

رۆبەرت ل. وايتسايد

زمانى روخسار

رابەرىك بۆ ناسىنەوەسى كەسى شياو

وەرگىرانى ئە ئىنگلىزىيەو

مىنە

2021

ناوی کتیب: زمانی روخسار

نوسینی: رۆبه‌رت ل. وایتساید

بابه‌ت: لیکۆلینه‌وه

وه‌رگێڕانی: مینه

دیزاین: مینه

چاپخانه‌ی: تاران

نۆزه‌ی چاپ: دووهم 2021

تیراژ: 1000 دانه

نرخ: 4000 دینار

له‌به‌رئۆبه‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتییه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (1696) سالی 2021 پیندراوه.

ناوه‌ندی سایه



07512460583



.....
Email: saya.book@yahoo.com
.....

ناونیشان: کوردستانی عێراق - سلیمانی - شه‌قامی پیره‌مێرد

نەخشەى ناوەرۆكەكان

- 1 سوپاس و پېزانين.....
- 2 رابەرىك بۆ ناسينەوەسى كەسى شياو.....
- 3 پېتسەكى.....
- 5 چەند تېيىنيەكى تايپەت.....
- 6 چەند لە تۆ، تەنيا سروسشتى خۆتە؟.....
- 8 ئەمانەش ئەو سىن رېگايەن كە ئەو نيشانە هيما بۆكراوانەسى تىدايە.....
- 10 چى لە روخساردايە؟.....
- 11 لە ھەموو رەگەزەكاندا تايپە تەندىتى ھەيە.....
- 16 يە كەم: نيشانەكانى شوپىنى چاۋ.....
- 18 ھەموارى.....
- 24 سۆزدارىيى.....
- 27 تىپروانىنى رەخنەنامىز.....
- 31 شىكارىيى.....

34	دلرفين
36	گرنگيدانى راسته قينه
38	هه لھاتوو
41	خواستى هه نگاوتھيى
44	خه موکيى
46	چاوه فيلبازەکان
50	رووخوشيى
52	دووھەم: جوانيناس
54	تروسکە يە کى روناکى بۆ سەرنچراکيشەر
54	سەرنچراکيشەر
56	نوکتە بازىيى
58	رەوانىيىژيى
61	بەرياردان
64	کوئوتومت
66	ووردە کارىخواز
68	پەيرە وخوازىيى
70	سپيەم: تايپە تمەندىيە کانى ناوچەي دەم

71 به‌خشنده‌یی و که‌مدویی
73 گه‌شبینی و ره‌شبینی
77 هه‌له‌شهی
78 ده‌برینی زاره‌کی
80 شانازی به‌خۆوه‌کردن
82 قسه‌نه‌ستق
83 لاساری
85 شه‌په‌نگیزی
87 چواره‌م: تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی روخسار
87 بر‌وابه‌خۆبوونی زگماکی
92 پارێزگار و بنیاتنەر
95 جیاکه‌روه‌هی جه‌سته‌یی
102 وزه‌هی جه‌سته‌یی، یان هۆشه‌کیی
104 جه‌به‌زه‌یی
104 چاونه‌ترسیی
106 بر‌وابه‌پیکراو
108 پشت به‌خۆبه‌ستنی زگماکی

111	چا وچنۆكیسی
114	نمونه ییسی
116	هاوسۆزیسی
119	میزاژه کان
122	توانای تیگه یشتن
124	توانای سهر کردایه تنی
125	پیتجهم: تاییه تمه ندیه کانسی لاروو
126	هاوسه نگی پیتشه وه و دواوه
130	بیسی بابه تیانه، یان دهروونی
132	کارگیچیسی یان کارگوزاریسی
135	خۆشباوه ریسی به رامبه دهوودلی
138	چیئوه رگرتن له دهنگ و موسیقا
142	کوئنه دان
144	زیره کیسی یان که وده نیسی
146	جهسته ییسی
148	شه شه م روخساره ناوداره کان
153	حه و ته م: رابه ره که م له قیتنا

- 155..... **ههشتهم: دهربرینس (پهړی پشیله)**
- 157..... **نۆیهم: بۆ هههووو کهسیک جیگهیهک ههیه**
- 160..... **دهیهم: نایا تۆ رۆحانیت؟**
- 162..... **یانزهیهم: دله تهنیاکانیش لیدهدهن**
- 165..... **دوانزهیهم: کهسی تهواوهتی**
- 166..... **سیانزهیهم: بۆ نهو شتهی له ژیانندا ونه**
- 170..... **ههندنۆ نمونهی تر**
- 172..... **لهبارهی نووسهروهوه**

سوپاس و پیزانین

له دانانی ئەم کتیبەدا دەمەویت بە تایبەتی سوپاسی ئەو هونەرمەندانە بکەم، که به بههره‌کانی خۆیان هاوبه‌شیانکرد له یارمه‌تیدانم. له‌وانه (جۆن گروسمان)، که دوو جار سه‌رۆکی لیژنه‌ی هونەری کالفۆرنیا و داهینەری دروشمی مرواری که‌سایه‌تی و دیاری سه‌ربه‌ستیی هونەرمەند بوو.

هه‌روه‌ها (فیقیان باریت)، که روونکردنه‌وه‌یه‌کی زۆری پیشکه‌شکرد، له‌باره‌ی کتیبی زمانی نازەل، (کرستین کومینس) له‌باره‌ی په‌له‌وه‌ری سیمرغ و ئەریزونا. (کلاودیا رۆمپیل) له‌باره‌ی فرانکفۆرت و رۆژئاوای ئەلمانیا.

هه‌روه‌ها دەمەویت سوپاسی (جاک ویلیامسن) بکەم له‌ هۆنۆلۆ. هاوای. بۆ ئەو ژماره‌ زۆره‌ له‌ وینه‌ی مرقۆفی هه‌موو ره‌گه‌زه‌کان. (تۆم براون) له‌باره‌ی سیمرغ و ئەو ده‌ستی یارمه‌تیه‌ی که‌ درێژیکرد بۆم له‌باره‌ی وینه‌کانه‌وه‌. له‌گه‌ڵ ئەو که‌سانه‌ی تر، که‌ یارمه‌تیانداوم، به‌ تایبەتیش سوپاس و پیزانینم بۆ خیزانم (ماریون) بۆ یارمه‌تیه‌کانی له‌ زۆر لایه‌نه‌وه‌. دیسانه‌وه‌ سوپاسم بۆ ئەوانه‌ی که‌ یارمه‌تیاندام له‌ نوێکردنه‌وه‌ی بابه‌ته‌کانی زمانی روخساردا و به‌رگی یه‌که‌می زۆر چاک فرۆشرا و له‌ بازاردا نه‌ماوه‌.

مه‌وی، هاوای، 1992

رۆبه‌رت ل. وایساید

رابەرئیک بۆ ناسینەوہی کەسی شیاو

چی زۆر گرنگ و بەنرخە بۆ تۆ، کە دەتەوێت لە ژبانی رۆژانەدا دەستتکەوێت؟

بە پێی ئەم کتیبە وەلامەکە ی تەنیا لە لایەن ئەو کەسانەو دەگونجێت، کە تێکەڵن بە ژبانی رۆژانە و کارووباشە کەت.

ئەم کتیبە، هەنگاو بە هەنگاو، وێنە بە وێنە، نامۆژگارێت دەکات، کە چۆن دەبرپێنە روخساریەکانی ئەوانە ی لە دەورتن، بیخوینیتەو و وەریانگیڕیت.

فیربونی ئەو تەکنیکانە ی کە لەم کتیبەدا چرکراونەتەو، زۆر گرنگن بۆ باشکردنی ژبانی خێزانی، ژبانی کارووباشە، ژبانی کۆمەلایەتی و ژبانی سیکسی، چونکە لەو شتانەدا حەقیقەت دەبینیتەو، کە دەکرێ مەشقی لەسەر بکری و خۆتی تێدا بدۆزیتەو.

ئەم کتیبە پر لە وێنە، یارمەتی ئەوەت دەدات، کە لە کەسی نازیز و خۆشەویست تێبگیت و یارمەتی بەرەوپێشچوونت دەدا لە کارووباشەدا، هەرەها بۆ راکێشانی سەرئەجی کەسی تاییەت.

ئەم کتیبە یارمەتی ئەوەت دەدا، کە لە یەکەم دیداردا قەوارە ی ئەو خەڵکانە بزانی، هەرەها بۆ ناسینی ئەوانە ی دەوربەرت بە شیوەیەکی باشتر.

پیشہ کی ...

تہم کتیبہ زانیاریہ کی راستہ و خوٰ له بارہی زمانی روخساروہ پیشکہ شدہ کات. ہوئی سہرہ کی له به چاپگہ یاندنہ وہی تہم کتیبہ دا تہوہیہ، کہ بہرگہ کانی یہ کہم و دووہم به ژمارہیہ کی زۆر و به خیرایی ساغ بووہوہ و له بازاردا نہما، له گہل تہو داخوازیہ زۆرہی، کہ ہہ بوو له سہر نوپکردنہوہ و به چاپگہ یاندنہوہی. زمانی روخسار تیروانینیکی زیندوہوہ بو شتہ کان له ٹیستادا، زۆر له برہودایہ و به گہلک زمانی بیگانہ و بہرہم ہینراوہتہوہ، له وانہش زمانہ کانی عیبری و یابانی و نہرویچی. ہہروہا و ہک بابہ تیکی پیویست و داواکراو له سی بہشدا له تہ کادیمی ہیژی تاسمانی تہمہریکی خویندرا.

تویژینہوہ له سہر دہماغ، تا دی زیاتر دہردہ کہویت، چہندہ له سروشتی خوٰمان له بنہرہتدا بونیادی سروشتی خوٰمانہ، (تہو دہستکہوتہ چاوہ پروان نہکراوہی لهم تویژینہوہیہ دا دہستکہوت، دۆزینہوہ و ناسینی "میشکی راست و میشکی چہپہ.")

تہنانت تہوہی تا رادہیہ کی زۆر زیاتر سہرسورپہینہرہ، تہوہیہ، کہ تہنجامی تویژینہوہی تہو ویکچونہ تاییہ تیانہی (دووانہ) کان و بگرہ (سیانہ) کانیش و له یہ کچوونیان کاتی له دوو ژینگہی جیاوازا پہرورہدہ کراون.



كەسىك بە دوو چاوى پىر لە ژيانەوه، رابەرى ژيانىكى زىندو دەكات، ئەوەش ئەو
كەسەيه، كە وريا و گەشاوئيه، هەروەها چالاک و كراوه و بىرفراوان و دەروونيه، بەلام
لەگەل ئەو هەموو توانايەشدا، بۆچوونى لەسەر خۆى سادەوساكارە.

چەند تېيىنىيەكى تايىەت

ئەم رابەرى زمانى روخسارە بە پلەى يەكەم كاردەكات لەگەل ئەوەى، كە چۆن بنەچەى روخسارە ھيما لەسەر مېزاژى مرۆفە دەكات. دەبرپىنە كوتوپرەكان - بە دۇنيايىيەو، زۆر گرنگە، كە تېيىنى بەكرىن - بەلام پىويستمان بە بنەرەتتىكى تايىەت نىە بۆ تىگەيشتىيان، چونكە خۆمان دەولەمەندىن بەو ھەموو جۆرە دەبرپىنانەى لە مېشكماندايە... لەوانەش وەكو: خۆشەويستى، كىنە، خۆشى، ئەفسوس، رابوردن، جىتتى، خۆش بەسەبردن، بازار، ھەوانەو، پەلەكردن، چەختكردن، ئائارامى، مەستى، ئاومىدىيە، بەدەرەفتارىيە، گەوجىتتىيە، شاىەرەتتىيە، بېزلىكردنەو و ژمارەيەكى زۆر لە شتى تر، كە ئىمە پىويستمان بە ھەولدان و راھىنان نىە بۆ ناسىنەوەيان. بەلام ئەوەى ئىمە پىويستە بىكەين خۆراھىنانە لەسەر باشتىن مامەلە لەگەلئاندا.

تېيىنىكردنى ئەم جۆرە دەبرپىنانە ئەوەمان فېردەكات، كە كەسانى تر لەو چركەيەدا ھەست بەچى دەكات و ئەوەمان بېردەخاتەو، كە ئەو كەسە لە چ بارودۆخىكدايە. بەلام بەرەوپېشچونى لىرەو مامەلەكردنە لەگەل ئەو كەسانەدا و بەپىي بوونى بنىاتنەرانەى كەسەكە "گۆشتى كەسىك ژەھرى خەلكانى ترە." بۆ نمونە ئەگەر چاويان گەرە بىت، كاريگەرە و نەبرەى دەنگى تۆ ماناى ئەو دەدات، كە ھەموو شت بۆ ئەوانە، بەلام ئەگەر لىوباريك و رىك بوون، خۆت راگرە، دەنگت لىوئەنەيەت، ئەگىنا ئەوەى بە دەستت ھىناو لەخۆتى تىككەدەيت. لە ئەنجامدا ئەم رابەرى زمانى روخسارە، كەلك

به خشه بۆ فيرکردنى تۆ، که چۆن مامه له به تاييه تى له گه له زوربهى تهوانه دا بکهيت، که گرنگن بۆ تۆ له ههلسوکه وتيکی ديارىکراودا و له ژيانى رۆژانهى راسته قينه دا.

چهند له تۆ، ته نيا سروشتى خۆته؟

چهند له تۆ ته نيا سروشتى خۆته، واته له تۆ بووه (سروشتى) و چهند له تۆ به کارىگه رى ژينگه وه هاتووه (راهينان)؟.

زوربهى تهو شتانهى که ته نيایى و بيهاتاييت جيا ده کاته وه، ته وه به که زادهى خودى خۆته. هه مان شتيش بۆ تهوانهى مامه له يان له گه له ده کيه ت. ته وه ش له لايهن (دوکتۆر تو ماس جهى بوو چه رد) وه راپۆرتى له سه ر دراوه، دوکتۆر بوو چه رد سه رۆکايه تى گروپى که ده کرد، که تو ئينه وه يان له سه ر بۆ ماوه زانى دووانه کان ده کرد، تهو دووانه يه، که له کاتى له داى کبووندا له يه کيان جيا کردنه وه و له دوو مالى جيا وزدا هه ر يه که به ته نيا تا کاتى مي ردم نالى به روه رده يان کردن.

بۆ نمونه دووانهى (جيم) تازه له داى کبوو له (تۆهيۆ)، له لايهن دوو خي زانه وه له دوو کۆمه لگای جيا وزدا به خي و ده کران و پي گه يشتن. له ده ر يا چه يه کى بچووک له فلۆريدا يه کيان گرته وه و ته وهى بۆ يان ده ر که وتبوو لای هه ردو و کيان په سه ند بوو.

هه ر يه کهى کي ئي تى خواست که ناوى (بي تى) بوو، پاشان جيا ش بوونه وه، دواى هه ر يه که يان ژني تى تريان هينا که ناوى (ليندا) بوو، خو شيان هيشتا ژنيان به نا وه وه بوو، هه ر يه که يان ئو تو مبي لى کى شو فەر لي تيان لي ده خو رى، بيه رى سوکى (ميه لهر) يان

ده خواردهوه، هه مان جۆر جگه ره یان ده کیشا. هه ریه که یان له و تاکه خانوه دا ده ژیان، که هه ر ئه و خانوه دره ختی تیدابوو، هه ریه که یان هیوایه تی کاری دار و ته خته یان هه بوو، هه روه ها قه فه زی داریان به ده وری دره خته کانیاندا کردبوو .

هه ریه که یان هه مان میژوو یان هه بوو له سه ریئشه، قه له و بوون و خولاواز کردندا. هه ریه که یان سه گیکی هه بوو به ناوی (تۆی)، له ئاستیکی ده رماله یی نرمدا ده ژیان و هه ریه که یان خولیای دانه وهی قه رزه کانیان بوون.

ئه مانه ئه و جۆره شتانه ن، که خه لکانیک ده یکه ن ئه گه ر هه مان کۆدی بۆ ماوه ییان هه بیته .

دوکتۆر بووچه ر راپۆرتی له سه ر ئه وه داوه که (به رنامه که ی فیله دونا هه و) به رنامه یه کی سه رنجرا کیشه ره، به تاییه تی له رووی که سایه تی و شیوازی جو له و ده ربهرین وتوانسته گشتیه کانه وه، چونکه زووربه ی زیاتری به هۆی بۆ ماوه ییه کانه وه دره ده خات وه که له ژینگه .

هه روه ها ئه و پرسیاره ی که تۆ به ئاسایی تر ده پرسیت، ئه وه یه: ئه گه ر ئه وه نده له سروشتی که سیستی خۆمانان به ده وری بونیادماندا هه لگرتبی، ئه ی نیشانه که ی چییه؟. چۆن ده زانین بۆچی ده گه ریین؟.

ئه وه ش ئه وه یه، که ئه م کتیبه له پاریزیدایه، که واته ده ستبه که به خویندنه وه ی نیشانه کان، ده گه یته ئه وه ی که هیما سروشتیه کان، سروشتی و لۆجیکین، ئه وه ش له گه ل بانه چه دا ده روات. هۆکاره کانی ده ربهرینه گۆکاره کان زیاتر له به شی ده ما به دیده کریت، فاکته ری دادوه ریش له ده وروبه ری چاوه کاندا...هتد.

نُه مانهش نُه و سئ رِيگايهن كه نُه و نيشانه هيمابوكر اوانه ي تيدايه

1. ريژه ي پسيژري خانه كان له كه سيكدا.
2. هيماكاني نهركي ئيستا (وه كو هيله كاني دلهر او كي)
3. پيوستيه كاني بو ماوه زاني (تاييه تمه نديه كاني (سهر تهنه به سته لوكيه كان) ي دهره وه.

نهم رابه رهي زماني روخساره جهخت نهدكات له سهر ميوازه بنه رتهيه كاني تاك، بهو به لگانه ي له لايهن بناغه ده گمه نه كاني تاكه وه وامان لي ده كات كه پيشبيني هه لسوكه وتيان تا ئاستي زانستي بكهين، نهورش بنه رتهيه و بونياده كه ت پيئده لئيت (دوگمه ي گهرم) په نجه ي پياني. نهورانه خويان بابته تيك ي جياوازن و په يوه ست نهن بهو هه موو دهر برينه روخساريانه وه.

نهم كتبه به شيويه كي پراكتيكي ريكنخراوه تا به گهنكردي كه ساني ترت بو ئاسان بكات و به شيويه كي كاريگهر مامه له يان له گهل بكهين، هه روه ها بو يه كه م جاره له ژياني روژانه دا پرسه يه كي دياريكراوت ده داتي بو مامه له كرندي مرؤف به ته نيا و دور له مامه له ي گشتي.

پیشکشه شه

به

هاودهه و یارمه تیدهه

ماریونی هاوسهه.

چی نه روخساردایه؟



بوچی روخساره کان شهیدامان ده کهن؟

بوچی لینکۆلینه وهیان له سهر ده کهین؟

له بهرته وهی زۆر بابتهی بو تیگه یشتن تیدایه، کاتێ زمانه که مان زانی، هه ندیکیان ده زانی، چونکه لای راستی می شکمان نه مباریکردوه و هه زاران روخساری تو مارکردوه، به لام بو تیگه یشتنی نه و زانیاریانه به هوشیاری، نه وهش له روخساری خه لکیه وه به دی ده کهین... و نه م کتیبه ش رابه ریت ده کات.

بوچی ئیمه له روخسار ده کۆلینه وه، هه سته ده کهیت چه ندی لیبه و چه ند له و روخسارانه تیتده که یه نن، نه گهر زمانه که بزانیته. نه م کتیبه نه لفویبی خویندنه وهی مرۆقت پی ده به خشی، که بیست نیشانهی زیاتری له به ره مه به نه ره تیه کانی زمانی روخسار تیدایه.

له هه موو ره گه زه كاندا تا بيه تمه نديتي هه بيه

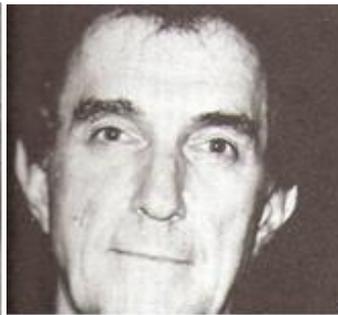
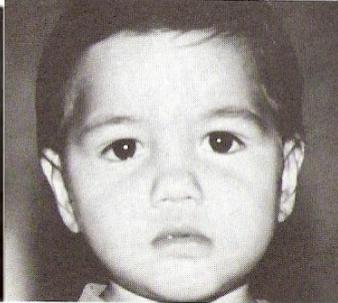
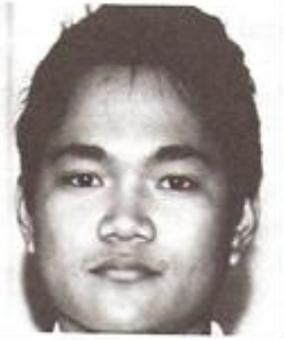
له گشت ره گه زه كاندا هاوشيوهن...

نونه يي ره سه نايه تي، كه ده مانكات به مرؤف... و

له بونيادماندا ده رده كه وييت، به لام...

له هه مووي چاكتر له روخسارماندا.







ئەم تايبەتمەندىيە لىيەدا چىمان پى
 دەلىت؟، سروسىتىكى بەھىز، ھاوتابوۋە بە
 خۆشەويىستى بۆ جوانى و مۇسىقا ...
 بەھرىدەك بۆ ھەلقولانى ووشەكان.

ئەو دەربىرېنە گەرموگورەي ئىمە لەم روخسارەوہ وەرىدەگرىن،
 لە چاۋە گەشەكان و برۆي رىك و لىۋە پرە بەخشندەكانىەوہ
 بۆمان دىت .



تېبىنى ئەو بەھرىدە دەربىرېنەي ئەم پىاۋە بکە، بە تەنیا
 لەگەل ئەو ھەموو توانای رابەرايەتپەدا، كۆمەلەي ئەو
 نمونەبىانە لەگەل يارمەتى و لايەنى ئەو كارگىرپىيە كە
 ھاوتای سروسىتەكەيەتى، ھەرۋەھا دەتوانىت برۆاي ئەۋەي
 پىبەكەيت، كە چاۋدىرى سەرجم شتەكان بكات.

ئەو داھىنەرە خۇش رەفتارو يارمەتيدەرە
 تايىبەتمەندىھى كە سەرجم لەم خانمە لاودا
 دەرکەوتوۋە، بە دۇنيايىيەۋە شوخوشەنگە،
 بەلام دەستبەكەيت بە روانىنى نىشانەكانى لە
 روى ژىرىيەۋە، ھەرۋەھا دەبىنى كە
 رۇشنىپىرىيەكى بەرزى ھەيە.



ئايا تۆ لىرەدا تىبىنى ئەم بەھرە سروشتىيە درامايىيە دەكەيت؟ ئەۋە كەسىكە كە
 شارەزايى شانۆيى ھەيە، دەتوانىت زۆر دەۋرى جىاواز بىيىنى و ھەرۋەھا لە ئاكامدا
 دەزانىت چۆن بچىتە ناۋەۋە و بىتە
 دەرەۋە.



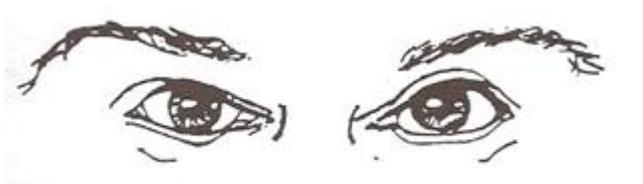
كەۋانەيى بەرزى برۆكان،
 بىگومان كىلىلى لايەنى درامايى
 ئەۋە، بەلام ئەگەر تۆ بەۋردى لە
 خودى چاۋەكان وردبىتەۋە، ئەۋا
 تىبىنى ئەۋە دەكەيت كە ئەۋ
 كەسە دەگمەنە بۆ ئامۆژيار و
 سەرۆك تىپ.



تایبه تمه ندیتی سروشتی جیاکراوه زۆر گرنگه که له باره یه وه بزانیته، گریمان تو له (بۆلمای
هاوای) ده ژیت (وهك شه و ینه یه ی سه ره وه)، یان له کهش و ئاووهه وایه کی هیمندا، که
شم وینه یه ی لای خواره وه روونی ده کاته وه .



نیشانه‌کانی شوینی چاو



کۆمه‌له‌ی چاوه گچکه‌کان، به‌رگه‌گرتنی نزم



زیبوونی خیرا



به‌رگه‌گرتنی نزم



ناپه‌یوه‌ست، بهرگه گرتنی بهرز

بهرگه گرتنی بهرز



نزم (راست)

بهرز (چه‌پ)

بهرگه گرتن

هه مواری

ئەگەر بېروانىنە فەرھەنگى زاراۋەكان، زۆر ووشە دەبىنن لە واتايەك زياترى ھەيە، كە پشت دەبەستى بە جۆرى بەكارھىنانيانەوہ.

لەبارەى ووشەى (ھەموارى) ئىنسكلۆپىدىيائى فەرھەنگەكەم پىنج واتاي پىناسە كرووہ.

1. كارەكتەرىك، بارودۆخ يان جۆرىك لە بوونى بەرگەگرتن.
2. رزگاربوون لە دەمارگىرى، يان رەگەزپەرستى، يان لاىنگىرى ئاينى.
3. چالاكى سۆز، يان توانا بۆ بەرگەگرتن.
4. رىپىدراوىكى بچوك يارمەتيدەرە بۆ جياوازى نىوان كىشىكى ديارىكراو و رەھەند...ھتد.
5. تواناى پزىشكىى بۆ بەرگەگرتن، وەك بىھۆشكەرىك.

پىناسەى چوارەم ئەو جۆرە بەرگەگرتنە واتايەيە، كە لە كەسىتىناسىدا لادان لە نمونەيىوہ رىپىدراوہ، ئەمەش نە رەگەزپەرستىە و نە لىبور دەيى ئاينى.

ھىماى سروشتىى بۆ ئەم تايىبەتمەندىە، ئەو بۆشايىە رىژەيىەى نىوان چاوەكانە. چەندە چاوەكان لە يەكەوہ دووربن، ئەوئەندە دىدىان فراوان و بەرىن تر دەيىت. ھەرودھا چەند چاوەكان لە يەكەوہ نزيك بن، ئەوئەندە دىدىان نزيكتر دەيىت، ئەمەش شىوہى رەگەزايەتىەكى ترى تايىبەتمەندىتىە.

پىاوئىك يان ژنىك كە چاوەكانيان تا رادەيەكى رەچاوكراو دوورن لەيەكەوہ، سورن لەسەر بەرگەگرتنىكى زۆر. ھەرودھا ئەوانە زۆر خۆشمەشرەف و ھۆگرن. بەلام كەمى مەيلانن

به لای دواخستن و ازلتیهینان له شته کان، تا بو خویان دروست بن، یان له دهست درچن. ئەو که سانه وەرزشه وائیکی چاکن (هەرچەندە مژۆکن) به ئاسانی هەل ئەقۆزنەو. مەبهستیان باشە، بەلام تەنیا مەیلانن بە لای جیبەجی کردنی شته کاند، کاتێ تەواو بوویت، یان تا رادەهیک خراب و تەواو دواکەوتویت. ئەوانە هەمیشە و بو هەتاهەتایە کار دەکەن بو ئەو بارودۆخانە ی خویان مەبهستیانە و دەیانەوئ هەلە نەبیت. بەلام ئەوێ ئەوان ریگەیان بە پیشخستنی داو، ئەوێ، که له زۆرە ی کاتدا بە هەلە شته کان لیکدەدەنەو، هەر وەکو تەو زەله کان، ئەوانیش سرۆشتیکی باشن و برینیکی بەرچاو و دەگمەن.

خەلکە دژەکان تاییە ئەندیه پێچەوانە کان بینادەکەن، تۆ تیبینی ئەو که سانه دەکەیت، که نیوانی چاوەکانیان بە شیوێهەکی بەرچاو له یەکەوێ نزیکە، ئەوانە له رووی دید و بۆچوونیشەو بە شیوێهەکی تەواو له یەکەوێ نزیکن، ئەو که سانه زۆر بە خیرایی زیز دەبن، کاتێ شتیک ببینن، بەو شیوێهە نەبیت، که دەبیت وایت، ئەوان هەولێ راستکردنەوێ دەدەن. هەر وەک یاریزانی مەزنی تینس (جۆن مالنرۆ)، ئەو نەک زیز دەبیت لهوێ که خەلکی کاریکی ناچۆر بکات، بەلکو له خۆشی زیز دەبیت، که بە باشی پێهەلنەساو، ئەوانە کاری مەزن دەکەن، بەلام زۆر توندن له گەل خۆیاندا. لییان تیناگەیت، وەک ئەوێ زۆر ئالۆزبن، هەمیشە رەخنە دەگرن و بۆلەیان دیت و پێزانینیان مەحاله. کاتێ تەنیا دەیانەوئ شته کان بە راستدروستی جیبەجی کردیت، ئەو دەستکەوتیکی گەورەیه بو ئەوان، که زانیان تاکە بەرپرسانی ئەو شته تاییەتیانەن، ئەمەش لهوانەیه له هەولدانێ ئەو رایان بوەستی، که هەموو جیهان بەگشتی بدن بە کۆلی خۆیاندا.

له نیوانی ئەو دوو نمونەییە سەرەویدا خەڵکانیک هەن، که به ئارامن، به لām ته‌واو توندوتیژن، که بیانه‌وی شته‌کان جیبه‌جیبیت، به لām زۆر لایه‌نی کیشه‌کان لیکده‌ده‌نه‌وه، به ئاسانی ئەوه ده‌که‌ن که ده‌بی بکریت، به‌بی ئەوه‌ی وازی لی بهیئن یان بۆله‌یان بیت، راست و ره‌وانن، و دادوه‌ری چاک ده‌که‌ن یان ناو‌بژیوانیتی مه‌زن، ئەو سروشته‌ش که هیما‌ی ئەوه ئەکات، ئەوه‌یه که چاره‌کانیان به یه‌کسانی له شوینی خویاندان، نه له‌یه‌که‌وه نزیکن و نه له‌یه‌که‌وه دوورن، به زۆری خەڵکانی به ئارام زیاتر به توندوتیژیان داده‌نین و خەڵکانی بی ئارامیش دایانده‌نین به‌وه‌ی که ته‌واو توندوتیژن .

چس بکھین له دهوړوبهړی نه وانهی
لیبوردهیسی و نارامیکسی فراوانیان ههیه؟

1. چاوه پروانی هه لسوکه وتی له سه رخو و ناساییان لی ده کریت.
2. دیاریکردنی خالی کو تایی و وه بیر هینانه وه.
3. خو شیی له نارامی باشیان و هرده گرین و تیکه لاوییان خوش و ناسانه.

چس بکھین له دهوړوبهړی نه وانهی
لیبوردهیسی و نارامیکسی که میان ههیه؟

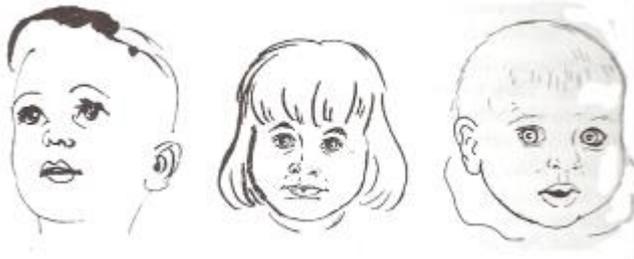
1. ناگاداری هه لسوکه وت و گه یاندنی هه واله کان بکه.
2. له کاتی خویدا ناماده به.
3. چاوه پروانی زیزوون و کاردانه وهی زوری لی بکه.
4. باوه ریان پی بکه له جیبه جی کردنی شه و شتانه ی که ده بی به راستی بکریت و شه گهر گونجا بیانخه نه پوستی ناموژیاری و سه رپه رشتیه وه.

له ناو شه وانه شدا که ته نیا به نارام و لیبوردهن، ده توانیت ناسوده بیت .

شه گهر ویستیشته له باره ی هه ندی شته وه کاری راست به شه نجامبگه یه نی، شه وه له خاوه نی شه جوړه چاوانه بپرسه تا رینمایت بکه ن.



بەرز و نزمى بەسۆزى



پېويستى بە

بەسۆزى بەرز

بەسۆزى بەرز و نزم

خۆشەويستى بەكى زۆرە



كەمى سۆز



سۆزى نزم



سۆزى ئاشكرا

سۆزدارىيى

گەر بتهوئيت كەسىكى سۆزدار بدۆزىتهوه، ئەوا كەسىكى چاوكەشى بەسۆز ھەلبېزىرە، ھەروەھا ئەگەر ويستت كەسىكى لەبارو گونجاو و لەراستيدا ليھاتوييت بۆ ئيشوكارىك، ئەوا كەسىكى چاو بچوكى خەوالو ھەلبېزىرە. (ئەمە بەسەر جىھانى ئاژەلىشدا دەچەسپىت، بۆ ھەلبېزاردنى گياندارىكى مالى وەك توتكە سەگ، كەلەشىر و جوانى ئەسپ و مابىن، چاكتەر وايە كە چاوكەش بىن.)

ھەموو مرؤقىك ھەستى ھەيە، بەلام كەسانى چاو گەش، ھەستىيان كراوئترە و ئەوان زياتر ھەست دەردەبىرن و زۆرتر كارىزما پيشانئەدەن و زۆر پيدەكەنن و باوئەش بە خەلكيدا دەكەن و لە ئامىزت دەگرن و چاودادەگرن و لە گەمە و يارىكردندا قاقا ليدەدەن و ھاوار دەكەن و لە ئۆپىرادا ھوتاف دەكىشن و لە سەيركردنى فلىمەكاندا، تەنانت لە زەماوئەكانىشدا دەگرىن، لە ئيشوكارىشدا لەسەر بناغەى ھاورپىتەى و خۆشەويستى بىرپارەدەن. زۆر كەم دورىننن و تايىبەتمەندىتتىيان ئەوئەيە، كە بەپىي پىويست پشتگىريان بكەيت.

ئەگەر كەسىكت دامەزئاند بۆ كۆكردنەوئەى پسوئەى پارە، كەسىكى چاو بچوك و ھىمىن ھەلبېزىرە، ئەوئە كارەكەت بەشىوئەيەكى ئاسايى بۆ جىبەجىدەكات، لە جىاتى ئەوئەى (خوئىن لە بنى پىئلاوئەكانى بتكى) و داخ ھەلكىشى بە دەست قەرزارەكان و ئازار و ئەشكەنجە و شەرمەزارىانەوئە.

بۆ ھەر تايپەتمەندىيەكى بەنرخ كات و شوپىنى خۇي ھەيە، پزىشكى تىمارساز نابى رى بدات بە لايەنى سۆزدارى، كە سەرسامى بكات، لەبەرئەوہ لە ھىز و تواناي ئەم تايپەتمەندىيەوہ ئەگەر بگوئىت دەبى خۇي لە تىماركردنى ھەر ئەندامىكى خىزانەكەى خۇي دوور بگريت.

تۆ دەتوانى داواكارىي پىشكەشكەشكەيت، وەك، كوي گونجاو و لەبارە بۆ خۆشەويستىيەكردن، بۆ دلۇقانىك، بوونى سۆز، يەكەم شتە و روخسارى خۆشەويستىيە، ئەمە وەكو باويك دواى دەكەويت.

ھەرۋەھا ھەست لە لاي ئەوانەش ھەيە، كە كەمتر ھەست دەردەپرن، بەلام سۆزەكە دەتوانى دەربەرپىت و بىيت بە شتىكى زيندو. من لىرەدا ئەو روداوى نامۆزىيارەكە دىنمەوہ، ئەوہى كە ژنەكەى خۇي دايەوہ بە دادگاي ئەنجومەن، چونكە ژنەكەى زۆرەى كات، لە سەردەمى ھاوسەرىتيدا ھەر سىوى دائەخرماند، لەبەرئەوہى بىرى لاي شتى تر بوو، (ئەوہش رىگەيەكى دلنىايىيە بۆ فشكردنەوہى زۆرەى شانازىيەكانى مپىردەكەى).

چىمان لە بىرىت

لە ناستى كەسىكى بەسۆزدا..؟

1. ھەموو شت وەك ھىماى ئەوہ وەردەگرن، كە تۆ ئەوانت بە دلە، يان بەدلئ نين. دەربرىنەكانى سەر روخسارت، وەك زەردەخەنە و روخوشى پبارىزە و تۆنى دەنگت ھاودەم تامىزىت.

2. نانیاں له گهڙ کهرتکه، بلجی با نانی نیوهږو پیکهوه بخوین، بهردهوامبه له قسهکردن و لهبارهی هاورپی دوو لایه‌نیه‌کانتان بدوی و ئیستا چی ده‌کهن و باسی مندالی و سهردهمی کون.
3. نه‌گهر له ههمان شاردابون، دیاری خانه‌خوینیان بو بهره، رژی له‌دایکبون و یادی زه‌ماوندی هوسه‌ریه‌تیاں له‌یاد نه‌کیت، له کاتی شاهه‌نگی شه‌وانه و له‌سهر خوانی شاهه‌نگه‌که هه‌سته سهرپچ و له چاوی نه‌وان نۆشکه.

کاتن له گهڙ هه‌ندن کهدا بیت

که هه‌ستیاں زیاتر شاره‌ه بیت...

1. نه‌وه له‌به‌رچاو بگره، که هه‌ستی نه‌وانه‌ش وه‌ک هه‌ستی ههر که‌سیکی تره، ته‌نیا نه‌وه هه‌یه که به‌رده‌وام هه‌لیکۆله، ده‌توانیت ده‌ریه‌نییت. نه‌مانه به قولی ده‌یشارنه‌وه (له‌و قولاییه‌دا نالتون هه‌یه).
2. چاره‌ری به‌لگه‌ی دلخۆشکهری که‌م یان نا‌ئومیدیاں لی بکه، زیاتر ماوه‌یاں بده .
3. له کاتی ئیشوکاردا باش ناماده‌به و گیره به بابه‌ته‌که‌وه، واز له باسوخواستی هه‌ستکردن و خیزان بهینه، پیشبینی کاتی دانراو بکه و هه‌میشه کاره‌که‌ت بخه‌ره پیش رابواردنه‌وه.

تېروانينى رەخنە نامىز



كەمتر رەخنەبى



تېروانينى رەخنەبى

ئاستى نزم



تېروانينى رەخنەبى - نەنگىيە كان دەدۆزىتتە وە

تایبه تمه ندییتی ره خنهیی شه نمونه سه ره کیه یه، که توخمی که سیك نیه باش بیټ، یان خراب بیټ، جگه له وهی به کارهاتووه. تیروانیی ره خنهیی خاله لاوازه کانی دهرده خات و له وانیه بیپاریزیت بهرله وهی پوچکریته وه. به لام ره خنهی هه له زور په یوه ندی هاوسه ریټی تیکداوه، ئیدی هاوسه ره که له نه جامدا ئارامی نامینیټ و برپار ده دات، که له وه زیاتر په سه ندی نه کات.

که سی ره خنهیی به وه بنه ماکانی نیشانه ده کریټ، که چاوی به ره و خوار و رووه دهر وه لارده بیټه وه، شه مهش شه که سانه، گهر تیینی ههر شتیك بکه ن، که له خت دهرچوه، وه کو باریك به پیی پیویست توندوتوئل نه به سترابیټ و ههر له یه که م پیچدا به لادا بیټ و بکه ویټ.

شه که سانه پیشکینه ره، وردبینه ری ژمیریاریه، چاودیره، راهینه ره، سهرنوسه ره، به لگه خوینه ره وه یه و شه که سانه ی، که سروشتیان له نیشانه و درزشیه کاند ا چاکه.

ههروه ها ژن یان پیای ره خنه نامیز ده توانن دهر فته بین له قورخرکندا و به ئاسانی کوتایی به شته که دینن، شه وان به ساده یی که سانی تر بهرپرسیارده کهن، به هوی توانیا نه وه ده زانن یه که م شتی، که پیویسته بکریټ، ههروه ها چیان ده وی له و شتانه تا پاریزگاری لیبکریټ، بویه پیویست ناکات ره خنه له په یوه ندی که سایه تی بگریټ، وه هاورپی دژراندن، ته نیا له بهر شه وهی پیویوتری حه قه شتیك له باره ی کریشکی قژی هه بکات .

له به راورد، ئه و كه سانه ي چاويان بو دهره وه و دوور له لوت ليژده بنه وه، ئه وانه ره خنه گر نين، به لكو ئه وانه پينچه وانه ي ئه و گازنده يين، يان به هه له ليكدر اونه ته وه. ئه وانه تيكه لبوونيان ناسانتره، به لام زورجار له دهره تيكددا به توندي روبه رووي سه رنه كه وتني تيبيني كردني خه وشه كان ده بنه وه.

چي ده كه يت له ده وروبهر ي كه سيكي ره خنه يدا؟

1. كاتي كه پيوستت پييو، ئاموژگاريه كان ي په سه ند بكه، (شادمان ده بيت به ئاموژگاري كردنت).
2. به ره قي داواي ره خنه نه گرتن مه كه، بيرت نه چي، كه ئه وانه ئاوا دروستبوون، هيچ كاريكي نيه به سه ر ئه وه وه، كه تو يان خو ش ده وي، يان تو يان به دل نيه، له يادت نه چي، له ناوه وي ئه و كه سايه تيه دا دلتيكي زي رين هه يه.
3. هه ولبه ئاگات له و شتانه بيت، كه سه رقاليان ده كات، تا له ره خنه گرتنيان به دوور بيت.

چي ده كه يت له ده وروبهر ي كه سيكي نار خنه يي؟

1. زور باوه رت به نرخاندن و ئاموژگاريه كانيان نه بيت.
2. شادمانبه به سه رنه كه وتنيان، ئه وه ش بو دياري كردني كه موكوپيه كان ي خو ت، (ئه وانه ي كه به هه ر حال، خو ت له وانه يه له زوربه يان تر ساييت).
3. له كوړ و كو بونه وه كان ي خو ت بي به شيان مه كه.



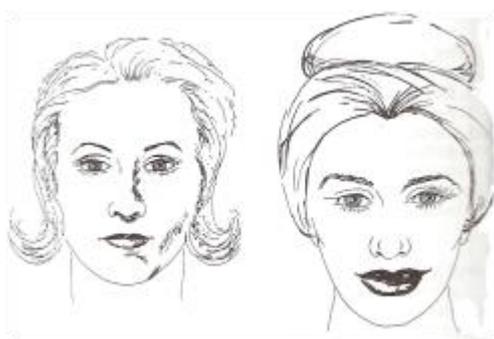
کهله رهق نیه - ته نیا شیکارییه



شیکاریی



که متر شیکاریی



شیکاریی

شىكارىي

بروانه پارە كاغەزىيەكانت، پىللى سەرەو، كە داپۆشراو، لەسەر وىنەكەى ئەللىكزاندر
ھاملتن، ئەوئى بەشى خەزنى ئەمەرىكا و چۆنىيەتى دروسبوونى بە باشى شىدەكاتەو،
كە تا ئىستاش دارايىيەكى چالاكى شىو ھاوچەرخى بىللىكراوئىيە.

بەلام، پىللى سەرەو، كە بە ئاسانى لەبەرچاوە، لەسەر وىنەكەى ئەندرۆ جاكسن،
ئەوئى كەم شىكارى و كارى راستەخۆى دەکرد، ھەرەھا كۆمەللىك جەردە يارمەتيدەرى
بوون لە بەزاندنى بەرىتانىادا، لەجەنگىكى بە پەلەى (نىو ئۆرلىتس)

پىاو، يان ژنى شىكارىي، بەزۆرى بە ھەلە ۋەك لاسارىك دەخوئىرئىنەو، چونكە ئەوانە
يەكسەر نايانەوئى بللىن بەللى، يان نەخىر، يان لەوانەيە، تا ئەوئىيان بۆ دەرنەكەوئىت، كە
ئەو شتە لەبارەى چىيەوئىيە و بۆچى دەبى بكرئى و لەبەرچى دەبى بەو شىوئىيە بكرئىت.

بەلام ئەو جۆرە كەسانە زۆر ووردن لە دىارىكردنى شتەكان و يارمەتيدانى كەسانى تردا
بۆ تىگەيشتنى ھۆ و كارىگەرىيەكەى.

ئەوانەى كەمتر شىكارن بگرە زياتر كارى راستەوخۆ دەكەن، بە شىوئىيەكى روون و
ئاشكرا لە ماوئى بەئەنجامگەياندى ئىشەكە كەم دەكەنەو و كەمتر بەناو
تاقىكردنەوئىكاندا دەرۆن. ئەم جۆرە كەسانە چاكتىر فرمانبەرى فرىاكەوتنىان لى
دروستدەبىت، چونكە بەر لەوئى كارەساتەكە شىبەكەنەو و بۆچى روويدا و دەبوو
ئاوئىبووئىيە، يەكسەر قەلەمبازدەدەن و برىندارەكانى ناو ئوتومۆبىللىكى ۋەرگەراو
دەربازدەكەن، پىش ئەوئى ئوتومۆبىلەكە گرېگرئى يان بتەقئىتەو.

چس دهكەيت كاتن له گهڻ كه سيكس شيكاريدا بيت ؟

1. پييان بلّي ريځخه ر بن، بهرله وهى پييان بلّي بيكه ن.
2. بيرت بى، تۆ ته نيا يهك جار پيويستت به شيكردنه وه هه يه بۆيان.
3. داوايان لى بكه شتيكت بۆ به هابكه ن، يان چۆنيه تى بۆچيت بۆ شيبكه نه وه،
(ته وانه زۆر چه زيان له كارى وه هايه).

چس دهكەيت كاتن له گهڻ كه سيكدا بيت

كه كارى راسته خو بكات ؟

1. بيتاقه تيان مه كه به شيكردنه وهى دوور و دريژ وه.
2. چاوه رپى په له كردن و كارى راسته وخويان لى بكه.
3. ئه وان به شيويه كى شياو رهفتارده كه ن، به تاييه تى له كه مكدنه وهى ماوهى
به ئه نجامگه ياندى كاره كاندا، (ههروه ها، هه نديكيان، له وانه يه بيبه زه بى بن
له كاته كانيشدا).



سەر نچراکیشەر



سەر نچراکیشەر

چار ئەستیرەیی



سەر نچراکیشەر



دئرفین

بیری لهو کهسانه بکه ره وه، که دهیانناسیت، ئەوانه ی دوو چاوی گەش و پرشنگداریان ههیه و سەرنجی هه موو کهس راده کێشن. ئەوانه نەمرن و پرن له گیانی که سایه تی (تەنانەت ئەسپ سواره کانیش ههول ددهن ئەسپێک ههلبێژن، که کهمی لهو دیارده ی سەرنجراکێشانه یان پێوه بیت).

ئەو کهسانه ی چاوه کانیان وه کو چاوی بوکه شووشه وایه، ژیانیشیان به ئاراسته ی بوکه شووشه رابه ریده کهن، که ههچ جۆره رابواردنیکی تیدا نیه.

خۆشبه ختانه ئەمه ئەو تایبه تمه ندیه یه، که ده توانی گەشه بکات، بروانه ئاوینه و بیر له خۆشه ویسترین شت بکه ره وه، له لایه که وه چاوه کانت ده گەشینه وه و سەرنجراکێشه ری، یان گیانی شه یدایی گەشانه وه یان دهرده که ویت، (بێگومان چاوه کان په نجه رهن بو رۆح).

بێبه ختانه ئەوانه ی وه کو تۆ سەرنجراکێشه رن، ده بی تایبه تمه ندیه کانی تریان بپاریزن و ناگیان له خۆیان بیت.

ئەگەر خەو، يان ژەمە خواردىنىكت لە كىس چوو، ھەرودھا شەكەت و ماندو بوويت، ئەوا بەرزونزمى كاريزما دەردەكەوئيت، خو ئەگەر كيشەيەكى بئى قەرار سەرقالئى كردى، ئەوا كيشەكە لە چاوەكانتا دەردەكەوئيت.

چى دەكەيت لە دەوروبەرسى كەسىكى دلرڤين و سەرنجراكيئشەردا ؟

1. بانگهئشتيان بکە بۆ ئاھەنگەكانت، ھەر ھەموويانت بۆ ئەگەشىئيتتەوہ.
2. بەکرييان بگرە و لە پرۆژە و پيلانەكانتا شوئينيان بۆ دياریکە، ئەوانە بەھرن، کاتئى بە شيوەى خوئيان مامەلە لەگەل خەلکيدا دەکن.
3. چاوەرڤى خەلکانى تريش بکە، کە سەرنجراکيشەر بن بۆيان.

چى دەكەيت لە دەوروبەرسى ئەوانەسى كە سەرنجراكيئشەر و دلرڤين نين ؟

1. شادمانبە بەوہى، کە ئەوہ ئەوانن لە جياتى تۆ.
2. بە تەنيا کتیبىكى باش بەئینە.
3. بىرت بئى، کە تۆ دەتوانيت بيانگەشىئيتتەوہ، بە تايبەتى ئەگەر لەبارەى ئارەزوہکانيان و ئەو شتانەى لايان خوئشە وتووئۆبکەن.



گرنگی پیدانی راستی سیمای (جدی) ودرده گری

گرنگیدانی راسته قینه

(جدی)

له ژياندا ياسای نهزم ههيه، بهلام، خهلكانی، كه بهراستی گرنگی ددهن به شتهكان،
ئهو كهسانه، كه دوو چاوی رهشیان له قولیدا ههيه، وادیاره بوئهوهی ههمیشه له
لایهنی گرنگیداندا بن. ئهوانه خویمان و ههروهها بهرپرسیاریتیان بهراستی ودردهگرن،
خهلكانی تر ههست بهوه دهكهن، بویه ئارهزوی ئهوه دهكهن بهرپرسیاریتی ئهوتویان
بدهنی، كه سهرو تهمنهنی خویمان بیت. ئهوانه ژیان بهراستی ودردهگرن، چیژ له گالته و
رابواردن ودردهگرن، زیاتر لهوهی كه خویمان گالته بکهن.

ئەو كەسانەش، كە چاۋ و برۆي رەشيان نيه و چاويان لە قولاييدا نيه، زياتر سەريەستن لە جەمچولياندا و چوستوچالاكن و بە ئاساني هەوا و ئارەزوي سەيران و پشوكردن دەكەويته سەريان.

نەگەر تۆ مامەڵە لەگەڵ كەسيكس وادا بكەيت

كە گرنگس بەراستي بدات:

1. چاۋەرپي تەقينهەدي نوكتە و گالتهوگەپ مەكە، بەلام ئەو بەزانە ئەوان زياتر خۆشيسي لي دەبينن، وەك لەوەدي، كە بە روويانەو دەردەكەويت.
2. كاري تەواو و بچ گالتهيان بەدەري.
3. هەستي بەرپرسياريتيان بچولينه.

نەگەر تۆ مامەڵە لەگەڵ كەسيكدا بكەيت

كە كەمتر گرنگس بەراستي بدات:

1. نوكتەيان بۆ بكە، كاردانەوەكەي زياتر كراو دەبي.
2. دەتوانيت باسي بابەتي سادەوساكارتر بكەيت.
3. لە هەلسوكەوتا سەريەستيهكي زياتر دەبي، لەو شتانهشدا كە تۆ زۆر بە گرنگيهو وەريانناگريت.

هه لهاتوو



هه لهاتوو، به گشتی بیتاقه ته

کاتی که سیک ده بینی چاوه کانی زیاتر له شوشه ده چیت، ئەوه به ئاسانی نیشانه ی ئەوهیه، که ئەو که سه له ژیر فشار و دلەراو کیندایه. چاوه کانی وه که ئەوه وایه خوینی تیزابیت و پیستیشی وشک و بریسکه داره.

ئىمە دەرىپىنىكىمان بۇ ئەم تايىتمەندىيە دەرەكىيە ھەيە، ئەويش بە ووشەي Fugacity ناوى دەبەين، كە ھەمان واتا و ريشەيان لەگەل ووشەي Fugitive دا ھەيە و بە ماناي ئەو دەيت، كە ئەو كەسە ھەست بە راوانان و ھەلھاتن دەكات.

ئاشتى و ئارامى تەواو پىچەوانەكەيەتى، باشتىن نمونەش چاود روون و تەرەكانى كۆرپەيەكى شىرەخۆرەيە، كاتى دواي سەرخەويكى خۆشى دواي نيودەپروان بە ئاگادىت، سىپىنەي چاودەكان زۆر سىپى دەرەكەون و شىوہ تەريەك لەناو پىلۆكاندايە.

چاودەكانى ئەو كەسە راوانا و ھەلھاتووش پەيوەندە بە دەماغەوہ، بۆيە بە بچوكتىن شلەژان دەكرىت بگۆرپىت. وەكو كاتى ھەستدەكەيت جزدانەكەت و نكردووہ، بەلام ھەرەھا دەكرى ونبىت، كەچى بە شىوہيەكى كوتوپر، كاتى دەست دەكەيت بە گىرفانەكەي تردا، دەروانى ھىشتا جزدانەكە ماوہ و وننەبووہ.

ئەگەر دەتەوي نمونەي سەيرتر لەبارەي چاوي راوانا و ھەلھاتووہە بىينى، زياتر لە دەوروبەري كارەساتى ئۆتۆمبىل وەرگەرەن و ھۆلى دادگاكان و بازارى بۆرسە يان فرۆكەخانە، كە كاتى گەشتيارەكان لە كۆتايى سەرەيەكى دورودىژدا گوپيان لە دواناگاداريە لە لايەن فرۆكەكەيانەوہ و ئەوانىش ھىشتا بلىتيان دەستنەكەوتوہ.

ھەرەھا نمونەيەكى باشتر كە ھەر لە فرۆكەخانە دەبىنرى، ئەويش ئەو گەشتيارانەيە، كە تازە گەيشتون و بىخەو و چاوسورھەلگەرەون.

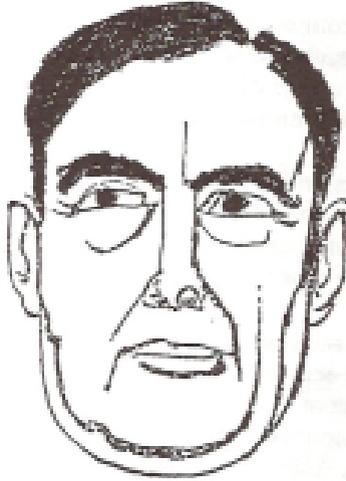
لەم بارەدا كاتى ئەو چاوانە بىينىن، كە زياتر لە شووشە دەچن، تىدەگەين ئەو پىاوە، يان ژنە، يان مندالە واھەست ناكەن، كە كاروبارى خويان لە دەست خوياندا بىت.

چی بکریٽ کاتن له گهټ که سیکی وادا بین که چاوه کانس راونراو و هه لاهاتوبیٽ، یان زیاتر له شووشه بچیٽ؟

1. دهبی کاره که به ئاسایی وەرگیرٽ، بیرمان بیٽ، که ئهوانه له ژیر فشاردان، بویه بریار و کاروباریان له و کاته دا له وه باشتر نابیٽ.
2. دواتر شتیټک پیشکه شبکه، به لکو به و هوپه وه کیسه که یان چاره سه ربی و فشاریان له سه ر نه میٽی.
3. ئه و کاره ی که تو له وانه یه پیی ههستی بو یارمه تیدان و هیورکردنه و هیان، ئاوی خواردنه و هیان بده ری، هه ندی گالته و گه پیان له گهټ بکه، به لام زور قورس نه بیٽ.

تیبینی:

ئه گه ر ئه و که سه ی که تو ی له گهټ دای ئه م تاییه تمه ندیه ی نه بوو، ئه و ده توانی به ئاسایی مامه لیه ی له گهټ دا بکه یٽ.



خواستی هتظاوتی

ههندی دیارده له نیوان چاویکدا تیبینی کراوه، که هیمای سهروهه دهکات له چاو نهوی تردا و ئارهزومه ندیتی که سیک بۆ کاره ساته کان پیشانده دات.

سالی رابردو ته مه نم گهشته ههشتا سال، من هیشتا له سه ر ئه م که ونه ده ژیم، له بهرته وهی بۆم ده رکهوت، که ئارهزومه ندی کاره ساتم، نه ویش کاتی، که له ته مه نی سی و سی سالیدا که سایه تی خۆم شیکرده وه، کاتی خواستی ههنگاوتیم نیشانیدام، کاره ساته کانی ئۆتۆمبیل که وته وه یادم، که دوچاری بووم. له و کاته وه بریارمدا به پیی ئایین ده بی له کاتی ئۆتۆمبیل لیخوړیندا ئاگام له خۆم بیته. ههروه ها وازم له فرۆکه ش هیئا (به ته نیا خۆم مه شقم ده کرد) بیبه ختانه هه رگیز گویم نه دا به وهی، که له باره ی شیکردنه وهی که سایه تی به راهینه ره که م بلیم.

ئەویش (90) نەوہت رۆژ دواتر بە کارەساتی کەوتنەخوارەوی فرۆکەکە ی لەسەر چیا گیانی لەدەست دا.

ئەوہت بیریئت، کە نیشانە ی سروشتی ئەم تاییبەتمەندییە ئەوہ نیە، کە چاویک لە روخساردا شوینەکە ی بەرزتر بیئت لەوی تر، بەلکو چاویک (بەشیوہ ی ستونی) ہیما بۆ سەرەوہ دەکات، ھەرەھا ہیما ی سەرەوژوری چا و سپینە ی ژیر رەشینە ی چا و بە ئاشکرا دەرەخات .

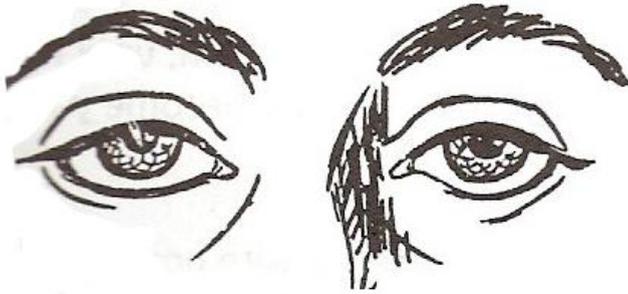
شتیکی تر، کە دەبێ باسکریئت، ئەو مەرجه یە کە لە ھەموو کاتدا ناییت بە تەواوی دەرکەوێت، بەلام، کە کەسە کە لەژیر فشارداییت دەرەکەوێت.

کەواتە چی دەکەیت،

کاتن تییینی خواستی ھەنگاوتە یی لە کەسیکدا بکەیت ؟

1. داوی ئۆتۆمبیل لیخوړینی لی بکە.
2. ھەستیان بەرە و ئاسایکردنەوہ ی شتەکان بەرە، یان دلتیایان بکەرەوہ، ھانیان بەدە، کە ئاگیان لە خۆیان بیئت، بە تاییبە تی لە دەوربەری ئامیری تیژ و برپر و شلەمەنی گەرم.
3. چاوەروانی شکاندنی قاپوقاچاغ بکە... ھتد

تییینی: ئەو شتانەش ناسەبیئت بەسەر کەسیکدا، کە ئەم تاییبەتمەندیە تییدا دیار نەبیئت.



خه مۆکی



خه مۆکی، ههستکردن به قورسایی کیشه کان

خەمۆكىيى

ئەو نىگا پەژارايەيى چاۋەكان ھەيەتى، كاتى سپىنەيەكى زۆر لەژىر رەشىنەيى چاۋەكانەۋە دەيىنرى، ئەۋە نىشانەيى بارودۆخىكى بىچارەيى غەمگىنە لە كەسىكدا.

لەۋانەيە كىشەيەكى زۆر بىتاۋانانە بىت، ۋەكو سادەيى ئەۋ كىشەيەيى، كە بەھۆيى كارکردنى دوۋچەندانەۋە بۆ بەدەستەيىنانى پارەيەكى زىادتر، تا بەھۆيەۋە يەكى لە منالەكان بخرىتە كۆلىجى پزىشكى، ئەۋ كەسە ئەۋەندە ماندوۋە، كە تەنانت نازانى سى شەممەيە، يان پىنج شەممەيە.

يان لەۋانەيە كىشەكەي ئەۋ كەسانە كاريكى وايان كىردى، كە شەرم بكن لى، ۋەك ئەۋەي تىياكيان كىشايىت، يان پەيۋەندىەكى ناسروشتيان ھەبوۋىت، كە ھىۋا دەخۋازن كەس پىيان نەزانىت، بە تايەتى ژنەكانيان.

ھەر ھۆيەك بىت، ھەۋالىكى ناخۆشە، كاتى سپىنەيەكى زەق لەژىر رەشىنەيى چاۋەكانەۋە دەيىنرىت. كاتى كەسىكى خەمۆك رابردۋىەكى باشى ھەيىت لەگەل خۆ ھىۋر كىردنەۋەدا، ۋەك بەھۆيى پىكەنن يان پەيۋەندى سىروشتىەۋە، لەۋانەيە خەمۆكىەكى بۆ ماۋەيەك دوور كەۋىتەۋە، بەلام بى شك ھەر دەگەرىتەۋە، چونكە كىشەكە بنەپنەكراۋە. كە ۋەك بارىكى گرانى لىھاتوۋە لەسەر شانى كەسەكە. ئەۋەش كاتى لەناۋدەچىت، كە كىشەكە تەۋاۋ چارەسەركىت.

چس بکریټ کاتنؑ تۆ له دهوړوبهرس که سیټکی وادا بیټ

به خه موکبه کس ناشکراوه ؟

1. ماوهی خوخالیکردنه و هیان بده، شهوش به ئاسانی روو ده دات، کاتی که سی تری له دهوړ نه بیټ. پییان بلن: که له کوی ده توانن یارمه تی وهرگرن.
2. چاوه رپی شه مه که له خویناوه بکرینه وه و خوشحال بن.
3. کاریان مه دهری و خوټیان پیوه سهرقال مه که، تا کیشه کاریان چاره سهرده کریټ، شه گینا کیشه کاریان ده بیټ به کیشه تی تۆ.

چس بکریټ کاتنؑ له دهوړس که سیټکی وادا بیټ

که چاوه کانس ناسایی بیټ و خالی له نیشانهس خه موکس؟

شه وهی سهره وه ناچه سپیټ ومامه له کردن ئاساییه، به لام تایبه تمندی زورتر هیه، که ده بیټ ئاگامان لیی بیټ.



چاوی مه کرباز

چاوه کان کراوه و

فیټلبازی بهرز

مه کرباز نین - فیټلبازی نزم

ضالوة فيلباز تكان

جارى كيان، له كاتى كدا له فرۆكه خانەى (ماوى) به دواى جانتا كه مدا ده گه پرام، له چاوديره كه م پرسى: چۆن ده زانى كه سيك درۆده كات؟ ئەو يش وتى (سه يرى شوينى تر ده كەن).

ئەگەر دوو چاوى كه سيك تىتنه پراوى، هه موو كات ماناى ئەوه نيه، كه ئەو كه سه ده تخه له تىنى و درۆت له گه ل ده كات. له وانە يه ته نيا ماناى ئەوه بيت، كه ئەو كه سانه خۆش حال نين له چاوتى پرينه كهى تۆ بۆ ئەوان، چونكه له گه ل تۆدا پىكنايەن، يان هيشتا نازانن چۆن له گه ل ت بچوئينه وه. به لام له هەر حاله تى كدا بيت، ئەوه نيشانه يه كى ناپه سه نده، تۆ ده زانى ئەوان به ته واوى له گه ل تا ناگوئجىن، كه واته چاوه پى ئەوه يان لى مه كه له و كاته دا هيج شتىك په سه ند و جىبه جىكه ن. ئەوان له گه ل تا ناگوئجىن.

چاوه كان به شىكى ديار و ئاشكران له سيستمى هه لچوون و تورپه بووندا، بۆيه تورپه بوون په يوه سه ته به چاوه وه، چاوى ئاسوده ئاشتىخوازى تيا به دى ده كرپت.

دوكتۆر (وليام هاوارد هەى) به هۆى گه و ره كرنى تۆرى چاوه وه ئەوهى دۆزيبه وه، كه چاوى كه سيك له چركه يه كدا له ديدى خۆى ده رده جيت، ئەگەر ته نانه ت يه ك درۆى سپى بچكۆله ش بكات... بۆ نمونه، كه سيك ته مه نى 24 بيت و بلى 25.

چى ده كه يت، كاتى ئەو كه سهى مامه لى له گه ل ده كه يت،

دوو چاوى مه كر بازى هه بيت؟

1. ئاگاداربه و خۆت له باوه ر كرن به و كه سه بپاريزه.

2. له ريگه ي نازاراوى به دووربه.



جیاکەرەو دەیی



جیاکەرەو دەیی



نەرمونیان و سۆزدارە

بەلام جیاکەرەو دەییە

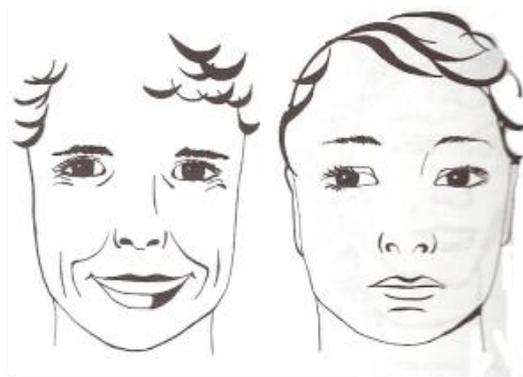


رووخۆش،

ناسینی ئاسانە



رووخوښ



جياکه روهی

رووخۇشىيى

ھەندىك كەس رىڭگەيەكى ئاسانىان ھەيە بۆ پەيوەندىكىردن و ناسىنى كەسانى تر و بە زوويى ھاورپىيەتى پەيدادەكەن. ھەندىكى تىرىش خۇپارىز و دورەپەرىز دەردەكەون.

ئەگەر سەرنجبدەيتە خەلكانى رووخۇش، دەبىنى برۆكانيان زۆر نزيكن لە چاۋەكانيانەوہ. پىچەوانەى ئەوہش، ئەوانەى زياتر دورەپەرىز و رەفتار پارىزن، ئەوانەن، كە برۆكانيان تا رادەيەكى ديار بەرزتر و دوورترن لە چاۋەكانيانەوہ.

بە گوپردى خەلكانى رووخۇشەوہ، نامۆ و نەناسياو نيه، ئەوانە بەھرەى ئەوہيان ھەيە، لە دەورى كەسانىك كە بۆ يەكەم جارە دەيبىنن، بە چەشنى ھاورپىيەكى دىرىن مامەلەيان دەكەن. ئەو كەسانە دەتوانن مال بە مال بگەرىن و شتومەك بفرۆشن، تەننەت وەك ميوانى مالەكەت دەتوانى چاۋەرىپى ئەوہيان لى بکەيت، كە وەك كەسىكى ناو مالەكە ھەلسوكەوت بکات. (زۆرچار، تەننەت گوئى نادەن بە لەدەرگادانىش).

خەلكانى جياوازكارىش بەپىي ھاورپىيەتى و خۇيەتيەوہ ھەلسوكەوت دەكەن، ماۋەيەكى درىزترى دەويت ھەندى كەس پەسەند بگرىن لەلايەن ئەم جۆرە كەسانەوہ. بەلام كاتى پەسەنديان كرد، ئەوہ بە دل و بە گيان دەيكەن... شىۋازى ئەوان ئەوہيە... يان ھەمووييە... يان ھىچە... و نيوەيى تيانىە.

چس دهكەيت له دهووس كهسانس رووخۆش؟

1. چاوهرپي خووش رهفتاريان لي بكه.
2. دهبارهي رهشنووس ئاگاداريان بكه ره وه.
3. بياخه ره شويني پيشوازيي و ميواندارييه وه.

چس دهكەيت كاتن له گه ل كهسيكس جياوازكاردا بيت؟

1. ئاگات له رهفتارت بيت و ههلسوكهوتی زور باش بكه و خووش گوفتاربه و بهر له وهی دهستکاری شته كانی بكهيت، پرسياركه و مؤلت بخوازه.
2. ناویشانی كهسايهتی يان ووشه ی بهرپرز به كاربينه و ههركيز به ناوی يه كه مه وه بانگی مه كه، له كاتيكدا، كه دهتوانی ئه و تو به ناوی يه كه مه وه بانگبات.
3. له يادت نه چي، هه ر كه جاري له لايه ن ئه وان ه وه په سه ن د ك راي، ئيتر په ر ده كه داده به زي، ههروه ها ئه وه ت له بير نه چي ت، ئه و كه سانه لوتيان به رزه و واهه ست ده كه ن له تو باشترن.



زیده تاییه تمه نیه کانی شوینی چاو

جوانیناس

تۆ ده توانی له گهڵ خهڵکانی باشتەر بچیتته پیشه وه، که برۆیه کی نزم و ریکیان هه بیته. ته گهر له بیرت بی ئەوان له ناخه وه هونه رمه نندن و ههست به جوانی و نهزم ده کهن، هه رچیه ک ده کهن، ده یانه ویت هونه ریکی لی دروستکهن و دنیان له کۆتایشدا شیوه یه ک له هونه ر و موسیقا یان تووژینه وه یه کی سه رنجرا کیشه ر دروستده بیته. کهسانی جوانیناس هه زیان به مالتیک هه یه، که به رده می دیمه نیکی دلگیری هه بیته و به یانیان به ئاوازی موسیقا به ئاگابیت و شیو له بهر روناکی مؤمدا بکات .

ئەو كەسانە لە ژياندا گونجاندنى جوانيان دەوێت، تەنانەت لە وەرزشىكى تايبەتیشدا هونەرێك پێكدههێنن.

بە پێى كاريگەرى بارى ناجۆرى ژينگە جوانكاران دووردهكەونهوه لە نەشازى و نارێكوپىكى. زۆر هەن كە ژن، يان پياو، مندالانى تازە پيگەيشتويان جيهيشتووه، زۆر ژن، وازى لە ميژدى هيناو، ئەوانەش لەبەر پيسى قاپوقاچاغ و دايبى مندال.

بەلام دەبێ ئەوه بزائين، كە زووئى يان درەنگ جوانكاران دەبێ فيژين و بكەونه ناو ئەو بەشەى خۆيهوه، كە پەرۆشيبى گونجاندنى جوانكاريە، لەبرى ئەوهى چاوەرپى گۆراني جوگرافيا بێت، يان چاوەرپى كەسيك بێت تا ئەو ژينگەيهى بۆ پياريزيت.

چى دەكەيت، كاتى مامەلە

لەگەل كەسيكى جوانكاردا دەكەيت؟

1. خۆت بگونجینه.
2. داواى بەخشين و جوانى و ميهرەبانيهكى زۆرتر لە ژيان بكە.
3. پرسيار لەبارەى حەز و خواستى هونەرييان بكە و هانيانبدە لەو لايەنەوه بە سەرپهستى بكرينهوه.

چۆن رەفتار لە دەوروبەرى ئەو كەسانە دەكەيت،

كە جوانكار نين ؟

ئاسودەبه و سەرنجى ئەو تايبەتمەنديانەى تر بدە، كە بەدى دەكەيت.

تروسکه یه کی روناکى بو سه رنجراکيشهر

سه رنجراکيشهر

برۆى به رزى كه وانه ئاسا، كه گوشه كانى به ره و سه ره وه فراوان ده بپته وه، نيشانه ي
درامايى و سه رنجراکيشهره.

زۆربه ي ته كته ره كان هه مان شيوه ي برۆيان هه يه، هه روه ها زۆربه ي ژنان و كچان برۆيان
وه ك ته و ته كته رانه ري كده خه ن، كه په سه ند و هه واداريانن.

كه سانى سه رنجراکيشهر به هره ي ته وه يان هه يه، كه ده ورى كه سايه تى و هه ست و
بارودۆخه كان ببينن و ده توانن بچنه قولايى هه ر ده ورى كه وه، (له زلى بيل) نمونه يه كى
ديار و به رچاوه.



ههروهها (فرید ئەستایەر) ئەم سەرنجپراکێشانه شیوازیکی زیاتری خسته سەر هونەری سەماکردنەکەیی.

ههستی وەرگێڕانی چیرۆکەکە، وا لە کەسی درامایی دەکات، کە بە چالاکیهکی تەواوە بچیتە دەورەکەوه و بە پری بێتە دەروە.

گۆلی سەر و پۆشاک و خشل و نارایشت و شیوازی قژ و شەبقەکان هێمای نمایشکردنە، کە سەرۆکی تەپڵ لێدەرەن و ههمووان زیاتر چالاک دەبن، ئەگەر ئەو تروسکە روناکیە لە سەرنجپراکێشەران شکبەرن.

چە دەکەیت لە دەورە کەسانی سەرنجپراکێشەر و درامایی؟

1. داوای یارمەتیدانیان لێ بکە، ئاهەنگەکەت بۆ دەبوژیننەوه.
2. ئەوه لەبەرچاو بگرە کە هەلسوکەوتی کەسانی درامایی و سەرنجپراکێشەر دروستکراو و هەلە نیە، بەلام لە راستیدا خۆیان بەو شیوەیەن. خۆشییان لێ وەرگرە و با یارمەتیت بدەن لە رازاندنەوهی شتەکاندا.
3. بیانە بۆ شانۆگریەکان، یان بە قیدیۆ پیشکەشیانکە.

تێبینی: ئەگەر تاییبەتمەندی سەرنجپراکێشەر و درامایی لە ئارادا نەبوو، ئەوانەیی سەرۆه گرنگ نیە، بەلام تاییبەتمەندی تر هەیه، کە دەبێ تێبینی بکریت.



نوكتە باز

نوكتە بازي

تۆ دەتوانى كار بکهیته سەر ئەوانەى که هیله کراوهکانى پیکه نینیان له گۆشهکانى دەرەهەى چاوهکانیاندا هەیه .

ئەگەر هەولبەدەى که سیک بچولینى، که ئەو جۆره هیلانەى نەبى، ئەوا نوکتەکەت وەك میزەلدانى فشبوووه دەرپوا و بەسەردەچیت.

ئەگەر تۆ ماوهیهکی زۆر بیته له سەر ئەم که ونه بژیت، ئەوا ریکهوتى بۆنه کانت کردوو، که چەند نوکتە و قسهى خۆش بەنرخه، چونکه پهستى و دلپراکه که مده کاتهوه، بۆنى نوکتە و قسهى خۆشى گالته بازي چاک، زوو بلاوده بیتهوه و دەررونى مروّف شادنه کات و

که لکی لی ودرده گیریت. هەر ئه وهیه که بهرنامه کانی (بیل کۆسی) پله ی یه که می هه یه.

ئه گهر تۆ که می نوکته بازیت، ئه وا ده توانی خۆت زیاتر به هیژبکه یت له و بواره دا و په ره ی پی بده یت و ناوبانگ ده ربکه یت.

1. وهک نوکته بازیکه لی هاتو بچۆره ناو بارودۆخه کانه وه به چه شنی چونه سه یران.

2. قسه نه سه ته قه کان به کاریینه، وهک: سوپاس گیانه که م، چۆنی براجوانه که م... هتد.

3. شته کانی ش وهک رابواردن وهرگره، ئه مه ئه وه ههنگاوانه، که ئاماده ت ده که ن تۆزی بیته (بۆب هۆب) ی نوکته باز ئه گهر مه به ستت بیت.

ئه گهر تۆ له ده وره ی که سی کدا بیت،

که سه لیه یه که ی باشی هه بیت له نوکته بازیدا..

1. زۆر ئاساییه و که متر بهرگری کاریه.
2. خۆشی له دانیشه کانیان وهرگره و بانگیانکه بۆ ئاههنگه کانت.
3. ئه گهر ویستت کاریان بده یت، ئه وه بزانه، که نوکته بازی کارامه فرۆشیاری چاکه، یان سفره چی چیشه خانه، یان برینپیچی لی هاتوه.

**به لَام نه گهر له گه ل که سیکدا بیت،
که که من سه لیکه ی نوکته بازی هه بیت.**

1. هه و ل مه ده گالته ی له گه ل بکه ی ت.
2. وه ک خو یان وه ریانگره، چونکه شتی باشی تریان هه یه.
3. خه لکانی تر بجه ره دانیشتنه که وه، به مه بهستی راگرتنی هامبهری بارودو خه که.



رهوانبیژی

ئه وه هیله ورده هه زه لیانه ی، که له دهره وه ی گو شه ی چا وه کانه وه دهره چی ت و به ژیر چاودا دهروات بو پیشه وه ی ئیسکی روومه ت، ئه وانه نیشانه ی ههستی رهوانبیژییه بو دهرپینی ووته یه ک، یان هه لقلولانی چه رده یه ووشه ی پاراو.

منداللى كۆرپە ئەو ھىلانى نىيە، بەلام منداللى قسەزل ھەيەتى، ھەرۈھە كارىگەرىيە بەسەر ھەندى مېردمنالەۋە نىيە.

ئەم تايىبەتمەندىيەش لەو جۆرانەيە، كە دەتوانى پەرەي پى بدرىت .

ئەو ژنانەي ئەم جۆرە ھىلانى لە روخسارىاندا دەرکەوتتوۋە، چاكتز وايە ھەول نەدەن خۆيانى لى رزگاربەكەن، يان بەھۆي كرىمىكەۋە بىسۈنەۋە، بۆ ئەۋەي ديارنەمىنىت، چونكە ئەو ھىلانى ھەرگىز ناسپىنەۋە، تا بە لايەنى كەمەۋە، دەبى بۆ ماۋەيەكى دوورودرىت، گرنگيدانى خۆت بوەستىنى بە ووشە و زاراۋە تايىبەتەكان.

ئەو ھىلانى ژمارەيەكى زۆرە و لەلای كەسانىكەۋە دەرەدەكەون، كە بەھردەيەكى راستەقىنەيان لە بەكارھىتەنى ووشە و زاراۋە پاراۋەكاندا ھەيە، ۋەكو (ۋالتەر كرۆيكت).

ئەۋانەي كارىگەرىيە ئەم تايىبەتمەندىيەيان بەسەرۋە نىيە، بۆ نمونە جياۋازىيەكى تەۋاۋ لە نيۋانى ئەم دوو ووشەيەدا ھەيە، (ناۋدار) و (ھاۋچەرخ) كەچى لەۋانەيە ئەۋانە ھەزىكەن فەرھەنگى زاراۋەي بۆ بېشكنن تا مانا و جياۋازىيەكانيان بدۆزنەۋە.

بۆ ئەم جۆرە كەسانە ووشەي تەۋاۋ چەسپىۋ ۋەكو چال ھەلكەندى يارى گۆلغە، ووشە يان چىنچەكردن يان گۆكردنى ھەلە بېزارىيە.

چس دهكەيت له دهوړس كه سيكس رهوانبيژدا؟

1. چيژ له تواناي به كارهيټناني ووشه پاراوه كاني ودرگره و ههولئ فيربووني زاراوه به.
2. پرسياريان له باره ي ټه ووشانه وه ټاراسته بكه، كه خوت دلنيانيت له واتا و جوړي به كارهيټنانيان.
3. له شيوه ي كوكردن و نووسيندا به رهنگاربيان مه كه .

چس دهكەيت له دهوړس ټه وانه س كه من رهوانبيژن؟

1. چاوه رپي يه ك برگه ي ووشه يه ك بكه ليټيان.
2. ووشه جوانه كاني خوت خه سار مه كه.
3. چاوه رپي وټووټي ټاساي زور و كه مترين رهوانبيژي بكه.



برپاردان

هەر چاویک، وینه کانی دهدات به لایهک له میشک، لهو شوینه دا که دوربینی دیدی تیا به. کاتی روانگهی چاوه کان له یهک ئاستاییت، ئەو دوو وینه به زیاتر له یهک دهچن، که دهچنه ناو دهماغه وه.

لای ههندی کەس و له وانهش تۆش، ئەگەر یهک روانگهی چاویکت بهرزتر بیت لهوی تر، که ئەمه مه بهسته تییینی کراوه که به و به پپی توژی نه وه ب نه ره تی کاره که ئەوه دیاری ده کات، که که سه که برپاری نااسایی دهدات و ههروه ها له توانایه، که دیدیکی تاییهت و بچ هواتای له سهر بابه تیک هه بیت... (کرستوفر کۆلمبوس) نمونه کی باشه: ئەو دهیگوت زهوی خره، له کاتی کدا دهزگا دهسه لاتیه کانی سالانی 1491 پیکهاتبون له سهر تهختی رووی زهوی. ئەم ره گهزی جیاواز کاری به له برپاردا ئاساییه. نمونه کی تر: هیچ توخمی مرۆقیک نیه، که له خۆیه وه باش بیت، یان خراب بیت، به لām به خستنه گه پری هه لایه کیان ئەوه دهرده که ویت.

لهوانه يه له داهيناندا كه لگيكي مه زن بيته بهر، ههروهك يه كه م فرۆكه ي خيړاي (جيّت) يان (ترانسيسستر) ئه وانه بههرن له گۆرپاني داهيناندا. ههروهها وهك خهونه يهك له دواي يه كه كاني (كازه رين ديمبله)، كه بهرهمه كاني (تۆكلاهاما) ي خسته سهر قوناعي په رسه نندن. بهلام (ويستله ر) ي وينه كيشي به ناوباگ، ههر له سه رتاي كاره كيه وه له ئيشه كه ي دهر كرا، وهك سه ربازيكي نيگار كيش، چونكه وينه ي پهري دهرياي له سهر نه خشه كان دروست كر دبوو.

ئه گه ر كاره ساتي ك رووبدات، بهر له دادوه ري كردن، ته مه نناي ئه وه ده كه يت، كه هه ردوو چاوي دادوه ركه به ته واي له يهك ئاستاييت، نه ري تي بيت و ورده بزماري نائاسايي له مه سه له كه ده رنه هيئي.

ئه گه ر تۆ مامه له له گه ل كه ساني كدا بكه يت، كه جياوازي له برباره كانياندا هه بيت:

1. بياخه ره سهر ري پره وي په ي بردن به چاره سه ركر دني كي شه كه.
2. چاوه رپي برباري جوړاوجۆر و نائاسايي بكه له بيروړا و هه لسوكه وتياندا.
3. ده ستور و ياساي ساده يان بو دياريكه.

ئه گه ر تۆ له ده وري كه سي كدا بيت كه زياتر نه ري تن بيت:

1. باسي بيرو بو چووني رابردوو مه كه.
2. چاوه رپي هه لسوكه وتي چاوه ري پكر اوي لي بكه به دواي هي له به رنه رتبه كاندا.
3. بگه ري به دواي ئه وده ئه گه ر بته وي ده ستور وياسا بدوزيته وه و چون شته كه به ريكي كراوه.



فره‌خوازی بهرز



فره‌خواز



فره‌خواز - تا ناستی گرنگیدان

كوتومت

ئىمە لەگەل ئەو ھىلانەى دلەپراوكىيەدا لەدايك نەبووين، ئەگەر مەبەستمان بىت دەتوانىن ئەو ھىلانە لەسەر ناوچەوانى خۆمان بسپىنەوہ.

رۆژئىكيان لەگەل ھاوسەرەكەم چووين بۆ زەماوہند، ژنىك ھاتەلامان و وتى: ئەوہى سى سال لەوہەر پىتتۆم، كردم و توانىم ھىلەكانى دلەپراوكى لەسەر روخسارى خۆم بسپمەوہ.

منىش وتم: بە تەواوى چىم پىتوتىت؟

لە وەلامدا وتى: (تەنيا جارى مامەلە لەگەل شتەكان بكە).

بەو شىوہ سادەوساكارە، ئەو ھىلانەى نىوان برۆكان لە ئەنجامى دلەپراوكىوہ پەيدادەبن. كەواتە لەوہزىاتر بەدواى شتەكاندا مەچۆرەوہ، واتە (دەبل چەيك). كاتى كە ئۆتۆمبىلەت دادەخەيت، ئىدى بە دلنىايىوہ كلىلەكە بگرە بە دەستەوہ، ھەرەھا كاتى دەرگاكە دادەخەيت بە ئاگايىوہ كلىلەكە بخە ناو جزدانەكەتەوہ و ياخود بە ھۆشيارىوہ بىخە ناو گىرفانتەوہ و ئىدى بەدوايدا مەچۆرەوہ.

ئەگەر تىبىنى بكەين كە ھىلەكانى دلەپراوكى لە نىوانى برۆكانى ھەندى كەسدا دەرەكەون، ھەرەھا ئىمە دەزانين كە ئەو كەسانە دەرروونىكى پاكىان ھەيە، كەچى

زۆر جار ھەراوھۆریا دروستدەكەن و بچوكترين شتيان وەك خۆيان دەوئ كە بكریت...و
ھەزدەكەن خۆيان بە شتەكاندا بچنەوہ و دلنیاين لە راستی جوړی كارەكە.

چس دەكەيت لەگەل كەسيكدا كە كوتومت بيت ؟

1. دلشادبە بەوہی كە ئەوہ ئەوانن لەجياتی تۆ، تۆ ھەرسىكى باشت ھەيە و ئەوانيش چاوديريه كى زۆر دەكەن.
2. ھەموو شتيك وەك ئەوہی ئەوان دەيلين، ئاواى بكە، ئەگەر بۆ كولاندنى ھيلكە سى خولەكى پيويست بوو، نەكەى تۆ دوو خولەك و چلوپينج چركە بيكولينى. ھەرودھا ئەگەر داواى يەك ئينجيان كرد لە پەراويزى نووسيندا، بيەدە دەستى خۆيان تا بيكەن، ئەوہش ھەرزانتريين و باشتريين رينگەيە كە شادمانيان بكەيت.
3. بيريان بخرەوہ، كە تۆ داوى بۆچوون و بىرەكانى ئەوان كەوتويت، ھەرچەند ئەوہ وەك ليدان وايە، (بەلام چاوەرپى ئەويان لى مەكە كە واتيبگەن).

ئەگەر تۆ لەدەورس كەسانيكدا بيت

كە ھيلەكانى دلەراوكييان نەبيت:

1. دەتوانيت زۆر ئاسايى بيت.
2. چاوەرپى ئەوہ بكە كە ئەو كەسە زياتر گونجاو بيت.
3. بىرت نەچيت، كە تۆ دەبى ھيشتا بۆ تايبەتمەنديەكانى تر بگەرپيت.



پابهندی وردەکاری

وورده‌کاریخواز

(بینجامین فرانکلین) له ژیا‌نامه‌که‌یدا باسی ئه‌وه ده‌کات، که تاییه‌مه‌ندی‌تی وردە‌کاریخواز زیاتر کیشی بۆ ده‌سازاند. ئه‌و شته گه‌وران‌ه‌ی، که له‌وانه‌یه ئه‌و له هه‌نگاوێکی فراواندا وه‌ریگریت، به‌لام وردە‌کاریه‌که‌ی ناخۆشبوو.

وه‌ک به‌هه‌له‌ دانانی شتی‌ک له‌ شوینی‌کی تردا، هه‌موو رۆژه‌که‌ی لی تیک‌ده‌دات.

جیا‌که‌ره‌وه‌ی سروشتی بۆ وردە‌کاریخواز ئه‌و دوو ئیسه‌که‌ بچوکه‌یه له‌ به‌شی ژیره‌وه‌ی ناوچه‌وان و له‌سه‌ر به‌شی ناوه‌وه‌ی برۆکان، ئه‌م ده‌رکه‌وتنی ئیسه‌که‌ له‌ژیر پیست و هه‌ر لایه‌کی هیلێ دله‌راوکی، له‌وانه‌یه به‌ قه‌واره‌ی ده‌نکه‌ فاسۆلیایه‌ک یان گه‌وره‌تری‌ت.

که‌س به‌و نیشانه‌وه‌ له‌دایک نه‌بووه، قه‌واره‌که‌شی به‌گویره‌ی ریژه‌ی وردە‌کاریخوایی که‌سه‌که‌وه‌ ده‌رده‌که‌ویتی و تا زۆرت‌ری‌ت، ئه‌ویش گه‌وره‌تر ده‌رده‌که‌ویتی.

ورده كارى گرنگه، هه رچۆن به شيوه يه كى په ژاراوى چهند چركه يه كى دواى ته قينه وه و ناردنى رۆكيتيكي ئاسمانى دهرده كه وپت، چاوبه ست له گرنگيدان به ورده كارى به شيوه يه كى راست، وهك به شينكى بچوكى وپنه يه كى گه وره وايه.

مه هيله شتى بچوك سه غله تى بكات، يان (گۆلت لى بكات).

چى ده كه يت له ده ورى كه سيكدا

كه ورده كارى خواز بيت؟

1. چاودى رى وردترين شت بكه، كه په يوه ندى به وان هه يه. ئه وه بچوك ترين كاره، كه شادمانيان بكه يت. ئه گهر ويستيان دوگمه يه كيان بۆ دادوريت، به ريكى بۆيان بكه و تيبينيه كى بچوك بخه گيرفانيانه وه (من شادمانم كه تۆم هه يه و دوگمه ت بۆ داد ده وورم).
2. خۆت دوور بگره له كيشه ي ورده كار به كانيان، كه په يوه ندى به تۆوه نيه، ئه گينا ليت راده پهرن و به تور په يه وه پيت ده لىن: كه چۆن بيت له داهاتو دا. ئه گهر به لوعه يه كى ليكى هه بوو، سه غله تيان مه كه و به لوعه چيه ك بانگكه و پارده چا كردنه كه شى له سه ر حسابى ئه وان بده.
3. خۆش حال به به وهى كه ئه وه ئه وانن له جياتى تۆ، چونكه تۆ ده توانى شتى بچوك به شيوه ي فراوانتر وه رگريت.

چۆن مامه له له گه ل كه سيكدا ده كه يت كه روويه كى نهرم و ره وانى هه يه ؟

به پي هيماكاني ورده كارى خوازى ئه م تايبه تمه نديه ي به سه ردا ناچه سپى، به لام تايبه تمه ندى ترى هه يه، كه ده بى ره چاوكرين.



پهیره و خوازی

کاتی له بهندیخانهی (سان کوانتین) تویژینه و هم ده کرت، زور ناسایی بو، که بزانی چند پیاری جیاوازی لییه - نهوانه ی له خانوی گه ورده دا بوون، زیاتر له سهر پهیره و خوازی ده ژیان. چند سالیك نهو که سانه هه مان شتیان ده کرد و له هه مان کاتدا و هه مان جور خواردنیان له روزه تاییه ت و دیاریکراوه کانداه ده دوری هه مان شوینی به شکراری قاپه کان ده خوارد .

به شیوهیه کی ته کنیکی پهیره و خوازی له لایهن (پلازیا) وه له سهر و مه داره وه به پهراویژیک دیاریکراوه .

له به شی خواره وهی ناوچه وان لیواریک هه یه، هم گوپگه ئیسکه له سهر برۆکان و له بارودۆخیکی تاییه تدا له سهر نهو لیواره به ئاشکرا دریژده بیته وه بو به شی خواره وهی ناوچه وان. گهر له باره ی که سیتی ناسیه وه لی بدویین، نهوه ده بی بلین: چون تاییه تمه ندیه ک له جیاتی چ تاییه تمه ندیه ک.

کەسانی پەیره و خواز شتیکی تایبەت، بە ڕیگەیه کی تایبەت و بە ئامیڤرە تایبەتە کانی دەکات، ئیدی خوا یارمەتیت بدات ئەگەر بیټ و ئەو پەیره و یەت پی ناخۆشبیټ.

ژنانی پەیره و خوازیی بەرز، دەزانن کە ی پیاو کانیان کاتی جووتبوونیانە، بەرلهوه دەزانی، کە شەمان بو شەوی یەک شەمە ناتوانی درەنگ بنویټ، ئەو نیشانە یە کی بچوکە کە فیڤیبوون. لە بەراورد لە گەل ژناندا، بەزۆری پیاوان پەیره و خوازن... بەلام ژنانیش دەتوانن بەو شیوہ یە بن.

چس دەکەیت کاتن زانیت کە سیټک

بە شیوہ یە کس توند پەیره و خوازه؟

1. چوارده رۆژ پیش ئەو ی کاریک بەکەیت، کەسانی پەیره و خوازی لی ئاگادار بەکەرەو، تا ئەو بتوانی بە پیی سیستمی خۆی کاری لەسەر بکات.
2. گۆرەو یە کانی تاکە و تاک نەبیټ و لە شوینی تایبەتدا دانرا بیټ، هەر و هە هانی مندالان بدە کە شتومە کی یاریکردن لەو ناوهدا کۆبکەنەو و لەبەر پیدای نەبیټ.
3. ئەو شتانە ی، کە دەتەوی لە هۆلە کەدا ریڤکخستنە کانی بگۆریت، دەبی زووتر و زیاتر دلنیایان بەکەیتەو بەر لە بریاری گۆرپنە کەت، ئەمەش میهرە بانیه لەلایەن ئەوانەو.

تیبینی:

ئەو خالانە ی سەرەو پینویست ناکات، ئەگەر تو لە دەوری کە سیټک بیت کە ئەو تایبەتە ندیە ی کە متریټ.

تاییه تمه ندیه کانی ناوچهی دهم



به خشندهیی

که م دوویی - ووشه و کات
یان شته کان به فیرو نادات



نوتوماتیکی ددهویت

به‌خشنده‌تبی و کت‌مدویی

که‌مدویی، لیوی به‌خشنده نیشانه‌ی به‌خشنده‌یی می‌زاژه، به‌لام ته‌نیا زۆر به که‌می ده‌دویت، چونکه تایبه‌تمه‌ندیتی تر هه‌یه، وه‌ك كه‌لله ره‌قیی و چاوچنۆکیی، که ریگری له‌و که‌سه ده‌کات بۆ ده‌رپرینی شه‌وی پییه‌تی. له‌گه‌ل شه‌وه‌شدا لیوی پر سروشتی لی هه‌ل‌پژانی ده‌دریته پال. شه‌و ژنه لیو ته‌نکه نوقاوه زۆر جار به قه‌له‌می لیو سورکردنه‌که‌ی لیوی خۆی وا لی ده‌کات، که زیاتر سه‌رنج‌پراکیشه‌ر بیته.

وه‌كو هه‌موو تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی تر، خاوه‌نی شه‌م جوړه تایبه‌تمه‌ندیه‌ش باش و خراپی نیه، جگه له‌وه‌ی، که خۆی چۆن پی رابه‌رایه‌تی ده‌کات. به‌خشنده‌یی توانایه‌کی چاکه، وه‌ك برینپیچ و خزمه‌ت‌گوزاری گشتی، هه‌روه‌ها وه‌ك به‌رپۆه‌به‌ری پاره و فرمانبه‌ری قه‌رزوقۆله، که نابیت به‌خشنده‌بن، تا به ته‌واوه‌تی له هه‌موو لایه‌نه‌کان دل‌نیاده‌بن. توێژینه‌وه‌ی نوێ به شه‌نجامی شه‌وه گه‌یشتوه، که سه‌رکه‌وتوترین به‌رپۆه‌به‌ر و فرمانبه‌ر، شه‌وانه‌ن که لیویکی بچوکی نوقاویان هه‌یه و چاوه‌کانیان له یه‌که‌وه نزیکن.

تیمه‌ تیبینی شه‌وه ده‌که‌ین، که شه‌وانه‌ی لیوی که‌مدوییان هه‌یه، زیاتر که‌مدون، وه‌ك رۆژئاوایی، که راسته‌وخۆ خالی مه‌به‌ست ده‌رده‌برنن و هیما و نیشانه‌کان و کات و شته‌کان به فپۆ ناده‌ن، شه‌وانه‌ش زۆر جار له‌لایه‌ن لیو شه‌ستوره‌کانه‌وه به هه‌له ده‌خوینرینه‌وه، وه‌ك شه‌وه‌ی له دادگادا بی، یان زۆر په‌له‌ی بیته. چونکه شه‌وانه خۆیان رانه‌هاتون به خیرایی بدوین.

چس دهكەيت له دهووس نهوانهس مهپلس بهخشندهپيان ههپه ؟

1. چاوهرپى دريژهدان بكه له گفتوگۆ و چالاكيه كانياندا.
2. شهوش بزانه، كه زۆر سهريهستن له داواكاريه كانياندا.
3. زياتر ههست به سهريهستى بكه له داواكردنى يارمهتى و پياوهتيدا.

چس دهكەيت كاتى تۆ

له گهڵ كهسيكى ليو نوقاوس كهمدوو دا بيت ؟

1. سهغله تيان مهكه به زۆربلئى.
2. پهست مه به به كورت برى و بيدهنگيان.
3. پيشبىنى چالاكى و كورت و پوختى بكه.

گه شبینی و ره شبینی



گه شبینی



ره شبینی، گوشه کانی

دهمی بۆ خواره وهییه

تاییه تمه ندیه کانی گه شبینی و ره شبینی له زۆر کۆنه وه و به ئاسانی له سههه روخساری شه کته رانی شانۆیی یۆنانیه کۆنه کان ده بینران.

نیشانهی شادمانی، لیو و ده میکی کۆمیدییه و گوشه کانی ده م بۆ سه ره وهییه، نیشانهی په ژاره و تراجیدی، لیو و ده میکه که گوشه کانی بۆ به ره وه خواره.

ده مان نهییه کانی ده روون ئاشکرا ده کهن، شه گهر به گشتی بیرمان تاریک و په ست بیته، شه وه زوخوا و ئازار ده ره ده برین، هه ره چۆن (تهه راهام لینکۆلن) جارێکیان وتی (خوا

گیان روخساری پی به خشیوین، به لّام خۆمان ده مان دروستده کهین). بیری خه لکی چۆن ده بیته نیشانهی ده میکی ناجۆر، بۆ ئه وهی جوان ده رکه ویت، کاتی که وینه یه که ده گرین پینده کهین.

له سهردانی کماندا بۆ (کارگهی کۆداک) له رۆچسته ری نیورک، ئه وهی میوانداری ده کردین، له کاتی وینه گرتندا وتی (له وه ده چن که تازه موجه کانتان زیادی کردی).

ئیمه ده زانین له تویکاریدا هه ندی له ماسولکه کانی روخسار کاری زه رده خه نه جیبه جیده کات، وه که له کرژبوون، به لّام سروشتی مرۆفّ زیاتر له وه ده چیت، که ئاسانتر بیت به لایه وه ره شین بیت، وه که له وهی گه شبین بیت. چونکه ئیمه ناتوانین ره شبینی بنیات بنین، به لکو ته نیا ده توانین گه شبینی دروستکهین، که واته بۆیه زۆر هۆو هۆکار جهخت له سه ر گه شبینی ده کاته وه، ئه مانه ی لای خواره وه هه ندی بابه تی سه لمینراوه له و بواره دا، دوا ی باوه ری یانه ی گه شبینان بکه وه، ته نیا بیر له باشتین بکه ره وه، کار ته نیا بۆ باشتین بکه، چاوه رپی باشتین بکه، هه میشه روویه کی گه شاهوت هه بیت و هه ر زینده وه ریکت بینی زه رده خه نه یه که بده به روویا.

چس دهكەيت نه گەر تۆ له دهوړس رهشبينېكدا بيت؟

1. چاوهړپي رهشيني بکه، هاوېهشيان نهكەيت له خهونهكانتدا، چونکه بې هيوابي ددهن به رووتا.
2. وهك گهشبينېكي بنياتنهراڼه بدوي، بۆ تهوهي پاريزگاري له وره ي بهرزي خۆت بکهيت، هيما و نيشانهي ههئدي شتي سوکهله بکه.
3. ههتا بۆت دهکړي زوو خۆتي لي دهريازکه و گهشيني بدۆزهروه تا هاوهليي بکهيت.

چس دهكەيت له دهوړس گهشبينېكدا؟

1. شادمانبه بهوهي که له گهل کهسيکدای دهتوانيت خۆش بيگوزهرينن پيکهوه.
2. دهتواني هاوېهشيان بکهيت له ههوال و زانياريهکاندا، بې تهوهي له بهرامبهريدا بهتانيهکي تهر بدن به رووتا.
3. بانگيان بکه بۆ ناههنگهکانت و نهگەر کاريشت پيدان، گرنگي زياتر و پياوهتي زياتريان له گهل بکه.



ههله شهیه، ده دویت
به رله وهی بیر بکاته وه



ههله شه نیه، بیر ده کاته وه
به رله وهی بدویت.



ههله شهیی زۆر



ههله شهیی که م

هه له شهیی

ئه گهر له لاره پروانینه ده می خه لکانی هه له شه، ده بینین، که زیاتر ده رپه رپوه بو
ده روه له به راورد له گه ل که سانی تر دا.

هه روه ک تایبه تمه ندیه کانی تری مرۆف، ئه م تایبه تمه ندیه ش باش و خراپی نیه و به گویره ی
رابه رایه تی به کاره ی نانه وه نه ییت.

ئه گهر به باشی خرایه گهر، ئه وه به هره ی قسه کردن جو له ی به په له ده به خشیت، (که
به تایبه تی له وه رزشدا گرنه گه، بو یاری توپی سه به ته). له جیاوازیدا ئه و که سه ی دم
یان لیوپیکی بچوکی له و به شه ی روخساردا ده رپه رپوه ته ده روه، ئه وه زیاتر راویژکاره و
له سه رخۆ ده دو ی و بیر ده کاته وه.

چی ده که ییت له ده وری که سیکی هه له شه دا؟

1. چاوه رپی قسه کردنی زۆر بکه.
2. چاوه رپی جو له ی به په له بکه، به تایبه تی له شوینی جه نجالدا.
3. له ده ورو به ری شته مه تر سیداره کان ناگادارییان بکه ره وه.

چی ده که ییت له ده وری که سیکی

که زۆتر له سه رخۆ و راویژکاره؟

1. سروشتی که مدوو ییان به هه له لی که مه ده ره وه، به واتای ئه وه ی گوایه ئه وان
خۆشییان لی ت نایه، یان خۆش حال نین که له گه ل تو دان.
2. چاوه رپی ئه وه بکه، که زیاتر وینه یان بکی شی له جیاتی وتووژ کردن.



دەرپرینی زارهکی

ژنان به گشتی حەزبان لە هیلەکانی سەر روخسارە، هەموو هیلەکان خراپ نین، لە راستیدا زووریە ئێوانە نیشانەی لایەنی باشی کەسایەتییە. (ئەمە کاتی بە پێی زانستی کەسپتیناسی بدوین).

تەنیا هەندێ هیلە سەر روخسار نیشانەی ناپەسەندیە، وەکو هیلەکانی دڵپراوکی، کە لە نیوانی برۆکاندا بۆ سەرەو و بۆ خوارەو دەکشێن. هەرەها هیلە کە کەوتە نازونوزکردن و بە هیچ رازی نەبوون.

ئەگەر ئێو هیلانەت هەبێ کە لە کۆتایی لوتەو شۆردەبیتتەو بۆ گوشەکانی دەم، ئێو نیشانەی کارامەییە لە دەرپرینی زارهکیدان، دەتوانیت هەر شتێک بلیت، کە خۆت

مه بهستت بئ و خهلكيش له ياديان نه چيٽ، ههروهه له وانه يه ههفتهك دواتر شه ووته يه تۆ به بهلگه بهيننه وه.

ئيمه زۆر جار شه هيلانه به ديده كين، به تايه تي له سه روخساري پاريزه ره كان، شه كتبه ره كان، وانه بيژ و ماموستا كان و شه كه سانه ي كه شتيك ده لئين به په رو شه وه... وه كو كاتي باش، هه ستيكي قوول.

پروانه ناويته و شتيك بلئ، كه به راستي مه بهستت بيت، شه به دلنيايييه وه سه ره تاي سه ره له داني شه هيلانه به ديده كه يت.

چي ده كه يت له ده وري كه سيك،

كه ده ربريني زاره كي به رزي هه بيت؟

1. چاوه رپي شه وه بكه له و كه سه، كه شه وه ي ده لئيت مه بهستي بيت.
2. چاوه رپي بكه، كه زياتر پي سه مينه ر بيت.
3. با كه ساني ترت بو سه مينن.

چي ده كه يت له ده وري كه سيك

كه شه كارا كتبه ره ي كه م بيت؟

1. كه متر چاوه رپي ده ربريني لي بكه.
2. شه گه ر ويستيان به قوولي شه ده ربرن، شه وا تو زي زياتر ماوه يان بده.
3. شه وه شه له ياديٽ، كه شه وان شه گه ر بيانه وي ده توانن ناستي شه وه به رزبكه نه وه.



شانازی به خووه کردن

ههندی کەس کارامەن لە خوۆدەرخستنی خوۆیان و یارمەتی کەسانی تریش کە بە باشترین شیوه دەرکەون، (برووک شایه لّدس) لەو جۆره کەسانه یه.

ئەگەر بروانینه ئەو کەسانه ی خەریکی کاری مۆدل و ئارایشتکردن، راستەوخۆ تیبینی ئەوه دەکەین، کە ماوه ی نیوان لوت و دەمیان کورته، ئەوهش نیشانه یه کی سروشتی و هیما ی شانازیکردن به خووه دەگه یه نیت. ئەو کەسانه ی به م شیوه یه ن دەزانن چۆن بنوینن، بۆیه چاکتر وایه، کە چووی بۆ بازار، کەسیکی وا ببه له گه لّ خۆتا، تا جلوبەرگ و زیڕ و کەرەسه ی ئارایشتت بۆ هه لّبژیڕی، یان شیوازی قۆبرینت بۆ دیاری بکات.

نه گهر مامه له لگه ل کهيکدا بکهيټ

که به و شيويه بيټ:

1. ناموژگاريه کاني بنرخينه، به تاييه تي له سهر دهرکه وتني که سايه تي.
2. چاوه رپي نه وديان لي بکه، که ماوه ي خوگورينيان زياتر بخايه ني.
3. نه وه بزانه نه گهر تو پارچه پوښاکي کيان به ديار ي پيشکه شکه يت، له وانويه له بهري نه کهن، مه گهر زور به هادارتر و ده گمهنتر بيټ له وانويه، که خويان هه يانه.

تبينيه کي تاييه ت: به رامبر نه وه ي که له نيشانه ي شانازي به خووه کردنه وه دروستبووه، ته او جياوازه له جوړه کاني تاييه تمه نديه کاني تر... وه ک چون چاوقاوه يي جياوازه له چاوشين، تم جياوازيه ش له جوړايه تيدايه نه ک پله وپايه.

نه گهر نه و ماوه يه ي نيوان لوت و دم به شيويه کي نائاسايي گه وره و پان بيټ، نه وه نيشانه ي تاييه تمه نديه کي تره، که پييده وتر ي قسه نه سته قي.



قسه نهسته ق

نمونه ی قسه نهسته قی، ته گهر ریکه وتی نهو یانه و شوینی ناههنگ گپړانی وهك (جورج یهرنس) مان كړدبیت و قسه قوشمه و گالته كانیمان بیته وه یاد، كاتې له باره ی نهوه ددوا، كه كچيكي زور له خوې لاوتری دهرده دهره وه و ددیوت ژن نیه له ته مه نی مندا. خاوه نی قسه ی نهسته ق، ریبازی دهرخستنی هیندایه تی و پوختایه تی به شیوه ی گالته بازی هه یه، نه وانه ده توانن قسه ی گالته و كړداری گالته بازی به شیوه یهك بلین و بکه ن، كه خه لكانی تر توانای نه وه یان نیه.

له مامه له دا له گه ل كه سیكس قسه نهسته قدا:

1. چاوه رپی ووتی كورت و پوخت بکه.
2. هانی نه وه یان بده، تا بو گروپ و كو مه ل قسه بکه ن.
3. بیرت بی، ته گهر ریزيان لی نه گپړی زور سه رنچرا كیش نابن، ریزيان لی بگره له باره ی نهو چالاكیانه ی ده یكه ن.

لاساری



لاساری نزم // لاساری — هه‌لچوونی به‌ره‌له‌ستی // به‌رز

ئەو چەناگەییەکی کە لە شیوەدا لە پیتی (v) ی ئینگلیزی دەچیت، یان (شیوەی بالی کراوەی بالندە تییدا دەبینریت) زیاتر نیشانەکی بەره‌له‌ستی ئۆتوماتیکە، ئەم تاییەتمەندیەش لەوانەیە باشترین بەلگە بێت بۆ ئەوەی کە دەلێن: مۆڤ باش و خراپی نیە، جگە لەوەی کە خۆی دەیه‌وێت رابەراییەتی بکات و ئەو دوو سیفەتە بختە گەر و زەبری ئەو کاراکتەرە دەر دەخات.

هەرچۆن كەسێكى (تلياك كيش) مادەى سركەر و بيهۆشى بەكاردينى و لە ئەنجاميشدا دەبێتە هۆى تىكدانى ژيان و پهيوەنديه كانى ترى، بەتايبەتى پهيوەندى خيزانى.

كەواتە چى دەكەيت لە دەورى

كەسێكى لاسارىي چەناگە شېوہ (۷) دا ؟

1. ووشە تەلېسماويەكەت بېرنەچېت، ئەوەش كە ووشەى (تكايە)يە.
2. دەنگت بەرز مەكەرەوہ و وەك وەستا و بەرپرس مەدوئ، ئەگينا بەرگريەكى ناجۆر بەرپادەكەيت.
3. لە يەكەم جاردا، كە شتێك دېتە پيشەوہ چاوەرپى ووشەى (نە) بکە.

لە لايەكى ترەوہ نەگەر تۆ لە دەورى كەسێك بېت،

كە چەناگەى زياتر پان بېت:

1. چاوەرپى گونجاندنى زياتر بکە، چونكە مامەلە لەگەڵ كەسێكى گويرايەلدا دەكەيت.
2. ئەوەش بزانه، كە مامەلە لەگەڵ ئەو كەسەدا ئاسانترە.
3. دەتوانى زۆر دلنياييت، هەرەها پيويست ناكات زۆر ئاگادارى نەبرەى دەنگت، يان جۆرى قسەكردن بېت.



شهره‌نگیزی

میژاژی شهرانیی له چه‌ناگه‌وه درده‌که‌وێت، ئەویش که پان و ته‌خته، ئەو که‌سانه‌ی که یاری بۆکسین ده‌که‌ن به ده‌گمەن تیاندایه چه‌ناگه‌ی بچوک و لاوازیبێت

ووشه‌ی (pugnacity) و ووشه‌ی (pugilist) له هه‌مان ره‌گی لاتینی‌ه‌وه هاتووه و (pugus) به مانای بۆکس یان مشتە‌کۆڵه دێت.

به‌جیا له تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی تر، که‌سی شهرانی که ده‌ستده‌کات به شهر، وازی لێ ناهێنێت تا ته‌واوی نه‌کات.

(وینستن چه‌رچڵ) به چاو و به قسه، نمونه‌یه‌کی باشه بۆ ئەم نیشانه‌یه، هه‌روه‌ک وتی: (رۆچوونی بسمارک)، که‌واته که‌سی شهرانی، هه‌ر که دووچاربوو، پیشوازی له شهرپێکی باش ده‌کات. ره‌گه‌زی مرۆڤ، خۆشبه‌ختانه هه‌ندی ده‌روازه‌ی له‌به‌ر ده‌مدا و‌الایه بۆ چوونه ناو ئەم تاییه‌تمه‌ندی‌ه‌وه، له‌وانه‌ش: یاری بۆکسین، هونه‌ری جه‌نگ و په‌یوه‌ندی هه‌رزشیه‌کانی تر. که‌واته ئەو که‌سانه‌ی تاییه‌تمه‌ندی شهره‌نگیزیان هه‌یه، ده‌توانن بی‌ئهو‌ی شهر به‌ریاکه‌ن، هه‌زی خۆیان به‌ینه‌دی.

نەگەر تۆكەسىكى شەرانى بيت:

1. بزانه چۆن بهرگرى له خۆت دەكەيت، نەبا توشى دەماقالەيهك بيت.
2. پەيوەندى بکه به بەشىكى وەرزشهوه.
3. خۆت شەر هەلمەگىرسینه.

كاتن تۆ له دەورى كەسىك بيت

که ئەم تايبهتمەنديەى هەبيت:

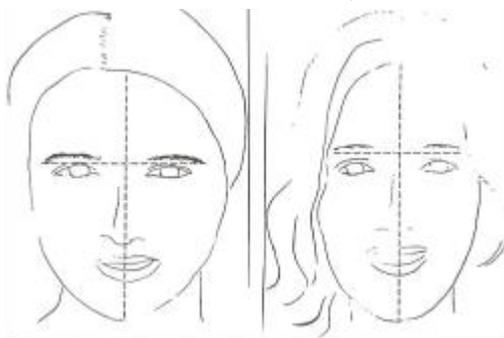
1. خۆت له هاندانيان بپاريزه، بەتايبهتى هاندانى جەستەيى.
2. ئەوەت بپرييت، که ئەوان چيژ له شەرکردن وەردهگرن.
3. ئەگەر هەليکت بۆ رهخسا، رابەرييان بکه بۆ ئەوهى پەيوەندى بکهن به يانهيهكى وەرزشهوه.

تيبينى:

ئەوانەش، که کهمتر ئەم تايبهتمەنديەيان هەيه، ئەو خالانەى سەرەوه نايانگريتهوه.

تاییه تمه ندیه کانی روخسار

بروابه خۆبوونی زگماکی



بروابه خۆبوونی بهرز

بروابه خۆبوونی نزم



بروابه خۆبوون

بروابه خۆبوونی نزم

بروابه خۆبوونی نزم

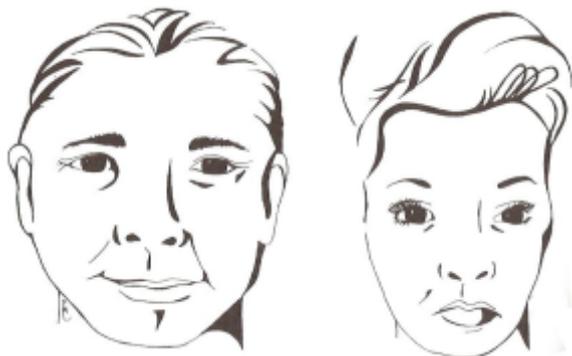
میو هه لئاواسیته

خۆی به کورتی ده بینیت

به ئاسانی بروای

ونده کات

پروابہ خوبوونی زگماکی بہو پانتاییہ ریژہییہی روخسار نیشانہ دہکری، کہ دہکہویتہ
خوارہوہی ناوچہوانہوہ.



بیر لہ کہسیک بکہرہوہ کہ دہیناسیت، بہ تاییہتی ٹہوانہی روخساریکی پانیان ہہیہ،
لہگہل پروابہ خوبوونیکی سروشتی و حہزی بہرپرسیاریتی لہ ژنخوازی و شہراکہتی
ٹیشوکاردا. ٹہو جۆرہ کہسانہی ٹہم تاییہ تمندیہیان ہہیہ بہ شیوہیہکی ٹاسایی برپاری
بنہرہتی و کوتاییی دہردہکہن. ٹہمہش لہوہوہ نیہ کہ گواہیہ ٹہو کہسہ بہتوانا و
شارہزایہ... نہ، بہلکو ٹہوانہ واہہست دہکہن، کہ خۆیان بہو شیوہیہن.

لہ بہراوردا ٹہوانہ وہک سہگی (بولڈوگ.. کہ سہگیکی دہم و لمۆز زلی ناشرینہ) و
سہگی (کوٹلیہ.. کہ سہگیکی جوان و تیسکن و روخسار درپژکۆلہ)ن.

ہہرچہند (کوٹلیہ) سہگیکی جوان و زیرہکہ، بہلام کاتی، کہ (بولڈوگ) کہوتہ جولہ
بہرہو شوینی رودانی کارہساتہکہ، ٹیتر کہس ناپرسی.. کی بہرپرسہ..

نیشانەى تەواو بۆ ئەم تايپەتمەندىيە ئەو پانتايپەى ناچەوانە، كە كەوتۆتە نيوان برۆكانەوہ. ئەمەش نەبەئىنجە و نەبەپاوەند، بەلكو بە رىژەى قەوارەكەيەتى، دووبارە قەوارەى سەگەكە نيە لە شەركردندا، بەلكو رىژەى شەركردنە لە سەگەكەدا.

لە ليكۆلئىنەوہ و توپۆئىنەوہكاندا، كە باس لە جەنگى جيهانى دووہم دەكات، سەربازە جەنگاوەرەكان، كە بريندار دەبوون، ئەوہ دۆزرايەوہ، كە شوپىنى سروشتى بۆ خانەكانى خۆپەسەندى لە چەورايەكانى گوپكاندان، لەبەردەم پيشەوہى دەماغ، كاتى ئەو سەربازانە لي دەدران و لەوئى بريندار دەبوون، ھەرۋەھا گيانى خۆپەسەنديشيان لەناودەچوو.

ئەمەش لە كتيبەكەى (وارد ھەلستيد) بەناوى (ميشك و دەزگای زانيارى) سالى 1952 روونكراوہتەوہ.

بەھەرھال، لە كۆمەلگای ئەمپۆدا ووشەى (شانازى) زياتر ھەورى رەشبينى و خۆپەرستى دايبۆشيوہ، لە زانستى كەسييتيدا بە بروابەخۆبوونى زگماكى بەكارديت .

مەزنترين شتىك لەبارەى سروشتى مرۆفەوہ ئەوہيە، كە دەتوانى ئەو بەشە ميشكە بەئاگايە بەجۆريك رابەرايەتى بكات، كە خۆى دەبخوازيت، ھەرچۆن جولەى بالەكان رابەريدەكەين. ئەوہش نەك تەنيا وەك جۆرى رابەرايەتياكردن.

بروابەخۆبوونى زگماكى دەتوانى بەھيژ و گەورە بكرىت، يان بە تيبەرپوونى ماوہيەكى دياريكراو بگۆردريت.

کەسیکی روخسار تەسک، کە سروشتی خۆی بە کەم دەزانێ، دەتوانی فێرکریت کە برۆابەخۆبوونی بیناکاتەو و تەنانەت چیژ لە قسەکردن و کۆنترۆڵکردنیش وەرگریت. زۆر کەس وافێرکراوە، کە کەمتر برۆایان بەخۆیان بیّت و زیاتر دەستیان بەسەرا بگریت، هەروەها لەلایەن کەسانی ترەو رابەریدەکرین. وەکو ئاھەنگیێران.

ئەو ژنانە ی ئەم تاییەتمەندیەیان هەیە، دەتوانن فێربن کە دەریی لەبەرئەکەن، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا دەتوانن توانایان بەکاربێنن و میێدەکانیان وا دروستبکەن کە کەمتر برۆایان بەخۆیان هەبیّت، هەروەها دەتوانن فێری ئەوەبن، کە بە سەربەستی سەرۆکاری پڕۆژەکانی خۆیان بکەن.

(وینست چەرچل) نمونە یەکی مەزنە بۆ پیاوی روخسار پان، کە برۆابەخۆبوونی خۆی بەکارھینا بۆ نەبەزین و ئازایەتیشی بۆ گیانکردنەو بە بەری میللەتدا لە کاتی تیشکانی جەنگدا.

چی دەکەیت لە دەوری کەسیک

کە برۆابەخۆبوونی بەرزبیّت؟

1. باسی مەرجه گەرەکان بکە، بۆ نمونە بلێ: کاتی کە ئیمە لەم خانووەداین، رات چیه بە دانانی حەوزیکی مەلە؟ .
2. گشتگیرە، ئەرکی مائەوہت جیبەجیێکردیّت، بە سوک روانین پێشانێ لاواز دەدری، تورەبوونیش لە ئەنجامی کەموکوریەوہیە.

3. دهست به کارې مه که که ته وای نه که یت، ته مه مندالانیش ده گریته وه،
ته نانهت دوو ساله ش، به دابینکردن، یان بیکه یان مه یکه و باسپشی مه که،
ته گینا روخسار پانیک به شیوه یه کی نااسایی پشتگویت ده خات. ته نیا ته و
شتانه بکه که ته وان دلخوش ده کات.

چې ده که یت له ده وری که سپک که که ستر بروا به خویش زگما که؟

1. دهست خویشیان لی بکه و باسی ته و شتانه بکه، که ته وان به باشی کردویانه
و ته له بهرچاوت گرتووه. یان تیبینیان به درې له باره ی ته و کارانه ی، که ته
پییده زانیت.
2. ته و ته بیریت، که ته وان چه ز به وه ده که ن هه نگاو به هه نگاو به ره و پییش
بچن، که واته هه موو شته کان پیکه وه و له یه ک کاتا به سه ریاندا فری مه ده.
3. بیرت بیت، که ته وان پیوستیان به هاندانی به دره و ام هه یه، تا هه ستیان زیاتر
که شه بکات به که موکورپه کانی ناوه وه، بو ته وه ی زورچار به خویشی
به سه لمینی، که ته وان ده توانن شتی بکه ن، ئیدی وه که سانی تر و
به شیوه یه کی بروا به خویشون ده جو لین، لی ره شدا ناگاداریان بکه ره وه، که ته
ده زانی ته وان توانای کردنی ته و کاره یان هه یه.

پاریزگار و بنیاتنەر



پاریزگار



بنیاتنەر

وہک دوکتۆز (وليام شہلڈن) لہ کتیبہ کۆنہ کہیدا ہیماى کردوہ بۆ (ہہمہ جۆرہى پیکہاتہى جہستہى مرۆف)، بہ گشتى سى گروپى بنہرہتى لہ پیکہاتہى درسبوونى مرۆفدا ہہیہ... ئەوانہش (تیندۆمۆرف، میسوۆمۆرف و ئیکتۆمۆرف) ہ.

(تیندۆمۆرف) یان (وورگن و شلہپہتہ) بہ شیکى گہورہى ہہیہ لہ توپى ناوہوى شانہى ئاولہمہ (ریشالہ شانہى ہەرسکردن) لہ بہراورددا لہ گہل کەسانى تردا. ئەو کەسانہ لہ خواردن و میواندارى و ھاودہمى مرۆفدا بى ھاوتان. ہەرورہا، ئەوانہ لہ دایک بوون بۆ

خواردن دروستکردن و ميواندارى و سياست. رووخوش و هاو دەم خوازن و بە ئارامى
هەموو شت دروستدەكەن. تەنانەت لە خوشەويستيشدا. قينيان لەو هەيه شت بەفەرۆ
بچیت، وزە لە دەستنادەن و ئەرکەکانيان يەك دەخەن، تا جيبەجيبەكەن و وزە يەك
بەهيژيان لە هەر شيۆه يەكدا هەيه.

(ميسۆمۆرف)، يان (چوارپەل قەوى) ئەو كەسانەى، كە ماسولكە يەكى زۆرى لە
جەستەى خۆيدا بنیات نايیت و بەشيۆكى بەرزى هەبيت لە شانەكانى ئاوەمە، كە
يارمەتى گەشەى ئيسقان و ماسولكەكان دەدات، لە نيۆندى سى تۆو بەرەت يەكەى
جەنين، كە پەرە دەسيۆنى بۆ ريۆكخستنى پەيكەر و ماسولكەكان.

خەلكاينىك هەن بينادەكەن، زەوى هەلدەكۆلن و شيۆهى زەمين دەگۆرن، ئەوانە كارينك
دەكەن و گرنكى دەدەن بە بيناسازى و خەلكى پەرۆه يى و سەرقالن بە كارو
فرمانەكانيانەو. هەرەها ژنیش دەتوانن وەك پياو بەو شيۆه يەك يیت و بە رادەى ئەو
خەلكانە خيژانەكانيان خوشبوويت.

(ئىكتۆمۆرف)، يان (باريك و بنيس) ئەوانەى روخساريۆكى شيۆه سى گۆشە يى و
تاجيۆكى گەورەيان لەسەر سەريان هەيه، وەكو فەيلەسوفى ناودار (سيۆر بيترام رەسل).
ئەوانە دەگمەن، ريۆه يەكى بەرزيان لە تيشووه دەمارە هەست يەكەان هەيه، بىر كەرەو و ن
زياتر بەهۆش بەرەو وروو دەبنەو وەك لە جەستە، كاتى، كە دەيبينيت چاوەرپى ئەو
شتانەى لى دەكەيت.

ئىستا با سەرنجمان بەرەو روخسارە خرکەلەكان بگەرپينينهو، زۆر كات خەلكانى
پاريزگار، بيناساز بنیاتنەريشن.

نه گەر له دهوړی که سیکی پارېزگاردا بیت:

1. پرسپاریان له باره ی ماله کانیانه وه لی بکه.
2. ههول بده بانگت بکهن بو ناخواردن، ههروه ها پرسپاریان له باره ی باشتین چیشته خانه و شوینی خوارده مهنی کرینه وه لی بکه.
3. شادیانکه به بینینی ته وهی که رینادری به تیکدانی هیچ خواردنیک و ته وهی به کاریت پرینادریت.

نه گەر تو له دهوړی که سیکی بنیاتنه ردا بیت:

1. ته وهت یادبیت، که کاره که ی بهر له هه موشت دیت. چاوه پری ماوهیه ک بکه بو ته رخانکردنی ماله که.
2. چاوه پری گرنگیدانی که م بکه بو پشو یان خواردن، ته و جوړه که سانه ده خون بو ته وهی بژین، زیاد له وهی بژین بو ته وهی بخون.
3. نمایشی له وتوویتا به ده ست بیته به پرسپار له سهر ده ستکه وت و ئیشوکار و نه خشه و چالاکیه کانی.

جیاکهرهوهی جه‌ستهی



چپ/به‌رز



راست/نزم



جیاکهرهوهی جه‌ستهی
نزم/شیوه ناسکوله



جیاکهرهوهی
جه‌ستهی نزم

قژ و پیت و شانەى دەمارە ھەستىەکان، رەچەلەکیان پیکەو بەستراو، کاتێ مرۆڤیکى نوێ، واتە (ئاوئەمە) بەرلەوێ خانە بنەرەتیهکەى بەش پیت بە شانزە بەشەو و بپیتە یەک خانە، کە پیتەتەى ئەو سێ توخمەى لى پەیدا دەپیت.

قژ پیکەتەتەى کى ئاساییە و لە توخمە پەیکەرەکانە، بۆ بەراورد، ھەندێ لەو کەسانەى دەیانناسن، قژیان وەك قژی مندالانى کۆرپەییە، بەچەشنى ریشالى ئاوریشم. ئەگەر تیاياندا قول بپینەو، بۆمان دەردەکەوێت، کە ئەوانە زۆرتر ھەستیارن لەرووی جەستەیی و سۆزداریشەو. لە راستیدا ئەوانە وەك پیت ناسکى ھەلسوکەوت دەکەن و داخوایى وردیان ھەیە. وردەکار و داھینەرن و ھاتوچۆ ریکوپیک و ھەستیارن و تاییەتەندیەکانى تریشیان یەکسانە. ھەرۆھا ئەو پیاوانەى کە بەم شیوہیە دروستبوون، زیاتر رەفتاریان جوانە. ئەکتەرى کۆچکردوو (تەلیک گۆنیس) ئەو شیوہیەى ھەبوو.

ئەو کەسانەى داوہەکانى قژیان زبیر و لولە، زۆرتر چەسپاون، چونکە بەرگەگیرى جەستەیی زیاتریان تپدایە و ناسکن، بۆیە ھیشتا لە ژياندان، دەتوانن ئازار بەدەن و ھەرشینگرن، ھەرۆھا پپوستان بە تیلنیشائیکى زۆرە تا شتەکە سەرنجیان راکیشی. (کلارک گاییل) لەم شیوہیە بوو، ھیشتا دەوربپینە بى ھاوتاکەى لە (لەگەل ھەوادا رۆشت) ھەر لەیاد ماوہ.

سەرژمێریەکم لەسەر پپوانەى قژ لە ناو سەد کەسدا کرد، ئەوہم بۆ دەرکەوت، کە زۆرەى ژنان پیت ناسک و سۆزدارتر بوون. ھەرچەند ئەوہش ھەمیشە وانیە، بەلکو ژنیکی زۆر ھەییە، کە پپچەوانەى ئەوانەن. ھەرۆھا پپاویکی زۆریش ھەییە کە لاینی پاکى سۆزداریان ھەییە، ئەوہ راسترە کە بلین: زۆرجار لە جیاتى (نەع). پپاوی خاوەن ژن بە ئاسایی رەق و تورەن و لەوانەشە ئەوہ بە بى مەبەستیش دەربپیت.

له فەرەنسیدا دەلین: (ژنی سارد نیه، به لّام میردی ناقولا ههیه.)

توخه کانی بۆماوهیی قژ و پیست و شانەکانی دەماره ههستیەکان، به تەنیا کاریگەرییان هەر لەسەر هەزە سروشتیەکانمان نیه، لهوانەش وەك خواردن و پلە ی گەرما... هتد، بەلکو هەر وەها کاریگەری لەسەر خۆسازدانیشمان ههیه. ئەوانە ی لەشولاریان نارێکۆپێکە و روخساریان چرچۆلۆچە، زیاتر بەرگە ی ژیان دەگرن و دەمیئەنەوه، بە لّام بارودۆخی کەسایەتیە کە زۆری دەوێت تا پە یامە کە ی پێدەگات.

هەمیشە ئەوه ئەنجامە کە یه، کە کەسیتی دروستدەگات. خەلکیکی زۆر ههیه، کە به گوێرە ی ئەم تاییبە تەندیە وه مامناوەندیان، ئەوانە لهوانە یه تا رادە یه کە ی پەسەندکراو به باشی بگوئێن، واتە له بارودۆخی ئالۆزو ناجۆردا خۆ دەگوئێن و به هۆشیارییە وه ژینگە ی خۆیان دەپاریزن.

ئەوه کەسانە ی قژی نەرم و ئاوریشمی یان زەر و لولیان ههیه.. ئەگەر تۆ بیت دەبی گۆرانکاریە کە ی زۆر بکەیت تا جیاواز دەرکەوێت.

چە دەکەیت لە دەهۆس کەسیک کە قژی زەر و لول بیت؟

1. به دەنگی بەرز بدوێ و هیما و نیشانە ی گەورە تر پێشان بدە تا دلنیابیت، کە پە یامە کە ت گە یشتوو.
2. چاوه پێی ئەوه یان لی بکە کە خواردنیکی قورسی ئەوه وەرزه به برێکی زۆر بچۆن و هەر وەها بەرگی چنراوی رەنگ بریسکە داریان لە بەردا بیت.
3. هەستیان بچۆلێنە بەرەو سەیران و کارو چالاکێ.

چس دهكەيت له دهووس كه سيك كه به ناسكى دروست بووه؟

1. ناسكى به كاربینه، ورده كارى و روشنبیری و پاكوخاوینى پيشان بده.
2. چاوه رپى چيژى گرانبه هايان لى بكه، چۆنيه تى له جياتى چه نديتى به گهن بكه و بيانبه بو شوينه گرانبه هاكان له برى خواردنيكى هه رزان.
3. ئەگەر له گه لئا توند بوون، ماوه يه كى زياتريان بدهرى. ئەوان له راستيدا سكالآ له دهست ئەوه دهكهن، كه ئەگەر پيويست بى زۆر دريژه بخايهنى له گه رماويكى تايبه تيدا به بى ئاوى گه رم يان سارد بمينه وه.

رهق، نهرم، یان لاستیکی



نهرم / راست (نهزمی ئیستای جهسته) رهق / چهپ

لیردهدا ئیمه مامه له گه له تایبه تمه ندیه کدا ده که یین، که ده توانیت به خیراییه کی بی وینه بگورین.

هه ندی کهس ریی به خوی داوه، که له جهسته دا نهرم بیته و گوشتی له شی شلوشیواو به چه شنی جه لاتین دهر بکه ویت. پیکهاته ی نهوانه به ئاسانی کاریان تیده کریت و نامادهیه وهک حولولی و راپایهک دهر بکه ویت، زور جار دهنگیان وهک نوزه دهر ده که ویت و ههر چه ند که می وزه یان هه یه. بو به ره له ئستی له بیرو بو چونه کانی خویان ده یکن به دهنگه دهنگ، به لام ناتوانن پیداگرن و سوربن له سه ر بر یاردان، لیروه نیشانه ی نهرمیه که ی تییدا سه ره له ده داته وه. له به را وردا له گه له هه ر که سیکی تر، که ئیمه

دەیاناسین. ئەوانەى گۆشتى لەشیان پتەو و چىرە، ئەوانە رەق و نەبەزىون و ناتوانى بە ئاسانى بىيانچە مینیتەو (ووشە بە ووشە یان بە زمانەوانى)، ئەو كەسانە سەر راست و توندن، كاتى بریار دەدەن، كە وەلام بدەنەو، بە دلئىاییەو وەلام دەدەنەو و ئیدی پىادەرۆن.

لە ئیوان ئەم دوو شیۆە توندەرەو دا، كەسانى لاستىكى هەیه كە پەرۆش و لاستىكى و نەرمونیانن و وزە و چوستوچالاکى و بەهرە و ژيانەو دىان هەیه. ئەو جۆرە كەسانە ژيانىكى سروشتى زیندویان هەیه و هەمیشە خەرىكى گالتهوگەپن، هەر وەها بە ئاسانى لە بارودۆخە كاندا خۆ دەگوئجینن و دەتوانن بە سروەى بايەك بگەشیئەو .

ئەم توخە سروشتى كە لەپوورى گشت كەسىكە، و ئیمە هەموومان پىوەى لەدايك بووین، خۆ ئەگەر ئەم تايبەتمەندیەمان ونکرد، دەبى بە چالاکى كارى بۆ بكەین تا لە خۆماندا بىناى بكەینەو.

چى دەكەیت لە دەورەى كەسىكى رەقدا ؟

1. بىرت بىت، ئەوانە هەر و بە ئاسانى و بە خىرايى وەلام نادەنەو، بەلام كە وەلامیان دایەو، بە دلئۆزیەو دەیدەنەو و بەردەوام دەبن لەسەرى.
2. بىرت بىت، ئەوانە لەو كاتەو بوون بە تەختەيى، لەبارى سەرنجى تۆ تىناگەن، نەهیللى روخسارى قوماربازيان سەرت لىبشپۆئى.
3. باوەر بە دلئۆزیان بكە.

چس دهكەيت له دهوړی كه سیکی نه رم ؟

1. چاوه پړی دوو شت بکه، ناگادار به ئهوان لایه نی لاوازیت ده دژزنه وه و وات لیّ ده کهن، که کاریکیان بو بکهیت. ههروه ها نه هینلی سه رقالت بکهن.

2. بیریت بیّت، ئهوان له دوایدا ده توانن پاشه کشه بکهن، به بیّ ئه وهی توی لیّ ناگادار بکه نه وه. ئیمزا و پیشه کییان لیّ وه رگره و پاشانیش به دواياندا بچۆره وه (چه یك).

3. بیرت بیّت، ئهوان ئه گهر ویستیان ده توانن رهق بن.

ئه گهر تو له دهوړی كه سیکی لاستیکی بیت... چیژ لهو به شه سروشتیه یان وه رگره، له گه لّ هاوده می کردنی خو شییان.



وہ لامدانہ وہی جہستہ پی



وہ لامدانہ وہی ہوشی

وزہی جہستہ پی، یان ہوشہ کی

تہو کہسہی وزہیہ کی زوری جہستہ پی ہہیہ، بہ ٹاسانی برپکی گہورہ، روخساری لہ ژیر لوتیہ وہ ہہیہ. تہوانہ یان خہریکی کاری وہرزین، یان حہزیان لیہتی. (محمہد عہلی کلای) پالہوانی بؤکسینی پیشو، لہو بابہ تانہیہ.

پیچہوانہی تہوانہش تہو جۆرہ کہسانہن، کہ تا رادہیہک روخساریکی بچوکیان لہ ژیر لوتیانہ وہ ہہیہ، ہہروہا ہندیکیشیان روخساریان شیوی بیٹی (۷) ی ٹینگلیزیان وہرگرتوہ. نمونہی تہو جۆرہش، فہیلہسوفی ناودار و دیرین، (سیر بیترام رہسل) ہ کہ وزہیہ کی ہوشی بہرزی ہہبوو زیاتر لہ وزہی بہدہنی و بہرگری.

کاتن لہ گہل کہ سیڈا بیت،

کہ وزہہ کی جہستہ یس بہ ہیژس لہ بہ راورد اہہ بیت:

1. چاوہ پئی چالاکى و بى نارامى جہستہ یی بکہ.
2. ئەو شتانہ یان بۆ دیاریکە، کہ بیکن، یان ئەو شوینانہ ی کہ بچن.
3. چاوہ پئی ہەنگاوی دريژ و گەورە یان لى بکہ ئە گەر دوایان کہ وتیت.
- 4.

کاتن لہ گہل کہ سیڈا بیت کہ وزہس جہستہ یس کہم بیت:

1. چاوہ پئی کاردانہ وہی ہوشہ کی زیاتری لى بکہ.
2. دوورینی چالاکى ہوشہ کی بکہ، وەك بریاردان، خویندنہ وہ و شہ ترنج.
3. کہ متر چاورپیہ کہ گرنگی بہ چالاکى ہەمیشہ یی بدات، تەنیا لہ پیناوی بوونی چالاکى ہەمیشہ ییدا.

جهر به زهیی



چاونه ترسیی

به گشتی چی به دی ده کریت له روخساری هیندیبه کانی شه مریکا و مهنگولیه کان و چه ته کانی ده ریای شهسکه ندینافی؟ شهوانه سه رجهم ئیسکی سه ر رومه تیان بهرز و قوقزه، فاکته ری گشتیش بو شه و دیاردهیه کۆچکردن و جهر به زهییبه.

شه گهر بته ویت ده مه ته قییهک دوستبکه ی له گه ل که سیك، که ئیسکی کولمی بهرز بیت... لپی پیرسه: (بو کوئ سه فهرت کردوه؟) یان (شه گهر بته وئ سه فهر بکه بیت هزت له کوئی به چیت؟). کهسانی چاونه ترس هه زیان به گۆرانکاری و چوونه ده ره وه و نه شار دنه وه و کردنی شتی نوییه، ته نانته شتی کۆنیش که ده کهن له سه ر شیوه ی نوئ ده یکه ن. شه و جولّه و چالاکیانه به هاراتی ژیا نی چاونه ترسانه... ههروه ها له خوشه ویستیشدا به و شیوه یه ن.

بە دۇنيايىيەۋە گەرەتتەرىن چاۋنەترسىيى لە ژياندا خۇنەشاردەنەۋەيى خۇتە، ھەرچەند ئەۋەش بابەتى كىتەپكى تەرە، ئەگەر ئىستا ھەزەت لىيەتى ئەۋا ھەستە بە لىكۆلەنەۋەي تايىبەتمەندىيەكانى خۇت و ھەر ھەفتەيەك كار لەسەر يە كىكىيان بكة.

چى دەكەيت لەدەۋرى كەسىكى چاۋنەترس ؟

1. رايانكىشە دەرەۋە و لەبارەي ھىۋا و تاقىكرنەۋەي سەفەرەكانىانەۋە بيانبە.
2. پلانىكى چاۋەرۋاننەكراۋيان بۆ دارپۇزە، ئىستا دىارى چاۋەرۋاننەكراۋە، بە دۇنيايىيەۋە دىارىيەكى پىچراۋە.
3. لە دەرۋەرەي ئەۋاندا، زۆر چالاک و زياتر داھىنەربە، بيانبە بۆ شوپان، بەتايىبەتى شوپنە نۆي و جياۋازەكان.

بروایپکراو



بروایپکراو



بروایپکراو / وهك

سه‌رکردهیهك هه‌لسوکه‌وت ده‌کات

ئه‌گهر ئه‌و که‌سانه‌ی که ده‌یانناسیت، بیان‌هینیت‌ه‌وه یادی خۆت، هه‌ردوو له‌ پیاو و ژن، ئه‌وانه‌ی شه‌ویلاگه‌یان پانه، که به (شه‌ویلاگه‌ی میری ده‌ریا) ناسراوه. ده‌رده‌که‌وێت که ئه‌وانه سه‌رجه‌م سه‌روشتیکی رابه‌رایه‌تیا‌ن هه‌یه، بته‌وێ یان نه‌ته‌وێ، ئه‌وان به‌و جوژه هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن. تۆش وا هه‌ست ده‌که‌یت، که ده‌توانن و سه‌رنج له‌ بریاره‌کانیا‌ن ده‌ده‌یت، که وه‌ك په‌یامێك وایه و نه‌بره‌ی ده‌نگیا‌ن قایل‌که‌ره.

ئه‌وانه هه‌رگیز پاشه‌کشه‌ ناکه‌ن، (وینستن چه‌رچل) له‌و شی‌وه‌یه بووه، (له‌ کینگه‌کاندا له‌گه‌ل‌یا‌ن ده‌جه‌نگی‌ین... ئی‌مه هه‌رگیز خۆبه‌ده‌سته‌وه ناده‌ین.)

تایبه تمه ندیه کانی تریان یه کسانن، نه وانه شه ویلا گه یه کی پانیان هه یه و زیاتر سروشتی کی نه به ردی و به جهرگیان هه یه، ته نانهت ده توانن ناژه لئی کی قهواره گه وره دابن بکه ن، هم نیشانه یه جیاوازه له لای مندالیک، که گوایه ده توانی جوانویه ک یان نه سپیک دابن بکات.

چس ده که بیت له ده ورس که سیکی برهوا پیکاراودا ؟

1. ههول مه ده زور بیانگه پرینتته دواوه، نه گهر یه که م جار نه وان چوونه شوینی ئوتومبیله که ی توه، لییانگه ری و شوینه که یان به دری.
2. چاوه ری بیستنی وشه ی (تکایه) یان (سوپاس) مه که.
3. بیاخهره تیپه که ته وه، نه گهر گونجا له ئاستی بهرپرسیاریتیدا دایانبنی.

چس ده که بیت له ده ورس که سن

که گیانی برهوا پیکاراویس که متر بن ؟

1. چاوه ری سروشتی جهر به زه یی مه که.
2. تیبینی خه لکی تر بکه، که که متر گوی ده دن به وه ی نه مانه ده یلین.
3. نه گهر گیاندارتیکی مالیت پیشکه شکردن، با گیاندارتیکی قهواره بچوک، یان مه لیک بیت.

پشت به خوږه ستنی زگماکی



پشت به خوږه ستنی

بهرز



پشت به خوږه ستنی

نزم

زۆر له فرۆکه وانان له لوتیاندا به ئاسایی به ههرهیه کی ره چاو کراویان ههیه، ئهم تایبهتمه ندیهش پینیدهوتری (پشت به خوږه ستنی زگماکی) ئه و جوړه کهسانه به دوا داچوونیان نیه و سوورن له سهر کردنی کاره که. ته نیا ههستیکی تایبه تیان ههیه، که که ی له زهوی بهر زده بنه وه و که ی پۆشه ره کان داده به زن بو نیشته وه.

پزیشکه کانیش هه مان شیوه ن له به دوا داچوونی کاره که یاندا، ههروه ها پاله وانی یاری توپی سه به تهش هه مان شیوه ن و سه رسامی و نادایاری نازان.

پشت به خوږه ستنی زگماکی پیویسته به شیوه ی به دوا داچوون کاربکات، با له کاتی کدا که سه که کارامه یی و نازایه تی هه بیته بو ده سپیکردنی کاریک، به لام به دوا داچوون داوی تایبه تمه ندی تر ده کات، هه ندی کهس تا راده یه ک کارامه و نازان له پرۆژه یه کدا،

به لّام كهم پروا و كهم زانيارين به وهى، كه ريگه كهى ئەوان باشتەر كارى پيڊه كريت. ئەوانه وهكو ئەو پياوه به جهرگن كه دهتوانى گايهك به هوى شاخه كانيه وه بگريت، به لّام نازانى كام شاخيان .

وهك ئەو كهسانهى كه تواناى رابهرايه تيان لاوازه و به زورى گوى له ئاموژگارى خه لكى دهگرن. ئيمه كهسانىك لهو شيويه ده ناسين، ئەوانهى هه ميشه پيويستيان به كهسانى تره له گه ليان بن، تا دهستيان بگرن. بۆ نمونه ئەوه ئەو جوړه كهسانه كه تروسكهى لوتيان كه مه (واته پشتيان به خويان نابهستن) و ده بى هه ندى راويژكاريان هه بى، تا هوشمهندي تاييه تيان بخاته گهر و گيانى خوييه تيان بكاته وه به بهردا.

پشت به خوبهستن ماناى ئەوه نيه، كه ئەو كهسه باشترين ريگه ده زانى بۆ كار كردن. ئەوانه ته نيا واههست دهكهن، كه شيوه كهى ئەوان باشتەر كار دهكات. ههروهها ئەگهر هه ندى تاييه تمه ندييان لاواز بيت، وهك تاييه تمه ندى بريارى دروست و به جى، ئەو كاته بيروراكانيان هيچ ناهييت. ئەمهش وهك ئەو پياوهى، كه برازا بچكولانه كى لىي پرسى: (مامه) ئەگهر تو ئەوه نده هوشيار و كارامهى، ئەى بۆچى دهوله مه نديت؟

ئوهى به ئاموژگاريه وه له داىك بووه، ئەوانهى، كه پشتيان به خوبهستوه بۆ ئاموژگاريكردنى كهسانى تر، كه لهوانهيه حهزيان له ئاموژگارى ئەو نه بيت، ئەوه كهسى ئاموژگار خوى ناشيرين دهكات. وهك ئەو خهسووهى، كه ئاموژگارى بوكه لاوه كهى دهكات.. چۆن كه رهسه كانى بريانى بخانه نواسكى قهله مونه كه وه، يان چۆن چاوديرى كۆرپه ساواكهى بكات.

چس دهكەيت له دهوړس كه سيك

كه پشت به خوښه ستنى زور به رزه ؟

1. نه گهر ده توانى، لييان گهړى با به شيوهى خوښان كاره كه بكن، به هه حال تهوان هه كاره كه ده كهن، ته نانهت نه گهر به مبهه ستى تيكدانيش بيت.
2. چاوهړپى رابهرايه تى بكه له ريپيدانت له لايهن ته وانهوه، (تهوان هه ولده دن هه موو كارى خوښان بيكهن و ههروه ها مريشكه كانيش هه لبتيرن)
3. داواى ناموژگاريان لى بكه، چونكه تهوان زور حهزيان له ناموژگاريكردنه.

نه گهر مامه له له گه ل كه سيكدا بكه يت،

كه كه متر پشت به خوښه ستنى زگماكس هه بيت ؟

1. ده توانى به ثاره زووى خوت ناموژگاريان بكه يت.
2. پشتگيريان بكه.
3. چاوهړپى تهوهيان لى بكه دواى تهوهى داواى ناموژگاريان له تو كرد، بو هه مان مبهه ست بچن بو لاي كه سانى تريش.

چاۋچنۆكىيى



چاۋچنۆكىيى



چاۋچنۆكىيى بەرز

ھەزى لە كۆكردنە ۋە يە

جزدانى بەرباخەلە كەت بىكەرە ۋە تاك دۆلار يە كى ئەمىرىكى دەربىنە ۋە پروانە ۋىنە كەى جۆرج واشنتن، كە يە كەم مىليونىرى ۋلاتە كە يە. تىببىنى ئەۋە بىكە چۆن سەرى چوۋە بۆ دواۋە، ۋەك ئەۋەى لە دەمىيەۋە بۆ گۆيىكانى فراۋان بوۋىتتەۋە. ھەرۋەھا سەرى لە نىۋان گۆيىكاندا فراۋانتر ديارە. ئەم ھىما سىروشتىيە چاۋچنۆكىيى كەسانىك پىشان دەدا، كە ئەم تايىبەتمەندىيەيان ھەبىت. ئەۋان تواناى كاريگەرىيەكى باشيان ھەيە، بەختيان باشە ۋ سەرمايە بە دەستدېنن، چاۋدېرى سەرۋەت ۋ سامانى خۇيان دەكەن ۋ لەناۋيا دەژىن. ھەندى كەس بۆ گالته بەم تايىبەتمەندىيە دەلېنن: (سكۆتلەندى) ۋاتە ئەلېيى سكۆتلەندىيە

ئەۋەندە چروكە. چاۋبرسى بە چاكى كاردەكات تا پېشكەۋىت. ئەگەر ئەو كەسە لە كارى سەربازىدا بېت، ھەلى ئەۋەى بۆ برەخسى، كە لە پشۋوى كۆتايى ھەفتەدا كارىك بكات، ئەۋا سى و دووى لى ناكات، ۋەك ياۋەرى ئىستگەى كارگوزارى، چونكە پارەيەكى زياتر پاشەكەوت دەكات.

ئەۋ كەسانە كارى خۇيان بە دەستى خۇيان دەكەن، لە جياتى ئەۋەى كرېكارىكى بۆ بەكرى بگرن. قازانچ بە دەست دىنى لەبرى ئەۋەى سود بادت. ھەمىشە كۆشش دەكەن، تا پلەۋ پاىەيان چنگ بكەۋىت، يان قازانچى باشتىر بكەن... جەستەشيان يەكىكە لە سەرمایەكانيان، بۆيە ئەۋانە پارىزگارى لە جەستەى خۇيان دەكەن و بەم جۆرە زياتر دەژين، تەننەت ئەۋ كەسانە بە دەگمەن مەى دەخۆنەۋە، چونكە ئەۋەى ھەيانە لە ئەنجامى كاركردىكى تەۋاۋ قورسەۋە پەيدايان كرددوۋە و پارىزگارىشى لى دەكەن.

ئەۋ كەسانە بۆ كارى داىينكردن و ئاسايش زۆر چاكن.

پېچەۋانەى ئەۋ جۆرە سەرانە، ئەۋ كەسانەن كە كەمتر چاۋچنۆكن، بەۋ شىۋەيە سەرى تەسك دەبىتەۋە بۆ لاي گوپكانى (ۋاتە سەرى بارىكتىر دەنوئىنى لە نىۋانى گوپكاندا) ئەۋەش ئەۋ كەسە بەختيارانەن، كە ئەمپرۆ دەژى بۆ ئەمپرۆ يان لەدەستەۋە بۆ دەم.

ئەگەر تۆپەيۈەندىت ھەبىن بە كەسىكى چاۋچنۆكەۋە:

1. داۋاي ئامۇژگارىيان لى بىكە لەبارەي كاروبارى مالى دوورخايەنەۋە، ۋەك خانوبەرە، ھەرۋەھا لەبارەي كاروبارى كەم خايەن، كە لە ئىستادا بتەۋىت، ۋەك لە كويى دەتوانى شتىك بە كۆفرۆشى بىكرىت.
2. بزانە كە ئەۋان لەبارەي زۆر شت دەدۋىن، لەگەل بۋونى (خاۋلى فرمىسكە كانياندا) باسى باج و گرانى نرخ و تەمەلى و كەموكورى لە يارمەتيداندا.
3. چاۋپرېي ئەۋەيان لى بىكە، كە ھەزدەكەن ئىستا شتىك بىكرن و پارەكەي لە داۋيدا بەن، بەلام بەۋ شىۋە دانەۋەيەي خۇيان.

تېيىنەكى تايبەت:

ئەگەر لەم تايبەتمەندىدە مېزاڭى گۆراۋ ھەبىت، لە كاتىكدا كە ئەۋ كەسە بە مەبەست مېزاڭى بگۆرپىت، زۆر بە قورسى كاردەكەن، تا شتىكىيان چىنگ بىكەۋىت، ۋەك (رۆبن ھوود) تەخشان و پەخشانى دەكەن و پارىزگارىيى ناكەن .



نمونه یی



کرداریی

نمونه یی

بۆ جیاکردنه وهی کهسانی نمونه یی، له بهراوهردا له گهڵ زۆربهی کهسانی تردا، برێکی گهوره مێشک ههیه له سهرو گۆیکانه وه. گۆیکان لای ئهم کهسانه له ئاستیکی نزمتردایه و هاوتای ئاستی لوت ده بیته وه. ریگهیه کی تر بۆ دلتیابوون له راستی بۆچوونه که مان، له سهراوانینی ئهو کهسانه زیاتر ئاستی گۆیکان ده رده که ویت و تهواو نزیکی یاخه ی کراسه.

کهسانی کهم نمونه یی و زیاتر کرداریی، ده بینین گۆیکانیان له ئاستیکی بهرزتردایه، ئهو کهسانه زیاتر ساده و ساکار و خاکی و کردارین و که متر سۆزداره و خۆی به پرنسپل و

مەسەلە يەكەۋە نەبەستۆتەۋە. ھەروەھا كەمتر سەغلتە ئېيى بەۋەي لە ژياندا دەيىنىت و ھەزىكى زۆرى ھەيە لە ۋەرگرتنى ھەرچىيەك كە لە زەويدايە.

ھەروەك لە گەل ھەموو تايىبە تەندىيە كاندا باس دەكرىت كە ئەنجامە كە لە ئاستىكى ناۋەندا دەيىت، ھەروەھا رەفتارىش لە ھەمان ئاستا دەيىت، بۆيە لىرەدا گرنگيدان كەم بايەخە، چونكە ھەمىشە كۆتايىيە كان ئامارى لەسەر دەكرىت، (لوتكە و دۆلە كان) لە كەسايە تىدا. كەسانى نمونەيى بە گەردىكى بريسكە دار داپۆشراۋن، ئەۋەش ئەو كەسانەن كە ھەزىيان لە ناۋدارى و پلەۋيايە و سالائىكى دورودرېژ چاۋەپىيەتى و تەنانەت دەمرى بۆ پرنسپل و مەسەلە كەي. كەسى نمونەيى ۋا ھەست دەكات، كە مرۆڧ پىيۋىستى بە يارمە تىداندە تا بەرەو نمونەيى زياتر بچىت، ئەۋان زوربەي كات شىۋە پىشەيەك بە كىشيان دەكات، ئەۋەش پالەۋانى بە پروايە.

توانا لە مرۆڧدا دەيىنن، دەياخەنە سەر قاچى خۆيان، (ئىدى بى ھىۋا بن يان سەرفراز) تا ۋەك مرۆڧ دەركەۋن.

نەگەر مامەلە لە گەل نمونەيىيە كدا بکەيت:

1. بىرت بى ئەۋان تۆيان خستۆتە سەر بنەچەي خۆت، خۆ ئەگەر چە كوشىكت كىشا بە پەنجە كەلەي خۆتا، ئاگات لە دەمت بى و ۋوشەي نابەجى دەرنەپەرپىنىت، با ھەلسوكەۋتت تەۋاۋ جوان و لەبارىت.
2. ئەگەر ئەو كەسە ژنىك بوو، گوللى بە ديارى بۆ بنىرە.
3. بە كىشيانكە بەرەو لوتكەي ئارەزو و ئامانجە كانيان.

نه گهر مامه له لگه ل که سیځدا بکهیت

که که متر نمونه یی بیټ:

1. باسی شته کانی رۆژانه بکه.
2. چاوه پپی ټه وهیان لی بکه که ده رچنه دهره وه و چاوه پپی کاتی باش و شوین و دهره تی باش، یان که سی باش نه که ن.
3. باری سه رنجیان و هر گره له رووی ټه وهی، که چۆن که سی کی تاییه ت هه ل سو که وت ده کات.

هاوسۆزیی



هاوسۆزیی کردن

ئەگەر ئەو ھاسۆزە بۆي دەگەرپىت، بچۆ بۆلای كەسىك، كە چاۋپكى گەشى گەورە و لىۋپكى سوورى پرى ھەبىت. ئەو ئەو كەسەيە، كە تۆ دەتوانىت دلى خۆتى بۆبكەيتەو و بەسۆزىت لەگەلتا. ھەروھا ئەگەر لە جياتى ئەو بچىت بۆ لای كەسىكى چاۋ بچكۆلە و تا رادەيەك دەمى وەكو تەلەي وچ واپى، ئەوا زياتر گويت لە (باشە، ئەي چاۋەپى چى دەكەيت) دەبىت، لە برى ئەوئى بللى (ئۆي، ئەو زۆر نالەبارە و خراپە).

چاۋە گەشە گەورەكان، نىشانەي ھاسۆزى و بەزەيە، ھەروھا لىۋە سور و پرەكانى پەيۋەندى پەخشنەيەكى راستەوخۆيە.

چى دەكەيت ئەگەر لەگەل كەسىكى ھاسۆزدا بىت ؟

1. چاۋەپى ھەژاندنى بەزەيەكى سۆزدارىي بكە.
2. بۆ بەزەيى و سۆز، بچۆ بۆ لای ئەو جۆرە كەسانە.
3. بىرت بى، ئەوان ھەستى سۆزدارى و داخى خۆيانيان ھەيە، بۆيە تا ئاستىكى پەسەند لەو رووۋە بە ئارامبە لەگەلئاندا.

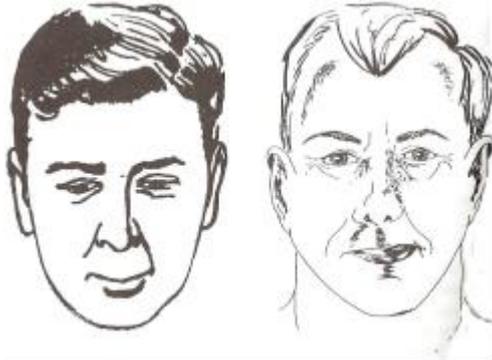
چى دەكەيت ئەگەر لەگەل كەسىكى بىن سۆزا بىت ؟

1. چاۋەپى ئەو بكە، كە مەسەلەكە لەخۆيەو چارەسەركرى.
2. بىرت بى، لە ژىر ئەوئەشەو كە دەيكەن، سۆزىكى تايبەتى خۆيانيان ھەيە و ھەلئانگرتوۋە بۆ كاتى پىۋىست.

میزاژەکان

پلهی جیاوازی لایه کی روخسار له گهڵ لاکه‌ی تریدا، کلیلی ئەو چەند گۆرنگاریه‌یه له میزاژی تاکه‌کاندا، هه‌روه‌ها چۆنه‌تی توانینی جیاوازی بونی به‌پیتی ئەو میزاژه.

هه‌ر چۆن په‌نجه‌مۆری ده‌ستیک جیاوه‌زه له په‌نجه‌مۆری ده‌سته‌که‌ی تر، به‌و پیتی ئیمه له‌و دوو لایه‌وه جیاوازی و دوو لایه‌مان هه‌یه.



ده‌م ده‌می

سه‌رۆک، (لیدن جۆنسن) گاله‌ریه‌کی تایبه‌تی هه‌بوو، که زۆریه‌ی وینه‌کانی له‌سه‌ر هه‌مان لا گرتبوو، چونکه خۆی وای هه‌ستده‌کرد، که له‌و لایه‌وه وینه‌که‌ی باشت‌ر ده‌رده‌چیت. هۆکه‌شی ده‌گه‌رپیته‌وه سه‌ر ره‌چه‌له‌کی، بۆیه لایه‌ک له لایه‌ک جیاوازه. چونکه ئیمه له دایک و باوک‌ه‌وه 23 کرۆمۆسۆم وهرده‌گرین، له‌گه‌ڵ که‌مبونه‌وه و که‌رت که‌رتبونی شانه‌دا به‌شدارێ دایکایه‌تی و باوکایه‌تی یه‌کده‌گرن. به‌لام هیشتا جووته

دیاردده مان هه‌یه، به شیوه‌یه‌کی تر لایه‌کمان زیاتر ده‌وری ره‌چه‌له‌کی دایکمان ده‌بینی و لاکه‌ی تر ده‌وری ره‌چه‌له‌کی باوکمانه.

کورپکم هه‌یه که گوئی‌یه‌کی زور به ناشکرا له گوئی خوم ده‌چیت و گوئی‌یه‌کی تری له گوئی دایکی ده‌چیت.

(گالین) زانای فیزیای یونانی کون، بیریکرده‌وه، که ئەو نیرینه‌یه‌ی هیلکه‌ی راست و دروستی هه‌لگرتبی، به ئاسایی، نه‌ک هه‌موو کات، لایه‌کی روخساری رۆلی ره‌چه‌له‌کی دایک و باوکی تیا‌یه، به‌هۆی ده‌ماره هه‌ستیه‌کانه‌وه، لایه‌کی می‌شک فرمان دده‌ا به لای پی‌چه‌وانه‌ی له‌ش، به‌و شیوه‌یه، فرمانی نیوه گوئی می‌شکی راست به‌لای چه‌پی له‌شدا ده‌روات، ره‌چه‌له‌کی باوکه و میینه‌ ده‌نیریت.

ئیتستا با بگه‌رینه‌وه سه‌ر بابته‌ی سه‌ره‌کی و با بزاین ئەو جیاوازکاریه‌ چ ده‌وریکه‌ی هه‌یه له‌سه‌ر مامه‌له‌مان له‌گه‌ل که‌سانی تر‌دا.

ئیمه هه‌موومان هه‌لویتستی می‌زاژیمان هه‌یه، به‌لام به‌پله‌ی جیاواز، زور به‌ ده‌گمهن که‌سێک ده‌دۆزیته‌وه دوو لایه‌نه نه‌بیت. هه‌روه‌ها زور که‌س پیتی وایه که ده‌توانی ئەو تاییه‌تمه‌ندی‌یه‌ی خۆی به‌شاریته‌وه، به‌لام ته‌نانه‌ت تو ده‌توانی بلیت ئەو که‌سه‌ چ جۆره‌ می‌زاژیکه‌ی له‌ ناخه‌وه هه‌یه، چونکه‌ کوتوپر چاوه‌کان، ئاوازی ده‌نگ، هه‌لویتست و خوورپه‌وشتی ئەو که‌سه، ئاگادارمانده‌که‌نه‌وه. له‌به‌رئه‌وه‌ی ئەوان به‌و پیتی هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن.

**کاتن له گهل که سیځدا بیت،
که به پانسی میزانی خوی کردووه:**

1. میزانی بهرز بقۆزه ره وه، بیروړا و داواکاری و پیشنیاره کانت ده رپره، ئینجا چیژ له گیانی باشیان وەرگره.
2. نه گهر که سیځی تر، که میزانی له ئاستیځی نرم تر دا بی، بیروړا به هیزه کانی خۆت هه لگره بو کاتیځی تر، هه روه ها به بیدهنگی زور باشبه و زیاتر نه و شتانه بکه، که نه و که سه پی خۆشه، یان خواردن و خواردنه و دیه کی پیشکه شکه، که لای نه و په سه نده. سه رسامیش مه به نه گهر پی رازی نه بوو، نه وه شت له یاد بی که میزانی به سه رده چیټ.
3. نه گهر که سیځی تر له میزانیځی ئاست نرم دا بی، بیرت بی، که نه وه ته نیا یاسایه کی سروشتیه، یان شتییه کیان کردووه، لومه ی خۆت مه که، که گوایه تو بووی به هوئی نه وه، هیچ گوئی پی مه ده، ته نیا هاوسوژی و ریژ پیشانیده، به لایه نی که مه وه نه وان ته نیا ده یانه وی بدوین، یان خویان خالی بکه نه وه. نه گهر ده توانیت راسته و خو بگره رپره وه سه ر کاروباری خۆت .

کاتن له گهل که سیځدا بیت، که که من میزانی هه به:

1. چیژ له ئاستی ریځو پی کیان وەرگره.
2. چاوه رپی ماستا و کردن یان ئاست دابه زین مه که.
3. نه وه بزانه، که ده توانیت پیشینی راده ی هه سترکردنیان بکه یت.

توانای تیگه‌یشتن



توانای به‌رزی تیگه‌یشتن
رؤشنبری



توانای به‌رزی تیگه‌یشتن

توانای گشتی بؤ تیگه‌یشتنی هم‌مو روک‌شیک، به‌گویره‌ی بارودؤخی جه‌سته‌وه پانی و فراوانی ناوچه‌وان و تا راده‌یه‌ک ناستی به‌رزیه‌که‌ی، که هیمای که‌لله‌سه‌ریکی پر و گه‌وره ده‌کات. (هه‌روه‌ها وه‌ک له‌گه‌ل هه‌موو تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی تریشدا، نه‌میش به‌ئینج و پاوه‌ند پیوانه‌ناکریت، به‌لکو ریژه‌یه‌کی به‌راوردیه له‌هه‌ر که‌سیکدا.)

ئەو كەسەى لە لايەنى رۆشنبيريەو تەواناي بينىنى حالەتەكانى دەولەمەند و گشتىە، ئەو كەسىكى زۆر بە تەوانايە لە تىگەيشتندا و دەتوانىت گرمانىكى زۆر ببىنىت، بەلام ھۆشيار نىە، يان ھۆشيارىەكى ئەوتۆى نىە لەسەر كاروبارە بچوكەكانى رۆژانە... كەسىك دەلىت: (ھىچ شتىك ناگشتى نىە، وەك ھەستى گشتى). ئەو تەوانايە پشت دەبەستىت بە ھۆكارەكانى برىار و تايبەتەندىەكانى تر.

چى دەكەيت لە دەورى نەوانەى

كە تەواناي تىگەيشتنىكى قوليان ھەيە..؟

1. چىژ لە تەوانا و بابەتەكانيان وەرگرە.
2. چاوەرپى ئەو بەكە كە كارەكە ئالۆزىكەن.
3. سادەكردنەو و گونجاندن و روونىيان لىو بە دەست بەيئە.

چى دەكەيت لە دەورى نەوانەى

ناوچەوانيان بەم چەشنە نىە؟

1. ئەو بەزانە كە ئەوان زۆر باشن لە ھەندى تايبەتەندى شوئندا، زياتر لەوەى لەبارەى ھەموو شت و كەسەكان و بابەتەكانەو بەزانن.
2. چاوەرپى كار ئالۆزى كەمتر بەكە.
3. چاوەرپى ھەلوئىستى كەردەوہى بەكە.



توانای سهرکردایه تی

ئه گهر بیرئی لهو سهرکردانه بکه یته وه، که دهیانناسیت، ئه وه ده بینیت، که ههر یه که یان به شیوه یه کی جیاواز رابه رایه تی ده کهن. هه ندیکیان سوک و فوتیکراون، ئه وانی تر هه موو ده ستوپیه ونده کانیان خه فه کردوه و خه لکی باشیان ره نجاندوه. به لام هه موو سهرکرده یه که دوو شتیان هه یه، که پروا و مسوگه ریه، ههروه ها تاییه تمه ندیه کی زۆر به هیزیان هه یه بو فرماندان به سهر ههر کومه لیککی به هیزدا بو ئه وه ی که ده یدا به سه ریاندا تا بیکهن، ئه وه ش ده زانی که (ئه گهر بیکهن ههر نه فره ت ده کهن و ئه گهر نه شیکهن ههر نه فره ت ده کهن)، له گه ل بوونی هیژی ناحه زانیشدا ههر به رده وامن و ته نانه ت دلیان پیسه له هه ندیک له تیه که ی خوشیاندا. هه موو ئه مانه ش هه ندی رده گزی به هیز وهرده گرن، له وانه ش: نه به ردی و هونه ری کارگیریه.

نیشانه سروشته یه کانی ئه م تاییه تمه ندیه، روخساریکی پان و فراوان و دووچاوئیک، که زۆر له یه که وه دوورنن.

**ئەگەر تۆپەنبەندىت ھەيىت
بە كەسپكىس پايەبەرز لە دەسەلتادا:**

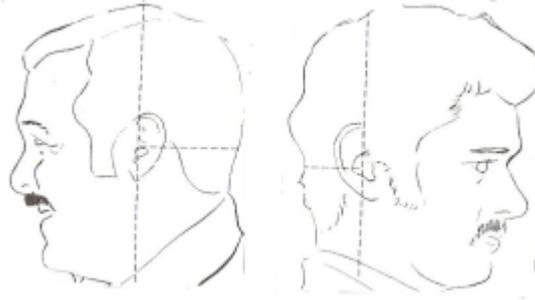
1. دەرفەتى پرۆژەكانى خۆتياڭ لىئوھەرگە.
2. چاۋەرپى ئەوھيان لى بىكە، كە دەستى بەسەردا بىگرن، يان ھەولنى دابىنكردنى بدەن.
3. چەند دەتوانىت خۆراگرتووبە.

**ئەگەر تۆلەگەل يەكپىكدا بىت
كە لاۋازبىت لە رابەرىدا:**

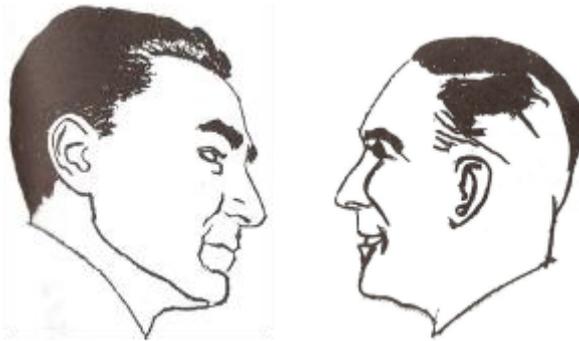
1. پرۆژەى بچوك و بابەتياڭەى بدەرى.
2. بەرزىان مەكەرەوھ بۆ ئەودىوى تواناى ديار و ئاشكرايان.
3. ئەگەر ھىماى ئەوھيان پىشاندا، كە ئارەزوى سەركردەبىيان ھەيە، ھانىيان بدە، چونكە گىيانى سەركردەبىى دەتوانرى بىناكرىت و برەوى پىبدرى، يان فراۋانكرى، بۆ ئەوھش دەكرى ژمارەيەك لە تايىبەتمەندىە ئالۆزەكان بەھىزكرى و بۆ توانا بەكاربەھىترىت.

تاییه تمه ندیه کانی لاروو

هاوسه نگی پیشه وه و دواوه



هونه ری کارگی ری



هاوسه نگی دواوه

هاوسه نگی پیشه وه



هاوسهنگی پیشهوه

هاوسهنگی دواوه

نه‌نیشتاین ده‌لیت "هموو شتیك ریژه‌ییه" شه‌وه به‌گویری هموو تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی مرۆقیشه‌وه راسته. ههر هموو شه‌وه تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی که ده‌مانکات به مرۆق، به‌لام به پله‌ی جیاجیا، به‌هیژترین نمونه‌ش له‌سه‌ر شه‌وه تایبه‌تمه‌ندیه شه‌وه‌یه که چه‌نده هونه‌ری نواندن پیشان ده‌ده‌ین؟

گشتمان شه‌وه تایبه‌تمه‌ندیانه‌مان هه‌یه، به‌لام هه‌ندی که‌س وه‌ک وایه‌ریکی گه‌یانندی کاره‌بان، هه‌میشه‌ زیندون، له‌و جو‌رانه‌ن، که هیشتا (ده‌رژینه قولایی ئاوینه‌وه)، هه‌روه‌ها هه‌شه‌ که له‌ بۆنه‌یه‌کی تایبه‌تییدا شه‌گه‌ر ده‌رکه‌ون، تاک و پرشن‌گدارن.

زۆربه‌ی خه‌لکی به‌شیکی زۆر له‌ قه‌واره‌ی سه‌ریان که‌وتۆته پیشه‌وه، له‌نیوان دوو‌گوێکه‌یاندا. شه‌مه‌ش له‌ به‌راوردا له‌گه‌ل شه‌وانه‌ی که له‌ دواوه شه‌وه قه‌واره‌ی سه‌ره‌یان هه‌یه.

به‌لام که‌سیک که‌ هاوسه‌نگی پیشه‌وه‌ی هه‌بی‌ت، شه‌وانه به‌شیوه‌یه‌کی کوتومت ده‌زانن چۆن پروانه‌ حاله‌تیك، که له‌سه‌ر نرخاندن و به‌ئاگایی جیگه‌ر گه‌شه‌ده‌کات و چه‌رده‌یه‌کی ئاسایی له‌و توانایه‌یان هه‌یه.

ئەو جۆرە كەسانە بە توندى كاردەكەن و گرنىگى پيشان دەدەن، بەلام بە ھەموو جۆرە رەخنەك زىز دەبن، لەگەل ئەوئەشدا دوودل و راران، تا ھەست بە پەسەندى دەكەن.

پېچەوانەى ئەم جۆرە كەسانە، ئەوھىيە، كە كەمتر ھاوسەنگى پيشەوھيان ھىيە، (كاتى كە لە لاوہ تىيىروانېن). ئەو كەسانە پتەو و بىدەنگ و خۆراگرن، پياھەلدان بىت يان نا، زياتر لە بەردى (جەبەل تارىق) دەچن، ئەوان كارى خۆيان جىبەجى دەكەن.

ئەوانەى ھاوسەنگى پيشەوھى سەريان ھىيە، وا ھەستدەكەن: (چۆن لەم حالەتەدا دەرکەوتوم) يان (خەلكى چۆن بىر لە من دەكەنەو؟) ئەى دواى ئەم شتانە چى دەبىت؟

بەلام ھاوسەنگى دواوہ زياتر بىر لە سەردەمانى رابردو دەكاتەوہ، (كى پشستگىرى بەرزبونەوہى بووہ؟ كى گوئى پىنەداوہ و زيانى پىگەياندروہ؟ دەستكەوتەكانى چى بووہ و چى نەتوانىوہ بەدەست بىنى. بىرکردنەوہى زۆرى كەسانى ھاوسەنگى دواوہ، يان ھاورپى باشى بۆ دروستكردوہ، يان دوژمنى نالەبار. ئەو جۆرە كەسانە ئارەزوى بىرکردنەوھيان ھىيە، لەبارەى چى دەباوہ بىكرايە، يان كاريگەرىي راستەقىنەى كارەكە چىيە؟ ھەرەھا زۆر بە سەختى سەرزەنشتى خۆيان دەكەن .

چس بکریټ، نه گهر له دهوړس که سیټکا بیت،

که هاوسه نگی پشته وهی هه بیټ؟

1. ستایشیکی زوریان بکه و پشتگوټیان مه خه، چونکه پاداشتی ستایشکردن ودرده گریته وه.
2. هرگیز ره خنعت نه بیټ له کارځی، که پیویسته تو جیبه جیکه یت، وریابه له بهرده می که سانی تریشدا ره خنعت نه بیټ، نه با جی پاشه کشته نه میټی. چونکه نه و که سانه توندوتیزن له سوک روانینی که سانی تر.
3. چاوه پړی هه لسوکه وتی میزاژی بکه، نه و که سانه له وانه یه زوو هه لچن و بته قنه وه، به لام که هیوربوونه وه زوو داوای لیبوردن ده کهن.

چس بکریټ له دهوړس که سیټکا،

که هاوسه نگی پشته وهی هه بیټ؟

1. باسی سهرده مانی کون و یاده وهریه خوشه کان بکه.
2. نه گهر فروشیاری شتیبه کیت، زیاتر باسی لیستی فروشتن بکه له وهی باسی ناو و ناوبانگی شته که بکه یت.
3. ناگات له بیژکرده وهی کون بیټ، شته کان شیکه ره وه، هرچه ند نه و که سانه بهرگه گرن، به لام زووش هه لته چن و دته قنه وه، وه ک چون به شوولکینک بدهی له پشتهی وشتریک.

بیری بابہ تیانه، یان دہروونی



بیرکەرەوێ دەروونی



بیرکەرەوێ بابە تیانه

خەڵکانی قسە ئەنتیکە و بە توێکل، وەکو (فیکتۆر بۆرج)ی هوشیار، یان (کرۆچۆ مارکس)ی بی هاوتا، ناوچەوانیکیان هەیە، که تا رادەیهک رۆشتوو بەدوادا، که له سه‌ر لا ته‌ماشای بکه‌یت. ئەو که‌سانه‌ می‌شکیکی خیرایان هەیە، به‌لام زیاتر له‌ لایه‌نی پراکتیکه‌وه، هه‌روه‌ها به‌هره‌ی په‌یوه‌ندکردن و گواستنه‌وه‌یان هه‌یه، له‌ گفتوگۆ و به‌ر په‌رچدانه‌وه‌دا خیرا و به‌ په‌له‌ن.

پیاو و ژن، یان مندال دوولایه‌نه‌ له‌ گه‌ڵ ناوچەوانی‌کدا که تا ته‌وقه‌سه‌ری رۆشتبیت، زیاتر کاتیان ده‌وێت بۆ بیرکردنه‌وه‌ له‌ باب‌ته‌کان، هه‌زیان له‌ وه‌یه، که فی‌ری به‌رودوای شته‌کان بن و له‌ هه‌موو لایه‌نیکی بگه‌ن، په‌لاماری بیریکی فراوانی وه‌ک مۆسیقا ده‌ده‌ن و ده‌شتوانن په‌له‌ی تیا بکه‌ن، هه‌روه‌ها به‌ره‌و فه‌یله‌سوفی ده‌چن، وه‌ک (سوکرات) و

زیاتر حەزریان بە بیرە وەك لە شیوەی بەکارهێنان، چونکە لە بیرەکانیادا زیاتر ئەنجامی و دەروونین .

نەگەر تۆ لە گەڵ کەسیکی

بابەتیانە و بیرکەرەووەیهکی بەپەله دا بیت:

1. باسی لایەنی پراکتیکی حالەتە کە بکە.
2. لەجیاتی بیر، باسی شیوەی بەکارهێنان بکە، هەر وەها خالی مەبەستیش دیاریکە.
3. چاوەڕپی ئەو بکە، کە ئەو کەسە بازبدا تە ناو ئەنجامە کەو، یان وایر بکاتەو ه کە دەزانی تۆ چیت مەبەستە، بەر لەو هی قسە کانت تەواو کرد بیت.

نەگەر مامەڵە لە گەڵ

یەکیکی ئەنجامی زۆر دەروونیدا بکەیت:

1. سەرەتا ورد ورد بابەتە کە شیکەرەو.
2. بەر لە دەستپێکردن کاتە کە دیاریکە، تا بتوانن بە باشی کارە کە بکەن، (رۆژی دوو شەممە، پێیان بلێ، پێنج شەممە دەمەوێتەو).
3. چاوەڕپی ئەو هیان لێ مەکە، کە بە تەلە کەو بن، مۆلەتیان بدە تا دینە ژێربار، (ئەو خۆشەوێستیش دەگرێتەو).

کارگیری یاں کارگوزاری



کارگیری

کارگوزاری



"هینریاتا"ی یارمه تیدر

چینیەکان پەندیکیان هەیه، دەلیت: (تاگات لە کەسیک بۆ کە لوتی وەک دەنوکی بازە، چونکە ئەو چاوی لە خۆیەتی) هەرچەند ئەمە زۆر پێوست نیە، لەبەرئەوەی هەموو کەسیک خواوەنی شەست (60) تاییەتمەندی زیادهیه، بەلام تاییەتمەندیەکانی تر یەکسان دەبیت.

ئەوان و رۆمانەکان، یان ئەوانە لە لوتیان لە دەنوکی باز دەچیت، کە لە بەهەرەیهک زیاتریان هەیه بۆ کارکردن و هاوئاھەنگی و کارگێری، هەر هەموویان ئەوە باش دەزانن، کە پارە لەسەر درەخت گەشەناکات، ئەوانە دەتوانن بەرنامەیهک داڕێژن و جێبەجێشیکەن.

ئەو کەسانە کە گرنگی دەدەن بە بازرگانی، بەزۆری لوتیکی قۆزی ئۆرستۆکراتیان هەیه. رینگە ئەویان بەخۆیانداوە و پابەندیشن پێوەی، کە کەس سامانی زۆرتر دیت لەچاوە ئەوەی دەچیتە دەرەوە، ئەوانە کەلۆپەیی هەرزانی بەها ئەستەمە لەژێر چنگیان دەربازبیت.

بەرامبەر ئەمەش، کارگوزاریە، کە کەسیک بە پەلە بێتە دەست لە یارمەتیدا. یان لوتیک، کە وەک جۆرێ بازی بەفرخلیسکین وای. ئەوەش هەندێ کەس لەگەڵ هەلۆیستی (ماری پۆپینس)، لێرەو بەر لە کەسانی تر دەکەنەو، کە بە رووخۆشیەو یارمەتی کەسانی تر دەدات، ئەمەش ئەو کەسانە، کە بە ئاسایی بۆ کاری خزمەتگوزاری دەگونجین.

کەسانی لوت رۆمانی دەتوانن یارمەتیدەربن، بەتاییەتی لە خۆشەویستی و بیمەبیدا. بەلام دەبێ بڕواننە دەرەوە یان تەماشای ئەو کارە بکەن کە دەیکەن.

هەر كه سېك ئەو لوتەى هەبىت، كه خەلكى پيىده لىت (لوتى ئيشوكار) دەبى تاگای له بۆماوه بيه كان بىت له سەر روخسارى خۆى.

هەموو شىو لوتىك ناگونجى له سەر روخسار، چونكه سروشتى گونجاندى پىكىده هينى. ئەگەر (جوليا ئەندرۆس) و (باربەرا ستريساند) لوتيان ئالوگۆر بكەن، ئەو شتىكى ناويزه دەر دەچن، بە هەمان شىو بۆ (بۆب هۆپ) و (فرانك سيناترا)ش.

چى بكرىت له گەل كه سېك

كه لا به نى كارگىپى گرتوووه؟

1. به رىگای تاييه تى خۆتا برۆ.
2. پرسىارىان لى بكه، كه ره سهى هەرزان له كوئى چنگ دە كه وىت.
3. داواى ئامۆژگارى مالى و بيمه بىيان لى بكه.

چى بكرىت له ده ورى كه سېكى خزمه تگوزاردا:

1. پىويستيه كانى خۆتياى پى بلى.
2. با له خزمه تدا بن و بلى (من پىويستم به يارمه تى ئيوه هەيه).
3. ئەگەر خاوهن كارى، بياخه ره سه ره ئه وەى، كه پىويستى به يارمه تيدانه.

خۆشباوەڕیی بەرامبەر دوودنی



سایلیکە و خۆشباوەڕ

بە گومان

سەخت لە پەسەندکردندا



خۆشباوەڕیی

کاتی که سیک (لوتی کار)ی هه بیټ بۆ بازرگانی، یان لوتیکی چال. به شیکی گۆرانه که له بناغهی لوتهوه پیچبکاتهوه و وهک بنهوهی لوت لوتی سهرهوه به جیبیلایت و بروا به رهوه سهری لوت.

ئهو مهیلانهی له لیواری لوتهوه به زرده بیتهوه، په یوهندی به ساویلکهیی یان خۆشباوه ریهوه ههیه و زیاتر باوه ریش ده دات به خاوه نه کهی.

پیچه وانهی ئه وهش ئه وانهن، که لاریهک له ژیره وهی بناغهی لوتیاندا ههیه، که له لیوه به رهوه لوتکه ده چیت. ئه مهش په یوهنده به دوودلی و نا ئارامیه وه. ئه مه ئهو که سهیه، که له (میسسۆریه) و ده بی بینریت.

ئهو که سانهی بهم شیوهیه دروستبون، ده بی شته کان بۆ خۆیان بسه لنین، چونکه وا پیده چیت، که ههر به تویره رهوه له دایک بووین، بۆیه ده بی بچنه قولایی بابه ته کانه وه.

چی بکریت کاتی مامه له له گه ل که سانیکدا ده کهیت بهم جۆره به ناویه کدا چوه؟

ئه گه ر تو مامه له له گه ل که سیکی خۆشباوه ردا بکهیت:

1. ده توانیت له سه ره خۆ بیروباوه ری نوئ پیشکه شکهیت.
2. چاوه رپی ئه وه بکه، که باوه ر به یه کهم کهس بکهن، له وانهی شتیکیان پی ده لیت.

3. جوانی شته کان و ئاکاری جوانی خه لکی، که بیستویانه، به گومانه وه وهریده گرن، بۆیه داوای ئه وه بیان لی بکه، که به هه وائه کاندا بچنه وه، تا بزانی چه ندی له راستیدا دهرده که ویت.

4.

نه گهر مامه له له گه ل که سیکس دوو دلا بکه یت:

1. چاوه پپی باوه رنه کردن بکه.
2. ئاماده یی خۆت پیشان بده بۆ سه لماندنی بیره که ت.
3. بیره په سه ند و نایابه کانت بۆ خۆت هه لگره.

چيژوهرگرتن له دهنگ و موسيqa



چيژوهرگرتنى قول له موسيqa

چيژوهرگرتن

له دهنگ و موسيqa

به شيويهك، گوي وهك زورنايهك كاردهكات، بهناردن له دهنگدا. خري گوي، قهراغهكاني دهرهوي زياتر تواناي كهسهكه پيشان ددهات له دهنگدا، به تاييه تي دهنگي موسيqa.

تكايه تيييني ثوه بكه كه تيمه ليدهدا باس له چيژوهرگرتن و پيژانين دهكهين، نهك بهرهم. كهسيك بههرهوي دهستي ههيه له ليدياني كهمانا، يان دهنگيكي بهسوزي گوراني ههيه، نهوانه پشت دهبهستي به هوكارهكاني تر.

بهلام تۆ تېبىنى ئو كەسە گوئ خړه ده كهيت، به تاييه تى به شى سه ره وه، كه چەند مۆسقىاى خۆشده وئت؟ ئه وهش زياتر به روونى دهرده كه وئت، كه ئه گەر ئو كه سانه جوانكاريش بن، واته (برۆيه كى رنكيان هه بئت). جوړى ئو مۆسقىايه ئو كه سانه په سه ندى ده كەن، پشت ده به سئيت به چيژ و پي كهاته ئى كه سه كه.

(هاری جيمس) له وبارديه وه ده لئت: مۆسقىاى باش ئه وه يه كه ئه گەر تۆ حەزت لئكرد. كه سانى ئايدىاليست و به سۆز، مۆسقىاى سۆزداريان پيخۆشه، خه لكانى توندوتيژ و هه لچوو، حەزيان له مۆسقىاى به رزه.

كاتى ته ماشاى (ئوركسترا مۆتيفقانى) م ده كرد، كه له گۆره پانئيك له سان فرانسيسكو سازكرابوو، تېبىنى ئه وم كرد، كه هاوشيوه بيه كى كرده ويى هه يه له نيوان گوئى مۆسقىاژنه كه و ئو ئاله ته ئى لئيدهدا. ئه وانەى زورنايان ده ژەند، شيوهى دهره وهى گوئيكانيان له شيوهى سه رى زورناكه ده چوو. هه روه ها ته پل لئيدره كان به شئيك له ناستى ناوه وهى قه راغى گوئيكانيان وه كه ته و قه سه رى ته پله كه ته خت بوو.

به ره ئى ناوچه خۆمالئيه ئاشكراكانى هونه ر و مۆسقىا له راستيدا زۆر گرانه بو گه ران و دۆزينه وهى ئو به هره يه له كه سينكدا. به لام ئو به هره يه يان هه بئت يان نه يان بئت، مامۆستايانى مۆسقىا حەزيان به دۆزينه وهى كه سانئيكه، كه به هره ئى خۆمالئيان هه بئت و يارمه تى پيگه ياندينان بدات. خاوه ئى ئو به هره يه قه رزدارى هه موو دنيايه بو پيئشه كەشكردن و هاوبه شى له به هره كه ياندا.

به لام ئه گەر مناله كه ت ئو به هره يه ئى كه م بوو، پيويست ناكات پارەيه كى زۆرى تيا به فېرۆ بدەيت و وه كى ئو باوكه ئى، كه مامۆستاي پيانۆى بو مناله كه ئى به كرى گرتبوو،

مامۇستاكە وتبوى منالەكەت بەھرەى مۇسقىقاي نىيە، باوكەكەش وتبوى فىرى بەھرەى بىكە، بەلام بەو شىۋەپە كارەكە ناروات بە رىۋە، ئەو منالە بەھرەى ترى ھەپە، پىۋىستە گەشە بەو لايەنانە بىكرىت.

لەو زىاتر گوى مەدە بەو كەسانەى كە لەو پىروايەدان تۆ دەبى مۇسقىقاي رۆك، يان كلاسىكت خۆش بویت، تەنیا چىژ لە ھەزە تايبەتپەكەى خۆت ۋەرگەرە .

ئىستا دەزانىت چۆن ھەزى جىاوازى خەلكى لىككەدەدەپتەۋە (بۇ ھەر تايبەتمەندىكە). لەبەر ئەۋەپە كە دۆندرمەخانەى (باسكىن رۆبىس) (31) جۆر چىژى جىاواز دۆندرمەى ھەپە.

چى بىكرىت ئەگەر، تۆ چىژىكى مۇسقىقاي قولات ھەپىت؟

1. چىژ لە بابەتە تايبەتپەكەى خۆت ۋەرگەرە، تەنانەت ئەگەر دەبى پىۋىست بىكەپتە گوىت، بىكە ۋ ھەرۋەھا ئەگەر دەتوانىت مۇسقىقا بە بەرھەم بەپىنە، يان لە گەرماۋدا بەلاپەنى كەمەۋە گۆرانى بۇ خۆت بلى.
2. ھەموو شتىكى باش لەگەل مۇسقىقادا بىكە، بەيانىان پىنى ھەلسە لە خەۋ، ئەگەر دەگونجى لە شوپىنى ئىشوكاردا با بە ھىمنى لە پىشتەۋە مۇسقىقات ھەپىت. خۆتى پى بىژىنەۋە ۋ گىانى پى بەرزكەرەۋە.
3. ئەو كۆر ۋ كۆمەلە بدۆزەرەۋە كە ھەزىان بە مۇسقىقاي تۆ ھەپە.

نەگەر تۆ لە دەۋرى كەسىك بىت

كە مۇسقىاى خۇشبوۋىت:

1. رېز لە چىژى تايىه تيان بگره، باسى جۇره تايىه تيه كەى خۇتيان بۇ بكه، خۇشەويستى مۇسقىقات لەياد نەچىت، كاتى، كە ويستت دياريه كيان پيشكەشكەيت، ئەلبومىكى تازه دەرچويان پيشكەشكە.

2. ئەگەر هەمان ھەزى مۇسقىقاتان ھەبوو، ئەوا پىكەۋە گوى لە مۇسقىقا بگرن و سەماى لەگەل بكەن و پىكەۋە بچن بۇ ئاھەنگى مۇسقىقا و گۇرانى و چىژ لە مۇسقىقا ۋەرگرن.

3. جۇرى مۇسقىقا كەى ئەو بە ھىمنى لىبدە، كاتى پشوددەن يان پىكەۋە سەفەردە كەن.

لەوانەيە رىكەۋتى ئەۋەش بكەى، كە لە دەۋرى كەسىك بىت ھەزى بە مۇسقىقا نەبىت. لەبرى ئەۋە ھەۋلبدە باسى ئەو شتانە بكەيت، كە ئەو ھەزى لىيەتى... ۋەك ھىۋايەتە كانى، يان خۇشەويستىكە، يان ئەو شتانەى كە خۇشچالى دەكات.

كۆلنەدان



كۆلنەدانى بەرز

ئايا تۆ ھەرگىز تىيىنى ئەو شوڧىرەت كىردۈۋە، كە سۈررە لەسەر ئەۋەى بە دوو رىانىكىدا بىرۋات، ئەگەرچى بەرمىلى قەدەغە كىرنىشى لى دانرايىت ؟

ھەندى كەس ھەمىشە بەو جۆرەن، چەناگەيان رابەرىياندەكات. كاتى دووچارى كىشەك دەبن، كە پىۋىستى بە جۈلە و چالاكىيە، ئىدى بۆى دەچنە ناۋى.

زۆر ستەمە كەسىك بىيىنى، كە يارى بۆكسىن بكات و چەناگەيەكى لاۋازى ھەيىت.

نېشانەى سىروشتى بۆ تايىبە تەندى كۆلنەدان، چەناگەيە، كە لە بەراۋردا لەگەل زۆربەى خەلكىدا و بە شىۋەيەكى بەرچاۋ بەرز و دىيارە (باشترىن دىمەن لە لاۋە تىيىرۋانە). ۋەك كەسايەتتى كەسىك كە بەم شىۋەيە دروستىۋوبى و ھەردەم چەناگەيان بەرگىكەرە بۆ ھەرچى كە خۇيان ۋاھەستدەكەن راستن، چاكتىن نمونەش، سەرۆك (سىودۆر روسىقلىد) ە.

ئەم تايىبەتمەندىيە سادە و ساكارە، لە بەراورددا لەگەڵ تايىبەتمەندىيەكانى تىرى وەك
بروابةخۇبوون و بەرگەگرتن، بەلام لەوانەيە لە حالەتتەكى تايىبەتيدا كليلتەك بىت.

چى دەكەيت لە دەورى كەسىكى كۆلنە دەردا ؟

1. لىيگەپرى با مافى تىپەپرووى شەقامى ھەبىت.
2. چاوەرپى ئەو بەكە، كە كۆلنە دەردان بە كارىكى كوتوپر ھەستن .
3. بىرت بىت، كە ھەندى جار دواى تەوابوونى كىشەكەش ھەر لەو ناوہ دەمىنەوہ.

چى بىرەيت لە دەورى كەسانىك كە كۆلنە دەرد نىن ؟

1. چاوەرپى ئەو بەكە كە زۆر بە پەلە دەستبەردارىن.
2. بىرت بى، كە تۆ مامەلە لەگەڵ كەسىك دەكەيت، كە زۆر نەرمونىانە.
3. چاوەرپى ئەو ھيان لى بەكە، كە كەمتر گەرم بن لەسەر سووربوونى راستى ئەو ھى باو ھىپان پىيەتى.

زیره کیی یان که وده نیی



که وده نیی

زیره کیی



که وده نیی

زیره کیی

بیریک لهو که سانه بکه ره وه، که دهیانسانیت، ئەوانه ی به کاری بۆماوهیی سیمایه کی سروشتییان ههیه، که له سه رلا زیاتر ره چاوده کریت. ئەوانه زیره ک و هۆشیارن، وهک

بسمار توندوتیژن، به خیرایی له سهر ترۆپکی بابه ته کانن و هیچ شتییه کیان لی ووننایت. (هاوک شو) پۆلیسی نهیئی و (شیرلۆک هۆلمس) دوو نمونهی دیارن له ورووهوه.

له لایه کی تره وه، بیریکیش له و کهسانه بکه ره وه، ئهوانه ی که وده نن، یان رهق و قسه له روون، ئهوانه به دهگمه ن بیرو پای خۆیان دهرده برن، به لام کاتی پرسیاریان لی ده کریت، به روون و ناشکرا دده وین، ئهوانه له وتووێژا سهخت و قسه له روون، خۆراگرن و له سه رخۆ بریار دده ن. (گلین فۆرد)ی ئه کتهر بینه ره وه یادی خۆت، که له زنجیره یه کی ته له فیزیونیدا، وهک شه ریفیکی توند و خۆراگر، به هیمنی دهرده کهوت، له (نیو مه کسیکز) هه رگیز له کاره که ی لای نه دا.

نه گه ر له گه ل که سیکی زیبه ک و به توانادا بیت:

1. خۆت ئاماده بکه بۆ گه مه یه کی خیرا و زیبه کی و تیبینیه کانی.
2. چاره پێ پێوانه ی قه واره یی خیرا و تیبینیکردن بکه.
3. گۆرانی خیرای ئاوازی دهنگی.

نه گه ر له گه ل که سیکی قسه له روودا بیت:

1. له وتووێژ و چالاکیه کانیاندا چاره پێ قسه له روویان بکه .
2. بیرت بیت، ئهوانه به ئاسایی بیرو را دهرنا برن، تا را وێژیان پینه کری، پاشان به ناشکرا لی دده وین.
3. ماوه یان بده تا بیری خۆیان ساف بکه ن، بیرت نه چێ، کاتی که بیریان ساف بوو، ئیدی به سافی دهمینیته وه.

جهستهي



جهستهي بهرز

جهستهي نرم

هموو كه سيك حهزي بهم تاييه تمه نديه ههيه و دهيه ويٽ بيري لي بکاته وه، چونکه زياتر له گه ل هه ندي پهيونده دي و پيويستي سيکسيده ده ده که ويٽ، يان به لايه ني که مه وه به ده ستيي کردن سيکس ده ده که ويٽ.

مرؤف به و شيويه دروستبووه، حهزيان له ره گهزي به رامبه ر و هموو ئه و شتانه يه، که هه ردوو ره گهزي نير و مي تياده ده ده که ويٽ.

به پي حالته که، نيشانه ي گشتي بو ئه م تاييه تمه نديه ئه وه يه، که که سه که ده يه ويٽ چوستوچالاکي جهسته ي خوي پيشان بدات، به تاييه تي به شيويه که بهرچاو له وه رزش و سه ماکردندا.

نیشانه‌یه‌کی په‌یکه‌ری هه‌یه به شیوه‌یه‌کی ریژه‌یی، یان به پرییه‌کی گه‌وره له به‌شی پشته‌وه‌ی ژیر سهردا، که تۆزۆ له‌سه‌رو مله‌وه‌یه. زۆرجار ئه‌و شوینه به‌هۆی شیوازی قه‌وه داپۆشراوه، ئه‌وه نه‌گه‌ر گه‌شه‌ی ته‌واوی نه‌بیته، ئه‌نجامه‌که‌ی به‌ریکی و نزم دهرده‌که‌ویته و ئه‌وساته‌ش، هه‌لچوونی سیکسیش دریژه ده‌کیشیت، هه‌روه‌ها ئه‌مه‌ش وه‌ک هه‌ر تایبه‌تمه‌ندیه‌کی تر له لایه‌که‌وه بۆ لایه‌کی تر ده‌گۆریت. (له هه‌ر باب‌ه‌تیکدا له‌وانه‌یه که‌سه‌که‌هه‌ز له دهربرینی جه‌سته‌یی بکات) له میزاژیکدا وه‌ک له یه‌کیکی تر.

تیبینه‌کی تایبه‌ت: بیرت نه‌چی که ژماره‌یه‌کی زۆرتر له تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی تر کارده‌کن و به‌م شیوه‌یه پالپیه‌نه‌ری جه‌سته‌یی به‌ته‌نیا واتای ئه‌وه نیه، که ئه‌و که‌سه به شیوه‌یه‌کی چه‌سپاو له میزاژیکدا یه بۆ دهربرینی جه‌سته‌یی، یان وابزانی هه‌میشه (گۆشت له‌سه‌ر میژه‌که‌یه)، تایبه‌تمه‌ندی ترو که‌سایه‌تی گشتی له‌گه‌لا ئه‌و ئاکار و ره‌وشته‌دا ده‌بی ریژی لیبگیریت.

هه ندىن خال بۆ ياددهوهرى

نه گهر نهم تاييه نهم نديبه بهرز و زهق نه بوو:

1. پيشنياربكه و هانى ده رچه به كه لكه كانى ترى بده بۆ نهم تاييه نهم نديبه، له وانەش وهك، وهرزش، سه ماكردن، ته ندروستى جهسته يى، به پي روشتن، توپين و مه له كردن.
2. دياريان به پي نير و مي پيشكەش بكه.
3. نه گهر نهو كه سه دوست، يان ده زگيرانت بوو، بيرت بي، كه هيشتا ده بي ريز له تاييه نهم نديبه كانى ترى بگيريت، نه وهش ئاشكرايه، بۆ نه وهى بتوانن تواناي ته و اوى خويان ده برپن.
4. نه گهر نهو كه سه به كيكه له مناله كانت، هانى بده بۆ وهرزش كردن و هيوايه ته كانى و كووش كردن. ههروه ها له هاورپي ناله بار بيبا ريزه.

هه ندىن خال بۆ ياددهوهرى

نه گهر تاييه نهم نديبه كه ديار و زهق نه بوو:

1. چاوه رپي گرنگي پيدانى جهسته يى كه م و هونه رى و دهروونى زياتر بكه.
2. زورتر كارى دلنه و ايبى و ئاسوده ييان بۆ بكه.
3. نه گهر نهو كه سه ده زگيران يان دوسته، به هيمنى و له سه رخۆ و به گيانى خو شه ويستيه وه بچوره پيشه وه. بيرت بي، كه فه رهنسيه كان ده لين: (ژنى سه هو لي نيه، به لكو مي ردى هه له شه هه يه.) دواى هه لچونيكى سيكسى و به بريارى هاوبه ش، زوربه ي ده ماره هه ستيه كان هه مان برن له گه ل كه سانى تريشدا

روخساره ناوداره کان

ٲهو برٲوانه‌ی نزیکن له چاوه‌کانه‌وه هیمای سروشتیکی جوان ده‌کهن و زوو ده‌بنه هاورٲی، ٲه‌مه‌ش یه‌کیکه له‌وه هٲوانه‌ی که هیچ پیاوٲیک نامٲ نه‌بووه به Mark Twain

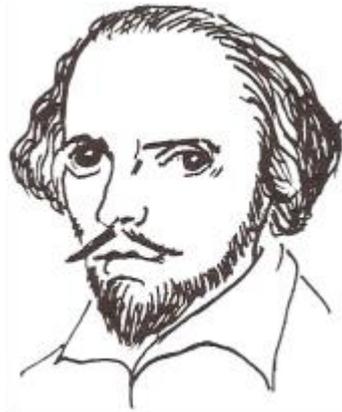


ٲیبینی ٲهو پانتاییه سپیه بکه له‌ژٲر ره‌شینه‌ی چاوه‌کانی -Adolf Hitler-
ٲه‌دٲٲلف هٲٲله‌ردا (ره‌نگی په‌رده) ٲه‌وه هیمای خٲره‌تاندنیکی مه‌زن و کٲشه و
خه‌مٲکیه‌کی بیچاره‌بیه.





یہ کنی لہو ہویانہی کہ مہلیکہ فیکتوریا Queen Victoria لہم وینہیہدا ہەرگیز پییناگات ٹہویہ، کہ برۆکانی دہکەونہ ئاستیکی بەرزتر لہ چاوەکانی، ٹہوش نیشانہی بیدەنگی و دوورہپەریزیہ .



کاتی بە شیوہیہکی نائاسایی بەشیکی سەر بکەویتیہ سەر و چاوەکان و بەشیکی زۆر بچوکی روخساریش بکەویتیہ ژیر لوتەوہ، ٹہو کەسە زیاتر بەلای چالاکي هۆشیدا دەچیت. William Shakespeare نمونہیہکی چاکہ بۆ ٹہو مەبەستە .



چاوه گهوره و پرشنگذاره کانی Beverly Sills نیشانه‌ی گهرموگورپی و زیندویتی
که سایه‌تیه که یه تی، ههر بویه زۆربه‌ی گۆرانیبیژان لیوی سهره‌وه‌ی شه‌ویان هه‌یه.



شه‌و که‌سانه‌ی لیویان پره زیاتر به‌هره‌دار ترن بۆ دهربرینه گۆکراوه‌کان و ده‌نگیه‌کان،
Mick Jagger به‌هره‌ی دهربرینه فۆنیمه‌کانی یه‌کده‌خات له‌گه‌ل هه‌ستی خۆیدا بۆ
مۆسیقا .



کاتی چاوه‌کان ساردوسر و هه‌ره‌شای بن،
چاکتر وایه خۆتی لیبپاریزیت. وهك
نیگارکیشی ئەم وینەیهی: VIII King Henry
مه‌لیك هیئری هه‌شته‌م روونیده‌کاته‌وه.

چاوه‌کان باشترین و تاکه پیتوانهن بۆ که‌سیك .

وهك له‌گه‌ڵ Winston Churchill دا شه‌ویلاگه‌ی
به‌هیز و پان و پته‌و نیشانه‌ی سروشتیکی
سه‌رکردایه‌تی دیاریده‌کات، ئەوه‌ش به‌ شه‌ویلاگه‌ی
میری ده‌ریا ناسراوه.



له‌ زمانی روخساردا، که‌سیك چه‌ناگه‌ی ده‌رپه‌ریییت،
ئوه‌ سه‌رسه‌خت و دژواره، Josef Stalin چاکترین
نمونه‌یه .

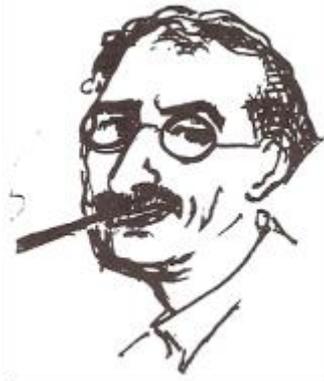


دوو چاوی له قولیدا نیشانه‌ی به‌راستی
 گرنگیدانه، ئەم جوړه چاوانه زۆر یارمه‌تیدەر بوون
 بۆ Bela Lugosi ئەکتەر، ئەو‌هی د‌ه‌وره
 ناوداره‌که‌ی درا‌کۆل‌لای بینی، لو‌گۆسی له‌گه‌ڵ
 ئەو‌ه‌شدا به‌هر‌هی چاوی شی‌وه شووشه‌یی و
 در‌ه‌شاو‌هی هه‌بوو .



که‌سێک که لاسه‌ری به تیژی لار‌بوو‌بیت‌ه‌وه له رێ‌ه‌وی خۆی، توانای تی‌گه‌یش‌تنی‌کی
 به‌رفراوان و له‌بله‌بانیه‌کی سه‌یری هه‌یه .

Marx Groucho له نمونه‌ دياره‌كانه .



رابەرەكەم لە قېننا

ئەگەر تۆ زانستی كەسپتیناسى بزانت، كەسى نامۆنيە بەتۆ، تەنانەت ئەگەر تۆ لە ولاتىكى بېگانەشدا بيت.

لە يەككە لە سەردانە كاندا بۆ ئەوروپا، من و ھاوسەرەكەم لە قېننا، لە وېستگەيەكى ئۆتۆمبىل ۋەستاندا بووين، دەمويست بزاتم چۆن بچم بۆ ئەو پاركەى، كە ھەموو پاش نيوروانىك كۆنسىرتى (ستراوس) ى لى دەكرىت.

پرسىيار لە كام يەككى لەو خەلكانە بكەم، كە لە وېستگەكەن؟ ئەو كەسەى كە يارمەتيدان ئاسايى بيت بەلايەو.

يارمەتيەكى لەخۆو، يان يارمەتى پيخوشىبت، (مارى پۆينس) نيشانەكانى ديارىكردوو بە لوت قوياو، لوتى بەرزى كەرويشكى. ئىنجا تۆزى ئەلمانى زانين، چووم بۆ لاي خانمىك لەناو كۆمەلەكەدا، كە بە ئاشكرا لوتى ۋەك شوينى بازدانى سەربەفر ۋابوو، بە روويەكى گەش و ئىنگليزىيەكى تەواو پيشوازيكردم و وتى: شادماندەم ئەگەر بتانبە بۆ ئەو شوينە. ھەرچەند لە راستيدا لەسەر رىي خۆى بوو بۆ ئاھەنگەكە.

لە ئەنجامدا دەرەكوت، كە ۋەك نەنەيەكى ئىنگليز ھاتووہ بۆ قېننا بۆ چاودىرى مندالانى سىياسەتمەداران، ھەرۋەھا لەو شارەدا توانىويەتى خانويەكى تايبەتى بۆ خۆى بىيات بنىت.

تهنیا هەر به‌وه‌شه‌وه نه‌وه‌ستا، که بردینی بۆ ئاهه‌نگه‌که، به‌لکو له‌گه‌لمان هات بۆ دنیابوون له‌ دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و چیشته‌خانه‌ تایبه‌تییه‌ی، که ده‌مانویست بچین بۆی، له‌ هۆلی شاره‌ کۆنه‌که. میوانداریه‌که‌مانی په‌سه‌ند نه‌کرد و له‌به‌ر ده‌رگای چیشته‌خانه‌که‌دا وتی: شوینیکی باشتان هه‌یه، که ئه‌مشه‌و تیا بمیننه‌وه؟ ئیدی به‌رله‌وه‌ی ب‌روات، پێخۆش‌حالی خۆی ده‌رپری به‌ ناسینمان.

به‌ هه‌رحال، به‌ شاره‌زایی له‌ که‌سی‌تیناسی، زمانی بێگانه‌ش ده‌زانی، بۆ هه‌رکوییه‌ک بچیت... زمانی روخساری لێیه.

دەربەرینی (پەری پشیلە)

پیاویکی لاو هەبوو، کە ئۆتۆمبیلە کە لە تەنیشت دورگە یە کە وە پارک کرد و ویستی خۆی بکوژیت. حەوت سالیك دەبوو، کە بۆ دوا جار لە گەڵ هاوسەرە کەیدا هاوسەرگیریان کردبوو، هەستی بەو نە دەکرد، کە دەماری پیاوێتی تیامابی، یان نرخیکی ئەوتۆی هەبیت لای ژنە کە. برادەریک لە بارە ی کە سیتیناسی پیوتبوو، هەروەها لە گەڵ ژنە کەیدا هینابوونی بۆ هیلکاری و شیکردنەوێ کە سیتیناسی.

منیش هیلکاری کە سیتیناسیم بۆ کرد و وەر مگێرا، پیم وت، کە ئەو لە پشتبە خۆبەستندا کە مە لاوازه، ئەو هەش ئیمە پی دەلین (شانازی بە خۆوە کردن). چارەسەرە کە ی پیوستی بەو یه، کە زیاتر گیانی هەست بە پیاوێتی بوون لە خۆیدا دروستبکات و زیاتر بە جەرگ و نیر بیت.

لە هەمان کاتدا (ئیلیزابیت وایتساید) پێوانە و شیکاریی بۆ ژنە کە ی دەکرد، لە گەڵ ئەو هەشدا بۆی رووندە کردەو، کە چی بکات لە بارە ی سروشتی کۆلنەدان. سەرکیشی ژنە لاو کە زیاتر لەو هەو سەری هەلدا بوو، کە ماو یه کە ی زۆر نالە باری بە سەر بردووه لە کاتی بوونی تاقە منداڵە کەیدا. کەواتە سروشتی دروسبوون بۆ هەر یه کە یانی روونکردەو.

لەو سەرەتایه ی کارکردن لە سەر کە سیتیناسی، من بە دەگمەن پشینیاری راویژکاریم دەکرد، ئەویش لە بەر ترسناکی ئەنجامه کان، کە تەنیا لە روونکردنەو هەو پەیدا دەبیت، لە سروشتیکی دروستکراو هەو چۆن بە چاکی دەربیریت.

پاشان بیرمکرده وه، حهوت سالّ بئّ جوت بوونی سیکیسی...واو...ئوه جهنگیکی ساردی دریتخایه ن بووه، چاکتر وایه نامۆزگاری به دواچوونی بکه م، بویه داوام لیّ کرد که دوا ی ههفته یه ک سهر دایم بکه نه وه.

به یانی رۆژی شه مه، کاتی که بینیم له دالانی ئوفیسه که م له سانفرانسیسکو ده هاتنه خواره وه، دهستی ئازیز له دهستا، زۆر به ئاسانی له دهرپرینه روخساریه کانی میرده که دا سهرکه وتنی سیکیسی و گهرانه وه ی ههستی پیاوه تیم ده خوینده وه.

ئهم دهرپرینه ئه وه ی وه بیره ی نامه وه که له باره ی (په ری پشیله) ده یلین: بۆ جیا کردنه وه ی پشیله یه ک په ریکیان کردبوو به لای لاجانیا، ئیدی له م دوا ییه دا له خیزانی که ناریدا ئه وه بینرایه وه له جه ژنی کدا.

هه لبه ته، خۆساز کردنه وه بۆ جوت بوونی سیکیسی مانایه کی زۆری هه یه له لای میرده که و ههروه ها بۆ ژنه که شی له چاو هه وانه وه ی سیکیسی راسته قینه دا.

جهنگی سارد کۆتایی هات، هیژ و خۆشه ویستی گه رایه وه، مامه له کردنی باش له مملانی که دا بر دیه وه و سهرکه وت. له و کاته وه که ئه وان رازی بوون به وه ی که به په له بین بۆ یارمه تی وه رگرتن له که سی تینا سیدا.

سیّ پشینیا ز هه یه بۆ چاره سهر کردنی هه ر حاله تیک:

یه که م: له بیر ی خۆتا دانبنی به بوونی کیشه که دا.

دووه م: ئه وه ش به سۆزه وه وه رگرت، که ده بی شتیک بکری له باره ی ئه و کیشه یه وه.

سییه م: هه نگاوی که لک به خشی بۆ بنریت .

ئه و دوو لاوه ی سهر وه ئه م سیّ خاله یان جیبه جی کرد.

بۆ ھەموو كەسك جیگەیهك ھەیه

تەنەت ئازەلەش زمانی روخساریان ھەیه، بە تاییبەتی مەیمون و سەگ.

ھەر ھەرا رەشەولاخ، تۆ ھەرگیز چوویتەتە قەساجخانە و سەرپرانی جوانەگات بینیبوہ؟ پیدەچی جوانەگاگان ھەست و بۆنی مەرگ بکەن. بۆیە ھەولەدات، کە نەچیتە ناو قەساجخانە کەوہ.

بیگومان، ئەوہ مەرۆقە، کە سەریدەپریت و دەمانچەیهك دەنی بە نیوان ھەردوو چاویەوہ... بەلام ئەوہش پیویستی بە نارای گروپیکە لەسەر کەسایەتی ئەو پیاوہ بۆ کردنی کاریکی لەو جۆرە. یان تەنەت بۆ پیست گورینی و کەولکردن و پارچە پارچە کردنی گۆشتیش. بۆ کردنی ئەو جۆرە کارە پیویستانە، لە شارستانی ئیمەدا ھەندئ کەس کەمتر تەنگەتاو دەبن لە خەلکانی تر.

بە ھەر حال، من ئەو پیاوہ فرۆشیارە بە نمونە دینمەوہ کە دوو چاری خەوالی بچوک و لیویکی تەنک و ریک و نوقاوی ھەبوو، کە ئەو تاییبەتە ندیانەش بۆ فرۆشیاریک نااساییە، چونکە ئەو تاییبەتە ندیانە نیشانە ی ئەنجامیکی لاوازە لەسەر روو گەشی و بەزەیبی و قسەخۆشی و بەسۆزی، ھەر ھەرا ھیلکی بی بەزەیش لەسەر روخساری ھەبوو.

کیشی هه‌بوو له ژن هینانه‌که‌یدا، ئەو بێ لایەن بوو، بە‌لام مەسەله‌که‌ راستی بوو. ژنه‌که‌ی پێچه‌وانه‌ی ئەو دروستبوو بوو، دوو چاوی گەش و گەوره‌ و لێوێکی پر نیشانه‌ی گەرموگوری و خوا پێداوی بوو. ئەوه‌ش سەلمێنراوی سروشتیه‌.

ئەو پێویستی به‌ برێکی زۆر له‌ خۆشه‌ویستی هه‌بوو، که‌ به‌ ئاشکرا ده‌بینرا، ته‌نانه‌ت ئاوازی ده‌نگی‌شی مانایه‌کی زۆری هه‌بوو لای ئەو، هه‌روه‌ها منداله‌ گچکه‌که‌شیان له‌ پێویستی خۆشه‌ویستیدا کوتومت له‌ دایکی ده‌چوو .

شیکردنه‌وه‌ی جیاوازیان له‌ تاییه‌مه‌ندیه‌کاندا یارمه‌تی پاراستنی په‌یوه‌ندی هاوسه‌رێتیان بوو. ئەو ئیستا له‌ پێویستی ژنه‌که‌ی تیگه‌یشتوه‌، ژنه‌که‌ش زیاتر ماوه‌ی ده‌دا تا زیاتر خۆشیبووێت و به‌سۆزیه‌ت، ئیستا پیاوه‌که‌ ده‌زانێ که‌ ئەوه‌ سروشتی ئەو نه‌بوو.

له‌ رووی ئیشوکاره‌وه‌ بۆ هه‌موو که‌س جیگه‌یه‌ک هه‌یه‌، من پێشنیارم‌کرد که‌ له‌ قه‌ساخانه‌دا کاربکات، ئەویش به‌ قسه‌ی کردم و خۆشبه‌ختانه‌ سه‌رکه‌وت له‌ پێشه‌سازی گۆشت پێچانه‌وه‌دا.

پێچه‌وانه‌ی ئەو نمونه‌یه‌ش، ئەو پیاوه‌ی که‌ تاییه‌مه‌ندی سۆز و به‌زه‌یی هه‌بوو، کارێکی وه‌رگرتبوو که‌ کارگوزاری داها‌تی ناوخۆیی بوو، خۆی زیاد له‌ پێویست به‌ به‌زه‌یی بوو، به‌لام کاره‌که‌ی ناگونجی له‌گه‌ڵ به‌زه‌یدا، چونکه‌ ده‌بێ بریاری زۆر توندوتیژ ده‌ربکات به‌رامبه‌ر خه‌لکی، پاشان که‌ ده‌یه‌بینین و باسی خۆیانان بۆ ده‌کرد ئەم به‌زه‌یی پیاواندا ده‌هاته‌وه‌ .

له‌ دوایدا دوکتۆره‌که‌ی ناردی بۆ هیلکاری و شیکردنه‌وه‌ی که‌سیتی‌ناسی.

پیشتر ئەو پیاوہ غەمبارە، کاریکی تری دەکرد، ئەویش پۆستبەری بوو، کە خزمەتی روو بە رووی خەلکی دەکرد، بەلام خزمیکی هانیدا بوو، کە کارەکە ی بگۆریت بە مەبەستی ئەوہی کە پارە ی زیاتری چنگ دەکەوت.

لیم پرسى: دەتوانیت بگەریتتەوہ سەر کارە کۆنەکەت؟

لە وەلامدا وتى: لەوانە یە بتوانم، ئەوہندە نابیت لىی دوورکەوتومەتەوہ.

بەو پىیە شارەزایى کارەکە ی پیشووی پاراستبوو وەك ریزی بۆ پۆستبەری.

بۆ ھەر کەسى، کە خۆیەتى.

ئايا تۆرۈحانیت ؟

ماوہیەك بەر لە ئیستا، وەك قسەكەریك، میوانی گزۆییکی کارگوزاری بووم. ئەندامانی گروپەكە بە زەردەخەنەوہ سەری بەلئیان دەلەقاند و وایاندەزانی من هیلکاری خەلكی دەكەم.

بەلام ئەوہی بە لای منەوہ ناوێزە و سەیریبوو...ئەوہبوو كە: من لە سەرەتاوہ كەسیتیناسیم رووندەكردوہ، كە ھەموو كەسیك بەھەری میزازی خۆرسکی بی ھاوتای خۆی ھەبە، كە بە پلەبەكی گەورە گەواھی دروستبوونەكەى دەدا، بە تاییبەتی لە روخساردا.

كەچی ھیشتا ھەندیكیان دەیانپرسی، كە چۆن ئەوہ دەكەم، منیش وتم: تۆ دەبینی چۆم كرد، من تەنیا سەیری پیکھاتەكەى دەكەم و پێویستی بە پرسیارکردن و شتی تر نیە.

بەلئ، بەلام ئايا تۆرۈحانیت یان شتیکی ؟

نەخیر، من رۆحانی نیم، ھەرۋەھا قینم لئبە بەبی كەسیتیناسی ھەولئ ئەو كارە بدەم.

لە پیشكەوتنی زانست و بەتاییبەتی بۆماوہزانی و توپکاری میشك، زۆر شتیان پێشانداوہ كە بۆچی كەسیتیناسی كار دەكات.

لە كاتی خۆیدا بېردۆزئیکى سەرەكی دەلئت: كە كەس بە تاكیتی لە دایك نەبووہ. ئیمە ھەموو وەك كاسیتئیکى بەتال ھاتوینەتە دنیاوہ و شیوہی خۆمان وەرگرتووہ بەوہی

ھەرچونى گۆرانمان لە ديوى دەرەو بەسەر ھاتىت. ھەندى كەس وەك پەيامى ئيمانپان ھەلگرتى، كە كەسايەتى و جياكەرەو ھى خۆرسكى نىھ.

كەس بەو شىوھىيە نەژىاو، تەنانەت مندالانىش كە لە ھەمان خىزاندا دەرژىن جياوازان لە يەك. يەكئى ھەزى بە ھونەر، ئەوئىر ھەزى بە وەرزش، يەكئى تەر ھەوادارى مۆسىقا، ئەوئىر بەھرى كارگوزارى ھەيە، ھەرەھا يەكئى زوو ھەلئەچى، يەكئى تریان نەرمونىانە. ھەر ھەموويان دواى چىئى تايبەتى و مېزاژى خۆيان دەكەون.

ئىستا سەرەتاي ئەوھى، كە بە زۆرى رەگەزە خۆرسكەمان بناسىنەو، لەوانەشە بەشكى گەورە لە خودى تاكايەتى مەوقدا ھەبىت. كە يارى درۆ باشترىن رابەرى سەروشتىمانە. لە ناوھە، كاتى ئەو كرا و ھەرەھا باشترىن ژىنگەمان ھەبوو، ئەوسا چاكترىن ھەردوو جىھانەكەمان دەبىت.

ئىستا كەسىتىناسى زياتر ھاتۆتە ناو شتەكانەو، رىرەوى گشتى لە كات و وەختەكاندا زياتر بەرەو تاكىتى دەچىت. لە راستىدا تاكىتى ھەمىشە مەسەلەيەكى سەرەكى بوو لە پىشكەوتنى مەوقايەتيدا .

چەند سەدەيەك گۆرانكارى دووربوو لە دابىنكردن يان رىكخستى يان بىرپاردان، بۆ پىشكەشكردنى بەھەر تايبەتە سەروشتىەكان بە رىگەى تايبەت و ماوھىەكى دورودرئىز كەس سەرقال نەبوو پىوھى.

دلّه تهنياکانيش ليددهن

له ميژه وه پيدا بونى يارى و گمه و ورزشيه كان بوته هوى نزيك بونوه و هى خه لكى له يه كتر. هه موو كهس پيوسته هاوده ميكي به كه لك بدوزي ته وه و ناكري جيا له خه لك بزي.

شوينيكي دلگيره بو ناسينه وه و خويندنه وهى ميزاژه سروشتيه كانى خه لكى و دوزينه وهى كهسى شياو. شه م زورجار وهك ناموزگارى به دلّه تهنياكانى سان فرانسيسكو وتوه ...

هيچ كيشهك نيه له وه دا، كه كه سي تيناسى كه سيك له وانى نامادهن، بخويني ته وه و بزاني بو كي ده گونجيت. ههروه ها شه گهر ژماره ي ناماده بوان زياتر بيت شه شاهه كه فراوانتر ده بيت و هاوجوتى باشر ده دوزري ته وه.

شه خه لكانه پيوستيان به يارمه تيه، شه مانه وهك شه وانى پيشو نين، كه وهك كه سيكي سه رنجرا كيشه ر نه بن. شه مانه به ناسايى تاييه تمه نديان هه يه، كه دل ده گيريت، يان خويان هه رانفرؤش ده كه ن، يان خويان دوره گرن، يان گيراون له لايه ن كه سيكي تره وه. شه تاييه تمه نديه ده توانر يت به راهينان دروستكريت. شه وانه چاكر وايه خويان ببه نه پيشه وه و نرخی خويان زياد بكن.

هەندىكى كەم كېشە و تەنگۈچە ئەمەي راستەقىنەيان ھەيە، كەسىك، لەقسە كىردندا (پس) بو، واتە زىمانى ئەيگرت، منىش پىم وت: زۆر كەسانى ناودار ھەن كە زىمانى ئەيگرت. كەچى ئەو زۆر پىي سەغلەت دەبوو... ئەو ھەش لەوانەيە كە زياتر تىايدا گەشە بىكات.

ژنانى تەنيا و دلّ بەتالەكان دەيى ئاگادىر بىكەينەو و بىانپارىزىن لە (گورگەكان) ئەوانەي دواياندەكەون و بۆ شەويكى سىكس دواي ناخواردىنك يان لە يەكەم ژواندا.

من تىبىنى شتىكم كىردووە لە يەكگرتنى خەلكىدا، وا بزانم جۆرە مادەيەكى كىمياوى ھەيە، كە يەك دەگرت لە كۆكردنەو ھەموو كەسىكدا، لە ھەموو تاكىكدا ئەو مادە شاراوەيە لە دەرەو ھى كۆزى گشتىدا ھەيە .

ژنىك تەنيا پىاويك سەرنجى رادەكېشىت، بەلام ژنىكى تر ئەو پىاوە سەرنجى راناكىشى.

كەواتە بۆ ھەموو (جاك)ىك، (جىل)ىك ھەيە.

ويتهسى ماوه دوور

كەسيك پرسی: ئايا ھەرگىز بە دوو كەست وتووه، كە ئىوہ بۆ يەك ناشىن؟.

من بە كەس نالىم بۆ يەك دەبن يان نابن، چونكە من پريار بۆ ئەوان نادەم... بەلكو بە درىژى، مياژە سروشتىە كانيان پيدەلیم، ھەرۈھا تايىبە تمەندىە كانيان تا لە مېشكى خوياندا كارى لەسەر بكنەن و ھەر يەكەيان ئەوى تريان بەختياربكات.

تەنيا جاريك ئەو شتە رېگربوو لە بەيەكگەيشتنى دوو كەس، پريارياندا كە كيشە كان ئەوئەندە زۆرە، ناگەنە ئەنجام، كچەكە كچەكى گريانەكەى خستە كار و وتى...ئاي...بۆيە ھەموو كات ھەر ئاژاۋە و شەر و فەرتەنە بوو لە نيوانماندا.

شتىيەك ھەيە ۋەك خۆشەويستى

ھەستىكى مەزنى دلفرپن ھەيە، كە خۆشەويستىە، بەسەر ھەموو شتىيەكدا تىپەردەكات، نەئەتوانى دەستى پىبكەيت و نەئەتوانى وازىشى لى بەينيت، چونكە لەخۆرە روودەدات. ھەرۈھا مەسەلەكە ھۆكارەكانىش نىە، بەلكو مەسەلەكە دلە و لەوانەيە لە رۇحدا گەورەبىت .

بەلام بۆ دوو كەس كە بيانەوى پارىزگارى لە خۆشەويستىەكەيان بكنەن، لەگەل ئەوئەشدا كە خەونەكانيان ھاوجوت نىە، بىگومان دەبى ھەر يەكەيان يارمەتى لاكەى تريان بدات بۆ تىگەيشتن لە مياژە سروشتىە خۆرسكەكان، تا ھاوجوتى گەشەبكات تياندا .

كەسى تەواوەتى

هەموو كەسێك زۆر تايبەتە خۆی هەبێ، ئەو هەموو شێوانە بۆ پێكەپێنانی گەوهەری تاك لە سروشتی مرۆفدا كۆبۆنەتەوه. بەلام ئەو شتەى دەبێ لە يادمان بێت، ئەوهیە، كە بە ناسایی تايبەتە نەدیە كى سەرەكی هەبێ، كە لە بارودۆخەكانى ژيانى رۆژانەدا (تۆپەكەى هەلگرتووه) .

زۆرجار دوو تايبەتە نەدى (گوريس پچرپنە دەكەن) تا يەكێكيان دەبباتەوه. كچەكە پشیلەهەكی هەبوو، كورەكەى هاوړپى نازارى دەدا، كچە قیژانى و وتی: وای لى مه كە.. خۆشەدەوێت .

لێرەدا ناخى پى دەلێت، چاوهړپكە تا بەهەك دەگەن، سروشتى دەلێت دەستپێكە... هەر وهه زۆرجار دوو تايبەتە نەدى كاریگەرى بەهێزبان دەبێت لەسەر یەك. وهكو ئەو تیشكى روناكیهى كە لەسەر ئاھەنگی شانوێه، لەگەڵ شێوازی كاریگەریدا، لە چاوه كەسێكدا كە هاوسەنگى پێشەوهى هەبێت. بەلام زووربەى كات تۆ چێژ لە گفتوگۆی ئەو كەسانە وەر دەگرت كە تايبەتە نەدیە كى سەرەكی ئاشكرايان هەبێ. تۆش دەتوانى گەر بتهوێ كار لەسەر كلیلى تايبەتە نەدى خۆت بكەیت، پاشان دەبینى بە هەمان شێوه تۆش ئەوه لەگەڵ كەسێكى تردا دەكەیت، تەنانەت گفتوگۆ لەگەڵ یەك كلیلى تايبەتە نەدیە ریت پێدەدات دیوارهكە بپریت و بچیتە نێوان خۆت و كەسەكەى ترهوه و وهك كەسێكى تايبەت مامەلەى بكەیت. ئەوسا دیدت جیاواز و ئاوازی دەنگت هاو دەمى دەبێت و ئیدی دواى ئەوه زیاتر چالاک دەبیت.

بۆ ئەو شتەى لە ژيانندا ونە

هەستدەكەیت كە هەندئ شت لە ژيانندا ونە؟ ئەو شتە هەرچىەك بىت، وەك تۆ هەولت بۆ داوہ ئاسان نىە، بەوہى كە پىويستە زياتر بەختياريت هەبىت و نزيكتر بيت لە يەككى ئازيزەوہ، يان لە ئيشوكارا بەشپوہيەكى باشتەر دەرکەويت.

بەوہش تۆ تەنيا نيوہى ئەو شتانەت زانيوہ، كە دەتەوئ بە راستى رووبدەن و لە تواناي كەسييتيدا يە.

ئەگەر وايە، ئەو بەشە ونبووہ لەوانەيە ئەوہبىت، كە كەسييتىناسى خۆت هيلكارى بەكەيت بۆ ئەوہى تيبگەى لە بۆماوہزاني خۆت و هەلسوكەوت و كەسايەتى خۆت، تا وەك كەسيكى تايبەت چۆن ببىت بە باشترين خۆت. لەوہش دريژتر بارودۆخەكاني ژياني رۆژانە وەك شتەكى گشتى دەرناكەون .

ئەمەش هەندئ نمونەى بۆچوونەكاني ئەو كەسانەيە كە كەلكيان لە شيكردنەوہى كەسييتىناسى خۆيان وەرگرتوہ.

- ئەگەر كەسييتىناسيم نەكردا يە، هيشتا ژنم نەهيئابوو . M.H. تەكساس.
- كەسييتىناسى ئامرازىكە، كە خەلكى دەتوانى راستەوخۆ بەكارى بەيئى بۆ خۆنوئىكردنەوہ و بۆ ئەوہى جيهانى پى باشتربكەى بۆ خۆت و ئازيزەكەت.

خالى مەبەست ئەۋەپ، كە ئەو ھەموو كۆرس و بىر كۆرۈنۈش ۋە خۆپەرۋەردە كۆرۈنۈش تەنبا نېۋە كۆلپەرەپە، بەلام لەگەل كەسپتېناسىدا ئىمە دېدى بەرگرومان ھەپە بۇ بەبەرەپىنى بەرگى كەسپك، تا بزەنن چ تەپەتەندىك تېشك دەخاتەسەر بەكارھېنانى ووردى ئەو كەسە لەو بەھرەپە، خوا پېداۋىن تا ھەموو گورانېك دروستبەكەين. بۇئەۋە ئاسانتر پېتى بگەيت، تەپەتەندى لەدۋاى تەپەتەندى ۋەرگەر M.V. ھادەپل.

- تۆ زۆر شتى يارمەتېدەرت پېتوتوم، ئەۋەى زۆر چاك و كارىگەر بوو، كە تۆ وتت و من تەۋانىم بېكەم، كۆرەم G.W. گۆلد رېقەر. كالىفۆرنىا.
- سوپاس بۇ ھۆشيارىت، ھاسەرېتېمان پېرۆزى ۋەرگرت و لەو رۆژۋە گەمىتى ژيان بەرپۆە L.M. دېرتۆيت. مېشنگام.
- كەسپتېناسى سەرتاپاى ژيانى كۆرېم، لە كاتېكدا كە ھەموۋىم پېتويست بوو . A.H. لېفېنگستەن. مۆتانا.
- لە پانزە سالىۋە قورسايى ھەموو كېشەكانى جېھانم خستېبوۋە سەر شانە بچكۆلەكانى خۆم، كەسپتېناسىيەكەى تۆ ۋەئەۋەى كە بېرم دى ئەۋەى باوك و داىكم پېيان وتووم، ئەۋان دەيانووت كە من باشم... كۆلمنەدا و من ئېستاكە بەختيارم كە ئەۋەم كۆرە F.A. سان رافايل. كالىفۆرنىا.
- خۇناسىنەۋە پېكانى نېشانەپەكە لە سەرتاپاى تەمەندا، كەسپتېناسى يارمەتېدەر بوو، زۆر كەلكى بە من گەياند L.F. ئەلېبېرتا. كەنەدا.
- ئەمەۋى دوۋبارە سوپاستېكەمەۋە بۇ ئەۋ زانبارپە قوئە كە ئىمە لە كەسپتېناسى ۋەرمانگرتوۋە، تەۋاۋ بەكەلك بوو لە ئاستى تاكى و جووتېشدا. كاسپتېپەكانىش زۆر چاك بوون بۇ من و ھەمىشە پېكەۋە سەرسامېن لەۋەى كە

تۆ چۆن تەنیا بە تیپروانینیك ئەو شتانەت لەبارەى ئیمەو دەزانى J.D. سان دیاگۆ. كالیفۆرنیا.

● من زۆر كەسیتیئاسیم بە كاردەهینا لە قوتابخانەى ئارایشگا كەمدا، ئەو دەش لە خواو بوو كە هەموو ئەوانەش هاتە ناو خیزانە كەمەو، بۆ هەمیشە قەرزدارى سوپاسى تۆم J.K. فاكا قیللا. كالیفۆرنیا.

● من هەمیشە ستایشتتە كەم، بۆ ئەو دەى ئاشنات كەردم بە كەسیتیئاسى، دواى سى و حەوت سالى تەمەن تەوانیم رینگەيه كى رهوان بدۆزمەو بۆ پەيوەندى كەسايەتیم، كە هەرگیز لەو بەر بەو شیویدیه نەبوو C.S. هیلسبرۆف. كالیفۆرنیا.

● كەسیتیئاسى تەنیا ژيانى منى دەولەمەند نە كەردوو، بەلكو ژيانى منداڵە كام و منداڵى منداڵە كام و هاواریكانیشمی دەولەمەند كەردوو A.R. سالت لەيك سیتی. ئەتەه.

● لە هەفتا و پینج سالیدا بەختیار و تەندروستی باش و سەر كەوتوم، ئەویش تەنیا بە دوو كازیر قوڵبوونەو لەسەر كەسیتیئاسى، لەگەڵ تۆدا و لە (1946) هەو چاكترین دەستكەوت بوو، كە من هەرگیز چنگم كەوتوو C.M. رۆهنیرت پارک. كالیفۆرنیا.

هیلکاری و شیکردنەوێ كەسیتیئاسى بۆ خۆت بەكەیت، وەك ئەو وایە كە تازە لە دایك بوویتتەو. هەر وەها دەبیتە رابەریك بۆ چۆنیەتى رینمایى تاییەتمەندیەكانى خۆت تا ئەو دەتەوێ لە ژياندا دەستكەوێ.

ھەندى ئىنسانىيەتنىڭ نەمۇنىسى

۹

چۆپىيەتسى بەكارھېتىناتى نەم زانسنە بۆكەلگ ۋەرگرتن.

- ژن و مىردىك كە دەيانويست لەيەك جىابىنەۋە، لە ئەنجامى كەسىتتىناسىدا كەپانەۋە بۆلاى يەك.
- پىاۋىك سەرگەۋتونەبوو لە بىمە فرۆشىدا، پىيان وتبوو، كە ئەۋ دروستبوۋە تا خاۋەن چىشتخانە بىت، ئىدى لەۋ كارەدا دەۋلەمەند بوو.
- كورپىكى خويىندكارى ئامادەبى، كىشەى ھەبوو لە كۆششكرىندا، داۋى ئەۋەى رابەرىكرا بەھۋى كەسىتتىناسىيەۋە، لە كۆششەكانىدا سەرگەۋت و داۋى لىكرا كە كۆمپىتەرىك بۆ قوتابخانەكەى دامەزىنىت.
- پىاۋىك سىانزە سال لە كارىكدا بى بەرزبونەۋە كارىدەكرد، لە ماۋەى چوار سالدا بوو بە بەرپرسى ھەموو كۆمپانىياكە.
- باوك و كچى كە نەياندەتوانى پەيوەندى بكن بەيەكەۋە، ماۋەيەكى باش پىكەۋە ژيان.
- نەك ھەر خۆت دەتوانىت ھىلكارى خۆت بگەيت تا لە خۆت بگەيت، بەلكو گەر بتەۋىت دەتوانى لە سروسىت و شىۋەى دروستبوۋنى كەسانى ترىش بگەيت.
- گۆرانىبىتتىكى ئۆپىرا، ئەۋەى فىرى كەسىتتىناسى بوو، وتى، ئەۋ نازارانەى دەرگردە دەرەۋە كە كەسانى تر كوردبوۋيان.

- فرۆشيارىكى خانوبه ره دوو شهوندهى سالى داها تووى دهستكهوت.
- كاتى پرسىاركرا، كه چۆن كه سىتتىناسى يارمهتى داوه له زۆر شتدا، سهروكى پۆلىس وتى: (دان به تاوانه كانياندا دهئىن).

كووتايى...

لەبارەى نووسەرەووە



هەرچىەك، كە روخسارى تۆ دەلييت، بۆ ماوەى زياد لە چل سالّ بابەتى ليكۆلئىنەوہى (رۆبەرت ئىلّ. وايتسايد) بووہ.

نوسەرى حەوت كتيبە، لە زانكۆى كاليفورنيا لە ببيركلى دەرچووہ. وايتسايد لە بەندىخانەى سان كرينتۆ تويژئىنەوہى كردووہ، هەرۆهە لە ئەمەريكا و دەرەوہى ولات ليكۆلئىنەوہى پيشكەشكردووہ.

لە هاوايى، بنياتنەر و سەرۆكى كۆليجى كەسييتيناسى نيو ويلايەت بووہ. وايتسايد بەردەوام لە سەفەردايە و وانە دەلييتەوہ و تويژئىنەوہ دەكات و دەنوسيت .

لەگەلّ (ماريون)ى هاوسەريدا مائەكەى لە (ماوى)ە لە هاوايى.

بهره‌مه چاپکراوه‌کانی وەرگیر



مینه

مچه‌مه‌دنده‌مین حسین عه‌لی

بهره‌مه و نووسین

- سه‌لیقه‌ی کورده‌واری، له بلاوکراوه‌کانی سوید- کوردستان، سالی 1994
- زمانی جه‌سته، په‌یوه‌ندیه‌ گۆنه‌کراوه‌کان، سلیمانی، سالی 2004
- عه‌شق له جوانکاریدا، به‌پۆیه‌به‌ریتی چاپ و بلاوکردنه‌وه، سلیمانی، سالی 2005
- زمانی جه‌سته، درۆ و هیماکانی درۆکردن، کۆمپانیای ناوینه، سلیمانی، سالی 2007.

له بواری وەرگێراندا

- نامه ئاواره کان، نووسینی کارۆ، له فارسیهوه، سلیمانی، سالی 2006
- زمانی روخسار، نووسینی رۆبهرت وایتساید، له ئینگلیزیهوه، کۆمپانیای ئاوتنه، سلیمانی، سالی 2007
- سلیمانی. ناوچهیهك له كوردستان، نووسینی مهیجر سۆن، مهلبهندی كوردۆلۆجی، له ئینگلیزیهوه، سلیمانی، سالی 2007
- كوردی سووریا، نووسینی هیبریهت مۆتتگومری، به هاوبهشی مینه و پیشهوا، مهلبهندی كوردۆلۆجی، له ئینگلیزیهوه، سلیمانی، سالی 2009 .
- گهشتهكهی ریچ، نووسینی كلاودیوس ریچ، بهرگی دووهم، بهرپۆهه رایهتی خانهی وەرگێران، له ئینگلیزیهوه، سلیمانی، سالی 2012
- ولایهتی موسل، راپۆرتی کۆمهلهی نهتهوهکان، بهرپۆهه رایهتی خانهی وەرگێران، له ئینگلیزیهوه، سلیمانی، سالی 2012
- زانیانی ئایینی کورد و قوتابییه ئهدهنوسیه کانیان، نووسینی مارتن فان برۆینه سن، ناوهندی میژوویی جهمیل رۆژه یانی، له ئینگلیزیهوه، سلیمانی، سالی 2016
- لیقیه کانی عیراق، نووسینی جۆن گیلبرت براون، ناوهندی میژوویی جهمیل رۆژه یانی، له ئینگلیزیهوه، سلیمانی، سالی 2016.

- گهشتیك بۆ میسوۆپۆتامیا و کوردستان له بهرگی نادیاردا، نووسینی مهیجر سۆن، له بلاوکراوهکانی کتیبخانهی یادگار، له ئینگلیزییهوه، سلیمانی، سالی 2017.
- رامان له مرۆفدا، نووسینی رجاء النقاش، له عهरेبییهوه، به 26 ئهلقه له بلاوکراوهی مانگانهی مهلبهندی رۆشنبیری کورد له لهندهن بلاوکراوتهوه، سالی 1990.

Robert L. Whiteside

Face Language

A GUIDE TO MEETING THE RIGHT PERSON

Translated By Meena

2021 