

رۆلی (خالۆ) له پاراستنی پهندی پێشینانی کوردیدا

(بهراوردیکی پهندهكان له نیوان پیره میرد و خال و خالۆدا)

أ.م.د. مههدی فاتیح عومەر

زانکۆی چهرموو، کۆلیژی پهروهرد و زانسته سروشتیهکان

تاریخ قبول النشر / ٢٧/١١/٢٠١٧

تاریخ استلام البحث / ١٧/٥/٢٠١٧

ملخص البحث

البحث بعنوان (دور خالو في الحفاظ على الأمثال الكردية)، وهو محاولة لإبراز مجموعة من الأمثال الكردية التي تم جمعها ومقارنتها ببعض من قبل ادباء الكرد ، من أجل ذلك أخذنا بنظر الاعتبار الجهود المبذولة من قبل أبرز شعراء هذا المجال الا وهو الشاعر (بيره ميرد) باعتباره من الأوائل الذين اهتموا بجمع الأمثال الكردية وصياغتها من جديد وضمن ابيات شعرية ، ويأتي بعده الكاتب والأديب (شيخ محمد خال) الذي تمكن أيضا من جمع وشرح عدد كبير من الأمثال الكردية ، ثم يتطرق البحث الى عرض الأمثال التي لم تدون عند هذين الأديبين ، لكنها موجودة لدى (خالو).

البحث يتكون من مقدمة وثلاثة فصول و خاتمة ، ففي الفصل الأول يتناول أهمية الأمثال والنصائح عند (خالو) و الفصل الثاني يتكون من مبحثين : الأول يتناول مقارنة نصوص الأمثال بين (خالو) و (بيره ميرد) والمبحث الثاني يتناول مقارنة نصوص الأمثال بين (خالو) و (شيخ محمد خال) ، أما الفصل الثالث يستعرض ويناقش عدد ونوعية الأمثال التي وجدت عند (خالو) ولم تعثر عليها عند (بيره ميرد) و (شيخ محمد خال) . وفي الخاتمة اجمل فيها أهم النتائج التي توصل اليها البحث ، ثم ألحقنا تلك بقائمة المصادر والمراجع

پێشهکی :

پهندی پێشینان وهك لقیکی فۆلكلۆر گوزارشت له رۆحی زیندووی میله تێك دهكات . رهنگه بۆ ئیهمی كورد جیگهی شانازی بیته كه ئیستامان بهو تروسكاییهی رابوردوووه بهستینهوه ، بابدهینهوه سهركه له پووری دهماوده می خۆمان كه پهندی پێشینان بهشیکی گرنگییهتی ، پهندی كوردهواریش هیچی له هی كه له زیندوووهكانی دنیا كه متر نییه .

زۆر جار ههندی بابتهتی فۆلكلۆری دهبینین یان دهخوینییهوه ، كه له لای ههندی شاعیر و نووسهر وهك یهك بهكارهاتوون ، یا ههرنه بی لهیه كه وه نزیكن ، جانه و بابته تانه هیکایهت بن ، یا پهندی پێشینان و قسهی نهستهق و گائته و گه پ و مه ته ل و رووداوی تاییهتی ، نهوهی لای نه م شاعیر و نووسهری ناوچه یهك باوه ، لای شاعیر و نووسهری ناوچه كانی تری كوردهواری باوه ، نه م راستییه ده مان نخاته بهر شه پۆلی وردبوونهوه و پرسیارکردن و بهراوردکردن بۆ نهوهی بزانی جیاوازی و لیكچوونی پهندهكان تا چ رادهیه كه له نیوانیاندا؟ .

لیكدانهوه و بۆچوو نمان هه ر چۆنیک بیته ، كۆمه ئێك هۆی ده رهکی و ناوهکی له مجۆره لیكچوون و جیاوازیانه دا رۆلی خۆیان ده بینن .

دانیشتوانی هه ر ناوچه یهك كه بارودۆخی وهك دانیشتوانی ناوچه یهکی تر بیته كه نه و بابته ته تیایدا سه ری هه ئداوه . هیج دوور نییه هه مان بابته ت به هه موو رهنگ و رووخسار و خاسیه ته كانییه وه بیته كایه وه ، خو نه گه ر جو ره گۆرانیكیش له نیوانیاندا هه بی شتیکی نه وتو نییه كه له و لیكچوونه دایان بریت ، یاخود زۆر جار په ندی جیاواز بهرچاو ده كه ویت كه ده شیته لای یه کیکیان هه بیته و لای نه وهی تر یان نه وانی تر بهرچاو نه كه ویت ، بۆ نه م مه به سته نه و په ندانه به سه رده كه یه وه كه لای (پیره میرد) و (شیخ موحه مه دی خال) و (خالۆ) بهرچاو ده كه ون

دەتوانین بڵین، ئەو بابەتەکانی کە ئەناو دانیشتوانی ناوچەییەکاندا باوە و لای ناوچەییەکی تێریش هەیە هی خۆمان و پەییوەندییان بە فۆنکۆلۆژی کوردییەوه هەیە و ئەهەناوی کوردەوارییەوه سەریان هەنداو و مۆرکی بابەتەکان خۆمانییە؟!

هۆی هەلبژاردنی بابەتەکان:

بەهۆی هەست کردنم بەدیاردەییەکی ئەوجۆرە کە ئەم حالەتی لێکچوون و جیاوازییەیی پەندەکان لای شاعیران و نووسەرانی ئێمە بوونی هەیە، وە کەم قسە نەسەرکردنی ئەلایەن کەسانی دیاری بوارەکان.

گرنگی بابەتەکان:

ئەم لیکۆئینەوهیە بۆهینانە مەیدانی چەند پەندیکی پێشینانی فۆنکۆلۆژی کوردیە کە ئەلایەن ئەدیانی کوردەوه کۆکراونەتەوه و بەراوردکردنیان ئەگەڵ یەکتزیدا، وە بۆ ئەو مەبەستەش ئاوردمانداوەتەوه ئە دیارترین شاعیری دیاری بوارەکان (پیرەمێرد) هەبەو پێیە کە کۆکردنەوهی پەندی پێشینانی کوردی و دارشتنەوهی ئە چوارچیووی بەیتی شاعیریدا یەکیک بوو ئە شاکارەکانی، دواتر نووسەر و ئەدیاب (شیخ موحەمەدی خال) کە ئەمیش توانیویەتی ژمارەییکی زۆر پەندی پێشینانی کوردی کۆبکاتەوه و راقە و لیکدانەوهیان بۆبکات، دواتر خستنه رووی ئەو پەندانە کە ئەلای ئەو دوو ئەدیە نین و لای (خال) بەرچاودەکەون. قسە کردن نەسەر دیاردەییەکی ئەو جۆرە کە هەر بابەتیکی فۆنکۆلۆژی، کە ئە ناو میلیەتی ئێمەدا باو بیێت، بەمۆکی خۆمانی بزانی گرنگی خۆی هەیە.

ریزبەندی لیکۆئینەوهکان:

لیکۆئینەوهکان جگە ئە پێشەکی ئە سی بەش و ئە نجام پیکدیێت: ئە بەشی یەکەمدا، باس ئە گرنگی بابەتی پەند و نامۆزگاری بەتایبەت لای (خال) ی شاعیر کراوه، ئەگەڵ کیشە ناوانی ئەو تاکە بەیتانە کە ئەم پەندانەیان ئە خۆگرتووه. بەشی دووهم پیکدیێت ئە دوو تەوهر: تەوهری یەکەم بریتییه ئە بەراوردکردنی دەقی پەندەکان لای هەردوو شاعیر (خال) و (پیرەمێرد)، ئە تەوهری دووهمیشدا بەهەمان شیوه بریتییه ئە بەراوردکردنی دەقی پەندەکان لای (خال) و (شیخ موحەمەدی خال). ئە بەشی سێیەمدا بە خستنه رووی ژماره و جۆری ئەو پەندانە کە لای (خال) هەیە و لای (پیرەمێرد) و (خال) بەرچاوناکەوێت بەردەوامیمان داوه بە لیکۆئینەوهکەمان.

ئە کۆتاییدا بە پشت بەستن بە هەر سی بەشی لیکۆئینەوهکە بە پوختی ئە نجامەکانمان دیاریکردووه ئەگەڵ لیستی ئەو سەرچاوانە کە سوودمان لێ بینیون.

رێبازی توێژینەوهکان:

ئەم توێژینەوهیەدا رێبازی ((وەسفی - شیکاری - بەراوردکاری)) پەیرەوکراوه.

بەشی یەکەم:

بابەتی پەند و نامۆزگاری لای (خال) و مەسەلە ناوانی تاکە بەیتە پەند نامۆزگاری:

پەند و نامۆزگاری میژووێکی دێرینی هەیە و نووسین هەر ئە سەرەتاوه هۆکاریک بووه بۆگەیانندی پەند و نامۆزگاریی ئە لایەن کەسانی بەئەزموون و خاوەن هۆشیارییەکی جیاواز و بالاتر ئە خەلکانی ناسایی، پەند و نامۆزگاری بۆ ئەوه بووه، تا مۆقە ئە پێرەوی ژياندا ئە بەردەم هەموو رووبەر و بوونەوهکان و شتە ناسایی و ناساییەکاندا کە ئە ئەزموون و وتە و بەسەرھاتی ناوداران و ئەوانی پێش خۆی وەرپگرتی و بیکاتە چرایەک و شەوہزەنگی ژيانی خۆی پین رۆشن بکاتەوه. پەندەکان چرکراوه ئەزموون و جیکمەتی رۆزگاریکی پێش ئیستای خەلکانیکی تیگەیشتوو و هۆشیار بووه و بە شیوہی زارەکی و هەلگرتنی ئە مێشک و دل و دەروون و وتەوه و هینانەوهی ئە لایەن ئەوه یەک ئەدوای یەکەکانەوه پارێزراوه و قەدری گپراوه و زۆرجاریش ئە ناینەکاندا گوزارشتی لیکراوه و ناراستە مۆقەکان کراوه، یان زۆرجاریش خراوتە نینو چوارچیووی

حیکایهت و داستان و چیرۆکی خورافییهوه و په‌ند و نامۆزگارییه‌کان له سه‌رزاری مرۆف و ئازهن و روهک و بی گیانهوه گێردراونه‌تهوه.

په‌ند و نامۆزگاری هینده‌گرنگی و به‌های له لای مرۆفی هه‌موو شوین و سه‌رده‌مه‌کانه‌وه هه‌بووه، که بووه به پێویستییه‌کی ژیان و هه‌موو مرۆفیک به‌ژن و پیاووه، هه‌ولێ داوه به شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کان نه‌زموون و به‌سه‌رهاته‌کانی خۆی بۆ مرۆفه‌کانی تر به‌تاییه‌ت بۆ نه‌و مرۆفانه‌ی ته‌مه‌نیان له‌خوار ته‌مه‌نی نه‌وه‌وه‌ن بگێرێته‌وه و وه‌ک شتیکی به‌که‌ئک بیخاته به‌ر ده‌ستیان تا که‌ئکی ئی‌وه‌ر بگرن و نه‌هیلت نه‌و شکست و ناخۆشیانه‌ی که به‌سه‌ریدا هاتوه‌وه لای نه‌وان دووباره‌ بیته‌وه و هه‌روه‌ها خاله‌گه‌ش و پرشنگداره‌کان و پێشکه‌وته‌کان زیاتر و زووتر و به‌هیزیکی باشته‌وه له‌ژیانی نه‌واندا ده‌رکه‌ونه‌وه. هه‌ر له‌م سۆنگه‌یه و هه‌ر له‌م گرنگی و به‌هایانه‌شه‌وه بووه که په‌ند و نامۆزگاری هه‌ببووه و لای خه‌ئک حوورمه‌ت و سه‌نگی خۆی دیار بووه، شاعیران ویستووینه‌ په‌نده‌کان بخه‌نه چوارچێوه‌ی شیعره‌کانیا نه‌وه و نرخ و به‌هایه‌کی گه‌وره‌ی بۆ دابنێن و بابه‌تی نامۆزگاریی بۆ کۆر و نه‌ندامانی کۆمه‌له‌که‌یان و نه‌وه‌کانی دوا‌ی خۆیان له‌هۆنراوه‌کانیا‌ندا گوزارشت ئی‌بکه‌ن و به‌هیج جوړیک پشت گویێ نه‌خه‌ن، نه‌م حاله‌ته‌ش له‌شعیری زۆریه‌ی شاعیرانی کورددا ده‌بینرێت، (خائۆ ١٩٢٨-١٩٩٦ز)ی شاعیریش چه‌ند شیعریکی هه‌یه، که نه‌م بابه‌ته‌ شیعرییه‌ی تیدایه، له‌وانه (وه‌سیه‌تی باوک) که نه‌م هۆنراوه‌یه‌دا شاعیر ده‌یه‌وێت وه‌ک هه‌ر باوکیکی تر نامۆزگاریی کوره‌که‌ی بکات و له‌جه‌نگه‌ل و سارا‌کانی ژیا‌ندا ده‌ستی بگرت و رێنمایی بکات و نه‌هیلت تووشی هه‌له و گێره‌وکیشه‌ بیت، خائۆ له‌به‌شیک له‌م شیعره‌یدا ده‌ئیت:

مافی مرۆفی دانئ بۆ خوشکت
 لابه‌خه‌یال و باوه‌ری وشکت
 نه‌ویش له‌گه‌ل تو‌هه‌ر ده‌سکارێکن
 یه‌ک ئاو و گل و نه‌ده‌مارێکن
 له‌گه‌ل دراوسی به‌نه‌سپایی به
 هاوبه‌شی خه‌م و پوژی شایی به
 کاتێ به‌ئینت دا به‌نه‌م و نه‌و
 له‌بیرت نه‌چێ چاوت به‌ریه‌ خه‌و
 یه‌کی لای دانای زه‌نگی نه‌ینی
 پارێزگاریی که، نه‌ک بی زینسی
 نه‌گه‌ر و ته‌یه‌که لات بوو نه‌مانه‌ت
 تاوانبار نه‌بی بکه‌ی خیا نه‌ت (١)

خائۆ له‌م شیعره‌دا زنده‌تر درێژه‌ ده‌دات به‌ په‌ند و نامۆزگارییه‌کانی بۆ کوره‌که‌ی و ده‌یه‌وێت زۆریه‌ی لایه‌نی ژیان به‌باشی بگرت و چاوی له‌ داها‌تووی ژیا‌نی رۆنه‌که‌ی بیت، بی‌گومان له‌پێگه‌ی رۆنه‌که‌ی خۆیه‌وه زۆر گرنه‌گه‌ له‌لای که نه‌م نامۆزگارییا نه‌ به‌گویی هه‌موو نه‌وه‌کانی و لاته‌که‌یدا بدات، بۆیه له‌شوینیکی دیکه‌ی هه‌مان پارچه‌ شیعریدا، خائۆ ده‌ئیت:

گه‌ر قایمقام بووی له‌مه‌رکه‌ز سه‌را
 له‌گه‌ل زۆردارا مه‌به‌به‌ به‌برا
 بۆ خۆت شه‌ریک بی له‌وه‌ی که‌کرا
 هه‌ژار وه‌ده‌رنێن به‌قرمه‌ و هه‌را
 بوویته‌ پزیشک له‌نه‌خۆشخانه
 نه‌خۆش بۆ ده‌ستی تو‌و چاوه‌روانه
 ژینی خۆت چه‌نده‌ له‌لا شرینه

ژینی ئه وانیش ئاوا ببینه
 یا ماموستا بووی له ناو مه ئبه ندئ
 له ناو كوچه یهك یاخۆ له گوندئ
 وتهت شیرین بی و خاوهن نیاز به
 له گه ل فیرخوازا هاوهم و ساز به
 قهت دهرهت مهده به دوزمنانت
 هه ر پاسهوان به بو نیشمانت (٢)

هه رهها دوو چیرۆك و سه رگوزشته ی كوئیشی خستۆته نیو چوارچیپوهی دوو پارچه شیعره وه، یه كه میان به ناوی (چیرۆکی فرۆفیل) كه باس له وه دهكات فرۆفیل و درۆكردن نه گه ره تا ماوه یهك كاری خوی بكات، نه وا بی گوومان رۆژێك دیت، كه هه ر ئاشكرا ده بیته هه رهك چون پیشینان وتویانه (په تی درۆ كورته) هونراوه كه ی به م جوړه دهست پی دهكات:

ئه ئین كۆتری له سه ردار
 دوو به چكه ی بوون ناسك و نازدار
 ریوی نه چوو نه بیوت ئه سه بی
 به چكه یه كیان بخه یته خوار (٣)

چیرۆکی دووه میشیان كه خاوی شاعیر به شیعر گوزارشتی ئی كردوو به ناوی (چیرۆکی باوك و كوړ) هوه یه، ئه م شیعره ی خاوی ئامۆزگارییه بو نه وهی تازه یاخود بو كوړ كه به وه فابیت به رامبه ر باوك یان هه ر كه سیك كه رۆژی له رۆژان پیوهی ماندوو بووه و له گه ئیدا هیلاك بووه، كه نه وان نیستا چونته ته ساوه وه و پیریوون و پیوستیان به وه فا و یارمه تی و چاكه ی نه وان هه یه. به هه مان شیوه چوارینه ی یه كه می ئه م شیعره به م جوړه دهست پی دهكات:

ئه گێر نه وه ئه سه ئین پیاوئ
 باخیکی بوو كسانی و ناوی
 نه بیوت ئیتر نه مه م به سه
 كشتوكالی ترم ناوی (٤)

له لایه کی دیکه وه نه گه ره سه یری شیعره كانی خاوی بکه ین ده بیینن كه ژماره یه کی زۆر (په ندی پیشینان) ی به كار هیناوه كه ژماره ی نه وه په ندانه ی به كاری هیناون بریتیه له (١٤١) په ند و، له (٩٠) دیره شیعره دا به كاری هیناون. به چاوكێرانیك به سه ر نه وه په ندانه دا كه خاوی به دیره شیعر گوزارشتی ئی كردوون، ده بیینن زۆریان له ته نیا یه ك دیره شیعره دا دوو په ندی جی كردۆته وه، كه ژماره یان (٥١) دیره شیعره، واته (١٠٢) په ند له نیو ئه م (٥١) دیره شیعره دا دارپێژاونه ته وه و به مانا و سه نگ و قووورسای خویانه وه هاتوونه ته وه به ر دیدی خوینه ر نه گه رچی هه ندیکجار ده بیینن خاوی نه وه به كار هیناوه باوه ی نیو خه ئکی دووركه وتۆته وه و بو پاراستنی كیش و سه روای به یته كه به شیوه یه کی دیکه دا پرشتۆته وه، به لام بی گوومان بی نه وه ی مانا و ناوه رۆکی خویان له دهست بدن، بو نموونه ئه م دیره شیعره دا كه هیناومانه ته وه دوو په ندی تیڤایه:

گه وه و بچوکی بو عه قل ئه سه بی
 یان نه ئین قهت چه م بی چه قه ل ئه نابی (٥)

له چه ند شوینیکی تریشدا خاوی یه ك په ندی له ته نیا دیره شیعرێكدا جیگه كردۆته وه، واته هه موو تاكه شیعرێك ته نیا یه ك په ندی تیڤایه و ژماره شیان (٣٩) په ند له نیو (٣٩) تاكه شیعره دا، وهك ئه م نموونه یه دا ده ر ده كه ویت:

له هه موان راستر ئه م هه رمووده یه

گەر زمان بیلن سەر ئاسودەیه (٦)

بەو پێیە (پەندی پێشینان وتاریکی کورتی، ریکوپیکی، جوانی، بەتامی، بەتەوژی، کاریگەرە کە لە دڵ و دەروونیکی بیداری، ئاوەدانی، ئاگاداری، پێشینانەووە هاتیبێتە دەروە، ئەدوای بەراورد و تاقیکردنەووەیەکی دوور و درێژ (٧)، بەم جۆرە خائۆ هاتووە ئەو پەندانە لە دوو تووی دێرە شیعەرەکانیدا بەکار هینان، تانەووی داھاتوو ئە ھەموو بواریکانی ژياندا سوودیانی ئی وەرگریت کە پەندەکان خۆیان ھەلسە ھەزی ژیان و ھەزاران ساڵە ئە باووباپیرا نمانەووە بۆمان ماونەتەووە، تا ئیەم ش سوودیانی ئی وەرگرین و بیانکەین بە رینیشاندەری خۆمان، چونکە ئەو پەندانە ئە دئیکی ئاوەدان و زمانیکی رەوانەووە ھەتقولاون، کاتیکی شاعیریکی بەکاریان دەھینیت ئەوا بۆ زیاتر بەزیندوویی راگرتنی ئەو پەندانە ئە تا ئەو ئەدوای ئەو پێی ئاشنا بن و ئە ھەموو سەردەمەکانەووە ئەم پەندانە سەردەر بەین و مرقەکان کە ئکیان ئی وەرگرین، کەواتە ئەو پەندە بەرز و پیرۆزانە خائۆ بەکاری هینان، گە نجینە یەکی پەرگە ھەرن کە ھەموو خۆیندەواریک ئە ھەر پەلە یەکی زانیندا بیت، دەتوانیت کە ئکیان ئی وەرگریت، بگرە ئە خۆیندەوارەکانیش بە ھۆی بیستەنەووە ئە سوود ئی وەرگریت ئەم پەندانە بی بەش نابن.

ئەلایەکی ترەو، ئاراستە کردنی پەند و نامۆزگاری ئە رینگە شیعەرەو بۆ خۆینەر و بۆ ئەوکان، خۆی ئە خۆیدا جۆریکە ئە دەستکردنی شاعیر بۆ ئەو ئەوانە، دەستکردنیش بۆخۆی ترسیکی دەستکەر ئە داھاتوو، ئەو داھاتووی کە ئەو تیدا نییە و ئاگای ئی نابیت چی دەبیت و چی روو دەدات، بۆیە دەستکەر ئە رینگە ئەو پەیمانە خۆیانەو دەیانەو ھەر مەترسییە کە ئە سەر داھاتوو ھەیانە بپەویننەووە و ئەووی گەرەکیانە روو بدات و، بە ئەوکانی داوی خۆیانە بلین و ئەوان جیبە جیبان بکەن.

ئەناو فۆلکلۆری کوردیدا پەندی پێشینان، جیگایەکی تاییەتی و دیاری ھەبە. ئە ھەموو بەشەکانی تری فۆلکلۆر ئەفسانە، چیرۆک، داستان، گۆرائی، ... تاد) زیاتر کۆکراو تەووە و خزمەتی کراو.

دەوڵەمەندی فۆلکلۆری کوردی، بوو تە ھۆی ئەو ئە دەبی سەرزاری زمانی کوردی دەوڵەمەند بیت، کە ئەم رۆو پەندی پێشینان پشکی گەورە بەردەکەویت ئەم دەوڵەمەندکردنەدا، چونکە (پەند گرتگرتین و پۆدارترین بەشی ئەزموونی کۆمە ئە مرقە تووشی ھەر چەشنە کیشە و داویک هاتیبیت، بۆ دەریازبوون و زال بوون بەسەر ھەر روو داویکدا، کۆمە ئی مرقە ئە دەوری یەکتاری خەر دەبنەووە و بە تاوتوویکردنی ریکجە یەک، چارە یەک دەدۆزنەووە. بۆ ئەووی ئەووی داھاتوو ئە ئەزموونی وان کە ئەک وەرگرین، بێر و چارە و تە جروبە خۆیان وەکو تابلو ئە رستە یەکدا دەریپووە. ئەم دەستە واژە یە، ھەنگری بوونزانی و جیھانبینیان بوو (٨). ئیروە تیدەگەین وە بە ئەگە ئەو یستە کە پەندی پێشینان ئقیکی گەورە فۆلکلۆرە و ئە دەبی فۆلکلۆریش بە ھەموو بەشەکانیەو بەرھەمی بیری گە ئە و گەل بە ھەموو چین و تویرەکانیەو دەبنە خواوینی راستە قینەنی فۆلکلۆر و ئە دەبی سەرزاری خە ئکی. بۆیە ئیروە دەبیت بپرسین ئایا ھەر شاعیریکی پەندیکی یا چەند پەندیکی خستە قانی شیعەر و بەرگی شیعری کرد بە بەردا، دەبیتە موئکی ئەو شاعیرە و ئە فۆلکلۆریتی و خواوینداریتی گەل دوور دەکەوینتەووە بەواتایەکی تر رەوا یە پێیان بو تریت پەندی پێشینانی فلان شاعیر؟

بۆ وەلامی پرسیری مەبەست کە ئایا ئەو شیعرانە بۆ نموونە شاعیریکی وەکو (پیرەمیرد ١٨٦٧-١٩٥٠ز) کە پەندی پێشینانی تیکەل کراو و شیووی پەندیان وەرگرتوو، دەشی پێیان بگوتریت (پەندی پێشینانی پیرەمیرد) یان (پەندەکانی پیرەمیرد). ھەرچەندە زوربە ئەوانە کە ئەسەر پیرەمیردیان نووسیووە ئە وینە (عەلادین سەجادی، کاکە ی ھەللاح، محەمەد رەسول ھاوار، د. عیزەدین مستەفا رەسول) بەمجۆرە شیعرانە پیرەمیردیان و توو (پەندی پێشینانی پیرەمیرد) یان (پەندەکانی پیرەمیرد)، دیارە ھیچ کام ئەم ناوینانە زانستی و ورد و دروست نین، چونکە ئەگەر ئەم شیعرانە تیکرا زادە ییری پیرەمیرد بن کەواتە پەندی پێشینان نین و بۆچی زاراوی (پەندی پێشینان) بەناوی پیرەمیردەووە بلکیریت؟ ئەمە ئەلایەک ئەلایەکی ترەو (پەندی پێشینان ئەو بەرھەمە کۆنانە گە ئەن کە ھەموو باری ژیان و کۆمەلایەتی

و میژوو بییان تییدا دهرنه که وی و له پرووادی ژیان و کاره ساتی کاته ههره کونه کاندایا په یدابوون و په رهیان سه ندوو و ناوینه یه کی روونی کاتی جیاجیای ژیانی گهن (٩).

که واته (نه و په ندی پیشینانای که پیره میرد خستوویه تییه چوارچیوهی شیعره کانیه وه به ره می گهن و بهم کارمی پیره میرد نابن به به ره هم و موکی پیره میرد هه تا به ناوی نه مه وه تو مار بکرین. ههروهه زارووی - په نده کانی پیره میرد - یش به دروستی مه به ست ناپیکی چونکه هه ندی له و پارچه شیعره نای پیره میرد په ندی پیشینان نین به مانا زانستییه که ی، به لکو چه ند و ته یه کی تو یکلداری پیره میرد خویه تی که به شیوه یه کی ورد له دوو تو یی شیعریکی ساده دا دهر پیره یه (١٠).

نیمه جگه لهم به ش کاتی خوی سالی (٢٠٠٩) که (دیوانی خالو) مان چاپ و بلاو کرده وه، بو نه و به یانای خالو که په ندی پیشینانان تیکه ل کرابوو، له جیاتی دهسته واژه ی (په ندی پیشینانای خالو) و (په نده کانی خالو) دهر برینی (تاک) یان دهسته واژه ی شیعری په ند نامیز مان به کاره ی نابوو، که (لهم دهسته واژه یه ش له و جو ره شیعره ده گریته وه که په ندیکی پیشینانای یا خود و ته یه کی تو یکلداری له خو گرتبیت (١١). ناشکرایه له بهر له وهی نه رکی سه ره کی لهم جو ره شیعره ناموزگاری کردن و رینمایي کردن (بویه پتر له ژیری و نه قل دده وین و که متر ناوړ له سوز و خه یال دده نه وه) (١٢).

هه ره هک بیشت ناماژه مان بو کرد له دیوانی خالو دا ژماره یه کی زور (په ندی پیشینان) بهر چاو ده که ویت که که و توونه ته نیوان لا په ره کانی (٢٦٥) بو (٢٧٦) ی دیوانه که ی، ژماره ی له و په نده کانی به کاری هیناون بریتییه له (١٤١) په ند له (٩٠) دیره شیعردا .

له و په نده کانی که خالو به دیره شیعره گووارشتی لی کردوون، ده بینین زوریان له ته نیا یه ک دیره شیعردا دوو په ندی جی کردوته وه، که ژماره یان (٥١) دیره شیعره، واته (١٠٢) په ند له نیو لهم (٥١) دیره شیعردا داریژراونه ته وه و به مانا و سه نگ و قوورسای خویانه وه،

وه ده بینین هه ریه که له و تاکه دیره نای که دوو په ندیان له خویان گرتووه زور به ی کات به هو ی مؤرفیمی لیکداری (یان) که نزیکه ی بیست جار به کاره اتوو، به یه که وه به سترون. سه رجهم به یته کان به کیشی خومانی دهر بگه یی داریژراون و وه ستان له ناوه راستدایه واته (پینج به پینج).

ههروهه له و تاکه به یانای خالو که یه ک په ندی پیشینانای له خو گرتووه، واته هه موو تاکه شیعریک ته نیا یه ک په ندی تییدایه و ژماره شیان (٣٩) په نده له نیو (٣٩) تاکه شیعردا، وه نه مانیش سه رجهم میان به کیشی خومانی دهر بگه یی داریژراون و وه ستان له ناوه راستدایه واته (پینج به پینج).

به شی دووهم:

ته وه ری یه که م: به راورد کردنی ده تی په نده کان لای (خالو) و (پیره میرد):

له م ته وه ریه دا مه به ستمانه نه وه بخه یه روو که نه دیب و شاعریکی وه ک پیره میرد که له ماوه ی ژیانی خویدا کاری گه وره و ناوازه ی نه نجامدا بو خزمه نکردنی کلتور و فرههنگی کوردی له هه موو بواره کاندایا چ به نووسین و وه رگیان و کاری روظنامه گه ری، وه دیارترین کاریک که زیاتر بوو بیته ناسنامه ی کۆکردنه وهی له و ژماره زوره یه له په ندی پیشینانای کوردی و جاریکیتر دارشتنه وهی به شیوه ی شیعره تا نه وه کانی دوا ی خوی به گه نجینه ده و نه مه نده ناشنا بکات و که به و ته ی ماموستا عه لادین سه جادی ژماره ی له و په نده کانی که کۆیکردوونه ته وه گه یشتوته (٦٤٤٨) په ند (١٣).

گومانی تییدا نییه که میله تیکی وه ک میله تی کورد خاوه نی ژماره یه کی زور زیاتره له و په نده کانی که که سیکی وه ک پیره میرد کوی کردوونه ته وه و به شیوه ی شیعره دایرشتوونه ته وه، بویه ناساییه که که سانی تر له و بواره دا قه له می خویان بخه نه کار و مشتیک تر بخه نه سه ره له و خه رمانه ی که پیره میرد کوی کردوته وه و ره نجی بو داوه، یه کیک له و شاعیرانه ش که به یی توانای خوی هه و تییداوه له م کاره بکات خالوی شاعیره، که له ماوه ی ته قه لای نه ده بی خویدا توانیویه تی (١٤١) په ندی پیشینان کۆبکاته وه، که له م ژماره یه (٤٤) په ندیان لای پیره میرد به فورم و شیوه ی جیاواز به لام به هه مان ناوه روک

دەبەینریت، بەلام (٩٧) پەندیان لای پیرەمێرد نابینرین و بەم کارەى گەنجینەى کۆکردنەوهى پەندى پېشینانى کوردی دەوڵەمەندتر کردوو.

لێرەدا بە پێویستی دەزانین کە بە لیستیك جاریکی تر پەندەکانی خائۆ بە پێی ریزبەندی دیوانەکەى بخەینە روو، وە ئە بەرامبەریشدا بۆ ئەو پەندەى کە هاوشیوەى لای پیرەمێرد هەیه دەبخەینە روو، وە ئەو پەندەى کە هەر لای خائۆ هەیه و لای پیرەمێرد نابینریت، ئە بەرامبەریدا ئەم هێمايه (***) دادەنێین بۆ زیاتر دەرخواستنی پەندەکە :

ژ	بەیتە پەندنامیزەکانی خائۆ	بەیتە پەندنامیزەکانی پیرەمێرد
١	دۆستی وەك تۆم بى دوژمنم ناوی یان وەى ئە قونى و وەى ئە دۆشاوی	***** *****
٢	وتیان مژدەبى كورت بوو حوشت وتى بارى خۆم هەر ئە خۆم زیاتر	بە حوشتريان وت: خوا كورت باتى وتى: من بى بار، نامینم ساتى (١٤)* یان بە حوشتريان گوت حوشت كورت بوو وتى ئە ئەستوى من بار لانه چوو (١٥)
٣	ئە دەم داكەوى تېكە بۆ كۆشى ورچى ئە كوژراو پېستی نافرۆشرى	***** *****
٤	ئە ئێن وەك چنار وایە ئەو پیاو سێبەر دوورە و بن خۆى هەتاو	دەوڵەمەند هەرچەند خەلكى ئە دەورە بايه خى نيبه سيبهرى ههوره (١٦)
٥	ئە ئێن كاكە تۆ ئە گوێی گا خەوتوو یان شېتى كە دواى كالأولار كەوتوو	***** منیش كە عومرم رۆیى بەسەرچووم وا شوین كالأوى بابردوو كەوتووم (١٧)
٦	ئە ئێن دل مېشه ئە پيس ئە نيشى یان ئەم هەویرە ناو زۆر ئە كیشى	***** *****
٧	سەگ و سەرەنوێلك نيزيكتر ئە خویش دۆستیكى كۆن كەر و خۆئەمیش	***** كەر خۆئەمیشى بۆیه خوش ئەوى تیبیدا دەگەوزى و تیر وەرەكەوى (١٨)
٨	ئە پاش رووتکردن بۆ خۆت بى پشتین ئیبى بنوو مەئى جەرە و ئە كوین	*****
٩	ئەسپ بە پێی خۆى ئالیک زیاد ئەکا یان گورگە پېستی مەر لەبەر ئەکا	ولاخ بارکیش بى و ریبى ئینەشیوی خاوەندی مەنى جوی بۆ دەپیوی (١٩) یان هەندى ئە پېستی مەر وەك گورگە هەندیكى تریش سېلى لاورگە (٢٠)
١٠	مريشك بۆ خۆى بەسەرى خویا خۆل ئەکا سەد كەس بۆى ناکرى پېیا	*****
١١	ئە ئێن پاش میران سى سى سەر ئەبەرن یان نانبان نيبه پيازان ئەکرن	***** *****
١٢	دۆم تا دانیشى ویرانە مالى	*****

<p>نۆتۆمبېلچى قۇناخ نەسىنى بى دەرىپىش ھەر جاو وا خەو نەبىنى (٢١)</p>	<p>بى كراس ھەر جاو وا نە خەيالى</p>
<p>***** نەئىن گيا نەسەر بنجى خۇى نەروى وہ جاخ زادہ بۇچ خەلکى لىي نەدوى (٢٢) يان نەئىن : گيا نەسەر بنجى خۇى نەروى بە لام بېستانىش بژارى نەوى (٢٣) يان گيا نەسەر بنجى خۇى نەرويتەوہ ئىنسان کە چىنرا سەوز نابىتەوہ (٢٤)</p>	<p>١٣ شىر والە بېشە مەگەرى بۇ شوين گيا ھەموو نەسەر بنجى خۇ نەروين</p>
<p>*****</p>	<p>١٤ کەر سەر پشک بى نەلى کىرى زل ھەر بۇ من باشە نۇبائەم بە مل</p>
<p>بە ھىواى ھاوسى بى چىشت نەمىنى چاوەرپى دەست بى ، ھەر خەو نەبىنى (٢٥) *****</p>	<p>١٥ نەم دەست پېويستى نەبى بەو دەستى گوتراوہ نە حەق ناو رانەوہستى</p>
<p>***** *****</p>	<p>١٦ کەرت وەبەستە بۇ خۇت لىي بنوو بۇراو يەك کەمە و نەشلىن زۆرە دوو</p>
<p>پىاوى تىر ناگای نە برسى نىبە بە مال نە خورى ھىچ ترسى نىبە (٢٦) *****</p>	<p>١٧ نە حالى برسى ھىچ نازانى تىر رۇژ و شەو وەكەك وایە نە لای کویر</p>
<p>*****</p>	<p>١٨ چەند کەس نایە کار بەرامبەر مەردىك نەوہ پىي نەئىن سەد قەل و بەردىك</p>
<p>دز و خاوەند مال کردەيان يەك خەن بە کونە بانا گا جوت سەر دەخەن (٢٧) يان (دز) و خاوەن مال نەگەر يەك کەوى بە کونە باندا گا سەردەکەوى (٢٨)</p>	<p>١٩ گەر دز و مالخور مەیلیان بىنى گا ھە نە کىشن بۇ سەر کولىنى</p>
<p>***** بىرى دوارۆژمان بوو بە نەفسانە نان نەو نانە يە نەمرۆ نە خوانە (٢٩) يان نەمانە عەقلى پېشىنانە نان نەو نانە يە نىمرۆ نە خوانە (٣٠) يان بە خوا نەمانە داخى دئمانە (نان نەو نانە يە نەمرۆ نە خوانە) (٣١)</p>	<p>٢٠ شىتە بۇ شىتى ماىەى بۇ لوانە نەو نانەش نانە نەمرۆ نە خوانە</p>

٢١	قوزى بهر ناگر بى نرخه لامان گلى دوور نه ئين دهرمانى زامان	***** *****
٢٢	يهك حهرقى بهسه بلى به ژيرى نه ئين كهر به كهر باشتر نه گيرى	***** *****
٢٣	نه ئين قهرزاري بهگى گولبييه يان ژنى خراب تهوقى ملييه	***** *****
٢٤	تهور كهى كلكى خوى نه برپيته وه يان وهك به فرى پار چوو نه برپيته وه	نه ئين تهور كلكى خوى نابريته وه واى نه برپيته وه كه نه بيته وه (٣٢) *****
٢٥	دهستى خوى نبييه بويه نه گرى مار پواز له خوى نه بى چون نه قلىشى دار	***** دروشمى ناوخوت بهگ دهرده كيشى دار پوازي له خوى نه بى ناقلىشى (٣٣) يان دار به پوازي خوى نه قه ئيشى گولى دوست زياتر له بهرد نه نيشى (٣٤)
٢٦	نه ئين زور سهيره به زمبكي خوشه من نه ئيم نيره نه ئى بيدوشه	برا! نه م پياگه سهيرى چه ند خوشه من ئيم: نيره، يژى: بيدوشه (٣٥) يان هه ندى به جاكار سهيرى زور خوشه پيى نه ئيى نيره نه ئى بيدوشه (٣٦)
٢٧	به سؤفيتى ژن مه كه ئيعتوبار دلت خوش مه كه به زهردهى زوردار	***** *****
٢٨	كوير هه تا نه مرى به هيواي چاوه سهگ له كوئيره قهت نه توراوه	بويه گيرودن هيندى به و داوه كوير هه تا نه مرى به هيواي چاوه (٣٧) يان پيم مه ئين رپست وهك خورى خاوه كوير هه تا ده مرى به هيواي چاوه (٣٨) يان كوير تاكو ده مرى به هيواي چاوه ليستهى يانسيب زورى نه ماوه (٣٩) يان سهگ له پشيله به وهفا تره پشيله دهركه و گه مال راگره (٤٠)
٢٩	كلاشى خه لكى و مانگه شه و وايه گولله و دهرمانى كاك بايزا غايه	***** *****
٢٠	ئاغائىن حيزبى بۇ تاقه پياوى كاره كهر بۇ كهس پيوتنى ناوى	(بناوان) شل بى، جوگه گرفته ئاغائىن وابى! كاره كهر مفته

باغ بهرە لا بی هەر کەس بو خۆیە کەوتووینە دەوریک کەوا بخۆیە (٤١)		
*****	٣١	بەرامبەر خائێ ژنی تەواوە لەلای خائۆژنی کیری هەستاوە
*****	٣٢	هینایان بو کەر دەوریەک هینکە و پۆن گویی خستە ناوی نەیدی تام و پۆن
***** *****	٣٣	هەموو شتیک بە خوی و خویش بە نەندازە دار تا پیر ئەبی چاوەرپی بازە
***** *****	٣٤	دیزە کە بیانوو هیچ تەقە نایە پێچی دەوێنیک رەقەمی شایە
لە دووی سیاسەت خۆت مەخەرە بەند رێوی قەوالە یی بوو، پێستیان کەند (٤٢)	٣٥	رێوی تاوەکو قەبالە یی هینا میلیان هە ئێری و کەوتیان دەر هینا
*****	٣٦	گەر بە بیگاری بچیبە ناو نزار واتە بو مازوو ناروانی بو دار
***** *****	٣٧	با شەر لە شیفی ئەک لە خەرمانی یان باش بەرد لە سەر مەئوی خۆت دانی
*****	٣٨	وتیان لە ساخی بو نەرۆی هۆرە وتی لە داوای میکۆتەم زۆرە
***** *****	٣٩	هەر بە یەک نەگەن کاروانی و خانچی وا ناش نەگەرێ چەقە نە تۆچی
*****	٤٠	دیاری شوان شنگە یان نائەکوکە سەگی سپی زیانە بو بارە لۆکە
گوێرە کە یەکی نەر کەوتە پەموو گاگەل بە زیان ناویران هەموو (٤٣)	٤١	خۆزگە بو کفن دزە کە یی کە رۆی نە ئین مردوو گی ئیستا وا نە جیی
شەیتان پەلە یی کرد بۆیە زەلیلە راوەستە و حە ئوا بی بەر سیلە (٤٤) یان مندال لە سەر خۆ پی دەگری و دەروا بەر سیلە بە سەبر ئەبی بە حە ئوا (٤٥)	٤٢	گەر خۆ راگر بووی هیچ پە لەت نە کرد حە ئوا دروستکە نە بەر سیلە ی ورد
*****	٤٣	گای بە بارەووە ئە ئیی وەستاوە کوری بو فیر بوون، خویندن هیناوە
*****	٤٤	رێوی بە کونەووە هەر بو خوی ناچی هەژیک بە کونەووە ننجاً چۆن ئە چی
*****	٤٥	نەووی لە شەر ئەبی ناترسی تیران داوێژی دووسەرە و سی سی

<p>چراى درؤزن ساتى دهگرى بهريش همر له لاي ته نكي نه درى (٤٦) يان بيستومه ورده مه نمور دهر نه كرى به ره همر له لاي، ته نكي نه درى (٤٧) يان شوهرت نافه ته ليت نابيته وه جام بشكى به لام نه زرنگيته وه (٤٨) يان جام نه لى: بشكىم به لام نه زريم چاكه و خرا په دينه وه سهر ريم (٤٩)</p>	<p>٤٦ نه لين جام بشكى و به لام نه زرى يان به ره له لاي ته نكييه وه نه درى</p>
<p>*****</p>	<p>٤٧ وتيان به بزى شوان دهنه كوى خاوه نيش بمرى په كم ناكه وى</p>
<p>*****</p>	<p>٤٨ وتيان به گورگ نويه ته برو نه مرو تو شوانبه وتى نه لى درو</p>
<p>***** نه لى به كتك به ز ده سپيرى دياره بزداره په زيش نه بريرى (٥٠)</p>	<p>٤٩ به نه شارمزا نه لين وهك كویره به ز به پشيله ههرگيز مه سپيره</p>
<p>زامى تبيخ چاره ديت به ده وايى برينى زمان ساريشى نايى (٥١) يان هيند به (زيانه) برينى زوبان ساريشى نابى به داوودهرمان (٥٢) يان نه لى نه يه وى سهرى نه يشى به قهه به ره لى خوى پى راده كيشى (٥٣)</p>	<p>٥٠ قسه له خه نجهر زياتر به نيشه يان به قهه به ره لى خوت پى رابكيشه</p>
<p>خوين په ريبه سهرت لووتت نه پزى كاسه كه پر بوو نه وسا ده رزى (٥٤) يان كاسه كه پر بوو دياره نه رزى به رداش ليك كه ون تو زيان نه پزى (٥٥) يان نه گهر په رويهك له خوت دادرى نه توانى سهرى ته ماع ببرى (٥٦) يان سهرى ته ماعت ببرى سهردارى كه مالى خه نكت خوارد شهرمه زارى (٥٧)</p>	<p>٥١ گهر ته ماع سهرى نه ببرى نه تكوزى يان جام كه پر بوو نه لين لى نه رزى</p>

*****	٥٢	نُه لَئِين رَئِوِيه كِي بَه دَايِم كَه رَاو نَه ك شِيرِي نُووسْتُوو تَه مَه ل بِي لَه رَاو
*****	٥٣	خَزْم بَه خَه نَجَه ر خُوِيْنَت بَرَزِيْنِي گُوَشْتِيْشْت بَخْوَا ، نِيْسَكْت نَاشِكِيْنِي
*****	٥٤	وَه ك گُونِي قُوْرَه خَزْمِي نَالَه بَار نُه يِيْرِي نُه مَرِي وَ نَايِيْرِي هَه ر عَار
تُو چَاكَه بَكَه وَ بِيْدَه بَه نَاوَا خَه لَكِيْش نَه زَانِي ، لَاي خَوَا نُووسْرَاوَه (٥٨)	٥٥	نُه لَئِين چَاكَه بَكَه وَ بِيخَه رَه نَاوِي يَا ن نُه لَئِين كَا لْتَه هَه ر خُوْشَه تَاوِي
*****	٥٦	بَه رَدَم لَه سَه رِي چِيْشْتَكَه رِي دَاوَه نُوْمِيْدِي كَه وَ چَكَه چِيْشْتَه كَه م نَاوَه
*****	٥٧	مِيوَا ن بَه خِيْرِي جِيْرَنِي خَا نَه خُوِي يَا ن شَه ق نُه زَانِي قُوْنَاغ وَ لَه كُوِي
گُوِي رَا نَه كِيْشِي زُوْر كَه س بِي گُوِيْه (كوتَه ك) دَه زَانِي قُوْنَاغ لَه كُوِيْه (٥٩)		يَا ن زُوْر جَارَم وَ تُووَه خَه رُو بِي گُوِيْه كوتَه ك دَه زَانِي قُوْنَاغ لَه كُوِيْه (٦٠)
*****	٥٨	كَاكَه بَه بَاي خُوْت شَه نْت كَه بَه بَا گُوْتْرَاوَه كَه كَه ر نُوِي بَرْد دَه ش دَه بَا
پَشِيْلَه دِيَا ر نَه بِي ، شَايِي مَشْكَانَه هَه رَاوَا هَاتُووَه نُه م دَه وِر وَ دُو كَا نَه (٦١)	٥٩	كَه گُوْرِي گُوْم بِي پَشِيْلَه ي زُوْر دَا ر زَه مَاوَه نَدِيْيَا نَه مَشْ ك لَه عَه مَار
يَا ن كَه پَشِيْلَه ي رَاو كَه ر لَه مَالَا نَه مَا مَشْ ك نُه كَه وِيْتَه تَلِيْلِي وَ سَه مَا (٦٢)		
بَه لَام خُووِي كِي گَرْتَمَا ن بَه شِيْرِي نَا تُوَا نِي ن تَه ر كِي بَكَه ي ن بَه پِيْرِي (٦٣)	٦٠	نُه لَئِين كَه خُووِيَه ك گَرْتَمَا ن بَه شِيْرِي بُوْت تَه ر ك نَابِي لَه كَاتِي پِيْرِي
يَا ن خُووِي ي كَه نِيْنَسَا ن گَرْتَمَا ن بَه شِيْرِي لِي ي نَابِيْتَه وَه تَا نَا خِرِي پِيْرِي (٦٤)		
*****	٦١	سَه گ بَه مَانْگَه شَه و بَا هَه ر هَه لُوَه رِي يَا ن كِي بَه زُوْر نَا ي نُه و هَه لُنَه پَه رِي
*****	٦٢	بَه خْتَه ك نَا ئِيْب بِي وَ پَا شَا نَه و شِيْرَا ن دُووَسَدَه كَه لَاوَه بَكْرَه بَه هَه ر زَا ن
*****	٦٣	كَه ر كَه مَانْدُوو بُوو وَ لَه رِي چُووْشَه يَا ن دَه نْگِي دَه هُوْل هَه ر لَه دُووِر خُوْشَه
*****	٦٤	دُو بَه بَه بِي دُو نُه لِي مَاسْتَاوَه نُه لَئِين بُو كَه وْنَه نُه م رَئِوِي وَ رَاوَه
كِي لَه كَه ل كِيْدَا بَه رَا سْتِي دُو سْتَه		

		نهم راوه پړويه هه مووی بو پوسته (٦٥)
٦٥	نهلين چيو له چيو نه گه پښته وه كهس به مه لهی كهس نا په پښته وه	***** *****
٦٦	گوزه نه سووتی دهرناچی له گل کی گولی چنی بی ژانی چقل	***** *****
٦٧	هه تيو هه تا دی ناوی رووت نه بی چاو چاوی نه خوارد نه گهر لوت نه بی	نیستا هیج مالی لیفه ی نه ماوه به راستی بهرگی هه تيو دراوه (٦٦) *****
٦٨	له هه موان راستر نهم فهرمووده یه گهر زمان بیلی سهر ناسووده یه	به ریسی خه لکی بوچ نه لیلی: په ته زوبانت بیلی سهرت ره حه ته (٦٧) یان خه لکی له قسه ی ره قت سه خله ته گهر زویان بیلی سهرت ره حه ته (٦٨)
٦٩	گه نجی به باربی و به ژاری ماربی یان خو ماست نیبه به لیوتو دیاربی	***** نه لیلین: ماست نیه به لیوتو دیاربی یا دار نابرن، دهنگی مشاربی (٦٩)
٧٠	لای دوست درکانت نه پښیبه کی خو نه ویش هه یه تی چه ند دوستی وهک تو	*****
٧١	یان نه لیلین سه د سال چهک پوژی گهرهک پاش بارانی زور بوچیمه که په نک	***** نهمرو پیوسته توبه دوست دهرچی که باران نه ما (که په نهک) بوچی؟ (٧٠) یان نهمرو بو باران فهره نجیم به ییت سبه یینی بو تو نه بی به به ییت نه وسا نه تدامی و که وتیه نکه نک بوچیمه له دوا ی باران که په نهک (٧١) یان هه تا تهر نه بووی نه بی تی هه لچی نه لیلین پاش باران که په نهک بوچی (٧٢)
٧٢	به خوشی زستان هه ت مه که بروا شوان تا دانیسی مه ری دوور نه پروا	***** گایهک که که وته په نه بیستانیک نه بی به جهزا تیکرا بو رانیک به لام به چاوی نینصاف بروانی خه تای نهم نیشه له شوان نه زانی (٧٢)
٧٣	گای پیر نه ترسی قونی نه بی سوار چل شهو عومریتی نه لیلین سه گی هار	***** نه لیلین: هار چل شهو نه ژی درویه کوا له مالی هار شین و پوړویه (٧٤)

٧٤	گۆشتی گونی خۆت هه لپچره به دان منهتی قهساب مههینه سه رشان	له قاپی نامهرد مهکه (دهقولباب) بی گۆشت به ، نهوهك منهتی قهساب (٧٥)
٧٥	هه ر کهس بیی خۆش بی دتۆپه ی خانووی بیی ناخۆش نییه حیز بی که بانووی	*****
٧٦	له کون دیتهدهر مار به قسه ی خۆش قازانی مهردان درهنگ دیته جۆش	***** *****
٧٧	بۆ هه ر جیبهک چووی هاوری په یاکه نه ئین ته نیایی هه ر بۆ خوا چاکه	*****
٧٨	مال و ژن نه بووه و قهت نه گوتراوه هه ر ژن و مائیان له سه ر دهم باوه	*****
٧٩	گه وره و بچوکی بۆ عه قل نابی یان نه ئین قهت چه م بی چه قل نابی	عه قل به گه وره و بچوکی نیه کاری دیوانی به ربوکی نیه (٧٦) *****
٨٠	له قه سا بخانه بری نه زانی سه گ به فرۆیه سه رده می ژنیانی	*****
٨١	له ریوییان پرسی شاهیدت کوانی کلکی جولان و ها نه وه تانی	*****
٨٢	هه موو کهس به چکه ی خۆی له لا چاکه کهس له عه قلی خۆی گله یی ناکا	هه ر کهس عه قلی خۆی له لا په سنده فانیده ی نییه نه م به ند و په نده (٧٧) *****
٨٣	ناشه ار په نه ی بوو زوو باریکا بار ناشه وان نه یویست زوو پرپی عه مار	*****
٨٤	که ماسی بگری قونت ته ر نه بی سه گ به کونی خۆی وه ری گه ر نه بی	نه و که سه ی ماسی بگری ته ر نه بی بیستانه وانیش تووشی شه ر نه بی (٧٨) یان ریس چه وتی باده ن نه بی به خوری قنگت ته ر نه بی ماسی ناگری (٧٩) *****
٨٥	بۆچی زیاد ناکه ی کیسکی هه یاسی یان نه ئین تۆگا به گونا نه ناسی	***** *****
٨٦	ژنت شه ریکی نه ک مالت بریا قهت به ده می سه گ پیس نابی ده ریا	***** *****
٨٧	گۆشت بۆ قه ساب و بۆ نانه وا نان	(ناشی) بی هووده که وتوته دۆلاب (نان بۆ نانه وا ، گۆشتیش بۆ قه ساب) (٨٠) یان کاربه ده ست له سه ر ته جره به نه روا گۆشت بۆ قه صاب و نان بۆ نانه وا (٨١)

****	نهكهی بۆگیسکی گایهك خهیته بان	
****	پیشوونی نهئین له شوین چوان نهچی	٨٨
****	یان گهر قهسابی له نالبه ندیت چی	
****	مه جیووری لهوه كه ئك وهگرگی	٨٩
****	نهگهر ریشته بوو شانه ههنگری	
****	پیاو كه شهرمن بوو بیده به تووریک	٩٠
****	ژن كه شهرمن بوو زییه پر ژووریک	

وهك له بهراوردكرنی پهندهكان لای پیره میرد و خائۆ دهردهكهویت، نهوهیه كه زۆر جار لای پیره میرد یهك په نده به دوو شیوهی جیاواز به لām به هه مان ناوه روک به کارهاتوو و زیاتر شیکردنهوهی بۆ پهندهكان کردوو و درێژهی پێداوه كه له لای خائۆ به وجۆره نییه.

تهوهری دووم: بهراوردكرنی دهقی پهندهكان لای (خائۆ) و (خال):

لهم تهوهریه شدا مه به ستمانه نهوه بخهینه روو كه نه دیب و نووسه ریک و وه ك (شیخ محهمه دی خال ١٩٠٤-١٩٩٠ز) كه له ماوهی ژیانی خویدا کاری گهوره و ناوازی نه جامدا بۆ خزمهتكردی كتور و فرههنگی كوردی له هه موو بواره كاندا چ به نووسین و وهگرگیان و کاری رۆژنامه گهری و فرههنگ دانان، وه یهكێك له كاره ناوازهكانی كۆكردهوهی نه و ژماره زۆریه له په ندی پیشینانی كوردی و شیکردنهوه و لیکدانهوهیان تا نهوهكانی داهاتوو به و گه نجینه دهو له مه نده ناشنا بکات و کاتێ سهری کتیبه کهی (په ندی پیشینان) ده کهی كه به پێی پیتتهکانی زمانی كوردی پهندهکانی جیا کردۆته وه ده بینین ژماره ی نه و په ندهانی كه كۆیکردونه ته وه گه یشتۆته (٤٤٩٧ په نده (٨٢)).

گومانی تیدا نییه كه میله تیک و هك میله تهی كورد خاوهنی ژماره یهکی زۆر زیاتره له و په ندهانی كه كه سیک و هك شیخ موحه مدهی خال کۆی کردوو نه ته وه و لیکدانه وهی بۆ کردوو، بۆیه ناساییه كه كه سانی تر له و بواره دا قه له می خویمان بخه نه کار و مشتیک تر بخه نه سه ر نه و خه رمانه ی كه شیخی خال کۆی کردۆته وه و په نجی بۆ داوه، یه کیک له و شاعیرانه ش كه به پێی توانای خۆی هه و ئیداوه نه م کاره بکات خائۆ شاعیره، كه له ماوهی ته قه ئلای نه ده بی خویدا توانیوه تی (١٤١) په ندی پیشینان کۆیکاته وه، كه له م ژماره یه (١١٨) په ندیانی لای شیخی خال به فۆرم و شیوهی جیاواز به لām به هه مان ناوه روک ده بینیت، به لām (٢٣) په ندیانی لای خال نابینرین و به م کاره ی گه نجینه ی کۆكرده وهی په ندی پیشینانی كوردی ده و له مه ندر کردوو.

لیره دا به پێوستی ده زانین كه به نیستیک جاریکی تر په ندهکانی خائۆ به پێی ریزه بندی دیوانه کهی بخه یه روو، وه له به رامبه ریشدا بۆ نه و په ندهی كه هاوشیوهی لای خال هه یه ده یخه یه روو، وه نه و په ندهی كه هه ر لای خائۆ هه یه و لای خال نابینریت، له به رامبه رییدا نه م هیمایه (****) داده نیین بۆ زیاتر ده ر خستنی په نده که:

ژ	به یته په ندهکانی خائۆ	په ندی پیشینان لای خال
١	دۆستی وهك تۆم بی دۆژمنم ناوی یان وهی له قونی و وهی له دۆشاوی	نه گهر دۆستیکی وهك تۆم بی نیتر دۆژمنم بۆ چی یه؟ (٨٣) ** وای له قوونی، وای له دۆشاوی (٨٤)
٢	وتیان مژده بی کورت بوو حوشت وتی باری خۆم هه ر له خۆم زیاتر	به حوشتیا وت: کورت بوو وتی: باری خۆم له سه ر پشتی خۆمه (٨٥)
٣	له دم دا کهوی تیکه بۆ کۆشی ورچی نه کوژراو پیستی نافرۆشری	پاروو له دم دا کهوی بۆ کۆش باشه (٨٦) ****
٤	نه ئین وهك چنار وایه نه و پیاوه	وهك چرا شهوقی بۆ ژیر خۆی نی یه (٨٧)

	سېبەر دووره و بن خوی هه تاوه	
٥	نه ئین کاکه تو له گوئی گا خه وتووی یان شیئی که دوای کلاواری که وتووی	نه ئینی له گوئی گا دا نووستووہ (٨٨) دوای کلاوی بابر دوو که وتووہ (٨٩)
٦	نه ئین دل میشه له بیس نه نیشی یان نهم هه ویره ناو زور نه کیشی	دل میشه له گووش نه نیشی (٩٠) نهم هه ویره ناو زور نه کیشی (٩١)
٧	سهگ و سه ره نوینک نیژیکتر له خویش دوستیکی کونن کهر و خوئه میش	***** کهر و خوئه میش (٩٢)
٨	له پاش روونکردن بو خوت بی پشتین لیی بنوو مه ئی جهرده وا له کوین	دوای روونکردنه وه، ته شتی ته لا بنی به سه رته وه (٩٣)
٩	نهم سپ به بیی خوی نالیک زیاد نه کا یان گورگه پیستی مهر له بهر نه کا	نهم سپ به راکردن، نالیکی خوی زیاد ده کا (٩٤) گورگه و له پیستی مهر دایه (٩٥)
١٠	میشک بو خوی به سه ری خویا خول نه کا سه د کهس بو ناکری بییا	میشک خوی خول نه کا به سه ر خویا کهس ناتوانی خولی به سه را بکا (٩٦)
١١	نه ئین پاش میران سی سی سه ر نه برن یان نانیان نییه پیوازان نه کرن	له پاش میران، سه ران نه بری (٩٧) یه کی نانی نه بوو نه چو پیازی نه کری (٩٨)
١٢	دوم تا دانیشی ویرانه مانی بی کراس هه ر جاو وا له خه یانی	دوم به دانیشتن مال ویرانه (٩٩) تینو ناو له خه وا نه بیینی و بی ده ری دوو گه ز جاو (١٠٠)
١٣	شیر واله بیسه مه گه ری بو شوین گیبا هه موو له سه ر بنجی خو نه روین	شیر که له بیسه ده ری په ری، چ نیر بی چ می (١٠١) گیبا له سه ر بنجی خوی شین نه بی (١٠٢)
١٤	کهر سه ر پشک بی نه ئی کی ری زل هه ر بو من باشه ئویانم به مل	نیره کهریان کرد به سه ر پشک، کی ری گه وه ری بو خوی هه لگرت (١٠٣)
١٥	نهم ده ست پیویستی نه بی به وه ده ستی گو تراوه له جه ق ناو رانه وه ستی	خوا نهم ده ست محتاجی نه وه ده ست نه کا (١٠٤) جه ق ناو رانه وه ستینی (١٠٥)
١٦	کهرت وه به سه ته بو خوت لیی بنوو بو راو یه که مه و نه شلین زوره دوو	***** *****
١٧	له حائی برسی هیج نازانی تیر رؤژ و شه و وه کیه که وایه له لای کویر	تیر ناگای له برسی نییه (١٠٦) بو کویر، شه و و رؤژ چوون یه که (١٠٧)
١٨	چه ند کهس نایه کار به رام بهر مه ردیک نه وه پیی نه ئین سه د قه ل و به ردیک	سه د قه ل و به ردیک (١٠٨)
١٩	گه ر دز و مائخور مه بییان بیینی گا هه ئه کیشن بو سه ر کولینی	دز و مائخور نه گه ر یه که بن، گا له کولانه وه سه ر نه خه ن (١٠٩)
٢٠	شیتته بو شیتتی مایه ی بو لوانه نه و نانه ش نانه نه مرؤ له خوانه	شیتته بو شیتتی؛ نه ئی: بوم نه لوی (١١٠) نه و نانه نانه، نه مرؤ له خوانه (١١١)
٢١	قوزی بهر ناگر بی نرخه لامان گلی دوور نه ئین ده رمانی زامان	قوزی گوئی ناگردان قه دری نییه (١١٢) گلی دوور ده رمانه (١١٣)
٢٢	یه که حه رفی به سه بلیی به ژیری نه ئین کهر به کهر باشت نه گیری	نه گه ر که سه یکه که سه، حه رفیکی به سه (١١٤) هه ر که سه به که سه یکه نه گیری (١١٥)

٢٣	نەئین قەرزاری رەگی گولییە یان ژنی خراپ تەوقی ملییە	بوو بە رەگی گولی نایبیتەو (١١٦) ژنیش هەیه، ژانیش هەیه (١١٧)
٢٤	تەور کەی کلکی خۆی نەبریتەو یان وەک بەفری پار چوو نەبریتەو	تەور کلکی خۆی نایبیتەو (١١٨) *****
٢٥	دەستی خۆی نییە بۆیە نەگری مار پوازی لە خۆی نەبی چون نەقلشی دار	دەستی خۆی نییە و ماری پی نەگری (١١٩) دار پوازی لە خۆی نەبی ناقلیشی (١٢٠)
٢٦	نەئین زۆر سەیرە بەزیمیکی خوشە من نەئیم نیڕە نەئێ بیدوشە	من نەئیم نیڕە، نەو نەئێ بیدوشە (١٢١)
٢٧	بە سۆفیتی ژن مەکە ئیعتویار دلت خوش مەکە بە زەردە زۆردار	نەھاواری گۆران، نە سۆفیتەتی ژنان (١٢٢) بە بیگەنیی زالم باوەر مەکە (١٢٣)
٢٨	کوئیر هەتا نەمری بەھیوای چاوە سەگ لە کولێرە قەت نەتۆراوە	کوئیر تا نەمری بەتەمای چاوە (١٢٤) *****
٢٩	کلاشی خەلکی و مانگەشە و وایە گوللە و دەرمانی کاک بایزاغایە	گوللە و بارووتی هەمزاغایە و بەکەندەلانیوی نەئێ (١٢٥) *****
٣٠	ئاغائز حیزی بۆ تاقە پیاوی کارەکەر بۆ کەس پیوتنی ناوی	*****
٣١	بەرامبەر خانی ژنی تەواوە لە لای خائۆژنی کیری هەستاوە	*****
٣٢	هینایان بۆ کەر دەورییەک هیلکە و پۆن گویی خستە ناوی نەیدی تام و بۆن	*****
٣٣	هەموو شتیەک بە خوی و خویش بە نەندازە دار تا پیر نەبی چاوەرپی بازە	هەموو شتیەک بە خوی، خویش بە مەعنا (١٢٦) دار پیر نەبی، جارێک بازی بەسەرەو نەنیشی (١٢٧)
٣٤	دیزە کە بیانوو هیچ تەقە نایە پینچی دەوئێک رەقەمی شایە	با دیزە بەدەر خۆنە بیئت (١٢٨) *****
٣٥	رپیوی تاو کۆقە بانەئێ هینا ملیان هە ئیری و کەوتیان دەرھینا	تا رپیوی قەوائەئێ خۆی خویندەو، پیستیان گورو لە قنگەو (١٢٩)
٣٦	گەر بە بیگاری بچییە ناو نزار واتە بۆ مازوو ناروانی بۆ دار	بە زۆر بینیرن بۆ مازوان، بە دارا هەل ناروانی (١٣٠)
٣٧	با شەر لە شیفی نەک لە خەرمانی یان باش بەرد لەسەر مەئوی خۆت دانی	شەر لە شیف و ناشتی لە خەرمان (١٣١) بەردی ناوئە سەر مەئو (١٣٢)
٣٨	وتیان لە ساخی بۆ نەرۆی هۆرە وتی لە دواو مێکوتم زۆرە	*****
٣٩	هەر بەیەک نەگەن کاروانی و خانچی وا ناش نەگەرپی چەقەنە توچی	نەو کاروانچی، من خانچی (١٣٣) ناش نەگەرپی و چەقەنە سەری خۆی نەشکینی (١٣٤)
٤٠	دیاری شوان شنگە یان نائەکۆکە سەگی سپی زیانە بۆ بارە لۆکە	دیاری شوان، یا شنگە، یا هەئەکۆک (١٣٥) سەگی سپی بۆ بارخانەئێ لۆکە زەرەرە (١٣٦)

٤١	خۆزگه بۆ كفن دزهكهى كه رۆى ئەئىن مردووكى ئىستا وا ئە جىيى	سەد رەحمەت ئە كفن دزى پېشوو (١٣٧)
٤٢	گەر خۇراگر بووى هيج پە ئەت نە کرد حە ئوا دروستکه ئە بەرسيلهى ورد	ئەگەر سەبر بکەیت، ئە بەرسيله حە ئوا ئەکەیت (١٣٨)
٤٣	گای بە بارهوه ئە ئىيى وهستاوه کۆرى بۆ فېربوون، خویندن هیناوه	گام وا بە بارهوه، دۆینەم وا بە دارهوه، مەلا درەنگه کۆرەگەم بکە بە مەلا (١٣٩)
٤٤	رېوى بە گونەوه هەر بۆ خوى ناچى هەژىک بە گونەوه ننجاً چۆن ئە چى	رېوى ئە ئە چوو بە گونەوه، هەژگىكىشى بە ستېوو بە گونەوه (١٤٠)
٤٥	ئەوهى ئە شەرا ئەبى ناترسى تېران داويزى دووسەرە و سى سى	شەركەر واز ئەهينى، ناويزىگەر وازناھينى (١٤١)
٤٦	ئەئىن جام بشكى و بە لام نەزرى يان بەرە ئە لای تەنكىبەوه ئەدرى	جام ئەئى بشكىم و نەزنگيم (١٤٢) بەرە لای تەنكىبەوه ئەدرى (١٤٣)
٤٧	وتيان بە بزى شوان دەسناکەوى خواه نيش بمرى پەکم ناکەوى	وتيان رانە، هەرۆ، برۆ، شوانت مری! وتى: خواه نيشم بمرى بى شوان نایم (١٤٤)
٤٨	وتيان بە گورگ ئۆبەتە برۆ ئەمرۆ تۆ شوانبە وتى ئەى درۆ	بە گورگيان وت: ئەمرۆ نۆرە شوانبەتە وتى بە خوا پنم پەتیه (١٤٥)
٤٩	بە نەشارەزا ئەئىن وەك کۆیرە بەز بە پشيله هەرگيز مەسپیرە	بە نەشارەزا وەك کۆیرە (١٤٦) بەز بى و بە پشيله بسپیرى (١٤٧)
٥٠	قسە ئە خە نچەر زياتر بە نيشە يان بە قەد بەرەى خوت پى رابکيشە	زامى شمشیر خوش ئەبیتەوه زامى قسە خوش نایبیتەوه (١٤٨) بە قەد بەرەى خوت پى رابکيشە (١٤٩)
٥١	گەر تەماع سەرى نەبرى ئەتکۆزى يان جام کە پر بوو ئەئىن لىيى ئەرژى	تەماع سەرى نەبریت سەرت ئەبرى (١٥٠) کاسە کە پر بوو لىيى ئەرژى (١٥١)
٥٢	ئەئىن رېويبەكى بە دايم گەراو ئەك شيرى نووستوو تەمەل بى ئە راو	رېويبەكى گەرۆك، ئە شيرىكى نووستوو چاکترە (١٥٢)
٥٣	خزم بە خە نچەر خوینت برژينى گۆشتيشت بخوا، ئيسکت ناشکينى	خزم گۆشتت بخوات، ئيسقانت ناشکينى (١٥٣)
٥٤	وەك گونى قۆرە خرمى نالەبار ئەبیرى ئەمرى و نایبیرى هەر عار	خرمى خراپ گونى قۆرە، ئە ئەتوانى ببیرى، ئە ئەتوانى هەئى گرى (١٥٤)
٥٥	ئەئىن چاکە بکە و ببخەرە ئاوى يان ئەئىن گائتە هەر خوشە تاوى	چاکە بکە و ببخەرە ئاوى (١٥٥) *****
٥٦	بەردم ئە سەرى چيشتکەرى داوه ئوميدى کەوچکە چيشتەگەم ناوه	*****
٥٧	ميوان بە خيبرى جیژنى خانە خوى يان شەق ئەزانى قوناغ وا ئە کوى	ميوان جەژنى خانە خوى يە (١٥٦) شەق ئەزانى قوناغ ئە کوى يە (١٥٧)
٥٨	کاکە بە باى خوت شەنت کە بە با گوتراوه کە کەر نۆى برد دەش دەبا	***** کەر کە نۆى برد دەش ئەبا (١٥٨)

٥٩	كه گۆرى گوم بى پشيله زوردار زه ماوه نديبانه مشك له عه مار	نه كهر پشيله له مال نه بى، مشكان تليلى لپانه (١٥٩)
٦٠	نه ئين كه خوويه كرتت به شيرى بوت تهر ك نابى له كاتى پيرى	خوويه ك گيرا به شيرى، تهر ك ناكرى به پيرى (١٦٠)
٦١	سه گ به مانگه شهو با ههر هه ئوهرى يان كى به زورنای نهو هه ئنه پهرى	سه گ به مانگه شهو نهوهرى (١٦١) كهس گوو به كلاوى ناپيوئى (١٦٢)
٦٢	به ختهك ناييب بى و پاشا نهوشيروان دووسه د كه لاوه بكره به هه رزان	نهوشيروان حاكم بى و به ختهك وه زير بى سه د كه لاوه به پارديهك (١٦٣)
٦٣	كه ر كه ماندوو بوو وا له رپى چووشه يان دهنگى دههول ههر له دوور خووشه	كه رى ماندوو به ته ماى وه شه يه (١٦٤) دهنگى دههول له دوور خووشه (١٦٥)
٦٤	دو به به بى دو نه ئى ماستاوه نه ئين بو كه و نه نهم رپوى و راوه	دو بده به بى دو، لای وايه ماسته، په نجهى بو نه با بزاني راسته (١٦٦) راوى رپوى بو كه و ئيتى (١٦٧)
٦٥	نه ئين چيو له چيو نه كه رپيته وه كهس به مه لهى كهس نا په رپيته وه	چيو بنين به ورگييه وه، نا كه رپيته وه (١٦٨) كهس كهس نا بانه به هه شه ت (١٦٩)
٦٦	گوزه نه سووتى دهر ناچى له گل كى گوئى چنى بى ژانى چقل	***** *****
٦٧	هه تيو هه تا دى ناوى رووت نه بى چاو چاوى نه خوارد نه كهر لوت نه بى	هه تيو نه گريا نهى وت، به شه كه م كه مه، سه گ پرى پيا كرد و نه ويشى فراند (١٧٠) نه كهر لووت نه بى له به ينا، چاو چاو نه خوا (١٧١) كه ر زمان بيه ئى، سه ر په حه ته (١٧٢)
٦٨	له هه موان راستر نهم فه رمووده يه كه ر زمان بيللى سه ر ناسووده يه	*****
٦٩	كه نجى به باربى و به ژارى مار بى يان خو ماست نييه به ليوتو دياربى	خو ماست نييه به ليوته وه دياربى (١٧٣)
٧٠	لاى دوست درك اندت نه ينييه كى خو نه ويش هه يه تى چه ند دوستى وهك تو	قسه مه كه بو دوستى و يت، نه وا نه ويش دوستيكي بيت (١٧٤)
٧١	يان نه ئين سه د سان چهك رۆزى كه رهك پاش بارانى زور بوچيمه كه په نك	***** له دواى باران كه په نك؟ (١٧٥)
٧٢	به خوشى زستان قه ت مه كه برپوا شوان تا دانيشى مه رى دوور نه رپوا	به خوشى زستان و زه رده خه نهى دوژمن باوه ر مه كه (١٧٦) شوان تا دانيشى كه لهى دوور نه كه و يته وه (١٧٧)
٧٣	گاى پير له ترسى قونى نه بى سوار چل شه و عومر يتى نه ئين سه گى هار	***** سه گى هار چل شه وى عومره (١٧٨)
٧٤	گوشتى گونى خوت هه لپچره به دان منه تى قه ساب مه هينه سه ر شان	گوشتى گونى خوت بخو و منه تى قه ساب هه ل مه گره (١٧٩)
٧٥	ههر كهس پيى خوش بى دئوپه ي خانوى پيى ناخوش نييه حيز بى كه بانوى	*****

٧٦	له كون ديتته دهر مار به قسهى خووش قازانى مهردان درهنگ ديتته جووش	به قسهى خووش مار له كون ديتته دهر (١٨٠) قازانى مهردان به هوت سال ديتته جووش (١٨١)
٧٧	بو ههر جييهك چووى هاوړى په ياكه نه ئين ته نيابى ههر بو خوا چاكه	بيكهسى ههر بو خوا باشه (١٨٢)
٧٨	مال و ژن نه بووه و قهت نه گوتراوه ههر ژن و مائيان له سهر دهر باوه	ژن و مائيان وتووه (١٨٣)
٧٩	گه وره و بچوكى بو عه قل نابى يان نه ئين قهت چه م بى چه قل نابى	عه قل به گه وره و بچوكى نييه (١٨٤) چه م بى چه قل نابى (١٨٥)
٨٠	له قه سا بخانه بېرى نه زانى سهگ به فيرويه سهردهمى ژيانى	سهگ له قه سا بخانه نه مرى عومرى به باده (١٨٦)
٨١	له ريوبيان پرسى شاهيدت كوانى كلكى جولان و ها نه وه تانى	به ريوبيان وت: كى شاهيدته؟ وتى: كلكم (١٨٧)
٨٢	هه موو كهس به چكهى خوى له لا چاكه كهس له عه قلى خوى گله يى ناكه	ژيشك نه ئى: له به چكهى من نه رم و شلتر نييه (١٨٨) كهس به دوى خوى نالى ترش (١٨٩)
٨٣	ناشه ار په لهى بوو زوو بارىكا بار ناشه وان نه يوويست زوو پرې عه مار	ناشه وان له خه يائيك، باراشه ار له خه يائيك (١٩٠)
٨٤	كه ماسى بگرى قونت تهر نه بى سهگ به كونى خوى وهرى گهر نه بى	نه يه وى ماسى بگرى قنگى تهر نه بى (١٩١) رېوى له كونى خوى هه لگه ريتته وه گهر نه بى (١٩٢)
٨٥	بوچى زياد ناكهى گيسكى هه ياسى يان نه ئين توگا به گونا نه ناسى	بووه به گيسكه كهى هه ياسى خاس (١٩٣) گا به گونا نه ناسى (١٩٤)
٨٦	ژنت شه ريكي نهك مانت برىا قهت به ده مى سهگ پيس نابى ده رىا	ژنت شه ريكي بى، مانت شه ريكي نه بى (١٩٥) ده رىا به ده مى سهگ پيس نابى (١٩٦)
٨٧	گوشت بو قه ساب و بو نانه وا نان نه كهى بو گيسكى گايهك خه يته بان	نان بو نانه وا و گوشتيش بو قه ساب (١٩٧) بو گيسكى گايهك له كيس خوت مه ده (١٩٨)
٨٨	پيشوونى نه ئين له شوين چوان نه چى يان گهر قه سابى له نائبه نديت چى	له دووى چوان مه چو (١٩٩) *****
٨٩	مه جبوورى نه وه كه ئك وه رگرى نه گهر ريشت بوو شانه هه لگرى	رېش نه بى به تووشه وه، كه بوو به تووشه وه، نه بى شانه ي بو هه لگرى (٢٠٠)
٩٠	پياو كه شهرمن بوو بیده به تووريك ژن كه شهرمن بوو زېره پر ژووريك	*****

وهك له بهراوردكرنى په ندهكان لای خال و خالو دهردهكه ویت، نه وه به كه زور جار نووسینه وه كهى خال و شیوه په ندهكان لای خالو له يهك ده چن، واته چون له ناو خه كدا به كاهاتووه و ههر به و جوړه تو ماریان كړدوه، گهرچى هه ندى جار خالو له به كار هیبانی باوى په ندهكان دووركه وتوتته وه، به لام به هه مان مه به ست و ناوهر وكى خویانه وه.

به شى سپیهم:

ژماره و دهقى په ندهكان لای (خالو) كه لای (پیره میرد) و (خال) نایبیرین:

ههروهك پيشتر روو نمانكردهوه، پيره ميرو توانيويه تي (٦٤٤٨) په ندى پيشينان كوښكاتوه و له چوارچيويه بهيتى شيعريدا به كاريا نهبينييت. ههروهها شيخ موحه مەدى خايش به پيى تواناي خوئى توانيويه تي (٤٤٩٧) په ندى پيشينانى كوردى بهو شيويه يه كه له دهى خه لگييه وه بيستويه تي كوښكاتوه.

خائوش به هه مان شيوه توانيويه تي (١٤١) په ندى پيشينان كوښكاتوه و له چوارچيويه بهيتى شيعريدا جاريكى تر داير نيژته وه و بيداته وه به گوښى نه وه كانى داها توودا.

نه وهى جيگهى سه رنجه نه وه يه كه هه رچنده ژماره ي په نده كان لاي خائو به به اوراد نه گهل پيره ميرو و شيخ موحه مەدى خال زور كه مه، نه گهل نه وه شدا ژماره يه كى به رچاو په ندى پيشينان لاي خائو ده بينين كه لاي پيره ميرو و شيخي خال كه دوو كه سايه تي زور ديارن نه بواري كوكر دنه وهى په ندى پيشيناندا به رچاو ناكه ون و نابيينين، هه ر بويه ليبره دا دهقى نه وه په نده به جيا ده خينه روو كه لاي خائو هه ن و لاي پيره ميرو و خال نين، كه بو نه م مه به سته ته نيا دهقى په نده نه بووه كان جا نه به يتيكدا بيت يان نه نيوه به يتيكيشدا بيت نه نيوان دوو كه وانده ده خينه روو، بو نمونه هه ريه كه له م په نده لاي پيره ميرو و خال نابيينين:

ژ	نه وه پهنده نهى كه لاي پيره ميرو نين	نه وه پهنده نهى كه لاي خال نين
١	(دوستى وهك توم بى دوژمنم ناوى)	*****
٢	يان (وهى له قونى و وهى له دوشاوى)	*****
٣	(له دم داكهوى تيكه بو كوشى)	*****
٤	(ورچى نه كوژراو پيستی نافرۇشرى)	(ورچى نه كوژراو پيستی نافرۇشرى)
٥	نه ئين كاكه تو له گوښى كا خه وتوى)	*****
٦	نه ئين دل ميشه له پيس نه نيشى)	*****
٧	يان (نه م هه ويه ناو زور نه كيشى)	*****
٨	(سهگ و سه رنه نويك نيزيكتر له خوئش)	(سهگ و سه رنه نويك نيزيكتر له خوئش)
٩	(له پاش رووتكردن بو خوت بى پشتين ليى بنوو مه ئى جهرده وا له كوئين)	*****
١٠	(مريشك بو خوئى به سه رى خويا خوئل نه كا سه د كه س بوى ناكرى پييا)	*****
١١	نه ئين (پاش ميران سى سى سه ر نه برن)	*****
١٢	يان (نانيان نيبه پيوزان نه كرن)	*****
١٣	(دوم تا دانيشى ويرانه مالى)	*****
١٤	(شير واله ميشه مه كه رى بو شوين)	*****
١٥	(كه ر سه ر پشك بى نه ئى كيبرى زل هه ر بو من باشه ئويالم به مل)	*****
١٦	گونراوه (له هق ناو رانه وه ستى)	*****
١٧	(كه رت وه به سته بو خوت ليى بنوو)	(كه رت وه به سته بو خوت ليى بنوو)
١٨	(بو راو يهك كه مه و نه شلين زوره دوو)	(بو راو يهك كه مه و نه شلين زوره دوو)
١٩	(روژ و شه و هكيهك وايه له لاي كوئر)	*****
٢٠	چه ند كه س نايه كار به رامبه ر مه رديك نه وه پيى نه ئين (سه د قه ل و به رديك)	*****
٢١	(شيتنه بو شيتى مايه ي بو لوانه)	*****

٢٢	(قوزى بهر ئاگر بى نر خه لامان)	*****
٢٣	(گلى دوور نه ئين دهرمانى زامان)	*****
٢٤	(يهك حهرقى بهسه بلىي به ئيرى)	*****
٢٥	(نه ئين كهر به كهر باشت نه گيرى)	*****
٢٦	(نه ئين قهرزاري رهگى گوليبه)	*****
٢٧	(يان زنى خراب تهوقى ملييه)	*****
٢٨	(يان وهك به فرى پار چوو نه برپيته وه)	يان وهك به فرى پار چوو نه برپيته وه
٢٩	(دهستى خوى نيبه بويه نه گرى مار)	*****
٣٠	(به سؤفيتى زن مهكه ئيعتوبار)	*****
٣١	(دلت خوش مهكه به زهردهى زوردار)	*****
٣٢	*****	(سهگ له كوليره قهت نه توراوه)
٣٣	(كلاشى خه ئكى و مانگه شهو وايه)	(كلاشى خه ئكى و مانگه شهو وايه)
٣٤	(گولله و دهرمانى كاك بايزاغايه)	*****
٣٥	*****	(ناغازن حيزبى بو تاقه پياوى كاره كهر بو كهس پيوتنى ناوى)
٣٦	(بهرامبهر خالى زنى ته واوه له لاي خالوزنى كبرى هه ستاوه)	(بهرامبهر خالى زنى ته واوه له لاي خالوزنى كبرى هه ستاوه)
٣٧	(هينايان بو كهر دهوريبهك هيلكه ورؤن گوپى خسته ناوى نه يدى تام و بؤن)	(هينايان بو كهر دهوريبهك هيلكه ورؤن گوپى خسته ناوى نه يدى تام و بؤن)
٣٨	(هه موو شتيك به خوى و خويش به نه ندازه)	*****
٣٩	(دار تا پير نه بى چاوه رپى بازه)	*****
٤٠	(ديزه كى كه ييانوو هيج ته قهى نايه)	*****
٤١	(پيچى ده وه ئيك ره قه مى شايه)	(پيچى ده وه ئيك ره قه مى شايه)
٤٢	(گهر به بيجارى بيجيه ناو نزار واته بو مازوو ناروانى بو دار)	*****
٤٣	(باش شهر له شيفى نهك له خهرمانى)	*****
٤٤	(يان باش بهرد له سه ر مه ئوى خوت دانى)	*****
٤٥	(وتيان له ساخى بو نه روى هوره وتى له دواوه ميكونم زوره)	(وتيان له ساخى بو نه روى هوره وتى له دواوه ميكونم زوره)
٤٦	(ههر به يهك نه گهن كاروانى و خانچى)	*****
٤٧	(وا ئاش نه گهرى چه قه نه تو چى)	*****
٤٨	(ديارى شوان شنگه يان ئاله كو كه)	*****
٤٩	(خوزگه بو كفن دزه كهى كه روى نه ئين مردوو گى ئيستا وا له جيبى)	*****
٥٠	(گاي به بارم وه نه ئيبى وه ستاوه كورى بو فيربوون، خوئيندن هيناهه)	*****
٥١	(رپوى به كونه وه ههر بو خوى ناچى)	*****

	ههژیک به گونوه ننجنا چۆن نه چی)	
٥٢	(نهوهی له شهرا نهبی ناترسی تیران داویژی دووسهره و سی سی)	*****
٥٣	(وتیان به بزنی شوان دهنسناکهوی خاوه نیش بمری په کم ناکهوی)	*****
٥٤	(وتیان به گورگ نۆبه ته برۆ نه مرۆ تۆ شوانبه وتی نهی درۆ)	*****
٥٥	(به نه شارهزا نه ئین وهک کویره)	*****
٥٦	(نه ئین) ریوییه کی به دايم گهراو نهک شیری نووستوو ته مهل بی له راو)	*****
٥٧	(خرم به خه نجهر خوینت برژینی گۆشیتشت بخوا، نیسکت ناشکینی)	*****
٥٨	(وهک گونی قۆره خزمی ناله بار نه ییری نه مری و ناییری ههر عار)	*****
٥٩	یان نه ئین (گائته ههر خۆشه تاوی) یان نه ئین (گائته ههر خۆشه تاوی)	
٦٠	(بهردم له سهری چیشته کهری داوه نومیدی که وچکه چیشته کهم ناوه)	
٦١	(میوان به خیری بی جیژنی خانه خوی)	*****
٦٢	کاکه (به بای خۆت شهنت که به با)	
٦٣	گوتراوه که (کهر نۆی برد دهش دهبا)	*****
٦٤	(سهگ به مانگه شهو با ههر هه ئه پری)	*****
٦٥	یان (کی به زورنای نهو هه ئه پری)	*****
٦٦	(به ختهک ناییب بی و پاشا نهوشیروان دووسه د که لاره بکره به ههرزان)	*****
٦٧	(کهر که ماندوو بوو وا له ری چووشه)	*****
٦٨	یان (دهنگی دههۆل ههر له دوور خۆشه)	*****
٦٩	(دۆ به به بی دۆ نه ئی ماستاوه)	*****
٧٠	(نه ئین چیه له چیه نه که ریته وه)	*****
٧١	(کهس به مه لهی کهس نا په ریته وه)	*****
٧٢	(گۆزه نه سووتی دهرناچی له گل)	(گۆزه نه سووتی دهرناچی له گل)
٧٣	(کی گۆنی چنی بی ژانی چقل)	(کی گۆنی چنی بی ژانی چقل)
٧٤	(چاوی چاوی نه خوارد نه گهر لوت نه بی)	*****
٧٥	(گه نچی به باربی و به ژاری ماری)	(گه نچی به باربی و به ژاری ماری)
٧٦	(لای دوست درکانت نهینییه کی خۆ نهویش هه یه تی چهند دوستی وهک تۆ)	*****
٧٧	یان نه ئین (سه د سال چهک رۆژی گهرهک)	یان نه ئین (سه د سال چهک رۆژی گهرهک)
٧٨	(به خۆشی زستان قهت مه که برۆا)	*****

٧٩	(گای پیر له ترسی قونی نه بی سوار)	(گای پیر له ترسی قونی نه بی سوار)
٨٠	(ههر کهس پیی خوش بی دلۆپه ی خانووی پیی ناخوش نییه حیز بی که بانووی)	(ههر کهس پیی خوش بی دلۆپه ی خانووی پیی ناخوش نییه حیز بی که بانووی)
٨١	*****	(له کون دیتهدهر مار به قسه ی خوش)
٨٢	*****	(قازانی مهردان درهنگ دیتته جوش)
٨٣	*****	بۆ ههر جیبهك چووی هاوړی په یاکه نه ئین (ته نیایی ههر بۆ خوا چاکه)
٨٤	*****	مال و ژن نه بووه و قهت نه گوتراوه (ههر ژن و مانیان له سهه ردهم باوه)
٨٥	*****	یان نه ئین قهت (چه م بی چه قهت نابی)
٨٦	*****	(له قه سا بخانه بیری نه زانی سهگ به فیرویه سه ردهمی ژیانی)
٨٧	*****	(له ریوییان پرسی شاهیدت کوانی کلکی جولان و ها نه وه تانی)
٨٨	*****	(هه موو کهس به چکه ی خوی نه لا چاکه)
٨٩	*****	(ناشه ار په نه ی بوو زوو باریکا بار ناشه وان نه یویست زوو پری عه مار)
٩٠	*****	(سهگ به کونی خوی وه ری گهر نه بی)
٩١	*****	(بوچی زیاد ناکه ی گیسکی هه یاسی)
٩٢	*****	یان نه ئین (توگا به گونا نه ناسی)
٩٣	*****	(ژنت شه ریکی نه ک مانت بریا)
٩٤	*****	(قهت به ده می سهگ پیس نابی ده ریا)
٩٥	*****	(نه که ی بۆ گیسکی گایه ک خه یته بان)
٩٦	*****	پیشوونی نه ئین (له شوین چوان نه چی)
٩٧	یان (گهر قه سابی له نایبه ندیت چی)	یان (گهر قه سابی له نایبه ندیت چی)
٩٨	*****	مه جبووری له وه که ئک وه رگری (نه گهر ریشت بوو شانه هه لگری)
٩٩	(پیاو که شهرمن بوو بیده به تووریک ژن که شهرمن بوو زیړه پر ژووریک)	(پیاو که شهرمن بوو بیده به تووریک ژن که شهرمن بوو زیړه پر ژووریک)

ههروهک له لیسته که دا دیاره لهو (١٤١) په نندی پیشینانه ی که خائۆ له تاکه به یته کانیدا به کار یهیناوه، (٩٧) په نندیان لای پیره میرد و (٢٣) په نندیان لای شیخ موحه مده ی خال نابینرین و به کار نه هاتوون، به لام لهو (٩٧) په نده ی که لای پیره میرد نابینرین، (٧٦) په نندیان شیخ موحه مده ی خال کۆیکردوونه ته وه و تۆماری کردوون، واته (٢١) په نندیان ته نها لای خائۆ ده بینرین و لای پیره میرد و خال بهرچاونا که ون، ههروهها لهو (٢٢) په نده ی که لای خال نابینرین، (٢) په نندیان پیره میرد به هونراوه بۆی تۆمار کردوون.

ههروهک له لیسته که دا ده ییبینن ژماره یه کی زۆری په نندی پیشینان لای پیره میرد و خال هاو به شن که لای هیجیان نین و ته نیا لای خائۆ بهرچاوده که ون که ژماره یان ده گاته (٢١) په نندی پیشینان، نه مهش به و مانایه نایهت که لای نووسه رو شاعیرانی

تر یاخوود ئەو کەسانەى کە سەرقالى کۆکردنەوى پەندى پيشينانى کوردین بوونیان نەبیت، بەلام بە بەراورد بە دوو کەسایەتى دیارى وەك پیرەمیرد و خال کە ئەمیزووی ئەدەبىياتى کوردیدا بەتایبەت ئە ناوچەى سلیمانیدا کە زیاتر سەرقالى کۆکردنەوى پەندى پيشينانى کوردی بوون، کارەکەى خالو بايەخ و گرنگی خوی هەیه .
 هەر بۆنەمە ئەم بەیتە پەند نامیزەى خالو:

هینایان بۆ کەر دەوریبەك هیلکە وروڤن گویى خستە ناوی نەیدى تام و بۆن
 ئە سەرچاوەیەكى تردا هاتوو بە مجۆرە:

هیلکە وروونی ئۆ کەرى بکەى گیلایى ئە ناو دەنى. (٢٠١)

دیسانەو ئەم بەیتە پەند نامیزەى تری خالو:

پیاو کە شەرمەن بوو بیدە بە توریک ژن کە شەرمەن بوو زۆرە پیر ژووریک

بە مجۆرەش هاتوو:

ئافرەتى شەرمەن شاریک دینى، پیاوی شەرمەن بزنیك. (٢٠٢)

ئە نجام:

ئە پیرەوى ئیکۆلینەو کەماندا گەیشتینە ئەم ئە نجامانەى خوارەو:

١- پەند و ناموزگارى لای خەلك بەها و سەنگى خوی هەیه، شاعیران ویستوویمانە پەندەکان بەخەنە چوارچێووی شیعەرەکانیانەو و بابەتى ناموزگاریی بۆ کۆر و ئەندامانى کۆمە ئەکەیان و نەووەکانى دواى خویان ئە هۆنراوەکانیاندا گوزارشت لى بکەن، ئەم حالەتەش ئە شیعری زۆرەى شاعیرانى کورددا دەبینریت، (خالو) شاعیریش چەند شیعریکی هەیه، کە ئەم بابەتە شیعرییەى تیدایە.

٢- بۆ ئەو بەیتانەى خالو کە پەندى پيشينانیا ئە نامیز گرتوو، ئە جیاتی دەستەواژەى (پەندى پيشينانى خالو) و (پەندەکانى خالو) دەبرینی (تاک) یان دەستەواژەى شیعری پەند نامیز گونجاو.

٣- ئە دیوانى خالو ژمارەیهكى زۆر (پەندى پيشينان) بەر چاو دەکەویت، ژمارەى ئەو پەندانەى بەکارى هیناون بریتییه ئە (١٤١) پەند ئە (٩٠) دیرە شیعردا.

٤- خالو زۆر جار دوو پەندى پيشينانى ئە یەك دیرە شیعردا کۆکردۆتەو، کە ژمارەیان (٥١) دیرە شیعەرە واتە (١٠٢) پەند، وە هەندى جار یەك پەندى ئە بەیتیکدا جى کردۆتەو و بەکاریهیناوه، کە ژمارەیان (٣٩) بەیتە واتە (٣٩) پەند.

٥- ئەو (١٤١) پەندى پيشينانەى کە خالو ئە تاکە بەیتەکانیدا بەکاریهیناوه، (٩٧) پەندیان لای پیرەمیرد و (٢٣) پەندیان لای شیخ موحەممەدى خال نابینرین و بەکارنەهاتون.

٦- ئە تیکە نکرەدى پەندەکانى پیرەمیرد و خال و بەرامبەر کردنیان ئە گەل خالو دا، دەردەکەویت کە (٢١) پەندى پيشينان تەنها لای خالو هەیه و لای ئەوان نابینرین.

٧- خالو هەندى جار ئە بەکارهینانى باوى پەندەکان ئە کاتیکدا کە خستونییه تە قالیی بەیتیکەو دەور کەووتۆتەو، بەلام بە هەمان ناوەرۆك و مەبەستى خویانەو.

پەراویزەکان:

(١) دیوانى خالو (محەممەد دەرویش مارف عەلى نۆزەبابى)، کۆکردنەو و ساغکردنەو و فەرەنگ: مەهدى

فاتیح عومەر، چاپى یەكەم، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنییری، هەولێر، ٢٠٠٩، ل.٣٤.

(٢) دیوانى خالو، ل.٣٥.

- ٣) ديوانى خاتو، ل. ٢٠٧.
- ٤) ديوانى خاتو، ل. ٢١٠.
- ٥) ديوانى خاتو، ل. ٣٧٤.
- ٦) ديوانى خاتو، ل. ٣٧٣.
- ٧) په ندى پيشينان، شيخ محمهدى خال، چاپى سيبهه، دهزگای چاپ و په خشى سهردهه، سليمانى، ل. ٢٠٠٠، ٧٧.
- ٨) رۆچنه يهك بو ئه دهه بى كوردى له رۆژه لاتی كوردستان، بهرگى يه كهه، ناماده كوردنى: شهريف فهلاح، چاپخانهى له ریا، سليمانى، ل. ٢٠١٢، ٥٣١.
- ٩) په ندى پيشينان و قسهى نهسته قى كوردى، د. شوكریه رهسوول نيراهيم، وهرگيرانى: دكتور شوكریه رهسوول و جهلال تهقى، چاپكراوهكانى نه مينداريتى گشتى رۆشنبيرى و لاوان، ههولير، ١٩٨٤، ل. ٧٠.
- ١٠) بىرى كۆمه لايهتى له شيعره په ندى ناميزهكانى پيره ميرو دا، فوناد رهشيد مهحه مههه، گوشارا زانكوييا دهوك، په ربه ندى ٢، هژمارا ٦، چريا نيكي ١٩٩٩، ل. ٨٦٠.
- ١١) معجم مصطلحات الادب، مجدي و هبة، بيروت، ١٩٧٤، ل. ١٩٤.
- ١٢) بىرى كۆمه لايهتى له شيعره په ندى ناميزهكانى پيره ميرو دا، فوناد رهشيد مهحه مههه، ل. ٨٦٢.
- ١٣) يادى پيره ميرو، عه لادين سه جادى، چاپخانهى العاني، به غداد، ١٩٧٠، ل. ١٨٨.
- * له په راوييزى ژماره (١٤-٨١) له هه رسى بهرگه كهى په ندى كهانى پيره ميرو وهرگيراو، به مجوره:
- أ- په راوييزهكانى ژماره (١٤، ١٥، ١٦، ١٨، ٢٢، ٢٣، ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٧٠، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨) له لاپه رهكانى (٦٦، ٩٣، ١٣، ٢٣، ٢٨، ١٣٣، ١١، ٣٩، ٢٠٣، ٢٥١، ٢٢، ٥، ٧٠، ١٠٣، ٢٥، ٣٩، ١٥١، ٤٢، ١٢٥، ١٦، ٢١٣، ٨، ٢٢، ٦٨، ٢١، ٢٩٠، ٥، ٢٩، ٤٦، ٢٤٤، ١٦٧، ١٠، ٦٨، ١٧٢، ١٧٩، ٦٥، ٨، ١٠٥، ٨، ٢٥٠، ١٧٠، ١٨٠) ي بهرگى يه كهه.
- ب- په راوييزهكانى ژماره (١٧، ٢١، ٢٤، ٢٦، ٢٨، ٣١، ٣٤، ٤١، ٤٩، ٥٧، ٦١، ٦٨، ٦٩، ٧٩، ٨٠) له لاپه رهكانى (٥٠٠، ٤٩١، ٤٠٩، ٣٤٦، ٥٠٢، ٣٧٤، ٣٥٠، ٥٣٨، ٥٨١، ٥٣٨، ٤٤٥، ٣٥٨، ٥٨١، ٣٨٠، ٦٠٣) ي بهرگى دووهه.
- ج- په راوييزهكانى ژماره (١٩، ٢٠، ٤٠، ٥٢، ٦٢، ٦٥، ٦٦، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٨١) له لاپه رهكانى (٦٢٩، ٦٣٦، ٦٥٣، ٦١٨، ٦٢٧، ٧٧٦، ٦٢٥، ٦٣٠، ٧٩٧، ٧٨٨، ٧٩٦) ي بهرگى سيبهه.
- ٨٢) بروانه سه رجهه لاپه رهكانى په ندى پيشينان، شيخ محمهدى خال، چاپى سيبهه، دهزگای چاپ و په خشى سهردهه، سليمانى، ٢٠٠٠.
- ** له په راوييزى ژماره (٨٣-٢٠٠) وهرگيراو له لاپه رهكانى (٥١٦، ٤٦٤، ١٠٨، ١٣٥، ٤٧٢، ٥٢، ٢٢٤، ٢٢١، ٥٩، ٣٤٤، ٢٢٤، ٣١، ٣٧١، ٤٢٤، ٣٩١، ٥١١، ٢٢٨، ١٦٩، ٣٠٥، ٣٨٢، ٤٦٢، ١٩٢، ١٨٦، ١٦٧، ٩٥، ٢٧٩، ٢١٩، ٣٠٤، ٦٢، ٣١٨، ٣٦٨، ٣٩، ٤٩٣، ١٠١، ٢٦٨، ١٦٧، ٢٣٩، ٢٠٨، ٤٢٨، ٥٨٢، ١٠٥، ٣٣٧، ٣٧٤، ٥٠٠، ٢٠٩، ٨٠، ١٥٢، ١٢٠، ٢٩٩، ١١٦، ٦١، ١٩، ٢٤٨، ٢٨٩، ٢٧٧، ٥١٧، ٣٦٤، ٢٥٨، ٢٩٨، ١٧٠، ١١٦، ٤٦٦، ١٢٦، ٤٥٨، ١١٩، ٢٦٠، ١٢٤، ١٦٦، ٣٢٥، ٥٥١، ١٩١، ١٩١، ١٧٥، ٤٤١، ٣٠١، ٣٤٣، ٣٥، ٢٠٢، ٢٨٧، ٣٥٠، ٤٦٠، ٣٤٨، ٢٤٥، ٢٢٤، ٢٥١، ١٨٣، ٣٥٠، ٤٨١، ٣٩، ٣٧، ٢٠١، ٣١٤، ٣٩٦، ١١٠، ٢٩٦، ٢٩٠، ٣٧٣، ١٢٣، ٣١٢، ١٣٣، ٢٦٨، ٣٠٨، ١٨٢، ٢٨٨، ١١٨، ٢٦٩، ٣٤٩، ٢١، ٧٦، ٢٥٨، ١٠٢، ٣٦١، ٢٦٧، ٢٣٤، ٤٤٥، ٩٥، ٣٩٦، ٢٥٨) ي په ندى پيشينان، شيخ محمهدى خال، چاپى سيبهه، دهزگای چاپ و په خشى سهردهه، سليمانى، ٢٠٠٠.
- ٢٠١) په ندى كوردى، عومهر شيخه نلا دهشتهكى، چاپى يه كهه، چاپخانهى كوردستان، ههولير، ١٩٧٥، ل. ١٧٥.
- ٢٠٢) په ندى پيشينان و قسهى نهسته قى كوردى، د. شوكریه رهسوول، و: دكتور شوكریه رهسوول و جهلال تهقى، ل. ٤٤٤.

سه رچاوهكان:

- ١) په ندى كهانى پيره ميرو، بهرگى يه كهه، كوكرده وهه و ساغكرده وهه: فايهق هوشيار- مسته فا سائح كهريم- مهحموود نهحه مههه- مهحمهه نورى توفيق- نهحههه زرنگ، چاپخانهى (الزمان)،

به بغداد، ١٩٩٥.

(٢) پهندهكاني پيره ميبرد، بهرگي دووهم، كوكردنه وه و ساغكردنه وهى: فايهق هوشيار- مستهفا سائج
كهريم- مه محمود نه حمهد محه ممد- محه ممد نوري توفيق- نه حمهد زرنگ، چاپخانهى (الزمان)،
به بغداد، ١٩٩٥.

(٣) پهندهكاني پيره ميبرد، بهرگي سيههم، كوكردنه وه و ساغكردنه وهى: فايهق هوشيار- مستهفا سائج
كهريم- مه محمود نه حمهد محه ممد- محه ممد نوري توفيق- نه حمهد زرنگ، چاپخانهى (الزمان)،
به بغداد، ١٩٩٦.

(٤) پهندي پيشينان، شيخ محه ممدى خال، چاپي سيههم، دهزگاي چاپ و په خشي سهردهم، سليمانى، ٢٠٠٠.
(٥) پهندي پيشينان و قسهى نهسته قى كوردى، د. شوكرية ره سوول نيبراهيم، وهرگيرانى: دكتور شوكرية
ره سوول و جهلال ته قى، چاپكراوه كاني نه مينداريتي گشتي روشنبيري و لاوان، هه ونيير، ١٩٨٤.

(٦) پهندي كوردى، عومهر شيخه لالا دهشته كى، چاپي يه كه م، چاپخانهى كوردستان، هه ونيير، ١٩٧٥.
(٧) ديوانى خالو (محهمهد دهرويش مارف عه لى نوهر بابى)، كوكردنه وه و ساغكردنه وه و فهره ننگ:
مه هدى فاتيح عومهر، چاپي يه كه م، چاپخانهى وهزاره تى روشنبيري، هه ونيير، ٢٠٠٩.

(٨) يادى پيره ميبرد، عه لادين سه جادى، چاپخانهى العانى، به بغداد، ١٩٧٠.

(٩) گوشارا زانكوييا دهوك، په ربه ندا ٢، هژمارا ٦، چريا نيكي ١٩٩٩.

(١٠) روجنه يهك بو نه ده بى كوردى له روزه لاتی كوردستان، بهرگي يه كه م، ناماده كردنى: شهريف فلاح،
چاپخانهى نه ریا، سليمانى، ٢٠١٢.

(١١) معجم مصطلحات الادب، مجدي و هبة، بيروت، ١٩٧٤.

ABSTRACT

This paper entitled "The Role of Khallo in Preserving Kurdish Proverbs" is an attempt to bring up some Kurdish proverbs which are compiled by some Kurdish scholars and compare and contrast them to one another. For that purpose, light was shed on the most prominent figure in that field who is the poet Piramerd. Piramerd compiled the proverbs and then recomposed them in the form of poems. After that, the scholar Shekh Mohammadi Khal also was able to compile many other proverbs and discuss and analyze them. Moreover, some other proverbs are exposed which are compiled by the poet Khallo but do not exist in Piramerd and Shekh Mohammadi Khal's works.

Apart from the introduction, this paper consists of three parts. Part one discusses the importance of proverbs to the poet Khallo. Part two consists of two chapters. Chapter one deals with comparing the proverbs in both poets' (Khallo and Piramerd) works whilst chapter two deals with comparing the proverbs in Khallo and Shekh Mohammadi Khal's works. In addition, part three exposes a number of proverbs that exist only in Khallo's works but do not exist in Piramerd and Shekh Mohammadi Khal's works.

The paper ends with the conclusion and the list of references.