

# زهروان و زهرداشت



# زەروان و زەردەشت

(زەروانییەت خالیك بە پروومەتی ئۆلی زەردەشتییەوه)

نووسین و تۆزینەوه:

محەممەد مورادی (باقلاوایی)

سرشناسه:	مرادی، محمد، ۱۳۶۵ -
عنوان و نام پدیدآور:	زهران و زهردهشت (زهروانیبهت خالیگ به روومه تی ئولی زهردهشتیهوه) / نووسین و توژینهوه محهمهد مورادی (باقلاوایی).
مشخصات نشر:	سنندج: کانی کتیب: شوان، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری:	۲۴۳ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۷۹۶۸-۵۱-۲
وضعیت فهرست نویسی:	فیبا
یادداشت:	کردی.
موضوع:	زردشتی
موضوع:	Zoroastrianism
موضوع:	زردشتی -- شعایر و مراسم مذهبی
موضوع:	Zoroastrianism -- Rituals
رده بندی کنگره:	۱۳۹۵۱۵۷۱BL ز۳۶:۹/م
رده بندی دیویی:	۲۹۵
شماره کتابشناسی ملی:	۴۳۴۶۶۵۹

## ناسنامهی کتیب

نیوی کتیب	: زهران و زهردهشت
نووسین و توژینهوه	: محهمهد مورادی (باقلاوایی)
پهخشانگا	: کانی کتیب
نقیسیار و ههلهگر	: نهجمه دین براخاسی (ههوار)
پهرازین	: شایان کتیب
رووبه رگ	: مهسعوود نیکخواه
نۆرهی چاپ	: یه که م/ ۱۳۹۵
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۶۸-۵۱-۲
نرخ	: ۲۰۰۰۰ تمه ن

حقوق چاپ برای مؤلف محفوظ است.

مرکز پخش: سنندج - کانی کتیب

تلفن: ۰۹۱۸۱۷۱۷۲۵۷، ۰۸۷ - ۳۳۱۲۵۲۵۹

**کانی کتیب**

پیشکش به:

ہہموو نازارہکانی دایک و بابی

خوشہ ویستم



## پېرست

- ۱..... پېشه کی
- ۱۳..... کات و شوپتی ژیانی زهږدهشت
- ۳۵..... دپوبه رستی یان ئایینی دایک سالاری
- ۵۳..... ئایین له سهرده می پېش زهږدهشتدا
- ۵۹..... بنه ماکانی ئایینی زهږدهشتی
- ۶۳..... فرووه هر یان رهوانی مرؤف
- ۷۱..... فهلسه فهی مانه وهی هزری زهږدهشت
- ۷۷..... ئاویستا له وتنه وه هه تا نووسین
- ۸۵..... هوکاری ئافراندن چییه؟
- ۹۳..... ئافراندن له ئایینی زهږدهشتیدا
- ۱۰۹..... کرو نووسی یونانی یان پرومه تیک له زهږدهشتیگه ری؟
- ۱۱۷..... زهروانییه ت له دهسه لاتی ساسانیدا
- ۱۲۹..... دووپروایی
- ۱۳۵..... ئوستوره له روانگهی زهږدهشت و شانامه وه
- ۱۴۱..... چهند خالیک سه باره ت به ئه هریمه ن، مینوی خراپه کار و خولقاندنی
- ۱۴۵..... میهری دادوهر یان نیونجیکار
- ۱۵۵..... ئه هریمه ن له ئایینی زهروانیدا
- ۱۶۹..... ئه هریمه ن په رستی
- ۱۷۹..... ئه هریمه ن په رستی و قوربانی کردنی مرؤف
- ۱۸۹..... هزری زهروانی، نوپکاری ئایینی و په خنه تی کردنی دابونه ریتی
- ۱۹۹..... جیاوازی دووپروایی له هزری گنؤستیکی و پرامانی مه زدیسناییدا
- ۲۰۵..... دیرؤکی زهروان، جیهان ناسی و ئاکام ناسی
- ۲۳۲..... فرههنگؤک
- ۲۳۳..... منابع فارسی
- ۲۳۵..... منابع کردی





## پيشه كى

يەكەم ھەول و تىكۆشانى مرؤف بۇ ھىمنى و ئاسوودەبوونى بارى دەروونى، دەستگرتنە بە دەستى ئۇل و ئايىنەوہ. ھەموو مرؤفيك بەپىتى سروشتى وجوودى خۇى ھەستىكى پەرستىن لە ناخيدا جىگىرە كە بەدرىژايى ميژوو تەنانەت پيش دروستبوونى ژيارە مەزنەكان، ئەم ھەستە شاراوہە بەشىكى ھەرەزورى ژيانى خەلكى تەنيبوو؛ ھەر بۇيە مرؤفەكان بەپىتى پىوہرى ئەقلى خۇيان بۇ ھەموو پىنكھاتە و ھىما سروشتى و ئاسمانىيەكان خودايان ساز كردبوو، جا بە چاك يان خراب يەزدانى جۇراوجۇريان داتاشىبوو. لە نيوان ھۇز و خىلەكاندا خوداكان جياواز بوون، نەتەوہ ھەبووہ كە چەندەھزار خوداى ھەبووہ؛ بەلام لەراستيدا لە ناوہرؤكى پەرەستشدا تارادەيەكى زۇر ليكچوون لە نيوان ئايىنەكاندا ھەبووہ؛ ھەر بۇيە كاريگەرى ئايىن ھىندە زۇر بووہ كە تەنانەت ھەندىك لە ژيارەكانى پىكەوہ گرىداوہ و لەبارى سياسيشەوہ يەكيانى خستووہ، بەلام ليۋەدا ئەو پرسىيارە دىتە ئاراوہ كە ئايىن تەنھا دەروونى برسى مرؤفى تىر دەكرد يان لە بوارە جياوازەكانىشدا باندۇرى خۇى دادەنا؟ راستە ھىزى ھەر ئايىنى لە سەرەتادا بۇ ھىوركدنەوہى دەروونى مرؤف كاريگەر بوو، بەلام لەراستيدا ئايىن چەندە رىخۇشكەر بووہ بۇ ھىمن بوونەوہ، ھىندەش داپلۇسىنەر بووہ؛ چونكە لە زۇربەى ئايىنەكاندا لە برى دەق و دەستەواژە و باس بۇ چەوساندنەوہى خەلك و پەرەپيدانى ھىز و دەسەلاتى خۇيان كەلكيان وەرگرتووہ. ھەر بۇيە جگە لە

كارىگەرى لەسەر دۆخى دەروونى، باندۆرى لە سەر ژيانى نىو كۆمەلگى تەك ھەبوو. ئەگەرچى بناغى ھەموو ئايىنى ئاشتى و ئاسوودەيى بە؛ بەلام ئەم ئاشتىيە تەنھا خەلگانى بى دەسلەت پەپرەوى دەكەن و سوودى لى دەگرن، بە پىچەوانەى دەسلەتدارەكان كە لە ژىر پەردەى ئايىندا ھەموو خراپەيەك دەكەن و دەيشارنەو.

راستە ئايىن لە لايەن مەرفەكانەو بە لاپىدا براو، بەلام لىرەدا دەبىت چەن شت رەچاوبەكەين، ئەويش ياسا و رىساي ئايىنەكانە؛ چونكە ھەندى لە ئايىنەكان ئاسمانىن و بەرنامە و دارپىزەى خودايىيان ھەيەكە بنەما و رىچكەى ديارى كراويان بۆ دانراو و ھەركەس لى لادبات وەكوو بە لاپىداچوو و ھەلگەراو پىناس دەكرىت و برى لە ئايىنەكانىش سروشتىن، واتە ھەلقولوى ناخى ھەندىك مەرفى ژىر و زاناي كۆمەلگە سەرەتايىيەكان بوونە و بەدرىزايى مېزوو بە ھەموو بان و خوار كەردنىك گەيشتونەتە ئەمرو، بەلام ئەمروكە ئايىنە سروشتىيەكان وەك ئايىنى كەمىنە ماونەتەو و خەلكى گۆى زەوى بەزۆرى بوونەتە پەپرەوى ئايىنە ئاسمانىيەكان. بەداخو و ئىستاكە بەھۆى بەرژەو ھەندى تابەتەو ئەم ئايىنانە لە رىزەوى سەرەكى خۆيان لايان داو و بوونەتە ئامىرىك بۆ چەوساندنەو ھى خەلك و دارەدەستىكەن لە دەستى دەسلەتداران بۆ داپلۆسانى خەلكانى ھەزار و ساوازە.

رەنگە بەرنامەى ئايىنەكان بۆ ئاسوودەكەردنى دەروونى خەلك بىت، بەلام ھەندى جار خراپ تىگەيشتن لە ئامانجەكان دەبىتە ھۆى تىكچوونى بارى دەروونى و تەننەت دروستبوونى بارگرانى لە سەر تەك و كۆمەل؛ بۆ نمونە بەدرىزايى مېزوو زۆرەى جەنگەكان شەرى ئايىنى بوونە يان زەمىنەى ئايىن ھۆكار بوو بۆ ھەلگىرسانيان. ھەر بۆيە خراپترىن شەرى، شەرى ئايىنە؛ چونكە ھەموو بنەما و ياسايەك تىدەپەرتىت. دەتوانم راسكاوانە روونى بەكەمەو كە خەلكانى بىرپراو باشتەر دەتوانن پىكەو ھەلەكەن ھەتاكەسانى خاوەن برۆاى جياواز؛ بەلام ئايا كەسىك ھەيە بىر و برۆاى نەبىت؟ چونكە ئىستاكە مەكتەبە فەلسەفییەكانىش و ھايان لى ھاتوو كە بەرانبەركىي ئايىن دەكەن. ھەر بۆيە شوین كەوتووانى ئەوانىش، خۆيان بە پىشەرەوتر لە ئايىن دەزانن و تەننەت ھەندى جار ئايىن رەت دەكەنەو.

ئەگەرچی هەندئ له رېچکە فەلسەفییەکان له زکی ئایینه‌وه زاون، بەلام هینده بههیز و کاریگەرن که دەتوانن هەم خودی ئایین سەربخەن، هەمیش بە چۆکیدا بهیئن. ئەوهی راستی بیت کهس ناتوانیت بچ پروا بیت؛ چونکه له خودی بچ پرواییدا خاوهنی بیر و پروایه، کهسێ که رېچکە و رېبازی رەت دەکاتەوه خۆی خاوهنی هزرێکه که هی بەرانبەری بچ قبوول ناکریت؛ هەر بۆیه خۆشی ناتوانیت دەر بازی بچ پروایی بیت. بەلام حەز و خولیای بروداری له نیو تاکەکاندا جیاوازه. هەندئ کهس له راده‌بەدەر رۆحین و هەموو شتی به ئایینه‌وه گری دەدەن و هەندئ کهسیش له رېگه‌ی ئەقله‌وه شتەکان تاوتوئ دەکن. هەر ئەم شیوازه بچ کردنه‌وه له سەر ئایینه‌کان بۆته هۆی سەرهلدانی چەندان شیوه و شۆبی جیاواز. ئەگەرچی مرۆف له سەرەتادا هەموو ئال و گۆرپێکی به فەرمانی یەزدان دەزانی، بەلام بەرەبەرە له گەل پێشکەوتنی کۆمەلگاکان و تیکه‌ل بوونیان پیکه‌وه، هەندئ شت گۆرانی به سەردا هات و تەنانەت له زۆرێک له ئایینه‌کاندا کهسایه‌تی نیوه‌مرۆف و نیوه‌خودا بوو به‌هۆی تیکه‌ل بوونی خودا له گەل مرۆقه‌کاندا و هەر ئەمه رېگه‌ی خۆش کرد که هەندئ له کاروباره‌کان بکه‌ویته ژیر رکیفی خەلکه‌وه، واته جۆرێک دابه‌ش کردنی دەسه‌لات هاته ئاراهه. هەلبەت شتانیک هەن که له دروست‌بوونی خوداکان و ئایینه جیاوازه‌کاندا بەرچاون؛ بۆ نمونە دواي گەشەسەندنی کشت‌وکال و ئاودپیری، یه‌کیان دەگرت و هیماي زەمیني و جیهانی‌بوونیان له‌خۆ دەگرت، واته دوو به دوو و سێ به سێ تیکه‌ل دەبوون و جیهانی‌بوونیان له‌نیوان خۆیان دابه‌ش دەکرد، بۆ وینته دەسه‌لاتی ئانوو<sup>۱</sup>، ئەنلیل<sup>۲</sup>، ئینا<sup>۳</sup> و هتد، یان سێ کوچکەي شەمش و سین و ئەدەد دەبوون به‌خودای لافاو. هەر ئەم فرەخودایی‌یه دەبوو به‌هۆی فرەهزری، واته هەر خودایه‌ک نویتەری تووژیکی کۆمه‌لگه‌ بوو؛ وه‌رزپڕ خودای کشت‌وکالی پەرسش دەکرد و جەنگاوه‌ر

---

۱. ناسمان

۲. زهوی

۳. ئاوه‌کانی ژیر زهوی

خودای جەنگ و هتد. ئەمانەش هەر کامیان بۆ خۆیان پەرستگە و شویتنی راز و نیازیان ساز دەکرد. هەلبەت بەرزبوون و رازاوەبوونی ئەم پەرستگانه هیمای بەهیزی خوداکە بوون؛ بۆ نموونە زەکوورە<sup>۱</sup> پەرستگە ی بەرز و بلیند کە بابلییەکان پێیان دەوت زیکوورتۆ واتە شویتنی بەرز کە هەندیکیان سەر ووی پەنجا شەست مەتر بوونە؛ هەلبەت بەرزبەری ئەم زەکوورەگە لە قورەگە ی بە خویتی خەلک دەشیلرا و خەلکانی هەژار و ساوازەش نەتەنیا ئایین بۆیان نەبوو بە رزگارکەر، بەلکوو زیوان و گەورەکانی پەرستگە تەیاخ و تیلابەدەست هەموو کات خەریکی داپلۆسان و چەوسانەوی خەلک بوون. هەر بۆیە پەرستگەکانیش لە بنەردا ئامپیری دەستی دەسلەت بوون و رازاوەبوونیشیان تەنھا بۆ راکیشانی خەلکی هەژار بوو، وەک گەورەیک دەلیت دەریان دیوجامە بوو، ناویان بەرەرەت.

لەرستیدا هەموو شتیکی لێرەدا گری دەدریت بە ئەقل و ئاوەزی خەلکەو، یانی خویتدەنەو لەسەر هەر ئایین و فەلسەفەیک دەگەریتەووە بۆ تێروانینی تاک کە چۆن لە شتە کە تێبگات، بەلام لێرەدا پرسپاری دیتە گۆرچ کە ئایا تەواوی کۆمەلگە خاوەنی ئەو ئەقل و ئاوەزە هەن کە بە چاویکی ئاقالانەو لە شتەکان بروانن؟ ئایا راستییەکان پێش بەرژەوئەندییەکانی تاک دەکەون؟ پێم وایە لە هەردووکیاندا پێچەوانەیک؛ چونکە بەرژەوئەندی تاک هەموو کات پێش هەموو شتیکی دەکەوێت و لە نیوان کۆمەلێشدا نیوی خەلک شوین کەوتوی سیاسەت و کەسانی ناودارن کە ئەوانیش بەزۆری ئایین بۆ پیکانی ئامانجەکانی خۆیان بەکار دەهینن. هەر بۆیە ئایین هەموو کات لە لایەن زۆرینە ی خەلکەو ئامپیری بەرژەوئەندی تاک بوو هەتا رزگاری، ئیدی ئەم چەشنە سەیر کردنە بۆتە هۆی ئەوێ کە ئایینەکان لە رێرەوی خۆیان لابدەن و بە لاریدا برۆن، بەلام رەورەوی رۆزگار لە سەرەتاوە هەتا ئەمڕۆ وەها بوو کە هەموو ئایین و هزر و بیرئ بێ باندۆر نەبوو لە ئەوی دیکە، هەر ئەم کاریگەرییە بۆتە هۆکاری بنیاتنانی ژیری گەورە و گچکە کە هەر کامیان بەگۆرە ی هیژ و توانایان لە سەر کۆمەلگە ی مرۆفایەتی شوین پێی خۆیان داناو.

نابیت ئه وه ره چاو نه که یین که بناغی ته وای کومه لگه و ژیاره کان له ژیر  
 رکیتی ناییندا بووه و هموو فه رمانیک رهنګ و بونیککی دینی پیوه دیار بووه.  
 ده توانم راشکاوانه پروونی بکه موه که نه و گهل و نه ته وانه که وا زورتر رهنګ و بونی  
 نایینان لیوه دهات چهنده کاریگه ری چاکی له سهر ژیانان هه بووه هیندهش له  
 هه لئس و که وتی دهره کیدا بویان زهره ری هه بوو؛ چونکه هه میسه له بی ری داگیر  
 کردنی دل و دهروونی خه لکانی دیکه دا بوون و ئه مهش به زوری شه ری له دوو  
 هه لده گیرسا؛ بو نمونه له کومه لگه ی ئیراندا نه گهرچی به زوری خه لکه که ی له  
 سهر نایینی زهردهشت بوون، به لام چون له دوو به ره ی دایکسه ردهست و  
 باوکسالاردا بوون به درپژایی میژووی نایینی زهردهشتی له ئیران به تاییهت  
 سهردهمی هه خامه نشه کان هه میسه ئالوزی و بشیوی بووه، به کورتی نایین ناویکی  
 دوو پروهیه که په یوهسته به ئه وه ی که که سه که بیه وه یټ کام پروه ی سهرکه ویت.  
 نه گهرچی نایین له هموو کومه لگه کاندای خوی وه که بی لایهن پیناسه ده کرد و  
 مزده ی رزگاری دبه خشی؛ به لام به زوری پای به ته له ی سیاسه ته وه بوو؛ چونکه  
 بره ی هزی رۆحی و معنه وی بی پالپشتی هیژ و وزه ی مادی کاریکی ئه سته م  
 بوو. ههر بویه سیاست هه موو کات بو پاراستنی به رژه وه نندیه کانی خوی ریگه ی  
 بو نایینی باوی دلی خوی خۆش ده کرد، به لام لیردها زهره مند ی یه که م نه وانه  
 بوون که بی فروفیل شوین که وتووی نایین بوون؛ چونکه هه ندیکیان ده بوون به  
 داره دهستی ده سلات و نه وانهش که بنه ماخواز بوون وه که دژبه ر و به لاریدا چوو  
 ده ژمیتردان که وه که پیفووی نیوان به رده چه خماخ له ههر پیکدادانیک ئه مان  
 پریشکیان بهر ده که وت. هه لبهت هه ندیك سیاسی گوچ کراوی هزی نایینیش هه ن  
 که کاتیک بو گه یشتن به ئامانجه پیسه کانیان له دهقه نایینییه کان سوود وه رده گرن  
 ده بن به گورگیك له پیستی مه ردا که خه لکی ساوازه به ناوی دین و نایینه وه  
 ده خله تیپن، که له م شیوازه دا تاك دین و دنیاشی ده بیټ به قوربانی گورگه  
 میسه کانی سهرووی خویان، چونکه ئه مان ته نیا وه که ئامیریک له دهستی نه واندان و  
 هیچ رابه کی جیاواز به دی ناکریت. واته خراپترین دیکتاتوریهت که له پیکهاته ی

ئايىنە ژيانى خەلك دەتەنيت؛ چونكە خەلكە دەبن بە دەستەمۆيەكى مل كەچ لە حاند ئايىن كە ھەموو شتيك گرى دەدەن بە قەدەر و چارەنووسەوہ. نمونەى ھەرە بەرچا و لەم شيۆازە، سياستى سەردەمى ساسانەكانە كە تەنانەت پاشايش ژێردەستەى مۆغەكان و ئەنجومەنى مۆغستان يان مەھيستان بوو كە ھەموو ياسا و پيسايەكى حكومى و ناحكومى بە مەيلى ئەوان ئەرى دەكرا، ھەر بۆيە سيبەرى ترسناكى ديكتاتورى ئايىنى بالى بە سەر كۆمەلگەدا كيشابوو. ھەر ئەم تىروانىنە بوو بەھۆى سەرھەلدانى چەند بزوتنەوہ، بەلام لە ساىەى ئايىنى فەرميدا بە ئەويەپرى ھۆفيەتییەوہ سەركوت كران و خەلكيش بەرەبەرە بەھۆى بەرتەسكبوونى بازەى ئىرادەيان لە سەر ئەو شيۆازە ژبانە راھاتن و ھەموو نەھامەتى و نەگبەتى خۆيان بەست بە چارەنووسيانەوہ. بەلام ليژەدا دەستى پەشى ديكتاتورى ئايىنى لە پشتمەوہ بوو؛ چونكە بە بيانوى بەھەشت و خۆشییەكانى، دنيای كەردبوو بە دۆزەخ بۆ خەلك، كە ئەمەش تەنھا ھۆكارى مل كەچ كەردنى تەواو بوو لە ئاست ئەو سياستە قىزەونەدا. ھەلبەت نايبت لە بىرى بكەين كە بەبى كوشتن و بىن ھىچ ئايىنيك سنورى ولايتكى تينەپەراندووہ؛ بەلكوو ھەموو ئايىنەكان بە پەتى سياستەتەوہ رادەكيشران بۆ نيو گەلانى ديكە، بەلام ليژەدا پرسيارى دیتە گۆرى كە بۆچى دین و سياست - دوو شتى جودا لە ناوەرۆكدا - ھەموو كات دەسكە و چەقوى يەكدى بوونە؟ رەنگە يەكەم وەلام ئەوہ بىت كە پاراستنى بەرژەوہندى لە ئارادا بىت. كەچى ھەندى بابەت ھەن كە پەيوەستن بە خودى ئايىنەوہ؛ چونكە لە زۆربەى ئايىنەكاندا برى دەق و فەرمان ھەن كە دەبىت ئەم ئايىنە بە جيھانى و گشت گير بگرىت، واتە جۆرىك فەرمان كەردنە بە پەيرەوانى كە خەلكانى ديكەش بانگھيشتى بازەى ئايىنەكە بكەن. بەلام ليژەدا شتەكان رەنگە بە ئاشتى روو نەدات؛ ھەر بۆيە ھەموو كات شەر لە دووى بووہ و ئەم ئالۆزىيانەش رىخۆشكەر بوو بۆ شەرى گەلان و سەرھەلدانى ھزرى دەولەت - نەتەوہ لە سەر بنەماى ئايىنى، كە بەرجەستە بوونى ئەم شيۆازە دەسەلاتە - حوكمى پەيمانى و براپەتى گەلانى تيكەدا و تەنانەت ھەندى جار رپەرەوہكە

ده گؤږا بۇ شهړی براکوژی، واته دوو نه ته وهی جیاواز، به لّام هاودین له سهر هندنځ بهر ژه وهندی لیک هه لّده چوون؛ که چی لیژهدا فرمانیکی ئایینی ده بوو به دس پیچک و پاساو بۇ خوین پرشتنه که. هه لّبت ئهم شیوازه نمونه ی زؤری له میژووی هاوچرخدا هه به. به هر شیوازیکی لیک بدینه وه شتیکی روون ده بیته وه که چه مکی دسه لات زؤر شتی به لارپدا بردووه و ته نانه ت مل که چی به رده م خوشی کردووه.

سهره کی ترین هؤکار بۇ له خشته بردنی ئایینه کان دروست بوونی ده ولّت بوو که هه موو کات بۇ گوپرایه ل کردنی خه لک له پیشی خؤیدا پیوستی به ئاین بوو؛ چونکه خه لک ده توانیت به یی ده ولّت بژییت، به لّام بی ئاین قه د ناتوانیت. ئهو ههسته شاراوه به که ریشه ی له ده روونی هر که سیکا هه به مرؤقی به ره و سهدان و هه زاران هزر و بیر بردووه و له هر سهرده میک خه لک به گوپره ی تیگه یشتنی خویان خودایان بۇ ساز کردووه. هر له ئایینه سروشتیه کانه وه هه تا بوت په رستی و هتد؛ هه ر کامیان چاک یان خراب زهینی مرؤقی سهره تاییان کردوه و ئاماده یان کرد که بتوانیت فرمانیکی سهر تر واته ئایینی به زدانی و خودا په رستی قبول بکات، ئه گهر چی خه لک له بیر و پروای کؤن به ئاسانی ده ست هه لّناگریت، به لّام رؤژ له دوی رؤژ تیگه یشتووتر ده بوون. هر ئهم پیشکه وتنه فیکریه پیوستی به ریبازیکی گهره تر بوو که دهیتوانی ئایینی ئاسمانی له خؤ بگریت، هه لّبت خودی ئاین وهک ریخراویکی معنه وی خه لکی له تهنیشت شتیکی هاوبهش کؤ ده کردوه. هر ئهم کؤبونوه له ئاکامدا پیوستی به وه بوو که که سیک به پړوهی بیات؛ چونکه پیغمبه رانیس وهک مرؤف زیان و مهرگیان هه بوو، بویه پاش ئه وان ریخراوی ئایینی زؤری تیپه ر نه ده کرد وهک حکومه تیکی لی ده هات و ئه وهش که به سهرؤک ده بوو پاک و خاوتییی که سایه تی پیغمبه ری نه بوو، هر بویه کؤره ئایینه که که ده بوو به خاوه ن دسه لات، به ره به ره له و راستیه به زدانیه لای ده دا که ئه مهش هؤکاری خؤی هه بووه. ده توانم بلیم دروست بوونی ده ولّته کان به شیوه به کی تۆکمه و ته واو هه لّقولای هزری ئاینن، هر بویه خودی ئه مانهش

هۆكاری سهره كی به لاپیدا بردنی ئایین بوون؛ چونكه لیژدها بهرژوهندی تایبهتی هندی كهسی خاوهن پایه پیش ئه و ئامانجه ده كه ویت. بۆ نمونه هزری فلهسه فی له یونانی كۆندا بوو به هۆی سهره له دانی دهو لهت - شاره كان، به لام پاشان ههر ئه دهو لهت - شارانه له دوو بهر هی ئاتین و ئیسیپارت بۆ ماوهی چهن دین ده به شه پریان له نیواندا هه بوو، ته نانهت ئه و هزره فلهسه فییهش نه یوانی ئاوی به و ئاوردها بكت؛ چونكه بهرژوهندی دهسه لاتداره كان له شه ردا بوو هه تا ریچكه فلهسه فییه كه.

هه ندی كهس دهستیان سه وز بوو واته ئایین پیروزی كردن، به لام بوچی؟ به در پزایی میژوو دوا ی پیغه مبه ران هه موو كات ئایین بۆته ئامیری بهرژوهندی زۆر به ی كهسه دینییه كان. ئه ویش به هۆی پله و پایه یه كه وا له نیو خه لكیدا هه یانبوو كه متر ره خنه یان لی ده گیرا، ههر بۆیه زۆرینه ی ئه وانیش بی په حمانه ئایینیان كرد بوو به كوته كیك بۆ ته وقی سه ری خه لك، ته نانهت ههر ئه مانه به كه و جاندنی خه لك له هه ندی سه رده مدا پیشیان له خویتدن و زانین ده گرت و ههر شتیکی به دهر له ئایینیان به زانستی ئه هریمه نی ده زانی و به دؤعا و نووشته نووسین كه هه یك فریکی به ئایینه وه نه بوو به زم و بساتیکیان ریك ده خست كه و پرای تالان كردنی مال و سامانی خه لك وه كوو شه مشه مه كویره ش ههر به ره و تاریکی پالیان پیوه ده نان. ئه م شیوازه به رداشته له ئایین كه له لایه ن سه یداكانه وه<sup>۱</sup> دائه ریژرا و خۆیان وه ك پارچه یه ك نووری په تی پیشانی خه لك ده دا، هه م هۆكاری كه و جاندنی تاك بوو، هه م خۆشیان پیرو زه رده خست. ئیدی كهس نه یده توانی پییان بلیت سه ری چاوتان برۆیه. هه له بت هه موو كه مو مه ته كان كه وا لای خه لكه وه دان پیئرا نه بوون - ههر له هه موو راییه وه هه تا هی ئه مپرو - بۆ ئه وه ی كه خۆیان له دلی خه لكدا جیگه بكه نه وه په نایان بۆ ئه م ده ست سه وزانه ده هیئا و ئه وانیش به ئه و په ری بی شه رمیه وه پاشایان وه ك كوری خودا داده نا و فه ری یه زدانییان پی ده دا، كه وایه روون و راشكاوه كه ئایین و دهو لهت كه چه ل و كلاوی یه كن.



نابېت ئەوۋە لە بېر بکەين که دوو شت ھەموو جار لە پېش وەچوونى ھەموو بېر و باوھەرىکدا کۆسپ و لەمپەر بوونە: يەکیان خراب تىگەيشتن لە مەبەست و دووھەم نەدارى و برسېيەتى خەلک زۆر جار ھەندى شتى گۆراوھ. کراوھتر بلېم خەلکانى برسى دووى ھېچ ھزر و بېرىک ناکەون مەگەر پارەيەكى بۇيان تېدا بېت کہ ئەمە خۆى لە خۆيدا خراب ترين ئايينە؛ چونکە وەك کورد وتەنى برسېيەتى دين و ئيمان ناسېت. ھەر ئەم جۆرە کەسانە لە دىکتاتورىيە ئايينىيەکاندا کوتەكى دەستى دەسەلاتن. دووھەم لەمپەر لېنەوينى گۆترەيى خەلک لە ياسا و پېساکانى ئايين، واتە خراب تىگەيشتن کہ ئەمەيان کۆمەلگە بەرەو ھەلدېر دەبات و خەلک نوقمى گەوجى دەکات. ھەر ئەم گەوجاندنە وەھا بە سەر خەلکدا دەھېنېت کہ بېر لە سەرتر نەکەنەوۋە و تەنھا سەرقالى «قالوابلى»ى خۆيان بن کہ ئەمەش دەبېتە ھۆى ئەوۋە چاويان لە دەسەلات دوور بکەوېت و ئەوانىش بە مەرامى خۆيان بېرامېنن کہ ئاکامى خراب دەشکېتەوۋە بە سەر خەلکدا؛ چونکە رۆژ لە دواى رۆژ دەسەلات دەستى بە سەر جەماوھردا درېژتر دەبېت و خەلکىش کزتر دادەکەون. لېرەدا ئەوۋە دەکەوېتە پېش چاۋ کہ ئەگەر يەكسانىيەك نەبېت کہ خەلک لە برسېيەتى و ھەژارى دەربېنېت و ھەمووان لە ساىەى پەرورەدى دروستدا وەك يەك لە ئايين تېيگەن، نە دەولەت دەتوانېت بەباشى کارى خۆى رايى بکات، نە ئايينىش بۆى دەکرېت پەيامە ئاسمانىيەکەى دروست بە خەلک بگەيەنېت.

پەرورەدە يەكەم ھەنگاۋى سەرەكىيە بۆ ھەموو شتىك. ئەگەر تاك بە رەوشتىكى جوان و دروست پەرورەدە بکرېت شىرازەى بنەمالە پتەوتر دەردېت و ئەم بناغە پتەوۋە دەبېتە ھۆى دروست بوونى کۆمەلگەيىكى ساغ و سەلامەت کہ ھەرکەس لە ئاستى خۆيەوۋە لەمەر ھەرشتىك ھەست بە بەرپرساىەتى دەکات، کہ دەتوانېت بارىك لە ئەستۆى کۆمەل سووک بکات و قازانجىكى بۆ خۆى و دەورويشتى ھەبېت چ لە بارى مادى و چ لە بارى مەعنەوييەوۋە. بەلام دەبېت ئەوۋە بزائين کەسپىك پەرورەدەى دروستى نەبېت ناتوانېت ئايينى باش ھەلېژرېت و بەرپەوۋەى ببات؛ چونکە خەلکانى لایەلایى ئايين وەك ھەلېك دەقۆزنەوۋە بۆ گەيشتن بە

ئامانجەكانيان. ئەم شىۋازە پەنگە بىكەۋىتتە ژېر رەخنە، بەلام لە زۆربەى ئايىنەكاندا خۇدى خۇيان زۆر جەختيان لە سەر پەروەردەى تاك كەردووە ھەر بۆيە كەسانىك كەوا بە دل بەرەو شتىك دەپۇن پىكەۋىكتەر بەجىي دەھىنن ھەتائەوانەى كە دوورپوانە لىي دەنەون.

لە قورئانى پىرۇزدا ھاتووە كە دەروونى پاك و خاۋىن<sup>۱</sup> دەبىتتە ھۆى ئەوہ كە باشتر زانست و ھىكەت فىر بىت يانى ئەگەر رەۋشت و پىگەيەكى باشت نەبىت، لە زانين و زانىارېش دوورى، ئەمەش خۇى دەبىتتە ھۆى دواكەوتن و تىپنەگەيشتن كە تەنھا بواری ئايىنى لە خۇ ناگرېت بەلكوو تاك دەبىتتە كەسىكى سەربارى كۆمەل كە پىسا ككوومىيەكانىش جى بەجى ناكات يان بۇ مەرامى خۇى كەلكيان لى دەگرېت. ئەگەر ئامۇزگارېيە ئايىنىيەكان باش بەپىۋە بېرېت كۆمەلگە دەتوانىت ساتىك بەسېتتەو، بەلام بەداخەوہ ھەمىشە سىبەرى بەرژەوہندى ھەندى كەس وەك مۇتەكە وا بەسەرىوہە كە ئەمەش دەتوانىت لە پەروەدەى نادروست خراپتر بىت. ھەموو خاۋەن پاكان و ئەوانەى كە ھەزرىكى<sup>۲</sup> تايبەت و سەرنج پاكىشيان ھەبووہ لە نىۋ كۆمەلگەدا، ھەركام بە شىۋازىك بەرنامەيان دارپشتووہ ھەتا مۇقاپەتې بەكەن بە مىراتى راستەقىنەى مۇرۇف، بەلام كىشەى سەرەكى ئەوہىە ئەم ھەنگاۋە پىشەيى نىيە چونكە لەراستىدا نەتەوہىك دەتوانىت سەركەۋىت كە بەشى ھەرە زۆرى كۆمەلگە واتە پەگەزى مېنە وەك خاۋەن مافىك ھەلس و كەوتى لەگەل بكېت نە وەك ئامېرى، چونكە بەراستى پەروەردەى كۆمەل بەتايبەت چىنى سەردەست واتە پەگەزى نېرىنە لە ژېر دەستى ژندايە، بەس بەداخەوہ لە زۆربەى ئايىنەكاندا ياسايەكى باش بەرانبەر بە ئافرەت دانەپىژراوہ يان ئەگەرىش ھەبىت بەجوانى بەپىۋەى نابەن؛ چونكە بەزۆرى پىشەرەوانى ئايىنى پىاون نە ژن، ئەم تىروانىنە خراپە بەرانبەر بە نىۋىك لە كۆمەل دەبىتتە ھۆى ئەوہى كە بەشىك بىن بە ژېردەستى بەشىكى دىكە يانى ژيانىكى ناھاسەنگ بە كىشىكى

۱. تركىيە نفس

۲. كۆنەستىك

یەكسان. ئەم بان و خوارە بئى ياس و رېسايە لە زۆربەى كاتدا پەتى كيشانەيان لىك دەپچرېت، بەلام ھىزى بالادەست بۇ پاساودانى ھەمىشە ياسايەك لە ئايىن دادەتاشىت و دەيكات بە دەسپىچكى دەستى و ئەم فروفىلەش دەبىتە ھۆى ئەو ھە ئايىن بکەوئتە ژېر پەخنەوہ.

بە ھەر شىوہ و شىوازى لە سەرى برۆين و شىكارى بۇ ياسا و رېساي ئايىن بکەين بە شتىك دەگەين كە ئەوہ پيشان دەدات ئايىن بەرنامەيەكى يەكسانە، بەلام ھەموو كەس بە يەكسانى وەرى ناگرېت؛ چونكە ھەندى شت كارىگەرن لەم بوارەدا. مرؤف وەك بوونەوہرىكى خاوەن ئەقل و ئاوہز لە ھەموو كون و قوژبنىكى ژيان جىگە دەستى ھەيە، بە ھزر و كۆنەستى جياوازوہە دنياى بەرەو پىگەيشتن و تىگەيشتن لىخوړپوہ، بەلام جياوازيەكە لە جۆرى تىگەيشتنەكەدا باندۆرى ھەبووہ ھەر بۆيە جياوازي را و بۆچوون بەدرىژايى ميژوو چەندن دنياى ھزرى جياوازي پىكەھىتاوہ؛ ئەم لىكترازانە فيكرىيە گەرچى خۆى لە خۆيدا بازنەى ئىرادە و ئازادى مرؤف پيشان دەدات، بەلام ھەندى جار خراب تىگەيشتن لەم پىگەيشتنە فيكرىيە سووتمانى ئاورى شەرى پىك دەھىتا. رەنگە زۆر كەس بلين دنياى بئى ئايىن باشترين دنيا دەبوو، بەلام بە راى من مرؤف قەد ناتوانيت بئى برۋا بيت ئەگەر برۋاى بە خودايش نەبيت ھەر خاوەن راىە چونكە مرؤف خاوەنى ئەقل و بىر كەردنەويە ھەر بۆيە ئەگەر برۋاى بە يەزدانى بئى ھاوتا نەبيت ھەر برۋاى بە ياساى سەروشتى ھەيە كە ئەمەش لە ئەساسدا رېشەى ئايىنە چونكە خودى ئايىنەكان لە سەرەتادا سەروشتى بوون و بەرەبەرە زەينى مرؤفيان بۇ ئايىنى ئاسمانى ئامادە كەرد. لە كۆتاييدا دەمەويت بلىم مرؤفى بئى برۋا نەبووہ و نايت، بەلام ئايىنى يەكەدەست وە بئى دوور كەوتن لە بنەماكان، ھەرۋەھا رەخسانى زەمىنەى لەبار بۇ تىگەيشتنى يەكسان لە دەقە ئايىنىيەكان دەتوانيت ژيانى ئايىنى لە ئەمە خۆشتر بكات و ئايىنىش لە ئاورى شەرى و دووبەرەكى دوور بخاتەوہ.



## كات و شوپىنى ژيانى زەردەشت

سەبارەت بەم بابەتە بەھۇى لە نىچوونى نووسراوھەكانى پىئوھندىدار پىئوھ بەتايبەت پاش ھىرشى ئەسكەندەر و ەەرەبەكان وە ھەرۇھا لە نىچوونى پەرتووكخانەى ئىرانىيەكان سەرچاۋەبەكى پتەو و باۋەپىي كراو نىيە كە بەپىي ئەو ژىدەرە لە كات و شوپىنى ژيانى زەردەشت بىكۆلىنەو، بەلام لە رابردودا ھەندىك لە توپۇرەران برۋايان وەھا بوو كە زەردەشت نىك بە شەشسەد ھەتا ھەزار سال پىش زايىن دەژيا، بەلام زىد و شوپىنى ژيانى ھىشتا روون نىيە. ھەندى لە مېژوونوسان پىيان وايە لە يەكىك لە شارەكانى خوەراسان وەك نەيشابور، يان بەلخ و ھەراتدا ژياو، كەچى ئاۋىستا ئاۋەھا دەلپت چونكە مۇغەكان و سەوداكارە ئايىنىيەكان بەدووى كەوتن بە ناچارى زىدى خۇى بەجى ھىشت و پەناى بردە بەر يەكىك لە پاشاكانى ئەو كاتە يانى وىشتاسپ<sup>۱</sup>. پاش ماۋەيەك تۋانى پاشاكە بىنىتە سەر بىر و برۋاى خۇى و بىكات بە پىشتىوانىك بۇ بانگەوازەكەى (جان بايرناس، ل. ۴۵۳). ھەلبەت ئەو جۆرە كە مېرى بۇيس دەلپت لە پىشدا ئاتووسا ژنى وىشتاسپ رۇىشتە پال زەردەشت. پاشان مېردەكەى بەھۇى ئەوۋە چوۋە سەر ئەو ئايىنە، ئەم ژنە كە ناۋى لە ئاۋىستاشدا ھاتوۋە لە يەشتەكاندا لە ستايىشى ئەم بانوۋەدا وتراۋە كە بە دلپكى خاۋىن و دروست برۋاى ھىنا بە ئايىنى مەزدايى و باش لىي تىدەگەىشت. رەنگە ھۆكارى دل ئەسپاردنى ئاتووسا بە ئامۇژگارىيەكانى زەردەشت ئەوۋە بوۋىت كە زەردەشت بە ژنان ئومىدى رزگارى ئەو دىياى دەدا و بەختەۋەرى ھەر دوو

دنيای له گه‌ل پياوذا يه كسان ده‌زانی، هه‌لبه‌ت بر‌وا په‌يدا كردنی ئەو ئافره‌ته هه‌ر هۆكارێكى بووبیت خۆى بوو به‌هۆى ئەوه كه‌وا مێرده‌كه‌ى پشتى زه‌رده‌شت بگري‌ت و ئىدى ته‌واوى هۆزه‌كانى گه‌شتاسپ ئايينه‌كه‌ى قبوول بكه‌ن و به‌ردى بناغه‌ى يه‌كه‌م كۆمه‌لگه‌ى زه‌رده‌شتى دابنن (ميرى بويس، ل. ۱۵۳ و ۱۵۴). ده‌مباسه‌كانى پاش تری سه‌ده‌ى ناوه‌راست به‌زۆرى هاوران كه‌ زه‌رده‌شت له‌ خه‌لكى ماد بووه، به‌لام سه‌باره‌ت به‌ ويشتاسپ پاشا كه‌ پشتيوانى بزافه ئايينيه‌كه‌ى ئەوى كرد له‌ به‌لخ بووه يان بزووتنه‌وه‌كه‌ى له‌ رۆژه‌لاتدا ئەنجام داوه جیگه‌ى پرسياره، به‌س زىدى زه‌رده‌شتيان له‌ لايه‌كه‌وه به‌ ئاترۆپاتگان و هه‌ندى جاريش به‌ رهى يان ريگان<sup>۱</sup> زانیوه؛ بۆ نمونه زۆربه‌ى ميژوونووسه موسلمانه‌كان وه‌ك «ئيبين خورداڊبېه» ۲۱۱-۳۰۰ كۆچى مانگى، مه‌سه‌وودى ۳۴۶ زايينى، ئيبنولفه‌قيه، ياقوت حه‌مه‌وى، ته‌به‌رى، قه‌زوينى، شه‌هرستانى و هه‌روه‌ها حه‌مه‌ى ئيسفه‌هانى و ئيبن ئەسير به‌ خه‌لكى تاترۆپاتين به‌تايه‌ت به‌ ئورميه‌وه گري‌ ده‌دن. ته‌نانه‌ت له‌ ئاوڤستا يه‌سنى ۱۸ و ۱۹ ده‌مباسگه‌لى هه‌ن كه‌ خودى زه‌رده‌شت يان جیگره‌كه‌ى فه‌رمانره‌واى رهى بوونه؛ هه‌لبه‌ت پي‌ده‌چي‌ت تيره‌يه‌كى مۆغه‌كان له‌ ره‌يدا ژيايستن. هه‌روه‌ها له‌ ده‌مباسه‌كانى سه‌ده‌ى ناوه‌راستدا ئاوه‌ها هاتووه كه‌ وشه‌ى رۆژه‌لات له‌ ئاوڤستادا نيه‌ و ته‌نها جاريك هاتووه و ئەويش له‌ فه‌رگه‌ردى ئەوه‌لى ويدودات؛ كه‌ له‌ويدا باس له‌ ولاتانى گوڤرايه‌لى ئايينى زه‌رده‌شت كراوه. ئيستاكه‌ ئەو خاله‌ ده‌توانين به‌سه‌لمينين كه‌ فه‌رگه‌ردى ناوبراوى ويدودات له‌ سه‌ره‌تاي پاشايه‌تى پارتە‌كان نووسراوه و ئەو شوپتانه كه‌وا له‌ نيوتيا باس كراوه به‌پروالته‌ هه‌مان هه‌ري‌م‌گه‌لى ولاتى پارتن كه‌ له‌ باخته‌ر يان رۆژه‌لاته<sup>۲</sup> دارميس‌تتير بر‌واى وايه كه‌ ئاوڤستا به‌ زمانى مادى نووسراوه، به‌لام بي‌گومان زمانى ماده‌كان و پارسه‌كان له‌ كۆندا تا راده‌يه‌ك وه‌ك يه‌ك بوونه و جياوازيكى گچكه‌يان هه‌بووه تا ئەو راده‌يه‌ له‌ سه‌رده‌مى ئيستراپوندا ئەوان به‌باشى له‌ زمانى

۱. له‌ رۆژه‌لاتى هه‌ري‌مى ميديا

۲. له‌ وشه‌ى كۆنى باخوورى «Bâxûri» باخته‌ر گيراوه.

یه کتر تیده گه یشتن. دکتور حه سەنی پیرنیا له پەرتووکی «ئێرانی پێش ئیسلام» دا دەنووسیت: گومان و گریمانە هەرە بەهێز ئەو یە کە میدیە کان بە زمانی ئاوێستایی ئاخاوتوون، بەلام بۆ تەواوی هەر ئیمە کان بووبیت یان نە، ئەو زۆر پوو نیه. بەس روانینیکی دیکە سەبارت بە زمانی کوردی هەیه ئەویش لە شەرەفنامە<sup>۱</sup> دا هاتوووە کە وەها دەرە کە ویت کەوا گۆتیە کان لە پڕۆژگاری دەسەلاتی ئاشوورەکاندا سەر بەستیکی سیاسیان پێکەووە نا، بەلام پاش تیکچوونی نەینەوا لە گەل میدیە کان بوونە یە ک. میدیە کان واتە باپیرانی کوردە شەرکەرە کان دەستیان گەیشتە باشوور و فارس و خۆزستانیان داگیر کرد چونکە ئەو ژیاوەی لە کرماشان و هەمەداندا هەبوو بە تەواوی لە هی گۆتیە کانی باکوور دەچیت کە لە کاردۆکیا دا بنامە زراندا. ئاسەواری کە ونا را وەها پیشان دەدات کە وشە ی گۆدەر ز واتا گەورە ی گۆتۆ کە هۆزی کەلۆر خۆیان بە تۆرە مە ی ئەو دەزانن، هەر وەها کوردی پڕۆژە لات و باشووریش پێیان وایە دە چنە وە سەر گۆدەر زی کور ی گیۆ کە گیۆش کور یکی هەبوو بە ناوی رەحام کە بە هەمەنی کە یانی نار دیە سەر ئۆرشە لیم و جوولە کە ی دیل کرد کە ئەو رەحامە لای عارە بان بە بەختونە سر ناسراو، ئیدی رەحام لە سەر تەخت دانیشت و نەو و نە تەووە ی بە گۆران ناو بانگیان دەر کرد. جا بە هەر باریکدا بیت کورد بە هەر چوار لکیە وە واتە کرمانج، گۆران، لۆر و کەلۆر لەو گەلانە ی دێرینی ئارین کە ژیاوە یە کە مە ی ئێرانیان دارشت، لە ئە کباتانی پێتەختە وە هەتا دیجلە و فورات و خوارووی کە نداوی فارس کە و تە ژیر رکیفییان و زمانی ئیمپراتۆری واتە کوردی بوو بە زمانی گشتی و ناوی پەهلەوی لێ نرا؛ واتا زمانی پالەوانە کان و ئە مەش هەر مانای گۆتۆ و کاردۆ دە گریتە وە؛ کوردی شانامەش هەر بە مانای ئازایە.

زمانی پەهلەوی ماکە ی ئەم زمانە ی کوردی ئیستایە کە بوە تە زاراوہ ی کرمانجی و گۆرانی و لۆری و کەلۆری، لۆریش لە وانی دیکە لە پالەوی نزیکترە؛

---

۳. لە لاپەرە ی ۸۲ هەتا ۸۵ پەرتووکی شەرەفنامە دا محەمەد علی عەونی باسی کردوو (بەشی دەسپێک)

چونکه لۆر كەمتر تخوونى كلدان و ئاشوور كەوتن. كەلۆرى و ئەوجار گۆرانى و لە پاشان كرمانجى زۆريان ئاشوورى و كلدانى تىكەل بووه چونكه دراوسىيە يەكدى بوون.

هەلبەت هەندى لە زاناکانى يۆنان تەنھا بە رۆژھەلاتى ئىران و اتا خۆراسان و ئەفغانىان دەگوت ئارىانە؛ بەلام باوكى ميژوو كە هيرۆدۆتە لە سەر ئەو سوورە كە رۆژھەلات و خۆرنشيني ئىران هەمووى مەلبەندى ئارىانە يە و خەلكى ميدياش بىگومان ئارين. كۆنترين زمانى ئارىانە زەند و پەهلەوانە، زەند يان زەندئاويستا كە زمانى پيرۆزى مەجووسانە و زمانى كەونى ئىيرانىانە، لەگەل سانسكريتدا كە هى هيندۆكانە خزمایەتى هەيە و زۆر وشەى ئەو دوو زمانە لە ريشەدا يەكتر دەگرەنەو.

زمانى پەهلەوى و اتا زمانى پالەوان و شەركەران خۆيا دەكا لە عىراقى عەجەم و ميدياى گەورە و پەرت يان فارسدا زۆر بە برەو بووبىت و لە كۆشك و ديوانى پادشايانى بنىچەى كوورشدا هەر زمانى پەهلەوى دەكار هينراو. ئەگەرچى پەهلەوى گەليك وشەى كلدان و ئاشوورانيشى تىخزاو، بەلام هەر لە ميژووە ئاويستاي زەردەشت لە زەندەو كراو بە پەهلەوى. نووسيني دەورەى ساسانىش بە زمانى پەهلەوى ماوئەو. ئەمەش بەلگەيە كە لە زەمانى ساسانيدا هەر زمانى ديوان بوو، بەلام لە نيوان سالانى ۲۱۱ هەتاكوو ۶۳۲ زايىنى وا ديارە خۆيان لە پەهلەوى نەبان كروو و لە برەويان خستوو، لەوساو پەهلەوى كرا بە فەرمانى پادشا زمانىان كرا بە جىنشيني زەند و پەهلەوى، چونكە لە هەردووويان ئاسانتر بوو. شىعريك لەم بارەو هەيە كە جودايى زمانى پالەوى و پارسى روون دەكاتەو:

خويپندن و نووسين فيرى خەسرەو كرا	چراى دللى بە تيشكى زانست هەلكرا
نە جۆرى نووسين بەلكوو نزيك سى	لە رۆمى و تازى هەتاكوو پارسى
لە سۆغەدى و چيني، رىچكەى پالەوى	لە هەر جۆر كەوا ئەتۆ دەژنەوى



کاتیک عه رب له سه دهی حه وته مدا ده ستیان به سه ر ئیراندا گرت و حکوممه ته که بیان رووخاند زمانه که شیان له بره و خست و هه تاکوو ۹۷۷ زایینی خایاند. ئینجا ده یله مییه کان لیبران زمانه که بیان زیندوو بکه نه وه و بره وی پی بدن، به لام فارسییه که به تیخزانی وشه ی عه رب زور گورابوو. ئیدی بویشان و نووسهران تیکه وتن له زهد و له په له وی<sup>۱</sup> و له فارسییه تیکه لاهه که بیان زاراوه یه کی ئاسان و ده وله مند و رهوانیان پیکه وه نا و نوایان نا فارسی تازه، که ئیستا له ولاتی عه جمدا باوه و فارسییه کۆنه کهش له سایه ی شانامدا مایه وه و له ناو نه چوو.

له بوخته ی ئه م باساندا دهرده که ویت که کورد یه کیکه له گه لانی ئیرانی کۆن که یه که م ژیا ری دامه زراند و له سه نده وه رۆژه لاتی به ده سته وه بووه و به ره و خورنشین هاتوو و هه تا دیجله و فۆراتی داگرتوو. زمانه کوردییه که شه ی که په له وی بووه له هه موو ئیمپراتوری ئیراندا که ئه سه کهنده ر تیکی دا بره وی هه بووه، له پاشان ورده پاشای زور هاتنه سه رکار و له میژووی فارس به ئه شکانییه کان ناو ده برین؛ ئه وانیش سه ربک له سه ر سه ردار ی هه موو ئیران ده ست و په نجه بیان نه رم کرد و به گز یه کتردا راجوون. هه تاکوو له ئه نجامدا پادشای مه لبه ندی فارس هه موو ورده پاشاکانی تیگشکاند و ئیمپراتۆریه تی دووه می ئیرانی دامه زراند و ناوی ساسانی لیتا، ئیدی وشه ی فارس له و ساوه له گه ل ئیران شان به شان هات؛ ئه گه رچی فارس له ده سه لانداریدا خاوه ن ره گه، به لام ئه وه کورده کان بوون که ریگه بیان بو ئه وان پروون کرده وه.

پاش هیرش ی ئه سه کهنده ر بو سه ر دارا و گرتنی ولاته که ی، په رتووک ی ئاو یستا که له په رسگه ی شاپیگان بوو سووتینرا. پاش ئه و کاره ساته یه که م هه نگاو بو زیندوو کردنه وه ی ئاو یستا له ده وه ی وه له خشدا<sup>۲</sup> هه لگیرا، پاشان له سه رده می ئه رده شیر ی بابه کان (۲۲۶-۲۴۰ زایینی) دا روونووسیکی نو ی له سه ری ئه نجام درا هه تاکوو ئه وه ی که له ده وه ی شاپووری دووه م (۳۱۰-۳۷۹ زایینی) دا رپسا و

۱. کوردی کهون

۲. به لاشی یه که م سه ده ی یه که می زایینی

رېچكەى ئاويستا بە شيۆەى تۆكمە و تەواو نووسرا. بەلام پەسەندکردن و نووسىنى كۆتايى ئەم پەرتووكە لە ژېر چاودېرى مۆغەكانى ئاترۆپانتدا بە ئەنجام گەيشت. ئەم شيكارىيانە خۆى پيشاندەرى ئەوئەبە كە لە ھەر سەردەمپك بەپيى دۆخى رۆژگار بابەتى پيويست بە دەقى سەرەكى ئاويستا زياد كراوہ. بۆ نمونە، لە ياساى زەردەشتيدا ناشتنى مردوو لە خاكدا كاريكى دروست نەبوو؛ چونكە بروايان وابوو خاك پيس دەكات ھەر بۆيە لە پيشدا دەبوايە مەل و پەلەوەر گۆشتەكەيان بخواردايە، ئينجا لە گۆريان دەنا. بەلام ئەم نەريتە لە سەردەمى ھەخامەنشەكاندا پيچەوانە بوو چونكە تەنانەت خۆدى پاشاكانيش زۆربەى ژيانيان تەرخانى دروست كەردنى گۆرى خۆيان يان قوربانى كەردنى ئاژەل و ھتد دەكەرد، ئەمانە جۆرى زيادكەردن بوو كە ھاتە نيو ياسا و رپساي زەردەشتى. دياكۆنۆف دەلييت ھەلسەنگاندنى ئيمە سەبارەت بە ئايينەكانى ھەزارەى يەكەمى پيش زايين گرتەيەكە لە دەق و ويتە و ناوہ ئاشووريبەكان. سەبارەت بە شيۆەى خوداكانى ماننايى تا رادەيەك دەكرپت لە پرووى مەفرەقەكانى لۆرستان و ويتە ھەلكەنراوہكانى سەر شتە دۆزراوہكانى زيوبە ھەلسەنگاندنى بۆ بكەين، ئەگەرچى ئەوانەى لۆرستان پيدەچپت پيۆەندييان لەگەل ئاويستادا ھەبيت، بەلام تپكرائى ئەو بەلگانە پيشان دەدەن كە ئايينى ولاتانى رۆژئاواى ميدياي كۆن زۆرتر لەگەل ئايينى ھووريبەكان و تا رادەيەك ئاشووريبەكان يەك دەست بووہ؛ بەتايبەت ويتە و پەيكەرى سەرسوورپهينەرى تپكەل لە مرۆف و ئاژەل وە ھەروەھا شتى ترسيئەرى بالدەر و ئاژەلى خەيالى بە جەستەى شپر و بالى ھەلۆ و سەرى واشەوہ<sup>۱</sup> كە لە ديروكى ھووريبەكاندا زۆر باو بووہ و لە تايبەتمەنديبەكانى ئەو ئايينە دەمپيردان. پاشان ھەر ئەو پەيكەرە سەرنچراكيشانە لە ويتە بەردينەكانى ھەخامەنشيدا وەك ھيمای ديۆەكان پيتناسە دەكرا. ئەگەر ھەندى لەو پەيكەر و ويتەگەلەى ئوستوورەكانى لۆرستان نەزديك بە ناوہرۆكى ئاويستا بزايين نابيت ئەوہ لە بەرچاو نەگريئە كە دارشتنى ئايينى ئاويستايى دوور نەبووہ لە رەخنە و كاريگەرى ئايينى

پيشووی دانیشتونانی بانه کانی ئیران؛ بۆ نموننه، پرتزگرتن له سهگ - که له تايبهتمهندی ئاویستایه - نهریتیکه که له نیوان هۆزه کانی کاسپی و ئالبانی یان هه لوانی برهوی هه بووه؛ ئەگه چي له زهردهشتیشدا کاتيک که سيک ده مرد ده بوايه تهرمه که ی بخرايه ته بهردهم سهگيکی رهش هه تا بۆنی بکات. یان ئەوهی که تهرمی مردوو بخه نه بهردهم مهل و په له وهر دابونه ریتی کاسپينه کان بووه، به لام بی گومان وینه و په یکه ری ماننایی و لۆرستانی له گه ل نامۆژگارییه کانی مهزدا و زهردهشتیدا پتوهندی نییه.

ئایینی کاسپیه کان و بابلییه کان تا راده یه ک له قوولایی خاکی میدیا ره خنه ی کرد؛ بۆ نموننه، یه کیک له ولاته رۆژئاوا ییه کانی میدیا خانه ی ئیشتاری<sup>۱</sup> ناو بوو که به وته ی هیروودۆت پاشان ئەمه یان له گه ل ئانا هیتای ئاویستایی به یه کیک زانی. له ناوهندی میدیا نزدیک به ئەکباتان، ئاشوورییه کان له مه وادی به ره و پیتش چوونی خۆیان نه ته نیا به بابلییه کان گه یشتن؛ به لکوو په رستشی مه ردووکیان بینی که ئەم ئیزه دانه به ناوی شیخوی کاسپیه وه ده ناسران، له مادی رۆژئاواشدا فه رمان په واکان نازناویان شیخۆ بووه.

هیروودۆت سه باره ت به ئایینی میدیه کان زانیاری ئەوتۆ ناخاته روو، ته نه یا به کورتی مۆغه کان وه ک چینی پیتشگۆ و کاهنی ماد ده ناسینیت. به لام ئەو ده لیت که دابونه ریتی مۆغه کان له گه ل هی پارسییه کاندا جیاواز بوونه؛ ته نه نه ت ئەو مۆغه کان وه ک هۆزیکي میدیایی ناو ده بات. هه ر پاش ئەمان له سه رده می ئەسه کهنده ر به دواوه ته وای هۆزه که ونه کان و سه یداکانی ئایینی به مۆغ ده ناسن. له ده وره ی ساسانیشدا رۆمی و یۆنانیه کان خزمه تکارانی ئایینی زهرده شتی و ئایینزای زهروانی و ته وای ریچکه ئایینییه کان که پتوهندیان له گه ل زهرده شتیدا هه بوو به مۆغیان داده نان. له سه رده می ئیسلامیشدا وشه ی مۆغ به رانه ر کرا له گه ل ئاور په رستی و شوین که وتوانی زهرده شتی، به لام له رواله تدا بۆچوونی که له وانی دیکه به راستی نزدیکتر بیت رای هیروودۆته که مۆغه کانی به هۆزیکي میدی

دەزانی که بیر و برۆا و دابونەرتی ئایینی تاییبەتیاں هەبوو. هەرۆهە ماد و پارسییه‌کان، سەیداکانی خۆیان لە نیۆ ئەو خەلکانەدا هەلەدەبژارد.

بە وتەى هێرتیل مۆغەکان کاهینى ئایینی کۆنى دایک‌پەرستی بوونە که زەردەشت ئەو ئایینەى بە ناپەروا دەزانی و دژى وەستایەوه، بەلام پاشان بەهۆى پێشکەوتنى زەردەشتییەوه ئەمانیش هاتنە ریزی ئایینی نوێ بۆ ئەوهى که بیر و برۆای خۆیان دارپێژنە نیۆ ئایینی زەردەشتى و لە ناوەرۆکەوه تیکى بدەن. ئەو دەلیت هەرچى لە زەردەشتیدا ناشیرین و ناراستە هەزرى دزە‌کراوى مۆغەکانە. هەلبەت وشەى مۆغ لە ئاویستادا نەهاتوو، بەلام لە سەردەمى زێرپینی زەردەشتى واتە ساسانى وشەى مەگۆپەت یان موووبەد جیگەى مۆغى گرتەوه. بە راي من تەنانت لە بەشەکانى دیکەى ئاویستاشدا ناویک لەو شوپنە کەوا زەردەشت تێیدا چالاکى کردوو نەهاتوو، تەننا پشتیان بە بەلگە ناپروونەکانى گاتاگان بەستوو. بەلام هەرۆهە که وتان لەو ژێدەرانه هیچ بابەتیکى پروون دەست ناکەویت، چونکە مێژووى ئیمپراتۆرییه گەورەکانى ماد و هەخامەنشى بیره‌وه‌رى وردە دەولەتەکانى کۆنیان لە بیر خەلک بردبووه‌وه؛ هەر بۆیه تەواوى ناوهندە ئایینییه‌کان لە سەدهى شەش هەتا یەکی پێش زایین تێدەکۆشان که شوپنى بزاقى زەردەشت بۆ خۆیان قۆرخ بکەن؛ گرنگترین ناوهندى گەورە بریتی بوون لە پۆژەه‌لات و ناترۆپاتین.

شایانى باسە که بلیین زمانى ئاویستایى و زاراوهى گاتاگان زمانى میدیایى نییه. یان زمانى هۆزى مۆغەکان لە گەل هۆزە میدییه‌کانى دیکەدا یەکیک نەبووه یان زمانى ئاویستایى زمانى هۆزى مۆغەکان نەبووه؛ بەلکۆو یەکیک لە زمانەکانى ئاسیای ناوین بووه. ئەگەر زاراوهى گاتاگان زمانى دایکى زەردەشت بووه دەبیت بزاین که رەنگە خەلکى ئەو ولاتە نەبووبیت که تێیدا خەباتى دەکرد. بەلام راي هێرتیل لە سەر ئەوهى که مۆغەکان دایک‌پەرست بوونە و هەرۆه‌هاش که ولاتى میدیا لە ژێر کاریگەرى ئیشتاردا بووه پێدەچیت ئایینی ئەو کاتەى مادەکان بەرسنى ئیزەدبانووەکانى خۆمالى بووبیت یان شتیك وەک میترا که زۆر ناسراوه.

به‌لام بۆچی زهردهشت دژی ئەو بېر و بروايه وهستاوه؟ به وتەى هېرۆدۆت مېژوونووسى یۆنانى له پەرتووکی یه‌که‌م به‌ندى سه‌دوسى‌یه‌که‌دا ده‌لیت ئایینی ئیترانییه‌کان له‌و کاته‌دا - واته‌ دواى زهردهشت - یه‌که‌تاپه‌رستى بووه و زۆر رقیان له‌ بوت‌په‌رستى بووه. به‌م شیوه‌یه‌ هۆکارى شوپشى ئەو دژی ئیزه‌دبانووه‌کان و میترا که‌ ئایینی ئیترانییه‌کان بوو، پروونه؛ چونکه‌ له‌ ئایینی میترایدا به‌ وجودى خودا نه‌گه‌یشتبوون و هه‌روه‌ها قوربانى کردنى نازه‌له‌کان که‌ بۆیان وه‌ک نه‌ریتیک بوو و له‌ لایه‌کى دیکه‌وه‌ خواردنه‌وه‌ى سه‌رخۆشکه‌رى هائومه<sup>۱</sup> که‌ مرۆففى له‌ بېرکردنه‌وه‌ى باش دوور ده‌خسته‌وه‌، جیگای په‌سه‌ندى زهردهشت نه‌بوو. شتیکی دیکه‌ش که‌ ئەم ئایینگه‌له‌ى له‌ بوت‌په‌رستى نزديک کردووه‌ دروست کردنى په‌یکه‌ر بووه‌ بۆ ئیزه‌ده‌کان که‌ له‌ فه‌لسه‌فه‌ى مه‌زدایدا ناگونجیت. به‌و بۆنه‌وه‌ زهردهشت دژی ئەو بېر و بروايه‌ خه‌باتى کرد و ئەوانیش خۆیان پێ نه‌گیرا و له‌ هه‌ریمه‌که‌ دوورپان خسته‌وه‌.

ئه‌گه‌رچى سه‌باره‌ت به‌ زېدى زهردهشت ئەفسانه‌ و وتەى ناراست به‌زۆرى په‌لکیشى لاپه‌ره‌کانى مېژوو کراوه‌، به‌س هۆکارى سه‌ره‌له‌دانى ئاوه‌ها بارودۆخیک کزى زانست و زانیارى بووه‌؛ به‌لام ناکریت پشت له‌م باسه‌ بکه‌ین، چونکه‌ زهردهشت له‌ سه‌رده‌میکدا ده‌ژیا که‌ ئەیریه‌کان<sup>۲</sup> واته‌ نزدیکانى زهردهشت له‌ چۆلگه‌کانى ئاسیای ناوه‌راست ده‌ژيان و ولاتى خۆیان به‌ ناوى «ئه‌یىرى یه‌نه‌ و یجەى نه‌وۆى ده‌یتیه‌» ده‌ناسى که‌ پاشان ئەم ناوه‌ کورت کرایه‌وه‌ به‌ «ئه‌یىرى یه‌نه‌ و یج» یان «ئیران و یج»، ئیدى پاش کۆچ‌کردنیان بۆ ناوچه‌کانى باشوور، له‌ ولاتى کۆنى خۆیان به‌و ناوه‌ى پێشوو یادیان ده‌کرد، به‌لام ئەو ولاته‌ بۆ خه‌لکانى دیکه‌ نامۆ بوو ئیدى

۱. هېتوومى پالهوى یان سوومه‌ى ودایى که‌ ئەمرۆکه‌ پرووه‌کى ئیفیدرا جیگه‌ى گرتووه‌. سه‌باره‌ت به‌ هېتووم ناوى زۆرتر له‌ سه‌د پرووه‌ک پېشنیار کراوه‌ بۆ نمونه‌ ئیفیدرا، تری، شادانه، پئواس، هارمالین، جینسینگ و هند، به‌لام رابیرت واسن ده‌لیت ئەمه‌ جۆریک قارچکى ئامانیت بووه‌ که‌ مرۆففى به‌نگ ده‌کرد و شه‌مه‌نگه‌لى سېبرى زۆر ده‌یانخوارد، به‌لام هه‌ندئى له‌ زاناکان ئیژن ئەم کارگه‌ سووره‌، که‌چى به‌ رهنگی که‌سک و زه‌رد باس کراوه‌. میزى بۆیس برۆای وایه‌ که‌ زهردهشت ته‌واو نه‌ریتى هېتوومه‌ى به‌ ناپه‌سه‌ند نه‌زانیه‌وه‌.

ھىدى ھىدى بۇ خۇشيان ۋەك چوارچىۋە يەكى دىارى كراۋى جوگرافى، واتلى خۇى دەستدا و تەنھا ئاراستەى جوگرافى باكوور لە نىۋانىان ۋەك نەرىتى مایەۋە. ئەم ناوہ لە دەقەكانى ئاۋىستا كە كەلكى برۋابى و ئىمانىيان ھەيە بەدەگمەن دەردەكەۋىت، بەلام لە سپىندەسك<sup>۱</sup> كە ئەفسانەى ژيانى زەردەشت دەھۆنپتەۋە و لە نەسكەكانى دىكەى ئاۋىستادا كە سەبارەت بە جىهان و ئافراندى باس دەكات بەزۇرى بەرچاۋ دەكەۋىت، بىجگە لە ئىرە لە زەندىشدا باسى لى كراۋە. لە دەقەكانى ئاۋىستای نویدا روون كراۋەتەۋە كە «دەيتىە» بە پالەۋى دەيتى، رۇبارىك بوۋە و «ۋىجە»ى ئەو پارچە زەمىنە بوۋە بە لافاۋى كاتى ئاۋى رۇبارەكە ئاۋدپىرى دەكرا، ھەلبەت ھەر لە ئاۋىستادا باس كراۋە كە زەردەشت لە «ئەبرى يەنە ۋىجە»دا ناۋدار بوۋە.

بەگوپىرەى ۋەندىدادى ئاۋىستا كاتى كە رەۋانى ناپاك بىرى لە ھىرش كىردن بۇ سەر زەردەشت دەكردەۋە ئەو بە گاۋگەردوون كىردن بۇ ئاۋە رەۋانەكانى دەيتىيە خۇى ئامادە دەكرد؛ كەچى لە يەشتى پىنجەمدا باس لەۋە دەكات كە زەردەشت لە «ئەبرى يەنە ۋىجە دەيتى»دا بۇ خوداى ئاۋ و رۇبار (ئاناھىتا) گاۋگەردوون دەكات. ھەر بۇيە ئەو ھەرىمە لای زەردەشتىيەكان پىرۆزە و ھىدى ھىدى بۇتە شوپىتىكى ئەفسانەبى كە لە ناۋەندى جىھاندايە و لە داۋىتدا كىۋى بەرزى «ھەرە بىپىرەنتى»ە، كەۋا لە سەر دوندى چىاكە ھەتاۋ دەسووراپەۋە و شەۋ و رۇزى بەدى دەھىتا. بەپى ھەندى پارچە ۋەرگىراۋەى زەند تەۋاۋى چىرۆكەكان، مېزۋو، ھەماسەى سەرەتايى ئايىنەكە لەۋىدا روۋىداۋە، لە ئەۋبا بوۋە كە ئورمەزد ژيانى بە شىۋەى تاقە دارىك، پىاۋىك و گايەك ئافراندى. گاكەى لای راستى رۇبارى دايتى و پىاۋەكەشى لای چەپەۋە دانا، كاتى كە ئەھرىمەن گاكەى كوشت تۋەكەى بۇ خاۋىن بوۋنەۋە برا بۇ سەر مانگ؛ ئىدى لەۋىۋە بە سەر «ئىران ۋىج»دا رۇزا و پاشان لە تۋۋى ئەو گايە ھەموو ئافرىتراۋەكان بەدى ھاتن.

لە ۋەندىداددا كە يەكەك لە بەشەكانى ئاۋىستايە ھاتوۋە: من كە ئەھورامەزدام باشتىن شارەكانم لە ئىرانۋىجدا دروست كىرد لەگەل رۇبارى دائىتدا، بەلام دىۋى

ژيان لهو چۆمهدا مار و له ئيرانويجدا سه‌رما و سۆله‌ی ئافراندا. لهو شاره‌دا ده مانگ زستانه و دوو مانگ هاوينه، لهو ده مانگه‌دا ئاو و زهمين و گيا و پروهك سارد و سپره و ههموو شتيك له دلی زستاندا سه‌هۆل ده‌يه‌ستی. پیده‌چیت ئهم به‌ش‌ه‌ی وه‌ندیداد ئاماژه به نیشتنگه‌ی سه‌ره‌کی ئیرانییه‌کان بکات که به‌هۆی هه‌لکشانی ماوه‌ی ساردی و سه‌رماوه له ناوچه‌کانی خۆیان کۆچیان کرد (په‌حیم په‌زازاده مه‌له‌ک، ل. ۵۰).

هه‌لبه‌ت هه‌ر ئهم بابه‌ته دکتۆر هاشم په‌زی باسی کردووه که به‌گوێره‌ی وه‌ندیداد یان ویدوودات فه‌رگه‌ردی یه‌که‌م به‌نده‌کانی دوو و سێ هاتووه که باشت‌ترین ولات که من ئه‌هه‌ورامه‌زدا ئافراندم «ئاریا و یج» خاکی ئاریاییه‌کان بوو که له باری که‌ش‌وه‌هوا زۆر له‌بار بوو، به‌لام ئه‌هریمه‌نی مه‌رگ‌ئافرین دژی ئه‌وان مارگه‌لی گه‌وره و سه‌رمای تا‌قه‌ت‌پروو‌کینی به‌دی هینا. له‌ویدا ده مانگ زستان و دوو مانگ هاوین بوو؛ لهو ماوه‌دا زهمين و ئاو و هه‌وا په‌رچه‌ی به‌ست و گيا و گوڵ شین نه‌ده‌بوو (هاشم په‌زی، ل. ۴۱).

له ئاو‌یستای کۆن یان سه‌ره‌کیدا که له وته‌کانی خودی زه‌رده‌شته ناویک له هیچ شوینی نه‌هاتووه، به‌لام له دوو پارچه‌ی ده‌نگۆسازی ئاو‌یستای نویدا ناوی شوینیگه‌لی هاتووه که هه‌موویان له ده‌قه‌ری رۆژه‌ه‌لاتی ئیران واته له ئاسیای ناوه‌راست، ئه‌فغانستان و رۆژه‌ه‌لاتی ئیران، بۆ نمونه چیا و دۆله‌کانی جوان و بژوینی خواریزم و سوغه‌دی که‌ون لهو شویتانه‌ن. هه‌لبه‌ت بیجگه له خواریزم ناوی ته‌واوی ناوچه‌کان دووباره له یه‌که‌م فه‌رگه‌ردی وه‌ندیدادا خۆیان پیشان داوه، ئه‌و فه‌رگه‌رده سیاهه‌ی شازده ده‌قه‌ره که ئه‌هه‌ورامه‌زدا به جوانترین شیوه ئافران‌دوویه، به‌لام ئه‌نگه‌رمینۆ نه‌هامه‌تیکی خسته‌ته سه‌ر شانی هه‌موویان. پیشت‌ر باس له پازده ده‌قه‌ری ئاوه‌دانی «ئیران و یج» ده‌کرا که له سه‌ره‌تادا ئایینی زه‌رده‌شتی تیدا بلاو بوویه‌وه، له میپه‌ری‌یه‌شتدا ئهم پازده‌یه خرابه سه‌ر ئه‌و شازده ده‌قه‌ره؛ بۆ نمونه هه‌ره وه‌یتی<sup>۱</sup> ئه‌رخوزیه بۆ یونانیه‌کان، هه‌تومه‌نت یان زه‌ره‌نگیه‌نه، سیستانی ئه‌مپروژی

و هه‌یهته هیتدوو یان په‌نجاب. هه‌لبه‌ت له وه‌ندیداددا باسی له شاریک به ناوی ره‌غه کراوه، به‌لام میتری بؤیس رای وایه ئەمه نابیت له‌گه‌ل ره‌گهی میدیادا یه‌کیک بووبیت.

ته‌نھا ولاتئ که له میهری یه‌شتدا هاتوو و له وه‌ندیداددا باسی له‌نه‌کراوه، خواریزمه، به‌لام بۆچی ئاوه‌ها وه‌ک مه‌ته‌لیکی لیته‌اتوو؟ ئە‌گه‌رچی خه‌لکی پییان وابوو خواریزم هه‌مان «ئیران ویج» هه‌ر بۆیه به‌ ناوه‌ که‌ونه‌که‌ی هاتوو، به‌لام هیچ بنه‌مایه‌کی دروستی نییه.

یونانیه‌کان دوو میژوو‌یان سه‌بارت به‌ زه‌رده‌شت پێش‌نیار کردوو که له سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشه‌کاندا ریچکه‌ی ئە‌فلاتونی، زه‌مانی زه‌رده‌شتیان بۆ پینج‌ه‌زار سا‌ل پێش شه‌ری تیروا (troy) ده‌گه‌رانده‌وه یانی بۆ ۶۰۰۰ سا‌ل پێش زایین. که‌چی له سه‌رده‌می هیلینیدا واته یونانی خوازی میژوو‌یکی دیکه بره‌وی هه‌بوو؛ ۲۵۸ سا‌ل پێش ئە‌لکساندر یانی پێش سلوکیه‌کان و ۵۷۰ پێش زایین. هه‌لبه‌ت بناغه‌ی ئە‌م گومان و بیرو‌که‌یه‌ چیرۆکیکه‌ که‌وا پێده‌چیت هراکلیدیس پونتیکوس له‌ ئاخ‌ری سه‌ده‌ی چواری پێش زایین بلاوی کردیته‌وه که‌وا فیساغوورس له‌گه‌ل زه‌رده‌شت له‌ بابلدا هاو‌پۆل بوونه، به‌لام ئە‌رستوخه‌نووس به‌ پیدانی په‌ل و پۆی زیاتر به‌م چیرۆکه‌ به‌رگی راسته‌قینه‌ی کرده‌ به‌ری که‌ پاشان له سه‌ده‌ی دووه‌می پێش زایین ئاپولودوروس ئە‌وه‌ی ده‌رخست که‌وا شوین‌پتی ئە‌و بیر و بۆچوونه که‌ زه‌رده‌شت ۲۵۸ سا‌ل پێش ئە‌لکساندر بووه ده‌بیت لیزه‌دا بیدۆزیه‌وه. پالدانی ئە‌م میژوو‌ه بۆ لای زه‌رده‌شت جیگه‌ی بایه‌خ بووه بۆ رووداو‌نووسه‌کان، ئیدی ئە‌م ریپازه له ئە‌نجامدا بوو به سه‌ره‌تای هه‌موو به‌راورده‌کانی رووداو‌نووسی و کتیبه‌کانی پاله‌وی که‌ زانا رۆژئاواییه‌کان له نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا له‌گه‌لیا به‌ره‌روو بوون، ئە‌گه‌رچی زۆر که‌س به‌ ده‌مه‌ته‌قی له سه‌ر ئە‌م میژوو‌ه کات و ساتی خۆیان پر کردۆته‌وه، به‌لام له‌راستیدا ئە‌مه‌ش وه‌ک گه‌فه ناو‌خۆبیه‌کان بایه‌خی میژوو‌یی نه‌بوو. جا که‌وا یه‌ راستی چیه‌ و ژبانی زه‌رده‌شت بۆ کو‌ی ده‌گه‌رپته‌وه؟ ئایا پێش کو‌چی ئاریاییه‌کان بوو یان پاش کو‌چیان؟ له‌راستیدا بۆ کام سه‌رده‌م ده‌گه‌رپته‌وه؟



سەرچاوهى سەرەكى زانباريه كان سەبارەت بە ژيانى زەردەشت ئاويستايە، بەتايبەت بەشە كۆنەكان كە سرودەدى خودى زەردەشتن و دەكریت لەگەڵ بەرتووکی ریگی ویدا هەلسەنگیپن و لە تەنیشت دۆزینەوه كانى ئاسەوارناسەكان و زاناکان داينیپن. ئەگەرچی لە سەر زیدی زەردەشت زۆر باس و خواس هەیه كە هەندیک بە خەلكی رۆژهلەلاتی ئیترانى دادەنن و هەندیکیش بە میدیایی، بەلام هەرکەس و لایەنیک بەپنی بەرژمەوهندی خوئی ئەم بابەتەى شرۆفە کردوو. سەرچاوه زمان ناسییه كان پیمان وایە ئاويستای كۆن پيشینهیه كى دوورودریژی هەیه كە هەندى لە تايبەتمەندییه كانى لە زمانى ویدایى كۆنترە.

یەكەم زانای رۆژئاوایی كە لە سەر بنەمای زمانناسی، سرودەكانى گاهانى لەگەڵ ریگی ویدا هەلسەنگاند، رایگەياند كە رۆژگارى زەردەشت ناکریت كەمتر لە ۱۰۰۰ سالی پيش زايين بووييت. لە یەسنی حەوتەمدا باس لە كۆمەلگەیه كى زەردەشتى كراوه كە گشت خەلكەكهى لە یەك ئاستدان و لە رەگەزى ئارین، لەو كۆمەلگەیه دا یاسایه كى رێك و پێك هەیه و پیکهاتهى كۆمەلگە پێك دیت لە بنەماله، گوند<sup>۱</sup>، هۆز یان تیره<sup>۲</sup>، ولات<sup>۳</sup>.

هۆزه كان زەمینی ژیر دەسلەلاتی خویمان بە Dahyu دەناسن، لەو دەقانه دا ناوی شوپنیکى تايبەت نەهاتوو، ئیدی پروون نییه لە كۆمەلگەى ئەوان «ئەیرى یەنە و یجە» دا یەك Dahyu بووه یان چەند دانە. زەردەشت بەپنی ئەم پیکهاته ساكاره بیسەرەكانى خوئی بە ژنان و پیاوان بانگ دەکرد و وشەى گەلەوانى<sup>۴</sup> بۆ پیاوه كان بە كار دەهیتنا، هەر وهه له پرواله تدا وشەى تیکه ل و كۆنى گەلە پیاوه كان<sup>۵</sup> ی کردبووه نازناوی تهواو خەلكەكهى و بهو رپبازه تیکه لیپكى له پیاوان

۱. ویس

۲. زنتو؛ زەند

۳. دەهیۆ

۴- Vastrya

۵- Pasu-Vira

و ئازەلەکان که بناغەى ژيان بوون پەچاوە کرد. پێژى که لە گاهاندا بۆ گەلە دانراوە ئاماژە بە گرنگى ئەو دەکا لە ئاویستای کۆندا؛ چونکە لە گاهاندا جگە لە ئاماژەى زۆر بە نێرەگا ناوی حوشتر و ئەسپیش بە تەسەلى هاتوو. لە یازدە ناوی تايبەت که لە گاهاندا هاتوو بەجگە لە ناوی یەمە یان جەم شەش ناو لە گەلە یەکیەکە لەو ئازەلانەدا تیکەل کران؛ یەکیان بە پاشگری گەو، گا ← هۆگەو؛ دوو ناو بە پاشگری ئوشتر، حوشتر ← زەرەئوشتر و فرەشەئوشتر؛ سێ ناو بە پاشگری ئەسپ ← ویشتاسپ، جاماسپ و هەئەجات ئەسپ. ئەم ناوانە هی خەلکانی ئازەلدارن که لە گاهاندا هاتوو، بەلام بۆچی باسی لە ئامیژی کشت و کال نە کردوو؟ پێدەچیت ئەو خەلکە ژيانی ئازەلداریان بوو بێت یان کشت و کالیان بە پێشکەوتووی ئازەلدارى نەبوو بێت.

بە دروست بوونی گاری و پیتوون<sup>۱</sup> لەم ئازەلانە بۆ راکیشانی شتومەک که لکیان وەرگرت (۱۸۰۰ - ۱۶۰۰ پ.ز) و ئەم ئامیژە بوو بەهۆی ئاسان بوونی هەندى کار. ئیدی خیرایی و هیژی ئەم ئامیژە نوێیە وەهای بە خەلکی سەردەمی ئاویستا کرد که ناوی ئەو ئازەلانە تیکەل ناوی خۆیان بکەن، هەلبەت پەنگە پاشگری هەر ئازەلێک بە سەر ناویکەووە ئاماژە بە پێوەندى ئەو کەسە بکات لە گەلە ئازەلەکە.

لە یەشتەکاندا باس لە کێبەرکی پیتوونی دەکات که پالەوانەکەى که یخەسەرەو که زۆر پێشتر لە زەرەدەشت دەژیا، هەلبەت ئاماژەکانی گاهانیش ئەو دەردەخات که زەرەدەشت وەک خەلکەکەى، سواری پیتوون و گاری پێ خۆش بوو، بەلام لە گاهاندا باس لە کشت و کال ناکات وەک چۆن لە وتەکانی زەرەدەشت باس لە ژيانی کۆچەرایەتى و پەوهنایەتى نەکراو. هەلبەت هەندى وشەى وەک *demana* - *soithra* بە مانای مأل و خانوو گوزارشت لە ژيانیکی نیشتهجیى بچووک دەکات، بەلام ئاواتی زەرەدەشت ئاسوودەى بنەمالەکان بوو لە شویتىکی هەتاهەتاییدا. ئەم پامانە لە گەلە زانیاری زاناکانی یەکیەتى سۆفیەتدا دەگونجیت که ژيانی گەرۆکیان بە هی قوناغی پاش چۆلگە ئیستەپیهکان دەزانی یانی بەهەرگرتن لە پیتوون و گاری

جینگه‌ی دا به ئەسپ‌سواری گشتی. ئیدی ئەم گۆرانکارییه ئەو هێزە‌ی پێ بەخشین که ران و رەمە‌ی زۆرتر پیکه‌وه بنین و ئاسان‌تر هات‌و‌چوو بکەن؛ چونکه لابردنی پیتوون یانی پشت‌کردن له ژيانی خۆجی و پرووکردن له ژيانی گەرۆکه. هەر بۆیه به سەر پشته ئه‌سپه‌کانیانه‌وه دۆل به دۆل و ناوچه به ناوچه به شوین له‌وه‌رگای بژویندا ده‌گه‌ران. گا، مه‌ر، بزن، ئەسپ و حوشر پینج ئاژە‌لی هه‌ره به‌سوود بوون بۆیان، به‌لام له ژيانی گەرۆکیدا ژماره‌ی گاکان دابه‌زی؛ چونکه به‌هۆی که‌م‌سمی و بێ‌هیزی له رۆیشتندا به که‌لکی کۆچه‌رایه‌تی نه‌ده‌هات. که‌وايه ده‌توانین ب‌لین ئەوانه که له‌گه‌ل زه‌ردهشت بوون و بايه‌خی زۆریان به گا و گویره‌کانیان ده‌دا ئاژە‌لداری خۆجی بوون نه‌گەرۆک، که له ده‌قه‌ریکی پر ئاو و له‌وه‌رگای بژوین و سه‌رسه‌وزدا ده‌ژيان که ئەو ناوچه هه‌مان «ئه‌یری یه‌نه و یچه» بوو.

ئاماژە‌ی یه‌شت به داستانه‌کانی کا خه‌سره<sup>۱</sup> هه‌بوونی دارستانگه‌لی له «ئه‌یری یه‌نه و یچه» دا نیشان ئەدا و ناو له سێ دارستان ده‌بات: یه‌کیک پێ ده‌لین دارستانی گشت ئارییه‌کان که له‌ویدا په‌رستگه‌یک هه‌بووه هی ئایینی که‌ونی ئیرانی که ته‌واوی ئارییه‌کان رێژیان لێ ده‌گرت. هه‌روه‌ها دارستانیکی دیکه بێ‌شه‌ی سپیدسانیان پێ ده‌وت که ئەم دوو لێره‌واره دارستانی سپی شاخساری تووسیان وه بیر ده‌هینایه‌وه که نه له دارستانی خۆمالی ئیران به‌لکوو تابه‌تی ئیسته‌په‌کانی ئاسیای ناوه‌راستن.

یه‌سنی حه‌وت تابه‌تمه‌ندی کۆمه‌لگه‌یه‌ک پیشان ده‌دات که له‌گه‌ل هیماکانی کۆمه‌لایه‌تی گاهاندا یه‌کیکن: بۆ نمونه باس له گرنگی گا و خۆشه‌ویستی مرۆف بۆ ئەو ئاژە‌له‌ ده‌کات: ستایش ده‌کەم ره‌وانی گا، پاشان ره‌وانی خۆم و ره‌وانی ئاژە‌له‌ لینییه‌کانی دیکه و هتد. ئەم وته‌یه نیشانه‌ی خۆشه‌ویستی و پێوه‌ندی کۆمه‌لگه‌ی مرۆف و ئاژە‌له‌، ته‌نانه‌ت له هزری زه‌ردهشتیدا پێیان وایه هه‌موو ئافریتره‌وه‌کان له تووی گایه‌کن له که‌ناری رۆباری داییتی که پاش خاوپن‌بوونه‌وه‌ی تووه‌که له سەر مانگ له‌وێهه‌ر ژاوه به مل «ئه‌یری یه‌نه و یچه» دا. ئەم بۆچوونه راده‌ی پیرۆزیی گا له‌و

۱. هه‌مان که‌یخه‌سره‌وه که وشه‌ی کا یان کاک هه‌مان مانای که‌ی ده‌گه‌ینیت.

هزرەدا پيشان دەدا كە لە ئايىنى ئامۇزاكانيان واتە ھىندىيەكاندا رېترگرتن لە گا زۆر بەرچاوە و لە ھەموو شتىكدا بەزەقى خۆى پيشان داوە كە ئەمەش بەلگەيەكە بۆ ئەوھى كە ئاويستاي كۆن و رېگى ويدا لە بارى زمان و ناوەرۆكەوھ لەگەل يەكدا تەبان. دەتوانين بليين بە داكشاني رۆلى گا، ئەسپ باشتەر خۆى نواند ھەم بۆ راكيشاني پيتوون و ھەم بۆ كارى جەنگاوەرى. ھەلبەت دەورى سەرەكى گا وەك ئامپىرى كشتوكال مایەوھ؛ ئەگەرچى ئەسپ لەوھشدا تا رادەيەك بەشدارى كرد. كارىگەرىي ھىز و وزەى ئەسپ ھىندە سەرنجراكيش بووھ كە تەننەت پاشا گەورەكان لە بەردەنووسەكانياندا باسيان لپوھ كردووھ، وەكوو داراي يەكەم كە دەليپت: سباسى ئەھوورامەزدا دەكەم كە ئەسپ و پيتوونى باشى خەلاتى من كردووھ. ھەلبەت ھۆزەكەى دارا ئەسپسواری و لەبەرکردنى جل و بەرگى سواركارى لە ميدىيەكانەوھ فير بوون.

دانيشتووانى تەپۆلكەى سيلك لە ئيران ویتەى پياوان و ئەسپەكانيان لە سەر ھەموو شتىك دەكيشا؛ چونكە ئيتەر لە ژيانى گەرۆكيدا پيتوون دارەكان وەك توپىزى دەولەمەند و بەدەسەلات چاويان لى دەكرا. ھەر بۆيە پياوچاكان و سەيداكانى ئۆلى و ئايىنى لە سرودەكانياندا، يەزدانەكانى خۆيان لەسەر پيتوون و گارى ویتا و بەرجەستە دەكرد كە لە سەرەتادا بە دوو و پاشان بە چوار ئەسپ پيتوونى خوداكان رادەكيشرا. لە ئاويستاي نويدا ئامازە بە ئەسپسواری كراوھ و وەك پتوهرىكى پيوانەيى ئەزميردراوھ؛ بۆ نمونە لە زۆر شوپندا ھاتووھ كە دەليپت سوارچاكى بە رۆژى ئەو رېگەيە دەپيوت. ئەمەش ئەوھ دەگەيىپت كە سواركارى پيش ئەوھى كە لە ئىستەپەكاندا بەشپوھيەكى گشت گير بلاو بيتوھ تايەت و قۆرخى ھەنديك لە خەلكان بوو، بەلام كاتى كە ھەمووان سوارريان بۆ ئاسان بوو كەلك وەرگرتن لە پيتوونى جۆرى سووك ھەلپىچرا و تەنھا لە پيتوونى قورس و يەكپارچە كە تواناي تپەرپىتى بە ھەموو شوپنىكدا بوايەت بەھرە دەگيرا. لەم بارەوھ كاتى كە ئيرانيەكانى ئىستەپنشين پيشان نايە دەورانى ميژوو واتە سەردەمى پيشكەوتن، شپوھى ژيانيان لەگەل ھى سەردەمى زەردەشتا گۆراني

زۆرى بە سەردا ھاتبوو. سەرنج پراكىش تىرىن كۆلىنەوہ لە كۆمەلگە يەكى ئىستەپ نشىن كە لە گەل كۆمەلگە ي گاهانيدا زۆر لىك دە چن ھەلدا نەوہى پىگە يە كە لە باكوروى كازاخستان لە رۆبارى سىن تاشتاى پارىژ گاي چلباينسك<sup>۱</sup> لە باشوورى ئىستەپ گەلى سەر كەوشەنى ئۆرال. لە گۆرستانىك لەو شوپنەدا بوو كە يە كەم ئاسەوارى پىتوننى ئەسپ كىش و پىكراى شتى تايەتى دىكە لە ئىستەپ كەدا دۆزرا يەوہ. خەلكە كە ي ژيانى خۆيان لە جۆرىك ئاژەلدارى پىشكە و تودا مسۆگەر دە كرد؛ رانە مەريان بە زۆرى ھەبوو و ھەندى بزن و ئەسپ و گاگە لىان بوو لە گەل كشت و كالىكى سووك. ئەو خەلكە سەگيان بۆ پاراستنى ران و رەمە كە يان و ھەروەھا بۆ راو كردن چەشت كرد بوو، ھەر بۆيە دۆزىنەوہى چەند ئىسقانى بە رازىك كارى راو كردن يشيان دەسەلمىنىت. لەو پىگە يەدا دە مال دۆزرا نەوہ كە بينايان لە يەك مەترى زەمىنەوہ دەستى پىن كردووە و لە تەنىشت يە كەوہ لە يەك رىزدا بوون، ئەم ھەلكۆلىنە زانستىيە لە بارى ئاسەوارناسى و ھەلسەنگاندى لە گەل بارو دۆخى نىو گاهانى زەردەشتىيەوہ جىگاي بايەخە كە ئەمەش بەلگە يە كى دىكە يە لە سەر بارى ئاسەوارناسى بۆ دەر خستنى راستىيە كان.

بە وتنى ئەم وتە ناديارانە دياردە كانى رپتونىتى بۆ دەر خستنى مېژووى رۆژگارى زەردەشت جوان خۆى رىز كردووە. ئەگەر ئەو مېژووە لە سەر بناغەى ئەم راستىيە دابنىين كە پىتوننگەلى سووك لە ژيانى خەلكى سەردەمى زەردەشتدا ئامپرىكى ناسياو و بەكەلكەھاتوو بوونە و خودى ئەويش بۆتە ھىماى بزواندى خەون و خەيالى شاعيرانە و ھەروەھا پاشگرى ئەسپ لە ناوہ كانى سەردەمى ئەودا بۆ بەكارھاتووى پىتوننە كان بگەرپتىنەوہ، دەتوانىن ئەم گۆرانە لە مېژوويىكى پىشتەر لە ۱۵۰۰ى پىش زابىن بزائىن. مېژووى نىك تىرىش لە سەر ئەو بنەمايە دەگرىن كە خەلكانى رۆژگارى زەردەشت ئاژەلدار بوونە و كشت و كالىكى سادە و ساكارىشيان ھەبووہ و ھەروەھا خانوو و لانىان خۆجى بووہ. ئەو راستىيە لە گەل سروشتى يە كە دەستى كۆمەلگە ي زەردەشت ئاملاژە بەوہ دەكات كە ئەو كۆمەلگە يە

پیش سەردەمی کۆچەرایەتی ژیاون و لە نیو ئیستەپەکاندا بوونە. ئەو راستییە بۆ ئەو کۆمەڵگایە میژووێک لە نیوان ۱۰۰۰ هەتا کوو ۹۰۰ سالی پیش زایین دیاری دەکات کە لە گەل میژووی ۱۱۰۰ پیش زایین باشتەر تەبابە؛ یانی هەمان میژووی کە ئییرانییەکانی رۆژھەلات کۆچی گەرەمی خۆیان بەرەو باشوور دەست پێ کرد. هەلبەت زەردەشت لە سەردەمیکدا ژیاوە کە خەلکی ھۆزە کە ی ھیشتا بیریان لە کۆچ نە کردبوو و ۱ و ئەمەش ھاورایە لە گەل شاہیتەکانی ناو ئاویستا کە رۆژگاری زەردەشت بە میژووێکی زۆر دوورتر لە ۱۱۰۰ ی پیش زایین دەگەییشتەو. لەم روووە سنوورەکانی دیاری کردنی میژووی ئیمە بۆ رۆژگاری زەردەشت لە نزیکە ی ۱۵۰۰ ھەتا ۱۲۰۰ ی پیش زایینە. بەلام میژووی نزیکتر یانی دەوروبەری ۱۲۰۰ دەتوانین بە بیروکە ی سەلمینراو بزاین؛ چونکە لە گەل تەواو داتا و ئامارە لیکدراوەکان یە دەگریتەو و ھیندەش غەریب و نامۆ نییە. ھەر و ھا مەودایەکی درێژ ناخاتە نیوان ئاویستای کۆن و نوێ (میری بۆیس، ل. ۱۹ ھەتا ۸۸).

شتیکی سەیر و سەرنج راکیش ھەبە کە لە باری ناوەرۆکەو زۆر لە ئەم باسە ی میری بۆیس نزیکە کەچی ئەو ئامازە ی پێ نە کردوو، ئەویش جامی زیرینی ھەسەنلوو کە سالی ۱۳۳۶ ی ھەتاوی کاتی کە راپیتر دایسۆن لە تەپۆلکە ی ھەسەنلوو<sup>۲</sup> خەریکی ھەلکۆلین بوو دۆزرایەو و ئیستا لە مۆزەخانە ی ئیرانی باستانە. بە پیتی راپۆرتی کە و نینەناسەکان میژووی ئەو گەردە بۆ ۶۰۰۰ سال پیش زایین دەگەریتەو کە ھەتا سەردەمی ئیسلامی ژیاوی تیدا بەردەوام بوو، چەند جارێ بەھۆی ئاورکەوتنەو سووتاو و پاشان نۆژەن کراو تەو. لە ئەو شارە کۆنە جگە لە جامیلکە ی ناوبراو، زەر و زیویری ژنانە، پەیکەرگەلی جوان و ئاراستە، خەنجەر و رمی بچووکی ئاسنی و برۆنزی دۆزرانەو.

۱. شایانی باسە کە ھۆکاری کۆچ کردنیان زۆرتر بەھۆی گۆرانی کەش و ھەوا و ھەر و ھا گەپان بە دوا ی لەوێرگا بۆ ئازەلەکانیان بوو؛ چونکە لەو کاتەدا ئازەلدارییە کەیان زۆر گەرە بوو، بۆیە ھەر ھۆزێک رووی کرد لە باسک و قۆلیک.

۲. نەغدە ۱۲ km ی باشووری رۆژئاوا ی گۆلی ورمی.

جامیلکه‌ی هسه‌نللوو ۳۲۰۰ سال میژووی هه‌یه که نه‌خش و نیگار هه‌لکۆلراوه‌کانی سه‌ری باس له چیرۆکیکی هه‌ماسی ده‌که‌ن. ئەم ئاسه‌واره ۲۱ سانتیمه‌تر به‌رزه، ۲۵ سانتیمه‌تر ده‌وری هه‌یه و ۹۵۰ گه‌رامیش کیشیه‌تی. له رووی جامه‌که ویتنه‌ی سه‌ی خواوه‌ندی زه‌مین، ئاو و هه‌تاو هه‌لکۆلراوه؛ هه‌روه‌ها ویتنه‌ی پالئه‌وانیکه که له‌گه‌ل زینده‌وه‌ریکی ناره‌سه‌ن شه‌ر ده‌کات و خودایه‌ک راوه‌ستاو له سه‌ر پشتی دوو نیره‌وس که ئەم دوو قۆچه‌ بو قوربانی ده‌برین. ویتنه‌ی جه‌سته‌ی مرۆفیکه له سه‌ر پشتی په‌له‌وه‌ریک له نیگار هه‌کانی سه‌ر ئەم جامیلکه‌ن. سه‌رباسی ویتنه‌ی جامه‌که به له‌دایک‌بوونی مندالیک ده‌سته‌ی ده‌کات که منداله‌که له نیوان دایکی خۆی و مامۆستایه‌کی ئایینیدا ده‌سته به ده‌سته ده‌کریت. هه‌لبه‌ت هه‌ندێ سه‌رچاوه به دایک و بابی منداله‌که‌ی ده‌زانن و له پشت سه‌ری دیمه‌نی له‌دایک‌بوونه‌که دیمه‌نی مه‌رگ و ئەشکه‌نجه‌ی دیوئیک ده‌بیریت. ئەو کوشتاره به ده‌ستی پالئه‌وانیکه به‌هیز و که‌له‌گه‌ت ده‌کریت که رمیکه‌ی بچووک به ده‌ستی راستیه‌وه‌یه و به ده‌ستی چه‌پیش که‌وانیکه هه‌لگرتوه‌ه که بو پیشان‌دانی هیز و توانایی، سه‌ری که‌وانه‌که‌ی ناوه‌ته سه‌ر قاچی خۆی.

دیمه‌نی سه‌ره‌کی ئوستووهری ماننایی له جامی هسه‌نللوودا جه‌نگی زینده‌وه‌ریکی ناره‌سه‌ن له جه‌سته‌ی مرۆفدا له‌گه‌ل ماریکی سه‌ی سه‌ر و تاشه‌به‌ردیکی گه‌وره پیشان ده‌دا که پالئه‌وانه‌که‌ی قه‌لغانی ئاسنی له دوو ده‌سته‌ی دیاره. له دیمه‌نی سه‌رووی جامه‌که‌وه خودای مانگ سواری پیتوونیکه که دوو نیره‌گا رایدیه‌کیشن و یارمه‌تی پالئه‌وانه شه‌رکه‌ره‌که ده‌دات. به فه‌رمانی خودای مانگ باران لیتی ده‌باریت و له ده‌می گاکه‌وه لافاوی دیته‌ ده‌ر هه‌تا تاشه‌به‌ردی ئەو زینده‌وه‌ره رامالیت. خودای مانگ وا له نیوان خودای هه‌تاو و زه‌میندا. دیمه‌نی سه‌رووی جامه‌که باس له‌م سه‌ی خودا گه‌رۆکه ده‌کات که هه‌رکامیان سواری پیتوونیکه‌ن. ئەم جامیلکه‌یه له باری میژوویی به‌وه بو سه‌رده‌می ژبیری مانناکان ده‌گه‌رپه‌سه‌وه واته‌ پیش میدیه‌کان (رۆژنامه‌ی جامی جه‌م/ ل. ۸). به‌لام به‌راستی چ پیتوونیکه‌ی له نیوان ئەو دوو باسه‌دا هه‌یه که می‌ری بۆیس سه‌باره‌ت به‌ گا و پیتوون کردوویه و هه‌روه‌ها شه‌ری

پالەوانەكە لەگەڵ مار و دێودا كە بەراستی مار لە هزرى زهروانىيەتدا جىگە و پىگەيەكى تايبەتى ھەيە؟ ئايا پىتوونى كە لە سەر جامى ھەسەنلوو ھەلكۆلراوھ لەگەڵ ئەو جۆرە پىتوونەى چۆلگە ئىستەپىەكان چ لىكچوونىكىان ھەيە؟

ئەگەرچى مېرى بۆيس راشكاوانە ئاماژەى بە ئەو جامىلكەيە نەكردووھ، بەلام لە بەرتووكى «ئايىنى زەردەشت»ى خۆيدا ئاماژە بە شتىك لەم بارەوھ دەكات كە زۆر گرنگە؛ ئەويش ئەوھيە كە دەللىت ژىدەرەكانى زمانناسى روونى دەكەنەوھ كە ھىند و ئەورووپىەكان لە ناوھراستى سەدەكانى ۱۸ ھەتا ۱۹ى پىش زابىن لە رۆژئاواى ئىران ھەبوونە كە رەنگە ھەندى لەوانە وەك سوپايى لە خزمەتى دەسەلاتدارانى خۆمالى ھەرىمەكەدا بوونە، لە ولاتى مېتانى و مانايى و ھتد. لە سەدەى پازدەدا برئ لەوانە بە پلەى بەرز گەيشتن كە دەيانتوانى وەك پايەبەرزىك لە سەر پىتوون سوار بىن و بە پىوھ بوەستن، بەلام ئەوانى دىكەيان كە بە ھىچ ئاستى نەگەيشتن بۆ ولاتى خۆيان - رەنگە بۆ ئىستەپەكان - گەرانەوھ؛ ئەوان لەگەڵ خۆيان جگە لە رازى لىخوپرىنى پىتوون و بەخىو كردنى ئەسپ، ئامېرى نوپى شەر و ھەروھەا ئەزموونى ژيانى مزدوورى و شەركدنباى بۆ ئىستەپەكان بردەوھ. بە ئاشنابوونى خەلكى ئەو ناوچانە لەگەڵ ئەو دونيا نوپىەدا كىشى سەقامگىرى و ژيانى ئازەلدارى بەرەو ژيانى گەرۆكى و جەنگاوھرى داكشا. ھەلبەت گریمانەى بەھىز ئەوھيە كە ئەمانە رەنگە بىر و باوھرى بەھىزى ئەم دەقەرانەشيان بۆ لای خۆيان گوازتبىتەوھ. كەواتە دەتوانىن بەم بۆچوونە تەسك و نە چەندان روونە بە ولامى ئەو پرسىيارانە بگەين. (مېرى بۆيس، ل. ۷۷)

ھەلبەت دەمەويەت ئەوھ روون بكەمەوھ كە سەرچاوھى ئەو ھەموو بەلارپىداچوونە فىكرىيە لە بارى ژيان و گوزەرانى زەردەشتەوھ، بۆ سەردەمى ساسانىيەكان دەگەرپىتەوھ كە بە مەبەستى يەكپارچەكردنى دىن و دەولەت، ھەروھەا ئايىنىكى تۆكمە و تەواو كە سىياسەتپىش لە پىشتى بىت دەستيان داىە كۆكردنەوھى «خوداى نامە» يان مېژووى پادشاكان كە كارىك بوو لە بۆ پرۇپاگەندەى سىياسى و ئايىنى بە قازانجى دەولەت و زەردەشتىگەرى؛ بەلام بۆ دەسپىك بەھوى كزى



سەرچاوهی میژووبی پېش هه خامه نشییه کان که وتنه شوپن چیرۆک و ئەفسانه کۆنه کان؛ بۆ نموونه چیرۆکه ئایینی و هه ماسییه کانێ ماد و داب و نه ریتی باکووری رۆژهه لاتێ ئییران به هۆی پێگه ی سیاسیه وه کاریگه ری زۆری لهم ره وته دا دانا. ئەم مووبه دانه که کۆکردنه وه ی «خودای نامه» یان له ئەستۆ بوو هه میشه له دلهر او کپیی ئەوه دا بوون ده قی پیرۆز و کاریگه ر په یدا بکه ن بۆ سه ر و ساماندانی دۆخه که، هه لبه ت هه ر ئەمانه بوون که به تاوتووی کردنی ئەفسانه ی دروست کردنی ئاته شگای ئازهر نووشی به لخ و تیکه ل کردنی له گه ل ئاو یستا و ژيانی زهردهشت و چیرۆکی کوژرانی به دهستی براترۆرس ئەم دووبه ره کییه یان نایه وه که بوو به هۆی دووبه ره یی به لخ و ئازهر بابجان واته رۆژهه لات و رۆژئاوا. ئەگه رچی له «دینکه رد» دا ئەفسانه یه ک هاتوه که به هۆی پیلانی عفریته کانه وه دایکی زهردهشت دۆدۆ یان دووغدۆ له زیدی خۆی واته رۆژهه لات وه ده ر نرا و له ولاتی سپیتامایان له رۆژئاوا گیرسایه وه و له وئ له گه ل بابی زهردهشت یه کیان گرت، به لام شه هرستانی له په رتووکی «الملل و النحل» دا ده لپت هه یچ راستییک له سه ر بنه ما و کات و ساتی ئەم باسه نییه، به لام ده توانم راشکاوانه ئەوه بدرکینم که دووبه ره یی رۆژهه لات و رۆژئاوا واته باوکسالاری و دایکسالاری لهم باسه دا رهنگی داوه ته وه و نووسینی خودای نامه و هیتانی چیرۆکی سه یروسه مه ره ی وه ها و په ر و بالدان به شوپنیک وه ک زه روانیه ت، ته نها بۆ یه کپارچه کردنی ئایینی زهردهشتی بووه و بهس؛ ئەگینا له راستیدا بۆچوونی میری بۆیس له سه ر ژيانی زهردهشت زۆر راست تره هه تا بۆچوونه کانێ دیکه، چونکه لانیکه م نه رینی خۆی ده سه لمیئی، به لام توپژه رانی دیکه ته نها پشت به چیرۆک و ئەفسانه ده به ستن. هه لبه ت شتیکی دیکه که ده توانیت پاساوی ئەم هه موو باس و راسه بدات ئەوه یه که رهنگه زنجیره یه ک چاکساز و پیغه مبه ر دوای خودی زهردهشت هاتبییتن و خۆیان هه ر به ئەو ناوه ناساندبییت یان رهنگه وه ک چۆن ناوی قه یسه ر و کيسرا و فیرعه ون نازناوی ده سه لاتدارانی رۆم و ئییران و میسر بووه، زهردهشتیش ناویکی گشت گیر بووه بۆ پیغه مبه رانی ئاریایی و هه ر کامیان له ناوچه یه کدا سه ریان هه لدا یین.



## دېوپەرستى يان ئايىنى داىكسالارى

دابەش-بوونى كۆمەل بە سەر دوو بەرەى داىكسالارى و باوكسالارىدا بۆ سەردەمىكى زۆر كۆن دەگەرپتەوۋە كە رەنگە رېشەى قوۋلى ھەبىت. كۆنترىن جېگەى ھۆزەكانى ھىند و ئەوروپى ئىستەپەكانى باشورى پرووسيا لە دەوروپىشتى رۇبارى وۇلگا و يەنى سى<sup>۱</sup> بوو. كەلتورى ئەم ھۆزانە لە ئاسەوارناسىدا بە گوركان ناۋى لىبراۋە و لە نەزىكەى ۳۵۰۰ ھەتاكوو ۳۲۰۰ پېش زايىن بە ھەموو لايەكدا بلاۋەيان كەرد و دوو فەرھەنگى بەناۋانگيان بەدى ھىنا: ۱. ئافاناسىفۇ كە لەگەل سەردەمى مەفرەقىدا ھاۋچەرخ بوو و خەلكانى ئەو چاخەش ھەتاۋيان دەپەرست. ۲. ئاندروئفۇ كە بەدرىژايى ھەزارەى دووھەمى «پ.ز» ھەبوو و تايەتمەندى ئەم فەرھەنگە دروست كەردنى چەكۋچۇل و كەلۋپەلى بۇرۇنۇ بوو.

گەرچى بەگوپرەى نىشانەى ئاسەوارناسى، كۆنترىن نمونەى ئايىندارى لەم دوو كەلتورەدا ئايىنى خۇرپەرستى بوو؛ بەلام بەپى سەرچاۋەكانى ئوستورەيى، كۆنترىن ئىزەدگەلى ھىند و ئەوروپى يەزدانەكانى ئاسمانى بوون كە ھەموويان خوداى نېرىنە بوونە و ساختى باوكسالارى كۆمەلگەيان ديارى دەكرد؛ چونكە شوانكارەبوونى ھۆزەكان بىو بە ھۆكارى سەرھەلدانى يەزدانى نېرىنە. بەلام بە

تېكەل بوونی ئەم ھۆزانە لە دواى كۆچ و بلاوه كردنيان لە گەل خەلكانى وه زير و كۆمەلگەى كشت و كالى ئەو ھەريمانە كە دەكەوتە ژير حوكميان، وهەى كرد خودا ميينه كان هاتنه نيو بازنەى بير و پروايان؛ چونكە ئەم كۆمەلە خەلكانە بە پيچەوانەى شوانكارە كان دايكسالار بوونە.

ھەروەھا كە وتمان يەزدانە كانى ھيئند و ئەورووپى ئوستورەى ئاسمانين. دەيئوس باوك خودا يەكە كە لە ھەمبەر زئووسى يۇنانى و ژوپيتيرى رۆميدا دانراو و ميژووى بۆ سەردەمى فەرھەنگى ئاندرۇنقۇ دەگەرپتەوہ. ئەو خودا يەكە كى دوو رەگەزەيە. ئەم خوداگەلە كە لە ئيزەدە كانى سەرەتايى كات<sup>۱</sup> يان ئاسمان بەخييرايى لە كردهوہ دەكەون و بە دووى پيوەندى كۆمەلايەتى و بەرھەم ھيئاندا دەرۆن و جيگەى خۇيان بە يەزدانە چالاكە كان دەدەن كە زۆرتەر ھيمى سروشتيان ھەيە يان ھيماكانيان لە سروشتدا ھەويى خيەر و بيرن. ھيئند و ئەورووپيە كان بە خودا كانى خۇيان دەوت «دەئيوہ» كە لە ريشەى ديۆ ھاتووہ كە بە ماناى درەوشانەوہ و پرشنگ ليڊانە و پيشان دەدات كە خودا كان لە گەل ھيما سروشتيە كاندا لە پيوەنديان.

بەگويرەى ئاسەوارى ميژوونووسانى يۇنان و رۆم يەكەم نەتەوہ يەكە كە بە شيوہ يەكى رېكخراو لە كۆمەلگەدا بە پلە و پاہى ژن گەيشت، ميديە كان بوون كە ريزيان لە ئاستى ئەوان دەگرت. ميديە كان بناغەى پيشكەوتنى كۆمەلگە بان لە پەرورەدى رېكويپكى ژندا دەزانى و ژنيان وەك بەشيكى گرنگ لە كۆمەلدا دەناسى. تەنانت لە كيشە سياسيە كاندا ژنان دەورى سەرەكيان دەگيتر؛ بۆ نموونە «تاميتيس» كچى پاشا ھۆخشەترەى ماد وەك ھيمى ئاشتى و پەيمان ميڤرد بە كورپ پاشاى بابل دەكات و ئەم دوو دەولەتە وەك ھاوہيميانيك دارپيژراو لە سەر خوئن، دەبن بە خەنجەرئيك بۆ سينگى دۆژمنى ھاوہبەش واتە ئاشووريە كان. رەنگە ھۆكارى بايەخدان بە ژنان ھەر ئەوہ بووييت كە خەلكانى ھەريمى ميديا بەھوى

ژىنگەي لەبار و پړاۋ جگە لە ئاژەلدارى، كشتوكالىيان كردهيت يان خەلكانى خۇجىي ئەم دەفەرە رەنگە لە بنەرەتدا وەرژىر واتە دايكسالار بوويتن، ھەر بۆيە ھزرى دايكسەردەستى و باوك پاشايى پىكەو ھەشەي كردهيت و بە پىچەوانەي بەرەي رۆژھەلاتى ئىران ژنان پىشەنگ بوونە لە ژياندا. ھەلبەت بەلگەي سەلمىنراو بۆ ئەو ھەي كە ھەرىمى ميديا وەرژىر بوويتن ھەيە، ئەويش بنچاخى ھەورامانە كە بەلگەي كرىن و فرۆشتنى رەز و باخە لە نيوان دوو كەسدا كە ميژووى بۆ سەردەمى ئەشكانەكان دەگەرپتەو.

زۆر درىژەي پى نەدەين، بەلام ئەم بۆچوونەي ميديەكان تا رادەيەك كاريگەري دوولايەنەي فەرھەنگى ميديايى بوو لەگەل خەلكە خۇجىكانى ژىر دەسەلاتى خۇي و خەلكانى ھەرىمى ميژۆپۆتاميا كە ئاسەوارى بالادەستى ژن لە خشتەيەكى گەرەتر وەك دايك خۇي دەنوويت و تەنانەت لە نيو زمانىشدا جيگەي خۇي كردهتەو. وشەگەلى كۆنى دادە و دايك كە ھىشتا لە زمانى كورديدا ماونەتەو لە ئەم بابەتدا گرنگ و جيگاي سرنجە و ئەگەر لەم وشەگەلە بەوردى بېروانين تىدەگەين div,dios كە لە زمانى ھىندى و يۇنانى بە ماناي خودا بە كار دەھىنرا، لەراستيدا ھەمان دا يان دايكى كوردييە كە لەگەل ئايىنى ديويىسناي رۆژگارى كەون دەخويت و ئەم وشەگەلەش لەگەل پەرستنى خودا ميىنەكاندا پىئوھندى ھەيە. پىدەچىت ئەو پەرستگانە كەوا پاشاكانى ھەخامەنشى تىكياندا لەراستيدا ھى ئەم ئىزەدبانووانە بوويتن كەوا لە ھەرىمى ميديا بۆيان ساز كران. سەرنج راکيش ترين نموونە لەم راستەدا لە وشەي ئەيا - ئەئا دەبىنرەيت لە زاراوھى ھەوراميدا بە ماناي دايكە كە لەراستيدا دايكى خوداي زريانە و شوپىن پىي لە ھەرىمى زاگرووس و لە سەر جامى ھەسەنلوودا بىنراوھتەو.

لە «نيوان چۆمان» دا ئەئا لە بەرگى ماردا لەگەل خوداي زانايى و فروفىلىي زەمىن پىئوھندى ھەيە و لە ھىندى كۆندا ئاداد بە ژنى خوداي زريان و برووسكە دەژمىردرا. بۆ ناسىنى تەواوى ئەم خودايە ھىنانى ئەم خالە گرنگە كە لە زمانى

كوردیدا دوو وشه‌ی كانی و كه‌نیز<sup>۱</sup> له ریشه‌ی هاوبه‌شی «كن» گیراون و له باری لیکچوونوه له‌گه‌ل شیوه‌ی ئاوپستایی kanya و هه‌روه‌ها شیوازی پاله‌وی kani و kanicak هاوشانن. هه‌روه‌ها وشه‌ی كنا kna له هه‌ورامیدا به مانای کچه که له‌باری ره‌گ و ریشه‌وه له یه‌ك بنه‌مالهن و ئەم لیکچوونەش تهنه‌ها له سه‌رچاوه‌ی ئایینی دایک‌سالاری ئاو ده‌خواته‌وه. به هه‌بوونی ئەم وشانه زیاتر له بوونی په‌رستگه‌ی خودای خێر و خۆشی واته ئەیا له پانتایی زاگرۆسدا دئلیا ده‌بینه‌وه.

له ئایینی سوومپریدا خودای تهمووز له به‌رگی مarda بوو که حوکمی به سه‌ر زه‌میندا ده‌کرد و مه‌ردووک له شیوه‌ی نیره‌گایه‌کدا بوو که له نیو تالاو و زه‌لکاوی تاریکدا ده‌ژیا. هه‌لبه‌ت مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی ئەوه‌یه که له هه‌ردوو شیوازدا مار شتیکی پیروژه که تهنیا که‌سایه‌تییه‌کان گۆردراون و جئ‌گۆرکئ به ئەیا و ته‌مووز کراوه، ئەگینا هه‌ر یه‌ك رۆل ده‌گیرێت. (دکتۆر باقره‌لی عادل‌فه‌ر و س‌ال‌ح ئەمه‌ین‌بوور، ل. ۱۵)

ولاتی میدیا که خه‌شایارشا له به‌رده‌نووسی خۆی وه‌ك ناوه‌ندی دیوپه‌رستی ناوی لێ‌ده‌بات هه‌مان په‌رستنی خودای دایک بووه که له‌گه‌ل ئایینی ده‌سه‌لات نه‌یده‌خوێند. ئیمه‌ بۆ یه‌که‌م جار ناوی ئانا‌هیتا وه‌ك یه‌که‌م ئیزه‌دبانووی ئیران له زاگرۆسدا ده‌بینین. بوونی ئەو ناوه له به‌رده‌نووسه‌کانی ئه‌رده‌شیری دووه‌می هه‌خامه‌نشیدا به‌ره‌و ئەو روانگه‌مان ده‌بات که به‌خۆمانی به‌سه‌لم‌یتین له‌راستیدا ئانا‌هیتا خودایه‌کی زه‌رده‌شتی نه‌بووه؛ چونکه له به‌شی هه‌ره‌کۆنی ئاوپستا واته گاتا‌کاندا ناویک له ئانا‌هیتا نه‌هاتووه. هه‌ندێک له زانا‌کان وه‌ك ئارتوور کریسته‌ن‌سین بر‌وایان وایه که ده‌قی زه‌رده‌شتی ئابان‌یه‌شت که به‌سراوه به ئانا‌هیتاوه، له ولاتی میدیا نووسراوه. ئیمه‌ له وێنه به‌ردینه‌که‌ی پاشا نه‌ره‌سی «۲۹۳.ز» که له کوردستان دۆزراوه‌ته‌وه ده‌بینین که بازنه‌ی هێز و ده‌سه‌لات له ئانا‌هیتا وه‌رده‌گریت، هه‌لبه‌ت ژماره‌ی ئەو پاشایانه که‌وا له ده‌ستی ئەو ئیزه‌ده میدیه‌یه بازنه‌که وه‌رده‌گرن، له باری

پىنگەى سىياسى و ئايىنى و جوگرافى ولاتى ميداىدا گرنگى خۇى ھەيە.  
پۆلبىۋىس مېژوونووسى يۇنانى سەدەى دووھەمى پىش زايىن لە پەرستگەى  
ناھىدا<sup>۱</sup> لە ھەمدان باس دەكات كە لە مەوداى شەرى ئانتىخووس و ئەسكەندەر  
خاپوور كرا. گىرشمەن برۋاى واىە كە تەواى پەرستگەكانى سەردەمى  
ئەشكانىيەكان بە ناوى ناھىدەوہ بووہ، بەلام بە ھاتنى ئايىنى زەردەشت ئەو يەزدانە  
مىدايىيە بايەخى پىشۋوى نەماوہ و پلەيەك ھاتە خوارى مەزداوہ، بەلام ھىچكات  
ناوى نەكوژايەوہ و لە پەنگى جوړاوجوړى دىكەدا پىرۋزىي ئايىنى داىكسالارى  
پاراست. بەپىي پىئەندىيك كە لە نيوان ئاناھىتا و ئايىنى دىۋىسنايى بەتايەت  
ساراسواتى رىگى وىدائى ھىندىدا ھەيە، ھەرۋەھا بەھۆى ئەوہى كە يۇنانىيەكان  
دەسلاتى كاويانەكانى رۆژئاواى ئىرانىان بە ناوى دىۋسىد دەناسى، دەبىت قبوول  
بكەين كە ئايىنى دىۋەسنى رۆژئاواى ئىران ھەمان ئايىنى كەونى ئىزەدبانوۋەكان و  
ئاناھىتا بوو كە بە لەناوچوونى كاويانەكان ھىندىكىان لە سەر ھەمان باوہرى خۇيان  
مانەوہ؛ لە ئىستاشدا ئاسەوارى لە سەر ناوى ھەندىخ شار و گوندى كوردستان  
ماوہتەوہ وەك گوندى دىۋەزناوى ھەورامان و شارەكانى ديواندەرە و دىنەوہر.

مانەوہى وشەكانى ئەيا، دا، داىك، دادە يان دادا لە زمانى كوردىدا بوونى  
رىخخراوى داىكسالارى ھەرىمى زاگرۆس دەسەلمىتن و بەپىي برۋاى ھەرە بەھىز  
پەرستگەى دىۋ لەراستىدا شوپىيك بووہ كە بۇ يەزدانە مىدىيەكانى وەك ئىندەرە،  
زەروان، واىۋ، مىترا و ئاناھىتا و ھتد دروست كرابوو.

ھۆزە ئارىيەكان لە سەر بنەماى باوكسالارى يان باوكخودايى بىر و برۋاى  
خۇيان دارشت، ئەوان لەگەل داگىركردنى ھەر ولاتىك باوہرى خۇيان برەو پىدەدا.  
پىش ھاتنى ئارىيەكان بۇ بانەكانى ئىران، پەرستنى خوداى داىك بايەخىكى زۆرى  
ھەبوو، پىدەچىت پىش جودابوونى دوو تىرەى ئىرانى و ھىندى جياوازيكى گەورە  
لە نيوان دوو دەستە لە خوداكانى ئەواندا بووبىت؛ يەك دەستەيان كە پىيان دەوتن

دپوه‌کان<sup>۱</sup> گه‌وره‌يان خودايه‌کي شه‌رکهر بووه به ناوی ئيندره يان ئيندرا و نهو دهسته‌کي دیکه نه‌هورايي يه‌کان بوونه که سه‌رده‌سته‌يان به ناوی ورون<sup>۲</sup> يان ميشر<sup>۳</sup> بووه و زۆربه‌ی زاناکان له سه‌ر نه‌وه‌ش کۆکن که مه‌زدای ئيرانييه‌کان هه‌مان ورونه. هه‌لبه‌ت ليره‌دا په‌رسته‌ی ميتره‌يان وه‌ک دپوه‌رسته‌ی ناو لئى بردووه. من پيم وايه مه‌به‌ستی کريسته‌ن‌سپن له ئەم جياوازييه نه‌وه‌يه که هه‌خامه‌نشه‌کان دايان‌رشتووه؛ چونکه ليره‌دا باس له دپوه‌کان به سه‌ره‌رشته‌ی ئيندره و ميتره ده‌کات که ئەمانه‌ خۆيان خوداگه‌لی ئاييني دايم‌سالارين و له‌گه‌ل هزری باوک‌سه‌رده‌ستی چيني ده‌سه‌لاتدار ناگونجن هه‌ر بۆيه وه‌ها ناشيرين باسيان ده‌که‌ن. (نارتوور کريسته‌ن‌سپن، ل. ۱۵-۱۳)

کۆنترين شوپن که‌وا هيمای هي‌زی ژناني تيدا به‌رچاو بوو مي‌ژووی بۆ ۶۰۰۰ سال پيش زايين ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، پيده‌چيت خۆنیشاندا‌نی ئەم نه‌ريته له هه‌موو ئيراندا به‌تايه‌ت له زاگرۆسدا زه‌قتر بووبيت؛ بۆ نمونه په‌رسته‌ی خودای ئيلامی *manzat* و په‌يکه‌ره‌کانی که له هه‌لکۆليني په‌رستگه‌ی نين‌ئيلي چۆغازه‌نبيلدا دۆزرايه‌وه نيشانه‌ی به‌هي‌زی نه‌و بر‌وايه بوو، ته‌نانه‌ت پاش هاتنی ئارييه‌کانيش پيروزی مهن‌زه‌ت تا نه‌و راده‌يه بوو که له هه‌زاره‌ی دووه‌می پيش زايين خۆی تیکه‌لی ناوی زۆريک له ژناني ئيلامی کرد، هه‌روه‌ها له گۆري ژاندا په‌يکه‌ری نه‌و خاتووخودايه نه‌سه‌په‌رده ده‌کرا.

رۆمه‌ن گيرشمه‌ن سالی ۱۹۳۲ زاييني له کاتي هه‌لکۆليني ته‌پۆلکه‌ی گيان له نه‌هاوه‌ند زۆري په‌يکه‌ری گچکه‌ی له‌و خاتوونه خودايه دۆزيبه‌وه که هه‌موويان دوو ده‌ستيان له سه‌ر سينگ دانابوو، باش وايه بزاني بۆ يه‌که‌م جار په‌يکه‌ره‌کانی دۆزراوه‌ی خودای دايم بۆ هه‌زاره‌ی چواره‌می پيش زايين له زاگرۆس و شووش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه و ژماره و ته‌مه‌نی نه‌و په‌يکه‌رانه به‌باشی نيشان ده‌دات که په‌رسته‌ی

۱-Daiva

۲-Varuna

۳-Mishra



خوداى داىك بۇ يەكەم جار لە بانەكانى ئىرانەۋە دەستى پىكىرد و لەگەل كۆچى ئارىيەكان بۇ شوپتەكانى دىكە گوئىرايەۋە.

لە نىزىكى گردى چوغاگانەۋە لە ئىسلامئابادى غەرب (شاباد) پەيكەرىكى حەوت ساتىمەترى دۆزرايەۋە كە ئەو خاتوونە خودايە بە جۆرىك پىشان دەدات كە ھەر دوو دەستى لە سەر سكى داناۋە و مېژوۋى بۇ ۲۹۰۰ سال پىش ئىستا دەگەرپتەۋە، ھەرۋەھا لە كەلۈپەلە برۆنزىيەكانى لۆرستاندا پەيكەرى خوداى داىك دۆزراۋەتەۋە. گىرشمەن بە خوپتدەنەۋە و تىپرامان لە سەر ئەم بابەتانە بەو ئاكامە گەپشت كە لە نيوان ھۆزى گۆتى - كە يەككە لە تىرەكانى زاگرۆس بوون - ژنان تەنانەت فەرماندارى سۇپاشيان ئەستۇدا بوۋە.

بوونى ئىزەدبانوۋى كوستان لە دەفەرى نيوان چۆمان بە ناۋى «نېنھۆرساك» و ھاتنى ناۋى لە دەقەكانى ئاخرى ھەزارەى سېپھەمى پىش زاىين بە دروستى پىرۆزىي ژن لە زاگرۆس و كوستانەكانى دەورويشتىدا پىشان دەدات. تەنانەت لەو سەردەمەدا كوستان نشىنانى زاگرۆس لەو برۈايەدا بوون كە ژنان فەرمانرەۋايى ژىر زەمىنيان لە ئەستۈبە. لە ئايىنى ئۇرار تۆيىەكانىش چەندخودايى ھەبوۋە، «خالدى» كە مەزنتىن خوداى ئەو گەلە بوۋە ژيانى ھاۋبەشى ھەبوۋە و «ئارۇبانى» ژنىشى خوداى باخ و بېستان بوۋە كە لە ئاردىنى يان مووساسىر ۋەك ژنەخوداىك پەرەستش دەكرا.

### دۆزىنەۋەى پەيكەرى ناپىراسوا<sup>۱</sup>

لە ئىلامدا خۆى شايەتىكە لە سەر ئاشنايى خەلكە ناوخۆيى يەكانى زاگرۆس بۇ پەرستنى خاتووخوداكان؛ ئەگەرچى ئەم خودايە ھى كۆمەلگاي كشت و كالى و ئازەلدارىيە، بەلام رۆلى خەلكى ۋەرزىپرى زاگرۆس لە پىداچوون و ناساندنى ئەم بانوۋىەزدانە ناپىت بە كەم سەير بگەين<sup>۲</sup>. لە گەنج دەپرى كرماشان كە شوپتئىكى

۱-Napirasow

۲. ناپىراسوا ۱۲۵۰ پىش زاىين ژياۋە، گرنگتىن پەيكەرى ئەم خاتووخودايە لە خشتەيىكى سى تويدا لە توخى برۆنز، زىر و مس دروست بوۋە و ۱۳۰ سانتى مەتر بەرزە و ۱۷۵۰ كىلو كىشىەتى.

كۆنى زاگرۆسه له بارى ئاسهوارناسىيەو، پەيكەرگەلىق دۆزاروانتەتووه كه پىرۆزىي ژن له كوردستاندا پيشان دەدات بە شىۆەيەك كه ئەوان وەك دابىنكەرى تەواوى پىويسىيەكانى ژيان ناسىنراون.

له وىتە دۆزارواهكانى خەلكانى هەريەمى كۆنى زاگرۆس و نيوانچۆماندا بە بابەتى سەرنچراكىش و گرنگ دەگەين، له زۆربەى ژيارەكانى نيوانچۆمان، وىتەى ژنان له تەنىشت نەخشى جوانى مار و ماسيدا دەبينين. زۆرى له ئەو وىتانه كه ئاماژەمان پىن كرد له روانگەى ئايىنى و ئايىنزاى پەوه جىگای بابەخن. له پال هەندى له و وىتانهدا وەك نەخشى خاتوو خوداى نارووندى كه له زاگرۆسدا پەرسىش دەكرا برى جار وىتەى شىر دەبينىت؛ هەلبەت هۆكارى ئەمەش بۆ ئەوه دەگەرپتەوه كه زاناکان وىستووينا هەيزى بىسنوورى ژنان له پىش چاوى بىنەر بنووتن؛ بۆ نموونه شىر و مار له كەلتوورى زەروانىيەتدا پىگەيەكى پتەويان هەيه و هىماى هەيز و دەسلانن. هەروەها بە پرواى خەلكانى چىانشىن مار له نىو مالددا هىماى خىر و بىرە، بە پىچەوانەى زەردەشتىيەكان كه بە سىمبولى ئەهرىمەنى دادەنن. برى له وىتە دۆزارواهكانى زاگرۆس ژنان بە شىۆەيەك پيشان دەدەن كه بەبى سەرن، وەك ئەو پەيكەرە كه له سەراى كرماشاندا دۆزارىهوه و مىژووى بۆ هەزارەى پىنجەمى پىش زاىين دەگەرپتەوه. لەپروالەتدا ئەم كارە بەو بۆنەيەوه بووه كه ئەو پەيكەرانه هى ئىزەدبانووه پىرۆزەكان بوونه و پەيكەرتاشەكان نەيانووستوو سەرى بۆ دروست بكەن، چونكه برواىان وابوو ئەو ئىزەدانە له خەلكى جودان و كەسانىكى سەرتەر له مرۆفن.

تووتەرانى دىرۆك و ئاسهوارناسەكان لەو پرواىهەدا بوون كه له جىهان بىنى مرۆقى كەونى ئىراندا مرۆفە بەرزەكان ژنان بوونه و نەتەنيا ژنەيان وەك خوداى يەكەمى مرۆف بەلكوو بە خوداى ئازەل و گىيان لەبەر و گىيا و شتە زەمىنيەكانيان دەزانى. دۆزىنەوهى پەيكەرى ئەو خاتوو خوداگەله كه ئازەل و گىيا و پەوك دەورىان پەرزىن كردوو پيشان دەدات كه چەندە ئەو پەيكەرانه دوور له تايبەتمەندى مرۆقى ئاساىى بوونه، بوونى هىماگەلىك وەك گولە هەنار و لەيلوو پەرى و دارى سەول و پەلەوهرىك وەك مراوى له تەنىشت ئاناھىتا، لەپراستىدا پتەوبوونى هەويى ئايىنى پيشان دەدات.

رەگەي پېرۋىزى ئەم ئىزەدبانووانە لە ناو دەسەلاتەكانى پېش ئىسلامى ئىراندا ھەبوۋە؛ بۇ نمونە لە تاجدانىيانى خەسرەوپەرۋىزدا لە تاقەوسان، پاشا تاجەكە لە ئاناھىتا ۋەردەگرېت. ھەرۋەھا دروست كوردنى پەيكەر بۇيان نمونەيەكى دىكەيە لە تىكۆشانى مرۇقى ھەزارەكانى رابردوو بۇ رېزگرتن لىيان بە بۇنەي مسۆگەر كوردنى پىداۋىستىيەكانى ژيان لە لايەن ئەو ژنانەۋە.

رەنگە بتوانىن بلىين كە نەخسى ۶۰۰۰ سالەي ئەو ژنە كە لە گردى سەراي كرماشاندا دۆزرايەۋە كۆنترىن نىگارى ژنانى زاگرۆسە. ئەو پەيكەرە قورە كە تەنيا ۶ سانتىمەترە پىدەچىت وىتەي خوداي خىر و خۆشى بىت كە پېش ھەزارەي پىنجەم لە تەۋاۋى ئاسىاي رۆژئاۋادا ئىزەدى ئاۋەدانى بوۋە كە پاشان ئاناھىتا لە رۆژھەلات، ونووس لە رۆژئاۋا جىگەي ئەويان گرتەۋە. ئەو وىتەيە كۆنترىن وىتەي خاتوو خوداكانى ئىرانە كە ماۋەتەۋە و پىدەچىت لە ھەزارەكانى شەشەم و پىنجەمى پېش زايىن پەيكەرى لەو چەشەنە لە ھەموو شوپىنكى زاگرۆسدا بوۋىت؛ چونكە خەلكەكەي بروايان وابوو خىر و بىريان بۇ دەكاتە دىاري.

لە كەلۋپەلە برۆنزيەكانى لۇرستاندا كە دۆزرانەۋە پەيكەرى خوداي داىكى تىدا بوۋە كە گشت ئەمانە بەلگەيە لە سەر پېرۋىزى ژن لە كەلتورى چىانشىنانى زاگرۆسدا. لە ھەرىمى ئىلامدا وىتەيەك دۆزرايەۋە كە ژنان لە حالى ئەنجامى نەرىتى ئايىنىدا پىشان دەدات و لە يەككە لەو نەخشانەدا خاتوو خودايەك دەبىنىن كە چۆكى داداۋە و سەرى بەرەو ئاسمان ھەلپرېۋە.

سالى ۱۹۳۴ لە كاتى ھەلكۆلىنى ھەرىمى رۆژئاۋاي ئىران<sup>۱</sup> لە گۆرى مندالىك وىتەي ژنىك دۆزراۋەتەۋە كە لە سەر بەرزىيك ۋەستابوو. نىگار كىش لەو پەيكەرەدا دەستەكان بە ھەلپراۋى پىشان دەدات كە گۋابە خەرىكى پارانەۋە و نياشە. تايبەتمەندى بەرچاۋ كە لە نەخسى ئەو ھەزارانەدا دىاري كراۋە كىشانى رۋالەتى خوداكانە لە شىۋەبەكدا كە دەستيان بۇ ئاسمان بەرز كردۆتەۋە يان دەستى خۇيان

ناوہ بە سینگەوہ، لە ھەر دوو دۆخدا خودا وا بە شوپن ئاوەدانى و بەرھەم ھیتانەوہ و ھەر و ھا پيشاندانى ژنان لە چوارچيۆھى ویتەدا کە لە ئەو سەردەمەدا بپرەوى ھەبووہ لەراستیدا گرتەيەك بوو لە ھونەرى نيوان چۆمان کە پەخنەى کردە نيو خشتەى چالاکییە ھونەرییەکانى زاگرۆس، ھەلبەت ھيشتا مەبەست لە کيشانى ئەو ویتانە بە چاکى ديار نيیە، رەنگە ئەو شيوازە تەنيا بۆ جوداکردنى ژن و پياو بووبیت يان نەريتیکى تايبەت بە ناوڤو بووبیت کە ھەنووکەش پروون نەبۆتەوہ.

لە ھەندى ویتەى دۆزراوى خاتوو خوداكانى زاگرۆس دەتوانين زانیارى بەرفراوان لە سەر شيوازی کەلتورى دەربخەين؛ بۆ نمونە ئامادە بوونى ژن لە ھەلپەپرکى و مۆسیقای کوردەکاندا کە ئیستاکەش ماوہ تەوہ. لە پارچە سوألەتیکدا کە لە نەھاوہند دۆزرايەوہ و ئیستا لە مۆزەخانەى لوفرى پاريسە چەند ژنيك پيشان دەدات کە ھەموويان دەست لە نيۆ دەست بە ريز لە چۆبى ھەتا گاوانى خەرىكى ھەلپەپرکين، ژنان لە ویتەکەدا دەستیان داخستووہ - بە شيۆھى ھەلپەپرکيى کرمانجى - و پروومەتيان بەرەو لای راست ھەلچەرخاندووہ کە و ھا ديارە چاويان خستۆتە سەر بينەرانى خۆيان کە سەرقالى تماشای ئەمانن. زاناکان بەپيى توپژينەوہى خۆيان ميژووى سوألەتەکە بۆ ۴۵۰۰ پيش زابين دەگەرپننەوہ. ئەو نيگارە کە چوار ژن پيشان دەدات بۆ دەرختنى ميژووى ھەلپەپرکى و سەما لە نيۆ دانیشتوانى زاگرۆسدا جيگای بايەخە.

لە ویتە بەرجەستەکانى سەر تاشەبەردى تاقەوساندا کە دلى ئيمپراتورى ساسانيیە ئيمە ژنانى ژەنيار دەبينن کە لە ناو بەلەم گەليکدا دانیشتوون. لە پەيکەرى مەفرەقى دۆزراوہ لە گردى گيان کە ئیستا لە مۆزەخانەى ھيترسفيئلدە، سەماى تاکە ژنيك دەبينن کە دەستەکانى ئاوەلایە و خەرىكى ديوانە کە ئەم جۆرە ئاسەوارە لە رەچەلەکناسى نەتەوہى کوردا بەبايەخە. پيدەچیت ئەم ژنە لە ھۆزى کاسى بيت کە لە ھەزارەى سېھەمى پيش زابين لە دۆلەکانى زاگرۆسدا دەژيان.

گرنگيىکى دیکەى ئەم ویتانە بوونى ئايينە لە تەواوى کون و کەلینەکانى ژيانى ئەو خەلکانەدا. لە ویتەى سەر جامى ھەسەنلوو رۆلى ژن ديارە، لە خوارووى

جامه كه نىگار كىش به شىك له جهنگى خوداى چيا و كوستان واته كۆماريس له گهّل خوداى زريانى هه لكه ندوو. چيرۆكى شەرى كۆماريس له گهّل خوداى زريان ئەئا (ئەيا) - كه خوداى دەرياي هيتاوه ته يارمه تى خۆى - له پروانگه يى و برۋاى دىرۆكى و ئوستورەيى يه وه گرنگ و بايه خداره.

روانينىكى خيرا به هه لكوئينه كانى ئاشوورى و سۆمەرى پيشان دەدات كه ئەو ویتە گه له سەرەراى ناوهرۆكى خەمناكى شاراوه دەتوانن داتاي زۆرتەر به زانستى ئيمه زياد بکهن. پاشاكانى نيوان چۆمان له هيرشه كانى خويان بو سەر زاگروس چەندەها جار له ديل کردنى ژنان باسيان کردوو و له سوآلت و كەنه كارييه كانى خوياندا ویتەى ئەو ديلانەيان له هەريمه كانى زاگروس بو راى خەلکى به جى هيتتوو. ئەو پاشايانه له ویتە بەردينه كانى خوياندا شانازييان به خۆوه کردوو كه توانيانه ره خنه بکهنه دللى ئەو چيا و شاخه هه له مووتانه.

ئيمه له نيوان دەسکه وتى پاشاكانى ئاشوور له چياكانى زاگروس به چەند بابە تى گرنگ دەگه ين. له نيوان دەسکه وته كانى سارگۆنى دووم له کاتى هيرش بو سەر ولاتى ماننا، ویتەى دوو ژنى ديل دەبينين كه يه كيان چارشيويتكى به سەر هويه و ئەوى ديكه كچۆله يه كه كه پرچى له سەر شانى ئالۆزه و هەر دوو دەستى به ره و ئاسمان هه لبرپوه كه هيمای ترس و لەرز به روومه تيه وه دياره. ئەم تراژيدياتيه كه چەندين جارى ديكه له لايەن پاشاكانى ئاشوور له زاگروسدا دووپات بوويه وه تەنيا ویتەى راسته قينەن كه ميژووى ئەم ولاتە دەگيرنه وه. له يه كيك له نه خشه كئراوه كانى ئاخري هه زاره ي دووه مى پيش زايين ویتەى كهل و پهل و پيداويست دەبينين كه بو ئوردووى ژنه ديله كانى سەردەستى يه كيك له زنجيره پاشاكانى سپهه مى ئوور دەنيردريت. بوونى ئەم راستيه يارمه تى ئيمه دەدات كه قبول بکه ين له سەر گاليسكه جهنگيه كانى سۆمەر له چياكانى زاگروس هه موو كات ژنان وهك دەسکه وت بوونيان هه بووه.

ئەو شتانەى ديكه كه وا له کاتى هەلدانە وهى دەقەرە ميژوويى يه كانى زاگروسى كۆن بە دەست هاتوون پيشان دەدەن كه سەردەمى دايك سەردەستى له زاگروس پرە

له بیر و پروا و هزری کۆن که دهتوانیت هاریکاری بیت له سهر رازی ئایینه کهونهکانی دانیشتوانی زاگرووس. کهلتووری رپزگرتی ژن له زاگرووس ههتا سهردهمی زهردهشت درپژهی ههبوو، لهم سهردهمهشدا ئه و رپزگرتنه ههر ههبووه، بهلام له ئاوپستا و دهقه پالهوییهکاندا به کۆمهلیک خهلیکی نالهبار دهگهین که له خشتهی ژندا پیشاندراون، سهرنجپراکیشترین نموونه لهم دهستهیه پیئریکایه<sup>۱</sup>. ئەم وشه ئاوپستایییه که له پالهویدا پهری<sup>۲</sup> به مانای ژنی خراپهکار و جادووگهر دیت، ئەگهرچی زۆر هۆزی چیانشین ههبوونه که ژنسالاری له نیویاندا باو بووه، بهلام بهزۆری پروا له سهر ئهوهیه که ئایینی ستایشی خاتوو خودایی له زاگرووس و کوپستانهکانی ههورامان میژووی کۆنی ههیه و پیدهچیت له ژبیری نیوان چۆمانهوه گیرابیت، ئەوانه بههۆی پهرستنی خودای مهزنی مینیه - پهریگان یان پهریکان - هوه دهناسران. له دهقهکانی ئاشووری که له سهردهمی سارگۆنی دووههم بو ئیمه ماوهتهوه ئەم پاشایه له شانیشینی میدیایی پهریکانوو یان ولاتی پهریکانیان که پاشاکهی satar banu بوو ناو دهبات. هیرۆدۆت له پهرتووی سیههم بهندی ۹۲ له ههندی شاری ژیر دهسهلاتی ههخامهنشهکان ناو دهبات که له ئایینی بی یاسا و بنه ما لایهنگرییان دهکرد. یهکیک لهو شارانه پهریکانی بوو که بهگوپرهی وتهی گهزهنفۆن پهرتووی چوارهم بهشی ۲ بهندی ۱ ئەمانه واته پهریکانهکان به شارۆمهندی ئاشووری دهزانیت که له نزدیکی ئەم ولاتهوه دهژیان و باجیان به ههخامهنشی دها. له ئاسهواری گهزهنفۆن و هیرۆدۆتدا له سوارچاکی پهریکانی له سهر ئەسپی رهسهنی میدیایی ناوبراوه.

تهواوی ژێدهرهکان هاوران لهگهڵ جیاوازی نیوان ئایینی پهریکانی مادی و ئایینهکانی دیکهی ئەو ئیمپراتۆرییه. گهرچی هیچ سهرچاوهیهک به دلنایییهوه سهبارته به بیر و بروایان باسی نهکردووه، بهلام ههموویان له سهر دینکزی و

۱- pairika

۲- pari

چەوتی ئايینه که يان هاوران. هېرۆدۆت له سەرکردهی به ناو سیرۆمیتریس<sup>۱</sup> ناو دەبات که سەرۆکی پاریکانه کان بووه له سوپای خەشایارشادا که هاوشانی پادشا به سواری ئەسپی میدیایی شەری دوژمنیان دەکرد. بئـ گومان بوونی ناوی ئیترانی mitra دەبینین که بەرهو ئەو روانگە پالمان پتووه دەنیت که گوايه پاریکانییه کان خەلکانیکی میدیایی بوونه، بەلام گوپرایه لی زەردهشت نەبوونه. که وایه ناسینی په ریکانی به بئـ دین جیگه ی سەرسوورمان نییه؛ چونکه زەردهشتیه کان جگه له خۆیان هەموو کهسیان به ناراست و بەلارپیداچوو دەزانی. (میهرداد مەله کزاده، ل. ۷۴)

سەبارەت به ئايینی په ریکانییه کان پتویسته بۆ زاگرووس بگه رپینه وه. ئیمه پیش تر سەبارەت به بوونی خاتوو خودا و ههروهها یەزدانی دايک و پیرۆزییه کانی ئەو ئايینه له خاکی میدیا به تايهت له ههريمی زاگرووسدا دواين؛ بەلام ئیستا دەبیت سەبارەت به پتوونديه کانی ئەوان له گه ل ديو و ديوسنا باس بکه بن. خالی پروون ئەوهيه که ديو نەتەنيا له لای خەلکی زاگرووس بەلکوو له کن تهواوی هۆزه هیند و ئەورووپیه کان وهك ژنه خودا دەژمیردرا. ناوی هۆزی ديو له زمانی ئۆرارتویی ۹۰۰ سالی پیش زایندا به شیوهی وشه ی دیا به مانای ژن هاتوووه و له زمانی فهراانسیدا وشه ی دیوا به واتای ژنی ستران بپژه. له زمانی ئەلمانیدا به ژنیک که خاوهنی رپز و حورمەت بیت دەوتریت دیوا، به ئاوازخویتی ئۆپهرا و ژنه پایه بلینده کان دیوا diva دەبیژریت، ههروهها له پرووسیدا به کچ دەلین دوا. (راست نیکولا، ل. ۲۷۲)

گەرچی تەنها جارێک له یه شته کاندا ديو به مانای مینیه به کار هینراوه له گه ل ئەوهشدا له ئايینی زەردهشتیدا ژماره یه کی زۆر له یەزدانه کان خاتوو خودان و له نیو ئەو ئیزه دبانووانه دا ئەمشاسپه ندان له ریزی باشه کاندان؛ هوروات به مانای دروستی<sup>۲</sup>، ئەمیرتات یانی بئـ مه رگی و ژيانی هه تاهه تابی<sup>۳</sup>، ئەشی ئەرد واتە راستی<sup>۱</sup>،

۱- Siromitrh

۲- haruatat

۳- amertat

چیستا cista، پاریندی parendi، رستات rasastat، دهئنا daena و هتد. جگه له مانه هندی دیوهژن هه ن که ناوی خراپه یان ههیه: جیه یان جهه ی jahi، چشمه گ cismag، ئی هیا Ayehya، بوسیاش / بوشیاش bosyash.

مه بهست له هینانی ئه مانه ناوانه پیوهندی ئه مانه له گه ل ئه و بیر و باوه رانه یه که له چیاکانی زاگرۆس بوون و ئیستاش له هندی ده فهدا هه ر باوی ماوه ئه وه یه که وشه ی دیویسنا یان جیژنی<sup>۲</sup> دیو هه مان جیژنه که بو خاتوو خوداکان به ریوه ده چوو؛ بو نمونه له گوندی دیوه زناو ئیستاش ئه مانه نه ریته تا راده یه که ماوه ته وه و ناوی دوو خاتوو خودای ئه رشتات یان ئه رستات arstat, arshat، سپه ندارمه د spandarmad له گه ل ئه مانه بابته دا سه ر و سه ر یان هه یه؛ بو ویتنه له ناو میره کانی دیوه زناو ژنی و ئه رشتات له راستیدا جگه له پله ی سه رۆک وه که سه یکی پیروزیسه سه یه ده کران. ئه رشتات له ئایینی زه رده شتدا خودای راستی و دروستیه که رۆژی ۲۶ ی مانگ به ناوی ئه وه. له میهری یه شتدا به ندی ۱۳۹ سه باره ت به م یه زدانه ئاوه ها باس کراوه: ئه و که سانه که وا مه زدا و ئه م شاسپه ندان و میهری خاوه ن مه زرای دل رفین و ههروه ها ره شن و ئه رشتادی راست و دروستی ره ش و ناشیرین کرد، نه مه زدا و نه ئه م شاسا و میهر و ئه رشتادی هیه چکام شاد نه کردوه.

ههروه ها له به ندی ۱۸ فهروه ر دین یه شت ئاوا ها تووه: هه ر که س له هه موو ژیا نیدا ره وانی که سه پاکه کان به باشی له بیردا به یلایته وه و میهری خاوه ن مه زرای دل رفین و ئه رشتادی پهروه ریته ر و فراوانکه ری جیهان به باشی بیاریژیت ئیدی فه رمانه وه ی هه ری می بیت یان سه رۆکی ولایتیک، ئه و سه ر که وتی ته رین خه لکه.

پیش ها تنی زه رده شت، ئیندره یه کی که له فریشته کانی دیویسنا بووه که به سه ره هلدانی ئه و پله ی خۆی دۆراند، به لام له لای خه لکی زاگرۆسدا تا سه ده کانی دواتر په رستش ده کرا؛ بوونی شاری دیوانده ره که له بناغه دا دیوئیندره یان دیواندره بووه هۆکاریکی پته وه بو مه زنی ئه مانه خودا که ونه. ئیندره که خودای چه خماخه و



ھەورە برووسكەيە پاش زەردەشت چوۋە رېزى دېۋەكان و پاشان جيگەي خۆي رادەستى ميترا كرد. وەھا دەردەكەۋىت كە مېھرىپەرستەكان بەتەۋاۋى لەگەل دېۋىسەنەكاندا يەكرا نەبوونە. ئەو جۆرە لە يەشتەكاندا ھاتوۋە دېۋىسەنەكان بالىك لە مېھرىيەكان بوونە كە خودى زەردەشت بە دەستى ئەۋان كوژرا؛ مۇغەكان شوپن كەۋتوۋى ئايىنى دېۋىسەنە بوونە كە بە كارىگەرى لە سەر ئايىنى زەردەشت توانىيان زۆر نەرتى داىكپەرستى لە زەردەشتىدا برەو پىدەن. نووسەر ھاشم رەزى لە زارى كرىستەن سېن دەگىپتەۋە كە ئەمانە يەكەم كەس بوونە لەگەل زەردەشت و ئامۇزگار يەكانى ئاشنا بوون و تەنانت پىش ئەۋەي كە زەردەشت بۇ لاي پارسيەكان برۋات، لە مىدىادا ئايىنەكەي بلاۋ كەردەۋە، بەلام ئەۋان واتە مۇغەكان ئەو ئايىنەيان تىكەلى ھزرى خۇيان كرد و شتىكى نوپيان لى دروست كرد كە لە ھەندىك شوپتدا لەگەل سەرچاۋەكەيدا دەخوئىتت و ھەندى جارىش پشت لە يەكن.

ھەر جۆرىك تىفكرين ھزرى بالادەست لە ھەرىمى زاگروس و دەۋروپشتىدا داىكسالارى بوۋە، تەنانت دۋاى سەردەمىك ئەم نەرىتە لە ناخى ئايىنى زەردەشتىدا رەگى داکوتا؛ بۇ نموونە جيژنى سەپەندارمەز كە بۇ رېژگرتن لە رۆلى داىك و شوبھاندنى ئەۋە لە بارى بەخشندىي و بەرھەم ھىنانەۋە بە زەۋى، ھەر بەو جۆرە كە لە ئايىنى داىكسالارىدا برەۋى ھەبوۋ لە زەردەشتىدا رەنگى داىۋە و ھەر سأل لە پىنج رۆژى ئاخىر مانگى سالد (پىنجە) بە يادى سەپەندارەۋە جيژنىك رىك دەخرا. سەپەندار يەكەك لە ئەمشاسپەندەكان بوۋە كە ۋەكوۋ فرىشتەي خاۋەنى زەۋى ناسراۋە و لە رېزى ژنانى بادىندا بوۋە. سەپەند بە ماناى پاك و پىرۆزە و ئارمەت يان ئارمەز بە ماناى سازگارى و لەخۇبوردوۋىيە. سەپەندار چۋارەمىن ئەمشاسپەندە و رۆژى پىنجەمى ھەر مانگ بە ناۋى ئەۋە، بەلام پىنجەمى مانگى ئاخىر جيژن دەگىپن. سەپەندار لە خشتەي مىنۆبىدا مىناكى لە خۇبوردوۋىي و سازگارى ئەھۋورامەزدايە و لە جىھانى مادىيدا پارىزەرى زەمىنە. يەكەم مەراسم كە لەم جيژنەدا بەرپۋە دەچىت مەردىگىران يان مۇدگىرانە كە تايبەت بە ژنانە و بۇ رېژگرتن لە پەلى ئەۋانە. ئەبوۋرەيھانى بىروونى يەكەم مېژوونوۋسى موسلمانە كە

باسی لهم جيٽنه ڪردووه ڪهوا له زاگروڙسدا بهڙيوه دهچوو. ٺهو دهليٽ سپهندار فريشتهي نيڙدراوه بو زمين ڪه له ڙناني پاك و دروستڪاره و زور ميڙدي خوش دهويت. ٺهو تهنانت ٺهم ڀڙوڙه به جيٽني ڙنان ناو دهبات و دهليٽ ڙن لهم ڀڙوڙهه به ٺازادي ميڙدي خوي ههلهدهٻيڙيٽ، ههلهٻهٽ گرديزي له پهرتووكي «زين الاخبار» دا ٺهمهي پشتراست ڪردوٽهوه، بهلام ٺهو دهليٽ ڙناني شوودار لهم جيٽنهده خهلات و دياربيان له ميڙدهڪانين وهدهگرت. جگه لهم بابتهانه نهريتي ديكه لهم ڀڙوڙههه پهپوهه دهڪرا ڪه به «ڀڙعهي ڪهڙدهم» ناسراوه ڪه ههلهٻهٽ تابهتتي شوپنگهليٽ ڪه بووه ڪه دووپشڪ يان ڪهڙدهمي بووه. لهو ڀڙوڙههه تهليسم و جادوويان دهڪرد بو دهمههستي دووپشڪ و گيانلهبهري خشوڪ ڪه مهترسيان ههبوو. ٺههبوورهجان دهليٽ ٺهم نهريته هي خهليڪي ٺاسايي بووه و نهتهوهي فارسيس ٺههنجامي نههدها. دوور نهچين سهلهبهياني ٺهو ڀڙوڙههه دهنڪي ههنار و ميٽوڙيان پيڪهوه دهڪوتا و مهلههميڪيان ساز دهڪرد ڪه دهرماني ڙههر و گهستن بوو. ههروههه لهسهه قاقهزيڪي چوارگوش ههنديڪ شتيان دهنوسي و له سي سووچي مالدا دهيان ڪوتا به ديواردا و گوزهري درڪهيان لي دهدهڪرد و ڀروايان وابوو ڪه ٺهم ڪاره ٺهگهر له ڪاتي ههلاتني خوردا بڪريٽ ٺيدي تا سالي داهاتوو دووپشڪ و خشوڪي بگهز مهترسيان ناميٽيٽ؛ گوزهري چوارهم ڪه قاقهزي نهبوو بو ٺهوه بووه ڪه ٺهو گيانلهبهرانه لهويوهه ڀڙونه دهري. ٺههبوورهجان ٺهو نزايله ڪه له سهه نووشتهڪه دهنوسرا گيڙاويهتهوه ڪه ٺهمهيه: به ناوي ٺهورمهزد، ٺههسپهندهمهز مانگ و سپهندهمهز ڀڙوڙ، بهستم دهمي ههموو شتيڪي ورد و بچووك، ههلاتن و چوون جگه له چوارپيڪان، به ناوي يهزدان و جهم و ٺافهريدهوون.

جيگاي باس و تيڙامانه ڪه لهم جيٽنهده ههندي شت ههن ڪه ديڙوڪي دريڙيان ههيه؛ بو نمونه دووپشڪ و مار له ڪاتي ڪوشتني گا به دهست ميترا وهتهي دهگهزيٽ و تووهڪهي دهمڙيٽ، وه ههروههه ههنار وه ڪيهويهڪي ٺهههورايي و پيروڙ مهلههمي دڙهه ڙههري دووپشڪه ڪه ٺيستاڪهش ٺهم گيانلهبهره بگهزه لاي يارسانهڪان ههر پيروڙهه و گرنگتر له ههموو شتيڪي گرنگي دوعا و نزايله ڪه دهمي

دوژمن دەبەستىت. بەلام ئەۋەى كەوا لەم بوارەدا زۆر بەنرخە ئەۋەىە ئەگەر لە ناوەرۆكى رېكخستنى ۋەھا جىژنىك بىكۆلىنەۋە بۆمان پروون دەبىتتەۋە كە ھەموۋى باندۇرى ئايىنى دايكسالارى بوۋە كە تەننەت زەردەشت بە ھەموۋ دزايەتتەۋە بەرگەى ئەۋ ھزر و رمانەى نەگرت و لە ئاكامدا ئايىنەكەى لە بەردەم زۆرىك لە نەرىتى ئايىنى چىانشىنان چۆكى دادا.

درىژەى پى نەدەىن، بەلام لەراستىدا شتىك بە ناۋى دېۋپەرستى قسەلۆكى بوۋ كە بە زارى ئايىنى دايكسالارىيەۋە بەسرا، چونكە شوپن كەۋتوانى زەردەشتى ۋەك ھزرى بالادەست خۇيان پى نەگىرا كە لە چوارچىۋەى دەسەلاتى سىياسى ئەۋاندا بىر و برۋايەكى دىكە سەر ھەلبىتتە؛ ھەر بۆيە ھەتا تۋانىيان بەربەرەكانىيان لەگەلى كرد و لە دۋاى ئەۋەش ھەزاران تانەۋتەشەريان بۆ ھەلبەست بەلكوۋ بتۋان ئەۋ ھزرە خۆماليىە سووك بىكەن. تەننەت ئىستاش ئەۋ وشەگەلە لە ئاخاۋتنى خەلكىدا ماۋنەتەۋە؛ بۆ نمۋنە بە شوپنى ترسناك و تۆقىنەر ئىژن دىۋەلان واتە جىگە و پىگەى دىۋ. يان بەخەرۋار وشەى ناخەز و ناشىرىن لە بارى مانا و ناوەرۆكەۋە ۋەك دىۋانە بە ماناى شىت و لىۋە، دىۋ سوار، دىۋجامە، ئەدوۋت كە بە كەسى زۆربلە و فرەبىژ دەلىن و دەيووس و ھتد، لەۋ وشە نالەبارانەن كە ھەموۋى رەگى لەۋ ئاۋەدايە كە ۋەك گەنكاۋىخ خستىانە ناۋ رۆبارى ئايىنى چىانشىنان بۆ ئەۋەى پىسى بىكەن. (كامل سەفەريان و زەھرا سەجادى، كورتكراۋەىەك لە تەۋاى كىتتەكە).



## ئايين له سەردەمى پيش زەردەشتدا

گەشە و نەشەى مرؤف له ژيانى سەرەتايى و ئەشكەوت نشينييه وه بەرەو ژيار و شارستانیيهت پتوهندیكى تايهتەى هەيه به گەشەى فيكرى و هزرييه وه كه وهك ليك تيگەيشتنیك بوو كه توانى به دیديكي كراوه له دنياى دەوروهەرى پيى بگات. هەلبەت ئەم شيوه بىركردنەوه واى لى كرد به مل دنياى ئالۆزى هەستەكاندا سەر كهويت، بەلام نابيت له بىرى بكەين كه گەشەى هزرى هاوتا بووه له گەل گەشەى زمانيدا كه هەر ئەم گەشە كردنە بوو بەهۆى سەرەلدانى ميژووييكي نووى و دروستبوونى تاقمە زمانيهكان كه پاشان خەلكانىش دابهش بوون به سەر بنه مالهى زمانى جياوازدا كه ژيارى جياجيايان لى كهوتنەوه؛ بۆ نموونه ئەگەرچى ئاريهكان كهلتووريكى مادى دەولەمەنديان نەبوو، بەلام خاوهنى زەينىكى كراوه و هزرىكى بليند بوون كه يەكەم هەنگاوى گەرە بەرەو فەلسەفە و زانستى عيرفانى له لايەن يۆنانيهكان و ئاريهكانەوه هەلگيرا نەك بابلى و ميسريهكان كه خاوهنى ئەو هەمووه مأل و سامانە بوون. ئاريهكان ئاينيان به شيوهى ئاكار و ئەخلاق دەرهيئا و كرديان به ياساى كۆمەلگە. يەكەم هزر و بىرى نزيك له ئاين كه هەموو مرؤفايهتەى بهيى جياوازی بۆ لای خۆى بانگهيشت دەکرد، زەردەشتى و بوودايى بوو؛ بۆ نموونه زەردەشت له گەشەپيدانى پرۆاى ئيرانيهكاندا بۆ يەكتاپەرستى و رزگاربوون له دەست وزهگەلى سروشتى كه دارپژرابوونه خشتهى خوداكان، رۆليكى تەواو گرنكى هەبووه. تا رادەيهك دەتوانين بليين بيروكەى گەرەى شەريعهتەى يەزدانى ئافرېتراوى هزرى يەكەمى ئاريهكانە، ئەگەرچى يەكتاپەرستى ئەمان هەندى ساكار بووه، بەلام به سەرەلدانى ئاريهكان و بەريهكەوتنى هزرى ئەمان له گەل هى ميژوؤتامييا

ههندی شت به زهقی دههاتنه پیش چاو.

ئه گهرچی له دهقه ئاشوورییه کانداهه تا سهدهی نۆهه می پیش زایین ناویک له میدییه کان و پارسییه کان نه براوه، به لام به لیکنده وهی دهقه ویدایی به کانی هیند و پیکهاته پیش زهردهشتیه کان که ماونه ته وه به تاییهت له یه شته کانداهه، ده توانین به کهم ئایینی ئیرانییه کان سهر له نۆ ساز بکهینه وه. ئه م ئایینه له گه ل ئایینی هیند و ئارییه کان زۆر لیکنده چن و ههر دوو کیان له ئایینه کانی چهند خودایین؛ له کۆنترین به شی ویدادا له یه زدان گه لیکن وهک «ئه سووره» کان و «دیوا» کان ناو براوه. په رستشی «دیوا» کان له پلهی ههستیداره ئاسمانییه کان له ئایینی هیند وودا برهوی پیندرا؛ که چی «ئه سووره» کان پله یان بۆ ئاستی «دیو» کان دابه زی، به لام ئه م گوزره له ئایینی ئیرانییه کانداهه به پیچه وانه وه بوو، «ئه هوورا» بوو به هه مان «خودا» و «دایوا» کانیش بوون به «دیو».

کۆنترین به لگه ی نووسراو له سهر بوونی خودای هیند و ئارییه کان له په بمانیکی نیوان سووپیلو لیوما پاشای هیتییه کان و میتوازا شای میتانییه کان (سهدهی ۱۴ پ.ز) ده دۆزریته وه که له م دهقه دا له خودا گه لیکی ویدایی وهک ئیندره و ناساتیا ناو براوه که له وه نیدادا بۆ پلهی ئه هریمه نی ئیندره دابه زیون. میترا یان میسره ی ئاوپستایی که له م دهقه دا ناوی هاتووه هه م هیند و هه م ئیرانییه کان په رستشیا ن ده کرد و له هه ر دوو کۆمه لگه شدا خودا له گه ل هه تاودا هاوشانه. ناوی «ئیندره» له دهقه کانی ئاوپستادا هاتووه، به لام ناوی خودا گه وه که ی ویدایی واته «وهروونه» نه هاتووه، وشه ی به گه<sup>۱</sup> یان به هاگای ویدایی له زۆر به ی ناوه کانداهه خۆی پیشانداوه و زۆر به ی توپۆه رانییش به گه و میسره یان به یه کیکن زانیوه، به لام میتری بۆیس پینی وایه به گه له گه ل وهروونه دا که ناوی له ئاوپستادا نه هاتووه ده بیته یه کیکن بیته.

برئ له توپۆه ران وهک ژاک دوشن گییه مه ن بره وایان وایه که دابه ش کردنی کۆمه لگه له سهر سنی چینی سه پداکان و شه رفانه کان و خه لگی ئاسایی که له

نيوان هيند و ئارييه كاندا پرەوى هەبوو و ژورژ دومزىل بەتەواوى سەبارەت بەم دوو تيرە ئەم چينايەتییەى پەسند کردوو پىي واىە لە کۆمەلگەى سەرەتايى ئاويستادا رەنگى داووتەو. (ئيدوين يامائوچى، ل. ٤٧٣-٤٧٢)

يەكيك لەو بەلگانه كه ناوى هەندى لە خوداكانى هيند و ئيرانى تيدا هاتوو پارچە سوألەتيكى كاسييه كانه كه له ئاشوور دؤزراووتەو و له ناويا ناوى «سوورباش» خوداى هەتاو، «بوورباش» خوداى زريان و «ماروتاش» خوداى نەخۆشى تاعوون نووسراو. (نوسرەتوللا موعتەميدى، ل. ٧٠)

پيش زەردەشت مرؤف لە بەندى يەزدانه سروشتييه كاندا بوو، بۆ هەموو شتيكى چ بەسوود و چ بى كەلك خودايه كى داتاشيبوو، بەلام لەراستيدا ئەم دارپژەيه چاكسازييه كى لە بوارى ئاينيدا هينايه گؤرى كه توانى بە هەندى بان و خوار كردن لە پلهى خوداكاندا بە يەكتاپەرستيكي سادە و ساكار بگات. ئەگەرچى هەنديك بۆنى دووپروايى پيوە بوو، بەلام بۆ سەرەتا و دەستداشؤردن لەو كۆمەلە خودايه هەنگاويكى باش بوو. هزرى زەردەشت لە هەمبەر هەندى لە بىر و پرواكانى ئەوكات زؤر پيشرەو بوو، بەلام بەتەواوى نەيتوانى بيانگؤرپت؛ چونكه پاش مردنى هەرزوو ديسان سەريان هەلدايهو كه پاشان بوو بە هەويتى چەند بزووتنەو و ئاينزاي ديكه كه رى خۆشكەر بوو بۆ رپچكەيه كى بەرבלاوى فەلسەفى.

زەردەشت وەك ريفؤرمخوازى هەولى دا مەزداپەرستى كه لەگەل يەزدانه سروشتييه كان تيكل ببوو بكانتەو بە يەكتاپەرستى. لە ئامؤزگاربييه كانى ئەودا ئەو ئيزەدە جياوازانە بەرەو فرىشته بوون دەرؤن واتە پلەيهك خوار خودايى، پاشان هەر ئەمانە بوون بە پرشنگى گەورە و نوورى خودايى كه وەك فەرى ئيزەدى دەرماردران، بەلام دواى چەند سەدە كوتوپر ئاينى مەزدايى گەرپاوه سەر خالى دەسپيەك و يەزدانه كان ديسانەو هەلپاوه و هەنديك بە سەر هەنديكى ديكەدا زال بوون يان تايبەتمەندى فراوانترىان پىدرا. يەشتەكان و يەسنا پرە لەو ئيزەدانه كه زەردەشت لە گاتاكان دەرى كردن. ئەم گؤرانكاربيە پيشتر لە ميژؤپؤتاميا پرووى دابوو چونكه ئەو خواوهندانه كهوا كاريگەرى زؤريان لە سەر گەشەى ئابوورى بوو لە نيوان چۆمان،

بەرەبەرە ژمارەیان زیادى كرد. له هیندیشدا دواى سەردەمى ویدایى هەر ئەم شیوازە هاتە ئاراوه؛ سى وسى ۳۳ خودای سەرتایى دواى هاوسان بوون لە گەل ئیزەدە سروشتییەکان بوون بە ۳۳۰۰۰۰ خودا که ئەبوورەیحان بیروونی لە پەرتووکی خۆیدا<sup>۱</sup> ئەم زیادبوونە هەزاران کەسییەى پشتراست کردۆتەووە. بەلام بەراستی گەپانەوہى یەزدانەکان بۆچی بوو؟ پەنگە هۆکارێکی ئەوہ بیت که زەردەشت خۆى لە ئایینەکانى هیند و ئیترانیدا که پە بوو لە خودای جیاواز، نوێکاری<sup>۲</sup> کرد؛ هەر بۆیە گەپانەوہ، بەلام بیروۆکەپەکی دیکەش ئەوہیە که گیرشوم شوولیم فەیلەسووفى جەهوه سەبارەت بە سەرھەلدانى هزرى عیرفانى لە دللى هزرى مەعنەویدا باسى کردووه بۆ پرسىارى هاتنەوہى دووبارەى ئەم ئیزەدانە جینگای بايەخە. شوولیم هزرى مەعنەوى دەکات بە سى بەشەوہ: ۱. هزرى ئوستوورەى: ئوستوورە و ئیزەد بەزۆرى سەرچاوهى سروشتیان هەيە و بە سەر دنیادا حوکم دەکەن، بێپرانەوہش لە ژيانى خەلکیدا هەن و مرۆفیش لەگەلیان هەست بە یەکسانى دەکات. ئیزەدەکان لە پەوتى گووران<sup>۳</sup> خۆياندا بەرەبەرە دوورەدەست دەبوون، ئیدی مرۆفیش یان سیمایانى دەگۆرى یان کەسى دیکەى دەنایە جینگەیان.

۲. هزرى ئایینى: لەگەل پینغەمبەرانى بەنى ئیسرائیلدا ئیمان مانایەکی دیکەى دۆزییەوہ. ئەگەر لە سەردەمى ئوستوورەیدا کۆمەلگەى سەرتایى مرۆف بە دەستى کۆمەلێک خەلکی ریشسى و کوپخا رپەرى دەکرا و ئەوان دەمراستى خەلک بوون، لە سیمای ئاسمانیشدا هەندیک خودای جیاواز هەبوون که سوور و گەرى کات و ساتیان لە دەستدا بوو. جا ئەو کوپخایەتیە سەرتایى یە وەك جۆرىک دیموکراسى بوو که تیدا ئیزەدەکان خیرى تەواو نەبوون، مرۆف لەگەلیان پتوہندی هەبوو. نیایشى ئەم خوداگەلە پە بوو لە شەوق و زەوقى عیرفانى که جۆرىک تايبەتى کۆمەلگەى دایکسالار بوو، بەلام بە هاتنى یەهوه خودای جوولەکە جۆرىکی دیکەى

۱. تحقیق ماللەند، لاپەرى ۶۸

۲. بدعت

۳. تکامل



ئيمان ھاتە گۆرەپانى تاقى كرنەوہ. كۆمەلەى ھۆزىش بەرەو سنوورداربوونى ھىزى  
سىاسى و كۆبوونەوہى لە يەك كەسدا ھەنگاوى نا.

شيوہى سەرەتايى ترى يەھوہ لە نيوان چۆمان و ميسر «مەردووك» و «ئاموون»  
بوون. ليرەدا بەگۆرەى شروڤەى شووليم لە نيوان مرؤڤ و يەزداندا پچرانىك  
رودەدات كە دەبىتە ھۆى دووركەوتنەوہ لە خوداى تاك و تەنيا، كە ئەم دووربوونە  
ھەستى يەكبوونى كۆمەلگەى داىكسالار كز دەكات و بەنداىەتییكى بى ھەلومەرج  
جىگەى دەگریت، بەتايبەت ئەوہى كە يەھوہ ئیزەدپكى ترسناكە و ھىشتا  
بەتەواوى لە شەر و شۆر خاوپن نەبۆتەوہ. ھەر لەم سەردەمەدا شتىك رودەدات كە  
ئەویش ماناى ميژووہ. پيش تر ھىلى كات و ميژوو بۆ مرؤڤى سەردەمى ئەساتير  
بى مانا بوو؛ چونكە ئەو بە كاتى بازەيى برواى ھەبوو كە ھەموو شتىك دووپات  
دەبووہو و پاش گەرانپكى بەردەوام نوئ دەبووہوہ. لەو نوئ بوونە سالانەيى يەدا كە  
پيى دەلین فەرشگەردئ، جىھان ھەر جارە بۆ كاتى سەرەتايى<sup>۱</sup> دەگەرپتەوہ، كاتىك  
كە تىيدا بوونەوہرە ئیزەدبىەكان جىھانيان دروست كرد. سەرچاوەى نەورۆزىش  
ھەر بۆ ئەم ھزرە دەگەرپتەوہ، بەلام جوولەكە ئەم رپچكەيە دەگۆرپت. ميرچا  
ئىليادئ دەنووسيت: بۆ يەكەم جار پىغەمبەرانى بەنى ئيسرائيل بايەخيان بە ميژوو دا  
و بە سەر بۆچوونى پيشوو كە برواين بە جوولەى بازەيى كات بوو و دلنيايى دەدا  
ھەموو شتىك دووپات دەبىتەوہ سەر كەوتن. ئەمان توانييان كاتىك بدۆزنەوہ كە  
يەكلايەنە و تاكگوزەرە. لە ھزرى ئوستوورەبيدا رووداوەكان لە سوورپى فەلەكىدا  
دەھاتن و دەچوون، بەلام لە ھى تەوراتدا ھەموو شتىك بە ئىزنى يەھوہ رووى دەدا  
كە خۆى رپ خۆشكەر بوو بۆ ئەوہى كە رووداوەكان ئىزنى خودايان لە سەرە.

۳. ھزرى عارفانە: بە ھاتنى پىغەمبەرانى سامى دوو رووداوى گەورە لە ھزر و  
رامانى مرؤڤدا خولقا: ۱. جودايى لە نيوان مرؤڤ و خودا كە خۆى بەدبەھينەر  
ھەستى بەنداىەتى و ترسە لە مرؤڤدا. ۲. دۆزىنەوہى ماناى ميژوو كە ئەویش

ههستی ترس و لەرز له پهوتی یهك لایهنی کات بهدی دههینیت. له ههەر دوو ههستدا مرۆف له گه‌ل ترسدا ده‌ژییٔ. به وت‌ه‌ی گنۆسییه‌کان مرۆف بیره‌وه‌ری به‌هه‌شتی ون‌بوو و هه‌مسانی له‌گه‌ل سروشتی له بیر کردووه؛ ئیدی شتیك ده‌بوایه ئه‌م دووری و ترس و لەرز‌ه‌ی بره‌واندایه‌ته‌وه که ئه‌ویش دروست‌بوونی ه‌زری عیرفانی و گنۆستیکی بوو له‌ دل‌ی ه‌زری ئایینیدا. چونکه ه‌زری عیرفانی پ‌چ‌ران و دووری مرۆف و خودا به‌جۆرێك قبول‌ده‌کات گه‌رچی بر‌وایشی پ‌یی نییه. ئه‌م ه‌زره له تهنیشت قبول‌کردن و بی‌بر‌وایی پ‌یی، تیده‌کو‌شیت مرۆف له‌ خودا نزديك بکات. زۆر دوور نه‌که‌وینه‌وه، به‌لام له هه‌موو ئایینی‌کدا ئه‌م ه‌زره تیده‌کو‌شیت مرۆف بۆ هه‌ستی تاك و تهنیایی سه‌رده‌می ئوستووره‌یی بباته‌وه و ئه‌مه‌ش ولامیکه بۆ ئه‌و پرسیاره که د‌وای زه‌رده‌شت پ‌ووی دا؛ چونکه تا پ‌یش ده‌وره‌ی گاتا‌کان مرۆف خۆی له‌گه‌ل ئیزه‌ده‌کاندا به‌ نزیك ده‌زانی، ق‌وربانی بۆ ده‌کردن و ئه‌وانیشت و بستی ئه‌میان مسۆگه‌ر ده‌کرد. د‌یوه‌زناکان له ولامی زه‌رده‌شتدا ده‌لین: هه‌رکات دا‌وای فه‌رمان‌پ‌ه‌وایه‌ک و پ‌یشه‌وایان له‌ بکه‌ین پ‌یمان ده‌دن و ئه‌گه‌ر بمانه‌و‌یت مه‌ر و م‌ال‌ات و ده‌سه‌لاتمان بات‌ی پ‌یمانی ده‌دات. «دینکه‌ردی حه‌وته‌م، فه‌رگه‌ردی ۴، به‌ندی ۵۰».

ئایین وه‌ک پ‌ینگه‌یه‌کی به‌رب‌لاو و گۆره‌پانیکی پان و به‌رین د‌نیایه‌کی نو‌یی خسته به‌رده‌م مرۆف. ئه‌ویش به‌ تیگه‌یشتنی خۆی ده‌ستی کرد به‌ تاوتو‌ی‌کردنی. به‌لام ئایینه سه‌ره‌تایی‌یه‌کان زۆرتر وه‌ک جه‌مسه‌ری ژبانی خه‌لک و سروشت به‌رچاو ده‌که‌ون، چونکه به‌ هه‌ر گۆرانیك ئه‌ویش ئال‌وگۆپ‌ی به‌ سه‌ردا ده‌هات. زۆر جار‌ان به‌هۆی ئه‌وه‌ی که ه‌یما سروشتییه‌کان با‌وی دل‌ی خه‌لک نه‌بوون پ‌شتیان له‌ خودا‌که‌شی ده‌کرد و پ‌روویان له‌وی دیکه ده‌کرد که ئه‌مه‌ش به‌ جیگه‌ی سه‌ر و ساماندانی خه‌لک ببوو به‌ هۆی ئال‌وژی ئه‌قل و ئاوه‌زیان. ئه‌گه‌رچی زه‌رده‌شت له‌ نیو گه‌لی ئاریبیدا چاکسازی کرد و خه‌لکی به‌ره‌و تاك‌خودایی پ‌ال پ‌یوه‌نا، به‌لام به‌هۆی ئه‌وه‌ی که ئه‌م با‌وه‌رانه‌ تیکه‌لی باری ژبان و گ‌وزه‌رانی خه‌لک ببوون به‌ئاسانی له‌ ناو نه‌چوون و تهنانه‌ت هه‌تا ئیستا‌ک‌ه‌ش هه‌ر شو‌ین‌پ‌یانی ماوه.

## بنه ماكانی ئایینی زهږدهشتی

به گویره‌ی گاتاكان زهږدهشت له ناو كۆمه‌لیك ئاژه‌لداردا ده‌ژیا كه كه‌وتبوونه ژیر هه‌ره‌شهی هه‌ندیک چه‌ته‌ی ئاژه‌ل‌دزه‌وه كه هه‌موو كات مأل و سامانی ئه‌مانیان تالان ده‌كرد و مه‌ر و گا و گویره‌كانیان سه‌ر ده‌برین. زهږدهشت له یه‌سنه‌كاندا له بئ‌توانایی خۆی بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئه‌م دزانه‌ دواوه، ته‌نانه‌ت ږوڅ و ږه‌وانی گا له بئ‌هیزی زهږدهشت سكالآ ده‌كات. (به‌سنی ۲۹-۹)

زهږدهشت خۆی وه‌ك زئۆتره به‌ ویدیایی هۆتار یان مامۆستا و یه‌كیك له مانسه‌كان<sup>۱</sup> زانیوه<sup>۲</sup>. كاتیك كه ئامۆژگارییه‌كانی خۆی سه‌باره‌ت به‌ په‌رستی مه‌زدا ده‌ست‌پئ‌كرد، گه‌وره‌كانی هۆز دژایه‌تیان كرد. ئه‌و به‌ په‌رپه‌وانی خۆی وت كه دۆژمنی شه‌رخوازه‌كان بن و گوږپه‌ی‌لی چاكه و باشه‌ بن. به‌گویره‌ی ده‌مباسی‌کی دینكه‌رد سه‌باره‌ت به‌ ژیا‌نی زهږدهشت، ئه‌و له ته‌مه‌نی سی سالی‌دا به‌ یه‌كه‌م هه‌ستی خۆی له نیو هه‌شت هه‌ست سه‌باره‌ت به‌ مه‌زدا گه‌یشت. له ده‌ سالی سه‌ره‌تا‌دا جگه له كوره‌ مامی‌کی كه‌س شویتی نه‌كه‌وت؛ پاشان مامی ژنه‌كه‌ی بوو به‌ گوږپه‌ی‌لی. ئیدی دوو سال‌ دوای ئه‌و ماوه‌یه‌ یه‌كیك له ناودارترین كه‌سانی واته‌ ویشتاسپ و هاوژینه‌كه‌ی بوون به‌ پشتیوانی. سه‌باره‌ت به‌ وشه‌ی مانسه‌ر كه‌ قه‌ول و به‌یت ده‌هینن ئیستاش له ناو ئی‌زدییه‌كان كه‌سانیک هه‌ن كه‌ خاوه‌نی قه‌ول و به‌یتن وه‌ك چۆن لای یارسانه‌كان هه‌ر ئه‌م كه‌سانه‌ خاوه‌نی كه‌لامن.

زۆر له‌ بابه‌ت دوور نه‌كه‌وین، به‌لام هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م مژاره‌ قورئانی پیرۆزیش<sup>۳</sup> باسی كرده‌وه هه‌لبه‌ت به‌ جیا‌وازی‌كه‌وه كه‌ ئه‌م به‌ جیگه‌ی زهږدهشتی وشه‌ی

۱. ئه‌وانه‌ی كه‌ قه‌ول و به‌یتی پیرۆز ده‌هینن.

۲. یه‌سنی ۵۱.۸.

۳. سوورته‌ی حج، ئایه‌ی ۱۷.

مەجووس بەکار دەھيټت و لە ريزى جووله‌که و سابئە و خاچ‌پەرست و بى‌باوهرانداناسى لى کردوو و وهک ئايىنيک ناوى بردوو. بەلام ئەمەش خۆى جيگای سەرئەنجە که مەجووس وشەى بەعەرەبى کراوى ماگۆس، مەگۆس يان مۆغە که تيرەيەک بوونە لە ميدييه‌کان و تەننەت دژبەرى زەردەشت بوونە. بەلام زۆربەى زاناکانى يۆنان زەردەشت بە مۆغىکى چاکساز دادەنن. وشەى مەگ يان مۆغ لە بەگ گىراوه و مانای خودا دەگەييټت، هەر بۆيە مۆغەکان يان بەگەکان گەرەگەلى بوونە که نوور و فەرى خودابى يان تىدا بووه وهک پىرەکانى يارسان، که ئەگەر وتەى يۆنانيه‌کان پەسند بکەين و بە راي منيش لە راستى نزيکتەرە زەردەشت پىشەرەويک بوو که پىشتريش لە ناو هۆزە کهيدا جيگای رىز بووه، هەر بۆيە وهک کهسىکى خاوهن پلە و زانا ريفۆرمىکى ئايىنى خستە رىگە و پاشان رىرەوانى وهک ئايىن وەريان گرت. بەلام لە بىرمان نەچىت لە سەردەمى ئىمپراتورىيه‌کاندا ئەم ئايىنە زۆر بەلاپىدا برا و ئەويش خۆى مەبەستى سياسى لە پشتەوه بوو، تەننەت ئاوپستايەک بە بچووکی گاتاگان کرا بە هەنبانەيەک وشە و راز که هەر سەردەمىک بۆ خۆى شوپن پى لىدانا.

دوو لە رەوشى سياسى کۆمەلگە، هەندى بارودۆخ بوونە هۆى ئەوه که زەردەشت بناغەى رىفۆرمى ئايىنى خۆى لە سەر سى تەوهرى کردەوهى چاکە، وتەى چاکە و بىرى چاکە بنیات بنىت. ئەو بە رامان و بىرى بەتوانای خۆى تىگەيشت که بناغەى تەواوى بزويئە و بەساتى دنيا کردەوه و دژکردەويه، چونکە ولامى هەر کردەيه‌کى چاکە وەرگرتنى کردارى چاکترە؛ کهوايه لە شويتى که خەلگى لە تەنيشت يەکهوه دەژين ئەگەر روو بکەنە چاکەکردن، بىجگە لە باشى و بۆشى شتىک نابىن؛ وه ئەگەر دەست بەدەنه کارى خراپە، بى سەر و سامانى و خراپەکارى بال بە سەرياندا دەکيشىت.

دەبيت باش بزايىن لەم هزرەدا هەر کەس بەتەواوتى سەربەستە که بە يارمەتى بىر و رامانى خۆى رىگای دروست هەلبژيرىت، چونکە ئەقل و ئاوهزى مرؤف بەشى هەرە زۆرى رامانى چاکەى داگير دەکات. دەبوايه زەردەشتيه‌کان بۆ فيربوونى

زانست و کهلتووری سهردهمی خوڤیان زۆر تیکۆشایه‌تن، به‌و شیۆه‌یه‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئایینی زهرده‌شتی هه‌میشه‌ پێش‌ه‌و و پته‌و ده‌مایه‌وه و له‌ گوزهری زه‌ماندا تووشی دو‌اکه‌وتن و چه‌وتی نه‌ده‌هات. خودایین که زهرده‌شت بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کرد ئه‌هوورامه‌زدایه که عیلامیه‌کان به «ئوورمه‌سده» ده‌یان‌ناسی. هه‌لبه‌ت می‌ری بۆیس رای وایه که ته‌نانه‌ت پێش زهرده‌شتیش میدیه‌کان و پارسیه‌کان، ئه‌هوورامه‌زدایان وه‌ک خودای خوڤیان ده‌ناسی؛ به‌لام شائۆل شاکید له‌ سه‌ر ئه‌و راپه‌یه که زهرده‌شت خودایه‌کی نوێی به‌ خه‌لک ده‌ناساند. له «گاتا»کاندا ناوی مه‌زدا ۱۱۶ جار و ئه‌هوورا ۶۴ جار و مه‌زدائه‌هوورا ۲۸ جار و ئه‌هوورامه‌زدا ته‌نیا ۶ جار هاتوه.

هه‌ندێ نووسه‌ر وه‌ک داگلاس فاکس پێیان وایه که یه‌کتاپه‌رستی زهرده‌شت زۆر پوخت و په‌تی نه‌بووه، چونکه هه‌یچ رسته‌یه‌کی پته‌و له‌و باره‌وه نییه که تێیدا زهرده‌شت بێ سنج و دوو بانگه‌شه‌ی یه‌کتاپه‌رستی کردبێت. می‌ری بۆیس ده‌لێت چه‌ندخودایی تایبه‌تمه‌ندی سه‌ره‌کی ئایینه‌کانی ئێرانه و سه‌باره‌ت به‌ تاك‌خودایی له هه‌یچ سه‌رچاوه‌یه‌کدا ته‌نانه‌ت له‌ وته‌کانی زهرده‌شتیشدا شوێن‌پێیک دیار نییه. به‌ رای من ئایینه‌کان هه‌میشه به‌ په‌تی نامێنه‌وه، چونکه ئایین به‌رنامه‌ی رزگاری مرۆف له‌ خۆ ده‌گریت، به‌لام به‌ پێچه‌وانه‌وه زۆربه‌ی خه‌لک به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی که‌وا سه‌ز و خولپای ده‌سه‌لاتیان له‌ سه‌ردایه زۆر جار ئایین ده‌که‌ن به‌ دارده‌ستیک بۆ داپلۆسان و گوێزپه‌له‌ کردنی خه‌لکی، هه‌ر بۆیه له‌ جیبه‌جی کردنی یاسا‌کاندا زۆر پێوه‌ نارۆن یان که‌مه‌ترخه‌می ده‌نوێتن و به‌ ویستی خوڤیان شتی له‌ ده‌گۆرن که ئه‌م شیۆازه به‌ تێپه‌رپوونی کات ده‌بێته‌ هۆی له‌ده‌ست‌دانی رووی راس‌ته‌قینه‌ی ئه‌و هزره که زهرده‌شتیش له‌م شته‌ بێ‌به‌ش نه‌بووه؛ بۆ نموونه جیگه‌ر بوونی ئانا‌هیتا و میترا له‌ ژێر بآلی زهرده‌شتیدا بۆ سهرده‌می ده‌سه‌لاتدارانی هه‌خامه‌نشی ده‌گه‌رپته‌وه که بوو به‌ هۆی ئه‌وه ده‌سه‌لاتی مه‌زدا دابه‌ش بێت به‌ سه‌ر دوو یه‌زدانی دیکه‌دا که ئه‌گه‌ر هاوشانی نه‌بن که‌متریش نین.



## فرووهەر يان رهوانى مرؤف

به گویرهى ئاويستا مرؤف له پينچ وزه يان پيکهاتهى مينۆيى دروست بووه، ئەم پينچ بنهما بۆ سازکردنى وجودى مرؤف ههنديکيان نوێ و ههنديکى دیکهشيان کۆن و له ئاست و پيگهدا له يهک ريزدا نين. برئ لهم پينچ پيکهاته به مردن لهناو دهچن، بهلام ههنديکيان دهمينهوه.

له ئاويستا يهسنى ۲۶ بهندى ۴ و ۶ و ههروهها يهشتى ۱۳- که به فهروردين يهشت نوابانگى ههيه - بهندگهلى ۱۴۹ و ۱۵۵، لهم پينچ وزهيه ناو براوه و هى پياواباشهکانيش ستايش کراوه: ۱. يهکهم وزه يان پيکهاته «ئههووه» که له ئاويستا به ئهخو akhu ناسراوه و به ماناى «گيان» هاتوووه و وزهى ژيان و جموجووله، ههر په يکهريک دواى ئافراندى تیکهلی گيان دهبيت، ئەو وزهيه لهش دهجویتیت و به مردنیش له نيو دهچیت. ۲. دووههم «ديئنا» يه Daena که ماناى «دين» دهگهينیت، بهلام کرۆكى ويژدانیش دهپيکیت. ههلبهت له گاتاگان<sup>۱</sup> دا ههر بهم مانايه هاتوووه و به پيچهوانهى يهکهمين وزه، ئەم نه سههرهتاي ههيه و نه کۆتاييش؛ به مردن له ناو ناچیت بهلکوو دهمينهتتهوه. چاوديرى کردهوى مرؤف دهکات، چاک و خراپ ليک جيا دهکاتهوه و مرؤف له خراپهكارى دهگهريئیتتهوه، سووچ و تاوان کارى لى ناکات و دواى مردن دهپروات بۆ شویتيکى سهتر. ئەگه تاتک له دنياى چاکه کار بوويت، له پردى «چينووت» دا وهک کچيکى جوانى تازهپيگهيشتوو دیتته پيريهوه؛ ئەگه ريش خراپ بوويت وهک پيرهژنيکى ناشيرين دیتته پيش چاوى. پيم وايه ئەمه بۆ دلخۆشى پياوان بووه، ئەگينا چ پيوست

دەكات كچىكى شوخ و شەنگ بەپىرى ئافرەتتىكى چاك و دروستكارەوہ پروات. ۳. سىيەم وزە «بئووز» Baodha كە بە ماناى ئاوەز و ئەقل و ھۆشە. ئەم وزەيە مرؤف لە ئازەل جيا دەكاتەوہ و تىدەكۆشيت لە خراپە لايدات و بەرەو چاكە پالى پئوہ بنيت. لە سەر پردى «چينووت» بەگوپرەى بەندى ۲۹ لە فەرگەردى ۱۹ى «وہنديدات»، «بئووز» و «ئوروون» (رەوان) لە سەر كردهوہكانى مرؤف دەكەونە ژيژر ليپرسينەوہ. ۴. چوارەم وزە «ئوروون» urvan يان رەوانە كە لە ھەمبەر كار وكردهوہى مرؤف بەرپرسە و ھاوكارى لاينى سىيەمە بۆ رپكەوپىكى ژيانى خەلك. ۵. پىنجەم وزە دەبىتە «فەرەوہش» يان «فرووہەر» كە بە ماناى پاسەوان و پشتيوان ھاتووە؛ ھەلبەت لە يەشتى سىزەدا بە ماناى پالەوانى پيشرەو ھاتووە كە كارى پالەوانيش ھەر پاسەوانىيە. كاتيك كە كەسيك دەمرىت گەر چاكەكار بووبىت فرووہەرى دەروات بۆ عالەمى سەرتر، بەلام گەر خراب بووبىت دەروات بۆ بەرزەخ و لە كەن رەوان دەمىنيتەوہ ھەتا لە خراپە و پيسى خاوين بيتەوہ، پاشان بۆ عالەمى مينو يان ئاستى نورانى ھەلدەبەزيت.

فرووہەر نورويكە خودا بە ھەموو شتىكى داوہ، لە مرؤف بگرە ھەتا ئازەل و گيا و دار و بەرد. ھەلبەت ئەم نوورە خەلاتى خودايە بۆ شتە باشەكان وەك قەلغانىكى پاراستن؛ كاتيك دەورى ھەركەس تەواو بىت فرووہەرى ديسانەوہ بۆ سەرچاوەى خۆى واتە لای خودا دەگەرپتەوہ. ئەھوورامەزدا خۆى سەرچاوەى نوورى فرووہەريە. دواى مەرگى مرؤف، چوار پىكھاتەى سەرەكى ھەركامەيان دەچىت بۆ لای چارەنووسى خۆى، بەلام فرووہەر بۆ مەكۆى سەرەكى دەگەرپتەوہ. بەگوپرەى باوهرى ئارىيەكان مەرگ بەھۆى كردار و سەرکەوتنى ئەھريمەن بەدى دىت. لە كاتى لەدايلكبووندا پىنج پىكھاتە كە تىكەلى يەكدى دەبن، بەلام پاش مەرگ لاشە بۆ خاك دەگەرپتەوہ و گيان بۆ با و، روالەت يان ئائىوونيك بۆ ھەتاو بەرز دەبىتەوہ و رەوانيش ئەگەر ھى خاس خوا بىت لەگەل فرووہەر بۆ جيهانى مينو و ئەگەريش وا نەبىت لە بەرزەخ دەمىنيت تا خاوين دەبىتەوہ ئىنجا دەروات بۆ مينو. (ھاشم رەزى، ل. ۱۱۹ ھەتا ۱۲۱).



فرووهەر یه کیک له هیماکانی ئایینی زهږدهشتیه، به کورتی ده توانین بلیین  
فرووهەر و پهوانی مرؤف که پیش له دایکبوون بوونی هه بووه، پاش مردنیش هه  
دهمینیتتهوه و نابیت بینینه جیگه ی ئافرینتر یان ئه هوورامه زدا. تهنهها به شیکی  
نووری خودایین که وهک دیاری به ئافریتراوه کان به خشراره و تهنهها رۆلیان  
پاراستی که سه که یه له خراپه؛ چونکه زهږدهشت به پیچه وانهی زۆربه ی ئایینه کان  
سازکردنی روالهت و پهیکه ری بۆ یه زدان به پهوان نه زانی، ههروهها له هیچ به شیکی  
له گاناکاندا له روالهتی ئه هوورامه زدا ناویک نه هاتوه. گاناکان سروودی چواره م (۳۱)  
بهندی ۸ ده لیت: ئه ی مه زدا، کاتی که به هیزی ئاوه ز و بیر و رامانی قوولوه به  
شوین تۆدا ده گه رام و به چاوی ئه قله وه له تۆم ده روانی تیگه ی شتم که تۆ سه ره تا و  
ئاکامی هه موو شتیکی؛ تۆ سه رچاوه ی بیر و ئاوه زی و ئافرینه ری راستی و پاکیت و  
دادوه ر و دادگه ری کرده وه ی هه موو خه لکیکی. ئه گه رچی هه ندی له نووسه ران  
بوختی بوت په رستی بۆ ئایینی زهږدهشت ده کهن و بۆ ئه م کاره یان به رده نووسی  
پاشایه کی ساسانی به شایهت ده گرن که هه زار سال دوا ی زهږدهشت ژیاوه، به لام  
ئه گه ر ئه و به راستی په ره ی به بوت په رستی ئه دا بۆچی دژی ئایینه کانی سه رده می  
خۆی شوړشی کرد و پهیکه ری خودا کانی به بوت ناو ده برد؟ هه لبهت ئه گه ر ورد  
تیتفکرین بۆمان روون ده بیتته وه که ئه و شتانه به بیردا نایه ن. به گویره ی نووسراویکی  
هیروودۆت میژوونووسی یۆنانی که نزیکه ی (۵۰۰ پ.ز) ژیاوه: له ئیراندا واته له ناو  
زهږدهشتیه کاندا دروست کردنی پهیکه ر و خانوو بۆ خودا کان نا په وایه و هه ر که س  
ئه م کاره بکات له چاوه ئه واندا به نه زان ده ناسریت. ههروهها هیروودۆت خۆشی به  
بوت په رستیان نازانیت چونکه له پهیکه ری فرووه هردا دوو هیزی سپه نتامینۆ و  
ئه نگره مینۆ هه لکه نراوه که گوایه وهها به ردا شتیان کردوو که ئه وه ئه هوورامه زدایه  
له گه ل ئه نگره مینۆدا ده جهنگی، به لام ئه وه تیروانینیکی چه وت و ناراسته که هیچ  
پیوه ندییکی به رامانی زهږدهشتیه وه نییه.

به گویره ی وته کانی هاشم په زی یه کیک له و شتانه ی که له ئایینی مه زدا ییدا  
سه رنج راکیشه ئه م بابه ته ی فه ره وه شه که هه ویره که ی ئاوی زۆر هه لده گریت و

ليکدانه‌وهی جۆراوچۆر و روون ئەدرکیتێ و له فەلسەفە، حکمەت، وێژە، عیرفان و هزری سۆفیگەریدا جیگە قەسە هەبە. فرووهەر دواى مەرگ بۆ جیهانی مینۆ واتە سەرچاوهی خۆی دەگەرێتەوه؛ هەلبەت مەزدا خۆی سەرچاوهی سەرەکی فەرەوه‌شە، هەر بۆیە لە ئاویستادا فەرەوه‌شى ئەهوورامەزدا جوانترین، باشترین، رووناکترین و بەهێزترین فرووهەرە. فرووهەر پاش مەرگ بەتەواوی لەگەڵ لەشدا پێوهندی ناچەریتێت؛ بەلکوو هەر سال بە ماوهی دە رۆژ لە ئاخری سالدا دیتەوه ناو بنەمالەکەى هەتا کەسەکانی خۆی بەرەکەت بدا و لە کاروباردا یارمەتییان بدات. ئەمانە لە شەر و شۆردا شان‌بەشانی کەس‌و‌کاریان دژی دوژمن دەجەنگن و هەمیشە پالپشتی چاکەن هەلبەت نابینرێن.

مانای فرووهەر زۆر بەربلاوه کە لە مێشکدا بگونجێ، بەلام سەردەمێک لە مێژووی ئایینه‌کان دەگەینیت کە مرۆف برۆای بە Animisme هەبووه؛ هەلبەت بەم ئاسانییە نەبووه، بەلکوو لایەنی روونی ئەم بابەتە جۆریک برۆا بە رۆح یان لایەنی مینۆیی و جوودی مرۆفە.

چەند شەرۆفەیه‌ک لە سەر لایەنە جیاکانی فرووهەر:

۱. چونکە فرووهەر شەرکردن دژی ئەهریمەنی قبوول کردووه و هاتۆتە جیهانی مادی کەواتە هەمان نەفسی زمانزانه.

۲. فرووهەرەکان شیۆه‌ی مینۆیی و مەعنه‌وی گیان‌لەبەرەکانن.

۳. چونکە دواى مەرگ بۆ جیهانی مینۆ دەپرات و دواتریش جارجار دیتەوه دنیا، دەتوانیت جیگری رۆحی مردووه‌کان بیت.

۴. چونکە لە جوودی مەزدا و ئەمشاسپەنداندا هەیه و ئەهوورامەزدا بە یارمەتی ئەمان جیهانی ئافراندووه و دەپارێزیت، دەتوانن نمونەى عەقڵ و نەفسی هەمووان بن.

۵. چون لە هەموو بوونەوه‌ریکدا هەن و هیزی جوولەش لای ئەمانە، دەکریت بلیین وزەى ژيانن.

۶. چونکە پارێزگاری لە هەموو بوونەوه‌ریک لە دەستی ئەواندایە، پلەى فریشتە و

مهلهکی ئایینهکانی سامییان ههیه و به فریشته دهژمیردرین.

۷. چونکه مانگ و خۆر و ههموو تهنه ئاسمانیهکان به تیشکی فرووههر دهسوورن و پیکهاتهی زا و زج به وزهی ئەوان کار دهکهن، دهکریت جیگهی ههموو چاره و قهدهر و برج و کهلووی بگرن که له حیکمهتی ئیشراق و فهلسهفههی تئوسوفیدا Theosophie دهوتریتهوه.

له زۆر جیگهی تهورات و قورئانی پیرۆزدا لهم بوارهدا واته ئهرکی هاوشیوهی فرووههرگهل له یهشتهکان بۆ فریشته و مهلهکی ئاسمانی باس و پاس هاتووه. سوورتهی (زاریات ئایهتی ۳۱-۲۴) و (هنکهبووت ۳۱)، باسیک سهبارت به حهزهرتهی ئیبراهیم و لوت هاتووه. له سوورتهی (ئنهفال ۲۱) و (تهوبه ۲۶-۲۵)، (ئالی عیمران ۱۲۶-۱۲۳) بهجوانی باسی کردووه که چۆن ههزاران فریشته و مهلهک به ئالا و عهلهمهوه دژ به دوژمنان هاتنه یارمهتی موسولمانهکان. ههروهها بهگویرهی ئاویستا و ژندهرهکانی پالهوی ساسانی، بهکیک له ئهرکه گرنکهکانی فهروههش پاراستنی مرؤفه له مهترسی و دهرد و بهلای ناو ژیانی، ههلبهت هاوشیوهی ئەمه له قورئاندا ئایهی یازدهی سوورتهی رعهده که دهلیت: بۆ ههر شتیکی پاسهوان گهلێکمان له پیش و پاشیهوه داناوه که به فرمانی خودا دهپاریژن.

به شیوهی گشتی دهتوانین بلیین فرووههر وزیهکه که ئهههورامهزدا بۆ پاراستنی خولقیتراره باشهکان له ئاسمانهوه ناردوویهتی و هیزیکه ههموو ئافریتراویکی چاک له سیبهری ئەودا له سهه پیهه. پیش ئافرانندی ئەم دنیا به دهستی مهزدا، ئهههورامهزدا فرووههری ههرکام له ئافریتراوه چاکهکانی ئەم جیهانهی له دنیا مینۆییدا ئافران و به نۆره بۆ پاراستنی دنیا بهرپی کردن و دوای مهرگی ههرکامیشیان فرووههری دهگهراوه بۆ ئاسمان و به ههمان خاویتی سهههتا دهمایهوه، بهلام ههچکات ئەو لهشی که تییدا بوو له بیر نهدهکرد و ههرسال جاریک دههاتهوه دیتنی که هاوکات لهگهڵ جیژنی ههمهسپهتمهدهم Hamaspatmadam یان پهنجهی ئاخری سال بوو.

## پروومەتی فرووھەر

۱. پروومەتی فرووھەر بە چەشنى سىماى مروّفە و نىشانەى پيۆھەندى لەگەڵ ئەودا ھەيە.

۲. دوو بال لە ھەر دوو لای فرووھەر كە سى شاپەرى ھەيە، ھيمايەكە بۆ دەبريني ھەر سى بنەماكەى ئاييني زەردەشتى واتە بيري چاكە، وتەى چاكە و كردهوى چاكە كە مەبەستيكە بۆ پتەوبوونى ھەنگاو و پيشكەوتن و فرين بەرەو ئاستى بەرزى فرووھەرى واتە رىخۆش كردن بۆ گەرانەوى دواى مەرگ لە بۆ جيهانى مينۆ.

۳. خوار پشتينەى كە دەبيتە سى بەشەو نيشانكردى بير و وتە و كردهوى خراپە كە ھەموو خراپە و كاريكى ناحەز لەو پتەو سەرچاوە دەگریت و دەبيتە ھەويىتى لەناوچوونى مروّف.

۴. لە ھەر دوو لای ئەم پەيكەرەو دوو چەمەرە يان بازنە ھەيە كە دوو ھيزى سپەنتامينۆ و ئەنگرەمينۆ وەبیر دەخەنەو كە يەكەميان بەرەو پروويەتى و دووھەميان لە پشتى پەيكەرەكەيە، ئەم ھيمايە ئاماژە بەو دەكات كە ئيمە دەبيت پروو بكەينە چاكە و پشت بكەين لە خراپە.

۵. لە پشتينەيدا بازنەيەك ھەيە كە پيشاندەرى بى سەرەتايى و بى كۆتايى رەوانە.

۶. يەك دەستى فرووھەر بەرەو بانە كە ھيماى تيكۆشانە بۆ گەيشتن بە ئاستى بەرز و گەرە.

۷. لەو دەستەكەى تردا بازنەيەك ھەيە كە بازنەى سۆز و پەيمانە و ھيماى نرخ و بەھای وەفاداريە لەو ئايينەدا.

لە ئاييني زەردەشتدا فرووھەر يان رەوانى مروّف دوو ھيماى باش و خراپى ھەيە كە ئەمە لە خۆيدا ھەويىن و بناغەى فەلسەفەى زەردەشتيە و ھەركەس دەبيت تيكۆشيت ھەتا ھيزى سپەنتامينۆى خۆى بەشكۆتر بكات و ئەنگرەمينۆى بخاتە ژير پى و ريشەكيشى بكات. بە ئەم مەملانى دوولايەنە رەوان بەرەو گەرەيى دەچيت و ريگە بۆ گەيشتن بە ئاستى بەرزتر وە ھەرەھا رزگارى مينۆيى ئاوەلا دەبيت.

گاتاكان سروودی سپههم (۳۰) بهندی ۴: ئیستاكه ئەو دوو مینۆوه<sup>۱</sup> كه له سه‌ره‌تاوه له نیو بازنه‌ی بیر و هۆشدا به‌دی‌هاتن، یه‌کیان چا‌که ده‌نویتی‌ت و ئەوی دیکه خراپه؛ تاکی زانا و ئاقل له‌و نیوه‌دا چا‌که هه‌لده‌بژیریت و نه‌زانیش خراپه. له لایه‌کی دیکه‌وه چونکه بازنه‌ی ده‌وری پشتینه هیمای بی‌کۆتایی ره‌وانه، ده‌توانین وه‌های لی‌تیبگه‌ین که تا هه‌ر راده‌یه‌ک مرؤفه‌کان بۆ به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی فرووه‌هری خۆیان تیبکۆشن دوا‌ی مردن بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانی خۆیان، به‌ پی‌گه‌یه‌کی به‌رزتره‌وه سه‌رده‌می‌کی نوێ ساز ده‌که‌ن. به‌و هۆیه‌وه بوو که له‌ ناو ئارییه‌کانی کۆندا دوا‌ی مردنی که‌س و کاریان شین و زاریان نه‌ده‌کرد. بۆیه کاتیک ئیمه‌ قبوول بکه‌ین که ره‌وانی که‌سه‌کانمان به‌ تیبه‌رین له‌م جیهانه سه‌رده‌می پی‌گه‌یشتن و ره‌سابوونیان پیا‌وه و له‌ پی‌گه‌یه‌کی نوێ و به‌رزتره‌وه پ‌گه‌ی‌رزگاری در‌یژه‌ ده‌ده‌ن، ده‌بیت شاد و به‌که‌یف بین نه‌ک په‌شیۆ و دل‌گران؛ هه‌رچه‌نده که نه‌بوونی ئەوان دل‌ته‌زیته بۆ که‌س و کاره‌که‌ی. که‌وايه له‌ فه‌لسه‌فه‌ی زه‌رده‌شتیدا هه‌رکه‌س به‌پیی و جووودی فرووه‌هری خۆی و لامده‌ری ئا‌کار و هه‌لس‌و‌که‌وتی خۆیه‌تی.

گاتاكان سروودی چواره‌م (۳۱) بهندی ۱۱: ئە‌ی یه‌زدانی خاوه‌ن بیر و رامان، که له سه‌ره‌تاوه بۆ ئیمه‌ جه‌سته و گیان و وێژدانت ئا‌فراند و هه‌روه‌ها هیز و وزه‌ی بیر‌کردنه‌وه و توانای کار‌کردن و ئاخاوتنت پیمان به‌خشی، تا هه‌رکه‌س به‌ ویستی خۆی له ئە‌وپه‌ری سه‌ربه‌ستیدا ئایینی خۆی هه‌لبژیریت.

فه‌روه‌ش یان ره‌وانی پادشا که هه‌ندئ له‌ تو‌یژه‌ران به‌ هیمای ئە‌ه‌وورامه‌زدای داده‌نین و هه‌ندی‌کیش به‌ هیمای رۆح و ره‌وانی ده‌زانن، له‌ بنه‌ره‌تا نه‌خشی‌ک بووه که پێ‌وه‌ندی به‌ «حورووس»‌ی میسرپیه‌وه بووه و ئاشوورییه‌کان وه‌کوو هیمای و نیشانه‌ی خۆیان هه‌ل‌نابژارد و پاشان ئارییه‌کان کردیان به‌ سه‌مبول (هیمای) خۆیان. هه‌لبه‌ت له‌ چه‌ند ئاسه‌وارپکی سه‌رده‌می ماد له‌ باشووری کوردستان ئە‌م هیمایه‌ بی‌

سەرە، بەلام له ویتەبەکی دیکەدا ئەم پەیکەرە چوار بآلی هەبە که دوو بآلی سەررویان بە شیۆبەکی کهوانەیی بەرەو سەرە و جامیکیشی له دەستدایە و دوو بآلی خواریش راستەن. بەگوێزە و تەکانی دیاکۆنۆف له گۆری قیزقاپاندا - که بە هە هۆخشەترە دەزانیت - هێماگەلیک هەن که تایبەتی خوداکانن. له سەررووی ئەم گۆرەو نەخشیکی بچ سەر هەبە که بەتەواوەتی لهو نیگارەیی بیستوون دەچیت، بەلام ئەگەر ئەم بەردەنیگارە بە هێمای مەزدا دابنێین پەنگە میدیەکان ئەو جیاوازییە نیوان خودا و مرۆفیان لەلا پەسند بووبیت که سەریان بۆ نەکیشاوه.



## فەلسەفەى مانەۋەى ھەزرى زەردەشت

ھەرۋەھا كە دەزانين زەردەشت ئايىنى خۇى لە سەر سى بنەماى بىرى چاكە، وتەى چاكە و كردهۋەى چاكە دارشت. لە سروودى ھەشتەم (۴۳) بەندى ھەشتى گاتاكاندا دەلىت: پاشان وتم منم زەردەشت و ھەتا ئەو جىگەى لە توانامدا بىت دوژمنى درۆژنەكان و ياۋەرى راست بىژانم. ئەى مەزدا دەمەۋىت كە بى برانەۋە ستايشت بكەم و بتپەرستم و لە ھىز و وزەى بى سنوورت بەھرمەند بىم.

سەبارەت بە راست بىژى زەردەشتىيەكان لە بەشى ۱۳۶ پەرتووكى يەكەمى ھىرۆدۆتدا ھاتوۋە كە دەلىت: كورەكانيان لە تەمەنى پىنج ھەتا بىست سالىيى ھەموو شتىك فىر دەبن، ھەلبەت ئەسپسوارى، تىرھاۋىشتن و راست بىژى زۆر گرنگى پى دەدرا. ھەرۋەھا لە بەشى ۱۳۸ درىژە بەم بابەتە دەدات و دەلىت: قسەى خراب ناكەن و ھىچ شتىك لە درۆ بە ناشىرىن تر نازان. لەمەش بگەرپتەۋە سوود و سەلەم كردن لايان باش نىيە، چونكە پىيان وايە كە ھەركەس قەرزدار بىت بە ناچار درۆش دەكات.

لە ئايىنى زەردەشتدا ھەركەس تەنھا پەپرەۋى بىرى چاكەى خۆپەتى و ھەر خۇشى ولامدەرى رەۋشت و ئاكارىەتى. لە لايەكى دىكەۋە بىرى چاكە زۆرتەر پىۋەندى بە كەلتوور و زانستەۋە ھەيە، ئىدى ھەركات شوپن كە وتوۋانى، ئامۆزگار بىك لە زەردەشت ۋەربگرن كە لەگەل زانستى رۆژدا نەخوئىت دەبىت خۇيان لە ئەنجامى بە دوور بگرن ۋە ئەمەش يەككىك لە شتە ھەرە باشەكانى ئەم ئايىنەيە.

بە گەواھى مېژوونووسان و توپژەرانى ئايىنى زەردەشت، زۆرىك لە ياساكانى ئايىن كە سەبارەت بە ئاكارى گشتى و پىئوھندىيەكانى مرۆف ئاخاوتىيە، دواى تىپەپىنى چەندەزار سال مرۆفى پىشپەو بە باشى و شىاوى پىگەيان گەيشتووه. ئەمە لە حالىكدايە لە زۆربەى ئايىنەكاندا ئەو پىشكەوتنە نەبووه؛ بۆ نمونە:

۱. يەكسانى ژن و پىاو كە لە گاتاكاندا، زەردەشت ئامزەى پىداوه و لە مېژووى كۆنى ئىراندا لە حكومەتى ژنانىك وەك پوورانىدوخت ئەم يەكسانبوونە خۆى پىشانداوه. ئەم رىسايە كە زەردەشت ھەزاران سال پىش ئىستا داپرشت ئەمپرۆكە خەلكى بەرەبەرە دواى ئەو ھەموو مشتومپە كە لە درىژاى مېژوودا كراوه تازە بەو راسىتيە دەگەن. ھەلبەت نايىت ئەوھش لەبەرچاوە نەگرىن كە لە سەردەمى ھەخامەنش و ساساندا روانىتىكى سووك لە ژىر پەردەى ئايىندا لە سەر ژن ھەبوو، واتە كەسايەتى و كەرامەتى ئەوان لە ژىر سىبەرى حەزى پىاودا بوو؛ ئەگەرچى لە دەسلەتتى ساساندا چەند بزوتنەوھى چاكسازى سەرى ھەلدا كە گرنگىرىنيان مەزدەك بوو و چاوەروان دەكرا كە زۆر شت بگۆرپىت، بەلام برىواى ئەو زۆرتەر لە سەر يەكسانى بوو لە ھەموو بابەتىكدا؛ چونكە مەزدەك ناھوسەنگى بە ھۆكارى سەرەكى رقى و قىن لە نىوان خەلكىدا دادەنا. ئەو دەيگوت دەبىت ھەمووكەس لە يەك ئاستدا بن و ناھوسەنگى لاجپىت ھەتا شەر و ئازاوش نەمىنەت. ھەروھەا برىواى وابوو چون خودا ھەموو شتىكى داوه و خەلكىش سروسىتىكى برسى و سەركىشى لە بارى حەز و ئاواتەوھەيە، دەبىت ھەمووان ئەم ئاواتە شاراوەيان تىر بكن و خەلك بەبى بەرەست و بەوپەرى سەربەستىيەو بەگات بە خۆشى مادى و؛ لە بوونى مال و سامان، ژنى جوان و تايبەت بەشدار بىت يان لىرى رزگار بىت. بەلام چونكە رزگارى لە حەز و ئارەزوو ئاستەمە كەوايە دەبىت مرۆفەكان ئەمانە بەشىوھى يەكسان لە نىوان خۆياندا داھەش بكن يان لە دەسلەتدارەكان بستىن و بە ھەژارەكانى بەدن. بەوتەى شەھرىستانى مەزدەك دەلەت: ژن دەبىت وەك ئا، ئاور و سروسىت لە بەردەستى ھەموواندا بىت. ھەر ئەمە بۆتە ھۆى ئەوھە كە



دوژمنانى، ئەم رېيازە واتە رېيازى مەزدەكى بە بەرەلایى ناو لى دەبەن<sup>۱</sup>.  
ھەلبەت بە برۋاى ئوتىكۆس<sup>۲</sup> ھاتنى قاتوقرى بوو بە ھۆى ئەۋە كە سامانى  
ولات بکەۋىتە چىنگ تاقمى لە چىنى سەرۋى كۆمەلگە و خەلكى بى دەسەلاتىش  
نوقمى ھەژارى و نەگبەتى بن، ھەر بۆيە پرى خۆشكەر بوو بۆ سەرھەلدانى شۆرشيک  
كە رەنگ و بۆنى يەكسانى و بەرابەرى پىۋە ديار بىت. ئىدى بە ھاتنى مەزدەك  
قوباد شای ولاتىش مىلى بۆ كەچ كرد. تەنانت بەو ياسا و رېساگەلەش لەو دۆخە  
پر لە نەھامەتییەدا بە زەقى نەھاتە پىش چاۋى خەلك؛ چونكە ئەوان لە بىرى ژياندا  
بوون بە ھەر شىۋەيەك بىت. بەلام ئەم رۋانىنە ناشىرىنەى مەزدەك بۆ ژن، شتىكى  
نامۆ نەبوو؛ چونكە پىش ئەۋىش ھەر برەۋى ھەبوۋە. ھەلبەت شتىكى گىرنگ ھەيە  
كە ئاۋەھا رۋانىنىك بۆ ژن لە ھزرى مەزدايىدا نەبوۋە، بەلكوۋ دواتر دەسەلاتدارانى  
ھەخامەنشى و ساسانى بۆ مەرامى تايبەتى خۆيان بە ھارىكارى مۆغەكانى دەربار  
ئەۋەيان ۋەك ياسا دارپشت و پاشان لە نىۋ خەلكدا ۋەك نەرىتى لى ھات، بەلام  
لەراستىدا ئەۋە فىكرى راستەقىنەى زەردەشتى نەبوۋ. (كرىستەن سىن، ئىران لە  
سەردەمى ساسانىيەكان، ل. ۳۶۲ و ۳۶۳)

خارەزمى لە پەرتوۋكى «مفاتىح العلوم» دا دەنوۋسىت: مەزدەك پىاۋىك بوو كە لە  
سەردەمى پاشايەتى قوباد سەرى ھەلدا، ئەو موۋبەدى موۋبەدەكان بوو، برۋاى ۋەھا  
بوو كە دەبىت ھەموو كەس ۋەك يەك لە ژن بەھرە بگرىت و ۋەك يەك بە ھىۋاكانى  
بگات. پەرتوۋكى مەزدەك ناۋى «زەند» بوو كە تىيدا ئاۋىستاي شىرۇقە كىردبوو.  
پەپرەۋانى مەزدەك ناۋى ئەم كىتەبەيان لە خۆيان نا و بە «زەندىك» ناۋيان دەركرد.  
نوۋسەر مېھرىدە بەھار دەلىت كە ھەزى كەلكۋەرگرتن لە ژن پىۋەندى بە  
كۆمەلگەى دايكسالارۋە ھەيە و سەركىشى ئاۋات و ئارەزوۋش بە بزۋوتنەۋەى  
ۋەرزىرى گىئۇماتى مۆغەۋە گرى دراۋە. ئەبوۋعەلى مەسكۋوبە لە «تجاربالامم» دا

۱. مەزدەك چاكسازنىكى كۆمەلگە بوو كە شوین كەوتۋوانى خاۋىيارى ئەۋە بوون كە ھمز و ئاۋات لە گەل  
ژندا شتىكى ۋەك ھەف بىت لە نىۋان خەلكدا (ۋاتە ئىشتراكى)!!

لە زمانی مەز دە کەو دە لیت: ئیمە خواستی خوایداوه کان بۆ خەلکانی کەم دەسەلات دە گێرپنەو و لە دارا دە گرین و بە نەداری دە دەین، هەر کەس لە دارایی و خواردن و ژن و شتومە کدا دە بیئت وەک یەك بیئت. راستە مەز دەك ئەم بیرورایەیی بوو، بەلام بە رای من پێوهندی بە کۆمەلگەیی دایکسالارەو نەبوو، بەلکەو بە پێچەوانەو هەزەیی یە کەم، هۆکاری دیکەیی لە پشتەو بوو؛ بۆ نمونە پەرەپێدانی نەریتی «خویدوودە» یان ژن و میردایەتی مەحرەم ببوو بە هۆی ئەو یی کە هەموو شتیك بەکویتتە ژیر رکیفیی هەندئ کەسەو یان ئەو یی کە هەمووان وەک یەك لیی بەهرەمەند نەبن، هەر بۆیە تا قومی هەژاری کۆمەلگە لە هەندیک شت بیبەری بوون وەک بلیی هەر کەس کچی خۆی لە کورە کەیی مارە دە کرد کە ئەمەش هۆکاری چاوچنۆکی و بەرەلایی بوو کە هزری وەهای هینایە گۆرئ. هەلبەت ئەم خواستەیی مەز دەك هۆکاری لەناوچوونی دوو شت بوو: یە کەم رەگەز یان نەژاد و دوو هەم چینایەتی کە ئەمەش بە دلئ چینی سەرووی کۆمەلگە نەبوو. (دینکەردی ۹، بەشی ۶۰، بەندی ۲-۳)، (ئیلیزە لانگیلوا، بەرگی ۱؛ ل. ۸۳)، (ئارتوور کریستین سین، ئیران لە سەردەمی ساسانییەکان، ل. ۲۳۳-۲۳۲).

لە زۆر دەقی پیرۆزدا باسی «خویدوودە» بە تیرۆتەسەلی کراو و بە نمونە یەکی هەرە باش بۆ پاراستنی پێز و پەتی بوونی رەگەز و نەژاد دادەنریت. لە بژاردەکانی زادسپێرما<sup>۱</sup> هاتوو؛ خویدوودە بکەن کە بۆ بەردەوامی تۆرەمەیی پاک و خاوین باشتین کارە و هۆکاری سەرەکی بۆ مندال لەدایکبوونی باشە. (محەممەد رەزایی پاد، ل. ۱۴۷). هەلبەت هۆکاری سەرھەلدانی ئاوا بزاقیک زۆرتر یاسای ژن و میردایەتی سەردەمی ساسانی بوو کە چەندژنەبوون برەوی هەبوو و خەلکانی دەولەمەند خاوەنی چەند ژن بوون و یەکیك لەم ژنانە وەک نازداری پیاو کە دەژمێردرا و ناوی شازنیان لی دەنا و پلەپلە تا دەگەشت بە نزمترین ئاست، ئەویش ژنە کارە کەر بوو کە زۆرتر زەرخرید یان دیلی جەنگ بوون. کارە کەر تەنھا خزمەتی

ئه‌وانی دیکه‌ی ده‌کرد و مافیکی دیاری‌کراوی له‌ئسه‌ستۆی پیاودا نه‌بوو. (کریستین‌سین، ئیران له‌سه‌رده‌می ساسانییه‌کان، ل. ۲۳۳)، (مافه‌کانی ساسانی، به‌رگی ۱، لاپه‌ره‌ی ۳۱)، (ژن له‌مافی ساسانییه‌کاندا، بارتلۆمه، ل. ۱۳)

۲. خاویڤن‌پراگرتنی ئاو، خاک، هه‌وا و ئاور که زه‌رده‌شت خه‌لکی بۆ هان‌داوه، تازه له‌م سه‌رده‌مه‌ی نویدا بۆته دروشمی ژینگه‌پارێزی. زه‌رده‌شتیه‌کان هیچکات له‌ ئاوی رۆباردا میز و پیسایه‌ی ناکهن و تفی تی ناکهن و خۆیانی تیا ناشۆن. هیرۆدۆتیش له‌ به‌شی ۱۳۸ په‌رتووکی خۆی ئامژه‌ی پێ کردوو. ئه‌وان پێیان وایه هه‌رچی له‌ جه‌سته‌ی مرۆف دێته دهر ناپاکه، وه‌ک تف که هه‌ر به‌و بۆنه‌وه مووبه‌ده‌کان ده‌می خۆیان داده‌پۆشی؛ به‌گوێره‌ی وه‌ندی‌داد<sup>۱</sup> مرۆف نابیت موو، گوشت، میز، خوین، نینۆک، ئیسقان بکاته ناو ئاوه‌ره‌وانه‌کان.

ژنان له‌کاتی سووری مانگانه‌دا به‌شپۆیه‌که‌ی تایبه‌ت ناپاک ئه‌ژمێردران<sup>۲</sup>. زه‌رده‌شتیه‌کانی ئیران له‌م حاله‌ته‌دا ژنانیان له‌جیگه‌یه‌که‌ی ده‌هنا که نه‌توانن ئاسمان، ئاو، ئاور، ئه‌ستیره‌کان ببینن. ئافرێتراوه‌ زیان‌به‌خشه‌کان وه‌ک زه‌رگه‌ته، سووسک، مشک و هتد ناپاک ده‌ژمێردران و ته‌نانه‌ت زه‌رده‌شتیه‌ی باوه‌ردار ده‌ست به‌میسه‌وه نادات ئه‌وه‌نده به‌ناپاکه‌ی ده‌زانیت. هه‌لبه‌ت ئه‌و پێس‌بوونانه که قه‌ده‌غه‌ی ئایینی له‌ سه‌ر بوو به‌میزی گا خاویڤن ده‌کرایه‌وه. زه‌رده‌شتیه‌کان ته‌رمی مردوو‌یان له‌پێشدا ئه‌سه‌په‌رده‌ی خاک نه‌ده‌کرد به‌لکوو له‌ شوینێکی به‌رز دایان‌ده‌نا هه‌تا لاشخۆره‌کان بیخۆن، ئینجا ئیسقانه‌ رووته‌کانیان له‌خاک ده‌ناشت. له‌ وه‌ندی‌داد<sup>۳</sup> دا هاتوو که ته‌رمی مردوو له‌زووترین کاتدا ده‌بیت بخه‌رتنه‌ پێش لاشخۆره‌کان نه‌کا بایه‌کی ناپاک لێی بێته دهر و بێته هه‌وی نه‌خۆشی و ئازاری خه‌لکانی دیکه. هه‌لبه‌ت هیرۆدۆت ئه‌م په‌سمه به‌هی مۆغه‌کان داده‌نیت.

۳. له‌فلسه‌فه‌ی زه‌رده‌شتدا کۆیله‌داری و سه‌رسپێری مرۆف جیگا و ریڤگای

۱. (۲۹.۶)

۲. وه‌ندی‌داد ۱۶

۳. (۴۶.۶)

نییه و ئاماژه‌ی یی نه‌کراوه.

۴. شتیکی دیکه له ئەم ئایینه‌دا نه‌شیاوه تهنه‌لی و ته‌وه‌زل‌بوونی مرۆفه که له کارکردن دووری ده‌خاته‌وه، بۆیه زۆر جار له گاتاکاندا ئاماژه‌ی به ئەو دیارده ناشیرین و نه‌شیاوه کردووه. بیکاری و خۆ له بی‌کاری‌دان یان دزینی مالی خه‌لک زۆر ناشیرینه و پێیان وایه هه‌رکەس وه‌ها بکات سته‌مکاره و هه‌مووان ده‌بی‌ت دژی ر‌اوه‌ستن و زۆر لێ‌کراوه‌که ر‌زگار بکه‌ن. هه‌رکەس ده‌بی‌ت ر‌هنجی شانی خۆی بخوات و له ر‌ینگه‌ی تیکۆشانیه‌وه شوپن ئامانجه‌کانی بکه‌وی‌ت، نه‌که به‌ته‌مای پوول و پارهی خۆ‌رای بی‌ت.

که‌سیک که له سه‌ر ده‌ستی فه‌رمان‌ره‌واکان گۆل بخوات و فیلی لێ بکری‌ت له ماوه‌ی ژیا‌نیدا زه‌رده‌شت شاد ناکات، چونکه هه‌رکەس به کار و تیکۆشانی خۆی به ئاستی به‌رز ده‌گات و ر‌ه‌سایه به ده‌ست ده‌هینی‌ت. ئەم ر‌پتویتییه باشت‌ترین له‌م‌په‌ره بۆ دروست‌بوونی ده‌وله‌تی دیکتاتۆر!

۵. بوت‌په‌رستی، دار و به‌ر‌ده‌په‌رستی که هه‌مووی ساخته‌ی ده‌ستی مرۆفه، زه‌رده‌شت پش‌تی تی‌کردوون. ئەو مالی خودا به خانوویکی خشت و قورینه نازانی‌ت، به‌لکوو ده‌لی‌ت مالی خودا بیه‌ر و ره‌وانی مرۆفه.

۶. ئایینی زه‌رده‌شتی نه‌ته‌نها هیچ جو‌ره سته‌م له مرۆف به ره‌وا نازانی‌ت، به‌لکوو ته‌نانه‌ت سته‌م‌کردن له گیان‌له‌به‌ریش ر‌ه‌ت ده‌کاته‌وه و قوربانی‌کردنی ئاژه‌له‌کان به جو‌ریک سته‌می مرۆف ده‌زانی‌ت له حاند گیان‌له‌به‌ران.

ئەم یاسا و ر‌پ‌س‌اگه‌له ده‌م‌به‌ده‌م هاتوون و شوپن‌که‌وتووانی ئەم ئایینه‌ش شانازی پێوه ده‌که‌ن. به‌لام له‌راس‌تیدا ناتوانین ب‌ل‌یین به‌ته‌واوی ر‌استن؛ چونکه ئاو‌ی‌ستا چه‌ندین سه‌ده ده‌وای زه‌رده‌شت و به‌ره‌به‌ره نووسرا، هه‌ر بۆیه باب‌ه‌ته‌کانی ئاو‌ی‌ستا - پێش‌ئوه‌ی که به‌ته‌واوی په‌سه‌ند بکری‌ن - شرۆفه‌ی زیاتری ده‌وی‌ت.

## ئاويستا له وتنه وهه تا نووسين

بۆ يه كه م جار له سهرده مي ساسانييه كاندا له په رتووكه پاله وييه كاندا ئاماژه به وشه ي «ئابستاك» كراوه. پي ده چي ت ئه م وشه يه ماناي په سن و ستايش بدات. هه لبه ت مانايه كي دي كه ي ئاويستا ياني قسه ي پته و زانياري به خش كه ده تواني ت له به رسف و هو كاري راسته قينه، زانياري بداته خويته راني. ئه م په رتووكه وه ك ريشانده ري زه رده شت ييه كان زور پيروزه و به يه كي ك له زمانه ئيرانييه كان ي بنه ماله ي هيندوئه ورووي نووسراوه و هه نووكه ش ئه وه راست نه بوته وه كه ئه و ئاسه واره به نرخه له ولاتي ميديادا نووسراوه يان شوپتيكي دي كه، به لام هه ردوو بوچوون لايه نگرى خو ي له نيوان زانا كاندا هه يه.

بابه تي ريخستني كو نترين به شي ئاويستا هيشتا روون نه بوته وه. هه ندي له توپزه ران بروايان وايه زه رده شت كه گاتاكان واته بناغه ي سهره كي ئاويستا و زه رده شت يه گه ري ه ي ئه وه له سهرده مي داراي يه كه م (۴۸۵-۵۲۲ پيش زايين) دا بووه، به لام زانا كان ي دي كه وتني ئه م به شه به كو نتر ده زانن. چوار به شي يه سنه، وي دوودات (وه ندي داد)، يه شته كان و ويسپه رد كه له سهرده مي ساسانييه كاندا نووسراون ه ي سه ده كان ي سي هه م هه تا پي نجه من، به لام گاتاكان له ژير چه تري يه سنه دا دانراون؛ زماني وي ته بي گاتاكان زور له پارسي كو ن له مي ژينه تره، تا ئه و راده كه له گه ل وي داي هيندييه كاندا زور لي كده چن.

دهقه‌کانی ئاویستا به‌پیتی تایه‌تمه‌ندی و میژووی زمانی ده‌کرین به دوو به‌ش:

۱. ئاویستای پیشوو یان گاتاگان
۲. ئاویستای دواتر که خوئی هه‌لگری چهند به‌شه: ۱. یه‌سنه‌کان که له پاله‌ویدا ده‌بیته یه‌زشن yazeshn به مانای قوربانی که ده‌قیکی حه‌فتاودوو به‌شه‌یه و مووبه‌ده‌کان له کاتی گرتنی شیله‌ی روه‌کی «هییئوومه» دا له‌بهر ده‌یان‌خوینده‌وه. ۲. ویسپه‌رد به مانای هه‌موو گه‌وره و پیشه‌واکان یان گشت هیژه پاسه‌وانه‌کان که ۲۴ به‌شه. ۳. یه‌شته‌کان به مانای نزا و نیایش بۆ یه‌زدانه‌کان. ۴. وه‌ندیداد یان یاسای دژه‌دیو که تنها نه‌سکه که‌وا له بیست‌ویه‌ک نه‌سکی ئاویستای ساسانی ماوه‌ته‌وه. ۵. هیره‌ده‌ستان. ۶. ورده‌ئاویستا یان ئاویستای بچووک که بریتیه له هه‌ندی نزا تایه‌ت به خه‌لکی ئاسایی زه‌رده‌شتی.

گاتاگان هه‌تا سه‌رده‌می دارای یه‌که‌م به شیوه‌ی سه‌رزاره‌کی به‌ره‌به‌ره هات، ئینجا له سه‌رده‌می ئه‌ودا به که‌لک‌وه‌رگرتن له رپنوسی ئارامی، خه‌تی ئیرانی ساز کرا و گاتاگانیش نووسران. ئه‌م به‌شه بریتیه له حه‌قده سه‌روود که ئیستا که له ئاویستادا به‌شیک له په‌رتووک یه‌سنه ده‌ژمیردیت و یه‌سنه‌کانی ۲۴ هه‌تا ۲۸ و ۴۳ هه‌تا ۵۱ و ۵۳ ده‌گریته خۆ. به‌شه‌کانی دیکه‌ی یه‌سنه بریتیه له نیایش و نزا بۆ یه‌زدانه‌کانی ئایینی زه‌رده‌شتی؛ بۆ نمونه ئه‌و نزاگه‌له به‌م شیوه خۆیان ده‌رده‌خه‌ن:

۱. هیئانی ناوی یه‌زدانه ئارییه‌کان و ئه‌و قوربانیه‌یه که پیشکه‌شیان ده‌کریت.<sup>۱</sup>
۲. وت‌ووژ له نیوان مه‌زدا و زه‌رده‌شت.<sup>۲</sup>
۳. نزا یان دان‌پیانان یان شه‌هاده.<sup>۳</sup> به ئایینی زه‌رده‌شتی.<sup>۴</sup>
۴. له په‌سنی ئه‌و شتانه که له ئایینی زه‌رده‌شتی به‌کار ده‌هینرین وه‌ک هووم، شیر، گوشت.<sup>۵</sup>
۵. له په‌سنی ئه‌شه یان راستی.<sup>۶</sup>
۶. په‌سن و ستایشی ئیزه‌دی

۱. یه‌سنی ۱ هه‌تا کوو ۸.

۲. یه‌سنی ۹ هه‌تا کوو ۱۱.

۳. فه‌ره‌ورنه.

۴. یه‌سنی ۱۲ و ۱۳.

۵. یه‌سنی ۴۲.

رېڤوويك كارى ئايىنى ٢. ٧. له پهسنى نوڤدا ٣. ٨. پهسنى ئاور ٤.

ويسپهرديش شتيكى تهواو كراوه و ليكچوويه له بارى ناوهروكهوه كه ده كيشيتهوه سهر يهسنه كه دواتر نووسرا؛ بهلام يهشتهكان سروود و داواكارين له ههئدى خودا كه برې لهو سروودانه به زاراهى گاتاكان نووسراون. گرنكى سروودهى گاتاكان له تاوتوي كردنى ميژووى كهونى ئارييه كاندا ئەم بابەتانه له خو ده گريت: ١. كوئترين بهلگهه ميژوويين. ٢. سروودى خودى زه ردهشتن و له تاوتوي كردنى هزر و بيري ئەودا گرنكى بهرچاويان ههيه. ٣. گاتاكان پيشان دههئنه كه خوداى تاك ئەهه وورامه زدايه و هيماى تاييه تى ئەو ئەمشاسپه ندانه كه له هه مبهه ر ئەواندا ئەهريمه نه كانن. ٤. هزر و رامانى زه ردهشت لهم سروودانه دا رهنكى داوه ته وه. ٥. له بارى ويژهه ييه يوه له گه ل ويداي هيندييه كاندا زور ليكده چن و ئەمهش سه رچاوه ي ره گه زى ئەم دوو نه ته وه يه ليك نزيك ده كاته وه.

كوئترين رېنووس كه وا يه كه م ده قى ئاويستاي يه نووسراوه سه رچاوه يه كى پارتيبه له سه ده ي يه كه مى پيش زايين كه به شيوه نووسى ئاراميبه. ئەو برپا و ئەفسانه گه له كه وا خزاونه ته ناو ئاويستاو زور له ده ورانى هه خامه نشه كان كوئترن، كه چى بارودوخى ژيانى سه رده مى ئەو نووسه ر و كوكره وانهى ئاويستا به شيوه يه كى نه خوازراو تييدا رهنكى داوه ته وه، بى ئەوه ي كه نووسه ر مبه سه ستيكى ديارى كراوى بووييت.

به گوپره ي ده مباسه زه رده شتييه كان، ئاويستا له سه ره تادا ٢١ نه سك بووه كه به شيك له و نه سكانه له كاتى هيرشى ئەسكه نده ر بو ئيران له ناو چوون و ئەويان وه كه هوكارى سه ره كى له فه وتانى ئاويستادا داناوه و ده لين به جه وه هرى زيپين له سه ر دوازده هزار پارچه پيستي ئاژه ل نووسرابوو، به لام ئەم دهنگويه بنه مايه كى

١. يهسنى ٥٢

٢. يهسنى ٥٧

٣. يهسنى ٥٨

٤. يهسنى ٦٢

مېژوویی پتهوی نییه، چونکه لهم وتهدا بی گومان راستییك ههیه و ئه‌ویش ئه‌وه‌یه به‌شه سهره‌كییه‌كانی ئاویتستا پېش ئه‌سكه‌ندهر نووسراون به‌لام دوای سه‌ده‌ی چواری پېش زایین زانیه‌ك به‌ زیندوو‌كردنه‌وه‌ی زمانی ئاویتستا بوو به‌ هۆی نووسینی به‌شی یه‌كه‌می ویدوودات و به‌شه‌كانی دیکه‌ی ئاویتستا. به‌لام یه‌كه‌م تیکۆشان بۆ نووسینی ئاویتستا ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌می وه‌له‌خش یان به‌لاشی یه‌كه‌م له‌ سه‌ده‌ی یه‌كه‌می زایینی؛ پاشان له‌ ده‌ورانی یه‌كه‌م پاشای ساسانی واته ئه‌رده‌شیری بابەکان «۲۲۶-۲۴۰» زایینی روونووسییکی نوێی لئ هاته‌ گۆرئ هه‌تا ئه‌وه‌ی كه‌ پړنگه‌ و پړچكه‌ی ته‌واو‌كراوی ئاویتستا له‌ سه‌رده‌می شاپووری دووه‌م له‌ نیوان ساڵه‌كانی «۳۱۰-۳۷۹» زایینی جیگیر کرا. به‌ پرای مېری بۆیس هه‌ندیك له‌ ده‌مباسه‌كانی ئاویتستا له‌ سه‌رده‌می ئه‌شكانییه‌كاندا نووسراون، به‌لام ئیلیا گرشوپیچ پیتی وایه‌ كه‌ پړنگ‌و‌پړنگ‌كردنی ئه‌م په‌رتوو‌كه‌ نزیكه‌ی ۴۲۵ (پ.ز) ده‌ستی پئ‌كردوو‌ه. هه‌لبه‌ت هه‌ندئ له‌ توێژه‌ران به‌ پشت‌به‌ستن به‌ ئاماژه‌كانی كفالابای مانی و دینكه‌رد، له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ سوورن كه‌ له‌ سه‌رده‌می به‌لاشی یه‌كه‌م «۵۱-۷۷» زایینی واته‌ سه‌رده‌می ئه‌شكانییه‌كاندا شرۆفه‌ له‌ سه‌ر ئاویتستا كراوه، به‌لام ئه‌مه‌ش جیگای گومانه‌؛ چونكه‌ نیشانه‌ی نووسینی هه‌ندیك ده‌مباسی زا‌ره‌کی له‌ سه‌رده‌می شاپووری یه‌كه‌م «۲۴۰-۲۷۰» زایینیدا هه‌ن. كه‌چی كرتیپ‌ر گه‌وره‌ی مووبه‌ده‌كانی هاوچه‌رخ‌ی شاپوور له‌ وته‌كانیدا دان به‌م بابته‌دا نانیت. به‌م په‌یره‌وه‌ ره‌نگه‌ ئاویتستا تا سه‌رده‌می خه‌سره‌وی یه‌كه‌م «۵۳۱-۵۷۹» زایینی نه‌نووسراییت.

ئیتساکه‌ ئه‌و خاله‌ زۆر دیار و به‌رچاوه‌ كه‌ ئاویتسایه‌ك كه‌ له‌ سه‌رده‌می ئه‌شكانییه‌كان و سه‌ره‌تای ساسانییه‌كان كۆ كراوه‌ته‌وه‌ به‌ یارمه‌تی مۆغه‌كان و به‌ پړتوووسی ئارامی نووسراوه، به‌لام مۆغه‌كان به‌پیتی ئه‌و خه‌ته‌ كه‌ له‌ ولاتی پارتە‌كاندا به‌هۆی هه‌بووه‌ پړتوووسییکی تاییه‌تیان كه‌ ورده‌ ده‌نگه‌كانیشی ده‌دركان دروست كرد. به‌هۆی ئه‌وه‌ كه‌ له‌مېژ بوو زمانی ئاویتستا كوزابوو‌وه‌ مۆغه‌كان هه‌ندئ له‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌كانی ئاویتسایان به‌لاوه‌ گران بوو، هه‌ر بۆیه‌ ده‌رپړینی وشه‌ ده‌نگاره‌كانیان بۆ قورس بوو. ئه‌وه‌ش بووه‌ هۆكار كه‌ نووسه‌ران زۆرینه‌ی ئه‌و



وشانهيان بهههله بۆ دهخوئيرانهوه. ههر بۆيه ناراستى و چهوتى كهوته ناو ئاويستا. به راي ههندي له زانايان ئهم ساختهكارينه ئهو بىروكهيه بههيز دهكهن كه زمانى ئاويستايى زۆر نزيكتره له زمانى خهلكانى باكوروى رۆژئاواى ئيران. خاليكى گرينگ ئهويهه كه زمانى پارسى كۆن له بارى دهنگهوه (واته فۆنهتيك) له نيوان زمانه ئيرانيهكاندا پلهيهكى تايهتاي ههيه، بهلام سهبارهت به زمانى ميدييهكان دهبيت بليين كه له بارى دهنگهوه لهگهڵ پارسى كۆن جياوازيكى زۆريان ههيه و لهگهڵ زمانى هۆزهكانى ئاسياى ناوين وهك ئاويستايى، پاشان سوغهدى و خواريزمى و زمانى كۆنى ئهو هۆزانه - واته ئسكيتيهكان - كه له ولاتى ئۆكرائين و قهوقازى باكور دهزيان نزيكتره.

ئاخرين نووسيني ئاويستا له ژيتر چاوهديرى مۆغهكانى ئاترۆپاتيئدا به ئاكام گهيشت. به گوماني ههره بههيز له ماوهى زال بوونى فهرهنگى يۆنانيدا ئاترۆپاتيئ له ژيتر دهسهلاتى سهيداكانى لايهنگرى مۆغهكاندا بووه چونكه زهوىوزارى زۆريش لهو دهقهردا بوو به پرستگه، ئيدى بهو بۆنهوه ئاترۆپاتيئ وهك زيدي زهردهشت و ئايينهكهى دهژميردرا. بهلام پين ناچيئ ئاويستاي يه كهم لهوييدا بوويئت چونكه دۆخى ئهو كۆمهلگهيه كهوا له گاتاكاندا شرؤفه كراوه تهنانهت له بارودؤخى سهردهمى دهسهلاتى ميدييهكان<sup>۱</sup> كۆنتره. ئهمه خؤى بيستى كه له ئاويستادا جياوازي نيوان ئاسنگ و مهفرهق پروون نيهه؛ بۆ نمونه زۆرترين زانيارى ئاسهوارناسان و ميژووزانان له ژيتر بهردى گۆرهكان دههيتران، بهلام زۆر شتى ناو ئهو گۆرانه پيش ههلدانهوهى زانستى، به دهستى تالانكهرانى ميژوو ژيتر و بان كرابوون كه زۆرتر به دواى كهل و پهلى كانزاييدا دهگهيران. دهبيت بزائين كه له ئاخري سهدهكانى ههزارهى پينجهمى پيشزايين له ولاتانى باشوور واته ئهنادؤل، ئيران و نيوان چۆماندا كانزاي مس و قالابى رۆژانه بهكار دههيتران و تهنانهت شتومهكى مسى هى دوايين دهيهكانى ههزارهى پينجهم كه پيدهچيئ له ئيرانهوه

هەناردە کرايیت له هەلکۆڵینەکانی کەونینەناسی له باشووری تورکمنستان و سەرکەوشەنی قەوقاز دۆزراوەتەو. بەلام خەلکانی ئیستەپنشین بە ھەر ھۆکاریک بوو لەم گۆرانکارییە بەدوور بوونە و ھەتا ھەزارە دووھەمی پێشزایین ھەر لە سەر شیوازی چاخی بەردین دەژیان. پاشان خیرا نزیکی ساڵەکانی ۱۷۰۰ی پێشزایین، سەرھەتا مس و دواتر مەفرەق بۆ سازکردنی چەك و چۆل و شتی دیکە بەکار ھێنران، ئیدی قۆناغی تەواوکاری بری ھەتا گەیشت بە سەردەمی پیتوون و گالیسکە دروستکردن کە بەگشتی ژبانی ئەو خەلکە گۆرا، تەنانت ئەم گۆرانە زۆر ھەستی خودی زەردەشتیشی بزواند.

دەمباسەکانی<sup>۱</sup> ئەم دوای یەئەسەدەئە ناوھراست رایان لە سەر ئەو بوو کە زەردەشت خەلکی میدیا بوو، ھەلبەت وێرایی ئەمە زیدی ئەویان ھەندێ جار بە ئاترۆپاتگان و بری جاریش بە رەئەلە رۆژھەلاتی میدیا داناو، بەلام لە یەسنی ۱۸، ۱۹ ئاویستادا زەردەشت یان جیگرەکەئە بە فەرمانرەوای رەئەلە براو. رەنگە ئەو ھۆزە مۆغەئە کەوا سەیدا و گەورەکانی پەرەپیدەری ئامۆزگارییەکانی زەردەشتی تیدا ھەلدەبژاردرا لە ولاتی رەئەلە بوو، ھەلبەت ئەمە تەنھا گریمانەئە. ناکریت بلیین ئاویستە میوئە کام چلە داری زمانی ئێرانییەکانە، تەنھا خالیك کەوا سەلمینراوئەوئە کە جیگەئە پەیدا بوونی ئاسیای ناوھراست یان رۆژھەلاتی ئێران بوو یان ئەوئە کە لە بەشی خۆرھەلاتی ھەرئەمی میدیادا بوو، بەلام ئەو سەردەمە کە ئاویستای تیا نووسرا لە نیوان رۆژھەلاتی ئێران و میدیادا چەندان جیاوازی نەبوو، چونکە ئەو چۆرە کە ژیدەرە ئاشوورییەکان سەبارەت بە میدیا دەلین زۆر لە ناوھەرۆکی ئاویستە نزیکە. شتیکی دیکەش ئەوئە کە زۆر بیر و برۆئە ناو ئەم پەرتووکە لە زەردەشتیگەری ھەرە کۆنترە وەك بلیی ھزریکی ئامادە یان خۆرسک بوو کە پێش زەردەشت لە کۆمەلگەدا ھەبوو.

ئاویستاش وەك پەرتووکە ئایینیەکانی دیکەئە، گەرچی ویتەئەکی نەرەزایی خەلک

و ههروهها ئاوات و خوژگه‌ی ئازادی‌خو‌ازانه‌ی ئه‌وانی له گاتاكاندا پيشان داوه؛ به‌لام بين‌ده‌چي‌ت كاهينه‌كان به‌مه‌به‌ستي پيش‌خستنی ئامانجه‌كاني خويان له‌م شتانه كه‌لكيان وه‌رگرتي‌ت، هه‌ر بۆيه به‌ پالدان به‌ كو‌له‌كه‌ی ئاييني زه‌رده‌شتی واته‌ جه‌نگی خي‌ر و شه‌ر- كه‌ مه‌زدا نو‌يته‌ری خي‌ر و ئه‌هريمه‌نیش ه‌ی شه‌ره - و به‌ كه‌لك وه‌رگرتن له‌و شتانه كه‌ خه‌لكی به‌ هيمای خي‌ريان داده‌نا - واته‌ ئاو، ئاور، زه‌مینی به‌پيت و ه‌يز و وزه‌ی خه‌لكی ئاريایي وه‌رزپ و ئازه‌لانی به‌كه‌لك وه‌ك گا و گو‌يره‌كه‌ و مه‌ر و هتد - توانييان به‌زم و به‌ساتي‌ك رپ‌ك‌بخه‌ن كه‌ قازانجی دوو لايه‌نه‌ی هه‌بي‌ت. به‌لام پيروزي‌ی ئه‌م شتانه ته‌ن‌ها به‌هۆی به‌رژه‌وه‌ندی و قازانجه‌وه‌ بووه؛ چونكه‌ شتانی بين‌كه‌لكيان به‌ هيمای ئه‌هريمه‌نی داده‌نا؛ ده‌توانين بلين كه‌ كو‌مه‌له‌ بير و بروای في‌ؤداليزمی بو‌ هزری ئيرانی ده‌گه‌رپ‌ته‌وه.



## ھۆكاری ئافراندىن چىيە؟

سەرسوۋر ھىنەرتىن شتى ئەم دىنبايە عەقل و ئاۋەزى مرؤفە كە تۋانىە تى لە ھەموو سووچ و كەلىنىكى ئەم دىنبايە سەر دەرىئىت و لەگەل ئافرىتەرى خۆشيدا لە پىۋەندىدا بىت و ئاشنا بىت. بەپىي ئەم راستىيە ئىمە لە سەر دوو رېئانىكىن كە بەناچار دەبىت يە كيان ھەلبىزىرېن؛ كە ئەگەر دان بەۋەيا بنىين كە ئىمە ۋەك بەشىك لەم دونبايە ھىچ رۇچ و ھەست و نەستىكمان نىيە و بىئامانجىن، دەبىت ئەۋەش قىۋول بىكەين كە دىنباش ماكىكى بەسراۋ و بىرۇچە كە ھىچ ئاكام و ئامانجىكى نىيە. بەلام ئەگەر ئەم رېگەمان پەسەند نەكرد و دانمان بەۋەدا نا كە دىنبا مەبەستى دىارى كراۋى ھەيە و رەۋان و ئىرادەى ئىمەش سىپەرىكە لەۋ ئامانجە گشتىيە و، ھەرۋەھا چۈن ھىچ كەسىكى عاقل و زانا ناتۋانىت عەقل و رەۋان و ئىرادەى خۆى - كە بەشىكە لەم دىنبايە - رەت بىكاتەۋە كەۋايە رېگەى يە كەم كە ھەنگاۋىكە بۇ ھزرى بىخودايى جى دەھىلىت و لە رېگەى دوۋەم بە عەقل و ئىرادەى خۆى دان بە بوۋنى يەزدانى بىھاۋاتادا دەنىت. ھەبوۋنى پىكھاتەيەكى رېكۋىپىك لە گەردوۋندا عەقلى مرؤف ۋەھا لىدەكات كە دان بە بوۋنى ئافرىتەرىكى بىۋىتەدا بنىت. ھەلبەت لاپەنى جوانى ئەم دىنبايە وپراى ھەموو جىاۋازىنىك خۆى ھۆكارىنىكى دىكەيە بۇ سەلماندىنى بوۋنى خودا كە مرؤفى خاۋەن بىر بە تماشاكردن و تىفكرىن، دل و دەروۋنى مل كەچى ھىزى بالادەست دەبىت.

ئافراندىن ۋەك ھزرىكى قوۋل كە دل و دەروۋنى خەلكى داگىر كىردوۋە لە ھەموو دىن و ئابىنىكىدا چىرۇك و داستانى خۆى ھەيە، بەلام ھەموۋيان دۋاى زۇررىك بگرە

و بهردهی فیکری، لایه‌ن یان وزه‌یه‌ک ده‌که‌ن به هیژی بالاده‌ست و وزه‌گه‌لی دیکه ده‌خه‌نه ژیر ده‌سه‌لاتی ئه‌وه‌وه. به‌لام مه‌به‌ستی هه‌موو ئافران‌دنئ به هه‌موو جیاوازی‌یکه‌وه روو‌کردنه له دین و ئایین که ته‌نا‌هت ئه‌وانه‌ش که‌وا له ریگه‌ی زانستی سروشتیه‌وه<sup>۱</sup> ده‌یانه‌ویت سهر له رازی دروست‌بوونی دنیا ده‌ر‌به‌ینن، له ئاکامدا مل بۆ هزری مه‌عه‌نوی داده‌نه‌ویتن. بۆ نمونه شاعیر و نووسه‌ری فه‌رانسی لامارتین ده‌لیت دلّی که خودای تیدا نه‌بی‌ت وه‌ک داد‌گایه‌که که دادوه‌ری لی نه‌بی‌ت؛ یان پاسکال فه‌یله‌سووفی ناودار ده‌لیت: هیچ شتی بیجگه له باوه‌ر به خودا ناتوانیت دلّ و ده‌روونی ئیمه ئاسووده بکات. به‌کورتی ده‌توانین بلّیین مه‌به‌ست له ئافران‌دن، ستایش‌کردن و په‌رستنی خودایه. له قورئانیشدا هاتوو‌ه که هه‌رچی له ئاسمان و زه‌ویدایه سپاس و ستایشی خودا ده‌کات.

### ئافران‌دن له ناو گه‌لانی می‌زۆپۆتامیا هه‌تا بالاده‌ست‌بوونی زه‌رده‌شتی

دیروک و که‌لتووری می‌زۆپۆتامیا وێرای ئه‌وه‌ی که باندۆریکی قوولّی له سهر رۆژه‌لاتی ئاسیا، یۆنان، میسر و په‌خ و به‌ستینه‌کانی مه‌دیته‌رانه دانا خۆی له خۆیدا فه‌ره‌ه‌نگیکی تیکه‌ل بوو. ئه‌مرۆکه ناتوانین م‌کور بین له سهر ئه‌وه که که‌لتووری می‌زۆپۆتامیا ته‌نها هی بابه، چونکه ئه‌م فه‌ره‌نگه خۆی پاشماوه‌ی ژیا‌ری سوومیریه و له پێوه‌ندیکی پته‌و له‌گه‌ل هزر و رامانی عیلامی، ئاشووری، سامی و ئه‌که‌دیدا بووه، به‌لام ده‌توانین بلّیین بناغه‌ی شارستانییه‌ت له می‌زۆپۆتامیا له‌گه‌ل کۆچی سوومیریه‌کان بۆ ئه‌و هه‌ریمه‌ دارپێژرا.

به‌گوێره‌ی دۆزراوه‌ کۆنه‌کان و خویندنه‌وه‌ی دیروکی ئه‌م هه‌ریمه که بناغه‌ی له سهر کشت‌وکال و ئاودێری بووه فه‌ره‌نگی دایک‌سالاری زال بووه. حوکمی سیاسی و ده‌سه‌لاتداری تیدا به شیوه‌ی ده‌وله‌ت‌شار بووه که هه‌ر کامیان به حوکمیکی جیا له سهر بیر و بر‌وايه‌کی جیاواز، به‌لام له چوارچێوه‌ی که‌لتووریکی گه‌وره‌دا ده‌ژیا‌ن.

خوداكانى ئەم دەولەتشارانە پېتەندى تەواويان بە سروشتەو ھەبوو ۋە خواھنى سى تايبەتمەندى بوونە: ۱. تايبەتمەندى مەرۇفيان ھەبوو. ۲. ھىچكاميان بەتەنھا ھىزى بالادەست نەبوونە. ۳. چالاككيان لە چوارچىوھى جىھانى سروشتىدا بوو نە لە دەرەوھى سروشتدا.

ھىزى سوومېرىيەكان لە خىستەى سروشتدا دارپېتراوو چونكە يەزدانەكانى سوومېرى تايبەتى ئەم جىھانە بوون، بەلام لە ھەمان كاتىشدا دەبىت بزانيان لە ژيانى خەلكى نيوان چۆماندا رۆلپىكى گىرنگى ھەبوو ۋە ئەمەش ئاكامى ئيمانپىكى رېكويپىك بوو كە سوومېرىيەكان دايان ھىنا، بۆيە دەولەتشارەكان لەگەل كېشمەكىشى سىياسىشدا يەك رامان ۋە دىنابىنى تايبەتيان لە سەر يەزدانەكان ۋە جىھانى ھەستى ھەبوو.

گىرنگىترىن خوداكانى سەرەتايى مېزۆپۆتاميا برىتىن لە: ۱. ئانۇ، خوداى ئاسمان<sup>۱</sup> كە پىرى خوداكان بوو؛ لە شارى ئوروك. ۲. ئىنليل، خوداى تۆف ۋە زىيان<sup>۲</sup> لە شارى نىپوور. ۳. ئىنكى يان ئەيا خوداى زەمىن ۋە ژيان بەخش. ۴. سىن، خوداى ھەيف يان مانگ لە شارى لارسا. ۵. نىنتود ناسراو بە عەشتەر(ئىشتار) كە لە ئافرادىتى رۆژھەلات دەچىت لە شارى كىش (جان بايرناس، عەلىئەسغەر چىكەمت، ل. ۶۶).

بەگوپرى دىرۆكى مېزۆپۆتاميا دروستبوونى جىھان بەرھەمى كېشەى نيوان ھىزەكانى خىر ۋە شەر ۋە ئافراندىشى لە ئازاھى يەكەمەو ھاتۆتە گۆرچ. بەپىي ئوستورەى بابلى ئافراندىن يان ئەنووماعەلىش، خوداكانى خىر ۋە شەر لە دىئوژنىك زاون بە ناوى «تىامەت» كە دواتر مەردووك خوداى گەورەى بابل ئەم ۋە خودا شەرەنگىزەكانى دىكەى لە ناو برد. لە جىھانى كۆندا بنەما ۋە بنچاخى زاوژىيى وزەگەلى خىر ۋە شەر لە يەزدانپىكى سەرەتايى، جىگاي پەسند بوو؛ بۆ نموونە كرونووسى يۆنانى، زەروانى ئىرانى، پىرچاپتى ھىندى لەو رىزەدا جى دەگىرن.

۱. خوداى نەزم ۋە رېكويپىكى.

۲. ھىمىي ھىز ۋە دەسلەت، شەر ۋە شەرمان.

به‌گوڤره‌ی ئوستووره‌کانی سامی «یه‌هوه» له رۆژی یه‌که‌مدا «هاویه»ی که تیکه‌لی بووه له خاک و ئاو ئافراند، ئافراندنی ئه‌ویش دوا‌ی شه‌رپکی ئاسمانی له‌گه‌ل ئەژدیه‌های لوباتان دیاری کرا. به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا که مه‌ردووک وزه شه‌ره‌کانی له ناو برد که چی ئوستووره‌کانی دواتر به‌بی شه‌ر نین و هی‌زی شه‌ر و ئا‌ژاوه وه‌ک په‌له‌وه‌ری ئەنزو، دیوی خوم‌به‌به، لیلیس و هتد هه‌ر هه‌بوونه.

له‌راستیدا مرۆف له هه‌مه‌هه‌ر یه‌زدانه سروشتیه‌کان هه‌لس‌وکه‌وتی دوو لایه‌نه‌ی هه‌بوو؛ کاتیک به‌سوود و به‌که‌لک بوو ستایشی ده‌کردن و کاتیکیش قازانجی بو‌ی نه‌بوو خۆی لێ دوور ده‌گرتن؛ بو‌ نموونه خودای رۆباره‌کان که تۆفانی ده‌بوو نفرینیان ده‌کرد. ته‌نانه‌ت هه‌ندی‌ک له ژنه خوداکان وه‌ک تيامه‌ت، ئیشتار، ئینانا و ئه‌رشکیگل که تایبه‌تمه‌ندی خودایی‌یان هه‌بوو بری جار بئ‌ره‌حم و دل‌ره‌ق ده‌رده‌که‌وتن که ئەمه‌ش به‌هۆی سووری ده‌سه‌لانه‌وه بووه که کۆمه‌لگه له ساختی دایک‌سالاره‌وه به‌ره‌و حوکمی پیاوسه‌رده‌ستی ده‌رۆشت. له باسه‌که دوور نه‌که‌وینه‌وه، به‌لام له هه‌ز و رامانی می‌رۆپۆتامیادا کیشمه‌کیشی هه‌میشه‌یی له نیوان ریک‌وپیک‌ی و ئالۆزی له گه‌ردووندا بابه‌تیک‌ی گ‌رنگ بووه، کیشه‌یه‌ک که هه‌موو سه‌ری سالی‌ک به‌گوڤره‌ی بر‌وای ئەوان نو‌ی ده‌بوویه‌وه؛ بو‌ وینه چیرۆکی ئافراندن که له سه‌ر حه‌وت له‌وحه نووسراوه و به زمانی ئەکی‌دی پ‌یی ده‌ل‌ین «ئه‌نوم ئه‌لیش» له کاتی گ‌یرانی ئایینه‌که‌دا کاهینه‌کان ده‌یانخو‌پ‌نده‌وه.

له ئوستووره‌ی ئافراندنی می‌رۆپۆتامیا خوداکان بو‌ ر‌زگار‌بوون له کارکردن و مسۆگه‌رکردنی پ‌یوستیه‌کانی خۆیان مرۆفیان ئافراند. بابه‌ته‌که به‌ کیشه‌ی خوداکان له په‌یداکردنی نانی خۆیان به‌تایبه‌ت دوا‌ی په‌یدا‌بوونی ژنه‌خوداکان ده‌ست‌پ‌ی‌ده‌کات. خوداکان له لای ئینکی Enki له چۆنیه‌تی بارو‌دۆخه‌که گ‌ازنده ده‌که‌ن، به‌لام ئەو له‌و کانه‌دا نووستووه و ده‌نگی ئەوان نابیستی، دایکی ئینکی سکا‌لاکه ده‌باته لای کوره‌که‌ی خۆی و ده‌ل‌یت هه‌سته داخو‌ازی خوداکان وه‌ر‌ب‌گ‌ره و به‌یله‌ که جووتی خۆیان دروست ب‌که‌ن. ئینکی تا‌قم‌یک له خودا ئافرینه‌ره‌کان ده‌نیر‌یته لای دایکی خۆی و پ‌یی‌ده‌ل‌یت ئەو که‌سه که وتوومه دروستی ب‌که‌ن، که



مەبەست لە كەسە كە مرۆفە.

بەپىي بىر وای سوومىرىيە كان خوداكان لە چىرۆكى ئافراندىدا ئەپسۆ، تيامەت، مەمۆ، لاختمۆ و لاخامۆ بوونە، بەلام لای بابلىيە كان خوداكان دەبن بە ئەيا، دامكىنا و مەردووك؛ گەرچى بابەتى سەرەكى يەكئىكە و تەنھا ناوى خوداكان گۆراو. يەكئىك لە نموونە كان باسى ئىشتار و رۆيشتىيە بۆ ژيژر زەمىن كە لەم ئوستوورەدا خوداى بەرھەمھىيان ئىناناى سوومىرى، ئىشتارى ئەكەدى وا لە سنوورى مردووەكاندا. ئىشتار دواى ئەو دەرواى بۆ جىھانى بىگەرانەو و تارىكى، شوپىنئىكە كپ و بىدەنگ و گژ و گيا تىيدا گەشە ناكات، ژنان دووگيان نابن و ئازەلەكان جووتگىرى ناكەن، ھەر بۆيە تەمووز شەيداي ئىشتار دەبىت و دەرواى بۆ ژيژر زەوى، لە ھەوت دەروازە تىدەپەرپىت و ئىشتار دەگەرپىنئىتەو بۆ سەر زەوى. ھەلبەت ئەم ئوستوورەيە ئال وگۆرپى وەرزەكان پىشان دەدات كە ھەر سال دەسپىكى پايز جىھان سارد و سڤ دەبىت و سەوزى و جوانى بار دەكات و خەلكى تووشى تەنگ و چەلمە دەبن. ئىدى بەو پىيە ئەوان و ھاھەستىيان دەكرد كە خودايەك كە جوانى و گەشەى باخ و دارستانەكان بە دەست ئەو و كەسكايى دەخاتە وجوودى گژ و گيا، رۆيشتوو و بۆ جىھانى مردووەكان و تەمووز بە دوويا رۆيشتوو و دواى ماوئەك دەبەپىنئىتەو. ئەم گەرانەو ھەر سال لە سەرەتاي بەھاردا پرو دەدات و ئەم دوو كەسە بە ژيانەوئى دووبارەى سروشت بۆ دنيا دپنەو. بەگشتى بەگۆپىرەى برواى خەلكى مپژۆپۆتاميا گۆرانى وەرزەكان ھىماى ھاتن و چوونى خوداكانە، ھەر بۆيە بە ھاتنەوئى ئىشتار جىژنى سالانەى نەرۆژ لە دەقەرەكەدا دەكرا و تىيدا سروودى ئافراندىن دەخوئىرايەو. ئال وگۆرپى ژيانى سوومىرىيەكان بەند بوو بە دوو شتەو: يەكەم بە شپوئەكى راستى وەك مپژووى سالانەى ھەلكردنى ئاو و بەرگرتنى لافاو و لەھى، دووھەم ھاوكات لەگەل ئابىنگەلى رەمزی و ھىمايى لە ژيژر چاوەدپىرى پىشپەوى ئابىندا. لەم جىژنانەدا كە لە نەرىتە حكومىيەكان بوو مرۆف لە بەندكردنى سروشت و پارىژگارى لە جىھاندا بەشدار دەبوو. خەلكى بروايان وابوو كە بە گپرانى ئەم جىژنانە دەبنە پارىژەرى دووبارەى ژيانى سروشت لە سالى

داها توودا و دهبنه هۆكاری سهركهوتنی پهيكاری دژ به ئالۆزی و بشیوی. گرنگترین چیرۆك لهم بوارهدا له وێژهی سوومیریدا ماوهتوه که ئهویش گیلگه میش تیدا دهوری سهركه کی دهگیرێ و وهك شازادهیهك به دووی ژیانیه ئههتاههتاییه، بهلام دواي گهرا نیکی زۆر له گهڵ «ئوت نه پیشتم» ئاشنا ده بیته و ئهویش پازی گیایه کی پێ ده لیت له بن ده ریادا، که ده روات ده به پیت و دواي گهرا نه وه له دوور گه یهك له کن کانیاوێك لا ده دات به سه سیته وه و خوێ بشوات، بهلام ماریك گیایه کی ده خوات و ژیانیه نه بره وه ی پێ ده به خشریت. هه لبه ته مه به سته داستانه که پێوه ندی گیلگه میش و ئوت نه پیشتمه پیکه وه، چونکه رۆلی ئوت نه پیشتم له گهڵ نووحي پیغه مبه ردا زۆر لیکه چن و هه ر دوو کیان قاره مانیه ژیانه وهن له دواي تۆف و زریان.

ئایین له میژۆ پۆتامیا بنیچه ی سوومیری هه یه، په رستنی خودا جیاوازه کان له نیوان هه موو خه لکدا په ره ی ستان ده بوو. له سه ده ی نۆیه می پێش زایین له بابلدا زیاتر له شه ش هه زار خودا په رستش کراوه، که خودا هه بووه به چه ند ئاوه ئناو چه ندان تابه ته مندیه هه بووه؛ بۆ نمونه خودایه ك وهك شه مه ش که ئیزه دی یه کسانیه و عه داله ت بووه له ناو گونده کاندا خودای وه به ره یئان بووه، ریشه درێژ، تاجیکی شاخدار، باز نه ی ده سه لات، گالۆکی پاشایه تی و دوو بلیسه گر له سه ر دوو شانی هیمای ئه م خودایه بوونه! جگه له م خودایه ئینلیل، ئه یا، سین و ته مووز و ئیشتار له ولاتدا فه رمی بوونه، به لام سالانه ته مووز و ئیشتار پیکه وه زه ماوه ندیان ده کرد و گۆرانی وه رزه کانیان دروست ده کرد، له ناو خه لکیشدا نه ریتیک هه بوو که پاشا وهك ته مووز و ژنه کاهینیک وهك ئیشتار به شیوازی هیمایی ئه و زه ماوه نده یان ده کرد.

جگه له ئه م دابونه ریتانه له جیژنی ئه کیتۆدا رۆلی مرۆف له ژبانه وه ی سروشتدا به گویره ی دوو گریمان هه خریتته بهر چاوه که یه کیك ژیانیه هاوبه شی

پىرۆز لە نىۋان تەمووز و ئىشتار و دووھەم بەدىھاتنى جىھانە كە بە وتەى كاهىنەكان ئافراندىنى دىنيا بە دەستى ئىنلىل بوو و ئەكىتۆ وەك جەمسەرى نواندىنى ئافراندىن بەم دوو گریمانەو بەسراوئەو. ئىنلىل دواى سەرکەوتن بە سەر تىامەت و ھىزە بشىۋىتەكان جىھانى ئافراندى و كۆمەلچ لە خوداكان بە سەرۆكايەتى خوداى «با» چارەنووسى زەوى و مرۆف ديارى دەكات. ئافراندىن و روون كرىنەو ھى چارەى دىنيا بەيەكجارى نەبوو، بەلكو سالانە و بە مەرجى تايبەت ديارى دەكرا. لە جىژنى ئەكىتۆ سروسىت لە وشكى و قاقپىيەو بە ژيان و بووژانەو لە ژىر چاودىرى خوداكان گوزەر دەكات كە دەورى سەرەكى ھى مەردووكە و كەسايەتى ئىنلىل وەك قارەمان و پاشاى خوداكان لەگەل كەسايەتى خۆى كە خوداى بەرھەمھىيان بوو يەك دەخات، ئەم جىژنە لە مانگى نىسان<sup>۱</sup> دەستى پىدەكرد و يازدە ھەتا دوازدە رۆژى دەخاياندى، لەم ماوئەيەدا ھەر رۆژ مەراسمى بەرپىوئە دەچوو و دۆعاى ئەنوممالىش دەخوئىرايەو و قوربانى دەكرا. ھەلبەت لايەنى بەنرخ و ھىمايى ئەم جىژنە ئەو بوو پادشا دەبوو قەلغانى دەرد و بەلاى كۆمەلگە و بە بۇنەى تاوانەكانى باجى دەدا و دەيسەلماندى كە ھىزى خۆى تەنھا لە خوداكان دەگرىت و بەس. لە شەوى ئەو رۆژەدا پاشا دەچوو مەراسمىكى دىكە كە تىيدا تەرمەكىكى گەورەى قامىشيان گر دەدا و گامىشچىكىيان تىيدا دەسووتاندى. لە رۆژى شەشەم پەيكەرى نەبۇيان لە بورسىپا يان بىرى نمرودەو دەھىتا و لەگەل دوو پەيكەرى ئەھرىمەندا سەريان دەبىرى و ئەوانىشيان لە ئاگرەكە دەخست، ھەتا رۆژى دوازدەيەم ھەر رۆژەو نەرىتتىك جىبەجى دەكرا و لايەنىك لە ھىزى خوداكانيان بۇ خەلك روون دەكردەو. ئىنجا لە ئاخردا ھەر خودايەك بۇ شارى خۆى دەگەرايەو و چارەنووسى ئەو سالى سروسىت ديارى دەكرا ھەتا سالى داھاتوو؛ يانى بەجۆرى ژيان و سروسىت پىكەو گرى دەدران و مرۆف وەك دەورگىپىكى سەرەكى و كارىگەر لە چۆنەتى داھاتوو سروسىت دەستى تىكەلى خوداكان دەكرد، بەلام مەبەستى سەرەكى

وېڭرېي ھەممو جياوازييېك، جۆرېك رەخساندى ھەل بوو بۇ ژيان و نوئېبوونەوہ.

## ئافراندىن لە ئايىنى زەردەشتىدا

لە كاتىكى سنوورداردا ئافراندىنى مادى دەستپى دەكات و لە ماوئە كدا پروودا وگەلى پروو دەدەن و پاشان جىهان بە ئوستوورەيە كى دىكە تەواو دەبىت. لەم نىوانەدا ئەو شتەي كە زۆر بەرچاوه پەيكارى نىوان راستى و درۆ، خىر و شەر، خودا و دۆزاكە! با بلىين كە مرۆف لە دەروونى خۆيدا ئەم دوو ھىزەي راستى و درۆ ھىندە زەق دەبىنەت كە ھەموو كات بە شوپن ئەوئەيە كە پروودا وەكان بەوانەو پىئەندە بات. لە چىرۆكە كانى ئافراندى جىھاندا بە بەرانبەركى كەردنى ئەم دوو ھىزە باسەكە دەستپى دەكات و ئاكامى بە سەركەوتنى ھىزى چاكە دەپرىتەو. لە ئايىنى زەردەشتىدا ئەم دووبەرەكئەيە زۆر زەقە، ھەتا ئەو جىگە كە لە شىوئەيە كى مادىيەو دەپنە دەرى و دەبن بە دوو ھىز و وزە و لە ناو دەروونى مرۆفدا دەست دەكەن بە بەربەرەكانى. ئەنگرەمىنۆ و سپەنتامىنۆ لە دەروونى مرۆفدا خەرىكى پەيكارن و سەركەوتنى ھەركاميان شادى يان خەمى بەدواوئەيە بۆ مرۆف.

لە ئايىنى زەردەشتىدا گەردوون يان ئاسمان كۆمەلپك كاتى بى سنوورە كە دەبىت بە دوو بوونى تارىكى و پرووناكى، ھەلبەت نە بە شىوئەيە مادى؛ فەرمانپەرەي تارىكى ئەھرىمەنە و ھى پرووناكى ئەھوورامەزدايە. ئوورمەزد لە وچوودى ئەھرىمەن بەئاگايە، بەلام ئەھرىمەن بەھۆى نەزانىنەو ھىچ زانىارىيەكى لە ئوورمەزد و پرووناكى نىيە ھەتا ئەوئەيە كە ئوورمەزد ترووسكەيەك دەنپرىت بۆ سنوورى تارىكى و

ئەھرىمەنیش بە بىنىنى يەكەم ھېرشى دەستپى دەكات. بەلام بۇچى ئوورمەزد ئەم تيشكە كزە بۇ سنوورى ئەھرىمەن دەنپىرېت؟ ئوورمەزد دەيوست فەلسەفەى ئاكامى جىھان كە شەرى تارىكى و پروناكىيە ئەنجام بدات، بەلام بە ناردنى ئەم تيشكە ئەھرىمەن ئاگا دەكاتەو ھەتا شەر و ھېرشى دەستپى بكات بەلكوو ھېزى كەم بېتەو ئەنجا خۆى لە ناوى ببات. ھەلبەت پروناگەيەكى دىكە لەم بارەو ئەو ھەم كە دەلېن ئوورمەزد دەيوست دەست بكات بە ئافراندن، بۇ ئەم كارەش دەبېت كاتىكى سنووردار لە ناو بازەى كاتى بىسنوور دروست بكات، بۇ ئەم سەرەتايەش كات بە شەرپكەو دەستپى دەكات، ئوورمەزد دەيوست ھېزى ئەھرىمەن كەم بكات و خۆى لە ناوى ببات.

لە سەرەتاي شەرەو ئوورمەزد پېشنيار بە ئەھرىمەن دەكات كە لە ئاخىر داوئزەھەزار سالدئا شەرى كۆتايى بكەن، ئەھرىمەنى نەزانكارىش بەبى بىر كرنەو ھەم كە لە ماوہى ھەزارە كاندا ھېزى كەم دەبېتەو پېشنيارە كە بە ھەند وەردە گرېت. لەو كاتەدا ئوورمەزد دۇعاى ئەھۆنەو ھەم دەخوئېت و ئەھرىمەن بۇ ماوہى سىھەزار سأل لە سەرخۇ دەچېت، ئىدى ئوورمەزد ھەلى بۇ دەپرەخسېت لە سىھەزار سالى دووھەمدا ئافراندن بكات.

دۇعاى ئەھۆنەو ھەم يان يەتائەھۆ ھەنووكەش لە نياشە گرنەگەكانى زەردەشتىيە كە رۇزانە دەيخوئېن، ھەلبەت ئەم بەشە لە داستانە كە گرنەگى و بەنرخى نياش پېشان دەدات كە ھەر لە سەرەتاي قۇناغەكانى شارستانىيەتى مرؤفەو ھەبوو. دۇعاخوئېندن و بەراوردبوونى نياز و پېويستى تەنھا تايەت بە ئايىنەكانى ئىبراھىمى نىيە، تەننەت خودى ئوورمەزدىش بۇ گەيشتن بە دەسپىكى ئافراندن لىي بەھرمەند دەبېت؛ ئەمە كور تەيە كە لە نياشى ئوورمەزد: ئەو جۆرە كە ئەھۆ سەرورەى ھەستى ھەلبېزاردەيە، بەو شېوہ كە رتۆ گەرەى ئايىن بە ئەشۆيى، واتە راستى و خاوپتى ھەلبېزاردراو بەخششى و ھۆمەن يان بىرى چاكە لەو كارانەى

ژيانە كە بۇ مەزدايە. ھەرۈھە خىشترايى<sup>۱</sup> بۇ ئەھوورا و تايىبەت ئەو كەسانەيە كە دەبنە دالدى بۇ خەلكە بەنيازەكان<sup>۲</sup>.

### سىن ھەزارەى دووھەم:

لە يەكەم ھەنگاۋى ئافراندىن پاش دروست بوونى كاتى سنووردار، ئوورمەزد شەش نمونە لە پىكھاتە سەرەككەكانى ئافراندىن دروست دەكات كە برىتىن لە ئاسمان، ئاۋ، گيا و پوھك، زەمىن، گيان لەبەر، مرۆف. ئاسمان: بە شىۋەى دژىكى يەكپارچە و پتەو بۇ پاراستن و راگرتى زەمىن. ئاۋ: دلۇپىك بە پانتايى تەواۋ ئاۋەكانى زەمىن. گيا و پوھك: چلىك كەوا ھەموو گياكانى سەر ئەم زەمىنەى تىدايە. زەمىن: گۆيەك بەبى بەرزى و نەوى بوون. گيانلەبەر: پىش نمونەكەى گايەكە لە كەنارى راستى رۇبارى دائىتى. مرۆف: پىش نمونەى گەورەى مرۆف، كەيۆمەرسە لە كەنارى چەپى رۇبارى دائىتى. مەبەستى ئافراندىن لە پىش نمونەكان چىيە؟ ئەۋەيە كە بۇ جىھان بنەما و بناغەى لە بەرچاۋە كە ئەو سەرچاۋەبە كە لە پىشدا دروست دەبىت لە سەرەتاۋە بە شىۋەيكى تۆكەم و تەواۋ نەئافرېتراۋە بەلكو قۇناغ بە قۇناغ شىۋەى راست و دروستى يان تەواۋبوۋى بە خۆۋە گرتوۋە، بەلام بۆچى شەش دانە پىش نمونە؟ بۆچى لە ھەموو داستانىكدا جەخت لە سەر ژمارەى شەش كراۋە؟ ئايا ئەم نىشانەى لىكچوونە بەرداشت كەردنى چىرۆكەكانە لە يەكتر؟ لە بەرانبەر داستانى سامىدا كە تەواۋى ئافراندىن بە شەش رۆژ دەزانىت، لىرەدا ژمارەى رۆژەكان جىگەى خۆى دەدات بە ئەو شەش پىش نمونە كە لە سەرەتاۋە ئافرېتران. كەيۆمەرس و گا چ جۆرە گيان لەبەرىكن؟ پاشان لە ئايىنى مېترايىدا دەبىنىن كە ئەمانە دەكەونە پىۋەندىبەۋە، بەلام بە جىگەى كەيۆمەرس، مېترا لەگەل گاكەدا دەجەنگىت، گاكەى مېترا دەمرىت و توۋى دەپرات بۇ سەر مانگ. لە ئايىنى ھىندىبەكاندا گا گىنگى زۆرى ھەبە. گىنگى دەورى گا لە ھىزرى ئىرانىبەكاندا

شتیکی پروون و ئاشکرایه: زهردهشت له بارامیهشتدا<sup>۱</sup> له پیروژبوونی گا و بایه‌خدان پیی قسه‌ی کردوه.

له دینکەرد پەرتووکی ۷، بەشی ۲ و بزارده‌کانی زادسپیرم بەشی ۲ چیرۆکیك سەبارەت بە گا هاتووە که پیشان دەدات له هزری ئێرانییەکاندا پیش زهردهشت تا چ راده‌یه‌ك بایه‌خی هه‌بووه. ئومرهم‌زد گایه‌کی ئافراند که خوویکی سەرنج‌پراکیشی هه‌بوو که هه‌رکات سەبارەت بە سنوور دووبه‌ره‌کی ده‌که‌وته نیوان ئی‌ران و تووران ئەو پیی خۆی ئە‌کو‌تا بەو جیگه‌دا که‌وا که‌وشه‌نی دوو ولات بوو. ئیدی بە‌پیی نیونجی ئەو گایه‌ ناکوکییە که‌یان دەر‌ه‌وانده‌وه. که‌یک‌اوس ویستی بیکوژیت چونکه ئەو که‌سیکی چاوچنۆک بوو و ده‌یویست بە‌شیک له تووران داگیر بکات، بە‌لام بوونی ئەو ئازە‌له‌ بە‌ره‌ستێ بوو له بە‌رده‌م ئامانجه‌که‌ی ئە‌ودا؛ هه‌ر بۆیه‌ سریتی پالە‌وانی پراسپارد که بیکوژیت. ئە‌گه‌رچی بە‌گوێره‌ی باسه‌کانی دینکەرد گوناھی کوشتنه‌که له ئە‌ستۆی تووران‌ه‌کان بوو؛ چونکه نیونجی کردنی گاکه هه‌میشه‌ دژی ئاواته‌کانی ئە‌وان بوو، ئیدی کاوس‌شایان جادوو کرد و ئە‌ویش خه‌لتا و له‌ پێگه‌ی سریته‌وه ئامانجه‌که‌ی پیکا. هه‌لبه‌ت له‌ سه‌ره‌تادا گا هاته‌ زمان و به‌ سریتی وت ئە‌م هه‌له‌یه مه‌که ئە‌گینا ویژدانت ئاسووده‌ نابیت و زه‌ردهشت پیغه‌مبه‌ری داها‌توو بە‌ خراپه‌ ناوت ده‌هینیت، بە‌لام کاوس م‌کو‌ر بوو له‌ سه‌ر کوشتنی، ئە‌ویش به‌ ناچار کاره‌که‌ی جی‌به‌جی کرد، که‌چی پاشان په‌شیمان بووه‌وه و چوو له‌ پاشا پیی وت نه‌مکوژی من تۆ ده‌کوژم. ئیدی کاوس شا فه‌رمانیدا هه‌تا ب‌ر‌واته دارستانی‌ک و پیی وت جادوو‌ک‌را‌وی به‌ شیوه‌ی دیله‌ سه‌گ ده‌تکوژیت. سریت رۆیشت بۆ دارستان و سه‌گ هیرشی کرده‌ سه‌ری و ئە‌میش لی‌دا و کوتوپر سه‌گ بوو به‌ دوو دانه‌، ئیدی به‌ هه‌ر لی‌دانیک ژماره‌ی سه‌گه‌کان دووقات ده‌بوو هه‌تا‌کوو گه‌یشتن به‌ هه‌زار و ئیدی پالە‌وانیان له‌ پیی ده‌ره‌پنا.

هه‌لبه‌ت پیروژیی گا و گوێر به‌گشتی له‌ ناو هه‌موو پیکهاته‌کانی ئاریایی و



نيوان چۆمان و تەنانت ھىندىش شتىكى بەرچاۋ بوۋە و ئەم ئازەلە لە ھەموو دابونەرىتە كانى ژياندا بەتايىبەت لە بوارى ئايىنىيەۋە شوپىن پىيىكى ديارى ھەبوۋە و ھەتا ئەمپروش ئەو شوپىن پىيە ھەر ماۋەتەۋە. نووسەر جان بايرناس لە بەرتووكى خۇيدا وتەيەكى بەناۋبانگى ماھاتما گاندى كە لە سەر پىرۋزىيى گە وتوۋىتەتى دەگىرپىتەۋە كە زۆر بە گرنكى باس لەم ئازەلە دەكات و دەلىت لە پوانگەى منەۋە يەككى لەو شتانە كە بوو بە ھۆى گۆرانى ژيانى مرۇف، گا بوۋە و پىم واىە بنەما و بناغەى جىھانە. ئەو ئازەلە مرۇف دەخاتە چوارچىۋەى رەگەزى مرۇقاىەتى خۆى. تەنانت مرۇف لە رىگەى ئەم ئازەلەۋە پىناسەى خۆى دەدۆزىتەۋە و لەگەل ئازەلە كانى دىكەدا دەكەۋىتە پىۋەندىيەۋە. ئەو مانگا ۋە كوۋ دايك، واتە پەرۋەرىتەرى مىليونان ھىندى ناۋ لى دەبات و رىز و حورمەت گرتن لەو ئازەلە ۋەك رىزگرتنى تەۋاۋ ئافرىتراۋە كانى خۇدا دەزائىت. (جان بايرناس، عەلى ئەسغەر حىكمەت، ل. ۲۸۸)

ھەلبەت بە پىچەۋانەى ھىندىيە كانەۋە كە گا ناكوزن و كوشتىشى بە تاۋانىكى گەرە دەزانن، لای ھەندىخ لە نەتەۋە كانى دىكە قوربانى كرنى ئەم ئازەلە دەبىتە ھۆى نوۋ بوۋنەۋەى ژيان و سەرلەنوۋ ھەلدانەۋە؛ بۇ نمونە ئىزدىيە كان لە جىزنى جەمادا كە ھەموو سال لە لالش بەرپۋە دەچىت بەزم و شايى دەكەن و بە دەف و شىمال بۇ ياد كرنەۋەى ئىماندارە كۆچ كرنەۋە كانىان گايەك راۋ دەنپن و لە سەر گلگۆى شىخ شەمس سەرى دەپرن. لەم مەراسىمەدا نوپنەرى سى ھۆزى جىاۋاز بەشدارى دەكەن ۋەك پىش بركى بۇ بەدەست ھىنانى گاگە؛ بۇيە ھەر ھۆزىك ئەو گايە بەدەست بەيىت لە لايەن مىرۋە خەلات دەكرىت و بەمەش شادىيىكى زۆر بەرۋكى شىخ و مىر و ئىماندارە كان دەگرىت و دەست دەكەن بە ھەلپەركى. ھۆكارى ئەم بەختەۋەرىيە ئەۋەيە كە ھەر دلۋپە خوتىنىك لە خوتى ئەو گايە دەبىتە ھۆى روۋان و سەۋبوۋنى نەمامىكى نوۋ كە ئەمەش خۆى ھىمايەكە بۇ شىۋازى ئافراندىن كەۋا ھەندىك لە بوۋنەۋەر و گىياكان لە جەستەى گا كوزراۋەكە دروست دەبن كە پىشتەر باسما لى كرنەۋە. وپراى باۋەرمەندبوۋنىكى رەھا كە لە لايان بۆتە يەقىن، ھەموو سالىك لەم رۆژەدا و لە كاتى راۋەدوۋنانى گاگە يەكەم بارانى

وهرز وه کوو بارانی په حمهت داده باری که ئەمهش جگه له وهی که هه ویتی ژیان و ژیانه ویه ئەماژیه بۆ یه کیک له چوار پیکهاته پیرۆزه که ی سروشت.

دکتۆر هاشم ره زیش باس له جیژنیک ده کات به ناوی گاوگیل، گاکیل، گانگه ل یان گاوگه مه ل که گرنگی ده وری گا ده گه یه نیت. ئەم جیژنه له کۆتایی رۆژی پازدهی مانگی به فرانبار دهمه و تاریکان له ئیرانی کۆن به رپوه ده چوو. هه لبه ت لیره دا به پیچه وانهی چیرۆکی دینکه رد و زادسپیرم هۆی به رپوه چوونی ئەم نه ربه ئەوه بووه که ولاتی ئیران له تورکستان جیا ده بیته وه و ئەو گاگه له که توورانه کان له مانیان دزیوو ده یگێرنه وه و هۆکاری دووهه میش ئەوه یه کاتی که زه حاک به مل ئیراندا زال بوو، گاکانی ئەسفیان باوکی فه ره ی دوونی دزی، به لام له ئاوا رۆژیکدا فه ره ی دوون زه حاکێ تیک شکاند و گا و گویره که ی لئ ئەستانده وه؛ ئیدی چون باوکی پیاویکی به ده ست و دل و به خشنده بوو بۆ شایه یانه ی به ده ست هینانه وه ی سامانه که ی، شتی زۆری به خه لکی دا. ئەوانیش هه ر ساله له و رۆژهدا جیژنیان ده کرد.

هه لبه ت هه ر له م رۆژه شدا بوو فه ره ی دوون له شیرێ دایکی گه یراهه وه و سواری گایه کیان کرد. ئەبووره یحان بیروونی زۆر شتی باس کردووه له م بواره دا، به لام زۆرتر له زمانی خه لکه وه بژاردهی کردووه که ده لیت له شه وی ئەم رۆژهدا یانی شه وی شازده یه م گایه که له نووری په تی که شاخه کانی له زپره و سمه کانی له زیوه چه رخی مانگ راده کیشیت و بۆ چه ند کارێری له ئاسمان ده بینریت و پاشان ون ده بیت. له و کاته دا هه رکه س بیینیت دۆعا و نزای گه یرا ده بیت. ده لین ئەم گایه له به رزاییه که ده رده که ویت، ئەگه ر دوو جار بقۆرپتی ئەو ساله به فه ر و به خیر ده بیت، به لام ئەگه ر یه ک جار بقۆرپتی ئەو ساله وشک و قاقر ده بیت. له م رۆژهدا شیرێ تازه ی گایان ده خواره وه و پیش یه که م ئاخاوتنیش هه رکه س میوه ی به هی پۆن بکات ئەو ساله ی له شایی و خۆشیدا ده بیت.

هه لبه ت ئەبووره یحان له زمان که سیک به ناوی بابلی ده گێرپته وه که ئەم رۆژه لای ئیرانییه کان به ده فه ره و جیژنی خه لکانی جادووکار و دیوه کان بووه؛ چونکه له م

رۆژهدا بیوراسپ به مل جه‌مشیددا زال بوو و جه‌م کوژرا و خراپکاران سواری به‌ختی خه‌لکی بوون و شادییان گیرا. هه‌لبه‌ت دیسانه‌وه ده‌لیت جه‌مشید گایلی ده‌بینیت به رواله‌تیکی جوان و سواری پشتی گایه‌کی سپی، چه‌پکی گوله‌ سۆسه‌نی له ده‌سته و بۆنی ده‌کات. ئەو گایه له حه‌وت توخم بوو: زیڤ، زیو، مس، قورقوشم، ئاسنگ و مه‌فره‌ق و هتد. هه‌رکەسی ده‌بینی بانگی ده‌کرد و له چاره و به‌ختی بۆی ده‌وت و نووری خۆشی له ناو خه‌لکدا بلاو ده‌کرده‌وه، جه‌م ده‌بینی و ده‌لیت تۆ کیی ئه‌ویش ده‌لیت من به‌ختم. ده‌لیت مه‌به‌ستت چه‌؟ ده‌لی به‌ختی خه‌لکی بلاو ده‌که‌مه‌وه، له‌م سه‌ر و باسه‌دا له ئاسماندا ون ده‌بیته‌ (هاشم ره‌زی، ل. ٤١٩-٤١٧)

له هزری و بیر چیانشیناندا هه‌نووکه‌ش ریژ و حورمه‌تی گا هه‌ر به‌رچاوه؛ ته‌نانه‌ت بروایان وایه گۆی زه‌وی له سه‌رپشتی گایه‌که و جگه له‌مه‌ش ناوی گا خۆی تیکه‌ل به ناوی په‌له‌وه‌رگه‌لی وه‌گ گاوانی، گاکۆتر، گامارۆ، کۆتره‌ گاوانه و هتد کردوووه و هه‌روه‌ها به قوربانی کردنی ئاژه‌ل له زمانی کوردیدا ده‌لین گاوه‌ردوون کردن. هه‌لبه‌ت به هۆی ده‌وری سه‌ره‌کی گا له ژبانی ئاژه‌لداری ئارییه‌کاندا زه‌رده‌شت خۆی له کوشتنی بواردوووه و شوین‌که‌وتووانیشی لی ناگا کردۆته‌وه؛ که‌چی له ئایینی میه‌ری ئەم کاره په‌وایه. هێرۆدۆت ده‌لیت ئی‌رانییه‌کان په‌رسته‌گه و په‌یکه‌ریان بۆ خوداکان ساز نه‌ده‌کرد، به‌لام ده‌چوونه به‌رزترین شویتی کوپستان و له‌ویدا گاوه‌ردوونیان بۆ مه‌زدا و خۆر و مانگ و زه‌مین، ئاو، ئاور و با ده‌کرد. گه‌زه‌نفۆن ئامازه‌ی پێ کردوووه کاتێ که کوروش گه‌یشته ولاتی ئاسوور، فه‌رمانی دا گایه‌که بۆ مه‌زدا، ئەسه‌پیک بۆ میترا و ئیستریک بۆ زه‌مین قوربانی بکه‌ن. له نووسراوه‌کانی کتزیاسی‌ش شوین‌پیی قوربانی بۆ میترا به ده‌ستی پاشاکانی ئی‌ران به‌رچاو ده‌که‌وێت که ئەوه پیشان ده‌دات له ئایینی میه‌ریدا به‌پێچه‌وانه‌ی ئایینی زه‌رده‌شت گاوه‌ردوون کردن شتیکی سه‌ره‌کییه. له گاتا‌کاندا ئەوانه که‌وا گا و گوێره‌کان ده‌کوژن نفرینان لی‌کراوه.

پیرۆزیی گا له بناغه‌ی فولکلۆری زاگرو‌سدا و هه‌روه‌ها قوربانی کردنی شتیکه

ئىمە بەرەو مېھرىپەرستى پال پىپوۋە دەنىت. بە وتەى ھېرۇدۇت خۇر چاۋى ئەھورامەزدايە و جگە لەمەش مانگ و خۇر وەكوو پىشتىوانى مەزدا دژ بە ئەھرىمەن ناو لى دەبات. گا لەم ئايىنەدا ھىماى مانگ و خىروپىرە كە پىپوۋەندى لەگەل مانگ و ئاودا ھەيە و تەننەت پاش كوشتنى دەلئىن تووۋەكەى برا بۇ سەر مانگ، ھەربۇيە پىيان دەوت گاڭوچىسرا واتە بە چەشنى گا كە گوايە مانگ لە كاتى كەل بووندا وەك شاخى گا وايە. ھەروەھا لە زۇر پەيكەرى بەردىنەدا وەك ھىماى ئاناھىتا ئەژمىرداۋە. ھەلبەت لە زمانى كوردىشدا مانگ و مانگا لەبارى ناو و نووسىنەوە لىكچوونى زۇريان ھەيە كە دەكرىت شروۋفەى ئايىنى مېھرى بۇ بكرىت. تەننەت مىسرىيەكان برۋايان وايە كە ئاپىس گاي پىرۇز بەبى باوك لە داىك بوو و لە رىگەى نوورى مانگەوۋە ئاوسىايە زكى داىكىيەوۋە.

لە ئەستىرەناسى نيوان چۆماندا مانگ ھىماى زاۋزىيە و لەگەل پەرستشى ئىشتارى بابلى و ئاناھىتاي مادىدا ئامپتە بوو؛ لە ھەردوو ۋلاتدا پەرستشى لە سەر خولگەى مانگ و ئاۋ دەبىنرىت، بەلام لە سەر پەرستشى مېھر و ئاۋ و مانگ لە ھەرىمەكانى مىدىا ھەتاكوو ئىستاش ئەو ئاسەۋارە ھەر ماۋە و ناۋى خۇى لە سەر دەشت و دەر داناو؛ بۇ نەموونە ئەو شوپتەنە كە جىگەى راز و نىازى مېھرىپەرستەكان بووۋە واتە مەر، بە زاراۋەى ھەورامى بەماناى ئەشكەۋتە كە ھەنوۋەكەش ئەم وشەيە لە سەر زۇر شوپتى كوردستان ماۋەتەوۋە وەك مەرەگاۋان لەسەر رىگەى مەريوان- ھەورامان، مەرەجىكى و مەرىتەكىە لە چىاي شاينە لە گوندى باقلاۋاى مەريوان. رۋونە كە ئوستورە ئامازە بە كوشتنى گا بە دەستى مېھر دەكات كە مېھر گا رادەكىشىتە ناو مەرىك و بە خەنجەرى دەيكوژىت. ھەلبەت لە سەر ئەم مەرئانە لىكۆلئىنەوۋە نەكراۋە بىجگە لە مەرەخىرى گوندى بىستوون لە نىك رۇبارى گاماسىاب و مەرئاتاۋ يان شوپتى پەرستشى ھەتاۋ لە نىك بىستوون. شتىكى سەرنچراكىش سەبارەت بەم مەرئانە ئەوۋەيە كە ھەموۋيان بەبى جىاۋازى يان خۇيان ئاۋيان ھەيە يان لە تەنىشت ئاۋ و رۇباردان.

گرنگترىن شوپن كە ئاسەۋارى مېھرىپەرستى تىدا بەرچاۋە ئەشكەۋتى كەرەفتوۋە

كە ميژوونووسى رۆمى تاسىت بە ناوى پەرىستگەى هەتاو دەىناسىت. هەلبەت ئەم ئەشكەوتە هەزاران سال پيش زايىن شوپىنى ژيانى خەلكى بوو و تەنانەت لە سەدەى سېهەمى زايىنى كاتى كە حكومەتى رۆم لەگەل ئىران لە شەردا بوو يەكىنەيهكى سوپاى رۆم لەم ئەشكەوتەدا نىشتەجى كرا. بەهۆى بوونى نىگارئك لە هېراكلىس خوداى يوئانى بە ناوى پەرىستگەى هېركول ناوى دەرکردوو.

سەبارەت بە كەيۆمەرس، ئەو لە ئوستوورەى ئىراندا پىگەيهكى دىكەى هەيه. لە شانامەدا وەك يەكەم پاشاى جىهان ناسراو؛ ئەگەرچى زۆر شىوەى مرۆقى لەخۆ گرتوو، بەلام لە داستانى ئافراندا دەرىكى گەورە و بەرچاوى هەيه. كەيۆمەرس بە ماناى زىندووى بى جوولەيه بە جوړئ كە دەلئىن تووى گشت مرۆقه كان لای ئەو و پاش مەرگىشى لە تووى ئەم يەكەم جووتى مرۆف «مەشى» و «مەشيانە» دەكەونەو. كرىستەن سېن دەلئىت ئوورمەزد چون لە داهاوو بەئاگا بوو ماوەى ٩٠٠٠ سالى بۆ ئەهرىمەن دانا، ئەو پيش كە هەر لە رابردوودا بوو رەزامەندى دەربرى، لەو كاتەدا ئوورمەزد بە پيشگۆيىكى وت ئەم شەرە بە شكستى دونىاى تارىكى دەشكىتەو. ئەهرىمەن بە بىستنى ئەم هەوالە هەلچوو و بەتوندى هەلشە بوو؛ هەر بۆيه كەوتەو بەندى تارىكى و بە ماوەى ٣٠٠٠ سال تىيدا بى جوولە مايهو. ئوورمەزد لەم هەلەدا دەستى دايه ئافراندى جىهان و گايەكى دروست كرد، پاشانىش مرۆقى گەورەى خولقان بە ناوى گيۆمەرد كە ميناكى سەرەكى جوړى مرۆف بوو.

لەم كات و ساتەدا بوو ئەهرىمەن هېرشى كرده سەر ئافرىتراوەكانى مەزدا و پىكهاەتەكانى پىس كرد. ئوورمەزد لە پيش ئاسماندا خەندەكيكى هەلكەند، ئەهرىمەن پەيتاپەيتا هېرشى دەكرد. لە ئاكامدا گا و گيۆمەردى كوشت، بەلام لە تووى گيۆمەرد كە رژابوو سەر خاك، پاش چل سال روه كىك شىن بوو كە يەكەم جووتى مرۆف واتە «مەشى» و «مەشيانە» لىى هاتنە دەر. ئىتر سەردەمى تىكەل بوونى روونى و تارىكى كە پىى دەلئىن «گەمىزشن» دەستى پى كرد. لە تىلمووديشدا كە شرۆقهيه كە لە سەر تەورات ئەم باسە پەسەند كراو كە بنچى راستەقىنەى مرۆف گيا بوو. مرۆف لەو جەنگەى خىر و شەردا بەگوپرەى

کردهوهی چاک و خراپی خۆی دهکهوئته ژیر رهحمهتی پروناکی یان رههیلهی تاریکی، ئهوهی که به راستیدا پروات دواي مه‌رگی به‌ئاسانی له پردی چینووت ده‌په‌رپه‌ته‌وه و بۆ خراپکارانیش له ده‌می گوێزان ناسکتر ده‌بی‌ت و ئه‌گه‌ر که‌سی‌کیش چاکه و خراپه‌ی هاوسه‌نگ بی‌ت له به‌رزه‌خدا بی‌ پاداش و جه‌زا ده‌مینیته‌وه. هه‌لبه‌ت هه‌موو را و بۆچوونه‌کان به‌ تۆزقالێک جیاوازییه‌وه له سه‌ر ئه‌وه کۆکن که یه‌که‌م جووتی مرۆف بۆ تووی گیۆمه‌رد ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

### سێهه‌زاره‌ی سێهه‌م:

ئه‌هری‌مه‌ن دواي سێهه‌زار سال که له خه‌ودا بووه، هه‌ل‌ده‌سته‌تی و له چاو‌ترووکانیکدا ناوری شه‌ر هه‌ل‌ده‌گیرسیتنی، به‌لام ئوورمه‌زد ته‌نها نییه. ئه‌هری‌مه‌ن وه‌ها بی‌ر ده‌کاته‌وه که به‌ له‌ناوبردنی پێش‌نموونه‌(میناک)‌کان ئافران‌دن له ناو ده‌بات، ده‌س ده‌کات به‌ هێرش‌کردن؛ که‌چی ئه‌و کاره‌ ده‌بی‌ته‌ هۆی گۆرانی جیهان له مینۆوه بۆ مادی.

ئه‌هری‌مه‌ن خۆی له ئافران‌ندا پۆلی هه‌یه. به‌ پێچه‌وانه‌ی داستانی سامیه‌کان ئه‌و خۆی ئافریتراوی ده‌ستی خودا نییه، هه‌یچ‌کاتیش به‌نده‌ی نه‌بووه. ئه‌رکی ئه‌و پووبه‌رووبوونه‌وه‌یه له‌گه‌ڵ هه‌موو شتیکی باشه‌دا و هه‌روه‌ها هه‌یچ پێوه‌ندیکی به‌ سه‌رچاوه‌ی چاکه‌وه نییه؛ ئه‌گه‌ر کاری له‌خشته‌بردنی مرۆفه‌کانه ئه‌مه‌ سه‌روشتی ئه‌وه نه‌ک ئه‌وه‌ی که بلێی فه‌رمانی خودا بی‌ت. له‌م داستانه‌دا وه‌ک داستانی «مانی»، بنه‌مای ئافران‌دن به‌هۆی رووداویکی به‌دغه‌ر<sup>۱</sup> ده‌سته‌پێ‌ده‌کات. به‌لام ئه‌م دۆخه‌ درێژه‌ په‌یدا ناکات، به‌لکوو ئافران‌دنی شته‌کان بۆ یارمه‌تیدانی مه‌زدايه؛ چونکه بۆ شکسته‌پێ‌هینانی ئه‌هری‌مه‌ن پێویستی به‌ یه‌که‌یه‌که‌ی خولقی‌تراوه‌کان به‌تایبه‌ت مرۆف هه‌یه.

ئه‌هری‌مه‌ن به‌ پل‌تۆکێ ده‌بی‌ته‌ هۆی رێخسته‌نی ئافران‌دن، ده‌بویست له‌ پێشدا ئاسمان له‌ ناو بیات و شه‌قی بکات، به‌لام به‌ جیگه‌ی له‌ناوچوونی، ئه‌لماس و

۱. واته‌ هێرش‌کردن بۆ سه‌ر ئافران‌دنی مینۆیی.

ئەستىزەكان لە رووى ئاسماندا دەرکەوتن. ئەھرىمەن ويستی ئاو بۆگەند بکات، تىشتىز خودای ئەستىزە هات بە هانای ئوورمەزدەو، دلوپىك هەلەدەگریت و بە سواری وایۆ خودای با ئاوه که دەپرژىتیت بە سەر زەمیندا هەتاکوو دەستی ئەھرىمەنى پىچ نەگات. لە هەمان سەرەتاوه بەتايبەت ئەمشاسپەندان لە ئافراندىدا يارمەتى ئوورمەزد ئەدەن، رامکردنى ئافراندىن لە دەستی ئەواندايە. دەريا و گۆل و رۆبار دروست دەبن. بەتايبەت لە دەريای «فەراخکەرد» و رۆبارى «دائىتى» ناو براوه، هەلبەت ئەم دوو دەريا و رۆبارە لە ئوستوورە ئىيرانىيەکاندا زۆر بەناوبانگن. ئەھرىمەن دەرواى بە شوپىن زەويدا دەيهويت پىسى و چەپەلى لى بلاو بکاتەوه، بەلام گۆى زەوى بەم تەك و جمانە لە ترسان زۆر دەلەرزىت، کوتوپر شاخ و كپوهكان سەر بەرز دەكەنەوه. ئەھرىمەن لە وشكکردن و ژاكاندى گيادا سەر دەكەويت، ئەمرداد ئەمشاسپەند گيا ژاكاوه که هەلەدەگریت و ئەيسويتەوه و دەيداتە دەست تىشتىز، ئەويش بە تەواو زەويدا بلاوى دەكاتەوه، ئىدى پروەكى جۆراوجۆر لە پانتايى زەمیندا شين دەبن. ئەھرىمەن گا بريندار دەكات، ئوورمەزد بۆ ئارامکردنى، گياى بەنگى پىچ دەدات، بەلام گىژ دەبیت و دەمریت. لە پاشماوه كەى دانەويئە و گيا دەرمانىيەكان شين دەبن. تووى گا دەرواى بۆ مانگ، خودای مانگ دەپيالىت و دەيگەپىتتەوه، ئىتر گايەكى نىر و مئى لىى دروست دەبن، پاشان تەواوى گيان لەبەرەكان لە ئەو پەيدا دەبن. رەنگە ئەم گايە كە ئەھرىمەن دەيكوژىت لەگەل ئەوهى كە ميترا كوشتى، خودا تووه كەيانى پىكەوه خاوپن كەردبى و هەناردبىتى بۆ زەوى.

گا دەورپكى گرنكى هەيه، تەواوى نازەلەكان لە ئەو سەرچاوه دەگرن و گيا دەرمانىيەكان لە پاشماوهى ئەو دەروپن. گا هيمای هيزى ژيانى بوونەوهرەكانە و پىدەچىت هەر لەو سۆنگەوه بىت كە لە كەلتوورى رۆژھەلاتدا پىرۆزە. ئەم پروانگەبە لەم داستانەدا رەنگە بە هۆى نازەل و ژيانى نازەلدارىيەوه دروست بووبىت. گا لە كشتوكال و نازەلدارى لە ناو كۆمەلگە سەرەتايىيەكاندا رۆلى هەيه، چونكە گا وەك نازەلىكى بەھىز بۆ شىف و وەردى زەوى كەلكى لى وەردەگىرا. ئىدى هيز و وزەى

ئەم دەبوو بە ھۆی بزواندنی ژبانی خەلك و تەنانەت ئاژەلەكانی دیکە؛ چونکە لەو بەرھەمانە کە لە کشتوکال بە دەست دەھات، ھەمووی بە شان و پێلی گا دەس دەکەوت؛ ھەر بۆیە ھیندە بە قەد و بالایا ھەلچونە. ھەلبەت میژووی پام کردنیسی زۆر کۆنترە لە وستر و ئەسپ، ھەر بۆیە باری ئابووری لە سەر شانی ئەم بەرپۆوە دەچوو.

نۆرە ی کە یۆمەرس دەگات ئوورمەزد خۆی پێش ھێرشە کە ماوەی تەمەنی ئەو بۆ سی سالی کەم دەکاتەو و ھەروەھا دەیکاتە خەویش؛ ھەلی ئەو ناپرەخسیت کە یۆمەرس لە گەل ئەھریمن پیکەو شەر بکەن، بەلام بۆچی؟ بۆچی مەرۆف لە پێشدا لە گەل ئەھریمن دەستەو یەخە نەبن؟ کەچی یەزدانەکان و ئەمشاسپەندەکان و ھەموو پیکھاتەکانی سروشت لە شەری دژە ئەھریمنەدا پشتی ئەھوورامەزدا دەگرن. بۆچی کە یۆمەرس چاوی دەچیتە خەو؟ ئایا ئەو ئەرکیکی دیکە ی ھە یە و دایدەنیت بۆ دواتر؟ ئایا ئوورمەزد لەم قۆناغەدا نابەویت کە یۆمەرس لە گەل خراپی ئەھریمنەدا بجنگیت؟ ئایا شتیکی بەنرخ ھە یە کە دەبیت ھەروا بە چاکە بمینیتەو و کاتی کە منداڵەکانی کە یۆمەرس لە تووی ئەو کەوتنەو بەوان بگات بی ئەو ی کە بە رووبەر و بوونەو لە گەل ئەھریمنەدا لە خاوتی شتە بەنرخە کە کەم ببیتەو؟ بەلام کە یۆمەرسی ناو شانامە ی فیردەوسی ئەم تاییە تەمەندییە ی نییە، ئەو کورە کە ی لە شەری ئەھریمنەدا دەکوژریت، بەلام لە داستانە کەدا کە یۆمەرس کە لە خەو ھەلدەستە ی بەبی رووبەر و بوون لە گەل ئەھریمن، تەنھا جیھان تەم و تار دەبینیت و زەویش رەش و پر جم و جوول دیتە پێش چاوی. لەو کاتەدا دەمریت، لەو جیھانە شیواو و ئالۆزەدا بە نەبوونی کە یۆمەرس کانزاکان دەست بە دروستبوون دەکەن، بەلام بۆچی ئوستوورە بۆ دروستبوونی کانزاکان بە گرنگی باسی دەکات؟ گەلۆ ئوستوورە بناغە کە ی بۆ چاخی کانزاکان دەگەریتەو.

ئوستوورە کە باسی ئەو دەکات تووی کە یۆمەرس دەرژیتە زەوی و بە تیشکی خۆر خاوپن و پالفتە دەبیت. ئەم توو ھە شە، دوو بەشی ئیزەد نەریوسەنگ ھەلیدەگری و ئەوی دیکەش ئەمشاسپەند سپەندارمەز - کە ھیمای زەمینە -



وهرىده گرىت. تووه كان دەسپىرن بە زەمىن، لە تىكەل بوونى جياجىاي ھەر توويك لە گەل زەمىن يەكەم جووتى مرؤفى «مەشى» و «مەشيانە» دەكەونەوہ. لىرەدا دەبىنين يەكەم مرؤفى راستەقىنە لە گەل دروست بوونى كانزا لە بارى كاتەوہ ھەمسانن، بەلام بۇچى؟ پىدەچىت ئەم جووتە واتە «مەشى» و «مەشيانە» ھىمايەك بن بۇ دەسپىكى نىشتەجى بوون و كشتوكال لە سەرەتاي چاخى كانزادا.

### گەورەيى و شكۆى كات لە ھزر و بىرى مرؤفى كۇندا:

كات ھەمىشە بە روالە تىكى تىكەل بە گومان و دوودلى و پرسىيار، پىتوونى رۆزگارى بەرەو پىش پراكىشاوہ و بىرى ميژووبى مرؤفى لە گلۆلەي بى سەر و بنى خۇيدا گرى كوپرە لىداوہ. لە روانگەي مرؤفى كۆن كات ئەوئەندە بەھىز و دىرۆكى بووہ كە خوداي بۇ دروست كردووہ و ئايىن و فەلسەفەي بۇ داتاشيوہ. ئەگەر چاوي بە سەر ميژووي ئايىنى كۆنى ئاريەكانى ئىراندا بخشىين بەرەولا چوونى رەمز و رازئاسا بۇ پەرسشى خواوئەندى لە سەرووي ھەموو شتىك دەنگ دەداتەوہ. ئەگەر بمانەوي ئاوا ئايىنىكى فەلسەفەي پر لە رەمز و راز لە گەل كات و ساتى ميژووبى نۆژەن بكەينەوہ دەبىت بۇ رابردوو بەرئىنەوہ و تەواوي ئەو شتانە كە لە گەشەكردنى ئايىنەكەدا رۆليان ھەبووہ لىك بەدەينەوہ.

ھەلبەت گەران بە دواي شتانى كە رىشەيان لە ميژووي كۇندا ھەيە و بە تىپەرىنى كات پىر و پەردوو بوون و ناويان لە بىر كراوہ لە نيوان بەلگە و ژىدەرگەلى جىگەگۆمان و دەگمەن زۆر دژوارە. نووسەر ميژداد بەھار لەم بارەوہ دەنووئەت ناتوانىن لە ئايىنى زەروانى لە ئىراندا باس بكەين چونكە بەلگەي ديارى كراو و نووسراوى لە بارەوہ نيە؛ بەلكوو دەمباس و ئامازەي زۆر پرژوبلاو لە سەرى ھەيە كە زۆرتر دەبىت لە زنجيرە پرواكانى زەروانى بلين كە لە گەل ھەر دىن و ئايىنى تىكەل دەكرا، نەك لە ئايىنىكى تاك و تايەت كە بە شيوەي سەربەخۆ و ديارى كراو بوونى ھەبوويەت و ئايىنزاي جۆراوجۆرى لى كەوتبىتەوہ.

هەلبەت سەرھەلدانى ئاوا ھزرىك له ھەر ئايىنىكىدا زۆرتر خاوەن بنەمايە و ناكریت بىنباغە بىت، بەلام ھۆى دروستبوونى وەھا ھزرىك له مەزدايىدا چى بوو؟ بۆ نموونە ھزرى قەدەر و چارە له يۆنان له مەكتەبى سووفستايى سەرچاوەى گرت. له ھىندووستانى پاش ئوپانىشادەكان كارما و چەرخەى سامسارا ھاتنە ئاراوہ و لە مېژۆپۆتامياش چىرۆكى خۆى ھەيە. مېھرداد بەھار لەم بارەوہ دەلېت: لە مېژۆپۆتاميا ھەموو شتىك گرى درابوو بە چارە و قەدەرەوہ؛ بۆ نموونە شىمتۆ تەنھا كەسايەتى مرۆف و ژيان و مەرگى ئەو ديارى دەكات. ھەلبەت جگە لە شىمتۆ «سورۆتۆ»ش وەكوو نەخشەيەكى ئاسمانى ھەبووہ كە بە وردەكارى تەواو چۆنيەتى ھەموو رووداويكى ژيانى پېش روودان روون دەكردەوہ. رەنگە ھەر ئەمانە كاريگەر بوونە كە ھزرى وەك زەروان و مانى پىك بىن. زەروان لە دەقە پالەوييەكاندا بە ماناى «برىنگەر» ھاتووہ. برىن بە ماناى داپرانى شتىكە واتە بەشىك لە شتى كە ماناى مەجازى قسەت دەدات. (مەھمەد رەزايى پاد، ل. ۱۳۳)، (مەسعوود جەلالى موقەددەم، ل. ۲۴۷). بەلام بە ھەموو توند و تىژبوونيەوہ ھزرى چارە و قەدەر لای زۆربەى خەلك پەسندكراوتر بوو كە ئەمەش بە راي من لاوازيى مرۆف له ھەمبەر دەسەلاتى يەزدانيدا پيشان دەدات؛ چونكە ترسى مرۆف لە مردن و بىدەسەلاتى لە ھەمبەر ئەم راستيە وەھاي كردووہ كە بكەويتە داوى فەلسەفەوہ و خۆى خەريك بكات بە چارە و قەدەرەوہ، بۆيە لە ئاستى مەرگدا ئىدى ئىرادە ھىزى نامىنىت و ناتوانيت بژاردە بكات. بۆيە مەرگ لە ناو ھزرى مرۆفدا وەك راستيىك كە ناتوانى لىي دەرباز بىت لە بازنى ئىرادە دىتە دەر و دەروا تە ژىر بالى چارە و قەدەرەوہ.

رەنگە ئاوہا بەرداشتى ھەلقولاوى ئەو راستيە مېژووويى بە بىت كە زەروانىيەت لەراستيدا قەدانى دۆخى دەروونى و رەوانى مرۆف گەلئ بووہ كە بەھۆى پىوہندى نەپساوہى لەگەل رۆژگار بە جۆرىك زۆر و پروا بە چارەنوس باوہرى پەيدا كەردبوو.

له بيرمان نهچيټ له قامووسى فرههنگى و بازهى وشهدا، زهروان به ماناى «پراستى كات» همميشه بهرانبهري چارهنووس بووه كه ئهمهش خوئى لايهنى زورخوازانه و چارهنووس باوهري ئه و ئايينه كوڤنه پيشان ده دات.

له تهنىشت وهها پروانگه يهك دهبيټ به پراستيكي ديكه ئاماژه بكرىټ كه ئهم دووركه و ته يي يه گه شتر ده كاته وه و ئهمهش نه بوونى كه سايه تى ئاييني واته سهداى پايله بلينده بو ئهم ئايينه؛ گهرچى تهم و تاريك كاريگهر له چوارچيوه ي ئه و ئايينه ماوه ته وه له په رتوو كه مه زدايي يه كاني ئهم دوايي يه كه زوريش زهق و بهرچاوه، له پراستيدا دهبيټ زهروانيهت به زاده و دهست په روه رده ي ههندي گرمانه له دلي ئاييني زه رده شتى بزانيں.

سى گوش يان هه ره مى زهروانيهت شتيكى نوئى نييه، وهها هه ره مى له گاهانىدا هه يه و زهروانيهت ته نيا به و سى گوشه گاهانيه په ر و بالى فرينى داوه، به لام به هه رحال ئهم رپبازه همميشه وهك خاليك به پروومه تى ئاييني زه رده شتيه وه بووه، به جوړئ كه دكتور ته يموورى قادرى له ده سپيكي په رتوو كي زهروان نووسراوى ئار. سى. زنيړر ده نووسيت: زهروانيهت له ميژوهه بو زوربه ي ئيران ناسه كان گرفتىكي پر له كار و كيشه بووه كه نه ده كرىټ دهست به ردارى بين، نه ده توانين له گه ل هيزيدا چنگاوش بين؛ ئه گهرچى ههنديك به سه ريا تيپه رين و ههنديكيش نه زانكارانه زورانكيان له گه ل كرد، به لام ئهم كاره دهبيټ بيدهينه دهست ئه وانهى كه وا شه داى وهها بابته گه ليكن. (ن. زنيړر، دكتور ته يموورى قادرى، ل. ٧)



## كرونووسى يۇنانى يان پرومەتېك لە زەردەشتىگەرى؟

جان هينليز، نووسەرى پەرتووكى ناسىنى ئوستورەكانى ئىران بە دۇنيايى بەوہ ئايىنى زەروانى بە نوپكارىيەك لە زەردەشتىدا دەزانىت و ئەمەش پيشان دەدا كە زەروانىيەت شتىكى نوپ نەبووہ و رەگى لە خاكى مەزداپەرسىتىدا ھەبووہ. رەنگە شكۆى «كات» بىرى مرؤقى كۆنى بەرەو خولقاندنى خوداى بەھىزى نوپ راکيشاوہ. پىدەچىت ھەموو شتىك لە ژىر كارىگەرى ھزرى يۇنانىدا دروست بوويىت، لە ژىر كارىگەرى خوداگەلى كۆنى يۇنان واتە كرونووس كە كاتى لە ناو دەستىدا دەگووشا. ئايا ناتوانىن ئەم راستىيە ميژوويىيە بە ھەمان كارىگەرى دانانى دوولايەنەى كەلتورەكان لە سەر يەكتە بزائىن؟ راستىيەك كە لە ميژوہ ھەتا ئەمرؤ درىژەى ھەبووہ ئەوہ يە ھەر كۆمەلگەيەك گوپىەكى لە بىر و پروا و ژيارى كۆمەلگەى دىكە دەقرتان و لە پارىك لە پىناسەى خۆى دەدا بە ئەوان. سەلماندى ئەم گرىمانەيە ئەگەرچى ساكار دىتە پيش چا، بەلام لە راستىدا گرى نەكراوہ يە؛ چونكە ھەر و ھا پيشتر وتمان بناغەى ئەم ئايىنە لە دلى ھزرى زەردەشتىدايە\*. پىكھاتەى سى گۆشى ئەھورامەزدا وەك ئافرىتەرى بى ھاوتا و دوو ھاوزادەكەى واتە ئەنگرەمىنؤ و سپەنتەمىنؤ، دەلاقەيەكى نوپى ئاوەلا كرد ھەتا ئىرانى لە ژىر كارىگەرى شكۆى كرونووسى يۇنانى بە لاسايى كردنەوہ لەم ھەرەمە، سى گۆشىكى نوپ بخولقىيى بە

ئەم شىۋەيە: زەروان ۋەك ئافرىنەرى بىن ھاۋتا و باۋكى مەزدا و ئەھرىمەن و ھەموو شتى، يانى پيش بوونى ئاسمان و زەوى زەروان ھەبوۋە؛ ئەو بە ھىۋاي كورپكە و ھەزار سال قوربانى كرد، ھەلبەت نە بەو مانايە بۇ كەسيكى ديكە قوربانى دەكرد چونكە بە برۋاي ئيرانييەكان پيشكەش كردنى قوربانى خۇي متمانە و ھىز دەبەخشيت. بەلام دۋاي ھەزار سال لە قوربانىيەكەي گومانى كرد و ئەو گومانە بوو بە ھۇي ئەۋەي كە تووى دووانە لە سكىدا بەستى، چونكە زەروان ۋەك بوونىكى بىلايەن و جوۋدىكى دوۋرەگەزەيە. يەكك لە ئەو دوو جوۋتە مەزدا بوو، ئەۋى ديكەش ئەھرىمەن كە بەھەرى گومانەكەي بوو. زەروان بەلپنى دا كە ھەركاميان زووتر بىت پاشايەتى دنيا بداتە دەستى، ئورمەزد لەو كاتەدا چون دياردەي زانستى بىپايانى تيدا ديار بوو لەم بابەتە بەئاگا بوو براكەي لى ئاگادار كردهۋە، ئىدى ئەھرىمەن سكى باۋكى ھەلدېرى و خۇي بە ئەو ناساند، بەلام زەروان گريا و وتى تۇ كورى من نيت چونكە كورى من دەبىت پروناك و بۇن خۇش بىت، بەلام تۇ تارىك و بۇگەنى. ئىدى بە ناچار فەرمانرەۋايى دنياي بەخشى بە ئەھرىمەن بۇ ماۋەي ۹۰۰۰ سال، ھەرۋەھا پاشايەتى دنياي گەۋرە واتە مینۆي بە ئورمەزد بەخشى و ئەۋيش ئاسمان و زەوى ئافراندا. (جان ھىنليز، ژالە ئامووزگار و ئەحمەد تەفەززولى، ل. ۱۱۳-۱۱۴)

ھەندى بەلگە ئەۋە پيشان دەدەن كە ئەم چىرۆكە ئەفسانەيى يە ساختەي مۇغە زەردەشتىيەكانە. زىر لە زمانى تازە زەردەشتىيەكەۋە دەنوسىت: مۇغەكان لە زەروان باۋكى خوداكان دەگىرنەۋە كە ئەو ماۋەي ھەزار سال ئايىنى موبەدى بە جىگە ھىتا، بەھۇي دروستكاريبەۋە نزاكەي ۋەرگىرا. رەنگە ئەم چىرۆكە بۇ پيشاندانى بايەخى دۇعا و نزا و ھەرۋەھا ئەنجامى مەراسمى ئايىنى بوۋە، بەلام بەگشتى رەگ و ريشەي قوۋلى درەختى زەروانىيەت دەخاتە بەر چاۋ و خالى ھەرە بەھىزىشى بەرجەستە كرددوۋە و سوچ و قوزىنى زۇرىشى پروناك كرددوۋە. ھەلبەت تىكۇشانى بىردۆزەكان لەم بابەتەۋە بۇ نىكبوۋنەۋەي يەكەتى ئايىنى و يەكتاپەرستى بوۋە؛ چونكە بوونى ھاۋكاتى مەزدا و ئەھرىمەن ۋە ھەرۋەھا ھەلدانى خىۋەتى دوۋخودايى

وهه‌ای کرد هه‌تا هیوا و ئاواتی کۆن له یه‌کتاپه‌رستیدا به‌رگی تازه له‌به‌ر بکات و ئایینی زه‌رده‌شتی له‌چه‌قی دوو‌خودایی به‌ره‌و ئیزه‌دی تا‌ک و ته‌نیا پال پێوه‌نیت.

له‌ته‌نیش‌ت ئاو‌ه‌ها بېر و رایه‌که‌وه ده‌بیت به‌تیکه‌لی هیواداری و بې‌هیوایی له‌هه‌ویتی چیرۆکه‌ زه‌روانییه‌کان ناماژه‌ بکه‌ین. زۆربه‌ی توپۆته‌رانی میژوو و پڕوایان وایه‌ که‌ زه‌روانییه‌ت هه‌لقۆلاوی بې‌ئومیدی و دل‌مرده‌یی‌یه‌ که‌ له‌جه‌سته‌ی که‌لتوو‌ری ئه‌و کاتی ئێرانی کۆن ره‌گی دا‌کوتابوو. شله‌قیانی می‌شکی مرۆقی مه‌زدایی له‌هزری گشت‌گیر و جیهانی خه‌بالی به‌ره‌و بیریکی تال راپیکش‌ا که‌ مه‌زدا له‌ئه‌هریمه‌ن شکستی خواردوو و ئه‌هریمه‌ن توانیویه‌تی پاشایه‌تی دنیا بگرێته‌ ده‌ست.

ره‌نگه‌ شوین‌که‌توانی زه‌روانییه‌ت به‌باوه‌ر له‌سه‌ر وه‌ها پڕوایه‌ک توانیویانه‌ نه‌خا‌زراوی پاشا بې‌فه‌ره‌کان پاسا و بدن. ئه‌گه‌ر قبوول‌بکه‌ین به‌لایه‌نه‌کانی به‌ره‌ه‌لستی و په‌خنه‌یی ئه‌م ئایینه‌ له‌سه‌رده‌می ساسانیدا پڕوا په‌یدا بکه‌ین و ئه‌ویش وه‌ک مانه‌وویه‌ت و مه‌زده‌کی هزریکی نوێ و دژی پیکه‌ته‌ی له‌هه‌م چنراو و ته‌نراوی چینی مۆغی به‌ده‌سه‌لات بژمی‌رین، چه‌ندان دوور له‌ئه‌قل و ئاوه‌ز نییه‌. مۆغه‌کانی زه‌رده‌شتی له‌سه‌رده‌می ساسانیدا به‌فه‌رمی‌بوونی ئه‌م ئایینه‌ بوونه‌ پێش‌په‌وی گۆره‌پانه‌که‌ و هه‌ولیان دا به‌له‌به‌رکردنی به‌رگی کرداری له‌جه‌سته‌ی پڕواگه‌لی ئایینی، تیکه‌ل‌کردنی له‌گه‌ل ویستی ده‌روونی خۆیان، وینه‌یه‌کی پته‌وی ئایینی زه‌رده‌شتی له‌چوارچێوه‌ی زه‌ین و بیری کۆمه‌لگه‌دا بکێشن. ئه‌م تیکۆشانه‌ هاو‌پچ‌بووه‌ له‌گه‌ل سه‌رکوت و کوزانه‌وه‌ی هه‌ر هزر و پڕوانگه‌یه‌کی نوێدا که‌ ده‌یویست له‌و گێژاوه‌ میژوویی‌یه‌دا شتیکی تازه‌ بلی و ئالایه‌کی نوێ هه‌لب‌دات.

کارکردی به‌هێزانه‌ی کرتیه‌ر و ته‌نسه‌ر دوو سه‌یدای ئاست‌به‌رزی ئه‌و رۆژگا‌ره‌ نموونه‌یه‌ک له‌و سه‌رکوتکارانه‌ که‌ به‌ئه‌وپه‌ری هۆقیه‌تییه‌وه به‌ره‌ه‌لستکاره‌کانیان له‌ناو ده‌برد. به‌لام له‌ته‌نیش‌ت ئه‌م بې‌زارییه‌ فه‌لسه‌فیه‌دا ده‌کریت په‌گه‌یه‌ک له‌هیواداری به‌داهاتوو بدۆزییه‌وه؛ ئه‌وه‌ی که‌ زه‌روان فه‌رمان‌په‌وایی هه‌موو دنیا ده‌داته‌ ده‌ستی ئه‌هوورامه‌زدا و ئومید به‌داهاتوویه‌کی پڕوون له‌زه‌ینی پڕواداره‌کانی ئه‌و ئایینه‌دا به‌رز ده‌کانه‌وه. گه‌رچی به‌لگه‌کانی میژوویی کاریه‌گری پڕه‌نگی زۆرخوازی

و بئومىدى شاراوه له زەروانىيەتدا به هۆكاري كوزانه‌وه‌ي دنياخواري و حەزي خوښي و ماده‌پەرستي دەرزانن كه له هەويئى بناغەي مەزداپەرستي بوونە، وه هەر ئەمەش بوو به هۆكاري بيزاري له ژيان. به پوانينى بۆ چيرۆكى ئافراندىن له زەروانىيەتدا دەرده‌كهويت كه ويست و ئيراده به‌ئاسانى كه‌م‌رەنگ بووه و تەنانەت له‌بەرچاويش نەگيراوه و ئەوه‌ي كه چاره‌نووس له پيشدا بژاردەي كردوووه خوڤي پيشان دەدات. لەم باره‌وه بوو كه به جىگەي مەزدای ئاوانە‌خواز ئەه‌ريمەنى ستمكار به‌لگەي سەر‌كه‌وتوويى ئەستينى. ئەوه‌ي كه ئەم بئومىدييه پەرە پى‌دەدات، بئى‌پروايى به پاداشتي ئاخ‌رەت بوو كه خوڤي له باوه‌رى ماده‌خواري زەروانيدا سەبارەت به پەيدا‌بوون و ئافراندىن جيهان دەبينىيه‌وه. زەروان پەرستە‌كان له‌و باوه‌ردا بوون كه خودا ئافرئەري جيهان نييه به‌لكوو جيهانى ئيستە به‌هۆي پەرەوتى تەواوكاري ماده‌ي سەر‌ه‌تايى به‌م شپۆه‌يە لي‌هاتوووه و پيويستى به ئافرئەري نەبووه. وه‌ها پروايى بۆتە هۆي ئەوه به‌ئاسانى هزرى به‌هەشت و دۆزەخ له‌بىر بكرىت، ئيدي پەوانى خەمۆكى و نائومىدى چوووه له‌شى كۆمە‌لگەي زەروانى؛ وه‌ها پروايەك به داها‌توويەكي ناروون هەلبەت له دزايە‌تى له‌گەل پيشەي چيرۆك و ئوستووهرى زەروان له شيعرى فيرده‌وسيدا رەنگى داوه‌تەوه و دەلييت:

خپۆه‌تيك دەبیتە ژوور و تە‌لارمان	گەر كۆشكى ئيمه بگاتە ئاسمان
بچووك و گەوره هەر‌كەس كه ژيا	ئەماندرويتى هەر وه‌كوو گيا
تەر و وشك ناخات هەر گر داگيرسى	هيتنە لاساره له كەس نابيسى
كه بۆ مەرگ نەبى كەس پيى تى نەنيا	وا بووه و وا دەبى دنياى بئى‌بنيا
عومرت دەژميرت كاتى بئى‌سنوور	له دەر‌كەي بچى له‌وهو ديتە ژوور

هينليز له ئاسە‌واري خویدا به‌م به‌يتانه ئاماژه دە‌كات و ئەمانە وه‌ك پە‌تى دەرزانيت كه له‌گەل زەروانىيەتدا گرى دراون. له ده‌قه‌كانى پي‌وه‌نديدار به زەردەشتيه‌وه وه‌ك «شكەند گومانىك ويزار»، هاتوووه كه جيهان به گۆرانكارىيه‌وه،



رېڭ وپېكى پېكھاتەكان يان دژايەتى پېكھاتەيەك لەگەل ئەوى ديكە و تېكەل بوونيان لەگەل يەك بە تېكرا لە سەرچاوى بې پايانى زەروانەوہ ئاو دەخۆنەوہ، پاشان دەلېت چاكە هيچ پاداشتىكى نيبه و گوناھيش هيچ جەزايەك، واتە دۆزەخ و بەھەشت بوونى نيبه و ھەموو شتىك مادىيە و بەس.

لە لايەكى ديكەوہ دوورەگەزبوونى زەروان نیشانەى بەستېنى باوكسالارى سەردەم و زەمانىكە كە ئەو بېر و بروايە تېيدا لە داىك بووہ و ئەمەش خۆى نوئ بوونى دەسەلمېنى، ئەگەرچى لە دروستى وھا بروايەك گومان ھەيە؛ چونكە مېھدادى بەھار دەلېت: زەروان لە زۆربەى دەمباسەكاندا خاوەنى ھاوسەرە. پروفېسۆر كرىستەن سېن لەو بارەوہ دەنووسىت: لە ئەفسانەكانى كۇندا زەروانيان ۋەك بوونىكى نېر و مې پېتاسە دەكرد، بەلام لە دەمباسگەلى نويدا ھاتووہ كە زەروان ژنىكى ھەبووہ بە ناوى «خوہشيزەك» كە نېبرگ دەلېت ئەم ناوہ بچووك كراوى وشەى خوہشە بە ماناى جوان و باش، ھەلبەت بروايشى وايە كە مەزدا و ئەھرىمەن ھەر لەم ژنە بوونە. تەنانەت نووسەرە عيسايى يەكانيش ئامازە بە ئوستورەيەك دەكەن كە لە سەردەمى ساسانيدا برەوى ھەبوو (ماربەھا. زاخو، ياساى سريانى، ب. ۳، ل. ۲۶۵)؛ بۆ وپتە لەداىكبوونى تەنە ئاسمانىيەكان دەگېرپتەوہ بۆ خەوتنى مەزدا لەگەل داىكى يان خوشكى يان ۋەك زاناىەكى ديكە (ئېلېزە لانگلو، بەرگى ۲، ل. ۱۹۳ و ۱۹۴) دەلېت مېترا بەرھەمى ژيانى ھاوبەشى ئوورمەزدە لەگەل داىكى كە ژنى زەروانە. بەلام لە دەسنووسىكى مانەويدا كە بە زمانى سوغەدى ماوہتەوہ دەلېت ژنى پادشاى پرووناكى واتە زەروان ناوى رامراتووخە Ramratuk بە ماناى شادى بەخش.

نەبوونى ژن لە چىرۆكى زەرواندا دەتوانىت ھىماى روانىنى ناشىرىنى ئاينەكە بېت لە سەر ژن، ھەلبەت ئەوہش جيگاي سەرنجە كە لە مەراسمى ئاينى زەروان پەرسىدا ژنان بەشدار نېن. بەلام تىدۆدۆر باركۆناى لە دواى ھىنانى ئەفسانەى زەروان و لەداىكبوونى مەزدا و ئەھرىمەن ئاوا دەلېت: كاتى كە ئوورمەزد ژنى دا بە پياوباشەكان، ژنان بەرەو لاي ئەھرىمەن ھەلاتن، چونكە مەزدا چاكەكانى

ئاسووده و بهخته‌وهر کرد، ئەهریمه‌نیش بۆ به‌رانبه‌رکێ له‌گه‌ڵ مه‌زدا ژنانی خۆشبه‌خت کرد و ئیزنی دان هه‌رچی ده‌خوازن پێی بلێن، مه‌زدا ترسا که نه‌کا ژنان بیانهویت له‌گه‌ڵ چاکه‌کاندا بخه‌ون ئەمه‌ش بیته‌ هوێ خراپی ئەمانیش و تووشی چه‌رمه‌سه‌ری بن، هه‌ر بۆیه‌ خودایه‌کی به‌ ناوی نه‌رسا narsa که لاویکی پازده سالان بوو ئافراند و به‌ رووت‌وپه‌تی خستییه‌ دووی ئەهریمه‌ن هه‌تا ژنه‌کان بیبین و ئاشقی بن، ئینجا بیانهوێ ئەهریمه‌ن بیانگه‌یه‌نی به‌و. ژنان داوایان لێ کرد و وتیان ئەهریمه‌ن ئەی باوکی ئیمه‌ خودای نه‌رسامان پێ به‌خشه. هه‌لبه‌ت لێره‌دا بارکۆنای مه‌به‌ستی وایه که به‌ رای زه‌روانییه‌کان ژن سروشتی ئەهریمه‌نی هه‌یه، به‌لام ئەگه‌ر وایه بۆچی زه‌روان خۆی ژنی هێناوه؟ جگه له‌مه‌ش له‌ ناوه‌کانیان ده‌رده‌که‌وێت دوو ژنی هه‌بووه و ئەگه‌ر دووره‌گه‌زبوونی زه‌روانییه‌ش قبوول بکه‌ین خۆی له‌ خۆیدا ئەوه ده‌سه‌لمی‌ت که خودی زه‌روان که‌سایه‌تیکی نیمه ئەهریمه‌نی هه‌بووه و ئەمه‌ش ئەو پرسیاره راست ده‌کاته‌وه که ئایا پۆچی ئەهریمه‌نی له‌ خوداکانه‌وه خزاوه‌ته‌ ناو له‌شی ئافرێتراوه‌کان؟ پێده‌چیت ئەم روانینه بۆ ژن سه‌رچاوه‌یه‌کی دێرینی هه‌بی‌ت؛ چونکه له‌ سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشه‌کاندا به‌ره‌ره‌کانیی زۆر له‌گه‌ڵ ئایینی دایکه‌په‌رستییدا کرا، ته‌نانه‌ت پاشاگه‌لی وه‌ک خه‌شایارشا له‌ به‌رده‌نووسه‌کانی خۆیاندا شانازییان ده‌کرد به‌ تیکدانی په‌یکه‌ر و په‌رستگه‌ی ئەم ئایینه. هه‌ر بۆیه دایکه‌په‌رستی لای ئەمان بوو به‌ دێپه‌رستی و له‌ ئاکامدا به‌رگی ئەهریمه‌نیان کیشایه‌ به‌ری، ته‌نانه‌ت به‌ په‌لکش کردنی زه‌روان بۆ ناو ده‌سه‌لاتی هه‌خامه‌نشی هه‌زری سه‌ره‌کی بۆ به‌رانبه‌رکێ له‌گه‌ڵ ئایینی دایکه‌په‌رستی خۆی راست کرده‌وه که وه‌ک شه‌رێکی سیاسی و ئایینی لێهات و دیسانه‌وه به‌ره‌ی ماد و پارس شه‌رپان خسته‌ بواری ئایینی و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه. جگه له‌مه‌ش هه‌ر لهم سه‌رده‌مه‌دا به‌ لاسایی کردنه‌وه‌ی بابلییه‌کان خوشک و برا و هه‌روه‌ها مه‌حه‌رمه‌کان له‌ یه‌ک ماره‌ ده‌کران؛ بۆ نمونه که‌مبووجیه‌ دوو خوشکی خۆی که یه‌کیان ئاتووسا بووه له‌ خۆی ماره‌ ده‌کات و هه‌روه‌ها دارای سێهه‌میش کچی خۆی به‌ ناوی ئیستانایتره‌ stateira له‌ خۆی ماره‌ ده‌کات ته‌نها به‌ بیانووی

پاراستنى خويىتى پاشايەتى. ھەلبەت ئەم ھىزىرە دەرەككە ھەك كاريكى پيرۆز رووى خويى دەرخت و تەنانت بوو بە ھىماي فەرى ئىزەدى. نەرەسى شىرۇقەكارى گەرەمى ئايىنى زەردەشتى دەئيت ھاوژىنى نيوان خوشك و برا بە فەرى ئىزەدى روون دەبىتەو و تەنانت دىتوھ كانيش دوور دەكاتەو، ھەر بۆيە لە سەر ئەو برۈايەشە كە خويىدوودە گوناھە گەرەكان پاك دەكاتەو. ھەلبەت ئەم نەریتە لە گاتاكاندا نەھاتووه، بەلام پىنج جار لە ئاويستادا باسى ليۈه كراوھ. لە دەمباسىكى پالەويدا ھاتووه كە خويىدوودەس يان خويىدوودە ھىندە گىنگە كە ئوورمەزد بە زەردەشتى وت رەوابوونى چوار شت لە سەررووى ھەموو شتىكە: نيايش و ستايشى ئوورمەزد، دار و چىلكە و بۇنى خۆش كىردنە ناو ئاور، شاد كىردنى پياوى چاك و بەئيمان و كەسى كە لە گەل دايك و خوشكى خويىدوودە بكات.<sup>۱</sup>

لە جىگەيەكى دىكە لەم پەرتووكەدا ھاتووه كە ئوورمەزد خويىدوودە بە باشتىن و گەرەترىن كار دادەنيت كە تەنانت جادوو كاريش لە دۆزەخ رىگار دەكات. لە بىزاردەكانى زادسپىرمد<sup>۲</sup> گىنگىرىن ھۆكار بۇ مانەوھى توو و تۆرەمى پاك و خاوين و ھەرۈھە زاوژىتى باش ھەر ئەمەيە. خويىدوودە لە عالەمى زەمىنىدا لاسايى كىردنەوھى ئوورمەزد و سپەندارمەزە كە پىكەوھ ژيانى ھاوبەشيان پىكەھىنا. دەئىن سپەندار لە تەنىشت ئوورمەزدەوھ دانىشتبوو و دەستى كىردبووھ مىلى، زەردەشت لىيى پرسى وتى ئەمە كىيە كە ئەوھندە يەكترتان خۆش دەوېت؟ ئەوېش وتى ئەمە سپەندارمەز كچى من و كەبىانووى بەھەشت و دايكى ئافرىتراوھكانى منە.<sup>۳</sup>

لە مېژووى يەققوويىدا ئەم باس و راسە بەپوختى ھاتووه. تەنانت لە شانامەي فىردەوسىشدا شتىكى وا ھەيە كە ھانى سىاوهش دەدرىت كە خوشكى خويى بھىتت كە تەنھا ھۆكار بۇ ئەم نەریتە پاراستنى رەسەنايەتى بووھ. ئەم كارە

۱. دەمباسى پالەوى ف، ۸، ب. ۱.

۲. دەمباسى پالەوى ف، ۲۶، ب. ۳.

۳. دەمباسى پالەوى ف، ۸، ب. ۴.

ناشیرینه هات هەتاکوو لە سەردەمی ساسانەکاندا واتە دەورەى زێڤینی زەروانییەکان ژن وەك کالایەك لە دەستی میڤرد دەستاودەست دەکرا و حەزى خۆیان یی دەمراند، ئەگەرچی هەندیک ژن وەك سەرکردە و سەرۆک لە چوارچیووی دەسەلاتدا هەبوونە، بەلام بەگشتى ژنانى چینی خوار ئامیڤرى دەستى دەسەلات بوون، هەر بۆیە ئەو نەریته کەوا پروانینیکی ناحەزیان بەرانبەر بە ژن هەبوو وای لیڤهات بوو بەشیک لە ئایینی زەردەشتى دەسەلاتدار و زەروانییەتیش وەك بالیکی چاکسازى زەردەشتى و هەروەها ئامیڤرى سەرکوتى دەسەلات لە هەندى بابەتدا نە تەنیا پشتى تێنەدەکرد بەلکۆو رینگەى بۆ ئەنجامدانیشى خۆش دەکرد.

## زەروانىيەت لە دەسەلاتى ساسانىدا

زەروانىيەت چلۆن بەھىز بوو؟ زنىر نوسەرى پەرتووکی بەنرخى زەروان وپراى روون کردنەوہى دەقیکی سەردەمى تەختنشىنى ئەردەشىرى یەکەم پيشان دەدات کە ئايىنى زەردەشتى لەو ماوہدا بەرەبەرە خەرىک بوو لە ناو دەچوو، ئىدى بەھىزبوونى مووبەدىک وەک تەنسەر لەو سەردەمەدا خۆى ئەو بىر و باوہرە دەسەلمىنى کە بارودۆخى بى سەر و سامانى ئايىنى ئەوہى دەويست کە سەيدايەکی بەھىز بەرپرسياریەتى ئايىنى کۆمەلگە بگریتە ئەستۆ و کەم و کورتیەکان بنەبڕ بکات؛ لەرۆالەتیشدا ھىندە دلرەقانە ئەو ئەرکەى بەرپۆہ برد کە ھىدى ھىدى بى دەنگىکی ترسىنەر بالى بە سەر بىر و برۆای بنەمايى زەردەشتیدا کيشا. لە دىنکەرددا سەبارەت بە تەنسەر ھاتووہ کە نە شۆرش، نە دىپۆەرسى، نە بوخت و قسە و قسەلۆک لە ولاتدا ريشەکيش نەکرا ھەتا ئەو کاتەى خەلکى تەنسەرى دروستکار و پىرۆزبان وەک مووبەد و سەرۆکی گشت مووبەدەکان قبوول کرد.

بە درک پى کردن بە گرنكى و یەکدەستى رىکخراوى مووبەدەکان لە پەرەپىدانى ئايىنى فەرمى و بى لقوپۆ و ھەرۆھا ئاواتى یەکپارچە کردنى بىر و برۆای کۆمەلگە بۆ باش کردنى بەستىنى لەبارى دەسەلاتى ستەمکارانە و تاکرەو، ئۆپۆزسىۆن بوونى زەروانىيەت دەخاتە بەر گومانەوہ، چونکە گەرۆھا نەبوايە ئايىنى دەسەلاتدار بەو پەرى ھىزەوہ لەگەل ئەو ھزرەدا بەر بەرەکانى دەکرد و رىگەى گەشە کردنى لى

ئاستەنگ دەکرد وەکوو چۆن لەگەڵ بزافی مانی و مەزەدە کدا کردی و هەردووکیانی برده سەر پەتی سیداره و شوین کەوتوانی یەك لەدوای یەك سەلاخی کرد، بەلام وەها کارساتیک رووبەرپرووی زەروانییەت نەبوویەو تەنانەت هەندیک لە بیر و برپای ئەم ئایینەش رەخنە ی کردە ناو ریتبازی مەزداپەرستی. گەرچی تەنها جاریک لە پەرتووکی نۆیەمی دینکەرد بە بنچاخی ئوستوورە کە ئاماژە کراوە، بەلام ئاکامی زەروان هیدی هیدی کوژایەو و لە بازنە ی برپای مەزداپەرستی چوووە دەر و ئاسەوارەکانی خۆی سپاردە پیکهاتە ی خۆراگری ئەم ئایینە.

ئایا ئاکامی کە میهردادی بەهار بۆ زەروانییەت کیشاویە راستییکی میژوویی هەیه یان هەمووی زاده ی هزری بلیند و بەرزەفرانە یه؟ لە درپژەدا بەهار دەنووسیت: ئەو زنجیرە برپاگەلە بە ئال و گۆرپکی فراوان دەگات بە سەردەمی ئیسلامی و بە گومانی نووسەر زەروانییەت بە شیوە ی هزری تیکەل خۆی لە دەروونی ئیسلامدا تواندەو. لەو ئایینەدا پالەوانەکان، جوامیرەکان و عارفان جینگەیان هەبوو، هەرچەندە ئەمڕۆ چۆنەتی برپای زەروانییەت بەتەواوی لە بیر کراوە، بەلام بە گومانی نووسەر لە زۆرخانە و ئایینی پالەوانیدا شوین پیی زەروانی و میهری ماوەتەو. (میهرداد بەهار، ئایین گەلی ئاسیایی، ۷۳)

هەلبەت هەندێ لە نووسەرەکان برپایان وایە کە بە هاتنی ئیسلام گەورەکانی زەردەشت بەئەنقەست و لە پرووی مەبەستەو زەروانییەتیان لە ناو زەردەشتیدا لابرد، بەلام نابیت لەبیرمان بچیت کە دروستبوونی شۆبی زەروانییەت بۆ ئەو بوو کە لە پیندا دەمی قسە و قسەلۆکی خاچپەرستەکانی پە ببهستن کە دەیانگوت زەردەشتی ئایینیکی دوو خودایی یە و ئەمانیش زەروانیان وەك هیزیک بپراکابەر لە لووتکەدا دانا و کردییان بە ئامیری سەرکوت و دەسەلات. کەچی پاشان هەر ئەمانە بۆ ئەو ی لە ژێر رەخنە ی عەرەبەکاندا دەریبێن دیسانەو دەستیان دایە نوپکاری؛ بۆ نمونە پرۆفیسۆر کریستەن سین برپای وایە کە بە هاتنی عەرەبەکان و تیکچوونی دەسەلاتی ساسانی، سەیداکانی ئایینی زەردەشتی تیگەشتن کە دەبیت بۆ پاراستنی ئایینەکیان لە هەرسە ی لەناوچوون تیبکۆشن، هەر بۆیە برپا بە

زەروانیان لە ئۆلی زەرپەدەشتی سەپپەهە و مەزدیسناپی پروتوپەتی بوو بە هزری نوێ. جگە لەمەش پەرەستنی خۆریان قەدەغە کرد هەتا یەکتاپەرستی مەزدایی باشتەر خۆ بنویتی. ئەوان ئەو بەشەنە ئاویستایان کە تیکەلی هزری زەروانی ببوو لە زەرپەدەشتی دابری و شەریعەتییکی تازەیان دارشت و وەها پیشانیاندا کە هەمان ئایینی سەردەمانی رابردوو. ئیدی ئەم سەیداگەلە خۆیان بە چەکی زانست و ولام بەهێز کرد و لەگەڵ ئایینەکانی دیکە دەستیان دایە وتووێژ و پرسیار و بەرسفی خۆیان لە نامیلکەپەک بە ناوی «شکەند گومانیک و بژارد» دا کۆ کردەوه. ئیدی لەم کاتە بە دواوە زەروانییەت بوو بە بالیکی جیا لە زەرپەدەشتی نەک هاوشانی، هەر بۆیە شەرستانی لە پەرتووکی «الملل و النحل» دا لە سەدەیی دوازدەمی زایینی زەروانییەت بە بالیکی جیا لە زەرپەدەشتی دەزانی.ت.

هەلبەت دەتوانین شوێنی زەروان لە دەقەکانی ئاویستاییدا هەلبگیرین. لە وەندیدادا زەروان وەک ئافرێنەری چینیود ناسێنراوه؛ ئەم شوێن پێیە لە ئاسەواری دواتری زەرپەدەشتی بەتایبەت بۆندەهیش و بژاردەکانی زادسپیرمدا زەقترە. گەرانیکی بە ناو ژێدەرە مانەوییهکاندا پیشان دەدات کە لە دیدی ئەوانەوه زەروان لە لووتکەیی خوداکاندا بووه هەر بۆیە لە دەسپێکی ئافراندندا مانی لە سەرووی دووانەیی خیر و شەر باوکی گەورە یان سروشاو srôshāv دادەنیت کە بە زەروان دەیناسیت. ئەم رێژدانانە بۆ زەروان لە مانەوییهتدا پیشان دەدا کە زەروانییەت تا چ رادەپەکە لە دروستکردنی ئایینی فەرمی و سەربەخۆ دوور بووئەوه و زۆرتر جیگای سەرنجی بیری ئایینی نوێخوێزەکان بووه. رەنگە باشتەر ئەوه بیت بە هەمان بیرۆکە برۆا بکەین کە کریستەن سێن پەسەندی کردوو، ئەویش ئەوهیە کە زەروانییەت روالەتی زالی زەرپەدەشتیگەری ئیرانی ساسانی بووه نەک ئایینیکی دژبەری ئایینی ناوێند. بەلام قبوول کردنی بیرۆکەیی میانەرەوی دیکە لە لایەن سەندونگەوه جیگای پەسەندترە، ئەو برۆای وایە زەروانییەت لە درێژەیی زەماندا بۆتە جیگری زەرپەدەشتی. ئەگەر قبوول بکەین کە یەزدگردی دووھەم و میھرنەرەسی زەروان پەرست بوونە و تەنانەت ناوی کورەکانیان ناوه زەرواندا، لەراستیدا ئەم

بیرۆکه‌مان وەرگرتوو.

مانی برۆای وایه مرۆف سەرچاوه‌ی ئیزه‌دی هه‌یه، که‌سایه‌تی مرۆف گه‌رچی له ژێر په‌رده‌ی کرده‌وه‌ی بی‌ئیراده و بی‌بنه‌مادا دا‌پۆشراوه، به‌لام به‌و جو‌ره‌ش ناتوانی‌ت بی‌ت به‌هاو‌ه‌نگی دنیا‌یه‌کی هیچ‌و‌پو‌و‌چ. ناسینی که‌سایه‌تی وه‌ها ده‌کات مرۆف بو‌ پ‌ه‌یدا‌کردنی ر‌استییه‌کان و ر‌زگار‌بوونی خۆی مل به‌ ناسینی مرۆف، جیهان، س‌روشت و ه‌ت‌ده‌وه‌ بنی‌ت. مانی بو‌ مرۆف و دنیا دۆخ‌یک‌ی بناغه‌دار و سه‌ره‌کی به‌ دوو پ‌یکه‌ته‌ی تاریک و پروون هه‌رکام به‌ شیوه‌ی جیا و هه‌لبه‌ت سه‌ربه‌خۆ له‌به‌رچاو ده‌گریت. هه‌رک‌س به‌ بوونی دوو رۆح و سه‌ کات برۆای هه‌بی‌ت به‌ شوین‌که‌وتوو‌ی مانی ده‌ناسریت.

له‌م ئایینه‌دا دوای مه‌رگ، رۆح بو‌ به‌هه‌شت<sup>۱</sup> که‌ جیگه‌ی سه‌ره‌کی خۆی و لانکه‌ی ناشتی و ئارامییه‌ ده‌گات، به‌لام ئه‌گه‌ر رۆح خاوی‌ن نه‌بی‌ته‌وه‌ به‌ گۆرانی هه‌یکه‌لی خۆی سزا ده‌دریت و ده‌بی‌ت بر‌واته‌ له‌ش‌یک‌ی دیکه‌وه؛ واته‌ دۆنادۆن دروست ده‌بی‌ت. له‌م ئایینه‌دا ئه‌گه‌ر رۆح خاوی‌ن نه‌بی‌ت، به‌ پ‌یچه‌وانه‌ی ئایینی ئیزدی و یارسانی دنیا‌یه‌کی دیکه‌ هه‌یه که‌ به‌هه‌شتی هه‌بی‌ت. له‌ ئایینی مانیدا ئامۆژگاری، ده‌رویشایه‌تی و زیکر و وێرد گ‌رنگی خۆی هه‌یه و له‌ هه‌موو شوین‌یک‌دا به‌ ر‌یبازی سه‌ره‌کی خۆی واته‌ دوو‌بر‌وایی<sup>۲</sup> وه‌فاداره‌ و ته‌رکی دنیا که‌ ئاکامی ه‌زریکی ئاوايه‌ له‌ نیوان شوین‌که‌وتوانیدا بره‌وی هه‌یه. (کۆمه‌لێ له‌ ئیران‌ناسانی ئه‌ورووپی، ر‌ه‌زا. م، کازم عابدینی، ل. ۲۴۳-۲۳۶)

به‌ رای من مه‌زداپه‌رستی و زهروان‌په‌رستی دوو ئایینی جیا له‌ یه‌ک‌تر نین، به‌لگه‌و ه‌زری زهروانییه‌ت بریتیه‌ له‌ رایه‌کی تایبه‌ت سه‌باره‌ت به‌ ئافران‌دن که‌ ئاکامی دیدیکی جیاوازه‌ ده‌رباره‌ی ژیان و ئه‌م نه‌ریته‌ش له‌ مه‌زداپه‌رستی و م‌په‌رپه‌رستی و رامانی مانه‌ویدا ده‌توانی‌ت هه‌بووی‌ت. گه‌رچی ه‌زری زهروانییه‌ت بی‌باندۆر نه‌بووه‌ له‌ ئه‌ستیره‌ناسی کلدانی و بنه‌ماکانی م‌په‌رپه‌رستی‌دا، به‌لام هه‌ر ئه‌م

۱. نیروان

۲. شویت



ئايىنانە خۇيان زەروانىيەتتەن لا پەسەند بوو. ھەلبەت ھەبوونى زەروانىيەت لە كۆمەلگەى ئەم دوایییەى زەردەشتیدا شتىكى ژیرانە دیتە بەر چا، ئەگەرچى رۆحى زۇرخوازی پەرە پىدەدا و برەوى ئیرادەى تاكى بەرتەسك دەکرد، بەلام بەرگى يەکیەتى و یەکیارچەیی کردە بەر زەردەشتى و لە گىژاوى دووخودایى دەربازى کرد<sup>۱</sup> که ھەم لەگەل بەرژەوئەندى خۇيان دەگونجا و ھەم روالەتتىكى برۆپى کرۆوى دەبەخشی بە ئايىنەكە و لای خەلکیش پەسەندکراوتر بوو؛ ھەر بۆیە مەزدا و ئەھرىمەن دوو برۆپى بە کورى خواوئەندى کات کہ ھەموو شتىك لە بازەنى دەسلەتتى ئەودا دەھاتە ئارو، یانى بە تىپەرنى کات<sup>۲</sup> شوین<sup>۳</sup> دروست بوو، ھەر بۆیە کاتیان پىش ھەموو شتىك دانا و ئىدى بەم چەشەنە بنەما سەرەکییەکان وانا دەسلەتتى خىر و شەر کەوتنە ژىر رکیفی ھىژىكى بالادەستى کات بە ناوى زەروان کہ وەك باوکيان دەژمىردرا و دووبرۆپى بوو بە ھەرەمىكى سى لایەنە<sup>۴</sup> کہ لە لووتکەى ئەم ھەرەمەدا خواوئەندى کات واتە زەروان وەك کەسىكى بىرکابەر دەبىرنىت و ھىژى خىر و شەر لە يەك خالدا دەبن بە يەك يان لانیکەم چارەيان گرى دەدرىت بە خودای تاك و تەنيا واتە زەروان. بەم نوپکاريیە ھەم بەرگى فەلسەفەيان لەبەر زەردەشتى کرد و ھەم بە رۆخسارىكى شوخ و شەنگتر بە خەلکيان ناساند. ئەگەرچى ھەندى زانای ئايىنى بنەماخوازی سەر بە دەسلەت دژى ئەم نوپکاريیە وەستانو، بەلام ئەم رىبازە زۇر خىرا لە سەر سىنگى زەردەشتیدا رەگى داکوتا. فەرگەردى نۆبەمى وەندىداد بەندى ۱۹ ئامازە بە زەروان وەك چوارچىوھى ئافراندىن دەکات، بەلام دەمباسگەلى پالەوى وەك ئامازەيەك بۆ

---

۱. وھا دەزانم ھەندى لە مۆغە چاکسازەکان بۆ نوئ کردنەوى ئايىنەكە و دەرھىنانى لە نىو قوولگەى دووخودایى واتە مەزداى و ئەھرىمەنى کہ ھەندى کەس مۆرکى دووبرۆپىيان پىوھ دەلکان دەستيان دايە نوپکاريىكى وھا.

۲. زەمان

۳. مەکان

۴. تشلیث

ئافراندى ئاۋ شىرۋىقەنى دەكەن.

ئۆستۈرەي زەروان خۇداي سەردەم بىنۋەچەي دوو بىراي ھەمزاى ئەھورامەزدا و ئەھرىمەنە كە يەكەمىيان ئافرىئەرى جىھانى چاكە و دووھەمىيان خۇداي شەر و ئازاۋە و وپرانكارىيە، ئەگەرچى ئەمە تاكە لارىيە لە ئايىنى زەردەشتدا كە پىدەچىت لە سەردەستى مۇغە فارسەكان لە ئاخىرەكانى سەدەي پىنجمەي پىش زايىن دروست بوويت، بەلام ئەم ئايىنزا نوپىيە خۇي لە خۇيدا جۆرىك پەرەستى خۇداي تاك و تەنيا بوو. زەروانىيەكان ئەھورامەزدايان بە ئافرىئەرى تەۋاۋى باشە و چاكەكان لە ژىر چاۋەدېرى زەرواندا دەزانى كە بەم ھىز و بىرەۋە تۈنبايان ۋەك بادىنىكى تۆكەمە بە ئەنجامدانى ھەمان ئادابى ئايىنى پىشوو لە جىباۋونەۋەي ئايىنى بەرگرى بكەن.

بەگوپرەي ژىدەرەكانى يۇنانى، سىرپانى و ئەرمەنى ئاخىرى سەدەي چۈارەمى زايىنى سەردەمى ساسانى، ئۆستۈرەي دروستبوونى جىھان لە ئىراندا بە زەروانەۋە دەستپىدەكات، ئەگەرچى ئەھورامەزدا و ئەھۋونور دوو بوونى يەكەمن، بەلام زەروانىيەكان ئەھۋونور و زەروانىيان بە يەكەك دەزانى.

سى ماناى بناغەيى ئايىنى ساسانى ھەن كە ھەندى جار تەقلى يەكدى دەبن و لە كاتى پىويست بۇ دروست كەردنى خالىكى تايبەت بە كار دىن. ئەم سى دەستە رامانە لە ئاۋىستا كە ۋەك ھىما دەرەكەۋتونە بىرىتىن لە جىاۋازى لە ساخت و پۈختى نىۋان وردىلە ئاسمانىيەكاندا، جىاۋازى نىۋان مېنۋ و جىھان و ھەرۋەھا جىاۋازى لە نىۋان تويئەكانى خەلكدا كە ئەمانە بە تىكرا زنجىرەي پىر لە پازى ئايىنبايان دروست كەردوۋە.

بەرتەسكەبوونى چۈارچىۋەي ئامۇزگارپىيەكانى زەردەشتى كە بەرۋالەت ئايىنەكەي بە شىۋەيەكى رازۋەرەنە پىشان داۋە خۇجى نىيە، بەلكو تەنھا بۇ پارىزگارى كەردن لە گىان و بەرگرى كەردن لە خۇ دروست كراون؛ ئەگەرچى بە ئاشكرايش ناۋەرۋكى ھەمەگىر و گشتىيان ھەيە.

ۋشەي راز كە زۆر جار لە دەقە پالەۋىيەكاندا ھاتوۋە پىۋەندى بە دەستەي راز

و پەرمى ئايىنيەو ھەيە كە زۆرتەر ئافراندىن، ئاكامناسى، و ھەروەھا شىوھى تايىبەت بە شەر لەگەل دىو و ئەھرىمەن لەخۆ دەگریت. ئەم رازگەلە زانست و ئامۆژگارى شاراوھ ناسەلمىن بەلکوو بەزۆرى روونكەرەوھى ھۆكارى شاراوھى ناوخۆ و پىوھنديدارن كە بى ناونجى ئاشكرا نىيە؛ بۆ نموونە رازى ئەوھى كە بۆچى جوولەكەكان لە رۆژى شەممەدا پشوو دەدەن ئەوھى كە پىيان وايە خودا لە رۆژى ھەوتەمى ئافراندىندا وچانى داوھ. رەنگە بە يارمەتى ئەم تىپروانىنانە بتوانىن بە ناوھۆكى راز و پەرمى نيوان بەندەكانى دىنكەرد و بەشەكانى دىكەى ئاويستا بگەين و ھەروەھاش بتوانىن پىوھنديك لە نيوانىندا بدۆزىنەوھ.

جيا لە دووانەى ئەخلاقى كە تايبەتمەنديكى تايبەتى ئايىنى زەردەشتە جوړىكى دىكە لە دووانەى ھەيە كە بە سەر جيھان بىنىدا كارىگەرى ھەيە، دوو ماناى ھاوژادى ئەم دووانەيە يەككە مینۆيە<sup>۱</sup> و دووھەميان گيتيە<sup>۲</sup> كە يەكەميان بە سەر جيھانى نەبىنراو دا دەروانىت و دووھەميان بە سەر جيھانى بىنراو و مايدىدا. بە راي مېرى بۆيس دوو بروايى دەگەرپتەوھ بۆ سەردەمى خودى زەردەشت، ئەگەرچى ھەندى كەس بە ھى پاشترى دەزانن و دەلین لە نووسراوھ پالەوييەكاندا ھاتووه، بەلام بە برواي شائۆل شاكيد تەنيا ئورمەزد و ئافرىتراوھكان لە گيتيدا ھەن، ئەگينا بوونى ئەھرىمەن لە گيتيدا دەورى تىكدەرەنەيە، يانى بە پىچەوانەى دووبروايى گنۆسى كە دىناى مادى بە شەر دەزانيت ئەم بە خىرى دادەنيت و راي وايە كە شەر لە خۆيدا ھىچ دەورىكى مادى نىيە. لە پروانگەى ئافراندىندا ماناى مینۆ يەكەم و سەرەكییە و ماناى گيتى دووھەم و لاوھكییە<sup>۳</sup>. پىكھاتەكانى مینۆ بە ويست و خواست دیتە ئاراوھ و بەرگى گيتى لەبەر دەكەن. ھەبوونى گيتى پىويستە؛ چونكە پەيكارى نيوان مینۆى چاكە و خراپە جگە لە پانتايى گيتى روو نادات.

يەككە لەو خالانەى كە لە ماناى ئايىنى زەردەشتيدا شياوى باسن ئەم وتەيە

۱-Mēnog

۲- getig

که ئەهریمەن و ھێزەکانی خراپە تەنھا لە پانتایی مینۆی ھەستیدا ھەن و گیتی جیھانیەکە کەوا بەتەواوەتی ھی ئەھوورامەزدايە؛ گەرچی ئەمیش بە دەستدریژی کردنی ئەهریمەن بۆ سەری ناپاک و نوقسان بوو، بەلام ئەهریمەن تەنھا تا ڕادەیکە لە گیتیدا دەسەڵاتی ھەیە کە لە باوەری ھەندیک خەڵکدا بوونی ھەبێت و تەنھا کاتیەک دەکرێت لەم دنیایدا بپرەوێتی کە بێر و ھزری خەڵک لە وجودی ئەهریمەن خاوەن بکریتەو. یەزدانەکان کە جیھانی مادی ھی ئەوانە ھەبوونیان زۆرتر لە ژبانی خەڵکە باشەکاندا ڕەنگ دەداتەووە ئەگەرچی لە سروشت و ئاو و گیا و ئاوریشدا دەبیرن، بەلام پێدەچیت ئامادە بوونی ئەوان لەم دنیایدا لە سەر پێوەری کار و تیکۆشانی بوونەوەرەکانی دنیا بێت. گەورەترین ئامانجی چاکەکارەکان لە ژبانا گەشتن بەو ئاستیە کە نزدیک بە یەزدانەکان بن، ئەمەش مەبەستیەکە کەوا تەنھا لە ڕینگەیی ڕاز و نیاز و چلە و خەلۆتەووە بەدی دیت و دەکرێت ئەو ھێزە خودایییە کە لە دەروونی مرۆفدا شاراوەتەووە بێتە قۆناغی کرداری.

ئایینی زەردەشت خۆی لە خۆیدا ئایینیکی دوو خودایییە، چونکە ھێزەکانی خێر و شەر و اتە چاکە و خراپە لە ناوەرۆکی ئەم ڕاماندا ھەمیشە بەرانبەرکیی یەک دەکەن. ھەر وەھا لە ئایینی زەردەشتیدا بێجگە لەوەی کە خێر و شەر ھەمیشە وەک کارد و پەنیرن، واتایەکی دوومانایی دیکە ھەیە کە بۆ درکپێ کردنی ھزر و بپرەکانی زەردەشتی گرنگیکی تایبەتی ھەیە؛ دژایەتی نیوان مینۆ واتە دنیای ئاسمانی و نەبیراوە لەگەڵ گیتی واتە دنیای مادی و زەمینیی و ھەر وەھا درکپێ کراو لە ڕینگەیی ھەستەووە. ئەم دووبەشبوونە ئەخلاقیی - ھەلبەت بە ناوەرۆک پووجەل - لە سەرتاپیی ئایینی زەردەشتیدا بوونی ھەیە، جیایی لە نیوان دوو شیوازی ھەستی لە دژایەتی نیوان گیتی بپرە و مینۆی نەبیراودا خۆی پیشان داو، بەلام وا دیارە ئەم پێوەرە بۆ ھەموو شتیەک راست نییە.

جیایی نیوان گیتی و مینۆ لەگەڵ ھیچ دژایەتییک لە نیوان بوونەوەرگەلی مینۆیی و مرۆفی یان لە نیوان ھێزە ئافرێتەرەکان و دنیای ئافرێتراودا لە یەک ئاستدا نین. پێدەچیت دژایەتیکی ناوھا لەگەڵ ئایینی زەردەشتیدا نامۆ بێت.

جیهان له پېشدا به شیوهی مینوئی ئافریتراوه و ههروهها روویکی ئافراندنه که شیوهی مینوئی هه به و له لایه کی دیکه وه له گیتیدا بوونه وهرانی مینوئی هه، کهواته وتهی «به ناوی ئیزه ده کان» هه به ئیزه دی مینوئی و هه به ئیزه دی گیتی ئاماژه ده کا. که وایه ئه دوو جیا ییه ته نهها هه لقلولوی هزر و بیره. ده کریت بلین راستی ئه م جیهانه تیکه لیکه له مینو و گیتی، چون به راستی ئه م تیکه لیکه مهر جی سهره کی کرداری تایبه تی ئه م جیهانه یه و پیده چیت هه ر شتیکی بینراو بناغه به کی نه بینراوی هه بیت. و تراوه که شته مادیه کان مینو به کیان هه به که تیدا هیلانه یان کردوو، پیده چیت که هه ر تا قمیگ له شته کان نمایشکی به کومه لیان له مینوی خو یان هه بیت؛ بو نموونه ئه مشاسپه ندان ئاوه هان که پیتاسه ی پیکهاته کانی ئه م جیهانه و هه ر کامیان جوړیک له هه ستین؛ بیجگه له و ته گه له که پیشتر و ترا هه ر تا قمیگ له مینو کان سهر کرده یه کی تایبه تی خو یان هه یه یانی چینی جوړا و جوړی مینومان هه یه که به هو ی مه و داییک که له نیوان ئه وان و جیهانی مادیدا هه یه له گه ل یه کدا جیاوازن. به گویره ی ئه م به رداشته ئوورمه زد گه وره ی ته و او ی مینو کانه. دنیای مینو تایبه ته کان یانی جیهانی ئوورمه زد و ئه مشاسپه ندان و ههروهها جیهانی ئه هریمه ن هه تاهه تایین و له ناو ناچن، به لام مینوی وا هه یه وه کرده وه چاک و خراپه کانی مرؤف کاتین و له ناو ده چن.

به گویره ی ئه م بابه تانه له جیهانی راسته قینه دا مرؤف و پسته گه ی سهره کی مینو کانه؛ ئاکامی ئه و شه رانه ش له راستیدا به ته و او هه تی به خودی مرؤفه وه ده به سریتته وه و سهر که وتن تیایدا به توانایی مرؤف له شکست پی هیتانی دیوه وجودیه کانی خویدا به ده ست دیت.

ئا کام ناسی یان پیش بینی دنیا بابه تیکی سهرنج راکیشی میژووی ئایینه کانه که به رای من له ئایینی ئیرانییه کاندایه تاوتوئ کردنی بابه ته کانی ناو ئاویستا و دهقه پاله و بییه کان ده کریت و لامی بو بدو زریته وه. له دهقه کانی پاله ویدا ئاخه رت و روژی حیساب له سهر سن ناوه روکی جیاواز بنیات نراوه: ۱. ئاکام ناسی تاک یانی ژبانی

دوای مهرگ، دادوهری سهبارت به تاك و برپنهوهی پاداشت<sup>۱</sup> یان زهجرهوه و دۆزهخ. زهردهشت له دادگایی کردنی مرؤفهکان له سهر پردی چینهوتۆ یان پیریتۆ ئاخوتییبه که شوین کهوتوانی لهم پردهوه دهپهړنهوه. له وهندیداددا<sup>۲</sup> هاتوووه که ئەم پرده له بان دۆزهخهوه دهستپه دهکات و به مل کیوی ئهلبورزدا به بههشت دهگات. له بۆندهیشدا<sup>۳</sup> که تۆزئ هی پاشتره سهبارت بهم پرده دهلیت ئهوهی باش بیته پرده که له بهری پان دهبیتهوه و ئهوهش خراپ بیته له بهری تهسک دهبیته. له سهر ئەم پرده «میترا» و «سرهئوشه» و «پهشنۆ» کردهی خهلکی ههلهسهنگین و دوای سی رۆژ ههمووکهس لهگهڵ دیتنا یان ویزدانی خۆیدا پرووبه پروو دهبیتهوه، گهر باش بیته ویزدانی وهک کچیکی شوخی پازده سالان به پروومهتیککی سپی و سینگوبه رۆکی جوانهوه دیته پیری. وهک لهم بهشهی دینکهرداهاتوووه<sup>۴</sup>

بهلام گهر خراپ بیته چهشنی پیرهژنیکی ناشیرین و کوور و کۆم وهک ئیرداویرافنامه باسی دهکات دیته پيشوازی. ۲. دنیا ئاخری؛ کارساتیکه دنیا دهگهینتته ئاکام و دهوری رزگارکهر دهستپه دهکات. یه کهم رزگارکهر «ئوشیده» که په یامی زهردهشت زیندوو دهکاتهوه و هیزهکانی خراپه تیکدهشکیتنی. دوای سهردهمی کزی و لاوازی دووههم کهس دیت به ناوی «ئوشیدارما» که سهردهمیکی زیرین زیندوو دهکاتهوه و پاشان سیپههم رزگارکهر دیت که «ئاسواتیریتا» یه و به مل ههموو نهخۆشی و مهرگیکدا سهر دهکهویت و دهبیته سهرهتای ژبانی ههتا هتایی. ۳. ئاکامناسی جیهانی واته ههستانهوه، دادوهری گشتی، بووزانهوه و نوژن کردنهوهی جیهان. ئەم باسه له گاتاگاندا نییه، بهلام پیدهچیت بهرماوه بیکی یهسنای له سهر بیته. ههلبهت تۆکمترین باس لهم بارهوه بهشی سییهمی دهقی بۆندهیشه که دهلیت به هاتنی گیۆمهرت و یه کهم جووتی مرؤف، خهلکانی دیکه به سهرهلهدانی ئاخیرین

۱. بههشت

۲. ۳۰. ۱۹

۳. ۱۳. ۹، ۱. ۳۰

۴. ۹، ۱۹

سوشىيانىت بۇ دادوهرى ھەلدەستىنەۋە. ھەلبەت لە يەسنادا سۆشيانىس ۋەك نوچ كەرەۋەى دنيا و ئەو پياۋانەى كە ھىشتا لە داىك نەبوون ناۋبراۋە: سپاس و ستايش و دروود بۇ فروۋەهرى ئەوانەى كە پاك، ئەو چاكەكارانە كە مردوون و ئەوانەش كە زىندوون، ئەو پياۋانەى كە ھىشتا لە داىك نەبوون. بەلام سۆشيانىتەكان نوچ خوازىن. ئەم بابەتەنە لە دووپات بوونەۋەى رووداۋەكانەۋە سەرچاۋە دەگرىت؛ بۇ نموونە تاقي كرنەۋەى دوو لايەنە، دادوهرى و پاداشت، ھەستانەۋە لە دواى بەختەۋەرى باش لە بەھەشتدا. ژاك دوشن گىيەمە دەلبىت لە پىش خودا رەۋان و گىيانى خەلكى لە بەختەۋەرى بەھرمەند دەبن كەواتە بۇچى ھەستانەۋە بۆتە پىۋىست؟ لە كاتىكدا پەيكار تەۋاۋ بوۋە و جەستەش ئامپىرى پەيكارە، ئىدى بە چ كار دىت؟ پاشان ژاك ئاۋا دەگاتە مەبەست كە بىگومان تىكۆشان كراۋە ھەتا دوو بىر و برۇا لىرەدا لەگەل يەك تىكەل بن و برۋا بە مانەۋەى رۇچ و رەۋان و ھەستانەۋەى جەستە برەۋى پىن بدرىت؛ بۇ نموونە يەكەم قۇناغ يان قۇناغى تاك لە ئاكامناسىدا بە ماناى گواستىنەۋەى مرۇفە لە جىھانى مادى بۇ جىھانى مینۆبى يان مەرگ، لەم گواستىنەۋەدا دەورەيەكى تايبەت پىك دىت كە روون نىيە لە تىپەرىنىدا جىيەى لايەنى مینۆبى مرۇف بە تايبەت رەۋان و جەستەى ئەو بە ئاخەرت دەگات يان نا. ئەو گواستىنەۋە بە لەداىكبوونى مرۇف شوبھىتراۋە كە تىپىدا تەۋاۋى مینۆكان لە مینۆۋە بۇ گىتى دەگوارىتەۋە. لە ھەردوۋ بابەتدا كارەسات ئەگەر لەگەل دروشمە ئابىنىەكانى چاك و تايبەت ھاۋتا نەكرىت روو دەدات. كەۋايە مەرگ و جوۋدى پىچەۋانەى لەداىكبوونە يانى زادە بوونىكى تاكە لە جىھانى مینۆدا، ئىدى كاتى كە مەرگى گىتى دەگات ژيانى پاش مەرگ دەست پىن دەكات كە دەورەى دادوهرىيە سەبارەت بە ژيان لە روۋى زەمىندا، ۋەسفى ئەم قۇناغە لە ۋىژەى پالەۋىدا بۇ ژيانى ئەخلاقى مرۇف دەگەرپتەۋە و ئەم قۇناغەى ئاكامناسى بە دەورىكى تەۋاۋ مینۆبى لە سەر ژيانى ئەخلاقى مرۇف لە گىتىدايە. (شائول شاكىد، مرتضى ثاقبىر، كورتەيەك لە كىتەب)





## دووبروایی (ثنویت)

زۆربەى توپژەران پروایان وایه که زەرەشت به جیگه‌ی یه‌کتاپەرستی دووبروایی بره‌و پیدەدا که دوو بنەمای خیر و شەری هەبوو. ویلارد ئاکستۆبی دووباوهری ئاوه‌ها شروقه ده‌کات: پرواینیک به مل جیهاندا له سەر بنەمای دژ به یه‌ک و تا راده‌یه‌ک هاوسەنگ. به‌لام میتری بۆیس ده‌لیت ئەم دوو هاوازده دژبەرە له سەرەتادا هەردووکیان نه‌خولقابوون. له دیدی پرواداران به ئەم هزره، خودا خیری ته‌واوه، به‌لام له ره‌وانی شه‌ردا به تەنیا شەڕ و شۆڕ خۆی داشاردوو و خوداش هەر به یارمه‌تی لایه‌نگرانی به سەر ئەم شه‌رده‌که‌وه‌یت؛ که‌چی به ئەم جوړه بیرکردنه‌وه‌یان تا راده‌یه‌ک ده‌سه‌لاتی خودا به هیزی خۆیان‌وه گری ده‌ده‌ن. سه‌بارت به هیزی شه‌ریش واته ئەهریمەن تەنیا جارێک له گاتاگاندا باسی لیوه کراوه، ئەم ره‌وانه ناپاکه له یه‌شته‌کان<sup>۱</sup> و به‌تایبه‌ت له وه‌ندیداد به‌شی ۲۲ به هۆکاری ۹۹۹۹۹ نه‌خۆشی ناسینراوه.

نیۆلی ده‌لیت ئاوپستا به‌گشتی ده‌ربری دووبروایی راشکاو نییه و له‌گه‌ڵ هەندێ زانای دیکه‌دا له‌سه‌ر ئەو باوه‌رەن که ئەم دووبرواییه له سەر‌ده‌می ساسانییه‌کاندا به‌روپۆی دنیاناسی به‌خۆوه‌ گرت. هه‌لبه‌ت له بۆنده‌ی‌شدا هەموو ئافریتراوه‌کان دابه‌ش ده‌کات به سەر هەری‌می یه‌کیک له‌م دوو هیزه‌دا؛ بۆ نموونه‌ رووناکى، ئاور، ئاو، با، خاک، وه‌رزى هاوین، تەندروستی و سەرفرازی، ئاژەلی ده‌سته‌مۆ به‌تایبه‌ت سه‌گ هاوشانی ره‌وانی پاکن و؛ تاریکی و شه‌و، زستان، وشکه‌سالی، خاکی خراپ،

۱. یه‌شته‌کانی ۳ و ۱۴ و ۱۳؛ لاپه‌ره‌ی ۷۸۷۶.

نەخۆشى و مەرگ دەستەبرای ھېزى خراپەن. گەرەترىن ئەھرىمەن «ئەئىشىم» يان قەللىسى و توورەبىيە، بەلام پىنج دۆزاکى و جوودى وەك تەماع، ئىرەيى، ئالۇش(شەھوت)، شوورەيى و توورەبوون لە رىزى ئەو شتانەن كە دەبىت مەرۇف لە خۆى دووريان بكاتەوہ. «ئەپەئۆشە» يان دىوى وشكەسالى ھۆكارى كارەساتە و «نەسوو» دىوى فەسادىش كە لە ناو تەرمى مردووہكانە و بە شىوہى مېشىكى پىس لە لاي باكوورەوہ دىت لەو رىزەدايە<sup>۱</sup>.

بەگوڤرەي باسەكانى بۆندھىش لە زەردەشتيدا ئەو شتەي كە دەبىتە ھۆى خراپە و دواكەوتوويى لە رىزى ئاوەئناوہكانى ئەھرىمەندا جىگە دەگرىت، بەلام ئەوہى كە ھۆكارى سەرکەوتن و چاكەيە دەبىتە ھى ئەھورامەزدا. بەگوڤرەي باسەكانى بۆندھىش ئەھرىمەن ھىچ كات بىر لە شتى باش ناكاتەوہ و نايكات، ئەو ئافراندى چاكەي مەزدای ناويت؛ مەزداش وڤرانكارى ئەھرىمەنى بە شياو نەدەزانى، چون وەك ئەھرىمەن بىر لە شتى ناكاتەوہ كە بوى نەكرىت، بەلام ئەھرىمەن ئەو شتە كە ناتوانىت دەيكات و ھەرەشەي زۆرىش دەكا<sup>۲</sup>.

لەم بابەتەي بۆندھىش دەردەكەويت كە كردەوہى ئەھرىمەن ئافراندىن نىيە، بەلكوو لە ئاويستاشدا بۆ كردەوہى ئەھرىمەن لەجىي ئافراندىن وشەي «داتاشىن» ھاتوہ. بەگوڤرەي بەندى چوارى يەسنا ھاتى ۳۰؛ كاتى كە ئەو دوو مینۆبە بە يەكدى گەشتن سەرەتا ژيان و مەرگيان دارشت، يانى سپەنتامینۆ ژيانى ئافراندى و ئەنگرەمىنۆ مەرگ و كاولكارى دانا؛ كەواتە كردەوہى ئەم ھىچ بوو، شتىكىش كە نەبىت ناوى ئافراندىن لىي بىبنەمايە.

ھەلبەت ئەفلاتوون لە پەرتووكى جەھووریدا<sup>۳</sup> دەنووسىت: ھەرشتىك كە باش بىت ھۆكارى خىرە، بەلام ناتوانىت سەرچاوەي ھەموو شتىك بىت تەنھا ھى خىر دەبى نەك شەر؛ ھەرەھا بەشىكى بچووك لەوہى كە بۆ مەرۇف روو دەدات لەلای

۱. وەندىداد، لاپەرەي ۲ - ۴.

۲. بۆندھىش، فەرگەردى ۱، بەندى ۱۶ - ۱۵.

۳. لاپەرەي ۱۳۴ - ۱۳۳.

خوداوه ديارى ده كړيټ ټه وېش خپره، ټه گينا لايه نى شپږ ده سټى خوداى ټيډا نيبه. به شپوه يه كى سروشتى له ټاست هه ر شټيكي خپر شپړك هه يه واته ياساى سروشت بنه مايه ك بوو بۇ دارشټنى ياساى ټايينى. چونكه هه موو شټيك بناغه ي له سروشتدا بوو ټيدى باشت ر له بيري مرؤفدا جټى ده گرت؛ هه ر بۇيه بۇ ټه م دوو بناغه دوو كه سايه ټى دانران كه يه كيان وهك خودا، ټه وى ديكه ش وهك ټه هريمه ن بوو، به لام هه موو كات هه ر كارى مه زدا جيگير ده بوو. به پټي ټه م بۇچوونه هه موو شټيك له سه ر دوو بناغه سه رى هه لده دا كه وهك دوو پراوى چاويان لى ده كرد. له پراستيدا هيج مه زدا يى ټه هريمه ن په رسته نه بووم به لكوو سه رچاويه ك بوو بۇ ټه وى كه بلين بنه ماي شپږ له ره وشت و ټاكارى مه زدا يى نيبه به لكوو ټه هريمه نيبه<sup>۱</sup>.

هزرى دوو بناغه يى نه ټه نيا ته واوى دنيا بينى و چؤنيه ټى ژيانى ديارى ده كرد به لكوو له سه ر شپوه زار و ټاخاوتنى خه لكيش بانډورى هه بوو كه ټيډا هه موو شټيك وهك دوو وشه ي ټه هورايى و ټه هريمه نى ليك جيا ده كران.

به راي من جوړ و شپوزاى ژيانى خه لك زوړ كاريگه ر بووه له سه ر بير و پراويان، چونكه هه زى په رستن وهك شټيكي شاراوه له سروشتى مرؤفدا هه يه، به لام به ره خسانى هه ل و كاتى له بار ټه م شته خو ي ده رده خات هه لبه ت پيونه ندى راسټه وخو ي مرؤف له گه ل سروشت و خو زادا و هه روه ها ټيكه ل بوونى ژيانى مرؤف به پيكه اته سروشت ييه كانه وه وه هاى كرد كه هه ر شټيكي باش و به سوود كه بي ټه رك بيته خزمه ټيه وه وهك هيماي باشه پيئاسه ي بكات و پيچه وانه كه شى وهك خراپه و شپږ بناسيت. هه لبه ت ټه م پراوينه ټايبه ته به پراونگه ي مرؤفه كانه وه، ټه گينا رپچكه ي سروشت تا راده يه كى باش هاوسه نكه و ده توانين بلين كه ته واو كه رى يه كترن و هيج كاميان شپږ نين به لكوو ټه نها هيزى مرؤف به و ټاسته نه گه يشټوو بيخاته خزمه ټى خو ي، هه ر بۇيه هه سټى شاراوه ي په رستن وه هاى كرد ټه م شټانه بدرټنه پال خوداوه. ټيدى بۇ هه ر كاميك خودا يه كيان داتاشى و كو ليك فيكر و فه لسه فه يان بۇ ساز كرد كه

بوو به ههویتی هزری دووپروایی. بهلام هەر بهمهوه نهوهستا چونکه ئەم جوړه بیرکردنوه بووه بهشیک له ژبانی خه‌لک و دواتریش وهک بناغهی سه‌ره‌کی بوو به دوو لاق که دین له سه‌ری سوار کرا؛ هه‌لبه‌ت به رواله‌تیکی باوه‌په‌ی کراو و به به‌رگیکی ئاخیتراو له هزر و بیر که توانی خه‌لکیش به سه‌ر دووبه‌ردها دابه‌ش بکات که هه‌ر ئەم که‌رت‌بوونه بوو به هۆی شه‌ری مرۆفه‌کان و هه‌تا ئیستاش ئەم دووبه‌ره‌کییه هه‌ر درێژه‌ی هه‌یه، چونکه له هه‌موو ئایینه‌کدا دووبه‌ره‌کی هه‌بووه. هه‌لبه‌ت بابه‌تیکی دیکه هه‌یه که جیگای باسه ئه‌ویش ناوه‌رۆکی ئایینه‌کانه که له هه‌مبه‌ر فه‌رمانی ئیزه‌دیدا هه‌میشه هێژیکی به‌ره‌هه‌لستکار هه‌یه که وهک ئه‌هریمن یان نه‌فسی سه‌رکیش ده‌ناسریت. له زۆربه‌ی ئایینه‌کانی ئیبراهیمیدا به‌ره‌ی شه‌ر نزمتر له پله‌ی یه‌زانه و ناتوانیت هاوسه‌نگی بیت، بهلام له ئایینه‌کانی وهک زه‌ردهشتی ئه‌هریمن له باری ده‌سه‌لاته‌وه هاوشانی مه‌زدا کراوه بۆیه خه‌لکیش دابه‌ش کراون به سه‌ر ئەم دوو به‌ردها و جوړیک له دووپروایی یان ثبوت له کرۆکی ئەم هزردها هاتۆته گۆرئ.

### مینۆگ و گیتیگ

ئەم جوړه دووپروایی به پامانیکی دیکه‌ی زه‌ردهشتیه که ته‌نیا له سه‌رچاوه‌کانی ئەم دوا‌یی‌یه‌دا بوونیان هه‌یه، بهلام له ئاو‌یستادا شوین‌په‌ی نییه به‌لکوو له ده‌قه پاله‌وییه‌کانی «دینه‌کرد» و «داتستان دینیک»‌دا هاتوو که مینۆگ شیوازیکی پۆچی و په‌وانییه و گیتیگ مادی و زه‌مینیه. به‌گۆیره‌ی وه‌کانی شائۆل شاکید ته‌نیا ئوورمه‌زد و ئافریتراره‌کانی به‌راستی له گیتیگدا بوونیان هه‌یه، که‌چی ئه‌هریمن و داروده‌سته‌که‌ی به هیچ شیوازی گیتیگیان نییه و به شیوه‌ی سه‌ر‌بار له‌م ژبانه‌دا هاوبه‌شن. به پێچه‌وانه‌ی دووپروایی گنۆسییه‌وه که جیهانی مادی به شه‌ر ناو له‌ده‌بات ئەمان به چاک دایه‌نێن و به دووپروایی مینۆ و گیتی باوه‌رپان هه‌یه که شه‌ر هیچ رواله‌تیکی مادی نییه. جیهان ناسیکی ته‌واو له گاتا‌کاندا نییه به‌لکوو به شیوه‌یه‌کی تۆکم و ته‌واو له بۆنده‌هیشی (۲۸-۲۳.۱/۲-۱.۲۵) هاتوو که ئوورمه‌زد جیهانی وهک ئامیژیک بۆ زال‌بوون به سه‌ر ئه‌هریمن له شیوازی گیتیگ یان مادیدا ئافران، چونکه ئەم دوو هێزه له باری مینۆییدا که‌سیان نادۆریت.

جیهان له شەش قۇناغدا دروست دەبیّت: یەكەم ئاسمان له بەردە شیشە ئافریترا و پاشان ئاو و له قۇناغی سێهەمدا خاك دروست دەبیّت و له دلّی خاكهوه شاخ و کێو سەر دەردیّتێی که گەورەترینیان «هەرابیژنتی» یان ئەلبۆرزە له نزیکێ تاران. زهوی دەکریت بە حەوت هەریمی بازنەیی که یەك بازنەیی واتە «خوونیرەس» بۆ ژيانی مرۆفە. قۇناغی چوارەم گیا و روک شین دەبیّت و پاشان گیان لە بەرەکان گیان دەکریت بە بەریاندا؛ لەم قۇناغدا نێرەگایەکی جیاواز دروست دەبیّت که پاشان ئەهریمەن دەیکوژیت. تەواوی گیان لە بەرە سوودبەخشەکان له تووی ئەو گایەن و له جەستەشی جۆری جیاوازی گیا بۆ نمونە دوازدە پرۆه کی دەرمانی شین دەبن، بە مردنی ئەم گایە ۵۵ جۆر دانەویڵە و دوازدە جۆر گیای دەرمانی له لاشەکەیی دەروین. ئیدی پاش ئەم دەگات بە قۇناغی شەشەم که مرۆف یی دەنیته دنیا و پاشان شەری ئەهریمەن دەس یی دەکات.

هەلبەت دووانەیی یان ئانوی بوون تەنها بەمانەوه ناوەستیت، تەنانەت له مرۆف ناسیدا دیسانەوه رۆل گێرەکان دوو کەسن: سیمای یەكەم جەمە که دواتر پێیان دەوت جەمشید وەك یەكەم پاشا بە رواله تیککی نیوه خودایی یەوه هەلبەت خاوەنی کەم و کورتیش، سیمای دووهەمیش گێۆمەرتەن وەك یەكەم مرۆفی دادگەر که پاشان ئەهریمەن دەیکوژیت و له پارچە یەك لاشەیی ئەم کەسایەتییه جۆرەکانی کازنا بەدی دین و له تووه کەشی چلّی رپووس شین دەبیّت که دواي چل سال دەبیّت بە یەكەم جووتی مرۆف واتە «مەشی» و «مەشیانە». ئەهریمەن ئەم جووتەیی وەها خەلتان که له سەرەتادا منداڵەکانی خۆیان دەخوارد، هەتا ئورومەزد ئەو مەیل و ئیرادەیی لێ سەندن. یەكەم مرۆف چوار تەن یان لایەنی ناپەیدای هەبوو وەك گیان: ژیان، ئوورەن: هەناسە، بۆد: نوور، فرووهەر یان فەرەوهشی: پرەوان و رۆح.<sup>۱</sup> مرۆف پرەوانی گوناھ و تاوان بە میرات نابات بەلکوو له کاتی هەلبژاردنی چاک و خراپدا که له ئیرادەیی خۆی کەلک وەردەگریت دروستکار یان گوناھبار دەبیّت.



## ئوستورە لە پروانگەى زەردەشت و شانامەوہ

باش دەزانين يەكەك لە پروونتري تايەتمەندى ئايىنەكان لىبوونەوہى ئايىنزاكانە لە گوزەرى كات و زەماندا، هيج ئايىنىك لە پرووى ئەم گۆى زەمىنەدا نىيە و نەبىنراوہ كە چەند پاشلقى نەبىت وە هەروەها زۆرەى شەرەكانىش هەر لە ناوخۆى ئايىنەكاندا سەريان هەلداوہ. بەلام لە ئايىنى زەردەشتى ئىستادا هيج پاشلقى نەبىنرى ئەگەرچى جياوازى هزرى هەيە لە نيوان زەردەشتىەكانى ئىران و هيند، كەچى هيجكات باسى دوو پىگەى ئايىنى نەكراوہ. بەلام دوو جوړە نووخوازى تىيدا سەرى هەلدا كە يەكيان زەروانىيەت بوو و ئەویشيان مەزەكى كە ئەم دوايىنە بەوپەرى هۆقىەتییەوہ سەركوت و بنەبر كرا.

لە سەردەمى سەفەوييەكاندا زەردەشتىيەكانى هيند بەهۆى كەم و كزى زانستەوہ دەستەوداوتى هاوئايىنەكانى خۆيان لە ئىران بوون، ئەگەر يارمەتى ئەمان نەبوايە لەو كاتەدا هيندييەكان ئايىنى خۆيان ئەدۆران. چەند سەدە دوای ئەم دۆخە لە سەردەمى قەجەرەكاندا ئىرانييەكان پەنا بو هيندييەكان دەبن. ئايا دەتوانين بليين كە دوای هاتنى ئىسلام و ئاوارەيى و كەمىنە كەوتنى زەردەشتىيەكان هيجكات لقيان لى نەبۆتەوہ؟

لە پروانگەى دەرەكى و شرۆفەى ئاويستاناسەكان لە دوو سەدەى رابردودا ئەوہ روون دەبىتەوہ كە دووبەرەكى و دزايەتى لە هەویتی بناغەيى ئەم ئايىنە و

ئالۋىزىيەكانى زەق دەبىتتەوہە كە ئەمىش لە كاتى دەسەلاتىدا وەك ئەوانى دىكە چەند لىقى ھەبوو، بەلام ئەوہى كە ئەمپرۇ بە دەستى ئىمە گەبشتووہ تىكەلىكى شىپرز و شىواوہ كە تىيدا ھزر و رامان گەلى جۇراوجۇر بى ھىچ رىك و پىك كرنىك لە تەنىشت يەكەوہ دانراون، بەلام ھەر توپتەرەيك بە چەشنى ئەو پەل و پۇيانەى لىكداوہتەوہ؛ بۇ نمونە ھوومپىر ئابراميان دەلىت كاتى كە زەردەشت سەرى ھەلدا ئارىايىەكان رىكخراوۋىكى ئايىنيان لە ژىر چەترى مۇغ و كورپانەكاندا ھەبووہ و زەردەشت دژى ئەم رىكخراوہ شۇرشى كرد و بە ھارىكارى گەشتاسپشا تۋانى سەر كەوۋىت، بەلام پاش زەردەشت مۇغەكان و گەورەكانى كۆمەلگە لە ژىر پەردەى زەردەشتىەوہ ئايىنى پىشوويان زىندوو كردهوہ. بەو چەشەنە دەتۋانىن جىاوازى و دژايەتى نيۋان گاتاكان و ئاويستا پاساۋ بدەين كە گاتاكان نوپتەرى ئايىنى زەردەشتن و ئاويستاي بى گاتابىش نوپتەرى ئايىنى مۇغەكانە، ھەندى لە توپتەرەران بۇ ئەو ئايىنەى پىشوو ناۋى مپترابى يان مپھريان داناوہ.

توپتەر ھاشم رەزى بەتايبەت كاتى باس كردن لە وەندىداد بە جىگەى پالدان بە كات و بەلاپى چوونەكانى زەمەندا، پال بە شوپن و مەكانەوہ دەدات و دەنووسىت: ئايىنى زەردەشت لە رۇژھەلاتەوہ سەرى ھەلدا و يەكەم شوپن كەوتوۋانى رۇژھەلاتى بوون؛ ئەم ئايىنە زۇرى پى چوو ھەتا رەخنى كرده رۇژئاۋاى ئىران، ئەو جىگەىە كە لە سەردەمى دەسەلاتى مپدىيەكاندا مۇغەكان رىكخراۋى ئايىنى خۇيان ھەبووہ كە ناوہندىشى رەى يان رىگا بوو. بەلام بە گەبشتنى ئايىنى زەردەشت بۇ رۇژئاۋاى ئىران بەتايبەت لە سەردەمى ھەخامەنشەكاندا، ئايىنىكى ئامىتەى نوپى دروست بوو كە ئەگەرچى پوختەىەكى تىرۋتەسەلى لە مەزداپەرسىتى تىدا بوو كەچى ھەيكەلى ھەمان ئايىنى مۇغەكانى مادى بوو. بەم شىۋەىە ھاشم رەزى مەزدىسناى رۇژھەلات لە مەزدىسناى زەروانى يان مۇغەكان بە جىا دەزانپت و برۋاى واپە كە لە سەردەمى ھەخامەنشەكانەوہ ھەتا دەورەى ساسانىيەكان جەنگى نيۋان ئەم دوو بالە ئايىنىيە ھەبووہ. رەزى دەلىت چۈنكە زەردەشتىەكان لە ئاويستادا دەلىن «فەرورەنە مەزدىسنۇ زەرتوشترىش»، يانى «دانى پىدا دەنىم كە



مەزداپەرستى زەردەشتىم» كەوايە مەزداپەرستى نازەردەشتىش ھەبوو. پاشان ئەو ئاماژە بە ھەزرى كرىتتير لە بەردەننوسەكاندا دەكات و دەيسەلمىنى ئايىنى ئەوان لەراستيدا مەزداپەرستى زەروانى بوو نەك زەردەشتى. ڕەزى لە جودايى نيوان ئەم دوو بآلەدا ھىندە دەروا تە پيش كە مۇغەكان بە خەلكانى دەزانيت كە ئاريايى نين و ئايىنەكەشيان ھىچ پيوندىيىكى بە ئاريايى يەوە نىيە. بىروا بە ھەبوونى دوو بآلى ئايىنى يەكئىك زەردەشتى راستەقىنە و ئەوى دىكە زەروانى، بەلام بەروالەت زەردەشتى، جا چ بە ھۆى كات دروست بوويىت يان بە ھۆى شوين، ئاخىرى كيشەكان نىيە؛ بەلكوو سەرەتايە، چونكە بيجگە لە گاتاكان كە ھەمووان دەيخزيننە ژير بآلى راستەقىنەى زەردەشتىيەو ناتوانين ھىچ سەرچاويەكى دىكە بە ھى يەك بآل بزائين. سەبارەت بە ڕۆژھەلاتى بوونى زەردەشت راستىيەكەى ئەويە كە ئەو لە بەرپەرەكانى لەگەلىا بەناچار چوو بۆ ڕۆژھەلات و لەوي بە يارمەتى گەشتاسپ ئايىنەكەى بلاق كەردەو؛ ئەگەرچى ميژى بؤيس ئەم باسەى پى قبوول ناكريت و دەليت زەردەشت پيش كۇچى ئاربيەكان بوو.

زەردەشت دەلى بى گومان ئافرىنەر توى ئەى ئەھوورامەزدا، بەلام ئەو ھىچكات نەچۆتە نيو وردەكاربيەكانى ئافراندىن و شيويە پرسیارى و تەم و تاريكى گاتاكان بەبى دەستكارى دادەنيىت. ئەگەر ناوەرۆكى ويداي ھىندىيەكان و ئاويستاي ئيران لەگەل چيرۆكى ئافراندىن لە بۆندھيشى زەردەشتى و پەرتووكەكانى مانەوى و تەوراتى عيبيدا ھەلسەنگىنين، دەتوانين بە ئەو شتە بگەين كە دىرۆكى ئافراندىن چەندان كۇن نىيە. لە سەرەتادا بىرمەندەكان تەنھا باسيان لە شتە سەرەكبيەكانى ئافراندىن دەكرد؛ لە ھەزارەكانى دواتردا لە سەردەمى دروستبوونى ئايىنە گەورەكاندا بوو كە چيرۆكى ئافراندىن ساختە و پوختە كرا.

حەكىمى تووس فيردەوسى خاوەنى شانامە، ئەگەرچى لە سەردەمى بەھيژى دەسەلاتى ئايىنەكاندا دەژيا، بەلام لە پەرتووكى خويدا سەبارەت بە ئافراندىن دەمى قسە و قسەلوك دەبەستيت؛ بە شيويەكى ريكوپيىك و تەواو، دروستى ئاويستا و

وئداکانی هیئدی دنووسیت به گویره ی بیر و پروای ئارییه کان جیهان له چوار ئاخشیج (عنصر) یان پیکهاته ی ئاور، ئاو، خاک و با دروست بووه. پۆلین کردنی ئافراندن له شانامه دا تا راده یه كه وهك ئه وه یه كه زه رده شتییه کان باوه ریان بییه تی و له فهروه ردین یه شتدا وه ها ریزبه ندی کراوه: ئاسمان، ئاو، زه مین، گیا، گیان له بهر، مرؤف. له دریتزه دا به یه کهم چیرۆك سازی شانامه ده گه یین که به گویره ی ئه وه سیامه ک کورپی که یۆمه رس به دهستی ئه هریمه ن ده کوژریت، به لام له دهره وه ی شانامه پروایان له سه ر «مه شی» و «مه شیانه» هه یه که له تووی که یۆمه رس ده که ویتته وه. زۆرێك هه ن به تایبه ت میړی بۆیس پروایان وایه که به شی یه که می تهورات به ناوی «سفری په یدایش» که بریتیه له دیرۆکی ئافراندن له روانگه ی جووله که، کریستیان و موسلمانان، هه مووی له چیرۆکی ئیرانییه کانه وه گیراوه. یه کهم جاریش به له می ده لیت مه شی و مه شیانه هه ر ئه وانن که ئیسلام به ئاده م و حه و ناویان له ده بات. له دریتزه دا شانامه باس ده کات که سیامه ک کورپکی هه بووه به ناوی هووشه نگ که به کرده وه هیما ی گوزه ری مرؤفه له چاخ ی راو و نیچیروانیه وه بۆ سه رده می نیشته جی بوونی ته واوه تی و تا راده یه کیش گوزه ر له چاخ ی به ردینه بۆ چاخ ی کانزا کان که ئه م گوزه ره ش بی ئاور پیک نه ده هات، چون ئاور بوو به هۆی دروست بوونی کانزا.

ده لپن هووشه نگ ئاوری دروست کرد و خه لک توانییان به هۆی ئاوره وه شکل و شیوه بدن به کانزاکان و ئامیری ئاسنی پیک به یین و به جیگه ی تیژ کردنی به رد و دار، خه نجه ر و رمی ئاسنیان ساز کرد. ئیدی چاخ ی به ردی به پیشکه وتن دا پۆشرا، هه لبه ت ئه م دروست بوونه ی ئاور وهك شۆرش ی دژی سه رما و سوؤله (له ده یه می مانگی دووه می زستاندا) [واته له ده ی رپبه نداندا]، بوو به هه وپتی جیژنی سه ده یان سه ته یان جیژنی ئاور که له ناو زه رده شتییه کاندای زۆر باوه. ئیرانییه کان سالیان کردبوو به دوو به شه وه: یه کیك مانگی هاوین و دووه م زستان. رۆژی یه که می به هار هه تا ئاخری یه کهم مانگی پاییز هاوینه بوو، له وه به دواوه هه تا یه کهم رۆژی به هار مانگی زستانه بوو. هه لبه ت ناوانی جیژنی سه ده بۆ ئه وه ده گه رپته وه که له رۆژی

\_\_\_\_\_ ئوستورە لە روانگەى زەردەشت و شانامەو/ ۱۳۹

سەدى زستاندا واتە دەيمەين پوژى مانگى رپپەندانى زستاندا ئاوريان دۆزيبەو. ئىدى بە خۆشى ئەو دۆزيبەو گەورەه ناويان لينا جيژنى سەدە كە پوژى ئاگرە. ئەبوورەيحانى بيروونى دەلييت: ئاربيەكان لە شەوى سەدەدا دووكەليان دەكرد هەتا بەلايان لى دوور بکەوئيتەو. هەلکردنى ئاور و راونانى ئازەلى كىوى و بەردانى مراوى بە ناو ئاورەكەدا، هەررەها خواردنەوہى شەراب و خۆشى کردن لە دەورى ئاوردا ببوو بە نەريتى پاشاکان. هەلبەت لە شانامەى فيردەوسيدا باس لە دروستبوونى ئاور کراوہ كە چيروکيكي سەرنجراکيشە و ديسانەوہ ليرەدا هيمما زەروانيبەكان بەرچاو دەکەونەو. باس کراوہ كە لە سەر رپگەى هۆشەنگشادا رەشماريک پەيدا دەبيت، ئەویش بەردىكى تىدەگريت، بەلام بەردەكە بەر بەردىكى دیکە دەکەويت و چەخماخەيەك دەوہشيني و پووش و پەلاش ئاور دەگريت، ئىدى ئاور دروست دەبيت. ئەگەرچى هەندىك بەلاجەويبە بەلام ليرەدا ئاور وەك هيمماى مەزداپەرستى و پرووناكى دەبيتە هوى راونانى مار كە هيمماى ئەهرىمەنى بووہ لە لای زەردەشتيەكان.

هەلبەت جيژنى سەدە مەبەستى دیکەى لە پشتە؛ بۆ نموونە دەلين حەزرەتى ئادەم كاتى كە مندالى گەيشت بە سەد، جيژنى کرد و سەدەى ناو لينا كە ئادەم لای ئيرانيەكان كە پۆمەرسە. ئەبوورەيحانى بيروونى لە پەرتووكى «التفهيم» و «آثارالباقية»دا ئەم بۆچوونە پەسند دەكات، بەلام گردىزى نووسەرى «زين الاخبار» دەلييت: چونكە مندالەكانى مەشى و مەشيانە واتە يەكەم جوتى مرؤف بە برۆاى ئاربيەكان بوون بە خاوەنى سەد مندال، بۆ شايانە ئەم جيژنەيان کرد. هەلبەت هەندىك كەس پتيان وايە بۆ سەردەمى شەرى فەرەيدوون و زەحاك دەگەرپتەوہ كە ئيرمائل وەزىرى زەحاك راسپيرابوو هەر پوژ مپشكى دوو كەس بييت بۆ مارى سەر شانى پاشا، بەلام ئەو هەميشە يەكيانى دەكوشت و يەكيانى ئازاد دەكرد، ئەوانيش هەلاتن بۆ چيا و بوون بە سەد كەس، شەويك مەشغەل بە دەست شورشيان کرد. ليرەدا ديسانەوہ جيپيى مار ديار دەكەويت كە وەك هيمماى ئەهرىمەن لەناوچوونى مرؤفى دەويت كە داواى مپشكى خەلك دەكات، بەلام

شۆرشى ئاور وهك نوورى ئەھوورايى لەناوى دەبات.

پاش ھووشەنگ تەھموورس دەروا ت بۆ شەر لەگەڵ دپۆھکاندا و خەلک لە مەترسى ئەوان پزگار دەکات. ھەلبەت لێرەدا باسى لە نووسین و خەت کردوو، بەلام زۆر لە راستى ناچیت. لە دواى ئەو جەمشید نۆرەى دەگات کە باشترین ھیمايە بۆ دەسپیکى شارنشینى و ژيارە گەورەکان، بەلام لە ناوەرۆكى شانامەدا وەھا دەردەکەوئ ئەو کارانە کەوا جەمشید دەیکات خۆپتەر دەخاتە ھەل و مەرجیکەو ھەتا جەمشید لەگەڵ جەم قارەمانى چیرۆکە کۆنەکان کە جیھانى پر لە شەر و ئاژاوى سامان دا و خەلکى پزگار کرد بە یەکیک بزانی؛ وەلى جەم لە ئاکامدا سەرەرۆ دەبیست و بە گوناھیکى گەورەو ھەکارەکەى تەواو دەکات، زەرپەدەشتیش لە گاتاکاندا بە تاوان و گوناھى جەم ئامازە دەکات.

ھەلبەت مەبەستم لە لیکدانەو و بەھرەگرتن لە وتەکانى شانامە ئەو یە کە لە درکاندى راستیەکاندا زۆرتر لە بالى راستەقینەى زەرپەدەشت نزیکە و ھەرەوھا سەبارەت بە ئافراندى زۆرتر باسى لە شتە سەرەکییەکان کردوو و خۆى نەخستۆتە ناو بازنەى چیرۆک و داستانەو.

پاش ئەم ھەموو لیکدانەو و باس کردنە دووردریژە، ئەم پرسىارە دیتە ئاراو: پەرتوو کە پالەوییەکان کە بە شیۆھى چیرۆک و وردبىنانە باسیان لە دیرۆكى ئافراندى کردوو پێوەندى زۆرتريان بە کام بالى ئایینەو ھەيە؟ ئایا دەکریت بىاندەینە پال زەروانییەو؟ من پىم وایە ناتوانین بەتەواوتى بە ھى زەروانیان بزاین، چونکە جەخت کردن لە سەر زەرپەدەشت لە نووسراوھەکانى پالەوى و ئامازە نەکردن بە ھەرەمى زەروان، مەزدا، ئەھرىمەن ئەو پىشان دەدات کە ئەو کەسانەى ئەم بابەتانەیان کۆ کردۆتەو زەروانى نەبوونە، بەلام زۆر کەوتوونەتە ژیر کارىگەرى زەروانییەکانەو. مۆغە مەزداپەرستەکان ھەتا بلیى خۆیان لە زەروانییەت دوور خستەو بە جۆرئ کە ھىچ پەرتووکیکمان نییە تەواو زەروانى بیست بەو شیۆھ کە نىمانە تەواو زەرپەدەشتى بیست. کەواتە بەناچار دەبى پەرتوو کە پالەوییەکان تیکەلێک لە ھزر و بىرى زەرپەدەشتى و زەروانى بزاین.

## چەند خالىك سەبارەت بە ئەھرىمەن، مینۆی خراپە كار و خولقاندنى

وتەيەكى زۆر سەرنج ڤاكىش سەبارەت بە ئەھرىمەن لە پەرتووكەكانى پالەوى زەردەشتىدا ھاتووہ ئەوہبە كە ئەھرىمەن قەد نەبووہ و قەدىش نابىت. لە ئابىنىكدا كە جەنگى نىوان سەركردەى چاكى (ئوورمەزد) و مینۆى خراپە (ئەھرىمەن) ناوەرۆكەكەى دروست دەكەن لە ھزر و بىردا ناگونجىت كە يەككە لە دوو رەقىبەكە بوونيان نەبىت؛ ئەم حاشاكردەنە لە بوونى ئەھرىمەن جۆرىكە لە جنىودان و سووك كردنى مینۆى خراپە بۆ بلیند كردنى پلە و پاھى مەزدای بەتوانا. ئەگەرچى لە گاتاكاندا باس لە ئەھرىمەن نەكراوہ و تەنھا لە سەر درۆ وەك ھەويىتى خراپە ئاخاوتىيە. ھەندى ئاوەلناوى خراپ كە بۆتە ھىماى ناوى ئەھرىمەن برىتین لە نەزانى و دواكەوتوويى، درۆزنى، بۆگەندى و بىرەحمى. بەزۆرى ئەھرىمەن جۆرىكە پىشان دراوہ كە ھەموو كات دژ بە بەرژەوہندى خۆى و لايەنگرانى كار دەكات، ھەلبەت بە بوونى ئەم ئاوەلناوانە و ھەروەھا ئەم جۆرە سووك كردنە پىدەچىت حاشاكردن لە بوونى ئەھرىمەن تەنھا بۆ سووك كردنى زىدەترى بوويىت، ئەگىنا شتى كە نەبىت خراپە وتنى چ سوودىكى ھەبە؟ بەلام ئەگەر ئەم وتەيە لە گەل وتەيەكى دىكە گرى بەدەين كە لە داستانى دىندا ھەبە و بەو پىيە ئەھرىمەن بوونى مادى نىيە، ئەم پرسىارە دىتە ئاراوہ كە گەلۆ دەكرىت رەوانى مرۆف (چ چاك و چ خراپ) دواى مەرگ كە دەرۆن بۆ مینۆ، ئوورمەزد يان ئەھرىمەن بىينن؟ ولامەكە ئاوايە كە دەلین ئەھرىمەن ھەبوونى گىتى نىيە و ئوورمەزدىش مینۆى

مىنۆكانە يانى نە لە جىھانى مادى و نە لە مىنۆدا بىنىنى بە شىكل و شىوہ بۆ كەس نالويت، بەلام بە ئەقل و ئاوەز و ھىزى لىكدانەوہ دەكرىت. لەم ولامەدا پروون دەبىتەوہ كە ئوورمەزد و ئەھرىمەن ھەر دوو بوونى مىنۆبىيان ھەيە، بەلام ھىچكام بە ماناى راستەقىنەى وشە نابىرنىن؛ كەچى لە پانتايى گىتى يانى جىھانى مادىدا جىياوازيان لەگەل يەك ھەيە. ئوورمەزد بە نيونجى كردنى دروست كراوہ كانى خۆى لە جىھانى مادىدا بوونى ھەيە؛ كەچى ئەھرىمەن ھىچ ھاوشانىكى لە گىتىدا نىيە. لەم پروانگەوہ لە جىھانى مادىدا دەكرىت بە وجودى ئوورمەزد بگەين، بەلام بۆ ئەھرىمەن ناكرىت. كاتىكە بۆ ئافراندى مرؤف دەگەرپىنەوہ، بوونى ئەھرىمەن لە جىھانى مادىدا ھۆكارىكى تايبەتى ھەيە و بابەتى خراپەكارى مرؤفیش ھەموو كات وتووېرەى سەرەكى ئايىنى زەردەشت بووہ كە ئەگەر خراپە يەكەك لە ھىماكانى ئەھرىمەن نەبىت ئەم پرسىيارە كە خراپە لە كوئوہ ھاتوہ ھەم دىسانەوہ سەرھەلدەداتەوہ، بەلام لە بەشى ئەخلاقى دىنكەرددا ھاتوہ كە دەلپت تەنيا كاتىك دەكرىت ئەھرىمەن لەم جىھانە دەركرىت كە ھەركەس بەگوېرەى تواناى خۆى لە وجودى خۆى بىتارىتىن، چونكە لانەى ئەھرىمەن لەم دنيايە وجودى مرؤفەكانە؛ ئەگەر ئەم نىشىنگەيەى پى چۆل بكرىت دنياش بى ئەھرىمەن دەبىت. ھەرۋەھا دەلپت ئەگەر وجود و جەستەى مرؤفەكان بىتە جىگەى ئىزەدەكان (و ئەھرىمەنەكان دەركرىن)، خراپەش روونادات.

لە بەشى شەشەمى دىنكەرددا دەقىكى ئەخلاقى ھەيە كە دەلپت زال بوونى دىو و ئەھرىمەن بە مل جىھاندا شەر لەگەل بوونەوەرە مادىيەكان نىيە؛ بەلكوو شۆرشىكە دژ بە وجودى ئەھرىمەنى خودى مرؤف. ھەرۋەھا ھەركەس لە سەرکەوتن و شكستى لە ھەمبەر ئەھرىمەن لەم شەرەدا خۆى بەتەنيايى بەرپرسە. دەتوانىن بلىين ئاكامى دنيا بە تىكۆشانى خەلك بەرەو چاكە يان خراپە بەستراوہ كە ئەركى ئەوان جەنگىكى دەروونىيە بۆ دەركردنى ئەھرىمەنى وجود، كە ئەمە وەك فەرمانىكى راستەقىنەيە بۆ شەر لەگەل ئەھرىمەن لە ناو مالى خۆدا. ھەرۋەھاش ئاگادارىيكە بۆ ئەوہى كە شەرى خۆ بۆ مالى كەس نەبەين، ئەمەش بە راشكاوى

چەند خاڭىك سەبارەت بە ئەھرىمەن، ... / ۱۴۳

مەبەستى ئەوھىيە كە لە راوھەدوونان و ئازاردانى بەرھەلستكاران خۇمان بەدوور بگرين. ھەلبەت ئامانجى ئەم دەقە ئەخلاقىيە ئەوھىيە كە ئەھرىمەن لە وجودى خودى مرؤفدايە نە لە جىھانى دەرەوھە، كەواتە شەرى دوژمن بەزىن دەبىت لە ناوھوى خۇدا بكرىت نە لە دەرەوھە كە مالى ھەمووانە. ھەرەھا ئەم رامن و روانگەيە لە بەندىكى بۇندھىتدا ھاتووه كە جەختى لە سەر راستى و دروستى كرددووه.

لە ناوھرۇكى ئەم وتارنە دەرەكەوېت كە ھەبوونى ئەھرىمەن راستىكى دىنايى نىيە، بەلكوو تەنھا وجودىكى مرؤفناسى يان دەرەوون ناسىيە. ھەلبەت ئەم خالە لە وجودى ئەھرىمەن نكولى ناكات بەلكوو بە رەوشتىكى خراپ و ناشىرىن و بە روالەتتىكى نەبىنراوى دادەنيت كە ئاسەوارەكانى، بوونى ئەو دەسەلمىن.

ھەرەھا كە بىنيمان بەرانبەر كىيى نيوان ئوورمەزد و ئەھرىمەن ئەوھىيە كە يەكەميان لە گىتيدايە و دووھەميان بوونى لەوئى نىيە، ئەم خالە گەرچى جىاوازي نيوان دوو ھىز پىشان دەدات، بەلام ھاوكات ناھاوسەنگىيى دەسەلات لەم ئايىنەدا وپنا دەكات. لە ئايىنى كۆن مەبەست ھزرى گاهانى پىكھاتەى دووخودايى يان دووپروايى بەسرابوو بە سى وشەى ئەھوورامەزدا، سپنتەمىنۆ و ئەنگرەمىنۆ. ئەھوورا سپنتەمىنۆ<sup>۱</sup> لە تەنىشت بوو و ئەم دوو ھىزە چاكسازە دژى ئەنگرەمىنۆ يان مىنۆى خراپە شەريان دەكرد. ھەلبەت ئەنگرەمىنۆ لە بەرانبەر سپنتەمىنۆدا بوو نەك لە بەرانبەر ئەھوورادا. دەتوانىن بلىين سپنتە وەك قەلغانىك بوو بۆ ئەھوورا و ئەوېش تەنھا چاودىر بوو. بەگوېرەى ئەم بابەتە كىشى دەسەلات بەرەو لای چاكە قورسايى دەكرد، چونكە سپنتە پشتيوانى ئەھوورا بوو، بەلام ئەنگرەمىنۆ كەسىكى لا نەبوو، يانى ئەھوورا بى كىشە و بى رەقىب بوو. لە دەقە پالەوييەكاندا دووخودايى (ئىنويت) بە شىپوھەيەكى روون جىگەى ھەرەمى كۆن واتە ئەھوورا، سپنتەمىنۆ، ئەنگرەمىنۆ دەگرىت، بەلام لىرەشدا ناھاوسەنگى لە نيوان دوو ھىزدا

به چاوه، ئەمەش بە و ھۆبەوہ کہ ئەھریمەن تەنھا بە ناو ھێزیکێ تیکدەر چاوی لێ دەکریت؛ ھەر و ھا لە سروشتیدا ئافراندن نییە بە لکوو تەنھا کاری خاپوورکردنی کارە باشەکانی ھیزی چاکەییە. کەوا یە ھەر لە بنەتدا بە ھێزیکێ دوو ھەم ژمێردراوہ و ئەمەش چ بە ھەر ەشە دابنیتین، چ بە کەم و کورتی، لە راستیدا سەر و ەری و گەورەیی ھەر بۆ ھیزی چاکەییە. لە ئایینی زەردەشتیدا ئەمە خالیکێ بنەرتییە کہ ئیزەدی چاکە لە ھەموو شتیک بە ئاگایە، ھەر بۆیە دەستی داوہ تە دروستکردنی جیھان ھەتا قەلایەکی بەرگری بیت لە بەرانبەر ئەھریمەندا؛ دەتوانین بلین کہ ئەھوورا بە دروستکردنی دنیا و پروون کردنەوہی ھەموو پینگە و شویتنی خۆی وەک چاوەدێر دانا و ھەموو شتیکێ خستە ئەستۆی بوونەوہرەکان کہ ئەمانیش بە دوو شیوہی خۆرسک وەک ئازەل و بیرخوازی وەک مرۆف ژیان بەرپتوہ دەبن. ھەلبەت مرۆفەکان بە شیکێ و جوودیان لانەیی ئەھریمەنە کہ تەنھا لە پینگەیی خۆپاریزێ و دوورکەوتنەوہ لێی دەتوانن بە پینگەیی ئەھووراییدا برۆن، ئەگینا ئەگەر لە بەرنامەیی راستی لا بدن تووشی داوی ئەھریمەنی دەبن، کەوا یە دنیای بی ئەھریمەن کاتیک دەبیت کہ جیھان بە ئاخر بگات.



## مېھرى دادوهر يان نېونجىكار

كارى داد و دادوهرى هينده لاي ئيرانييه كان بهنرخ بووه كه تهنانهت ههلبىزاردنى يه كهم پاشاي ئيران واته دياكوى ماد بو دادگهري ئه و دهگه پتته وه كه سه روك هوز و خيله كان له و كاته دا بو يه كخستن و بهر بهر ه كانج له هه مبه ر په لاماره كانى ئاشوور وهك كو پخا و دهم راستى خويان هه ليان بىزارد و پاشان وهك ئيمپراتورى ده ولته تيكى دامه زران كه نه وه كانى توانيان لووتى ئاشوورى سته مكار بشكىتن. هه لبهت به ئه مه شه وه نه وه ستا كه ميژوو شايه تى بو نر خ و به هاى دادوهرى ده دا، تهنانهت چىرؤك نووس و ئه فسانه يژه كانيش داد و دادگهري بو سه رده مى پاشا ئوستوور ه يه كانى پيشدادى ده گه پتنه وه. ئه بووره يحانى بيروونى له به رتووكيكي<sup>۱</sup> خويدا سه بارهت به پيشداديه كان دنووسيت: ئه وان كه سانيك بوون كه خاوه نى ته واوى گوى زهوى بوون و شاره كانيان بنيات نا و كانزا كانيان دهره ينا، فه نى كار و پيشه يان دوزيه وه و له سه رده مى پاشايه تى خوياندا دادگه ريان به كار ه يئا؛ به و شيوه ش كه شايه نى بوو يه زدانيان په رستش كرد.

وشه ي پيشداد يان په رزاته به چهند شيوه مانا كراوه ته وه:

۱. كه سيكه يه كه م جار ياساى دارپشت.

۲. يه كه م ئافر يتراو.

۳. بيشره و يان پيشه وا.

له دهمباسی پالهوی وهندیاد فهرگهردی ۲۰، بهشی ۱۰ له شروقهی ئەم وشهدا هاتوو که پیشدادهکان وه هۆشهنگ، پیشدادی ئەوه بوون که دادی خودایی بهکه م جار ئەوان دایانمهزانند.

نووسه‌ری (مجم‌التواریخ و القصص، ل. ۲۴) ده‌لێت: چونکه یه‌که‌م داد‌گه‌ری هۆشه‌نگ کردی ناوی پیشدایان لینا، مه‌سکوویه‌ی رازی<sup>۱</sup> پیشدادی به‌وه زانیوه که پیشه‌روی داد‌گه‌ری بووه، به‌لام له میژووی ئیبینی خه‌لدوون<sup>۲</sup> پیشدادی به‌ دادوهر و داد‌گه‌ر زانیوه. موته‌هه‌ر کوری تاهیری مه‌قه‌سه‌ی له په‌رتووکی ئافران‌دن و میژوو<sup>۳</sup> دا پی‌ی وایه که پیشدایانی یه‌که‌م حاکمیک که‌وا له نیو خه‌لکدا داد و داد‌گه‌ری په‌ره پێدا و خه‌لکی بۆ په‌رستنی یه‌زدان هاندا، به‌لام کریسته‌ن‌سین‌پای وایه که ئەوه وشه‌یه‌ چه‌ند مانای هه‌بیت وه‌کوو که‌سه‌ی که پیش‌که‌سانی دیکه ئافریترا‌بیت، یه‌که‌م که‌س که یاسای پاشایی دارشت و هتد. زۆر درێژه‌ی پی‌ نه‌ده‌ین، به‌لام ساخت و پوخت کردنی ئوستووهره شتی‌که بۆ سه‌لمان‌دنی ئافریتراویک که چون شتی‌که دروست بووه و ژبانی خۆی ده‌ست‌پێ‌کردوو، هه‌ر بۆیه‌ ده‌ور‌گیره‌کانی به‌شیتی‌کی نیوه‌خودایی‌یان هه‌یه و به‌شیتی‌کی نیوه‌مرۆف. زۆربه‌ی پاشاکانی پیشدادی وه‌هانه‌که زۆریک له رێک‌خراوه‌کان ئەوان دایان‌رشت؛ بۆ نمونه‌ی رێک‌خه‌ستی داد و داد‌گه‌ری که بوو به‌ نازناویان. پاشان ئەم وشه‌یه‌ تابه‌ت کرا به‌ بآلی ئایینی کۆمه‌لگه‌ که هه‌ندی له ئیزه‌ده‌کان به‌دریژایی میژوو له نیو خۆیاندا ده‌ستاوه‌ستیان کرد. گرن‌گترینیان میژه‌ری دادوهره‌ که کاری نیونجی و جیا‌کردنی لایه‌نه‌ دژبه‌ره‌کان بوو له سه‌ره‌تادا، به‌لام دواتر ئەرکی به‌رفراوانی گرت هه‌ستۆ.

وشه‌ی نیونجی (ناونجی) یان میانجی له‌ کۆندا وشه‌یه‌کی جیکه‌وتی بووه بۆ کاری دادوهری و داد‌گه‌ری. له سه‌رده‌می ساسانییه‌کان و پیش‌ه‌وانیشدا به‌ کارگه‌لی پێوه‌ندیدار به‌ داد‌گا و دادوهری نیونجیان ده‌وت که ناوی په‌یه‌کی

۱. تجارب‌الامم، ل. ۵۵، ج/ب ۱

۲. ابن‌خلدون، ج. ۱، ل. ۱۷۴

۳. لاپه‌ره‌ی ۵۰۳، ب. ۱.

ئیداری بووه. له هه موو دهقه کاندای وهک ئیڤداویرافنامه، پازهند و هتد وشه ی نیونجی هاتووئه گهرچی به پروالته مانابهک ئه درکینن، به لام له ناوه رۆکدا ههر بو کاری دادوهری و حه که میهت ده گهر پته وه؛ گهرچی هه ندی جار به نیبرگ هاتووئه. ئه گهر له ریشه ی ئه م وشه یه بکوئینه وه له زمانی کوردی ئیستادا وشه یه کی هاوشیوه ی هه یه؛ نیوبرگ، ناوبر یان نیوبرگه که به مانای جیایی نیوان دوو شته؛ ئه م جوړه جیاوازیانه ئه وه پروون ده که نه وه که له ئایینی زه رده شتیدا زور به ها به داد و دادگهری دراوه.

### نیونجیکاری میهر

له ئاوێستادا میهر له یه زدانه گه وره کانه و له ده سپیکی میهری یه شتدا هاتووئه که ئه هه وورامه زدا ئه وی له گه وره یی و زاناییدا هاوتا و هاوسهنگی خوئی ئافراندووئه. ناوی ئه م ئیزه ده له سانسکریت mitra و له ئاوێستادا به mithra هاتووئه که به مانای پیوهندی و جه مسهره له نیوان پرووناکی دانراو و نوئی<sup>۱</sup> له گه ل نووری سه ره کی یان ئه هه وورایی. ئه گهرچی هه ندی میهر به هه تاو ده زانن، به لام میهر تیشکی هه تاوه و ئه مهش له بهندی سیزده ی میهری یه شتدا راست کراوه ته وه و خوړ له ئاوێستا به هه قهرئ ناو براوه.<sup>۲</sup>

به رای دارمیس تیتیر میهر به مانای دۆستی و میهره بانیه و پیشره وی دۆستی و دادوهری گه وره یه، به لام به گویره ی باسه کانی میهری یه شت میهر زورتر دارپزهری یه کسانی و چاودیری سۆز و په یمانی خه لکه. له ویدای هیندییه کاندای به مانای دۆست و هاوهم هاتووئه. له ئاوێستادا به شی ده یه می یه شته کان تایه تی میهره، میهری هشت و چهند یه شتی دیکه له کوئترین به شه کانی ئاوێستان و له و سه روودانه ن که پێش زه رده شت و سه رده می ئه و په یه وانی ئه م یه زدانه ده یان خوئیده وه.<sup>۳</sup>

۱. محدث

۲- Hvare-khshaeta

۳. میهری یه شت ۱۴۶ به ند و ۳۵ که رده یان به شه.

له میهری یهشتدا سهارهت به میهر هاتووہ که نه هوورامهزدا به زهردهشت دهلیت که من میهرم هاوشان و هاوسهنگی خوم ئافراند و شایانی ریز و ستایشه. له دهسپیکی بهندی دوودا هاتووہ که میهر نهو کهسانه‌ی که لای نهو درؤ لیده‌دهن یان به ناوی نهو به‌لین ده‌دهن و وه‌فای پی ناکهن له ههر شویتنی بیت ده‌یانگریت و سزایان ده‌دات. به رای نهو په‌یمان و سؤز پیرۆزه، جا له‌گه‌ل مزداپی بیت یان که‌سپیکی دیکه. میهر به نهو که‌سانه که خاوه‌ن په‌یمانن «ئه‌سه‌پی چرووسک» و تیژوه به دیاری ده‌به‌خشیت و پشتیوانییان لی‌ده‌کات و فهره‌وه‌شه‌کانیش مندالی باش و دلیریان پی‌ده‌دهن.

له بهندی دووی میهری یهشت به دواوه ئاوا باس له میهر ده‌کریت: «ستایشی میترا ده‌که‌م که خاوه‌ن زه‌وی‌وزاری زوره، پاریزه‌ری مافی ئاریاییه‌کانه و له ولاتی نه‌واندا ئاسایش و ئارامی پیک‌هیناوه؛ کاره دژواره‌کانی چاره کردووہ و سهر‌فرازی بو خه‌لکه‌که هیناوه. چونکه ئازا و دلیره هه‌ربویه هه‌میشه جیگای ریزه<sup>۱</sup>. میهر له نیوان ئیزه‌ده‌کاندا به‌هیزترینه و نهو له‌گه‌ل زاتر Zaothra یان ئاوی پیرۆز که له مه‌راسمه دینییه‌کاندا جیگای بایه‌خ بوو و هه‌روه‌ها له‌گه‌ل «هه‌ئوممه» و «به‌رسه‌م» به چاکی و زمانیکی ره‌وان ستایش ده‌که‌م.» هه‌لبه‌ت هه‌تا بهندی چله‌وه‌هشت به‌م شیوه‌یه به به‌ژن و بالای میهردا هه‌لچوونه؛ بو نموونه له هه‌ندی شوین به ئیزه‌دی جه‌نگی ده‌زانن و له هه‌ندیکی دیکه به چاودیزی کرده‌وی خه‌لک که هه‌زار چاو و هه‌زار گوپی هه‌به و له ئاسمانه‌وه سه‌رنجی کار و کرده‌ی خه‌لکی ده‌دات.

میهر له دژایه‌تی کردنی درؤ و درۆزندا نویتنه‌ری ره‌وشتی پاکی ئاریاییه؛ چونکه نهو له راده به‌ده‌ر رقی له درۆزنه و دژیان ده‌وه‌ستیته‌وه، هه‌روه‌ها چون پالپشتی جه‌نگاوه‌ری به‌ئیمان، دژمنی نه‌وانه‌شه که بر‌وایان پی نییه. نهو جگه له‌وه خودای جه‌نگه‌ خووشی جه‌نگاوه‌ریکی بی‌وینه‌یه. هه‌لبه‌ت به هاتنی زهردهشت هه‌موو خوداکانی به درؤ زانی و په‌رستنیانی قه‌ده‌غه کرد، به‌لام دوا‌ی مه‌رگی زهردهشت،

میٹھر دیسانہوہ بہرپڑ بووہوہ و سہرلہنوی بوو بہ دەورگیڑی سہرہکی و ئیدی ناوی لہ نیو خہلکدا ہاتہ دہر و بوو بہ خاوەن پلہ لای دەسەلاتدارەکان کہ پاشان ناوی لہ ہەندئ بەلگەدا ہات و ئیدی ئەو ناوہ بہرہبەرہ زیندوو بووہوہ. ھەلبەت شایانی باسە کۆنترین بەلگە کہ ناوی ئەم خودا ھیند و ئیرانییہی تیدا ہاتووہ پارچہ سوالہتیکہ ہی ۱۴۰۰ سال پش زاینہ. سالی ۱۹۰۷ زاینی لہ کاپاتوکا kapatuka یەکیک لہ شارەکانی ئاسیای بچووک لہ شویتیک بە ناوی بغازکووی ھەندئ سوالہتی قورپنہ دۆزانہوہ کہ یەکیکیان پەیمان نامہی نیوان ھیتی و میتانییہکان بوو کہ تیدا لہ میترا و واروونا Varwna دوو خودای گەرہی ھیند و ئیرانی یارمەتی خوازواہ، ھەلبەت ناوی چەند خودایەکی دیکەش ہاتوون.

شیوازی خودایی لہ میٹھرپەرستیدا لہ سەر کۆلہکەیی دووہروایی وەک جۆریک لہ شوپی زەروانییەت دانراوہ، لہم ئاینہدا پیکہاتہ سروشتییہکان ھەرکام بە جیا کەسابەتی و پڑ و پیرۆزیی تاببەتیان ھەبە. بەگۆرہی ئەفسانہی میترا کہ بناغەیی میٹھرپەرستیہ و ھانری ماسہ لہ فرانز کۆمۆن دەیگپڑتہوہ: میترا لہ تاشہ بەردیک بەدی دیت، ھەر کہ دیتہ دنیا شوانکارەکان دەست دەکەن بە پەرستنی. ئەویش لہ گەل خۆر دەستبەبەکی دەکات و نیرەگایەک بەدەست دەھینیت و بکیش بکیش دەبیاتہ ناو مەر(ئەشکەوت)یک و زنجیری دەکات، بەلام گا لہ مەرہ کہ دەرہاز دەبیت، میترا لہ ریگہی قالاویکەوہ کہ پەبام ھینہری ئوورمەزد یان ھەتاو بوو فرمانی پەدەدات ھەتا نیرەگا کہ بکوژیت ئەویش گەرچی فرمانہکەیی بەدل نەبوو، بەلام شویتی کەوت و پۆزہی نیرەگا کہی گرت و بە کاردئ کوشتی.

لہ جەستہی گاکەوہ گولہگەنمیک و دارگەلیک وەک تری دیتہ دەر. کەژدەم یان دوویشک، مار و ھەندیکیش دەلین میروولہ ھیرش دەکەنہ سەر گا کوزراوہ کہ و ھتہی دەگەزن، ھەلبەت گۆپراپەلانی مەزداپی دەلین مەبەست لہو مار و میرووانہ دوستانی ئەھرمەنن. بە رای من مار و دوویشک لیژدەدا ھیمای زەمین و ھتہی ئەو گایہ ھیمایہ کہ بۆ دروست بوونی ھەندئ مادہ و کەرستہ، وەک چۆن خۆیان دەلین کہ مانگ تووی ئەو گایہ دەپالیت و ئازەلی بەسوودی لی دەئافریتیت.

(هەندئى له ئيران ناسانى ئەورووپى، رەزا. م، كازم عابدینی، ل. ۱۴۹-۱۴۸)

ئەگەرچى دواى چاكاسازىيە ئايىنىيەكەى زەردەشت مېھەر پەلەى دابەزى، بەلام دواى مردنى ئەو ديسانەوہ ناوى ھاتەوہ گۆرئ و وەك دادوہرەىكى ئايىنى ھەلبەت وەك خودايەك تايبەت بە ھىزى بالادەست تىكەلى شوپى زەردەشتى بووہوہ، ھەر بۆيە لە ھەندئ سەرچاوە وشەى دادوہرى تايبەتى ميترا كراوہ كە لەگەل دوو ھاوکارى خۆى «سرووش» و «پەشن» كە ھەرسىكيان لە دادوہرەكانى ئاكامناسى زەردەشتىن، نيونجى كارى چاكە و خراپەى ھەمووان دەكەن بى ئەوہى كە كيش و ميزانى مینۆبىيان بە ھىچ لايەكدا سەر بكات. ئەگەرچى لىرەشدا ئەھرىمەن وەك رېگري دەست دەخاتە نيو كار بو بە لارئ بردنى يەكسانى و دادگەرى، بەلام ئوورمەزد پىشتى مېھەر دەگرئت.

عەبدوالجەبار ھەمەدانى بىرمەندى موسلمان لە پەرتووكى «دلائل النبوه»دا سەبارەت بە ئايىنزا جۆراوجۆرەكان دەلئت: بەگوپرەى ئەفسانەيەك خودا لە ئەھرىمەن شكست دەخوات و تىكراى فرىشتەكانى لە بەھەشتدا دىل دەكرين، پاشان فرىشتەكان دەبن بە نيونجىكار و لە نيوان دوو ھىزى چاك و خراپدا ئاگرەس رادەگەيەنن و خەنجەرى ھەر دوولا دەگرن ھەتا ھىزەكان يەكسان بن. شەھرىستانى لە زەروانىيە دەگىرئتەوہ كە دوو شايەتى دادگەر خەنجەرەكان لە دوو لايەنى شەرکەر دەستين و پەيمانى واژو دەكەن بەو مەرچەى ھەرکەس پەيمان بشكىنئ ئەو دوو كەسە بىكوژن، بەلام ھەمەدانى فرىشتەكان بە پىاوى ئوورمەزد دادەنئت كە دەتوانن ھەمان ئىزەدگەلى بن كە لە ئاكامناسى پالەويدا پىيان ئاشنا دەبين يانى بە سەرکردەى مېھەر، سرووش و پەشن. لە يەكئك لە دوو وتەى ھەمەدانىدا رووداوہ كە بەشئكە لە چىرۆكى زەروانى كە ھەر ئەم رووداوہ لە راپۆرتى شەھرىستانى سەبارەت بە زەروانىيە ھاتوہ. بەرداشتى سەرەكى لەم جۆرە نيونجى- كەردنەى فرىشتەكان بەگوپرەى وتەكانى شەھرىستانى بەشئكە لە بىر و برىواى كەيوەمرسى. ھەر بۆيە چىرۆكى زەروانى و كەيوەمرسى خالى ھاوبەشيان زۆرە؛ لە ھەردوو داستاندا دوو تاقمە ئىزەدى دژبەرى يەكترين، خزمى يەكن؛ ئەگەرچى لە

داستانى زهروانيدا ئەوانە ئىچىن، بەلام لە كەيۋمەرسىدا كۆپ و باوكن. لە ھىزرى كەيۋمەرسىدا ئوورمەزد ھەم ئىركى زهروان باوك و ئىزەدى گەورە ئەنجام دەدات و ھەم ئىركى خۆى؛ ئەم دوو ھىزرى گەرجى پىكەو نىزىكن، بەلام بە دوو جۇر(ئىتوت)وھ گرى دراون. چىرۆكى زهروانى جۇرىك سى، پروايسى (تئىلىت)ى سى لايەنە يان ھەرمەيىيە كە تىيدا ئىزەدى گەورە يانى زهروان لە سەرەوھى ئەوانى دىكەيە؛ كەچى لە كەيۋمەرسىدا جىيىكى دوولايەنە لە دەروونى خۇدى ئىزەددا پىشان دەدات.

لە راپۇرتى شەھرىستانىدا سەبارەت بەم دوو ھىزرى ئىركى نيونجى كەردنى فرىشتەكان چەشنى يەكە و ھەر سى ئىزەدى مېھرى، سىرووش و رەشنى پىكەو ئەم كارە دەكەن. ھەلبەت لە ئەفسانەيە كە ھاتووە كە ئافراندى مېھرى يان ھەتاو لە ئاكامى پەيكارىكدا بوو كە ئەھرىمەن شەوئىك ئوورمەزد بە ميوانى بانگەھىشتى مالى خۆى دەكات و پاشان بە پىشنىارى ئوورمەزد كۆرەكانىان پىكەو زۆرەبانىك دەكەن، لە ئاكامدا كۆرەكانى ئوورمەزد شىكست دەھىتن، بەلام پىراردەرى نىيە كە دەربارەى براوھە كوكم بەدات، ھەر بۆيە ھەردووكىان پىكەو مېھرىان دروست كەرد كە لەو بارەوھە پىراردەت؛ بەلام پەلى مېھرى لەم نىوودا وەك دادوهرى بەھۆى ئەوھىيە كە بەھرىيەكى ھاوبەشى ھەردوولايە. بەپى چىرۆكىكى دىكە لەدايك بوونى ھەتاو يان مېھرى بەھۆى خەوتنى ئوورمەزد لەگەل دايكى خۇيدا بوو كە ئەم خراپەكارىيە لە ئەھرىمەن و بەردەستەكەيەوھە فىر بوو؛ ئەگەرجى ئەم دوو وتە جىاوازى زۆرىان ھەيە، بەلام خالىكى ھاوبەشىان ھەيە، ئەوئىش ئەوھىيە كە ھەتاو بەھرى جۇرى تەبايى نيوان دوو رەقىبە.

بەگۆرەھى ئەم بابەتەنە ھەتاو كە لە سەردەمى ساسانىيەكاندا لەگەل مېھرى بە يەكەك دەزانرا، بەزۆرى وەك نيونجىكارى لە نيوان دوو رەقىبەدە ناسرا. ھەروھەا فرانتس كومون تىدەكۆشەت ئەم چىرۆكە لەگەل رامانى بابلىدا شىرۆقە بكات كە نيونجىكارى مېھرى پىدەچەت تىكەلى ھىزرى كەلدانى بووئىت كە لەو رامانەدا ھەتاو رۆھى مردووەكان بەرھە ئاسمان دەكىشى، بەلام ئەم شىووزە تەنھا بە شىوويەكى

ناروون له ئایینی مانه ویدا ههیه، ئه گینا له ئیراندا به لگه ی باوه پین کراوی له پشته وه نییه. ویدنگریتیش مه بدانی کردهویی میهری له نیوان هه تاو و مانگدا ده بیینییه وه. له راستیدا وشه ی نیونجی که به مانای تایبه تی دادوهر سه باره ت به میهر به کار هاتوو له روا له تدا له چیرۆکی ئافرانندا میهر نه ته نها له راپۆرته ئایینییه کان به لگوو له وته سه رزاره کییه کانی ناو خه لک و هه ندی ئه فسانه ی زه رده شتیدا هاتوو که پله و پایه ی دادوهر وا له نیوان ئووهرمه زد و ئه هریمه ندا. ئینجا ئه وه ی که میهر له دهقه کانی راست ئایینییه کان واته بادینه کاندایه هه چ جیگه و شویتیککی نییه به هۆی ئه وه بووه که ویستوو یانه به لابر دنی هیزی سیههه م به دووبه ره کیی (ثبوت) روون و ئاشکرا بگهن یانی هه ره می سه گۆش به دابه زانندی یه که هیز بگهن به دوو ده سه لاتنی به رانه به ر.

به گوێره ی دهقی په رتووکی بۆنده هیش ناوه یه کی چۆل و پووچ به ناوی وای یان هه وا، له نیوان ئه و دوو ده سه لاتنه دا هه یه که به شرۆقه کردنی ئه و وته یه ده کریت به و ئاکامه بگهن که ئه و پووچه لیه ئه رکی جۆراو جۆری به ئه سه تۆوه بوو که وه ک هیلیکی سنووری ته نانه ت بوونیککی سیههه میس نه بوو؛ چونکه به پیتی شرۆقه که ئه و وجوده پووچه له هه بوونیککی بینه راوی نییه. ئه گه رچی هه ردووکیان بوونیککی به ربلاو و بی سنوورن، به لام پووچه لیه که تیخی تیژی دژایه تیه که به جوانی پیشان ده دات، وه ک بلیی دوو بوونه که به هه بوونی ئه وی دیکه له بواری جیگه و پیگه وه سنووردارن. جا که واته ئه گه ر تیفکرین جیگه چۆل و پووچه که هه م ده وری سنووردار و هه م بی سنووریش ده گی ریت؛ گه رچی رپگه ی چاره سه ری ئه م کیشه یه به ئیمه نه وتراوه، به لام ده زانین ئه و دوو بوونه هه تاهه تاییه به هه تانی دنیا ئاخری، یه که خراپه که یان له ناو ده چیت.

وه یۆ ئیزه دی که ون له وته سه ره تاییه یه کانی ئه فسانه که دا ده وری بوونیککی نیونجی هه یه، که چی پیتناچیت کاربگه رییککی چالاکی بوو پیت، به لام له ئایینی مه زدا ییدا وه یۆ به دوو وه یۆی باش و خراپ دابه ش ده بییت و ئایینی مانیش توانیویه تی مانای ئه م سنووره له زه رده شتییه وه وه ربگریت. ئه گه رچی ئه م واتایه



میټهری دادوهر یان نیونجیکار/ ۱۵۳

پیشینه‌ی گنوسیشی هه‌بوو. نیبیزگ له سهر وهیۆ ده‌لپت که ئەم ناوه له ئاویتسا به سووش هاتوووه که به خودای شوین یان سه‌واشه thvasha ناساندوووبه‌تی و پیی وایه ئەمانه له باری بیر و بر‌واوه غهنیمی زه‌روانه‌کان بوونه.

له ئایینی دواتری ئیراندا سی جۆر هیزی سیټهم په‌سه‌ند کراوه:

۱. هیزی سیټهم به ناوی ناوچه‌ی پیوه‌ندی یان ناونجی وه‌ک هیزیکی بی‌چالاک‌ی و بی‌کرده‌وه؛ وهیۆ (پاشماوه‌ی بوونیکی مینوی که رۆزگاری که‌سابه‌تیکی نامۆی بووه).

۲. هیزی سیټهم له چوارچیوه‌ی خودای گه‌وره وه‌ک دیوانی دوو هیزی دژبه‌ر که زه‌روانه.

۳. هیزی سیټهم له پله‌ی دادوهر، نیونجی و هیمای عه‌دالته‌ت که میهر و هاوکاره‌کانی ده‌گریته‌وه. (شائول شاکد، مرتضی‌تاقبفر، کورتکراوه‌یه‌ک له لاپه‌ره‌کانی ۱۲۷ تا ۱۵۲)



## ئەھرىمەن لە ئايىنى زەرۋاندا

بابەتى خېر و شەر يەككە لە كۆنترىن كېشە دەروونىيەكانى مرۆف كە ھەر لە سەرەتاو جياوازيكى بنەرەتى لە نيوان ئەم دوو شتەدا دەيىنى و لە يەكيانى جيا دەزانى. لە كۆنترىن نووسراوھى ئيرانى گاهاندا دوو ھىزى خېر و شەر لە بەرانبەرى يەكتريدا بوون و لە ھەموو تايبەتمەنديكىدا يېكەو ناكۆك بوون. پروناكى و تاريكى دوو ھىماي بلىندى ھىزى خېر و شەرن، گەرچى ھەردووكيان ئافرېتراوى ئەھوورامەزدان، بەلام بە ئال وگۆرپىك كە لە جيگە و يېگەى ئەھوورادا بەدىھات لە پلەى تاك و بىھاوتايى دابەزى و لە يېگەى سېنتەمىنۆدا راست لە ئاستى ئەنگرەمىنۆدا وەستا؛ ئىدى ھىزى يەكپروايى گاهان گۆردرا بۆ بىرى دووپروايى و ئامۆزگارىيە دووپروايى يەكانىش بەرەو ھىزى دووخودايى چوون؛ يانى ئەھوورا تەنھا ئافرېتەرى پروناكى بوو، لە بەرانبەرىشدا ئەھرىمەن دەبوو سەرچاوھى تاريكى. ھىزى دووپروايى ئەگەر ئەقلىش قىوولې بكات پىويستى مرۆف بۆ پەيداكردى تاكە سەرچاوھەك لە بۆ دوو بنەماي خېر و شەر چارەسەر ناكات، بەلام زەرۋانىيەت دەتوانىت ئاورپىك بىت بۆ بەراوردكردى ئەم پىويستىيە.

بەگوپرەى روانگەى زەرۋانى پىش دروستبوونى ئاسمان و زەمىن و بوونەوەرەكانى دىكە، راستىيىك بە ناوى زەرۋان ھەبوو كە ھەزار سال پارايەو كە بىيئە خاوەن كورپىك بە ناوى ئورمەزد ھەتاكوو ئاسمان و زەوى و ھەموو شتىك بئافرېتى، بەلام دواى ھەزار سال پارانەو گومانى لا دروست بوو كە ئايا دۆعاكانى

بەسوود بوو، کە ببیتە خاوەن کورە، کە یان نا؟ زەروان لە گەڵ ئەم کیشمە کیشە دەروونییدا دووگیان بوو بە ئوورمەزد و ئەهریمەن؛ ئیدی ئاکامی پارانەوه کە ی بوو بە ئوورمەزد و ئەهریمەنیش بوو بە بەهرە ی گومانە کە ی. زەروان هەبوونی دوو مندالە کە ی هەست پێ کرد، لە بەر خۆیەوه وتی هەر کامیان لە پێشدا هاتن پاشایەتی دەدەمە دەستی، لەو کاتەدا ئەهریمەن سکی هەلدێری و هاتە دەر و لە پێش چاوی راوهستا، ئەو مندالیکی ڕەش و بۆگەن بوو، بەلام پاش ئەو ئوورمەزدی ڕووناک و بۆن خۆش هات و لە پێشیدا وهستا. زەروان بۆ ئەوهی کە پەیمانە کە ی نەشکیت پادشایی بە ماوهی نۆهزار سال دایە دەست ئەهریمەن کە زووتر هاتبوو دیاوه، پاشان ئوورمەزدی کرد بە شا هەتا لە دوا ی نۆهزار سالە کە جینگە ی بگریتهوه و بە دلی خۆی هەلس و کەوت بکات. لە دوا ی ئەوه ئەهریمەن و ئوورمەزد دەستیان دایە ئافراندن؛ هەرچی دەستکردی ئوورمەزد بوو چاک بوو، هەرچی هی ئەهریمەن بوو خراب دەرچوو.

لە کۆمەڵیک وتە ی زەروانییهوه ئاوا دەر دەکەویت کە زەروان لە بنەرەتدا هەم خودا بوو و هەم باوک کە تەواوی خوداگان، ئەهریمەنەکان، هیژەکانی چاکە و خراپە بەتیکرای جیهانەوه لەوهوه بەدی هاتن. بۆ مرۆفی سەرەتایی دۆزینەوهی بناغە یەک بۆ ڕووناکی و تاریکی، گەرە و بچووک کردنی مانگ لە ئاسماندا، هاتنی بەهار و پاییز و لە پاش مەرگی مرۆف یە کسان بوونی لە گەڵ خاکدا پرسیاریکی هەمیشە یی و گرنگ بوو. مرۆفی سەرەتایی بە بیرى مندالانە ی خۆی کە لە وجودیەوه سەرچاوه ی دەگرت ولامی پرسیارەکانی خۆی دەدایەوه.

بە تێپەربینی زەمەن مرۆف دوا ی ڕوانینیکی قوول، پێویستی بە پێکھاتە یەکی ئایین ناسی بۆ ولامی پرسیارەکانی خۆی بوو، ڕوانگە یەک کە لە سەر بناغە کە ی بتوانیت کات، شویتن و هەر وهه یە کەم سەرچاوه ی خێر و شەر، ڕووناکی و تاریکی، دۆستی و دۆزمنی و باوکی باشە و خراپە بناسیت. ئاکامی ئەو گەرەن و پشکینە ی مرۆف هەلبەزینتی بوو لە بیرى مندالییهوه بەرهو بەخۆهاتنیکی فەلسەفی و عەقلائی. بەپێی راپۆرتی یووحنای دیمەشقی (۴۵۳-۵۳۳ زایینی) لە زمانی ئیدمووس

روودسى دەگىرپىتەوۈكە ھەندىك لە ئىرانىيەكان كات و ھەندىكىش شوپىنباھ بە سەرچاۋەى ھەستى، ئوورمەزد و ئەھرىمەن، رووناكى وتارىكى و دوو دەستەى خىر و شەر دادەنا؛ ئەمەش بەھۆى پىئوھندى چر و پرى مرۆقى سەرەتايى لەگەل ئاسمان و زەمىندا بوو. پىئوھندى دايك و كۆرپەيى مرۆف و زەمىن، روخسارىكى شوخ و مېھربانى بە زەمىن بەخشى و ناخۇشىيەكانى زەوى ۋەك وشكەسالى، سەرما و سۆلە، لافاۋ و ھەورەبرووسكە كەوتە ئەستۆى ئاسمان. پىئوھندى كور و باوكى نىوان مرۆف و ئاسمانىش ۋەھى كە ھىزى خودايى ئاسمان بە سەر ھىزى زەوىدا زال بىت و بىخاتە ژىر ركىفى خۆيەوۈكە. لە ئاكامدا كات سوارى ھەموو شتىك دەبىت و بە كامى خۆى دەيان سوورپىت.

پىئوھندى باوك و فەرزەندى مرۆقى سەرەتايى لەگەل سروسىندا ۋەك پىئوھندى مىندال لەگەل باوكى بوو كە ھەندى جار لە ھەمبەرى رووگرژ و ھەندى جارىش بەكەيف بوو، ئەم بىر كەرنەوۈ مىندالانە سەبارەت بە سروسىت بوو بە ھۆى ئەوۈ كە زەروان زۆر بە رىكۋىپىكى لاي خەلك سپاس و ستايش بكرىت. ئەو ۋەك خوداي كات يان زەمان بوونىكى ھەتاهەتايى ھەبوو؛ ھەر ۋەك خوداي شوپن يان مەكان كە ھەموو ئافراندىن لەو پىدايە و دەسەلاتى بى سنوورە، بىجگە لە ئەو كەسىكى ۋەھا بەھىزى نىيە و ھەر ئەو سەرچاۋەى ژيانە.

ھەلبەت كات بە سەر شوپندا زالە و سىبەرى وا لە سەر سەرى، بەلام تىوودۆر باركۇناى سەبارەت بە ئايىنى زەروانى دەلىت: لە سەرەتاۋە جگە لە تارىكى ھىچ شتىك نەبوو. ھەلبەت ئەم وتەيە بەھىزى وزەى تارىكى و شەرى بە سەر رووناكى و خىردا دەنۋاند و پىئوھندى نىوان كات، تارىكى و شەرى پتەوتر دەكرد، ۋەك بلىنى كە زەروان باوكى ئوورمەزد و ئەھرىمەن زۆرتەر بەرەو لاي تارىكى و شەر رۆيشتبوو، گەرچى لە پەيكەر و ھىماكانى زەرواندا گەورەبى شەر بە سەر خىردا پىشان دراۋە و ئەوۋەندە نىكى شەر بۆتەوۈكە ھەندى لە توپزەران بە پەيكەرى ئەھرىمەنى دەزان.

زەروان لە پەيكەرى مرۆفدا بە سەرى شىرىكى توورە و ھىرشبەر بە جووتى

بالى گەورەوۈە لە سەر گۆيەك وەستاۋە و ماريك خۆي پىچاندوۋە بە دەۋرى پەيكەرەكەيدا، كلكى ئەو مارە لە سەر گۆيەكەيە و سەريشى لە سەر سەرى شيرەكەيە. زەروان گۆچانك و كليلكى پيە كە نيشانەي پادشايەتى ئەۋە بە مل زەمين و ئاسماندا، ئەگەرچى ھاۋرئبوۋنى زەروان لەگەل شير و ماردا زال بوۋنى خۆي و ھيزە تاريكەكان بە سەر گۆي زەويدا دەسەلمىنى، بەلام بە مل كەچ بوۋنى ھيزەكانى شەر لە مەر ئورمەزد و وزە باشەكان لە ئايىنى زەروانيدا ھەليك دەپەخسىنى ھەتا ھزر و بىرى ئەھريمەنى و ئەھريمەن پەرسىتى لەم ئايىنەدا پىكەپىنىت. مار لە ئايىنى زەردەشتيدا ھىماي ئەھريمەنە، ھەر بۆيە لە مائەكاندا سىريان - كە سىمبولى ئەھورامەزدا بوو - دادەنا ھەتاكوو ئەھريمەنى لى دوور بكەۋىتەۋە. تەنانت لە سەردەمى ساسانىيەكاندا لە رۆژى چۈاردەي يەكەم مانگى زستاندا خەلك دەبۋايە سىر و شەرايان بخۋاردايە<sup>۱</sup> و ھەرۋەھا سەۋزە و گۆشتيان پىكەۋە لىدەنا ھەتا لە ھامەتى و زيانى ئەھريمەن دوور بكەنەۋە و نەخۆشى و دەردى شەيتانى لايەن. ئىستاكەش لە زمانى كورديدا پەندىك ماۋە كە دەلىت مار خۆشى لە سىر نەدەھات ئەۋ لە بەر كۈنەكەيدا شين دەبوو. جگە لەمە لە جىژنى نەورۆزدا سىر لە سەر سفەرى ھەت سىن دادەنەن ھەتاكوو لەۋ رۆژە پىرۆزەدا ئەھريمەن روو نەكاتە مائەكەۋە. ئەم تىروانىنانە دزايەتى نيوان سىر كە ھىماي مەزدايە و مار كە بە ئەھريمەنى دادەنەن پيشان دەدات، بەلام بۆچى زەروان كە ھەزار سال پارايەۋە ھەتا بىت بە خاۋەن ئورمەزد لىرەدا بۆتە ھاۋرپى مار كە ھىماي ئەھريمەنە. زەروانىيەت و ئايىنى مېھرى ۋەك دوو ھزرى بەرانبەر بە مەزدايى كارىگەرى زۆريان لەسەر يەك ھەبوۋە، لە نىگارەي گاكوزى مېترادا ئەۋە بە شىۋەيەك بەرجەستە كراۋە كە سۋار پىشتى نېرە گايەك بوۋە و بە دەستى چەپ سەرى خستوۋە بە پىشتا و بە دەستى راست خەنجەرىكى لە شانى رۆكردوۋە، قاللاۋە رەشەيەك لە سەر سەرى وەستاۋە و بال لىدەدات و ماريك لە تەنىشتايەتى و

دوويشكى وه تهى ده گه زىت و سه گيك خهريكه غاز له برينه كهى ده گريت و كلكى  
گاكهش ده گات به گوله گه نميك، به لام له هه ندئ په يكه ردا ماره كه وه تهى يان  
هيكه گونى گاكه ده گه زىت و تووه كهى ده مژيت. بئ گومان لي ره دا ئه م باوه رپه  
بالاده سته كه مار له ئاينى ميهر پهرستيدا هيماى ژيان و ژيانه وه يه و ههروه ها  
بووژانه وهى سروشت به وه وه ده سته پي ده كات يانى له يه كه م وه رزى سالد ا به  
رهش بوونى زهوى و خو ش بوونى كهش وهه وا، مار دواى خهوى زستانه ديته ده ر و  
كاژ ده خات كه ئه مه خو ي نيشانهى نو ئ بوونه وه يه. ههروه ها بوونى گوله گه نم كه  
هه وي تي ژيانه و بوونى مرؤف پيوه به نده جو ريك ژيانه وه زه ق ده كاته وه. هه ل به ت  
بوونى دوو په يكه رهى مرؤف به مه شغه له وه له هه ردوو لاي نيگار ه كه كه مه شغه ليك  
به ره و خوار و دانه يهك به ره و سه ر وهاى كرده وه كه فرانس كومون به هيماى  
هه لاتن و ئاوا بوونى هه تاوى دابني ت؛ هه ل به ت خودى كومون ده لي ت كه  
ميهر پهرستى راسته وخؤ له زه رده شت يه وه گيرا وه و ميسراس خودايه كى ئاريه و  
ده لي ت نيگار هى گاكو ژى به گو يره ي ده مباسه كانى بو نده يش له لايه ن مي ترا وه  
جو رى ئا فراندنه و مار و دوويشك وهك دوو بوونى شه ر ناو لى ده بات. به لام له  
نيگار ه كانى ديكه دا هيما گه ليك هه ن وهك په يكه ريكي شير سه ر كه مار ئى خو ي پيا  
پيچاندو وه و نيشانه كانى باز نهى كه لوان له ده وريدا يه، هوار د جه كسو ن ده لي ت ئه مه  
هيماى هي زي خودايه و نا بي ت به نموونه ي ده سه لاتي سته مكارى دابني ن، جان  
هينل زيش را ي وا يه كه ئه م په يكه ره هيماى بووني كه كه هه ل به زىنى رو چ له پله ي  
زه ميني يه وه ده خاته زير ديدى خو ي، وهك هي زيكي ئاسمانى كه به سه ر رپنگه ي  
مرؤف به ره و ژيانى رو چى سه رووتر دا زاله. له بر ئ نيگار ه دا قابگه ليك هه ن كه  
لايه نى جياواز پيشان ده دن؛ بو نموونه له دا يك بوونى ميسراس له دلى تاشه به رديك  
كه مه شغه لى له ده سته دايه و له هه ندئ قابدا خه ريكي شه ر له گه ل گادا و به ره و  
ناو ئه شكه وتي رايده كي شيت، ميسراس سواري ئه سپه و تيروكه وان يكي پيه؛ له زور  
شو ينيشدا له گه ل سو ل يان هليووس خوداى هه تا وه كه به عه ره بانه يهك بو ئاسمان  
ده رؤن. گو زه يه كى دوزرا وه له ته پؤلكه ي گيان له هه ري مي نه ها وه ندى سه ر به

پاریژگای ههمەدان و پنهانی ماریکی دوو سەر پیشان دەدات که توپژینهوه زانستییه کان پرونی ده که نهوه ئەم نیگارە بۆ ۲۵۰۰ سالی پيش زاینین ده گه پیتهوه. ههلبەت و پنهانی مار ههتا ههزاره یه که می پيش زاینین له زاگرووسدا بایهخی ههبووه چونکه تا ئەو کاته مار هیمای ئاوه ژیرزه مینییه کان بووه و ههه بویه جیگه ی رپژ و حورمهت بووه و تهنانهت له جامی ههسه نلووشدا مار له چیرۆکه هه لکه نهراوه که دا رپۆلی سهره کی ده گپیت. ئیستاش له ناو کورداندا رهش ماری که له مالاندا بیت نایکوژن و رپژی تابه تی ههیه؛ بۆ نمونه له سهر په رستگه ی ئیزدییه کان و پنهانی رهش مار هه لکه نهراوه، تهنانهت له هزری ئهواندا گه وره یه که ههیه به ناوی شیخ مهند که بروایان وایه بنه ماله ی شیخ مهند به ئاسانی و به بی هیچ زیانیک رهش مار ده گرن؛ ههلبەت ئهوان باوه ریان به وه ههیه که ههه مار بووه که گه مییه که ی نووح رزگار ده کات، لهو کاته دا کون ده بیت خۆی ده کا به کونه که دا و ناهیلئ ئاو بیته گه مییه که وه. ههروه ها قالاویش له تۆفانی نووحدا یه که م بالنده یه که بۆ دۆزینه وه ی وشکانی ده فرپیت. جگه له مهش پیستی ئەم ماره له کن میترا یه کان رهزمی خیر و بیر و ئیدی بهم بۆنه وه خه لکانی ئازهلدار ئازاری نادن و بروایان وایه مه رومالانه که یان خیری له دوور ده که و پیته وه و له برئ شویتدا کابانی مال پیستی ئەم ماره له مهشکه ی دۆ هه لده واسیت هه تاکوو به رهه می زۆر بیت. جگه له مانهش بۆ سره وتنی ئیش و رپش له رۆنی مار که لک وه ره ده گیر دپیت.

له چیرۆکی گیل گه میشدا هاتوووه که شازاده ی ئورووک یان ئه رخ گه میشی زانا و خۆ به زل زان که دوو له سیی جهسته ی، خودا و یه که له سیی، مرۆف بوو له نیوان بنه ماله کاندا بشیوی دهناره ههتا ئه وه ی که خه لکی شار لای خودا کان سکالایان کرد. خودا کانیش چوونه لای یهزدانی گه وره ئارورووی هه یکه ل ساز و داوایان کرد نه خشی بکیشیت که له گه ل گیل گه میشدا موو له نه دات، شتیکی به هیژی وه که ئه و بیت ته نیا گیان له بهری کیوی نه بیت. ئاروروو ئه نکیدۆی ئافرانده که له شیکی کو لکن و پرچیکی ژنانه ی درپژی بوو، ئەم بوونه وه ره وه که ئازهل گیای ده خوارد و هیچی له



ژیانی مەرفایەتی نەدەزانی، راوچییک کە دەبویست بیکوژیت بابەتە کە بە گیلگەمیش دەگەیینیت، ئەویش بە راوچی دەلیت ژنیک لە پەرسگە ئیشتار بریفینیت و بە فر و فیلی ژنە کە ئەنکیدو رام بکات، ئەویش سەر دەکەوێت و دوای گرتنی دەبیات بو ئورووک؛ لەویدا گەمیش و ئەنکیدۆ دوای شەرپکی دەستەویەخە دەبن بە هەفالی یە کدی. هەلبەت هەر لەم چیرۆکەدا گەمیش لە گەل دیوی دارستان «خومبەبە» لیک هەلەدەچن و هەروەها ئیشتار ئاشقی گەمیش دەبیات و ئەویش ئاوری ناداتەو. وەرە پۆحی شیرینم گیلگامیشم، خۆشەویستم، هیوابەخشم، ئاوی پشت توند کە لە ناو زکی تورتمدا کە تۆ پیاوی من بە و من ژنی کەسی کە [نابم]، عەرەبانەیه ک دینم دەپرازینمەو بە چوارچێوی دوو و جەواهیترەو، بە بۆنی خۆشی عەتر و عەنبەرەو، هەموو پۆژ پەسەن ترین ئەسپی ولات بەشکۆترین شیوەی ئەراپات، پێ بنی ناو ژووری دلم، عاشقم، سەوداسەرم. (شارۆخ حەسەن زاده، ل. ٩١)

«شەمەش» چوو تەنیش «ئانوو» و سکالای لی کرد و داوای کرد گایەکی ئاسمانی دروست بکات و بەریداتە گیلگەمیش؛ گایش هەزاران کەسی خستە بەر سم و شاخی خۆی و رایمالین، بەلام گەمیش و ئەنکیدۆ دەستیان دایە یەک و کوشتیان؛ ئەنکیدۆ بۆ سووک کردنی شەمش قاجیکی ئەو گایە تیگرت، ئەویش لە داخان تفی لە ئەنکیدۆ کرد و دەردیکی پیسی پیا پیچیا و دواتریش ئەنکیدۆ دەمریت. دوای مردنی ئەنکیدۆ گەمیش خەم دایدەگریت و دلگران لە مەرگی یار بیر لە چارەنووسی خۆی دەکاتەو کە ئەمیش وە ئەنکیدۆی لی دیت یان نا؟. ئەم بیرکردنەو وای کرد بکەوێتە بیری ژبانی هەتاهەتایی و نەبڕاوه؛ هەر بۆیە دەستی لە تاج و تەخت هەلگرت و بە شوین ژبانی بی پراڤەو هەلەو دەای کەژ و کۆ بوو. شەمەشی یەزدان پێی دەلیت ئەم گەراڤە تۆ بی هۆیە، دەبیات تۆ پڕۆی بۆ لای «سیدوری سابیتۆ» ژنە زانای ئاسمان کە پاسەوانی درەختی ژبانە و پڕیگی «ئوت نەپیشتم» ت پیشان دەدات. سابیتۆ بە گەمیش دەگات و پێی دەلیت ئەووی تۆ بە دوویا دەگریت نایدۆزییەو؛ چونکە خودا کاتی کە مەرفی ئافران مەرگی بۆ

دانا و ژيانىشى بۇ خۇي ھەلگرت، برۆ شادمان بژى و رايبويزە و بۇ شارەكەت بگەرپتو.

ھەلبەت ئەم وتوويزەى سايتو لەگەل گەميش ئاوايە كە لىتى دەپرسىت: بۇ كوئى ئاوا بە پەلە؟ ژيانى نەبراوہ كە بە دوويا دەگەپىنى قەد نايدووزيتەوہ. رۆژى يەكەم كە خوداكان مروفىيان ئافراند، مەرگيان بۇ دانا و ژيانى نەبراوہشيان بۇ خۇيان ھەلگرت. ئەى گيل گەميش! خۇش رايبويزە و زكى خۆت تير بگە، شەو و رۆژ كۆك و بەكەيف بە، جلى جوان لەبەر كە و خۆت برازيتەوہ، لە ئاوى خاويندا خۆت بشۆ و بەژنت قيتوقوز بگە! بە دەمى ئەو مندالەوہ پيبكەنە كە دەستى پيتەوہ گرتووہ، لەگەل ئەو ژنەشدا كە لە باخەلتا دنويت بە بەختەوہرى رايبويزە. (جان بايرناس، عەلى ئەسغەر حيكەمت، ل. ۷۴)

گيل گەميش ئەرخەيان نابيت ئەويش بە ناچار رېگەى «ئوتنەپىشتەم» پيشان دەدات و گيل گەميش بە رېتموونى گەمىيەوانيك دەروات بۇ لاي، دواى وتوويزىكى دوورودريژ ئوت دەليت: خودا كاتى ئافراندنت رۆژەكانى ژيانى توى ئەژماردووہ، بەلام ھى مەرگت نا، تۆ مەحكومى بە مەرگ. بەس ئەم ھەر لە سەر ويستى خۇى سوور بوو دواتر بە تكاى گەميش و ژنەكەى خۇى شوپتى گيايەكى يى وت لە ژير دەريا كە ژيانى نەبراوہ دەبەخشيت و پيريش جوان دەكاتەوہ. گيل گەميش بەرديك دەبەستى بە قاچى خۇيەوہ و دەرواتە ژير دەريا و گياكە ديتيت و بە شادمانى بەرەو ئورووك دەگەرپتەوہ؛ دواى ماوہيەك دوورگەيەك دەبينيت، لا دەدات وچانى بگرپت، لەوئى كانىيك بوو ويستى خۇى تيا بشۆرپت، ماريك بۇنى گياكە دەكات و ديتتە پيش و دەيخوات، مار كاژ دەخات و جوان دەبیتەوہ. گيل گەميش دواى ئەو ھەموو ماندوووبوونە رەنجى بە خەسار دەچپت و بە دلگرانى بۇ ئورووك دەگەرپتەوہ و دەگاتە كۆشكەكەى، رۆحى ئەنكىدۆ ديتتە پيش چاوى و لەو جيھانەكە دەيترسينيت، ئەميش لەترسا دەمرپت. لەم چيرۆكەدا بابەت گەليك وەك بەربەرەكانى لەگەل مەرگ، جيگە و پيگەى خوداكان و ژماردىنى رۆژى ژيانى مروفەكان لە لايەن خوداكان و پيرۆزى مار وەك ھيمای زەروانييەت

كه ههر ساله كاژ دهخات و دهبيته هۆى ئهوهى كه ژيانى ههتا ههتايى ببيت جىگاي سهرنجن.

يه كيك له گرنگترين رووداوه كانى ژيانى گيل گه ميس ديدارى له گه ل «ئوت نه پيشتم» بوو. ئه و له ولامى ئه وهدا كه چلۆن ژيانى نه براوهى به دهست هيناوه چيروكى تۆف و زريانى بو ده گيرته وه. بهم چهشنه ئهفسانهى گيل گه ميس به شيويه كه گريخ ده دريت به زريانى ديرۆكى ميژۆپۆتاماوه و ناوى گه ميس ده چيته ريزى كه سانيك وهك نووح و ئه ترحه سيسى ئه كدى. ههلبهت ماناي ئه م دوو ناووش ههر وهك هى ئه و به «زانا» و «ئاقل» هاتوو و له تهوراتدا باسيان لى كراوه كه له سهردهمى ئه م دوو كهسه شدا زريان و لههى هاتوو. بهلام ئه وهى گيل گه ميس و نووح ليك جيا ده كاته وه ئه وه يه كه دهورى سه ره كى نووح وهك ههلبهتارهى خوا، بانگه وازى بوو بو ريك و پيكي و مل كه چى له بهردهم خودادا، بهلام گيل گه ميس وهك شازاده يه كى خو بهزل زان بشيوى و دووبه ره كى له نيوان خه لكيدا ده ناوه و ههروه ها ئه م خوى بو ژيانى نه براوه ئاماده ده كرد، كه چى نووح مزگيى دنيايه كى ديكه ي ئه دا. ههلبهت ههردوو كيان تووشى زريان دهن و به گه ميبكى زل و زهمن خويان ده رباز ده كهن. به گوپره ي ئه م چيروكه زهوى گه و ره ده بيت و خهلكى زور دهن؛ خوداكان بو له ناو بردنى مرۆفه كان تۆف و زريانىكى به خور پى ده خهن. ههلبهت «ئها» خوداى ئاو و زانايى «ئوت نه پيشتم» له بريارى خوداكان ئاگادار ده كاته وه و پيى ده ليت گه ميبك دروست بكات و له هه موو توو و دانه و پيله يه ك كه هى ژيانه بخاته گه ميبه كه وه، ته نانهت قه باره ي گه ميبه كه شى بو ديارى ده كات. شهش شهو و رۆژ به ليزمه باران ده باريت و لافاو له كهژ و كو تافه ده پيكي و گه مى، به سوارى شه پۆل ريگا ده پيوت هه تا رۆژى هه و ته م سووك ده بيت و ئيدى «ئوت نه پيشتم» سه ره تا كو تريك ده فرينيت هه تا وشكاني بدۆزيتته وه، بهلام ده گه رپته وه. پاشان قالاويك ده نيريت كه چى ئه و نايه ته وه و له زه ميندا ده نيشيته وه. پاشان «ئوت نه پيشتم» له گه مى دپته دهر و قوربانىك ده كات و خوداكانيش وهك ميس خر ده بنه وه له دهورى قوربانىيه كه. دواى وتوو پيكي

دريژخايەن «ئەيا» ژيانى ھەتاھەتايى و نەبراوہ ئەداتە خوداکان. ھەلبەت لەم چيروکەدا ھەندى شت ھەن کە دواتر دەبن بە دەورگيژپيکى سەرەكى لە ئايىنى ميژپەرەستيدا؛ بۇ نموونە لە نىگارەى گاکوژيدا لە سەر سەرى ميتراوہ قالاوہ رەشەيەك ھەيە کە بەلەتەپچ دەکات و ماريك خەريکە وەتەى گاکە دەگەزیت و تووى نيزەگاکە دەمژیت ھەتا بيکاتە بنەتووى مرؤفایەتى. کەچى لە چيروکى گيلگەمیشدا مار گيا ژيان بەخشەکەى گيلگەمیش دەخوات و ژيانى ھەتاھەتايى بۇ خۆى مسۆگەر دەکات. ھەر وەھا لادانى گيلگەمیش لە کانياوى دوورگەکە، کانياوى «ئەرخە» يان «ئورخە» ديتیتە بىر کە کورە شوان بە دووى فيژبوونى زانستى دەگمەندا دەپراوہ ناو کانيیەکە بۇ لای «ئەرخە» يان «ئورخە» کە بنەماى مادەيە و جيھانى لى دروست دەبیت و پاشان دەبیتە ھۆى دروستبوونى بنەماى زەروانيیەت؛ کە گەپرانى کورە شوان بە دوای زانست و گيلگەمیش بە دوای ژيانى نەبراوہ و رۆبشتنى ھەردووکیان بۇ ناو ئاو بە دووى مەبەستەکەيان، ليکچوونپيکى سەرنچراکيشە. ھەر وەھا کوشتنى گا ئاسمانیيەکە شەرى ميترا و گا ديتیتە بىر کە ئەم ليکچوون و بەرداشت کردنە لە يەکتەر ئەوہ پيشان دەدات کە بنەماکان يان لە ريشەدا يەکيک بوونە يان لە سەر يەکدى باندۆريان ھەبووہ. بەلام ھيتانى ھيماکانى ميژپەرەستى بۇ ناو بەلەکانى زەردەشتى و دانانيان لە خشتەى ئەھريمەندا، بۇ سەردەمى دوور دەگەزیتەوہ کە دەيانويست ئايىنى بەرەى مادەکان ناشيرين بکەن ھەر چۆن لە ھەمبەر ئايىنى دايبکسالاريدا کرديان. (پالەوان نامەى گيلگەمیش، ؟، وەرگيژرانی حسين سەفەوى)

لە سوألەتى يەکەمى چيروکى گيلگەمیشدا باسيك ھەيە کە کيژپيکى ناسک و نۆل لە پەرستگەى پيروژ دەھيژن بۇ دەستەمۆکردنى ئەنکيدۆ، کە ئەم کچە لە لای خەلکى وەك ژنەخودايەك چاوى لى دەکرا و بۇ فريودان و گرتنى کەلە پياويکى عەوال کەلکى لى دەگرن، بەلام ئەم شتە دەکريت دوو شرؤفەى بۇ بکريت: ۱. وەك ئەو شرؤفەيە کە پەپەرەوانى زەردەشتى دەيکەن کە خاتوونەخوداکان وەك ديؤ ناو دەبەن و دەلین خەلک فريو دەدەن و لە خشتەيان دەبەن. ۲. وەك پرديک بەرەو

شارستانىيەت كە ئەم ئافرەتە شارنشىنە بۇ رام كەردنى پىياويكى چىنشىن و كىوى بههيز كەلك وەردەگرن هەتا باوەشى گەرمى ئەم ژنە، سەركىشىي ئەم پالەوانە لاسارە كەم بىكاتەو و بەرەو شارستانىيەت بەرپى بىكات بۇ خزمەت كەردن بە كۆمەلگە كە بۇچوونى دووھەم بە راى من لە جىي خۇيداىە.

ئەى كىژى شوخ و جوان

هيوای مەرگ و ژيان

سىخەمەت دەرىتە، كراست دادرپتە

با دەركەوئ ئەم دوو خەزىتە

باخ و بىستانى سىنگت، بزەى لىوت

لە سەر ناوكت هەتا ئەوكت

گۆى رەق و مەمكى نەرمەت

ئەمە بىنى دپتە پىشى

بەرۆ لای با دلئ نەبىشى

ئەو دەوای منە، راوى منە، پالەوان بە ژن نەبى راو ناکرئ

با دابرى لەو هەموو دۆستەى

ئاژەلن گش دار و دەستەى، سىنگى تورتت بە سىنگىهەو نئ

هەناسەى گەرمەت بە لىتويهەو نئ. (شارۆخ حەسەن زادە، ل. ۸۲)

هەلبەت بە هەر چەشنى رپو لە چىرۆكە حەماسىيەكان بکەين چەن شت بە زەقى بەرچا و دەكەوئ؛ بۇ نەمونه گەران بە دواى ژيانى هەتاهەتايى، واتە خۇ دەرباز كەردن لە مردن و دەرچوون لە بازنەى كات و مانەو لە خولگەى شوپىندا كە فەلسەفەى مەكان و زەمانە. بوونى پالەوان و خەلکانى نااسايى لە بارى جەستەو و واتە ئەوانەى كە شەرى ژيانى بىرپرانەو دەكەن كەسانى بەهيز و بەدەسەلات بوونە، رەنگە هەموو كەس ئەم مافەى نەبووبىت. شتىكى دىكە ئەوەيە دەورگىپرى ئەم چىرۆكانە زۆر بە خەلکانى ئاژاوەچى و جەنگز بوونە، هەروەها لە هەست و نەستى خەلك و ئەو شتانە كە دەكرا خەلكى پى راگىر بکرىت وەك ئايىن بەهرەيان

لی گرتووه؛ بۆ نموونه له هه‌موو چیرۆکه‌کاندا به‌شیکێ باس و راسه‌که ده‌چیته خانە ئایین و بیر و بر‌واوه.

به‌رای من پیده‌چیت له‌بەرهدا شته‌کان ئه‌وه‌نده سه‌یر و سه‌مه‌ره نه‌بوویتن، به‌لام چونکه زۆرینه‌ی خه‌لکی نه‌خوینده‌وار و له‌باری زانسته‌وه له‌پله‌ی خواردا بوونه‌ و پێوه‌کان بوونه‌ته‌ زاره‌کی و دهم به‌ دهم هاتوون، هه‌ر بۆیه زۆرتر زمانی خه‌لکی ره‌شۆکی و بازار ئاوری هه‌ماسه‌که‌ی گه‌رمتر کردووه. ئیدی ئهم شی‌وازه‌ و پێوه‌یی‌یه له‌پێچکه‌ی زانستی لایداوه و بۆته‌ شتیکی سه‌یر.

سه‌باره‌ت به‌ ناوی گیل‌گه‌میش چه‌ن شت هه‌یه‌ که‌ جیگای سه‌رنج و تیرامانه‌؛ مامۆستا مه‌سه‌وود مه‌مه‌د له‌ په‌رتووکی زاراوه‌سازی پێوانه‌دا<sup>۱</sup> باسی کردووه‌ که‌ ده‌لیت له‌ کۆندا ده‌نگی «ل» له‌ زمانی کوردیدا نه‌بوو هه‌روه‌ها ئاوێستاش ئهم ده‌نگه‌ی تیدا نییه‌ و به‌ جیگه‌ی ئه‌و ده‌نگی «ر» به‌کار ده‌چوو. له‌ ناوچه‌ی هه‌ولێر ئهم شی‌وازه‌ هه‌ر ماوه‌ و به‌رده‌وامه‌ و له‌ جیگای خۆدایه‌؛ بۆ نموونه‌ به‌ خاڵ ده‌لێن‌ خار، به‌ ماڵ ده‌لێن‌ مار و هتد، هه‌ر بۆیه‌ ده‌کریت چوار وشه‌ی لیکچوو له‌ گیل‌گامیشدا بتاشین.

۱. گیر: به‌ره‌ه‌ست، رژد، چکۆس، واته‌ په‌تی ئازهل‌به‌ستنه‌وه

۲. گیر: به‌هێز، به‌کیش، به‌رده‌لان

۳. گیر: کونه‌ به‌رداش، قه‌له‌وی پان و پۆر، هه‌په‌ساو

۴. گیر: خواروخێچ، دروستکه‌ر، بساز

ئهم شی‌وازه‌ لیکدانه‌وه‌یه‌ شتیکی ئالۆزه‌، به‌لام پیده‌چیت گیرگامیش راست‌تر بیت چونکه ئیستاش گوندیک هه‌ر به‌م ناوه‌ له‌ ده‌فهری زوممار هه‌یه‌ که‌ به‌ مانای گامیشی به‌هێز دیت و ده‌کریت وه‌ک نازناو به‌کار به‌ریت. له‌ په‌خ و به‌ستینی چۆمی دیچه‌ و فورات ئیستاش شان و پێلی به‌هێزی ئهم ئازهل‌چاو له‌ گلێنه‌ ده‌ردیتن و گه‌لیک به‌ناوه‌.

رهنكه وهك كهل و گاميش بكريت شروفهى بو بكريت چونكه وهك دوو نازهلى بهسوود بو كشتوكال له كومهلگهى ئهوكاتهدا كوولهكهى ئابوورى خهلكيان دهگيپرا كه پيدهچيت ئه م پياوه بههيزه نازناوى كهل گاميشى پي درابيت.

گهل گاميش يان رهوهى گاميش؛ رهنكه خاوهنى رهويهكهى گاميش بووبيت. كهل گاميش ماناى قهلاى گاميش واته پياوانى بههيز دهوات. له كرمانجيدا كهل يان كهلهي ماناى قهلا دهوات وهك كهليهر واته قهلاى بهردين. گيل گاميش: ليره دا گيل ماناى گه مژه و گيژ دهوات كه رهنكه ئه م گاميشه له مهر مردن گيلى دهستى پي درابيت و دووى ژيانى نه براره كه وتبيت كه ئه م حه ماسه تهى خو لقان.

رهنكه ئاوا بوچوونى هيماي زانستى نه بيت، بهلام به راي من بوچوونى دووهه م و پينجه م نزيكتر له بابته كه وينا ده كرين؛ چونكه له چيروكه كه دا هه م بههيزى و هه م مكوپوونى بو ژيانى هه تاهه تايى به جوانى بهرچاوه، بهلام شتيكى ديكه ش له م بابته دا قورساى ههيه ئهويه رهنكه ناوى گيل گاميش وهك ناوه ئاريايه كان گرتهيه ك بيت له كسم و كاره كهى؛ بو نموونه ناوى زه ردهشت كه ده لين ماناى خاوهنى وشترى زهرد دهوات يان گه شتاسپ، جاماسپ. پيدهچيت گه له گاميش وهك ئاوه لناويك بووبيت بو ئه م پياوه كه خاوهنى گه له يه كهى گاميش بووبيت كه رهنكه زوربهى ئه م بوچوونانه ريگاي تى بچيت، بهلام بوچى ئاوه ها چيروكه كهى تومار كراوه و پاراستوو يانه جيگاي سه رنج و تيپرامانه. (شاروخ حه سه ن زاده، ل. ٧٨-٨٠)





## ئەھرىمەن پەرىستى

لە روانگەى مرقۇى سەرەتايى يەوۋە سىرۇشت دەبىتتە دوو بەش: يەكەم ژىندەر، دووھەم ژىنبەر. ئەو بۇ ھەركام لەمانە خودايەكى لە ھزرى خۇيدا دروست كىرەبوو كە ئەم ئىزەدانە سى ئەركى سەرەككىيان لەئەستۇ بوو:

۱. بەند و ئارام كىردنى ھىزەكانى سىرۇشت

۲. دروست كىردنى پردى پىۋەندى دۆستايەتى لە نىۋان مرقۇف و ژياندا

۳. قەرەبوو كىردنى بىبەرى و قەدەغەبوون لە شارستانىيەت

ئەگەرچى مرقۇف لە سەرەتاوۋە بەپىي سىرۇشتى خۇزايى خۇى ھەلس و كەوتى دەكرد و بۇ ھەردوو خودا كە ھەم قوربانى دەكرد، ھەم كىرەنۇش، بەلام بۇ ھىزە خىراپەكان تەنھا لە رووى ترسەوۋە قوربانى دەكرد بەلكوو لە ھەرەشەيان بەدوور بىت؛ كەچى بۇ ھىزە چاكەكان بەھۇى دۆستايەتتەوۋە قوربانى دەكرد ھەتاكوو گوپراپەلىيى خۇى سەلمىتت. ترسى لەرادەبەدەرى مرقۇف لە ھىزە خىراپ و سەر كىشەكان و ھەلى كىرد سەرەتا روو لەوان بىكات و دەروونى خۇى بەوانەوۋە خەرىك بىكات، بەلام چون نەيتوانى راميان بىكات بە ناچارى دەستى داپە پەرىستىيان و قوربانى بۇ كىردىيان.

ھزرى دوو پروبايى ئەم ناوەرۇكەى تىدا بوو؛ ئەگەرچى زەردەشت ستايشى تەنھا شىباوى ئەھوورامەزدا دەزانى و پىيى و ابوو بە ستايش و قوربانى كىردن بۇ ھىزەكانى

چاکە، ئەھرىمەن و دارودەستەكەى شكست دەھيئن و جيھان ڤووەو ئاوەدانى و مړۆڤ بەرەو مان دەرۆن. بەلام بەگوڤرەى هەندى نووسراو، ئيرانييەكان لە كۆندا ئەھرىمەنيان پەرستش دەکرد و ئايينيكي تايبەتيان بۆى هەبوو.

پلۆتاركي يۆنانى (۴۶-۱۲۰ز) لە پەرتووکی ئايزيس و ئۆزايڤيس لە بەشيكي تايبەت بە ئيرانييەكان سەبارەت بە ئەھرىمەن پەرستى دەليئت: تاقميك لە خەلكى ڤرواين بە دوو خودا هەبوو كە يەكيان ئافرېتەرى شتە باشەكانە و ئەوى ديكەيان ئافرېتەرى شتە خراب و بىكەلكەكانە، بەلام دەستەپەكى ديكە هيىزى باشيان بە خودا و ئەوى ديكەيان بە ئەھرىمەن دادەنا و هەرەها زەردەشتى مۆغ يەكيك لەو دوو بناغەى بە ئوورمەزد و ئەوى تریانى بە ئەھرىمەن دەزانى؛ جگە لەمانەش پيشانىدا كە ئوورمەزد ڤووناكييە و ئەھرىمەن تاريكى. زەردەشت خەلكى ئامۆژگارى كرد بۆ سپاس و ستايشى مەزدا و هەرەها بۆ دوورخستنهوى شەرى ئەھرىمەن قوربانى بكەن. ئەوان هەرەها لە كاتى كوتانى ڤووكيە بە ناوى «ئۆمۆمى» ئەھرىمەن و تاريكيان ستايش دەکرد و پاشان لەگەل خويى گورگيكي كۆژراودا تيگەليان دەکرد و لە شوپتيكي تاريكدا دەيانرشت. هەرچەندە پلۆتارك ئەم ئايينەى بە زەردەشتى دەزانى، بەلام پيىدەچيئت لەگەل ئايينى پيش زەردەشتدا يانى دىنى كۆنى ئارييەكان ڤووبەڤوو بين كە لە سەردەمانى سەرەتايى هزرى مړۆڤايەتييەو سەبارەت بە سروشت سەرچاوى گرتبيئت و هەتا ئەو كاتە ماپيئەو.

بە وتەى هادۆخت نيسك خەلكانيك هەبوونە كە خويى گايان لەگەل جەوړنە Epledra تيگەل دەکرد و گەردوونەى ئەو ڤووكەيان دەگيڤرا و بلاويان دەكردهو، ئەھوورامەزدا و زەردەشتيش دژى ئەم ئايينە خەباتيان كرد. بەگوڤرەى ئايينى مەزدى ئەوان دواى مەرگ هەر لە دۆزەخدا دەبن. وتەى هادۆخت بيچگە لە خويى گاكە لەگەل وتەى پلۆتاركدا ليكدهچن، ئەگەر تۆزى تيفكرين دەزانين كە ئەم ئايينە لە بړى شوپتى ئيراندا هەبوو و ئايينيكي ئەھوورايى نەبوو.

خاليكى ديكە لە راپۆرتى پلۆتارك ئەو يە كە ئەھرىمەن پەرستەكان ئايينى خويان لە تاريكيدا ئەنجام دەدا. خالى هاوسەنگى ئەم وتە يە ئەم دېرەى پەرتووکی

يەشتەكانە كە دەلېت ئەھرىمەن پەرستان ئايىنى خۇيان شەو لە كاتى تارىكىدا ئەنجام دەدەن، بەلام لە ھەر روانگەيەكەو پەرستى ئەھرىمەن لە ئايىنى مەزدايىدا كفر و بىرپىزىيە بە خودا.

لە ئايىنى مېھردا ئەھرىمەن پەرستش دەكرا، كاتى كە ئەھرىمەن و ھاوپرىكانى بۇ پەرەپىدانى خراپە، سىبابەختى، خەلك لەخستەبردن و ھتد لە ژىر زەويىەو ھاتن بۇ سەر زەوى، خەلك بۇ دووربوون لە شەروشۆپران دەستيان دايە قوربانى كەردن بۇيان. لە لايەكى ديكەو شويىن كەوتوانى خوداكان فىر بىوون چلۆن بە گاوغەردوون كەردن و گىپرانى مەراسم ئەم زيانكارانە بخەنە خزمەتى خۇيانەو. ھەلبەت ئەمە زۆرتەر خەتاندنى ئەوان بوو نەك پەرستىيان. ئەمروكە ھىما و ئاسەوارى زۆر لەم ھزر و بىرانە لە ناو ئىزدىيەكاندا ماو كە زۆرتەر بە ئەھرىمەن پەرستى شىرۇقەى بۇ دەكرىت، بەلام لەپراستىدا وا نىيە.

ئىزدى پروايان بە خوداى تاك و تەنيا ھەيە، بەلام لە ھەمان كاتىشدا لە ئەھرىمەن دەترسن، پروايان وايە كە دنيا لە دوو وزەى خىر و شەر بەدى ھاتووە كە خىرەكە خودايە بە سەر شەردا كە دۆزاكە سەر كەوتوو و لە ديوانى خۇى وەدەرى ناو. ئەمانە ھەم لە بەردەم خوداى خىردا سپاس و ستايش دەكەن ھەم لە پىشى دۆزاكىشدا مېھربانن و خۇيان بە بچووك دەزانن و پىيان وايە ناتوانن بەبى پىشيوان لە شەرى ئەھرىمەن بەدوور بن، تەنانەت ترس و لەرزىان لە ئەھرىمەن تا ئەو رادەيە كە ئومىدىيان وايە خودا بەرحم و گەورەيە و ئەگەر فىلى دۆزاكيان لى دوور بىت دەيان بوورپىت؛ چون پىيان وايە كە ئەو بەگوپزەى سروشتى مل كەچى شەر و شۆرە و ھەموو خراپەيىك ئەو بەدى دەھىنىت. ھەروەھا پروايان وايە كە ئاگابوونى مرؤف حوكم دەكات كە ھەموو كات لە دۆزاكە بترسىت، چون كەسى كە خوازىارى بەختەوهرى لە ژياندا بىت، دەبىت خودا بنىتە لايەكەو، بۇ ئەوھى كە خودا سروشتى خاوتىنە و دەست نادانە كارى شەر، لە بەرانبەردا دەبىت شوقار رازى بكات لىى دوور كەووت ھەتا شەرى داووتى نەگرىت و لە ئاسايشدا بىت. بە پرواي ئىزدىيەكان مەلەك تاووس ھەر ئەو عەزازىل(عزرايىلە)يە كە كرنۇشى بۇ مرؤف

نه کرد. ئەوان بە پێچهوانەى ئایینی سامییه‌کان ئەو کەرنۆش نه‌کردنه بە نافه‌رمانى به‌رانبەر به‌ یەزدان نازانن؛ بە‌لکوو بە‌ ئەوینیکی راسته‌قینه‌ی داده‌نێن که‌ جگه‌ له‌ خودا بۆ که‌س سه‌ر دانانه‌وینى، هه‌ر بۆیه‌ له‌و تاقي‌کردنه‌وه‌ی یەزدان که‌ مه‌به‌ستی ده‌رخستنی راده‌ی وه‌فاداری ئەو بوو به‌ سه‌رکه‌وتوویی ده‌رچوو و ئیدی کردی به‌ سه‌روه‌ری فریشته‌کان. به‌لام بیرگوڵ ئاچیق یی‌لدیز نووسه‌ری په‌رتووکی یه‌زیدییه ده‌لێت: ده‌مباسیکی دیکه‌ی ئیزدی هه‌یه که‌ ده‌لێت ئەم نافه‌رمانییه‌ یه‌زدانی تووره‌ کرد و ئەویش عه‌زازیلی نفرین کرد، پاشان له‌ دیوانی خۆی ده‌ریکرد، ئەویش له‌ کرده‌ی خۆی پاشگه‌ز بووه‌وه و حه‌وت‌هه‌زار سال‌ل پارایه‌وه و گریا، به‌ فرمیسیکی چاوی حه‌وت گۆزه‌ی پر کرد و رویشت ئاوری دۆزه‌خی پێ دامراند. ئیدی ئەم کاره‌ خێره‌ی بوو به‌ هۆی ئەوه‌ خودا لێی خۆش بی‌ت و بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ پله‌ و پایه‌ی خۆی. هه‌ر له‌و کاته‌وه سه‌رچاوه‌ی پاکی و خاوتنییه‌. ئیزدییه‌کان به‌ بۆنه‌ی ئەم دوو بۆچوونه‌وه هه‌میشه وه‌ک شه‌یتان په‌رست هه‌لس‌وکه‌وتیان له‌گه‌ل کراوه؛ ئەگه‌رچی به‌گوێره‌ی ده‌قه‌کانی په‌رتووکی «جیلوه» و «مه‌سحه‌فا ره‌ش» له‌ هه‌زری ئیزداتیدا شتی‌ک به‌ ناوی شه‌یتان نییه‌. هه‌ندیک نووسه‌ر و زانا بروایان وایه که‌ به‌گوێره‌ی بیر و بروای ئیزدییه‌کان خوا حه‌وت فریشته‌ی بۆ ئیداره‌ی گۆی زه‌وی ئافراندووه که‌ مه‌له‌ک‌تاووس یه‌که‌م دانیه‌ و خه‌لکانی ده‌ر له‌ بازه‌ی ئیزداتی شروقه‌ی ئەهریمه‌نی بۆ ده‌که‌ن و ده‌لێن ئەو دوا‌ی ئەوه‌ی که‌ چۆکی دانهدا کەرنۆش بۆ مرۆف بکات خوا له‌ دیوانی خۆی ده‌ری‌کرد، به‌لام ئەم له‌ کرده‌ی خۆی پاشگه‌ز بووه‌وه و حه‌وت‌هه‌زار سال‌ل له‌ خودا پارایه‌وه هه‌تا لێی خۆش بی‌ت. له‌ ئاکامدا بوورای، هه‌لبه‌ت عین‌القضاتی هه‌مه‌دانی ده‌لێت شه‌یتان به‌و هۆیه‌وه که‌ عه‌شق و ئەوینیکی له‌راده‌به‌ده‌ری بۆ یەزدان هه‌بووه له‌ پێش مرۆفدا کەرنۆشی نه‌کرد، به‌لام له‌ ئایینه‌کانی سامیدا بۆچوونی جیاواز هه‌یه. له‌راستیدا ئیزدییه‌کان تاووس وه‌ک مامۆستای مرۆف داده‌نێن نه‌ دوژمنی؛ چونکه ئەوان بروایان به‌ بوونی شه‌یتان نییه‌. به‌ رای ئەوان دوا‌ی ئافراندن خودا خۆی له‌ پێتمایی مرۆفه‌کان بوارد و تاووس وه‌ک رێشانده‌ری مرۆف له‌ زه‌میندا ده‌ست به‌کار بوو؛ ته‌نانه‌ت هه‌ندێک هه‌ندێک که‌سیش ده‌لێن

برۋاي ئىزدىيەكان لە سەر ئەۋەيە كە شەيتان يەكەم رۋوناكبىرە و كەسئىكە لە بەرانبەر فەرمانى يەزدان سەرى نەوى نەكرد و هۆى نافرمانى خۆشى بە خودا راگەياند كە ئەم جۆرە بۆچۈنە زۆر لە ھى «سفرى پەيدائىش»ى تەورات دەچىت كە ۋەك بلىيى نەزىك كەردنى ئىزدى بە شەيتان پەرىستى، لىكچۈونى بىر و رايانە كە لە ھى جھوو دەچىت؛ چۈنكە پەرىستى شەيتان رېشەى لە «كابالا» واتە عىرفانى جوولەكەدا ھەيە، بەلام ھۆكارى ئەۋەى كە جوۋەكان زۆر بەرەو عىرفان رۆشىتوون ئەۋەيە كە ئايىنى جوولەكە ھىچكەت نەبۆتە ئايىنى فەرمى و ھەمىشە لە غەرىبىدا دابنەرىتەكانى خۆى بە شاراۋەيى بەرپۆتە بردوۋە و خەلگەكەشى زۆر جار بۆ ماۋەيەكى دوورودرئىز دىل بوونە، ھەر بۆيە عىرفان و گۆشەگىرى باشتىرەن رېنگا بوو كە ھەر ئەمەش بە سەر ئىزدىيەكاندا ھاتوۋە و ئىستاكەش لە ناو كوردە مۇسلمانەكاندا كە ھىچكەت كيانى سەربەخۇيان نەبوۋە ئىسلامى كوردىش رېنگاى عىرفان و دەروئىشى گرتۆتە پىش. شتئىكى دىكەش كە زۆر ئەم بۆچۈنە زەق و بەرچاۋ دەكات گۆرى گەۋرەى ئىزدىيەكانە كە زۆر لە گۆرى گەۋرەكانى جوولەكە ۋەكوۋ دانىيال لە شووش دەچىت. بەلام لەراستىدا بۆچۈونى بەم جۆرە ناراستە؛ چۈنكە شىۋازى گۆرى ئىزدىيەكان كە بە گۆرى دانىيالەۋە شوپھىتراۋە زۆر لىك دوورن ھەر بۆيە گرىئ كەردنەۋە لەو شىۋازە ھەلەى تىدا كراۋە. لەراستىدا ئەۋ گومەزەى سەر گۆرەكان ھىمماى ھەتاۋە كە بە شىۋەى لوولەكراۋ دانراۋە و تەنانەت مردوۋەكانىش رۋو بە خۆر دەنئىز؛ ئەگەر جوان تىفكرىن ھىمماى مېترائى زۆرتر لى ديارە ھەتا ھى جوولەكە. ھەلبەت جەمال نەبەز زمان ناسى كورد دەلئىت وشەى تاۋوس بۆ زئووسى يۇنانى كۆن دەگەپتەۋە كە گەۋرەى ھەموو خوداكان بوو. ئەگەر ئەم بۆچۈنەى ناۋبراۋ بە ھەند ۋەربگرىن دەتوانىن بلىين كارىگەرى ھىزى ھىلئىنى بوۋە كە ئەم رۋانگەبەى دروست كەردوۋە. ھەلبەت ھەندئىكى دىكە تاۋوس بە ھەمان تەمووز خوداى خۆرى بابلىيەكان دەزانن كە ئەمەش خۆى نىشانەى كارىگەرى ئايىنى مېھرى پتۈە ديارە.

لە ئەسفارولخمسەى تەوراتدا بە ھىچ شىۋازىك ناۋىك لە شەيتان ۋەك بوونئىكى

تەواو شەر نەھاتووه، بەلام لە پەرتووکی ئەیبوویدا کە لە سەردەمی ھەخامەنشەکان نووسراوە دیتە ناو ھزری جوولەکە و پێوەندی لەگەڵ یەھویدا جوړیک بە گەپ و گالتهوہ نزیکە؛ چونکە بەتەواوی لە دیوانی یەھوہ نەھاتۆتە دەری و ھەندئ جار سەردانی دەکات. لە پەرتووکی ئەیبوویدا ھاتووہ: پوژیک کورەکانی خودا ھاتن و لە تەنیشیدا دانیشتن، شەیتانیشی تیدا بوو، خودا لێی پرسى لە کوپوہ؟ ئەویش وتى لە گەران و سەیرانی دونیاوہ. (پەرتووکی ئەیبووب، بەشى ۲، ئایە ۱-۲)

تەنەتە خودی یەھوہ پێشنیار دەکات بە شەیتان ئازاری ئەیبووب بەت و بە نەخۆشی تاقی بکاتوہ. یەھوہ خۆی وەک ئافرێتەری شەر و خراپە دەناسیتیت. لە پەرتووکی ئەشعیادا ھاتووہ کە دەلیت منم یەھوہ ئەوہی کە ئافرێتەری پووناکى و تارىکی، ھەرەھا چاکە و خراپەشە. (پەرتووکی ئەشعیاء، بەشى ۴۵، ئایە ۷)

پێدەچیت ھەندئ ھزری جوولەکە لە ریگەى گنوسییەکانوہ ھاتبیتە ناو ئایینەکانى ئاریایی و نیوانچۆمان. وەک چۆن لە زەردەشتیشدا شتیک بە ناوی ئەھریمەن نەبوو، سەرەتا تەنھا لە درۆ وەک سەرچاوەی شەر ناو براوہ، بەلام پاشان وەک دەلین لە سەردەمی ھەخامەنشیدا ئەھریمەن ھاتە ناو بازنەى زەردەشتی، رەنگە ئەمەش کاربگەری ھزری یەھوود بوو، بەلام بە پای من ئەمە گەرەبوونی ئایینە، چونکە ئایینە کۆنەکان زۆرتر بناغەى سروشتیان ھەبووہ و شتەکان بەرەبەرە دەھاتنە ئاراوہ و خەلکیش بە ئەقل و ئاوەزى خۆیان بابەتەکانیان دەسەلماند؛ ھەر بۆیە ھەموو بابەتیک لە یەک سەردەمدا دروست نەبووہ بەلکوو بە تێپەرىنى کات رامانى خۆى ساز کردووہ، ھەلبەت ھەموو ھزر و بیریکیش باندۆرى لە سەر یەکتى ھەبووہ و ئەمەش نابیتە ھۆى کەم و کوڤى. لەراستیدا ئیزداتى بە پای من زۆرتر ھزرىكى فەلسەفییە ھەتا ئایینى؛ چونکە یەکیک لە شتە سەرەکییەکان بۆ ھەر ئایینى بوونى پێغەمبەرە، بەلام لە ئیزداتیدا بوونى نییە. ئەوان برۆیان بە کەسێک لە نیوان مەرۆڤ و یەزداندا نییە. دەتوانین بلیین شتیکە وەک فەلسەفەى یونانى، بەس بە جیاوازییکەوہ کە ئەمان ھىزىكى سەربازى و سیاسى وەک دەولەتشارەکانى یۆنان نەبوو پشتیان بگریت و شتەکانیان بنووسن و ببن بە

خاوەنى پەرتوو كاخەنە و خەلكانى دىكە كەلكى لى وەر بىگرن، بەلكوو لە ژىر كارىگەرى ماد و ھەخامەنش و ساساندا بوونە و دواترىش بە ھاتنى عەرەبە موسلمانەكان ھەمىشە وەك ئايىن مامەلەيان لەگەل كراو ھەتا فەلسەفە. ھەر بۆيە بە بيانووى جۆراوچۆر ھەموو كات ھىرش كراو تە سەريان و فەرمانى دىرندانە لە ھەمبەريان جى بەجى كراو و تەنانەت ھەمىشە ھەوليان داو ھەتە عەردنگارى كوردستان كە بەزۆرى ئىزدى بوونە بگۆرن و لەم بوارەشدا زۆر سەركەوتوو بوون ھەتا ئەو ھى كە لە سالى ٩٥٠ى زايىندا ئەم ھەرزە بە شىۆبەبەكى نوچى خۆى رىخستەو، بەلام ئەم جارە دوورتر لە جوغرافىاى عەرەب بەلكوو لە چىاكانى ھەورامان كە ئەو ھىش بە پىشەنگايەتى سولتان سەھاكى ھەورامى كە بىرىكى تازەيان لە چوارچىۆھى يارىدا پىكەمىنا.

ئىزنىك كۆلبى Eznik of kolbe (٤٠٠-٤٧٦ ز) سەبارەت بە ئەھرىمەن پەرستى دەلىت: ئەھرىمەن ئافرىتەرى شەر و ئازاوەبە، بەلام لە ھەمان كاتىشدا ھىزى زانابى و ئافراندى چاكەشى ھەبە، ئەو دەزانىت بە خەوتنى ئورمەزد لەگەل داىكى، ھەتاو لە داىك بوو و بە خەوتنى لەگەل خوشكى، مانگ لە داىك دەبىت. ئەم زانستەى ئەھرىمەن لە رىگەى يەككە لە دىۆبەكانەو ھەتە و جوودى ئورمەزدەو ھەتە و ئەو ھىش نوورى لى ئافراندا. ئەھرىمەن دەتوانىت شتانى باش دروست بكات، بەلام نايەو ھىت كارىكى و ھەا بكات. ئەو بۆ سەلماندى توانابى خۆى لەو بوارەدا يەككە لە جوانترىن بەلەو ھەكان يانى تاووس دەئافرىتەى. ئەھرىمەن پەرستان ھەر سالى سى جار قوربانى بۆ دىو و ئەھرىمەن دەكەن. لە و تەكانى ئىزنىكدا خالىكى گرىنگ ھەبە ئەو ھىش ھىماناسى تاووس و پىۆبەند كرىدى لەگەل ئەھرىمەن و ھىزە شەرخوازە كاندايە. لە نووسراو ھەكانى ئىزنىكدا تاووس ھىمىاى ئەھرىمەنە. ئەم بىراو بە ھىمىاى تاووسى لە لای ئىزدىبەكان روون دەكاتەو ھەتە بۆچى ئەوان تاووس بە ھىمىاى دۆك دەزانن.

ئىزدىبەكان بىراويان وا بە كە خودا ھەوت فرىشتەى ئافراندو ھەتە رۆزى يەكشەممە عەزازىل كە ھەمان تاووسى يەكەم و جوودە پىش ھەموو ئەفرىتراو ھەكان دروست دەكات (لە «ھەسحەفا رەش» دا باس كراو ھەتە دكتۆر كامىل شىخەكانلووى

میلان له پەرتووکی «کوردانی ئیزدی»، لاپەرە ۲۷۶، بلاوگە ی کانی کتیبدا گێڕاویەتەوه). له روانگە ئیزیدیەکانەوه «دۆزاک» خۆی بە شیوهی تاووس پیشان دەدات، لەراستیدا عزراییل یان عەزازیل هیمای مینۆیی و ئاسمانییە و تاووس هیمای زەمینی و گیتیە بۆ ئەو؛ هەر بۆیە له زەمیندا دۆزاکیان بە شیوهی تاووس پیشانداه و پەیکەریان بۆ دروست کردوو و هەر ساڵ سێ جار زیارەتی ئەو پەیکەرانە دەکەن و هەرکەس بەگوێزەری توانای خۆی بەو پەڕی رێزەوه خەلات و دباری پیشکەش دەکات. هەلبەت ئەمە برۆای ئەم نووسەرەیه، بەلام خودی ئیزیدیەکان برۆایان وایە کە مەلەک تاووس یە کەم فریشتەیه لەو حەوت فریشتەیه کە خودا بۆ ئیدارەکردنی گۆی زەمین ئافراندی. دەلێن خودا ئەم حەوت فریشتەیه دەنیرێت بۆ زەمین کە خاک بێنن هەتا مرۆف دروست بکات، بەلام تاووس بێفەرمانی دەکات و پێز لە مرۆف ناگرێت و دەلێت من لە نووری تۆ دروست کراوم چۆن بۆ خاک کێنۆش بکەم؟ بەلام لێکچوونی ئەم بابەتە لەگەڵ رێوازیەتە ئیسلامییە کەیدا وەهای کردوو کە مەلەک تاووس بدەن پال ئەهریمەنەوه، کەچی ئەمان خۆیان بە پێچەوانە ی ئەوانەوه بێر دەکەنەوه.

مەلەک تاووس له پەرتووکی مەسحەفا رەش بەندی ۱۲۴ له پەیکەری کەلەشێردا ناسێنراوه، بەلام له هەندێ له پەیکەرەکاندا بە شیوهی پەلەوهرێک پیشان دراوه کە تەنها جەستە ی وەک پەلەوهرە؛ له هەندێ پەیکەرشدا تاووسی کە پەرووی فاش کردوو. کەلەشێر وشەیه کی کوردییە کە بە مانای مریشکی شیرسەرە. پەیکەرناسی و گری کردنەوه له مەلەک تاووس له شیوهی کەلەشێردا له ناو ئایینی ئیزیدیدا بەروونی لەگەڵ هیماکانی زەروانی و مانووییدا - کە تیبدا ئەهریمەنیان بە سەری شیر کیشاوه و شروقهیان بۆ کردوو - له پێوهندیایدە. هەلبەت لێرەدا مەبەست له شیر ئەهریمەن نییە، بەلکوو زۆر و دەسلاتی شیر کە زۆرتر شروقهی شەیتانیان بۆ کردوو. کەلەشێر له ئوستورە میترا یەکاندا پەلەوهرێکی ئەهوورایی یە و برۆایان وایە قووقە ی دەبیتە هۆی دەرچوونی ئەهریمەن و تەنانەت دەلێن کە خۆشۆردن بۆ خاوین بوون و نزدیک ی بە خودا دەبێ له کاتی



خوڧتىندى كەلەشىپ واتە لە بەرەبە ياندا بېت. رەنگە ھەر ئەمانە بېت كە بوو تە ھۆى پىرۆزىيى ئەم پەلەو ەرە لە لاي يارسانە كان و تەنانەت دەكرىت پەگەگەلى مېھرىپەرىستى لەم ئايىنەدا بەرۋونى بدۆزرىتەو. ھەلبەت خوڧتىندى كەلەشىپ زۇرتەر دەمەو بەيانىيە و كاتى ھەلاتنى خۇر مزگىنى دەدات و ھەروەھاش لەناوى «خورووس» دا - كە فارسە كان بەھەلە بە ھى خۇيانى دەزانن، بەلام لە مانادا وشەيەكى پەتى ھەورامىيە كە خۇر واتە ھەتاو، وسىش يانى كەوتن بە ماناى خۇركەوتن - ئەم نەپىنىيە باشتر خۇى دەنوڧتىت؛ كەوايە ئەگەر مەلەك تاووس سەرى بە شىۋەى شىر پىشان دراڧىت ھىماى ھىز و دەسلەتى بوو نەك ھىماى رۇخى ئەھرىمەنى ئەو.

لە پەيكەرە كانى تاووسدا ھىماى زەروانىيە كان بەرۋونى بەرچاۋە. مەلەك تاووس لە ناو بازنىيە كدايە كە ھىماى كاتە، چەترەكەى كە ھىماى ھەتاۋە لە سەر بازنىيە كەوۋەيە، ھەروەھا مانگىكى بارىك ۋەك مانگى دوو سى شەۋە لە خوارەوۋەى بازنىيە كە بە جووت دەبن بە ھىماى رۇژ و شەۋ؛ مەلەك تاووس ۋەك زەروان لە سەر گۆيەك ۋەستاۋە كە ئەو گۆيە دەبېت بە چوار بەشەۋە كە ھەر كاميان ھىمايەكن بۇ ۋەرزىك لە سال؛ ھەوت پەرەكەى مەلەك تاووس لە ژوور سەرىيەۋە ھىماى ھەوت ئاسمان و دوازە پەرىشى ھىماى دوازە مانگى سال؛ ھەروەھا تاجى كە ھىماى پادشاھىيە بە مل ئاسمان و زەويدا، لە سەر سەرىيەتى.



## ئەھرىمەن پەرىستى و قوربانى كىردنى مرؤف

بوونى قوربانى خويناوى و ترسىنەرى مرؤف بەبى كارىگەرى ئەھرىمەن پەرىستى و ترس لە ھىزە خراپەكان قەد نابىت، ئەم جۆرە ھەلس و كەوتە چارەسەرىك بوو كە مرؤف لە بۆر زىگارى لە قىنى ئەھرىمەن و خودا شەرخوازەكان ئەنجامى دەدا. روونترىن نمونەى كىردارى ئەم كارەساتە لە حەماسەيەكى يۇنانىدا بەرچا و دەكەويت كەوا كاتى كە سپاى يۇنان بەرەو تىروا (TROY) رىكەوت، لە رىگادا رەشەبايەكى توند ھەلىكرد كە بوارى بە گەمىە و بەلمەكان نەئەدا دەريا بېرن. ھىزە كە تووشى ناومىدى ھاتبوو ھەتا جادوو كارى لە توورەيى ئارتىمىس خوداى نىچىرقانى و رىق و قىن باسى كرد، ئەو تەنھا رىگەى ھىمن كىردنەوى دۆخەكەى بۆ درىژەدان بە رىگاكە قوربانى كىردنى كچى ئاگامىنووون دەزانى كە لە بنەمالەى پاشايى بوو. ئاگامىنووون كچەكەى نارد بۆ ژىر تىخى سەلاخى و لە پەرىستگە كەدا قوربانى كرد، پاش ئەوە زىيانەكە نىشتەو و يۇنانىەكان درىژەيان دا بە رىگاكەيان. نمونەيەكى دىكە لە كىتەبى پىرۆزى تەوراتدا ھاتوو كە دەلەت:

كاتى كە پاشاى موئاب لە پاشاى ئىسرائىل ھەلگەپاھە و لە دانى باج و خەراج خۆى بوارد پاشاى ئىسرائىل لەشكرى ناردە سەر موئاب و سپاكەى شكست دا و كانى و ئاوەكانى كوئىر كىردەو و گەمارۆى شارى دا و ئابلۇقەى خستە سەرى؛ پاشاى موئاب ئاخىرىن رىگە چارەى لەوودا بىنى كورەكەى خۆى كە جىگەرەووشى بوو بىھىتەى و لە سەر شوورەى قەلاكە بىكات بە قوربانى، پاشا بە سەرپرېنى

كوره‌كەى ترس و لەرزىكى خسته دلى ئيسرائىلييه‌كان و ناچار بوون دەست له گەمارۆ بکيشن و بۆ شارى خۆيان بگه‌رپنه‌وه. قوربانى کردنى مرۆف ئايىنىكى نادروسته که دژى هەموو بنه‌ماکانى مرۆفایه‌تییە که ريشەى بۆ روانگه‌ کۆنه‌کانى مرۆف ده‌گه‌رپته‌وه که ئەویش بناغه‌ى بۆ ئەهریمەن‌پەرستى و ترس له‌ هێزه‌ و پێرانکه‌ره‌كان ده‌گه‌رپته‌وه. به‌ هاتنى ئايىنى جووله‌که‌ مووسای پێغه‌مبەر به‌ دژایه‌تى کردن له‌ گه‌ل سەرپرینى مرۆف بۆ خوداکان، دەستى دایه‌ خه‌باتىكى رزگارى‌خووازانه‌.

هه‌لبه‌ت شتىكى هاوشیوه‌ى ئەم بابەته‌ له‌ دیاکۆنۆف ده‌بیستین که قوربانى کردنى مرۆف پيشان ده‌دات، ئەم قوربانى کردنه‌ بۆ ئیزه‌ده‌کانى ژێرزەمین یانى ديوه‌كان ده‌کرا. هێرۆدۆت بچ‌ ئه‌وه‌ى که ئەم بابەته‌ هه‌لسه‌نگینى ئه‌ركى گێرانه‌وه‌ى له‌ ئەستۆ ده‌گریت و ده‌لێت: بیستم «ئامستریدا» ژنى خه‌شایارشا به‌ شوکرانه‌بژێرى ئه‌وه‌ى که گه‌یشت به‌ ته‌مه‌نى پیرى، فه‌رمانى دا که دوو تاقمى حه‌وت‌که‌سى گه‌نج له‌ خانه‌دانه‌ پارسییه‌كان به‌ین و بۆ شوکرانه‌ى خودایه‌ک که له‌ ژێر زه‌وییه‌ بیانخه‌نه‌ ناو گۆر. له‌ شویتىكى دیکه‌دا ده‌لێت: پارسه‌كان له‌ شارى فه‌راکيه‌ به‌ رەسمى قوربانى نۆ کور و نۆ کچ زینده‌به‌چال ده‌که‌ن. هێرۆدۆت ته‌نها پارسه‌كان به‌ قوربانى کردنى مرۆف تۆمه‌تبار ده‌کات و مۆغه‌کانى پچ‌ بچ‌ تاوانه‌، به‌لام به‌ راي من شتىكى گرنگ لێره‌دا هه‌یه‌ ئه‌ویش ئه‌وه‌یه‌ که ژنى خه‌شایارشا جۆریک لایه‌نگرى خوداکانى ژێرزەمین یان ئەوجۆره‌ى خۆيان ده‌لێن ديوه‌كانه‌ که له‌ گه‌ل ئەو راستییه‌دا که له‌ به‌رده‌نووسه‌کانى خه‌شایارشادا هاتوووه‌ زۆر ناگونجیت. ئەو له‌ هه‌موو نووسراویکدا که له‌ خۆى به‌جیى هێشتوووه‌ شانازى به‌وه‌ ده‌کات که په‌رستگه‌ى ديوه‌کانى خاپوور کردوووه‌ و ديوه‌رسته‌کانى په‌رته‌وازه‌ کردوووه‌؛ به‌لام چۆن ده‌کریت ژنه‌که‌ى خۆى قوربانى بۆ ديوه‌كان بکات ئه‌ویش مندالى خانه‌دانه‌كان بکات به‌ قوربانى؟ له‌ گه‌ل ئەقلدا زۆر ناگونجیت. (دیاکۆنۆف، که‌ریم کشاوهرز، ل. ۳۶۴).

له‌ ئەفسانه‌ ئێرانییه‌کاندا ئازیده‌هاک، ئەژدیهای سى پۆز و سى سهره‌ که‌ شه‌ش

چاۋى ھەببو. ئەھرىمەن بۇ خاپوور كىردنى جىھان دروستى كىرد، ھەروھە تىرسىنەرتىن دروست كراۋى ئەھرىمەننى بوو كە دوژمنى سىروشت، ۋەك پەشەبا و وشكەسالى بوو، لە شانامەى فىردەوسىدا بە زەحاك ناۋى لى براۋە. لە رۇژگارى پاشايەتى ئەودا ھەموو شەۋىك بۇ دامر كاندنى رىق و قىنى ماره كانى سەرشانى، مىشكى دوو لاۋيان پى دەدا<sup>۱</sup> و بە ئەو كارە سىروشتى شەرخواز و خوين پىژى زەحاك ھىدى دەبوۋە و دەستى لە كوشتار ھەلدە گىرت. دە كىرت بلىين ئەم چىرۆكە پاشماۋەپەك بوو لە ئايىنى كۆنى ئەھرىمەن پەرىستى و ئەنجام دانى قوربانى شەۋانە بۇ دەستەمۇ كىردنى ئەھرىمەن و خۆ - پاراستن دان لە ھىزە و پىران كەرە كان.

«كە جەمشىد رۇپى بەرەو گۆرەشار  
جىھان كەۋتە بەردەستى وا بى فەرى  
دەل و دەست و پروورەش، دژ و نالەبار  
ھەموو كەس لە دەستى بە گازندەبوو  
بە زۆر ھاتە جىئى ئەژدەھاكى گەمار  
ۋە كوۋ بىتە بەر چىنگى و رچى، مەرى  
دز و دەس پى و شىت و پەتبار و ھار  
بە و پىرانە فىر بوو ۋە كوۋ كوندەبوو»  
(بدلىسى، ھەزار، ل. ۱۹۰)

نمونەپەكى ھىمايى لە ئەھرىمەن پەرىستى چىرۆكى شىر و كەروپشكە لە پەرتوۋكى «كىلە و دمنە» دا كە ئاۋاپە: لە لە ۋەرگايكى بژوین و سەۋزدا كۆمەلىك ئازەل پىكەۋە بەخۆشى دەژيان، بەلام ترس لە بوۋنى شىر ۋەك ھىمايەكى ئەھرىمەننى ژيانى لى تال كىردبوون، رۇژىك تەۋاۋى ئازەلە كان پىربارىن دا كە ھەر رۇژ يە كىان ۋەك نىچىر بىرواتە خىزمەت شىر ھەتا ئازەلە كانى دىكە لە ئاسايشدا بن، تاكوۋ لە ئاكامدا بە وشىارى كەروپشك شىرەكە كەۋتە چالىك (ھىماي دۆزەخ) و لە ناو چوو، ئىتر ئەو ئايىنەش ھەلپىچرا.

## ئەھرىمەن پەرىستى و ئاكامى ئەھرىمەن

ئەگەرچى بەگوپرەھى ھەندى دەق و دەمباس لە ئايىنى مېھەر و زهرواندا ئەھرىمەن پەرىستى دەكرا و قوربانىشى بۇ ئەنجام دەدرا، بەلام لە ئاخىر دىيادا ئەھرىمەن و گشت دارودەستەكەى تيا دەچوون. لە ئايىنى مېھردا ئوورمەزد بۇ خاوتى و نۆژەن كوردنەھى جىھان و لەناوبردى خراپكاران ئاورىكى بەكلپەى لە ئاسمانەھ دەباراند و دەيسووتاندن، لەو ئاوربارانەدا جگە لە چاكەكاران و كەسە بەئىمانەكان ھىچ شتىك دەرنەدەچوو. لە دواى ئەو كارەساتە دىيا نوئ دەبووھە و ھەمووان لە ژيانىكى پىر لە شادى و بەختەوھرىدا بۇ ھەتاھەتايە دەمانەھە.

بە ھۆى كەمى سەرچاھە لە ئايىنى زهروانيدا دەبىت ئاكامى ئەھرىمەن لە ژىدەرە تازەكان بگرىن، ھەر بۇيە سەردانى پەرتووكى «الملل و النحل» شەھرىستانى (۴۷۹-۵۴۸م) دەكەين كە دەنووسىت: ئەھرىمەن كە لەم دىياھەدا دىلە ھەمىشە لە بىرى لەناوبردى خەلك و سەرلئ شىواندىاندايە، ھەر پۆژە گەورەى و ھىزەكانى بەرەو نەمان دەچن ھەتا ئەوھى كە بە ئاخىر دەگەن؛ پاشان ئوورمەزد دەيخاتە سنوورى چۆل و نەبىزاوى كەش و تەوشكى زەمىن كە شوئىكى تارىك و بىسنوورە.

لە نيوان دەقە فارسىيەكانى زەردەشتىدا پەرتووكى زانكانى ئىسلام بە دىدىكى زهروانىيەھە نووسراوھ، لەو پەرتووكەدا چارەنووسى ئەھرىمەن بە دوو شىوھە ھاتووه: لە بەيانى يەكەمدا دەلئت كە ئەھرىمەن ئافرىتەرى شەپە و خۆشى لە ئاكامدا گرفتارى خراپەكارىيەكانى خۆى دەبىت و ھەموو خراپەيەكى بۇ خۆى دەگەپتەھە، گەرچى تاوانەكانى ئەھرىمەن ئەستۆى مرؤف دەگرئت، بەلام خراپەكردنى بەرانبەر بە مرؤف دەبىتە ھۆى ئەوھ كە ھىزى كەم بىتەھە و لە ئاكامدا بىدەسلات بەكەوت و لە پۆژى ھەستانەھەدا بى وزە بىمىئى و تيا بچئت. لە بەيانى دووھەمدا دەلئت كە ھىزى ئەھرىمەن دەگاتە دەستى دىپوھەكانى ئاسمان و ئەوانىش خراپەكەيان بۇ خەلكى دىيايە، لەم سەروبەندەدا ھىزى ئەھرىمەن كەم دەبىت و لە ئەنجامدا پۆژى ھەستانەھە تەواوى خراپەكانى بە ئاخىر دەگات و خۆى تيا دەچئت.

له ئايىنى ئىزدىدا كه نىشانەى ھىزرى زۆرخوازانهى زەروانى و مېھرى تىدا ماوہ تەوہ چارەنووسىكى تايىت بۇ دۇزاك ديارى كراوہ كه زۆر سەرسوورھىتەرہ. بەپىي ئەفسانەيەكى ئىزدىيەكان خودا رۇژئى له مەلەكتاوس توورہ دەبىت و له بەھەشت دەرى دەكات؛ ئەگەرچى ئىستا له دەرەوہى بەھەشتە، بەلام رۇژى قىامت لەگەل خودا ئاشتى دەكات و دەگەرپتەوہ بۇ ديوانى ئەو؛ ھەر وەك رۇژى يەكەم رىژى لى دەگىرىت و دەكەويتە سەر رىگەى راست. پاشان فرىشتەكان و خەلكە باشەكان و پىاوہ پىرۇزەكان له دەورى كۆ دەبنەوہ و گوپرايەلى وتەكانى دەبن.

ئەگەرچى چارەنووسى ئەھرىمەن لىرەدا وەك پروانگەى ئىرانىيەكان نىيە، بەلام بەپىي نامەيەك كه زەردەشتىيەكانى ھىند بۇ مۇغىكى ئىرانى دەنىرن دىرئىكى سەبارت بە ئەھرىمەن تىايە كه لەگەل ھى ئىزدىيەكاندا لىك دەچن. لەو نامەدا نووسراوہ بەگوپرەى نىايشىك كه لە زەندى ئاويستادا ھاتووہ ئەھرىمەن رۇژى پەسلان<sup>۱</sup> پاشگەز دەبىتەوہ و لە دواى ئامۇزگارى بەھمەنى ئەمشاسپەند ئايىنى بەزدان لە باوہش دەگرىت. دەتوانىن بلىين بەپىي ئەم نامەيە پەنگە پروانگەى ئىزدى و ئىرانىيەكان سەبارت بەم بابەتە لە بنەرەتدا يەكئىك بوويت. بە پاي من رۇحى زۆرخوازانه كه لە ئايىنى مېھرى و زەروانى و ھتدا ھەيە وەھى كىردووہ كه ھەندى زانا و نووسەر بەو ئاكامە بگەن كه ئەم ئايىنانە لايەنىكى ئەھرىمەن پەرىستىيان تىدا بووہ، ئەگىنا جگە لەمە بە مېشكدا ناچىت؛ چونكە ھەموو كات شىر و ماريان وەك ھىماى ئەھرىمەنى داناوہ تەنھا بە ھۆى ھىز و وزەيانەوہ بوو. ھەر ئەم ھۆكارەش بۆتە ھۆى سەرھەلدانى ئاوا ھىزىك.

### ئاسەوارەكانى ئەھرىمەن پەرىستى لە شانامەدا

ئاسەوارەكانى ئايىنى ئەھرىمەن پەرىستى لە چىرۆكى دژ(قەلا)ى بەھمەن لە شانامەدا بەدى دەكرىت. دواى گەرانەوہى كەيخەسرەو لە توورانەوہ بۇ ئىران، لە

سەر جى نشىنى كاوس شا له نيوان پالەوانه كاندا دەمەقەرە بوو. كاوس مەرجى جى نشىنى خۆى داگىر كوردنى دژى بەھمەن دادەنيت؛ چونكە لەویدا خەلكەكە خەرىكى ئەھرىمەن پەرسى بوون و دژى ئايىنى مەزداپەرسى هەستابوونەو، بەگوێرەى ئەو وتەيەى شانامە گوايه هەندى له خەلكى ئىران له دژى بەھمەن لە سەر سنوور دەستيان دابوو پەرسى ئەھرىمەن، بەلام گرى كوپرەيەك كە لەم چىرۆكەدا هەيه ئەو يە بۆچى ناوى دژى كە دانىشتوانەكەى ئەھرىمەن پەرسى بە ناوى يەكەم تيشكى ئەھورامەزداو يانى ئەمشاسپەند بەھمەن ناو نراو؟ بەھمەن هيمای ئەقل و ئاوەزى خودايى يە و يەكەم ئافرىتروى مينۆبى ئەو كە لە پروناكى دروستى كرد، ئەو نزديكترين ئيزدە بە مەزداو. هيمای ئەو لە گيتيدا مەرە، چونكە رەنگى سپى نيشانەى بەھمەن كە بە كراسى سپى و چەپكى گولى ياسەمەنەو نەخسى كيشراو.

لە راپۆرتىكى ئىستراپۆدا هاتوو كە دەلالت لە كاپادوكيه واتە ئاسيائى بچووك و ئانادۆل كۆمەليك مۇغ هەن كە بەھمەن دەپەرسى، هەر وەها پەرسى تايەتياى هەيه و لە كاتى ئەنجامى مەراسمە ئايىنىيە كاندا پەيكەرىكى دارينەى بەھمەن لە پيش خۇيانەو هەلەگەرن.

ئەم جۆرە باس كوردنە لە بەھمەن لە ئايىنى مەزدايدا پرويىكى ديكەى يەكەم تيشكى خودايە لە دوای گۆران و چاكسازيە كانى ئايىنى زەردەشتى. هەرچەندە ئاسەوارى پيۆەندى بەھمەن لە گەل مەرگدا لە پەرتووكى گاهاندا هاتوو، بەلام بۆ گەيشتن بە ولاميك سەبارەت بە ناوانى دژى بەھمەن، يەكەم تيشكى خودا لە ئايىنى ئيزديدا ليك دەدەينەو.

لە ئايىنى ئيزديدا يەكەم تيشكى خودا مەلەك تاووسە كە لە گەل بەھمەنى مەزدايدا هاوشانن، نيشانى شوپن كەوتوانى مەلەك تاووس لە ژياندا لە بەركردنى جل و بەرگى سپيە. ئيزدى پەيكەر گەليكيان بۆ تاووس دروست كردوو كە هەر سأل سى جار لە مەراسمى ئايىنىدا لە ناو گوندە كانى خۇيان دەيگىرن. ئەم جۆرە ليبيژ كوردنەى مەلەك، بەھمەنى زەردەشتى ديتتەو بەر كە مۇغە كانى كاپادوكيه لە



مەراسمە كانىاندا پەيكەرە كەيان بە شان دەگىپرا. دەكرىت بلىين بەرداشتى ئىزدى لە مەلەك تاووس بەرماوئىكى پىش زەردەشتىيە لە وەسفى يەكەم تىشكى خودا. ئەگەرچى زەردەشتىيە كان تايبەتمەندىيە كانى ئەھوورا و ئىزدە كانىان گۆپراو بە چاكە، بەلام ھەر نمونەيەكى پىش زەردەشتى بە ناوى دژى بەھمەن كە جىگەى ئەھرىمەن پەرىستە كانە بەجى ماوہ.

خالىكى دىكە كە ئەم ولامە دەسەلمىنى گۆرانى ناوى دژى بەھمەنە بە بوتخانە كە لە دەقە زەردەشتىيە كانى دىنكەرد و بۆندھىشدا بە جىگەى دژى بەھمەن لە بوتخانەيەك ناو دەبات لە كەنار دەرياي چىچەست. پىدەچىت ئەم گۆرانە بەو ھۆيەوہ بووبىت ھەتا پوومەتى ئەھرىمەنى بەھمەن بە نوورى مەزدايى بپوشن، گەرچى ھەنووكەش رەگەى ئەھرىمەنى بەھمەن لە زمانى فارسىدا ھەر ماوہ؛ بۆ نمونە ساردوسپرتىن مانگى سال ناوى بەھمەنە، يان بە كلئلە و ھەرەسى بەفر بەھمەن دەبىژن كە لە ھەرسىكىاندا ژيان يان خەوتووہ يان وپرانە. بىچگە لەمانە بوونى پەيكەرە كانى بەھمەن لە دژەكەدا خالىكى بەھىزە بۆ گۆرانى ناوہ كەى. ئەم دژايەتتىيە ئايىنىيە بەدرىژايى مېژوو گۆرانى بە سەردا ھاتووہ و رەنگى ئەفسانەى لە خۆ گرتووہ و بۆتە پەيكارى نىوان پروناكى و تارىكى.

بۆ گرتنى دژ سەرەتا تووس و فەرىببۆرز رى دەكەون؛ بەلام بەپى برىواى خەلكى، ئەھرىمەنىيە كان بە قوربانى و شادكردنى ئەھرىمەن توانىيان ھىز و وزەبەك كە ئاور و گەرما بووى بخەنە خزمەتى خويان و دژى دوژمنان بەكارى بەيىن. لە ئاكامدا توانىيان تووس و فەرىببۆرز تىكەشكىتن و ئەوانىش دواى يەك ھەوتە بە ناومىدى بگەرپتەوہ. لە دواى گەرپانەوہ يان كەيخەسرەو بەرەو قەلا رى كەوت. ئەو چوارچىوہى ئايىنى خوى لە نامەيەكدا بۆ خەلكى ناو دژەكە ھەنارد و لە نامەكەدا وتى: من بەندەى كردگار، كاخەسرەوى ناودار، لە بەندى ئەھرىمەن ھەلاتووم، وەك پاشا بەرەو لاي بەزدان چووم. لە دەقى ئەم نامەيەدا سى خالى بەرچاو ھەن كە ھزر و پوانگەى رامىارى ئەو سەردەمە پىشان دەدات: ۱. كەيخەسرەو دەست دەداتە شۆرشىكى ئايىنى، ئەو خوى بە دىندارىك دەزانىت كە لە بەندى ئەھرىمەن

هه‌لاتووه، برۆای به یه‌زدان هه‌یه و پادشاییشی به‌پیی بیر و برۆای ئایینی ئەهوه، له‌راستیدا کاخه‌سه‌ره به ناوی پادشایه‌که که نویتنه‌ری خودایه و به یارمه‌تی ئەهه، دژی ئەه‌هریمه‌نی وێران ده‌کات؛ هه‌لبه‌ت ئەهه هزره به‌رده‌نووسه‌که‌ی خه‌شایارشا دیتیته‌وه بیر که ده‌لێت به فه‌رمانی خودای به‌فه‌ر و شکۆ په‌رسته‌گی ئەه‌هریمه‌نه‌کانم خاپوور کرد.

۲. که‌یخه‌سه‌ره و خه‌لکی دژه‌که به جادووکار ده‌زانیت، گوایه به‌رداشتی ئەهه له جادووکاران ئەهه که‌سانه‌یه که ئایینی نوێیان قبول کردووه، به‌لام له سێبه‌ریدا به برۆا کۆنه‌کانیان باوه‌ریان هه‌یه و هیشتا ئایین و کرداری ئەه‌هریمه‌نی ئەه‌نجام ده‌دن<sup>۱</sup>. ده‌دن<sup>۱</sup>. جادووکاران له‌گه‌ڵ ئایینی ئەه‌هریمه‌نیدا پێوه‌ندیان هه‌بووه. ئەهوان له ژێر سێبه‌ری ناوی مه‌زدا‌دا په‌ریان به ئەه‌هریمه‌ن په‌رستی ده‌دا و هیزه‌کانی تاریکیان ده‌په‌رست و بی‌دینی خۆیان ده‌شارده‌وه.

۳. نامه‌که هه‌ر شه‌یه‌کی ته‌واو سیاسیه‌ دژ به هاوئایینه‌کانی دژبه‌ری. مه‌رجی بادینی و ئیمان‌داری دژبه‌ره‌ سیاسیه‌کان که له سه‌ر ئایینی ئەه‌ه‌وورا بوون گوێزپه‌لێکی ته‌واو له پادشا بوو که نویتنه‌ری خودا بوو له زه‌مین؛ چونکه فه‌رمانی پادشا فه‌رمانی یه‌زدان بوو.

له بۆنده‌هیش ۱۸.۹ هاتووه که دانیش‌توانی ئەه‌هریمه‌ن په‌رستی دژ(قه‌لا)ی به‌همه‌ن که له‌گه‌ڵ جادووکاری و تاریکی‌دا پێوه‌ندیان هه‌بوو بۆ شکستی کاخه‌سه‌ره و هیزه‌کانی تاریکیان زāl کرد به سه‌ریا، لهو کاته‌دا بوو ئاوری گۆشه‌نسه‌ب دانیش‌ت له سه‌ر یالی ئەه‌سه‌یه‌که‌ی که‌یخه‌سه‌ره و هه‌موو شویتێکی رووناک کرد، ئەه‌ویش به هاریکاری ئەهه ئاواره‌توانی تاریکی ئەه‌هریمه‌نی له ناو ببات و بوتخانه‌که وێران بکات و له جیگه‌یدا ئاته‌شگای ئازهر گۆشه‌نسه‌بی دروست کرد. هه‌لبه‌ت می‌ری بۆیس ده‌لێت ئەهه به‌سه‌ به ته‌واوه‌تی ساخته‌کارییه‌ که له لایه‌نی مۆغه‌کانی ماده‌وه دروست کراوه و هه‌چ بنه‌مایه‌کی راسته‌قینه‌ی نییه. ده‌لێت مۆغی گه‌وره له‌گه‌ڵ چه‌ند که‌س

لە ھاورپىكەنى لە پەرىيەو ھەپچىيان كىرد و ئاورى پىرۇزىشىيان ھىنا و ھاتن بۇ ئاترۇپاتن، لەویدا سازادە ئاترۇپاتىس دالدى دان و پارچە زەوىيىكى پى بەخشىن ھەتا بۇ ئاورى پىرۇز ئادۇرىيان بەرىيا بىكەن. بەم چەشەنە مۇغى گەورە بە ئاست و پەلى پىشوووى خۇى شاد بوو ھەو و لە دەستى فەرمانرەوا سلوكىس داگىركەرى شارى رەى پزگارى بوو. گەرچى رەى لە چاوى ھۆگرەكانىەو ھىشتا پىرۇز بوو، بەلام بەھۇى بوونى مۇغى گەورە لە ئاترۇپاتندا خەلكەكە زۆرتەر روويان لەوئ دەكرد؛ ھەر بۇيە بوو بە ھۇى سەرھەلدانى گەورەترىن داواى مۇغەكانى ئەو دەقەرە كە گوايە ئاترۇپاتن پىرۇزترىن شوپىنى ئايىنى زەردەشتىيە و ھەرۈھا ھەمان «ئەيرى يەنە ويچە» يە.

بە راي من ئەگەر مۇغى گەورە ھىندە لاي خەلك پىرۇز دەبوو زال بوونى سلوكىس بە سەر رەيدا نەدەبوو بە ھۇى ھەلانى ئەو يان لەبازار كەوتنى شارەكە؛ چونكە شوپىنى ئىستاي ئاورگەى ئازەرگۆشەنسەب بە ھۇى بوونى گۆلى ئاگەرم و زەوىوزارى بەپىتى چواردەورى و ھەرۈھا جىگىر بوونى لە سەر شارپى رۇژئاواى ولات شتىكى باش بوو بۇ كۆكردەنەوى لايەنگرانى راستەقىنەى زەردەشتى كە جگە لە مەراسمى ئايىنى، جىژنى ئاوپرژىنى<sup>۱</sup> خۇيان لە گۆلەكە ئەنجام بەدن و ھەرۈھاش ھەرۈھاش لەو كاتەدا جىگەيەكى لەبار بوو بۇ دژبەرانى دىنى فەرمى، چونكە لە نزدىكى سنوورى ئىراندا بوو و ھەرۈھا بۇ شۆرشى چەكدارى و خۇ دالەدان لە چياكانى دەوروبەر شوپىنىكى گونجاو بوو. ھەلبەت ئەو دەقەرە كە ئىستا گركانىكى

---

۱. جىژنى ئاوپرژىن بە وتەى ئەبوورپىحان بۇ سەردەمى جەمشىد دەگەرپىتەو، لەو سەردەمەدا گىيانلەبەر و مرۇف ھىندە زۇر بوون كە ئىدى جىگە نەمابوو، خودا زەمىنى سى بەرانبەر گەورە كىدو و بە خەلكى وت خۇتان بشون ھەتا لە گوناھ پاك بىنەو. ئىدى جىژنى ئاوپرژىن وەك نەرىتى داكەوت. كرىستەنسىن دەلېت: لە رۇژى نەورۇزدا خەلك زوو لە خەو ھەلدەست و دەپۇن بۇ سەر كانى و چۆم و جۇبار، خۇيان دەشون و ناو لە يەكترى دەپرژىن و شىرىنى دەخون؛ لە لايەكى دىكەو دەلېت رۇژى سىيەمى رېبەندان كە جىژنى ئاوپرژىن بوو خەلكى ئەم كارەيان دەكرد؛ ھەلبەت ئەم نەرىتە بناغەيەكى جادووى لاساى كەرەوى ھەبوو كە بەرى دەچوو ھەتا باران بارىت.

کوژاوهیه پهنگه ئەو سەردەمە پڕژانی گڕکانەکه بووبیتە هۆی لەناوچوونی ئەهریمەنییەکان و ئیتر خەلک ئاوری گڕکانەکهیان بە ئاوری گۆشەنسەب دانابیت. لە شانامەدا نامە ئەهوورایییەکهی کهیخەسرەو جیگەهێ ئاوری گرتوو، که کهیخەسرەو نامەکهی دەکات بە نووکی تیریکهوه و لە تاریکیدا دەیداته دەستی گیۆ هەتا بیکوتی بە دیواری دژەکهدا. بە کوتانی نامە بە دیوارهکهدا گرمەیهک لە دژەکه هەلدەستی که ئەو گرمەیه هیمایەک بوو بۆ لەناوچوونی ئەهریمەن. هەر دوای ئەوه زۆریکیان لێ کوژرا. ئیتر بە لەناوچوونی ئەهریمەن، پروناکی ئەهوورایی تەواو دژەکهی گرت؛ کهیخەسرەو لەویدا بە نیشانهی سەرکەوتنی ئایینی ئەهوورایی بە سەر ئەهریمەنیدا لە لووتکهی شاخهکه ئاتەشگایهکی دروست کرد، هەر وهه دوای گرتنی دژەکه، ماوهی یەک ساڵ لەوێ مایهوه هەتا پەرە بە ئایینی ئەهوورایی بدات و پێگەش لە جەموجوولی سیاسی دژبەرانه بگریۆت. ئەو لە دوای داگیرکردنی دژ بوو بە پادشای فەرمی.

## ھزرى زەروانى، نوپكارى ئايىنى و پەخنەتى كىردى دابونەرىتى بابلى بۇ ناو بنەماى بىر و باوهرى مەزداىى

بە ھىرشى ھەخامەنشىھە كان بۇ سەر بابلى و نىشتەجى بوونىان لەوى، كۆمەلىك لە مۇغەكان بۇ ئەنجامى كاروبارى ئايىنى و سىياسى حكومەتى ھەخامەنشى لەویدا جىگىر بوون. بە دامركاندىنى ئاورى شەر و ھىمىن بوونەوھى دۆخەكە و گەرآنەوھى خەلك بۇ ژيانى ئاسايى، مۇغەكان لەگەل شارستانىيەتى دىرىنە و پىشكەوتووى بابلى پىئوھندىيان رىكخست. ئەم پىئوھندىيە بوو بە ھۆى ئاگابوونى مۇغەكان لە رىئوشوئىنى ئەوان و ھەرۇھا ئال وگۆرى جفاكى و كەلتوورى و ئايىنى.

ھەلبەت بە ھۆى پىشكەوتووى بابلى، بە شىئوھەكى يەكلايەنە شكايەوھە بە سەر ھەخامەنشەكاندا؛ ھەر بۇيە پىكھاتەى ئايىنى مەزداىى زۆرتىر كەوتە ژىر سىيەرى ئەو پىئوھندىيەوھە. ئەم كارىگەرىيە يەكلايەنە سەردەمىكى نوپكارى ئۆلى لە ئايىنى مەزداىىدا بەدى ھىئا. ھاوكات لەگەل ئەو پىئوھندىيە، مۇغەكان بە ھەلس و كەوتىيان لە ھەمبەر كاھىن و بىرمەند و زانا بابلىيەكان زۆرتىر كەوتە ژىر كارىگەرى ھزر و رامانى سەرنجراكىشيان و لە بوارى ئاسەوارناسى و سووران و گەرآنى ئەستىرەكاندا ھۆگىرى زۆريان پەيدا كىرد لە سەر ئەو پىشكەوتنەنى كە زاناکانى ئەستىرەناس بە دەستىيان ھىئابوو. ئەم كۆمەلە مۇغە خىرا بەوھىان زانى كە بە يارمەتى زانست و

فەنى بابلى بەتايىبەت لە بواری سووران و گەرانى ئەستىڤەکان لە ناو خولگە و بازەنى خۆياندا و ھەروەھا ڤوودانى سوورە فەلەكیەکان، دەتوانن بە تیکەل کردنى زانیاری خۆيان، بە زانستیكى نوئى لە ئایینی مەزدايیدا بگەن. ئیدی ئەوان بەو ئامانجەو دەستیان کرد بە فیڤبوونی زانستی ناوبراو کە لە ناوەرۆكى زولم و زۆرخوازی پەرەپىڤ دراوی ھەرىمەكەو ھەستابوو. ئەمان بە ھەلسەنگاندن و بەرانبەرکردنى ئەو بىر و باوەرانه لەگەل ھزر و بىرى مەزدايیدا کە لە بنەماو ڤیکەو جياواز و ھەروەھا دژى یەكترىش بوون، زەمینەيەكى لەباریان ڤەخساند بۆ دروستبوونی دەوریکى تازه لە نوپکاری ئۆلى لە چوارچىوہى بىر و بڤروای مەزدايیدا.

گەرترين و پتەوترين نوپکاری ئایینی مۇغەکانى ھەخامەنشى لە ڤيڤخراویتیكى باوەرەمەند سەبارەت بە یەكتاپەرستى لە ئایینی مەزدايیدا و بەرەو لاچوونى ئەوان بۆ ناو بىرۆكەى بابلییەکان دەربارەى سوورى كات لە ناو بازەيەكى گەرەدا دەستى پىڤ کرد. بىرۆكەى دەورە نەپچراوہەكان<sup>۱</sup> دواى ئەوہى كە زاناکانى ئەستىڤەناسى بابلى مانای پشتمینەى بازەنى كەلوان یان منطقه البروجیان بە دوازده بەشى سى پلەو دەبەش دەبوو کردیان بە ڤيڤگای جوولە و گەرانى ھەتاو و ئەستىڤەگەرۆكەكان ئەو بارودۆخە ڤيڤكەھات. ئەستىڤەناسەكان بەگوڤرەى ئەو توڤيڤینەو و بەدواداچوونانە كە كۆیان كەردبوو ھەو تانینیان بە ئەو راستیە بگەن كە مان و نەمانى ئەستىڤە گەرۆكەكان و ڤوودانى بارودۆخ و ئال و گوڤرى ڤیئوہندیبار، كاتییە و دەكریت پيڤشبینى بكریت و ھەروەھا دواى تیپەڤینی مەودایەكى دیارى كراوى كات ھەموویان دەگەرپتەو ھەر بارودۆخى پيڤشوو خۆیان و تەواوى ڤووداوہ گەردوونیهەكان دووپات دەبنەوہ؛ چونكە بەپيڤى بڤروای بابلییەكان ئەستىڤە و چال و چۆلەكانى ئاسمان خوداگەلپكى زال بە ھەر كاروبارى مرۆفەكاندان و ئەوان ڤيڤگە و شوپتى ژبانیان بۆ داڤین دەكەن. چونكە جەم و جوولە گەردوونیهەكان لە ھەر

بنهمايه كى رېڭويېڭ و پروون بەرپۆه دەچوو، ئەم جۆرە بىر كىرەنە ۋە يە بەرپۆه پەيدا كىرد و ۋەها بروايان ھېنا كە پروداۋە كانى پرووى زمىنىش كە بە دەستى ئەم ئەستىزە گەرۆكانە ئىدارە دەبوون دەبىت ھەرۋەها بىت.

بىرۆكەى سالى گەرە<sup>۱</sup> لەۋپۆه پەيدا بوو كە ھەر سالىكى گەرە بە ناوى مەودايەكى كات كە تىيدا تەۋاوى تەنە ئاسمانىيە كان سوورانى خۇيان تەۋاۋ دەكەن دىارى كراۋ؛ ھەرۋەها باۋەپران بەۋە ھېتابوو كە ھەتا ئاخىرى دىنا ئەۋەى كە لە سالە گەرەكانى پىشوو دا پرووى داۋە لە سالەكانى داھاتوۋشدا دوۋبات دەبىتەۋە. مۇغەكانى ھەخامەنشى كە ھۆگرى پىشكەۋتن و بىر و برواى ھەلقوللوى زانستى بابلىيە كان بوون بىرۆكەى سالى گەرەپران لەگەل ھزرى ئاۋىستايى «زەروان دەرغوو خوزاتە» يان دەورانى پادشاھى تى بى تاكام كە تەمەنى ئەم دىنا مادىيەى ھەتا رۆژى قىامەت دەزانى تىكەل كىرد و ھەرۋەها ئەۋ كاتەيان بە چەند ھەزارە دابەش كىرد كە پروداۋە كان لە ھەر ھەزارەبە كدا تا رادەبەك ھاۋشپۆە دوۋبات دەبنەۋە. ھەر لەۋ كاتەدا باۋەپران بە ھزرى ئورفىئوسى ۋەك خوداى سەردەم و ئاگا و زانا بە سەر ھەموو شتىكى مرؤفدا پەيدا كىرد و لە بابلىشدا لە بىرى ئەۋەدا بوون زېردەستەيى خۇيان بە جۆرتكى باش پىۋەند بەدن بە خوداۋە. ئىدى ئەم ھزرە لە نىۋان كاهىن و بىرمەندە كاندا زۆر پەرەى ستاند، مۇغەكانىش كە يەكەم جار لە رېڭكەى ئەم كاهىن و بىرمەندانەۋە لەگەل ئەم بەزدانەدا ئاشنا بوون و بەھاي زۆرخوازى زال بە سەرىدا لە تەك ئامانچ و بەرژەۋەندى خۇيان و دەربارىيە كاندا بە ھەند ۋەرگرت و پىكەۋە رېڭكەيان خست و بە فەلسەفەى و جوۋدى ئەۋ خودايە پاكىشەران. لە ناۋەرۆكى ئەم پىۋەندىيە ھزرىيەى مۇغەكان و پىشپروانى ئورفىئوس خوازى بابلى خودايەكى بەھىز و ستەمكار بە ناوى زەروان سەرى ھەلپنا، خوداى سەردەم كە لە لووتكەى دەسەلاتى خوداكانى ئىرانىدا جىڭكەى گرت و ئىدى بەھا و ئەرزى چارە و قەدەر لەۋ رېڭكەۋە سىبەرى خۆى خستە سەر سەرى بنەما كەلتوورى و ئايىنيەكانى ئىرانىيەكان.

ثایینی زهروانی که بئیره حمی و دل پرہقی برہو پیئدہدا له سہرہ تاوہ بیر و برہوای بابلییہ کانی سہبارت بہ زور و زہبری گہردوون و سووری یہک له دوای یہکی سالہ گہورہ کان وەرگرت و کومہ لیک داب و نہریتی خستہ بہرہدمی خہ لکی کہ له ہہموو سہرہیکہوہ لہ گہل بنہ ماکانی ثایینی مہزدایی جیاوازییان ہہبوو. برہوای زہرہشت بہ جیایی سروشتی باش و خراب و خاوہن برہار بوونی مرؤف لہ ہہ لہیزاردندا، پشتیوانی و شوین کہوتوویی لہ یہ کیئک لہو سروشتہ دژبہرانہ لہ ناو ریچکہی بیر و باوہری ژبانی خوی بہتہ واوہتی لہ گہل بنہ ماکانی زہروانیدا کہ بہردی بناغہ کی لہ سہر چارہ و قہدہر و زور و زہر دانراہو دژایہتی ہہبوو. لہ لایہ کی دیکہوہ برہوای مؤغہ زہروانییہ کان لہ سہر بوونی ہہمیشہیی زہروان و جیگرتی لہ سہر لووتکہی ہہرہمی خوداکان لہ شان و شکوی ئەھوورامہزدای وەک تہنہا بوونی پیروز کەم دە کردوہ؛ ئەگەرچی بہرگری مؤغہ بنہ ماخوازہ کانی ئیران لہ بہرانبہر ہزری زہروانیدا بہ گوپراہلی لہ جیگہ و پیگہی دیروکی ثایینی خویمان واتہ رہی کہ ہہر بہ وتہ سہرہ کیبہ کانی مہزدا باوہرپان ہہبوو کارشکینی بوو لہم نوپکارییہ ثایینیہدا، بہلام ریچکہی زہروانی توانی بہ پشتیوانی باوہرہ زورخوازانہ کیان و ہہرہوہا خو - ریخستن لہ گہل بہرژوہوندی چینی دەسہ لاتداری ہہ خامہ نشی و یارمہتی بہرفراوانی ئەوان بنہ ماخوازہ کان بئینہ چوک و بہ ئەوپہری دەسہ لاتہوہ بیر و برہوای خویمان بہ سہر مہزداییدا بسہ پیئن. لہ سایہی ئەم پیوہندی و گوورانکارییہ، ثایینیکی نوئی لہ دایک بوو کہ ئەگەرچی خوی بہ مہزدایی یہوہ دلکاند، بہلام لہ بناغہدا لہ گہل ہہموو شتیکی ئەشۆزہرہشتدا دژایہتی ہہبوو. بہ گوپرہی وتہ یہک کہ پلوتارخوس لہ تیوبومپووس میژوونووسی یونانی سہرہدمی ئەردہ شیری دووہہمی ہہ خامہ نشی دەگپرتہوہ شتیکی تاییبہت پروون دەکاتہوہ کہ بنہما و ریشہی ثایینی زہروانی دیاری دەکات. بہ پیی ئەو وتہ یہ پیئس دەست پی کردنی ئافرانندی ئاسمان و زہمین و شتہ کانی دیکہی ہہستی لہ پانتایی ئاسمان و زہویدا، تہنہا بوونی راستہقینہ زہروان خودای زہمان بوو؛ ئەو ماوہی ہہزار سال پارایہوہ و قوربانی کرد ہتا مندالیکہی ہہبیت بہ ناوی ئوورمہزد بہ لکوو ئاسمان و زہوی بخولقیئتی، بہلام



هزرى زهروانى، نوپكارى ئايىنى و ... / ۱۹۳

دوای ههزار سالل پارانهوه گومان له دللى زهروان درووست بوو ئهري گهلۇ پارانهوه و قوربانى كردنه كهى قازانجى ههبووه يان نا؟ پاشان زانى كه بوته خاوهن دوو مندال به ناوى ئوورمهزد و ئههريمهه كه ئهه دوايينه بههرهه گومانه كهى بوو كه كردى. زهروان چون پىي وابوو ئوورمهزد زوو دىته دنياوه پهيمانى دا ههركاميان زووتر ههات پاشايه تى جيهان بداته دهستى، بهلام ئههريمهه به فروفيل، له سؤزى باوكى بهئاگا بوو و به ههلدرپىنى سكى باوكى، پيش براكهه ههاته دنياوه. زهروان سهري سوور ما و لىي پرسى: تو كىي؟ ئههريمهه ولامى دايهوه وتى: من مندالى تووم. زهروان وتى مندالى من دهبيت رووناك و بوون خووش بيت كه چى توو رهنگ تال و بوگه نهى. ئوورمهزد ئهه كات ههواله كهى بيست و ئهويش ههاته دهر و خووى پيشانى باوكى دا. زهروان چون ويستى پاشايه تيه كهى پىي بدات ئههريمهه به وهبيرهيتانه وهى پهيمانه كهى نارهبازى خووى دهربرى؛ ئهويش به ناچار ژبانى كرد به سى خولى سى ههزار ساله وه؛ خولى يه كهه كه سهردهمى شهري و ئازاوه و بى سهري و سامانى بوو دايه دهست ئههريمهه؛ خولى دووهمى دايه دهست ئوورمهزد و سيپهه ميش تايهت درا به خهبات كردنيان بوو زال بوون به سهري دنيا دا، بهلام بوو دادوهري و نيونجى ئهه دوو برا دژبه ره، ميتراى وهك سنووريك له نيوان رووناكى و تاريكى، ههروهها وهك پيوهندى نيوانيان دانا. به وتهى پلوتارخوس تيويومپووس دهليت: به گوپرهه وه تهى موغه كان ههركام له خوداكان به نووه يه كى سى ههزار سالل زال و ژيردهست بوونه. پاش ئهه ماويه سى ههزار ساليش له شهردا بوونه و ههركهس كار و كرده وهى ئههوى ديكهه خراپ كرده وه، بهلام له ئاكامدا ئههريمهه دوراندى و مرؤفه كانيش گهيشتن به بهخته وهري. مه بهستى تيويومپووس له بهخته وهري مرؤف ئهوه يه كه له ئاكامدا رزگارى يه كجاره كى وا له سهردهمى فهرانپه واپى بى برانه وه يان زهروان ئهكرانه دا كه له وي دا چاكه كاران رزگاريان دهبيت و له بهر تيشكى بى سنوورى ئههورامهزدا ژيان ده به نه سهري. پاش ئهوهه كه موغه كانى ههخامه نشى كارى نووسين و دانانى ري و شوپتى ئايىنى نوپيان تهواو كرد دهستيان دايه ههلسهنگاندنى له گهل نمونهه رهوداوه دووپات بووه كان له ناو چهرخهه كاتى

سالی گه وردها که ئەم کاره به پروپاگهندهی هاتنی «سووشیانس» رزگارکهری دنیا گه یشته ئامانج و ئاکام. به گوپژهی ئەم بیرو و بروایه زهردهشت مزگینیی هاتنی رزگاری کهریکی داوه که له ره گهز و تووی خۆیه تی له گهڵ کچیکی پاکیزه و داوین پاکدا که له کهناری گۆلی هامووندا له دایک ده بیئت و دنیا پر ده کات له خیر و خۆشی و داد و یه کسانیی؛ ههروهها دوای خهباتیکی دوورودریژ له گهڵ هیژه کانی ئەهریمه نندا هه موویان له ناو ده بات و دادوهی کۆتایی ئەنجام ده دات. هه لبهت مه بهست له سووشیانس لیژدها که سیکه که خیر به خه لکی ده گه یه نیئت و له گاتاکاندا ناوی سنی جار به شیوهی تاک<sup>۱</sup> هاتوووه .

مۆغه زهروانییه کان دوای ماوه یه که له دوای دارپشتنی خشتهی ههزاره کان و لکاندنی سنی وه چه به کۆتهی ئەم ههزارانه وه سووشیانسی مزگینیی دراوی زهردهشتیان بۆ سنی کهس زیاد کرد؛ یه که میان به ناوی «ئهستۆت ئه رت» Astvat-art به مانای هوشیده ره که له ئاخری ههزاره ی ده یه م سه ری هه لداوه و شیفای هه موان ده دات. دووهه میان له ئاخری ههزاره ی یازدهه م به ناوی «ئوخشیت ئه رت» uxsyat-art واته پهروه رده کاری یاسا و پرسیای پیروژ. سیهه میان له ئاخری ههزاره ی دوازدهه م به ناوی «ئوخشیت نیمه» uxsyat-nemah یان سیاوشانس به مانای پهروه ریتی نوپژ و پارانه وه خۆی نیشان ده دا و وپژای به ره ره کانج له گهڵ ئەهریمه ن و دارودهسته که ی به خته وه ری و خۆشی بۆ چاکه کاران و چاره ره شیش بۆ دوژمنه کان له گهڵ خۆیدا ده هی نیئت. نزیکی جفاکی و که لتووری گه لانی میدی و پرسی له گهڵ ئیلامییه کاندای که دوای ههزار سال تیکه لی ئەو دوو کۆمه لگایه دروست بوو و ههروهها هۆگری مۆغه زهروانییه کان و چینی به ده سه لات له به رانه ره شارستانیهت و دل پفینیی زانست و که لتووری بابل، درپژهدان به نوپکاری ئابینی و وه رگرتنیک چه شنی هه رمه ی پیروژ، ئەویش باندووری له سه ر بنه مای بیرو و بروای بابلی و ئیلامی پاش خۆی دانا.

مۇغەكانى زهروان و دىوانى ھەخامەنشەكان بە بۆنەى ھەستى ھەماسى و جەنگاۋەرىيەۋە ھېشتا لە چوارچىۋەى ژيانى خۇياندا بە ئادابە كۆنەكان يانى پەرسىتى خوداى شەر و جەنگاۋەرى مابوون، بە ژيانەۋەى سەرلەنويى ئەو خودايە لە ناو بىر و برۋاياندا، ۋەك يۋەرېك لە شانى مەزداۋە داينانا و خزاندىانە ناو سنوورى باۋەرى خۇيانەۋە. ھەلبەت ئەمە بە ھارىكارى كەسايەتى ئىنشۋوشىنەك خوداى خۇشەۋىستى شارى شووش و ھەرۋەھا مەردووك خوداى پشتىوانى بابل پرووىدا كە ۋەك يۋەرېك كردييانە بالى راستى ئەھوورا. خوداى ناۋبراۋ بەرەبەرە لەگەل پەخنەى رۆژبەرۆژى پەلى بابل و ئىلام لە ناو دەربارى ھەخامەنشى و چىنى پەسەنى ئىراندا بوو بە خاۋەنى پەلە و پاىەيكە ھاوشانى ئەھوورامەزدا و تەنانت بەرزتر لەۋىش. سەرھەلدىنى ئاناھىتا و جىگرېۋونى لە شان مەزدا و مىترادا بەھرەى تىكۆشانى ئەو مۇغانەى زهروانە كە بە ۋەرگرتنى ھزر و بىر و باۋەرى بەھادارى ھەرئىمەكە بۆ ناو رېكخراۋى برۋاخاۋ و كەلتوورى مەزدايى و ھەرۋەھا تەۋاۋوونى سى گۆشى ھەرەمەكە لە بنەمادا ئىلامى و بابلى دەژمىردى.

لە پىرسىتى خوداكانى ئاريايدا، ھەتا سەردەمى ھەخامەنشەكان ناۋىك لە ئاناھىتا نەبوۋە كە ئەۋىش دۋاى نوپكارىيەكەى مۇغەكان سەرى ھەلدا. ئەم ئىلاھەيە(خاۋژنە) كە كۆمەلىك كەسايەتى و تايبەتمەندى ئىشتارى بابلى و كىرىشاي ئىلامى لە خۇيا كۆ كرەۋتەۋە بە ناۋى «ئەردوۋى سوورا» واتە پاك و خاۋىن، ۋەك خوداى پارىژەرى ئاۋەكان و فراۋان كرنى خىروپىر و زاۋىزى ناۋى لىبراۋە. وپراى بەشدارى لە ھەرەمى سى گۆشى پىرۆز لە پال مەزدا و مىترادا بوونىكى بەرچاۋى ھەيە و بە پىنگەيەكى جوان و بەشكۆ لە ناو بىر و برۋاى ئايىنى زهروانىيەكاندا گەشىتۋە.

دابۋنەرىتى دروست كرنى پەرسىتگە و پەيكەر لەبۆ خوداكان بەتايبەت بۆ ئاناھىتا و ھەرۋەھا ئەنجامدانى مەراسىمى جىژنەكانى سالى نوئى، مېھرەگان و تىرگان، ئايىنەكانى كشتوكال و بەرداشت، نەرىتەكانى پىۋەندىدار بە ئايىنى سىاۋەشى و ھەلسەنگاندنجان لەگەل بىر و برۋاى بابلى و ئىلامى ھەرۋەھاش

پيئوهندی ژيانی هاوبهش له گه‌ل مه‌هرمدا که زۆر له‌میژ بوو له بابل و ئیلامدا به بیانووی پاراستنی په‌سه‌ناپه‌تی خویته‌ی بنه‌ماله‌ی پاشایه‌تی باوی هه‌بوو، په‌خنه‌ی کرده‌ی ناو بێر و برۆای هه‌خامه‌نشه‌کان و ئەمانیش به لاسایی کردنه‌وه هه‌مان کرده‌وه‌ی ناشیرینیان ئەنجام‌دا. هه‌لبه‌ت ئەمه‌ش به‌هۆی ئەو نوێکارییه‌ نایینییه‌وه بوو که مۆغه‌کان دروستیان کرد، گه‌رچی ئەم نوێکارییه‌ بوو به هۆی پیس‌بوون و به‌ره‌و خراپه‌ی چوونی ئایینی په‌سه‌نی مه‌زدایی، به‌لام به‌ته‌واوه‌تی بوو به ئامیژیک له‌بۆ درێژبوونه‌وه‌ی حکومه‌تی هه‌خامه‌نشه‌کان و توێژی به‌ده‌سه‌لاتی ولات.

ده‌سته‌به‌سه‌رداگرته‌ی مۆره‌کانی ئیلامی به‌مل په‌ئیداری و دیوانیه‌کاندا و هه‌روه‌ها جم‌وجوولی چالاکی بازرگانه‌ی بابلیه‌کان له‌ناو ده‌رباری هه‌خامه‌نشه‌کاندا، کاریگه‌ریکی باشی له‌په‌ره‌پیدانی داب‌ونه‌ریت و بێر و برۆای بابل و ئیلامی له‌ناو ئێرانیه‌کاندا هه‌بوو. هه‌روه‌ها په‌ره‌ستاندنێ ماره‌کردنی کچه‌ی بابلیه‌کان به‌شیوه‌ی کاتی بۆ پاشاکانی هه‌خامه‌نشی خیراییکی زۆری به‌ئەم بابه‌ته‌ به‌خشی و به‌جۆری ئەم شیوازه‌ له‌سه‌رده‌می داریووشی دووه‌م رووی راسته‌قینه‌ی خۆی پيشان‌دا؛ پاشان له‌په‌نگه‌ی به‌رده‌نووسه‌کانی ئەرده‌شیری کورپه‌وه‌ مۆرکی فه‌رمی له‌سه‌ری درا. ئەرده‌شیر و هاوسه‌ره‌که‌ی په‌ریساتیس هه‌ردوو‌یان منداڵی داریووش له‌ژنه‌ی بابلیه‌که‌ی بوون که هه‌ر له‌بابلش گه‌وره‌بوون. پێ‌ده‌چیت ئەم خوشک و برا‌ه‌اوژینه‌ به‌لاسایی کردنه‌وه‌ی نه‌ریتی بابلێ لیک‌ماره‌ کرابیتن؛ هه‌لبه‌ت ئەم شیوازه‌ پيشانده‌ری که‌لتووری بابه‌له‌ نێو کۆمه‌لگای ئێرانیدا.

ئەرده‌شیری دووه‌م بۆیه‌که‌مجار له‌به‌رده‌نووسیکدا له‌شووش که‌سه‌بارته‌ به‌ته‌واو‌بوونی کاری دروست‌کردنی کۆشکه‌که‌ی نووسیبووی، باس له‌ئه‌هوورامه‌زدا و په‌زدانی هاوشانی ده‌کات که‌ده‌لێت: من به‌يارمه‌تی ئەهوورامه‌زدا ئەم کۆشکه‌م سازکرد، به‌وه‌هیوايه‌ که‌مه‌زدا و میترا و ئاناھیتا له‌شه‌ر و ئاژاوه‌بمپاریزن. هه‌روه‌ها له‌نۆژن کردنه‌وه‌ی کۆشکی ئاپادانای داریووشی یه‌که‌م له‌شووشدا ده‌نووسیت: به‌هاریکاری ئەهوورامه‌زدا و میترا و ئاناھیتا ئەم کۆشکه‌م نۆژن کرده‌وه. توێژه‌ران به‌هه‌لسه‌نگاندنی ده‌قی ئەم دوو به‌رده‌نووسه‌ برشته‌ی به‌ره‌به‌ری میترا و ئاناھیتا بۆ ناو

بنەماي بىر و باوەرى مەزدايى و ھاوسەنگىيان لەگەڵ ئەودا وە بىر دەخەنەوہ. لەو سەردەمەدا گەرچى ئەھوورامەزدا جىگەي بەرزى خۆي لە پىگە ئابوورىيەکاندا پاراستبوو، بەلام كەسايەتى مرؤفئاساي ميترا و ئاناھىتا لە زۆرەي تايبەتمەندىيەکاندا بوو بە ھۆي ئەوہ ھەتاکوو ئەو ئىزەدانە بە پرومەتيكى پروو و بەرچاوتر لە ئەھوورامەزدا بەشى ھەرزۆرى ئەو بىر و باوەرانە تەرخان بکەن بۆ خۆيان؛ ئەو کارە بە فەرمانى ئەردەشىرى دووھەم لە بيناي پەرسنگەکانى ئاناھىتا ميترا لە شوپنە جۆراوجۆھەکانى ئىيران و ھەروەھا دروست کردنى پەيکەر بۆ ئاناھىتا دەستى پى کرد. ھەلبەت ھەر بەمەوہ نەوہستا و دواي ساليك، بەرزراگرتنى ناو و يادى ئەو پەيکەرانە کەوتە سەر زار و ئەمەش ھەر لە لايەن ئەردەشىرەوہ پەرەي پى درا. ئەو يەكەم کەس بوو فەرمانى بە بەرزکردنەوہي پەيکەرى ئاناھىتا لە بابل و شووش و ھگمەتانە دا و برپارى دەرکرد ھەتتا خەلکى ستايشى بکەن. پەرسنگەي ئاناھىتا لە کەنگاوەر نموونەيەكى بەرچاوە بۆ پەرستنى ئەم ئىزەدبانوو(خاوازن)ە.

ئىستراپۆن لە پەرتووكى جوگرافىاي خۆيدا ھىتاويەتى كە بەپىي فەرمانىكى دەربارى ھەخامەنشى فەرماندارى ھەريمى ئەرمەنستان ھەموو ساليك لە كاتى جىژنى ميپەرەگان يانى جىژنە فەرمىيەكان mitrika بە خۆشى ميتراوہ ۲۰۰۰۰ ھەزار توولە ئەسپى بۆ قوربانى كردن لەبۆ ميترا دەنارد بۆ پاشا. گەزەنفۆنىش ئاماژەي بەم دياردە كردووە و دەنووسىت: ھەريەك لە گوندەكانى ولاتى ئەرمەنستان دەبوايە ھەر سالى ھەك باج و خەراجى شاھانە جوانووە ئەسپيان بناردايە بۆ دەربارى ھەخامەنشى لەبۆ پيشكەش كردن بە ميترا.

ئاناھىتا بەھۆي ھىز و برەوي بەرفراوانى ئىزەدە ميئىنەكان و نەرىتى دايلكسالارى لە ناو كۆمەلگەكانى رۆژئاواي ئىمپىراتۆرى ھەخامەنش، زۆر زوو سەرنجى دانىشتووانەكەي بەرەو لاي خۆي راکيشا و بەپىي تايبەتمەندى كەسايەتى و ھەروەھا ليكچوونى لە ئىزەدبانوو(خاوازن)ەكانى خۆيان، بەگوپرەي بىر و برپاوى دەروونى مليون كەچ كرد بۆ پەرستنى.

لە ئەرمەنستان پەرسنگەيكي جوان و گەورە لە شارى «ئەكى زيلن» بۆ ئاناھىتا

دروست کرا و دەیان پەرست. خۆشەویستی ئاناھیتا لای ئەرمەنییەکان تا ڕادەیک بوو کە دوای ماوەیک بە خۆشی ئاناھیتاوە ناوی شارەکیان گۆری بۆ ئانانیتیس. پەندەچیت دەسلاتی بیر و باوەری زۆرخوازی زەروانی بە سەر ئێرانییەکاندا بوو بە ھۆی ئەو کە بێ بیگرە و بەردە ھەموو گۆرانیکێ حکوومی لە ئایین و ژانیشتدا قبوول بکەن، بەلام ئەم سەر کزکردنەى خەلک لە بەردەم حکوومەتدا وەھای کرد کە خەلک لە باری دەروونییەووە خوو بە ژێردەستەیی بگرن و لە ھەمبەر ستمی دەرهکیشتا پشیمان پان بکەنەو؛ ھەر بۆیە لە ھەمبەر ئەسکەندەردا چۆکیان دادا و وەک ویستی خوداوەند چاویان لێ کرد کە بەداخەووە چەندە بۆ دەسلاتی ھەخامەنشی، بۆ داپلۆسان و سەرکوتی خەلک بەسوود بوو، ئەوەندەش بۆ بیر و بروایان کارەسات بوو کە تەوقی چارەنووسیان بێ سێدووو لە مل کرد و پشیمان بۆ ھەموو شەق و تێھەلدانیك کردەو. ھەر بۆیە قۆرخ کردنی ئازادی لە خەلک و پەرورەدەکردنیان لە سەر بنچیکێ نادروست وەھا دەکات کە ئەو گەلە خوو بە ترسەنۆکی بگرن و تەنیا بیر لە ژيانی رۆژانەیان بکەنەو، واتە بێ ئاگایی سیاسی، خەلک کەر و کوپر بار دەھینیت کە پاراستنی گیانیان پیش ھەموو خۆشیك دەکەویت و بۆشیان ھیچ جیاوازیکی نییە کە کێ دەسلاتی ھەبیت، چونکە ئەمان ھیچ ئیرادەیکەیان نییە و لەو ڕینگەیکە بۆیان داناون لا نادەن؛ وەک بلیی خەلک دەبیتە رانە مەرئک کە شوان بە ویستی خۆی لێی دەخوڕیت.

## جياوازی دووېروايی له هزری گنۆستیکي و رامانی مه زديسناييدا

له سدهی دووهمی زايينيدا هزری گنۆستیکي Gnosticisme له ولاتی رۆم پهری سهند. بئ گۆمان پيش ئهم ميژووه هزريکي وها هه بووه چونکه جووله که کانی ئەسکه نده ريه هزريکي وهايان هه بوو، به لام ئهم مه رامه له پشت پهردهی رۆژگاردا خۆی داشاردبوو. دواي سدهی دووهم گنۆسيه کان بۆ پاساوی و ته کانی خۆيان په نايان ده برده بهر پهرتووکي پيرۆزی خاچ په رسته کان.

بازليد Besilide، والانتن Valentin، مەرقیون Marcion، و هزری سؤفيگه رى كهوا ئوفيت Ophite و ناسنه Naassene و ئيلكزائيت Elchesaite كهكان هينايان، نموونهی هه ره بهرچاوی ئايينزای گنۆسين كه له دابونه ريتی ئاييندا پيکه وه جياوازييان هه بوو، به لام له گه ل ئهم جياوازيه شدا شتيکي هاوبهش له هه مووياندا خۆی حه شار دابوو.

سه رها ده بيت دووېروايی بخهينه بهر باس، به لام له نيوان دووېروايی مه زدايي و دووانه په رستي گنۆسيدا جياوازی هه يه. به بروای مه زدييه کان هه ر کام له دوو عالمی ناوبراو ده توانيت له يه ک کاتدا هه م رۆحی بيت هه م مادی، به لام گنۆسيه کان به پيچه وانوهه عالمی رۆح و په وانيان وه ک رووناکی و، جيهانی

مادەشيان ۋەك تاريكى پېناسە دەکرد. ئاكامى ئەم جۆرە بىر كەردنەۋە بوو بە ھۆى پەش بىنى لە سەر بناغەى ئافراندىن و شوپىن كەوتوۋانى ئەم ھەزەرەش بەرەو بىرى سۆفيايەنە واتە دەست داشۆردن لە دنيا رۆيشتن. بەگوپرەى وتەى ئەم كەسانە خودا لەۋپەرى جىھانى بىنراۋادايە و ناو و نىشانى لە گومان سەرتەرە و بىرى مرۆف ناتوانىت بگاتە پلە و پاىەى ئەو؛ دنيا بە ھۆى نوورى ھەمىشەيى ئەم خودايە پىئەدەيت. ھەلبەت ئەم رېچكەيە خواروخىچى تىدايە يانى ھەركام لەم پرووناكيانە پلەبەك لە ئەۋەى پېش خۆى تايەت ترە ھەتا دەگات بە دنياى مادى كە ئاخىرەن ھىماى خودا و زۆر ناپاكە و ۋەك نىشىنگەى شەر چاۋى لى دەكرىت. بەلام ھەر لەم جىھانە مادىيەدا پرووناكيى ھەيە كە دەيگىرېتتەۋە بۆ سەرچاۋەى سەرەكى، ۋەك بلىى لە دەروونى خودى مرۆفدا ھەستى شاراۋەى خودايى ھەيە كە رى خۆشكەرە بۆ رزگارى و سەر كەوتن بەرەو دنياى پرووناكى. بەكورتى لە ھەزرى گنۆسىدا نوور يان ئىئۆنى خودا بەرەو خوار دادەبەزىت.

ئەمانە بەكەم مرۆف بە بوونىكى نيۋەخودايى دادەنېن و تەنانەت ھەندىك لە گنۆسىيەكان بەكەم مرۆف بە ئادەم و ھەندى بە مەسىحى دەزانن، ھەلبەت ئوستوورەكانى ئىرانىش زۆر كەوتوۋنە ژىر باندۆرى ئەم ھەزەرە. تاقمىك گنۆسى دەلېن ھەقىقەتى بەكەم مرۆف تېكەلى ئادەم بوۋە و پاشان بە شىۋەى مەسىح خۆى نواندوۋە، ئەو بەكەم تىشكى خوداي گەۋرەيە كە دابەزىيە سەر مانگ و ۋەك گىانى جىھان پېناسە دەكرىت. ھەلبەت جگە لە ناۋى نيۋەخودايى، ئەقل و وشەيان پى دەوت ھەر بۆيە لە ھەموو رېچكە گنۆسىيەكاندا ھاتنى رزگار كەرەيك مزگىنى دراۋە و ھەر ئەمەشە كە ئەۋانى كەردۆتە پەپرەۋى مەسىح، چۈنكە ئەمان رزگار كەرى ئاخىرەمان بە مەسىح دادەنېن و دەلېن سۆفيا يان ئەقلى ئاسمانى لە بەندى مادە رزگار دەكات!

۱. سۆفيا وشەيەكى يۇنانىيە كە بەگوپرەى پەرتوۋكى ئاپۇكرىفابى خىكەمتى سلىمان كە لە ئەسكەندەرىيەدا نووسرا دەلېت كە سۆفيا شكۆ (روح القدس) يان ئاۋىتەى پاكى خودايە. سۆفيا ژىنىكى دلسۆز و مېھربانە بۆ مرۆفى ژىر و زانا كە زۆر لە ژنە خوداگەلى ۋەك ئىشتار و ئىزىس و كوۋبە ←



والانتینه کان بروایان وابوو خودای رزگار کهر واته سووتر له گه ل سوؤفیا زهماوندی کردووه و بۆ ئەم مەبەستەش جیژنیکی ئایینی رپک دەخەن بە ناوی «پەردە ی بووک» که له بەیت و باسی خۆیاندا هەموو شتیکی سەبارەت بە دروستبوونی جیهان دەدەنە پال ئەو مەراسمە ئایینییه. ئەوان دەلین مرۆف بە عیرفان و تیگەیشتن دەتوانیت له مادە دەرباز بیت، چونکه عیرفان زانستی راستی و حەقیقەتە نەک هزری، که مرۆف له رپگە ی دلەوه پیی دەگات و هەر ئەم راستیەش بۆتە هۆی ئەوه مرۆف رزگار بکات.

گنۆسی له بابل و میژۆبۆتاما بە ماندا یی ناوبانگیان هەیه که یه کیك له سەرچاوه کانی سەرەکی ئایینی مانى بوونە که هەر ئەمانە له ئیسلامدا بە حەنیف یان «صابئون» / sâbiāns دەناسرین. هەلبەت ئەم ئایینە له بنەپەتدا له سەر هزری ئەستێرناسی و سوورە فەله کییه کان بوو که ئەستێرە و مانگ و خۆریان وهك خودا دەناسی و هەر ئەم ئەستێرە بوو بە هیما ی ولاتی ئاشوور و بابل و له سەر زۆربە ی بەردەنوو سه کانیان هەلگەزناوه و مەبەست لئی دەستپێ کردن بە ناوی خودا بوو. پەپەرەوانی «صابنە» له ئاشوور هەتا و له بابل مانگیان بە خودای بالادەست دادەنا؛ وهك بلئی بروایان وابوو که ئەستێرەکانی دیکه رووناکی خۆیان لەم دوو دانەوه دەگرت.

گنۆسیه کان بروایان بە دوو سەرچاوه ی خێر و شەر یان بلئی دووبروایی هەیه، دەلین دنیا پر له بیسی و خراپه و شەر و شۆرە، هەر بۆیه نابیت هی خودایه کی تاك و تنیا بیت که سەرچاوه ی خێرە. بوونی دوو بنەمای خێر و شەر ئاساییه و

---

→ دەجیت که چۆن له دیروکه بابلییه کان دەرویشتن بۆ ژێر زەمین، بە دۆرانی سوؤفیا نوور دیلی تاریکی دەبیت وهك بلئی پردی پیوهندی گیتی و مینۆیه و پارێزەری رووناکی شه هەتا هیزی رزگاری بگات، بە هاتنەوه ی ئافراندن دەستپێ دەکات و دەمیورگی کوری دەبیتە ئافرینەر؛ ئەو حاکی جیهانی مادیه و له سه رووی خۆی بی ناگایه، وا دەزانیت خودای تاك و تەنیا یه که ئەو پیکهاته رووناکانه که له دایکیه وه دەیت دەبیت بۆ دنیا، بەلام دەبیت بزاین که ئافرینەری دنیا ئەگەر تاقانە بیت دەمیورگه که چی ئەگەر گرووی بن ئەرخوا نەکانن؛ هەلبەت ئەم گروویه یەزدانە زۆرتر حوکمی ئاسمانە کان دەکن.

به هه‌موو جياوازی و دژا به تییکه‌وه له بنه‌رتدا سروشتیان تیکه‌لی به‌که و به‌هۆی ئەم ئامیته‌بوونه خراپه، مرۆف که ئاکامه‌که‌یه هاتۆته دنیا و له بناغهی سه‌ره‌کی خۆی دوور کهوتییه که تهنه‌ها به پشتیوانی مه‌عریفه‌ی ده‌روون و گه‌یشتن به بازنه‌ی مه‌عنه‌وییه‌ت یان گنۆس ده‌کریت بۆ سه‌رچاوه‌ پوونه‌که‌ی بگه‌رپته‌وه. پێچکه‌ی گنۆسی له سه‌ر بنجی رزگاری و ده‌ربازبوون پراوه، ئەویش نه‌ به‌ هیزی خودا و ئیمانی مرۆف، به‌لکوو به‌ وه‌ده‌ست‌خستنی مه‌عریفه‌ به‌دی دیت، بوونی رزگارکه‌رئ له‌ هزری گنۆسیدا شتیکی بنه‌په‌تییه که هاتنی بۆ ناو خه‌لکی و پیدانی زانیاری مه‌عریفی به‌وان ئه‌رکی سه‌ره‌کییه‌تی. گنۆستیکه‌کان وه‌ک مه‌زدایی ده‌یانه‌وێت هه‌موو شتیکی له‌ به‌ندی ماده‌ ده‌ربێتن و بیخه‌نه‌ بازنه‌ی رۆحیه‌وه؛ به‌ پێچه‌وانه‌ی زه‌روانه‌کان که هه‌موو شتیکی به‌ مادی ده‌زانن. به‌لام له‌ مادی‌بوونی دنیا دا هاوران، هه‌لبه‌ت ئەمان پێیان وایه‌ مرۆف به‌ عیرفان و تیگه‌یشتن له‌م گێژاوه‌ رزگاری ده‌بیت که‌چی زه‌روانییه‌کان هه‌موو شتیکی به‌ چاره‌ و قه‌ده‌ر ده‌به‌ستنه‌وه؛ ئەگه‌رچی زه‌روانییه‌کانیش به‌ خوێڵاندنی جه‌ویکی تاکه‌وه‌ خه‌لکیان به‌ره‌و لای هزری عیرفانی پال پێوه‌ده‌نا، به‌لام عیرفانی ئەمان له‌ ژێر سیبه‌ری چاره‌نووسا به‌ند کرابوو، که‌چی لای گنۆسییه‌کان عیرفان پله‌یه‌ک بوو بۆ ده‌ربازبوون له‌ دنیا‌ی مادی، به‌لام مه‌زدایی‌یه‌کان ده‌لێن به‌ ئەقل و ئاوه‌ز ده‌بیت پێگای خۆت هه‌لبێژیت. زه‌روانه‌کان به‌ زال‌بوونی بیری چاره‌ و قه‌ده‌ر هیزی ئیراده‌بان به‌رتسه‌ک ببوو هه‌ر بۆیه‌ به‌ره‌و عیرفان چوون بۆ ئەمان، زۆرتر دووربوونه‌وه‌ بوو له‌ دنیا‌یه‌کی ته‌واو مادی و گه‌یشتن به‌ وجووی راسته‌قینه‌، به‌لام گنۆسییه‌کان به‌ ده‌ربازبوون له‌م دنیا‌یه‌ ده‌یانویست له‌ جیهانیکی دیکه‌دا به‌ حه‌قیقه‌ت بگه‌ن. په‌نگه‌ لیکچوونه‌کان توژیکی ئالۆز بن، به‌لام ئەگه‌ر هزری زه‌روانی بۆ کاربگه‌ری زانستی بابلییه‌کان بگێرینه‌وه‌ ئەوه‌ ده‌رده‌که‌وێت که‌ ناراسته‌وخۆ هزری گنۆسی له‌ پێگه‌ی ماندایی‌یه‌کانه‌وه‌ ده‌گاته‌ بابل و ئەوانیش به‌ تیکه‌ل‌بوون له‌ گه‌ل مه‌زدایدا زه‌روانییه‌تیان ساز کرد؛ هه‌ر بۆیه‌ ده‌توانین بلین له‌ پێچکه‌ی زه‌روانیدا شوین‌پیی گنۆسی به‌روونی دیاره‌، جگه‌ له‌مه‌ش هزری گنۆسی وه‌ک سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی ئایینی مانی ئەوه‌ پوون

جياوازی دووبرایی له هزری ... / ۲۰۳

دهکاتهوه که خودی مانی خودای بالادهست له سهر دوو بوونی خیر و شهر به سروشاو دادهنیت که مهبهست زهروانه. ئەگەرچی ناوهکان جياوازن بهلام کرۆکی ئەم هزرانه یهکیکن. شایهنی باسه که عیرفان و پێچکهی سۆفیگهریش له ئیسلامدا تا رادهیهکی زۆر پهیرهوی لهم هزرانه دهکات که ئەویش به چله و خهلوهکیشان دهیهویت له بهندی ماده دهرباز بیټ و برواته بازنهی رۆحیهوه، تهنهت له خواردن و پۆشیندا له خۆیان دهگرهوه و پشت له ههندی شای و خۆشی دهکن و پروو دهکنه دۆعا و نزا کردن ههتا بیری معریفهیان له بهندی دنیا ئازاد بیټ و برواته خشتهیهکی معنهوی، یانی هیژ و وزه لهش دهکن به خۆراکی رۆح؛ کورد وتهنی ئەمان دنیایان سێ تهلاقه کردوووه بۆ ئەو دنیا (ئارتوور کریستن سین، رهشید یاسهمی، ل. ۲۵-۲۱).



## ديروۆكى زەروان، جيهان ناسى و ئاكام ناسى

پروفېسسور مېرى بۇيس برواى وايه ئايىنى زەروانىيەت تاكه نوپكارى گرنىگە لە ناو زەردەشتىدا كه پىدەچىت بە دەستى مۇغە فارسەكان لە ئاخىرى سەدەى پىنجه مى پىش زايىن دروست بوويىت. ئەو نوپكارىيە خۇى لە خۇيدا جۇرىك يەكتاپەرسىتى بوو كه لە سەر بنىاتى شىكارىيىكى نوئ لە يەسنى ۳۰ رەگى داکوتابوو كه بەگوپزەى ئەو ئەھوورامەزدا و ئەنگرەمىنۆ كورانى دووانەى كات يانى زەروان بوون. ھەلبەت كۆنترىن ئامازە بە زەروان لە ئاسەوارى تىوپۆمپووسى يۇنانىدا دەبىنرىت و پىشان دەدات كه لەگەل وتەيەكى تايبەتى سالى گەردوونىدا پىتەندى ھەيە. بەگوپزەى ژىدەرە بابلىيەكان زەروانىيەت بۇ پازدە سەدەى پىش زايىن دەگەرپتەوہ. ئەو وەك خودايەكى بىھاوتای كات و شويىتى بى سنوور، ھەروەھا ئافرىتەرى مادە و دوو ھىزى باش و خراپ ناسراوہ، ھەر لەم راستەدا نىبىرگ توپزەرى سوپىدى پراى وايه كه زەروان خودايەكى مىدى و پىش زەردەشتىيە.

روانگەى زەروان روانگەبەكى دنياخوازانە واتە ماترىاليستىيە، ھەر بۇيە لەگەل روانگەى ئارمان خوازانە يان ئىدىيالىستى زەردەشتىدا بەرانبەركى دەكات، بەلام بەپى چىرۆكى كورە شوان و زانستى پازدار لە چىرۆكى كالبەى كه داستانىكى ھەورامىيە سەرەتای دنيا و ھەموو شتىك واتە ھەويىتى سەرەكى «ئەرخە» يان «ئوورخە» بووہ كه جيهان لىنى دروست بووہ و لەو چىرۆكەدا ھەرەمى مېھرپەرسىتى كۆ كراوہتەوہ وەك خوداى داىك كه ئاناھىتا ھىمايە و كور كه خوداى بەرھەمھىتئانە لە خشتەى مېھردا، و باوكىش كه ئەھوورامەزدايە بەروونى بەرچاوہ. ئەم ھەرەمە لە داستانى كچى پاشاى جامۇلە نگەردا بەجوانى پىشان دراوہ. بەكورتى كورپى شوان كه تاقانە دەبىت و خۆشەويستى داىك و بابە، رۇژىك زوو لە خەو ھەلدەستى و بە باوكى دەلپت كه خەوى كچى پاشام بىنيوہ و دىتم كه ئەوت لە من مارە كرد! باوك ھەرچى ئامۆزگارى كورپى كرد كه ئىمە شوانىن و ئەوان پاشا،

بەلام كور بە گويا نەپۆيشت. ئيتەر وای ليهات كه باوك بەناچار بۆ داخوای كچه رچ كەوت بۆ كۆشكى پاشا. لە پێدا بە كانیاوئ گەيشت و لەوئ دانیشت هەتا ئیوارە و پاشان بۆ مأل گەپرایەو و بە كورەى وت پاشا سەرقالی كاری حكوومی بوو نەمتوانی پێی بلیم. ئەم رەوالە زۆرى خایاند و هەر رۆژ ئەم بەساتە بوو هەتا رۆژتیک پاشا شوانی لە سەر كانی بینی. بانگی كرد بۆ خزمەتی خۆی و پێی وت دەمیکە تۆ لیڤە دەبینم چیت دەوێت؟ شوان لەترسا لە وتنی راستی خۆی بوارد، بەلام پاشا پێی وت مەترسە هەرچی لە دلتایە بیلێ. ئەویش هەموو شتیکی باس كرد و پاشا وتی تێی بگەيینه كه دەبیئت زانستێ فیڤر بیئت كه جگە لە مامۆستاكەى هیچ كەس سەر لە پزای دەرنەهیتێ؛ ئینجا كچه كەمى پێ دەدەم.

رۆژی دوایی كور و باوك كەوتنە رچ بۆ دۆزینەوئ مامۆستای ئەو زانستە. لە پێدا گەيشتنەو و بەو كانیاو كه باوكی لێی دادەنیشت. باوك كه زۆر تینووی بوو مشتێ ئاوی خواردەو و دلێ فینك بوو وەوتی ئۆخەى. كه ئەمەى وت لەپەر كانی وشك بوو و لە ناو كانییەكەو كه سێك هاتە دەر و وتی بۆچی بانگم دەكەى؟ ئەویش وتی من تۆم بانگ نەكردوو، من وتم ئۆخەى. ئەویش وتی ئاخەر من ناوم ئۆخەیه. ئۆخەى لێی پرسین بە دووی چیدا دەگەرین؟ ئەوانیش داستانەكەیان بۆ گێپراو و ئەویش وتی من دەتوانم لە سێ مانگدا ئەم زانستەى فیڤر بكەم. شوان كورى بەجئ هیش و خۆی گەپرایەو. هەلبەت ئۆخەى كەسێك بوو هەر كەس بۆ فیڤر بوون دەچوو بۆ لای، دەيكوشت؛ بەلام لە ژووری تاریكى ناو كانییەكە خوشكى ئۆخەى بینی كه هاتە پێشوازان و سفرە و خوانیكى بۆ راخستن. دواى ماوێهەك ئۆخەى چوو دەرەو، لەو كاتەدا خوشكى ناشقى كورە شوان دەبیئت و پێی دەلێت براكەم چوو كارد بیئێ تۆ بكوژیت و هەر وەهش كتیپێ دینیئت دەیداتە دەستت دەلێ بیخوینتە، هەر شتیكى وت بلی نازانم، چونكە ئەگەر یەك وشە بدر كیتێ دەتكوژیت، بەلام هەموو شتیك لە دلێ خۆتا هەلبگرە؛ چونكە ئەو رەوشتی وایە تا نەلێی دەزانم كاری پیت نییە. دواى سێ مانگ شوان گەپرایەو و بانگی لە ئۆخەى كرد ئەویش هاتە دەر و پێی وت ئەم كورەى تۆ فیڤرێ هیچ شتی نابیت باوك وتی

گرنگ نییه دایکی زۆر دلّی بۆی تهنگ بووه دهبیّت بیهمهوه، کور و باوک گهپانهوه. له ماوهی نهبوونی ئەودا باوکی بهناچار بۆ راپی کردنی کار و بار کرێکاری گرتبوو هەر بۆیه ههزار کهوتبوون. شهویک کور به باوکی وت ئەمشه و من دهیم به ئەسپیکێ جوان و ئەتۆش سبهی من بفرۆشه، بهس وریا به ههوساره کهم نهفرۆشی و لای کهس باسی نهکهی. باوک ئەم کاره‌ی کرد، کاتێ گهرايهوه بۆ مالّ بینی کورکه‌ی دانیشتوو پێی وت بابه سبهی دهیم به بهرانیک و هەر بهم شیوه‌ی ئەمرۆ بمفرۆشه. بهلام «ئۆخه‌ی» شوانی له بازار بینی و ئیتر زانی خوشکه‌ی پازه‌که‌ی درکاندوو. هاته لای شوان و وتی به منی بفرۆشه ههلبهت به گوريسه‌که‌ی ملیه‌وه نرخیکێ باشت پێده‌دهم. شوانی ساوازه‌ش خه‌تا. ئۆخه‌ی بهرانی هیتاوه و گه‌یشته لای کانی، بانگی خوشکه‌که‌ی کرد که بیگره هه‌تا چه‌قۆ بی‌نم بیکوژم. هیتا ئۆخه‌ی نه‌پۆشیتبووه ناو کانیه‌که‌ کهچه‌ هاواری کرد کاکه به‌رانه‌که هه‌لات. به ریکه‌وت ئەو پۆژه جیژن بوو، به‌ران بوو به تاجیک و له سهر سه‌ری پاشا که هاتبوو بۆ بینی جیژن نیشته‌وه، خه‌لکی چه‌په‌سان وتیان ئەمه قه‌ده‌ری یه‌زدانه. شوان که ئەمه‌ی بیست خۆی گه‌یانده لای پاشا و وتی من خاوه‌نی ئەو تاجه‌م، به‌لام خزمه‌تکاره‌کان خستیانه‌ ده‌ر، هەر کۆلی نه‌دا و گه‌رايه و پاشا قه‌لس بوو تاجه‌که‌ی دا به زه‌وییا، تاج بوو به‌ دهنکه هه‌نار و شوانیش بوو به‌ که‌له‌شیریک و هه‌موو دهنکه هه‌ناره‌کانی چینییه‌وه بیجگه له دانه‌یه‌ک که رۆحی کورکه‌ی تێدا‌بوو، ویستی ئەویش بخوات دهنکه هه‌نار بوو به‌ گیان له‌به‌ریکی سه‌رسوور هیتنهر و شمشیری له پاشا ستاند. هه‌لمه‌تی برد بیکوژێ، پاشا وتی ئەمان بده بزانه‌م تۆ کیتی؟ ئەویش وتی من کورپ شوانم که هاتمه‌ داخواری کهچه‌که‌ت، تۆش ئەو مه‌رجه‌ت بۆ دانام، منیش فیر بووم. له‌مه‌ باشترت ده‌ویت؟ پاشا قه‌بوولی کرد و هه‌وت شه‌و و پۆژ بوو به جیژن و شادی. (کامل سه‌فه‌ریان، پرتوبیان، کورته‌کراوه‌یه‌ک له ل. ۷۹تا۶۶)

له‌م چیرۆکه‌دا بابه‌تی سه‌ره‌کی ئۆخه‌یه که له زه‌روانییه‌تدا بووه به «ئوورخه» یان «ئارخه» که هه‌مان ماده‌ی سه‌ره‌کی جیهانه. هه‌روه‌ها ئەو ماوه‌یه که وه‌ک چله و خه‌لوه‌تی له ژووری کانیاوه‌که تێپه‌ری کرد هه‌مان ماوه‌ی زه‌مه‌نییه که

چەكيشانى ئايىنى مېھرى لە سەرەتادا دەيكيشن. جگە لەمانە بوونی «بەران»ە كه جامى حەسەنلووشدا دەورى سەرەكى ھەيە. ھەلبەت رۆلى كەلەشىر و ھەنار كە لە ئايىنى مېھرى و يارسانيدا پيرۆزىي تايبەتيان ھەيە جيگای باسە، بۆ نمونە ياريبەكان برۆيان وايە كە خاتوو سارا يان دادا سارى دنكە ھەنارىك دەخوات، سكى پر دەبیت و ئیدی پاشان باوہ يادگار لە داىك دەبیت. ھەلبەت ئەم رازە زۆرتەر ئەوہ پروون دەكاتەوہ كە باوہ يادگار خاوەنى سېرى ھەقە و دروست بوونيشى لە دنكە ھەنارىك خۆى پروون كەرەوہى ئەوہيە كە دەستىكى پاك لە پشتيەوہيە كە ئەم راستيەش لە شيعريكى دەفتەردا دەربراوہ:

شاھ يادگارا نەتيجە پاكا	با ما سازندە سازش بى باكا
شەريكى سېرى سولتان سەھاكا	چەمش نيرگسين پيشش دوو فاكا
شاھ يادگارا سەرانە مەقام	با ما سازندە سازش وە دەوام
شا يادگار، يادگارى سولتان	باقى بنيشۆ يارا و جاودان
نە چشمەى قەسلان تەختش گردن لان	وہ ئەمري سولتان خواجاي غولامان

واتە خاوەنى رازەكانى ھەزرتى ھەق خاوەنكارە و شەريكى ئەو رازەش باوہ يادگارە كە كەسيكى پاكە و پاكيش ھاتۆتە دنيا، چاوەكانى نيرگس پەنگە و پيشى دوو فاقەيە. باوہ يادگار شەريكى سېرى ھەزرتى سولتانە و جيگای لە سەرانەى لای ريزاؤ؛ خاوەنى راستەقینەى زانستى يارى و باقيە، ياران لە دەورى كۆ بوونەتەوہ و بە ئەمرى سولتان كە سەرورەى يارەكانە لە كانى قەسلانى سەرانە جيگەيان خۆش كەردووە. ھەلبەت مەبەست لەم بابەتە ئەوہيە كە لەدايك بوونى رەمز و رازئاساى باوہ يادگار جۆريك پيشان بدات كە گومانى لى نەكریت و وەك كەسيكى پاك پيشان بدریت كە شەريكى رازى سولتانيە و ئەم بۆچوونانە تا رادەيەك وەك چيرۆكى ھەزرتى عيساى لى ھاتووہ كە دادا سارى وەك ھەزرتى مەريەم چۆن بە



ئەمرى خودا فوو دەكرېت بە دەميا و دەبېتتە خاوەنى كورچى، ئەمىش بە خواردىنى دەنكە ھەنارىك سكى پىر دەبېت بە باوە يادگار، كە ھەنار خۆى ميوەيەكى بەھەشتى و ئەھوورايىيە. (عەلى مېردەرويشى، ل. ۲۲۴، شىعەرى شەرىكى سېرچ خاوەندكار)

بوونى ئاويش وەك ھەويتى پرووناكى و خاويىن بوونەو، ھەروەھا بناغەى ژيان مەقامى نەمفووس دېنېتتە بېر كە نىشانەى ئاو و ئاوەدانىيە، كە لە لاي يارسانە كانىش دوو كانياوى تشار<sup>۱</sup> و قەسلان<sup>۲</sup> شوپىن گەلى پېرۆزن وەك خۆيان وتەنى:<sup>۳</sup>

تشار و قەسلان باتن ھاوردىم      داخل وە ھەوزى ھەقىقەت كرديم

ھەلبەت چەند شوپىن پى (زناك) لەم چىرۆكەدا ھەيە وەك دۇنادۆن يان تەناسوخ كە رۆيشتىنى رۆحى مرۆفە بە جەستەى ئاژەلدا و لە ھەوت گيان لەبەردا خۆى پىشان دەدات كە ھەم لە يارسانى و ھەم لە ئىزدىدا پىي دەلېن دۇنادۆن<sup>۴</sup>، ھەلبەت

۱. نەزرگەى دايكى سولتان ئىسحاق دايە رەبار.

۲. نەزرگەى باوە يادگار.

۳. (تۆژىنەوې مەيدانى لە ناو يارسانە كانى كرېند، لە زارى شارەزايەكى ئايىنى ياربيەو بە ناوى مەنووچىنەر يارى و ھەروەھا كامبىز رەجەبى يارسان لە شارى گاوارە).

۴. يانى گوررانى رۆح (تكامل) كە لە لايەنى فەلسەفى و ئەقلىيەو شايانى تاوتوئى كردنە، دوون يان دۆن ھەم لە توركىدا ھەيە ھەم لە عەرەبىدا؛ كە ماناى جياواز دەگەيەنن. لە توركىدا بە ماناى جلوبەرگە و لە عەرەبىدا واتاى خوارتر، كەمتر، پىشتر و پاشتر... بە كار دەبېت، بەلام زۆرتر ھەمان ماناى جلوبەرگ كاراترە كە لەم گۆراناكاريەدا رۆح بەرگى جياواز لە بەر دەكات. دوون لە جېهانىنى يارىدا تەنھا يەك وشە نىيە؛ بەلكو گەورەترين و گرنگترين ئايدۆلۆژى عېرفانى و فەلسەفى ژيانى مرۆف دەبېر دەكات. دوون قۇناغىكە كە تىيدا رۆح ھەلى بۇ دەرەخسىت لەو رېگەو ھەنگاويك بەرەو بەدەستھىنانى گورران ھەلبىگرتت و پەلەيك بەرەو بەختەوېرى مرۆف نىك بىتەو. دۇنادۆن گوررانى رۆحە لە ھەزارويەك ئىزى مرۆف لە كىچ و كالىيەو بۇ پىگەبىشتن، لە خوارو خىچەو بۇ بەرزبونەو و گەورەبوون... ھەتا گەبىشتن بە ئاستى بەرزى مرۆف بوون؛ لەم گۆرانەدا رۆح دەكەوتتە پىنەندى لە گەل ھەموو بوونەوېرىك و ھەزاران پەلە دەپىوتت و لە ھەموو قۇناغىكەدا بەگۆرەى چۆنەتى كىردارى دەرواتە قۇناغىكى دىكە ھەتاكوو بەتەواوى خاويىن دەبىتتەو ئىنجا بە شوئى مەبەست دەگات. ←

بەگوڤرەى گاتى ۴۹ بەندى ۱۱ لە گاتاكانى زەردەشت سەبارەت بە دۇنادۆن ھاتووە  
كە تەنھا پۇچى كەسە خراپەكان واتە زمان پىيس و بەدكردەوكان دەگەرپیتەووە و  
دەرپواتە بەرگىكى دىكە، كە لەم بابەتەدا كاكەبى يەكان برۆيان بەووە كە بەهەشت  
و دۆزەخ نىيە بەلكوو پۇچى كەسى خراپەكار دواى مەرگ دەرپواتە بەرى ئازەلىكى  
دردنە بۇ نموونە سەگ يان بە پىچەوانەووە. ھەلبەت ھەر لەم بابەتەدا يارىيەكانىش  
برۆيان وايە كە بۇ خاوپن بوونەووە لە گوناھ، دواى مردن پۇچ دیتەووە دونيا و لە  
لەشكى دىكەدا زەجرى خۆى دەبينىت؛ بۇ نموونە دەلین كاتىك مندالىكى  
كەئەندام و نوقسان لە داىك دەبىت ئەووە پۇچى كەسىكى خراپ و ستەمكار بوووە  
كە دواى مەرگ بۆتە ئەم مندالە ناتەواووە. ئىدى ئەم دۇنادۆنە پەنگە ھەزار جار  
دووپات بىتەووە ھەتا لە گوناھ خاوپن دەبىتەووە، وەك خۆيان دەلین:

ھەزار و پانسەد دوون ئىز كردم گوزەر  
دە قەوا جە ئىنسان، باقى جە ھەيوان برىنمش سەر

شىخ ئەمىر لە وتەكانى خۆيدا سەبارەت بە دۇنادۆن دەلئیت:  
يا شاھ! ئاگاہى، ھەزار دوون كردم چەندى نە جەسەد، مار و موور وەردم  
چەندى زوويخ و زام جەرگى و پىم وەردم چەنى نە جەسەد ماران جا گردم  
چەندى عەزمى سەير دياران كردم چەنى زوويخ و زام نخاران بردم

→ ھەزاروپانسەد دوون ئىز كردم گوزەر دە قەوا جە ئىنسان، باقى جە ھەيوان برىنمش سەر  
دوون لە گەل تەناسوخ يان كارماى ھىندىيە كاندا جىاوازە، چونكە لە كارمادا گۆران روو نادات، بەلام لە دووندا  
وہا نىيە. ھەلبەت مەبەست لە دوون و كارما و زىندووونەووە تەنھا ئەووە بوووە كە مرؤف دلنيا بىتەووە كە دواى  
مردن ژيانى تەواو نايىت بەلكوو گوزەرىك دەكات بۇ ناستى بەرزى فرووھەرى؛ شىخ ئەمىر دەلئیت لە مەرگ  
مەترسن چونكە رازى خودابى تىدايە و ەكوو ئەوويە مراويىك برواتە ژىر ئاودا پاش ماويىك لە لايەكى  
دىكەووە دىتە دەر؛ ئەگەر مرؤف لە ژياندا خاوپن بىنئىتەووە لەو كۆچەدا ترس بەرؤكى ناگرىت.

ياران نەتسىرسان نى سىياسەتە تەسلىمى گيانان چون غىوتى بەتە  
ھەركە بناسؤ شۆنى جامەى وىش نى كۆچ و رۆرؤ نەيارؤ ئەندىش

شتیگی سهرنجراکیش تر ههیه که برۆایان وایه ئه و پیره مهزنانه یان دهتوانن  
رۆحی خه لک دوون بکه ن؛ بۆ نموونه ده لێن ژنیک هه بووه که خیرۆبیری کردبوو،  
به لام له کاتی بلاوکردنه وهی نه زره کهیدا عاده تی ژنانه ی ده بیته. سولتانیان  
سه هاک (ئیسحاق) خه لک ده نیڕیت که پیتی بلین نابیت ئه و ده ست له و شتانه بدات  
چون له شی خاوین نییه هه رامی ده کات؛ که چی ئه و گوێ نادات. سولتانیان پۆحی  
ئهم ئافره ته دوون ده کاته جهسته ی که رویشکیک و پرگه نادات بیته وه ئهم دنیا به.  
هه ر بۆیه په پیره وانی ئهم ئایینه خوار دنی که رویشک به ره و نازانن و ته نانه ت ده لێن  
که رویشک وه ک ژن ده که ویته سووری مانگانه. هه لبه ت ئه دوین یامائۆچی له  
کتیبه که ی خۆیدا ده نووسیت ژنان له کاتی عاده تی مانگانه دا به شیوه یه کی ته و او  
ناپاک ده ژمێردان<sup>۱</sup>. زه رده شتییه کانی ئێران له م کاته دا ژنان یان له خه لکی دیکه جیا  
ده کرده وه و له جیگه یه ک که نه توانن ئاسمان، ئاور و ئاو، زه وی و ئه ستیره کان یان  
گیانه وه ر و خه لکی بیین دایان ده نان، زۆر جاریش بۆ خاوین بوونه وه به میزی گا  
خۆیان ده شوشت یان نیرنگیان ده خوار ده وه که هه مان میز بووه که له مه راسمیکی  
نۆرۆژ ده دا له بهر حه وت کاژیر وه ندیداد یان به سه ر میزه که دا ده خوێنده وه و ده یان کرد  
به ته ورکی بیڕه شنۆم، بۆ خاوین بوونه وه ی ده روون ده یان خوار ده وه. هه لبه ت له م  
ره سمه دا ده بوایه سه گیکه ی چوار چاو ببوایه؛ چونکه سه گ له زه رده شتی دا نزدیکترین  
ئافرێتره وه به مرۆف. ته نانه ت له کاتی مه رگیشدا ده بوایه سه گیک ته ره که بیینی  
هه تا ئه هریمه ن له له شی برۆاته ده ره وه. (ئه دوین یامائۆچی، مه نووچیهر پزشک،  
ل. ۵۰۸ و ۵۰۹)

هه لبه ت حه وت شه و و رۆژ شادی گێران نیشانه ی حه وت پله ی گه یشته به  
ئاستی عیرفانی له ئایینی میترا دا که وه ک نووری حه وت خودا پێناسه ده کرین.  
به لام له ئایینی یارساندا حه وت که س هه ن که فه ر و شکۆی خودایی له واندنا خۆی  
پیشان داوه و به پیر ده یان ناسن؛ وه ک پیر بنیامین شاهۆبی، پیر داوود ده ودانی،

پیر موسا دیمهشقی، مستهفا داودان، خاتوون دایراک ره‌زار، ئیبراهیم ئه‌یوهت، باوه یادگار. ئەمانه هه‌موو بناغهی پر له‌راز و په‌مزی هزری گه‌وره‌ی زه‌روانییه‌تن که هیما و نیشانه‌ی راز و په‌مز و عیرفانی تیدایه. هه‌لبه‌ت له‌زه‌رده‌شتیدا هه‌وت ئەمشاسپه‌ند هه‌ن که وه‌ک ئەم هه‌وت پیره‌ی یارسان ناودارن و به‌وته‌ی خۆیان له‌جووودی مه‌زادا هیلانه‌یان هه‌یه‌یانی مه‌زدا سه‌رووی ئەوانی دیکه‌یه، زۆر جار خه‌لکی به‌فریشته‌ناویان ده‌بن. هه‌لبه‌ت له‌ئایینی یارساندا جگه‌ له‌م هه‌وت کهسه‌خه‌لکانی دیکه‌ هه‌ن که خاوه‌ن پێژ و پیرۆزین؛ بۆ نمونه ئیمامی عه‌لی که پێژگرتن لێی بۆته‌ هۆی ئەوه‌ زۆر جار لای خه‌لکی به‌عه‌لیوللاهی بناسرین، به‌لام ئەوان بروایان وایه‌ که ناوی عه‌لی له‌ناوچاوانی پیاوی یارساندا نووسراوه‌ وه‌ک چۆن ده‌لێن نوقته‌ن نوقته‌یا؛ ع، ل، ی. هه‌لبه‌ت شه‌رۆقه‌ی ئەمه‌یه‌ که پێتلی ده‌وری چاو له‌گه‌ل راسته‌ی لووت و لایه‌ک له‌ سمیل ده‌بیتته‌ ناوی عه‌لی که به‌راسته‌ و چه‌پ دوو جار نووسراوه، به‌لام وه‌ک به‌بیتیک له‌ که‌لام باسی ده‌کات ئەمان هه‌ر به‌ یاری ناسراون و ناوه‌کانی دیکه‌ زۆرتر ئاوه‌لناوه.

وه‌ هه‌فتاووو دین دینمان به‌ر کرده‌ن وه‌ دینی یاری سه‌رمان سپرده‌ن<sup>۱</sup> رۆحی زۆرخوازی و بێ‌ده‌سه‌لات‌بوون له‌ به‌رده‌م چاره‌ و قه‌ده‌ردا له‌ هه‌موو ئایین و ئایینه‌کانی ئێراندا به‌ جۆریک په‌نگی داوه‌ته‌وه، به‌لام که‌م و زیاد بوونی کاریگه‌ری ئەم هه‌زره‌ به‌وه‌ به‌ند بووه‌ که ئەوان شه‌رۆقه‌یان له‌ سه‌ر زه‌روان خودای کات چی بووبیت و چۆنیان چاو لێ‌کردبیت. وشه‌ی زه‌روان له‌ ئاوپه‌ستادا zaurvan به‌مانای پیری هاتوو. ئەو وشه‌یه‌ له‌ ریشه‌ی هیندوه‌ئوروپیی gere به‌واتای به‌سه‌لاچوو هاتوو که له‌گه‌ل وشه‌گه‌لی zarond به‌واتای پیره‌مێرد، سانسکریت jara یان پیری و یۆنانی Γερον پیره‌مێرد، له‌یه‌ک ریشه‌ن. زه‌روان وه‌ک هیما کات چوار پڕواله‌تی هه‌یه‌ که به‌پێی نووسراوه‌کانی سربانی سه‌ی پڕواله‌تیان ناسراوه‌ که بریتین له‌: ئەشۆکار، فرشۆکار، زروکار. که هه‌رکامیان هیمایه‌کن له‌ کات، نوپکار، پیرکار و

۱. (تۆژینه‌وه‌ی مه‌یدانی له‌ زمانی قوباد کرێندییه‌وه)

مریتەر که بهرداشتیک له ماناکانی مهرگ، ژیان، نهخۆشی و تهندروستین. من پیم وایه زهروان خودایهکی تایهت به هۆزهکانی هیندوئهورووپی نییه، بهلکوو یهزدانیکی خۆمالی ئاسیای رۆژئاوایه، بهلام ههر جور بیت بوو به لقی یان وهچهیهک له ئایینی زهردهشتی. شاکانی ههخامهنشی له روالهدا ئهم نوێکاریهی یان وهک ئایینیکی راست و دروست وهرگرت و بنهما و ئامۆژگاریهکانی له سههرچاوهی پرژ و بلاو گیرا و له تهنیشت یهکدا چنران؛ چونکه زهروانهکان ئهههورامهزدایان به ئافرتههری تهواوی شته باشهکان له ژیر دهسهلاتی زهرواندا دهزانی و به ئهنجامی ههمان مهراسیمی ئایینی دهیانویست پيش به دووبههرهکی ئایینی بگرن. ههلبهت ئهم داهینانهش دواي سهدهی دهیهمی زایینی تیا چوو و نهما.

ژیدهریکی دیکه سهبارهت به میژووی ئایینی زهروانی له ئیران بهپیتی نووسراوهی نووسهرانی جیاواز که تیهی بهناوبانگی ئانتیوخووسی یهکهمی کوماژنییه که نزیکه ۳۱-۶۹ی پيش زایین ههلهکه نراوه و بهلگهیهکی سهبارهت به قبول کردنی کاتی بیسنور وهک تاکه دهسهلاتی زال به سههر چاره نووسی مرؤفدا تیدایه. ههلبهت ههنديک گرانه که بلین مهبهستی له زهروانییهت بوویت، چونکه له کهلتوری ئیراندا واتای کاتی بیسنور دهربراو و پیدهچیت له کۆمهلهگی ئیرانیدا جی کهوتبیت، ئامازهیهکی دیکه به وهرچهرخانی مانای ههمزاد یان هاوکاته له ئاسهواریکی جووله کهدا به ناوی پهرتووی «ئیسلاوی خنوخ»، که ئهم ژیدهره له نیوان ئایونی گهره یان کاتی ههتا هتایی و ئایونی ئافریتراو که دهبیته کاتی دابهشکراو به کات و کاتزمیر که ههمان جیهانی خولقیتراوه، جیاوازی رهچاو دهکات. ئهم بابهته لیکچوونی زۆری له گهل بهرداشتی زهردهشتی له کات ههیه و له پهرتووی «ئیسلاوی خنوخ» دا لهبو پاساوی ئافراندنی جیهان و ئاکامی ئهو بهکار دهچیت. لیرهدا جگه لهوهی که کات بههایهکی بهنرخه ههیه، بهلام ههچ ئامازهیهکی به شتی که پیدهچیت ئایینی زهروانی بیت تیدا نییه. بهمانه شهوه یه کهم کیشمه کیشی ئیمه دهبیت لیکدانهوهی بهلگهکانی پیهوهندیدار به ئایینی زهروانی ساسانییهوه بیت ههتا روونی بکهینهوه که ئایا ههبوونی ریکخراوه

ئايىنىيەكەى بايەخى مېژوويى ھەيە يان نا؟ بەلگەكانى پېئوھنديدار بە ئايىنى زەروانى لە سى دەستەدا بە جى ماوھ:

۱. راپۆرتى سەرچاوەكانى يۆنانى، ئەرمەنى و سريانى لە سەردەمى ساسانى بە شيوەيەكى پروون تەنھا لە ئاخىرى سەدەى چوارەمى زايىنى بە دواوھ لەبەردەستدان و بەپېى ئەوانە دېرۆكى ئافراندى ئىرانى بە زەروانەوھ دەست پېئەدەكات و زەروان يەزدانىكە كە پېش لە ھەموو شتىك ھەبووھ و لە گومانىك كە لە بارى سكى خۆى كردى قولى دووھەمى مەزدا يانى ئەھرىمەن دروست بوو. ئەم ھەوالانە لەگەل ھەندىك ئامازەى تاكوتەراى ژيان نامەى سەيداكانى سريانى و پەرتوو كە ئايىنىەكانيان بەروونى پېشان دراوھ. ئەو نووسەرانە زەروانيان وەك يەزدانى گەورەى ئىران زانيوھ.

۲. دەقە مانوويەكان كە بە زمانى فارسى ناوين نووسراون جگە لە يەككىك دوو دانە، راپۆرتىكى پروون سەبارەت بە بېر و راي زەردەشتىەكان پېشان نادەن، بەلام ئەوھيان دەرختووھ كە زەروان لە سەردەمى مانيدا لە ئىران خوداى بالادەست بووھ. ھەلبەت ئەم راستىيە كە ناوى زەروان وەك خوداى گەورە تەنھا لە دەقە پالەويەكاندا ھاتووھ و لە دەقى پارتى سوغەديدا ئاسەوارىكى نىيە ئەوھ پروون دەكاتوھ كە باوھ بە زەروان وەك يەزدانى بالادەست پېئەدەچىت لە ھەندىك شوپىتى ئىراندا بېروى نەبوويىت.

۳. راپۆرتەكانى پاش ساسانى لە سەرچاوەكانى عەرەبى و فارسيدا. ھەلبەت ئەم دەستەى سېھمە كىشەساز بووھ؛ چونكە ھەوالى نووسەرانى ئىسلامى سەبارەت بە ئايىنى مەجووس لە سەر ديدار و پروو بە پروو نەبووھ، بەلكوو ھەندىكىان لە بەلگە نووسراوھكانى ساسانى گىراوھ؛ كە راستى و دروستى ئەم راپۆرتانە زۆر جىگەى گومانە، چونكە ئەم نووسەرانە بە چاوى ئايىنىكى بىانى لىي دەروان و زۆر پەخنى لى دەگرن. ھەلبەت جگە لەمانە زۆربەيان ئىرانى موسلمان بوونە كە پىدەچىت بەھۆى پېئوھندى شوپىتى ژيانەوھ لەمەر دابونەرىتى زەردەشتى ھەستىيان بە بەرپرسىارەتى دەكرد؛ بۆ نمونە ئىبنى موقەفەع، ئەبوورەيحانى بىروونى،

شههرستانی و هتد لهم نوسهرانن.

ئهگه گه چى وپژهى ئىسلامى زانبارىگه لىكى ميژوويى دهخاته بهردهست كه ئهم نووسه رانه تهنها به دوو بزوتنه وهى چهوت له سهردهمى ساسانىيه كان ئاماژه دهكهن، كه ئهوانيش مانى و مهزدهكن، كه زۆر سهراچاوه جهخت له راستى ئهوان دهكهن، بهلام سهبارهت به زهروانىيهت هيچ شتيكى وهها نيبه كه كى دامهزيرتهرى بووه يان رووداوه كانى پيوهنديدار پيهوه چى بوون، بهلام سهبارهت به مانى و مهزدهك بهلگهى زۆر ههيه.

بوونى كات، كهش و تهوشك به شيويهكى توكمه و تهواو له راپورتهكانى پيوهنديدار به ئايينى زهردهشتى و ههروهها دهقه سهرهكيبهكانيش شتيكى سهلميتراوه، ئهم دوو واتا بنهپهتبييه كه پيكهاتهى ئاسمان به كارى ئافرانديشهوه له ريگهى ئهوانهوه بوونى خووى پهيدا دهكات؛ پيدهچيت دوو ماناي سهرهكى بن كه له ريگهى ئهوانهوه چاكه و خراپه به شيويهى دوو بوونى ئيزهدى له يهكتر جيا دهبنهوه. كوئترين ئاماژه بهم روانگهيه راپورتىكى ديمهشقييه له ئاخري سهدهى پيتتجهم و سهرهتاي شهشهemy زايينى سهبارهت به نهرين و راي پسپورانهى ئوئومؤس رۆدسى قوتابى ئههستهوو كه بهپيى ئهم راپورته له نيوان مؤغهكاندا تهواو ئهوشتانه كه دركپيى كراو و تاكن به شوپيى دهزانن و ههنديكيان به كاتى دادهنين. ليرهدا جياييىك له نيوان يهزدانى چاكه و خراپه يانى رووناكى و تاريكى بهدى هات؛ ههروهها دهلييت مؤغهكان له سهروهوى دهستهيهك له وزهكان ئوورمهزد دادهنين و له سهروهوى دهستهكهى ديكه ئهريمانبوس.

ههلبهت بهروى وشهى شوپين له ئايينى ئيرانييهكاندا وهك بنهمايهكى پيش ئافراندن له وپژهى زهردهشتيدا، له تهنيشت زهروانهوه كه پيتناسهى كاته ههر بووه. له زۆر جيگهى جوراوجۆرى ئاويستادا ئاماژه به سهواشه خوداي تهوشك يان جهو كراوه كه هاوسهنگى سهرهكى ئهم رامانه له راپورتى ديمهشقيدا *way-gâh* *gayâg* ئهم وشهگهلهن.

پارچهيهك زۆر روون و رهسا له دهمباسهكانى دارابى هورمؤزديار: ئوورمهزد و

ئههریمهن له کاتهوه پهیدا بوون یانی ههر دووکیان له یهک دهوردا بهدی هاتن، بهلام ئوورمهزد له خووه پهیدا بووه که تیییدا هیچ گومانیک نییه، زهردهشتیش له ئوورمهزد دهپرسیت کاتی که دنیا دروست بوو کئ ههبوو؛ ئوورمهزد وتی ئه و کاته من و ئههۆنوو واته زهروان ههر دوو کمان بووین. ههلبهت پوونه ئهم پارچهیه تیکۆشانیکه بۆ هاوسازکردنی دیرۆکی زهروانی لهگهڵ یهزدانهکانی زهردهشتی، چونکه شیکارییک دهکات که گوایه ئوورمهزد و ئههۆنوو دوو بوونی سههرتایی و بنهپهتین.

### دیرۆکی ئافراندن له ئایینی زهروانیدا (فهلسهفه ی زهروان)

باش دهزانین که زهردهشتیهکان پروایان به دوو خودایی ههیه، یانی ههرچی شهپه کاری ئههریمهنه و ههرچی خیره شواوشی ئههوورامهزدایه. بهلام کریستیان و ههندیک له ئایینهکانی دیکه پهخهیان لهم دوو خوداییه ی ئهمان دهگرت که گوایه ئیوه پرواتان به خودای تاك و تهنها نییه و دوو ئافرینهرتان ههیه، زهردهشتیهکان که ولامیکیان بۆ ئهم پرسه نهبووه کهوتنه بیری ئهوه که چاره ی ئهم کیشه بکن. له ئاکامدا بناغه ی ئایینی زهروانیان دارشت. زهروان وشهیهکی ئاویستاییه به مانای کات و ساته. ئیدی زهروان بوو به تاکه ئافرینهری که تهنانهت مهزدا و ئههریمهنیش له ئه و کهوتبوونهوه، بهلام له ولامی ئهوهدا که ئهگه مهبهستی خیر و چاکه ی خهلهک و نیایش و قوربانی کردوو بۆ ئهوه بیته خاوهن ئوورمهزد، بۆچی ئههریمهنی دروست کرد؟ ئهمه گرنگترین ئاوه بۆ ئهم جهنجاله فکری و هزریه که زهروان ویستی بیته خاوهن کوریک ههتا جیهان دروست بکات. ئه و بۆ ئهم کاره زۆر پاراپهوه و قوربانی کرد، بهلام له یهک چرکهدا گومانی له توانایی خو ی کرد که ئایا دهتوانیت بیته خاوهن ئوورمهزد یان نا؟ بههره ی ئه و گومانه که له هیز و دهسهلاتی خو ی کردی ئههریمهنی بۆ بهدی هینا و له پیشدا ههر ئهم بوو هاته دنیا شهوه، ئهم ئههریمهنه پیش ئوورمهزد بوو به پاشای جیهان و سههزار سال حوکمی کرد. دوا ی ئهم مهزداش سههزار سال دهسهلاتی بوو، بهلام پاشان



سێههزار سالی دیکه شه‌ریان دژی یه‌کتر کرد و له ئاکامدا ئه‌هریمه‌ن دۆرا و خه‌لک گه‌یشتن به به‌خته‌وه‌ری.

ئهم جۆره پاساوه‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان له حاندا ئایینه‌کانی دیکه، دوا‌ی ماوه‌یه‌که بوو به کیشه‌یه‌کی گه‌وره له ئایینه‌که‌یاندا، به‌لام کاریگه‌رییه‌کانی هه‌ینده زۆر بوون که تان‌و‌پۆی ئایینه‌که‌ی به‌ته‌واوه‌تی ته‌نیبوو. (میری بۆیس)

### زه‌روان خودای کات

به‌گوێزه‌ی بروای ئێرانییه‌کانی کۆن ئافراندن له دوا‌زده‌هه‌زار سالی دیرۆکیدا رووی‌دا. ئه‌و دوا‌زده‌هه‌زار ساله‌ ده‌بیته به چوار قۆناغی سێهه‌زار ساله‌وه. له قۆناغی یه‌که‌مدا جیهانی مینۆیی و له‌وانی دیکه‌شدا مینۆیی و گیتی دروست ده‌بن. له سه‌ره‌تای قۆناغی یه‌که‌مدا که جیهان مینۆیه و نه‌ کات هه‌یه و نه‌ شوین، جیهانیش کړوکپ و بئ هه‌یج شتی‌ک و هه‌روه‌ها هه‌یج جم‌وجوولێکه؛ ره‌نگه به شیوه‌ی گاز بووبیته که له قورئاندا به دوو‌که‌ل ناوی ده‌بات.

باس له دوو هه‌ستی (دنیا) ده‌کریت: یه‌کی‌ک مۆلکی مه‌زدایه که پره له رووناکی، ژیان، جوانی، بۆن‌خۆشی، شادی و ته‌ندروستی، به‌لام ئه‌وه‌ی هی ئه‌هریمه‌نه ته‌م و تاره و پره له نه‌خۆشی و خه‌م و خه‌فه‌ت و بۆنی گه‌ند و شتی ناحه‌ز. به‌گوێزه‌ی پرا و بۆچوونی توێژه‌ران و به‌تایبه‌ت ده‌قه کۆنه‌کان بناغه‌ی ئهم هزر و بیسه که بۆته هۆی دروست‌بوونی ئهم دووانه‌یه دیرۆکی زه‌روانییه‌ته که به باوه‌ری زه‌روانی ناسراوه. زه‌روان له نووسراوه‌کانی پاله‌ویدا خودای کاته، به‌لام به‌پێی خودی ئایینه‌که زه‌روان خودایه‌که که له سه‌رده‌مێکدا هه‌یج شتی نه‌بووه، ئه‌و نیایشی ده‌کرد بیه‌ته‌ خاوه‌ن ئوورمه‌زد هه‌تا دنیا بخولقیته‌ی، ئیدی دوا‌ی هه‌زار سال به هۆی گومان له نیا‌زه‌که‌ی، ئه‌هریمه‌ن وه‌ک به‌هره‌ی گومانه‌که‌ی بوو به‌ قولی دوومه‌ی مه‌زدا. زه‌روان وایزانی که مه‌زدا زووتر دیت ئه‌ویش په‌یمانی دا که یه‌که‌میان بکا به پاشای جیهان؛ ئه‌هریمه‌ن که له ویستی زه‌روان به‌ئاگا بوو هاته‌ دهر و به‌پێی په‌یمانی باوکی بوو به پاشا، به‌لام چون دُنیا بوو له‌وه‌ی که له په‌یکاری ئاخردا مه‌زدا

سەردەكەوېت و ھەتاھەتايە فەرمانپەرەوايي دەكا ئىدى ماوەي تەواوي ئافراندنى زەروانى بوو بە دواز دەھەزار سال. بۇندەھيش ئاخري پەيكارەكە ئاوا باس دەكات: نەودە پۇژ و شەو شەر بوو، دواي ئەم ماوەيە مەزدا و ھاوپرېكەنى سەر كەوتن و ديوەكانيان تىكشكاند و ئەھريمەنيان خستە دۆزەخەو، ئاسمانيان وەك ھەسارى كيشا بە دەورى زەمىندا ھەتا ئەوھى كە ئەھريمەن دەستى نەگاتە سەر دروست كراوھەكانى مەزدا، بەلام ئافەت و زيانى ئەھريمەن ھەر لە جىھاندا مايەو و دەرد و ژان، نەخۆشى و نياز، درۆ و گيان لەبەرانى زيانكار داوېنگرى ئەم جىھانە بوون.

### يەكەم مەرۆف، يەكەم پاشا

چەند خال سەبارەت بە ئامىتەبوونى برۆاي سامى و ئىرانى و ئال و گۆرى دىرۆك گەلى ئىرانى

لە سەردەمى سەرەتايى ھىند و ئىرانى پىدەچىت يەمە<sup>۱</sup> يەكەم مەرۆف بوويىت. ئەو لايەنەي كەسايەتى ئەو نە لە ئىران و نە لە ھىند بە چاكى نەپارېتراو، بەلام ھەندىك ئامازە لە ويژەي دواترى ئىران پيشان دەدات كە ئەويان وەك دامەزىتەرى مەرۆفايەتى و شارستانىيەت زانىو. دىرۆكى جۆراو جۆر لە بارەي ئەوھو ھەيە كە وەك يەكەم مەرۆفى نەمىن ناويان بردوو؛ چونكە لە كاتى ئەودا مەرۆفايەتى لەگەل مەرگدا نامۆ نەبوو. پىوھەندى ئەو لەگەل مەرگدا گرنگترين لايەنى كەسايەتى ھىندى يەمەيە، ئەو وەك يەكەم مەرۆفى نەمىن دەسپىكەرى ژيانى تايبەتى مەرۆف بوو، ئەگەر راست بىت كە ئەو بەپىي نەرىتى سەرەتايى يەكەم مەرۆف بوويىت، بەھەر حال بە ھاتنى زەردەشت لە ئىراندا ئەم پىگەيەي لەدەست داو. ھەلبەت ئەمە بە ھۆي ئال و گۆرى كارە ئەنجام دراوھەكانەو بوو كە لە ئاكامدا كەيۆمەرس دەورى يەكەم مەرۆفى پەيدا كرد.

۱. جەمشىدى ئىرانى و يەمەي ھىندى.

«گەیه مەریتەن» دەستەواژەیهکی تایبەتی ئایینی زەردەشە که لە گەل ھاتنیدا ئەویش خزایە ناو کۆمەلگە ئێرانییەکان. بەلگە ی بەھیز و بەسوودی ئەو گریمانە یە که ناوەرۆکی لە داھێنانەکانی دیکە ی زەردەشتی دەچیت، ئەنگرەمینۆ مینۆی خراپەکار، «وہوو مەن» یان بەھمەن واتە بیری چاکە، «ئەشە وەھیشتە» که باشتەین راستییە و ھتد. ناوی خودی ئورمەزد که سەرورەری ئەقل و ئاوەزە ھەر لەم پستەدا یە، بە رای من پیکھاتە ی ئەم ناوہ ئیزەدیە بە قازانجی زەردەشتی بوونی ناوی ئەم ئیزەدەوہ یە. ئەوہ ی که یەمە پێناسە ی نەرتی کۆنتر چلۆن لە گەل ئەم کەسایەتیە دووھەمەدا بەرانبەر بوو و کارکردی لە گەل کە یۆمەرس یە ک دەگریت چەندان روون نییە. بە ھیچ شیوہ یە ک ئاشکرا نییە که لە میژوو ی زەردەشتی ئەو یە کەم مەرۆف بووبیت، چونکە لە رێچکە ی ئافراندنا رۆلێکی نییە بە لکوو ھەم لە ئاویستادا و ھەم لە وێژە ی دواتردا لە زنجیرە چیرۆکی جیا لە یە ک خۆ ی پیشان دەدات. لە دەقەکانی سەردەمی ئیسلامیدا تیکۆشانیک بۆ تیکەلی و رێکخستنی چیرۆکە جیاوازەکان ئەنجام درا که لە شانامەدا زۆر بەرچاوە.

یەمە که لە وێژە ی دواتردا جەمشیدی پی دەلین یە کیك لە شیواوترین کەسایەتیەکانی دیرۆکی ئێرانە. لە وێژە و گوتاری ئاییندا که جیاوازیکی روون لە نیوان چاکە و خراپە ھە یە و وەرگری چۆنیەتی پیوہندیەکانی نیوان تاریکی و رووناکی داخواری نەکراوہ، یەمە که دوو لایەنی دژبەر لە وجودیدا تیکەل بووہ دیاردە یەکی نامۆ و ناروونە. ھەلبەت خودی ئورمەزد لە دیرۆکی ئافراندنا بە کردوہ ھاوکاری ئەھریمەنە؛ چونکە بە ی تەبایی نیوانیان جیھان پیک ناییت و لەو بارەوہ دنیا بەھرە ی تیکۆشانی ھەردووکیانە.

ناروونییکی دیکە سەبارەت بە یە کەم جووتی مەرۆف کە بە پی راپۆرتی بۆندھیش یە کەم گوناھبارەکانن. جۆری سیھەمی لیلی و ناروونی لە بوونی کەسی سیھەم لە دیرۆکدا سەرچاوە دەگریت، ئینجا ئەم کەسە «میترا» بیٹ لە پلە ی دادوہردا، یان «ویۆ» بیٹ وە ک ئیزەدیکی کۆن بە پیوہندی دژ بە یە ک لە ئایینی زەردەشتیدا. یەمە بە ھیچکام لە مانوہ پیوہندی نییە. لە دیرۆکی ئێرانیدا ئەو

که سایه تییکی نیوه خودایی له گه‌ل کهم و کورتیدا هه‌یه. ئەو له ئیراندا یه کهم مرۆف نییه، به‌لکو زۆرت له ریزی دامه‌زرتنه‌رانی شارستانییهت و پالنه‌وانه‌کانی که‌ونارا ده‌زانریت. ئەو به‌تایبهت یه کهم پادشا و نموونه‌یه‌کی باش بوو بۆ پاشایه‌کی خاوه‌ن بیر و پروا و داهینه‌ری نامۆزگارییه ئایینییه‌کان، له هه‌مان کاتیشدا گونا‌ه‌کار و ره‌نگه یه کهم تاوانبار و یاساشکین بیت. ده‌وتریت که ژن و می‌ردایه‌تی مه‌حرهم و نه‌شیاو که یه‌کیک له گرن‌گترین رپسا‌کانی ئایینه، ئەو دایمه‌زرا‌ند. رامانی مام-ناوه‌ندبوون که گه‌وره‌یی‌که زه‌رده‌شتیه‌کان به‌تایبه‌تمه‌ندی گرن‌گی ئایینی خۆیانی ده‌زانن به‌داهیتانی یه‌مه‌دانه‌ریت، ئەو له سه‌رچاوه‌کانی دواتردا وه‌ک دامه‌زرتنه‌ری نه‌روۆز و جیژنی سالی نوێ ده‌ژمی‌ردرا که پتوه‌ندی‌کی پته‌وی له‌گه‌ل سه‌ره‌تای ژباری مرۆف و ئاکام‌ناسی هه‌یه. هه‌روه‌ها یه‌که‌م هه‌یمای مانه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و هه‌یمیه‌یه له جیهاندا. ده‌وتریت داهیتانی پشتینی پیرۆز و هه‌یمای پیکه‌وه لکاو‌ی به‌ ئایینی زه‌رده‌شت له ئەو بووه؛ جیگای باسه که دامه‌زرا‌نی شارستانییهت، دروست‌کردنی ئامی‌ری شه‌ر و رستن و چینی قوماش، ریزبه‌ندی کۆمه‌لگا، تاشینی به‌رد و ته‌وه‌ن بۆ بیناسازی، ئەو بره‌وی پێ‌دا.

به‌مانه‌شه‌وه یه‌مه‌ پیاو‌تی گونا‌ه‌کار ناسی‌نراوه که له فه‌رمانی خودا یا‌خی بوو. وێ‌پرای ئەوه‌ی که گه‌وره‌یی‌یه‌کانی به‌روونی باس‌کراوه، به‌لام هۆ‌کاری دا‌کشانی به‌جوانی روون نییه و به‌ندی راز و په‌مزی بۆ‌ته گری‌کوی‌ره. شی‌وازی دابه‌زین و دا‌کشانی به‌ده‌مباسی جۆ‌راوجۆ‌ر راپۆ‌رت‌کراوه؛ بۆ نموونه له وه‌ندی‌دادا باس‌کراوه که له سه‌رده‌می پاشایه‌تی یه‌مه‌ پاش قه‌یرئ ئاسایش و به‌خته‌وه‌ری، تۆف و زریان و لافاوئ گه‌وره دیت به‌سه‌ر مرۆ‌فایه‌تیدا و به‌شیکی هه‌ره‌زۆری له‌ناو ده‌بات، به‌لام هۆ‌کاره‌که‌ی روون نییه. له ئاماژه‌ی دیکه‌دا که‌سایه‌تی ئەو له ئاو‌پستادا یانی ئاماژه‌ی روون به‌یه‌مه له گاهاندا<sup>۱</sup> وه‌کوو یه‌کیک له یه‌که‌م گونا‌ه‌کاره‌کان یادی لێ‌کراوه، به‌لام روونی نه‌کردۆ‌ته‌وه که سووچی چی بووه؟ له به‌ندی ۳۳ زامیادیه‌شتدا ده‌لێت

که یه مه درۆی کرد بهس دژواره که وه گوناھێکی تایبەت پێناسە ی بکهین، چونکه له ئایینی زەردەشتدا درۆ دەستەواژە یه کی تەواو گشتییه بۆ گوناھ ئه و بوختەش که گوايه یه مه خەلکی فیژی گوشت خواردن کرد پێ دەچیت تەنھا ئاکامی شروڤە ی هەلە ی گاهانی<sup>۱</sup> بیت. بهناچار دەبیت قبوول بکهین که ئایا خۆشهویستی و ستایشی یه مه بههۆی ئه وه بوو که خۆی لادا له دیارکردنی جینشین بۆ گا، یانی ئه و شتە که دپۆه کان دەیانویست پپۆهندی به گوناھ ی ناوبراو له گاهاندا هه یه یان نا؟

بهزۆری سه بارەت به یه مه و تراوه که ئه و گۆلی دپۆه ژنیکی خوارد، بهلام کاتی که دەستی لی بهردا و له گەل خوشکی خۆیدا خەوت، خۆشی و گه وره یی هاوسەرداری له گەل خزم و نزیکدا دۆزیه وه. هه ندیکیش دەلین سه ره رۆ بوو و بانگه شه ی بۆ خودایی خۆی ده کرد.

شتیک که دادوهی نادروست به یه مه دپنیتته پپیش گوناھه که ی نییه، بهلکوو هاوکاری ناراسته وخۆی ئه وه له گەل دپۆه کاندا. کرده وه یه ک که ئه م پپۆه ندییه ده خوازی به باشترین مه بهسته وه ئه نجام ده گریت و که چی بی که لکیشه، چونکه کاریگه ری فه گری هه یه؛ بۆ نمونە کاتی که ئه و له جیهانی ژیره وه پپێ دەنیتته هه ری می ئه هه ری مه ن و شتیکی به نرخی وه ک په یمان یانی میانه رۆی به ده ست ده هپتی، به شپۆه به کی ناشیرین هه لس و که وت ده کات جگه له وه ی که له هه ری می ئه هه ری مه ن شتی به که لکی شاراوه هه یه که به ده ست هپتانیان ئه گه رچی به سوودی مرۆفایه تییه، بهلام له گەل ئایینی زەردەشتی یه ک ناگرن.

نمونە یه کی دیکه شه ری یه مه و ئه هه ری مه نه که یه مه بۆ پرگارکردنی ته هموورسی برای له بهندی ئه و، دەستی ده خاته سه ر قوونی ئه هه ری مه ن. له م کرده وه ناشیرینه دا دەستی گول دەبیت، یه مه بۆ ده رمانی ئه م ده رده ی کاریگه ری خاوین که ره وه و شیفا به خشی گمیزی گا ده دۆزیتته وه که له راستیدا پپیکهاته یه که

کهوا له ئایینی زهردهشتیدا وهك باشترین مادهی خاوتیکه‌ری ئایینی پیناسه ده‌کری و ئەم زانسته‌ش یه‌مه‌ فی‌ری مرۆفایه‌تی کرد، به‌لام ئەم جووره‌ به‌رداشتانه‌ زۆرت‌ر پێشینه‌ی گنۆسی و مانوویی هه‌یه‌ تا زهردهشتی.

وا دیاره‌ ناوه‌رۆکی گشت چیرۆکه‌کانی یه‌مه‌ خه‌ماوی بی‌ت چونکه‌ هاوکاری ئەو له‌گه‌ڵ هه‌یزه‌کانی ئەه‌ریمه‌ندا به‌ئه‌نقه‌ست نییه‌، به‌لام ئاکامی‌کی کاره‌ساتاوی هه‌یه‌. هه‌بوونی ئەم دوانه‌یه‌یه‌ له‌ که‌سایه‌تی یه‌مه‌دا ره‌نگه‌ له‌ یه‌که‌م لایه‌نه‌کانی ئی‌رانی ئەو چیرۆکه‌نه‌ بی‌ت که‌ به‌ رواله‌تی یه‌مه‌وه‌ ئەو جووره‌ که‌ ئاو‌یستا ناساندوویه‌تی پێوه‌ندی هه‌بێ. له‌ راپۆرت‌ه‌ کۆنه‌کانی زهردهشتیدا زۆر جه‌خت له‌ که‌سایه‌تی ئەو کراوه‌ و چیرۆکه‌که‌شی به‌ شیوه‌ی گشت‌په‌سه‌ندترین ده‌مباسی دی‌رۆکه‌کان ماوه‌ته‌وه‌.

چیرۆکی مه‌شی و مه‌شیانه‌ (یه‌که‌م جووتی مرۆف) که‌ به‌هۆی ژبانی پر له‌ گوناوه‌وه‌ شکست ده‌هه‌ینن ناوه‌رۆکی له‌ پیکه‌هاته‌ی چیرۆکی دابه‌زینی ئاده‌می بۆ زه‌مین پێیه‌، به‌لام له‌ نیوان دۆران و داکشانی یه‌مه‌ له‌گه‌ڵ مه‌شی و مه‌شیانه‌دا جیاوازی زۆر هه‌یه‌. ئەو جووته‌ نیوه‌خودایه‌ به‌رزتر له‌ مرۆف نین به‌لک‌وو نم‌وونه‌ی ته‌واوی مرۆفی راسته‌قینه‌ن؛ چیرۆکی ئەوان به‌سه‌ره‌اتی دۆخی مرۆفه‌ که‌ له‌ بی‌-گوناھی و خاوتنی سه‌ره‌تایی‌یه‌وه‌ بۆ جیهانی ئیستا که‌ تیکه‌لیکه‌ له‌ چاکه‌ و خراپه‌ داده‌به‌زن. هه‌لبه‌ت ئەوان ناچارن ئەم قۆناغه‌ تێپه‌ر بکه‌ن؛ چونکه‌ ئەمه‌ قه‌ده‌ر و چاره‌نووسی مرۆفه‌. به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ یه‌مه‌ی زانا و رووناک که‌سایه‌تی‌کی پایه‌ به‌رزێ وه‌ك هه‌تاوی هه‌یه‌ که‌ له‌ سه‌رده‌می پاشایه‌تی ئەودا مرۆف له‌گه‌ڵ مه‌رگدا نامۆیه‌ و ئەو هه‌یمای هه‌یز و وزه‌ی خودایه‌ له‌ جیهاندا و له‌ چیرۆکه‌کانی ئی‌رندا کاتێ که‌ ئەو شکست ده‌هه‌ینی‌ت دۆرانی نابیت‌ه‌ پیناسه‌ی گواستنه‌وه‌ی هه‌یز له‌ هه‌سته‌ی مرۆفایه‌تیدا، به‌لک‌وو هه‌یمای شکستی یه‌زدانه‌کانه‌ له‌ جیهاندا. ئەوه‌ خۆی ئاماژه‌یه‌که‌ به‌و گریمانه‌یه‌ که‌ دوو‌خودایی له‌وانه‌یه‌ هه‌یمی (زاتی) خودایی هه‌بی‌ت، که‌ پێ‌ده‌چیت له‌گه‌ڵ ئامۆژگاریه‌یه‌کانی زهردهشتیدا دژایه‌تی بی‌ت و له‌ ده‌قه‌کانی دیکه‌دا به‌توندی نکو‌لی لی بکری‌ت.

ئیبینی موقه‌فه‌ع ده‌لیت به‌ رای نووسه‌رانی تازه‌ موسولمانی ئی‌رانی، یه‌مه‌ هه‌مان

شا سلیمان کوری داوده، پهنگه ههه ئهه بیر و برهوه بووبیتته هۆکاری ئهه  
یهکه دهست کردنه؛ چونکه ئهوان ویستیان دیرۆکی خۆیان له گهه له هه عه ره به کاندایه  
یهکه به خهه. ئهه گهه چیه پیشتر له سه ره ده می ساسانییه کاندایه ئهه کاره کراوه له گهه له  
نه ته وه ی سامیدا.

ئه گهه چاویک به به رزی و نزمی چیرۆکی که یۆمه رس به خشیینه وه ره وه ره وه ی  
دۆخیک ده بین که هه نه دیک له لایه نه کانی پیکه وه جیاوازن، لیره دا توپۆکی پیش  
زه ره ده شتی نییه چونکه که یۆمه رس خولقینراویکی زه ره ده شتییه و له ناو ئهه ئایینه دا  
ئه وه که سایه تییه په ره وه ی ده ره کردوه و پاشان له سه ره چاوه ئیسلامیه کاندایه  
گۆرانکاری به سه ردا ها تووه. له نیوان چیرۆکی که یۆمه رس له ئایینی زه ره ده شت و  
سه ر زاری خه لک که نو سه ره ئیسلامیه کان هیناویانه دژایه تیکی ره ون هه یه. له  
کتیبه زه ره ده شتییه کاندایه که سایه تی که یۆمه رس و مه شی و مه شیانه به شیکه له  
نه خشه ی گه وه ی بناغه ی ئیزه دی که ته واوی جیهان و مرۆقابه تی له وه یوه  
هه ستان. ئافراندنی مرۆف کار کردیکی دیاری له ناوخۆی نه خشه یه کی گه وه تر به  
ئه نجام گه یاندوه، له پشتی ئهه چیرۆکه کۆنه وه خوداناسییکی ره ون کراوه خۆی  
حه شار داوه.

ناوی که یۆمه رس به مانای ژبانی نه مین یان ژبان و مه رگ، مه رگ و گه وا بی-  
گومان ئاماژه یه که به وجودی مرۆف بوونی ئهه. شایانی باسه که وشه گه لی  
هاورپشه ی مه رتیا martya له هیند و مه شی mašya له ئیران جگه له مانای  
مرۆف به مانای نه مینیش هه یه. تایبه ته نه دی که یۆمه رس مرۆف ئاسایه، به لام  
که سایه تی ئهه به رزتر له مرۆفه؛ به ئهه و شیوازه ش ئهه و به جیهانی گیاییه وه  
پتوهندی هه یه چونکه وه ک گیا له زه مینه وه گه شه ده کات، بارودۆخی ئهه وه ک هه  
گایه، ئهه گایه که تاک و نه نها ئافریترا و له م بابه ته وه هاوشانی دنیا ی گیان له به رانه.  
که وا یه که یۆمه رس به راشکاوی ره واله تی ئامیتته هه یه و به و شیوه یه هیما ی  
پیتاسه ی گرنگترین تایبه ته نه دییه کان و شیوه کانی وجود و بوون.

تووی هه سته مرۆف ئهه جو ره که له که سایه تی که یۆمه رس پیشان دراوه له

دەروونی خۇدا بەشى سەرەكى شىۋەگەلى ھەستى چ مادى و چ ئىزەدى ھەيە، بەلام كەيۋمەرس پاش ئەۋەي كە مینۆى خراپە ھېرش دەكاتە سەرى و خراپى دەكات ئىدى پېناسەي ھەستى مرۆف نىيە؛ ھىچ شتى ناخوات، بەتايبەت جورىك لە پىخۇرى گۆشت، رەگەزى نىر و مىيى روون نىيە. فرۇفیل كە شىۋەي كۆنى گوناھە لە ئىران ئەۋ دەيكات و لەگەل كەسېش پىۋەندى نىيە.

بە پىچەوانەۋە يەكەم جووتى مرۆف واتە مەشى و مەشيانە - كە مندالى ناراستەوخۆي كەيۋمەرسن - ئال وگۆرى بەرەبەرە لە بەشە تايبەتەكانى كەيۋمەرس پېشان دەدەن<sup>۱</sup> كە زۆر شتى مرۆف بوون ۋەك جم و جوول، ديار بوونى رەگەز و ھەندى ئاۋات و خۇزگە لە خۆ دەگرېت. ئەۋان سەرەتا ۋەك نىرتكى رېۋاس<sup>۲</sup> سەر ھەلدەدەن، بەلام پاشان بە شىۋەي يەك جووت مرۆفى جياۋاز دەردىن و لە ئاكامدا پىۋىستىيەكانى ژيانى خۇيان دەدۆزەۋە و خۋاردنى شىر و گۆشت دەستىيەدەكەن و زايەندىتتى خۇيان دەدۆزەۋە. ئەم شىۋازە لە ئىراندا چەشنى نەرىتى جوولەكە و خاچ پەرسەتەكان بە ماناي دۇران و داكشانى ئەۋان پېناسە دەكرېت. زۆرەي راپۇرتى ژىدەرە ئىسلامىيەكان سەبارەت بە كەيۋمەرس لە خەۋن و خەيال دەچن، بەلام ئەۋ يان ۋەكوو يەككە لە گەۋرەكانى مرۆفايەتى دەناسرى يان ۋەك يەكەم مرۆف يان يەكەم پاشا. لە دەمباسەكانى ئەم دوايىدە ئەر كەكانى ھەندى جار لەگەل يەمە تېكەل دەبېت. سەرەتاي كۆمەلگاي مرۆفايەتى و دامەزرانى رېكخراۋى حكومەتى و شارستانىيەت دەدرىتە پال چالاكى ئەمەۋە.

ھەلبەت ئەم بەلگانە زۆر جىگاي متمانە نىن، ئىدى بە ھۆي ئەۋە بېت كە ئەۋ كەسانە كە ھىتاۋايانە ئىرانى بوونە يان بە ھۆي ئەۋەي كە باش شارەزاي خويىدەنەۋەي دەقە پالەۋىيەكان نەبوونە؛ بۇ نمونە سەبارەت بە ناو و ئاۋەلناۋى كەيۋمەرس دوو شىۋە باس ھەيە: ۋەك ھەندىك دەلېن گل شا يانى پاشاي گل و قور يان كەسانى كە بە گەرشاي دەزانن بە ماناي پاشاي كىۋ، كە بەرپوونى ئەم دوو

۱. ئەۋان سەرەتا شىۋازى يەكپارچەي گىيى و بى گۇرانكارىيان ھەبوو.

۲. رېۋاس جۆرە رۋەكىكە كە سالىك نىرۆكە و گولى ھەيە و سالىكىش مېيە.



جۆره راپۆرته پیشاندهری ههله خوێندنهوهی دهقه کانه. نمونهیهکی دیکه له راپۆرته ئیسلامیه کان به دروستبوونی که یۆمه رسه وه پێوهندی ههیه که ههندی جار وتووینه ئه وه له دلۆبه ئارهقی که کهوته سه ر پومه تی ئوورمه زد به دی هات، به لام ئه وه راست نییه، به لکوو هۆکاری ههله خوێندنهوهی دهقه که یه. ده لێن کاتی که رهنجی مه رگ له ئه هریمه ن گه یشته که یۆمه رس، ئوورمه زد بۆ هێمن کردنه وه ی ئیش و ژانی ئه وه کردییه خه وه، به لام کیشه لیژه دایه که له خه تی پاله ویدا نووسینی خه وتن xwāb و ئاره ق xwey لێکده چن؛ که وایه ئاره ق کردنی ئوورمه زد و خو لقانی که یۆمه رس هه ویتی ئه م هه له یه که خه وتن و ئاره ق وه ک یه ک خو پترانه ته وه ئیدی په ره یان پێ داوه هه تا قۆناعی ئافران دن، به لکوو مانایه کی به رپا له ت باش بدۆزنه وه.

ئه گه رچی وه ها دیته پێش چا وه ئه وه شپزی و ئالۆزیانه چه ندان گرنگ نین؛ چونکه جیاوازی نیوان چیرۆکه کانی که یۆمه رس له کاتی نووسینه وه یان به دهستی نووسه رانی موسلمان، له گه ل دهقه پاله ویه کاندایه چۆن به دی هاتوو ه پێناسه نا کریت. له م بواره دا دوو جۆره راپۆرت له سه رچا وه ئیسلامیه کان هه ن: ۱. جۆریکی دارپێژا وه له سه ر نه ریتی ئه ده بی به نا و بانگ و ناسرا وی نا و ئیران وه ک شه هرستانی و بیروونی که ده بیته دوو روانگه ی دژ به یه ک سه باره ت به ئاخیزگه ی مرۆفایه تی. ۲. روانگه ی ئیرانی و ئیسلامی یانی جووله که و خاچ په رست که له ته نیشته یه که وه باس کرا ون؛ ئه وی دیکه ئاکامی یه که ده ست کردنی که که تیده کۆشێ له رینگه ی شپزه کردنی که سایه تییه کانی دیرۆکی ئیران له ناوخۆی چین و توپێژناسی سه ره تایی مرۆف، ئه ویش به گوێره ی راپۆرتی په رتووکی پیرۆز روانگه ی ئیرانی له گه ل جووله که و ئیسلام ئاشت بکاته وه.

بنه مای بینه وه ی که یۆمه رس هه رچی بێت چیرۆکی په ره پێ درا وی مه زدا بی که له ژێده ره کانی ئه م دوا ییه ی زه رده شتی وه ک بۆنده هیش و بژارده کانی زاد سپێژمدا روون کرا وه ته وه له راستیدا به شیکه هه ره گه وه و گشتین له نه خشه ی جیهان ناسی زه رده شتی. به پێی ئه وه دیرۆکه یه زدان ناسیه، پاش ته بابی ئوورمه زد و ئه هریمه ن، ئوورمه زد دنیا به شیوه ی داویک دروست ده کات؛ هه ردووکیان له وه په یمانه دا زیان

دەبىنن وەلى ئوورمەزد ھىندە زىرەكە كە درك بە سەرکەوتنى ئاكامى خۆى دەكات. لە سەرەتاو ھىز و وزە ئەھرىمەن و ئوورمەزد بەكسانە و ھىچ رېگابەك بۆ زال بوون بە سەر ئەھرىمەندا نىيە، چونكە لە جىھانى مینۆبىدا ھەر دوو مینۆكە ھەتاهەتايى و نەدۆرن.

ئەو پەيمانە كە سنوورېك لە چوارچىوھى كات و شوپتەو دەكىشى بە دەورى پەيكارى نىوان دوو مینۆكەدا، پىدەچىت بە راى ئەھرىمەن دادوھرانە بىت، بەلام تىيدا برىارى لەناوچوونى ئەھرىمەن لە ساتە ئاخەرەكاندا دراوھ؛ چونكە ئەو دەبىت لە سەر زەمىنىكى بىانى و لە كاتىكى سنووردار كە ھى ئەو نىيە شەرې بكات. ھەلبەت چارەنووسى ئەو لە سەرەتاو دىارى كراوھ. لە قۇناغىكى دىكە لە چىرۆكەكەدا دەوترىت كە ئەو زۆر ناھومىد و خەمبارە و پەكى كەوتووھ بە رادەبەك ھەتا ماوھەك ناتوانىت ھىچ كارىك بكات تا ئەوھى كە لەسەر سۆزى جىھ jeh يەكەم سۆزمانى كە ھەزى زايندىتى لە مرۆفدا دەبزوئىت ھىوادار و دلگەرم دەبىتەوھ، سۆزى كە بە مل ھەزەكەدا نىشانەى پىسى ھەرزەبى دەلكىتى. بەگوئەرى ئەوھى كە چىرۆك پىتى دەگات كە بىنوئىزى ژنان سەرچاوھى ئەھرىمەنى ھەبە پىتى ئەم باسە زۆر دوور لە ئەقل و مەنتىق نىيە.

لەم چىرۆكەدا ئافراندى مرۆف بەشېكە لە نەخشەى گەورەى ئوورمەزد و ئامىرېك بۆ گەبىشتن بە مەبەستى پەيكار، بۆ زال بوون بە سەر ئەھرىمەندا. كەسايەتییەكانى كەبۆمەرس، زەردەشت و ئاخىرىن رزگار كەر يانى سووشىانت ھەركام بە جۆرىك دارپىژراون كە تىدەگەين؛ لە بنەرەتدا سى شىئوھ يان قۇناغى جىاواز لە يەك كار كەردى مېژووى جىھانن؛ يانى كار كەردىان ئەر كى زال بوونە بە مل ئەھرىمەندا. ناوى گشتى ھەرسىيان بە ماناى پىاوى پارىژكار ھىمايە بە ماناى ھىزىكن كە دەتوانن ئەھرىمەن لە گىتيدا شكست بەدن. ئەو بابەتە لەگەل ئەو ھەزىر و بىرەدايە كە لە گىتيدا ئەھرىمەن جىگەبەكى نىيە؛ بەلكوو لەم جىھانەدا ھەمىشە پىشتى بە مرۆفەوھ بەندە، ھەر كات لە مرۆفایەتى دوور بخرىتەوھ لە تەواوى جىھاندا دەدۆرپت. ھىچ كامىك لەم تىگەبىشتانەى يەزدان ناسى لە دەمباسەكانى ئىسلامىدا

نههاتوووه و چیرۆکی که یۆمه ریش ته نهها وهک رازیکی نامۆ باسی لی کراره.

سون هارتمهن سه بارته به که یۆمه رس لیکنده وهیه کی کردوووه که له ئاویستادا نیوان دوو که سایه تی «گیه» و «گیه مه ریتهن» جیا بیی تیک هیه. به رای ئه وه له ویژهی دواتر دا ئه و دووانه ده بن به که سایه تی که یۆمه رس. به لگه ی ئه و گریمان هیه چهن دان هزر و بیر تیر ناکات، وشه ی gaya به مانای ژبانه، ههن دئ جار له ئاویستادا به ته نهایی به شیوه ی مانایه کی تاک و له ههن دیک به نندا به کورتی به جیگه ی ئاوه لئاوی «گیه مه ریتهن» به کار چوه؛ ناوی «گیه» له وه باره وه هاوتا و هاوده قی گایه، جووتی گیه و گا ریک هاوسه نگی گیه مه ریتهن و گایه؛ به و جوژه که له پیکهاته ی چیرۆکی جیهان ناسیدا که یۆمه رس و گا یه ک جووتی هه میشه یین.

له ئاویستادا «گیه» یه کیکه له به شه کانی جیهان و ئاخربن دانه یه له ریزبه ندی ئاسمان، زه مین، گیا و روهک، گا و گیه.<sup>۱</sup> جیگه ی له م ریزبه ندی هه به راشکاوی پیشان ده دات که ئیمه له گه ل یه که م مرؤفا سه رقالین که له شویتیک دیکه دا به ناوی گیه مه ریتهن ناوی لیبراوه، به هره ی روونی ئه مه یه که ئه و دوو وشه هاورپزی یه کترن؛ ئه و گریمان هه ش که رهنگه له ئاویستادا دوو که سایه تی جیاواز بوونی هه بیته که یه کیک له و جووته گایه و ههر دوویان یه ک ناویان هه یه و هی دوو نه ریتی جیاوازن و چهن دان گرنگ بهر چا و ناکه ویت.

مخابن تیکۆشان بۆ جیا بیی خسته نیوان دوو واتای گیه و گیه مه ریتهن ده گات به پیکهاته ی زهروانی، مرؤف له خووه به ره ولای ئه و گریمان هیه ده چیت که ئاویستاییک که ئیستا له به رده ستدا هه مانه، تیکه ئیکه له دوو کۆمه له ده قی زهروانی و نازهروانی. ته نانه ت به نده نازهروانییه کان نیشانه ی ده ست پاکی راسته و که ره زهروانییه کانی تیدایه. ئاوا به رداشتیک که پره له گریمان ه و ریکارگه لی به که لک بۆ ره خنه گرتنی په رتووکی پیروژ له لیکنده وه ی ئاویستادا به کار بوونی خو ی نه سه لماندوووه. نووسینی ته واوی ئاویستا له ماوه یه کی دووردریژدا جیگای په سه نده

۱. یه سنی ۱۳، به ندی ۷.

۲. فه روه ر دین یه شت، به ندی ۸۶.

و ھەلبەت كەسپش نكولې لىناكات. لە ئاكامدا بى گومان ئاويستا برىتتیه لە توینگەلى ميژووبى كە ھەلگەرپاوى قوناعى جۇراوجۆرى دىرۇكى ئايىنى زەردەشتن. بەوانەشەو بە مانايە نىيە كە پەرتووكى پىرۆزى زەردەشتىيە كان پوانگەى دژ بە يەكى لە رىبازى خودايى تىدا بىت.

سوون ھارتمەن ھەروەھا لە درىژەى لىكدانەوەكەى خۇيدا ئامازە دەكات كە ناوى يەزدانى گەورەى زەردەشتى لە گاهان و ئاويستاي دواتردا بە يەك شىوہ نىيە. ئەو بە مانايە نىيە كە بلىين ئاوەھا رووداويك بە ھىچ جۆرى پرووى نەداو، بەلكوو تەنھا بە مانايە دىت كە كەلك و سوودى ئەو لە سەردەمى دوايىدا تا پادەيەك جىاوازە. بە راي من ئەو بابەتە شتىك زۆرتەر لەو نىيە كە ھەندى جار داھىنانى زەردەشتى ئەھوورمەزدای وەك ناويكى تەواو بە جىگەى ئاوەلناوى خودا ھىناوہ. خودى زەردەشتىش ئەھوورمەزدا زۆرتەر وەك ئاوەلناوى باس دەكات تا ناويكى تايبەت، ھەروەھا بەھرەوەرگرتن لەو ناوہش لە گاهاندا پىشاندەرى ھەلكردى زۆرى ئەو لە گەل دەوروبەردا؛ ھەر ئەم بۆچوونە سەبارەت بە ناوى ئاويستايى گىەمەرىتەن دروست دەردىت.

ھەر وەك لە ئاخىر و ئۇخرى رۆژگارى ئايىنى زەردەشتى و رەنگە دەورەى ساسانى پرووىدا دوو كۆمەلە كەسايەتى، يەكەم مەرۇف يەمە و ھاوكردارەكانى سرتتوونە واتە فەرەيدوون لە لايەكەو، گىەمەرىتەن لە گەل گا و يەكەم جووتى مەرۇف يانى مەشى و مەشيانە لە لايەكى دىكەو، تىكرپاي بوونى ناكۆكى پروون و دووبارەى ئەرك و ھىماگەلى پىئوھندىدار، پىكەوہ يەكتەر تەواو دەكەن. بەم شىوہىە ھەم يەمە و ھەم كەيۆمەرس كەسايەتتییەكانى پاىەبلىندى ھەتاوين؛ ھەردوو كيان لە جىژنە گەورەكانى زەردەشتىدا رۆلىان ھەيە و ھەروەھا پىشاندەرى سەرەتاي مەرۇفایەتىن. دەوترىت ھەردوو كيان بۆ يەكەم جار پەيامى خودايان لە ئوورمەزدەوہ وەرگرت. ھاوكات ھەركام لەو دوو كۆمەلە بە لايەكى جىاواز پىئوھنديان ھەيە، كەيۆمەرس و پەلەكەى لە شەرى دنيايىدا ھىماى مەرۇفایەتىن وەك ئامىرىكى بەركار، ئەوان بى گوناھى يەكەم بە گوناھى دوايى بۆ مەرگ و ئازارى ئاكامى بى

هیچ پێوهندیك له نیوان دوو خالی ئاخردا دیاری دهكهن. یه‌مه ناسینه‌ری بوونیکی نیوه‌خودایی به له جیهاندا و هه‌م فه‌ر و شكۆی كه‌سی پایه‌به‌رزتر له مرۆفه و هه‌روه‌ها داكشانی گه‌وره‌شی هه‌یه. هه‌لبه‌ت رێكاری ئه‌و ته‌نانه‌ت له سه‌رده‌می دابه‌زینیدا چالاك و عه‌گیدانه‌یه. به ئه‌وه‌شه‌وه له پوانگه‌یه‌كه‌ی دیکه‌وه هه‌ر دوو كۆمه‌له‌كه به شیوه‌یه‌كه‌ی یه‌كسان له مه‌كۆ و بنكه‌ی ساسانیدا بلاو ده‌بنه‌وه.

له مه‌كۆی فه‌رمی و ئایینی زه‌رده‌شتیدا ده‌وره‌كان ئاوان كه له سه‌ره‌وه باس كرا، به‌لام له نیوان خه‌لكی و مه‌كۆی لادینیدا بلاو بوونیان له رینگه‌ی میژوو‌سازی بۆ ئه‌فسانه و یه‌كده‌ست‌كردنه‌وه سامانی گرت و ئه‌وانیان وه‌ك یه‌كه‌م پاشا پیشان دا و ویستیان له تۆرمه‌ناسی په‌رتووکی پیرۆزدا جینگه و پینگه‌ی شیاویان بۆ بدۆزنه‌وه. ئه‌وه راس‌تیکی روونه كه پێكه‌ینه‌ری دیرۆکی زۆر جۆربه‌جۆر و جیاواز گوێزراوه‌ته‌وه بۆ ناو كۆمه‌لگه ئێرانییه‌كان كه هه‌ندیکیان ته‌نانه‌ت له نیو ژێده‌ره زه‌رده‌شتیه‌كان به باشی ده‌بینرین؛ گه‌رچی پێده‌چیت سه‌رحه‌م مه‌كته‌بیکی فێركاری بناسیت یانی هه‌مان رینگا و په‌وشیك كه‌وا زال بوو و له نیو بالی راستی زه‌رده‌شتیدا مایه‌وه، به‌لام سه‌رچاوه بیانیه‌كان ئه‌و بێ‌ده‌ره‌تانییه‌یان نییه و زۆرتر له رووداوه دیرۆکییه‌كان راپۆرت ده‌خه‌نه به‌رده‌ستمان. ئیمه له رینگه‌ی ئه‌م جۆره ژێده‌رانه‌یه كه زۆرتر ده‌توانین پوانگه‌ی خه‌لكی و لادینی ئوستوو‌ره‌كانی زه‌رده‌شتی نۆژهن بکه‌ینه‌وه، یانی ئه‌وه‌ی كه باوه‌ری خه‌لكی بووه نه‌ك ده‌سه‌لات، بێنینه‌وه؛ چونكه زۆر كه‌م له‌م بێر و بپروایه ماوه. بۆ ئه‌وه‌ی كه جینگه‌ی قبوولی مؤغ و بالاده‌سته‌كان نه‌بووه و له جهرگه‌ی وانه - وتنه‌وه‌دا ناپه‌سه‌ند بووه؛ جا كه‌وا یه‌ ئه‌گه‌ر ئایینیك كه له وێژه‌ی نووسراوی فه‌رمی و نه‌ریتی زه‌رده‌شتی سه‌ده‌كانی ناوین به ئیمه گه‌یشتوووه بالی سه‌ره‌كه‌ی ئایینی زه‌رده‌شتی بووبیت، بێ‌گومان تا‌قه بالی ئایینه‌كه نه‌بووه و ته‌نانه‌ت له سه‌رده‌می ساسانییه‌كانیش تا‌كه لایه‌نی به‌ربلاو و په‌واجدار نه‌ژمی‌دراوه.

له‌روا‌له‌تدا ئایینی زه‌رده‌شتی جینگه‌ی پڕوای خه‌لكی، پێوه‌ندی تیکه‌ل‌بوونی له‌گه‌ل نه‌ریت و كه‌لتوو‌ری ئایینه‌كانی دراوسێدا با‌شتر بووه هه‌تا ئایینی فه‌رمی و

حکومەتی. ئەتوانین وای دانیڤن کە چوون بەرەو یەکدەست کردنی نەریتەکانی ئێزانی لەگەڵ هی جیەهانی سامی، پێوەندی بەم تووتۆهە هەبوو، باشتر ئەوەیە لە زۆر ئەو ھۆگرییە تەواوہ بۆ یەکدەست کردن دوو جۆرە بەرەوچوون لە یەکتەر جیا بکەینەوہ: ۱. یەکیک دامەزراو لە سەر پێوەندانی پەسەنی نەریتە دژبەرەکان و ئەوی دیکە رەوتی وەرگێران.

ھۆگریەتی یەکەم بەھۆی ھەزکردنە لە داشکانی ناتەبابی بەکان کە ھەلقولایوی نەریتە جۆراوجۆرەکان بوو، رەنگە ئەو ھۆگریەتیبە بە شویتنی مەبەستگەلی بەرچاو زۆر بووبیت؛ بۆ نمونە پێدەچیت ھەلگەراوہی ھەزکردن لە رێخستنی ریز و حورمەتی زۆرتر بووبیت بۆ یەکیک لە دوو فەرھەنگە پەسەند کراوہ کە؛ یان مەبەستی وەدیھێتانی میژووێکی یەکدەست، یەکقەوارە و ئازاد لە ھەموو ناتەبابییکی سەرھەلداوی دەروونی کە لە ژێدەرە جۆراوجۆرەکانوہ گوێزرا بیتەوہ. لە ئاکامدا بۆ یەکقەوارە کردنی دەمباسە جیاوازەکان سەبارەت بە سەرچاوە و ئاخیزگە ی مرۆفایەتی لە باسیکی یەکیارچە گەرچی دروست کراویش، تیکۆشانیک ئەنجام درا.

۲. جۆریکی دیکە لە یەکدەست کردن ئەوەیە کە چەندان سەرنج نادات بە پێوەندانی دوو نەریتە کە و ئەو کارەش وەک کاری وەرگێرانە؛ بۆ نمونە لە دەقەکانی ئیسلامیدا کە یۆمەرسیان بە ھەمان ئادەم زانیوہ کە بە ئەو مانایە دێ چیرۆکی ئێزانی کە یۆمەرس کار کردی ھاوشیوہی لەگەڵ چیرۆکی ھەزرتی ئادەمدا ھەبوو و کەسایەتی تەھموورسیش ھاوسەنگی ھەزرتی نووحە. ئەو بە ئەو مانایە دیت کە تەھموورس یەکیک لە باوانە گەرەکانی مرۆف بوو، گەرچی مرۆفایەتی بەوہ دەستی پێ نەکردوہ؛ ئەو بابەتە زۆرتر ئەوہی لە باوہشە کە تەھموورس بەردی بناغە ی زیاری مرۆفی قایم و پتەو کردوہ و ریکاریکە لە بنەرەتدا مانای بەکاری ھیتا، ئەو زۆرتر کەسایەتی ئوستورەکانی بەردەستی خۆی پێوەند دەدا بەو کەلتورانوہ کە ئایینەکە ی لە ناویاندا پەرە ی ستاندبوو، ھەلبەت ئەو کارە ی لەرستیدا بە مانای بەرقەرار کردنی یەکیەتی لە نیوان بێر و برۆا جۆراوجۆرەکاندا نەبوو، ھەرۆھا ئەو نەئەویست دوو کەلتور تیکەل بکات و راستەوخۆ گۆرانکاری لە ناوەرۆکیدا ئەنجام

بدات. پێدەچیت پەيامی ئەو ئەو بووبیت کە ئەو ناوانە چەندان گەنگ نین، بەس تەنھا گەنگی باش بەنە مانا شاراوەکانی پشت پەردەى ناوەکان.

وەرگێڕانی ناوگەلی ئوستورەیه کە بە ناوی ئوستورەیه کی دیکە، یۆنانیەکان لە سەردەمی برهوی هیلینیدا بە شیۆهیه کی بەربلاو ئەنجامیان دا، بەلام رەنگە مانى یەکیەک لە یەکەم کەسانیک بووبیت کە تیکۆشا ریکخراوی ئایینی یەکیارچە وەدی بەهێنیت. بە پێچەوانەو زۆریه ی پێغەمبەرەکان و دامەزرێتەرانی ئایینەکانی پێش و پاش مانى بەتایبەت جۆله کە، خاچپەرست و ئیسلام ناویان بە زاتی خودا دەزانی. بە ئەو شەو تەنانت کاتێ کە سەبارت بە وەرگێڕانی تەواو بێخەوشی ناوگەلی یەزدانەکان باس ئەکەین پێوستی هەندێ گۆرانکاری دیتە ئاراه، بە واتایەکی دیکە دەتوانین گریمانەى ئەو بەکەین کە هەندیک تیکەلی رەسەن لە بیر و راکاندا بەو شیۆه کەوا پیشان دەدریت، تەنھا تیکەلی یەک دەستە لە ناوەکانە.

لە رێگەى ئەو ئامار و ئاسەوارانەو کە نووسەرانی ئیسلامی خستویانەتە بەردەست دەتوانین لە چالاکی ئەو مۇغانە کە هۆگری کەلتووری بابلی بوون ئاگادار بینهو. لەوێ کە شیۆه ی بیر و باوەری خەلکی بوو ئەو رۆون دەبیتەو کە لە هەر دوو شیۆه ی پێوەندی کەلتووری واتە یەکدەست کردن لە رێگەى یەکخستەو و وەرگێڕانی ناوەکان بە راشکاوی پەپرهوی کراو. لەراستیدا ئەو دوو رەوتە ناتوانین بەئاسانی لێک جیا بەکەینهو، وێرای وەرگرتنی نیشانەى ناوەکان کە گومان دەکرا لەگەڵ نیشانەکانی پالەوانگەلی دیرۆکی ئێراندا دەگۆردیتەو، شیوازی کەسایەتیەکانی ئێرانی تووشیاری گۆران بوو. لەرواڵەتدا ئەو رەوتە لە سەردەمی ساسانیدا دەستی پێکردو و دواى سەرکەوتنی موسلمانەکان رێگەى خۆش کردوو بۆ ئەوێ کە ئێران بەچاکی بێتە ژێر رکێفی کەلتووری سامی.

## فەرھەنگۆك:

تەوشك: ھەواى دەورى زەوى: جو زمين

زناك: شوپن پىن: رد باقىماندە

زۆرەبان: زۆرانبازى: زور آزمايى

ژيار: شارسىتانييەت: تمدن، مدنيت

ساوازه: سايلۆح؛ سادەلوح

سەيدا: مامۆستاي ئاييىنى

شكەند گومانىك ويزار: راپۆرتى گومان شكىن، ناوي پەرتووكىكە لە سەردەمى

ئەردەشيري ساسانيدا نووسراوه. نووسەرەكەى پيتوار(ناديار)ە.

شۆپ: مەزھەب، رېگە و پەوش

لە پار: بە ئەندازەى لەبى دەست

لەھى: لافاو (كرمانجىيە)

نەرين: را و بۆچوون

ھۆف: وەحشى

ھۆقبەت: وەحشى گەرى



## منابع فارسی:

۱. تاریخ جامع ادیان، جان بایرناس، علی اصغر حکمت، انتشارات علمی فرهنگی.
۲. باورها و آداب دینی زردشتی، مری بویس، عسکر بهرامی، نشر ققنوس، تهران، ۱۳۸۱.
۳. آیین زردشت کهن روزگار و قدرت ماندگارش، مری بویس، ابوالحسن تهامی، مؤسسه انتشارات نگاه، چاپ چهارم ۱۳۹۰.
۴. گاهشماری، دکتر رحیم رضازاده ملک، انتشارات دانشگاه پیام نور، چاپ اول، ۱۳۸۳.
۵. گاهشماری و جشن‌های ایران باستان، هاشم رضی، سازمان انتشارات فروهر، بهمن ۱۳۵۸.
۶. روزنامه جام جم،؟؟
۷. تاریخ تمدن‌های مشرق زمین، دکتر باقرعلی عادل فر و صالح امین پور.
۸. ایران در زمان ساسانیان، پروفیسور آرتور کریستن‌سن، رشید یاسمی، چاپ نیل.
۹. پریان در خاک ماد، مهرداد ملک‌زاده (نامه فرهنگستان)، شماره ۲۰، زمستان ۱۳۸۱.
۱۰. نام طوایف قدیم ایران در فارسی امروز، نیکلاراست، مجله مهر، شماره ۸۵، مرداد ۱۳۸۱.
۱۱. جشن دیوزناو، کهن‌ترین جشن سکنه زاگرس، کامل صفریان و سیده زهرا سجادی، نشر تافگه، ۱۳۸۹.

۱۲. ایران و ادیان باستان، ادوین.ام. یامائوچی، منوچهر پزشکی، تهران، ققنوس، ۱۳۹۰.
۱۳. قلعه زیویه، گورستان چنگبار (کاوش‌های باستان‌شناسی ۱۳۷۳)، نصرت‌الله معتمدی، قسمت اول.
۱۴. مجادلات سریانی علیه دین ایرانیان، الیزه لانگلو، جلد او ۲.
۱۵. مبانی اندیشه سیاسی در خرد مزدایی، محمد رضایی‌راد، تهران، طرح نو، ۱۳۷۹.
۱۶. حقوق ساسانی، بارتمه، جلد اول، ؟.؟.
۱۷. زن در حقوق ساسانی، بارتمه به نقل از رشید یاسمی.
۱۸. ادیان آسیایی، مهرداد بهار، نشر چشمه؟.
۱۹. ادیان آسمانی، مهرداد بهار، نشر چشمه، چاپ نهم ۱۳۹۰.
۲۰. آیین زروانی، مسعود جلالی مقدم، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۸۴.
۲۱. زروان، آر. سی زئر. دکتر تیمور قادری، ؟.
۲۲. معرفی اسطوره‌های ایران، جان هینلز، ژاله آموزگار و احمد تفضلی، نشر چشمه؟.
۲۳. مجموعه کتاب‌های حقوق سریانی، ماریها زاخو، جلد سوم.
۲۴. تمدنی به قدمت بشریت، تاریخ ایران، مقدمه هانری ماسه، به کوشش جمعی از ایران‌شناسان اروپا، ترجمه و ویرایش: رضا م. کاظم عابدینی مطلق، انتشارات سعید نوین، چاپ دوم ۱۳۹۰.
۲۵. پهلوان‌نامه گیلگمش، ؟، ترجمه: حسین صفوی، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۵۶.
۲۶. کردهای ایزدی، دکتر کامل شیخکانلوی میلان، سنندج، کانی کتیب، چاپ اول ۱۳۹۴.
۲۷. تاریخ ماد، ایگور میخائیلوویچ دیاکونوف، کریم کشاورز، انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ پنجم ۱۳۷۹.
۲۸. از ایران زردشتی تا اسلام، مطالعاتی درباره‌ی تاریخ دین و تماس‌های میان‌فرهنگی، شائول شاکد، مرتضی ثاقب‌فر، تهران، ققنوس، ۱۳۸۱.
۲۹. یادداشت‌هایی پیرامون مهرپرستی در کردستان، کامل صفریان، انتشارات پرتو بیان، چاپ اول، ۱۳۸۵.

## منابع کردی:

۱. حماسه‌ی گیلگامش (کۆنترین بهیتی کوردی)، شاروخ حه‌سه‌ن‌زاده، بلاوکه‌ره‌وه‌ی هیوا، مه‌باد، ۱۳۹۴.
۲. ده‌فته‌ری دیوانه‌ گه‌وره، له نووسراوه پیرۆزه‌کانی یارسان، عه‌لی میرده‌رویشی.
۳. شه‌ره‌فنامه، میر شه‌ره‌فه‌دین بدلیسی، عه‌بدوپرّه‌حمان شه‌ره‌فکه‌ندی (هه‌ژار)، ئاراس، هه‌ولێر، چاپی سێهه‌م، ۲۰۰۶.