



ئاهستا

مئزئنه ترئن سروروءى كورد

ئاۋىستا

مىژىنە تىرىن سىروودى كورد

نەسكى سىيەم

(يەشتە) ەكان

كۆكردنە وەو وەرگىران و ئىكۆئىنە وە

جەئىل ەباسى (ج. قە قنەس)

ئىساقىستا

مىژىنە تىرىن سىروودى كورد

نەسكى سىيەم: (پەشت)ەكان

❖ بابەت:

❖ كۆكردنە وە وەرگىپران و لىكۆلىنە وە: جەلىل عەباسى

❖ پىتچىن: نزار نورى

❖ نەخشە سازى ناو وە: نزار نورى

❖ نەخشە سازى بەرگ:

❖ نۆبە تى چاپ:

❖ چاپخانى:

❖ تىراز:

❖ نرخ:

❖ ژمارەى سپاردن:

پیشه‌کی:

وهک ده‌زانین، ئاڤیستای ئه‌مرۆ (٦) به‌ش (نه‌سکه): ١_ گاتاكان ٢ یه‌سنا
 ٢_ یه‌شت ٤_ فیسپیره‌د ٥_ فه‌نیداد ٦_ خورده ئاڤیستا.
 (یه‌شت)ه‌کان به‌ش (نه‌سکه) ی سییه‌می ئاڤیستا پیکده‌هینن که بریتین له
 (٢١) به‌ش به‌ناوه‌کانی: ١_ هورمزدیه‌شت ٢_ هه‌فته‌ن یه‌شتی بچووک وگه‌وره
 ٣_ ئه‌ردیبه‌هه‌شت یه‌شت ٤_ خورداد یه‌شت ٥_ ئابان یه‌شت ٦_ هه‌تاو یه‌شت
 ٧_ مانگ یه‌شت ٨_ تیر یه‌شت ٩_ گه‌ئوشه یه‌شت (دورقاسپه یه‌شت) ١٠_
 میهر یه‌شت ١١_ سروش یه‌شتی هادوخت ١٢_ ره‌شن یه‌شت ١٣_ فه‌روه‌ردین
 یه‌شت ١٤_ به‌ه‌رام یه‌شت ١٥_ رام یه‌شت ١٦_ دین یه‌شت ١٧_ ئه‌رته یه‌شت
 (ئه‌شه‌ی یه‌شت) ١٨_ ئه‌شتاد یه‌شت ١٩_ زامیاد یه‌شت ٢٠_ هه‌وم یه‌شت ٢١_
 وه‌نه‌ن یه‌شت وه‌رواش هادوخت نه‌سکه که ده‌بیته‌ دوایین به‌ش یا خو‌باشتره
 بلّیم پاشکۆی یه‌شته‌کان. ئه‌م (٢١) به‌شه‌ سیمبولیکی سه‌رجه‌م به‌شه‌کانی
 ئاڤیستای جارانه‌ که (٢١) نه‌سکه بووه.

وشه‌ی یه‌شت له‌ ئاڤیستادا به‌ (یه‌شتی) هاتوووه. له‌ ره‌گی وشه‌ی
 (یه‌سنا)یه‌ وه‌مان واتاش ده‌گه‌یه‌نیت (ستایش و نیایش و په‌رستش و سه‌نا و
 سکاڵا). ئه‌م به‌شه‌ی ئاڤیستا (یه‌شته‌کان) تایبه‌ته‌ به‌ ستایشی ئیزه‌ده‌کان و چه‌ند
 وشه‌یه‌کی لئ‌ ده‌بنه‌وه‌ که بریتین له‌: یه‌شتن، به‌ واتای په‌رستن و ستایشکردن و
 (یه‌شتی)یش گه‌لئ‌ جار له‌ ده‌قه‌کانی ئاڤیستادا به‌ هه‌مان واتاو بو‌ه‌مان
 مه‌به‌ست هاتوووه، یه‌شتر به‌ واتای ستایشکار و په‌رستشکار دیت. گوتمان که
 یه‌شت و یه‌سنا له‌ واتادا یه‌کن، به‌لام ده‌بی ئه‌وه‌ش بلّیم که جیاوازییه‌کیشیان

هه هه: يه سنا به واتاي ستايش و په رستش و سه نا و سكالالا به شيوه و په هه نده گشتييه كه ي ديت، به لام يه شت به هه مان و اتا تاييه ته به ستايش كردني ئيزه دو ئه مشاسپه نده كان، ئه مهش له سه رجه م (۲۱) يه شته كه ي ئاقيستا دا وه ديار ده كه ويټ. هه ريه شتيك بو خو ي ده بيټه چه ند به شيكي سه ره كي كه پييده گوتريت (كرده) و هه ركرده يه كيش ده بيټه چه ندين برپگه. يه شته كان له بواري ميژوو يانه وه جياوازيان هه يه، چوار يه شتي سه ره تا ساده و ساكارترن، به تاييه تي يه شته كان ي دوو م و سييه م و ته نانه ت چواره ميش هه ر زور ساكارن و بابا به تيكي زور گرینگ له خو ناگرن. دوو يه شتي كو تايي (وه نه ند و هه وم) زور كورتن به پيچه وانه ي يه شته گه و ره كان كه له بواري زوري وشه و پرسته سازيي و ريزمانه وه گه لن ده وله مه ندن و به شيكي به رچاوي ئه ده بياتي مه زديه سنانيان له سه ر بنيات نراوه.

وهك له نيوه روكدا ده بينريت، زور به ي يه شته كان ناوي ئه و ئيزه دانه يان تيډا هاتووه و ستايش كراون كه ناوي سي روزه ي مانگيشيان به ناوه وه كراوه. ئه لبه ت ناوي ئه م سي ئيزه ده له هه ردوو (سي روزه ي بچووك و گه و ره) دا به دواي يه كدا هاتووه به لام ئه م خشته يه له يه شته كاندا په يره و نه كراوه.

به هه رحال، وه كوو پيشتر لپي دوام، يه شته كان ده بنه سييه مين نه سكه ي ئاقيستا و تاييه تن به سه نا و سكالالا و ستايش و پارانه وه بو ئه مشاسپه نده كان و اته ئه و ئيزه دانه ي كه له ديني مه زديه سنادا پيروژ كراون و پريزيان ليگيراهه و هه ريه كه يان ئه رككي گرينگي له ئه ستويه بو پاراستن و په ره پيدان و گه شه ي جيهان و ژيان ي مروف.

هيوادارم خوښه ري بيرتيزي كورد بتوانئ له خوښه نده وي ورديان سوود وهرگريت و په يام و نه پيښه كان ي ئه م دين و فه لسه فه پيروژه مرويه له نيو وشه كانياندا بدوزيټه وه.

جهليل عه باسي

یہ کہہ

شورمہ زدیہ شت (۱)

(۱)

زەردەشت لە ئاھوورای پرسیی:

ئەى ئەھوورەمەزدا.. ئەى پیرۆزترین پۇچ.. ئەى دادارى جیھانى خاكى.. ئەى ئەشەقەن لە مەنسەرەى پیرۆزو هیژادا...
چ شتیک تواناتر.. چى سەرکەوتوتر.. چى پیگە بەرزترین و چ شتیک بۇرۇزى
پەسلان کاراترینه؟

(۲)

چ شتیک سەرکەوتوترین و چى چارەسازترینى هەموو شتەکانە؟
چ شتیک باشتر زال دەبیت بەسەر دوژمنایەتیی دیوہکان و خەلکانى
درۆپەرستدا؟
لە سەرتاسەرى ئەم جیھانە خاکییەدا چ شتیک زۇرتەر کار دەکاتە سەر
ئەندیشەى جەماوەر؟
لە سەرتاسەرى ئەم جیھانە خاکییەدا چ شتیک زۇرتەر و باشتر ناخى جەماوەر
پاک و خاوین دەکاتەوہ؟

(۳)

ئەھوورامەزدا فەرمووی:

ئەى سپیتمان زەردەشت..

ناوى من و ئەمشاسپەندەکان لە مەنسەرەى هیژادا، لە هەموو شت کاراتر..
لە هەموو شت بە برشتتر.. لە هەموو شت بەرزتر و سەرکەوتوترە و بۇرۇزى
پەسلانیش لە هەموو شتیک کاریگەرترە.

(۴)

ئەوھىيە سەرکە وتووترىن و چارە سازترىنى ھەموو شتەکان .. ئەوھىيە كە سەردەكەوى بەسەر دىۋەكان و خەلکانى درۆ پىيشەدا .. ئەوھىيە كە لەسەرتاسەرى ئەم جىھانە خاكىيەدا ، بەسەر ئەندىشەى جەماوەردا كاریگەرتر دەبىت .. ئەوھىيە كە لە سەرتاسەرى ئەم گۆى زەويىيەدا ناخى جەماوەر خاوينتر دەكاتەوھ .

(۵)

زەردەشت گوتى :

ئەى ئەھوورامەزدای ئەشەقەن ...

وشىيارو ئاگام بکەوھ لە ناوى پىرۆزت كە لە ھەموو شتەك مەزنترو چاکترو جوانترە و بۆرۆژى پەسلانىش لە ھەموو شتەك كاریگەرتر و چارەسازترە و لە ھەموو شتەكیش زۆرترو باشتر زال دەبىت بەسەر دىۋەكان و خەلکانى درۆپىيشەدا ..

(۶)

... تاوھكوو منىش زال بىم و سەرکەوم بەسەر ھەموو دىۋەكان و ھەموو شوپىنكەوتوانى درۆدا .. تا زال بىم بەسەر ھەموو پەرى و جادووھەكاندا .. تاكوو نەتوانن شكستىم بدن ، نە دىۋو .. نە درۆ پىيشە .. نە پەرى و نە جادووگەرەكان .

(۷)

- ئەھوورامەزدا فەرمووی :
 ئەھى زەرەدەشتى ئەشەشەن...
 يەكەم : منم سەرچاوەى زانين و ناگايى
 دووهم : منم بەخشندەى سامان
 سېيەم : منم بەتواناترين
 چوارەم : منم باشترين ئەشە
 پېنجەم : منم سيمبولى ھەموو بەخششە پاك و ئەشەبيەكان
 شەشەم : منم ئاوەز
 ھەوتەم : منم ئاوەزمەند
 ھەشتەم : منم دانايى
 نۆيەم : منم دانا

(۸)

- دەيەم : منم ھيژايى
 يازدەھەم : منم ھيژا
 دوازدەھەم : منم ئەھوورە
 سېزدەھەم : منم بەھيژترين
 چواردەھەم : منم دەستى دوژمن پېرانەگەيەشتوو
 پازدەھەم : منم نەبەز
 شانزەھەم : منم پاداشبەخش
 ھەقدەھەم : منم پاسەوانى ھەمووان
 ھەژدەھەم : منم چارەسازى ھەمووان
 نۆزدەھەم : منم ئافەريدگار
 بيستەم : منم مەزدا

(۹)

ئەى زەردەشت..

بە رۇژو بە شەو، بە نىازى شايستەى زەورەوہ ستايشم بکہ
 بەم چە شتە، من (ئەھوورە مەزدا) يارمەتى و پشتوپە نات پيئدە بە خشم..
 سرروشى پاك، پە ناو يارمە تيت پيئدە گە يە نى..
 ناوو پوہك و رۇچى پە يپرەوانى ئە شەيش بۇ يارمەتى و پالپشتيكردنت بەرەو
 لات دپن.

(۱۰)

ئەى زەردەشت..

ئەگەر خوازىارى سەرکەوتنى بە سەر دپوو درۇپەرست و جادووگەر و كەوى و
 كەرپەنە ستە مكارەكان و جەردە و ئە شمووغى دووپى و گورگى چوار پيئستدا...

(۱۱)

گەر خوازىارى سەرکەوتنى بە سەر لە شكرى زۇرو پرچەك و تە يارو
 شە پەنگيز و خوينرپىژى دوژمندا، لە ھە موو رۇژان و شە واندا ئەم ناوانەى منت لە
 بىر بپت و يادىان بکہرەوہ:

(۱۲)

پشتيوان	ناوى منە
بەدبپن و پاسەوان	ناوى منە
بپرۇزترين رۇچ	ناوى منە
چارە بە خشم	ناوى منە

ناوی منه	چاره به خشت‌ترین
ناوی منه	پیشه‌وا
ناوی منه	چاکترین پیشه‌وا
ناوی منه	نه هووره
ناوی منه	مه‌زدا
ناوی منه	نه شه‌فه‌ن
ناوی منه	نه شه‌فه‌ن‌ترین
ناوی منه	شکو‌دار
ناوی منه	شکو‌دار‌ترین
ناوی منه	بینا
ناوی منه	بینا‌ترین
ناوی منه	دووربین
ناوی منه	دووربین‌ترین

(۱۳)

ناوی منه	پاسه‌وان
ناوی منه	پشتوپه‌نا
ناوی منه	دادار
ناوی منه	پاریزه‌ر
ناوی منه	ناسراو
ناوی منه	چاکترین ناسراو
ناوی منه	په‌روه‌ردگار
ناوی منه	فه‌شوشومه‌نسه‌ره
ناوی منه	خواز یاری شه‌هریاری چاک
ناوی منه	شه‌هریاری دادگه‌ر
ناوی منه	دادگه‌رت‌ترین شه‌هریار

(۱۴)

ناوی منه	فریونه دهر
ناوی منه	فریونه خوړ
ناوی منه	تیکشکینه ری شه پاشوویی
ناوی منه	سه رکه وتوو به سه ر دوژ مندا
ناوی منه	تیکشکینه ری هه موو خراپه په ک
ناوی منه	نافرینه ری تاقانه
ناوی منه	به خشنده ی هه موو چاکه کان
ناوی منه	دلوفان

(۱۵)

ناوی منه	چاکه کار
ناوی منه	پاداشبه خش
ناوی منه	سوودمه ند
ناوی منه	به هیژ
ناوی منه	به هیژترین
ناوی منه	ئه شه فه ن
ناوی منه	مه زن
ناوی منه	شایسته ی شه هر یاری
ناوی منه	شایسته ترین شه هر یار
ناوی منه	زانا
ناوی منه	داناترین
ناوی منه	دووربین و نایه نده بین

(۱۶)

ئەي زەردەشت..
 ئەمانەن ناوہکانی من
 ئەو کەسەي لەم جیہانہ خاکییەدا ئەم ناوانەي من لەبەر بکات یا بەرۆژو
 شەو بەدەنگی بەرز بیانیلتەوہ...

(۱۷)

... ئەوہي کاتی لەخەو ھەستان یا کاتی نووستن.. کاتی بەستنی کوشتی یا
 لیکردنەوہي.. کاتی پۆشتن لە شوینیکەوہ بۆ شوینیکی دی یا ولاتیکەوہ بۆ
 ولاتیکی دی ئەم ناوانەي من بلیتەوہ...

(۱۸)

... لەو پۆژو شەوانەدا، نە تیرکاری تیدەکات و نە شیرو خەنجەری دوژمنی
 کینەجۆی درۆپەرست و نە بەردو گورزو تیلایەکیش کە قین لەدلان بۆی دەھاوین.

(۱۹)

ئەم ناوانەي من وەکوو قەلغانیکی پشت و پێشی سنگ بۆ پاراستنی مرۆف
 لە بەرامبەر ھەر پەشەي تاقی بېشوماری درۆپەرستان و نابەکارانی (وہرینە) و
 (کەپەزە) ی ناپاکدا، بە جۆرنیک، دەلێی ھەزار پیاو پارێزگاریی لە پیاویکی دی
 دەکەن.

(۴۰)

ئەي ئەھوورە... وشيارو بەئاگام بکەوہ:

ئەو سەرکەوتووہ کيیہ کہ لە سای راھینانہکانی تۇدا دالدەي بوونہوہرەکان دەدات؟..

ئەي مەزدا...

وشيارو بەئاگام بکەوہ لە ھەلبژاردنی ئەو مەزنە چارەسازە ووا بکە سرووش و سرشتی چاک روو لەوو لەوانەش بکات کہ تۆ خۆت دەتەویت.

(۴۱)

ستایش بۆ فەری کە یانی

ستایش بۆ ئیرانچیچ

ستایش بۆ (سەفە کە)

ستایش بۆ ئاوی (دای تیا)

ستایش بۆ (ئەریدقیسوہر ئاناھیتا)^(۱)

ستایش بۆ سەر جەم ئافەریدە ئەشەفەنەکان

"یەسنە ئەھو فەئیریو.."

"ئەشیم فەھوو.."

(۴۲)

ستایشی ئەھوونەفەیرە دەکەم،

ستایشی ئەردیبەھەشت، جوانترین ئەمشاسپەند دەکەم،

ستایشی ھیزو بپرست و سەرکەوتن و شکۆ و توانا دەکەم،

ستایشی ئەھوورامەزدای خاوەن فەرۆ شکۆ دەکەم،

"یەنگەھەھاتام.."

(۶۳)

"يەسە ئەھوقە ئىريو.."

خوازىيارى دروود و سەناو ستايش و توانايى و بپرستم بۇ ئەھوورە مەزدای
 خاوەن فەپوشكۆ
 "ئەشنىم فەھوو.."

(۶۴)

ئەى زەردەشت...

ھەمىشە پارىزەرى دۇست بە! لە بەرامبەر دوژمنى بەدخوازدا
 مەھىلە دۇست تووشى زيان بىن،
 مەھىلە دۇست تووشى رەنج و مەينەت بىن،
 مەھىلە ئەو مروۋقە پروادارو بەئاگايەى كە بۇ نيازىكى گەورە پىشكە شىيەك
 ئاراستەى من و ئەمشاسپەندان دەكات، لە سامانى خۇى بىبەش بىيىت.

(۶۵)

ئەى زەردەشت...

ئەمەيە فەھوومەن	كە من ئەفراندوومە
ئەى زەردەشت...	
ئەمەيە ئەردىبەھەشت	كە من ئەفراندوومە
ئەى زەردەشت...	
ئەمەيە شەھرىوەر	كە من ئەفراندوومە
ئەى زەردەشت...	
ئەمەيە سپەندارمەز	كە من ئەفراندوومە

ئەي زەردەشت...

ئەمانەن خوردادو ئەمورداد كە من ئەفراندوومن
ئەمانە لەو دنيادا پاداشتی ئەشەقەنەكان دەدەنەو

(۴۶)

ئەي زەردەشتی ئەشەقەن...

بەھوی ئاوەزو دانایی منەو تیبگە و بزانه كە سەرەنجامی ژيان و زیندەگی
لە ئایندهدا چۆنە.

(۴۷)

هەزار دەرمان بگاتن

دە هەزار دەرمان لە سپەندارمەزەو بگاتن
بە یارمەتی سپەندارمەز، دوژمنایەتی و شەپانگیزی دیوی درۆ
تیکبشکینن و پەڕیشانی بکەن.. گوئی بپرن.. دەستەکانی ببەستەو.. چەكەكە
تیک بشکینن و کۆت و زنجیری بکەن، بە جۆرێك كە بۆ تاھە تايە بەسترا بیتەو.

(۴۸)

ئەي مەزدا...

ئایا ئەشەقەن سەردەكەوئ بەسەر دروهنددا؟
ئایا ئەشەقەن زال دەبن بەسەر درۆدا؟
ئایا ئەشەقەنەكان سەردەكەون بەسەر دروهندەكاندا؟
ستایشی بپرستی ژنەفتەنی ئەھوورەمەزدا دەكەین كە مەنسەری ئی
بژنەفین،

ستایشی هیزی پاهینەری ئەھوورەمەزدا دەكەین كە مەنسەری پین ئەزبەر
كردین،

ستایشی هیزی گوتاری نه هوره مه زدا ده که ین که مه نسه رهی پین گوتینه وه، به پوژو شهو، به نیازی شایسته ی زه وره وه ستایشی کیوی بلندی (ئوشیده م)^(۳) ده که ین.

(۴۹)

زه رده شت گوتی:

به م ریگه چاره یه، ئیوه به ره و توونا وتوونی زهوی ته فروتوونا ده که م.^(۴) به هوئی بینایی سپه ندارمه زه وه، چی جه رده و پیر هه یه، له زه ویدا ده که ویت.

(۳۰)

هه زار ده رمان بگاتن، ده هه زار ده رمان بگاتن، ستایشی فره وه شیی ئه م ئه شه فه نانه ده که ین که به (ئه شموخقانونه نت)^(۵) ناسراون. له مه ودوا خوازیارم هه روه کوو مروقیکی ئیماندار ستایشی فره وه شیی ئه شه فه نه کانی دیکه بکه م؛

ستایشی فره وه شیی (گقه کرینه) ی به هیزی مه زدا ئافه ریده ستایشی گقه کرینه ی به توانای مه زدا ئافه ریده.

(۳۱)

(۶)

"ئه شیم فه هوو.."

(۳۲)

ستايشی سپه ندارمه زدی ئەشه فهن و کارساز ده کهین؛^(۷)
 ئیستا، ئەو زاتە ی لە هەمووان مەزنتره (ئەهوورە مەزدا) وەك (ئەهوو) و
 رەتوو) هەلەدە بژیرین، تا بتوانین ئەهیمەنی نابه کار لەناو بەرین.. تا دیوی رِق و
 قینی چنگخوینین بتارینین.. تا دیوه مەزەندەرییه کان لەنیو بەرین.. تا دیوو
 درویشەکانی (وهرینه) بتارینین.. تا ئەهوورە مەزدا ی بە فەر و شکۆ بە مەزنیتی
 بناسین.. تا ئەمشاسپە نده مەزەکان بناسین.. تا ئەستیره ی پرشکو (تەشتەر) ی
 رووناک و دره وشاوه بە جوانی بناسین.. تا مروقی ئەشه فهن بە پاک و هەرواش
 سەرجه م ئەفرینراوه ئەشه فه نهکانی سپه نته مینو بە مەزنیتی بناسین.

(۳۳)

" ئەشیم فه هوو.."
 " ئەهائی رەئیشچه.."
 " ئوشیم فوهوو.."
 هەزار دەرمان بگات..
 دەهەزار دەرمان بگات
 " ئەشیم فوهوو.."
 ئە ی مەزدا
 بەهانا مەوه بی و یار مە تیم بده.

دووهم...

ههفته نیه شتی بچووک^(۸)

(۱)

ئەھوورەمەزدای خاوەن فەروشکۆ
 ئەمشاسپەندان
 فەھوومەنە،
 ئاشتیی پیرۆزکە چاودیڤری سەرجم ئافرانە
 زانستی سروشتیی مەزدا ئافەریدە
 زانستی فیرکاریی مەزدا ئافەریدە...

(۲)

ئەردیبەھەشتی جوانتر
 نوڤۆزی وزەبەخشی مەزدا ئافەریدە (ئەئیریە مەن ئەیشیە)
 (سەوھەك)ی چاکی ئاسۆ پروونی مەزدا ئافەریدە^(۹)
 شەھریوەر
 ئاسنی سوورەوہکراو
 میہرەبانی و جوامیڤری خەمینی دەرویشان...

(۳)

سپەندارمەزی چاڪ
 (راتا)ی چاکی ئاسۆ پروونی مەزدا ئافەریدە ئەشەقەن^(۱۰)
 خوردادی جوامیڤر
 (یائیریە ھوشیتی)

ئىزەدانى سالى.. جوامىرانى ئەشەقەن

ئەموردادى جوامىر

پانە ئاژەل و كىلگەي سوودبەخشى

(گقە كرئنه) ى بههئىزى مهزدا ئافه رىده...^(۱۱)

(۴)

(مىهر) ى كراوهى له وه پگه و (پام) ى له وه پگه به خشى چاك

ئەردىبە هەشت و ئازەرى ئە هوورە مهزدا

جوامىرى مهزن (ئە پام نه بات)

ئاوى مهزدا ئافه رىده...

(۵)

فره و شىي ئە شەقە نه كان و ژنان و داىكانى كورە چاكه كان

يانە يريه هوشىتى

(ئە مه) ى چاك ئە فرىئراوى به توانا

(به هرام) ى ئە هوورە ئافه رىده

(ئە وه په رە تات) ى پىرۆز

سرروشى پارىزكارى پاداشتبه خشى گىتى ئە فزا

و... (په شن) ى راستترين و (ئە رشتاد) ى گىتى ئە فرۆزو جيهان په روه ر شادو

خۇشنىوود ده كه ين.

"يه سه ئە هوو قە ئە يريو.. " كه زهوت پىم بلىت؛

"يه سه ئە هوو قە ئە يريو.. " كه مروقى زانا و پارىزكار پىم بلىت.

(۶)

ستایشی ئه هووره مه زداى خاوهن فه روشكو ده كه ين،
..... (ليره وه تا كو تايبى برگه ي (۱۰) دووباره ي برگه كانى (۱ تا ۵) ه.

(۷)

ئهى زه رده شت ...
ئهو، جادوو كاران و ديوه كان و خه لكانى دروپه رست له نيو ده بات،
ئهى زه رده شتى سپيتمان ...
ئهو كه سه ي كه به راستى به ئيمه وه په يوه سته، هه ركاتئ ئهم وشانه
بليته وه، ئه وا هه موو درويه ك له نيو ده چييت.. به قسه كانى ئهو، هه موو درويه ك
نابووت ده بييت.

(۸)

ستایشی ئه وه كه سه ده كه ين كه بو به ره ره كانئى دوژمنانى دینی
مه زدا په رستی له یاریده ی ئه وه حوت ئه مشاسپه نده چاك و پيروزه به هره مه نده
ده بييت.
ستایشی ئاوى زولالى مه زدا ئافه ريده ده كه ين كه هه ميشه وه هه رده م به پاکی
ده پروات.

(۱۰ و ۹)

..... (له خودی ده قه ئافيس تاييه كه دا تیکه ل و پیکه ل بووه و نه
به دروستی ده خوینریته وه وه نه واتایه کی دروست و پۆشنیش ده داته ده سته وه).

(۱۱)

"یه سه نه هوو فئه نه یریو..".....

..... (دووباره ی پرگه کانی ۱ تا ۵ ی نه م به شه)

.....

حهوت یه شتی گه وره

.....

نه م (حهوت یه شتی گه وره) یه هه مان (حهوت هات/ هاته کانی ۳۵ تا ۴۲) ن و

هینانه وهی لیږه دا دووباره و ناپیویسته، بویه نیمه ش به سه ریدا تیده په رین.

سینہ م

نہ ردیہ ہشت یہ شت

تېببىنى:

بەرگەكانى (۱ تا ۵) ى بەشى پېشوو بە شىۋەى ھەلبۇزاردە ۋەكوو پېشەككېيەك
بۇ ئەم يەشتەش دانراۋە.

(۱)

ئەھوورامەزدا بە سېپىتمان زەردەشتى گوت:
ئەى سېپىتمان زەردەشت... ئەى سەناكار.. ئەى ستايشكار.. ئەى زەوت..
ئەى راستىخواز.. ئەى پەرسىتشارى دۇنەرمى سىرووتخوئىن،
ئەۋكاتەى كە من ۋەئەردىبەھەشت، ھەتاۋى پرووناك ۋە ورشەدارو ھەرواش
خانە ھەتاۋىشېۋەكانمان ئەفراند.....^(۱۲)
بە تايبەتى ستايش ۋە نىياش لە ئىمەۋە بۇ ئەمشاسپەندان ...

(۲)

زەردەشت گوتى:
ئەى ئەھوورامەزدا.. ئەى مۇدەبەخشى گفتى راست ۋە دوست
ئىستا بە سېپىتمان زەردەشتى سەناخوان ۋە ستايشكار ۋە زەوت ۋە راستىخواز ۋە
پەرسىتشار ۋە دۇنەرم ۋە سىرووتخوئىن بفرموو:
چۇن ۋە چى بوۋئە ۋە گفتمە، كاتى تۇۋ ئەردىبەھەشت ھەتاۋى پرووناك ۋە
ورشەدارو خانە ھەتاۋىشېۋەكانتان ئەفراند؟...^(۱۳)
... بە تايبەتى سەناۋ ستايش لە ئىۋەۋە بۇ ئەمشاسپەندەكان.

(۳)

من بانگی ئەردىبە ھەشت دەكەم،
 ئەو كاتەش كە من بانگی ئەردىبە ھەشت دەكەم،
 ئارامگەى چاك و پاكى دىكەى ئەمشاسپەندەكانىش؛
 كە مەزدا بەگفتەى چاك دەپپارئىزىت...
 كە مەزدا بەگرددەى چاك دەپپارئىزىت...
 كە مەزدا بەبىرى چاك دەپپارئىزىت...
 بەرپومدا دەكرىتەوہ
 ئەو ئارامگە چاك و پاك و پىرۆزەى كە لە (گەرەزمان)ى ئاھوورادايە.

(۴)

گەرەزمان بۆ مروڤە چاك و ئەشەقەنەكانە
 ھىچ شوڤىنكەوتوويەكى درۆرپىى ناكەوئتە ئەوئى و ناگاتە دىدارى
 ئەھوورامەزدا تىيدا.

(۵)

نوئىزى (ئەئىرىە مەن ئىشىە) كە ئەنگەرەمىنووسەرجم جادووكارە
 ناپاكەكانى دىكە دەتارىئنى، مەزنترىن مەنسىرەى پىرۆزە.. چاكترىن مەنسىرەى
 پىرۆزە.. جوانترىن مەنسىرەى پىرۆزە.
 لەئىو ھەموو مەنسىرە پىرۆزەكاندا بەھىزترىنە..
 بەھىزترىن مەنسىرەى پىرۆزە
 لەئىو ھەموو مەنسىرە پىرۆزەكاندا خۆپاگرتىنە..
 خۆپاگرتىن مەنسىرەى پىرۆزە

لەنيو ھەموو مەنسەرە پيرۆزەکاندا سەرکەوتوتيرينه ..
 سەرکەوتوتيرين مەنسەرە پيرۆزە
 لەنيو ھەموو مەنسەرە پيرۆزەکاندا دەرمانبەخشتيرينه ..
 دەرمانبەخشتيرين مەنسەرە پيرۆزە

(۶)

يەك لە پزیشکان بە يارمەتیی ئەشە دەرمانمان بکات،
 يەك لە پزیشکان بە يارمەتیی زانست دەرمانمان بکات،
 يەك لە پزیشکان بە يارمەتیی (کارد/کەتەر) دەرمانمان بکات،
 يەك لە پزیشکان بە يارمەتیی گياوگول دەرمانمان بکات،
 يەك لە پزیشکانیش بە يارمەتیی مەنسەرە دەرمانمان بکات^(۱۴)،
 چارەسازتيرين پزیشک ئەو ھەيە کە بە مەنسەرە پيرۆز دەرمانمان بکات^(۱۵)،
 ئەو ھەيە کە نەخۆشيبە دەر و نيبەکانی مرۆڤی ئەشەقەن دەرمانمان بکات،
 چارەسازتيرين پزیشکەکانە.

(۷)

ئەي ناخۆشيبەکان	ون بن
ئەي مەرگ	ون بە
ئەي ديوەکان	ون بن
ئەي پەتیارەکان	ون بن
ئەي (ئەشمووغ)ی کينه جۆ	ون بە
ئەي پياوی سستە مکار	ون بە

(۸)

ون بن	ئەى ئەژدىھا نەژادەكان
ون بن	ئەى گورگ نەژادەكان
ون بن	ئەى بەدخوو و ئازاردەرە دوو پىيەكان
ون بە	ئەى (تەرومە ئەيتى)
ون بە ^(۱۶)	ئەى (پەئىرى مەئىتى)
ون بە	ئەى (تاي ناخۆش
ون بە	ئەى ئاشو و ئاژاوه
ون بە	ئەى پىياوى چاوپىس

(۹)

ون بە	ئەى درۆزنتىرىن درۆزىنەكان
ون بە	ئەى ژنى بەدكارەى جادووگەر
ون بە	ئەى ژنى بەدكارى (كەخوارەزە)
ون بە ^(۱۷)	ئەى (با)ى ئەپاختەر
نابووت بە	ئەى (با)ى ئەپاختەر
نابووت بىت.	ھەرچى لەرەگەزى ئەم ئەژدىھايەيە

(۱۰)

ئەوھى كە ھەزارجار، ھەزاركەس و دەھەزارجار، دەھەزار لە دىوھەكان
 بكوژىت، ئەوا نەخۆشپىيەكان لە نىو دەبات.. دىوى مەرگ لە نىو دەبات..
 پەتیارەكان لە نىو دەبات.. ئەشمووغى دژى ئەشە لە نىو دەبات.. خەلكانى ناپاك و
 ستمكار لە نىو دەبات...

(۱۱)

ئەژدىھانە ژادەكان لە نىۋ دەبات.. گورگنە ژادەكان لە نىۋ دەبات.. بە دخوو و ئازاردەرە دوو پىيەكان لە نىۋ دەبات.. تەرومەيتى لە نىۋ دەبات.. پەئىرى مەيتى لە نىۋ دەبات.. درۇزن لە نىۋ دەبات.. (تا) لە نىۋ دەبات.. ئاشوب و ئاژاۋە لە نىۋ دەبات.. چاۋچنۇك لە نىۋ دەبات...

(۱۲)

درۇپەرسستىرىنى درۇپەرىستان لە نىۋ دەبات.. ژنى بەدكارى جادووگەر لە نىۋ دەبات.. ژنى بەدكارەى كە خوارەزە لە نىۋ دەبات.. (با)ى ئەپاختەر لە نىۋ دەبات و نابوودى دەكات.. ھەرچىيەك پەيوەستە بە بە دخوو و زىانە خرۇ دووپىيەكان، ھەمووى لە نىۋ دەبات و نابوودى دەكات.

(۱۳)

ئەگەر كەسىك، ھەزارجار، ھەزاركەس و دە ھەزارجار، دە ھەزار لەو دىۋانە بكوژىت، ئەوا فريوكارتىرىنى دىۋەكان، واتە ئەھرىمەنى نابەكار لە بەرزايى ئاسمانەو دەكەۋىتە خوارو سەرنگوون دەبىت.

(۱۴)

ئەھرىمەنى نابەكار گوتى:
 ۋەى لە من لە دەستى ئەردىيە ھەشت:
 ناخۇشتىرىن ناخۇشپىيەكان لە نىۋ دەبات.
 لەگەل ناخۇشتىرىن ناخۇشپىيەكان بەشەپ دىت،
 خراپتىرىن خراپىيەكان لە نىۋ دەبات.

له گه ل خراپترین خراپیه کاندا به شه پ دئ،
 دیوترینی دیوه کان له نیو ده بات.
 له گه ل دیوترینی دیوه کاندا به شه پ دئ،
 په تیاره ترینی په تیاره کان له نیو ده بات.
 له گه ل په تیاره ترینی په تیاره کاندا به شه پ دئ،
 نه شمووغی دژی نه شه له نیو ده بات.
 له گه ل نه شمووغی دژی نه شه دا به شه پ دئ،
 سته مکارترینی سته مکاران له نیو ده بات.
 له گه ل سته مکارترینی سته مکاره کاندا به شه پ دئ.

(۱۵ و ۱۶)

.....

(دووباره ی برگه کانی ۱۱ و ۱۲ به لام به شیوازی دهربرینی برگه ی ۱۴)

(۱۷)

درؤ، ده بی که م بیته وه
 درؤ، ده بی له نیو بچیت
 درؤ، ده بی ته واو بییت و یه کسه ر نابوود بییت
 تۆ نه ی درؤ، ده بی له نه پاخته ردا له نیو بچی
 تۆ نابی بمینیت و نه م جیهانه خاکیه ی نه شه بشیوینی!

(۱۸)

به هۆی زهورو نووژیکى به دهنگى به رزهوه، ستایشى جوانترینى
 ئەمشاسپه ندهکان، ئەردیبه ههشت دهکهین.
 به هۆی ههومی تیکه لآو به شیر.. به هۆی به رسهم.. به زمانى ئاوهز.. به
 مه نسه ره.. به بیروزمان و کردهى چاک.. به زهورو گوتهى زولآله وه ستایشى
 جوانترین ئەمشاسپه ند، ئەردیبه ههشت دهکهین.
 "یه نگه هاتام.."

(۱۹)

"یه سنه ئەهه وه ئیریو.."
 سه ناو ستایش دهئیرین بو جوانترین ئەشماشپه ند، ئەردیبه ههشت، به هۆی
 نووژى (ئیریه مهن ئیشیه) ی مه زداو سه وه که ی ئاسو پوونى مه زدا ئافه ریده ی
 ئەشه فه ن.
 "ئەشیم فه هوو..."
 "ئەهایى ره ئیشچه..."

چوارهم
خورداد يه‌شت

(۱)

ئەھوورەمەزدا بە سپیتمان زەردەشتی گوت:
 مەن یاوهری و رزگاریی و ئوخزن و بەختەوهریی هەئورقەتاتە (خورداد)م بۆ
 خەلکانی ئەشەقەن خولقاند.....^(۱۸)
 ھەرکەسێک ستایشی بکات، وەکوو ئەووە وایە کە ھاوکات سەنا و ستایشی
 ئاراستە ی ئەمشاسپەندەکانی دیکە: (بەھمەن و ئەردیبەھەشت و شەھریوهر و
 سپەندارمەزو خورداد و ئەمورداد) ی کردییت.

(۲)

کەسێک کە ھەزار جار، دەھەزار جار، سەدھەزار جار لە شەپری دیوھکاندا
 ناوی ئەمشاسپەندەکان بەتایبەتی ناوی (خورداد) بلیتەوہ، ئەوا (نەسو) و
 (ھەشی) و (بەشی) و (سەئینی) و (بووجی / بەئوجی) ی لێ دوور دەکەونەوہ.^(۱۹)

(۳)

سەرھەتا، مەن بە دەنگی بەرز بە مرۆقی ئەشەقەن دەلیم: ھەرکەس بەم
 چەشنە لەنیو ئیزدە مینوییەکاندا پوو لە (رەشن) و سەرجمی
 ئەمشاسپەندەکان بکات، ئەوا ئەوانیش ئەو مرۆقە ئەشەقەنە لە نەسو و
 ھەشی و بەشی و سەئینی و بووجی و سوپای بەھیز و پەرچەک و خوینپێژی دوژمن و
 ھەرواش لە ستەمکاریی و جادووگەریی و چارەپەشیی دەپاریزن.

(۴)

چۇن پېيازى مروقى ئەشەقەن و ھىى مروقى دروھند بناسىن و لىكيان جيا
بكه ينه وه؟:

ئەھورە مەزدا فەر مووى:

ئەگەر كەسىك مەن سەرە لە بەر بلیتە وه یا فیرى ببیت یا بە ئاواز بیلیتە وه و
ھیلک بە دەورى خۇیدا بکیشیت^(۲۰)، ئەوا خۇی دەگە یە نیتە ئوخژن و ئاسوودە یی.

(۵)

ھەریەك لە ئیوه، تۆودرۇ^(۲۱) چ ئاشكرا بن چ پەنھان، خەریكى ھەر
خراپە كارییە كیش بن، من لە نیو بنە مألە ئیرانییە كاندا وە دەرتان دە نىم..

من، تۆودرووج دەخە مە بەند..

من، تۆودرووج لە نیو دە بەم..

من، تۆودرووج دەخە مە ژیر پى.^(۲۲)

(۶)

من، بە مروقى ئەشەقەن دە لىم: سى ھیل بکیشیت.. سى ھیل
من، بە مروقى ئەشەقەن دە لىم: شەش ھیل بکیشیت.. شەش ھیل
من، بە مروقى ئەشەقەن دە لىم: نو ھیل بکیشیت.. نو ھیل.

(۷)

ناوی ئەمشاسپەندەکان، درۆی ھاوتەریبی نەسووی لە توخم و تیرەری
(کەرەپ)ەکان نابوود دەکات.
زەوت (زەردەشت) بە ئارەزووی خۆی – وەك چۆن ھەمیشە دەیخوازێت –
ئەوان بەرەو دۆزەخی ترسناک دەتارێنێ.

(۸)

کاتی کە ھێشتا ھەتاو ئاوا نەبوو و پاش ئاوا بوونی ھەتاویش، ئەو
(زەردەشت) بە چەکیکی کوشندە، بە پەزما نەندی ئیزدەدە مینوییەکان و ناسینی
دروستیان، نەسوو تیکدەشکێنێت و بەرەو ئەپاختەری دەتارێنێت و دەیخاتە نیو
چالی قوولی نابوودییەو.

(۹)

ئەو زەردەشت...

تۆ، نابێ ئەم مەنسەرەییە فیری کەسیکی دی بکەیت جگە لە باوک، کور یا
براو یا خۆ ئاتروپانی پەبووست بە ھەرسی پێگەکەو، کەسیک کە خاوەنی ناوی
چاک و دینی چاک و پاکی و پارێزکاریی و ئەشەقەنییە.. کەسیک کە دلێرانە و
جوامێرانە، ھەموو کات و لە ھەموو شوێن و بارودۆخیکدا یاریدەو ھەولێ
گەشەپێدانی دین بدات. (۲۳)

(۱۰)

.....

دووبارەى بېرگەى (۱۸)ى بەشى (۳) واتە ئەردىبە ھەشت يەشتە بەلام
لېرەو ھە جېى ناوى ئەردىبە ھەشت، ناوى خورداد دېت.

(۱۱)

"يەسە ئە ھووڤە ئەيرىو.."

سەناو ستايش دەتېرىن بۇ خوردادى جوامپىر.. بۇ يائەيرىە ھوشىتى.. بۇ
ئىزەدانى سالى و سەرجمى جوامپىرە ئەشەڤە نەكان.

"ئەشېم ڤووو.."

"ئەھمائى رەئىشچە.."

پینجہم
نابان یہشت

بۆرە زامەندىي و خوشنوودىي ئاوى زولالى ئەشەقەنى
(ئەيدىقى) ^(٤٤) و سەر جەم گول و گيا مەزدا ئافەرىدەكان،

{پاسىي}:

"يەسە ئەھووقە ئەيرىو.." كە زەوت پىم بلىت؛

{زەوت}:

"ئەسارەتوش ئەشەئەت چىەت ھەچا.." كە مروقى زانا و پارىزكار
بىلىت.

كردى يەكەم:

(١)

ئەھوورە مەزدا بە سپىتمان زەردەشتى گوت:

ئەي سپىتمان زەردەشت...

بە خواستى من ستايشى ئەرىدقىسور ئاناھىتا بكة كە لە ھەموو شوپىنك لە

گەشەدايە..

كە دەرمانبەخشە.. دژى دىوہ.. ئاھوورايى (پەچە) ^(٤٥)

ھەر ئەوہ كە لەم جىھانەدا شايانى سەنا و ستايشە

ئەوہ، ئەو ئەشەقەنەي كە ژيان دەپارىزىت و گەشە بە سەرۋەت و سامان و

داھاتى ولات دەبەخشىت..

ئەوہ، ئەشەقەنەي كە پەرە بە گىتى دەدات.

(٢)

ئەوہ، كە توخمى ھەموو پىاوان بە پاكى دەپارىزىت و منالدىنى ھەموو ژنان

پاك و خاوپىن و نامادە دەكاتەوہ، بۆ بە دنياھىنانى مروقى ئەشەقەن..

ئەوہ كە زايبىنى ژنان ئاسان دەكاتەوہ و لەكاتى خۇيدا مەمكى دايكان پەرلە

شىر دەكات.

(۳)

هەر ئه‌وه خاوه‌ن به‌رو سه‌مه‌رو به‌ره‌مه‌می مه‌زن و ناودار،
 هەر ئه‌وه که له هه‌یژایی و فه‌روشکۆدا، له هه‌موو ئاوه‌کانی سه‌رزه‌مین
 تیده‌په‌رینیت..
 هەر ئه‌وه، ئه‌و به‌هه‌یزو به‌توانایه‌ی که له کئیوی (هوکهر)ه‌وه ده‌رپژیتته ده‌ریای
 (فه‌راخ که‌رت).^(۲۶)

(۴)

کاتێ ئه‌ریدقیسوه‌ر ئانا هیتا، ئه‌و خودان هه‌زار رووبار و هه‌زار ده‌ریاچه‌یه که
 هه‌ریه‌که‌یان هه‌ینده‌ی چل پوژر پێگای رېبواریکی چاپوک دووردریژه، به‌ره‌و
 ده‌ریای فه‌راخکه‌رت (ره‌وان) ده‌بیت، سه‌رتاسه‌ری لێواره‌کانی ئه‌و ده‌ریایه
 ده‌که‌ونه خرووش و له نێوه‌پاستیدا شه‌پۆل هه‌لده‌ستن.

(۵)

له‌م ئاوه‌ی که له منه‌وه به‌دیها‌توه، بۆ هه‌ریه‌که له حه‌وت و لات رووباریک
 ده‌خرووشیت..
 رووباریک له‌و ئاوه‌ی که له منه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌وه له هه‌وین و
 زستانیشدا هه‌روه‌ک خۆی ده‌مینیته‌وه..
 ئه‌و^(۲۷)، له پیناوی مندا، ئاوه‌کان و توخمی پیاوان و منالدانی ژنان و شیریی
 دایکان پاک و خاوی‌ن ده‌کاته‌وه.

(۶)

من (ئەھوورەمەزدا) بە ھیزی راھینەرانی خۆم، ئەوم وەدھیننا تاوھکوو
مال و گوندو شارو ولاتی ئەم جیھانە ئاوەدان بکەمەو و دالدەي بدم و پشتیوان و
پاسەوانی بم.

(۷)

ئەي زەردەشت...
ئەریدقیسوەر ئاناھیتا بەھوی خواستی مەزدای ئەفرینەر دەخرۆشیت، بالە
جوان و سپییەکانی کە بە مرواریی زۆرجوان و دلرپین پازاونەتەو، ھیندەي پانیی
سەرشانى ئەسپیک دەبن..
ئەو نازدارە ھەرە بەھیزە، لە جۆش و خرۆشی خۆیدا وا بێر دەکاتەوہ...:

(۸)

کێ پازونیازم لەگەل دەکات؟
چ کەسپیک زەوری ئاویتەي ھەوم و تیکەل بە شیرى بە ئایینی ئەشە
پالفتەکراوم بە دیاری بۆ دینی؟
من ئاواتی خۆشی و بەختەوهری بۆ ئاوا پەیمانناس و دلپاکیک دەخوازم و
ئارەزوو دەکەم ھەمیشە و ھەردەم شادمان و بەگور بمیئیتەوہ.

(۹)

ستايشی ئەو (ئەریدقیسوەر ئاناھیتا)ی ئەشەقەن دەکەین بە نوپۆیک بە
دەنگی بەرز.. بە نوپۆی پاک و چاک بەجی ھینراو بە زورەوہ.
ئەي ئەریدقیسوەر ئاناھیتا...

هيوادارين تۆبه دادوهرى بگه يته فريامان تاوه كوو باشتار ستايش بكرئيت
 به هۆى هه ومى ئاوئتهى شىرو به هۆى به رسهم و زمانى ئاوه زو مه نسه ره و بيرو
 گوته و كردهى چاك و به زه ورو گوتهى راسته وه ..
 "يه نگه هاتام .."

كردهى دووه م

(۱۰)

.....

دووباره بوونه وهى برگهى (۱)

(۱۱)

ئهو، سواری شه پۆل بووه و جلّه وه كهى له دهسته .. شه پۆل داژوئيت و گيانى
 به ختيا رىخوازى له ناخه وه وا بيير ده كاته وه:

.....

..... (دووباره بوونه وهى برگه كانى (۸ و ۹) ..)^(۲۸)

كردهى سئيه م

(۱۲)

(.....)

(۱۳)

ئەو، بە چوار ئەسپى گەورەى سىپى، ھەرچوار يەكپەنگ و يەك پەگەز، زال
دەبى بەسەر دوژمناپە تىپى سەرچەم دوژمنان: دىۋەكان.. درۋپەرستان..
جادووگەران.. كەوى و كەرەپەنە سستە مكارەكاندا.
(... ..)

كردهى چوارەم

(۱۴)

(... ..)

(۱۵)

ئەو، بە ھىزو پەرورشە و بالابەرزو ھىژايە.. ئەو كە بە پۇژو بە شەو.. بە
گەورەى ھەموو ئاۋەكانى سەرزەمىن، بە گورپو بە خرۇشەو دەروات و دەكشى.
(... ..)

كردهى پىنجەم

(۱۶)

(... ..)

(١٧)

ئەفرینەر، ئەھوورامەزدا، دروودی بو ئە و نارد لە ئیرانچیچ و لە لیوارەکانی
 رۆوباری (دایتیا)^(٢٩) ی پیروزدا بە هۆی هەومی تیکە لاو بە شیرو بەرسەم.. بە
 زمانی ئاوەزو مەنسەرە.. بە بیرو گفتمە و کردە ی چاک.. بە زەورو بە گوتە ی
 راستەوہ...

(١٨)

... و داوای کرد:

ئە ی ئەریدقیسوەر ئاناھیتا.. ئە ی پاک.. ئە ی بەھیزترین...
 لەم کامەرانییەدا ھاویارم بە کە کورپی پورقە شەسپ (زەردەشتی
 ئە شەقەن) و اراپەینم تا هەمیشە بە پیی دین بیر بکاتەوہ.. بە پیی دین قسە
 بکات و بە پیی دین بجوولیتەوہ.

(١٩)

ئەریدقیسوەر ئاناھیتا کە هەمیشە یارو یاوەری خوازیرانی پیشکە شکردنی
 زەورە، یاری و یارمەتی بە ویش بە خشی.

کردە ی شەشەم

(٢٠)

(.....)

(۴۱)

هوشه‌نگی پیشدادی له داوینی کپوی نه لبورزدا سهد نه سپ و هه زار گاو
دهه زار مه‌پی به پیشکه‌شی بو هینا...

(۴۲)

... و داوای لیکرد:

(.....) دووباره‌ی سه‌ره‌تای برگه‌ی (۱۸)، ناوه‌ینانی ئانا‌هیتا که لیره‌ودوا
ته‌نیا چه‌ند خال له جیی داده‌نین.
ئه‌م کامه‌رانیه‌م پئ بیه‌خشه بیه‌شه‌ه‌ریاری مه‌زنی هه‌موو ولاتان.. تا
بتوانم زال بیه‌سه‌ره‌موو دیوو درنج و پهری و جادووکار و که‌وی و که‌ره‌په‌نه
سته‌مکاره‌کاندا.. تا بتوانم پشتی دیوه‌مه‌زنده‌ری و درنجه‌کانی (وه‌رینه)
بشکینم.

(۴۳)

ئه‌ریدفیسوه‌ر ئانا‌هیتا که هه‌میشه یارمه‌تی خوازیرانی پیشکه‌شکردنی
زه‌ور ده‌دات، ئه‌ویشی کامه‌ران کرد.
(.....)

کرده‌ی جه‌وته‌م

(۴۴)

(.....)

(۴۵)

جه مشیدی شوانچاك له داوینی کیوی هوکه ردا سه د ئه سپ و هه زار گاو
دهه زار مه پری پیشکه شکرد...

(۴۶)

... و داوای لیکرد:
..... (دووباره ی برگی ۲۲ یه، به م جیاوازییه وه که له کۆتاییدا ده لیت:
... تا بتوانم دیوه کان له سوود و سامان.. له فراوانی و ئاوه دانی.. له
شادمانی و سه رفرازی بیبهش و بیبهش بکه م.

(۴۷)

... دووباره ی برگی ۲۳ یه
(.....)

کرده ی هه شته م

(۴۸)

(.....)

(۴۹)

(ئه ژیده هاك) ی سئ قه پۆس له سه رزه مینی (به وری)^(۳۰) سه د ئه سپ و
هه زار گاو دهه زار مه پری پیشکه ش کرد...

(۳۰)

... و داوای لیکرد

ئەى....

ئەم کامەرانییەم پى ببه خشه که بتوانم هەر حەوت ولات ویران بکەم و
کەسى تیدا نە هیلم.

(۳۱)

ئەرىدقیسوهر ئاناھیتا ئەو کامەرانییەى پى نە بە خشى،
(... ..)

کردهى نۆیه م

(۳۲)

(... ..)

(۳۳)

فەرەیدون کورپی ئابتین لە بنه مالهى به هیز له سه رزه مینی چوارگۆشه ی
(وه رینه) دا سه د ئە سپ و... (دووباره ی برگه ی پیشکه شبیه کانی ئاناھیتا)...

(۳۴)

... و داوای لیکرد:

ئەى... (دووباره ی ناوهیتانی ئاناھیتا)..

ئەم کامەرانییەم پى ببه خشه که بتوانم زال بيم و سه ربکه وم به سه ر

ئەژىدەھاكى سىن قەپۇسى سىن سەرى شەش چاۋ، ئەۋ دىۋە سامناكەى درۆ.. ئەۋ دىۋە درۆپەرستە جىھانشىۋىنە و ئەۋ بەھىزترىن درنجەى كە ئەھرىمەن بە ناپاكيى دروستى كرد بۇ خاپووركردنى جىھانى ئەشە..
 يارمەتيم بده تا بتوانم هەردوو ژنەكەى (سەنگەقەك) و (ئەرىنەقەك) ى لى بستىنمەۋە و لەدەستى ئەۋ پزگارىان بكەم كە شىاۋى پاسەوانىي خىزان و گەشەى بنەمالەن^(۳۱).

(۳۵)

... (دووبارەى بېرگەى بەخشىنەكانى ئاناھىتا)
 (... ..)

كردەى دەپەم

(۳۶)

(... ..)

(۳۷)

گەرشاسپى نەرىمان لە لىۋارى دەرىاچەى (پىشىنگەه)^(۳۲) داسەد ئەسپ

.....و

(۳۸)

... و داواى لێکرد:

ئەى.....

ئەم کامەرانییەم پێ ببه خشه بتوانم زال بيم به سەر (گەندەرێشه)^(۳۳) ی
پاژنه زێرین له لێواری دەریای خرۆشانی فەراخکەرتدا.. تا بتوانم لەم زەمینە پان و
بەرین و گۆئاسایەدا بە زووترین کات بگه‌مه سەر دروه‌ندی نابەکار.

(۳۹)

.....

(.....)

کرده‌ی یازدهه‌م

(۴۰)

(.....)

(۴۱)

(ئەفراسیای) تۆرانیی بە دکار له (هەنگ) (۳۴) ی ژێرزەمینیی خۆیدا سەد...

(۴۲)

... و داواى لێکرد:

ئەى.....

ئەم کامەرانییەم پێ ببه خشه که بتوانم ئەو فەرۆشکۆیه له فەراخکەرتدا
بخه‌مه ژێر دەسەلاتی خۆم.. فەرۆشکۆیه‌ك که ئیستا هیه نه‌زاده ئێرانییەکان و
زەردهشتی ئەشەفە نه.

(۴۳)

ئەرىد قىسۇەر ئاناھىتا ئەو ئاواتەى نەھىنايە دى.
(.....)

كردهى دوازدهم

(۴۴)

(.....)

(۴۵)

(كاووس)ى بەھىز لە داوئىنى كئوى (ئەرىزىفە)دا^(۳۵) سەد...

(۴۶)

... و داواى لئىكرد:

ئەى.....

..... (دووبارەى بىرگەى ۲۲ى كردهى شەشەم

(۴۷)

..... دووبارەى بىرگەى بەخشىنەكانى ئاناھىتا)

(.....)

کرده‌ی سیّده‌هه‌م

(۴۸)

(.....)

(۴۹)

(که‌یخه‌سره‌و)^(۳۶) ی پالّه‌وانی سه‌رزه‌مینّه ئی‌رانییه‌کان و پارێزه‌ری وڵات، له لیواری ده‌ریاچه‌ی قوول و به‌رینی (چیچه‌ست) دا، سه‌د....

(۵۰)

... و داوای لێکرد:

ئه‌ی.....

ئه‌م... (دوو‌بار‌ه‌ی بر‌گه‌ی ۲۲ی کرده‌ی شه‌شه‌م).. تا بتوانم به‌ درێژایی رینگای به‌ره‌نگاری، له‌ پیشی پێشه‌وه‌ی هه‌موو جه‌نگاوه‌ره‌کاندا بم.. تا من و هاوسه‌نگه‌ره‌کانم نه‌که‌وینه‌ بۆسه‌ و داوی دوژمنی ناپاکه‌وه، کاتێ به‌ شه‌راشوویی و کینه‌وه‌ هی‌ر‌شمان ده‌که‌نه‌ سه‌ر.

(۵۱)

.....

(.....)

کرده‌ی چوارده‌هه‌م

(۵۲)

(.....)

(۵۳)

(تووس)^(۳۷) ی پالەوانی جه نگاوهر به سواریی ئە سپه که ی ستایشی
 ئاناھیتای کردو خوازیاری ته ندروستیی خوئی و گوپوهیزی ئە سپه کانی بوو تا
 بتوانی له دووره وه دووژمن ببینیت و هیژشبه ران به زه بری شمشیر شکست
 بدات.

(۵۴)

تووس داوای لیکرد:

ئە ی.....

ئە م کامه رانییه م پێ ببه خشه که بتوانم زال بيم به سه رکوره جه نگاوه ره کانی
 بنه ماله ی (وه یسه) له گوزه رگه ی (خسه سروکه) به سه ر به رزایی (گه نگ) ی
 بلندو ئە شه فه نه وه.. تا بتوانم سه رزه مینی تۆرانییه کان له نیو به رم، به سه دان..
 به هه زاران.. به ده یان هه زار.. به سه دان هه زار^(۳۸).

(۵۵)

.....

(... ..)

کرده ی پازده هه م

(۵۶)

(... ..)

(۵۷)

کوږه جه نځاوه ره کانی بڼه مالّهی وهیسه له گوزهرگه ی خشه سروکه به سهر
به رزایی گه نگی بلند و نه شه فه نه وه سه د....

(۵۸)

... و داویان لیکرد:

نه ی.....

نهم کامه رانییه مان پین ببه خشه که سه رکه وین به سهر (تووس) ی قاره مانی
جه نځاوه ردا و بتوانین سه رزه مینه ئیرانییه کان له نیو به رین به سه دان و هه زاران و
دهیان و سه دان هه زاران

(۵۹)

..... نه و ناواته ی نه هیئانه دی.

(.....)

کرده ی سازده هم

(۶۰)

(.....)

(۶۱)

(پائورقه) ^(۳۹) ی گه میه وان ی لپهاتوو، کاتئ که (فه رهیدوون) ی قاره مانی
جه نځاوه رده کوو هه لویه ک به ره و ئاسمان پفاندی، ستایشی ئاناهیتای کرد

(٦٢)

... ئەو، سىڭ شەو و سىڭ پۇژ ھەر بە ئاسمانەو دەخولايەو و نەيدەتوانى
دابەزىتەو مائەكەى خۇى..

كاتى سىيە مەن شەو سەرگەردانى، بە ئاسمانەو گەيشتە بەر بە يان، كاتى
سەرھەلدانى بەر بە يانى پووناك و پىرۇز، ھاوارى لە ئاناھىتا كەرد و لىي پارايەو:

(٦٣)

ئەى ئەرىدقىسەر ئاناھىتا...

زووتر فرىام كەو،

ئىستا فرىام كەو و دال دەم بەدە تا دەگەمەو سەرزەمىنى ئاھوورايى و مالى
خۇم، ئەوكات، ھەر ھەمىشە لە پۇخى ئاوى (پەنگەپا) دا ھەزار زەورى بە پىي ئايىنى
ئەشە پالفتەكراوى ئاويتەى ھەوم و شىرى پاكى پىشكەش دەكەم^(٤٠).

(٦٤)

ئەرىدقىسەر ئاناھىتا، لە شىوھى كچىكى جوانى شوخ و شەنگى
بە ھەر مەندى بالابەرزو سەربلند و پەسەن و مەزن كە گىسووى تا سەر پارزەنى
پىي پاكىشرا بوو، بە رىسمانى زىرپىنەو كەوتە رى...

(٦٥)

قۇلى پائورقەى گرت و لە كەمترىن ماوھدا بىوھى و تەندروست و بى ھىچ
زىان و ناخۇشىيەك، ھەر وەك چۇن پىشتر دەژيا، گەياندىيەو سەرزەوى
ئاھوورايى و مائەكەى خۇى..

(٦٦)

ئەرىد قىسۇەر ئاناھىتا.... (دووبارەى بىرگەى بەخشىنەكانى ئاناھىتا)
(.....)

كردەى جەقەدەھەم

(٦٧)

(.....)

(٦٨)

جاماسپ، كاتئ لە دوورەوہ لە شكرى دروہندە درۆپە رستەكانى بىنى كە
بە نىازى شەپو ھىرشبەردن و وىرانگەرى بەرپۆہ بوو، سەد.....

(٦٩)

... و داواى لىكرد:

ئەى.....

ئەم كامە رانىيەم پىئ بىەخشە كە منىش وەكوو ھەموو ئارىيەك بگەمە
سەركەوتتى گەورە.

(٧٠)

.... (دووبارە بىرگەى بەخشىنەكانى ئاناھىتا)
(.....)

کردهی هه ژده ههم

(٧١)

(.....)

(٧٢)

(ئه شه شه زده نگهه) ی کورپی (پوروز ئاخشتی) و ئه شه شه زده نگهه ی کورپی
 (سایوژدهری)^(٤١) بو ئیزه دی مه زن....
 ... دووباره ی پێشکه شییه کانی ئانا هیتا

(٧٣)

... و داوا ی لیکرد:

ئه ی.....

ئه م کامه رانییه مان پێ بیه خشه که له شه ره کانداسه ریکه وین به سه ر
 تۆرانییه کانی (دانو) (که ره) و (وه ره) له بنه ماله ی (ئه سه به نه) و هه رواش به سه ر
 (دووره ئیکه ئیته)^(٤٢) دا

(٧٤)

.... دووباره ی برگه ی به خشینه کانی ئانا هیتا

کردهی نۆزده ههم

(٧٥)

(.....)

(۷۶)

(قیسته ئورفه) ی سەر به بنه ماله ی (نهوزهر) له رۆخی ئاوی
(ویته نگوه یتى) ^(۴۳) دا به زمانیکی پارا و بهم چه شنه پرووی لیکرد:

(۷۷)

ئه ی ...

ئه م قسه یه به پیی ئایینی ئه شه و به پاستی و دروستی ده که م: من به
بارته قای تال تالی قزه کانم دیوپه رستم کوشتون، بویه ش داوات لیده که م
وشکانیه کم له مبه ری (ویته نگوه یتى) یه وه تا ئه وه به ری بو دابین بکه تاکوو بتوانم
لیی بپه رمه وه.

(۷۸)

ئه ری دقیسوه ر ئانا هیتا له شیوه ی ... (دووباره ی برگه ی ۶۴) ... مووروی
جوانی له پیدا و رازاوه به زیرو زیوی نایاب له وئ ئاماده بوو، به شیک له ئاوه که ی
وه ستاند و له به شه که ی دیکه ی جیا کرده وه ^(۴۴) و به م چه شنه ریوازیکی وشکانی
بو دروست کرد له مبه ری ئاوه که وه بو ئه وه به ره وه ی.

(۷۹)

... دووباره برگه ی به خشینه کانی ئانا هیتا
(... ..)

کرده ی بیسته م

(۸۰)

(... ..)

(٨١)

یوئیشته ی سەر به بنه ماله ی (فریانه) له پال گۆمی قوولئ
 (رهنگها) دا^(٤٥) ...
 سه د.....

(٨٢)

... و داوا ی لیکرد:
 نه ی....
 نه م به خته وه ریبیه م پئ ببه خشه که بتوانم سەر بکه وم به سەر (نه ختیه) ی
 فیلبازی لاساردا.. که بتوانم ولامی نه و نه وه دو نو پرسیاره بده مه وه، نه ختیه ی
 لاساری فیلباز له پرووی دوژمنایه تی و ناحه زییه وه لیمانی ده کات.^(٤٦)

(٨٣)

.....
 (... ..)

کرده ی بیست و یه که م

(٨٤)

(... ..)

(٨٥)

ئەھوورەمەزدای پیرۆز فەرمانی دا:
 ئەی ئەریدقیسوەر ئاناھیتا
 لەنیو ئەستیرەکانەو بەرەو زەمینی ئەھوورایی بەرئ بکەوہ
 برۆرە خواریوہ و دووبارە بگەرئوہ ئیرە، چونکە دەبئ فەرماندە دلیرەکان و
 گەرەکانی ولات بتبینن و سەنا و ستایشت بکەن.

(٨٦)

جەنگاوەرانی ئازا، بۆ دەستپێراگە یشتن بە ئەسپی پەسەن و سەرکەوتنی
 فەرۆشکۆی مەزدایی دەبئ داوای یارمەتیت لێیکەن..
 ناگربانە چاکەکان، ئەو مامۆستا و پراھینەرانی پوچ، بۆگە یشتنە زانست و
 ھێژایی و پیرۆزیی و بالادەستی مەزدایی، داوای یارمەتی لە تۆ بکەن.

(٨٧)

کیژانی چالاک و شایستە ی ژبانی ھاوسەری، دەبئ داوای سەرورەو
 ھاوسەریکی جوامیرت لێیکەن.. ژنانی گەنج، کاتی مندالبوونیان دەبئ داوای
 پشٹیوانیی و ئاسانکاریت لێیکەن.
 ئەوہ تۆی... تۆئەی ئەریدقیسوەر ئاناھیتا کە توانایی بەجێھێنان و
 داڕینکردنی ئەو خواستەنەت ھەبە.

(٨٨)

ئە ی زەر دەشت...
 ئەریدقیسوەر ئاناھیتا لە سەرۆی ئەستیرەکانەو بەرەو زەمینی مەزدایی
 ھاتە خواریوہ و گوتی:

(٨٩)

ئەى سىپىتە مانى ئەشەقەن...
 بەپراستى، ئەھوورەمەزدا تۆى وەكوو پىشەواى ئەم جىپانە خاكىيە ھەلبۇزاردو
 منىشى بۇ پاراستنى ئافران و ئەفرىنراوھكانى ئەشە دىارى كرد.
 بە ھۆى فەروشكۆى منەوھىە كە خەلك و گىيانەوھرانى گەورەو بچووك لەم
 زەمىنەدا دەژىن..
 لە پراستىدا، من سەرجم ئافرانى چاك و ئەشەقەنى مەزدا دەپارىزم،
 ھەروەك چۆن خانووئەك (لانە/ سەرپەنا) يەك، گىيانداران لەخۆدەگرىت و
 دەيانپارىزىت.

(٩٠)

زەردەشت، پرسىارى لە ئاناھىتا كرد:
 ئەى ئەرىدقىسوەر ئاناھىتا...
 ئەى ئەوھى كە مەزدا رىگىيەكى نەك لە خوار بەلكوو لە سەر ووى
 ئەستىرەكانەوھ بۆت دىارى كرد تاكوو مارو (ئەرىسنە) و (قەوھژەكە) و
 (وھرىنەوھوئەشە) ئازارت پى نەگەيەن..
 بە كامە شىواز ستايشت بكەم؟
 بە كامە ستايش سىرووتى تايبەتت بۇ بە جى بەيىم؟^(٤٧)

(٩١)

ئەرىدقىسوەر ئاناھىتا ولامى داىوھ:
 ئەى سىپىتە مانى ئەشەقەن.....
 بەم شىوازە ستايشم بكە و بەم ستايشە سىرووتى تايبەتت بۇ بە جى بەيىنە:
 ھەر لە بەر بەيانەوھ تا ئاوابوونى رۆژ، تۆ ئاگرىبانەكانى دىنئاگايى و زانايانى
 بەئەزموون و مەنسەرەخواز، دەتوانن لەم (زەور) ھى من بنۆشن.

(٩٢)

نابئ (ههريسه)ى تا دار و نه خووش، (سه شى)، (كه سويشه) و ژنى ناپاكي
 دوور له گاته و (پيس)ى جياكراوهى دوورخراوه، له م زهورهى من بخونه وه. ^(٤٨)

(٩٣)

من به شدارىي ئه و رپوره سمه ناكه م كه كوئرو كه پرو كورته بنه و بئ عه قل و
 (ئه ره) و فيلباز و شوئنگه و توانى ديكه ي ئه هريمه ن به رپوهى ده بن.
 نابئ سينه كووپ و پشتكووپ و خرته له و خاوه ن ددانى رهش و چيرو چلكن له م
 زهورهى من بخونه وه. ^(٤٩)

(٩٤)

زه رده شت له ئاناھيتاي پرسى: ئه ي ئه ريديفسوه ر ئاناھيتا....
 ئه و زه ورانه ي ديوپه رستان و شوئنگه و توانى درؤ پاش ئاوابوونى رؤژ
 پيشكه شى تويان ده كه ن چييان به سه ر دئ؟

(٩٥)

ئاناھيتا له ولامدا گوتى:
 ئه ي سپيتمان زه رده شتى ئه شه فه ن.....
 ئه و رپوره سى زه وره ي من به شدارىي تيدا نه كه م، هه ر شايه نى ديوه كانه ..
 له و رپوره سمه دا، له جياتيى من، هه زار و شهش سه ده كه سى ترسناك و
 زؤربلئ و درؤزن و بئ حه يا و سووك و چرووك به شدار ده بن.

(۹۶)

من، ستایشی کیژی زیپینی هه میشه په سنکراوی (هوکەر) ده کهم که
 ئه ریډقیسوهر ئاناھیتا له ویوه و له بهر زایی بالایی هه زار مرؤقه وه به ره ولام
 هات. (۵۰)

ئهو، (ئاناھیتا)، له فەروشکۆدا هیژاتره له سەرجه م ئاوه کانی سەرزهوی و
 هه میشه به هیزو به خرۆشه وه له رۆیشتندایه.
 (... ..)

کردهی بیست و دووهم

(۹۷)

(... ..)

(۹۸)

هەر ئه وه که مه زدا په رستان، به رسه م به ده ست له ده وری کۆ ده بنه وه.
 (هقو) یه کان ستایشی ئه ویان کرد،
 (نه وزه ر) یه کان ستایشیان کرد،
 (هقو) یه کان داوای مال و سامانیان لی کردو (نه وزه ر) یه کان داوای ئه سپی
 په سه ن.. زۆری پی نه چوو که ئه مان ده ولله مه ند بوونه وه و ئه وانیش بوونه
 خاوه نی ئه سپی په سه ن.. گه رشاسپ له م سهرزه مینه دا بووه خودان ئه سپی
 چالاک و چه له نگ و چابوک (۵۱)

(٩٩)

.... دووباره ی به خشینه کانی ئاناھیتا
(.....)

کرده ی بیست و سییه م

(١٠٠)

.....

(١٠١)

هەر ئه وه خودان هه زار ده ریاچه و هه زار رووبار که هه ریه که یان به درێژایی
چل پۆژه پئی سوار چاکیکه ...
له رۆخی هه ریه که یاندا بینایه کی جوان ساز کراوه به سه د په نجه ره ی
رۆشن و هه زار کۆله که ی جوانه وه .. خانوویه کی گه وره و به رین به سه د هه زار
کۆله که وه .

(١٠٢)

له هه رکام له و خانوانه دا جیخه ویکی رازاوه به پیخه فی جوان و بۆنخۆش
ئاماده کراوه ..
ئهی زه رده شت
له ئاوه ها شوینیکدا ئه ریدقیسوهر ئاناھیتا له به رزایی بالای هه زار پیاوه وه
ده رژیته خواره وه ..

هەر ئه وه که دووباره ی برگه ی په سنه کانی ئاناھیتا
(.....)

کردهی بیست و چوارم

(۱۰۳)

(.....)

(۱۰۴)

زهرده شتی ئەشه فهن، ئە ئیرانوچدا و ئە لیواری پووباری (دایتیا) ی پیروژو
 به ههومی ئاویتە ی شیرو به رسەم و به زمانی ئاوهزو مەنسه ره و به بیرو گوتە و
 کردە ی چاکه وه ستایشی ئەوی کرد...

(۱۰۵)

... و داوای لیکرد:

ئە ی.....

ئەم کامه رانییه م پئ ببه خشه تا بتوانم و ا له که یگوشتاسپی دلیر، کوپی
 (له هراسپ) بکه م، که هه میشه به پئی دین بیر بکاته وه.. به پئی دین قسه بکات و
 به پئی دین بجوو لیته وه^(۵۲)

(۱۰۶)

..... دووباره ی برگه ی به خشینه کانی ئانهیتا

(.....)

کردهی بیست و پینجهم

(۱۰۷)

(.....)

(۱۰۸)

که‌ی گشتاسپی هیژا

له رۆخی ئاوی (قره‌زدانه‌ف) دا سه‌د.....^(۵۳)

(۱۰۹)

..... و داوای لیکرد:

..... ئه‌ی

ئه‌م کامه‌رانییه‌م پێ به‌خشه‌ تا له شه‌ری ئه‌م جیهانه‌دا سه‌ر بکه‌وم به‌سه‌ر

(ته‌سریا‌قه‌نت) ی دژی دین و (پیشه‌نه‌) ی دپوپه‌رست و (ئه‌رجاسپ) ی

درۆخوازدا.^(۵۴)

(۱۱۰)

..... دووباره‌ برگه‌ی به‌خشینه‌کانی ئانا‌هیتا

کرده‌ی بیست و شه‌شه‌م

(۱۱۱)

.....

(۱۱۲)

(زه‌ریر) به‌ سواریی ئه‌سپ و له‌ حالێ شه‌رو به‌ره‌نگاریدا، له‌ رۆخی ئاوی

(دایتیا) دا^(۵۵) سه‌د.....

(۱۱۳)

... و داوای لیکرد:

.....ئەى

ئەم کامەرانییەم پى بیه خشه لەم شەپەدا سەر بکەوم بەسەر
(هەومەیه کە) ی دپوپەرستی چنگتێژکە لە هەشت خانوودا خۆى حەشار داوه،
هەر و اش بەسەر ئەرجاسپى درۆخوازدا.^(۵۶)

(۱۱۴)

.....

(.....)

کردهى بیست و ههوتهم

(۱۱۵)

.....

(۱۱۶)

(وه ندهره مەینیش) ی برای ئەرجاسپ، نزیك دەریای فهراخکەرت،^(۵۷)

.....سەد

(۱۱۷)

..... و داوای لیکرد:

.....ئەى

کامەرانی بکە بەوهى سەربکەوم بەسەرکەى گشتاسپى نازاوزه ریری

سوارچاڪ و جه نڱاوه ردا تا بتوانم سه رزه مينه ئيرانيينه كان وئران بکه م به سه دان و
هه زاران جار...

(۱۱۸)

نه ريڏ فيسوه ر ئانا هيتا خواسته چه وته کاني نه وي نه هي نايه دي
(... ..)

کردهی بیست و هه شتم

(۱۱۹)

.....

(۱۲۰)

نه هووره مه زدا، چوار نه سپي له باو باران و هه ورو ته رزه بو نه و نه فراند...
نه ی زه رده شتی سپیتمان...
هه ميشه له م چوار نه سپه وه، باران و به فرو ته رزه بو من داده باريت، به
که سيک که هه زار و نوسه د (تير) ی پڻ به خشراوه^(۵۸)

(۱۲۱)

(۵۹)

.....

.....

کردهی بیست و نۆیه م

(۱۴۲)

.....

(۱۴۳)

ئەرىدڧىسۇەر ئاناھىتاي پىرۇزى (پە نام) ى زىرپىنپۇش، بە ئارە زووى بىستى
 سروودى (زەوت)، راوہ ستاۋە و لە ناخى خۇيدا بە تىرامانىكە ۋە دە پرسىت^(۶۰)

(۱۴۴)

كى ستايشم دەكات؟

كئىيە كە زەورى ئاۋىتەى ھەوم و شىرى بە ئايىنى ئەشە پالڧتە كراوم
 پىشكەش بكات؟

من، شادكامى دەبە خشمە ئاۋا پەيماندارىكى دلىپاك و دەمەۋى ھەمىشە
 چاك و پاك و خۇش و كامەران بژى.

(... ..)

کردهی سىيە م

(۱۴۵)

.....

(۱۴۶)

^(۶۱)

(۱۴۷)

له راستیدا ئەرئیدقیسوه ر ئاناھیتای مەزن، ھەرۆهك چۆن پیشەى خۇیەتى، بەرسەمى بەدەستەوہ و گوارەى زېرى چوارگۆشەى لە گویدا و ملوانکەى زېر لە مل، دەدرۆشیتەوہ و دەردەكەوئیت...
ئەو، پشتوئینىكى جوانى لە كەمەرى بەستوہ تا مەكەكانى قوتتر بنیون و جوانترو دل بەرتەر بیت.

(۱۴۸)

تاجىكى جوانى رازاوه بە سەد ئەستېرە بەسەریەوہیەتى.. تاجىكى زېرىنى ھەشت سووچ كە وەكوو (گۆ)یەك دروست كراوہ و بە جوانى رازینراوہتەوہ.. تاجىكى جوان كە قوببە بەكى ھاتۆتە پیشەوہ و بەرچەستەتر دەنوئى.

(۱۴۹)

ئەرئیدقیسوه ر ئاناھیتا، جلو بەرگىكى لە پىستى (بەبەر) دووراوى پۆشیوہ: لە پىستى سەد بەبەرى مئ كە ھەریەكەیان چوار بیچوو دەزیت... بەبەرى مئ، جوانترین گیاندارە بە پىست و موویەكى چروپەرە و پەرداخەوہ..
بەبەر، ئەو گیاندارە ئاویبەیە كە ئەگەر پىستەكەى بە كاتى خۇى ئامادە و خۇش بكریت، ئەوا ھەرۆهكوو زېرو زیو بە جوانى دەدرۆشیتەوہ.^(۶۲)

(۱۴۰)

ئەى ئەرئیدقیسوه ر ئاناھیتا...
ئەى چاك.. ئەى پاك.. ئەى بەتواناترین...
دواكارو خوازىارم گەلئ ھىژا بم و بگەمە شەھریاریبەكى مەزنى ئەوتۆكە {ولتەكەم} بژیوی زۆرى تیدا بیت و بەش و بەھەرى ھەمووان زۆر بیت.. كە تىیدا ئەسپە رەسەنەكان بچیلینن و گالیسكەكان لە خرۆشدا بن.. كە تىیدا خوراك و

شتومەك فراوان بېت.. بۇنخۇشېى فراوان بېت.. ئەمبارەكان پربن له هەر شتېك
جه ماوهر ئارەزووى بكات و بۇ ژيانىكى كامەران پىويست بېت.

(۱۳۱)

ئەى ئەرىدقىسوەر ئاناھىتا... ئەى.....
خوازىارى دوو چالاكم: چالاكىكى دوو پىن و چالاكىكى چوار پىن^(۶۳)...
چالاكىكى دوو پىن كه له شهردا چوست و چابوك و بههيز بېت و گوپه پانى
جهنگ سەرکه وتوانه بهرپوه بهرېت..
چالاكىكى چوار پىيش كه بتوانن هەردوولای سەنگەرى دوژمن تىپه رېنىت و
تىكى بشىوېنن: له چه په وه بۇ راست و له راستىشه وه بۇ چه پ.

(۱۳۲)

ئەى ئەرىدقىسوەر ئاناھىتا...
بههوى ئەم ستايشه وه.. بههوى ئەو شته پىرۇزانه وه كه ئاراستهت دهكرئ،
له سهرووى ئەستىره كانه وه رپو له زەمىنى مەزدا و زهوى نيازكراو بکه..
وه ره بۇ يارىدهى ئەو ناواتخوازهى كه داوات لىدهگات تارزگارى بکه يت..
وه ره بۇ يارىدهى ئەو كه سهى كه زهورت بۇ دههينىت و به پىئى ئايىنى ئەشه
پىشكه شت دهكات، تا سهرجه م جهنگاوه ره دلپره كان، وه كووكهى گشتاسپ
بگه رپنه وه نپو مال و خىزانى خۇيان.

(۱۳۳)

"يه سه ئەهو فه ئەىرىو..."
دروود و ستايش ده نىرىن بۇ: ئاوه پاكه كانى مەزدا و بۇ ئەرىدقىسوەر
ئاناھىتای ئەشه فه ن.
"ئەشنىم فوهوو..."
"ئەهمائى ره ئىشچه..."

شہ شہم
ہہ تاویہ شت

بۇ خۇشنىوودىي ھەتاۋى جاويدانى رۈوناك و پىشكۇ و تىژپەپ
 "يەسە ئەھووقئەئىرىو..." كە زەوت پىم بلىت
 "ئەسارەتووش ئەشەئەت چىت ھەچا..." كە پىاۋى پارىزكارى زانا پىم بلىت.

(۱)

ستايشى ھەتاۋى جاويدان و پىشكۇ و رۈوناكى تىژپەپ دەكەم،
 ئەھكاتەي ھەتاۋ تىشك دەھاوپت و رۈوناك دەبىتەھە.. كاتى ھەتاۋ
 دەدرەوشىتەھە.. سەدان و ھەزاران ئىزەدى مینوۋىي پادەبن و ئەم فەپوشكۇيە
 ئامادە و پەوانە دەكەن..
 ئەھوان، ئەم فەپوشكۇيە دەبەخشنە زەمىنى ئاھوورايى بۇگەشەي جىھانى
 ئەشە و زىانى ئەشە.

(۲)

كاتى ھەتاۋ ھەلبىت، زەۋىي ئاھوورايى پاك دەبىتەھە.. ئاۋەكان پاك
 دەبنەھە: ئاۋى كانىاۋەكان، ئاۋى دەريا، ئاۋى مەنگ..
 خىلقەتى ئەشەش _ كەھىي پۇجى پىرۇزە _ پاك و خاۋىن دەبىتەھە.

(۳)

ئەگەر ھەتاۋ ھەلئەيەت، دىۋەكان ھەمووشتىكى ھەر ھەوت و لات نابووت
 دەكەن و ئىدى جىگاپەك بۇ ئىزەدە مینوۋىيەكان لەم جىھانە خاكىيەدا نامىنى.

(۴)

ئەھكەسەي كە ستايشى ھەتاۋى جاويدانى پىشكۇ تىژپەپ پكات، دەگاتە
 پىست و تواناي خۇراگرى لە بەرامبەر تارىكى.. خۇراگرى لە بەرامبەر زولئى دىۋ

ئەفرېنراۋ.. خۇپراگرى لە بەرامبەر دزو جەردەكان.. خۇپراگرى لە بەرامبەر پەرى و
 جادوۋوگەرەكان و خۇپراگرى لە بەرامبەر (مەرىشەونە)دا.
 ئاواكەسىك لە راستىدا ستايشى ئەھوورەمەزدا دەكات.. ستايشى گىيانى
 خۇى و ئەمشاسپەندەكان دەكات و دەبىتە ھۇى خۇشئوودى سەرجم ئىزەدە
 مینووى و جىھانىەكان^(۶۴).

.....

(۵)

ستايشى (مىھرى) بەرىنى ژىنگە دەكەم: ئەو، كە خودان ھەزارگوى و دە
 ھەزار چاۋە.
 ستايشى گورزى مىھرى بەرىنى ژىنگە دەكەم كە بە قورسى بەسەر
 دىۋەكاندا دەدېت.
 ستايشى دۇستايەتى دەكەم، باشتىرىن دۇستايەتتەك كە لە نىوان مانگ و
 ھەتاودايە.

(۶)

بە ھۇى ھەومى ئاۋىتەى شىرو بە بەرسەم و زمانى ئەقل و مەنسرە و بە
 بىرو زمان و كودەى چاكەو، ستايشى ھەتاۋى جاويدانى پېشكۆى تىژپەر دەكەم.
 "يەنگە ھاتام..."

(۷)

"يەسە ئەھوو قەئەرىو..."
 دروود و ستايش بۇ ھەتاۋى جاويدانى پېشكۆى تىژپەر.
 "ئەشېم قوھوو..
 "ئەھمانى رەئىشچە.." ^{۶۵}

جه و ته م
مانگ يه شت

بۇ خۇشئودىي مانگى ھەلگىرى تۆۋى ژيان وگيانلە بەرانى دىكە،
 "يەسە ئەھوۋقە ئەيرىو.." كە زەوت پىم بلىت؛
 "ئەسارە تووش ئەشە ئەت چىت ھە چا.." كە پياۋى پارىزكارى زانا پىم بلىت.

(۱)

دروود بۇ ئەھوورامەزدا
 دروود بۇ ئەمشاسپەندان
 دروود بۇ مانگى ھەلگىرى توخى ژيان
 دروود بۇ مانگ، كاتى سەيرى دەكەين،
 دروود بۇ مانگ كاتى پووناكمان دەكاتەوہ

(۲)

مانگ لە چ كاتىكدا گەورە دەبىت؟
 مانگ، چ كاتىك كەم دەكات؟
 مانگ، لە ماوہى پازدە پۇژدا گەورە دەبىت و لە ماوہى پازدە پۇژىشدا كەم
 دەكات.. درىژىي زەمەنى گەورە بوونى، بە ھەمان ئەندازەي زەمەنى كەم
 كردنەتى.

– گەورە بوون و كەمكردنەوہى مانگ لە كوئوہىيە؟^(۶۶)

(۳)

ستايشى مانگ دەكەم، ئەو ئەشەقەن و سەرورەي ئەشە كە ھەلگىرى
 توخى ژيانە..
 ئىستا مانگم دۇزىيەوہ..
 سەيرى پووناكايى مانگم كرد..

ئېستا پرووناكايى مانگم ناسى.

ئەمشاسپەندەكان پادەبن.. ئەو شىكۆو پرووناكايىبە نامادە و پەوانەى سەرزەمىنى مەزدايى دەكەن.

(۴)

كاتى پرووناكايى مانگ بدرۆشپىت، ئەوا ھەمىشە لە بەھاراندا گىاي سەوز لە زەوى دەپروپىت..

ئەندەر مانگ.. پىر مانگ.. وىشە پتەسە..

ستايشى ھەموو ئەو ئەشەقەنە دەكەين.^(۶۷)

(۵)

ستايشى مانگى ھەلگىرى توخى ژيان دەكەين، ئەو بەخىشندە پىرشكۆيە.. ئەو پرووناكايىبەخىشە بەتريفە و ھىژا و پاك و بەھىزە.. ئەو سوودبەخىش و ئاۋەدانكەرەھەيە.. ئەو چاك و پاك و چالاك و دەرمانبەخىشە پىرۆزە.

(۶)

بەھۆى زەورو نوپژىكى بەدەنگى بەرزەوھە ستايشى مانگى ھەلگىرى توخى ژيان دەكەين، بۆفەپرو شىكۆو پرووناكايىبە پىرۆزەكەى.. ستايشى مانگى ئەشەقەن دەكەين بەھۆى ھەومى ئاۋپتەى شىرو بە بەرسەم و بەزمانى مەنسەرە و بەبىرو زمان و كىردەى چاكەوھە..
"يەنگەھاتاام.."

(۷)

"يەسە ئەھوو قەئەيرىو.."

(۶۸)

هشتم
تیریه‌شت

(٦٩)

.....

كردەى يەكەم

(۱)

ئەھوورەمەزدا بە سپىتەمان زەردەشتى فەرموو:
تۆ، دۆست و يارو سەرورەرى زانای جىهان، ستايشى مانگ و (مىەزد) و
خانومان بکە تا (تەشتەر)، ئەستىرەى فەربەخشى شکۆمەند لەگەل مانگدا شکۆ
بەخشەنە مرۆف^(۷۰)
ستايشى تەشتەر، ئەستىرەى بەخشەندەى ژىنگەى ئارام دەكەم.

(۲)

ستايشى تەشتەر دەكەين، ئەو ئەستىرە بەفەرپو پەرشكۆيەى كە ژىنگە و
خانووى خۆش و ئاراممان پىدە بەخشىت.
ستايشى ئەو تىرپۇبەخشە رۆشن و چارەسازو تىژپەر و بەرزو بلىندە دەكەين
كە لە دوورەو دەدرەوشىتەو و پرووناكىي پاك دەبەخشىت.
سەنا و ستايش بۆ: ئاوى دەرياي بەرىن.. بۆ پرووبارى (فەنگوھى)ى ناودار..
بۆگەشەى مەزدايى.. بۆ فەرپو شكۆى كەيانى و بۆ فرەوھى شىيى سپىتەمان
زەردەشتى ئەشەفەن.^(۷۱)

(۳)

بە بۆنەى فەرپو شكۆو پرووناكىيەكە يەو، من بە نوپۇزىك بە دەنگى بەرزو بە
زەورەو ستايشى دەكەم.
ستايشى تەشتەر، ئەستىرەى شكۆمەند و پرووناك دەكەين بە ھۆى ھەومى

ئاويتهى شىرو به به رسه م و به زمانى مه نسه ره و به بيرو گفته و كردهى چاك و به زه ورو به دهنگى به رزه وه؛
 "يه نكبه هاتام..."

كردهى دووهم

(۴)

ستايشى ته شتهر، نه ستيرهى پرشكو ده كه ين كه هه لگري توخى ئاوه.. نه و مه زنه به هيژو تيزبين و هيژاو پايه بلندهى كه ناوى چاك هيى نه وه و به ره گه ز ده گه رپته وه سهر (نه پام نه بات). (۷۲)
 (۷۳)

كردهى سييه م

(۵)

ستايشى ته شتهر، نه و نه ستيره شكومه نده ده كه ين كه هه موو گياندارانى گه و ره و بچووك و نه و خه لكه ي له پابردوودا سته ميان كردووه و (كه ئينه) كان كه له مه وودوا ده ست به سته مكارى ده كه ن، هه ره موويان له چاوه پروانىى نه ودان و ده پرسن: (۷۴)

— كه ي ته شتهرى شكومه ند بو ئيمه و به ره و ئيمه سه ره له دده دات؟
 — كه ي سه ره چاوه كانى ئاو، به هيژو گوپى نه سپي كه وه، سه ره له نوئى ره وان ده بنه وه؟

کردهی چوارهم

(۶)

ستایشی ته شتەر، ئەو ئەستیره شکۆداره ده که یین که گورج و توند به ره و ده ریای فهراخکهرت ده خرۆشییت.. توند و تیژ ههروه کوو ئەو (تیر)ه ی که (ئارهش) ی که واندار له کپوی (ئهیریوخشوسه) وه به ره و کپوی (خفانوهنت) ی هاویشت. ^(۷۵)

(۷)

تیریك که ئەهه وره مه زداى ئافه ریدگار فووی لی کرد و ئینجا هه موو ئیزه ده کانی ئاو و گیا و میهری به رینی ژینگه ریگه یان بۆ کرده وه.

.....

کردهی پینجه م

(۸)

ستایشی ته شتەر، ئەو ئەستیره پر شکۆیه ده که یین که زال ده بی به سه ر په ری و جادوو کاراندا.. که ئەو په ری و جادوو کارانه تیکده شکینن له کاتی کدا له نزیک ده ریای خرۆشان و قوول و خۆش دیمه نی فراخکهرتا، که ئاوه که ی زه مینیکی به رینی داگرتووه، له شیوه ی ئەستیره ی راخوشاو، له نیوان زه وی و ئاسماندا پرژوبلاو ده بنه وه...

له و کاته دا، ئەو له شیوه ی ئەسپیکی پاک و چابوکدا ده رده که ویت و ئیدی ئاوه که ده که ویته شه پۆلان و (با) ی به هیز ده که ویته جووله و خرۆش.

(۹)

ئىنجا (سەتەۋەيس) بۆبەخشىنى پاداشت دەيگاتى و ئەم ئاۋە پاكە
 دەگە يە نىتە ھەر ھوت ۋلات. ^(۷۶)
 پاشان تەشتەرى جوان و ئاشتىبەخش روولە و ۋلاتانە دەكات و مزگىنىي
 سالىكى خۇش و پرخىرو بەرەكە تيان دەداتى..
 ئاۋا سەرزەمىنە ئىرانىيەكان بە ھەرەمەند دەبن لە سالىكى خۇش و پرخىرو
 شادى.

.....

كردهى شەشەم

(۱۰)

ستايشى تەشتەر، ئەستىرەي رووناكى شكۆمەند دەكەين كە ئاۋا لەگەل
 ئەھوورەمەز دادا كەۋتە گفتوگو:
 ئەي ئەھوورەمەز دا... ئەي پىرۇزترين رۇح... ئەي دادارى ئەم جىپانە
 خاكىيە... ئەي ئەشەقەن...

(۱۱)

ئەگەر خەلك لە نوپۇزەكانياندا ناۋى منىش بەرن و ستايشم بكن، ھەرەك
 چۇن ناۋى ئىزەدەكانى دىكە دەبەن و ستايشيان دەكەن، منىش بە گيانى
 رووناك و جاويدانى خۇمەۋە، روولە و خەلكە ئەشەقەنە دەكەم و بەكات و
 ساتىكى ديارىكراۋ، لە يەك يا دوو (پەنجاشە) دا دەردەكەوم.

(۱۲)

ستایشی تەشتەر دەكەين،
 ستایشی (تیشته ریه ئینی) دەكەين،
 ستایشی ئەو ئەستیرە یە دەكەين که پاش (یەكە مین) دیت،
 ستایشی (پەروین) دەكەين،
 ستایشی (هەفتو ەپەنگ) دەكەين بۇ خۇپراگری لە بەرانبەر پەری و
 جادووکاراندا.
 ستایشی (وەنەند) دەكەين بۇ ەیز و سەرکەوتنی شایان و توانای بەرخودان و
 زالبوون بەسەر ەز و سەرکەوتن بەسەر دوژمندا^(۷۷)
 ستایشی تەشتەری چاوتیژ دەكەين.

(۱۳)

ئەى سپیتمان زەردەشت.....
 تەشتەری شکۆمەند، لە دەشەوی یەكەمدا، بیچی مرؤف لەخۆ دەگریت و
 وەکوو پەیکەرێكى گەنج و چاوگەش و جوان و چوست و چالاک و بەتوانا لەناو
 نوور و پووناکیدا دەفپیت

(۱۴)

لە تەمەنى پیاویكدا كە بۇ یەكەمجار (كوشتى)ى بۇ دەبەستن،^(۷۸)
 لە تەمەنى پیاویكدا كە پێگە یشتبیت و بە ەیز بوویت،
 لە تەمەنى پیاویكدا كە گە یشتبیتە قۇناغى پیاویتی:

(۱۵)

- چ که سېک لیره، له م نه نجومه نه دا قسه ده کات؟
 – کئ لیره دا پرسيار ده وروژينئ؟
 – ئیستا لیره دا کئ ستایشی من ده کات، به زه وری ئاویته ی شیرو
 هه ومه وه؟
 – کئ بکه مه خاوه ن کوړی چوست و چالاک؟
 – ته ندروستی و ره وانیکې پیگه یشتوو و کوړی زور به کئ بیه خشم؟
 – نووکه، من له م جیهانه خاکیه دا به پیی ئایینی نه شه سزاوار و شایسته ی
 ستایشم.

(۱۶)

- نه ی سپیتمان زه رده شت.....
 ته شته ری شکومه ند له ده شه وی دووه مدا له بیچی (گا)یه کی شاخ زیړین
 له رووناکاییدا ده فریت

(۱۷)

.....
 (۷۹)

(۱۸)

- نه ی سپیتمان زه رده شت.....
 ته شته ری شکودار له ده شه وی سییه مدا به بیچی نه سپیکې جوان و سپی
 به یال و هه وساری زیړینه وه به هه وادا له نیو رووناکاییدا ده فری

(۱۹)

.....^(۸۰)

.....

(۲۰)

..... ئەى سىپىتمان زەردەشت

..... (دووبارەى برگەى ۱۸)

(۲۱)

..... لە بەرانبەر ئەودا (ئەپەئوشە) دىۋىش لە شىۋەى ئەسىپكى رەش
..... دەردەكە وىت ..

..... ئەسىپكى گەر بە گوپى گەر ۋولى گەر ۋىلكى گەر .. ئەسىپكى گەرپى
..... ترسناك^(۸۱) .

(۲۲)

..... ئەى سىپىتمان زەردەشت

..... ھەردووكيان: تەشتەرى شكۆمەند و ئەپووشەى دىۋ، پىكدا ھەئدە شاخىن .

..... ئەى سىپىتمان زەردەشت

..... ھەردووكيان بە ماۋەى سىئ شەو و سىئ رۇژ دژى يەكدى دەجەنگىن و
..... ئەپەئوشە دىۋ زال دەبى بەسەر تەشتەرى بە شكۇدا و شكستى دەدات .

(۶۳)

ئىنجا بە ئەندازەى يەك (ھاسەر) لە دەرياي فەراخكەرت دوورى دەخاتەوہ^(۸۲).

تەشتەر شيوەن دەكات و دەئالينئى:

– وەى لە من ئەى مەزدا

– وەى لىتان ئەى ئاوەکان.. ئەى گياکان،

پۇژ رەشى بۇ تۆ ئەى دىنى مەزدا پەرسىتى،

– ئىستا ئىدى، خەلك ناوى من لە نويزەکاندا ناھىين و ستايشم ناکەن، وەك

چۇن ناوى ئيزەدەکانى دى دەھىين و ستايشيان دەكەن.

(۶۴)

ئەگەر خەلك لە نويزەکاندا ناوم بەرن و ستايشم بکەن، وەك چۇن ناوى

ئيزەدەکانى دىكە دەبەن و ستايشيان دەكەن، ئەوا من بە پادەى ھىزى دە ئەسپ و

دە گاودە و شترو دە كىوودە ئاوى خرۇشان، ھىزو گور و توانا و برست

و ەردەگرم.

(۶۵)

من (ئەھوورە مەزدا)، خۇم لە نويزدا ستايشى تەشتەرى شكۆمەند دەكەم...

من، ھىزى دە ئەسپ و دە گاودە و شترو دە كىوودە ئاوى خرۇشانى

پىدە بە خشم.

(۶۶)

ئەى سپىتمان زەردەشت.....

ئەو كاتە، تەشتەرى خاوەنشكۆ لە شىوہى ئەسپىكى سىپى بە يال و ھەوسارى

زىپىنەوہ دىتەوہ لىواری دەرياي فەراخكەرت..

(۲۷)

..... (دووبارەى بېرگەى ۲)

(۲۸)

..... ئەى سېپىتمان زەردەشت

..... (دووبارەى بېرگەى ۲۲)

ھەردووكيان لە دژى يەكدى دەجەنگین تا كاتى نیوهرۆ، ئینجا تەشتەرى
پېرشكۆ زال دەبن بەسەر ئەپەئوشەى دیودا و بۆرى دەدات.

(۲۹)

..... (دووبارەى بېرگەى ۲۳)

ئینجا تەشتەرى شكۆمەند و پرووناك، ئاوازی شادمانى و پزگارى و
سەرکەوتن دەچرپیت:

– خۆش بە حال و پۆژى من ئەى ئەھوورەمەزدا.

– خۆش بە حال و پۆژتان ئەى ئاوەکان.. ئەى گياکان.

– خۆش بە حال و پۆژت ئەى دینی مەزداپەرستى.

خۆش بە حال و پۆژتان ئەى ولاتان.

لەمەدودا – بە بن هیچ ناستەنگیك – ئاو بە جۆگە لەكانتانا، بە تۆوى درشت
بۆكىلگەکان و تۆوى ورد بۆ لەوەرگەكانتان، بەرەو لای ئیوہ و ھەرچار دەورى ئەم
جیھانە خاكییه رەوان دەبیت.

(۳۰)

..... ئەى سېپىتمان زەردەشت

..... (دووبارەى بېرگەى ۲۶)

(۳۱)

شه پۆلى دەرياکان دەورووژینى.. دەريا دەخاتەو خرووش و هاژە و شه پۆلان..
سەرتاسەرى پۇخى دەريای فەراخکەرت دەبیتە هاژە و شه پۆل و نیو دەرياش
بلىند و سەركەش دەبیتەو.

(۳۲)

ئەى سپىتمان زەردەشت.....
دوای ئەو، جارێكى دى تەشتەرى پرووناك و شكۆمەند، لە دەريای
فەراخکەرت دیتە سەرو سەتەو هيسى درەوشاوش بە دوایدا.
پاشان تە مومژىك لە لای (هيند)هوە، لە لای كیویكەووە كه لە نیو پراستی
دەريای فەراخکەرتدايه، هەلەدەستن.

(۳۳)

ئەو تە مومژە پاك و هەورخیزە، بەرزو بلاو دەبیتەو.. باى باشوور
هەلەدەكات و مژەكە بەرەو پيشەو دەبات، بەرەو ئەو رینگایەى كه هەومى
شاديبە خشى گيتیپەروەرى لیدەگوزەریت..
باى چالاكى مەزدایى، هەورو باران و تەرزە دەگەيە نیتە ناو كیلگە و
لەوەرگەكانى هەرحەوت ولات.

(۳۴)

ئەى سپىتمان زەردەشت.....
ئەپام نەبات لەگەل باى چالاكى مەزدایى و فەروپەرەكەتى ئارامگرتووى ناو
ئاو پاكەكان و فرەووشی ئەشەفەنەكان، بەهرەیهكى تايبەت لە ئاو دەبە خشیتە
سەرتاسەرى ئەم جیپانە خاكییه.

.....

كردهى جه وتهم

(۳۵)

ستایشی ته شتهر، نه سستیږه ی پرشنگذاری به شکو ده که ین که به خواستی نه هووره مه زدا، به خواستی نه مشاسپه ندان، له به ره به یانکی پوښندا به ریځایه کی بڼ (با) دا به ره و نه و شوینه ی که (به غ) هکان لپی ده خوازن، به ره و نه و شوینه پر ناوه ی که دیاریکراوه، ده که ویتته پڼ^(۸۳).

كردهى هه شتهم

(۳۶)

ستایشی ته شتهر، نه سستیږه ی دره وشاوه ی پرشکو ده که ین که له گه ل هانتی سه ری سالی نوئ، هه موو خه لک و سه روکه زاناکان و گیانله به ره نازاده کانی کوښستان و گیانه وه رانی دیکه ی بیابانگه پ، چاوه پڼی هه لاتنی ده که ن.
 نه و نه سستیږه گه شه ی که به هه لاتنی، ده بیتته هو ی سالیکی خوښ یان {هه ندیجار} سالیکی ناخوښ بو ولات.
 نایا سه رزه مینه ئیرانییه کان سالیکی خوښیان ده بیت؟

.....

كردهى نويه م

(۳۷)

..... (دووباره ی پرگه ی ۶)

(۳۸)

كاتئ ئه هوروه مه زدا فووی له (تیر) ه که کرد و ئه مشاسپه ندان و میهری به رینی ژینگه ریگایان بو کرده وه، ئه شه ی چاگ و مه زن و (پاره ند) ی خوشپه وت پیکه وه که وتنه دوای تا کاتئ که ئه و (تیر) ه تیزپه ره نیشته سه ر کیوی خفانوه نت و له وئ به زه ویدا چه قی ^(۸۴).

.....

کرده ی ده یه م

(۳۹)

ستایشی ته شته ری دره وشاوه ی شکۆمه ند ده که ین که زال بوو به سه ر په ری و جادووکاراندا و تیکی شکانن، ئه و په ریانه ی که ئه هریمه ن هانی دابوون تا هه موو ئه ستیره کانی هه لگری توخمی ئاو له نیو به رن.

(۴۰)

ته شته ر هه موویانی تیکشکانن و له ده ریای فه راخکه رت دووری خسته وه .. پاشان هه وره کان په یدا بوون و ئاوه کان، که مزگینیی سالیکی خوشیان پی بوو، ره وان بوون.

هروژمی بارانه به خوره کان _ ئه و ئاوه ی که جووشان و خرۆشان به چه وت و لاتدا بلاو ده بیته _ له وه ورانه وه یه .

.....

كردهى يازدهه م

(۴۱)

ستايشى تەشتەر، ئەستىرەى رۇشنى پرشكۆ دەكەين كە ئاۋە مەنگ و رەۋانەكان و كانى و جۇبارو بەفر و بارانەكانىش، ھەرھەموويان ئاۋاتەخوازو چاۋەپى ئەون:

(۴۲)

— كەى تەشتەرى رووناكى شكۆمەند بەرەولاي ئىمە ھەلدېت؟
 — كەى سەرچاۋەى ئاۋەكان بە ھىزى ئەسپىكەۋە سەرلەنۇئ ھەلدەقولن؟
 — كەى كانىە ھەلتەقىۋەكان بەرەو كىلگە جوانەكان و دەشت و بېستانەكان رەۋان دەبن و پىشەى گيا و سەوزايىەكان تەردەكەن و دەيانژىيەننەۋە؟

كردهى دوازدهه م

(۴۳)

ستايشى تەشتەر، ئەستىرەى ورشەدارى پرشكۆ دەكەين كە بەھۇى ئەو ئاۋە خرۇشانەى خۇيەۋە ترس و بىم و دلەراوكى لە ناخى ھەمواندا دەسرپتەۋە.
 ئەگەر بەم شىۋەيە ستايشى ئەو بكەين كە بەتواناترىنە، گەر پىزى لىبگرىن و خۇشنوۋدى بكەين، ئەۋا چارەساز دەبىت بۇ خۇمان و بۇ ژيانمان.

كردەى سۆزدەھەم

(۴۴)

ستايشى تەشتەر، ئەستىرەى پووناكى شكۆدار دەكەين كە ئەھوورەمەزدا،
 ۋەكوو سەرۋەرۋ پارىزەرى سەرجم ئەستىرەكان ھەلىبىژارد، ۋەك چۆن
 زەردەشتى بە سەرۋەرۋ پارىزەرى ھەموو مرقۇقاىەتى ھەلىبىژارد.
 ئەو سەرۋەرۋ پىرۇزەى كە ئەھرىمەن ۋ پەرى ۋ جادووكارەكانىش ھەموويان
 پىكەۋە ناتوانن زىانىكى پىن بگەيەنن.

.....

كردەى چواردەھەم

(۴۵)

ستايشى تەشتەر، ئەستىرەى درەوشاۋەى پرشكۆدەكەين كە
 ئەھوورەمەزدا ھەزارچۇر توانا ۋ چالاكىي پىن بەخشى...
 ئەۋەى كە لەنىۋ ھەموو ئەستىرەكانى ھەلگىرى توخمى ئاودا بەھىزترىنە..
 ئەۋەى كە لە پىشەۋەى ئەستىرەكانى دىكەى ھەلگىرى توخمى ئاۋ، لە
 پووناكىدا دەفپىت.

(۴۶)

ئەۋەى كە لە شىۋەى ئەسپىكى جوان ۋ سىپى بە يال ۋ ھەوسارى زىپىنەۋە،
 چاۋ دەبىرپتە سەرجم جۇبارو پووبارەكانى دەرياي فەراخكەرت، ئەۋ دەريا
 خۇشدىمەن ۋ قوۋلەى كە ئاۋەكەى سەرزەمىنىكى بەرىنى داگرتوۋە.

(۴۷)

ئەى سىپىتمان زەر دەشت
 ئاوى زولال و خاوينكەرەو و دەرمانبەخش لە دەرياي فەراخكەرتەو پەوان
 دەبیت ..
 تەشتەرى بە توانا، ئەو ئاوه بە وولاتانە دە بەخشیت كە خەلكە كەى ستایشى
 بكەن و پىزى لىيگرن و خۆش نوودى بكەن.

كردهى پازدههم

(۴۸)

ستایشى تەشتەر، ئەستیرهى پۆشنى شكۆدار دەكەين ..
 ئەو كە سەر جەم خىلقەتى پۆى پىرۆز ئاواتە خوازو چاوه پروانى ئەون:
 ئەوانەى لە ژىر زەوى دەژىن،
 ئەوانەى لە سەر زەوى دەژىن،
 ئەوانەى لە ئاوه ئەوانەش كە لە وشكانىدا دەژىن،
 ئەوانەى بالدارن و ئەوانەش كە خشۆكن،
 ئەوانەى لانه يەكى ئازادىان هەيه و ئەوانەش كە هىي جىهانى سەرەو و بە
 خىلقەتى بى سەرەتا و بىكۆتايى ئەشە دەژمىردىن.

كردهى سازدههم

(۴۹)

ستایشى تەشتەر، ئەستیرهى درەخشانى بە شكۆ دەكەين
 ئەو خەمپەوینە بە هیزە و ئەو سەر كرده لىوه شاو هیهى كە بە هەزار نىياز

راز اوته توه و نه و خواست و حه زو ئاواتانهش ده به خشیتته نه و كه سانهی هه وئی خوشنوود کردنی بدن و داوای لیبکه ن.

(۵۰)

نهی سپیتمان زه ردهشت.....

من (نه هورمه زدا)، نه ستیره ی ته شته رم له شایسته یی ستایش و سزاواری خوشنوود کردن و شایانی ریژلیان و په سن و دروود و ئافه رین ئاراسته کردن، به رانه به خۆم و هه روه کوو خۆم نه فراند.

(۵۱)

نه ویش بۆ خۆراگری له به رامبه ر نه و په ریبه دا _ نه و په ریبه ی وشکه سالی که خه لکانیکی درۆزن به خودان سالی خوشی ده زانن.. بۆ شکست پیهینانی و سه رکه وتن به سه ری دا و هه لگه راندنه وه ی فرتو فیل و دوژمنایه تیه کانی بۆ خوی.

(۵۲)

..... (دووباره ی برگه ی ۵۰ به داکۆکیه وه)

(۵۳)

..... (دووباره ی برگه ی ۵۱ به داکۆکیکردنه وه)

(۵۴)

گه ر وانه بووبا، نه و له هه ر ئان و سات و له هه ر شه وو پۆژیکدا نه و دیوی وشکه سالییه لیره و له وئ سهری هه لده دا و ژیاننی نه م جیهانه خاکیه ی به ته واهه تی تیکی ده شیواند.

(۵۵)

به لّام ته شته ری پرووناکی شکۆمه ند، ده توانی ئه و دیوه ده سبه سه ر بکات و به زنجیریکی دوولا یا سنی لا یا چه ند لا، - زنجیریک که هیچکات ناپسیت - بیبه سستیته وه، به جۆریک که ده لئی هه زار بیاو له پالّه وانترینی خه لک، بیاویکی ته نیاو لاوازیان توند به سستیته وه.

(۵۶)

ئه ی سپیتمان زه رده شت.....
ئه گه ر له سه رزه مینه ئیرانییه کاندا به و جۆره ی ده شیت و ده لوی، ستایشی ته شته ری شکۆدار بکه ن و رووی نیازی لیبکه ن، ئه وا هیچکات لافاو و نه خۆشیی گه ری و (که به ست)^(۸۵) و سواری جه نگاوه ری دوژمن پروویان تیناکات.

(۵۷)

زه رده شت له ئه هوره مه زدا ی پرسی:
کامه یه په سن و ستایشی شایانی ته شته ری شکۆمه نده به پیی ئایینی چاکترین ئه شه؟

(۵۸)

ئه هوره مه زدا ولامی دایه وه:
جه ماوه ری سه رزه مینه ئیرانییه کان ده بی به زه وره وه رووی نیازی لیبکه ن،
جه ماوه ری سه رزه مینه ئیرانییه کان ده بی به رسه می پیشکه ش بکه ن،
جه ماوه ری سه رزه مینه ئیرانییه کان ده بی کاوړیکی یه کره نگی پیشکه ش بکه ن، سپی بیت یا ره ش یا هه ره نگیکی دیکه.

(۵۹)

لەو نياز و پيشكە شىيە، نابى جەردە و ژنى كە يەزى و نائە شە قە نىك كە
گاتە كان ناھۆنيتە وە و بۆ ژيان و دىنى ئە ھوورايى زەردە شت زيانە خرۆ و
زەرە مە نە، بە ھەرە مە نە بن.

(۶۰)

گەر جەردە يا ژنى كە يەزى يا نائە شە قە نىكى زيانە خرۆ و زيانمە نە بۆ دىنى
ئە ھوورايى زەردە شت لە و نياز و پيشكە شىيە بە ھەرە مە نە بن، ئە و تە شتە رى
ورشە دارى بە شكۆ، دەرمان و چارە سازىيە كە ي خۆيمان لىدە گرئتە وە ...

(۶۱)

ھەر بۆ يە ش لە ناکا و لافا و ئىك سە رزە مینە ئىرانىيە كان دادە گرئت .. سوپای
دوژمن پوو یان تئیدە کات و داگیریان دە کات و دایان دە پو خئىئ بە سە دان و ھە زاران
جۆر.

.....

(۶۲)

.....

.....

نویسم

گه نوشه یه شت (دره قاسپه یه شت)

خۆشئوودى بۇ (دره قاسپه)ى به تواناى ئەشەقەن و ئەھوورايى ^(۸۶)

كردهى به كه م

(۱)

ستايشى دره قاسپه ى به تواناى ئەشەقەن و ئەھوورايى دەكهين كه
ته ندروستىي ئازەلەكان دەپاريزيت - چ ئازەلى گەوره و چ ئازەلى ورد - ... كه
ته ندروستىي دۇستان دەپاريزيت .. كه ته ندروستىي مندالان دەپاريزيت

(۲)

ئەھوى كه خودان ئەسپى زينكراو و كه ژاوهى تيزرەھو ...
خاوهن ھيزىكى ھيژا و پاداشتەبخشى چاكە و به توانا كه ياريدەى مروقى
ئەشەقەن دەدات و پيشەى شايستە و ژينگەى شياويان پيدەبه خشيت .

(۳)

(ھوشەنگ)ى پيشدادى لە داوينى كيوى رازاوه و ئاھوورايى
(ئەلبورز)دا..... ^(۸۷) و داواى ليكرد:

(۴)

ئەى دره قاسپه ى پيرۇز .. ئەى به تواناترين

ئەم كامەرانییەم پىن بىه خشه تاسەر بکهوم بهسەر هه موو ديوه
 (مەزەندەرى) يە كاندا.. نهك له ترسى ئەوان هه راسان بم، به لگوو ئەوان له من
 بترسن و هه راسان ببن و هه لپين به ره و تاريخى. (۸۸)

(۵)

دره قاسپه ی..... (۸۹)

(۶)

..... (۹۰)

کردهی دووهم

(۷)

..... (۹۱)

(۸)

(جه مشيد) ی شوانچاك له داوینى كیوى (هوكەر) دا..... (دوو باره ی
 برگه ی پیشكه شیبه كانى دره قاسپه)

(۹)

ئەى (دوو باره ی برگه ی ناوهینانه كانى دره قاسپه)
 ئەم كامەرانییەم پىن بىه خشه كه بتوانم ئازەلى چاك و به سوودى مەزدایى به
 خيو بکهوم و جاويدانى ببه خشمه سه رجه م ئافرینراوه پیرۆزه كانى مەزدا...

(۱۰)

... که بتوانم برسیتی و تینویتی له نه فرینراوه کانی مه زدا دوور بخه مه وه...
که بتوانم پیری و لاوازی و مه رگیان لئ دوور بخه مه وه.. که بتوانم په شه باو
گره بایان به دریزایی هه زار سال لئ دوور بخه مه وه.

(۱۱)

دره فاسپه ی..... (دووباره ی برگی به خشینه کانی دره فاسپه)
.....

کرده ی سییه م

(۱۲)

.....

(۱۳)

(فه ره ی دوون) ی کوری (نابتین) له بنه ماله ی به هیژ، له سه رزه ویی
چوارگوشه ی (وه رینه) دا.....
..... (دووباره ی برگی ی پیشکه شییه کانی دره فاسپه).... و داوای لی کرد:

(۱۴)

(۹۲)

(۱۵)

..... (دووباره ی برگی به خشینه کانی دره فاسپه)
.....

کردهی چوارهم

(۱۶)

.....

(۱۷)

ههومی ده مانبه خش، ئه وشه هریاره جوان و زیرینه، به سه ربلندترین
لووتکهی کیوی ئه لبورزه وه، به نیازه وه پرووی لیکرد و خوازیار بوو:

(۱۸)

ئهی.....(دووباره ی برگه ی ناوهینانه کانی دره فاسپه)
ئه م کامه رانی و توانایه م پئ ببه خشه که بتوانم ئه فراسیاوی زیانکاری تۆرانی
به زنجیر بیه ستمه وه و هه ر به زنجیرکراوی رایبیکیشم تا لای (که یخوسره و)ی
کوپی (سیاوهش)، تا له لیواره به رینه کانی (چیچه ست) دا له تۆله ی سیاوهشی
ناوداردا که ناجوامیرانه کوشتیان و هه رواش له پقی (ئه غریره س) دا
بیکوژیتته وه.^(۹۳)

(۱۹)

.....(دووباره ی برگه ی به خشینه کانی دره فاسپه)
.....

کردهی پینجه م

(۲۰)

.....

(۴۱)

كەيخوسرەو، پالەوانى ئىرانى و پارىزەرى و لات، لە ئىوارى دەرياچەى
قوول و بەرىنى چىچەستدا.....
.....(دووبارەى برگەى پيشكە شىيەكانى درەقاسپە)
..... و داواى لىكرد:

(۴۲)

..... (دووبارەى برگەى ناوھىنانەكانى درەقاسپە).....
ئەم كامەرانييەم پىن بىەخشە كە من، كورپى تۆلەسىنى سىاوش، بتوانم لە
رۇخى بەرىنى چىچەستدا، لە تۆلەى سىاوشى ناودار كە ناجوامىرانە كوشتيان و
لە رقى ئەغرىرەسدا، ئەفراسىاوى زىانكارى تۆرانى بكورم.

(۴۳)

.....(دووبارەى برگەى بەخشىنەكانى درەقاسپە)
.....

كردەى شەشەم

(۴۴)

.....

(۴۵)

زەردەشتى پاك، لە ئىرانويچ، لە ئىوارى رۈوبارى دايتىاي پىرۇزدا بە ھەومى
ئاويتهى شىرو بە بەرسەم و بە زمانى مەنسەرە و بە بىروگوتە و كردەى چاك، بە
زەرورەو و بە دەنگى بەرزستايشى ئەو (درەقاسپە)ى كرد و داواى لىكرد:

(۴۶)

.....(دووباره‌ی برگه‌ی ناوهینانه‌کانی دره‌فاسپه)

ئەم کامەرانییەم پێ بیه‌خشە تا بتوانم (هوتە‌ئۆسا) ی پاک و هیژا بهینمه‌سەر
 ریگه‌ی مه‌زدا که هه‌میشه به‌پیی دین بیر بکاته‌وه.. به‌پیی دین قسه‌ بکات و به‌پیی
 دین بجوولیت‌ه‌وه.. که بیته‌سەر ئەم دینه‌ پاک و پیروژه و به‌جوانی بیناسی‌ت و ببیت‌ه
 هۆی ناوبانگی چاک و پاکی ئەم (ئە‌نجومه‌ن)ه.^(۹۴)

(۴۷)

.....(دووباره‌ی برگه‌ی به‌خشینه‌کانی دره‌فاسپه)

.....

کرده‌ی حه‌وته‌م

(۴۸)

.....

(۴۹)

.....(دووباره‌ی برگه‌ی پیشکه‌شییه‌کانی

دره‌فاسپه)

.....و داوای لی‌کرد:

(۳۰)

.....

ئەم كامەرانییەم پین بیه خشە که له پشت (زەینیاوهرە خویزاهە) دا له گەڵ
 (ئەشتە ئەورقەنت) ی کورپی (ویسپەسە فرۆئەشتی) که کاسکییتی نوو کداری
 له سەرە و ملی بەرزە و خودان حەوت سەد و شترە، رووبەرۆو بېمەو و شکستی
 بدم ..

ئەم توانایەم پین بیه خشە که له شەپی دژی (ئەرجاسپی خە یونە) ی تاوانبار و
 (دەرشینیکە) ی دیوپە رستدا سەرکە و توو بدم....^(۹۵)

(۳۱)

ئەو هیژەم پین بیه خشە که بتوانم (تەسەرە یاوەنتە) ی دژە دین له نیو بەرم ..
 (سپینجە ئە مروشکە) ی دیوپە رست نابوود بکەم .. (هوما ی) و (واریزکە نا) له
 سەرزە مینی خە یونە کانەو جاریکی دی بگەرینمەو و نیو بنە مألە ی خویان ..
 سەرزە مینی خە یونە کان تیک بدم بە پەنجا و سەدان و هەزاران جۆر^(۹۶)

(۳۲)

..... (دوو بارە ی پرگە ی بە خشیشەکانی درە فاسپە)

.....

(۳۳)

"یەسە ئەھوو فەئەیریو..."

دروود بو درە فاسپە ی بە توانای ئەشە فەن و مەزدایی

"ئەشیم فووو..."

"ئەھمائی رەئیشچە..."

دهیهم
میهریهشت

بۇ خوشنودىيى (مىھىرى بەرىنى ژىنگە) و (پام) ى لەو ەرگە بەخش^(۹۷)
 "يەسە ئەھووفە ئەيرىو... " كە زەوت پىم بلىت؛
 "ئەسارە توش ئەشەئەت چىەت ە چا... " كە مروقى پارىزكاروزانا پىم بلىت.

كردەي يەكەم

(۱)

ئەھوورە مەزدا بە سپىتمان زەردەشتى گوت:
 ئەي سپىتمان.....
 ئەو كاتەي مىھىرى بەرىنى ژىنگەم ئافراند، لە شايستەيى پەسن و ستايشدا
 ھەروەكەو خوّم _ كە ئاھوورامەزدام _ ئەوم دروست كرد.

(۲)

ئەي سپىتمان.....
 (مىھىرى دورقەج) ى تاوانبار، سەرتاسەرى ولات ويران دەكات. ئەو،
 ھەروەكەو سەدلاشەي تووشبوو بە تاوانى (مەيەزە) يە.. ئەو بكوژى مروقى
 ئەشەقە ئە.

ئەي سپىتمان...

ئەكەي پەيمان بشكىنى: ئە پەيمانئىك كە بە ئەشەقە نىكت دابىت و ئە
 {تەنانت} پەيمانئىكىش بە دروئندىكت دابى، چونكە پەيمان پىروژە، چ لەگەل
 خراپدا و چ لەگەل چاكدا^(۹۸)

(۳)

میهری بهرینی ژینگه، ئەسپی رەسەن دەبەخشیتە کەسێک کە میهردرۆ
نەبێت..

نازەری ئەهوورامەزدا کەسێک پێنمایى دەکات بەرەو رێگەى راست کە
میهردرۆ نەبێت..

فرەوشیى پاك و پیرۆزى ئەشەفەنەکان، مندالی چاك و چالاک بە کەسێک
دەبەخشن کە میهردرۆ نەبن.

(۴)

بۆ فەرو شكووى، بە نوێژێک بە دەنگى بەرزو بە زەورەو ستایشى ئەو میهرە
بەرینەى ژینگە دەکەم..

ستایشى میهرى بهرینی ژینگە دەکەین کە خانومانیکى خوش و پەرلە
ناشتى و ئارامى دەبەخشیتە سەرزه مینە ئێرانییهکان.

(۵)

بەش ببیتە یاریدەدەرمان،

بەش گەشەو کرانەووەمان پێ ببەخش،

بەش دسگرو بیمان بکات،

بەش دلسۆزمان بێت،

بەش رێگەچارەى کێشەکانمان پێ بنوین،

بەش پیرۆزیمان پێ ببەخشیت،

بەش بەختەوهریمان پێ ببەخشیت،

بەش فریادپرەسمان بێت، (۹۹)

ئەو بەهیزە هەمیشە سەرکەوتوو لە خشتەنە براوەى کە لە سەرتاسەرى
ئەم جیهانە خاکییەدا شایستەى پەسن و ستایشە.. ئەو میهرە بەرینەى ژینگە.

(۶)

پهسن و ستایش ده نئیرین بۆ ئه و ئیزه ده به هیزو به توانایه .. ئه و به تواناترینه ئافرینراوانه ی مه زدا .. ئه و میهره .. ئه و میهری به رینی ژینگه یه .
 به ههومی ئاویتیه ی شیر .. به به رسه م .. به زمانی ئاوه زو مه نسه ره .. به بیرو زمان و کرداری چاڤ .. به زه ورو به دهنگی به رز، ستایشی میهری به رینی ژینگه ده که یه .
 "یه نگه هاتام ..."

کرده ی دووهم

(۷)

ستایشی میهری به رینی ژینگه ده که یه که ناگاداری مه نسه ره یه ، شیرین زمانیکی هه زار گوئی ده هه زار چاوی جوان و بالابه رز که به سه ر (تاوهر/ برجیکی به رز) هوه وه ستاوه .. پاسه وانیکی به توانا که هیچکات خه و ناچیته چاوی.^(۱۰۰)

(۸)

ئه وه ی که سه رکرده کانی هه ردوو و لات، کاتی رۆیشتنیان بۆ مهیدانی جهنگ، له به رامبه ر دوژمن و رووبه پوو ی گرووی هیرشبه ری (هه مستاران)، له گه رمه ی شه ردا داوای یارمه تیی لیده که ن^(۱۰۱)

(۹)

میهری به رینی ژینگه له گه ل (با) ی سه رکه و تووو (داموئیش ئوپه مه ن) دا، روو له و جهنگاوه رانه ده کات که به ناخیکی شادو و سرشتیکی پاک و بیروباوه رپیکی راست و دروسته وه په سنی بۆ ده نئیرن و نوژی بۆ ده که ن^(۱۰۲)

کردهی سییه م

(۱۰)

(۱۰۴)

(۱۱)

ئەو جەنگاوەرانەى كە بەسەر ئەسپەكانیانەو نوێزى بۆدەكەن داواى
 لێدەكەن یارمەتییان بەدات تا ئەسپەكانیان بەهێزو خۆشیاى تەندروست بن، كە
 بتوانن دوژمنەكانیان هەر لە دوورەو بەناسنەو و پێش بە نەیارەكانیان بگرن و
 سەرەنجام زال بن بەسەر دوژمنە قین لەدڵ و بەدئەندێشەكانیاندا.

.....

کردهی چوارەم

(۱۲)

.....

(۱۳)

یەكەمىن ئیزەدى مینویى كە بەر لە هەلاتنى هەتاوى تیزپەرى جاویدان
 بەسەر لووتكەى بڵندى كۆوى ئەلبورزەو بە ديار دەكەوێت ..
 یەكەمىن كەس بە زێرو زیو رازاوه، بە بەرزایى ئەو كۆوه جوانەو بە ديار
 بكەوێت ..
 لەوێشەو ئەو (میهەر) بە توانایە چاودەبرێتە سەر جەم خانەدانە
 ئێرانییەكان.

(۱۴)

له وپوهه که شه هریاره دلپیره کان، جه نگاهوهری زور ناماده ده که ن..
 له وپوهه که کوپستانى به رزو له وه رگه ی به رین بو نازه له کان هه یه..
 له وپوهه که ده ربای قوول و به رین زورن..
 له وپوهه که پروباری فراوان و (ناوتاک) به شه پوولی خرۆشانه وه به ره و
 (ئیشکه ته) و (پورقه ته) ده خرۆشین و ده گه نه (مهرو) و (هه رات) و (سوغد) و
 (خواره زم)^(۱۰۵)

(۱۵)

میهری به توانا چاو ده برپته (ئه ریزه هی) و (سه فه هی) و (فره ده زه فشو) و
 (ویده زه فشو) و (قوئورو به رشتی) و (قوئورو جه رشتی) و (خه فه نیره س ی
 دره و شاره ی په ناگه ی نه من و نارامی ئه سپ و نازه لان^(۱۰۶)

(۱۶)

ئه و ئیزه ده مینووی و فه ربه خشه به ره و سه رجه م و لاته کان ده پوات.
 ئه و ئیزه ده مینووییه شه هریاری به خشه به ره و سه رجه م و لاته کان ده پوات.
 ئه و، سه رکه وتن و بالادهستی به که سانیك ده به خشتی که به هوی (زه ور) ه وه
 ستایشی ده که ن.

.....

کرده ی پینجه م

(۱۷)

ئه وه ی که هیچکه س ناتوانن له به رامبه ریدا میهردرۆ بیت.. نه خانه خوئ..
 نه که یخودا.. نه شاره وان و نه شه هریار^(۱۰۷)

.....

(۱۸)

ئەگەر خانەخوئى يا كەيخودا يا شارەوان يان شەھريار درۆباز بىت، مېھرى تووپە و پەنجاو، گوندو مال و شارو و لات و گەورەكانى مال و گوندو شارو و لات نابوود دەكات.

(۱۹)

مېھرى پەنجاو و تووپە ھەلدەكوتتتە سەر ئەو شوئنانەى درۆپەرست و شوئنكەوتووى درۆيان تىدايە ..
(دژ ناگايى) لە ناخى ئەودا جيى نابىتەوہ. (۱۰۸)

(۲۰)

ئەسپى درۆخوازەكان لە ژىر بارى سوارەكەياندا دەحيلين و لە شوئنى خۇيان ناجوولين و گەر بشجوولين، ھىچ بەرەو پيشەوہ نارون و لە رويشتندا چابوك نين ..
بە ھوى زەقىي زمانى خراپەوہ _ كە تايبەت بە دوژمنانى مېھرە _ ، ئەو پمەى كە دوژمنى مېھر دەيخات، بەرەو خوى وەردەسوورپىتەوہ.

(۲۱)

بەھوى زەقىي زمانى خراپەوہ _ كە تايبەت بە دوژمنى مېھرە _ ، تەنانەت گەر دوژمنى مېھر پمەكەش بە جوانى بوەشئىت و بشگاتە لاي (ھەمەستار)، ئەوا ھىچ زيانكى پى ناگەيەئىت و كارى تىناكات ..
بەھوى زەقىي زمانى خراپەوہ _ كە تايبەت بە دوژمنى مېھرە _ ، با، ئەو پمە وەردەسوورپىتەوہ كە دوژمنى مېھر وەشاندوويەتى.

(... ..)

کردەى شەشەم

(۴۲)

.....)

ئەو كەسەى خەلك له خەم و پەژارە پزگار بكات _ ئەگەر درۆپە رست نە بن

.....

(۴۳)

ئەى مېەر....

ئېمە كە لە پەپرەوانى درۆ نە بووگىن، لە پەژارە پزگارمان بكە.. لە هەموو
پەژارەكان..

تۆ دەتوانى ترس و مەرگ بخەيتە سەر جەستەى درۆپە رستان..

تۆ دەتوانى _ ئەوكاتەى توورە دەبىت _ هيزى پى و زورى بازوو بينايى چاوو
ژنەفتى گوى لە پەپرەوانى درۆ بستىنيتەوه.

(۴۴)

پمى تىژو تىرى هاوئىژراو، هېچكاميان ناگەنە ئەوكەسەى كە بە پاكى و
دروستى ببىتە يارو ياوهرى مېهرى دەهەزار ديدەوانى تواناي بە ئاگا لە
هەمووشت..

.....)

کردەى حەوتەم

(۴۵)

.....)

بۆ ئەو مېەرە وردبىنە، ئەو رەتووه بە هيزە پاداشتەخشە زمانزانە سەناكارە
پاىە بەرزە بەختەوهرە مەنسەرە جەستەيه، بۆ ئەو پالەوانە جەنگاوهرە بە هيزە.

(۴۶)

ئەوھى كە دېۋەكان سەر كوت دە كات ...
 ئەوھى كە سزای تاوانباران دە دات ...
 ئەوھى كینە لە درۆپە رستان ھە ئدە گریت ...
 ئەوھى كە پەربییە كان دە خاتە تە نگە لان ..
 ئەوھى كە _ ئە گەر خە لك درۆ خواز نە بن _ و لات بە ھیزو ئاوە دان دە كاتە وە ...
 ئەوھى كە _ ئە گەر خە لك درۆپە رست نە بن _ سەر كە وتنى زۆر دە بە خشیتە
 و لات ...

(۴۷)

ئەوھى كە خە لكى سەرزە مینی دوژمن رینمایى ناكات و فە پرو بەرە كە ت لە
 سەرزە مینە كە یان دە ستینیتە وە و بى بە شى دە كات لە سەر كە وتن ..
 ئەوھى كە بکە ویتە دواى ھیزە تیکشكاوە كانى بەرگرىى دوژمن و دە ھە زار زام
 بکاتە جە ستە یانە وە ..
 ئەو مېرە دە ھە زار دیدە وانە لە ھە موو شت ئاگا و فریو نە خۆرە ...
 (... ...)

كردەى ھە شتە م

(۴۸)

(... ..)
 ئەوھى كە كۆلە كە ی بینا بەرزە كان رادە گریت و بانە كانیان دە پاریزیت ..
 ئەوھى كە بنە مائە _ بنە مائە یە ك كە لىی رازى بىت _ بە كورپى چالاک و گە لە
 مانگای بە سوود بە ختە وەر دە كات و ئەو بنە مائە نە ش نابوود دە كات كە لىیان
 توورە یە ..

(۳۹)

ئەي مېھرى...
 تۆ، لەگەل ۋلاتە كاندا ھەم چاكيت و ھەم خراب..
 ئەي مېھرى....
 تۆ، لەگەل خەلكدا، ھەم چاكيت و ھەم خراب..
 ئەي مېھرى...
 ھەر لە تۆيە ھەم ئاشتى و ھەم ئازاۋە لە ۋلاتە كاندا.

(۳۰)

بە ھۆي تۆۋەيە كە گەورە مالان ژنى شايستە و پېخەفى گەرم و نەرم و باليفى
 جوان و گاليسكەي شكۇداريان تېدايە..
 بە ھۆي تۆۋەيە خانوۋە بەرزەكان دووبارەي بېرگەي پېشوو.
 ئەو مالانەي ئەشەقەنەكان كە {تېياندا مرقۇقەكان} بە نوڭز يادت دەكەنەۋە و
 بە رازونيازىكى شايانى زەمەن و بە زەورەۋە سەنات بۆدەنپىرن..

(۳۱)

ئەي مېھرى.....
 لە نوڭزىكدا كە ناۋي تۆي تېدا ھاتىپت و بە رازونيازىكى شايانى كات و بە
 زەورەۋە ستاپىشت دەكەين.
 ئەي مېھرى بە تواناتر.....
 (دووبارەي بېرگەي پېشوو)
 ئەي مېھرى بە تواناترين.. ئەي مېھرى نەخەلە تېنراو.....
 (دووبارەي بېرگەكانى پېشوو)

(۳۲)

ئەى مېھر.....

گوئى بده يه ستايشه كانمان

ئەى مېھر.....

ستايشه كانمان قبوول بكه

ئەى مېھر.....

نيازه كانمان به جئ بهينه:

نيازى زهورمان بيينه.. بهم نايينه وه وهره پيشن.. رازونيازه كانمان له
خه زينتهى ليخوشبوونه كاندا بپاريزه و له (گهر زمان)^(۱۰۹) دا پيمان به خشه وه.

(۳۳)

ئەى به تواناتر.....

به پايه دارىي ئە و په يمانهى به ستمان، كامه رانمان بكه و ئە وهى لىتى
ده خوازين پيمانى به خشه:

سامان.. هيز.. سه ركه وتن.. شادمانى.. خوشيى.. دادوهرى.. ناوى چاك..
ئاسووده يى گيان.. برپستى ناسينه وه.. زانستى مينوويى.. سه ركه وتنى
ئە هوورايى.. ره پيشايه تيبه كى پيرؤزكه هىي ئە شه يه و هه رواش تيگه يشتنى
مه نسه ره.

(۳۴)

تاوه كوو به دلپىرى و پرووخوشىي و به شادى و خوشيى به سه ره موو
نه ياره كانماندا سه ركه وين..

تاوه كوو به دلپىرى و پرووخوشىي و به شادى و خوشيى به سه ره موو
ناحه زاندا سه ر بكه وين.

تاوه کو به دلیری و پروخوشیی و به شادی و خوشیی، هه موو دوژمنانمان: چ
دیوه کان.. چ په ییره وانی درؤ.. چ جادووکار و په ریبه کان.. چ کهوی و چ که ره په
سته مکاره کان، هه ره موویان بۆر بدهین.

.....

کردهی نۆیه م

(۳۵)

.....

ئه وهی که هه موو په یمانیک له گوته وه بکاته کردار..
ئه وهی که سوپا و له شکر ریکده خات..
ئه وهی که خودان هه زار چه شنه چالاکیه..
ئه وهی که شه هریاری دانا و توانایه.

(۳۶)

ئه وهی جهنگ به رپا ده کات..
ئه وهی جهنگ پیش ده خات
ئه وهی که له جه نگدا سه رده که ویت و سوپای دوژمن تیکده شکینیت..
ئه وهی که جه نگاوه ران به هه ردوو لای گوړه پانی شه پدا پرژو بلاو بکاته وه و
له ترسی نهو، دلی سوپای خوینخوری دوژمن بله رزیت.

(۳۷)

هه ره وه که ده توانی دوژمن په ریشان و هه راسان بکات..
هه ره وه که ده توانی سه ری درۆپه رستان بپه رینی..
با سه ری درۆپه رستان له لاشه یان جیا بیته وه.

(۳۸)

با مالّه ترسناکه کان ویران بن و کهسیان تیدا نه مینئ:
 ئەو خانوانەى که درۆپەرستان و درۆخوازان و بکوژانى ئەشەقەنەکانیان تیدا
 دەژین، ترسناکن.
 رینگەى گرفتاریی لەویۆهیه که (گا) ی (نازاد) ی نیۆ لەوهرگه لەو مالانەدا به
 زنجیر دەبهستریتهوه، گا (مۆز/ مەشه) دەکات و دەبۆرینیت و دەگری.

(۳۹)

ئەو تیرانەى درۆپەرستان، که به بالئى هەلۆنەخشینراون، هەرچهندیش
 کهوانەکهى توند رابکیشن و چاک بیانهاوین، مادەم میهرى بهرینی ژینگە توورە
 بێت و تیرهکان لەپیناوی ئەودا نه هاویژرابن، ناگەنە نامانج و نایپیکن.
 رمه چاک و تیزهکانى دەستی درۆپەرستان، هەرچهندیش بهو پەرى هیزهوه
 بهاویژرین، مادەم میهرى بهرینی ژینگە توورە بێت و لەپیناوی ئەودا نه هاویژرابن،
 ناگەنە نامانج و نایپیکن.
 بەردى (بەردەقائئ) ی درۆپەرستان، هەرچهندیش بهو پەرى هیزهوه
 بوەشپینرین، مادەم میهرى بهرینی ژینگە توورە بێت و لەپیناوی ئەودا نه وهشپینرابن،
 ناگەنە نامانج و نایپیکن.

(۴۰)

خەنجەرە تیزهکانى درۆپەرستان، که سەرى خەلک دەکەنە نامانج،
 مادەم..... (دووبارەى برگهکانى پيشوو).
 گورزه قورسهکانى درۆپەرستان، که سەرى خەلک دەکەنە نیشانە،
 مادەم..... (دووبارەى برگهکانى پيشوو).

(۴۱)

میهری بهرینی ژینگه، نه‌گه‌ر توورپه بیټ و کاره‌کان له پیناو نه‌ودا نه‌بن، له
 بییشه‌وه نه‌وان ده‌خاته ترس و دل‌ه‌راوکیوه.
 (ره‌شن)یش له پاشه‌وه تووشی ترس و توقیان ده‌کات.
 (سرووش)ی پاریزکاری هاوړپیی هه‌میشه‌یی ئیزه‌ده پاسه‌وانه‌کانیش له
 هه‌موو لایه‌که‌وه ترسیان به‌سه‌ردا ده‌بارینتیت و ده‌سته و تاومه‌کانیان به‌ره‌و
 هه‌لدیږی نه‌مان راپینچ ده‌کات.

(۴۲)

ئینجا، نه‌وان ناوا به میهری بهرینی ژینگه ده‌لین:
 نه‌ی میهری بهرینی ژینگه...
 نه‌مانه^(۱۱۰)، نه‌سپه تیژره‌وه‌کانی ئیمه‌یان پفاند..
 نه‌ی میهر.....
 نه‌مانه، بالی به‌هیزی ئیمه‌یان به زه‌بری شمشیر په‌راند.

(۴۳)

دوای نه‌وه‌ش، میهری بهرینی ژینگه، نه‌وان خه‌لتانی خاك و خوین ده‌کات:
 په‌نجا سه‌دان.. سه‌دان هه‌زار.. هه‌زاران ده‌هه‌زار.. ده‌هه‌زاران سه‌دهه‌زار. چونکه
 میهری بهرینی ژینگه توورپه‌یه.

کردهی دهیه م

(۴۴)

.....

ئهوهی که ماله که ی به پانایی زه مینه، له م جیهانه خاکیه دا.. مائیکی فراوان و ئاسووده و بئ نیاز.. مائیکی پووناک و ئاوه دان به په ناگه و جئ حه سانه وهی زۆره وه.

(۴۵)

ههشت کهس له یاوه رانی ئه و، به سه ر لووتکه کانه وه وه کوو دیده وانی تاییه تی میهر به سه ر (بارو) وه کانه وه وه ستاون و به وریاییه وه درۆ په رستانیان خستۆته ژیر چاودپیری. ئه وان، به تاییه تی نیگه ران و چاودپیری ئه و که سانه ن که یه که مجار په یمانیان شکاند..

ئه وان ریگه بو ئه و که سانه خووش ده که ن که هیرش ده که نه سه ر درۆ په رست و درۆ خوازان و بکوژانی ئه شه فه نه کان.

(۴۶)

میهری به رینی ژینگه، خوئی ئاماده ی پاراستن ده کات: له پشته وه پاسه وانی ده کات.. له به رامبه ره وه پشتیوانی ده کات.. هه ره کوو دیده وانیکی چاوکراوه ی وریا، هه موو شوینیک ده خاته ژیر چاودپیری خویه وه. به م چه شنه، میهری خودان ده هه زار دیده وانی زاناو به توانای چاوکراوه، ئاماده ی پشتیوانیکردنی که سیکه که به بیرى چاکه وه به ره و پیری ده چیت و یاریده ی ده دات.

.....

(۵۰)

ئەوھى كە ئافەرىدگار (ئەھوورەمەزدا) ئارامگاي بەسەر كۆيۈ بلىندو رپوناك و خودان بەرزايى و لووتكەى زۆر (كۆيۈ ئەلبورز) ەوھ بۆ دروست كرد.. شويئىك، كە نە شەو ەھىە و نە تاريكى.. نە باى سارد.. نە باى گەرم.. نە نە خۇشايى كوشندە و نە پيسىي دۆو ئافەرىدە.
بەسەر لووتكەى كۆيۈ ئەلبورزەوھ، تەم و مژ ەھ لئاستن.

(۵۱)

ئارامگايەك، كە ئە مشاسپەندەكان و ەھتاو _ ەھمكام^(۱۱۱) و بە خۇشنوودىي ناخ و سرشتى چاك و پاستباو ەرى _ دروستيان كرد تا ئەو بتوانى بە بەرزايى كۆيۈ ئەلبورزەوھ چاو بېرپتە سەرتاسەرى ئەم جىپانە خاكىيە.

(۵۲)

ئەگەر فىلبازىكى بەدسرشت بېتە پىشەوھ، مېھرى بەرىنى ژىنگە خۇي بە ەھنگاوى گورجوگۆل دەگە يە نېتە سەرگاليسكە تىژپەوھكەى و گورجوگۆل تىيدەتە قىنى.. سرووشى پارىزكارى بەتوانا و (نەريوسەنگ)^(۱۱۲) ى چالاكيش دەبنە ھاوپى.

مېھر، ئەو، (فىلبازە بەدسرشتەكە) دەكوژىت، چاچ لە مەيدانى جەنگدا بېت چ لە شەرى رووبەرووى تاكبە تاكدا.

.....

كردەى سۆزدەھەم

(۵۳)

.....

ئەوھى كە بە راستى دەستەكانى خۆى بەرەولاي ئەھوورەمەزدا بەرز
كردۆتەوھ و ئاوا گلەيى دەكات:

(۵۴)

ئەى پاكسرشت...

من پاسەوان و پشتيوانى سەرجم ئافەرىدەكانم،

ئەى چاكسرشت...

خەلك، ھەروا كە ناوى ئىزەدەكانى دىكە لە نوپۇزدا دىنن و سەنايان دەكەن، لە
نوپۇزەكانياندا ناوى من ناھىنن و ستايشم ئاكەن.

(۵۵)

ئەگەر خەلك لە نوپۇزەكانياندا ناوى من بەپىنن و ستايشم بکەن، وەك چۇن
ناوى ئىزەدەكانى دىكە دىنن و ستايشيان دەكەن، منىش ھەردەم بە گيانى نەمرو
درەوشاوەى خۇمەوھ پوو لە ئەشەقەنەكان دەكەم و لە كاتى ديارىكراوى پىويستدا
دەپانگەمى.

(۵۶)

ئەى مېھەر.....

لە نوپۇزۇكدا كە ناوى تۆى تىدا بەپىنرئىت، بە رازونيازىكى شايانى كات و بە
زەورەوھ سەنات دەكەم.

ئەي مېھرى بە تۈناتر.....

لە..... (دووبارەي بېرگەي پېشوو).

ئەي مېھرى بە تۈناترین.. ئەي مېھرى فریونە خواردوو...

لە..... (دووبارەي بېرگەکانی پېشوو).

(۵۷)

ئەي مېھر.....

گوئ لە سەنامان بگرە

ئەي مېھر.....

ستایشەکانمان لئ وەرگرە

ئەي مېھر.....

داخووزیبەکانمان بە جئ بھینە:

..... دووبارەي بەشی کۆتایی کردەي هەشتەم بېرگەي (۳۲)

(۵۸)

ئەي بە تۈناتر...

..... دووبارەي بېرگەي (۳۳) ی کردەي هەشتەم

(۵۹)

..... دووبارەي بېرگەي (۳۴) ی کردەي هەشتەم....

بۆ فەرۆ شکۆ و پووناکییەکەي، بە نوێژیکي بە دەنگي بەرزو بە زەرەوہ

ستایشی ئەو مېھری بەرینی ژینگە یە دەکەین..

ستایشی مېھری بەرینی ژینگە دەکەین کە خانومانی کامەران و پرخۆشی و

ئوخزن دە بە خشیته سەرزە مینە ئیرانییەکان.

ده خوازين نه و بيته هانامانه وه،
 ده خوازين فراوه بييمان پښ بهه خشيت،
 ده خوازين ده سگرو بييمان بکات،
 ده خوازين دل سو زمان بيته،
 ده خوازين چاره سهری کاره کانمان پښ نيشان بدات،
 ده خوازين سهرمان بخت،
 ده خوازين کامه رانمان بکات،
 ده خوازين فرياد پر سمان بيته...
 نه و به هيژه چاوکراويه ی که له سهرتاسه ری جيهانی خاکيدا شايسته ی
 سه نا و ستايشه .. نه و ميهره بهرينه ی له وه پرگه ..
 ستايشی نه و نيزه ده به هيژو به توانايه، نه و به تواناترين نافه ريده یه، نه و
 ميهره، نه و ميهری بهرينی ژينگه یه ده که ين.
 به هوممی ناو پته ی شير و به رسه م و به زمانی ناوه زو مه نسه ره و به بيرو
 گفته و کرده ی چاک و به زه وره وه ستايشی نه و ميهره بهرينه ی له وه پرگه ده که ين.

کرده ی چواره هم

(۶۰)

ستايشی ميهری بهرينی ژينگه ده که ين که ناگاداری مه نسه ره یه .. نه و
 زمانزانه خودان هه زار گوئ و ده هه زار چاوه سه رب لند و بالابه رزه ی که به سه ر
 برجیکی گه وره وه وه ستاوه .. پاسه وانیکی به توانا که هيچکات چاوی ناچپته خه و ..
 نه وه ی که ناوی چاک و سه ره رزی و سه نا ی چاک هه ر شايانی خويه تی ..
 نه وه ی که سه رکه وتنی به ناواتخوازراو ده بهه خشپته خه لک ..
 نه و خودان ده هه زار ديده وانه به توانا و وشيارو له خسته نه براوه .

کردهی پازدههم

(۶۱)

.....(دووباره ی برگه ی سه ره تای کرده ی پیشوو) ...
 ئەو هه رده م به پیوه راوه ستاوه .. ئەو پاسه وانه بیداره .. ئەو دلپرو زمانانه ی
 که ئاوه کان زۆر تر ده کات .. که هاواری دادخوازی ده بیستت .. که باران ده بارینت و
 گیا ده پوینت .. که دادوه ری ده به خشیته سه رزه مین .
 ئەو زمانانه لیها تووه .. ئەو له خشته نه براوه زۆر وشیاره .. ئەو ئە فرینراوه
 چاکه ی کردگار .

(۶۲)

ئەوه ی که هه رگیز گوپو هیز ناداته میهردرۆ ..
 ئەوه ی که هه رگیز پاداشت و مه زنیته نابه خشیته میهردرۆ .

(۶۳)

تۆ ده توانی _ ئەو کاته ی تووپه ده بیت _ هیزی بازوو، هیزی پئ، بینایی چاوو
 ژنه فتی گوئ له میهردرۆیه کان بستینته وه .
 پمی تیژو تیری تیژ، هیچکامیان ناگه نه ئەو که سه ی که به دلپاکی یاریده ی
 میهری به توانا و ئاگا و له خشته نه براو بدات .
(دووباره ی رسته کو تاییه کانی کرده ی ۱۳ برگه ی ۵۹)

کردهی سازدههم

(۶۴)

.....

.....

(۶۵)

ئەو چالاكتىرىن چالاكە .. ئەو دروست پەيمانترىنە .. ئەو دلپىرتىنى دلپىرانە ..
ئەو زمانانتىرىن زمانزانە .. ئەو گرىكەرەوھەترىن گرىكەرەوھەيە .

ئەوھى كە ران و (مىگەل) دەبە خشىت

ئەوھى كە شەھرىارى دەبە خشىت .

ئەوھى كە كورپى چاك دەبە خشىت .

ئەوھى كە ژيان دەبە خشىت .

ئەوھى كە بەختەوھرى دەبە خشىت .

ئەوھى كە دادى ئەشەيى دەبە خشىت .

(۶۶)

ئەوھى كە ، ئەشەي چاك و پارەندى كە ژاوە جوان و ھىزى پىياوانە و ھىزى
فەرى كە يانى و ھىزى ئاسمانى جاويدان و ھىزى دانويىش ئوپە مەن و ھىزى
فرەوھشىي ئەشەفەنەكان و كەسىك كە مەزداپە رستان كۆدەكاتەوھ ،
ھەرھە موويان يارو ياوھرى ئەون .

.....

.....

.....

كردەى حەقدەھەم

(۶۷)

.....

.....

ئەوھى كە بە كە ژاۋەيەكى بەرزى بەھەشتىسازەوھ، لە وﻻتى
 (ئەريزەھى) يەوھ بەرەو وﻻتى (خۇقەنيرەس) دەچىت.
 ئەوھى كە بەھرەمەندە لە ھىزى زەمەن و فەپرى مەزدايى و سەر كە وتنى
 ئاھورايى.

(۶۸)

كە ژاۋەكەى، بە ھۇى ئەشەى چاكى پىگە بﻟﻧدەوھ دەگە رىت..
 دىنى مەزدا رىگاي بۇ ئامادە دەكات تا ئەو تىشكە سىپىھ مینوويھ
 درەوشاۋەيە، ئەو پاك و وشيارە بى سىپەرە، بتوانى بە ئاسانى پىيدا پروات.
 ئەسپەكانى مېھر، لە ھەوادا دەفەرن و دىن و دەپۇن..
 داموويش ئوپە مەن ھەمىشە گوزەرگەكەى بۇ ئامادە دەكات..
 لە بەرانبەرىدا ھەرھەموو دىۋە پەنھانەكان و درۇپەرستەكانى (وھرىنە)
 دەكەونە ترس و دلە پراوكى.

(۶۹)

نەكەين خۇمان تووشى شەپرى ئەو سەرۋەرە توورپەيە بكەين.. ئەوھى كە
 دەتوانى ھەزار جۇر شەپر لەگەل بەرانبەرەكەيدا بكات.. ئەو دەھەزار دىدەوانە
 بەتوانا و وشيارو لەخىشتە نەبراۋە.

.....

.....

کردەى ھەژدەھەم

(۷۰)

.....

ئەوھى كە (بەھرام)ى ئاھوورا ئافەرىدە، ھەرۈھكوو يەكانە يەكى چنگ تىژو
 كە ئبە تىژلە پيشەوھى دەروات.. يەكانە يەك، كە بە يەك زام دەكوژىت..
 يەكانە يەكى ھار كە كەس ناویرئ توخنى بکەوئت.. يەكانە يەك درى بەلەك..
 يەكانە يەكى بەھیز، ئاسنن پئ، ئاسنن چنگ، كلک ئاسنن، قەپۇس
 ئاسنن...^(۱۱۴)

(۷۱)

... كە لە گورجوگۆلیدا پيشى دوژمن بداتەوھ و تەژى لە رق و بە ئازايە تيبەكى
 پياوانە لە جەنگدا دوژمن خەلتانى خاك بکات و ھيشتاش وا بزائى نەيكوشتووھ و
 ئىدى گورزىكى دىكەى تئ بسرەوئىن و مېشكى سەرى _ ئەو مېشكەى
 سەرچاوەى ھىزى ژيانە _ بېژىئىت و پشتى بشكىنئ.^(۱۱۵)

(۷۲)

بە بئ گنخاندن، ھەمووى پارچە پارچە بکات و ئىسك و قژو مېشك و خوئى
 درۇخواز بېژىئىت و توورپى بداتە زەوى.
 بۇ فەپوشكۆى.....

کردەى نۆزدەھەم

(۷۳)

ستایشى مېھرى بەرىنى ژىنگە دەكەين.....
 ئەوھى كە بە راستى ھەردوو دەستى بەرەو ئەھوورەمەزدا بەرز کردۆتەوھ و

بە ناخېكى شادو بە دەنگى بەرز ستايشى دەكات :

" ئەى ئەھوورە مەزدا، ئەى سىپەندىتىن مینوو، ئەى دادارى جىھانى خاكى،
ئەى ئەشەقەن ...

(۷۴)

ئەگەر خەلك لە نوڭزەكانياندا ناوم بەرن و ستايشم بكن، _ وەك چۇن
ستايشى ئىزەدەكانى دىكە دەكەن _ منىش بەم رۇحە روناك و جاويدانەيەى
خۇمەو، پوولە خەلكى ئەشەقەن دەكەم و بە كاتى پىويست دەگە مە لايان و
فريايان دەكەوم.

(۷۵)

ئىمە خوازىارين كە پشتىوانى ولاتى تۇبين،
ئىمە نامانەوئى لە ولاتى تۇدابىرپين،
ئىمە نامانەوئى لە خىزان و گوند و شارو ولاتمان جيا بين،
دەخوازىن ھەر واش بىت تا ئەو بەھىزو بازووه، لە ھەرپەشەى دوژمانان
بمانپارىزى.

(۷۶)

ھەرتۆيت كە ئەم دوژمانايەتتيە... ھەرتۆيت كە دەتوانى دوژمانايەتتىى مروقى
بەدئەندىش نابوود بكەيت،

ھەرتۆيت كە بكوژى مروقى پارىزكار لەنيو دەبەيت،

ھەرتۆيت خاوەنى ئەسپى چاك و كەژاوەى جوانيت،

ھەرتۆيت كە بۇ تۆلەكردنەو، پالپشت و يارمەتيدەرى بەھىزمانيت،

(۷۷)

من داوای یارمه تی له میهر ده که م،
 ده خوازم که به هوی ئه و (نزه زور و چاکه یه ی (زه ور) هوه که پیشکه شی
 ده که یین، بیت به هانامانه وه تا له په نای ئه ودا، هه رده م له مائیکی خوش و دوور له
 هه ره شه و زیان به سه ر به رین.

(۷۸)

هه رتویت که خه لکی ولاتان _ ئه گه ر به چاکه ستایشت بکه ن، ده پاریزیت
 هه رتویت خه لکی ولاتی دوژمن له ناو ده به ییت،
 من داوای یارمه تی له تو ده که م،
 ده خوازم لی ره دا به هانامانه وه بییت.
 ئه و میهره به هیزه هه میشه سه رکه و تو وه، که شایانی ستایش و نیایشه، ئه و
 سه روه ره شکۆداره ی ولات.

بو فه رو شکۆی.....

ده خوازین به هانامانه وه بیت.

ده خوازین گه شه و کرانه وه مان پی ببه خشیت،

ده خوازین ده سگروییمان بکات،

ده خوازین دل سوژمان بییت،

ده خوازین ریگه چاره مان پی بنوین،

ده خوازین سه رکه و توومان بکات،

ده خوازین به خته وه ریمان پی ببه خشیت،

ده خوازین دادمان بپرسیت.

.....

كردەى بىستەم

(۷۹)

ستایشى میهرى به رینی ژینگه ده که ین .

.....

(۸۰)

تۆى پاریزه رى بنه ماله !

تۆى پاریزه رى ئه و که سه ی که درۆ نه کات .

تۆى پاسه وانى بنه ماله و پاریزه رى ئه وانه ی که دوورن له درۆ .

ئارى .. له بهر تیشكى سهروه ریکى وهك تۆدا ، من باشتري ن هاوده مى و

پیرۆزى ئه هووره مه زدام دهسته بهر کرد .

بۆ فه رو شکۆى

كردەى بىستە و به که م

(۸۱)

ستایشى میهرى به رینی ژینگه ده که ین

.....

(۸۲)

ئه وه ی که ئه هووره مه زدا هه زار جوړه توانایى پى به خشى ... که ده هه زار

چاوى پى به خشى بۆ بى نین .

به هو ی ئه و تواناییه و ئه و چاوانه وه به که ئه وه همیشه میهر ئازار

(په یمانشکین) ده بى نیت .

به هوی ئه و توانایه و ئه و چاوانه وهیه که ئه و _ ئه و ده هه زار دیده وانه
به هیزه ی ئاگا له هه موو شت _ هیچکات چه واشه ناکریت .
بو فه پرو شکوی

کرده ی بیست و دووهم

(۸۳)

ستایشی میهری به رینی ژینگه ده که یین

.....

ئه وهی که شه هریاری ولات به راستگویی دهستی بو بلند کردووه و داوای
یارمه تیی لیده کات
ئه وهی که (شاره وان) به راستی دهستی بو پاداشتوووه و داوای یارمه تیی
لیده کات.

(۸۴)

ئه وهی که که یخوا به راستگویی دهستی بو پاداشتوووه و داوای یارمه تیی
لیده کات،
ئه وهی که خاوه نمال به راستگویی دهستی بو پاداشتوووه و داوای یارمه تیی
لیده کات،
له هه رکوی دوو که س بیان وهی پالپشتیی یه کدی بکه ن، به راستگویی
دهستی بو پاداده دیرن و داوای یارمه تیی لیده که ن.
له هه رکوی دهرویشیکی په پرهوی دین له و شته ی که مافی خویه تی بیبه ش
بوویت، به راستگویی دهستی بو پاداشتوووه و داوای یارمه تیی لیده کات.

(۸۵)

گلە يېمەندىك كە گلە يېيەكانى بەرپتە لای ئەو، ئەگەر دەنگى نوپۇزەكەى بەرز
 بېت و بگاتە ئەستېرەكان و چواردەورى زەوى و ھەر ھوت ولات...
 ھەرواش ئەگەر (گايەك) ^(۱۱۶).....

(۸۶)

..... كە بە تالان براپېت، بە ھىواى گەرانەوہ بو نپو گايگە لەكەى خۇى، داواى
 يارمەتېى لېدەكات:
 "كەى بى ئەو دلپەرە، مېھرى بەرىنى ژىنگە، بە دواماندا بېت و ئەم (گاراپان) ە
 رزگار بكات؟..
 ئەو، نېمە _ كە بەرەو مۆلى درۇخواز پفېنراوين، دووبارە بەرەو رېگاي ئەشە
 دەگەر پېنپتەوہ.

(۸۷)

مېھرى بەرىنى ژىنگە، يارمەتېى كەسېك دەدات كە لېى پازى بېت،
 مېھرى بەرىنى ژىنگە، مال و گوند و شارو ولاتى ئەو كە سانە وېران دەكات كە
 نازارىان دابىن.
 بو فەرو شكۆى.....

كردەى بېست و سېيەم

(۸۸)

ستايشى مېھرى بەرىنى ژىنگە دەكەين

هەوم، هەومی پاکی وزه به خشی چاره ساز، ئەو شه هریاره نازداره ی دامینی (هوکەر) – به رزترین لووتکه ی ئەلبورز، بۆ میهری پاک... بۆ به رسه می پاک، زه وری پاک و گوتاری چاکی به دیاری هیناوه.

(۸۹)

ئەوهی که ئەه ووره مه زدای پاک له پیگه ی (زهوت) ی دانا که به دهنگی به رز یه سنه بهۆنیتته وه و به جوانی ریوپه سی دین به جی بهینیت ئەوهی که ههروه کوو زهوت، به جوانی ریوپه سی دین به ریوه ده بات و به دهنگی بلند یه سنه دهۆنیتته وه ئەوهی که ههروه کوو زهوتی ئەه ووره مه زدا.. ههروه کوو زهوتی ئەمشاسپه ندان، دهنگی خۆی که یانده ئەستیره به رزه کان و هه ر چوارده وری گۆی زهوی و هه رحه وت ولات.

(۹۰)

ئەوهی که ههروه ک یه که مین (هاوه نهن) گیراوه ی ههومی مینووی به ئەستیره رازاوه ی له دامینی کیوی ئەلبورزدا کرده (نزر)... ئەه ووره مه زدا، گیراوه جوانه که یی په سند کرد... ئەمشاسپه نده کانیش ستایشیان کرد.. هه تاوی تیزپه ریش، له دووره وه مزگینیی ستایشی پیگه یانده.

(۹۱)

دروود بۆ میهری به رینی ژینگه، ئەو خودان هه زار گۆی و ده هه زار چاوه. تۆ شایسته ی ستایشیت تۆ شایانی (نیایش) یت له ناو جه ماوه ردا تۆی شایسته ی ستایش و نیایش

خۆزگە بەۋەى كە بە راستى نويژت بوۋ دەكات: چيلكه بە دەستهۋە..
 (بەرسەم) بە دەستهۋە.. (شير) بە دەستهۋە.. (ھاۋەن) بە دەستهۋە.. بە دەستى
 خاۋين.. بە ھاۋەنى خاۋين.. لاي بەرسەمى دانراۋ.. لاي ھەۋمى نامادەكراۋ.. بە
 سروودى (ئەھۋونەفەئيرىيە...).

(۹۳)

شايەتتيان لەسەر ئەو دىنە دا: ئەھۋورەمەزدای ئەشەفەن و بەھمەن و
 ئوردىبەھەشت و شەھريوھرو سپەندارمەزو خورداد و ئەمورداد.
 بەم دىنە شادمان بوون ئەمشاسپەندان
 بە پىيى ياساى دىن، ئەھۋورەمەزدای چاكسرسشت، مەزنىتتى مینوۋىيى
 جەماۋەرى بەو بەخشى تا لەنيو سەرجم ئەفرىتراۋەكاندا بە سەرۋەرى جىھانى و
 مینوۋىيى گەشە بەخشى ئەو ھەموو ئەفرىتراۋانە بناسرپت.

(۹۳)

دەخۋازىن كە تۆ، ئەى مېھرى بەرىنى ژىنگە، لە ھەردوو ژياندا، بەئى لە
 ھەردوو ژياندا: _ لە ژيانى خاكى و لە ژيانى مینوۋىيىدا _ لە ھەرپەشەى درۆخۋاز
 بمانپارىزى.. لە دىۋ (كىنە)ى درۆخۋاز.. لە تاقى چەكدارى درۆخۋاز كە ئالای
 خويئاۋى ھەلدەكەن.. لە سىمكۆلانى دىۋ (كىنە)..
 لەو سىمكۆلانەى كە دىۋ (كىنە)ى فىئىباز لەگەل (قىدۆتۆ)ى دىۋكرداردا
 دەيخاتە پى.^(۱۱۷)

(۹۴)

دەخۋازىن كە تۆ، ئەى مېھرى بەرىنى ژىنگە، ئەسپەكانمان بەگورپترو
 خۇشمان تەندروست بكەيت، تا بتوانين دوژمن ھەر لە دوورەۋە بناسىنەۋە و

بتوانين له به رانبه ر هيزه كه يدا پاريزگاري له خو مان بكه ين و دوژمنى به دخوازى

كينه جو بوړ بده ين

بو فه پرو شكوى.....

.....

كرده ي بيستا و جواره م

(۹۵)

ستايشى ميهرى به رينى ژينگه ده كه ين.....

.....

ئوهى كه پاش ئاوا بوونى هه تاو، پى ده نيته سه رزه وى.. ئه مسه رو
 ئه وسه رى ئه م زه وييه پان و به رين و خرو بى سنوره ده بينيت و هه رچى تىدايه
 نئوان زه مين و ئاسمان) ده بينيت.

(۹۶)

گورزيكى سه د گرى و سه د سه ر به ده سه ته وه ده گريت و به ره و له شكرى
 دوژمن ده چيپت و له نيوى ده بات.. گورزيكى له ئاسنى زه رد و زيپرى سه خت
 دروستكراو، كه به هيز ترين و قورسترين و سه ركه و توو ترين چه ك و ئامپىرى
 جه نكه.

(۹۷)

ئه هريمه نى سه رتاپا مه رگ، له به رانبه ريده ده كه ويته ترس و دلّه پراوكى..
 ديوى كينه ي فيلبازى مه رگه رزان له به رانبه ريده ده كه ويته ترس و
 دلّه پراوكى..

(بوشاسپ)ى ده سدريژ له به رانبه ريده ده كه ويته ترس و دلّه پراوكى..

سه رجه م ديوه په نه انه كان و هه موو دروخوازانى (وه ريته) له به رانبه ريده
 ده كه ونه ترس و دلّه پراوكى.^(۱۱۸)

(۹۸)

ناخوازين تووشى شه‌رى ميهرى توورپى ژينگه بيبين،
 ئەى ميهرى بەرىنى ژينگه ،
 ناخوازين ليئمان توورپە بيت، تۆ، كە لە بەهيزترين ئيزەدەكان و دليرترين
 ئيزەدەكان و چالاكترين ئيزەدەكان و توندوتۆلترين ئيزەدەكان و سەرکەوتوتيرين
 ئيزەدەكانى ئەم گۆي زەوييەيت، تۆ ئەى ميهرى بەرىنى ژينگه .
 بۆ فەرو شىكۆي

كردهى بيست و پينجه م

(۹۹)

ستايشى ميهرى بەرىنى ژينگه دەكەين

 ئەو ەى كە سەرجه م ديوو درۆخوازانى وەرىنە لىي دەترسين ،
 ئەو سەرورە ەى ولات، ئەو ميهرە بەرىنە ەى ژينگە كە بە سوارىي لە لاي
 راستەو ەى ئەم زەوييە بەرىن و خرو بيسنورەو ە دەردەكە وپت .

(۱۰۰)

بە تەنیشتى راستیەو ە، سروشى چاك و پاريزكار سوار بوو ە
 بە تەنیشتى چەپپەو ە رەشنى كە لەگە تى بە ژن بلند سوار بوو ە
 لە ەەرچوار دەوریدا و لە ەموو لايەكەو ە ئيزەدەكانى ئاوو گيا و فرەو ەشىي
 ئەشەفە تەكان سوار بوون .

(۱۰۱)

میهری به توانا، تیری له په‌پی شه‌هین دروست کردوون و ده‌یانداتن، کاتن که به سواری ده‌گاته سه‌رزه‌مینی درۆ‌خوازان، سه‌ره‌تا‌گورزه‌که‌ی به‌ره‌و نه‌سپه‌کانیان هه‌لده‌برپیت و له‌چاوتروکانی‌کدا نه‌سپیش و سواره‌که‌شی سه‌رنگوون ده‌کات و له‌نیویان ده‌بات.

بۆ فه‌رو شکۆی.....

.....

کرده‌ی بیستا و شه‌شهم

(۱۰۲)

ستایشی میهری به‌رینی ژینگه‌ده‌که‌ین....

.....

نه‌وه‌ی که سواری نه‌سپینکی سپی بووه و رمیک‌ی تیژی درپژێ به‌ده‌سته‌وه‌یه و تیری دوورهاویژی پێیه.. نه‌و پال‌ه‌وانه‌ چالاک و لیها‌تووه.

(۱۰۳)

نه‌وه‌ی که نه‌هووره، بۆ پاسه‌وانی و پاراستنی به‌خته‌وه‌ریی هه‌مووان هه‌لیبژارد،

نه‌وه‌ی که بۆ ته‌پاسه‌وان و پارێزه‌ری به‌خته‌وه‌ریی هه‌موان،

نه‌وه‌ی که هه‌چکات ناخه‌وێت و به‌وشیاریه‌وه‌ دالده‌ی نه‌فرێنراوه‌کانی مه‌زدا ده‌دات،

نه‌وه‌ی که هه‌چکات ناخه‌وێت و به‌وشیاریه‌وه‌ سه‌رجه‌م نه‌فرێنراوه‌کانی مه‌زدا ده‌پارێزیت.

بۆ فه‌رو شکۆی.....

.....

کردهی بیست و جه و تهم

(۱۰۴)

ستایشی میهری به رینی ژینگه ده که ین...

.....

نه وهی که مه چهك و (بازووی به رزو پرهیزی، په یمانشکین گرفتار ده که ن،
ته نانه ت نه گهر له رۆژه لاتی هیندستان یا له رۆژاوی جیهان له لیواری پروویاری
(نهرهنگه) یان له ناخی زه ویدا بیئت.^(۱۱۹)

(۱۰۵)

ههروهها، میهر، به و مه چهك و بازوانه ی خوئی، نه و بووده له یه گرفتار ده کات
که له ریگای نه شه لایداوه، نه و چاره ره شه ی که له دلئی خویدا ده لیت:
" میهر نه و کرده وه خراپه یه م نابینیت و نه و گوته نه شیاوه م نابیسیتیت "

(۱۰۶)

من له ناخی خوئدا ناوا بیر ده که مه وه:
له هه ره موو جیهاندا، که سیك نییه بتوانن به بارته قای بیر چاکیی میهری
مینوویی، بیری خراپ بکاته وه،
له هه ره موو جیهاندا که سیك نییه بتوانن به بارته قای زمانچاکیی میهری
مینوویی، زمانی خراپ بیئت،
له هه ره موو جیهاندا که سیك نییه بتوانن به بارته قای چاککرداریی میهری
مینوویی، کرده وهی خراپ بکات.

(۱۰۷)

له هر هه موو جيهاندا كه سيك نيهه بتوانن به بارته قاي ميهرى مينويى
 خودان ئاوه زى سرشتي بيٽ،
 له هر هه موو جيهاندا كه سيك نيهه بتوانن به بارته قاي ميهرى مينويى گوي
 قولاخى خودان هه زار چه شنه ليزانى، هيلى بيستنى هه بيٽ،
 ميهر، هه موو ئه وانه ده بينن كه درؤ ده كه ن.
 ميهرى به هيلى هه نكاو داويٽ..
 نهو بالاده ستهى ولات (بوون)، به ريده كه ويٽ و نيگاي جوانى خوئ به و چاوه
 تيژ و ورد بينان وه ده برپٽه هه موو گوشه يه ك:

(۱۰۸)

كن ستايشم ده كات؟
 كنيه درؤ ده كات؟
 كن به چاكه ستايشم ده كات؟
 نه وه كنيه كه به ستايشى خراب، و اراده نوينن كه گوايه ستايشى من
 ده كات؟
 شكؤ و مه زنيٽى و ته ندروستى به كن بيه خشم، من كه ده توانم بيهه خشم؟
 ده وله مه نديى و ناسووده يى به كن بيه خشم، من كه ده توانم بيهه خشم؟
 مندالى شايسته بو كن په روه رده بكه م؟

(۱۰۹)

شه هريارى به هيلى چه كوچولئ چاك و سوپاي زور به كن بيه خشم به بن
 نه وهى خوئ بيريشى لن كرد بيٽه وه؟
 شه هريارى و فه رمانره واييه كى ئاوا به هيلى كه سه رجه م (ياخى) يه كان
 سه ركوت بكات...

شەھىرىيىكى دلىرو سەركە وتوو كە فەرمانى سزا بۇ تاوانباران دەرىكات و دەمودەست فەرمانەكەى جىيە جى بىكرىت...
تا بەم جورە ناخى زىزبووى مىپەر شاد و خۇشنىوود بىكات.

(۱۱۰)

كى تووشى نەخۇشى و مەرگ بىكەم؟...
كى تووشى ھەژارىيەكى نازاروى بىكەم؟...
مندالە پىگە يىشتووەكانى كى بەيەك زەبر لەناو بەرم، من كە دەتوانم ئەمە بىكەم؟

(۱۱۱)

كى لە شەھىرىيى و ھىزو چەكوچۇل و سوپاي زۇر بىيەش بىكەم، بە بى ئەوھى بە خۇى بزانىت؟
لە و شەھىرىيى و تواناييەكى كە ياخييەكان سەركوت دەكات...
..... (دووبارەى دىپرەكانى كۇتايى بىرگەى (۱۱۰)...) ..
بۇ فەر و شكۇى.....
.....

كردەى بىست و ھەشتەم

(۱۱۴)

ستايشى مىپەرى بەرىنى ژىنگە دەكەين.....
.....
ئەوھى كە قەلغانى زيويىنى بەدەستەوھىە و زىيى زىپىنى لەبەرە، بە قامچى لە كەژاوەكەى دەخورپىت،
ئەو سەرورە دلىرو بەھىزە... ئەو قارەمانە لىپھاتووہ...

ئەو پېڭايەى كە مېھر بۇ سەردانى سەرزەوىى مېھردۇستان دە يېرپىت،
 رۈوناكە و لەو دەشتە بەرىنانەوہ تىدەپەپىت كە خەلكىش و گياندارانىش بە
 سەربەستى ھاتوچۇيان پىدا دەكەن.

(۱۱۳)

دەخوازين، ھەردوو مەزن _ مېھرو ئەھوورە _ بە ھانامانەوہ بىن .. ئەو
 دەمەى كە ئەسپەكان دەھىلپىنن و دەنگى قامچى زاىەلەى دىت و تىرە تىژپەوہكان
 لە كەوانەوہ دەھاوئىژرىن ..
 ئىجا ئەو كاتە كورپەكانى ئەوانەى كە بە زۆرو بە نابەدلى زەورىان نزر
 كرددوہ، دەكوژرىن و خەلتانى خاك دەبن.

(۱۱۴)

دەخوازين كە تۇ، ئەى مېھرى بەرىنى ژىنگە، ئەسپەكانمان بە گورپتر بكەيت و
 تەندروستى بە خۇمان ببەخشى..... (دووبارە)
 بۇ فەرو شكۆى.....

كردەى بىست و ئۆيەم

(۱۱۵)

ستايشى مېھرى بەرىنى ژىنگە دەكەين

 ئەى مېھرى بەرىنى ژىنگە ..
 ئەى ئەو سەروەرەى كە پەيوەستى بە خانە خوئ و كەبخوا و شارەوان و
 شەھرىار و (زەرتوشتوم) ^(۱۲۰) ھوہ

(۱۱۶)

پینگەي مېھر، لە نىوان دوو ھاوسەردا (بيست)، لە نىوان دوو ھاوپۆل و دوو خزمدا (چل)، لە نىوان دوو ھاوسىدا (پەنجە)، لە نىوان دوو (ئاتۆربان)دا (شەست)، لە نىوان دوو قوتابى و مامۇستادا (حەفتا)، لە نىوان زاوا و خەزوردا (ھەشتا)، لە نىوان دوو برادا (نەوەد)،.....

(۱۱۷)

... لە نىوان باوك و دايك و مندالدا (سەد)، لە نىوان جە ماوەرى دوو و لاتدا (ھەزار)، لە نىوان پەپرەوانى دىنى مەزدا پەرسىدا (دە ھەزار)ە... مېھر خاوەنى ئاوەھا پىرۆزىيەكە و ھەردەمىش ھەر ئاوا دەبێت^(۱۱۷)

(۱۱۸)

بە ستايشى كۆتايى، بە ستايشى سەرەتايى، نزيكى مېھر دەكە وىنەو، تا كاتى ھەتاو لە كىوى ئەلبورزەو ھەلدییت و لە پشتەو یشى ئاوا دەبێت.^(۱۱۸) من دەخوازم، بە ناکامى ئەھرىمەنى نابەكار، بە ھۆى ستايشى كۆتايى و ستايشى سەرەتايەو ھە مېھر نزيك بكەومەو. بۆ فەرۆشكۆى.....

كردەى سىيەم (۲۰)

(۱۱۹)

ستايشى مېھرى بەرىنى ژينگە دەكەين.....

ئەى سپىتمان!

ستايشى مېھرى بىكە و پەيرەوانى خۇت _ مەزداپەرستان _ يش پابېئەنە كە
ئاژەلى گەورە و بچووك و ئەو بالئندانەى شابالئان ھەيە، بە ديارى پېشكەشى ئەو
بىكەن.

(۱۴۰)

مېھرى پاسەوان و پالپىشتى سەرجم مەزداپەرستانى ئەشەقەنە،
ھەومى نزرکراو دەبى بە ھۆى زەوتەو پېشكەش بىرئىت،
مرۇقى ئەشەقەن دەتوانى لە زەورى پاك گىراو بىرئىت و وا بىكات كە مېھرى
بەرىنى ژىنگە خۇشنىوود بىت و ناخى ئارام بىرئىت.

(۱۴۱)

زەردەشت پرسىيى:
ئەى ئەھوورەمەزدا!
مرۇقى ئەشەقەن چۇن دەتوانى لە زەورى پاك گىراو بىرئىت و واى لى بىكات
كە مېھرى بەرىنى ژىنگە خۇشنىوود بىت و ناخى ئارام بىرئىت؟

(۱۴۲)

ئىنجا ئەھوورەمەزدا گوتى:
ئەوان، دەبى سى شەوووپۇژ خۇيان بشۇن و لە سزای تاوانەكانياندا سى
قامچى لە خۇيان بەدن..
ئەوان، دەبى بە نىازى ستايشى مېھرى بەرىنى ژىنگە، دوو شەوووپۇژ خۇيان
بشۇن و بۇ سزای تاوانەكانيان بىست قامچى لە خۇيان بەدن...
بۇ ستايشى و نىايشى مېھرى بەرىنى ژىنگە، كە سىك كە لە ھۇنىنەوھى
(سەتەئوتە يە سنىە) و (ويسىپىرەد) دا شاپىستەيى خۇى بسەلمىئىت، پىوست نىيە

سوود لەم (زەور)ە وەر بگریت^(۱۲۳)

بۆ فەرو شكوۆی.....

.....

کردهی سی و یه که م

(۱۲۳)

ستایشی میهری به رینی ژینگه ده که یین....

.....

ئەو هی که ئە هووره مه زدا له (گه ره زمان) دا ستایشی کرد،^(۱۲۴)

(۱۲۴)

قوۆی بۆ پاراستنی ئە شه فه نه کان لئ هه لمانیوه، ئەو میهری به رینی ژینگه یه
له گه ره زمانه وه به ریده که ویت.

ئەو هی که که ژاوه یه کی پێیه سه رتاسه ر جوان و زێرین و پاراوه به هه مه جوړ
زێرو زیویک.

(۱۲۵)

ئەم که ژاوه یه، به هوۆ چوار (ته کاوهر/ته کهاوهر)ی^(۱۲۵) مینووی سپی و
دره وشاوه ی جاویدانه وه، که خۆراکیان له ناخوری مینووییه وه ئاماده کراوه،
راده کیشریت، سی پێشه وه یان به زێرو سی پاشه وه یان به زیو دا پۆشراوه و
هه ره موویان به زین وه هوسار و دیانله غاویکی به سراو به (چنگه ك) یکی
خۆشدهستی به ئاسنی گرانبایی دروستکراو، پیکه وه به ستراون تا هه ردهم و
به ردهوام له گه ل یه ک و له پال یه کدیدا بن.

(۱۴۶)

له دهسته راستیه وه رهشنى راستترین ئەشه قەن، ئەو چاكترين پالپشته و له دهسته چه پیه وه (چيستا) ی ئەشه قەن، زه ور نزرکه ری سپیکه له ی سپی پۆش و (ئەو په مەن) ی دینی مه زدا په رستی، چوارنال لیده خورن.^(۱۴۶)

(۱۴۷)

دامویش ئەو په مەنی دلیر، به سواری، ههروهك چۆن (یه کانه) یه کی که لبه تیژ پارێزگاری له خۆی ده کات، ده رده که ویت، وه کو یه کانه یه کی چنگ تیژ که به یه ک زام که سیک بکوژیت.. یه کانه یه کی توو په که هیچکه س نه توانی توخنی بکه ویت.. یه کانه یه کی به له ک.. یه کانه یه کی ئازا و چالاک و توند و تیژ که میهرو (ئازهر) ی پرشنگدار و (فه پ) ی به هیزی (کیانی) به دوایدا چوارنال تیسی ده ته قینن.^(۱۴۷)

(۱۴۸)

که ژاوه که ی میهری به رینی له وه رگه، هه زار که وانی خوشدهستی تیدان که زۆر به یان ژیه کانیان له (گه ئۆسنه) دروستکراوه^(۱۴۸). تیر له م که وانگه له وه به توندی و تیژی خه یال تیده په پیت و به هه مان تیژی خه یال به ره و سه ری دیوه کان ده کشیت.

(۱۴۹)

که ژاوه که ی میهری به رینی ژینگه هه زار تیری تیدان که به شاپه پی دال نه خشیتراون و رمه که یان له نیسکی به زیر پارا زویه و زۆر به ی دهسته کانیان ناسنین.

نهم تیرگه له به تیژی خه یال له که وانه وه ده رده په رن و به هه مان تیژی خه یال به ئاراسته ی سه ری دیوه کان ده کشین.

(۱۳۰)

كە ژاۋەى مېھرى بەرىنى ژىنگە ھەزار پىمى تىژى خۇش دەستى تىدان كە بە تىژى خەيال دەۋە شىنرېن و بە ھە مان تىژى خەيال بە ناراستەى سەرى دېۋەكان دەپۇن.

كە ژاۋەى مېھرى بەرىنى ژىنگە ھەزار تەورى دوو سەرى پۇلايىن و خۇش دەستى تىدان كە بە تىژى خەيال دەۋە شىنرېن و بە ھە مان تىژى خەيال بە ناراستەى سەرى دېۋەكان دەپۇن.

(۱۳۱)

كە ژاۋەى مېھرى بەرىنى ژىنگە ھەزار خەنجەرى دەبانى خۇش دەستى تىدان كە بە تىژى خەيال لە كالان دەردېن و بە ناراستەى سەرى دېۋەكان دەۋە شىنرېن. كە ژاۋەى مېھرى بەرىنى ژىنگە ھەزار گورزى قورسى تىدان كە بە تىژى.....

(۱۳۲)

كە ژاۋەى مېھرى بەرىنى ژىنگە گورزىكى جوان و سووك دەستى سەد گرى سەد تىخەى تىدايە كە بەرە ھەر جەنگاۋەرىكى دوژمن بگىرېت، لە نىۋى دەبات... گورزىك كە لە ئاسن دروستكراۋە و بە زىپ ئاۋ دراۋە... باشتىن و سەركە و توتوتىن چەكىكە بە تىژى خەيال.....

(۱۳۳)

پاش كوشتنى دېۋكان، پاش لە نىۋەردنى درۇخاۋەكان، مېھرى بەرىنى ژىنگە بە سۋارى بە سەر لىۋتەكى (ئەرىزەھى) و (سەقەھى) و (فەرەدەدۇقىشۇ) و (قەئىرۇبەرەشتى) و (قەئىرۇجەرەشتى) و ئەم ولاتە پووناكەى (خقە نىرەس) دا تىدەپەرېت. (۱۲۹)

(۱۳۴)

به راستی، نه هریمه نی سهراسه ر مه رگناژوو ده که ویته ترسه وه،
 به راستی دیوی رقی فیلبازی مه رگبه خش ده که ویته ترسه وه،
 به راستی (بووشاسپ)ی ده سدریژ ترس دایده گریت،^(۱۳۰)
 به راستی، سهرجه م دیوی په نهانی و درؤخوازانی وهرینه ده که ونه ترسه وه.

(۱۳۵)

خو نه کا، ئیمه خو مان تووشی جه نگ بکه ین له گه ل میهری توورپی به رینی
 ژینگه دا

نه ی میهری به رینی ژینگه!

خو نه کا، به توورپی لیمان بدهیت، تۆ که یه کیکی له به هیژترینی
 ئیزه ده کان... دلیرترینی ئیزه ده کان... چالاکترینی ئیزه ده کان... توندوتولترین و
 سه رکه و تووترینی ئیزه ده دیاره کانی نه م گوی زه وییه، نه ی میهری به رینی ژینگه.
 بو فه رو شکوی.....

.....

ستايشی میهری به رینی ژینگه ده که ین که سه رزه مینه ئاریاییه کان به خته وه ر
 ده کات به خانه دانی چاک و شادمان و لیورپیز له ناشتی و ئارامی.

ده خوازین.....

.....

کردهی سی و دووهم

(۱۳۶)

ستایشی میهری بهرینی دهکهین که.....
 نهوهی که نه سپی سپی که ژاوه که ی راده کیشن... نهوهی که که ژاوه که ی به
 تایه ی زیرین و پر له بهردی دره وشاوه ی قه لماسنگ به پیده که ویت و (زهور) ه
 نزرکراوه کان دهگه یه نیتته باره گاکه ی.

(۱۳۷)

نه هوورامه زدا فهرمووی :
 نه ی زهرده شتی نه شه فه ن..
 خوش به حالی نه و مروقه پیشه نگه ی که زهوتی نه شه فه نیی له ناو
 جه ماوهری زانا و تیگه یشتووی ئاگاداری دیندا له به رامبه ر به رسه م دانابیت و به
 یادی میهر، نیایشی ئیزه دی نه نجام بدات.
 نه گهر ئاوا مروقیکی پیشاهه نگ هه ولی خوشنوودیی ناخی میهر بدات و
 فهرمانه کانی به جی بگه یه نیت، نه و میهریش روو له مالی نه و دهکات.

(۱۳۸)

نه هوورمه زدا فهرمووی :
 نه ی زهرده شتی نه شه فه ن..
 خۆزگه نه بن به رۆزگاری نه و مروقه ی که زهوتی نئه شه فه نیی له نیو
 جه ماوهری نه زانی ناتیکه یشتووی بیئاگا له دین، له به رامبه ر به رسه مدا دانابیت،
 هه رچه ند به رسه می زوریشی ئاماده کردبیت و جاروبار (یه سنه) ش بهونیتته وه.

(۱۳۹)

که سیک که بیحورمه تی به مه زدا بکات... سووکایه تی به
 نه مشاسپه نده کان و میهری به رینی ژینگه و دادوهری و (ره شن و نه رشتاد)ی^(۱۳۱)
 جیهانپه روهر بکات، نه وه نه خوشنوودیی نه هووره مه زدای به نسیب ده بیت و نه
 ره زامه ندیی نه مشاسپه ندان و نه میهری به رینی ژینگه ش.

کرده ی سی و سییه م

(۱۴۰)

ستایشی میهری به رینی ژینگه ده که ین.....

.....

نه ی سپیتمان..

من ستایشی میهر ده که م: نه و چاکه، نه و یه که مین دلیره مینووییه، نه و زیده
 میهره بانه، نه و بیهاوتا پیگه بلنده، نه و به هیزه نازایه، نه و پالنه کارزانه.

(۱۴۱)

نه و سه رفرازه ی که که ره سته ی خوشده ست و خوشسازیاگی شه پری پییه ..

نه وه ی که له تاریکاییدا پاسه وانیکی وریایه ..

نه وه ی که به هیزترینی به هیزه کانه ..

نه وه ی که دلیرترینی دلیره کانه ..

نه وه ی که زانانترینی دلوقانه کانه ..

نه و سه رفرازه ی که فه پری ئیزه دی شیایویه تی ..

نه و.....

بو فله پرو شکوی.....

.....

ستایشی میهری بهرینی.....

ستایشی میهری بهرینی ژینگه دهکهین به هۆی هومی ئاویتهی شیرو
به رسم... به زمانی ئاوهزو مه نسه ره.. به ئه ندیشه و زمان و کرده ی چاکه وه... به
زه ورو به دهنگی بلند ستایشی دهکهین.

کرده ی سی و چواره م

(۱۴۲)

ستایشی.....

ئه و ئیزه ده مه زنه چاکسرس ته ی که به ره یانان، کاتی خۆی وه کوو مانگ
پووناک و دره وشاوه پیشان ده ده ت، په مزو نیشانه جوړبه جوړه کانی ئافران و
داهینانی سپه ندمینوو ئاشکرا ده کات.

(۱۴۳)

پوخساری، ههروه کو ئه ستیره ی (ته شته ر)^(۱۴۲) ده درو شیتته وه.
ئه ی سپیتمان..

که ژاوه که ی، له لایه ن جوانترین ئافرینراوه وه ده خریتته ری که هیچکات به
ریگای لارو چه وتدا نارپون.

من ستایشی ئه و که ژاوه یه ده که م که سپه ندمینوو دروستی کرد.. ئه و که ژاوه
به ئه ستیره رازاوه مینووییه ی میهر.

که ژاوه ی میهری ده هه زار دیده وانی به هیزی به هه مه شت ئاگای چه واشه
نه کراو.

کرده‌ی سی و پینجه‌م

(۱۴۴)

ستایشی میهری به‌رینی ژینگه ده‌که‌ین.....

.....

ئه‌و میهری له هه‌رچواردهوری و لاتدایه..

ئه‌و میهری له نیو و لاتدایه..

ئه‌و میهری له و لاتدایه..

ئه‌و میهری له سه‌رووی و لاتدایه..

ئه‌و میهری له خوارووی و لاتدایه..

ئه‌و میهری له پیشه‌وه‌ی و لاتدایه..

ئه‌و میهری له لای پاشه‌وه‌ی و لاتدایه..

(۱۴۵)

ستایشی میه‌رو ئه‌هووره‌ی مه‌زن و ئه‌شه‌قه‌ن و نه‌مر ده‌که‌ین..

به‌ هو‌ی گیای به‌رسه‌مه‌وه، ستایشی ئه‌ستیره و مانگ و هه‌تاوو میهری

شه‌هریاری هه‌موو سه‌رزه‌وییه‌کان ده‌که‌ین.

بو‌فه‌رو شکو‌ی.....

(۱۴۶)

"یەسە ئەھو قەئیریو..."

دروود ئەئیرین بۆ میهری به رینی ژینگه و بۆ (پام) ی به خشندهی له وه پگه ی

چاک (۱۳۳)

"ئە شیم فوهوو..."

"ئە همائی ره ئیشچه..."

.....

یازدهم

سروش یه شتی هادوخت (۱۳۴)

بۇ خوشنودىيى سرووشى ئەشەقەنى بەتواناي مەنسىرە مەزنى ئاھوورايى .

كردەي يەكەم

(۱)

ستايشى سرووشى پارىزكارى پرشكۆي سەرفرازى گىتتپەروەرى ئەشەقەن دەكەين ..

ئەي زەردەشت ..

نيایشى چاک، باشتيرين کاره له م جيهانه دا ...

(۲)

ئەمەيە ئەو شتەي ژن و پياوى درۆپەرست له کار و توانايى دەخات ..

ئەمەيە ئەو شتەي که چاوو گوئ و زمان و دەست و پيى ژن و پياوى درۆپەرست دەبەستتتەو و له نيويان دەبات . به تايه تي نيایشى چاک که هيچکات، هيچکەس چه واشه ناکات و نازارى نادات .

نيایش، هەر وه کو پالەوانىكى دلير و هەر وه ک زرييه که که له هه مووشت

باشتر درۆخواز له کار و توانايى دەخات ..

(۳)

ئەو سەروشى ئەشەقەنە كە لە ھەمووكەس باشتر دەبیتە پشت و پەناى
دەرویشە ھەزارەكان..

سەروش، ئەو ھیزە سەركە وتووەيە كە لە ھەموو شتتەك باشتر درۆخواز
لە نۆ دەبات..

ئەومروڤە ئەشەقەنەى كە زۆرتەين ستايش و نيايش بە جى بەيئەت، لە
سەركە وتندا يەكە مەنە..

مەنسەرە لە ھەموو شتتەك باشتر دۆپە پەنەنەكانى درۆخوازى
دەردە پەيئەت..

"ئەھونە قەئىرە.. " سەركە وتووتەين وشەيە..

قەسەى راست لە رۆژى پەسلاندا سەركە وتووتەين قەسەيە..

دەنى مەزداپەستىي.. ياساى زەردەشت، لە ھەرھەموو ناخە پاكەكان و لە
ھەرھەموو ناخە ئەشەنەزادەكان پەسندكراوترە.

(۴)

ئەى زەردەشت..

ھەرژنىك يا ھەريپاويك كە لە بەرامبەر ئاويكى زۆر يا ئاستەنگيكي گەورە،
يا شەويكى تاريكى ئەنگوستەچاوي كاتى تىپەپوون بە پووباريكى قوولئى
شەپۇلاويدا، يا لە گۆشە رېگەكان يا لە كۆرى پياوانى ئەشەقەن ياخۇ لە نۆ تاقەى
درۆخوازانى دۆپەرستدا ئەم دەقە ئاسمانىيە بە بىرکردنەوھى ئەشەقەنىك.. بە
زمانى ئەشەقەنىك و بە كردارى ئەشەقەنىك بداتە بەرھزرو بىلئەت و كارى
پييكات...

(۵)

يا كاتى ترس و دلەپراوكتى ياخۇ لەھەر كات و ساتىكى دىكەدا ئەم كارە بكات،
چاوى درۆپە رىستى گىرژو تووپرە، بە ھىچ شىۋە يەك نايبىنىت و ناكە وئىتە بەر
ھەرە شەھى دوزمنايە تىي ئەو جەردە و پىگىرانەھى كە رانە مەپ دەپ قىنن.

(۶)

ئەھى زەردە شت..

ئەم دەقە ئاسمانىيە لە كاتى بىنىنى چەتە و پىگىرىك يا تا قىمىكى جەردە يا
تا قىمىكى دىۋودا بە دەنگى بەرز بلىرە ۋە..
ئە و كات دە بىنى كە درۆخوازە دىۋوپە رىستە كان و جادو و گەرانىش دە ترسىن و
ھەلدىن..

دىۋە كان، بە سەرشۆپى پاشە كىشى دە كەن و خۇيان حە شار دە دەن و
دىۋوپە رىست و لاسارە كانىش دە ستە ۋە ستان و دە مكو تىكرا دە مېننە ۋە.

(۷)

ۋەك چۇن (سەگ) ى^(۱۳۵) شوان، بە چوار دە ورى رانە كە يدا دە سوورپىتە ۋە،
ئىمەش ئاۋا بە دە ورى سىروشى پارىزكارى ئە شە قەنى سەرفرازدا دە گە پىن...
ئاۋا، ئىمە ستايشى سىروشى پاكى سەرفراز دە كە ين بە بىرى چاك و زمانى
چاك و كىردارى چاكە ۋە.

(۸)

بە نوپۇزىك بە دەنگى بەرزو بە ھۆى زەورە ۋە ستايشى سىروشى ئە شە قەن
دە كە ين بۇ فەپوشكۆى.. بۇ ھىزو مەزنىتى.. بۇ ئە ۋە ستايشەھى ئاراستەھى
ئىزە دە كانى دە كات

ستایشی (ئەشە) ی مەزن و چاک و (نەریوسەنگ) ی^{۱۳۶} ھیژا دەکەین،
دەخوایین سەرووشی پارێزکاری ئەشەقەن و سەرکەوتوو بە ھانامانەوہ بیت.

(۹)

ستایشی سەرووشی ئەشەقەن دەکەین،
ستایشی سەروەری مەزن، ئەھوورامەزدا دەکەین کە لە ئەشەقەنیدا
سەر قافلە و پێشەنگی ھەموانە... ستایشی سەر جەم سەرووتە زەر دەشتییەکان و
سەر جەم کردەوہ چاکەکان دەکەین: ئەوہی کراوہ و ئەوہشی کە دەکرێت.
"یەنگە ھاتام..."

کر دە ی دووہم

(۱۰)

ستایشی سەرووشی پارێزکار و مەزنی گیتیئەفزای ئەشەقەن دەکەین:
ئەوہی کە پیاوی تووشبوو بە تاوانی (کە یەزۆ) بۆر دەدات،
ئەوہی کە ژنی تووشبوو بە تاوانی (کە یەزی)^{۱۳۷} بۆر دەدات،
ئەوہی کە دیوی ھەرە بە ھیژی درۆپەرستی و لە نیو بەری ژیان تیکدەشکێنن
ئەوہی کە پاسەوان و پارێزەری بەختەوہری ھەموو بوونەوہرەکانی جیھانە.

(۱۱)

ئەوہی کە ھیچکات چاوی ناچێتە خەو و بە وشیار و وریاییەوہ ئافرادی
مەزدا دە پارێزێت

.....

ئەوہی کە پاش خۆرنشین، دەبێتە پاسەوانی ئازا و پرچەک و لێھاتووی
سەرتاسەری جیھانی خاکی.

(۱۲)

ئەوھى كە ھەر لەگەڵ دروستبوونى ئەو دوو پۇحە (سپەند مینوو) و
 (ئەنگەرە مینوو) دا، ھیچكات چاوى نە چۆتە خەو و بەردەوام جیھانى ئەشەى
 پاراستووھ.

ئەوھى كە شەو و پوژ، بەردەوام لەگەڵ ديوە (مەزەندەرى) یەكاندا لە
 شەردایە.

(۱۳)

ئەوھى كە لە ھەر پەشەى ديوەكان ناترسیت و لئیان ھەلنايەت،
 ئەوھى كە سەر جەم ديوەكان لئى دەترسین و لئى ھەلدین و لە ترسى ئەو
 پەنا دەبەنە بەر تارىكى،

ستایشى سروشى ئەشەقەن دەكەین بۆ.....

دووبارەى بڕگەى (۹) لە كردهى (۱)

.....

" یەنگەھە ھاتام... "

كردهى سيبه م

(۱۴)

" یەسە ئەھو قەئیریو... "

ستایشى سروشى.....

.....

ئەوھى كە پاسەوانى پەیمانى ناشتییه لەنیوان درۆپەرسەت و پیرۆزترین
 ئەشەقەندا (۱۳۸)

ئەوھى كە ئەمشاسپەندەكان لە ھەر ھەوت بەشى ئەم گۆي زەوييەدا
 بەرھەرپووي ھاتن
 ئەوھى كە مامۆستاي دینە و ئەھوورەمەزدای ئەشەقەن، خۆي لەسەر دین
 راپھیناوە

بۆ فەرو شكوۆي سروشي ئەشەقەن.....

.....

.....

" يەنگەھە ھاتەم..."

كردەي چوارەم

(۱۵)

" يەسە ئەھو قەئەيریۆ..."

ستایشی سروشي.....

.....

ئەوھى كە ئەھوورەمەزدای ئەشەقەن راپسپارد بۆ تیکشكاندن ديوى ئالا
 خوینینی رق و کینە

ستایشی پاسەوانی پەیمانى ئاشتی دەكەین كە شەپو ئاژاوە بنیر دەكات

(۱۶)

ستایشی یارانى سروشي ئەشەقەن.. یارانى پەشنى راسستىن.. یارانى
 میهرى بەرىنى ژینگە... یارانى (با)ی ئەشەقەن... یارانى دینی چاکی مەزدا
 پەرسیتی.. یارانى ئەرشتادی جیھانیپەرورە سوودبەخش.. یارانى (ئەشى)ی
 چاک... یارانى (چىستی)ی چاک... یارانى (چىستا)ی پاكترین...^(۱۳۹)

(۱۷)

یارانی سەرجه م ئیزه ده کان... یارانئ مه نسه ره... یارانئ (داد) ی دژه دئو...
 یارانئ نه ریتی دئیرین.. یارانئ ئەمشاسپه ندان... یارانئ (سوشیانئ) هکانئ ئیمه ی
 خه لکی ئەشه فه ن^(۱۴۰) و یارانئ سەرجه م ئافراوی ئەشه ده که یین.
 بۆ فه روشکۆی سروشئ ئەشه فه ن.....

.....

.....

" یه نگه هاتام... "

کردهی پینجه م

(۱۸)

" یه سه ئەهه فه ئیریۆ... "

ستایشئ سروشئ.....

ههروهک یه که مین و دوا یه مین و ئیونجئ و پیشوو و پاشین ستایشکار.

(۱۹)

ستایشئ سەرجه م پیروزییه کانئ سروشئ ئەشه فه نی دئیری (ته ن
 مه نسه ره)^(۱۴۱)، پالنه وانئ به هیزی جه نگاوه رو خاوه نه یزو بازووی پرزور ده که یین که
 دئوه کان سه رکوت ده کات،

ستایشئ پیروزییه کانئ ئەهه سه رکه وتوو به الاده ست و ئەشه فه ن و دلۆقان و
 به خشنده به ی چاکترین پیروزی، سروشئ ئەشه فه ن و ئیزه دی نه رشتئ ده که یین.

(۴۰)

ستایشی سه رجه م نهو مالانه ده کهین که له په نای پاسه وانی و پاریزگاریی
 سروشدان
 ستایشی نهو خانه دانه ده کهین که تییدا رپزله سروشی نه شه فهن
 دهگیریت و مروفی نه شه فهنی بیهاوتا له بیرى چاک و زمانى چاک و کردهى چاکى
 تییدا جی ده بیته وه.

(۴۱)

ستایشی په یکه ری سروشی نه شه فهن ده کهین،
 ستایشی په یکه ری په شنی راستترین ده کهین،
 ستایشی په یکه ری میهرى به رینی ژینگه ده کهین،
 ستایشی په یکه ری (با)ی نه شه فهن ده کهین،
 ستایشی په یکه ری دینی مه زدا په رستی ده کهین،
 ستایشی په یکه ری نه رشتادی جیهان په روهرو به سوود ده کهین،
 ستایشی په یکه ری (نه شی)ی چاک ده کهین،
 ستایشی په یکه ری (چیستی)ی چاک ده کهین،
 ستایشی په یکه ری (چیستا)ی پاکترین ده کهین.

(۴۲)

ستایشی په یکه ری هه موو نيزه ده کان و
 مه نسه ره و دادی دژه دیو و نه ریتی دیرین و
 نه مشاسپه نده کان ده کهین،
 ستایشی په یکه ری سوشیانته کانی نیمه ی خه لکی نه شه فهن و

سەرتاسەرى ئافرانى ئەشە دەكەين،
بۇ فە روشكۆى سىروشى ئەشەقەن.....

.....

.....

" يەنگە ھاتام... "

(۴۳)

" يەسە ئەھو قەئىرىۆ... "

دروود دەئىرىن بۇ سىروشى ئەشەقەنى دلپىرى تەن مەنسەرەدى پىچەكى

ئەھوورابى

" ئەشىم قوھوو... "

" ئەھمايى رەئىشچە... "

فەر وشكۆ بۇ ئەھو... تەندروستى بۇ ئەھو... خۇپاگرىبى جەستە بۇ ئەھو...
پىرۆزىبى جەستە بۇ ئەھو... خواستى ئاسايشبەخشى زۇر بۇ ئەھو... مندالى شايستە
بۇ ئەھو... ژيانى دوورودرېژ بۇ ئەھو... چاكتىرىن بوونى ھەموو ئەشەقەنەكان و
رووناكايى ھەمەچەشەنە ئاسانىبەخىش بۇ ئەھو.

دوازدهم
پهش يهشت

بۇ خوشنوو دىيى رەشنى راستىن و نەرشىتادى جىهانپەرورە زىمانى راستگۇي
گىتئىنە فزا.

(۱)

زەردەشتى ئەشەقەن پرسىيى:

ئەي ئەھوورەمەزداي ئەشەقەن.. ئەي ئەو زاتەي كە ھەرچى من بېرىم تۇ
لئى بە ناگايىت و ھەرگىز ھەلە ناكەيت.. ئەي ئاۋەزى فرىونە دراۋ.. ئەي ئاگادار لە
ھەمووشتىك و ئەي فرىو نەخۇر

من پروم لە تۇ كر دوو و بە زمانىكى چاك لئىت دە پرسم، ولامم بدەوہ:
كامە راستى و دروستىيە لە مەنسىرەي ھىژادا كە زۇرتەر گەشە بەخشە..
پەرسىتیارە... بە ھىزە.. شارەزايە و سەرتەلى ئەفرىنراۋەكانى دىكەيە؟

(۲)

ئاھوورامەزدا گوتى:

ئەي سپىتمانى ئەشەقەن من بە راستى ناشنات دەكەم بەم مەنسىرە ھىژايە
كە زۇر بەشكۆيە... لەو راستى و دروستىيەي كە لە مەنسىرەي ھىژادا ھەيە و
گەلن گەشە بەخش و بەتوانايە و سەرتەلى ئەفرىنراۋەكانى دىكەيە.

(۳)

ئەھوورەمەزدا گوتى: سى يەكى بەرسەم لەسەر پى ھەتاۋ ھەلبىخە و بلن:
ئېمە بۇ دادخواھى ھاتووينە تە ئېرە،
ئېمە خوازيارى خوشنوو دى (پەشنى) ي بەتواناين.

من لەم سرووتی (وەر)ەدا^(۱۴۲)، داوا لە ئەھوورەمەزدا دەکەم وەکوو دۆستیک یارمەتیم بدات، داواى لێدەکەم ھاوکار و ھاوڕێم بێت بەرەو ئاگر و بەرسەم.. بەرەو دەستی پر.. بەرەو (وەر)ى (پۆن) و بەرەو شیلەى گیاکان.^(۱۴۳)

(۴)

ئەو کاتەش، من کە ئەھوورەمەزدام، لەگەڵ (با)ى پیرۆز، لەگەڵ داموئیش ئوپەمەن، لەگەڵ (فەرى کیانى) و لەگەڵ پاداشتی مەزداى بە ھاناتەو دەیم بەرەو ئەم (وەر)ە ساز کراوہ.. بەرەو ئاگر و بەرسەم، بەرەو دەستی پر، بەرەو (وەر)ى رۆن و بەرەو گیاکان.^(۱۴۴)

(۵)

– ئیمە بۆ دادخواھى ھاتووینەتە ئیرە..
ئیمە خوازیارى خۆشنوودى (پەشن)ى بە تواناين
من لەم (وەر)ەدا داواى یارمەتى لە ھەستى دۆستایەتى دەکەم: بەرەو ئاگر و بەرسەم، بەرەو دەستی پر، بەرەو (وەر)ى رۆن و بەرەو شیلەى گیاکان.

(۶)

ئینجا (پەشن)ى مەزن و بە توانا لەگەڵ (با)ى پیرۆز.. لەگەڵ داموئیش ئوپەمەن.. لەگەڵ فەرى کیانى.. لەگەڵ پاداشتی مەزداى بە ھاناتەو دەین، بەرەو ئەم (وەر)ە ساز کراوہ، بەرەو دەستی پر، بەرەو (وەر)ى رۆن و بەرەو شیلەى گیاکان.

(۷)

ئەى پەشنى ئەشەقەن.. ئەى پاستترین پەشن.. ئەى سپەندترین پەشن.. ئەى زانترین پەشن.. ئەى ئەو (پەشن)ەى کە لە ھەموان باشتتر توانایى

ناسینەووت ھەيە .. ئەي ئەو پەشنەي کە باشتر لە ھەموان لە دوورەو دەبيني ..
 ئەي ئەو پەشنەي کە باشتر لە ھەموان تواناي ناسینەووت لە دوورەو ھەيە ..
 ئەي ئەو پەشنەي کە لە ھەموان باشتر بە ھانای دادخوژەو دەچی .. ئەي ئەو
 پەشنەي کە لە ھەموان باشتر دزەکان لە ناو دەبەيت

(۸)

تۆ، ئەگەر نە پەنجابی، گەلئ لەو باشتر دە بە خشیته دادخواز کە خۆی داوای
 کردووہ .. گەلئ باشتر دزو جەر دە لە نیو دەبەيت و زامیان تیدە کەيت .

(۹)

ئەي پەشنی ئەشەقەن ...
 تۆ، ئەگەر لە ولاتی (ئەریزەھی) شدا بیت ^{۱۴۰}، ئیمە ھەر داوای یارمەتیت
 لیدە کەین

- ئیمە بۆ دادخواھی ھاتووینە تە ئیرە
- ئیمە خوایاری خۆشنوودی پەشنی بە تواناین
- من لەم (وەر)ەدا.....
- ئینجا پەشنی.....
- دووبارە ی بڕگەي (۶و۳) داوای یارمەتی ە دوستایەتی لە....
- ئەي پەشنی ئەشەقەن
- دووبارە ی ستایشەکانی پەشن

(۱۰)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ولاتى (سەوھەي) شىدا بيت^(۱۴۶) ئىمە ھەر داواي يارمە تىت
 لىدەكەين

ئىمە بۇ دادخوایی ھاتووينە تە ئىرە
 ئىمە خوازىارى خۇشئوودىي پەشنى بە تواناين
 من لەم (وەر) ھەدا.....

.....

ئىنجا پەشنى.....

.....

ئەي پەشنى.....

.....

(۱۱)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ولاتى (فرەدە زفشو) شىدا بيت^(۱۴۷) ئىمە داواي يارمە تىت
 لىدەكەين

ئىمە بۇ.....

ئىمە خوازىارى.....

من لەم.....

ئىنجا پەشنى مەزن.....

ئەي پەشنى ئەشەقەن.....

(۱۲)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ولاتى (ويدەدوفشو) شىدا بيت^(۱۴۸).....
 ئىمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى ئەشەقەن.....

(۱۳)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ولاتى (قوئورۇبەرشىتى) شىدا بيت^(۱۴۹).....
 ئىمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى ئەشەقەن.....

(۱۴)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ولاتى (قوئورۇجەرشىتى) شىدا بيت^(۱۵۰).....
 ئىمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۱۵)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ولاتی درەوشاوەی (خەقەنیرەس) یشدا بیت^(۱۵۱).....
 ئېمە بۆ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۱۶)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە دەريای (فەرخکەرت) یشدا بیت^(۱۵۲).....
 ئېمە بۆ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۱۷)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر بەسەر ئەو درختەشەو بەیت کە هیلانەي (سىمرخ)ی لىيە و
 کەوتۆتە نيوان دەريای فەراخکەرتەو، درەختىک کە دەرمانە چاک و
 کارىگەرەکانى پىوھن و پزىشکەکان بە دەواي هەموو دەردىكى دەزانن، درەختىک
 کە تۆوى هەر هەموو گياکانى تىدايە، ئېمە داواي يارمەتیت لىدەکەين،
 ئېمە بۆ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۱۸)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە سەرچاوەي پووباري (پەنگها) يشدا بيت^(۱۵۳).....
 ئيمه بۆ.....
 من لەم.....
 ئينجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۱۹)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە بەردەم چاوگەكەي پووباري (پەنگها) يشدا بيت.....
 ئيمه.....
 من لەم.....
 ئينجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۲۰)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ليواري ئەم سەرزەمىنەشدا بيت،.....
 ئيمه بۆ.....
 من لەم.....
 ئينجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى ئەشەقەن.....

(۴۱)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە نيوەراستی ئەم سەرزەمىنەشدا بيت،.....
 ئېمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى ئەشەقەن.....
 ئەي پەشنى ئەشەقەن.....

(۴۲)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە ھەر جىيەكى ئەم سەرزەمىنەدا بيت،.....
 ئېمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى ئەشەقەن.....

(۴۳)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە لووتكەي شاخە درەوشاوە و زۆروزە و ەندەكەي
 (ئەلبورز) یشەو ە بيت، ئەو ئەلبورزەي كە لووتكەكەي تەمى لىدەبارئ، ئەو
 شويئەي كە نە شەوى تىدايە و نە تاريكايى، نە باي ساردو نە باي گەرم، نە
 نەخۆشيبى كوشندە و نە ناپاكيى ديئوئافرئ،.....
 ئېمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۴۴)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر بە بەرزايى كۆي بەرزو بەرىن و زېرىنى (ھوكەر) يشەوہ بيت^(۱۵۴)،
 ئەو شوپنەي كە ئەرىد فیسوہر ئاناھیتا بە بەرزايى بالاي ھەزار كەسەوہ
 دیتە خوارەوہ،.....
 ئیمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئینجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۴۵)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە بەرزايى لووتكەي كۆي ئەلبورزیشدا بيت، ئەو شوپنەي كە
 ئەستېرەكان و مانگ و ھەتاوی بە دەوردا دەسووپنەوہ،.....
 ئیمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئینجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۴۶)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە سەرووی ئەستېرەي (وہنەند)ی^(۱۵۵) مەزدا ئەفرینراویشەوہ
 بیت،.....
 ئیمە بۇ.....

..... من لەم

..... ئینجا رەشنى مەزن

..... ئەى رەشنى

(۲۷)

ئەى رەشنى ئەشەقەن

تۆ، ئەگەر لە سەرووی ئەستێرەى (رایومەند)ى (تیشتەر)ى شکۆدار یشەوہ

بیت^(۱۵۶)،.....

..... ئیمە بۆ

..... من لەم

..... ئینجا رەشنى مەزن

..... ئەى رەشنى

(۲۸)

ئەى رەشنى ئەشەقەن

تۆ، ئەگەر لە سەرووی ئەستێرەى (هەفتورەنگ) یشەوہ^(۱۵۷)

بیت،.....

..... ئیمە بۆ

..... من لەم

..... ئینجا رەشنى مەزن

..... ئەى رەشنى

(۳۹)

ئەى رەشنى ئەشەقەن
 تۇ، ئەگەر لە سەرووى ئەو ئەستىرانەشەو بەىت كە تۇوى ئاوەكانىان
 پىيە،.....
 ئىمە بۇ.....
 مەن لەم.....
 ئىنجا رەشنى مەزن.....
 ئەى رەشنى.....

(۳۰)

ئەى رەشنى ئەشەقەن
 تۇ، ئەگەر لە سەرووى ئەو ئەستىرانەشەو بەىت كە تۇوى زەوىيەكانىان
 ھەلگرتووہ.....
 ئىمە بۇ.....
 مەن لەم.....
 ئىنجا رەشنى مەزن.....
 ئەى رەشنى.....

(۳۱)

ئەى رەشنى ئەشەقەن
 تۇ، ئەگەر لە سەرووى ئەو ئەستىرانەشەو بەىت كە ھەلگىرى تۇوى
 گىاكەن،.....
 ئىمە بۇ.....
 مەن لەم.....
 ئىنجا رەشنى مەزن.....
 ئەى رەشنى.....

(۳۲)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە سەرۋوي ئەو ئەستىرانە شەۋە بىت كە ھى سپەنتە
 مینون،.....
 ئېمە بۆ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۳۳)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە سەرۋوي مانگى ھەلگىرى تۆۋى (گا)^(۱۵۸) ىشەۋە
 بىت،.....
 ئېمە بۆ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۳۴)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە سەرۋوي ھەتاۋى تىژپەرىشەۋە بىت،.....
 ئېمە بۆ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۳۵)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە بۇشايى تيشكى بى سەرەتا و {كۆتايى} شدا بيت.....
 ئىمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۳۶)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە نيو تيشكى بەهەشتى پاكە كانىشدا بيت، ئەو شوينەي كە
 بارەگاي سەرجم خۇشيبه كانه،.....
 ئىمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۳۷)

ئەي پەشنى ئەشەقەن
 تۆ، ئەگەر لە (گەرەزمان)ى^(۱۵۹) درەوشاوەشدا بيت.....
 ئىمە بۇ.....
 من لەم.....
 ئىنجا پەشنى مەزن.....
 ئەي پەشنى.....

(۳۸)

"یەسە ئەھو قەیریۆ..."

دروود دەنیرین بو پەشنى پاستترین و ئەرشتادی گیتپیه روهر و گوتاری
 پاستیه قینه که خراوه ته دلی پاکه وه

" ئەشیم قەھوو..."

" ئەھمائی پەئیشچە..."

فەرپو شکۆ.. درهوشانەوه و پووناکی.. تەندروستی... گورپو هیزی جەستە...
 سەرکەوتتی جەستە... خواستی گەلێ ئارام و ئاسایشبەخش... مندالی شایستە و
 لپهاتوو.. ژيانی دووردریژ... باشتترین ژيانی ئەشەقەنەکان... پووناکایی
 ئاسایشبەخش، هەمووی بو ئەوو شایانی ئەون.

سیزدهم

فهرودین یهشت^(۱۰)

بۇ خۇشئودىيى فرەۋەشىيى بە تۈنانا و زۇر بە ھىزى ئە شە ۋە نە كان و فرەۋەشىيى
يەكە مەن مامۇستاكانى دىن و فرەۋەشىيى پە يامبەران

كردەى يەكەم

(۱)

ئە ھوورە مەزدا بە سپىتمان زەردەشتى گوت:

ئەى سپىتمان

ئىستا بە راستى تۇ ئاگادار دەكە مەۋە لە ھىزو تۈنانا و فەروشكۆ و پالپشتىيى
فرەۋەشىيى ئە شە ۋە نە كان كە چۇن فرەۋەشىيى بە تۈنانى ئە و ئە شە ۋە نە ياورم
بوون و يارىدەيان دام

(۲)

ئەى زەردەشت

بە ھۆى فەرو شكۆى ئەۋانەۋەيە كە من ئاسمانم لە و سەرۋە پراگرتوۋە تالە
سەرۋە پروناكايى برېژىت،

ئاسمانىك كە ئەم زەمىنە و ھەرچوار دەۋرەكەيى وەكوو دىۋارى خانوۋەك
لەخۆى گرتوۋە

ئاسمانىكى بەرزو بېسنور كە لە جىھانى مینووييدا پراخراۋە و پراگراۋە و وا
دەنۋىنى كە ئاسنىكى سوورەۋەكراۋ لە سەروۋى سىيە مین توۋى زەويدا

دەدرەۋشىتەۋە. ^(۱۶۱)

(۳)

ئاسماننىك، كە ھەر ۋەكۈۋ بەرگىكى ئەستېرە ئاژىنى مېنوۋىي كە مەزدا و
مېھر ۋە پەشن و سېپەندارمەز لە بەريان كەردىن.
ئاسماننىك كە سەرەتا و كۇتايىپە كەى ديار نىيە و نابىرنىت.

(۴)

ئەى زەر دەشت...
بە ھۆى فەر ۋە شىكۆى ئەوانە ۋە يە كە من، (ئەرىد قىسۋەر ئاناھىتا) دە پارىزم
كە لە ھەموو شىۋىنىك داۋىنى پەخشان كەردوۋە و دەرمانبەخش و دژەدېۋو
ئاھوورايى (رەچە) ە^(۱۶۲)
ئە و كاتەى كە ئەرىد قىسۋەر ئاناھىتا، ئە و خودان ھەزار دەرىچە و ھەزار
رۋوبارە كە ھەرىكەيان بە درىژايى چل رۇژەپى سوارچا كىكە، بەرە و دەرىاي
فەراخكەرت دەكشى، سەرتاسەرى لىۋارەكانى ئە و دەرىايە دەكە و نە شەپۇلان و
نىۋە پاستى بلندتر دەبىتە ۋە.

(۵)

ئەم ئاۋەى كە ھىيى مەن، رۋوبارىك بەرە ۋە ھەرىكە لە ھەوت ۋلات دەكشى،
رۋوبارىك كە ھىيى مەن ۋە لە ھاۋىن و زستانىشدا بە يەك بارتەقا ھەلدە قولئىت و
دەپوا.
ئە و^(۱۶۳) بۇ من، ئاۋو توخمى پىياۋان و پەزدان و شىرى ژنان پاك پادەگرىت

(۶)

من، ئە ھوورە مەزدا، ئەوم لە ھىزى خۇم بە ھەر مەند كەرد تا مال ۋ گوند و
شارو ۋلات پەرورەدە بىكەم و پشتىۋان و پەنادەر و پاسەوانى بم.

(۷)

ئەي زەردەشت..

ئەريدقيسوخەر ئاناھيتا لە لاين مەزدای پەرورەدگارەو دەيت.. مەچەكە
سپى و جوانەكانى كە بە زىرى جوان و جوراوجور پازاونەتەو، هيندەي ناوشانى
ئەسپىك پان و بەهيزن.

ئەو نازدارە ھەرە بەھيزە ديت و لە ناخى خويدا ئاوا بىر دەكاتەو:

(۸)

كى نيايشم بۇ دەكات؟

كى زەورى ئاويتەي ھوم و ئاويتەي شىرى بە ياساي دين نامادەكراوم نزر
دەكات؟

خوشيم بۇ ئاوا پەيمان پەرورەيكى دلپاك دەويت و خوازيارم ھەميشە
شادمان و بەختەو بەمىنيتەو.

(۹)

ئەي زەردەشت..

بە ھوى فەرپوشكوى ئەوانەو ھەيەكە مە مەينى پان و بەرىنى ئاھوورايى
دەپاريزم: ئەم زەمىنە پان و بەرىنەكە گەلن شتى زور جوانى لە خوى گرتوو.. كە
سەرتاسەرى ئەم جىھانە خاكىيەي بە گياندار و بى گيانەو.. بە كىوى بلىند و
زىنگەي لە بار و ئاوى فراوانەو لە خوى گرتوو.

(۱۰)

لەم زەویبەدا پرووباری (ناوتاک) بە خور دین^(۱۶۴)
 لەم زەویبەدا بۆ پاراستنی گیان... جە ماوەر... سەرزەمینە ئاریاییەکان...
 گیاندارە پینجینەکان و بۆ پاراستنی مروڤە پاکە ئەشەفەنەکان، گیا و روەکی
 جۆر بە جۆر دەپوین^(۱۶۵)

(۱۱)

ئە ی زەردەشت..
 بە هۆی فەر و شکۆی ئەوانەووەیە کە من منالەکان لە منالدانی دایکیاندا
 دەپارێزم تا زیندوو بمینن و پێش لەدایکبوونیشیان ئیسک و موو و قاچ و دەست و
 ئەندامەکانی ناوہو و ھەرواش ئەندامی نیرینەیی یا مێیینەبیان پیکەوہ
 دەبەستمەوہ.

(۱۲)

ئەگەر فرەوہشیی بەتوانای ئەشەفەنەکان ھاریکارم نەبووبان، ئەوا،
 چاکترین جۆری خەلک و گیاندارانم بۆ نەدەپارێزان.. درۆ پەرست بەھیز دەبوو
 ھوکی دەکرد و جیھانی خاکی دەخرايە ژیر رکئی درۆ پەرستانەوہ.

(۱۳)

درۆ پەرست، لە نیوان زەوی و ئاسماندا، نیوان دوو مینوو، جیگیر دەبوو..
 درۆ پەرست، لە نیوان زەوی و ئاسماندا، نیوان دوو مینوو، دەگەییە ھیزو
 توانایی و زالبوون..
 ئەوکات ئیدی، ئەنگەرە مینووی زیرەک و سەرکەوتوو، لەبەر رامبەر
 سپەنتە مینوی تیکشکاودا نەدەکشایەوہ.

(۱۴)

به هۆی فه پړو شکۆی ئه وانه وه یه که ئاوه کان له سه رچاوه زولاله کانه وه دینه
 دهر..
 به هۆی فه پړو شکۆی ئه وانه وه یه که گیاکان له په گورپیشه ی هه رگیز وشک
 نه بوو، له م خاکه دا ده پوین..
 به هۆی فه پړو شکۆی ئه وانه وه یه که بای بلاوکه ره وه ی هه وره کان، له
 سه رچاوه هه میشه بیه کانه وه ده شنین.

(۱۵)

به هۆی فه پړو شکۆی ئه وانه وه یه که ژنان، توخمی منداله کانیان له مندالدانی
 خویاندا هه لده گرن...
 به هۆی فه پړو شکۆی ئه وانه وه یه که ژنان سکیان به مندال ئاوس ده بییت..
 به هۆی فه پړو شکۆی ئه وانه وه یه که ژنه سکپه کان به ئاسانی مندالیان
 ده بییت.

(۱۶)

به هۆی..... (دوو باره ی.....) که پیاوی ئه نجومه نی له دایک ده بییت:
 پیاویک که بتوانی له ئه نجومه ندا قسه ی خۆی بگه یه نیته گوئی جه ماوه ر..
 پیاویکی زانیار که بتوانی له گفتوگو و شه په قسه له گه ل (گه ئوتیمه) دا
 سه رکه وتوانه بیته ده ر،^(۱۶۶)
 به هۆی..... که هه تاو پړیگا و پړیچکه ی خۆی به ر نادات،
 به هۆی..... که مانگ پړیچکه ی خۆی به ر نادات..
 به هۆی..... که ئه ستیره کان پړیچکه ی خویان به ر نادهن.

(۱۷)

ئەوانە، فرەوشىي ئەشەقەنەكانن كە لە شەرە قورسەكاندا باشتىن يارو
ياوهرن.

ئەي سپىتمان..

فرەوشىي يەكەمىن مامۇستاكانى ئايىن و فرەوشىي ئەوانەي ھىشتا لە
دايەك نەبوونە: ئەو (سوشىانت)انەي كە جىهان نوئ دەكەنەو، لە ناو فرەوشىي
ئەشەقەنەكاندا لە ھەموويان بەھىزترن^(۱۶۷)

ئەي سپىتمان زەردەشت..

فرەوشىيەكانىتر: فرەوشىي ئەشەقەنە زىندووھەكان لە فرەوشىي ئەو
ئەشەقەنەنەي كە مردوون، بەھىزترن.

(۱۸)

ئەوھي كە بەدريژايى ژيان، پىز لە فرەوشىي ئەشەقەنەكان بگريت و
پارىزگارى لە مېھرى بەرىنى ژىنگە و ئەرشتادى گىتپەروھەركات، چ فەرمانپەرھوي
ولآتىك بىت و چ پادشاي ھەموو ولآتەن، ئەوا دەبىتە سەرکەوتوتورىن كەس.

(۱۹)

ئەي سپىتمان..

ئا ئەمەيە ھىزو توانايى و فەرپو ياوھرىي و پالپشتىي فرەوشىي بەتواناي
ئەشەقەنەكان كە تۆم لىيان ناگادار كردهو، فرەوشىي بەتواناي ئەو
ئەشەقەنەنەي كە بە ھاناي مەنەوھەتەن و يارىدەيان دام.

کرده‌ی دووهم

(۴۰)

ئه‌ه‌وورامه‌زدا به سپیتمان زهرده‌شتی گوت:

ئه‌ی سپیتمان زهرده‌شت...

ئه‌گه‌ر له‌م جیهانه‌خاکیه‌دا، ریگریک هاته‌سه‌ر ریټ، ئه‌گه‌ر له‌شه‌پرو نیازی خراپی ئه‌و دژی خوټ ترست لینیشت، ئه‌ی زهرده‌شت، ئه‌و کاته‌ئه‌م په‌یقه‌بیژه‌.. ئه‌م گوته‌پیروژه‌به‌ده‌نگی به‌رز بلیره‌وه‌ئه‌ی زهرده‌شت...

(۴۱)

ستایشی فره‌وه‌شیی پاک و چاک و به‌هیزی ئه‌شه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌م و سرووتیان بو‌ده‌بیژم و داوای یارمه‌تیان لیده‌که‌م.

ئیمه‌ستایشی ئه‌و فره‌وه‌شیانه‌ده‌که‌ین که‌سه‌ر به‌خانومان و گوند و شارو ولات و (زهردوشتوم)ن.^(۱۶۸)

ستایشی ئه‌و فره‌وه‌شییانه‌ده‌که‌ین که‌هه‌بوون و هه‌ن و ده‌شبن.

ستایشی فره‌وه‌شیی سه‌رجه‌م تیره‌کان.. به‌هیزترین فره‌وه‌شیی تیره‌به‌هیزه‌کان ده‌که‌ین.

(۴۲)

ئه‌و فره‌وه‌شییانه‌ی که‌ئاسمانیان راگرت.. ئاویان راگرت.. زه‌مینیان راگرت.. گاو (گه‌نو)یان راگرت^(۱۶۹).. که‌مندالیان له‌مندالدانی دایکه‌کاندا راگرت تا نه‌مرن و پیش له‌دایکبوونیش، ئیسک و گوشت و ئه‌ندامه‌کانی ناوه‌وه‌و هه‌رواش ئه‌ندامی نیرینه‌یی یا مپینه‌یی ئه‌وانیان پیکه‌وه‌به‌ستنه‌وه‌.

(۴۳)

ئەو فرەوھەشییانەى كە زۇر دلۇقانن.. كە بە ھېزەوھ دەگەنئ.. كە بە چاكى دەگەنئ.. كە بە تواناوە دەگەنئ.. كە بە دلئىرى دەگەنئ.. كە بۇ دادخوایی دەگەنئ.
 لە شەپى قورس و خوئناویدا، دەبئ داواى یارمەتییان لئ بکرئت.
 لە جەنگدا دەبئ داواى یارمەتییان لئ بکرئت.
 لە شەپو پئكداداندا دەبئ داواى یارمەتییان لئ بکرئت.

(۴۴)

ئەوانن كە یارمەتیخوازەكان سەر دەخەن.. كە پەنەوازان پزگار دەكەن.. كە نەخۇشەكان شىفا دەدەن.. كە فەپو بەرەكەتى چاك دەبەخشەن ئەشەقەن، ئەو ئەشەقەنەى كە ستایشیان بكات و زەورىان بۇ نزرىكات.

(۴۵)

فرەوھەشییەكان، خۇشنوودتر دەچنە ئەو شوئینەى كە ئەشەقەنەكان، زۇرتترین برۆایان بە ئەشەهەبئ.. ئەو شوئینەى كە گەرەترین نزر و نیاز نامادە كرابئ.. ئەو شوئینەى كە شەپیان بە مرؤقى ئەشەقەن نەفرۇشتبئت.

كردەى سببەم

(۴۶)

ستايشى فرەوھەشییى چاك و پاك و بەھپزى ئەشەقەنەكان دەكەین كە:
 بەھپزترینى سوارەكان و چالاكترینى پئشپەرەوھەكان و خۇپراگرتیینى پشستىوانەكان و توندوتۇلتترین نامیرى جەنگن و ھەركەسئك پەنايان بۇ ببات، لە شەپوشۇپو ھەرەشەى دوژمن دەپپارئزن.

(۴۷)

له کاتیکدا که بهرسه ممان ناماده کردوه، ستایشی فره وه شیی چاک و پاک و به هیزی ئە شه فه نه کان: ئە و چاکانه.. ئە و باشتیرینانه ده که یه.
له کاتی شه پو له گۆره پانی جه نگدا، له و شوینه ی که جه نگاوه ران رووبه پرووی یه ک و دهسته و یه خه ده بنه وه، ده بی داوای یارمه تی له وان بکریت.

(۴۸)

مه زدا داوای یارمه تی له وان کرد بو پاراستنی ناسمان و زهوی و ئاو و گیاکان، کاتی سپه نته مینو ناسمانی پاداشت.. کاتی که ئاو و زهوی و گه ئو و گیای خولقاند.. کاتی منداله کانی له پزدانی دایکیاندا پاراست تا زیندوو بمینن و پیش له دایکبوونیان، ئیسک و گوشت و ئە ندامه کانی له ش و هه رواش ئە ندامی نیرینه یی و مینه بیانی بیکه وه به سته وه.

(۴۹)

سپه نته مینو، فره وه شیی به هیزو ئارام و چاوتیزو تیزبین و (نیوشا) و هه ساوه و (بورزمه ن) و پشتوینه ستوو و جیگیر له ئارامگه ی چاک و به رین و تیژبال و به ختیار و ناوداری بو پاسه وانی ناسمان دیاری کرد.^(۱۷۰)

کرده ی چواره م

(۳۰)

ستایشی فره وه شیی چاک و پاک و به توانای ئە شه فه نه کان ده که یه که له دوستانه تی و له کرده ودا چاکن و نازاری خه لک نادهن: ئە و خه لکه ی که پیشتر نازاری ئیوه ی چاک و رازدار و تیزبین و ناودار و سه رکه و تووی جه نگه کانی نه دابیت و له پال ئیوه دا جیگیر بن و ببه ها و نشینی هه میشه بیتان.

کردهی پینجه م

(۳۱)

ستایشی فره وه شیی چاک و پاک و به توانای ئه شه فه نه کان ده که یین که به ئیرادهی پۆلاییین و به گوپوتینی زوره وه، چالاکانه به زیانی دوژمنان له کاردان و هیزی زوری دوژمن له گوپه پانی جه نگدا له نیو ده بن.

کردهی شه شه م

(۳۲)

ستایشی فره وه شیی چاک و پاک و به توانای ئه شه فه نه کان ده که یین که دلپرو به هیز و په یمانپه روه رن و له به رانبه ری حه شارگه کانی دوژمندا دالده مان ده دن. ئه و رۆحه دلۆقانه ده رمانبه خشانه ی که له ده رمانی ئه شه به هر مه ندن .. که وه کوو زه وی پان و به رین و وه کوو پرووباره کان دوورودرپژوو وه کوو هه تاو به رزو بلندن.

کردهی هه وته م

(۳۳)

ستایشی فره وه شیی ده که یین که چالاک و دلپرو لیزان و توقینهر ده گه ئی و سه رجه م دژایه تیی دوژمنان، چ دیوه کان و چ خه لکی درۆپه رست نابووت ده که ن. ئه و فره وه شییانه ی که به خواستی خۆیان جه نگاوه رانی دوژمن له کاتی شه پدا تیکده شکینن.

(۳۴)

ئەى بە تواناترىنى ئەفرىنراوھكان..
ئىوھ چاكىيھكانى خۇتان.. پىرۇزى و سھركھوتووى سھرتھل و ئەھوورا
ئافھرىدھ،

بھ خھ لكانىك دھبھ خشن كھ بھ خراپھ چاكىيھكانى ئىوھىان بھكار
نھ ھىنابىت و ئىوھش لىيان تووپھ و رھنجاو نھبن.. كھسانىك كھ ئىوھ شايستھى
ستايىش و نىايىش بزىانن و ئىوھش لھوئى رىگاي ھھ لبرىدرائى خۇتان دھپىون.

كردھى ھھشتم

(۳۵)

ستايىشى فرھوشىيى دھكھىن، ئەو ناودارھ لھ جھنگدا سھركھوتووه
ھھرھ بھ ھىزھ خودان قھ لغانھى كھ لھ رىگھى راست لا نادھن و بھ لاپىدا نارپۇن.
ئھوھى لھ پىشھوھ غار دھدات و ئھوھش كھ بھدوايدا بوئى تىدھتھقىنئى،
ھھردووكىان داواى يارمھتى لھ فرھوشىيھكان دھكھن.
ئھوھى لھ دواوھ لھ غاردايھ، بۇگھىشتن بھوھى پىش خۇئى و ئھوھى
پىشھوھش بۇ ھھ لاتن و رزگار بوونى لھ دھستى دوژمنھكان، ھاوارى يارمھتىيان
لى بھرز دھبىتھوھ.

(۳۶)

فرھوشىيھكان، شادترو دلخۇشتر دھگھنھ ئەو جىيھى كھ ئەشھقھنھكان
برواى پتھوتريان بھ ئەشھھھىھ.. ئەو جىيھى كھ نزرئىيازى مھزن ئامادھ
كراپىت.. ئەو جىيھى شھر بھ مروقى ئەشھقھنھ فرۇشراپىت.

كردەى نۆيەم

(۳۷)

ستايشى فرەۋەشىيى..... دەكەين كە جەنگاۋەرى زۇر ئامادە دەكەن،
 جەنگاۋەرى ۋا كە چەك و جەيان بەستوۋە و بە ئالاي شەكاۋەۋە خەرىكى شەپرو
 بەر بەرەكانتېن..
 ئەۋانەى كە پېشتەر، كاتى شەپرى (خشتاۋى) يە دلپەرەكان و (دانو) ۋەكان
 گە يىشتى. ^(۱۷۱)

(۳۸)

ئېۋەن كە پېشتەر تەراتېن و شەپوشۇرى (دانو) ۋە تۇرائىيەكانتان
 تېكشكاند..
 بە يارىدەى ئېۋە بوو كە گەلى پېشتەر (كەرشنەزە) كان و (خشتاۋى) يەكان و
 ھەرواش سوشىانتە دلپرو ناۋدارەكان سەركەۋەتن و توانىيان خانوۋە
 تۇقېنەرەكانى پترلە دە ھەزار كاكى (دانو) ۋېران بكەن. ^(۱۷۲)

كردەى دەيەم

(۳۹)

ستايشى فرەۋەشىيى.... دەكەين كە ھەردوۋ بالى سوپاي دوژمىيان
 تېكشكاند.. دېرنيان بە دللى سوپاي دوژمن داۋ چالاكانە يارمەتى و پشتىۋانىيان
 گە ياندە مروڤە چاكەكان و بەدكردارەكانىشيان خستە بۇسەۋە.

کردهی یازدهه م

(۴۰)

ستایشی فره و شیی ده که ین ..
 ئەو بە هیزه سەرکه وتوانە ی گۆرە پانی جەنگ کە گاهێ ئاسایش
 دە بە خشن و گاهێ لە تەراتیندان و گاهێ هەوڵ دە دەن^(۱۷۳)
 ئەو ئە شە قە نانە ی کە پیرۆزی دە بە خشنە دادخواز و خواز یارانێ کامە رانی
 بە ختە وەر دە کەن و چارە ی نە خۆ شە کان دە کەن .. ئەوانە ی کە بە ژن و بالای بە رزو
 ناخیکی پاک و بە رزیان هە یه .

(۴۱)

فره وه شییە کان، فه رو شکۆ به که سێک ده به خشن که هه ره وه کوو ئەو مرۆ قه
 جوامیره ی جیهانی خاکی .. ئەو پێ شە وایه ی جە ماوهر، زه رده شتی ئە شە قە ن،
 ستایشیان بکات، له کاتی کارو کاتی ترس و بیم .

(۴۲)

کاتێ هاواری دادخواز به رز ده بێ ته وه، ئەوان به تیژی خه یال له ئاسمانه وه
 داده به زنه خواری .. له گه ل هیزی چاک و پیرۆزی ئە هوورا ئافه ریده و هیزی
 سه رکه وتوانه و سوودیک که گه لئ شتی گرانبایی ده به خشی ت و شکۆ ی پاک و
 پیرۆز ده یتیت و به پێ ی ئایینی چاکترین ئە شه، شایانی ستایش و سزاواری
 نیایشه .

(۴۳)

ئەوان، (سه ته وه یسه) له نیوان زه وی و ئاسماندا ده جوولینن تا هاواری
 دادخوازان ببیست و باران بارینن .. تا باران بباریتیت و بو پاراستنی خه لک و
 ئاژه ل .. بو پاراستنی سه رزه مینه ئیرانییه کان .. بو پاراستنی (گیانداره

پېنجينه كان) و بۇ يارمه تيدانى مروقى ئەشەقەن، گيا بروينى. (۱۷۴)

(۴۴)

سەتە ۋە ۋە يىسى جوان و پرشنگدار، لە نيوان زەوى و ئاسماندا دەگە پى تا (دووبارە ي برگە ي پيشوو (۴۳).

كرده ي دوازدهم

(۴۵)

ستايشى فرە ۋە شىيى.... دەكە يىن كە بە كلاًوئاسن و قەلغان و كەرەستە ي تايپە تى جەنگ كە لە ئاسن دروست كراۋە، لە گۆرە پانى شەردا دەجەنگن.. كە خەنجە ريان لە كالان دەرھيئاۋە بۇ نابوودىي ھەزاران ديو.

(۴۶)

گەر بايەك ھەلېكات و بۇنى جەنگاۋەرە كانيان پى بگە يەنى، ئەوان پوو لە بالى ئە ۋە جەنگاۋەرە ۋە دەكەن كە سەركە و تتيان مسۆگەرە ۋە لە چارە يان نووسراۋە.. بەرە ۋە ئە ۋە گۆرە پانە ي كە جەنگاۋەرە كانى پيش راپكيشانى شمشيرو ھەلېپىنى دەستيان بۇ شەپ، نزو و نيازبان بۇ دەكەن، بۇ فرە ۋە شىيى چاك و پاك و بە تواناى ئەشەقەنە كان.

(۴۷)

ھەركام لە ۋە دوو گرووپە ي جەنگاۋەرە ان كە يەكە مجار بە راستگويى و پرواداريبە ۋە نوئيزبان بۇ بكات، ئە ۋە فرە ۋە شىيى چاك و پاك و بە تواناى ئەشەقەنە كان لە گەل (مېر) و (رەشن) و (داموئيش ئوپە مەن) و (باى پيروز، روو لە ۋە گرووپە دەكەن. (۱۷۵)

(۴۸)

ئەوان، سەرزەمینی دوژمنەکان، بۆ بەرژەووەندی و سەرخستنی ئەو
 جەنگاوەرانەیی که فرەوہشیی چاک و پاک و بە توانای ئەشەقەنەکان لە گەڵ میہرو
 پەشن و داموئیش ئوپە مەن و بای پیروژ پرووی تیکردوون، خاپوور دەکەن: پەنجە
 پەنجە.. سەدان.. ھەزاران.. دەیان و سەدان ھەزار.

کردەیی سێزدەھەم

(۴۹)

ستایشی فرەوہشیی..... دەکەین کە کاتی (ھەمەسپەتمە دەم) لە ئارامگەیی
 خۆیان دینەدەر و دەشەوی پەبەق بۆ ناگاداربوون لە ھەلومەرج و بارودۆخ، لێرە
 دەمێننەوہ. (۱۷۶)

(۵۰)

– کئ ستایشمان دەکات؟

کئ سروودی ستایشمان بۆ دەئیتەوہ و خوښنوودمان دەکات؟

کئ بە بەخشندەیی و بە شیرو پۆشاک و بەو نزرانەیی کە بە خشینیان مروڤ

دەگە پەنیتە دلۆقانیی ئەشە، پێشوازیمان لێدەکات؟

ستایشی ناوی کام یەک لە ئیمە دەکات؟

ستایشی گیانی کام یەک لە ئیمە دەکات؟

نزرەکانی پێشکەشی کام یەک لە ئیمە دەکات تا ئیمەش لەو خواردنە

جاویدانەیی پئ ببەخشین کە هیچکات لئی کەم نابیتەوہ؟

(۵۱)

كەسپك كە بە بەخسندەيى و بە شير و....(دووبارەى برگەى پيشوو)
ستايشى ئەوان بكات، ئەوا فرەوشىي چاك و....ئەشەقەنەكان، ئەگەر دليان
نەرەنجاييت و بيزار نەبووين، خوازيارى زور شتى چاك دەبن بۇ ئەو كەسە:

(۵۲)

{دەخوازين} بەشى ئەم خانووە خەلكى چاك و بەتوانا و ئازەلى چاك و
بەسوود و زور بيت...
بەشى ئەم خانووە ئەسپى تيژرەوو كەژاوەى جوان و بەردەوام بيت...
بەشى ئەم خانووە پياوى پايەدارى ئەنجومەنى بيت، پياويك كە هەردەم بە
بەخسندەيى و بە شير و.....(دووبارەى رستەى پيشووتر) ستايشمان بكات.

كردهى جواردههم

(۵۳)

ستايشى فرەوشىي....دەكەين كە ئاوەمەزدا ئافەريدهكانيان بەرەو
جوگە ئاوە پاكەكان ئاراستە كردن، ئەو ئاوانەى كە لەميژ بوو مەنگ وەستابوون و
تا ماوەيەكى پاش ئەفراندنيش هەر مەنگ بوون و نەدەرپويشتن.

(۵۴)

ئىستا ئەو ئاوە پاكەكان، بۇ خۇشنوودى مەزدا و ئەمشاسپەندەكان، بەو جوگە
ئاوانەدا دەكشپين كە مەزدا ئەفراندوونى و دەستەبژيرى فرىشتهكانن، بەرەو ئەو
سەرزەمىنەى كە فەرمانيان پيئ كراوە.

کرده‌ی بازدهه‌م

(۵۵)

ستایشی فره‌وه‌شیی ده‌که‌ین که گیاکانیاں به ئاراسته‌ی باخه جوانه‌کان رواند، ئەو گیایانه‌ی که له میژ بوو له جیی خویان مابوونه‌وه و تا دره‌نگانیکیش پاش ئافرن هه‌ر نه‌پوابوون.

(۵۶)

ئێستا ئەو گیاهه‌ له، بۆ خوڤنوودی ئه‌هووره‌مه‌زدا و ئەمشاسپه‌نده‌کان، له شوینی هه‌لبژێردراوی فریشته‌کاندا، هه‌مانکات که فه‌رمانیاں پێ کراوه، ده‌پوین.

کرده‌ی سازده‌هه‌م

(۵۷)

ستایشی فره‌وه‌شیی ده‌که‌ین که ئەستیره‌ و مانگ و هه‌تاوو (ئه‌نیران) یان به‌ پێگای پاکدا ئاراسته‌ کرد^(۱۷۷)، ئەوان، پێشتر له ترسی هه‌لمه‌ت و هێرشێ دیوه‌کان، وشک را مابوون و هه‌یچ جووله‌یه‌کیان نه‌مابوو.

(۵۸)

ئێستا ئەوان که‌وتوونه‌ته‌رێ تا بگه‌نه‌ دوایین باره‌گای سوورپانه‌وه‌ی خویان، واته‌ سه‌رده‌می چاکه‌ نوێبوونه‌وه‌ی گیتی.

کرده‌ی جه‌فنده‌م

(۵۹)

ستایشی فره‌وه‌شیی..... ئەشه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌ین که نه‌وه‌دونۆ‌هه‌زارو
نۆسه‌دونه‌وه‌دونۆیان پیکه‌وه‌پاسه‌وانیی ده‌ریای دره‌وشاوه‌ی (فه‌راخکه‌رت)
ده‌که‌ن.

کرده‌ی هه‌ژده‌هه‌م

(۶۰)

ستایشی فره‌وه‌شیی..... ئەشه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌ین که (۹۹۹۹۹)یان پارێزگاری
له‌ ئەستیره‌ی هه‌فتوره‌نگ ده‌که‌ن.^(۱۷۸)

کرده‌ی نۆزده‌هه‌م

(۶۱)

ستایشی فره‌وه‌شیی..... ئەشه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌ین که (۹۹۹۹۹)یان په‌یکه‌ری
(سامی گه‌رشاسپی گیسوه‌ری گورز بوردار) ده‌پارێزن.^(۱۷۹)

کرده‌ی بیسته‌م

(۶۲)

ستایشی فره‌وه‌شیی..... ئەشه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌ین که (۹۹۹۹۹)یان توخمی
سپیتمان زه‌رده‌شتی پاک ده‌پارێزن.^(۱۸۰)

کردهی بیست و یه کهم

(۶۳)

ستایشی فره وه شییی.... ئە شه فه نه کان ده که یین که ئە گهر فه رماندهی
جه نگاوه ران ئە شه فه ن بیټ و ئە وان لئی ناپازی و توورپه و په نجاو نه بن، ئە و له
لای راستیه وه دژی دوژمان ده جه ننگن.

کردهی بیست و دووهم

(۶۴)

ستایشی فره وه شییی.... ئە شه فه نه کان ده که یین، ئە وان، گه وره ترو
به توانا ترو دلیر ترو به هیژ ترو سه رکه و تووترو و چاره ساز ترن له وهی به زمان باسی
بکریت...
دهیان هه زاریان به جاریک دینه نیو ئە وان هه ی نزر و نیازیان بو ده که ن.

(۶۵)

ئهی سپیتمان زه رده شت..
کاتئ ئاوه کان، به فه روشکۆیه کی مه زدا ئا فه ریده له ده ریای فه راخکه رته وه
په وان ده بن، فره وه شییی به توانا و پاکی ئە شه فه نه کان پاده بن؛ چه ندین سه دان..
چه ندین هه زاران.. چه ندین ده هه زاران.....

(۶۶)

تا هه ریه که یان بگاته به مائه و گوند و شارو سه رزه مین و ولاتی خوی بو
دابینکردنی ئاو و له وی بلیټ:

– ئایا سه رزه مینی ئیمه ده بی و شک و ویران بیټ؟!

(۶۷)

فره وه شیبیه کان، له گوڤه پانی شه ږدا بو مال و بو سه رزه مینی خو یان ده جه ننگن، بو نه و خاکه ی که مال و ژیانیان تییدا هه بووه، هه روه کو پیاویکی پال هوان که خوی پرچه ک کردووه و سه روسامانی خوی ده پاریزیت.

(۶۸)

هه ریه که له و فره وه شیبیه که له گه یاندنی ناو بو مال و گوند و شارو ولاتی خوی سه رکه و توو بووه، ناوا ده لیت: _ ده بین سه رزه مینی نیمه ناوه دان و سه رسه وز بییت و گه شه بکات.

(۶۹)

کاتی فه رمانږه وای ولات ترسی دوژمنی کینه جو ی لی بنیشیت، نه و اوای یارمه تی له فره وه شیبیه به تواناکان ده کات.

(۷۰)

فره وه شیبی به توانای نه شه فه نه کانیش، نه گه ر دلیان لپی نه ږه نجا بییت و لپی تووږه و زویر نه بن، به ره و لای ده فږن، هه روه کو بالداریکی تی ژبال به ناسماندا بفریت.

(۷۱)

نه وان، ده بنه قه لغان و زری و چه کی دهستی نه و له به رامبه ر دیوه په نهانه کان و (وه ریته) چه و اشه کاره کان و (که یه زه) ی خرا په کار و نه هریمه نی مه رگخوازی ناپاکدا، وه ک بلپی به سه دان و هه زاران سه نگره هیرش به رن.^(۸۱)

(۷۲)

بەم چەشنە ، ھېچ شتىكى پېناگات : نە شمشىرى تىژو نە گورزى گران و نە تىرى تىژپەرو نە رېمى وە شىنراو و نە بەردى ھاوئىژراوى باشتىرىن (بەرزەقانى) كە بە و پەرى ھىزەو ھاوئىژرايىت. ^(۱۸۲)

(۷۳)

ئەوان (فرەو ھىبى ئارامگرتووى چاك و پاك و بە تواناى ئەشەقەنەكان)، دەر دەكەون .. خۇيان پېشان دەن و ئامادەى ئەو دە بن تىبگەن و بزەنن كە :
 _ كى ستايشمان دەكات ؟
 كى سروودى ستايشمان بۇ دە ئىتەو و دلخۇشمان دەكات ؟
 كى بە دەستى پىر .. بە شىرو پۇشاك و بەو نزانەى كە خاوەنەكەيان دەگە بەننە دلأوايى ئەشە ، پېشوازيماى لىدەكات ؟
 ناوى كام لە ئىمە دەھىن ؟
 ستايشى گيانى كاممان دەكەن ؟
 ئەو نزانە بە كام لە ئىمە دە بەخشن تا خۇراكى لە بننە ھاتووى جاويدانى پى بېەخشىن ؟

(۷۴)

ستايشى سرشەتە مەزدايىبەكان دەكەين ،
 ستايشى دىنى سوشىياتتەكان دەكەين ، ^(۱۸۳)
 ستايشى گيانى گياندارە بە سوودەكان دەكەين ،
 ستايشى رۇخى گياندارە خاكىبەكان دەكەين ،
 ستايشى رۇخى گياندارە ئاويىبەكان دەكەين ،

ستایشی پۇچى خشۇكەكان دەكەين،
 ستایشی پۇچى بالئندەكان دەكەين،
 ستایشی پۇچى ئەو ئازەلەنە دەكەين كە دەلەوہ پۇچى،
 ستایشی فرەوہ شىيى سەرجەم گيانداران دەكەين.^(۱۸۴)

(۷۵)

ستایشی فرەوہ شىيەكان دەكەين... ستایشی جوامپىرەكان دەكەين،
 ستایشی دلپىرو دلپىرتىرینەكان دەكەين،
 ستایشی ئەشەقەن و ئەشەقەنتىرینەكان دەكەين،
 ستایشى بەھىز و بەھىزتىرینەكان دەكەين،
 ستایشى خۇراگرو خۇراگرتىرینەكان دەكەين،
 ستایشى بەتوانا و بەتواناتىرینەكان دەكەين،
 ستایشى چالاک و چالاکتىرینەكان دەكەين،
 ستایشى (تۇخشا) و تۇخشاتىرینەكان دەكەين.^(۱۸۵)

(۷۶)

فرەوہ شىيى چاك و پاك و بەتواناى ئەشەقەنەكان تىكۇشەرتىرین
 ئافەرىدەكانى ھەردوو جىھانن كە پىشتىر، واتە پىش ئەفراندى سپەندمىنوۋو
 ئەنگەرە مىنوۋ، بە شۇرو شەوقەوہ پابوون و ھەستاۋن.

(۷۷)

كاتى كە ئەنگەرە مىنوۋ دەستى كرده (پەتیارەيى) لەگەل ئافرانى چاكى
 ئەشەدا، ئەوا (بەھمەن) و (ئازەر) ھەستاۋە.^(۱۸۶)

(۷۸)

ئەوان، شەپو بەلا و مسیبه تی ئەنگەرە مینووی ناپاکیان وا پووچەل کردەو
 که ئیدی نەیتوانی پیش بە پۆینی ئاوەکان و پروانی گیاکان بگریت.
 ئاوە بە خورەکانی پەرەردگاری بە توانا و بیۆینە، ئاموورامەزدا، بە بی
 وەستان کەوتنە پڕ و گیاکان چە کەرەیان کرد و پوان.

(۷۹)

ستایشی هەموو ئاوەکان دەکەین،
 ستایشی هەموو گیاکان دەکەین،
 ستایشی سەرجم فرەوہشیی چاک و پاک و بە توانای ئەشەفەنەکان
 دەکەین،
 ناوی ئاوەکان دینین و ستایشیان دەکەین،
 ناوی گیاکان دینین و ستایشیان دەکەین،
 ناوی فرەوہشیی چاک و پاک و بە توانای ئەشەفەنەکان دینین و ستایشیان
 دەکەین.

(۸۰)

نووکە، لە ناو سەرجم فرەوہشیی ئەزەلییەکاندا، ستایشی فرەوہشیی
 مەزدا دەکەین کە مەزنترین و چاکترین و جوانترین و لەسەر خۆترین و وشیارترین و
 بەگورترین و پایە بلندترین ئەشەفەنی هەرەهەموو مینووییەکانە.

(۸۱)

..... کە گیانی پرووناک و درەوشاوەی ئەو، مەنسەرەیه و ئەو پەیکەرانی
 هەلیانەبژیریت، جوانترین و مەزنترین پەیکەری ئەمشاسپەندەکانن.
 ستایشی هەتاوی تیزپەر دەکەین.

کرده‌ی بیست و سییه‌م

(۸۲)

ستایشی فره‌وه‌شیی..... ئه‌شه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌ین،
ستایشی ئه‌مشاسپه‌نده‌کان: شه‌ه‌ریاره‌ تیزبینه‌ به‌ژن بَلنده‌ دلیره‌ هه‌ره
به‌هیزه‌ ئاهووراییه‌کان ده‌که‌ین که‌ هیزا‌ نه‌مره‌کانن.....

(۸۳)

..... که‌ هه‌ر چه‌وته‌که‌یان وه‌ک یه‌ک بیر ده‌که‌نه‌وه‌.. که‌ هه‌ر چه‌وتیان وه‌ک
یه‌ک ده‌ئاخفن.. که‌ هه‌ر چه‌وتیان وه‌ک یه‌ک ده‌جوولینه‌وه‌.. که‌ له‌ بیرو‌زمان و
کرده‌وه‌دا یه‌کسان و وه‌ک یه‌کن و هه‌موویشیان یه‌ک باوک و یه‌ک سه‌روه‌ریان
هه‌یه: ئه‌هووره‌مه‌زدا. (۱۸۷)

(۸۴)

هه‌ر یه‌که‌ له‌وان، ده‌توانن گیانی ئه‌ویتتر ببینن کاتن خه‌ریکی بیری چاک و
په‌یقی چاک و کرده‌ی چاک بیټ و بیر له‌ (گه‌ره‌زمان) بکاته‌وه.^{۱۸۸}
ریگای ئه‌وان، ئه‌وکاته‌ی به‌ره‌و نزرکردنی زه‌وره‌لده‌فپن، پووناکه‌.

کرده‌ی بیستوچاره‌م

(۸۵)

ستایشی فره‌وه‌شیی..... ئه‌شه‌فه‌نه‌کان ده‌که‌ین،
ستایشی فره‌وه‌شیی ئازه‌ری (ئورقازیه‌شت) ی پاکی ئه‌نجومه‌نی و
فره‌وه‌شیی پاریزکاری دلیری (ته‌ن مه‌نسه‌ره‌) ی پرچه‌کی ئاهوورایی و فره‌وه‌شیی
(نه‌ریوسه‌نگ) ده‌که‌ین. (۱۸۹)

(۸۶)

ستایشی فره‌وه‌شیی په‌شنی پاستترین و میهری به‌رینی ژینگه و مه‌نسه‌ره‌ی هیژاو ئاسمان و ئاوو زه‌وی و گیا و گیاندارو (گیه) و هه‌ردوو جیهانی ئه‌شه‌قه‌ن ده‌که‌ین.^(۱۹۰)

(۸۷)

ستایشی فره‌وه‌شیی (که یومه‌رت) ی ئه‌شه‌قه‌ن ده‌که‌ین^(۱۹۱)، یه‌که‌مین که‌سیک که‌گوئی دایه‌په‌یف و راه‌پنانه‌کانی ئه‌هورامه‌زدا.. یه‌که‌مین که‌س که‌بنه‌ماله و خیزانی سه‌رزه‌مینه‌ئیرانییه‌کان و نه‌زادی ئاری له‌وه‌وه‌دروست بوو. هه‌نوکه‌، ستایشی به‌خسندیه‌یی و فره‌وه‌شیی زه‌رده‌شتی سپیتمانی ئه‌شه‌قه‌ن ده‌که‌ین..

(۸۸)

... یه‌که‌مین که‌سیک که‌چاک بیری کرده‌وه.. یه‌که‌مین که‌س که‌چاک په‌یقی.. یه‌که‌مین که‌سیک که‌چاک جوولایه‌وه و کرده‌وه‌ی چاک لئ وه‌شاپه‌وه.. یه‌که‌مین (ئاتوربان).. یه‌که‌مین (ئه‌رته‌شتار).. یه‌که‌مین (به‌رزیگه‌ری) ئاژه‌لپه‌روه‌ر.. یه‌که‌مین که‌سیک که‌فیر بوو.. یه‌که‌مین که‌سیک که‌فیرکاری و راه‌پنانی هینایه‌گۆرئ.. یه‌که‌مین که‌سیک که‌گیاندارو ئه‌شه و مه‌نسه‌ره‌ی هیژاو فه‌رمانبه‌ری مه‌نسه‌ره‌ی هیژاو شه‌ه‌ریاری مینوویی و سه‌رجه‌م سرشته‌چاکه‌مه‌زدا یه‌کانی که‌هه‌موویان هیی ئه‌شه‌ن، ناسین و بو‌خۆی هه‌لپیزاردن...^(۱۹۲)

(۸۹)

... یه‌که‌مین ئاتوربان.. یه‌که‌مین ئه‌رته‌شتار.. یه‌که‌مین به‌رزیگه‌ری ئاژه‌لپه‌روه‌ر.. یه‌که‌مین که‌سیک که‌پرووی له‌دیو وه‌رگێپا و خه‌لکی په‌روه‌ره‌کرد..

یه که مین که سیک که له جیهانی خاکیدا نوژئی (ئه شیم قو هوو... ی کرد، تووکی له دیوه کان ناو دلشاد و سهرفران بوو که مه زداپه رست، زهرده شتی، دژی دیوو ئه هوورایی (په چه یه) ه. (۱۹۳)

(۹۰)

ئهو، یه که مین که سه که له جیهانی خاکیدا، ئه و په یقه ی دهربری که له دینی ئه هووره دایه و دژی دیوه کانه ..
ئهو، یه که مین که سه له جیهانی خاکیدا مزگینیی گوتنی ئه و په یقه ی دا که له دینی ئه هووره دایه و دژی دیوه کانه ..
ئهو، یه که مین که سه له جیهانی خاکیدا که ئه وه ی سه ربه دیوه کانه، هه مووی به خراب زانی و سه رکۆنه ی کرد و دژی وه ستایه وه ..
ئهو، پالهوانی ژیانی شاد و یه که مین مامۆستای سه رزه و ییه کانه.

(۹۱)

به هووی ئه وه وه، سه رجه م مه نسه ره ی هیژا که له سه روودی (ئه شیم قو هوو... دایه ئاشکرا بوو...
ئه وه سه روهر و رپبه ری جیهانی و سه روهر و رپبه ری پوچی گیتی...
ئه وه ستایشکاری ئه شه که چاکترین و مه زنتین و پاکترین سرشته کانه...
ئه وه په یامه پنه ری دینیک که باشتترین هه موو دینه کانه...

(۹۲)

هه ر ئه وه که سه رجه م ئه مشاسپه نده کان، هاوپی له گه ل هه تاودا، به خواستی خویمان و پر به دل و به پروای ته واو، ئه ویان به رپبه ری جیهانی و پوچی گیتی زانی و هه رواش به چاکترین ستایشکاری ئه شه یان ناودیر کرد که مه زنتین و چاکترین سرشته و هه رواش به په یامبه ری دینیکیان زانی که چاکترین هه ره موو دینه کانه.

(۹۳)

کاتی له دایکبوونی نهو، گیاو ئاوهکان شادمان بوون،
 کاتی له دایکبوونی نهو، گیاکان پروان و ئاوهکان پهوان بوون،
 کاتی له دایکبوونی نهو، سه رجه م ئافه ریده کانی سپه ندمینوو، مزگینیی
 رزگاربیان به خویمان دا:

(۹۴)

_ خوښی له خویمان و سه رده مه که مان، هه نووکه ئاتوباننیک له دایک بوو:
 سپیتمان زه رده شت..

له مه و دوا، زه رده شت به نزری زه ورو به رسه مه وه ستایش ده کات.
 له مه و دوا، دینی چاکی مه زدا له هه رحه وت و لاتدا بلا و ده بیته وه...

(۹۵)

له مه و دوا، میهری به رینی ژینگه، هیز به فه رمانه واکانمان ده به خشیت و
 پشیویه کان له نیو ده بات..

له مه و دوا، (ئه په م نه بات) ی به هیز، هیز ده به خشیته فه مانه واکانمان و
 یاخیه کان سه رکوت ده کات.

هه نووکه ستایشی ئه شه فه نی و فره وه شیی (مه یدیوما) ی ئه شه فه ن، کورپی
 (ناراستی) ده که ین که یه که مجار گوپی له په یف و راهینانه کانی زه رده شت
 گرت^(۱۹۴)

(۹۶)

ستایشی فره وه شیی.....^(۱۹۵)

کرده‌ی سی و یه‌که‌م

(۱۴۳)

ستایشی فره‌وشیی پیاوه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌وییه ئیرانییه‌کان ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی ژنه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌وییه ئیرانییه‌کان ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی پیاوه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌وییه تۆرانییه‌کان ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی ژنه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌وییه تۆرانییه‌کان ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی پیاوه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌وییه‌کانی (سه‌یریه‌م)
 ده‌که‌ین،

ستایشی فره‌وشیی ژنه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌ویی (سه‌یریه‌م) ده‌که‌ین.

(۱۴۴)

ستایشی فره‌وشیی پیاوه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌ویی (ساینی) ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی ژنه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌ویی ساینی ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی پیاوه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌ویی (داهی) ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی ژنه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی سه‌رزه‌ویی داهی ده‌که‌ین.^(۱۹۶)

(۱۴۵)

ستایشی فره‌وشیی پیاوه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی هه‌موو سه‌رزه‌وییه‌کان ده‌که‌ین،
 ستایشی فره‌وشیی ژنه ئه‌شه‌فه‌نه‌کانی هه‌موو سه‌رزه‌وییه‌کان ده‌که‌ین،
 ستایشی سه‌رجه‌م فره‌وشیی چاک و پاک و به‌توانای ئه‌شه‌فه‌نه‌کان
 ده‌که‌ین له‌که‌یومه‌رزوه‌ه تا سوشیانتی پیروژ.

(۱۴۶)

دهخوازين فرههوشي چاكان، به مزوانه لیره دا بگه نه لامان،
 دهخوازين نه وان یاریده مان بدن،
 دهخوازين، کاتن ده که وینه ته نگانه وه، به پالپشتی ناشکرای خویانه وه
 بمانپاریزن، به پالپشتیکی وه که مه زدانه هووره و سرووشی پاریزکاری به توانا و
 مه نسه ره ی هیژا، نه و شالیاره دژه دیوه که له لایه ن مه زدانه هووره ی دژه
 دیوه وه یه که زه رده شتی بو په نا و پشتیوانی جیهانی خاکی نارد.

(۱۴۷)

نه ی فرههوشي نه شه فه نه کان.. نه ی چاكان.. نه ی ناوه کان.. نه ی گیاکان..
 شادمان و به ریژ، بیته نه م ماله وه و تیدا بمیننه وه و ناسووده بن.
 نه ی به توانا کان.. نه ی به توانا ترینه کان..
 لیره دا، ئاتوربانه کانی ولات، که به پی نه شه بیر ده که نه وه، ده سته کانیان بو
 ستایشی ئیوه و بو داوای یارمه تیدانی ئیمه هه لیریون.

(۱۴۸)

هه نووکه، ستایشی فرههوشي سه رجه م نه شه فه ن پیاوان و نه شه فه ن ژنان
 ده که ین که گیانیان شایسته ی ستایش و فرههوشي کانیان شایانی دادخوازين..
 هه نووکه، ستایشی فرههوشي سه رجه م پیاوان و ژنانی نه شه فه ن ده که ین،
 فرههوشي نه وان ه ی که نه هووره مه زدا پاداشتی ستایشگه ره کانیان ده کات..
 ئیمه له ومان بیست که خوی یه که مین و چاکترین ماموستای دینی
 ئاهووراییه. ^(۱۹۷)

(۱۴۹)

هه نووکه، ئیمه ستایشی گیان و دین و بۆن و پۆح و فره وه شیی یه که مین
مامۆستایان و یه که مین په پرهوانی دین، واته نه و ژن و پیاوه نه شه فه نانه ده که یین
که بوونه هۆکاری سه رکه وتتی نه شه.

هه نووکه، ئیمه ستایشی گیان و دین و بۆن و پۆح و فره وه شیی په یامه پنه رانی
دین ده که یین، نه و..... (دووباره ی رسته ی کۆتایی برکته ی پیشوو).

(۱۵۰)

ستایشی مامۆستایانی دین ده که یین که پیشتر له م خانه دان و گوند و شارو
ولاته دا بوون،

ستایشی مامۆستایانی دین ده که یین که ئیستا له م خانه دان و گوند و شارو
ولاته دان،

ستایشی مامۆستایانی دین ده که یین که دواتر له م خانه دان و گوند و شارو
ولاته دا ده بن.

(۱۵۱)

ستایشی مامۆستایانی دین ده که یین که له خانه دان و گوند و شارو ولاته کاندایا
گه یشتنه کامه رانی بۆ بنیاتانی مال و گوند و شارو ولات.. که کامه ران بوون به
نه شه.. که کامه ران بوون به مه نسه ره ی هیژا.. که کامه ران بوون به نازادی
گیان و به به هره مه ندی له تیکرای خوشییه کان.

(۱۵۲)

ستایشی زه رده شت، رپه ری جیهانی و پۆحی و یه که مین مامۆستای دین له
هه موو جیهانی خاکی ده که یین که چاکه خوازترین ئافه ریده.. چاکترین پیشه وای

ئەفرىنراۋەكان.. بەشكۆترىن ئافەرىدە.. بەفەرترىن ئافەرىدە.. شايستەترىن ئافەرىدە بۇ ستايش.. شايستەترىن ئافەرىدە كە خوشنوودىي ئەو بە دل بخوازيٲت.. لاي ھەموو ئەفرىنراۋەكان ھىژاترىن و ستايشكراو و شايانى ستايش و نيايشيٲكە كە بە باشتىن ئەشەو گوترايٲت.

(۱۵۳)

ستايشى ئەم زەوييە دەكەين،
ستايشى ئەم ئاسمانە دەكەين،
ستايشى ھەموو ئەو شتە چاكانە دەكەين كە شايستەي ستايش و سزاواري
نيايشى خەلكى ئەشەقەنن.

(۱۵۴)

ستايشى گياني گياندارە بەسوودەكاني دەشت و سارا دەكەين،
نووكە، ستايشى گياني ژن و پياوي ئەشەقەن دەكەين لە ھەركوي بووبن،
ئەو ژن و پياو ئەشەقەنەنەي كە بە دىني چاكي خويان بۇسەركەوتتى ئەشە
ھەوليان داوہ و لە ھەولدان و لە ھەولدا دەبن.

(۱۵۵)

ستايشى گيان و بۇن و دىن و رۇچ و فرەوھشيبى ئەو ژن و پياو ئەشەقەنەنە
دەكەين كە دىنئاگا و پىرۇز بوونە و ھەن و دەشبن، ئەوانەي كە سەركەوتتەن بۇ
ئەشە مسۇگەر كردد.

" يەنگە ھاتام... "

" يەسە ئەھوو قەپريۇ... "

(۱۵۶)

خوایارین که فروه‌شییی به‌توانا و چاک و پیروزی ئەشەفەنەکان و فروه‌شییی به‌که‌مین مامۆستایانی دین و فروه‌شییی په‌یامه‌ینه‌رانی دینی چاک، به شادمانی و دلخۆشییه‌وه بگه‌نه ئەم خانەدانه.

(۱۵۷)

ده‌خوایارین فروه‌شیییه‌کان له‌م خانەدانه‌دا دلخۆش بن و پاداشتی چاک و لیخۆشبوونی ته‌واومان بۆ بخوازن.
 ده‌خوایارین، ئەوان به‌ دلێ شاد و خۆشنوود له‌م خانەدانه‌ بچنه‌ ده‌ره‌وه.
 خوایارین ئەوان سرووته‌ هیژاکان و بۆنه‌ ئاینیه‌کانی ستایش و نیایشی ئیمه‌ بگه‌یه‌ننه‌ ئەه‌ووره‌مه‌زدا و ئەمشاسپه‌ندان.
 ناخوایارین ئەوان به‌ گله‌یی له‌ ئیمه‌ی مه‌زداپه‌رست، له‌م خانەدانه‌ دوور بگه‌ونه‌وه.

(۱۵۸)

" یه‌سه‌ ئەه‌ووقه‌یریۆ... "

دروود ناراسته‌ی فروه‌شییی به‌ توانای ئەشەفەنەکان و یه‌که‌مین مامۆستایانی دین و په‌یامه‌ینه‌رانی دین ده‌که‌ین،
 " ئەشیم قوه‌وو... "

" ئەه‌مائی په‌ئیشچه‌... : فه‌ر و شکۆ.. ته‌ندروستی.. گورپی جه‌سته‌.. پیروزی جه‌سته‌.. خواستی ئاسایشبه‌خش.. مندالی لیزان و لیپاتوو.. ژیانی دووردریژ.. چاکترین ژینی ئەشەفەنی و رووناکیی ئاسانیبه‌خش، هه‌مووی بۆ ئەووشیاوی ئەون.... "

چواردهم

بارام (به هرام) یه شت: ... (۱۹۸)

کرده‌ی به‌که‌م

(۱)

ستایشی به‌هرامی نه‌هووره‌ئافه‌ریده ده‌که‌ین.
 زه‌رده‌شت له‌ئاهوورامه‌زدای پرسیی:
 نه‌ی نه‌هووره‌مه‌زدا.. نه‌ی پیرو‌زترین پ‌وچ.. نه‌ی داداری جیهانی خاکی.. نه‌ی
 نه‌شه‌فه‌نترین..

کام له‌ئیزه‌ده مینووییه‌کان (زیناوه‌ند) تره؟^(۱۹۹)
 ئاهوورامه‌زدا فه‌رمووی:
 نه‌ی سپیتمان زه‌رده‌شت
 نه‌وئیزه‌ده مینووییه، هه‌مان به‌هرامی نه‌هووره‌ئافه‌ریده‌یه.

(۲)

به‌هرامی نه‌هووره‌ئافه‌ریده، یه‌که‌مجار، له‌شیوه‌ی (با)یه‌کی توندی
 مه‌زدان‌ئافه‌ریده‌دا، به‌ره‌ولای نه‌و‌جوولای و فه‌ری مه‌زدان‌ئافه‌ریده.. فه‌ری چاکی مه‌زدا
 ئافه‌ریده و ده‌رمان و هیزی هیئا.^(۲۰۰)

(۳)

ئینجا به‌هرامی نه‌هووره‌ئافه‌ریده‌ی زور به‌هی‌زی پیی گوت:
 من، به‌هی‌زترین و سه‌رکه‌وتوو‌ترین و به‌فه‌رترین و چاکترین و به‌سوودترین و
 ده‌رمان‌به‌خشت‌ترینی ئافه‌ریده‌کانم.

(۴)

من، ستیپه ندهیی، ستیپه ندهیی هه موو دوژمنان تیک ده شکینم، هه موو دوژمنان: چ جادووگه ران وچ په ربییه کان وچ که وی وچ که ره نه کان.^(۲۰۱)

(۵)

بۆ فه رو شکۆی، من ستایشی ئه و، به هرامی مه زانائفه ریده ده که م به هۆی نوژیژیکه وه به دهنگی به رز.
ستایشی به هرامی مه زانائفه ریده ده که مین به شیوازی یه که مین سرووتی نایینی ئه هوورا، به ههومی ئاویتیه شیر، به به رسه م، به زمانی ئاوه ز (مه نسه ره)، به بیرو زمان و کرده ی چاک، به زه وره وه به دهنگی بلند.
"یه نگه هاته م..."

کرده ی دووهم

(۶)

ستایشی به هرامی ئه هووره ئافه ریده ده که مین.
زه رده شت له ئه هووره مه زدا ی پرسیی:
ئه ی ئه هووره مه زدا.. ئه ی پیروژترین رۆح.. ئه ی داداری جیهانی خاکی.. ئه ی ئه شه فه نترین...
..... (دوو باره ی برگه ی یه که می کرده ی یه که م)

(۷)

به هرامی ئه هووره ئافه ریده، بۆ جاری دووهم، له قه لافه تی (وه رزا) یه کی جوانی شاخ زیړیندا به ره ولای هات، به سه ر شاخه کانیه وه (ئه مه) ی چاک ئه فرینراوی (بورز مه ند) ده بینرا،^(۲۰۲)

به هرامی نه هووره ئافه ریده ئاوه ها ده رکه وت .

بۆ فه پرو شکۆی.....

.....(دووباره ی دوایین برگه ی کرده ی یه که م)

" یه نگه هاتام... "

کرده ی سییه م

(۸)

ستایشی.....

زهرده شت له.....

.....

(۹)

به هرامی نه هووره ئافه ریده، بۆ جاری سییه م، له بیچی نه سپینکی سپیی
جوانی یال زهردی له غاو زیریندا به ره ولای هات، به نیوچه وانیه وه (ئه مه) ی چاک
ئه فریتر او ده بینرا..

به هرامی نه هووره ئافه ریده ئاوا ده رکه وت .

بۆ فه پرو شکۆی.....

.....

" یه نگه هاتام... "

کرده ی چواره م

(۱۰)

ستایشی به هرامی..... ده که یین

..... زهرده شت له.....

.....

(۱۱)

بەھرامى ئەھوورەئافەریدە بۇ جارى چوارەم بە شىۋازى وشترىكى
سەرشىتى گازگىرى تەراتىنكەر بەرەولاي ھات كە كۆلكەكەى بۇ جلوبەرگى
خەلك دەشىت....

(۱۲)

... وشترىك، كە لە نىو نىرەكاندا كاتن پوولە مئىنەيەك دەكات، ھەزىكى لە
رادەبەدەرى لى دەچۆرپىت، (ئەو وشترە مئىنەى لە پەناى نىرېكدا بن،
ئاسوودەترن)..
... وشترىك كە شانەكانى پىر ھىزو كۆپارەكەى زۆرە و سەرو چاۋىكى
وشىارى ھەيە..
.. وشترىكى بە ھىزو وشكۆ...

(۱۳)

... وشترىكى رەنگ پۇشنىكە، چاۋە تىژەكانى لە تارىكەشەودا
دەدرۇشىنەوہ.. كە كەفى سىپى لە دەمىەوہ دەچۆرپىت.. كە بەسەر پىيە
خۇرپاگرەكانىەوہ وەستاوہ و وەك پالەوانىك سەيرى چواردەورى خۇى دەكات.
بەھرامى ئەھوورەئافەریدە ئاوا دەرکەوت.
بۇ فەرۋە وشكۆى.....
.....
"يەنگەھە ھاتام..."

كردەى پىنجهم

(۱۴)

ستایشى به هرامى.....
زەردەشت له.....
.....

(۱۵)

به هرامى ئە ھوورە ئافەرىدە بۇ جارى پىنجهم له قە لافەتى به رازىكى نىرى
چنگىتيزو كه لبة تيز به ره ولاى هات...
..... به رازىكى، كه به يەك گاز دە كوژىت.. به رازىكى توورە كه كه س
نه توانئ توخنى بكه وىت.. به رازىكى ئازا به كه پووى خالخاله وه كه نامادهى
جهنگ و هه لمەت بردنه.

به هرامى ئە ھوورە ئافەرىدە ئاوا دەرکهوت
بۇ فەرۆ شکۆى.....
.....

" يەنگه هاتام... "

كردەى شەشم

(۱۶)

ستایشى به هرامى.....
زەردەشت له.....
.....

(۱۷)

بەھرامى ئەھوورەئافەرىدە بۇ جارى شەشەم لە سىماي گەنجىكى پازدە
سالەي درەوشاۋەي چاۋرۇشنى جوان، بەسەر دوو پاژنەي بچووكەۋە بەرەۋلاي
ھات.

بەھرامى ئەھوورەئافەرىدە ئاۋا دەرکەوت
بۇفەرۋشكۆي.....

.....
"يەنگەھەھاتام..."

كردەي ھەوتەم

(۱۸)

ستايشى بەھرامى.....
زەردەشت لە.....
.....

(۱۹)

بەھرامى..... بۇ ھەوتەمىنجا بە شىۋاۋى (ۋارغنە) يەك كە
نېچىرەكەي خۇي بە چىرۋوك بگىت و بە دەنووك ھەلىبىدېرى، بەرەۋلاي
ھات..^(۲۰۳)

...ۋارغنە يەك، كە لەنىۋەھەموو مەلانداتىژبالتىرىن ۋ لەنىۋەھەموو
بەرزەفراندا بەرزەفرىننىانە....

(۴۰)

... له نيو هه موو گيانله به راندا ته نيا نه و ده توانئ خوی له تيریکی هاوئژراو
 بپاريزیت، گه رچی نه و تیره زور به چاکی هاوئژرابیت و بخولیتته وه...
 نه و، هر له به ره به ری سپیده وه به دوو شابالئ پازاوه وه هه لده فریت و تا
 ئیواره به دواى خواردندا ده سووریتته وه...

(۴۱)

نه وه که له دؤله باریکه کانی کوئستاندا شابالئ لیکبدات... که به سه ر
 لووتکه ی کیوه کانه وه له شه قه ی شابالئ بدات.. که له قوولایی شیوه کان و له نیو
 رووباره کاندا شابالئ لیکبدات.. که له سه ر شاخ و به رگ و لقوپوی دره خته کانه وه
 شابالئ لیکبدات و گوی بؤ جریوه ی مه لان رادیریت.
 به هرامی.... ئاوا ده رکه وت
 بؤ فه رو شکوی.....

 "یه نگه هاتام..."

کرده ی هه شته م

(۴۲)

ستایشی به هرامی.....
 زه رده شت له.....

(۶۳)

بەھرامى ئەھوورەئافەرىدە بۇ جارى ھەشتەم، لە قەلەفەتى بەرانىكى جوان
بە شاخى پىچەلاۋپىچەۋە بەرەولاي ھات.

بەھرامى.....

بۇ فەرو شىكۆى.....

.....

"يەنگەھەھاتام...."

كردەى نۆيەم

(۶۴)

ستايشى بەھرامى.....

زەردەشت لە.....

.....

(۶۵)

بەھرامى..... بۇ نۆيەمىنجا بە سەكوتى بىزنىكى (گۆشتن)ى زور

جوان بە شاخى نووكتىژەۋە بەرەولاي ھات.^(۲۰۴)

بەھرامى.....

بۇ فەرو شىكۆى.....

.....

"يەنگەھەھاتەم..."

کردهی دهیه م

(۴۶)

ستایشی به هرامی.....
 زهرده شت له.....

(۴۷)

به هرامی..... بو دهیه مینجار له قه لافه تی پیاویکی
 (پایومه ندی)^(۲۰۵) جوانی مه زدا ئافه ریده دا که خه نجه ریکی له زیپر دروستکراوی به
 هه مه جور زیپری گرانبایی پازاوهی له که مه ردا بوو، به ره ولای هات.
 به هرامی.....
 بو فله پرو شکووی.....

 "یه نگه هاته م..."

کردهی یازده هه م

(۴۸)

ستایشی به هرامی نه هووره ئافه ریده ده که یین که ئازایه تی ده به خشیته
 پیاوه کان.. که به دخوازان له نئوو ده بات.. که جیهان نوئ ده کاته وه.. که ئاشته وایی
 چاک به جه ماوه ر ده به خشیت و به خته وه ریان ده کات.
 زهرده شتی نه شه فه ن، بو سه رکه وتن له نه ندیشه و زمان و کرداری چاک..
 بو سه رکه وتن له پرسیار و ولامدا، نوپژی بو کرد.

(۴۹)

بە ھەرامى ئەھمۇرە ئافەرىدە، تۆۋى (پىتاندىن) و ھىزى بازوو تەندروستى و خۇرپاگرى جەستە يى بە و بە خىشى.. ئاوا ھىزىكى بىنايى داىە كە مەگەر ھەر ماسىيى (كەرە) لە ئاودا ھە يىئ، بە جۆرىك كە وردە شە پۆلىكى وەك موو بارىك لە رۇوبارى (رەنگان /رەنگھا)ى بىسنووردا، لە قوولايى بە ژنى ھەزار پىاو بىيىت. (۲۰۶)

بۇ فەرۇ شىكۆى.....

.....

" يەنگە ھاتەم.... "

كردەى دوازدهم

(۴۰)

ستايىشى بە ھەرامى.....

(دووبارەى برگەى سەرەتايى بە شى (۴۹)

زەردە شتى ئە شە فەن، بۇ سەر كە وتن.....

(۴۱)

بە ھەرامى.....

..... (دووبارەى بە خىشىنە كانى بە ھەرام بۇ زەردە شت)

ئاوا ھىزىكى بىنايى پىن بە خىشى كە ئە سىپكى چاك ھە يە تى، كە لە شە وىكى تارىكى بىن ئە ستىرە و تە مومزاويدا دە توائى تالە مووى ئە سىپكى دى بىيىت و بىناسىتە وە كە ئايا ھىي يالى ئە سپە كە يە يا ھىي كلكى.

بۇ فەرۇ شىكۆى.....

.....

" يەنگە ھاتەم.... "

(۳۵)

ئەھوورەمەزدا فەرمووی:
پەرپەك لە باڵی (وارغنه) ی شابالٹیژ بدۆزەرەوہ.. بە جەستە ی خۆتیدا بسوو،
تا بتوانی جادووی دوژمنان پووچەل بکەیتەوہ.

(۳۶)

ھەرکەس، ئیسک یا پەرپەکی بچووک لە باڵی ئەم بالدارە مەزنە ی پێ بیت،
ھیچ دوژمنیکی بەھیزیش ناتوانن لە جیی خۆی بیجوولینن یا بیکوژیت.
ئەو پەرپی (بالداران بالدارە) دەتوانن پەنای بدات و بیپارێزیت و فەرپو
مەزنییتی زۆری پێ ببەخشیت.^(۲۰۷)

(۳۷)

بەم چەشنە، فەرمانرەواو دەسەلاتداری ولات، ئەو مرۆفکوژە، دەکوژیت،
بەلام نەك سەدكەس بە جارپەك.. ئەو، بە یەكجارەکی پیاوہكان ناکوژیت،
بەلكوو یەكە بە یەكە دەیانكوژیت و تیدەپەرپت.

(۳۸)

بەلام ئەو كەسە ی كە ئەم (پەرپە) ی پێبە، ھەموانی لێ دەترسن، وەك چۆن
دوژمنەكان لە من دەترسن.. ھەرھەموو دوژمنەكان لەو گورپوھیزە دەترسین كە
لە مندا یە...^(۲۰۸)

(۳۹)

... ئەو سەرکەوتنە ی كە فەرمانرەواكان ئاواتی بوودەخوازن، كە
فەرمانرەوازادەكان ئارەزووی دەكەن، كە (كاووس) بە ئاواتیەوہ بوو...^(۲۰۹)

..... ئەو سەركەوتتەى كە ھىزى ئەسپىكى لەگەلە، كە ھىزى
وشتىرىكى سەرمەستى لەگەلە، كە ھىزى ئاوىكى (ناوتاك) ى لەگەلە...^(۱۰)

(۴۰)

... ئەو سەركەوتتەى كە (فەرەيدوون) ى دلپەر ھەيبوو، كەسپىك كە
(ئەژىدەھاك) ى سەركوت كرد، ئەژىدەھاكى سىڭ قەپۇسى سىڭ سەرى شەش
چاۋ، ئەو خودان ھەزار جور خراپەيە، ئەو دپوۋ ھەرە بەھىزەى درۆ، ئەو
درۆپەرستە زىانبەخشە بە جىھان، ئەو بەھىزترىن درۆپەرستەى كە ئەھرىمەن بۇ
تىكدانى جىھانى ئەشەى رەوانە كرد.
بۇ فەرۆ شىكۆى.....

.....

" يەنگە ھاتام... "

كردەى بازدەھەم

(۴۱)

ستايشى بەھرامى.....
دەخوازىن فەرۆ شىكۆى بەھرام ئەم مائە وپانەكەشى لەخۇ بگىرىت، وەك
چۇن سىمىرخ وھورى پىباران كپوۋەكان لەخۇ دەگرن.

بۇ فەرۆ شىكۆى.....

.....

" يەنگە ھاتەم... "

کرده‌ی سازده‌هه‌م

(۴۲)

ستایشی به‌هرامی.....

زهرده‌شت له.....

.....

له چ شویتیک ده‌بی ناوی به‌هرامی ئه‌هووره‌ئافه‌ریده به‌رن و داوای
یارمه‌تیی لیبکه‌ن؟

له چ شویتیک ده‌بی ستایشی بکه‌ن و نیایشی بۆ ئه‌نجام بده‌ن؟

(۴۳)

ئه‌هووره‌مه‌زدا فه‌رموی:

ئه‌ی سپیتمان زهرده‌شت..

کاتی دوو له‌شکر پوو به‌رپووی یه‌ک وه‌ستان و ئاماده‌ی جه‌نگ بوون، به‌لام
پیش‌په‌وه‌کان نه‌گه‌یشتنه سه‌رکه‌وتنی یه‌کجاره‌کی و تیکشکاوه‌کانیش به‌ته‌واوته‌ی
شکستیان نه‌هینا....

(۴۴)

..... چوار په‌ر له‌بالی وارغنه‌بخه‌ره سه‌رپیی هه‌ردوو له‌شکر....

هه‌رکام له‌و دوو له‌شکره‌که یه‌که‌مجار (زووتر) نزی پیشکه‌شی ئه‌مه‌ی
چاک و به‌هرامی ئه‌هووره‌ئافه‌ریده کرد، ئه‌وا ده‌گاته‌لووتکه‌ی سه‌رکه‌وتن.

(۴۵)

دروود و ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ (ئه‌مه‌) و به‌هرامی ئه‌هووره‌ئافه‌ریده‌که
هه‌ردووکیان پشتیوانن.. پاسه‌وانن.. پارێزهرن...
هه‌ردوو لێره‌و له‌وئ ده‌فرن.. هه‌ردوو به‌ره‌و به‌رزایی ده‌فرن.

(۴۶)

ئەي زەردەشت..

ئەم مەنسەرە ھېژايە بە ھېچكەس بېجگە لە باوك يا برا يا بە ئاتورباني سەر
بە و سى لايەنە فير مەكە...

ئەمە پەيڤيگە، بە ھېزو كارىگەر.. بە ھېزو بە دەم و زمانى كراو ھە گوتراو..
بە ھېزو چارە بە جش...

ئەمە پەيڤيگە، كە سەرى پەريشان ئارام دەكاتە ھە و زام و برين
دەگە پېنيتە ھە بۆ خودى ئەو كە سەي كە كر دوو يە تى.

بۆ فەرو شكوئى.....

.....

" يەنگە ھاتەم... "

كر دەي جە فەدە ھەم

(۴۷)

ستايشى بە ھرامى ئە ھوورە ئافەرىدە دەكەين كە لە گەل مېھرو پەشندا
دە چىتە نيو جەرگەي جەنگا ھەران كە لە گۆرە پانى جەنگدا ئامادەي ھەلمەت و
ھېرشن و لىيان دە پرسىت:

- كئ درۆ پەرسەتە؟
- كئ پرو لە پەشن ھەردە گىرئيت؟
- نەخۆشى و مەرگ بۆ كئ ئامادە بكەم؟ من كە دەتوانم وا بكەم.

(۴۸)

ئىنجا ئەھوورە مەزدا فەرموۋى:

ئەگەر جە ماوەر، بە و جوړەى كە شايستە يە تى، نزر پېشكە شى بە ھرامى
ئەھوورە ئافەرىدە بكن و ستايشى بكن و نيائيشكى شايانى بە پى ئايىنى
چاكتىن ئە شە بو ئە نجام بدەن، ئەوا ھىچكات لافاوو نە خوئشىي (گە پى) و
(كە بە ستە) و لە شكرى جە نگاۋە رانى دوژمن بە ئالاي شە كاۋە ۋە، پوۋلە
سەرزە مېنى ئاريايى ناكەن. ^(۴۸)

(۴۹)

زەردە شت پرسىي:

ئەى ئەھوورا..

كامە يە ستايش و نيائيشى شايستە ي بە ھرامى ئەھوورە ئافەرىدە بە پى
ئايىنى چاكتىن ئە شە؟

(۵۰)

ئەھوورە مەزدا فەرموۋى: پياۋانى سەرزە مېنە ئىرانىيە كان، دەبى مە پىكى
يەك رەنگ، سىپى يا رەش يا ھەر رەنگىكى دى (بە لام يە كەرەنگ) بكنە نە نزرى
ئەو. ^(۴۹)

(۵۱)

نابى ھىچ بە شىك لە و نزرە بگاتە رېگر يا ژنى خراپ (سۆزانى) يا
نائە شە فە نىك كە (گاتا) كان نالېتە ۋە و تىكدەرى ژيان و بشىونەى دىنى ئاھوورايى
زەردە شتە.

(۵۲)

ئەگەر لە و نزرە، شتیک بگاتە پێگر یا ژنی خراپ (سۆزانی) یا ئەو
 نائەشەقەنەى که گاتاگان نالیتە وەو تیکدەرى ژیان و بشیونی دینی ئاهوورایی
 زەردەشتن، ئەوا بە هرامی ئە هوورە ئافەریدە، دەرمان و یارمە تییە که ی دە برپیت ...

(۵۳)

.... بە و پێشەش، لە ناکا و لافاویک هەموو سەرزەویبە ئیرانیبەکان
 دادەگریت ... لە ناکا و لە شکری دوژمن روویان تێدەکا ... لە ناکا و سەرزەمینە
 ئیرانیبەکان تیکدەشکین: پەنجا .. سەدان .. هەزاران .. دەیان و سەدان و هەزاران
 هەزار.

(۵۴)

لە و کاتە شدا ئە و هاوار دەکات:
 هۆ خە لکینە ..

ئایا لەم دەمەدا که دیوہکانی (ویامبوهر) و خە لکی دیوپه رست خوین
 دە پرژن و لافاوی خوین هە لده ستین، بە هرامی ئە هوورە ئافەریدە و (گوش
 ئە ورفەنە) شایستەى ستایش و نیایش نین؟^(۲۱۳)

(۵۵)

لەم کاتەدا که دیوہکانی ویامبوهر و خە لکی دیوپه رست گیای (هه پرسی) و
 وشکه داری (نە میزە که) دە خەنە ئاگرە وە.^(۲۱۴)

(۵۶)

لەم ساتەوه ختەدا که دپوه کانی ویامبوهر و خەلکی دپوپه رست پشتی گا
 ده چه میننه وه و ده پیشکینن و له سه زهوی پالی ده خەن، وهک بلپی بیکوژن، به لام
 نایکوژن...

لەم ئانوساتەدا که دپوه کانی ویامبوهر و خەلکی دپوپه رست گوئی ئەو گایه
 لوول ده دهن و چاوه کانی ده رده هینن....^(۲۱۵)

بۆ فه رو شکۆی.....

.....

" یه نگه هاته م... "

کردهی هه ژده هه م

(۵۷)

ستایشی به هرامی ئە هووره ئافه ریده ده که یین
 باوهش به ههومی دوورخه ره وهی مه رگدا ده که م
 باوهش به ههومی پیروژدا ده که م
 نامیزم بۆ پاسه وانی چاک والا ده که م
 پاریزه ری جهسته له نامیز ده گرم.
 که سییک که چلییک ههومی به دهسته وه بییت و پیی بییت، له جه نگدا له
 مه ترسی و هه ره شهی دوژمن ده پاریزریت.

(۵۸)

بۆ ئۇ ۋەدى مەن ئەم لەشكرە تىكېشكىنم.. بۇ ئۇ ۋەدى مەن ئەم لەشكرە
بەتە ۋاۋەتى بۇر بىدەم.. بۇ ئۇ ۋەدى مەن ئەم لەشكرە تىكېشكىنم كە بە دوامدا
دېت....

بۇ فەرو شكوۋى.....

.....

" يەنگە ھاتام..."

كردەى نۇزدەھەم

(۵۹)

ستايشى بەھرامى.....

ئەو بەردەى كە ھىى (سىغۇئىرە) يە، ھاكمزادە يەك لە خۇدە گرېت.. دە
ھەزار ھاكمزادە، ئەو خودان ناوبانگەى ھىزو پىرۇزى لە خۇدە گرن...

(۶۰)

... بۇ ئۇ ۋەدى، مەن، ۋەك ھەر ھەموو ئىرانىيە كانى دى، سەر كە وتتى مەزن
بەدەسىيىنم

بۇ ئۇ ۋەدى مەن ئەم لەشكرە بۇر بىدەم

بۇ ئۇ ۋەدى مەن، ئەم لەشكرە تىكېشكىنم كە بە دوامدا دېت.

بۇ فەرو شكوۋى.....

.....

" يەنگە ھاتام..."

کردەى بېستەم

(۶۱)

ستایشى بەھرامى ئەھوورە ئافەرىدە دەكەين
 " يەسە ئەھوو قەيرىو... "
 ھېز بۇگىتى.. دروود بۇگىتى.. زمانى شىرىن و قسەى نەرم بۇگىتى...
 پېرۆزى بۇگىتى... فراوانى بۇگىتى... ئاوەدانى بۇگىتى...
 " پېويستە بۇ ئاوەدانى جىهان تېبکۆشىن و گىتى بەدروستى بپارىزىن و بەرەو
 رۈوناكايى بەرىن ^(۴۱۶)
 بۇ فەرو شىكۆى.....

 " يەنگەھەھاتام... "

کردەى بېستەم و يەكەم

(۶۲)

ستایشى بەھرامى ئەھوورە ئافەرىدە دەكەين كە پىزى سوپای دوژمن
 تىكۆپىنك دەدات.. كە پىزى سوپای دوژمن دەشىۋىنن.. كە پىزى سوپای دوژمن
 دەخاتە تەنگانەوہ... كە پىزى سوپای دوژمن پەرىشان دەكات... كە پىزى سوپای
 دوژمن بە تەواوہتى تەفروتوونا دەكات.. كە پىزى سوپای دوژمن تىكەدەدات و
 پەرىشانى دەكات و لەنىۋى دەبات.
 بەھرامى ئەھوورە ئافەرىدە پىزى سوپای دوژمن و دېۋەكان و خەلكى
 دېۋپەرىست و جادووكاران و كەوى و كەرەپە ستەمكارەكان و لىدەكات.
 بۇ فەروشىكۆى.....

 " يەنگەھەھاتام... "

کردهی بیستا و دووهم

(۶۳)

ستايشی به هرامی..... ده که ین، کاتی که به هرامی..... له
ریزی راپه نیوی چه نگاوه رانی گونده پیکبه ستراره کانماندا دهستی درۆپه رستان
له پشته وه ده به ستیت.. چاویان داده خات.. گوئیان که رده کات.. به چه شنیک که
که سیان نه توانی هه نگاو بنیت و خوئی رابگریت^{۲۱۷}

بۆ فه روشکۆی.....

.....

"یه نگه هاتام..."

(۶۴)

"یه سه نه هوو فه نه یریۆ..."

دروود بۆ به هرامی نه هووره ئافه ریده و (نه و په ره تات) ی به توانا^{۲۱۸}

"نه شیم قوهوو..."

"نه همائی ره ئیشچه...": فه رو وشکۆو رۆشنایی بۆ نه وو... ته ندروستی بۆ

نه وو.. گوری جهسته بۆ نه وو.. پیروزی جهسته بۆ نه وو.. خواستی ئاسایشبه خش بۆ

نه وو.. مندالی لیهاتوو بۆ نه وو.. ژيانی دووردریژ بۆ نه وو.. چاکترین ژيانی

نه شه فه نه کان و رووناکایی هه مه چه شنه ئارامیبه خش هه ر بۆ نه وو... هه ر

شایسته ی نه وه.

بۇ خۇشئودىيى (ئەندەرورەرا) ي بالادەست كە ديدەوانى ديكەى
ئەفرىئىراوۋەكانە^(۲۴۰)

كردەى يەكەم

(۱)

من ستایشى ئاوو (بەغ) دەكەم،^(۲۴۱)
من ستایشى ئاشتىي پىرۇزو پاداشت، يەكە بە يەكەى ئەم دووانە دەكەم،
ئىمە ستایشى ئەم (ئەندەرورەرا) يە دەكەين،
ئىمە داواى يارمەتى لە ئەدەرورەراى دەكەين بۇ ئەم مالە.. بۇ خانە خوئى ئەم
مالە.. بۇ ئەوجوامىرەى كە زەور دەكاتە نزر،
..... تا بە يەكجارەكى دوژمن بۇر بدەين،^(۲۴۲)
ئىمە ستایشى چاكتىن ئىزەد دەكەين،

(۲)

ئافەرىدگار، ئەھورەمەزدا، لە (ئىرانويچ) دا، لە رۇخى رپوبارى (دايتيا)ى
پىرۇزدا، بە سەر تەختى زىپىنەوہ.. بە سەرىنى زىپىنەوہ.. بە سەر فەرشى
زىپىنەوہ، لە بەرامبەر بەرسەمى دانروادا، بە دەستى پر، ستایشى ئەوى
کرد...^(۲۴۳)

(۳)

... و داوای لیکرد:

- ئەی ئەندەرورەرای بالادەست،

هاوکارو یاریدەدەرم بە کە دەسکردی ئەنگەرەمینوو لەنیو بەرم و خیلقەتی
سپەنتەمینوو بپاریزم.

(۴)

ئەندەرورەرای بالادەست ئەو هاوکاری و یار دەپە ی پیشکەش کردو
ئافە ریدگار، ئەهۆرەمەزدا، کامەران بوو.

(۵)

ستایشی ئەندەرورەرای ئەشەفەن دەکەین... ستایشی ئەندەرورەرای بالادەست دەست دەکەین،

ئەی ئەندەرورەرای..

ستایشی هەموو ئەو شتانە ی تۆ دەکەین کە هێی سپەنتەمینون

بۆ فەروشکۆی، ستایشی ئەندەرورەرای بالادەست دەکەین بە نوێژیک بە
دەنگی بەرزو بە زەرورەو.

ستایشی ئەندەرورەرای بالادەست دەکەین بە هەومی ئاویتە ی شیر.. بە
بەرسەم.. بە زمانی ئاوەزو مەنسەرە.. بە بیرو زمان و کردەوی چاک.. بە زەرورە
بە پەیقی بلندەو.

" یەنگە هاتام... "

کردهی دووهم

(۶)

من ستایشی ئاوو به غده که م،

.....

(دووباره‌ی ستایش و خواسته‌کانی سه‌ره‌تای کرده‌ی یه که م)

(۷)

(هوشه‌نگ) ی (پیشداد) ی له داوینی کیوی نه‌لبورزی به پۆلاهه‌لچنراودا،
به‌سه‌ر ته‌ختی زیرین..... (دووباره‌ی وه‌سفه‌کانی برگه‌ی (۲) ی کرده‌ی
یه که م)..... ستایشی ئه‌وی کرد.

(۸)

.... و داوای لیکرد:

ئه‌ی ئه‌نده‌روه‌رای بالاده‌ست..

ئه‌م کامه‌رانیه‌م پی بیه‌خشه‌که بتوانم دوو له سه‌رسیی دیوه
(مه‌زنده‌ری) یه‌کان و درۆخوازه‌کانی (وه‌رینه) له‌ناو به‌رم.^(۲۴)

(۹)

ئه‌نده‌روه‌رای بالاده‌ست یارمه‌تی دا و هوشه‌نگی پیشدادی کامه‌ران بوو.

ستایشی ئه‌نده‌روه‌رای ئه‌شه‌قه‌ن و بالاده‌ست ده‌که‌ین.

ئه‌ی ئه‌نده‌روه‌رای.....

..... (دووباره‌ی ستایشه‌کانی کۆتایی کرده‌ی دووهم، که له‌مه‌ودوا

ته‌نیا چه‌ند نوخته‌یه‌ک داده‌نیین و (یه‌نگه‌تاتام) ه‌که‌ی کۆتایی ده‌نووسین).

.....

" یه‌نگه‌هاتام... "

کرده‌ی سییه‌م

(۱۰)

من ستایشی ئاوو به‌غ ده‌که‌م

من.....

ئیمه.....

(۱۱)

(ته‌همورس)ی (زیناوه‌ند) به‌سه‌ر ته‌ختی..... ستایشی ئه‌وی

کرد. (۲۲۵)

(۱۲)

.... و داوای لی‌کرد:

ئه‌ی ئه‌نده‌روه‌رای بالاده‌ست..

ئه‌م کامه‌رانیه‌م پئ بیه‌خشه‌که سه‌رکه‌وم به‌سه‌ر هه‌موو دیوو په‌ری و

جادوو‌گه‌ر و درۆپه‌رستاندا.. که ئه‌هریمه‌ن بکه‌مه ئه‌سپیک و سن سأل سواری

بیم و هه‌ردوو لیواری گۆی زه‌وی ته‌ی بکه‌م.

(۱۳)

ئه‌نده‌روه‌رای بالاده‌ست یارمه‌تیی دا و.....

ستایشی ئه‌نده‌روه‌رای.....

.....

"یه‌نگه‌ه‌ایام..."

کرده‌ی چواره‌م

(۱۴)

من، ستایشی ئاوو به‌غ ده‌که‌م....

.....

ئیمه.....

(۱۵)

(جه‌مشید)ی شوانچاک له داوینی کیوی به‌رزو سه‌رانسه‌رده‌وشاوه‌ی

(هوکەر)دا، به‌سه‌ر ته‌ختی.....^(۲۲۶)

(۱۶)

... وداوای لی‌کرد:

ئهم کامه‌رانییه‌م پئ ببه‌خشه‌که به‌فه‌پترین که‌س بم.. که‌له‌نیو‌خه‌لک‌دا
 هه‌تا‌وروخسار بم... که به‌پاشایه‌تی خۆم، خه‌لک بگه‌یه‌نمه‌نه‌مری و ئاوو‌گیاکان
 بگه‌یه‌نمه‌سه‌سه‌وزی هه‌تایی و خواردن و خواردنه‌وه بگه‌یه‌نمه‌بئ
 که‌موکو‌پییی به‌رده‌وام.

" ئیتر له پاشایه‌تی (جه‌م)ی دلێردا، نه‌سه‌رما هه‌بوو، نه‌گه‌رما.. نه‌پیری

هه‌بوو، نه‌مه‌رگ و نه‌چاوچنۆکیی دیوئافه‌ریده".^(۲۲۷)

(۱۷)

ئهنده‌روه‌رای.....

ستایشی ئهنده‌روه‌رای.....

.....

" یه‌نگه‌هه‌تام..."

کردهی پینجه م

(١٨)

من ستایشی ئاو و.....

ئیمه.....

(١٩)

ئەژیدەهاکی سێ قەپۆس لە (کەویریەنت)ی ریگە سەختدا، بەسەر

تەختی.....^(٢٢٨)

(٢٠)

..... و داوای ئیکرد:

ئەهێ ئەندەر وەرایی بالادەست...

ئەم کامەرانییەم پێ ببەخشە کە بتوانم هەر هەموو حەوت و لانت چۆل و

وێران بکەم

(٢١)

ئەندەر وەرایی بالادەست، ئەم کامەرانییەهێ بەو ناچوامیڕە نەبەخشی

ستایشی.....

.....

"یەنگەهە تاام..."

کرده‌ی شه‌شهم

(۲۲)

من ستایشی ئاو و.....

..... ئیمه.....

.....

(۲۳)

(فه‌ره‌یدوون) ی کوری (ئابتین)، سه‌ربه‌بنه‌ماله‌ی به‌هیز، له‌سه‌رزه‌مینی
چوارگۆشه‌ی (وه‌رینه) دا، به‌سه‌ر ته‌ختی.....^(۲۲۹)

(۲۴)

..... و داوای لیکرد:

ئه‌ی ئه‌نده‌روه‌رای بالاده‌ست..

ئه‌م کامه‌رانیه‌م پی ببه‌خشه‌که سه‌رکه‌وم به‌سه‌ر ئه‌ژیده‌هاک،
ئه‌ژیده‌هاکی سئ قه‌پۆسی سئ سه‌ری شه‌ش چاو، ئه‌و خودان هه‌زاره‌یبه‌یه،
ئه‌و دیوه‌هه‌ره‌ درۆخوازه، ئه‌و درۆپه‌رسته‌ی که زیان به‌جیهان ده‌گه‌یه‌ئ، ئه‌و
درۆپه‌رسته‌به‌هیزه‌ی که ئه‌هریمه‌ن ناردی بو تیکدانی جیهانی ئه‌شه.. به‌سه‌ریدا
زال بجم و بتوانم هه‌ردوو هاوسه‌ره‌که‌ی (سه‌نگه‌فه‌که) و (ئه‌رینتیه‌که) ی لئ
بستینم که شایسته‌ی پاراستنی بنه‌ماله‌ و په‌ره‌پیدانی خیزانن.

(۲۵)

ئه‌نده‌روه‌رای.....

ئه‌ی ئه‌نده‌روه‌رای.....

.....

"یه‌نگه‌ها تام..."

کردهی جه و ته م

(۴۶)

من ستایشی ئاو.....
 ئیمه.....

(۴۷)

(گرشاسپ)ی دلیر له (گه ئوزه)، ئه و تافه ره نگینه مه زدا ئافه ریده یه دا،
 به سه ر ته ختی.....^(۴۳۰)
 و داوای لی کرد:
 ئه ی ئه نده روه رای بالاده ست..
 ئه م کامه رانییه م پئ بیه خشه که تۆله ی براکه م (ئه ورقه خشه یه) له
 هیتاسپه) بکه مه وه و بیکوژم و لاشه که ی به داوای که ژاوه که ی خو مدا رابکیشم،
 هه روه ک چون به (ئه شته ی گه فیه) و (ئه ئیقه گه فیه) و (گه نده ریقه) م کرد که له
 ئاودا ده ژیا.^(۴۳۱)

(۴۹)

ئه نده روه رای.....
 ستایشی ئه نده روه رای.....

 "یه نگه هاتام..."

کردهی هه شته م

(۴۰)

من ستایشی ئاو.....
 ئیمه ستایشی.....

(۳۱)

(ئه وورقه ساره) ی مه زن له دارستانی سپی.. له ناو دارستانی سپی... له به رامبه ر دارستانی سپیدا، به سه ره تختی.....

(۳۲)

..... و داوای لیکرد:

ئه ی ئه نده ره وهرای بالاده ست..

ئه م کامه رانییه م پی ببه خشه که پالنه وانای سه رزه مینه ئیرانییه کان، (که یخه سره و) ^(۳۳) که پاریزه ری ولاته، نه مانکوژیت و من بتوانم له دهستی هه لئیم،

که یخه سرۆ، ئه وی گرت و له سه رتاسه ری دارستانه ئیرانییه کاندای ده ری کرد.

(۳۳)

ئه نده ره وهرای..... و خه سرۆ به سه ریدا زال بوو،

ستایشی ئه نده ره وهرای.....

.....

" یه نگه هاتام... "

کرده ی نویه م

(۳۴)

من ستایشی ئاو.....

ئیمه.....

.....

(۳۵)

هوتەوسای خودان گەلی برالە خانەدانی نەوزەر، بەسەر
تەختی.....^(۲۳۳)

(۳۶)

.... وداوای لیکرد:
ئەم کامەرانییەم پێ ببەخشە کە لە مائی کە ی گشتاسپدا بە ریزهوه و بە
چاکی وەرگیرییم.

(۳۷)

ئەندەرورای بالادەست ئەو کامەرانییە ی پێ بەخشی
ستایشی ئەندەرورای.....
.....
"یەنگەهاتام..."

کردهی دهیەم

(۳۸)

من ستایشی ئاو.....
ئیمە.....

(۳۹)

قەیرە کچەکان، بەسەر تەختی.....

(۴۰)

..... و داوایان لیکرد:

ئەى ئەندەرورەى باڵادەست..

ئەم کامەرانییە مان پێ ببەخشە کە بتوانین میدى زانا و راستگۆمان هەبن
 کە بە درێژایی ژانی هاوبەشمان لەگەڵمان چاک و باش و راست و دروست بن و
 ئێمەش بتوانین مندالی زانا و وشیار و شیرینزمان بە دنیا بهینین.

(۴۱)

ئەندەرورەى باڵادەست ئەوانى کامەران کرد

ستایشى ئەندەرورەى.....

.....

"یەنگەها تەم..."

(۴۲)

من ستایشى ئاو.....

ئێمە.....

ئێمە ستایشى چاکترین ئیزە دەکەین،

ستایشى سپەنتە مینووی بە فەرۆ شکۆ دەکەین.

(۴۳)

ئەى زەرەشتى ئەشەقەن..

بەراستی (ئەندەرورەى) ناوی منە

لەو رووهوه ئەندەرورەى ناوی منە، کە من هەردوو ئافران: ئافرانى

سپەنتە مینوو و ئافرانى ئەنگەرە مینوو بەرپۆ دەبەم.

ئەي زەردەشتى ئەشە قەن،
 جۆيا ناوى منە، لەو پووووە كە من بە ھەردوو ئافران: ئافرانى
 سپە منتە مینوو ئەنگەرە مینو را دەگەم.

(۴۴)

ئەي زەردەشتى ئەشە قەن..
 سەرکە وتوو ناوى منە
 لەو پووووە كە من زال دەبم و سەردە كەوم بەسەر ھەردوو
 ئافراندا.....
 ئەي زەردەشتى ئەشە قەن..
 چاكە كار ناوى منە
 لەو پووووە كە من چاكە خوازم بۇ ئافەرىدەگار، ئەھوورەمەزداو بۇ
 ئەمشاسپە ندەكانيش.

(۴۵)

پېشپەو ناوى منە
 پاشپەو ناوى منە.....^(۲۳۴)
 دۆزەرەھى فەپ ناوى منە.

(۴۶)

توندوتیژ ناوی منە،
 توندوتیژترین ناوی منە،
 دلپرتین، ناوی منە،
 سەخت ناوی منە،
 سەختترین، ناوی منە،

به هیژ، ناوی منه،
 به هیژترین، ناوی منه،
 ... ناوی منه،
 ... ناوی منه / بوږدهری یه کجاره کی، ناوی منه،
 ... ناوی منه / دژئی دیو، ناوی منه.
 ناوی منه. (۲۳۵)

(۴۷)

شه پوشوشکین ناوی منه،
 سه رکه وتوو به سه ر شه پوشوږدا ناوی منه،
 لافاو هینه ر ناوی منه،
 لافاو ورووژین ناوی منه،
 لافاو بارین ناوی منه،
 کلپه سین ناوی منه،
 (گیزه زه) ناوی منه. (۲۳۶)

(۴۸)

رپی تیژ ناوی منه ... خاوهن رپی تیژ ناوی منه،
 رپی پان ناوی منه ... خاوهن رپی پان ناوی منه،
 رپی راکیشراو ناوی منه ... خاوهن رپی راکیشراو ناوی منه،
 به فیه پوشکۆ ناوی منه به فیه پوشکۆ دارترین ناوی منه.

(۴۹)

ئه ی زه رده شت ...
 ئه م ناوانه ی من بلیره وه، له وکاتانه دا که ده که ویته نیو سوپای دوژمنی
 به خوین تینوو... نیو جه نگاوه رانی ئاماده نیو دوو ولاتی به شه رها توو.

(۵۰)

ئەي زەردەشت...

ئەم ناوانەي من بليړه وه کاتن که مامۆستای درۆيینی ناپاک پووبه پرووت
 ده بیته وه، چ به سواری، چ به پین، چ به غاردان و چ له نیو که ژاوه دا

(۵۱)

ئەي زەردەشتی ئە شە فەن...

ئەم ناوانەي من بليړه وه کاتیک که ئە و له^(۲۳۷)

(۵۲)

ئە ندره وەرای که له هه موو شوینیک پیاوان و ئە سپه کانیسیان تووشی
 سه رلیشیواوی ده کات... که له هه موو شوینیکدا له گه ل دیوه کان ده جه نگیت..
 که له و شوینه خراپانه ی به تاریکی داپوشراون، به ره و لای که سیک ده چیت که
 بروای پیهینا بیت.^(۲۳۸)

(۵۳)

به کام دیارییه وه ستایشی تو بکه م؟

کام دیاریت نزر بکه م،

به کام پینشکه شبیه وه ریورپه سی ستایشی تو راپه پینم؟

ده خوازم ئە ندره وەرای توندوتیژ و ناماده، به هه نته ش (حزور) ی ته واو.. به
 هه نگاوی بلند.. به سینگی ده رپه ریو... به ناوشانی که له گه ت... به چاوی تیژ،
 هه روه ک شه هر یاریک، وه ک شه هر یاریکی تاقانه بگاته ئیره.

(۵۴)

ئەي زەردەشتى ئەشەقەن...

بەرسەم بە دەستەوہ بگرہ..... رووناک و بە کلپہ لە یەكەم گزنگى پوژتا
بەرەبەیان... (۲۳۹)

(۵۵)

ئەگەر ستایشم بکەیت، لە مەنسەرەي مەزدا ئەفرینراوی شکۆمەندی
دەرمانبەخش، ئاگادارت دەکەمەوہ، بە جۆریک کە نە ئەھرىمەنى خراپەکار بتوانى
بەسەرتدا زال بێت و نە جادووکاران و نە ديوو درۆ پەرستانیش.

(۵۶)

ستایشى ئەندەرورەي چالاک دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي چالاکترین دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي دلیر دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي دلیرترین دلیرەکان دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي کلاوزپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي تاج زپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي خووناوکە زپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي کە ژاوە زپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي چەرخ زپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي چەک زپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي روخسار زپرين دەکەين،
ستایشى ئەندەرورەي کە مەر زپرين دەکەين،

ستایشی ئەندەرورەرای ئەشەقەن دەكەین،

ستایشی ئەندەرورەرای بە توانا دەكەین.

ئەي ئەندەرورەرای ئەشەقەن ..

ستایشی ھەموو ئەوشتانە دەكەین كە ھیی سپەنتە مینوون ولای تۆن

ستایشی ئەندەرورەرای ئەشەقەنی بالادەست دەكەین.

ئەي ئەندەرورەرای ..

ستایشی... دووبارەي كۆپلەي پېشوو

بە نوێژی بە دەنگی بەرزو بە زەرورە، بۆ فەروشكۆي، ستایشی

ئەندەرورەرای بالادەست دەكەین،

بە ھەومی ئاویتەي شیرو بە بەرسەم و بە زمانی ئاوەزو مەنسەرە.. بە

گوتە و کرداری چاکەوہ.. بە زەرورەو بە دەنگی بەرز ستایشی ئەندەرورەرای

بالادەست دەكەین.

" یەنگە ھاتام.... "

(۵۷)

" یەسەئەھوو قەئەیریۆ... "

دروود دەئیرین بۆ ئەندەرورەرای بالادەست كە دیدەوانی ئەفرینراوہکانی

دیکە یە.

ئەي ئەندەرورەرای ئەشەقەن ..

ستایشی ئەو شتە دەكەین كە ھیی سپەنتە مینوویە ولای تۆیە

" ئە شیم قوھوو... "

" ئەھمایي رەئیشچە... ": فەرپو پووناکی بۆ ئەو.. تەندروستی بۆ ئەو..

پایەداریی بۆ ئەو.. سەرکەوتن بۆ ئەو.. خواستی زۆر ئاسایشبەخشی بۆ ئەو..

نەوہی لێھاتوو بۆ ئەو.. ژيانی درێژخایەن بۆ ئەو.. چاکترین ژيانی ئەشەقەنان و

پووناکیی ھەمەجۆر ئاسایشبەخشی بۆ ئەو و شایستەي ئەون.

بۇ خۇشنىوودىي راستىن زانستى مەزدا ئافەرىدەي ئەشەقەن

كردەي يەكەم

(۱)

ستايشى راستىن زانستى مەزدا ئافەرىدەي ئەشەقەن دەكەين كە بەرەو رېگەي راست پىتموونيمان دەكات و دەمانگە يەئىتە گوزەرگەي چاك و ھەرچى ئارەزوو بگەين پىمان دە بەخشىت .

ستايشى زانستى مەزدا ئافەرىدە دەكەين كە نىركارى زەورو ئەشەقەن و ھونەرمەند و ناودار و گورجوگۇل و توندوتىژو بە ئەنجامى چاكگە يىن و بەخشندەي كرانەو ھى چاكى دىنى پاكى مەزدا يىيە .

(۲)

زەردەشت لە جىيى خۇي ھەستا و بە پەلە لە مأل چوو ھەرى و ئاوەھا ستايشى زانستى كرد :

ئەي راستىن زانستى مەزدا ئافەرىدەي ئەشەقەن ..

ئەگەر لە پىشەو ھى منى ، چاوەرپىم بمىنە

ئەگەر لە دواو ھى منى ، پىم بگە .

(۳)

دهخوازين ناشتی ببيتته به شمان، به جوریک که کۆتایی ریگاکان
خۆش بیت.. له کیوه کاندای گوزهرگهی خۆش هه بیت.. له لیڤه واره کاندای به ئاسانی
تیپه پین و له رووباره قووله کاندای به ئاسانی بیه پینه وه..
پاداشت و ناوبانگ و پازونیاز و توانایی به شمان بیت.

(۴)

بۆ فه پۆشکۆی، من ستایشی ئه و (پاستترین زانستی مه زدانافه ریدهی
ئه شه فه ن) ده که م به نوێژیک به دهنگی به رزو به زه وره وه.
ستایشی پاستترین زانستی مه زدانافه ریدهی ئه شه فه ن ده که مین به هه ومی
ئاوێتهی شیر.. به به رسه م.. به زمانی ئاوه زو مه نسهره.. به ئه ندیشه و زمان و
کرداری چاک... به زه ورو به دهنگی به رز.
"یه نگه هاتام..."

کردهی دووهم

(۵)

ستایشی..... دووباره ی برگی ده سپیک
.....

(۶)

زه رده شت، ئه ندیشه ی چاک و زمانی چاک و کرداری چاک و ئاره زووی ئه م
به خته وه ریبیه ی له نوێژدا له و خواست.

(۷)

.... که راستترین زانستی مه زدانافه ریدهی نه شه فهن، هیزی پی و توانایی بیستن و گور و ته ندروستی جه سته ی پی ببه خشیت .. ههستی بیناییهک که ماسیی (که ره) له ئاودا هه یه تی، به جوریک که ورده شه پولیکی ئاو هینده ی تاله موویهک باریک له رووباری دوورده سته ی (ره نگه ای) له قوولایی بالایی هه زار مروقه وه ده بییتیت.

بو فه روشکوی..... دووباره ی ستایشی کۆتایی کرده کان.

"یه نگه هاتام...."

کرده ی سییه م

(۸)

ستایشی..... دووباره ی ستایشه کانی سه ره تایی کرده کان

(۹)

زهرده شت،.....
دووباره ی داخوازییه که ی زهرده شت

(۱۰)

..... دووباره ی چۆنیه تی تواناییه که
تا ده گاته: ئاوا بیناییهک که ئاسۆ هه یه تی، به جوریک که له شه ویکی نووته کدا، هه رچه ند باران بیاریت و ته رزه و ته متوومانیش بییت، ده توانن تاله موویهکی وه ریوی نه سپیک بناسیته وه و بزانی ئایا هی یالیه تی یا هی کلکی.

..... بۇ فە روشكۆى
" يە نڭپە هاتا م... "

كردهى چوارەم

(۱۱)

..... ستايشى
.....

(۱۲)

..... زەردە شت ،

(۱۳)

..... بيناييه كى وا كه داله كه رخور هه يه تى ، به جورىك كه له ته
گوشتيكى زور بچووك له دوورى نيوان نولاتدا ده بينيته وه ، هه چه ند هيندهى
سه ره ده رزيه كيش بچووك بيت .
..... بۇ فە روشكۆى
.....
" يە نڭپە هاتا م.... "

كردهى پينجه م

(۱۴)

..... ستايشى
.....

(۱۵)

(هۆڧو)ى پاك و زانا^(۲۴۰) كه خوازىارى زهردهشت بوو، ستايشى ئهوى كرد تا له ژيانى هاوبه شياندا به خته وهر بن و ئه نديشه يان دىنى بىت، زمانىان دىنى و كردارىان دىنى بىت.

بو فە روشكووى.....
" يه نگه هاتام..."

كردهى شه شه م

(۱۶)

ستايشى.....
.....

(۱۷)

ئاتوربانى دوورسه فەر^(۲۴۱) كه خوازىارى توانايى زهينى تىژ بوو بو له بهر كردنى راهىنانه كانى دىن و ههرواش هيزى جهسته يى، ستايشى ئهوى كرد.^{۲۴۲}

بو فە روشكووى.....
.....
" يه نگه هاتام..."

كردهى جه وته م

(۱۸)

ستايشى.....
.....

(۱۹)

شەھرىاروفەرمانزەۋاي ۋىلات، كە خوازىيارى ئاشتى ۋ ئارامى بوو بۇ
ۋىلاتە كەي و بۇ دەسە ۋىلاتى خۇي، ستايشى ئەۋى كرد.

بۇ فەروشكۆي.....

.....

" يەنگەھە ھاتام... "

(۴۰)

" يەسە ئەھوۋقە يىرئۇ... "

دروود بۇ راستتەرىن زانستى مەزدائافەرىدەي ئەشەقەن

" ئەشېم قۇھوو... "

" ئەھمائى رەئېشچە... "

جہ قدہ ہہم

نہرت یہشت (نہشہی یہشت) (۴۶۳)

بۇ خۇشئوودىي (ئەشەي) ي چاك، چىستاي چاك، ئىرىسەي چاك،
 رەسەستاي چاك و فەرو پادا شتى مەزدا ئافەرىدە. (۴۴)

كردەي يەكەم

(۱)

ستايشى ئەشەي چاك، شەهرارى مەزنى بەرىز دەكەين كە چەرخى
 كە ژاوەكەي لە خرۇشدان .. كە بە ھىزو پاداشبەخش و دەرمانگەرە ... كە گەلن
 وشيارو بىرمەندو بە توانايە.

(۲)

ئەشەي، كچى ئەھوورامەزدا و خوشكى ئەمشاسپەندەكانە، ئەو كە لە گەل
 ئاوەزى سوشياننەكاندا بەرز دەبېتەو.

كەسېك ئەشەي بەختەوهرى بكات، دەگاتە ئاوەزى سرشتى.
 ئەشەي، بە دەنگى كەسېكەو دەچېت كە لە نزيكەو داواي لى بكات .. كە لە
 دوورەو داواي لىبكات.

كەسېك زەور بكاتە نەزى ئەشەي، وەك ئەو وايە نەزى (مېهر) ي كەردبېت.

(۳)

بۇ فەروشكۆي، ستايشى ئەو، ئەشەي چاك، دەكەين بەھۇي نوپۇي
چاكەو، بە زەورو بە نوپۇي بە دەنگى بەرزەو.
ستايشى ئەشەي دەكەين بە ھەومى ئاويتەي شير.. بە بەرسەم.. بە زمانى
ئاوۋزو مەنسەرە.. بە ئەندىشە و زمان و كردارى چاك.. بە زەورو بە دەنگى بەرز.
" يەنگەھەتاتام... "

كردەي دووھم

(۴)

ستايشى ئەشەي..... دووبارەي يەكەم برگە

(۵)

دروود بۇ ھەوم.. بۇ مەنسەرەي ھىژا و بۇ زەردەشتى ئەشەقەن،
دروودى راستەقىنە بۇ ھەوم، چونكە ھەموو خواردنەو ھەكەنى دى پرن لەرقى
خويناوى، بەلام ھەوم خواردنەو ھەكە ئوخزئمان پيدە بەخشيت.

(۶)

ئەي ئەشەي چاك.. ئەي ئەشەي جوان.. ئەي ئەشەي درەوشاۋە.. ئەي
ئەوھى كە بە پرووناكايى خۆت شادى دەباريىنى.. ئەي ئەشەي، ئەي ئەوھى كە
فەروشكۆي پيرۇز دە بەخشيتە ئەو پياوانەي لەگەلتدان.
مالپىك كە ئەشەي چاك پيى تى بخات، بۇنى خۇشى لى ھەلدەستيت و
ئەندىشەي سازان و دوستايە تى ھەميشەي و بەھرەكانى دەگەنە ئەو مالە.

(۷)

ئەي ئەشەي چاك..

ئەو پياۋانەي تۆياۋەريان بيت، دەبنە فەرمانرەۋاي ۋلا تىكى ئاۋەدان كە
خواردن و پزق و پزۆي تىيدا زۆرە و بۆنى خۆشى لىدىت و شوپنى حەسانەۋە و
ھەموو سەروسامان و دارايىك دابىن كراۋە.

بەپراستى، خۆش بە حالى ئەۋكەسەي كە تۆياۋەري بيت.
ھەروا، ياۋەري منىش بە ئەي پىر بەخشىش، ئەي بەتوانا.

(۸)

ئەي ئەشەي چاك..

خانۋوي ئەۋكەسانەي تۆياۋەريان بيت، چاك بيناكرائو، خۇراگرو ئاۋەدان و
ھەمىشە بەسەرىپۆەن.

بەپراستى، خۆش بە حالى ئەۋانەي تۆياۋەرانىت.
ھەروا، ياۋەري منىش بە! ئەي پىر بەخشىش.. ئەي بەتوانا.

(۹)

ئەي ئەشەي چاك..

ئەۋانەي تۆياۋەريان بيت، پىخەفەكانيان جوان و بۇنخۆش و بەچاكي پراخراۋ
دەبن. بەسەرىنى نەرم و نىانەۋە.

بەپراستى، خۆش بە حالى ئەۋانەي تۆياۋەريانى.
ھەروا، ياۋەري منىش بە ئەي پىر بەخشىش، ئەي بەتوانا.

(۱۰)

ئەي ئەشەي چاك..

ژنانى ھيژاي ئەو پياوانەي تۆياوھريانى، لەنيو جيگەي جوان وزيريندا بە سەرينى پازاۋەوھ پاكشاۋن و خويان پازاندۆتەوھ بە بازنى جوان و گوارەي چوارگۆشەي ئاۋيزان و تۆقەسەري زيرپينەوھ و بە دلى خوشەوھ ئاۋا دەلئين:
 _ كەي خودانمان ديتە لامان؟.. كەي پيمان دلخوش دەبيت و كەي بە ھرەمەند دەبيت لە جەستەمان؟

بە پراستى، خوش بە حالى ئەوانەي تۆياوھريانى.

ئاۋاش، ياوھري منيش بە! ئەي پربەخشيش، ئەي بەتوانا.

(۱۱)

ئەي ئەشەي چاك..

كيژى ئەوانەي تۆياوھريانى، پياوانەي زۆر جوان لە پى دەكەن و پشتيني ناسك دەبەستن، پەنجەيان ھيندە ناسكە و جەستەيان ھيندە جوانە كە بينەر دەخاتە سەماي شادى.

بە پراستى، خوشبەحالى ئەوانەي تۆياوھريانى.

ھەرواش، ياوھري منيش بە! ئەي پربەخشيش، ئەي بەتوانا.

(۱۲)

ئەي ئەشەي چاك..

ئەسپى ئەوانەي تۆياوھريانى، گەلن گورجوگۆل و خوشبەزو بە ھيزن، بە جورىك، كەژاۋەيەكى گەورە بە ئاسانى بە لەغاۋيكي لە پيست چنراۋەوھ دەجولئين.

سررود خوینی دلیری خودان پمی تیژو ئەسپی چالاک، گورجوگۆل
 که ژاوه کهی داژویت، ئەو سررود خوینەیی که پمه تیژو درێژە کهی و تیره
 تیژپه په کهی خوئی هەر له دووره وه ده وه شینیت و جه نگاهه ریک خه لتانی خاک
 ده کات و دوژمن ده به زینت.

به پراستی، خویش به حالی ئەوانه ی تۆ یاوه ریا نی.
 ناوا یاوه ری منیش به! ئەی پر به خشش، ئەی به توانا.

(۱۳)

ئەیی ئەشەیی چاک..

حوشتری ئەو که سانه ی تۆ یاوه ریا نی، به هه یبه ت و به کۆپاره ی به رزه وه
 گه لئ تۆسنن و له زهوی هه لده به زنه وه و به توورپه یی به یه کدا هه لده شاخین.
 به پراستی، خویش به حالی ئەوانه ی تۆ یاوه ریا نی.
 ناوا یاوه ری منیش به! ئەی پر به خشش، ئەی به توانا.

(۱۴)

بازرگانه کان، لای ئەو که سانه ی تۆ یاوه ریا نی، له ولاته دووره کانه وه زیرو
 زیوو جلوه به رگی زۆرجوان له گه ل خویمان ده به نه وه.
 به پراستی خویش به حالی ئەوانه ی تۆ یاوه ریا نی.
 ناوا، یاوه ری منیش به! ئەی پر به خشش، ئەی به توانا.

(۱۵)

ئەیی ئەشەیی مه زن و چاک.. ئەیی ئەفرینراوی جوان.. ئەیی ئەوه ی که به
 خواستی خویش خزمه ت ده که ی.. ئەیی جه سته پرشکو..
 لیم بروانه و له به خششی خویش به هره مه ندم بکه.

(۱۶)

ئەھوورەمەزدا، مەزنتىرىن و چاكتىرىنى ئىزەدەكان، باوكى تۆيە.
سپەندارمەز، دايكى تۆيە.
سررووشى چاكي پارىزكار و رەشنى مەزنى بەتوانا و مپەرى بەرىنى ژىنگە،
(ئەو خودان ھەزار گۆئ و دەھەزار دىدەوانە) براكانتن.
دىنى مەزداپەرستى خوشكى تۆيە.

(۱۷)

ئەشەي چاكي مەزن، ستايشكراوترىنى ئىزەدەكان كە لە پۈي راست
لانادات، لە كەژاوكەي خۇيدا ئاوپرى دايەوہ و ئاواھاتە قسە:
_ ئەي ئەوكەسەي كە ئاوازەكەت لە ھىي ھەموو ئەوانەي بانگم دەكەن، بە
گويم خۇشترە،
تۆكۈيىت و بۇ بانگم دەكەيت؟

(۱۸)

ئىنجا ئەويش ولامى دايەوہ:
منم، سپىتمان زەردەشت، يەكەمىن ئەفرىنراو كە نوپۈزى (ئەشىم
قوھوو...)ى خويئند و ستايشى ئەھوورەمەزدا و ئەمشاسپەندانى كرد.
كەسپك كە كاتى لەدايكبوونى، گيا و ئاوەكان شادمان بوون..
كەسپك كە كاتى لەدايكبوونى، ئاوەكان رەوان بوون و گياكان پروان..

(۱۹)

كەسپك كە كاتى لەدايكبوونى، ئەھرىمەن لەم زەويىيە بەرىن و خرو
بېسنورە ھەلپات.

ئەھرىمەنى ناپاكسرشتى دزىوى زىانە خرۇگوتى:

— ھەرھەموو ئىزەدەكان، پىكەوۈ نەيانتوانى لەگەل مندا بەشەپ بېن و من
لەم دنيايەدا بگەنە دەرەوۈ، كەچى زەردەشت بە تەنبايى لەگەلم بەشەپ ھات و
دەرى كردم...^(۲۴۵)

(۲۰)

... ئەو، بە ھۆى نوپىزى (ئەھوونەقەئىرىيە...) و، كە نامرازىكە بۇشەپ
لەگەلمدا و ھېندەى بەردىك دەبېت كە لە بىنايەك گەورەترە، منى تىكشكاندو
سووتاندىمى.^(۲۴۶)

... ئەو بە نوپىزى (ئەشېم فوھوو..) كە ھەرۈەكوو ناسنىكى سوورەوۈ كراو،
منى سووتاندىمى.

... ئەو واى لە من كرد كە ھەلاتىم لەم زەويىيەدا پى خۇشتر بېت..
... ئەو ھەر بە تەنبايى منى بۇر دا، ئەو: سىپىتمان زەردەشت.

(۲۱)

ئىنجا ئەشەى چاكى مەزن ئاواى گوت:

ئەى سىپىتمان زەردەشت..

وەرە لام و لە كە ژاۈەكەمدا بحەسپوۈ.

سىپىتمان زەردەشت پۇشستە لاي و لە كە ژاۈەكەيدا حەسايەوۈ.

(۴۲)

پاشان، ئەشەى، بە دەستى راست و دەستى چەپ، بە دەستى چەپ و دەستى راست، ئەوى رامووسى و پىي گوت:
ئەى سىپىتمان..

تۆپاك و چاك ئەفرىنراوى.

ئەى سىپىتمانى بالا جوان و بەژن بلند.. ئەى بە جەستە شكودارو بە رۇح جاويدان و بەختەوەر..

ھەرچىت پىدەلېم راستە.

بۆفە روشكۆى.....

.....

" يەنگەھەھاتام... "

كردەى سىيەم

(۴۳)

ستايشى ئەشەى چاكى.....

.....

(۴۴)

ھوشەنگى پىشدادى لە داوئىنى كىوى بەرزو جوان و مەزدا ئافەرىدەى ئەلبورزدا ستايشى ئەوى كرد...

(۴۵)

.... و داواى لېكرد:

ئەى ئەشەى مەزن و چاك..

ئەم كامەرانىيەم پىن بىە خشە كە زال بىم بە سەر هە موو دىوہ
(مەزەندەرى) يە كاندا... كە ئىدى لە ترسى دىوہ كان هە راسان و پە پىوہ نە بىم...
دىوہ كان لە من بترسن و ئىم هە ئىين و خۆيان لە نىو تارىكا يىە كاندا حە شار بە دن.

(۴۶)

ئە شەى چاك و مەزن، گورج خۆى گە ياندئ و هوشە نگی پىشادىى كامەران
كرد.

بۇ فە روشكۆى.....

.....

" يە نگە هە تام.. "

كردهى چوارەم

(۴۷)

ستایشى ئە شەى.....

.....

(۴۸)

جە مشىدى خودان بە هرەى چاك بە بەرزاىى كىوى ئە لبورزەوہ ستایشى.....

(۴۹)

.... و داواى لىكرد:

ئەى ئە شەى چاك و مەزن..

ئەم كامەرانىيەم پىن بىە خشە كە ئافە رىدە كانى مەزدا پە روہ رده بکەم و

نە مرییان پىن بىە خشم...

(۳۰)

... که برسیتی و تینویتی له ئافهریدهکانی مهزدا دوور بخه مهوه... که پیری و بیهیزی و مه‌رگ له ئافهریدهکانی مهزدا دوور بخه مهوه.. که بای گهرم و بای ساردیش به دووری هه‌زار سال له ئافهریدهکانی مهزدا دوور بخه مهوه.

(۳۱)

ئه‌شه‌ی چاک و مه‌زن به‌په‌له‌ خۆی گه‌یاندی و جه‌مشیدی خودان به‌هره‌ی چاکی کامه‌ران کرد.
 بو‌فه‌روشکۆی.....

 "یه‌نگه‌هاتام.."

کرده‌ی پینجه‌م

(۳۲)

ستایشی ئه‌شه‌ی.....

(۳۳)

فه‌ره‌یدوونی کوری ئابتن له‌ بنه‌ماله‌ی (به‌هیز) له‌ سه‌رزه‌ویی چوارگۆشه‌ی (وه‌رینه‌) دا ستایشی ئه‌وی کرد....^(۲۴۷)

(۳۴)

..... و داوای لیکرد:

ئەى ئەشەى چاک و مەزن..

ئەم کامەرانییەم پى بېخشە کە سەر بکەوم بەسەر (ئەژى دەهاک)،
 ئەژىدەهاکى سى قەپۇسى سى سەرى شەش چاو، ئەو خودان ھەزار جۆر فیلە..
 ئەو دئوہ بەھیزەى درۆ.. ئەو درۆخوازە زیانە خرۆیە.. ئەو بەھیزترین درۆخوازەى
 کە ئەھرىمەن بۆلە نىوبردنى جیھانى ئەشەى ئەفراند، بەسەرىدا زال بىم و ھەردوو
 ھاوسەرەکەى (سەنگەھەوہک و ئەرنەوہک) ی لى بستینمەوہ کە شایستەى
 پاراستنى بنەمالە و داىکایەتى و گەشە پېبەخشىنى خىزانن. ^(۲۴۸)

(۳۵)

ئەشەى چاک و مەزن گورج خۆى گەیاندى و فەرەیدوونى کامەران کرد.

بۆ فەرۆشکۆى.....

ستایشى.....

" یەنگەھەتام.. "

کردەى شەشەم

(۳۶)

..... ستایشى ئەشەى چاک.....

(۳۷)

ھەوم، خواردنەوہى دەرمانبەخش، شەھرىارى جوان و زىرىن، لە داوینى
 بلندترین لووتکەى کپوى ئەلبورزدا ستایشى ئەو کىرد...

(۳۸)

..... و داواى لیکرد:

ئەى ئەشەى چاک و مەزن..

ئەم کامەرانىيەم پى بېخشە كە بتوانم (ئە فراسياو)ى خراپەكارى تۆرانى بە
 زنجير بېستەمەو و بە پراکيشان بېبە مە لای (كە يخە سرەو)ى كورپى تۆلە سىنى
 (سياوەش) تالە لىوارى دەريای قوولئى (چە ئىچە ستە)دا لە تۆلەى خوئىنى
 سیاوەشى ناودار كە بە ناھەق و نامەردانە كوژرا و ھەرواش لە تۆلەى
 (ئە غىرەس)ى دلئردا بىكوژئیتەو. ^(۲۴۹)

(۳۹)

ئەشەى چاک و مەزن، بەپەلە خۆى گەياندى و ھەومى چارەساز،
 شەھرىارى جوان و زېرپىنى بەختەو ھەر کرد.
 بۇ فەروشكۆى.....

 ستايشى.....
 "يەنگەھاتام.."

کردەى ھەوتەم

(۴۰)

..... ستايشى ئەشەى.....

(۴۱)

كە يخە سرەوى پالەوانى سەرزەمىنە ئىرانىيەكان و پارىزەرى ولات، ستايشى
 ئەوى کرد....

(۴۲)

... و داوای لیکرد:

ئەى ئەشەى چاک و مەزن..

ئەم کامەرانىيەم پى بېخشە كە من: كورپى تۆلەسىنى سىياوەش،
ئەفراسىياوى تاوانبارى تۆرانى لە تۆلەى سىياوەشى ناودار كە نامەردانە كوژراو
هەرواش لە تۆلەى ئەغرىرەسى دلێردا، لە لىوارى دەرياچەى قوول و بەرىنى
چىچەستدا بكوژم.

(۴۳)

ئەشەى چاک و مەزن، بە پەلە خۆى گەياندى و كەىخەسرەوى پالەوانى
سەرزەمىنە ئىرانىيەكانى بەختەوەر كرد
بۇ فەروشكووى.....
.....
ستايىشى ئەشەى.....
" يەنگەهەتام.. "

كردەى هەشتم

(۴۴)

ستايىشى ئەشەى چاک و مەزن دەكەين كە.....

(۴۵)

زەردەشتى ئەشەقەن لە ئىرانفېچ و لە لىوارى پووبارى (دايتا)ى^(۲۰۰) پاكدا
ستايىشى ئەوى كرد...

(۴۶)

..... و داوای لیکرد:

ئەى ئەشەى چاک و مەزن..

ئەم کامەرانییەم پىن بىه خشە کە بتوانم والە (هەئۆتەوسا)ى چاک و مەزن
 بکەم: هەمیشە بە پىی دىن بىر بکاتەوہ.. بە پىی دىن قسە باکت.. بە پىی دىن
 بجوولپتەوہ.. بپتە سەردىنى مەزداپەرستى و برپواى پى بەپىنىت و بىناسپت.. کە
 بپتە ھۆى ناوبانگى (ئەنجومەن)ى من.^(۲۵۱)

(۴۷)

ئەشەى چاک و مەزن بەپەلە خۆى گەیاندى و زەر دەشتى بەختەوەر کرد،

بۆ فەروشکۆى.....

ستایشى ئەشەى.....

.....

" یەنگەهەاتام.. "

کردهى نۆیەم

(۴۸)

..... ستایشى ئەشەى.....

(۴۹)

کەى گشتاسبى مەزن لە لیواری ئاوى (دايتيا)دا ستایشى ئەوى کرد...

(۵۰_۵۱)

..... و داوای لیکرد:

ئەى ئەشەى چاک و مەزن ..

ئەم کامەرانییەم پى بېخشە تا لە شەپى (ئەشتۆ ئەوروئەنتە) ى كورپى
(ويسپە سەوروئەشتى) كە خاوەنى كلاًوى سەرتیژو گەردنى بەرزەو حەوتسەد
وشتريشى هەيه، لە پشتەوهى (زینیاوهره خویزاهه) دا زال بىم و سەر بکەوم بە
سەريدا. ^(۲۵۲)

ئەم کامەرانییەم پى بېخشە تا لە شەپى (ئەرجاسبى خەيوەن) ى تاوانباردا
سەربکەم... تا لە شەپى (دەرشينیکه) ى دىوپەرستدا زال بىم و سەر بکەوم بە
سەياندا ^(۲۵۳)

ئەم کامەرانییەم پى بېخشە تا (تەسەرياوئەنتە) ى دژە دین لە نىوبەرم... تا
(سپینجە ئوروشکە) ى دىوپەرست سەركوت بکەم.. تا دووبارە (هوماى) و
(واريزکەنا) لە سەرزەوى (خەيوون) هکانه وه بگيرمه وه بۇ ناو خانومانى
خۆمان.. ^(۲۵۴) تا سەرزەوى خەيوونەکان ويران بکەم: پەنجا، سەد، هەزار،
دەهەزار، سەدەهەزاران.

(۵۴)

ئەشەى چاک و مەزن بەپەله.....

بۆ فەروشکۆى.....

ستایشى ئەشەى.....

" يەنگه هاتام.."

کردهی دهیهم

(۵۳)

ستایشی ئەشەیی.....

(۵۴)

ئەشەیی چاک و مەزن گوتی:

لە ووزەورەیی کە نەزری مەن دەکریت نابئ هیچ بەشیک بگاتە پیاوی قەسر
(ئەستپور) و ژنی سۆزانی و کورپی نابالقی و کچی بەشوو نەدراو (قەیرە).

(۵۵)

ئەوکاتەیی (تۆرانی) و (نەوزەری) یەکان دوام کەوتبوون، مەن خۆم لە ژیر پیی
(وہرزای) بە ناوی (بەریمایەون) شار دەوہ.^(۲۵۵)
کەچی کورپە نابالقیەکان و کچە (بەشوو نەدراو) قەیرەکان دەریان کردم.

(۵۶)

ئەوکاتەیی کە تۆرانی و نەوزەریەکان دوام کەوتبوون، مەن خۆم لە ژیر ملی
بەرانیکی شار دەوہ لە ئیو پانیکدا کە سەد مەپی تیدا بوون.
کەچی کورپە نابالقیەکان و کچە قەیرەکان لە ویش دەریان کردم...
لەکاتیکیدا کە تۆرانی و نەوزەریەکان بە دوامەوہ بوون.

(۵۷)

ئەشەى چاك و مەزن، لە سەرەتاي گله بيه كانيدا، گله يى لە ژنيك دەكات كه
مندالى ناييت^(۲۵۶)

نه بچۆره مالى و نه له سەر جيگاكهى بحه سيۆه
له دەستى ئيۆه چى بكه م؟ ... بال بگرم و پرۆمه ئاسمان؟ ... نوقى زهوى بيم؟

(۵۸)

ئەشەى چاك و مەزن، لە دووه مين گله يى خويدا، سەر كۆنهى ئە و ژنه دەكات
كه مندالى پياويكى دى به هىي هاوسەر كهى خويان له قەلەم دەدەن^(۲۵۷) چيتان
لئ بكه م؟ ... له دەستى ئيۆه بۆ كوي بچم؟ ... به رهو ئاسمان بفرم؟ ... نوقى زهوى
بيم؟

(۵۹)

ئەشەى چاك و مەزن، لە سيبه مين گله يى خويدا دەليت:
به لای مەوه، دزيوترين كارى خەلكى ناپاك، فريودانى كچۆله يهكى به شوو
نه دراوو سكيپر كردنيه تى...
چيتان پى بكه م؟ ... له دەستى ئيۆه بۆ كوي برۆم؟ ... به رهو ئاسمان يا به رهو
ناخى زهوى؟

(۶۰)

پاشان ئاهوورامه زدا گوتى:
ئەى ئەشەى جوان ئە فرينراوى ئافه ريدگار..
نه به رهو ياسمان بفره و نه نوقى ناخى زهويش ببه، هەر ليرە.. له باره گاي
جوان و پاك و خوسره وانەى مندا بمينه وه..

(۶۱)

ئەي ئەشەي جوان ئەفرینراوی ئافەرىدگار..
 بەم نەزەرە دروودت بۆ دەنیرم.. بەم نەزەرە ستایشت دەکەم..
 ھەرە کچۆن گشتاسپ لە لیواری ئاوی دایتیادا ستایشی کردی.
 زەوت لە بەرانبەر بەرسەمی ئامادەکراودا دەووستت و بە دەنگی بۆند
 دەلیت:

ئەي ئەشەي جوان ئەفرینراوی ئافەرىدگار..
 بەم نەزەرە دروودت ئارپاستە دەکەم... بەم نەزەرە ستایشی تۆ دەکەم

(۶۲)

"یەسە ئەھو فەئەیریو.."
 دروود دەنیرین بۆ ئەشەي چاک.. بۆ چیستای چاک.. بۆ ئەرئیسەي چاک.. بۆ
 رەسەستاتی چاک، بۆ فەر و پاداشتی مەزدا ئەفرینراو.
 "ئەشیم فوھوو.."
 "ئەھمائی رەئیشچە.."

هه ژده هه م

ئه شتاد يه شت (٢٥٨)

خۆشئوۋدى بۇ فەرقو شىكۆى ئىرانىي مەزدا ئافەرىدە

(۱)

ئەھوورە مەزدا بە سپىتمان زەردەشتى فەرموو:
 من فەرى ئىرانىم ئەفراند كە نەتوانا و بە شىكۆيە و خودان ھەموو شىتىكى
 چاكە تا ئاۋەزى چاكى مەزدايى و سامانى چاك بېە خشىت و چاۋچنوكىيش لەنىو
 بەرىت و دوژمن تىكبشكىنىت.

(۲)

فەرى ئىرانى، ئەھرىمەنى زىانە خرۇ شىكست دەدات.. رقى خراپ و خوئىنبار
 شىكست دەدات.. (بووشاب)ى خەۋالو شىكست دەدات.. سەھۆلبەندانى بىزاركەر
 تىكدە شىكىنى.. (ئەپوشە) دىو شىكست دەدات.. سەرزەمىنەكانى (ئەنىران)
 تىكدە پرووخىنى. ^(۲۵۹)

(۳)

من، ئەشەى چاك و مەزنىم ئەفراند تا لە بارەگای جوان و خوسرەوانەمدا
 بىت. ^(۲۶۰)

(۴)

ئەشەى خۇشىبەخش دەبىتە ياۋەرى ئەۋكەسەى كە (ئەشە) خۇشنىۋود
بكات. (۲۶۱)

ئەشەى دېتە بارەگای جوان و خوسرەۋانەى من و ھەرھەموو پىرۋزى و
ئاۋەزو فەپوشكۆى باش دەبەخشىتەۋە.
ئەگەر ئەشەى چاك و مەزن بېتە بارەگای جوان و خوسرەۋانەى منەۋە...

(۵)

..... ھەزار ئەسپ و ھەزار سەر ران لەگەل خۆى دېنى
منالى لېۋەشاۋە دەبەخشىت
ئەستېرەى تەشتەر دەبزۋىت
ھەر ھەموو (با)ى چالاك و فەپرى ئىرانى دەكەۋنە بزۋوتن

(۶)

ئەۋانىش، لووتكەى ھەموو كېۋەكان بەھرەمەند دەكەن... ھېزى روۋان و
گەشە دەبەخشەنە قوۋلاىى ھەموو دەرياكان و رىشەى ھەموو گىا تازە رواۋە
سەۋوزو جوان و ناسكەكان.. سەھۆلبەندانە بېزاركەرەكان و ئەپوۋشە دېۋىش
لەناۋ دەبەن.

(۷)

دروود بۇ ئەستېرەى تەشتەرى ھېژاۋ بەفەر
دروود بۇ (با)ى چالاكى مەزدائەفرىئراۋ
دروود بۇ فەپرى ئىرانى
"يەسەئە ھوقفەئە يريۇ..
"ئەشىم فوھوو.."

(۸)

ستایشی نوئژی (ئه هوو نه فه ئیریه) ده که یین ..
ستایشی ئوردیبه هه شت، جوانترین ئه مشاسپه ند ده که یین ..
ستایشی زمانی چاک و راست و پیرۆزی چاره ساز ده که یین ..
ستایشی زمانی چاره ساز و پیرۆزو راست و چاک ده که یین ..
ستایشی مه نسه ره ی هیژاو دینی مه زدا په رستی خوازیاری هه وم ده که یین ..
" یه نگه هاتام .. "

(۹)

" یه سه ئه هوو فه ئیریو .. "
ستایشی فه ری ئیرانیی مه زدا ئافه ریده ده که یین .
" ئه شییم فوهوو .. "
" ئه همائی ره ئیشچه .. "

نۆزدەھەم

زامیاد یەشت / کیان یەشت (۴۶۴)

به خوشنوودیی کیوی مه زدا ئافه ریدهی ئاسایشبه خشی ئه شه
(ئه وشیده رینه) و فه ری کیانی مه زدا ئافه ریدهی هه رگیز رانه گیراو. (۲۶۳)

(۱)

ئه ی سپیتمان زه رده شت ..
یه که مین کیو که له م سه رزه و بیه دا به رز بووه، (ئه لبورزی بلنده که
هه ره موو سه رزه و بیه کانی پوژئاوا و پوژه لاتی له ئامیز گرتوو^(۲۶۴)
دوو مین کیو (زیریده زه) یه که له ولای (مه نووشه) وه هه موو
سه رزه و بیه کانی پوژه لات و پوژئاوای له خوی گرتوو^(۲۶۵).

(۲)

له م کیوانه ش، کیوی (ئووشیده م / ئووشیده رینه) و زنجیره کیوی
(ئیریزیفه) دروست بوون. (۲۶۶)
شه شه مین کیو (ئیریزوره)، هه وته مین (بومیه)، هه شته مین (زه وزیته)،
نویه مین (مه زیشوه نته)، ده یه مین (ئه نته ریده نگه)، یازده هه مین (ئیریزیسه)،
دوازده هه مین (وایتی گه ئیسه) ... (۲۶۷)

(۳)

... و (ئادهرنه) و (به یه نه) و (ئیشکه ته ئه وه پایری سه ئینه) که به به فر
داپوشراره و ته نیا که میک له به فره که ی ده رویتته وه.
دوو زنجیره کیوی (هه مه نگونه) و هه شت زنجیره ی (وه شه نه) و هه شت
لووتکه ی (ئه وروه نته) و چوار شاخی (ویزه ونه). (۲۶۸)

(۴)

... (ئەئىزەحە) و (مەئىنەخە) و (واخىزىكە) و (ئەسەيە) و (توزەسكە) و (ويشەوہ) و (دەرەوہ شيشوہنتە) و (سايىر يەوہنتە) و (نەنگەوہ شەمەنتە) و (كەكەھيوہ) و (ئەنتەرىكەنگەھە) ...^(۲۶۹)

(۵)

... و (سىچى دەوہ) و (ئەھوورەنە) و (رەئىمەنە) و (ئەشەستىمبەنە) و (ئورەنيووايزىمىزەكە) و (ئەسنەنتە) و (ئوشەئومە) و (ئوشتەخوارىنە) و (سىامەكە) و (وہفرەيە) و (قوئوورۇشە) و ...^(۲۷۰)

(۶)

... و (يەھمىيە جەتەرە) و (ئەزەتەوہ) و (سپىتەوہرىنە) و (سپىتۇداتە) و (كەزەرەوہئەسپە) و (كەوؤئىرىسە) و (لووتكەي) و (بەرۇسەرەيەنە) و (بەرەنە) و (كپوى) و (فەرەپەيە) و (ئەوہرەيە) و (رەئىوہنتە) و (كپوہكانىترىش كە پىشتر، خەلكانىك ناويان لى نان و پىياندا تىپەرەين و بىريان لى كردنەوہ).^(۲۷۱)

(۷)

ئەي سىپىتمان زەردەشت ..
 ھەرئاوا ژمارەي كپوہكان دەگاتە دووھەزارودووسەد وچلوچوار كپو

(۸)

بە ھەمان رادە كە ئەم كپوانە زەمىنيان لە خۇيان گرتووە، ئافەرىدگار يىش ياگرىبان و جەنگاوہرو و ھەرزىرو شوانەكانى بە ھۇيانەوہ بە ھەرەمەند كردوون.

کردهی یه کهم

(۹)

ستایشی فه پری کیانیی به هیـزو مه زدانافه ریـده ده که یـن، نه و فه په ستایشـکراوه چالاک و پاریزگاره ی که گه لـن به رزوبه ریزتره له دیکه ی نه فریزنراوه کانی یه زدان...

(۱۰)

... که هیی نه هووره مه زدایه .. که نه هووره مه زدا به هو ی نه وه وه دیکه ی ئافه یـده کانی نه فراندن، فراوان و چاک .. فراوان و جوان .. فراوان و دلگیر .. فراوان و لپهاتوو .. فراوان و دره وشاوه ...

(۱۱)

... تاوه کوو نه وان گیتی نو ی بکه نه وه .. گیتی هه رگیز پیر نه بووی هه رگیز نه مر .. ناگه نده ل .. نه ژاکاو .. هه میشه جاویدان .. هه میشه گه شه کردوو .. هه میشه ئاوه دان و به خته وهر .
له و کاته دا که مردوو هکان دووباره را ببـنه وه و نه مری پروله زیندوو هکان بکات، سوشیانت سه ره له دات و به ئیراده ی خو ی جیهان نو ی ده کاته وه .

(۱۲)

ئیتـر، جیهانی په پیره وی نه شه جاویدان ده بیـت و دروخواز به ره و هه مان شوین راو ده نریته وه که لپه وه هاتوو ه بۆ زیان گه یاندن به نه شه فه نه کان و تیکدانی ژیانان .

خراپه کار و فریوده ره کان نابوود ده بن .

" نه ساره تووش نه شه نه ت چیه ت هه چا .. "

(۱۳)

بۇ فەرقو شىكۆي، من بە نوڭزىك بە دەنگى بەرزو بە زەورەو ستايشى فەرقى
 كيانيى بە ھىزو مەزدا ئافەرىدە دەكەم
 ستايشى فەرقى بە ھىزو مەزدا ئافەرىدە كياني دەكەين بە ھۆي ھەومى
 ئاويۋتەي شىر.. بە بەرسەم.. بە زمانى ئاوەزو مەنسەرە.. بە ئەندىشە و زمان و
 كردارى چاك.
 " يەنگەھاتام.. "

كردهى دووهم

(۱۴)

ستايشى فەرقى.....
 دووبارەي سەرەتاي كردهى يەكەم

(۱۵)

... كە ھىي ئە مساسپە ندانە، ئەو سەرورە وردىبىنە مەزنە بە ھىزە ئاھورايىيە
 ھىزايە كە ھە موويان نە مرو جاويدانن.

(۱۶)

... كە ھەر ھەوتە كەيان وە كوويەك بىر دەكە نەوہ.. كە ھەر ھەوت وە كوويە
 يەك دەپە يىقن.. كە ھەر ھەوت وەك يەك دەجووئىنەوہ... كە ئە بىرو زمان و
 كرداردا وە كوويەكن و ھەر ھە موويشيان يەك باوك و يەك سەرورەيان ھەيە:
 ئە ھورە مەزدا.

(۱۷)

هەریەكە لەوان دەتوانی ناخی ئەویتر ببینیت کاتێ بێر لە ئەندێشە و زمان و کرداری چاک و هەرواش بێر لە (گەرەزمان) دەکاتەو^(۲۷۲)
ریگای ئەوان، کاتێ بەرەو نەزەرکردنی زەور دەفەرن، رووناکە.

(۱۸)

.... کە دەبنە پەناو یاوهری خیلقەتی ئەهـوورهـمهـزدای داداری روخسار
نەخشینی ئەفرینەری پارێزکار.

(۱۹)

... تاوهکوو گیتی نوێ بکە ئەوه: گیتی (دووباره ی برگه ی ۱۱)
.....

(۲۰)

بۆ فەروشکۆی دووباره ی ستایشه کانی کۆتایی کردەکان
.....
"یەنگە هاتام.."

کرده ی سینه م

(۲۱)

ستایشی فەری کیانی دووباره ی ستایشی سهـرهـتای کرده
.....

(۴۲)

... که هیى ئیزهده مینویى و جیهانى و سوشیانته له دایکبووو له دایک
نه بووه کان: نوئى که ره وه کانى گیتیه.

(۴۳)

... تا ئه وان گیتى نوئى بکه نه وه.....
.....

(۴۴)

بو فەروشکۆى.....
.....
"یه نگه هاتام.."

کردهى چوارهم

(۴۵)

ستایشى فەرى کیانى.....

(۴۶)

... که پيشتر هيبى (هوشه نگی پيشدادى) بوو، به جورىک که فه رمانره وایى
حهوت و لاتى کردو سه رکهوت به سه ر دیوو خه لکی درۆپه رست و جادوو کارو
په رى و که و ییه سته مکارو که ره په کانداه و دیوه مه زه نده رى و درۆخوازه کانى
وه رینه ی له ناو بردن^(۴۷۳)

بۇ فەروشكۆى.....

ستایشى.....

" يەنگەپە ھاتام.. "

كردەى پىنجەم

(۲۷)

ستایش فەرى كيانى.....

(۲۸)

... كە پىشتر ھىيى (تە ھمورس) ى (زىناوھند) بوو، كە فەرمانرەواى ھەوت
ولات بوو سەر كەوت بە سەر دىوو درۇخوازو جادووكارو كەوى و كەرەپە
خراپە كار كاندا. (۲۷۴)

(۲۹)

... بە جۇرىك كە پاش سەر كەوتنى بە سەر ھە موو دىوو درنچ و
جادووكارە كاندا، ئە ھرىمەنى كرده ئە سىپىك و بۇ ماوھى سى سالى سوارى بوو
ئە مپە روئە و پەرى دنياى پىكرد.
بۇ فەروشكۆى.....
ستایشى.....
" يەنگەپە ھاتام.. "

كردەى شەشەم

(۳۰)

ستایشى فەرى كيانى.....

(۳۱)

... که پیشتر هییی (جه مشید) ی روخسار جوان بوو^(۲۷۵)، به جۆرئک که پاشایه تیی ههوت ولاتی کردو سه رکهوت به سه ر..... (دووباره ی ناوی دیو و....)

(۳۲)

ئه وهی که دارایی و سوودی له دیوه کان زهوت کرد
 فراوانی و سامانی له دیوه کان زهوت کرد
 خو شحالی و سه رفرازیی له دیوه کان زهوت کرد
 له پاشایه تیی ئه ودا خواردن و خواردنه وه فراوان و بی کۆتایی.. خه لک و
 گیانداران بن مه رگ.. ئاوو گیاکان هه میشه سه وزو گهش بوون.

(۳۳)

له پاشایه تیی ئه ودا، نه سه رما هه بوو نه گه رما.. نه پیری هه بوو نه مردن و
 نه چاوچنۆکیی دیو ئافه ریده. ئاوه ها بوو تا پیش ئه وهی که ئه و تووشی درۆ بییت..
 تا پیش ئه وهی که ئه و ده می به وشه ی درۆ ئالووده بکات.

(۳۴)

به لّام پاش ئه وهی که ده می به درۆ قسه ی ناراست ئالووده بوو، (فه پ) به
 ئاشکرا به شکلی بالدارئک دهرهات و له جه سته و پۆخی ئه ودا دهرچوو.
 کاتئ جه مشیدی روخسار جوان بینیی (فه پ) ی لئ جیا بۆوه، سه رسام و
 خه مۆک و سه رگه ردان بوو و له به رانبه ر دوژمنایه تیی دیوه کاندایه ی پین نه کرا و
 خۆی هه شار دا.

(۳۵)

یه که مجار (فەر) هه لات.. ئە و فەرە ی جه مشید... فەر ی (جه م) ی کور ی
 (قه یوه ننگهان)، له شکلی بالدار ی (واره غنه) دا له رۆحی دەر په پیه دەر وه..^(۲۷۶)
 ئە م فەر ه له جه مشید هه لاتوو ه، گه یشت ه لای میهر ی به رینی ژینگه و ئە و خودان
 هه زار گوئ و ده هه زار چاوه گرتیه وه.
 ستایش بو میهر ی شه هریاری سه رجه م سه رزه مینه کان که ئاهوورامه زدا
 ئەوی وهک به فەرترین ئیزه ده کان ئە فراند.

(۳۶)

دوو هه مینجار فەر هه لات..... (دوو باره ی رسته ی یه که می بر گه ی
 پێشو و)
 ئە م فەر ه له جه م هه لاتوو ه گه یشت ه لای (فەر ه ی دوون) ی کور ی خانه دانی
 (ناتین) و ئە ویش که دوا ی زه رده شت پیرو زترین که س بو و، گرتیه وه.^(۲۷۷)

(۳۷)

ئە و که سه ی که ئە ژیده هاکی شکست دا.. ئە ژیده هاکی سن قه پۆسی سن
 سه ر، ئە و خودان هه زار جو ره چالاکی خراب، ئە و دیوه هه ره گه وره یه ی درۆ، ئە و
 درنجه زیانه خرۆیه، ئە و به هیزترین درنجه ی که ئە هریمه ن بو له ناو بردنی جیهانی
 ئە شه خولقاندی.

(۳۸)

سێیه مینجار که فەر هه لات، ئە و فەرە ی جه مشید.....
 (گرشاسپ) ی نه ریمان گرتیه وه که دوا ی زه رده شت، له
 دلیری و مه ردایه تیدا یه که مین بوو...^(۲۷۸)

(۳۹)

... که ھیزو دلیریی مەردانە رووی تیکرد
 ئیمە ستایشی ئەو دلیریە ھەمیشەیی و بیکۆتایی و بیدارو بەناگایە دەکەین
 که رووی لە گەرشاسپ کرد.

(۴۰)

ئەو کەسە ی که ئەژدیھای شاخدارى كوشت، ئەو ئەسپ (ئەوبار)ى مرۆف
 ئەوبار^(۲۷۹) ئەو ژاراویە زەردباوە که ژارە زەردباوەکە ی بە قەدەر رمیکى درێژ
 دەردەپەپى.
 کاتى نیوهرۆ، گەرشاسپ لە ناو قاپیکى ئاسنیندا بەسەر پشتى ئەو
 ئەژدیھایەو چىشتى لیدەنا... ئەو نابەکارە، لەو گەرما تاقە تپرووکینەدا، لەناکاو
 ھەستایەو و ئاوى کولتووی ناو قاپەکە ی رژاند.
 گەرشاسپ ترسا و خۆی ھاویشتە گۆشە یەکەو.

(۴۱)

ئەو کەسە ی که (گەندەرئىقە) ی پاژنە زىرپىنى كوشت که بە قەپۆسى
 گەورە یەو ھاتبوو بۆ لە ناو بردنى جیھانى ئەشە..
 ئەو ھى که نۆ کورى (پەسەنە یە) و کورپەکانى (ئىیو ەیکە) و (داشتە یانى) ی
 كوشتن.. که (ھیتەسپە) ی تاج زىرپىن و (وهریشەو ە) ی سەر بە بنە مالمە ی (دانى) و
 (پیتەوون) ی خوازىارى پەرییەکانى كوشت...^(۲۸۰)

(۴۲)

... ئەو ھى که (ئەرەزوشە مەن) ی خودان ھیزی مەردانە ی كوشت^(۲۸۱)

(۴۳)

... ئه وهی که (سناویزه که) ی کوشت، ئه و شاخداره ده سقورسه که له
 ئه نجومه ندا ده یگوت؛
 — من هیشتا که نجم، کاتئ گه وره بووم، زه مین ده که مه چه رخ و ئاسمانیش
 ده که مه که ژاوهی خۆم... (۲۸۲)

(۴۴)

... ئه گه رگه رشاپسی دلپیر نه مکوژیت، من سپه نته مینو له گه ره زمانی
 رووناک و ئه نگه ره مینو له دۆزه خی تاریکدا راده کیشمه ده ره وه تا هه ردوکیان
 که ژاوه که م راکیشن.
 گه رشاسپی دلپیر کوشتی و گیانی لپسه ند و هیزی ژیانی لی گرته وه.

کردهی هه وته م

(۴۵)

ستایشی فه پری کیانی.....

(۴۶)

سپه نته مینو و ئه نگه ره مینو، هه ردوکیان هه ولئى گرتنى (فه پری) یان داو
 هه ر کامه یان چالاکترین په یکی خویان به دوا دا نارد.
 سپه مته مینو، په یکه کانی خوی: (به همهن و ئه ردیبه هه شت و ئازهر) ی مه زدا
 ئافه ریده ی به دوایدا نارد و ئه نگه ره مینوش، (ئه که مه نه) و رقی ئالاخوینین و
 ئه ژیده هاک و (سپیتیوه ر)، واته ئه و که سه ی که جه سته ی (جه م) ی به مشار کرده
 دووله ته وه، خسته دواى. (۲۸۳)

(۴۷)

ئىنجا نازەرى مەزدائە ھوورا، ئاوا چوۋە ناو فەكرە ھوۋە و بەرە و پېش ھەنگاۋى
 نا:
 _ من، ئەم فەرە دەست پېرانەگە يىشتوۋە بەدەسدىنم.
 بەلام، ئەژىدە ھاكى سى قە پۆسى سرشت چەوت، ئاوا گوراندى و دواى
 كەوت:

(۴۸)

ئەى نازەرى مەزدائە ھوورا..
 بکشپوۋە دوا، چونكە ئەگەر تۆ ئەم فەرە دەسپېرانەگە يىشتوۋە بگريته ۋە، ئەوا
 من گورچ لە ناوت دەبەم، بە جورىك كە ئىدى نە توانى زەوىى ئاھوورا ئافەرىدە
 رۇشنبكە يته ۋە.
 ئەودەم، نازەر، ترساو لە نابوودىي ژيان و لە پېناو پاراستنى جېھانى ئەشەدا،
 كشاپە ۋە، ئاخر، ئەژدە ھاك گەلى زەبەللاخ و ترسناك بوو.

(۴۹)

ئىنجا، ئەژىدە ھاكى سى قە پۆسى سرشت چەوت چوۋە پېشە ۋە و گوتى:
 _ من ئەم فەرە دەسپېرانەگە يىشتوۋە دەگر مە ۋە.
 بەلام، نازەرى مەزدائە ھوورا ئەمجارە لىي چوۋە پېشە ۋە و ھاوارى بەسەردا
 كرد:

(۵۰)

ئەى ئەژىدە ھاكى سى قە پۆسى..
 بکشپېرە دواۋە، گەر نا، ھەر لە رەگە ۋە دەتسووتېنم، ئاگر بەردەدە مە

قە پۇست، بە جۆرىك كە ئىدى نە تۈانى بۆلە ناوبردىنى جىھانى ئە شە پىن بخەيتە سەر زەوىى ئە ھوورائافەرىدە .

ئىدى ئە ژىدە ھالى سىن قە پۇس لە ترسى مەرگ، كىشايە دواوہ، چونكە نازەر گەلن بە ھەببەت بوو. ^(۲۸۴)

(۵۱)

فەر، بازى دايە ناو دەريای فەراخكەرتەوہ .

ئىنجا (ئە پام نە بات)ى تىژپەر، پىيى زانى و ئاواتى بە دەسپىئانى خواست ^(۲۸۵) :
 – من ئەم فەرە دەسپىرانه گە ىشتووہ بە دەسدىنم، لە قوولايى دەريای بن
 بندا.. لە قوولايى دەريا بن بنە كاندا.

(۵۲)

ستايشى، (رەتووى مەزن، شە ھىريارى (شىيدوہر) ئە پام نە باتى تىژپەر، ئەو
 دلپەرە دادپەرسەى دادخووزان دەكەين.
 ستايشى ئافەرىدە گار دەكەين كە مروقى ئە فراند.
 ستايشى (ئىزەدى ئاو) دەكەين، كە ھەركاتىن ستايشى بكرىت، دەببىستىن ^(۲۸۶)

(۵۳)

ئە ھوورە مەزدا ئاواى گوت:
 ئەى زەر دەشتى ئە شە قەن..
 لە سەر تاكبە تاكى ئىوہى مروقە كە ھەولئى بە دەسپىئانى فەر پادات.
 ئاوا كە سىكيش لە بە خششى پاداشتى درەوشاوہى (ئاتۇربانى) بە ھەرە مەند
 دەببىت، لە بە خششى پاداشتى درەوشاوہى ئاتۇربانى... لە بە خششى
 ئاتۇربان ^(۲۸۷)

(۵۴)

..... له به خشنی ئه شهی ئاسایشبه خش به هره مه ند ده بی که ئاژه ل و گیا
ده به خشیت...

سه رکه وتن، هه میشه به شی ئه و ده بیت و ده توانی به هیزه وه دوژمن
شکست بدات و ماوهی سالیک نه خایه نیت که به هوی ئه و سه رکه وتته وه،
هه ره موو سوپای دوژمن له ناو به ریت.

بو فه روشکوی.....

ستایشی فه پری کیانی.....

"یه نگه هه اتام.."

کردهی هه شته م

(۵۵)

..... ستایشی فه پری.....

(۵۶)

(ئه فراسیای) تـۆرانیی چه تـوون، به نیازی رفاندنی فه پری
ده سپیرانه گه یشتوو، (فه پ) یک که له ئیستاوه و دواتریش هیی هۆزه ئیرانییه کان و
زه رده شتی ئه شه فه نه، جله کانی له به رکه ند و به پرووتی بازی دایه ناو
فه راخکه رته وه و به مه له که وته دوای.

فه پ، گورج تیئی ته قاند و خوئی لـن دهر باز کرد، هه ر ئه وه ش بوو که
(شاخواه) یه ک به ناوی (ده ریاچهی خه سره و) له دهریای فه راخکه رتدا دروست

بوو. (۲۸۸)

(۵۷)

ئەى سپىتمان زەردەشت..
ئىدى ئەفراسىياوى تۆرانىي بەهيز، بە جنىودان لە دەرياي فەراخكەرت هاتە
دەرەوہ:

– " ئىسى، ئىسى، پىسنە، ئەھمائي (۲۸۹) ...

– ... من نە متوانى ئەم فەرە پرفىنم، فەرىك كە ئىستا و دواترىش هىي ھۆزە
ئىرانىيەكان و زەردەشتى ئەشەقەنە...

(۵۸)

.... ئەوا ئىستا منىش ھەموو تەپرووشك و گەورە و چاك و جوانەكان تىك
دەشپوئىنم تا ئەھوورەمەزدا بخەمە تەنگزەوہ."
ئەى سپىتمان زەردەشت..
ئەفراسىياوى بەھىزى تۆرانى، دووبارە خۆى خستەوہ ناو دەرياي
فەراخكەرتەوہ.

(۵۹)

بۆ جارى دووہم، ئەفراسىياو بە نىازى رفاندنى فەرى دەسپىرآنەگە ىشتوو، كە
ئىستا و دواترىش هىي

..... دووبارەى پرگەى (۵۶)

فەر، بازەرەقەى بەست و خۆى لى قوتار كرد، ھەرئەوہشە كە شاخاوىك
بەناوى دەرياجەى (وہنگەزادە) لە دەرياي فەراخكەرت دروست بوو. (۲۹۰)

(۶۰)

ئەي سپيتمان زەردەشت ..
 ئيتەر ئەفراسياوي چە توونی تۆرانی، بە جنيودان هاته دەرەوہ:
 " دووبارەي جنيوہکەي پيشوو.....
 ... (ئەوہ ئيسە، ئيسە، يەسنە، کە همائی) ^(۴۹۱) ...
 من نە متوانی..... دووبارەي قسەکانی ئەفراسياو...

(۶۱)

..... ئيستا منيش..... دووبارەي ھەر پەشەکانی ئەفراسياو

(۶۲)

بۆ جاري سنييم، ئەفراسياي بە نيازی..... دووبارەي کارەکەي ئەفراسياو
 فەر بازرقەي بەست و..... ھەر ئەوہشە کە شاخاويک بە ناوي
 دەرياچەي (ئەوژەدان قەنە) لە دەرياي فەراخکەرتدا دوست بوو ^(۴۹۲)

(۶۳)

ئەي سپيتمان زەردەشت ..
 ئەفراسياوي چە توونی تۆرانی، ئەمجارەش بە جنيودان لە دەريا هاته
 دەرەوہ:
 دووبارەي جنيوہکانی ئەفراسياو

(۶۴)

ئەو نەیتوانی فەپر پرفینیت، فەپرک کە ئیستا و.....
 بو فەروشکۆی.....
 ستایشی فەپری کیانی.....
 "یەنگەهاتام.."

کردهی نویه م

(۶۵)

ستایشی فەپری.....

(۶۶)

... ئەو فەپری کە هێی ئەوکە سەیه کە باره گای شه هریارییه کە ی هەمان ئەو شوینەیه کە رووباری (هیرمه ند) دەرژیتە ناو دەریای (کیانسیه) وه، ئەو شوینەیه کە کپوی ئووشیدەم سەری هەلکیشاوه و له دیکه ی کپوه کانی دەوروبەر، ئاویکی زۆر هەلده قولیت و دادەپرژیت. (۲۹۳)

(۶۷)

رووباره کانی (خواسترا) و (هوئوسپا) و (فره ده سا) و (خوارینه نگه پیتی) ی جوان و (ئەوشته وه پیتی) ی به هیز و (ئهوره زا) خودان له وه پرگه ی به رین و (ئیری زی) و (زه رینه وه مه پیتی) به ره و ده ریاچه ی کیانسیه ده کشین و دەرژیتە ناویه وه (۲۹۴)

هیرمه ندی پر شکۆ که شه پۆلی سپی و مه زنی لیده بنه وه و هه رده م له سه رکیشی و شه پۆلاندایه، دەرژیتە ناویه وه..

(۶۸)

... هیزی ئه سپیکی ههیه .. هیزی و شتریکی ههیه .. هیزی پیاویکی ههیه ..
 خاوه نی فه ری کیانییه .
 ئه ی زه رده شتی ئه شه فه ن ..
 هینده فه ری کیانیی ههیه که ده توانی هه ره مو و سه رزه مینی
 (ئه نیران) هکان ویران بکات و له ناو خویدا نوقمیان بکات. ^(۲۹۵)

(۶۹)

له و کاته دا ئیتر ، ئه نیران سه رگه ردان ده بن و تیده گه ن له برسیتی و تینویتی و
 سه رما و گه رما .
 فه ری کیانی ، ئاوا په ناو پشتیوانی هۆزه ئیرانیه کان و گیانداره (پینجینه کان) و
 هه رواش یاریده ده ری ئه شه فه نه کان و دینی مه زدا په رستییه . ^(۲۹۶)
 بو فه روشکووی
 ستایشی فه ری
 " یه نگه هاتا م .. "

کرده ی ده یه م

(۷۰)

ستایشی فه ری کیانی

(۷۱)

... فه رپک که گه یشته دهستی (که ی قوباد)، که هیی (که ی ئه پیوه) و (که ی
 کاوس) و (که ی ئاره ش) و (که ی په شین) و (که ی بیاره ش) و (که ی سیاوه ش)
 بوو ^(۲۹۷) ...

(۷۶)

.... بۆشەھرىيىرى درەوشاۋە.. بۆژيانى درېژخايەن.. بۆھەموو
بەختەھەرى و سەرژەم دەرمان و چارەسازىيەكان....

(۷۷)

... بەھوژرەى كە كەيخەسرەو بەسەر دوژمنى نابەكاردا سەرکەوت و بە
درېژايى شەپوشوژپەكە، كاتى كە دوژمنى دلپىسى فيلباز، بە سواری دواى
كەوتبوو، نەكەوتە بۇسەى و گرفتار نەبوو.

كەيخەسرەو، سەررەھى سەرکەوتوو، كوپى تۆلەسىنى سیاوەشى دلپىر كە
بە نامەردى كوژراو ھەرۋاش تۆلەسىنى ئەغرىرەسى دلپىر، ئەفراسياوى نابەكارو
براكەى (گەرسىوہز)ى گرتن و زەنجىرى كردن^(۲۹۸)

بۆ فەپوشكوۋى.....

ستایشى فەرى كيانى.....

" يەنگەھەھاتام.. "

كردەى دوازدهم

(۷۸)

ستایشى فەرى كيانى.....

(۷۹)

ئەو فەرەى كە ھىي زەردەشتى ئەشەفەن بوو كە بە پىيى دىن بىرى كردەوہ..
بە پىيى دىن قسەى كرد.. بە پىيى دىن جوولايەوہ.. كە لە سەرتاسەرى جىھانى
خاكيدا: لە ئەشەدا ئەشەفەنترىن.. لە شەھرىاريدا چاكترىن شەھرىار.. لە شكۇدا
بە شكۇترىن.. لە فەردا بە فەرتىن.. لە پىروژيدا پىروژترىن بوو.

(۸۰)

پیش ئەو، دېۋەكان لەم سەرزەمىنەدا بە ئاشكرا لە جوولەدا بوون.. بە ئاشكرا كامەرانىيان دەکرد.. بە ئاشكرا ژنيان لە مېردەكانيان دەرفاندو چاوبەگريانه كانيان زېدەتر نازار دەدان.

(۸۱)

ئىنجا بە ھۆى تاقە (ئەھوونەفەئىرىيە..) يەكەوہ كە زەردەشتى ئەشەفەن، چوارجار بە ھىمنى و پاشان بە دەنگى بەرز ھۆنىيەوہ، سەرجەم دېۋەكان كەوتنە ترس و دلەراوكت، ئىتر ئەو نابەكارە ناشايست و نەشياوانە، لە ژېر زەويدا خۇيان شار دەوہ.

(۸۲)

ئەفراسياوى تۇرانيى بەدكار، لە ھەرھەموو ھەوت ولاتەكەى سەرزەويدا بەدواى فەرى زەردەشتەوہ بوو.. ئەفراسياوى نابەكار بۆ بەدەسھېتاني فەرى زەردەشت ھەموو ھەوت ولاتەكەى پىئا.

ئەفراسياو پەلامارى فەرى دا، بەلام فەرىش و زەردەشتىش، ھەردوكيان خۇيان لىن لادا ھەرەك چۆن من _ ئەھوورەمەزدا _ ئىرادەم كەردبوو ھەرەكچۆن دىنى مەزداپەرستى دەيويست.

بۆ فەروشكۆى.....

ستايشى فەرى.....

" يەنگەھەتاتام.."

خراپە كارەكاندا^(۳۰۰)

بۇ فەرشكۆى.....

ستایشى فەرى.....

" يەنگەھەتەم.. "

كردەى چواردەھەم

(۸۸)

سسستایشى فەرى كىانى.....

(۸۹)

ئەو فەرى كە ھىى سوشىانتى پىرۆزو دىكەى يارەكانىەتى، كاتى كە گىتى
نوئ دەكەنەو، گىتى نەمر، ناشىواو، جاويدان و ھەمىشە پىر ژىان و گەشە
ونەشە.

لەو كاتەدا مرۇقەكان ھەلدەستەو ھە نەمرى پوولە ژىان دەكات، سوشىانت
دەردەكەوئىت و بە ئىرادەو ھە گىتى نوئ دەكاتەو.

(۹۰)

ئىنجا جىھانى پەپىرەوى ئەشە نەمر دەبىت و درنج راوودەنرىتەو ھەمان
شوپىن كە لىيەو ھە بۇ زىان گە ياندن بە ئەشەقەنەكان و ژىانى ئەوان ھەتو.

خراپەكارو فرىودەر لەناو دەچن.

" ئاسارەتووش ئەشەئەت چىەت ھەچا.. "

بۇ فەرشكۆى.....

ستایشى فەرى.....

" يەنگەھەتەم.. "

کرده‌ی بازده‌هم

(۹۱)

ستایشی فه‌ری کیانی.....

(۹۲)

ئه‌وکاته‌ی که (ئه‌ستوه‌ت ئی‌ریته) ی نی‌ردراوی ئه‌ه‌ووره، کو‌ری
 (ویسپه‌ته‌ووه‌یری) له‌ ئاوی کیانسه‌ دپته‌ده‌رو گورزیکی سه‌رکه‌وتتبه‌خش به‌رز
 ده‌کاته‌وه، هه‌مان ئه‌و گورزه‌ی که فه‌ره‌بدوونی دلپ‌ر کاتی کوشتنی ئه‌ژیده‌هاک
 به‌ده‌ستیه‌وه بوو^(۳۰۱) ...

(۹۳)

... هه‌مان ئه‌و گورزه‌ی که ئه‌فراسیاوی تو‌رانی کاتی کوشتنی (زین مانگا)ی
 درنج هه‌یبوو، که که‌یخه‌سه‌ره‌و کاتی کوشتنی ئه‌فراسیاو هه‌یبوو، که که‌ی
 کشتاسب، مامۆستای ئه‌شه، بۆ سپاکه‌ی هه‌یبوو، ئه‌و، به‌م گورزه‌وه دیوو درنجی،
 لی‌ره، له‌م جیهانه‌ی ئه‌شه‌کرده‌ده‌ره‌وه.^(۳۰۲)

(۹۴)

ئه‌و، سه‌رجه‌م ئافه‌ریده‌کان به‌ دیده‌ی ئاوه‌ز ده‌بیینیت
 هه‌رچی به‌دسرشته^(۳۰۳)

ئه‌و به‌ دیده‌ی به‌خشیشه‌وه‌ ده‌روانیته‌ سه‌رتاسه‌ری جیهانی خاکی و نیگای،
 نه‌مری ده‌به‌خشپته‌ سه‌رتاسه‌ری جیهانی خاکی.

(۹۵)

يارانى ئەستوتە ئىرئىتەي سەرکە وتوو دەر دەكەون: ئەوان، بىر چاک، زمان چاک، کردار چاک و دىن چاکن و ھەرگىز وشە يەكى درۇ نايە تە سەر زمانيان.
رقى خويناويى بئ فەرلە بەريان ھەلدېت و ئەشە بەسەر درۇ و درنجى دزىوى بەدسرشت و نارەسە ندا سەر دەكە وئت.

(۹۶)

سرشتى خراپ تىك دەشكىت و سرشتى چاک سەر دەكە وئت بەسەر يدا..
پەيشى درۇ شكست دېئېت و قسەي راست بەسەر يدا سەر دەكە وئت..
خورداد و ئەمورداد، برسئىتى و تىنوئىتى ھەردووك تىك دەشكىن.
خورداد و ئەمورداد، برسئىتى و تىنوئىتى دزىو شكست دەدەن.
ئەھرىمەنى زەبوونى نارەسەن و خراپەكار ھەلدېت.
بۇ فەروشكۆى.....

ستائىشى فەرى.....

"يەنگەھا تام.."

"يەسەئەھوو فەئىرىو.."

دروود دەئىرىن بۇكىوى مەزدا ئافەرىدەي ئاسايشەخشى ئەشە
(ئوشىدەرىنە) و بۇ فەرى كيانىي مەزدا ئافەرىدەي دەستىپرانەگە يىشتوو.

"ئەشېم فوھوو.."

"ئەھمانى رەئىشچە.."

فەر و رووناكى بۇئەو.. تەندروستى بۇئەو.. پايدارىي و پىرۇزىي جەستە بۇ
ئەو.. خواست و ئارەزووى ئاسايش بەخش بۇئەو.. مندالى لىھاتوو بۇئەو.. زىانى
ھەتايى بۇئەو.. زىنى پاكى ئەشەفەنەكان و رووناكايى ھەمەجۇر ئاسانئىبەخش بۇ
ئەو.

بیستم

(شہوم یہشت) (۳۰۶)

بۇ خۇشنىوودىي ھەومى ئەشە پەرور

(۱)

ستايشى ھەومى زېرىنى (بورزمەند) دەكەين
 ستايشى ھەوم، خواردنەوہى گىتى پەرور دەكەين.
 ستايشى ھەومى دوورخەرەوہى مەرگ دەكەين.
 ئەى ھەومى زېرىن..
 سەرخۇشىيت لىرەوہ داوا دەكەم، لىرەوہ داواى ئازايەتى، دەرمان،
 زيادبوون، گەشە، نەشە، ھىزى لەش و ھەمووچۆرە فەرزانەگىيەك دەكەم
 لىرەوہ داوات لىدەكەم تا وەكوو شەھىرىيىكى كامەران، تىكشكىنەرى شەپرو
 ئاژاوە و شكست دەرى درۆ و درنج بىمە ناو ئافەرىدەكانەوہ
 لىرەوہ داوات لىدەكەم تا شەپروشۆرى ھەموو بەدخاكان تىكشكىنەم: چ
 دىوہكان و چ خەئكى درۆپەرست، چ جادووکار و چ كەوى و كەرەپ و ستەمكاران، چ
 خرابەكار و ئەشمووگە دووپى و گورگە چوارپىكان و ج سوپاى زۆر و زەبەندى
 دوژمن كە بۇ چەواشەكارى ھىرش دەكات.^(۳۰۵)

(۶)

ستایشی ههومی.....

دووباره ی سئ دیڤری ستایشی ههوم له سه ره تای بر گه ی یه که مدا

ستایشی هه موو هه و مه کان ده که یین

ئیس تا، ستایشی پاداشت و فره وه شیی زه رده شتی سپیتمانی ئه شه فه ن

ده که یین.

" یه نگه هاتام.. "

" یه سه ئه هو فه ئه ییریو.. "

دروود بو ههومی گه شه به خشی ئه شه ده نڤیرین.

" ئه شیم فوهوو.. "

" ئه همائی ره ئیشچه.. "

بيست ويه كهم
(وه نه ندي ه شت) (٣٠٦)

بۇ خۇشنىوودىي (وہنہند، ئەستیرەي مەزدا ئافەرىدە

(۱)

ستايشى وەنەند، ئەستیرەي مەزدا ئافەرىدە، رەتووي ئەشەقەنى دەكەين
ستايشى وەنەندى دەرمانبەخش و شايستەي ناوبانگ دەكەين بۇ خۇپاگرىي
لە بەرانبەر (خرەفستر)ە دزىو و ئەھرىمەن ئەفرىنراوہکاندا کە دەبى بە تەواوہتى
دەر بکرىن و لەناو بېرن. (۳۰۷)

(۲)

ستايشى وەنەند، ئەستیرەي مەزدا ئافەرىدە دەكەين.

"ئەشىم قوھوو.."

"ئەھمانى رەئىشجە.."

بيست و دووهم
(هادؤخت نهسهك) (٢٠٠٨)

فەرگەردى يەكەم

(۱)

" ئەشىم قوھوو.. ئەشە چاكتىن چاكتە و ماىەى بەختە وەرىيە ، بەختە وەرىى بۆكەسىكە كە دروستكار و خوازىارى چاكتىن ئەشە بىت .
 " فرە وەرەنە.. " من بەختە وەرم كە مەزدا پەرسەت و زەردەشتى و دژى دىوو ئەھوورايى دىنم .
 ستايش و نىايش و خۇشەنوودى بۆ (ھاوەنى) ى ئەشەقەن ، رەتووى ئەشەقەنى
 ستايش و نىايش و خۇشەنوودى بۆ (ساقەنگەھى) و (وەيسىيە) ى ئەشەقەن ، رەتووە ئەشەقە نىيەكان .^(۳۰۹)

(۲)

ئازەر ، كورپى ئەھوورە مەزدا
 ستايش و نىايش و دروود و ئافەرىن بۆ خۇشەنوودى تۆئەى ئازەرى كورپى ئەھوورە مەزدا

(۳)

" يەسە ئەھووقە ئىرىو.. " كە زەوت پىم بىت
 " ئەسارە توش ئەشە ئەت چىت ھە چا.. " كە پىياوى زانای پارىزكار بىت
 " ئەشىم قوھوو.. "
 " يەسە ئەھووقە ئىرىو.. " : ھەروا كە ئە و رەتووى ھەلبىزىردراو و جى برواى

جیہانیی (ئەھوو)یە، رەتووی مینویی و بناغەدارپۆزی کردەووە و ئەندێشە چاکەکانی ژیانە لە ریگای مەزدادا.

شەھریاری لە ئەھوورەوہیە.. ئەھوورە ئەوی بۆ پاراستنی بی ئەنویان ھەلبژاردووە.

(۴)

"فێرەستوبە..": ستایشی ئەندێشە ی چاک و زمانی چاک و کرداری چاک دەکەین.

لە بەستینی ئەندێشە و زمان و کردەدا، من ئەندێشە ی چاک و زمانی چاک و کرداری چاک ھەڵدەبژێرم.

من ھەرھەموو ئەندێشە ی خراب و زمانی خراب و کردەوہی خراب فرپئ دەدەمە لاوہ و پشٹی تێدەکەم.

(۵)

ئە ی ئەمشاسپەندەکان..

من، ستایش و نیایشی خۆم بە بیرو زمان و کردار و بە جەستە و گیانمەوہ ئاراستە ی ئیوہ دەکەم.

(۶)

من نوپۆزی ئەشە بە جی دینم
"ئەشیم فوھوو.."

(۷)

من بەختەوہرم کە مەزداپەرست و زەردەشتی و دژە دیوو ئەھوورایی دینم ستایش و سەنا و سکالاً و دروود بۆ ھاوہنیی ئەشەفەن، رەتوی ئەشەفەنی.

ستایش و سه ناو سكالآ و دروود بۆ ساقه نڭهه‌ی و وه یسیه‌ی ئە شه‌قه‌ن،
ره‌تووه ئە شه‌قه‌نیه‌کان.

ستایش و سه ناو سكالآ و دروود بۆ سیمبوله‌کانی پوژو کات و مانگ و
گاهه‌نبار و ساله‌کان.

(۸)

ئە‌ی ئە‌ه‌ووره‌مه‌زدای مه‌ن و هیژا، ئە‌ی ئە‌مشاسپه‌نده‌کان، ئە‌ی میه‌ری
به‌رینی ژینگه، ئە‌ی (رام) ی ه‌بخشنده‌ی ژینگه‌ی چاک و پاک...

(۹)

ئە‌ی هه‌تاوی جاویدانی هیژا و تیژپه‌ر، ئە‌ی ئە‌نده‌روه‌رای چالاک، دیده‌وانی
دیکه‌ی ئافه‌ریده‌کان، ئە‌وه‌ی له‌ تۆیه‌ ئە‌ی ئە‌نده‌روه‌رای که‌ ه‌یی سپه‌نته‌مینویه،
پاستترین زانستی مه‌زدا ئافه‌ریده‌ی ئە‌شه‌قه‌نی دینی چاک‌ی مه‌زدا په‌رستی..

(۱۰)

مه‌نسه‌ره‌ی هیژا و کاریگه‌ر، دادی دژه‌ دیو، دادی زه‌رده‌شتی، نه‌ریتی دێرینی
دینی چاک‌ی مه‌زدا په‌رستی، ب‌پروا ه‌ینان به‌ مه‌نسه‌ره، ب‌یروه‌وشی تیگه‌یشتن له‌
دینی مه‌زدا په‌رستی، ناگایی له‌ مه‌نسه‌ره، زانستی سرشتی مه‌زدا ئافه‌ریده،
زانستی فێرکاری مه‌زدا ئافه‌ریده...

(۱۱)

نازه‌ری ئە‌ه‌ووره‌مه‌زدا
ئە‌ی نازه‌ری ئە‌ه‌ووره‌مه‌زدا..
تۆ و هه‌موو ناگره‌کان، کیوی ئوشیده‌رینه‌ی مه‌زدا ئافه‌ریده و به‌خشنده‌ی
ناسایشی ئە‌شه...

(۱۲)

هەموو ئیزەدە ئەشەقە نە مینویی و دنیا ییەکان، فرەوەشیی بەھیزی
ئەشەقەنان، فرەوەشیی یەكەمین مامۆستایانی دین، فرەوەشیی پیشینان...
ستایش و نیایش و سەنا و سکاڵا بۆ خۆشنوودیی هەمووتان.

(۱۳)

زەوت:

"یەسە ئەھوقە یرویو.." کە زەوت پێم بلیت

راسپی:

"یەسە ئەھوقە یرویو.." کە زەوت پێی بلیت

زەوت:

"ئەسارە توش ئەشە ئەت چیه ت هە چا.." کە پیاوی زانا و پارێزکار بلیت
"ئەشیم فوووو.."

(۱۴)

بۆ خۆشنوودیی ئەھوورەمەزدا و شکستی ئەھریمەن، ئەو هی لەسەر
ئیرادە ی ئەھوورەمەزدا یە با ئاشکرا ببیت
"ئەشیم فوووو.."

(۱۵)

"یەسە ئەھوقە یرویو.."

فەرگەردى دووھم

(۱)

زەردەشت لە ئەھوورەمەزدای پرسى:

ئەى ئەھوورەمەزدا.. ئەى سىپەندترین مینو.. ئەى دادارى جىهان.. ئەى ئەشەقەنترین،

كاتى ئەشەقەنئىك كۆچى دوايى دەكات، پۇچى لە يەكەم شەودا لەكوى ئۆقرە دەگرئىت؟

(۲)

ئەھوورەمەزدا فەر مووى:

پۇچى ئەشەقەن بەسەر لاشەكە يەو دەبئىت و (ئوشەقەدگا) هۇن ئاوا دوعاى خىرى بۇ دەكات: (۳۰)

" بەخشىن و لىخۇشبوون بۇ ئەو

بەخشىن و لىخۇشبوون بۇ ئەو كەسەى كە ئەھوورەمەزدا ئىرادەى لەسەر لىخۇشبوونىەتى "

پۇچى ئەشەقەن لەم شەو دا هئىندەى هەموو ساتەكانى ژيانى ئەم دنيايە، چىژو خۇشى وەردەگرئىت.

(۳)

ئەى لە دووھ مین شەودا چىيى بەسەر دئىت؟

(۴)

ئەھوورەمەزدا ولامى دايەوہ:.....
(دووبارەى بېرگەى دووہم)

(۵)

ئەى سىيە مین شەو؟

(۶)

ئەھوورەمەزدا لە ولامدا فەرمووى:....
(دووبارەى بېرگەى ۲)

(۷)

دواى تىپەر بوونى شەوى سىيەم، كاتى سپىدە، پۇجى ئەشەقەن ھەست دەكات كە لەناو گول وگياو گولزارىكى بۇنخۇشدايە، ھەست دەكات كە نەسىمىكى بۇنخۇش لە سەرزەوييە باشوورىەكانەوہ دىت^(۳۱۱)، نەسىمىك، گەلن بۇنخۇشتر لەوانىدى.

(۸)

ئەشەقەن وا ھەست دەكات ئەم نەسىمە بۇنخۇشە لەلووتى دەدات، ئىنجا لەدلى خۇيدا وا دەلپت:
 " ئەم نەسىمە.. ئەم بۇنخۇشترىن نەسىمەى كە ھەرگىز لە ژيانما ئاوا بۇنىكى خۇشم نەدىوہ، لەكوپوہ دى؟"

(۹)

له شنەى ئەم شەمالەدا، دینی ئەو بە شكلی كچىك خۆیى پى دەنوینیت، كچىكى جوان، درەوشاوه، سپىكه له، بالابه رز، چاوجوان، به سینگ و به رۆكى خرپه وه، له شولار رىك و جوان، رهسەن و شایسته له ته مەنى (۱۵) سالیدا كه له شولارى سه دهیندهى هه موو جوانه كان جوانتره.

(۱۰)

ئەمیش به دوای ده كه ویت و لیى ده پرسیت:
" تۆ كییت ئەى كچی جوان، ئەى نازدارترینى ئەو كچانهى له ژيانمدا بینومن؟"

(۱۱)

ئینجا دین ولامى ده داته وه:
" ئەى جوامیری خودان بیرو زمان و کرداری چاک، من (دین) ی تۆم "
ئە شه فه ن ده پرسیت:
ئەى كوا ئە وهى كه تۆى خۆشده ویست له بهر گه وه یی و چاكی و جوانی و بۆنخۆشى و گورپو هیزی پیرۆزی تۆ، بۆ سه ركه وتن به سه ر دوژماندا، هه روهك تۆ له چاوی مندا ده نوینى؟

(۱۲)

كچه شوخه كه ولامى ده داته وه:
" ئەى ... دووباره ی پیا هه لدا نه كان به ئە شه فه ندا له بر گه ی پێ شوو...
... ئە وه تۆیت كه منت خۆشویست له بهر.....
دووباره ی وه سف و پیا هه لدا نه كان به كچه كه دا به لام ئە مجاره له زمانى كچه كه خۆیه وه.

(۱۳)

ئەو كاتانەى كە تۆ دە تېنى خەلگانىتر مردوويان دە سووتاند و بتيان دە پەرسىت و سىتە ميان دە كىرد و درە ختە كانيان دە پىنەو، دادە نىشتىت و گاتات دە ھۆنىنەو و ستايشى ئاوى پاك و ئاگرى ئە ھوورە مەزىدات دە كىرد و دلى مرؤفە ئە شەفە ئە كانت خۇش دە كىرد.

(۱۴)

من خۇشە وىست بووم و تۆ خۇشە وىستىرت كىردم
 جوان بووم و تۆ جوانتىرت كىردم
 دلىپە سە ند بووم و تۆ دلىپە سە ندىرت كىردم
 پاىە بەرز بووم و تۆ پاىە بەرزىرت كىردم
 لە مە و دوا، خەلگان، ستايشى من _ ئە ھوورە مەزىدای ھە مىشە ستايشى كراو و
 پە نا بە خىش _ دە كەن

(۱۵)

پاشان رۇخى ئە شەفە ن يە كە م ھە نگا و ھە لىدە گرېت و دە گاتە بارە گای بىرى
 چاك
 ئىنجا ھە نگاوى دووھم داوېت و دە گاتە بارە گای زمانى چاك
 پاشان سىپىھ م ھە نگا و ھە لىدە گرېت و دە گاتە بارە گای كىردارى چاك
 سە رە نجام چوارە مېن ھە نگا و داوېت و دە گاتە (ئە نىران)، بارە گای رووناكايى
 بىپايان^(۳۱۲)

(۱۶)

لە وکاتەدا، مرقۇڧىكى ئەشەقەن كە پىش ئە وگىانى سىپاردووه، رووى
لیدەكات و لئى دەپرسیت:

ئەى ئەشەقەن..

چۆن گىانت سىپاردو كوچى دواییت کرد؟

ئەى ئەشەقەن.. چۆن رزگارت بوو لە مأل و سامانى جىهان و لە و هه موو

هه زو ئاره زووه؟

چۆن لە جىهانی خاكییه وه گە یشتیتە جىهانی مینوی؟

چۆن لە جىهانی پرگە زەند گە یشتیتە جىهانی جاويدانى؟

ئەم بەختە وهریه ئە بەدییه چۆن دەبینی؟

(۱۷)

ئە وکات ئە هووره مه زدا دەلئیت:

لەو: لە كە سىك كە رىگای پر ترس و مه ترسى و سه ختى پىواوه، وزه جری

جیایی رۆحی لە جهسته كيشاوه، هيج مه پرسه.

(۱۸)

ئیدی، خۇراکىكى بۇ دىنن لە رۆنى (زەریمه یه)^(۳۱۳)

بەلئى پىاوى جوامىرى بىرچاکی زمان چاکی کرده وه چاکی دىنچاک، پاش

مردنى ئاوا خۇراکىكى پیدە به خشریت...

ژنى ئەشەقەنى جوانى بىر چاک و زمان چاک و کرده وه چاکی چاک فیر بووی

دىن و ژيانى هاوسه ریتى، پاش مردنى ئاوا خۇراکىكى پیدە به خشریت.

فەرگەردى سىيەم

زەردەشت چۈنە تىي كارى رۇچى درنجى لە يەكە مەن سى شەوھەكانى پاش
مەرگدا لە ئەھوورەمەزدا پرسى، ئەھوورەمەزدا ولامى دايەوھ:

رۇچى درنجى مردوو لەو سى شەوھەدا سەرگەردان و پەريشان بەدەورى
لاشەكەيدا دەسوورپتەوھ و ئەم بەشەي (گاتا)كان دەھۇنپتەوھ:
" ئەي مەزدائەھوورە..

پوولە كام سەرزەمەن بكەم؟ .. بۆكۆئ برۆم؟" (۳۱۴)

دوای تىپەر بوونى شەوى سىيەم، رۇچى درنج وا ھەست دەكات لەناو
سەھۇلبەندانپكداپە و جۆرەھا بۇنى ناخۇشى دەگەنى، وا ھەست دەكات بايەكى
زۆر بۆگەن زۆر ناخۇش لە سەرزەمەنە رۆژاواپەكانەوھ بەرەو ئەو دپت (۳۱۵)
لەخۇى دەپرسپت:

" ئەم بايە لە كۆپوھ دپت كە بۆگەنترين و ناخۇشترين بۇنى ھەيە و تائىستا
لەھىچكۆئ نەمۇنەي نەبووھ؟"

ئىنجا لە شەنى بايەكەدا دىنى خۇى دەبىنپتەوھ كە بەشكىلى پەتیارەيەكى
دزىوى چلكنى كۆمى ناشىرىن، پىيستر لەھەرەھەموو جروجانەوھەرە زيانەخرۇكان و
بۆگەنتر لەھەرچى بۆگەنپوھ، رووى تپدەكات، رۇچى درنج لپى دەپرسپت:

" تۆكپت كە ھەرگىز ناشىرىنتر لە تۆم نەبىنپوھ؟"

پەتیارەكە لە ولامدا پىيدەلپت:

" ئەي بىر خراپى زمان خراپى كرده خراپ، مەن كردهارى خراپى خۆتم، ئەوھ
بەرەنجامى كردهوھ چەوتەكانى تۆپەكە مەن ئاوا ناشىرىن و خراپ و دزىوو
رەنجەرپۆو پوواوگەنيوو داماوو تىكشكاوم.. لە بىرت دئ: كاتن دەتپىنى كەسپك
ستاپىشى ئىزەدەكان دەكات و خزمەتى ئاوو ئاگروگياو و ژيان و ژىنگە دەكات، تۆبە

پېچەوانەوہ خزمە تی ئە ھرمە نت دە کرد و دیوہ کانت دلخۆش دە کردن .. کاتن دە تبینی کہ سێک یاریدە ی خە لکانیتر دە دات و خزمە تی ئە شە فە نہ کان دە کات لە دووروزیک و پە ناو دال دە یان دە دات، تۆ بە رچاوتە نگیت دە کرد و دە رکە ت لە پرووی خە لک کلۆم دە کرد ..

من ناپە سە ند بووم، بە لām تۆ ناپە سە ند تر ت کردم ..

تۆ قینەر بووم و تۆ تۆ قینەر تر ت کردم ..

نە شیاو بووم و تۆ نە شیاو تر ت کردم ..

من لە رۆژاوا دە ژیا م .. تۆ بە بیرو زمان و کردە ی خرابی خۆ ت زیاتر نوقی

رۆژاوات کردم ..

گو مپاکان، لە بە ر ئە وە ی ماوہ یە ک شوینکو تووی ئە ھرمە ن بوون، ھە موویان

دە مدە نہ بە ر رق و نە فرە ت ؟

ئینجا رۆحی درنج لە یە کە م ھە نگاودا دە کە ویتە ناو چلکاو ی بیری خرابە وە، لە

دوو م ھە نگاویدا چلکاو ی زمانی خراب و لە سێ یە م ھە نگاودا چلکاو ی کردە وە ی

خراب و سەرە نجام لە ھە نگاو ی چوارە میدا دە کە ویتە ناو تاریکای ی بێ پایان

(دۆزە خ).

لە ویش، درۆ پە رستیک کە پێش ئە و مردووہ، لێ ی دە پرسیت :

" ئە ی درنج .. چۆن چۆنی لە جیہانی پرگە زە ندە وە ھاتیتە جیہانی جاویدان ؟ ..

ئە م ئە شکە نجە درێژ خایە نە ت بە لاوہ چۆنە ؟ "

لە و کاتە دا ئە ھرمە ن دە لیت :

" ھێچ لە کە سێک مە پرسە کە رێگای پر ترس و بیم و نە مان ی پێواوہ و رەنجی

جیایی رۆحی لە جە ستە کیشاوہ . "

ئیدی خۆراکیکی ژاراوی دە دە نئ، چونکە ھێچ شتێکیتر شیاوی پیاوی بیر

چە وتی زمان خرابی چە وت کردار نییە .

ھە رواش ناوا خۆراکیکی ژاراوی دە دریتە ژنی خرابە کاری ناپاکی بیرو زمان و

کردە چە وت .

پهراویز

(۱) هورمزديه شت: ئەم يەشتە كە بۇتە دەسپېكى بېستويه ك يەشتى ئاقىستا، بە ناوى هورمز يانخود ئاهورامه زدا ناونراوه كە خواوه ندى تاقانەى ئايىنى مه زديه سنا و ئەشوو زهرده شته، لە پاستيدا خشته يە كە لە ناو و فەزىلە تەكانى ئە هورامه زدا، لە برگه كانى (۱ تا ۶) ناوه كانى ئە هورامه زدا ريز كراون و لە برگه كى (۷ و ۸) دا مه زدا بېستويه ك ناوى خۆى بۇ زهرده شت دەلئته وه، لە برگه كانى (۹ تا ۱۱) دا تاييه تمەندى ئەو ناوانه باسده كرئت و لە برگه كانى (۱۲ تا ۱۵) شدا ديسانە وه ئە هورامه زدا سى و چوار ناويتى خۆى بە زهرده شت دەلئت، برگه كانى (۱۶) تا (۲۰) يش باسكردنى هيز و لايەنى چاكەى ناوه كانه، برگه كانى (۲۰ تا ۲۲) دەبنه ستايش و پارانه وه، برگه كى (۲۳) نوئزى بە ناوبانگى (يە تائە هووقە ئىريؤ) يە، دەلئىن گوايه برگه كانى (۲۴ تا ۳۲) پئشتر لە سەر (بە همن يەشت) بوونه و هىي ئەم يەشتە نين، برگه كى (۳۳) يش كە دەبئته كۇتايى ئەم يەشتە، پارانه وه ناسراوه كەى (ئە شئم شو هو) يە.

(۲) يەكەم، سەفەكە (سەوه كە فستان) ناوى يەك لە ولاتانى ئەو سەرده مه يە و گوايه لە نيوان ريگاي چين و توركستاندا بووه. دووهم، دايتيا (دائيتيك): رووباريكە لە ئيرانوچدا كە لە فەرگەردى (۱۹) برگه كانى (۲۱) دا ناوى هينراوه و هەرواش لەم يەشتەدا ستايش كراوه، هەندئ لە پۇژەه لاتتاسە كان بە رووبارى (ناراس) و هەندىكىدى بە (زەرپنە فشان ياهە مان ناموودە رىا) ي دەزانن. سئيه م، ئەريده فيسوهر ئاناھىتا: ناوى تەواوى ئيزەدى ئاو (ناھيد / ئاناھيد / ئاناھىتا) يە كە لە سئ وشە پېكھاتووه: يەكەم: ئەريدىقى كە ناوى رووباريكە و بە واتاي بەرزبوونە وه، زۇربوون و، فراوانى دئت. دووهم: سوهر بە واتاي توانا و بە هيز و بە دەسە لاتە، سئيه م: ئاناھىت كە هەمان كورتكراوهى ناوى ئاناھىتاي ئيزەدى ئاوه بە واتاي پاكى و زولالى و خاوينى دئت.

(۳) ئووشىدەم (ئووشىدەرىنە): ناوى كۆيۈكى پىرۈزە، من بە (ھەيشوور)ى دەزانم و لە بەشى دووھەمى (ژوانى يەسنا)دا باسمر دووھە، خەلكا نىكىش دەلئىن دەبى ھەمان كىيوى (بابا) يانخود ئەو كىيويە كە رووبارى (ھىلمەند)ى پىدا تىدە پەرىت، دەلئىن ئەشوو زەردەشت لەو كىيودا ئىلھام (وھى)ى پىگە يىشتوو، ئەمىش لە دوو وشە پىكھاتوو: (ئووشە) بەواتاى سىپىدە / بەرەبەيان ھاتوو و (دەرىنە / دەم)ىش سىفەتە بۇ ئاسايش و پەناگە.

(۴) رووى دەمى زەردەشت لىرەدا لە دىوھەكانە، واتە زەردەشت ئەو قسانە بە دىوھەكان دەلئىت.

(۵) ئەشموخقاننەنت: يەككە لە يەكە مەن پەپەروانى زەردەشت كە زۇرجار ناوى ھىنراو و ستايش كراو، لەگەل (ئەشوخقاننەنت)دا ھەر يەككە و واتاى رۇشنايى ئاسمان دەگە يەئىت. گفە كرئە (گە ئوكرئە): درەختىكى دەرمانبەخشە لە ناو زەرياي فەراخكەرتدا روواو و بەھەمان (ھەوم)ى سىپى دەناسرئىت كە زۇرژور بەسوود و پىرۈزە و ژيانى جاويدان دەبەخشئىت.

(۶) دووبارە بوونەوھى چوار دىرى كۆتايى بەشى (۲۸) ئەم يەشتە يە.

(۷) جەليل دوستخوا دەلئىت: چەند وشە يەك لە دەقە سەرەككە دا پەرىون.

(۸) ھەفتەن يەشتى بچووك (ھەپتەنگ ھايتى): واتە ئەو ھاتەى كە (۷) بىرگە يا بەش لەخۇ دەگرئىت، دوو ھەفتەن يەشتەمان ھەيە: ھەفتەن يەشتى بچووك و ھەفتەن يەشتى گەورە، ھەفتەن يەشتى بچووك تايبەت بە ھەوت ئەمشاسپەند و بەشئىكە لە يەشتەكان و ھەفتەن يەشتى گەورەش لە ناو يەسنادايە.

(۹) بىر پەرا (۲)

(۱۰) بىر پەرا (۲)

(۱۱) بىر پەرا (۲)

(۱۲) لە دەقە ئەسلىيەكە دا چەند وشە يەكى شىواو ھەن كە ناخوئىرنەئەو بۇيە چەند نوختە يەكمان لە جىيان داناوھ.

(۱۳) بىر پەرا (۱۲).

(۱۴) كارد پزىشكى و مەنسەرە دەرمانى دوولايەنى ھەرە كارىگەر و بەرچاوى پزىشكىن

له ئاقیستادا که زۆر داکۆکییان له سههر کراوه ته وه، کاردپزشکی هه مان (کارده وه ژئ) یه که ئیستا له هه وراماندا وشه که ی ماوه و بۆ هه لکۆلینی کاکله گوێز به کار ده بریئت، و مه نسه ره ده رمانیش ده چپته خانه ی ده وورنناسی و ده ورونشیکارییه وه و ئه مه ش ناستی به رزی زانست و به تاییه تی زانستی پزیشکیمان بۆ ده رده خات له سه رده می ئه شوو زه رده شتی پیغه مبه رماندا.

(۱۵) پروانه فه ندیداد فه رگه ردی (۷) برگه ی (۴۴).

(۱۶) یه که م، ترومه ئیتی (ترومه ئیتی): دوژمنی (سپه ندارمه ز) ی ئیزه دی پارێزه ری زه مینه، هه ندیجار به شیوه ی (تیرمه ئیتی) به واتای فیز و ده مار و خۆویستی و هه ندیجاریش به شیوه ی (ترومه ئیتی) به واتای دیوی دزیوی ده مار به رزی و له خۆباییبوون هاتوو، له ئاقیستادا زۆر سه رکۆنه کراوه و ده گوتری که پیویسته دووری ئی بگیریئت و که س نزیکایه تیی نه کات،

دووهم، په ئیری مه ئیتی: که ئه ویش به واتای دیوی خه یال پلاو و بیری خراپی نارپه سن و نادروست هاتوو.

(۱۷) بای ئه پاخته ر: وشه ی ئه پاخته ر واتای باکوور ده دات و له ئوستوره دیرینه کانی ئیراندا باکوور شوین و مه کووی ئه هریمه ن و دیو و درنج و درۆپه رستان بووه بۆیه (با) که شی هۆکاریک بووه بۆ نه خۆشی و تیکدان و...، پیویسته بلیم وشه ی (دۆرقه ج) هه مان (درنج) ه که ئیستاش له ناو کوردا و به تاییه تی له هه وراماندا به هه مان و اتا به کار ده بریئت و هه میشه له گه ل وشه ی دیودا دپته وه: (دیو و درنج).

(۱۸) چه ند وشه یه ک له ده قه که دا سواون و له نیو چوون و ناخوینرینه وه بۆیه به چه ند نوخته یه ک دیاریمان کردوون.

(۱۹) یه که م، نه سوو (نه ساک/نه سا): به واتای لاشه ی مردوو یا نخود هه ر جه سته یه کی بئ گیان و مرداره وه بوو دپت که به پیی ئه ده بیاتی مه زدییه سنا شتیکی ناپاک و خراپه چونکه ژیان و زیندویتی تیدا نییه و بۆگه نی کردوو.

دووهم، هه شی و به شی و سه ئینی و بووجی که پیکه وه ناو ده برین، ناوی چوار نه خۆشیی خراپ و کوشنده ن که به ناچه ز و ئه هریمه نی ده زانرین.

(۲۰) یه که م/ کیشانی هیل لیره دا بیرخه ره وه ی ئه و هیلله یه که له مه راسییی (به رشنوم) دا به ده وریدا ده کیشریئت.

دووم، خویندنی مەنسەرە و کیشانی هیل شتیکه که دواتر (نایه تەلکورسی) ی لئ دروستکراوه، دابیکی دینی بۇ خو پاراستن له دیو و جنۆکه و هەر رووداویکی خراپ. (۲۱) مەبەست له (تۆ) لیڕەدا کەسی (دروەند) واتە درۆباز و درۆپەرست و نادروسته. (۲۲) لیڕەدا مەنسەرە قسە دەکات، واتە ئەو قسە مەنسەرەیه نەک کەسیکی دیاریکراو.

(۲۳) پیموایە چەمکی (سپرمەگۆ) لای ئەهلی هەق (کاکەیی) یەکان لەم بڕگە یەووە نزیکە و هاوپیە یووەندییەک له نیوانیاندا هەیه.

(۲۴) یەکەم بۆ (نەریڤفی) بڕوانە خالی (۳) ی پەراویزی ژمارە (۲)،

دووم، (ئابان یەشت): یەکیکە لە یەشتەکان و ناوێکەش پە یووەستە بە ناهید/ ئاناھیتا و فریشتە ی ئاو، ئابان یەشت لە (۳۰) کەردە و (۱۳۳) بڕگە پیکھاتوو و ناوەرۆکە کە ی دابەش دەبێتە سەر دوو بوار، یەکەم مەدح و ستایشی ناهید و دوومەین بە شیش باسی ستایشگەرەکانیەتی که دەکرێ بە بەشی میژووپی ئەم یەشتە ی بزانی چونکە تیایدا ناوی گەلن پاشا و مروڤی ناودار و کەسایەتی میژووپی هاتوووە کە هەریەکە بە جۆرنیک ستایشی ئاناھیتایان کردوو و قوربانییان پێشکەش کردوو.

(۲۵) ئاهوورایی کیش: واتە ئەو کەسە ی سەر بە دینی ئاهووراییە، (کیش) بە واتای بیروباوەر/ ئیمان دیت و مەبەست لەوانە یە کە پەیرەوی بیروباوەر ی مەزداپەرستین.

(۲۶) یەکەم، کپوی (هوکەر): بە (هوکە ئیریە) ش دیت و ئەویش بەرزترین لووتکە ی کپوی ئەلبورزە و بە واتای (چاک سرشت و چاکە کار) دیت، رووباری ئەریڤیسوهر له بەرزاییە یەووە دیتە خوار و دەرژیتە ناو دەریای (فەراخکەرت) هەو.

دووم، دەریای (فەراخ کەرت): لە شنیوازی پالەوی ناوی زەریایە کە لە ئافیسادا بە (فەئووروە کە شە) و لە (مینوخرد) یشتا بە (وەرە کە شە) هاتوووە کە واتاکە ی بەرین و فراوان پوڤخە، لە (بوندهش) دا هاتوووە: ئەم زەریایە لە بەشی باشووری داوینی ئەلبورزەو سەن بەشی زەمینی داگرتوووە هەزار رووباری لیدەبنەووە و دەریای ئەریڤیسوهریشی پێدا تیدە پەریت. هیشتا بەتەواوەتی بۆ

كەس رۇشن نەبۇتەوہ كە كامە زەریایە، ھەندیکەس بە دەریای (خەزەر) و ھەندیك بە (ئارال) و ھەندیكى دیکەش بە (زەریای باشووری ئیران)ی دەزانن.

(۲۷) یەكەم، كیوی (ھوگەر): بە (ھوگەئیریە)ش دیت و ئەویش بەرزترین لووتكەى كیوی ئەلبورزە و بەواتای (چاك سرشت و چاكەكار) دیت، رووباری ئەریقیسوہ لە بەرزاییەكە یەوہ دیتە خواری و دەرژیتە ناو دەریای (فەراخكەرت)ەوہ.

دووہم، دەریای (فەراخ كەرت): لە شئیوازی پالەویی ناوی زەریایەكە كە لە ئاقیستادا بە (فەئوورەكەشە) و لە (مینوخرد)یشدا بە (وەرەكەشە) ھاتووہ كە واتاكەى بەرین و فراوان پۇخە، لە (بوندەھش)دا ھاتووہ: ئەم زەریایە لە بەشى باشووری داوینی ئەلبورزەوہ سەن بەشى زەمینی داگرتووہ و ھەزار رووباری لیدەبنەوہ و دەریای ئەریقیسوہیشی پێدا تیدەپەریت. ھیشتا بەتەواوتەى بۆ كەس رۇشن نەبۇتەوہ كە كامە زەریایە، ھەندیکەس بە دەریای (خەزەر) و ھەندیك بە (ئارال) و ھەندیكى دیکەش بە (زەریای باشووری ئیران)ی دەزانن.

(۲۸) بڕگەى یەكەم لە سەرەتا و بڕگەى نۆیەم لە كۆتایی ھەموو كەردەكانى ئەم یەشتەدا دووبارە دەبنەوہ، بۆیە ئیمەش بەبەش شیکردنەوہ و باسكریان، چەند نوختە یەك دەخەینە ناو كەوانەوہ و بەمجۆرە دیارییان دەكەین.

(۲۹) بڕ خالی دووہمى پەراویزی ژمارە (۲).

(۳۰) یەكەم، ئەژیدەھاكى سەقەپۇس: ئەژیدەھاك ھەمان (زوحاك)ە كە ئەفسانەى خۆى و مارەكانى سەرشانى و شكستخواردنى بەھۆى كاوہ و فەرەیدوونەوہ بۆ ھەموو لایەك ناسراوہ، سەقەپۇس یانخود سەقەپووزە، ناتۆرە یەكە و پراى چەندین ناتۆرەى دیکە دەدرینە پالی كە ھەر ھەمووشیان پێشان دەرى سەمكارى و چەوتى و خراپىی زوحاكن.

دووہم، بەورى: ھەمان (بابل)ە كە بە پێى گێرانیەوہ كان زیدی زوحاكى تازى بووہ.

(۳۱) یەكەم، وەرینە: ھەمان سەرزەمینی (دەیلەم و گیلان)ە كە لە ئاقیستادا بە مەئبەندى دیو و درۆخاوان ناسراوہ، ھەروەھا بە زیدی فەرەیدوون و چوارەمین ولاتى سەر پووى زەوى ناودەبرئ.

دووہم، (سەنگەفەك) و (ئەرىنەفەك): ئەم دوو ژنە ھەمان (شەھرناز) و

ناوداره کانی (تووران زه مین)ه و کورپه کانی به تایبه تی (پیران و هومان و بارمان) له گه ل (تووس)ی پآله واندا جه نگان. دووم، خشه سروسوکه (خشه تروه سوسوکه) ریوازیکی زور ستراتیژی بووه له قه لای (گه نگ)دا که تووس و کورپه کانی وه یسه له وئ رووبه پرووی یه کدی بوونه ته وه. سییه م، گه نگ: قه لایه کی زور بهرز و بلند و ناوداره که (سیاوش) له توورانزه میندا دروستی کرد، قه لایه که که ده پوانن به سهر ریوازی خشه سروسوکه دا وه مو نه و ناوچه یه کونترول ده کات.

(۳۹) پانورقه: گه مییه وانیکی ناودار بووه که لیره دا ئاقیستا ئامازه ی پیده کات، گوایه فهره یدوون ده یکاته (بازیک) و به ئاسمانه وه ده یوه سستینن تا په نا ده باته بهر ئاناهیتا و وپرای ستایشکردنی، داوای یارمه تی و رزگاریی لیده کات و نه ویش به هانایه وه دیت و رزگاری ده کات.

(۴۰) ئاوی په نگها (ره نه په یا ره نگه) ناوی رووباریکه که بیروبوچوونی زور لیججیاوازی له سه ره، هه ندئ ده لئین جه یحوونه، هه ندیک به سه یحوونی ده زانن و هه ندیکیش به (زه رنه فشان) که چی تانیستا به ته واوه تی ده رنه که وتوو ه نه م شوینه له کوئی گۆی زه ویدا هه لکه وتوو ه.

(۴۱) یه که م، نه شوزده نگه (ئه شه قه زده نگه هه): ناوه بو دوو پیاوچاکی ئایینی مه زدا په رستی، ناوه که له (شه شه) وه رگراوه و له پاله ویدا بوته (ئه شه قه زد) به واتای نه شه و راستیی هه میسه یی.

دووم، پوروزاخستی: یه کیکه له ناودارانن خانه دانن (خشتاو) که کورپکی جوامیری هه بووه و له ئاقیستادا ناوی هینراوه و ریژی لیگیراوه.

(۴۲) یه که م، دانوو: ناوی هۆزیکی توورانییه که له گه ل ئارییه کاندایه شه ر ده هاتن.. له (ریگقیدا)دا ناوی دپویکه و (ئه ندرا) دژی ده وه سستیه وه.

دووم، که ره: یه کیکه له تورانییه کان له بنه مآله ی (ئه سه به نه) و هه رواش ناوی ماسییه کی گه وره یه که زورتر به (حووت) ده زانریت.

سییه م، وهره: نه ویش هه ره یه کیکه له بنه مآله ی ئه سه به نه ی توورانی. چواره م، نه سه به نه: ناوی بنه مآله ی کی توورانییه که پآله وانه ئوستووهره ییه کان شه ریان له گه ل کردوون.

پینجەم، دورەئیکە ئیتە: توورانییەکی پەپرەوی (دیویە سنا) یە، واتای وشەکە دەبیته (خاوەنی حەزوخواستی زۆر).

(۴۳) یەکەم، قیستە ئورو: پیاوچاکیکی ناوداری بنە مالمەی (نەوزەر)ە کە لە ئاقیستادا بەرێزەوہ ناوی ہاتووہ، واتای وشەکە دەبیته (کراوہ و بەرفراوان).

دووہم، نەوزەر: لە ئاقیستادا (نەئوتەرە) و لە پالەویدا (نەودەر)ە کە ئەمپۆ بۆتە نەوزەر، یەکیکە لە سێ کورپەکانی (مەنووچەر) کە زۆربەیان پیاوچاک و ناودار بوون و ریزیان لینگیراوە.

سێیہم، ویتە نگوہەیتی: ناوی رووباریکە گواہیہ ہیشتا شوینتە کە ی نەدۆزراوہ تەوہ، بەواتای پان و بەرین دیت.

(۴۴) با سەرنجی گالۆکە کە ی حەزرتی مووسا و دوولە تکردنی ئاوی دەریا بدەین...

(۴۵) یەکەم، یوئیشتە: یەکیکە لە ناودارەکانی تووران لە بنە مالمەی (فریانە) کە (یوشت) ییشی پێدەلین.

دووہم، فریانە: یەکیکە لە توورانیانە ی کە ہاتە سەر ئایینی زەردەشت و زەردەشت لە ئاقیستا داوای بەختەوہری بۆ کردووہ.

سێیہم، رەنگہا: بر پەرا ۴۰

(۴۶) یەکەم، ئەختیہ: یەکیکە لە توورانیانە ی کە دژی بنە مالمەی (فریانە) وەستایەوہ، لە پالەویدا (ئوخت) ی پێدەگوتریت.

دووہم، ۹۹ پرسسیار: کتیبی سەبردە ی ئوخت و یوشت بە ناوی (ماتیکانی یوشت فریانە) چیرۆکیکە لە (۳۰۰۰) وشە پیکہاتووہ، لەم کتیبەدا سەبردە ی ئەو دوو کە سایەتیہ دەخویننەوہ.. گواہی ئوختی نابەکار ہیرشی کردۆتە سەر شاریک و ہەرپەشە ی ئەوہ ی لیکردوون، کە (۳۳) ہاوکیشە) دەخاتە بەرباس، گەر ببتو ولامیان بۆ نەدۆزنەوہ، ئەوا شارە کە یان ویران دەکات و دانیشتوانە کە ی دەکوژیت، یوشت فریانە ولامی ہەر ہەمووی داوونەتەوہ (کە لە ئاقیستادا بە ۹۹ پرسسیار ہاتوون)، پاشان یوشت فریانە سێ پرسسیاری ئاراستە ی ئوخت کرد و ئەویش نەیتوانی ولامیان بداتەوہ بۆیہ یوشت فریانە ش کوشتی و زەمینی لەم ناپاکە نابەکارە پاك کردوہ.

(۴۷) ئەرسنە و قەوژەكە و قەرىنەقەویشە سىن جانەوهرى خراپ و زىانەخرۇن كە زۇرتەر به شىئوھى مار باس كراون و ھەروەك لە دەقەكەدا ھاتوۋە، ئەھوررەمەزدا ئاناھىتا لە ئازارەكانيان دەپارىزىت .

(۴۸) يەكەم، ھەرىتە و سەچى و كەسويش: ناوى سىن جۇرە نەخۇشى خراپن كە ھىشتاش نەناسراون .

دوۋەم، پىس (جوزامى) واتە گەپ، ئەوھى تووشى نەخۇشى گەپى / گولى ھاتبى (۴۹) يەكەم، ئەرە: ناوى نەخۇشىيەكى كوشندەيە .

دوۋەم، بۇ (گوزسىنە و گوزپىشت) واتە (كۆم / كورپىشت) بىرپانە قەندىداد فەرگەردى ۲ بىرگە ۲۹

(۵۰) ھوكەر: بىر پەرا ۲۶

(۵۱) ھقو و (نەوزەرى) يەكان: دوو بنەمالەھى ناودارى ئىرانىن كە ستايىش كراون و رىزبان لىگىراۋە .

(۵۲) يەكەم، كەھى گشتاسب يا وىشتاسپە: كورپى لە ھراسپە كە دواى خۇى بوو بە پاشا و زەردەشت لە سەردەمى پاشايەتتى ئەودا ئاينى مەزدىەسنای راگە ياند و ئەویش بىرپاى پىن ھىنا و بوو بە پىشتىوانى زەردەشت و ئاينەكەشى، ھەربۇيەش كەوتە بەر ھىرىش و دوژمنايەتتى ئەرجاسبى توورانى .

دوۋەم، لە ھراسب: لە ئاقىستادا (ئەئورقەسەئەسپە) يە بەرپالەت واتاى (خاۋەن ئەسپى توندوتىژ) يان بۇ كىردوۋە . باۋكى گشتاسب و زەرىرە كە لە ئاقىستادا رىزبان لىگىراۋە، نەسەبى لە ھراسب دەگاتەۋە بە مەنوۋچەر، گوايە كەيخەسرەو دواى خۇى تاج و تەختى بەو بەخىشيو، لە ھراسب لە شەپىكدا لەگەل ئەرجاسبى توورائىدا كوژرا كە لە (بەلخ / بەلخە) دا روويدا .

(۵۳) فەزدانو: ھەمان دەرياچەھى ھاموونە .

(۵۴) يەكەم، تەسرىاۋەنت: بە واتاى سرشتى تارىك، يەككىكە لە دوژمنەكانى گشتاسب كە سەھرەنجام ھەربەدەستى ئەو كوژرا . دوۋەم، پەشەن يا پشەنگ: يەككىكە لە دىۋىەسنان و دوژمنى گشتاسپە، ناۋەكە بە واتاى شەپ و ئازاۋە دىت . سىيەم، ئەرجاسب: پاشاى تووران و برازاي ئەفراسيابە بەلام بە پىچەۋانەھى ئەفراسياب

ئەم نازناۋى (توررانى) يېنە دراۋە بەلكو زۇرتى دراۋە تە پال ھۆزى خيون.
 (۵۵) يەكەم، زەرىر: لە ئاقىستادا (زەئىرى) يە، بىراى كە يگوشتاپ و يەك لە پالەوانە
 ناۋدارەكانە كە لە جەنگى تۇرانييەكاندا ئەۋپەرى نازايەتى و لە خۇبوردوۋىيى نواند و
 دواتر بە دەستى (ويدرەفشە) ي جادوو كوژرا.

دوووم، ئاۋى دايتيا: بېرە ۲

(۵۶) ھەومە يەكە: تۇرانييەكى دىۋىيە سنا و دوژمنى مەزدىيە سنا بوۋ كە بە دەستى زەرىر
 كوژرا.

(۵۷) ۋەندەرە مە يىنىش: فەرماندە يەكى تۇرانى لە ھۆزى خيون و بىراى ئەرجاسپ كە
 بە دەستى ئىسففەندىارى كوپى كە يگوشتاسپ كوژرا، وشەكە واتاى سرشتى
 ناۋپانگخۋاز دەگە يە نىت.

(۵۸) جەلىل دوستخۋا دەلىت يېكە ۋە گرئىدانى ئەم دوو بېرگە يە زۇر دژوار و ئالۇزە چونكە
 رۇشن نىيە ژمارەى (۱۹۰۰) تىر ئاماژە بە چىدەكات.

(۵۹) دووبارە بوۋنە ۋەى بېرگەى (۶۹) ي ئەم يە شتە يە.

(۶۰) پە نام: ئاقىستا (پەئىتى دانە) ي پىدەلىت، پارچە يەكە مۇبدەكان لەكاتى رىۋپەسى
 دىنى و كاتى ئاگر كىردنە ۋەدا دەمولوۋتى پىدەبەستىن بۇئە ۋەى ھەناسە و بوخارى
 دەمى دوور بىت لە ئاگرەكە.

(۶۱) دووبارە بوۋنە ۋەى بەشى يەكەمى بېرگەى (۷۸) ي كىردەى (۱۸) يە.

(۶۲) پىدە چىت رىستەى سىيەمى ئەم بېرگە يە بەھۇ شەرح و تەفسىرەكانى دواترە ۋە
 بۇى زىاد كرابىت ئەۋىش بە مەبەستى رۇشنىكردنە ۋەى زۇرتى مەسەلەى
 (بەبەر) كە گياندارىكى جوانە و لە ناۋ ئاۋدا دەژى.

(۶۳) واتە كوپىك و ئەسپىك

(۶۴) مەرشە ئونە: دىۋى لەبىر بىردنە ۋە، ئەم دىۋە دوژمنى مەزدىيە سنايە و ھەركەس لە
 بەرامبەرىدا خۇپاگر بىت، ۋەك ئەۋە وايە ستايىشى ئەھۋورە مەزدى كىردىت، لە
 قەندىدادا ھاتوۋە: " زەردەشت پىرسىي: ئەى ئاۋەزى پىرۇز، ئەم مەرشە ئونە يە چ
 زىانكىمان پىدەگە يە نىت؟ ۋ لامى دا يەۋە: ئەى سىپىتمان زەردەشت، ئەۋ، بەھۇى
 شىۋاز و تايبە تەندى چەۋت و خراپى خۇيەۋە، مەرۇف گومرا دەكات و واى

لیدەكات بۆ ماوهى سىن سالى له خویندن و فیربوونى زانست و زانیاری دوور بکه ویتەوه... " به پینی گپرانەوه کانی (بونده هییش) هەرمانلیک مندالی ساوای تیدا بژی، ئەم دیوهی ده چیتە ناو، بۆیه پیویسته خاوهنمال (که له شیر/ که له باب) یک راگیر بکات بۆ ترساندن و تارانندی.

(۶۵) بپروانه یه سنا، هاتی ۶۸ برگه ی ۱۱

(۶۶) بپگاتا، هاتی ۴۴ برگه ی ۳ (به رگی یه کهم)

(۶۷) ناوه کان یه که یه که هینراونه ته وه و ستایشه کان دووباره کراونه ته وه.. من لیژهدا به کورتکراوه یی و له گه ل یه کدی هیناومن، سه بارهت به ناوه کان بپروانه په راویزی ژماره (۱۸) ی به رگی دووه م.

(۶۸) ئەم برگه یه له کۆتایی هه موو یه شته کاندای دووباره بۆته وه بۆیه ئیمهش له مه و دوا ته نها چه ند نوخته یه کی له جی داده نئین.

(۶۹) یه که م، ئەم برگه یهش وه کوو پیشه کیبه ک له سه ره تای سه رجه م یه شته کاندای دیت و ئیمهش چه ند نوخته یه کی له جی داده نئین.

دووهم، تیریه شت: یه شتی هه شته مه که سه بارهت به ئه سستیره و ئیزه دی ته شته ر دانراوه و تایبه ته به و ئه سستیره و ئیزه ده.

(۷۰) ته شته ر: بپه را ۲۰ ی به رگی دووه م، یه سنا

(۷۱) فه نگوه ی: چاک خولقی نراو، چاکسرشت

(۷۲) ئەپه م نه بات: بپه راویزی ژماره ۳۱ ی به رگی دووه م، یه سنا

(۷۳) برگه ی سییه می ئەم یه شته له کۆتایی سه رجه م برگه کانیتیری تیریه شته د دووباره ده بیته وه و ئیمهش ته نها به دانانی چه ند نوخته یه ک شوینه که ی دیارده که یین.

(۷۴) که ئیته: ناوی گروو پیک له به دخواز و نه یارانی مه زدی ه سنا یه.

(۷۵) یه که م، ئارهش (ئه ریخشه): تیرهاویژی ئوستووره یی که به هاویشته تیری ک سنووری فراوانی ئیرانی دیاری کرد.

دووهم، کیوی ئه بیروخسوسه (ئه ئیریوخشته): ناوی ئه و کیویه که ئارهش تیره که ی لیوه هاویشته بۆ دیاری کردنی سنووری ئیران.

سییه م، خوانوهنت: کیویکه که له ئافیستادا ناوی به ریژه وه هاتووه، گوایه: ئارهش

بۇ ديارىكىردنى سىنورى ئىران و تۇران لەسەردەمى مەنۇچەردا تىرىكى لە دەماوۋەندەوۋە ھاويشت كە لە كىوى خوەنوەنتدا كەوتە زەوى و ئەوۋەش بوو بە سىنورى نىوان دوو ولات.

(۷۶) سەتەوۋەيس (سەتەوۋىئەسە): ئەسستىرەيەكە ھاوكارى تەشتەر كە ئەركى بلاوكردەنەوى ئاوى بارانەكانە.

(۷۷) يەكەم، تىشتىرەئىنى: كۆمەلە ئەسستىرەيەكە دەورى تەشتەريان گرتوۋە. دووۋەم، يەكەمىن سەتەوۋەيس:

سىيەم، پەروين (پەئوئىرىيە ئەئىنى): ئەسستىرەي پەروين كە لە بېرگەي ۱۲ تىرەشتەلەگەل ئەسستىرەي تەشتەر ستايش كراۋە.

چوارەم، ھەفتوۋەپەنگ (ھەپتوئىرىنگە): ئەو ھوت ئەسستىرەيەي كە بە (ھوت برايان) یش ناسراون يانخود ھەمان (ورچى گەورە)، وشەكە واتاي (ھوت نىشانە) دەگەيەئىت.

پىنچەم، ۋەنەند (ۋەنەند / ۋەنەن): ئەسستىرەيەكە ۋە لە ئاقىستادا ناوى ھاتوۋە و يەشتىكىشى بەناۋەوۋە كراۋە (ۋەنەنت يەشت)، لەو يەشتەدا ھاتوۋە: ۋەنەنت دژى چروجانەوۋەرى زىانەخرۇيە ۋە ھەرواش پارىزەرى دەروازە ۋە گوزەرگەي ئەلبورز دانراۋە.. لە كىتئىي (ژوانى يەسنا) دا بە دوورودرئى باسما كروۋە.

(۷۸) كوستى (كوست / كوستىك / كوشتى): پىشتوئى تايبەتى زەردەشتىيەكانە.. لە ژوانى يەسنادا لەسەرمان نووسىۋە.

(۷۹) دەقى بېرگەي (۱۵) دووبارە كراۋەتەوۋە ۋە تەنھا چەند وشەيەكى گۇراون ۋەكوۋ: لە جىياتى وشەي (كوپ) (گا) ۋە لە جىي وشەي (چەندىن كوپ) (پان) يك نووسراۋە.

(۸۰) ئەم بېرگەيەش ھەر دووبارەيە بە جىاوازىي (ئەسپ) ۋە (كۆمەلە ئەسپىك).

(۸۱) ئەپەئوشە: دىۋى باران، دىتە بەرامبەر ئەسستىرەي تەشتەر كە ئىزەدى بارانە بۇ ئەوۋەي بتوانئ وشكەسالى دروست بكات بەلام تەشتەر بەسەرىدا زال دەبىت و باران دەبارئت.

(۸۲) ھاسەر (ھاسرە): واتە ھەزار ھەنگاۋ / يەك فرسەخ، ھاسەر ۋەكوۋ ئامپىرى پىوانەيى بۇ زەمەن ۋە ھەرواش بۇ زەوى بەكار ھاتوۋە، ھەروا كە دەكاتە ھەزار ھەنگاۋ، دەشكاتە يەك كاتژمىر و بىست خولەك.

(۸۳) به غ (به غه / به گه): له گاتا کاندای به واتای به ش هاتووه، له به رده نووسه هه خامه نشییه کاندای به واتای (خواوه ند) نووسراوه.

(۸۴) یه که م، پارند / پاره ند: ناوی ئیزه دی گه نجه و واتای فراوانی ده دات.

دووهم، ناماژه به (تیر) ده بئ به دواوی بر گه ی (۷) ی کرده ی چواره مه وه بیت.

(۸۵) که به ست: (که به سته / که به ستو) یشی پیده گوتریت، به واتای ژاراو.. شتی تال و ژاراوی دیت که ده بیته هوی نه خوشی.

(۸۶) یه که م، گه ئوشه یه شت: یه شتی نویه م به م ناوه وه یه، گه ئوشه ئیزه دی پاریزه ری ناژهل و گیانداره به سووده کانه، خودی وشه که له گه ل (گوشه) دا جیاوازه و واتای گیان ده به خشیت.

دووهم، دره فاسپه / درواسپ: ناویکیتری هه مان گه ئوش یه شته و واتای ناژهل / گیاندارای ته ندروست ده گه یه نیت.

(۸۷) یه که م، هوشه نگ: له ئافیستادا ئەم ناوه زورجار هاتووه و هه ریبه که یان به جیاواز مه به ست و واتایه کی هه یه، به لام لیره دا مه به ست له پاشای پیشدادییه که دواوی که یومهرز بو ماوه ی چل سال پاشایه تیی کرد، هوشه نگ توانیی دیوه کان شکست بدات و ئاسنی دوزییه وه و ناگر و جه ژنی سه ده ش هه رده درینه پال ئەو، هه روه ها توانیی پیستی گیانداره کان به کار بهیئیت و جلو به رگی لئ دروست بکات و... دووهم، ئەلبورز: زنجیره کیوی ئەلبورز که له ئافیستا ستایش کراوه و ده گوتری ۲۲۴۴ کیوی تری لیده بنه وه.

سپیه م، ئەو چه ند نوخته یه دووباره بوونه وه ی بر گه ی پیشکه شییه کانی ئانا هیتایه ته نها به و جیاوازییه وه که ناوی ئانا هیتا گۆردراوه به (درواسپ)، بویه ئیمه ش ئەو چه ند نوخته یه ی له جیدا داده نئین.

(۸۸) یه که م، دیوه مه زنده رییه کان: مه به ست ئەو دیوانه ن که له مازینده راندا بوون و (سپی دیو) سه رکرده یان بوو که سوپای که یکاوسی شکست دا به لام دواتر روسته می پالەوان به هه وت خواندا گوزه ری کرد و سپی دیوی شکاند و...

دووهم، برپاوه یه سنا هاتی ۵۷ بر گه ی ۱۸

(۸۹) بر په را ۸۷

(۹۰) ئەم بېرگە يەش وە كوو بېرگە كانى كۆتايى ھە موو بە شىكى ئابان يە شت دووبارە دە بىتتە وە كە ئە وىش ستايشى ئە و ئىزە دە يە يە شتە كە ي بە ناو كراوہ (لە ئابان يە شتدا ئاناھىتا بوو، لىرە دا درواسپە يە)، لە مە و دوا ئىمە تە نھا بە چە ند نوختە يە ك ديارى دە كە ين.

(۹۱) بېرگە كانى (۱ و ۲) ئەم يە شتە لە سەر تە ي ھە موو كوردە كاندا دووبارە دە بنە وە و ئىمە تە نھا چە ند نوختە يە ك دە خە ينە جىيان.

(۹۲) بېروانە بېرگە كانى ۳۳ و ۳۴ كوردە ي ۹ و پە راوئىزى ژمارە ۳۱

(۹۳) يە كە م، كە يخە سەر و: سىيە مین پاشای كە يانى، كورپى سیاوہش و نە وە ي كە يكاوسە و لە ئاقىستا رىزى لىگىراوہ.

دووم، سیاوہش و خوینتە كە ي: ساوہ خش / سیاوہ رشنە پالە وانى ناو ئاقىستا و شانامە، كورپى كە يكاوس كە بە پىلانى ئە فراسىباب و گە رسىوزى تۆرانى كوژرا و دواتر كە يخە سەر و تۆلە ي سە ندە وە و... ئەم باسەش بۆتە بە شىك لە پە ندى پىشيانى ھە ورامان كە بۇ ھە رشتىك زۆرى لە سەر برۆيت و زۆرگە و رە ي بە كە يتە وە و.. دە لىن: ئە جو ونە و سیاوہ حشىنە / ئە لىى خوینى سیاوہ شە { سىيە م، چىچە ست (چنە چە ستە): ناوى رووبارىكە گوايە لە ئازە ربايجاندايە و زەردە شت لە وئ لە دا يكبووہ، ئە مړۆكەش زۆر كە س ئە و رووبارە بە گۆلى و رمئ لىكە داتە وە.

چوارە م، ئە غرىرە س: بىرە ي ئە فراسىبابە كە لە ئاقىستادا بە دلپىر و ئازا ناوى ھاتووہ.
(۹۴) يە كە م، ھوتە ئوسا: ژنى گشتاسپ شايبە لە بنە مالىە ي نە وزەر، گوايە دا يكى ۳۰ مندالى كە يگوشتاسپە.

دووم، ئە نجومە ن / ھە نجمە نە بە جيا لە كتیبى (ژوانى يە سنا / بە شى يە كە م) دا باسكراوہ .. ھە مان (مە گە) يە كە لە يە سنای (۲۹ و ۳۳ و ۴۶ و ۵۱ و ۵۳) دا ئاماژە ي پىن كراوہ.

(۹۵) يە كە م، زە بىنياوہ رە خويزاھە: شوينىكى ناديارە و ئە وە ندە ھە يە دە زانرى كە شوينى بە رە ي شە رى نىوان ئىران و تۆران بووہ و لە ئاقىستاشدا يە كجار ناوى ھاتووہ.
دووم، ئە شتە ئە ورفە نت: لە گە ئوش يە شتدا وە كوو نە يارى كە وى وىشتاسپە ناوى ھاتووہ، ناوہ كەش بە واتاى خاوەنى ھە شت سوار دپت.

سییەم، ویسپەسە فرۆئەشتی: ئەویش لە پەیرهوانی دیویەسنا و لە ھۆزی خیونی تۆرانی و دژئی کەوی ویشتاسپە بوو.

چوارەم، ئەرجاسپی خەيونە: ناوی پاشای تۆرانی، برازای ئەفراسیابە بەلام بە پینچەوانەئە و بە تۆرانی ناوی نەبراو بە لگوو دراوئە پال ھۆزی خیون. پینچەم، دەرشینیکە: ئەمیش یەکیکە لە دۆژمنە تۆرانییەکانی کە یگوشتاسپ.

(۹۶) یەکەم، تەسەرەیاوئەنتە: واتە تاریک و زولمانی، یەکیکە لە دۆژمنەکانی کە یگوشتاسپ کە بە دەستی خودی کە یگوشتاسپ کوژرا، ئەم ناوہ لە گەل ناوہکانی (پشەن و ئەرجاسپ) دا ھەمیشە پیکەوہ دیت.

دووم، سپینچە ئورۆشکە: لە پالەویدا (سپینچروش) ە و ئەویش یەکیکیتەرە لە نەیارە تۆرانییەکانی کەوی ویشتاسپ.

سییەم، ھوما / ھوما: ناوی یەکیک لە کچەکانی کە یگوشتاسپە کە ئەرجاسپ بە دیلی گرتی بەلام ئەسفەندیار نازادی کرد.

چوارەم، واریزکەنا: کچەکە یتری کە یگوشتاسپە کە پاش شکستی بەلخ، بەھۆی ئەرجاسپەوہ گیران و لە (روئین دژ) دا زیندانی کران. لە شانامەدا ناوی ئەم دوو خوشکە بە (ھوما و بەھنافەرین) ھاتوہ، دواتر بەھۆی ئەسفەندیاری برایانەوہ نازاد دەکرین و...

(۹۷) یەکەم، میہرەشت: یەشتی دەیەم کە پاش فەرودەردین یەشت، درێژترین یەشتە، تاییەت کراوہ بە میہر و ھەر بەو ناوہوہش کراوہ، مەبەست لە میہر ھەمان (میترا) یە.

(۹۸) یەکەم، میہر درفەج: درۆباز، پەپرەوی درو، دژبەری راستی و راستگویی. دووم، کە یەزە: ناوی گوناہ و تاوانیکی گەرە و ناھەزە، زۆرجاریش بۆتە سیفەت بۆ ئەو ژن و پیاوانەئە تووشی ئەم تاوانە دەبن.

(۹۹) (بشود) فارسی لێرەدا ھەمان (بەش، بەشکوم / بەشکەم) ی کوردییە.

(۱۰۰) برجی بەھمەن (بەھەمن دژ): ھەمان ئەردەبیلە کە بە مۆلگەئە دیو و ئەھریمەنان دەزانرا و کرایە مەرچیک لەنیوان کە یخەسەرەوی نەوہی کە یکاووس و فەریبوری کوپی کە ھەرکامیان بتوانن ئەو قەلایە بگرن، ئەوا دەبنە پاشا کە سەرەنجام کە یخەسەرەو سەرکەوت و داگیری کرد و بوو بە پاشا.

(۱۰۱) هه مه ستاران: واته راکا بهر، ره قیب، دوو یا چه ند که س که دژی یه ک و له به رانبه ر یه کدیدا بوه ستن.

(۱۰۲) داموئیش ئوپه مه ن: بر په را ۲۳ ی بهرگی دووه م

(۱۰۳) برگه کانی (۷ و ۶) ی ئەم یه شته لیره و له کۆتایی دیکه ی کرده کانی شدا دووباره ده بنه وه و ئیمه جیگه که یان به دانانی چه ند نوخته یه ک دیاریده که ین.

(۱۰۴) برگه ی (۷) ی ئەم یه شته ش له سه ره تایی هه موو کرده کاندای دووباره ده بیته وه و ئیمه ش به دانانی چه ند نوخته یه ک جیگا که ی دیاریده که ین.

(۱۰۵) یه که م، ناوتاک: واته قوول و به رین و بئ بن

دووه م، ئیشکه ته: کئوئیکه گیای هه ومی تیدا ده پوئت،

سئیه م، پورفته ته (په ئورفته ته): کئوئیکی دیکه یه، واته به رزاییه ک، له کتیبی ژوانی یه سنادا و هه رواش له کتیبی (که یمنه سه رچاوه ی ئەفسانه لانکه ی مروؤف، زیدی هونه ر) دا به دوورودرئژی باسما ن کردوه.

چواره م، مرو/ مه رو: به شیک له و شازده سه رزه مینه ی که له ئاڤیستادا ناوی هاتوه و چه ند جارئیکیش له به رده نووسی بیستوندا هاتوه، یه زدگردی سئیه م له (مه رو) دا بوو که په نای برده بهر خه سه ره وی ئاشه وان و هه رله وئیش کوژرا.

پئنجه م، هه رات: ئەمیش یه ک له و شازده سه رزه مینه یه، له ژوانی یه سنادا باسی ئەمیش کراوه.

شه شه م، سغد/ سه وغد: هه ندیجار له بونده هئیشدا به (سوراکه) و له به رده نووسه کانی داریؤشیشدا به (سه وگوده) هاتوه و ئەمیش یه کیکه له شازده سه رزه مینه که.

حه وته م، خواره زم (خوایی ریمه): له فه رگه ردی ۱ ی برگه ی ۳ ی فه ندیداتا به یه که مین ولاتی ئەهه وورا ئافه ریده ناوی هئینراوه که رووباری جه یحوون/ نامو ده ریای پئیدا تئیده په پئ.

(۱۰۶) یه که م، ئەریزه هی: له برگه ی ۱۵ ی میه ریه شتدا به یه کیک له حه وت ولاته پیرۆزه که ناوی هاتوه، ولاتی خوراوی له حه وت ولاته که یه.

دووه م، سه فه هی: ئەمیش ولاتی رۆژه لاتیه له حه وت ولاته پیرۆزه که.

سېيەم، فرەدەزەفشو: لە ولاتانی حەوتەم و دەبیتە ولاتی هەلکەوتە لەبەشی باشووری خۆرەلاتی.

چوارەم، ویدەزەفشو: ولاتی باشووری پوژاوی لە حەوت ولاتەکە.
پینجەم، فوئوروبەرشتی: یەك لە حەوت ولات.

شەشەم، فوئوروجەرشتی: ئەمیش هەر یەکیکە لە حەوت ولاتەکە.
حەوتەم، خەفەنیرەس: یەك لە حەوت ولات.

(۱۰۷) میهر درۆ.. میهر درفەج/ میسرودرفەجە: بر خالی یەكەمی پەرا ۹۸

(۱۰۸) دژئاگایی: مەبەست دژبەری زانست و ئاگایی و وشیارییە، سەرکۆنەکردن و بەگژاچوونەوهی ناوشیاری و نەخویندەوارییە، هاندانیکە بۆ رووکردنە زانست و روانینتکی زانستیانە و وشیارانە بۆ دین، بۆ ژیان.

(۱۰۹) گەرەزمان: یاگەرۆتمان، عەرشی ئەعلا.. بارەگای بەرزى یەزدان، هەمان میرووتمان کە لە هەردوو کتیی: ژوانی یەسنا و کەیمنە... دا باسمان کردوو.

(۱۱۰) مەبەست لە (ئەمانە) هەمان دوو ئیزەدی (رەشن) و سروش(ن).

(۱۱۱) پروانە: گاتاکان، هاتی ۲۸ بڕگەى ۸.

(۱۱۲) نەریوسەنگ: یەك لە پێشەوا ئابینیهکانی هیند کە دەسەلاتیکی زۆری هەبوو بەسەر زمانى ئافىستا و پالەوى و شىكارى و تەفسىرى ئافىستادا و بەتایبەتى شىکردنەوهى (زەند) بۆ زمانى سانسکریت. نەریوسەنگ، کورپی دەهاوولی دەستووری ناودارى پارسىهکانى هیندە کە گوايه لە سەدهى دوازدەهەمى عىساى لە سەنجانى هیندا ژیاوه.

(۱۱۳) لیڕە بە دواوە تەواوی بڕگەکانی (۵۹) دووبارە دەبنەوه: هەندىچار رسته سەرەتاییهکان، هەندىچار رسته کۆتاییهکان و هەندىچارى سەرجهم رستهکان. ئیمە تەنیا خال (نوخته) یان لەجى دادەنئین و خۆمان لە دووبارە کردنەوهیان دەپاریزین.

(۱۱۴) یەكەم (بەهرام): (وهههرام و وهههرام) یش گوتراوه، یەكێكە لە ئیزەدەکانى مەزديەسنناکە لە ناویاندا بۆتە ئیزەدى سەرکەوتن و یەكێكە لە یادگارە پیرۆزەکانى پوژگاران و سەردهمى درهوشاوهى ئاریایى. بیستەمین پوژی مانگ

به ناوی ئه وه وه یه و هه رواش (به هرام یه شت) که یه کیکه له یه شته هه ره ناسک و جوانه کانی ئاڤیستا، تایبه ته به ئه و، له ئاڤیستادا (وریتره غه ن) یه به واتای سه رکه وتوو، وسه که دوو به شه: وریتره واته سه رکه وتن و غه ن واته بکوژ. پئویسته بلئین چه ندین ناوی دیکه شمان هه نه که به هه مان به هرام ده ناسرین به لام هه ریه که بۆ شتیک یا بۆ که سیک به کار ده برین، بۆ ئه سیتیره، بۆ میژوونوووس، بۆ پیاو چاک، بۆ ریبه ر و پیشه وای ئایینی و...

دووهم (گوراز): هه مان به رازه که له ئاڤیستادا به وه رازیش ناوده بریت، مه به ست له بوونه هیئانه وه یا شو به اندن به م گیانداره، ته نیا پیشاندانی هیژ و توانای زۆره.

(۱۱۵) بروانه: په راویزی فه ندیدات، فه رگه ردی ۱۳ برگه ی ۵۰

(۱۱۶) گا... من پیموایه له خویندنه وه ی وشه ی (گه ئۆ دا هه له کرابیت و به هه له به گا/مانگا) و اتا کرابیته وه، گه ئۆ واته گیاندار، نه مه ش هه موو گیانداران ده گریته وه.

(۱۱۷) فیدۆتۆ: یا فیزاتۆ، دیوی مه رگه و زۆرتیش به (ئه ستوفیزاتۆ) ناو ده بریت.

(۱۱۸) یه که م، بوشاسپ: بوشاسب، بوشاسف، بوشانیست، دیوی خه وه و دژایه تی و شیار ی ده کات و هانی مرۆف ده دات بۆ نووستن و ته وه زه لی و بیکاره یی، زۆرجار له ئاڤیستادا ناوی هاتوو و سه رکۆنه کراوه و هۆشدار ی دراوه ته مرۆقی مه زدا په رست که خۆی ئه به دوور بگریت و فریوی نه خوات و پیی خا و نه بیته وه.

دووهم، وه ریئه: چواره مین و لات ی رووی زه وی و زیدی فه ره ی دوونه، به روا له ت هه مان سه رزه مینی ده یله م و گیلان ه که له ئاڤیستادا به شوین و مه کۆی دیوه کان و درۆ په رستان ناوزه د کراوه.

(۱۱۹) ئه ره نگه: یا هه مان ره نگه، ناوی رووباریکه که به ته وا وه تی نه ناسراوه و هه رکه سه و بۆ چوونیک ی جاوازی له سه ر ده برپیه: یه کیکه ده ئی (سپنده)، یه کیکه به (جه یحوون) ی ده زانیت، یه ک سه یحوون و تاد. له یه شته کان و به تایبه تی له ئابان یه شته د زۆرجار ناوی هاتوو.

(۱۲۰) زه رتوشتوم: له ئاڤیستادا (زه ره توشتر و تیمه) یه که له پاله ویدا سووک کراوه و بۆ ته زه رتوشتوم، ئیزه دی پاسه وانی پیسه وادینیه کانه وشه که واته که سیک که زۆر له زه رده شت بچیت، هه رواش به مه زنترین پیشه وای دینین (مه سموغان) ناوی براوه.

- (۱۴۱) مه به سستی روونکردنه وه و پیشاندانی ئاستی پینگه ی میهره
- (۱۴۲) ستایشی کۆتا و سه ره تا: مه به سست له کاتی یه کهم نوێژ واته به ره به بیان و دوا نوێژه واته دوا ی نیوه شه و. وه که ده زانین، له دینی مه زدییه سنادا پینچ نوێژ هه ن له پینچ کاتی تایبه تدا که دواتر له لایه ن دینه کانی دیکه و به تایبه تی ئیسلامه وه له هه مان کات و ساتدا وه رگه یراوه .
- (۱۴۳) سه ته ئوته یه سنیه: ناوێکه بۆ چه ند به شیکی ئاقیستا (یه سنا)، له کتییی هه شته م و نۆیه می (دینکورد) دا که باسی نه سه که کانی ئاقیستا کراوه، ئەم به شه به نه سه کی بیسته ویک و سه ره به به شی گاسانیکی ئاقیستا ده ژمیردیت. زۆر جار هانی په یه روانی مه زدییه سنا دراوه که ئەم به شه له بهر بکه ن و به رده وام به ده نگه ی بهرز بیلێنه وه .
- (۱۴۴) گه ره زمان: بر، په را (۱۰۹)
- (۱۴۵) ته کاوه ر: ئەسه پی به هیز و به گوپ و چاپوک و تیزپه و.
- (۱۴۶) یه که م، چیه ستا: واته زانایی و فه رزانه یی و زانست و زانیاری، چیه ستا بۆ ته ئیزه دی پارێزه ری زانست و زانیاری، ناوی کچه بچووکی زه رده شته دووه م، ئەوه په مه ن: داموئیش ئەوه په مه ن ناوی ئیزه دیکه بۆ که یاندنی گله یی ئیمانداران، هه میشه له گه ل کۆمه لێک له ئیزه ده کاندا ناوی دیت و به ئیزه دیکی دلێر و به توانا ناسراوه .
- (۱۴۷) یه که م، نازه ر: ناوی ئیزه دی پاسه وانی ئاگره، خودی وشه که شه هه ره مان واتای ئاگری هه یه، نازه ر، ئاته ر، که دواتر گۆرانکاری به سه ردا هاتووه: فارسی: ئاته ش، هه ورامی: ئاییر.. ئاویر.. ئاهیر، سوۆانی: ئاگر، ناوی ئەم ئیزه ده له ریگفیدادا (ئاگنی) یه، له ئاقیستادا (ئاگر نیایش) مان هه یه که تایبه ته به م ئیزه ده، ئاگر لای مه زدا په رستان و ته نانه ت پێش ئەوانیش واته له سه رده می میترا ییدا ئاگر پیروۆز کراوه و ریزی لێ گه یراوه، ئەمه ش به پێچه وانیه ی هه ندئ نه شه ره زا و قین له دل، به واتای ئاگر په رستی نییه، به لکو هه رچوار (ئاخشیح) واته (...) که ره ریزیان لێ گه یراوه و سه له مپنراوه که بۆ پاراستن و گه شه ی ژیان و ژینگه پێویستن، پاسان ئاگر نوور و رووناکی ده به خشیت و هه رچی پیسی و چه په لێ و ناپاکییه له ناوی ده بات هه ربۆیه ش زیاتر پیروۆز کراوه و ریزی زیاتری لێ گه یراوه .

دووه م، فه پى كيانى: فه پ له ئاڤيستادا (خه ڤيرهن / خه ڤيرنه نڭه)، له پارسيى كه ونارادا: فه رنه، له پاله ويذا: خه ڤه ره يا خه ڤه رڭ، له نووسراوه مانه وييه كاندا: فه پ، له فارسيدا فه پ، تيشك و رووناكويه كى يه زدانويه كه هه ركه س لئى به هه رمه نڊ بيت، شايسته ي فه رمانڤه وايى و پاشايه تيهه. له ئاڤيستادا باسى دوو (فه پ) ده كريت: ئه ئيرينه م خه ويره ن (فه پى ئيرانى / ئارى) و كه ڤه ئينه م خه ويره ن (فه پى كيانى)، كه هه ركاميان خاوه نى چالاكى و تاييه تمه نڊيه كه، فه پى ئيرانى به خشنده ي ژينگه ي چاك و سامان و به خته وه رويه و چاوچنوكى له ناو ده بات و دوژمنان (نه نيران) شكست ده دات. فه پى كيانى ده بيته به ش و به هره ي ناوداران و شه هرياران و كه سانى هه لكه وته و ئه شه ڤه ن كه له بهر تيشكى ئه ودا ده گه نه به ختيارى و كامه رانى، ئه م (فه پ) هه ميشه و به رده وام له گه ل ئارويه كاندايه و هه رگيز لئيان دوورناكه و پته وه و وهك له ده قى يه شته كاندا دياره، زوربه ي دوژمنان هه ولى به ده سه پينانى ده دن و سه رناكه ون.

(۱۲۸) گه ئوسنه: له (گيسو / زلف) وه رگيراوه، واته ژويه كانى له گيسوى شوخه كان دروستكراوه.

۱- (۱۲۹) ئه ريژه هى: ناوى يهك له كهوت و لاتى مه زدايه، و لايتك له خوراوا.

۲- سه ڤه هى: يهك له كهوت و لاته كه كهوت و ته خوره لاته وه و به نشينگه ي ئيزه دى (سرووش) ده زانريت.

۳- فه رده ده ڤوشو: ناوى و لاتى باشوورى روزه لاتيه و به كيكه له كهوت و لات (هه ريم) كه به شيوه كانى (فه رده ڤوشو) و (فه رده ڤه شن) هاتووه و له پاله ويشدا (فه رده ڤه شن) نووسراوه.

۴- ڤه ئيروبه ره شتى: ناوى و لاتى باكوورى روزه اوييه كه به (ڤوئورو به ريشنى) يش ده نووسريت.

۵- ڤه ئيروبه ره شتى: و لاتى باكوورى روزه لاته

۶- خه نيره س: يا خقانيره س، و لاتى ناوه نڊيه كه له ئاڤيستادا زورتر ناوى هاتووه و خوى ده بيته كهوت هه ريه ديكه به ناوه كانى: تازه كان، ئيران، مازينده ران، روم، تووران، چينستان و هيند، ده شلن كه ئيرانچيچ و كه نڭدژ و جه مكه رد و كه شمير و... يش هه ر سه ربه م هه ريمه ناوه نڊيه ن.

(۱۳۰) بووشاسپ: ديوى خهوه و تهوهزهلى دىنىن، به (بووشاسب، بووشاسف و بوشنيست) يش هاتووه به لام له نافيستادا (بوشيانسته) ي پيده گوتري. سيفه تي (دريغگيغه) ي دراووتن به واتاي دسدريژ، نهويش به هوئي نهوهوه كه خه وهينه ر و سر كهره. له زور شويئي نافيستادا، له وانهش له برگه ي (۹۸) ي ميهره شت و فهرگه رده كاني (۱۲ و ۱۱) ي فه نديدات و برگه ي (۲) ي نه شتاديه شتدا ناوي هاتووه. له فهرگه رد ي (۱۸) ي فه نديداتدا فه رمانيك هاتووه كه ده كرئ به شافه سلى زياني مروف دابنريت، له م برگه يه دا ده لئيت: "كه له شير (كه له باب) له به ره به ياندا ده قوقينييت، واته: نه ي مروف، ههسته، نوئيژي نه شا (نوئيژي تاييهت و به ناوبانگ و پيروزي (نه شيم فوهوو) به جي بهينه و نه فرهت له ديوه كان بكه و ناماده ي رويكي تازه ي زياني ببه، نه گينا ديوي دسدريژ به سه رتدا زال ده بيت و دووباره نه م جيهانه خاكيبه كه له م سپيديه دا بيدار بوته وه، ده كاتوه خه و به گويتدا ده چرپيني كه: خووش بنوو، هيشا كاتي بيداريت نه هاتووه، واز له و سئ شته باشه (بيرو زمان و كرده ي چاك) بهينه، خهوتن و حه سانه وه و پشويي دريژ و سئ شته كه ي تر (بيرو زمان و كرده ي خراب) بوئيستاي تو باشن". پيموايه نه مهش مانيفيستيكي زور كاريگه ر و جيكه وته ي زياني مروفه و برياهه موومان په يره ومان بكردا.

(۱۳۱) ۱_ رهشن: هم ناوي هه زده هه مين روي مانگه و هم له گه ل ميهر و سرووشدا داوه ري مه حكه مه ي روي په سلانه، له نافيستادا (رهشنو) هاتووه به واتاي دادوهر/دادگهر و بوته نيزه دي تاييه تي راستي و دروستي و هه ر به سيفه ته كه شي ناو ده برييت: رهشني راست.

۲_ نه رشتاد: نه رشتات يا نه شتاد هم ناوي گيستوشه شه مين روي مانگه و هم نيزه دي پاسه واني راستي و دادوهر بيه. وشه ي (نه ردامه نش) كه بوته ناوي يه كه له سه ر كرده كاني سوپاي داريوش، هه ر له ريشه ي نه م ناوه وه وه رگيراوه و به واتاي راست و چاك سرشيت دييت.

(۱۳۲) نه ستيه ي ته شته ر: بر: په را (۷۰)

(۱۳۳) رامى به خشنده ي له وه رگه: رام يا رامه ن كه به واتاي ناشتي و نارامى و ناوه داني

- (۱۴۲) وەر: وەر، جوړه سویندیکى ئیزه دبییه و هه رواش سرووت و ریوپه سسمیکه بو
تاقیکاریی جیاکردنه وهی چاک له خراب و راست له هه له.
- (۱۴۳) وهری رۇن {ور روغن}: ریوپه سسمیکى تاییهت به گرتن و ئاناده کردنى رۇن که
هه مان سویندى تاییهتى ئیزه دبیى تیدا ده خوریت.
- (۱۴۴) فه پى کیانى: فه پ (خوپه) واتای پرشنگ، تیشک، شکو و مه زنیتى ده دات و
مه به سستی وشه که ش لیره دا نه و فه پ و شکویه ی کیانییه کانه.
- ۱۴۵ ولاتى ئه ریزه هی): بر په را ۱۰۶
- (۱۴۶) ولاتى سه فه هی: بر په را ۱۰۶
- (۱۴۷) ولاتى فره ده زفشو: بر په را ۱۲۹
- (۱۴۸) ولاتى ویده دوفشو): بر په را ۱۲۹
- (۱۴۹) ولاتى فوئوورؤبه رشتى): بر په را ۱۲۹
- (۱۵۰) ولاتى فوئوورؤجه رشتى: بر په را ۱۲۹
- (۱۵۱) ولاتى دره وشاوه ی خفه نیره س: بر په را ۱۲۹
- (۱۵۲) ده رایى فه راخکه رت: له ئافیس تادا به (فه ئوروکه شه) و له مینوخیره ددا
(فه ره که شه) هاتوو، واته ده ریایه کی بن و بن سنوور
- (۱۵۳) رووباری په نگها: بر په را ۴۰
- (۱۵۴) کیوی هوکه ر: یا هوکه ئیری، ناوی به رزترین لوتکه ی ئه لپورزه.
- (۱۵۵) ئه سستیره ی وه نه ند: وه نه ند یا وه نه نته به واتای زال بوو، تیکشکینه ر دیت.
- (۱۵۶) ۱- رایومه ند: سیفه تیکه بو ئیزه ده کان به کارهاتوو به واتای خودان فه پ و شکو.
۲- تیشته ر: یهک له ئیزه ده کانه
- (۱۵۷) ئه سستیره ی هه فتوره نگ: واته خاوه ن هوت نیشانه، مه به سست نه و هوت
ئه سستیره یه یه که به (هه وته وانان) ناسراوه.
- (۱۵۸) مانگی هه لگری تووی گا: من نهک به گا که به (گه ئو) واته (ژیان) ی ده زانم و
پیموایه نه مه به هه له تیکه یشتن بووه له وشه که چونکه گه ئو به واتای گیان و ژیان
دیت و (گا) یش هه ر له وه وه وه رگیراوه.
- (۱۵۹) گه ره زمان: بر په را ۱۰۹

(۱۶۰) فره‌وردین یه‌شت: سیزده‌یه‌مین یه‌شتی ئاڤیستایه که باس له توانا و گه‌وره‌یی فره‌وره‌کان ده‌کات و له به‌شیکیشیدا داوای یارمه‌تییان لیده‌کات.

(۱۶۱) سییه‌مین توئی زه‌وی: له نه‌ده‌بیاتی دینی ئیرانیه‌کاندا زه‌وی به‌سئ توئی ویتنا کراوه، لیره‌شدا ده‌لئیت که ناسمان به‌سه‌ر توئی سییه‌م واته توئی سه‌روو و ده‌روه‌ی زه‌ویدا ده‌درؤشیته‌وه.

(۱۶۲) ۱- ئه‌ریدڤیسوهر ئاناھیتا: بر په‌را (۲).

۲- ئاهوورایی کیش: مه‌به‌ست له و که‌سانه‌یه که په‌په‌روی له ئایینی مه‌زده‌سنا ده‌که‌ن و ئه‌هووره‌مه‌زدا ده‌په‌رستن.

(۱۶۳) ئه‌و: مه‌به‌ست ئه‌ریدڤیسوهر ئاناھیتایه

(۱۶۴) رووباری ناوتاک: ناوتاک سیفه‌تیکه بۆ رووباره‌گه‌وره‌کان، به‌واتای قوول، به‌رین. شیاو بۆ که‌شتییه‌وانی.

(۱۶۵) گیانداره‌ پینجینه‌کان: له ئیرانی دیریندا گیانداره‌کان دابه‌ش ده‌بوون به‌سه‌ر پینج ده‌سته: ۱- ئاوییه‌کان ۲- خشۆکه‌کان ۳- بالنده‌کان ۴- گیانداره‌ ئازاد و به‌سووده‌کان ۵- له‌وه‌پ‌خۆران / ئاژه‌له‌ مالمییه‌کان.

(۱۶۶) ۱- پیاوی ئه‌نجومه‌ن (مرد انجمنی): مه‌به‌ست له پیاوی ئه‌نجومه‌نی که‌سیکه‌ شاره‌زای یاسای دین و هه‌رواش قسه‌زان و زمانه‌وان بی‌ت و توانای روبه‌پووبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل قسه‌ی نه‌یاران و هه‌رواش و لامدانه‌وه‌ی هه‌موو پرسیاره‌کانی هه‌بی‌ت.

۲- گه‌ئوتیمه: یه‌کیکه‌ له‌ دێو یه‌سناکان و نه‌یارانی زه‌رده‌شت که دژایه‌تی گیتی ده‌کات.

(۱۶۷) سویشیانت: بر په‌را ۱۶۰

(۱۶۸) زه‌ردوشتوم: ئیزه‌دی پاه‌وانی پیشه‌وا دینییه‌کان، وشه‌که‌ش به‌ واتای (که‌سیک که سه‌رتاپا شیوه‌ی زه‌رده‌شت ده‌دات و له‌وه‌چ) هاتووه.

(۱۶۹) گاو: من به‌هه‌له‌ی ده‌زانم و پشتریش گوتوومه‌ که‌ ئه‌م وشه‌یه‌ به‌هه‌له‌ به‌کاره‌ینراوه‌ و له‌ راستیدا مه‌به‌ستی (گه‌ئو) یه‌ که‌ واتای گیان / ژیان ده‌دات

(۱۷۰) ۱- نیوشا: واته‌ گوینگر، بیسه‌ر، لیره‌دا زیاتر به‌ واتای گوپرایه‌ل هاتووه.

- ۲- بورزمەن: پایە بەرز، خاوەن شکۆ. ۳- پشتوین بەستوو: مە بەست ئەو کە سە یە
کە قۆلی لێهە ئالمالیو و خۆی بۆ کارێک تەرخان کردوو.
- (۱۷۱) ۱- خشتاوی: بنە ماله یەکی ناسراو لە پارێزگاره کانی سەردەمی زەردەشت.
۲- دانوو: بر پەرا ۴۲
- (۱۷۲) کەرشنەزە یا کەرشنەز: ناوی بنە ماله یەکی تری ئیرانی لە کۆندا.
- (۱۷۳) (....) رستە یەکی ناتەواو و نە ناسراو.
- (۱۷۴) سەتەو وەیسە: ناوی ئەستێرە یە کە.
- (۱۷۵) داموئیش ئوپە مەن: ئیزە دێکی چالاکە و بۆتە هاوڕیی میهر.
- (۱۷۶) هە مەسپە تمە دەم: پۆژی تاییەتی شەشە مین گاهە نبارە کە جەژن و بۆنە یەکی زۆر
مەزن و پیرۆزە.
- (۱۷۷) ئەنیران: دوو واتا لە خۆ دەگریت: ۱- ناوی سیبە مین پۆژی مانگ و یە کێکشە لە
ئیزە دەکان بە واتای رووناکیی بئیبایان ۲- وەک (ئەن ئیریا) ش دیت کە بە واتای نا
ئاریایی / نا ئیرانی دیت.
- (۱۷۸) ئەستێرە ی هەفتورە نگ: بر پەرا ۱۵۷
- (۱۷۹) سامی گەرشاسپی گیسوهری گورزبوردار: مە بەستی باوکی زال و باپیرە ی
رۆستە می پالەوانە
- (۱۸۰) توخمی سپیتمان زەردەشت: واتە نەژاد و تیرە و خانەدانی زەردەشت.
- (۱۸۱) وەرینە: بر پەرا ۳۱
- (۱۸۲) بەرزەقانی: هە مان بەردەقانی
- (۱۸۳) دینی سوشیانته کان: لێرە دا مە بەست لە دین هە مان شیواز و سرووت (تەقس) ه
نەک خودی دین.
- (۱۸۴) ستایشی رۆحی گیانداران خشۆک و بالنده و....: ئەلبەت مە بەستی چروجانە وەری
زیانبەخش نییە، بە لکوو گیاندارە بە سوودە کان ستایش دەکرین و هە ولێ بە خێو
کردن و سوود لێوەرگرتیان دراو.
- (۱۸۵) تۆخشا: تیکۆشەر، کۆلنە دەر، ماندوویی نە ناس
- (۱۸۶) ۱- پەتیارە یی: ناخۆشی و خراپە و ناپاکی.

۲- به همهن: بپ په راویزه کانی بهرگی یه که م. ۳- نازهر: بپ په را ۱۲۷
 (۱۸۷) باوک و سهروه ری تاقانه ی ئه مشاسپه ندان: ئه هووره مه زدا: ئه م بپ وایه دواتر
 که وتوته ناو ئه ده بیاتی مه سیحیه کانه وه که به باوک و فرزند باسی حه زره تی
 عیسا و خواوند ده که ن.

۱۸۸ گه ر زمان: بپ په را ۱۰۹
 (۱۸۹) ئورقازیشه: یه کیکه له پیچ جوړه ئاگره که به واتای شادی هینه رتر،
 خوشیبه خستر.

(۱۹۰) گه یه: بوون، ژیان، گیان
 (۱۹۱) گه یومهرت: هه مان که یومهرز، به پیی ئاقیستا، که یومهرز یا (گه یه مهریته ن)
 یه که م که سه که گوئی بؤ راهینان و فه رمانه کانی ئه هووره مه زدا راداشت،
 هه رواش به یه که م که س و بنیاتنه ری ئیران و خانه دانی ئیرانی ده ژمیرد ریٹ.

(۱۹۲) ۱- ئاتوربان: پاسه وانی ئاگر ۲- ئه رته شتار: سه رکرده ی سه ربازی، سه روکی
 جه نگاوه ران. ۳- به رزیگهر: وه رزیر

(۱۹۳) دوایین برکه به شپکه له دان پیدانان (شه هاده هینان) له ئادابی زه رده شتیدا،
 ئه وه ی بپ وای به م دینه هیناوه، له ره سم و یاسایه کی تاییه تدا نویژی (ئه شیم
 قوه وو) ده کات و به ده نگی به رز بپ و هینان و شادمانی و به خته وه ری خوی به م
 بپ وایه ی ده رده بریٹ.

(۱۹۴) ۱- ئه په م نه بات: بپ په را (۷۲). ۲- مه یدیوما: کورپی ئاراستی و ئاموزای
 زه رده شت و یه ک له یار و هاوړئ هه ره نزیکه کانی. ۳- ئاراستی: {مامه ی
 زه رده شت که یه که م که سیش بوو بپ وای پښ هینا، سه رنج بده نه (عله ی ئاموزای
 محه مه د که ده لاین گوايه یه که م که سه بپ وای پښ هیناوه و...}.

(۱۹۵) (لیره وه تا برکه ی (۱۴۲) ی کو تایی کرده ی سییه م، خسته یه کی دوورودیژه له
 ناوی ئه شه فه ن و ناودارگه لیک که ستایشیان کراوه)

(۱۹۶) ۱- سه بریه م: هه ریچی سه رم که فه ره یدیوون به کورپه که ی (سه لم) ی به خشی.
 ۲- ساینی: یه کیکه له وه ره یمانه ی که تا ئیستا شوینه که ی بؤ که س دیاری
 نه کراوه، دارمسته تر به هه له به (چین) ی لیکداوه ته وه.

- (۱۹۷) مه به ست خودی زهرده شته.
- (۱۹۸) به هرام یه شت: چوارده هه مین یه شتی ئاقیستایه که تایبتهت کراوه به ستایشی ئیزه دی سه رکه وتن (به هرام/ وهره هرام).
- (۱۹۹) زیناوه ند: پر چهک، ته یار و ناماده.
- (۲۰۰) مه به ست به ره ولای زهرده شته.
- (۲۰۱) ۱_ ستیه ندهیی: گهرده نکیشی، یاخیکه ری، به گژا چوونه وه.
- ۲_ که وی و که رپهن: دوو هوژی دهسه لاتدارن له دژی زهرده شت و کاری چاکه ده وه ستانه وه و هانی خراپه کارییان دهدا.
- (۲۰۲) ۱_ وهرزا: که له گا، گای به هیزی تایبتهتی جووت. ۲_ نه مه: هیز و گوپر و توانای زور، ناوی ئیزه دیکه بوته هاوپی به هرام.
- (۲۰۳) وارغنه: بالدار، بالندهی تیژپه پ
- (۲۰۴) بزنی گوشن: بزنی نیر، سابرین، نیری
- (۲۰۵) رایومه ند: بر په را ۱۵۶
- (۲۰۶) ماسیی که ره: ماسیی که گوره و زور سه یروسه مه ره یه، له ده ریای فه راخکه رتدا ده ژی و مه زنی ماسیی که دیکه یه.
- (۲۰۷) بالداران بالدار: سیفه تیکه بوگه وره یی وارغنه، وه کچون ده لئین (موبدان موبد) بوگه وره و سه رده سته ی موبده کان.
- (۲۰۸) مه به ست ئاهوورامه زدایه.
- (۲۰۹) کاووس: مه به سته که یکاوسی دووهم پاشای کیانییه.
- (۲۱۰) ناوی ناوتاک: بر په را ۱۶۴
- (۲۱۱) که به سته: جوړه ئافهت و نه خو شیبیه که.
- (۲۱۲) مه پیک بکه نه نه زری به هرام!!! من پیموایه نه مه و هه ندی برگه ی ئاوا له ژیر که ریگه ری..... دان، دنا هه موومان ده زانین که زهرده شت و ئایینی مه زدییه سنا دژی کوشتنی ئازهل و خواردنی گوشتیان بووه.
- (۲۱۳) ۱_ ویامبوهر: دیوئیکه دژی ئاو. ۲_ گوش نه ورشه نه: به واتای گیان (ره وان)ی گیتی و سه ره تایی ژیان.

(۲۱۴) ۱_ ھەپەرىسى: جۆرە دارىكە كە سووتاندىنى ھەرام كراوہ . ۲_ نەمىزەكە: گىياھەكە و سووتاندىنى ھەرام كراوہ .

(۲۱۵) لىرەدا چەند واژەيەك نەماوہ و واتاكەي ناتەواو ھىشتوتەوہ

(۲۱۶) وەرگىراو لە: گاتاكان / يەسنا / كۆپلەي (۴۸) / بېرگەي (۵)

(۲۱۷) با لىرەشدا ھەر سەرنجى ئايەتى قورئان: "صم بكم... بدەين

(۲۱۸) ئەوپەرەتات: ناوى ئىزەدېكە، واتاي سەركەوتن و زالبوون دەدات.

(۲۱۹) رام يەشت: يەشتى پازدەھەمى ئاڧىستايە كە تايبەت دراوہ بە ئىزەدى رام بەلام زياتر باسى (وايو) دەكات كە ئىزەدى (با) يە .

(۲۲۰) ئەندەرەرا: ناوى ئىزەدى (ھەوا/با) يە .

(۲۲۱) بەغ: بېر پەرا ۸۳

(۲۲۲) لە جىي ئەو نوختانەدا چەندىن وشە پەپىتراون و رستەكە ناتەواو و بى واتا ماوہتەوہ .

(۲۲۳) ئىرانويچ: يا ئەئىريەنە فەئىچە: واتە ئىران، توخمە ئارىيەكان، ئەوانەي بە شىوہى ئارىيى قسە دەكەن .

(۲۲۴) دىوى مەزەندەرى: بېر پەرا (۸۸)

(۲۲۵) تەمورس: يا تەخمە ئوروپە: كورپى فەيڧەنگەھان و يەك لە پاشاكانى پىشدادى .

(۲۲۶) كىوى ھوكەر: بېر پەرا ۱۵۴

(۲۲۷) بېروانە يەسنا، كۆپلەي (۹) بېرگەي (۵)

(۲۲۸) كەويريەنت: ھەمان (كرەند) ئىستايە لە پارىزگاي كرماشان كە كاتى خۇي زوحاك داڭگىرى كرد و بەسەر لوتكەكە يەوہ نەزرى كرد تا بتوانى ھەموو ئىران وئران بكات .

(۲۲۹) ۱_ فەرەيدوون: لە ئاڧىستادا (ترەئىتەونە) و لە پالەويدا (فرىدون) و لە فارسىي ئەمپۇدا (ئافرىدون / فرىدون) ۵. كورپى (ئاسويە) و يەككە لە كۆنتىرىن ناو و كەسايەتتە دىرىن و ئەساتىرىيەكانى ئاڧىستا و دىكەي دەقە كۆنە ئارىيەكان .

۲_ ئابتىن: يا ھەمان ئاسويە، باوكى فەرەيدوون دووہمىن كەسە كە گىراوہى ھەم دەگرىتەوہ و لە پاداشتى ئەم كارە چاكە شىدايە كە كورپىكى ھەك

فهره یدوونی پین ده به خشریت، که توانیی نه ژیده هاک شکست بدات و خوشک و کچه که ی جه مشید له به نندی نه ژیده هاک رزگار بکات و بگاته فه پری پاشایه تی و بیته یه یک له پیروژترین که سایه تیه کانی جیهانی خاکی.

۱- (۲۳۰) گرشاسپ: پالوانی ئوستووره یی ئیرانی دیرین که له بهر نازایه تی و لیها تووی به گرشاسبی نه ریمان ناوبانگی ده ر کردوه، نه ریمان هه مان (نه رمه نه وه) ی ئاقیستایه به واتای پیاو سرشت، نیری به هیز
۲- تافی گه ئوزه: به شیکه له رووباری ره نگه که له ویدا گه رشاسب ستایشی ئیزه دی (رام) ی به جی هیئا.

۱- (۲۳۱) نه ورونه خشیه: برای گه رشاسب بوو، له حالیکدا که گه رشاسب پالوان و جه نگاوه ر بوو، نه م پاریزکارو یاسا ناس بوو، باوکیشیان (ته ریته) یه کیک بوو له یه که مین پزیشکه کانی میژووی مروفایه تی.

۲- هیتاسپه: یه کیکه له دژبه ره کانی گه رشاسب له دیویه سناکان که برای گه رشاسب (ئورقه نه خشیه) یان گوشت و گه رشاسبیش ده یان که سی له تۆله ی خوینی براکه یدا لئ گوشتن. نه شتی گه فیه و نه ئیوه گه فیه: نه مانیش هه ردوو له نه یاره کانی گه رشاسب بوون.

(۲۳۲) که یخه سه ره: سئیه مین پاشای کیانی، کوری سیاوهش و نه وه ی که یکاوسه، یه کیکه له و پیاوچا کانه ی که له ئاقیستادا زۆر یادی کراوه و ریزی لیگیراوه.

۱- (۲۳۳) هوته وسا: بر په را (۹۴) ۲- نه وزه ر: بر په را (۴۳)

(۲۳۴) به جیی نوخته کان، شهش وشه سپراونه ته وه و ناخوینرینه وه.

(۲۳۵) له جیی هه رسن نوخته کاند چوار و سن وشه په پرنراون.

(۲۳۶) گیره زه: جوړه ماریکه، به توندوتیژترین مار ناسراوه و هه رواش به سوئلتانی ماره کان ده زانریت.

(۲۳۷) نه م رسته یه به هوی په پینی هه ندئ وشه وه تیکچووه و ئالۆزه و هیچ واتایه ک ناگه یه نیت.

(۲۳۸) نه ندهروه رای: ناوی ئیزه دی (با) یه.

(۲۳۹) نه م رسته یه ناته واوه و چه ند وشه یه کی لئ قرتاون

- (۲۴۰) هۆڧو: كچى فەرشوشتەر و ھاوسەرى زەردەشت
- (۲۴۱) ئاتوربانى دوورسەفەر: مەبەست لەو پارىزەرەى ئاگر و لەو پىشەوا دىنيانەىە كە بەردەوام سەفەر دەكەن بە ملاولادا بۇ خزمەتى دىن و نەكوژانەوہى ئاگرى پىرۆز.
- ۲۴۱ ئەو، مەبەست زانستى مەزدا ئافەرىدەىە.
- ۲۴۲ ئەو، مەبەست زانستى مەزدا ئافەرىدەىە.
- (۲۴۳) ئەرت يەشت/ ئەشەى يەشت: حەفدەھەمىن يەشتى ئافىستايە كە تايبەت دراوہ بە ستايىشى (ئەشەى) ئىزەدژنى پاداشت و ساماندارى.
- (۲۴۴) چىستا: بىر پەرا (۱۲۶) ئىرئىسە: يەككە لە ئىزەدژنەكانى دىنى مەزدىە سنا كە زۇرجار ناوى لەگەل ئەشەى و چىستادا دىت و ھاوپۆ و ھاوكارى ئە دوو ئىزەدژنەىە. رەسەستات: ئەمىش يەككىتەرە لە ئىزەدژنەكانى ناو ئافىستا.
- (۲۴۵) بۇ بەراوردىكى ورد بىروانە سكاللا و نالىنى شەيتان لە دەست پىغەمبەرى ئىسلام لە گىرپانەوہ ئىسلامىيەكاندا، دەردەكەوئت كە لەم دەقەوہ دەرگىراوہ، ئەم چەمكە لە شىعەرەكانى نىچەشدا رەنگى داوہتەوہ.
- (۲۴۶) بۇ بەراورد كىردنى، بىروانە قەندىدات، فەرگەردى ۱۹ بىرگەى ۴
- (۲۴۷) بنەمالەى بەهيز: نازناوى بنەمالەى فەرەيدوونە.
- (۲۴۸) ۱- ئەژى دەھاك: كوپى مەرداسى تازى، ئەو دوژمنەى سەرزەوى و جەماوہرى ئارىايىە كە جەمشىدى كوشت و دەستى بە سەر كىرد و بەشئىكى زۇرتىر و لاتى كورداندا گىرت و سەرەنجام بە ھۆى فەرەيدوون و كاوہ شۆپشئىك لە دژى بەرپا كرا و لەناو چوو.
- ۲- سەنگەوہەك و ئەرنەوہەك: ھەمان شەھرناز و ئەرنەواز، دوو خوشكى جەمشىدن كە لەلايەن زەحاكەوہ بە دىل گىران و دواتر فەرەيدوون رىزگارى كىردن. ئەم چىرۆكە بە بەشئىكى كوئتر و بناغەىى ھىرش و داگىركارى و ئەنقالى عەرەب دەبىنم دژى گەلەكەمان كە لەھەموو ھىرشئىكىشدا گەلئ كچيان بەتالان بىردووين و.....!
- (۲۴۹) ھەوم و ئەفراسىياو و كەىخەسەرەو و سىياوہش: بىر پەراويزەكانى بەرگى يەكەم. دەرياي چەئىچەستە/ چىچەست: دەرياچەىەكى كۆنە گوايە لە ھەرىئى

نازەربايجاندا، ھەندى گىرپانەوھش دەللىن شوپىنى لە داىكبوونى زەردەشتە.
ئەغرىرەس: يەككىكە لە براكانى ئەفراسىياب كە بە پىچەوانەى ئەويتريان
(كرىسەوزدە)، بە پىياو چاك ناوى ھاتوۋە.

(۲۵۰) رووبارى دايتيا: بىر پەرا (۲)

(۲۵۱) ۱- ھەئوتەوسا: يا ھوتەئەوسا: ھاوسەرى شا گشاسب و لە بەمالەى نەوزەرانە،
دەكرى بلىين خوشكى ھوت برا.

۲- ئەنجومەن: مەبەستى ھەمان «مەگە» يە كە لە گاتاكان (يەسنای ۲۹، ۳۳، ۴۶،
۵۱ و ۵۳) دا ئاماژەى پىن كراۋە.

(۲۵۲) ۱- ئەشتو ئەورۋەنتەى كوپى ويسپە سەروئەشتى، يا ئەشتە ئەئورقەنتە:
ناۋەكەى بەواتاى خودان ھەشت سوار دىت، يەككىكە لە نەيارەكانى كەوى
ويشتاسب، بنەمالەكەيان بەشېكە لە تۇرانيە دىۋيەسناكان.

۲- زىنياۋەرە خويزاهە: شوپىن و گۆرەپانى جەنگە، شوپىنىك كە تىايدا گشتاسب
بەسەر دوژمنەكانىدا سەرکەوت.

(۲۵۳) ۱- ئەرجاسبى خەيوەن: ناوى پاشاى تۇرانيەكانە بەلام بە پىچەوانەى
ئەفراسىيابى براى كە بە ئەفراسىيابى تۇرانى ناسراۋەم ئەم وا نەناسراۋە بەلكوو
سەر بە ھۆزى خەيوەن بوۋە.

۲- دەرشيىكە: يەككىكە لە دىۋيەسناكان و دوژمنانى گشتاسب.

(۲۵۴) ۱- تەسەياۋەنتە: يەككىكىتر لە دوژمنەكانى گشتاسب كە سەرەنجام ھەر
بەدەستى گشتاسب كوژرا.

۲- سىپىنجە ئوروشكە: يەككىكىدى لە نەيارەكانى گشتاسب. ۳- وارىزكەنا: يەك
لە كچەكانى گشتاسب كە ئەرجاسبى خەيوەن پاش داگىر كردنى (بەلخ) {!!!} دىلى
كردن و دواتر ئەسفەندىارى برايان رزگارى كردن.

(۲۵۵) ۱- تۇرانى: واتە سەربە تۇران، توركە فاشىيەكنى ئەمرو پاشماۋەى ھەمان ھۆزى
دېندە و دوژمنى دىرىنەمانن.

۲- نەوزەرى: واتە سەربە بنەمالەى نەوزەر كە يەككىكە لە سىن كوپەكەى
مەنوۋچەر، زۆربەى ناودارانى ئەوسەردەمە لەم بنەمالەى بوونە.

۳- وەرزاوی (به‌ریمایه‌ون): ناوی ئەو (مانگا)یەیه که به مندالی شیری داوه‌ته
فهره‌یدوون.

(۲۵۶) زۆرتر مه‌به‌ستی ئەو ژنانەن که کۆرپه‌له‌کانیان له‌ سگی دایکدا له‌ بار ده‌به‌ن.
(۲۵۷) ئاماژه‌یه به‌و ژنانەه‌ی به‌ خیانه‌ت ده‌که‌ن و به‌ دزیی هاوسه‌ره‌کانیان له‌ گه‌ل پیاووتر
ده‌نوون و گه‌ر مندالیشیان لییان هه‌بوو، ئەوا به‌ درۆ ده‌یده‌نه پال هاوسه‌ره‌کانی
خۆیان.

(۲۵۸) ئەشتاد یه‌شت: هه‌ژده‌هه‌مین یه‌تی ئافیستایه، یه‌شتیکی کورته له‌ ستایشی
ئیزه‌د ژن (ئەرشتاد)دا.

(۲۵۹) ۱- بووشابی خه‌والوو: هه‌مان دیوی خه‌وه. ۲- ئەپووشه‌ دیو: دیوی وشکه‌سالی
که‌ ده‌بیته‌ نه‌یاری ته‌شته‌ر که ئیزه‌دی بارانه‌.

(۲۶۰) باره‌گای خوسره‌وانه: واته‌ باره‌گای پاک و پیرۆز و ره‌نگاوپه‌نگ، باره‌گای
فیرده‌وسی یه‌زدان.

(۲۶۱) (ئه‌شه): به‌ واتای راستی و دروستی و پاک‌ی و پیرۆزییه‌ت دیت، بۆته به‌شیک
له‌ ناوی ئەمشاسپه‌ند (ئه‌شه‌فه‌هیشته). نابج ئەم وشه‌یه له‌ گه‌ل (ئه‌شه‌ی)دا
تیکه‌ل بکری، ئەشه‌ی ناوی ئیزه‌د ژنی سامان و پاداشته، ته‌نیا له‌ واتادا
یه‌که‌گرنه‌وه.

(۲۶۲) زامیاد یه‌شت یا کیان یه‌شت: یه‌کیکه له‌ دلگیرترین یه‌شته‌کانی ئافیستا که تیایدا
باسی شه‌ر و به‌رخودان و ولاتپاریزی ده‌کریت، له‌ ناوی خاک و نیشتیمانه‌وه
وه‌رگیراوه چونکه‌ زامیاد زه‌وی، سه‌رزه‌مین، هه‌روه‌هاکیان یه‌شتیشی
پیده‌گوتریت چونکه‌ له‌م یه‌شته‌دا زۆر باسی فه‌ری کیانی کراوه و هانی پاراستنی
دراوه له‌به‌رانبه‌ر دوژمنه‌ تۆرائیه‌کاندا. ئەم یه‌شته‌ جگه‌ له‌وه‌ی بۆته
جه‌نگنامه‌یه‌ک و سه‌ره‌پای باسکردنی هه‌ردوو فه‌ری کیانی و فه‌ری ئاریایی، ناوی
سه‌رجه‌م یا زۆربه‌ی زۆری کیوه‌کانی ولاتیشی تیدا تۆمار کراوه.

(۲۶۳) ئەوشیده‌رینه: به‌ واتای شوینی سپیده‌ دیت، کیویکی پیرۆزه که هه‌م به
ئوشیده‌رینه و هه‌م به‌ ئوشیده‌م هاتوو و زۆرجار له‌ ئافیستادا باس کراوه،
شوینه‌که‌ی به‌ته‌واوه‌تی ساغ نه‌کراوه‌ته‌وه، هه‌ندیکه‌ش ده‌لین له‌ سیستانه و

هه‌ندیکیش به کیوی بابای ده‌زانن و... به‌لام به‌و پئی‌هی که ولات و سه‌رزه‌ویی کیانه‌کانه، ئیمه‌ده‌لین هه‌مان (هه‌یشوور)ه که ئیستا‌هاوینه هه‌واری گه‌ندی (ده‌ل)ه له هه‌ورامان یا‌نخود (که‌لو ئایشن)یه که ده‌که‌وئته نیوان گونده‌کانی که‌یمنه و هانه‌گه‌رمله و نارنجله و گه‌چینه.

(۲۶۴) یه‌که‌مین کیو: ئه‌لبورز: له بنه‌په‌تدا (هه‌رابیژیه ئیتی)یه به‌واتای زور بئند و سه‌رکه‌ش که دواتر بوته (هه‌ربورز و ئه‌لبورز)، یه‌که له زنجیره کیوه‌کانه که له ئاقیستادا زور باس کراوه و ریژی لیگی‌راوه.

(۲۶۵) ۱- زیری‌ده‌زه: به پئی ئاقیستا دووه‌مین کیوه که سه‌رجه‌م ناوچه و هه‌ریمه‌کانی پوژه‌ه‌لات و پوژاوا له خو‌ده‌گریت.

۲- مه‌نووشه: به‌شیکه له زنجیره چیای ئه‌لبورز، کیویکی به‌رز که مه‌نووچه‌ری تیادا له دایک بوو.

(۲۶۶) ئیری‌زییه: یه‌کیکه له لووتکه‌کانی ئه‌لبورز و شوینی نه‌زر کردنه‌که‌ی که یکاوس.
(۲۶۷) (ئیری‌زوره): شه‌شه‌مین کیوه کا زامیاد یه‌شت باسی ده‌کات (بومیه): حه‌وته‌مین کیوه و به‌واتای خاکی یا نیشتیمانی دیت. (زه‌وزیته): هه‌شته‌مین کیوه که هیچ ئاگادارییه‌کمان لئی نییه. (مه‌زیشوه‌نته): واته‌گه‌وره و مه‌زن، ناوی نۆیه‌مین کیو له ئاقیستادا. (ئه‌نته‌ری‌ده‌نگه‌و): واته‌هه‌لکه‌وته له ناو ولاتدا، ناوی ده‌یه‌مین کیوه. (ئیری‌زیسه): واته‌پاست و هه‌لکشاو، ناوی یازده‌هه‌مین کیوه. (وایتی گه‌ئیسه): یا واتگیس، ناوی دوازده‌هه‌مین کیوه که گوايه له سننووری (واتگیسان!!!)دا هه‌لکه‌وتوه.

(۲۶۸) (ئاده‌رهنه) و (به‌یه‌نه) و (ئیشکه‌ته ئه‌وه‌پایی سه‌ئینه): ناوی سێ کیو که پیکه‌وه دیت و به پئی ده‌قه‌کانی زامیادیه‌شت هه‌موویان به به‌فر داپو‌شراون و ته‌نیا که‌میک له به‌فره‌که‌یان ده‌توئته‌وه.

دوو زنجیره‌کیوی (هه‌مه‌نگونه) و هه‌شت زنجیره‌ی (وه‌شه‌نه) و هه‌شت لووتکه‌ی (ئه‌روه‌نته) و چوار شاخی (ویزه‌ونه): لیره‌دا وه‌کووانه‌یه‌کی جوگرافی، هه‌ول دراوه زنجیره‌کیوی ئه‌لبورز به‌ته‌واوه‌تی بناسریت بو‌یه ناوی هه‌موو لووتکه و به‌شه‌کانی هینراوه‌ته‌وه.

(۲۶۹) (ئەئىزەخە) و (مەئىنەخە) و (واخیزریکە) و (ئەسەیە) و (توزەسکە) و (ویشەوہ) و (دەرەوہ شیشوہنتە) و (سایریەوہنتە) و (نەنگەوہ شەمەنتە) و (کەکە هیوہ) و (ئەنتەریکە نەگە): ئەمانە ھەریە کە ناوی کۆیو لوتکە یە کە لە زنجیرە چیاى ئەلبورز.

(۲۷۰) (سپیچی دەوہ) و (ئەھوورەنە) و (رەئیمەنە) و (ئەشە سیمبەنە) و (ئورەنیوویزیمیزەکە) و (ئەسنەنتە) و (ئوشە ئومە) و (ئوشتە خوارینە) و (سیامەکە) و (وہ فرەیە) و (قوئوورۆشە)

(۲۷۱) (یەھمییە جەتەرە) و (ئەزوەتەوہ) و (سپیتەوہرینە) و (سپیتۆداتە) و (کەزەرەوہ ئەسپە) و (کەوئیریسە) و (لوتکەى) و (بەرۆسەرە یەنە) و (بەرەنە) و (کۆیو) (فەرپە یە) و (ئەوہریە) و (رەئیوہنتە): ناوی بەشیکیتەر لە کۆیو لوتکە و شاخەکانی زنجیرە چیاى ئەلبورز.

(۲۷۲) گەرەزمان: یا گەرۆتمان، بەواتای ھەرشى ئەعلا، لە کتیبى (کە یمنە مەئبەندی ئەفسانە، لانکەى مرۆف، زیدی ھونەر) مانادا بە دوورودیژى باسى گەرۆتمانمان کردوہ.

(۲۷۳) ھوشەنگى پێشدادى: پاسای پێشدادى کە دواى کەیمەرز چل سأل پاشایەتییى کرد، سیفەتى (ۆەرەداتە) یب دراوہتن بە واتای یاسادانەر، واتای ناوہکەشى دەبیتە (بنیانتنەرى خانووى چاک، گەلن داھینان لە بواری سەربازى و پێشە سازیدا دراوہتە پال ھوشەنگ و بە پى گێرپانەوہ یە کیش ئیرانییەکان لە توخمەى ئەون. ئەو بوو کە ئاسن و ئاگرى دۆزییەوہ و جەژنى (سەدە) ش یادگارى ئەوہ.

(۲۷۴) تەھمورس: یا تەخمە ئەرپوہ، یە کیک لە پاشاکانى پێشدادى کە بە تەھمورسى دۆبەند بە ناوبانگە چونکە سەرجم دۆبەکانى شکس دان و ھەوت جۆرە خەت و شىوازی نووسینی داھینا.

(۲۷۵) جەمشیدی روخسار جوان: دواى تەھمورس بوو بە پاشای پێشدادى، بە یەک لە مەزنترین پاشاکانى ئەم زنجیرە یە دەزانریت، جەژنى نەوورۆزى دیارى کرد، گەلن ئامیری سەربازىی داھینا، دەلین سەراب لە سەردەمى ئەودا داھینرا.

(۲۷۶) ۱- جەم: ھەمان جەمشیدی شای پێشدادییە. ۲- فەیوہ نەگەن: یا

فیقه نگه‌وه‌ونت: باوکی جه مشیده... له ریگفیدادا به وردی باسی کراوه.

(۲۷۷) فەرەیدوونی کۆری ئابتین (ئابتین): بپ‌په‌را (۲۲۹)

(۲۷۸) گرشاسپی نهریمان: بپ‌په‌را (۲۳۰)

(۲۷۹) نه‌وبار/ نه‌ژدیه‌ای نه‌سپ نه‌وبار: واته نه‌ژدیه‌ای نه‌سپ خۆر، بپ‌په‌را (۲۷۹)

(۲۸۰) ۱- گه‌نده‌ریقه: دیوئیکه و به‌دهستی گه‌رشاسب کوژرا

۲- په‌سه‌یه‌نه و نییوه‌یکه و داشت‌یه‌انی: و هیته‌سپه: و وه‌ریش‌ه‌وه: و دان‌ی: و پیته‌وۆن): نه‌مانه‌ ناوی نه‌و بنه‌ماله و هۆزانه‌ن که دژایه‌تی گه‌رشاسب و

ئیرانییه‌کانیان ده‌کرد و هه‌موویان به‌دهستی گه‌رشاسب کوژران و له‌نیو بران.

(۲۸۱) نه‌ره‌زوشه‌من: یه‌کیکتیر له‌ نه‌یاره‌کانی گه‌رشاسب که له‌شه‌پیکدا به‌دهستی گه‌رشاسب کوژرا.

(۲۸۲) سناویزه‌که: یه‌ک له‌و هۆزانه‌ی دژایه‌تی گه‌رشاسبیان ده‌کرد و هه‌ر به‌دهستی نه‌ویش له‌ناو چوون.

(۲۸۳) ۱- به‌همه‌ن و نه‌ردیبه‌ه‌ه‌شت: بپ‌په‌راویزه‌کانی به‌رگی یه‌که‌م.

۲- نه‌که‌مه‌نه: یا نه‌که‌مه‌نو: واته به‌دنه‌ندیش، یه‌کیکه له‌ خراپترینی دیوه‌کان، ره‌نگه‌هه‌مان (نه‌کوان دیو) بییت.

۳- سپیتیوه‌ر: گوايه‌ برای جه‌مشید بووه به‌لام پشتی له‌م کردووه و بوته‌دارده‌ستی نه‌ژیده‌هاک و سه‌ره‌نجام هه‌ر نه‌میش دواي جه‌مشید که‌وتووه و لییداوه و دووله‌تی کردووه!!

(۲۸۴) شه‌ر و به‌گژاچوونه‌وه‌کانی ئازهر و نه‌ژیده‌هاک، به‌تایبه‌تی له‌ وه‌ندیدات، فه‌رگه‌ردی ۱۸ بپ‌رگه‌ی ۱۹ جوانتر باس کراوه.

(۲۸۵) نه‌پام نه‌بات: ئیزه‌دی پاسه‌وانی ئاو.

(۲۸۶) ۱- ره‌توو: پيشه‌وا، رابه‌ر، سه‌رکرده‌ی دلپ‌ر و زانا. ۲- شیدوه‌ر: به‌واتای رووناکیبه‌خش، دره‌وشاوه، رۆشن دپت

(۲۸۷) ئاتۆربان: پاسه‌وانی ئاگر، ناو‌نیشانی پیشه‌وایانی ئاینی زه‌رده‌شت بووه که نه‌مرو به (مۆبد) ناو ده‌برین.

(۲۸۸) شاخواه: مه‌به‌ست جۆبار یا رووباره.

(۲۸۹) (ئیس، ئیس، ئیس، پيسنه، نه‌همانی): له‌ ئاقیستادا هیچ واتابه‌ک بۆ نه‌م رسته‌یه‌ دا

نه‌راوه و ته‌نیا گوتراوه که نه‌مانه ده‌قی جئوہ‌کانی نه‌فراسیاون.

(۲۹۰) وه‌نگه‌زاده: ناوی ده‌ریاچه‌یه‌که که کاتی هیرشی نه‌فراسیاب، فه‌پی کیانی په‌ناوی ده‌باتی، ناوه‌که‌ی واتای (باشتر به‌خش، جاکتر به‌خش) ده‌گه‌یه‌نیت، شوینی نه‌م ده‌ریاچه‌یه نادیاره.

(۲۹۱) (نه‌وه‌ئیسسه، ئیسسه، یه‌سنه، که‌همائی): به‌شیک‌تره له‌جئو‌نامه‌که‌ی نه‌فراسیاب که‌واتا نه‌کراوه‌ته‌وه.

(۲۹۲) ده‌ریاچه‌ی نه‌ورژدان فه‌نه: نه‌میش یه‌کیکه له‌و‌رووباران‌ه‌ی که‌شوینه‌که‌ی ده‌ر نه‌که‌وتوه.

(۲۹۳) ۱- رووباری هیرمه‌ند: یا هیلمه‌ند هه‌مان (هه‌ئیتومه‌نته‌ی ئاقیستایه به‌واتای خودان پرد و به‌نداو، ده‌لین نه‌م ده‌ریاچه‌یه هه‌مان ده‌ریاچه‌که‌ی نه‌مرؤی سیستانه.
۲- ده‌ریای کیانسیه: هه‌مان ده‌ریاچه‌ی هاموونه.

(۲۹۴) رووباره‌کانی (خواسترا) و (هوئوسپا) و (فره‌ده‌سا) و (خوارینه‌نگه‌یتی) ی‌جوان و (نه‌وشتته‌وه‌یتی) ی‌به‌هیز و (نه‌وروه‌زا) خودان له‌وه‌رگه‌ی به‌رین و (ئیریزی) و (زه‌رینه‌وه‌مه‌یتی): نه‌مانه‌ش ناوی نه‌و‌رووباران‌ه‌ن که‌درژینه‌ناو ده‌ریاچه‌ی هیرمه‌نده‌وه.

(۲۹۵) نه‌نیران: بر په‌را (۱۲۷)

(۲۹۶) گیاندار ی‌پنجینه: مه‌به‌ست له‌ناژهل و گیانداره‌که‌وی و مالی و به‌سووده‌کانه.
(۲۹۷) فه‌پی کیانی پاش هه‌موو نه‌و‌ناوانه‌ده‌گاته‌ده‌ستی که‌یقوباد، که‌ی قوباد، (که‌ی نه‌پیوه) و (که‌ی کاوس) و (که‌ی نارده‌ش) و (که‌ی په‌شین) و (که‌ی بیاره‌ش) و (که‌ی سیاوه‌ش): هه‌موو نه‌م‌ناوانه‌ش ناوی پاشا کیانسیه‌کانن که‌یه‌ک دوا‌ی یه‌ک هاوون و ناوی هه‌موویشیان له‌ئاقیستادا به‌ریزه‌وه‌هاتوه.

(۲۹۸) گرسیوه‌ز: نه‌میش برابه‌کی تری نه‌فراسیابی تۆرانی بوو که‌دژایه‌تی ئیرانی ده‌کرد.

(۲۹۹) سه‌رنجی جیگه و پیگه و کاریگه‌ری عوم‌ری کوری خه‌تتاب بده له‌ئیسلا‌مدا.

(۳۰۰) ۱- ته‌سه‌رویاه‌نته: واته‌تاریک و ره‌ش، ناوی یه‌کیکه له‌دئویه‌سناکان

۲- پیشه‌نه: نه‌میش ه‌دئویه‌سناکان و دوژمنی که‌ی گشتاسبه.

(۳۰۱) ۱- بونده هیئش پیمان ده لئیت که فەرهدیدوون ئەژیدەهاکی نەکوشت بە لککوو یەخسیری کرد و خستییه زیندانیکه وه له دەماوهند. ۲- ئەستوت ئیریتە: واتە سوشیانت... رزگاریدەر. ۳- ویسپە تەرورەیری: واتە مایە شاناژی باوکی، ناوی دایکی دوایین سوشیانته.

(۳۰۲) زین مانگا (زین گاو): یەکیکه له دوژمنه کانی ئیران، ناوه که به واتاتی درۆزن/ درۆخواز دیت.

(۳۰۳) وشە یەک پەریوه و رسته که ناته واو ماوه ته وه

(۳۰۴) هەوم یەشت: بیستەمین یەشتی ئافیتایە که باسی چۆنیەتی گرتنە وهی شەرابی هەوم و چاکیه کانی ده کات.

(۳۰۵) بورز مەند: له هەمان ریشهی بەرز وەرگیراوه و واتاتی بڵند دەگە یە نیت و لێرەدا بۆ بۆ بڵند پایە، به شکۆ، مەزن هاتوو.

(۳۰۶) وەنەند یەشت: بیستویە که مین/ دوایین و کورتترین یەشتی ئافیتایە که تاییهت دراوه به ئەستیرهی (وەنەند) که تیایدا سەرکۆنە ی جانە وەرە زیانە خرۆیه کان کراوه.

(۳۰۷) خرە فستر) ناویکه بۆ سەرجه م چڕو جانە وەری زیانە خرۆ به کار دە بریت که به ئافەریدهی ئەهرمەن بۆ زیان گە یاندن به گیتی و ژیان ئەشە فەنی دەزانرین.

(۳۰۸) هادۆخت نەسەک: بیستەمین نەسکی ئافیتای سەر دەمی ساسانیە کانە که تەنیا سن فەرگەردی لێ به جیماوه و ئیستا بۆتە پاشکۆی یەشتە کان هەر بۆ یەش (هادۆخت یەشت) ییشی پێدە گوتریت، به لām له پاستیدا سەر به یەشتە کان نییه.

(۳۰۹) ۱- فرە وەرانه: دوایەکی تاییه ته به وانە ی دینی زەر دەشتی قە بوول دە کهن، له سەرە تایی یە سنا و زۆر بە ی برگە کانیشیدا دووبارە کراوه ته وه، ناسراوه به دوای (دانی پێدا دە نیم) واتە ئیقرار کردن به دین، ده لئیت: من دانی پێدا دە نیم که مەزدا پە رست و زەر دە شتیم، دوژمنی دیوه کان و ئە هوورایی کیشم.

۲- هاوهنی: ئیزەدی پاسه وانێ یە کیک له گاهانبارە کان، (به یانی تا هە لاتی نی خۆر) هەر وایش ئەو نامیرە پیرۆزە یه که گیای هەومی تیدا کوتراوه، ئیستاش هەر به هە مان ناو (هاوهن) له ناوماندا ماوه ته وه و بر وایش وایه هەر مألێک هاوهنی تیدا

بیت زۆرتىن خىر و بەرەكەت رووى تىدەكەت، سەرەپى ھەموو ئەمانەش، دەنگەكەى نامرازىك بوو ھەم بۆكۆكردنە ھەى ئيمانداران بۆ رېوپرەسمەكە، دەلئىن (ناقووس)ى كلئىسەكان لەم ھاوونە ھەم ھەرگىراوھ.

۳_ سافەنگەھى: ئىزەدىكە و بۆتە ھاوكارى ئىزەدى پاسەوانى گاهەنبارەكان واتە ھاوونى..

۴_ ھەيسىيە: لە وشەى (وھيس) بە واتاى گوند ھاتووھ، ئىزەدى پاسەوانى گوند و ھەرواش يارىدەدەرى ھاوونى.

(۳۱۰) ئوشتەفەدگا: يا ئوشتەفەئىتى: ناوى دووھمىن بەشى گاتاكان و ھەرواش ناوى دووھمىن پۆزى پەنجەيە، واتە پىنج پۆزى كۆتايى سالى كە ھەندىچار پىي دەگوتريت پەنجەى دزراو.

(۳۱۱) لە ئوستووھ ئىرانىەكاندا نيورپۆز (باشوور) جىگاي تىشك و فيردەوسى ئىزەدى بووھ.

(۳۱۲) ئەنيران: جگە لەوھى واتاى نا ئاريايى دەگەيەئىت واتايەكى تىش لەخۆدەگريت، لە ئافىستادا ئەنەغەرئوچە كە لە دووبەش پىكھاتووھ: بەشى يەكەم نىشانەى نەفى كردنە و بەشى دووھمىش بەواتاى سنوور، رادە، ئەمدازە دىت. سەرجم واتاى بارەگاي تىشك و رووناكىي بى پايان و بى سنوور بەدەستەوھ دەدات.

(۳۱۳) رۆنى زەرئىمەيە: مەبەست (كەرە)ى تازەيە كە لە ھەرزى بەھاردا لە شىرى تازە گىرابىت.

(۳۱۴) بې: يەسنا/ گاتاكان/ بەشى ۴۶ بېرگەى ۱

(۳۱۵) ئەپاخترەيا باكور لە ئوستووھ ئىرانىەكاندا جىگاي دۆزەخ و بارەگاي ئەھرىمەن و دىوھكان بووھ