

هه‌میشه جیه‌ک خالییه

---





حکومەتی هەرێمی کوردستان – عێراق

سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران

وەزارەتی رۆشنیاری و لاوان

بەرپۆڵەبەریتی گشتی راگەیاندن و چاپ و بلاوکردنەوه

بەرپۆڵەبەریتی راگەیاندن و چاپ و بلاوکردنەوهی سلێمانی





# هەمیشە جێهك خاڵیه

نووسینی

محەمەد كوردۆ



حکومهتی ههریمی کوردستان – عێراق

سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران

وه‌زاره‌تی رۆشنیبری و لاوان

به‌رپۆه‌به‌ریتی گشتی راگه‌یاندن و چاپ و بلاوکردنه‌وه

به‌رپۆه‌به‌ریتی راگه‌یاندن و چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی سلێمانی

ناوی کتیب: هه‌میشه جیهه‌ک خالییه

ناوی نوسه‌ر: محمه‌د کوردۆ

بابه‌ت: وتار

تایپ و هه‌له‌چنی: نوسه‌ر

نه‌خشه‌سازی ناوه‌رۆک: نزار نوری

نه‌خشه‌سازی به‌رگ: جه‌بار سابیر

چاپخانه: بینایی

چاپ: یه‌که‌م

تیراژ: ۵۰۰ دانه

نرخ: ۴۰۰۰ هه‌زار دینار

ژماره‌ی سپاردنی: (۱۹۷۵) سالی (۲۰۱۷) به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه

گشتییه‌کانی پیدراوه

ئهم کتیبه‌ له‌سه‌ر بودجه‌ی پایته‌ختی رۆشنیبری چاپکراوه

## پېرست

- ۱۱..... روونکردنه وه
- ۱۳..... خوشه ويستى و په رجووى گه وره
- ۱۵..... نه و ژنهى خوشه ويستى كړدى به مليچ
- ۱۷..... پياو بوون
- ۱۹..... له ناو نه سانسوړي كدا
- ۲۱..... حيكايه ت و ژيان و خوشه ويستى
- ۲۳..... عه شق وهك گرهي بيا بان وايه
- ۲۵..... كاتيك خوشه ويستى هه شار ده دريت
- ۲۷..... نزيكى و دوورى
- ۲۹..... هاو چاره نوسى له نيوانى عاشقه كان و جهنگاو ره كاندا
- ۳۱..... خه ون و خوزگه كانى مرؤف
- ۳۳..... خه ونى گه وره، مه ترسيى گه وره
- ۳۵..... غيره، وهك نيشانهى خوشه ويستى
- ۳۷..... خه ونى خوشه ويستى
- ۳۹..... دره ختى خوشه ويستى و ناوى خه يال
- ۴۱..... نه گه ر هه موو مرؤفه كان عاشق بوونايه
- ۴۳..... نه وانهى ته نيان، كيڼ؟
- ۴۵..... پيوسته خوشه ويستى پر و ليوانليو بيت
- ۴۷..... خوشه ويستى و به خته وه رى
- ۴۹..... مالى خوشه ويستى
- ۵۱..... عه شقى بيكوتايى
- ۵۳..... نيشانه كانى خوشه ويستى راسته قينه
- ۵۵..... زمانى جوانيى

- ۵۷ ..... دىكتاتورىيە تى چاۋ
- ۵۹ ..... چەند جار لە داىك دەبىن، چەند نىشتىمانمان ھەيە؟
- ۶۱ ..... ئاخۇ عاشقەكان بەبى يەكترى دەمرن؟
- ۶۳ ..... چىژى گىپرانەو ھە لاي دلدارهكان
- ۶۵ ..... كوشتنى يار
- ۶۷ ..... (يارى كۆن، (يارى نوى
- ۶۹ ..... ھەشقى راستەقىنە
- ۷۱ ..... متمانە و ئەودىوى دلخۇشىي
- ۷۳ ..... سەفەرى خۇشەوېستىي
- ۷۵ ..... زەمىنلەرزە و تەنيايى و نامبەرەبانىي
- ۷۷ ..... ونكردن و دۆزىنەو ھى بەختەو ھىرى
- ۷۹ ..... چاۋەپروانىي
- ۸۱ ..... تىكايە با حىكايە تى ئىمە بۇ ھەتاھە تايى لىرەدا بوەستىت
- ۸۳ ..... مروۇف و مردن و ژيان لاي خەيام
- ۸۵ ..... ھەتمىيە تى ھەشقى، لاي سەعدى شىرازى
- ۸۷ ..... يەك كەس، تەنھا يەك كەس
- ۸۹ ..... من و حافز
- ۹۱ ..... لە (حافز) ھو ھە تا من و تۆ
- ۹۳ ..... كاتن دل دەبىت بە كىتب
- ۹۵ ..... خولانەو ھە بە دەورى مەعشوقدا
- ۹۷ ..... شەونى ھەشقى
- ۹۹ ..... دلخۇشىي لە كوئىيە؟
- ۱۰۱ ..... شەوگارى ھەسل، پۇژگارى ھىجران
- ۱۰۳ ..... ئارامگرتن و ياقووت و ماراسون
- ۱۰۵ ..... كە ھەشقى ھات
- ۱۰۷ ..... لە نىوانى پۇچ و جەستەدا
- ۱۰۹ ..... پۇچ ھەك بەشكى خويى لە جەستەدا
- ۱۱۱ ..... لە ناو ھەر مروۇقىكدا، مروۇقىكى تر ھەيە
- ۱۱۳ ..... يار و وىنە جوانەكانى
- ۱۱۵ ..... بۇچى بىرى سەرەتاكان دەكەين؟



- کوشتنی هه ز..... ۱۱۷
- بۆ هاوړېم: ړزگار نوری هه یدەر..... ۱۱۷
- باوکه خیرا لئ مه خوږه، نیمه چاوه پروانی توین..... ۱۱۹
- (کفری حکمهت) و شارپسته له نووسیندا..... ۱۲۱
- له بیده نگی ترسناکتر..... ۱۲۳
- سوه رابه کان و گاندييه کان..... ۱۲۵
- قسه کردن به ناوی خواوه..... ۱۲۷
- خواپه رستی به مه به سستی گه یشتن به شتیک..... ۱۲۹
- مرؤف و خوا..... ۱۳۱
- مرؤف و پاره و به خته وه ریی..... ۱۳۳
- مريه م هات چیمان پڼ بلیت؟..... ۱۳۵
- وه رن با ناشت بينه وه..... ۱۳۷
- ناوی کهس و ناوی شوین له شيعری شیرکو بیکه سدا..... ۱۳۹
- له یادی شیرکو بیکه سدا..... ۱۴۱
- ریزگرتن له مرؤف، له به رهه م و داهینانه کانی..... ۱۴۳
- گومانکردن له شوناسی شته کان لای له تیف هه لمهت..... ۱۴۵
- ژنیکی بیکیش و سه روا..... ۱۴۷
- ژنیك له نه فغانستانه وه دیت..... ۱۴۹
- ته یب جه بار له نیوانی سن دیواندا..... ۱۵۱
- زمان و شيعریهت لای ته یب جه بار..... ۱۵۳
- دروستکردنی دنیای تازه، لای ته یب جه بار..... ۱۵۵
- به اختیار علی له ماله کهی خوږه وه بۆ دنیا..... ۱۵۷
- هاشم سهراج و وه لامدانه وه به دهقی نیستاتیکی..... ۱۵۹
- دلواهر بوچی هاتووه؟..... ۱۶۱
- جه ننگ له دهره وهی مه یدانی جه ننگ..... ۱۶۳
- به رد بهینه، دل دهینم، ده یانگورینه وه..... ۱۶۵
- له باره ی شيعری (ناریان نه بوبه کر) هوه..... ۱۶۷
- له باره ی ته نیاییه وه..... ۱۶۹
- هه میشه جیهك خالییه..... ۱۷۱
- حوسین په ناھی چی ده ویت؟..... ۱۷۳

- ۱۷۵..... كام پرد، له كوښى جيهاندا، پروخواه؟
- ۱۷۷..... نهوديووى شوشه، دهرياه
- ۱۷۹..... دهست و زمان، رۆژ و سأل
- ۱۸۱..... ده مم بۆنى گوښى مريهم ده دات (۱)
- ۱۸۳..... ده مم بۆنى گوښى مريهم ده دات (۲)
- ۱۸۵..... ده مم بۆنى گوښى مريهم ده دات (۳)
- ۱۸۷..... رووبه رى شيعر، رووبه رى خه يالندان
- ۱۸۹..... نه گه ر ويستت شتتیک بشاريته وه، بيخه ره ناو کتیییکه وه
- ۱۹۱..... نه فره تى پاره
- ۱۹۳..... دوا جار شاملوه کان ده ميننه وه
- ۱۹۵..... حه سره ته کانى (شاملو)
- ۱۹۷..... ئيمه و (شاملو) له کۆرپه ودا
- ۱۹۹..... په رۆشيبى و خو شه ويستى (شاملو) بۆ شيعر
- ۲۰۱..... هالاولى ياده کان
- ۲۰۳..... ئيواران به سوپاسه وه بۆ ماله وه بگه رينه وه
- ۲۰۵..... پاولو کۆيلو و کيميا گه رى له دهره وهى کيميا (۱)
- ۲۰۷..... پاولو کۆيلو و کيميا گه رى له دهره وهى کيميا (۲)
- ۲۰۹..... له باره ي نازناوه وه
- ۲۱۱..... عه شقى فه راموشنه کراو
- ۲۱۳..... زه وتکردنى ئيراده و نازادى
- ۲۱۵..... پاشا و نه ژديها
- ۲۱۷..... ئوسکار و خاتوونى په مه يى پۆش
- ۲۱۹..... بۆ دانييل ستيل و پاله وانه کانى
- ۲۲۱..... له دارستاندا مردن نييه
- ۲۲۳..... له گه ل (د. فه وزيه دريع) دا
- ۲۲۵..... نه وانه ي خويان له خويان رهنجاندو وه
- ۲۲۷..... مروف و به رد
- ۲۲۹..... کاتن تۆ دوا هيواى که سيکيت
- ۲۳۱..... بۆ حه مه کاکه ره ش
- ۲۳۱..... به بۆنه ي مهرگى دايه (کافى) يه وه

- ۲۳۳..... لە چەلەي (عەباسی كەمەندی)دا
- ۲۳۵..... توندوتیژی و دیمەنەکانی
- ۲۳۷..... تاقیکردنەوهی ئیرادە
- ۲۳۹..... دایك
- ۲۴۱..... شەر لە ناو زماندا
- ۲۴۳..... مروۆف و نامروۆف، پاداشت و سزا
- ۲۴۵..... دووانەي ژیان و مردن
- ۲۴۷..... لەگەڵ یەكدا بژین، یان بمیرین؟
- ۲۴۹..... خۆشەویستی لە کاتی خەم و پەژارەدا
- ۲۵۱..... ژنەکان تەنھا یەك جار ناکوژرین
- ۲۵۳..... مردووی زیندوو، زیندووی مردوو
- ۲۵۵..... لەگەڵ ئۆشودا
- ۲۵۷..... بەرەو ھۆگرپوون لای ئۆشۆ
- ۲۵۹..... ژن و دەستپیشخەری لە دەربڕینی خۆشەویستییدا (۱)
- ۲۶۱..... ژن و دەستپیشخەری لە دەربڕینی خۆشەویستییدا (۲)
- ۲۶۳..... ژن و دەستپیشخەری لە دەربڕینی خۆشەویستییدا (۳)
- ۲۶۵..... نامۆژگارییە سادەکانی ژیان
- ۲۶۷..... خۆشەویستی و ژياندۆستی
- ۲۶۹..... چوارینەي دیموکراسیی
- ۲۷۱..... چوار پیکەینەرەكەي دیموکراسیی
- ۲۷۳..... دیوانی سالم و کیشی عەرووز
- ۲۷۵..... ھەندیک لە ھەلە عەرووزییەکانی دیوانی سالم
- ۲۷۷..... وشەي لیکدراو لە شیعری (سالم)دا
- ۲۷۹..... مەرگ و ژین
- ۲۸۱..... دووبارەکردنەوهی سەروا لە شیعری کلاسیکییدا
- ۲۸۳..... (گۆران) و کیشی پەنجە
- ۲۸۵..... ھەندیک لە داھینانەکانی (گۆران) لە بواری کیشدا
- ۲۸۷..... (قانع)ەکان چرای ئیمەن
- ۲۸۹..... چوارینەيەك لە ناو یادەوهی مندا
- ۲۹۱..... بەرھەمەینانی شیعرییەت لە کیش و سەروا

۲۹۳	.....	پوونکردنهوه
۲۹۵	.....	زمان و جیهان
۲۹۷	.....	جهلاد و قوریانیی
۲۹۹	.....	شیر و کتیب
۳۰۱	.....	کلتوری شار، کلتوری گوند
۳۰۳	.....	پاره و کهرامهت
۳۰۵	.....	په یوهندی نیوان فریوخواردن و رابردوو
۳۰۷	.....	مرؤف و بیرهوهیری
۳۰۹	.....	مردن و نووسین
۳۱۱	.....	پیرۆزی خیزان
۳۱۳	.....	ئه و ده زمانانهی ده بن به دهر د
۳۱۵	.....	حوجره کهی نالی و ههری کوردستان
۳۱۷	.....	له نیوانی هه له بجه و کۆبانییدا
۳۱۹	.....	پیشمه رگه و ئالا و به هاری دزراو
۳۲۱	.....	کوردستان و داغستان
۳۲۳	.....	په رله مان و دیوه خان و ده ولت
۳۲۵	.....	وانه و په ند و به سه رهاته گه وره کان
۳۲۷	.....	(محهمه د رها شا) و (شا) کانی دیکه
۳۲۹	.....	براکوژی
۳۳۱	.....	قه فه سی سوتاندن و ویرانکردنی مؤزه خانه
۳۳۳	.....	له نیوانی سیاسییه کان و خه لکدا
۳۳۵	.....	دره وشانه وهی رۆژنامه گه ریی له میژووی کورددا
۳۳۷	.....	کاره ساتی راگه یاندن له ئیستای کورددا
۳۳۹	.....	له (له تیف هه لمهت) هوه بو من
۳۴۱	.....	بو محهمه د کوردۆ

## پوونكردنه وه

ئەم وتارانە بەشپەن لە وتارەكانى گۆشەى (پاز و نیاز)، كە گۆشەىەك بوو هەفتانە بۆ پووننامەى (كوردستانى نوئى) م دەننوسى و لە سالى (۲۰۱۲) هوه تا (۲۰۱۷) بەردەوام بوو. وهك پيشتر لە كتيبيكى ديكەدا بە ناوى (هەموومان مەفتوونى جوانيين: ۲۰۱۳)، كە ئەويش چەند وتاريكى لە گۆشەى (پاز و نیاز) لەخۆ گرتبوو، ئاماژەم بۆ كردوو: من هەر لە سەرەتاوه گۆشەكانم بە هەناسەى كتيب نووسيوه. مەبەستم ئەويه وتارەكان كەمتر قسە و باسى پوون بوون، كەمتر وتارى پووننامەوانى بوون، كە تەمەنيان كورنتره. هەلبەت گۆشەكە لە و جورە وتارانەيشى تيدا بووه، بەلام من ئەو وتارانەم نە لە كتيبى پيشتر و نە ليرەيشدا دانەناوتهوه. ئەوهى زياتر مەبەستمە ئاماژەى بۆ بكەم ئەويه كە بە هوى ديارىكراوى قەبارەى گۆشەكەوه كە (۳۰۰) وشە بوو، هەندى جار نەمتوانيووه پوونكردنه وهى زياتر لە سەر بابەتەكان بەدم. هيوادارم ئەو بەرتەسكيبەى گۆشەكە، كەليني بۆ وتارەكان دروست نەكردبیت.

كوردۆ



## خۆشەويستىيى و پەرجووى گەورە

كى دەلىت: يەكەمىن ھەرەم، لەلايەن (فەرھاد) يېكى ئەو سەردەمەۋە بۇ (شېرىن) ەكەي دروست نەگراۋە؟

بەلاي مەنەۋە، پەرجووى گەورە لە مېژووى مۇقايەتتىدا، بەر لە ھەر شتېك، خۆشەويستىيى بوۋە. لە خەيالدىنى مندا، ئەۋە كە (فەرھاد) لە پېناۋى خۆشەويستىيى (شېرىن) دا كېۋىكى ەك (بېستون) كون دەكات، ھەر تەنھا حىكايەتى كونكردىنى كېۋىك ناگېرېتەۋە. نا، ئەۋە، دەتوانىت حىكايەتى دروستكردىنى (ئەھرامەكانى مىسر) ىش بگېرېتەۋە. گېرپانەۋەبەكى جياۋاز لەۋەي مېژوونووسان و شوپنەۋارناسان ھەۋلى بۇ دەدەن. حىكايەتى (فەرھاد)، دەتوانىت يارمەتيمان بدات بېرسىن: كى دەلىت: يەكەمىن ھەرەم، لەلايەن (فەرھاد) يېكى ئەو سەردەمەۋە بۇ (شېرىن) ەكەي دروست نەگراۋە؟ كى دەلىت: (شېرىن) يېكى ئەۋەكاتە، داۋاي لە (فەرھاد) ەكەي نەكردوۋە پەرجووى خۆشەويستىيى خۇي تاقي بكاتەۋە و داھىنانىك بكات، تواناي ئەۋەي ھەبىت دۋاي ھەزاران سالى مۇقايەتى سەرسام بكات؟ دەمەۋىت بلىم: ەك چۇن دەكرىت خۆشەويستىيى ھىزى كونكردىنى كېۋىك بە مۇۋف بېەخشىت، ھەر ئاۋا

دەيشكرىت زياتر بېروات و ھىزى دروستكردنى ھەرھەمىكىش بە مروف  
بەخشىت. ئەي باشە كى دەلى (عەباسى كورپى فەرناس) ىش (فەرھاد) ىك  
نەبوو، كە وىپراى داھىنانە ناوازە و جوراوجورەكانى، (شىرىن) ىك،  
خەيالى فرىنى خستبىتە سەرىبەو و مردنى لە بەردەمىيدا كردبىت بە  
ئەفسانە؟ ئاخۇ ئەو كە وا دەزانىن (عەباسى كورپى فەرناس) مردوو،  
ئەفسانە نىبە؟ ئەي ئەو نىبە دوای زياتر لە (۱۲۰۰) سال، بە بالە  
دروستكراوكانى خۇى، لە (ئەندەلوس) ەو ھەلفرپوو و ھاتۆتە ناو ئەم  
نوسىنەى منەو؟ ئەي كى دەلى (نالى)، (فەرھاد) ىك نەبوو،  
(شىرىن) ىك بە ناوى (حەبىبە) وە داواى لى كردبىت گەمەى نەمرى  
لە گەلدا تاقى بكاتەو؟ ئەگەر وا نىبە بۇچى ئىمە (نالى) لە بابىرە  
گەرەكانى خۇمان زياتر دەناسىن؟ ئەگەر وا نىبە بۇچى دەزانىن  
تەرازووى نازى چاوەكانى (حەبىبە) يەككىيان نەختىك سەرى كردوو،  
بەلام نازانىن چاوى نەكە گەرەكانى خۇمان چۇن بوو؟ ئەگەر  
نەككىمان كوئرىش بووبىت، ئىمە نازانىن. ئەي ئەو نىبە (ھىمن  
موكرىانى)، خۇى دەلىت ئىستاش لە كوردستان (مەم و زىن) ىكى تر  
دەژىن؟ لە خەيالدانى مندا ھەموو (مەم) ەكان و ھەموو (فەرھاد) ەكان ھەر  
يەكن، ھەموو (زىن) ەكان و ھەموو (شىرىن) ەكان ھەر يەكن. بۇبە  
سەبارەت بە (ھىمن موكرىانى) ناپرسم كى دەلىت ئەو ىش (فەرھاد) ىك  
نەبوو، دەلىم ئەو تەئەو خۇى دەلىت منىش (فەرھاد) ىكم. جارىكى تر  
دووبارەى دەكەمەو: بە لای منەو، پەرچووى گەرە لە مېژووى  
مروفايەتتىدا، بەر لە ھەر شتىك، خۇشەو ىستىى بوو.



## ئەو ژنەي خۇشەويستىيى كىردى بە ملىپىچ

دەشىت پىاوان شىتىكى تر لە زىانىاندا ھەبىت، كە بىخەنە پىش چىرۇكە گەرمەكانى خۇشەويستىيەو، بەلام ژنان ھىچ شىتەك ناخەنە پىش چىرۇكە گەرمەكانى خۇشەويستىيەو.

لە پىي ھاوپىيەكى ئازىزەو، ژنىكم ناسى. ھەستم كىرد ئەو ژنە چىرۇكىكى ئاشكراي شاراوى ھەيە. مەبەستم چىرۇكى خۇشەويستىيەكى گەرمە. بە پىراوى من، ژنان لە پىاوان زىاتىر خەون بە چىرۇكە گەرمەكانى خۇشەويستىيەو دەبىنن. دەشىت پىاوان شىتىكى تر لە زىانىاندا ھەبىت، كە بىخەنە پىش چىرۇكە گەرمەكانى خۇشەويستىيەو، بەلام ژنان ھىچ شىتەك ناخەنە پىش چىرۇكە گەرمەكانى خۇشەويستىيەو. ئەمە پىراوى منە و زۇر جارىش لەم پىراويەي خۇمەو و لە دلى خۇمدا بە ژنانم وتوو ئافەرىن بۇ ئىو، ئەو ھى ئىو پىگا پاستەكەيە. خۇشەويستىيە لە ھەموو شىتەك پىرۇزىترە و چىرۇكى خۇشەويستىيەش لە ھەموو چىرۇكىكى شىرىنتر و دلنىشىنترە. بە ھەر حال، ويستم باسى ناسىن و چىرۇكى ژنىك بەكم. لە پاستىيدا ناسىنەكە كورت بوو، بەلام چىرۇكەكەي گىرنگ و دلخۇشكەر بوو. ھەستم كىرد ئەو ژنە، گەرم گەرم، پىاويكى خۇش دەويت و ھەزى لىيە گەردن و لامل و پىشتى

ملی ماچ بکات، بەلام دەستی بە پیاوہکە ناگات. ئەم ھەزە زۆر بۆ ژنەکە دەھینیت و نازانیت چی بکات؟ ژنەى عاشق، نە دەتوانیت خەونەکەى بە دى بەنیت، نە دەشتوانیت دەستبەردارى بیت. سەرئەنجام بیرۆکەىەکی بۆ دیت. بە دەستی خۆى، ملیچک بۆ پیاوہکە دەچنیت. ئینجا ئەم چەند وشەىەى بۆ دەنیریت: ((ملیچکەت تەواو بوو/ چنیم/ نازانم چەند گریى پیوہیە/ بەلام/ ھەر جاریک با ھەلکات/ چەندین ھەزار ماچ/ لە ملت دەئالین)). پیشتەر وتم ژنەکە دەستی بە پیاوہکە ناگات، بۆیە بە دەستی خۆى ملیچکە دەچنیت. واتە جگە لە ماچکردن، لە رپی ملیچکەوہ دەستیش دەکاتە ملی پیاوہکە. یانى ملیچکە دەستی ژنەکەىە. ملیچکە دەمى ژنەکەىە. ملیچکە دەلى ژنەکەىە. ملیچکە خودى ژنەکەىە. یانى ئەوہى من ناسیم ژنیک بوو لە شیوہى ملیچکدا. ژنیک بوو خۆشەویستى کردبووى بە ملیچ. ئەگەر ئیوہش ھەز دەکەن ژنیکى و بناسن، من ئامادەم ھەم ژنەکەتان پى بناسنیم، ھەم ئەو ھاوپرئ نازیزەى ژنەکەى بە من ناساند. ژنەکە (مونیرە حوسینى) شاعیر و ھاوپرئ نازیزەکەش (جەبار سابیر)ى وەرگىرە. ئەو چەند وشەىەى (مونیرە حوسینى) کە شیعریکی زۆر کورت و زۆر جوانە، لە لایەن (جەبار سابیر)وہ، کراوہ بە کوردی. کە واتە سوپاس بۆ (جەبار سابیر) و دروود بۆ (مونیرە حوسینى).

## پیاو بوون

ئەوہی نرخ بە پیاو بوون دەبەخشیت، نە خودی پیاو بوونە، نە کار و کردەوہکانی پیاوہ، بە لکو ئەوہ ژن و میہرە بانییە کانی.

بۆچی پیاو بوون خۆشە؟ بۆچی پیاو بوون لە نیعەتە گەورەکانی ژیانە؟ بێگومان لە بەر ئەوہ نییە پیاو بوون گەورەیی بێت، نا، ھەرگیز پیاو بوون لە ژنبوون گەورەتر نییە. پیاو بوون لە بەر ئەوہ خۆشە ژن ھەیە. لە بەر ئەوہ خۆشە میہرە بانییەکانی ژن ھەن. ئەوہی نرخ بە پیاو بوون دەبەخشیت، نە خودی پیاو بوونە، نە کار و کردەوہکانی پیاوہ، بە لکو ئەوہ ژن و میہرە بانییەکانی، کە ئەو کارە ئەنجام دەدەن. بێگومان من باسی ھەموو ژن و پیاویک ناکەم. دەزانم بەشیک لەو پیاوانە (سەرگەردان) بوون، ژن سەرگەردانی کردن. دەشزانم زۆرینە ئەو ژنانە (مالۆیران) بوون، پیاو مالۆیرانی کردن. دەزانم میژوو لیوانلیوہ لەو ژن و پیاوانە بە زیندووویی مردنیان پیشانی یەکتەری داوہ و خەونەکانی یەکتەرییان وەک ئارد بە ناو دەرکدا بلاو کردۆتەوہ. من باسی ئەو ژن و پیاوانە دەکەم، کە بەر لە خوین، عەشق بە ناو دەمارەکانیاندا دەگەرێت. باسی ئەو ژن و پیاوانە دەکەم، کە بەر لەوہی جەستە یەکتەری لە ئامیز بگرن، دلێ

یەككەری لە ئامیز دەگرن. كاتئ پیاو ژنیکی وا لە ژیانیدا هەیه، پیاو بوون گەرەترین نیعمەتە. بیگومان پێچەوانەكەیشی راستە. پیاو كاتئ ژنیکی وا دیتە ژیانیهوه هەموو شتەكانی بە لاوه جوان دەبن. چێژی چەندبارە لە شتەكان دەبینیت. هەست دەكات بۆ باوێشكردن بە ژیاندا، دوو دەست بەش ناكات. دوو چاوی بۆ بینینی جوانیهكان بەس نین. یەك گەروو بەشی چرینی گۆرانی ناكات. هەست دەكات لە یەك نیشتماندا جێی نابیتەوه. هەست دەكات یەك ژیان زۆر كەمە. یەك تەمەن زۆر كورتە. ئەو ژنەى من مەبەستمە، یەك ماچی بكەى هەزار ماچت دەكات، یەك جار لێی ببووری هەزار جار لێت دەبووری. ((یەك جار بۆى بنوسی خۆشم دەویى، هەزار جار دەخوینیتەوه، هەزار جار لێدانى دلى زیاد دەكات، هەزار جار هەناسەپرکێى پێ دەكەوێت، هەزار جار لە ناخیدا پەگ دادەكوتیت، وەك بلیى هەزار جار واتگوتبیت، وەك بلیى هەزار جار واتنوسیبیت. یەك جار لە ئامیزی بگری، هەزار جار خەونی پێوه دەبینیت، هەزار جار -تای لى دیت. یەك جار دیار نەبیت، هەزار جار بۆت دەگەریت. یەك جار بێدەنگ بیت، هەزار جار لە دەرگای داخراو دەدات)) \*

\* ئەو چەند دێرەى نیو كەوانەكە، بە دەستكارییهكى كەمەوه، لە شیعریكى (هێلا صدیقی) وەرگیراوه، كە (سەرھەنگ عەبدولرەحمان) كردوویەتى بە كوردیی و لە ئاكاونتى تاییهتى خۆى، لە تۆرى كۆمەلایهتى فەیسبوك، بلاوى كرۆتەوه.

## لە ناو ئەسانسۆرىكدا

لە ناو ئەسانسۆردا هیچ شتیک ناتوانیت بېیت بە بیانوو بۆ ئەوەی، با بۆ چەند چرکە یەكیش بېیت، دوو عاشق لە یەكتری دوور بکە ونەو.

ژنیکی عاشق لە نامە یەكدا بۆ ئەو پیاوہی كە خۆشی دەوئیت، نوسیویتی: ((خەو بەوہوہ دەبینم لە ناو ئەسانسۆرىكدا لە گەل تۆدا بم، دەزانى بۆ؟ چونكە ئەسانسۆر بچوكە، ناتوانین لە یەكتری دوور بکە وینەو)). ئەو ژنە راستى كردووه، لە ناو ئەسانسۆردا هیچ شتیک ناتوانیت بېیت بە بیانوو بۆ ئەوەی، با بۆ چەند چرکە یەكیش بېیت، دوو عاشق لە یەكتری دوور بکە ونەو. لە دەرەوہی ئەسانسۆر، دوور نییە، بۆ نمونە: بیانووی خواردنەوہی پەرداخیک ئاو، فریدانى شتیک، دەستشۆرىنىك، یاخود ھەر بیانوویەكى تر، چەند چرکە یەكى دوو عاشق بە فیرۆ بدات. بەلام ئەسانسۆر وا نییە. لە ناو ئەسانسۆردا، عاشقەكان دەتوانن ھەست بە گەرمايى جەستە و پۆحى یەكتری بکەن. دەتوانن گوئیان لە لیدانى دلئى یەكتری بېیت. دەتوانن ھەست بە بۆنى ژنیتى و پیاوہتى یەكتری بکەن کاتیك ئاویزان دەبن. مەبەستم ئاویزانبوونى بۆنەکانیانە نەك خۆیان. چونكە خۆیان ناتوانن ئاویزانى یەكتری بن. ئاخىر

ئەسانسۆر جىيى ئاويژانبوون نىيە. ئەسانسۆر ھى عاشقەكان نىيە. بە ھەمان ئەو ئەندازەيەى گويپرايەلىي عاشقەكان دەكات، گويپرايەلىي ھەموو خەلکىكى تىرىش دەكات. ھەر كەسىك داواي لى بکات بکرىتەو، دەكرىتەو. خەونەكەى ئەو ژنە عاشقە جوانىيەكەى لەو دەايە كە جىيەكى ھەلبۇاردوو، ھى ئەو نىيە. تەنھا بە فەرمانى ئەو ناکرىتەو و داناخرىت. جىيەك تەنانەت بە كەلكى ماچىكى زۆر قولئىش نايەت. بەلام رەنگە تاكە جى، يان ھىچ نەبىت، يەككە لە باشتىن جىيەكانى دنيا بىت، كە ھىچ بىانوويەك بۇ دووركەوتتەو نەھىلىتەو. ئەو پىاوو چەند بەختەو ھەرە كە دلدارەكەى، لە ترسى دووركەوتتەو ھەيەكى كاتىي، لە برى ئەو ھى خەو بە گوئى روبرىكەو، يان بە چەمەنزارىكەو، ياخود ھىچ نەبىت بە ژىر سىبەرى دارىكەو بىبىنىت، خەو بە ئەسانسۆرىكەو دەبىنىت. ئەو ھى لە خەونى ئەو ژنە عاشقەدا زۆر جوانە، ئەو ھى: تەنھا لە پىناوى ئەو ھى ھىچ دەرفەتەك بۇ دووركەوتتەو نەھىلىتەو، دەستبەردارى ئاسمان و زەمىن و پوناكى و سەوزايى و ئاو و با و پانتايى و ئازادى و ھەموو شتە جوانەكانى دەروەى ئەسانسۆرەكە دەبىت. ئاخىر خۇيشى، ئەو ژنە، ويستويەتى لە پىي ئەو خەونەو بە خۇشەويستەكەى بلىت: تۆ روبر و چەمەنزار و دار و ئاسمان و زەمىن و سەوزايى و ئاو و با و پانتايى و ئازادىي و ھەموو شتە جوانەكانى منىت.

## حیکایەت و ژیان و خۆشەویستی

ئەفسوونی حیکایەت ئەفسوونیککی کاتێر و شوێنپەر، لە سەردەمە کۆنەکانەوه هاتوو و پرژاوەتە ناو ئیستا و دەرژیتە ناو ئایندەیشەوه.

دەلێی مرۆف بە سرووشت شەیدای حیکایەتە، دەلێی مەحکومە بە حیکایەت، سەدان و هەزاران سالە مرۆف حیکایەت دەگێرێتەوه و حیکایەت تۆمار دەکات و حیکایەت دەنوسیتەوه و بیزار نابێت. پەنگە بە دەگمەن مرۆفی وا هەبێت لە ژیانیدا بە هیچ جۆرە حیکایەتێک سەرمەست نەبووبێت و هیچ جۆرە بیرەوهرییەکی لەگەڵ حیکایەتدا نەبووبێت. بۆ هەر جێیەک دەچیت حیکایەت بەر لە تۆ لەوێیە. دەست بۆ هەر شتێک دەبەیت، دەستت بەر جۆرێک لە حیکایەت دەکەوێت. تەنانەت بەشی زۆری پەيوەندیەکانی خوا بە مرۆفەوه، وەک ئەوێ ئایینەکان دەگێرنەوه، لە رێی حیکایەتەوه ئەنجام دراوێ. زۆرینە کتیبە ئایینەییەکان لیوانلیون لە حیکایەت. بە برۆای من، پرسسیاری گرنگیش ئەوه نییە ئەو حیکایەتەنە راستن، یان نا؟ بەلکو پرسسیاری گرنگ ئەوهیە ئەو حیکایەتەنە تا چەند کاریگەریمان لە سەر جیهانبینی و خەیاڵدانێ مرۆف هەیە؟ کاتی

حىكايە تىك مەرۇف سەرسام دەكەت و دەستكارى پوانىن و  
 بىر كىرەنە وەكەنى دەكەت، چ جىاوازىيەكى ھەيە ئەو حىكايە تە راست بىت  
 يان نا؟ حىكايە تە كان جگە لە و چىژە زۆرەي بە مەرۇفى دەبە خىشەن،  
 يارمە تىشى دەدەن قولتۇر بىر لە شتە كان بىكەتە وە و پوونتۇر بىا نىنىت و  
 باشتر لە زەبىنىدا بەر جەستە يان بىكەت. ئەفسوونى حىكايە تە ئەفسوونىكى  
 كاتىر و شوئىنپەر، لە سەردەمە كۆنە كانە وە ھاتو و پزاو تە ناو ئىستا و  
 ئايندە وە. لە گوئى ئاگردانى گوندە بچووكە كانى جىھانە وە، ھاتو و لە ناو  
 كىتەبخانەي شارە گە و رەكانى دنىادا گىرسا و تە وە. ئاخۇ كاتى (ماركىز)  
 وتى: ((من بۇ ئەو وە ژىام بگىر مە وە))، مانا ئەو ئە بوو گىر پانە وە، يان  
 حىكايە تە، بە لاي ئە وە وە خودى ژىان بوو؟ جا، دەمە وئى لىرە وە، بچمە  
 سەر حىكايە تى خۇشە وىستىي و بىرسم: ئايا نەنىي ئە وە لە چىدىايە كە  
 حىكايە تى خۇشە وىستىي لە ناو حىكايە تە كانى تردا، لە ھەمويان  
 ئەفسوونا و بىترە؟ ئاخۇ پازى ئە وە چىيە كە حىكايە تى خۇشە وىستىي لە  
 زۆر بەي كاتە كاندا زۆرتىرەن خەك لە دەورى خۇي كۆ دەكەتە وە؟ لە  
 وە لامدا دەلىم: دوور نىيە ھۇكارى سەرەكىي بۇ ئە وە بگەر پىتە وە كە:  
 (حىكايە تە) و (ژىان) و (خۇشە وىستىي)، وەك سىانە يەكى تە و او كەرى  
 يە كتر وان. (حىكايە تە: ژىانە) و (ژىان: خۇشە وىستىيە) و  
 (خۇشە وىستىيە: حىكايە تە). ئەي ئە وە نىيە وەك (ئۇسكار و ايلد)  
 ئاماژەي بۇ كىر دوو: كىتەبى (ژىان)، بە (حىكايە تە) (خۇشە وىستىي) ژن  
 و پىا و ئىك، لە باخىكدا دەست پىدەكەت؟



## عەشق وەك گەری بیابان وایە

لە راستیدا ئەو کەسە گەری عەشق کویری دەکات، کویر نابێت، ئەو ئەواوی هیزی بینینی خۆی بە یەك کەس دەبەخشیت.

(مەحمود دەولەت ئابادی) دەلیت: ((عەشق وەك گەری بیابان وایە، مەگەر نەیهت، كە هات، چاوەكان کویر دەکات)). ئەم وتەیه دەمباتەو بە دەورانی هەرزەکارییم، بۆ ئەو کاتە چیرۆکی (لەیل و مەجنون) م بە تۆمارکراوی لە سەر کاسییت، دەست کەوتبوو. دەیان جار گویم لێ دەگرت و تیرم لێ نەدەخوارد. لەو چیرۆکەدا دواي ئەوێ باوکی (مەجنون) لەو بێهیا دەبییت (لەیلا) بەدەن بە کورپەکە، هەرچی کچی جوانی هۆزەکە خۆی هەیه کۆی دەکاتەو بە (مەجنون) دەلیت: کام لەم کچانە هەلدەبژیریت هەلی بژیره و واز لە (لەیلا) بینە. بێگومان (مەجنون) نەك هیچ کامیان هەلنا بژیریت، تەنانەت ئامادە نابیت سەیریشیان بکات. من ئەو کاتە تێ نەدەگەیشتم، بۆچی (مەجنون) ناتوانیت یەكێک لەو کچە جوانانە هەل بژیریت؟ دواتر تیگەیشتم و ئیستا دەمەوێت ئەو حالەتە لەگەڵ وتەکە خۆی دەولەت ئابادییدا پێکەوێ گری بەدەم: بێگومان ئەوێ کە نەیهیشتوو

(مهجنون) كه سيكي تر بينيت، گرهي عهشق بووه، نه و گرهي ههلي كردووه و چاوهكاني (مهجنون) ي كويز كردووه. نه و كه (لهيلا) چاوهكاني كويز كرديت چون دهتوانيت ته ماشاي خهلكي تر بكات؟ كاتي كه سيك به گرهي عهشقي خوي، كويزمان دهكات، جگه له و كهسه و له و ريگايانه ي هيواي گه يشتمان به و كهسه پنده به خشن، هيچ كه سيك و هيچ ريگايه كي تر نابيين. نه گهر وا نه بوايه (فهراهاد) چون دهيتواني ناو له دلي تاشه به ردهكاني بيستون دهر بهييت؟ (شيخي سهنعان) چون وازي له ميژووي پر له خواپه رستي خوي دههينا و دهبووه به رازهوان؟ له راستيدا نه و كهسه ي گرهي عهشق كويزي دهكات، كويز نابيت، نه و ته و اوي هيزي بينيني خوي به يه كهسه ده به خشيت. واته نه و كهسه نه گهر بۇ بينيني دنيا كويز بيت، بۇ بينيني ياره كه ي بيناترين مروفي سهر گوي زهوييه. نه و هيند به قوللي جوانييهكاني ياره كه ي خوي ده بينيت كه ئيدي پويستي به بينيني جوانييهكاني خهلك نامييت. كاتي كه سيك ده بيت به دنياي ئيمه، ئيدي ئيمه دنياي ديكه مان بۇ چييه؟ بينيني دنيا و سه رقالبون به دنياوه بۇ كه سيك باشه گرهي عهشق چاوهكاني كويز نه كرديت. چهند سهيره گرهي عهشق به رامبه ر به دنيايه كه هي ئيمه نييه كويزمان دهكات و به رامبه ر به دنيايه كيش كه هي خومانه هه موو گيانمان دهكات به چاو!

## کاتیک خۆشه‌ویستی جه‌شار دهریت

شاعیریکی وهک (ههردی) تا مرد، نه‌یتوانی، ناوی راسته‌قینه‌ی (ست فاتمه) ئاشکرا بکات.

(بابه‌ک ئابازه‌ری) ده‌لیت: ((ده‌زانم/ شه‌ویک دیت/ له‌ سه‌ر  
هۆنراوه‌یه‌ک که من نویسوومه‌ و/ ئیله‌امی هۆنراوه‌که‌ خۆتی/ ئیملابه  
کوره‌که‌ت ده‌که‌یت/ پیده‌که‌نیت و ده‌لیت: / خال، سه‌ری دیر/ - دایه  
به‌چی پیده‌که‌نیت؟ - هیچ‌ نه‌زیزه‌که‌م/ ده‌فته‌ره‌که‌ی لی وه‌رده‌گریت و/  
ده‌نوسیت بیست له‌ بیست/ پاشان/ له‌ نیوه‌ی شه‌ودا/ پشت له‌ می‌رده‌که‌ت/  
به‌ ئارامی/ ده‌گریی)). ئەو شیعره‌ له‌ لایه‌ن (داستان مه‌لا به‌کر)ه‌وه‌، کراوه  
به‌ کوردیی. له‌ گه‌ل ده‌ستخۆشی زۆرمدا بۆ وه‌رگیڤ، هه‌م بۆ  
هه‌لیژاردنه‌که‌ی، هه‌م بۆ وه‌رگیڤرانه‌که‌ی، ده‌لیم: له‌ کۆمه‌لگا  
دواکه‌تووه‌کاندا که‌ بئوگومان کۆمه‌لگای کوردیی یه‌کیکه‌ له‌ و کۆمه‌لگایانه‌،  
زۆر کاری ناره‌وا و ناشایسته‌ و قیزه‌وون، به‌ ئاشکرا و به‌ به‌رچاوی  
خه‌لکه‌وه‌ نه‌نجام ده‌درین، که‌ چی خۆشه‌ویستی له‌ تلیاک خرابتر جه‌شار  
ده‌دریت. شاعیریکی وهک (ههردی) تا مرد، نه‌یتوانی، ناوی راسته‌قینه‌ی  
(ست فاتمه) ئاشکرا بکات. زۆر جار بیرم له‌وه‌ کردۆته‌وه‌ که‌ دوور نییه‌

كچىكى (ست فاتمە)، يان نەۋەيەكى، پۇژىك، يان شەۋىك، لەگەل خۇيىندەنەۋەي ئەۋ شىعەردا ھەزاران خۇزگەي خواستبىت بزانىت ئەۋ (ست فاتمە) يە كىيە ۋ ئەۋ تەلىسىمى جوانىيەي لە چاۋبىيدا بوۋە، چ جۆرە تەلىسىمىك بوۋە؟. دوور نىيە ھەزاران خۇزگەي خواستبىت، ئەۋ، كچ، يان نەۋەي (ست فاتمە) بوايە ۋ شتىكى لەۋ بەژن ۋ بالايە بەركەۋتايە كە لە ھەيكەلى يۇنانى چوۋە. (سىروان پەھىم) يەكىك لە كىتەبەكانى پىشكەشى دايك ۋ باۋكى كردوۋە، ئەۋ دايك ۋ باۋكەي كە ھەرگىز نەبىيىۋون يەكتىرى ماچ بكن. بىگومان كۆمەلگاي ئىمە پىرە لەۋ (سىروان پەھىم) انەي كە ھەرگىز نابىنن دايك ۋ باۋكىيان يەكتىرى ماچ بكن. ئەۋ شىعەرى (ئابازەرى) جگە لەۋەي بردمىيەۋە بۆلاي (ھەردى) ۋ (ست فاتمە) ۋ (سىروان پەھىم) ۋ دايك ۋ باۋكى، جگە لەۋەي دوۋبارە خىستىيەۋە بەردەمى ئەۋ پىرسىارەي: تاكەي چىرۋكى خۇشەۋىستىي ۋ ماچەكانمان لە خەلك ۋ مندالەكانى خۇشىمان بشارىنەۋە؟ ئەۋ ژن ۋ پىاۋانەيشى بىر ھىنامەۋە كە بە ھۆي ياساخىي خۇشەۋىستىيەۋە، نەپانتۋانىۋە بە دلخۋازەكانى خۇيان بگەن، ئەۋ ژن ۋ پىاۋانەي بىر ھىنامەۋە كە لەگەل كەسىكدا دەخەۋن ۋ دل ۋ پۇحىيان لاي كەسىكى دىكەيە. دۋاجار دەلىم: پىۋىستە خەلكى ئەم جۆرە كۆمەلگايانەيە، لە خۇيان پىرسن: خۇشەۋىستىي ترسناكە، يان ترسان لە خۇشەۋىستىي؟

## نزیکی و دووری

زۆر جار دوور کهوتنه وه نزیکیوونه وهی زیاتره. زۆر جار که دلداره کان له یه کتری دوور ده که ونه وه گهرمتر ده که ونه باوه شی یه کتریه وه.

نزیکی و دووری، ههر ته نها دوو حاله تی دژ به یه که نین، ته واوکه ری یه کترییشن. به مندالیی، یه که مین شت که له کاتی فیروونی لیخو پینی پاسکیلدا پنیان ده گوتین ئه وه بوو ده یانگوت: (سه یری دوور بکه و پایده ر لییده)، خو ئیمه نه ده مانده توانی دوور برپۆین، نه ده شمانویست دوور برپۆین، به لام ده بوو سه یری دوور بکه یین، ئه گینا نه مانده توانی پاسکیل لی بخو پین. واته بۆ که یشتن به نزیکی پیویستمان به وه بوو سه یری دوور بکه یین، ئه گینا، نه ده گه یشتین. ههر له مندالییدا، به تایبه تی که جلوبه رگی جه ژنیان بۆ ده کپین، زۆر به ی جار هکان، دایکمان بۆ ئه وه ی بزانییت جلوبه رگه کانمان جوانن یان نا؟ ئیمه ی له خو ی دوور ده خسته وه و له دووره وه لیمان ورد ده بووه، ئینجا رای خو ی ده گوت. واته بۆ ئه وه ی جلوبه رگی نزیکترین که سه کانیشمان هه لسه نگینین پیویستمان به وه یه برپیک له خو مانیان دوور بخه ینه وه. ئه و دوور خسته وانه ی مندالیی زۆر

خۆش بوون. چونکه ھەم كەمخايەن و كورت بوون، ھەم لە زۆربەى جەرھەندە دايكمان دواى ئەو ھى جلوبەرگە كانمانى ھەلدەسەنگاند باوھى بۇ دەگرتىنەو ھە ماچى دەكردين و پىرۇزبايى لى دەكردين. من ئەو كاتانە نا، بەلام ئىستا ھەست دەكەم بەشىكى ئەو گەمەى دوورخستەو ھە نزيكخستەو ھە باوھى و ماچانە جۇرىك بوون لە خۇلاواندەو ھە، كە تيايدا دايكمان سكى بە خۇى و بە ئىمەيش دەسووتا، چونكە لە بەر ھەژارى و نەدارى، نەيدەتوانى جلوبەرگى باشتىرمان بۇ بكرىت، بەو گەمەيە خۇى ئارام دەكردەو ھە. بەو دلخۇشىيەى لە رىيى ئەو گەمەيەو لە ناو ئىمەدا دروستى دەكرد، ئەو خەمەى لە ناو خۇيدا دەكوشت كە نەيتوانىو ھە جلوبەرگى باشتىرمان بۇ بكرىت. ئەگەر ھەك (لاكان) دەلىت: (يەككە لە ھۆكارە سەرەككەكانى شكست لە پرۇسەى ھاوسەرگىرى و خىزاندا بۇ ئەو بەرپىتەو كە لەو پرۇسەيەدا خەيال دەمرىت)، ئەو بەرپىتەو ھە ھۆكارى مردنەكە بۇ ئەو نزيككە زۆرە دەگەرپىتەو كە لەو پرۇسەيەدا ھەيە. واتە بۇ ئەو ھى بتوانىن لە كەسنىك نزيك بين پىويستمان بە دووركەوتنەو دەبىت. چونكە نزيكىيە حالەتتىكە، بەيى دوورىيى، برىكى زۆر لە ماناكانى خۇى لە دەست دەدات. خۇشبەختانە، لە دلدارىيشدا زۆر جار دووركەوتنەو نزيكبوونەو ھى زياترە. زۆر جار كە دلدارەكان لە يەكترى دوور دەكەونەو ھە رەمتر دەكەونە باوھى يەكترىيەو ھە. بەلام بە داخو ھە، ھەندىجارىش دووركەوتنەو لە ناوبەرى نزيككە.

## هاوچاره‌نوسیی له نیوانی عاشقه‌کان و جه‌نگاوه‌ره‌کاندا

جه‌نگاوه‌ره‌کان (سه‌ر)یان له به‌رده‌می مه‌ترسی و عاشقه‌کان (دل)یان له به‌رده‌می مه‌ترسییدا.یه.  
جه‌نگاوه‌ره‌کان به‌شیوه‌یه‌کی (فیزیکی) و عاشقه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی (په‌مزیی) تیا‌ده‌چن.

زۆر جار له ناو‌خه‌یالی خۆمدا، جۆره‌هاوچاره‌نوسیی‌ه‌کی تاییه‌تم له نیوانی عاشقه‌کان و جه‌نگاوه‌ره‌کاندا بینیه‌وه. هه‌ستم کردوه‌وه عاشقه‌راسته‌قینه‌کان، به‌هه‌مان ئەندازه‌ی جه‌نگاوه‌ره‌راسته‌قینه‌کان، له به‌رده‌می مه‌ترسییدان. بیگومان ئەو دوو کاره‌ له راستییدا زۆر له یه‌کتزی جیاوازن و من وه‌کو خۆیشم هه‌رگیز خۆزگه‌م به‌ جه‌نگاوه‌ره‌کان نه‌خواستوه، به‌لام نه‌یش‌متوانیه‌وه ئەو هاوچاره‌نوسیی‌ه‌ی نیوانیان فه‌رامۆش بکه‌م. ئەم دوو بوونه‌وه‌ره به‌رده‌وام له به‌رده‌می مه‌ترسییدان. راسته‌جۆری مه‌ترسییه‌کانیان جیاوازه، به‌لام ئەنجامی مه‌ترسییه‌کانیان نزیکه‌ له یه‌کتزییه‌وه. هه‌رگیز هیچ کام له‌م دوو بوونه‌وه‌ره ناتوانن له دل‌نیایی ته‌واودا بژین. هه‌میشه جه‌نگاوه‌ره‌که (سه‌ر)ی له به‌رده‌می مه‌ترسی و عاشقه‌که (دل)ی له به‌رده‌می مه‌ترسییدا. جه‌نگاوه‌ره‌که به‌شیوه‌یه‌کی (فیزیکی) و عاشقه‌که به‌شیوه‌یه‌کی (په‌مزیی) تیا‌ده‌چیت.

جەنگاۋەرەكە لە و پوۋەوہ خۇشحالتتر و خۇشبەختترە كە جگە لە  
 چركەساتى تياچوۋنەكە ھىچ ئازارىكى دىكە ھەست پىناكات. بەلام  
 عاشقەكە پۇژانە و بە بەردەوامى لە ناو تياچوۋنى خۇيدا دەژى.  
 جەنگاۋەرەكە ھەر (چەند خولەكك) خويى لە بەر دەروات، بەلام  
 عاشقەكە بۇ (ھەتاھەتايى) خويى لى دەچۆرپىتەوہ. لىرەوہ واز لە خويى  
 (بىنراۋى) جەنگاۋەرەكە دەھىنم و چەند ئاماژەيەك بە خويى  
 (نەبىنراۋى) عاشقەكە دەكەم. خويى نەبىنراۋى عاشق، كە دەپژىت،  
 ئىدى ناوہستىتەوہ. بە شىۋەيەكى بەردەوام دەپژىت و بە شىۋازى  
 جۇراو جۇر تەعبىر لە خۇى دەكات. مرۇف ئەگەر بە وردى لە و شىعر و  
 نووسىنانە ورد بىتەوہ كە دەيان و سەدان سال بەر لە ئىستا نوسراون، بە  
 پوۋنى ھەست بە و خويىنە دەكات كە سالەھايە لە وشەكانيان  
 دەچۆرپىتەوہ. ديوانى (مەلای جىرى) پرە لە خوين، ديوانەكانى (نالى) و  
 (سالم) و (كوردى) و (مەھوى) و (وہفابى) و (ئەھمەد موختار جاف) و  
 زۆرىنە شاعىرەكانى دىكەش بە ھەمان شىۋەن. تەنانەت (مەھوى)  
 ياقوت بە ھەلگى خويى پژاۋى خۇى و پىرۆزەيش بە پرسەبارى خۇى  
 دەزانىت: ((لە كى پرسم دلى بۇ پر لە خويىنە ھەسرەتە ياقووت/  
 عەزاپۇشى چىيە و كىيە جلى پىرۆزە بۇ شىنە)). (ئەھمەد موختار جاف)  
 ىش كە خۇى بە فەرھاد دەزانىت، خويىنە خۇى لە و لالانەدا دەبىنپىتەوہ كە  
 لە بىستوندا سەوز دەبن: ((بىستون ئىستاش كە وەختى لالەيى لى سەوز  
 ئەبى/ باسى خويىنە دىدە و و داغى دلى فەرھاد ئەكا)).



## خەون و خۆزگەكانى مروّف

لە ناو سنگى ھەر مروّفىكدا، دلتىك ھەبە، ھەر ئەوئەندە خۇشە ئەو دلە دووچارى پەرىشانىي نەبىت، كە بوو، ئىدى ھىچ جۆرە ناو و نازناو و ناونىشانىك ناتوانن ئارامى بگەنەو.

دەمەوئىت لە رپىي دوو نمونەو بەخىرايى چەند شىتتىك لە بارەى خەون و خۆزگەكانى مروّفەو بەلىم. نمونەى يەكەم: لە درامامى (ژنى بابەدا) كە درامايەكى ئىرانىي دۆبلاژكراو، لە جىيەكدا (كاك عەزىزى) پالەوانى سەرەكىي دراماكە بە مندالەكانى دەلئىت: ((من ئىدى دواى دايكتان ناتوانم بە تەنيا بژىم، دەمەوئىت ژن بىنم)). بەلام مندالەكانى بە بيانوى ئەوئەى كە باوكيان پىر بوو، دژى داواكارىيەكەى دەوئەستن. ئەوئەى پىيان دەلئىت: ((بۆچى من كە پىرم ئىدى مروّف نىم؟ ئىدى خەون و خۆزگەم نىيە؟)). نمونەى دووئەم: لە ناوئەراستى ھەشتاكاندا ھىشتا ھەرزەكار بوو، جارپىكان ھاورپىيەكمان كە كورپى شىخىكى ناودار بوو، باسى كارپىكى كرد كە بە تىگەيشتنى ئەو كاتەى ئىمە، بۆئەو، نەشياو بوو، يەككىك لە ھاورپىكانمان لىي پرسى: سەيرە كورپە شىخىش كارى وا دەكات؟ ئەوئەى وتى: ((بۆچى كورپە شىخ مروّف نىيە؟ كورپە شىخ خەون و

خۇزگەي نىيە؟)). بە داخەۋە لە كۆمەلگاي ئىمەدا، زۆر جار بە بيانوى جىاجىاۋە، مروڧ لە خەون و خۇزگەكانى دادەمالرئىت. تۆلەبەر ئەۋەي پىرىت و ئەۋلەبەر ئەۋەي كورە شىخە و ئەۋانى دى لەبەر ئەۋەي كچن، ژنن، بىۋەژنن، ئىدى بۆتان نىيە خەون و خۇزگە مروڧانەبىيەكانى خۇتان تاقي بكنەۋە. بە داخەۋە خەلكى ئىمە زۆر جار لە بىريان دەچئىت، كە لە ناو سىنگى ھەر مروڧئىكدا، ئىدى لە ھەر تەمەنىك و لە ھەر شوئىنىك و لە ھەر پلە و پاىە و ئاستىكدا بئىت، دلئىك ھەيە، ھەر ئەۋەندە خۇشە ئەۋ دلە دوچارى پەرىشانى نەبئىت، كە بوو، ئىدى ھىچ جۆرە ناو و نازناو و ناۋنىشانىك ناتۋانن ئارامى بكنەۋە. ئاخۆ بەسەرھاتى شىخى سەنعان چىمان بى دەلئىت؟ پىمان دەلئىت: مروڧ كە دلئى پەرىشان بوو، ئامادەيە بۇ ئارامكردنەۋەي دلئى، دەستبەردارى ھەموو ئەۋ شتانە بئىت كە بە درئىزابى ژيانى لە پىناۋياندا رەنجى كىشاۋە. ئەي ئەۋە نىيە ئەم شىخە خواپەرستە بۆكچە گاۋرىك ھەم پىشت لە شارى مەكە دەكات، ھەم مورىدەكانى خۇي جى دەھئىلئىت، ھەم دەبئىتە بەرازەۋان و ھەم تەۋاۋى مىژۋوى خواپەرستىي خۇيشى لە بىر دەكات؟ بەسەرھاتى شىخى سەنعان پىمان دەلئىت: مروڧ بۆ ئەۋەي دەستبەردارى خەون و خۇزگەكانى نەبئىت، دەتۋانئىت تا دوور بپرات، زۆر دوور.

## خەۋنى گەۋرە، مەترىسى گەۋرە

جېڭى ھېچ سەرگەۋىتىك، گەۋرە بېت يان بچوك، بە خۇي ناپېۋرېت، بەلكو بە وسەختىي و نازار و نەھامەتییانە دەپېۋرېت گە دېنە سەر پېي.

((پياۋىك لە جادەيەكى چۆل ئۆتۆمبىلى لى دەخورى، بۆ ساتىك گومانى ئەۋەى كرد كە پېڭاكەى ھەلەيە. دەرۋزەكەرىكى لە كەنارى جادەكە بىنى. ۋەستا و لىي پىرسى: ئەرى ئەم پېڭايە بەرەو شار دەپوات؟ دەرۋزەكەر: نازانم. پياۋەكە لىي پىرسى: ئەرى ئەم پېڭايە بەرەو شاخەكان دەجىت؟ دەرۋزەكەرەكە ۋتى: نازانم. پياۋەكە، كە لە ۋەلامەكانى دەرۋزەكەرەكە بىتاقەت بىۋو، بە تورەبىيەۋە ۋتى: كەۋاتە تۆ ھېچ نازانىت. دەرۋزەكەرەكە پىنكەنى و ۋتى: بەلام من بزر نەبووم)). ئەۋە پەرەگرافىكە لە كىتېبى (خۆت پزگار بكە نەك دنيا)، كە (مەسعود لەلى و فەھىمە ئەرزەنگى) نوسىۋىانە و (بەرھەم ناۋدەشتى) كىردۋىيەتى بە كوردىي. ئەۋ دوو نوسەرە، ئەۋ چىرۆكەيان بۆ مەبەستىك بەكار ھىناۋە كە مەبەستى من نىيە. من دەمەۋىت لە پېي ئەۋ چىرۆكەۋە بلىم: مرؤف ئەگەر بىەۋىت ون نەبىت، نابىت بە نىيازى ھېچ جىگەيەك بىت، ئەگەر بە نىيازى جىگەيەك

بوو، ناپېت له ونبوون بترسېت. ئەو مرۇقانهى خەونى گەرەيان نىيە، كەمتر دەكەونە ناو مەترسىي گەرەوۋە. لەبەر ئەو پېويستە مرۇف، يان خەونى گەرە نەبىنېت، يان لە مەترسىي گەرە نەگەرېتەوۋە. ئەو وتەيەي كە دەلېت: ((ئەگەر ئاشتىت دەوېت، ئامادەبە بۇ شەر))، وتەيەكە، لېوانلىو لە راستى. چونكە هېچ شتېك لە ژياندا بى باج نىيە، ھەموو شتېك باجى خۇي ھەيە. لە زۇربەي جارەكاندا چەند خەونەكان گەرەتر بن، ئەوئەندەيش باجەكان گەرەتر دەبن. زۇر جار، باجى ئاشتى: شەرە. ھەرۋەھا زۇر جار، باجى نەمرىي: مردن و باجى بەختەوۋەريش: بەدبەختىيە. تۇ تەماشاي ئەم جمكە سەيرانە بكە چۇن پېكەوۋە لكاون: (گەرەان و ونبوون، خەونى گەرە و مەترسىي گەرە، شەر و ئاشتى، نەمرىي و مردن، بەختەوۋەريي و بەدبەختىي)، بېگومان جمكەكان زۇر زۇرن، كە دەتوانىن لەم رستەيەدا چرپان بكەينەوۋە: (ھەموو خوازراوئىكى مرۇف، بە نەخوازراوئىكەوۋە لكاوۋە). ئەوۋەي لەم بواردەا گرنكە ئەوۋەيە كە ئەو جمكانە، نەك ناپېت مرۇف بترسىنن، بەلكو پېويستە زياتر بيجولئىنن. چونكە چىژى ھەر سەرکەوتنېك، گەرە بېت يان بچوك، بە خۇي ناپېورېت، بەلكو بەو سەختىي و ئازار و نەھامەتییانە دەپېورېت كە دېنە سەر پېي ئەو سەرکەوتننە. ھەر ئەم ھۆكارەيشە كە وای كردوۋە مەترسىيە گەرەكان تواناي لە ناوبردنې خەونە گەرەكانيان نەبېت.

## غیرە، وەك نیشانەى خۇشەویستیى

پیاو خۇشەویستیى بۇ ژيان دەویت، بەلام ژن ژيانى بۇ خۇشەویستیى دەویت.

پېشتر چەند جارىك، باسى ھەندىك لە نیشانەكانى خۇشەویستیى راستەقىنەم كردوو. بېگومان خۇشەویستیى راستەقىنە نیشانەى زۆرە، يەككە لە نیشانە ھەرە ديار و جياكەرەوكانىشى غيرەيە. با سەرەتا ئەوہ بلىم؛ كە غيرە، بە مانای ئەوہ نايەت مرؤف گومانى لە خۇشەویستەكەى ھەبىت. نەخىر، غيرەكردن لە بناغەدا، زۆر لە گومانكردن، جياوازە. غيرە، لە راستىدا ھەستىكى خرؤشاوہ، كە تيايدا مرؤف دەگات بە دۇخىك، نايەويت ھىچ كەسنىك، بە ھىچ ناو و نازناو و ناونىشانىكەوہ لە خۇشەویستەكەى نزيك بىتەوہ. واتە غيرە ئەوہندەى پەيوەندىى بە پەرۇشىى مرؤفەوہ ھەيە بۇ پاراستنى خۇشەویستەكەى، ئەوہندە پەيوەندىى بە ھەلسوكەوتى خۇشەویستەكەيەوہ نىيە. يانى مرؤف دەتوانىت زۆرتريى غيرە لە خۇشەویستەكەى بكات و زۆرتريى متمانەيشى پىى ھەبىت. ئەستەميشە مرؤفكىك بە راستى كەسىكى خۇش بویت و غيرەى لى نەكات. بە شىوہەيەكى گشتىيش، ژن لە پياو زياتر غيرە دەكات.

ئەمەش، دەكرىت نىشانەى ئەوہ بىت كە ژن لە پىاو گەرمتەر خۇشەوېستىي دەكات. دەكرىت نىشانەى ئەوہ بىت كە پىاو خۇشەوېستىي بۇ ژيان دەوېت، بەلام ژن ژيانى بۇ خۇشەوېستىي دەوېت. دەلېن: ((جاريكيان پىاويك كە خاوەنى قاسەيەكى پۇلايىن بووہ، كليلى قاسەكەى ون كردووہ. ھەرچەند ھەولې داوہ قاسەكەى بۇ نەشكىنراوہ. يەككە لە ھاورپىكانى پىي وتووہ: واز لە قاسەكە بىنە، من كاريك دەكەم، دواى يەك سەعاتى تر قاسەكەت بۇ بشكىنن. كابرا وتووېتەتى: چۇن؟ ھاورپىكەى وتووېتەتى: تۇ حەقت نەبىت، تەنھا خۇت ون بكە و باقىيەكەى بۇ من جيېھىلە. كابرا رۇيشتووہ و ھاورپىكەى چۇتە لاي ژنەكەى و پىي وتووہ: ئايا تۇ دەزانى پىاوہكەت بەردەوام نامەى لە ژنىكى ھاورپىيەوہ بۇ دىت و لە ناوئەو قاسەيەدا دەيشارىتەوہ؟ ژنەكە بەر لەوہى وەلام بداتەوہ، چووہ قاسەكەى شكاندووہ)). جا، غيرەى ژن ئاوايە. بەلام بە داخەوہ، زۇر جار پىاو لە ھۇكارى غيرەكردنى ژن تىناگات. لە برى ئەوہى، وەك نىشانەى خۇشەوېستىي راستەقىنە تەماشاي بكات و دلخۇش بىت پىي، توورە دەبىت و دەيكات بە كىشە. دواجار، دەمەوېت بلىم: پىويستە ژنىش و پىاويش غيرە و گومان لە يەكترى جيا بكەنەوہ و بزائن چۇن مامەلە لە گەل ھەر يەككە لە و دوو حالەتەدا دەكەن، ئەگەر نا، زيانى گەورە بە خۇيان دەگەيەنن.

## خەۋنى خۇشەۋىستىيى

خەۋنى خۇشەۋىستىيى، لە خۇشەۋىستىيى خۇي، كەمتر نىيە.

((تۆ دەمرىت/ ئايا چىژت لە ژيانى خۆت بىنيوہ؟/ بەلئى،/ چۆن؟/ جاريكيان/ لە ژير دارىكى كۇندا/ كچىك كە نايناسم/ نامەيەكى دامى و رۇي/ كردتەوہ؟/ بەلئى/ چى تىدا بوو؟/ هيچ)). ئەوہ شيعيرىكى (فلا ديمير ھۆلان)ە، كە لە زمانى عەرەبىيەوہ كردوومە بە كوردىيى. ئەم شيعرە، بە ديويكدا شيعيرىكى پوچگەرايە و بە شيوازيكى تايبەتتى باسى پوچىتتى دنيا دەكات. لەو ديوہدا، پيمان دەلئيت: ژيان هيچە، ھەزاران ھەزار دەرد و بەلا و نەھامەتت بە سەردا دەبارىنئيت و لە كۆتاييشدا كە مردن دئيت و ۋەلامى پرسىياري (ئايا چىژت لە ژيانى خۆت بىنيوہ)، دەدەيتەوہ، بۆت دەردەكەوئيت ئەو چىژەي بىنيوتە، زۆر بچوكە: (تەنھا نامەيەك، لە كچىكەوہ كە نايناسىت و نامەكەش هيچى تىدا نىيە). لەو ديوہدا، دواجار، ژيان كە لە هيچەوہ دەستى پئى كردوۋە، دەگاتەوہ بە هيچ و كۆتايى پئى دئيت. بەلام بە ديويكى تردا، ئەم شيعرە شتىكى گرنگترمان پئى دەلئيت. ئەم شيعرە پيمان دەلئيت: لە ژياندا گرنگترين شت ئەو ھەستە گەرمەيە كە

له ناوه وهی مرؤفدا دادهگیرسیت و مرؤفه که له تیشک و گهرمایی و  
 پروناکییدا شه لال دهکات. به هادارترین شت ئه وهسته گهرمهیه که له  
 ناوه وه و له گهرمه ی تاریکییه خنکیته رهکاندا، مرؤف پروناک دهکاته وه.  
 ئەم شیعره، له م دیوه یاندا پیمان ده لیت: با ئه وهسته گهرمه ی باسی  
 دهکهین، به کلایه نه یش بیته، با بۆ که سیکیش بیته که نابناسین، با دیاری  
 ئه وه که سه یش بۆ ئیمه، ته نه نا مه یه که بیته که هیچی تیدا نییه. به لام  
 مادام له ناو ئیمه دا خه ونی خوشه ویستی هیه، ده کریت بلین: به لئ ئیمه  
 ژیاوین و چیریشمان له ژیا نی خومان بینوه. ئەم شیعره، له م دیوه یاندا  
 پیمان ده لیت: ئەگەر ئه وه که سه یشتان نه دۆزییه وه که هاوکیشه ی  
 خوشه ویستیتان بۆ راده گریت، مه هیلن خه ونی خوشه ویستی له ناوتاندا  
 بکوژیته وه. چونکه خه ونی خوشه ویستی ده توانیت هاوکیشه ی ژیا نتان بۆ  
 رابگریت. چونکه خه ونی خوشه ویستی، له خوشه ویستی خۆی، که متر  
 نییه. با ئه وه یش بلیم: ئەوه ی ئەم شیعره ی ناوازه کردووه، ئه وه دوو  
 دیوه یه تی که ریک پیچه وانه ی یه کترین. کۆکردنه وه ی پوچیتی و  
 هیچیتی و خه ونی خوشه ویستی پیکه وه، ته رزیکه له ناوازه یی، که  
 بیگومان ئه وه شاعیرانه ی ده توانن پیی بگهن، زۆر که م و ده گمه نن.



## دره ختی خۆشه ویستی و ئاوی خه یال

ئەوێ کە بە پلە یەك، خۆشه ویستی لە گاری رۆژانه یی و ئاساییه وه، بۆ کارێکی جاویدانی و بالآ ده گۆریت، خه یالە.

خۆشه ویستی دره ختیکی ئەفسووناوییه. دره ختیکه، راسته له ناو واقیعداییه، به لام ره گه پته وه کانی به ناو خه یالدا بالآ بوونه ته وه. ئەم دره خته ئەفسووناوییه ی ناو واقیع، به بی ئاوی خه یال، ناتوانیت بژی و گه شه بکات و په لوپۆ بهاویژیت. ئەم دره خته له هەر ئاستیکی بالآکردندا بیته، ئاوی خه یالی لی ببریته، یان دهمریته، یان ئەو ئەفسوونه ی که هه یه تی، نایمینیته. (چارلز دیکنز) ده لیته: ((له ناو دلێ مروڤدا ده زوو هه یه، هەر ئەوه نده باشه ئەو ده زووانه نه له ریینه وه))، هەر کاتی که هه ستت کرد که سی که به گهرمی هاتۆته ناو خه یاله کانتته وه، هه ستت کرد که سی که بووه به (بانه) ی تۆ و هه موو ریگا کانی ناو خه یالته ده چنه وه سه ره ئەو، هه ستت کرد ئەو که سه خه یاله کانتی بردوووه و پری کردوون له خۆی، ئەوه، یانی ئەو که سه ده زوووه کانی دلێ تۆی له راندۆته وه. یانی ئەو که سه ریتمی ژیا نی تۆی گۆرپوه. یانی ئیتر تۆ خه ریکی ورده ورده له دۆخی

ئاسايى خۇت تېدەپەرىت. يانى ئىتر خۇشە وىستىي دەستى گرتوويت و بەرەو شوپىنگە لىكت دەبات كە تىپاندا جوانىي و ئەفسوون باليان بە سەر ھەموو شتىكدا كىشاوہ و چىتر تۇ ناتوانى لە دوخى ئاسايى خۇتدا بىمىنىتەوہ. يانى ئىتر تۇ ھىواش ھىواش دەبىت بە مرۇقىكى دوولەت، لە تىكت لە ناو واقىعدا دەمىنىتەوہ و لە تىكت بە ناو خەيالدا رۇ دەچىت. لە تىكت خۇتى و لە تەكەى تىرت ئەو كەسە يە كە ھاتۇتە ناو خەيالە كانتەوہ. يانى ئىتر تۇ دلخۇشىي و دلئەنگىيە كانت، ھىچيان بە تەنھا پەيوەست نىن بە خۇتەوہ. ئىتر تۇ دللى خۇت بە سەعاتىك دەزانىت، كە لە سەر سەعاتى دللىكى تر نەبىت، ناتوانىت مىقاتى بكەيت. دەمەوئىت بلئىم؛ خۇشە وىستىي نىشانەى زۇرە، يەككىك لە نىشانە گەورە كانىشى خەيالە. ئەو كە سانەى بە گەرمى خۇشە وىستىي دەكەن، بە قوولئى باوہ شىيان بە خەيالدا كىردوہ. ئەو ھىش كە بە پلەى يەك، خۇشە وىستىي لە كارى پۇژانەىي و ئاسايىيەوہ، بۇ كارىكى جاويدانىي و بالا دەگۇرپىت، خەيالە. خەيال، ھەر بە تەنھا ناوى خۇشە وىستىي نادات، ھەر بە تەنھا لە مردن پزگارى ناكات، بەلكو دەيشى چرىسكىنىتەوہ و پرىشى دەكات لە جوانىي. بە برۋاى من، مرۇف بۇ ئەوہى چىزى گەورە لە كەسىك بىنىت، دەبىت زۇر بە گەرمىي، بەر لە واقع، لە ناو خەيالە كانىيدا، لە نامىزى گرتىبىت.

## ئەگەر ھەموو مروۋقەكان عاشق بوونايە

ئەگەر وا بوابە خوینەرىكمان نەدەبىنى بە خوئىنسا ردىيەو شىعر بخوئىنئىتەو. گوئمان لە گۇرانبى بىگان نەدەبوو. ئىتر مۇسقىقا بە ناوماندا رەت نەدەبوو، لە ناوماندا دەمايەو.

((ھەموو كچان / دەبىت / شىعەرىكىان ھەبىت كە بۇيان نوسرابىت / تەنانەت / گەر بىويست بكات / بۇ ئەم كارە / ھەموو دنيا ژىروژورور بكرىت)). ئەو بە شىكە لە شىعەرىكى (رىتچارد پراوتىگان)، كە (شەنە نورى) كەدوئەتى بە كوردىي. ھەموو كچان دەبىت شىعەرىكىان ھەبىت، كە ئەگەر لە پىناوى ئەو شىعەردا ھەموو دنيايش ژىروژورور بكرىت، ئاسابى بىت، يانى چى؟ يانى ھەموو كچان عاشقن و دنيا بەبى شىعەرىك كە بە ھەشقەو ھە بۇ ھەشقەكەيان نوسرابىت، بىمانا دەمىنئىتەو. بىگومان لىرەدا مەبەست لە خودى شىعەركە نىيە، بەلكولەو ھەشقەيە كە شىعەركەى بۇ دەنوسرىت. واتە بەبى ئەو ھەشقەى شىعەركەى بۇ دەنوسرىت، دنيا ژىروژورور دەبىت. بە گوئىرەى ئەم شىعەرە بىت، ھەموو مروۋقەكان عاشقن. چونكە ئەگەر ھەموو كچان عاشق بن، دەبىت ھەموو كورانىش عاشق بن. وئىناكردنى دنيايەك كە ھەموو مروۋقەكانى عاشق بن،

چەند ويناكردنيكى جوان و دلشيينه؟ ئەگەر دنيا بەو جۆره بوايه چەند خۆش دەبوو؟ ئيتير شيعيريكمان نەدەبيني بە عەشقه و نەنوسرابييت. شاعيريكمان نەدەبيني عەشق خۆى و وشەكانى روناك نەكردبىتەو. ئيتير ئەو ھەموو دەجورەى پيشتەر لە شيعردا، بينيومانە، نەماندەبيني. ئيتير خويئەريكمان نەدەبيني بە خويئەساردبىيەو شيعر بخويئەتەو. خويئەريكمان نەدەبيني نەزانيت شاعيرەكەى ويستويه تى جى بۇ بگوازيتەو. ئەگەر وا بوايه ئيتير گويمان لە گورانيى بيگيان نەدەبوو. ئيتير مۇسقىقا بە ناوماندا رەت نەدەبوو، لە ناوماندا دەمايەو. ئەگەر وا بوايه ھەموو مروفەكان بە عەشقهو دەخەوتن، بە عەشقهو خەبەريان دەبۆو. بە عەشقهو برسسيان دەبوو، بە عەشقهو نانيان دەخوارد. ئيتير ماچەكان پىر دەبوون لە عەشق. ئيتير مروفەكان بە عەشقهو دەچوون بۇ سىنەما و بۇ شانۆ و بۇ پيشانگا شيۆەكارىيەكان و بە عەشقىشەو دەگەرانەو. ئەگەر وا بوايه چا پىر دەبوو لە عەشق، با پىر دەبوو لە عەشق. چا و عەشقى لى دەپزا، ئا و عەشقى لى دەپزا. پۆز بە عەشق دەستى پى دەکرد، شەو بە عەشق كۆتايى پى دەھات. ئاخۆ ئەگەر وا بوايه ھىچ مروفىك دەيتوانى ھىچ جۆرە تاوانىك ئەنجام بدات؟ ھىچ گياندار و بيگيانىك ئازار بدات؟ بيگومان نەخيىر. كەواتە دەرمانى دەردى مروف، عەشقه. ھەر بۆيە پيويستە، مروف، بە ھەمان ئەو ئەندازەيەى ئاگادارىيى خۆى دەكات، ئاگاي لە دەرمانەكەى بييت.

## ئەوانەي تەنيان، كىن؟

كانىك تۆ ناتوانيت لەتەكەي تری دلت بدۇزىتەو، بە تۇ چى، ئەگەر دنيا لە برى حەوت مليار مرۇف، حەفتا مليار مرۇقىشى تىدايىت؟

لەگەل (زىيان)دا، كە ھەم كورپى گەرەمە و ھەم ھاورپىيەكى خۇشەويستەمە، زۇر جار، لە سەر زۇر بابەتى جياجيا، بىرورا ئالوگۇر دەكەين. ھەندى جاريش تىبىنى و سەرنجمان لە سەر پۇستەكانى فەيسبووكى يەكترى دەبىت. ئەمرۇ، (زىيان) ئەم پۇستەي دانابوو: ((يەنى چى، ئەم خەلكە ھەمووى ھەست بە تەنيايى دەكات! ئەي بۇ ناچن بۇلاي يەك؟)). ئەم جارە، پىم خۇش بوو، بىروراي خۇم، لە سەر پۇستەكەي (زىيان) لە رپى ئەم وتارەو بەخمە روو. من نازانم كاتى (زىيان) دەگاتە تەمەنى ئىستاي من، ھەمان ھەستى منى دەبىت يان نا؟ بەلام ئەو كاتەي من لە تەمەنى ئىستاي ئەودا بووم، ھەمان ھەستى ئەوم ھەبوو. ئەو كاتە ھەستم دەكرد مادام مرۇف زۇرە و دەكرىت بچن بۇلاي يەك، دەتوانرىت كىشەي تەنيايى چارەسەر بكرىت. وەلى دواتر بۇم دەركەوت كىشەي تەنيايى، تەنھا ئەو نىيە مرۇقەكان بچن بۇلاي يەك،

يان نا؟ تەنانەت، من گەيشتم بەو بېروايەي، زۆر جار، تەنبايى قوول، دواي چوونى مەرفەھەكان بۇلاي يەك، دەست پېدەكات. بەر لەوہى كەسەك بېت بۇلات، يان تۇبچىت بۇلاي كەسەك، ھەستەردنت بە تەنبايى، ھەستەردنەكى قوول نىيە، چونكە پىچەوانەكەبىت تاقي نەكردۇتەوہ. من ھەستم دەكرد و ھەست دەكەم مەرفەھەكان ھەمويان شىرىن و فەرھادن. ھەر فەرھادىك، شىرىنەكى خۇي ھەيە، تەنھا يەك شىرىن. بە ھەر فەرھاد و شىرىنەكىش، يەك دلەيان ھەيە، تەنھا يەك دل. نىوہى ئەو دلە لە سىنەي يەكەيان و نىوہەكەي تىرىشى لە سىنەي ئەوہەكەياندايە. ئەھا، دل، خۇيشى لە سىوئەك دەچىت كرابىتە دوو لەتەوہ؟ كاتەك تۇ، لەبەر ھەر ھۇيەك بېت، ناتوانىت بە شىرىنەكەي خۇت بگەيت، كاتەك تۇ ناتوانىت لەتەكەي تىرى دلەت بدۇزىتەوہ، بە تۇچى، ئەگەر دنيا لە برى ھەوت مليار مەرفەھ، ھەفتا مليار مەرفەھى تىدەبىت؟ كاتەك تۇ بە نىو دلەوہ و بەبى شىرىنەكەي خۇت دەزىت، چوونى تۇ بۇلاي خەك، يان ھاتنى خەك بۇلاي تۇ، چى لەو تەنبايە دەگۇرەيت، كە ھەستى پېدەكەيت؟ كورت و پوخت، دەمەوېت بلىم؛ ئەوانەي نىوہەكەي تىرى خۇيان نادۇزنەوہ، ئەوانەي بە نىو دلەوہ دەزىن، ئەگەر ھەموو خەلكى دنيايش بچىت بۇلايان، ھەر تەنبايان.

## پېۋىستە خۇشەۋىستىيى پېر و لېۋانلىۋو بېت

ناكرېت بەر لە كۇتايپھاتنى خۇشەۋىستىيى، ترسان لەو كۇتايپھاتنە دووچارى دوودلىۋى و پاراپىمان بكات.

ھارۇكى مۇراكامى، دەلېت: ((ھىچ كات خۇشەۋىستىيى خۇت بە تەۋاۋى مەبەخشە بە كەسىك، نىۋەى ھەلگىرە بۇ ئەو پۇژانەى كەس لە دەورت نىيە و تەنبايت)). ئەم وتەيە لەگەل ئەۋەشىدا كە وتەيەكى ئاسابى نىيە و ئاسان دەتوانىت خۇينەر بۇ خۇى رابكىشىت و بىخاتە تىپرامانەۋە، كەچى لەگەل ئەۋەشىدا، من ناتوانم وا ئاسان بېرواى پىئ بھىنم. بە بېرواى من مروۇف كاتى خۇشەۋىستىيى دەكات نابىت ھىچ بېرىك لە خۇشەۋىستىيەكەى ھەلبىگرېت و ۋەك (مالى سىپى بۇ پۇژى رەش) تەماشاي بكات. نەك ھەر ئەۋە، نابىت بېرواى بەۋە ھەبىت، پۇژىك دىت خۇشەۋىستىيەكەى كە ھەموو ژيانى ئەۋە، كۇتايى دىت. ئەمەيش لەبەر ئەۋە نا كە بە راستى ئەۋ خۇشەۋىستىيە كۇتايى نايەت. نەخىر، دەكرېت خۇشەۋىستىيىش ۋەك ھەر شتىكى تر لە ژياندا، كۇتايى بېت. بەلكو لەبەر ئەۋە كە مروۇف بتوانىت بە ھەموو بوونى خۇيەۋە چىژ لە خۇشەۋىستىيى

بېيىت و لە ناو ھەموو چرکەساتەکانىدا بژى و تاقىيان بکاتەوہ. مرؤف بۇ ئەوہى بتوانىت بە ھەموو ھەستەکانى، بە رۆج و دل و گيانى، بچىتە قولايىھەکانى ئەو خۆشەويستىيەوہ کە تىاي دەژى، دەبىت بپروا بەوہ بھىنىت کە خۆشەويستىيەکەى ئەبەدىيە و ھەرگز کۆتايى نايە. دەمەويت بلىم؛ ئەگەر کۆتايىھاتنى خۆشەويستىيە لە دەرەوہى مرؤف، يان راستتر لە کاتى خۆيدا، کارەسات بىت، لە ناوہوہى مرؤف، يان راستتر بەر لە وادەى خۆى، شتىکە لە کارەسات خراپتر. مەبەستم ئەوہى ناکرىت بەر لە کۆتايىھاتنى خۆشەويستىيە، ترسان لە و کۆتايىھاتنە دووچارى دوودلىي و پاراپييمان بکات. چونکە لە و کاتانەدا ناتوانىن بە قوولى لە ناو چرکەساتەکانى خۆشەويستىيدا بژىن. ئىستا، کە ئەم وشانە دەنووسم خەيالم لاي وتەيەكى دلنشىنى (جوبران خەليل جوبران)ە، (جوبران) لە و وتەيەدا دەلئيت: ((جامى دەستم کە بەتال بوو قايلم، کە نيوہ بوو بۆچى پىر نەبىت؟)). واتە کارىک کە نايکەين ئاسايىيە، بەلام کە کردمان دەبىت بە تەواويى بيکەين. ئەم وتەيە بۇ زۆرىک لە کايە و بوارە جياوازەکان راستە، بە تايبەتەيش بۇ خۆشەويستىيە، چونکە مرؤف لە ھەر شتىکە بترسىت نايىت لە خۆشەويستىيە بترسىت. ھەر و ھا خۆشەويستىيە نايىت نيوہ بىت، بەلکو پىويستە ھەمىشە پىر و لىوانلىو بىت.



## خۇشەويستىيى و بەختەوهرىيى

مرۇف دەتوانىت بەبى بەختەوهرىيى بۇيى، بەلام ناتوانىت بەبى خۇشەويستىيى بۇيى.

دواي بلاوبونەوهرىيى گۆشەيى (پىويستە خۇشەويستىيى پىر و لىوانلىيىو بىت)، يەككىك لە ھاوپىرئى نازىزەكانم ئەم كۆمىنتەيى بۇ نووسى بووم: ((ئىمە كاتى خۇشەويستىيى دەكەين، ئىتر ھەموو شىتمان بىر دەچىتەوہ تەنھا خۇشەويستىيەكە نەبىت، واتە ھەموو خۇشەويستىيەكە دەبەخشىن، بىر لەو كاتانە ناكەينەوہ كە لە وانەيە تەنھا بىمىنەوہ، دەستخۇش بۇ ئەو بابەتە بەپىزەت، ئەو بابەتەيى ھەموو جىھان سەرقالىيەتى و كەم كەسىش بەختەوہر دەكات)). بىگومان ئەو ھاوپىيەم لەو بابەتەيى ھەموو جىھان سەرقالىيەتى و كەم كەسىش بەختەوہر دەكات، مەبەستى خۇشەويستىيى بوو. من لىرەدا تەنھا قسە لەسەر دوا دىرى ئەو كۆمىنتە دەكەم. چونكە لەسەر ئەوانى دى لە وتارى ناوبراودا قسەم كردووه و نامەويى ئەو قسانە دووبارە بكەمەوہ. راستە زۆر كەس كە خۇشەويستىيى دەكەن دەيانەويىت لەو رىگايەوہ بە بەختەوهرىيى بگەن، مەبەستم ئەوہيە خۇشەويستىيى وەكو رىگايەك بۇ گەيشتن بە بەختەوهرىيى دەبىنن. بەلام ئاخۇ لە راستىيدا

خۇشەويستىيى تەنھا رېڭايەكە بۇئەۋەيى مروۇف بە بەختەۋەرىيى بگەيەنىت؟ بە بروايى من نەخىر، خۇشەويستىيى زور لە رېڭايەك زياترە، خۇشەويستىيى نە رېڭايە و نە نامراز، خۇشەويستىيى ئامانجى راستەقىنەيى مروۇفە. خۇشەويستىيى خودى ژيانە بە ھەموو وردەكارىيەكانىيەۋە. خۇشەويستىيى زور لە بەختەۋەرىيى گەۋرەترە. ئەگەر ۋا نىيە بۇچى لە خۇشەويستىيىدا ھەموو شتىك جوان و شىرىن و دلنشىنە؟ بۇچى تەنانەت خەم و پەژارە و ئازارەكانىش چىژبەخشن؟ ئەۋەكە مروۇف لە خۇشەويستىيىدا خەۋن بە بەختەۋەرىيەۋە دەبىنىت لەبەر ئەۋە نىيە بەختەۋەرىيى لە خۇشەويستىيى گەۋرەتر بىت، لەبەر ئەۋە نىيە خۇشەويستىيى ئامراز و بەختەۋەرىيى ئامانج بىت، بەلكو لەبەر ئەۋەيە شتىكى لە خۇشەويستىيى پى گەۋرەتر نىيە تا لەۋيۋە پەل بۇ بەختەۋەرىيى و شتەكانى تر بەاۋىژىت. ئەۋەيى بەختەۋەرىيىمان لە خۇشەويستىيى پى گەۋرەتر بىت جگە لە ۋەھم ھىچ شتىكى دىكە نىيە. ئەگەر بە راستىيى بەختەۋەرىيى لە خۇشەويستىيى گەۋرەتر بوايە لە خەم و خەفەت و ئازارەكانى خۇشەويستىيى ھەلدەھاتىن و دەچوۋىن لە جىيەكى تر بە دۋايى بەختەۋەرىيىدا دەگەرپاين. دەمەۋىت كورت و پوخت بلىم؛ مروۇف دەتۋانىت بەبى بەختەۋەرىيى بىزى، بەلام ناتۋانىت بەبى خۇشەويستىيى بىزى. كە خۇشەويستىيى ھەبوو بەختەۋەرىيى ھەبىت يان نا، زور گىرنگ نىيە، چونكە ۋەك وتمان، خۇشەويستىيى ئامانجە، ئامراز نىيە.

## مالی خۆشه‌ویستی

تا ئیستایش ئەو کەسانە زۆرن کە دەتوانن مالی خۆشه‌ویستی بپروخین. ئەگەر وا نەبوايە چۆنچۆنی ئیئە شاھیدی ئەو ھەموو چیرۆکە غەمگینەیی خۆشه‌ویستی دەبووین؟

ھەندیجار کە بێر لە خۆشه‌ویستی و تاسە و تینویتیئەکانی دەکەمەو، ھەست دەکەم جوړیکە لە ژیانکردن لە نیوانی دوو مالدا. لەو ژیانکردنەدا مروڤ لە مالیك ھەلدیئ و بە دواى مالیكى تردا دەگەرپیت. مالی یەكەم بە شوینیک دەزانیت کە تیايدا بالی خوی و خەونە خۆشەکانی دەکریت. مالی دووھمیش بە شوینیک دەزانیت کە تیايدا بالی خوی و خەونە خۆشەکانی سەوز دەبنەو. لە مالیکیاندا ھەست بە زیندانیی و لە مالیکیشیاندا ھەست بە ئازادی دەکات. لە مالی یەكەمدا خوی وەك بەشیک لە رۆتینە بیزارکەرەکانی ژیان دەبینیت و لە مالی دووھمیشدا خوی وەك بەشیک لە جەوھەرە دلخۆشکەرەکانی ژیان دیتە بەر چاو. لە زۆرینەیی جارەکاندا ئەگەر مالی دووھم نەبیئ، بەرگەگرتنی مالی یەكەم، یان مەحالە، یان نزیكە لە مەحالەو. لە مالی یەكەمدا ئەگەر جوانیی زۆریش بیئ، توانای ھەستکردن بە جوانییەکان لاوازە. کەچی لە مالی دووھمدا

ئەگەر جوانىيى كەمىش بىت، تواناي ھەستىكرىن بە جوانىيەكان بەھىزە. ئەگەر وا نەبوايە مروف بۇچى بىرى لە مالىكى تر دەكردەوہ؟ بىگومان من لىرەدا باسى مالىكى ئاسايى ناكەم، دەشىت ئەو مالىەى من مەبەستە مالىكى پۇحىيى بىت. تەنھا لە ناو پۇحى مروفدا بوونى ھەبىت. دەشىت لە ناو نووسىن، يان لە ناو ئىمىل و فەيسبوكدا دروست كرابىت. گرنگ نىيە ئەو مالىە چۇنە و لە چى دروست كراوہ و لە كوئىدايە، گرنگ ئەوہىە مروف ھەست بكات ئەو مالىە، مالى دووہمى ئەوہ. ھەست بكات ئەو مالىە شوئىنى خەونە خۇشەكانىتى. بە بىرواي من سەبىرتىن كەسانىك ئەوانەن كە بە تەواوى بوونى خۇيانەوہ ھەولى دروستكرىنى مالى دووہم دەدەن، كەچى دواى ئەوہى ئەو مالىە دروست دەكەن و دەيان بىرەوہرى تال و شىرىنى تىدا تۆمار دەكەن، لە پىر، ھەر بە ھەمان ئەو دەستانەى مالىەكەيان پى دروست كىرەوہ، دەپروخىنن. تا ئىستايىش ئەو كەسانە زۆرن كە دەتوانن مالى خۇشەويستى بىروخىنن. ئەگەر وا نەبوايە چۇنچۇنى ئىمە شاھىدى ئەو ھەموو چىرۇكە غەمگىنەى خۇشەويستى دەبوون؟ ئەگەر وا نەبوايە ئەو ھەموو گۇرانى و شىعر و چىرۇك و پۇمان و تابلۇ و پەيكەرە چاۋ فرمىسكاويىانە، چۇن و لە كوئىوہ پەيدا دەبوون؟!

## عەشقى بېكۆتايى

عەشقىش ۋەك زۇرىنەي شتەكانى تر، بە بچووكىي دەست پىدەكات، ھىدى ھىدى گەورە دەبىت، پاشان بۇي ھەيە پىر بىت و دواجارىش بمرىت.

زۇرىك لەو شىعر و چىرۇك و بەندوباو و گۇرانىيانەي باسى عەشقى بېكۆتايى دەكەن راستگۆيى دەبىرىنيان تىدايە، ۋەلى مەرج نىيە خۇيان راست بن. زۇر جار ئەو كەسەي باسى جاويدانىي عەشق دەكات، وشەكانى لە دلەۋە دەردىن، بەلام مەرج نىيە ئەو دلە كە لەو كاتەدا ئەو ھەستەي تىدايە و بە راستگۆيىەكى تەۋاۋەو گوزراشتى لىدەكات، لە كاتىكى تردا ھەمان ھەستى تىدا بىت. بە داخەۋە دەشپىت عەشقىش ۋەكو ھەموو شتەكانى تر كۆتايى پىبىت. بە بپراي من تەنھا شتىك كە كۆتايىھاتنى قابىلى گفتوگۆ نىيە، شتىكە ئەسلەن بوونى نىيە. عەشقىش ۋەك زۇرىنەي شتەكانى تر بە بچووكىي دەست پىدەكات، ھىدى ھىدى گەورە دەبىت، پاشان بۇي ھەيە پىر بىت و دواجارىش بمرىت. دلدارەكان لە قۇناغى سەرەتا و گەشەكردنى دلدارىيەكەياندا بە شىۋەيەكى بەردەوام پەر لە ھەستى گەرم و ئاگراوين، لەو كاتانەدا ناتوان بپرا بەۋە بىنن كە

دەشئىت رۇژىك بئىت عەشقىكەيان و ھەستە گەرمەكانيان، كۆتايى بئىت. زۆرىنەى ئەو بەرھەمانەى باس لە نەمرىى و ھەتاھەتايى عەشق دەكەن لەو قۇناغەدا لە داىك دەبن و ۋەك وتىشمان راستگۇيىيان تىدايە، ۋەلى ئەگەرى ئەۋەش ھەيە قۇناغەكانى دواتر راستىى تر بسەلمىنن. تا ئەو چركەساتەى عەشق بەرەو سەرەۋە دەروات و ئاۋرى لە دواى خۇى نەداۋەتەۋە ھەموو شتىك جوانە، ھەموو شتىك تام و چىژى تايەت بە خۇى ھەيە. ۋەلى لەو چركەساتەۋە كە عەشق ئاۋر بۇ دواۋە دەداتەۋە و بىر لە خلۇربوونەۋە دەكاتەۋە، ئىدى ھىچ شتىك لە جىى خۇى نامىنىت. ئىدى ھىدى ھىدى ھەموو شتىك پىچەۋانە دەبىتەۋە. تا ئەو كاتەى عەشق ئاۋرى بۇ دواۋە نەداۋەتەۋە عاشقەكان نەك ناتوانن يەكترى زوير بكن، نەك ناتوانن جگە لە جوانىى ھىچ شتىكى يەكترى ببىنن، تەنانەت دلىان نايە گلەبىش لە يەكترى بكن. ۋەلى دواتر، كە عەشق خلۇر بۇۋە، عاشقەكان نەك يەكترى زوير دەكەن، نەك ناشىرىنىيەكانى يەكترى دەبىنن، وايان لى دىت تەنانەت تاقەتى ئەۋەيشيان نامىنىت گلەيى لە يەكترى بكن. بىگومان جىاۋازىى نىۋان ئەو دوو حالەتەيش زۇر گەۋرەيە؛ حالەتى يەكەم؛ عاشقىك ھەيە دلى نايە گلەيى لە مەعشوقەكەى بكات. حالەتى دووھەمان ئەو عاشقە تاقەتى نىيە گلەيى لە ھەمان ئەو مەعشوقە بكات.

## نیشانەکانی خۆشەویستی راستەقینە

ماچی گەرم، ماچیک کە لە بری لێو، بە رۆح دەکرێت، دیارترین و بیگومانترین نیشانەى خۆشەویستییە.

بیگومان مەرج نییە هەموو پەيوەندییەکی نیوان ژن و پیاو بگاتە خۆشەویستی راستەقینە. جار هەیه پەيوەندییەکان زیاتر هۆگر بوون و حەزلیکردن و پاکردن لە تەنیاى و زۆر شتى ترن، بەلام خۆشەویستی نیین. بۆ ناسینەوهى خۆشەویستی راستەقینە لە پەيوەندییەکانى نیوان ژن و پیاو، نیشانە زۆرن. من دەمەوێت لێرەدا تەنھا لە بارەى دوو نیشانەوه بدویم کە بە لای منەوه زۆر گرنگ و بەھادار و جەوھەریین. بە برۆای من یەكەمین نیشانەى خۆشەویستی، یان راستتر یەكەمین نیشانەى ئەو خۆشەویستییەى گەیشتۆتە دوا ترۆپکی خۆی، ماچە. من بە قوولیی برۆام بەوه هەیه کەسیك، نەك ئەوهى ئامادەى ھاوژیاى بیئت لەگەل مندا، نەك ئەوهى بتوانیئت لەگەلمدا بژی و سیکسم لەگەل بکات و مندالم لئى بخاتەوه، تەنانەت ئەگەر ئامادە بیئت لە پیناویشمدام بریئت، بەلام ئامادە نەبیئت بە گەرمیی ماچم بکات، ناتوانم بلیم خۆشى دەویم. چونکە

دەشپىت ئەۋكەسە رۇحى قوربانىدانى تىدا بىت، بەلام خۇشەۋىستىيى نا. لە  
 ژيانى پۇزانەدا زۇر جار پوو دەدات كەسىك كەسىكى خۇشەۋىت، بەلام  
 ئامادە بىت لەگەلدا بژى و سىكىسى لەگەل بكات و مندالى لى بختەۋە و  
 قوربانىشى لە پىناۋدا بدات، بەلام ئەستەمە ئەۋە پوو بدات، كەسىك،  
 كەسىكى خۇش نەۋىت و بە گەرمىيى ماچى بكات. بەم مانايە ماچى گەرم،  
 ماچىك كە لە برى لىو، بە رۇح دەكرىت، دىيارترىن و بىگومانترىن  
 نىشانەى خۇشەۋىستىيە. نىشانەى دوۋەمى خۇشەۋىستىيى لە دووربىدا  
 دەردەكەۋىت، نەك لە نىكىيدا. لەۋ كاتانەدا كە لە خۇشەۋىستىيەكى  
 راستەقىنەدا دەژىن، ئەگەر، بۇ نمونە، لە ناۋ واقىعدا سەد كىلۆمەتر لە  
 خۇشەۋىستەكەمان دوور بكەۋىنەۋە، لە ناۋ خۇماندا، بە تايبەت لە ناۋ  
 خەۋن و خەيالە گەرموگورپەكانماندا، سەدان ھەزار كىلۆمەتر، لە  
 ۋەختەكانى پىشوو، زىاتر لە خۇشەۋىستەكەمان نىك دەبىنەۋە. واتە لە  
 خۇشەۋىستىيى راستەقىنەدا دوورىيى دەگۇرپىت بۇ نىكىيى زىاتر. لەم  
 كاتانەدا، بۇ نمونە، ئەگەر بە تەلەفۇن لەگەل خۇشەۋىستەكەماندا قسە  
 بكەين، ھەست دەكەين دەنگى تەرە، دەنگى پەرە لە فرمىسك. بىگومان لە  
 كاتى وادا، خۇشەۋىستەكەمان، لەبەر ئەۋەى ئىمە بىتاقەت نەبىن ناگرى،  
 يان راستر ھەۋل دەدات گرىانەكانى بشارىتەۋە، بەلام سەركەۋتوو نابىت،  
 چونكە فرمىسكەكانى دەنگى تەر دەكەن و ئىمەيش ھەستى پى دەكەين.



## زمانی جوانی

نه‌گەر ئینگلیزی زمانیکی جیهانی بیت، جوانی زمانیکی گەردوونیه.

سالی (۱۹۹۹) که نامیلکه‌ی (چرپە‌ی ناخ) م‌بلاو کرده‌وه، پیشکه‌شم کرد: ((به‌و‌که‌سانه‌ی له‌پیناوی به‌ده‌سته‌ینانی مافی چاره‌نوس و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی جوانیپه‌رستاندا تیده‌کۆشن)). ئه‌و کاته ده‌مویست له‌رپی ئه‌و پیشکه‌شکردنه‌وه بلّیم: شیعر به‌پله‌ی یه‌ک، سه‌روکاری له‌گه‌ل جوانیپه‌دايه. ده‌مویست بلّیم: په‌یوه‌ندی شیعر و جوانی په‌یوه‌ندییه‌کی توندوتۆل و گ‌رنگ و بایه‌خداره. لایه‌نی ه‌ره‌ دیار و سه‌رنج‌راکیشیش له‌و په‌یوه‌ندییه‌دا، ئه‌وه‌یه‌ که‌یه‌کتري به‌ره‌م ده‌هینن. جوانی سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی شیعره و شیعریش سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی جوانییه. بۆ ئه‌وه‌ی به‌شیعر بگه‌ین پئویستمان به‌جوانی ده‌بیت و بۆ ئه‌وه‌یش که‌به‌جوانی بگه‌ین پئویستمان به‌شیعر ده‌بیت. واته، ه‌م جوانی سه‌رچاوه‌ی شیعره و ه‌م شیعریش سه‌رچاوه‌ی جوانییه. ئه‌و کاته ده‌مویست بلّیم: له‌ه‌ر جییه‌ک جوانییه‌ک ه‌ه‌بیت، جوانیپه‌رستیکیش پئویسته. له‌ه‌ر جییه‌ک جوانییه‌ک ه‌ه‌بیت،

قەدرزانیکی جوانیی و کەسێک کە بتوانیت جوانیی دووبارە لەو جوانییە بەرھەم بەیئیتەو، پێویستە. بێگومان ئەو بۆچوونانە، ھەر بۆ شیعەر نا، بۆ ھەموو ھونەرە جوانەکان، وابوون و وان. ھەموو ھونەرە جوانەکان کە بە پلەیی یەک سەرکاریان لەگەڵ جوانییدا، کاری سەرھەکیان ئەو یە بەمانگە یەن بە جوانیی. زمانی ھەموویان جوانییە. ئەو کاتە دەمویست بلیم جوانی پەرسەکان پێویستیان بە دەولەتییکی پەرمزی، سەر بەخۆ، ھە یە کە تیایدا زمانەکیان، کە زمانی جوانییە، پاریژن و دەولەمەندی بکەن و پەری پێدەن. ئیستا کە (۱۷) سال بە سەر چاگردنی ئەو نامیلکە یە دا تێپەریووە، دەمەوی بلیم؛ ئەری بە راست ئەو بۆچی بە شێک لە خەلکی ئەم سەردەمە، ئەو ھەندە ی بابەخ بە زمانی ئینگلیزی دەدەن، بابەخ بە زمانی جوانیی نادەن؟ ئاخۆ ئینگلیزی لە جوانیی گرنگترە؟ بە لای منەو نەخیر. ئەگەر ئینگلیزی زمانیکی جیھانیی بیت، جوانیی زمانیکی گەردوونییە. بە بروای من، دەکریت کە سێک، جگە لە زمانی دایک، نە ئینگلیزی و نە هیچ زمانیکی دیکە نە زانیت و پەر بە دلێ خۆشی ژیان بکات. بە لام ئاسان نییە کە سێک لە گەڵ زمانی دایکییدا، زمانی جوانیی نە زانیت و ژیانییکی راستە قینەش بژی. ئەگەر وانییە، بۆچی مرۆف لە گەڵ ھەر جۆرە ھەلکشانیکی بوارە جیا جیاکانی ژیاندا، دلێکی ھەر لای ھونەرە جوانەکانە؟ بۆچی ھیچ شتێک ناتوانیت جیی ھونەرە جوانەکان بگریتەو؟

## دیکتاتوریه تی چاو

له خۆشه‌ویستییدا چیژوه‌رگرتنی گه‌وره‌ نه‌و کاته ده‌ست پئیده‌کات، که دلداره‌کان باوه‌شیان کردووه به‌یه‌کدا و چاویان نوقاندووه و هه‌سته‌کانی دیکه‌یان به‌کار خستووه.

چاو، له خۆشه‌ویستییدا نه‌ندامیکی فریودهر و فریوکاره، زۆر جار ئیحای نه‌وه‌مان ده‌داتی که نه‌وه‌ی جوانییه‌کان ده‌دۆزیت‌وه نه‌وه، به‌لام له راستیییدا، هیچ نه‌بیته‌ به‌لای منه‌وه، جوانییی راسته‌قینه‌ له خۆشه‌ویستییدا نه‌که له لایه‌ن چاوه‌وه نادۆزیت‌وه، بگره‌ نه‌وه‌ی که ناهیللیت جوانییی راسته‌قینه‌ بدۆزینه‌وه چاوه. له خۆشه‌ویستییدا دۆزینه‌وه و چیژوه‌رگرتنی گه‌وره له جوانییه‌کان زیاتر نه‌و کاته ده‌ست پئیده‌کات، که دلداره‌کان باوه‌شیان کردووه به‌یه‌کدا و چاویان نوقاندووه و هه‌سته‌کانی دیکه‌یان به‌کار خستووه. به‌رکه‌وتتی جوانییی راسته‌قینه و جوه‌ه‌رییه‌کان زیاتر نه‌و کاته روو ده‌دات که دیکتاتوریه‌تی چاو کۆتایی هاتووه و هه‌سته‌کانی دیکه له‌که‌شیکی ئازاددا به‌کار که‌وتوون. بۆ پڕواهی‌نان به‌م راستییی به‌لگه‌ زۆره، یه‌کێک له‌و به‌لگانه نه‌وه‌یه زۆر جار چاو فریومان ده‌دات و که‌سێکمان له‌و په‌ری جوانیییدا پی‌دناسینیته،

به لام دواى ئه وهى له و كه سه نزيك ده بينه وه و ده مانه و يت له دهره وهى ديكتاتوريه تى چاو به دواى جوانييه كانيدا بگه پرين، يان كه مترين جوانييه ده دوزينه وه، يان هيچ جوره جوانييه كه نادوزينه وه. يه كيكي ديكه له و به لگانه ئه وه يه ئه و كه سانهى پرن له جوانييه راسته قينه دواى ئه وهى دهرن، دواى ئه وهى له ژيانى ئيمه و له ناو چاوى ئيمه دا نامينن زياتر و گهرمتر ههست به جوانييه كانيان ده كه ين. لي ره وه يه كه له سهر عاشقه كان پيوست ده بيت ته فرهى چاو نه خون و هه موو بايه خى خويان له و جوانيانه دا چر نه كه نه وه كه له ريى چاوه وه ده دوزرينه وه. پيوسته دلداران به هه موو بوونيانه وه، به روچ و گيان و ته واوى ههست و هووش و ئه ندامانى جهسته يانه وه به دواى جوانييه كانى ياردا بگه پرين، چونكه هوكارى كى گه وهى زوريك له به دبە ختييه كانى دلداران، يان راستتر وايه بليم به شيك له دلداران، له وه دايه كه هه موو بايه خى خويان له سهر ئه و جوانيانه چر ده كه نه وه كه په يوه ندييان به چاوه وه هه يه، له بهر ئه وهى جوانييه راسته قينه كان فه راموش ده كه ن ناتوانن به خو شه ويستيه كى راسته قينه بگه ن. تا ئه و كاته ي دلداران ته نها له ريى چاوه وه جوانييه كان ده دوزنه وه خو شه ويستيه له ئاستى پروكه شدايه و به ره و قولايى شوپ نه بوته وه. واته بو ئه وهى بگه ينه قولاييه كانى خو شه ويستيه و به گه رمييه ههست به جوانييه راسته قينه كان بگه ين، پيوستمان به وه ده بيت خومان له ديكتاتوريه تى چاو پرگار بگه ين.

## چەند جار لە داىك دەبين، چەند نىشتمانمان ھەيە؟

مرۆف ئەگەر زیاتر لە نىشتمانىكى ھەبىت و ھەول بەدات نىشتمان بە خەونەکانى جيا بکاڤە، نەك بە سنوورەکان، دەتوانىت گەرەتر و گەردوونى تری بىت.

من پىشتر لە وتارىکدا وتم: ئەو ھەكە مرۆف پىی وایە يەك جار دەمرىت و ھەمە راستى نىیە. مرۆف چەندىن جار دەمرىت و زىندوو دەبىتەو. ھەر دلشكانىكى گەرە بۇ خوى مردنىكە. ئىستا دەمەوېت بلیم: ئەو وتەيە پىچەوانەيش بکرىتەو ھەر راستە. واتە مرۆف ئەگەر پىی وایت يەك جار لە داىك دەبىت بە ھەلەدا دەچىت. مرۆف وەك چۆن زیاتر لە جارىك دەمرىت، زیاتر لە جارىكيش لە داىك دەبىت. وەك چۆن ھەر دلشكانىكى گەرە مردنىكە، ھەر دلخوشبوونىكى گەرەيش لە داىكبوونىكە. ھەر وەھا دەتوانم ئەو ھەيش بلیم: وەك چۆن مرۆف زیاتر لە جارىك دەمرىت و زیاتر لە جارىك لە داىك دەبىتەو، زیاتر لە نىشتمانىكيشى ھەيە. لە ھەر جىيەك دلخوشىيەكى گەرەمان ھەبىت، لە ھەر جىيەك دووبارە لە داىك بىنەو، ئەو جىيە نىشتمانىشمانە. مرۆف لە ھەر شتىك ھەلبىت توانای ئەو ھى نىيە لە بىرەو ھەريەکانى خوى ھەلبىت.

بەم مانايە بېرەوهرىيەكانمان لە ھەر جىيەك بن، ئەو جىيەيش نىشتمانى ئىمەيە. ئەو ھەيش سەرمایەيەكى پۇجىي گەورەيە خەلکى زياتر لە جىيەك بين. ئەو دەستکەوتىكى پۇجىي مەزنە لە نىشتمانىك زياترمان ھەبىت. من وەکو خۆم، ھەر لە نيو ئەم نىشتمانەدا كە ناوى كوردستانە، خەلکى زياتر لە جىيەكم. كاتى خۆى لە چەمچەمال لە دايك بووم، دواتر لە سلیمانى و لە سنە و لە ئامەدیش لە دايك بوومەو. خۆزگە دەخووزم لە زۆر جىيى دىكەى كوردستان لە دايك بىمەو. ھىوادارم لە دەرەوھى كوردستانىش، لە ھەر جىيەكى ئەم گۆى زەوييە دەرەتەى لە دايكبونەوھم بۆ پرەخسەيت، لە دايك بىمەو. فرەنىشتمانىي خۆشە، ھەستىكى دلنشین بە مرؤف دەبەخسەيت. خۆزگە دەرەتەى فرەنىشتمانىي زۆرتر دەبوو. لەوانەيە مرؤف كە يەك نىشتمانى ھەبىت دلئى بچوكتر بىت. لەوانەيە سنوورى خۆشەويستىيەكەى لە سنوورى نىشتمانەكەى تىنەپەرپىت. پەنگە ئەو ھەى لئى بكات ئامادەيى بۆ دەمارگىرىي زياتر بىت. بەلام كاتى لە نىشتمانىك زياترى ھەبىت دلئى گەورەتر دەبىت. خۆشەويستىيەكەى بۆ پىشتى سنوورەكان دەپەرپتەو ھەى بەم رادەيەى ئىستا دەمارگىر نابىت. دواچار مرؤف ئەگەر زياتر لە نىشتمانىكى ھەبىت و ھەول بەدات نىشتمان بە خەونەكانى جيا بكاتەو، نەك بە سنوورەكان، دەتوانىت زۆر لەو ھەى كە ئىستا ھەيە گەورەتر و گەردوونىي تر بىت.

## ئاخۇ عاشقەكان بەبى يەكتىرى دەمرن؟

عاشقەكان كە دەلئىن ئىمە بەبى يەكتىرى دەمرىن، درۇ ناكەن، بەلام ئەو قسە و ھەستى ئەو كاتەيانە، مەرج نىبە لە كاتىكى تردا ھەمان ھەستىان ھەبىت.

((كچ و كورپك لە ناو تەكسىيە كدا گفتوگۇ يە كى گەرم دەكەن. كورپە كە بە كچە كە دەلئىت: من ناتوانم بەبى تۇ بژىم. كچە كە يىش دەلئىت: منىش بەبى تۇ دەمرم. كابرأى شوفىرى تەكسىيە كە يىش بە ئارامى دەلئىت: تىكايە پارەكەى من بدەن ئىنجا بمرن)). دەمەوى لە پىي ئەم نوكتە يەو قسە لەسەر ئەو بەكەم كە لە زۆرىنەى دلدارى و خۇشە وىستىيە گەرمەكاندا ئەو دەستەوازانە بەكار دەبرىن. رەنگە پروو نەدات كچ و كورپ، يان ئن و پىاويك، بە گەرمى يەكيان خۇش بویت و بەيەك نەلئىن بەبى يەك دەمرىن، يان شىت دەبىن. پرسىار ئەو يە ئاخۇ ئەو عاشقانىەى بەبى يەك دەمرن، يان شىت دەبن، زۆرىنەن يان كەمىنەن؟ بىگومان نەك زۆرىنە نىن، كەمىنە يەكى زۆر كەمىشن. رەنگە لە يادەوهرىى ھەرىەككە لە ئىمەدا دەيان و سەدان چىرۇكى جۇراوجۇرى خۇشە وىستىي ھەبىت كە كۇتايىان ھاتووە و عاشقەكانىشىان نە مردوون، نە شىت بوون. ھەلى چىرۇكى ئەو

خۆشەويستىيانەى كە عاشقەكانيان دواى يەك دەمرن، يان شىت دەبن، زۆر كەم و دەگمەنن و ئەگەر لە يادەورى ئىمەيشدا ھەبن لە چەند چىرۆككە تىپەر ناكەن. ئەى كە واىە عاشقەكان بۆچى وا بەيەك دەلئىن؟ ئاخۆ درۆ لەگەل يەك دەكەن و يەك تەفرە دەدەن؟ يان شتىكى تر لە و نىوانەدا ھەيە؟ بە برۆاى من ئەوانەى بە راستى و بە گەرمى يەكيان خۆش دەوئىت، لەگەل ئەوەيشدا كە بەبى يەك نە دەمرن، نە شىت دەبن، درۆ ناكەن و يەكيش تەفرە نادەن. ئەو دەستەواژانە بە ھەموو برۆايەكەو بەيەك دەلئىن، بەلام ئەوە قسەى ئەو كاتەيانە كە تىايدا لە دەرەوہى يەك، ھىچ شتىك نابىنن. لەو كاتانەدا زۆر بە راستى وا بەيەك دەلئىن و زۆرىش لەوە دلئيان كە بەبى يەك ناژىن، بەلام ئەوە قسە و ھەستى ئەو كاتەيانە، مەرج نىيە لە كاتىكى تردا ھەمان ھەستيان ھەبىت. مەسەلەكە بۆ ئەو كەسانە ئەوہيە لە كاتى خۆشەويستىيەكەياندا ھەموو شتىك لە يەكترىدا كورت دەكەنەوہ. لە دەرەوہى يەكترى، ھىچ شتىكى دىكەيان بۆ ھەرس ناكرىت. ئەوان لە چركەساتە خۆش و شىرىنەكانى خۆشەويستىيدا نقوم دەبن و بەو جۆرە قسە لەگەل يەكترى دەكەن و ناتوانن پىشبينى ئايندە بكەن، بۆيە بەيەكترى دەلئىن ئىمە بەبى يەك ناژىن.



## چېزى گېرانه وه لاي دلداره كان

به د بهخت نه وه نيه كه هاودلتيكي نيه له گه ليدا بخه ویت، نه وه به كه هاودلتيكي نيه چېرؤك و به سه رها ته خوښ و ناخوښه كانى خوې بؤ بگيرنه وه.

تا ئيستا ده بان و سه دان ليكولينه وه و وتار و كتیبي جوراوجور له سه ر هونه رى گېرانه وه نوسراون، من نامه ویت ليرهدا باسى گېرانه وه وهك هونه ريک بکه م. به لكو من باسى گېرانه وه وهك به شيكى گرنګ له په يوه ندى نيوان دلداره كان ده كه م. له دلدارييدا يه كيک له چېز به خستريڼ ريگاكان كه زورينه ي دلداره كان تاقى ده كه نه وه، گېرانه وه به. دلداره كان زورترين چېز له و شتانه ده بينين كه بؤ يه كدى ده گېرانه وه. لاي دلداره كان ته نانه ت رووداو و به سه رها ته ساده كانى ژيانيش له ناو گېرانه وه دا ليوانليو دهن له چېز. دلداره كان كاتيک سه فەر ده كه ن يه كه مين شت كه خه ياليان ده ورورژيني ت نه وه به كه ي ده گه رپنه وه لاي يار و به سه رها ت و خوښي و ناخوښييه كانى سه فەر كه يانى بؤ بگيرنه وه. ته نانه ت دلداره كان كاتيک رووبه رووى مه رګ ده بنه وه يه كه مين شت كه بيرى ليده كه نه وه نه وه به ناخوږ زگار دهن تاكو هه ستي نزيك بوونه وه يان له مردن بؤ يار بگيرنه وه؟

واته دلدارهكان زياتر له هەر شتیک له بهر ئه وه و له خۆشیی ئه وه دهیانه وئ له مردن پزگار بن، تاكو به یار بگه نه وه و ئه وه ههسته خرۆشاوه یان بۆ بگێرینه وه كه له و كاته ی مه رگ لیان نزیكۆته وه تیایدا ژیاون. له و كاتانه دا مرۆف به قوولی ههسته دهكات ژیان و گێرانه وه چۆن له یهك ئالاون. تێده گات گێرانه وه چ كاریگه ربیه کی ئه فسووناوی له سه ر ژیان هه یه. به شیکی گه وره یش له كاره ساتی مردن ئه وه یه كه ئیدی ده رفه تی گێرنه وه مان بۆ ناهیلێته وه. بێگومان ریگا زۆره بۆ ئه وه ی بزانی كه سه یكمان تا چ ئاستیک خۆش ده ویت، به لام به بروای من یه كێك له ریگا سه ره كیه كان ئه وه یه هه زی گێرانه وه مان بۆ كێ ده گاته ترۆك؟ مه به ستم ئه وه به هه ر كه سێك بتوانیت شه یدا و تینووی گێرانه وه مان بكات، واته ئه و كه سه گه یشتۆته قولا یی دل و ژیانمان. واته بووه به به شیکی دره وشاوه له ئیمه، له خه ون و خۆزگه و خه یاله كانمان، له دوینی و ئه مرۆ و سه به ینیمان. ده توانم لێره وه بلیم: به دبخت ئه وه نییه كه هاودلیکی نییه له گه لییدا بخه ویت، به لكو ئه وه یه كه هاودلیکی نییه چیرۆك و به سه ره اته خۆش و ناخۆشه كانی خوی بۆ بگێریته وه. له كۆتاییشدا ده لیم: كوشتن جووری زۆره، یه كێك له به ئازارترین و دلره فانه ترین جووره كانی كوشتن ئه وه یه كه یار هه زی گێرنه وه مان تیدا ده كوژیت.

## كوشتنى يار

ناچار بوونى مروّف بەۋەى كەسىك لە ناو خۇيدا بكوژىت كە رۇژانىك دلدار و دلخوازى بوۋە، لە خواردنهۋەى ژەھرى مەرگ تالترە.

يەككە لە تالترين ئەو دۇخانەى مروّفى تىدەكەۋىت ئەۋەيە ناچار بىت كەسىك لە ناو خۇيدا بكوژىت كە رۇژانىك دلدار و دلخوازى بوۋە و ھىشتا لە ناويدا بە زىندوۋىي ماۋەتەۋە. دلرەقترين دلدارەكان ئەۋانەن كە بە ھەر ھۇكارىك بىت ناچارمان دەكەن لە ناو خۇماندا بيانكوژين، چونكە ئەۋان مېھرەبانىي ئىمە دەگۆرپ بە دلرەقىيى. ئەۋان ئىمە فىرى دلرەقىيى و كوشتن و خوينپرشتن دەكەن، با ئەو كوشتن و خوينپرشتنە پەرمزىش بىت. با شتىكىش بىت تەنھا لە خۇماندا پروۋ بدات. دواچار ھەر كوشتن و خوينپرشتنە. ناچار بوونى مروّف بەۋەى كەسىك لە ناو خۇيدا بكوژىت كە رۇژانىك دلدار و دلخوازى بوۋە، لە خواردنهۋەى ژەھرى مەرگ تالترە. چونكە مروّف كاتى ژەھرى مەرگ دەخواتەۋە تەنھا خۇي دەكوژىت، ۋەلى ئەۋ كاتەى كەسىك لە ناو خۇيدا دەكوژىت كە رۇژانىك دلدار و دلخوازى بوۋە، ھەر ئەۋ كەسە ناكوژىت، بەشىك لە خۇيشى دەكوژىت. ئەگەر لە

حاله تی یه که مدا یه که کوشتن پروو بدات له حاله تی دووه مدا زیاتر له کوشتنیک پروو دهدات. به مانایه کی تر ئه و مرؤقه ی که سیکی خوشه ویست له ناو خویدا ده کوژیت هه رگیز ناتوانیت جاریکی دیکه بیته وه به و مرؤقه ی که پیشتر هه بووه. جگه له وه ی هه ست دهکات وینه ی پیشووی ته لّخ و تاریک بووه و میهره بانیه کانی گوڤاون به دلرّه قیی، جگه له وه ی هه ست دهکات له که سیکه وه که ناماده بووه له پیناوی عه شقدا قوریانی بدات، گوڤاوه به که سیکه که کار و کرده وه ی جه لادانه تاقی دهکاته وه، جگه له وه هه ستیش دهکات ئیدی ئه و نیو مرؤقه. هه ست دهکات که سیکه چیدی وه کو خه لک هه موو ئه ندامه کانی زیندوو نین. ده لّین جارن که سیکه زور له که سیکی دیکه تورّه ببوايه دوعای ئه وه ی لیده کرد (چیدی ناگر له مالیدا نه کریته وه). من که س هان نادهم دوعای خراب له که سیکی تر بکات، پیم خوش نییه هیچ که سیکه هیوای هیچ جوړه نه هه مته تیه که بۆ هیچ که سیکی تر بخوازیّت، به لّام ده لّیم: ئه گه ر که سیکه ناچار بوو دوعای خراب له که سیکی تر بکات، هه ر دوعایه که دهکات با بیکات، وه لّی هیوادارم هه رگیز هیچ که سیکه دوعای ئه وه له هیچ که سیکی تر نه کات (ناچار بیّت خوشه ویسته که ی له ناو خویدا بکوژیت).

## (يارى كۆن، (يارى نوى

بۇ ئەۋەي كراسىكى نوى لەبەر بىكەيت، دەبىت كراسىكى كۆن دابكە نىت.

(ھەندىجار)، (ھەندى) لە دلدارەكان يارەكانيان ۋەك كراس و كىتېب و مالى تەماشىا دەكەن. سەرەتا دەر بارەي كراس ۋە تەيەكى لىنىنم بىر دەكە ۋە تە ۋە كە دەلئىت: ((بۇ ئەۋەي كراسىكى نوى لەبەر بىكەيت، دەبىت كراسىكى كۆن دابكە نىت)). ئەگەر دلدارەكەي تۆلە ۋە جۆرە كە سانە بوو، كە ھەستت كرد خەرىكە داندەكە نىت، ئەۋە بىر لە كراسىكى نوى دەكاتە ۋە. كە دايكە ندىت، ئەۋە كراسە نوپىيەكەي لەبەر كردوۋە. بۇ كىتېبىش (ھەندى) لە دلدارەكان سەرەتا ۋە تا قۇناغىكى دىارىكراۋ يارەكەيان ۋەك تا قانە كىتېبى ژيانىان تە ماشا دەكەن. رۇژانە دەخوئىننە ۋە خەت بە ژىر رىستە ۋە پەرەگرافە گىرنگە كانىدا دەھىنن ۋە لەبەريان دەكەن ۋە تىبىنى ۋە مېژوو لە ھەندى سوچى لاپەرە كانىدا تۆمار دەكەن. دواتر ۋە لە قۇناغىكى دىكە دا دل بە كىتېبىكى دىكە دەدەن. سەرەتا ۋە تا ماۋە يەك لە نىۋانى ھەردوۋ كىتېبەكە دا دەژىن. كىتېبى دوۋەم بە تىنۋىتېبەكى زۆر ۋە كىتېبى يەكەم بە تىنۋىتېبەكى كە مترە ۋە دەخوئىننە ۋە. پاشان ھىدى ھىدى

كتيبي يه كه م فه رامؤش ده كه ن و كتيبي دووهم ده خه نه جيى . دواى ئه وه قونايگ ديت كه تيايدا جار جار (ته نها) بؤ بينينه وهى ئه و خه ت و تيبينى و ميژووانهى به ده ستي خويان له سهريان نووسيوه ده چنه وه سه رى و دواى ئه وه ئيدى بؤ يه كجاريى له بيرى ده كه ن . بؤ ماليش من حاله ته كه لاي (هه ندئ) له دلداره كان وه كه ئه وه ده بينم كه سيك ماليكى هه بيت كه سه ره تا زور دلخوش و ئاسوده بيت پيى ، دواتر ماليكى ديكه بونييات بنييت . ئه و كه سه بهر له وهى بچيته نيو ماله نوييه كهى هيواش هيواش دلگه رمييه كانى بؤ ماله كونه كهى كه م ده بنه وه و وه ك جار ان بؤى گرنگ نابيت شته كان له جيى خويان دان يان نا؟ دواى ئه وه ده چيته ماله نوييه كه به لام هيشتا زور شتى له ماله كونه كه جيماوه . زوو زوو ديتته وه بؤ ماله كونه كه . به لام له بهر ماله كونه كه نا ، له بهر شته جيماوه كانى خوى . چونكه ئه و ئيدى له ماله نوييه كه دا ده ژى . دواى ئه وه هه موو شته كان بؤ نيو ماله تازه كه ده گوازيته وه و ئيدى مه گه ر ته نها به ته نيشتى ماله كونه كه دا تيبيهرپيت و له دووره وه ته ماشاى بكات . دوا جار قونايى كوتايى ديت كه ماله كونه كه ده بيت به يادگاريى و ته نها له ناو يادگه و ياده وه رييدا بوونى ده بيت .

## عەشقى راستە قىبە

عەشقى راستە قىبە سرووشتى لافاوى ھەيە، ئەوھى بېيار دەدات چۈن مرۇف دەبات و نا كوئى دەبات و لە كوئى فرې دەدات، لافاوه كەيە، مرۇفە كە نىبە.

جاريكيان برادەريك وتى دواى ئەوھى كىتېيكم خويندەوھ كە باسى لە خوشەويستى نىوان ژن و پياويك دەکرد، ئىدى بېيارىكى زۆر دلپەقەنەم دەربارەى ئەو عەشقه دا كە چەند سالىك بوو تىيدا دەژيام. نوسەرى ئەو كىتېبە دەيووت: ((عەشقىش وەك ھەر پووداويكى دىكەى دنيا دەبىت پۇژىك لە پۇژان كۆتايى بىت، جا بۇ ئەوھى كۆتايى عەشق مرۇف دووچارى شۆك نەكات وا باشترە عاشق خۇى كۆتايىكەى دىارى بكات و لە جىبە جىكردىنى ئەو بېيارەيشدا ئازا و بە جەرگ بىت)). واتە ئەو ھاوپىبە دواى خويندەنەوھى ئەو كىتېبە و بە تايبەتى ئەو پستەيەى ناو كەوانەكە كۆتايى بە عەشقه كەى خۇى ھىناوھ. ئەمە يەككە لە سەپىرتىن ئەو پوودا و بەسەرھات و چىرۆكانە بوو كە بە درىژايى ژيانم گويم لى بوويىت. زۆرم بەلاوھ سەپىر بوو مرۇفكە ھىند ئاسان بکەويىتە ژىر كاريگەرى كىتېبىكەوھ كە فىرى خۇويرانكردىنى دەكات و بۇ جورىك لە

نازار اویترین جۆره کانی خۇكوشتن داوه تی دهکات. سه یروسه مه رهیی ئەم  
 رپوداوه، بۆ من، له دوو لاهه جیی هه لویسته و له سهروهستان و چه په سان  
 بوو. یه که میان ئەوه بوو که چۆن مرؤف ده توانییت عه شقی خۆی به  
 عه شقی که سیکی تر به راورد بکات؟ چۆن ده توانییت بۆ بابه تیک که تا کو  
 ئە ویدیوی تابیبه تی تابیبه ته به خۆی، که سیکی تر بکات به سه رمه شق؟  
 دووهمیشیان ئەوه بوو که چۆن ده کرییت عه شق به بریاردان کۆتایی  
 پیهینرییت؟ ئاخۆ مرؤف به بریاردان عه شق دهکات یان کاتیکی ده زانییت  
 عه شق راپیچی کردووه؟ ده مه ویت بلیم: داماوترین عاشق ئەو عاشقه یه که  
 ده یه ویت له رپی خویندنه وهی به سه رهات و حیکایه ته کانی خه لکی تره وه  
 له عه شقه که ی خۆی تیبگات و بریاری له سه ر بدات که ئاخۆ تا کوئی  
 له گه لیدا بروات و له کویدا کۆتایی پی بهینرییت. له راستییدا عه شقی هیچ  
 که سیکی له دنیا دا، به ته واوی، له عه شقی که سیکی تر ناچیت. جگه  
 له وهیش، عه شق به بریاردان دروست نابیت، تا کو به بریاردان کۆتایی پی  
 بهینرییت. به لکو عه شق سرووشتی لافاوی هه یه، جگه له وهی که س  
 نازانییت که ی روو ده دات، ئە وهیش که بریار ده دات چۆن مرؤف ده بات و  
 تا کوئی ده بات و له کوئی فرپی ده دات، لافاوه که یه، مرؤفه که نییه. واته له  
 عه شقی راسته قینه دا عاشق بریار نادات، به لکو بریاری عه شق جیبه جی  
 دهکات.



## متمانه و ئەودىوى دلخۇشى

خۇشەويستىيى بەبى ھەبوونى متمانەي تەواو ئەگەر بىشتوانىت مرۇف بگە يەنئتە نامىزى دلخۇشى، ناتوانىت بىبانە ئەودىوى دلخۇشىيەو.

لە خۇشەويستىيدا شتىك ھەيە لە دلخۇشىي گەرەترە. شتىك ھەيە دەكەوئتە ئەودىوى دلخۇشىيەو. ئەو شتە كاتىك پروو دەدات كە دلدارەكان متمانەي تەواو بە يەكترى دەكەن. كاتىك پروو دەدات كە بەبى ھىچ دوودلىيەك دەتوانن دەست بخەنە ناو دەستى يەكترى و سەر بخەنە سەر سنگى يەكترى و قسەي دلپان بۇ يەكترى بگەن. كاتىك پروو دەدات كە دەتوانن لە بەردەمى يەكترىيدا پروو بىنەو و ھەموو بوونى خۇيان پىشانى يەكترى بدەن. بىگومان لە پرووتبوونەو كە مەبەستىم فرىدانى جلوبەرگ و زياتر مەبەستىم فرىدانى ماسك و دەمامكەكانە. بەبى ئەو متمانەيە ئەو خۇرپووتكردنەو ھەيە خۇشەويستىي چەند گەرم و پرتىن و پرتاويش بىت، ناتەواو. لە دۇخىكى وادا خۇشەويستىي چەند گەرەيش بىت، ھەر تاناستىكى دىيارىكراو مرۇقى بۇ دلخۇش دەكرىت. خۇشەويستىي بەبى ھەبوونى متمانەي تەواو ئەگەر بىشتوانىت مرۇف

بگه يه نيته ئاميزى دلخوشيى، ناتوانيت بياته ئه وديوى دلخوشيه وه. پيوسته ليره دا رابوھستين و له خو مان بېرسين: ئاخو ئه وديوى دلخوشيى كوئيه؟ تا ئيستا كەس بينيوه تي؟ كەس به گەرميى ھەستى پيكر دووھ؟ بۇ وه لامى به شى يەكەمى پرسيارەكە، دەلیم: ئه وديوى دلخوشيى شوئيئەكە، يان راستتر ئاستيئەكە كە تيايدا مروؤف له ناو ھەستيئەكە دەژى زور له دلخوشيى گەورەتر و شيرينتر و دلنشينترە. به لام به داخه وه تا ئيستا ناوى بۇ نەدووزراوھتە وه. بيگومان ھەرگيزيش ناوى بۇ نادوزرئە وه. چونكە ئه وه ھەستە له وه گەورەتر و ئەفسوناويبترە وشە يەك كە له چەند بيتيكي بيگان پيكدئيت تواناي ئه وهى ھەبيت له خويدا جيى بكاتە وه. بۇ به شى دووھم و سيئەمى پرسيارەكەيش، دەلیم: برؤن پرسيار له و دلدار و عاشقانه بكن كە به دليكي ليوانليو له متمانە و خوشە ويستيه وه باوھشيان كردووه به يەكتريدا. بلين: ئاخو كەس شتيكي بينيوه له دلخوشيى گەورەتر بيت؟ ئاخو كەس به گەرميى ھەستى پيكر دووھ؟ من دلنيام زور كەس ئه وه يان بينيوه، زور كەس به گەرميى ھەستيان پيكر دووھ. دەتوانم كورت و پوخت بلیم: تەماشاكردنى متمانە له خوشە ويستيدا وهك شتيكي پيرؤز، وهك شتيك كە قابيلي دەستبؤيردن نەبيت، وهك شتيك كە مروؤف ئامادە بيت له پيناويدا بمرئت، به لام نەيدورئيت، دوزينه وه وهستكردنيكي گەرمە به ئه وديوى دلخوشيى.

## سەفەرى خۇشەويستىيى

لە سەفەرى خۇشەويستىيدا مەرۇف ھەم گەرمتەر چېژ وەردەگرىت و ھەم قوولتر ئازار دەچىژىت.

خۇشەويستىيى سەفەرىكى دلنشىنە كە تىايدا مەرۇف زور شت دەبىنىت و تاقىيان دەكاتەوہ و لەگەلىاندا دەژى و دەيانكاتە بەشيك لە يادەوہرى خۇى. ئەم سەفەرەيش وەك ھەر سەفەرىكى تر ھەم خۇشىي تىدەكەويت و ھەم ناخۇشىي. تىايدا مەرۇف ھەم بەر گول دەكەويت و ھەم بەر درك. وەلى لە سەفەرى خۇشەويستىيدا شتەك ھەيە، كە لە سەفەرەكانى تردا يان نىيە، يان لە ئاستىكى نزمتر داىە. واتە ئەگەر ھەيشبىت كالتەر و كەمپەنگتر و كەمبۇنترە. ئەويش ئەوہيە كە لە سەفەرەكانى تردا شتەكان بە شىوہيەكى سەراپاگىر، بە جوان ناشىرىنيانەوہ، بە خۇش و ناخۇشيانەوہ، زياتر لە سەر پىستى مەرۇف تۇمار دەبن، كەچى لە سەفەرى خۇشەويستىيدا شتەكان، بە گشتىي، لە پىستى مەرۇف تىدەپەپن و دەگەنە ناو خوپن و موخ و ئىسقان و دواچار دەچنە ناو قولايىيەكانى رۇحيەوہ. لە سەفەرى خۇشەويستىيدا مەرۇف ھەم گەرمتەر چېژ وەردەگرىت و ھەم قوولتر ئازار دەچىژىت. سەفەرى

خۆشەويستىي سەفەرىكى ھىند ئەفسونىيە كە بە ناو ھەر شتىكىدا تىپپەرېت بە شىك لەو ئەفسونەي خۇي پىدەبە خىشېت. ھەر شتىكىش ئەو ئەفسونەي پى بىبە خىشېت چەند بچوكىش بىت گەورە دەنويىت و دەتوانىت مرؤف سەرسام و سەرمەست بكات. ئەم سەفەرە زور جار سەفەرىكى دوو سەرهىە كە تىايدا سەرەتا ھەلكشان بەرەو بەرزايىبە سەرنچراكىش و دلنشىنەكان پوو دەدات و دواتر خلۇربوونەوھى بەرەو نشىوھ ترسناكەكان، بە دوادا دىت. لە ھەلكشاندا مرؤف چىزى زور گەورە دەبىنىت، بە تايبە تىش لە دوو شت: يەكەم پاكردن لەو دۇخەي پىش ئەو سەفەرە تىايدا ژىاوه. دووھم: تاقىكردنەوھى سەركىشىي و بىنىنى شتگەلىكى درەوشاوه و ئەفسونىي. لە ھەلكشاندا ھەموو شتەكان جوان و شىرىن دەنويىن و دەتوانن مرف سەرسام و سەرمەست بكەن. وەلى لە خلۇربوونەوھدا ھەموو شتەكان ئازار بەخىش، چونكە مرؤف ھەم شتە جوانەكان لە دەست دەدات، ھەم بەرەو ئەو دۇخە دەگەپىتەوھ كە سەرەتا لە دەستى ھەلھاتووھ. لەبەر ئەوھ ھەموو شتەكان ئازار اويى و دلشكىن و مرؤفكوژن. ئەوانەي لە ھەلكشاندا لە ئازار دەترسن و لە خلۇربوونەوھدا چاويان لەوھىبە خۇشىي بىينن، باش لە سەفەرى خۆشەويستىي نەگەيشتون. چونكە لە ھەلكشاندا ئازارەكانىش خۇش و شىرىن، كە چى لە خلۇربوونەوھدا خۇشىيەكانىش، ئەگەر ھەبن، ئازار اويىن.

## زەمىنلەر زە و تە نىيى و نامىپەرە بانىي

مرؤف كاتىك كە سىك لە ناو چا و دى و رۇحىيدا دەزى، بۇ ھەر جىيەك بچىت دىلخۇشە.

بەرەبە يانى ۲۰۱۴/۴/۱۶ كە زەمىنلەر زەكە لە شارى سلىمانى دا، منىش وەك زۇرىنەى دانىشتوانى شارەكە لە شىرىنىي خەودا بووم. كە بە ئاگا ھاتمە وە و زانىم ئە وەى پووى دا زەمىنلەر زە بوو، ھەستىكى سەير دايگرتم. نازانم بۇ لە و كاتەدا دەستبە جى خە يالىم بۇ لاي ئە و كە سانە چو كە بە تە نىا دەژىن؟ بىگومان لە و كە سانە مە بەستىم ئە وە نىيە كە ھىچ كە سىك لە گە لىاندا ناژى، بەلكو مە بەستىم ئە وە يە كە ھىچ كە سىك لە ناو دى و لە ناو چا و و لە ناو رۇحىاندا ناژى. لە و كاتەدا زۇر بە قوولىي ھەستىم كرد چەند سەخت و ئازار اوپپە لە شىرىنىي خەودا بيت و زەمىنلەر زە لە شارەكەت بدات و دىوارەكانى ئە و مالەى تىايدا دەژىت بكە و نە سەما و بە ئاگا بىيىتە وە و كە سىك شك نە بەيت لە و كاتە ناسكەدا و بەر لە خۇت، خەمى ئە و ت بىت و شىپرزەى ئە وە بيت بە ھەر رىگايەك بىت ھە و الئىكى بزانىت. چەند ناخۇشە لە پوودا وىكى لە و جۇرەدا ئە گەر تەنھا لە چركە ساتى يەكەمى بە ئاگا ھاننە وە یشدا بىت، ھەست بە نرىكبوونە وەى

مەرگ بکەیت و دل و چاۋ و رۆحیشت لە کەسێک، کە بۆ تۆ ھەموو شتێک  
بیت، خالیی بیت. مرۆف ئەگەر بیشمریت، لە کاتیئێدا کەسێک لە ناو دل و  
چاۋ و رۆحیدا بژی، مردنە کە ی ئاسانتتر و کەم ئازارتەر. خە یام لە  
شیعریئێدا دەلئیت: ((مە یگێر وەرە مە ی ئال بدە با بینۆشم/ شە شدانگی  
بە ھەشت بە شووشە یە ک دەفرۆشم/ فەر مووتە: لە پاش مەرگ بەرە و کوئی  
دەمبەن/ سەر خۆش کە دەرۆم کێوہ بچم دلخۆشم)). مرۆف کاتیئێک  
کەسێک لە ناو چاۋ و دل و رۆحیدا دەژی، بۆ ھەر جینیە ک بچیت دلخۆشە.  
ئەگەر دلخۆشیشت نە بیت، پووبە پووبوونە وە ی ناخۆشییە کان، بە  
مەرگیشە وە، بۆ ئەو، لە خە لکی دیکە، ئاسانتترە. ئەو زەمینی لەرزە یە بە  
زمانیکی جیاواز لە و زمانانە ی پێشتر قسە یان لە گە ل رۆحمدا کردبوو، پینی  
وتم: کە چە ند سەختە مرۆف لە دنیا یە کی نامیەرە باندا بە تە نیا بژی و بە  
تە نیایش پووبە پووی چرکە ساتە ناخۆشە کان ببیتە وە. خۆزگە ھە م ژیان  
لە گە ل مرۆفە کان و ھە م مرۆفە کانیش لە گە ل یە کدا لە وە ی کە ھە یە  
میەرە بانتر دەبوون. خۆزگە مرۆفە کان ھەرگیز لە بیریان نە دە چوو کە  
نامیەرە بانینی چ دەردیکی سەخت و ژیانکوژە.

## ونگردن و دۆزىنەۋەي بەختەۋەرىي

ۋەك چۆن ھەمىشە زىياتر لە دەرگايەك ھەيە بەختەۋەرىي لىۋە بچىتە دەرهۋە، ھەر ئاۋھابىش ھەمىشە زىياتر لە دەرگايەك ھەيە بەختەۋەرىي پىادا بىتە ژوورەۋە.

جاريكيان: ((مەلا نەسرەدىن، لە ژوورەۋە سوژنەكەي لى ۋن دەبىت، بەلام لە دەرهۋە بۆي دەگەپىت. پىي دەلئىن مەلا ئەۋە بۆچى دەگەپىي؟ دەلئىت سوژنەكەم لى ۋن بوۋە. دەلئىن لە كوئى لىت ۋن بوۋ؟ دەلئىت: لە ژوورەۋە. دەلئىن: ئەي بۆچى لە دەرهۋە بۆي دەگەپىت؟ دەلئىت: ئاخىر ژوورەۋە زۆر تاريكە ھىچ نابىنم)). بۇ من ئەۋە زۆر گرنگ نىيە مەلا ويستويەتى بە ۋ جۆرە ئاست و پادەي تاريكىي ژوورەكەي پوون بكانتەۋە، يان مەبەستىكى ترى ھەبوۋە. ئەۋەي بۇ من گرنگە ئەۋەيە كە دەمەۋىت لىرەدا ئەم نوكتەيە بۇ مەبەستىك بەكار بەينم، كە مەبەستى سەرەككى ئەم نووسىنەيە. ئىمە زۆر جار ھەر لە ۋ جىيەي كە بەختەۋەرىي تىدا ۋن دەكەين، بە دۋاي بەختەۋەرىيدا دەگەپىين. ھەر لاي ئەۋكەسەي بەختەۋەرىي ئىمەي لە ناۋ بردوۋە بە دۋاي بەختەۋەرىيدا دەگەپىين. كە پىم وايە ئەۋە كاريكى ھەلەيە ۋ رەنگە زىياتر پەيوەندىي بە مەۋدای

بیرکردنه وه و ئاسۆی پروانیمان هه بیته، که له زۆرینهی حاله تهکاندا مه و دای بیرکردنه وه و ئاسۆی پروانینی ئیمه به ئەندازهی پێویست فراوان و کراوه نین. به برۆای من، پێویسته مرۆف هیچ شوینیک و هیچ کهسیک به چه قی ژیان و به کۆتایی ژیان نه زانیت. پێویسته که مرۆف له شوینیک و لای کهسیک بیهیوا کرا، ئیدی له هه موو شتیک بیهیوا نه بیته و پێی وا نه بیته ئه وه کۆتایی هه موو شته کانه. ئه وهی لی ره نایدۆزینه وه له جیهی کی دی ئه گه ری دۆزینه وهی هه یه. ئه وهی لای کهسیک به ده ست نایه ت لای کهسیکی دی ئه گه ری به ده سته نانی هه یه. گرنگ ئه وه یه مرۆف هه رگیز بئومید و بیهیوا نه بیته و ده سته و ئه ژنۆ دانه نیشیت. وه ک چۆن هه میشه زیاتر له پێگایه ک هه یه به خته وه ری خۆمانی تیدا ون بکه ین، وه ک چۆن هه میشه زیاتر له ده رگایه ک هه یه به خته وه ری ئیمه ی لی وه بچیته ده ره وه، هه ر ئاوه یه هه میشه زیاتر له پێگایه ک هه یه بۆ ئه وهی به خته وه ری خۆمانی تیدا بدۆزینه وه و زیاتر له ده رگایه کیش هه یه به خته وه ری ئیمه ی پیا دا بیه ته ژووره وه. سه فه ری ژیان سه فه ریکی دوور و درێژ و تولانی و پر له هه وراز و نشیوه، پێویسته له گه ل هه موو ئه و تالوانه ی شدا که ده یانچێژین، هیچ شتیک، هیژ و ئیراده ی به رده وامبوونمان لی نه سینیته وه.



## چاۋەرۋاننى

ئەۋەى چاۋەرۋانە بە مانايەك لە ماناكان خەون دەبىيىت، بەلام ئەۋەى چاۋەرۋان نىيە، دەستى لە دەستى خەۋنەكان ترازاوە.

(نازم حىكمەت) دەلئىت: ((چاۋەرۋاننى كەسىك / كە دەزانى نايەت / گەمزەيى نىيە / عەشقە)). دەمەۋىت لە رپى ئەۋ شىعەرە كورتەۋە چەند شىتەك لە سەر چاۋەرۋاننى بلىم. لە قوۋلايى ھەر يەكەك لە ئىمەدا چاۋەرۋاننىيەك ھەيە بۇ كەسىك، كە زۇر جار نەك لە ھاتنى دلنيا نىن، بگرە ھەر نايشزانىن كىيە؟ ئەگەر مروۇف لە چركەساتە تال و تەنياكاندا، ئەگەر لە روژ و ھەفتە و مانگ و سالە روچىروكىنەكاندا لە ناو خۇيدا چاۋەرۋاننى كەسىك نەبىت، دەتوانىت بەرگەى سەختىيەكانى ژيان بگرىت؟ بە برۋاى من نەخىر. ئەۋەى وا دەكات بەرگەى تەنيايى و نەھەماتىيە روچىيەكان بگرىن، ئەۋە نىيە ئەۋ كەسەى بە فرىادپرسى خۇمانى دەزانىن و چاۋمان لە رپى ھاتنىەتى، دىت يان نا؟ ئەۋەيە كە ئىمە چاۋەرۋاننىن. راستە چاۋەرۋاننى زۇر تالە، بەلام زۇرىش شىرىنە. چاۋەرۋاننى كەسىك زۇر تالە، بەلام لەۋە تالتر ئەۋەيە كەسىك نەبىت چاۋەرۋاننى بىن. خودى

چاوه‌پروانایی، به‌دەر له‌وهی به ئاکام ده‌گات یان نا؟ به‌دەر له‌وهی به هاتن کۆتایی دیت یان نا؟ لوتکه‌ی زیندوویتی مرۆفه. مرۆف کاتیك له چاوه‌پروانایی که سیک دایه زۆر قوولتر له کاته‌کانی دیکه هه‌ست به ژیان و بوون و زیندوویتی ده‌کات. قوولتر هه‌ست به کات و شوین ده‌کات، هۆکاریکی سه‌ختیه‌که‌یشی ئه‌مه‌یه. چاوه‌پروانایی تالّه، به‌لام ئاخۆ ئه‌گه‌ر چاوه‌پروانایی نه‌بیت چی ڤوو ده‌دات؟ بیگومان نائومی‌دی و بیه‌یوایی ڤوو ده‌دن. ئه‌وه‌ی چاوه‌پروانی که سیک نییه چی ده‌کات؟ بیگومان سه‌ری ده‌خاته کۆشی نائومی‌دی و بیه‌یواییه‌وه. لیره‌وه‌یه که ڤیویسته له چاوه‌پروانایی نه‌ترسین و به‌ته‌نها دزیوییه‌کانی نه‌بینین. ڤیویسته جوانییه‌کانیسی ببینین. ئه‌وه‌ی چاوه‌پروانه چاوی له جییه‌که، به‌لام ئه‌وه‌ی چاوه‌پروان نییه چاوی له هیچ جییه‌که نییه. ئه‌وه‌ی چاوه‌پروانه به مانایه‌که له ماناکان خه‌ون ده‌بینیت، به‌لام ئه‌وه‌ی چاوه‌پروان نییه، ده‌ستی له ده‌ستی خه‌ونه‌کان ترازه‌وه. ته‌نانه‌ت هه‌ندی‌جار چاوه‌پروانایی خۆی ده‌بیت به ئامانجی مرۆف. واته ئامانج له چاوه‌پروانایی که سیک هاتنی که سه‌که نییه، خودی چاوه‌پروانییه‌که‌یه، که هه‌ستی زیندوویتی و ڤره‌یوایی به مرۆف ده‌به‌خشیت. له‌و ڤوه‌یشه‌وه که سه‌رده‌می خه‌ونه‌کان له سه‌رده‌می به‌دیها‌تتیا‌ن ڤر شه‌وقتره، دیسان ده‌توانین بلّین: چاوه‌پروانی که سیک با نه‌یشیه‌ت، هه‌ر گه‌مزه‌یی نییه، عه‌شقه و عه‌شقیکی خراپیش نییه.

## تکایه با حیکایه‌تی ئیمه بۆ هه‌تاهه‌تایی لێره‌دا بوه‌ستیت

پڕ نازارترین دیمه‌ن، دیمه‌نی ئه‌و دلداره‌یه که هه‌ست و دل و رووح و وێژدانی خۆی، پیتی ده‌لێن: حیکایه‌تی دلداریی تۆ بۆ هه‌تاهه‌تایی کۆتایی پێهات.

زۆر جار له خۆشه‌ویستییدا ئه‌وه پوو ده‌دات یه‌کێک له دلداره‌کان (که له زۆرینه‌ی حاله‌ته‌کاندا ژن ئه‌و کاره ده‌کات)، له پڕ شتیکی له‌م جوړه به هاودل و هاوه‌ست و هاوژیانه‌که‌ی ده‌لێت: (تکایه با حیکایه‌تی ئیمه لێره‌دا بۆ هه‌تاهه‌تایی بوه‌ستیت، هیوادارم یارمه‌تی من و خۆیشت بده‌یت بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین ئه‌م دۆخه تێپه‌رینین و هه‌ر یه‌که‌مان ژیانکی نوێ ده‌ست پێیکات). ئه‌و چرکه‌ساته‌ی شتیکی ئاوا‌ی تیدا ده‌بیستریت، چرکه‌ساتیکی سه‌خت و مروڤکوژه و پیم وایه زۆربه‌ی دلداره‌کان هه‌ر له سه‌ره‌تای چوونه‌ناو دلدارییه‌گه‌ره‌کانیا‌نه‌وه ترسیکی ناوه‌کیان له‌و چرکه‌ساته‌ه‌یه. ئه‌و چرکه‌ساته به‌ه‌موو مانایه‌ک کاره‌ساته و به‌رگه‌گرته‌ی سه‌خت و دژوار و دلپروکینه. به‌لام به‌ پڕوای من کاره‌ساتی له‌وه‌گه‌وره‌تر، چرکه‌ساتی له‌وه‌ سه‌ختتر و نازاراویتر و مروڤکوژتر ئه‌و کاته‌یه که مروڤ له‌ قولایی خۆیدا هه‌ست ده‌کات به‌ کرده‌وه ئه‌و حیکایه‌ته

بۇ ھەتھەتايى كۆتايى ھاتوۋە. ئەۋ كاتەى وشە جەرگېرەكانى يار لە چەند پىنتىكى بىگيانەۋە دەگۆرپىن بۇ ھەستگەلىكى زىندوو لە ناۋ خوئىنى ئىمەدا، كارەساتى گەۋرە و راستەقىنە دەست پىدەكات. ئەۋ كاتەى ھىشتا مەسەلەكە تەنھا بېرىارى يارە و لە ناۋ خوئىنى ئىمەدا ھىچ شتىك پۈۋى نەداۋە، ئازارەكانىش جۆرىك لە چىژ و خۇشيان تىدايە. بەلام ئەۋ كاتەى مەسەلەكە بۇ ناۋ خوئىنى ئىمە پەريوۋتەۋە و ئىمە بە قوۋلىى ھەست بە كۆتايىھاتنى يار و جوانىيەكانى دەكەين، ئىدى ئەگەر خۇشىيەكىش ھەبىت ناتوانىن ھەستى پىكەين. ئىدى خۇشىيەكان دەبن بە ئازار. پىر ئازارتىن دىمەنىش لە دلدارىيدا دىمەنى ئەۋ دلدارە نىيە كە دلبەرەكەى پىى وتوۋە ئىدى بۇ ھەتھەتايى ھىكايەتى ئىمە تەۋاۋ بوۋ، بەلكو دىمەنى ئەۋ دلدارەيە كە ھەستى خۇى، كە دل و رۇح و ويژدانى خۇى پىى دەلىن: ھىكايەتى دلدارىى تۇ بۇ ھەتھەتايى كۆتايى پىھات. چۈنكە لە حالەتى يەكەمدا مروۇف ئەگەر ھىچىشى بۇ نەمابىت ھىۋايەكى بۇ ماۋە كە دللى خۇى پىدەداتەۋە و خۇى پى دلخۇش دەكات، ھىۋايەك كە تىايدا ئەۋ ھىكايەتە جارىكى دى دەست بە جولە و ژيان دەكاتەۋە. بەلام لە حالەتى دوۋەمدا، مروۇف جگە لەۋەى يار-ى لە دەست دەچىت، بىھىۋاش دەبىت، ئىدى ھىۋايەك شك نابات خۇى پى دلخۇش بكات.

## مرۆف و مردن و ژيان لای خه يام

له نيوانى هاتن و رۆيشتنى مرۆفدا، دهرفتهيك ههيه پيى دهئين ژيان، نابيت نهم دهرفته له دهست بدرت.

((بو گۆزه كرين ده چوممه لاي گۆزه كه ريك / سه د گۆزه به من بيكه نى هه ر يه ك له به ريك / ئيمه ي وه كو خوت ده به ي، سبه ينى خوت / وه ك ئيمه ده بى به گۆزه لاي بيخه به ريك)). مرۆف له شيعرى خه يامدا ئاماده بى به رده وامى هه يه. ئه و نزيكه ي هه زار سال به ر له ئيستا، به گه رميى، به مرۆف و نيگه رانييه فه لسه فييه كانيه وه، به تاييه ت مردن و ژيان، سه رقال بووه. له و پروه وه پيش زوريك له بيريار و ئه ندیشه مه نده كانى دنيا كه وتووه. (خه يام)، ته نانه ت له و قورده كه شيلاويانه تاكو گۆزه لى لى دروست بكه ن، گوپى له دهنگى مرۆف بووه. له خستى خانوه كاندا مرۆقى بينيوه. له و پيالە و په رداخانه ي شه رابيان تيدا خوراوه ته وه گفتوگوى له گه ل مرۆف كردووه. دهسكى گۆزه ي به دهستى مرۆف زانيوه له ملى ياردا. لاي (خه يام) مرۆف چه قى هه موو شته كان بووه، به لام تاكه ي؟ تا ئه و كاته ي زيندوو بووه. (خه يام) ويستويه تى به مرۆف بلت:

تۆتەنھا لە (كات و) شوین (یکى دیاریکراودا چه قى هەموو شتەکانى .  
 دوای ئەو ئىدى، وەك چۆن بەر لەو هەى بێیتە دنیا هیچ نەبووى، دووبارە  
 تۆ هیچ نابیت. پرسىارى گرنىگ ئەو هەى: (خەيام) كە زۆر بە چۆنىتى  
 ژيانکردنەو سەرقال بوو، بۆچى ئەو نەندە باسى مردنى کردوو؟ وەلام  
 ئەو هەى كە (خەيام) لە پیناوى ژياندا باسى مردنى کردوو. هەر ئەم  
 خالەيشە كە لە زۆرىنەى شاعىرەکانى دىكەى جیا دەکاتەو. (خەيام) کاتى  
 مردنى بردۆتە ناو شىعرەکانىيەو، وەك مردن نەیداو تەو بە خوینەر.  
 ئەو مردنى بۆ ئەو بوو ژيانى لى دروست بکات. كورت و پوخت  
 فەلسەفەى (خەيام) ئەو هەى بە مرؤف بلیت: تۆ هیچ بووى، دەشبیتەو بە  
 هیچ، نە پيش هاتنى تۆ گەردوون پەكى كە وتبوو، نە دوای مردنى تۆيش  
 پەكى دەكەویت. لە نیوانى هاتن و پۆيشتنى تۆدا، دەرفەتیک هەى پى  
 دەلین ژيان، ئەم دەرفەتە لە دەستى خۆت مەدە. بە کامى دلى خۆت بزی.  
 چونكە دواجار ئەو هەى مرؤف خەمبار دەكات ئەو نىیە كە دەمریت،  
 ئەو هەى كە نەژیاو، مەبەستم ئەو هەى كە بە ئارەزووى خۆى نەژیاو:  
 ((دەمبىنى كە خەمبار و كز و دامام/ وا بىر مەكەو لە مەرگ و كەس  
 ترساوم/ مردن كە لە پیمە هەر دەبى ناترسم/ ژاكاوى ئەو م بە ئارەزوو  
 نەژیاوم)).

## حەتمىيەتى عەشق، لاي سەعدى شىرازى

لاي (سەعدى) عەشق ھېزىكە، بە توندىي ھەژمونى خۇي بە سەر مەرۇفدا دەسەپىنىت و زۆرىنەي ھەرە زۆرى مەرۇفە كانىش لە بەردەمىيدا بېدەسەلات و دەستەپاچەن.

بە درىژايى مېژووى مەرۇفايەتى، زۆرتىن شىعر بۇ عەشق نوسراوہ. كەم ديوانى شىعيرى ھەيە پىر نەپىت لە شىعيرى عاشقانە. لە شىعر و لە دەرەوہى شىعيرىشدا، باسوخواسى عەشق، لە كۆنتىن باسوخواسەكانى مېژووى مەرۇفايەتییە و ھەرگىز كۆتايىشى نايەت. من لىرەدا دەمەوېت بە كورتىي، باسى حەتمىيەتى عەشق لاي شاعىرىكى گەورەى وەك (سەعدى شىرازى)، بکەم. لاي (سەعدى) عەشق كارىكى حەتمىيە. ھېزىكە، بە توندىي ھەژمونى خۇي بە سەر مەرۇفدا دەسەپىنىت و بە شىئوہيەكى گشتىي، زۆرىنەي ھەرە زۆرى مەرۇفەكان لە بەردەمىيدا بېدەسەلات و دەستەپاچەن. لاي ئەم شاعىرە، مەرۇف لە بەردەمى عەشقدە وەك كۆترىك وايە، كە دىلى چىنگى باز بووېت. ئاخۇ كۆترى بەستەزمان لە ژىر چىنگى بازدا، چى بۇ دەكرىت؟ ((عجبست اگر توانم كه سفر كنم ز دستت/ به كجا رود كبوتر كه اسير باز باشد)). حەتمىيەتى عەشق لاي (سەعدى) گشتىي

و سهرتاپاگیره و هیچ جۆره هه‌لاوێردنیکی گه‌وره و (شایانی باس) ی تیدا نییه. به گشتیی، هه‌موو سه‌رده‌مه‌کان و هه‌موو مرۆفه‌کان ده‌گریته‌وه. له‌م باره‌یه‌وه له شیعریکدا ده‌لێت: عه‌شق ئه‌گه‌ر گونا‌هیش بی‌ت، گونا‌هییکی ئه‌زه‌لییه و له ئاده‌م و حه‌واوه هاتووه. (( حدیث عه‌شق اگر گویی گنا‌هاست / گناه اول ز حوا بود و ادم)). واته ئه‌و گونا‌هه له‌گه‌ڵ بوونی مرۆفدا هاتۆته بوون و تا مرۆفیش بمی‌نی‌ت، ده‌می‌نی‌ت. هه‌ر له هه‌مان شیعردا و ئه‌م جاره له درزیکی تره‌وه، که ئه‌ویش ته‌ماشاکردنی جوانانه و هه‌ندی جار، عه‌شق له‌وه‌وه دلی مرۆف ده‌خاته په‌له‌په‌ل، ده‌لێت: ئه‌وه، واته ته‌ماشاکردنی جوانان، دابونه‌ریتیکی په‌یره‌و کراوه، بیده‌یه‌که نییه من دامه‌یناییت. (( نظر با نیکوان رسمیت معهود / نه این بدعت من اوردم به عالم)). هه‌ر له هه‌مان شیعردا، ده‌لێت: دواجار، مرۆف، پاش ئه‌وه‌ی دلی ده‌که‌وێته په‌له‌په‌ل و به‌که‌مه‌ندی جوانان، ئه‌وانه‌ی پوویان وه‌ک مانگ ده‌دره‌وشیته‌وه، گرفتار ده‌بی‌ت، نه‌هی ئه‌وه‌یه ستایش بکری‌ت، نه‌هی ئه‌وه‌یشه‌ لۆمه و سه‌رکۆنه‌ بکری‌ت، چونکه ئه‌وه‌ کاره‌ ئاسایی و سه‌رووشتییه‌که‌یه. ئه‌وه، ئه‌وه‌ حه‌تمییه‌تی عه‌شقه‌یه که مرۆف ناتوانی‌ت له‌ ده‌ستی هه‌ل‌بێ‌ت: (( گرفتار کمند ماه رویان / نه از مدحش خبر باشد نه از نم)).



## یهك كهس، تهنه یهك كهس

لهم سهر گۆی زهوییه دا یهك كهس ههیه، تهنه یهك كهس، كه دهتوانیت، مؤمی گیانمان دابگیر سینیت، یان بیکوژینیتته وه.

(سه عدی شیرازی) له شیعیرێكدا دهلیت: ((شمع جانم را بکشت ان بی وفا/ جای دیگر روشنایی می کند))، واته: ((مؤمی گیانم دهکوژینیتته وه ئه و بیوه فایه / جییه کی تر پوناك دهکاته وه)). من پیم وایه بۆ ههر یهكێك له ئیمه، له م سهر گۆی زهوییه دا یهك كهس ههیه، تهنه یهك كهس، كه دهتوانیت، مؤمی گیانمان دابگیر سینیت، یان بیکوژینیتته وه. ئه و كهسه، له ههر کوئی دنیا دا بیته، بۆ ئیمه له دایك بووه، ئیمه ییش، له ههر کوئی دنیا دا بین، بۆ ئه و له دایك بووین. ئیمه تهنه به و كهسه پوناك دهبینه وه و تهنه دهیشتوانین ئه و كهسه پوناك بکهینه وه. ئه ویش تهنه به ئیمه پوناك دهبیته وه و تهنه دهیشتوانیت ئیمه پوناك بکاته وه. ئه و كهسه جگه له لای ئیمه، له ههر کوئییه کی دنیا بیته، به ههله له وئییه. ئیمه ییش جگه له لای ئه و كهسه، له ههر کوئییه کی دنیا بین به ههله له وئیین. له وه دا له گهله (سه عدی) نیم كه پپی وایه ئه و كهسه جییه کی تر پوناك دهکاته وه.

ئەو كەسە، تەنانەت ئەگەر خۇيشى بىھوئىت، ناتوانىت جىيەكى تر پوناك بىكاتهوہ. ئەو، كىلىلى ئىمەيە چۆن دەتوانىت دەرگاىەكى تر بىكاتهوہ؟ بە دەربرىنىكى تر: بۆ ھەر يەككەك لە ئىمە، يەك كەس ھەيە، تەنھا يەك كەس، كە دەتوانىت بەر لەوہى خۆمان بىكاته باوہش، دلمان لە باوہش بىرئىت. يەك كەس ھەيە، تەنھا يەك كەس، كە دەتوانىت جەستەمان بىرئىت و دەست لە پۆحمان بدات. ئىمەيش دەتوانىن ئەو كارانە تەنھا بۆ ئەو كەسە بىكەين. مەن ھەست دەكەم جگە لەو كەسە، ھەر كەسىك بىتە ناو ژيانى ئىمەوہ، بە ھەلە ھاتوہ. ئىمەيش بىچىنە ناو ژيانى ھەر كەسىكەوہ بە ھەلە پۆشىتووين. زۆر جار، بىر لەو ھەموو ھەلەيە دەكەمەوہ كە مرۆقەكان تىي دەكەون. بىر لەو ھەموو باوہشە دەكەمەوہ، كە ھەرگىز جگە لە جەستە، شتىكى تر لە نىو خۇياندا نابىنن. بىر لەو ھەموو دەستە دەكەمەوہ كە ھەرگىز بەر پۆح ناكەون. بە پاستى لەم پوہوہە مېژووى مرۆقايەتى، پىرە لە بەدبەختىيى. بە ملىونان ملىون مرۆف، دەمرن و دلىك لە باوہشى خۇياندا نابىنن. دەمرن و دلى خۇيان لە باوہشىكدا نابىنن. دەمرن و دەستيان بەر پۆحك ناكەوئىت. دەمرن و دەستك بەر پۆحيان ناكەوئىت.

## من و حافظ

(حافظ) به پلهی ئیمتياز شاعیریکی گهردوونیه.

هر له سهرهتای تیکه لُبوونمه وه به دنیای نووسین و خویندنه وه، یه کیك له خولیا گهرمه کانم نه وه بوو بزائم مرؤقی جارن، نه وانهی سهدان سال بهر له ئیمه ژیاون، هم ژن، هم پیاو، به تایبته له مهسه له رُوحیهه کاندا، چۆن بیریان کردۆته وه و خه م و خه ون و خۆزگه کانیا ن چۆن بووه؟ به داخه وه، به هۆی هه ژمونی پیاوه وه به سهر کۆمه لگادا، نه و که مه زانیارییهی کۆم کرده وه ناته واو بوو، چونکه له زۆریک له سهرده مه کاندا ژن ون بوو. توانیم که میک له ههسته کانی پیاو تیبگه م، زۆر له و که مه یش که متر له ههستی ژن تیگه یشتم. له ههستی پیاوه کاندا بۆ رهگی خۆم و له ههستی ژنه کانیشدا بۆ رهگی نه و ژنه دهگه رام که له ناو خه ونه کاندا بوونی هه بوو. ده مویست بزائم نه م ئاگره چیه له سینهی مندا نیله نیل دهکات؟ ههروه ها ده یشمویست بزائم نه و ژنه ی خه ونی پیوه ده بینم، هه مان ئاگر سینهی داخ کردووه؟ به هه ر حال، له مهسه له ی ههستی ژندا شتیکی نه وتۆم دهست نه کهوت تاسه م بشکیئیت. بۆ

بياوهكانيش، زياتر به دواى ئەو كەسانەدا ويل بووم كە ھەستى من زور له ھەستى ئەوانەوہ نزيك بوو. يانى دەمويست بزنام ئەم ھەستانەى وەك ھەنگ له دەورى سەرى من ئالون، له كويوہ ھاتون؟ واتە من درەختيەك بووم به دواى پەگى خۆمدا دەگەپام. لاي زوريەك له شاعيرەكانى خۆمان، پەگى خۆم دەزيبەوہ، بەلام تاسەم نەشكا. ھەزم دەكرد پەگى دوورترم ھەبیت. ھەزم دەكرد پەگەكانم تەمەنيان زياتر بیت. له بەدپهينانى ئەم ھەزەمدا، (حافز) له ھەمووان زياتر يارمەتى دام. بېگومان چەند شاعيريەك ھەبوون له پووى ميژووييەوہ بەر له (حافز) ژيابوون، بەلام من پەگى خۆم لەواندا كەمتر و له (حافز)دا زورتر دەدۆزيبەوہ. ھۆكارى ئەمەيش ئەوہبوو كە (حافز) بە پلەى ئيمتياز شاعيريەكى گەردوونيە. له زور جيى شيعرەكانيدا ھەست دەكەيت پیت دەلپت؛ مرقەكان ئەگەر بە پوحيش دۇناودۇن نەكەن، بە ھەستە گەرمەكانيان دۇناودۇن دەكەن. تائىستا دەيان جار ھەستم كردووە لەگەل (حافز)دا، له پووى ھەستەوہ، جوريەك له دۇناودۇن لە نيوانماندا ھەيە. بەم مانايە، كاتى من لە بارەى (حافز)وہ دەدويم، ھەر لە بارەى ئەوہوہ نادويم، له بارەى خويشمەوہ دەدويم.

## له (حافظ) هوه تا من و تۆ

هەر جوانییهك، له نیو ئەم جیهانهدا، به جوانی یار رووناك نه كرابیتهوه، عاشقهكان ناتوانن بیینن.

(حافظ) دهلیت: ((جان بی جمال جانان میل جهان ندارد/ هر کس که این ندارد حقا که ان ندارد)). واته: ((گیان به بی جوانی دلبر ناره زووی جیهانی نییه/ هەر که سیك که ئەمیانى نه بیټ، به دلنیاى ئەویشیانى نییه)). یانى بۆ گیانى مرۆفه عاشقهكان، جیهان جگه له مه عشوق، هیچ شتیكى تر نییه. به راستییش وایه، عاشق، به بی مه عشوقه که ی، ناتوانی مه یلی هیچ شتیك بکات. هەر جوانییهك، له نیو ئەم جیهانهدا، به جوانی یار رووناك نه كرابیتهوه، عاشقهكان ناتوانن بیینن. من ئیستا، که دهمهوی له سهر ئەم به یته ی (حافظ) بنوسم، خه یالم به دوو لادا رۆیشتوو. به کهم: له رۆمانی (دوو رووی حهوا) دا، که (ئهمریتا بریتام) نوسیویه تی، له جییه کدا گفتوگۆیهك له نیوانی (ئهنیتا) ی پاله وانی سه رهکی رۆمانه که و (ئیقبال) ی هاوړییدا هه یه. (ئیقبال) به (ئهنیتا) دهلیت: تۆ جوانترین ژنی جیهانی. (ئهنیتا) پپی دهلیت: به لام تۆ جیهانت

نەبىنىيۈە، بىرۇ جىھان بىينە و وەرەو، ئىنجا وا بلى. (ئىقبال) ھەر لە ناو  
 ئەو ژوورەدا كە تىايدان، ھەلدەستىت و خولىك دەخوات و دىتەو  
 بەردەمى (ئەنىتا) و دەلىت: ((ئەو ھەموو جىھان گەرەم، لە تۇ جوانترم  
 نەدۇزىيەو)). لە راستىدا، (ئىقبال) ىش ھەمان ئەو شتەمان پى دەلىت  
 كە (حافز) وىستوىەتى پىمانى بلىت. لە و كاتەدا جىھان بۇ (ئىقبال) برىتى  
 بوو لە (ئەنىتا). لە و كاتەدا (ئىقبال) بە پى (ئەنىتا) مەىلى جىھانى نەبوو.  
 دوووم: بىر لە (وہلى دىوانە) دەكەمەو، ئاخۇ ئەگەر (شەم) نەبوایە  
 (دىوانە) چى لە جىھان بكردايە؟ جىھانىك، (شەم) وەك خوین بە  
 دەمارەكانىيدا نەگەرپىت، (دىوانە) چۇن بتوانىت لە زىندویتی ئەو جىھانە  
 دلنیا بىت؟ بىگومان (دىوانە)، زۇر لە (ئىقبال) زىاتر رۇىشتوو، بۇ  
 (دىوانە)، (شەم) ھەر جىھان نەبوو، داوى جىھانىش بوو، ئەى ئەو  
 نىيە، بۇ داوى دەرچوون لە جىھان، داوى كردوو گۆرەكەى لە سەر پى  
 خىلان بىت و كىلەكەىشى (بى زیاد و بى كەم) بە قەد بالای (شەم) بىت؟  
 ئەى ئەو نىيە دوايىن خەونى ئەو بوو، (شەم)، با لە راگوزار كىشدا  
 بىت، با بە تايبە تىيش بۇ لای ئەو نەچووبىت، جارىك، تەنھا جارىك، رىگای  
 بخاتە سەر گۆرەكەى؟ ئەو ەى دەمەو بىت بىلیم، ئەمەيە: (حافز) و (ئىقبال)  
 و (دىوانە) و (من) و (تۇ) ىش خوینىكى ھاوبەش بە دەمارەكانماندا  
 دەگەرپىت، ئەو ەى لە يەكترىمان جىا دەكاتەو، توانای دەربرىنمانە.

## کاتی دل دەییت به کتیب

(حافز) دەییه ویت بلیت: ژیان قونابخانەیه. مامۆستای ئەو قونابخانەیه خوایه. قونایی ئەو قونابخانەیه مرۆفه. وانەى گەورە لەو قونابخانەیه دا عەشقه.

(حافز) لە یهكێك له شیعره جوان و ناوازهکانییدا دهلیت: ((نیست بر لوح دلم جز الف قامت دوست/ چه کنم حرف دگر یاد نداد استادم)). به مانایهك له ماناكان، واته: ((له سهرا تابلوی دلم جگه له (ئهلف) ی به ژنی یار هیچ شتیکی تر نییه، چی بکه م مامۆستاکه م هیچ حهرفیکی تری فیرو نه کردم)). پهنگه هیچ شوپشیک له میژووی مرۆفایه تییدا به ئەندازهی شوپشی نووسین، هۆکاری پیشکهوتنی مرۆفایه تی نه بوویت. زۆریه مان دهزانین دواى قوناغی نووسین به وینه، مرۆف کۆمهلیك حهرفی داهینا. خوی له راستییدا حهرفهكان به پئی ریزهندیی ئەبجهدی به (ئهلف) دهست پئی دهکەن و به (یا) کۆتاییان پئی دیت. بهلام لای (حافز) حهرفهكان به (ئهلف) دهست پئی دهکەن و به (ئهلف) یش کۆتاییان پئی دیت. ئەوه گرنگ نییه بپرسین بۆچی له ئەبجهدییدا حهرفهكان به ئەلف دهست پئی دهکەن و به (یا) کۆتاییان پئی دیت؟ گرنگ ئەوهیه بپرسین لای

(حافز) بۆچی حەرفەکان بە (ئەلف) دەست پى دەكەن و بە (ئەلف) یش کۆتايان پى دىت؟ دەتوانين بەم جۆرە وەلام بدەينەوہ: مامۇستاكەى (حافز) كە خوايە، دلى (حافز)ى لە شىوہى كتيبيكدا دروست كردووہ كە يەك حەرف زياترى تيدا جى نابىتەوہ، ئەو حەرفە یش (ئەلف)ە و ئەو (ئەلف)ەش بەژنى يارە. بۆيە لای (حافز) حەرفەکان بەو (ئەلف)ى بەژنە دەست پى دەكەن و ەەر بەو (ئەلف)ى بەژنە یش کۆتايان پى دىت. نە (حافز) خۆى و نە مامۇستاكەى، نە يانويستووہ كتيبەكەى دلى (حافز) بە حەرفى تر قەرەبالغ بکەن. يەك دل، يەك حەرفى بەسە، ەەر دلتيكيش بگرى، يەك حەرفى تايبەت بە خۆى ەيە، بەلام ەموو دلەکان حەرفەکانى خۆيان نادۆزنەوہ. ئەو دلانەى لە حەرفيک زياتريان نيازە، سەرگەردانن. ئەوان حەرفى راستەقینەى خۆيان ون کردووہ، بۆيە خۆيان بە حەرفگەلى تر قەرەبالغ دەكەن. ئەوان بە شىوہيەكى ناخودئاگا ەول دەدەن لە رپى ئەو قەرەبالغيەوہ، ونکردنى حەرفە راستەقەينەكەيان لە بىرى خۆيان ببنەوہ. ئەو حەرفانەى تريان بۆ ئەو يە سەبووريبان پيىبەخشيّت، بەلام نايبەخشيّت. دەتوانين كورت و پوخت بلين: (حافز) دەيەويّت بلیت: ژيان قوتابخانەيە. مامۇستاي ئەو قوتابخانەيە خوايە. قوتايى ئەو قوتابخانەيە مرؤفە. وانەى گەرە لەو قوتابخانەيەدا عەشقە. ئەو ەتا (ئەلف)، كە ەيمای بەژنى يارە و ياريش پووگەى عەشقە، تەواوى ئەبجەديەتى ئيمەى پيگهيناوہ.



## خولانه وه به دهوری مه عشوقدا

لای (حافز)، نرخى شته كان له خۆياندا نيبه، به لكو له په يوه نديياندا به مه عشوقه وه.

(حافز) ده لئيت: ((ملا مت گو چه دريابد ميان عاشق و معشوق / نبيند چشم نابينا خصوص اسرار پنهانی)). واته: كه سيك كه لومهى عاشق و مه عشوق دهكات، چوزانى چى له نيوانى ئه واندا پروو ده دات، چاوى نابينا، ناتوانيت رازه په نهانه كان ببينيت. من ليره دا كارم به و كه سه نيبه كه لومهى عاشق و مه عشوق دهكات. من دمه ويئت باسى عاشق و مه عشوق خويان بكه م. دمه ويئت باسى (حافز) و مه عشوقه كهى بكه م. لای (حافز) مه عشوق هر به شيك نيبه له گه ردوون، به لكو خودى گه ردوونيشه. بۇ (حافز) هيچ شتيك له دهره وهى مه عشوق بوونى نيبه، هه شيبيت جيى بايه خپيدانينكى گه وره نيبه. له شيعرى (حافز) دا خولانه وه يه كهى زور سه ير هه يه به دهورى مه عشوقدا. له و شيعرانه دا، مه عشوق، يان خودى شته كانى تره، يان هه موويان به دهورى ئه ودا ده خولینه وه. به واتايه كهى تر: لای (حافز)، نرخى شته كان له خۆياندا نيبه، به لكو له په يوه نديياندا به مه عشوقه وه. ته نانه ت (حافز) خویشى، زياتر له ئاوينه يه كه ده چيئت كه هاتووه مه عشوقه كه يمان پيشان بدات. مه به ستم ئه وه يه به شى زورى

باسکردنه‌کان له (حافظ) خوئی، له ناواخندا بۆ روونکردنه‌وهی ئه‌و کاره‌یه که مه‌عشوق پێی کردووه. لێره‌دا چه‌ند نمونه‌یه‌ک به‌ سه‌رپێی و ته‌نها بۆ روونکردنه‌وهی مه‌به‌سته‌که‌م ده‌هێنمه‌وه: ئایا سه‌با له‌ شیعری (حافظ) دا چ کاره‌یه؟ (بێگومان نامه‌وێت بلێم، پێش - حافظ - سه‌با ئه‌و کاره‌ی نه‌کردووه، نا، به‌لام من باسی - حافظ - ده‌که‌م) کاری سه‌با ئه‌وه‌یه بۆنوبه‌رامه و ده‌نگوباسی مه‌عشوق، بۆ عاشق به‌هینیت، که بێگومان (حافظ) خوێه‌تی، هه‌روه‌ها په‌یامی (حافظ) یش بۆ مه‌عشوق بباته‌وه و شاهیدی ئاه و نالینه‌کانی بێت که به‌ هۆی مه‌عشوقه‌وه دووچاریان بووه. میحراب له‌ شیعری (حافظ) دا، جگه‌ له‌ به‌خشینی هه‌یه‌ت و پیرۆزیی به‌ بروی مه‌عشوق و ده‌رخستنی جوانیه‌کانی، چ کارێکی تری هه‌یه؟ خونه‌ بۆچی هاتۆته‌ ناو شیعری (حافظ) هه‌وه؟ بۆ ئه‌وه‌ی به‌ نازداریی و خنجیلانه‌یه‌که‌ی، په‌سمی ده‌می مه‌عشوق بکات و به‌ ته‌نگیه‌که‌یشی حاڵی دلّی عاشق، پێشان بدات. لاله، هه‌م هێمای لێوی مه‌عشوق و هه‌م هێمای خوینی پزّای عاشقه. ئیتر به‌و جوّره، لای (حافظ) زۆرینه‌ی هه‌ره‌ زۆری وشه‌ و میتافۆر و ده‌سته‌واژه‌کان، یان ده‌رباره‌ی مه‌عشوقن، یان ده‌رباره‌ی ئه‌و کاره‌ن که مه‌عشوق پێی کردووه. واته‌ هه‌موو شته‌کان خولانه‌وه‌ن به‌ ده‌وری مه‌عشوقدا.

## شەونمی عەشق

لە کاتی مندالیماندا، بە کێک لەو مەترسیانەی کە دایک و باوکمان، نێمی لێ ناگادار دەکەنەو  
ناگرە. نازانن کاتی گەورە دەبین و شەونمی عەشق دەنیشیتە سەر رۆحمان، پڕ دەبین لە دەریای  
ناگرین.

(حافز) لە شیعریکدا دەلێت: ((هر شبمنی در این ره صد بحر اتشین  
است/ دردا که این معما شرح و بیان ندارد)). واتە: ((هەر شەونمیکی ئەم  
رێیە، (پێی عەشق)، سەد دەریای ناگرینە/ ئەفسوس کە ئەم موعەمایە نە  
لێک دەدریتهو، نە بەیان دەکریت)). دەمەویت لە پێی ئەم شیعەرە  
(حافز) هەوێ بێم: ئەو کە پیمان وایە مرووف ناگری دۆزیووتهو، وەهەمە،  
لە راستییدا مرووف ناگری نەدۆزیووتهو، ناگر مرووفی دۆزیووتهو. بە پێی  
شیعەرەکە (حافز)، هەر مرووفیک، یەک دلۆپ شەونمی عەشق نیشیتیتە  
سەر رۆحی، یانی رۆحی کەوتۆتە سەد دەریای ناگرینەو، یان رەنگە و  
راستتر بێت بڵیین سەد دەریای ناگرین لە رۆحیدا دروست بوو. وەک لە  
ئەفسانە و نایینەکانیشدا هاتوو: شەیتان خووی لە ئادەم بە مەزنتەر  
زانوو. بەلگەیشی ئەو بوو کە ئەو لە ناگر و ئادەم لە گل دروست

کراوہ۔ کئی دہلیت: شہیتان دہریا ٹاگرینہ کانی ناو پوچی ئادہمی نہ بینیوہ؟، ئەگەر وا نییہ، بۆچی لە یەكەمەین پووبە پووبوونە وەدا چەکی ئاگری بەکار هیناوە؟ بۆچی ویستویەتی بییری هەمووانی بخاتەوہ کە ئەو لە ئاگر و ئادەم لە گل دروست کراوہ؟ کئی دہلیت دہریا ٹاگرینہ کانی ناو پوچی ئادەم، نہیترساندوہ؟ کئی دہلیت: ئیرەیی بەو دہریا ٹاگرینانہ نہ بردوہ؟ ئاخەر نابیت لە بیرمان بچیت ئەو دہریا ٹاگرینانہ لە شەونمی عەشقەوہ دروست دەبن. ئادەمیش هەر لە ئەزەلەوہ هەلگری پوچیکی پر شەونم بووہ، ئەگەر وا نییہ بۆچی پووی کردۆتە حەوا و پستی کردۆتە بەهەشت؟ ئەگەر وا نییہ بۆچی ئیمە (نەوہکانی ئەو)، پوچمان پر لە شەونمە؟ ئاھ بە راستی چیروکی مروّف و ئاگر چیروکیکی سەیرە. لە کاتی مندالیماندا، یەکیک لەو مەترسییانە ی کە دایک و باوکمان، ئیمە ی لئ ئاگادار دەکەنەوہ ئاگرە، دہلین بقەییە. نازانن کاتی گەورە دەبین و شەونمی عەشق دەنیشیتە سەر پوچمان، پر دەبین لە دەریای ئاگرین. نازانن پوژیک دیت ئیمە دەبین بە قەقنەس، نازانن ئاگر بۆ قەقنەس جیی مردن نییہ، جیی ژیانە. نازانن ئاو بۆ ماسی چۆنە، ئاگریش بۆ قەقنەس ئاواہیە. دایک و باوکمان نازانن ئەو مندالە بچوکانە پوژیک دیت گەورە دەبن و عەشق دەیانکات بە قەقنەس و ئیتر ئاگر نەک هەر بقە نابیت بۆیان، بەلکو بەبی ئاگر ناتوانن بژین.

## دلخوشی له کوئیه؟

کائی یار ده توانیت شاریکی پر له ناس و نه جناس بکات به چوله وانیه کی ترساک، یانی چی؟

(حافظ) ده لیت: ((مایه ی خوشدلی ان جاست که دلدار.. ان جاست / می کنم جهد که خود را مگر ان جا فکنم)). واته: ((مایه ی دلخوشی ئه و شوینه یه که یاری لیه / هه ولّ ده دم هه ر چو نیک بیت خوم بخره ئه و شوینه وه)). لای (عبدالرهمان مونیف)، شار بریتیه له په یوه ندی که سه کان. یانی ئه وه ی شاریکمان لا دلگیر ده کات و شاریکی ترمان لا دزیو ده کات، بهر له وه ی په یوه ندی به سروشت و باخ و باخات و خانووبه ره و ریگاوبان و دیزاینی شاره که وه هه بیت، په یوه ندی به چو نیتی هه لسوکه وتی مروّفه کانه وه هه یه له گه لّ یه کتریدا. (حافظ) ده لیت له ناو که سه کانیشدا هه موو شته کان بۆ یه ک که س ده گه رینه وه که ئه ویش یاره. یار له کوئی بیت، دلخوشی له وئییه. یار له کوئی رپوشتبیت، دلخوشیش له وی رپوشتووه. ئه ی ئه وه نییه (نالی) ش ده لیت: شار، با پر له ناس و نه جناسیش بیت، به بی یار، لای من هیچ که سیکی تیدا نییه: ((له کن من با وجودی ناس و نه جناس / که سی تیدا نییه ئه م شاره بی تو)). (نالی)

به و جوره دهيه وي بلی شار بریتیه له یار. دهیه وی بلی به بی یار من چی له شار بکه م؟ ته نانهت لای (نالی) خه رمه نی گولیش به بی یار ده بیته خار: ((له کن تو خار و خهس گولزاره بی من/ له کن من خه رمه نی گول خاره بی تو)). (شیخ رهزا) ش ده لیت: ((کاری که غم و دهردی فیراقت به منی کرد/ سه رما به هه تیو با به دهواری شری ناکا)). باشه، کاتی یار ده توانیت شاریکی پر له ناس و ئه جناس بکات به چۆله وانیه کی ترسناک، کاتی یار ده توانیت خه رمه نی گول بکات به خار، کاتی یار ده توانیت له هه تیو خراپتر و له دهواری شری بهر با پریشانترمان بکات، یانی چی؟ یانی دلخوشیی ته نها له و جیگه یه دهست ده که ویت که یاری لییه. به م مانایه ده توانم بلیم: ئه گهر به وردی له سیمای مرؤقه کان ورد بیته وه، ده توانیت بزانیته کی به و جییه گه یشتووه که یاری لییه و کی نه یتوانیوه به و جییه بگات. ئه وهی شوینه واری دلخوشیی له سیمایدا ون بوو، ئه وه له بهر هه ر هویه ک بیت، نه یتوانیوه به و جییه بگات که یاری لییه، بیگومان پیچه وانه که شی راسته.

## شەوگاری وەسل، رۆژگاری ھیجران

ھەرگیز لە ھیواداریی بێھوا مەبە، چونکە بێھیواویی لەناوت دەبات.

(حافز) دەلێت: ((چون سر آمد دولت شب های وصل/ بگنزد ایام  
 هجران نیز هم)). واتە: ((وہك چۆن دەولەتی شەوگاری وەسل تەواو  
 بوو/ رۆژگاری ھیجرانیش بە ھەمانشیوە تەواو دەبێت)). ئەوھی لەم بەیتە  
 شیعرییەدا زۆر سەرنجراکێشە، ئەو شیعرییەتە یەكە لە رپئی بەکارھێنانی  
 شتگەلیکی دژ و پێچەوانەو، بەرھەم ھینراوہ. (حافز) لەم بەیتەدا،  
 شتگەلیکی دژ و پێچەوانە لە تەنیشی یەكتری و لە بەرامبەری یەكتری  
 دادەنێت و دەیانکات بە ناو یەكترییدا و بەراوردیان دەکات و شیعرییەتیان  
 لێ دروست دەکات. با کەمێک ورد بینەوہ: لە نیوہبەیتی یەكەمدا،  
 دەولەتیک، گەنجینە یەك، سەروەتیک، گەورە پوچی، کە ئەویش  
 وەسلێ یارە، لە ناو شەودایە. یانی روناکییەك، کە وەسلێ یارە، لە ناو  
 تاریکییەكدا، کە شەوہ. واتە لە نیوہبەیتی یەكەمدا روناکی لە تەنیشتی

تاریکی دانراوه. یان راستتر، پوناکی له باوهشی تاریکیدایه. بیگومان شه و تاریکیه و وهسلیش پوناکی. له نیوبهیتی دووهمد، دهردیک، به لایهک، نه هامة تیه کی گورهی پوچی، که ئه ویش هیجران و دابرانه له یار، له ناو پوژدایه. یانی له نیوبهیتی دووهمد پوناکی له تهنیشتی تاریکی دانراوه. یان راستتر پوناکی له باوهشی تاریکیدایه. بیگومان پوژ، پوناکیه و هیجرانیش تاریکی. ئه وه یان وهک دوو نیوبهیتی جیاواز، ئینجا له نیوانی ههردوو نیوبهیته که دا، گه مه یه کی تر به شتگه له پیچه وانه و دژهکان کراوه. له بهرامبه ر نیوبهیتی یه که مدا که تاریکی و پوناکیه که ی (بیهیوایی) لیکه و تۆته وه: (وهسل کۆتایی هاتووه)، نیوبهیتی دووهمد دانراوه، که پوناکی و تاریکیه که ی (هیوا) ی لیکه و تۆته وه: (هیجران ته واو ده بیت). له راستیدا، ئامانجی سه ره کی (حافز) له م به یته دا مژده به خشینی ئه وه یه که هیجران ته واو ده بیت، به لام چونکه ویستویه تی شیعییه ت له شتگه له پیچه وانه و دژهکان دروست بکات، سه ره تا باسی ته واو بوونی وهسلی کردووه، ئینجا مژده ی ته واو بوونی هیجرانی داوه. ئامانجه که تا راده یه ک پوونه، (حافز) ویستویه تی بلیت: ژیان بیهیوایی و هیوادارییه، هه رگیز له هیواداری بیهیوا مه به، چونکه بیهیوایی له ناوت ده بات. هه رگیز له هیواداری بیهیوا مه به، چونکه دوا جار: ((یوسف گمگشته باز اید به کنعان غم مخور/ کلبه ی احزان شود روزی گلستان غم مخور)). واته: ((یوسفی ونبوو ده گه ریته وه بۆ که نعان، خه م مه خو/ پوژیک دیت کولبه یی ئه حزان ده بیت به گولستان، خه م مه خو)).



## نارامگرتن و یاقووت و ماراسون

نه‌گەر بکریت هه‌موو به‌رده‌کانی دنیا ده‌که‌ین به یاقووت، به‌لام ناتوانین نارام بگرین.

(حافز) ده‌لیت: ((گویند سنگ لعل شود در مقام صبر/ ئاری شود  
 ولیک به خون جگر شود)). واته: ((ده‌لین له نارامگرتندا به‌رد ده‌بیټ به  
 له‌عل/ به‌لئ ده‌بیټ، به‌لام به خوینی جگەر ده‌بیټ)). سه‌ره‌تا ده‌مه‌ویټ  
 بلیم: که (له‌عل) به‌ردیکی گرانبه‌های سوورباوه له شیوه‌ی یاقووت و من  
 له‌م وتاره‌دا، له بری (له‌عل) یاقووت به کار ده‌هینم. پاشان هه‌ول ده‌دهم  
 بزانه‌م (حافز) ده‌یه‌ویټ چی بلیت؟ دوا‌ی ئه‌وه‌یش به کورتیی، له رپی  
 ئه‌وه‌وه که (حافز) ده‌یه‌ویټ بیلیت، چه‌ند ئامازه‌یه‌ک به تاکی کوردیی و  
 توانای ئه‌و تاکه له نارامگرتندا، ده‌که‌م. (حافز) له‌م دیره‌دا هه‌م باسی  
 گه‌وره‌یی نارامگرتن و هه‌م باسی سه‌ختی و ناره‌حه‌تییه‌کانی نارامگرتنیش  
 ده‌کات. ده‌یه‌ویټ بلیت نارامگرتنیش جوړیکه له کیمیا و وه‌کچون کیمیا  
 ده‌توانیت په‌رجوو بخولقینیت و توخمی ماده‌کان بگوریت و بو نمونه مس  
 بکات به ئالتون، نارامگرتنیش ده‌توانیت په‌رجوو بخولقینیت و  
 گورانکاری به سه‌ر توخمی ماده‌کاندا بهینیت و به‌رد بگوریت به یاقووت.

به لّام ئەم کیمیایه، کیمیای ئارامگرتن، (خوینی جگەر) ی دەوئیت. ئەم کیمیایه به بی (خوینی جگەر)، هیچ سیر و ئەفسوونیکى نامینیت. ئایا تاکی کوردیی، حەزى له یاقووت نییه، یان نازانیت کیمیای ئارامگرتن به کار بهننیت؟ پیم وایه تاکی کوردیی، نهك هەر حەزى له یاقووته، بگره ئەگەر بۆی بگریت، هه موو بهردهکانی دنیا دهکات به یاقووت. به لّام کیشهکەى ئەوهیه ناتوانیت ئارام بگریت. ئاماده نییه ئەو کاره به (خوینی جگەر) بکات. تاکی کوردیی، به شیوهیهکی گشتیی، تاکیکی پهله په لکەر و شیرزه و بینارامه. تاکیکه (له وهه لۆیه دهچیت که بهر له دهکردنی بال، هه لۆی فرین ده دات)، ئەو دهسته واژهیهی نیوکه وانه که م له شیعریکی (شیرکو بیکهس) هه له پینجاوه. ئیستا ده مه وئیت بپرسم: بۆچی لای ئیمه ی کورد، له ناو یارییه وهرزشییهکاندا، یاریی ماریسون، که مترین بایه خی پیده دریت؟ پیم وایه له بهر ئەوهیه که تاکی کوردیی، پۆچی ماریسونی که مه. ماریسون پئویستی به پۆحیکی پشوودریژه. یاریزانی سه رکه وتوو له ماریسوندا، په له ی نییه، له سه رخۆ رادهکات، وه لۆ تاکو کۆتایی یارییه که رادهکات. به لّام تاکی کوردیی، تاکیکی پشووکورته، به رده وام په له یه تی، له پیشی خه لکه وه رادهکات، به لّام تاکو کۆتایی یارییه که راناکات. تاکی کوردیی، وه کچۆن خیرا رادهکات، هەر ناوهابش خیرا په کی ده که وئیت.

## که عشق هات

عشق ژيانی مروّف هه لده ته كينيت و به جوړيكي تری داده پړيژته وه.

(مه ولانا) ده لیت: ((گفتم ای عشق من از چیز دگر می ترسم/ گفت ان چیز دگر نیست دگر هیچ مگو)). واته: ((وتم ئەی عشق من له شتیکی تر ده ترسم/ وتی ئەو شتهی تر، ئیتر نییه، هیچ مه لئ)). (مه ولانا) دهیه ویت بلیت: ئەی مروّف ئەوهی لئی ده ترسای بهر له هاتنی عشق بوو، که عشق هات، شتیك نامنینیت به ناوی ترس. مروّف، که ده ترسیت له بهر ئەوهیه نه گه یشتوو به شتیك که پیی ده لئین عشق. ئەوهی دابران له ژيانی هەر مروّفیکدا درووست ده کات، عه شقه. وه کچۆن میژووی پیش زاینی و پاش زاینی هیه، وه کچۆن میژووی پیش ۱۱ سیبته مبهر و پاش ۱۱ سیبته مبهر هیه، وه کچۆن میژووی پیش کۆماری کوردستان و پاش کۆماری کوردستان هیه، وه کچۆن میژووی پیش راپه رپین و پاش راپه رپین هیه، وه کچۆن میژووی پیش داستانی کۆبانی و پاش داستانی کۆبانی هیه، به هه مان شیوه، بۆ هەر مروّفیکیش، میژووی پیش عاشقبوون و پاش عاشقبوون هیه. ترس یه کیکه له وهه ستانهی که بهر له میژووی

عاشقېوون دەتوانىت مرۇف كۆت بىكات، بەلام كاتى عەشق دىت، ئىدى مرۇف كۆتى ترس دەشكىنىت. (كرىستىن بوين) دەلىت: ((مرۇف كاتىك كەسىكى خۇش دەوئت، ئىتر تا كۆتابى تەمەنى و بە بەردەوامى شتىك بۇ وتن، يان بۇ نووسىن، دەربارەى ئەوكەسە، يان بۇ ئەوكەسە، پەيدا دەكات)). واتە ئەو كە مرۇف شتىكى نىيە بۇ وتن، يان بۇ نووسىن، ھى سەردەمى پىش عاشقېوونە. كە عەشق ھات، ئىدى مرۇف دەتوانىت بە بەردەوامى قسە بىكات و بنوسىت و ھەست بە زىندوئىتى خۇى بىكات. كە عەشق ھات، ئىتر ترس دەبىت بە رابردوو، دەبىت بە ئەفسانە. ئەى ئەو نىيە عەشق خۇى، بە زمانىكى پارا و بە (مەولانا) دەلىت: نا ئىتر مادام من ھاتووم شتىك نەماوہ ناوى ترس بىت. ئىتر تۆلە ھىچ شتىك ناترسىت. دەمەوئت بلىم: عەشق ژيانى مرۇف ھەلدەتەكىنىت و بە جورىكى ترى دادەرپژىتەوہ. لە دارشتنەوہى داوى عەشقدا، ژيانى مرۇف، ژيانىكى پەرلە قسە و پەرلە نووسىنە، ژيانىكە ئىتر ھىچ شتىكى تىدا نەماوہ، مرۇف لىى بترسىت، ھەر ترس خۇى بوونى نەماوہ.

## له نیوانی رۆح و جهسته دا

جهسته جگه له رووبه رێك بۆ دهركه وتنه كانی رۆح، شتیکی تر نییه.

له نیوانی رۆح و جهسته دا پارادۆكسیکی سهیر ههیه، به لام پارادۆكسیکی رووکارانهیه، له قولاییدا وا نییه. رۆح (راستی)یه که، به شیوهی تهقلیدی، ناتوانین هیچ بهرکه وتنیکمان له گهلی هه بیته. که چی جهسته (وههم)یکه دهتوانین هه موو جووره بهرکه وتنیکمان له گهلی هه بیته. ئەم پارادۆكسه بۆچی رووکارانهیه؟ چونکه له راستییدا، جهسته جگه له رووبه رێك بۆ دهركه وتنه كانی رۆح، شتیکی تر نییه. مروّف زۆرینهی هه ره زۆری ئەو کارانهی ئەنجامیان دهدات، به رۆح ئەنجامیان دهدات. جگه له وهی هیچ کاریکی گه وره نییه رۆحیکی گه وره ی له پشته وه نه بیته، له هه ندی کاری ساده ی پۆژانه ییشدا رۆح یاریکه ری یه که م و جهسته یاریکه ری دووه مه. په نگه بتوانم بڵیم: مروّف به رۆح نان دهخوات، به رۆح، قسه دهکات، به رۆح دهخه ویت. یان راستتر: ئەوه رۆحه که هاوسهنگی ئەو شتانه پاده گریت. مروّفیک که خاوهنی رۆحیکی په ریشانه، یان نان ناخوات، یان تیر نابیت. یان قسه ناکات، یان قسه کانی

تەواو نابن. يان خەوى لىناكە وىت، يان بە ئاسانى بە ئاگا نايە تەوہ. جارىكىان لە مالىپەرپىكدا كە بايەخ بە مەسەلە دەروونى و سىكسىيەكان دەدات، كەسىك ئەم پرسىيارەى كردبوو: ((ھاوسەرەكەم تا دل حەز بكات جوان و نازدارە، دەموچا و جەستە و لەشولارىكى زۆر جوانى ھەيە، كەچى نازانم بۆچى لە كاتى سىكسكردندا چىژى گەورەى گەورەى لى نايىنم؟))، من حەقم بە سەر وەلامى مالىپەرەكەوہ نىيە، بەلام وەكو خۆم، كىشەى ئەو كەسە بە كىشەيەكى پۆحى دەزانم. ئەو دوو ھاوسەرە بە جەستە سىكس دەكەن، بە پۆح نايكەن. لە راستىيشدا سىكس بە پۆح دەكرىت. ئەوہى بە جەستە سىكس دەكات زياتر خەرىكى خۆبەتالكردنەوہيە. وەلى ئەوہى بە پۆح سىكس دەكات خەرىكى ھەلكشانە بەرە و دوا لوتكەكانى چىژىينىن. بىگومان لە سىكسكردن بە پۆح مەبەستم ئەوہ نىيە جەستەى تىدا بە كار نەيەت. مەبەستم ئەوہيە پۆح جەستە بچولنىت. ھاوسەرەكان با لە جوانترىن مروڤەكانى دنيايش بن، كە بەر لە جەستە، پۆحى يەك لە باوہش نەگرن، ناتوانن چىژى گەورە بىينن. كە پۆح مرد، مروڤەكان ئەگەر لە يەك مالىشدا بژىن ناتوانن يەكترى لە باوہش بكەن، وەلى كە پۆح زىندوو بوو، ئەگەر ھەر يەكە لە كىشورەيكىش بن، دەتوانن ھەست بكەن ھەميشە لە ئامىزى يەكترىدان.

## رۇح وەك بەشىكى خاۋىي لە جەستەدا

جياۋازىي نىۋان جەستە و رۇح بە رادەيەك گەورەيە، خواش نامادە نىيە لە بارەى دووہەمیانەوہ،  
ھىچ شتىك بۇ مرۇقەكان پروون بكانەوہ.

ئەوہ كە مرۇق پىيى وايە يەك جار دەمرىت، وەھمىكى گەورەيە.  
زۆرىنەى مرۇقەكان زياتر لە جارېك دەمرن. ئەوہ جەستەيە كە يەك جار  
دەمرىت. رۇح زۆر جار دەمرىت و زىندوو دەبىتەوہ. ھەر تىكشكانىكى  
گەورەى پۇحىي جۇرىكە لە مردن، كەم مرۇقىش ھەيە چەند جارېك ئەو  
جۆرە لە مردن نەبىنىت. كارەساتى مردنە پۇحىيەكان، جگە لەوہى  
ئەگەرى ھەيە زياتر لە جارېك پروو بدات، ئەوہيە خودى مردووەكە ھەستى  
پىدەكات و دەبىنىت و تيايدا دەژى. مردنەكەى تر كە مردنى جەستەيە،  
جگە لەوہى تەنھا يەك جار پروو دەدات، لە لايەن خودى مردووەكەيشەوہ  
نايىزىت. ئەويان لە چركەساتىكدا پروو دەدات و كۆتابى بە ھەموو شتىك  
دەھىنىت. ئەوہ بۇ مردن، بۇ ژيانىش، ئەوہى جەوھەرىي و راستەقىنەيە  
زياتر پەيوەندىي بە پۇحەوہ ھەيە. ئەوہى پەيوەندىي بە جەستەوہ ھەيە  
زۆرتر شتىكى پرووكارىي و پۇتىنىيە. تەنانەت جياۋازىي نىۋان جەستە و

رُوح به رادهیهك گه ورهیه، كه خواش ئاماده نییه له باره‌ی دووه‌میان‌ه‌وه، هیچ شتیك بۆ مرۆقه‌كان پوون بکاته‌وه. ((له باره‌ی رُوح‌ه‌وه پرسپارت لی ده‌که‌ن، پێیان بلی: ئه‌وه په‌یوه‌ندی به‌ خواوه‌ه‌یه)). به‌و مانایه رُوح به‌شیک‌ی خواییه له جه‌سته‌ی مرۆفدا. رۆژانه له هه‌موو بواره‌کانی ژياندا و به‌تابه‌تیش له بواری پزیشکییدا داھینانی جۆراوجۆر ده‌کریت و که‌چی مرۆقه‌کانیش هه‌ر سه‌رگه‌ردانن. ئاخ‌ر ئه‌وه‌ی ده‌کریت زیاتر بۆ جه‌سته‌یه. له‌ دنیا‌ی پێشکه‌وتووی ئه‌مرۆدا به‌شه‌ خواییه‌که‌ی ناو مرۆف که‌ رُوحیتی، فه‌رامۆش کراوه. وه‌ك جارێکیان (غاده‌ ئه‌لسه‌مان) نوسی‌بووی: ((مرۆف توانی بچیته‌ سه‌ر مانگ، به‌لام نه‌یتوانی بچیته‌وه‌ لای رُوحی خۆی)). مرۆف سه‌یره، مردنه‌ راسته‌قینه‌کانی رُوحین، که‌چی پرسه‌ بۆ مردنه‌ جه‌ستییه‌کان داده‌نیست. برینه‌ راسته‌قینه‌کانی رُوحین و به‌ دوا‌ی ده‌رمانه‌کانی جه‌سته‌دا ویله‌. مالویرانیی مرۆف ئه‌و کاته‌ ده‌ستی پێکرد که‌ پشتی له‌ رُوح و له‌ مه‌سه‌له‌ رُوحیه‌کان کرد و پووی به‌ره‌و جه‌سته‌ و مه‌سه‌له‌ جه‌سته‌یه‌کان وه‌رگێرا. بێگومان مه‌به‌ستم نییه‌ له‌ جوانیه‌کانی جه‌سته‌ که‌م بکه‌مه‌وه، به‌لکو ده‌مه‌وێت بلیم: پێویسته‌ هه‌ول بده‌ین له‌ رپی جوانیه‌کانی رُوح‌ه‌وه، جوانیه‌ جه‌سته‌یه‌کان بده‌ره‌وشینینه‌وه. وابزانم له‌ نیوانی ئه‌و دوو حاله‌ته‌یشدا جیا‌وازییه‌کی گه‌وره‌ هه‌یه. پیم وایه‌ پێویست بێت مرۆف له‌ رپی به‌شه‌ خواییه‌که‌یه‌وه، به‌شه‌ مرۆپیه‌که‌ی به‌ره‌و ئاستیکی بالاتر ببات.



## له ناو ھەر مرۆفیکدا، مرۆفیکى تر ھەيە

ئەگەر ھەموومان تەنھا روالەتى مرۆفەکانمان بېینایە، سۆز و ناسەى ھەموویشمان بۆيان وەکو يەك دەبوو.

له ناو ھەر مرۆفیکدا مرۆفیکى تر ھەيە كە ھەمووان ناتوانن بېيىنن. ھەندى جار ھەردوو مرۆفەكە، له يەكترى دەچن، بەلام زور جار، نا. جار ھەيە مرۆفیک كە دەيىنى زور گرژ و مۆنە، بەلام مەرج نىيە مرۆفەكەى ناوى بە ھەمان شىوہ بىت. رەنگە لەبەر ئەم ھۆيە بىت كە ھەندى نوكتە و قسەى خۆش لە ھەندى خەلك دەبيستين، ناتوانين برؤا بكەين نوكتە و قسەى ئەو كەسە بن. ھەيە خۆى چۆتە سالەو، بەلام مرۆفەكەى ناوى مندالە. دەشيت ئەو كە ھەندى جار خەلكى بەتەمەن كارى مندالانە دەكەن، پەيوەندى بەو حالەتەو ھەبىت. بىگومان ئەمە پىچەوانەكەيشى راستە: ھەن خۆيان مندال و مرۆفەكەى ناويان گەورەيە. ئەم ھەبوونى دوو مرۆفە لە ناو يەكدا، زياتر لە كاتى خۆشەويستيدا دەردەكەويت. ئەو ھەبىت چاوى خۆشەويستىيە كە بە راستى دەتوانىت مرۆفەكانى ناو ھەبىت. ئەو ھەبىت لە خۆمان بېرسين: بۆچى ھىچ مندالیک دايك و باوكى خۆى لا

ناشیرین نییە؟ چونکە ئەو بە چاوی خۆشەویستی مرۆفیک لە ناو ئەواندا دەبینیت کە ئیمە ناتوانین ببینین. لە هەموو ئەوانە گرنگتر: بۆچی وەک (پۆمەن پۆلان) دەلایت: (ئەو کەسەى کە خۆشمان دەوێت حەوت ملیار مرۆف بەی ئەو دەژین، بەلام ئیمە ناتوانین بەی ئەو بژین)؟ بۆچی کەسێک لای زۆربەى زۆرى خەلک، کەسێکی ئاساییە و لەگەڵ زۆرینەى ھەرە زۆرى خەلکدا ھیچ جیاوازییەکی نییە، کەچی ھەمان ئەو کەسە، بۆ کەسێکی تر ھەزاران ھەزار جار لە سەرۆکی ئاسایی و لەودییوی جوانیی و تاقانەییەویە؟ وەلامە کە پوونە، چونکە ئەو کەسە بە چاوی خۆشەویستی، کە نەك چاویکی کوێر نییە، بگرە بیناترین چاوە، کەسێکی لە ناودا دەبینیت، کە ھیچ کەسێکی تر نابینیت. پەنگە بە دەگمەن عاشقیك ھەبیت خۆزگەى ئەو ھى نەخواستبیت، ئەگەر بۆ یەك جاریش بێت، لە چاوی ئەو ھو ھەمشوقەكەى ببینن. ھۆكاری ئەمەیش دیسان ھەر بۆ ئەو راستییە دەگەریتەو، کە لە ناو ھەر مرۆفیکدا مرۆفیکى تر ھەییە، تەنھا و تەنھا چاوی یەك کەس دەبینیت. یان راستتر تەنھا لە چاوی یەك کەس ھو دەتوانریت ببینریت. دەمەوێت بلیم؛ ئەگەر ھەموومان تەنھا پوالتى مرۆفەکانمان ببینایە، سۆز و تاسەى ھەموویشمان بۆیان وەكو یەك دەبوو، کە وانین، ھى ئەو ھە وەك یەك مرۆفەکان نابینن.

## يار و ويټنه جوانه‌کانی

غه‌مگينترين دلدار نهو دلداره‌يه که يار هم جيني هيشتووه و هم ويټنه جوانه‌کانی خوئی له ناو نه‌ودا کوشتووه.

کوشنده‌ترين جوړی بيهيواکردن نه‌ويه که يار هر به‌وه‌نده رازی نايټ جيمان بهيلټيت، هه‌ول دهدات ويټنه جوانه‌کانی خویشی له ناو ئيمه‌دا بکوژيټ. خوئی ده‌روات و نايشهيلټيت ويټنه جوانه‌کانی له ناوماندا به زيندوویی بميننه‌وه. له‌و حالاتانه‌دا ئيمه دووجار ده‌کوژريين. کوشتنی يه‌که‌م نه‌ويه که خوینی خۇمانی تيدا ده‌رژيټ. کوشتنی دووه‌ميش نه‌ويه که خوینی ويټنه جوانه‌کانی ياری تيدا ده‌رژيټ. راسته ليره‌دا کوشتنه‌کان به شيوهی په‌مزیی روو ده‌دن، به‌لام به راسته‌قينه‌ی مروّف ويړان ده‌کن. له‌و کاتانه‌دا ئيمه، هم له يار بيټه‌ش ده‌بين و هم له ويټنه جوانه‌کانی. غه‌مگينترين دلدار نهو دلداره‌يه که يار هم جيني هيشتووه و هم ويټنه جوانه‌کانی خوئی له ناو نه‌ودا کوشتووه. پر نازارترين چيروکی دلداريی، چيروکی نه‌و دلداره‌يه که هم له ناو واقيع و هم له ناو ياده‌وريه جوان و شيرينه‌کانی خويدا بيهيواکراوه. چونکه يار، هم پښی

ئەوھى لى گرتوۋە بەرھە ئامىزى ئەو بېرات و ھەم پىي ئەوھىشى لى گرتوۋە بۇ ناو يادەوھىيە جوان و شىرىنەكانى خۇى بگە پىتەوھ. سەيرە (ھەندىجار) مرؤف ناتوانىت بېرا بكات (ھەندى لە دلدارەكان) چۆن بەو رادەيە لەگەل يەكترى دلرەق دەبن؟ ئەو دلدار و دلبەرانەى پۇژانىك لە پىناۋى يەكترىدا ئامادەى رووبەروو بوونەوھى ھەموو جۆرە مەترسىيەك دەبن، چۆن دواتر دەتوانن بەو رادەيە يەكترى ئازار بەن؟ دوور نىيە لە قولايىدا، ئەم حالەتەنە، بە شىوھىيەك لە شىوھەكان، پەيوھەندىيان بە چىرۆكەكانى دروستبوونى دىئاوھەبىت. مەبەستم چىرۆكەكانى ناو تەوراتە، كە ھەندىكىان پىش تەورات لە ناو ئەفسانەكاندا بوونيان ھەبووھ و دواى تەورات بۇ ناو ئايىنەكانى دىكەش پەپىونەتەوھ. زىاترىش مەبەستم ھەردوو چىرۆكى ئادەم و ھەوا و ھابىل و قابىلە كە ديارە چىرۆكى يەكەم چىرۆكى دروستبوونى مرؤف و سەركىشىى و دەستبەردنە بۇ ھەرام و چىرۆكى دووھمىش چىرۆكى كوشتنە. دەتوانىن ھەم ئەو چىرۆكانە وا بخوئىنەوھ كە ھاتوون پىمان بلىن: مرؤف دەتوانىت سەركىشىى جوانىش بكات و خوئىنىش بپىژىت، ھەم ئەوھى مرؤفەكانىش دەيكەن بەو جۆرەى بخوئىنەوھ كە بە شىوھىيەكى ناخودئاگا ھەولى دووبارەكردنەوھى ئەو چىرۆكانە دەدەن. دواچار دەمەوئىت بلىم: خۇزگە مرؤف دەيتوانى خۇى لە چىرۆكە خرابەكان دابىرپىت.

## بۆچى بىرى سەرەتاکان دەكەين؟

زۇر جار سەرەتا خۇشەکان کاتى گۈرگرتنى خەون و خەيالە شیرینه کانمانن، شوئىنى سەرکیشییه دلبزویئە کانمانن، بۆیه هەمیشە بەشیک له ئیمه له و سەرەتایانەدا جی دەمئیت.

جاریکیان ھاوړپیهک، له ئەکاوتى تایبەتى خوی، له تۆرى کۆمەلایەتى فەیسبوك، پرسىاریکی زۇر کورت، بەلام زۇر گرنگى وروژاندبوو. ئەو ھاوړپیه پرسىبووی: ((بۆچى بىرى سەرەتاکان دەكەين؟)). بیگومان ئەو ھاوړپیه پرسىارەكەى بە شیوهیهكى گشتیى کردبوو، بەلام بۆ من گرنگ و جیى بایه خپیدان بوو. بۆیه له کاتى خۆیدا، برێك سەرنج و تییینییم بۆ ئەو ھاوړپیهم نوسی. وەلى هەر ئەو کاتە هەستم کرد ئەو سەرنج و تییینیانەى نوسیوومه کەمە و دەکریت له دەرەفەتیکى تردا، سەرنج و تییینی زیاتر له سەر ئەو بابەتە بنوسم. ئیستا دەمەوئیت، لەم وتارەدا، جیى ئەو سەرنج و تییینیانە بکەمەوه. بە برۆای من، ئەوه کە مرۆف هەمیشە، یان زۇر جار، بىرى سەرەتاکان دەکات، زیاتر له ھۆکاریکى هەیه. ھۆکارەکانیش له مرۆفیکەوه بۆ مرۆفیکى تر و له حالەتیکیشەوه بۆ حالەتیکى تر، گۆرانیان بە سەردا دیت. پەنگە خالى

ھاوبەش لە نۆوانی زۆرىنەى مرقۇقەكان و زۆرىنەى حالەتەكانىشدا، جۆرى  
 كۆتايىيەكان بىت، كە بە داخەو، زۆربەى ھەرە زۆرى جارەكان،  
 كۆتايىيەكان باش نىن. بۆيە مرقۇق بىرى سەرەتاكان دەكات. پەنگە لە  
 دۇخىندا، ئەگەر كۆتايىيەكان باش بن و بە دلئى ئىمە بن، دلئان نەيەت بە  
 كۆتايىيان بزائىن. كە بە كۆتايىشمان نەزائىن، بىرکردنى سەرەتا كە مەتر پوو  
 دەدات، كە پروویش دەدات زۆر كاريگەر نابىت. بەلام بە پىچەوانەو، كاتى  
 شتەكان بە دلئى ئىمە نابن، زۆر ئاسان، دەتوانىن ناوى كۆتايىيان لى بنىين،  
 بىگومان كە ناوى كۆتايىيمان لىنان و بە دلئىشمان نەبوون، ھەول دەدەين  
 لىيان ھەلبىين. لە كاتى ھەلھاتنىشدا لە كۆتايىيە ناخۆشەكان، دلئىشىنترىن  
 پەناگە، سەرەتا خۆشەكانە. زۆرجار، سەرەتا خۆشەكان كاتى گرگرتنى  
 خەون و خەيالە شىرىنەكانمان، شوئىنى سەركىشىيە دلئىزۆينەكانمان،  
 بۆيە ھەمىشە بەشيك لە ئىمە لەو سەرەتايانەدا جى دەمىنئىت. ھەر يەككە  
 لە ئىمە، لە بەرامبەر ئەو بەشە جىماوھماندا، لە دايكىك دەچىن كە  
 پارچەيەك لە جگەرى، لە جىيەك، جىمابىت. ئاخۇ دايكىك ھەيە،  
 پارچەيەك لە جگەرى، لە جىيەك جىمابىت و بىرى ئەو جىيە نەكات؟  
 بىگومان نىيە. ئىستا دەمەوئىت كورت و پوخت بلئىم؛ بىرکردنى  
 سەرەتاكان، لە ژيانى زۆربەماندا پوو دەدات و چەند پەيوەندىشى بە  
 خودى سەرەتاكانەو ھەيە، دوو ئەوئەندە پەيوەندى بە جۆرى  
 كۆتايىيەكانەو ھەيە.

## کوشتنی حەز

بۆ ھاوړیڼم: ړزگار نوری حەیدەر

له کوردستاندا، کۆمه‌لگا و داب و نهریت و به‌شیک له یاسا و ړیساگانیش، نه‌و مافه به مروؤف نابەخشن که بتوانیت به‌و شیویه بژی و بخوات و بیوشیت و هه‌لسوکەوت بکات، که خۆی ده‌یه‌وئیت.

له سەردەمی هەرزەکاریدا، ھاوړیڼیەکم هەبوو، زۆر دلخۆشی دەکردم که شتی‌کم دەووت و دەیووت (به‌که‌یفی تۆ). گرنگ ئە‌وه نه‌بوو ئە‌و شتە‌ی دەمووت گە‌وره بوو یان بچوک؟ گرنگ وه‌لامی ھاوړیکەم بوو. بیرم نییه بەر له ناسینی ئە‌و ھاوړیڼیەم، که‌س ړیزی له حەز و که‌یفی من گرتبیت. بیرم نییه بەر له‌و ھاوړیڼیەم، که‌س، بۆ هیچ شتیک، به‌ منی وتبیت: (به‌که‌یفی تۆ). له‌بەر ئە‌وه به‌و دەسته‌واژە‌یه شاگە‌شکه دە‌بووم. دواتر و دوا‌ی سالانیکی زۆر له تیپه‌پینی سەردەمی هەرزەکاریم، ھاوړیڼیەکی ترم هە‌بوو، زۆر به‌ تامه‌زړۆییە‌وه باسی حەزی دە‌کرد، تە‌نانەت جاریکیان وتی: ((من حەزم له وشە‌ی حەزه)). ئە‌و پسته‌ کورته، به‌س بوو بۆ ئە‌وه‌ی بزانی ئە‌و ھاوړیڼیەم چە‌ندان حەز له دلیدا کوژراوه. دوا‌ی بیستنی ئە‌و پسته‌یه، زۆر ئاسان دە‌متوانی، له ناو خە‌یالە‌کانی خۆمدا، ھاوړیکەم، وه‌ک (گۆرستانی

ھەزە كۆژاۋەكان)، وينا بكام. ئاخىر ئەۋىش ۋەك من، لە ۋلاتىكدا گەۋرە  
 بوۋىۋو، بىگومان مەبەستىم كوردستانە، كە بە پاستى ۋلاتى (كوشتنى  
 ھەزەكان) بوو. لە كوردستاندا، كۆمەلگا ۋ داب ۋ نەرىت ۋ بەشىك لە ياسا  
 ۋ پىساكانىش، ئەۋ مافە سادە ۋ سەرەتايىبە بە مرۆف نابەخشىن كە  
 بتوانىت بە ۋ شىۋەبە بژى ۋ بخوات ۋ بپۇشىت ۋ ھەلسوكەوت بكات، كە  
 خۇى دەبەۋىت ۋ برۋاى پىى ھەبە ۋ ھەزى لىبەتى. بە داخەۋە، كۆمەلگائى  
 كوردىيى، كۆمەلگائى سىپىنەۋەى تايىبەتمەندىبەكانى تاك ۋ دروستكردى  
 لىكچوون ۋ كوشتنى جىاۋازىبەكانە. كۆمەلگايەكە، تىايدا گەۋرەكان ھەۋل  
 دەدەن ھەموۋان بە پەنگى خۇيان پەنگ بكام. لە ۋ كۆمەلگايەدا، لىدانى  
 تاك ۋ ھەزە تايىبەتايىبەكانى، ۋەك كارىكى پۇژانەى فرەپەنگ ۋ فرەپىگا ۋ  
 فرەلايەنى لى ھاتوۋە. لە چەندىن ئاستى جىاچىادا تاكەكان ۋ ھەزە  
 تايىبەتايىبەكانىيان خەفە دەكرىن. لە ۋ كۆمەلگايەدا: مرۆف لە سەرەتاكانى  
 تەمەنىبەۋە دەكەۋىتە بەردەمى (مەكىنەى ھارپىنى ھەزەكان)، كە زۇر  
 دلپەقانە بە گەپ دەخرىت. پىسىارى گىرنگ ئەۋەبە: بۇچى لاي ئىمە، پىز  
 لە ھەزەكانى مرۆف ناگىرىت؟ پەنگە ھەزاران ھۇكار ھەبن، بەلام پىم ۋايە  
 ھۇكارى ھەرە سەرەكىيى، ئەۋەبە كە لاي ئىمە پىز لە خودى مرۆف  
 ناگىرىت. بۇ ئەۋەى پىز بۇ ھەز ۋ خەون ۋ بەرھەمەكانى مرۆف  
 بگىرىنەۋە، سەرەتا دەبىت پىز بۇ خودى مرۆف بگىرىنەۋە.



## باوکه خیرا لی مه خوره، نیمه چاوه پروانی تۆین

نابیت هیچ که سیک ری به خوی بدات بیته هوکاری نیکدانی چاوه پروانییه جوانه کان.

مندالیکى قشتیلانەى تەمەن شەش سالانە، دانیشتووە تەماشای درامای (ویستگەى تەکسى) دەکات، کە درامایەکی (کات بە فیرۆدەرى) تورکییە و بە کوردی دۆبلاژ کراوە. لە دراما کەدا و لە کامیاریەکی شاراوەدا، یەکیک لە پالەوانەکان کە ناوی (سینان) ه دەکوژریت. مندالە کە دەست دەکات بە گریان. دواى کەمیک (سینان) هەل دەستیتەوه، مندالە کە هەر دەگری. خالی مندالە کە، بە هیمنی لیی دەپرسیت: خو (سینان) نەمرد، ئەوەتا هەستاوەتەوه، بۆ دەگریت؟ مندالە کە بە دلی پر لە قوولپ و بە قورگی پر هەنسک و بە چاوی پر فرمیسکەوه، دەلیت: ئاخیر نیمه بە باوکم دەلیین (سینان). دەمەوێت بلیم: ئەگەر خو شەویستی گەورەى دایک و باوک، بۆ مندال، بەو جۆرە نەبوایه کە هەیه، توخمی مرؤف زور دەمیک بوو کۆتایی پێهاتبوو. دایک و باوک، لە هەر ئازار و پەنجکیشان و نەهامەتییه کەدا، ئەوەی کە هەرگیز لە بیر و خەیاڵیان جیا نابیتەوه، مندالەکانیانە. زور جار، دایک و باوک، وەک پێویست نازانن ئەو هەستە

گەرمەى ئەوان بۇ مندالەكانيان ھەيانە، مندالەكانيشيان بۇ ئەوانيان ھەيە. بەلام مندالەكان نازانن چۆن دەرى بېرن. چىرۆكى ئەو مندالە و گريانەكەى بۇ (سينان) كە تەنھا ناويك بە باوكى ئەو ھەي دەبەستىتە ۋە، پىمان دەلئىت: مندالان، زۆر لە ھەي گە ۋرەكان بىرى لى دەكەنە ۋە، زياتر دايك و باوكى خۇيانيان خۇش دەۋىت. لە بەر ئە ۋە پىۋىستە دايك و باوكەكان، ئەگەر لە بەر خۇيان و لە بەر ژيانى خۇيان، يەك جار ئاگادارىي خۇيان بكن، لە بەر مندالەكانيان سەدان و ھەزاران جار ئاگايان لە خۇيان بىت. جاران لە ناو زۆرىك لە ماشىنەكاندا تابلۆيەك لە بەردەمى شۇفېرەكاندا ھەلدە ۋاسرا، كە لىنى نوسرابوو: ((باوكە خىرا لى مەخوپە، ئىمە چاۋەپروانى تۆين)). دەمەۋىت لېرە ۋە، بە شىۋەيەكى مەجازىي، دايكايەتى و باوكايەتى، بە جۆرىك لە شۇفېرىي بچوئىم، كە نابىت ئەو شۇفېرەي پىي دەۋترىت دايك، يان باوك، ھەرگىز بىدەر بەستانە پى بە بەنزىندا بنىت، بەلكو پىۋىستە ھەمىشە لە بىرى بىت: ھەم مندالەكانى خۇي و ھەم مندالى ئەو خەلكەيش كە لە سەر جادە و شەقامەكانن، چاۋەپرى گەرانە ھەي دايك و باوكيانن. بۇيە دەبىت ئاگاي لە خۇي و لەو خەلكەيش بىت. نابىت ھىچ كەسك رى بە خۇي بدات بىتە ھۆكارى تىكدانى چاۋەپروانىيە جوانەكان.

## (کفری حکیمهت) و شارسته له نووسیندا

ئەگەر، وەك ئەوێ زۆرجار گویم له دایکم بووه فریدانی نان (کفری نیعمهت) بێت، ئەوا فریدانی قسه (کفری حکیمهت)ه.

ئاخۆ ئەوێ یانی چی که دەلین: ((قسه ههزاره، بهلام دووانی بهکاره))؟ پیم وایه له ژبانی هه مووماندا ئەوێ پرویداوه که له گهڵ که سیکدا، یان ته نانهت له گهڵ زیاتر له که سیکدا، دهیان و سه دان قسه مان کردووه، بهلام دوا جار ئەوێ له بیرمان نه چۆتهوه قسه یهك، یان چه ند قسه یهکی کهم بووه. قسه ی به کار ئەوانه ن. بێگومان زۆر جار ئەوێش پرویداوه دوا ی خویندنه وه ی کتیبیک، یان ته ماشا کردنی فیلمیک، ئەوێ له بیرمان ماوه، دیسان قسه یهك، یان چه ند قسه یهك بووه. ئەمهش هه مان حاله ته. ئەمه واته مروّف بوونه وه ریکی (به فیروّدهر)ه، زۆر شت به فیروّ ده دات. کات، پاره، خواردن، ئاو، ئاگر، ههروه ها زۆر شتی تر. بهلام په نگه هه یچ شتی که له وانه ی به فیروّیان ده دات، به ئەندازه ی قسه، زۆر و بێشومار نه بێت. مروّف پوژانه دهیان و سه دان قسه فری ده دات. لیره وه ده مه ویت بلیم: ئەگەر وەك ئەوێ زۆرجار گویم له دایکم بووه، فریدانی

نان، (کفری نیعمهت) بیټ، ئەوا فریډانی قسه (کفری حکمهت) ه. پرهنگه به شیوهیهکی گشتیی، له دنیاډا، کهم میللهت هه بیټ، به قهډ میللهتی کورد (کفری حکمهت) بکات. ههروهه پرهنگه له دنیاډا، کهم نوسهر هه بیټ به قهډ نوسهری کورد، ئەو کفره بکات. زۆرئیک له نوسهرهکانی ئیمه، ئەگه نه یشتوانین بلیین سه ره له بهری ئەوهی دهینوسن (کفری حکمهت) ه، ده توانین بلیین زۆربهی هه ره زۆری ئەوهی دهینوسن (کفری حکمهت) ه. ئیستا دهمه ویټ، سه ره تا، بگه پیمه وه لای وته کهی ده ستپیککی ئەم نووسینه: ((قسه هه زاره، به لام دووانی به کاره))، پاشان، بلیم: لای زۆرئیک له نوسهرانی ئیمه، نهک له ناو هه زار قسهډا، دوو قسهی به کار، بگره له ناو هه زاران هه زار قسهډا، یهک قسهی به کاریش نابینیت. دوا جار، ئەگه ر بکریټ قسه به کارهکان له نووسیندا، به شارپسته ناو بهین، ئەوا نوسهره گه ورهکان زیاتر ئەوانه ن که خاوهنی زۆرتترین شارپسته ن. کاریگه ریی گه وره ی نووسینیش زیاتر له شارپسته کانه وه په یدا ده بیټ. ههروهه مانه وه و مردنی نووسینیش، تا رادهیهکی زۆر، په یوه ندبی به هه بوون و نه بوونی شارپسته کانه وه هه یه. ده قئیک که خاوهنی شارپسته یه، ئەگه ری مانه وه ی زۆرتتر و ده قئیکیش که خالییه له شارپسته، ئەگه ری مردنی زۆرتتره. جا بو ئەوهی ده قئیک به رهه م بینین که خاوهنی شارپسته بیټ و ئەگه ری مانه وه ی زۆرتتر بیټ، پئویسته له (کفری حکمهت) دوور بکه وینه وه.

## له بیدهنگی ترسناکتر

له بیدهنگی ترسناکتر وهلامنه دانه وهی دهنک و بانگ و هاواره گانه.

له و ماوانه ی رابردوودا، که نالی ئاسمانی (ئین ئارتی) دیداریکی له گه ل دوو پزگار بووی (دهریای ئیجه) دا بلاو کرده وه، که له مردنیکی حه تمی گه رابوونه وه. نه و دوو پزگار بووه، که دایک و کورپیک بوون، له پال چیرۆکه جه رگبره که ی خویاندا، چیرۆکی گهنجکیان گنرپایه وه، که من لیره دا دهمه ویت له باره ی نه و چیرۆکه وه بدویم. نه وان وتیان: (کورپیکی گهنجان له گه ل بوو، دوا ی مملانییه کی زور له گه ل سه رما و برسیتی و شه پۆلی بیئامانی ئاودا، ته نانه ت دوا ی نه وه ی مه ترسیی مردن و خنکانمان له سه ر نه ما، که هه سته کرد که س نییه به دهنگمانه وه بیت، که هه سته کرد که س گوئی له هاواره گانمان نییه، خوی خسته ناو ئاوه که وه و خوی کوشته). دهمه ویت له رپی نه و چیرۆکه وه بیرسم: ئاخو نه وه ی به راستی مرؤف ده کوژیت چییه؟ ئاخو نه وه سه رما و برسیتی و ئاو و ناگر و چه قو و فیشه ک و نه خو شیی و نه و هۆکاره زانراوانه ن مرؤف ده کوژن، یان هۆکاری ترسناکتر له پشتی نه وانه وه هه یه؟ نه گه ر نه وه ی مرؤف ده کوژیت

ئەو ھۆكارە زانراوانەن، بۆچى ئەو گەنجە دواى پزگار بوون لە سەرما و برسیتى و شەپۆلە بىئامانەكانى ئاو، خۆى كوشتوو؟ بىگومان ئەوھى ئەو گەنجەى كوشتوو، ئەو ھۆكارە زانراوانە نەبوو، بەلكو بىھىواى بوو. ئەو گەنجە توانىوھتە شەپى سەرما و برسیتى و شەپۆلەكان بكات، بەلام نەيتوانىوھ شەپى بىھىواى و وەلامنەدانەوھى بانگ و ھاوارەكانى بكات. كەسێك كە نازانم كى بوو، وتى: ((ئەگەر مرۆف بىتوانىايە لە ژىر ئاودا قسە بكات ھەرگىز نەدەخنكا، چونكە ئەوھى مرۆف دەخنكىنیت ئاو نىيە، بەلكو بىدەنگىيە))، ئىستا ئەم چىرۆكە لە بىدەنگىيش ترسناكرمان بۆ باس دەكات. ئەم چىرۆكە پىمان دەلێت: لە بىدەنگى ترسناكر وەلامنەدانەوھى دەنگ و بانگ و ھاوارەكانە. پىمان دەلێت: ئەوھى زياتر و قوولتر مرۆف دووچارى بىھىواى دەكات، بىدەنگى نىيە، وەلامنەدانەوھى دەنگ و بانگ و ھاوارەكانە. چونكە گومان لەوھدا نىيە كە ئەگەرى دووچار بوونى مرۆف بە بىھىواى لە كاتى وەلامنەدانەوھدا، دەيان و سەدان جار لە ئەگەرى دووچار بوون بە بىھىواى لە كاتى بىدەنگىيدا، زياترە. مردنى راستەقىنەيش ئەو كاتانە روو دەدات كە مرۆف دەكەوێتە ناو بىھىواى قوولەكانەوھ. ھەر بۆيە پىويستە مرۆف لە بىھىواى بترسیت.

## سوهرابه كان و گاندييه كان

ئاخۇ ئەگەر مۇرقايەتى لە برى ئەو ھەموو شەپەرى، گواپە لە دژى توندوتىژى بەرپاي كردوو، كارى لەسەر ناتوندوتىژى و مېھرەبانىي بگردايە، چى رووى دەدا؟

بۇ بەرھەنگارىبونە ھەرى بارودۇخ، يان بىروباوھەر و ئايدىلۇلۇزىيايەك، مەرج نىيە ھەمىشە شەپ بکەين. ھەندىجار لە شەپکردن لە گەل ئە ھەرى قىبولمان نىيە، باشتر و گونجاوتر ئە ھەرى ھەول بەدەين نمونە يەكى پىچە وانە پىشکەش بکەين. ئە ھەرى، كە لە ھەتى مۇرقايە ھەرى، توندوتىژى ھەرى و شەپرى توندوتىژى ھەرى و كە چى توندوتىژى ھەرى بەردەوامە، ھۆكاريكى بۇ ئەم خالە دەگەرپىتە ھەرى. ئاخۇ ئەگەر مۇرقايەتى لە برى ئەو ھەموو شەپەرى، گواپە لە دژى توندوتىژى بەرپاي كردوو، كارى لەسەر ناتوندوتىژى و مېھرەبانىي بگردايە، ئىستا دۇخەكە بەم جۆرە ترسناك دەبوو؟ دەمە ۋىت لە رپى دوو نمونە ھەرى بە دواي ۋەلامى ئەم پرسىارەدا برۆم، كە نمونە يەكيان (مەجازى) و نمونە يەكيشيان (واقىيە) ھەرى. لە نمونە مەجازىيەكە مەبەستەم ئەو دنيايە يەكە (سۇھراب) لە ناو شىعەرەكانىيدا دروستى كردوو و لە نمونە واقىيەكە يەكە مەبەستەم ئەو دنيايە يەكە

(گاندى) له سەر زهوى دروستى كردووه. كاتى خۇى پەخنەى ئەوھيان له (سوهراب) گرتووه كه گوايه له كاتىكدا خوین خەريك بووه مروّف رابمالیت، ئەو، واتە (سوهراب)، له خەمى ئەوھدا بووه: (ئاو لیل نەكریت، چونكه دوور نىيه له و خواره كۆترىك لىي بخواتهوه، يان دەرويشىك نانى پى تەر بكات). من دەپرسم: ئاخۇ ئەو دنيايهى (سوهراب) له شيعرهكانىيدا بەرھەمى هیناوه، له و دنيايه كه متره كه شاعيرانى هاوسەردەمى ئەو، بە تايبەت شاعيره شۆرشگىپرەكان، له شيعرهكانىاندا بەرھەمیان هیناوه؟ دەتوانم بەبى دوودلىي بلىم: ھەرگىز نەخىر. تەنانەت، نەك كه متر نىيه، زياتر و جوانتر و دلگىرتريشه. بە لای منەوه ديمەنەكه بەم جۆرەيه: ئەگەر شاعيره شۆرشگىپرەكان ھەولى ئەوھيان دابىت كانىيەك كویر بكنەوه كه پىيان وابووه كانىيەكى لیخن و ناسازگارە، (سوهراب) ھەولى داوه له برى ئەو كانىيە لیخن و ناسازگارە، كانىيەكى روونتر و سازگارتر دروست بكات، يان بیدۆزىتەوه. نمونەى دووھم كه له سەر زهوى و له ناو واقعدا بووه، ئەو دنيايهيه كه (گاندى) پىشكەشى كردووه. (گاندى) له بەرامبەر (ھىزى شەرپا، دا، ھىزى ئاشتىي) پىشان داوه. ئەوھى (گاندى) كردوويه تى پىشكەشكردنى نمونەيهكى پىچەوانە بووه، كه توانيويه تى له رپى ئەو نمونەيهوه دوژمنەكانى ببەزىنىت. ئاخۇ ئەگەر له میژووى مروّفایه تىيدا (سوهرابەكان) و (گاندىيەكان) زۆرتر بوونايە، ئىستا دنيا جوانتر و ئارامتر و بىكيشەتر نەدەبوو؟



## قسەکردن بە ناوی خواوہ

ئاخۇ ئەوہ دىلى گەورەى خواپە كە جىنى (بىر كەرنەوہى جىاواز)ى تىدا نابدتەوہ، يان دىلى بچكۆلانەى ھەندىك خەلكە كە ھاتوون بە ناوى خواوہ دنيا وئىران بكن؟

يەككە لە ناخۆشتىرىن و كارەساتبارتىرىن بەشەكانى مېژووى مرۇقايەتى، لە سەردەمە كۆن و تارىكەكانەوہ تا سەردەمى ئىستا، ئەو بەشەيەتى كە تىايدا مرۇقەكان بە ناوى خواوہ تاوان ئەنجام دەدەن. بە ناوى خواوہ پەلامارى خاك و ئاو و مال و مندال و شەرەف و كەرامەتى خەلك دەدەن. چەند ترسناكن ئەو كەسانەى بە ناوى خواوہ قسە دەكەن و لە ناخياندا، نەك ھىچ خەسلەتتىكى خاوييانە بوونى نىيە، ھىچ خەسلەتتىكى مرۇقانىش بوونى نىيە. ئايا كەسىك كە ناتوانىت نوينەرايەتى مرۇقبوونى خۆى بكات، چۆن دەتوانىت نوينەرايەتى خوا بكات؟ رەنگە لە سەر ئەم ئەستىرەيەى كە ناوى زەوييە، ھىچ شتىك بە قەد ناوى خوا تاوانى لە پالدا ئەنجام نەدرايىت. ئاخۇ دوژمنانى راستەقىنەى خوا، ئەوانەن كە لەسەر خاك و ئاوى خۆيان و لە ماللى خۆياندا خەرىكى ژيانى خۆيانن و ھىچ زىانىكىيان بۇ ھىچ كەسىك نىيە، يان ئەوانەن كە بە ناوى خواوہ دەچنە

سەر خاك و ئاو و مالى خەلك و پق و مەرگ و نەھامەتییان بە سەردا دەبارینن؟ مروثیك ئەگەر بپروای بە خوا ھەبیت، چۆن دەتوانیت بە ناوی خواوہ مەرگ و تۆقاندن و ویرانەیی بکات بە دیاری بۆ خەلك؟ ئاخۆ ئەوہ دلی گەرەھى خوایە کە جینی (بیرکردنەوہى جیاواز)ی تیدا نابیتەوہ، یان دلی بچکۆلانەھى ھەندیک خەلكە کە ھاتوون بە ناوی خواوہ دنیا و یران بکەن؟ خەلکانیک ھەن پقیان لە ھەموو شتیکە و بە ناوی خوایشەوہ قسە دەکەن، ئاخۆ مروث چۆن و بە چ لۆژیکیک دەتوانیت (پق و خوا) پیکەوہ کۆ بکاتەوہ؟ خوا کە سەرچاوہى خۆشەوېستى و جوانى و مېھرەبانىیە چۆن دەکریت لەگەل پقدا کۆ بکریتەوہ؟ بە داخەوہ، ھەزاران سالە، بە شیکى زۆر لەوانەى بە ناوی خواوہ زۆرتىن قسە دەکەن، دوورتىن کەسەکانن لە خواوہ. ئەوان بە ناوی خواوہ قسە دەکەن، بەلام خەونەکانیان خەونى خۆیانە. ئەو خەونانە، دوور و نزیک پەيوەندیان بە خواوہ نییە. باسى گەرەھى خوا دەکەن، بەلام خۆیان ھیچ خەسلەتیکى گەرەھیان تیدا نییە. ئەو کەسانە خویان بۆ ئەوہیە ناشیرینییەکانى خۆیانى لە پالدا بشارنەوہ. بۆیە دەبیت بە ھیچ جۆریك پیکە نەدەین ئەو کەسانە بیئە نیوانى ئیمە و خواوہ.

## خوابه‌رستیی به مه‌به‌ستی گه‌یشتن به شتیك

پئویسته په‌رستنی خوا نه بۆ ده‌ستگه‌وتی دنیا‌یی و نه له ترسی دۆزه‌خ و نه به هیوای به‌هه‌شت، بیټ.

(سولتانی عارفان، بایه‌زیدی به‌ستمایی) کتیبکی (۱۹۶) لاپه‌ره‌یی (عه‌لی نانه‌وازاده)یه، که (ده‌زگای توژیینه‌وه و بلاوکرده‌وه‌ی موکریان‌ی) له ساللی (۲۰۱۱) دا، به چاپی گه‌یان‌دوووه. ئەم کتیبه، هه‌ر وه ک میژووی (بایه‌زید) خۆی، لیوانلیوه له بۆچوون و پروانین و حیکایه‌تی ناوازه و نائاسایی و زۆر جار ئەفسانه‌بیش، که قسه‌ی زۆر هه‌لده‌گرن. ئەوه‌ی بۆ من، له هه‌ر لایه‌نیکی دیکه‌ی ئەم کتیبه سه‌رنج‌راکیشتره ئەوه‌یه که ئەم عارفه به شیوازی تایبه‌تی خۆی، (هه‌موو جوړه خوابه‌رستیه‌ک به مه‌به‌ستی گه‌یشتن به شتیك) په‌ت ده‌کاته‌وه. ئەم عارفه پئی وایه ده‌بیټ خوا ته‌نها له به‌ر زاتی خوا بپه‌رستریټ. پئویسته په‌رستنی خوا نه بۆ ده‌ستگه‌وتی دنیا‌یی و نه له ترسی دۆزه‌خ و نه به هیوای به‌هه‌شت، بیټ. ئەوه‌تا ده‌لیټ: ((نه شیرینایی دونیا و نه شیرینایی ناخیره‌ت، شیرینایی، شیرینایی په‌رحمانه-ل ۱۵۵)). له جییه‌کی تر‌دا ده‌لیټ: ((... به‌هه‌شت

حیجابی ئەكبەرە. چونكە ئەهلی بەهەشت بە بەهەشت ئارامیان گرتوو و  
 ھەر كەس جگە لە ھەق ، بە شتێك ئارام بگرێ، دە حیجاب دایە- (۱۵۴))،  
 بیگومان (ھەق) مەبەستی خوایە، واتە بە لای ئەم عارفەو بەهەشتیش  
 ناتوانیت مرۆف ئارام بکاتەو، تەنھا شتێك كە دەتوانیت مرۆف ئارام  
 بکاتەو خوا خۆیەتی. یانی خواپەرستی ئامراز نییە، ئامانجە، بۆ ئەو  
 نییە بتگەییەنیتە بەهەشت، بۆ ئەو یە بتگەییەنیتە خوا: ((کوتیان ئایا و  
 نییە كە خودای تەعالا بە پەزای خۆی بەهەشت دەدا بە بەندەکانی؟  
 بایەزید کوتی: ئەگەر پەزای خۆی بداتە بەندەییەك لە بەندەکانی خۆی، ئەو  
 ئیدی چی لە كۆشكەکانی بەهەشت دەوی؟- (ل ۸۱)). لە چەند شوینیکی ئەم  
 کتیبەدا (بایەزید) ئاگادارمان دەکاتەو فریوی ئیشارە و قسەیی ھەندی  
 كەس نەخۆین كە بە ناوی خواو دەدوین و خۆیان وەکو خواپەرست  
 دەردەخەن و راستیش ناکەن. سەرەتا بەو كەسانە دەلێت: ((یا وەھا خۆ  
 بنوینە كە ھەیی، یا وەھا بە كە خۆ دەنوینی- (ل ۹۴)). پاشان دەلێت:  
 ((ئەوانەیی كە پتر ئیشارە بە خودا دەكەن، پتر لە خەلکی دیکە لە خودا  
 دوورن- (ل ۱۸۵)). ھەر وەھا دەلێت: ((ئەگەر كەسێك بەرمالی لەسەر ئاو  
 رابخا و لەسەر ھەوا چوار مشقی دابنیشی، فریوی مەخۆن، ھەتا ئەوتان بە  
 حەلأل و حەرام تاقی نەکردۆتەو- (ل ۱۸۵)).

## مرۇف و خوا

ھەزاران سال، مرۇف لە ھەولەکانیدا بۆسەلماندنى گەرەبى خوا، مەبەستىكى شاراھى ھەبە كە ئەویش سەلماندنى گەرەبى خۇبەنى.

((شوانىك چوۋە نانە واخانەبەك نان بىرپىت، نانە واخانەكە زۆر قەرەبالغ بو، شوانەكە زۆر شىپرزە و نىگەران بو. لىيان پرسى: بۇچى وا شىپرزە و نىگەرانى؟ وتى: مەرەكانم جىھىشتوۋە، دەترسم تا دەگەرپىمەۋە لايان، گورگ بىانخوات. وتيان: ئەى بۇچى مەرەكانت بە خوا نەسپارد، تا ئاۋا نىگەران نەبىت؟ وتى: مەرەكانم بە خوا سپارد، بەلام خۋاى مەرەكان، خۋاى گورگەكانىشە)). بەلى ئەۋ شوانە راستى كردوۋە، خوا، خۋاى ھەموۋانە، خۋاى مەرەپ و گورگەكانىشە. بەلام بە درىژابى مېژوو، بەردەوام خەلكانىك ھەبوون، كە ھەوليان داۋە واى پىشان بەن، خوا، تەنھا خۋاى ئەۋانە. يان ئەۋان ھەلبىژىردراۋى خوان. جارىكيان بەرنامەبەكى تەلەفزىۋنىم بىنى تىايدا مەلايەك بانگھىشت كرابوو. مەلاكە بانگەشەى ئەۋەى دەكرد كە نەك نەخۇشىبە سووكەكان، دەتوانىت نەخۇشىبە قورسەكانىش چارەسەر بىكات. تەنانەت بانگەشەى ئەۋەى دەكرد كە

دهتوانیت که سانی تووشبوو به شیرپه نجه و نایدزیش چاک بکاته وه. پیشکه شکاره که هر دهیویست مه لاکه بانگه شه کانی خوی بۆسه لمینیت، مه لاکه یش له وه لامدا هر باسی گه ورهیی و میهره بانی خوای ده کرد. وه لامه کانی مه لاکه وهک ئه وه و ابوون، خوا، خوای ئه و بیت و خوای نه خو شه کان نه بیت. وه لامه کانی وهک ئه وه و ابوون خوا گه ورهیی و میهره بانی خوی به سهر ئه ودا باراند بیت و نه خو شه کانی لی بیبهش کرد بیت. وهک ئه وه و ابوون نه خو شه کان له رپی ماموستا وه نه بیت، هیچ رپی که تریان نه بیت لیه وه له گه ورهیی و میهره بانی خوا به هر مه ندبن. به لای منه وه په یامی گرنگ بۆ مه لاکه ئه وه بوو پی بوتزیت: ماموستا همومان، که م و زور، زانیاریمان له سهر گه ورهیی و میهره بانی خوا هیه، تۆ له وه یان گه ری، جه نابت له م نیوانه دا چ کاره ی؟ به هر ی تۆ چییه؟ به داخه وه، هه زاران ساله مرؤف به ناوی خوا وه کار بۆ خوی دهکات. هه زاران ساله، مرؤف له هه وله کانیدا بۆ سه لماندن ی گه ورهیی خوا، مه به سستیکی شارا وه ی هیه که ئه ویش سه لماندن ی گه ورهیی خویه تی. ته نانه ت، من وه کو خۆم، ئه ویش بۆم جیی پرسیاره که دروستکردنی په رستگا کان به گه ورهیی و به زخمی، بۆ پیشاندانی گه ورهیی خوا بوو بیت، ده شیت مرؤف ئه و کاره ییشی هر بۆ پیشاندانی گه ورهیی خوی ئه نجامداییت. چونکه دوا جار ئه وه ی ئه و کاره ی کرد وه، مرؤف بووه و مرؤفیش زور جار ئه وه ی ده یلیت ئه وه نییه که له ناخیدا به.

## مرۆف و پارە و بەختە وەریی

له دنیای تازهدا، كه رۆژانه (ماده) گورزی كوشنده له (رۆح) ده‌دات، دووری له پارەوه، به جۆریك له جۆره‌كان دووریه له به‌خته‌وه‌رییه‌وه.

په‌نگه له سه‌رده‌مانی زودا، به هۆی ساده‌یی ژیا‌نه‌وه، بێ‌پاره‌یی بۆ مرۆف ئاسانتر بوو‌ییت. به‌لام ئیستا وا نییه. ئیستا مرۆف به‌ی پارە كۆمه‌لیك هه‌ل و ده‌رفه‌تی گرنگ له ده‌ست ده‌دات. زۆریك له كارە رۆژانه‌ییه‌كانی، په‌کیان ده‌كه‌و‌یت. وه‌لی به‌ برۆای من، كێشه‌ی مرۆفی ئیستا، ئه‌وه نییه پارە‌ی هه‌یه‌یان نا؟ كێشه‌ی مرۆفی ئیستا ئه‌وه‌یه به‌یوه‌ندی نیوان پارە و به‌خته‌وه‌ریی وه‌ك خۆی نابین‌یت. بێ‌گومان ئه‌وه برێکی زۆر پاستیی تێدا‌یه‌كه مرۆف ئه‌و وه‌خته‌ی گیرفانی ده‌كه‌و‌یته مه‌ترسییه‌وه، به‌ شێوه‌یه‌كه له شێوه‌كان به‌خته‌وه‌ریشی ده‌كه‌و‌یته مه‌ترسییه‌وه. به‌لام كاتی گیرفانی پارێزراوه، هه‌رگیز مانای ئه‌وه نییه به‌خته‌وه‌ریشی پارێزراوه. مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه بلیم: ده‌شیت مرۆف له‌گه‌ڵ له‌ده‌ستدانی پارەدا به‌خته‌وه‌ریش له‌ده‌ست بدات، به‌لام هه‌رگیز مه‌رج نییه له‌گه‌ڵ به‌ده‌سته‌پێانی پارەدا به‌خته‌وه‌ریش به‌ ده‌ست به‌نییت.

نہ فرہتی پارہ ئا لیئردایہ. پارہ ئو نہ فرہتہیہ، کہ مرؤف لہ دنیای تازہدا،  
 ناتوانی لی بگوزہری. لہ دنیای تازہدا، کہ پوژانہ (مادہ) گورزی کوشندہ  
 لہ (پوچ) دەدات، دووری لہ پارہوہ، بہ جوړیک لہ جوړہکان دوورییہ لہ  
 بہختہوہرییہوہ. بہلام ھەرگیز نژیکی لہ پارہوہ نژیکی نییہ لہ  
 بہختہوہرییہوہ. ھەر تیچوون و ناھوسہنگییہک لہ پھیوہندی نیوان  
 مرؤف و پارہدا، کہم تا زور کاریگہری لہسەر پھیوہندی مرؤف و  
 بہختہوہرییہ دەبیئت. بہلام بہ داخوہ، پیچہوانہکەئ راست نییہ.  
 پوونتر بلیم: پارہ ئو ھاوری نہ فرہتییہیہ، کہ دیئت، دوور نییہ بہ تہنیا و  
 بہ دەستی بہتال بیئت، بہلام ئوہ دوورہ کہ پوئی بہ تہنیا و بہ دەستی  
 بہتال پروات. دەشیئت بیئت و جگہ لہ خوئی، ہیچی تری بو مرؤف پی  
 نہبیئت، بہلام ناشیئت پروات و جگہ لہ خوئی، ہیچی تری نہ بردبیئت. بہ  
 مانایہکی تر، وەکچون مرؤف کاتئ بہ بیئ ئا ناژی، بہ مانای ئوہ نییہ ئا  
 جیی نانی بو گرتبیئتہوہ، بہ ھەمانشیوہ، کاتئ بہ بیئ پارہیش ناژی، بہ  
 مانای ئوہ نییہ پارہ جیی بہختہوہریی بو بگریئتہوہ. ئوہی لہ پھیوہندی  
 نیوان (مرؤف و پارہ و بہختہوہریی) دا جیی داخیکی گہورہیہ، ئوہیہ  
 پارہ ھەرگیز بہ ھەمان ئو ئاسانییہی کہ دەتوانیئت بہ (نہبوون) ی خوئی،  
 مرؤف بہدبخت بکات، ناتوانیئت بہ (ھەبوون) ی خوئی، مرؤف بہختہوہ  
 بکات.



## مريەم ھات چيمان يى بلىت؟

(مريەم) و ھەلەبجە دوو وئىنەى يەكتىرىن، ھەردووكيان مردنيان ئاقى كردۆتەوہ و نەمردوون. مردن ھەردووكيانى داوہ بە زەويدا، بەلام نەببەزاندوون.

كاتى خۇى لە شيعرىكى (بيژەن نەجدى) ەوہ، وتم: ((ھەميشە جيەك خالىيە))، ئىستا (مريەم) ھانتۆتەوہ بۇ شارىك، ھەزاران ھەزار جيى خالىي تىدايە. (مريەم) وتى: ((خوا ھەوت مليار مرؤفى دروست كردوہ، من يەك كەسم بەسە، من بە دوای يەك كەسدا دەگەرپم لە خوئىنى خۇم بىت)). بەلام (مريەم) يەك كەس نا، يەك نەتەوہى گەورەى دۆزيبەوہ. (مريەم) وتى: ((ھەزم دەكرد كورد بىم، چونكە كوردبوون شەرەفە)). لە راستييدا كوردبوون ھەر شەرەف نيبە بە تەنھا، نەگبەتى و مالویرانييشە. بەلام ەك (ئاپۇ) دەلىت: ((پاكردن لىي نامەرديبە)). (مريەم) لە كوردبوون پاي نەكرد، بە دوایدا پايكرد. ئەوہ كورد نەبوو (مريەم) دۆزيبەوہ، (مريەم) بوو كوردى دۆزيبەوہ. كورد كەسى سوئند نەدا (مريەم) بۇ بدۆزىتەوہ، ئەوہ (مريەم) بوو باوكى سوئند دا و سەرەداوى كوردبوونى خۇى دۆزيبەوہ. (مريەم) ھات پيمان بلىت: مرؤف ئەگەر

ئىرادەى ھەبىت دەتوانىت مردنىش تاقى بىكاتهو ۋە ژىيانىش، دەتوانىت بىشمىت ۋە لە داىكىش بىتەو ۋە. وتى ئەو ھەتا بە چاۋى خۇتان دەمبىنن دواى (۲۷) سال لە مردن، لە داىك دەبمەو ۋە. (مىيەم) ھات پىمان بلىت: ئەو ۋە ھەمە كە مرۇف ۋا دەزانىت جەنگ (كات) ۋ (شۋىن)ى دىارىكراۋى ھەيە. پىيى وتىن جەنگ كات ۋ شۋىنەكان دەبىت. جەنگ لە ھەلەبجەو ۋ دەپەرىتەو ۋ بۇ شىمالى ئىران، بۇ توركىيا، بۇ ئەوروپا ۋ ئەمىرىكا ۋ ھەموو دىنيا. جەنگ لە (۱۹۸۷) ھو دەگەرىتەو ۋ بۇ ئىستا، بۇ سالىكى دى، بۇ دەيان ۋ سەدان سالى دى. جەنگ بۇى ھەيە لە ھەر كاتىكدا بىەوئىت بىتەو ۋە. بۇى ھەيە لە ھەر كاتىكدا بىەوئىت قەتماغەى برىنەكان ھەلەداتەو ۋە. پىيى وتىن جەنگ دەتوانىت لە ناو مىليونان مىليون مرۇفدا كەسىك تەنبا بىكات، تەنباى تەنبا. جەنگ ترسناكە، زۇر زۇر لەو ترسناكتەرە كە مرۇف، بە تايىت لە دوورەو ۋە، بىرى لى دەكاتەو ۋە. نەفرەت لە جەنگ. دواچار پىسىارى گىرنگ ئەمەيە: بۇچى ھەموو خىزانەكانى ھەلەبجە (مىيەم) يان بە كچى خۇيان زانى؟ بۇچى ھەموومان، (مىيەم) بە بەشىك لە خۇمان دەزانىن؟ چونكە (مىيەم) تەنبا يەك قورىبىنى نىيە، ھەموو قورىبىنىيەكانى ھەلەبجەيە. (مىيەم) ھەر ھەلەبجەيى نىيە، خودى ھەلەبجەيە. (مىيەم) ۋ ھەلەبجە دوو وئىنى يەكتىرىن، ھەردووكيان مردىيان تاقى كرۇتەو ۋە نەمردوون. مردن ھەردووكيانى داو ۋە زەويدا، بەلام نەببەزاندوون.

## وهرن با ئاشت بېنەوہ

تيرىك، كە سىياسى، يان قەلەمبەدەستىك، دەپهاوئىزىت، ھەر بە تەنھا سىياسى، يان قەلەمبەدەستىكى تر، ناپىكىت، بەلكو كۆمەلگائىش دەپىكىت.

لە كىتئىبى (سىشەممان لەگەل مۇرىي)، (مىچ ئالبۇم)دا، (مۇرىي) كە مامۇستايەكى زانكۆيە و قايرۇسىكى كوشىندە لە ئىسقانەكانى داوہ و بەرەو پوكانەوہ و لەناچوونى بردووہ، لە جىيەكدا دەلئىت: ((ئەوہ تەنھا كەسانى بەرامبەرمان نىن، كە دەبى لئىيان خۇشبين، بەلكو پئويستمان بەوہيە لە خۇشمان خۇشبين-ل۱۹۵)). دەتوانىن لە ئىستادا، بە شىوہيەك لە شىوہەكان، كۆمەلگائى كوردىي، لەم ھەرىمەدا، بە (مۇرىي) و نە خۇشبيەكەى بچوئىنن. ئىستا لە جەستەى كۆمەلگائى كوردىيدا قايرۇسىك بە خىرايى بلأو دەبىتەوہ، كە دەتوانىن پئى بلئىن: (قايرۇسى سوكاپەتىكردن بە يەكترى). ئەم قايرۇسە، بە پلەى يەك، لە ناو سىياسىيەكان و خاوەن قەلەمەكاندايە. بەلام بىگومان ھەر لە ناوئەواندا نامىنئىتەوہ. چونكە زۇر جار، تيرىك، كە سىياسى، يان قەلەمبەدەستىك، دەپهاوئىزىت، ھەر بە تەنھا سىياسى، يان قەلەمبەدەستىكى تر، ناپىكىت،

بەلكو كۆمەلگاش دەپيكتت. زۆر جار، شەرى ئەو دوو گروپە، ھەر شەرى خۇيان نىيە بە تەنھا، شەرى كۆمەلگاشە. ئىستا، بەلاى منەو، ئەو ھى زۆر ترسناكە فایرۇسەكە نىيە، ئەو بىدەر بەستىيەكە بە رامبەر بە فایرۇسەكە ھەيە. كوان ئەوانەى لە ھەولى ئابلۇقەدان و كوشتى ئەو فایرۇسە دان؟ تكايە بۇ بەرگرتن لەو فایرۇسە، با وەك (مۆرىي)، ھەم لە يەكترى خۇش بىن، ھەم لە خۇمان. ئىمە بە راستى پىويستمان بە ليخۇشبوون و ئاشتبوونەو ھەيە. بىگومان ئىمەيش وەك زۆرىنەى مروقەكانى دنيا، دەتوانىن ھەم بىروپاى جياواز و ھەم بەرژەو ھەندى جياوازيشمان ھەيىت، بەلام سوکايەتیش بە يەكترى نەكەين. لە كىتىي (موجىزەكانى عەشق)ى (مەسعود لەعلى)دا، خوشكى (سۇھراپ سپەھرى) بەسەرھاتىكى (سۇھراب) دەگىرپتەو، كە ئەمە پوختەكەيەتى: (سۇھراب ھەرگىز ھەزى لە سوپى پياز نەبوو. نزيكەى دوو مانگ، لە ھەر ھەي و لات، لە مالى يەكك لە ھاوپىكانى دەمايەو. چووم بۇ دىتنى. بىنىم سوپى پيازىان ھىنا و خواردى. لىم پرسى: تۆكە ئەو ھەندە رقت لە سوپى پيازە، چۇن دەيخۇيت؟ وتى: دواى خواردنى سوپەكە، كە وچكىك چاوپۇشى دەخۇم-ل ۳۶). تكايە، با دواى ھەر (سوپى پيازىك) كە بە ناچارى دەيخۇين، يەك (كە وچك چاوپۇشى)ش بخۇين. تكايە وەك چۇن داوا دەكەين (نەوت) بۇ نەو ھەكانى ئايندە ھەلبىگىرپت، با (پىز) و (خۇشەويستى)شيان بۇ ھەلبىگرين. چونكە كۆمەلگا زۆرن كە بەيى (نەوت) دەزىن، بەلام ھىچ كۆمەلگايەك بەيى (پىز) و (خۇشەويستى) نازى.

## ناوی کهس و ناوی شوین له شیعری شیرکۆ بیکه سدا

وهك چۆن پۇلیسیکی هانوجۆ له سه ر جاده نه نها نوینه رایه کی خۆی ناکات، لای شیرکۆیش به شیک له ناوه کان نه نها نوینه رایه تی خۆیان ناکهن.

هیچ شاعیریکی گه وره به بی هه بوونی کۆمه لیک تایبه تمه ندیی که له شاعیرانی دیکه ی جیا بکه نه وه، بوونی نییه. شاعیریکی که وهك شاعیرانی دیکه بنووسیت، با جۆریک له دهستره نگینی و هونه رکارییش بنوینیت، ناتوانیت ببیت به شاعیریکی گه وره. (شیرکۆ بیکه س) یه کیک له و شاعیره گه ورانه ی کورده که خاوه نی کۆمه لیک تایبه تمه ندیی جیا جیا یه. شیعری ئه و، به هۆی ئه و تایبه تمه ندییانه وه که هه یه تی، زۆر ئاسان له شیعری شاعیرانی دیکه جیا ده کریته وه. من پیشتەر، به تایبه ت له کتیبی (جوانی و جیاوازی) دا به وردیی باسی زۆریک له تایبه تمه ندییه کانی شیعری (شیرکۆ) م کردوو. لیره دا، به کورتیی، باسی یه ک تایبه تمه ندیی ده که م و شیعریک به نمونه ده یئممه وه. شیعره که به ناو نیشانی (سوپاسنامه) یه و له دیوانی (خیراکه مردن خه ریکه بگات) دا، بلاو کراوه ته وه. ئه و تایبه تمه ندییه ی ده مه ویت لیره دا باسی بکه م ئاماده یی به رده وامی (ناوه

له شيعرى (شېركۆ)دا. زۆرىك له شيعرهكانى (شېركۆ) پېرن له (ناوى كەس) و (ناوى شوين)، بېگومان زۆرىنهى ناوهكانىش، ناوى كوردەوارىين. زۆربەى جارهكانىش، وهك چۆن، بۆ نمونه، پۇلىسىكى هاتوچۆ له سەر جاده، تهنه نوينهرايه تى خۆى ناكات، بهلكو نوينهرايه تى سيستم و ياسايهكى گه وره دهكات و هيزى خۆيشى له وانەوه وهردهگرىت، لاي شېركۆيش، (به شېك له ناوهكان) ناوگه لېكى پروت نين، بهلكو هه لگري بېرك ده لاله تى تاييه تى و گشتييين. هه م پهمزن، هه م به شيكن له ميژووى كوردەوارىي. دهكرىت ئەم كارە، به (به ره مه پئاننى شيعرييه ت له ياده وه رى نيشتمانى و نه ته وه يى) ناو ببه يين. ئەمه ش يه كيكه له و خالانه ي و امان لئده كەن به پله ي يهك، (شېركۆ) به شاعيرىكى نيشتمانى و نه ته وه يى بزائين. پروانه تهنه له و شيعره كورته دا، چهند (ناوى كەس و شوين) به كار هينراون: سلېمانى، كهركوك، عامودا، ئامهد، سنه، قاميشلو، حەما، حومس، ئەدلب، باخچەى گشتى، دارتووى مه ليك، سەرا، ئاويه ر، قالاوا، شه قامى سالم، كانيسكان، كه شتى نوح (بېگومان مه به ستي قوتابخانه كه ي نه جمه دين مه لايه)، پيره ميژرد، ئەميين زهكى، ئەحمهد شوكرى، په فېق حيلمى، حه پسه خانى نه قيب، ست به هئ مه عرف، نورى عه لى، شاكير فه تاح، خاله شيهاب، شه هيد ئارام، ديLAN، شه مال سائيب، حه مه جه زا، فه ريدون عه لى ئەميين، عه بدولخالق مه عرف، حه ميد بلباس، عومهرى مه كته به، شېخ په زاي تاله بانى، فه تاح پاشا، كه ريمى ئەله كه، ئە وره حمانى باخه وان، فايه قى قه ساب، ياسين حه مه سالح، سالح عه لى، يه حيا فه ندى، كارزان ... هتد.

## له یادی شیرکو بیکه سدا

نامادهیی خوینه‌ری کورد بۆ پیشوازیکردن له شیعی (شیرکو بیکه‌س) له ئاستیکی ئیجگار به‌رزدا بووه.

له سالی (۲۰۱۳) هوه، ئیدی بۆ کورد، بۆ زمانی کوردیی و بۆ شیعی کوردیی، پۆژی (۸/۴) پۆژیکی ئاسایی نییه، له پۆژهدا شاعیریکی گه‌وره‌ی کورد بۆ یه‌کجاریی مائاواایی ده‌کات. (۸/۴) ئه‌و پۆژه‌یه‌ که تیايدا و بۆ هه‌تا هه‌تایی مه‌رگ قه‌له‌مه‌که‌ی (شیرکو بیکه‌س) ده‌رفینیت و ئیمه‌ له شیعی نویی ئه‌و شاعیره‌ خاوه‌ن جه‌به‌رووته بیبه‌ش ده‌کات. من زۆر جار و له زۆر گۆشه‌نیگای جیا جیاوه قسه‌م له‌سه‌ر ئه‌زمونی شیعیی (شیرکو بیکه‌س) کردوه. لێره‌دا ده‌مه‌ویت له باره‌ی وته‌یه‌کی ئه‌و شاعیره‌وه قسه‌ بکه‌م که به‌ر له مردنی لای هاوڕییه‌کی نزیکیی خۆی که (په‌ووف بیگه‌رد)ه، کردوویه‌تی. (بیکه‌س) لای (بیگه‌رد) وتوویه‌تی: ((من ئیستا ده‌توانم هه‌موو شتی‌ک بکه‌م به‌ شیعی)). ئاخۆ ئه‌و وته‌یه‌ له کویوه‌ هاتووه‌؟ ئه‌و هیزه‌ چیه‌ که ئه‌و بپروایه‌ی به‌ (بیکه‌س) داوه‌ پێی وابیت ده‌توانیت هه‌موو شتی‌ک بکه‌ت به‌ شیعی؟ ئاخۆ به‌ راستی وابووه‌؟ به‌ راستی

توانیویه تی هەموو شتێك بکات بە شیعەر؟ بە برۆای من ئەو هێزە تەنھا پەییوەندی بە ڕەنگاوپرەنگیی خەونەکانی شاعیر و فراوانیی خەیاڵ و توانای گەرەمی ئەووە نەبوو بە سەر زمان و بە سەر دەربریندا، هەر تەنھا پەییوەندی بەووە نەبوو کە ئەو شاعیرە هیچ شتێکی سەر ئەم گۆی زەوییهی لە شیعەر لا خۆشەویستتر نەبوو، پەییوەندی گەرەمی بەو ئامادەییەشەو هەبوو کە خۆینەری کورد بۆ وەرگرتن و پیشوازیکردنی شیعری ئەو شاعیرە هەیبوو. ئامادەیی خۆینەری کورد بۆ پیشوازیکردن لە شیعری (شیرکۆ بیکەس) لە ناستیکی ئیجگار بەزدا بوو. دەمەویت بلیم: ئەگەر (بیکەس) نەشیتوانیبیت هەموو شتێك بکات بە شیعەر، توانیویه تی کارێك بکات هەموو شتێکی وەک شیعەر لێ وەرگیریت. بێگومان ئەمەش هێزێك نییه لە دەرەوی خۆیەو وەری گرتیبیت، ئەمە هێزێکە پەییوەندی بە داھینانی گەرەمی و بەخششی زۆری ئەو شاعیرە و بەو جەبەرۆتەو هەیه کە ئەو لە ناو شیعری کوردیی و لە ناو خۆینەری کورددا بۆ خۆی چێ کردوو. سلاو بۆ یادی کۆچی دوایی (شیرکۆ بیکەس) سلاو بۆ ھاژەمی دلرپینی شیعەرەکانی کە هەم لە ناو دل و گیانی نیشتمان و نەتەو و هەم لە ناو دل و گیانی خەلکدا، دەنگدانەوی بیکۆتایی هەیه.



## رېځگرتن له مړوف، له بهرهم و داهينانه کاني

هیچ شاعیر و نووسه ریکي نیمه نیبه دهیان بیره وهری تالی له گهل نه و هه لویست و به سه رهاتانده دا نه بیت که تیا یاندا هیچ ریز و به هایهک بؤ بهرهمه کانی دانه تراوه.

(شیرکۆ بیکهس) له بهرگی دووی (نوسین به ئاوی خۆله میس) دا، که ژیاننامه و بیره وهرییه کانیه تی و (ناوهندی غه زه لنووس- بؤ چاپ و بلاوکردنه وه) له سالی (۲۰۱۳) دا چاپی کردووه، له باره ی (سوید) هوه، ده لیت: ((سال و نیویک بو له وی بووم. رۆژنیک له گهل پۆستدا، چه کیکي هه زار کرۆنیم بؤ هاته ماله وه، چه که که له رۆژنامه یه کی سویدییه وه هاتبوو. پیم سه یر بوو! چونکه من ناتوانم به سویدی هیچ بنووسم، هیچیشم نه ناردووه تا له بری پاداشت بکریم. بویه وتم هه بی و نه بی ئەمه به هله بؤ من هاتوو. چوومه لای هاورپیکانم و مه سه له که م تیگه یانندن. ئەوانیش به ته له فون په یوه نندیان به رۆژنامه که وه کرد، که ئەم پاره یه به هله بؤ من هاتوو! به لام له وه لامدا ئەوان وتیان: نا هه ر بؤ ئەوه. راسته ئەو هیچی بؤ نیمه نه ناردووه، به لام له فلان ژماره دا، یه کیک و تاریکي نوسیوووه و له وتاره که دا پارچه شیعریکي ئەمی به نمونه هیناوه ته وه، ئەوه

هه قى ئەو ھىيە-۸۷)). ئەمە نمونە يەكە لەو دەيان و سەدان نمونە يەي كە پىمان دەلئىن لە ولاتانى پوژئاوا چۆن و لە چ ئاستىكى بەرزدا مامەلە لەگەل بەرھەم و داھىنانى مروڤدا دەكرىت. چۆن رېز لە بەرھەم و داھىنانى مروڤ دەگىرىت و بەھاي بۇ دادەنرىت. ئىستا، وەك چۆن دەتوانم لەم دوورەو و ىنای ئەو بەكەم و دلنىابم كە ھىچ شاعىر و نووسەرىكى پوژئاوايى نىيە دەيان بىرەو ھى خۆشى لەگەل ئەو رېز و بەھايانەدا نەبىت كە خەلك بۇ بەرھەمەكانى ئەويان داناو، ھەر ئاواھىش دەتوانم و ىنەكە پىچەوانە بەكەمەو و دلنىابم كە ھىچ شاعىر و نووسەرىكى ئىمە نىيە دەيان بىرەو ھى تالى لەگەل ئەو ھەلوىست و بە سەرھاتانەدا نەبىت كە تىياندا ھىچ رېز و بەھايەك بۇ بەرھەمەكانى دانەنزاو. بىگومان ئەمەيش زىاتر لە ھۆكارىكى ھەيە، بەلام بە برواي من، ھۆكارىي ھەرە سەرەكىي و جەوھەرىي ئەو ھىيە: لاي ئىمە، مروڤ خۆي، وەك پىويست رېزى لى ناگىرىت و بەھاي بۇ دانانرىت، جا، چى بگات بە بەرھەم و داھىنانەكانى. دەمەو ىت بلئىم بۇ ئەو ھى ئىمەيش وەكو خەلك رېز لە بەرھەم و داھىنانى مروڤەكانمان بگىرىن، دەبىت سەرھەتا رېز و بەھا بۇ مروڤەكان خۆيان بگىرىنەو، كە ئەو كارەمان كرد ئەوى تر خۆي روو دەدات.

## گومانکردن له شوناسی شته‌کان لای له تیف هه‌لمه‌ت

له شیعی دژه شیعردا شته‌کان خۆیان نین، شتی ترن. یان به مانایه‌کی دیکه: له دۆخی دۆناودۆندان. ده‌چنه ناو په‌کتربییه‌وه و شوناسه‌کانیان ده‌گۆرڼه‌وه.

(شیعی دژه شیعر) دیوانیکی (۱۷۰) لاپه‌رپیی (له تیف هه‌لمه‌ت) ه، که له سالی (۲۰۱۴) دا له چاپخانه‌ی (رپه‌ه‌ند) له سلیمانی چاپ کراوه. دواى خویندنه‌وه‌ی ئەم دیوانه، هه‌ست ده‌که‌یت بوونه‌وه‌ریکی ئەفسوناوی، ده‌ستکاریی روانینه‌کانتی کردووه. هه‌ست ده‌که‌یت چیدی ناتوانی شته‌کان به‌و جوړه ببینیت، که پښتر بینیوته. دواى خویندنه‌وه‌ی ئەم دیوانه، گومان له شوناسی شته‌کان ده‌که‌یت، به‌لام گومانه‌که، زیاتر له‌وه‌ی فه‌لسه‌فی بیټ، شیعییه. واته زیاتر له‌وه‌ی گومانیک بیټ به مه‌به‌ستی بارگاویکردنی ده‌قه‌کان به فه‌لسه‌فه، گومانیکه به مه‌به‌ستی بارگاویکردنی ده‌قه‌کان به شیعییه‌ت. سه‌رچاوه‌ی ئەم گومانه‌یش ئەوه‌یه که له‌م دیوانه‌دا شته‌کان له جیی خۆیان نین. ته‌نانه‌ت ده‌توانین بلیین: شته‌کان خۆیان نین، شتی ترن. یان به مانایه‌کی دیکه: شته‌کان له دۆخی دۆناودۆندان. ده‌چنه ناو په‌کتربییه‌وه و شوناسه‌کانیان ده‌گۆرڼه‌وه.

بیگومان دۇئاو دۇنە کانی ناو ئەم دیوانە ھەموویان وەك یەك نین، بەلام ھەموویان یەك ئامانجیان ھەییە، ئەویش ئەو ھەییە ھەموو شتەکان بە شیعیریەت بارگاوی بکەن. دواى خویندەنە وەى ئەم دیوانە: ئەگەر لە شەودا، مۆمیک بە دیار سەرى کچیکە وە ببینی دەسووتیت، بپروا ناکەیت مۆم بییت، وا دەزانی دلە-ل ۱۰. گومان لە بەردی ھەلماقۆکان دەکەیت و بییت وادەبییت ئەوانە دلای کوران و کچان یارییان پی دەکەن-ل ۱۰. دواى خویندەنە وەى ئەم دیوانە: ھەست دەکەیت کچانی پاشای ناو داستانەکان، ھەر خەيال و ئەفسانە نین، بەلکو دەکریت ھەر یەکیک لە ئیمە، پۆژیک لە پۆژان، یەکیک لە و کچانە لە ناو واقعدا ببینین و عاشقی بین-ل ۱۱. دواى ئەو ھەى لە خویندەنە وەى ئەم شیعرانە دەبییتە وە، ئەگەر پەرەسیلکە یەك بە سەر سەرتا بسورپیتە وە، وا دەزانی پرچی یارەکەتە-ل ۲۱. ئەگەر یەکیک لە درەختەکانی شەقامی مەولەوی ببینی، کە پەلیکی بەر شان و ملی کچیک دەکەویت، ھەست دەکەیت ئەو درەختیک نییە، شیعریکی مەولەوییە، ھاتوو دەستبازی لەگەل کچەکاندا بکات-ل ۴۸. دەتوانی، بۆ نمونە، ئاویکی وەك ئاوی روبرای (قوشە چەپان) بە ئاوی رژاوی ناو مەتارەکەى (خدری زیندە) بزانی-ل ۶۳. دەتوانی ببینی: دایکی شاعیر، بە سەر کورسی دلئە وە، بوو بە تابلۆ-ل ۶۴. دەتوانی ئەستیرە بە شیعری خوا و سەوزەگیایش بە شیعری زەوی، بزانییت-ل ۸۲. دەتوانی شەپۆل، بە قەلەمی دەریا بزانییت، کە بیرو وەری خوی لە سەر لیوارەکان، پی دەنوسییتە وە-ل ۸.

## ژنیکی بیکیش و سەروا

كاتى ھىچ كەسنىك نىيە گوئى لە گۆرانىيە كانمان بگریت، دەنگخۆشیمان چ سوودیكى ھەيە؟

رېبوارىك، كە يەككە بوو لە دەنگخۆشتەين مرۆڤەكانى سەردەمى خۆى، لە شەوىكى نوتەكدا، رېئى لى ھەلە بوو، چەند چاوى گىرا ھىچ تروسكاييەكى، لە ھىچ لايەكەو ھەيىنى. چەند گوئى ھەلخست، دەنگى ھىچ كەسنىكى نەبيست. لە دلى خۆيدا وتى: ئىستا، كە ھىچ كەسنىك نىيە گوئى لە گۆرانىيە كانم بگریت، دەنگخۆشيبەكەم چ سوودیكى ھەيە؟ خەريك بوو بېھيوايى فریوى بدات. لە پر، بە خۆى وت: بەلام ژيان ھەر ئەمشەو نىيە، پئويستە لە گۆرانىيەچرین بەردەوام بم. چونكە دواچار، پۆژ دەبیتەو ھەگەمەو بە ئاوەدانى و شەيدانى گۆرانىيە كانم چاوەروانى گۆرانى نوئم لئدەكەن. ئەو رېبوارە (لەتيف ھەلمەت) بوو. كاتى ديوانە تازەكەيم خويئدەو ھە (ئايەتە ونبۆكانى سەدەى بيست و يەك، يا سوورەتى گەرانەو ھە بۆ مندالئيتى. سەليمانى: ۲۰۱۷)، پاشان بىرم لە تىراژەكەى كردەو، كە تەنھا (۲۵۰) نوسخەيە و بە ھەلە نووسراو، (۵۰۰)، ھەستم بەو بېھيوايە كرد. ئاخىر (لەتيف ھەلمەت)، كە لە ھەفتاكانى سەدەى

پاڤردوودا به زۆرىي سى ھەزار و تا ھەوت ھەزار نوسخەيشى له ديوانەکانى چاپ کردووہ و (وەك خۆي له بەرنامەيەكى تەلەفزيۆنييدا گىراپايەوہ)، له سالى ۱۹۷۹دا له شارىكى بچووكيى وەكو قەلادزيۆه، خاوەنى كتيبخانەيەك نامەي بۆ ناردووہ و داواي (۵۰۰) نوسخەي له يەك ديوانى كردووہ، ئەگەر بېھيووا نەبووہ، بۆچى داواي ئەو ھەموو سالە له نووسين و داھينان، بەشى نيوى خوينەرەكانى ئەو كاتەي قەلادزيۆي، بۆ ھەموو كوردستان، له ديوانەكەي چاپ کردووہ؟ ئىستا كە ئەم وشانە دەنووسم، قوولتر تيدەگەم كوردبوون بۆ (ھەنديك) له داھينەرە راستەقينەكان چەند سەختە. ليرەدا شيعرى (ژنىكى بىكيش و سەروا)، كە يەككە له شيعرە جوانەكانى ناو ديوانەكە، دەنووسمەوہ و دەوہستم و ھەول دەدەم دواتر له بارەي شيعرەكانەوہ قسەي تر بكەم: ((لە ئەفغانستانەوہ ژنيك دى) بە شاعيريك دەلى) ھاتووم نھينى شيعرى بىكيش و سەروام/ فير بكەي/ شاعيرەكە ژنەكە پووت پووت دەكاتەوہ/ تۆ ئىستا جوانترين شيعرى/ بىكيش و سەرواي/ لەوساوە/ ژنەكە ھەرچەند تووشى شاعيرەكە دەبى/ خۆي/ پووت/ پووت/ دەكاتەوہ/ شاعيرەكە پىي دەلى/ تۆ ئىستا جوانترين شيعرى/ بىكيش و سەرواي/ بەلام ژنەكە تا ئىستا شيعرى كلاسيكى دەنووسى و / فيرى نھينى شيعرى بىكيش و سەروا/ نەبووہ- (ل ۳۲-۳۳)).

## ژنيك له ښه فغانستانه وه ديت

ښه ژنه ي له ښه فغانستانه وه هاتووه، ځوي پروت پروت ده گانه وه، به لام هه شيعري به كيش و سه روا ده نووسيت.

((له ښه فغانستانه وه ژنيك دي/ به شاعيريك ده لي/ هاتووم نهيني شيعري بيكيش و سه روا/ فير بكي/ شاعيره كه ژنه كه پروت پروت ده گانه وه/ تو ئيستا جوانترين شيعري/ بيكيش و سه رواي/ له وساوه/ ژنه كه هه رچه ند تووشي شاعيره كه ده بي/ ځوي/ پروت/ پروت/ ده گانه وه/ شاعيره كه پي ده لي/ تو ئيستا جوانترين شيعري/ بيكيش و سه رواي/ به لام ژنه كه تا ئيستا شيعري كلاسيكي ده نووسي و/ فيري نهيني شيعري بيكيش و سه روا/ نه بووه - ل ۳۲-۳۳)). ښه وه يه كيك له شيعره سه رنچراكيشه كاني ديواني (نايه ته ونبوكاني سه ده ي بيست و يه ك، يا سوورته ي گه رانه وه بو مندالي تي) (له تيف هه لمه ت) ه، كه له سالي (۲۰۱۷) له سليماني چاپ كراوه. ژنيك له ښه فغانستانه وه ديت، دوو جوړ كيش و سه روا هه ناسه يان سوار كړدووه، كيش و سه روايه كه له جهسته ي و كيش و سه روايه كيش له پوحي ئالاهه. كيش و سه رواكه ي جهسته ي،

جلوبه رگه کانیټی. کیش و سه رواکه ی پوچیشی، کیش و سه روای شیعره کانیټی. جاری با دوو شت بلیم، یه که م: نه فغانستان هیمای کوټوبه ندرکدنی نازادییه، به تایبه تیش نازادیی ژن. دووهم: کاتی به شیعری بیکیش و سه روا دهوتریت شیعری نازاد، یانی شیعری به کیش و سه روا، شیعریکی کوټوبه ندرکراوه. مه به ستم نه وه یه وه که چون نه فغانستان هیمای نه بوونی نازادییه، کیش و سه روایش دیسان هیمای نه بوونی نازادیین. نه م ژنه کوټوبه ندی سه ر جه سته ی فری ددات، به لام ناتوانیت کوټوبه ندی سه ر پوچی فری بدات. واته له پروکاردا خوئی نازاد دهکات، به لام له قولاییدا هر به دیلی ده مینیتته وه. له م شیعره کورته دا وه که چون و تراوی زور هه ن، نه و تراوی زوریش هه ن. دووان له و نه و تراوانه زور گرنگن: یه که میان نه وه یه که مرؤف کاتی نازادیی لی زهوت ده کریت، مانای نه وه نییه خه ونه کانیشی زهوت کرایت. نه خیر، نه وه ی ناهیلیت نه و مرؤفانه بمرن، خه ونه کانیانه. نه وه ی جیی خوشحالییه کی گه وره یه نه وه یه دهستی دوژمنانی نازادیی، هر چه نده دریژیش بیت، هر ناگاته خه ونه کان. نه و تراوی دووهم نه وه یه راسته خه ونه کان له دهستی دوژمنانی نازادیی دوورترن، به لام راستیه کی تریش هه یه، که راستیه کی تال و غه مهینه ره، نه ویش نه وه یه دوژمنانی نازادیی به ر له دیلکردنی جه سته ی مرؤفه کان، پوچیان دیل ده که ن. نازادکردنی پوچیش زور له نازادکردنی جه سته سه ختتره. نه ی نه وه نییه نه و ژنه ی له نه فغانستانه وه هاتووه: خوئی پروت پروت دهکاته وه، به لام هر شیعری به کیش و سه روا دنووسیت؟



## تەيب جەبار لە نىۋانى سى دىۋاندا

لە دىۋانى دوۋەمدا (ئەو شاعىرە دەمرىت) كە خەرىكى (لاۋاندنەۋەي خۆلەمىش) ە. شاعىرىكى دىكە لە داىك دەبىت كە ھەول دەدات سەرى شىعر بگرىت و بۇ پىشەۋە ئاۋرى پى بداتەۋە.

ئەو شاعىرانەي كە بە سەرەتايەكى سادە و تەقلىدى دەست پىدەكەن و دواتر بە خىرايى تا ئاستىكى بەرز ھەل دەكشىن، كەم و دەگمەنن. (تەيب جەبار) يەككە لەو شاعىرە كەم و دەگمەنەي كە لە نىۋانى دىۋانى يەكەم و دوۋەم و سىيەمىيدا، ھەلكشانىكى گەورە و بەرچاۋ ھەيە. راستە ۋەكو سال، ماۋەيەكى زور لە نىۋانى كاتى نوسىنى شىعرەكانى دىۋانى يەكەم و دوو دىۋانەكەي تردا ھەيە، بەلام ۋەكو چاپ، ئەو سى دىۋانە لە ماۋەي چۈار سالدا چاپ كراون: (۲۰۰۸ بۇ ۲۰۱۱). دىۋانى يەكەمى كە بە ناۋنىشانى (لاۋاندنەۋەي خۆلەمىش) ە، ھەر بە راستىي و تا رادەيەكى زور برىتتەيە لە لاۋاندنەۋەي خۆلەمىش. مەبەستم ئەۋەيە خالى ديار، تىايدا، زياتر لەۋەي گوتارىكى شىعەرىي بىت، گوتارىكى سىياسىي ئاۋىزان بە دروشمگەلى نەتەۋەيى و نىشتەمانىيە. بايەخى گەورە لەو دىۋانەدا لە برى

ئەوھى لە سەر لايەنى ھونەرىي و شىعەرىيەتى دەقەكان بىت، لەسەر پەيامى شىعەرەكان چەر كراوتەوھ. بەلام لە ديوانى دووھمدا كە بە ناونىشانى (ئەو پۇژەى من دەمرم)ە، ئەو ئاراستەيە پىچەوانە بۆتەوھ. لە ديوانى دووھمدا (ئەو شاعىرە دەمرىت) كە خەرىكى (لاواندەوھى خۆلەمىش)ە. ئەو شاعىرە دەمرىت و شاعىرىك لە دايك دەبىت كە ھەول دەدات سەرى شىعەر بگرىت و بۆ پىشەوھ ئاوپرى پى بداتەوھ. (ئەو شىعەرەنى ئاوپر بۆ پىشەوھ دەدەن)، ناوى ديوانى سىيەمى (تەيب جەبار)ە. ھەر لە ناونىشانەكەيەوھ مروف شتىك لەوھ تىدەگات كە ئىدى شاعىر خەرىكى ئەوھى بە ھۆى ئەو ئەفسوونە گەورەيەوھ كە زمانى شىعەر دەتوانىت بىيىت، شتگەلىك بگرىت كە بەبى ئەو زمانە شىعەرىيە گرتنىان مەحالىە. وھك پىشتر نامازەم بۆ كرد ئەو گواستەنەوھى لە گوتارى سىياسىيەوھ بۆ گوتارى شىعەرىي لە ديوانى دووھمەوھ دەست پىدەگات، بەلام لە ديوانى سىيەمدا دەگات بە لوتكە. لە ديوانى يەكەمدا دەستەكان بە دواى (چەكى تۆلە)دا، دەگەرپىن. كەچى لە ديوانى دووھم و سىيەمدا؛ (ئاو دەخلىسكى و بە پشتا دەكەوئى)، مردوو بە (شىلەى وشە) دەشوردرىت. (جامى جريوھ) و (برنجى قاقا) و (شلەى قىژە) ھەن. (درەخت تاى لى دىت). (چوارىنەى پىنج خشتەكى) ھەيە. (با، دەچەمىتەوھ). (بەرپۆھبەرى خۆرەتاو) و (باخەوانى خەزان) و (دەزگای چاپ و پەخشى ھەور) ھەن.

## زمان و شیعریهت لای تهیب جه بار

ئه گهر به کومه کی زمانیکی شیعری ناوازه نه بیټ، کس ده توانیت مروفتیک بدوزیتوهه (کریچی با) بیټ؟

به بروای من، له شیعردا، هیچ مهرجیک له مهرجی به ره مهینانی شیعریهت گرنکتر نییه. ده کریت لای ههر شاعیریکی به توانا، شیعریهت له شتگه لیک به ره هم بهینریټ، که مهرج نییه لای شاعیرانی دی، شیعریهت، له هه مان شتگه له به ره هم هینرابیټ. لای (تهیب جه بار) شیعریهت به پلهی ئیمتياز، له زمانیکی شیعری به ره هم دیټ، که دروستکردن و ئیشکردن له سهر شتگه لیک دژ به یهک) و (به ره مهینانی شتگه لی تازه و ناوازه، له وشه گه لی ئاسایی)، له خسه له ته ههره دیاره کانیتی. ئه و وشانهی (تهیب جه بار) به کاریان ده هیټیت، هه مان ئه و وشانهن که ئیمه ییش به کاریان ده هیټین، به لام وه زیفه ی وشه کان، لای (تهیب جه بار)، وه زیفه یه کی دیکه یه. ده کریت پوونتر بلیم: زمانی (تهیب جه بار) وهک وشه، تایبه تمه ندیبه کی ئه وتوی نییه، به لام وهک وه زیفه ی وشه کان، ئه و زمانه، تا راده یه کی زور، زمانیکی ناوازه و تایبه ته. ئه م شاعیره وشه کان به جوریک ده خاته ته نیشتی یه کتری که پیشت، ههرگیز، به و جوره نه مان بینون. لای ئه م شاعیره، وشه دره ختیکه، وهک خوئی ناچینریټ، به لکو له گه ل (دره خته وشه) ی دیکه دا موتوربه ده کریټ.

بېگومان له هەر کارېکې موتوربه کردنیشدا، ئه وهى به ره هم دېت، ئه وه نېيه که چينراوه، شتېکې دېکه يه. بۇ نمونه: موتوربه کردنى قوڭ و هنجير، به ره هميکمان پېده به خشيت که نه قوڭه و نه هنجير. ئه گهر ئه و پرؤسه ي موتوربه کردنه نه بيت له کوئى دنيا دا (نوئى پاشمله) بيستراوه؟ كئى (بېدهنگى هازه) و (تاريكى سپى) و (رؤشنابى رهش) و (عه ياره ي شنه و شه ونم) ي بينيوه؟ ئه گهر به کومه كى زمانىكى شيعيرى ناوازه نه بيت، که س ده توانيت مروڤيك بدؤزئته وه (کريچى با) بيت؟ که س رپى ده که ويته (ميوانخانه ي فه لاقه)؟ که س (ئاونگ ده شواته وه و بژارى ده کات و - وهك چيشت - لپى ده نيت؟). ئه ي که س ده بينريت (دوودلپى دارکاري بکات؟). ئه گهر که ميک به وردى شيعره کانى (تهيب جه بار) بخوئينه وه، به ئاشکرا ئه وه ده بينين که زمانى ئه م شاعيره، به (دروستکردن و به کارهينانى شتگه ليکى نه گونجاو و دژبه يهك)، تا ناستيکى بالا خوى له زمانى شاعيرانى دېکه جيا ده کاته وه. ئه وه تا له ناو زمانى ئه م شاعيره دا: (که مين) بۇ (ده ربا زبوون) داده نريت. (نه توانين)، (ده ستگير) ده کريت و (له کيس چوون)، (ده رپينريت). له (کؤنگره ي ئاوه دانى) دا، (مال ويرانى) داره را ده کريت. به يارمه تى (هات و هاوار) رپزمان بۇ زمانى (بېدهنگى) داده نريت.

## دروستگردنی دنیای تازه، لای تەیب جەبار

لە دنیا دروستگراوه‌که‌ی (تەیب جەبار) ۱۵، ژنه‌کان سی ژه‌مه پیکه‌وه گیان لێ دەنن، ئاوانگ دەشۆنه‌وه و جریوه بۆار ده‌که‌ن.

(تەیب جەبار) کورپی دنیا‌یه‌که، به پێچه‌وانه‌ی جارانه‌وه که ده‌یانگوت: (کیو به کیو ناگات)، ئیستا له‌و دنیا‌یه‌دا، (کیو به کیو ده‌گات-ل-۹۰)، به‌لام (لیو به لیو ناگات-ل-۹۰). ئاخۆ گه‌یشتنی کیو به کیو و نه‌گه‌یشتنی لیو به لیو، یانی چی؟ یانی گه‌یشتنی دوو لیو به یه‌کتزی، له گه‌یشتنی دوو کیو به یه‌کتزی، سه‌ختتره. ئەم شاعیره‌ سه‌ر به دنیا‌یه‌که، مرۆقه‌کانی: (ده‌زانن ورده‌ گه‌لای تاریکی کۆیکه‌نه‌وه، به‌لام نازانن کوانوی خوشی بگه‌شیننه‌وه-ل-۱۳۰). مرۆقه‌کانی ئەو دنیا‌یه‌ی (تەیب جەبار) تیایدا ده‌ژی، (سه‌ر له‌ جۆبلاو ده‌رده‌که‌ن، به‌لام نازانن ئاوی گه‌نمگرد بخۆنه‌وه-ل-۱۳۰). له‌و دنیا‌یه‌دا: (شه‌ونخوونی مرۆقه‌کان داده‌پۆشیت-ل-۱۳۱) و خه‌لك: (به‌رمالی پاکبوونه‌وه‌یان پێچاوه‌ته‌وه و نوێژی پاشمله‌یان به‌ستوو-ل-۱۳۳). بۆیه ئەم شاعیره‌، وه‌ك مرۆقیکی ئەفسوونگه‌ر، له‌ رپی زمانیکی شیعیری کاریگه‌ر و به‌ کۆمه‌کی خه‌یالیکی شاعیرانه‌، خه‌ریکی

پەرىنە ۋە يەنە بۇ ئۇدۇيۇ دۇنيانى ئاسايى، يان پاستىر، خەرىكى  
 دروستىكى دۇنيانى تازەيە. لە دۇنيا تازەكەي (تەيب جەبار)دا،  
 مۇقەددەس، لە خەمى: (پاستىردىنە ۋە ئازارى چەماۋەي دەرختەكان-  
 ل ۹۴) دان. (دۇيان لاي ئەو دەرختانەيە كە تايان لى دىت-ل ۱۷۴). لەو  
 دۇنيادە: مۇقەددەس كان لە ناۋ ھەموو (بۇن) ھەكاندا، (بۇنى ناۋنىشان-ل ۸۱)، لە  
 خۇيان دەدەن. (مەچەكى چۈرىنە-ل ۸۲) دەكەن بە سەرىن. مۇقەددەس  
 سەر بەو دۇنيادە (پارو چەخماخە-ل ۸۴) دەكەن، ھەول دەدەن فىرى  
 بىكەن: (لەسەرخۇ شىخە بدات-ل ۸۵). (داۋ بۇ گزىنگ دەننەۋە-ل ۱۰۸) و  
 (پەشەبا دەھارن-ل ۱۰۸) و (پاشقول لە ھەورە تىرىشقە دەگرن-ل ۱۰۹) و  
 (گەردەلول سەر دەپرن و پەلامارى لافاۋ دەدەن-ل ۱۰۹). ئەو مۇقەددەس  
 (ماستەر پلان بۇ ئاسمان دادەنن-ل ۱۱۲) ھەروھە: (ئەنجومەنى بالاي  
 باران ھەل دەۋەشىننەۋە و بەپىۋەبەرى خۇرەتاۋ دەدەن بە دادگا-ل ۱۲۱).  
 خەلگى ئەو دۇنيادە لە خەمى ئەۋەدان: (با بچەمىتەۋە و ئاۋ خەۋى لى  
 بىكەۋى و ئاگر بىرژى-ل ۱۱۹). ئەۋان لە خەمى (لاربۈۋنەۋەۋى منارەي  
 بەرۋوبوم-ل ۱۴۳) دان. نىگەران-ي: (تىكچۈۋنى رىگى كاكىشانن-  
 ل ۱۳۲). (ژنەكان) لەو دۇنيادە: (سى ژەمە پىكەۋە گىان لى دەنن، ئاۋنگ  
 دەشۈنەۋە و جىۋە بزار دەكەن-ل ۱۷۲). دايكەكان: (بە نىگى گىا  
 بەرھەيۋانەكانيان ئاۋرېشېن دەكەن-ل ۸۸). تەنانەت بۇ مردۋەكانيان:  
 (تابوت لە تەختەي مانگ و كفن لە پرچى كچان و بەردى ئەلھەد لە  
 پەلكەزىپىنە دەسازىنن-ل ۶۲). ئاخۇ لە دەرەۋەي زىمانىكى شىعەرى پىر  
 ئەفسۈۋن و لە دەرەۋەي خەيالىكى شاعىرانەي داھىنەرانە، و ئىنەي  
 دروستىكى دۇنيادە لەو جۇرە، دەكرىت؟ بىگومان نەخىر.

## به ختیار عهلی له ماله که ی خوږه وه بو دنیا

شاعیر و نوسره راسته قینه کان، زور جار، بو نه وه ی به دنیا بگن، پیوستیان به وه یه پستی نی بگن.

وهك له راپورتیكي مالپه پری (ئاوینه دا) هاتووه: دواى ئه وه ی رۆمانی (دواهمین هه ناری دنیا) ی (به ختیار عهلی)، له لایهن (ئوته کاننیرالانگ) و (راویژر سه لیم) هوه کرا به ئه لمانی و ده زگای چاپه مه نی (Unionsverlag) ی سوپسری، له ولاتی ئه لمانیا، بلاوی کرده وه، (شتیقان فایدنهر) که نوسهر و په خنه گر و رۆژه لاتناسیکی ناسراوه، له رۆژنامه ی (نویه دۆیدشه تسایتونگ) دا، وتاریکی له باره ی رۆمانه که وه، به ناو نیشانی (چۆنه هینشتا په ی-مان به م نوسهره گه وره یه نه بر دووه و نه مان ناسیوه؟) بلاو کردۆته وه. ئه و نوسهره له وه لامی ئه وه ی (چۆن توانراوه تا ئیستا کتیبیکی وا، نوسهریکی وا، لای ئیمه به نه ناسراوی بمینیتته وه؟) وتویه تی: ((به ختیار عهلی هه رچه نده ئه ستیره کی ئه ده بییه، به لام له وه که سانه نییه خو ی ده ربخات، به لکو له ماله وه داده نیشیت و بو خو ی خه ریکی نووسینه)). جا، من لیرده دا، دهمه ویت و پیرای پیرۆزبایی

گەرمم بۇ (بەختيار عەلى) بە تايىبە تىيى و بۇ (ئەدەبى كوردىيى) بە گشتىيى،  
 لە سەر ئەم رپستەيە: ((لە مائەوہ دادەنيشيت و بۇ خوۋى خەريكى  
 نووسينە))، ھەلوۋىستەيەك بگەم و بپرسم: ناخۇ دەكرىت مروۋف لە مائەوہ  
 دابنيشيت و بە دنيايش بگات؟ لە وەلامدا دەلئيم: بيگومان ئەوہ بۇ  
 مروۋفيكى ئاسابى، نەك ئاسان نىيە، بگرە مەحاليشە. بەلام بۇ نوسەر يىكى  
 وەك (بەختيار عەلى) بەلئ دەكرىت. (بيكۇن) دەلئيت: ((شاعير لە  
 مائەكەى خوۋيدا دابنيشتووہ و تەواوى دنيا دەبينيت))، من دەلئيم: شاعير،  
 يان نوسەر، ھەلبەت مەبەستم ھەموو شاعير و نوسەريك نىيە، لە مائەكەى  
 خوۋيەوہ، ھەر تەنھا دنيا نابينيت، بەلكو بە دنيايش دەگات. پەيوەندىي  
 شاعير و نوسەرە راستەقينەكان، بە دنياوہ، لە پەيوەندىي خەلكانى تر  
 جياوازە. ئەگەر خەلكانى تر بۇ گەيشتن بە دنيا، پئويستيان بەوہ بيت بە  
 تەواوى بوونى خوۋيانەوہ باوہش بە دنياادا بگەن، شاعير و نوسەرە  
 راستەقينەكان، بە پيچەوانەى ئەوانەوہ، زور جار، بۇ ئەوہى بە دنيا  
 بگەن، پئويستيان بەوہيە پشتى تى بگەن. دنيا، بۇ شاعير و نوسەرە  
 راستەقينەكان، لە دلداريك دەچيت كە سروشتى وايە: كاتى ئەوان پرووى  
 تى دەكەن، ئەم پشتيان تى دەكات، كاتيكيش ئەوان پشتى تى دەكەن، ئەم  
 پروويان تى دەكات. سلأو لە (بەختيار عەلى) كە وردە وردە خەريكى  
 ئەوہيە لە مائەكەى خوۋيەوہ، پرووى دنيا بە لاي خوۋيدا وەربسورينيت.



## هاشم سەراج و ۋەلامدانەۋە بە دەقى ئىستاتىكى

ئابى شاعىر رى بە (پاسەۋانەكانى رۇشنىرى) و (پۇلىسەكانى نازەگەرى) بدات بە لارپىدا بىەن.

((بىرچار/ زەىنم/ پىم دەلى/ لە/ كۆمەلگای دواكە وتوودا/ كە/  
 لىۋانلىۋە/ لە/ پاسەۋانى رۇشنىرى/ و/ دروشمپەرسىت/ و/ پۇلىسى  
 تازەگەرى/ كاتى/ نەزانى/ ئەكەن بەگىزتا/ دەقىكى/ ئىستاتىكى/  
 بنووسە)). ئەۋە پەخشانىكى (هاشم سەراج)ە، كە لە ئەكاۋنتى تايىەتى  
 خۇى، لە تۇرى كۆمەلايەتى فەىسبوك، ۋەرم گرتوۋە. (سەراج)، بۇمن،  
 ھەر لە ناۋەپراستى ھەشتاكانەۋە، كە تازە دەستەم بە خويندەۋە و نووسىن  
 كردبوو، شاعىرىكى تايىەت بوۋە. ئەم شاعىرە جگە لەۋەى يەكىك بوۋە لە  
 شاعىرە نوپخۋازەكانى ھەشتاكان و تا ئەمپروپىش لە بەخششەكانى  
 بەردەۋامە، خاۋەنى وشەئاراىيەكىشە، كە لە شىعرى نوپى كوردىيدا، كەم  
 و دەگمەنە. وشە لە شىعرى (سەراج)دا وپراى كارى ئاساىى خۇى، كە  
 گەياندى شتىكە لە شاعىرەۋە بۇ خوينەر، خاۋەنى (چرىسكانەۋەيەكى  
 تايىەت)ىشە. چرىسكانەۋەيەك، كە بەبى سەلىقەيەكى گەۋرە ناتوانرىت  
 بەرھەم بەپىنرىت. ئاخۇ لەم پەخشانەدا ئەۋ چرىسكانەۋەيە ھەيە؟ بىگومان

نەخىر. ئەى بۇچى دەمەۋىت لە سەرى بنوسم؟ ئەۋە چىيە كە لەم پەخشانە سادە و بچكۆلانەيەدا سەرنجى منى راکيشاۋە؟ لەم پەخشانەدا وشەئارايى نىيە، چرىسكانەۋە نىيە، هىچ جۆرە تەكنىكىكى تايبەتیش نىيە. ئەى كەۋاتە چى ھەيە؟ لە راستىيدا ئەۋەى لەم پەخشانەدا ھەيە و بە لای منەۋە سەرنجراكىشە، بىرکردنەۋەيەكە، كە لای شاعىرانى ئىمە يان نىيە، يان زۆر دەگمەنە. بىرکردنەۋەكەيش ئەۋەيە كە نايىت شاعىر بە هىچ بيانۋويەك لە ئامانجى سەرەكىى خۇى لا بدات. ئامانجى سەرەكىى شاعىر چىيە؟ ئەۋەيە كە دەقى ئىستاتىكىى بنوسىت. ئەۋەيە كە ئەگەر (پاسەۋانەكانى رۇشنبرىى) و (پۇلىسەكانى تازەگەرىى) نەزانىكىان كرد بە گزىيدا، ئەۋ بە ئىستاتىكاى زياتر ۋەلاميان بداتەۋە. يانى شەپرى دزىۋىى بە دزىۋىى نەكات، بە ئىستاتىكا بىكات. واتە نايى شاعىر پرى بە (پاسەۋانەكانى رۇشنبرىى) و (پۇلىسەكانى تازەگەرىى) بدات بە لارپىيدا بىەن و لە ئامانجە سەرەكىيەكەى خۇى دوورى بخەنەۋە. (پاسەۋانەكانى رۇشنبرىى) و (پۇلىسەكانى تازەگەرىى)، كە نەزانەكان دەكەن بە گز شاعىرە راستەقىنەكاندا، ئامانجىان ئەۋەيە ئىستاتىكا لاواز بكنە. ئەۋان، كە خۇيان ناتۋان دەقى ئىستاتىكىى بنوسن، نايانەۋىى هىچ كەسىكى ترىش ئەۋ كارە بكات. يانى ئەۋان بە ئىستاتىكا قەلس دەبن، لەبەر ئەۋە ھەۋل دەدەن شاعىرەكان لە بەرھەمەينانى ئىستاتىكا دوور بخەنەۋە. لەم نىۋانەدا، ۋەك زەينى (سەراج) پىمان دەلىت، باشتىرىن ۋەلام ئەۋەيە شاعىرەكان ئىستاتىكاى زياتر پىشكەش بكنە.

## دلاوهر بۆچی هاتووہ؟

دلاوهر هاتووہ پييم بلي: (گوردؤ گيان) دلداره كان دوو دليان بؤ چيه؟ دوو دل زؤر نييه بؤ راجه نين؟ دلداره كان يهك دليان بهس نييه؟

ديوانه تازه كهى (دلاوهر قهره داغى) ده خوئيمه وه: (رؤژانيك من ئۆكؤرديوئم ده ژهند). ههستيكي سهيرم بؤ دروست بووه. ههست دهكه م ئه وه ديوانيكي نييه لاي من، بهلكو ئه وه (دلاوهر) خوئيه تى له تهنيشتم دانيشتوو وه دهيه ويئت به هه مان ئه و ئاراميهى به شيكه له كه سيئى ئه و، قسه م بؤ بكات. ئاخؤ (دلاوهر) بؤچى هاتووہ؟ وا بزانم هاتووہ بمباته وه بؤ سه رده مى منداليى، ئه و سه رده مى تيايدا مرؤف ده توانيئت له پشتى عاموديكه وه خوئى بشاريئه وه. به لام كاتى بهر نه فره تى گه وره بوون ده كه ويئت، ئيتر هيچ په نايهك نييه خوئى تييدا بيشاريئه وه. ئه وه تا ده ليئت: ئه ها دوا جار كه (ته هاى كه ريمى) مه رگ يه خه ي پيگرت، ته نها هاورپيكانى سه رده مى منداليى، خه مى ئه وه يان بوو به ته نيا نه كوژريئت؟ (دلاوهر) له سه ر باسى منداليى به رده وام ده بيئت و ده ليئت: ئه گه رچى هاورپيكانى مندالييم منيان له گه ره كى منداليى ده رپه پاند و خوئيان تا ئه به د له وي

مانه‌وه، ئەگەرچی بە گەورەبوون فریویان دام و بە برینداری بۆ شەپریان ناردم و دوعیان لیکردم لە شەپری گەورەبووندا بپیکریم، ئەگەرچی هاوڕێکانی مندالییم منیان بۆ دوکان و بازارپی قەرەبالغی پڕ لە بازرگانانی دلرەق و بیویژدانی کوردبوون نارد و بە جوانی ئەودوو سنوورەکانی کۆلان میشکیان بردم، بەلام من هیشتا نامادەم بە پیتی خۆم و بە جلکی چۆلەکەوه، بگەرپمەوه ناویان و ئەگەر ئەوان هیچ لە مندالیی خۆیان نەدەنەوه بە پرومدا، منیش هیچ گلەبیهکیان لێ نەکەم. (دلاروهر) دەلێت: (کوردۆ گیان) با من و تۆ لە دوو شاری جیاوازیشدا مندالیی خۆمان بە سەر بردبیت، بەلام ئیمە پیکەوه ژیاوین. لە بەر ئەوهیه باسی مندالییت بۆ دەکەم. بەلام ئاخۆ هەر باسی مندالییم بۆ دەکات؟ نەخیر، هاتوووە بۆنی (قەزوانی خاو)یشم بێر بخاتەوه. هاتوووە باسی (شیننی غەریب) و (دەفژەنینی هەور) و (سنگکوتانی باران) و (بەهیی نەخۆش)یشم بۆ بکات. هاتوووە (کۆلانی کۆتر) و (جادەیی مەرجان) و (جینگەپیی پەشیمان) و (حەوشەیی پشتەوهی دل)یشم پێشان بدات. هاتوووە ئەوهیشم بۆ باس بکات کە چۆن (خوا ئیواران خۆری بۆ هەلگژاونەتە خوارەوه یاریی پێیکەن)، چۆن ئەوانیش (سبەینان زوو هەلگژاونەتە ئاسمان بۆ لای خوا و بە سوپاسینکی زۆرەوه خۆرەکەیان داوەتەوه). هاتوووە پیم بلێ: (کوردۆ گیان) دلدارەکان دوو دلایان بۆ چیبە؟ دوو دل زۆر نییە بۆ راچەنین؟ دلدارەکان یەك دلایان بەس نییە؟

## جهنگ له دهرهوهی مهیدانی جهنگ

جهنگ ههر له مهیدانی جهنگدا خوین نارپښت، له شوینه دووره کانیس خوین دهرپښت. جهنگ ههر خوینی مروف نارپښت، خوینی خهونه کانیس دهرپښت.

(دهرگاگان به زهردهخنه دهکړینه وه). نامیلکه یه کی شیعری (حوسین له تیف) ه، که سالی ۲۰۱۶ (له چاپخانه ی (سکای دیزاین) چاپ کراوه. له نامیلکه یه دا، شاعیر، خه ریکی ناماده کردنی پانورامایه که له سهر جهنگ. به لام دهزانیته، نه و، نه رپښنامه وانه، نه میژوونوس، بویه له بری نه وهی له به ره کانی جهنگ بمینیتته وه، دهروات به دواي شوینگه ل و شتگه لیکدا دهگه رپت، که جهنگ، به بی نه وهی سهرنجی رپښنامه وان و میژوونوسه کانی بو رابکیشیت، دهچیتته ناویانه وه. دهمه ویت بلیم: نه وهی له نامیلکه یه دا زور جوانه، نه وهیه که شاعیر له بیري ناچیت خه ریکی شیعرونوسینه. بویه جیاواز له رپښنامه وان و میژوونوسه کان، له مردنی سهربازه کاند، ته نها مردنی سهربازه کان نابینیت. به لکو نه و به لینانه یش دهبینیت که سهربازه کان به دلداره کانی خوینی ددهن. (سهربازه کان به لین ددهن بهر له وهی هه نار گول بگریته، بگه رپینه وه)، به لام

ناگەرپىنەۋە. لىرەۋە، شاعىر، لەرپىيى بىنن و بەسەرکردنەۋەى ئەو  
 خەۋنانەۋە، پىمان دەلىت: جەنگ ھەر لە مەيدانى جەنگدا خويىن نارپىزىت،  
 لە شويىنە دوورەكانىش خويىن دەرپىزىت. جەنگ ھەر خويىنى مروف  
 نارپىزىت، خويىنى خەۋنەكانىش دەرپىزىت. (مامۇستايەك لە پۇلدا باسى  
 جوگرافيا دەكات، كاتىك ئەتلەسەكە دەسورپىننىت، مندالىك دەست دەكات  
 بە گريان، چونكە لەو شويىنەدا كە مامۇستا دەستى لەسەر دانائەۋە باۋكى  
 شەھىد بوۋە). بەم جورە، شاعىر، ئاگادارمان دەكاتەۋە: جەنگ دەچىتە  
 ناۋ پۇلەكانى خويىندىشەۋە. (دايك و باۋكى سەربازەكان، لە ژوورى  
 نوستندا، ئەو پۇزانە دەژمىرن كە دەبىت دۋاى تەۋاۋبوونيان كورپەكانيان  
 بگەرپىنەۋە)، بەلام ناگەرپىنەۋە. واتە: جەنگ دەچىتە ژوورى  
 نوستنەكانىشەۋە. (جەنگ دەست پىدەكات، باۋكەكان مەر دەكەن بە  
 قوربانىيى، جەنگ تەۋاۋ دەبىت، باۋكەكان ديسان مەر دەكەن بە  
 قوربانىيى). گىرپانەۋەى ئەم قوربانىيانەش بۇ ئەۋەيە بزائىن جەنگ دەچىتە  
 ناۋ مەرپەكانىشەۋە. (جەنگ قاچى سەربازەكان دەبات، پىلاۋەكان بى قاچ  
 دەمىنەۋە). واتە جەنگ دەچىتە ناۋ پىلاۋەكانىشەۋە. (دلى دايك و  
 باۋكەكان، دەبن بە مۇزەخانەى دەست و قاچى پەرىۋوى مندالەكانيان).  
 واتە جەنگ دەچىتە ناۋ مۇزەخانەى دلەكانىشەۋە. دۋاجار، (كاتى جەنگ  
 تەۋاۋ دەبىت، سەرۋك، دەستكەۋتەكان لە نىۋانى ژنەكەى خۇى و دايكى  
 سەربازەكاندا دابەش دەكات، ئۆتۆمبىل بۇ ژنەكەى خۇى، زىپ بۇ ژنەكەى  
 خۇى، بەردەست بۇ ژنەكەى خۇى. بۇ دايكى سەربازەكانىش يەك دوو  
 سىت جلى پەش). واتە: جەنگ كە تەۋاۋ دەبىت، تەۋاۋ نايىت، دەچىتە ناۋ  
 كەنتۇرى جلوبەرگى دايكى سەربازەكانەۋە.

## بەرد بېينە، دل دەھىنم، دەيانگۈرپنەۋە

ئەم شاعىرە، خەون بە ژنىگەۋە دەبىنىت بەردى بۇ بېينىت ئاكو (كوخ)ى خۇشەۋىستىي پى دروست بكات، بەلام ژنەكە بەرد دەھىنىت بۇ سەر گۆرەگەى.

(ئارۋن) نامىلكەيەكى شىعەرىي (ئارام ئىسماعىل)ە و (خانەى رۋنان بۇ چاپ و بلاوكردنهۋە) لە سالى (۲۰۱۳)دا چاپى كردوۋە. دواى خویندنهۋەى، ھەستم كرد شاعىر چىرۆكىكى ھەيە، نەۋىستوۋە بە شىۋازىكى ناسايى و باو بىگىرپىتەۋە. بەلكو ھەۋلى داۋە بە ناو شىعەرەكاندا پرش و بلاۋى بكاتەۋە و چۈنىتى كۆكردنهۋە و پىكەۋەگرىدانەۋەى، بۇ خوینەر جىبھىلىت. چىرۆكەكە، چىرۆكى شاعىرىكى شەرمن و دلشكاۋە، كە عەشقىكى پەنھان و ئاۋىتە بە شەرم، ۋەك نەفرەت، ئالاۋتە مىلى. ئەو شاعىرە نە دەتوانىت لە عەشقەكەى ھەلبىت و نە دەشزانىت چۈن و لە كوئى بىشارىتەۋە. عەشق، بۇ ئەو شاعىرە، نەئىيەكى ماندووكەرە و لەۋەى كە نازانى چۈن و لە كوئى ئەو نەئىيە بشارىتەۋە، نىگەرانە. نىگەرانىيەكەى، لە نىگەرانىيە مندال دەچىت. مندال كاتى دەيەۋى شتىك بشارىتەۋە، ئەگەر شتەكەى ھەلماتىكىش بىت، وا ھەست دەكات زەۋى لە ھەلماتەكەى ئەو بچوكتەرە. وا ھەست دەكات ھەلماتە بچووكەكەى ئەو، لەو زەۋىيە گەۋرەيەدا جىيى نابىتەۋە. بۇيە سەرى دىناى لى دىتەۋە يەك و نازانى لە كوئى بىشارىتەۋە. بروانە، ئەو شاعىرە ھەۋل دەدات،

نەينىيەكەى بچووك بكاتەوۋە و بىئاخنىتە ناو چەند پىتئىكى خنجىلانەوۋە و لە پشتى فۇتۇيەكدا حەشارى بدات، بەلام بەو حالەشەوۋە ھەر دەترسىت ئاشكرا بىت: ((باران دەبارىت/ بۇ چەند پۇژىك/ ترسى ئەوۋم ھەيە/ نەينىيەكەم ئاشكرا بىت/ لەسەر پشتى فۇتۇكەت/ نوسىبووم/ مەترسە رەنگە/ كچەكەمان ناو بنىين/ باران-ل۸۶)). كاتى ھەولم دا چىرۇكى پرش و بلاوى ئەو شاعىرە كۆيكەمەوۋە، بىنيم چىرۇكىكى ئازاروى و خەمەينەرە. پروانە، ئەو شاعىرە: (وۋەك سووتوى جگەرە فرى دراوۋە- ل۶۳)). ئەو شاعىرە: ((نىگای رزاوۋە-ل۱۰۲)). ئەو شاعىرە ئەزنىۋى نىيە: ((ئەزنىكانم لە گۇرپستانىكى دوور ناشت-ل۱۰۳)). ئەو شاعىرە: (بە جەور داپۇشراوۋە-ل۱۰۴)، ئەو شاعىرە: (لە جياتى ئاو، لم دەكەنە دەمىيەوۋە- ل۱۱۰). دواجار، چىرۇكى ئەو شاعىرە بە بەرد كۆتايى پى دىت. پروانە: خەون بە ژنىكەوۋە دەبىنىت بەردى بۇ بەينىت تاكو (كوخ)ى خۇشەوئىستى پى دروست بكات، بەلام ئەو ژنە بەرد دەھىنىت بۇ سەر گۇرەكەى، بەرد دەھىنىت لەگەل دلىيدا بىگۇرپتەوۋە. بىگومان بەرد لىرەدا ھەر بەرد نىيە، دلى ژنەكەيشە: ((بەرد بەينە بۇ خۇشەوئىستى/ كوخيكى پىدروست بكەين/ بەرد بەينە بۇ شىوۋەن/ گۇرپكەمى پىداپۇشە/ بەرد بەينە دل دەھىنم/ دەيان گۇرپنەوۋە-ل۸۷)).



## له باره‌ی شیعری (ناریان ئه‌بویه‌کر) وه

(ناریان) نایه‌ت قسه له سه‌ر دیارده‌یه‌ک بکات و بروت. به‌لکو له ناو دیارده‌کاندا قالد ده‌بیته‌وه.

((ده‌چمه به‌رده‌م شه‌ر و لیمو ده‌خوم لیمه‌ندوژی ده‌که‌م به برینه‌کانمه‌وه ده‌لیم ئه‌ها ئه‌وه‌تا خه‌تای تویه‌ ئه‌م هه‌موو برینه‌/ زه‌وی خه‌ریکه ده‌بیته‌ به‌ سه‌ره‌قانه‌ی گه‌وره‌/ تووره‌ ده‌بم قاچ ده‌نیم به‌ ده‌بابه‌کاندا/ خه‌به‌رم ده‌بیته‌وه من هه‌ر به‌ قه‌ده‌ر دۆشه‌که‌که‌مم)). به‌ لای منه‌وه (ناریان ئه‌بویه‌کر) شاعیریکی زور تایبه‌ت و ناوازه‌یه‌، من له‌ دلّه‌وه شیعری (ناریان)م خوش ده‌ویته‌. شیعری (ناریان) زیاتر وه‌ستانه‌ له‌ سه‌ر دیارده‌ ناخۆشه‌کان، ئه‌وه‌ هینده‌ی به‌ دزیوی و ناخۆشییه‌کانی ژیانه‌وه سه‌رقاله‌، به‌ جوانیی و دلخۆشییه‌کانیه‌وه سه‌رقال نییه‌. خو‌راسته‌ ته‌مه‌ن به‌شی جوانیی و دلخۆشییه‌کانیش ناکات، نه‌ک دزیوی و ناخۆشییه‌کان. به‌لام (ناریان) هینده‌ به‌ جوانیی ئه‌و دیاردانه‌ به‌ شاعر بارگاو دیه‌کات، که‌ مرؤف ناتوانیته‌ باوه‌ش بو‌ شاعره‌کانی نه‌کاته‌وه‌. به‌ لای منه‌وه‌، یه‌کێک له‌ جیاوازییه‌ دیاره‌کانی (ناریان) له‌ گه‌ل زوریک له‌ شاعیرانی تردا، ئه‌وه‌یه‌ (ناریان) نایه‌ت قسه له‌ سه‌ر دیارده‌یه‌ک بکات و بروت. به‌لکو له‌ ناو

دیاردهکاندا قال دهبیته وه. ههول دهدات له چهند گۆشهیه که وه بیانینیت و بیانخوینیته وه. من به شیویه کی نیمچه به ردهوام، تیبینییه کم له سهر شیعی ناریان ههیه: له زۆرینه ی دهقهکانیدا، کۆمه لیک رسته و دهسته واژه و کۆپله ی زیاده و دووباره ههن، که باشتر وایه لابیرین. ئه و رسته و دهسته واژه و کۆپلانه، زۆر جار شله ژان له هارمونیای شیعه رکاندا، دروست دهکن. به لام سهیره، له گه ل ئه م تیبینییه نیمچه به ردهوامه یشدا، هه میشه شیعی (ناریان) لای من شیعیکی تایبته و ناوازهیه. رهنگه هۆکاری ئه مه یش بو ئه و هیزه زۆره ی ئه و بگه رپته وه که له به ره مه ینانی شیعی ره تدا هه یه تی: ((منداله کان له ته شته ئاوه که دا مه له یان ده کرد / ده توت له ده ریادا مه له ده کن / شه ر هات و خۆی کیشا به ناوه راستی ته شته که دا / منداله کان به ئاسمانه وه ده توت مه له ده کن له خویندا / نه نکم به و پیسته جوانه یه وه له ژیر ئه و خۆره گه رمه دا ماستی ده دا به پشیله که و ده یویست تی بگه یه نیت که بیته سیبه ره که وه / شه ر هات و خۆی کیشا به ناوه راستی شوتیه که دا پشیله که فریا ناکه ویت بلایت میا / شوتی و ماست و لیفه و ئیمه به و ناوه دا بلاو بلاو بووینه وه / ده مم پر ده که م له ژهر و ده م ده خمه ده می شه ره وه / تا شه ر بمریت)).

## له باره‌ی ته‌نیاییه‌وه

مرؤف به (نابۆره) ده‌گات، به‌لام له (ته‌نیایی) بزگاری نابیت. مندال و هاوسهر و هاوهری و هاوکار و هاوبیر و زۆر (هاوی تریش، له ده‌وری خۆی کۆ ده‌کاته‌وه، به‌لام ههر ته‌نیایه.

(کۆد) شیعریکی کورتی (به‌شدار سامی) ه، که ئەمه ده‌قه‌که‌یه‌تی:  
 ((ژنم هینا/ تا ته‌نیا نه‌بم/ دواتر/ مندالمان بوو/ تا ته‌نیا نه‌بین/ ژنه‌که‌م/ له  
 ژووریکدا نینۆکه‌کانی په‌نگ ده‌کا و/ که‌سیک نییه/ ده‌ستی بگری/ من/ به  
 وشه‌وه سه‌رقالم/ مندالیک/ له نیوانی هه‌ردوو کماندا/ پێویستی به‌ که‌سیکه  
 یاری له‌گه‌لدا بکا/ ئیمه‌ هیشتا ته‌نیاین)). ده‌مه‌وێت له‌ رپی ئەم شیعره‌وه  
 که‌میک له‌ باره‌ی ته‌نیاییه‌وه‌ بدویم. (ئۆسکار وایلد) ده‌لێت: ((کتیبی ژیان،  
 به‌ چیرۆکی ژن و پیاویک، له‌ باخیکدا، ده‌ست پێده‌کات))، که‌ چی مرؤف  
 ته‌نیایه. راسته‌ چیرۆکی ئەو ژن و پیاوه (ئاده‌م و حه‌وا)، به‌ دیویکدا  
 چیرۆکی (به‌یه‌گه‌گه‌شتن) ه، به‌لام به‌ دیویکی تردا چیرۆکی (ته‌نیایی) ه.  
 راسته‌ (ئاده‌م) بۆ ئەوه‌ی له‌گه‌ل (حه‌وا) دا له‌ (دره‌ختی قه‌ده‌غه‌کراو)  
 بخوات، هه‌م خوای له‌ خۆی په‌نجاند و هه‌م به‌هه‌شتی له‌ ده‌ستی خۆی دا و  
 هه‌م نه‌مرییشی دۆراند. به‌لام ئەوه‌یش راسته‌ که‌ ئەو هه‌موو قوربانیه‌ی

(ئادەم) بەر لە ۋەى (عەشق) بىت بۆ (حەوا)، (ترس) بوو لە (تەنبايى). چونكە بەر لە دروستكردنى (حەوا)، (ئادەم) ھەستى بە (تەنبايى) كرد. واتە (تەنبايى) لە پىشتەر بوو. دەمە وىت بلىم: چىرۆكى (ئادەم و حەوا)، زۆر شتمان پى دەلىت، بەلام لە ھەموويان جە ھەرىبىتر مەسەلەى تەنبايىيە. ئە ۋەتا دواى ھەزاران سال و دواى ئە ۋەى نە ۋەكانى (ئادەم و حەوا)، بوون بە ملياران كەس، كە چى ھىشتا تەنبايى. ئە ۋەتا (سۇھراب سىپھىرى) گومانى لە سەرژمىرىيەكان ھەيە و دەپرسىت: ((ئەگەر ئەم زەويىيە پر لە مرۆفە، چۆنە ئە ۋە ھەموو مرۆفە تەنبايى؟)). دەتوانم بە دواى ۋەلامىكدا بۆ پرسىارەكەى (سۇھراب) و لە پى خستەنە سەرىكە ۋە بۆ ئە ۋە تەيەى كە دەلىت: ((تەنبايى يەك نەفەرە ھەيە و تەنبايى دوو نەفەرە ھەيە)), بلىم: (تەنبايى بە تەنبا) و (تەنبايى بە كۆمەل) ىش ھەيە. دواچار، ۋەك مىزوى مرۆفایەتى بۆمان دەگىرىتە ۋە و شىعەرەكەى (بەشدار) ىش بە جوانى بەرجەستەى كردو ۋە، مرۆف بە (ئاپۆرە) دەگات، بەلام لە (تەنبايى) پزگارى نابىت. منداڵ و ھاوسەر و ھاوپر و ھاوكار و ھاوبىر و زۆر (ھاو)ى ترىش، لە دەورى خۆى كۆ دەكاتە ۋە، بەلام ھەر تەنبايە. ئە ۋەش كە دەلىن ((مرۆف بوونە ۋەرىكى كۆمەلایە تىيە)), راست نىيە، راستىيەكەى ئە ۋەيە مرۆف بوونە ۋەرىكى تەنبايە، بۆ ئە ۋەى لە ۋە تەنبايىيە ھەلىت، دەيە وىت كۆمەلایە تىيى بىت، بەلام ناتوانىت.

## هه‌میشه جییهك خالییه

هه‌ندێجار ئه‌و كه‌سه‌ی كه‌ ئێمه‌ وا ده‌زانین ئه‌و جییه‌ خالییه‌مان بۆ پر ده‌كاتوه، زیاتر خالییه‌ ده‌كات.

(بیژهن نه‌ جدی) له‌ شیعری‌كدا ده‌لێت: ((پاسێك له‌ تاران‌ه‌ وه‌ هاتوه‌/ یه‌كێك له‌ كورسییه‌كانی خالییه‌/ قیتاریك له‌ ته‌وریزه‌وه‌ ده‌روات/ یه‌كێك له‌ فارگۆنه‌كانی خالییه‌/ سینه‌ماكه‌ی شیراز پر له‌ خه‌لك و/ به‌ دُنیا‌ییه‌وه‌ ریزیک‌ی خالییه‌/ ده‌لێی كه‌سێك هه‌یه‌ كه‌ له‌ راستییدا بوونی نییه‌/ ده‌لێی هه‌ندێ كه‌س هه‌ن كه‌ نایه‌ن/ ره‌نگه‌ كه‌سێك له‌ چاوی مندا بی‌ت و رۆیشتبیت/ نازانم)). ده‌مه‌وێت به‌ ئیحاوه‌رگرتن له‌م شیعره‌، چه‌ند سه‌رنجێك ده‌ر بپریم: هه‌میشه‌ جییه‌ك خالییه‌، هه‌میشه‌ به‌ دوا‌ی ئه‌و كه‌سه‌دا وێڵین كه‌ جیگا‌كه‌ی خالییه‌. چیرۆکی (ئاده‌م) یش به‌ شیوا‌زی خۆی به‌ سه‌رهاتی ئه‌و خالی‌تییه‌مان بۆ ده‌گێرێته‌وه‌. دوا‌ی چیرۆکی دروستبوون له‌ یه‌كه‌مین هه‌سته‌كانی (ئاده‌م) ئه‌وه‌ بوو كه‌ جییه‌ك خالییه‌، ئه‌وه‌ی ئه‌و جییه‌ خالییه‌ پر ده‌كاتوه‌، یان راستتر ئه‌وه‌ی (ئاده‌م) پێی وایه‌ ده‌توانیت ئه‌و جییه‌ خالییه‌ی بۆ پر بکاتوه‌ (حه‌وا)یه‌. (حه‌وا) دیت

ئەو جىيە پىر بىكەتەو، بەلام ئاخۇ لە راستىيدا (حەوا) ئەو جىيە پىر دەكەتەو، يان زياتر خالىي دەكات؟ ھەندىچار ئەو كەسەي كە ئىمە وا دەزانين ئەو جىيە خالىيەمان بۇ پىر دەكەتەو، زياتر خالىي دەكات. ئەو كەسە ھەستىردنى ئىمە بەو جىيە خالىيە قولتۇر دەكات و ئىمە دەباتە دۇخىكەو زياتر ھەست بە خالىيى ئەو جىيە بىكەين. لە خەون و خەيالى زۇرىنەماندا كەسىك ھەيە ئەو جىيەمان بۇ پىر دەكەتەو، بەلام بۇمان نادۇزرىتەو. جار ھەيە ھىچ زانىارىيە كمان لە سەر ئەو كەسە نىيە، تەنەت ناو و نازناو و ئەدرەسىشى نازانين، كە چى بەردەوام چاوەرۋانى دەبين تاكو پەيدا بىت و ئەو جىيە خالىيەمان بۇ پىر بىكەتەو. زۇر جار ھەست دەكەم زۇرىنەي داھىنانە كانى مرۇف، لە بناغەدا بۇ پىر كەردنەوئى ئەو جىيە خالىيەن، ھەر كەسە بە شىۋازى خۇي ئەو جىيە پىر دەكەتەو، يان راستىر، ھەول دەدات پىرى بىكەتەو. نووسين يەككىكە لەو شىۋازانەي كە مرۇف ھەول دەدات لە رىگايەو ئەو جىيە خالىيە پىر بىكەتەو. دروستىردنى ئەو ھەموو پالەوان و كەسايەتییانە لەسەر كاغەز، بۇ پىر كەردنەوئى ئەو جىيە خالىيە نەبىت بۇ چىيە؟ پەنگە ھەر لەبەر ئەو ھەيش بىت ھەندىچار، ھەندىك لەو پالەوانانەي لەسەر كاغەز ھەن، لە ناو ئىمەدا زىندووترن لەو كەسانەي لە دەوروشتمان دەژىن و دەيانىنين و دەياناسين.

## حوسپن پەناھى چى دەۋىت؟

لەگەل ھەلپەي فراوانگردنى خەۋنەگاندا، خەمەگانىش بە ھەمان ئەندازە گەۋرە دەين.

(حوسپن پەناھى) دەلئيت: ((دەمەۋى بگەپريمەۋە بۇ زەمانى مندالئيم/ بۇ ئەۋكاتانەي/ باۋكم تەنيا قارەمان بوۋ/ عەشق تەنھا لە باۋەشى دايكمدا تەۋاۋ دەبوۋ/ بەرزترين شوين لە زەۋبييدا شانى باۋكم بوۋ/ خراپترين دوژمنەگانم خوشك و براگانم بوۋن/ دەردەدارييم تەنھا ئەئنفۇ بريندارەگانم بوۋ/ تەنھا شتېك كە دەشكا/ كەرەستەي ياريبەگانم بوۋ/ ماناي خواحافيزييش تا بەيانى بوۋ)). بىگومان نمونەي ھەرە بالا بۇ مندال، يان دايكە، يان باۋكە، يان ھەردووكيانە. ژيژك دەلئيت: ((بەچكەي ھيچ گيانداريڭ، لە دنياۋا، لە بەچكەي من نيانتەر نيبە)). ئەگەر ئەۋتەيە پيچەۋانە بكەينەۋە راستتەر دەبيت: ژيژك دەلئيت: ((ھيچ دايكيڭ، لە دنياۋا، لە دايكى من نيانتەر نيبە)). بۇچى راستتەر دەبيت؟ چونكە رەنگە دايك بزانيت بەچكەكەي ئەۋ نيانتەر بەچكەي دنيا نيبە، بەلام وائش بليت. ۋەلى مندال بە ھەموۋ بپروايەكيەۋە دايكى بە نيانتەر دايكى دنيا دەزانيت. ئەۋ قسانە بۇ باۋكيش ھەر راستن. (پەناھى) راست دەكات لاي

ھەر مندالېك بەرزترين شوينى زەوى شانى باوكيىتى . شوينى راستەقىنەى  
 ھەر عەشقىكى گەورە باوەشى دايكيىتى . ئاخۇ (پەناھى) بۇچى دەيەويىت  
 بگەرپىننەوہ بۇ مندالېى؟ وەلامەكە تا رادەيەك ديارە، چونكە خراپترين  
 دوژمن خوشك و براكانن . خوشك و براكان لە ترۇپكى تورپەيياندا چى  
 دەكەن؟ ئەوپەرى كەرەستەى يارىيەكان دەشكىنن . چونكە مندال لە برى  
 ئەوہى رۇحى بريندار بېت ، سەر ئەژنۇكانى بريندار دەبن . لە برى ئەوہى  
 دلې بشكىت كەرەستەى يارىيەكانى دەشكىن . لە برى ئەوہى خواحافىزى  
 ئازيزەكانى تا ناكۇتا دريژ بىننەوہ ، تا بەيانى دەخايەنن . دواچار دەتوانين  
 ئەم دەقەى (پەناھى) وا بخويىننەوہ كە ئەو نەھامەتى گەورەى مرۇف  
 لەوہدا دەبىننېتەوہ بىرى دەچىت لە گەل ھەلپەى فراوانكردى  
 خەونەكانيدا ، خەمەكانىشى بە ھەمان ئەندازە فراوان دەبن . بىرى دەچىت  
 ھەلپەكردن بۇ دەستكەوتى زياتر ، دەستشكانى زياترى بە دوادا دىت . واتە  
 (پەناھى) نەھامەتى مرۇف بە تەنھا لە گەورەبوونى خۇيدا نابىننېت ، بەلكو  
 لە گەورەبوونى دنياكەشيدا دەبىننېت . ئەوہتا مرۇفايەتتېش دەيەويىت  
 جاريكى تر دنيا بكاتەوہ بە گوندىك . بەلام (پەناھى) ئەو گوندىكى قبول  
 نىيە ، (پەناھى) دەيەويىت لە برى ئەو دنيايەى لە ناو تەكنەلۇزيادا و بە  
 ئالۇزى دەكرىت بە گوند ، دنيا لە ناو رۇحى مرۇف خۇيدا و بە سادەيىكە  
 كە لە سادەيى مندال دەچىت ، بكرىت بە گوند .



## كام پود، له كوښي جيهاندا، رووخواوه؟

مرؤف كۆترېكه له هيلانه كهي خوي دابراوه، نازاني چون پي بگاتهوه، به لام هميشه بو هيلانه كهي خوي ده گمښت.

يه كيك له ديوانه كاني (گه روس عه بدولمه له كيان) م به دهسته وه يه: (په ننگه كالبووه وه كاني دنيا)، كه (مه ريوان هه له بجه يي) وه ريگي پراوه و (په خنه ي چاودير) له سالي (۲۰۰۹) دا چاپي كردووه. له جييه كدا راده وه ستم: ((نيمه نه نيا به سهر شووشه ته مگر تووه كانه وه دهنووسين/ تا دارستاني نه وديو په نجره كه دهر كه ويټ-۵۹)). له خوم ده پرسم: گه روس به نيازي چييه بليټ؟ له وه لام ي خومدا ده ليم (گه روس) ده يه ويټ بليټ: نووسين، تومار كرن ي شتيكه له جييه كدا، كه مه به ست لي ي، روونكر دنه وه ي جييه كي تره. ياني هه ولدانه بو روونكر دنه وه ي نه وي، له ربي نيره وه. نووسين، تومار دني شتيكه له سهر ته م، له سهر شووشه ي په نجره ريه ك، كه له وديو ي ته م و په نجره كه وه، دارستانيك ه يه. راسته، كه رهسته ي سهره كي ي له و تومار كرنه دا ته م و په نجره كه كن، به لام نامانج نه وديو ي نه وانه، نامانج دارستانه كه يه. به خوم ده ليم

(گەروس) دەپەوئیت بلیت: ئیمەى ئەھلى نووسین، واین لە ناو تەمدا، لە پشتی پەنجەرەپەکەوھەین و چاومان لەودییوی پەنجەرەکەپە. خۆمان لیرەین و خەون و خولیاکانمان لەودییوی تەم و پەنجەرەکەوھەن. بە خۆم دەلیم ئەم شاعیرە دەپەوئیت بلیت: ئیمە لە مالى خۆمان نین، بەلام گۆرانىی بۆ مالى خۆمان دەلین. دەپەوئیت بلیت ئیمە لەو جیپە نین، کە دەبى لىی بین. دەپەوئیت بلیت: ئیمە لەگەل ئەو جیپەى کە خەپالەکانمان دەبزوینیت، ئەو جیپەى کە دەبیت لىی بین، دووچارى دابرانىكى راستەقینە ھاتوین. ئەم وەلامانەى خۆم دەدەمەوھە، بەلام ناتوانم پىیان رازى بىم. ھەست دەکەم (گەروس) دەپەوئیت لەوھە زياتر بلیت. بەردەوام دەبم و دیوانەکە تەواو دەکەم و دووبارە ھەموو شیعەرەکان دەخوینمەوھە. دەبینم لە جیپەكى دیکەدا پرونتەر و فراوانتر لەم دابرانە دوواوھە. لەویدا پیمان دەلیت: ھەر ئەھلى نووسین نا، ھەمووان ئەم کیشەى دابرانەیان ھەپە. لەویدا بە پرونى باسى پروخانى پردیک دەکات، کە مرؤفەکانى لە مالى راستەقینەى خۇیان دابریووھە. لەویدا پیمان دەلیت: مرؤف کۆتریکە لە ھیلانەکەى خۆى دابراوھە، نازانى چۆن پىی بگاتەوھە، بەلام ھەمیشە بۆ ھیلانەکەى خۆى دەگمىنیت: ((کچانى شار/ بىر لە گوند دەکەنەوھ/ کچانى گوند/ لە ئارەزووى شاردا دەمرن/ پیاوھ بچووکەکان/ بىر لە ئاسوودەپى پیاوھ گەورەکان دەکەنەوھ/ پیاوھ گەورەکان لە ئارەزووى ئارامى پیاوھ بچووکەکاندا/ دەمرن/ کام پرد/ لە کوئى جیھاندا پروخواوھ/ کە ھىچ کەس ناگاتە مالەکەى. (۲۲-۲۳)).

## ئەودىيوى شوشە، دەريايە

ھەر كاتى يار لە پشتى ھەوزى ماسىيەكانەو ھەستايىت، ئەودىيوى شوشەكە دەريايە و لە دەرياكەشدا جوانىي شەپۆل دەدات.

((ديويكى شوشەكە تۆي / ديوەكەي دي / ماسىيەكان مەلە دەكەن / تۆ  
 ھيواش ھيواش ھەنگاۋ دەنييت / ئەوانيش / دلتهنگ و سەرليشيواو بۆت  
 دەروانن / تەمەنيكيان بەرپى كردوو تازە دەزانن / ئەودىيوى شوشە،  
 دەريايە)). ئەو شيعرى (دكتور ئەفشين يادولاهى) ھە و (داستان مەلا  
 بەكر) كردويەتى بە كوردىيى. بۆچى ئەودىيوى شوشە دەريايە؟ دەريايى  
 چى؟ بىگومان دەريايى جوانىيى. بۆچى ھەموو دلدارىك يارەكەي خۆي بە  
 دەريا دەزانيت؟ ئاخۇ ئەو نەينىيە چىيە كە وا دەكات ھەموو كەسيك دلدار  
 و دلخوازي خۆي بە دەريايى جوانىيى بزانيت؟ خۆي لە راستييدا ھەموو  
 دلدارەكان دەريا نين. ھەموو دلدارەكان جوان نين. كە چى لاي ھەمووان  
 ھەر كاتى يار لە پشتى ھەوزى ماسىيەكانەو ھەستايىت، ئەودىيوى  
 شوشەكە دەريايە و لە دەرياكەشدا جوانىي شەپۆل دەدات. ئاخۇ نەينى  
 ئەمە لە چىيداىە؟ لە كوردەوارىيدا بۇ پرسىياريكى لەم جۆرە، ھەلامى ئامادە

ئەو ھىيە كە دەلىت : ((دل كۆيۈرە)). (فرناندو پسوا) یش دەلىت : ((دل بىر  
 ناكاتە ۋە، ئەگەر بىرى بىر كىيەتە ۋە دەۋەستا)). بەلام من ھەست دەكەم  
 دل نە كۆيۈرە، نە ئەۋەشە بىر نەكاتە ۋە. دل ھەم بىنايە ۋە ھەم بىرىش  
 دەكاتە ۋە. ۋەلى ئەۋ ۋەك ئىمە ناپىنىت. ۋەك ئىمە بىر ناكاتە ۋە. ئەۋ  
 ھاۋكىشەكان پىچەۋانە دەكاتە ۋە. دل، كاتى لە خەلكى دەروانىت ۋە بىرىان  
 لى دەكاتە ۋە، لەگەل ئەۋ پىۋەرەنەدا بەراوردىان دەكات كە بۆ جوانى،  
 ھەيەتى. دەيەۋىت بزانىت تا چەند لەگەل پىۋەرەكانى ئەۋدا بۆ جوانى،  
 يەك دەگرەۋە؟ ۋاتە كاتى دۇخەكە پەيۋەست بىت بە خەلكىيە ۋە، جوانى  
 دەبىت بە سەرچاۋە ۋە خەلكى دەبرىنە ۋە سەر سەرچاۋەكە. بەلام كاتى  
 دۇخەكە پەيۋەست بىت بە يارەۋە، مەسەلەكە پىچەۋانە دەبىتە ۋە. لە كاتى  
 ۋادا دل ھەۋل دەدات جوانى لەگەل ياردا بەراورد بكات. ھەۋل دەدات  
 بزانىت جوانى تا چەند لەگەل ياردا يەك دەگرىتە ۋە؟ يانى يار دەبىت بە  
 سەرچاۋە ۋە جوانى دەبرىتە ۋە سەر يار. بە مانايەكى دى، دل كاتى لە  
 بەردەمى خەلكىدا دەۋەستىت، ئەۋەى دەتوانىت پوانىن ۋە بىر كىرەۋەى  
 بگۆرپىت، يان بىخاتە ژىر كاريگەرى ۋە ھەژمۇنى خۆيە ۋە، جوانىيە. بەلام  
 لەگەل ياردا، دۇخەكە پىچەۋانە دەبىتە ۋە. ئەۋەى كە پوانىن ۋە  
 بىر كىرەۋەى دل دەگۆرپىت، يان دەخاتە ژىر كاريگەرى ۋە ھەژمۇنى  
 خۆيە ۋە، جوانىيە نىيە، يارە. بۆيە ھەر كاتى يار لەۋدىۋى ھەۋزى  
 ماسىيەكانە ۋە بىت، ئەۋدىۋى شوشەكە، دەريايە.

## دەست و زمان، رۆژ و سال

كانى پىرىي دىت، ئىدى ھىوابەك بۇ گەيشتن بە دروئىنە و خەرمان نامىنىت.

(بەختىار و ھابزادە) دەلىت: ((لە گەنجىيدا، دەستەكان درىژ و زمانەكان كورتن/ لە پىرىيدا زمانەكان درىژ و دەستەكان كورتن/ لە گەنجىيدا رۆژەكان كورت و سالەكان درىژن/ لە پىرىيدا رۆژەكان درىژ و سالەكان كورتن)). لە راستىيدا رۆژەكان و سالەكان ناگۆرپن، ئەوھى كە دەگۆرپىت دۇخى پۇخى و جەستەيى ئىمەيە، گۆرانكارىيى بەسەر ئەوانىشدا دەھىنىت. مەبەستم ئەوھى رۆژەكان و سالەكان لە ناو ئىمەدا دەگۆرپن. رۆژەكان و سالەكان پىتمى خۇيان ناگۆرپن، ئەوھى ئىمەين پىتمان دەگۆرپىت. بۇچى لە گەنجىيدا دەستمان درىژ و زمانمان كورتە؟ چونكە دەستمان قسە دەكات، دەستمان پۇلى زمانمان دەھىنىت. كە پىرىي دىت و دەستمان دەشكىنىت، ئىدى زمانمان دەھىت بە دەستمان. ئىدى لە برى دەستمان زمانمان كار دەكات. واتە شتەكان لە زۆرىنەي وەختەكاندا وەك خۇيانن، ئەوھى گۆراكارىيان بە سەردا دەھىنىت، يان راستەر گۆرانكارىيى بە سەر وەزىفە و چۆنىتى كارکردىياندا دەھىنىت،

حاله‌تی رۆحیی و جهسته‌یی ئیمه‌یه. یان ره‌نگه گونجاوتر بئیت بلیم: چۆنیتی هه‌ستکردنی ئیمه‌یه. بۆچی مرؤف تا ئه‌و کاته‌ی گه‌نجه هه‌ست ده‌کات پۆژه‌کان کورت و ساله‌کان دریزن؟ ده‌شیت به‌شیکی گه‌وره‌ی بۆ ئه‌وه بگه‌رپته‌وه که گه‌نجیتی قۆناغی تۆوکردنه، په‌له‌مانه خیرا تۆوه‌کانمان بکه‌ین و چاوه‌رپی بین کاتی دروینه‌ بگات. پۆژه‌کان له‌به‌رده‌می په‌له‌کردنماندا بۆ ئه‌جامدانی پرۆسه‌ی تۆوکردن کورت ده‌بنه‌وه. پۆژه‌کان به‌شی خه‌ونه‌کانمان ناکه‌ن. چاوه‌روانی‌شمان بۆ گه‌یشتن به‌ خه‌رمان ساله‌کانمان دوور و دریز ده‌که‌نه‌وه. به‌لام دواتر که پیری دیت، ئیدی ئیمه‌ توانای تۆوکردنمان نامینیت. یان هه‌یچ نه‌بیت ئه‌و توانایه‌مان لاواز ده‌بیت. ئیدی هیوایه‌ک بۆ گه‌یشتن به‌ دروینه و خه‌رمان نامینیت. یان به‌ لای که‌مه‌وه، ئه‌و هیوایه‌ به‌ره‌و لاوازی ده‌پوات. ئیدی هه‌ست ده‌که‌ین له‌ بری ئه‌وه‌ی، وه‌ک جارن، به‌ دریزایی پۆژه‌کان خۆمان به‌ دروینه‌کردنه‌وه سه‌رقال بکه‌ین، پۆژه‌کان خۆیان به‌ دروینه‌کردنی ئیمه‌وه سه‌رقال ده‌که‌ن. ئیدی پۆژه‌کان دریز ده‌بنه‌وه. ئیدی ته‌واو نابن. چونکه‌ تیا‌ی‌اندا ئیمه‌ دروینه‌ ده‌کرین. به‌ مانایه‌کی دی: له‌ پیرییدا پۆژه‌کان په‌یوه‌ندیان به‌ هه‌ستی ئیمه‌وه هه‌یه‌ له‌گه‌ل ناتوانایی و نازارکیشاندا، له‌به‌ر ئه‌وه‌ ته‌واو نابن. به‌لام ساله‌کان په‌یوه‌ندیان به‌ به‌شه‌ی ته‌مه‌نمانه‌وه هه‌یه‌ که ماومانه و دلنیا‌یشین زۆر نییه، بۆیه هه‌ست ده‌که‌ین ئه‌وان به‌ پێچه‌وانه‌ی پۆژه‌کانه‌وه زۆر زوو ته‌واو ده‌بن.

## دهمم بۆنى گۆلى مريهم دهدات

(۱)

(كه يوان ميهرةگان) له و شاعيرانه يه كه زۆر جوان كورنبري و فره نامازه يي پيگه وه كۆ ده كه نه وه.

((ته و قه بده له قژت، / با/ به رگه ي ئەم هه موو په ريشاننیه ناگریت-  
 ده مم بۆنى گۆلى مريهم دهدات، ل ۳۰)). رهنگه بتوانين بلين به شيويه كي  
 گشتي شيعر شويى كورنبريه. دريژكرده وه له زورينه ي حاله ته كاندا  
 زيان به شيعر ده گه يه نيت. به لام هه ر نه وه كه شيعر كورت بيت به س نيه.  
 له وه گرنگتر چۆنيتي نه و كورنبريه يه. هونه ر له و كاته دا ده رده كه و يت له  
 شيعرى كورتدا و به كه مترين وشه، زۆرترين پرسيار و ئاماژه و ئيجا و  
 خه يال و شيعرييه ت لاي خوينه ر دروست بكریت. خوى هه ر له بناغه وه  
 شيعر له يه كيك له ره هنده قووله كانيدا هونه رى به كارهيئانى زمانه له  
 ئاستيكي بالادا. به كارهيئانيك كه تاييدا وشه كان له وه زيفه ي ئاسايي  
 خويان دوورتر ده پۆن. كاري گه وره تر و كاري گه رتر نه نجام ده دن. به  
 تاييه تيش نه و هونه رى به كارهيئانى زمانه له شيعرى كورتدا ده چيته

ئاستىكى بالاترەۋە. لە شىئىرى كورتدا وشەكان ھەم پىۋىستيان بەۋە ھەيە زۆر بە وردىيى بەكار بېرىن، ھەم دەبىت تواناي گەياندىيان زياتر بىت. ئەۋە تەنھا شاعىرە بە سەلىقە و لىھاتوۋەكانن كە دەتوانن بە كەمترىن وشە زۆرتىن شتمان پى بلىن. (كەيوان مېھرەگان) يەككە لە و شاعىرانەيە كە لە ديوانى (دەم بۇنى گوللى مريەم دەدات) دا، زۆر جوان كورتپىرى و فرەئامازەيى پىكەۋە كۆكردۆتەۋە. لە و ديوانەدا كە (مەريوان ھەلەبجەيى) كىردوۋىيەتى بە كوردىيى و ۋەك يەككە لە (بلاۋكراۋەكانى ھەقىدەھەمىن فىستىقالى گەلاۋىژ) لە سالى ۲۰۱۳ (۲۰۱۳) دا بلاۋ كراۋتەۋە، (كەيوان) ھەۋلى داۋە لە پى چەند وشەيەكى كەمەۋە و بە چەند ئامازەيەكى جىاجىا زۆر شت لە ناۋ خەيالى ئىمەدا بوروژىنىت. جگە لەۋەي زۆر باش دەستى بە وشەۋە گرتوۋە و نەيھىشتوۋە وشە بە خەسار بچىت، ھەۋلىشى داۋە لە دەرپىنى پاستەۋخۇ دوور بكەۋىتەۋە، كە ۋەك دىيارە يەككە لە نىشانەكانى زمانى شىئىرى ناراستەۋخۇيە. شىئىر لە زۆر باردا كە دەست بۇ شتىك دەبات، مەبەستى شتىكى ترە. بە و جۇرە لە نىۋانى شتەكاندا پووبەرىك بۇ كارا كىردى خەيالى خوينەر دابىن دەكرىت. خوينەر لە و پووبەرەدا سەرقالى دۆزىنەۋەي شتگەلىك دەبىت كە شاعىر دەرەتەي ئەۋ دۆزىنەۋەيەي بۇ ھىشتۆتەۋە. خوينەر چىژ لە و گەپان و دۆزىنەۋەيە ۋەردەگرىت. ((كام ھەۋر/ بە پاسەرى تۇدا تىپەپىۋە/ كە من مەستى بارانم - دەم بۇنى گوللى مريەم دەدات/ ل ۳۹))



## دهم بۆنى گۆلى مريم دەدات

(۲)

به بى سەلىقە يەكى شاعيرانە ناتوانرئيت له يەك كاتدا وشەكان كەم بگرئەنەو و ھىزى شىعرەكان زياد بگرئەن.

پيشتر وتمان شىعرى (كەيوان مېھرەگان) شىعريكە كورتبېرى و ناراستە و خۆيى له دەرپرېندا له خەسلەتە ديارەكانئيتى. ليرەو ھەول دەدەين له پىي چەند نمونە يەكەو ھەمادەيى ئەو دوو خەسلەتە پوون بکەينەو. سەرەتا نمونە يەك له شىعرى (كەيوان) دەھينينەو ھە تەنيا چاوەروانت نيم/ ئەو نانەي كە ھەر ساتە ساردتر دەبئتەو/ له من نيگەرەن ترە/ نە يەيت/ من تەنيا دەبم/ ئەو كۆن، ل ۹۹)). له ديوانەكەدا زور شىعر ھەن لەم شىعرە كورتتر و ناراستە و خۆتر، ئەو ھى وا دەكات بەر لە ھەموويان قسە لەسەر ئەم شىعرە بکەين، ھەمادەيى ھەردوو خەسلەتەكە يە بە يەكەو. له رووى كورتبېرىيەو ھەك دەبينين شىعرەكە له (۲۰) وشە

که متره، که چی توانیویه تی چیرۆکی عاشقیکی چاوه پروانمان بۆ باس بکات که به تاسه و تینویتی و پاراپیه کی زۆره وه نانی بۆ دلداره که ی ئاماده کردووه و چاوه پروانی دهکات و ده ترسیت نهیهت. ناراسته و خوپییه که یشی له باسکردنی ئه و نانه دایه که ئه گهر دلداره که ی نهیهت کۆن ده بیته. شاعیری به سه لیه ده زانیته چۆن له پئی شته کانی ده و روپشتیه وه حالی خۆی به یان دهکات. ئه گهر وا نه بیته باسکردنی ئه و نانه له ویدا هیچ جوانیه کی گهره به شیعره که نابه خشیته. ئه وه ی وا دهکات باسکردنی ئه و نانه له و شیعره دا زۆترین جوانی به دهقه که ببه خشیته، ئه وه یه که وه زیفه یه کی شیعره ی پیدراوه. وه زیفه که ییش پێشان دانی حالی شاعیره، که له چ چاوه پروانی و ترس و دوودلی و پاراپیه کی گهره دایه. ئه گینا له و شیعره دا باسیک له نان بوونی نییه. ههر سه بارهت به کورتبیری: ((یه کن بوو/ دیسان یه کن بوو/ تو له هه موو جیگایه ک تاکیت، لا ۸۲))، تاک هه م له وه ی که هیچ که سیک هاوشانی نییه، هه م له وه ی که شاعیر پئی ناگات. که میک وردبوونه وه له و چه ند وشه یه پیمان ده لئیت ئه وه چ سه لیه یه که ده توانیته وا بکات له گه ل که مکردنه وه ی وشه کاندایه ی شیعره کان زۆتر بیته. ((هات/ پوشت/ من ماومه ته وه و/ جاده یه ک به دوا ی ئه ودا/ که بیکۆتایه، ل ۱۱۷))، چ چه شاماتیکه؟ له ناو ئه و چه ند وشه که مه دا چه ند شت روو ده دن؟ ئه وه یه ده سه لاتی شاعیر به سه ر زماندا. ئه وه ییش نمونه یه کی تر له کورتبیری شاعیرانه: ((ته خشان و په خشان مه که خاتون/ نیگایه ک به سه/ بۆ بیهاو تاییته، ل ۵۶)).

## دەمم بۆنى گۈلى مريم دەدات

(۳)

دەستىرەنگىنىيى و سەلىقەى شاعىرانە، دەتوانن لە رىئى ئاۋىزانىۋونى تەرى (باران و دەريا)ۋە،  
ئاۋىزانىۋونى دوو مرۇقمان پىشان بدەن،

لېرەدا بۆ پونكردنهۋەى زياتر سەبارەت بە ناراستەۋخۆيى لە شىعەرى  
(كەيوان)دا كە دواى كورتبېرىي، خەسلەتى دوۋەمى شىعەرەكانىيەتى، ئاماژە  
بە دوو نمونە دەكەم. نمونەى يەكەم: ((ھيىمن و نەرم/ دەنگى پەپولەيەك  
دېتە گويم/ ئەو كاتەى بەسەر دەستەكانمەۋە/ ھاتوۋە بۆ گەرەن بە دۋەى  
جەستەى تۇدا، ل ۳۳)). (كەيوان) لە برى ئەۋەى بە دلئەرهكەى بلئيت تۆ  
گولئيت، جەستەى تۆ ۋەك گول ۋايە، يان بلئيت تۆ چرا و مۆمىت، جەستەى  
تۆ ۋەك چرا و مۆم ۋايە، بە ۋۆرە پەيامەكەى دەرېرپوۋە. ئەم يارىكردنه لە  
ناۋ زماندا، ھەر چەندە سادەيش بئيت، جۆرئك لە شىعەرىيەت بە دەق  
دەبەخشئيت، كە تيايدا دووركەوتنەۋە لە دەستەۋاژە و دەرېرپىنە باۋ و  
سواۋەكان دېتە ئاراۋە. ئەگەر بە زمانىكى راستەۋخۆ و ئاسايى باس لە

گولیتى، يان چرا و مؤمىتى جەستەى دل بەر بکەين، بۇ نمونە، بلىين جەستەى تۆ وەك گول، يان وەك چرا و مؤم وايە، هېچ تازەيى و جياوازىي و تاييەتمەندىيەك بەرھەم نايەت. بەلام کاتى ھەر يەككە لہ ئيمە، وەك ئەوہى (كەيوان) کردوويەتى، بە شيوازى خۇى ئەو چواندەنە دەر بېرپىت، ئيدى شتېك نامىنيتەوہ بە ناوى دەر بېرپىنى باو و سواوہوہ. نمونەى دووہم: ((چى ئاميزان بوونىكى تەرپە/ بارىنى باران/ بەسەر دەر يادا، ل ۲۵))، ليرەدا (كەيوان) دوورتر دەر پوات، ناراستە و خۇيەكە دەگات بە ئاستىك كە هېچ ئامازەيەكى ئاشكرا بۇ ئەوہى شاعىر دەيەوئى بيگەيە نيت، نايىزىت. لە نمونەى يەكەمدا ئامازەى ئاشكرا بۇ جەستەى يار ھەيە، بەلام لە نمونەى دووہمدا ئامازەى لەو جۆرە نىيە. وەلى نەبوونى ئەو ئامازەيە رېگىرى ئەوہ لە خوینەر ناکات لە پشتى ئەو وشە سادانەوہ (كەيوان) وەكو باران و دل بەرھەكەيشى وەكو دەريا بىينيت. ئەو چەند وشەيە لەگەل ھەموو سادەيەكياندا، بە ھوى دەستەرەنگىنىي و سەلىقەى شاعىرەوہ، دەتوانن لە رپى ئاويزان بوونى تەرپى (باران و دەريا) وە، ئاويزان بوونى دوو مرؤفمان پيشان بەدن، كە تەرپىتىي (ژنيتىي و پياوہتى) يان ئاويزان بوونەكەيان تەرپ دەكات. ليرەوہ بە زمانى داىكى (كەيوان) كە زمانى كوردىيە و ئەو ((دلدارى پيدەكات و ناتوانيت شىعەرى پى بنوسيت))، پىرؤزبايى گەرمى خۇم ھەم بۇ (كەيوان) و ھەم بۇ (مەريوان) دەنيرم، كە بە ھەردووكيان ديوانىكى ناوازە و جوانيان بە ئيمە بە خشىوہ.

## رووبه‌ری شیعر، رووبه‌ری خه یالْدان

ئەو شاعیرە ی که هه‌ول دهدات ورد و درشتی شته‌کان بلیت، به‌بی ئه‌وه‌ی به‌ خۆی بزانیّت په‌لاماری خه‌یالْدانی خوینەر دهدات.

هه‌ندی جار، رسته‌ی شیعریی وه‌کو تیریك وایه که له‌ چۆله‌وانیی و بیده‌نگیی و خاموشییه‌کی گه‌وره‌دا له‌ ته‌نیشتمان‌ه‌وه‌ ده‌که‌ویت. بیگومان ئه‌و تیره‌ته‌نها نییه، له‌ پشتی ئه‌وه‌وه، به‌ لای که‌مه‌وه، که‌وانیک و تیره‌هاوینیک و به‌نامانجگیراوینیک هه‌ن که تیره‌که‌ی تی گیراوه. ریک به‌ پیچه‌وانه‌ی رۆمانه‌وه‌ که شته‌ بچوکه‌کان گه‌وره‌ ده‌کاته‌وه‌ و ده‌چیته‌ ناو ورده‌کارییه‌کانه‌وه، شیعر شته‌ گه‌وره‌کان بچوک ده‌کاته‌وه‌ و ورده‌کارییه‌کان ده‌خاته‌ پشتی وتراوه‌کانه‌وه. یه‌کیک له‌و گورزه‌ کوشندانه‌ی به‌ر شیعر ده‌که‌ویت، درینژاداری و پوونکردنه‌وه‌ی جوراوجۆره. ئەو شاعیرە ی که هه‌ول دهدات ورد و درشتی شته‌کان بلیت، به‌بی ئه‌وه‌ی به‌ خۆی بزانیّت په‌لاماری خه‌یالْدانی خوینەر دهدات. خه‌یالْه‌کانی خوینەر ده‌کوژیت، بیگومان به‌و کاره‌ خویشی ده‌کوژیت. له‌ شیعردا، هه‌موو شته‌کان ناوترین، به‌ زۆری، له‌ پشتی وتراوه‌کانه‌وه

نەوتراوی زۆرتەر ھەن. ئەم خەسلەتە دوو کاری گرنگ بۆ شیعەر ئەنجام دەدات. یەكەم؛ وا دەكات شیعەر بەردەوام ئەگەری خۆیندەنەوہی نووی و جیاواز ھەلبگریت. دووہم؛ نەك ھەر خەيالدانى خۆینەر داگیر ناكات، بگرہ یارمەتى دەدات ھەمیشە ئازاد و چالاكتر بىت. زۆر جار لە پووی پووبەرەوہ پەيوەندىي ئىوان شیعەر و خەيالدانى خۆینەر پەيوەندىيەكى پىچەوانەيە. چەند زیاتر شیعەر خۆی چر بکاتەوہ، ئەوئەندە زیاتر یارمەتى خەيالدانى خۆینەر دەدات فراوان بىتەوہ. پستەي شیعەري چەند چرتر بىت، ئەوئەندە زیاتر خەيالدانى خۆینەر، بە سەر خۆيدا دەكاتەوہ. ئەوہی منى خستۆتە سەر کەلکەلەي نووسىنى ئەم چەند پستەيە، شیعەريكى كورتى (حوسىن پەناھى)ە، کە تاكو توانیويەتى چرى کردۆتەوہ و پووبەرەكەي بچوك کردۆتەوہ، کە چى کە دەيخوینىتەوہ ھەست دەكەيت خەيالدانى دەكشىنیت و پووبەرى خەيالدانى فراوان دەكاتەوہ. ئەمە شیعەرەكەيە: ((نەين / دىنە دنيا / وینەي يەك كەسى دەگرين / گەورە دەبەين / وینەي دوو كەسى دەگرين / پىر دەبەين / وینەي يەك كەسى دەگرين / پاشان / ديسان نەين)). بىگومان لایەنى ھەرە بە ھىزی ئەم شیعەرە كورتىي و چرپوپی پستە شیعەريەكانىتى. وردتر بلیم ئەو خەسلەتانەي پستە شیعەريەكانىتى كە لە تىر دەچن، لە پردا دىنە ناو چۆلەوانىي و بىدەنگىي و خامۆشىيەكانمانەوہ و پىمان دەلین: بىرتان نەچىت، ئىمە، ئەم چەند تىرە، تەنیا نەين، لە پستى ئىمەوہ، بەلای كەمەوہ كەوانىك و تىرھاوئىزىك و بەئامانجگىراوئىكەش ھەن.

## ئەگەر ويستت شتېك بشاريتەو، بېخەرە ناو كتيبىكەو

لاى (بېكۆن) مرۇفېك كە كتيب ناخوئىتتەو مرۇفېكى كامىل و تەواو نىيە.

لە سالى (۱۹۹۵) ەو، پىكخراوى نەتەو يەكگرتووەكان بۇ پەرورەدە و زانىارىيى و پۇشنىبرىيى (يۇنسكۆ)، (۲۳)ى نىسانى وەكو پۇژى جىهانىيى كتيب دەستنىشان كردووە. سالانە لە و پۇژەدا و لە زۇر شوئىنى جىاجىايى دنىادا، بە چالاكى جۇراوجۇر، پىز لە كتيب دەنرېت و پۇل و نرخ و بەھايى كتيب بە ياد دەھىنرېتەو. چەند سالىكە لە كوردستانىش ئەم يادە كەم و زۇر و لە ئاستى جىاجىادا بەرز و پىرۇز دەكرېت. پىم وايە لە مېژووى مرۇفايەتتىدا شتېك نىيە وەك كتيب كارىگەرىي گەرەى لەسەر مرۇف و دنيا ھەبوويىت. دەرھىنانى ھىچ شتېك لە مېژووى مرۇفايەتتىدا، وەك دەرھىنانى كتيب، ئەو مېژووە دووچارى وئىرانەيى و چۆلەوانىيى ناكات. دەيان و سەدان سالە مرۇفى سەردەمە جىاوازەكان، مرۇفى نەتەو و ولات و كىشورە جىاوازەكان، مرۇفى پەگەز و ئايىن و بىروباوەرە جىاوازەكان، لە رېيى كتيبەو، لەگەل يەكترى دەدوئىن. ھەموو دەزانىن لە ھەندىك لە ئايىنەكاندا، خوايش لە رېيى كتيبەو لەگەل مرۇف دەدوئىت.

جاریکیان له (نیوتن) یان پرسسیوه: ((نهیښی بلیمه تی تۆ له چیدايه؟)). له وهلامدا وتویه تی: ((من له سهر شانی ئه و مروڤه مه زمانه وه ستاوم که بهر له من هاتوون)). مروڤ چۆن ده توانیت له سهر شانی که سانیک بوه سنیت که له سهردهمی ئه ودا نه ژیاون؟ بیگومان له ری خویندنه وهی کتیبه کانیانه وه ئه و کاره نه نجام ده دات. (فرانسیس بیگون) یش مروڤی کامل، مروڤی ته و او، به خویندنه وه وه گری ده دات. لای (بیگون) مروڤیک که کتیب ناخوینیته وه مروڤیکی کامل و ته و او نییه. بیگومان کتیب جگه له په ههنده مه عریفیه که ی، په ههنديکی دیکه ی زور گرنگی هیه، که لای زورینه مان، بایه خی ئه و په ههنده ئاشکرا و زانراوه، مه به ستم په ههندي چیژه. له م باره یه وه (ئانتونی ترؤلوب) و ته یه کی جوانی هیه، (ترؤلوب) ده لیت: ((خوی خوی خویندنه وه، تاکه چیژوه رگرتنیکه که راسته قینه بیت، چونکه کاتی هه موو چیژوه رگرتنه کانی دیکه له ناو ده چن، ئه و به رده وامه)). به داخه وه پوژگاری ئه مړو، پوژگاریکی باشی کتیب خویندنه وه نییه. ئیستا که نه م رستانه ده نوسم، خه یالم لای (شاملو) ه که له سه ده ی رابردودا و له ولاتیکه وه ک ئیراندا وتویه تی: ((ئه گهر ویستت شتیک بشاریته وه، بیخه ره ناو کتیبیکه وه، نه م میلله ته کتیب ناخویننه وه)). ئاخو ئه گهر (شاملو) له م سه ده یه دا بزیایه و له جیاتی ئیران، له کوردستان بوایه، چی ده گوت؟



## نەفرەتى پاره

### لە نامەكانى (شاملو)دا بۇ (سامان)ى كۆرى

نەفرەتى پاره لەو دەپھە كە لە زۆرىنەى جارەكاندا، يان ھەر ناىەت، يان وەختىك دىت، كە ئىتر ھاتن و نەھاتن، جىاوازىبەكى ئەوتۇيان نەماوہ.

(ئومىدى خۆرەتاوى من- نامەكانى شاملو بۇ سامانى كۆرى)، نامىلكەيەكى (۹۶) لاپەرەبى قەبارە بچوكە، كە (سەرھەنگ عەبدولپرەحمان)، كىردوويەتى بە كوردىي و لە سالى (۲۰۱۶)دا وەك پاشكۆى ژمارە (۱)ى گۆقارى (باران) كە گۆقارىكە لەلايەن (دەزگاي ئايدىا)وہ دەردەكرىت، بىلاو كراوہتەوہ. نامەكان كە لە نيوانى سالەكانى (۱۹۷۳- ۱۹۹۸)، نوسراون، زۆرىنەيان نامەى ئەو كاتانەن كە (سامان) لە (بەرىتانىا) خويندكار بووہ و (شاملو) لە (تاران) بووہ. لە زۆرىنەى نامەكانى (شاملو)دا نىگەرانيبەكى قول ھەيە، كە دەترسىت (سامان) كىشەى پارەى ھەبىت و پرووى نەيەت قسە بكات. بەردەوام ئەوہى لى دووپات دەكاتەوہ ھەر كاتى پىويستى بە پارە بوو، پىي بلىت. (سامان) بەردەوام دەيەويت و پىشان بدات كە كىشەى پارەى نىبە. بەلى لە

ڀووکاردا، وا دهردهکه ویت کوڀر و باوک، کیشهی پاره یان نییه، به لام له قولاییدا، بیپارهیی، وهک خه نجر به دللی ههر دووکیاندا چه قییوه. نه گهر خوینهر به وردی له نامه کان پروانیت، ههست به نازاری بیپارهیی ههر دووکیان دهکات. باشه نه گهر (شاملو) پاره داره، بۆچی له بری نه وهی به رده وام له (سامان) بپرسیت پارهی پتویسته یان نا، خوبه خو، پارهی زیاتری بۆ نانیریت؟ نه گهر پاره داره، بۆچی کریچییه؟ پروانه نه و دلخوشییهی که بۆ نه و خانووهی دهرده بپیت وا باوکی (نایدای) ی هاوده می، بۆیان ده کرپیت-ل ۳۴. نهی (سامان) نه گهر کیشهی پارهی نییه، بۆچی له گهل نه وهی بۆ خویندن له هه ندرانه، به رده وام به دوا ی کاردا ده گهر پیت؟ نه گهر کیشهی پارهی نییه، له و نامه یه دا که بۆ دایکی نار دووه، له دهستی چی نالاندوویه تی؟ (پروانه ل ۲۴). نه م باوک و کوڀره، دل یان به خه نجر ی بیپارهیی له تله ت بووه و هه ول ده دن له یه کتری بشار نه وه. باوک، برینداری نه وه یه ناتوانیت پیداو یستییه کانی کوڀره که ی دابین بکات. کوڀر، برینداری نه وه یه هه موو نه رکه که ی که وتوته سه ر باوکی. نه وهی سه یره، نه م نامانه، که له قولاییدا، پرن له باسی برینه کانی بیپارهیی، نیستا خو یان، به پاره ده فروشرین، به لام به داخه وه، کات تیپه ریووه و پاره کان، هه رچه نده زوریش بن، ناتوان برینه کانی بیپارهیی ساڀرئ بکن. هه ر خو یی له بنه ره تیشدا، نه فره تی پاره له وه دایه که له زورینه ی جاره کاندا، یان هه ر نایه ت، یان وهختیک دیت، که ئیتر هاتن و نه هاتن، جیاوازییه کی نه وتویان نه ماوه.

## دوچار شاملوھکان دەمىننەوھ

ئەگەر ملھورپى دەسلەت نەبىت، ھەلگەندنى ئەو درەختەى پىنى دەلئىن مرۇف، لەو خاکەى پىنى دەلئىن نىشتمان، ھى ئەوھىە مرۇف خۇشھال بکات؟

پىشتەر، سەبارەت بە کتیبى (ئومىدى خۇرەتاوى من- نامەکانى شاملو بۇ سامان-ى كورپى)، كە (سەرھەنگ عەبدولپەرھمان) کردوویەتى بە کوردى، باسى نەفرەتى پارە و دەردى بىپارەيىم کرد. ئىستا دەمەوئیت لە پروانگەى ھەمان کتیبەوھ، باسى دەسلەتە ملھورپەکان بکەم، كە چۇن نەھامەتى بە سەر خەلکدا دابەش دەكەن و زۇرتىن پشكىشىان بۇئەو كەسانەىە كە لەگەل ئەو جۆرە دەسلەتەنەدا ناتەبا و ناکۆكن. ئەوھى مېژوو بۇمان دەگىرپتەوھ، ئەوھىە كە لە سایەى دەسلەتە ملھورپەکاندا، ژيان، بە شىوھىەكى گشتى، دەبىتە زوخاوچەشتنىكى بەردەوام و نىشتمان وەك زىندانى لى دىت و زۇرىك لە مرۇفەکان، بە تايبەت ناتەبا و ناکۆكەکان، خۇيان و بەرھەمەکانيان، بىبەھا دەكرىن و زۇر جارىش مەترسى راستەوخۇ دەكەوئیتە سەر ژيانيان. پروانە شاعىرىكى وەك (شاملو) كە لە ئەمرىكا، زانكۆى (پرىستونىش) بە ئەندامى فەخرى وەرى دەگرىت و

مافی مانه وه (ئىقامه)ى بۇ دابىن دەكرىت و شاعيران و نوسه رانى گه وره ئه و ولاته به نامه و تهله فون خوشه ويستى بۇ دهرده برن و به خىرهاتنى دهكهن و بۇ به شدارىكردن له قىستىفالى گه وره ئىوده ولته تى، بانگه ئىشتى دهكهن و نهجومه نى جيهانى قه له م و ئارتور مىلله رىش ئه و په رى رىز و خوشه ويستى بۇ دهنوئىن و ئاماده يى هاوكارى بۇ دهرده برن-ل ۵۶، كه چى له ولاته كه ي خۇيدا، كه دهسه لاتيكي مله ور كر دوويه تى به زىندان، ناچار دهكرىت خه ونى گه وره ئه وه بىت له و زىندانه هه لىت. ئه وه تا (سامان)ى كورپى، له نامه يه كدا، پىي ده لىت: (( نازانى چه نده خوشحالم كه له ئىران هاتوويه دهره وه... هه موو كه سيك ئه م به خته وه رىيه ي نىيه-ل ۶۰)). ئاخۇ، ئه گه ر مله ورپى دهسه لات نه بىت، هه لكه ندى ئه و دره خته ي پىي ده لىن مرؤف، له و خاكه ي پىي ده لىن نىشتمان، هى ئه وه يه خوشه ويسته كانى، خوشحال بكات، يان غه مگىن؟ له سايه ي دهسه لاته مله وره كاندا، مرؤفه كان، هه رچه نده مهن و كارىگه رىش بن، ناته بايان له گه ل دهسه لاتدا، به سه بۇ ئه وه ي، نهك هه ر خۇيان، كه سوكارىشيان، به هوى ئه وانه وه سزا بدرىن. ئه وه تا (شاملو) خوى له نامه يه كدا به سامان-ى كورپى ده لىت: ((ئه گه ر سودابه ويستى له بالويزخانه ي ئىران له له ندهن كار بكات با نه زانن خوشكى منه، كاره كه ي بۇ ناكهن-ل ۵۶-۵۷)). به داخه وه، هه مىشه دهسه لاته مله وره كان، شاملوه كان ئازار ده دن، به لام خوشبه ختانه، دواچار ئه وه ي له ناو ده چىت دهسه لاته مله وره كانن، ئه وه يش كه ده مىنىتته وه شاملوه كانن.

## حەسرەتەكانى (شاملو)

زۆر جار، ھەست دەكەم شىعر، جگە لە كۆمەلەك حەسرەتى قوول، ھىچ شتىكى تر نىيە.

بىگومان ژيان وەك چۆن پرە لە جوانىي، ئاواھىش پرە لە حەسرەت. ھەندىجار سەرچاوەى حەسرەتەكان جوانىيەكان. شاعىرەكان، چونكە زياتر سەروكارىيان لە گەل جوانىيدايە، لە ھەندىك خەلكى دىكە، زياتر حەسرەت دەكىشن. تەنانەت، من وەكو خۆم، زۆر جار، ھەست دەكەم شىعر، جگە لە كۆمەلەك حەسرەتى قوول، ھىچ شتىكى تر نىيە. بەو حالەيشەو ھەكەم و زۆر پوو دەدات، شاعىرەكان دلئان تەنھا بە شىعر ئاواخواتەو، بۆيە لە دووتووبى ياداشت و بىرەوھىيى و ھەقپەيشىن و نامەكانىشىاندا، بړىك شوينى تايبەت بۆ حەسرەتەكانىيان دادەنئىن. (شاملو) لە نامەكانىيدا بۆ سامان-ى كورپى، چەند حەسرەتلكى قوولئى لە نىو وشە و رستەكاندا شاردۆتەو. من لەم وتارە كورتەدا، ئاماژە بە دووان لەو حەسرەتانە دەدەم. حەسرەتى يەكەمى (شاملو) بۆ ئەو ھەموو كاتەى تەمەنى خۆيەتى كە لە پىناوى فيربوونى زياتردا خەرجى كردوون. لەو حەسرەتەدا (شاملو) پەشىمانە لەوھى تەنھا ھەولئى داوھ شت فير بئىت،

چونکه خوئی له راستییدا (مرؤف نابیت هر فه قی بیت، پیویسته هم شت فیر بیت، هم بژی. چونکه ئەو دووانه پیکه وه باشن، پیویست ناکات مرؤف تەنیا به شتیکه وه بلکیت-ل ۲۷). له وه سه سه ته دا (شاملو) به شیمانی ئەوهیه که وه ک پیویست دنیا نه گه پراوه و دهستی بهر جوانیبه کانی ژیان نه که وتوو. به شیمانی ئەوهیه سالانیکی زوری له دهست چوو و تیا یاندا به هۆی سه ره قالبوونی، به نووسین و خویندنه وه وه، نه بیه ره ژاوه چیژ له وه هموو جوانیانه ببینیت که له دهره وهی نووسین و خویندنه وه، بوونیان هیه. بۆیه به غه مگینیبه کی قووله وه ده لیت: ((هر سه عاتیک له دهست بپوات حه یفه، ئەفسوس بۆ ئەو مرؤقهی که زور درهنگ له مه تیده گات-ل ۲۹)). له سه سه ته دی دووه مدا (شاملو)، دلته نگی ئەوهیه به هۆی ئەو بارودوخه وه که تیا ییدا ژیاوه، نه یه توانیوو خویندن ته واو بکات. له م سه سه ته دا (شاملو) وه ک زورینه ی ئەو باو کانه ی ئەم جوړه سه سه ته یان کیشاوه، دهیه ویت کورپه که ی ئەو کاره ته واو بکات، که خوئی بۆی نه لواوه ته واوی بکات. ((حه ز ده که م که ئەم داوا یه م قبول بکهیت و هه ول بدهیت که به مجوره بیت. حه ز ده که م هه موو شتیک بزانی، دهرک به هه موو شتیک بکهیت و ئەو شته ش بیت که به داخه وه من نه متوانی بجم، باری دارایی باوکم پیکه ی نه دا به دوا ییدا بجم-ل ۱۳)).

## ئىمە و (شاملو) لە كۆرەودا

(شاملو) بە قوولئى ھاوارى مرۆفەگانى بېستووه، بۇيە توانبويهتى لە برى ئەوان ھاوار بکات.

لە كۆرەودە گەرەكەى سالى (۱۹۹۱)دا، من و ھەزاران منى تىرىش، بە و شاخ و داخانەو، پىلاوھەكانمان دران و دركودال و تىشەبەرد، قاجيانيان شەلالئى خوین کردین. لە و کاتانەدا، جووتئى پىلاو، بۇ ئىمە، لە زۆر شت گرنگتر بوو. دواى سالانئىكى زۆر لە و كۆرەودە، کاتئى کتیبى (ئەحمەد شاملو)م خویندەو، کە (بەرۆژ ئاکرەبى) ئامادەى کردووه، بىنیم (شاملو) لە سەرۆبەندى ئە و كۆرەودەدا، دوو كۆرپى شىعرخویندەوھى لە ئەمریکا ئەنجامداوه و دەستکەوتەكەى بۇ ئە و خەلکە ئاوارەیه تەرخان کردووه و یەکیکیش لە و پىداویستیانەى بە و پارەیه کپراوه، پىلاو بووه. کە ئەوهم بىنى، باشتەر زانیم (شاملو) چەند راستگۆ بووه کە وتویهتى: ((من خزمى ھەرەنزىكى مرۆفم، من نە ئىرانیم پى لە نائىرانى چاکتره و نە پىچەوانەكەى. من لور بەلوچ کورد فارسم... من لە سەر گۆی پىرۆزى زهوى، مرۆفیکم لە نىوان مرغانى تردا و بە نەبوونى مرۆفانى دیکه، هیچ مانایەکم نیه)). کاتئى ئە و کتیبەم خویندەو، باشتەر زانیم (شاملو) بە

قوۋلىي ھاۋارى مروۋقەكانى بىستوۋە، بۇيە تۋانىۋىيەتى لە برى ئەۋان ھاۋار بىكات. دلخۇش بووم بەۋەى (شاملو) لەۋ كاتەدا (كە جووتى پىلاۋ بۇ من ۋە زاران منى تر، لە زور شتى دىكە، گەۋرەتر بوۋە)، ھەستى بە ئازارى قاچە قوراۋى ۋە خويناۋىيەكانى ئىمە كردوۋە ۋە پىلاۋى بۇ كرپوۋىن ۋە بۇى ناردوۋىن. بىگومان، من ئەۋ كاتە نەمزانىۋو (شاملو) پىلاۋى بۇ ناردوۋىن ۋە پىلاۋانەيشم ھەر نەبىنى، بەلام كاتى ئەۋ كىتتەم خویندەۋە ۋە چىرۆكەم بىست، بە قەد ئەۋ پىلاۋانەى، كە داىكم لە مندالىمدا، بۇ جەژن بۇى دەكرىم، دلّم بە پىلاۋەكانى (شاملو) خۇش بوۋ. ئىستا، دۋاى ئەۋ ھەموۋ سالە، كە دەزانم ئەۋ شاعىرە مەزنە، لەۋ مىحنەتەدا ھاۋارى ئىمەى بىستوۋە ۋە ھەستى بە ئازارى قاچە برىندار ۋە قوراۋىيەكانمان كردوۋە، زىاترم خۇش دەۋىت. ئىستا، منىش قوۋلتر ھەست بە ئازارى قاچە براۋەكەى ئەۋ دەكەم. من برۋام واىە بۇ خۇشەۋىستى، ھەر دەرفەتتەك، تەننەت ئەگەر بچوكىش بىت، بايەخەكەى گەۋرەىە ۋە ناپىت لە دەست بدرىت. ئاخۇ ئەۋەى (شاملو) كردوۋىەتى، سەربارى شىعەرەكانى، دەرفەتتەكى باش نىيە بۇ ئەۋەى زىاترمان خۇش بوۋىت؟ ئاخۇ ئەۋەىش جۇرىكى تر نىيە لە شىعەر؟



## پەرۆشیی و خۆشه‌ویستی (شاملو) بۆ شیعر

دەکریت لە شەری دزیویەکان بەردەوام بین، بەلام جوانیەکانیشمان لە بیر یت.

(بەرۆژ ئاکرەیی) لە پێشەکی کتیی (ئەحمەد شاملو)دا، کە (ناوەندی غەزەلنوس بۆ چاپ و بڵاوکردنەوه)، لە دوو بەرگ و لە دوو تووی (٦١٦) لاپەرە و لە سالی (٢٠١٣)دا بە چاپی گەیاندوو، باسی پێشنیازی کە دەکات کە (بەرۆژ) بۆ (شاملو)ی کردوو و تیایدا باسی وەرگێرانی کۆمەڵێک شیعیری کوردیی کردوو بۆ فارسی و دواي رازیبوونی (شاملو) و دواي سالانیکی زۆر، (بەرۆژ) مەیلی بۆ کارەکە نەماوه، چونکە (لەلایەکی چێژی شیعیری گۆرپاوه و لەلایەکی دیکەشەوه پەفتار و کرداری هەرزان و سیاسەتبازانەي دوو سێیەکی لهو کەله شاعیره کوردانه کارێکیان له دەروونی کردوو قیزی له شیعیری بەستەزمان بۆتەوه). بەلام (شاملو) وتیەتی: ((دەتوانین کارەکە تەواو بکەین و ئەم قسانەي تۆیش لە پێشەکی کتیبەکەدا بنووسین)). ئەم بۆچوونەي (شاملو) هەم پەرۆشیی و خۆشه‌ویستی ئەومان بۆ شیعر و بۆ کارکردن پێشان دەدات و هەم برابوونی ئەومان بە رەخنە و قسەکردن لەسەر ئەو بابەتانەي بە دلێ

نەبوو، بۇ پۈۈن دەكاتهو. پەنگە زۇرمان وەك (بەپۇژ)، بە ھۆى پەفتار و ھەلسوكەوت و ھەلوئىستى ھەندى شاعىرەو، لە خۇشەوئىستىمان بۇ شىعەرگەلىك پەشىمان بووبىنەو، يان ھىچ نەبىت بەشىك لە خۇشەوئىستىيەكەمان بۇ ئەو شىعەرئە كەم بووبىتەو. ئەو كاتەى كارىكى وامان كىردو، وەك (شاملو) بە راست و دروستى لە ھەردو دىووى مەسەلەكەمان نەپوانىوو. ئەو ھى (شاملو) رىگا راستەكە بوو. ئىمە جوانىيەكەمان كىردۆتە قوربانى ناشىرىنىيەك. بۇ شتىك كە پىمان خۇش نەبوو، شتىكەمان لە كىسى خۇمان داو كە پىمان خۇش بوو. ئەو شاعىرئە كە كىردار و پەفتارىانمان بە دل نەبوو، بە كىردار و پەفتارەكانىان، پووبەرى ناشىرىنىيان لە دەورى ئىمە و دەقە جوانەكانى خۇيان فراوان كىردو و ئىمەش لە برى ئەو ھى پازى نەبىن چىژى شىعەرە جوانەكانمان لى تىك بەن، خۇمان ھاوكارىمان كىردوون. ئەو ھى (شاملو) كىردووبەتى رىگا دروستەكە بوو، ھەم جوانىيەكانى بىنىوو و ھەم دىووبىيەكان، ھەم دەستى بە جوانىيەكانەو گرتوو و ھەم وئىستووشىيەتى قسەى لەسەر دىووبىيەكان ھەبىت. دەتوانم لە پوانگەى بىر كىردنەو ھەكى (شاملو) ھو بلىم: دەكىت لە شەپى دىووبىيەكان بەردەوام بىن، بەلام جوانىيەكانىشمان لە بىر بىت. چونكە فەرامۇشكىردنى جوانىيەكان گورزىكە، بەر لە ھەركەس، لە خۇمان و لە خودى جوانىيەكانى دەدەين.

## ھالۋى يادەكان

چەند خراپە مروف نەتوانى لە كەسك زياترى خۇش بوى.

وەك چۆن شىعرى زۆر ھەن كە پىن لە چىرۆك، چىرۆكى زۆرىش ھەن كە پىن لە شىعر. چىرۆكى (ھالۋى يادەكان) كە (مەحمود حوسەينى زاد) نوسىويەتى و (بەپۇژ ئاكرەبى) وەرگىراپا و لە ژمارە (۲۲۱) گۇفارى (پامان) دا بلاو كراو تەو، لەو چىرۆكانەيە كە پرە لە شىعر. ئەو چىرۆكە لە شىننامەيەك دەچىت كە ئەگەرچى لە پوى تەكنىكى چىرۆكنوسىنىشەو لە ئاستىكى بەرزدايە، كە چى لە كاتى خويندەنەویدا ھەست دەكەيت شىعر دەخوينىتەو. خاوەنى ئەو دەقە، خۇى چىرۆكنوسە، بىگومان ئەوئى نوسىويشەتى چىرۆكە، بەلام ھەست دەكەيت لە ناو ئەو چىرۆكنوسەدا شاعىرىك و لە ناو چىرۆكەكەشىدا شىعرىك ھەيە. ئەو دەقە ھاتوو شىعرىك لە چىرۆكىكەو بىچىت، خوينەرى پى بختە بەردەمى عەشقىكى گەرە، كە بە گەرمى سەما دەكات. سەمايەك، ناتوانى قاچەكانى لە يەك جيا بكەيتەو. بەلام لە پى، قاچىكى (سەما گەرمەكە) دەشكىت و (عەشقە گەرەكە) بە دەمدا

دهكه ویت و (شین) جیی (شادی) دهگریته وه. سه ره تا ئه و دوو پوچه تینوو هی عه شقه که یان خستوته سه ما، (وهك مندال که له خواردنی چوکلیت تیر نابیت، له نووسین بو یهك تیر نابن). دواتر که (شین) جیی (شادی) دهگریته وه: ((ئه و کتیه هی له سه رده می شادیدا خوینراوه ته وه، ئه و فیلمه ی له و سه رده مه دا بینراوه، ئه و گه ره که هی، ئه و دوو عاشقه، پیکه وه بینویانه، ده بن به ئه زمونیکی تر، هه مان نابن، پهنگی شین ئیتر شین نابیت)). یه کیک له و دوو پوچه، له پر هه لده وه ریته و ئه وه که یان به غه مگینی بیر له وه دهکاته وه که ((چه ند خراپه مروف نه توانی له که سیك زیاتری خووش بوئی)). هه ست دهکات: ((هه زار سال پالی به دیواره وه داوه و بیر له وه نه کردوته وه که بی دیوار چ به لایه کی به سه ر دی)). دواچار (ئه م شیعره له چیرۆک پیچراوه)، به غه مگینی پیمان ده لیت: نه فرته له مردن، که له پر دیت و خو ی دهکات به نیوانی پوچه عاشقه کاندایه کیکیان ده رفینیت و ئه وه که یان ده خاته گریان: ((گریان له بهر ئه وه نا تروسکه ی ئومیدیک هه بی، پوچه رفینراوه که بگه ریته وه و که لاوه یهك ئاوا بکاته وه)). نا، گریان له بهر ئه وه ی پوچه رفینراوه که ((ئیتر نییه، ئیتر ساله کان و یاده کان و وشه کان بی خاوه ن ده میننه وه)). له بهر ئه وه ی دوا ی ئه و جو ره رووداوانه، (ئیتر) هه موو په سته کان به (ئیتر) ده ست پیده که ن.

## ئیواران به سوپاسه وه بۆ ماله وه بگه رینه وه

ئه وهی له م کتیبهی (جویران) دا سه رنچراکیشه، جگه له و نیکه لکردنه جوانهی شیعر و په خشان، نه و هه موو باوه شکردنه گه رمه یه به زیاندا.

((پیکه وه گۆرانیی بلین و سه ما بکه ن و شادبن، به لام ریژی ته نیایی به کتر بگرن، هه ر وه ک چۆن تاله کانی عود جیان، به لام بۆ ژه نیینی ئاوازیک پیکه وه ده بزوین-ل ۳۴)). ((له گه ل یه کتردا خۆشه ویستی بکه ن، به لام له خۆشه ویستیتاندا، کۆسپ بۆ یه کتری دروست مه که ن-ل ۳۳)). ئه وه دوو په ره گرافه له کتیبی (په یامبه ر) ی (جویران خه لیل جویران)، که (توانا ئه مین) له چه ند سه رچاوه یه کی فارسییه وه، کردوویه تی به کوردیی و (مالی وه فایی) چاپی کردووه. هه لبه ت، من پیشتەر، ئه م کتیبه م به عه ره بی خویندۆته وه و ئیستا هه ست به دلخۆشییه کی گه وره ده که م که به کوردیی دهیخوینمه وه. سه باره ت به م دلخۆشییه یشم، له ناخه وه، سوپاسی (توانا ئه مین) و (مالی وه فایی) ده که م. ده ستیان ده گوشم و هیوای به رده وامیی و سه رکه وتنیان بۆ ده خوازم. (جویران) خۆی له باره ی ئه م کتیبه وه، که به ر له وه ی ده ست به نووسینه وه ی بکات، چوار جار ناو نیشانه که ی

گۆرپو، له نامه كدا بۆ (مى زياده)، كه سالى (۱۹۱۸) نوسيوپه تي، ده لئيت: ((به دريژاي هه زار سال بيرم له نوسيني ئەم كتيبه كردۆته وه)). ئەوهى له م كتيبه بچوكه دا سه رنجراكي شه، جگه له و تيكه لكرده جوانه ي شيعر و په خشان، ئەو هه موو باوه شكردنه گه رمه به به ژياندا. (جوبران) له (په يامبه ر) دا، هاوشان له گه ل ئەو خه ونه دا كه بۆ به ره مه ينان و په ره پيدانى (شيعرى په خشان) هه يه تي، به قوولئى، له هه ولى ئەوه يشدايه يارمه تيمان بدات هه رچييه كمان كرد به عه شق و خۆشه ويستيه كى گه و ره وه بيكه ين. هه و ل بده ين خۆشه ويستى به سه ر هه موو ئەو شتانه دا برئيژين كه به ريه ككه و تتمان له گه لئاندا ده بيت. مرؤف دواى خويندنه وهى (په يامبه ر) هه ست ده كات زياتر ئيشتيه اى بۆ ژيان و بۆ جوانيه كان، كراوه ته وه. هه ست ده كات قوولتر و گه رمتر چيژ له ژيان و جوانيه كان ده بينئيت. (جوبران)، (گۆرانبيژان و سه ماكاران و شمشالژهنان) به (ئه هلى ميوه و نه بات) ناو ده بات و كالا كانيشيان به (خه ون) و به (خۆراكى روح) ده زانئيت. به عه شقيشه وه ده لئيت: ((سپيدان بيدار بن به دلئى ئاماده وه بۆ فرين، سوپاسى خودا وه ند بكه ن بۆ رۆژيكي ترى خۆشه ويستى. له نيوه پواندا ئاسوده بن و به قولايى خۆشه ويستيدا رۆچن. ئيواران به سوپاسه وه بۆ ماله وه بگه رينه وه. ئەو كاته شى ده چنه جيگا و ده تانه وئى بنوون، به ناوازي ستايشناميژ نزا بۆ ئەو كه سه بكه ن كه خۆشتان ده وئى - ل ۳۰)).

## پاولۇ كۆيلۇ و كيميياگه رىي له دەرەوہى كيمييا

(۱)

جگه له و چيژە زۇرەى خوینەر له ئەفسوونى گيژانەوہى ئەم رۇمانەوہ به دەستى دەھيئيت، دەكەويتە بەردەم تيژامانى قول و پرسیارى جۇراوجۇریشەوہ.

(كيميياگەر) بەناوبانگترین رۇمانى (پالۇ كۆيلۇ) يە، كە (سيروان مەحمود) له ئینگليزىيەوہ كرديوپەتى بە كوردى و (ناوہندى پۇشنييرى و ھونەرىي ئەنديشە) له سالى (۲۰۱۵) دا چاپى كرديووہ. ئەم رۇمانە، بۇ زياتر له (۷۰) زمان وەرگيژدراوہ و دەيان مليۇن كۆپى لى فرۇشراوہ و وەكويەكك له پرفرۇشتىن كتيبەكانى دنيا، ناوى چۇتە كتيبى گينييسەوہ. له وەلامى ئەو نەينىيەيشدا كە له پشتى سەرکەوتنى گەورەى ئەم رۇمانەوہيە (كۆيلۇ) خو، له پيشەكى رۇمانەكەدا دەليت: ((تاكە وەلامى راست ئەوہيە كە خویشم نازانم- ل۷)). له ديدارىكى رۇژنامەوانىيشدا دەليت: ((كيميياگەر له ژيانى خۇمەوہ وەرگيراوہ))، مەبەستى ئەو گەشتەيە كە له سالى (۱۹۸۶) دا بۇ ئيسپانىيائى كرديووہ

(۵۰۰) میل پښی بریوه. تهنانهت پالنه وانی پښمانه که ی به ناوی نه و پښیه وه ناوانوه که خوی پیایدا پښتووه: (سانتیاگو). بۆ من سه رنچراکښترین خال له م پښمانه دا بونیادی شوینه، که شیوهیه کی بازنه یی هه یه: سه ره تای پروداوه کان له کوئی دهست پښده که ن، کو تایی پروداوه کانیش ده چنه وه هه مان شوین. پالنه وانی پښمانه که، که شوانیکه، له کلښه یه کی کو ن و پوخاوی ئیسپانیا وه گه شته که ی دهست پښده کات و دوا ی برینی سه دان میل و بینینی ده یان شوین و کار و خه لک و مه ترسیی جیا جیا، ده گه پښته وه هه مان کلښه. به لام گه رانه وه که، گه رانه وه یه کی زور تایبه ته، به شیک له جوانی و نه فسوونی پښمانه که له و گه رانه وه یه دایه. من نامه وی لیرده دا نه و نه فسوونه (وه ک نوشته یه که که ده کرښته وه به تال ده بیت)، به تال بکه م و نه و چیژه گه وره یه له و خوینه رانه تی که بده م، که هیشتا پښمانه که یان نه خویندو ته وه. بویه له و لایه نه ی پښمانه که ده گوزه ریم و نه و چیژه بۆ خوینه ر جی ده هیلم. به شیوه یه کی گشتی، پښمانه که، گه رانی مروقی که به دوا ی نه و خه ونه دا که دوو جار بینویه تی و وایان بۆ لیک داوه ته وه که گه نجینه یه کی نه ینیی چاوه پښی ده کات. جگه له و چیژه زوره ی خوینه ر له نه فسوونی گپرانه وه ی نه م پښمانه وه به دهستی ده هیئت، ده یشکه ویته به رده م تیرامانی قوول و پرسیا ری جورا و جوره وه، که گرنگترینیان، وه ک ناماژمان بۆ کرد مه سه له ی گه رانی مروقه به دوا ی چاره نووسی خویدا. واته یه کی که له په یامه سه ره کییه کانی نه م پښمانه نه وه یه که ده بیت مروق: ((غیره تی نه وه ی هه بیت پروبه پرووی خه ونه کانی بیته وه-ل-۸)). پیویسته بتوانیت: ((حه وت جار بکه ویت و هشت جار هه ستیته وه-ل-۹)).



## پاولۇ كۆيلۆ و كيمياگه رىي له دهره وهى كيميا

(۲)

(كۆيلۆ) ههولئى داوه له رپئى شوانىك و بىبانىكه وه، خوئنه ر پووبه پرووى گه وره ترين دۆز بكانه وه كه دۆزى پرسيار كردن و گه ران و رۆيشتنى مرؤفه به دواى چاره نوسى خوئيدا.

(كۆيلۆ) هاتووه پيمان بليت: ئەو هيزه گه وره يهى كه ده توانيت هه ر جوړه كانزايه ك بگورپت بؤ ئالتون، كيميا نيه، ئەوه ئازايه تى و به رده وامبوونى مرؤفه له گه ران به دواى خه ونه كاننييدا. دواى خوئندنه وهى ئەم رپمانه تيده گه ين هه ر كه سيك، ترس له خوئيدا بكوژيت و ئازايه تى ئەوهى تيدا بيت به دواى خه ونه كاننييدا پووبه پرووى هه ر جوړه مه ترسيه ك بيته وه، كيميا گه ره. يانى بؤى هه يه بتوانيت هه ر جوړه كانزايه ك بكات به ئالتون. بؤ ئەم هيش سه ر هتا، ئازايه تى برپاردان و پاشان ئازايه تى به رده وامبوون پيوستن: ((ئازايه تى له هه موو شتىكى تر بنچينه ييتره بؤ تيگه يشتن له زمانى جيهان - ۱۱۶)). له به رامبه ريشدا: ((ته نها شتىك كه ده توانيت هينانه دى خه ونىك بكات به مه حال، ترسانه له

شکست - ل ۱۴۵)). دهکریټ به مانایه کی دیکه بلین: مرؤف کاتی به دوی هیچدا ناگه ریټ، یه که نه گه ری له به ردهم دایه، که نه ویش نه گه ری نه دوزینه وهیه. به لام کاتی به دوی شتیټکا ده گه ریټ، هیچ نه بیټ، دوو نه گه ری له به ردهمدا دایه، که یه کینکیان نه گه ری دوزینه وهیه. خالیکی دیکه ی سه رنجراکیش له م پومانه دا بؤ من نه وهیه که (کویلو) هه ولی داوه له ریټی شوانیک و بیابانیکه وه، خوینهر پوویه پووی گه وره ترین دوز بکاته وه که دوزی پرسیارکردن و گه پان و رویشنتی مرؤشه به دوی چاره نویسی خویدا. توانیویه تی نه گه ری نه وه بخاته به ردهمی خوینهر که ((دهکریټ مرؤف له ریټی تیټرامانه وه له دنکه لمیک، هه موو شته سه رسورپینه ره کانی ئافراندن ببینټ - ل ۱۳۲)). ده توانین کورت و پوخت بلین: نه م پومانه بانگه یشتمان دهکات بؤ نه وهی له دهره وهی کیمیایش، کیمیا گه ری تاقی بکهینه وه. هه ولیش ده دات نازایه تی بریاردان و به رده وامیی و ئارامگرتنمان تیټدا دروست بکات: ((کاتی که سیک به راستی شتیکی گه ره که، ته ووی گه ردوون له به دهسته یټنایا یارمه تی ده دن - ل ۱۲۰)). خالی سټیه م که بؤ من سه رنجراکیشه، مه سه له ی تیکه لکردنی خو شه ویستییه به مه سه له ی گه پانی پاله وانی پومانه که به دوی خه ونی دوزینه وهی گه نجینه دا. ته نها شتیټ که ده توانیټ (سانتیاگو) و الیبکات ئاماده بیټ ده سته ردار ی خه ونه که ی بیټ، خو شه ویستی (فاتیمه) ی بیاباننشینه. به لام (فاتیمه) به وه رازی نابیټ، به لکو (سانتیاگو) هان ده دات به دوی خه ونه که یدا، که چاره نویستی، پروات. (فاتیمه) به لین ده دات که چاوه روانی بکات. ((خو شه ویستی نه وه یزه یه که پوچی جیهان به ره و پیش ده بات و ده یگورټ - ل ۱۵۳)).

## له باره‌ی نازناوه‌وه

مرؤف وه‌ختی ناوی خوئی ده‌گۆرپت، له راستییدا، بیر له گۆرپنی ژبانی ده‌گانه‌وه.

(ئیرنان ریڤییرا لیتیلییر)، له پۆمانی (کچه فیلم گێرره‌وه‌که) دا که (عه‌تا محمه‌د) کردویه‌تی به کوردیی، له باره‌ی ناو و نازناوه‌وه ده‌لێت: ((کاتی باوکم له باره‌ی سیحری ناوه‌گانه‌وه ده‌دوا، که به (م) ده‌ست پێده‌که‌ن، هه‌میشه پێی له‌سه‌ر ئه‌وه داده‌گرت، که ئه‌وه نه‌هینی پشت سه‌رکه‌وتنی ئه‌ستیره‌کانی سینه‌مايه. ئه‌وه ده‌یوت ته‌نها سه‌یری (نۆرما جین) بکه‌ن، ئه‌وه خانمه پێش ئه‌وه‌ی ناوی خوئی بگۆرپت به (مارلین مۆنرۆ)، جگه له فرۆشیاری دوکانیکی ساده، هه‌یجیتر نه‌بوو—(۳۲)). ((ناونام ماریا مارگاریتا، به راستی بلیم ناویکی وه‌که ئه‌وه‌ی خۆم، هه‌رگیز ئاره‌زووم لێی نه‌بووه. له گویکانمدا ده‌نگیکی ملکه‌چانه و خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی تێدایه، وه‌که له دایکیکی گویپرایه‌لدايه. ده‌مویست له ژياندا بيمه شتیکیتر. نه‌مه‌دزانی چیه به‌لام شتیکیتر—(۳۳)). ئه‌وه دوو په‌ره‌گرافه‌ گه‌راندیانمه‌وه بو‌سه‌ره‌تاکانی ناشنابوونم به‌کتیب و خویندنه‌وه. من ئه‌وه‌کاتانه که هیشتا هه‌رزه‌کار بووم و زۆرتر له هه‌ر

بابەتیک، شیعرم دەخویندەو، سەرەتا وامدەزانی ھەلبژاردنی نازناو، بە تاییەت لە لایەن شاعیرە کلاسیکییەکانەو، ھەر تەنھا عادەتیکە. پاشان پیم وابوو شاعیرەکان نازناویان بۆ ئەو یە وەك جوړیک له ئیمزا له کۆتایی شیعەرەکانیاندا بە کاری بەینن، بۆ ئەو ی شیعەرەکانیان بناسریتەو و لە گەل شیعری خەلکی تردا تیکەل نەبیّت. دواتر بە تاییەت بۆ شاعیر و نوسەرە ھاوچەرەکان کە لە دۆخیکی سیاسی ئالۆزدا دەژیان و دەیاننوسی، وام ھەست کرد جوړیکە لە خوشاردنەو لە دەسەلاتی ستەمگەری بە عسییەکان کە دەستی لە کەس نە دەپاراست. بە لام ئیستا ھەست دەکەم دەشیّت لە پشتی ھەلبژاردنی نازناو، مانایەکی قوولتر ھەبیّت. ھەست دەکەم مروّف وەختی ناوی خۆی دەگۆرپیت، لە راستییدا، بێر لە گۆرپینی ژيانی دەکاتەو. واتە دەستکاریکردنی ناو، ھەر تەنھا دەستکاریکردنی ناو نییە، بە لکو دەستکاریکردنی خودی ژيانیشە. جوړیکە لە ھەلھاتن لە ژيانیک و لە ھەمان کاتدا گەرانیشە بە دواي ژيانیکی تردا. دەکرپت ئەو کەسە نازناویک دەخاتە جیي ناوی خۆی، یان دەخاتە جیي ناوی باوکی و بە ناو کەسە خۆیەو دەلکپیت، بەو کارە قوناغیک لە ژيان جیي بەیلپیت و قوناغیکی تازه دەست پئی بکات. دەشیّت جوړە خۆتەکاندنیکی پەرمزی بیّت، کە بپەرپتەو بۆ ناو واقع و مروّف ھان بدات لە ئیرادەي ئەوانیتر، خۆی رزگار بکات و ئیرادەي خۆی تاقی بکاتەو.

## عەشقی فەرامۆشەنە کراو

عەشقی فەرامۆشەنە کراو، عەشقیگە لە زەمەن و لە تەمەنیش پەریوەتەو و بە جییه کی بەرزتر و بالاتر گەشتوو.

دیسان لە پۆمانی (کچە فیلم گێرەرەو هەکه) دا ، (دوئا فیلیبیرتا) که ژنیکی تەمەن (۹۲) ساله یه و (۳) جار بیوژن که وتوو، بەر لە مردنی، داوا لە کچە فیلم گێرەرەو هەکه دەکات که کاراکتەری سەرەکیی پۆمانەکیه، بچیت بۆ لای و فیلمی (ماچی سیراوی) بۆ بگێریتەو. چونکه: ((ئەو فیلمه وای لێدەکات بیر لە عەشقیکی فەرامۆشەنە کراو بکاتەو-۷۱)). دەمەوێت بیرسم: عەشقیگە که فەرامۆش ناکریت یانی چی؟ بۆچی فەرامۆش ناکریت و نهینی مانه وە چییه؟ بە پرۆای من، یانی ئەو عەشقه لە زەمەن و لە تەمەنیش پەریوەتەو. چۆتە پشتی زەمەن و تەمەنەو، بە جییه کی بەرزتر و بالاتر گەشتوو. خاوەنی ئەو عەشقه ییش بە هەمان شیوه، لە زەمەن و لە تەمەن پەریوەتەو، ئەویش لە جییه کی بەرزتر و بالاتر دا دەژی. دەکریت خاوەنی ئەو عەشقه بە مروفیک بچوینین که خەریکه بە فرۆکه گەشتیکی ئەفسوناوی ئەنجام دەدات. بە رادەیه که

بەرز بۆتەوہ کہ تەم و ھەورەکان کہ وتوونە تە ژیریہ وە. فرۆکە کہ عەشقە کہ یە تی. زەمەن و تەمەن، ئەو ھەور و تەمەن، کہ فرۆکە کہ چۆتە سەروویانە وە. عاشقە کہ ھەور و تەمەکان لە ژیر فرۆکە کہ دا دەبیینت، بەلام ھیچ بەریہ ککە و تئیکى راستە و خۆی لە گەلیاندا نە ماوہ. چونکە ئەو، مەبەستم عاشقە کہ یە، چیدی نە لە ناو تەم و ھەورەکاندا ماوہ تەوہ، نە لە ئاستی ئەواندا ماوہ. ئەمە یانی چی؟ یانی ئەوہ تەنھا وەھمیکە کہ وا دەزانین (دوئا فیلیپیرتا) تەمەنی (۹۶) سالە و (۳) جار بیوہ ژن کہ وتوہ. لە راستییدا ئەو لەو تەمەندا جیماوہ کہ عەشقە فەرامۆشنە کراوہ کہ ی تیدا بوہ. دەکریت ئەو تەمەنە (۱۸) سال، یان (۲۵)، یان (۴۰)، یاخود ھەر تەمەنیکی دیکە بیت. ئیمە میژووی عەشقە کہ نازانین، لەبەر ئەوہ ناشتوانین تەمەنە کہ دیاری بکەین. ئەوہ ی ئیمە دەتوانین دیاری بکەین ئەوہ یە کہ ھەرگیز ئەو ژنە تەمەنی ناچیتە سەرووی تەمەنی عەشقە کہ یە وە. ئەو ژنە بۆ ھەتاھەتایی لە ناو عەشقە فەرامۆشنە کراوہ کہ یدا جیماوہ. ئەو ئیدی کہ وتۆتە دەرەوہ ی زەمەن و تەمەنی ئاساییہ وە، چۆتە سەرووی ئەوانە وە. ئاخۆ ئەگەر وا نەبوا یە، ئەو عەشقە چۆن لە بەردەمی (۹۶) سال تەمەن و (۳) جار بیوہ ژن کہ وتندا خۆی بۆ پادەگیرا و لە فەرامۆشکردن دەپەریہ وە؟

## زەوتکردنى ئىرادە و ئازادىي

ئەۋەى لەم رۇمانەدا زۇر جىي سەرنجە، ئەو ئاۋىتەكردنە سىمبولىيەيە گە نوسەر لە نىۋانى تۇپى شەرپ و تۇپى يارىي، لە نىۋانى باوك و دەسلەتسىيەدا، دوستى كردوۋە.

(زىكزىكە) كورته رۇمانىكى (۹۰) لاپەرەيى (ئەحمەد غولامى)ە، (مەريوان ھەلەبجەيى) كردوۋىيەتى بە كوردىيى و (خانەي ۋەرگىپران) لە سالى (۲۰۱۳)دا چاپى كردوۋە. ئەم رۇمانە، حىكايەتى چەند مرۇقىكى ئاۋمىد و بەدبەختە، كە ئىرادە و ئازادىيان لى زەوت كراۋە. ئىستا و ئايندەيان نىيە. خالى ھاۋبەشيان ترسە. ئەۋەتا (بابەك)، كە پالەۋانى سەرەككىي رۇمانەكەيە لە باوكى و لە ۋەخەۋنانەي دەيانىنىت و پىرپ لە خومپارە و كابوسى دىلبوون، دەتۇقىت. ئەو بەدبەختە لە گۆلنەكردنى گۆلى بەتال و ھاۋارى باوكى دەترسىت-ل۳۹. (بابەك) ھەزى لە تۇپى پى نىيە و باوكى ئالودەي تۇپى پىيە و ئەۋىش ناچار دەكات خۇى بۇ تۇپى پى تەرخان بكات. كەچى دواچار تۇپىك بەر سەرى باوكى دەكەۋىت و دەيكوژىت و تۇپىكىش دەداتە ناۋەرەستى خەۋنەكانى خۇيدا-ل۲۱-۲۲. (بەۋشە)يش لە ھەموو شتىك دەترسىت، لەۋەى لە پۇژنامە دەرى بگەن.

له وهی که قسهی بۆ دروست بکهن. له وهی له گه‌ل (بابه‌ک) دا بیبینن - ل ۳۹. دواچار (بنه‌وشه) ده‌خړیته زیندان و که ئازاد ده‌بیټ ده‌پوات و سه‌ری خزی هه‌لده‌گریت. ته‌نانه‌ت (بابه‌ک) یش نازانیټ بۆ کوئی ده‌پوات - ل ۸۷. (حه‌مید) ملی باریکه وه‌ک ئه‌وهی خوا بۆ پارچه‌ی خومه‌پاره‌ی خولقاندبیټ - ل ۲۸. (مه‌سعود) له به‌ر ئه‌وهی له مه‌رگ ده‌ترسیت له به‌ره‌کانی شه‌پدا ده‌ست بۆ دوژمن به‌رز ده‌کاته‌وه و دیلیټی هه‌لده‌بژیټ - ل ۳۸. (ئیسماعیل) ده‌یه‌ویټ عاشق بیټ باوکی ناهیلټ - ل ۷۴. (ئیسماعیل) ده‌کوژیټ و (پځان) ده‌مریت. (ئیب‌راهیم) هیئده گومان له (پځان) ده‌کات تا ده‌یکوژیټ - ل ۸۰. ئه‌وهی له‌م پځمانه‌دا زور جیی سه‌رنجه، ئه‌و ئاویته‌کردنه سیمبولیییه‌که نوسه‌ر له نیوانی توپی شه‌پ و توپی یاری، له نیوانی باوک و ده‌سه‌لاتی سیاسیی، دروستی کردوه. کاتی باوک ئیراده و ئازادی منداله‌کانی و ده‌سه‌لات ئیراده و ئازادی خه‌لک زه‌وت ده‌که‌ن، کاتی باوک و ده‌سه‌لات به‌ سه‌ر منداله‌کانیان و به‌ سه‌ر خه‌لکه‌وه ده‌بن به‌ مؤته‌که، توپه‌کان وه‌کو یه‌کیان لی دیت. توپه‌کان چ توپی یاری بن و چ توپی شه‌پ، که دایان به‌ ناوه‌پاستی خه‌ونه‌کانماندا، یان به‌ پاستی و به‌ شیوه‌یه‌کی فیزیکی، یان به‌ شیوه‌یه‌کی سیمبولییانه، ده‌مانکوژن و ژیانمان ویران ده‌که‌ن. له پاستییدا توپه‌کان نامانکوژن و ژیانمان ویران ناکه‌ن، به‌لکو ئه‌وهی ده‌مانکوژیټ و ژیانمان ویران ده‌کات زه‌وتکردنی ئیراده و ئازادیمانه.



## پاشا و ئەژدىھا

كاتى ئەژدىھاي پاشا و سەرۆك و ژەنەرالەكان فى دەيانگرېت، بۇ ئەوھى ئارام بېنەوھ، ژيانى ناسايى رادەگىرېت.

ھەر لە پۇمانى (زىكزيكە) دا، (بابەك) ى پالەوانى سەرەكىي پۇمانەكە، كە سەربازىكى ئىرانىيە و لە يەككە لە بەرەكانى شەردا لەگەل سوپاي عىراق، لە تۆپبارانىكى زۆر سەخت پزگارى بووھ، دەلئيت: ((من چەندە گرنگ بووم، ئەو ھەموو خومپارەيەيان بۇ من دەتەقاند-۳۱)). من دەلئيم: تۆ بلىي بە راستى ئەو ھەموو خومپارەيە بۇ (بابەك) تەقئىرايىت؟ ئايا كوشتنى سەربازىك، كە ھەزاران ھەزار سەربازى دىكەى وەك ئەو ھەن، چى دەگۆرېت؟ ئايا ئەو كوشتنە، ئەو ھەموو خومپارەيە دەھىنئيت كە بوى دەتەقئىرايىت؟ ئەى كاتى ئەو ھەموو خومپارەيە دەتەقئىرايىت و سەربازەكەش ناكۆرئيت، چى؟ ئاخۇ بە راست ئەو خومپارانە بۇ كوشتنى ئەو سەربازەن، يان بۇ ئارامكردنەوھى ئەو ئەژدىھايانەن كە لە ناخى پاشا و سەرۆك و ژەنەرالەكاندا بەردەوام دەفېشكئىن و بە خوئىن و برىن و گرمە و نالە و تەقوتوقى شمشىر و تفەنگ و تۆپ و خومپارەكان نەبئت

ئارام نابنەوہ؟ لە راستییدا، سەربازەکان و خومپارەکان، جگە لە  
 کەرەستەگەلیک کە لە گەمەى ئارامکردنەوہى ئەژدیهاکاندا بە کار دەبرین،  
 هیچ شتیکی دیکە نین. لە سەر وەختی ژيانى ئاساییدا، ئەژدیهای هەندیک  
 لە پاشا و سەرۆک و ژەنەرالەکان فى دەیانگریت، بۆ ئەوہى ئارام ببنەوہ،  
 دەبیت ژيانى ئاسایى رابگیریت. دەبیت مەرگ ببارینریت. ئیدی ئەو  
 مەرگە بۆ کێیە؟ زۆر گرنگ نییە. ئەوہى زۆر گرنگە ئەوہیە مەرگ  
 ببارینریت و مردن بەردەوام بیت. لە بیرمە لە ناوہ پراستی هەشتاکاندا، کە  
 ئەو وەختە من خویندکاری قۇناغى ناوہندیى بووم، کاتى بۆ یەكەمجار لە  
 شانۆگەرییەكدا، گویم لەوہ بوو کە گوایە (زوحاک) دوو ئەژدیهای لە سەر  
 شان بوو و پۆژانە میشىكى دوو مرۆفیان دەرخوارد داون، زۆرم بە لاوہ  
 سەیر بوو: (زوحاک) و ئەژدیها یانى چى؟ پاشاکان چ پەيوەندییەکیان بە  
 ئەژدیهاوہ هەیە؟ ئەو کاتە وام دەزانى ئەوہ شتیکی بیمانایە و نابیت لە  
 شانۆگەرییدا شتى ئاوا بیمانا باس بکریت. بەلام دواتر تىگەیشتم، زۆریک  
 لە پاشا و سەرۆک و ژەنەرالەکان ئەژدیهای جۆراوجۆریان هەیە و میژوووى  
 مرۆفایەتیش پڕ پڕە لەو پۆژانەى، کە تیاياندا، نەك تەنها دوو مرۆف، بگرە  
 هەزاران هەزار مرۆف دەرخواردى ئەو ئەژدیهايانە دراون.

## ئۆسكار و خاتونى پەمەيى پۇش

نامەكانى (ئۆسكار) كە بۇ خاويان دەنوسىت لە رووكاردا نامەگەلىكى سادە و ئاسايىن، بەلام لە قولايىدا پىن لە رەھەندگەلى فەلسەفىي.

(ئۆسكار و خاتونى پەمەيى پۇش)، پۇمانىكى (۸۰) لاپەرەيى (ئريك ئمانويل شمىت)ە، كە (جەبار سابىر) لە فارسىيەوە كرديوەتى بە كوردىي و خانەي (پۇنان) بۇ چاپ و بلاوكردنهو، لە سالى ۲۰۱۴دا چاپى كرديوە. ئەم پۇمانە بە شىوازيكى ناوازە و بە زمانىكى سادە بەسەرھاتى مندالىكى (۱۰) سالە، بە ناوى (ئۆسكار) دەگىرپتەو، كە دووچارى نەخۇشىيەكى كوشندە بوو. روداوەكان لە نەخۇشخانە روو دەدەن. (ئۆسكار) كە نەشتەرگەربى گۇرپىنى مۇخى بۇ كراو، هيچ هيوايەك بۇ چاكبوونەو، نىيە. وەك لە دووتوبى دەقەكەو، بۇ خوینەر پوون دەبىتەو، دكتور (۱۲) پۇژى بۇ داناو. (ئۆسكار) خۇيشى دەزانىت كە دەمرىت. (مامى پۇز) كە ژنىكى مېھرەبانە و بە خۇبەخش لەو نەخۇشخانەيە كار دەكات و (ئۆسكار) ئەو ناو، لىناو، بۇ ئەو، (ئۆسكار) ئەو چەند پۇژە كەمەي ژيانى ئاسانتر تىبپەرپىنىت، دوو گەمەي بۇ دادەهيىنىت. گەمەي يەكەم

ئەوھىيە: (ئۆسكار) ھەر پۋژىك بە (۱۰) سال بزانىت، بە و جورە دەتوانىت ھەست بكات لەو (۱۱) پۋژەدا كە ماوئىتى (۱۱۰) سال دەژى. گەمەى دووھم: ئەوھىيە (ئۆسكار) پۋژى يەك نامە بۇ خوا بنوسىت و يەك داواكارى لى بكات. لە راستىيدا ئەو گەمانە تەنھا گەمەى (مامى پۋژ) نىن لەگەل (ئۆسكار)، ئەوانە گەمەى نوسەرى پۋمانەكەن لەگەل ئىمەى خوئىنەرىشدا. نوسەر دەيەوئىت بە ئىمە بلىت: ئەگەر ھەست دەكەن تەمەنتان بەشتان ناكات دەتوانن لە ناو خۇتاندا ھەر پۋژىكتان بە سالىك بزانن. دەتوانن ھەر كاتىك دلتان بە توندىى داواى (پگى بلو) يەكى لىكردن، لە ناو خۇتاندا بە خىزانى خۇتانى بزانن. دەيەوئىت پىمان بلىت: دەتوانن پۋژانە نامە بۇ خوا بنوسن و داواكارى و پرسىارەكانتانى پىشكەش بكەن. نامەكانى (ئۆسكار) كە بۇ خوايان دەنوسىت لە پروكاردا نامەگەلىكى سادە و ئاسايىن، بەلام لە قولايىدا پىرپ لە پەھەندگەلى فەلسەفى. نامەكان لەگەل پوانىن و بىرکردنەوھى تۇدا، بۇ خوا، دەگونجىن يان نا، تۇ بە نامەگەلىكى ئاسايىان دەزانى يان بە جورىك لە گوناھ و زيادەپۋئى، ئەوھ زۇر گرنگ نىيە. گرنگ ئەوھىيە دەتوانن بتخەنە ناو تىرپامان و بىرکردنەوھىيەكى قوللەوھ. گرنگ ئەوھىيە نامەكان ئىشتىھاى مروف بۇ پرسىار دەكەنەوھ. ئىدى جورى پرسىارەكان، بۇ مروف خۇى جى دەمىنىت.

## بۇ دانىيىل ستىل و پالەوانەكانى

دلى ژن وهك بالئندە وايه بۇ هه تاهه تايى به سهر دارىكه وه نامىنئته وه.

(ئە و كاتەى عەشق دەمرىت)، رۇمانىكى نوسەرى ئەمريكايى (دانىيىل ستىل) ە. (حەمە عەبدو لا) وەرى گىرپراوه و سالى (۲۰۱۱) لە هەولير چاپ كراوه. لە لاپەرە (۱۱) دا (رابىرت) كە يەككە لە پالەوانەكانى ئەو رۇمانەيه، دەلئيت: ((بۇچى من بوومە تاكە قوربانىي ئەم عەشقه؟ مەگەر من رىگايەكى هەلەم برىبووا!)). دەمە وئيت ليرە وه بە (رابىرت) بلئيم: نامەرج نىيە تۇ رىگايەكى هەلەت برىبئيت، هەندىجار مرؤف نانى هەلەى خەلكى دىكە دەخوات و هەندىجارىش باجى لئها توويى خەلكى دىكە دەدات. دەشئيت ئەو كەسەى دلى خوى بە ئيمە دەبەخشئيت، لە ئەنجامى هەلەى كەسئىكدا كە ئازارى پئى گە ياندوو هەيشئبئيت بەو برىوايهى كەسئىكى دى، تاقي بكاتە وه، كە ئيمەين. هەندىجارىش دەگونجئيت كەسئىكى دىكە هۆكارى بردنى دلى ئەو كەسە بئيت كە ئيمە خوئشان وىستوو. زورئىك لە روداو و چىرؤك و حىكايە تەكان پئيمان دەلئين: دلى ژن وهك بالئندە وايه بۇ هەتاهە تايى به سهر دارىكه وه نامىنئته وه. بۇ ئيمەى پياو ئەمە راستىيەكى

تالە که هیج چاریکمان نییه ئەووە نه بیئت خوُمانی له گه لدا رابهینین. له لاپه ره (۱۱۵) دا خانمی (برانسۆن) که دایکی پالەوانی سه ره کیی رۆمانه که یه، واته دایکی (رابیرت) ه، به هیوای ئەو هی بتوانیئت بوکه که ی که ناوی (جین) ه، پازیی بکات ئاماده ی مندالدروستکردن بیئت، پیی ده لیئت: ((کچم جین، دایکت راست ده کات. ئیمه ش له م ئاخهری پیرییه وه، ئاره زوومانه نه وه کانمان ببینین و له دنیا برۆین. چون دلتان دی، نائومی دمان بکه ن)). دهمه ویئت لییره وه به خانمی (برانسۆن) بلیم: به داخه وه نائومی دکردن هونه ریکی هه رزانه که قورس له سه ره که سی به رامبه ر ده که ویئت. هه ندیجار ئەم هونه ره هه رزانه زۆر بیده ره به ستانه تاقی ده کریته وه. ئەوه تا (جین) رابیرت و دوو خیزان، که مالی باوکی و مالی ئیوه ن، نائومی د ده کات. ئەم نائومی دکردنه یش ته نها به وه نا، که ناهیلیئت مندالی بیئت، به لکو به وه که زۆر دلره قانه و له کاتی کدا هیشتا (رابیرت) له ترۆیکی عه شقی ئەودا گۆرانی بو ژبانی هاوبه ش ده چرپیت، جیی ده هیلیئت و ده چیت له گه ل (بیرنارد شاو) دا ده ژی. دوا جار دهمه ویئت هه ر لییره وه به (دانییل ستیل) ی نوسه ری ئەو رۆمانه بلیم: ناو نیشانی رۆمانه که ت دایچله کاند، چونکه به بروای من، کو تایی ژبان ئەو کاته نییه که مروف دهمریت، به لکو ئەو کاته یه که عه شق دهمریت، خو زگه مروف بمر دایه، به لام عه شق نا.

## له دارستاندا مردن نیه

عشق هەر مروڤ له مردن ناپارڤڤیت، ژبانیس له خرابه کاری رزگار ده کات.

(له دارستاندا مردن نیه)، ناوی پۆمانیکی (له تیفه ته کین) ه، که (ئه حمه د محمه د ئیسماعیل)، له تورکییه وه کردوویه تی به کوردیی و (دهزگای چاپ و په خشی سه رده م)، له سالی (۲۰۱۴) دا چاپی کردووه. له م پۆمانه دا چوار چه مکی سه ره کبی هه ن که هه موو پووداوه کانیان له دهووری خویمان کۆکردۆته وه، ئه وانیش خه ون و دارستان و عشق و مردن. چه مکه کانی خه ون و دارستان و عشق له زۆر جییدا تیکه لی یه کتری ده بن و ده بن به یه ک و مروڤ به ئاسانی ناتوانیت له یه کیان جیا بکاته وه. دارستان ده بیئت به خه ون و خه ون ده بیئت به دارستان و هه ردووکیان ده بن به عشق. واته چه مکه کانی خه ون و دارستان بو ئه وه هینراون چه مکی عشق پوون بکه نه وه. چه مکی چواره میش که مردنه دیسان خراوته خزمه تی عشقه وه. مردن هینراوه بو ئه وه ی گه وره بی عشق پوون بکاته وه. له پیی ئه و تیکه لپوونه ی خه ون و دارستان و

عەشق و لە پڕی پراگرتنی مردنەوێ لە بەرامبەر عەشقد، چەمکە باوەکانی کات و شوین و پووداو تیکشکینراون. بۆ من، لەم پۆمانەدا، لە کات و شوین و پووداو گرنگتر قەسە و باسە گەرمەکانی عەشقه. لە لاپەرە (۵۸) دا ئەمین و یاسەمین کە دوو پالەوانی سەرەکیی پۆمانەکن، لە بارەى مردن و عەشقه و دەدوین، ئەمین کە هەناسە بۆ مردن هەلدەکیشت، دەلیت: ((نەفرەت ئەوێ و عەشق ناهیلێت)). یاسەمینیش دەلیت: ((دەزانم دەگەیتە کوئی، تۆ دەلیی کارێگەرترین چەك بەرامبەر مردن عەشقه)). لە لاپەرە (۱۸۲) ییشدا ئەم پەرەگرافە هەیه: ((...هەندێ جار مەودای نێوان ئیمە و مردن ئەوێ نزیك دەبیتەو، بە قەد جینگای یەك کەس نێوانمانە، ئەگەر ئەو کەسە لاجیت مردن پوو دەدات))، نوسەر بەم جۆرە پیمان دەلیت: ئەوێ ناهیلێت بمرین عەشقه کە لە کەسیکدا بەرجهسته دەبیت و دەکەوێتە نێوانی ئیمە و مردنەوێ و ناهیلێت بەریەك بکەوین. لەوێش گرنگتر لە لاپەرە (۷۴) دا ئەم پستەیه هەیه: ((ئەمە پەرنگە ئەوێ بگەیهنێ، ئەوانەى لە دنیادا خراپە دەکەن لە ئەنجامی عەشقیکدا لەدایک نەبووین))، بەم مانایە عەشق هەر مرۆف لە مردن ناپاریزیت، ژیانیش لە خراپەکاریی پزگار دەکات، چونکە ئەگەر عەشق هەبیت و هەر یەکیک لە مرۆفەکان لە ئەنجامی عەشقیکدا لەدایک بن، کەس توانای خراپەکاریی نامینیت.



## له گهل (د. فهوزيه دريغ) دا

له خوښه ويستيدا زورينى جياوازيه كان، به جياوازي ته مه نيشه وه، جورنيك له نه فسوونيان تيدايه.

(د. فهوزيه دوريع) يه كيك له و نوسه رانه يه كه من هم چيژ له نووسينه كانى ده بينم، هم له هه ندى باردا بهر چا و پرونيى زياترم پي ده به خشيت. نه و جگه له وهى دكتوره و خووى بو نووسين له سهر مه سه له دهر و نيه كان و خوښه ويستى و سيكس و نه و بابته تانه ته رخا كړدوه، نه وه يش كه ژنه و سهر به پر گه زى من نيه و له گوشه يه كى جياوازه وه له بابته تان كان دهر و ناييت، وا دهكات بو من، له نوسه ريكي پياو كه له سهر نه و بابته تانه دهنوسيت، بايه خى زياتر بيت. بيگومان به شى زورى نه و چيژ هيش كه له نووسينه كانى نه و خانمى ده بينم، هر بو نه وه دهگه پرته وه كه نه و ژنه و من وه كو خوم به شيك له سهر نجه كانى وه دانپيدانان، يان هيچ نه بيت وه كه واهيدانيكى ژنانه، ته ماشا ده كه م. (د. فهوزيه) له و نوسه رانه يه كه تا راده يه كى باش بابته تان ورد دهكات وه، به لام هه ندي چاريش به سهر هه ندى خالى زور گرنگدا باز ده دات. من

لیرەدا ئامازە بە یەکیک لەو وەلامانە ی دەکەم کە لە کتییی (پرسیار دەربارە ی خۆشەویستی) دا تۆماری کردوو و تیایدا خالیکی جەوھەریی فەرماۆش کردوو. لەو کتییەدا و لە وەلامی پرسیاری (بۆچی کچانی ھەرزەکار پیاوانی سەرسپیان خۆش دەوێت)، زۆر خالی پوون کردۆتەو، وەلی ئامازە ی بۆ ئەو نەکردوو کە مرۆف زۆر جار لە خۆشەویستییدا بە دوا ی ئەو وەو یە وینە یەکی دیکە بە خۆی بدات. لە ناخی زۆرینە ی مندال و ھەرزەکارەکاندا ھەزێکی قوول ھە یە بۆ گەورەبوون، دەتوانم بلییم بە ھەمان ئەندازە ی ھەزی گەورەکان بۆ مندالبوونەو، ھەزی گەورەبوون لە ناخی مندال و ھەرزەکارەکاندا ھە یە. وەکچۆن کاتی کەسیکی بە تەمەن ھەز لە کەسیکی ھەرزەکار دەکات، لە قولاییەکانی نەستییدا ھەلۆدای ئەو یە بە خۆی بلیت: من ھیشتا گەنجم، ئەو ھەتا دەتوانم گەنجیک بۆ خۆم کەمەندکیش بکەم. بە ھەمانشیو، کاتی ھەرزەکاریکیش ھەز لە کەسیکی بە تەمەن دەکات دە یەوێت بە خۆی بلیت: من چیدی مندال و ھەرزەکار نیم، من گەورەم، ئەو ھەتا دەتوانم کەسیکی گەورە بەرەو خۆم رابکیشم. جگە لەو لە خۆشەویستییدا زۆرینە ی جیاوازییەکان، بە جیاوازیی تەمەنیشەو، جۆریک لە ئەفسوونیان تیدا یە کە مرۆف سەرمەست دەکەن و چیرۆکی زیاتری پێ دەبەخشن.

## ئەوانەى خۇيان لە خۇيان رەنجاندوۋە

نووسىن جۇرىكە لە دووبارە كۆرۈنۈش ۋە بەھى كى مۇقائەى كارىكى خۇيانە.

واقىع ۋە كچۇن ھەرگىز خالىى نىيە لە جوانىى و شىرىنىى، ھەرگىزىش خالىى نىيە لە دزىۋىى و تالىى، مۇۋف لە سەردەمە كۆنەكانە ۋە بۇ فراوانكردنى جوانىى و شىرىنىيەكان و بچوككردنە ۋە دزىۋىى و تالىيەكان، يان راستتر بۇ باۋە شىپىداكردنىكى گەرمتر بە جوانىى و شىرىنىيەكان و خۇدزىنە ۋە لە دزىۋىى و تالىيەكان، بەردەوام لە ھەۋلدا بوۋە. بەرلە ۋەى لە پىى ھەستەكانىيە ۋە ئە ۋە كارە بكات، لە پىى نەستە ۋە لە ناو خەوندا ئە ۋە كارەى ئەنجام داۋە. زۇر جار لە خەوندا مۇۋف بە ۋە شتانە دەگات كە لە واقىعدا پىيان نەگە يىشتوۋە. زۇر جارىش بە ۋە شتانە شاد دەبىتە ۋە كە لە دەستى داۋن. نووسىنىش پىگايەكى ترە بۇ گە يىشتن بە ھەمان ئامانچ، بەلام ئەمىيان لە پىى ھەستە ۋە بە ئاۋىتەكردنى لە گەل نەستدا پرو دەدات. نووسىن جۇرىكە لە خەونىنىن كە تىايدا مۇۋف خۇى قەرەبوۋ دەكاتە ۋە، يان راستتر خۇى دەلاۋىنىتە ۋە. ھەم خەون ۋە ھەم نووسىنىش دوو جىگەن مۇۋف تىايداندا ژيان بە ۋە جۇرە دادەپىژىتە ۋە كە

خۇى دەيه ويىت، يان هيچ نه بيىت فۇرمىكى پى دەبه خشىت نزيك بيىت له و فۇرمه وه كه خۇزگه ي پيىده خوازىت. له ناو خهون و له ناو نووسيندا مرؤف ده توانيىت په يوه ندىي به مردووه كانيشه وه بكات. ده توانيىت به ديداريان شاد بيته وه و له گه لياندا دابنيشيت و يادگاريى ديكه يان له گه لدا تۇمار بكات. ئيىستا كه ئەم وشانه دهنوسم له ناو خه يالى خۇمدا بير له وه ده كه مه وه ژيانيش جۇرىكه له خهون و نووسين، ئيمه يش پالە وانگه ليكىن كه خوا له ناو خهون و نووسينه كاني خۇيدا دروستى كردووين. پهنگه جياوازيى گه وره ي ئيمه له گه ل پالە وانه كاني ناو خهون و نووسينه كانماندا زياتر ئە وه بيىت، ئيمه دروستكراوى خوداين و ئەوان دروستكراوى ئيمه ن. ئيمه له گوشت و خوئين و ئەوان له وه هم و پيت و وشه و پرستن. پهنگه خالى هاوبه شيشمان زياتر ئە وه بيىت كه ئيمه ش و ئەوانيش سهروه ختيكى دياريكراو بوونمان ههيه و دواتر له ناو دهچين. بهم مانايه نووسين جۇرىكه له دووباره كردنه وه يه كي مرؤفانه ي كاريكى خوايانه. هه ر بهم مانايه ئە وه كه سانه ي بيىده ربه ستانه دهنوسن و نووسين وه ك گالته ي مندالان ته ماشا ده كه ن، به خۇيان بزنانن يان نا، خوايان له خۇيان په نجاندووه. كافر ي راسته قينه ئە وانن كه خراب دهنوسن.

## مرؤف و بەرد

بەردەكان بۇ ئەوھى بىن بە مرؤف، بېنويستيان بەوھىبە ھەزاران ھەزار جار لە ئىستا پەقتىرەن.

لە پۇژانى ۲۸-۲۹/۱۱/۲۰۱۴ لە نىپال، لە مەراسىمىكى خويناو بىيدا، كە بەشىكە لە سرووتى ئايىنى ھىندۆسەكانى ئەو ولاتە و پىنج سال جارىك ئەنجام دەدرىت، بە ھەزاران ئاژەل، بە شىوازيكى زۆر دلرەقانه كوژران. لەو مەراسىمە خويناو بىيدا، سەرەتا (۳۰۰) ھەزار ئاژەل كە زۆرىنەى ھەرە زۆريان (گا) و (مانگا) بوون، لە گۆرەپانىكى گەرەدا كۆكرانەوھ و پاشان بە دىندانەترىن شىوھ كوژران. ئەوھى سەير بوو دەسەلاتدارانى ئەو ولاتە، وتیان: ((ئىمە ناتوانىن رىگىرى لەو ھىندۆسانە بكەين، چونكە ئەوھ ھەستى ئايىنى ئەوان برىندار دەكات)). لەو ویش سەيرتر، ئەوھى ھەر لە تەنىشتى ھىندۆسەكانى نىپالەوھ، كە ھەشتا لە سەدى (۲۷) مىليۇن دانىشتوانەكەى ئەو ولاتە پىك دەھىنن، ھىندۆسەكانى ولاتى ھىند ھەن، كە بە لای ئەوانەوھ ئەو ئاژەلانە پىرۇزن. گوايە ئەو سرووتى خوينرشتنەى نىپالىيەكان، پىشكەشكردنى قوربانىيە بە خواوھندى ھىز (گادىما)، بۇ ئەوھى لىيان رازىى بىت و لە بەلا و نەھامەتى بىيانپارىزىت و خىر و

خۆشبیان به سەردا ببارینیت. واتە ئەو خۆینرپژژانە دەیانەوێت بە دروستکردنی ئەو جوړه قەسابخانە، خۆیان لە بەلا و نەهامەتی دوور بخەنەو. لەگەڵ خۆیندەوێ ئەو هەوالەدا، سەرەتا، شیعریکی (ئیریش فرید)م بێرکەوتەو کە (سیروان پەحیم) لە ئەمانییهو کردوویەتی بە کوردیی. شیعەرە کە دەلیت: ((کەسێک/ بە بەردەکانی گوت/ ببنە مروۆف/ بەردەکان گوتیان/ هیشتا/ وەکو پێویست/ پەق نین)). پاشان، هەستم کرد ئەو هیندۆسانە زۆر ترسنۆکن و بە هەمان ئەندازە ترسنۆکییە کەشیان دلرەقن. لە ترسی ئەوێ بەلا پرویان تی نەکات، بەلا دروست دەکەن، لە ترسی ئەوێ خواوەندی هیز، کە خۆیان برۆیان پێیەتی، بەلایان بە سەردا نەبارینیت، بەلا بە سەر هەزاران گیاندارێ بیگوناھدا دەبارینن. بۆ ئەوێ خۆینی خۆیان بپاریزن، خۆینی ئەو ئازەلانە دەپریزن. ئاخۆ تاکە ی مروۆفە ترسنۆک و دلرەقەکان، بە ناوی سرووتی ئاینی و بیانووی جیا جیای دیکەو، پەوایەتی بە گوشت و گوشتار دەدەن؟ بینینی دیمەنەکانی ئەو مەراسیمە و دەیان و سەدان دیمەنی دیکە ی دلرەقییەکانی مروۆف، کە لە زۆر جی دنیا دا دەبینرین، پیمان دەلین: بەردەکان راست دەکەن، هیشتا زۆریان ماو بە مین بە مروۆف. بەردەکان بۆ ئەوێ ببن بە مروۆف، پێویستیان بەوێ هەزاران هەزار جار لە ئیستا پەقترین.

## كاتى تۆ دوا ھىواى كەسكىت

لە دۇخىكدا تۆ يەككە بيت لە ھىواكان، نەشتوانى سەرگەوتتوو بيت، زۇر جىيى داخ نىيە، چونكە ھىواى تر ھەيە.

زۇر جار كە بىرم لە كارى دوو جۇر لە مروۇف كىردۆتەو، ترساوم. يەكەم: ئەو (دادوهر) ھى كە بىرپار لە سەر ژيانى (تۆمەتبار) يك دەدات. دووم: ئەو (پزىشك) ھى كە نەشتەرگەرىيى بۆ (نەخۇش) يك دەكات. ترسەكەم زياتر (سى) سەرچاوەى ھەبوو. يەكەم: ئەو دوو جۇرە لە مروۇف (مەبەستم تۆمەتبار و نەخۇشە)، خۇيان دۇخيان ئالۆزە، مامەلە كردن لەگەلئاندا پىويستى بە وريايىەكى زۇر ھەيە. دووم: ھەر ھەلەيەك لەگەل ئەو دوو جۇرە لە مروۇف، ژيانيان دەخاتە مەترسىيەو. سىيەم: ئەو دوو جۇرە لە مروۇف، دوا ھىوايان بەو دوو كەسەيە كە من لە كارەكانيان دەترسم، (مەبەستم دادوهر و پزىشك) ھ. ئەگەر لە دۇخىكدا تۆ يەككە بيت لە ھىواكان، نەشتوانى سەرگەوتتوو بيت، زۇر جىيى داخ نىيە، چونكە ھىواى دىكە ھەيە. بەلام كاتى تۆ دوا ھىواى كەسكىت بيت و تواناى سەرگەوتتت نەبىت، كارەسات پوو دەدات. لەو پوژانە، لە مالپەرى

(الكلمه)دا، راپورتىكم له سەر ھاۋلاتىيەكى ئەمىرىكايى خويىندەۋە، كە ئەمە پوختەكەيەتى: ((-كوامى ئاجامۇ- لە تەمەنى (۱۷) سالىدا بە تۆمەتى كوشتن دەستگىر دەكرىت و دادگا بىپارى (زىندانى ھەتاھەتايى) بەسەردا دەسەپىنىت. دواى ئەۋەى (۴۰) سال لە تەمەنى، لە زىنداندا بە با دەچىت، ھەندىك راستى دەردەكەون و جارىكى دى دۇسىەكەى ھەلدەدرىتەۋە و دەردەكەۋىت بىتاۋانە. بۇيە لەگەل ئازادكر دىندا، دادوەر (رېتشارد بىكار) داۋاى لى دەكات، ھەر قەرەبوۋىەكى دەۋىت لە برى ئەو زولمەى لىي كراۋە، پىشكەشى دەستەى دادگاى بكات. ئەۋىش بە دەم گرىان و ھەسرەتەۋە، تەنھا داۋاى ئەۋە دەكات: چاۋ بەو ياساياندا بخشىننەۋە كە ئەگەرى ئەۋەبان ھەيە مرۇقى بىتاۋان مالىۋىران بكن. دواى دانىشتنەكە، فەرمان لە كۆشكى سىپىيەۋە دەردەچىت كە بە زووترىن كات داۋاكارىيەكەى (كوامى ئاجامۇ) جىبەجى بكرىت. ھەر لە ھەفتەى يەكەمى ئازادكر دىنىشيدا سەرۋكى ئەمىرىكا (باراك ئوباما) و خىزانەكەى دەچنە مالى (كوامى ئاجامۇ) و ئىۋارەخوانىكى بۇئامادە دەكەن، كە لەلايەن خانمى يەكەمى ئەمىرىكاۋە ساز كراۋە)). ئەم پروداۋە بە ترسەكەى خۇمەۋە دەبەستمەۋە و دەلىم: (كوامى ئاجامۇ) بە داۋاكارىيەكەى، كە خزمەتلىك بە خەلك دەكات، بە جۇرىك لە جۇرەكان، قەرەبوۋى تەمەنى (بەباچوو)ى خۇى دەكاتەۋە، بەلام ئەو دادوەرەى كە تەمەنى (كوامى ئاجامۇ)ى بە (با) داۋە، بە چى وىژدانى خۇى قەرەبوۋ دەكاتەۋە؟



## بۆ حەممە كاكە پەش بە بۆنەي مەرگي دايە (كافي) يەوہ

دايە (كافي) لەو دايكانە بوو كە دەست لە ھەموو خەونە شيرينەكانى خۆيان بەر دەدەن و دەستى خەونى مندالەكانيان دەگرن.

چەند ناخۆش بوو كە فەيسبوكە كەم كردهوہ ئەم وشە پەر داخ و پەر  
 ھەسرەتانەي تۆم بينى: ((مالوڤران خۆم، كوڤرېم، دوڤينى شەو كاتژمڤر  
 يانزە دايكى نازيزم ئەو دايكەي بە ھەتيووي گەورەي كردين، ئەو دايكەي  
 ھەم دايكمان بوو ھەم باوك، كوچي كرد و بۆ يەكجاري چاوھەكانى ليكنا.  
 دايە گيان بە قوربانى خۆلى سەر گۆرەكەت بم، دايە گيان ئاخ دايە گيان  
 وا شيت بووم)). بە داخەوہ، ژيان ھەنديچار زۆر لەوہ ناميھرەبانترە كە  
 مرۆف بيري ليڤدەكاتەوہ. مردنى دايكەكان لە نمونە ديارەكانى ناميھرەبانى  
 ژيان و ئەو تالوانەيە كە ژيان دەيكات بە گەرروي مرۆفەكاندا. ھەوالى  
 مردنى ھەر كەسيك كە پڤي بوتريت دايك، لە ھەوالە ناخۆش و سەخت و  
 كەمەرشكڤنەكانە. چجاي دايكيكى وەك دايە (كافي)، كە ئەگەر كەس  
 نەزانيت من دەزانم ئەو چۆن دايكيك بوو. ئەو لەو دايكە ميھرەبانانە بوو

كە زۆرتىرىن ئازار و چەرمەسەرىيى و نەھامەتىيى قىبول دەكەن، بۇ ئەۋەيى  
 مندالەكانيان بېناز نەبن و چاۋيان لە دەستى خەلك نەبىت. ئەو جۆرە  
 داىكانە دەست لە ھەموو خەۋنە شىرىنەكانى خۇيان بەر دەدەن و دەستى  
 خەۋنى مندالەكانيان دەگرن. پىشت لە خەۋنى ژنانەيى خۇيان دەكەن و پوۋ  
 دەكەنە خەۋنى مندالەكانىيى جگەرگۆشەكانيان. ئەۋان ۋەك خۇيان دەلەين:  
 دلخۇش بەۋەيى بېۋەژنكۇشىيى بۇ مندالەكانيان دەكەن. داىكى مەنىش ۋەك  
 داىكى تۇ بە بېۋەژنكۇشىيى ئىمەي گەۋرە كرد. بۇيە مەن و تۇ لە ۋارەيەۋە  
 لە يەكتىرى تىدەگەين. تۇيش ۋەك مەن دەزانىت ھىچ شىتەك لە دنىادا بە قەد  
 ئەۋە، ئەو جۆرە داىكانە دلخۇش ناكات كە بېينەن مندالەكانيان دلخۇشەن.  
 بېگومان خەۋنى گەۋرەيى ئەۋ داىكانە دلخۇشىيى و بەختەۋەرىيى  
 مندالەكانيانە. بۇيە ئەگەر دەتەۋىيى رۇخى داىە (كافى) شاد بىكەيت، ئەگەر  
 دەتەۋىيى خىانەت لە خەۋنە گەۋرەكەيى ئەۋ نەكەيت، غەمگىن و بېتاقەت  
 مەبە. ۋەفائى تۇ بۇ داىە (كافى) كە مردن لە يەكى دابىپوۋن، ئەۋە نىيە  
 دوائى ئەۋ غەمگىن و بېتاقەت بىت، بەلكو ۋەفائى تۇ بۇ ئەۋ، ئەۋەيە بەۋ  
 شىۋەبە بژىت كە ئەۋ بۇ تۇيى بە ئاۋات خواستوۋە. دلخۇشەبە بەۋەيى  
 داىكت زۇر لە تۇ پارى بوۋ، زۇر خۇشى دەۋىستى. سالاوم بۇ گۆرەكەيى  
 داىە كافى و ھىۋاى سەبوورىم بۇ تۇ.

## له چله ی (عه باسی که مه ندی) دا

ئیمه به هه له وا ده زانین (که مه ندی) گۆرانی ده چرپت، به لام راستیه که ی نه وه یه (که مه ندی) ده گری.

له کۆتایی حه فتاکان و سه ره تایی هه شتاکاندا که من هیشتا میردمندا  
بووم، بۆ یه که مجار له رپی گۆرانی سه بری گولفرۆشه وه (عه باسی  
که مه ندی) م ناسی. مه به ستم نه وه یه ناویم بیست و گویم له دهنگی بوو.  
من نه و کاته نه مده توانی وه ک پیویست له سۆزی نه و دهنگه چیژ ببنم و  
له و هونه ره تیبگه م. به لام به هوی نه وه وه که دایکم حه زی له و گۆرانییه  
بوو، هه م گۆرانییه که و هه م (که مه ندی) م خۆش ویست. نه و گۆرانییه بوو  
به به شیک له بیره وه ربیه کانی نه و رۆژگارهم. تا ئیستایش که گویم له و  
گۆرانییه ده بیته، ژبانی ساده ی خه لک و شار و گه ره ک و کۆلانه بینازه کانی  
نه و کاته م بیر ده که ویته وه. نه و رۆژانه م بیر ده که ویته وه که تیایدا ئیمه  
ته نانه ت ته له فزیۆنیشمان نه بوو. نه وه ی هه مانبوو ته سجیلکی درێژکۆله  
بوو که جار جار تووره ده بوو کاسیته کانی هه لده پیکا و ده ییچراندن و  
ئیمه ی نیگه ران ده کرد. بۆ یه که مجار له ژبانمدا له رپی نه و ته سجیله وه

گویم له دهنگی (که مهندی) بوو. وهك وتم ئه و کاته زیاتر به هوی دایکمه وه (که مهندی) و گۆرانییه کهیم خوش ویست. به لام دواتر که هم ته مهنی من و هم هونه ری (که مهندی) زیاتر هه لکشان، ئیدی حه ز و عه شق و خوشه ویستیم بۆ ئه و دهنگه پر سۆزه چوو ه ئاستیکی دیکه وه. ئیدی تا ده هات قولتر هه ستم به سۆزی دهنگ و تاییه تمه ندیی (هونه ری) (که مهندی) ده کرد. به تاییه ت ئیواره یه کیان که له خه مگینترین ئیواره کانی ژیانم بوو، به هوی رووداویکه وه سه رتا پام شه لالی خه مناکیی بوو، له گه ل هاورپییه کی خوشه ویستما (عه بدولای حه واری نه سه ب)، که من میوانی ئه و بووم له (سنه)، چووین بۆ سه ر شاخی ئاویه ر، له ناو ماشینه که دا (که مهندی) ده چریکان، من زولم له چاوم کرد، نه مه یشت به دلای خوی بگری، به لام دللم نازاد کرد تا ده توانیت بگری. هه ستم کرد گریانی نیو دلای من و گریانی نیو گۆرانییه که ی (که مهندی) بۆ هه تاهه تایی تیکه لی یه ک بوون. به راستی له و چرکه ساته دا هه ستم کرد ئیمه به هه له وا ده زانین (که مهندی) گۆرانی ده چرپیت، پیم وابوو (که مهندی) ده گری. هه ستم کرد هه م له بری خوی و هه م له بری ئیمه ییش ده گری. سلأو له (که مهندی)، له هونه ره به رزه که ی، له دهنگه پر سۆزه که ی، له گریانه پر کوله کانی.

## توندوتیژی و دیمه‌نه‌کانی

حه‌به‌کان و قسه‌کان و ئەو کەرەستانە ییوستان پێیانە و خۆشمان دەوین تەواو دەبن. کەچی، بە داخەوه، توندوتیژی و دیمه‌نه‌کانی، تەواو نابن.

دایکم زۆر جار کە حەبێکی کپیووە و کەمێک ئازاری شکاندووە، چەند دەستەبەکی لێ کپیووەتەو. کە لیمان پرسییووە ئەو هەموو حەبەت بۆ چیبە؟ وتویەتی: نەک دەستم نەکەوێتەو. برادەرێکی رۆژگاری مندالییشم جارێکیان وتی: ((دەزانی کە مندال بووین، زۆر جار لەو دەترسام قسەم پێ نەمینیت؟ وامدەزانی قسەبەش تەواو دەبیت)). رەنگە زۆر بەمان، لە شتگەلیک کە پێوستان پێیان بوو، یان خۆشمان ویستون، ترسابین تەواو بن و کۆتاییان پێ بێت. حەبەکان و قسه‌کان و ئەو کەرەستانە ییوستان پێیانە و خۆشمان دەوین تەواو دەبن. کەچی، بە داخەوه، توندوتیژی و دیمه‌نه‌کانی، تەواو نابن. زۆر سەیرە، کۆمەلگای ئێمە بە شیوێهەکی گشتیی، کۆمەلگایه‌کی تەمەل و کەمەوسەلەیه و زۆر زوو لە ئیش و کارەکانی ماندوو دەبیت. کەچی بە شیوێهەکی بەردەوام، هەم خۆی وەک ماشینیکی چالاک، توندوتیژی بەرەم دەهینیت و هەم هەوال

و دەنگوباس و دیمەنەکانی توندوتیژیی لە شوینانی دیکە وەردەگریت و دەرخواردی ئەندامەکانی خۆی دەدات و هەستیش بە ماندویتی ناکات. تەماشاکردنیکی خیرای تۆری کۆمەلایەتی فەیسبۆک بە ئاشکرا پیمان دەلێت: کۆمەلگای ئیمە لە چ دۆخیکى نائاسایی و پەر لە توندوتیژیدا دەژی. پیمان دەلێت: ئەم کۆمەلگایە ئالوودەى چ نەخۆشییەکی ترسناک بوو، کە نەخۆشی چێژوەرگرتنە لە توندوتیژی و دیمەنەکانی. فەیسبۆک زۆر بە پرونی پیمان دەلێت: کۆمەلگای کوردی لە ناوچ گێژاویکی مازۆشییەتدا دەژی، خەلکیکی زۆر، خۆشترین کاتەکانیان بوو بە و ساتانەى دیمەنەکانی توندوتیژیی بلأو دەکەنەو و سەیری دەکەن. ئەو خەلکانە بە بلأوکردنەو و سەیرکردنی دیمەنەکانی توندوتیژیی خۆیان ئازار دەدەن و چێژ لەو خۆئازاردانە وەردەگرن. پۆژانە بە لێشاو ئەو دیمەنە پەر لە توندوتیژیانە بلأو دەکرێنەو و کەسێش ناپرسیت: حیکمەت لە بلأوکردنەوئەى ئەو دیمەنانە چییە؟ ئایا ئەو کارانە خزمەت بە کى دەکەن؟ ئاخۆ ئەو زنجیرانەى توندوتیژیی تاکەى دەزرىنگینەو؟ (نیما یوشج) بە کۆرەکەى وتوو: ((کۆرى من، یەك بەهار و یەك هاوین، یەك پایز و یەك زستانت بینى، لە ئیستا بە دواو، جگە لە میهرەبانى، هەموو شتەکانى جیهان دووبارەن))، ئەمە یانى چى؟ یانى هیچ شتێک بۆ جیهان لە میهرەبانى پيوستتر نییە، کە چى بە داخەو، خەلکیکی زۆر، لە برى میهرەبانى، بە توندوتیژی و دیمەنەکانییەو سەرقالن.

## تاقىکردنەۋەي ئىرادە

يەككە لە پايە ھەرە گەورە و گرنگە كانى ژيان بۇ مروۇف ئەۋەبە دۇخىكى بۇ بخولقىنىت ئىرادەي خۇي تاقى بكانەۋە.

بە برۋاي من، زور جار ھەلەيەك مروۇف بە ئىرادەي خۇي بيكات، لە راستىك باشترە بە سەريدا بسەپىنىت. چونكە ئەۋەي گرنگە كەمتر ھەلە و راستەكەيە، زياتر ئىرادە و بىئىرادەيىيە. زياتر ئازادىي و نەبوونى ئازادىيە. لىرەدا زياتر باسى دايك و باوك و مندالەكانيان دەكەم. بىگومان من نالىم دايك و باوك ئاگايان لە مندالەكانيان نەبىت. من دەلىم: لە بىريان نەچىت كە ئەوان چەقى گەردوون نين و ھەرگىز ھەموو ئەۋەي ئەوان برۋايان پىيەتى راست نىيە. يان ھىچ نەبىت بۇ مندالەكانيان كە نەۋەي دۋاي ئەوانن، كە سەردەمەكانيان جىاۋازە، راست نىيە. مەرج نىيە ھەمىشە ماناي ئاگادارىكىردنى مندال ئەۋە بىت دايك و باوك ھەرچى بلين راست بىت و مندال ناچار بىت جىبەجىي بيكات. ۋەك (غادە ئەلسەمان) دەلىت: ((زور جار دايك و باوكەكان، بە ناۋى دلسۆزىيەۋە دۋاپوژى مندالەكانى خۇيان دەسوتىنن)). بە برۋاي من ناكرىت ھەموو ئەۋەي بە

راستی دوزانین به سەر مندالەکانمانیدا بسەپینین. ئەگەر هەر زۆریش دُنیا بووین که ئەوێ به راستی دوزانین بۆ مندالەکانمان به خێر و چاکە دەشکیتەو، راستتر وایە لە بری ئەوێ به سەریاندا بیسەپینین، بێر لە پڕیگایەک بەکەینەو ئەو کارەیان لا خۆشەویست بەکەین. وا بەکەین ئەو پڕوایە لە ناخیاندا دروست بێت که ئەوان به ئیرادەى خۆیان و به کۆمەکی دلسۆزانەى ئیمە ئەو کارە ئەنجام دەدەن. من هیچ شتێک بێنرخ ناکەم، پڕوایشم بەو هەیه هەرچی لە دەور و پشتی مەرۆف پوو دەدات نرخى خۆى هەیه و کەم و زۆریش کاریگەریی لە سەر ژيانى مەرۆف جى دەهێلێت، به تايبەتیش پۆلى دايك و باوك له ژيانى مندالدا پۆلىكى زور کاریگەر و چارەنوسسازە، بەلام من پڕوام بەویش هەیه یەکیک لە پایە هەرە گەورە و گرنگەکانی ژيان بۆ مەرۆف ئەوێ دەوێ دۆخیکى بۆ بخولقینرێت ئیرادەى خۆى تاقى بکاتەو. لای من لوتکەى چێژبینین و دلخۆشیی لەو هەدایە که مەرۆف ئیرادەى خۆى تاقى بکاتەو. بێگومان لە کاتى تاقیکردنەوێ ئیرادەدا مەرۆف هەلەیش دەکات. پەنگە هەندىجار هەلەى گەورەیش بکات، بەلام وەك له سەرەتادا وتمان زور جار هەلەیهك مەرۆف به ئیرادەى خۆى بیکات له راستىک باشتره به سەریدا بسەپینرێت.



## دايك

مرؤف دوو دايكى پېيوسته، دايكى راسته قينه يى و دايكى مينا فورى، به كه م بو ئه وهى ژيانى پېيه خشيت و دووهميش بو ئه وهى مانا به ژيانى ببه خشيت.

ديگومان دايك له پيرؤزترين و خوشه ويستترين بوونه وهره كانى سهر گوى زه وييه. دايك سيمبولى ژيان و ميهره بانى و ليبورده ييه. مرؤف له كونه وه هه لى داوه له پى دروست كردنى په كهر و شيعر و حيكايه ت و ئه فسانه و داستان و بهيت و بالوره و چه ندين ريگاي جياجياي ديكه وه باسى گه وره يى دايك بكات و تا ئيستايش نه يتوانيوه ئه و گه وره ييه وهك خوى به رجه سته بكات. وشه و نووسين و شيوازه كانى ديكه ي دهر برين، له گه ل هه موو ئه و هيز و جه به رووته شدا كه هه يانه له به رده مى گه وره يى دايكدا هه ست به لاوازى و كه متوانايى ده كه ن. پيم وا نيبه تا ئيستا كه س توانيبىتى گه وره يى دايك وهك خوى دهر برىت. ئه وهى هه يه شه پر كرده له سهر ئه وهى كى زياتر نزيك ده بيته وه له به رجه سته كردنى گه وره يى دايك. به لاي منه وه يه كيك له جوانترين ئه و وتانه ي له باره ي دايكه وه تومار كراون، وته يه كى (عه لى شه ريعه تى) يه كه ده لىت: ((به مندالى،

کاتى نەخۇش دەكە وتم و دكتور لىي دەپرسىم كوئىت ئازارى ھەيە؟ دايكم  
 ۋەلامى دەدايە ۋە، چونكە ئەو لە خۇم باشتر دەيزانى كوئىم ئازارى ھەيە)).  
 بەلام ئاخۇيەك دايك بەشى خەم و خۇزگە و خەۋنەكانمان دەكات؟ بە  
 بىرواي من نەخىر، بىگومان لەبەر ئەۋە نا، دوۋدلىم بەرامبەر بەگەۋرەيى  
 دايك ھەيىت، نەخىر، بەلكو لەبەر ھۆكارىكى سادە، ئەۋيش ئەۋەيە كە  
 بىرىك گەۋرە دەبىن دايكمان بە دلخۇشىيەكى زۆرەۋە دەلئىت: ((شكور لە  
 خەم پەخسىۋوى))، لە راستىدا، دايكمان لەۋەدا بە ھەلە تىدەگات، ئىمە  
 نەك لە خەم نارەخسىيىن، بگرە رىك لە و كاتەۋە، يان كەمىك دواتر، ئىمە  
 دەكەۋىنە ناو خەمىكى گەۋرەۋە. مەبەستەم خەمى دلدارىي و  
 خۇشەۋىستىيە. بۇ ئەم خەمەيان نە دايكمان دەتوانئىت فرىمان بەكەۋىت و  
 نە ئىمەش دەمانەۋىت دايكمانى پىۋە سەرقال بەكەين. لىرەۋە پىۋىستمان  
 بە دايكىكى دىكە ھەيە، دايكىك كە دەزانئىت ئىدى ھەرگىز ئىمە لە خەم  
 نارەخسىيىن، دەزانئىت بۇ ھەمىشە لە ناو خەمدەين و بەردەۋام پىۋىستمان  
 بە مېھرەبانىيەكانى ئەۋە. واتە: ئىمە دوو دايكمان پىۋىستە، دايكىكى  
 راستەقىنەيى و دايكىكى مېتافۇرىي، دايكى يەكەم بۇ ئەۋەي ژيانمان  
 پىبەخسىت و ئازارەكانى مندالىيمان رابزەنئىت، دايكى دوۋەمىش بۇ  
 ئەۋەي مانا بە ژيانمان بەخسىت و ئاگاي لە ئازارەكانى گەۋرەيىمان بىت.

## شەر لە ناو زماندا

زمان ھەر ھۆکاری بەختە و ھەری نییە بۆ مرۆف، ھۆکاری بەدبەختییە.

ھەم نەرمونیایی و ھەم توندوتیژی بەر لە ھەوی لە ناو واقیعدا ڕوو بەدەن لە ناو زماندا ڕوو دەدەن. بۆ ڕوونکردنە و ھەوی ئەم ڕاستییە تەنھا ئەو بەسە سەرنج لە ڕاستییە بەدەین کە زەحمەتە شەرپک لە ناو واقیعدا ڕوو بەدات، پێشتر لە ناو زماندا ڕووی نەداییت. لە زۆرینە ی جارەکاندا شەرپ زمان، بەر لە شەرپ بازوو دەست پێدەکات. شەرپ قەلەم پێش شەرپ چەك دەکەوێت. لە زۆرینە ی جارەکاندا بەر لە تەقاندنی تۆپی تۆپخانە سەربازییەکان، تۆپی دەزگاکانی ڕاگەیانندن دەتەقیتریت. بە داخە و مرۆف زمانی ھەر بۆ دروستکردنی پەيوەندی دانەھیناوە، بۆ شەرپیشی داھیناوە. زمان ھەر ھۆکاری بەختە و ھەری نییە بۆ مرۆف، ھۆکاری بەدبەختییە. بەر لە چەك، ئەو زمانە کە ئاسایشی تاک و ئاسایشی کۆمەلایەتی و ئاسایشی سیاسی و ھەموو ئاساییشەکانی تر دەخاتە مەترسییە و ھەوێ لێرەو بەشتر لە ھەوێ تێدەگەین کە نووسین بەرپرسیاریتیییەکی ئاکاری و مەعرفیی و مرۆیی گەورە، بە تاییبەتیش لە و کاتاندا کە کۆمەلگا بە دۆخیکی

نائاساييدا تېدەپەرىت. مەترسىي ئەو نوسەرانەي بېدەر بەستانە دەنوسن،  
 لە مەترسىي ئەو ژەنەرالانە كەمتر نىيە كە بېدەر بەستانە شەپ دەكەن. زۆر  
 جار ئەو ەي گەنجىك كە ەيشتا تامى ژيانى نەكردووه، دەباتە سەر  
 شەقامىك و سنگى پى دەخاتە بەر فيشەكى چەكدارە بېنەزەبىيەكان،  
 نووسىنى نوسەرە دلپەقەكانە. لە زۆر باردا ئەو نوسەرانەي مەترسىي لە  
 سەر ئاسايىشەكان دروست دەكەن دوو جۆرن، جۆرى يەكەم بە بەرنامە  
 ئاگرى شەپ خۆش دەكات و تەپلى جەنگ دەكوتىت، جۆرى دووهم لە  
 بېدەر بەستىي و فېيدانى قسەي بېسەر و بەرەو دەبىتە ەوى تىكچوونى  
 ئاسايىشەكان. زۆر جار بۇ جۆرى يەكەم شىعەرىكى (حەمدى) و بۇ جۆرى  
 دوو ەمىش شىعەرىكى (ئىرىش فرىد) م بىر دەكە و پتەو ە. شىعەرەكەي  
 حەمدى دەلىت: ((پەبى مووى لى بى زمانى پەنجەكانى ەلۇەرى/ ەر  
 كەسى گولشەن بە دەردى گولخەنى دۆزەخ بەرى)). كرۆكى شىعەرەكەي  
 ئىرىش فرىدەش ئەمەيە: ((ئىمە بە گالتە بەرد دەگرىنە بۇقەكان و ئەوان  
 بە راستى دەمرن)). ئەم دوو جۆرە نوسەرە ئەگەر لە پووكارىشدا لە  
 يەكترى نەچن، لە جەو ەردا لە يەكترى دەچن، چونكە دواچار بەرەمى  
 ەردووكان دەچىتە بازارپىك كە بازارپى شەپ و جەنگ و مالوئىرانىيە.  
 خۆزگە وەك خۆى، نرخى وشە و نووسىن و كارىگەرىيە باش و  
 خراپەكانىانمان دەزانى، خۆزگە بە بەرپرسىيارىتىيەكى زۆرتەرەو دەمان  
 نوسى.

## مرؤف و نامرؤف، پاداشت و سزا

بههشت و دۆزهخ بهر له وهی له ههر جییهکی دیکه بن له ناو خودی مرؤفدان.

جاریکیان، : برادرهیک پرسى : ئایا به برۆای تۆ دهکریت مرؤف بیته دنیاوۀ و بژی و کاری باش و خراپ بکات و هیچ پاداشت و سزایهکیش بوونی نه بیته؟ ئایا دهکریت بههشت و دۆزهخ بوونیان نه بیته؟ وتم: ((بههشت و دۆزهخ ههن، مرؤف بهی پاداشت و سزا نارۆات، بهلام به برۆای من بههشت و دۆزهخ بهر له وهی له ههر جییهکی دیکه بن له ناو خودی مرؤفدان)). وتی دهتوانی بۆم پرون بکه یته وه چون بههشت و دۆزهخ له ناو خودی مرؤفدان؟ وتم: بهلئى، کاتیک کاریکی باش دهکەین، بۆ نمونه دلخۆشکردنی مرؤفیک، یان خزمهتکردن به گیانداریک، درهختیک، شهقامیک، یان ههر شتیکی دیکه، بههشتهکهی ناومان ده بیته چراخان و دل و گیان و ویزدانمان پوناک دهکاته وه. کاتیکی کاریکی خراپ دهکەین، وهک ئازاردانی مرؤفیک، یان زیانگه یانیدن به گیانداریک، درهختیک، شهقامیک، یان ههر شتیکی دیکه، ئه وه دۆزهخه کهی ناومان کلپه دهکات و دل و گیان و ویزدانمان دهسووتیته. برادرهکه م به

جۆرىك له تەوسەوہ وتى؛ كام دۆزەخ؟ ئەوانەى مرؤف دەكوژن ئەگەر دۆزەخيان له ناودا بىت دەتوانن بەردەوام بن؟ وتم: من باسى مرؤف دەكەم، ئەوانەى خەلك دەكوژن، لای من، ھەر شتىك بن، مرؤف نىن. مرؤف ئەوہیە كە نەك كوشتنى كەسنىك، يان كەسانىك، بگرە كەمترىن ئازاردانى كەسنىك ژيانى لى تال دەكات. پىويستە، نەك كوشتن، ئەوہى خەلك ئازار دەدات و خۆى دلشاد و بىخەمە، گومان له مرؤفبوونى خۆى بكات. من نالىم مرؤف ھەلە ناكات، بىگومان مرؤفە زور باشەكانىش ھەلە دەكەن، بەلام ئەوان ھەلەكانيان بە سانايى تىنپەپەپىت، بەر لەوہى لە جىيەكى دى سزا بدرىن، له ناو خۆياندا سزای خۆيان دەدەن. بە ھەمان شىوہ كاتى كارىكى باشىش دەكەن له ناو خۆياندا پاداشتى خۆيان دەدەنەوہ. ئەوہى مرؤف و نامرؤف لەيەكترى جيا دەكاتەوہ، ئەوہ نىيە كە ئەويان ھەلە دەكات و ئەميان نايكات، بەلكو ئەوہیە كە ئەويان ھەست بە ھەلەكەى خۆى دەكات و خۆى سزا دەدات و دەرگای دووبارەكردنەوہى لە خۆى دادەخات، كەچى ئەميان وەك ئەوہى نە باى بينىبىت و نە باران درىژە بە ھەلە و كارە خراپەكانى خۆى دەدات.

## دووانه‌ی ژیان و مردن

ژیان و مردن، هم ته‌واو‌ک‌ری یه‌کترین و هم له‌ناوبه‌ری یه‌کترین. هم مانا به یه‌کتری ده‌به‌خشن و هم مانا له یه‌کتری وهرده‌گرنه‌وه.

له نیوانی مردن و ژیاندا په‌یوه‌ندییه‌کی سه‌یر هه‌یه. له هه‌ر کوئی ژیان هه‌بیټ مردنیش هه‌یه. له هه‌ر کوئی مردن هه‌بیټ ژیانیش هه‌بووه. ئەم دووانه‌یه، نه به‌بیټ یه‌ک هه‌ن و نه به‌یه‌که‌وه ده‌بن. ئەم دووانه‌یه هه‌م ته‌واو‌ک‌ری یه‌کترین و هه‌م له‌ناوبه‌ری یه‌کترین. هه‌م مانا به یه‌کتری ده‌به‌خشن و هه‌م مانا له یه‌کتری وهرده‌گرنه‌وه. هه‌م به‌های یه‌کتری وهرده‌وشیننه‌وه و هه‌م به‌های یه‌کتری له ناو ده‌بن. مروّف له‌گه‌ل هه‌ر رووبه‌روبوونه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌دا له‌گه‌ل هه‌ر یه‌کێک له‌م دووانه‌یه، له ناو خۆیدا له‌گه‌ل ئەویدیکه‌شیان رووبه‌روو ده‌بیټه‌وه. مروّف کاتئ هه‌ست ده‌کات له ناو دلئ ژیاندا‌یه، کاتئ هه‌ست ده‌کات به‌گه‌رمیی گوئی له چرکه‌چرکی دلئ ژیانه، له ناو خۆیدا گه‌رمتر له کاته‌کانی دیکه هه‌ست به‌مردن ده‌کات. ده‌شیټ زور جار هه‌ستکردنه‌که دوو جور بیټ، جارێک هه‌ستکردن بیټ به‌ترسیکی گه‌وره له مردن، چونکه له‌و کاتانه‌دا مروّف

زیاتر دلّی به ژیان خوښ ده بیټ، ئەوهیش که ده توانیټ ئەو دلخوښییە ی تیک بدات مردنه، بۆیه ترسیکی گه وره له مردن دایده گریټ. جاریکیش بێمنه تبوون بیټ له مردن. چونکه له و کاتانه دا مرؤف ههست دهکات گه یشتوو ه به وهی خه ونی پێوه بینوووه. ههست دهکات مردن له نیوهی رێ نه پرفاندوووه. بۆیه جوړیک له بێمنه تی له خویدا به دی دهکات. له کاتی ههستکردنی قولیشدا به مردن، ئەو کاتانه ی مرؤف ههست دهکات له نزیکه وه گوپی له گرما گرمی مردنه، به هه مان شیوه ههستکردن به ژیان قول ده بیټه وه. په نگه ههستکردن به ژیان له و کاتانه دا زیاتر دوو شیوه ی هه بیټ: یه که م شیوه یه کی هه سره تاوی بیټ که مرؤف تیایدا هه سره ت بۆ ئەوه ده خوات ژیان و خه ونه کانی له کیس ده چیت. شیوه ی دووه م پوچگه رایانه بیټ، له و کاتانه دا مرؤف ههست دهکات ژیان پوچه، ژیان هه یچه، ژیان خه ونیکی تیژتیپه پ و بێمانایه. ئەوه ی زور سه یر و سه رنجراکیشه له په یوه ندی نیوان ژیان و مردندا ئەوه یه له گه ل ئەو هه موو تیکچرژاویه یشتا که باسما ن کردن، ئەو دووانه یه هه رگیز یه کتری نابینن، ئەگه ر به هه له دا نه چوویم (هیراکلیتس) ه وتویه تی: ((تا ژیان هه یه مردن نییه که مردن هه بوو ژیان نییه)). ئەو دووانه یه به بی ئەوه ی یه کتری ببینن چوار ده ور ی هه ر هه موو شته کانیان ته نیوه.



## لەگەل يەكدا بژين، يان بمرين؟

زۆر جار باسكردن لە مردن بۆ ئەوئەيە قولتەر باس لە ژيان بكریت.

لە فيلمى (پاوچى كۆيلهكان) دا دلّبهريك سەبارەت بە دلّدارەكەى كە وای دەزانى مردوو، بە جۆريك لە خۆسەرزەنشكردنەو، وتى: ((من وامزانى ئەو مردوو و نەمتوانى لەگەلیدا بمرم)). ئەو دەستەواژەيە زۆر ھەستى سەيرى تيدا وروژاندم. من ھەرگيز لەو كەسانە نيم كە خۆزگە بەو دەخوازن كەسيك لەگەلياندا بمریت. لای من وەفای مرۆفەكان بۆ يەكترى، ئەو نيبە لەگەل يەكدا و بۆ يەك بمرن، بەلكو ئەوئەيە لەگەل يەكدا و بۆ يەك بژين. من بپروام بەوئەيە دلّدارەكان بە يەكەو بەواوئەش بە ژياندا بکەن نەك بە مردندا. بە بپروای من لە دلّدارى و خۆشەويستيدا ئەوئەيە زۆر گرنگ بێت ئەوئەيە دلّدارەكان ئاگايان لەو بێت نەبن بە گۆرستانى خەونە خۆش و شيرينەكانى يەكترى. پيوستە مردن لە ناو خۆشەويستى و دلّدارىيدا بە يەكجارى بخریتە دەرەوئەيە ھەموو ھاوكيشەكان. لەگەل ئەوئەيەشدا كە گويم لەو دەستەواژەيە بوو موچرکەيەكى شيرينم پيدا ھات و بە خۆم وت: ئەو دلّدارە چەند

به خته وهره كه دلبره كهی به و رادهیه خویشی دهویت؟ كه دلبره كهی  
 ئامادهیه (ته نانه ت نه گه ر ته نها له ناو خه یالیشدا بیئت) له گه لیدا بمریئت.  
 نه وه تا دلبره كهی كه نه و كارهی له ناو واقیعدا بو نه نجام نادریئت،  
 مه به ستم نه وهیه كه ناتوانیئت له گه لیدا بمریئت، سه رزه نشتی خوئی دهكات.  
 دوور نییه نه و دلبره ییش وهك من، یان ته نانه زیاتریش، بروای به ژیان  
 هه بیئت نهك به مردن، به لام بیه ویی به و جوړه و له پړی باسكردن له  
 مردنه وه هه سستی خوئی بو دلداره كهی و بو ژیان له گه ل نه ودا، دهر بپرئیئت.  
 زور جار باسكردن له مردن بو نه وهیه قوولتر باس له ژیان بكریئت. من بو  
 خووم هه ركاتیک دهسته واژهیه کی له و جوړه ده بیستم هه سست به  
 دلخویشیه کی زور ده كه م. چه ز ده كه م پر به گه رووم هاوار بكه م و بلیم:  
 سوپاس بو ژیان كه مروقی له و جوړه ی تیدا یه. ئیدی نه و مروقانه له ناو  
 واقیعدا بن، یان له سه ر كاغه ز و له ناو فیلمه كاندا، بو من زور جیاواز نین.  
 به داخه وه ژیان له و دلدار و دلبره رانه ییش خالیی نییه كه نهك ئاماده نین بو  
 یهك بژین و بو یهك بمرن، بگره به دهستی خویمان (به تیبه ت له پرووی  
 مه عنه وییه وه) یه كتری ده كوژن.

## خۇشەويستىيى لە كاتى خەم و پەژارەدا

لە كاتى مېحنەت و ناخۇشېيەكاندا يەكەمىن شتىك كە ھەستى پىدەكەين پېئوستىيمانە بەو كەسەى كە خۇشمان دەوئت.

خۇشەويستىيى لە شىرىنترىن و دلنشىنترىن ئەو ھەستە گەرمانەيە كە مرؤف تاقى كردوونەتەوہ. شىرىنىيى و دلنشىنىيى ئەو ھەستەيش تەنھا لەو جوانىيانەدا كورت نابىتەوہ كە لە خودى خۇشەويستىيەكەدا بوونىان ھەيە، بەلكو بەشىكى گەرەى بۇ ئەوہ دەگەرپىنەوہ كە خۇشەويستىيى لەگەل خۇيدا ھەموو شتەكانى دىكەش جوان دەكات. ئەو چىژەى كەسىك، كە لە ناو خۇشەويستىيەكى گەرەدا دەژى، لە شتەكانى دەروبەرى وەر دەگرىت، كەسىكى دى كە لە دۇخىكى وادا ناژى، ناتوانىت وەرى بگرىت. خۇشەويستىيى مرؤف دەكات بە كىلگەيەكى بە پىت بۇ چىژ و جوانىيەكان. مرؤف دەتوانىت بە زور رېگاي جىاجيا ھەستى خۇشەويستىيى لە ناو خۇيدا تاقى بكاتەوہ. من پىشتەر چەند جارىك باسى ئەو رېگايانەم كردوہ، لىرەدا باسى رېگايەك دەكەم كە دلنىام زورىنەى ئەو كەسانەى لە ناو خۇشەويستىيى گەرەدا دەژىن، لەو رېگايەوہ باشتەر ھەستىان بە قەبارەى

خۇشەويستىيەكانى خۇيان كىردوۋە. لەو رېڭايە مەبەستىم ئەو كاتانەيە كە تىياندە خەمگىن و بىتاقەتتىن و ھەست دەكەين پىۋىستىمان بە كەسىكە ئاڭاى لىمان بىت. لە كاتى مىحنەت و ناخۇشىيەكاندا يەكەمىن شىتېك كە ھەستى پىدەكەين پىۋىستىمانە بەو كەسەى كە خۇشمان دەۋىت. لەو كاتانەدا ھەست دەكەين مندالېك لە ناو ئىمەدا دەژى و داۋاى ئەو كەسەمان لىدەكات. لە كاتى خەم و پەژارە و مىحنەتدا ھىچ شىتېك بە قەد ھاتن و دەرگەوتن و ھەۋالپرسىنى خۇشەويستەكەمان سەبوورى بە دل و دەرۋونمان نابەخشىت. لە دۇخىكى وادا زۇر ئاسانتىر بەرگەى خەم و پەژارەكان دەگرىن. بوونى ئەو كەسەى كە خۇشمان دەۋىت لە تەنىشتمانەۋە، ھىزىكى جادوۋىيمان بۇ بەرگەگرتتى خەم و پەژارەكان پىدەبەخشىت. دەمەۋىت بلىم: ھەر كاتى لە ناو خەم و پەژارە و مىحنەتەكاندا دلمان داۋاى كەسىكى كىرد و خۇزگەمان خواست ئەو كەسە لە تەنىشتمان بىت، يان چاومان لە رېى ھاتن و گويمان تىنوۋى دەنگ و ھەۋالپرسىنى بوو، ئەۋە جۇرىك لە شىرىنتىر جۇرەكانى ھەستكىر دىمانە بە گەرمىى و قولىى و بە گەۋرەى خۇشەويستى ئەو كەسە. ئەم حالەتە پىچەۋانەيش بىرىتەۋە ھەر راستە، مەبەستىم ئەۋەيە لە خۇشى و شادىيەكانىشماندا كاتى ھەست دەكەين پىۋىستىمان بە كەسىكە لە گەلماندا بەشدار بىت، ئەۋەيش دىسان ھەستكىر دىكى گەرم و شىرىنە بە خۇشەويستى ئەو كەسە.

## ژنهکان ته نهيا يهك جار ناکوژرین

ژنهکان بهر له وهی به فیشهك و چه قو و كه رهستهی تری له و جوړه بكوژرین، به دلپړه قیې هه ندېك له پیاوړه كان كوژراون.

كوشتنی ژن يه كيك له خه مهینه رترین نه و هه والانه يه كه به داخه وه له م هه ریمه بچكوله يه ی ئیمه دا زوو زوو خه مگینمان دهكات. من زوربه ی جار هكان كه هه والی كوشتنی ژنیک ده بیستم، بیر له وه ده كه مه وه ئایا نه و ژنه ته نهيا له و كات و شوینه دا كوژراوه كه هه واله كه نامازه ی بو كردووه؟ ئاخو نه وه يه كه مین جار ه نه و ژنه ده كوژریت؟ یان پیشتړ له زور كات و شوینی جیاوازی ديكه دا و به زور شیوازی جیاوازی تر كوژراوه؟ به برپای من زوربه ی هره زوری ژنه كان زیاتر له جارېك ده كوژرین، نه وان پیشتړ له رپی كوشتنی ئازادیی و خه ون و خه یال و ئیراده یان ه وه، به زور شیوه ی مه عنه ویی و پوحيی ده كوژرین. نه و كوشتنانه ی میدیاكان باسی دهكهن، يه كه م كوشتنی ژنه كان نین، دوا كوشتنی ژنه كانن. نه وان پیشتړ چه ندین جار كوژراون. به لام خه لك و میدیاكان ئاگایان له و كوشتنانه نه بووه. ژنه كان بهر له وهی به فیشهك و چه قو و كه رهسته ی تری له و

جۆره بكوژرئىن، به دلرپه قىيى هه ندىك له پياوه كان كوژراون. به وهى كه ئازادىي و ئىرادە و خەون و خەيالە كانىيان دەكوژرئىت، كوژراون. كوشتنە مەعنە وىي و پوچىيە كان، كه زور جار نايەنە ناو ميدياكانە وه، له كوشتنە جەستە ييە كان كه متر نين كه له رپى ميدياكانە وه بلاو دەكرئەنە وه. تەنانەت دەتوانم بلئيم: نەك هەر كه متر نين، بگره يەكئەك له هۆكارە بنه رپه تىيە كانى ئە وهى كه كوشتنى جەستە يي دەتوانئىت پوو بدات ئە وه يە كه پيشتر كوشتنى مەعنە وىي و پوچىيە هە بووه و بئىدەنگىي لئىكراوه. ئە گەر رپىگىي له كوشتنى مەعنە وىي و پوچىيە بكرئىت كوشتنى جەستە يييش پوو نادات. يان هئىچ نە بئىت زور كه متر دە بئىت. له هەر كۆمە لگايە كدا مروقه كان فئىر نە بن رپز له ئازادىي و ئىرادە و خەون و خەيالئى يە كترى بگرن، كوشتن بەردەوام ئە گەر يىكى كراوه و ئامادە و بەهئىز دە بئىت. بئىگومان زور يەنە ي ئە و كوشتنە ي لە م هەر يەمە بچكۆلە يە دا بە رامبەر بە ژنان ئە نجام دەدرئىن، بە بيانوى شەرە فە وهن. من دە مە وئىت پىرسم: ئاخۆ بئىشەرە ف ئە و كه سە يە كه خەون دە بئىنئىت، يان ئە و كه سە يە كه خەون دەكوژئىت؟ بئىشەرە ف ئە و كه سە يە كه خەرىكى ژيانى خۆ يە تى، يان ئە و كه سە يە كه ژيانى خەلكانى تر له ناو دە بات؟

## مردووی زیندوو، زیندووی مردوو

چار هه یه ئه و کهسه ی ته نیایی ئیمه ی کردوو به ئه فسانه له ته نیشتمان نامینیت، نه ده بیین، نه گویمان له دهنگی ده بییت، نه بۆنی ده کهین، به لام له ناوماندا به زیندووی ده مینیته وه.

یه کیک له و ئازارانه ی مرۆف له سه ره تاکانی بوونه وه له دهستی هه له اتوو، ئازاری ته نیاییه. له یه که مین ههسته کانی (ئاده م) دوا ی ئه وه ی چیرۆکی بوون به ئه نجام گه یشت، هه ستردن بوو به ته نیایی. تینویتی یان هیچ بوو بۆ (حه وا) یه که به توانیت ئازاری ته نیایی له ناو بیات. یان هیچ نه بییت که می بکاته وه. دوا ی ئه وه ی خوا، بۆ هاو ده می و هاو خه می و هاو خه ونی (ئاده م)، (حه وا) ی هینایه بوون، (ئاده م) به راده یه که دلخۆش بوو، ئاماده بوو له پیناوی (حه وا) و ئه و دلخۆشییه ی خۆیدا، ده سته برداری سئ شتی زۆر گه وره و گرنگ بییت: (یه که م، په زامه ندیی خوا. دووم، نه مریی. سییه م، به هه شت). (ئاده م) ئه گه ر له قسه ی خوا ده رنه چوا یه و له و دره خته حه رامه ی که ناوی (حه وا) بوو نزی که نه بوا یه ته وه، نه په زامه ندیی خوا ی له کیس ده چوو، نه ده مرد، نه له به هه شت ده رده کرا. تینویتی بۆ هاو ده م و هاو خه م و هاو خه ونیک، که

بتوانیت له نازاری تهنیایی پزگارمان بکات، یان هیچ نه بیټ ټه و نازاره کهم بکاته وه، له ناو هه مو نه وه کانی (ئادهم) دا به پله و ئاست و شیوازی جیاجیا بوونی هه یه. به درئیژی میژووی مرؤفایه تی، به شیکی گوره له و کارانه ی مرؤف ټه نجامی داو، به جوریک له جوره کان هه ولدان بووه بؤ پزگار بوون له تهنیایی. تهنیایی گوره یش ټه وه نییه که مرؤف هه ست به که سیک ناکات له تهنیشتی خوئی. به لکو ټه وه یه که هه ست به که سیک ناکات له ناو خویدا. جار هه یه ټه وه که سه ی تهنیایی ئیمه ی کردووه به ټه فسانه له تهنیشتمان نامینیت، نه دهیبینین، نه گویمان له دهنگی ده بیټ، نه بؤنی ده که یین، به لام له ناوماندا به زیندووی ده مینیته وه. له بهر ټه وه هه ست به تهنیایی ناکه یین. جار یش هه یه ټه وه که سه ی تهنیاییمان ده کات به ټه فسانه له تهنیشتمانه، هه م دهیبینین، هه م گویمان له دهنگی ده بیټ، هه م بؤنی ده که یین، به لام له ناوماندا ده مریت. بویه هه ست به تهنیایی ده که یین. من وه کو خو، ټه گهر سه ریشک بکریم له وه ی له نیوانی ټه وه ی زیندوو بم و له ناو خو شه ویسته که مدا بمرم، له گه ل ټه وه ی بمرم و له ناو خو شه ویسته که مدا به زیندووی بمینمه وه، یه کیکیان هه ل بژیرم، به بی دوولیی دووه میان هه ل ده بژیرم. چونکه مردنی راسته قینه ټه و کاته نییه که مردووین به لام زیندووین، به لکو ټه و کاته یه که زیندووین به لام مردووین.



## لەگەل ئۆشۈدا

بۇ من، دلداره كەم چەند بيانوى بەردە وامبوونمە لە ژياندا، ئەوئەندەش ژيان بيانوى بەردە وامبوونمە لەگەل دلداره كەمدا.

(ئۆشۈ)، بۇ من يەككە لە و نوسە رانە يە كە بە تاسە و تينوئيتيە كى زۆرەو بە تەكانى دەخوئىنمە وە. جگە لە وەى چيژيكي زۆر لە بابە تەكانى دەبينم، ھەستيش دەكەم لە زۆر باردا دەتوانيت كۆمە كم پيىكات قولتەر لە ھەندى مەسەلە بېروانم و وردتر بيانبينم. بىگومان ئەو كۆمە كپيكردە ھەرگىز بە ماناي ئەو نايەت كە من تەواوى پوانين و بىركردنە وەكانى ئەو قبول دەكەم. ئەو ھيان بە لاي مەنە و ئاسايى نىيە، نوسەر، يان بىرياريك بە تەواويى و وەك خوى قبول بکەين. چونكە ھەميشە بۇشاييەك ھەيەكە پيوستە ئيمەى خوئنەر، لە ھەر ئاستيكا بين، بۇ خۇمان پرى بکەينە وە. ئەگەر وانە بيت نووسين و خوئندە وە لە برى ئەو ھى ئاسوى زياتر بۇ بىركردنە وە دروست بکەن، ئاسۇكان داگير دەكەن. (ئۆشۈ) لە بابە تيكا كە (شيرزاد ھەسەن) كروويە تى بە كوردىي و لە ژمارە (۱۷۴) ى ھەفتە نامەى (باس) دا بلاووتە وە، لە جيئە كدا دەليت: ((با بۇ ھەميشە

سۆز و تاسەت داگیرساو بیئت... پتر گری بدە، دل مەدۆرپنە. تاسە و سۆزی پەرۆشت دەبیئت بە تۆوی پۇحانییەتی تۆ. ئەو ھەست و سۆز و تاسە ئاگرینەت سەرەتای ئاویتەبوونی تۆیە لەگەل ھەموو بووندا. دلدار و دلخوازەکەت بىجگە لە پرووییانوو ھىچى دىکە نییە)). من نەك تەنھا لەگەل ئەو دەدام وەك (ئۆشۇ) دەلیت سۆز و تاسەمان داگیرساو بیئت، ھەمیشە و بەردەوام ترسى ھەرە گەرەم لە ژياندا ئەو بوو پۇژىك بیئت خۇم زیندوو بم و تاسە و تینویتییم بمریت. پەنگە بە جۇرىك لە جۇرەكان مردنى فیزیكى پزگار بوون بیئت، چونکە ھەموو شتەکانمان بەیەكەو ھەمەرن. بەلام مردنى تاسە و تینویتیى لە کاتیکدا کە ھىشتا خۇمان و زۇرىك لە شتەكان زیندووین، ئەو کارەساتە یە کە دەتوانیئت مرۇف بتوقینیئت. من ھەول دەدەم لە (ئۆشۇ) گەرمتەر خەون بەو ھەو ھەم بەینم بۇ ھەمیشە سۆز و تاسەم داگیرساو بیئت، بەلام لەو ھەدا کە دلدار و دلخوازەکەم بە پرووییانوو بزەنم، وەك (ئۆشۇ) بىر ناکەمەو ھە. بۇ من چەند دلدار و دلخوازەکەم پرووییانوو بۇ ئەو ھى لە ژيان بەردەوام بم، بە ھەمان ئەندازە ھىش ژيان پرووییانوو بۇ ئەو ھى لەگەل دلدار و دلخوازەکەم بەردەوام بم. بۇ من دلدار و دلخوازەکەم یەكسانە بە خودى ژيان. چونکە ئەو ھى مانا بە ژيانم دەبەخشیئت ئەو ھە.

## بەرەو ھۆگرېوون لاي ئۇشۇ

ئەو ھەموو ئەفسوون و ھەپەسان و خەيالزواندەنە، ھى ئەو چەند وشەيە نىن، ھى ئەو ئەمەنەن كە (ئۇشۇ) لە ناو ئەو چەند وشەيەدا تۈاندوويە تىيەوہ.

((ئەمپۇ، كە تۇق تىايدا عاشق بىت زۇرە، ئەم ساتەوہختە ھەمىشەيى و جاويدانەگىيە. بىر لە بەيانى دەكەينەوہ چى دەقەومىت، كە بەيانى خۇي ھات ئەوسا دەبىينىن. سبەي يان ئايندە ھەرگىز نايەت. خۇشەويستىي راستەقىنە لىرەيە و ھەر ھەنوگەشە)). ((كەس نىيە بەتال بىت لە شتىكى جوان. ھىچ كەسنىك بى شتىكى جوان لە دايك نەبووہ...خودى بوون و زىندەگى لەوہدا بەخشندە بووہ كە ھەر يەككىك و جوانىيەكى پى خەلات كىردوہ، بە جۇرىك لە جۇرەكان، ژمارەي جوانىيەكان بە قەد ژمارەي مەردوومەكانە لە سەر زەمىن)). ئەوہ تەنھا دوو پەرەگرافە لە وتارىكى ناوازەي (ئۇشۇ) بە ناونىشانى (بەرەو ھۆگرېوون) كە (شىرزا دەسەن) لە ئىنگلىزىيەوہ وەرى گىپراوہ و لە ژمارە (۵۹) ي گۇڧارى (زانستى سەردەم)دا بلاو كراوہتەوہ. دواي خويىندەوہي ئەو وتارە، يەكەمىن پىرسىيار كە لاي من دروست بوو، ئەوہ بوو: ئاخۇ مروڧ چۇن دەتوانىت لە

وتاریکی کورتی له و جوردها دهیان پرسته و پهرهگرافی ئه فسوناویی به خوینهر ببه خشیت؟ نهیننی ئه وه چیه له و چند وشه دیاریکراوه دا ئه و هموو چه په سانه بۆ خوینهر دهگوازیته وه؟ که ویستم وه لامیک بۆ ئه و پرسیماره بدۆزمه وه، خه یالم بۆ لای حیکایه تیک چوو: ((دهلین جاریکیان نیگارکیشیک له ماوهی پینج خوله کدا وینهی پیاویک دهکیشیت و له بهرامبهردا پارهیه کی زوری لی وهردهگریت. که سیک که ناگای لییه، به چه په ساوی له نیگارکیشه که دهپرسیت: ئه و هموو پارهیه بۆ پینج خوله ک؟ نیگارکیشه که یش دهلیت: ئه وه بۆ پینج خوله ک نییه، بۆ په نجا سال و پینج خوله که)). ئه و حیکایه ته پیی وتم (ئۆشوق) یش وه که ئه و نیگارکیشه ته مه نیکی له و چند وشه یه دا چر کردوته وه. واته ئه و هموو ئه فسوون و چه په سان و خه یالیزواندنه، هی ئه و چند وشه یه نین، هی ئه و ته مه نه ن که (ئۆشوق) له ناو ئه و چند وشه یه دا توادوویه تیییه وه. رهنگه یه کی که له نهینیه کانی سه رکه وتن و سه رنه که وتنی هر که سیکی خاوه نبه ره مه یش له وه دا بیته به ره مه که ی ته نها به ره مه می چند خوله کی که، یان هی ته مه نیکی و چند خوله کی که؟ به لای منه وه داوه تکردن بۆ خویندنه وهی وتار، یان کتیبیکی پر ئه فسوون له خوشتترین داوه ته کانی دنیا یه، بۆیه لیروه خوینهرانی ئه م گو شه یه بۆ خویندنه وهی وتاره که ی (ئۆشوق) داوه ت ده که م، هاتن بۆ هه مووانه و هه مووانیش له وهی دین، یان نا، نازادن.

## ژن و دەستپېشخەريی لە دەربېرینی خۆشەويستییدا

(۱)

(ماريا) لە سەرەتای ژيانیدا حەز لە كورپك دەكات و بۆ يەكەمجار دەكەوێتە ناو هەستی شیرینی خۆشەويستییهوه و بۆی دەرەكەوێت لە رێدا بۆ قوتابخانە تەنیا نیه.

ژن بە گەرمی خۆشەويستی دەكات، بەلام زۆر بە كەمی لە دەربېرینی هەستی خۆشەويستییدا دەستپېشخەريی دەنوێنێت. تەنانەت زۆر جار هەستەكانیشی دەشاریتەوه. لە رۆمانی (يانزه خولهك)ی (پاولۆ كۆيلق)دا (ماريا) كە پالەوانی رۆمانەكەيه، لە سەرەتای ژيانیدا حەز لە كورپك دەكات و بۆ يەكەمجار دەكەوێتە ناو هەستی شیرینی خۆشەويستییهوه و بۆی دەرەكەوێت لە رێدا بۆ قوتابخانە تەنیا نیه، بە هەمان رێدا كورپكیش دیت و دەچێ كە مالیان لە هەمان گەرەكدايه. كاتی دەوامی ئەم كورپەيش وەك كاتی دەوامی (ماريا) وایه. (ماريا) و ئەو كورپە بە هیچ جۆرێك بەیهكەوه قسە ناكەن، بەلام وردە وردە (ماريا) بۆی دەرەكەوێت خۆشترین كاتەكانی لەو ساتانەدايه كە دەرواوت بۆ قوتابخانە.

ئەو ساتانەى كە پەرن لە سۆز و تىنويىتىي و خەيالىي خۇش خۇش. ئەو ساتانەى كۆرەكە بە خىرايى بەلايدا تىدەپەپى و (ماريا) ىش ھەولەدەدات پى بە پىي ئەو بىروات، دەبن بە خۇشترىن ساتەكانى (ماريا). كار دەگاتە رادەيەك (ماريا) لە دواى دەوام، ھەز دەكات پۆژ زوو تىپەپى و بە پەرۇشەو ھاوهرپى بەيانىي دەكات تاكو بىرواتەو ھەو قوتابخانە و خۇشەويستەكەى بىينىت. بەيانىيەكيان لە رپى قوتابخانە كۆرەكە لىي دەچىتە پىشەو ھە و داواى قەلەمىكى زيادەى لىدەكات، بەلام (ماريا) ھەلامى ناداتەو ھە. (ماريا) بە درىژايى ئەو پۆژە ناگاي لەوانەكانى نايىت. بەردەوام مىشكى لاي ئەو رەفتارە خراپەى خۇى دەبىت كە بۇچى ھەلامى كۆرەكەى نەداوھتەو ھە. دللى خۇى بەو ھەداتەو ھە كۆرەكەىش ھەستى بەم كىردو ھە و داواكىردنى قەلەمەكە تەنھا بىانوويەك بوو ھە، بۇئەو ھە قسەى لەگەل بكات. چونكە (ماريا) لەكاتى ھاتتەپىشەو ھەى كۆرەكەدا چاوى لىدەبىت كە قەلەمىكى لە گىرفاندايە. (ماريا) چاوهروانى جارى دوو ھە دەكات و چەندىن شەو بىر لەو ھەدكاتەو ھە كە ئەمجارە چى پىبلىت و چۆن چىرۆكىك بدۆزىتەو ھە كە كۆتايى نەيەت. بەلام جارى دوو ھە نايەت، ئەگەرچى چەندىن جار پىكەو ھە دەچن بۇ قوتابخانە و (ماريا) تەنھا چەند ھەنگاويك لە پىش ئەو ھە دەروات و يارى بە قەلەمەكەى دەكات، بەلام جارىكى دى كۆرەكە قسەى لەگەل ناكات. ئىدى (ماريا) چارى نامىنىت، دەبىت دان بەو ھەدا بنىت كە بەبى دەنگىي خۇشى بوىت و تاكۆتايى سال لە ناخەو ھە نازار بچىژىت.

## ژن و دەستپېشخه رېي له دەرېرېني خۆشه ويستيدا

(۲)

كاتيك چوومه ژوروهه دەرگاگم داخست، له ترسي نهوه نا، نهو بيته ژوروهه، له ترسي نهوهی خۆم نه چه دهرهوه.

له پۇمانی (دوړوړو- ی حهوا) دا که (ئامرتيا بریتام) نوسیویه تی، (ئەنیتا) ی پالەوانی پۇمانه که حەز له پیاویک دەکات بەناوی (ساجار). رۆژیک پیکه وه دەرچن بۆ ئوتیل، (ساجار) بە دەم قسە کردنه وه دەست بۆ قۆچپه ی کراسه که ی (ئەنیتا) دەبات تاکو بیکاته وه، ئەنیتا ناهیلایت. (ساجار) بیته وه ی له سەری بروات له سەر جیگا که هەلدەستی و دەرپواته بەر په نجه ره که، پاشان (ئەنیتا) دەرگه یه نیته وه مالی خویان. (ئەنیتا) کاتیک له ته کسیه که داده به زیت بانگی (ساجار) دەکات، به لام (ساجار) وه لامی ناداته وه. (ئەنیتا) به خۆی دهلایت: چیم کرد؟ به دریزایی ژیانم چاوه پوانی نهو دەرستانه بووم، که چی ئیستا دوورم خستنه وه، ئیستا ئەم له شه چ سوودیکی بۆ من هه یه؟ ئاخۆ ئەمه یه پئی دهلین پاکیی؟. دوا ی نهوه

(ئەنیتا) تەلەفون بۇ ئۇ ئوتتۇرلە دەكات كە (ساجار) ى تېدا دەژى، دەلئىن رۇشتوو. پاش گەرانىكى زۇر بە ھەر حالئىك دەبىت ئەدرەسى (ساجار) پەيدا دەكات و نامەيەكى بۇ دەنئىرئىت، بەلام (ساجار) وەلامى ناداتەو. پاشان (ئەنیتا) راستىيەكان بۇ پياوھەكەى باس دەكات و داواى جىابوونەوھى لئىدەكات و دەلئىت: دەرۇم بەداواى (ساجار) دا دەگەرئىم. (ئەنیتا) بەو جىابوونەوھى ھەم پياوھەكەى و ھەم تاقە كورپەكەى و ھەم شارەكەيشى لە كىس دەچئىت. دەروا و ئىدى تاكو ئۇ و پۇژەى دەمرئىت بەداواى (ساجار) دا وئىل دەبىت و ھەر نايشىدۇزئىتەو. تەنانەت ئەوئەندە تاسەى دەكات لەدوا چركەساتى ژيانىدا كاتىك كورپەكەى دەچئىتە لای، پئى دەلئىت (ساجار) ھاتى؟ واتە لە ھەببەتدا كورپەكەى خۇى لئى دەبىت بە (ساجار). لە يەكئىك لە پۇمانەكانى (ئىحسان عەبدولقەدوس) يشدا كە بەداخەو ھىر نەماو ھەم پۇمانىەتى، ژنىك لە گىرپانەوھى بەسەرھاتى خۇى لەگەل پياوئىكدا دەلئىت: (كاتىك چوومە ژوورەو دەرگاگەم داخست، لە ترسى ئەو نائۇ وئىتە ژوورەو، لە ترسى ئەوھى خۇم نەچمە دەرەو بۇلاى ئەو). ئىستا دەمەوئىت بىرسم: ئاخۇ (ماريا) بۇچى لەو دەترسىت كورپەكە بزائىت چەند خۇشى دەوئىت؟ ئەو چى نەئىنەكە و لە ژن دەكات وەلامى كەسئىك نەداتەو كە پئىشتر ھەمىشە چاوەروانى ئەو كەسەى كىردو و دواترىش ئەو ھەموو خەونەى پئىو دەبىنئىت؟ ئەى (ئەنیتا) بۇچى ناھئىلئىت (ساجار) دووگمەى كراسەكەى بكاتەو، كە پئىشتر بەردەوام چاوەروانى ئەو دەستانەى كىردو و دواترىش ھەموو شتەكان دەكاتە قوربانى خاوەنى ئەو دەستانە؟ ئەى ژنى نئىو پۇمانەكەى (ئىحسان عەبدولقەدوس) بۇچى دەرگا لەسەر خۇى دادەخات و لەچوونە دەرەوھى خۇى دەترسىت؟



## ژن و دەستپېشخەرىي لە دەربېرىنى خۆشەويستيدا

( ۳ )

ژن، زۆر جار پياو دەخانە نيو تۆرپكى ئەستورى خۆشەويستىه وه هه موو گيانى پېر دەكات لە نامى شيرينى خۆشەويستىي، بەلام دەستپېشخەرىي ناكات و ههستى خۆي بۆ دەرنابريت.

من پيموايه بە شىك لە و ترسه، پەيوەندىي بە قەبارە و گەورەيى و دەسەلاتى خۆشەويستىيه وه هه يه لای ژن. چونكه خۆشەويستىي قوولتر و سەختتر و گشتگيرتر دەچيته نيو ژيانى ژنە وه. ژن كاتيك خۆشەويستىي دەكات بە هه موو بووينه وه دەيكات و بالاي ژيان بە لای ئە وه وه يەكسان دەبيت بە بالاي خۆشەويستەكەي. ژن كه بە تەواوى خۆشەويستىي دەكات هه موو شتەكان، بە گەوره و بچووکیانە وه، لە خۆشەويستىيه كەيدا كورت دەكاتە وه. ئەگەرچى بە بەراورد لە گەل پياودا، تەمەنى خۆشەويستىي لای ژن كورتتره، بەلام پېر خرۆشتره. ژن ههست دەكات خۆشەويستىي دەست و پيى دەبەستيت، ههست دەكات، بە جۆريك لە جۆرهكان، دەيكات بە كۆيله، لەبەر ئە وه هه ول دەدات خۆشەويستىيه كەي بشاريته وه. ژن زۆر جار لە سەر زەمىنى واقيع پياو دەخاته نيو تۆرپكى ئەستورى خۆشەويستىيه وه و هەر چوار دەورى دەتەنيت و هه موو گيانى پېر دەكات لە نامى شيرينى خۆشەويستىي، بەلام دەستپېشخەرىي ناكات و

ئەو ھەستەي خۇي بۇ پياو دەرنابېرېت. زۆربەي جارەكان ژن چاۋەپروانى پياو دەكات دەستپېشخەر بېت و ھەستى خۇي بەيان بكات. (ھاشم سالىح) ئەو بە يەككە لە نىشانەكانى كۆمەلگاي مۇدېرن دەزانىت كە ژن تواناي ئەو ھەي ھەبېت لە دەربېرنى ھەستى خۇشەويستىدا دەستپېشخەرىي بكات. بە برۋاي ئەو لە ھەر كۆمەلگايەكدا ژن نەتوانىت ئەو كارە بكات ناتوانىت ئەو كۆمەلگايە بە مۇدېرن بزانىت. دەمەويت بلىم ھۆكار لە ۋەدا كە ژن ھەستى خۇي دەشارىتەۋە، ناۋەكىي بېت يان دەركىي، زۆر جار مەرگەساتى لى دەكەۋىتەۋە. بەشى زۆرى ئەو ئۇبالەيش لە ئەستۋى پياۋدايە كە ھەندى جار تواناي تىگەيشتنى لە ۋە حالەتە نىيە. لە برى ئەۋەي ھەم خۇي دەستپېشخەرىي بكات و ھەم دۇخىك بۇ ژن برەخسىنىت كە بتوانىت ھەستى خۇي دەر بېرېت، كۆتابى بە پەيوەندىيەكە دەھىنىت. ئەو دوو نمونەيەي لە رۇمانەكانى (پاولۇ كۆيلۇ) و (ئامرىتا برىتام) ھەو ھىناماننەۋە، پالپىشتى ئەم بۇچوونەن. دواجار دەلىم: بە داخەۋە، بە ھەردوۋلا، ژن و پياۋ، ۋا دەكەن زۆر جار ھاتنەكانى دوۋەم پوونەدەن. ۋا دەكەن زۆر جار دەرفەتتەك نەمىنىتەۋە لە سەرەمەرگىشدا بە يەك شاد بېنەۋە. ۋا دەكەن زۆر جار ئەۋانەي دەرگايان بەرۋودا دادەخرىت، ئەۋانە بن، كە نابىت دەرگايان بەرۋودا دابخرىت.

## نامۆزگارييه سادەکانی ژيان

زۆرتر گول بئيزه ناکو گول ليکه يته وه.

(نامۆزگارييه سادەکانی ژيان)، کتیبیکی (۲۲۵) لاپه رپه یی (جاکسون براون) ه، که (سه میر حسین) کردوويه تی به کوردی و (خانە ی چاپ و په خشی رینما) له سالێ (۲۰۱۴) دا چاپی کردووه. ئەم کتیبه به شیوه یه کی گشتی، کتیبیکی سادە و پۆژانه ییه، به لام له هه مان کاتدا کتیبیکی گرنه گه. به داخه وه، وه رگێرانه که ی زۆر باش نییه و هه له ی چاپ و زمانه وانیشی زۆره. ئەوه ی جیی سه رنجیشه ئەوه یه ئەو هه موو هه له و که موکورتییه له (چاپی چوارهم) دایه. ئاخۆ ئەو وه رگێره به رپیزه و ئەو ده زگایه ی کتیبه که ی چاپ کردووه، که ی و له چاپی چه نده مدا هه له کان راست ده که نه وه؟ به هه ر حال، ئەم کتیبه خۆی له بناغه دا، کۆمه لێک په ند و نامۆزگارييه، که (جاکسون براون)، بۆ (ئادام) ی کورپ نووسیوه. بیروکه ی نووسینیشی، وه ک نووسه ر له پێشه کی کتیبه که دا ئامازه ی بۆ کردووه، بۆ وته یه ک ده گه رپته وه که پێشتر خویندوو یه تییه وه: ((ئهرکی باوک و دایک ئەوه نییه، هه موو رێگای ژيان له بری مندا له کانیان بېرن،

بەلكو دەبىت مندالەكانيان فىرى رېگاكه بكن)) . ئەگەر زۆر بە كورتىيى  
 ئامازە بە گرنىگى ئەم كىتپە بكم، دەلىم: ئەم كىتپە دەتوانىت يارمەتى  
 دايك و باوكەكان بدات كه چۆن كارىك بكن مندالەكانيان مروڤگەلىكى  
 باش و بە سوودبن. دەتوانىت يارمەتییان بدات كه بزنان چۆن  
 مندالەكانيان فىرى رېز و خۆشەويستىي بكن: ((رېز بۇ ھەموو  
 دروستكراوېك دابنى-۳۵)). ((زۆرتەر گول بىئەرە تاكو گول لىكەيتەو-  
 ل۲۵)). ((بە ھىچ شىوہىەك ھىرش نەكەيتە سەر پىرۇزىيەكانى خەلكى-  
 ل۲۴)). ((كاتىك لە ناو گروپىكدا سرودى نىشتمانىي ولاتەكەت دەلىيت،  
 ھەولبدە دەستت بخەرە سەر سنگت-ل۲۸)). ((رېز لە تەنيايى مندالەكەت  
 بگرە، پىش ئەوہى بچىتە ژوورەكەى داواى يارمەتى لىبكە-ل۲۵)).  
 ((خۆت بە كەم مەزانە، بە شىوہىەكى بەرپىزانە بەرەنگار بىەرەوہ-ل۴۹)).  
 ((كەسىك ئومىد و ھىواى ھىيە، بىئومىدى مەكە، لەوانەيە ئەو تەنيا  
 خاوەنى ئەو ئومىد و ھىوايە بىت-ل۲۷)). ((دەزگايەكى خىرخوازىي بۇ  
 خۆت ھەلبىئەرە لە شوپىنىكدا و ھەر كاتىك توانىت پارە و يارمەتى بەخشە  
 بەو شوپىنە-ل۱۹)). ((كاتىك لە فرۆكەيەكدا دادەبەزى بە ھوى ئەوہى بە  
 سەلامەتى گەيشتوويت سوپاسى فرۆكەوانەكە بکە-ل۲۲)). ((كاتىك  
 بابەتتىكى جوانى ھاورپىيەكتان بەرچاوكەوت لە پوژنامەيەكدا ھەولبدەن  
 ئەو بەشە لە پوژنامەكە بكنەوہ و لەگەل خەلاتىكى بچوكدا وەكو  
 دەستخوشىيەك بوى ببن-ل۴۶)).

## خۇشەويستىيى و ژياندۇستىيى

لاي (مۇرىيى) باسكردنى مردن، باسكردنى ژيانە و باسكردنى ژيانىش باسكردنى خۇشەويستىيى و پەيوەندىيە.

ناوى كىتەب: (سېشەممان لەگەل مۇرىيى). نوسەر: (مىچ ئەلبۇم).  
 وەرگىپ: (جوتيار ژاڭلەيى). چاپ و بلاوكردنه وه: (ناوهندى پۇشنىبىرىي و  
 هونەرىي ئەندىشە: ۲۰۱۵). ئەم كىتەبە چىرۇكى نەخۇشكەوتن و مردنى  
 مامۇستايەكى زانكۇ، بە ناوى (مۇرىيى شوارتز)، دەگىرپتە وه، كە من بە  
 نیازم، لېرەدا، ھەلۋەستەيەك لە سەر بۇچوونەكانى سەبارەت بە  
 (خۇشەويستىيى و ژياندۇستىيى) بكەم. لاي (مۇرىيى) ژيان خۇشەويستىيە،  
 بەرىەككەوتنى مرۇقەكانە، قسەكردن و گوڭگرتنىانە لە يەكترى. بۇيە وەك  
 نوپۇز و دوعا باوهر بە و دېرپەي (ئۇدن)ى شاعىر دەھىنىت، كە دەلەيت:  
 ((يان يەكترىيتان خۇش بوپت يان بمرن-ل۱۷۵)). لاي (مۇرىيى) مردن  
 كۇتايى مرۇف نىيە: ((ئەگەر يەكترىيمان خۇشبوپت ئە و  
 خۇشەويستىيەشمان بىر بىمىنى كە لە رابردوودا ھەمان بوو، دەتوانىن  
 بشمرىن و ئىرەش بە جى نەھىلەن-ل۲۰۲)). ((مردن كۇتايى بە ژيانمان

دەھىننيت، نەك بە پەيوەندىيەكانمان-ل(۲۰۲)). (مۆرىي) پیمان دەلیت:  
 كۆتايى مرۇف ئەو كاتەيە كە پەيوەندىيەكانى نامین، ئەو كاتەيە كە  
 خۇشەويستىي نامیننيت: ((لاى من زیندووبوون ئەوئەيە بتوانم لەگەل  
 بەرامبەرەكەم كراوہم. مەبەستم ئەوئەيە بتوانم ھەست و نەستەكانى خۇم  
 لە بەردەمیدا ھەلپژم، قسەى لەگەل بكەم، ھەستەكانمان لەگەل يەكترىيدا  
 ھاوبەشى پيیکەين...كە ئەوئە نەما منیش نەماوم-ل(۱۸۶)). ھەر لە بەر ئەم  
 ھۆكارەيشە كە (مۆرىي) تا زیاتر ھەست بە نزيكبوونەوئەى مردن بكات،  
 گەرمتەر لە بارەى خۇشەويستىي و پەيوەندىيەوئە دەدوئیت. لە راستىيدا  
 مرۇف كە ئەم كتيبە دەخوئیننیتەوئە ھەست دەكات مردنى (مۆرىي) جگە لە  
 بيانوويەك بۇ قسەكردن و پيشكەشكردنى كۆرسىك لە بارەى (ژيان)وئە،  
 كە ئەو (واتە مؤرىي) لە خۇشەويستىيدا دەيبيننيت، ھىچ شتىكى تر نييە.  
 لاى (مۆرىي) باسكردنى مردن، باسكردنى ژيانە و باسكردنى ژيانيش  
 باسكردنى خۇشەويستىي و پەيوەندىيە. (مۆرىي) جگە لەوئە بە مەبەستى  
 (دزینی شتىك لە جانتای مردن-ل(۷۸)، ئەو كتيبەى بۇ مرۇقايەتى  
 جپھيشتوئە، دوایين داواكاريشى لە (مىچ ئەلبۇم)ى قوتايى، كە  
 گپرەرەوئەى كتيبەكەيە، ئەوئەيە دوای مردنیشى سيشەمان بچیتە سەر  
 گۆرەكەى و باسى كيشەكانى خۇى بۇ بكات. (مىچ) پپى دەلیت ئەى تۇ  
 وئەلامم دەدەيتەوئە؟ (مۆرىي) دەلیت: ئەوئەى بۇم بكرى بۇت دەكەم  
 ھەميشە وام نەكردوئە؟ (مىچ) دەلیت: بەلام مؤرىي گيان من ئەو كاتە  
 ناتوانم گويم لە قسەكانت بىت، (مۆرىي) چاوەكانى دادەخات و  
 زەردەخەنەيەك دەيگرىت و دەلیت: ((دەزانى چى مىچ، ئەو كاتە تۇ قسە  
 بكە و من گوئ دەگرم-ل(۱۹۸)).

## چوارینه‌ی دیموکراسی

دوای کتیبه‌کی (سۆسیدیس)، بۆ ماوه‌ی (۲۰۰۰) سالّ واژه‌ی دیموکراسی په‌راویز ده‌خریت.

(چوارینه‌ی دیموکراسی) کتیبیکی قه‌باره بچوکی (۷۲) لاپه‌رهبی (د. موراد وه‌ههبه‌یه) و (ره‌نجه‌ی نابینا) وه‌ریگی‌پراوه و (ده‌زگای ئایدیا بۆ فکر و لیکۆلینه‌وه) له‌ سالّی (۲۰۱۷) دا چاپی کردووه. نوسه‌ر له‌ سه‌ره‌تای کتیبه‌که‌دا باسی سه‌ره‌له‌دانی زاراوه‌ی (دیموکراسی) ده‌کات که ده‌گه‌رپته‌وه بۆ کتیبیکی میژوونوسی یۆنانی (سۆسیدیس) به‌ ناوی (میژووی شه‌پری بلیبۆنیزی) که نزیکه‌ی (۴۵۰) سالّ به‌ر له‌ زایین نوسراوه. پاشان ناماژه به‌وه ده‌کات که دوای ئه‌و کتیبه (۲۰۰۰) سالّ واژه‌ی دیموکراسی په‌راویز خراوه. ئه‌وه‌ش بۆ دوو هۆکار ده‌گه‌رپنیته‌وه. یه‌که‌م: بانگه‌وازی (ئه‌فلاتون) بۆ حوکمی خوا. دووه‌م: بانگه‌وازی (ئوغستین) بۆ شه‌پری دادپه‌روه‌رانه بۆ ملکه‌چکردنی ده‌وله‌ت بۆ حوکمی خوا. پاشان ده‌لّیت: ((که‌واته حوکمی خودا خالی ناکۆکه بۆ دیموکراسی-۱۶)). لیره‌وه ده‌چیته‌ ناو بابه‌ته‌که‌وه و به‌ وردیی باسی ئه‌وه ده‌کات که شه‌پری دیموکراسی شه‌پری (رپژه‌یه) له‌گه‌ل (په‌ها) دا. بۆ ئه‌مه‌یش چوار

پیکهینەری دیاری کردوو، که بهی ئه و پیکهینەرانە دیموکراسیی ناتوانیت بژی. ئەو پیکهینەرانەیش هەموویان بە شیوەیەک لە شیوەکان پەیوەندییان بە (پژژە) وە هەیه. پیکهینەرهکانیش بریتین لە (ەلمانیهت و گریبەستی کۆمەلایەتی و تەنویر و لیبرالیزم). هەریەک لەو پیکهینەرانەیش بەم جۆرە پیناسە دەکات: (ەلمانیهت): ((تێروانینە لە رپژژە وەک ئەوەی که رپژژەییە نەک وەک ئەوەی که رەهایە-ل-۲۲)). (گریبەستی کۆمەلایەتی): ((بریتییە لە رەزامەندی بەشەر لە سەر وازەینان لە هەندی ماف بە ویستی خۆیان و بەخشیانی بە حاکم ئەویش بەرامبەر ئەوەیە که حاکم دنیایی و ئاسایشیان بۆ دابین بکات. بەو شیوە دەسەلاتی حاکم دەسەلاتیکی رپژژەیی دەبیت نەک دەسەلاتیکی رەها-۲۴)). (تەنویر): ((بریتیه لە کاری عەقل بەی پشتیوانی ئەوانی تر. دەتوانین لەگەڵیدا بلین: هیچ دەسەلاتیک لە سەر و عەقلە وە نییە تەنیا عەقل خۆی نەبیت-ل-۳۰)). (لیبرالیزم): (بریتییە لە دەسەلاتی تاک لە سەر ووی دەسەلاتی کۆمەلە وە-۳۶). دواجار، نووسەر، دەیه ویت لە رپی باسکردنی ئەو بنەمایانە وە بلیت: (دیموکراسی): ((حاله تیکی زەینیی تایبەتە بە تێروانینمانە وە بۆ گەردوون. ئەلبەتە دەکرێ ببیتە حالەتی سیاسی بەلام بە مەرچیک که گریدراوی حالەتی زەینیی بیت-۷۲)). لە کۆتاییدا، لەگەڵ دەستخۆشیی زۆرمدا بۆ وەرگیرانی ئەم کتیبە، دەلیم: وەرگیر پاست دەکات: ((لە وە گرنگتر وەرگیرانی دوو هەمە، لە وشە وە بۆ هۆشیاری گشتیی! ئەوەش دەمینیتە وە بۆ خوینەر!-ل-۱۰)).



## چوار پیکهینه ره که ی دیموکراسی

(کات و شوین و بزات) ریژهیین و مروفیش توانای نه وهی نییه به (دنیایی ره ها) بگات.

پیشتر بریک باسی نه و چوار پیکهینه ره ی دیموکراسییمان کرد که (د. مورد وهه به) له کتیبی (چوارینه ی دیموکراسی) دا، دهستیشانی کردوون. لیره دا و به و هیوایه ی بتوانین باشتر سه رنجی خوینهر بۆ کتیبه که رابکیشین، بریکی تر باسی نه و پیکهینه رانه دهکهین. سه باره ت به پیکهینه ری یه که م، که (عه لمانیه ت) ه، له گه ل گه راندنه وهی ده رکه وتنه سه ره تابه کانیددا بۆ سه دهی شه شه م و پینجه می پیش زایین، نووسه ر، سه ره تای راسته قینه ی نه م پیکهینه ره بۆ زانای گه ردوونناس-ی پۆله ندیی (نیکۆلا کۆپه ر نیکۆس) و کتیبه به ناوبانگه که ی به ناونیشانی (له سه ر خولخواردنی هه موو فه له ک) ده گه رپنیتته وه. پاشان ئاماژه به (گالیلۆ) و لایه نگریی نه و بۆ تیوره که ی (کۆپه ر نیکۆس)، ده کات. پاشتر باسی فه یله سوفی ئیتالیی (جیوردانو برونۆ) ده کات که برۆای به ریژهیی (شوین و بزات و کات) هه بووه و پنی وابوووه مروف توانای نه وهی نییه بگاته دنیایی ره ها. واته ((چیتر زه وی چه قی گه ردوون نه ما نه گه ر زه ویش

چەقى گەردوون نەبوو ئەوا مروڤيش چەقى گەردوون نىيە، كە مروڤ بەو شىۋە نەبوو ئەوا ناتوانىت حەقىقەتى رەھا دەستەبەر بكات-ل۲۱)).

دوچار، ئەوھى نووسەر پىي گەيشتوۋە ئەوھى كە: ((عەلمانىەت پىش ئەوھى ستايلى سىياسى بىت ستايلى بىر كەرنەوھى-ل۲۲)). سەبارەت بە پىكھىنەرى دووھ، كە (گرىبەستى كۆمەلایەتى)ە، بە پىي بۆچوونى نووسەر، سەرەتاكەى بۆ چەمكى (رەزامەندى) فەیلەسوفى ئىنگلىزىي (جۆن لۆك) دەگەرپىتەوھ، كە تىايدا باسى ئەوھى كەردوۋە: ((پاشا مافى ئەوھى نىيە خۆى وا نىشان بدات كە وا دەسەلاتەكەى لە دەسەلاتى خوداۋە بۆ ھاتوۋە، بەلكو لە دەسەلاتى گەلەوھ بۆى ھاتوۋە-ل۲۳)). بەو جۆرە (گرىبەستى كۆمەلایەتى) دەبىتە دامەزراۋەى سەر بە عەلمانىەت. سەبارەت بە پىكھىنەرى سىيەم، كە (تەنویر)ە و تەنویرىش بە (كارى عەقل بەبى پشٹیوانى ئەوانى تر، ناسىنراۋە)، نووسەر دەلئىت: ((بۆمان ھەيە تەنویر كە دامەزراۋەى سەر عەلمانىەتە بە مەزنترىن شۆرپش دابنىين لە مئىژوۋى مروڤايەتتىدا-۳۲)). مەزنىي ئەو شۆرپشەيشى بۆ ئەوھ گەراندوۋتەوھ كە مروڤى لە سەر چۆنىتى رىشەكئىشكەردنى تاۋانى لاھووتىي پەرۋەردە كەردوۋە. سەبارەت بە دوایىن پىكھىنەرىش كە (لىبرالىزم)ە، نووسەر، دوای نامازەدانىكى خىرا بە بۆچوونەكانى (جۆن سستىۋارت مىل)، فەیلەسوفى دارپژەرى لىبرالىزم، گەيشتوۋە بەوھى كە: ((بۇ ئەوھى ئازادىي زىندە بەچال نەكرىت، دەبى رىگرى بكرى لە كەوتنە نئو چنگى حەقىقەتى رەھا-ل۳۸-۳۹)).

## دیوانی سالم و کیشی عهرووز

له شیعری کلاسیکیدا، کیشی عهرووزیی، له پایه هه ره سه ره کیه گانه. ئه م کیشه وه ک کیشی په نجه نییه و ته نها پشت به برگه نابه ستیت.

((حه دیسی کوشتنی فه رهادی بیکه س، پیت بلیم چون بوو؟/ له شه و قا دای به سه ریا تیشه، وه ختی دهنگی شیرین هات-ل ۱۶۶)). له ناوه پاستی هه شتاکانی سه دهی رابردوودا و له سه ره تایی کاروانی خویندنه وه و نووسینمدا، به هوی لیکدانه وه کانی (مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس) هوه، زیاتر له شاعیره کلاسییه کانی دی، چیتم له شیعره کانی (نالی و مه حوی) وه رده گرت. که زانیم ئه و زاته، کاری له سه ر (دیوانی سالم) یش کردووه، ئیتر له و کاته وه و به دریزایی (۳۰) سال، چاوه پیتی ئه و دیوانه بووم. خو شبه ختانه، له م پوژانه دا، ئه و خه ونه بوو به پاستی و (دیوانی سالم) به پوختی و به چاپیکی جوان و له دوو به رگی (۱۴۱۴) لاپه ره بییدا، به ساغکردنه وه و لیکدانه وهی (مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس و فاتیح عه بدولکه ریم و مه مه دی مه لا که ریم) و به ئاماده کردنی (سدیق سالح) و له لایهن (بنکه ی ژین) و به هاوکاری (هیرو)

برایم ئەحمەد)، بلاو کرایه‌وه. دەمه‌وێت له‌گەڵ پیرۆزبایی گەرم و دەستخۆشی زۆرمدا، بۆ ئەو بە‌پێزانە، بڵییم: له‌ شیعری کلاسیکییدا، کێشی عەرووزی، له‌ پایه‌ هەرە سەرەکییەکانە. کێشی عەرووز، وه‌ک کێشی پەنجە نییە و تەنها پشت بە برگە نابه‌ستێت. بە‌لکو جگە له‌وه‌ی که دەبی‌ت کێش له‌ پرووی برگه‌وه تەواو بی‌ت، پێویستیشه له‌ پرووی دابه‌شکردنی جووری بره‌گه‌کانه‌وه، که برگه‌ی کورت و درێژن، دیسان تەواو بی‌ت. یانی له‌ عەرووزدا، له‌ ناو کێشه‌کاندا کێشی تر هه‌یه. بۆ نمونه: ئەگەر کێشێک چوار تەفعیله‌ بی‌ت و هەر تەفعیله‌یه‌کی چوار برگه‌ بی‌ت و برگه‌کانیش به‌م جووره‌ دابه‌ش کرابێتن: (کورت، درێژ، درێژ، کورت)، ئیتر دەبی‌ت ئەو شیعره‌ هه‌موو تەفعیله‌ و برگه‌کانی به‌و جووره‌ دابه‌ش بکری‌ن. یانی پێویسته، جگه‌ له‌وه‌ی، برگه‌کان که‌م و زیادیان نه‌بی‌ت، برگه‌ کورت و درێژه‌کانیش له‌ شوینی خۆیاندا دابنری‌ن. به‌ داخه‌وه، زۆرینه‌ی دیوانه‌ کلاسیکییەکانی ئیمه‌، جگه‌ له‌ هه‌له‌ی تایپ، پرن له‌ هه‌له‌ی عەرووزی. خۆشبه‌ختانه‌، (دیوانی سالم) وا نییە. بێگومان ئەم دیوانه‌یش له‌ پرووی عەرووزه‌وه، هه‌له‌ی تێدایه‌، به‌لام به‌ به‌راورد له‌گەڵ زۆرینه‌ی دیوانه‌کانی تردا، وه‌ک ئەوه‌ وایه‌ هه‌له‌ی تێدا نه‌بی‌ت. ئەمه‌ش بۆ لیها تووی و دلسۆزی (بنه‌ماله‌ی موده‌رریس) و (بنکه‌ی ژین) ده‌گه‌رێته‌وه. هه‌ول ده‌ده‌م له‌ وتاریکی تردا، هه‌ندیک له‌ هه‌له‌کان ده‌ستنیشان بکه‌م.

## هەندىك له هەلە عەرووزىيەكانى ديوانى سالم

تەنھا مەبەست ئەو بە لە رووى عەرووزەو هەلەكان دەربەكەون.

پېشتر لە وتارىكدا، ئامازەم بەو كەردبوو كە كۆمەلەك هەلەى عەرووزىيە لە چاپە تازەكەى (ديوانى سالم) دا هەيە، بەلئىنیشم دا هەندىك لەو هەلەكانە دەستىنیشان بکەم. لە غەزەلى (گەر بە بۆ، ل ۱۱) دا، كە كېشەكەى (پەمەلى هەشتىيە مەخپوونى مەحزوف) ه، ئەم نيوەبەيتە ناتەواو: ((نەقدى جان و دل و دین، پېشكەشى يەك نىگەهت))، بۆ نمونە، ئەگەر بکرىت بە (پېشكەشى خۆت و نىگەهت) تەواو دەبىت. بىگومان من نامەوى بلىم خۆى لە بنەپەتدا بەو جۆرەيە كە من دەيليم، نەخىر، من تەنھا مەبەستم ئەو بە لە رووى عەرووزەو هەلەكان دەربەكەون. لە غەزەلى (شەپيانە لە ئەندىشەيى موو، ل ۸۵) دا، كە كېشەكەى (هەزەجى هەشتىيە ئەخرەبى مەكفوفى مەحزوف) ه، ئەم نيوەبەيتە ناتەواو: ((جىيە هيندووىيە خالت نىيە، جوز خورشيدى جەمالت))، بۆ نمونە، ئەگەر (خورشيد) بکرىت بە (خۆر) كېشەكە راست دەبىتەو. لە غەزەلى (موولە تەنما، ل ۳۲۳)، كە كېشەكەى (پەمەلى

ههشتی مه جزوف)ه، ئەم نیووبه یته ناتەواو: ((بەسیه سی میرزا بوەخشە ناویژم ئیتر هەجو)). بۆ نمونە، ئەگەر بکریته: ((بەسیه سی میرزا بوەخشە ناویژم من ئیتر هەجو))، راست دەبیته وە. لە قەسیدە ی (لیم گەرپین با گریه کەم، ل ۵۰۷)دا، کە کیشە کە ی (پەمەلی ههشتی مه قسور)ه، ئەم نیووبه یته ناتەواو: ((تۆ میسلی سەر بووی، ئەقاریب تەن، کە سەر چوو تەن چییە))، ئامادەکارانی دیوانە کە، لە پەراویژدا، ئامازەیان بە ناتەواوی ئەم نیووبه یته کردوو و بەم جۆرە راستیان کردۆتە وە: ((تۆ میسلی سەر بووی و ئەقاریب تەن، کە سەر چوو تەن چییە))، بەلام ئەویش هەر هەلە یە. بۆ نمونە، ئەگەر بکریته بە: ((تۆ وەکو سەر بووی، ئەقاریب تەن، کە سەر چوو تەن چییە))، راست دەبیته وە. لە شیعری (بیستم ئاغە سوورە، ل ۸۴۷)دا، کە کیشە کە ی (پەمەلی ههشتی مه جزوف)ه، ئەم نیووبه یته ناتەواو: ((بۆ کونی لوتی خەفە قان خۆی موهه بیا کردوو)). بۆ نمونە، ئەگەر (خەفە قان) بکریته (خەفە قان) راست دەبیته وە. لە غەزەلی (غەیری سەوداوو خەفەت، ل ۸۸۲)دا، کە کیشە کە ی (پەمەلی ههشتی مه خبونی مه جزوف)ه، ئەم نیووبه یته: ((دل له گیزاوی یه میکا به شه نا مه شغو له))، برگە یە کە مە. لە هەمان غەزەلدا ئەم نیووبه یته ش برگە یە کە مە: ((مەنزەری عاشقی بی چاره عەجەب باغیکه)). لە کۆتاییدا، پێویستە دوو شت بلیم: یە کە م، ئەمە هەموو هەلە کان نییە. دوو م، بۆ دەستنیشانکردنی جۆری کیشە کان پشتم بە دەستنیشانکردنە کە ی (عەزیز گەردی) بەستوو.

## وشەى لىڭدراو لە شىعەرى (سالم)دا

(سالم) زۆر لە شاعىرانى دىكە زياتر، وشەى لىڭدراوى بە كار ھىناوہ. بەلام بە داخوہ، ھەم وشەكان و ھەم شىوازى لىڭدانىيان كەمتر كوردىي و كوردانەن.

بىڭگومان (سالم) شاعىرىكى گەورەبە و لە ناو شاعىرانى كلاسىكدا جىيەكى تايبەت بە خۆى ھەيە. جگە لەوہى لەگەل (نالى) و (مستەفا بەگى كوردى)دا رەنگرپىژى سەرەتاي قۇناغىكى تازە و جياوازيان لە شىعەرى كوردىيدا كردووە و بناغەيەكى پتەويان بۆ ئەو زمانە دارشتووہ كە تائەمپۇيش بەشىكى زۆر لە كوردان پىي دەنووسن و دەيان و سەدان و ھەزاران كتيب و پۇژنامە و گۇڤارى پىي ھاتۆتە بەرھەم، جگە لەوہ، شاعىرىكى بە سەليقە و تۆكمە و خاوەن ھەژمونىش بووہ. راستە دىناي شىعەرى كلاسىكى، بە گشتىي، دىنايەكى لىڭچووہ. دىنايەكە لەگەل ھەبوونى زۆرتەرين جىھانىينىي و خەم و خەون و خۇزگەي نزيك و لىڭچوووا، پىر پىرپىشە لە وشە و دەستەواژە و ھىما و تەشبيھ و مېتافورى ھاوبەش. بەلام بىڭگومان لەو دىنايەدا بەردەوام جياوازييش بوونى ھەبووہ. (سالم) ەك شاعىرىكى ديارى ئەو دىنايە، ھەم خاوەنى (خالى

هاوبه‌ش) و ههم خاوه‌نی (خالئ جیاواز) یشه. یه‌کیک له دیارترین خاله‌کانی جیاوازیی (سالم)، زمانه شیعییه‌که‌یه‌تی. زمانی ئه‌م شاعیره، به گشتیی، زمانیکی رهق و قورس و تا راده‌یه‌ک ماندوو‌که‌ره. ئه‌وه‌ی له‌م وتاره‌دا ده‌مه‌وئیت له‌ سه‌ری بوه‌ستم وشه‌ی لئیکدراوه، له‌ ناو‌ئه‌و زمانه شیعییه‌دا. پئویسته سه‌ره‌تا بلیم که وشه‌ی لئیکدراو مه‌به‌ست له‌و وشانه‌یه که له‌ دوو وشه‌ی مانادار، یان زیاتر دروست ده‌کرین. تا ئه‌و جییه‌ی من تییینیم کردووه، (سالم) زور له‌ شاعیرانی دیکه زیاتر، وشه‌ی لئیکدراوی به‌ کار هیناوه. به‌لام به‌ داخه‌وه، ئه‌و وشه‌ لئیکدراوانه، ههم وه‌ک خودی وشه‌کان، که‌متر کوردیین و ههم شیوازی لئیکدان و دروستکردنیشیان که‌متر کوردییه. به‌شیکی زور له‌ وشه‌کان، یان به‌ ته‌واوی فارسیین، یان فارسی و عه‌ره‌بیین، یان دروستکردن و لئیکدانه‌که‌یان فارسییانه‌یه. بیگومان هه‌ندیکیشیان کوردیی و کوردانه‌ن. لیره‌دا چه‌ند نمونه‌یه‌ک له‌و وشه‌ لئیکدراوانه ده‌خه‌مه‌ روو که له‌ دیوانه‌کانی (سالم) دا، به‌ پئینوسی کون و به‌ جیا نوسراون، به‌لام من پیکه‌وه نویسومن: ((عه‌نقاصیفته / میخئه‌فکه‌ن / تیرقه‌دان / ته‌رسامیزاج / ئاته‌شخوو / سه‌یدئه‌فکه‌ن / ده‌ستزه‌ن / لاقدریژ / چنگم‌ریشک / که‌مفر / چاومردوو / واشه‌خیو / به‌رقوه‌ش / فیتته‌خیز / پیلئه‌فکه‌ن / نادره‌ش / شورانشین / مه‌عزولکه‌رده / نه‌یشه‌که‌رقامه‌ت / ناوه‌کئه‌نداز / به‌دسرووشت / قودره‌تشکه‌ن / زالمخه‌سله‌ت / ته‌لخگو / ئه‌نگوشتنوما / شه‌وئا‌ه‌نگ / چه‌پله‌زه‌ن / سابتقه‌ده‌م / ته‌نگده‌ست / نه‌حلئاسا / خوشنما / شه‌پره‌نگ / فیتته‌جو / ته‌رساخوو / تیشنه‌له‌ب / جگه‌رکاه... هتد)).



## مەرگ و ژین

مەرگ باشتیرین ھۆکاریکه بۆ ئهوهی مروّف بهرامبەر به ژین خه مسارد و خوئسارد و بیده ربه ست و بیهنەت نه بیت.

(حاجی قادری کۆبی) له شیعریکدا ده لیت: ((مەرگ و ژین میسلی سییه ر و تاوه/ ئه وی باقی بمینئ هه ر ناوه))، من له م وتاره دا ده مه ویت قسه له سه ر مەرگ و ژین بکه م، که حاجی، به (سییه ر و تاو)ی چوواندوون. یانی من له شیعره که ی (حاجی) ته نها چوواندنی مەرگ و ژینم به سییه ر و تاو پئویسته. من باسی مەرگ و ژین ده که م، به لام له راستییدا، مه به ستی سه ره کیی و ئامانجی گه وره م ژینه، مەرگ نییه. چونکه له بناغه دا، کیشه ی مروّف ژینه، مەرگ نییه. ئه وه ی مروّف ده توانیت ئیراده ی خو ی تیدا تاقی بکاته وه ژینه، مەرگ نییه. به راستی مەرگ و ژین دوانه یه کی سه یرن، دوانه یه کن هه م دژی یه کترین هه م ته واوکه ری یه کتریشن. هه م هیز به یه کتری ده به خشن، هه م هیزی یه کتری ویران ده کن. ئەم دوانه یه، سییه ر و تاویکن، هه م ماناکانی یه کتری ده رده وشیننه وه، هه م ماناکانی یه کتری له ناو ده بن. ئەم سییه ر

و تاوه، دوانه يه کن به بهرده وامي يه کتري ږاو دهنين و چاويان له وهيه شويني يه کتري داگير بکن. که زين ديت مهرگ نيه، مهرگ هه لهاتوه، زين له شويني نه و داده نيشيت. که مهرگيش ديت زين نيه، زين هه لهاتوه، مهرگ له شويني نه و داده نيشيت. بيگومان له باسي مهرگ ژيندا نه وهی زور گرنګ بېت نه وهيه که پيوسته مروّف هه هه وليک له گه ل مهرګدا بدات، بۇ ژيني بېت. واته له پيناوی ژيندا نه وه وه له بدات. نه گه رنا، مروّف ده توانيت چي له مهرګدا بدوژيته وه؟ چي بچنيته وه؟ نه گه ر بۇ ژين و له پيناوی ژيندا نه بېت، مروّف، بۇچي له مهرگ بکولتته وه؟ راسته مهرگ له ناوبهري ژينه، به لام مهرگ سه ره کيترين هي زي بزوينه ري ژينيشه. مهرگ به هوی نه وه ره شه بهرده وامه يه وه که بۇ سه ر ژين هه يه تي، هه ستي به رپرسياريتي مروّف به رامبه ر به ژين، زياتر ده کات. مهرگ ديت و دلخواه که ي مروّف که ژينه، ده رفينيت. به وه يش زياتر مروّف بۇ پاراستني ژين ناماده ده کات. ياني مهرگ باشترين هوکاريکه بۇ نه وهی مروّف به رامبه ر به ژين خه مسارد و خوئنسارد و بيده ربه ست و بيمنه ت نه بېت. به م مانايه، مهرگيش به قه د ژين گرنګه. ياني کورت و پوخت، ده بېت مهرگ و امان ليکات گه رمتر باوه ش به ژيندا بکھين.

## دووباره كرده وهی سه روا له شیعری كلاسیكیدا

دووباره كرده وهی سه روا له شیعری كلاسیكیدا كارئکی خراپه، به لام كفر نییه.

هاورپیهك نامه یه کی له فهیسبووکه وه بۆ ناردم و لئی پرسیم: ئایا دووباره كرده وهی سه روا له شیعری كلاسیكیدا كفری موتله قه؟ وتم: نه خیر. وتی: چۆن؟ وتم نه گهر كفری موتله ق بوايه، بۆ نمونه، (نالی و مه حوی) ده یانکرد؟ وتی: جا، كردوویانه؟ وتم: به لئ. ئیتز مشتومرپكمان بوو، كه پیم وایه بلاوكرده وهی به شیک له و مشتومره لیره دا بۆ ئه و كه سانه ی بایه خ به و بواره دهن، خراپ نییه. بیگومان دووباره كرده وهی سه روا له شیعری كلاسیكیدا كارئکی باش نییه، به لام كفریش نییه. به شیوه یه کی گشتیی، له شیعری كلاسیكیدا، دوو جۆر دووباره كرده وهی سه روا هه یه. یه كه م: دووباره كرده وهی سه روا ی نیویه یتي یه كه می شیعر، كه له راستییدا سه روا یه کی زۆر گرنگ نییه و هه ندیجار، ئه و سه روا یه هه ر پشتگویی ده خریت، یانی هه ر بوونی نابیت. جا، سه روا یه كه نه بوونی، كفر نه بیت، دووباره كرده وهی بۆچی كفره؟ له بهر ئه وه ئه م جۆره دووباره كرده وهیه تا راده یه كه ئاساییه و نمونه یشی زۆره. دووهم:

دووباره كوردنه وهى سەرواى يەككە لە نيوبەيتە جووتەكان. ئەم جورە كەمتەرە، بەلام ھەيە. بۇ خالى يەكەم، واتە ئەو جورە سەرواى نيوبەيتى يەكەم دووبارە دەبیتەو، شيعرئىكى (مەھوى) بە نمونە دەھيئىنەو: ((وتى بۇچى وەھا بى تىن و بى رەنگ/ وتم: تۇ بۇچ ئەوئەندە شوخى و شەنگ/ يەكئ عاشق بە خۇ يەك تاليبى رپو/ يەكئ مەجبورى بۇ، يەك مايلى رەنگ))، وەك دەبىنين سەرواى (رەنگ) دووبارە بۇتەو. بۇ خالى دووھميش، كە سەرواى نيوبەيتە جووتەكان دووبارە دەبیتەو، شيعرئىكى (نالى) بە نمونە دەھيئىنەو. تەنانەت (نالى) لەو شيعرەدا، نەك يەك سەروا، دوو سەرواى دووبارە كردۇتەو: ((كەبە ئيشراقى وەكو خورشيدە، من چاوم زەعيف/ ليم بوو پۇشن كە بوعدى قوربە، قوربى بوعدە بۇم/ تا بەكەى وەك راپويىە و وەك سانىەى سى پەل شكاو/ بى تەواف و سەعى و عەمرە ھەر بخەوم و ھەر بخۇم/ من لەوانەم چى كە وا ئەھلى وەسىلە و مەسئەلەن/ عاميل و ناچار و مەعزور ئەر بلين ھەر بينە بۇم/ شادمانى بى وەفايە، يارى تئىرى و مەستىيە/ يارى تەنگانەم غەمە با ھەر غەمى خۇم خۇم بخۇم)). وەك دەبىنين لەم شيعرەدا ھەردوو سەرواى (بۇم) و (بخۇم) دووبارە بوونەتەو. واتە (بۇم) دووجار و (بخۇم) يش دووجار وەكو سەروا بە كارھاتوون.

## گۆران) و كىشى پەنجە

(گۆران) ھەم گەراۋەتەۋە بۇ كىشى خۇمالىي و ھەم چەندىن كىشى زىندوو كرەۋتەۋە.

يەككە لە و لايەنە گرنگانەي كە شيعرى (گۆران) لە شيعرى پيش خۇي جيا دەكاتەۋە و بە دەگمەن كەسيك دەبينين لە بارەي (گۆران) ھوە قسەي كرديت و نامازەي بۇ نە كرديت، مەسەلەي وازھينان لە كىشى عەرووزي عەرەبي و گەرانەۋەبەتەي بۇ كىشى خۇمالىي كە كىشى پەنجە، يان برگە، يان ھيجايە. (گۆران) خۇي لە مبارەيەۋە و لە پيشەكي كۆمەلە شيعرى (بەھەشت و يادگار) دا دەليت: ((شيعرە تازەكان بە ۋەزنى پەنجە ھيجا) ھەلبەستراون كە ھەر چەند شيعر دۇستەكانى كۆن بە خويندەنەۋەي رانەھاتوون، بەلام لەبەر ئەۋەي ۋەزنى تايبەتە نەتەۋەييمانە ۋە لەگەل خەسائيسى زمانەكەمان چاتر ريك ئەكەۋى، بە پيويستم زانى لە ماۋەي تەقەلاي ئەدەبي خۇما، پوژ بە پوژ بەرەۋ لايەنى بەكارھينانى ئەم ۋەزنى بچم، تا لەم چەند سالەي دواييدا ۋەزنى عەرووزم بە تەۋاۋى، ۋە لام وايە بۇ ئىجگارى بەرەلا كرە، مەگەر پيويستىيەكي ھەندەرى تايبەتەي رووبدا)). بيگومان بەر لە (گۆران)، ھەموو ئەۋ شاعيرانەي بە شيۋەزاري

گۆران شیعریان نوسیوو، کیشی خۆمالییان به کار هیئاوه. به لام زۆرینهی ره‌هایان ته‌نهایه که کیشیان به کار هیئاوه که کیشی (۱۰) برپگه‌یی (۵+۵)ه. به لام (گۆران) ده‌یان کیشی جۆراوجۆری به کار هیئاوه. له‌م بواره‌دا، ئه‌وه‌ی زۆر گرنگه و تا ئیستا وه‌ک پئویست له‌ سه‌ری نه‌وه‌ستاوین، ئه‌وه‌یه که (گۆران) ته‌نهایه (عه‌رووزی به‌ره‌لا نه‌کردوو)، به‌لکو هه‌م گه‌راوه‌ته‌وه بۆ کیشی خۆمالیی و هه‌م چه‌ندین کیشی زیندوو کردۆته‌وه که زیاتر له‌ شیعری فۆلکلۆرییدا بوونیان هه‌بووه، هه‌م دوو هه‌نگاوی تریشی ناوه، یه‌که‌م: له‌یه‌ک شیعردا چه‌ند کیشیکی به‌کار هیئاوه. دووه‌م: خۆی چه‌ند کیشیکی تازه‌ی داهیناوه، که من به‌شبه‌حالی خۆم نمونه‌ی ئه‌و کیشانه‌م له‌ هیچ ده‌قیکی کوردییدا نه‌بینیوو. هیوادارم ئه‌م وتاره‌ سه‌ره‌تایه‌ک بێت بۆ گفتوگۆ و قسه‌کردنی زیاتر له‌ سه‌ر ئه‌م لایه‌نه و ئه‌وانه‌ی له‌م بواره‌دا شاره‌زان قسه‌ی تیدا بکه‌ن. من وه‌کو خۆم، له‌ (بابا تاهیر) وه‌ تا ئه‌م چرکه‌ ساته‌ی که ئیمه‌ی تیداین، شاعیریکی کوردم نه‌بینیوه له‌ پرووی به‌کاره‌ینان و داهینانی کیشی شیعرییه‌وه له‌ (گۆران) به‌ سه‌لیقه‌تر بوویت. هه‌ول ده‌ده‌م دواتر ئاماژه به‌ کۆمه‌لیک له‌و شیعرا نه‌ی (گۆران) بده‌م، که له‌ کیشیک زیاتری تیدا به‌ کار هیئاون. هه‌روه‌ها ئه‌و کیشانه‌یش ده‌ستنیشان ده‌که‌م که (گۆران) خۆی دایه‌یناون.

## هەندىك لە داھىنانەكانى (گۆران) لە بواری كىشدا

يەكئىك لە ديارترين ئەو كىشانەى (گۆران) خۆى داھىنناو، كىشى (۱۲) بېرگەيى (۳+۳+۳+۳) يە.

لە وتارى پىشتىردا وتم: من وەكو خۆم، لە (بابا تاهير) وە تا ئەم چركەساتەى كە ئىمەى تىداين، شاعىرىكى كوردم نەبىنيوہ لە پرووى بەكارھىنان و داھىنانى كىشى شىعەرىيە وە لە (گۆران) بە سەلىقەتر بوويىت. لىرەدا، بە كورتى ئاماژە بە هەندىك لە هەولەكانى (گۆران)، لە بواری كىشدا، دەدەم. يەكئىك لە ديارترين ئەو كىشانەى (گۆران) خۆى داھىنناو، كىشى (۱۲) بېرگەيى (۳+۳+۳+۳) يە: ((قز كالى لىو ئالى پرشنگى نىگا كال)). ئەم كىشەى لە شىعەرى (جاسوس) دا كوردووہ بە (۶) بېرگەيى (۳+۳): ((بى خشپە و زياندار/ ئەكشىم چەشنى مار)). (۵+۴+۴): كىشىكى ترى داھىنراوى (گۆران) ە: ((سەردەمىك بوو دىناى گيانم تارىك و چۆل بوو)). ەروەها كىشى (۵+۳+۳) ىش داھىنراوى (گۆران) ە: ((كوردستان: جىگامى، جىبى ەزار سالەم)). جگە لە وانە، لە شىعەرى (بت بته وان) دا، كىشى (۸) بېرگەيى بە كار ھىناو، بەلام وەك خۆى و وەك ئەوہى لە شىعەرى فۆلكلورىيدا ەيە بە كارى نەھىناو تەوہ، بەلكو

دەستکاری کردووه. (۸) بېرگەكەى دابەش کردووه بە سەر كۆمەلئىك (۴) بېرگەبييدا، كە من وەكو خۆم بەر لە (گۆران) لای هيچ شاعيريكي كورد نەمبينيوو: ((بۆبتهوان/ بۆبت، شەيتان/ بۆنۆكەريان/ ئارەق رەش و شين بېرئە/ ھەزار دەردى سەر بچئە)). بىگومان دواتر ئەم كئيشە بوو بە يەكئىك لە باوترين و بلأوترين كئيشەكانى شيعرى نوئى كوردىي و ھەزاران شيعرى پئى نووسرا. لە شيعرى (ھەلبەستى دەروون) دا كئيشى (۱۱) بېرگەيى (۳+۴+۴) ى بە كار ھيئاوھ: ((ھەرچەن ئەكەم ئەو خەيالەى پئى مەستم))، پاشان لە شيعرى (شۆرشيگير) دا، ياربيەكى شاعيرانەى لە ھەمان كئيشدا کردووه، كە ئەويش تئىكەلكردنئىتى لەگەل (۷) بېرگەدا: ((بۆ ئيجگارى سارد بووھو و داى دا چۆك/ كەلبە كەوتوى بئى نينۆك)). ئەمەش، وردەكارىەكى شاعيرانەى، چونكە (۱۱) بېرگەكە خۆى دەنگيكي (۷) بېرگەيى تئىدايە. مەبەستم ئەويە (گۆران) ئەو (۷) بېرگەبيەى بەبئى حيساب نەھيئاوھ. لە شيعرى (بۆلاوان) دا ئەم ياربيەى بە جۆريكي تر دووبارە كردۆتەوھ، ئەم جارە شيعرەكە (۷) بېرگەبيە و (۳) بېرگەى بۆ زياد کردووه. بىگومان (۷) بېرگەكە خۆى (۳+۴) يان (۳+۴) يە، گۆران (۳) ى ترى بۆ زياد کردووه، واتە ئەمەيش، ديسان بئى حيساب نيبە: ((ئەى لاوانى گشت دنيا/ ھەلسينكى/ باخچەى زەمەقى سپى)).



## (قانع)ەكان چراي ئىمەن

ئەو كەسانەي لە ژيانى تاكايەتى خۇيان دەگوزەرئىن و ئەمەنى خۇيان بۇ خەمە گشتىيەكانى كۆمەلگا تەرخان دەكەن، دەبن بە مولكى خەلك.

بۇچى سوكاىەتى بە (قانع) دەكرىت؟ (مەريوان وريا قانع) بە چى سيفەتئىك وەلامى ئەو سوكاىەتییە دەداتەوہ؟ ئەى ئىمە؟ لەگەل تىيىنى زۆرمدا سەبارەت بە شىوازی وەلامدانەوہكەى (مەريوان)، دەلئىم بىگومان بە دوو سيفەت مافى ئەوہى ھەيە وەلامى ئەو سوكاىەتییە بداتەوہ. يەكەم: وەك نوسەر و پوناكبير. دووہم: وەك نەوہى (قانع). بەلام پئويستە لە بىرمان نەچىت، زۆرىك لە مروڤەكان، دوو خوئىن بە گيانياندا دەگەرپىت. خوئىنىك (خړوكە سوور و سىپىيەكان) و خوئىنىكىش (پىت و وشەكان) دروستى دەكەن. لە خوئىنى دووہمەوہ ئىمەش نەوہى (قانع)ىن. (قانع) بە قەد (مەريوان) باپىرى ئىمەيشە. واتە ئەو شەرە ھەر شەرپى (مەريوان) نىيە، شەرپى ئىمەيشە. چونكە ھەموو ئەو كەسانەى لە ژيانى تاكايەتى خۇيان دەگوزەرئىن و تەمەنى خۇيان بۇ خەمە گشتىيەكانى كۆمەلگا تەرخان دەكەن، دەبن بە مولكى خەلك. ئەو كەسانەى لە شەوہ تارىك و

ترسناکه كاندا چرا بۆ خەلك دادەگيرسينن، خۇيشيان لەگەل چراكانياندا دەبن بە مولكى خەلك. (قانع) ھەر چراى دانەگيرساندوو، خۇيشى چرا بوو. زۆربەمان دەزانين (قانع) شاعيريكى (بیرکراو) و (ئازادىخواز) بوو، لەبەر ئەو پەلاماردانى لە لایەن خەلكانىكى (بیرتەسك) و (دژەئازادى) ھو كارىكى چاوپروانكراو و بە دلنایىيەو لە ئایندهدا لەگەل (قانع) ھەكانى تریشدا دووبارە و چەندبارە دەبیتەو. بەلام ئاخۆ (قانع) ھەكان لە خۇپایى بوون بە (قانع) ى خەلك، تا لە خۇپایى لە خەلك بسەنرینەو؟ بیگومان نەخیز. با ئەوانەى سوکایەتى بە (قانع) ھەكان دەكەن بزائن: پێیان خۇش بێت یان نا، (قانع) ھەكان ھەم لە ناودل و ویژدانى زۆرىنەى خەلك و ھەم لە ناو لاپەرەكانى میژوویشدا، بە نەمرى و بە پیروزی دەمیننەو. (سیروان پەحیم) لە وتاریكدا باسى ئەو دەكات شەویك (گۆتە) ى شاعیری ئەلەمان لە گوندیك پۆزى كردۆتەو، ئیستا، بۆ ئەو ى میژوو شەویك نەفەوتى، لەو گوندە تابلۆیەك بە وینەیهكى (گۆتە) وە ھەلواسراو و لى نوسراو: ((گۆتە ى شاعیر شەوى ۹ لەسەر ۱۰ ديسەمبەرى ۱۷۹۲ لیره لای داو و رۆزى كردۆتەو)). بیگومان من دەزانم كوردستان ئەلمانیا نییە و ھیشتا زۆر زۆرمان ماو بەو جۆرە پیز لە شاعیر و نوسەرەكانمان بگرین، بەلام دلنایام ئەوانەى لە سەر تابلۆكانى دلیان نوسیویانە: (قانعەكان چراى ئیمەن)، ھەزاران جار لەوانە زیاترن كە سوکایەتیی بە (قانع) ھەكان دەكەن.

## چوارینه‌یه‌ک له ناو یاده‌وه‌ریی مندا

چاره‌یه، شه‌ویک، یان رۆژیک، بارتە‌قای تەمه‌نیک، (جوانیی) به‌ مرؤف ده‌به‌خشیت.

یه‌کیک له‌و دیوانانه‌ی له‌ ناوه‌پاستی هه‌شتاکان و له‌ سه‌ره‌تای تیکه‌لاوبوونمدا به‌ نووسین و خویندنه‌وه، ده‌ستم که‌وت و به‌ تامه‌زرۆبیه‌کی زۆره‌وه خویندمه‌وه و له‌و کاته‌دا چیژیکێ زۆرم لئ بینه‌ی (یان‌ه‌ی دلان‌ی) (حه‌مه‌عه‌لی مه‌ده‌هۆش) بوو. هه‌ندیک له‌ شیعره‌کانی ناو ئه‌و دیوانه، تیکه‌لی خه‌ون و خولیاکانم بوون و به‌ خۆیان‌ه‌وه سه‌رقالیان کردم. بپیک له‌و شیعرا‌نه‌م به‌ ته‌واوی و وه‌ک ناوی خۆم، له‌به‌ر کردبوو. یه‌کیک له‌و شیعرا‌نه چوارینه‌یه‌کی وه‌رگی‌پراو بوو که‌ (مه‌ده‌هۆش) له‌ فارسییه‌وه کردبووی به‌ کوردیی. نه‌ (مه‌ده‌هۆش) ناوی شاعیره‌که‌ی نوسی‌بوو، نه‌ منیش زانیم شیعری کئیه. ئه‌مه‌ ده‌قی شیعره‌که‌یه: ((دوی شه‌و تا به‌یان له‌ یار ئالوم/ ئه‌مشه‌و له‌گه‌ل خه‌م له‌ جی خزاوم/ داخه‌که‌م ئه‌وه‌ی ته‌مه‌ن ئه‌نوسئ/ ئه‌مپۆی وه‌ک دویئ له‌ سه‌ر داناوم)). له‌گه‌ل تپه‌رپوونی کاتدا، زۆریک له‌ شیعره‌کانی (مه‌ده‌هۆش)، به‌ وانه‌یشه‌وه که‌ وه‌ک ناوی خۆم له‌به‌رم کردبوون، له‌ یاده‌وه‌رییمدا، یان کال بوونه‌وه، یان

ھەر كۆتايبيان پېھات. بەلام ئەم چوارينە ۋەرگىپر دراۋە، لە يادەۋەر يىمدا  
 مايەۋە ۋ ھەرگىز لە يادم نە چۆۋە. لەم چوارينە يەدا دەست خراۋەتە سەر  
 نادادپەرۋەرىيەكى گەرە، كە ئەۋىش بريتىيە لەۋەى ھەموو شەۋ ۋ  
 پۆژەكان، بە (تال) ۋ (شىيرىن) يانەۋە، بە (جوان) ۋ (ناشىرىن) يانەۋە،  
 ۋەك يەك لە سەر مەرۋف حىساب دەكرىن. ئەم چوارينە يە لە ناۋ  
 نەۋتراۋەكانى خۇيدا دەلئىت: جار ھەيە، شەۋىك، يان پۆژىك، بارتەقاي  
 تەمەنىك، (جوانىي) بە مەرۋف دەبەخشىت. جارىش ھەيە تەمەنىك،  
 ناتوانىت بە قەدىك شەۋ، يان يەك پۆژ، (جوانىي) بە مەرۋف بەبەخشىت.  
 ئەم چوارينە يە داۋا دەكات تەمەنى مەرۋف، بە ژمارەى شەۋ ۋ پۆژەكان  
 نەپپورىت، بەلكو لە برى ئەۋە، بە چۆنىتى گوزەراندىنى شەۋ ۋ پۆژەكان  
 پپورىت. ئەگەر تەمەنى مەرۋف، بە ۋ لۆژىكە دەستنىشان بكرىت كە ئەم  
 چوارينە يە داۋاى دەكات، خەلكى ئىمە، بە ھۆى ئەۋ كلتورە خراپەۋە كە  
 شەۋ ۋ پۆژەكانىان لى تىك دەدات، لە تەمەنكورتتىن مەرۋفەكانى دنيا  
 دەبن. دوور نىيە ئەۋ ھەموو نزاىەى خەلكى ئىمە، بۇ تەمەندرىژىي، بۇ  
 يەكترى دەكەن، پەيوەندىي بە ھەستىكى ناۋەكىيەۋە ھەبىت كە پىيان  
 دەلئىت: (ئىۋە تەمەنكورتتىن مەرۋفى دنيا). ئەۋ ھەستە ناۋەكىيە پىيان  
 دەلئىت: ئىۋە پىۋىستتان بە تەمەندرىژىيە بۇ ئەۋەى بتوانن قەرەبۋى  
 برىك لەۋ شەۋ ۋ پۆژانە بكەنەۋە كە لە دەستان چۈن.

## بەرھەمھېنانى شىعەرىيەت لە كېش و سەرۋا

بەبى ھەبوونى ئەزموون و سەلىقەبەكى باشى شاعىرانە، ئەگەر مەھالېش نەبىت، زۆر قورسە  
بتوانىت لە شىعەرىكى كورندا جوانكارىيەكى زۆر لە كېش و سەرۋادا بىكرىت.

((دە سالە دلم لايەتى / پۇحم پاوانەى پاىەتى / خاكى بەر دەرکەى  
نادەمە / تەخت و تاجى پاشايەتى / سەرگەردان و سەوداسەرم / سەرم پىر لە  
سەودايەتى / بولبولى خۇشخوانى دلم / عەشقى گولى گۇنايەتى / مەجنوونى  
سەحرانى جنوونم / بىباكم لە شىتايەتى / دەردى ئەوين سەختەرە / لەو  
كەسەى ئىبۇلايەتى / خوینى (خالىد)ى خواردەوہ / وەكو شەراب، تۇ  
شاىەتى)). ئەو شىعەرىكى (خالىد باشبلاخى)ە، كە دەمەوېت بە كورتى،  
لە بارەى كېش و سەرۋاكەيەوہ چەند سەرنجىك بەخەمە پوو. لە نىوانى  
(دەق) و (مرؤف)دا زۆر لىكچوون ھەيە. بۇ نمونە، وەكچۇن يەكەمىن  
چاوەروانىي كۆمەلگە لە (مرؤف) ئەوہيە كەسىكى خراب نەبىت، يەكەمىن  
چاوەروانىي خوینەرىش لە (دەق) ئەوہيە دەقىكى خراب نەبىت. واتە  
وەكچۇن ھەندىجار ئەوہ بەسە كە (مرؤف) خراب نەبىت، ئەوہيش بەسە  
كە (دەق) خراب نەبىت. بىگومان ئەوہ ھەندىجار وايە، ئەگىنا، وەكو تر،

چاوه‌پروانیی زۆر هەن. بۆ نمونە لە دەقدا، دەکریت چاوه‌پروانیی دووهم ئەو بەیت دەقەکە جوان بەیت، سێیەم ئەو بەیت زۆر جوان بەیت، چوارەم ئەو بەیت لە سەرۆوی جوانییەو بەیت و پێنجەمیش ئەو بەیت داهێنان و وەرچەرخان بێنێتە ئاراوه و هتد. راستە ئەم شیعەرە (باشبلاخی) ناچیتە خانەى داهێنانەو، بەلام بە لای منەو، لە بواری (بەرەمەهێنانی شیعیریەت لە کیش و سەروا)دا، نەك خراپ نییە، نەك جوانە، نەك زۆر جوانە، لە سەرۆوی جوانییەو یە. بەبێ هەبوونی ئەزموون و سەلیقە یەکی باشی شاعیرانە، ئەگەر مەحالییش نەبێت، زۆر قورسە بتوانریت لە شیعیریکی کورتدا ئەو هەموو جوانکارییە لە کیش و سەروادا بکریت. وەکو کیش، نەك وشە یەك، تەنانەت یەك پیتیش نادۆزیتەو لە جێی خۆیدا دانەنرابێت. هیچ جۆرە لەنگی و قورسی و نەشازییەك لە (هەرمۆنیای دەنگی)، ئەم شیعەرەدا نییە. وەکو سەروایش، هەموو سەرواکان، سەروای پێنج بیتیین و تێر و پڕ و تەواو و شاعیرانەن. ئەو ی سەیریشە ئەو یە: کیشەکە، کیشی (۸) بڕگەییە، کە هەزاران هەزار شیعری بە کوردیی پێ نووسراو. سەرواکەیش، لە پرووی چۆنیتی ریزکردنیەو، هەمان سەروای شیعری کلاسیکییە، کە دیسان هەزاران هەزار شیعری بە کوردیی پێ نووسراو. بەلام چینی کیش و سەرواکە، ئەو سەلیقە شاعیرانە یە تیایدا بە کار هاتوو، بە رادە یەك، ناوازه و دەگمەنە، کە لای چەند شاعیریکی (کەم) نەبێت، ئاسان نییە نمونە ی بدۆزیتەو.

## پوونکردنه وه

له بناغه دا، کیش، بهرله وهی ژماره ی برگه کان بیټ، شیوازی دابه شکردنی برگه کان.

له وتاری پیشتردا، به کورتیی، باسی کیش و سهروای شیعره که ی  
 (خالید باشبلاخی) مان کرد. لیره دا که میک زیاتر پوونی ده که یینه وه. وهک  
 وتمان کیشی شیعره که ی (باشبلاخی) (۸) برگه ییه، به لام چونکه زیاتر له  
 سه ر شیوه ی (۳+۵) و (۵+۳) و که متر له سه ر شیوه ی (۴+۴) نووسراوه،  
 زور له شیعره (۸) برگه ییه کانی تر ناچیت. راسته (۳+۵) و (۵+۳) ییش،  
 وهک (۴+۴) هر ده که نه (۸) برگه، به لام شیوازی دابه شکردنی برگه کان  
 جیاوازن و ئەمەیش ریتمی شیعره که ی گۆریوه. خویشی له بناغه دا، کیش،  
 بهرله وهی ژماره ی برگه کان بیټ، شیوازی دابه شکردنی برگه کان. بۆ  
 نمونە: (گۆران) چه ند شیعریکی (۱۱) برگه یی هه یه، که  
 دابه شکردنه که یان به م جۆره یه: (۵+۳+۳): ((کوردستان جینگامی، جیی  
 هه زار ساله م/ په روه رده ی ئەم دۆل و سه ر لوتکه و یاله م)). ئەو شیعرانه ی  
 (گۆران) وهک ده یان و سه دان شیعری تری کوری، (۱۱) برگه یین، به لام له  
 بهرئه وهی دابه شکردنی برگه کان یان جیاوازه، له هه یج شیعریکی (۱۱)

برگه‌یی تر ناچن. هه‌لبه‌ت، ئەو شیوازی دابه‌شکردنەیی (گۆران)، داهینراوی (گۆران) خۆیه‌تی و ئەوه‌ی (باشبلاخی) داهینراوی (باشبلاخی) نییه، به‌لام جوان به‌کاری هیناوه. سه‌باره‌ت به‌سه‌رواش، له‌شیعری کوردیدا چه‌ندین جور سه‌روامان هه‌یه. له‌وانه: سه‌روای بی‌پیت، که‌له‌بری خودی پیته‌کان، پشت به‌ده‌نگی پیته‌کان ده‌به‌ستری‌ت. وه‌ک ئەو کۆپله‌یه‌ی (شیرکۆ بیکه‌س): ((دارکونکه‌ره‌ی ده‌نووک زۆر تیژ/ پینج شه‌ش کونی کرده‌دل و له‌شی قامیش)). هه‌روه‌ها له‌سه‌روای یه‌ک پیتییه‌وه‌تا هه‌شت پیتی و ره‌نگه‌ زیاتریشمان هه‌بی‌ت. بیگومان تا پیته‌هاوبه‌شه‌کان زۆرتربین سه‌رواکان تیترت‌ده‌بن. سه‌رجه‌م سه‌رواکانی شیعره‌که‌ی (باشبلاخی) پینج پیتیین و زۆر به‌سه‌رکه‌وتوویی به‌کار هاتوون: ((لایه‌تی/ پایه‌تی/ پاشایه‌تی/ سه‌ودایه‌تی/ گۆنایه‌تی/ شیتایه‌تی/ ئیبۆلایه‌تی/ شایه‌تی))، وه‌ک ده‌بینین له‌هه‌موو سه‌رواکاندا ئەم پینج پیته‌هاوبه‌شن: (ا-ی-ه-ت-ی). جگه‌له‌وه، (باشبلاخی) به‌که‌لک وه‌رگرتن له‌هونه‌ری (ره‌وانبیزی) و به‌تایبه‌تی (جیناس)، (هارمۆنیای ده‌نگی) شیعره‌که‌ی ده‌وله‌مه‌ندتر کردووه: (ده‌سال/ دل)، (پاوانه/ پا)، (به‌ر/ ده‌ر)، (ته‌خت/ تاج)، (سه‌رگه‌ردان/ سه‌وداسه‌ر)، (سه‌ر/ سه‌ودا)، (گول/ گۆنا)، (مه‌جنون/ جنون)، (خوین/ خالید/ خواردنه‌وه)، (شه‌راب/ شایه‌ت). وه‌ک ده‌بینین هه‌موو ئەو وشانه‌ی پیکه‌وه‌خراونه‌ته‌که‌وانه‌وه، یان پیتی سه‌ره‌تا، یاخود پیتی کۆتاییان، هاوبه‌شه.



## زمان و جيهان

ئەي مۇرۇف! ئەگەر بىنيت ئەو جيهانەي تىيدا دەژيت خراپ بووہ و تۆيش ويست چاكي بکەيتەوہ، لە خۆتەوہ دەست يېکە.

(کۆنقۇشيوُس) دەلئيت: (( ريفۇرمکردنى جيهان ئاسانە، ئەگەر لە ريفۇرمکردنى زمانى خەلگەوہ، دەست يېيکريت)). ئەم وتەزايە، وتەيەكى (ئەليکساندەر سولجىنستىن) ى بىر ھىنامەوہ، کە دەلئيت: (( دىپرەکان بە پىتگەليکى رەش و بچوک و عادى لەسەر کاغەزە سىپىيەکان چاپکراون، بەلام تەنھا ھەبوونى خويىندەوارىي بەس نىيە بۇ خويىندەوہيان)). بۇچى تەنھا ھەبوونى خويىندەوارىي بەس نىيە بۇ خويىندەوہيان؟ لەبەر ئەوہى لە پشتى ئەو پىتە رەش و بچوک و عادىيانەوہ، شتگەلى زۇر گەورە و گرنگ ھەن. ھەر کاتى، تەنھا، بە بىننى پىتەکان رازى بووين و ھەولمان نەدا بچىنە پشتيانەوہ و شتگەلە گەورە و گرنگەکان بىننى، ئەوہ، بە دلنبايىيەوہ، زولمى گەورەمان لە خۇمان و لە پىتەکانىش کردوہ. ئەو پىتانەي (کۆنقۇشيوُس) رپک ئەو پىتانەن کە (سولجىنستىن)، باسى کردوون. چونکە لە پشتيانەوہ شتگەلى گەورە و گرنگ ھەن. ئاخۇ

رېفۆرمکردنى جيهان له رېي رېفۆرمکردنى زمانه وه يانى چى؟ يانى ژيانى  
 راسته قينهى مرؤف بهرله وهى له ناو ئه و جيهانه ماديه دا بېت كه تيايدا  
 دهژى، له ناو ئه و جيهانه مه عنه وييه دايه كه ئه و له ناو مرؤف دا دهژى  
 (مه به ستم زمانى مرؤفه). واته جيهانى راسته قينه ئه وه نيه كه مرؤفه كان  
 له ناويدان، به لكو ئه وه يه كه ئه و له ناو مرؤفه كاندايه، يانى له ناو  
 زمانياندايه. ئاخؤ (كؤنفؤشيؤس) ويستويه تى له باسكى گرنكى وه كو  
 رېفۆرمدا، له رېي ئه م پيكه وه گرئيدانهى زمان و جيهانه وه، چى بليت؟  
 دهشيت ويستبىتى بليت: ئه ي مرؤف! ئه گهر بينيت ئه و جيهانهى تئيدا  
 دهژيت، خراب بووه و تويش ويستت چاكي بكه يته وه، خؤت پهرت مه كه،  
 رېي خؤت دوور مه خه ره وه، له برى ئه وهى به دواى چاكردى ئه و  
 جيهانه دا، تا ئه و پهرى دنيا برؤيت، له خؤته وه دهست پييكه. بزانه له كوئدا  
 زمانه كهت خراب بووه، چاكي بكه ره وه. بزانه كام وشه، يان دهسته واژه،  
 يان رستهى زمانه كهت پيس بووه، پاكي بكه ره وه، ئيتر جيهان خؤى چاك  
 ده بېته وه، ئيتر جيهان خؤى پاك ده بېته وه. ههروه ها دهشيت  
 (كؤنفؤشيؤس) ويستبىتى بليت: ئه ي مرؤف! تۆ وه ئه و كه سه مه كه، كه  
 له ماله وه، له ناو ژووره كهى خؤيدا، دهرزيبه كى لئ ون بووه، به لام به  
 بيانوى تاريكى ژووره كه يه وه، له دهره وه بؤى ده گه پئى. بيگومان  
 دهرزيبه ك، كه له ماله وه ون بوويت، له دهره وه نادؤزريتته وه.

## جه لاد و قوربانى

ده شيت قوربانى به جورىك له جزره كان ههست به ناسايش بكات، چونكه ده زانيت چى به سهر هاتوه. به لام جه لاد ههست به ناسايش ناكات، چونكه نازانيت چى به سهر ديت.

به برواى من، جه لاد ده كانيش له بنه په تدا قوربانين به لام به جورىكى دى. جه لاد ده كان به هوى ئه و ترس و نيگه رانييه وه كه له قوربانى به كانيان ههيه، ناپه رزينه سهر ئه وهى ژيانىكى ناسايى بزين. (نيلسون مانديلا) ده لئيت: ((جياوازيى من و زيندانه وانه كه م ده زانى؟ كاتى په نجه رهى بچوكى ژوره تاكه كه سيبه كه م ده كاته وه، ئه و تاريكى و غه م ده بينيت، من روناكى و هيو)). مرؤف له زيندانه بئيت يان پاسه وانى زيندان بئيت، چى له ژيانى ده گورپيت؟ زيندانيى به هوى زيندانه وانه وه ئازادى له كيس ده چييت و زيندانه وانيش به هوى زيندانييه وه ئازادى له كيس ده چييت. ژيانى زيندانيى و زيندانه وان، ههر په يوه سته به زيندانه وه. زيندان وهكو دركه زى وايه، ئه و دهورى مرؤف بته نييت، يان مرؤف دهورى ئه و بته نييت، زور جياواز نييه. له م روه وه جه لاد ده كانيش جورىكن له قوربانى. به لام به جياوازيه كى بنه په تيبه وه، كه ئه و يش ئه وه يه قوربانى ناسوده تره.

قوربانى ويژدانى ئاسودەيە، چونكە جەلاد نىيە. چونكە كەس ئازار نادات. چونكە لە مرۇقبون دانەمالراوہ. ئاسودەيە چونكە دلنپايە لە كوئىيە، ئىدى شتىك نىيە لىي بترسىت. شتىك نىيە نىگەرانى بكات. دوا جار ئاسودەيە چونكە خەون دەبىنىت. چونكە وەك (ماندىلا) دەلئيت: چاوى لە پوناكىي و ھىوايە. بەلام جەلاد ناتوانيت ئاسودە بيت. چونكە جگە لەوہى ئەوئيش بە شىوازي خوى قوربانىيە، بەلام ئەو جەلاديشە. ئەو خەلك ئازار دەدات. ئەو لە مرۇقبونى خوى دامالراوہ. ئەو ناتوانيت تامى ئاسودەيى ويژان بكات. ئەو ھەميشە دەرستىت، ھەميشە نىگەرانە، چونكە نازانيت سبەي چى پوو دەدات. چونكە نازانيت قوربانىيەكەي چى دەكات؟ نازانيت قوربانىيەكەي كەي و چون و لە كوئيدا تۆلەي لى دەكاتەوہ؟ دواجار وەك (ماندىلا) دەلئيت: جەلاد چاوى لە تاريكىي و غەمە. لە كوردەواربيدا بۇ ئەو كەسەي كە دەكەويئە ناو دۇخىكى خراپ و نەخوازراوہو، ئىديومىك ھەيە دەلئيت: ((لەوہ تەرترە لە باران بترسىت)). قوربانىيش وايە. قوربانىيە لەوہ تەرترە لە باران بترسىت. بەلام جەلاد ھەميشە لە باران دەترسىت. ترسى تەرپون ناهىلئيت چىز لە وشكىتى خوى ببىنىت. دەشيت قوربانىيە بە جۇرىك لە جۇرەكان ھەست بە ئاساييش بكات، چونكە دەزانيت چى بە سەر ھاتوہ. بەلام جەلاد ھەست بە ئاساييش ناكات، چونكە نازانيت چى بە سەر ديت.

## شیر و کتیب

مرۆف با گوره‌یش بوویت و مندالیشی هه‌بیّت، له رووی پیوسیتییه‌وه بو دایک و بو ئه‌و هه‌سته شیرین و دلنشینه‌ی که دایک پیی ده‌به‌خشیت، هه‌ر منداله.

له کۆرپه‌وه‌که‌ی سالی (۱۹۹۱) دا که (زریان) ی کورم ته‌مه‌نی ته‌نها یه‌ک سال بوو، دوا‌ی هه‌شت پۆژ داپران و ئاواره‌بوون به‌ شاخ و داخه‌وه، کاتی له‌ سه‌ر مه‌رز و له‌ ناو تو‌فان و له‌ ژیر خیمه‌دا، به‌ خیزان و که‌سوکار شادا بوومه‌وه، له‌ بری ئه‌وه‌ی شه‌وی یه‌که‌م، من (زریان) له‌ باوه‌شی خۆمدا بخه‌وینم، دایک منی له‌ باوه‌شی خۆیدا خه‌واند. ئه‌و شه‌وه‌ زۆر به‌ قوولیی هه‌ستم کرد مرۆف با گوره‌یش بوویت و مندالیشی هه‌بیّت، له‌ رووی پیوسیتییه‌وه بو دایک و بو ئه‌و هه‌سته شیرین و دلنشینه‌ی که دایک پیی ده‌به‌خشیت، هه‌ر منداله. هه‌روه‌ها هه‌ستم شیرین و دلنشینه‌ی که دایک پیی ده‌به‌خشیت، هه‌ر منداله. هه‌روه‌ها هه‌ستم کرد هه‌ستی دایکایه‌تی زۆر له‌ هه‌ستی باوکایه‌تی به‌ تینتره. ئیستا که (۲۴) سال به‌ سه‌ر ئه‌و پروداوه‌دا تیپه‌رپیوه، گه‌رمتر هه‌ست ده‌که‌م مرۆف چه‌ند پیویستی به‌ سۆزی دایک هه‌یه. ئه‌و هه‌سته‌ی دایک به‌ مرۆفی ده‌به‌خشیت ئه‌وه‌نده شیرین و دلنشینه‌ که حه‌یفه مرۆف یه‌ک دایکی هه‌بیّت. هه‌ر له‌و پرانگه‌یه‌وه که

مرؤف پیتی حەیفە یەك دایكى هەبیت، دوور نییە لە ژيانى زۆر بەماندا كەسانى دیکە هەبن كە تىياندا بە دواى وینە یەكى دیکەى دایكدا بگەپین. بەلام ناخۆ ئەو كەسە مەزنانەى دەتوانن وامان لى بکەن بە دایكى خۇمانیان بزانی كین؟ بۆ من، مامۆستا زەكیە (زەكیە رەشىد محەمەد) كە یەككە لە ژنە دلگەورە و میهرەبانەكانى سلیمانى، ئەو كەسە یەكە زۆر زوو هەستى دایكایەتى پى بەخشیم. خۆش ئەو بوو ئەم ژنە دلگەورە و میهرەبانەم لە رپی كتیبه وە ناسى. پۆژیکیان ئەم مامۆستا نازیزە هات بۆ (بەرپوه بەریتى چاپ و بلاو كرنە وەى سلیمانى) و داواى كرد كتیبهى (بزوتنە وە كچانى كورد) ی بۆ چاپ بكریت. دواى ئەوەى لیژنەى هەلسەنگاندن كتیبه كەى پەسەند كرد، كتیبه كە چاپ كرا و پەيوەندییه كى گەرمى دایك و كورانهى لە نیوانى من و ئەم ژنە میهرەبانەدا دروست كرد. لە و كاتە وە پەيوەندیى من و ئەم دایكە نازیزە تا دیت گەرمتر و شیرینتر دەبیت و خۆشبه ختانه هەمیشە ییش كتیب و نووسین رایەلە یەكى سەرەكی پەيوەندییه كەمانە. چەند خۆشە دایكى یەكەم بە شیر و دایكى دووهم بە كتیب ژيانى گەرم كردمە وە! چەند خۆشە ئەو ژيانەى شیر و كتیب گەرمى دەكەنە وە!

## كلتورى شار، كلتورى گوند

نه كلتورى شار دوتوانيت وهك پيويست له گوندد ا بزي و گهشه بكات، نه كلتورى گونديش دوتوانيت وهك پيويست له شاردا بزي و گهشه بكات.

هه ريه كه له كلتورى شار و گوند، له شويني خوياندا ماناي خويان ههيه، به لام كه له شويني خويان هه ل دهكه ندرين ماناكانيان له دست دهن. نه كلتورى شار دوتوانيت وهك پيويست له گوندد ا بزي و گهشه بكات، نه كلتورى گونديش دوتوانيت وهك پيويست له شاردا بزي و گهشه بكات. نه و دوو كلتوره له دوو درخت دهچن كه له خاكي خوياندا نه بيت ناين. بيگومان من مه به ستم نه وه نييه بل يم هيچ خاليكي هاوبه ش له نيواني نه و دوو كلتوره دا نييه. به دلنيايييه وه خالي هاوبه شيان ههيه و دهيشتوانن كه لك له يه كترى وه ربگرن، به لام ناتوانن جي يه كترى بگرنه وه. بۇ نمونه: له گوندد ا، كاتي كه سيك له دهرگاي ماليك ديدات و ده لين كييه؟ له برى نه وهى ناوى خوي بل يت، تهنه ده ليت خومانين. نه وه بۇ گوند ئاساييه، چونكه هه مووان دهنكي يه كترى دهناسنه وه. به لام له شاردا نه وه بي مانايه. هه روه ها وهك (ئه ميل سيوران) ده ليت: ((وشه ي

ھاوسى له شارە گەورەکاندا هیچ مانایەکی نییە. ئەم وشە یە شیاوی ژیاىرى  
 گوندىی بوو که خەلگى له نزیکەوہ یەکتريان ناسیبوو و دەیاننوانى له  
 ناشتى و ئارامییدا یەکتريان خوشبویت)). نوکتە یەك هە یە دەتوانیت لەم  
 پووہوہ یارمەتیمان بدات. دەلین: ((کوپرە کوردیک له یەکتک له شارەکانى  
 کوردستان، برادەریكى تارانى، له گەل خوی دەباتەوہ بو مالەوہ. باوکی  
 کوپرە کوردەکە له تارانیهکە دەپرسیک کوپرم خەلگى کوئی؟ دەلینت:  
 خەلگى تارانم. ئەویش بە سەرسورمانەوہ دەلینت کوپرى کى له تاران وا  
 من ناتناسم؟)). ئەو نمونانەم بو ئەوہ هینا یەوہ بلیم: راستە ئیستا ئیمە،  
 کەم و زور دیزاینى شارەکانمان دەگۆرین و گەورە و فراوانیان دەکەینەوہ  
 و زور سیمای شاریبانەیان له دەروہ بو ھاوردە دەکەین، بەلام بە  
 داخوہ، ناتوانین دەستبەردارى کلتورى گوندىیمان بین و له برى ئەوان  
 خۆمان فیرى کلتورى شارى بکەین. ئەوہ کلتورى گوندىیه کە وامان لى  
 دەکات له دەرگا بدەین و خۆمان نەناسین. تەلەفون بکەین و ناوی  
 خۆمان نەلین. جۆرە چاوەرپوانییهکمان له ھاوسیکانمان هەبیت، کە نابیت  
 بمانبیت. هەر ئەو کلتوریه وامان لى دەکات وا بزاین دەبیت هەموو  
 کەسک بناسین. ئاخۆ ئیستا شارەکانى ئیمە زیاتر له شار دەچن، یان  
 گوندى گەورە گەورە؟



## پاره و كهرامهت

مەرگه ساتى پاره له وه دايه كه نه بوونى پشتى مرؤف ده شكينيت، به لام هه بوونى به خته وه رى ناكات.

پاره يه كيك له نامرازه زور گرنگ و كاريگه ره كانه له ژيانى مرؤفدا، كه ده توانيت زور كارناسانى بۆ بكات. به برۆاى من گه وره ترين مەرگه ساتى پاره له وه دايه كه نه بوونى پشتى مرؤف ده شكينيت، به لام هه بوونى به خته وه رى ناكات. ده گيرنه وه: ((پاشايه كه نه خوش ده كه ويت، هه رچى يزيشك ده هيننه سه رى بيسوده، دوا جار هوشمه نديك ده ليت: كراسى به خته وه رترين كه سى له بهر بكن چاك ده بيته وه. زور ده گه رين و سوودى نابيت. پوژيك كورپ پاشا گوڤى لى ده بيت كه سينك له كوخيكددا ده ليت: ئوخه ي خوايه ئيستا من به خته وه رترين كه سم له دنيا دا. دلئى خوش ده بيت، ده ليت ده رمانه كه ي باوكم دوزيه وه. كه ده چي ته ناو كو خه كه وه ده بينيت، پياويك پارچه په رويه كى له خوار كه مەرى ئالاندوه و له سه ر پشت راکشاوه. لئى ده پرسيت: تو چون به خته وه رترين كه سى له دنيا دا كه كراسيكت نييه له به رى بكه يت؟ نه ويش ده ليت: من له راو هاتومه ته وه تير سكى خوم گوشتم خواردوه)). ئه م حيكايه ته پيمان

دهلیت: دهشیت پاشاکان به دواى کراسى خه لکدا بگه پین و  
 بیکراسه کانیش خویان به پاشا بزائن. من وهکو خۆم هه رگیز پیم وانه بووه  
 پاره داره کان له بیپاره کان به خته وهرتر بن. پهنگه نه مه یان زیاتر په یوه ندى  
 به خه ونبنیه وه هه بییت، که پاره داره کان که متر و بیپاره کان زۆرتر خه ون  
 ده بینن. (ئه حلام موسته غانمی) دهلیت: ((پاره به خته وه رمان ناکات،  
 ئه وهی بۆمان دهکات ئه وهیه به په فاهیه ته وه نه هامه تیه کانمان  
 بگوزه رینین))، (تاریان ئه بویه کر) یش له شیعریکدا دهلیت: ((زۆر جار  
 گیرفانه کانم پر بووه له پاره و دلم پر بووه له هه سرهت/ زۆر جار دلم پر  
 بووه له خۆشى و گیرفانم هه ر نه بووه)). دوا جار جیاوازی نیوان  
 دهستپاک و دهستپسه کان ئه وه نییه دهستپسه کان هه زیان له پاره و  
 دهستپاکه کان رقیان له پاره بییت، دهشیت هه ندى جار دهستپاکه کان له  
 دهستپسه کان زیاتر هه زیان له پاره بییت، به لام به مه رج، لای  
 دهستپاکه کان مه رجی هه زکردن له پاره ئه وهیه سه ره رزیی له گه لدا بییت.  
 دهستپاکه کان هه ز له پاره دهکهن به لام سه رى بۆ شوپ ناکهن. ویزدان و  
 که رامه تی خویان ناخه نه ژیر پیلاره کانیا ن بۆ پاره. لای دهستپاکه کانیش  
 پاره گرنگه، ئه وانیش هه ولئى بۆ ده دن و له پینا ویدا ماندوو ده بن، به لام  
 جیاوازی ئه وان له وه دایه هه رگیز له نیوانی پاره و که رامه تدا، پاره  
 هه لئا بژیرن.

## پەيوەندىي نىۋان فريوخواردن و رابردوو

رابردوو كىلگە يەكى بەپىتە بۇ درۋى گەورە و دوستكردى موعجىزات و حىكايە تگەلى فريودەر.

زۇر جار لە خۇم پرسىيوە: مرۇف بۇچى ھەزى لە رابردوو؟ كورد بۇچى دەلىت: سال بە سال خۇزگەم بە پار؟ بىگومان ئەو، نە خۇى يەك ھۇكارى ھەيە و نە منىش ھەموو جارەكان كە ئەو پرسىيارەم لە خۇم كردوو، ھەمان وەلامم ھەبوو. من پىشتەر باسى ئەو ھەم كردوو كە مرۇف لە ئايندە دەترسىت، بۇيە ھەزى لە رابردوو. ھەروھە باسى ئەو ھەشەم كردوو كە (پاولۇ كۆيلۇ) پىيى وايە: ((ھىچ شتىك لە دنيادا، ھى ھىچ كەسىك نىيە))، بەلام من پىم وايە: ئەو بۇچوونەى (پاولۇ كۆيلۇ) بىرەو ھەرىيەكان ناگرىتەو. چونكە ھەموو مرۇفىك، بىرەو ھەرىيەكانى ھى خۇيەتى. مرۇف ئەگەر خۇيشى بىەوئىت، ھەر ناتوانىت لە بىرەو ھەرىيەكانى ھەلىت. بىگومان بىرەو ھەرىيەكانىش لە رابردودان، بۇيە يەككە لە ھۇكارەكانى ھەزكردىن لە رابردوو، پەيوەندىي بە بىرەو ھەرىيەكانەو ھەيە. ھەلكشانى تەمەن و ترسان لە پىرىي و كەنەفتبوونىش، ھۇكارىكى ترى ئەو خۇزگەيەيە كە مرۇف بۇ رابردوو دەيخوازىت. بە ھەر حال، ئەو ھى

مەبەستەمە لىرەدا زىياتر لە سەرى بوەستم، ئەو پەيوەندىيەيە كە لە نىوان فرىوخواردن و رابردودا ھەيە. مرؤف تا رادەيەكى زور بوونەوهرىكى فرىوخۆرە. كىشەي گەورەي فرىوخواردنىش ئەوھەيە، وەك (مارك تۆين) دەلئيت: ((مرؤف، زور ئاسان فرىو دەخوات، بەلام زور گران بپروا دەكات كە فرىوي خواردووه)). بىگومان فرىوخواردنىش جۇراوجۆرە، من لىرەدا باسى دوو جۇريان دەكەم. جۇرىكيان ئەوھەيە كە ئىمە لە لاين كەسيك، يان گروپىكەو، فرىو دەدرىين. جۇرىكىشيان ئەوھەيە خۇمان، خۇمان فرىو دەدەين. ئىستا با بزائين ئەو پەيوەندىيەيە لە نىوان فرىوخواردن و رابردودا ھەيە، چۇنچۇنيە؟ دەتوانين لە وەلامدا بلئين: ئەو پەيوەندىيەيش، وەك فرىوخواردنەكە خۇي، جۇراوجۆرە، بەلام ئىمە ئىشمان بە دوو جۇريانە. جۇرى يەكەم پەيوەندىيە بەوھەيە كە (رابردوو كىلگەيەكى بەپىتە بۇ درؤي گەورە و دروستكردى موعجيزات و حىكايەتگەلى فرىودەر). بەو ھۆيەو، خەلك، بەكەلكوهرگرتن لەو درؤ و موعجيزات و حىكايەتە فرىودەرانە، فرىومان دەدەن و خۇيشمان ھاوكاريان دەبين. جۇرى دووھميش پەيوەندىيە بەوھەيە كە (رابردوو شويئىكى لەبار و گونجاوہ بۇ خۇجوانكردن و خۇبەپالەوانكردن). بەو ھۆيەيشەو، بەكەلكوهرگرتن لەو خۇجوانكردن و خۇبەپالەوانكردانە، خۇمان، خۇمان فرىو دەدەين. دواچار، بە ھۆي سەرمەستبوونمان بە خۇجوانكردن و خۇبەپالەوانكردن و درؤ و موعجيزات و حىكايەتە فرىودەرەكانەو، حەزمان لە رابردوو دەبييت.

## مرؤف و بیره وهریی

مرؤف زور جار کاره کتهریکه ماله راسته قینه که ی، که ناتوانیت ده سته برداری بییت، بیره وهریه کانیتی.

ماوهیه که بهر له نیستا، له درامایه کدا، که به داخه وه بیرم نه ماوه کام دراما بوو، یه کییک له کاراکتیره کان، سه بارهت به وه ی که ناتوانیت ده سته برداری ماله کونه که ی بییت، زور شتی وت. یه کییک له شته کان که له یاده وهریی مندا مایه وه، ئەم پرسته یه بوو: ((من له و ماله دا گه وره بووم، قاچم به و سوپایه سووتاوه)). لیره دا ده وه ستم، به لام دواتر ده گه پریمه وه سه ر ئەم پرسته یه و پرونی ده که مه وه بۆچی هیئاومه ته وه. ماوه یه که دوو چۆله که، له ناو هه واکیشی ژووری میوانه که ماندا هیلانیه یان درووست کردووه. چه ند جار ییک به یانیان له کاتی کازیوه و بولیلدا هه ستاوم و بیینومه ئەو دوو چۆله که یه، هه ر دنیا پروناک ده بیته وه و نابیت، وه ک ئەوه ی بیان هوی له زیندان هه لبین، له هیلانیه که یان ده رده چن. زور جار ییش له نیواراندا تیبینیم کردوون هه ر به حال دنیا تاریک ده بییت و نابیت، ئەو دوو چۆله که یه وه ک ئەوه ی له شه ر و مالویرانییه کی گه وره هه له اتبن،

دېنەۋە ناۋ ھېلانەكەيان. جا، لېرەدا رېستەي ناۋ دراماكە و چىرۆكى چۆلەكەكانم بۇ ئەۋە ھىنايەۋە بلىم: مرۇف زور جار كارەكتەرىكە مالىھ راستەقىنەكەي، كە ناتوانىت دەستبەردارى بىت، بىرەۋەرىيەكانىتى. ئەۋەى واى لىدەكات ئەۋ سۇپايەيشى خۇش بویت كە قاچى سوتاندوۋە، كارىگەرىيى يادەۋەرىيە. ھەر ئەۋ مرۇفە، زور جارېش چۆلەكەيەكە ئەۋ مالىھى بەردەوام لىي ھەلدېت و بەردەوامېش بۇى دەگەپىتەۋە، بىرەۋەرىيەكانىتى. شىعەرىكى فۇلكلورىي ھەيە، دەلىت: ((ھەر جىيەك دەچم ھەر دىمە ئىرە/ يان يارى خۇمە يان زەينم كوېرە))، لە راستىيدا ئەۋ (ئىرە) يە كە مرۇف بۇ ھەر جىيەك دەروات ھەر دەگەپىتەۋە بۇلاى، بىرەۋەرىيەكانىتى. دەمەۋىت بلىم: مرۇف دەتوانىت مال و گوند و شار و نىشتمانەكەيشى جىبھىلىت، بەلام ناتوانىت بىرەۋەرىيەكانى جىبھىلىت. بەم مانايە، مال و گوند و شار و نىشتمانى راستەقىنەى مرۇف، بىرەۋەرىيەكانىتى. ئەگەر بمەۋىت لەۋ مانايەيش زىاتر برۇم، دەتوانم بلىم: مرۇف خۇيشى برىتىيە لە بىرەۋەرىيەكانى. چۇن؟ دەكرىت مرۇف مال و گوند و شار و نىشتمانەكەيشى لە دەست بدات و ھەر خۇيشى بىت، يانى ھەموو ئەۋانە لە دەست بدات، بەلام خۇى لە دەست نەدات. بەلام كاتى بىرەۋەرىيەكانى لە دەست دەدات، خۇيشى لە دەست دەدات. مرۇف ناتوانىت بەبى بىرەۋەرىيەكانى، ھەمان مرۇف بىت.

## مردن و نووسين

زۆر جار، ناسراوترين نوسره‌كانى دنيا، دلشكاوترين كەسەكانى دنيا.

(نەوال سەعداوى) دەلئيت: ((مرؤف تاكە گياندارە كە بەر لەوەى بمرئيت، دەمرئيت))، بئىگومان (نەوال) مەبەستى ئەوەيە كە مرؤف، بەر لە مردن، خەمى مردن دەخوات و لئى دەترسئيت و بىرى لئى دەكاتەو. واتە مرؤف، تاكە گياندارە، كە بەر لەوەى بمرئيت، مردن رايدەچلەكئئيت. ئەمەيش، زياتر لە پئى مردنى كەسەكانى ترەو، بە تايبەت كەسە نزيكەكان، پوو دەدات. واتە بؤ مرؤف، ئەوەى لە مردندا كارەساتى گەورەيە، مردنى خؤى نبيە، چونكە مردنى خؤى نابيئيت و ناتوانئيت ئەزموونى بكات، بەلكو كارەسات، مردنى ئەو كەسانەيە كە بە جؤريك لە جؤرەكان پەيوەندىي و پەيوەستبوونئىكى پئيانەو هەيە و لە پىر، مردن دئيت و پەلامارىان دەدات و دەيانبات و بؤ هەتاھەتابى دەيانشارئيتەو. جا، من لئيرەدا بە نيازىم، ئەم خالە بؤ مەبەستئىكى تر بەكار بهئئيم. من دەمەوئيت كارەساتى مردن و راچلەكاندننى زيندووەكان، بە نووسينەو بەستەمەو. بە برواى من، وەكچؤن مردنى كەسئىك، يان كەسانئىك، لە ژيانى رؤژانەدا،

زۆر كەسى تر پادەچلەكېنىت، لە ژيانى نووسىن و ناو كىتىب و پۇژنامە و گۇقار و ئامرازەكانى ترىشدا، بە ھەمان شىۋە، ئازارەكانى نوسەر، خەلك پادەچلەكېنىت. ۋەكچۇن كەسىك، يان كەسانىك، بە مردنى خۇيان، خەلكانىكى تر بە ئاگا دەھىننەۋە ۋە لەگەل پرسىيارەكانى ژيان و مردندا پووبە پوويان دەكەنەۋە، نوسەرەكانىش بە ئازارەكانى خۇيان خەلك بە ئاگا دەھىننەۋە ۋە لەگەل پرسىيارەكانى ژيان و مردندا پووبە پوويان دەكەنەۋە. بەم مانايە، نووسىنى راستەقىنە جۇرىكە لە مردنى راستەقىنە. لە زۆربەى جارەكانىشدا، باشترىن نوسەرەكانى دنيا، مەحرۇمترىن كەسەكانى دنيا. ناسراوترىن نوسەرەكانى دنيا، دلشكاوترىن كەسەكانى دنيا. لە زۆربەى حالەتەكاندا، نووسىن جگە لە ھەۋلدان بۇ دروستكردنەۋەى دنيا لە ناو وشە و فەنتازيادا، شتىكى تر نىيە. ئەو كەسانەش كە دنيايان بە دلە، پىۋىستىيەكيان بە دروستكردنەۋەى دنيا نىيە. ئەۋە، ئەۋ كەسانەن بىر لە دروستكردنەۋەى دنيا دەكەنەۋە، كە دنيا ھىچى پىننەبەخشيون. ئەۋە، ئەۋانەن ھەۋلدەدەن دنيا دروستبەكەنەۋە كە ھەست دەكەن دنيا ئەۋانى لە بىر كىردوۋە. نووسىن، زۆر جار، لە ھاۋارى كەسىك دەچىت كە ھەست دەكات لە بىر كراۋە، بۇ ئەۋەيش كە بىر بىكەۋىتەۋە، جگە لە ھاۋار شتىكى تر شك نابات. دەيەۋىت بە ھاۋارە، ۋەك مردنى ئەۋ كەسانەى، خەلك پادەچلەكېنن، خەلك رابچلەكېنىت.



## پېرۋى خېزان

بە داخەو، زۆرىك لە ژن و پياوھەكانى كۆمەلگاي كوردىي، لە برى ئەوھى يەكترى دلخۇش بىكەن، رۆزانە زەھر دەرخواردى يەكترى دەدەن.

((بەيانى بوو، ژن و پياويك، بوو بە شەريان، پياوھەكە بە تورەبىيەوھ مالى بە جىھىشت. عەسرەستى بە بىتاقەتى كرد. وتى با تەلەفۇنىك بىكەم، ئەگەر دۇخەكە باش بوو دەرپۆمەوھ بۇ مالىوھ، ئەگەر باش نەبوو دەچم بۇ ئوتىل. تەلەفۇنى كرد و لە ژنەكەي پرسى: بە نيازى بۇ ئىوارە چى ئامادە بىكەيت؟ ژنەكەي وتى: بە نيازم زەھر ئامادە بىكەم. پياوھەكە وتى: كەواتە بەشى يەك نەفەر ئامادە بىكە، من نايمەوھ)). بە داخەو، زۆرىك لە ژن و پياوھەكانى كۆمەلگاي ئىمە، لە برى ئەوھى يەكترى دلخۇش بىكەن، رۆزانە زەھر دەرخواردى يەكترى دەدەن. زۆرىك لە مالىكانى ئىمە، لە برى ئەوھى جىيەك بن بۇ حەوانەوھ، جىيەكن بۇ سەرنىشەى زياتر. پىموايە ئەمە، بەشىكى، بۇ دۇخى گشتىي ژيانى كوردەوارىي دەگەرپىتەوھ، كە بە شىوھەيكى نىمچە بەردەوام، دۇخىكى ئالۆز و پىر لە نەھامەتىي و پىر لە شەپ و كوشتار و مالىوانىي بووھ. ئەمەش بە جۆرىك توندوتىزىي لە ناو

مرۆفەکاندا جېھېشتووه، كه بۆى ههيه له ههر چركه ساتيكددا دهريكه ويئت. به شيكيشى په يوه ندى به و پروانينه وه ههيه كه تيايدا ژن و پياوى ئيمه، خيزان به پيروژ دهزانن. ئه وهى زور سه يريشه ئه وهيه، له كاتيكددا كه سه رچاوهى ئه و به پيروژ زانينهى خيزان، لاي ئيمه، به پلهى يه كه م، بۇ ئابنى ئيسلام ده گه رپته وه و ئيسلاميش جيا بوونه وه و هه لوه شاننده وهى خيزانى هه لال كر دووه، (بيگومان هه لالكي ناچارى)، كه چى زوريك له هه لكى ئيمه، جيا بوونه وه و هه لوه شاننده وهى خيزان به حه رام و ته نانه ت به تاوانيش دهزانن. ئه وهيش هوكاريكه بۇ ئه وهى، ئه گه ر ژن و پياويك سه ركه وتوو نه بوون و نه يشيانتوانى جيا ببنه وه، ئيتير ژه هر ده ر خواردى يه كترى بده ن. بيگومان من بانگه شه بۇ هه لوه شاننده وهى خيزان ناكه م، به لكو خوزگه ده خوازم هه ر كاتيک، هه ر خيزانيك، به كر ده وه هه لوه شايه وه و پوزانه ژن و پياوى ئه و خيزانه ژه هريان ده ر خواردى يه كترى دا، ئه و ژن و پياوه، نازايه تى ئه وه يان تيدابيت، به رپيز و حورمه ته وه، دان به و جيا بوونه وه و هه لوه شاننه وه يه دا بنين و بير له ژيانكي نوئ و ناژه هراوى بكه نه وه. كورت و پوخت، ئه وهى ده مه ويئت بيليم، ئه مه يه: ئه گه ر به راستى برومان به پيروژى خيزان هه يه، با ئه و پيروژيه پياريزين، نه ك به بيانوى ئه و پيروژيه وه، پوزانه ژه هر ده ر خواردى يه كترى بده ين.

## ئەو دەرمانانەي دەبن بە دەرد

بۇ ئەوئەي ژيانمان بە جوانى دىزاین بکەين، دەبیت سەرەتا دىزاینەرىكى باشى خۇمان بين.

هەندىك رستە هەن، لە چەند وشەيەكى سادە و ساكار پىك دىن، بەلام كاتى لىيان ورد دەبیتەو، بۆت دەردەكەوئىت لە نىو ئەو وشە سادە و ساكارانەدا، وانە و پەندى گىرنگ، چىر كراونەتەو. با، بۇ نمونە سەرنجىكى ئەم رستەيە بدەين: ((هەموو شتىك دەرمانە، كە لە ئاستى خۆى زياترت لى بە كار هىنا، دەبیت بە دەرد)). جارى دەچمە لای وتەيەكى (سلۆتەر دايك)، كە چەند سالىك بەر لە ئىستا لە نووسىنىكى (بەكرەلى) دا، خوئندوومەتەو و لە بۆنەيەكى تىرىشدا بە جورىكى تر، بە كارم هىناو. پاشان دەگەرېمەو لای ئەو رستەيەى سەرەو و لەگەل وتەكەى (سلۆتەر دايك) دا پىكىانەو گرى دەدم. (سلۆتەر دايك) دەلئىت: ((هەموو مروئىك خۆى دىزاینەرى خۆيەتى)). جا، بۇ ئەوئەي دىزاینەرىكى باشى خۇمان بين، ئەو رستەيە، كە لە چەند وشەيەكى سادە و ساكار پىك هاتوو، دەتوانئىت يارمەتيدەرىكى باش بىت بۇمان. لە راستىيدا ئەو رستەيە، تەنھا رستەيەك نىيە، بەلكو جگە لەوئەي بۇ زور بوارى ژيانى

مرؤف مانای خوی ههیه، ههر له بواری خواردنیشدا، دیسان له رستهیهک زیاتره. ئەو چەند وشەیه چەرکراوەی رپژیم و سیستمیکی ناوازهی خواردنن. من بۆ خۆم یهکیکم له وکەسانەیی که برۆیان وایه ژیان دەرڤه‌تییکی کاتییه له بەردەمی مرؤفدا و بە خیرایی بەرهو خالی کۆتایی دەجیئت. له‌بەر ئەوه پیم وایه دەبیئت ههول بەدەین زۆرتین که‌لک له‌م دەرڤه‌ته وەرگیرین. پێویسته ژیانمان جوان بکه‌ین و خۆمان جوان بکه‌ین و هەرگیز رێ نەدەین کاته زیرینه‌کانی تەمەنمان بێدەر به‌ستانه و به‌ بیهوودەیی تیببەرن. بۆگە‌یشتن به‌ نامانجیکی له‌م جۆره‌یش پێویستمان به‌ هه‌ول‌دانی فرە‌لایه‌ن دەبیئت، که‌ بێگومان یه‌کیک له‌ و‌لایه‌نانه، مه‌سه‌له‌ی خواردن و سیستمی خواردنه. یانی، بۆ ئەوه‌ی ژیانمان به‌ جوانی دیزاین بکه‌ین، دەبیئت سه‌ره‌تا دیزاینه‌ریکی باشی خۆمان بێن. واته‌ ریک‌خستنه‌وه‌ی خۆمان، سه‌ره‌تا و بناغه‌یه‌کی گرنگی ریک‌خستنه‌وه‌ی ژیانیشمانه. با جاریکی تر له‌ رسته‌که‌ ورد بینه‌وه: ((هه‌موو شتی‌ک دەرمانه، که‌ له‌ ئاستی خۆی زیاترت لێ به‌ کار هینا، دەبیئت به‌ دهرد))، جا، بۆ ئەوه‌ی ژیان خۆمان پڕ له‌ دهرد نه‌که‌ین، دەبیئت هه‌میشه‌ ئاگامان له‌ ئاسته‌ بیئت که‌ تیایدا دەرمانه‌کانمان ده‌بن به‌ دهرد.

## حوجره‌که‌ی نالی و هه‌ریمی کوردستان

ئاخۆ (هه‌ریمی کوردستان) هه‌ندئ جار له ته‌ونی جالجالۆکه‌یه‌ك ناچیت كه له‌گه‌ل رۆله‌كانی خۆیدا توندوتۆڵ و له‌گه‌ل خه‌لكدا شلوشاوه؟

(نالی) شیعیریکی جوانی هه‌یه، كه تیايدا زۆر به وردیی، وه‌سفی په‌رپووتیی و وێران‌ه‌یی حوجره‌که‌ی خۆی ده‌کات. ئەمه‌ یه‌کیك له شادی‌په‌رکه‌کانی ئه‌و شیعره‌یه: ((ناسمان هه‌ورین ده‌بی، ئیمه‌ش به‌ غه‌مگینی ده‌لێین/ ئه‌ی خودا چ بکه‌ین له‌ ژیر ئه‌م کاوله‌ی که‌س تیا نه‌ماو)). تا ئیستا چه‌ند جارێک ئه‌و شیعهره‌م خویندۆته‌وه و به‌ سه‌رییدا تێپه‌رپیوم، به‌لام نازانم بۆ؟ ئه‌م جاره، کاتێ خویندمه‌وه، له‌گه‌ل بارودۆخی ئیستای (هه‌ریمی کوردستان) دا به‌راوردم کرد. سه‌یر ئه‌وه بوو زۆر له‌ یه‌ك ده‌چوون. له‌ هه‌ندئ شویندا هه‌ستم ده‌کرد (نالی) باسی بارودۆخی ئیستای ئه‌م (هه‌ریم) ه ده‌کات. با بزانیین چۆن؟ یه‌که‌مین شت: (نالی) حوجره‌که‌ی خۆی، به‌ (قه‌فه‌س) ده‌چوینیت. ئایا ئیستا (هه‌ریم) له (حوجره) و له (قه‌فه‌س) یش ناچیت؟ دووه‌مین شت: بان و دیواری حوجره‌که‌ی به‌ (لانکه‌ی ئه‌جزا شکاو) وه‌سف ده‌کات، ئاخۆ ئیستا

(هەریم) له (لانکهی ئەجزا شکاو) ناچیت؟ له دوو شوینی جیاوازی ئەو شیعرەدا (چواندن بە تەونی جالۆلەکه) هەیه. له پیشدا خودی حوجرەکه بە تەونی جالۆلۆکهیەک چوینراوه که بە زۆر (نالی) گرتۆتە ناو. پاشان پەنجەرەى حوجرەکه بە تەونی جالۆلۆکهیەک چوینراوه، که تەنانەت (میش)یشی بۆ ناگەرینریتەوه. ئاخۆ (هەریمی کوردستان)یش هەندى جار له تەونی جالۆلۆکهیەک ناچیت که له گەل ڕۆلەکانى خۆیدا توندوتۆل و له گەل خەلکدا شلوشاوه؟ لهو حوجرەیهدا، شەوان، له بەر (قرژال و بۆق و ژاوه ژاوه) خەو نامینیت. ئاخۆ بڕوا دەکریت ژاوه ژاوهى قرژال و بۆقەکانى ئەوکاتەى ئەو حوجرەیه، ئەوەندەى ژاوه ژاوهى (قرژال و بۆق)ەکانى ئیستای ئەم (هەریم)ە خەوزرپین بووینت؟ حوجرەکهى (نالی)، که (کاولهى کهس تیانەماو)ە، هاوین دەبیت بە جەهەنەم و زستانیش دەبیت بە زەمەهریر، تەنانەت له زستاندا (سەرما) سەرماى دەبیت. لهو حوجرەیهدا، کاتى بارینی تەرزە، (شوشەى دل) و (سەرى) خاوەنحوجرە دەشکیت، چونکه هیچى پێوه نییه بەر له تەرزەکه بگریت. خاوەنى ئەو حوجرەیه که (نالی)ە، خۆى به (مال براو) و (مال براو) دەزانیت. وهزەى حەمل لهو حوجرەیهدا، که خۆى دەبیت له بەھاردا کۆتایى پێبیت، دەکهوینتە پایز، بۆیه ئەوهى دەبیت (نابەکام) و (ناتەواو) دەردەچیت. ئەرى بە راست (نالی) باسى حوجرەکهى ئەوکاتەى خۆى دەکات، یان باسى ئیستای (هەریمی کوردستان) دەکات؟

## له نیوانی ههله بجه و کۆبانییدا

له ههله بجه دا، کورد له سه ر شانۆی جیهان داده گیریت و له کۆبانییدا دیته وه سه ر شانۆکه .

له راستییدا، ههله بجه و کۆبانی دوو شار نین، زۆر له وه گه وره ترن، زۆر له وه پڕ مانا و پڕ ده لاله تترن. دیارترین خالی هاوبه شی نیوان ئه و دوو شاره، ئه و خه ونه یه که له هه ناوی هه ردووکیاندا هه یه، خه ونی گه یشتنه وه به دنیا و به میژوو. ههله بجه و کۆبانی چی ده گپرنه وه؟ چییان له ناو داروپه ردووی خۆیاندا هه لگرتوه؟ ئه وهی هه لیان گرتوه و ده یانه ویت بۆ دنیای بگپرنه وه هیکایه تی نه ته وه یه که، که دوژمنه کانی سه دان پښگای جیا جیا یان تاقی کردۆته وه بۆ ئه وهی ئه و نه ته وه یه له دنیا و له میژوو ده ربکه ن، به لام نه یان توانیوه. هیکایه تی ئه و دوو شاره له دوو سه ده ی جیا وازدا پوو ده دات. دوو سه ده که له یه که میاندا کورد له سه ر شانۆی دنیا داده گیریت و له دووه میاندا دیته وه سه ر شانۆکه. له یه که میاندا کورد په رت ده کړیت و له دووه میاندا، ئه گه رچی به شیوه یه کی په مزیش بییت، یه که ده گریته وه. ئه وه که پښمه رگه له باشووره وه و به ناو خاکی باکوردی ده گات به پۆژئاوا و له باکور و پۆژئاوا و پۆژه لاتیشه وه گه ریلایا

پېشمەرگه دهگن به كه ركوك، يه كگرتنه وه نه بېت چييه؟ له هه له بجه دا، وهك ره فيق سا بېر ئامازهي بۇ دهكات: ئيمه ده كوژرېين و ئه وهى خۇمانى پى داده پۇشين پروتيتى و له پى دهستان و گه لاكان. وهلى له كۇبانييدا، ئه وهى دامان ده پۇشيت و ده مان پاريزيت، برواى پۇلايين و ئازايه تى بيوينه ي كچ و كورپه ئازا و ئه فسانه خولقينه كانمانه. له هه له بجه دا ئه وهى ده مانخاته وه بهر ده مى دنيا مه رگمانه. به لام له كۇبانييدا ئه وهى هه مان كارمان بۇ دهكات سه ركه وتمانه به سه ر مه رگدا. له نيوانى هه له بجه و كۇبانييدا دوراييه كه هه يه كه پيمان ده لئيت: ئيمه له كوئوه به كوئ گه يشتووين. كۇبانى دواى مه رگى هه له بجه، ديت بۇ ئه وهى به دنيا بلئيت ئيمه ده توانين هه لسينه وه و له سه ر پىي خۇمان بوه ستين. ئه وهى له كۇبانى پروى داوه هه ر به ته نها مه رگى دوژمن نييه، له داىكبوونه وهى خۇيشمانه. دواچار كۇبانى دوو جوړ قوربانى له بېر كراو ده هيئيتته وه بهر چاوى دنيا: يه كه م، كورد وهك نه ته وه. دووهم، ژن وهك به شيك له كۇمه لگا. كۇبانى بۇ دنياى ده سه لمينئيت: ئه م دوو قوربانىيه له بېر كراوه ده توانن مه رگ ببه زئين و بگه نه وه به و ژيانه شه رافه تمه نده ي كه لئيان زهوت كراوه.



## پیشمه‌رگه و ئالا و به‌هاری دزراو

پئویسته وهك چۆن له به‌ردهم ئالای كوردستاندا ده‌ستله‌سه‌رسنگ راده‌وه‌ستین، به هه‌مان شیوه له به‌ردهم پیشمه‌رگه و ناوی پیشمه‌رگه‌یشدا ده‌ستله‌سه‌رسنگ رابوه‌ستین.

ئێستا كه به‌شێکی زۆر له خاکی دزراوی كوردستان گه‌راوه‌ته‌وه ژێر ده‌ستی كورد، پئویسته به هێچ بیانوویهك و به هێچ ناویكه‌وه له گه‌وره‌یی ئه‌م ده‌ستكه‌وته نیشتمانیی و نه‌ته‌وه‌ییه كه‌م نه‌كریته‌وه. گه‌رانه‌وه‌ی ئه‌و خاكه دزراوه، كه به كه‌لكوه‌رگرتن له ناوی كارێکی هونه‌ریی سه‌ره‌تای حه‌فتاكانی سه‌ده‌ی رابردووی شاری كه‌ركوك، ناوی (به‌هاری دزراو)ی لێده‌نیم، ته‌نها ده‌رفه‌تی گه‌رانه‌وه‌ی به‌شێکی زۆر له خاکی دزراومان نییه، ده‌رفه‌تی كۆكرده‌وه و باوه‌شبه‌یه‌كداكردنی هه‌موویشمانه. ئه‌مه ئه‌و ده‌رفه‌ته میژووویییه مهنه‌یه كه ده‌كریت دوا‌ی سه‌له‌های سال له داب‌ران و په‌رتبوونی جۆراوجۆر، هه‌ر هه‌موومان، به هه‌موو په‌نگه‌كان و هه‌موو بیروباوه‌ر و بۆچوونه جیا‌وازه‌كانه‌وه، له ده‌وری خۆی كۆبكاته‌وه. له ئێستادا ئه‌وه‌ی ده‌بی‌ت كورد له هه‌موو شتیك زیاتر چاوی له سه‌ر بی‌ت و به ته‌واوی بوونی خۆیه‌وه ئاگاداریی بكات، یه‌ك‌پیزی و یه‌كه‌ه‌لو‌یستی و

یەكدلیی و یەكگیانییە. لە ئیستادا زیاتر لە هەر كاتێك پێویستمان بە تەركیزخستنهسەر ئەو پەرمزە گرنگانەییە كە دەتوانن لە یەكپیزی و یەكھەلوئیستی و یەكدلیی و یەكگیانییدا یارمەتیان بدەن. ئەو پەرمزانەیی دەتوانن لەم پووهووە یارمەتیان بدەن كەم نین. من لیڤهەدا بە تاییەت دووان لەو پەرمزانەم مەبەستە كە زۆریش پەبۆهستن بە یەكەوہ. پەرمزی یەكەم (ئالای كوردستان) و پەرمزی دووہمیش (پیشمەرگەیی كوردستان)ە. ئەم دوو پەرمزە دەتوانن ھەموومان لە دەوری خۆیان كۆبەنەوہ. (جاكسون براون) لە كتیبی (ئامۆژگارییە سادەكانی ژیان)دا، كە بێك ئامۆژگاریی پۆزانەن و بۆ كۆرەكەیی خۆی نوسیووہ، لە جێیەكدا شتیکی لەم بابەتە دەلیت: ((لە ھەر شوینیك ئالای ولاتەكەتت بینی دەستت بخەرە سەر سنگت و رابوہستە)). پێویستە ئیمەیی كورد وەك چۆن لە بەردەم ئالای كوردستاندا دەستلەسەرسنگ رادەوہستین، بە ھەمان شیوہ لە بەردەم پیشمەرگە و ناوی پیشمەرگەیشدا دەستلەسەرسنگ رابوہستین. ئەگەر ئەم ئالایەیی دووہممان نەبیت ئالای یەكەمیشمان نابیت. ئەوہی ئالای یەكەممان دەپاریزیت، ئەم ئالایەیی دووہممانە كە ناوی پیشمەرگەییە. ئالای یەكەممان كە پەرمزی خاك و ئاو و زمان و ناسنامە و كەرامەتمانە، لە لایەن ئالای دووہممانەوہ دەپاریزیت، كە پیشمەرگەییە. ئیستا ئەو چركەساتە میژووییەییە كە پێویستە كەسمان لە بیرمان نەچیت: پیشمەرگە و ئالا و بەھارە دزراوہكەمان، زۆر زۆر لە جیاوازییەكانمان گەورەترن.

## كوردستان و داغستان

من دژی ره خنه نییم، دژی گالته پیکردنم. دژی رووبه رووبوونه وهی ناشیرینه کان نیم، دژی راکردنم. دژی ده ستخسته سهر برینه کان نیم، دژی خویبهر پیکردنم.

هاورپیهک، که ماوهیه که له یه کیک له ولاته پیشکه وتووهره کانیه ئه وروپا دهژی، له و پوژانهی رابردوودا، به سهردان گه رابووهره کوردستان، له دانیشتن و کوپوونه وهیه کی بچکولانهی چهند هاورپیهیدا، زور شتی جوراوجوری باس کرد. ئه وهی سهیر و سهرنچراکیش بوو، له ناو قسه کانیهیدا، به جوره شانازییه که وه باسی پیشکه وتوویی پوژئاوا و به جوره گالته پیکردنیکیشه وه باسی دواکه وتوویی کوردستانی دهکرد، ئه گهر یه کیک نه یزانیایه ئیمه و ئه و هاورپیه، ههر دوولامان خه لکی یهک ولاتین، وایده زانی پوژئاوا له سهر دهستی ئه و هاورپیه پیش که وتووهره کوردستانیشت ئیمه دوامان خستووهره. کاتیک ئه و هاورپیه به گالته پیکردنه وه باسی ولاتیکی دهکرد، که مندالیتی خوی، میژووی، دایک و باوک و که سوکاری، ماموستاکانی، هاورپیکانی، زمانی، وان له ناو ئه و ولاته دا، من (وه فایه) شاعیرم بیر که وتبووه. له دللی خومدا ده مووت:

ئاخۇ (وہفایی) لہ داخی چ مرؤفگہ لیک، ئەو نازناوہی بۇ خوی ھەلبژاردبیت؟ کاتیک ئەو ھاورپیئە بەو شیوازە، بەراووردی پۆژئاوا و کوردستانی دەکرد، من (پەسول ھەمزاتۆف) م بیری کەوتبۆوہ. لە دلئی خۇمدا دەموت: ئاخۇ نھینئی ئەوہی (ھەمزاتۆف) بەو عەشق و خۇشەویستیئە زۆرەوہ، باسی ولاتە بچکۆلانە و چەپەک و پەراویزخراوہکەی خوی کردوہ و ئەم ھاورپیئەیش بەم گالتەپیکردنەوہ باسی ولاتەکەی خوی دەکات، چییە؟ بیگومان من دەمزانئی ئەو ھاورپیئە (ھەمزاتۆف) نیئە، دەیشمزانئی ناکریت لەگەل (ھەمزاتۆف) دا بەراوورد بکریت، ئەوہی کە نەمدەزانئی نھینئی ئەو چئیزە گەورەئە بوو، (مەبەستم چئیزی باسکردنی ولاتە)، کە ئەو ھاورپیئە و (ھەمزاتۆف) ی پیکەوہ کۆ دەکردوہ. بیگومان کۆکردنەوہیەک بە دوو ئاراستەئی تەواو پیچەوانە و جیاواز. کاتیک بیرم لە (ھەمزاتۆف) دەکردوہ بە چ شەوق و زەوقیکەوہ باسی جوانییەکانی (داغستان) ی کردوہ و ئەم ھاورپیئەیش بە چ حەز و ئارەزوویەکەوہ باسی ناشیرینیئەکانی (کوردستان) دەکات، ھەستم بە سەرەگیژە دەکرد. بیگومان، من دژی پەخنە نیئم، بەلام دژی گالتەپیکردنم. دژی پوویەپوویونەوہی ناشیرینیئەکان نیئم، دژی پاگردنم. دژی دەستخستنەسەر برینەکان نیئم، دژی خۆبیئەرییکردنم. بە ھەر حال، پرسپاری گرنگ ئەمەئە: ئاخۇ ئەگەر ھەر یەکیک لەو خەلکانەئە نیئمە، کە لە ولاتە پیئشکەوتووەکان دەژین، لە بری گالتەکردن بە ولاتئی خویان، تەنھا یەک شتی باش فیئر بوونایە و بیانھینایەتەوہ بۇ ولاتەکەئە خویان، ئیستا نیئمە لە دۇخیکی تردا نەدەبووین؟

## پەرلەمان و دیووخان و دەولەت

سەیرە، لە بری ئەوەی (بال) ئیک بۆ خۇمان دروست بکەین کە نیمانە، ئەو (بال)ەبش دەشکینین کە ھەمانە.

دەلین: ((ھەندیک لە پیرەمێردەکانی شارى ھەولێر، ئەگەر پرسىارى شوینیکیان لى بکەیت لە پەرلەمانەو نزیك بیټ، نالین لە کن پەرلەمانییە، دەلین لە کن چایخانەى بازییە)). واتە ئەو پیرەمێردانە چایخانەى بازیان لە پەرلەمان پى گرنگترە. ئەمەیش، راستە بە دیویکدا جیى جوریک لە سەرسورمانە، بەلام بە دیویکی تردا ئاساییە. ئەى ئەو نىیە چایخانەکان کراوون و پەرلەمان داخراو؟ ئەم روانینە بۆ پەرلەمان پەگى ھەیە و پەگەکەیشى لە ناو کۆنەستى کوردەوارىیدا، کە کۆنەستیکە بە درىژایى سەدان سال، بە ھۆى بیدەولەتى و بىدامودەزگایىیەو، بەرکەوتنى قوول و راستەقینەى لەگەل ياسادا نەبوو. ئەم کۆنەستە، دەیان و سەدان سالە، لە برى دەولەت، یاسا و پىساکانى لە عەشیرەت و خىل و بنەمالەو ھەردەگرىت. دەیان و سەدان سالە لە برى پەرلەمان، دیووخانى ھەیە. تەنانەت، نەك ھەر لە پابردوودا، ئىستایش، زورىك لە كىشەکانى خەلك،

لەم ھەرئیمەى ئیمەدا، لە برى ئەوہى لە رپى ياساوه چارەسەر بکرین، لە رپى سولحى عەشایەرییەوہ چارەسەر دەکرین. خو ئەگەر کیشەیکە لە رپى ياسایشەوہ چارەسەر کرابیت، بەلام بە سولحى عەشایەرییدا تى نەپەرپیت، یان سولحى عەشایەرییە بە دوادا نەھاتبیت، وەك ئەوہ وایە ھىچى بۇ نەکرابیت. واتە، تاكو ئیستایش بە لای بەشیک لە خەلکانى ئیمەوہ (دیوہخان) لە (پەرلەمان) گرنگترە. ئەى ئەوہ نییە تا ئیستایش دیوہخانەکان کراوہن و پەرلەمان داخراوہ؟ ھەفتەى رابردوو، لە گەرمەى باسوخواسى ئەوہدا كە بۆچى كورد بۇ (کۆنفرانسى نۆدەولەتیی دژ بە داعش)، بانگھێشت نەکراوہ؟ (ئەحمەدى مەلا) لە ئەکاوتى تايبەتى خۇى، لە تۆرى کۆمەلایەتى فەیسبوك، کۆمیتىكى كورت، بەلام جوانى نوسیوو: ((ئەو کۆنفرانسە بۇ ئەو ولاتانەیکە بەرلەمانیان ھەیکە)). سەیرە، لە برى ئەوہى (بال)یک بۇ خۆمان دروست بکەین کە نیمانە، ئەو (بال)ھیش دەشکینین کە ھەمانە. سەیرترە، بە (دەستى خۆمان) پەرلەمانمان لە کار خستووہ و چاومان لە (دەستى خەلک)ە، دەولەتمان بۇ دروست بکات. من بۇ خۆم لەو کەسانەم کە خەون بە دەولەتى کوردییەوہ دەبینن، بەلام ھاوپرای (خەيام)یشم کە وتویەتى: ((پییوستە کەلاوہیکەت ھەبیت، ئینجا خەو بە قەلایەکەوہ ببینیت)). بۆیە دەلیم: تکایە وەرن با بچینەوہ ئەو پەرلەمانەى کردوومانە بە کەلاوہ، ئینجا خەو بە قەلای دەولەتەوہ ببینن.

## وانه و پەند و بەسەرھاتە گەورەکان

بە داخەووە یەكێك لە كارەساتە گەورە و نازار بەخشەكانی زۆریك لە دەسەڵاتدارەكانی ئێمە، ئەو یە وانه و پەند لە ئەنجام و بەسەرھاتە گەورەکان فێر نابن.

ئەو کاتە ی (سەدام حوسین) ی سەرۆکی پیشووی عێراق لە سێدارە درا، برادەرێك لێی پرسیم: ((بە برۆی تۆ ئەمە دەبیته وانه یەکی گەورە بۆ ئەوانە ی دوا ی (سەدام حوسین) فەرمانرەوایی لە عێراقدا دەکەن؟ کەس پەند لەم پووداوە گەورە یە وەردەگریت؟)). وتم: ((برۆا ناکەم)), وتی: ((بۆ؟)), وتم: ((چونکە ئەم ئەنجامە نەك بۆ خەلک، بۆ (سەدام حوسین) خۆیشی نەبوو بە پەند. ئەو خۆیشی وانه یەك لەم ئەنجامە فێر نەبوو. تا دواچرکە سات لەسەر هەلە و تاوانەکانی خۆی سوور بوو. لە هیچ کام لە هەلە و تاوانەکانی خۆی پەشیمان نەبۆو و داوا ی لیبووردنی لە هیچ کەسێک نەکرد)). بە داخەووە یەكێك لە کارەساتە گەورە و نازار بەخشەکانی زۆریك لە سەرۆک و بریار بە دەست و دەسەڵاتدارەکانی ئەم ناوچە یە ی ئێمە، ئەو یە وانه و پەند لە ئەنجام و بەسەرھاتە گەورەکان فێر نابن. بە زنجیرە و بە دوا ی یە کدا هەلە گەلێکی مالویرانکەر چەند بارە دەکەنەو.

تەنانەت، نەك كەلك لە ھەلە و شكستى سەركردهكانى بەرلەخۇيان وەرناگرن، زۇرجارىش وەك (تۆماس فریدمان) دەلئیت: ((لە و مندالانە دەچن كە مامەلەى خراپیان لەگەلدا دەكریت و لە دوايیدا خۇيشیان دەبن بە باوكگەلئك كە مامەلەى خراپ لەگەل مندالەكانیاندا دەكەن)). ئەى ئەو ھەم نەھامەتیی و كارەساتەكان لەم ناوچەيەدا دريژەیان ھەيە و بەردەوام شەپ لە بەر دەرگاكانە و ھەرەشە لە مرۆفەكان و لە خەونە خۆشەكانیان دەكات؟ سادەترین پرسىارىك مرۆف بىكات ئەو ھەيە: بۆچى شەپ و كوشتن و مالویرانییەكانى ئەم ناوچەيە كۆتايیان نایە؟ بىگومان ھۆكار زۆرن، بەلام بە دلنیاييەو ھۆكارىكى سەرەكیی ئەو ھەيە كە سەركرده و بریاربەدەست و دەسەلاتدارەكان وەك پئويست كەلك لە وانە و پەند و بەسەرھاتە گەرەكان وەرناگرن. ئەگەر كەلكیان لە وانە و پەند و بەسەرھاتە گەرەكانى پئش خۇيان وەرېگرتايە زۆر دەمىك بوو چىرۆكى شەپ و كوشتن و مالویرانى كۆتايى ھاتبوو، يان ھىچ نەبئت زۆر دەمىك بوو كەم بووبۆوھ. جىاوازی ھەرە گەرە و بنەرەتیی و جەوھەرىيش لە نئوانى ئىمە و زۆرىك لە ناوچەكانى دىكەى دنیادا ئەو ھەيە كە ئەوان كەلك لە وانە و پەند و بەسەرھاتە گەرەكان وەرەگرن و ناھیلن كارەسات و مالویرانییەكان بە زنجیرە و بە دواى يەكدا دريژ ببنەو، بەلام ئىمە ئەو كارە ناكەين.



## (محەمەد رەزا شا) و (شا)كانى دىكە

(شا)كان ناچار نىيىن رايۇتۇز بەكەس بەكەن.

(گفتوگۇ لەگەل مېژوودا) كىتئىبە بەناوبانگەكەى (ئۆريانا فالاجى) م بە دەستەيەو، كە (مستەفا زاھىدى) كىردوويەتى بە كوردىي و (ناوھندى رۇشنگەرى چاودىر) لە سالى (۲۰۱۵) چاپى كىردووه. دىدارەكەى (محەمەد رەزا شا)ى ئىران دەخوئىنمەو. (شا)كانى ولاتانى جىھانى سئىيەم چەند سەيرن؟ ھەزاران ھەزار كەس تەرخان دەكەن بۇئەوھى نەھىئىيەكانى ژيانى (خەلك)يان بۇ بگوازنەو، كەچى دەبىت خەونەكانى خويان، ھەر خەونى ئاسايى، (وھك نەھنى ولات سەير بىكرىن- ل ۵۵). (شا)كان: خاوەنى (ھەستى قەلبى)ن، ئەو ھەستە بەر لە پوداوهكان ئاگادارىان دەكاتەو كە چى پروو دەدات، ئەوان دەتوانن لە پىئى ئەو ھەستە قەلبىيەو ئەو كەسانە بدۆزنەو و بىيانكوژن كە بىر لەو دەكەنەو ئەزارى (شا)كان بدەن. با ھىشتا ئازار شىيىان نەدابن..! (شا)كان: ھەستە قەلبىيەكانىيان پىيان دەلئىن تەقەتان لى دەكرىت: (جولەيەك بەكەن كە گوللە بەر دلتان نەكەوئىت- ل ۵۵). بەلام ئەو ھەستانە سەيرن، بۇچى پىيان نالئىن جولەيەك

بکەن کە ئەسلەن گوللەیان بەر نەکە ویت؟ ھەستە قەلبییەکانیان (سەر و سنگ) و (دل)یان لە یەک جیا دەکەنەو، دلّیان دەپاریژن و سەر و سنگیان نا! (شا)کان: (ناچار نیین راویژ بە کەس بکەن-۶۰)، (شا)کان: (نایانە ویت کۆمۆنیستەکان ریگە پندراو بن-ل۶۲)، (شا)کان: (بە-ھیز-نەبیت ناتوانن ریفۆرم بکەن-ل۶۱)، (شا)کان: (تەنھا ئەو ۵۰۰ ھەزار کەسە دەبینن کە پيشوازی گەرمیان لێدەکەن و سەیارەکانیان ۵ کیلۆمەتر دەخەنە سەر دەستیان-۶۰-۶۱). (شا)کان: (تەنھا رێ بەو حیزبانە دەدەن بچنە ناو پەرلەمانەو کە مادەکانی دەستووری ئەوانیان قبۆلە-ل۶۲). (شا)کان: گالّتە بە کەمینە و بە ژن و بە فیمینیسیت دەکەن، بەلام ئۆریاننا (فالاجی)ش دُنیا دەکەنەو: (ولّاتەکانی ئەوان لە زۆر پووەو لە ولّاتەکانی ئەوروپا، دیموکراتترن-۶۲). (شا)کان: (زۆر شتی زیاتریان لە سویدیەکان بە دەست ھیناوە-ل۶۷). ولّاتی (شا)کان، با: (تەنھا بیست و پینج لە سەدی خەلکە کەشیان خویندەوارییان ھەبیت-۶۱)، ھیشتاش (زۆر لە ئەوروپا پيشکە و تووترن-ل۶۷). (شا)کان: با ئامادەیش نەبن لە گەلّ خەلکی ولّاتەکە ی خۆیاندا دابنیشن، مادام لە گەلّ (ئۆریاننا فالاجی)دا دادەنیشن، (ئەو نیشانە ی دیموکراسییە-ل۶۴). لای (شا)کان: (کۆمۆنیستەکان زیندانی سیاسی نیین، ئەوان تاوانبارن-ل۶۵)، تەنھا یاریکردنیک بە ناو نیشانی ئەو خەلکە و گۆرینی ناو نیشانەکان لە زیندانی سیاسیەو بۆ تاوانبار، ھەموو مافیک بە (شا)کان دەبەخشیت کە ھەرچۆنیکیان پيخۆش بیت، ئاوا مامەلەیان لە گەلّدا بکەن.

## براكوژىي

له راستيدا هيچ پاكانه يهك بۇ براكوژىي نىيە، (ئەگەر) بە تۆپزىيش پاكانا يەك دروست بكرىت، له بهرامبەر ئەو پاكانه يەدا ھەزاران ھەزار پاكانه بۇ ناشتىي و پىكە و ھەژيان و يەكترى قىولكردن ھەيە.

بە ھىزترىن خال له دۆزى كورددا، بە گشتىي، پەوايە تى خودى دۆزەكە يە. براكوژىي پىك لىدانى ئەو خالى ھىزە يە. بۇ ھەر دۆزىكى پەوا، له ھەر كوئى دنيا دا بىت، ھىچ گورزىك، له گورزى ئەنجامدانى كارى نارپەوا، لەلايەن ھەلگرانى ئالاي ئەو دۆزەو، كەمەرشكىنتر نىيە. براكوژىي، نارپەوا نىيە بە تەنھا، بەلكو لە نارپەوا قىزە و نترە، شتىكە لە و دىوى نارپەوا يە تىيە وە. بە پرواى من، ئىمە ھەرگىز شتىكمان نەبوو لە پەوايە تى دۆزەكە مان گەرەتر بىت. ئاودانى ئەو پەوايە تىيە بە نارپەوا يە تى، دۆزەكە مان ژەھراوى دەكات. پىويستە ھەموومان بە يەك دەنگ، پىر بە گەر وومان ھاوار بکەين: نە فرەت لە براكوژىي، نە فرەت لە ھەر پاكانه يەك كە بۇ براكوژىي دەھىنرىتە وە. لە راستيدا هيچ پاكانه يەك بۇ براكوژىي نىيە، (ئەگەر) بە تۆپزىيش پاكانا يەك دروست بكرىت، له بهرامبەر ئەو پاكانه يەدا ھەزاران ھەزار پاكانه بۇ ناشتىي و پىكە و ھەژيان و

یەكترى قبولكردن ھەيە. من ئىستا كە ئەم وشانە لە بارەى براكوژىيەو ھە دەنوسم، لە خەيالى خۇمدا، كورد، ھەكو مروڤيەك وينا دەكەم، كە يەك دەست و يەك دۆستى ھەيە. دەستەكەى رەوايەتى دۆزەكەى و دۆستەكەيشى چىايە. بە داخەو، زۆر جار لە ميژووى دوور و نزيك و لە ئىستايشدا، خۇمان خويىنى تاقە دەستەكەى خۇمانمان بە شان و مىلى تاقە دۆستەكەماندا پڙاندوو. پىويستە لە بىرمان نەچىت: براكوژىي، لە نيوانى ھەر حىزب و پىكخراو و لايەنىكى كوردىيدا و بە ھەر پاكانە و بىانوويەكەو ھەر پوو بدات، جگە لە پڙاندنى خويىنى كورد و ژەھراو بىكردنى دۆزە رەواكەى، ھىچى دىكەى لى شىن نابىت. بىگومان ھەموو ئەوانەيش كە لە شەپى براكوژى گلاون و دەگلىن، تەنھا بە يەك ئەنجام گەيشتون و دەگەن، ئەويش پەشىمانىيە. ئەو ھى لە براكوژىيدا بە نياز بىت جگە لە پەشىمانىي، بە ئەنجامىكى تر بگات، ھەم خوى دەخەلەتىن، ھەم خوى خلۆر دەكاتەو. دواجار دەلیم: ھەرگىز براكوژىي، كىشەى حىزب و لايەن و كەسايەتییە سىياسىيەكان نىيە بە تەنھا، بەلكو، بەبى ھەلاویردن، كىشەى ھەموومانە. ئەو ھىش كە دەتوانىت ئەو كىشەىە بىنر بگات ھەموومانىن. لەبەر ئەو ھى پىويستە ھەموومان پىكەو ھى دژى براكوژىي بوەستىنەو و بە گڙىيدا بچىنەو و بە جۆرىك نەفرەتبارانى بكەين كەس جورئەت نەكات لى نزيك بىتەو.

## قەفەسى سوتاندن و ويرانکردنى مۇزەخانە

داعش ھەول دەدات لە رېئى قەفەسەكانى سوتاندن و ويرانکردنى مۇزەخانەكانەو، ترس لە خۆى دوور بخاتەو و بە سەر دنيادا دابەشى بکات.

داعش، كە پىخراوئىكى تيرۆرىستى و ويرانكەرە، لە بناغەدا تيرۆر و ويرانكارى بۇ دوو ئامانجى سەرەكىي بە كار دەھيئىت. ئامانجى يەكەمى كۆكردنەوھى خەلكانى تيرۆرىست و ويرانكەرە لە دەورى خۆى. ئامانجى دووھمىشى تۆقاندنى ئەوانى دىكەيە. بەلام كارە پر لە توندوتىژيەكانى ئەم دوایيەى داعش، جگە لەوھى دريژەدانن بەو دوو ئامانجە سەرەكىيە، دوو رەھەندى دىكەشيان ھەيە. رەھەندى يەكەم ئەوھيە داعش، بە تايبەت لە دوای ئەو شكستە گەورەيەى لە كۆبانى دەستى پىكرد و بۆ شوئىنەكانى دىكە دريژ بۆو، ترسى پوخانى لى نىشتوو و بەو كارانە دەيەويت ئەو ترسە لە خۆى دوور بخاتەو. رەھەندى دووھمىش ئەوھيە دەيەويت بەو كارانە تۆلەى ئەو گورزە كەمەرشكىنانە بکاتەو كە لە ئاسمان و زەمىنەو، بەرى كەوتون. ئەگەر بە وردى سەرنج لە كردهوھەكانى ئەم دوایيەى داعش بدرىت ئەو بە ئاشكرا دەبىنرىت كە جۆرىك لە

هېستريايان پيۋه دياره. ئەو هېستريايە لە قەفەسەکانی سوتاندن و تېكدانى مۇزەخانەكاندا دەگاتە ترۆپك. دەتوانم بۇ پرونکردنەوہى زياترى مەبەستەكەم بلييم: داعش كە دوژمنى ھەموو دنيايە و دەيشزانيت گورزەكانى بە ھەموو دنيا ناگەن، ھەول دەدات لە پيى وينا و فيديووہ گورز لە ويژدانى دنيا بدات. نە دروستکردنى قەفەسەكانى سوتاندن، بە تەنھا بۇ سوتاندنى چەند كەسيكن و نە تېكدانى مۇزەخانەكانيش، بە تەنھا تېكدانى ئەو مۇزەخانەن. ئەو كارانە زياتر پەھەندى پەمزی و مەعنەوييان ھەيە. داعش ھەول دەدات بەو جوړە ترس لە خوۋى دوور بخاتەوہ و بە سەر دنيا دا دابەشى بكات. دەيەويت بەو كارانە تۆلەى ئەو گورزانەى بەر جەستە و پوچى كەوتوون، لە دنيا بكاتەوہ. داعش، دەيەويت بەو كارانە بە دنيا بلييت: ئەگەر دەستم بە شەقام و مالەكانيشتان نەگات، دەستم بە ويژدانان دەگات. دواجار، ئەو كارانە جگە لەوہى خوۋيان لە بناغەدا پەيوەندييان بە ھەستکردنى داعشەوہ ھەيە لەوہى بەرەو كوٹايى دەچييت، ھاتنى ئەو كوٹاييەش خيراتر دەكەن. ئەو كارانە وا دەكەن دنيا بۇ لەناوبردنى ئەو گروپە تيروريسە جيديتر بيت. ئەگەر نا، داعش، ھەم لە سەر زەوى و ھەم لە پووى پەمزی و مەعنەوييەوہ گورزى زورتەر و گەرەتر و پپئازارتەر لە دنيا دەدات.

## له نیوانی سیاسییه کان و خه لکدا

تیگچوونی ئاسایشی کۆمه لایه تیی، درزبردن و هاره کردنی پیکه وه ژبانی ئاشتیانه، مه ترسیدارترین قوناعن.

به لای منه وه، سیاسییه کان، به تاییه ت ئه و نمونانه ی لای خۆمان بینیومانن، نه ئاشتیان راسته قینه یه، نه شه پریان. ئه وان هه ر کاتی بیانه وی ده توانن شه پ بکه ن، هه ر کاتیگیش بیانه وی ده توانن ئاشت بینه وه. من بۆ خۆم، زۆر، دل به ئاشته وایی سیاسییه کان خۆش ناکه م. زۆریش له شه ره کانیا ن ناترسم. شه ری سیاسییه کان کاتیگ زۆر ترسناک ده بیته که بۆ خواره وه شوپ ده بیته وه و ده چیه ت ناو خه لک و چین و تویره جیا جیاکانی کۆمه لگا وه. بروای ته واوم به وه هه یه که تیگچوونی ئاسایشی کۆمه لایه تیی، درزبردن و هاره کردنی پیکه وه ژبانی ئاشتیانه، مه ترسیدارترین قوناعن، که هه ر کۆمه لگایه ک پیمان بگات، ئاینده یه کی ره ش چاره پروانی ده بیته. ئه وه ی له چه ند رۆژی رابردوی ئه م هه ری مه بچوکه دا، له خۆپیشاندا ن و پیکه له پزانه کاندای بینیمان، ده رکه و تنیکی ئاشکرای ئه و مه ترسییه بوو. وه ک له پۆستیگی بی ناوی فه یسبوکدا

نوسرابوو: ((ئەوانەى سى مانگ بوو موچەيان وەرئەگرتبوو، بەرديان دەگرته ئەوانەى كە سى مانگ بوو موچەيان وەرئەگرتبوو. ئەوانەش كە بريندارەكانى ھەردوولايان چارەسەر دەكرد، ئەوانە بوون كە سى مانگ بوو موچەيان وەرئەگرتبوو)). ھەندىك لە ديمەنەكانى ئەو خۆپيشاندان و پىكھەلپژانانە بە توندبى بيريان خستينەوہ كە ھەناوى كۆمەلگاي ئىمە پرە لە توندوتىژى. بۆى ھەيە لە ھەر چرکە ساتىكدا بتەقبتەوہ. كە تەقبتەوہ ھەمووان دەكەوينە مەترسيبەوہ. يەكئىك لە ديمەنە دلتەزىنەكانى راپەرىنى سالى (۱۹۹۱) ئەوہ بوو كە ھەندىك خەلك تەختەى قوتابخانەكانيان سووتاند. ئەم جارەيش، دواى (۲۴) سال، ھەندىك خەلك كتتبخانەيان بەردباران كرد و جامەكانيان شكاند. مەبەستم (خانەى بلاوكردنەوہى چاپەمەنيەكان)ە، كە دەكەويتە شەقامى مەولەوييەوہ لە شارى سليمانى. راستە ئەو كتتبخانەيە حكوميبيە و ئەو خەلكەيش لە حكومەت توورە و بيزارن، بەلام ئەوہ كتتبخانەيە، چۆن دەبىت بەرد بگيرتە كتتبخانەى؟ ئەوہ ئەركى كئيە يارمەتى گەنجەكان بدات، توورەيى و نارەزايەتبيەكانيان بە جۆرىك رىك بخەن لە داواكارىي و ئامانجەكانيان نزيكيان بخاتەوہ، نەك دووريان بخاتەوہ. نوسەران و ميدياكاران دەتوانن لەو بوارەدا رۆلى باش ببينن، بەلام بە داخەوہ، رۆلى پىچەوانەيان زياترە. تا ئەمرويش بەشيكى زۆريان بە سياسيەكانەوہ سەرقالن و خەلكيان لە بىر كرووہ. من دەمەويت لىرەوہ بەوان و بە ھەمووان بلئيم: سياسيەكان خەمخۆريان زۆرە، وەرن با خەمى خەلك بخۆين.



## درهوشانه‌وهی رۆژنامه‌گه‌ریی له میژووی کورددا

کورد بهر له هه‌ر شتیک رۆژنامه‌گه‌ریی وه‌ک هێژیک بۆ هه‌ستانه‌وه و به‌رگریکردن و پاراستنی نیشتمان و نه‌نه‌وه به‌کار هێناوه.

رۆژنامه‌گه‌ریی بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌کی ژێرده‌ستکراوی وه‌کو کورد، جگه‌ له بایه‌خی پووناکبیری و کاریگه‌رییه‌کانی له‌سه‌ر ژيانی رۆژانه‌ی خه‌لک و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی هۆشیارییان، کاریگه‌رییه‌کی مه‌زنی تریشی هه‌بووه، که ئه‌ویش به‌کارهێنانی ئه‌م هێزه‌ بووه له‌ خه‌باتی ئازادبخوازی و پاراستنی نیشتمان و نه‌ته‌وه‌دا. هه‌ر خۆی، ئه‌وه که پاسته‌وخۆ رۆژنامه‌گه‌ریی کوردی دوا‌ی شکسته‌هێنانی ئه‌ماره‌ته‌کانی جزیره و بۆتان سه‌ره‌ه‌ل دهدات و یه‌که‌م‌ین رۆژنامه‌ی کوردی به‌ ناوی کوردستانه‌وه‌ ناو دهنریت، به‌لگه‌یه‌کی ئاشکرای ئه‌و پاستیه‌یه، که کورد به‌ر له هه‌ر شتیک رۆژنامه‌گه‌ریی وه‌ک هێژیک بۆ هه‌ستانه‌وه و به‌رگریکردن و پاراستنی نیشتمان و نه‌ته‌وه‌ به‌کار هێناوه. پۆله‌ دلسۆز و نیشتمان و نه‌ته‌وه‌ په‌روه‌ره‌کانی کورد زوو ده‌رکیان به‌و پاستیه‌ کردووه که زمان شاده‌ماری ژيانی نه‌ته‌وه‌یه. له‌ناوبردنی زمان واته‌ له‌ناو بردنی نه‌ته‌وه. بۆیه بۆ

پاراستنی زمانی کوردیی، که پیشتر له پئی ئەدهبیاتهوه و به تایبەتی له پئی شیعەرەوه، هەولێ پاراستنی دراوه، له کۆتایی سەدهی نۆزەدا، بێر لهوه کراوهتەوه هاوشانی ئەدهبیات، پۆژنامەگەرییش وهکو هێزێکی کاریگەر بۆ پاراستنی ئەو زمانه و لهوئێشهوه بۆ پاراستنی نهتهوهی کورد لهسەرینهوه و تیاچوون بهکار بهئینریت. بهدریژایی سالانیکی زۆر، بهردهوام پۆژنامەگەری بهشیکاریگەر بووه له خهباتی ئازادیخوازی گهلی کورد. له م بارهیهوه رۆژنامه نووسی ئەمریکی (ماکی زانگر) دهلێت: ((هر له ده‌رچوونی یه‌که‌مین پۆژنامه‌ی کوردیی له قاهیره له سالی ۱۸۹۸ پۆژنامه‌گەری کوردیی پۆلێکی سەرەکیی هه‌بووه له خهباتی گه‌لی کورد له پیناوی ئازادیدا و دامه‌زێنه‌ره‌که‌ی به‌ر له سەده‌یه‌ک پۆژنامه‌گەری خستۆته کار بۆ داواکردنی سەربه‌خۆیی)). هاوکات له‌گه‌ڵ به‌کارهێنانی پۆژنامه‌گەرییدا بۆ مانه‌وه و ئازادیی، رابه‌رانی ئەو بواره‌ ده‌رکیان به‌وه‌ش کردووه که پۆژنامه‌گەری ده‌توانیت یارمه‌تی مرۆقی کورد بدات له‌ بواره‌کانی تری ژيانیشدا به‌رچاوی پوونتربیت. دهمه‌ویت بلیم یه‌کێک له‌ به‌شه‌ پڕشنگداره‌کانی میژووی نزیکي کورد، ئەو به‌شه‌یه‌تی که تایبەته به‌ بوا‌ری پۆژنامه‌گەرییه‌وه. ئەو به‌شه‌ کاروانیکی پڕ له‌ سه‌روه‌ریی و سه‌ربه‌زویی و چه‌ندین ناو هه‌ن له‌ نیو ئەو سه‌روه‌ریی و سه‌ربه‌زویییه‌دا وه‌ک خۆر ده‌دره‌وشینه‌وه. بێگومان له‌ سه‌روه‌ریی هه‌موو ئەو ناوانه‌وه، ناوی بنه‌ماله‌ی به‌درخانیه‌که‌نه. خۆشبه‌ختانه‌ ئەو کاروانه‌ به‌رده‌وامه‌ و ده‌رفه‌تی دره‌وشانه‌ی ناوی زیاتر، به‌رده‌وام ده‌رفه‌تیکی کراوه‌یه‌.

## کاره ساتی راگه یاندن له ئیستای کورددا

ئهو هه موو سه رچاوه نایبه ته ی که ناماده نین ناویان بهیتریت، به شیکی زوری راگه یاندنی کوردییان دو چاری بیتمانه بیه کی گه وره کردوو.

زور شت له م ولاته ی ئیمه دا له گرێژنه ده رچوووه و له دۆخی ئاسایی خۆی دوور که وتۆته وه، که بیگومان راگه یاندن له نمونه هه ره دیار و زه قه کانیتی. په نگه زیاده پۆبی نه بیت ئه گه ر بلیم؛ راگه یاندن له م بواره دا تا راده یه کی زور بیپرکابه ره. به راستیی به شیکی زور له راگه یاندنه کانی ئه م هه ریمه بچکۆله یه ی ئیمه، مرووف نه خۆش ده خه ن. ده لئی ئه وه هه موو پارهیه بۆ ئه وه ته رخان کراوه خه لک نه خۆش بخه ن. پۆژانه ده یان هه والی بیئامانج و بیئادیک و باوک و بیینه ما و فریودهر بلاو ده که نه وه و هه رگیزیش بۆ یه ک جار هه ست ناکه ن ئه وه چ کاره ساتیکه ئه وان ده یکه ن. هه رگیز ناماده نین به خۆیاندنا بچنه وه و داوای لیبوردن له خوینه ره کانیان بکه ن. بیگومان راگه یاندن بۆی هه یه خۆی له هه ندیک له و راستییانه ببویریت که زیانیان بۆ به رژه وه ندی گشتیی هه یه، به لام به هیچ بیانوویه ک و له ژیر هیچ ناویکدا بۆی نییه درۆ بکات و هه والی دوور له راستیی و

بېدايك و بېباوك بىلاو بىكاتەوہ. راگەيانندن بۆى ھەيە بىر لەوہ بىكاتەوہ خويىنەر و بىنەرى خۆى زۆرتىر بىكات، بەلام بۆى نىيە ئەو كارە لە رېى فرىودانى خەلگەوہ بىكات. ھەر راگەياندىك ئەوہ كارانە بىكات، بە خۆى بزانتىت يان نا، خەرىكى خۆكوژىيە. دەيانجار مانشىتىم بىنيوہ لە ناو ھەوالگەدا بوونى نەبووہ. ئەو ھەموو سەرچاوہ تاييەتەي كە ئامادە نىن ناويان بھىنرىت، بەشىكى زۆرى راگەياندىنى كوردىيان دوچارى بىمتانەيىەكى گەورە كردووہ. بە داخوہ كارەساتەكانى راگەياندىنى كوردى زۆرن، بەلام ئەوہى من دەمەويت لىرەدا ئامازەي پىبدەم، نمونەيەكى ئازار بەخشە كە نەدەبوو پوو بدات: لە كاتىكدا (كۆبانى) لە بەردەمى گەورەترىن كارەساتدا بوو، منىش و ھەزاران ھەزارى دىكەي ۋەك منىش بە حالىكەوہ كە دەتوت لە سەر ئاگرىن بە دواى ھەوالىكەوہ بووين لەسەر چارەنوسى ئەو شارە، مالپەپىكى كوردىي، لە برى گواستەنەوہى ئەو ھەموو بەرخۇدانەي كوردان، نوسىبووى: ئالاي داعش لە پۆژھەلاتى كۆبانى ھەلدر، فىديوكەي بىينە. بىروا ناكەم لە ھىچ شوينىكى دنىادا، ھىچ راگەياندىك، رىكلامى لەو جۆرەي بۇ دوژمنى خۆى كىردىت.

## له (له تيف هه لمهت) هوو بو من

پيوسته هه ر كاتيك بانگي يه كه ممان نه بيسترا، بانگي دووهممان گهر متر هه لبدهين، چونكه راوهستان مردنه.

(هه مزاتوف) ده لیت: ((كهسى بانگدهر، بانگي دووهم هه لنادات، نه گهر نه زانیت بانگي يه كه مى بيستراوه)). من له بو نه يه كي تريشدا ئه م وته يه ي (هه مزاتوف) م به كار هيناوه. بيگومان هه ر يه كيك له ئيمه كه بانگي كمان هه يه چه ز ده كه ين بانگه كه مان ببيستريت. به لام به راي من، پيوسته هه ر كاتيك بانگي يه كه ممان نه بيسترا، بانگي دووهممان گهر متر هه لبدهين، چونكه راوهستان مردنه. به هه ر حال، نه وه ي مه به ستمه لي ره دا ليى بدويم، نه و دلخوشييه يه كه دواي بيستني بانگه كانمان، هه ستي پي ده كه ين. نه و هه سته، به راستي هه ستيكي خوش و دلنشينه و چه ند نه و كه سانه يشمان بو گرنگتر بيت كه بانگه كانمان ده بيستن، نه وه نده دلخوشييه كه مان زياتر و شيرينتر ده بيت. له و ماوانه ي پيشوودا، هاوپرني شاعيرم (له تيف هه لمهت)، كه بو من، هه م وه ك شاعير و هه م وه ك هاوپرنيش، له كه سه هه ره گرنگه كاني ژيانمه، چه ند شيعريكي كردبووم به

عەرەبى و پېشەككىيەكى كورتىشى بۇ نووسىبوون. ئەو كارەى (هەلمەت) بۇ من، جۇرىك بوو لە بىستنى ئەو بانگەى (هەمزاتۆف) باسى كردووه. بە راستى هەستم بە دلخۇشىيەكى گەورە كرد و بە هەمان دلخۇشىيەوه پېشەككىيەكەم كرد بە كوردى و پوخسەتم لە (هەلمەت) وەرگرت و لىرەدا بە سوپاس و پىزانىنىكى زۆرەوه، وەك خۇى بلاوى دەكەمەوه: ((مەمەد كوردۇ شاعىرىكى خاوەن تايبەتمەندىيە، بە ئارامى شىعر دەنووسىت و بە بىدەنگى گولەكانى بلاو دەكاتەوه. لەم پروهوه لە دەريا دەچىت كە ئاو و شەپۇل بە پروبار دەبەخشىت و شوپنەوارى خۇى لە سەررەقتىن تاشەبەردەكان جىدەهئىت. ئەم شاعىرە، خاوەنى چەند كۆمەلە شىعەرئىكە، كە لە كاتى بلاو بوونەوه باندا لەلايەن خوینەرانەوه، پىشوازيان لىكراوه. هەرۆهها رەخنەگرىكى راستەقىنە و خاوەن وىژدانە. ئەوهى هەق بىت دەربارەى دەق دەيلىت و سەرزەنشتكردى سەرزەنشتكاران و بابتگەلى وەك حزبىەتى و ئاين و ئاينزا و پق و ھاوپىتى و ئەو جۇرە بابەتانە، كار لە هەست و پىوهرە رەخنەبىيەكانى ناكەن. من بە هەمان تىنوئىتى و تاسەوه كە بۇ بەرھەمى رەخنەگر و شاعىرە داھىنەرەكان هەمە، شىعر و لىكۆلىنەوه رەخنەبىيەكانى مەمەد كوردۇ، دەخوئىمەوه. ناپىت لە بىرىشمان بچىت كە مەمەد كوردۇ لە ئەتلەسى شىعەرى كوردىيدا يەكەمىن داھىنەرى كىتئىبى گىرفانە. ئەو لە سالى ۱۹۹۱دا يەكەمىن كۆمەلە شىعەرى خۇى، بە ناوى (خورپەى ناخ)اوه، لە شىوہى كىتئىبى گىرفاندا بلاو كردهوه)).

## بۇ محەممەد كوردۇ

سەردەمى گول و پەپولە و دۆزەخ بوونى نىيە، ئىنسانەكان دەگۆرپن و لۆمەى سەردەمەكان دەكەن.

لەوہتەى لە سوید دەژیم ساردییهك وەك ساردى ئەم ولاتە پۇحى تەزاندووم، بۇجارىكىش نەمتوانیوہ تەواو چىژ لە جوانى و ناسكى و ئارامى ئىرە بىنم. ھەموو پۇژىك پۇحم بەر نائومىدى و ئازار و غەمگىنى كەوتووہ زۇر جار لە خۇم پرسىوہ بۇچى ناتوانم چىژ لە جوانىيەكانى ئىرە بىنم؟ وەلامم دەست نەكەوت تا تۆھاتىت و يەكشەم و دووشەم و سىشەم ۲۷-۲۹/۱۰/۲۰۱۳ لىرە بووى. واى ئەو سى پۇژەم ھەرگىز بىرناچىتەوہ. ئەو سى پۇژە تەواو چىژم لە جوانى و خۇشى ژيانى ئىرە بىنى. خواردنەكان تامىكى جىاوازيان ھەبوو، پىاسەکردن و دانىشتن و قسەکردن لەگەل تۇدا تەواو چىژبەخش بوون. ئەو سى پۇژە من ھىچ لەو پىاوہ نائومىديو غەمگىنەى پىشوو نەدەچووم. تەواو دلخۇش بووم، بىپىدەكەنم، گەتوگۆم دەکرد، چىژم لە ھەموو چركەيەك دەبىنى. پۇحم لە گەرموگورپىدا شەلال دەبوو. ئاى كوردۇ گيان ئەو سى پۇژە كە لە

رۆژەکانی پېشوو نەدەچوون چەند زوو تێپەڕین. دواى تۆ چوومەوه ئەو جینگایانەى کە پێکەوه چووین. داواى هەمان ئەو خواردنانەم کرد کە لەگەڵ تۆدا خواردم، بەلام ئەو تامەى ئەو کاتەیان نەبوو. لەگەڵ تۆدا خواردنەوهى کویى قاوه نەشئەى شیرینی پێدەدام. بەلام دواى تۆ بە شەکریش چاکەم تامى شیرینی نەدەدا. کوردۆ گیان ئەو مەلەوانگەیهى پێکەوه مەلەمان لیکرد و دلّم پەرپوو لە بەختەوهرى، بە خوشی تۆوه نەک کچە ناسکەکان، بەلکو پیرە ژنەکانیشم جوان دەبینى. دواى تۆ چەند جارێک چوومەوه ئەو مەلەوانگەیه ژن و کچەکانم وەک تارماى دەبینى. دەزانى بەیى تۆ هەستم بە تەپى و نەرم و شلیى ئاوەکە نەدەکرد؟ ئەى ژووره گەرمەکە؟ کە پلەى گەرمی هەشتا بوو، لەو ژوورەدا چەند هەستم بە گەرموگۆپى ژیان دەکرد، کە چى دواى گەرانەوهى تۆ تاویک لەو ژوورەدا دانیشتم نەک گەرم نەبوو پۆحم خەریک بوو دەببەست. ئەو سى رۆژە لە دلى مندا بوون بە سى یادگارى جوان و شیرین. هەرچى یەکشەم و دووشەم و سێشەمى دونیایە ناگەنە ئەو یەکشەم و دووشەم و سێشەمەى کە تۆ لێره بووى. زۆر جار خەلک گلهیى لە سەردەم و رۆژگار دەکن، بەلام سەردەمى گۆل و پەپوولە و دۆزەخ بوونى نییه، ئینسانەکان دەگۆرپن و لۆمەى سەردەمەکان دەکن. ئەگەر وانیبە بۆچى لەم سەردەمەدا کە خەلکى پەرن لە بېزارى و ئاخ بۆ رابردوو هەلدەکیشن، تۆ هەر وەک رابردوو پەرپوو بووى لە جوانى و سادەى و ناسکى؟ تۆ هیچ نەکەوتوویتە ژیرکارىگەرى ئەم سەردەمەوه. وەک خۆت بە جوانى لە جىگای خۆتدا وەستاوى و ئارامى و سادەبیت لیدەپژیت. من ئەو جوانى و ئارامى و سادەبىیهى رابردوو کە باسى دەکن ئەوهم تەواو لە تۆدا بینى.



بەرھەمە چاپکراوەکانی نووسەر

- ۱- خورپەى ناخ. نامیلکەى شیعەى بەرباخەل ۱۹۹۱
- ۲- ھۆرەى قەلأ. بەرھەمى ھاوبەش ۱۹۹۲
- ۳- چرپەى دل. نامیلکەى شیعەى بەرباخەل ۱۹۹۸
- ۴- ئەفسانەى پايز. شیعەر ۲۰۰۰
- ۵- چرپەى ناخ. شیعەر ۲۰۰۱
- ۶- ژنىك دەمرئ و پیاویك بەچراوہ نایە. شیعەر ۲۰۰۵
- ۷- گەپان بەدواى شیعەر و جیاوازییدا. لیکۆلینەوہى ئەدەبىی ۲۰۰۶
- ۸- لالەزارى وشە. کۆمەلێك رەخنە و بابەتى ئەدەبىی ۲۰۰۷
- ۹- لەئیرادەى مەرگەوہ بۆ ئیرادەى ژيان و دنیاى خەونە گەورەکان.  
لیکۆلینەوہى ئەدەبىی ۲۰۰۸
- ۱۰- ژەنەرالى خۆشەوێستى. شیعەر ۲۰۰۸
- ۱۱- جوانى و جیاوازیى. لیکۆلینەوہى ئەدەبىی ۲۰۰۹
- ۱۲- بۆنى بەختەوہرى. شیعەر ۲۰۱۰
- ۱۳- دنیاى سوہراب. لیکۆلینەوہى ئەدەبىی ۲۰۱۱
- ۱۴- گولزارى نوسین. وەرگێران لە عەرەبىیەوہ ۲۰۱۲
- ۱۵- گولوى دەستى یار. شیعەر ۲۰۱۲
- ۱۶- ھەموومان مەفتوونى جوانیین. وتار ۲۰۱۳
- ۱۷- ھەمیشە جىيەك خالىيە. وتار ۲۰۱۷

