



تہ حمہد تہا

سه لہ فیت

خویند نہ وہیہ کی رہ خنہی

بہ کوردی کردنی
زئیلو عزیزخان مهاجر

سه لہ فہرت
خوشنما نوجوان کی تہہ خمیسی

سه له فیه ت

خویندنه وه به کی ره خه یی

پیناسی کتیب

ناوی کتیب: سه له فیه ت خویندنه وه به کی ره خه یی
نووسەر: نه حمه د ته ها
به کوردی کردنی: زیبار عزیزخان مهاجر
چاپ: یه که م - 2018
بلاوکار: نووسینگه ی کاروان
دیزاین: بهررگات قورتاس
تیراژ: 1000 دانه
نرخ: 1500 دینار

له بهر یه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان
ژماره ی سپاردنی (192) سالی (2018) ی دراوه تی

هه موو مافتیکی نه م کتیبه بو بلاوکار باریزراوه

له سالی 2018 دامه زراوه

ناوینشان: سوژان - هه ولتیر

کاروان
KARWAN
په کوردی و هه ولتیری

بو په یه ونه دی کردن: 61 63 61 472 07 - 95 29 228 0750

E-mail Karwancenter18@gmail.com



سه لہ فیت

خویند نہ وہیہ کی زہ خنہیی

نہ حملا نہھا

زیبار عزیزخان مهاجر
کردویتی بہ کوردی

ثابینی
چایی بہ کہم - ۲۰۱۸ -

بە ناوی خوای بەخشندەى مېھربان

پېشەكى وەرگىر

مروڤتە كە دروست كراوه، هاودەم لەگەلدا ھىزى بىركردنەو و تىگەيشتنى پىدراوه، بۆيە سەربارى ئەوھى خاوەنى عەقل و ژىرىيە، بۆ ئەوھى كاروبارى كاروانى ژيانى خۆى بەرپى بكات، ئەوا خوای مەزن بە بەردەوامى و بەگوپىرەى قوناغ و پۆزگارەكان پەيامى بۆ ناردوو، دوايىن پەياميش ئاينى ئىسلامە، كە كۆكەرەوھى گشت پەيامە ئاسمانىەكان و بەرنامەى ھەتا ھەتايىيە بۆ گشت سەردەم و قوناغ و پۆزەكان.

موسلمانان تىگەيشتنى جياوازيان ھەبوو و ھەيە بۆ دەقەكانى ئىسلام، چۆنىەتى جىيەجى كەردنى، بەم ھۆيە چەندىن پىياز و مەزھەبە دروست بوون، لە ناوياندا رەوتى سەلەفىيەتە، كە خاوەن تىگەيشتنىكى كۆنگەرا و چەقبەستوو ھە بۆ دەقەكانى ئاينى ئىسلام.

ئەم كىتپىھى بەردەستمان كە لە زمانى عەرەبىيەو ۋەرمگىپراوھ بۆ
سەر زمانى شىرىنى كوردى، پىم وايە زۆر بە چاكى باسى پىناسە و جور
و ئامانچ و مەبەست و كۆششەكانى سەلەفەتە كىردوۋە.

ھىۋاى تەمەن درىژى و سەرکەوتن بۆ نووسەرى بەرىز دەخوام،
ھىوادارم بەندە لەم كارەيدا توانىپىتى رەزامەندى خوا دەستبخت.

لە كۆتايىدا دەمەوى سوپاسى رىژدار: "سەرھنگ عبدالواھىد"
بەكەم كە ئەركى پىداچونەو ۋە ھەلەچىنى ئەم بەرھەمەى
گرتەئەستۆ^{۱)}.

سەرکەوتن تەنھا لە خواوھى، ھىۋاى سەرکەوتن بۆ ھەموو لايەك.

زىيار عەزىزخان مھاجىر

(۱) بۆ راقەھى ئايەتەكانى قورئانى پىرۆز سوودم بىنيوھ لە: تەفسىرى ئاسان بۆ
تىگەيشتنى قورئان، نووسىنى بورھان محمد آمىن. (ۋەرگىر).

ياسايهكى بنه‌ره‌تى له ره‌خنه‌گرتندا

مه‌به‌ست له‌م ره‌خنه‌گرتنه هزره‌كه‌يه‌تى، جگه له هزر شتيكى تر نيه، مه‌به‌ستم له‌م ره‌خنه‌گرتنه خودى كه‌سانيك يان ده‌سته و تاquamنيك نيه، قسه له‌سه‌ر خود و ره‌وشت و خواپه‌رستيه‌كه‌يان ناكه‌م، له‌وانه‌يه ره‌وشت و خواپه‌رستى و قوربانى و خوشه‌ويستيان زياتر بى بو ئاين، هه‌رگيز به‌ره‌نگارى ئه‌مه نابمه‌وه.

به‌لكو پووبه‌پووى په‌په‌ره‌وى هزرى ده‌بمه‌وه، بو ئه‌وه‌ى هه‌ولى راستكردنه‌وه‌ى بده‌م، نه‌وه‌ك ناوى بزپينم، يه‌كيى بينمه‌كايه نه‌وه‌ك په‌رته‌وازه‌يى، ئه‌وه‌ى جيگاي بايه‌خه هزر و په‌په‌ره‌وه، نه‌وه‌ك دروشم و ناوه‌كان.

بيگومان ره‌خنه‌گرتن له "بزاڤى ئيسلامى" يان له‌و موسلمانه‌ى كار بو ئاينه‌كه‌ى ده‌كات زور پيوسته، ئه‌مه له شانوى ئيسلاميدا به‌گشتى

ونه... به داخه وه له خه یالی زۆر که سدا هیشتا ئه وه ههیه، که رهخه گرتن واته تیكدان و پووخاندن، رهخه گرده بی قین له دل و دژی یه کیک بیت! ئه مهش به هوی سروشتی پهروه رده و ریگه کانی فیگردنه وه دروست بووه! که پاکی و پیروزی به بهر که سدا دهکات و نرمی و پهستی به بهر که سیکی تردا دهکات، به بی تهرازوویکی ورد...
حهق و راستی بو کوی بخولیته وه، ئه ویش له گه لیدا بخولیته وه.

ئیمه ده بی پیاده ی دۆخیک له رهخه گرتنی به رده وام بکهین...
به لکو بگه ریین به دوای ئه وه ی بزگارمان دهکات، و کاره کانمان راده په پینئ، چون له دهره وه ده مانبینئ، ماده م ئیمه به به رده وامی باشترمان دهوی، هه ول بو جیگیری و چه سپاوی به رده وام ده دهین.

رهخه گرتن له هزر، مانای بپاردان نایهت له سه ر ناو و که سه کان.
به لکو له چوارچیوه ی هزرده ده مینیته وه، ته نانهت له چوارچیوه ی هه ر هزریکدا به ته نها ده مینیته وه.

گه وره کۆمپانیا و دهستهکان له جیهاندا، بهدوای چهند نووسینگهیهك دهگه پڕین، له دهره وهی خۆیان بۆ ئه وهی ژمیرکاریهکان و ههلسهنگاندنیان بۆ بکهن، جۆری کارگیریه که یان بۆ دیاری بکهن و دووباره پهیکه ره که ی دابریژنه وه... مه شقی بهردهوام له سهر ههر شتیك، که توانا و بهرهمهینان زیاد دهکات، ئایا "بزاڤی موسلمانان" له کاتی کدا ههول ددهن سهر له نوێ ئاینه که یان زیندوو بکه نه وه پێویستیان به مه نییه؟! به تایبته له گه ل ئه و شکسته زۆرانه ی رووده دن، له گه لیدا کاره ساتی مه زن دینه کایه.

ئه م هه وله ی من، ته نها هه ولی موسلمانیه که، که ئایینه که ی و موسلمانانی خۆشده و ی... هه موو موسلمانانی خۆشده و ی. په خنه یان ئاراسته دهکات، به و په ڕی خۆشه و یستی و سوربوون و دلسۆزی و پشتگیری کردن (له سهر حه ق) به بی دهمارگیری و ڕق و قینه. ته نها مه به ستم لیبی په زامه ندی خوا، سه رخستنی ئاینه که ی، و به رزکردنه وه ی پایه ی موسلمانانه.

خوایه گیان“ به رچاوپۆشنی و راست پیکان و راستیم پیببه خشه،
خۆم په نا دهدهم به تۆ له دوو پووینی و په رته وازهیی و ناوبانگ و
ریاکاری.

مانای چه مکه که

"السلف": واته نه وهی پیشوو یان رابردوو. زانا و شه رعناسانی ماوهی "پاشای گازگر"^(۲)، ئەم زاراو هیان به کارهیناوه، بۆ ئاماژە کردن به پیشینانیان، ئەوانیش "هاوه لآن" و نه وهی خه لافه تی راستن، پیشینانی ئوممهت له حوکمرانی و بیروباوه ر و سیاسه تدا، به بی گومان نمونه و رابه ر و پیشه نگ بوون، له دوا ی پیغه مبه ری خوا (درود و سلّوی خوی لیبت)."

(۲) مه به ست له م دهسته واژه یه که له به شیک له فهرمووده پیروژه کاندای به کارهاتوو، واژه هینانی پاشایه له ته ختی دهسه لات و خوّه لّواسینه تی پییه وه. (وه رگێ).

میژووہکھی

"بروا وایہ سہلہ فییہت، تہنہا دریژووہوہی قوتابخانہی
فہرموودہناسانہ و پھیرہوانی شوینہوار (أهل الأثر)ہ، ئہوانہی لہ
سہدہی سییہمی کۆچیدا دہرکہوتن، لہ بہرامبہر موعتہزیلہکان لہ
سہردہمی عہبباسیدا، لہ ژیر سہرکردایہتی ئہحمہدی کوری حہنبہلدا،
ناوبراویہکیکہ لہ چوار پیئشہواکھی ئہہلی سوننہ، موعتہزیلہکان
ریبازی عہقلیان دہگرتہبہر، لہ خویندہوہی دہقہکان و لیكدانہوہیان،
رہگ و ریشہی لۆژیکی خویمان لہ شارستانیہتی یونانی لہ ریگہی
وہرگیژان و ہہلسوکہوت کردنی راستہوخۆ وەرگرتبوو، فہرموودہناسان
وایان دہبینی ئہم ریبازہ عہقلیانہ، مہترسییہکن ہہرہشہ لہ پاک و
بیگہردی ئیسلام و پاکژیہکھی دہکەن، دہبیئتہ ہوی ہہلۆہشاندنہوہ و
پووخانی ئوممہت.

دواتر سه له فییه ت پاشه کشه یه کی بهرچاوی به خۆیه وه بینی، له
رووی جه ماوه ری و سیاسییه وه، ئەمەش له دواى دابه شبوونی
شه رعناسانی موسلمانان و فهرمووده ناسان بو حه نبه لى و
ئەشعەرییه کان، تا لایه نى ئەشعەرییه کان به هیز بوو، هه ندیک له میره کان
رێبازى ئەشعەریان به بنه ما کرد، تا ئەو کاته ی "ئین ته یمییه" له
سه ده ی حه وته م ده رکه وت، هاوکات له گه ل که وتنى به غدادی پایته ختی
ده وله تی عه بیاسی له سه ر ده ستى ته ته ره کان، له سالى ١٩٥٦ک، ئین
ته یمییه کارى کرد، له سه ر زیندوو کردنه وه ی هزرى سه له فى، کۆمه لیک
هیرش و هه لمه تی ده ستپیکرد، دژى ئەوانه ی به بیده چی داده نان،
بانگه وازیشی کرد بو زیندوو کردنه وه ی بیروباوه ر و په یره و و رێبازى
پیشینان، له پیناو هینانه کایه ی رابوون.

ئینجا جارێکی دیکه سه له فییه ت پاشه کشه یه کی مه زنى به خۆیه وه
بینى. بو ئەوه ی جارێکی تر ده ربکه ویتته وه له سه ده ی هه ژده می
زاینی، که خۆی بینیه وه له بانگه وازه که ی محمه ده ی کوپى

عەبدلوەھاب، لە نیمیچە دوورگەى عەربیدا، كە ھاوكات بوو لەگەڵ
سەردەمى پووخان و ئاوابوونى خۆرى دەولەتى عوسمانى و ھەلكشانى
داگیركارى خۆرئاوایى".

پرسە سەرەكییەكان

ناو و سیفەت و تاقم و پێرە بیدەه چیبەكان

گرنگترین پرس لەو سەردەمدا، بریتى بوو لە پرسى ناو و سیفەتەكان
(الأسماء والصفات)، شلەژان و ئالۆزیهكى زۆر و مەزن لە بارەیهوه
دروست بوو، بەھۆى تىكەلبوونى بیروباوهرى پاكى ئىسلامى، بە
فەلسەفەى یۆنانى، ئەو كات زانایانى سوننە، پەنایان بو پيشینانى
ئومەت برد لە ھاوھەلان، سەبارەت بە تىگەیشتن لە پرسى ناو و
سیفەتەكان (الأسماء والصفات).

ههروهك بههه مان شیوه پرووبه پرووی پئیازه کانی تاومه
بیدعه چیه کان بوونه وه، وهك: شیعه و پافیزه و خهواریح و
قه ده ریبه کان... تاد.

حه رامبوونی ده رچوون له دژی هوکمران

له ماوهی "پاشای گازگردا" ئه و وتهیه بلاو بووه وه، که ده لیت:
ده رچوون له دژی هوکمران هه رهامه، له دیارترین ئه وانه ی ئه م
بوچوونه یان وتووه: مه زه بی هه نبه لی بووه، به لام مه زه به کانی تر
بوچوونیان پیچه وانه بوو، ته نانه ت په پره وی هاوه لانیس پیچه وانه ی
بوو. هه ر چیه ک بی... ئه واهه مه تاییه ت بووه به ماوه ی "پاشای
گازگر" و بارودوخی هه ر دوخیکه وه، به پیی دوخی واقیعه، بریتی نییه
له "هوکمیک گشتی له سه ر هه ر هوکمرانیک"، پرسیک نییه به کده نگی

لهسه ربى، بابه تىكى بيروباوهرېش نيبه، نه وهى پېچه وانهى بجولئته وه
دهستبه جى نابئته خه واريچ! !

ليړه دا يارى كردن به دهسته واژهى "سه له فييهت" دهرده كه وى،
يه كيك ده لئيت: نه وهى په پيره و ريبازى پيشينانى له سهره،
دهرنه چوونه له دژى حوكمران. ريبازى پيشينان - له تيروانينى نه ودا
- مه زه به فيقهيه كهى يان شيخه كه يه تى. به هوى نه م دمارگيريه و
تاقمگه راييه په رته وازه يى له ناو نوممه تدا پوويدا! به لكو هر به مه
"خوسه پاندى سياسى" په وايى پيدرا، كه نوممه تى په راويزخست،
ژياريه كهى به ره و لاوازي برد، و به هويه وه چهندين ئيش و نازارى
چه شت!

ليړه دا هه نديك له وتى هاوه لان و به شيك له پيشه وايانى زانايانى
سوننه ده خمه پروو، له باره ي نه م پرسه بو فراوانكردنى ديدگا و په يى
پيبردن، بو نه وهى نه وه پوون بكه ينه وه، كه نه و وينه تاقانه يه ي تاقميك

به بنه‌مای ده‌کات، ده‌مارگیری تېدایه، ئەوا بیگومان تیکه‌لاوبوو به
هه‌وه‌س و ده‌مارگیری و تاقمگه‌رای:

۱- عومەر (خوا لێی پازی بیټ) وتاریدا و وتی: "من
کاربه‌ده‌سته‌کانم نه‌ناردوون، تا له‌خه‌لکه‌که‌تان بده‌ن، سامان
و مال‌تان بیه‌ن، ئەوه‌ی وای له‌به‌رامبه‌ر کرای، ئەوا با سکاڵا
بۆ لای من به‌رز بکاته‌وه، تا تۆلێ بۆ بستینمه‌وه". عه‌مری
کوپی عاس وتی: "ئایا ئەگه‌ر پیاو هه‌ندیک له‌هاول‌تیا‌نی
ته‌مبێ بکات، تۆلێ لێده‌که‌یه‌وه". عومەر وتی: "به‌لێ،
سویند به‌وه‌ی گیانمی به‌ده‌سته، تۆلێ لێده‌ستینمه‌وه، ئایا
تۆلێ لێ نه‌ستینمه‌وه له‌کاتی‌کدا بینیومه‌ پیغه‌مبه‌ری خوا
تۆلێ له‌خۆیشی ده‌سه‌نده‌وه" (ئهبو داود گێراویه‌تیه‌وه له
سونه‌دا، به‌ژماره ٤٥٣٧).

یه‌کیک له‌موسلمانان به‌عومه‌ری وت: "عه‌بدو‌لای کوپت بکه
جینشینی خۆت"، عومەر فه‌رمووی: "خوا بئکوژی، سویند به‌

خوا، له مه مه به ستت خوا نه بوو، بزانه ئيمه هيچ
 مه به ستتيکمان له کاروبارتاندا نيبه، بو خوم پيم خوش
 نه بووه، تا بو يه کيک له خانه واده کهم حه زى پي بکه م، نه گهر
 خيري بي نه وا به شمان به رکه وتووه، نه گهر خراپ و شه پيش بي،
 نه وا بو خانه واده ي عومهر به سه يه ک پياويان ليپرسينه وه ي
 له گه ل بکري و ليپيچينه وه ي له گه ل نه نجام بدرى، له باره ي
 کاروبارى نوممه تي محمه د. خوم ماندوو کردوو و
 خانه واده کهم بي به ش کردوو، نه گهر پزگارم بي، بي نه وه ي
 هيچ تاوانيکم له سهر بي و هيچ به رژه وه نديه کم فراهه م بي،
 نه وا من به خته وه رم"، نه م کرده وه يه يه کيکه له وانه کاني نه م
 فهرمووده يه يه: له يه زيدى کورپى نه بو سوفيانه وه هاتوو
 وتويه تي: کاتيک نه بو به کرمنى بو شام نارد وتى: نه ي
 يه زيد، تو خزمايه تيت هه يه، له وانه يه هه نديکيان به و هويه وه
 بکه يته کاربه ده ست، نه مه ش گه وره ترين شته که مه ترسيم

لیئی ههیه، پیغه مبهری خوا (درود و سلاوی خوی لیئی) فرموویه تی: "هر که سیک کاری موسلمانان بگریته دهست، ئه ویش به هوی خزمایه تی و خوشویستنه وه یه کیک بکاته کاربه دهست به سه ریاندا، ئه وا نه فرینی خوی لیئی، خوی گوره هیچ واجب و سوننه تیکی لی وه رناگری، تا ده یخاته دۆزه خه وه، هر که سیک په ریزی خوا بداته دهست که سیک، پیشیلکاریه که له ناو په ریزی خوادا بکات به ناحق، ئه وا نه فرینی خوی لیئی، یان فرمووی: خوی پایه دار و خاوه ن شکو لیئی به رییه". (موسنده دی پیشه وا ئه حمه د / ۲۱).

عومه ر به کوری قیبتیه که ی فرموو: ((ئه گه ر له عه مری کوری عاس بدهیت، ریگریت لی ناکه م، چونکه کوره که به هوی دهسه لاتی باوکیه وه لیئی داوه)).

بۆ سه ره کرده ی له شکره کانی نووسی: "ئاگاداربن له خوشگوزهرانی فارسی، چ له خواردن یان له پوشاکدابی،

پابه‌ند بن به داب و نه‌ریتی ساده‌ی ولاته‌که‌تان، خوای‌گه‌وره
سه‌رتان ده‌خات به‌سه‌ریاندا و سه‌رکه‌وتنتان پی
ده‌به‌خشیت".

۲- ئیبن‌جه‌ریری ته‌به‌پی له‌ میژووه‌که‌یدا، له‌ فه‌رمووده‌ی
موسای‌کوری‌عه‌قه‌به‌وه‌ هیئاویه‌تی، که‌ عومه‌ر (خوا‌لیی
پازی‌بی) وتویه‌تی: "خه‌لک‌ ده‌سته‌وه‌سان‌نابی، له‌وه‌ی
که‌سیک‌ بکه‌نه‌ کاربه‌ده‌ست، ئه‌گه‌ر‌ئو‌که‌سه‌ پاست‌پویشت،
ئو‌اشوینی‌بکه‌ون، ئه‌گه‌ر‌له‌ پی‌پاست‌لایدا‌ئو‌ا‌بیکوژن"
ته‌لحه‌وتی: "بوچی‌نالئی‌ئه‌گه‌ر‌لایدا‌له‌ کار‌دووری
ده‌خه‌نه‌وه"، عومه‌ر‌وتی: "نا، کوشتن‌باشتر‌و
چاوتر‌سینه‌رت‌ره‌ بو‌ئو‌هی‌دوای‌ئو" (میژووی‌ته‌به‌پی ۲/
۵۷۲، چ: دار‌الکتب‌العلمیه‌- بیروت).

۳- موسلیم‌له‌ سه‌حیحه‌که‌یدا‌گپراویه‌تی‌وه‌ (کاتیک‌کیشه‌له
نیوان‌عه‌بدو‌لای‌کوری‌عه‌مر‌و‌عه‌نبه‌سه‌ی‌کوری‌ئو‌بو‌سوفیان

هەبوو، بەرپۆکەوتن بۆ شەپ "لەبەر ئەوەی عەنبەسەى كۆپى
ئەبو سوفيان - كاربەدەستى معاویەى براکەى بوو لە تايڤ
- عەنبەسە وىستى پارچە زەویەكى عەبدوڵاى كۆپى عەمرى
كۆپى عاس داگیر بکات، بەو پارچە زەویە دەوترا (وہەت)،
عەبدوڵا كۆپ و كۆیلەکانى كۆکردەوہ و شمشیرەكەى
هەلكیشا" خالیدی كۆپى عاس بە سواری پۆیشت بۆ لای
عەبدوڵاى كۆپى عەمر، خالد ئامۆژگارى كرد، عەبدوڵاى
كۆپى عەمر وتى: ئایا نەتزانىوہ پیغەمبەرى خوا
فەرموویەتى: (هەر كەسێك لە پیناوا مال و سامانەكەى
بكوژى ئەوا شەھیدە) (سەحیحى موسلىم، بە ژمارە ۱۴۱)،
ب / ۱ / لا ۱۲۴).

۴- ئیبن عەبدلبەرى ئەندەلوسى مالیکى وتویەتى: سەبارەت بەم
فەرمايشتە: ((ململانى له گەل كاربەدەستانك نەكەین كە
شایستەن))، هەندىك وتویانە: كەسانى شایستە دادگەرەكانن،

نابئ مملانیان له گه ل بکری، چونکه شایسته ی کاربه ده ستایه تین، سه باره ت سته مکار و زۆرداران، ئەو که سانی شایسته ی کاربه ده ستایه تی نین، به لگه شیان به م فه رمایشته ی خوی پایه بهرز هیناوه ته وه: ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ البقرة: ۱۲۴. واته: (په یام و په یمانی من بۆ سته مکاران نابیت). ئەمه بۆچوونی به شیک له پیشینه چاکه کانه، کۆمه لیک له پاشینان شوینیان که وتوون، له پایه دار و زانا یانی خه لکی مه دینه و عیراق، به مه ش ئین زوبیر و حوسه ینی کورپی عه لی دژی یه زید ده رچوون، پیاوچاک و زانا یانی عیراق ده رچوون دژی هه جاج، خه لکی مه دینه له پووداوی حیره دژی به نی ئوممه یه ده رچوون... " (الاستذکار ۱۶ / ۵، التمهید ۲۳ / ۲۷۸).

۵- قورتوبی مالیکی له راقه ی ئەم فه رمایشته ی خوا: ﴿قال لَّا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ البقرة: ۱۲۴. واته: (خوا فه رمووی:

په‌يام و په‌يمانی من بۆ سته‌مکاران نابیت). وتویه‌تی:
 "کۆمه‌لێک له زانایان به‌لگه‌یان به‌م ئایه‌ته‌ هیناوه‌ته‌وه، له‌سه‌ر
 ئه‌وه‌ی پێشه‌وا له‌ خه‌لکی دادگه‌ر و چاکه‌کار و پایه‌دار ده‌بی،
 له‌گه‌ڵ هه‌بوونی هیز بۆ پێهه‌لسانی، ئه‌مه‌ ئه‌و شته‌یه‌ که
 پێغه‌مبه‌ر (درود و سلأوی خوای لیبی) فه‌رمانی کردووه،
 ناکۆکی و مملانی نه‌که‌ین له‌گه‌ڵ ئه‌وانه‌ی شایسته‌ی
 کاربه‌ده‌ستایه‌تین، هه‌روه‌ک پێشتر قسه‌مان له‌سه‌ر کرد،
 سه‌باره‌ت به‌ خه‌لکی خراپه‌کار و تاوانکار و سته‌مکار، ئه‌وا
 شایسته‌ نین، به‌هۆی ئه‌وه‌ی خوای مه‌زن فه‌رمووویه‌تی: ﴿لَا
 يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ البقرة: ۱۲۴. هه‌ر بۆیه ئیبن زوبی‌ر و
 حوسینی کورپی عه‌لی (خوا لییان پازی بی) ده‌رچوون دژی
 یه‌زید و پیاوچاک و زانایانی عی‌راق له‌ دژی هه‌جج و خه‌لکی
 مه‌دینه له‌ دژی به‌نی ئومه‌یه‌یه‌ ده‌رچوون و له‌ دژیان راپه‌رین،
 به‌مه‌ش رهوداوی هه‌ره‌ پوویدا، که موسلیمی کورپی عه‌قه‌به

ئەوانى خستە نۆدوا، ئەوەى زۆربەى زانايان لەسەرىنە ئەوەىە
ئارامگرتن لەسەر گوپراىەلى کردنى پيشەواىەكى ستهماكار
لەپيشترە لە دەرحوون لە دژى... " (تفسير القرطبي ب ٢ / لا
١٠٨ - ١٠٩، ط دار الشعب - القاهرة).

٦- محييه دىنى ئەوەوى شافىعى وتوىەتى: "قازى عياز وتوىەتى:
زانايان يەكدەنگن لەسەر ئەوەى پيشەواىەتى بۆ كەسى بى
باوەر دانامەزى، ئەگەر بى باوەرى هەلبژارد ئەوا لەسەر كار
لادەبرىت، وتوىەتى: بەهەمان شىۆه ئەگەر بەرپاكردى نويز و
بانگەواز بۆ كردنىشى فەرامۆش كرد، ئەوا لەسەر كار دوور
دەخرىتەوه... وتوىەتى: لەلاى زۆربەى زانايان بە بىدەش
بەهەمان شىۆه دووردهخرىتەوه لە كارەكەى... وتوىەتى:
هەندىك لە بەسرىپىەكان وتوىانە: پيشەواىەتىەكى بۆ
دادەمەزى هەر چەندە بىدەش بكات، چونكە تەئولىكارە.
قازى وتوىەتى: ئەگەر بى باوەرى و كوفرىكى كرد، يان

گۆرپانکاریه کی له شه پعدا کرد یا خود بیدعه یه کی ئه نجامدا، له
 حوکمی پیشه وایه تی ده رچوو، گوپرایه لی کردنی نامینی،
 له سه ر موسلمانان پیویسته له دژی راپه پن و له کار دووری
 بخه نه وه، پیشه وایه کی دادگه ر دابنن ئه گه ر گونجا بۆیان و
 له توانایاندا بوو، ئه گه ر ئه مه ته نها له توانای به شیك له
 خه لکدا بوو، ئه وا پیویسته هه لبستن به دوورخستنه وه ی
 کاربه دهسته بی باوه ره که... " (شرح مسلم للنووي ۱/۱۲)
 ۲۲۹، ط ۲ دار إحياء التراث العربي - بیروت - ۱۳۹۲ک).

۷- شیخ عه بدولای کورپی محهمه دی کورپی عه بدولوه هابی
 نه جدی حه نبه لی وتویه تی: "ئه هلی سوننه و جه ماعت و
 ئالوبه یتیش له م پرسه دا راجیان، کۆمه لیک له ئه هلی سوننه
 (خوا لییان رازی بی) له هاوه لآن و دوا ی ئه وانیش وه ک
 سه عدی کورپی ئه بو وه قاس و ئوسامه ی کورپی زهید و
 محهمه دی کورپی مه سه له مه و عه بدولای کورپی عومه ر (خوا

لییان پازی بی) جگه له وانیش، ئەمه یه کێک له بۆچوونه کانی
ئەحمەد و بۆچوونی کۆمه لێک له فرموده ناسانیشه، که
فرمان کردن به چاکه و پێگری کردن له خراپه به زمان
دهبی، ئەگه ر توانای هه بی، ئەگه رنا ته نها به دل پێی ناخۆش
دهبی، ناکرێ ئەم ئەرکه ئەنجام بدری به دەست و
هه لکێشانی شمشیر و ده رچوون له دژی پێشه وایان،
ئەگه رچی سته مکاریش بن.

کۆمه لێک له هاوه لآن (خوا لییان پازی بی) له دوا ی ئەوانیش
هه ندیک له شوینکه وتووان، ئینجا له پێشه وایان، بۆچوونیان
وايه شمشیر هه لکێشان له فرمانکردن به چاکه و پێگری
کردن له خراپه پێویست و واجبه، ئەگه ر به بی ئەمه نه یه توانی
خراپه که لایبات، ئەمه وته ی عه لی کورپی ئەبو تالیب و ئەو
هاوه لانه شه که له گه لیدانه له هاوه لآن (خوا لییان پازی بی)
وهک عه مماری کورپی یاسر و ئیبن عه بباس و ئەبو سه عیدی

خودری و جگه له وانیش، ههروهها وتهی دایکی باوه‌پدارانه و
هی ئه‌وانه‌شه که له هاوه‌لان له‌گه‌لیدا بوون، وهک عه‌مری
کوپی عاس و نوعمانی کوپی به‌شیر و ئه‌بو عادییه‌ی سه‌لمی و
جگه له‌ویش وتهی عه‌بدو‌لای کوپی زوی‌یر و حوسینی کوپی
عه‌لییه، بو‌چوونی هه‌موو ئه‌وانه‌یه که پاپه‌پین دژی حه‌جایی
تاوانکار وهک: عه‌بدل‌په‌حمانی کوپی ئه‌بو له‌یلا و سه‌عیدی
کوپی جو‌به‌یر و ئه‌بی بوختری تائی و عه‌تائی سه‌له‌می و
حه‌سه‌نی به‌سری و شه‌عی و له‌ دوای ئه‌وانیش وهک
دونیا‌نه‌ویستی پایه‌دار عه‌بدو‌لای کوپی عه‌بدولعه‌زیزی کوپی
عه‌بدو‌لای کوپی عه‌مر و عوبه‌یدولای کوپی حه‌فسی کوپی
عاسم و گشت ئه‌وانه‌ی ده‌رچوون له‌گه‌ل محه‌مه‌دی کوپی
عه‌بدو‌لای کوپی حوسینی کوپی حه‌سه‌نی کوپی عه‌لی کوپی
ئه‌بو تالیب و له‌گه‌ل براکه‌شی ئی‌پراهیمی کوپی عه‌بدو‌لای و

هسیمی کورپی به شیر و وهراق و جگه له وانیش" (جواب أهل السنة: ٧٠ - ٧١).

٨- ئیبن حەزمی ئەندەلوسی زاهیری وتویەتی: "چەند کۆمەڵە یەک لە ئەهلی سوننە و گشت موعتەزیلە و خەواریج و زەیدیه کان بۆچوونیان وایە، شمشیر هەلکێشان لە فرمان کردن بە چاکە و ڕێگری کردن لە خراپەدا واجبە، ئەگەر لادانی خراپەکە بەبێ ئەمە نەکرا، وتویانە: ئەگەر پەپرەوانی حەق و راستی لە ناو دەستە یەکدا بوون، بتوانن خراپەکە لابدەن و بێ هیوا نەبن لە سەرکەوتن، ئەوا پێویستە لەسەریان ئەمە بکەن، ئەگەر ژمارە یەک بوون، بەهۆی کوژران و لاوازیان لە سەرکەوتندا، ڕینگە پێدراون گۆرپانکاری بە دەست فەرامۆش بکەن.

ئەمە وتە یەکێ کورپی ئەبو تالیبە (خوا لای ڕازی بێ) و هەموو ئەوانە یەک لەگەڵیدا بوون لە هاوێلان، وتە یەکێ

باوه‌پداران عائیشه (خوا لئی پازی بی) و ته‌لحه و زوبیر و
هموو ئه‌وانه‌شه که له‌گه‌لیدا بون له هاوه‌لان، هه‌روه‌ها
بوچوونی معاویه و عه‌مر و نوعمانی کوپی به‌شیر و جگه
له‌وانیشه له‌وانه‌ی له‌گه‌لیاندان له هاوه‌لان (خوا لئیان پازی
بی)، و ته‌ی عه‌بدو‌لای کوپی زوبیر و محهمهد و حه‌سه‌نی
کوپی عه‌لی و گشت هاوه‌لانی تره له کوچه‌ران و پشتیوانان
و ئه‌وانه‌ی له پوژی حه‌په‌دا راپه‌رین (خوا له هه‌موویان پازی
بی)، بوچوونی ئه‌وانه‌شه که راپه‌رین دژی حه‌جایی تاوانکار
و ئه‌وانه‌ش که پشتیوانیان کرد له هاوه‌لان وه‌ک: ئه‌نه‌سی
کوپی مالیک و هه‌موو ئه‌وانه‌ش ناومان هینان له پایه‌داره
شوینکه‌وتوو‌ه‌کان، وه‌ک عه‌بدلپه‌حمانی کوپی ئه‌بی له‌یلا و
سه‌عیدی کوپی جوبه‌یر و ئیبن بوحتری تائی و عه‌تائی
سه‌له‌می ئه‌زدی و حه‌سه‌نی به‌سپری و مالیکی کوپی دینار و
موسلیمی کوپی به‌شار و ئه‌بی حوراء و شه‌عیی و عه‌بدو‌لای

كوپرى غالب و عهقه بهى كوپرى عهبدلغافر و عهقه بهى كوپرى
سهه بان و ماهان و مهتره فى كوپرى موغه يرهى كوپرى شعوبه
و ئه بى مهعد و ههنزه لهى كوپرى عهبدولآ و ئه بى سهحى
هنائى و تهلقى كوپرى هه بيب و مهتره فى كوپرى عهبدولآى
كوپرى شهخير و نهسرى كوپرى ئه نهس و عهتائى كوپرى سائب
و ئيپراهيمى كوپرى يه زيدى تهيمى و ئه بى حوساء و جبيله
كوپرى زهخر و جگه له وانيش، دواتر له دواى ئه وانه له
شوئينكه وتووى شوئينكه وتوان وهك: عهبدولآى كوپرى
عهبدولعه زيزى كوپرى عهبدولآى كوپرى عومهر و عهبدولآى
كوپرى عومهر و محهمه دى كوپرى عجلان و ئه وانه دهرچوون
له گه ل محهمه دى كوپرى عهبدولآى كوپرى هه سهن و هاشمى
كوپرى بشر و مهتر و ئه وانه دهرچوون له گه ل ئيپراهيمى
كوپرى عهبدولآ، وتهى شه رعناسانيش ئاماژه ههر بهمه
دهكات، وهك: ئه بو هه نيفه و هه سهنى كوپرى هه بى و شهريك

و مالیک و شافیعی و داود و هاوہ لانیان، ھەموو ئەوانەیی
باسمان کردن لە کۆن و نویدا، یان ئەوەتا لە فەتواکەیدا
دەریبەرپووە، یاخود بە شمشیر ھەلکێشانانی ئەنجامی داوہ لە
رێگری کردن لە خراپەییەک کە بینویەتی " (الفصل فی الملل
والنحل / ٤ / ١٣٢).

پاشان وتویەتی: "باوکی محەممەد وتی: ئەگەر کەمێک ستم
پوویدا لە لایەن حوکمرانەوہ، ھەر چەندە کەمیش بێ، ئەوا
پێویستە لەم بارەوہ قسە بکری لە گەڵ پێشەوا و حوکمران،
ئەگەر خۆی لەمە گرتەوہ و وازی لە ستمەکە ھێنا و
گەراپەوہ سەر حەق و راستی، ملکہچی ئەوہ لە لایەن
خەلکەوہ رێگەیی راستی پێ نیشان بدری یان لە لایەن
ئەندامانەوہ، ھەر وہا سزای زینا و بەرد بارانکردن و
مەییخواردنەوہی جیبەجی کرد، ئەوا ھیچ رێگەییەک نییە بۆ
دامالینی، چونکە ئەو پێشەواپە... ئەگەر بە جیبەجی کردنی

يَهَيْكُ لَهْمُ تُرْكَانَه هَهْلَنَه سَتَا، نَه گَه رَا يَه وَه سَه ر حَه ق وَ
 رَاسْتِي، پِيُويَسْتَه لَه كَار دُوُور بَخْرِيْتَه وَه وَ يَه كِيْكَى تَر دَابْنِرِيْ،
 كَه رَاسْتِي وَ تُرْكَه كَان بَه رِپَا بَكَات، چُونَكَه خَوَاي مَه زَن
 فَه رَمُو وَيَه تِي: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَيَّ الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَيَّ
 الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ الْمَائِدَةُ: ٢. وَاتَه: (يَارْمَه تِي وَ كَوْمَه كِيِي يَه كَتَر
 بَكَه ن لَه سَه ر چَا كَه وَ خَوَانَا سِي، نَه كَه ن يَارْمَه تِي وَ كَوْمَه كِي
 يَه كَتَر بَكَه ن لَه سَه ر گُونَاه وَ دَه سَتَدْرِيْژِي). دَرُوسْت نِي يَه هِي چ
 يَه كِيْكَ لَه تُرْكَه كَانِي شَه رِي عَه ت بَه زَا يَه بَدْرِيْ، سَه ر كَه وَ تَنِي ش
 تَه نَهَا لَه خَوَاوَه يَه " (الفصل في الملل والنحل، ٤ / ١٣٤ -
 ١٣٥).

٩- ئِيْبِن وَه زِيْرِي يَه مَانِي يَه كِيْكَ لَه گَه وَرَه كُوْشْشَا كَارَه كَانِي
 مَه زَه بِي زَه يِدِي دَه لِيْت: ئَه م فَه رَمَا يَشْتَه ي: " نَا كُوْ كِي وَ
 مَلْمَلَانِي لَه گَه لَ كَارِبَه دَه سَتَان نَه كَه يِن " بُو حُو كَمْرَانَه
 دَا دُو ه رَه كَانَه. عِيَا ز دَه لِيْت: بَه لَه گَه ي زُوْرِبَه ي زَانَا يَان، ئَه وَه يَه

ڀاڻه ڀڻڻيان ڌڙي ڇه ڇاڇ ته ٺها به هڙي لاساريه وه نڀيه، به لڪو
 له بهر ٺه وهيه شه ڀڙعي گڙڀيوه، ڪوفر و ٻي ٻاوه ڀڙي ڌهر ڀڙيوه.
 قسه ڪهي ته واو ٻوو. له مه ڊا ڀڙڪه وٺڻيان ڀوون ڪراوه ته وه
 له سهر به ڇاڪ ڊاناني ٺه وهي ڇوسڻ (سلاوي ڇواي ليڀي) و
 هاوه لائي و ٺيڀن ٺه شعس و هاوه لائي ڪرڊو ويانه، زڙبه ي
 زانايان ڀه وائي ڌهر ڇوونيان ڪورت ڪرڊو ته وه له سهر ڪه سيڪ،
 ڪه هه مان سيفه تي ٺه واني هه ٻي، هه شيانه ڌهر ڇووني به
 ڀهوا ڊاناهه له ڌڙي هه ر سته مڪاريڪ، ٺه م فهرموده شيان
 ته ٺويل ڪرڊوه "ناڪوڪي و مملاني له گهل ڪاربه دهستان
 نه ڪهين" به ڀڙشهوا ڊاڊوه ره ڪان. ٺه وه شي تڀاڊا هاتوه ڪه
 ٺه وان به لگه يان له سهر ڀه وائي ناربه زايه تي هڻناوه ته وه به
 ڪرڊه وهي ڇوسڻ (سلاوي ڇواي ليڀي)، به لام هه شيانه
 به لگهي هڻناوه ته وه له سهر ڊروستي ڌهر ڇوون له ڌڙي
 سته مڪاره ڪان به ڀه هائي، هه يانه ڌهر ڇوونه ڪهي ڪورت

كردۆتەووە لە دژی ئەوێ ستمەكە ئاشكرايى و شه‌رعى
 گۆرپيى، هيج موسلمانىك نه له‌وان و نه جگه له‌وانيش
 نه‌يوتوو: يه‌زيد راستى پيكاوه و حوسين ياخييووه، ته‌نها
 ئەو نه‌بى كه شه‌يتان فرييداوه‌ته‌وه ناو كه‌لله‌ى سه‌يد،
 شه‌يتان چه‌زكردنى له‌م نه‌زانىه پيش سه‌يد به‌ كه‌س
 نه‌به‌خشيوه". (العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي
 القاسم لابن الوزير اليماني "٨ / ٧٥ - ٧٨" ط ٣ مؤسسة
 الرسالة ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م). (له شيخ نادر سه‌عدى عومرى
 وه‌رگيراوه).

ئەمه دۆخى زاناينى پيشينانه له‌گه‌ل جينشينه ئەمه‌ويه‌كان و
 سه‌ره‌تاكانى سه‌رده‌مى عه‌باسى. بۆ نموونه باسى وته‌ى
 سوفيانى سه‌ورى ده‌كه‌م، كه بۆ هارون ره‌شىدى نووسيوه:
 "له به‌نده‌ى تاوانكاره‌وه، سوفيانى كورپى سه‌عيدى مونزيرى
 سه‌وريه‌وه، بۆ به‌نده‌ى له‌خۆبايى به‌هۆى ئوميدده‌وه، كه

ھارون پەشیدە، ئەو كەسەى شىرىنايەتى ئيمان و باوەرى
 لىوھەرگىراوہ". ئا ئەمە عەتائى كۆپى ئەبو پەباحە، قسە
 لەگەل وەلىدى كۆپى عەبدولمەلىك دەكات، كاتىك وەلىد
 داواى لىكرد قسەى بۆ بكات، ناوبراوتى: "پىمان
 گەىشتووہ، لە دۆزەخدا دۆلىك ھەيە پىى دەوتىرى (ھەبەب)،
 خواى گەورە نامادەى كردووہ بۆ ھەر حوكمراىنىكى ستەمكار،
 وەلىد بەھۆى ئەم وتەيەى ناوبراوتىرسا". ئا ئەمە ھەسەنى
 بەسپىيە، ھاوار بەسەر عامرى شەعبىدا دەكات، كاتىك قسەى
 نەرمى كردووہ بۆ ھەجج، جا ھەسەن وتى: لىم دوور بگەوہ
 عامر! خەلك دەلىت: عامرى شەعبى زانای كوفە. ھاتۆتە لای
 شەيتانىك لە شەيتانە مرقفەكان، بەپىى ئارەزووى ئەو
 لەگەلى دەدووت، پراى نزيك لە پراى ئەو دەردەبرىت، عامر لە
 خواپترسە". ئا ئەمە "ئىبن ئەبى زوئەيب" ھە وەلامى ئەبو
 جەعفەرى مەنسور دەداتەوہ، كاتىك داواى پراى ئەوى كرد لە

بارەى خۆى، جا وتى: "گەواھى دەدەم ئەم سامانەت لە
كەسانى تر ستاندووھ كە مافى ئەوان بووھ، بە كەسانى
ناشايسەت داوھ، لەوھش خراپتر ستەم لەبەردەم دەرگاگەت
بەربلاوھ".

ئەمە دۆخى ئەوان بووھ، كاتىك ئىسلام خاوەنى خەلافەت و
ئوممەت بوو، ئەى ئىمە دەبى دۆخمان چۆن بى، بەھۆى
ئەوھى بەسەر ئوممەت و موسلماناندا ھات لە ئىستادا.

من لىرە نىم سەبارەت بە تاوتوئى كردنى ئەم پەرسانە، بە
ئەندازەى تاوتوئىكردنى "پەپەھوى ھزرەكە" و پاستكردنەوھى
ئارپاستەكەى بۆ گەپانەوھ بۆ سەر پىيازى گشتگىرى ئىسلام،
بەبى تاقم و پەرتەوازەى و دەمارگىرى و جىاوازى لە ئايندا.

چەقبەستن لەلاى سى سەدەكە، ھەلبىزاردنى پەرسى "ناو
سيفەتەكان و دەرئەچوون لە دژى حوكمران" لە ناو
پەرسەكانى ئەم سى سەدەىھ، گواستنەوھى ئەو كىشانەى ئەو

كات باوبوون له پۆژگاری ئهواندا! هاتنی نهوهكان له دواى
ئهوان و ئالودهبوون به ههمان كيشه و به ههمان شيواز!
تهنانهت ئهگەر ئههه كيشه له پۆژگاری ئهوانيشدا نهبى،
تهنانهت ئهگەر شيوازهكه نهشياویش بى” ئا ئههه حيزيايهتى
و دهمارگيرى و پهپگيرى مهزههه بى و هزرى هينايه كايه، له
كۆتاييدا سهريكيشا بۆ وينهيهكى چهقهستوى نهزۆك،
نهيتوانى لهگهه پارسهكانى ئوممهت بگوزهريينى، تنانهت
نهيتوانى دهريبهينى له دهسهلاتى خو سهپين و
ستهمكاران...! ئهههه زۆريك له نمونهى هزرى شيواوى
بهرههه هينايه، كه زانستى كورت ههلهينا له خراپترين قوناغى
سى سهدهكهدا، ئهوهى ههلبژارد كه لهلايهكى خههك بى ئاگا
بكات له واقع و كيشهكانى، لهلايهكى ترهوه خو سهپينى و
ستهمكارى بپاريينى و زال بكات بهسهه لايهنهكانى تردا.

به لگو پييان وابوو پييازي پيشينان بريتيه له "گوپرايه لي و
فهرما به رداری و قه ده غه بوونی ده رچوون دژی هوکمران"
به مهش له سهر مه زه بهی حه نبه ليه کان و نه وزاعی پويشتن،
نه وانه ی ده رچوون به حه پام ده زانن له دژی هوکمرانی
سته مکار، نه گهر چی هه نديک له حه نبه ليه کان پريان جياواز
بی له مه دا، وهك: ئين ره جه بی حه نبه لی و نه بو وه فائی عه لی
کوپی عه قیل و نه بو فه ره جهی کوپی جه وزی و عه بدلره حماني
کوپی پزين... نه وانه پييان وایه ده رچوون له دژی هوکمران
دروسته، سه رباری نه بو حه نیفه و شافیعی و مالیک و ئين
حه زم، نه وانه ده رچوون له دژی هوکمرانه سته مکاره کان به
دروست ده زانن. سه ره پای هه موو نه وانه ی قسه ده که ن
له سهر ماوه ی "پاشای گازگر" و نه وه لافه ته ی هه یه و نه و
شه ريعه ته ی به گشتی هوکم ده کات، هه روه ها که سایه تيه
دياره کانی تيکو شان به به رده وامي به گشتی.

ئەو ەى سەىرە ئەو ەىە پەرسى سەردەمى ئەوان، گوزارو ەتەو ە
بۆ ئوممەت لە ئىستادا، كە لە قۇناغى "پاشاى خۇسەپىن و
ستەمكارانداىە" و سەلەفىيەكانى ئەم سەردەمە ەەوليان
داو، كىشەكانى سەردەمى زانايانى سوننە لە ماو ەى پاشاى
گازگرا بگوزنەو ە ئىستا، لە سەردەمى ئەواندا بژىن، ەلەبىن
لە پەرسەكانى ئوممەتەكەيان و دەستەو ەسانيان لە
پىشكەشكردى ەەر دىدگايەك و پەپرەوگەرايەك لە
پووبەپوونەو ەيدا، چونكە لاسايىكەرەو ەن و خاو ەنى توانا نىن
لە پووبەپوو بوونەو ەدا... بەلكو ەندىك لە پىشەوا
هاوچەرخەكانيان وتويانە: "لە سىياسەتەو ەىە سىياسەت
بەجىبەيلى" پىم وايە وتەى: (ئەو ەى ەى قەيسەرە با بۆ
قەيسەر بى، ئەو ەش كە ەى خوايە ئەوا بۆ خوا جىي بەيئە)
وتەيەكە گونجاو ە بۆ سەردەمەكەمان "يەكىكى تر دەلئىت:
"سەلەفىيەت ئەەلى سوننە و جەماعەتە، ئەم وەسف و

تاییه تمه ندییه له سهر جگه له وان جیبه جی نابی... به لکو
ئه شعهرییه کانیش له وه دهرده چن وه سفی ئه هلی سوننه یان
له سهر بیته جی!!!

ههروهك پیویسته ئه وه له بیر نه کهین، سه رده می ئه م
پیشه وایانه له زانا پایه داره کانی سوننه، ئه و پووداوه سیاسی
و ئابووری و کۆمه لایه تیانه ی تیا یاندا پرویدا، هه رگیز وینه ی
نموونه یی یان خه لافه تی سه رپاست نه بوو! به لکو خه لافه تی
عه بباسی له کاره ساتیکدا کهوت، موسلمانان وایانزانی ئه مه
کۆتایی جیهانه، له کاتی کدا هه ندیک له زانایان سه رقال بوون
به راجیایی مه زه به ی و مملانی و پیشبرکی له نیو میره کاندای،
ئه وا ده ولت دوا ی ده ولت له به شی خۆره لاتی خه لافه ت
ده کهوت، تا وایلێهات به غدادی پایته ختیش کهوت، به
به جیهیشتنی ۲ ملیۆن موسلمانانی کۆژار له دوا ی خۆی!!
ته ته ر ولاتی موسلمانانی داگیر کرد، ته نها شام و میسر بو

موسلمانان مایه وه... خوی گوره (قتزی ئاماده کرد بۆ
ئوهی بهرپه رچی هیژی ته ته ر بداته وه، ئه وان له قوناعی
کۆتایی دابوون له زالبوون به سه ر ده وله تی ئیسلامیدا.
سه لآحه دینیشی ئاماده کرد بۆ ئه وهی بهرپه رچی هیژی
خاچه لگه ره کان بداته وه. هه ر دووکیشیان ئه شعهرین!

گه شه کردن

ئەم زاراوویە نەوێ دەوای نەوێ گەشەیی کرد، تا بازنەیی "سەلەف"
ئەوێندە فراوان بی، هەموو ئەوانە لەخۆ بگری، کە لە دەوای خۆیان
جێیان هێشتوون! چیتەر نەوێ هەوێلان و خەلافەتی سەرراستی
نەگرتەو، بەلکو زانایانی مەزەبە فێقهییەکانیشی گرتەو، تەنانەت
زانایانی دەسەلاتی خۆسەپین و ستەمکارەکانیشی گرتەو!! ناکۆکی
لەسەر ئەم ناوێ پوویدا... هەر یەکێک بوو خۆی بانگەشەیی سەلەفییەت
دەکات!! بەلکو شتەکە تووندگیری زیاتری بەخۆیەو بینی، وایلیهات
سەلەفییەت و ئەو ناروونیەیی هەیه لەبارەیی ماناکەیی، بووێ خۆیی
ئیسلام! بەلکو وێرا محەممەد (درود و سلأوی خوای لییی) سەلەفی
بووێ!

ئەم زاراۋە بەللاۋبوۋە ۋە لە ژىنگەيەكى حيزبى قىزەۋندا، كە لەسەر
ناكۆكى و پاجىيى لە ئايندا دامەزراۋو، لە ديارترىن ئەو مەلەنئىيەنى
ئىو مەزەبە فېقەيەكانى ۋەك حەنبەليەكان و ئەشەريە
شافىيەكان... ئەم مەلەنئىيە گەيشتە ئاستى شەپكردن!!

دروشم و پىۋەرى پاست و نا پاست، برىتيە لە "دوشم و مۆرى
سەلەفىيەت"، فلانە سەلەفەيەكى شوئىكەتوۋى لاسايكەرەۋەيە! جگە
لەو سەلەفى نىيە، خويندنەۋەي كىتەبەكانى يان شوئىكەتۋەنى رېبازەكەي
دروست نىيە!

زاراۋە و چەمكەكە گەشەي كرد و ئەم شتانەي پىۋە لكا:
چەقبەستوۋى - لاسايكردنەۋە - سادەيى و پروكەشگەرايى -
توۋندبوۋن بەرامبەر كەسى پاجىيا، بەلكو ھەندىك جار تەكفير -
ناۋزپاندنى بەرامبەر - دەستەۋەسانى لە ئاست چارەسەر كردنى

پرسه‌کانی کۆمه‌لگه و کیشه‌کانی سه‌رده‌م — تووندگیری له‌گه‌ل ئوممه‌ت
و نه‌رمی له‌گه‌ل حوکمرانان.

دروشه‌کان

قورئان و سوننه‌ت به تیگه‌یشتنی پێشینانی ئوممه‌ت.

زانایانی مه‌زه‌به فیهیه‌کان و میراتی مه‌زن له نه‌قلکراو و
لاسایکردنه‌وه و فه‌توایه‌ پیزپه‌ره‌کان! ئەم وتە نه‌قلکراوانه وه‌ک سروش
و نیگیان لی‌هات له دلی خه‌لکی گشتیدا، هه‌روه‌ها وتە‌ی که‌سه‌کان بوونه
تا‌که ئامراز بۆ تیگه‌یشتن له سروش! وایلی‌هات کۆششی ئەوان له
سه‌رده‌می خۆیان یان لاسایی کردنه‌وه‌یان و شوین پی هه‌لگرته‌ی
ئەوانه‌ی پێش خۆیان بووه "تیگه‌یشتنی پێشینانی ئوممه‌ت"، که هه‌ر
که‌سی‌ک پێشیلایان بکات ئەوا پێشیلای ئاینی کردووه، بیدعه‌ی تیدا
کردووه! هه‌ر که‌سی‌کیش هه‌ول ب‌دات بۆ وه‌رگرتن له‌ رووناکی سروش و

نیگا، تا تاریکی واقعہ کہی و کیشہکانی سہردہمہ کہی پیّ پُوشن
بکاتوہ، ئووا له "سہلہ فییہت" لایداوہ.

لہبہر ئوہی جیاوازی له وتہی کہسہکاندا ہہبوو، وایلیّہات پُیبازی
سہلہ فی بۆ ہەر دۆخیک ئامادہ بی، فلّان سہلہ فییہ دەلیّت، فیسار
سہلہ فیہش دەلیّت.

ئەم پُیبازی سہلہ فیہتہ تہنہا له خولگہی لاسایی کردنہوہ و
کہلہ پوردا دەخولیتہوہ و ہیچتر نا، ہەر بہرہمیکی ہزری - ئەگەر
بہرہمیکی ہزری ہہبووی - ئووا تہنہا پەراویز و کورترکراوہ و
لیکۆلینہوہ بوونہ، شیخ و زانا تہنہا ئو و کہسەن کہ قورئان لہبەر
دەکات، بہ دە گێرآنہوہ کہ، شەش کتیبہ کہی سوننەت لہبەر بکات بہ
لیکۆلینہوہ و زنجیرہ و گێرآنہوہ کہی. بہ بیّ زانستی یاساکان و واقعی
ژیان و ئوہی کۆمەلگہ و ولّاتان پیّ ہەلدەستن.

گه‌نج و لاوانی ئوممه‌ت به‌کاره‌یتیران له‌خولانه‌وه له‌خولگه‌ی ئه‌م
رێبازه‌ فراوان و فره‌جۆره‌، که‌ چه‌ندین شیوه‌ی وه‌ک لق و پۆپ لێی
بوونه‌وه‌، له‌ کۆتایدا هه‌موویان ئه‌م که‌م و کورتیان‌ه‌ی به‌سه‌ردا زالن:
لا‌ساییکردنه‌وه - چه‌قبه‌ستوویی - پوک‌ه‌شگه‌راییی - ده‌مارگیری.

چاک‌تر‌بوونی سی‌سه‌ده‌ی یه‌که‌م

ئه‌م فره‌مووده‌یه‌ به‌ زیاد له‌ گێرانه‌وه‌یه‌ک گێر‌دراوه‌ته‌وه‌،
گێرانه‌وه‌یه‌ک هه‌یه‌ کورت هه‌لاتووه‌ له‌سه‌ر سه‌ده‌ی پێغه‌مبه‌ر (دروود و
سلاوی خوای لیبی) و به‌س، گێرانه‌وه‌یه‌کی تر هه‌یه‌ کورت هه‌لاتووه‌
له‌سه‌ر هه‌ر دوو سه‌ده‌ی یه‌که‌م و دووه‌م، گومانی له‌باره‌ی سنیه‌م
دروست کردووه‌، گێرانه‌وه‌یه‌کی تر جه‌ختی له‌سه‌ر سی‌سه‌ده
کردۆته‌وه‌، گێرانه‌وه‌یه‌کیش هه‌یه‌ گه‌یشتوووه‌ته‌ چوار سه‌ده‌:

* باوکی عه‌بدو‌لای دیمه‌شقی بۆی گێرامه‌وه، وتی: گو‌ی‌ی‌ستی
ئه‌کسه‌می کو‌ری جه‌ون بووم، دیوت: پی‌غه‌مبه‌ری خوا (درود و سلاوی
خوای لی‌یی) فه‌رموویه‌تی: "چاک‌ترین سه‌ده، سه‌ده‌ی منه" (تاریخ
دمشق لابن عساکر/ ۷۲۲۲۷).

له عومه‌روه هاتووه، پی‌غه‌مبه‌ری خوا (درود و سلاوی خوای لی‌یی)
فه‌رموویه‌تی: "چاک‌ترین خه‌لک، ئەم نه‌وه‌ی منه به‌ دوور و درێژی"
(التاریخ الکبیر للبخاری/ ۱۰۲).

* له ئەبو هور‌ه‌یره‌وه هاتووه وتویه‌تی: پی‌غه‌مبه‌ری خوا (درود و
سلاوی خوای لی‌یی) فه‌رموویه‌تی: "چاک‌ترین ئوممه‌تم، ئەو سه‌ده‌یه‌یه
که من تێیدا نێ‌ردراوم، ئینجا ئەوه‌ی دوا‌ی ئەوان دین، خوا زان‌تره‌ بیرم
نایه‌ت باسی سه‌ده‌ی سی‌یه‌می کرد یان نا، وتی: ئینجا که‌سانیک له
دوا‌ی ئەوان دین، چه‌زیا‌ن له‌ قه‌له‌ویه، گه‌واهی ده‌ده‌ن پیش ئەوه‌ی
داوا‌ی گه‌واهی‌ان لی‌ بکری" (صحیح مسلم/ ۴۶۰۸).

* له عيمرانی کورپی حوسهینه وه (خوا لییان پازی بی) هاتووه،
وتویه تی: پیغه مبهری خوا (درود و سلّوی خوی لیبی) فهرموویه تی:
"چاکترینتان ئهوانه ی سهده ی منن، دواتر ئهوانه ی دوی ئهوان، پاشان
ئهوانه ی دوی ئهوان دین". عیمران وتی: نازانم، پیغه مبهری خوا (درود
و سلّوی خوی لیبی) باسی دوو یان سی سهده ی کردووه، پیغه مبهری
خوا (درود و سلّوی خوی لیبی) فهرموویه تی: "له دوی ئیوه که سانیک
دین ناپاکی دهکن، داوای سپارده دهکن، له کاتی کدا داوایان
لینه کراوه سپارده هه لّبگن، گه واهی دهکن، که داوای گه واهیدانیان
لینه کراوه، به لّین دهکن، به جیی ناگه یه نن، قه له ویان له نیودا
دهرده که وی" (صحیح البخاری / ۲۴۷۰).

* له عومهری کورپی خهتابه وه هاتووه، وتویه تی: پیغه مبهری خوا
(درود و سلّوی خوی لیبی) فهرموویه تی: "چاکترین سهده، ئه وه یه که
من تییدام، ئینجا ئه وه ی دووهم، دواتر ئه وه ی سییه م، پاشان چواره م،

خوای گه وره هیچ بایه خیکیان بو دانانی^۶ له فەرموودهی ئەعمه شه،
فەرموودهیهکی نامۆیه. (حلیة الأولیاء / ۵۳۲۸).

کامه گێرانه وه دروستتر بی، ئەوا گشت فەرموودهکان به پێی
گێرانه وه که ی لیک ده درینه وه: پێغه مبهری خوا (درود و سلّوای خوای
لیبی) له باره ی قوناغیکێ چاره نووسی میژوویدا ده ده وی، که ئوممه ت
پیدا تیپه ر ده بی، وه ک ئەم فەرمووده یه ی: له حوزه یفه ی کور ی
یه مانه وه هاتوه: خه لک پرسیا ری له پێغه مبه ری خوا (درود و سلّوای
خوای لیبی) ده کرد له باره ی خیر و چاکه، من پرسیا رم لیده کرد
له باره ی شه ر و خراپه، له ترسی ئەوه ی نه وه ک تووشم ببی، وتم: ئە ی
پێغه مبه ری خوا (درود و سلّوای خوای لیبی) ئیمه له نه فامی و
خراپه کا ریدا بووین، خوای مه زن ئەم خیره ی بو مان هی نا، ئایا له دوای
ئەم خیره خراپه و شه ر هیه، فەرمووی: به لی، وتم: ئایا له دوای ئەو
خراپه و شه ر ه چاکه هیه، فەرمووی: به لی و هه ندیک نا روونی و لیلی
تیدا یه، وتم: لیلی و نا روونیه که ی چیه؟ فەرموویه تی: خه لکانیک شوین

رېبازيکي جيا له وهی من ده که ون، شتی چاک و خراپيان لىّ ده بينن،
وتم: ئايا له دواى ئەم خيړه خراپه و شهړ هه يه، فهرمووی: به لىّ، چەند
بانگخوازىک له سەر دەر وازەى دۆزەخن، هەر که سيک به ده ميان وه بچى،
ئەوا فریى دده نه ناويه وه... " (صحيح البخاري / ۳۳۶۰).

سه له فیه کان وا له مه گه یشتون، بهر هه مهینانی هزری و کوشش
کردن بوه سستی، له لای سنووری سىّ سه ده ی یه که م! نابى که س ئەم
هیلّه ببه زینى، ئەگه رنا ده بیته که سيکی بیدعه چى نا سه له فی!

پيغه مبهری خوا (دروود و سلأوی خواى لیى) - له چەند
فهرمووده یه کی تر دا - دواوه له باره ی ئەو فیتنه و ئاشوبه ی له دواى
ئەو پرووده دات، باسى ئەو ده سه لاته ی کردووه که داگیر ده کرى و ئەو
رېبازەى ده گۆردى له سیاسه تی حوکم و ساماندا، ئەمانه هه موویان
له و سىّ سه ده دا پروویاندا، مه به ست له چاکتر بوون، بریتیه له دۆخى
ئوممه ت به گشتى. گومان له وه دا نییه دۆخى پيغه مبه رایه تی باشتره له

خه لافه تی سه رپاست، خه لافه تی سه رپاست باشته له پاشای گازگر،
پاشای گازگر - به گشتی - باشته له پاشای خو سه پین و سته مکار.
ئوممهت خه یالی خه لافه تیک ده کات له سه رپبازی پیغه مبه رایه تی له
رینگه ی گه رانه وه یه دا.

به لکو لیره دا فرموده یه کی تر هه یه، له باره ی هوکمپانی زاروک و
گه نج و به میرات مانه وه ی هوکمپانی بو یان ده ده وی: له ئه بو
هوره پیره وه (خوا لپی پازی بی) هاتوه، وتویه تی: پیغه مبه ری خوا
(درود و سلاوی خوی لپی) فرموویه تی: "تیاچوونی ئوممه ته که م
له سه ر دهستی چند گه نجیکی گه وج و گیلی قوره ی شه" (صحیح
البخاری / ۳۳۵۹، مسند أحمد / ۷۶۷۲).

ئه مه روویدا به کرداری، له ماوه ی "پاشای گازگردا"، ته نانه ت
گیره پیره وه ی فرموده که، ئه بو هوره پیره (خوا لپی پازی بی) به

مەروانى وت: ئەگەر دەتەوئیت ناوہکانت بۆ دەدەم، نەوہى فلان و
نەوہى فیسار!

عەمرى كورپى يەحيای كورپى سەعدى ئەمەوى لە باپىرەيەوہ بۆمانى
گىپراوہتەوہ، وتويەتى: من لەگەل مەروان و ئەبو ھورەيپرە بووم،
گوئىيىستى ئەبو ھورەيپرە بووم دەيوت: لە راستگۆي متمانە پىكراوہوہ
بيستوومە، دەليئت: "تياچوونى ئوممەتەكەم لەسەر دەستى گەنجانيكە
لە قورپىش، مەروان وتى: گەنجانيك، ئەبو ھورەيپرە وتى: ئەگەر
دەتەوئیت ناويان بدەم: نەوہى فلان، نەوہى فیسار" (صحيح البخاري/
٣٣٥٩).

ناولينان

كاتيک پرسيار له سهله فييه کان ده کړی ئەم ناوه يان له کوږوه
هیناوه، ئایا هیچ به لگه يه کی له سه ره !

باسی ئەم فه رموده يه ت بۆ ده که ن: "من چاکترین پيشينه م
بۆت!"

له عائیشه ی دایکی باوه پدارانه وه (خوا لیبی رازی بی) هاتووه،
فاتیمه (خوا لیبی رازی بی) وتویه تی: پيغه مبه ری خوا (درود و سلاوی
خوا ی لیبی) فه رموویه تی: ". واده يبينم سه ره مه رگم نزيك بووه ته وه،
له خوابترسه و نارام بگره، من چاکترین پيشينه م بۆت، وتی: من زۆر
گریام، هه روه ک منت بينی، کاتيک بينی من زۆر تیکچووم، دووباره
دلخوشي کردم و فه رمووی: ئایا رازی نابی بييت به گه وره ی ئافره تانی

باوه‌پداران، یان سه‌رگه‌وره‌ی ئافرەتانی ئەم ئوممەتە" (صحیح البخاری / ۵۸۳۹).

ئەمە بە بەلگە هینانە‌وه‌یه‌کی سه‌یره، پوکە‌شگه‌راییی له دیدگا و تیپوانیندا پوون ده‌کاته‌وه، ده‌مارگیری پیشان دەدات بۆ چەند ناویک، که خوای گه‌وره به‌لگه‌ی له‌سه‌ر دانە‌به‌زاندووه.

له‌م فه‌رمووده‌یه‌دا پیغه‌مبه‌ری ریزدار (درود و سلّاوی خوای لیبی) بۆ فاتیمه‌ی کچی (خوا لیی رازی بی) ده‌دوێ سه‌بارەت به‌وه‌ی ئەو باشت‌ترین باوک یان پیشین یاخود نه‌وه‌ی پیشینه بۆ ئەو، دلّی ده‌داته‌وه له‌کاتی نزیک بوونه‌وه‌ی سه‌ره‌مهرگی پیغه‌مبه‌ری خوا (درود و سلّاوی خوای لیبی) ... جا چۆن دلّی ناداته‌وه که ئەو پیغه‌مبه‌ری خواجه (درود و سلّاوی خوای لیبی)؟! و

له‌ فه‌رمووده‌یه‌کی تردا هاتوو: له‌ دایکی سه‌له‌مه‌وه هاتوو و تویه‌تی: گوئیستی پیغه‌مبه‌ری خوا (درود و سلّاوی خوای لیبی) بووم،

لهسهر ئەم مینبەرە دەیفەرموو: "من پیشینه م بۆ ئیوه لهسهر
کهوسەر" (مصنف ابن أبي شيبة/ ۳۰۹۷۷).

واته پیش ئیمه دهچیتته سهر کهوسەر و بانگی ئیمه دهکات بۆ
سهری بهویستی خوا.

پیغمبەر (درد و سلاوی خوی لیبی) لهبارهی خۆیهوه دهدوی،
ئهمه وهك ئەم فرمایشتهی ئهوه: "چاکترین سهده سهدهی منه"، ئایا
هر نهوهیهکی پیشتر و ههموو پیشینیکی پاشینهکانی ئیستا چاکه؟!

زیادهپهوی دهمارگیریان وای لهوان کردوه بلین: پیغمبەر (درد و
سلاوی خوی لیبی) سهلهفی بووه! دهی با وینای ئهوه بکهی، که چۆن
عهقلی کهسانی ساده له گهنجان و خهلکی هاووینهی ئەم وته و
تیگه یشتنانه وهردهگرن؟!

قورئان لهبارهی نهوهکانی پیش نهوهکانی ئیستا دهدوی، تهنه
بهپیی ریباز و ریگهی پهیره وکراو.

په‌خنه‌ی له‌هاوبه‌شدانه‌ران‌گرتووه، له‌سه‌ر شوینکه‌وتنی‌باوو
 باپیران و پېشینانیان، فرموویه‌تی: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوْلُو كَانُوا آبَاؤُهُمْ لَّا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا
 يَهْتَدُونَ﴾ البقرة: ۱۷۰. واته: (ئه‌گه‌ر به‌و‌خه‌لکه‌ بو‌تریت: شوینی‌ئو
 به‌رنامه‌یه‌ بکه‌ون‌که‌ له‌لایه‌ن‌خواوه‌ په‌وانه‌کراوه، ده‌لین: نه‌خیر، هه‌ر
 شوینی‌ئووه‌ ده‌که‌وین‌که‌ باوو‌باپیرانمان‌پی‌وه‌ی‌ئالووده‌بوون‌و‌له‌سه‌ری
 راهاتوون، ئایا‌ئه‌گه‌ر باوو‌باپیرانیشیان‌تینه‌گه‌یشتو‌و‌هیچ‌نه‌زان‌و
 ناشاره‌زا‌و‌پینمووییش‌وه‌رنه‌گرن).

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا
 وَجَدْنَا عَلَيْهِ بَاءَنَا أَوْلُو كَانُوا آبَاؤُهُمْ لَّا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ المائدة: ۱۰۴
 واته: (هه‌ر‌کاتیک‌پینان‌بو‌تریت: وه‌رن‌بو‌لای‌ئووه‌ی‌خوا
 دایبه‌زان‌دووه‌و‌وه‌رن‌بو‌لای‌پیغه‌مبه‌ریش "بو‌ئووه‌ی‌داوه‌ری‌بکات‌له
 نیوانتاندا" ئووه‌ده‌لین: هه‌ر‌ئووه‌رنامه‌یه‌مان‌به‌سه‌که‌باوو‌باپیرانمان
 له‌سه‌ری‌بوون‌و‌له‌ماموستا‌و‌رابه‌رانمانه‌وه‌فی‌ری‌بوین‌و‌بو‌مان

ماوه ته وه، ئايا نه گهر کاتيکيش باوان و ماموستايانيان هيچ شتيک له
حهرام و حه لال نه زانن و پينموويش وهر نه گرن، ئه وه هر شوينيان
ده که ون؟!).

﴿وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا
وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ﴾ الزخرف: ۲۳. واته:
(هر کاتيک پينغه مبه ريکمان ناردووه بو هر شوينيك، خوشگوزه رانه کان
وتوويانه: ئيمه باواني خو مان بينيوه پابه ندى بيروباوه پيك بوون،
ئيمه ش چاو له وان ده که ين).

پييازي لاساييکرده وهى باوو باپيرانى ره تکر دوته وه، ته نها له بهر
ئه وهى باوو باپيرن، پييازي پاست و دروست، ته نها بریتيه له
شوینکه وتنى پينغه مبه ر و کتيبي خوا، له وان هيه باوو باپيران له هيچ
شتيک تينه گهن و پيگه ي پاستيش نه گرنه بهر.

له چیرۆکی یوسفدا (سلاوی خوای لیبی) له باره‌ی باووباپیران و پیشینیانی ده‌دوی و ده‌فهرمووی: ﴿وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ یوسف: ۳۸. واته: (به‌لكو شوینی نایین و به‌رنامه‌ی باووباپیرانم ئیبراهیم و ئیسحاق و یه‌عقوب كه‌وتووم، هه‌رگیز په‌وانییه بو ئیمه هیچ جووره شتیك بكه‌ینه هاوه‌ل بو خوا، ئه‌وه‌ش له فه‌زل و ریژی تاییه‌تی خواییه له‌سه‌ر ئیمه و له‌سه‌ر خه‌لكیش، به‌لام به‌داخه‌وه زۆربه‌ی خه‌لكی سوپاسگوزاری ناكه‌ن).

خولگه و بنچینه‌ی گشتی له‌سه‌ر پێبازی راست و دروسته، پیشینان له‌سه‌ری بووبن یان نا.

شوین به‌لگه كه‌وتن

گومان له‌وه‌دا نییه هه‌ر موسلمانێك شوین ئه‌وه ده‌كه‌وی كه به‌ سروش و نیگا هاتووه، شوین كۆی به‌لگه شه‌رعییه‌كان ده‌كه‌وی به‌بی

په‌رته‌وازه‌یی و بی ئه‌وه‌ی پارچه پارچه و به‌ش به‌شی. له وینه‌یه‌کی ته‌واو و گشتگیردا، هه‌موو بریار و کاریک بو خوا ده‌گی‌رێته‌وه، حوکمه‌کان له‌سه‌ر واقع و بارودۆخه‌که داده‌به‌زێنی، تا مه‌به‌ستی خوا به‌ریا ده‌کات، له پایه‌دارکردنی راستی و دادی خوایی بو گشت خه‌لک به‌بی جیاوازی و په‌رته‌وازه‌یی.

به‌لام ئه‌و وینه سه‌له‌فیه‌ته‌ی خراوه‌ته‌پوو – له نه‌وه پاشینه‌کاندا – ئه‌م پرسه‌ی زۆر به‌ تووندی و به‌ش به‌شی وه‌رگرت، به‌لکو هه‌ندیک جار به‌شیوه‌یه‌کی تیکگیراو وه‌ری گرتوووه... ئه‌م شته‌ پێگر بوو له به‌رده‌م دامه‌زاندنی په‌یره‌ویکی ئیسلامی به‌ تیروانینیکی گشتگیری ته‌واو، یه‌که‌م جار له‌لایه‌نی شه‌رعه‌وه، دووهم جار له‌ تیروانینیکی گشتگیری کامل له‌لایه‌نی واقیعه‌وه، سێیه‌میان له‌لایه‌نی یه‌کخستنی ئوممه‌ت و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی پێشها‌ته‌کانی!

سەربارى ئەمە دەمارگىربوون لە ۋەرگرتنى فەرموودە، لاوازکردنى
هەندىك فەرموودە... ھەر كەسىك كارى پى بكات و ۋەرى بگرى، ئەۋا
شۋىن بەلگە ناكەۋى، دواتر سە لە فى نىيە، بەمەش رەتكراۋە يە!

شۋىن كەۋتنى بەلگە ۋەرچەرخا بۆ شۋىنكەۋتنى مەزەب، بۆ
شۋىنكەۋتنى شىخىكى ديارىكراۋ لە مەزەبىكدا، بۆ بەپىرۆزگرتنى
كەسەكان و ۋتەكانيان لە كۆتاييدا! و بەگەۋج و بەبىدەچى و
رەتكردنەۋە، بەلكو دژايەتى و دوزمنايەتى كردنى ھەر دىدىكى تر!

* **

كاردانهوه

له لايهني بهرامبهروهه، وهك كاردانهوه له بهرامبهه ر ئهه م ريبازه سهله فييه، ريبازيک په يدا بوو، هه موو ئهه م كه له پوره مه زنه ي ر هت ده كرده وه به ورد و درشتي، توانجي له زانا يان ده دا به راست و نا راست! له م ر ق و كينه ريبازي شوينكه وتني هه وه س و ئاره زوو په يدا بوو له روانين و پامان له سروش و نيگا، ليك دانه وه و شروقه كرندي به پيي هه وا و ئاره زوو! تا سروش و نيگا به تال ده كړي ته وه له ناوه روك و په يامه كه ي، له كو تا ييدا ده كړي ته شتيك، كه شياوبى بو گو رانكاري و ياري پي كرن و تيگ گيران، به مهش وا به نه ستي ئوممه ت دادى ر ووناكي نيگا و سروش كو ژا وه ته وه! ئهه م راجيا ييانه ريگر ده بن له به رده م به رپا كرندي ئاين، به رز راگرنى وشه ي خوا، هه لگرتنى په يام، به كيتى

ئوممەت... ئەم راجىيايىانە وادەكەن لە يەك دەرىپىن و مانادا زىاد لە يەك رېگە و شىۋاز ھەبى، بەمەش ھىچ يەككىمان رېكناكەوين.

سەلەفییەت و جۆرەکانى

سەلف: بە مانای پېشىن دى. سەلەفییەتیش: بە مانای ئەو پەوتە دى كە لە ھەموو شتەكدا دەيەوى بگەریتەو ھە بۆ قورئان و سوننەت بە تىگەيشتنى پېشىنان. بەمەش دەتوانى پېيان بوترى: كۆنگەرا، واتە: ژىرى و عەقلى خۆيان لەكارخستو، تەنھا كارىان بوو تە گواستنەوھى تىگەيشتنى پېشىنان و پىادەكردنى لە سەردەمى ھاوچەرخدا.

لە ھەمان كاتدا ھۆشيارى گشتى ئوممەت قەبولى تانە لىدان ناكات لە كتیب و سروس و نىگای خوا، دەست دەكات بە پىرۆزگرتن و پاراستنى لەسەر شىۋازى سەلەفییەت لە كتیبخانەكان و پاراستنى پىگەيەكى تايبەتى ناديار بۆى لە دلەكاندا... لە كاتىكدا لە ناخى سەلەفییەكاندا بىرقە و پووناكى و توانای ئاراستەكردنى لەدەستداوھ!

ئەم ھەستىيىكىردنە نەستىيە لە ھۆشى ئوممەتدا، لە دەرهنجامى
مىلمانىيى نىوان رېبازى سە لە فى چەقبەستوو! لە گەل رېبازى شوپىن ھەوا
و ھەوەسكەوتن لە روانىنە كىتېبى خوادا... دەستەوہسانى ھەر دووكيان
لە بەرەنگارىوونەوہى پرسە چارەنووسسازەكانى ئوممەت.

* * *

بە گەرانەوہ بۆ سەرھەلدانى چەمكى "پېشىنە چاكەكان" لە ماوہى
زانايان "پاشاى گازگردا"، بە تايبەت لە ماوہى خەلافەتى ئەمەويدا، بە
ماناى چىنى ھاوہلانى و خەلافەتى سەرپرست دەھات، ئەم چەمكەيان
بەكارھيئا ھەك بەرپەرچدانەوہيەكى پوختى گومان و بىدعە و
راچيايىھەكان، كە لە سەردەمى ئەواندا ھەبوون، كە بىروباوەر تىكەل بە
فەلسەفە بوو، قسەكردن لە بارەى ناوو سىفەتەكانى خوا ئاويتە بوو بە
رېبازى زانايان لاھوتى و فەلسەفەى يۆنانى كە ھاتبووہ لايان لە و كاتدا،
جگە لە وانيش لە بىدعە و گومانەكان... ئەمەش پالىنا بە زانايانەوہ، تا

پیوه ریکی گشتی و تەرازوو یکی ورد دابنن، تا بۆی بگه پینه وه، ئه ویش
"پیشینه کانیانه"، پیشینه کانیش بریتین له هاوه لآن و چینی خه لافه تی
سه رپاست.

مانای سه له فییه تی ئه وان ئه وه بوو، به لگه یان پیده هینایه وه له
به رامبه ر خه لگی بیده چی و زیاده ره و و که مپه ودا، به رگری کردنیان له
سوننه ت کاریگه رییه کی مه زنی هه بوو له پاراستنی ئاین و رپیازه که ی
له به رامبه ر ئه و هیرشانه ی له هه موو لایه که وه ده کرایه سه ری.

دواتر ماناکه له رینگه لایدا، هه موو ئه وان ه ی گرت ه وه که دوا ی "چینی
هاوه لآن و خه لافه تی سه رپاست" یش بوون، به مه ش له دوا ی ناکۆکی و
ململانیکان به چه قبه ستووی و پوکه شگه رای و لاساییکردنه وه و
دهسته وه سانی له پووبه پوو بوونه وه ی کیشه کانی سه رده م وه سفکرا.

له م ماوه یه دا هه ر کۆمه له یه ک، خۆی به خاوه نی تاکه پاستی و
حه قی ره سه ن زانی، له ئاماده بوون له سه ر شانۆی ژیا نی ئیسلامی،

به هۆی میژووی پيشينه شكۆداره كانی، تووشی نه خووشی
به خووسه رسامبوون بوون و بانگه شهی ئه وه یان كرد راسپیردراون به سه ر
كۆمه لگهی ئیسلامدا، تهنها ئه وان ئه هلی سونه ن، خاوه نی تیگه یشتنی
دروستن بۆ بیروباوه ری ئیسلامی، ئه مه ش ناكۆکی و په رته وازه یی و
بالبالین، خو به به رزترگرتن له وه ی تر له پووی پۆشنیبریوه دروست
ده كات. هه ولدان بۆ به دادوهر دانانی پیاوانی مه زه هب، نه وه ك په یامی
ئیسلام هات.

جۆره كانی سه له فییه ت:

له وانه یه هیلی گشتی، كه هزری سه له فییه ت پیی جیا ده بیته وه،
ئهم شتانه بن: "لاسا یكردنه وه، چه قبه ستووی، زیاده پۆچوون،
تاكړه وی"، له سه ر ئه مانه قوتا بخانه ی جیاواز له هزری سه له فییه ت
په یدابوون، کاریگه ربوون به هه ندیک هزری تازه، كه نامۆن به لای "هزری
دایكه وه". هه روه ك له لای "كه سی لاسا یكه ره وه" زیاده پۆچووی له

بهرامبەر دژه‌پرای خۆی، ئەوا له‌گه‌ڵ ئەمه‌دا گه‌یشه‌ پله‌ی یه‌کتر کافر
کردن له‌ نێو قوتابخانه‌ جیاوازه‌کان.. ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ش جووره‌کانی
سه‌له‌فیه‌تن:

سه‌له‌فیه‌تی نه‌ریتی (ته‌قلیدی): ئەم جووره‌یان چه‌قی به‌ستووه
له‌سه‌ر پاراستنی ته‌ختی زۆردار و سته‌مکاران. پارێزگاری له
خۆسه‌پاندنی سیاسی له‌ هه‌ر نه‌وه‌یه‌کدا، ڕق و قینه‌ی دژی ئەوانه
چاندووه‌ که دژی ئەم ڕژێمانه‌ بوونه و تووند له‌گه‌ڵیان هه‌لسوکه‌وتیان
کردووه‌.

سه‌له‌فیه‌تی زانستی: ئەمه‌یان به‌ ته‌واوی له‌ واقیعی ژیان دا‌پراوه‌،
له‌ میژوودا ده‌ژیه‌ت، خزمه‌تی سه‌له‌فیه‌تی نه‌ریتی (ته‌قلیدی) ده‌کات.
هه‌ر دوو جووره‌که‌یان پێیان وایه‌ ئەوه‌ی دژی هوکمران ده‌رچێ
خه‌واربجه‌!

له نيوان ئەم دوو جۆرهى سه له فييه ته دا چه ندين جۆرى سه له فييه ت
هيه، كه به گوپرى هزرى هر شيخيك و چه نديتى شوينكه وتوانى
ده گوپيت!

سه له فييه تى شوپشگير (حه په كى): ئەمەيان هەر دوو جۆرى
سه له فييه تى نه ريتى (ته قليدى) و زانستى له خويدا كو كر دوتوه، ئەمه
سه له فييه تى شوپشگيرى سياسى... سته م و زوردارى پهرت ده كاته وه،
به لام ئەم جۆرهى سه له فييه ته به جوړيكى تازه داده نرى كه هاتوته پال
سه له فييه تى نه ريتى (ته قليدى) و زانستى... ته نانه ت سه له فييه تى
نه ريتى (ته قليدى): سه له فييه تى حه په كى تۆمه تبار ده كه ت به وهى
سه له فى نيه، به قه مچى بى به شكر دنى له سه له فييه ت ليه ده دات!
ئەمەيان هيشتا له قوناغى سه ره تاييدايه، هيشتا پرۆژه يه كى سياسى
كاملى بو گه لاله نه بووه، هەر بۆيه سه خته په خنه ي ليبيگرى و شروقه
بكرى، چونكه هيشتا له سه ره تادايه، كراوه تره، به لكو خوا راسته پرى و

سەرکەوتووێ بکات و بەکاری بهیئێ بۆ خزمەتی ئیسلام و پابوونی
موسلمانان.

سەله فیهتی جیهادی: دەبی جیاوازی بکەین لە نیوان "سەله فیهت،
وێک پێبازیکێ هزری" لەگەڵ "تیکۆشان، وێک چله پۆپه ی ئیسلام"،
لێرەدا ناکرێ بە وێژدانانە قسە ی لەسەر بکری، لە مەملانییه کی هزیدایه
لەگەڵ سەله فیهتی نهریتی (تەقلیدی) و زانستی... تۆمەتبارکردنی
یه کتری بە مورجینایه تی و هزری خەواریج و ئالوگۆر کردنی تەکفیر لە
نیوانیاندا (وتاریکی سەربه خو بەویستی خوا لەم نزیکانە لەسەری
دەنووسم).

تیکگیران زۆر بە پوونی ههیه له نیو قوتابخانه جیاوازه کانی
سەله فیهتەوه، سەرباری ئەوهی هەمووان بانگەشە ی ئەوه دەکەن ئەو
سەله فیهیه، ئەوهی تر سەله فی نییه !

رواينى تاكړه‌وانه‌ى به‌رته‌سك، بریتیه له هیلی كوكه‌ره‌وه‌ى گشتی
نیوان گشت قوت‌باخانه سه‌له‌فیه‌كان: یان گیشتن به ده‌سه‌لات به
زه‌بری هیز، له و كاته‌دا "سه‌له‌فیه‌تى جیهادی" ده‌ست به گورانكارى
ده‌كات. یان په‌روه‌ده‌ى تاكه‌كه‌سى گوشه‌گیر "سه‌له‌فیه‌تى نه‌ریتى و
زانستى".

هیچ یه‌كیك هیشتا نه‌گیشتووه‌ته بزوتنه‌وه‌یه‌كى زیندووكه‌ره‌وه‌ى
گشتگیر، به هموو ناراسته و له‌سه‌ر گشت ئاستی‌كدا بجلوئیت: سیاسى و
ئابوورى و كومه‌لایه‌تى و پراگه‌یاندنى و په‌روه‌ده‌یى و بانگه‌وازی و
تیكوشانى... به گشت ناراسته‌یه‌كه‌دا پروات وه‌ك یه‌ك جه‌سته، كه یه‌كتر
گر و به‌شه‌كانى پشتیوانى یه‌كتر بكن. یان به‌م لاشه‌گنده‌له‌ى به‌هوى
سته‌م و زوردارى و ئاره‌زووه‌وه‌ وایلیت‌هاتووه‌؟!

شتیكى تریش گشت ئه‌م جورانه كو ده‌كاته‌وه، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه
هموو ئه‌و جورانه بوونه‌ته قه‌واره و حیزب... بزوتنه‌وه‌ى وا كه خه‌ریكه

له ئوممەت دابېرېن، هیچ رایه لیک نایان به ستیتته وه. له ئوممەتته وه به ره و
حیزب، له بیروباوه پیکى گشتگیره وه به ره و بیروکەیه کی لاوه کی
رویشتووه... یان سه ره له دانی له بنه رته دا به م شیوه یه بووه.

سه رباری ئەمه دهسته وه سانیشه له سه ره به خوئی هزری و زیندویتی
نوئیوونه وه، هه رده م به دواى که سیکدا ده گه پیت لاسایى بکاته وه،
هه موو هزر و بزوتنه وه که ی بخته سه ر ئەو! سه ره پای
دهسته وه سانیه که ی له تیروانینی گشتی بو بیروباوه و واقع و
هه لسوکه وت کردن به ئازادانه له گه ل به ره می هزری گشت موسلمانان،
به شیوه یه که خزمه تی پرۆزه ی ئوممەت بکات... ئەگه ر پرۆزه یه که له
بنه رته دا هه بی! هه ر بویه ده بینین که لینیکی قول هه یه، خه ریکه بگاته
چه ندین نه وه له نیوان شیخ و شوینکه وتوودا! دواى نه مانى شیخ ئەم
قه وارانە خیرا ده روخین، تا شیخیکی تر بوی ده رده که وئ.

په روه رده ی شیخ و شوینکه وتوو، کومه لیک به ره هم دینیت، که
شکستخواردووه له سه رکردایه تی کردن و پرکردنه وهی بوشاییدا! جاری
وا هه بوو و ا پرویداوه شیخیکی نوی ده رکه وتوو، ته واو بچوونی جیاواز
بووه له گه ل بنچینه ی نه و هزره ی قوتاخانه که ی له سه ر دامه زراوه،
بنچینه که به ئاراسته یه کی تر دا ده بات، به بی نه وه ی شوینکه وتوو ان
درکی پی بکن!

به م چه قبه ستویی و تاکړه وی و لاهه کیگه راییه له پوانیندا،
کاره ساتی بی ژمار پرویانداه!

* * *

كۆششەكانى رەوتى سە لەقى :

- ۱- دژايەتى كوردنى بىدعه و هاوبەشدانان له خواپەرستىهكاندا، وهك: نزا و پارانهوه و پشتبەستن بە گۆر.
- ۲- بڵاوكردنهوهى سىماكانى سوننهتى پيغه مبهەر له رينوينى روكه شدا.
- ۳- بانگه وازى كردن بو پەرستشهكان و نويز به رپا كردن، زور كردنى ريزهى مزگه و تهكان.
- ۴- بايه خدان به له بهر كردنى قورئانى پيرۆز و فهرموودهى به ريز.
- ۵- بڵاوبوونهوهى دياردهى ديندارى و بالاپوشى و نيقاب له ناو كۆمه لگه كاندا.
- ۶- چاوديرى كۆمه لايهتى بو هه نديك چين و دهستهى پهراويزخراو و هه ژار.

۷- بلاوکردنه وهی کتیبه وه رگپر دراوه ئیسلامیه کان، له ولاتانی نا
ئیسلامیدا.

* * *

مه تر سیداری ریبازی سه له فی هه نووکه :

- ۱- چه قبه ستوویی - ده مارگیری - لاساییکردنه وه (تهقلید) -
پووکه شگه رایبی - توندگیری به رامبه ر دژه را - هینر شکردنه
سه ر به رامبه ر تا ئاستیک له وانیه بگاته ته کفیر کردن -
ته کفیری تا ک لایه نه.
- ۲- دهسته وه سانی له ئاست چاره سه رکردنی پرسه کانی کۆمه لگه و
کیشه کانی سه رده م.
- ۳- توندکردن له سه ر ئوممه ت، نه رم و نیانی و هیواشی له گه ل
حوکمپرانان.

۴- به پيروژگرتنى پياوان و وتهى كه سه كان... كردنيان به
پليكانه يه كه نايّ پيشيل بگرين، بو تيگه يشت له ئيسلام،
ئالوده بوون له گه لّ په پره وى ئيسلامى.

۵- به تالى په پره وه كه له به ره مى هزى جياواز و كو كه ره وه بو
ئوممهت، كه پرس و تهحه داكانى له خو بگرى.

۶- داگر كردن و جله و گير كردنى هوشيار و هزر له لاي گه نجان، له
شوئيكه و تنى ريبازى ئيسلامى، به وهى ريبازيكي خوايى و
گشتگر و چه سپاو و هاوسه ننگ و ئه ريئى و واقيعى و
نموونه ييه.

۷- په روه رده كردنى نه وه يه كى نه ريئى به رامبه ر پرسه كانى
ئوممه ته كهى، ئه گه ر پييه وه سه رقاليش بى ئه وا دهسته وه سانه
له ئاست خوئنده وهى، چه جاي شيكردنه وهى و دوزينه وهى
چاره سه ريك بوى.

۸- زۆر زیاده پۆچوون له بایه خدان به هه ندیک پرسى فیهى ساده،

فه رامۆشکردنى پووداو و پرسه مه زنه كانى ئوممهت.

۹- پۆشتنه ناو ورده كارى زۆر بچوك و جياواز و دوور له واقع،

به مهش دۆخیک له گۆشه گیرى و په رته وازه یى و ونبوونى پێياز و

كارایى دیته ئارا.

۱۰- پشتمى به ستووه به چه ند بژارده یه كى فیهى له كاتیکدا كه

سه رده مى خۆى نییه، له قوناغیکدا كه هی خۆى نییه، ئه مهش

له كۆتاییدا ناوده نین "زانستى پێشینان و ئیمهش لاسایان

ده كه یه وه"، بژارده فیهیه كانیان و ته كانى پێشینان كۆگیر

ده بى به پێى بارودۆخى سیاسى و كۆمه لایه تى، ئه وه پهت

ده كریته وه كه دژه له گه ل سیاسه ته كانى ئه و پزیمه ی هیه. وا

داده نین سه له فیهیه تاقمى رزگار بووى پاریزراوه.

۱۱- پێبازه كه پشتمى به ستووه به دهره یانى "فیهى زانایانى

ده ستوپیه وندى كار به ده ستان" و وینه یه كى نزیكتر له كاهین و

قەشەكان، كە بايەخ بىدەن بە سىما پۈۈكەشىيەكان لە
 دىندارىدا، لەسەر حىسابى ناۋەرۆك و دەروون.
 لە كاتىكدا پىشىنە چاكەكان (نەۋە و چىنى خەلافەتى
 سەرپراست) ئاينى بەرپا دەكرد، بەرنامە و شەپى خۋاى
 جىبەجى دەكرد، وشەكەيان بەرز پادەگرت، پەيامەكەى
 ھەلدەگرت، ئوممەتەكەى يەكەخست، راستى و دادگىرى
 خۋاى بۆ گشت خەلك بەبى جىاۋازى بەرپا دەكرد... ھەرۋەھا
 لە كاتىكدا خەلىفە سەرپراستەكان و كاربەدەستەكانيان
 ھەستىان بە ھىچ تايبەتمەندىك نەدەكرد بەسەر ئوممەتدا لە
 پلەۋپايە و سامان و دەسەلتادا، ھاۋلاتيان لىپرسىنەۋەيان
 لەگەل فاروقى خەلىفەى موسلمانان دەكرد! لەسەر پارچە
 قوماشىك، كە لىي زىادە. كەچى دەبىن ھەندىك لە
 سەلفىيەكانى ئەم رۆزگارە، ۋەك ئەۋەى بوونەتە بالىقى ئەمىن
 بۆ ھەر حوكمرانىكى خۆسەپىن و زۆردار و ستەمكار! نەرمى

نواندن و پاسا و بۆ گونجاندن و سۆز و به زيبى و نزا و پارانه وه
به په نهانى و گه واهى بۆ گشت سته مكارىكه، له كاتىكا له سه ر
خه لك زۆر تووندن، كه خراپ بوونه به هۆى سته م و گنده لى و
ئاماده بيان بۆ ئه مه ... لى پرسينه وه يان له گه ل ده كرى له سه ر
چه ند سانتيمه ترىك له پارچه قوماشىك، ئه گه ر گۆزىنگى پى
تپه پاند!

خه لكى ساده و ايانزانى ئه مه ئاينه ... له كاتىكا له خزمه تى
ته خت و ده سه لات بوو! كه چى وىنه ي راست بۆ ئاين ئه وه يه
ده سه لات و سامان و سياسه ت و هه موو شتىك له خولگه ي
ئايندا ده خولىته وه .

خه لك له سه ر ئاينى پاشا كه يانن، خه لك چۆنىك بن كه سىكى
له وشيوه يه ده بىته كاربه ده ستيان. ئه گه ر پاشا كان خراپ
بوون، هاو لاتيانىش خراپ ده بن، ئه گه ر هاو لاتيان هه لوىستى
شه رعى نه گرنه به ر له نكو لى كردن له خراپه و فه رمان كرد به

چاڪە لە وێنە گشتگیر و ھەمەکییەكەیدا، ئەوا خوای مەزن

ستەم و زۆرداری ھوكمپرانان بەسەریاندا زال دەكات.

پێویستە ئاماژە بكەم بەم شوینەوار و كیشانە، كە لەم ھزرەو

سەریانھەلداو، تەنھا بەھۆی ھزرەو نەبوو، بەلكو

نەخۆشییەكانی خۆسەپاندن ھەن، كە ناخ و دەروونی موسلمان

تێكدەشكێنێ، بەداخو ھەبێ بەزاتی ئیسلامی بە گشت پەوت و

ئاراستەكانیو، بێ ئاگایە لەم نەخۆشیانە. دەستم كردوو بە

لێكۆڵینەو لەم نەخۆشیانە... خوای مەزن وتەي راستم بۆ

ئاسان بكات، پێنوینیم بكات بۆ ھەق و راستی.

* * *

رێیازو پەیرەوی پێغەمبەر

موسلمان تەنھا دەدریته پال "ئىسلام" نەوھك ھىچ شتىكى تر،
بۆيە ئەمە بەسىھتى و پىويستى بە ھىچ ناو و نازناوئىكى تر نىيە
بدریته پالى.

ئىسلام واتە بىروباوهر و شەرىعەت و ناسنامە و پىياز و ھىز.
موسلمانان دەدریته پال ئىسلام، پىويست بەوھ ناکات بدریته
پال ھىچ نازناوئىكى تر... ھەر نازناوئىك دروست ببى ئاین دابەش
بكات، دەمارگىرى و حىزبايەتى بروئىنى، ئوممەت پەرت و بلاو
بكات، ئەوا بانگەوازی نەفامىتین... لە فەرموودەدا ھاتووه: لە
جابرى كورى عەبدوئاوھ ھاتووه، وتویەتى: پياوئىك لە
كۆچبەران لە پياوئىكى ئەنساپىدا، خزم و كەسى ھەر دوو
پياوھكە كۆبوونەوھ، خزمى كۆچبەرەكە وتیان: ھاوار بۆ
كۆچبەران! ئەوانى تر وتیان: ھاوار بۆ پشتیوانان
(ئەنساپەكان)! ئەمە بە پىغەمبەر (درود و سلاوى خواى لىبى)
گەشت، ئەویش فەرمووى: "فەرامۆشى بكن و واى لىبھىن،

بۆگەنە " ئىنجا فەرموۋى: " ئايا چىتان داۋە لە بانگەۋازى
نەفامان، ئايا چىتان داۋە لە بانگەۋازى نەفامان؟! ". (مسند
الإمام أحمد/ ۱۴۳۶).

ھەر بۆيە پىۋىستە جىۋاۋزى بىرى لە نىۋان پىشىنە چاگەكان،
ئەۋانەى كە چىنى ھاۋەلان و خەلافەتى سەرپاست و رىبازى
ئەۋانە لە بەرپۆۋەبىردى دەسەلات و سامان، لەگەل چىنى
زانايانى سوننە و ئەۋانەى بەرگىيان لە سوننەت كىردوۋە بە
گىشتى، لە ماۋەى پاشاى گازگىردا، فەرموۋدەى پىرۆزىيان
پاراستوۋە. ھەروەھا لەگەل زانايانى مەزھەبە فىقھىيەكان.
پىۋانىنە ئەم مەزھەبانە بەشىۋەيەكى بابەتياۋە، نابى
سەلەفىيەت لەم رۆژگارە بە " رىبازى پىنۋىنى پىغەمبەر"
دابىرى، چونكە رىبازى پىغەمبەر پوچەلى لە ھىچ لايەكەۋە
توخنى ناكەۋى. ھەندىك ھەلسوكەۋەت و رەفتار ئەنجامدراۋن لە
نىۋ مەزھەبى حەنبەلى و ئەشعەرىيدا كە رەتكرۋەن!

موسلمانان ئەم ٲاچايي و كيشمه كيشه ناگوازيته وه، لايه نځيري
 هيچ لايه نيك ناكات... به لكو هه لسوكه وت له گه ل گشت زاناياني
 موسلمانان دهكات، به بي ٲق و كينه و ئيره يي و ٲه رته وازه يي،
 هوځري ٲهيدا بكات له گه ل گشت به ره مه يكي هزري زاناياني
 موسلمانان، ماده م ده رنه چووبى له "كتيبي خوا و سوننه تي
 ٲيغه مبه ره كه ي (درود و سلاوي خواي ليبي)" بو ئه وه ي ريگه ي
 گه رانه وه ي خه لافه تي بو ٲوون بيته وه. موسلمانان ده دري ته
 ٲال ئيسلام نه وه ك مه زه ب، خو شه ويستي و لايه نځيره كه ي بو
 ئوممه ته كه ي ده بي نه وه ك بو حيزب يان تا قميك.

هه ر بو يه ٲيوسته له سه رمان ٲي بازي هه نو كه ي سه له قي، به
 چه شنه هزريه كه ي، بگورينه وه به ٲي بازي ٲيغه مبه ر، هه روه ك له
 فه رموده ي ٲيروزدا هاتوه، به وردى "ئه و ري بازه ديارى كراوه
 كه ٲيوستي شوين ٲي هه لځيري": "ٲابه ندبن به سوننه ت و
 ري بازي من و خه ليفه سه رراسته ري نويني كاره كانم...".

پيغه مېهر (درود و سلاوى خواى ليبي) به م شيوه يه شوين ريباز و سوننه ته كه ي ده كه وت له خواپه رستى و مامه له كان و په يره وى ژيان، ريبازى خليفه سه رراسته كان له حوكم و سياسته و به رپوه بردنى سامان و دهسه لات به م جوړه بوو. سياسته ي ئه وان له حوكمرانيدا وه ستابووه سهر به رپاگردنى ئاين، به دادوهر دانانى شه ريعة ت، به رزگردنه وى وشه ي خوا، هه لگرتنى په يامه كه ي، يه كخستن و يه كيټى ئوممه ت، حوكمران پرس و راويژ به موسلمانان بكات... حوكم و دهسه لات داگير نه كات و خو ي نه سه پيټيټ، حوكمران له پله وپايه و ساماندا به هيچ شتيك جياواز و به رزتر نه بى له موسلمانانى تر، پرس و راويژى موسلمانان رت نه كاته وه. سياسته ي ئه وان له ساماندا: ئه وه بوو سه روت بؤ ئوممه ت و دابه شكردن به يه كسانى و به پي پيوست، هيچ كه سيك له وى تر به رزتر نييه، قه ده غه و حه رام كردنى گشت ديارده يه كى سوو و قورغكارى و

خه زنگردنی سامان و گنده لئی و سته م و خۆبه پیش خستن...
تاد.

بهمهش وایلیدی تهنه سوننه تی پیغه مبه ر (درود و سلاوی
خوای لیبی) و پربازی خه لیفه سه رپاسته کان ده بیته ته رازوو و
سه رچاوه ی ورد و ئه ندیشه ی دروست و به های خوازراو.
به ویستی خوا به سه بو به رپابوونی ژیانیک که خوا پیی رازیه و
گه رانه وه بو خه لافه تی رینوینی کراو سه رله نوی، دووباره
زیندوو کردنه وه ی ئوممه ت تا بیته باشرین ئوممه ت، که بو
خه لکی هینرابنه کایه، بو ئه وه ی نوور و پووناکیه که ی به سه ر
گشت مروثایه تی په خش بکات وه ک چۆن یه که مجار په خش
کرد.

پوخته ی په پیره ی ئیسلامی پیغه مبه ر (درود و سلاوی خوای
لیبی) به فرموده یه کی ورد و یه کلاکه ره وه دیاری کردوه:

* له عيربازی کورپی ساریه وه هاتووه، وتویه تی: پیغه مبهری
خوا (درود و سلاوی خوی لیبی) فره موویه تی: "ناموژگاریتان
ده که م به وهی له خوابترسن، گوپرایه ل و فره مانبه ردار بن،
ئه گهر به ندهیه کی حه به شی بکریتته حوکمرانتان، ئه وهی له
ئیوه بژیته له دوی من، ئه وا راجیاییه کی زور ده بینی،
ده ستبگرن به سوننه تی من و ریپازی جینشینه سه رراسته
ریئوینیکراوه کان، دهستی پیوه بگرن، به ددانه کانتان تووند
بیگرن، خوتان دوربگرن له شته داهینراوه کان، چونکه هر
داهینراویک بیدعه یه، گشت بیدعه یه کیش گومراییه " (أخرجه
أحمد / ۱۶۸۱۴).

* له ئین عه بیاسه وه هاتووه (خوا لییان پازی بی)،
پیغه مبهری خوا (درود و سلاوی خوی لیبی) له حه جی
مالئاواییدا وتاری بو خه لکدا و فره مووی: "هو خه لکینه، من
دوو شتم له نیو ئیوه دا به جیهیشتووه، هر که دهستی پیوه

بگرن گومرا نابن، ئه وانیش: کتیبی خوا و سوننه تی پیغه مبه ره که یه تی" (السنن الکبری للبيهقي / ۱۸۷۱۳).

له موعازی کوری جه به له وه (خوا لی پازی بی) هاتووه، پیغه مبه ری خوا (درود و سلاوی خوی لی بی) فه رموویه تی: "بیگومان ده ستاری ئیسلام ده سوپیته وه، له گه ل کتیبی خوا بسوپیته وه، له کوپوه سوپایه وه" (المطالب العالیة لابن حجر/ ۴۴۹۱).

که له پوری مه زن له دوی ئه وان، ده بیته شوینی تیروانین و بیرکردنه وه و شیکردنه وه و لیه له هینجان، شوینکه وتنی ئه وه ی راسته، فه راموشکردنی هه له یان ئه وه ی خاوه ن دیدیکی سنوورداره، یاخود ئه وه ی دروست بووه وه ک دهره نجامی مملانیی مه زه به ی.

ئیمه ئه م مملانییه مه زه به ییه راست ده که ینه وه، که گه یشتووه ئاستی شهر له گه ل یه ک کردن به بانگه شه ی

نه فامیټی، ههروهك پیغه مبهه (دروود و سلاوی خوی لیټی)
فه رمویه تی: "وازی لیټین، بوگه نه" ئەمهش ته نه له بهر هه
یه کیک بانگه شه ی بو کۆمه له که ی کرد! ئای چی سه باره ت
به وه ی گه یشتووه ته قوناغی شه پ کردنو جگه له ویش له
په وشته لاده ره کان!

ئیمه ئەم مه زه بیه ت و ده مارگیریه نه فامیه ره ت ده که ی نه وه
- له کاتی که له ریگه ی ده رچوون و زیندوو کردنه وه ی
ئومه تداين -.

خوی پاک و بیگه رد ئەوه پوون ده کاته وه، په رته وازه یی له
ئایندا، به هوی کتیی خویان بی ئاگی له به شیکی پوونادات،
به لکو به هوی ده ستریزی و سته مه وه پوونادات: ﴿وَمَا تَفَرَّقُوا
إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا﴾ الشوری: ۱۴. واته:
(میلله تانی پیشوو، به تاییه ت گاور و جوو جیاوازی و کیشه و
دووبه ره کی نه که وته نیوانیان، مه گه ره له دوی هاتنی زانستی و

زانباری ته‌واو بۆیان، و له‌به‌ر چه‌ساده‌ت و سته‌مکاری و

لادانیان له راسته‌ریگا بۆیان دروست بوو).

ده‌ستدریژی و سته‌م چه‌ندین شیوه و وینه‌ی زۆر هه‌یه:

■ سته‌م کردن له خود، به‌هۆی ئیره‌یی و چه‌سوودی و

زیاده‌په‌وی و که‌م‌په‌ویه‌که‌یه‌وه.

■ سته‌مکردن له‌وانی تر، به پیش‌ئیلکردنی مافی برایه‌تی و

ئیمانی و دونیاییه‌کانیان.

■ سته‌مکردن له ئوممه‌ته‌که‌ی، به که‌مه‌ترخه‌م بوونی له

هه‌لسان به پۆلی خۆی به‌رامبه‌ر ئوممه‌ته‌که‌ی.

■ سته‌مکردن له ئاینه‌که‌ی، به که‌مه‌ترخه‌م بوونی له

به‌ریاکردنی ئایین و شه‌رع.

■ سته‌مکردنی خود به فه‌رامۆشکردنی دوا‌پۆژ و پال‌دانه‌وه

به دونیا‌وه.

چه‌ندین شیوه و وینه‌ی سته‌م و ده‌ستدریژی، که پرویانداوه به‌هۆی که‌م زانستی‌ه‌وه نییه، به‌لکو به‌هۆی سته‌م‌کردنی مرۆقه له خۆی و کۆمه‌لگه و ئوممه‌ت و ئاین و په‌یام و مرۆق‌ایه‌تیه‌که‌یه‌تی.

* * *

ده‌رناسا و موعجیزه‌ی ئەم سروش و نیگایه، (کتیبی خوا و سوننه‌تی پیغه‌مبه‌ره‌که‌ی)، ئەوه‌یه پروناکی و نووریکی دره‌وشاوه‌یه به‌دریژی کات، ئەو‌که‌سه گومرا نابێ که ده‌ستی پیوه‌گرتوه:

- له جابر‌ه‌وه هاتوه، پیغه‌مبه‌ر (درود و سلاوی خوا‌ی لیبی) فه‌رموویه‌تی: "شتیکم له نیو ئیوه‌دا جیه‌یشتوه، ئە‌گه‌ر ده‌ستی پیوه‌ بگرن، ئە‌وا گومرا نابن، ئە‌ویش: کتیبی خوایه" (مصنف ابن‌أبی‌شیبه/ ۲۹۴۸۸، مسلم/ ۱۲۱۸).

- له ئه‌بو هورده‌پروهه (خوای لای رازی بی) هاتووه، وتویه‌تی:
پیغه‌مبه‌ری خوا (درود و سلاوی خوی لایی) فه‌رموویه‌تی:
"دو شتم له نیو ئیوه‌دا جیه‌یشنتووه، له دوی ده‌ستگرتن
پیایانه‌وه گومرا نابن، ئه‌وانیش بریتین له: کتییی خوا و
سوننه‌تی من، له یه‌کتر جیا نابنه‌وه تا دینه لام له‌سه‌ر
حه‌وز" (المستدرک علی الصحیحین / ۲۹۰).

مانا‌کانی نوێ ده‌بنه‌وه، به‌پیی جیا‌وازی و فره‌ جو‌ری
شوینه‌کان.... ئه‌مه‌ش وایلی‌کردوه - وه‌ک چۆن خوا
ویستوویه‌تی - ببیته به‌رنامه‌ی ژیان تا کاتی به‌رپابوونی
دوا‌وژ. پووناکی و نووره‌که‌ی په‌خش ده‌کات، بو ئه‌وه‌ی پووی
تیده‌کات و ده‌یه‌وی به‌رنامه و پێبازی لیوه‌ریگریت، بیگومان
ئه‌وه‌ش به‌سه‌ بو‌ی وه‌ک پینوینی و پینیشاندان.

خوای مه‌زن کتیبه‌که‌ی خو‌ی - سروش و نیگا‌که‌ی -
پاراستووه، ئه‌گه‌ر تاقمگه‌راییی و په‌رته‌وازیه‌ک هه‌بی، ئه‌وا

به هۆی دهستدریژی و ستمه وه پروده دات. ئەم کتییە
نموونه یه کی مړویی هه یه، میژووه که ی پاریزراوه، که بریتیه له
"ژیاننامە ی پیغه مبه ر و جینشینە رینوینی کراوه کان".

هه موو که له پوری دوا ی ئەوان شیاوی تیرامان و کۆششه.

بیرکردنه وه و بهرنامه ی ئیسلامی دروست به زانسته کانی
سروش و نیگا دهستپیده که ن، به زانسته کانی واقع و یاسا کانی
خوا له گهردووندا کۆتایی دیت. له بهر ئەوه ی سروش هاتووه تا
چاره ی ئەو ژیا نه بکات، که تیایدا ده ژین، هیچ ریگه یه ک نییه بۆ
به رپا کردنی سروش و ئایین، به دادوهردانانی بهرنامه ی خوا و
به رز پراگرتنی وشه که ی و پاراستنی یه کیتی ئوممه ت و په یام
هه لگرتن، ته نها به تیگه یشتن نه بی له واقع و ژیا ن، چونکه
واقیعی ژیا ن وایلێهاتووه زۆر ئالۆز بووه، پیووستی به
تیگه یشتنی کی ورد هه یه، چه ندین زانست داهینراون بۆ
تیگه یشتن و درک کردن به واقع و بارودۆخ، چیتر ئەم وینه یه

ئاسان و سادە بۆ كۆمەلگەكان و ژيان نەماو، بەلكو ژيان ئالۆز
بوو و شتى تازە پەيدا بوونە، گەشەى وا پرويداو، سەختە
لەگەلدا مرۆفە درك بكات بە واقع تەنھا بە سەير كردنى... هېچ
رېگەيەك بۆ هېچ تېگەيشتنىك نىيە، بەبى درك و پەيى بردن بە
واقع و ژيان، دواتر ئەم زانستانە خۆيان خزانە ناو فىقەى
ئىسلامى، چونكە ھەر بەو ئامرازە دەمىننەو ھە شەرىعەت
پىي بەرپا دەبى، كە مافى خوايە بەسەر بەندەكانەو، بنچىنەى
ھەموو بنەماكانى يەكخوئاناسىيە.

لەو زانستانە لە دواى زانستەكانى سروش و نىگا و
مەبەستەكانى شەرىعەت:

(زانستى خەلافەتى پىنوئىنىكراو، مەزھەبە فىقەيىيەكان،
زانستەكانى دارىشتن، زانستەكانى سىياسەت و جەنگ، ھىز،
درك كردن بە واقع، زانستەكانى كۆمەلئاسى، زانستى
خۆسەپاندن و تاكەرەوى، ياسا خوايىيەكان، زانستەكانى

به‌ریابوونی ده‌وله‌تان و که‌وتنیان، زانسته بنچینه‌بیه‌کان،
زانسته‌کانی ده‌روناسی، زانسته هزریه‌کان، زانسته ژیاریه‌کان،
زانسته‌کانی خۆرئاواناسی، زانسته‌کانی خۆرهل‌اتناسی،
زانسته‌کانی راگه‌یاندن و هونه‌ره‌کانی کاریگه‌ری، زانسته‌کانی
ستراتیژی و ته‌کتیکی و کارگی‌پی، زانسته ئاینده‌بیه‌کان، زانستی
میژوو).

قۆناغی وشیارى ده‌ستپێده‌کات به :

- ۱- "خولانه‌وه له‌گه‌ل کتیبی خوا، له‌ کوپوه خولایه‌وه".
- ۲- ده‌رچوون له‌ ده‌مارگیری نه‌فامی.
- ۳- لیکۆلینه‌وه له‌ یاسا و پرسیا گه‌ردوونیه‌کان.
- ۴- بینینی زانسته شه‌رعییه‌کان، به‌ پروانینیکی فراوانتر له
کتیبه‌کانی پیشینان، ده‌رچوونی چه‌مکی "زانسته
شه‌رعییه‌کان" له‌ ته‌نها له‌به‌رکردنی کتیب و زنجیره
(سه‌نه‌د)ه‌کان.

۵- بینینی پرسه چاره‌نووس‌سازه‌کانی ئوممهت، به په‌پیره‌ویکی زانستی ورد.

۶- خۆ دارپن له هزری لادەر، که دروستبوه له لاساییکردنه‌وه و چه‌قبه‌ستوویی. گرتنبه‌ری په‌پیره‌وی بیرکردنه‌وه‌ی ئیسلامی.

تا ئوممهت یه‌کبگری، بتوانین ئایین به‌ریا بکه‌ین، شه‌رعی خوا جیبه‌جی بکه‌ین، وشه‌که‌ی به‌رز بکه‌ینه‌وه، په‌یامه‌که‌ی هه‌لبگرین، به‌رده‌وام بین له پۆیشن له‌سه‌ر ریگه‌ی راستی خوا... ده‌بی ژیرخانی ئوممهت یه‌ک بکه‌ین بو کتیبی خوا و سوننه‌تی پیغه‌مبه‌ر، به‌ تیگه‌یشن له‌ تیروانینی ئیسلام به‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌کان: خوایی، جیگیری، گشتگیری، هاوسه‌نگی، واقعی بوون، ئه‌رینی بوون، نمونه‌گه‌راییی، یه‌کخواناسی.

کۆله‌گه‌کانی: راستی و حه‌قیقه‌تی خوا، گه‌ردوون، ژیان، مروّف... په‌یوه‌ندی مروّف به‌ گشت ئه‌مانه‌وه.

ئاممەيە پەيپەھوي ئىسلامى پيشكەشى دەكات لە ھزر و
بەرنامە و ئامانج و پيگە.

* * *



