

هه و النامهه كئببر

.....
جه مشيد خان كئيه؟!

جه مشيد خان كييه؟!

(شروقه يه ك له سه ر پوماني جه مشيد خاني مامم)

ژيرو زاگروس

پيشگوتن

به ختیار عهلی له سه ره تاکانی رۆمانی ئیوارهی په روانه دا له زمانی فه تانه وه دهلی "پاله وانی چیرۆکه کان جگه له سیبه ریکی تاریک، جگه له تارماییه کی سه رابی هیچی تر نین". به ختیار عهلی به م رسته یه تایبه تمه ندییه کی گرنگ و سه ره تایبی رۆمان ده سنیشان ده کا و ئه ویش سه رابی بوون و خه یالی بوونی که سه کان، شوینه کان و رووداوه کان و به گشتی هه موو بوونه وه ره کانئو رۆمانه. به لام ئه وه شمان له بیر نه چی که هه موو خه یالیک بنگه هیکی راسکانی شی هه یه که ده چیته وه سه ری. رۆماننو سه کان زۆربه ی کات راسه له یه ک په لکیشیان ده کا بۆ جیهانی خه یال و ده که ونه خولقاندنی خه یالات، به لام له و جیهانه دا به رده وام ده گه ری نه وه سه ر جیهانه راسکانییه که ی خۆیان. به کورتی هه ر هیما یه کی خه یالی ئیو رۆمان ئاماژه یه که بۆ بوونه وه ر و دیارده یه کی راسکانی. له سه ر ئه م بنه مایه هه م نووسه ر و هه م خویننه ر هه رکامه بژارده یه کی ئازادیان له به رده مه. یه که م، مه گه ر به ده گمه ن، ده نا هیچ نووسه ری ورده کاری مه به سته کانی خۆی له هیما و که سایه تی و رووداوه خولقاوه کانی ئیو رۆمانه که ی به رووتی ناخاته روو، و پراقه و شرۆقه ی ئیوئاخنی به ره مه که و ناخی که سایه تی و رووداوه کان بۆ خویننه ری رۆمانه که به جیدیلئو. دووه م، به پیی نادیار بوونی مه به سته ی نووسه ر، خویننه ریش بۆی هه یه هه رجو ره پراژه یه کی بۆ بکا و سه ره به سته چۆنی ده وی مه رامه کانی نووسه ر شی بکاته وه و به هه ر شیوازیکیش بیهه وی لیکیداته وه. ئه م پراژه یه شرۆقه و تیگه یشتنیکی ئازادی منه وه ک خویننه ریکی به رده وامی به ره مه کانی به ختیار عهلی.

پیشہ کی پرومان

مرؤقی کورد ہەر له سەرەتاوہ به دیلی دیتە نپو ئەم جیہانەوہ. ئەم مرؤقە پرەنگە تەنیا مرؤقیک بئ لەم جیہانە کہ پیشوہختە داگیر کراوہ و پریاری دابەش بوونی بو دراوہ. داگیربوونی مرؤقی کورد داگیربوونیکی ئاسایی نییە. داگیربوونی کہ ھاوکات لەلایەن سئ زمان و سئ فەرہەنگ و سئ میژووی پاوانخواز لە ریی چوار دەولەتی داگیرکەری درندە و دیکتاتۆرەوہ بەرپوہ دەچی. ئەم کہسایەتییە بەر لەوہی چاو ھەلبێنی، لە ھەموو مافیکی سەرەتایی بیبەش کراوہ و لە جوگرافیایەکی سیاسی توکمەیی بە فاشیزم تەنراودا بەند کراوہ. مرؤقی کورد مرؤقیکی بەند کراوی دابەش کراوہ. ئەویش نە بە یەک فاشیزم، بەلکوو بە چوار شیوہی ھاوکات و ھاوتەریب لە فاشیزم. ئەم دەسەلاتە داگیرکەرانە بە ھەر شیوہیەک خۆیان بیانەوی تاکێ کورد و جفاکی کوردی پیناسە دەکەن، دەیسپرنەوہ و دوبارە پیشکەشی دەکەنەوہ، بە کہیفی خۆیان ناسنامەیی بو دەتاشن و لیشی دەستیننەوہ، کاری پئ دەکەن و متمانەشی پئ ناکەن. بەکورتی ئەوان دەیانەوی بەرەو ھەرکوی بخوازن تاک و کوئمەلگای کوردی ئاراستە دەکەن و بالی دەدەن. ئەگەر راستەوخۆش ئەم کارە نەکەن، بارودۆخیکیان ھیناوتە ئاراوہ کہ تاکێ کورد وەک مرؤقیکی ناتەواو چاو لە جیہان دەکا و کہ دەیەوی بە خواستی خوی بفرئ و بەرەو ھەرکوی پروانی، ئیرادەییەکی مسۆگەری لە خوی نیە و ھەرچارەو بەرەو شوینیک پەل دەھاوی و ھەر پۆژەو بەرو پروانگەییەک پرادەکیشرئ و وەک بوونەوہریکی بیکییش با بەرەو کوئ بیھەوی دەیبا.

ئەم جەستە داگیرکراوہ، پیش دروست بوونی زۆر شتی لئ دزراوہ و زۆریشی لئ قەدەخە کراوہ. پیش لەدایک بوون، ناوی دەکوژری و لە پەشنووسی ناوہکاندا، لە کوروش و محەمەد و چەنگیز بە ریکەوت یەکیانی پیدای ھەلدەواسری، زمانی دایکی لئ دەپرن و زمانیکی

بژارده له عه ره بی، فارسی، یان تورکی به زور ده خه نه زارییه وه، هیشتا له منالدانی دایکیدایه و که چی له میژووی خوی پرایده مالن و رهنگاله یه کی تیکه ل له میژووی عوسمانی و ئەمهوی و سه فهوی به بهردا دهروون. ههر بویه ئەم بوونه وهره ناخواستیه سیاسییه کی توخ دیته جیهانه وه که به هه لسوکه وت، به راده رپرین، به ئاماژه و به هه موو شتیکی دیکه ی خوییه وه سیاسییه و ئەگه ر ته نانه ت هاواریش بکا که نییه، ههر به سیاسیش چاوی لیده کری.

به کورتی مرۆقی کورد بریتییه له مرۆقیکی سیاسی به ندرکراو و گومان لیکراو که له دۆخیکی دوئالیتی "داگیربوون و خولیای پرزگاری" هاوکاتدا دهژی. مرۆقی کورد وهک پرۆحیک و وهک تارماییهک پی دهنیته ژیهانه وه و ژیان دهکات. تارماییهک که کیشی له دهست داوه، یان راستتر، کیشیان لی بریوه و لی ئەستاندوه.

به گومانه وه ده پرسن ناوت چییه؟، به لام ریگه نادهن ناوی خوت بلی. ده پرسن خه لکی کوئی؟، که چی ناویری بلی کوردستان. له میژووی باب و باپیرت ده پرسن، به لام بو ت نییه راستییه که یان پی بیژی. له زمانت ده پرسن، زمانێ که خویان پیته کانیان لی قه ده خه کردووی، له کتیبته ده پرسن، خویان پیشتتر سووتاندوو یانه.

به کورتی مرۆقیکی پوچ کراو، له جوگرافیایه کی چول و هو ل کراو و به فه ره نگیکی خالی و په تی کراو. مرۆقیکی بیکیش له نیو نه ته وه یه کی بیکیشدا. ئەم بوونه وهره بیکیشه با به ره و هه رکوی بیهه وی ده بیا و له هه رکوی بیهه وه ی فرییده داته خواره وه.

جەمشیدخان لەم پڕۆمانەدا ھێمای ئەم تارماییبە بیکیشەیه. ئەو دەتوانی ھێمایەکی گشتی بێ بۆ تاکیکی کورد ھەتا سەرکردەییەکی سیاسی کوردی، بۆ مرۆقیکی ئاسایی سەرشەقام ھەتا بزاق و ریکخراوەییەکی کۆمەلایەتی کوردی .

بەلام پەوتی پرووداوەکانی ژیانی جەمشیدخان لەم پڕۆماندا تا رادەییەکی پیمان دەلی کە ئەم کەسە ھێمای چینی جەلەودار و سەرکیشی جقاکی سیاسی کوردی باشوورە. گەرچی ئەو دەتوانی ھەر کارەکتەریکی سیاسی بەھیز بێ، بەلام لەم نووسینەدا ئیمە زۆربەیی کات ناودی دەنیین سەرۆک.

ھێما و تاپۆی جەمشیدخان ھەر لە سەرەتاوە وەک سەرکردە، یان کەسیکی تۆزی بیناتر و چاوەکراوەتر و ئایدۆلۆژیکتەری کۆمەلگەیی کوردی دەردەکەوی. ئەو بەھۆی کۆمۆنیست بوون لە زینداندا بە کۆمۆنیزم لە میژووی بەسەرھاتی سەدەیی رابردووی کورددا سیمبۆلی جەلەوداری ھەموو بزوووتنەووەکانی سەد سالی رابردووی کورد و ئەو ریباز و ئایدۆلۆژیانە بوو کە مرۆقی بندەستی کورد بە دریبایی سەدەیی رابردوو لە ساتەوختی ھەست پیکردن بە داگیربوونی خۆی بە ھەموو داشتەکانییەو، لە خۆیەو بەگرە ھەتا فەرھەنگ و دیرۆک و نیشتمان و ...ھتد. پەنای بۆ بردوو.

لەم کاروانەدا جەمشیدخانە و مام، خان وەک ئاماژەییەکی بۆ پینگەیی پيشووتری کۆمەلایەتی سەرکردەیی کلاسیک و مامیش وەک ئاماژە بەو گەرەیی و پیرۆزییە رادەبەدەرەیی کە ئیمەیی کورد بەردەوام بە سەرکردەکانی خۆمانی دەبەخشین. سمایلیش برایە و سالار برازا. راستییەکی لە راستییەکانی جقاکی کوردی. ئەو راستییەیی کە کەسە نزیکەکانی سەرۆک دەبێ ھەمیشە لە خزم و عەشیرەت و نزیکە خۆینییەکانی خۆی بن.

سالار و سمایل ھەردوو وەک یاوهری جەمشید و لە پینا و خولیاکانی ئەودا دەردەکەون. ھەردوو تا سەر ئیسقان تواوو لە خزمەت کردنی سەرۆکدان. سالار پیاویک کە سەرەپای خزمەتی راستگۆیانە، لەرووی دلسۆزییەو بەردەوام پەخنە دەگری و بەلام کەس بە قسەیی ناکا، سمایلیش لە بەرگی کەسیک کە وپرای خزمەت، چاویکیشی بەرەو خۆیندە. وەک دواتر

دەردەكەوئى بەھۆى سادەگى و سانايىيەو، سالار بەردەوام پشت گوئى دەخرئى و سمايل بەھۆى چاوكراوھىيى ھەمىشە لە رېبازى خان نزيكتر دەبئى و لە كوئاييدا دەبئتە ھاوبەشى كردارەكانى سەرۆك. يەكئى لە ھۆكارەكانى گېرانبەھۆى رۆمانەكە لە زارى سالارەو ھەنگە بىننى رووداوەكان بئى لە چاوى بەشى راستگوئى شۆرشى كوردىيەو.

چۆن جەمشيدخان پەنا دەباتە بەر كۆمۆنىزم؟! چارەنووسى زۆربەى ھەرە زۆرى ئەو كوردانەى كە بە شوئىن ئازاديدا دەگەرئىن، بەتايبەت ھەموو سەرکردەكانى كورد و بەتايبەتتر سەرکردەكانى باشوور بە ئايدۆلۆژيادا تىپەريو. ئەو كۆمۆنىزمەى جەمشيدخانى راکيشاوە ھەم وەك ھىمايەكە بۆ چەمكى گشتى ئايدۆلۆژيا و ھەم وەك يەكئى لە سەرەكيترىنى ئەو ئايدۆلۆژيايانەى كە لەسەر تاك و جقاكى كوردى بە دريژايى سەدەى رابردوو باندۆريان داناو.

رۆمانەكە ھەر لە دەسپېكەو دەلئى كە چەندە راستە كە مرۆقى بندەستى سەد سالى رابردووى كورد ھەمىشە پەناى بردوووتە بەردەم ئايدۆلۆژى، بە ھەمان رادەش ھەمىشە لەگەل ئايدۆلۆژيدا مامەلەيەكى ھەلەى نواندوو. سالار دەگېرئتەو كە "ئەوھى ئەودەم جەمشيدخانى كردوووتە كۆمۆنىست باوھرى ئەو نىيە بە ئازادى و عدالەتى كۆمەلايەتى، بەلكوو باوھرى بوو بە كۆمەلگايەك مرۆق بە ئاسانى تىيدا دلدارى بكات و پەيوەندى ئىر و مى كەمتر حەرام و چاودىرى لەسەر بئت".

بە دريژايى دەيان سالى خەباتى كورد بۆ رزگارى نىشتمانى، كورد بەگشتى و سەرکردەكان بە پلەى يەكەم ھەمىشە وەك پالپشت و ئامرازىكى رزگارى پەنايان بردوووتە بەر ئايدۆلۆژىيە باوھەكانى جىهان، بەلام ھەمىشە زۆرى پىنەچوو كە لەم رېبازەدا لەباتى ئەوھى بتوانن ئايدۆلۆژيا بخەنە خزمەت تەقگەرى رزگاربخوازى كوردەو، بە پىچەوانەو ئەو تۆزە ھىزەى خۆشيان خستوووتە خزمەت ئايدۆلۆژيا دەرەكئىيەكانەو.

دوناليتەيەكى دىكەى زەق و نەپراو لە شۆرشى باشوور و سەرکردەكانيدا ژيان لە دوناليتەى دەسەلاتى داگيركەرى ئىران - ئىراق بوو. ئەلبەتە داگيركەرانى دىكە وەكوو توركياش ھەمىشە كارىگەرييان ھەبوو، بەلام رۆلى ئىراق و ئىران ھەمىشە لەسەر باشوور گەلئى بەرچاوتر و بەكارىگەرتەر دەرکەوتوو.

به هر حال، جهمشیدخان له زینداندایه، له ژیر ئەشکهنجهدا هینده قەلس و لاواز دەبی که با له گەل خۆی دەبیات، یان خۆی دەتوانی بفریت. هەر ئەم فرینەش دەبیته هۆی هەلاتنی له بەندیخانە. لاوازیوونی جهمشیدخان و فرین یان بابرینی چەندە هیمایە بۆ نامسوگەری و سەختی ژیانى بئەستى نىو زیندان، ئەوەندەش نیشانەى خۆراگری و تواناکانیەتی بۆ بەرگەگرتن و تەننەت دەربازبوون و هەلاتنی بەردەوام لەو ژیانە سەختەى بئەستى و داگیرکراوی. ئەلبەتە پێدەچى هیمایەکیش بى بۆ ئەو راستییەى که سەرکردەى باشوور بەردەوام وەک شتییک بە دەم باوە بشەکیتهو بەردەوام ئاراستە دەگۆرن و بەرەو هەموو کەسیک دەست درێژ دەکەن و هەر پۆژەو بەرەو شوینی دەروان و وەک دواتر له پۆمانەکەدا دەبینرێ دەکەونە خزمەت هەر کەس و ناکەسیکەو و با بەرەو هەرکوی بیەوی دەیانبا.

جهمشیدخان پەنا دەباتە گوند و چیا، چۆنکە گوندەکان و چیاکان بەردەوام لانکەى خۆشاردنەو و خۆپاراستنى کورد له درندهیى داگیرکەران بوونە. که مرۆقى کورد له دەسەلاتى داگیرکەر وەرەز دەبی یەکەمین بژاردەى گوند و چیاى کوردستانە. دژمنان چەند درندایەتیان نواندبى تا ئیستاش نەیانتوانیووە گوند و چیاکانى کوردستان بە تەواوەتى دەستەمۆ بکەن. له ساتەووەختى دەرکەوتنى سەرکردە بۆ گوند ئیدی هەموو هیژیکی شۆرش دەکەوێتە خزمەتى ئەو و گشت پێشمەرگەیهک دەبنە خزمەتکار و گوێرایەلى لهخۆ بوردەى سەرۆک. دەبنە پێشمەرگەیهک که تەننەت هەموو ژیانى خۆیانى بۆ تەرخان بکەن. سمايل و سالار لەم پۆمانەدا هیمای ئەو پێشمەرگانەن که دەبنە پەرژینی سەرۆک، نەکا گەزەندیکی پى بگا و پۆژی له پۆژان با له گەل خۆی بیبا.

سەرکردەى کلاسیکی کوردی بەردەوام له خەيالى ئەوهدایە که خۆی له چاو خەلکی گەرە بکاتەو. هەموو سەرکردەکانى باشوور له پێگەیهکی دەرەبەگی و شیخایەتییهو هاتوون و هەر ئەوەشیان کردوو بە داردەستییک بۆ بەهیزکردن و پەروایەتى دان بە پێبەرایەتى خۆیان. بەختیار عەلى لەم پۆمانەدا بە جوانى ئاماژە بە هەموو ئەو پێگانە دەکات. جهمشید بۆ خۆی له بنەمالەیهکی گەرەى خانە، دواتریش له بارانۆک بە هەلکەندنى گۆرەکان دەیهوی هەم پالپشتیکی ئەفسانەیی بۆ گەرەیی

خۆی ساز بکا و ھەمیش بە شوبھاندن و دۆزینەوہی ھەندی خەسلەتی
ھاوبەشی لەگەڵ بالندەکان جۆریک لە پیرۆزی و ئاسمانی بوونی خۆی
بەسەلمیڤنی. بە گوتنێکی دیکە جەمشید لە گوندی بارانۆک بەتەواوی
سەرکردە بوونی خۆی بۆ ھەتایە دەسەلمیڤنی.

بەلام لە پروویەکی دیکەوہ، نە دەکری تا ھەتایە لە چیا بمینیتەوہ و نە
دەتوانی بە مانەوہی ھەتایی لەوی نیشتمانەکەت پزگار بکە. کەوايە
سەرکردە کورد کە لە ھیز و پیکە راستەقینە خۆی دلنیايە، بەردەوام
چاوہرپییە کە لەگەڵ داگیرکەردا بگاتە پیکەوتنێکی ھەرچەندە بچووک بۆ
ژیانیکی بی کیشە و بە کەمترین دەسکەوت.

ھەر بۆیە جەمشیدخان، واتە سەرکردە بەو ھیوايە دەگەریتەوہ داویڤنی
داگیرکەر، بەلام ئەمجارەش داگیرکەر خەونێکی دیکە بۆ بینوہ. دەیەوی
بە ئەم، شەری دژمنیکی دیکە بکا تا ویپرای ئەو شەپرە ھەم تواناکانی
شۆرش بخاتە خزمەت خۆیەوہ و ھەمیش بە لاریڤدای بەری و لاوازی بکا.

پەردە دووہمی ژيانی مروۆقی داگیرکراوی کورد بەگشتی و لەم
پۆمانەدا سەرۆک، خزمەت کردنە بە ولاتی کە بئەستییەتی.
مروۆقی کورد تەنیا لەو کاتانەدا وەک ھاوولاتی دەبینری کە نیشتمانی
داگیرکەر پیویستی پییەتی و ئەمیش دەبی ھەموو ھیزیکی خۆی
بخاتە خزمەت ئەو ولاتە کە داگیری کردوہ و ئەو دیکتاتورە کە
حوکمی دەکا. ئەم راستییە لە زمانی پزیشکە بەعسییەکانەوہ
بەروونی ئاماژە پی دەکری: "ئەگەر ساق بن یان نەخۆش، لە
جەنگدا دەبی ھەموو جەنگاوەر بین و خزمەت بە سەرۆک
بکەین". گشت داگیرکەران بۆ ئەوہی کورد بە باشی بخەنە خزمەت
خۆیان و تا پادەییەک مروۆقی کورد بەم خزمەتگوزارییە بەلاش و بی
بەرانبەرە کە ناچارە بینویڤنی دلخۆش بکەن و بە شیوہییەکی بی
بەزەییانە کەلکی لی وەرگرن ھەمیشە بە ناو و ناتۆرە سەیر و

سه مه ره ده که ونه تاريف کردن و پيدا هه لگوتنه وهی. رستهی "له وئ" جه مشیدیان به کورده بالداره که بانگ ده کرد" به ته واوی دهرخه ری ئەم راستییه یه. له شوینییکی دیکه دا سه رفه یله ق به گوتنی "نیشتمان قه رزارباری تویه" په سنی خزمه ته کانی جه مشید ده داته وه. کۆلۆنی کردنی مرۆف و جقاکی کوردی به راده و به شیوه یه ک به رپوه دهری که ئیدی ورده ورده مرۆقی کورد خوی به دواي خزمهت کردندا ده گهری و به شیوه یه کی ماشینی ده که ویتته جیبه جی کردنی ئه رکه کانی. جه مشیدخان به رستهی "کورینه، ته ماشا بکه ن به چ دهردی چووین، حالمان به چی گه یشت، ... واما ن لی هاتوو ه ئیمه به دواي بادا ده گهرین" له رۆمانه که دا راسه له ی ئەو دۆخه ی که تپیدا که وتوو به جوانی وینا ده کا. پيدا هه لگوتنی وه ک جوامیر، به هیز، دلاره و... بو کورد، چ وه ک تاک و چ وه کوو جقاک، کلیشه یه کی کلاسیکی و باوی پيدا هه لگوتنه وه و لاواندنه وه یه کی گالته چارانه ی هه موو داگیرکه رانه بو کورد. خالیکی گرنگی مامه له کردنی ئیراقییه کان له گه ل جه مشیدخان ئەوه یه که زور له شیوازی مامه له ی ئیرانییه کان له گه ل ئەودا (که دواتر باسی ده که یین) جیاوازه. ئیراقییه کان جه مشیدخان و هاوپیکانی به رده وام له ریگه ی ئەفسه ره کانی سوپاوه کۆنترۆل ده که ن و فه رمانیان پی دهری. هه روه ها به شیوه یه کی رۆتینی و که رسته ئامیز چاو له هیزی جه مشیدخان ده که ن.

سیاسه تی ئیراق به رانه ر به کورد هه میشه شیوه یه کی ره ق و پرووتی هه بووه و هیچکات نه یویستوو، یان نه یزانیوه به شیوه یه کی نه رم و به فیل و سیاسهت که لک له کورد وه رگری، یان له سه ری کاریگه ری هه بی. ئەمه خالیکی جه وهه ری جیاوازی داگیرکه ری عه ره ب و ئیرانییه.

به هه ر حال خزمهت کردن له بنده ستیدا ده وام ده کا. خزمهت کردن و به هه ده ر دانی تواناکان له خزمهت داگیرکه راندا ده گاته راده یه ک

که ئیدی خودی جهمشیدخانیس دهگاته پووچی و دهگاته ئەو ئاکامه‌ی که ئەم خزمه‌ته جگه له به‌تالی و پووچی به‌ره‌میکی ئەوتوی دیکه‌ی نییه. ئەمه ته‌نیا جهمشیدخان، واته سەرکرده‌ی کورد نییه که له ناخیدا دهگاته ئەم ئاکامه، به‌لکوو ئەوه‌ی که له خزمه‌ت سەرۆکدایه و پێشمه‌رگه و گوپرایه‌لییه‌تی، ته‌نانه‌ت له سەرۆکیش زووتر هه‌ست به پووچی ئەم پێگایه ده‌کا. کاتی سالار ده‌لی "ته‌نیا سه‌یری ئاسمانم ده‌کرد و له پرووناکی و تاریکیدا به‌دوای جهمشیدخان دا ده‌گه‌رام و... له ده‌وری شتیکی نادیار که نه‌مه‌زانی چیه، ویل بووم،" دیاره زۆر زووتر گه‌یشتووته ئەو پووچیه. ئەلبه‌ته جهمشیدخانیس ده‌میکه هه‌ستی به و بۆش و هه‌لپانه کردوو، به‌لام نایه‌وی، یان ناویری لای ژێرده‌سته و سهربازه فیداییه‌کانی بیدرکینی، به‌لام دواچار به زانیی ئەوان ده‌هه‌سی و ئەویش دانی پێدا ده‌نی. "سه‌یر که برازای ئەزیز، سه‌یری هه‌چی بکه، تا ده‌توانیت له و بۆشایی و به‌تالییه پروانه، چونکه ئەو بۆشاییه که مامی به‌دبه‌ختی خۆت هه‌رده‌م مه‌له‌ی تیدا ده‌کا ئاوینه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی ژیانی هه‌موومانه."

وه‌ک چون له پێشتردا ئاماژه پێکرا، شۆرشگێری کورد بۆ رزگاری په‌نا ده‌باته به‌ر ئایدۆلۆژیای ده‌ره‌کی و دواچار به پێچه‌وانه هه‌م هه‌یزی خۆی و هه‌م هه‌یزی نیشتمانیس ده‌خاته خزمه‌ت ئایدۆلۆژیاو و سامانی نیشتمان ده‌کاته قوربانی بۆ ئەو شته‌ی که بریار بوو ئەو بیته قوربانی بۆ نیشتمان. خه‌سه‌تی له‌م شیوه‌یه له‌ بواری زۆر و جیا‌جیادا له شۆرش‌ی کوردیدا به‌رچاو ده‌که‌وی. یه‌کی له‌ بواران ه‌یه‌وه‌ندی نیوان سەرۆک و ژێرده‌سته‌کانییه‌تی. شۆرشگێری که ده‌که‌ویته ژێر فه‌رمانی سەرۆک و له‌ خزمه‌ت سەرۆک ده‌بی، هه‌یدی هه‌یدی ده‌بیته موریدیکی راسته‌قینه‌ی سەرۆک و له‌ودا ده‌توێته‌وه، و له‌و بترازی هه‌چی تری بۆ گرنگ نامینی و له‌ قسه‌ی ئەو بترازی ه‌ی که‌سی پێ راست نییه و هه‌موو شتیکی خۆی له‌ سەرۆکدا

دەبىنئىتەوہ.

سالارخان وابەستە بوون و توانەوہى خۆى و سمايل لە سەرۆکدا بەم شىوہىہ وینا دەکا: "لەگەل تىپەرینی کاتدا پەتەکەى ئىمە و جەمشید لەوہ کەوتبوو پەتیکى بى رۆح و مردوو بىت و ببو بە کانالیکی راستەقینەى ھەست و ترس و خواستەکانیش...". ئەم جۆرە توانەوہ لە سەرۆکدا لە شۆرشى ھەموو بەشەکانى کوردستان و بەتایبەت لە باشووردا گەلى تۆخ و بەرجەستەىہ و مەگەر بەدەگمەن، دەنا یەخەى کەمتر کەسێکی نیو شۆرشى نەگرتووہ و دواتر کەمتری کەسێکی بەرداوہ. سالار تا کۆتایىبەکانى رۆمانەکە ئەگەرچى ھەندى جار لەلای خۆیەوہ پرەخنە لە جەمشیدخان دەگرى، بەلام قەت بىر لەوہ ناکاتەوہ کە بەجى بىللى و تەنانەت لەو قوناخانەش کە جەمشید ون دەبى، ھەر چاوەرپىہ بگەرئیتەوہ و ئەویش ديسان بىتتەوہ بە خزمەتکارەکەى جارانى سەرۆک. سالار چەندین جار دوبارە و دوبارە دەبىتتەوہ کە ئەو و سمايل جگە لەوہى لە خزمەتى جەمشیدخان دا بن بە کەلکی ھىچى دیکە نایەن. پروویەکی دیکەى داگیربوونى مرووف و جقاکی کوردى ئەمەىہ کە بەھوى گۆرانى ھىزى داگیرکەران، بەردەوام ھاوسەنگى نیوانیان لە ئالوگۆردایە و ھىز لە نیوان ئەواندا بەردەوام دەستاودەست دەبى و لە ھەر قوناخىکدا ھەیمەنەى یەکیان بەسەر کورددا زال دەبى و دەشکىتتەوہ.

ئەمە ھۆکارىکی گەورەىہ کە ھەمیشە بووہتە ھوى ئەوہى کە سەرکردەى سیاسى کورد زوو بە زوو لە بندەستیدا جىگۆرکى پى بکرى و ھەردەم بکەوئیتە ژىر رکىف و ھەژموونى لایەنئیکەوہ. ئەگەریش نەکەوتبىتتە ژىر کارىگەرى ئەوانەوہ، بەردەوام لە دۆخى جیاواز و کتوپردا ژباوہ و ژيانىکی بى مسۆگەرى و ھەردەم لە مەترسى لە پىشیدا بووہ. جەمشیدخان لە ساتەوہختىکی چاوەروان نەکراو و کتوپردا دەکەوئیتە دەست ئىرانىیەکان و ئەمجارە دەبىتتە

ئامرازی بۇ جیبەجی کردنی بهرنامه کانی ئەوان. هەندی جاریش که سەرکردهی شۆرش دەچیتە ژێر هەژموونی داگیرکەرێکی دیکه وه، یان دهکهویتە نیو دۆخیکی جیاوازه وه، هیزه کانی ژێردهستی هەرکەسه و به پێگایه کدا دەرۆن و وهک سالار دهلی "دوای ونبوونی جهمشید، من و سمایل هەر یهک به جیا به رهو ههریمیک گوازراینه وه..." په رته وازهی تووشیان ده بی. ئەمه یهکی له دهرده کوشنده هه میشه بییه کانی هه موو شۆرشه کانی کورد به درێژایی سه د سالی رابردوو بووه. به هەر حال، ئەمجاره جهمشیدخان دهکهویتە دست ئێران و نۆرهی ئەوانه که که لکی لی وه رگرن و به کاری بینن. به لام پێبازی به کارهینان و ههروهها چۆنیتی هه لسوکه وتیان له گه ل جهمشیدخان دا زۆر جیاوازه تره. پێچه وانهی ئێراقییه کان که جهمشیدخان ته نیا به شیوه یهکی روالهت و بۆ رایی کردنی کاره رۆژانه کانیان به کار دینن، ئێرانییه کان ئەو به شیوه یهکی نه رم و بهرنامه بۆ داریژراو بۆ ئاینده به کار دینن و وهک سالار دهیگیریته وه "زۆر جار جلی ئیمامه تیشیان له بهر ده کرد و له سه ر هیزه کانی خۆیان به رزیان ده کرده وه و له ناو سه رباز و به سیج و پاسداراندا ده یانکرده هه لا و ده یانگوت رهمه نده گان، رهمه نده گان! پروانن ئەوه رۆحیانه تی ئیمام حوسهینه له سه ره وه را ده مانپاریزیت"، به م شیوه یه پێبازی گه لی مه ترسیدارتر و قریژتر بۆ ئامانجه کانیان به کار دینن که ئاسه واری بۆ ئاینده ش ده مینیته وه. چه ندی عێراقییه کان به پرووتی ره فتار ده که ن، ئێرانییه کان ده هینده شاراوه و به پیلان له سه ر کۆیله کانیان کار ده که ن.

له لایه کی دیکه وه ئەوهی په یوه ست بی به جهمشیدخانه وه، دیسان ره فتار و ئەندیشه یان پێچه وانهی ئێراقییه کانه که ته نیا ئه رکه رۆژانه کهی خۆیان پی ده سپێرن و له به رانه ردا هیج هه ولێک ناده ن بۆ راکیشانیان به ره و خۆیان به لکوو به خۆیان وه گرێی بدن و بۆ

ئايندهش به كارى بېنن.

سالار ئەم پرفتار و زېھنىيەتەي ئىراقىيەكان به پرستەگەلى وەك "ئەو لەسەر قەرەوئەلەيەكى بەرز دانىشتبوون،" و "كە گەيشتینە ئەوئ، ژوورئىكى تايبەتیشيان دا بە من و سمايل. ژوورەكەي ئىمە تا بلىي سادە و سەرەتايى بوو"، وئىناي دەكا. بە پىچەوانەو، ئىرانىيەكان بە شىوہەيەكى نەرم و نىان و سۆز پراكىش پرفتار دەكەن و "لوتفيان نواندبوو و لەسەر داواكارى خۆي دوو ياريدەدەرى ھەميشەبييان خستبوو خزمەتییەوہ كە ناويان غولامپەزا تاهيرى و حوسەينەلى فەسىحى بوو كە دوو گەنجى خۆشپروو بوون..". سالار بە گىرآنەوہى "ھەردوکیان عەرەبى بە باشى دەزانن و كاريان بە سەرىك قايم كردنى پەتەكان و بە سەرىكى دى وانەدادانى فارسى و پروون كردنەوہى خەتى ئىمامە بو جەمشيد" دەيەوئ بلى كە ئىرانىيەكان بەم شىوہەيە خەرىكن داگىركارىيەكى فەرھەنگى و ھزرى دوورمەودا ئەنجام دەدەن تا بو ماوہەيەكى دريژ شۆرشى باشوور لەپرىگەي سەركردەكانىيەوہ بخەنە ژىر كۆنترۆلى خۆيان. دواي ئەوہى كە "ئەو دوو گەنجە جگە لە يادگارى شيرين و خۆش لاي مامم ھىچى دى جىناھىلن" و بەتايبەت كە لە سەروبەرى "شەرى فاو" دان و شەر خەرىكە كۆتايى پىدئت و ئەوان كارئىكى ئەوتۆيان پى نەماوہ، تەنانەت يارمەتیشى دەدەن كە ھەلبىت.

بەلام ئەمە كۆتايى داگىربوونى تەواوى جەمشيد و شۆرشى كوردى باشوور نيە. دەبى ئاماژە بەوہ بدرئ كە سەركردەي كورد پيش ھەموو داگىربوونئىك، خەلك بە خۆيەوہ داگىر دەكات. بەواتايەكى دىكە، مرۆقى كورد دووجار داگىر كراوہ، ئەو بە دەست سەركردەيەكەوہ داگىركراوہ كە ئەویش بو خۆي لەلايەن دەولەت و فەرھەنگى داگىركەرەوہ دىلە. جەمشيدخان پيش گەيشتنى بو باشوور با بەرەو ئەسفەھان دەبىا تا فەرھەنگى ئىرانى كۆتا

باندۆره كانى خۆى به مه به ستى داگير كردنى ئايندهى رۆحى
جه مشيد خان وهك هيماى سهر كرده كانى باشوور داکوتى. ليره دا
پيوسته كه ئاماژه به خاليكى گرنگ بدين كه گه شته كانى
جه مشيد خان بۆ ئاسمان دوو جوړه. نه و كاتانهى كه "جه مشيد خان
با دهيات" له ژير كوئترولى هيزه سهر دده سته كاندايه، به ره و ئاسمان
چوونى به ئيرادهى خۆى نيه و كه سانيكى ديكه هه ليده دن و
هه ركاتيگيش "جه مشيد خان ده فرى" خهريكه به ئيراده و خواستى
خۆى به رز ده پيته وه، كه چى له هر دوو دؤخدا به ئاراستهى بنده ستى
خۆى و هه ژموون و سهر دده ستى داگير كه ران ده جوولپته وه.

جه مشيد خان له گه رانه وه دا له ئيران ديسان رووده كاته وه بارانووك.
"جه مشيد خان به سه فه ريكي دريژ و پيچاويپچ كه چهنده ها
شارى تيكه وت و چهندين هه فته شى پيچوو گه يشته سهر سنوور
و نيوه روويه ك له گه ل ولاخداريكي ئيرانى و به هيستريكي له ره وه
خۆى كرد به بارانووكدا." نه مجاره جه مشيد خان نه با ده يه پيته وه و
نه خۆى به فرين ده گه رپته وه، به لكوو هيژيكي داگير كه رى ديكه يه
كه ده يه پيته وه. نه م گه رانه وه يه سهره تاي لاوازبوونى ده سه لاتي
ئيراق و ده سپيكي گه رانه وه ي سهروك و هيژه كانى شوڤشى
باشووره به ره و ناوخو. ليره دا ولاخدارى ئيرانى هيمايه كه بۆ نه وه ي
كه ئيران ته نانه ت تا ناودلى باشووريش له گه لى دپته وه و هه بوونى
خۆى داده كوتى و له ويش باندور و كاريگه رى به سهر
جه مشيد خانه وه له ئاينده دا هه ر ده ميپيته وه و نه لبه ته ده يه وي بۆ
ماوه يه كى زور له روژانى ئاينده ش بمپيته وه. هه روه ها نه و هيستره
له ر و لاوازه ي كه جه مشيد خان به سهر يه وه ده گه رپته وه
ئاماژه يه كى روونه بۆ بيهيژى ده سه لاتي سهروك و هيژى شوڤش.

كۆتا ساله كانى دەسه لاتى به عسه، به لام هه موو گونده كان چۆل
كراون و هيشتا نه و له ويدا هيزى هه يه. جه مشيد سهره راي
گه رانه وهى، هيشتا له دهوله تى ئيراقى ده ترسى، به لام سمايل وهك
هيزى فيدايى و هه ردهم له خزمهت سهرۆكايه تيدا به گوتنى خوئى
"من هيدى هيدى جه مشيد خانم راهينا ترسى له با و ئاسمان
كه متر بئى، گهرچى هيشتا زور له هه وره برووسكه ده ترسا، به لام
فيرم كردبوو هه ندئى جار له باراندا بيته ده رى و له گه لماندا
پروات." نه مه سهره تاي قوناخيكي نوويه، سمايل ورده ورده به ره و
خوار و به ره و ئاوه دانى و پيده شت نزيك ده بيته وه. سالار ده لئى
"هه نديجار جه مشيد خانم بو ئه رسه لان به جيده هيشت و
سهركيشانه ده رويشتم." نه و ده لئى "خوليام بوو راديويه ك پيدا
بكه م و له ويوه گوئى له ده نگو باسى دنيا بگرين، تا تيبگه ين چى له
ده ره وهى نه م په ناگا كيوييه ئيمه ده گوزه ريئى". نه وان ده يانه ويئى
له هه واله كانى ناو شار به ئاگا بين و له هيز و هه لسوكه وتى
ئيراقيه كان تيبگه ن. ده كه ونه هزرى نه وهى كه نامه ي گه رانه وه يان
بو شار بنيرنه وه، به دووربين ده وره به ريان ده پيون، به قسه كانى
سمايل پيده چئى پرؤسه ي نه فال له حالى روودان و جيبه جئى كردندا
بئى، "ئيمه له وي رانه كانى بارانو كه وه به تيره ي پتر له په نجا
كيلومه تر جيگايه كى ئاوه دانيمان ليوه نزيك نه بوو، چه كداره كانى
دهوله ت له هه موو شوينيك بوون، به عسيه كان هه وليكى
گه وره يان ده دا خه لكى جووتيار له چياكان دوور بخه نه وه". نه و
نه م پرؤسه يه به راوه كه رويشك ناوده با و ده گيرئته وه كه "جار جار
دووربينه كه م ده دا يه ده ست مامم و ده مگوت مامه ته ماشا بكه...
ته ماشا ي نه و سهر بازانه بكه له به فردا راوه كه وييشك ده كه ن". له
بارانو ك و له و زستانه دا بو يه كه مجار سهرۆك له گه ل هه قالانيدا
ده كه ويته بيرورا گورين و نه خشه دانان بو دواروژ. رو مانه كه نه م
كاره ي جه مشيد خان له هيماي دو مينه كردندا ده خاته روو.

"ئەرسەلان و مامە جەمشیدم ھەموو زستانیان لە یاری دۆمینەدا
بردەسەر، ئەو تەگە شتیک بوو دەیتوانی دلی ھەردوکیان خۆش
بکات و وریا بیانھیلتەوہ". لە پۆمانەکەدا سمایل پێشتر ئەرسەلانی
وہک کورپکی زیرەکی شارنشینى یاخى لە باوک و خویندکار پیناسە
کردووہ. دومیئە کردنى جەمشید و ئەرسەلان ئاماژەییە بۆ پریار و
ئارەزووی چینی نوخبە و خویندکاری شۆرش بۆ پۆژانی داھاتووی
بەپۆیوہ بردنى کۆمەلگا. سمایل بە جوانى دەلیت "جەمشید بە
شیوہییەکی مندالانە دەیویست بەردەوام بیاتەوہ، بەوہدا من
یاریزانیکی گەورە نەبووم، ئاسان لە منى دبردەوہ، بەلام
نەیدەتوانی وەھا ئاسان ئەرسەلان بگریت کە ئەویش بەدل ھەزی
لە بردنەوہ بوو". وەک دەبینرئ کە سمایل وەک پێشمەرگەییەکی
ئاسایی و سەربازی سەرۆک ھەردەم گوپرایەل و لەژیر فەرمان و
دەسەلاتى سەرۆکدایە، کەچی ئەرسەلانی پۆشنبیر و خویندەوار
دەییەوئ لە بەپۆیوہ بردنى کایەکانى دواپۆژى کۆمەلگادا ھاوبەش بئ
بەلام سەرۆک، واتە جەمشیدخان ئەگەرچی ھیندەئەو خویندەوار
و زیرەک نییە، لە بەرانبەریدا دەوہستئ و بەناچار وەک سمایل دەلئ
"وامان دەکرد بەر لە خەو دەستیک بە جەمشیدخان بدۆرینئیت تا
من بتوانم بئ گرفت بخەوم". ئەم دۆراننە دەسپیکى دۆراندى
چینی نوخبەى بزاڤ و کۆمەلگای کوردییە لە بەرانبەر کارىزمای
سەرکردەدا. بەم شیوہییە ناچار دەبئ خۆى بدۆرینئیت و ھەموو
شتیکى دواپۆژ بخاتە بەر پەحمەتى ھزر و بىرکردنەوہ و
بەپۆیوہ بردنەکانى سەرۆک.

وہک لە پۆمانەکەدا دەبینرئیت تا کۆتاکانى پۆمانەکە ئیتر باسیک لە
ئەرسەلان نامینئیت و بە تەواوى دەخریتە پەراویزی ئایندەوہ تا ئەو
کاتەى کە دیسان سەرۆک بۆ داگیرکردنى کۆمەلگە لەرئى دەسەلاتى
چوارەمەوہ پۆیوستى پئیەتى.

بە ھەر حال، ئەوان بە ناردنى نامە پەيوەندى لەگەل شاردا دروست

دەكەن و بەم شىۋەيە ھەبوون و تامەزرۋىي و خواستى گەرانەوھى خۇيان بە شار پادەگەيىنن. بەرھەمى نامەكە دەيىتە دوبارە پەيوەندى گرتنەوھى ھىزى ناو شار. سمايلى "گەنجىكى باريك و ماندوو بە چاويلكەيەكى گەورە و كۆلەپشتىكى قورسەوھ كە پىدەچوو لە ژىرىدا بناليت"، ھىماي دەموچاوى ھىزى نىوشارى شۆرشە كە دەمىكە لە شارددا ماوئەتەوھ و ديسان دىتەوھ بۇ لايان و ديسان ھەردوو بالى ھىزەكە يەك دەگرەنەوھ و وەك سالار دەلى "ئەوھ لاي من وەك دابەزىنى سوپايەك لە فرىشتە وەھا بوو." دىكتاتورى داگىركەر لە پاشەكشەدايە و "ئەو چەند مانگەى دواتر تا دەھات دەولەتى ئىراق لە باشوورەوھ پتر لە ئەگەرى جەنگەوھ دەئالا، لەبەر ئەوھ رۆژ دواى رۆژ دەستى لە ناوچە شاخاويىەكانى باكور شلتر و لاوازتر دەبوو". ھىنانى "كۆمەلى كىبى ئىنگىلىزى و پارەيەكى باش و ھەندىك دەرمانى گىرنگ و رادىۋىيەكى نوئ و باترى زۆر" لەلايەن سمايلەوھ، ئاماژەيەكى روونە بۇ ئەو پەيام و يارمەتییانەى كە بۇ بووژانەوھى پىشمەرگە و ھىزى كوردى دەنپىردىن. وپراى ئەم ھەلومەرچە لەبارە كە ھىدى ھىدى دىتە پىش، سالار بە رستەى ... "بەلام دواى ھاتنى سمايلىش ھىچ نىشانەيەك لە جەمشىددا دەرنەكەوتەوھ كە بىھوئىت بفرىت و جارىكى دى جىھان لە ئاسمانەوھ بىنىت" باس لە ناامادە بوونى سەرۆك دەكات. بەلام ھىزى ناوشارى شۆرش كە زياتر بارودۇخەكە دەناسى لە كەسايەتى سمايل دا بە ئومىدە و ھەموو جارى دەلى "دىكتاتور ھەوت رۆحى ھەيىت، يەككىيان دەرناكات، تازە تەواو ھەموو دنيا دژى سەدام حوسەين ھەستاوھ، ئەمريكىيەكان، ئىنگىلىزەكان، ھەتا ئالمان و ژاپونەكانىش... مامە... مامە جەمشىد ئەمە دوا سالى دىكتاتورە، پىبەكەنە و دلخۇش بە". ئەلبەتە سالار لايەنىكى دىكەى حال و رۆژى سەرۆك دەخاتە روو كە ئەوئىش پەروشىيەكى رەوا و دروستە لە ئايندەيەكى نادىارى دواى سەدام.

"بەلام جەمشیدخان ھەر لە یەكەم پۆژەوہ كۆبوونەوہی دەبارەہی ھەرسێكمانی لە بارانۆك بە نیشانە یەكی شووم و ئاماژە یەكی گەورە بۆ سووری خراپ و ئەبەدی بەدبەختییەكان لەقەلەم دا".
پووداوەكانی دواي سەدام و دیکتاتۆریەتی پاش ئەو و داگیربوونی سی لایەنەہی باشوور لەلایەن ئێران، ئێراق و تورکیاوە ئەم راستییەہی سەلماند. رەنگیشە مشووری جەمشیدخان لەبارەہی سووری بەدبەختییەكانی ئایندە، ئاماژە و ھێمایەك بۆ بەو دۆخەہی كە پۆحی دیکتاتۆری خودی ئەو لە ئایندەدا بەو بەرپۆہبردنە ناچل و سەقەت و ناتەواوە تووشی جفاکی باشووری دەكا.

"جەمشیدخان رای وابوو كە دیکتاتۆرەكان وەك قەقنەس وان، نامرن، بەلكوو بۆ چەند ساتیک دەبنە خۆلەمیش و دواتر لە خاشاکی خۆیاندا ھەلدەستینەوہ". ئەم بۆچوونەہی جەمشیدخان زۆر راستە و یەكیکە لە تاییبەتمەندییەكانی پۆژەلەتی ناوہراست و ئێراقیش بەتاییبەتی. لەم دەقەرەدا بەردەوام دیکتاتۆر ھەلدەكەون، بەردەوام دیکتاتۆر دادەبەزن و دیسانەوہ دیکتاتۆر دینە دنیاوہ. پۆحی پۆژەلەتی پۆحی تا سەر ئیسقان دیکتاتۆرە.
"جەمشیدخان باوہری وەھا بوو سەدام حوسەین و سێبەرەكانی لە جەھەنەمیشەوہ بیت دەگەرینەوہ بۆ ئەوہی تۆلەمان لیبكەنەوہ".

دواي گەرانەوہیان بۆ مالەوہ بە بیدەنگی، سالار شتیکی سەیر دەگیریتەوہ كە "وہك لەویدا پەيوەندی ئیمە و مام كۆتایی ھاتبیت، لەبەر دەرگەي مالی حیسام خان خودا حافیزییەكی گەرمی لیکردین و ئەو ھەستەہی بە من و سمایل بەخشی كە چیتر نایەویت ھاوکاری بین". ئەمە دەسپێکی جیابوونەوہی سەرۆكە لە

ھیزی راستەقینەى شۆرش و چوونە ناوہوہى ژوورە خانانەكەى خۆى لە "قاتى سەرەوہى مالى باپىرە كە زياتر لە دواز دە سال بوو جى ھىشتبوو". ژوورەكەى سەرۆكى دەسلەتدار و جيابوو لە ھەقالانى سەردەمى خەبات ئىستا "ھەمان شىواز و دىكۆرى ھەبوو كە لەوہوبەر بۆى دەرشتبوو، جگە لە وینەكانى ماركس و ئەنگلز كە چىدى بە دیوارەكانەوہ نەمابوون". نەمانى وینەكانى ماركس و ئەنگىلز لەلایەك ئاماژەىە بۆ تىكچوونى سىستەمى سۆسىالیستى سۆقىەت كە پىشتەر لەلایەن سەرکردەى باشوور وەك ھىزىكى پشٹیوان و رزگاركەر دەبىنرا و لەلایەكىش رۆىشتن و نزیكبوونەوہى سەرکردایەتى باشوورە بەرەو دەسلەتتى سەرماىەدارى رۆژاوا وەك یارمەتیدەرى كردارى بۆ سەرخستىیان. سەرۆك كە لەمەو دوا خۆى دەسلەتە دواى ئەو ھەموو سالە ھاتوچۆى لەنىوان داگىربوون بە دەستى داگىركەر، ھەلاتن و فرىن لەو داگىربوونە، دىسانەوہ پەنابردن بۆ لای ئەو، بابردن و كەوتنە دەست داگىركەرىكى دىكە، ھاتنەوہ و سەرکەوتن، ھەلىكى بۆرەخساوہ كە جلەوى كۆمەلگەى باشوور بەتەواوى بگرىتە دەست، بەلام لەم ھەلەدا بە شىوازىكى دىكە داگىر دەبى. داگىربوون لە خوشگوزەرانى و لەو دەسلەتەى كە پى گەىشتووہ. كاتى سماىل باسى جەمشىدخان وەك ھىماى دەسلەتتى پەتى و رەھى باشوور دەكات كە لە "مىوانخانە گەورەكەى باپىرەدا لە دەستى جلى كوردى و بە مشكىیەكى گەورەوہ" بىنىویە، راستەراست ئاماژە دەكا بەو خوشگوزەرانىیەى كە جەمشىد، واتە سەرۆكى رەھى تىكەوتووہ. بەوہى كە سەردەمى تاجى فەرمانرەواى نەماوہ، بەختیار عەلى بە ئەنقەست لەجى تاج مشكى بەكار دىنى تا ئاماژەى بە بەردەوامى تاج و تەخت كردبى.

لە فەرھەنگى پىاوسالارى تا سەرئىسقان تامەزرۆى شەھوہتى رۆژھەلاتى ناویندا ئافرەت ھىما و سىمبۆلىكى سەرەكى خوشگوزەرانىیە. لەم رىگایەدا كەسایەتى تامەزرۆى ئەو تىربوونى

بۇ نىيە و بەردەوام لەوودا زياتر و زياتر پۇدەچى و هيچكات تامەزرۇيى ناشكى و بەردەوام داواي زياتر دەكا. "ئەو ھەموو كچە ناسياوہكانى دەوروبەرى خۇمانى بەكار دەھينا تا لە رېگاي ئەوانەوہ بگات بە كچى تر". لەم تىكەوتن و مەلە كردنە لە ئەشرافىيەتدا كە سەرۆك لە قەرەبووى ئەوودا كە "ئەو لە سىزدە سالى رابردوودا ھەموو ژيانى بە ھەموو چركە شاد و ترسناكەكانىيەوہ لە ناو پياواندا بردووہتە سەر"، پىي واىە "ئىستا كاتى ئەوہ ھاتووہ ئاراستەيەكى نوئى بدات بە زىندەگى و كاتى خوى بۇ گوئگرتن لە ژنان تەرخان بكات". جەمشيدخان لە ھىزى ئەشرافىيەت تىدەگا و دەزانى و "تىكەل بوونى بەردەوام لەگەل ئافرەتدا ھىز دەبەخشىتە پياو". ئەو كە تامى چىشتووہ، لە سافىناز دا دەگاتە ئەوپەرى نوقم بوون لەو ئەشرافىيەتەدا و ئەمجارە بۇ خوى دەكەوئتەوہ بىرى فېرىن. ئەو وەك خوى دەلى "تازە عاشق بووم، وەك گەمژەيەك، ئا وەكوو گەمژەيەك". سەرۆكى گەمژەي نوقم بوو كە تازە خوى لەم ژيانە خوئشەدا ون كردووہ، بۇ گەيشتن بە لووتكەي ئەو ژيانە ديسان پەنا دەباتەوہ بەر يارمەتى و فيداكارى يارە دىرىنەكانى. "ھەر ئەو پۇژە مامە جەمشيدم ناردىيەوہ بەدواي من و سمايل دا و گوتى دەبى خۇمان ئامادە بكەين و پەت بېرىن، چۆنكە نيازىيەتى دوبارە لەم شەوانەدا بفرىت". ئەلبەتە ئەوانىش ئەگەرچى وەك سالار دەلى "بە دوودلىيەكى زۆرەوہ ملمان بۇ داخوازييەكەي دا"، بەلام "بۇ پۇژى دوايى من و سمايل بە ھەمان جۇش و خرۇشى جارائەوہ بۇ خزمەتى جەمشيد چووین بۇ بازار و...". و بەم شىوہيە و بەم بانگەوازەي سەرۆك و بە وەلام دانەوہ و بەدەمدا چوونەوہى پىشمەرگەكانى، ئىتر پىشمەرگەي جارائى ھىماي پىرۇزى، لەمەو دوا دەبىتە ھىماي نەگبەتى. دەسكردنى جەمشيد بە فېرىن لە جىھانى خوئشگوزەرانى و رابواردندا دەگاتە زەماوہندى لەگەل سافىناز. سالار بە شرۇقەي

"... له راستيدا چاوه پروانى ژيانىك بوو كه ئيمه تيا نه ده ژيان و
 جه مشيد خان تيا ده ژيا" ئەم تېكە لېوونە تەواوھى سەرۆك و ديسان
 بە قوربانى بوونى خۆى لە پېناو ئەودا پەرخنە دەكا. بەلام ئەم
 سەركېشىيە لە ئەشرافييەتدا و وەك سالار دەلى "دلداریيەكەى
 جه مشيد خان زۆر قورس لە سەر هەموومان تەواو بوو" ئەم كارە
 نەتەنيا دەبېتە ھۆى ھەلامەت و پزىمىنى بەردەوام و كۆكەى سمايل
 و سالار وەك ئاماژەيەك بۆ ئالوودە كردنى ئەوانىش لە پېناو
 حەزەكانى خۆيدا، بەلكوو دەبېتە ھۆى دابەشكردنى سامانى ئەم
 ولاتە و دواتر بە فيرۆ چوون و بە ھەدەر دانى ھەمووى.
 سافىناز شەويكىيان جه مشيد دەداتە دەست با بەرەو ناديار و ھەموو
 سامانى دەبات بەرەو ھەندەران. ئەمە ئەو خۆشگوزەرانى و
 ئەشرافييەتەيە كە سەركرەكانى باشوور بە ھۆيەو ھەموو سامانى
 ولاتيان ئاوديوى سنوورەكان كردوو و بەرەو بانكەكانى رۆژاوا
 ناردوو يانە. ئەو مولكانەى كە ئەشرافييەتى جه مشيد خان لە
 كەسايەتى سافىنازدا ھەمووى دەفرۆشى ئاماژەيە بۆ ئەو ھەپراج و
 تالان كردنەى كردنەى نەوت و گاز و ھەموو سامانىكى ديكەى ولات.
 بەكورتى ئەمجارە لە بابردنى جه مشيددا، پووكانەو و دارمانى
 ئابوورى ولات پروودەدات. ئەم پووكانەو دەروونىيە وادەكات كە
 تەننەت مەترسى لەناوچوونى دەسەلاتى سەرۆكى لى دەكەويتەو.
 "لەو ماوہيەدا حيسام خان و مامم چەند جارى كەوتنە سەر ئەو
 خوليايەى پرسە بۆ جه مشيد خان دابنن، بەلام من ھەموو جارىك
 دەموەستاندن و دەمگوت جه مشيد زىندووہ...".

دەسەلاتى باشوور و سەركرەكانى ھىچ كاتى تېروانىيىكى ئەرىنيان بۆ
 بزاھەكانى پارچەكانى ديكە نەبوو، تەنھا ئەو نەبى كە لە رۆژى تەنگانەدا

دهستيان بۆ پراکيشاون و يارمه تيبان لى خواستوون. ههميشه له به شه کاني دیکه ي کوردستان که لکيان وه رگرتوو و له کاتي ته نگانه دا خو يان خستوو ته په نا و باوه شي به شه کاني دیکه وه، به لام هيچ وه ختي پيبان خوش نه بووه که هيژه کاني به شه کاني دیکه بينه باشووري کوردستان. جه مشيد دواي بابردي نه مجاره ي ده که ويته لاي گه ريلاکاني په که که. نه مه ته نيا په يوه ندي جه مشيد خانه له گه ل په که که و به گشتي هيژه کاني دهره وه ي باشوور. نه گه رچي گه ريلايارمه تي جه مشيد دده ن و دهرمان و تيماري ده که ن و نه ويش هه ندي جار به شيويه کي کاتي به فرين يارمه تيبان دده ات، نه و گيرانه وه کورته ي دانوستان و په يوه ندي نيوان جه مشيد و په که که له رومانه که دا ده يه وي بلي که په که که هيژيکه که له باشوور ده ستي کورته و هينده کاريگه ري له سر نه و به شه نيه. خالي کي گرنگ له م به ينه دا نه وه يه که گه ريلاکان ده يانه وي ياده وه ري نه و بگه ريننه وه، وه ک نه وه ي نه وان بيان وه جه مشيد يه يماي سه رکرده کاني باشوور له هه له کاني تيبگا و رابردوي خراي خوي بينيته وه به رچاو. به لام هه رچه ند "ماويه کي دريژ دهرماني ده که ن و ده يخه نه به ر خزمه تي کي تايبه تي، به لام هه وله کانيان بي سوود ده بيت". له راستيدا نه و هه وله ي په که که وه ک يه يماي هيژه کاني به شه کاني دیکه ي کوردستان له گه ل سه رکردايه تي باشووردا تا ئيستاش هه ر به رده وامه و هه رماي بي سووديشه. نه و "ته نيا شتيک له ياديه تي نه وه يه که ده توانيت بفریت و ده سزانيت ناوه که ي به وشه ي خان کوتايي دي ت" و به م شيوازه ديسان به هه موو که سي ده ليته وه که کي سه روکه و کي ده بي به سه روک بمنيته وه. نه م بيهوشي و له بير چوونه وه يه دواي بابردي شتي کي هه لکه وت نيه، به لکوو به شيکه له کاره کته ر و که سايه تي سه رکرده ي باشووري. نه م له بير کردنه وه يه دواي هه موو که وتنه خواره وه و نسکويه ک، يه کي له نيشانه هه ره گرنگه کاني له بير کردني ميژوو و به رده وام نه زموون وه رنه گرته له رووداوه کان.

جه مشيد ي سه رکرده دواي هه ر که وتنيک هه موو شتي کي له بير ده چيته وه، به لام زوربه ي کات خان بوون و سه رکرده بووني خوي له بير ناچيته وه. نه و ته نانه ت له کاتي نووسيني بيره وه ري و تيبينيه کانيشدا به رده وام سه ره تا چه خت له خان بووني خوي ده کاته وه و به نووسينه وه ي "من

جەمشیدخان کوری حیسام خان کوری زولفەقار خان کوری ئەمین خانم
کە نەسڵم دەچیتەووە سەر میر و شاهانی زەند" گوئی هەموو کەسێ بەم
راستییه رادیئیی و دەیهوئی بەردەوام خان بوون و سەرۆک بوونی خوئی بدا
بە گوئی هەموو کەسیکدا. جارێکیان لە گەرمەیی شەردا دەکەوئی، کە
دەیدۆزەنەووە دواي سێ هەفتە بیهۆشی کە دیتەووە هۆش هەموو
یاداشتهکانی لەبیر کردووە، بەلام هیشتا لە بیریهتی کە ناوەکەیی بە خان
کوئایی دیت. جاری یەکەم کە با لە زیندان هەلیدەگری و دەیفڕینی، دیسان
دواي بەهۆش هاتنەووەی لەبیری دەچی کە کۆمۆنیست بوو. زیاتر لەمە
زۆربەیی بیرەوهرییهکانیشی لەبیر نەماو. جارێکی دیش لەلای پەکەکە با
دەپخاتە خوارەووە و دیسان "ئەو کەوتنە خوارەووەی هەموو کارەکتەری
پیشووی جەمشید دەسپیتەووە و شتیکی دی تیا سەوز دەکات کە تا ئەو
کاتە بەو نامۆ و نەناسراو بوو". بەم شیوێیه بەردەوام سەرکرده
دەگوئی، هیچ پرەنسیپێکی نەگۆر لە کەسایەتی ئەودا بوونی نییه،
بەردەوام با چۆن جەستەیی دەبا و دەهینی، هەر بەو جورەش
کەسایەتییهکەیی دەگوئی، بەلام قەت لە خانیهتی ناکەوئی.
جاری دووهمی کەوتنە خوارەووەی لەلای پەکەکە، "گەریلاکان کە بەراستی
جەمشیدیان خووش دەویست دەیگوازنەووە بۆ خەستەخانەیهکی
بچووکی ناو ئەشکەوتەکان، بەلام سەر بۆ ئاسمان بەرز دەکاتەووە و وەک
لایک شتیکی مەترسیدار نیشانی خەلک بەدات، دەلیت خودا...
خودا...خودا". ئەمە دەسپێکی پەنابردنی جەمشیدە بۆ ئابین. سەرەتای
داگیر بوونیکی دیکە، داگیربوون لە ئابیندا و بەهیز بوونی ئیسلامی
سیاسی و سەرھەلدانی شتیکی کە پرۆمانەکە وەک شتیکی مەترسیدار
پیناسەیی دەکات. ئا لێرەدایە کە "دواي ئەووەی گەریلاکان هەر چیهکیان
بۆ دەرمان کردنی خان لە توانادا دەبیت دەیکەن، رۆژیکیان ئەو کیژە
رادەسپێرن ئەم پیاووە نەخۆشە کە چیتر لەو کیوانە سوودی بۆ
کوردستان نییه بیگیرنەووە بۆ باشوور". ئەمە کوئایی هیوای راست
بوونەووەی هەلەکانی سەرکردایەتی باشوورە. ئەو کە کچە گەریلاکان
دەیکەریننەووە و سالار لەو مالهەدا دەچیتە سەری، لەناو پیخەفە شپریکدایە
وەک ئاماژەیهک بۆ نەگوئی هەلسوکەوت و سیاسەتە کۆنە هەلەکانی
پیشووی. دیسان لێرەشدا دواي هەفتەیهک کە سالار دەناسیتەووە، ئەو

وہک سالار خانى كورى سہر فراز خانى كورى حيسام خان دینیتیبہ وہ بیر خوی تا وہک ہمیشہ بیسہلمینى کہ خان کیہ. سہرہرای سہرینہ وہی کارہ کتہری پیشووی دیسان ہہر بہ خان دەمینیتہ وہ و دیسان دەیبہ نہ وہ قاتی سہرہ وہی کۆشکہ دیرینہ کہی حيسام خان، وہک بلپی شوینى خان ہہر لەو بہرزایبہ دایہ و ہہر دەبی لە بہرزایبدا سہیری خەلکی بکا و وہک چۆن خوی جارئ گوتبووی "من ہہموو شتہکان بہوجۆرہ دەبینم کہ خودا دەیبینیت"، وہک سیبہری خودا بمینیتہ وہ.

ہیدی ہیدی جہمشید لە خودادا دەتویتہ وہ و ئەمجارہ دەیبہ وئ دووبارہ بفریت. فرین بہ بالی ئیسلامی سیاسی، ئەلبہتہ بہ تیگہ یشتنى خوی. چۆنکہ کاتی سمایل ئەو لە ہیز و مہترسی ئیسلامیہکانی دیکہ دەترسینى، بہ وہلامی "خودا مۆلہت لە کہس و ہرناگریت تا خوی پیشانی عہدہکانی خوی بدات، کی چووزانى خوا چی دەکات و چی ناکات. ئەوانہی وا دەلین دەبی شہرم لە خویان بکہن"، ریباز و پروانگہی خوی لە ئیسلامی سیاسی و بہکار ہینانیدا گەلآلہ دەکا. ئەو ئیستا بہرزتر فرینی بہلاوہ لە ہہموو شتیکی دیکہ پی گرنگتر بوو. لەم فرینہی جہمشیدخاندا بہ گوتنى خوی "تا بہرزتر بفرم، ئەگہری بینى خودا زۆرتہ" و بہ بینى خودا جۆریک لە پیروزی بہ خوی دەبہخشی. ئەلبہتہ ئەم ریبازہ نوئیہی سہر کردہ ریبازیکہ کہ بەشى لە خەلکیش پییان ناخۆش نابیت و تہنانت پی دلخوش دەبن. سمایل ئەم پیشوازیبہ بہم جۆرہ وینا دەکا: "سہر فراز خانى باوکم و مامہ ئەدیبم دوو کہسى دینى بوون، ئەم مہیلہ تازہی جہمشید زۆر دلئ خۆش کردن و بہ دەنگی بہرز کہوتنہ ستایش کردنى جہمشید و باس کردنى تواناکانى جہمشید بۆ پەيوەندى کردن بہ ئاسمانہ وہ". لە بیرمان نہچئ کہ ئالایہ زۆربہی رہای سہر کردہکانی باشوور لە بنہمالہی شیخ و مہلا بوونہ و لە پیگہیہکی ئایینیہ وہ ہاتوون. ئەوہی کہ چاوہ پروان کراوہ ئەوہیہ کہ ئەگہرچی سہرہتا جہمشید دەتوانئ ہەندئ خەلک لە دەوری خوی کۆبکاتہ وہ، بہلام ئەمجارہش ہہر زوو دەدۆرینئ و لە کہسایہتی مہلا قاسم دا دەکہویتہ ژیر کاریگہری ئایینہ وہ و لەباتی بہکارہینانى ئایین، ئەو خوی دەبیتہ کہرہستہیہک بۆ بانگہشہی ئامانجہکانی ئیسلامی سیاسی. لە درئژہیہکی دیسان چاوہ پروان کراودا بہ فیشہک کہ ہیمای

توند و تيژى ئىسلامى سياسىيە تېدا دەچى و بە گوتهى سالار "ئەو گولانە كارىكيان كرد بۇ ھەتھەتايە خوداشى لەبىر بچىتەوہ". بەم شىوہيە ئىسلامى سياسى سەرکردهش وەك ھەموو پىيازەکانى پىشووترى ناتوانى ئەم جقاكە بخاتە سەر سكهى راست و بەرەو پىشى بەرى و بى ھىزى سەرۆك ديسان بە شىوازىكى دىكە دەردەكەوى.

وەك دەزانرى ھەموو سەرکرده سياسىيەکانى باشوور ھەمىشە لاقىكيان لە ولات و لاقىكيان لە دەرەوہيە. ئەگەر خۆيانىش بە پروالەت لىرە بن، خىزان و بنەمالەکانيان دەنيرنە دەرەوہ. جەمشىدخان كە چىدى لە پىگەى ئايىنىشەوہ ناتوانى بە سەرکەوتوويى كۆمەلگا بەرپوہ بەرى، پروو دەكاتە ھەندەران و بە گوتهى خوى "كاتى ئەوہ ھاتوہ پىروين و لە ولاتىكى دى شانسى خۆمان تاقى بکەينەوہ". ئەلبەتە تاوانى ئەو ھەموو بە ھەلەدا ھەلپىرناە و ئەو ھەلپىراندن و پەرواز دانانەى جەمشىد بەدەستى داگىرکەر، ئەو پەرىنەوانەى لەپىناو تالانى سامانى ولات، ئەو بالگرتنانەى بە ئىسلامى سياسى و... ھەموو ناکرى بدرىتە پال نەزانى و بى مېشكى تەواوى سەرۆك، بەلکوو بەشىكى گەرەشى دەكەويتە ئەستوى كۆمەلگەى كوردى بۇ خوى. ئەم راستىيە لە دىالۆگىكى جەمشىددا بەروونى دەكەويتە پروو: "تا لە سنوورى ئەم ولاتە بين ناتوانىن بىر بکەينەوہ، ھەواكەى بە عەقل ناکەويت، دلنيام لەودىو سنوور ئىلھامى زياترمان بۇ دىت".

جەمشىدخان بەردەوام ژيانى بە فرىن تېدەپەرى، جارى فرىنىكى بى بەرانبەر لە جورى بابردن لە پىناو ئىراق وەك نىشتمانىكى ساختە كە بە زۆرەملى لە سەرى تاپو كراوہ. جارىكى دىكە دەفرى بۇ بەرژەوہندى ئىران وەك داگىرکەرىكى دىكەى بەشىكى دى لە نىشتمانە پەسەنەكەى خوى. ئەم فرىنەش ھەر لە جورى بابردنە و ھاوتەرىب رەنگى شىوازى لە داگىربوونى فەرھەنگى و سياسىشى پىوہ ديارە. فرىنىكى تر، فرىنىكە كورت مەودا بۇ يارمەتى

هه‌رچه‌نده بچووکی هیزه کوردییه‌کانی به‌شه‌کانی دی، ئه‌ویش نه بی به‌رانبه‌ر، به‌لکوو له پیناو وه‌رگرتنی ده‌وا و ده‌رمان و یارمه‌تی. به گوتنیکی دیکه هیزی باشووری و سه‌رکرده‌ی باشووری قه‌ت به بی به‌رانبه‌ر کاریک بو هیزه‌کانی به‌شه‌کانی دیکه ناکات. سه‌ره‌پرای ئه‌مه‌ش، ئه‌مه ته‌نیا فرینیکه که تپیدا "ئیدی خانی مامم وای لی دیت وه‌ک ولاتپاریزیکی راسته‌قینه ناوی ده‌روات، هه‌تا ده‌لین دوو جوور ئاوازی نویی بو سروودی ئه‌ی ره‌قیب داناوه که ئه‌وده‌م هیدی هیدی خه‌ریک بوو ده‌بووه سروودی نه‌ته‌وايه‌تی ئیمه و له هه‌ر چوار پارچه‌که‌دا ده‌گوترايه‌وه."

ئه‌مه ته‌نیا شوینیکه له‌م رۆمانه‌دا که په‌سنی فرینی جه‌مشیدخان درابیت. پیده‌چی که رۆمانه‌که به‌م شیوه‌یه ده‌یه‌وی ئه‌و ریگه راسته‌ی که پیی وایه سه‌رکرده‌یه‌تی سیاسی باشوور پپیدا برۆن نیشان بدا. فرینیکه دیکه‌ی جه‌مشید خان فرینه له‌پیناو شه‌هوه‌تی خوشگوزه‌رانی و خه‌رج کردنی سامانی ولاتا که به‌داخه‌وه ئاکامه‌که‌ی به‌به‌فیرۆ چوونی سامانی ولات کووتایی دیت. دوا‌ی فرینی به‌بالی ئابین که دواتر ده‌بیته فرین له‌پیناو ئابیندا و شکستیکی دیکه‌ی جه‌مشیدخان، ئه‌مجاره فرینیکه گه‌وره و کوشنده‌ی دیکه به‌رپوه‌یه. جه‌مشید که سه‌ره‌تا ده‌یه‌وی خوی به‌ره‌و هه‌نده‌ران پروات بو ده‌ربازبوون له‌و بارودۆخه ناخۆشه‌ی ولات که سیاسه‌ته‌کانی خۆشی هۆکاره‌که‌یه‌تی، زه‌بریکی دیکه‌ی گه‌وره له‌ نیشتمان ده‌دا. ئه‌و به‌رووکرده‌ ده‌ره‌وه نه‌ته‌نیا خه‌لکی به‌ره‌و ده‌ره‌وه راده‌کیشی، به‌لکوو به‌ده‌ستی خوی سامانی مرویی ئه‌م ولاته به‌ره‌و کوچیکه نادیار ده‌با. سه‌ره‌تای کوچیکه به‌لپشاو. له‌م کوچه‌ی سه‌رۆکدا سه‌رسام بوون و شه‌یدا بوونیکی راده‌به‌ده‌ری ئه‌و ده‌رده‌که‌وی، ئه‌فسوون بوون به‌ ژنه له‌شفرۆشه‌کان و قومارخانه‌کانی ئه‌سته‌مبۆل. ئه‌م شیوه‌ نوویه له‌ داگیربوون له سه‌رکرده‌ی کورد بگره هه‌تا خه‌لکی ئاسایی باشووری کوردستان،

هه موویانی داگیر کردوو. به ده گهمن دانیشتووی باشووری کوردستان هه ن که سهریان له تورکیا و ئیران نه دابی، ئه ویش نه له ناوچه کوردییه کان، به لکوو له ناو تورکان و فارسه کاند. مروقی کوردی باشووری و به تابهت سه رکرده سیاسییه کانی به جوریک رۆحیان له لایه ن فرههنگی فارس و تورکه وه داگیر کراوه که سهردان و گهشتیاری بو ئه م ولاتانه جوریکه له شانازی. کاتی کوردیکی قاچاچی باکووری به دلسۆزییه وه پرووده کاته سالار و ده لی "ئه م مامه ی تو زور نه خوشه، ئه مه له ریگه ی یونان ده مریت و بهرگه ی ئه و دهرده سه رییه ناگریت، گهر ده ته ویت بیبه یته وه بو شاری خوت، من کارناسانیتان بو ده که م"، جه مشید گالتیه ی پیدی و پیده کهنی و راده سپیری که "به شو فییره که بلی لیخوریت و جواب بو گریکه کانیش بنیره و بلی وا جه مشید خانی بالدار هات". له م دیالوگه دا ئه و په ری شانازی و له خوبایی بوونیکی شیتانه ده بینری. له و گوته نه ی جه مشیددا که ده لی "وا ی خوا یه ئه مه چ دهردیکه، من له سه یرکردنی به حر تیر نابم"، ئه و په ری چه یرانی و ئه فسوون بوون و گیرۆده بوون به فرههنگی داگیرکه ران به ئاشکرا دیاره. له دیالوگیکی دیکه دا جه مشید ده لی "تاکه شتیکی ده توانی من به زه وییه وه به ستیته وه، له شی ئه م کچه تورکه ناسکانه یه". به ههر حال، ئه و کاته ی که جه مشید ده گاته ئه و ئاکامه ی که کوچ کردن جوریکه له که ریتی، مه به ستی کوچی خو یه تی. ئه و ده یه وی به ده ستی خو ی خه لکی ئه م ولاته به ری نیته وه و بیانخاته سه ر ریگای ئه م که ریتییه تا کوو خو ی ههر به خاوه نی ولات به مینیته وه. ههر واش ده کات و پۆل پۆل له گه نجان له سه ر ده ستی جه مشید ده په ری نه وه به ره و نادیار. له و شو ی نه ی که رۆمانه که له زاری جه مشیده وه ده لی "په نا هه نده کان نه ته وه یه کی تازهن له سه ر زه وی"، ده یه وی به شیوه یه کی فه لسه فی گالتیه ئامیز ئه م کو ره وه ترسناکه ئاسایی نیشان بدات. دوا ی ئه وه ی که نیشتمان له گه نجان

كۆچەر و پەنابەر چۆل دەكا، ئىنجا خۆى بە فرىن بەرەو ئەوئى بال
دەگرئى... .

شېوھى گېرانبەوھى فرىنەكەى جەمشىد لەم پۇمانەدا بە شېوھىيەكە
كە دەيھەوئى بلئى ئەو نە وەك پەنابەرىك لە چەشنى ئەو دامائانەى
نىشتمان كە روو دەكەنە ھەندەران، بەلكوو لە بەرگى گەشتيارىكى
ئاسوودە خەرىكى سەفەر كردنە. "با چەندىن پۇژ ھەر بە ئاسماندا
دەبىيات و داینائىت، بەسەر ھەموو يۇناندا دەيگېرىت، بەرەو دوور
دەبىيات و دەيھىنئىتەو، بەرەو دەريا دەپرفىنئىت و دەيخاتەو سەر
خاك، ئەو لە ھەوادا دەبوورىتەو و دىتەو ھۆش خۆى،
دەخەوئىت و ھەلدەستىت...، كەشتىيە گەورەكان دەبىنئىت
تيدەپەرن و كەشتىيە بچووگەكان دەبىنئىت پراو دەكەن...، لە
ئاسمانەو پۇخە دوورەكانى باكورى ئەفرىقا دەبىنئىت". تەنانەت
كاتئى لە ئاسمانەو بەردەبىتە نىو دەرياو، "لەو بەختەو ھەرانەى كە
ژىر ئا و ناكەوئىت و وەك پەرە كاغەزىك دەكەوئىتە سەر دەريا و
ناخنكىت". ئەو چەندىش بە پروالەت لە بىرى نىشتماندا بىت و
تاسەى ئەوئى بكا، وەك بلئى ئەو بەختەو ھەرىيەى دەرەو بەرىنەدات
ماوھىيەكى زۆرى پيدەچئى بگاتەو نىشتمان. كاتىكىش دەگەرىتەو
نە بە شېوھىيەكى ئاسايى، بەلكوو لەنىو تابووتىكدا دەينىرنەو. ئەم
دىمەنە وئىناى مەرگىكى سىياسى سەرۆكە لە چاوى خەلكدا. سەرەپراى
ئەوھى كە لەنىو تابووتداىە و وەك مردوو دىتە بەرچاو، بەلام وەك
ھەموو جارئى و وەك نەرىتە پىشووھەكەى خۆى، "لەو پىگا درىژەدا
تەنبا شتىك لە ژيانى پراوردووى بىرى دەكەوئىتەو، ناوى خۆى و
باوكى و ئەدىب خانى براىەتى". لە ھەر ھەلومەرج و بارودۇخىكدا،
لە ژيان يان بە مردووى، كاتى فرىن يان دانىشتنەو، لە نىشتمان
بئى يان لە ھەندەران، ھەلە بكا يان پراست، گرنگ ئەوھىيە كە نە خۆى
و نە خەلك خانەدانى و سەرۆكايەتتىيەكەى لەبىر نەبەنەو و
بەردەوام ھەموو كەسى دانى پيدا بئى.

که خانی سەرۆک دەگەرێتەو و لە یەكەم چاوپێکەوتنیدا، سالاری
پێشمەرگە و سەربازی سەرۆک، ئەو هەر وەکوو جاران لە جیگە
سەرۆکایەتیدا دەبێت کە "لەسەر کورسییەکی گەورە دانیشتبوو و
بەتانییەکی لە خۆیەو پێچابوو و چپسی دەخوارد و..."، سالاری
خزمەتکار و تاووە لە هەیبەتی سەرۆکدا بە گوتنی "ئاه... مامە
گیان، ئاه... مامە گیان"، جارێکی دی ئامادە بوونی خۆی بۆ خزمەت
کردنی خان دووبارە دەکاتەو. سەرەرای ئەوێ سەرۆک جگە لەوێ
کە لە بارانۆک لەگەڵیدا قارچکی خواردبێ سالاری لەبیر نەماوە،
بەلام سالار هەر لە خەمی ئەودایە و مشووری پیری و شکانەو و
ئازارەکانی ئەو دەخوا. ئەگەرچی ئەو لەسەر کورسییەکی گەورەدا
دانیشتوو، سالاری خزمەتکار دیسان هەڵدەگرێ و دەبیاتەو
ژووورەکی قاتی سەرەو. گۆیا کاری لەپێشینەیی ئەو بەرز کردنەو
سەرۆکە بۆ جیگای سەرۆکایەتی. ئەمە فەرھەنگی هەزاران سالە
نەریتی پۆژھەلاتی ناوینە. ئەوێ راستی بێ لەم فەرھەنگەدا
سەرۆک و دیکتاتور و پالەوان و گەورە لە خۆو دروست نابن،
بەلکوو خەلک دروستیان دەکن و لەپێناویاندا تێدەکوژن و
قوربانی بۆ دەدەن و بە قوربانی دەبن. مەرۆقی پۆژھەلاتی و
بەتایبەت مەرۆقی کورد هەمیشە دەبەوێ بەلادەستیکی هەبێ و
لەچاوەروانی ئەودا دەژی. پۆمانەکە ئەم حال و پۆژھەلاتی مەرۆقی
پۆژھەلاتی و بەتایبەت کورد و بەتایبەت کوردی باشوور لە زاری
سالارەو و لە حەسرەتی نەبوونی جەمشید دا بە شیوەیەکی جوان
وینا دەکا، "بەگشتی دۆخیکم هەبوو بۆ هەمووان شایستە
بەزەیی بوو... زۆربەیی کات تەنھا سەیری ئاسمانم دەکرد و هیچی
تر... لەبەر بەلکۆنەکە کورسییەکم دادەنا و سەیری هەور و
ئەستێرەم دەکرد و چاوەروانی ئەو بووم جەمشید لە ئاسماندا
ببینم..."

دوای باش بوونەووی خان و بە دەست ھینانی ھەندی لە بیرەو ھەریبەکانی و دیسان ھەستانەووی، ئەمجارە سەرۆک پرۆقەوی جۆریکی دیکە لە داگیربوون و داگیرکردنی ھاوکات دەست پێدەکاتەو. دوای بەکارھێنان و قۆرخ کردنی ھەموو دەسەلاتە سییانەکانی دەسەلات، بەکارھینانی دەسەلاتی چوارەم دەکەوێتە خولیای سەرۆکەو. ئەو بۆ ئەم مەبەستە ھاوڕێی خویندەوار و نووسەرەکانی پێشووی خۆی کۆ دەکاتەو. سمایل کە ھەر لە سەرەتاوە ئەم بەشە خویندەوارە تەقگەری کوردی ھێما کردوو دیسان بانگھێشت دەکرێتەو بە مەبەستی بەرپۆوە بردنی خەیاڵە نوێبەکانی سەرۆک. رۆژنامەنووسی خراپ ئەو کەسە یە کە ئەمجارە پێوستی پێیە و دەبی لە ھەقالە گوئی لەمشتەکانی خۆی دروستی بکا. ئەم چینه کە سمایل نوینەر و نموودییەتی زۆر بە ئاسانی دروست دەبن و زۆر بە ئاسانیش دەست دەکەون. وەک سالار جارێکیان دەلی "لای ئیمە کەوچکیک لە نووسەری خراپ تیکەل بە کەوچکیک لە سیاسی خراپ بکە و جوان رایانوەشینە و چەند کەوچکیک لە گیراوەی مەلای خراپیان تیکەلاو بکە و تۆزیک لەگەڵ ئاودا بیانخەرە سەر ئاگر و بیانکوڵینە، ئەو رۆژنامەنووسی عەیارە بیست و چواری ولاتی ئیمە لی دەردەچی".

لە حالیکدا کە سالار بە قسە و ھەکوو "ئەو کورسییە ئیمە لەسەری دادەنشین و دارتاشیکی نەخویندەوار دروستی کردوو، ھونەری لە ھەموو ئەو رۆژنامانە زیاتر تێدایە کە لەسەر کورسییە کە دەخوینینەو" دەیەوئ ھەر لە سەرەتاوە ئەو ھەنگاوە وەک ھەنگاویکی ھەلە و ناشیاو و بی بایەخ بناسینیت، بەلام وەک ھەمیشە لە بەرانبەردا جەمشید خانی سەرۆک گوئی بۆ پرەخنە داخراوە و وەک ھەموو چەمک و تیگینەکانی دیکە، دەیەوئ چەمکی رۆژنامەنووسی بشیوینی و زیرەکانە وەک پیروژ ناوی دەبا و بە تانە

و تەشەرى وەك نەخویندەوار، سالار سەرکۆنە دەکا و دەیترسیینی. دواتر دەسەلاتی جەمشید خان وردە وردە دەکەوێتە دروست کردنی ئازانسێکی نەینی بۆ دۆزینەوێ زانیاری و پارە! ئەو بە تەواوی سەرسام دەبێ بەم ئیشە نوێیە خۆی و لەو کارەشدا وەك کارەکانی پێشووی، رۆحی داگیر دەبێ و بۆ داگیر کردنی کۆمەلگاش بە ناباوەرانهترین شیوازەکان کەلکی لێ وەرەگرتی. ئەو کارانە کە ئازانسەکانی دەسەلاتەکە جەمشید بە شیوازی جۆراوجۆری چەواشەکاری دەیکا ئیستاش بە پروونی لە دەسەلاتی باشووردا وەك رۆژی رۆشن دەبینرین. ئەم دەسەلاتە بە تەواوی هەموو جۆمگەکانی ژیانی خستوووەتە ژێر رکێفی خۆی، لە هەموو شتیک دەدوێ، سەر بە هەموو شوینیکدا دەکا و بە کورتی توانیویە فەزای گشتی کۆمەلگە ی باشوور قۆرخ بکا. سالار گوتەنی، "شتیک کە سەیرم لێدەهات ژمارە یی شماری ئەو هەزاران هەزار نووسەرە بوو کە لەناکاو لە ولاتی ئێمەدا قەتارەیان بەستبوو، دەشیانتوانی لەسەر هەموو شتەکانی جیهان بنووسن، لە دەریای کورتی ئەکتەرەکانەو بەیگرە تا سەر گەندەلی سەرۆک حیزب و پارلەمانتارەکان...". جەمشید هاوتەریب لەگەڵ ئەوێ بە رۆژنامە و ئازانسەکە خەریکی داگیرکردنی کۆمەلگایە، نایەوێ هیچ شوینیک بمینی کە دەسەلاتی ئەوێ تێدا نەبێ و دەستی پێ پارانەگا. ئەو کە جارێ نەبینراوە لەنیو خەلکدا بێ، ئیتر خۆی لە هەموو قوژبنییکی ئەم جفاکە دەخزینی، ئەو کە هەمیشە لە قاتی سەرەووە بوو، "زۆر جار رۆژانی هەینی کە بیرووی ئازانسەکە دادەخرا، رێکەوتی دەکرد چەند کەسیکی نەناسراو دەهاتن بۆ مالمان و جەمشید خان لە سالۆنە سەرەکییەکە خوارەووە پێشوازی لێدەکردن". بەم شیوێیە دەسەلاتەکە جەمشید کە ئیدی خۆی بە "خانی خانانی ئینتەرنیټ" دەزانی، سەرەپرای ئەوێ کە دەیان جار بە گەشتی شەوانە فریو، بەلام لە گەرنگی داگیرکردنی شەقام و هەبوونی خۆی

لەسەر زەوی و لەنیو فەزای گشتی کۆمەلگەدا تیگەبشتوو. بەلام ئەم ھاوکات داگیربوون و داگیرکردنەى جەمشید ئیدی خەریکە بەرەو کۆتایی دەروات.

ئێستا جەمشید لە بالاترین ئاستی دەسەلاتی خۆیدا بەسەر کۆمەلگەدا و بە قسەى خۆى "ئەو نزیكە لەوەى بەهۆى ئەو تۆرە گەورەیهووە کە دايمەزراندوووە شتیکی گەورە بۆ میللەت بکات و دەولەتیکی کوردی سەربەخۆ لەناو ئینتەرنیئەتدا دابمەزینیت". بەم شیوێهە پۆمانەکە ناراستەوخۆ لە زمانى خانەووە پیمان دەلی کە بەدەست هینانى سەربەخۆی مەگەر تەنیا لە فەزای خەون و خەيالدا، ئەگینا سەرۆک چەندی بۆ بانگەشە بکا ناتوانی بە کردار و لە راسکانیدا مسۆگەری بکا و بەدەستی بێنى. لە بەرانبەردا ئەوەى کە خەلک لەپشت ئەو خولیاپەووە پێی گەبشتوون ئەوێهە کە سەرۆک توانیویەتى دەسەلاتیکی بەهیز کە سالار واتەنى "جۆریکە لە وەحشییەتى تازە...، وەحشییەتیک کە لە وەحشییەتى هەموو دیکتاتۆرەکانی پێشتر ناشیرینتر و کوشندەترە" بەسەر ئەواندا دروست بکات.

جەمشید خان پێش کۆتایی هاتنى، بە چەک هەپرەشەى لى دەکریت و دواتریش هەر بە فیشەک دەکوژریت. ئەم شیوازە لە دانووستانى خەلک و سەرکردهکانی پۆژەهەلاتى ناوین دیاردەیهکی ئاسایی و باو. سەرۆکەکانی پۆژەهەلات قەت بە کەیفى خۆیان وازیان لە خەلک و لە دەسەلات نەهیناوە و مەگەر بە زەبرى هیزیکى دیکە لادرابن. دەسەلاتى جەمشید خانیش نیشانى داووە کە لەم ریسایە بەدەر نییە، ئەمپۆ یا سبەى هەر دەبى بە توندوتیژی بهینریتە خوارەو. لانیکەم پێشبینى هاتنە ئارای ئەمجۆرە رووداویک کاریکى

زۆر ئاسايى و چاوه پروان كراوه.

ئەمە پېشېنى بېت يان ئاوات و ھىوا، سالار بە جوانى بەياني دەكات. ئەو پروو لە سەرۆك دەكا و دەلېت كە "سەردەمىك دېت كە چۆن مەرقايەتى خۆى لە ھىزى فىرەونە كۆنەكان ئازاد كەردوو، خۆشى لە ھىزى ئەمجۆرە فىرەونانە دەتەكېنىت و ھەمووتان ھەك قەساب و مەرقۆكۆز و بېويژدان دەچنە مېژوو ھەو".

جەمشىد خان ئەگەرچى دەستى بە ھەموو شتېك دەگات و ھەموو قوژبەكانى ژيانى ئاسايى خەلك دەپشكىنى و تەنانەت ھەك سالار دەلې "مامم بە ئاسمانەو ھە چاودېرى جوولە و ھاتوچۆى دەيان كەسى كەردبوو، لەسەر بانەو ھە دابەزىبوو ھە ناو نووسىنگەكانيان و دۆسىەكانى دزىبوون، لە پەنجەرەو ھە وېنەى ژيانى تايبەتيانى گرتبوو، گوڭى بۇ قسە و تەلەفۇنيان رادىرابوو..." و بەم شىو ھەيە كۆمەلگا داگىر دەكا و زىانىكى گەرەى پېدەگەيەنى، بە پروو ھەكى دىكەدا دواجار دىسانەو ھە ھەك ھەموو جارې خۆشى يەكېكە لە دۇراو ھەكان. لەم يارىيە ناپاكەى دەسەلاتدا ھەر رۆژېك دى كە مەرقۆك بەكەوېتە ھەلەو ھە و لە تارىكى دەسەلاتى خۇيدا و "لە زولمەتى شەودا كاتېك جەمشىد لە ئاسماندايە و لەيلا و سەمائل لەنگەرى بۇ دەگرن، لە ساتېكى گونجاو و لەباردا چەكدارەكان بە مەبەستى كوشتن دەياندەنە بەر دەسپرېژ" و جارېكى دىكە جەمشىد بە پرىنى پەتەكەى با دەبىاتەو ھە. كەوتنە خوارەو ھەى جەمشىد خان لە مۆلكەكەى ھىجرىدا كەوتنە داوى ئەو سىياسى و رادىراكارانەيە كە لە دەوروبەرى سەرۆكدان و لەمەودوا دەيخەنە گەمەيەكى دەسكردى خۇيانەو ھە.

دەلېن دىكتاتورەكان ئەو دەمەى كە ھەست دەكەن ھەموو كەس لەژىر دەسەلات و كونترۆلى ئەواندايە، رېك لەو دەمەدا خۇيان دەكەونە ژىر كۆنترۆلى رادىراكاران و كەسە نزيكەكانى خۇيانەو ھە ئەوان پەرزىنېكىان لە دەور دروست دەكەن و چۆنيان بوئ

ئاراستەيان دەكەن و چۆن بخوازن گەمەيان پيئەكەن. شاسواربەگى
هيجرى رېك ھېماي ئەو ئەلقەيەيە كە لە دوەرى سەرۆك كۆدەبنەوہ
و وەكوو مەيموون يارى پيئەكەن و بە شيوہيەكى گالتەئامپز لەچاو
خەلكى سووكى دەكەن. بە شيوہيەك كە وەك رۆمانەكە دەلى
"تووشى پووكانەوہيەكى گەورە ھاتووە." جەمشيد خان دواى
كەوتنى ئەمجارەى ئيدى خان بوونى خوئى بە بير نايئتەوہ، وەك
ئامازەيەك كە ئيستا ئەمە ئەوہ كە لە قەفەزى ئەوانيتردا
دەجوولپتەوہ. ئەو ئيتر تەنيا بۆ ئەوہ دەشى كە لە كۆنگرە و
كۆبوونەوہكاندا بيخەنە بەر شانۆ و بيكەن بە "مەيموونە
بالدارەكە"، يان بە قسەى بەگى هيجرى "مەيموونە بەرزەفەرەكەى
نيشتمان." ديكتاتور دەگاتە رادەيەك كە تەنانت قسەكانيشى ھى
خوئى نين و بە گوئيرەى دەوروبەرەكانى دەدوئ و بە گوئنى رۆمانەكە
"هيجرى ھەركات بيھيناىە بۆ نمايش، لەزگەيەكى ئەستوورى لە
دەمى دەدا و نەيدەھيشت زارى بچوولپت." سەرۆك لەوپەرى
بېرئيزيدايە و ھەركەسەو دەسەلاتيكي زياترى بە سەرەوہ بيت
دەبيتە خاوەنى و ھەر رۆژەو لە كەسيكەوہ دەدۆرپت بۆ كەسيكى
ديكە. دواى دۆراندنى بەگى هيجرى دەكەويئتە دەست مەجيد ژيران.
ئەمە سونەتيكى ھەميشەيى دەستاودەست بوونى سەرۆكەكانە لە
نيوان نزيكەكانى خوئاندا.

ئەوہى جيگەى سەرنجە ئەو پيشكەش كردن و نمايش كردنەى
سەرۆكە لە ھەيكەلى مەيمووندا لە ميوانى توركەكان. ھينانەوہى
ئەم تابلويە لە كۆتاييەكانى رۆمانەكەدا زۆر بە زەقى لەگەل
چارەنووسى سەرکردە سياسيبەكانى باشووردا ديئتەوہ. مەجيد لە
حزوورى ميوانە توركەكاندا بە رستەى "ھيچ ميلەتيكى تريس جگە
لە ئيمە خاوەنى وەھا مەخلووقاتى عاجباتى نيە،" بە رۆشنى
پيگە و جيگەى راستەقينەى سەرکردەكانى باشوور دەخاتە روو.
دوايين چارەنووسى سەرۆك كە بە دەست نزيكەكانيبەوہ كراوہ بە

مەيموون، فرۆشتىيەتى بە كومپانىيا توركيىەكان. فرۆشتىن و لە قەفەز كوردن بە جلى لە "رەنگى ئالاكانى نىشتمان"، ئەمەيە راسەلەى سىياسەتى سەرانى باشوور. ئەوان بە ئالاي كورد و بە دروشمى بريقەدارى كوردايەتى بە خەفەتبارترين شيوە خۇيان رادەستى داگيركەران بەگشتى و بەتايبەت دەولەتى تورك كرددووه. خەلكيش چيتر هيچى پيئاكرى، جگە لەوہى لە كەسايەتى سالاردا "لە تەلەقزيونەكەى كافتيريای لاس و خەزالەوہ" چاويان ليكەن.

دواى دەربازكردنى سەرۆك لەلايەن سالارەوہ، ئەو بۇ خۇى ئەو كارەساتەى كە بەسەر خۇى و نىشتماندا هيئاويە بۇ يەكەمجار و دواجار بە راشكاوى بەم شيوەيە بەيان دەكا: "سەيرم كە برازا ئازيزەكەم، ژيان چۆن دەمهيئيت و دەمبات... ھەر بەراستى بووم بە پووشى دەم با... من بووم بە گالتەجار... بووم بە سينەماى مەملەكەت، نە ئاپروو، نە كەرامەتم نە ماوہ".

ئەو تازە بىردەكاتەوہ كە ئيستا "ھەموو سىياسىيەكان وەك سەگ و مەيموون سەيريان كرددووه... وەك مەخلووقىكى گالتەجار، وەك مەيموونىك ناسراوہ و ھەرگيز ناو و كەرامەتى ناچيئەوہ جيگاي خۇى".

بە قسەى خۇى "ژياني هيچ مانايەكى نە ماوہ و چارەيەكى لە بەردەمدا نيە، ئەوہ نەبيت تامردن لەم ژوورەدا بيت يا خود خۇى بكوريت".

كاتى سالار بە جەمشيد خان دەلى كە "لەبرى خۆكوشتن پرۆ... پرۆ بۇ مەملەكەتتىكى تر" و پيى دەلى "من ھەموو ژياني خۆت لەسەر جەستەت بۇ دەنووسمەوہ بۇ ئەوہى ... نووسينەكانى سەر لەشت بخويئيتەوہ و ھەموو شتيكت لە ياد بيت، لە يادت بيت تۆ كييت و لە چى رادەكەيت، لە يادت بيت لە كوئوہ ھاتوويت و بۇ نابيت بگەرئيتەوہ، ... چى ھەلەت كرددووه و چى دوبارە نەكەيتەوہ"، لە راستيدا دەيەوئى بلى كە ئەم سەركردەيە ئيدى دەبى بخريت يان

خۆى بچىتە لاوه و له خۆى و پرفتارهكانى و ههلهكانى و...
بكوپتتهوه.

له كوئا قسهكانى جهمشيد خان دا كه دهلى "منيش ههموو زيانم
ئاواتى ئهوهم خواستبوو زهوييهك بدؤزمهوه مروف تيدا با
نهييات" ئاواتىكى زور گهوره و لهميژينه خهوتوو. ئاواتى رۆژانيك
كه چيتر مروقى كورد و بهتايبهتى سهروكى كورد لهم ناوچهيهدا
بيتته خاوهن ئيراده و كهسايهتى خۆى، بى ترس لهوهى كه
دهوروبه ر ئازارى بدن و بهرهو كوئ ويستيان پالى پيوه نين.

هه و النامهى كئيبر

Cemşîd xan kîye?!

(şîroveyek li ser romana Cemşîd xan ê mamim)

JÎRO ZAGROS

Telegram: @jirozagros