



دروازه‌پاری

بۇناسىنى

الـمـاـيـلـهـ بـالـشـهـىـ

شاعير

ئىسماعيل تەنبا

شىعرەكاني كۈركۈدونەتە وە وە نېڭۈلىنە وە وە

سەرىزىدەي زىانى بۇ دووسىيە

دەرۋازە يەك بۇ ناسىنلىق (سمايىلە باشە)ي شاعير

ئىسماعىل تەنبا
شىعرە كانى كۆكۈزۈونە تەوهە
لىكۈلىنە وە سەرىردە زىيانى بۇ نووسىووە

چاپى يەكم

ئابى ۲۰۰۰

هەو ئۇنامەتى كېتىپ

دەروازەيەك بۆ ناسىنى: (سمايلە باشە)ي شاعير
ئىسماعىل قەنبا: شىعرەكانى كۆزكىردىونەتمەوھە لېكۈلىشەوھە سەرىبرىھى زىيانى بۆ نۇرسىيۇوھە
پىت چىنىن و نەخشەسازى: دەزگايى كۆمپیوتەرى زادە
تىپاژ: ۵۰۰ دانە
چاپى يەكم: ۲۰۰۰
چاپخانە: چاپخانەي ماردىن - ھەولىغە
زىمارەي سپاردىنى بەكتىپخانەي نىشتىمانى ھەرىم (۲۷۴)ي سالىنى ۲۰۰۰

به رأي

خوینه‌ري هينچه

لای همو که سیک ناشکرایه، که زیندوو کردنه‌وهی که لاهپوری نه تموایه تیمان نه رکیکی نزد پیروزه، هرچه فنده ئەم کاره هولدان و گەپان و پشکنین و شەونخونى دەھویت، بەلام ھېچ کارنکیش بەبىھەول و ماندوو بۇون بۇ کەس مەيسەر نەبووه، نزمسى رادھى روشنېرى و شوئىن و كاتى ئەھە سەردىھەمى كوردستان و تەشكەنە كردنى نەخويىندەوارى لەنیوھندى چىنە جۆر بەجۆرەكانى كۆمەلی كوردىھوارىدا، بۇقە هوى بىز بۇونى شوينەوارى هەرە نزدى شاعيرە خىرومەندۇغا دارانماان. ئەھە لېرەدا دەمانەھویت لەسەرى بىدۇيىن و بەئىوهى ئاشنا بىكەن، مشتىكە لەخەردارىك و... هەلدانەوهى پەردىھى پەشى تۆزلى نىشتۇوى نەزانىنە لەسەر ئىمان و پەنجى شاعيرى مىللە دەشتە كاكى بەكاڭىيەكەى هەولىغىر... كاتى خۇى^(۱) لەرىڭىاي گۇۋارى بەيان و پۇزىنامەھى ھاوكارىيەوه، زۇر بەكورتى بەئىوهى بەپېزىم ناساندۇوه. شىعرەكانى ئەم شاعيرە لەناو جەركەى كوردىھوارىدا ھەلقولاوهو ئاشنايەتىان لەگەل زۇربەي دانىشتوانى ناوجەى دەشتى هەولىغىر پەيدا كردووه. لەبەر ئەھە نەخويىندەوار بۇوه دوور لەشارستانىيەت و لەگۇندا ئىواوه، شىعرەكانىيىشى بۇن و بەرامەھى ئىمانى دېھاتى و جووتكارىانلى دېت و بىزمانى سادەھى جووتكارىنى كەنەنە نەخويىندەوارى ئەم دەستە دارېزراوه... شاعير زۇر وەستاكارانە، قوانىيۇيەتى ئىمانى جووتكارى ئەھە سەردىم نەخشە بىكىشى.

بەپېزىان...

دەھەنە ئەھەشتان پى بلېم كە زۇربەي شىعرەكانى شاعير لەپۇرى ھونەرى شىعرەوه بەتاپەتىش (كېش و سەروا) كەمېك ناتەواو بۇون، بەبىھەوهى لەپۇرى ناوجەرۈكەوه گۇپانى بەساردادا بىت ئەھە بۇمان كىراوه چاكمان

کردۆتەوە. ئەوانى تریش وەك خۆی جیمان هێشتەوە. شیعرەکانی (سمايىلە باشە) پووبەپوو لەخۆیم وەرگرتووەو نووسىتەوە. لەبەر ئەوهى شیوهى ئاخاوتى شاعير سەر بەبینچووە دیالىكتى دەشتى هەولىزە، بۆیە لە زور شويندا لهجياتى (ل) بەكار بىنلى پىتى (ر)ى بەكار هىناوە... زور شتى تریش خويىنەر دەتوانى هەستيان پى بکات.

ئەم بەرهەمە لە ١٢/٢٦/١٩٩٠دا، لە(دەزگای رۆشنېرى)و بلاو كردنەوەي كوردى لەبەغدا)دا رەزامەندى چاپكىرىنى وەرگىراوە بەلام لەبەر زروفى تايىھەت نەتوانراوە چاپ بکرىت.

لەبەر ئەوهى (سمايىلە باشە) لەزۇربەي شیعرەکانى دا ناوى (سەعید سەلیم) دەھىنەت كە ئەويش شاعيرىكى مىللەي گەورەي دەشتى هەولىز بۇوه و ئەم ھاندەرى بۇوه بۇ شىعەر ووتەن، بەپىيوىستمان زانى ئەم شاعيرەش بەخوينەران بناسىنин... بۆيە دەقى ئەم ووتارەي كە لەرۇزىنامەي (هاوكارى) ژمارە (٩٤٩)ى ١٥/١٢/١٩٨٨دا بلاومان كردۆتەوە دۇرپەبارە لەم نامىلەكىيەدا چاپى بکەينمەوە.

ئىتەن ئىۋەو ئەم شاعيرە مىللەي چاپكىتىك لەشیعرەکانى.



ئىسماعىل تەنبا

ئابى ٢٠٠٠

* بىرۋانە:

- ١- رۇزىنامەي (هاوكارى)، ژمارە (٩٠٨)ى ١٩٨٧/٩/٢٤، دەروازەيەك بۇ ناسىنى سمايىلە باشە.
- ٢- گۇڭقارى (بەميان)، ژمارە (١٣٩)، كانوونى دووهمى ١٩٨٨، كۆتۈر كۈندەبىق، ل. ٨٨.



کورته‌ی ژیانی سماile باشه

ناوی (ئیسماعیل)ی کوری (عزمیزین)ی کوری (عومه) هو لەعشیرەتى (ئۇرمۇزار)، باوکى شاعير نىشته جىي گوندى (پۈرېچى) بۇ، بەلام ئەم جووتىارەش وەك ھەموو جووتىيارىكى بەلەنگازى كورستان، لەزىز زەبرو زەنگى ئاغا چەۋساوەتەوە. پۇزىكىان لەگەل ئاغاي گوندەكەيان دەمەقالىيان دەبىت، لەنەنجامدا بەناچارى بارو باركۆلى تىك دەنى و دەچىتە گوندى (دوگەلە). (سماile باشه) لەسالى (۱۹۰۷) لەم گوندە لەدایك بۇوه، باوکىشى هەر لەوی بۇ دواجار مائنانايى لەزىيان كردووه. شاعير پاش مردى باوکى، ئەركى بەخىو كردنى خىزانەكەي كەوتۇتە ئەستو، لەبەر كەم دەرامەتى و ھەزارى (دوگەلە) بەجى دەھىلەن و دەچنە گوندى (پېبازۇك) او دوو سالىش لەمۇي دەمىننەوە ژیانىكى (مەمرەو مەزى) او پې لەكۆلە مەرگى دەبەنە سەر لەمە بەدواوه ئىتر ھەر ئەم گوندو ئەم گوندىان كردووه پىنج سال لە (گۈرەسىر) او سالىن لە (بەرەھىپى) دەمىننەوە (سماile باشه) شەھر لەم گوندە ئىن دەھىنلى و خىزان پېتىمە دەنیت. پاشان بۇ دواجار گوندى (مېرىكانى شىخان) دەكەنە دوا ھەواريان و ئۇقۇھىلى دەگرن. شاعير لەتمەمنى لاۋىدا، پاش ئەمەي كە تەنها دوو كچى لەھاوسىرەكەي دەبىت، ھاوسىرەكەي كۆچى دوايسى دەكەت. ئەم بۇ دواوه كارىكى تەواو دەكەت سەر پېرەوي ژیانى شاعير بەرە دەنەيى سۆقىيەتى پەلکىشى دەكەت و لەنەنجامى بەھىز بۇونى ئەم عەشقە خودايىدە، دەبىتە دەرويىشى (شىخ سەعىدى دەلىزىھە) بەلام قەت دەف و كەشكۆلى ھەمل نەڭرتۇوەو بەزىيانى دەرويىشايەتى رازى نەبۇوه. پاش وېران كردىنى گوندەكەشيان لەلايەن پېشىمى بەعسەوە لە ۱۹۸۷/۴/۲۱ تاک و تەنیا نەزىياو لەبەر قىسە خۇشى و پۇچ سووکى لەناؤ خەلکدا بە (سماile باشه) ناسراو بۇو. پىاۋىيىكى بەمەشرەف و دىندارو لەخوا ترس بۇو، نۇر ھىمن و لەسەرخۇ بۇو كەلەگەت و پېشى كەمەتك چەماوه بۇو، پېرى زۇرى بۇ ھىنتا بۇو بۇوي لۇچى تىكەوتلىق. تەزىيەتىكى سەدو يەك دانەي لەزەيتۈن دەرۇست كراوى لەم ئالاند بۇو، نۇر ھەزى لەشتى فۇلكلۇرى دەكەد. شىرىنلىكى لەدار دەرۇست كراوى ھەبۇو، خەنچەرىنلىكى دارى نەخش كراويىشى دەبەر پېشى بۇو. بۇ ئاڭىز كردىنەوش ھەر (بەرەھىستى)ي بەكار دەھىننا. باخچەيەكى گەورەي ھەبۇو. پېر بۇو لەدارى بى بەرۇ بەردار، شورەيەكى گەورەي بۇ كردىبۇو. شاعير نەخۇيندەوار بۇو يەك

پیشیش ندهزانی بنووسی و بخوبیتیه و. کوتربکی نفری همبوو، خوی لهدوو همزار دهدا، له همر چوار دهوری باخچه کهی لیسی بوز دروست کردبوو. له قمهنه لایدا خولیای شیعر دانانی دهکهونته سهرو لهم باره یه و، خوی دهلى: [من ئیلها من شیعر دانانم همبوو، به لام له شاعیری میللی (سەعیدی سەلیم)ی فېرە شیعر دانان بیوم و هەتا ئىستاکەش خۆم بەشاقردى ئەو دهزانم]. زەینىنگى باشى همبوو، کاتىك کە شیعرىکى دادهنا هەتا هەتا يە لە بىرى نە دەچۈوه، شیعرى ھەيە لە كوتايى چەمکان ووتبووی تامىد نىشى هەر لە بىر بیو و دەيتوانى بۆت بىنتىه و. بۇ پىنكى خستنى شیعرىش، بېرگە كانى بە تەزبیح دەزمارد. دەريارەی نفر بیونى كوتەكانى نەيۈوت: (لە سەرەتاوه كوتربکی تەقلەبازو كوتربکی كىيۆم همبوو، پاشان بەرە بەرە نفر بیون تاگەيشتنە ئەو رادەيە). لە شیعرىکى دا، باسى تەمەن و زەمارەی كوتەكانى و شىوهى باخچە کەي دەکات و دەلتىت:-

باخچە كەم ھەي
مەش ھەللا جوان
كوت رى تىداي
لىيسم داكوتا
خۇم پاس ھوانم بىدا
پش یەلە كوندەبۇز
عوم رم كاميل ھەزور چۈويە

وار دەوري دىي
نەنجىرو ھەنار
قىريب دوو ھەزار
تار بەق ھەتار
ھەيل و زەھار
بۇز ھەرۇزىش من دار
ھەنار سار.

لە شیعرى نىشتەمانى و سیاسىيىشدا كە مەترخەمى نەكىردووه... لە سەرەتاى حەفتاكاندا كە شۇپشى ئەيلول لە پەپى بەھىزى دا بیو، ئەمېش بەشىعرە میللی يەكانى ھانى خەلکە پەش و رووتەكەي دا وە پىشىمەرگەي لەلا پىغىز كردوون... بۇ نموونە لە شیعرىکى دا دەلتىت:-

ئەي پىش
خۇي
بەرەش
دەر وەك
ۋىنلىيان
وەرددەگىر

مەرگەي كوردى
رەن زەرد ك
اش وبەھاوان
تەيرى سەرشاخان
خواردىيە بەقورىان
ن كوردى تان...

یان کاتیک دان و ساندن لمنیوان بزهوو تنهوهی کوردو بژیم دهستی پیکرد نمو
به شیعریک باسی ئەم کەین و بەین و هاتوو چۆ کردنە دەگات:

لەھەولیر پاھستات عەزىز عەقراوی
بەرەنگ نەدم دی وووو چەند خۇشە نساوی
خەواتیکى نەدا دەس توورو بەاوی...

یان دەللى:-

ج وون نادەم بەکۈپە رى
چۈنكە دە دە ساپا بە رى
ھەرچى ساچمهى لى رادەگە رى
خەوا لە پەنەنا خۇزۇ بىگە رى

بەلام بەداخموه زۆربەی ئەم بابەتە شیعرانەی وون بۇون، چونكە له سایەی بېزىمى
(سەدام) دا نەيدەتوانى بۇ خەلکى بىلەي...
لەشیعری وەسف كردىدا دەستىليکى باڭىيەتى چۈونە حەج

دەگات، هەر لە سەرتايى بەرى كەوتىۋە تادەگاتە شارى مەكھە مەدینە، ھەمۇنى
بەشیعر ھۇنىيەتەمە... (سمايلە باشە) وەك (عەلی بەردىشانى) نىز بە سەرەتاتى
بەشیعر ھۇنىيەتەمە. نەتوانىم بەشى ھەنرە زۇرى شیعرەكانى پۇوداۋ ئامىزە.
ماوەيەك، كوندەبۈيەك، بەكۆقرەكانى فىئر بېوو ھەمۇ شەمۇرى چەند كۆتۈرىكى
نەخوارد، (سمايلە باشە) شەزارامى لى ھەلدەگىرى و ھانا بۇ (ئەحمدە میرەكانى) نەبات،
تاپقۇزىكىان ھەر دووكىيان بە جووتكە دادەنىشىن و (كوندەبىق) كەش دېت، كاك (ئەحمدە)
يەكەو تەقە ئىرى دەدات، شاعير دلى خۇش دەبىت و ئەم شیعرە دادەنىت:

كۆتۈرىكى زۇرمە بۇونە دەھاتە ژەسارە
ھەتا دەھات كەم دېبىوو لام وابىوو چەساوو زارە
كۆتىم دېبىي پېيەلە بى دۇزمۇنى تەيرو تىارە
نەمزانى كوندەبۈيە لىيەم بۇويتە (سۇۋە دارە)
خەزىمىنە لۇمۇم مەكەن زەھرەشەتىكى تىارە
تەگىزىيە جىكەم خوايىھ پىرسم كەردى بە مۇختارە... ھەندى

شاعير شیعرى ئايىنى زۇرە، كە رەنگ لە بۇ چۈون و پوانىنە ژىيان و بارە
لەرروونىيەكەي دەداتەمە.

لەشیعرنگدا دەلینت:-

ھیمەت نیه سامى عەلی بىسە خۇبىي و زولفە قارى
ساحىبى فەتح و غەزازە ئەناو قىسىمە كوفشارى
دەنگى نەعرەتىدە خۇشە وەك وەندى بىسە هارى
خۇنىن دەپوا وەكۇنىساوى، كەلاك وەك بىسە رەدو دارى... هەتى.

(سمايلە باشە) پاش راپەرین دەچىتىمۇه گوندەكەيان، لەرىنگەوتى ۱۹۹۲/۲/۱
لەتمەمنى (۸۵) سالىدا كۆچى دوايسى دەكتات و هەر لە گوندەكەيان دەنیزىت، ئەم
شاعيرە ئەگەر لە ولاتىكى شەورۇپا بۇوايە، ئەگەر ھىچ نىبا دلىيام پەيكەرنىكى بۇ
دروست دەكرا، چونكە ئەمەندەي نەمۇ دۆستى تەيرو تال بۇو، بېروا ناكەم
لە كوردستانى خۇماندا يەكىنلىكى وا هەلکەويتەوه.

لەو ولاتانى پېشىكەوتۇودا، مرزى خىرخوازو تەيرو تال و زىنگە دۆست بەدهيان
پىكىخراوو پارتى جۇر بەجۇر دروست دەكەن لەپىتناو پاراستن و مانەوهى رەگەمىزى
ئازەل و تەيرو تال.

لەو ولاتىكى وەكۇ ئەمەركادا پىكىخراوى (نۇدويان) ھەيە كە ئەركى سەرەكى پاراستنى
بالىندەو تەيرو تالەو بىنكەكەيان لەشارى (نيويورك). ئەم پىكىخراوە زۇتر لەنیو ملیون
ئەندامى ھەيە، لەزۇرىبەي ھەر زۇرى باخچەو دازە بەرزەكانى سەر شەقامەكان،
بەتەختە لەسەر لق و پۈپەكان ھىلانەيان بۇ دروست كەردىون.

كەچى لەو ولاتى ئىنەدا، نەك ھەر قەدرى بالىندە ئاگىرىت بەلکو مۇۋقىش لەپەراوينى
شەپو شۇپەكان دەبىيە سووتەمەنى و ھىچ حسېبىكى بۇ ناكرىت... سمايلە باشەي
ئىنە پاش مەدىنىشى ھەر فەراموش كراو كەوتە خانەي لمپىر چوونمۇه... ئىستاكەش
كە زۇتر لەھەشت سال بەسەر مەدى دا تىيەپەرى، كۆپەكەي ھەر بەبى كېلە.

لېرەدا ئەم كورتە باسەي من كۆتاينى دىت، كە زۇتر لەدەپوازەيەك دەچىت ھىۋادارم
خۇينەران لەرىڭاي خۇيندەوهى شىعەرە كافەوە زۇتر شارەزاي ژىارى ئەم بىنادەمە بن
و لەھەلسەنگاندى شىعەرە كانىشىدا رەچاوى قۇناغ و كات و شۇينى ژىان و پادەي
پۇشىپەرى شاعير بىكەن... بۇ نەوهى شىعەرە مىللەيەكانى ئەمېش بەنەردى زۇرىبەي
شاعيرە مىللەيەكانى تر نەچىت، ئەم ھەولەمان داو چەند شىعەرە كىيمان لە دووقۇنى ئەم
كتىبۇكەيە بەچاپ گەياند...

کۆتەر و کوندەبە

کۆتەر و کوندەبە ۋېـ باخ و باخ ھوان
 لاوی تفـ دنگـ چـ شـ ازادەـ لـ ھـ کـان
 ھـ رـ ئـ اوـ دـ انـ بـ خـ اـ کـى كـورـ دـ تـان
 ئـ وـ بـ عـ هـ تـ لـ ۋـ بـ ھـ مـ بـ دـ روـ زـ ان
 گـ يـ مـ لـ رـ آـ رـ نـ ۋـ دـ وـ مـ بـ وـ سـ رـ مـان
 ھـ دـ رـ پـ اـ يـ دـ اـ رـ نـ پـ اـ وـ اـ کـامـ رـ اـ رـان
 پـ اـ وـ اـ يـ دـ رـ وـ وـ مـ ھـ رـ دـ وـ قـارـ ھـ اـ ان
 دـ عـ اـ مـ اـ نـ بـ ۋـ بـ ھـ نـ ھـ يـ رـ اـ قـ وـ ئـ زـ اـ زـان
 عـ الـ دـ يـ نـ ئـ دـ وـ اـ نـ ھـ ھـ يـ مـ لـ اـ لـان
 ھـ دـ نـ يـ اوـ قـيـاـمـ دـ تـ فـ ھـ وـ اـ شـ اـ رـ مـ زـان
 خـ زـمـ ھـ تـ يـاـنـ بـ ھـ دـ نـ ، تـ وـ خـ وـ اـ بـ ھـ قـورـ يـاـن
 * * * * * * * * *

کۆتەرگـى زـوـرمـ ھـ دـوـوـوـ نـهـدـهـھـاتـ ھـ ئـمـارـه
 ھـ تـاـدـھـاتـ گـ دـمـ دـوـبـ ھـوـلـامـ وـابـ چـ اـوـوـزـارـه
 گـ ۋـقـمـ دـبـىـنـ پـ يـلـهـ بـىـ دـوـئـمـنـ ٽـيـرـوـتـارـه
 نـھـمـزـانـىـ كـونـدـبـئـوـرـ ھـ لـىـمـ بـوـوـتـ ھـ فـرـهـ دـارـه
 خـزـمـىـنـ ھـ لـۇـمـ ھـمـ مـھـ ھـنـ زـەـرـشـ تـىـكـىـ تـىـسـارـه
 تـىـكـىـبـىـرـىـ جـ بـكـىـ خـواـيـىـ، پـرـسـمـ كـرـدـ بـھـ مـوـخـتـارـه
 كـورـدـ ھـ زـوـرـ بـھـ جـيـيـ ھـ قـەـدـيـمـ ھـوـنـ ھـمـارـه
 ئـيـشـىـ دـىـيـايـىـ نـاكـاـ دـوـسـقـىـ پـيـاـوـىـ ھـ ۋـزارـه
 خـمـەـنـىـ نـ ھـ بـوـوـنـىـ فـيـيـ ھـ دـايـ ھـ دـرىـ بـھـھـارـه
 دـىـسـ دـاشـ ھـىـ لـھـ دـرـنـاكـاـ ٽـەـدىـ دـەـرـىـيـ شـمـشـارـه
 شـيـرـىـنـىـ دـەـسـتـ وـ تـفـ دـنـگـىـ لـوـوـلـىـ ھـىـ دـەـرـىـيـ دـەـشـارـه
 تـەـقـەـيـ دـەـكـاـ سـەـرـدـەـسـتـىـ بـىـ جـاسـوـسـ وـ چـەـتـارـه
 نـھـگـەـرـ خـوـداـ حـەـزـبـكـاـ لـىـ دـەـدـاـ يـھـ ھـوـ جـارـه
 سـەـرـدـەـمـكـىـ دـەـرـوـزـىـشـ بـوـوـ درـبـەـ فـزوـنـ ھـ حـوارـه

نه گه ر دهست داتسه داسی هه ر بس خویتی سه ر پاره
 به نایه کی زور جوان سه لمه قپرو لمه دیواره
 دیسان پسون پسون سه وا دین لسون ساوباخی هه ر اره
 چیسا ده ری بانیزمه هه مو و حه و شه و حه ساره
 بنچینه هه ببه ر دی بمه ری قپرو دی واره
 مه علوم سا حیبی ده مری تیک ده چنی سه و ناسه ساره
 خوایه ره حمیم پس بکه بی پیم نه رین گه اور کاره
 هه اره قامیش رانی شیرنه سه و دارو بساره
 برؤتنه سه و باویانه سه و تو ری سه پی و هه ساره
 برؤتنه سه خ فخ و زمرده لوهه تا نه گاتن ته ساره
 له بمه ره نجیری زمردی چهند خسنه سه و هه ناره
 ماشه للا نه و توواز سه ده ری سه پی چن ساره
 ته عریفی عه ردن لمه بگدم، عه رده که دیمه کاره
 سه جوگه بی دیته سه لزی، سه کانی و سه رووی ساره
 سه و وندی زور زه حمه ته سه باخنه وانی ئیخته ساره
 وگ سه حاجی له قا سه قی پمه راندی پمه برو بساره
 ده ته کیس سه و قمه نه بمه ده ته ک عه سا و گوپ ساره
 لمه نان خه واردن نازایه سه پسی ده رین لی خه ساره
 مسردن به هه ندی نیمه سه پسیزه یه اهه رزمه کاره
 دهوره هه ندیش هیچ نیمه سه بمه فیکرو به خه بیاره
 هه رکه سه دهوره هه ند بی یان مامه یا خود خه ساره
 هه رکه سه یکیش فه قیر بی له عالم خینه ته ساره
 چهار دوره خ فه ده فه وارم سه عائیا سه و منه داره
 حه قیقهت دنیا روزه لمه پیش چه اوام خوم ساره
 خه وا خالیقه و رازیقه خه قیمه بورو سه ته ساره
 نهوم سه تی مجه دیم بمه خوی شه فاعلهت که ساره
 نه علهت بی له شه یتانی سه وند ده خه قیمه گی هه ساره

قوریسانی مهربان بمن بی بنه حوسن و جمهاره
 هیمه هست شاهی مهدیه زم زور برین داره
 نه من لسه زیر که ندم نه وا چارم بی چاره
 بنیادم دری یه کسے وک ری دکا هزاره
 شده قده باری چند خوش دهیش نه و لیسانه
 به عده زوکی هینکه هدیه به عزوك له سه در فخرخانه
 هستا دهه ات که دم دب و خده تی زور گرانه
 گه قدم دبی پشیله بیان و تانه نیسانه
 نه مزانی کوند بیویه حیزی همو تو تیرانه
 چنگی دمری پرینگ دندوکی به کهوانه
 دوو گئی قیتسی پیوهیه حده قیقه هت چاوی جوانه
 سه ری دمری تور زه به شاپه رو دامانه
 بوبیت گورگی ~~دو~~ و ته کوتسری دکا داغانه
 سونال کردن سونته پرسم کسرد به خزمانه
 گه قدم نه مری لاوی کورد له شازاده له کانه
 گه قدم ته گبیری چی یه؟ گوقی به سه در چاویه
 گه قدم هیچ چاره هدیه؟ گفتی نه لام ناسانه
 پشت و پشدینی چاک کرده خوی ریک ده خست کوردانه
 دهستی دایه ساچمهی رهش ده لگی ده لگی و ته هاویه
 دوو به دوو لی دانیش تین نه خانووی کوتیر بانه
 چونکی نه جمهلی هاتبوو نه خوی خوی دانیشانه
 همه رخوش بی مهلا زاده خوا بتداتیه مراده
 نیشی پیایی ناک دهستی پیاوی که ساده
 خمه نه بیوونی نیمه دایم دری گوش ساده
 دهکه هموده همه میش و هی کرد چه پهله لادا
 نهی نافه رین که پری کسورد، نهی لاوی به دهست و برد
 پاپه ری و یه کتله قده کرد، نه دوزمنه نه نهدا برد
 عالم همه مهوو پی خوش بیوو نه منیش نیسراحه تم کرد

چوون بوق حهچ

قوش ته په ناجیه هولیز لیواي
 پاس ه پورت ب را ئيش هم نه ماي
 قافره ب ه پئی ک هوت ب دره دواي
 بک هم زی ارهقى غهوس بى به غدای
 مه دین ه خوش ، دهوري چیا
 ماش ه للا جوان 11 تاق و بینای
 ساقرم ته دره سه رم ورمایه
 بک هم زی ارهقى دهه وله لایه
 هیه ه قم ب ذک هن چ سار خوله ھایه
 ئیه امی ه مزه و چ هند ش وھه دایه
 سه د حه د و سه نا فه ک افرم نه ج ووم
 ي ساره وله لایه ن نوم سه ته ت ووم
 عوم سرم کامیا ب ناوس ساردا چ ووم
 سه وکس خ واگ بیم بیم بیم بیم دوم
 پیرو ه رزه کار ، بیم بیم بیم بیم ساح و مه عس ووم
 ذه ول ئیفتی لدا ، (ت واف) ل ق دوم
 نه بن ئیحرام ساک س پیمه و دک م دیت
 ح ده فت ج ارد ده وری ل ده دهوري ب دیت
 س هر ک فت و پ خ واس ده وریته وه
 ه هر د او ار ده او ده پاریت دوه
 ب فس ه فاو م دروا نه ده در ده ده
 ب در دی ه در ده دره ده ده ده ده
 ت اق و بینای ه دا ئی هم س بیمه ره
 ک س بک س نی س ده ده ده ده ده
 ه موو پ خ واس و ب ه بی م بیزه ره
 ب ه گورگ ه لوق ده ده ده ده ده
 گوز ساح ده روات ن و ده ده ده ده

جیگ هی نیس ماعیل ک وری ناج هره
 زم زم دهرب ووه دهربی که وس هدهره
 (حدج) رول فه وود) لهب هدیتی گ هوره
 هی براهیم خ هلیل ب اوکی نیس ماعیل
 یسا ده وله للا هدر خوتی ده لیل
 روح ب ده سه ب ده ده نی ابیان ق سایل
 ش فاعهت بک هی ب فوب هندی زه لیل
 ک واش یرو پرین گ ، کمرک هدن و فیل؟!
 مهنتیه ه جوانه چهند خوش ه وہت هن
 ب اوکی س اداته حوس ین و حه هن
 نیه امی ع هلی ح هزهت هاتیه ه
 هیم هتم لبوبک من ، خ فوم ن چنیه ه
 ته نیا خ فوم ساوم ، مردی و زندیه ه
 به تی پ و سوپا ب هچی ده ازی
 خ واناس بین چاکمه ل فوس هر فرازی
 ده چی ه عه رهف هه زار ب هه زار
 ه ره ق سوم و ش باخه بز ارو بز از
 ح اجی س پی ده چی و دک ب هفری ن زار
 چی لهدت دی تان ه بدی گوناچ ک از
 ب فو (مزدهیه) ه هگره وورده ب هرد
 شهیتان ره جم ک ه بس ه دره ک بین ب هر
 س بهی جیزنهی ه ، جیزنهی قوریان ه
 شهیتان ره جم ک ه س احیب نیمان ه
 ته ک ه ازده بچ فو فمه ک ه
 نوی ره تو هوا فه هر دووکیان بک ه
 ورمده مین ا مزگ هوتی (خیه) ه
 ماش ه للا جوان ه پ ساک و نه زیه ه
 لهذاون ه و قوه ه ج اده ره ئیس ه
 که س ب هر که س نی ب ه له چی ده پرسی

که لاک که تی یمه بسیم ووبسی خوری
 نیس عاف دهگ هریم هیت هگری
 کوپه هر دهگ هری پرس هم دهگ هری
 نه جهله نی تن بن خواه نامه
 هی حج رامه وس سته شهستان ده جه مک
 نیش سه کوتاک ه بچه فوله مده ک
 نهگ هر ده تو از ه هر عوم ره بینه
 توا فی ناخ بیر ب فلای مهدیه
 هی حج رامه وس سته بچه فوبه فرموزه
 بکه زن سارهاتی هر ره دهی سهوزه
 بهه بکه بیوه و بکه بسانگ و سه ره
 واجب و سونه ده که، هی حج شهه مت ذه ما
 جینگ هی هی هزاره، مده که و مهدیه
 نیزه کیس تانه، نه وی هاوینه
 ماش هلا جوانه، نه ویه و کوت ره شینه ۱۱
 مده که و مهدیه سه خاصه نیس لامه
 ه درچی که افر بی نه وی هی حده راه
 که افره بسی هری که، نه و شاره و شهه
 ب فوس یله هی روح ه ب فومه ارو منه سدار
 روح هم پیسی بکه نه ویه بین شهه رهه زار
 دنیا هه هر پیسک دیه بیران و سه و جبهه
 جهه هه هم سه خته، چهند خوش سه جهه هه هت
 که انت بهه هرچوو ب فون ساگری عیه برهه ؟
 قده سهدم ب فه خواه نه اردیتی قوره ان
 ب سه و پنهانه هر دهی بومه هی که رد ب سهیان
 دهه دی مردنه هی حی حج نه ساگری دهه دهه
 ناگه ات له خوبی، ناهه ان سه دهه ناهه
 ب جه جه دهه دهه، سه دهه دهه دهه

بۇيىھى كەندار زىنداڭ

بۇيىھى كەندار زىندانى ، دەرىنى شىئىرە لەلانى سووندى دەخۇرى ھەلۇيىھ ، دېتىھ سەرگوردى تانى كۆتۈرى داغان داغان كىرد ، ئىس لىس و ئەناو خانى خوايىھ رەحىم پىنى بىكەي ، ساھىپ ئەردو ئاسمانى دوومىن بىر مەھمەد دى ، سەيدى ئاخىزەمانى شەوو رۇز دۇرام دەكىرە ، ئەھوەي بەندە بىزىزانى خۇرىلى ھەركىرد مەردانىھ ، (جەھەد دى رەھەزانى) تەقىير توشى يەك دېپون ، وەك دىنپۇو پارەوانى بەتەما بىرپۇچىۋى ، چۈركى كىرد شەش خانى ھەزار فەيىزى دەنزانى ، وەك فەندى ئەرەمانى بەخۇرى دوو تەھەرەت بىوو ، چەپپە مىارە جىيرانى وەرى گىرت دوو كەھوانى ، دايىن ئاوه لە سەرخانى لەلاي وي بىر دەعوەتىھ ، بىن ئەقل بىرپۇو بە سەندانى بەتەما بىرپۇچىۋات ، كۆتۈرى بىرپۇو بە سەندانى كاتىھى تەھەرەتەقى ، گىرتپۇوي قاپ و پانى بەتەما بىرپۇچىۋى ، كەوتە حەوشە و كۈرانى سەرى بارىان قوت دەكىرە ، دۇزمۇنى بەستە زمانى ئەمەنلىكى خەربۇزۇ ، پۇرپەجىھ و مىركەمانى سوينىت دەخوارد فەليمە ، ھى فەرىرى و ئەداناى كەتسە دەست مۇعەلیمان ، تەقاھەولىرىش زانى ھەربىزى كۈرى ئازا ، تەھەرەت ئەندە ئەترازە تەھەرەتەقى ، گىرتىش ئەھىن و بىازە خەيزى ھەمو توپانىھ ، ئەراسەت كۆتۈران بەرازە پېشان يەك بىرپۇنە دوو ، لە كۆتۈران بىرپۇنە ھەددۇو دېباھەمۇ بىزانىن ، ئەھوھايلى دېتەتن بەندە دەخو.

هانا

(۱)

هانام بـه بـه رـتـه خـوايـه ، دـاتـه اـوه دـنـيـه او دـيـنه
دوـمـين بـه بـه رـتـه پـيـقهـمـهـر ، شـاهـي مـهـكـه و مـهـدـيـنهـه
نـهـعـلـهـتـهـ بـهـ لـهـشـهـيـتـانـهـ ، چـهـدـهـ گـاـفـرـوـ لـهـعـيـنهـهـ
ئـهـوـشـيـعـرـهـ دـهـخـوـيـنـهـهـوـهـ ، گـوـتـهـ آـنـهـ بـهـ خـزـمـيـنهـهـ
قـهـ لـهـ زـاهـيـرـهـ دـهـكـهـمـ ، چـهـاوـيـ بـهـاتـيـنـمـ نـيـنـهـهـ
نـاسـهـانـ بـهـ كـوـرـهـگـهـيـهـ ، دـنـيـاشـ پـهـانـ وـبـهـرـيـنـهـهـ
هـهـنـدـهـكـهـ عـهـرـدـيـهـمـارـهـ ، هـهـنـدـهـكـهـ كـيـسـوـوـحـهـمـريـنـهـهـ
هـهـنـدـهـكـهـ زـورـگـ وـتـهـلـانـهـ ، هـهـنـدـهـكـهـ شـاخـ وـسـهـفـيـنـهـهـ
مـيـ وـمـوـتـهـعـامـ جـزـورـهـ ، سـهـرـيـهـمـوـانـهـهـتـگـيـنـهـهـ
داـنـهـوـلـيـرـهـ وـزـفـوـاتـ ، چـيـشـتـاقـ وـهـكـهـنـمـ نـيـنـهـهـ
جـهـيـاتـيـ كـوـلـاـيـ (ـذـيـ روـحـ)ـهـ ئـهـاوـيـ بـهـيـرـ وـكـاـنـيـنـهـهـ
دـهـبـهـ اوـ دـورـنـدـهـوـعـهـشـ يـاـ ، هـهـهـوـويـهـ بـهـبـيـنـهـهـ
بـهـعـسـيـ فـهـوـانـهـتـ لـهـبـكـهـمـ ، ئـهـبـهـوـهـيـ كـهـ ئـادـهـمـيـنـهـهـ
سـهـنـايـعـ گـهـلـيـكـ زـورـهـ ، پـهـيـانـ دـهـرـيـنـهـ مـهـكـيـنـهـهـ
ئـهـسـتـيـ وـبـهـرـدـيـشـ كـهـمـ بـهـوـهـ ، بـهـوـيـتـهـ چـهـرـخـيـ بـهـنـزـيـنـهـهـ
عـالـمـ گـهـلـهـكـهـ مـهـ جـبـوـرـهـ ، لـهـسـپـيـ بـهـرـگـ شـيـيـنـهـهـ
نـهـ گـهـرـهـيـ پـهـلـهـمـيـزـيـ ، قـورـيـانـ فـهـخـفـوـرـيـنـهـهـ
بـهـرـؤـنـهـ تـاقـمـهـيـ پـيـارـانـ ، ئـيـ گـهـ وـرـ فـرـوـگـورـشـيـيـنـهـهـ
بـهـعـزـهـكـهـ پـيـارـانـ بـهـخـواـ ، بـهـاـوـمـكـهـ هـهـرـخـورـيـنـهـهـ
دـايـمـ گـرـپـيـ سـهـيـ سـهـيـ دـيـ ، فـهـوـانـهـ مـوـشـتـهـرـيـنـهـهـ
نـهـگـهـرـنـسـوـ پـيـارـانـ بـهـخـواـ ، بـهـاـوـمـكـهـ هـهـرـخـورـيـنـهـهـ
قـهـتـ دـوـوـرـؤـيـ پـهـيـ نـاـچـيـ ، دـهـبـيـتـهـ ئـيـيـهـ وـبـيـنـهـهـ
مـهـعـلـومـهـ پـيـكـيـ دـيـنـنـ ، خـواـرـبـهـ وـلـ عـالـهـمـيـنـهـهـ
بـهـعـزـهـكـهـ سـاـحـيـبـهـ رـوـهـتـهـ ، بـهـعـزـهـكـهـ پـوـوتـ وـبـرـسـيـنـهـ

بـهـ عـزـهـ كـيـ مـوـنـاسـيـبـهـ ، بـهـ عـزـهـ كـيـ نـهـ مـهـ وـ نـهـ زـيـنـهـ
 بـهـ نـدـهـ خـسـهـ مـيـ لـسـوـ بـخـواـ ، خـالـيقـ بـهـ خـوـيـ زـامـيـنـهـ
 هـاـنـامـ بـهـ بـهـ بـهـ دـرـ تـوـ خـوـايـهـ ، سـاـحـيـنـيـ هـمـوـ وـورـاتـ
 دـوـوـمـيـنـ بـهـ بـهـ بـهـ دـرـ پـيـغـهـ بـهـ دـرـ ، هـاـوارـ سـهـ يـلـيـ سـادـاتـ
 نـهـ عـلـهـتـ بـىـ لـهـ شـهـيـقـانـيـ ، هـيـشـتـاـمـيـهـ بـهـ حـهـيـاتـ
 خـوـايـهـ رـهـ حـمـهـ اـنـ پـىـ بـكـهـيـ ، لـهـ دـوـنـيـاـ وـ لـهـ قـيـامـهـتـ
 خـواـعـافـوـوـيـ كـاـ (مـامـ سـهـ عـيـدـ) لـؤـمـنـ بـوـوـيـتـهـ قـيـهـرـاتـ
 بـهـ عـزـهـ كـيـ رـفـتـهـيـ نـادـاتـ ، مـانـعـ دـبـنـ لـهـ زـهـكـاتـ
 نـهـ وـانـهـ دـهـ چـنـهـ حـهـ جـيـ ، لـهـ حـاجـيـانـ بـوـوـيـنـهـ نـهـ گـبـهـتـ
 لـهـ جـ تـارـيـخـانـ نـهـ بـوـوـهـ ، تـهـ رـزـهـ كـيـيـ وـيـ عـهـ رـهـفـاتـ
 كـهـ فـارـاتـيـ گـونـاـحـ اـنـ ، بـهـ نـ بـيـمـانـ بـىـ جـهـنـهـتـ
 خـوـايـهـ لـهـ مـنـ قـبـحـوـكـهـيـ ، دـهـ كـهـمـ شـيـعـرـ وـ مـوـنـاجـاتـ

(۲)

نـهـ عـهـ بـهـ بـهـ كـيـ عـالـمـ
 نـهـ زـورـ زـانـ وـ هـهـ رـهـ وـ وـوـ
 عـهـ بـهـ بـهـ كـيـ شـيـتـ وـ وـحـشـيـ ، خـبـرـكـيـ پـيـسـمـ دـهـرـيـنـ دـهـلـوـ وـوـ
 گـهـ وـهـيـيـ لـؤـ خـسـوتـ چـاـكـهـ ، هـهـ رـبـهـ خـوـتـ نـاـكـهـيـ سـهـهـوـ
 مـانـگـ وـ بـوـزـيـ خـهـنـقـ کـرـدـ ، بـوـزـبـهـ بـهـ رـوـزـلـهـ بـهـ رـگـيـ نـوـ
 شـهـ وـهـيـ دـدـاـ دـنـيـاـيـيـ ، نـهـ وـهـنـدـهـيـ مـهـقـ وـودـيـ بـهـ وـوـ
 نـهـ تـيـرـهـ لـهـ نـاـسـماـنـانـ ، کـوـمـ بـهـ رـيـانـ کـرـدـ پـيـرـوـوـ
 نـهـشـهـ وـهـيـ گـهـ لـاـوـيـزـيـ ، چـهـنـدـ بـهـ نـهـقـشـهـ تـهـ رـازـوـوـ
 بـرـؤـنـهـ حـهـقـتـهـوـانـهـ ، ئـاـواـ بـوـوـگـهـ رـوـوـگـهـ رـوـوـ
 ماـشـهـ لـلـاـ لـهـ بـهـ دـرـ (جـدـيـ) ، بـهـ رـاـبـ بـهـ دـرـ مـارـيـ تـوـ
 بـاـبـاـدـهـمـ وـ دـاـكـ حـهـ دـهـواـ ، وـهـكـ ئـهـواـنـهـ زـاهـ بـيـرـ بـهـ وـوـ
 دـاـكـ وـ بـاـبـيـ بـهـ شـهـ دـرـيـ ، دـىـ ئـيـسـ لـامـ ، كـاـفـرـوـ جـوـ وـوـ
 نـهـوـشـهـيـقـانـيـ نـهـ عـلـهـتـيـ ، لـهـ پـيـشـ ئـهـ وـانـيـشـ هـهـ بـوـوـ
 ئـوـمـهـتـيـ فـهـخـرـيـ عـالـمـ ، شـهـيـتـانـ لـهـ بـهـ بـوـوـهـ عـهـ دـوـوـ

لله فارس . بـة ، هـالـتـ . ٤ : گــسـنـ فــهـیـلـیـتـیـ بـ = اـرـهـ زـوـو
هــیـلـوـوـ بــیـهـ لــیـلـهـ مــهـرـیـ بــاـ ، فــهـوـهـ مــهـارـیـ خــهـ رــاـ بــوـو
دــیـلـیـ بــاـهـ هــرـخــیـلـرـاـ دــیـلـیـ ، نــسـازـانـمـ درــهـ گــگـ وــزـوـوـوـ
واـجـیـدـ بــهـ خــوـیـ حــاـکــمـ ، فــهـخــرـیـ عــالـمـ قــازـیـ بــسـوـوـوـ
خــیـرـوـشـهـ رــتـیـاـ بــهـشـ دــوـکــ رــیـ ، بــهـ مــیـزـانـ وــتــهـ رــاـزوـوـ
خــوـزـگــمـ بــهـوـکــ ســانـهـ بــســیـ ، نــهـبــهـ دــکــهـ ســیـانـ لــیـ نــهـ بــوـوـ

(۲)

هــانـامـ بــهـ بــهـرـتـؤـ خــوـایـهـ ، يــاـلـاـلـیـاـ پــاشـایـ قــهـهـارـ
دوـومـیـنـ بــهـ بــهـرـ پــیـنـهـمـبــهـرـ ، هــاـوارـســهـیـدـیـ مــوـخــتـارـ
نــهـعــلـهـتـ بــیـ لــهـ شــهـیـقــانـیـ ، لــهـگــهـرـچــهـنـدـ قــهـوـمـیـ کــوـفــارـ
دــوـگــهـ زــیـلـهـ وــدــوـنــیـاـیـهـ ، لــهـمــیـســالـیـ ســهـگــیـ هــارـ
پــیـنـهـانـ دــهـکــاـ وــاـســ وــنــاـســ ، دــرــدــهـکــاـ فــکــرــ وــخــهـیـارـ
غــیـهـتـ گــهـ لــهـکــ زــوـرــ دــهـکــنــرــیـ ، لــهـســینــهـرــ وــبــیـنــ دــیـوـارـ
عــالـمـ تــهـمـاـحــ کــاـرــهـ بــوـوـهـ ، فــهـوـیـ بــهـ بــارــ بــیـ بــارـ~
خــیـرـوـحــدــهـذــاتــ کــمــ بــوـوـهـ ، دــرــرــقــهـ وــهـکــ بــهـرــدــ وــدارــ
هــهـرــخــوــاـ بــهـ خــوـیـ عــالـهـ ، لــهـبــهـرــخــشــپــهـیـ مــشــکــ وــمــارــ
لــهـبــهـرــخــاتــرــیـ پــیـاـوــچــاـکــانــ ، خــرــاـپــیـ نــهـکــرــدــ بــهـیـهـکــجــارــ
ســهـنــاـعــ بــهـدــرــکــهـتــیـهـ ، خــالـقــ هــهـرــتــؤــ لــهـقــهـرــارــ
بــرــنــوــیـانــ مــهـقــبــولــ کــرــدــیـهـ ، بــوــوــیـتــهـ چــهـ پــرــهـکــ جــامــبــیـزــارــ
بــرــوــنــتــهـ تــفــهـنــگــهـ شــینــکــهـیـ ، مــاـمــزــ کــوــزــیـ بــهـچــهـتــارــ
لــهـبــهـرــدــهـمــانــچــهـیـ پــوــلــیـســ ، رــهـبــهـتــقــنــ فــهـمــاـ ســوــارــ
نــهـمــاـیـهـ کــهـیـفــ وــســهـیرــانــ ، نــهـمــاـیـهـ رــاـوــوــشــکــارــ
نــهـمــاـیـهـ کــهـقــرــیـهـ کــپــانــ ، گــاـرــهـ گــســارــیـ خــزــمــهـ تــکــارــ
عــالـمـ تــیـگــهـیـشــتــیـهـ ، کــهـســتــیـکــنــاـگــرــیـ بــهـرــدــ وــدارــ
دــوـوـزــهـلــامــ کــیـضــاـیـهـتــهـ ، بــهـوــانــ دــهـرــیـنــنــنــوــیـهـتــدارــ
چــاوــهـشــ وــدــوــرــوــزــوــنــیـ ، بــهـوــخــوــیـانــ بــچــنــهـوــهـ مــارــ

رای بورد پرهش همه و گهانوون ، گهانی نه همارت و ئادار
دەیگ رده بساوو باران ، هەری دەگ رده شەمار
نەعرەتەی رەعەدی بئەھار ، وەراندی بئەھری بئەردار
چەند کەندو جۇگە ھەیە ، ھەمووی دەبۈوه زى و پۈوۈسەر
لەعالىەمی سەغرتى دەبۈوه چۈورە و ھەساوار
چەندان گۇندى گاول كرد ، چەندى بردن خانى و مار
ھىچ زەخىرىيەك نەما ، تاقيسى ئاراد و ساوار
ھىچ سوکنه يان نەما بىوو ھەم عېج زو گرفتار
خەودا بئەخۇي زامىنە ، پىير دەكتەر ھەر زەكار
ئەمن بئە خۇمۇم مدېتىبۇو ، ئۆوار بئەملى گۇتىسەر
گۇتىان كەلاك چەند زۇر بىوو ، ھى بىارگىنى بئە ھەوسسەر
سېپو ھۇپى داراشان ، قېپو ھۇپى قەل و دار
پەپەپ كەتنە سەرەنەزى ، زۇر بىوونە كەمنە سوار
چەندى دەغ رو دان دەبرى ، وەدە و شۇپۇونە بئە يار
كەرسەتەي جۇتى بىر بىوو ، چېنەند ھەوجار و گاروپار
چەند جادە و شەقام ھەيە ، ھەمووی بىوونە كەندار
چەند دار و پېچەك ھەيە ، دەھات لە بنچ و پېشەر
عالىەملى قىر بىووه ، تاقيسى ئىڭ و مندار
وەگى كاروانى شەغىرى ، دەيىان ھىن ئاوه بئەبار
ھەموويان سەنگەر كەربىوو ، ھەر وەگى حەوشە و حەسەر
تىانوگى منيشى بىرە ، كەس نامەكتەن رەفتە بىار
خۇمن دەھواي ھىچ ناكەم ، ھەر خۇرم بۇ بەندە پار
دەزانىن لە گەركىيە ؟ ھى تىولازو ھەر زەكار
كەس شەتى وەھاي نەدىتىبۇو ، نە جاھىز و نە ئەختىيار
ياسەبور و ياسەتار ، ياسا واجىد و ياساقەھار
لەپۇزى حەشر و حىساب ، نەوها بىماڭە ئوقتار

سهر و هشی هل شین

ناخن سه قوش ته په ، دلی میر کان
 را سرت پسی بریم ، جینگ ای شیخانه
 کاتب و شاعر ، همکار لشکه و همکانه
 عده بدولت سایل ، نه سهل شیروانه
 کاتب شیروان و شاعر نوروزی سار
 عوسمرم کلمیا سه ، زرد چوونه نه ناو سار
 نه دوری حلقتا ، نه بیویه سه دسد سار
 باخچه هکم هی سه چه وار دوری دی سه وار
 همشه للا جوانه ، هنجیر و هنار
 کوتا ری تیندای سه ، هقریب دووه هزار
 لیس سه داکوتا ، قه تابه قه تار
 خنوم پاسه دوانم ، بنه نیزه نیل و نه هار
 پشیله و کوفده بسته ، بسه روئی شه منه دار
 پدهم پسی بکه هی ، سه بیورد و سه تار
 دوم ، ابیه که پسی بری نه امین
 پساییز و زه تان ، بنه هار و هنار وین
 بوجی واده که ، سه در دشنه هی مسل شین
 همه مووی هیلاکه هی ، هدر خوکه هی سه اووا
 گه وده گه وری بنه هرد کوتا رب راوه
 من بنه لده نه حق ، بنه خه اووه خه اووه
 هه تامه نه ده چه مه ، هن دار نه هه ماوه
 تاوه که برسیمه ، نه اویکی ته نیزم

بـیـنی دـهـ راتم ، پـیـنیـان نـیـ اوـنـرـم
 بـوـدـاـک وـبـابـیـان رـهـ حـمـهـ هـتـ بـنـهـ زـیرـم
 وـدـکـگـهـ لـهـ گـورـگـ دـیـ نـیـ بـهـ سـهـرـیـهـ تـیـ
 مـوـوـیـ فـاوـچـهـ وـانـیـان ، گـیـسـ کـهـ دـابـهـ سـتـیـ
 دـهـشـ پـارـیـمـ دـهـوـه ، هـدـهـ رـاـنـاوـهـ تـیـ
 کـوـهـ سـهـرـشـیـ ، مـلـ شـیـنـ بـهـ بـیـ خـیـزـ
 هـهـرـ دـهـرـیـ گـوـلـکـیـ ، گـوـلـکـیـ پـیـرـهـ چـیـزـ
 دـاـکـیـ بـیـ اـنـگـ دـدـکـاـ ، وـهـرـهـ بـهـ چـکـ دـشـیـزـ
 - رـوـلـهـ کـهـیـ نـیـ اـنـاـ هـمـلـیـ تـیـ اـزـهـ لـاـوـهـ
 دـاـکـتـ بـهـ قـوـرـیـانـ نـیـ هـوـهـ دـهـرـدـوـوـ چـاـوـهـ
 چـاـکـهـتـ سـارـدـ بـهـ فـوـهـ ، تـهـ بـاـخـ کـوـزـاـوـهـ
 + مـنـیـ نـیـ سـارـیـ دـدـکـ دـهـمـ سـهـیـرـانـ وـسـ وـجـهـتـ
 بـهـ تـهـ مـاـنـیـهـ نـهـیـنـ مـبـیـنـ ژـنـ رـهـ حـهـ هـتـ
 - قـوـرـیـ اـنـتـ دـهـبـمـ لـاوـیـ لـیـلـیـ لـیـلـیـ لـیـلـیـ لـیـلـیـ
 هـهـرـ دـهـرـیـ سـهـنـهـیـ لـیـلـیـ دـیـارـگـ دـوـلـوـیـ
 تـهـ وـوـبـ اوـكـتـ خـوـشـ بـیـ ، رـهـ حـمـهـ دـهـ تـمـ نـاـوـیـ
 ئـهـ لـلاـهـ وـنـهـ کـبـهـرـ ، ئـهـ لـلاـهـ وـنـهـ کـبـهـرـ
 ئـومـهـ تـیـ تـوـمـهـ دـهـ اـوـارـ پـیـقـهـ بـهـ دـهـ
 بـهـ لـهـیـلـ وـنـهـهـارـ ، بـهـشـهـمـ وـقـهـهـ دـهـ
 وـیـسـهـتـیـ بـهـ رـدـمـ گـوـدـیـاـ بـهـ بـهـ دـهـ
 گـوـرـیـهـ وـقـوـزـ دـهـرـهـ گـ دـهـ رـاـسـ وـفـانـیـاـ
 وـدـکـ گـیـسـ کـهـ نـیـرـهـ لـهـ دـهـرـقـهـنـدـیـاـ
 رـوـوـمـهـتـ خـهـ رـوـپـهـ رـنـهـیـرـهـ پـیـلهـ
 بـهـ بـهـ وـاـدـکـ دـیـ ، هـهـیـ سـهـرـ کـوـدـیـاـ
 قـوـچـهـیـ چـاـکـهـتـیـ سـهـ پـیـ سـهـ دـهـ دـهـ دـهـ

هـ در هـ رـ پـ رـ بـ نـ ، هـ سـ هـ رـ گـ آـ لـ تـ هـ وـ گـ هـ پـ هـ
 هـ هـ رـ هـ رـ پـ هـ رـ بـ نـ ، کـ فـ رـ آـ نـ کـ فـ رـ آـ نـ هـ
 هـ مـ نـ یـ اـ رـ دـ هـ کـ مـ کـ یـ اـ هـ بـ هـ رـ دـ اـ زـ سـ هـ
 هـ مـ نـ هـ قـ هـ قـ هـ چـ یـ هـ لـ هـ گـ رـ کـ وـ تـ رـ آـ نـ هـ
 هـ هـ رـ هـ مـ دـ هـ سـ تـ قـ هـ رـ هـ مـ پـ هـ نـ دـ اـ زـ اـ نـ هـ
 هـ دـ اـ يـ مـ بـ رـ يـ قـ هـ دـ یـ دـ یـ لـ هـ هـ رـ گـ يـ هـ فـ آـ نـ هـ
 هـ مـ اـ مـ وـ سـ تـ تـ دـ هـ رـ ئـ ، دـ هـ رـ سـ تـ رـ هـ وـ آـ نـ هـ ؟
 هـ هـ رـ سـ هـ عـ دـ هـ کـ مـ هـ سـ اـ بـ هـ وـ قـ وـ رـ آـ نـ هـ



دار هینان له دیدهوان^(۱)

هانام به بهر تسوخواییه ، ساچیب به ردو ناسمانی
 دوومین به بهر پنجه بهر ، سهیدی ئاخزه مانی
 ئەمن شوانه ویرهە قەت نەمکدییە سەپانی
 بەعزە کەس تیزەنگیون ، دەشیرنەوه کەوانی
 هەموو بوختانی دەگەن ، بە (سەپایل میرە) انى^(۲)
 دزى و حىزىم پى ئاگرى ، هەموو ھائىم دەزانى
 پىم ئاگرى بەشەو بىرۇم ، ئىلا لا پاشى بەيانى
 كەرىشىم پېچ اووه ، بە گورىس و گورتانى
 تەگبىرم كىردىچىم ئۇ بچە دەوه دىدھوانى
 ۋېسى خودا ئاواي كەن ، لەگىمىر پوش و پاوانى
 كەر دارپاوه تايىه ، وەك چەمن ئاغولانى
 ئەغىب لىووس وبى ئىرى ، شەلاك وەك حىزەنلىنى
 دووبارىشىم كۈلگە كىردى ، دامنالىھ قەبرىستانى
 بەركەت كاڭەرىشىن ، خۇئى ھەردەدا ھىسترانى
 دوورمان كەي لە بەردايان ، ھەم لە لوتقى شەيتانى
 بەينى مەغىب و عىشى ، ھاتمەوه بەناسانى
 مندار خەبەريان دامىن ، ھات پېتىچ مارى بارزانى^(۳)
 مەددوتەها و تاشىن ، لەگەرزىباب و خانى

۱- ئەم شىعرە لىسالانى ۱۹۴۷-۱۹۴۸ داناده.

۲- شاعير مەبىستى خۇيەتى.

۳- سالى ۱۹۴۷ كە كۆمارى مەھاباد تىك چوو، حکومەتى ئەوساي عىراق بارزانىيە كانيان
 ئاوارەي دەشتى ھەولىز كرد.

حکومەت تەبریزەی کەردن ، لەگەر فەیسەنی سانى
ئۇسۇنى حکومەت وەيىھە ، مەنفى بىن لە مەكانى
لەووراتى پەرت بۇوینە ، لىزىرە ھەتا تەرجانى
ئەودنە زۇر زەحمدەت نەيانى كەردىيە سەپانى
حەزىزان لە جىيەتەي وايىھە ، بەدەمراوو بەكەنانى
مېرىمەتە عامى زۇرىسى ، لەگەر باخچە و بىسەتانى
خوايىھە رەحمەتكى بىكەنى ، بىتەھاتى و ھەرزانى
بۇ خەتارى فەقیران ، خۇوا حاھافىز بىن گرانى
خۇوا عەافۇي كاشىخ دەزا لەگەر شىعە دانانى
ھەر كەسەتكى تىنىڭما ، وەحش نەھىبىن و بىزانانى
ھەم شەعىر و شەمۇھەرا ، ئەمۇ عەھلى بەردەشانى
گۇتىيان مەقامى گۇتىيە ، لۇئىھە جندۇ ئىنسانى
پەاوەتكى دەنیايىيە ، تەبىيەتى كۈرانانى
(سەھىيد) يېش زۇر وەستايىھە ، زۇدا پۇا بە گۇچانى
ئەويش خەراتى خوايىھە ، كەفارەتى گوناھانى.

لەبەر حۆكمى دەبابەي

لەبەر حۆكمى دەبابەي ، لەسەر عىمەردى ناھىە موار
گۈزە گۈزى لۇرى ان ، بەهوان دەگۈزى رى و بار
قەمەرە لەسەر جىادەي ، تىپارە دەغۇزى بەبار
ھۇزۇنى چەندە خۇشىھە ، لەسەتكەھى دەپروا قىتەار
ناشخانە و نۇتىيەل زۇرە ، بۇويتە عەيىھە مەیواندار
چايەخانە ئىش دەكىما ، دەفلووسە بەئەنمار
شاكىرە واپاوسەتايە ، وەك خۇزۇزۇ خزمەتكار
دەنگ وەواروسىدا ، دەرسەندوقە ئاسىن و دار
لەجىكەتى پادىيونى ، ئەخباراتى شاربە شار
سېنەما بىۋىسەيرانى ، هەر ئەكسە بىۋىش و بەتار
قەسەر و بىنمازۇ بۇويتە ، پىارەيىان لىكراخەسار
لەشەوقى ئەلسەكتىكىان ، بىنى دووكە روپى بوخار
لەبەرمەكىنەي ئاردى ، دېلىك دېخىن تىساقى مار
لە گۈزە ھۇزى دەپراسەي ، لۇكەم كەس دەگۈزى قەرار
كاوو دان تەقسىيم دەكىما ، بە خۇرمۇمەدىتىيە جەجار
مەكىنەي دورنىھە و جۇتنى ، پايدەكىشىن بە دەفور
وارىدااتى فەلاھى ، وەختا و وەختە و سارە و سىلار
زەڭاتى شەرھى نادەن ، بىرىن فەقىرو ھەزار
دەرىن خەتاي ئاغايىھە ، وەر دەگۈزى لە بىيەتنى چەرار
لەمۇدىيىسا بەعسنىيە ، لە قىامەتى شەرمەزار
چەند ئايەتى لەسەرە ، بەعس كەن مەلاي ئازدار
مۇدىيىان كەرتە ئادەت ، لەگۈزەر شەراب و قۇمىدار

کەوى و سەلتە كەم بـووه ، بـوويتە كورتەك و شەروار
چەقۇ و گـىزان نـەمايىھـە ، بـوويتە مـوسى گـىاور مـار
لـۇ پـىساوى زـەنگـىن باـشـە ، نـەنگـۇ لـۇشـوان و جـوتـىـار ؟
كـەم كـەس بـە خـىزـە تـراـشـىـى ، بـەبـى چـايـەـى سـەـماـوـەـر
ھـىـ وـەـكـىـ مـەـنـ چـىـكـاـ ، پـىـاـوى بـىـئـىـ ئـىـخـتـىـدار
سـەـرـوـقـەـرـەـمـ وـدـىـنـ ، هـەـمـوـوـ بـوـوـيـتـەـ كـەـوـىـ سـەـرـار
مـەـجـبـورـ مـەـنـ دـەـرـىـنـىـمـ ، بـەـ مـوـكـىـشـ وـبـەـ چـەـنـگـار
نـەـوـانـھـ قـۇـرـشـكـىـنـنـ ، مـامـ چـەـرـچـىـ وـكـاكـىـ بـەـقـار
ھـىـجـ ئـىـنـسـاـفـىـانـ نـەـماـيـىـھـەـ ، لـەـ رـاسـتـ پـىـساـوىـ ھـەـزـار
عـالـەـمـ گـەـنـەـكـ مـوـحـتـاجـەـ ، لـۇـيـەـ خـۇـقـىـ دـەـكـاـقـەـرـدار
دـزوـرـىـگـ رـەـواـزـ سـەـنـ ، نـەـوـەـكـانـىـ دـوـكـانـدار
(حـەـمـەـدـەـمـىـنـ چـەـتـۆـايـ ئـارـىـمـ) ، پـىـاـوى چـاكـ وـبـەـ كـەـمـالـ
نـىـمـانـىـ سـەـلـامـتـ بـىـىـ ، خـۇـواـ بـىـداـتـىـ كـەـمـورـ وـمـارـ
چـىـشـىـمـ بـەـوـىـ فـەـبـوـوـهـ ، تـەـبـۇـقـىـ بـىـىـمـ شـەـرمـەـزـارـ
پـارـەـبـىـ گـەـنـەـكـ بـەـزـىـ ، هـەـنـەـ تـەـدـەـرـوـاـ بـەـ گـۆـپـەـرـارـ
پـارـەـبـىـيـتـەـ حـاجـىـ ، نـەـنـگـەـرـەـيـىـ ئـىـخـتـىـدارـ

بە شهر ھەندە بى ھۆشى

بە شهر ھەندە بى ھۆشى خىوت بە عىلماں دەھرۇشى
قىسى مەكىن لە بۇشى پىئىنى فساوى تىارو تىرىشى
مە جىريىس بىھ كەيىف خۆشى ، ئەتە تو عەبدى سۈيغانى
ئومەتى مەھمەددى ، سەيدى ئاخىزەنلىقانى
نەسلى شوانە وېرىھ بىسووى ، لە كەن بىزىن و حەسەيowanى
ھەر چەمد و سەنا بىكە ، لە بىۋۇزەپقىسى دىيانى
وەك و تىغى دوبانى ، مەھوھ تەنە كەلانى
نەعلەت كە لە شەھەيتانى ئەھى سەايىل مېرەكەنلىقانى
ھەر شاگىرى سەھىدى ، سەھنەندە دى بىزانى
سەھىلى دۇرە بىھەكىرە ، ئەھولى سەتسۇشاعير تىرە
قىسى ھەۋگەتى شەھەكىرە ، چەند دانايسە و بەھەكىرە
چەند بەھەكىر و زانايىھە ، ھەمم شاعير ، شەوعەرايە
لەنەنە جەتان مەلايىھە ، بىالا ھەمم دەورەيلىدەيىسى
دوكاشىپەر و موناجاتان لېيان قبوركى خوايىھە
نەرئىن كابراي بۇرۇكە ، بىزگۇر پېينىھە پېنھەيىھە
ئەھو قىسانەي مىن دەيىكىم ، باوپەكىنەن ھەمموسى و دەيىھە
شاعيرى تەھوا نىيە ، ئەگەر بىش كەم وەقەھەيە
تۇخوا خىرتان دەگاتى ، گىن بىدەنە ئەھو لىستەتىدە
بەبىن جۇڭە و بىن رۇوپىار ، لە پېش مارىيان باخچەيىھە
دار و درەخت و تەعام ، لام وايىھە شەقراۋەيە
تسوور و سرق و چەمەنەنەر ، دوزەنەم « واندوگەيە
عەرددە ئەنەنە موارة ، ھەمموسى چىدا ئەچىلەيىھە
بە ھەسيوان و بەھەھۇدە ، خانىيەن پېتىج نەرمىيە

هـهـمـوـىـ بـهـ مـفـرـهـ دـكـ مـ ، وـدـكـ وـ پـهـرـهـ سـيـلـاـكـهـ يـهـ
شـهـهـرـهـ وـكـارـيـتـهـ كـهـمـهـ ، قـهـهـمـيشـ وـكـ وـ پـهـنـجـهـ يـهـ
دـمـكـهـيـ لـهـهـوـجـيـشـ مـانـ كـهـمـهـ ، فـهـاـغـرـهـبـيـ تـهـنـهـ كـهـيـهـ
لـهـبـهـرـهـ دـهـنـگـيـ لـاـرـيـشـ مـهـيـ ، زـيـرـهـيـ وـهـكـ قـهـهـمـتـهـرـهـ يـهـ
لـهـبـهـرـقـ وـرـفـ وـكـلـيـاـنـيـ ، وـهـكـ سـهـعـاتـيـ چـارـمـهـ يـهـ
بـهـنـزـينـ وـشـخـاتـهـ يـهـ ، قـهـهـمـيشـ ئـسـهـبـوـنـهـ جـمـهـ يـهـ
ئـهـ وـهـهـلـنـهـ كـيـ دـايـتـيـ يـهـ مـنـ ؟ سـهـعـيدـ دـورـهـبـهـ كـهـيـهـ
بـهـ ئـهـ خـتـيـارـيـ مـامـهـ يـهـ ، بـهـادـارـهـ شـهـهـ پـرـزـهـ يـهـ
نـهـعـلـهـتـ بـيـ لـهـ شـهـيـتـانـيـ ، هـهـمـوـ عـهـمـهـلـيـ سـهـ يـهـ
مـوعـيـنـيـ دـاـكـ وـبـابـيـ ، سـهـلـيمـ كـاـكـيـ لـهـيـلـهـ يـهـ
لـهـوـانـهـشـ كـهـلـدـكـ زـوـنـ ، كـهـ هـهـشـتـ گـاـسـنـيـانـ هـهـيـهـ
عـالـهـمـ نـيـحـتـاجـيـ دـبـيـ ، دـيـارـهـ قـاـزاـنجـيـ هـهـيـهـ
وارـيـدـاتـيـ فـهـلـاحـ ، سـهـارـيـ هـهـرـيـهـكـ جـارـهـ يـهـ
بـهـعـزـهـكـ زـهـكـاتـيـ نـادـهـنـ ، دـبـرـيـشـ خـهـتـايـ نـاغـهـ يـهـ
خـهـودـاـ وـاجـبـيـ كـرـدوـوـهـ زـوـيـشـ وـبـرـؤـشـ وـادـهـيـهـ
حـهـجـ وـسـهـرـفـتـهـ وـزـهـكـاتـ ، ئـايـتـيـ لـهـ سـهـرـهـ يـهـ
عـالـهـمـ زـوـرـ دـهـچـنـهـ حـهـجـنـ سـهـرـفـ دـهـكـهـنـ پـارـهـيـهـ"
مـهـعـزـعـنـ لـهـراـهـ خـودـاـيـهـ ، تـهـوـافـ دـهـكـهـنـ كـابـهـ يـهـ
خـواـلـهـوـانـهـ خـهـفـشـ دـبـيـ ، مـهـعـلـومـ بـهـبـيـ شـويـهـ يـهـ
پـيـاوـيـ بـهـ ئـيـسـ تـيـقامـهـ ، هـهـرـنـهـكـاتـهـ قـولـهـ يـهـ
ئـهـوـشـهـيـتـانـيـ لـهـعـنـهـتـيـ ، عـيـلـمـ ئـفـاسـقـيـ هـهـيـهـ
بـرـؤـنـتـهـ قـهـبرـزـاهـيـرـهـ ، وـهـكـ سـهـنـدـوـقـيـ تـازـهـ يـهـ
چـهـارـتـهـرـهـقـ دـيـوارـهـ ، سـهـرـيـ بـهـ قـهـوـقـاـيـهـ يـهـ
ئـهـوـدـهـرـهـزـ وـدـوـرـهـانـيـ ، دـهـكـهـنـ بـهـ قـهـوـقـاـيـهـ يـهـ
زـوـرـ چـاـكـيـ دـهـپـهـستـهـوـهـ ، لـهـ كـيـ مـهـنـدـهـسـيـ هـهـيـهـ
حـهـشـرـ وـجـيـسـ اـبـاتـ دـهـكـسـرـيـ ، هـهـمـوـ ئـيـمـانـهـانـ هـهـيـهـ

چاکه‌ی بک می‌لند دونیا ، قمه‌ت نساجی به زایه‌ی
 خیز و حده‌نات بُوچن ؟ همه‌مو بِسْوَه و وخته‌ی
 چساو پویان لنه هله‌وازه رُوژله سره‌ی نیمه‌ی
 هله‌رد و ناسمان نسماگره ، ده بُرژین که‌للہی
 بله‌گئروی دنی‌ایی بسی ، حارم حاری جوره‌ی
 هله‌رچی نسنه‌هله شه‌قاوات ، ودگنی مله‌ره گئیروی
 هله‌رچی نسنه‌هله سمه‌عاده‌ت ، پرده‌ی سیرات جاده‌ی
 یا حله‌هزروتی محمد مهد ، نسنه‌و پشستیوانی مهی
 همه‌ر پاشای گهوره و نسنه‌عزم ، روحهم و عه‌تای زوره‌ی
 نینش‌اللاعه‌هفوی دهکا ، نسنه‌وی نسنه‌هله قبیله‌ی
 قمه‌رجه‌غبمه‌تی نمه‌ما ، درا کونده و مده‌ش که‌یه
 ناشی نساوی بجهی عه‌مه‌هل ، زمه‌سانی مه‌کینه‌ی
 نسنه‌نجا نیشی به وقنه‌نمود ، نسنه‌ویش میه‌سادی هه‌یه
 ئه‌من شهوانه و فیره بسووم ، دنه‌نده شه‌هورم هه‌یه
 عالم ده‌چه‌وه شه‌ماهکن ، تبریزگ و چه‌قهری هه‌یه
 ناشه‌وانی خه‌روا خه‌زور ، مل پیانی سه‌هه‌ر گهوره‌ی
 دیواریان بس‌دبه‌رد ، تووتمن ، ماست و هیله‌که‌یه
 نه‌یه‌ت بپرست بس‌دده‌ک مه ، ده رُوزی دی و معدله‌یه
 کاکه‌گه‌لک درش ته ، ودک بروشی کفته‌یه
 حله‌قی خه‌زی زیاده دبه‌رد ، هله‌ر بیار و که‌پوله‌یه
 به نسافری من حه‌رامه ، لییان ودک گوشتنی سه‌یه
 نسنه‌گه‌هی ته‌له‌کت هه‌ری ، نیش‌هه‌کی به‌هایده‌یه
 له‌بکه‌هه‌ر ده‌نگی ده‌راسه ، پیسی‌ی دهکه‌هن درونه‌یه
 کاو و دان ته‌قیس مدهکا ، بسی سمه‌پان و شمه‌نده‌یه
 گه‌نم نارژیت سه هله‌ردی ، ده چیت نه‌ناو فه‌ردی

دكتور^(۱)

نه عده گهره و نه نیزام
 پر یزه داره نه کنه مام
 پر وئه ختیار بیویه نه مام
 لب در چه اوام کله لام
 نه گه در و زه بی پاش سامه
 می وانم لمه (خ) ص دام
 همووی خ زم و ناموزاه
 هرم گه بینی به و نه نجام
 په نج و قه رهم له در خام
 بفوم بنووسه نه و به رنام
 چاک بس و راپ بسی ماموس
 ته نیازیم و نه نه و نه عام
 که دهی لمه قده س کرام
 نه و هش بیزه ده ده عباره
 نه دیدم نه مه لام
 موس امانه همووی بر ام
 نه وله لامه
 حده ش رم ده که ش سامه
 قه هم پاس ته بمه و که لام
 پا ته باش تره لمه دره
 شه و و روز بیویه کوند بمه
 دانیش ته و نه تیمه ده

۱- سمایله باشه به نیازی نمشتمر گمری (عملیات)ی چار ده چیته لای دکتوره میوا لمشاری
 همولیر، دکتوریش نزد به خراپی لمگلی همسوکهوت دهکات و چاوی نزد نهزیت نهادا...
 پاره یه کی باشیشی لی و مریده گری، به لام لنه نجامی نمشتمر گهیه که چاک ناییتموه بؤیه
 نه م شیعره داده نیست.

نه مری خوایی هم بفرو
 نه کنم وک ول هرز و تایی
 نه لام ب نی ل ه ماموس تایی
 ب ف پی نم ن ساری مهر حه بای
 دوک اتن ش ه رو ده عوای
 نه فروش تیتم ه رو بزد
 پنه نجا و پینج ک هس ل ه پنچ ش من
 هندوک پی او هندوک ران
 هندوک پیوه وک و من
 هندوک کورتیا ه خرپن
 هندوک دری ز و مه زن
 راده کش یاتن وک مرد
 دانیش تم نه ه رئاس
 پی اوی نه ختیار ل ف دوزمن
 نه ه وه عهی ه مدیک ه پیش
 نیمه س پی ب ووبس ه رو پیش
 ف اپ و ق ولم وک هدمیش
 ب نه م ن دهی ب اش دانیش
 من نه ختیار م ن اریم لاوم
 وک نی دهیم ش ل و خ اوم
 دیه هت ب نده ل ه هنگاوم
 نیم چیز نه نه نایه اوم
 بر زانه م چووت نه اوج اوم
 نه و دکت فره مهیا ه و گیا
 چ اوی ک ردم چ ه پ و خیا
 پ نی نه گوتم پ ری تیا
 نه وجاده ک اورچ ه ش بیله

به فویه ت و ناش و وک
 ب هریم بک زور ب باش
 دوای س بک عده لیات
 ل خ ووت و هریگ ره خه رات
 پاکش سایه له رت ختی
 خ وا روح مک ساخ فوب ختی
 ذ وون هختیاره ه ورو گین ره
 ق هی دمک سازد پر بین ره
 ل چ اوی ب ده ریزه
 پیش م س پی یه وک وک هرگی
 مده ک ب ه قوری سانی خ هرگی
 هه قیقه هتی ب ه پیاوان
 ق هی م هون داس تا و رووان
 س هید ب ه دهی ه خاروان
 نه عل هت بک داش هیتانه
 هیچ ک هیفت ن هیچ ب و زیاف
 دهروات ن ک اروان کاروان
 هه گ هرش نیره ، پارهوان
 هوت سی دهدا گون تانه
 پن م هری پ یه به رانه
 ته ریه ه تم که نه زانه
 ق هم داس ته ب و قورناف
 ی اخوا سی ساخ ه لیلا و ره حمان
 ده ده ان بک هی ده مان
 ج نش نیم میره کاف

لەنەھە ئىيىش لەنەھە لىيم دۇقلىيە بەكىزە يىسى

زۇر لەمىزە خولىيائى لەسەر نۇو سىن و كۆكىرىدىنەوەي ژىان و بەرەمەمى چەند شاعيرىكى نەناسراوى دەشتى پان و بەرىپى (دزە يىسى) مە. كە شايىستەي نەون بەنەوەي ئىمپۇرۇ داھاتووى مىللەتكەمان بىناسرىن. ئەم مىللەتە ژان گرتوووهش خاۋەن داھىيان و سەلىقە خۇ خەملاندىنە، هەر ناواچەيەك بىگە با لمۇپەپى دۈورىش بىت لەشارستانىيەت و خويىننەوارى مىزىي واي لىيەنەلەكتۇرۇ ئەگەر بەاتايە تىشكى خۇرى شارستانىيەت كەمىك بەلاي ئەماندا لار ببوايە ئەوا هېچ كەمتر نەبۇون لەمىللەتافى تر، بەلام چى نەكەي گەلىتكى نەخويىننەوارو پابەندى سىستەمى دەرىبەگايەتى هەر ئەوەندەي لەبار دايىمو دىيارى بەفريش هەر ھەلەكۆكە. دەشتى بەپىت و بەرەكەتى (دزە يىسى) نەوۇنەي مشتىكە لەخەروارىكدا كە لانكەي چەندان شۇرە سوارى نەناسراوى سەرىدەمى پابىدوو بۇوه لەممىدانا ئەدەب و ھونمۇدا. نەوۇنەي نەوانە سمايىلە باشىو سەعىد سەلیم دۆلەبەكەرىيى و تەها مامەرۇ سەعىد باداوهىيى و دەيان سەرىيازى نەناسراوى تر لەگەل كاروانى صىركى بەشى هەر زۇرى بەنەمەكانىشىيان بونەتە سەر قافلەي ئەم كاروانە بەسەنم و ترسناكە. لەمەنەوەری تىپەپۈرونى (٣٩)^(١) سال بەسەر كۆچ كەدىنى شاعيرى مىللە ئەناسراو (سەعىد سەلیم دۆلەبەكەرىيى) ئەم چەند دىئرە نەكەمە دىيارى بۇ ئەمەك و وەفادازى ئىيىش شاعىيۇ دەروازەيەكىش بۇ ناسىنى بەخويىنەرانى ھېنزا.

(سەعىد سەلیم) شاعيرىكى مىللە بەسەلىقە خاۋەن زەوقىتىكى كەم وىنە بۇوه، مىزىيەكى چەوساوهى ئىزىرەكىنلىقى چەورۇ سەتم و بىنگارى ئاغا بۇوه. دەرىبەدەرىيۇ ئەم گوندو ئەو گوند كەدىن و بارى ھەڙارى خىزانەكەي ئەم راستىيانەي سەرەتەمان بۇ دەسىلىمەن. ئەمە ئاشىانى باس و تىپەمامانە مەتا ئىستا ھېچى لەسەر نەنۇوسراوە^(٢) بىنگە لەوتاتارىك لەگۇڭارى (ھەتاو)^(٣)!! لەئاقارىكى تەمسىكى جوگرافى بەمولاوه كەسى تر نايناسىن و ئەمە ئەشىيناسىن ھەممۇ پېرىو پەككەمۇتىو بەسالاچۇو نەخويىننەوارن.

کورته‌ی ژیانی شاعیر

ناوی (سەعید)ی کورپی (سەلیم)ی کورپی (سەعدون) لە سالی (۱۸۷۷) لە گوندی (میرەکانی شیخان)^(۱) لە دایک بۇوه. دایکی ناوی (لەيلا ئەحمد).^(۲) باوکی شاعیر نىشته جىنى گوندی (باوەقوب)^(۳) بۇوه دوايى كۈچ و كۆچباريان تىك ناوه بەرە دەشتە بە فەرەكەي ھەولىز كەوتۇونەتە پىنۇ تا لە گوندی (میرەکان) كىرىساونەتەوە. ژیانى شاعير لەم گوندە دەست پى دەكتات و پاش ماۋەيمەك لە گەل خىزىانەكە يان ئەم گوندەش جى دەھىلن و سەرى خۇيان بەرە گوندی (کانى بىزە)^(۴) مەلەتكەرن و هەر لە ۋىش ڭىن دەھىنى و چوار كۈچ و كورپىكى دەبىت، كە تائىستاش كېھكەن و كورپەكەي لە ژیاندا ماون. شاعير لە بەر كەم دەرامەتى و ھەزارى ھەر ئەم گوندو ئەم گوند دەكتات و دەشت سال لە گوندی (گۆمەگىر)^(۵) و حەوت سال لە گوندی (چەلتوك)ي ناوجەي قەراج و نزىكەي سى سالىنکە لە گوندی (دۇلەبەكە)^(۶) و پاشان دەچىتە گوندی (پۇرپىجە)^(۷) و تا لە مانگى تىرىنلى دووھمى سالى (۱۹۶۱) سەرگى مەوداي ژیانى ناداۋ بەنامرادى سەر دەنیتەوە لە گۇپستاقانى (پۇرپىجە) بە خاكى دەسىپىن. (مام سەعید) پىاونىكى تەخويىندەمۇلۇر قىسە خۇش بۇوه، ھەمۇ دەمەنکە مالەكەي جەمەي ھاتووە لە گۆمەنلى لاوان. مەرفييەكى چاۋ گەمۇرە گەنم پەنگ و دەستە زەلام بۇوه. لە تەمنى لاۋىداو پېش ڭىن ھەنەنلى خولىاي ھۇنراواه دانانى دەكەۋىتە سەر و ئەم عەشقە ئۆقرەي لى مەلەتكەن و خەنۇ خۇراكى دەبىتە عەشقە شىعر. دەكىپەنەوە، دەلىن: (جارىيەكىان، شەۋىئك لە شەوان، لە ۋىزىر پىيغەفى نۇۋەستىداو لە كاتى مال نۇۋەستان ھەر لە بەر خۇبىيە دەكتات، توومەز خەرىكى پىنەك خىستنى ھەلبەست دانان بۇوه، دایكى بەمە دەزانى و لىيى لەھەيەها دەدات و دەلى كورپەكەم شىت بۇوه، بەلەم ئەم دەنلىيە دەكتات كە پەك و بەلۇي نېيە. بەمەوە لە خەلکە و ئاشكرا دەبىت كە شاعيرە). لە جووت كەردىدا، جووتكارىيەكى كارامەو لىيەن بۇوه!! لە دروينەدا سەپانىكى پىشوو درېشۇ پەرىز پاڭىز بۇوه، ھىچ دەم و ئانىنکە ژىنلى ژىز دەستى قەبۇول نەكىردووە شىعرەكانى چەكىت بۇونە بۇ بەرەنگار بۇونەمە دەسەلات دارو ئاغا و چەھىزىنەران. شاعير لە شىعرەكانيدا بايەخىنلى زۇرى بەنۇي بۇونەمە دەھىنەنلى ئامىزەكانى بەرھەم ھەنەنلى وەك دەراسە تراكتۇرۇ ئاشى ئاڭىرۇ ھۆيەكانى ھاتوچۇ كەردىن لە شەممەندەفەرۇ فۇركەو... ھەند داوه. كە ئىشى خەلک بە گەشتى و ھى جووتكارانىيان بە تايىبەتى زۇر ئاسان كەردووە بەرھەمەنلىكى زېتىريش دەبەخشىن و پىنگاى دوورىش نزىك دەكەنەمە. ھەروەها باسى جىل و بەرگى كۈن و نۇي دەكتات. لايەنلى چەك سازىشى لمىيە نەكىردووە، بەلۇكۇ زۇر وەستىيانە لە چەمەكى كۈن و نۇي

دەزانى و پىشمان نەلى كە چەمكى كۇن وەكىو (دەبىقۇ حىسكەم ماهوزەن...) باوييان نەماوه. خەلکى ئىستاۋ نەو عەيامە بېنۇقۇ دەمانچەي چوارىنخۇر دەبەستن. ھەروەھا باسى كۆپو گەپە لاۋەھى ئىوارانى دىۋەخانەكەنمان بۇ نەكتە، كە چۇن شايەر و خاوهن زەوقەكان بېزم و ئاھەمنىگى خۆشىان لى گىزراوه. لەباسى جەمۇرۇ سەقەمى ئاغاۋ خەرمەتكەن زەرقۇن دا زۇر شارەزايىانە بۇ مەسەلەكان چۈومۇ بېشىۋەيەكى پاست و دروست باسى كەردىون. ئەممەش تەواوى نەو شىعەرەيە كە دەستمان كەم تووه^(۱۰)، ھەر مەمۇوشى لەسەر كىنىشى (۷) حەوت بېرىگەمىي يە.

يا رەب دوومىن بەربە تۇ
دنىابۇونۇنىڭنى يۈرۈف
تىرى و ھەنارولىپەن
ئاغالەگەن مام كەنخۇ
بە من باورىكەن ئەنگۇ
چىتى ناكەن لەبەرخۇ
بە خۇوبەگواردى چارگۇ
ھەندى تىدا نىيە دېبۇ
لەبەرتەنگى بېنۇ
مېسالىكە بۇويتىسى كاڭو
گەنمى دەكاكاڭىردىكۇ
پىشان دېبىن وەدە و شۇ
فەرغۇن ھەتا بىست و نۇ
ليكىيان دەدا ھۇبىھەنۇ
وەك ماكەرى سەرەرە بۇ
پىشان دەلىيىن ھېشىكە بۇ
دەۋان دەكاكاھات و چەن
بەندان دەلىيىن سەرىدە خۇ
عەزىز^(۱۱) و حەممەد مەندۇ^(۱۲)
قىسان دوگان گەفتۈگۈنۇ
نەماڭراشى پەرەنۇ

خانقەنانات بەر دەبەم
شەمس و قەمەرە لەلتىن
خواتەھامى زۇركەرن
ھېشتان ھەرنىاقايىلە
دنىايىھە سەرتەنەيە
لەبەرسالك و حەرىرى
ئىن دېن و خۇبادەن
چارادە خۇزۇرھىنەدە زۇرە
عالىم چەكى فەرىدا
مەگىنە ھەنەنەدە زۇرە
ھەنەنەكىيان دەراسەيە
ھەنەنەكىيان تەراكىتۇن
قەتار لەسەرسكەي دى
شەرق و ھۇرى ماتۇرىپىان
پايىس كەن خەل دەبۈونەوە
ئەو مەگىنەي پېنچ گاسىن
تەيارە لە ئاسمانى
داروا پەرەنەدە كەراينى
چاوش دەواجىيان نەما
عەفتىكە ھەرپادىيىيە
لەبەرگراشى لاستىك

بنيشتى دهدمن بىه جزو
 ناشى ئاويشمان تىك چسوو
 بىه من باودىكەن ئەنگۇ
 ھەموو بىووينىھە سەرىدەخۇ
 قومار، سىينەما، تىاترۇ
 ئاراقق بىووينىھە ئَاوودۇ
 نامان بابە پەندو پۇ
 قۇنگىرمۇ قەرات و سەكۇ
 سەرى سەبە و چىمەنتۇ
 دەرى لىھە گۈندەم بىرۇ^(١٢)
 دېلى بىرۇم سەلەمتو
 وەك حوشئىرى ناو پەمۇ
 بىسىنى خى للاف و درۇ
 بىسىنى چار دەباتا پۇ
 لەوان ناکرى ئاين و ئۇ
 ئەۋىش فەرزە لەسەرىنگۇ
 ئەۋىش دەبەن حىسىدى خۇ
 لەۋىش بىرى وون ئەنگۇ
 ئاين و ئۇرمۇ مۇ
 بىرى ئامىنى ئان و تۇ.

دۇم غارب بىووينىھە عەتار
 لەبەر ئاشى ئاگىرى
 قىسىم ھەممۇي نەسەتە
 عالىم بىووينىھە فەنتازى
 مۇدەي ئەمۇز ئەمەيە
 شەرمەكى لەخواي ناکەن
 خواگەورديھە و بەرەحەمە
 سوغىرى ئاغايىان نابىرى
 عەمبارىيان بىووينىھە كادىن
 ناۋىرم بىرۇم ناڭەم
 ناعىلاجىم بىرادرەر
 چساوى خۇم لى بىقۇچىنە
 قىسىم من ھەممۇي راستە
 بۇيە بەرەكتەت ئەما
 حىسىدى سەپانان دىارە
 بىسىنى دەۋە زەگات شەرۇنى
 تىلەكىنىش و شەغىركىنىش
 شەقىچى و قاومەچىانە
 ئەوجا ھىشتان دەمىننى
 فەلاح بەجزە جەزە

(سەعید سەلیم) لەشىعرى (حاجى) دا باسى خراپەو خراپەكارى ئەمەن كەسانەمان بۇ
 دەكتە كە لمىزىر پەردەي دېنەوه درېقى ئاكەن و ناسلەمەننەمەن لەخراپەكارى ئەۋەتا
 باسى چوونە حەمچى ھەندىك كەسمان بۇ دەكتە كە چۈن لەجيقاتى تەوبە كردن و
 كەپانەوه دەست دەكتەن بە قۇرۇققۇلۇن بىرىنى خەلکى بەنارەوا. كەچى ھەندىكى
 تىريان (حاجى) تەوانن و پاش تەوبە كردن لەئىشى خراپە و تابەجى لادەدەن و
 بىرىھۆام دەبن لەزىكەر و خواپەرسىتى:

دەندەك ھەنە دە دەجى
 كە هاتە تەنە جەجى^(١٣)
 دە وەگەيش

چاک تر نه سابن خراپ ترن
 ده ت دوک ن به نیش بی جان
 که چه بون ل فمه که سه و مهدینه
 چه قویان ب رد گیزانیه آن هینه
 سندی ده خ فی گورگ شینه ینه
 سده هندیه ج اران بی دینه
 هند گیش ح ساجی ت سه هامن
 ب زیکرو فیک رونیکرام ن

همراهها له شیعریکی تردا نزور راست و پهوان باسی بونه همرویشی شو که سانه
 نهکات که هم بتو نموده پی بی بلین همرویشم پیاوی چاکه، نهست نهدهنه تسبیح و زیکر
 و تمبلیله کردن و برداشههی پرج و پیشیکی نزور، به لام له زیر نم سیماهیهش خویان
 له که مین ناوه بتو خملکی ساده و ساویلکه و ته فرهیان نهدهن و ساخته بازی نهکن.

هندوک هندوکه دهنه
 تاکو پی بی بزکه ن پی اوی چاکی
 پرج و بذیه دهنه
 ته بذیه دهنه
 همراهیه دهنه
 جووجک دهنه دهنه

لهدوا جاردا هیوا دارم تو انبیتیم شو شاعیره میالیه به خویشمندان بناسینم و
 له مدیای نه بون و لمبیر چوونه و بخدمه دنیای نه مری و خزمه تیکی بچووکیش
 گهیاندیته کاروانی پوششیکی و میثروی نه دهی کوردی. همراهی شیعه مکانیشی
 پاش سهرو سوزاخ کردن هم نه منه مان نهستگیر بتو، و امان بیباش زانی که وک
 پاشکویهک له گهل زیان و شیعه کانی (سمایله باشه) چاپی بکهین، چونکه (سمعید
 سه لیم) و هستاو پی نیشان هم ریکی لیزانی بتوه همراهک (سمایله باش) ش لمبه شیکی
 نزوری شیعه مکانیدا دان بهم راستی یهدا نهنت.

هیوا دارو شومید خوازین لهدوا پوزدا، نه گهر شیعه (سمعید سه لیم) مان نهستگیر
 بتو، نهوا سه ریه حق چاپی بکهین.

په راویزه گان:

سمرنج: ئەم ووتارە کاتى خۇى لەپۇزى نامەسى (هاوکارى) ژمارە (٩٤٩) ئى ١٥/٢/١٩٨٨، لەپەرە (٦) بىلۇم كردۇتتۇرە. حالى حازر مىع جىاولانى يەكى نى يە لەگەن نۇوهى ھاوکارى تەمنا كەمىك وورىدە دەستكارييم كردۇوە بىن ئۇوهى كار بکاتە سەر ناودۇرۇك كەنى.

(١) ئەم كاتى ئەم ووتارە بىلۇ بۇوەوە (٢٦) سال بۇ شاعير كۆچى دوايىسى كردبۇو.

(٢) كاكى بېرىز (سەمەدوللا شىخانى) لەكتىبى (چىزۈك و بەيىتى لاس و خەزال و زەمبىل فرۇش دا نەلىنى):

(كە كۆچى دوايىسى كىرد تەمەنى "٩٥" سالان بۇو. ل ١٠٢). بەلام لەپاستى دا كاتى كە كۆچى دوايىسى كىرد تەمەنى (٨٤) سال بۇو. بۇ ئەم مەبىستەش، ئىمە پېشتمان بەزانىيارى بەنەھالەمكەيان و (داڭەرەلا الاحوال المدنية- ارىيەل- عىنكاوه) بەستۇرە.

(٣) تا ئىستاكە بەس لەگۇفارى (ھەتاو) شتىكى لەسەر فۇوسراوە. ھەولىنگى زۇرمان دا، ئەم ژمارە يەمان دەست كەۋى، بەلام بەداخموھ پاش سەير كىرىنى بەشىكى زۇرى (ھەتاو) ئەم ژمارە يەمان دەست نەكمەت، بۇيە دەست نىشانى ژمارەمكەمان نەكىرد.

(٤) گۈندىكە دەكەۋىتە پۇزەلەتى ناخىيە قوشتەپە.

(٥) گۈندىكە لەپارىزگايى ھەولىنرو سەر بەناخىيە (شۇقىش).

(٦) و (٧) و (٨) و (٩) ھەر ھەمۈريان گۈندەن و لەپارىزگايى ھەولىن و سەر بەناخىيە قوشتەپەن.

(١٠) ئەم شىعرە لە (حاجى عەبدوللا ياسىن تەتراوھىي) وەرگىرتۇرە. تەمەنى (٦٨) سال دەبىي و نەخويىندەوارە. ئىستاكە لەھەولىز نىشتنىجىيە.

(١١) و (١٢) دوو لاوك بىئىشى ئەم سەرلەم بۇون و ھاوبىيى كاۋىس ئاغاۋ عەمل پالانى بۇون.

(١٣) جاران نەگەر جووتكارىيەك لەگۈي و حەممەدى ئاغا نەبۇوايە يەكسەر بىن سىن و دوو لەگۈندى نەرىمكرا.

(١٤) و (١٥) ئەم دوو شىعىرمەن لەمامۆستا (مەلا ئەنۇر عەبدوللا گۈزمەگۈرىيى) وەرگىرتۇرە. تەمەنى (٦٧) سالەن ماامۆستايى سەرەتايىيە لەشارى ھەولىز.

فەرەنگ

(ئ)

ئامازە: نىشارە، دەست نىشان.

ئاسار: (آثار)، شوينەوار.

ئاغرەب: ئاغلەب، زۇرىبە.

ئەمۇار: لمبار.

ئەنگۇش: ئىۋە.

ئەحمد مىركانى: (ئەحمد محمد حەسەن) خەلکى گۇندى مىركانىو لەسالى (1921) لەدایك بۇوه، لەپىكەوتى 1992/4/12 كۈچى دوايى كردووه.

ئىسماعىل كورى ئاجەرە: مەبەست لەجەزەتى (ئىسماعىل ئىبراھىم خەليل) ھ.

(ب)

باو: مۇيدە، عادەت.

بەرايى: پېشىمكى.

بەبارو بى بار: بەبال و بى بال، دەولەمەندو فەقىر.

بەقار: بەقال، وورىدە والە فرۇش.

بەلەنگان: هەژلۇر دەرىيەدمەر.

بەعس: باس.

بەخاوه خاوه: پۇيىشتى بەمەنۋاشى، نەرمە نەرمە.

بەمۇرە: قور ھىنائى بەچەنگى يە بۇ دروست كردىنى دىيوار.

بەرىدەستى: دوو بەردى پەقە لەيەكتىرى دەدەن ئاڭرىلى دەكمۇيتىمۇ، جاران بەكارىيان دەھىندا.

بۈرمان: موسىلمان.

بىزگۈرۈش: شەمەك، جىل و بەرگ.

بنىادەم: بەنلى ئادەم، ئادەملىزىد.

بېرىش: لەساوھەر ووردىتە كەفتەرىلى دروست دەكىرت.

(پ)

پارەوان: پالەوان.

پەرت: پەرس و بىلۇر.

پەرىنگ: پەلىنگ.

پیبازۇك: گوندیکە سەر بەناحىيەي (تەق تەق) .⁵

پىروو: ناوى كۆمەلېك ئەستىرەن.

پېرىز: زۇركۇ، بەو كەسە دەلىن كە قىسىم نۇر دەكتە.

(ت)

تارە: تالە.

تەرازۇو: ناوى ئەستىرەيەكە.

تاناڭكە: دىوارى دروست كراوه لەدپ و قەسەل.

تەھەر: نۇر جۇر، پەنگاۋ پەنگ.

تەخلىت: پەنگاۋ پەنگ.

تەرجان: گوندیكە لەناوچەي شەمامەك.

تۈرگە: دەعبايىمەكە لەپىنۇي بچۇوكتۇر كىلى بازىكتە.

تۆمىز: ھەلبەت.

تولاز: گەنچ، لاو.

توف: روکنىكە لەرۇكىنەكانى حەج (حەجىت) جار بەدەورى كەعبەدا دەسۈرپىنەوە.

تۈزىن: خى.

تىرەنگىنۇ: شۇ كەسەيە كە تىر دەهاوىن نىشانە دەپىنەكى.

تىئەكىش: گىشەكمەن.

(ج)

جامبىزار: جۇرە چەكىكى كۇنە.

جدى: ناوى ئەستىرەيەكە.

جوپە: جوپە پوتە، لەكلاو كورە بچۇوكتە.

(ج)

چاود زار: چاود پىسى.

چەپرەك: بى كەلك.

چەلتۇك: گوندیكە لەناوچەي كەندىنناواھىر سەر بەناحىيەي دىبەگەيە.

چەپەر: دەركاي دار.

چەتار: چەتال، دارىتكى دوولكە تەھنگى لەسەر دادەنلىن بۇ نىشانە گىرتىن.

چاوهش: بەو كەسەيان دەگوت كە دۆل و نورپاتى دەكوتا و گۇزانى دەگوت.

چەمى ئاغۇلان: چەمىكە لەگۈندى ئاغۇلانى سەر بەناحىيەي خەبات.

چروک: نهتهقینی تفهونگ، ناقهواو.

چنگ: دهست.

چیشتاق: هیچ کامیان.

چیت: جوړه قوماشیکی کونه.

(ح)

حهفتولنه: حهوت ئەستىرەن لەناسماڭدا پېيڭىۋە نەردىكەمۇن.

حەممەدى پەمىزان: بىرازاو نزاواي سمايىلە باشىيە.

حەممەدەمىن چەتنۇ: خەلکى گۈندى دۆلەبىكەرە بۇو، دەولەمەندىكى ئەو سەرىدەم بۇو.

حەي سەدام: ناوى گەپەكىكە لەشارى ھەولىئىر، ئىستاكە بۇويتە گەپەكى (كورستان).

حەجەرۈل ئەسۇدە: ئەو بەردى پەشىيە كە بەبەيتى وەيە.

حىشكە: جوړه تەھنگىيکى كونه.

حوسىئىن و حەسەن: ھەردوو كورەكەي ئىمامى عەلىيە.

(خ)

خار: خال.

خاس: ھەمۇو.

خەروا خۇر: ئەو ئەستوركەيە كە تەواو نەبىزلاوه. جاران دەياندایە سەگ، بەلام سمايىلە باشە مەبېستى لەجوړە ئەستوركەيە كە جاران لەناو ئاسياوه ئاوىيەكان دا دروست دەكراو لەسەر بىرد دەبىزى.

خەليللاو پەحمان: خەليل ئاۋۇرەحمان، گۇپى پىباو چاكيكە دەكمىتە نىۋان گۈندەكانى مېركان و گۈزەگۈرۈ دوشىۋانى سەر بەناحىيە قوشتەپە، خەلک بۇ چاڭ بۇونەوە لەنمخۇشى و مراز خواتىن نەچنە سەرى.

خربابۇو: تىڭ چوو.

خومار: پۇون.

خورىن: تامەنرۇ.

خوبىزە: پىباوي ئاغا.

خىن: خوين.

خىفە: مىزگەمۇتىكە لەشارى مەككە.

(د)

داغان: پەرت و بڭلۇ.

داراش: دالاش، بالندیه کی گوشت خوره.

دەروازە: دەرگا.

دەعبا: دېنده.

دەراو: شوئىنىكە ئاوى لى دەربوبى.

دەوار: پەشە ووڭخ.

دەبىق: جۇزە چەمكىيکى كۆنە.

دەولك: ئامىرىيکە ئاوى پى لمىرىي دەرىھەيىن.

دەلو: بى عەقل و كە Mizan، شىت (ووشەيمى تۈركى يە).

دەمەقالى: شەپە قىسە.

دوكەلە: گۈندىيکى سەر بەناحىيە قوشەپەيە.

دىئمەكار: زەوي ووشك.

دىنەوان: چىايىكە لمباشۇرى بىزىھەلاتى ھولىيە.

(ر)

پەعد: بىرسك.

پەچاو: چاوهپوان.

پەۋزە: مەرقىدى پىيغەمبەرە(د.خ.)

پەقىن: پىش.

پىيايى: خراپەكارى، كارىيکە بى خۇ دەرھىنان ئەنجامى نەدەي بۇ ئاوابانگ دەركىدن.

پەفتەبار: يارمەتى، دەست گىرۇسى.

(ز)

زايدە: زايدە: بەلاش.

زەين: بىز، هىز.

زېقىز: زېقاتى.

نى روح: (ذى روح) گىيانلەبەر.

(س)

ساچەمە: جۇزە چەمكىيکى پاو كىردنە، قورما.

سەپانىكە: سەپانىكە كە دەپراسىتى ھەموو سەپانەكانى ترە.

سەرگىن: تەپالە، پاشماوهى مانگا.

سۇرەدلەرە: جۇزە بالندەيمەكە.

سەنایع: پیشەکار.

سەفاو مەروا: دوو شوینە، دەبىچ حاجى حمۇت جار بەشىۋەئى گورگە لۆقە پىيايدا بىز و
بېچىت.

سەعاتى چارمه: جۇرە سەعاتىيەكى كۈنە، تەنها لەمالەمە دادەنرىت.

سەر رەشى مل شىن: (سەايىلە باشە) بە(فەرھاد ئەحمد مىرەكانى) دەگوت سەر رەشى
مل شىن، چونكە ئەم كات بەدار لاستىك خەرىكى قېرىنى خىستنى كۆتۈرەكانى شاعير
بۇ.

سواندوكە: پاسارى.

سۆنە: مراوى.

(ش)

شازالە: فەوهى شا.

شەمامەك: ئاواچەيەكە لەدەشلىقى هەولىئىر.

شەغرة: ئامىزىكى لەدار دروست كراوه بۇ قوشە هىننانمەوە بەكار دىت.

شەقرچى: ئەم كەسىيە كە خەرمان (پەرسە) شەقر دەكات، ھەتاوهەكىو نەگىر
خەرمانەكە دىزى، دىيار بېت.

شەش خان: ئاواي چەمكىيەكى كۈنە.

شەشار: شەشان.

شوانە وىرە: ئەم كەسىيە كە (شوان)ي دەكات، زۇر جارانىش بەكەسىنەك دەوتىت كە
ھىچ نەزانىت.

شۇ: زەھىرىمەكە كە يەك جار كېلىدرا بىن.

شىخ پەزا: مەبېست لە شىخ پەزايى شاعيرە.

(ع)

عەرد: زەھى.

عەرەفە: ئەم كەنىيە كە پىنۋىستە حاجى شەھى عەرەفە لىرى بەمېننەمە.

عەبدۇللا ئىسماعىل: ئاواي (عەبدۇللا سمايل حوسىن)و لەگۈندى مىرەكان لەدايك
بۇوه، مامۇستايىمو لەھەولىئىر نىشقەجىيە.

(غ)

غەوسى بەغدا: مەبېست لەشىخ عەبدۇلقادرى گەيلانىيە.

(ف)

فریزی و عەدنان: مەبەست لە ھەردوو پالەوان (جۆن فریزی و عەدنان قەیسی) يە.
فەیسەل سانى: مەبەست لە مەلیک فەیسەل دووهەم.

(ق)

قافرە: قاڤلە: کاروان.
قاپ: قولە پىنى.
قەتار بە قەتار: پېزە بە پېزە.
قېرىستان: گۇرۇستان.
قەلانى: پەش، وەك بالىندەي قەل.
قەمتىرە: نەركايى داڭان.
قوپۇ قايمە: قوپۇ گەچ.

(ك)

كەساد: پىر و پەتكەمۇقە.
كەپۈولە: جۇرە پىيواڭەكەيە لەچەشنى (پوبە).
كەمەند: گورىس يان زنجىرىيەكى درېزە ئەم سار و ئەم سەرەكەي بەسىنگىنەكەوە
ئەبەستىرى، ئىنجا بەپېزە ووڭخى پىتوھ ئەبەستىرىتەوە، (فەرمەنگى خان، جزمى
سېيھەم، ل ۱۴۰).

كەرك: بالىندەيەكى سېپىيە وەك حاجى لەق لەق.
كەمۈ سار: ئەم مەرەيە كە نەم و چاو ياخود خورىيەكەي سېپى و شىن بىت.
كەندار زىيىدان: كەندال زىيىدان، كەندەلائىنىكى بىكى سۇرکە، لەگۈندى مىرەكانە.
كەلەلام: هىلاك، ماندوو.

كۈندە بۇ: بۇ، جۇرە تەميرىكى گۇشت خۇرە.
كۈندە: لەپىستەمى بىزى دروست نەكىرىت، بۇ ئاو خواردىنمەوە بەكار دىت.
كۈدىلە بەسەن: سەر كۈدىلە، سەر تراشا.
كۈرمەك: كۈلەك، ئەستۇون.

(گ)

گاوركار: ئايىنى مەسيحى، بەم كەسە دەگوتىرت كە لەسەر ئەم ئايىنەيە.
گەلاۋىزىش: ئەستىزەيەكە لەسەرتاتى مانگى ئاب سەر لەبەيانىيان ھەلدى ئەم كاتە شەعو
پەرەو ساردى نەپوات.

گهره لاوزه: گورانی گوتنی بهنوره یه.
گوتیار: نه و کمسه یه که قسه ده کات.
گولک: گویره که.

گورگه لوقه: نهرمه غار.

گورگی سوتنه نی: گورگیکی برسی چاو به خوینه.

(ل)

لیس: نه و هیلانه یه که کوتر پوش لی داده نیت و تینیدا نهشی.
لاریشمہ: نه و گوریسه یه که وولاخی پی نه به ستنه وه.

(م)

ماهو زه: جزره چه کیکی کونه.

مام که و خو: مام کینخوا.

مهیسمه: مسوگمن.

مه حشمر: پژدی قیامه ت، گوره پانیکی پان و پوره، پژدی قیامه ت حق و حیسابی لی نه کری.

مهیت: لاشه، مردوو.

مه شکه: له پیستی مه دروست نه کریت بن دانه ویله هنگرتن به کار دیت.
میناو مزده لیفه: دو و مزگه و تن بمناوی شوینه کمیان ناونه اون.

(ن)

نمزیف: پاک.

نمعره ته: نه نگی به نزو گهوره.

نؤیه تدار: کمسینکه که نؤیه ت بگری.

(و)

وهرد: نه و زهی یه یه که دو و جار کنلدرابن.

ورچه شیله: شیلانی به هینزو ناپیک.

(ه)

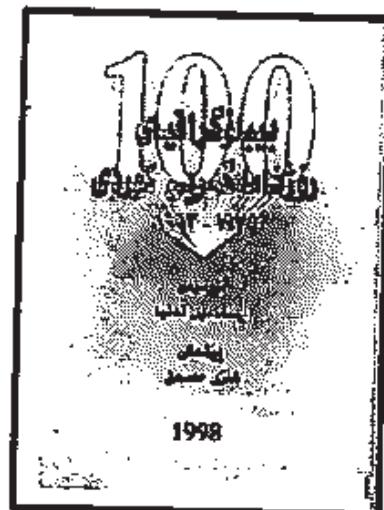
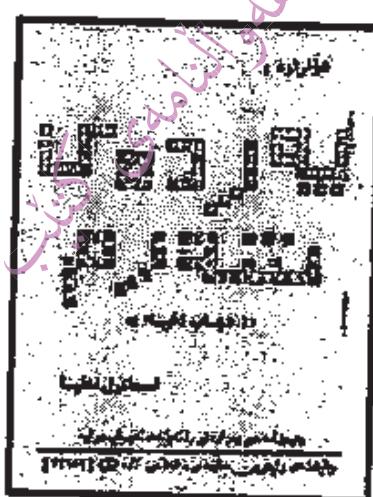
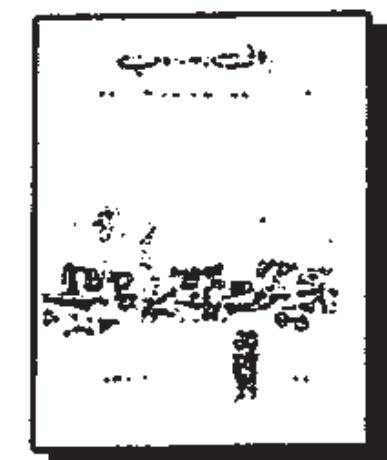
همه سوور: زورگو، سورتک.

هموسار: سمر که اللهی وولاخ.

هیشکمرو: نه و وولاخ یه که هیواش ده بووات، پیچه وانه کهی ره و هانه، شاعیر لهم
شوینه دا به همه له به کاری هیناوه.

بەرھەمە چاپکراوه کانی ئىسماعىل تەنبا

- ۱- پەردەي شەرم، شىعر، سلىمانى، ۱۹۸۲.
- ۲- كەلەشىرى سېپى و كەلەشىرى پەش، چىرۇك بۆ مەندالان، وەرگىپان لە عمرەبىمە، بەغدا، ۱۹۸۸.
- ۳- تەكان، شىعر، بەغدا، ۱۹۹۰.
- ۴- بۇلى ئەدەب لەشۇپش و گۇرلانە كۆمەلۈيە تىيەكەندا، ھەولىئىر، ۱۹۹۰، بەناوى (ب. دەوهەن) بلاو كراوه تەمە.
- ۵- بىبلىوگرافىيائى پۇزىنامە كەرىيى كوردى ۱۹۷۵ - ۱۹۹۳، ھەولىئىر، ۱۹۹۸.
- ۶- كارداۋ كەلەلى نووسەررو پارىزەررو سىاسەتمەدار، ھەولىئىر، ۱۹۹۸.



Ein Tor zur Erkennung des Dichters Smaila Basche

Dieses Buch handelt von dem Leben des grossen Kurdischen Dichters Smaile Basche, und um eine Reihe seiner noch nicht veröffentlichten Gedichte, die er in verschiedenen Epochen verfasst hatte.

Der Dichter wurde im Jahr 1907 im sudlichen Kurdistan, in der Provinz Erbil im Dorf Mirakan gedoren. Der grosse Teil seines Lebens verbrachte er der Einsamkeit, und er war Analphabet. Er liebte die Welt des Vogels. Daher beherbergte er im Laufe seines Lebens mehr als 3-4 tausend Tauben.

Am 21/4/1987 zerstörte das saddam Husseinsregime, wie zahlreiche andere Dörfer irakisch Kurdistans auch des Dorf Mirakan. Deswegen wurden die Tauben des Dichters zerstreut und verloren damit ihrer Netze.

Dichter smaila Basche zieht in Folge dessen in die Provinzstadt Erbil. Am 1/2/1992 in Folge der Zerstörung seines Dorfes und das vertieren seiner Tauben, nimmt er Abschied vom Leben Er stirbt. Aufgrund seines Testaments wurde er in seinem Dorf beerdigt.

Ismall Tanya
dezember 2000

ناوهه‌رۆك

لا پەره

بايەت

۳	بەرايى
۵	کورته‌ي ژيانى (سمايله باشه)
۹	کۆتىرو كوندەبۇق
۱۲	چوون بۇ حەج
۱۵	بۈيىھى كەندار زىيىدان
۱۶	هانا
۲۰	سەرپەشى مل شىن
۲۳	داھىنان لەدىدەوان
۲۵	لەبەر حوكىمى دەبابە
۲۷	بەشهر ھەندە بى ھۆشى
۳۳	سەعىد سەلیم دۆلەبەكرەيى
۳۹	فەرھەنگۇك
۴۶	پەرھەمه چاپكراوه‌كانى ئىسماعىل تەننیا
۴۷	خستنە پۇوي ئەم كتىبە بەزمانى ئەلمانى
۴۸	ناوهه‌رۆك

DERWAZEYEK BO NASÎNY (SIMAYL BAŞE)y ŞAHÎR

هەو ئىناملى كېشىپ

ÎSMAIL TENYA

KURDISTAN - HEWLÊR