

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبیری

*

خاوه‌نی نیمتیان: شوکعت شیخ یه‌زدین

سه‌رتووسه‌ر: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌یب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س. پ. ژماره: ۱

www.araspublisher.com

ناوی کتیب: دار گیتلاس

نووسینی: Michelle Nikly

وه‌رگیترا‌نی له‌ دانیمارکییه‌وه: محه‌مه‌د فه‌ریق حه‌سه‌ن

بلاو‌کراوه‌ی ئاراس: ۲۳۲

ده‌ره‌یتانی هونه‌ری: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌یب - دلاوه‌ر سادق ئه‌مین

ده‌ره‌یتانی به‌رگ: ئاراس ئه‌کره‌م

خوش‌نووسیی به‌رگ: محه‌مه‌د زاده

پیت لیدان: نسار عه‌بدو‌ل‌للا

هه‌له‌گری: شیزاد فه‌قی ئیسماعیل

سه‌رپه‌رشتیی چاپ: ئاوه‌رحمانی حاجی مه‌حموود

چاپی یه‌که‌م: هه‌ولتیر- ۲۰۰۴

ژماره‌ی سپاردن له‌ کتیب‌خانه‌ی به‌رتیوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی روشنبیری و هونه‌ر: ۲۰۰۳/۴۰۱

دار گیتلاس

نووسینی:

Michelle Nikly

وه‌رگیترا‌نی له‌ دانیمارکییه‌وه:

معه‌مه‌د فه‌ریق حه‌سه‌ن

وینه‌کیشان: شیروان موحسین



دار گیلان

جاری جاران، له ژاپوونی ولاتی خوری دره وشاوه دا قه رالیک هه بوو. ئەم قه رالە، لهو دیو کۆشکه که یه وه باخیکی زۆر جوان و پازاوهی هه بوو. باخه وانەکانی باخی شاهانه سالانیتیکی دوور و دریتز بوو خه ریکی بنیاتنانی بوون. درهخت و دهوهن و گولەکانی، هه موو دانسقه و هه لبراردهی ولاته که بوون و لهوئ نیتزابوون. مروف به دیتنی ئەم باخه چاوی روشن ده بوو، چیتزی له جوانیبه که ی وهرده گرت. باخه که کاریکی هونه ریی بالابوو بو خوی. پهنگ و بالای درهخت و گولەکانی تهواو بیکه وه گونجابوون.

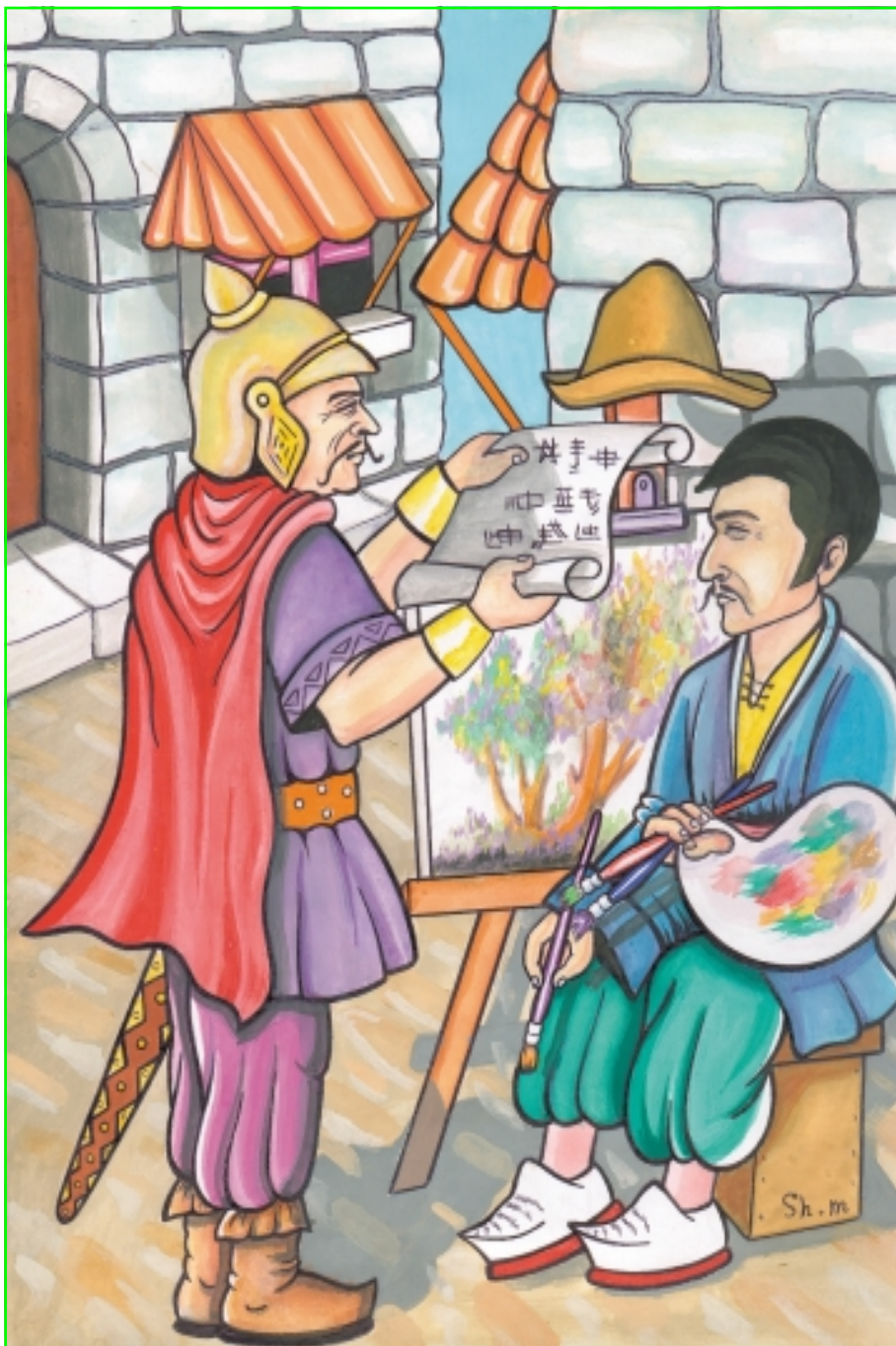


به یانییه کیان، له و ده مه دا قه رال له باخه کهیدا پیاسه ی ده کرد، دار گیلایسیکی دی وشک بوو بوو... ئەم پروداوه قه رالی تووشی خه میکی قوول کرد.

ئەو پروای وا بوو، ئیدی جوانییی باخه که له بهین چوو. تاقه تی نه ما چیدی گوی به باخه که ی بدات. گه رایه وه بو کۆشک و مات و مه لوول لیبی دانیشت.

گه وه پیاوان و داروده سته ی کۆشک به م دلته نگییی قه رال نیگه ران بوون. ئەوان به هیوا بوون جاریکی دی خووشی و شادی بو دل و دهروونی قه رال بگێرنه وه، ئەگه ر بتوانن دار گیلایسیکی وه ها پهیدا بکه ن قه ره بووی دار گیلایسه وشکبووه که بکاته وه... بو به شانیدیان به هه موو لایه کی ژاپۆندا نارد، تاکو به دوای دره ختی کدا بگه رتین له هه مان شپوه و توخم بی.

له ئەنجامدا نیگارکیشی کیان دۆزیبه وه (ئوکیۆ) ی ناو بوو. ئەو دار گیلایسیکی هه بوو، هینده ی ئەوه ی قه رال له دهستی چووبوو جوان بوو.



نیگارکیش و (تانکا)ی ژنی زۆر به داخ بوون، کاتی زانییان درهخته که یان له په گورپیشهی هه لده که ندری بۆ باخی شاهانه ده گوتیزیتته وه. ئەوان زۆر هۆگری دار گیلاسه جوانه که یان بوون.

ئوکیۆ هه موو به هارانی وینهی دار گیلاسه که ی ده کیشا، کاتی به تارایه ک گوئی په نگ سووری کال روو پۆش ده بوو.

هاوینانیش تانکا راهاتبوو له سای سیبه ره که ییدا دابنیشی و شاعر بنووسی... ئەو به سه ر قه د و لق و گه لاکانیدا شیعی هه لده دا، کاتی به شنه ی با ده له رینه وه و ده بریسکانه وه.

به لام (موسوکۆ)ی کورپان له وان پتر هۆگری دار گیلاسه که بوو. ئەو هاو پتیه کی هه بوو. هاو پتیه کی بولبولیک بوو له نیوان چله کانیدا ده ژیا. هه ر کاتیک بانگی بکردایه. به فرین ده هاته لای. ئاوازی بۆ ده خویند و ده یچریکاند.

به لام کاتی داروده سته ی قه رال داوای درهخته که یان لی کرد. نیگارکیش ده بوایه ئەری بدات و قایل بی.

شتیکی گرنگ بوو جاریکی دی شادی بۆ قه رال بگه ریتته وه.

ئوکیۆ ته نیا داوای ئەوه ی کرد، به ر له وه ی به یه کجاری لینیان دوور بکه ویتته وه، خو ی و خیزانه که ی ده پانه وی یه ک روژی دی دار گیلاسه که له لای خو یان گل بده نه وه.



بۆرۆژی داهاتوو، درهخته که له رهگوریشه دههینرا. کاتێ خهريکبوون بيخه نه نيو گاليسکه يهک موسوکۆي بچکۆله به غاردان پهيدا بوو. داواي له پياوماقوولاني کۆشک کرد، که ئه و به نيازه نامه يهکي لولکراو به لقيتکي درهخته که وه بههستي. پياوماقوولان پييان وابوو ئه و منداله بۆ کۆچي درهخته که به داخه. له زهوي به رزيان کرده وه، موسوکۆش نامه که ي لئ بهست و به چيه مالتاوايي لئ کرد. کاتێ درهخته که يان له باخي پاشادا رواند. پياوماقوولاني کۆشک قهراييان قاييل کرد له کۆشک ده رچييت و سه رنجيکي بدات.

له و ده مه دا که ئه و سه رنجي دار گيلاسکه ي ده دا، ئه وان به تاسه وه چاوه روان بوون. تا له کۆتاييدا زه رده خه نه يهک رووي قهراي گه شانده وه. درهخته نوپيه که هينده ي هه موو باخه که جوان بوو. به لام قهراي نه يتواني خۆي له و نامه لولکراوه نه بان بکات که به لقيکيه وه هه لواسرا بوو. له لقه که ي کرده وه و، نامه که ي والا کرد.



قه‌رالّ تابلۆیه‌کی دیت، گوزارشتی له دار گیلایسیکی گولّ کردوو ده‌کرد.
بولبولیک له سه‌ری هه‌لنیشتبوو. له پالّ تابلۆکه‌دا شیعریک نووسرا بوو:
«ئه‌ی دار گیلایسه‌که

خۆزگه شادیت بۆ دلّی قه‌رالّ ده‌هینا.

هه‌رده‌م له باخه‌که‌یدا گولّ بگره و شکۆفه‌ده!

به‌لام داخۆ کوپریژگه‌که. چی به بولبوله‌که‌ی هاوده‌می بلّی،

کاتّی ویلّ به‌ دوای چلّیکدا ده‌گه‌پّی و نایدۆزیته‌وه.

ئه‌و چله‌ی، ئه‌و راهاتبوو هه‌رده‌م له‌سه‌ری هه‌لنیشّی؟»

دوای ئه‌وه‌ی قه‌رالّ شیعره‌که‌ی خوینده‌وه، قوولّ له‌ فیکران رۆچوو. ئه‌مجا پرسییی

داخۆ ئه‌م دره‌خته‌ له‌ کوپوه هاتوو، پاشان فه‌رمانی دا که ده‌بّی نامه‌ بنیترنه‌ دوای

نیگارکیش و خیزانه‌که‌ی.



دواى چەند رژژىك ئوكيو، تانكا و موسوكۆ گەيشتن. ئەوان لەو دەترسان قەرال
لەيان توورە بىي. بۆيە لەسەر چۆكان دانىشتن، بى ئەوئى پرکيشى بەکن سەرنجى
بدەن.

قەرال داواى لى کردن هەلسنە سەر پىيان. ئەمجا پرووى کردە موسوكۆ و وتى:
«کەواتە ئەو تۆى کە نازانى چى بە بولبولەکەى هاوپت بلئى و نازانى درەختە کە
بەرە کوئى دوور خراوەتەو؟ رەنگە لەو ترسابى بولبولەکە بەجىت بهىلئى؟ بەلام
ئىستا تۆ دەتوانى پىي بلئى، درەختەکەت، کە بۆ باخى قەرال برابوو، جارىکى دى
بە فرمانى قەرال دەگەرپتەو بە شوئىنى خۆى.»

ئەمجا قەرال بە ئوكيو و تانکای وت:

«من ماوەیه کى زۆر بە وشکبوونى دار گىلاسەکەم خەمبار بووم. خەمەکەشم
رەویبەو کاتى درەختەکەى ئىبوم دى لىترە نىترابوو.
بەلام بەو نىگەرەن دەبم کە مندالیک بەهۆى منەو، هاوپتکەى لە دەست داو.»



ئەمجا بە ئوكيۆى وت:

«فەرموون درەختەكەتان لەگەڵ خۆتان بىنەنەو. بەلام دەبى لە پىشدا وەك چۆن ئىستا بە ديار دەكەوئى و دەنوئىنى، ئاوەها وئىنەيەكى باخەكەم بە ھەموو جوانىيەكيبەو ە بۆ بكىشى.»

«كە دار گىلاسەكەم وشك بو، واى بۆ دەچووم ئىدى ھەموو باخەكەم وشك دەبى: دار قۆخەكان، دار ھەيزەرەنەكان، دار كاژەكان، ھەموويان بە شوئىن يەكدا وشك دەبن و لە بەين دەچن. بە ھىنانى دار گىلاسەكەى تۆ پىش لەم كارەساتە گىرا، ئىستا تىگەيشتم كە ھىچ جىاوازيەك نىيە. تابلۆكەى تۆ بەسە بۆ ئەو ەى باخەكەم ھەمىشە گۆل گرتوو بىت و لەوپەرى پاراوى و جوانىدا بى.»

بە تانكاشى وت:

«با ئەركى تۆش ئەو ە بى، ئەم چىرۆكە تۆمار بكەى. تاكو خەلكى ژاپۆن بۆ بەكدىي بگىرنەو، چۆن قەرالەكەيان ئەقل و ژبرى لە دار گىلاستىك و بولبولتىك و كورپكى گچكەو ە فىرپوو.»

سەرچاوە:

KIRSEBAE RTRAEET

Michelle Nikly

På danskved: Peter Gotthardt

ISBN 87 - 562 - 4321 - 9

Carsen Forlag, Copenhagen 1989.