

د. ئاراس محەممەد سالىح

ھۆيەكانى گەشەكردنى

بزاڧى رۆشنىبىرى

لە شارى سايىمانىدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴



ههولنامهی  
کیشیز

# هۆیه‌کانی گه‌شه‌کردنی بزاقی رۆشنبیری له شاری سلیمانیدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴

## هۆیه‌کانی

گه‌شه‌کردنی بزاقی رۆشنییری له شاری سلیمانیدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴

❖ ناماده‌کردنی: د. ئاراس محهمهد سالح

❖ بابه‌ت:

❖ دیزاینی به‌رگ و ناوه‌وه: ره‌وشته‌ محهمهد

❖ تیراژ: ۵۰۰ دانه

❖ چاپخانه: سه‌رده‌م ۲۰۱۵

❖ نۆبه‌ی چاپ: یه‌که‌م

له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتێبخانه‌گشتییه‌کان

ژماره (۱۸۱۴) ی سالی ۲۰۱۵ ی پێدراوه

ھۆيەكانى  
گەشە كىردنى بزاقى رۆشنىپىرى  
ئە شارى سلىمانىدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴

ئاراس مەھمەد سالىح

۱۴۳۶ كۆچى - ۲۰۱۵ زايىنى

## پیشکەشە

- پیشکەشە بە شارە گەردن کێلە کەم سلیمانی.
- پیشکەش بە ھەموو ئەو دۆسۆزانە ی چرای خویندن و رۆشنیریان لە سلیمانیدا ھەلکەدووە، لەو رێگایە شادا ھەستیان بە ماندوو بوون نەکردووە، لەگەڵ پوناکی چراکانی دەستیاندا خۆشیان سوتاون و رێگایان بۆ نەوھەکانی دواي خۆیان پوناک کردووە تەو، سلیمانی شاد و یادی ئەو دۆسۆزانە بە خێر..

## ناومرؤك

- ۷ ..... پيشه كى
- ۱۱ ..... سەرەتا مەبەست لە پۆشنېرى چيە
- ۱۳ ..... پيشينهى ميژوويى شارى سليمانى
- ۲۱ ..... بەشى يەكەم ھۆيكەنى گەشەكردنى لايەنى پۆشنېرى لە شارى سليمانيدا ....
- ۲۱ ..... يەكەم: پيشينهى ميژوويى ناوچەى شارەزور لە پرووى زانستىەوہ
- ۲۵ ..... دووہم: پشتگىرى مىرانى بابان لە پرۆسەى زانست و پۆشنېرى
- ۲۹ ..... سىيەم: كۆكردنەوہى زانا گەرەكان لە سنورى قەلەمپرووى مىرانى باباندا ....
- ۳۲ ..... چوارەم: ئالوگۆپى بازىرگانى
- ۳۵ ..... پىنجەم: ئايىن و مەلانىتى تەرىقەتەكان
- ۳۹ ..... شەشەم: بوونى چەند مەلەبەندىكى زانستى لە ناوچەكەدا
- ۴۱ ..... حەوتەم: كاريگەرى شارستانىەت و ئەدەبىي فارسى
- ۴۴ ..... ھەشتەم: پىكھاتەى كۆمەلايەتى دانىشتوان
- ۵۰ ..... نۆيەم: ھاتنى ئىستعمارى بەرىتانى و ھىتانى چاپخانە
- ۵۴ ..... دەيەم: گەرەنەوہى دەستەى روناكېرى كورد لە ئەستەمبولەوہ بۆ كوردستان
- ۵۸ ..... يازدەيەم: بزافى پۆژنامەنووسى لە شارى سليمانيدا
- ۶۱ ..... دوازدەيەم: دەرکەوتنى پارت و رېكخراو لە سليمانيدا
- ۶۸ ..... كۆتايى توژىنەوہ
- ۷۰ ..... سەرچاوەكان

ههولنامهی کتیب

## پیشه کی

شاری سلیمانی به دریا میژوی خوی شاریکی گهردن کیل و پر جولہ بزافی به رده وام بووه، ئەم شارہ به هوی گهردن کیلیکه یوه هموو کات به زیندووی ماوه ته وه و جوش و خرۆشی کپ نه بووه، شاریک بووه پر بووه له ملاملانی نیوان چین و دهسته و توێژه جیاوازه کان، به لام ملاملانییه کی پر له جولہی فکری و مه عریفی و گهران به دوا ی پرسپاری نویدا، ملاملانی نیوان خودی میرانی بابان و چین و توێژه کان و دواتر جیاوازی نیوان هردوو پیبازی ته سه و فی قادری و نه قشبه ندی به لگه ی زیندووی ئم شارہ گهردن کیلن، ههروه ها له سه ره تا کانی سه ده ی بیسته م و شورشه کانی شیخ مه حمود و به گژا چوونه وه ی گه وره ترین زلهیزی ئه و سه رده مه یه کیکی تره له پوهه گه شه کانی ئەم شاره و ئاماژه ی به هیزی گهردن کیلی و پازی نه بوونی بووه به حوکی عه جه م و سوخره کیشی ئالی عوسمان.

جیاوازی دهسته و ئاراسته کانی لایه نگرانی شیخ مه حمود و دۆستانی تورکیای نوئی و داگیرکاری نوئی به ریتانی و جلخواره کان، ههروه ها خۆپیشاندانه کانی شه شی گه شی ئه یلولی ۱۹۳۰و، سه ره له دانی دهسته و پیکراوی پیشه یی و سیاسی و کرپینی چاپخانه و ده رکردنی پۆژنامه و گوژار، گرنگیدان به خویندن و کردنه وه ی قوتابخانه و پشتگیری پرۆسه ی خویندن و پۆشنبیری له لایه ن بازرگان و ده وله مه ند و خیرخوازانه وه نهینی گه وره ی گه شه کردنی بزافی پۆشنبیری و فکری ئەم شاره گهردن کیلن.



ههروه‌ها شارى سلیمانی هه‌ر له کاتی دروستبوونیدا بۆ مه‌به‌ستی قه‌له‌مه‌روی میرایه‌تیه‌کی خاوه‌ن هه‌ستی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسی دروست کراوه، میرانی بابان له‌ناوچه‌ی قه‌لاچوالان که سه‌نته‌ری ده‌سه‌لاتیان بووه هه‌ستیان به‌وه کردووه که له‌پرووی جوگرافیه‌وه ئه‌و جیگه بۆ پایته‌ختی ده‌سه‌لاتیکی سیاسی که چاوه‌پروانی فرانبوونیکی خیرای لی ده‌کریت له‌داهاتوویه‌کی نزیکا گونجاو نییه، بۆیه بریاریانداوه که مه‌له‌ندی ده‌سه‌لاتدارییه‌که‌یان بۆ ناوچه‌ی کانئیسکان و مه‌له‌ندی و ده‌شتی شاره‌زورر بگوێزنه‌وه، که‌واته شارى سلیمانی هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دروسنبوونیه‌وه بۆ مه‌به‌ستی شاربوون دروست کراوه، شار به‌مانا سیاسی و سۆسۆلۆجی و که‌لتووریه‌که‌ی.

له‌کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌ سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی نۆزده به‌هۆی لاوازی ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌کان و ئه‌و مملانی نیوان عوسمانی و سه‌فه‌وییه‌کان جوړیک له‌پشتگیری عوسمانیه‌کان بۆ ده‌سه‌لاته‌ ناوچه‌ییه کوردیه‌کان ده‌ره‌خسینی که نیمچه سه‌ربه‌خۆین، ئه‌مه‌یش واده‌کات که چند میرنشینیک کوردی ده‌ربه‌که‌ون، بابانه‌کانیش سود له‌وه‌لومه‌رجه وهرده‌گرن و هه‌ولێ به‌رفراوان کردن و گه‌وره‌کردنی ده‌سه‌لاته‌که‌یان ده‌ده‌ن، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ بناغه‌ی پایته‌ختی نوێ داده‌مه‌زرینن و شارى سلیمانی بنیات ده‌نینن و له‌قه‌لاچوالانه‌وه ده‌گوێزنه‌وه بۆ جیگا نوییه‌که، هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دامه‌زرانیه‌وه بزاقی زانستی و پۆشنبیری چالاک و به‌رچاوه‌وه، کۆمه‌لیک هۆ یارمه‌تی به‌ره‌وپیشچوونی ئه‌و بزاقه‌ی داوه که جیگه‌ی

لَيْكۆلَيْنَه وَهَو قَسَه لَه سَه رَكَرْدَنَه، بَه وَ هِيَوَايَه يْ نَهَم تَوِيژِيْنَه وَه هَه نِگَاوِيْكَ بِيْت  
بَه وَ نَارَا سْتَه دَا.

نَهَم تَوِيژِيْنَه وَه يَه بَاس لَه لَايَه نِيْكَ يْ گَرَنُگ وَ كَارِيْگَرِيْ مِيژَوِيْ شَارِي  
سَلِيْمَانِيْ دَه كَات، كَه نَه وِيْش لَايَه نِيْ بَه رَه وَ پِيْش چَوْنِيْ رُوْشَن بِيْرِيْه كَه هَه تَا  
نِيْسْتَا نَه وَ نَدَه يْ تَوِيژَه رْ نَاگَا دَار بِيْت لَيْكۆلَيْنَه وَه يْ زَانَسْتِيْ لَه بَارَه وَه نَه كَرَاوَه،  
جِگَه لَه چَه نَد گُوْتَارِيْكَ يْ رُوژْنَامَه وَانِيْ نَه مَه يْش بُوخُوْ يْ گَرَنُگِيْ تَا بِيْه تِيْ هَه يَه.  
لِيْرَه دَا پَرَسِيَار نَه وَ يَه بُوچِيْ لَه يَه كَه م رُوژِيْ دَرُو سْتَبُوْنِيْ شَارِي  
سَلِيْمَانِيْه وَه لَايَه نِيْ زَانَسْتِيْ وَ رُوْشَن بِيْرِيْ لَه وَ شَارَه دَا گَه شَه دَه كَات وَ پِيْش  
دَه كَه وَ يْت، بَه شِيْوَه يَه كِيْ وَ هَا كَه لَايَه نِيْ رُوْشَن بِيْرِيْ دَه بِيْتَه نَا سَنَامَه يْ نَه وَ  
شَارَه؟ نَهَم تَوِيژِيْنَه وَه هَه وَ لَدَه دَات وَه لَامِيْ نَه وَ پَرَسِيَارَه بَدَاتَه وَه.

تَوِيژِيْنَه وَه كَه پِيْشْت بَه رِيْبَا زِيْ بَه لَه گَه نَامَه يِيْ شِيْكَارِيْ دَه بَه سَتِيْت، بَه  
پِيْشْت بَه شَتَن بَه سَه رَچَاوَه وَ بَه لَه گَه نَامَه يِيْ پِيْوِيْسْت لَه بَوَارِيْ بَا بَه تَه كَه دَا.  
لَه كُوْتَا يِيْدَا دَاوَا لَه خُوِيْنَه رَانِيْ بَه رِيْزُوْ دَلْشُوْزَانِيْ سَلِيْمَانِيْ دَه كَه يِن بَه  
سَه رَنُج وَ تِيْبِيْنِيْه كَانِيَان هَاوَا كَارِيْمَان بَكَه ن، هَه تَا بَتُوَانِيْن بُو چَا پَه كَانِيْ دَاهَا تُوو  
سُوْدِيْ لِيْوَه رَغْرِيْن وَ تَوِيژِيْنَه وَه كَه يِيْ تُوْكَ مَه تَر وَ فَرَاوَانْتَر بَكَه يِن.

پ.ی.د. ن.اراس محمد صالح

زانکۆی سلیمانی

۰۷۷۰۱۹۸۹۰۹۴

arashama70@hotmail.com

ههولنامهی کتیب

## سەرەتا مەبەست لە رۆشنبیری چییە

رۆشنبیری لە زمانی کوردیدا رەگورپیشەیهکی کۆنی نیە، پەنگە ئەم زاراوەیە لە سەرەتاکانی سەدەیی بیستەم لە گەڵ بزاقی رۆژنامەنووسی کوردی و دروست بوونی دەستەیی رۆناکبیری کوردیدا هاتبێتە ناو فەرھەنگی زمانی کوردیەو، زاراوەی رۆشنبیری بەرامبەر زاراوەی (culture) ئینگلیزی و (القفاه)ی عەرەبیە، زاراوەی (culture) لە زمانی ئینگلیزیدا بە واتای پاکردنەو و سازدان و رێک خستن و کێلانی زەوی دیت بۆ کشتوکال، هەندی جار بە واتای ژیار (الحجاره) دیت، پەگەگەکی (cult) بە واتای خواپەرستی و تاین دیت، (cultivation) بە واتای کێلاندن و پەیمان و سازدان و چاودیاری هاتوو، (cultural) بە واتای رۆشنبیری تازەو دروستکراوە لە زمانی ئینگلیزیدا<sup>1</sup>.

رۆشنبیری لە زمانی کوردیدا وشەیهکی لیکدراوە لە وشەیی (رۆشن + بیر) پیکهاتوو، رۆشن بەرانبەری تاریکیە، بریتییە لە دیارو زانراو، رۆشنبیر: زاناو

---

1- برونه: پیگەئەلیکترونی: <http://ar.wikipedia.org> ویکیبیدیا الموسوعة الحرة.

تېگە يىشتىمۇ پۇزگارى خۇي، پىگە يىشتىمۇ، پۇشنىفكر، بىر: ھىزو فكر، ياد،  
دەكرىت بلىين پۇشنىبىرى كارو ئاكارو بەرھەمى مۇقى پۇشنىبىرەو بەھەموو  
كارو چالاكىەكانى پۇشنىبىر دەوترىت پۇشنىبىرى.

زاراۋەى پۇشنىبىرى لە ھەردوو زمانى ئىنگىلىزى و ەرهەبىدا واتاكانىان  
نزىكە لە يەكەو، بە واتاى كىلاندى زەوى و سەرپەرشتى كردنى كشتوكال  
ھاتوۋە، بەلام بە واتاى ئاين و خواپەرستى ھەر ھەمان سەرچاۋەيان ھەيە،  
چونكە لە كۇندا سەرچاۋەى سەرەكى پۇشنىبىرى ئاين بوۋە ئەگەر نەلىين  
تاكە سەرچاۋە بوۋە.

پىناسەى پۇشنىبىرى ەك زاراۋە: لەبەر ئەۋەى زاراۋەى پۇشنىبىرى  
زاراۋەيەكى پۇزئاۋايىە دەبىت بگەپىنەو ە بۇ پىناسەكانى ئەوان، (تايلىور)  
دەلى: پۇشنىبىرى پىكھاتەيەكى گىشتىە ھەرىەك لە مەعرىفەو بىروباۋەپو  
ھونەرۋ ئەدەب و پەۋشەت و قانۋون و دابونەرپىت و دەگرىتەو، ھەرۋەھا ئەو  
ئاكارو نەرىتەنەى تاك بەرھەمى دەھىنى ەك ئەندامىكى كۆمەلگە.

پىناسەى مالىنوفسكى: پۇشنىبىرى دەزگايەكى كارايە مۇقى دەگوپىتەو  
بۇ بارىكى باشتر لەۋەى تىدايە، پووبەپوى كىشەو تەنگەژەكانى دەبىتەو  
پىشنىارى گونجاۋيان بۇ دەستنىشان دەكات بۇ ەلامدانەۋەى ئەو كىشانە.

پۇشنىبىرى دياردەيەكى كۆمەلايەتى پەيداكاراۋە، ھەموو لايەن و  
گۆشەكانى ژيانى تاك و كۆمەل دەگرىتەو، كۆمەلىك پىكھاتەو پىيازو  
ياسايە، تىكپاى شىۋەكانى ھەلوپىست و پەفتارى پەيدا كراۋن بەرھەم و  
زادەى بىرى مۇقى، كە ئەندامانى كۆمەلگايەك پەپرەۋيان دەكەن، پۇشنىبىرى

1- برونە: ھىزار، ھەنباھە بۇرىنە، چاپى يەكەم ۱۳۶۹ تاران- چاپخانەى سروس، ۲۰۲۱.

بەرو ئەنجامی چالاکی بیرو ورەو رەفتاری کۆمەلگایە لەسەر دەمێکدا، گەشەیان پێدەریت و فراوان دەکریت، دروستبوون و سەرھەڵدانی بیروپرای باش و کرداری پەسەندە، زانست و زانیاریە بە ھەموو بەش و لقەکانیەوە، بەھاو نەریت و خوڕەوشت و داب و باوەرو ئاین و قانونە، ئاستی ھۆشیاری و شیوازی ژیان و کەلەپورو زمان پیکھاتە ی پۆشنبیرین، پۆشنبیری فەلسەفە ی ژیانە زانیاری و ھەلۆیست و بەرھەمە فکری و ئەدەبی و زانستی و ھەموو چالاکیە پوناکبیریەکان لە پیکھاتەکانی پۆشنبیرین<sup>۱</sup>.

### پیشینیە ی میژوویی شاری سلیمانی

سلیمانی ھەر لە سەرھەتاوہ بنیاتنراوہ وەك شارو بە مەبەستی شاربوون دروستکراوہ و گوندیکی گەشەکردو نەبووہ، کە بە درێژایی رۆژگار گەشە بکات و ببیتە شارەدی و شار، بە لکو سلیمانی درێژکراوہ ی میژووی شاریکی ناوہندی دەسەلات و قەلەمپەوی وەك قەلاچوالانی پایتەختی میرایەتی بابان بووہ، میرانی بابان لە پێش قەلاچوالانیشتا لە ماوہت و پێشتریش لە ناوچە ی مەرگەو دارەشمانە خاوہن دەسەلات بوون، سلیمانی بریتیبووہ لە گواستنەوہ ی شارێک لە جینگە یەکەوہ بۆ جینگە یەکی تر لە بەر ھەندی ھۆی بابەتی، میژووی سلیمانی لەو رۆژەوہ دەست پیناکات لە جینگە ی ئیستایدا بنیاتنراوہ و ناوئراوہ سلیمانی، بە لکو درێژکراوہ ی میژووی چەند سەدە ی

---

1- پروانہ: الدكتور احمد زكي البدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، الطبعة الأولى ۱۹۷۸، مکتبە لبنان- بیروت، ص ۹۲-۹۳، ھەر وہا: فواد تاهیر صادق، رۆشنبیری، چاپی یەکەم ۱۹۸۹ بەغداد، الشركة العراقية للطباعة الفنية، ل ۱۵.

پیشخۆیه‌تی له دارشمانه‌و ماوه‌ت و قه‌لاچوالاندا، که پایته‌ختی بابانه‌کان بووه که به‌ده‌سه‌لاترین میرایه‌تی کوردی ئه‌و سه‌رده‌مه بوون چ له پڕوی ده‌سه‌لاتی سیاسی و به‌ر‌فر‌اوانی جوگرافی قه‌له‌م‌په‌وه‌که یانه‌وه.

قه‌لاچوالان له پیش گواستنه‌وه‌یدا بۆ شوینی ئیستای سلیمانی بۆ ماوه‌ی چه‌ند ده‌یه پایته‌ختی میرایه‌تی بابان بووه، ئه‌و شاره به پێوه‌ری ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌موو پێویسته‌کانی شار بوونی تیدا بووه، بونی ده‌سه‌لاتی سیاسی و ملکه‌چی دانیشتووه‌کانی بۆ قانون و ب‌ریاره‌کانی میر، هه‌روه‌ها له پڕوی پیکهاته‌ی دانیشتوانیشه‌وه هه‌موو پیکهاته‌کانی شاری له‌خۆگرتووه، هه‌ر له چینی بازرگان و پیشه‌گه‌ره‌کان و ده‌وله‌م‌نده‌کان و مامۆستا و قوتابی و بوونی کتیبخانه‌ی گه‌وره‌ی بابان و خاوه‌ن مولک و مه‌لاو چینی خوینده‌وار، هه‌روه‌ها بوونی کارمندی کتیبخانه‌و نوسه‌ره‌وه‌ی کتیب و به‌رگتیگر و لانه‌ی منالی بیباوک و هه‌ژار و بینه‌واو زۆر دیارده‌ی تری شاربوون له قه‌لاچوالاندا بوونیان هه‌بووه.

پیش گواستنه‌وه‌ی قه‌لاچوالان ئه‌و شاره ئاوه‌ندیکی گرنگی خویندن و خوینده‌واری بووه، له هه‌موو گۆشه‌و که‌ناریکه‌وه قوتابیان زانست پریان تیکردووه‌و له توانای زانستی مامۆستا و خویندنگه‌کانی قه‌لاچوالان به‌هره‌م‌ه‌ند بوون، هه‌روه‌ها میره‌کانی بابان له‌سه‌ر ئاستی کوردستان هه‌ر مامۆستا و مه‌لاو زانایه‌کی به‌توانایان بینبی بانگه‌یشتی قه‌لاچوالانیان کردووه‌و له‌و شاره‌دا مزگه‌وت خویندنگه‌و ژانیان بۆ دا‌بین کردووه‌و هاوکاریان کردووه، هه‌ر له‌خۆرا نیه سه‌دان زانای گه‌وره‌ی وه‌ک مه‌لا محمه‌دی غه‌زایی و مه‌لا عه‌لی قه‌زله‌یی و چۆریه‌کان و به‌رزنجیه‌کان و

مەردۆخپەكان و دەیان و سەدانى تر لەو شارەدا كۆبوونەتەووەو دەرسیان وتووەتەووەو سەدان زانای گەورەیان پێگەیان دوووەو ئەوانیش دواى تەواوکردنى خویندن و لادى و شارۆچكەو شارەكانى تری كوردستانیان بە زانست ئاوەدان كردووەتەووە<sup>۱</sup>.

لە قەلاچوالاندا پيش گواستنه‌وه‌ی له‌پرووی بیناسازیه‌وه له‌و شارەدا بینای میرایه‌تی و کاروباری حکومه‌ت و خانووی میره‌كان و پیاوه‌گه‌وره‌كان و مه‌لاكان و كه‌سایه‌تیه‌كانى تری شار و كتیبخانه‌و چه‌ندین مزگه‌وت و خویندنگه‌و ژماره‌یه‌كى زۆر فه‌قى و لانه‌ی بیباوكان و چه‌مام و بازار و کاروانسه‌راو زۆر جیگه‌ی تری تیدا بووه‌.

له‌كاتى گواستنه‌وه‌ی ئەو شارەدا داروپه‌ردووی بیناو مزگه‌وت و خویندنگه‌كانى گواستراوه‌تەووەو له‌ شاری نویدا جاريكى تر كراونه‌تەووە به‌ مزگه‌وت و خویندنگه‌ و خانوو، ئەمەيش هه‌نگاویكى باش بووه‌و بۆ كارناسانکردن و كه‌مكردنه‌وه‌ی تیچووی بینا نوێیه‌كان، یه‌كێك له‌ مزگه‌وتانه‌ی داروپه‌ردووی له‌ قەلاچوالانه‌وه بۆ سلیمانی گواستراوه‌تەووە مزگه‌وتى شیخ ئەمینی خال و بنه‌ماله‌ی خاله‌، كه‌ هه‌ر له‌ قەلاچوالاندا خاوه‌نى مزگه‌وت و خویندنگه‌و فه‌قى بوون، ئەم خیزانه‌ سه‌ر به‌ خیزانى چۆرپه‌كان و مه‌لا ئەبوبه‌كری موصه‌نیفن و زیاتر له‌ شه‌ش سه‌ده له‌ كوردستاندا خزمه‌تى زانست و فه‌قى و مزگه‌وت و خویندن و خوینده‌واریان كردووه‌<sup>۲</sup>.

1- الشخ محمد الخال، الشیخ معروف النوده‌ی البرزنجی، ص ۱۲-۱۳.

2- محمده قزله‌جی، ناساندنیكى مزگه‌وته‌كانى سلیمانی خویندنگه‌ ئاینیه‌كانى، وه‌رگێڕانى: د.ئاراس محمد صالح، ل ۵۲.



مهحمود پاشای بابان له سالی ۱۱۹۶ کۆچی سه‌رای سلیمانی له نزیك گوندی مه‌لکه‌ندی دروستکرد، مهحمود پاشا و میرایه‌تیه‌که‌ی جیگه‌ی گرنگی پیدانی والی به‌غداو ده‌وله‌تی عوسمانی بوون، ته‌نانه‌ت والی به‌غدا له‌کاتی کیشه‌ی خیلّه‌ عه‌ره‌به‌کاندا په‌نای بۆ هیناوه‌و ئه‌ویش خۆی سوپای فریای که‌وتوون، دوی ئه‌وه‌ی مهحمود پاشا واز له ده‌سه‌لات ده‌هینی، ئیبراهیم پاشای بابان جله‌وی حوکم ده‌گریته‌ ده‌ست، ئیبراهیم پاشا له‌ کاری میرایه‌تی و حوکمرانیدا زۆر زیره‌ک و دادپه‌روه‌ر لیها‌توو بووه، له‌لایه‌ن والی به‌غداوه‌ نازناوی میری میرانی پیدراوه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئیبراهیم پاشا نیوه‌ی ژیا‌نی له‌شاریکی گه‌وره‌وی وه‌ک به‌غداد به‌سه‌ر بردوووه‌ حه‌زی له‌ ژیا‌نی شارستانی بووه، هه‌روه‌ها خولیا‌ی ئه‌وه‌ی هه‌بووه‌ که‌ میرایه‌تی بابان زیاتر فراوان بکات و وه‌ک حوکمه‌تیکی سه‌ربه‌خۆ مامه‌له‌ بکات، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ بیر له‌وه‌ ده‌کاته‌وه‌ که‌ نه‌خشه‌ی شاریکی گه‌وره‌ دابریژیت، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ دوی پرس و راو بۆچوونی زۆر بریار ده‌دات له‌ نزیك ئه‌و سه‌رای مهحمود پاشای مامی دروستیکردبوو بنیا‌تی شاریکی نوی بنیت.

ئه‌بیت ئاماژه‌ به‌وه‌یش بکه‌ین هه‌رچه‌نده‌ میرایه‌تی بابان جیگه‌ی بایه‌خپیدانی هه‌ردوو ده‌وله‌تی عوسمانی و سه‌فه‌وی بوون، عوسمانیه‌کان بۆ پاراستنی ده‌وله‌ته‌ سونیه‌که‌ی خۆیان له‌به‌رامبه‌ر په‌لاماری ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی شیععه‌ مه‌زه‌ب زۆر گرنگی به‌ میرایه‌تیه‌ کورده‌کان ده‌دا، ته‌نانه‌ت ئه‌و میرایه‌تیانه‌ وه‌ک سه‌ربه‌خۆو نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆ مامه‌له‌یان کردوووه، ئه‌و ململانی نیوان عوسمانیه‌کان و سه‌فه‌ویه‌کاندا بووه‌ کورد توانیویه‌تی سو‌دی ئی وه‌رگریت و گه‌شه‌ به‌ده‌سه‌لات و حوکمرانی خۆیان به‌ده‌ن، به‌لام مه‌خابن

به هۆی کیشه و مملانی میره کانی بابان له ناو خۆیاندا و په نا بردنیان بۆ عوسمانی و سه فه ویه کان بۆ یه کلایی کردنه وهی کیشه کانیان و ده سترگتن به به سه ر کورسی حوکمپانی بووبوه دهردیکی کوشنده ی جهسته ی ئه و میرایه تیه ، رهنگه ئه و مملانی ناو خۆیانیه ی میرانی بابان نه بوایه بتوانایه هه ر ئه و کاته حکومه تی سه ره خۆی بابان رابگه یه نرایه ، یان هه ر نه بوایه خزمه تیکی زیاتریان به ولات و خویندن و خوینده واری و به ره وپیشبردنی ولاتی کوردان بگردایه <sup>۱</sup>.

ئیراهیم پاشا له نزیك سه را بنیاتی هه ندی خانوو ده نیّت و له هه مان کاتدا مزگه وتی گه وره دروست ده کات، مزگه وتی که وره له دهره وه ی شارو له شوینیکی وه ک کانی ئاسکاندا و بوونی خویندنگه و کتیبخانه و شوینی فه قی و مه لا زیاتر له شیوه ی زانکۆدا بووه نه ک ته نها مزگه وتیک بۆ نوێژکردنی دانیشتوانی گه ره کیک، گه رماو، بازار، خانی دروستکرد، ئیراهیم پاشا به رده وام له کاره کانی هه تا له سالی ۱۱۹۹ کۆچی به رامبه ر ۱۷۸۴ زاینی پایته ختی میرایه تی بابانی له قه لاجوالانه وه گواسته وه شوینی نوی، ئه گه ر به وردی سه رنجی بپاری دروستکردنی سلیمانی بده یین که هه ریه ک له میژوونوسی گه وره (محمد ئه مین زه کی به گ) و مامۆستا (محمه د قزلبه یی) و مامۆستا (شیخ محمه دی خال) باسیان کردوه، ده گه ینه ئه و ئه نجامه ی که سلیمانی گواستنه وه ی شاریک بووه و بۆ دروستکردنی شاریکی گه وره تر ، لیژه وه هه موو ئه و بۆچوونانه ره تده کرینه وه که باس له وه

---

1- محمه د ئه مین زه کی به گ، میژووی سلیمانی و وه ولاتی، ل ۷۹ به داوه.

دهكەن كه سلیمانی گوندیکی گەشەکردوو بیټ، یان میژووی سلیمانی کورت بکەنەوه بۆ میژووی دروستکردنی شاری نوی.

مامۆستا محەمد قزڵجەیی بەم شیوەیە باس لە دروستکردنی دەکات: مەلەبەندی حوکمرانی میرایەتی بابان پیش دروستکردنی سلیمانی شارۆچکەى قەلاچولان بووه، شارۆچکەى قەرەداغ پیشنیارکراو بووه بکریتە مەلەبەندی میرایەتیکە، بەلام دوایی ئیبراهیم پاشا سلیمانی بنیانتا، بە دروستکردنی باخچەیهکی گەورە پازاندیەوه و ناوێرا بە چوارباخ لە تەنیشتی کانیسکانەوه، لە هەموو لایەکەوه نەمامی بۆهینا، زۆر جۆر داری تێدا رواند، بەلام دوایی رۆژگار بۆ ئەو لەبار نەبوو، لەسەرەتای سەدهی سیانزەى کۆچیدا بارهگای حکومەتی گواستەوه سلیمانی، دەولەمەندەکان و زانایان و پیاوماقولان و بازارگانهکان گواستیانەوه بۆ مەلەبەندی نوی، خانووهکان و مزگهوتەکانی قەلاچولانیان تیکچوون شوینەکانیان کویربوونەوه، سلیمانی وردە وردە ئاوهدان و فراوان بوو، زۆر کارەساتی ناخۆشی تووش بووه لەسەر دەمی بابانەکان و دوا ئەوانیش، بەتایبەتی دواى جەنگی جیهانی یەكەم ئەو برسیتی و قاتوقریه رووی تیکرد، وێرای بۆردومانکردنی بە فرۆکە و سوتاندنی و کوشتن و تالانکردنی<sup>۱</sup>.

لەم نووسینەى مامۆستای قزڵجەییەوه ئەو دەردەکەویټ که ئیبراهیم پاشا کەسیکی زیرەک و لیھاتوو ئاگاداری ژيانی شارستان بووه، بۆیە باخچە و نەخشەى شاری بەو شیوە پیشکەتووه ناوه، هیئانی چینهکانی وهك دەولەمەندەکان و زانایان و پیاوماقولان و بازارگانهکان گواستیانەوه بۆ

---

1- محەمد قزڵجەیی، ناساندنیکى مزگهوتەکانى سلیمانى خویندنگە ئاینیهکانى، ل ۴۰-۴۱.

مه‌لبندى نوئى، هممو ئو توپژانه توپژى شارين و هوپه كى بههينن بو  
پيشكهوتنى شار له پروه كانى و خوينده وارى و كه لتورى و ئابورى و بازپو  
جموجلئى بازگانپه وه .

سه رجه م ئو كه سانهى باس له ميژووى سلپمانى دهكهن باس له وه  
دهكهن كه سلپمانى دريژكراوهى چهنده سدهى حه كمرانى ميرانى بابانه كانه،  
ههروه ها درستكردنى سلپمانى برپتپه له گواستنه وهى شارپكى ئاوه دانى  
وهك قه لاجوالانى مه‌لبندى حوكمرانى ئه مپراپه تپه، دروستبوونى ئو شاره  
به برپيار و پلانى دوورپينى ميرانى بابان و بو مه به ستپكى گه و ره و  
داهاتوپه كى پرشنگذار دروستكراوه، هه ر ئه مه پش هممو ئو بوچوونانه  
ره تده كاته وه كه باس له ميژووى سلپمانى دهكهن وهك گونديكى  
گه شه كردوو، يان ميژووى سلپمانى كورت دهكهنه وه بو ته نها كاتى  
دروستكردنى سلپمانى .

# ههولنامهی کتیب

## بەشى يەكەم ھۆيەكانى گەشەكردنى لايەنى رۇشنىبىرى ئە شارى سلىمانىدا

يىگومان كۆمەلك ھۆ فاكتهرى سەرەكى يارمەتى گەشەكردنى لايەنى زانستى و رۇشنىبىريان داۋە لە شارى سلىمانىدا ھەر لەسەرەتاي دروستبۈونىيەۋە، لىرەدا ئامازە بە گرنگترىن ئەو ھۆيانە دەكەين كە يارمەتيدەرى سەرەكى بوون لەو بواردەدا، لە گرنگترىن ئەو ھۆيانە:

**يەكەم: پىشنىنەى مېژۈۋىيى ناۋچەى شارەزۈۋر لە پۈۋى زانستىيەۋە:**

ناۋچەى شارەزۈۋر ھەر لەدۋاى ھاتنى فتوحاتى ئىسلامىيەۋە ناۋچەيەكى گرنكى زانستى بوۋە، مزگەوت و خويندنگەى تىدا بوۋە، ياقوتى ھەمەۋى خاۋەنى كتيبى (معجم البلدان) باس لە ئاۋەدانى شارەزۈۋر دەكات كە شەست ھەزار خىزان نىشتەجىي ئەو ناۋچەن، كە ناۋچەيەكى ئاۋەدان و پىر لە باخ و باخات و كشتوكالى زۆرە، ئامازە بەۋە دەكات كە لەناۋچەى شارەزۈۋر زۆر پياۋى گەۋرە و پىشەۋاى ئاين و زاناۋ فەقىھو قازى ھەن كە ناتوانرئىت ناۋى ھەموۋيان بژمىرى ئەۋەندە زۆرن، ۋە بەردەوام دەبىت لە سەر قسەكانى دەلى: ئەۋەندە بەسە كە قازىيەكانى شارەزۈۋر خاۋەن پلەو

پایه‌ی گوره‌ن و هه‌ندیکیان له شام قازی بوون زانای گوره‌ی ئاینی بوون له سه‌ر مه‌زه‌بی ئیمامی شافیعی، قوتابخانه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ش پریبوون له قازی و مامۆستای شاره‌زووری له شاره‌کانی جیهانی ئیسلامی<sup>۱</sup>.

گه‌پرده‌ی دێرین (مسعر بن مه‌له‌ل الخزرجی) له گه‌شته‌که‌یدا بۆ ناوچه‌ی شاره‌زوور<sup>۲</sup> له ساڵی (۳۴۱ک) باس له‌وه ده‌کات که له‌ناوچه‌ی شاره‌زوور له نزیک (زه‌لم) شاری (نیم آزرای)<sup>۳</sup> هه‌بووه و مزگه‌وتی گوره‌ی جومعه‌و جه‌ماعه‌تی (مسجد جامع) تێدا بووه، هه‌موو ئه‌مانه به‌لگه‌ن که هه‌ر له‌سه‌ره‌تای هاتنی موسلمانان بۆ کوردستان مزگه‌وت دروستکراوه و پرۆسه‌ی خویندن ده‌ستی پێکردووه، زاناو خوینده‌واری گه‌وره له ناوچه‌کانی کوردستاندا هه‌لکه‌وتوون و ناو و ناوبانگیان به جیهانی ئیسلامیدا بلأو بووه‌ته‌وه، به‌تایبه‌تی له‌و ناوچه‌ی شاره‌زووردا که هه‌تا ئێستاش له کتێب و نووسین و دانراوه‌کانیان نوسه‌ران و توێژه‌ران و میژوونوسان به‌هره‌مه‌ند ده‌بن.

گه‌شه‌کردن و به‌ره‌وپێشچوونی زانست و زانیاری له ناوچه‌ی شارزووردا به‌رده‌وام بووه هه‌تا هاتنی هێرشێ مه‌غۆله‌کان، هێرشێ مه‌غۆله‌کان بۆ

---

1- بروانه: الامام شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي، معجم البلدان، الطبعة الثانية ۱۹۹۵- دار الصادر، بيروت، م ۳ص ۳۷۵-۳۷۶.

2- بروانه: مسعر بن مه‌له‌ل الخزرجي أبو دلف، الرسالة الثانية، اعتنى بنشرها مينورسكي، بدون عدد الطبع، مطبعة جامعة القاهرة ۱۹۵۵م، القاهرة، ص ۱۰-۱۱.

3- (نیم آزرای) یان (نیمراه) نیوه‌ی رینگا، هه‌ردوو رۆژه‌ه‌لاتناس (جریکوف) و (هه‌رتسفیلد) ده‌لێن شاری (نیم ئه‌زرای) گۆله‌نبه‌ر خورمالی ئێستایه. بروانه: الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النوده‌ی البرنجی، الطبعة الاولى ۱۹۶۱، من مطبوعات المجمع العلمي العراقي، مطبعة التمدن، بغداد، ص ۹. هه‌تروه‌ها: دائرة المعارف الاسلامیة، یصدها باللغة العربیة، أحمد الشنتناوي، ابراهيم زكي خورشيد، عبدالحميد يونس، الطبعة العربية، م ۱۳ص ۴۱۹.

ناوچه‌ی شارزور ده‌بیته هۆی داگیر ده‌که‌ن و وێرانکردنی هه‌موو مه‌لبه‌نده زانستیه‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه، دانیشتوان و زاناکانی ئه‌و ناوچه ناچار ده‌که‌ن کۆچ بکه‌ن بۆ ولاتی شام و میسر، ئه‌و داگیرکارییه مه‌غۆلییه وێرانکه‌ره چرای زانست و زانیاری له‌ناوچه‌که‌دا کز ده‌کات، به‌لام دوا‌ی هاتنی بابانه‌کان ئه‌وان جارێکی تر ئه‌و ناوچه ئاوه‌دان ده‌که‌نه‌وه‌و مزگه‌وت و قوتابخانه بنیات ده‌نینه‌وه گرنگی زۆر به زانست و خویندن ده‌ده‌ن<sup>۱</sup>.

له‌پێش گواستنه‌وه‌ی میرایه‌تی بابان بۆ جیگه‌ی نوییه‌که‌ی، قه‌لاجوالان که پایته‌ختی میراتیه‌که بووه، به‌ پێوه‌ری ئه‌و کاته تا ئاستیکی باش پێشکه‌وتوو بووه، چه‌ندین خویندنگه‌و زانای گه‌وره‌ی تێدابوو، له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه قوتابی پووی تیکردوو، کتیبخانه‌ی به‌ناوبانگی بابانی له‌و شاره‌دا بووه و چه‌ندین ده‌ستنووسی ده‌گمه‌نی عه‌ره‌بی و فارسی له‌و کتیبخانه‌یه‌دا بووه، میرانی بابان نووسه‌ری به‌توانایان ناروووه بۆ قاهیره‌و مه‌که‌و سه‌نعاو تاران و ئه‌سفهان بۆ کرینی کتیب و نووسینه‌وه‌ی و هینانی بۆ کتیبخانه‌ی قه‌لاجوالان، ژماره‌ی کتیبه‌کانی به‌ نزیکه‌ی شه‌ش هه‌زار به‌رگ کتیبی ده‌گمه‌ن مه‌زنده ده‌کرا، زۆر ده‌ستنووسی به‌ده‌سته‌تی نووسه‌ره‌که‌ی تێدابوو، میران و حاکمه‌کانی بابان زۆر زانسته‌په‌ره‌ر بوون، گرنگیان به‌شیعرو ئه‌ده‌ب داوه، قوتابخانه‌و مزگه‌وتیان بنیات ناوه‌و بره‌ویان به زانست و زانیاری ده‌دا<sup>۲</sup>.

---

1- بروانه: محمد القزلي، التعريف بمساجد السلیمانية ومدارسها الدينية، الطبعة الاولى ۱۹۳۸ مطبعة النجاش- بغداد، ص ۲۲-۲۳. والشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی البرزنجي، الطبعة الاولى ۱۹۶۱، مطبعة التمدن- بغداد، ص ۱۱.

2- والشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی البرزنجي، ص ۱۲.



## دووم: پشتگیری میرانی بابان له پرۆسهی زانست و رۆشنبیری

ههتا سه ره تای سه دهی بیسته م مزگهوت و حوجره ته نها جیگه ی خویندن و خوینده واری بوون له کوردستاندا، میره کانی بابانیش له پێگه ی مزگهوت و زانایانی ئایینی هه وه فیۆی خوینده واری بوون، له هه مان کاتدا قازی و کاربه دهستی قه له مپه وه که یان ده رچووی خویندنی مزگهوت و حوجره بوون، واته هه موو ئه وکه سانه ی توانیویانه کاروباری ئه و قه له مپه وه به پێوه ببه ن خوینده واران ی ده رچووی مزگهوت بوون، ئه مه جگه له هه ژموونی ئایدیای ئایین وه ک تاکه ئایدیا و پالنه ری رۆحی و فکری کۆمه لگه و ده سه لات، هه موو ئه مانه واده که ن میرانی بابان گرنگی زۆر به خویندن و خوینده واری بده ن، ناردنی نێرده کانیان بۆ شاره دووره کانی وه ک مه که و سه نعا و قاهره و ئه سه مبول و چه ندین جیگه ی ترو بنیاتانی کتیبخانه ی گه وره ی قه لاجوالان<sup>1</sup> به لگه ی هۆشیاری ئه و میرانه و گرنگی دانیانه به خویندن و رۆشنبیری، هه ره ئه م پشتگیری شه واده کات هه ر له سه رده می قه لاجوالانه وه لایه نی خویندن و رۆشنبیری له و میرایه تیه دا پیش بکه ویت.

له لایه نی به پێوه بردن دابینکردنی لایه نی دارایی و مه سه ره فی سه رجه م خویندنگه و مزگهوت و حوجره و فه قی و زاناکان و پێویستی خویندن له لایه ن میرانی بابانه وه ده سه ته به ر ده کراو زۆر مولک و مال و داها تی کشتوکالی چه ند ناوچه یه کیان وه قف کردبوو بۆ مه سه ره فی خویندن و دابینکردنی کتیب و

1- بروانه: الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی البرزنجی، ص ۱۲.

به‌پړوه‌بردنی پرؤسه‌ی خویندن<sup>۱</sup>، بیگومان پشتگیری به‌رده‌وامی میرانی بابان له پرؤسه‌ی خویندن دوری گوره‌و کاریگری هه‌بووه له‌به‌ره‌وپیش‌بردنی ئه‌و پرؤسه‌ی گرنه‌و پیڼه‌یاندنی چهن‌دین زانای گوره‌و کؤکردنه‌وه‌ی سه‌دان کتیب و ده‌ستنوسی به‌رنرخ.

وه‌ق‌ف‌نامه‌که‌ی سلیمان پاشای دوهمی بابانی (۱۱۷۷ک-۱۷۶۳ز) به‌لگه‌یه‌کی گوره‌یه له‌سه‌ر پیش‌که‌وتنی پرؤسه‌ی خویندن له‌میرایه‌تی بابان و گرنگیدانی میرانی ئه‌و میرایه‌تیه به‌خویندن و پؤشنبیری و کاری خیرخوازی فراوانی سنووری ده‌سه‌لاته‌که‌یان، له‌وه‌سیه‌تنامه‌دا نامه‌دا میر ده‌لی: ئه‌وا وه‌ق‌فم کرد هه‌موو خانوو به‌ره‌و باخ و ئاشه‌کان و خانه‌کان و زه‌ویه‌کان جوگه‌و دوکان و نه‌خؤش‌خانه‌کانم ئه‌وانه‌ی که به‌کپین مولکی خؤمن، هه‌روه‌ها هه‌موو گونده‌کانی شارزوور و ئه‌و گوندانه‌ی تازه ئاوه‌دانم کردونه‌ته‌وه‌و، شارؤچکه‌ی کؤیه‌و باشکؤکانی، هه‌ولپرو ئه‌و شوینانه‌ی ده‌یگریته‌وه، که‌رکوک و ئه‌و شوینانه‌ی سه‌ربه‌و شارهن، مه‌ریوان و گونده‌کانی، هه‌موو ئه‌مانه‌م وه‌قف کرد له‌سه‌ر قوتاب‌خانه‌کانی قه‌لاچوالان و مامؤستا‌کانی و قوتابیه‌کانی و پرده‌کانی و ناوچه‌ی شارزوور، وه‌ له‌سه‌ر منالانی بی‌باوک که له‌قه‌لاچوالان خه‌ریکی خویندن، وه‌ له‌سه‌ر ئه‌وانه‌ی له‌ده‌رؤژی کؤتایی ره‌مه‌زاندا له‌ئیعیتیکافدان، هه‌روه‌ها له‌سه‌ر میوان‌خانه‌کان و

---

1 - برونه: نه‌کره‌می مه‌جمودی صالحی ره‌شه، شاری سلیمانی ۲۰۰ سان، پینداچوونه‌وه‌و پیشه‌کی د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، چاپی سه‌هه‌م به‌ده‌ست‌کاریه‌وه، چاپخانه‌ی ره‌ه‌ند- سلیمانی ۲۰۱۱، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۷۲.

شوینه‌کانی ئامۆژگاری (وعظ) و وه‌رگێران و ریکخه‌رانی کتیب<sup>۱</sup>، وه له‌سه‌ر قوتابخانه‌ی گولعه‌نبه‌رو مامۆستاو قوتابه‌کانی و مزگه‌وته‌کانی، وه له‌سه‌ر

1- ره‌نگه بابانه‌کان له هه‌ولتی ئه‌وه‌دا بووبن ده‌زگایه‌کی وه‌ک (بیت الحکمه)ی سه‌رده‌می ده‌وله‌تی عه‌باسی دروست بکه‌ن که دامه‌زراوه‌یه‌کی رۆشنیبری گه‌وره بووه له هه‌موو لاره هه‌ولیان داوه کتیبی به‌نرخ و ده‌ستنوسی ده‌گه‌نیا‌ن تیدا کو‌کردوه‌ته‌وه کتیب ریکخه‌رو وه‌رگێری به‌توانایان بو هه‌ناوه هه‌موو پێویسته‌کانی وه‌ک لایه‌نی دارایی و موچه‌ی ئه‌و کارمه‌ندانه له‌سه‌ر ده‌وله‌ت بووه، ته‌نا‌ه‌ت ده‌لێن هه‌ندێ جار به‌ کیشی کتیبه‌که‌ زیریان داوه به‌ وه‌رگێری که ئه‌و کتیبی له‌ فارسی و یۆنانی و زمانه‌کانی تره‌وه‌ کردوه به‌ عه‌ره‌بی، هه‌ر ئه‌و ده‌زگایه‌ ده‌وریکی گرنه‌گ و گه‌ره‌ی بینه‌وه له‌ به‌ره‌و پێش‌به‌ردنی لایه‌نی زانستی و مه‌عریفی هه‌موو شارستانیه‌تی ئیسلامیدا، به‌لام هه‌رچه‌نده قوتابخانه‌ی گه‌ره‌ی بابانه‌کان ده‌وری گه‌ره‌ی بینه‌وه، به‌لام به‌ هۆی نا‌ته‌بابی و مېره‌کانی بابان له‌ناو خۆیاندا له‌لایه‌ک هه‌رینی مېراه‌تیه‌که‌یان له‌ نیتوان به‌رداشی هه‌ردوو ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویی و عوسمانیدا ئه‌و هه‌له بو مېره‌کانی بابان نه‌هه‌خساره که هه‌وله‌کانیان بگاته‌ ناستی (بیت الحکمه)ی سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کان له‌ به‌غدا. (بیت الحکمه) یه‌که‌م زانکۆیه له‌ می‌ژوودا که له‌ کتیبی (گینیس)دا هاتوه، له‌سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ی عه‌باسی (هارون الرشید)و (مأمون)ی کو‌ریدا دروستکراوه، دروستکردنی ئه‌و دامه‌زراوه گواسته‌نه‌وه‌یه‌کی گه‌وره بووه له وه‌رگێراندا وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک بو سه‌رده‌می زیرینی ئیسلامی له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆیه‌می زاینیدا له‌ ده‌وره‌ی سالی (۸۴۰ز)دا، هه‌روه‌ها ئه‌و ده‌زگایه به‌ گه‌وره‌ترین شانازی شارستانیه‌تی ئیسلامی داده‌نریت وه‌ک یه‌که‌م زانکۆ له‌ می‌ژوودا، شوینی قوتابیان و مامۆستایان و کو‌رپانیککی گه‌وره و چیشته‌خانه و شوینی میوانی تیدا بووه.

به‌هۆی پشت‌گه‌یری خه‌لیفه‌کانی عه‌باسیه‌وه (بیت الحکمه) ده‌بیتته کو‌گای کتیب و مه‌له‌بندی وه‌رگێران و دانانی کتیب، هه‌روه‌ها ده‌بیت جیگه‌ی تو‌یژنه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌ناسی، ئه‌وه‌ی زۆر (بیت الحکمه)ی پی ده‌ناسرته‌وه‌ فره‌ بابته‌ی سه‌رچاوه‌کانی له‌ کتیبی کۆن و ژیا‌ننامه‌و ئه‌و کتیبانه‌ی بو خه‌لیفه‌کان نووسرابوون ئه‌و کتیبانه‌ی نووسرابوونه‌وه به‌و شیوه‌یه‌ بو‌بووه کو‌ریکی زانیاری، ئه‌م مه‌له‌بهنده زانسته‌یه به‌ره‌وه‌ام ده‌بیت هه‌تا هه‌ترشی مه‌غۆله‌کان بو سه‌ر شاری به‌غداد له‌ سالی (۶۵۶کۆچی ۱۲۵۸زاینی) که به‌شی زۆری وێران کراو له‌ ناوچوو، له‌و کاته‌دا ژماره‌ی کتیبه‌کانی به‌ سی‌ سه‌د هه‌زار کتیب مه‌زنده ده‌کرا. سه‌رچاوه: پێگه‌ی ئه‌لیکترۆنی:

[http://ar.wikipedia.org/wiki/بیت\\_الحکمه](http://ar.wikipedia.org/wiki/بیت_الحکمه)

قوتابخانه و ماموستا و قوتابیان کۆیه، ههروهها له سههر قوتابخانهی ههولێرو ماموستاکانی، وه له سههر ئه و دوو قوتابخانهی له کهرکوک دروستمان کردوه، وه له سههر قوتابیان و ماموستایان به تهواوی<sup>۱</sup>.

ئه م وهقف نامهیه مۆرو ئیمزای بیست و ههشت زانای گهورهی ئه و سهردهمهیه قه لاجوالان و هه موو قه له مپهوی بابانی به سه ره وهیه، ههروهها ئه م به لگه نوسراوه بایه خداره گرنگیدان و گه شه کردنی زانست و خویندن و فراوانی ده سه لاتی بابانه کان پیشان ده دات، که چه ند گرنگیان به خویندن و خوینده واری و کاری خێرخوازی داوه<sup>۲</sup>.

یه کێک له میراتیه گه و ره کانی میرایه تی بابان ئه م زمانه ئه ده بییه کوردیه که بووه ته زمانی نووسین و کاروباری په رسمی کوردستان، هه ره له پۆزانی په یدابوونی ئه م میرنشینه وه شیوهی خوارووی زمانی کوردی بووه زمانی په رسمی میرنشینه که، بۆ یه که م جار شاعیرانی کورد له کوردستانی خواروودا، به زاراوهی ئه م ناچه یه هه له سه ننی نیشتمانیان به سه ره گه لی کوردو تی کۆشانی میرنشینی بابان و ئامانجه کانی دا هه لدا، شابه شانی شیعه ره دلداریه کانیان، شانازیان به پاله وانانی کورده وه کردوه و بۆ پوخاندنی میرنشینی بابان فرمی سکیان رشتوه<sup>۳</sup>.

---

1- بروانه: محمد القزحی، التعریف بمساجد السلیمانیه ومدارسها الدینیة، ص ۲۶-۲۷.

2- الشیخ محمد الحال، الشیخ معروف النودهی البرزنجی، ص ۱۷-۱۸. ههروهها بروانه: نهوشیروان مستهفا ئه مین، میرایه تی بابان له نیوان بهردای رۆم و عه جمدا، چاپی دووهم ۱۹۹۸ چاپخانهی خاک- سلیمانی، ۸۳-۸۴.

3- بروانه: دکۆتر کاوس قه فتان، چه ند سه رنجیک ده رباره ی میرنشینی بابان، گۆفاری کۆلیجی ئه ده بیات زانکۆی به غدا، ژماره ۱۹ سالی ۱۹۷۶ ز، ل ۱۶۸.

ئەگەر لە سەدەى حەقدەو ھەژدەدا كۆتەبخانەيەكى لەو جۆرە لە شۆيىنىكى ۋەك قەلاچوالاندا ھەبوويىت بەلگەيەكى پوون ئاشكرايە لەسەر گرنگيدان و پشتگيرى ميرانى بابان بە خويىندن و پۆشنىبرى و سووربوونى خەلگەكەى لەسەر خويىندن و زانست، بەتايىبەتى كە لەو سەردەمەدا كۆتەب زۆر بە زەحمەت دەست كەوتوو ۋە بوونى كۆتەبخانە زۆر دەگمەن بوو ۋە شۆيىنىكى ۋەك ۋلاتى كوردەۋارى.

ئەگەر پشتگيرى بابانەكان لە ئاستىكى زۆر بەرزو بەردەوامدا نەبوايە لە پروسەى خويىندن و پۆشنىبرى و زانايان بىگومان بەھۆى ئەو ھەموو شەپوشپو مەملانىي خويان و ھينانى ھوردوى بىگانە ۋە سەر دەسەلاتەكەيان و ئەو ھەموو ناآرامىە سياسى و كۆمەلايەتيەى ناوچەكەو ۋە پەنگە ئەو ھەموو زاناو نووسىن ۋە دەستنووسە زۆرەى ئەمرو لە بەردەستدایە ۋە ھىچ شۆيىنە ۋارىكيان نەمايە، بەلام پەرەپيدانى زانست و پۆشنىبرى لەلايەن ئەو ميرانەو ۋە ئەوئەندە بەرفراوان بوو ھىچ يەك لەو لەمپەرانە نەيتوانيو ۋە تووشى راوستان و پاشەكشەى بكات يان داروپەردوى بدا بەسەريەكدا ھىچى نەمىنى. ميرانى بابان بەچەند ريگەيەك پشتگيرى خويىندن و پۆشنىبرىان كردوو ۋە لەقەلەمپەرەكەياندا:

يەكەم: كۆمەلەكە لە مامۆستا گەرەكانى ئەو سەردەمە كۆتەبى تايىبەتيان ۋە ميرانى بابان داناو ۋە نووسيو ۋەتەو، زۆرىك لەو كۆتەبانە كە ۋە ئەو ميرانە نوسراو كۆتەبى بەنرخ بوون و لەكاتى ئىستادا زۆرىكيان لە (دار المخطوطات العراقية) لە بەغدا پاريزراون.

دووه: میرهکان کتیبیان بۆ زاناکان و کتیبخانه گه ورهکان وه قف کردووه، ئەم ههنگاوهیش کاریگهری زۆری ههبووه له بلاوبوونهوهی پۆشنبیری و ئاوهدانکردنهوهی کتیبخانهکان و کارئاسانی بۆ خوینهران.

سێیه: فهرمانیان به نووسینهوهی کتیب داوه و کتیبیان بۆ نوسراوتهوه، تهناهت له وهقفنامهکهی سلیمان پاشادا ئاماژه به لیژنهی نووسینهوهی کتیب دهکات له کتیبخانهی قهلاچولاندا به (نساخ) ناویان دهبات، ئەمەیش به لگه‌ی گرنگیدانی میرانی بابانه به نووسینهوهی کتیب.

چوارهم: گرنگیدانی میرانی بابان به خویندن و خویندنگه و فهقییان وایکردووه ئەو میرانه زۆر لای ئەو توێژه گرنگه‌ی ئەو سهردهمه‌ی کورده‌واری خۆشه‌ویستین و زۆریان به‌شانازییه‌وه ناو میژووی میرانی بابانیاں له په‌راویزو کۆتایی ده‌ستنوسه‌کانیاندا تۆمار کردووه، ئەمەیش سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگه بۆ زانینی زۆر لاپه‌ره‌ی نه‌زانراوی میژووی بابانه‌کان.<sup>1</sup>

### سێیه: کۆکردنه‌وهی زانا گه‌وره‌کان

#### له سنوری قه‌له‌مه‌وه‌ی میرانی باباندا

یه‌کیکی تر له ههنگاوه‌کانی میرانی بابان بۆ گه‌شه‌پیدانی خویندن و خوینده‌واری له‌ناو قه‌له‌مه‌وه‌که‌یاندا کۆکردنه‌وه‌ی زاناو مه‌لا گه‌وره‌کان بووه له‌سنوری میرایه‌تیه‌که‌یانداو دا‌بینکردنی خویندنگه‌و گوند بوه بۆ ئەو زانا به‌هره‌مندانه، ئەم ههنگاوه‌شیان بۆ گه‌شه‌پیدانی خویندن و خوینه‌واری بووه

1 - برونه: محمد عدلی قه‌رده‌اغی، بوژاندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له رینگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیانه‌وه، چاپی یه‌که‌م ۱۴۲۲ه‌ک- ۲۰۰۲ز، چاپخانه‌ی الخنساء - به‌غدا، به‌رگی چوارهم،

له ناوچه كه ياندا، له ناو مه لبه ندى پايتەختى ميرايتى باباندا له قه لاجوالاندا زۆربهى مه لا گه وره و ناسراوه كانى كوردستان كۆده كه نه وه و خويندنگه و مزگه وت و قوتابيان بۆ دابين كردون، هه روه ها كتيب و كتيبخانه و دابين كردنى بژيوى و ژيانى مامۆستايان و قوتابيان له ريگه ي سيستمى وه قفه وه (نظام الوقف) بۆ ده سته به ر ده كه ن.

له و زانا گه ورانه ي له شارى قه لاجوالان و پايتەختدا خاوه نى خويندنگه بون وه ك مه لا محه مه دى غه زايى و مه لا عه لى قه لجه يى و بنه ماله ي خال و مه ردۆخيه كان و به رزنجه يه كان و چه ندين زاناي گه وره ي ئه و سه رده مه ، كۆبوونه وه ي ئه و زانا گه ورانه له قه لاجوالاندا هه ر له خۆرا نه بووه و به لكو هه مووى له سه ر داوا خواستى ميرانى بابان بووه بۆ ئه وه ي له ناو قه له مپه وه كه ياندا به وه به خويندن و پۆشنبيري بدن<sup>1</sup>.

گرنگيدانى ميرانى بابان ته نها له سنورى قه لاجواندا نه وه ستاوه به لگه زۆر ناوچه ي ناو قه له مپه وه ي ئه و ميرايتيه ي گرتتووه ته وه و له زۆر شارو شارۆچكه خويندنگه يان كردوه ته وه و زاناي گه وره يان بۆ هيناوه .

يه كيك له و ناوچه گرنگانه ي ميرانى بابان زاناي گه وره يان بۆ هيناوه شارۆچكه ي قه ره داغ بووه ، مه لا عه بدولله تيفى گه وره ي مه ردۆخى له سه ر داوا خواستى ميرانى بابان له كوردستانى پۆژه ه لاته وه و هاتووه ته قه ره داغ و خويندنگه يان بۆ كردوه ته وه و له داوى خويشى بنامه له ي مه ردۆخى پۆلى گه وره يان بينيوه له بلاو كردنه وه ي خويندن و خوينده وارى و پيگه ياندى

---

1- الشيخ محمد الحال، الشيخ معروف النودهى البرنجي، الطبعة الأولى ١٩٦١، مطبعة التمدن، بغداد، ص ١٢-١٣.

زانای گه وره و گرنگیدان به شعرو ئه دهب و زانست له ناوچهی قهره داغ و سلیمانیدا، هر له ناوچهی قهره داغداو له دیی ته کیی قهره داغ که هر له سالی ۱۸۲ کۆچیه وه خویندنگه ی تیدابوووه دهیان زانای گه وره ی تیدا هه لکه وتوو، میرانی بابان دهستی یارمه تی بۆ ئه و خویندنگه دريژ ده که ن و باخی بۆ وه قف ده که ن که تا ئیستا به باخی برابم پاشای بابان ناسراوه<sup>۱</sup>.

هر له ناوچهی سلیمانیدا سلیمان پاشای میری بابان کاتیک مه لا محمه دی ئیبنو الحاج (۱۱۱۱هـ - ۱۱۹۶هـ - ۱۷۰۰م - ۱۷۸۱) ده چیتته لای دوی ئه وه ی له دیی سنجوی ناوچهی ئالان که دیی خویان بووه ده پوات، سلیمان پاشا له گوندی هه زارمیردی رۆژئاوای سلیمانی خویندنگه و مزگه وتی بۆ دابین ده کات، ئیبنو الحاج له خویندنگه ی هه زارمیردا چه ندین زانای گه وره ی وه ک مه لا عه بدولای به یتوشی و شیخ مه عرفی ئودی و مه لا محمه دی پیرحه سه نی دیلێزه یی و چه ندین زانای گه وره ی تری پیگه یاندوووه<sup>۲</sup>.

میرانی بابان گرنگی زۆریان به خویندنگه کانی خورمال و هه له بجه و ناوچهی هه ورامان و شاره زور داوه و چه ندین زانای به هره مه ندیان بۆ ئه و خویندنگانه دابین کردوووه بۆ بژیویو خه رجی خویندن و چه ندین دیه اتیان بۆ وه قف کردوون، وه سیتمه که ی سلیمان پاشای بابان به لگه یه کی پرونی ئه م راستیا نه یه<sup>۳</sup>.

---

1- دیمانه ی نوسهر له گه ل ماموستا مه لا عومهر نه حمده نيزامی له رۆژی ۲/۳/۲۰۱۴ له مائی خویان گه ره کی خه بات له سلیمانی.

2 - الملا عبدالکریم المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، ص ۴۹۸-۴۹۹.

3- برونه: الشيخ محمد الخال، الشيخ معروف النودهی البرنجي، ص ۱۷-۱۸.



میری بابان ھەر له خەمخۆری بۆ برەودان بە پرۆسەى خویندن له کوردستاندا له کاتى سەردانىکردنى بۆ شارى بەغدا که له و کاتەدا زانای کورد مەولانا خالیدی نەقشەبەندى له و شارەدا خەریکەر ئیرشادو تەدریس بوو و خاوەن پلەوپیایەکی بەرز بوو، داواى لێدەکات بگەرێتەو کوردستان و ئەویش خواستى میر جیبەجی دەکات و دەگەرێتەو کوردستان و میرى بابان خانەقای مەولانا خالیدی له سلیمانیدا بۆ دروست دەکات و چەند دیهاتییكى بۆ پیوستى پرۆسەى خویندن وەقف دەکات، هینانەوہى مەولانا خالد و دروستکردنى خانەقاہى بەلگەى گرنگیدانى میرانى بابانە بە پرۆسەى خویندن و خویندەوارى لەناوچەکەدا.

### چوارەم: ئائوگۆرى بازرگانى

ھەرچەندە کوردستان بەشیوہیەکی گشتى ناوچەىەکی شاخاویەو دووربووہ له کەنارى دەریاوہ، ھەر ئەمەش وای کردووہ رینگای بازرگانى سەخت و دژوار بێت، بەلام ھەلکەوتەى دەشتى شارەزووو جینگەى نوێى سلیمانى تا ئاستىكى باش گونجاو بووہ بۆ بازرگانى و دەکەوێتە ناوچە دەشتایىەکانى شارەزووو سەرہ رینگای بازرگانى کەرکوک و دەربەندى بازیان و چەند رینگایەکی تری بازرگانى کە بەغداو کەرکوکەوہ بەرہو و لاى ئیران درێژ دەبوونەوہ جگە لەوہى ناوچەکە لە پووی بەروبوومی کشتوکالیەوہ دەولەمەند بوو.

پۆژھەلاتناسىكى وەك (مستەر رېچ) کە لە سالى ۱۸۲۰زدا، سەردانى سلیمانى کردووہو زۆر زانیارى وردى لەبارەى ئەو شارەوہ تۆمار کردووہ

---

1- بروانە: مەلا عەبدولکەرىمى مودەرىس، یادى مەردان، چاپى يەكەم، چاپخانەى كۆرى زانیارى كورد، ۱۹۷۹ بەغدا، بەرگى يەكەم ل ۳۹-۴۰.

لهباسی بازگانی سلیمانی دهلی: بازگانی سلیمانی بازگانییهکی بهربلاو نهبوو، چونکه بهشیویهکی گشتی تایبته بوو به سلیمانی و چهند جیگایهکی وهك:

تهوریژ: هر بهمانگی جاریک کاروانیک بهرهو تهوریژ دهچی، بهلام ئەمه بهپیکوپیک نییه، لهو سه‌ریشهوه ئاوریشمی خاو و شتی تر دیننهوه، ئاوریشمه خاوهکه بو بهغدا ده‌نیردری و له سلیمانیش بهکار ده‌هینری، ئەو شتانهش که له سلیمانیهوه بو تهوریژ په‌وانه ده‌کری، بریتین له خورما، قاوهو ئەو شتانهی تر که له بهغداوه دین.

ئهرزه‌پۆم: به‌لای که‌مه‌وه سالانه کاروانیک له سلیمانیهوه بو ئهرزه‌پۆم ده‌چی، که خورماو قاوهو شتی تر ده‌بات، له‌ویشه‌وه ئاسن و مس و هیستر دیننهوه، که ژماره‌یهکی زور له‌و ولاخانه ده‌کپن، چاکترین ولاخی ئەو ناوچانه هر ئەوانه‌ن له ئهرزه‌پۆم ده‌یانکپن.

همه‌دان و سنه: له‌م دوو شاره‌وه مانگی کاروانیک دیت و له‌گه‌ل خویانا پۆن و میوه‌ی وشک هه‌نگوین دینن، هه‌روه‌ها له ده‌وربه‌ری ده‌ریای قه‌زوین پۆلا ده‌هینن.

که‌رکوک: بازگانی له‌گه‌ل که‌رکوکدا هه‌میشه به‌رده‌مه‌و له‌ویوه پیلای هه‌ندی کوتالی لۆکه‌ی ئه‌ستور ده‌هینن، له سلیمانیشه‌وه نيسک، تۆک، پاقله، هه‌نگوین و ترش، میوه، میوه، برنج، پۆن، مه‌پومالات بو ئه‌وی ده‌هینن.

---

1- رهنگه‌ مه‌به‌ستی ریچ ئه‌وه بیت که سلیمانی لسه‌ر که‌ناری ده‌ریا نه‌بووه وهك شاره‌ گه‌وره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه به‌شیویه‌کی فراوان چالاکی بازگانی تیندا نه‌بووه.

موسل: له گه ل موسلدا بازرگانی به رده وامه، له وپوه پیللو، کۆتال و قوماشی رهنگاوړه نی به رهم هینراوی شام و دیاربه کر و شوینی تریش دهینن، له سلیمانیشه وه مازو شتی تریشی بو ده چی.

به غدا: بازرگانی له گه ل به غدا همیشه به رده وامه، له به غداوه خورماو قاوه، کوتالی به رهم هینراوی هیندستان و نه وروپا دیت، له سلیمانیشه وه پاقله، نيسك، نوك، ماش، توتن، په نییر، كه تیره و سابوونی ئاسایی، سابوونی پیو بو به غدا ده چی.

به پیی زانیاریه کانی (ریچ) چالاکی بازرگانی سلیمانی له گه ل ولاتانی دوروبه ریدا به رده وام بووه، له شاری سلیمانیدا چالاکی بازرگانی هه بووه و له هه مان کاتدا كه وتووه ته سه رپیگی بازرگانی نیوان عیراق و ئیران، هه ر نه ویش یارمه تی زیاتری ئالوگوری بازرگانی داوه.

شوینی جوگرافی میرایه تی بابان له لای پوژه لاتیه وه هاوسنور بووه له گه ل ده ولته تی ئیران و له لای خواروویه وه هاوسنور بوه له گه ل ده ولته تی عوسمانی. په یوه ندی بازرگانی سلیمانی-کرماشان و سلیمانی-به غداو، په یوه ندی میره کانی بابان له گه ل فرمانره وایانی ئیرانی له کرماشان و ته وریز و دهرباری شا له تاران و له لایه کی تره وه له گه ل وه زیری به غدا و بابی عالی له نه سته مبول، ریگه ی فره هنگی له هه ردوولاوه به پرووی ناوچه که دا کردوته وه.

---

1- بروانه: کلاودیس جه میس ریچ، گه شتنامه ی ریچ بو کوردستان ۱۸۲۰، وه رگیرانی محمد هه مده باقی، چاپی په کم ۲۰۱۲، چاپخانه ی شقان- سلیمانی، به رگی په کم، ل ۳۱۰-۳۱۱. هه روه ها نه کره می مه حمودی صالحی ره شه، شاری سلیمانی، به رگی په کم، ل ۴۷۶ به داوه.

2- بروانه: نهوشیروان مسته فا همین، به دهم ریگه وه گولچنین، چاپی په کم ۲۰۱۲، الدار العربیه للعلوم ناشرون، بیروت- لبنان، کتیبی په کم، ل ۴۴۴.

## پینجهم: ئایین و مەلانیی تەریقەتەکان

له میرایەتی باباندا هەر لەسەر دەمی قەلاچوالانەو دەسەلاتی ئایینی بە دەست شیخانی بەرزنجەو بوو، که ئه‌ویش له کهسایەتی شیخ ماری نۆدییدا کۆبوو بوو و له پەروێژی پەربازی صۆفیگەرێو سەر بە تەریقەتی قادری بوون، که له و سەر دەمەدا تاکە تەریقەتی صۆفیگەری کوردستان و ناوچەیی قەلەمەرەو بابانەکان بوو، له داوی دروستکردنی شاری سلیمانیش ئیبراهیم پاشای بابان مزگەوتی گەرە دروست دەکات و کتیبخانە گەرەکی قەلاچوالانی بو دەگۆزیتەو، شیخ ماری نۆدی که قازی و خاوەن دەسەلاتی ئایینی میراتیە که بوو دەگۆزیتەو مزگەوتی گەرەو وەک تاکە پێشەوای ئایینی و پابەری صۆفیگەری بەر دەوام دەبیت له پابەرایەتی ئاینداری<sup>۱</sup>.

هەتا له سالی ۱۸۱۱زدا، مەولانا خالیدی نەقشبەندی له (دەلهی) دەگەریتەو و بە پەربازی نەقشبەندی و بەرگ و ناوەرۆکیکی نوێو که داوی نوێکردنەو هی هەندی چەمکی ئاینداری و کۆمەلایەتی دەکات و خۆی بە (مجددی) ناو دەبات له سلیمانی نیشته جی دەبیت.

مەولانا خالیدی نەقشبەندی که نوێکەرەو و بلۆکەرەو هی تەریقەتی نەقشبەندییە له کوردستاندا له کاتی وەرگرتنی ئیجازەتی تەریقەت له شیخ عبدولای دەهلهوی هەردوو ئیجازەتی دین و دنیا ی لێوەر دەگریت، بەواتایەکی تر تەریقەتی نەقشبەندی و پابەرەکی له کوردستان گرنگی بە هەردوو لایەنی دینی و دنیا ی دەدن، وەک هەندی تەریقەتی تری صۆفیگەری خۆیان

1- برونه: محمد القرظي، التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينية، ص ۴۲-۴۳.

گۆشه‌گیر ناکەن و واز لە دنیاو ئاوه‌دانکردنەوه‌ی ژیان بهێنن، مه‌ولانا خالید داوا له شوی‌نکه‌وتوانی ده‌کات هه‌موو کات له‌ناو کۆمه‌ڵداین و له‌گه‌ڵ خه‌مه‌کانیاندا بزین و هاوکاریان بکه‌ن و کاروباری پۆژانه‌یاندا<sup>۱</sup>.

مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی خۆیشی ته‌نها رابه‌ریکی دینی گۆشه‌گیر نه‌بووه، به‌لكو پڕیبه‌ریکی ئایینی گه‌وره‌ بووه‌ له‌هه‌مان کاتدا که‌سایه‌تیه‌کی و دنیایی بووه‌ داوای ریفۆرمی سیاسی و کۆمه‌ڵایه‌تی کردووه، به‌گژ کاری خراپ و نادادگه‌ریدا چوه‌ته‌وه، هه‌ر بۆیه‌ له‌و پیناوه‌شدا تووشی کێشه‌و به‌جیه‌یشتنی نیشتمان بووه‌ته‌وه<sup>۲</sup>، مه‌ولانا خالید جگه‌ له‌وه‌ی رابه‌ریکی ئایینی و شیخ‌یکی ته‌ریقه‌ت بووه، له‌ هه‌مان کاتدا شاعیر و ئه‌دیب ریفۆرمخوازیکی سیاسی و کۆمه‌ڵایه‌تیش بووه، مه‌ولانا خالید دیوانی شیعرێ هه‌یه‌و یه‌که‌م که‌سه‌ که‌ په‌خشانی به‌ زمانی کوردی نووسیوه<sup>۳</sup>، نووسینی په‌خشان به‌ زمانی کوردی له‌لایه‌ن رابه‌ریکی ئایینی وه‌ک مه‌ولانا خالیده‌وه به‌لگه‌ی پوون ئاشکرایه‌ که‌ ئه‌و رابه‌ره‌ گرنگی به‌ دنیاواری داوه‌وه‌ له‌ هه‌ولێ ئه‌وه‌دا بووه‌ زمانی کوردیش وه‌ک زمانی عه‌ره‌بی و فارسی که‌ ئه‌وکات له

---

1- بڕوانه: مه‌لا عه‌بدولکه‌رمی موده‌ریس، یادی مه‌ردان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۹ به‌غدا، به‌رگی یه‌که‌م ل. هه‌روه‌ها بڕوانه: د.عهدولا غه‌فور، ئه‌تنۆگرافیای باشوری کوردستان، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۶، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌- هه‌ولێر، ل. ۵۴.

2- بڕوانه: ره‌شاد میران، ره‌وشی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی له‌ کوردستان، ل. ۶۰-۶۲. هه‌روه‌ها: جه‌عفر عه‌لی، ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی کوردی، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۴ سلیمانی، ل. ۱۵۲-۱۵۳.

3- بڕوانه: مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی، عه‌قیده‌ی کوردی، محممه‌دی مه‌لا که‌رم ساغی کردووه‌ته‌وه‌و پێشه‌کی بۆ نووسیوه‌و په‌راویزی بۆ کردووه، گۆڤاری کۆری زانیاری کورد، به‌رگی هه‌شتم، ۱۹۸۱، ل. ۱۹۹ به‌ داوه‌.

كوردستان باوبوون جيڳهه خۆي بکاته وه و ميلله تي کورديش به زماڻي خۆي بخوڻي و بنووسي و له و بارهيه وه هيچ ريگريک نيهه .

داوي ئه وه ي مهولانا خاليد به هۆي هه ندي كيشه وه پرو دهكات به به غداو له ته كيه ي خاليديه نيشته جي ده بيت، ده ست دهكات به ئيرشاد و دهرس و تنه وه، به لام كاتيک مه حمود پاشاي ميري بابان سهرداني به غدا دهكات و ده زانيت مهولانا چهنده زاناو به توانايه جاريكي تر داوي لي دهكات بگه پيته وه سلیماني له سالي ۱۲۳۳ك به رامبه ر ۱۸۱۷ز، مهولانا له سه ر داوي ميري بابان ده گه پيته وه سلیماني، ميري بابان مزگه وت و خوڻدگه ي خانه قاي مهولانا خاليد ي بۆ دروست كه له ئاستي زانکويه كي پيشكه وتووي ئه م سه رده مه دا بووه، هه روه ها ميري بابان زور مولک و مال و ديها تي له سه ر وه قف<sup>۱</sup> کردووه بۆ دابينکردني پيويستي ماموستايان و قوتابيان و پروسه ي خوڻدن، ئه م فيرگه يه به جورتيک فراوان بووه، له و پروژگاره دا به يه كيک له مه لبه نده گرنگه کاني پوڻشنييري و خوداناسي جيهاني ئيسلامي ئه و سه رده مه دانراوه، له هه موو لايه که وه خه لک رووي تيکردووه، ته نانه ت له مه ککه و مه دينه و قودس و شام و حه له ب و شه مدینان و ماردين و عينتاب و ئورفه و دياريه کرو ولاتي روم و هيندو ئه فغان و داغستان و (ماوراو النهر) و ميسرو

---

1- وه قف: سيستمیکی خیرخوازیه، بریتیه له تهرخانکردني مال و دارايه كي دياريكراو بۆ هاوکاری ده زگايه كي وهك مزگه وت يان خوڻدن و قوتابخانه و كتیبخانه يان نه خوڻخانه يان بۆ همزاران و بينه وایان، ئه م سيستمه رۆلي گه وروه بهرچاوي بينيوه له به ره و پيشبردني خوڻدن و خوڻنده واري له جيهاني ئيسلاميداو كوردستانيش له و كاريگه ريه بييه ش نه بووه. بروانه: الدكتور نزيه حماد، معجم مصطلحات المالیه والاقتصادية في لغة الفقهاء، الطبعة الأولى ۱۴۲۹هـ - ۲۰۰۸م، دار القلم، دمشق، ۴۷۵-۴۷۶.

عومان و شاره‌کانی عیراق به‌کوردو عه‌ره‌بیه‌وه، له ولاتی پۆژئاواشه‌وه خه‌لك ده‌سته ده‌سته و پۆل پۆل به مه‌لاو پۆشنبیری‌ه‌وه به خوینده‌وارو غه‌یری ئه‌وانه‌وه پوویان له‌و مه‌لبه‌نده کردووه، له‌په‌ری مه‌راکیشه‌وه شیخ موحه‌مه‌دی مه‌غریبی هاتووه بۆلای مه‌ولانا خالد و ته‌ریقه‌تی لیوه‌رگرتووه<sup>۱</sup>.

ناوه‌ندیکی گرنگی زانستی وه‌ك خانه‌قای مه‌ولانا خالد كه هه‌موو خه‌لكه جیاوازه پووی تیكردووه و زانسته‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌یان تی‌دا خویندووه له‌ناوجه‌رگه‌ی سلیمانی‌دا بیگومان کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌بووه له‌سه‌ر پڕۆسه‌ی خویندن و پۆشنبیری له‌و شاره‌دا، هه‌روه‌ها به‌کوردی نووسینی مه‌ولانا خالد ده‌وری گه‌وره‌و کاریگه‌ری ده‌بیته له‌سه‌ر شوین‌که‌واتوانی که له‌دوای خۆی به‌کوردی بنووسن و ئه‌و به‌سته‌له‌که بشکینن که به‌کوردی نووسین شتیکی باونه‌بووه، بۆیه ئه‌و هه‌نگاه‌ی مه‌ولانا خالد کاریگه‌ری گه‌وره‌ی ده‌بیته و ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی سه‌دان شاعیرو نووسه‌ری سه‌ر به ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی ده‌رکه‌ون، ئه‌گه‌ر به خیرایی سه‌ریری میژووی شاعیران و نووسه‌رانی کلاسیکی کوردی بکه‌ین ده‌بینین زۆربه‌یان سه‌ربه‌ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی و

---

1- بڕوانه: مه‌لا عه‌بدولكه‌ری می موده‌پس، یادی مه‌ردان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۹ به‌غدا، به‌رگی یه‌که‌م ل ۳۹-۴۰. الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النوده‌ی، الطبعة الأولى، مطبعة التمدن، بغداد، ص ۳۸ وما بعدها. والدكتور محمد احمد درینقه، الطریقه‌ النقشبندیة وأعلامها، بدون عدد الطبع ولا تاریخ النشر، ص ۷۹ وما بعدها. ودكتور نزار اباطة، الشیخ خالد النقشبندی العالم المجدد حیاته وأهم مؤلفاته، الطبعة الأولى ۱۴۱۴هـ-۱۹۹۴م، دار الفکر-دمشق، ص ۹ وما بعدها. هه‌روه‌ها جه‌مال بابان، سلیمانی شاره‌ گه‌شاهه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م ۱۴۱۳ک- ۱۹۹۳ز، دار الحریه‌ للکباعه‌ بغداد، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۴۸.

له ژبې کارپگهري رابهريکي پوحي وهک مهولانا خاليدان، ههريهک له نالي و مهولهوي و سالم و مهحوي و ههتا دهگاته سهر مهلا عهبدولکهريمي مودهپيس و چهنداني تر له شاعيره گهورهکاني کورد سهر بهتريقهتي نهقشبهندين، ههر نهو شاعيره کلاسيکيانه بهردی بناغهي نهدهبي کوردييان داناوه و لاپهريهکي پرسنگداري ميژووي بزافي پوناکيري و پوشنبيري و نهدهبي شاري سلیمانين.

### شه شه م: بووني چهند مه لبه نديکي زانستي له ناوچه که دا

له ناوچه ي سلیماني و ده وروبهري دا چهند مه لبه نديکي زانستي گزنگ هه بوون که کارپگهري گه وريان هه بووه له سهر به ره و پيشبردي لايه ني خویندن و پوشنبيري له شاري سلیمانيدا، پشتگيري و هاوکاري ميره کاني بابان ته نها له قه لاجوالان و سلیمانيدا نه بووه و له زور ناوچه و جيگه ي تر خویندنگه و ماموستا و فهقي له سهر نه رکي نه وان خویدوويانه و کتبخانه يان بو دابينکردوون، وهک خویندنگه ي (گه ناو) له ناوچه ي پشده رو خویندنگه ي (گولعه نبر) له خورمال و قزلجه و پينجوين و به رزنجه و قهره داغ و سورداش و کزيه و حه ريرو زور جيگه ي تر، ناوچه يه کي گرنگي وهک قهره داغ ههر له کونه وه مه لبه ندي زانستي و خویندن و بووه و چه ندين زاناي گه و ره له خویندنگايانه پيگه يشتون و بوون به به شيک له ميژووي پوشنبيري

1- پروانه: د. عماد عبدالسلام رؤوف، مراکز ثقافية مغمورة في كردستان، الطبعة الاولى ۲۰۰۸م، مطبعة خاني- دهوك، ص ۳۹-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷.



سلیمانی<sup>۱</sup>، ههروهه زۆر زانای گه‌وره‌ی ئه‌و ناوچه‌یه هاتوونه‌ته سلیمانی و له‌و شارهدا خزمه‌تی گه‌وره‌یان به‌ میژووی پرۆسه‌ی خویندن له‌و شارهدا کردووه‌و له‌ لیستی رۆشنبیرانی سلیمانیدا پشکی شیریان به‌رده‌که‌وێت.

هه‌روه‌ها ناوچه‌ی هه‌له‌بجه‌و هه‌ورامان هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ جیگه‌ی خویندن و خوینده‌واران بووه‌و سه‌دان خوینده‌واری گه‌وره‌و شاعیرو رۆشنبیری به‌هره‌مندی ئه‌و ناچه‌یه ده‌وری گه‌وره‌و کاریگه‌ریان هه‌بووه‌ له‌سه‌ر بزاشی رۆشنبیری له‌ شاری سلیمانیدا، زۆریک له‌ شاعیرانی ناوچه‌ی سلیمانی له‌ کۆن و نویدا خه‌لکی ناوچه‌ی هه‌له‌بجه‌و هه‌ورامان و ده‌رچووی ناوه‌نده زانسته‌یکانی ئه‌و ناوچه‌یه‌ن، وه‌کو مه‌وله‌وی و نالی و سه‌یدی و ئه‌حمه‌د موختار جاف و ده‌یانی تر.

ناوچه‌ی پینجویین و مه‌له‌بنده زانسته‌یکانی قزلجه‌و ده‌وروبه‌ری رۆلی سه‌ره‌کیان بینویه له‌ گه‌شه‌پیدانی لایه‌نی زانستی و خوینده‌واری ناوچه‌ی سلیمانیدا، هه‌موو مه‌له‌بنده زانسته‌یکانی قه‌ره‌داغ و هه‌له‌بجه‌و هه‌ورامان و پینجویین و هه‌موو ناوچه‌یکانی تری ده‌وروبه‌ری سلیمانی رۆلی گه‌وره‌یان بینویه له‌ ده‌وله‌مەندکردن و به‌ره‌وپیشبردنی پرۆسه‌ی خویندن و رۆشنبیری له‌ شاری سلیمانیدا<sup>۲</sup>.

---

1- بروانه: الملا عبدالکریم محمد المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، عني بنشره محمد علي القرداغي، الطبعة الاولى ۱۹۸۳، ۱۴۰۳م، دار الحرية للطباعة- بغداد، ص ۱۱۵.

2- بروانه: مەحمود ئەحمەد مەحمەد، بايەخ پیدانی بابانەکان بە ناستی زانست و رۆشنبیری له قه‌له‌مه‌ره‌که‌یانا، گۆڤاری رۆشنبیری نوێ، ژماره ۱۰۲ ته‌موزی ۱۹۸۴.

## جهوتهم : كاريگهري شارستانيهت و ئهدهبي فارسي

شارستانيهت و ئهدهبي فارسي كه ميژووهكه ي بۆ سهدان سال دهگه پيټه وه كاريگهري گه وره ي له سهر كورد هه بووه جگه له وه ي كه كورد خۆي يه كيكه له و گه لانه ي به شداري كردوه له دروستكردني شارسانيهتي ئيرانيدا وهك يه كيكه له گه لاني ئاري و نيشته جيي ناوچه كه .

له سه رده مي بابانه كاندا فير بووني زماني فارسي ئهركيكي پيويست بووه بۆ هه موو خوينده وارو كاربه ده ستاني ئه و سه رده مه ، چونكه زماني فارسي هه روهك زماني ره سمى ده ولته تي ئيران بووه ، زماني ره سمى ميرايه تي بابان و ئه رده لان و زماني نامه و نامه كاري بووه ، ئه ده بي فارسي له وانه شانامه ي فيرده وسي ، خه مسه ي نيزامي ، گولستان و بوستاني سه عدي ، ديواني حافزي شيرازي ، سه رچاوه يه كي ده ولته مندي فه ره نكي بابان بووه .

شاعيران قوتابخانه ي شيعري بابان جگه له وه ي فيري فاسي بوون بۆ خويندنه وه ي سه رچاوه ئه ده بيه كاني زماني فارسي ، خو شيان به فارسي شيعريان داناوه و هه وليان داوه به شيك له ديوانه كانيان به فارسي بي .

هه ر يه كه له مه ولانا خاليدى نه قشبه ندى و سالم و نالي و كوردى و مه حوى و وه فايي و شيخ رها شيعريان به فارسي وتووه و به شيك له ديوانه كانيان فارسيه و له مزگه وته كاندا هه ندي كتبي فارسي خويناوه و كاك ئه حمه دي شيخ (مه كتوبات) ي به فارسي نووسيوه ، هه رچه نده زماني توركي زماني ره سمى ده ولته تي عوسماني بووه به لام له سليمانيدا زماني

په‌سمی هه‌ر فارسی بووه‌و شاعیرانی بابان له ژێر کاریگه‌ری شیعرێ عه‌ره‌بی ده‌رچوون و که‌وتوونه‌ته ژێر کاریگه‌ری ئه‌ده‌ب و شیعرێ فارسی<sup>۱</sup>.

ئه‌ده‌بی فارسی پووبه‌ریکی فراوانی له ئه‌ده‌بی سلیمانییدا داگیرکردووه، کاتیک والی (سلیمان نقیف بك) سه‌ردانی سلیمانی ده‌کات ده‌لیت هه‌ستم کرد له پایتختی ئێراندام، به‌هۆی بالاده‌ستی خه‌لکه‌که‌ی له ئه‌ده‌بی فارسییدا، که ئه‌مه‌یش پیشینه‌یه‌که‌ی میژووی چه‌ند سه‌ده‌ی هه‌بووه‌و په‌گی داکوئاوه، زۆر به‌باشی ده‌خویندراو خه‌لکه‌که‌ زۆر چه‌زیان له فیروونی فارسی بووه، وه له حوجره‌و خویندگاکاندا ده‌خویندرا، کاربه‌ده‌ستانی میری بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن کاره‌کانیان به‌باشی راپه‌رێنن ده‌بوو فیرونی فارسی به‌ن، زۆریک له خوینده‌وارو شاعیرانی ناوچه‌ی سلیمانی شیعرێ فارسیان هه‌یه<sup>۲</sup>.

ئه‌و زانستانه‌ی له خویندگا و مزگه‌وته‌کانی قه‌له‌مه‌وه‌ی باباندا خویندراون هه‌موو زانسته‌کانی یۆنانی کۆن و سه‌رده‌می ئیسلام و فه‌لسه‌فه‌ی هیندو پۆشنبیری گه‌لانی ده‌وروبه‌ری به‌هه‌موو چۆره‌کانیه‌وه راکوێزاهه‌ته شارو شارۆچکه‌و دی و کویره‌دی له هه‌رلا بێروانیایه مه‌لای کورد له به‌ژیانیکی ساده‌وه خه‌ریکی لیکدانه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی یۆنان و بیروپای ئه‌فلاتۆن و مه‌نتیقی ئه‌رستۆتالیس و هه‌نده‌سه‌ی ئیقیلیدس و ئاسمان شوناسی بتلیمۆس و شه‌ریعه‌تی ئیسلام و بیروپاکی موعته‌زیله‌و ئه‌شعه‌ری و نیزاع و کێشه‌ی نیوانیان و ئه‌ده‌بی موته‌نه‌بی و شیخی سه‌عدی و جه‌لاله‌دینی رۆمی و

1- بروانه: نوشیروان مسته‌فا ئه‌مین، به‌ده‌م رینگاهه گولچین، ل ۴۴۵-۴۴۶.

2- بروانه: عباس العزاوی، شه‌رزور السلیمانیه، ص ۲۳۴-۲۳۵.

چهندهه‌های تری وه‌کو ئه‌وانیش به‌ویه‌ری مامۆستایی و لیهاتووویه‌وه به‌فه‌قی ده‌وته‌وه.

ئه‌وه‌ی له‌زانکۆکانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی قاهره‌وه مه‌غریب و تاران و هه‌موو ولاته ئه‌وروپایه‌کاندا ده‌خویندراو ده‌گوترایه‌وه له‌کویره‌ دێیه‌کی کوردستانیش هه‌مان زانست خویندراوه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌و توێژینه‌وه‌ی تیدا‌کراوه‌و کتیبی تیدا‌دناوه‌، له‌سه‌ر ئه‌م بناغه‌ تۆکمه‌وه هه‌سته‌ به‌رزه‌ له‌و سه‌رده‌مه‌ پێشاننازییه‌ی بابانه‌کاندا، نووسین و شیعو ئه‌ده‌بیاتی کوردی به‌هه‌موو جۆره‌کانیه‌وه له‌ناوچه‌ی سلیمانیدا سه‌ریه‌لداوه‌و په‌ره‌ی سه‌ندووه‌، جی‌گه‌ی خۆیه‌تی که‌گه‌لی کورد هه‌تا هه‌تایه‌ ستایشی ئه‌و پوژگاره‌ بکات<sup>۱</sup>.

جگه‌ له‌ زمان ئه‌ده‌ب له‌ رووی بیناسازی و ئه‌ندازیاری و نه‌خشه‌ی شارو جوانکاری دیوارو ده‌رگا‌و په‌نجه‌ره‌وه‌ شاری سلیمانی په‌نگدانه‌وه‌ی شارستانییه‌تی ئێرانی بووه‌، چونکه‌ له‌کاتی بنیاتنانی شارداه‌ستای کارامه‌وه‌ ده‌ست په‌نگین له‌ ئێرانه‌وه‌ هینراوه‌ بۆ دروستکردنی شاری نوێ، (مسته‌ر پیچ) له‌سه‌ردانه‌که‌یدا بۆ سلیمانی سه‌ردانی هه‌مام ده‌کات و باس له‌وه‌ ده‌کات که‌ زۆر جوان پیشکه‌وتوو بووه‌ له‌ رووی نه‌خش و نیگاره‌وه‌ که‌ له‌هه‌موو هه‌مامه‌کانی ولاتی عوسمانی چاکتر بووه‌، چونکه‌ میر له‌ ئێرانه‌وه‌ دوو وه‌ستای کارامه‌ی هیناوه‌وه‌ دروستیان کردووه‌<sup>۲</sup>، ئه‌مه‌یش به‌لگه‌یه‌ ئه‌و پیشکه‌وتن و جوانکاریه‌ی خانوو و ته‌لارو شوینه‌ گه‌شتیه‌کانی شار په‌نگدانه‌وه‌ی شارستانییه‌تی ئێرانی بووه‌.

---

1- برونه: مه‌حمود ئه‌حمده‌ محمد، بایه‌خ پێدانی بابانه‌کان به‌ ناستی زانست و رۆشنییری له‌ قه‌له‌مه‌وه‌ که‌یاندا، گۆفاری رۆشنییری نوێ، ژماره‌ ۱۰۲ ته‌موزی ۱۹۸۴.

2 - برونه: کلارویس جه‌یس ریچ، گه‌شتنامه‌ی ریچ بۆ کوردستان، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۱۵.

## هه شتەم: پیکهاتە ی کۆمە لایەتی دانیشتوان

دانیشتوانی سلیمانی خەلکی کراره و خوش مه شرب و شیعردۆست و نوکته زان و ئە دەب په روه رن، هه روه ها کۆمه لگه ی سلیمانی توانای گۆران و خۆنوێکردنه وه ی تێدایه و له سه ر شییازی بیرو ژیان بۆماوه یه کی زۆر به رده وام نابیت و ده توانیت له گه ل کهلته ی ئه وانی ترده هه لبات و له گۆران و بریاردان ناترسیت و گیانی ته حه دا کردنی تێدایه، هه رئه مه یش وای کردوه کۆپو کۆبونه وه و دیوه خان و چایخانه و شوینه گشته یان هه موو کات له کۆپی ئە ده بی و شیعر بچیت له و شارهدا، گه رمی کۆپی مزگه وت و حوجره و دیوه خانه کانی ناوچه ی سلیمانی به لگه ی حاشاهه لئه گری ئەم پاستیه ن، له شاری سلیمانیدا له پیش په یدا بوونی رادیۆ ته له فزیۆن هه موو کات چایخانه کانی شار جمه ی ها توه له گوێگرانی پۆسته م و زۆراب و له یل و مه جنون و هاوشیوه کانیان، ئە مانه به لگه ی ئە دەب دۆستی پیکهاتە ی کۆمه لگه ی سلیمانیه .

پۆژه لاتناس (پچ) له گه شته که یدا بۆ سلیمانی باس له په وشه ی کۆمه لایه تی خه لکی سلیمانی ده کات که په یوه ندی کۆمه لایه تیان به هیزه و شه وان تادرنه نگ به یه که وه به سه ر ده بن و کاته کانیان به قسه ی خوش و مۆزیک ژه نین به سه ر ده بن وه که ده لی: وه ک من بزانه کورد تاقه نه ته وه یه که له پۆژه لاتدا، تادرنه گانیکی شه و ده مینه وه و ناخه ون به یانیش دره نگ له خه و هه لده سن و ژماره یه کی که می خانه دانه کانی سلیمانی، تا سه عات دوو یان سیی دوا ی نیوه شه و ده خه ون، به یانیا نیش تا سه عات نۆو ده ناچنه ده ره وه و سه ردان و میوانداریشیا ن هه ر له شه ودا ده بی، هه ر تاریک دایه ت،

له مال دینه دهره وه و سهردانی په کتری ده کهن و شه و به قسه ی خوښ و قه ننه و سه بیل کیشان و موزیک ژه نین به سهر دهبن، جاری واش هیه له شه ویکا د فریای چهند سهردانیک ده کهن، نیوارانیش سه عاتیک پیښ خوړناو بوون، کورپکی گهره ی له شیوه ی یانه دا له به رده می مال که ی (مه حمود مه سره ف) دا داده به ستن، که شوینکی پان و خوښه پیی ده لاین (مه یدان)، له وی ده سته هاوریکان کوده بڼه وه و ده کونه باسی هه مه جوړ، یان نیشاندانی ئه سپ و چه ک و هندی جاریش هر لیره زورانبازی و شه په که و شه په سه گ ده کری، پیم وایه کورد خه لگیکی زور پوڅوڅ و تاراده په کی زوریش کومه لایه تین<sup>۱</sup>.

ئهم وینانه ی که ریچ بومان ده گپریته وه نمونه په کی زور چالاک و زیندوی خه لگی سلیمانی پشاندا دعات که تا چهند چالاک بوون په یوه نندیان به هیز بووه و کوروکو بوونه وه ی شه وانه و رۆژانه یان هه بووه و کاته کانیا ن به قسه ی خوښ و موزیک ژه نین و وهرزش و شه ره که و شه ره سه گوه به سهر بردووه و هه مو ئه وانه یش به پیوه ری ئه و کات و سه رده مه ده چنه بواری چالاکي پوښبیریه وه.

هر دهرباره ی خوښه ویستی خه لگی سلیمانی بۆ شیعو ئه دهب و ناره زومه ندیان شاعیری بیروناکی کورد، حه زره تی نالی (۱۸۰۰-۱۸۵۶ز)، که له سهره تای دروستبوونی ئه و شارهدا فه قی بووه له مزگه وته کانی ئه و سلیمانیدا له نزیکه وه خه لکه که ی ناسیوه، دهرباره ی خه لگی سلیمانی ده لی:

---

1- کلاودیس جه میس ریچ، گه شتنامه ی ریچ بۆ کوردستان، بهرگی یه که م، ل ۱۲۳.

شاريکه عەدل و گەرمە، لە جیگەيەکە خۆش و نەرم  
بۆ دەفەعی چاوەزارە دەلێن شاری شارەزور  
ئەهلیکی وای هەیه کە هەموو ئەهلی دانشن  
هەم نازیمی عوقدن و هەم نازیری ئوم—ور.

واتە: سلیمانی شاریکی بە داد و تەختە، گەرمەو لە شوینیکی خۆش و  
نەرماندا دروست کراوە، کە پێشی ئەلێن شاری شارەزور، لەبەر ئەوە نیە  
کە شاری شارەزورە، (زور) لە زمانی عەرەبیدا واتە (درق) واتە شاری درۆیە،  
بەلکو ئەوە بۆ چاوەزارەو بۆ ئەوەیە لە چاوی پیس پارێزراو بیّت، باوە لەناو  
کوردەواریدا ناوی ناخۆش لە منال دەنێن بۆ ئەوەی لە چاوی پیس پارێزراو  
بیّت.

شاری سلیمانی تەنها شوینەکە ی خۆش نیە، بەلکو دانیشتوانیشی مرۆفی  
زیرەک و زانا و خاوەن بیرن، ئەدیب و شاعیری وایان تیا یە شیعری جوانی و  
ئەلێن وەک ملوانکە ی مرواری هۆنرابیته وە وایە، لە راپەراندنی کاروباری  
دنیايش لیها توون<sup>۱</sup>.

ئەم پیاوه لدا نە جوانە ی نالی بۆ خەلکی سلیمانی بەلگە یەکی بەهێزە کە  
هەر لەسەرەتای دروستبوونی سلیمانیە وە خەلکە کە ی بیرپروناک و شیعەر و  
ئەدەب دۆست بوون و خۆش مەشرەب و مەجلیسیان خۆش بوو و دۆستی  
خەلکی خوینەوارو رۆشنبیر و زانا بوون.

---

1- نالی، دیوانی نالی، لیکۆلینە وەو لیکدانە وە ی مەلا عەبدولکەریمی مودەرریس و فاتیح  
عبدالکریم، چاپی یە کەم ۱۹۷۶ز، چاپخانە ی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ل ۱۸۳-۱۸۴.

به‌شيوه‌یه‌کی گشتی خه‌لکی سلیمانی له رووی پۆشنبیری و پامیاری و بازرگانی و هر باریکی تره‌وه به زیاده‌وه هیژوپیزی پیوه‌دیاره، سه‌رکزه‌له‌ی له‌و شاره‌دا نابینری، که‌سیک نانی شه‌وی هه‌بیت ته‌په‌ده‌ماغ و شه‌ن ده‌رده‌که‌ویت<sup>۱</sup>.

پۆژه‌ه‌لاتناس (مه‌یجه‌رسۆن) که له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م و سالانی (۱۹۰۹-۱۹۱۰) هاتوو‌ته سلیمانی باس له گرنگیدانی خه‌لکی سلیمانی ده‌کات به‌خویندنه‌وه‌و زیره‌کی له خویندناو ده‌لی: فارسی یه‌که‌م زمانه‌ که له‌باشوری کوردستاندا فی‌ری ده‌بن و تورکی یان عه‌ره‌بیش له باکورد، کاتی کورده‌کان به‌شی زۆر کاتیان به‌ئاسایی ته‌رخان ده‌که‌ن بۆ فه‌لسه‌فه<sup>۲</sup> و زانستی سو‌فیزم و خویندنه‌وه‌و نوسین به‌عه‌ره‌بی و شیعر به‌کوردی، من به‌ش به‌حالی خۆم به‌ختیارم به‌و جیاوازیه‌ به‌رچاوه‌ی نیوان کورانی کورد به‌رامبه‌ر کورانی تورک، له قوتابخانه‌ی سه‌ریازی له سلیمانیدا، سه‌رجه‌م قوتابیه‌ کورده‌کان به‌سه‌رکه‌وتووی قوتابیه‌ هاوه‌له‌ ته‌ته‌ره‌کانیان هاوه‌لیانیان به‌جیه‌یشتوووه بۆ په‌یه‌کی به‌رزتر<sup>۳</sup>.

هه‌وره‌ها له‌کاتی داگیرکاری ئینگلیز بۆ سلیمانی و دانای دانانی (مه‌یجه‌رسۆن) به‌حاکمی سلیمانی یه‌که‌مین داواکاری خه‌لکی سلیمانی له‌و

- 
- 1- پروانه: مه‌سه‌وود محمد، گه‌شتی ژیا، چاپی سه‌هه‌م، ۲۰۰۹ هه‌ولیر- کوردستان، ل ۲۶۹.
  - 2- مه‌به‌ستی له فه‌لسه‌فه‌ ئه‌وه‌یه که‌به‌شیکێ مه‌نه‌ه‌جی حوجره‌ له‌بابه‌ته‌کانی زانستی که‌لام و لۆژیک و هه‌ندی‌ بابته‌ی تره‌ که‌ به‌شیکن له زانستی فه‌لسه‌فه، مه‌لای کورد زۆرکات بایه‌خی زیاتری داوه‌ به‌ بابته‌ عه‌قلیه‌کان که له‌مه‌نه‌ه‌جی خویندا بووه.
  - 3- پروانه: مه‌یجه‌رسۆن، سلیمانی ناچه‌یه‌ک له کوردستان، وه‌رگێرانی: مینه، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۷ز، مه‌له‌ندی کورده‌لۆجی، سلیمانی، ل ۱۵۴.



دهسه لاته كردنه وهی قوتابخانه بووه، به مهزبته داوی كردنه وهی قوتابخانه یه کی سهره تایی و یه کیکی ناوه ندی دهکرا له سلیمانیدا بگریته وهو ئه و مهزبته له لایهن هه موو دانیشتوانی سلیمانی وه ئیمزا کراوه و له لایهن ئه حمده خواجه وه پیشکesh به دهسه لاتی ئینگلیز کراوه، هه رچه نده به دهه م داوایه که شیان وه نه چوون<sup>۱</sup>.

ئه م داواکارییه ی خه لکی سلیمانی له داگیرکاری ئینگلیز به لگه ی هوشیاری و سووربوونی خه لکی ئه و شاره یه له سهر خویندن و خوینده واری، له کاتی کدا کورد شوپشی بۆ مافی نه ته وه یی کردوه و شوپشه که شیان له لایهن داگیرکهر وه له ناوچه که ده رکراوه، به لام له م کاته دا خه لکی ئه و شاره هوشیاره بیه یوا نین و داوی کردنه وه ی قوتابخانه له داگیرکهر ده که ن و پیش هه موو داواکاریه کانی تر خراوه.

هه روه ها خه لکی سلیمانی به پیی ئه وه ی ناوچه یه کی ده وله مه ندو پر له خیروبیره ، هه ر ئه مه ییش واده کات خه لکه که ی حه زله رۆشنبیری و خویندن بکه ن و له و پیناوه ییشدا رۆر ده سترکراوه و خیرخوازن، به دیزایی میژوو خویندن و خوینده واری له سهر شانی خه لک بووه و به هه موو توانای خویان یارمه تیان داوه و دریغیان نه کردوه، به تایبته تی له داوی پووخانی میرایه تی بابان له سالی ۱۸۵۱ز داو ئه و بۆشاییه کارگیپی و سیاسیه ی له ناوچه که دا دروستبوو، به لام خه لکی سلیمانی به هاوکاری و پشتگیری خویان نه یاهیشته پرۆسه ی خویندن له خویندگه و مزگه ته که کاندای بوه سته دریزه یان به و پرۆسه یه داو له خواردنی مالّ منالیّ خویان ده گرته وه و ده یانبرد بۆ قوتابیانی

1- ئه حمده خواجه، جیم دی، چاپی دوهم ۲۰۱۳ز، دهزگای ئاراس- هه ولیر، ۵۷.

مژگه و ته كان، هەر ئه و پشتگيريهى ئه وان پالنه رى به هيزى قوتابيان بوو كه زياتر ههول بدهن و سووربن له سه ر پرۆسهى خویندن<sup>۱</sup>.

پۆژنامهى (ژيان) له ژماره ۴۷۸ پۆزى ۹ مايسى ۱۹۳۶ نووسيوه تى كه كه سايه تى و پياوما قولان و خوینده وارانى شار سى جار بو مه به ستى كړينى چاپخانه يه كى نوئ بړى ۳۰ هه زار پوپيه يان له دهوله مه ندان كۆكردوه ته وه، به لام به هوى رېگرى حكومه ته وه نه توانراوه چاپخانه كه بكرېت، ئه م ههنگاوهى خه لكى سلېمانى له و سه رده مه دا به لگه ي هوشيارى كراوه يى كۆمه لگه ي ئه و شاره يه كه بو مه به ستى كړينى چاپخانه بړىكى زۆر پاره كۆده كه نه وه كه رهنه گه له و كاته دا چاپخانه وهك شتىكى نامۆ سه ير كرابيئت له لايه ن زۆرىك له كۆمه لگه كانى ده و روبه ره وه.

يه كىكى تر له تايبه ته ندى خویندن له ناوچه ي سلېمانيدا به تايبه ت خویندى حوجره و مژگه وت ته نها تايبه ت نه بووه و به پياوانه وه، به لكو كچان و ژنانيش خویندوو يانه و له حوجره دا كورپو كچ به تىكه لاولى وانه كانى قورئان و ماده كانى ترى حوجره يان خویندوو، هه ر له شارى سلېمانيدا چه ند حوجره يه ك هه بوون مامۆستا كانيان ژن بووه، وهك حوجره ي مه لا فاتم و حوجره ي مه لا ره عناو حوجره ي مه لا ئامينه و حوجره ي مه لا ناجيه خان و حوجره ي مه لا عاصمه و زۆرى تر كه كورپو كچ به تىكه لى له و حوجرا نه دا ده رسيان خویندوو<sup>۲</sup>.

---

1- بروانه: المحامي عباس العزاوي، تقديم محمد علي القرداغي، شهرزور السليمانية اللواء والمدينة، الطبعة الأولى ۱۴۲۰هـ - ۲۰۰۰م، مطبعة السلمي، بغداد، ص ۱۳۹. ههروه ها: الشيخ محمد الخال، الشيخ معروف النودهى البرنجي، ص ۴۰.

2 - بروانه، نه كره مى صالحى ره شه، شارى سلېمانى، بهرگى يه كه م، ۲۰۲۱-۲۰۲۴.

شارى سلىمانى ھەر لە يەكەم رۆژى دروستبونيەو دەكەويته نيوان  
مىلانىي دوو زلھيزى وەك عوسمانى و سەفەويەكانەو، ھەر ئەمەش  
وادەكات ئەم شارە فشاريكي زۆرى لەسەر بوو و زۆريشى چەشتوو و  
بەدەست داگيركەرانىەو، وەك كاردانەو يەككى سروشتى ھەميشە خولياي  
خۆرۆشنىبىركردنى ھەبوو تاوەكو لە پەراويزدا نەمىنيتەو و لە ھەموو كەوتن  
و نشوستىە سياسى و مەينەتەكاندا ھەستانەو و بووژانەو زمانحال و  
خەسلەتى بوو، ھەلبەتە ئەم چەكى خۆرۆشنىبىركردنە چەكيكى بەھيز بوو  
لەپرووى ھيزە دەرەكى و نەيارەكانيداو بەردەوام گيانى بەرەنگارى و  
كۆلنەدانى تيدا تازە كردوو تەو و بەدرىژايى ميژوو دەستەمۆ نەكراو و كۆلى  
نەداو.<sup>۱</sup>

### نۆيەم: ھاتنى ئىستعمارى بەرىتانى و ھېنانى چاپخانە

يەككە لە تايبە مەدنىەكانى ئىستعمارى رۆژئاوايى لە كۆتايىەكانى  
سەدەى نۆزدەو سەرەتاكانى سەدەى بيستەم گرنگيدانىان بوو بە چاپەمەنى  
و رۆژنامەو بلاوكرائو، ھاتنى ئىستعمارى فەرەنسى بۆ مىسر چاپخانەيان  
لەگەل خويان بردوو و رۆژنامەيان دەرکردوو، داويى ھاتنى ئىستعمارى  
بەرىتانى بۆ عىراق لە سالى ۱۹۱۴ كاتيك چوونە بەسرە دەستيان گرت  
بەسەر چوار چاپخانە كەلەو شارەدا بوون و چەند بلاوكرائو يەكيان دەرکرد،  
لە سالى ۱۹۱۷ دەستيان بەسەر بەغدادا گرتو لەويش چەند بلاوكرائو يەكيان

1- بروانە: تەھا ئەحمەد رەسول، شارى سلىمانى و خەسلەتەكانى، چاپى يەكەم ۲۰۱۲، چاپخانەى

شاد - سلىمانى، ل ۴۶-۴۷.

به عه‌ره‌بی و فارسی و کوردی ده‌رکرد، داوی گرتنی سلیمانی له‌لایهن ئینگلیزه‌کانه‌وه (میجه‌رسۆن) بووه حاکمداری سلیمانی، ئینگلیزه‌کان له‌گه‌ل خۆیاندا چاپخانه‌یه‌کیان هینا بۆ سلیمانی و پۆژنامه‌ی (پیشکه‌وتن) نیان ده‌رکرد، یه‌که‌م ژماره‌ی له ۲۹ی نیسانی ۱۹۲۰ ده‌رچوو، چاپخانه‌ی ئینگلیزه‌کان یه‌که‌م چاپخانه‌یه له‌سه‌ر خاکی کوردستان و پۆژنامه‌ی (پیشکه‌وتن) یه‌که‌م پۆژنامه‌یه له‌سه‌ر خاکی نیشتمان ده‌رچوو بۆ که هه‌ردووکیان له شاری سلیمانیدا بوون<sup>۱</sup>.

هینانی چاپخانه و ده‌رکردنی پۆژنامه‌ی (پیشکه‌وتن) له‌سه‌ر داوی میجه‌رسۆنی حاکمی ئینگلیز بوو له سلیمانی، میجه‌رسۆن کوردی زانیکی باش و شاره‌زای کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری بوو، سۆن خۆی سه‌رپه‌رشتی چاپخانه‌که‌ی ده‌کردو سی لای خۆینده‌واری شاری قایل کرد که کاری چاپخانه‌که بگرنه ئەستۆ، ئەوانیش شیخ مه‌جیدی شیخ عارف و ئەدیب عه‌زیزو محمه‌د زوه‌دی، ئەو سی پیشه‌په‌وه‌ی پۆژنامه‌نووسی و چاپخانه‌گه‌ری کوردی تیه‌په‌کانیان پێک ده‌خست و پرۆقه‌ی نووسین و پاستکردنه‌وه‌ی نووسینه‌کانیان ده‌کرد.

یه‌که‌م کاری چاپخانه‌ی سلیمانی ئاماده‌کردنی کاغه‌زو تۆماری تایبه‌تی بوو بۆ به‌رپه‌به‌ردنی کاروباری میری، به‌لام گه‌وره‌ترین کاری ده‌رکردنی یه‌که‌م پۆژنامه‌ی کوردی بوو له کوردستان، پیشکه‌وتن بۆ کات و شوینی خۆی پۆژنامه‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ندو پیشکه‌وتوو بوو، ده‌سته‌یه‌ک روناکبیری

---

1- پروانه: دکتۆر که‌مال مه‌زه‌هر ئەحمه‌د، تیه‌گه‌یشتنی راستی و شوینی له پۆژنامه‌نووسی کوردیدا، چای یه‌که‌م ۱۹۷۸ز، چاپخانه‌ی کوژری زانیاری کورد، به‌غدا، ل ۹۷ به‌داوه.

ناوداری وهك جهمال عیرفان و شیخ نوری شیخ صالح و جهمیل صائیب و زهکی صائیب بهرهمی خویان تیدا بلاوده کرده وهو بهو جوړه پوژنامهی (پیشکەوتن) شوینی دیاری له میژووی پوژنامه نووسی ی کوردیدا بوخوی کرده وهو ئیمپرو ژماره کانی یه کیکن له سه رچاوه په سه نه کانی زور لایه نی ژیا نی گه له که مان<sup>۱</sup>.

ههروه ها ده رکردنی ئه و پوژنامه یه پوئی گه وره ی بینی له یگیرکردنی زمانی کوردیدا وهك زمانی نووسی نی پوژنامه وانی و زمانی په سمه فورمانگه کان و بژارکردنی ئه و زمانه له وشه ی بیگانه، و جگه له هینانی چاپخانه و ده رکردنی پوژنامه ئینگلیزه کان و میجه رسون له سلیمانیدا زور گرنگیان به خویندنی کوردی ده دا و هانی خویندن و خوینده واریان ده دا.

ئه و کاره ی داگیرکری ئینگلیز بو هر مه به ستیک بووی، بو پاکیشانی سوژی خه لگه که به لای خویندا و پشتکردنه عوسمانیه کانیا ن دوسته کانیا ن بوویت، یان بو هر مه به ستیکی تر، ئه نجامه که ی به وه شکایه وه پوئشنبیرانی سلیمانی ئه م چاپخانه یان کرد به بناغه ی دامه زرانندی قوتابخانه ی پوژنامه وانی سلیمانی، زیندوو هیشتنه وه ی زمانی کوردی و بلاوکردنه وه ی هستی نه ته وه یی کورد، سه ره رای باری نا هه مواری سیاسی و شه رو بو ردومان و چۆلکردن، به لام پوئشنبیرانی سلیمانی به رده وام بوون

---

1- پروانه: دکتور کهمال مه زهر ته محمد، چهند لاپه ره بهک له میژووی گه لی کورد، چاپی یه که م

۱۹۸۵ز، چاپخانه ی (الادیب البغدادیه)، بشی یه که م، ل ۱۵۳-۱۵۵.

لهسەر دهرکردنی پۆژنامه و بهدوای یه کدا بانگی کوردستان و پۆژی کوردستان و بانگی هه ق و ئومید ئیستقلالیان دهرکرد<sup>۱</sup>.

لهدوای گه پانه وهی شیخ مهحمودو سوپاکه ی بۆ شاری سلیمانی ئینگلیزه کان سلیمانیان به جی هیشته و نه یانتوانی چاپخانه که له گه له خۆیان ببهن و که وته دهست شوپشگێرانی کورد، ئه و چاپخانه یه ده ورێکی گه وهی له ژیا نی سیاسی و پونا کبیری ئه و پۆژه ناسکانه ی کوردا بینی، له هه مووی گرنگتر ئه و دوو پۆژنامه یه بوو که وه ک ئورگانی حکومه ته که ی شیخ مهحمود به ناوی (بانگی کوردستان) و (پۆژی کوردستان) هه وه و بلاوی کردنه وه و هه ر زووبوونه لاپه ره یه کی زۆر دیاری پۆژنامه نووسی کوردی<sup>۲</sup>.

هاتنی ئینگلیزه کان بۆ سلیمانی له گه له وه دا چاپخانه یان هینایه ئه و شاره و یه که م پۆژنامه یان له سه ر خاکی نیشتمان به زمانی کوردی دهرکرد، هه ر ئه وانیش قوتابخانه یان کرده وه وه و خۆیندنی به خۆپایی و به زمانی کوردی بۆ یه که م جار له و شاره دا کرایه وه، له سه رده می ده سه لاتداریتی شیخ مهحمودایشدا هه رچه ند زۆری نه خایاند به لام له کردنه وه ی قوتابخانه و خۆیندن به زمانی کوردی هه نگاوی ناو له و بواره دا کاریگه ری هه بوو.

---

1- بروانه: نهوشیروان مستهفا ئەمین، چهند لاپه ره یه که له میژوی پۆژنامهوانی ی کوردی سالانی نیوان دوو جهنگی جیهانی، چاپی یه که م ۲۰۰۲ چاپخانه ی ششان سلیمانی، بهرگی دووم ل ۱۸.

2- بروانه: دکتۆر کهمال مهزهیر ئەحمەد، چهند لاپه ره یه که له میژوی گه لی کورد، بهشی یه که م، ل

## دهیەم : گەڕانەوهی دەستەئەوی روناکییری کورد

### ئە ئەستەمبولئەوه بو کوردستان

شاری ئەستەمبول پایتەختی دەولەتی عوسمانی بەبەرورد بە شارەکانی تری جیهانی ئیسلامی شارێکی فەرەهنگی و پیشکەوتوو بوو، هەرەها شوینی کۆبوونەوهی نازادییخاوانی گەلە جیاوازهکان بوو و لە هەمان کاتدا خالی بەیەك گەیشتنی شارستانی ئەوروپای پیشکەوتوو و جیهانی ئیسلامی بوو، لە سەدهی نۆزدهدا زۆر لە خوینەوارانی کوردستان پوو دەکەنە ئەو شارەو زۆریک لە خویندەوارانی کورد وەك فەرمانبەر یا قوتابی دەزگای زانستی و سەربازی لە ئەستەمبول کۆبوونەوه، هیشتا سەدهی نۆزده کۆتایی نەهاتبوو کە لەناو ئەماندا هی وا هەلکەوت بوو خویندن یان بوو کاری دیپلۆماسی پویان کردە ئەوروپا، دیارە ئەم پوداوانە چاوی خویندەوارانی کوردیان کردەوه و خستنیانە سەر پێبازێکی نوێ. هیچ لە خۆوه نییە کەسێکی وەك مستەفا پاشای یامولکی کەلە ریزەکانی سوپای عوسمانیدا گەیشتنە بەرزترین پایەو ماوهیەکی زۆری ژینانی لە ئەستەمبول بردە سەر، دواي گەڕانەوهی لە کاتیکی ناسکی میژووی گەلەکەیدا ئەو هەموو بایەخەي بە کاری رۆژنامەنوسی دا.

گەڕانەوهی هەریەکە لە مستەفا پاشای یامولکی و ئەمین فەیزی و محەمەد ئەمین زەکی بەگ و حسەین نازم و پەفیع حیلمی و حاجی توفیقی پیرەمێرد و چەندانی تر پۆلی گەرەو کاریگەریان هەبوو لەسەر شاری سلیمانی و بەرهو پیشبردنی پرۆسەي خویندن و دەرکردنی رۆژنامەو هینانی چاپخانەو بلاوکردنەوهی پۆشنبیری لەو شارەدا.

---

1- بروانە: دکتۆر کەمال مەزھەر ئەحمەد، تیگەیشتنی راستی و شوینی لە رۆژنامەنوسی

گومانی تیدا نییه که شاری سلیمانی به هۆی تازهیی شارهکه و مانه وهی کاریگهری تام و بۆنی دهسه لاتی کوردیی بابانهکان و مانه وهی دهسه لاتی شیعی و ئه ده بی سهرده می بابانهکان و تین و تاوی پۆشنبیری و کوردیی به سهر سلیمانیدا زالبوووه له پووی هۆشیارییه وه له چه ند لایه نیکه وه ده ست سووکی و ههنگاوی خیرایان ناوه، به تایبه تی له بواری خویندن به کوردی و بلاوکردنه وهی خوینده واری چ جای ئه و گۆران و پروداوانه ی له بیسته کاندای پرویاندای حکومتی خوارووی کوردستان به سه رۆکایه تی مه لیک مه حمود دامه زراو بووه به ردیکی پته وی بناغه و کارو کۆششی بۆ بلاوکردنه وهی خوینده واری و کردنه وهی قوتابخانه و دواتر په ره سه ندنی پۆشنبیری و بایه خدان به زمانی کوردی نووسین به زمانی کوردی، که ئه مه یش به شیکی بۆ پۆلی ئه و خوینده وارنه ده گه پیته وه که له ئه سه تمبول میشکیان و ئاسۆی بیرکردنه وه یان کرابوووه و جیی په نه یان له سه ر پروداوه کانی سلیمانی دیاره <sup>1</sup>.

خوینده وارو نووسه رو ده سه ته بژیری کورد، که به شیکی زۆریان خۆیان له ئه سه تمبول و ده ره وهی کوردستاندا ژیاون و ئاگایان له و گۆرانه نوییانه هه بووه که له ئه سه تمبولدا پرویانداه و له ویشه وه کراونه ته وه به پووی ئه ده بیاتی ئه وروپاییدا، بۆیه منه وه رانی کورد که هه ردوو سهرده می کۆن و نویی ئه سه تمبول و کوردستانیشیان بینیبوو، له هه ولی هۆشیارکردنه وه و گۆران بوون له نیو کۆمه لگه ی کورده واریدا، ئه و رونا کبیرانه ی شایه تی گۆرانکاریه کانی تورکیابوون بۆ خه می نه ته وه گه رابوونه وه بۆ کوردستان وهک: (مسته فا پاشای یامولکی، ئه مین فه یزی، توفیق وه بی، محهمه د

---

1- پروانه: غازی حسه من، خوینده واری ریگه یه کی سه خت و دریز له کوردستاندا، چاپی یه که م

۲۰۰۸، بلاو کراوه ی ده زگای ئاراس- هه ولیر، ۱۹۹.



ئەمىن زەكى بەگ، پىرەمىرد... ھتد، زۆرىك لەمانە بەلئىنى ئەوھيان بەخۆيان و نەتەوھەكەيان دابوو، كە ئەو ئەزموونى گەشەكردنى نەتەوھىي و بەخۆداھاتنەوھىي تىدا ژيان، بگەيەننە كوردستان و خەلكى كورد، پراستە لەھەموو ناوچەكانى كوردستانەوھە خەلك پوويان كوردبووھ ئەستەمبول، بەلام سلىمانى لەگەرانهوھى ئەو پووناكبيرانە پشكى شىرى بەركەوت و ھەريەك لەوانە كارى گەرەھى ئەنجامدا لەبوارى خويندن و پۆشنبىرى ز پۆژنامەنووسىدا.

كەسىكى وھە مستەفا پاشاى يامولكى لە سالى ۱۹۲۱ دەگەرپتەوھە كوردستان و (كۆمەلەى كوردستان) لە سلىمانى دروست دەكات و زۆرىك لە پوناكبيران لەو كۆمەلەيە كۆدەبنەوھە ئامانجيان پشتگىرى شۆرشى شىخ مەحمودەو پۆژنامەى (بانگى كوردستان) لە ۱۹۲۲/۸/۲ لە سلىمانى دەردەكەن، ھەرۇھە يامولكى لە حكومەتەكەى شىخ مەحمودا دەبىتە وھزىرى مەعارىف و لە زۆر بوارى تردا ھەولى داوھەو كارى گەرەھى كردوھە.<sup>۲</sup> ئەمىن فەيزى كتيبي ئەنجومەنى ئەدىبىانى كورد بە كوردى دەنووسى و بلأوى دەكاتەوھە، توفيق وھبىي كتيبي ريزمانى كوردى دەنووسىت، مەھەد ئەمىن زەكى بەگ وھەك مېژوونووسىك چەندىن كتيبي مېژوويى لەسەر مېژوويى نەتەوھەكەى دەنووسىت، حاجى توفىقى پىرەمىرد وھەك شاعىرو پۆژنامەنووسىكى گەرەھو پيشەنگ دەورى گەرەھو سەرەكى بووھ لە بەرەو

---

1- برونه: د. ھەفالى ئەبوبەكر، پىنگى رىيازى رۆمانتىكى لە شىعەرى كوردىدا، چاپى يەكەم ۲۰۱۰، چاپخانەى لەريا- سلىمانى، ل ۲۴۶-۲۴۸.

2- برونه: د.عبدالستار طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية في نصف قرن ۱۹۰۸-۱۹۵۸، الطبعة الاولى ۱۹۴۰، ۱۹۸۹م، شركة المعرفة- بغداد، ص ۸۸-۸۹.

پیشبردنی پرۆسه‌ی پووناکبیری و خویندن و پۆژنامه‌نووسی له‌و شارهدا، هه‌روه‌ها هینانی چاپخانه‌و سه‌رپه‌رشتی کردنی پۆژنامه‌ی ژیان و ژین و چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی کتیب و کاری شانۆیی و، به‌به‌رزکردنه‌وه‌ی بلیسه‌ی ئاگری نه‌ورۆزی هه‌موو سالیک له‌ گردی مامه‌یاره‌و به‌ سروده‌ ناوازه‌که‌ی ئەم پۆژی سالی تازه‌یه نه‌ورۆزه هاته‌وه زیاتر پووناکی خستووته شاره‌که‌ی مامه‌یاره<sup>۱</sup>.

جگه له‌و هۆو فاکتیره سه‌ره‌کیانه‌ی که باسکران و پول و کاریگری گه‌وره‌یان هه‌بووه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردن و پیشخستنی لایه‌نی پۆشنبیری له‌ شاری سلیمانیدا، هه‌روه‌ها کۆمه‌لیک هۆی تریش کاریگریان هه‌بووه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردنی ئەو لایه‌نه‌ی ژیا‌نی فه‌ره‌نگی ئەو شارهدا به‌تایبه‌تی له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، وه‌ک دروستبوونی کۆمه‌له‌و ریکخراوی جیاواز له‌و شارهدا و سه‌ره‌لدانی بیری نوێی وه‌ک بیری نه‌ته‌وه‌یی و چه‌پ و عه‌لمانی و سه‌ره‌لدانی بیری نوێکردنه‌وه‌ی ئایینی له‌لایه‌نی زانایه‌کی منه‌وه‌ری وه‌ک شیخ محمه‌دی خال و، هاتنی ده‌رکه‌وتن و گه‌شه‌کردنی ئەو بیره‌ نوێیانه زیاتر دۆخی پووناکبیری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ئەو شاره‌ی شله‌قاند و له‌ دۆخی وه‌ستاوی فکری پزگاری کرد.

---

1- بروانه: پیره‌می‌رد، دیوانی پیره‌می‌رد، کۆکردنه‌وه‌ی مه‌حمود ئەحمه‌د محمه‌د، مسته‌فا صالح که‌ریم، محمه‌د نوری توفیق، ئەحمه‌د زرنگ مسته‌فا، چاپی یه‌که‌م ۱۹۹۰ چاپخانه‌ی (دار الزمان) به‌غداد، ل ۱۰ به‌دوا. هه‌روه‌ها بروانه: پیره‌می‌رد دیوانی پیره‌می‌رد، کۆکردنه‌وه‌ی ئومید ناشنا، چاپی دووه‌م ۲۰۰۹ز، ده‌زگای ئاراس- هه‌ولێر، ل ۴۸ به‌دواوه.

## یازدهیهم: بزاقی رۆژنامه نووسی له شارێ سلیمانییدا

له سه ره تای سه ده ی بیسته مدا شار ی سلیمانی ده بیته ناوه ندی رۆژنامه نووسی کوردی و به به رده وامی رۆژنامه و گوڤار له و شارهدا ده رچوون، هه ر له ده رچوونی رۆژنامه ی (پیشکەوتن) و هیانی چاپخانه بۆ سلیمانی له لایه ن ئیستعماری به ریتانیاوه، دواتر له سه رده می شو رپشی شیخ مه حمودی حه فیدا رۆژنامه کانی (رۆژی کوردستان و بانگی کوردستان و بانگی هه ق و ئومیدی ئیستقلال)<sup>۱</sup> ده رچوون، هه موو ئه مانه کاریگه ری باشیان هه بووه له سه ر بوژاندنه وه ی لایه نی رۆشنیبری له شار ی سلیمانییدا.

له دوا ی گه رانه وه ی ده سه ته ی پوناکیرو خوینده واران ی کورد له ئه سه مبوله وه بۆ سلیمانی و گرنگیدانیان به بواری رۆژنامه نووسی کاریگه ریان باشیان هه بووه له پیشخستنی ئه و شارهدا، به تایبه تی که سیکی وه ک (پیره میرد) دوا ی گه رانه وه ی بۆ سلیمانی، به هه ول ی ئه م شاعیره پوناکیره رۆژنامه ی کوردی له سلیمانییدا ده رده چیت، رۆژنامه ی (ژیان ۱۹۲۶-۱۹۳۸) به ته مه نترین رۆژنامه ی کوردی بووه که تا ئه و سه رده مه ده رچوو، له سا لی ۱۹۳۲ پیره میردی شاعیر بووه ته سه رنوسه ری هه تا له سا لی ۱۹۳۸ داخراوه (۵۵۳) ژماره ی لی ده رچوو.

رۆژنامه ی (ژیان) ده کریت به رۆژنامه یه کی ناوچه یی ریزه بند بکریت، چونکه به هۆی هه لومه رجی ئه و رۆژگاره ی کوردستان و نه بوونی رینگاوبان و

---

1- ئه م رۆژنامه نه له لایه ن ده سه لاتداریتی شیخ مه حمودی حه فیده وه له نیوان سا لانی (۱۹۲۲- ۱۹۲۴) دا له سلیمانی ده رچوون. بره وانه: نه وشیروان مسته فا ته مین، چه ند لاپه ره یه ک له میژووی رۆژنامه وانی ی کوردی، چاپی یه که م ۲۰۰۲ز، سلیمانی، به رگی دووم، ل ۱۴ به دواوه.

ھۆيەكانى بللوكردنەو ۋە پۇژنامەيە زياتر تايبەت بوو ۋە سەلئمانى دەرووبەريەو ۱.

پۇژنامەي (ژيان) ھاندەريكى بەھيىزى بزوتنەو ۋەي پۇشنىبىرى بوو ۋە لە كوردستاندا، لە ھەمان كاتدا بەشكى باشى چالاكيە پۇشنىبىريەكانى سەردەمى خوى تۆمار كردو، ھەوالەكانى بللوكردو ۋەتەو، لەسەر ھەندىكيان رىپورتاجى وردو پر بايەخ و، بۇ پشنتىوانى ھەندىكيان لىدوانى جوانى نوسيو ۲.

دواي داخرانى پۇژنامەي (ژيان) پىرەمىردى بليمەت كۆلى نەداو بە ماوہيەكى كەم توانى ئىمتيازى پۇژنامەي (ژين) ۋەربىگى، لە پۇژى ۱/۲۶/ ۱۹۳۹ يەكەم ژمارەي پۇژنامەي (ژين) دەرچوو، بەلام لە ژمارە (۱) ۋە دەستى پىنەكرد، بەلكو لە (۵۵۴) ۋە دەستى پىكرد، ۋەك درىژەپىدەرى پۇژنامەي (ژيان) كە پىشتەر لەلايەن حكومەتەو ۋە داخرابوو، پۇژنامەي ژين ھەتا ۱۹۶۳/۲/۷ بەردەوام بوو (۱۷۱۴) ژمارەي لى دەرچوو، ئەم پۇژنامەيە پۇل و كاريگەرى زورى ھەبوو لەسەر بەرەوپىشبردنى بوارى پۇشنىبىرى و بزاقى پۇژنامەنوسى لە سەلئمانىدا، پىرەمىردىش زور ھەول و ماندووبوونى لەگەل كىشاو لە دواي مردنى ئەويش نەو ۋە بنەمالەكەي سىانزە سال درىژەپىدەرى بوون ۳.

---

1- برونە: نەوشىروان مستەفا ئەمىن، بەدەم رىگاۋە گولچىن، كىتەبى دووہم- بەرگى دووہم، ل ۲۱.  
2- برونە: نەوشىروان مستەفا ئەمىن، بەدەم رىگاۋە گولچىن، كىتەبى دووہم- بەرگى دووہم، ل ۱۲۴.

3- برونە: پىرەمىرد، دىوانى پىرەمىرد، ل ۳۶ بەدوا.

ههروهها دههچوونی گۆفاریکی بههیزی وهك گۆفاری (گهلاویژ)، ئهم گۆفاره ژماره یهکی له كانونی یهکهمی ۱۹۳۹ دههچووه، دوا ژمارهی له ئابی ۱۹۴۹ دههچووه، ده سال بهردهوام بووه، بۆ پۆژگاری خۆی یهکیک بووه له گۆفاره بهرزهکانی پۆژهلاتی ناوهراستی<sup>۱</sup>، (گهلاویژ) هههچهنده له بهغداد دههچووه، بهلام زۆریه یه نوسههکانی خوینههکانی خهلکی سلیمانی بوون و زیاتر کاریگهه له سهه ئهم شاره بووه<sup>۲</sup>.

گۆفاری (گهلاویژ) له ناو پهوتی پۆژنامه نووسی کوردیدا، شوینی دیارو پۆلی گهوهه له گهشه و بههه و پێشبردنی ئهدهبی کوردیدا بینیهه، گهلاویژ له ماوهی ده سالی تهمهنیدا، بووته جیی متمانهی ئهدهب و نوسههرو خویندههاری کورد، تا ئهمپۆش سههچاوهی دهیان باس و لیکنۆلینهوهی ئهدهبیه<sup>۳</sup>.

(گهلاویژ) له میژووی پۆژنامهوانی کوردیدا شوینیکی تایبهتی ههیه، ئهگونجی وهکو قوتابخانهیهکی تایبهتی پۆژنامهوانی کوردی سههیری بکری<sup>۴</sup>. گۆفاری (گهلاویژ) پۆلی گهوهه بینیهه له بلاوکردنهوهی ئهدهب و پۆشنبیری کوردی و چیرۆک و شیعرو بابتهی هههوجۆر، ههروهها له دژایهتی

- 
- 1- دکتۆر کهمال مهزههه ئهحمده، تیگههیشتهنی راستی و شوینی له پۆژنامه نووسی کوردیدا، ۲۳۶ل.
  - 2 - بروانه: نهوشیروان مستهفا ئهمین، بهدهم رینگاره گولچنن، کتیبی دووه- بهرگی دووه، ۴۳۱ل بهدواوه.
  - 3- محمهده دلیر ئهمین میسری، پۆلی گۆفاری گهویژ له گهشه سهندن و پێشخستهنی ئهدهبی کوردیدا، چاپی یهکهم ۲۰۰۴، سلیمانی، ۱ل بهدواوه.
  - 4 - بروانه: نهوشیروان مستهفا ئهمین، بهدهم رینگاره گولچنن، کتیبی دووه- بهرگی دووه، ۴۲۰ل.

بیری دواکهوتوو و بلاوکردنهوهی بیری نوی و ئاشنا کردنی هه‌موو چین و توێژه جیاوازه‌کانی کۆمه‌ل به ماف و ئه‌رکه‌کانیان، هه‌روه‌ها ئه‌و گۆفاره به پێژه پۆلی گرنگی بووه له گه‌شه‌کردنی زمانی کوردی و پاک‌کردنه‌وهی له وشه‌ی بیگانه .

بێجگه له (ژیان و ژین و گه‌لاویژ) که پۆل و کاریگه‌ری گه‌وره‌یان بووه له به‌ره‌و پیشبەردنی ره‌وتی پۆشنبیری کوردیدا، هه‌ر له سیه‌کان و چله‌کانی سه‌ده‌ی رابردودا کۆمه‌لیک بلاوکراوه‌ی تر ده‌رچوون، هه‌روه‌ها چاپ کردنی کتێبی کوردی پووی له گه‌شانه‌وه بووه، زۆربه‌ی کتیب و گۆفارو بلاوکراوه‌کان به‌شێوه‌ زاری سلیمانی بوون، هه‌ر بۆیه زیاتر کاریگه‌رییان له‌سه‌ر ره‌وتی پۆشنبیری ئه‌و شاره به‌جیه‌شتوووه .

### **دوازه‌یه‌م: ده‌رکه‌وتنی پارت و پیکخراو له سلیمانییدا**

له نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی رابردوو کۆمه‌لیک پارت و پیکخراوی سیاسی و پیشه‌یی له ناو کۆمه‌لی کوردیدا ده‌رده‌که‌ون، هه‌ریه‌که له و پیکخراوانه ئۆرگان و بلاوکراوه به‌رنامه‌ی هۆشیاری و پێگه‌یاندنی خۆیان بووه و کاریگه‌ری باشیان داناوه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردنی و بزافی پۆشنبیری له شاری سلیمانییدا .

یه‌کێک له و پیکخراوانه که له شاری سلیمانییدا دروستکراوه (کۆمه‌له‌ی کوردستان) بووه، ئه‌م پیکخراوه له ۲۱ ته‌موزی ۱۹۲۲ دامه‌زراره، له‌دوای دامه‌زراندنی پۆژنامه‌ی (بانگی کوردستان) له ۲ ئابی ۱۹۲۲ ده‌رکردوووه، مسته‌فا پاشای یامولکی خاوه‌نی ئیمتیازو سه‌رنوسه‌ری بووه، کۆمه‌لیک نوسه‌و و شاعیر هاوکاری ده‌رچوونیان کردوووه، ئه‌م پیکخراوه و پۆژنامه‌که‌یان

پشتگیری شوڤشی شیخ مه‌حمودی حه‌فیدیان کردووه، پۆژنامه‌که‌یان پۆژنامه‌یه‌کی زانستی و ئەده‌بی و کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یی ئازاد بووه، ئەم ریک‌خراوه و پۆژنامه‌که‌یان کاریگه‌ریان هه‌بووه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردنی خویندن و پۆشنبیری و بیری نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی لای تاکی کورد<sup>1</sup>.

دروستبوونی کۆمه‌له‌ی زانستی له‌ شه‌وی ۲/۳ نیسانی ۱۹۲۶) ئەم ریک‌خراوه پێشه‌نگی کاری ریک‌خراوه‌ی کۆمه‌له‌ی مه‌ده‌نیه‌ له‌ کوردستاندا، کاری یه‌که‌می گرنگیدانی ئەو ریک‌خراوه و ئەندامه‌کانی به‌ خویندن و خویندنی کوردی له‌ سلیمانیدا، کاریگه‌ری باشی بینویه له‌ به‌ره‌و پێشبردنی پرۆسه‌ی خویندن و پۆشنبیری له‌ وشاره‌دا، ئەم ریک‌خراوه قوتابخانه‌ی (زانستی) شه‌وانه ده‌که‌نه‌وه بۆ کاسبکارو ئەو که‌سانه‌ی به‌ پۆژ نه‌یان‌توانیوه بخوینن، بۆ ماوه‌ی چه‌ند سالێک به‌رده‌وام بووه‌و، هه‌نگاوێکی باش بووه له‌ بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی خوینده‌واری و هۆشیارکردنه‌وه‌ی خه‌لکیدا.

ئەم کۆمه‌له‌یه ناوی خۆی به‌ خۆیه‌وه، واته کۆمه‌له‌ی زانستی بوو، دوور بوو له‌ کاری پامیاری، ئەم کۆمه‌له‌یه له‌ کاتی‌دا پیکهات که قوتابخانه له سلیمانیدا که‌م بوو، ئەم کۆمه‌له‌یه قوتابخانه‌یه‌کی کردووه و زۆر که‌سیان فی‌ری خویندن و نووسین کرد و کۆمه‌له‌ ته‌مه‌نی گه‌یشته دوا‌زه سال، ئەم کۆمه‌له‌یه به‌ کۆشش و هیمه‌تی چه‌ند که‌سێک پیکهات، له‌وانه: ئەحمه‌د به‌گی توفیق به‌گه‌ موته‌سه‌رپی ئه‌وکاتی سلیمانی، که‌ پیاوێکی میشتمان په‌روه‌ر و

---

1- برونه: د.عبدالستار طاهر شریف، الجمعيات والمنظمات والأحزاب الكردية في نصف قرن ۱۹۰۸-۱۹۵۸، الطبعة الأولى ۱۴۱۰هـ-۱۹۸۹م، بغداد، ص ۸۸-۹۰.

كوردىكى دلسۆز بوو، بىرى لەوہ كوردبوہوہ كە خزمەتتىكى خىرا بە شارەكەى بكات، باشتىن خزمەتتەش بلاوكردنەوہى زانست و زانىيارىيە، ھەرۈھە جەمال بابان و پىرەمىردى شاعىر و رەفىق حىلمى و فايەق بەگى مارق بەگ و رەفىق فايەق لەدەستەى دامەزىنەرۈ ھەلسۈرپنەرى كاروبارى كۆمەلەى زانستى بوون، ئەوہى شايەنى باسە ئەم كۆمەلەىيە لەسەر حسابى گىرفانى خىرخوزانى سلىمانى دروست بوہو بەردەوام بوہو.

يەكەم ھەوللى نەھىشتى نەخوئىندەوارى لە شارى سلىمانىدا بوہو، كە دەستەيەك لە خوئىنەوارانى شارەكە خۆبەخشانە پىي ھەستاون، بۆ يەكەمجار لە مېژووى كوردا خوئىندن بە كوردى لە شارى سلىمانىدا دەستى پىكردوہو، ھەرۈھە يەكەم دەنگى سرودى كوردى لە شارى سلىمانىدا بەرز بوہتەوہ.

ئەم كۆمەلەىيە تايبەت بوو بە پىاوانى كاسبكار و ئەوانەى نەياتوانى بوو لە كاتى خۆيدا بخوئىن، بەلام ژنان و چان نەياندەتوانى سود لە قوتابخانەى زانستى ۋەربىگرن، ھەر بۆ ئەم مەبەستە ژنانى ھۆشيارى سلىمانى ھەوللى خۆيان دەخەنە گەر بۆ پىكھىنانى كۆمەلەىيەكى زانستى تايبەت بە ژنانەوہ، بۆ ئەم مەبەستە لەرپۆژى ۲۸ تەموزى ۱۹۳۰ ھەرىيەكە لە (حەپسە عىرفان،

---

1- بىروانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دلسۆزانە بۆ لەناوبردنى نەخوئىندەوارى لە سلىمانىدا: كۆمەللى زانستى لە سلىمانى، چاپى يەكەم ۱۹۸۵ بەغداد، ل ۱۲ بەدواوہ. جەمال بابان، سلىمانى شارە گەشاوہكەم، بەرگى سىيەم، ل ۳۰۷ بەدواوہ. ئەكرەمى صالحى رەشە، شارى سلىمانى، ل ۵۹-۶۰.



بەدرىيە شەيخ قادر، زەككىيە مىرزا توفىق قەزاز، ناھىدە سەلام) لە مالى حەپسە خانى نەقىب كۆبۈنە، دوای خویندەنە، چەند وتارىك بېرىيان دا خانوويەك بۆ كۆمەلە بېرىن بە ھەموو پىداويستىيەكانىيە، ھەر لەو كۆبۈنە (۸۱۷) رۇپىيە كۆكرائەتە ھەپسە خانى نەقىب مەكىنەيەكى بەرگدروى پىشكەش بە كۆمەلەكە كىرۈۈە كە بە (۳۹۵) رۇپىيە كىرپىۋى، بەم شىۋەيە كۆمەلە بەردەوام دەبىت<sup>۱</sup>.

لە دوای سالى ۱۹۳۲ ۋە كە پىرەمىردى شاعىرى دەبىتە سەروكى كۆمەلە، بەھەول و ماندووبوونى ئەم شاعىرە ھۆشيارە كۆمەلە زۆر پىشەكەۋىت و پولەكانى دەبنە پىنج پۆل و پۆلى شەشەمى تىدا دەكرىتە ۋە بىرنامەكانىيان لەلايەن ۋەزارەتى ئەۋكات باۋەر پىكراۋ بوۋە، پىرەمىرد ھەموو شەۋانى سى شەمە لە جىياتى ۋانە خویندن دەيكاتە كۆرى شىعەر ۋە دەب و كە ھەمووى دەربارەي ھۆشيارى ۋەمەلايەتى و شىعەرى نىشتىمانى بوۋە، ئەمەيش ھەنگاۋىكى باش بوۋە بۆ بەرەو پىشىردى شىعەر ۋە دەب و ھۆشيارى نەتەۋەيى و كۆمەلايەتى لە سلىمانىدا<sup>۲</sup>.

شارى سلىمانى بەھۇى تازەيى شارەكە ۋە مانەۋەي كارىگەرى دەسەلاتى كوردى بابانەكان ۋە مانەۋەي دەسەلاتى شىعەرى ۋە ئەدەبى ئەو مىرايەتىيە و تىن و تاۋى پۆشنىبىرى كوردانەيان بەسەر سلىمانىدا زالبوۋە، لە پرووى

---

1- بىرۋانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دىئىۋانە بۆ لەناۋىردى نەخویندەۋارى لە سلىمانىدا: كۆمەلى زانستى لە سلىمانى، ل ۶۳ بەدۋاۋە.

2- بىرۋانە: جەمال بابان، سلىمانى شارە گەشاۋەكەم، بەرگى سىيەم، ل ۳۱۲ بەدۋاۋە.

هۆشيارىييه وه له چهند لايهنيكه وه ههنگاوى خيراىان ناوه، به تاييه تى له بوارى خويندن به كوردى و بلاوكردنه وهى خوينده وارى، چ جاي ئه و گوپران و پوداوانه تى له بيسته كاندا پروياندا، حكومه تى كوردستان به سه روكاىه تى مه ليك مه حمود دامه زرا، ببوه به رد يكي پته وى بناغه تى كارو كوشش بو بلاوكردنه وهى خوينده وارى و كردنه وهى قوتابخانه و دواتر گه شه كردنى پوئشبيرى و بايه خدان به زمانى كورد و نووسين به كوردى، ئه مه يش به شيكى بو پوئلى ئه و خوينده واران ده گه ريته وه كه له ئه سته مبول ميشك و ئاسوى بيركردنه و هيان كرابوه و جى په نجه يان به زه قى له سه ر سليمانى دياره <sup>1</sup>.

كومه لى زانستى هه ولى پيكه ينانى ده سته تى بژاركردنى زمانى كوردى له وشه تى بيگانه داوه، ليژنه يشى بو ئه و مه به سته پيكه ينانه وه، هه رچه ند ئه و له به ردى بناغه تى گرنگيدانى پوئشنبيرانى كورد بووه و به زمانى كوردى دواى ئه و هه و له ئه و بابته ده بيته جيگه تى خه م و باسى خوينده وارانى كورد و ورده ورده زمانى نوسينى كوردى گه شه ده كات، هه تا ده گاته سه رده مى گوڤارى (گه لاويژ) زمانى نوسينى كوردى ته واو به ره و گه شه كردنيكى باش پوئشتوووه . له هه مووى گرنگتر ئه م ريكخراوه پشتى به پارهى ميرى نه به ستوه بو به رده وامبوونى، به لكو له يه كه م پوئضى دامه زرانديه وه پشتى به پارهى ميلله ت و خيړخوازان و بازرگان و كه سايه تيه كانى شارى سليمانى و ده وروبه رى به ستوووه ئه وانيش دريغيان نه كردوووه له هاوكارى و

---

1- بروانه: غازى هه سه ن، خوينده وارى ريگه به كى سه خت و دريژ له كوردستاندا، 119.

يارمه تيدانى، ھەروھە بەھاوکارى خىرخوزانى سلىمانى ھەولى كىپىنى چاپخانە يەكيان داوھ، بەلام بەھۆى روداۋەكانى ئەو پۇژگارەوھ نەتوانراوھ بىكپن<sup>۱</sup>.

كۆمەلى زانستى جگە لە گىرنگيدان بە خویندن و خویندەوارى وەك لە بەرنامەى كاریدا ھاتوۋە چەند ئامانچىكى تىرى گەرەى بووھ وەك: دەرکردنى پۇژنامە و دانانى كىتب و كىرئەوھى كىتبىخانەو كۆپو كۆبونەوھى پۇشنىبىرى و دامەزاندنى كۆمەلى نوسىنەوھى مېژوۋى كورد و جوگرافىيەى كوردستان و ئەتنوگرافى و بلاۋكردنەوھى، ھەروھە نارندى قوتابى بۇ دەرەوھى ولات بۇ تەواۋكردنى خویندەوارى، كە ھەرىكە لەمانە گىرنگى و بايەخى گەرەى خۆى ھەيە لەپىشخستنى پۇشنىبىرى و فەرھەنگى گەلاندا<sup>۲</sup>.

ھەر لە چلەكانى سەدەى رابدوودا رىكخراۋەكانى وەك (داركەر و براپەتى و حىزبى ھىواۋ حىزبى پزگارى) دروست دەبن و بەشىكى باشى خویندەوارو دەستەى روناكبىرى سلىمانى بەشدارى لەو رىكخراۋانەدا دەكەن، ھەرىكە لەو رىكخراۋانە كارىان كىردوۋە بۇ پىشخستنى و بىرى نەتەوھىي و نىشتمانى و ھۇشياركردنەوھى مىللەتەكەيان دەربارەى مافەكانى و بلاۋكراۋەى خۆيان ھەبوۋە.

---

1- بىروانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دىئەسۇزانە بۇ لەناۋبردنى نەخویندەوارى لە سلىمانىدا: كۆمەلى زانستى لە سلىمانى، ل ۵۵ بەدواۋە.

2- بىروانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دىئەسۇزانە بۇ لەناۋبردنى نەخویندەوارى لە سلىمانىدا: كۆمەلى زانستى لە سلىمانى، ل ۱۵ بەدواۋە.

له سالی ۱۹۴۶دا پارتی دیموکراتی کورد، که دوایی دهبیته پارتی دیموکراتی کوردستان، وهک پارتیکی نهتهوهیی دادهمهزریته، پارتی وهک قهبارهو زۆری ئه و خویندهوارانهی لهدهوری کۆدهبینهوه بۆ کاتی خۆی کاریگهری ههبووه لهسهه پيشخستنی پۆشنبیری و بیری نهتهوهیی و گرنگیدان به پۆژنامه و بلاوکراوهی نهینی و ئاشکرا، ئهه پارتیه چهندین ئۆرگانی راگه یاندن و پیکخواوی قوتابیان و گه نجان و ئافره تانی ههبووه، بۆ ئه و پۆژگاره ی کورد ههنگاویکی باش بووه له پيشخستنی کاری پیکخواوهیی و راگه یاندن و بلاوکراوه ی پۆشنبیری له هه موو کوردستاندا.

ههروهها (حیزی شیوعی عیراق) که له چلهکان و په نجاکانی سه دهی رابردوو له دهقه ری سلیمانی جه ماوه رو هه واداری هه بووه و، زۆر گرنگیان به پۆژنامه و گوڤارو کتیب و خوینده نه وه داوه، کاریگه ریان هه بووه له سه ه گه شه کردنی پۆشنبیری له شاری سلیمانیدا.

- 
- 1- بۆ ئاگاداربوون له بزاقی پۆژنامه وانی حیزی شیوعی، بروانه: نهوشیروان مسته فا ئەمین، به دهه ر پیکاره گوڵچین، کتیبی دووهه- بهرگی دووهه، ل ۵۸۵ به ده واوه.
  - 2- بروانه: فاتح رسول، الجذور التاريخية لفكرة اليسار في كوردستان، ترجمة وتقديم: کمال غمبار، الطبعة الأولى ۲۰۰۸م، السليمانية، ص ۳۵۴ وما بعدها. ههروهها بۆ ئاگاداربوون له بزاقی پۆژنامه وانی حیزی شیوعی، بروانه: نهوشیروان مسته فا ئەمین، به دهه ر پیکاره گوڵچین، کتیبی دووهه- بهرگی دووهه، ل ۵۱۱ به ده واوه.

## كۆتايى تويژينه وه

به ره وپيشچوون و گه شه كردنى بارى زانستى و رۆشنبىرى له ميراىه تى باباندا له ههردوو مهلبه ندى قه لاجوالان و سليمانيدا و به سهرده سته بوونى ئەدەب و زمانى ناوچەى سليمانى له كوردستاندا وهك زمانى رەسمى و ستاندار، به هۆى ئەو پيشكه وتنه ئەدەبىيه سهرده مى ميراىه تى بابان له ناوچەى سليمانيدا بووه، كه ئەو وىش كۆمه لىك هۆو فاكتەرى مه زوعى و بابە تى هه بوون يارمه تى ئەو پيشكه تنه ي داوه، وهك پشتگىرو گرنگيدانى ميره كانى بابان به زانست و رۆشنبىرى و زاناىان و قوتابىان و ته رخانكردنى به شىكى گه و ره ي داها تى ئەو ميراىه تيه بۆ خه رجى و پىويسى خويندن و كرپنى كتىب و كتىبخانه و ئەو كه س و كارمه ندانه ي له و كتىبخانه دا خه رىكى وه رگىران و دانانى كتىب و پىكخستنى كتىبخانه كان بوون.

ههروه ها ئالوگۆرى بازرگانى و له نىوان سليمانى و ولاتى ئىران له لايه ك و له نىوان سليمانى به غدا له لايه كى تره وه زياتر ده رگاي به پرووى كرانه وه ي رۆشنبىرى و ئالوگۆرى فه ره نه نگيدا كردوه ته وه، جگه له وه ي ئەدەب و

شارستانییه‌تی فارسی هه‌ژموونی زۆری له‌سه‌ر ئه‌ده‌ب و پۆشنیبری ناوچه‌ی سلیمانیه‌وه هه‌بووه‌و به‌هۆی نزیک‌ی و دراوسیتی له‌لایه‌ک و به‌په‌سه‌می بوونی زمانی فارسی له‌میرایه‌تی باباندا له‌لایه‌کی تره‌وه زیاتر خه‌لکی پووین کردووه‌ته‌ ئه‌و ئه‌ده‌به‌ ده‌وله‌مه‌نده‌و توانیویان خۆیان زیاتر پۆشنیبر بکه‌ن و له‌سه‌ر شیوازی شیعیری فارسی شیعیری کوردی و فارسی بنووسن.

له‌سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌م هاتنی داگیرکاری به‌ریتانی بۆ شاری سلیمانی و هیئانی چاپخانه‌و ده‌رکردنی رۆژنامه‌و هه‌ولدان بۆ کردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌ی مۆدیرن به‌ زمانی کوردی ده‌وری بینیه‌ له‌سه‌ر به‌ره‌وپیشبردنی زانست و پۆشنیبری له‌و شارهدا، هه‌روه‌ها له‌کاتی هه‌لگیرسانی شوپشی شیخ مه‌حمودی حه‌فیدو گه‌رانه‌وه‌ی ده‌سته‌بژیری پوناکبیری کورد له‌ ئه‌سته‌مبوله‌وه‌و راگه‌یانندی حکومه‌تی کوردستان له‌ سلیمانیدا هه‌نگاوێکی گرنگ و گه‌وره‌ بووه‌ له‌ میژووی پوناکبیری سلیمانیدا.

زۆربوونی ژماره‌ی قوتابخانه‌و قوتابی مامۆستاو گرنگیدانی خه‌لکی ئه‌و شاره‌ به‌ خویندن و هاتنی چاپخانه‌و زۆربوونی رۆژنامه‌و دامه‌زراندنی ده‌سته‌و پیکخواو کۆمه‌له‌و پارتی جیاواز له‌ نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیسته‌م له‌ شاری سلیمانیدا ده‌وری گه‌وره‌ی بینیه‌ له‌ پیشخستنی باری مه‌عریفی و پوناکبیری له‌ شاری سلیمانیدا.

## سه‌رچاوه‌كان به زمانی کوردی

- ۱- ئەکرەمی مەحمودی صالحی پەشە، شاری سلێمانی ۲۰۰سال، پێداچوونەوهو پێشەکی د. عیزەدین مستەفا رەسول، چاپی سیهەم بە دەستکارییه‌وه، چاپخانە‌ی پەهەند- سلێمانی ۲۰۱۱، بەرگی یەكەم.
- ۲- پیرەمێرد دیوانی پیرەمێرد، کۆکردنەوه‌ی ئومێد ئاشنا، چاپی دووهم ۲۰۰۹ز، دەزگای ئاراس- هەولێر.
- ۳- پیرەمێرد، دیوانی پیرەمێرد، کۆکردنەوه‌ی مەحمود ئەحمەد مەحمەد، مستەفا صالح کەریم، مەحمەد نوری توفیق، ئەحمەد زرنگ مستەفا، چاپی یەكەم ۱۹۹۰ چاپخانە‌ی (دار الزمان) بە‌غداد.
- ۴- جە‌غفەر عەلی، ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی کوردی، چاپی یەكەم ۲۰۰۴ سلێمانی.
- ۵- جە‌مال بابان، سلێمانی شارە‌گە‌شاوه‌كەم، چاپی یەكەم ۱۴۱۳ك- ۱۹۹۳ز، دار الحریه‌ للکباعه‌ بغداد، بەرگی یەكەم.
- ۶- خالیدی نە‌قش‌بەندی، مەولانا، عەقیدە‌ی کوردی، مەحمەدی مە‌لا کەریم ساغی کردووه‌ته‌وه‌و پێشەکی بۆ نووسیوه‌و پە‌راویزی بۆ کردووه‌، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی هە‌شته‌م.
- ۷- تە‌ها ئەحمەد رەسول، شاری سلێمانی و خە‌سلە‌ته‌کانی، چاپی یەكەم ۲۰۱۲، چاپخانە‌ی شاد- سلێمانی.
- ۷- رە‌شاد میران، رە‌وشی ئایینی و نە‌ته‌وه‌یی له‌ کوردستان، چاپی دووهم، ۲۰۰۰ز، کوردستان، بلاوکراوه‌ی سە‌نتە‌ری براه‌تی.

- ۸- عەبدوللا غەفور، دکتۆر، ئەتئۆدیمۆگرافیای باشوری کوردستان، چاپی یەکەم ۲۰۰۶، چاپخانەی وەزارەتی پەرەردە- هەولێر.
- ۹- غازى حەسەن، خویندەواری پێگەیهکی سەخت و درێژ لە کوردستاندا، چاپی یەکەم ۲۰۰۸، بلاوکراوەی دەزگای ئاراس- هەولێر.
- ۱۰- غەفور میرزا کەریم، تەقەلایەکی دڵسۆزانه بۆ لەناوبردنی نەخویندەواری لە سلێمانیدا: کۆمەڵی زانستی لە سلێمانی، چاپی یەکەم ۱۹۸۵ بەغداد.
- ۱۱- کەمال مەزھەر ئەحمەد، دکتۆر، تیگەیشتنی راستی و شوینی لە رۆژنامەنووسی کوردیدا، چای یەکەم ۱۹۷۸ز، چاپخانەی کوۆری زانیاری کورد، بەغدا.
- ۱۲- کەمال مەزھەر ئەحمەد، دکتۆر، چەند لاپەرەیهک لە میژووی گەلی کورد، چاپی یەکەم ۱۹۸۵ز، چاپخانەی (الأديب البغدادية)، بەشی یەکەم.
- ۱۳- کللودیس جەیمس ریچ، گەشتنامەیی ریچ بۆ کوردستان ۱۸۲۰، وەرگێڕانی محەمەد حەمە باقی، چاپی یەکەم ۲۰۱۲، چاپخانەی شفان- سلێمانی، بەرگی یەکەم.
- ۱۴- مەیحەرسۆن، سلێمانی ناوچەیهک لە کوردستان، وەرگێڕانی: مینە، چاپی یەکەم ۲۰۰۷ز، مەلبەندی کوردۆلۆجی، سلێمانی.
- ۱۵- فواد تاهیر صادق، رۆشنبیری، چاپی یەکەم ۱۹۸۹ بەغداد، الشركة العراقية للطباعة الفنية.
- ۱۶- مەسعوود محەمەد، گەشتی ژیانم، چاپی سیهەم، ۲۰۰۹ هەولێر- کوردستان.



- ۱۷- محەمەد دلپەر ئەمین میسرى، رۆلى گوفارى گەوېژ لە گەشەسەندن و پېشخستنى ئەدەبى كوردیدا، چاپى يەكەم ۲۰۰۴، سلیمانى.
- ۱۸- مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس، مەلا، يادى مەردان، چاپى يەكەم، چاپخانهى كۆرى زانىارى كورد، ۱۹۷۹ بەغدا، بەرگى يەكەم.
- ۱۹- نالى، ديوانى نالى، لىكۆلئىنەو و لىكدانەو و مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس و فاتىح عبدالكريم، چاپى يەكەم ۱۹۷۶، چاپخانهى كۆرى زانىارى كورد، بەغدا.
- ۲۰- نەوشىروان مستەفا ئەمین، بەدەم رېگاوه گولچنن، چاپى يەكەم ۲۰۱۲، الدار العربيه للعلوم ناشرون، بیروت- لبنان، كتیبى يەكەم.
- ۲۱- نەوشىروان مستەفا ئەمین، میرایەتى بابان لە نیوان بەرداشى رۆم و عەجەمدا، چاپى دووهم ۱۹۹۸ چاپخانهى خاك- سلیمانى.
- ۲۲- نەوشىروان مستەفا ئەمین، چەند لاپەرەیهك لە مێژوى رۆژنامەوانى كوردى سالانى نیوان دوو جەنگى جیهانى، چاپى يەكەم ۲۰۰۲ چاپخانهى شقان سلیمانى، بەرگى دووهم.
- ۲۳- هەژار، هەنبانە بۆرىنە، چاپى يەكەم ۱۳۶۹ تاران- چاپخانهى سروش.
- ۲۴- هەقال ئەبوبەكر، دكتور، پىگەى رېبازى رۆمانتىكى لە شىعەرى كوردیدا، چاپى يەكەم ۲۰۱۰، چاپخانهى لەریا- سلیمانى.

## سه رچاوه كان به زمانى عه ره بى

- ٢٥- احمد زكى البدوي، الدكتور، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، الطبعة الأولى ١٩٧٨، مكتبة لبنان- بيروت.
- ٢٦- أحمد الشنتناوي، ابراهيم زكي خورشيد، عبد الحميد يونس، دائرة المعارف الاسلامية، يصدرها باللغة العربية، الطبعة العربية.
- ٢٧- عباس العزاوي، المحامي، تقديم محمد علي القرداغي، شهرزور السليمانية اللواء والمدينة، الطبعة الاولى ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م، مطبعة السلمي، بغداد.
- ٢٨- عبدالستار طاهر شريف، الدكتور، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية في نصف قرن ١٩٠٨-١٩٥٨، الطبعة الاولى ١٤١٠هـ، ١٩٨٩م، شركة المعرفة- بغداد.
- ٢٩- عبدالكريم محمد المدرس، الملا، علماءنا في خدمة العلم والدين، عني بنشره محمد علي القرداغي، الطبعة الاولى ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م، دار الحرية للطباعة- بغداد.
- ٣٠- عماد عبدالسلام رؤوف، الدكتور، مراكز ثقافية مغمورة في كردستان، الطبعة الاولى ٢٠٠٨م، مطبعة خاني- دهوك.
- ٣١- محمد القزلي، التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينية، الطبعة الاولى ١٩٣٨ مطبعة النجاخ- بغداد.
- ٣٢- محمد احمد درينقة، الدكتور، الطريقة النقشبندية وأعلامها، بدون عدد الطبع ولا تاريخ النشر.
- ٣٣- محمد الخال، الشيخ، الشيخ معروف النودهي البرزنجي، الطبعة الاولى ١٩٦١، مطبعة التمدن- بغداد.

- ٣٤- مسعر بن مهلهل الخزرجي أبو دلف، الرسالة الثانية، اعتنى بنشرها مینورسكي، بدون عدد الطبع، مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٥م، القاهرة.
- ٣٥- فاتح رسول، الجذور التاريخية لفكرة اليسار في كردستان، ترجمة وتقديم: كمال غمبار، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م، السليمانية.
- ٣٦- نزار ابازة، الدكتور، الشيخ خالد النقشبندی العالم المجدد حياته وأهم مؤلفاته، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، دار الفكر- دمشق.
- ٣٧- نزيه حماد، معجم مصطلحات المالية والاقتصادية في لغة الفقهاء، الدكتور، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م، دار القلم، دمشق.
- ٣٨- ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي، معجم البلدان، الطبعة الثانية ١٩٩٥- دار الصادر، بيروت.

### گۆفاری روژنامه

- ٣٩- مه محمد ته محمد مه مه د، بايخ پیدانی بابانه كان به ئاستی زانست و روژنبری له قه له مه وه كه ياندا، گۆفاری روژنبری نوی، ژماره ١٠٢ ته موزی ١٩٨٤.
- ٤٠- کاس قه فتان، دکتور، چهند سه رنجیک ده باره ی میرنشینى بابان، گۆفاری کۆلیجی ته ده بیات زانکۆی به غدا، ژماره ١٩ سالی ١٩٧٦.

### پینگه ی نه لیکترونی

- ٤١- پینگه ی: <http://ar.wikipedia.org> ویکیبیدیا الموسوعه

الحره.

# پاشکوی وینہ کان<sup>۱</sup>

ههولنامهی کتیب

---

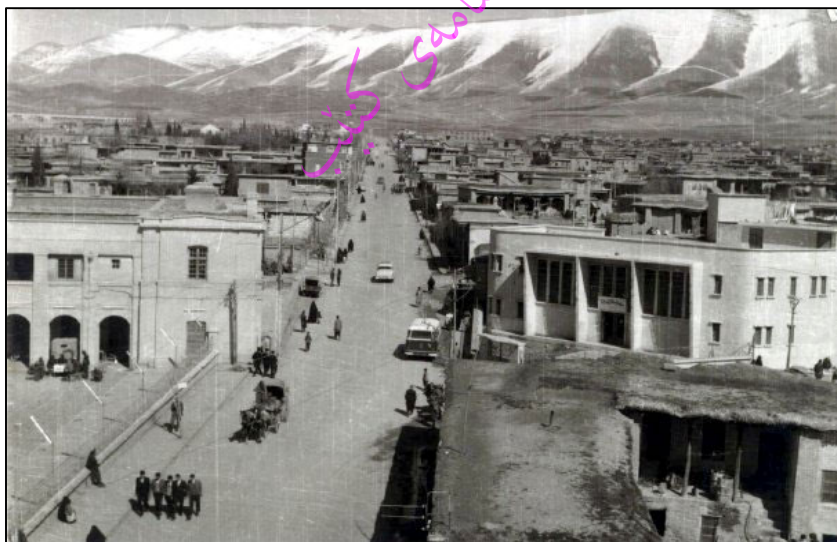
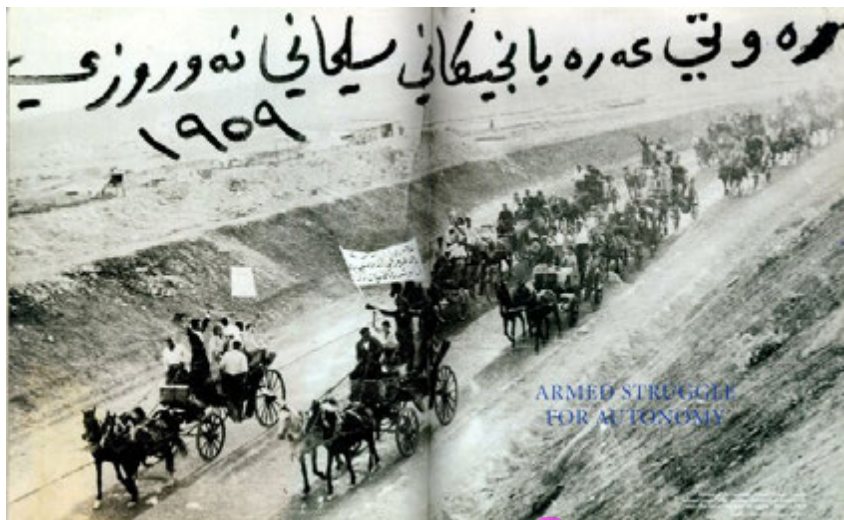
1- زور سوپاسی بنکهی ژین و ماموستا ره فیق صالح دهکەین که به چەند وینەیهکی

نایاب و کۆنی سلیمانای هاوکارییان کردین نمونه یان زور بیت.

ههولنامهی کتیب



ههولنامهی کتیب





ههولنامهی کتیب



سالی شهستان

شاهنامی سالم

سلیمانی

ههولنامهی کتیب



ههولنامهی کتیب



ههولنامهی کتیب



قوتابخانه یه کی کوئی سلیمانی



قوتابخانه ی فه یصه نه ییه

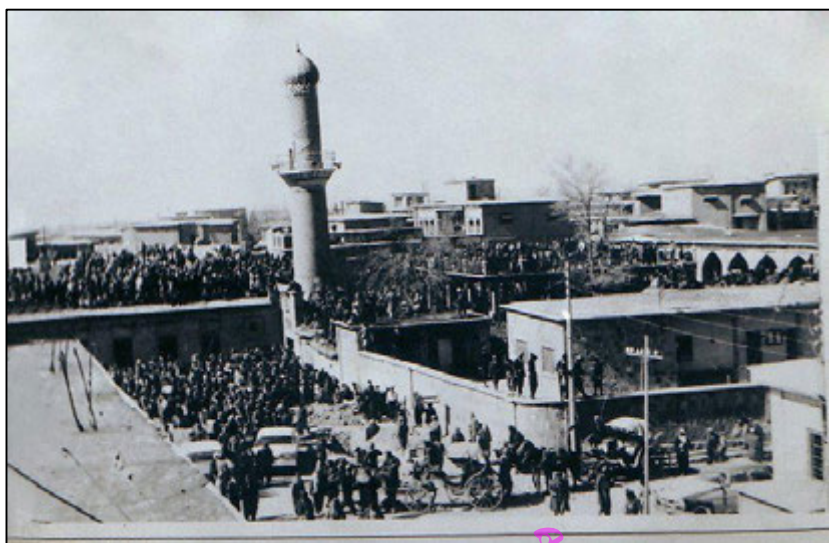


ههولنامهی کتیب



مزگهوتی گه وره میژوی خورمال له سالی ۱۹۶۰ گیراوه.

ههولنامهی کتیب

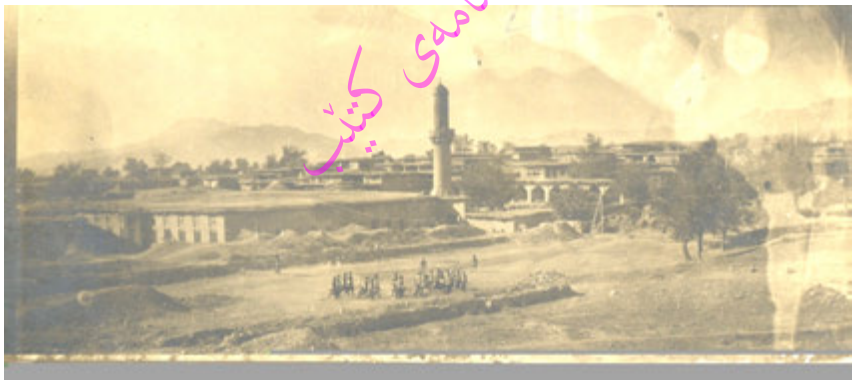


فوتابییانی فوتابخانه‌ی زانستی سلیمانی

ههولنامهی کتیب



شاروچکھی پینجویں نه سائی ۱۹۵۵ گيراوه



مزگهوتی گه وری سلیمانی نه سائی ۱۹۱۹ گيراوه

ههولنامهی کتیب



ههولنامه ی پشاور  
سلیمانی تارای زیوینی پوشیوه



