

# گہندہ لئی



ئىسماعىل ھەمەئەمىن

# گەندەلى

رۆمان

# گەندەلى

ئىسماعىل ھەمەئەمىن

- ژانر: رومان
- نۆبەى چاپ: ۲۰۲۲
- دىزايىنى بەرگ و ناوھېۆك: نووسەر
- چاپ: لەسەر ئەركى نووسەر چاپكراوھ

ژمارەى سپاردن: ISBN: 7 734191 722711

بەبى رەزامەندى نووسەر: ئىسماعىل ھەمەئەمىن، ھىچ كەس و لايەنىك بە ھىچ شىوازيك مافى لەبەرگرتنەوھ و بلاوكردنەوھى ئەم كىتتېھى نىيە.

**کتیبی یہ کہ م**

دیسپوتکان، زالمهکان، بوچی هه ن؟ بوچی ده بیت هه زاره ها خه لک  
خویان له به رده م میزاجی ورگی ته نیا که سیکدا ملکه چ بکه ن، بوچی  
ده بیت چاره نوسیان پابه ند بیت به باوبژی ورگ و  
تروتسه کانیه وه؟

شانوگه ری چه ته کان - فریدریخ شیلله ر

## ٲاهنگى ماسى برژاندى





من (مۆپسى پاشا) بىرىارمداۋە چىرۆكى خۆم بگىرمەۋە. چىرۆكى  
 من بۇ نەگبەتيم خەلك بە كوشت دەدات، زۆر دل بۇ ئەبەد  
 دەشكىنيت، زۆر كەس وا لى دەكات پيش ئەۋەى بچنە بەردەم  
 سەگە ھەۋشارەكانى ھاۋرېم، خۆيان بكوژن. ئەۋ سەگانەى لە  
 پشدرەۋە ھىنراۋنەتە ئەم ريزە كۆشك و قىلايانەى من تيدا دەژيم  
 و لەۋى، لەسەر ئەژنۇ نەياران و خيانەتكارانيان بۇ دادەنن و  
 ئەۋانيش بە كەلبە و چنگە بەھىزەكانيان تىيانبەردەبن و دەيانكەنە  
 گوشتى ريزال بوو و لاشەكانيان ۋەك پەرۋى كۆن دەدرېنن.

من دەزانم لەگەل بلاۋبوۋنەۋەى ئەم چىرۆكەى ژيانم، چەندەھا  
 كەس گەر ئەقل لەۋ كاتەدا ميوانيان بيت، ئەۋا دەبيت فرىاى جانتا  
 پىچانەۋەش نەكەۋن، بېرۇن سەر ھەلبگرن و ئەم مەملەكەتە بۇ  
 ناديار جىبھيلن. دەنا، چارەنوسيان چوونيانە بۇ بەردەم سەگە  
 ھەۋشارەكانى ھاۋرېم و ونجر ونجر بوونيانە. نەك ھەر ئەۋە،  
 بەلكو گوشتەكەيان دەخرىتە قابلمەى مىسى ھىندى و دەبيتە  
 خواردنى ھەۋشارە برسېيەكان. ئەۋ ھەۋشارانەى پىشتر، چەندەھا  
 رۆژ برسېكراۋن، ھەر دواى لەتوپەتكردنى لاشەكە دووبارە بە  
 زنجير دەيانبەستتەۋە تاۋەكو چەند رۆژىك ھەر گوشتى  
 لاشەكەيان دەدەنى. ئەۋ بەستەزمانانە تىرى پى ناخون، چونكە  
 ھەموۋى ھەلدەھىننەۋە، ئاخىر بۆگەنترىن گوشت گوشتى مرقۇفە.

ئەو شەتتە مەروۇف خۇي نايىزىت، بەلام ھەموو ئاژەلە  
گۆشتخۇرەكانى دۇنيا دەيزانن، مەگەر برسېتى ھەراسانىان بىكات،  
دەنا خۇاردنى گۆشتى مەروۇف، خۇاردنى پېسخورترىن بونەوهرى  
سەر ئەم زەويىيە. بەمشيۋەيە ئەم گۆشتە تا تەواو دەبېت رۇژانە  
دەرخۇاردى ھەوشارەكان دەردرېت و چاۋەرېدەكەن تاۋەكو  
ھەلېدەھېننەو، ئەوسا سەگەوانەكانى قېلاكە ھەموو رشانەوھى  
سەگەكان دەخەنە ئەو مەنجەلە مسە نازدارانەى بەتايبەت لە  
ھېندۇستانەو، بۇيان ھېناون، كە نرخی ھەريەكىكانى زياتر لە پېنج  
ھەزار دۇلارە. بۇ زانىتان دوو رۇژ رشانەو، ئادەمىيەكەى گەدەى  
ھەوشارەكان لە مەنجەلە مسە لوكسوسەكاندا لەگەل پەينى ئاژەلدا  
دەخەوينن. پاشان ئەم گۆشتە بۆگەنە ئادەمىيە، ئەم رشانەوھى  
گەدەى ھەوشارەكان، تېكەلى فەردەيەك گەنم و پەينى ئاژەلى  
دەكەن و فېرىدەدەنە قۇولايى گۇمە شىنەكەى چەمەكەى ئەو  
بەرەو. ئەو گۇمە مەنگەى ماسىيە سوورە قەدىمەكان بۇ خۇي  
رادەكىشىت... دەلېن؛ ماسىيە سوورەكان لەبن كەورگەكانەو، بۇنى  
ئەم بۆگەنە ئادەمىيە و پەينى ئاژەل دەكەن و ھەموويان دېنە  
دەرەو، ھىۋاش، ھىۋاش، بە ھەفتەيەك ھەموو گەنم و گۆشتەكە  
دەخۇن. پاش تېپەرېبونى ھەفتەكە، پاسەوان و مەسىنە ھەلگەرەكانى  
قېلاكەى سەرۇك دېن و قومبەلەى تى ئېن تى لە گۇمە مەنگەكە  
دەھاون و بەفەرە ماسىيە سوورەى دە كىلۇيى و بېست كىلۇيى  
دەھېننەو. ئىدى ئىمەى سەگەكانى كۆشك، دەزانن كە ئاھەنگى  
گەرەى ماسى بىرژاندن دەستېدەكات... ھەر لەم ئاھەنگى ماسى  
بىرژاندنەو، چىرۇكەكەى مەن دەستېدەكات، كە ھەم چىرۇكى مەن و  
ھەم چىرۇكى گەندەلېيە و ھەم مېژوويى ئەم ۋلاتەيە كە مەن

سه‌گانه ده‌یگیزمه‌وه و چیتەر دهر به‌ست نایه‌م دوا‌ی ئه‌وه‌ی چیرۆکی ژیانم بلاوده‌بیته‌وه کئ توشی چ ده‌بیت، کئ خوی ده‌کوژیت و کیه‌اش ده‌چیته‌ گه‌ده‌ی سه‌گه‌ هه‌وشاره‌کانه‌وه. تازه‌ خاله‌ گه‌وره‌ له‌ خه‌سته‌خانه‌ تایبه‌که‌ی پاريسه‌ و چۆته‌ سووری بیهۆشی درێژخایه‌نه‌وه.

بیرمدیت، خاله‌ گه‌وره‌ پیش دوا جه‌لده‌ی ده‌ماغی وه‌سیه‌تی بوکردم و گووتی "مۆپسی پاشا من تازه‌ فریا نه‌که‌وتم، به‌س تو چیرۆکی ئه‌م بقیمه‌تانه‌ی چوارده‌ورم بگیزه‌وه" دوا‌ی زانیم خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان، به‌ فرۆکه‌ی تایبه‌ت براوته‌ هه‌مان ئه‌و خه‌سته‌خانه‌ تایبه‌ته‌ی که‌ (ياسر عه‌ره‌فات) ی هاورپی، سیانزه‌ سال له‌مه‌وبه‌ر تیدا خه‌وینراو و به‌ لاشه‌یی هاته‌ دهره‌وه. بیرمدیت، له‌گه‌ل خاله‌ گه‌وره‌ چووین بو سه‌ردانی عه‌ره‌فات و پیش مالئاوایی به‌ خاله‌ی گووت "خاله‌ گه‌وره‌ی خو‌شه‌ویست، هاورپی شو‌رشیگیزی دیرینم، ئه‌سه‌فم ئه‌وه‌یه‌ نه‌هاتم چیرۆکی ئه‌م شو‌رشه‌ فه‌له‌ستینییه‌ قۆره‌ و ئه‌ندام مه‌کته‌ب سیاسییه‌ قوونده‌ر و له‌شفرۆشانه‌ بنوسمه‌وه. ده‌زانم لاشه‌م لیره‌ ناچیته‌ دهره‌وه‌ که‌ ژنه‌ پوز ئه‌ستوره‌که‌م و مه‌کته‌ب سیاسییه‌کان له‌سه‌ر لاشه‌ی من شه‌ره‌ سه‌گیان ده‌بیت" که‌ ئه‌مه‌ی گووت خاله‌ گه‌وره‌ به‌چاویکی گله‌بیانه‌ سه‌یری عه‌ره‌فاتی کرد و ئه‌ویش به‌ بزه‌ هه‌میشییه‌ دبلۆماسییه‌که‌یه‌وه‌ سه‌یری منی کرد و گووتی "ببوره‌ مؤپسی پاشا، ئه‌بو مؤپسی لوه‌رد، مه‌به‌ستم بیئه‌ده‌بی نییه‌ به‌رامبه‌ر به‌ ره‌چه‌له‌کی بالایی سه‌گ. ئاخ‌ر مؤپسی پاشا شه‌ره‌ سه‌گ هه‌ر له‌سه‌گ جوانه‌، نه‌ک له‌ مه‌کته‌ب سیاسییه‌کانم که‌ شه‌ره‌ سه‌گیان پۆخل کردوه."

هېشتا له راره وى خهسته خانه پاريسيه كه بووين، خاله گه وړه  
منى له باوهش نابوو، فرمانى به پاسه وانه كانى دا توژيك  
دوور كه و نه وه، چونكه دهيزانى ژنه كهى و گه لاريژانى خه سوويى  
هموو پاسه وانه كانى كر دوته سيخور به سه ريه وه. سه يريكي كردم  
و به چرپه وه گووتى ``ده خيلتم مؤپسى پاشا، گهر منيان هينا بو  
ئيره و زانيت چيرو كه كهى عه رفاتيش له مندا دووباره ده بيته وه،  
ده خيلتم پاشا گيان، هر كه زانيت شه ربه سه گى مه كتبه ب  
سياسيه كان و خه سوو و ژنه كه م هه لگير ساوه، نه وه بزانه دواى  
ماو هيهك سه رهى توش ديت. پيش نه وه تو دست بوه شينه و  
هموو شتيك بيگيره وه كه من بوتم گير اوته وه. ده خيلتم مووى لى  
مه په رينه و وهك خوى به هه مو پيس و پوخليه وه بيگيره وه. ناخر  
گهنده لى بوگه نه، شتى بوگه نيش به زمانى رازاوه باس ناكريت.  
وهك خوى بيگيره وه و گوشتى لاشه كهى منيان لى بكه  
به قوزله قورت. نا، مؤپسى گيان بيرت نه چيت له ناههنگى ماسيى  
برژاننده كانمانه وه ده ستيپيكه ``

منيش له سه ر وه سيه تى نه و پياوه گه وړه يه كه خاوه نم بووه،  
سه ردارى نه م گارانه خو يريى و مل حيزانه بووه، ليړه وه، له  
ناههنگى ماسى برژاننده ناده ميه كانه وه ده ستيپيده كه م...

سه رته تا نه وه بزنان له وده تى نه م ريزه كوشكانه ليړه بينا كراوه،  
سالانيكه جگه له پياوه كانى خاله گه وړه نه بيت، كه س بوى نه بووه  
ماسى نه م چه مه راوبكات. به ماناى هر كه چه مه كه له سنوورى  
ئيرانه وه ده رژيته كوردستانه وه تاوه كو ده گاته به رده م كوشكى  
خاله گه وړه، كه س ناتوانيت، نه به تور، نه به قولاپ، به هيچ  
شيوه يهك و له هيچ وهرزيكدا دست له ماسى نه م چه مه بدات.

تەنەنەت گەر مندالانى گوندەكانى سەر ئەم چەمە و بەدرىژايى چوارسەد و پەنجا كىلومەتر دوور لەم كۆشكەوہ سەرەمىكوتەيەك بخەنە شوشە دۆشاويكەوہ، ئاسايشى گشتى گەل و قوونى خويان و خانەوادەكانيان لە كارەبا دەدەن، و دووساايش دەيانخەنە زىندانى نەوجاوانانەوہ. جگە لەوہ، كۆى ئەم چەمە دوو دەزگای ترسناك دەپپارىژىت، كە خاوەنى چەندەها بەنديخانە و ژوورى ئەشكەنجەى مۆديرن و درۆنى كاميراى سىخورىيە؛ يەكەمیان بەشيكە لە دەزگای ئاسايشى گشتى و ئەويتەر بەشيكە لە ھەوالگىرى نىشتمانى، ئەمانىش دووبارە وەك ئەمىبىيائى ترسناك كەرتدەبن و دابەشەدەبن بەسەر چەند دەزگايەكى دىكەى وردىلە و تىكدەئالين و ھەر يەك لەمانە جاسووسى بەسەر ئەويتەرەوہ دەكات و ھەمووشىيان پابەندن بە خودى يەكئىك لە خانمە بەدەسەلاتەكانى كۆشكە بەناوى (گەلاپريزان خانم)ى خەسووى خالە گەورە. ئەم پىريژنە قارىيە خاوەن گۆقارايكى ئەدەبى و رىكخراويكى ژىنگەپارىزىيە، ھەرەھا رۆماننوس و شاعىرى نىشتمان و بىرمەندى فېمىنزمى كوردىيە، تىزىكى ھەيە لە ژيەر ناوى (ژنىزمى شوپرشگىرپى) كە پروفېسسورە ماستاواچىەكانى زانكو بۆيان نوسىووتەوہ و كۆنفراسى لەسەر دەگرن و بودجەى گشتى بۆ تەرخاندەكەن. بەمشىوہيە خەسووى خالە گەورە سەرپەرشتى ھەموو ئەم دەزگا مەدەنى و سىخورىانە دەكات، تەنەنەت سىخورىيە بەسەر خودى خالە گەورەى مېھرەبانىشەوہ دەكات.

ئاوا ئەم ماسىيە بەستەزمانانە لە ناو ئەم تۆرە حىزبى و دەزگايى و ژىنگەيى كۆشكدا دەژىن و قەلەو دەكرين و راودەكرين،

سه‌یریش له‌وه‌دایه دواى ئه‌وه‌ی چه‌مه‌که بیست کیلومه‌تر،  
 کوشکه‌ی خاله‌ تی ده‌په‌رینیت، له‌دواى ئه‌و بیست کیلومه‌تره،  
 رینگه‌دراوه به‌خه‌لکی له‌هه‌موو وهرزه‌کاندا راوه‌ ماسی بکه‌ن،  
 ته‌نانه‌ت قومبه‌له‌ی ماسیش رینگه‌ پیدراوه. ئه‌مه‌ش وایکردوو‌ه که  
 ماسییه‌ وریاکان تاوه‌کو سنووری قه‌ده‌غه‌کردنی راوه‌ماسی له  
 چه‌مه‌که‌دا بمیننه‌وه و سنووره‌که نه‌به‌زینن، چونکه لی‌ره و به‌تایبه‌ت  
 له‌به‌رده‌م ئه‌م ریزه‌ کوشکه‌ی سه‌رۆک، باش به‌خێو ده‌کرین و  
 به‌ده‌گمه‌ن بو‌ ئاهه‌نگی ماسی برژاندنی تایبه‌ت نه‌بیت راو ناکرین.  
 هه‌ربۆیه‌ من، مۆپسی پاشا، زۆرم که‌یف پێ ده‌هاتن و رۆژانه  
 ده‌چوو‌مه‌ سه‌ر چه‌مه‌که و بۆیان ده‌وه‌ریم، ئه‌وانیش ئازادانه له‌سه‌ر  
 رووبه‌پری ئاوه‌که و شلپ و هوپیان بوو، به‌لام ئه‌م به‌سته‌زمانانه  
 نه‌یانده‌زانی رۆژیک دیت له‌ مه‌مله‌که‌ته ترسناکه‌دا گه‌ده‌یان پر  
 ده‌کریت له‌ رشانه‌وه‌ی سه‌گه‌ هه‌وشاره‌کان و گوشتی بۆگه‌نی  
 ئاده‌مییان ده‌ده‌نی و دوايش له‌سه‌ر پشکۆی ئاهه‌نگه‌ به‌رده‌وامه‌کانی  
 ئه‌م کوشکه، له‌گه‌ل شه‌رابی فه‌ره‌نسی و ئیسپانی و ویسکی  
 سکوتدا ده‌رخواردی گه‌وره و بچوک ده‌درین. نه‌یانده‌زانی  
 ده‌رخواردی فه‌رمانبه‌رانی سه‌فاره‌ته‌کان و قونسوله‌ ئه‌مریکیه‌کان  
 و وه‌رگیره‌ کورده‌کانی کلکیان ده‌درین. ئه‌وانه‌ی وه‌ک سه‌گی  
 چاودیری به‌دووی کارمه‌نده ئه‌مریکیه‌کانه‌وه‌ن و ده‌میان  
 خوارده‌که‌نه‌وه و (ئوو مای‌گاد)یانه و چه‌په‌یان ده‌گه‌یشته  
 گوپچه‌ی من و هه‌وشاره‌کانی هاو‌رپیم، چونکه ئیمه‌ی سه‌گ چاک  
 چه‌په‌ی مرۆقه‌کان ده‌ناسینه‌وه کاتیک ده‌بنه‌ سه‌گی ئه‌م و ئه‌و.  
 ماسییه‌کان ده‌رخواردی ئه‌ندام مه‌کته‌ب سیاسیه‌کانیش ده‌درا که  
 وه‌ک ئیمه‌ی سه‌گ، کلکه‌له‌قتیان بوو بو‌ خاله‌ گه‌وره و ژنی خاله‌

گهوره و خه سووی خاله گهوره و سه گهوان و دهرگهوان و قه يتولى دايبي فريدهرى خاله گهوره. به لام ئيمه له سروشتى خومانه وه به وه فاين بو ئه و نانهى خاوه نه كه مان ده بيه خشى پيمان و كلکه له قىي ئيمه له سروشتى دلسوزيمانه وه يه، به لام کلکه له قىي مه کته ب سياسييه کان هيچتر نيه جگه له تفکرده نه بيت له ئه و جامه ئاوهى لتيان خوار دوته وه. هه ربويه تکاده کم حه په ي ئيمه و حه په ي ئه وان و کلکه له قىي سروشتى ئيمه و کلکه له قىي ئه م پوخلاواته ئاده ميانه تان لى تیکه ل نه بيت. ئه م مه کته ب سياسيانه له م ئاههنگى ماسى برژانده دا، ئه وهنده کوورده بنه وه و داده نه وينه وه بو باخه وان و سه گهوان و قوونپاکه ره وهى خاله گهوره و خزمه تکارانى ئه م کوشکه، به جوریک تا چه ند رورژیک له ساونای هوتيله پينج ئه ستيره کانى شار و قىلاکانيان نه بيت، له هيچ کوييه ک پشتيان نه رم نابيته وه. خاله گهوره فيري کردوون، که کى له خاله گهوره نيزیک بيت پله ي له هه موو سياسييه کى ئه م ولاته بهر زتره. قونده ره دانره که ي خاله گهوره ده توانيت ميزبکات به وه زيرى داراييدا بيئه وهى نقه ي لى بيت، سه گه وانه کان له هه موو که س به خته وه رترن که زوو زوو بو تاقيردنه وهى دلسوزى ئه ندام په رله مانیک يان ئه نجومه نى پاريزگاريه ک، يان به ريوبه رى گومرگيکى سه رسنوور به دم و قنگ و قوز گانيان ده دهنى و کو مده بنه وه له بهر ده مياندا. هه ربويه که من، موپسى پاشا، له ئاههنگه که دا له نيزیک خاله گهوره وه کلکم ده له قاند و به دوويه وه بووم، هه رگيز ريگم نه ددا که سيان، ته نانه ت بو ماستاو کردنيش بيت ده ست به سه ر و گو يلاکما به ينن. هه ر که ده ستيان نيزيکده کرده وه ده وه ريم و خيرا به ترس و بزهيه کى گيلانه وه

دەستیان لادەبرد و قروقه پیمان دەکرد. خالە گەورەش ھەموو جارێک لەخۆشیاندا، گەز گەز، بالای دەکرد، چونکە تەنھا ئەو و خانەوادەکەیی ئەو بۆیان ھەبوو دەستم لێ بدن. ھەر جارەیی کە بە یەکیک دەورپیم، خالە گەورە بە بزەو ھەسیری دەکردم، بزەکەیی وەک ئەو ھەو و ابوو لە تاقیکردنەو ھەکا سەد لە سەد ھینابیت. تەنانت ئەو مەسینە ھەلگرانەیی کە ژمارەیان لە بن نایەت، کە بۆ من کووڕ دەبوونەو ھەو و وەک خۆیان دەیانگوت "سەری پزیزان دادەنەواند" من وەک خالە گەورە بەقیزەو ھەسیرمەکردن، بیگومان ئەو ھەو لە چاوە گەورەکانمدا دەبینرا، چونکە من لە خالە گەورە زیاتر کەسیترم خۆش نەدەویست. خالە گەورە ئەو ھەو دەزانن و ئەو ھەو چیرۆکی خۆی ھەبە و دوایی بۆتانی دەگێرەو ھەو. تەنانت من پەچەلەکە ئەو روپیە کە شەم بۆ کەس نەدەجولا، بەتایبەت کاتیک وەرگێرە راپۆرتنوسە لۆکالیەکانی قونسولیەیی ئەمریکی لێم نیزیکدەبوونەو، کە ئەمریکیەکان لەناو خۆیاندا بە (دەمپیسەکان - دیرتی ماوتس) ناویان دەبردن و چەندەھا جار گویم لێیان بوو ھەو وایان بانگکردوون و ئەوانیش بۆ خۆگیلکردن لەو ناو ھەو ناشرینە وەک سەو ھەت و جۆکی ئەمریکی پێیان پێدەکەن و دەیانگوت "فەنی، قیری فەنی... کاتیک ئەم دەمپیسەکان بە ئینگلیزییە ئەمریکیانییە پڕ ریاکارییەکانیانەو لێم نیزیکدەبوونەو، مەرەم و گەقەم دەیتوقاندن و دوور دەکەوتنەو ھەو. یان کاتیک فەرمانبەرە بالا و تەنانت ژەنرالە ئەمریکیەکانیش ھەولیان دەدا خۆیان بنوێن و لێم نیزیکیبەنەو ھەو، گواپە ئەوان زمانە خۆرئاواییەکەیی سەگیکی وەک من دەزانن، خێرا مەرەم دەیترساندن و سوورفلانە سوور دەبوونەو ھەو. تەنانت کە ھەولیان دەدا تەریقبوونەو ھەو بە



رسته‌ی هیورکه‌ره‌وه وهک (گود بۆی) دابیۆشن، من له مېروه ده‌مکرده گه‌شه و وه‌رین، ئیدی قروقه‌پیان لی ده‌کرد.

له‌م ئاهه‌نگی ماسی برژاندنه تایبه‌ته‌دا، ماسییه گۆشت ئاده‌مییه‌کان ده‌رخواردی هه‌موو ئه‌و له‌شفرۆشه سمت و لیو و روومه‌ت پر سیلیکۆنه ده‌درین که هه‌موویان کۆپی سه‌قه‌تی هه‌یفا وه‌هیی سه‌ماکه‌رن. هه‌موو ئه‌م بۆتۆکسه‌وانانه له‌ژیر ناوی هونه‌رمه‌ند و چالاکه‌وان و میدیاکاری ئازاد و ئه‌ندام په‌رله‌مانی ئۆپۆزیسیۆنی هه‌ژاران، که عه‌زیی ده‌هه‌زار دۆلارییان له بۆند ستریتی له‌نده‌ن و شانسلیزییه‌ی پارسیسه‌وه بۆ ده‌هات، بانگه‌یشتی ئه‌م ئاهه‌نگی ماسی برژاندنه ده‌کران. ئه‌مانه هه‌ریه‌که و به‌خۆیان و گروپیک له کچی گه‌نجی هاوکاریان وهک چۆن خۆیان وایان پیده‌گوتن، ده‌هاتنه ئاهه‌نگی به‌ناوبانگی ماسی برژاندنی کۆشکی خاله‌گه‌وره. ده‌هاتن بۆ ئه‌و کۆشک و ریزه‌قنایه‌ی زیاتر له سی و شه‌ش کیلۆمه‌تر له شاره‌وه دووره و له به‌رامبه‌ر ریزه‌شاخیکی گه‌وره و چه‌میکی پر هه‌ژده‌دا له ته‌نیشته‌یه‌که‌وه‌ن و باخچه‌کانیان تیکه‌له و هه‌ر کۆشکه‌ی بۆ مه‌به‌ستیک بیناکراوه و هه‌ریه‌که‌و بیناسازیکی شاره‌زای جیهانی بیناسازی کردوه. ئه‌م بۆتۆکسه‌وانانه ژنانیکی هه‌ژار و لیقه‌وماو نین له هه‌ژاریدا ئه‌م کاره بکه‌ن، نا تکا ده‌که‌م ئه‌مجۆره له‌شفرۆشییه هه‌ژارییه‌تان له‌گه‌ل ئه‌م له‌شفرۆشییه پیسه‌دا لی تیکه‌ل نه‌بیته. ئه‌مانه‌ی دین بۆ ئه‌م کۆشکه هه‌موویان خاوه‌ن بروانامه و پله و پۆسته و ده‌سه‌لات و مال و ویرانه‌ری ئه‌م میله‌ته هه‌ژاره‌ن. زۆربه‌یان ئه‌ندام په‌رله‌مان و ئه‌ندام پۆپ و ئه‌ندام لقی سه‌هوز و کۆمیته‌ی مۆر و هۆبه‌ی سه‌هوز و مقه‌ری

خوشکانی خواناسی و تەنانەت وەزیر و گزیر و ڤاویژکاری وەزارەتی دەرەو و دارایی و ڤۆشنبیری و ئاوەڤۆ و زیرابن. ئەم قنگ و لیو ڤڤۆتۆکس و مەمکە ڤڤ سلیکونە سیاسیانە، شارەزای کون و کەلەبەری ئەم کۆشک و قیلا سەر سۆرھینەرانەن. بەس من دەزانم ئەم قوز مەلھایانە چیدەکەن، ئەمانە بی هیچ پێشەکیەک پیتان دەلیم؛ هەم خویان و هەم ھاوکارەکانیان بەفەرمانی مەکتەبی سیاسی و ھۆبەیی جقات و سکرتری بالایی لقی سەوز و ڤابەری گشتی ئیمانداران و کادیرە ڤرتەقالیەکانی ئۆپۆزیسیۆن، بەناوی دیالۆگی کولتوری و گەیانندی ڤەيامی کوردایەتی و نازەزایی بە دنیا، دەھینران بۆ کیرمژینی ئەمریکی و فەرەنسی و عەرەبە ئیراقیەکانی حکومەتی نوێی دواي سەدام حوسینی تکریتی. باقی، لە مۆپسی پاشاوە وەکیل بن چی تریش ڤوویداوە... ئاوەھا، من و ھاوڤی ھەوشارەکانم لغەلغی دیلە سەگە ئادەمیەکان دەناسینەو و جارچارە بۆمان دەسەننەو و دەمانزانی کە دیلەکانی ناو ئەم حکومەت و حیزبە چەندە لەپیشەو و لە دواو، بەھەموو کوونەکانیانەو وەک دیلەیی ھەرزان لغەلغیان کردوو تا گەیشتوون بەوہی بیتە قیلاکەیی خالە گەورەیی سکرتری بالایی، و ماسییە قەلەوہکانی چەمەکەیی ئەو بەر زەقەنبوت بکەن. سووریش دەیانزانی ئەمشەو بۆنی سپیرمی عەرەب و تورک و ئەمریکیەکان لەدەمیاندا تامی ماسییە سوورە دەدات، بەلام ئەوہی نەیان دەزانی ئەوہ بوو، کە بۆنی ماسییەکان بۆنی ئەو ڤشانەوہ گوشت ئادەمیەییە کە ھەوشارەکانی ھاوڤیم بەقیزەوہ ھەلیانھیناوەتەوہ.

من دوزانم زور کەس بەهۆی ئەم چیرۆکەى منەوه دەچنە گەدەى سەگە هەوشارەکانەوه، پاشان دەبنە رشانەوه و دەچنە گەدەى ماسییە سوورەکانى ئەم چەمە سەختەوه، و دووبارە دەبنەوه بە ئاھەنگى ماسى برژاندنى ئەم کۆشکە. بەلام چار نییە، هەر دەبیت ئەم چیرۆکەم بگیزمەوه کە دەمباتە سەر سەدەها چیرۆکى دیکەى ئەم مەملەکەتە بۆگەنە. ئاخر ناکریت لەم بارە سەختەى مندا کە نازانم چارەنوسم بەدەست ئەم ئەندام مەکتەب سیاسییە خوێرپى و قووندرانە بەرەو کوی دەروات، وەک تری بن گۆم برۆم و کەس چیرۆکى من نەزانیت. ئەوێش باش دوزانم کە گومان لە هەموو دونیا بکریت، ئەوا گومان لە من ناکریت کە من بتوانم چیرۆکى وا ئاشکرا بکەم و لەداهاتوودا ببیت بە رۆمان و فىلمى سینهماى و شانۆى کۆمیدى و زنجیرەى درامى. ببیتە رۆمان و لە هەموو هەریم و دونیادا بخوینریتەوه و وەر بگێردریتە سەر چەندەها زمانى دونیا. ئاخر دەبیت هەموو دونیا بزائن ئەمانە لەمبەر و ئەوبەرەوه، چەند کێر زلى بیگانەیان بە ناوى خزمەتکارەوه هیناوه بۆ قیلاى چەند مەکتەب سیاسییەک کە بەنهنى حەزبان لەقووندان بووه. خۆ چیرۆکى ئەو مەکتەب سیاسییەم (فەرەى عەبەى ئامە بەرەلام) لە یادە، کە دواى بە (فیفى عەبە) ناوى دەرکرد، ئەم فەرەى ئامە بەرەلایە لە لەندەن

حەيای خالە گەورەى برد و بە پەلە مەسەلەكەيان بە دوو سەد ھەزار دۆلار بۆ داپۆشى. ئەمە چىرۆكەش ھەلدەگرم بۆ دوایى... نەك ھەر ئەو، دەبىت لە رىگەى ئەم چىرۆكى ژيانەمەوہ بازبەدەمە ناو ئەو چىرۆكانەى خالە گەورە لە ئەزموونى شۆرشى شاخ و شارەوہ، وەك چۆن خۆى واى ناودەنا، بۆى گىراومەتەوہ. دەبىت خەلكى بزائن چۆن رەمزەكانى شۆرش برا و دايكى خۆيان بۆ بىگانە بە گان داوہ، گەوادىيان بۆ بەعسىيەكان و شىعەكان و ئەمريكىيەكان كردوہ. مەبەستم گەوادى راستەقىنەيە نەك گەوادى سياسى، چونكە ئەوہ ئاشكرايە ئەمانە وەك خالە گەورە دەيگوت ``لە قنگى دايكانەوہ بە گەوادى سياسى لەدايكبوون.`` دەبىت خەلكى بزائن ئەمانە كچى پاكيزەى خانەوادەى خۆيان خستۆتە ژىر جەندرمەى وەھا، كە لە توركيا دا، قەحبەى كارخانەكانىش گانيان نادەنى. مندالىان لەبەر خاترى شىرىنى نەوت ھىناوہ بۆ ژىر ئەفسەر و نوینەرى كۆمپانىيەى نەوت و گاز، كە تانجى گەپ بىزى نايەت بەتەنىشتياندا تىپەرىت. مندالى ئەم ولاتەيان بە زۆر يان بەرازىكردنى خانەوادەكەيان، يان زۆرجار مندالى خزمەكانيان دەھىنا بۆ قوولە رەشى ئەمريكى و نەروىجى موو زەرد و پىرە كەرتى ئەلمانى و فەرەنسى بۆگەنى وەھا، گەر لە ولاتى خۆياندا كارى وابكەن، بەتۆمەتى پىدوفىلى بۆ ماوہى پانزە سال زىندانى دەكرىن و پىنج سالىش لەژىر چاودىرىدا دەبن.

ئاخر چۆن دەبىت خەلكى ئاگادارى سەرەتاي ھەلتۆقىنى ئىسلامىيە مۆدىرنەكان نەبن، كە سەرەتاكەى بە چىرۆكى ئەو ئىسلامىيە دەستپىكرد كەبە خۆى و رىكخراوىكى خىرخوازيەوہ لە

سعودییه وه هاته وه بۆ کوردستان که ناوی نابوو (ریکخراوی  
 خیرخوایی ئیسلامی کوردستان) که بهرامبەر حیجابکردن و  
 بالاپۆشی و چوونه ناو خوولی راهینانی قورئان خویندنه وه،  
 فەردیهک ئارد و چوار کیلۆ برنج و دووقوتوو پۆنی یهک کیلویی  
 دوومریشکی بهستوو بیان به کچانی ههژار ده به خشی. سهیر  
 له وه دابوو له و زهمه نی گه مارۆی ئابوورییه دا که هیشتا سه دامی  
 دیکتاتور له سه هر حوکم مابوو و ئەم هه ریمه ش تا سنووری  
 که رکوک ئازاد بوو. هه ر له م کۆشکه ی خاله گه وره دا نوینه ره کانی  
 (نه ته وه یه کگرتوو هکان) ده هاتن و خاله گه وره له پیناو ئەم میلله ته  
 برسیییه دا ئەوه نده له بهرده میاندا ده چه میه وه، که زور جار ده ترسام  
 له کاتی که وتن به ده مدا بپلیشیمه وه له ژیریدا مردار به مه وه. ئاخه  
 به س من ده مزانی خاله گه وره ی خو شه ویست له پشیویی  
 ده روونی و له خه فه تی ئەم میلله ته و سه گ و سه گبایی چوار  
 ده وره ی، پۆژانه چی ده خسته گه ده یه وه، که هه ق وایه دوای  
 مردنی، گه ده ی بخریته قیترینی موزه خانه ی شته عه جاییه کانی  
 دونیایه وه. بیگومان وهک هیلاکترین و به هیزترین گه ده ی دونیا  
 نمایش بکریت... من به م سه گییه ی خۆمه وه ده مزانی گه ر گه ده ی  
 بکه ویت به سه رمدا، یه کبر ئیسکه کانه م ده شکینه ناو په رده ی  
 سییه کانه وه و هیچ یه کیک له سه گه خوا وه نده کانی ئاسمان  
 فریام ناکه ویت، هه ربۆیه له گه ل یه که مین چه مینه وه ی خاله گه وره  
 له به رده م نوینه ره ی ئەمریکییه کان، خیرا پامده کرده ده ره وه. من به م  
 سه گییه ی خۆمه وه ده مزانی ئەم چه مینه وه یه له به رامبەر قووله  
 ره شه کانی یوئین و نوینه ره به رتیلخۆر و کلاوشینه لووتبه رزه کان،  
 نه ک هه ر ریز نییه، به لکو خۆسو و کردنه که له زمه نیکه وه فیری

بووه که دهسته راستی (مه لای گه وره ی ده مگه وهه رای کوردان بووه و پیکه وه له مه نفای پرووسیدا ژیانیان به سه بربردووه و به (قونه ره موسه قه فه که م) بانگی کردووه. بیرمدیت چۆن هه موو شه ویک پیش خه وتن وینه ی مه لای گه وره ی ده مگه وهه ری نیشاندهدام، که به چوارچیوه ی زیرین و به ردی نایاب پازیندرا بووه و ده یگوت ``مۆپسی پاشا، ئه وهنده منی خۆشده ویست به قونه ره موسه قه فه که م بانگیده کردم و قاقا پینده که نی و مژی له دار جگه ره که ی دها و دهستی دها به شاندا.`` له وهش سه یرتر ئه وه بوو هه موو ئه و چه مینه وه ی خاله گه وره بو ژهنراله کانی نه ته وه یه کگرتووه کان بو ئه م ئیسلامیه بوگه نه بوو، چونکه ئه و پۆن و ئارد و برنجیه ی (پیکخراوی خیرخوازی ئیسلامی کوردستان) ده بیه خشیه کچان و ژنانی ئه م ده قه ره له به رامبه ر بوونیان بوو به خوشکانی بالاپۆشی ئیماندار، پۆن و ئارد و برنجی عه مباره کانی نه ته وه یه کگرتووه کان بوو که به مۆله تی ئه مریکی و خاله گه وره و له ژیر چاودیری ئه ودا به لۆری دهدرا به ریکخراوه که. تاکه شت ئه وه بوو هه رچی باج و لۆگویی شین هه بوو ده گۆردرا به نیوه مانگی ئیسلامی و له سه ر هه ر فه رده ئاردیک نوسرابوو؛ خواجه له ده ستت به زیاد بیت...

ئاخر ناکریت له ئیستادا که خاله گه وره ی میهره بان له داخی ئه م هه موو مه کته ب سیاسی و منداله ورکه بیقیمه ته ی ده ووروبه ری، له خه سته خانه پارسییه که له زمان که وتوووه و منیش نازانم چیم لی به سه ردیت. ده ترسم بمکوژن و خه لکی چیرۆکی بنه تۆوی ئیسلامی نوئ له م ده قه ره نه زانن. هه ر به کورتی بۆتانی باسده که م و ئه مه م له زاری خاله گه وره وه بیستبووه، به وه ی؛ سه رۆکی ئه م ریکخراوه

کاتی خوئی به ناوی خویندنی دکتورا له زانسته ئیسلامیه کان، له ولاتی سعودیه راهینانی پیکراوه، به لام چون خولی راهینانیک. تهنانهت من ناگاداریی زور له گله بیه کانی ئەم ئیسلامیه بووم که به تەلفونی ئەسیری، جیوهی، له سعودیه وه ده یکرد و گویم لئ بوو خاله دهیگوت ``هه تیو، قووندر، تو یان له ئەفغانستانه وه بۆ من هینا که ده بوایه ده رخواردی سه گه هه وشاره کانت بدم. خوا ئەم دوخه ی بۆ خولقاندیی گویره که، ئاخر ئەفغانه عه ره به کانی وه که عه بدولا عه زام و ئوسامه ی گه وادی ملیونه ر و ئەیمه ن زه واهیری له ئەمریکه کانی ئاغایان هه لگه رانه وه یان پینده چیت گه مه یه کی تری سیاسی ئەمریکی بیت، به هه ر حال، ئیتر شانست هه ستاوه قووندر و له قه ی لئ مه ده. باشه ئەتووی پشقل چیت گله یی بکه یه ت؟ ده بوایه لیزه تۆم بدایه به سه گه کان. هه تیو تۆ شانست هه یه که ئەمریکیه کان تو یان داوه ته ده ست ئەو وه هابییه ملیاردی رانه و پاشه رۆژی سیاسیت روونه. جگه له وه فنگی بوگه نی تۆ چیه بیپاریزیت، ئاخر گیله تازه قوونت چۆته ناو هاوکیشه سیاسیه کانه وه و ئەوه ی قوونی بچیته مه تبه خی سیاسیه وه ده بیت چاوه پروانی هه موو شتیک بکات. ئەوه کاری موخابه راته کانه چی له قوونت ده که ن و له دهستی مندا نییه ده ست وه ربه ده مه کاروباریان. تۆ ده بیت به خته وه ر بیت که فنگت هیلکه ی ئالتونت بۆ ده کات، ده رگای سه عاده تی له دونیای ئیسلامی نویدا بۆ کردو ته وه... گویره که، دونیای جیهادییه کۆنه کان هه ر خه م و مال ویرانی به دووا وه بوو، دونیای ئیسلامیه نوئییه کان پریتی له پاره و سه فه ری ئەوروپا و پله و پایه ی چه ور. هیچتان ناویت جگه له تۆزیک شیره شیرپی سه ر مینه ره کان و تۆزیک خوتبه ی ئاگرین

نه بېت.... باشه باش، خه مت نه بېت پټيانده ليم له سه ره خو بن  
 له گه لتدا. `` که خاله گوره که ته لفونه که ی داخسته وه، بانگی منی  
 کرد و منی کرده باوه شی و به دهسته خروپره که یه وه چیروکی ئەم  
 گله یکردنه ی بۆگیزامه وه. چیروکی ئەوه ی؛ موخابه راتی وه هابی و  
 ئەمریکی وه که به شیک له راهینانی موخابه راتی، ئەم پیاوه یان فیره  
 قوون بادان و قوون خورانندن کردوه. به کورتی و به کوردی؛  
 فیزی قوونان و هه شیش و هیزوین و ئیکسه سزی و کریستال  
 کردبوو. جگه له وه زیاتر له سه د کاسیتی فیدیوی باشیان له سه ر  
 تۆمار کردبوو که له ماوه ی ئەو چهند ساله دا چهنده خه لکی سواری  
 خوی کردبوو. به کوردی و به کورتی قوونان و قوون په رستیان  
 کردبوو. ئەمریکاییه کان ده یانزانی ده بېت له داها تودا ئەرکی به  
 ئیسلامه و یکردنی ناوچه که بگریته ده ست و نایانه ویت وه که خاله  
 گه وره ده یگوت `` که گوونی زل بوو، قوونی خوی  
 له بیر چیته وه. ``

له م کاسیته فیدیویانه دا هه موو قوونانه کانی به وورده کاریبه وه  
 تۆمار کرابوو. دوايش که کاتی خوی هات، ئەم جیهادییه ریش  
 دریز و خاوه ن پروانامه ی دکتورایان له سالی گرانی و گه مارو  
 ئابوورییه که دا به پاره و ده سه لات و ریکخراویکی خیرخوازی  
 ئیسلامیه وه نارده وه بۆ ئەم مه مله که ته. پيش هه موو شتیک  
 شه ویک به نهینی هاته ئەم فیلا خو شه ویستییه ی خاله گوره و  
 لیره خاله گوره ته نها ده خوله کی یه کیک له م فیدیوانه ی نیشاندا  
 که موخابه راته کان میزی پین ده خو نه وه و به شیکی تریش، وه که  
 دیار بوو له ئاهه نگیکی وه که خویان ناویانده نا ئاهه نگی غولامبازیدا  
 بوو. به لام هه موو ئەمانه ئەو کاتانه بوو که تازه له گه ل بارودوخه



ئالتونىيەكەدا راھاتبوو. دوايى ئەو دە خولەكە، خالە گەورەى مېھرەبان ھەر لەبەردەمى مندا پىيگوت `` برۆ رېش حىزى قووندەر، كارى خۆت بکە و ببە بە ئۆپۆزىسىيۆن لە دژمان. ئىمەش لەسەر خەت دەبين لەگەلتدا. ئەو مۆپسى پاشاش شاھىدە، وانىيە پاشا گيان `` ئىدى مېنش بۆى وەرېم، ئەو ش ماناى كۆتايى گفتوگۆكە بوو. مەلای مۇجاھىدى خىرخواز خىرا بىدەنگى لى کرد و پىشتاوپىشت چووە دەرەوہ.

ئەى چۆن، ناکرىت من، مۆپسى پاشا، وەك تېرى بن گۆم برۆم و چىرۆكى ئەو قەشمەرىيات نوسەى ھەشت مووچەى ھەبوو گۆرەوشار بىت، كە عەسران لە يەكئىتى رۆشنىبىرانى كوردستان بەسەر خەلگدا دەشىراند و ئىوارانىش بەوہ دلخۆش دەبوو كە لە خوار قاچى خەسووى خالە گەورە دابنىشئىت و پىي بلىت؛ ئەلا تو بەرۆماننوسى لەدايكبووى خانم... دواى ھەموو نوكتە و قسە بازارپىيەكانى، خەسووى خالە گەورە وەك عادەتى خۆى بۆ خۆشى وورده تفى دەبارانده ناوچەوانى سەرۆكى رۆشنىبىران و ئەوئىش قاقا پىدەكەنى و دەيگوت `` زىاتر خانم، زىاتر، تفى تۆ عەتر و ئىلھامى تەنزەكانمە `` خۆ ئەگەر من، مۆپسى پاشا، لەو ساتى تى بارىنە پر نىعمەتە پەيدا بوومايە خىرا خەسووى خالە گەورە (گەلارپىزان خانم) وەك چۆن ئەم پىرئىژنە قارىيە خۆى وا ناوزەد دەکرد، و لە راستىدا ناوى (رەعنا دەمشىر) بوو، ئەمەش چىرۆكىكى ترە و دوايى بۆتانى دەگىرەوہ... خىرا گەلارپىزانى شەش قوز، كە منى دەبىنى ھاوارى دەکرد `` وەرە مۆپسى گيان، مېزەكەى پىدا بکە، ئاھا دكتور شادمان، مۆپسى چۆن لە زمانى بەشەر

تیده‌گات. `` ئیدی منیش خیرا خۆم هه‌لده‌دایه باوه‌شیه‌وه و دواى ئه‌وه‌ی ماچی ده‌کردم منى تا ئاستى ده‌مى سه‌رۆكى رۆشنیبران دکتور شادمانى شازهمان به‌رزده‌کرده‌وه، که له راسیتیدا کاتى خۆى و ئیستاش له‌ناو خه‌لکدا به (خوله چه‌قه‌نه‌ی عه‌زه خویپى) ناسرابوو، به‌لام له‌گه‌ل چه‌رخه‌له‌ی دونیا و سه‌رکه‌وتنى شو‌رش نه‌ک ناوى خۆى گو‌پى به دکتور شادومان، به‌لکو نازناوى (شازهمان)یشى بۆ داپۆشینی نازناوى عه‌زه خویپى باوکی، بۆ خۆى زیادکرد. ئاوا گه‌لاریزان خان، یان بلیین (په‌عنا شه‌ش قوز) وه‌ک چۆن خزمه‌تکاره‌کان له‌ناو خویان وایان پیده‌گوت، منى له ده‌موچاوى دکتور شادومانى پزیشک و نوسه‌ر و رۆشنیبر و به‌ناو شو‌رش‌گێرى قه‌دیمه، نیزیکه‌کرده‌وه و منیش به‌ته‌بیاتی سه‌گیی خۆم ر‌قم له‌مرۆڤى دوو روو و ماستاوچى یه، له‌گه‌ل وه‌پیندا چه‌ند پرژه میزیکم بۆ ده‌هاویشت و ئه‌ویش قاقا پیده‌که‌نى و ده‌یگوت ``میزی مۆپسى پاشای خاله‌ گه‌وره، ده‌رمانى رۆح و دلّه گه‌لاریزان خانم، ئیله‌امبه‌خشی ته‌نزه، ته‌نزیك ببیته تیر بچیته دلى نه‌یارانى حیزب و ر‌یپازى خاله‌ گه‌وره‌مان ``

ئاخر ناکریت له‌گه‌ل مردنى له‌پرى خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌باندا ژه‌هرخوارد بکریم و خه‌لک چیرۆكى راسته‌قینه‌ی ئه‌و شاعیره گه‌وره‌یه‌ی نیشتمان نه‌زانن که ئیستا گه‌نجان ده‌چنه سه‌ر قه‌بره‌که‌ی بۆ وینه‌گرتن، ئه‌ویک لیژه چه‌نده خۆى سووک کرد بوو بۆ ده‌فته‌ریک دۆلار. بیرمدیت که ده‌هات بۆ لای خاله‌ گه‌وره، به‌ فه‌رمانى خاله‌ گه‌وره ده‌یانبرد له‌به‌رده‌م کولانه‌ی تانجیه‌کانیدا کورسیان بۆ داده‌نا. بۆ چاوپیکه‌وتنیکى ده‌ خوله‌که‌یى، تاوه‌کو له

بۆگەنى كولانە سەگەكانى تېردەبوو، زياتر چوار كاژىر چاۋەپىي دەكرد. كە دەشھاتە ژوورەوۋە تەنھا حەوت خولەكى رەزىلكردنى ھەبوو و پاشان خالە گەورە داۋاى شىعرەكە كۆنەكەى لى دەكرد، شاعىرىش دەگەشايەوۋە و دەىگوت ``بەردىك گوتى كە خالى گەورە ھات بۆ ئىرە، من دللى شاخىكم بىنىنى `` ئىدى نەيدەھىشت تەۋاۋى بكات و خالە دەىگوت ``بىرۆ شاعىرى تىرن، ئەۋا جگە لە بودجەى دەزگاكەت، مانگانە دە ھەزار دۆلارەكەى گىرفانى خۆت نابىرم. بەس خوات بىت شاعىرى تىرن، چاپخانە ئاسن و پۆلايە چۆن مشك دەىخوا``

### ۳

ئاۋەھا من، مۆپسى پاشا، چىرۆكى ھەموۋان دەزانم، باش دەشزانم گومان لە ھەموو كەس بكن، گومان لە من ناكەن كە چىرۆكى سۈپايەك ژنى قەحبە ئاشكرا بكم كە چۆن لە ژوورەكانى ئەم ئىلايەيە كراون بە ئەندام پەرلەمان و سەرۆك شارەۋانى و پارىزگار و بەرپۆبەر و سكرتېرى سەندىكا و خاۋەن رېكخراۋى ژنان و مندالان و نازانم چىتر... چۆن سەرەتا پىشئەۋەى بىنە ئەندام پەرلەمان دەبوایە بچنە ھەوشەى پىشتەۋە و ۋەك ۋەفایەك بۆ رىبازى خالى گەورە كىرى سەگەۋان و مەيتەرەۋان و قەيتول و گوۋشۆر و پاسەۋانەكانى خالە گەورە بىمژن. بىگومان ۋەك

مۆرى دلسۆزىيان بۆ ھەموو ھەرمانىك كە حىزب پىيان رابىسپىرئىت،  
 دەيانتوانى كىرى نىركەر و باگىرىش بىكەن بە خۆياندا. چىرۆكى  
 ئەمانە لای منە و دوایش باسى يەك بەيەكى ئەم لەشفرۆشانەى  
 حىزبتان بۆ دەكەم. بىگومان كەس گومان لە من ناكات، ئەو ھەش  
 بزەنن كەسش جگە لە منى خۆشەويستى خالە گەورە ئەم  
 وردەكارىيانە نازانىت، بەلام گەر سەبرتەن ھەبىت لەگەلمدا ئەوا  
 ھەموويتان بۆ دەگىرەمەو. تاكە ئەغز و ئازارە لەلمدا ئەو ھەش،  
 دەزانم بەم كارەم دىسانەو ھەسگە ھەوشارەكانى ھاورپىم ئازار  
 دەدەم، چونكە دەزانم لەگەل بلاوبوونەو ھى رۆمانەكە كارىيان زۆر  
 بۆ پەيدا دەبىت. دەزانم ئىستە ئەوان كۆن بوون و بەم سەرى  
 پىرىيەو ھەك جاران تواناى پەلامارىيان نەماو، بەلام بەشى  
 ئەو ھەش ھەر پىتە ژنىك يان پىاويك يان مندالىك و نچر و نچر بىكەن.  
 دەزانم سەگە ھەوشارەكان دىلكا و دەبن بەم كارەيان، كاتى  
 خۆيشى ئەم كارەيان پىدەكردن ھەر دىلكا و دەبوون، دەھرى  
 دەبوون، توورەدەبوون لە دونيا و ھەششەيتەر دەبوون. سەھىر  
 لەو ھەدايە چەندە ھەششەيتەر دەبوون ئەو ھەندە خۆشەويستەر دەبوون  
 و خانەوادەى قىلاكەش بە گەورە و بچوكىيانەو ھەششەيتەر ھۆگىيان  
 دەبوون و نازىيان دەدانى. ئى، ھەوشارىش بە سەروشتى خۆى  
 دىلسۆزە و دلى گەورە و بچوكى ئەم خانەوادەى پى ناشكىت كە  
 نانىيان دەدەنى و لەبەردەمىياندا خۆيان دەكرد بە مەرى مردوو.  
 مندالەكانىيان دەلىيە لە قنگى شەيتان ھاتوونەتە دەرى، گۆچكەيان  
 رادەكىشان و باوھەشيان پىدا دەكردن و ئەمانىش كز كز بۆيان  
 رادەكشان و نقەيان لەخۇ دەبىرى. من دەزانم ئەم ھەوشارانە دوای  
 بلاوبوونەو ھى ئەم رۆمانە گەلەبىم لىدەكەن و دەلئىن؛ ئاخ مۆپسى

پاشا خوا بتگریټ به م سهری کونیه وه، ئیمه و دووباره لاشه  
ونجر و نجرکردن، بۆ کاری وانکرد...

من ده زانم دواى بلاو بوونه وهى چیرۆكى ژيانى من، شه وانیش  
سه گه هه وشاره كان به خوینی وشكه بووهى ده مولمۆزیانه وه  
دووباره وهك جار ان ده كه ونه وه پین و نالین له به ختی خوینان.  
جاران، كه یه كینکیان له توپهت بكر دایه ده ستیان ده كرد به قروسكه  
قروسك و وه پین، تا وه كو من، مۆپسی پاشا، به م خروپرییهى خۆم  
و كه لله زله مه وه كه به له شه خرپنه كه مه وه نوساوه و ئه وهى مل  
بیټ له ره چه له كى ئیمه ی شاهانه دا نییه. به م چوار قاچه بچوكانه  
و گوچیكه شوڤر و لچه ئه ستووره كه مه وه، به م چاوه رهش و  
ده موقه پۆزه مرومۆچه مه وه، ده چووم بۆ لایان. كه س جورئه تی  
ئه وهى نه بوو ریگه م لى بگریټ، چونكه من مۆپسی پاشام پنده لاین،  
كى ده ویریټ ریگه م پى بگریټ، كى ده ویریټ كاتیك ده وه رم  
سه رى شوڤر نه كات و بزهم بۆ نه كات، خیرا به خۆم و  
كه لله زله كه مه وه كه بى مل، به له شمه وه نوساوه، ده چوومه به رده م  
هه وشاره كان و له به رده م قه فه زه كانیان راده وه ستام، كه ئاورم بۆ  
سه گه وانه كان ده دایه وه، سه گه وانه كان ده یانزانى ده مه ویت به م  
مانگه شه وه به ره لایان بكن. هه ربۆیه كۆی پاسه وانه كانیان  
ئاگادار ده كرده وه كه له قوولله ی پاسه وانى نه یه نه خواره وه و  
هه موو ده رگاكانى قیلاكه یان داده خست، پاشان ده رگای هه ر سى  
سه گه هه وشاره پشه ده رییه كانیان ده كرده وه و پیکه وه، هه ر  
چوارمان ده چووینه سه ر ته پۆلكه كه ی به رده مى ژوورى (خاله  
گه ورده ی میهره بان) و له به رده م ژووره كه ی ده ستیمان ده كرد به  
قووله قوول و وه پین بۆ مانگ. ده مانزانى زۆرى نه ده برد كه خاله

گه وره میهره بان له دیواره شوشه ییه گولله نه برکه یه وه درده که وت. ئەو دیواره بندییه شوشییه ی که وه ستا ئەمانه کان بۆیان دروست کردبوو، زیاتر له چوارسەد و پەنجا هەزار دۆلار نرخى شوشه بەندییه که ی بوو. ئاوا، دەبوايه هەمیشە ئاسمان و سروسشت له پەنجەرە یه کی گه وره دیار بن که تهواو دیواریکی شوشه یی گولله نه بره له لایه ن کۆمپانیای (هانز ئوند کۆ) ئەمانییه وه بۆی دروست کرابوو. بۆ هیچ نا، وه ک خۆی به منى دهگوت ``مۆپسی پاشا بۆئه وه ی زه مه نه له یاد نه که ین که چون له شاخ و به رد و چه م و گونده وه ده ستمانی کرد و ئیستاش سه رۆکی هه موو ولاتم ``

ئیمه ی سه گه راسته قینه دل سو زه کانی، بۆئه وه ی یادی خۆی ون نه کات و هه میشه هه ستبکات له ناو سروسشتدایه، ئاوا له به رده م ته پۆلکه که ی به رده م ژووره که ی قووله قوولمان بوو. ده مانزانی دیته به رده م دیواره شوشه ییه که و پیکه و یسکیه که ی هه لده بریت و له پەنجەرە که وه هاوار ده کات ``باوکی باوکم مؤپسی پاشا، دووانی وه ک تۆم هه بوايه هه موو مه کته ب سیاسیه دایخۆگتییه کانم به شەق دەنارده کولانه ی تانجیه کانم. `` ئیدی من و هه وشاره کانی هاوړیم که بۆ نه گبه تی خۆیان وه ک گورگ ده یانلورانده، گله بیان له به ختی خۆیان ده کرد، ده مانزانی که خاله گه وره له سه ر قه نه فه چه رمه ئینگلیزییه که، که نرخه که ی زیاتر له سی سه د هه زار دۆلار ده بوو که به ئالتون و به ردی نایاب و پیسته شی ری ئەفریقایى بۆی دروست کرابوو، راده کشا و له ژیر قووله و لغه یی ئیمه دا، قوول زور قوول خه وی لی ده که وت. ده شم انزانی به یانی که له خه وه لده ستا و ده یزانی من له باوه شیدا نوستووم، ده ستیک به

ورگه زله كهيدا دههئيت و سهيريكم دهكات و دهليت `ئاخ مۆپسى پاشا گەر تۆم نه بوايه چيمبكرديه` ئيدى دواى ئه وه دهستدهكات به دردل كردن لاي من و كوتايى رسته كهى هەر ئه وه نديه `مۆپسى باشه هه قمه يان نا، له وه زياتريان پىن بكه م؟!` منيش هه ميشه سه رم بۆ ده جولاند و به سۆزه وه سه ير م ده كرد. ئه ويش خيرا باوه شى پىن داده كردم و ده كه وته ماچكردم `مۆپسى، ئاى مۆپسى پاشا، هەر توى نه جىب زاده، نه ك ئه م ژن و كچ و خه سو وه قه حبه يه م كه حىمايه نه ما سوار خويان نه كه ن` ئه م رسته يه يه دوايى به چرپه ده گووت و دووباره ده كه وته يارى كردن له گه لى ما. ئاوه ها من، مۆپسى پاشا، له ريگه ي (خاله گه وره) وه كه ده سال زياتره له قه له ويدا قاچه كانى خوى نه بينو وه و گۆره وويى بۆ له پى ناكريت و دوو سالىش زياتره قنگى خوى بۆ پاك ناكريتته وه و قه يتولىك يان جار جاره مه كته ب سياسيه ك قنگى بۆ پاكده كاته وه، وه كيتر دايه بى تاييه ت به خوى هه لده گريت. منيك له گه ل ئه م پيا وه ميهره بانده دا ژياوم، هه موو ئه م چيروكانه ده گيرمه وه كه ئه و بوى گير او مه ته وه و ئه وه شى كه خوم به سه ريدا كه وتووم. هه رچه نده ده شزانم كه چيروكه كانم ده بيته مال ويرانى و ئاشكر اكر دنى سه ده ها حه ياجوونى ناشرين له م ده قه ره دا، ئه و حه ياجوونانى له كوونى قوز و قنگه وه ده ستپيده كه ن، تا وه كو ده گه نه كوونى بۆرىي نه وت و گازى ئه م مه مله كه ته.





## ته شته ئالتوونيه كان



قسەيەك ھەيە دەلەيت ``خاوەن سەگ دەچنەو ھە سەر سەگەكانيان``  
 ديارە مەبەست لە ھەدەبە كاتەك مروۆف سەگەك ھەلدەبژيرەيت، ئە ھوا  
 سەگەكە نيزيگە لە كاراكتەر و كەسايەتي خۆي؛ ھيەن بېت يان پەر  
 نيزگە رانی و جولە، يان تەمەل و گەلۆر، يان ناسك و تەببەت  
 ناسك... بۆ نموونە؛ ئە ھوانەي دل و دەروونيان پەر لە نيزگە رانی و  
 تۆرەبوون، ئە ھو سەگەكە ھەلدەبژيرەن كە لە گەل تری خۆياندا شەر  
 دەكەن، خۆ ئە گەر ھيچيان بەر كەلەبە و ددانە تيزەكانيان نەكە ھويت،  
 ئە ھوا لە گەل كلكي خۆيان شەر دەكەن و قەبي ليدەگرن. بېروابكەن  
 سەگە ھە ھوشارەكانی ھاورپم جاري ھا ھەبوو مريشكي چيني  
 تەرەبووی كولانە زيرينەكانی (گەلاريزانی شەش قوزيان)  
 لە تۆپە تکر دوو، بە جۆريك كە سەگە ھوانەكان لە ترسی سزادان،  
 خيرا پەر ھو بەلەكانيان خستۆتە ھەلاگە ھەكە ھو و لە دوور فرياندان ھو.  
 مەن زۆر جار لە ھە ھوشارەكانی ھاورپم دەپرسی ئەم ھەزە چيە بۆ  
 سەر سەريتي و پارچە پارچە كەردنی پشیلە و كۆتر و ھەلی شيش  
 و قاز و مريشكي ئاوارە كە بە ھەلە رينيان دەكە ھو تە بەر دەم  
 قەفەزەكانيان؟! تاكە ھەلاميان ئە ھو ھو كە سەروشتی ئە ھوان  
 ھە ھایە، ھيچيان دەست نەكە ھويت، ئە ھوا پەلاماری ھەكتر دەدەن...  
 بە ھینی خۆمان بېت خالە گە ھو رەش ھەز يكي گە ھو رەي لە شەرە  
 سەگ ھو، ھەربۆ ھە جار جارە سەگە يكي لاوازی بۆ دە ھيتان و لە

حەوشەى پشەتەو دەدەنیشەت و پیکە و یسکیە بى سەھۆلەکەى بەدەستەو دەگرت، ئیدی سەگەوانەکان، چاوەرپى خالە گەورە بوون تاوەکو ناوی یەکیک لەم سى ھەوشارەى بلیت کە لەسەر ناوی چەقۆکیش و چەکلە بەناوبانگەکانى دێرزەمانى کوردایتى ناونرا بوون؛ وەک (حەسەنە گۆجى سى قنگ) و (عوسە کویری کرماشانى) (حەمە عەینە بۆر) و سەگەوانەکان چاوەرپى ئەوە بوون ناوی یەکیک لە ھەوشارەکان بلیت و ئەمان بیهیننە بەردەمى. بۆ نمونە ھەر کەناوی (حەمە عەینە)ى دەگووت، ھەموویان دەیانزانى ئەوە (بۆر)یە و بەچاویکی کویر و زنجیریکی ئەستوورەو دەیانھینایە بەر قاچى و پیندەگووت ``حەمە عەینەى گەواد، لەو تەى تۆ مابوویت بە قسەى مەلا گەورەى دەم گەوھەر خەلکت بەر چەقۆ دەدا، خەلکت دەگا، تەعدات لە ژنى خەلک دەکرد. لەشت ھەموو شوختى خەنجەر و چەقۆ و قەمە بوو، چاوی راستت بە قولایى حەمالەکانى ژیر پرەدەکە، لە زەمەنى زەعیم سیدیقى خوینریژدا دەرھات. ئادەى بابزانم ئیستاش بۆ منیش وای `` ئیدی ھەوشارەکەى ھاوڕیم کە بە (حەمەى عەینە) ناویان دەبرد، ھەرئەوەى گۆئ لى دەبوو، خیرا دەکەوتە لیسانەوہى پیللەوہەکانى خالە گەورەى میھرەبان و کە زنجیرەکەشیان لى دەکردەوہ، ئەو سەگە بەستەزمانەى بیئاگا لە گۆرەپانەکەدا کلکە لەقینى بوو. کاتیک بەخۆى دەزانى حەمەى عەینە بە لەشە زلەکەییەوہ خۆى ھەل دەدا یە سەرى و بەقەپال خویناوی دەکرد، دواجار قەپى دەکرد بەملیدا تا ھەناسەى لەبەر نەبەریا یە وازى نەدەھینا. دواى بەدەمولمۆزى خویناویەوہ رايدەکردە بەر قاچى خالە گەورە و چنگەکانى لەناو چیمەنەکەدا رايدەکشان و چاوەرپى

ئەو پلە گۆشتە برژاۋە، يان ئەو رانە مريشكەى دەکرد كە خالەى ميهره بان بۆى هەلەدا. دواىى خالە سەيرى دەکرد و ئەم رسته سوواۋەى دووبارە دەكردهۋە ``ئاي حەمە عەينەى كويز، چوارى وەك تۆم لە شىۋەى ئادەمىى هەبوايە، هەموو ئەم مەكتەب سىياسىيە ورگزل و تەمەل و دايخۆگىيانەم وەك ئەو سەگە حيزە دەتۆپاند، هەوشارخواردم دەكردن. ئافەرين عەينە كويز، ئەزانى شىۋە ئادەمىيەكەى تۆ لە زەمەنى قاسمدا بە ئەمرى مەلاى گەورە خۆى كرذبوو بە چايخانەكەى حەمە رەقدا و تفى كرذبوو ناوچەوانى گۆرانى شاعير، ئاخىر مەلاى دەم گەوهر وەك من نەبوو، رقى لە ئەفەنى موسەقەف بوو.``

لەمەدا دەلیم خالە راستدەكات، خالە گەورە زۆر ريزى لەم هونەرمەند و ئەو شاعيره دەربارانە دەگرت، بەلام ئەمانەش بە كارە قۆرەكانيان دلپان دەشكاند، وەك خۆى دەيگوت ``پريشكە گوويان بەر من دەكەويت`` ئەويكى شۆرشگيرى قەدىمە، منەوەر و خاۋەن برونامەى بەكالۆرىسى شەستەكان و رۆژنامەنوسى ديرين، ئينگليزى زان و عەرەببىزان و ئەلمانى و پووسى زان، دونيا ديدە، هەمان رەزىلكردنى شاعيران و هونەرمەندانى دووبارە دەكردهۋە، بەلام وەك رەزىلكردنى باوكە رۆحىيەكەى خالە (مەلا گەورەى دەمگەوهر) نەبوو. نەخىر، تكايە خالە و مەلاگەورەى دەمگەوهرى ئەم مىللەتە خويزيپيەتان لى تىكەل نەبىت. بۆ نموونە ئەو شاعيرهى كە ئىستا گەنجەكان فۆتۆى رۆمانسى لەسەر قەبرەكەى دەگرن. ئەوى بانگهيشت دەکرد بۆ ئاھەنگى رەزىلكردن و داواى لە من كرد مىزى پيدا بكەم. منيش لىنى نيزىك دەكەوتمەوہ و لايەكى قاچم بەرز دەكردهۋە و مىزمەدەكرد بە دەرلىنگى چەپى و

پیناوه کهیدا. که دهویست وشکی بکاته وه خاله گه وره دهینه راند به سه ریدا ``نیره کهر، نه کهی میزی مۆپسی پاشام تا مردنت بسریته وه، گهر بتبنیم له بۆنه کانی حیزیدا ئەم پانتۆله ی په له ی میزی مۆپسی پاشات له پیندا نه بیت، جاریکتر ده تکه مه په رۆی بی نویت. سکت، به م سه ری پیرته وه ده ست ده به یت بۆ کچی پانزه و شانزه سال و ملوانکه ی زیریان به پاره ی حیزب و خوینی شه هیدان بۆ ده کړیت. چهنه جاری تر من ده بیت به حاکمه کان بلیم نه تخنه به ندیخانه وه، ها؟ چهنه جاری تر ده بیت فیعه قوره کانتان پینه بکه م، چهنه ی تر، ها؟ هه ی شاعیری هیژ و حۆل و سه روال پیس. ئەوهش له تو گهلۆر و هیتره تو به شاعیر تیده گات...ناخ، ناخ، رهحه تی مه لای گه وره ناهه قی نه بوو شه قاوه ی دهنارد بۆئوه ی له ناو خه لکدا تف بکه نه ناوچه وانی شاعیره کان. هه ی ترنی خویری.

بروام پینکه ن ره زیلکردنی ئەو بۆ ئەو هونه رمه ند و به ناو (که له رۆشنییران) ه خه تای خوینی تیدا بوو. ره زیلکردنه که ی له سه ر بی ناموسییه به رده وامه کانیان بوو. سه ره رای ئەوه ی به فه رده پاره ی ددانئ و هه ر که باسی پاره ی ده کرد بۆ نوسه ران و رۆشنییران من مپه مره م بۆ ده کرد و ده یگوت ``مۆپسی پاشای نازیز، ده زانم به خوا ده زانم ئەم پرۆفیسۆره زلحۆرته ی زمانی کوردی، پیاوی فازل به راکی جه لاد بووه، ئەو موزیشنه به ناو بانگه پیاوی به عس بوو و قوتابیه کانی خۆی به گرت داوه. ده زانم زۆر به یان له ژیره وه پیاوی موخابه رات و ئەمنه کانی سه دامی بیقیمه ت بوون. ده زانم هه ندیکیان نامیله که کانی شۆرش و نوسینه کانیان له کوردییه وه بۆ ئەمنه کان وه رده گێرپه یه سه ره ره بی. ده زانم لیستی ناوه کانیان له و

فایلاندها ههیه که دواى راپه‌رین به‌رده‌ستمان که‌وتن. گڤه و  
 مڤه‌مڤه‌که مۆپسى گيان، به‌خوا ده‌زانم هه‌موویان دایكى خۆيان  
 بۆ پاره و پۆست ده‌فرۆشن. باشه پیکه‌وه سه‌یرى ئەو فیدوییه‌مان  
 نه‌کرد، ئەو فیدویى سالى هه‌شتاکان کاتیک ئیمه له شاخ له‌درى  
 به‌عس شه‌رمان ده‌کرد، ئەمانه له‌سه‌ر سفره‌ی (ئه‌نوه‌رى ساله  
 که‌چه‌ی جاش و پیاوکۆزى به‌عس به‌جه‌له‌ب وه‌ک بزنه لات  
 ده‌له‌وه‌رین. ئەو ئەنوه‌رى که‌چه‌یه خه‌لكى ده‌کوشت و لاشه‌کانى  
 به‌سه‌ر جاده‌دا راده‌کیشا تا ریزال ریزال ده‌بوون. کاتى خۆى که  
 کۆپى کاسیته فیدویکه‌یان بۆ هینام، ئەوسا هه‌موو شوڤرش له  
 ئیران په‌ناهه‌نده بوو و منیش ده‌میک بوو له پینش ئەنفاله‌کانه‌وه  
 له‌نیوان له‌ندهن و ئەلمانیا و نه‌مسادا هاتووچۆم ده‌کرد. بینیمان  
 ئەم سه‌گبابانه چۆن بیبسى کۆلای جاشه‌کان هه‌لده‌دن و  
 قرقینه‌یان له کاسیتی فیدۆکه‌دا ده‌گه‌یشته ئیمه... راسته‌که‌هیت  
 مۆپسى پاشا، تۆ راسته‌که‌هیت، ئاخ‌ر تۆ سه‌گى رۆشنگه‌ریت و  
 ره‌چه‌له‌کت خانه‌دانه و ده‌گه‌رپته‌وه سه‌ر سه‌ده‌ی رینیسانس و  
 کۆشكى رۆشنییره ئۆرستۆکراته‌کان. راسته‌که‌هیت ده‌بوايه دواى  
 راپه‌رین بمانکوشتنایه، ده‌رخواردى گورگ چه‌قه‌لمان بدایه، به‌لام  
 مۆپسى پاشا گيانى هاوڤریم، دونیا وایه، لینین گووته‌نى؛ شوڤرش  
 شتیکه و ده‌وله‌ت شتیکه. شوڤرش خه‌لكى وه‌فادار و به‌جه‌رگى شار  
 و شاخى ده‌ویت و حوکم‌کردنیش خه‌لكى بۆگه‌ن و پاشه‌ل پيس و  
 قوونده‌ر و گوڤرايه‌لى کۆيله و مه‌سینه‌هه‌لگرى ده‌ویت. هه‌ربۆیه  
 من دروشمى نان و ئازادیم ته‌نها بۆ ئەم ئەدیب و (هونه‌رمه‌نده  
 گه‌ورانه) داهینا، نه‌ک بۆ ئەو رۆشنییرانه‌ی به‌راستی رۆشنییر و  
 هونه‌رمه‌ندن و جارجاره له‌ده‌هریبوونماندا ده‌یانکۆژین یان

ناوزرپان دهکهین. راسته مۆسی بهگ، راسته، مرهمر مهکه دهزانم باش تیمدهگهیت و ئەم مرهمرهت دهخه مه سههرچاوم، تو راسته دهکهیت، ئەو رۆشنیرانه بۆ بهرلین و میللهتی ئاقل دهستدهدن، بۆ ئیمهش دهستدهدن بهلام بۆ به کوشتانیا، بۆ کردنیا به پالوانی شههید و رهزمی شۆرش و خهبات. ههر بۆیه له شۆرشدا پتویستمان به رۆشنیره راسته قینهکان بو، بهلام له دهولهتدا پتویستمان به هونهرمهنده کهرگه وزهکانی بهردهم سفرهه به عسییهکانه... مرهمر مهکه هاوڕیم و له قسهکانم بیزارمه به، ئەزانم هه ندیک له و رۆشنیر و نوسه رانه له ریزی شۆرشدا کهسانی به جهرگ بوون، بهلام به کهلکی ئیستا نایه. بیریشته نه چیت ئەوانهشی جارن شۆرشگیر بوون ئەوانیش گه زۆر به هیز نه بن له دل و دهرووندا تیکهلی کهرگه وزهکهی دکتور شادومانی شازهمانی نوسهران، یان عهله جۆلانهی هونهرمهندان دهبن. دنیا وایه مۆسی پاشا، شۆرش شتیکه و دهولهت شتیکی تر

ئهمه میهره بانێ خاله گهرهه سهرۆکی هه موو ولات بوو له زهمه نی گه شانوهه نی نهوت و گاز و کومپانیا نیو نه ته وه بییه کاند، کهچی ئەم نوسه ره ده ربارانه نانه به خشنده کهی خاله گهره بان گواووبی ده کرد و ئازادیان له کیره هاویشته وه ده بینی بۆ ناموسی خه لکی. کچانی مندالیان به ناوی (ئازادی جهسته) و (پرومانسیهت و ئەشق) هه لده خه له تاند، هه ره ئەوهش نا، به لکو راپۆرتیان له سه ره دههات، بیگومان هه ره خۆیان له ناو خۆیاندا راپۆرتیان له یه کتری ده دا، به وهی؛ فلان هونهرمهند یان نوسه ره له سه رمیزی یانهی



فەرمانبەرانی قنگ ھەلپچراو، یان دیداری رۆشننیرانی گاندەر، قسەیان بە سەرۆکی گەرە، خۆری ولات، خالە گەرە گووتووە، بە دیکتاتور و ریوی و ئۆپۆرتنیست و قومارچی سیاسی ناویان بردووە. سەیریش لەوەدایە ھەمان ئەو کەسانەى جنیویان بە خالە دەدا، ھەمان ئەوانە بوون پارەى مەزە و تەشریبى قۆزبەکەشیان لەسەر حسابى مەکتەبى کۆشک بوو، ھەمووشى دەھاتەو بەردەم (سەید ماجید) ی قاسەگر و تسلیدەرى حیزب.

بیرمەیت ھەموو سەرى مانگیک (رەحیمی سەید ماجیدی دانسان) ی قاسەگری کۆشک و نەینگری حیزب و ھاوڕێی دیرینی خەباتی شاخ و شارى خالە گیان، بەخۆی جەستە لاواز و دەفتەرە رەشەکەى بن ھەنگلی و وردە تسەکانیەو لەوسەرى کۆشکەو دەردەکەوت. بەبۆلە بۆلەو دەھات و خالە دەیگوت ``ھا، سەیدی جوان، ھاوڕێی دیرین چیبە، دیسانەو ھونەرمەند و شاعیرەکانن؟!`` ئیدی دەفتەرەکەى دەکردەو و لیستی مانگانەى وەک خالە ناوی نابوو (لیستی گوو خوارنەکانیان) دەنارد بۆ کۆشک، کە بەناوی کونفراس و دیدار و کلیپی گۆرانى و شانۆنامە و کۆبوونەو لەپینا و کولتور و ھونەرى کوردیدا سەرفیانکردبوو. ئیدی لەگەل سەید ماجید دا، لەگەل ھەر پێداچوونەو یەک ھەردووکیان ھاواریان دەکرد و ژوورەکیان پڕ دەکرد لە جنیوی گوواوی، بەجۆریک کە من بەخۆم و جەستە بچوک و خپلەکەمەو رامدەکردە دەرەو و خۆم گووم دەکرد.

جارئیکیان سهید ماجید، وهک چۆن هه موو ره حیمه که بیان لی  
 ده په پراوند و له حیزب و کۆشکدا به (سهید ماجید) ناسرابوو، وهک  
 پیشه ی جارانی به خۆیی و دهفته ره ره شه که ی بن هه نگلی و ورده  
 تسه کانیه وه که له توو په یی و ده هریبونی له دنیا دا ناسکانه به  
 هه وادا په رتی ده کرده وه و ته نها من به لوو ته هه ستیاره که مه وه  
 بۆنم ده کرد، هات و له به رده م خاله دا وهک پیشه ی جارانی به  
 خزمه تکاره که ی گووت ``هیچ ناخۆمه وه، قوزه لقوورت ده خۆم...``  
 خاله ش که یفی به و توو په بوونه ی ده هات و هه موو له شی ده که وه ته  
 سه ره له رزه و قاقا پیده که نی، به تاییه ت پیچی ورگه عه جایبه که ی  
 شه پۆلی تیده که وت و ده یگووت ``خوات بیت سهید، هه هه هه،  
 دیسانه وه به زمه که یه، ئاگات له فشاری خوینت بیت`` سهید  
 ماجیدی به سه ته زمانیش هه مان رسته ی دوو باره کرده وه،  
 ئه وه نده ی من بیرم بیت ماوه ی ده سال زیاتره هه مان رسته و  
 توونی دهنگ و هه مان هه ناسه ی ئاخ هه لکیشانی بوو، هه موو جاریک  
 به مجوره ده سه تپیده کرد ``ئاخ خاله جوانه که م، سه ده جار ئاخ،  
 خۆزگه م به زمه نی شاخ، جارئ راوه سه ته با بوئی باس بکه م،  
 ئه وسا ده بیت من پیتبلیم؛ ئاگات له فشاری خوین و دلت بیت``  
 پاشان سهیریکی منی کرد و گووتی ``ئه زانم توژیکی تر مۆپسی  
 پاشای نه جیبزاده له جینوه کانمان په ست ده بیت و ده چیته دهره وه،  
 توخوا واییه مۆپسی پاشا`` منیش ده سه تمده کرد به مره مر و  
 گفقه گفقه و وه رین و سه ره له قانندن بوئی. ئیدی خاله گه وه ری  
 میهره بان ئه وه نده پیده که نی که زور جار پیکه ویسکیه که ی  
 له ده سه ت ده که وه ته خواره وه، و ده یگووت ``هه هه هه، تو سهیری

به زمی ئەم دووانه ناکهیت `` پاشان سهید دهستیده کرد به ده رده دل  
کردن.

## ٢

من، مۆپسی پاشا، ئەو جارەم چاک بیردیت، که دوایی وه پین و  
گفە گفی من، که باسی (دهریا خانم) ی گۆرانییژیان کرد، ئەوهی  
گۆرانییه به ناوبانگه کهی به سههر (پییازی خاله گه وره) دا  
هه لگوتوه که ده لیت؛ ``پیشمانکه وه، پیشمانکه وه خالوانی، تو پییه  
و خوامانی... هتد `` و بۆ یه که مین جار کاسیتی قیدیوی ئەو  
کلیپه مان له ریگه ی وه زیری رۆشنیری و له هه مانکاتیشدا  
سه روکی ده زگای راگه یانندی حیزبه وه بینینی. گۆرانیه ک ئەم  
``قوز باغه یه `` وه ک چون خاله وای پیده گووت، به جوړیک  
دهیگووت، له و بر وایه دام گهر پیاهه لدان و ریاکاری مرۆف بوایه،  
ئەوا ده میک بوو دوای ئەو گۆرانییه، له شهرم و قیزه وه نیدا خۆی  
ده کوشت. من خۆم وه ک سه گینکی پیشکه وتووخواز و خاوه ن  
شه جهره یه کی نه جیبزاده، نه ک هه ر بر وام به و پیاهه لدانه نییه،  
به لکو قیزی لی ده که مه وه تا راده ی رشانه وه. وه ک چون باوه که  
ده لین؛ خاوه ن سه گ، له سه ر شیوه ی خۆی سه گ هه لده بژیریت،  
ئەوا هه لسه وکه وت و ته بیاتی من و خاله گه وره زۆر له یه کتری  
ده چن. له بهر ئەوه که ده لیم ده رشیمه وه به مانا میتا فۆرییه که ی نییه،

نه خيړ، به لكو به مانا راسته قينه كه يه تي، به ماناي پشانه وهی  
 راسته قينه يه. به تاييه ت كه وه زيړی پوښنيری دهات بو لای  
 خاله گوره، دواي پوښتنی به خوله کيک پشانه وهی هر دوو کمان  
 مسوگه ر بوو. جا با له م دهريا خانمه قوز باغه يه وه سرووده که ی  
 خاله گوره وه باسی سی که سی زور پياکارتان بو بکه م، که  
 يه که میان دهريا خانمه و دووه میان نه نال قهره پوښی موزیشن و  
 تاوازانهری به ناوبانگی نيشتمانه. با باسی ئەم وه زيړ و سه روک  
 دهزگا راگه يانندنه تان بو بکه م که ليړه به کوشک (به دم  
 گوره وویي) ناسراوه...

سهره تا باسی ئەم دم گوره وویيه تان بو بکه م، به وهی هرگيز نه و  
 پشانه وه يه م له بيرناکه م که ئەم دم گوره وویيه سه گبابه به  
 گدهی من و خاله ی میهره بانى کردوه، به تاييه ت نه و کاته ی هر  
 له دووره وه به خوی دست به سنگ گرتنه پياکاريه که ی له وسهری  
 کوشکه وه دهرده که وت، ئیدی من خيړا له کوشی خاله گوره ی  
 میهره بانه وه بازمده دايه سه ر قه نه فه گرانبه ها که و له ويوه به ره و  
 ژووره شاهانه که ی خوم خوم قوتار ده کرد. ژووریک به فوتوی  
 خوم و خاله ی میهره بان پازاوه ته وه. من له تاو نه و هه موو ماستاو  
 ساردرکنه وه و دهمه پياکاره ی ئەم سه رنوسه ری روژنامه ی  
 حيزب و سه روکی دهزگای راگه ياندى حيزب، به دلکی پر نازاره وه  
 خاله م به جيده هيشت بو چاره نوسی خوی، چونکه ده مزانی هر  
 وشه يه کی، هر بزه يه کی دروژنانه ی، هر قوربان قوربانکی، هر  
 گوره م و سه ره وهرم و جه ناب جه نايکی گده ی من و خاله ی  
 تيکده دا و ده يرشاندینه وه. به جوړیک، کاتيک ئەم بونه وهره  
 دروستبووه له مه سينه هه لگري و پياکاريه له کاتي

رۆیشتینه وهیدا، هیشتا نه دهگه یشته دهر وازهی قیلاکهی سه رۆک، که خزمه تکاره کان خیرا به رهو ژووره کهی من و ژووره کهی خاله به ته شتی ئالتونی تایبه ته وه دههاتن، که ته شتی رشانه وه بهرده وامه کانمان بوو له م کۆشکه دا. ئه وان سوور دهیانزانی من و خاله له بۆگه نی ئه م وه زیری رۆشن بیریه رشانه وه مان دههات و تاوه کو گه ده مان دوا پله گوشت و دوا په نیر و دوا ههنگوینی شه مه ترینکه ی هه لئه هینایه ته وه، پشوومان نه ده دا. پاشان ئاوی سووده ی ساده یان ده داینی و خاله له سه ر قه نه فه پیست شیره که ی و منیش له سه ر سیسه مه شاهانه که م خه ومان لیده که وت. جا هه ر یه کی کمان زووتر وه ئاگا به اتایه ته وه ده چووه بۆ لای ئه ویتیر، به تایبه ت خاله گه وره که وه ئاگا دههاته وه و ده یزانی له ته نیشه ته وه خۆم خپکردووه رسته که سه د باره که ی ده گوته وه `` بۆگه نترین گۆره ووی به پیدایه بروت، بۆنی قه له مفروشی که کاتیک ده لیت قوربان ``

ئه م وه زیری رۆشن بیریه، لیره و له م کۆشک و ئه م قیلایه و خانه واده ی خاله گه وره دا به (ده م گۆره ووی) ناسراوه که له راستیدا ناوی (حه ی ئه حه داس گوواوی) ه به و سیفه ته ی باوکی به گه نجی له سه ر مریشک دزین، داسیکی ریخاویان بۆ هاویشه تبوو، ده مه داسه که ریخاوییه که لایه کی روومه تی قاشکردبوو، ئیدی بووه به نیشانه و شوهره تی. پیشه ی باوکی له وه ته ی هه بووه جاشیتی و پیاوخرایی بوو، تاوه کو کوژرانی به ده ست ریکه سته نه یینه کانی شار. به لام نوکته که لیره دایه، ئه وانه ی ئاگاداری ئه م میژوووه ن، ئیستا له زه مه نی دوا ی شوهرش، زه مه نی (ره شه پای دیمو کراسی) وه ک چۆن له سه ر زاری

هه مووانه، ئەوا باسی هه موو شتیک بکهن، ئەوا باسی باوکی ئەم (گۆره ووییه بۆگه نه) ناکهن وهک چۆن خاله گه وره وای پیده گووت. هه موویان؛ شوڤرشگیڤره دیرینه کان، گهنجانی مارکسی لینینی جاران و چهپ و شوڤرشگیڤری هه فتاکان و هه شتاکان، که ئیستا بوونه ته سه رهوک هۆبه و مۆبه و لق و مق و جق و نق و خاوهن کۆمپانیای دهرمان و خاوهن قومارخانه و قه حبه خانه ی نهینی و کۆمپانیای هاورد کردنی کچان له ئۆکراینا و ئیران و به غدا و شاره کانه وه... هه موو ئەو شوڤرشگیڤره دیرینه، ئیستا گه وادی قونسولیه تی ئەمریکی و ئیرانی و ئەلمانی و کۆرییه کانن. ئەوانه ی بوونه ته گه وادی نوینه رهکانی کۆمپانیای نهوت، وهک ده له کی به زیوو شرینییه که ی ده خۆن. هه موو ئەم کۆنه مارکسی و کۆنه پیتشمه رگانه ی به قسه ی خۆیان (ئا ربی جی) یان به کالی قووت داوه و له گه ل ده هه لیکۆپته ری سه متی ڤووسیدا به قوچه قانی شه ڤریان کردوه... هه موو ئەم قاره مانه نه، که له هه موو شه ڤیکدا که سی یه که م و پاله وانی یه که م و سه ره کرده ی یه که م بوون و وهک گویزی ساغ به ناو فیشکه ی باغه و قومبه له ی سه ره سوڤده ی مه تاتی، به سه رکه و تووی و بی شوخت و برینداری و لووتپژانیک، لێی دهرچوون. ئەم هه موو پاله وانه میژووویانه باسی هه موو شتیک ده کهن، به لام به سه ر ڤووداوی کوشتنی باوکی ئەم ده م گوواوییه دا باز هه لده دن. ته نانه ت ناویرن ئاماژه شی بو بکهن، نه بادا ده مه میدیاییه که ی و په یجه کانی فه یسه بووکی کۆڤی ئەم داس گوواوییه له دژیان کاربکات و هه یه چوون و گهن دو گوویان ئاشکرا بکات. گویم لئ بوو جاریکیان یه کیک له وانه به هاوڤیکه ی ده گووت `` ئەم ژن حیزه کۆنه به عسییه، باوکی به داسی گووایی

سەرى نايەو، كەچى ئىستا داسى گوۋايى لە خەلك دەگرىت ``  
ئەمەيان بۇيە دەگوت چونكە لەيەك كاتدا ھەم سەرۆكى دەزگای  
راگەياندىنى حىزب و ھەم وەزىرى پۇشنىبىرىى ھكۆمەتەش بوو.  
ئىتر ئەو دەم رىكارە، بە چەندەھا شىۋاز كە دوايى بۆتانی  
دەگىرمەو، خۇى كىرەبوو دەمە ھارەكەى خالە گەورە بۆ وەپىن  
بە نەيارانى ناوخۆ و دەرەوہى حىزب و ھەموو جارئك كە دەھات  
بۆ لای خالە و ژوورەكەى پىر دەكرد لە قسەگووتن بە فلان و  
فىسار، بە راپۇرتى بۆگەن و رىكارىبەك كە ژوورەكە سىخناخ  
دەبوو بەبۆنى قەوزەى لاشەيەك دەمىك بوو بىت فرىاندابىتە  
گۆمىكى لىخنەو. ژوورەكەى پىر دەكرد لە بۆگەنى پىلانى سەير و  
سەمەرەى ناوزپاندنى ئەوانەى كە ھىشتا ناويان بۆ خۇيان  
دروست نەكردوو و دەشىت بىن بەناوئك و پىلانى ناوزپاندنى  
ئەوانەشى ناودارن و لە دژى حىزب كاردەكەن. پلانە بۆگەنەكانى  
ھەواى ژوورەكەى سىخناخ دەكرد، بەھەوايەكى شىدار كە بە  
قورگ و سىبەكانمانەو دەنوسا، وردە وردە ھىلنجان  
دەھىنايەو... ئىدى كە بۆنى تىكچوونى ھۆرمۆنەكانى سەرۆك و  
سكرتىرى گشتى و رابەرى گەورەى نىشتامان، خالە گەورەم  
دەكرد، دەستمدەكرد بەوہپىن و ئەو خىرا بىدەنگ دەبوو و دواو  
و دوا، وەك ئەوہى لەمەرقەدىكى پىرۆزدا بىت دەچوو دەرەوہ.  
ھىشتا ئەو ئەو دىوو دەرگای كوشكى سەرۆك نەكەوتبوو كە لە  
باوہشى خالەوہ من بازمدەدایە سەر قەنەفەكە و لەوئوہ رامدەكرد  
ژوورەكەى خۆم و لەوئى دەرشامەوہ. خالەش وەك من دەرشايەوہ  
و پاشان خەوى لىدەكەوت. زۇرجار وا رىدەكەوت ئەو زووتر لە  
من وەئاگابىتەوہ، دەھات بۆ لام، بەلام من فەرامۆشم دەكرد و

بەچاۋە گەۋرە رەشەكانم گلەبىم لى دەكرد كە بۆچى ھەر لەسەرەتاۋە ناھىيەت بىرۈمە ژوورەكەم، و ئەۋىش ھەموو جارىك دەيگوت ``ھەھھە، مۆپسى پاشاي ئازىز، زىز مەبە، ئاخىر حكومكردن وايە، دەۋلەت ئەمانەى دەۋىت. ئەوانەى شەرم و ھەيا نازان. گووخۆر و بۆگەنن، دايخۆگىن و ھەموو شتىك بۆ ھىزب دەكەن. نەك ئەو مشتە رۆشنىر و شورشگىرانەى لە مەنفا و مالاۋە خۇيان لىمان خىش كىرۋە، چىبەكەم بەخو سەد ھىندەى تو رقم لىيانە و پىشانەۋەم دىت، بەس ھىزب وايە؛ نەخۆىت، دەتخوات ``

جا با بگەرېمەۋە سەر دەريا خانم و بەزمى سىروودەكەى، كە بەقسەى خالە موۋچەى شەش سالى دە فرمانبەرى مەسلەكى ئەم ۋلاتەى تىچوۋ بوو. ئەۋجارە بۆ يەكەمجار بوو لەژيانمدا كە خالە داوام لىتىكات لەكاتى ھاتنى ۋەك خالە دەيگوت ``ئەم دەم گوۋايىيە گەزەتەچىيە `` نەچمە ژوورەكەم و خۆم خىش نەكەم و لەگەلىدا بىم. ئىدى خۇتان دەزانن من سەگى دىلسۆزى خالەى مېھرەبانم و قسەى ئەۋم پى ناشكىت. لە گەلىدا مامەۋە تاۋەكو ئەم بونەۋەرە دەمپىسە ۋەك پىشەى جارانى رەتيدەكردەۋە لەسەر كورسىي بەرامبەرى خالە دانىشيت و لە خوار قاچى خالەۋە چوار مەتر دوور لە خالە لەسەر ئەئىق دانىشت... با بىرم نەچىت و دەبىت ئەۋە بلىم؛ خالە جگە لەمن و سەيد ماجىد و چەند كەسىك نەبىت، تەنانەت رېگەى كورە نەمساۋىيەكانىشى (پاڭان و قابان) ىشى نەدەدا لە تەنىشتىۋە دابنىشن. تەنانەت ژنەكەى و خەسۋوۋە مارانەكەى (گەلارېزانى شەش قوز) بۇيان نەبوو ئەۋ چوار مەترە بېزىنن. ئاۋا ئەم ۋەزىرە دەم گوۋاۋىيە دەھات و لە



ئاستى قاچى خالە لەسەر زەويەكە لە سەر ئەژنۆ دادەنېشت و بزەيەكى گووايى لەسەر لىو بوو. منىش وەك پېشەم ھەمىشە لە باوەشى خالەدا بووم و مەرەمىم لەگەل مەرايىيەكانى زيادى دەکرد و جارجارە كە شەپۆلى ماستاوكردنى منى وەرپس دەکرد، ئىدى دەستمدەكرد بە گفە گف و مەرەمىم و بە وەرپىنىشم كۆبوونەو كە كۆتايى پىدەھات...

ئا، بىرم چوو ئەوھتان پى بلىم كە خالە كوردبوويى بە ياسا لەم مەملەكەتەدا، كە ھەر كاتىك من بوەم، دەبىت قسەكەرەكان لە شوينى خوياندا بىدەنگ بن، چونكە ئەو ياسايەك بوو كەس نەيدەتوانى رىزپەرى بكات. بەپىيى بىرگەى دووھەمى دەسلەتەكانى سەرۆك وەك چۆن لە پەيرەوى ناوخۆى حىزب و لە ھەمانكاتىشدا لە حكومەتىشدا ھاتبوو، ھەر ھەما بەپىيى دەنگى ھەموو فراكسيۆنەكان، تەنانەت ئۆپۆزىسيۆنى عەلمانى و ئىسلامى و چەپەكانىشەو كە بەيانى بۆ مووچە وەرگرتن لە حكومەتدا بوون و ئىوارانىش لەسەر تى قىيەكان بۆ كەركردنى مىگەلەكەيان جىئويان بە حكومەت دەدا. تەنانەت ئەمانەش دەنگيان بە ياساى ژمارە (حەفتاوپىنچ) بىرگەى شەشى دەسلەتەكانى سەرۆك دابوو، بەوھى `` يەكەم؛ وەرپىنى مۆپسى پاشاى خالە گەورەى نىشتمان حىكمەتە، ساتىكە كە سەرۆك بىر لە نىشتمان دەكاتەوھ و دەبىت ھەمووان بىدەنگ بىن. دووھەم؛ ھەموو دژەكارىيەكى ئەم ياسايە لە چوارچىۆھى ياسايى تاوانەكان مامەلەى لەگەلدا دەكرىت ``

لىزەوھ دەمەوئەت ئەوھ بلىم كە من، مۆپسى پاشا، لەراستىدا وەك ھاوسەرۆكى خالە گەورە تەماشدا دەكرام. تەنانەت وىنەى سەرۆك كە لە تەنىشت سەرۆكى مېھرەبان خوالىخۆشبوو (مەلا گەورەى

دهم گه وهەر) له وهزارهت و شوينه فهرمييه كاندا هه لده واسرا،  
تهنها جياوازييه كي هه بوو، مه لای گه و ره دارجگه ره يه كي  
به دهسته وه بوو و خاله گه و رهش له وه ته ي بووه خاوه ني من،  
فوتوكه ي گورپيوو به و فوتو بهرلينييه ي كه فوتوگرافي به ناوبانگي  
ئه لماني (هانز شنایدهر) چركاندبووي، تيدا، مني له باوهش نابوو.  
هه ربويه وينه ي من و خاله گه و ره له دهروازه ي بيناي په رله مانه وه  
بيگره تاوه كو مالي وهزيره قوونده ره كان، وهك چون خاله وای  
پیده گووتن، تا دهگه يشته ژووري ژميرياريي پوليسخانه كان و  
دوورترين سنوور و خالي پشكنيني ئه م مهمله كه ته، له ته نيشت  
وينه ي خوالخوشبوو مه لای گه و ره وه هه لواسرا بوو.

من وهك هه موو سه گيك دهزانم كه مروف بيزار بيت يان بترسيه  
له شي هورمونيكی تاييهت دهردات، بوني دهكهم و به پيئي ئه و بونه  
كاردانه وهم دهبيت. به تاييهت خاله گه و ره به هوي كيشي ورگي كه  
چيتر قاچه كاني بهرگه ي راگرتني نه دهگرتن و له بهر قاچ ئاوساني  
زوو زوو هورموننه كاني تيكده چوو. له و ساتي هورمون  
تيكچوونه يدا من ده وهريم و نه ده وه سستام تا هه موويان بيدهنگ  
نه بوونايه. دكتوره ئه لمانييه كه ي خاله گه و ره (دكتور فريديك  
فیرنه) كه به (دكتور فیرنه) بانگده كرا، پياويكي زيرهك و  
ميه ره بان بوو، له كونه وه هاورپي خاله بوو، كاتيک خاله سالانيك  
وهك نوينه ري مه لا گه و ره ي ده مگه وه ره كه هه ردووكيان ئه و  
زهمه نه سالانيك بوو دواي رووخاني كوماري مه اباد كوردستانيان  
جي هيشت بوو، ئه و خاله ي گه نج له نيوان موسكو و ئه لمانياي  
روژه لات و چيكو سولفاكيای جاراندا هاتوو چوي ده كرد و

ماوہیہ کیش لہ زانکویہ کی بہرلینی رُوژھہ لات - لہ زانکوی  
پُوستدام - پُولی تہکنیک بُو زانستہکانی دہولت و یاسا، چہند  
سالیک خویندکار بوو. لہو کاتہوہ ئہو و دکتور فیرنہر، ہاورپی  
یہکترن. ہہربویہ ہہموو جاریک کہ دکتور فیرنہر دہات بُو  
پشکنین بہ خالہی دہگوت `` گہر مۆسی پاشا و ہک ہہموو  
جاریک بہ وہرینہکھی زوو فریات نہکہویت، ئہوا دہمیک بوو لہ  
ژیر چاودیزی باری ناکاودا دہبوویت. کہ مۆسی پاشا وہری  
ئہوہ بزانہ بونی ہورمۆن تیکچوونت دہکات ``

ہہموو جاریکیش سہیری منی دہکرد و بہ ئہلمانیہ بہرلینیہکھی  
دہیدواندم کہ وشہت(من - ئیخ) ی دہکرد بہ (ٹیک) چونکہ دہیزانی  
من خۆم لہرہچہلکدا لہ بہرلین چاوم کردوتہوہ و و ہک خالہ  
گہورہ لہ ئہلمانی تیدہگہم. جگہ لہوہ، ہہموو جاریک دیاریہکی  
بُو دہہینام و ہہرگیز منی بیر نہدہچوو. وا تینہگہن دکتور فیرنہر  
لہبہر پارہ لہ بہرلینہوہ دہات بُو ئہم کوشکہ، نہخیر، لہمدا  
بہہلہدا چوون، دکتور فیرنہر یہک عانہی وہرنہدہگرت، ئہو تہنہا  
لہبہر خۆشہویستی خالہ گہورہ و بروای پتہوی بہ خالہ ہہبوو،  
و بہردہوامیش لہگہل دکتورہکانی دیکھی خالہ لہسہر خہت بوو.  
منیش بہم سہگیہی خۆمہوہ بہپیئی ئامۆژگاریہکانی دکتور  
فیرنہر پاسہوانی باری تہندروستی خالہی میہرہبان بووم، بہس  
من دہمزانی چہندہ بہم بارہ لارہی ئہم کوردہ غہمگین بوو، بہلام  
ہہمیشہ دہم بہپیکہنین و گہشبین خۆی نیشاندہدا. بہس من  
دہمزانی کہ لہم سالانہی دوایدا خالہ ہاوسہنگی بہم مہکتہب  
سیاسیہ خرف و ماستاوپییہکانی حیزب و قہحبہ پہرلہمانتار و  
قوزدہری قونسولیات و(ئین جی ئو)کان، تیکدہچوو. ہہربویہ، کہ

یه کسەر دوه‌ریم، خاله‌ئو بیده‌نگیه پر ترسه‌ی به‌هه‌ل ده‌زانی و ئه‌و که‌سه‌ی له‌نیوه‌ی دانیش‌تته‌که‌ی بۆ نیگه‌رانی و دل‌ه‌راوکی به‌جیده‌هیشت. لێ‌روه، له‌مسه‌ر تا ئه‌وسه‌ری ئه‌م و لاته، وه‌رینی من، مۆپسی پاشا، شتی‌ک نه‌بوو که‌س بتوانیت فه‌رامۆشی بکات. ته‌نانه‌ت ژه‌نراله‌ دووده‌گییه‌کانی سه‌فاره‌ته‌کان که‌ برایانی ئیمانی حزبه‌ ئیمانداره‌کان، زۆر‌جار له‌ ژێر سه‌ره‌پۆشی شه‌ودا غولام و فه‌قییه‌ لوسه‌کانیان بۆ ده‌بردن. بیگومان ئه‌مه‌تان دوا‌ی بۆ باس ده‌که‌م، که‌ بۆچی و له‌به‌رچی ئه‌م گه‌وادییه‌ نێر‌بازیان ده‌کرد! ئه‌وا ئه‌و ژه‌نراله‌ دووده‌گییانه‌ش، پێش‌تر زانیاریان ده‌رباره‌ی وه‌رینی منیان به‌ ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی و ئه‌لمانی به‌ راپۆرت له‌لابوو، که‌ به‌ ماجیکی زه‌رد خه‌تیان به‌سه‌ر یاسای یاسای ژماره‌ حه‌فتا‌وپینج برگی‌ی شه‌شی ده‌سه‌لاته‌کانی سه‌رۆک دابوو، که‌ ئاگاداری وه‌رین و م‌ه‌مه‌ره‌ی من، مۆپسی پاشا، بن و گه‌توگۆکه‌یان له‌و کاته‌دا بچ‌رین و بیده‌نگ بن.

لێ‌مه‌پرسن له‌ کو‌یوه‌ ئه‌م راپۆرت و وه‌رگێرانه‌ عه‌نابه‌یان بۆ دیت؟ بیگومان ولات له‌سه‌ر سیخوری و راپۆرت‌لیدانی زاری و قوونی و قوزی ده‌ژیت... هه‌موو ئه‌مانه‌ له‌لایه‌ن راپۆرت‌لیده‌ره‌ لۆکاله‌کانی سه‌فاره‌ته‌کان بۆیان ئاماده‌ کردبون، جا هه‌ر که‌ دوه‌ریم خێرا وه‌ک رێژیک بۆ من ده‌چونه‌ باری ئاماده‌باشی سه‌ربازییه‌وه، تا ئه‌و کاته‌ی خاله‌ ده‌ستی ده‌خسته‌ سه‌رشانیان و سه‌یری منی ده‌کرد و ده‌یگوت "مۆپسی پاشا، هێوربه‌روه". پاشان ئیزنی به‌رده‌وامی قسه‌کردنی پیده‌دان.

زۆر‌جاریش که‌ من و خاله‌ ده‌چووین بۆ مه‌کته‌بی سیاسی، خاله‌ منی له‌سه‌ر میزه‌ ماهاگۆنیه‌که‌ی ژووری کۆبوونه‌وه‌ی مه‌کته‌ب

سیاسیەکان دادەنا. خالە منی لە بەردەمی خۆیدا دادەنا و گوئی لە فلتەفلتەکانیان دەگرت، هەر که هەستم بکردایە خالە گەورە تەواو بیزار بوو، خێرا دەوهریم. ئیدی هەموویان قروقەپیان لی دەکرد و بیدەنگیەکی قورس وەک غوباریی خۆلبارینی باشووری ئەم ئیراقە گواوویە لەسەر ڕوویان دەنیشتەو. غوباری بیدەنگیەکی قورس هەموویانی دەخستە ترس و دلەراوکتییەو، تیدا، خالە هەناسەییەکی هەلدەکیشا و دەیگوت `` ئاخ... ئیدی هەلدەستا و ئەوانی لە نیگەرانی و ترس لە سزادان و ڕیسواکردندا جیدەهیشت. هیشتا ئەو نەدەچوو دەرهو که (مەلا سەعیدە پیرەیی نەمساویی) ئەندام مەکتەب سیاسی، بۆگەنی بەو ناویدا بلاویدەکردهو. من و خالە لەو سەری راپەرەوکهو گویمان لە جنیویی مەکتەب سیاییەکان بوو بە مەلا سەعیدە پیریان دەدا، ئەویش هەموو جاریک بەدەنگە ناقولاً گرەکهیەو که لە دوورهو دەهاتە بەر گویمان دەیگوت `` ئاخ چۆن لیم بەرنەبیت بەرپزینە، وەرینی مۆپسی پاشا سزای لەدوو، مالتان خەرا نەبیت، لە نەمسا گەر تر لی بەربتەو پێی دەرین حافیەتت بیت، لێرە جرتی لەدوو، هەی رەجعی و کۆنەپەرستینە `` ئیدی دواي ئەو شپەرەیک جرت مەلا سەعیدە پیری نەمساویی دادەری. بەجۆریک، دادیرینی جرتەکانی مەکتەب سیاییەکان لە ژووری کۆبوونەو هی مەکتەب سیاییەو دەگەیشتە دەروازەیی یەکه می مەکتەبی سیاسی حیزب. بە خارەیی گەورە بوايە بگەراییەتەو و هەموویانی دارکاری بکردایە، بەلام من قرووسکەییەکم دەکرد و هیورم دەکردهو. پاشان خارە وەک هەموو جاریک لەناو ئۆتۆمبیله گوللەنەپرکەیدا دەستی بەسەرمدا دینا و دەیگوت `` ئاخ مۆپسی پاشا، لە

چییه وه هاتینه سه‌ر چی، ئەم چه‌کل و مندال‌ه‌ورکه و جرتلیده‌رانه هاتنه سه‌ر میراتی شه‌ری پارتیزانی و کورپه قاره‌مانه‌کانی شار و شاخ. ئیستاش ئەم دایکخوگنیانه حیزب به‌ریوه‌ده‌به‌ن، ئاخ، سه‌د ئاخ... به‌لام چاکت کرد مه‌لا نه‌مساویت بیده‌نگ کرد، بلیم چی مۆسی پاشا، دۆستی دیزین، حیزب ئیستا پیوستی به‌ فایلداریکی وه‌ک ئەم مه‌لا سه‌عهیده ترکه‌نه هه‌یه `` خو ئەگه‌ر یاده‌وه‌رییه سه‌گانه په‌رته‌که‌م یار بیت، ئەوا له به‌شه‌کانی تردا، باسی ئەم مه‌لا سه‌عهیده پیره نه‌مساوییه فایلداره‌تان بۆ ده‌که‌م...

ده‌بیت ئەوه بزانی، که ئەم ته‌بیاته گازگری و سه‌گانه‌یه‌م وه‌هایه، له باب‌ه‌تیکه‌وه باز هه‌لده‌دم بۆ ئەویت، هه‌ریوه له‌مه‌دا من داوای لیبورن ده‌که‌م که ناتوانم له‌م گێرانه‌وه‌ی چیرۆکی ژیانه‌مدا، ئەم ته‌بیاته سه‌ه‌گییه‌م ته‌رک بکه‌م... جا با بگه‌رێینه‌وه بۆ ئەو کاته‌ی وه‌زیری رۆشنیری ده‌م گواوویی چوار مه‌تر دوور له‌به‌ر قاچی خاله‌ دانیش‌ت و کاسیته‌ قیدیۆکه‌ی هه‌لکرد. ئەوه بۆ یه‌که‌مجار بوو له‌ ته‌له‌فیزیۆن (ده‌ریا خانمی قوز باغه) ببینم به‌خوی چه‌ند موزیکاری کیچ و بیتام و کورسیک له‌ کور و گه‌نجه‌وه گۆرانییه‌که‌ی (رپیازی خاله‌ گه‌وره) یان ده‌گووته‌وه. ئەم گۆرانییه (رپیازی خاله‌ گه‌وره) له‌لایه‌ن موزیکژه‌نی به‌ناوبانگ (ئه‌نال قه‌ره‌بۆزی) موزیک و وشه‌ و دابه‌شکردنی بۆ دانرابوو. جا بۆئه‌وه‌ی یاده‌وه‌رییه گازگریه سه‌ه‌گیه‌که‌م په‌رت نه‌بیت، یان بلین (یاده‌وه‌رییه کینیزمیه‌که‌م) وه‌ک یۆنانه‌کان وای پیده‌لین، په‌رت نه‌بیت‌وه و بۆئه‌وه‌ی بیرم نه‌چیت، ده‌با باسی که‌سی دووه‌متان بۆ بکه‌م، که ئەم موزیشنه به‌ناوبانگه‌یه که له راستیدا من نازانم

ناوی ئەسلى ئەم موزىشەنە بەناوبانگەى نىشتمان چىيە، بەلام  
 حىمايە و سەگەوان و قەيتول و دايىي پاكەرەوہى خالە ھەر بە  
 (ئەنال قەرەبۇزى) ناويان دەبرد و ئەم ناوہش ھەر لە خالەوہ  
 داكەوتبووہ خوارەوہ. خۇشتان دەزانن من سەگىكم پەچەلىكى  
 بالاو زىرەكەم ھەيە، دونيا دىدەم، ئەوہندە دەزانم كە (ئەنال)  
 بەلاتىنى ماناى قنگ يان وەك خالە دەگوت "قون" دەگەيەنيت.  
 بەلام لە راستىدا وەك خويتدەنەوہى خۆم و خالە گەرە بۆ  
 كتيبەكانى دەرووناسى، ئەنال، دوو ماناى دىكەى ھەيە؛ يەكەمیان  
 كارى سىكسىيە لە قونەوہ كە ئەمە مافى ھەموو كەسىكە لەگەل  
 قوونى خۇيدا و دووھەمیان؛ لە شىكارى دەروونىدا ئامازەيە بە  
 (قوناغى قوونى) يان چاكتر وايە بلىم (ئەنالە فازە) وەك چۆن  
 فرۆيد بە ئەلمانى واى پىناسە دەكات و بە ئىنگلىزى (ئەنال  
 سىنچ) ي پىدەلین. ئەمەش ئەو كاتەيە كە دايك و باوك  
 مندالەكانيان فيردەكەن بچنە سەر تەواليت و كۆنترۆلى قوون و  
 گووكرديان بكن. مندال بەپنى ئەو قوناغە يەكەمىن ھەنگا و دەنيت  
 بۆ سەر بەخۆيى خۆى لە رووى جەستىيەوہ، بەماناى مندال  
 زۆرانبازي و جوديانەى خۆى لەگەل دايك و باوكى دەستپىدەكات  
 و ئەمەش كارىگەرى قوولى دەبىت لەسەر كەسىتى و سيفتەتەكانى  
 كەسىتى لە داھاتوودا... با من وەك سەگىكى زىرەكى خالەى  
 مېھرەبان بۇتان سادەبكەمەوہ؛ بۆ نمونە گەر دايك و باوك ريگە  
 بدەن بە مندال لە نيوان دووسالى بۆ سى سالى بە ئارەزووى  
 خۆى بيكات بەخۇيدا و زۆرى لى نەكەن خۆى بگريت و لەسەر  
 قەعدە و پىشاو دابنىشيت، ئەوا لەداھاتوودا كەسىكى دەستبلاو  
 و پەرتوبلاو و سەرەروى لى دەردەچىت. خۆ ئەگەر گەر زۆرى

لئى بىكەن، ئەوا مىنداللىق ئاي لىككەداتەوہ كە گووہكەى شتىكى زۆر بە  
 بەھايە و لىنى دەستىننەوہ، ھەربۆيە كەسىكى تەبىيات قەبز و  
 گوۋشەگىر و غەمبار و چرووكى لئى دەردەچىت. خۇ ئەگەر  
 نەخۇشى رىخۇلە و قەبزىشى نەبىت، بە تەبىياتى ساىكولۇژى  
 خۇى زۆر لەسەر ئاودەست دەمىننەوہ و لەداھاتوشدا رەزىل و  
 چرووكى لئى دەردەچىت. گەر مىنداللىكىش لەم تەمەنەدا بە رىكوپىكى  
 بەم قۇناغەدا تىپەربىت، ئەوا خويى سەر ئاودەستى رىك دەبىت  
 و لەداھاتوودا كەسىكى ھاوسەنگ و لەسەرخۇى لئى دەردەچىت.  
 بەلام لەوانەيە بلەن بۆچى ئەمەتان بۇ باسەدەكەم؟ چونكە باش  
 دەزانم پىتان ناخۇشە سەگىك وانەبىژى دەرووناسى ئىوہى  
 مروۋف بىت، چونكە ئىوہ لەو و ھەمەدا دەژىن كە ئىوہ تاكە  
 بونەوہرى زىرەكن لەسەر ئەم ھەسارەيە. دەزانم ئىوہى مروۋف  
 چەندە خۇتان بە زلتەر و گرنگىر تىدەگەن لە بونەوہرەكانى دىكەى  
 سەر ئەم زەويە، بەمەرجىك بونەوہرىك كە ھاوسەنگى سىروشتى  
 ئەم ھەسارەيە تىكدابىت و نەشاز بىت، ئىوہى مروۋف. ئىمەى  
 گىانداران و مىروو و تەنەت درەخت و رووكەكانى سەر ئەم  
 زەويە بەشىكىن لە ھارمۇنيەتى گەردوون و سىروشتى ئەم  
 ھەسارەيە، بەلام تاكە نەشاز لەم ھارمۇنيەتەدا ئىوہى مروۋف بە  
 خۇتان و گىللىتى و تىزلىتانەوہ، ئەم ھەسارەيەتان پىر كىرەوہ لە  
 ژەھر و كوشتەن و بىرىن و ناشىرىنى. ھەربۆيە باش دەزانم پىتان  
 ناخۇشە سەگىكى پۇشنىبرى وەك مىن دەرىستان دابدات، بەتايىتە  
 باسى ئەوہتان بۇ بىكات چەندە بەدەست قوونتەنەوہ گىرتان  
 خواردووہ... بەلام مىن وەك ئىوہ نىم، تەنەھا بۇ خۇدەرخستەن  
 زانىارىيەكانى خۇم دەربخەم، نەخىر، وەك سەگىك ھىچ شتىك



ناکەم کە بی ئامانج بیت و هارمۆنیەتی دونیا تیکبەدات. ئامانجی  
 ڕاڤەکردنی ئەم (قۆناغە قوونییە) لەوەدایە، کە خالە گەورە بۆ  
 پێدانی پلە و پۆست، ئەم هاوکێشەی شیکار دەروونییە سیگمۆند  
 فرۆیدی بەسەر مەکتەب سیاسی و کادیر و وەزیرەکانی حکومەت  
 و ئەفسەرە پلەبالاکاندا جێبەجێدەکرد. ئەویش لە ڕێگەی ئەو  
 تۆرەو زانیاری پێدەگەیشت کە ڕاپۆرتلێدەری ژمارە یەک بوون؛  
 وەک چایچی، پاسەوان، قەیتول و خزمەتکار و لەشفرۆش و  
 سکریتی مەکتەب سیاسیهکان و وەزیرەکان، پاشان لە ڕێگەی  
 کادیر و ئەفسەرەکانیانەو... بۆ نمونە ئەوانە، ڕاپۆرتی تایبەتیان  
 لەسەر کات سەرفکردنی مەکتەب سیاسیهکان و وەزیرەکان لە  
 ئاودەستەکاندا، بۆ سەرۆک دەنارد. زۆربەی ڕاپۆرتە  
 بەسوودەکانیش، ڕاپۆرتی ئەو لەشفرۆشانە بوون کە بە شەش  
 هێلی هەوالگرییەو دەچوونەو سەر خەتی سیخوڕیی گەلاریزان  
 خانم. گەلاریزان سەرۆکی هەر یەک لەو شەش دەستەیه بوو، کە  
 شەش لەشفرۆشی عەنابی و بەناوبانگی دەزگای نەینی حیزب  
 بوون و بە شەش قوزەکە ناسرابوون. ئەوانە هەموو ڕاپۆرتەکانیان  
 بۆ گەلاریزان خانم دەهینا، لەوێوە کورتکراوەکی ڕاپۆرتەکانیان  
 لە سەر میزی خالە گەورە میهرەبان دادەنا. نەگبەتی قەدەریش  
 لەوەدابوو، هێشتا گەلاریزان خانم فریای ئەو نەکەوتبوو کە ناوی  
 (پەعنا) لەخۆی بکاتەو، کە پاشگری (شەش قوزە)کە ی حیزبیشی  
 پێو نوسا. تاکە ھۆکارەکیش بۆ بەناوبانگی ئەم شەش ژنە ی  
 سەرۆکی شەش دەستە لەشفرۆشییە ئەو بوو، لەناو دەزگایی  
 هەوالگری حیزبدا ڕاپۆرتی ئەوان هەمیشە پر زانیاری و  
 وردەکاری بەسوود بوون. جا بۆ جیاکردنەوێ لە ڕاپۆرتەکانی

دیکه کادیرەکان لە ناو خۆیاندا بە (راپۆرتی شەش قوزەکە) ناویان دەبردن. بیگومان کەس لە کۆشکدا زاتی ئەوەی نەدەکرد ئەو وشەییە بە دەمییدا بیت، بەلام من چەند جار گویم لە خزمەتکار و قۆنەرەدانەرەکانی کۆشک بوو لەبەر خۆیانەوێ جینیوان پێدەدان و ئەم شەش قوزەیان لەبەر خۆیانەوێ گوتوو... ئاوەها، هەموو ئەو لە شەفرۆشە بیشومارانەیی کە لە لایەن شەش خانمی بەرپرسی ناو حیزب و حکومەت سەرپەرشتیدەکران، لە کۆبوونەوەی حیزبدا راپۆرتیان دەربارەیی گووکردن و چوونە سەر ئاوەدەست و تری لیدانی کەلتە کۆنەکانی مەکتەب سیاسی و تەنانەت سەرۆک لێکەکانی حیزب و هۆبە سەوزەکانیش، دەگەیشتەوێ بە خۆدی خالەیی میهرەبان. ئەم ژنە پۆست بالایانە، راپۆرتی لە شەفرۆشەکانیان بە پیتی باش و خراپی جیا دەکردهوێ و دەیاندهیە دەستی گەلارپیزان خان. هەرچەندە خالەش چیرۆکی ئەم نازناوێ دەزانی و هەموو جارێک دەچرپاند بە گوچکەمدا ``خۆی دەبوايە هەزار قوز بوايە مۆپسی پاشا، ئاخەر ئەو شەشە بەستەزمانانە راپۆرتی هەزارەها قوز حیزی ئەم حیزب و حکومەتەمان بۆ دینن.

ئەم راپۆرتانە لە ژووری نوستنەوێ بیگرە تاوێکو گوئیگرتن لە تری لێپسراوێکان دەنوسرایەوێ و دەکرایە راپۆرت و دەهاتە سەر میزەکەیی خالە گەرە. خالە بە پیتی تیۆرەکەیی فرۆید هەموویانی دەستنیشان دەکرد و دەگووت ``مۆپسی پاشا دەبیت لە پریگەیی گووکردنیانەوێ بزانی چەندە بەسوودن بۆ حیزب و حکومەت `` ئیدی لە گەل هەر کابینیەکی نوێی وەزارەتە یەک لەدوای یەکەکان، تاوێکو راپۆرتی (ئەنال فازه) یان بلین (راپۆرتی قوونیان)

نه هاتبايه به رده ستي خاله گوره، رهامندي خوي نه دبه خشيه وهزيره كان، به تاييهت وهزيربي دارايي كه ده بوايه له وانه بوايه كه زور له سهر پيشاو دهمينته وه. گهر راپورته كان وه هايمان نيشان بدياه كه ماوهي گووكردي كورته ئه وا ده يگوت ``ده بينيت مؤپسي پاشا، ئه م سه گبابه ده ست بلاوه، گوو به قنگيه وه گير ناييت. به كه لكي وهزيربي دارايي نايه ت. به س بؤ وهزاره تي دهره وه باشه، ئاخو گهر وهزيربي دهره وه له گه ل دؤسته ئه مريكي و ئه وروپي و ئيقليميه كاندا ره زيل بيت، ئه وا تيا ده چين. خو ئه وه باسي ئه وه ش ناكه م گهر قنگي بخوريت وه ك خاله ده يگوت ئه وا حه زي له قووندا نه و ئه مه ش بؤ په يوه ندييه كاني حيزب نه ك حكومه ت، خراپ نيه ``

راسيتان ده ويت، من كه ئه م روونكر دنه وانه م له خاله ده بيست، به خته وهر ده بووم كه خواي گوره مني وه ك سه گ هيناوته ئه م دونيايه وه و رۆژانه شوكرانه ي خوام ده كرد كه وه ك سه گيك به م دونيادا تيده په رم و ئه م هه موو رق و زورانبازييه دهر ووني و خه موكي و نيگه رانييه به ده ست قنگم و گووه كه مه وه ناكيشم.

### ۳

با بگه ريمه وه سهر ئه م موزيشنه ي نيشتمان كه ناوي ئه و له م كوشكه ي سه روكد، به ناوي قنگه وه نوساوه و ئاوازدانه ري گورانييه به ناوبانگه كه ي (پيبازي خاله گوره) ي خانمه گورانبيژ

(دهریا خانمی قوز باغه) یه. من لیره‌دا داوی لی‌بوردن ده‌که‌م له‌به‌کاره‌یتانی ئەم ناونا‌توره ناشرینانه، به‌لام له‌م کۆشک و ژیان‌ه‌ی من تیندا ژیاوم شته‌کان وا ناونا‌رون و منیش په‌یمانم به‌ خاله‌ داوه شته‌کان به‌و زمانه‌ بگه‌ریمه‌وه که زمانی گه‌نده‌لییه، زمانی گه‌نده‌لیش وه‌ک ده‌زانن له‌ گوو پیستره. هه‌موو جاریک که باسی ئەم (ئه‌نال‌ه‌ موزیشنه) بکرایه، وه‌ک خاله‌ وای ناوده‌برد، باس باسی په‌یوه‌ندی نیوان مرۆف بوو به‌ قنگیه‌وه، بیگومان به‌پنی تیوره‌ی شیکاری ده‌روونی سیگمۆند فرۆید. باس باسی ئەو قوونه‌ بوو که له‌ مندالیه‌وه ده‌بیته‌ کیش‌ه‌ بۆ مرۆف تاوه‌کو مردنی. بۆ نمونه‌ له‌ مندالیدا به‌زۆر له‌سه‌ر قه‌عه‌ دا‌ی ده‌نیشینن، خو‌گه‌ر گووبکات به‌خۆیدا لینی ده‌دن، خو‌ که هه‌ست و سو‌زی سیکیسی با‌لق بوو ئەوا ده‌بیت ئاگای له‌ قنگی خو‌ی و خه‌لگی بیت، خو‌ی تووشی کیش‌ه‌ی ده‌روونی کومه‌لایه‌تی نه‌کات. چه‌نده‌ها منداله‌ هه‌ژاری ده‌ستگێر و ده‌ستفرۆش له‌م ولاته‌دا له‌لایه‌ن دووده‌گه‌یی و قنگیه‌کانه‌وه ده‌ستدیزیان ده‌کریته‌ سه‌ر و داویش که گه‌وره‌ ده‌بن خو‌یان ده‌بنه‌ ده‌ستدریژیکه‌ر. چه‌نده‌ها جار ئەم قنگه‌ خوورانه‌ گرفت‌ی گه‌وره‌ی بۆ حیزب و شو‌رش و حکومه‌ت و مه‌کته‌بی بالایی هۆبه‌ و (مه‌کته‌بی خوشکانی ئیمانداران) چی کردووه. خو‌ ئەگه‌ر مرۆف می‌بیت و به‌ گه‌نجی له‌م کومه‌لگه‌ دواکه‌تووه له‌ترسی په‌رده‌ی کچینی وه‌ک خاله‌ بو‌ی باسکردووم، قنگی بۆ سیکیس و ئەشق و دل‌داری بخاته‌ کار، ئەوا له‌کاتی شووکردنیدا گه‌ر به‌ هه‌له‌ خو‌ی وه‌رگێریت بۆ می‌رده‌که‌ی و بیباته‌ قوونیه‌وه، ئەوا رۆژی دوایی می‌رده‌ی لپی ده‌پرسیت له‌ کو‌ی فیزی ئەمه‌ بووه و ده‌یکوژیت... به‌لئ، خاله‌ چه‌نده‌ها کیش‌ه‌ی عه‌شایری و ژنکوشتن و

دەستدریژی لەم کۆشکەوێ تاوتوێ کردووە، کە ئەندامانی حیزب پەلاماری قنگی ئەم و ئەویان داوە. ئەوەش نەبیت، میژوویی قوون بۆ مرۆڤ لەنیوان سیکس و گووکردندا گەمەیی خۆی دەکات و بەلایەکی گەورەییە بۆ مرۆڤ. نەک هەر ئەوە، خۆ کە مرۆڤ پیر دەبیت، وەک ئەم سالانەیی دوايي خالە گەورە، ئەوا لەسەر قوونی بەر جنیو و مۆرە دەکەوێت. خۆ ئەگەر مرۆڤ لەپیریدا قنگی خۆی بۆ کۆنترۆل نەکریت و بیکات بەخۆیدا، ئەوا بە کارێر لە گووی خۆیدا بەجێدەهێلن، زۆرجاریش لەکاتی پاکردنەوەیدا لێی دەدەن.. ئاخ، سەد ئاخ... خۆ ئەوە باسی پەيوەندی نیوان پەيوەندی نیوان مرۆڤ و گوووەکەیتان بۆ ناکەم، ئەوەش چیرۆکیکی دووردریژە و منی قوتابی گوویرایەلی خالە زۆر شتم لەبارەیی ئەم بابەتەو دەزانم، هەربۆیە من بەردەوام سوپاسی خواوەندی میهرەبان دەکەم کە بەسەگ خولقاندوومی و وەک مرۆڤ گیرۆدەیی قنگی نەکردوم.

بەمشێوەیە باسکردنی ئەم موزیشنە (ئەنال قەرەپۆزیی) لای خالە پابەند بوو بە تۆرێک زانیاری چەر و پەر و تیکنالاو کە خالە بانگی دەکردم، و بۆ کات بەسەربردن بۆمی باسەکرد. بەلام من بەم سەگییەیی خۆمەو ئەقلم بێت، خالە ئەم ناوی ئەنالەیی بە مانا سیکسووالیەکەیی لە جیاتی قووندەر بەکاردهیئا، چونکە لە ناخەو رقی لێی بوو، وەک خۆی دەیگوت "لەدەمیەو موزیک نایەتە دەری، بەلکو لە قنگییەو وەک گووییەک دیتە دەری، کە حەییای گوش دەبات. ئاخەر ئەم میللەتەش زەوق سز و گووخۆرن بۆیە ئەم گوو بە موزیک تیدەگەن"

بیرمدیت جارتکیان که وهره قهیه کیان هینایه به رده می که داوای زهوییه که ی سنی سهد مهتری ده کرد له ناوه راستی شار، به بؤلّه بؤل و جنیوه وه له گه ل سهد ماجیدی هه میشه قه بزبی تسلیدر و قاسه گری حیزب قسه یان له سهر کرد. دواپی خاله به ریزیک جنیوه وه ره زامه ندی نیشاندا. که سهد ماجید رۆیشت، خاله منی بانگ کرد و باسی ئەم (ئه نال قه ره بۆزییه) ی بۆکردم و گووتی ئەم حیزبابه له رۆژی له دایکبوونی سهدامی تکریتی بیقیمه تی دیکتاتوردا، کچ و کوری گهنجی ئە کادیمیای هونه ره جوانه کانی به زۆر ده برده شارۆچکه پیسه که ی (عۆجه) بۆ تکریت و هه لی ده په راندن. ده زانی له چ کاتی کدا بوو مۆپسی پاشای نه جیبزاده؟ ئەو کاته تۆی خۆشه ویست وه ک گوجیله یه کی نازدار له به رلین له دایک نه بوو بوویت، که عه لی کیمیاوییه شییتی برای سهدامی بیقیمه ت و زۆل، که خۆشی نازانیت باوکی کئیه، به فه رمانی سهدام ئەم کورده ی کیمایی بارانکرد. که چی ئەم ئە نال قه ره بۆزییه بیقیمه ته له و کاته دا خۆی و براکه ی ئاهه نگی پیا هه لدانیان بۆ سهدام سازده کرد... ئاخ سهد ئاخ، ئاخ تو به م مره مه ت قسه م پیده که ییت، جا کاتی خۆی مۆپسی پاشای خۆشه ویست نامه ی ریکخسته مارکسییه گهنجه کانم بۆ هات که داوای رینگه پیدانیان ده کرد بی توپینن. من گووتم؛ له دوو بیشه رفدا با دانه یه کیان وه ک خومره ی هه ویر بۆ داهاتوو بمینیتته وه. براکه یان کوشت که له کاتی ئە نفال و کیمیاوییدا به ده ستیک جلی شال و کلاشی دۆمییه وه چوه بووه به رده می سهدامی بیقیمه ت، به کوردی شیعی به سه ردا هه لدا بوو و گووتبوی؛ تو ئیراقی، تو پیغمبه ری، تو هه موو کوردستانی، تو خۆری دره وشاوه ی... ئە وسه

گوتم؛ با ئەم گەوادە بتۆپینن و ئەم ئەنال قەرەقۆزییەم بۆ  
بەیلنەو و نەمەیشت بیکوژن، چونکە ئەم جرجە لە قنگەو و  
هاتو تە ئەم دونیایەو گەندەخۆریکی بی وینە، بەپیی تیۆرەکی  
لینن لە شۆریدا سەلکە تووریک ناهینیت و لە دەولەتدا سوودی  
زۆر دەبیت

پێدەچیت سوودەکی ئەو کاتە بۆ خالە دەرکەوتبیت کە ئەم ئەنالە  
پیشەکی نیو بەعسی زیندوو کردو، کە راپۆرتلیدان و  
سیخوپی و سووکە گەوادی و فیتنەیی بوو لەناو سەندیکای  
هونەرمەنداندا. هەموو راپۆرت و راپۆرتەکانی بۆ لیدانی  
هونەرمەندە راستەقینەکان و نەیارانی حیزمان، حیزبی سۆسیال  
لیبرالی کوردستان، بەسوود بوو. هەروەها کە راکە یاندنی حیزب  
کەوتە ئەوێ کە نالی تەلفیزۆنیان هەبیت، کەسیان لەو باشتر  
دەستتە کەوت کلکی خۆی لە هەموو بەشەکاندا هەلسوویت و  
پیشەکی جارانی چالاک بکاتەو. تەنانەت سووکە گەوادیشی  
دەکرد بۆ بەرماوە خواردنی وەک؛ زەوی و مووچە و ئیکرامیات  
و سەفەری ئەوروپا. بەمەش ئاویکی ترسناکی رشت کە دوابی  
دەزگا نینەکانی حیزب مەلەیان تیدا کرد، ئەویش سەرەتای  
هەلخەلە تاندنی کچی گەنج بوو لە ژێر هەر ناویکدا بیت و بردنیان  
بوو بۆ ئەم ژێر گونوی سەرکرده میلشییایەکانی حیزب و  
کادیڕەکانی هۆبەیی دارایی و ئەو سکرتری وەزیر و ئەم و  
ئەوێتر... هەموو ئەمانە، ئەو ئاوە جوانە بوو کە ئەو و چەندەهای  
وەک ئەو رشتیان. ئاوەکە ئەم ئەنالە قەرەپۆزییە رشتی بەوێ  
تۆپیکی لە کچی بەستە زمان و هەژار پیکهینابوو کە هەموویان  
بەناوی هونەر و راکەیانندن و بیژەری بەمووچەیی بەرز

دایدهمه زرانندن و دوایی تووشی ئەو سەرکرده میلشیاپانهی دهکردن که چهند سالیک بوو له شاخ و مه نفاکانی ئیزان و تورکیا و سووریا هاتبوونهوه، زۆربه شیان وهک خاله دهیگوت؛ ماکه رگی و قووندهر بوون... به لام حیزب به پیتی تیوره کهی خاله گه وره، کاتیک له شاخه وه دیته شار پیویستی به ئەمانهیه، وهک له شوڤشگێره رۆمانسیه کان. هەر بۆیه، ئەنال قه ره پۆزی سوودیکی گه وره ی هه بوو "خومره یه کی به عسی چاک بوو بۆ ماستی ئەزموونی کوردیی" وهک خاله دهیگوت. هه موو جاریک که مڤم ده کرد دوا ی ئەم قسانه ی ده یزانی ره خنه ی لئ ده گرم، خاله دهیگوت "راسته ئەمانه پیسن مۆپسی گیان، هەر وهک چۆن مرۆف ناتوانیت بی ریخۆله ی پیس و گوواوی بژی، حیزب و حکومه تیش بی ئەم ریخۆله پیسانه ناژین" هه ربۆیه ناوی (ئەنال - قوون) ناویکی فره ره هه ند بوو ته واو پراوپر به بالای ئەم موزیشنه گه وره یه دا کرابوو...

لیره وه وشه کانی سروددی (ریبازی خاله گه وره) له لایه ن ئەنال قه ره پۆزیه وه ئاوازی بۆدانراو و هه ره ئه ویش بوو ده ریا خانمی ده ستنیشا کرد بۆ گووتنی و سروده که به مجۆره ده ستپیده کرد؛

"پیشمانکه وه، پیشمانکه وه خالوانی،

تۆ سه ره وه ر و خوامانی -

تۆ شاخ و هه رد و کیوانی،

خه باتی شار و شاخانی -

پیشمانکه وه سه ره وه رم، تۆ ریبازی

، تۆ بلیسه ی، تۆ دلای هه موو کوردانی."



بیرمدیت که یه کمجار من و خاله گویمان له کاسیتی یه که می  
 گورانیه که گرت، خاله بیدهنگی و غه مباریه کی قول دایگرته وه،  
 پاشان خیسسه یه کی له وه زیری پوئشنییری (دهم گوواوی) کرد و  
 گووتی ``هه تیو تو لای خوئی ئاقلیت، ئاخر ده ته ویت بانگخوازه  
 گویره که کان لیمان بکه ونه شیره شیر بؤئه وهی دواپی له ژیره وه  
 به دهفتهر دؤلاریان بدهینی؟`` که چی ئه م وه زیره وه لامی  
 حازربه دهستی رپاکاری هه بوو و گووتی ``قوربان چیبکه م ئاخر  
 تو خوی منی، خه تای موزیشنه گه وره که مان نییه قوربان، من  
 خوم ئه م وشه یه م بؤ زیاد کرد`` خاله بزیه ک هاته سه رلیوی  
 و گووتی ``دهم حیزی گوواوی ئه مه چاک بکه باشه. دهی ههسته  
 دهی لاچو، مویسی پاشا خه ریکه تووره ده بیت، ئه م وشه یه  
 بگوپن و پاره یه کی باش بده به م ده ریا قوزدر و ئه نال  
 قه ره پوزیه ``

ئیدی ئه م وه زیر و سه روکی ده زگای راگه یاندنه وه ک ئه وهی  
 له مه رقه دی شیخیکی گه وره دا بیتن، ئاوه ها دواوه و دوا چوو  
 ده ره وه. هه ر که چوو ده ره وه خاله گووتی ``تفو له فه سالت،  
 گه ر کورسی سه روکایه تی نه بیت، تو ئه و پیاوهی بنیت له بهر  
 قاچمدا دانیسه یه.`` ئیدی خزمه تکاران ده یانزانی خاله فشاری  
 خوینی به رزه ده بیته وه و خیرا به خویان و ته شته ئالتوونیه که یان  
 هاتن، ده یانزانی رشانه وه مان ده ستپنده کات.

ئىستا ھەمووان چىرۆكى ئەم (ئەنال قەرەپۇزى) و ۋەزىرى  
 رۆشنىبىرى و سەرۆكى دەزگای حىزب (دەم گوۋايى) يەتان زانى،  
 ديارە من كەمترىن چىرۆكم لەسەر گەندەلى گوتوۋە. بشمبوورن  
 زمانەكەم پىس بوو، ئاخىر ۋەك خالەى مېھرەبان ئاموژگارى  
 كردم ``گەندەلى گوۋە و گوش بەزمانى پىس ۋەسفدەكرىت``  
 منىش تەنھا ئەۋەم كرد و ھىچىتر. ھەروەھا ۋەك تىبىتتان كرد  
 كەمىك بەم زمانە پىسەم باسى دەريا خانمى گورانىيژم بۇ  
 باسكردن كە كەسى سىھەمە لەم چىرۆكەمدە، لەم كۆشكەدا بە  
 (قوز باغە) ناسراۋە، چونكە ئىستا لەزۇرخۇرىدا لەشە بارىكەكەى  
 سەرفكردوۋە و قەلەو بوۋە. ۋەك سەگەۋانە زىرەكەمان (خەلىل  
 بەگى ئاموكيان) بۇى گىرەمەۋە ``جاران مۆپسى بەگ، وانىيەكەكەى  
 بۇ ھەموو مەكتەب سىياسى پلاستىك بوو و ھەرىكەو بە  
 ئارەزوۋى خۇى رايىدەكىشا. جاران كاسپىيەكەى باش بوو، بەلام  
 دوایی شتى ناسكتر و جوانتر ھاتنە بازارەكەۋە و خۇيشى مالى  
 ئاۋا بىت، ئەۋەندەى دا، تا عەيب نەبىت لەروۋى جەنابى مۆپسى  
 بەگمدا؛ وانىكى بوۋە باغە. ئى، ئىستاش تەماع چاۋى كوئىر كردوۋە،  
 بېروا بكە ئىستا جارجارە بەدزىيەۋە بۇ پارە و ئەرزە و واستە لای  
 خالە، دەچىتە باخەلى عوسە چلمنى ئاۋەدست پاكەرەۋەكەى خالە  
 گەرە.``

كهواته با له قسه كانى خه ليل به گى سه گه وانى به هييه تى خاله  
 گوره وه بگه ريمه وه بو ئه و كاتهى كه سهيد ماجيد هاته لاي  
 خالهى ميهره بان؛ كه دههات وهك هه موو جاريك به وه لامى  
 تورهى خزمه تكاره كان ده ستى پنده كرد `` قوزه لقورت ده خومه وه ``  
 ئيتير ده ستى ده خسته سه ر ده ستى خاله و ده يگوت `` توو  
 كوردستان خوت سه غله ت مه كه و پيت ناليم بو په ستم `` زورى  
 نه ده برد چاوى ده گيتر و كه منى نه ده بينى هاوارى ده كرد  
 `` مۆپسى به گ رايكرد، مۆپسى به گ وهره وه، وه عد جنيو نادهين ``  
 ئيدى كه من ده رده كه وتم خاله پنده كه نى و منيش خوم هه لده دايه  
 باوه شى. سه يرى ناوچه وانه گرژ كه يم كرد چون له سه ر خو هيمن  
 ده بيته وه و پاشان ده يگوت `` دهى سه يد، توو گوڤى شه هيدان  
 بوم بگيتره وه `` ئيدى سه يد ماجيد ده ستى برد بو وه سلينكى بچوك  
 كه به خه تيكى ناخوش چه ند ژماره يه كى له سه ر نوسرابوو و  
 چيروكى ده هريبيوونى خوى له م وه سلله گيتره يه وه كه برى پينج  
 مليون دينارى ئيراقى بوو كه ده يكرده چوار هه زار دولارى  
 ئه مريكى، كه ئه مهى گووت، خاله گووتى `` سه يد گيان تو هه موو  
 كومپانيا كانى حيزب و مليونه ها دولارى حيزب له بانقه كانى ناوه وه  
 و سويسرا و دونيا به ريوه ده به يت، ئيستا بو چوار هه زار دولار  
 گله يى ده كه يت؟ `` سه يد خوويه كى ناشرينى هه بوو، چون وهك  
 خاله ده يگوت `` له قوناعى قوونيدا گيرى خواردوو و قه بز و  
 ره زيله `` ئاوا قسه كرد نيشيدا وهك خاله ده يگوت `` وهك  
 گوو كردنه كه ي وايه، زورى پنده چيت. `` هه ربويه گه ر لاي هه موو  
 حيزب بيده نكي و هيمنى سه يد ماجيد سيفه تيكى گوره ي بيت،  
 ئه وا به پيى روشن بيريه سايكولوژيه كه ي خاله، بيده نكيه كه ي له

رەزىلىيە ۋە يە، نەك لە باشى و گەورەيى و نەينىگىيە ۋە، ۋەك  
 كادىرە تېرەكان لىي تىگە يىشتوون. بەھەر حال، سەيد ۋەردە ۋەردە  
 چوۋە ناۋ باسەكە ۋە، سەرەتا باسى ئەۋەى كرد كە دەريا خانم  
 خۆى و شاعىرىكى پۇمانسى كە تازە لە ئەۋرۋاپاۋە بەرپۇتەۋە ناۋ  
 كۆشى حىزب، ئەۋ شاعىرەى جاران جىنۋى بە حىزب و ۋرگەكەى  
 خالە دەدا و تەننەت لە پۇمانىكىدا بە خالەى گوتتۋو (پىپاۋە  
 ۋرگنەكە) و گوايە لە خەۋنيدا بەدوۋىي پەۋە كوللەى پەشەۋە  
 بوۋە و لەمچۆرە تېرۋاتە، يان ۋەك سەيد دەيگوت؛ شىقى و  
 پىقلىانە... ئەم شاعىرە دۋاى بەرز و نزمىيە پۇمانسىيەكانى لە  
 ئەۋرۋاپادا و بەتايىبەت لەگەل ژنە دەمەھراش و ژنەكانى تىرى  
 دۋستى كە لە ژىرەۋە ۋەك سەيد دەيگوت ``بەناۋى شىعەر و  
 پەروانە و بنەگۈزروانى ئەشق و پەپولە و خالخالۋكەى سوۋتاۋ،  
 ھەلپدەخەلەتاندن`` زۆر نابات بەسەر ھەپچۈۋنى خۇيدا دەكەۋىت،  
 بارى كەۋىتە لىژى و خش خش بە خشكەيى گەراۋەتەۋە بۇ  
 كوردستان. ۋەك سەيد دەيگوت ``لە رىگەى ئەم وانىك باغەيەۋە  
 دەيەۋىت لە دەزگا ئەدەبىيەكەى حىزب بۇ بلاۋكردنەۋە دامەزىت``  
 ئەم شاعىرە دل ناسكە ھاتوۋە شىعەرىكى بەدزىيەۋە نوسىۋە،  
 بىگومان ۋەك نىبەت پاكى خۆى و تۋبەكردن بەرامبەر حىزب و  
 شۇرپش و رىبازى خالە گەۋرە، ۋەك سەيد گوتى ``بىقىمەتە بۇ  
 خۇلكردنە چاۋى خەلكەۋە چوۋە بەناۋى (ھەلۇ ئارامى) شىعەرىكى  
 بۇ شەھيدانى حىزب نوسىۋە، ھەر ئەۋ شەھيدانەى لە پۇمانە  
 بىتامەكەيدا بە (جاشى شەست و سى) و شىتى تىرىش  
 ۋەسفىكردوون. ئىدى ئەم شىعەرە دراۋە بە دەريا خانم و دۋاى  
 ئەنال قەرەپۆزى ئاۋاز و موزىكى بۇ داناۋە. كە گۇرانىەكە تەۋاۋ

بووه و تهنهئا ئهوه ماوه بيكه ن به كليبي تهلفيزوني. تيمه كه بو  
چهند كاژير چوون بو وينه گرتني كليپه كه و ناني نيوه رويان  
خواردووه، ئه مه هه موو چيرۆكه كه يه ``

پاشان سه يد ماجيد بيدهنگ بوو و هه ناسه يه كي هه لكيشا، سه يري  
خاله ي كرد و سه يريكي مني كرد و به رده وام بوو `` دواي مانگيك  
له بلاو بوونه وه ي كليپه كه ده ريا خانم له قاسه داري كو شك په يدا  
بوو، وه سليكي پي بوو بو سه ر ف كر دني. ژمير ياره كه م وه ك هه موو  
جاريك بي سي و دوو و بي گه رانه وه بو من، هه موو ليس تي  
سه ر ف كر دنيكي ده ريا خاني سه ر ف كر دووه. به س ئه مجاره يان نه ك  
بو ي سه رف نه كرد، به لكو كر دبوويه ده ره وه. به جو ريك كه  
بو يه كم جاره ده ريا خانم نازناوي راسته قينه دا خويدا بكه وي ت، ئا  
ئه وه ي لي ره له م كو شك دا پي ده ناس ري ته وه... `` كه سه يد گه يش ته  
ئه م به شه، خاله سه يريكي مني كرد و پاشان به به پي كه نينه وه  
گووتي `` مال خه را سه يد ، خو وانيك باغه كه ي پي نه گووتوه؟  
به خوا به زميكي خو شه، ئي دوايي؟ ``

له و كاته دا سه يد بيدهنگيه ك دا يگرت و له گه لي دا له ژيره وه ري تم ي  
ئه و ورده تسانه ي به ر زده بووه كه نه رم و ره زي لانه ده ري ده كرد،  
به جو ريك كه تهنه لئو ته سه گانه كه ي من بو ني ده كرد. سه يد وه ك  
پيشه ي هه موو جاريكي سه يريكي ئه ملاو ئه ولاي كرد و پاشان  
به چر په وه گووتي `` به سه ري موي سي به گ، ئه و جنيوي باغه يه  
فرياي نه كه وتايه، منيش ده رم ده كرد ``

پاشان سه يد به رده وام بوو له گي رانه وه به وه ي، كه ژمير ياره كه ي  
حيزب كه وه سه له كه ي بينيو وه له پي س تي خو ي ها تو ته ده ره وه و به  
ده ريا خانم دا ته قيوه ته وه، ئيدي ده ريا خانم گو تو ويه تي `` گه ر ئه و

وہسلہ سہرف نہکەیت، ئەوا من سہرفت دەکەم `` ژمیریارەکش  
یەکەو راست گووتویەتی `` تو دەمیکە سەرفی دەکەیت خانم، قوزە  
لاستیکەکەت خەریکە دەبیتە باغە و دەتەوێت بە وەسلی ساختە  
جوانکاری بۆ بکەیت `` کہ سەید ماجید لە ژوورەکەى خۆیەو  
گوئی لە وشەى (لاستیک) و (باغە) و ھاوارھاواری دەریا خانم  
بوو، خێرا فریای ئەوہ کہوتووہ پەلى دەریا خانم بگریت و  
بیھێنیت بۆ ئۆفیسەکەى خۆى و ھیۆرى بکاتەوہ. بى بینى  
وہسلەکە خێرا تەلفۆن دەکات چوار ھەزار دۆلارى بۆ بێنن و  
پەیمانى دەداتى کہ ژمیریارەکەشى سزا بدات. ئیدى دەریاخانم بە  
چوار ھەزار دۆلارەکە سارد دەبیتەوہ و چیتەر لە مەسەلەى (قوز  
باغە و قوزەلاستیکەکەى) و ئەم شتانە ناکۆلیتەوہ...

سەید سەیریکی من و خالەى کرد و گووتى `` کہ ئەم وانیک  
باغەىہ رۆیشت، لە فیکردا را چووم؛ گووتم خوایە بۆ لەسەر ئەم  
قسەىہ نەرۆیشت، بۆ نەىگوت چۆن ئیوہ وام پیدەلین. بەلام خالە  
گەرەم، ھاوړی تەمەن، پیندەچیت ئەم حزبەمان بووبیتە گۆلاو،  
پیندەچیت من و تو قەدەرمان لەگەل ئەم کرمى قوونانەدا بیت،  
پیندەچیت من و تو لەناو ئەم گۆلاوہدا لەخەفەتدا سەربنیتنەوہ ``  
لەگەل ئەم دێرەدا من قروسکەىہکم کرد و ئاگام لى بوو چرچەکانى  
ناوچەوانى خالە میھرەبان گرژ بوون، تەمى غەمبارییەک  
ھەرسىکمانى بۆ ماوہیەک خامۆش کرد و خالە گووتى `` ئاخ،  
سەد ئاخ `` پاشان گووتى `` ئەى ژمیریارەکەت سزا نەدا؟ `` سەید  
گووتى `` ئەو کورپە دلسۆزە پەرودەدى خۆمە، بێتەوہى خۆى  
سەغلەت بکات وەسلەکەى دانا و ئیتەر منیش وەک ئەو تەقیمەوہ و  
ھەردووکمان جنىۆمان بەدارو بەرد دا. بروا بکە حەبى زەغتم بى

نه‌بوايه ده‌مردم `` که ئه‌مه‌ی گووت منیش ده‌ستمکرد به قروسکه قروسک و خاله گووتی `` مال خه‌را، ده دلم شه‌قی برد، ئه‌و وه‌سله چی تیايه، توژیکی تر مؤپسی پاشا تووره ده‌بیت ``

سه‌ید ماجید هیمنی خوئی تیک نه‌دا و وه‌ک پیشه‌ی جارانی بو زیاتر دريژکردنه‌وه‌ی چاوه‌روانی ئیمه‌هاواری کرد بو خزمه‌تکاره‌کان که لیموناده بینن که بو دابه‌زینی فشاری خوینی خوئی و خاله باشه، پاشان چاویکه زه‌ربینیکه‌ی له جانتاکه‌ی ده‌ره‌ینا و که‌وته خویندنه‌وه‌ی ئه‌و وه‌سله‌ی ده‌ریا خان گووتی ``قوربان گیان ئه‌مه مه‌سره‌فی یه‌ک ژهمیک نیوه‌رویی ئه‌م چوار که‌سه بووه به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه...`` که ئه‌مه‌ی گووت له‌سه‌رخو قوومیکی له‌په‌رداخه‌که‌ی دا و من ده‌مزانی خه‌ریکه خاله له‌پیتستی خوئی دیته ده‌روه‌ه، هه‌ربویه مرمم ده‌ستپیکرد، سه‌ید سه‌یری کردم و گووتی ``سه‌بر، سه‌بر، مؤپسی به‌گ، سه‌بر`` پاشان قوومیکی تری له لیموناده‌که‌ی دا و گووتی ``قوربان ژهمی نیوه‌رویی ئه‌م چوار که‌سه، ئه‌م وانیک باغه و شاعیره له‌ر و لاوازه ئه‌وروپیه و پاسه‌وانه سیس و کامیرامانه ره‌قه‌له‌که، به‌مجوره بووه؛ هه‌شت سه‌د و شه‌ست شیش که‌باب و گوشت و جهر `` که ئه‌مه‌ی گووت، وه‌ک ئه‌وه‌ی کاره‌با درابیته پینه‌کانی، خاله هه‌ستایه سه‌رپی، به‌جوریک که من خیرا بازم هه‌لدایه سه‌ر قه‌نه‌فه پیست شیژه‌که و ده‌ستمکرد به‌وه‌رین، خاله‌ش شیرانی ``چی؟! هه‌شت سه‌د و شه‌شت شیشیان خسته قوونی بابیان‌ه‌وه `` سه‌ید ماجید به‌هیمنی سه‌یریکی کرد و خوئی تیکنه‌دا گووتی ``سه‌بر گه‌وره‌م، سه‌بر، ماوه، گه‌وره‌م، هی تریش، ماوه `` خاله گووتی `` چی له‌وه زیاتر؟ `` سه‌ید ماجید سه‌یریکی وه‌سله‌که‌ی

کرد و گووتی ``قوربان، دوو هزار و پینج سهد چا، پهنجای دیژله مه. وهک لیژهدا نوسراوه قوربان، بهوهی، ئا، له دیژله مه و تالهکاندا خاتریان گرتووین...`` خاله دهستیکرد به هاتوچؤکردن و منیش بهدوویه وه بووم، دهرسام ببوریته وه، بهتاییهت ورده ورده گویم له پیچهکانی ورگی بوو، شهپؤلی دهدا. ئهنزیمات رشتن و سویرایی رشتنی ناو گهدهی بۆنیکی تهسکون بوو دههاته بهر لووتم و دهمزانی تاویکی تر نابات خاله دهخاته سههر پیچی رشانه وه. سهید ماجدیش بهردهوام بوو ``هیشتا ماوه قوربان، ئا ئه وهتا، چل پاکهتی مارلبورویان کیشاوه...``

بیدهنگیهکی قورس بالی کیشا بهسههر ئهم دوو پیاوهدا، ههردووکیان سهیری یهکتریان کرد و سهید ماجدیش وهک ئه وهی بیهویت بهنزین بکات به ئاگری توورهی خاله گه وردها، به هیمنی گووتی ``ئا، با بیرم نهچیت، دووسهد و پهنجانی گهرموگوریان بۆ هاتووه`` خاله له مه نه لیک بوخاری دهکرد له لیواری تهقیندا بیت و گووتی ``هیچتر ماوه؟`` سهید ماجدیش گووتی ``ئهی چون گه ورهم، ئهی چون، به ههمووی کردوویهتی پینج ملیون دیناری ئیراقی، بهس دهریا خانم گووتی له بهر خاتری حیزب و خاله گه وره چوار هزار دۆلار بهسه و باقی له سههر خوی بیت، یه عنی خاتری گرتووین``

بیدهنگیهکی بالی کیشا بهسههر ههردووکیاندا و دهمزانی زور نابات وهک بۆمی دانراو دهتهقنه وه. ئیدی له پریکدا ئهم دوو پیاوه تهقینه وه و کهوتنه جنیودان و دهمپسی بهدارو بهرد و نهعله تیان له و رۆژه کرد چهکیان بۆ ئهم میلیله ته گهندهخوره کرده شان، نهعله تیان له گهنجیتی بابر دوویان کرد، نهعله تیان له و رۆژه کرد



که مارکس و لینینیان ناسی، له‌عنه‌تیاڼ له‌و پوژه کرد که دواى مه‌لا گه‌وره‌ى ده‌مگه‌وه‌ر که‌وتن. له‌عنه‌تیاڼ له‌و پوژه کرد ژنیاڼ تیدا هیتا. نه‌عله‌تیاڼ له‌ کوره گه‌نده‌خوره له‌نده‌نیه‌کانیاڼ، له‌ کچه پاريسی و نه‌مساویى و له‌ کوره‌زا سویدیى و کچه‌زا ئه‌مريکيه گه‌نیه‌کانیاڼ کرد. ته‌نانه‌ت له‌عنه‌تیاڼ له‌و کاډیره گه‌نجانہ کرد له‌ دژى به‌عس و سه‌دام تکړيتى بيقيمه‌ت، حيزبیاڼ به‌خوینى خوياڼ بو ئه‌م گه‌وادانه دروستکرد. له‌عنه‌تیاڼ له‌و پيشمه‌رگه و ريکخسته له‌بیرکراوانه کرد له‌بن به‌رد و تاویر و ژیر زنجیرى تانکه‌کانى به‌عس و له‌زیندانه‌کاندا بيکه‌س کوژ و گوړ غه‌ریب کران. نه‌عله‌تیاڼ له‌ خوياڼ کرد، له‌ ئاسمان، له‌ گوله به‌یوونه‌کان، له‌ غوبارى ساراکانى نوگره سه‌لمان. نه‌عله‌تیاڼ له‌و پوژه کرد تیدا له‌دایکبوون بوئوه‌ى قه‌هبه‌کان ببینن چوڼ سواری ملی شه‌هیده‌کان بوون و کردیاڼ به‌ سه‌فته دوّار و که‌ره زيړينه‌ى خوياڼ، له‌دوبه‌ى و پاريس و له‌ندن شوپینیاڼ پی ده‌کن...

ئاوا ئه‌م دوو هاوړی قه‌دیمه هه‌ریه‌که‌و بی ئاوړدانه‌وه له‌ یه‌کتر، بی مالئاوایى، یه‌کتریاڼ به‌جه‌ت‌ه‌شیت. سه‌ید به‌ره‌و ده‌رگای ده‌روه و خاله‌ش بو ژووره‌که‌ى من، چونکه ده‌یزانى هه‌ر له‌گه‌ل ته‌قینه‌وه‌ى هه‌موو جاريکیاندا، من ده‌میکه بازمه‌لداوه و رامکردو ته ژووره‌که‌م. که خاله‌هات بو لام هیشتا هه‌ناسه‌ى سوار بو، ده‌نگى ده‌رنه‌ده‌هات، ده‌هریى و دلشکاو و پیرتر ده‌رده‌که‌وت له‌ جاران. به‌تایبه‌ت هه‌موو جاريک سه‌ید ماجیدی ده‌بینى زیاتر کو‌مده‌بیته‌وه و زه‌لیلانه و زورجار به‌ گریان و بوله بوله‌وه ده‌چووه ده‌رى، هه‌موو جاريک ده‌یگوت ``ئای خاله‌ کى کردى و کى خواردى`` که ئه‌مه‌ى ده‌گوت خاله‌ش به‌تووره‌یى ژووره‌که‌ى

جیده هیشته و دههاته لای من. له نیوان ژووره که ی ئه و ژووره  
 رازاوه که ی من، خاله نیو سه ده ی دلشکانی خوی له ئاوینه  
 ژهنگاویه کانی میژوویی ئه م شوورشه دا بینی، خوی بینی وهک  
 ``که ره دیزیکی نیو میژوو`` که ره دیزیک وهک خوی ده یگوت  
 ``به سه سه رته ی زه رینیکی ئازادییه وه ده توپیت`` ئاوا به پیری و  
 شه که تیه وه هاته ئه و ژووره ی به وینه ی من و خاله رازاوه ته وه،  
 دهستی دا له سه رم و ماچی کردم. زوری نه ده برد خزمه تچه کان  
 به خویان ته شته ئالتونیه کانی رشانه وه کانمان هاتن. ته شته که ی  
 خاله به پیی قه باره ی وورگی خاله به ئه لماس و به ردی نایاب  
 رازبووه. زوری نه ده برد هرچی شه پۆلی گه ده یی بوو پالی نا  
 به وه ی له ناوه وه هه یه بو ناو ته شته که. منیش وهک سه گی  
 خاوه نه که م رشانه نیو ته شته ئالتونیه نایابه که. ئاخو من و ئه  
 ده چوینه وه سه ر شیوه ی یه کتری، پاشان ئاوی سو ده مان  
 خوارده وه و راکشاین، هه ولماندا سه رخه ویک بشکینین، خاله به  
 ``ئاخ سه د ئاخ`` خه وی لیکه وت و منیش هه میشه به و ئاخه وه  
 سه رم نایه وه، که گوجیله یه کی جوانی مالیکی به رلینی بووم و  
 هیشته نه هاتبوومه ناو ئه م گولاوه ی که نیوسه ده ی سه گی منی،  
 تیدا فه و تا.

**مۆپسى پاشا، ئۆرستۆكراتى رېئىسانس**



من دەزانم ئىستا ئىو، كە ئەم ئەم دوو بەشە بچوكتان  
خویندۆتەو، سەیرتان لى ھاتوو ھاتوو نەو ھەك ئۆرسۆكرات و  
نەجیبزادە بېرىت. بەتایبەت دواى ئەو ھەي ئەو زمان پىسىيەتەن لە  
من بىنى، خۆتان بىنیتان زمانم نەپاراست، ئىستا ئىو من ھەك  
سەگىكى پىسى بى ئاست دەبىنن. بەلام توو وىژدانتان خۆتان  
بىرى لى بکەنەو، يەكىك لەناو ئەو ھەموو دز و قۆلبى و  
ساختەچى و پىاوكوژ و نۆكەر و مەسىنە ھەلگەر و قوزدەر و  
قەحبە و لەشفرۆش و ماستاوپىيەدا بژى، دواى بە چ زمانىك  
و ھەسفىان بکات؟ ئىو بىرکەنەو لەناو ئەو ھەموو گەندەلىيە  
ئەخلاقى و ئىدارى و خیانەت و پاشقول لىگرتن و شەرە کوتلە و  
سووكى و چرووكى و كوشتن و جىئوفروشانەدا، چ زمانىك ھەيە  
پراوپر و ھەسفىان بکات، ھا؟ ئىو پىمبلىن كامە زمان ھەسفىان  
بکات؟... بەھەر حال، بۆئەو ھەي بىناسن باسى خۆمتان بۆ دەكەم كە  
چۆن گەيشتمە ناو كوئى خالە گەرە ھەمىرەبان و بوومە تاكە  
ھاورپى و ھاودەمى، تاوھكو جەلدەي دەماغ لى دا و ئىستا من لەم  
كوئىكەدا بەدەست ئەندام مەكتەب سىياسىيە پىرە كەرتە  
خویرپىيەكانەو زەلالەتمە.

بەلام با ئىو ھا نەزانن كە من ھەر بەدەمپىس لەداىكبووم، نەخىر  
من شەھەرەيەكى نەجیبزادەم ھەيە و يەكىك لە سەگە زىرەكەكانى

سەر ئەم زەوییه، بەتایبەت ڕەچەلەکیکی زۆر بالا و خانەدانم ھەیه، ڕەچەلەکی من لەگەڵ پیاو و ژنانی بەھیز و بەدەسەلات و دانا و ئۆرستۆکرات و داھینەر و ئازاکانی میژوودا تیکەل بوو. گەر ئیوھ تووزیک سەبر بکەن و بەردەوام بن لە خویندەنەوھێ ئەم چیرۆکە ی ژیانە ناھەموارەم، ئەوا بۆتان دەسەلمینم من کیم و لەکوێوھ ھاتووم...

سەرھتا ڕەچەلەکی من دەگەریتەوھ بۆ ڕۆژھەلاتی دوور، بۆ ولاتی چین، ولاتی ھەکیم و مروۆفی زیرەک و ھونەری سەبرکردن و کەمخواردن و فۆکۆسکردن و میدیتەیشتن و دەستپەنگینی. ناوی من لەگەڵ ناوی ھەژدیھاکانی ھیکمەت و ئیمپراتۆری چیندا دیت، ھەندیک دەلین؛ ڕەچەلەکی من وەک لەمیژووی ئیمپراتۆریەتی چیندا ھاتوو، میژوویەکە دووھەزار سال لەمەوبەر بە ڕەسمی وەک سەگی خۆشەویستی ئیمپراتۆری چین تۆمارکراو. ھەیف، ھەزار ھەیف، یان وەک خالە گەوھەری میھەربان دەیگوت؛ ``ئاخ سەد ئاخ`` لەناو ئەم مەکتەب سیاسی و ژن و مندالە خوێریانە ی خالە گەورە و خەسووھ قارییەکەیدا، خەریکە دەبمە پاتال و بیقیمەتیک بیخەیتە ئاوەوھ، وەک سلیمانییەکان دەلین؛ ئاویل ناکەم...

ئاخ سەد ئاخ، کە لەم کتیبەشدا ھەر دەبیت وشە ی ناشرین و جینو و قوز و قنگ و جرت و ترم لەسەر دەم بیت. ئاخ ھەکیمتەرین بونەوھەر و مروۆف بیتە ناو ئەم بونەوھەرە پیسانە ی گەندەلی و خیانەتەوھ، دەمی دەبیتە کرمی دوانزە مەتری ناو ریخوولە ئۆستووورە کە بە (دوودلواھیدە) ناسراو. ئەو کرمە ی قەت لە ریخوولە ی گواووی تیر نابیت و بەزۆریش نەبیت لە قنگ نایەتە

دەرەو، چونکه له گودا نه بیټ ناژی و هەر دەبیټ ژهر بخۆیته وه بۆئهو هی به توپیوی ریخۆلهت جیبهیلایت. جا بیهیننه بهرچاوتان ئیوه له ناو ریخۆلهی گهندهلی و خیانهتدا بژین، ئیدی زمانی گفتوگو و وهسفرکردنتان چۆن ده بیټ؟! به سادهی وهلامتان دهمه وه، گهندهلی سه هری نییه، چاوی نییه، گونچکهی نییه، زمانی نییه، چونکه زمان لای ناژهل و بالندهکانیش بۆ وه رین و چریکه و دهربرینه له هارمۆنیهتی خۆی و سهروشت. نه خیر به ریزان، من دواي ئهم ژيانه پر ناسۆرییه م له ناو ئهم گهندهلکار و خیانهتکارانه دا بۆمدهرکهت که گهندهلی زمانی نییه، دمی نییه، و تهنا قنگی گووایی ههیه، تهنا ریخۆلهی گووویی و قنگی پیسی ههیه. گهندهلی به ریزان به قنگ دهو دی و له پرژه گوو زیاتر هیجیتری لی نایه ته دهره وه، که نهک مرۆف به لکو کۆی ئهم ههسارهیه گووایی دهکات.

گهندهلی دمی نییه، تهنا قنگی ههیه له ریگهیه وه پهیمانی پیده دات و دروشمی پی دهلیته وه، یاسای پیده نهیت. ناوا گهندهلی بونه وه ریگه بی سه ر تهنا کونیکه ههیه بۆ هه لوشینی دنیا، ورگیکی ههیه بۆ عه مبارکردنی هه موو شتیک، ریخۆلهیه کی ههیه بۆ چوونه دهره وهی وشه کانی، قنگیکی ههیه بۆ قسه کردن و کۆبوونه وه و په رله دانان و ملشکاندن. ئاگاتان لی بیټ که ده لیم قوونی ههیه، ئه وا قوونی ئه وان بۆ قسه کردنه، چونکه زمانی ئه وان گووه و هیجیتر، دهنه وهک قوونی دیکه ی بونه ران نییه، به وهی ئه وهی دهیخوات هه ندیکه لی دیته دهره وه و پاشماوه کهش ده بیته په یین و هاوسه نگیهک له سه روشتدا راده گریت. نه خیر، گه ر وایبریکه نه وه به هه له دا چوون، ئه وان ه ئه وهی ده یخۆن هیچی لی

ناھیتننە دەرەو، تەنانەت گووھەکەشیان بەقاچاخ دەفرۆشن و دەیدەن بە بیگانە و دوژمنانی ئەم کوردە خۆراگر و قارەمانە... بەئێ بەرێزانم، گەندەلێ قوونی ھەیە بۆ قسەکردن، بۆ دواندن و کە قسەش دەکات تەنھا دۆنیا پر دەکات لە پڕژە گوویەک کۆی دۆنیا بۆگەن و ژەھراوی دەکات، بەلام ئاخ سەد ئاخ، منیکێ نەجیبزادە کە رەگەکانم دەگەریتەوہ بۆ سەر ئیمپراتۆریەتی چینی و باپیران و نەنکە دێرینەکانم سەگی ئەو ئیمپراتۆرانە بوون، کە حوکمی ملیۆنان چینی زیرەک و دەسترنەگین و جەنگاوەری پر کەرامەتیان کردوہ، ئیستا ``مەکتەب سیاسیە دایخۆگئیەکان`` وەک خالە دەیگوت، بەزۆر دەمبەنە مەکتەب سیاسی و لە شوینی خالە گەورە دامدەنن و کامیتریا کارەکانی کەنالی (دیموکراس سات) و (پەیمانی ئیمانداران) و (کەی دوو وەن) و (ئین بی جی) (قەندیل نیوز) و زۆریتەر ئامادە دەبن و لەسەر شاشەکان دەردەکەوم و بە زووم نیشانی ئەم میلەتە خوێری و ترستۆک و ریاکاری دەدەن. ھەر وەھا بیریان ناچیت لەگەڵ پیدانی زەرفە پارە بە میدیاکارانی بەناو ئازاد، ئەوہیان پێ بلین ``بنوسن بە ئامادەبوونی رەمزی میھربانی خالە گەورە (مۆپسی پاشا)، کۆبوونەوہی مەکتەب سیاسی دەستپیکرد.

ئەو میدیاکارانە وەک سەگی گەندەخۆر، نەک وەک من کە رەچەلەکم ئیمپراتۆرییە، خیرا کلکیان دەخەنە ناوگەلیان و تێدەتەقین بۆ رۆژنامە ئازاد و کەنالی ئۆپۆزیسیۆنە پر جینیو و شەرە لەقەکانیان، ھەوایی ئامادەبوونی من لە کۆبوونەوہی مەکتەب سیاسیەکان بلادەکەنەوہ. ئەوہی نایزانن ئەوہیە، ھەر کە کامیتریا و حەشاماتی میدیاکارە ماستاویچی و قۆنەرەدانەر و



به رماوه خوره كان دهرۆن، كۆبوونه وه كه ده بێته نهینى و من له سه ر كورسییه كه داده گرن و له رقی خاله گه وره له و ناوه به رلام ده كه ن، زۆر بێقیمه تانه ده كه ونه رابواردن پێم. زۆر جار به جرت دوام ده كه ون و منیش له ترسی شیرهی جرته كانی (زه بور ئه لمانی) ئه ندام مه كتبه ب سیاسی هه لدیم و ئه ویش به جرت به دوومه وه ده بێت، منیش به م جه سته خر و پاشایانه مه وه، له م سووچ بۆ ئه ویترا هه لدیم و ده كه ومه قروسكه قروسك. هه ندیک جار به هیتمی له سووچیکی هۆله كه دا خۆم خپده كه م و هه ولده دم خه وم لی بکه ویت، له پر به شلپه ی تری مه لا سه عید پیره ی نه مساوی ئه ندام مه كتبه ب سیاسی راده چله کینیت و راده كه مه سووچیکی دیکه ی ئه م هۆلی كۆبوونه وه یه ...

ئاخ سه د ئاخ، كه خاله ئاوا جه لده ی ده ماغ لینی نه دابوو، به شكوه له به رده م خاله و له سه ر میزه ماهاگونییه كه دایده نام و هه موویان له ترساندا له کاتی قسه کردندا چاویکیان له سه ر من بوو، نه بادا مره م بکه م و خیرا قسه که یان پێ بېرم. ئیستاش داخی ئه و زه مه نه یان له دلدایه، بۆیه ئاوه هام پێ ده که ن... خۆئه وه باسی ئه وه تان بۆ ناکه م ئیستا ورده ورده هوما خانمی ژنی خاله، هه رچه نده هه یچ پله یه کی حیزبی نییه، به شداری كۆبوونه وه كان ده کات. بیرمدیت سه ره تا له خواری خواره وه داده نیشته، ئیستا گه ر وردتر سه یری هه واله كان بکه ن، له سه رخۆ هاوتۆته سه یری سه ره وه ی ته نیشته ی کورسییه چۆله زله که ی خاله گه وره. به لام با قسه یه که ش بۆ دز بکه م، ئه م خانمه ریزی منی زۆر لایه، هه ربۆیه که هوما خانم دیت ئه وا ئه ویش به شیوازی خاله له کۆشکه وه

نایه لیت پیم بهر زهوی بکه ویت، من له باوهش دهنیت و که دهگاته  
 ژووره وه خیرا من له سهه ر میزه ماهاگونییه که داده نیت. بیگومان  
 نه و به ناوی خانه واده ی خاله و پاریزه ری مؤپسی پاشا وه من  
 وه ک کارت ی فشار و نوینه ری رچی خاله گوره به کار دینیت،  
 چونکه له ده ستوری نه م ولاته دا و به تاییه ت له برگی شه شی  
 ده سه لاته کانی سه رۆک و به پی یاسای ژماره هفتا و پینج هاتوه؛  
 که تنه ا خانه واده و که سه نیزیکیه دیاریکرا وه کانی خاله بویان  
 هیه لیم نیزیکیه ببنه وه و فوتو به رلیینییه که ی خاله که منی  
 له باوه شدایه ده بیت له هه موو شوینیکی ولاتا له جیاتی فوتو  
 کونه کانی خاله هه لبواسریت... ئاوا هوما خانم به خوی و جگه ره  
 هه میسه نه کوژا وه که ی لالیوی و بون ترشاوی نیو قاپ عه رقه ی  
 شه وانی، که تنه ا عه رقه ی لوبنانی یان ئیراقی یان راک ی تورکی  
 نه بیت، خوار دنه وه ی تر ناخواته وه، به بیزاریه وه داده نیشیت.  
 سه رتا منی له به رده م کورسییه به تاله که ی خاله داده نا و منیش  
 به عورفی خاله گوره به مروه سه یری هه موویانم ده کرد، پاش  
 ماوه یه ک بیده نگی و موره کردنم لیان، خوم شلده کرده وه و  
 راده کشام و چاوه کانم دنه و قانده. ئیتر نه وه نیشانه ی  
 ده ستپیکردنی کوبونه وه که بوو. ئیدی (که رگه وزه که)  
 ده ستپیده کرد، چونکه هوما خانم کوبونه وه کانی مه کته ب سیاسی  
 به عورفی خاله به (که رگه وز) وه سفده کرد و له راستیشدا نه ک هه ر  
 حزبه سه روره که ی ئیمه، به لکو کوی حزبه کانی نه م مه مله که ته  
 به پی قه باره ی خویان که رگه وزیان هه بوو. هه ر کاتیکیش زه رین و  
 جیفر که ی که ران ده ستپیده کرد، هوما خانم منی له باوهش ده نا و

مه‌کته‌ب سیاسیه‌کانی به‌قه‌ولی خوی ``وهک پارچه‌یه‌ک گوو`` له  
که‌رگه‌وزه‌که‌دا جینده‌هیشته.

بیگومان ده‌بیت لیره‌دا هه‌لویسته‌یه‌ک بکه‌م و بلیم؛ که‌ ریژی زورم  
بو که‌ری ئه‌سلل هه‌یه، که‌ نه‌دزه و نه‌ قوونده‌ر و نه‌ گه‌وادی  
سیاسی و نه‌ فایله‌ده‌ره و نه‌ سیخوری ئه‌م و ئه‌وه. بونه‌وه‌ریکی  
زیره‌ک و به‌توانا و به‌سه‌بر و پر له‌ حیکمه‌ته، چه‌نده‌ها ئه‌ده‌بیاتی  
گه‌وره‌ی له‌مه‌ر نوسراوه. له‌ گریکی کوندا ئه‌فسانه‌کان باس له  
(سیلین)ی ساتیره‌ک و قسه‌خۆش و هه‌میشه‌سه‌رخۆش ده‌که‌ن،  
که‌ خواوه‌ندیکی ره‌دووکه‌وتووی خوی پیکه‌نین و سه‌ما  
(دیونیسوس) بووه. ئه‌م خواوه‌نده (سیلین) هه‌میشه‌به‌سه‌ر پشتی  
که‌ره‌که‌یه‌وه بووه و خۆی و(ساتیری) قسه‌خۆش و بونه‌وه‌ره  
خواوه‌ندییه‌کانی تر به‌ده‌وری گویند ریژه‌که‌دا به‌خته‌وه‌رییان ده‌هینا  
بو ناو گوند و شاره‌کانی یۆنانی کۆن. سه‌یری تابلوی (دۆزینه‌وه‌ی  
هه‌نگوین) بکه‌ن که‌ له‌ سه‌ده‌ی شانزه‌دا له‌لایه‌ن نیگارکیش (پیرۆ  
کازیمۆ) کیشراوه، چون که‌ره‌که‌ی له‌ نیوه‌راستی ئاهه‌نگه‌که‌دایه  
وه‌ک سومبولیکی خۆشبه‌ختی و به‌خته‌وه‌ریی و ژیری... بیگومان  
ئه‌وه‌ی باسی ده‌که‌م که‌ری ئۆرگیناله، که‌ری ئه‌سله، نه‌ک وه‌ک ئه‌م  
مه‌کته‌ب سیاسیه‌ دایکخوگینیانه‌ ته‌نانه‌ت هاو‌ریی خوشیان نین و  
له‌کۆنه‌وه، له‌زه‌مه‌نی شای ئیرانه‌وه، کچ و ژنی خویان وه‌ک  
نیشانه‌ی نوکه‌ری ده‌خسته‌ به‌رده‌م ساڤاک و میت و موخابه‌راته  
جۆراو‌جۆره‌کانه‌وه... به‌مشئویه‌یه، کاتیک که‌رگه‌وزه‌که‌ی مه‌کته‌ب  
سیاسیه‌کان گه‌رم ده‌بوو، به‌تایبه‌ت له‌م دواییه‌دا به‌ره‌ به‌ره‌ به  
ترس و ناراسته‌وخۆ، باسی ده‌سه‌لاته‌کانی خاله‌ گه‌وره‌یان ده‌کرد.  
وه‌ک (فه‌ره‌ی عه‌زه‌ حیز) که‌ ناسراوه به‌ فیفی عه‌به‌ده، له‌

كۆبۈنە ۋە كەدا بە زۇلۋىتى لە دەمى دەردەرچۈۋ بوو گوتتۈۋى  
` لە ئەگەرى دۇخى نەخۋازاۋ دا ` ئاۋەھا، وردە وردە باسى  
دەسلەتەكانى خالە گەۋرەيان دەھىنايە پىشەۋە، بەلام بىئەۋەى  
بوۋىرن بىكەنە مەرزەرى كۆبۈنەۋەكان. لەم خالەدا ۋەك ھوما  
خانم دەيگوت ` كەرگەوز خۇش بوو و كەۋتنە جىفرك  
ھاويشتن `

ئىتر ھوما خانم ھەلدەستايە سەرپىن و بىئەۋەى يەك وشە لە دەمى  
بىئە دەرەۋە دەيكردمە باۋەش و ماچى دەكردم و بە لاقەترتى ۋە  
دەيگوت ` ئو مۆپسى پاشا گيان بىزار بوويت، ھا، چى! تريان  
لیدا... ` ئاۋەھا كۆبۈنەۋەكە خامۇش دەبۆۋە و مەكتەب  
سىياسىيەكانى بۇ نىگەرانى و دلەرواكتى خۇيان، جىدەھىشت. من  
دوایی بۆم دەركەوت كە خانم، فەرەى عەزە حىزى ئەندام مەكتەب  
سىياسى كىردۆتە سىخور بەسەريانەۋە و ھەموو ھەۋالى  
كۆبۈنەۋەكانى بۇ دەھىنا، فەرىدون عەزىزى ناسراۋ بە فىفى  
عەبدە ۋەك خالە دەيگوت ` لە ھەفتاكانەۋە بەسىيەكان بۇ  
جاسوسى نارديان بۇ لامان و زۆر ھەزى لە گەۋادىيە ` ئەمەش  
ھەلدەگرم بۇ دوایی و چىرۆكىكى دوورودىژە...

ئىدى لىزەۋە تراژىدىيى من دەستپىكردوۋە، كە چارەنوسى من بۇ  
ئەم مەكتەب سىياسىيە خرف و دز و سىخورانە بەجىھىلراۋە، پتى  
راپورىن. لەدوای كەۋتنى خالە لە خەستەخانە پارىسىيەكە چىتر  
ناكرىمە باۋەشى ھوما خانم، بەلكو دەخرىمە قەفەزىكى سەر  
داپۇشراۋ، سەگەۋانە نوييەكانى زەمەنى نويى حىزب بە ئۆتومبىلە  
درەكەى خالە گەۋرە و لەدەرگای پشستەۋە دەيانبردمە ژوورى

كۆبۈنە ۋەكە. سەرەتا كە دەرگای كلۆمدارو بۆ سەگەلەكە دەكرایە ۋە، كە مەكتەب سىياسىيەكان وایان بە میدیاكارانى خویان و میدیا بەناو ئازادەكان دەگوت. ئىدى دەكە ۋەتمە بەر فلاش و زوومى كامىرەكان. دوایی كە سەگەلەكە بەزەرە پارە یان ۋەسلى خواردن لە رىستورانىك بەناوى (پارووى چەور) دەچوونە دەرە ۋە دەرگاگە دادەخرا. من لە سووچىكدا فرىدەدرام و كۆبۈنە ۋەكە پېر دەبوو لە جېرتى زەبور ئەلمانى فايلدارى كۆنە بەرماۋە خۆر و گەۋادى دىرنى مۇخابەراتى بەعسىيەكان و ناۋبىرى تېرى مەلا سەعیدە پىرى نەمساوى فايلدار و پېرخەى فەتاحتى ۋەسۋە كوئىرى گەندەل و قسە قۇرەكانى فىفى عەبدەى قومارچى و كۆنە گەۋادى بەعسىيەكان و قسە زلەكانى حەمەى بلىخانوف كە شىخە كە بە (فەقى ئەلمانى) ناسراۋە، و بلەبلەكانى حاكم قەدرى كە (قەدرى تاپۆ) ناسراۋە و جىكە جىكى (نازە بۆتوكساوى) كە حەزەكەت بە شەۋنم خان بانگى بكەن... دەبىت ئەۋەش بلىم؛ كاتىك ھوما خانم بەشدارى كۆبۈنە ۋەكەكان دەكەت كە بىيەۋىت بېرىپكى خۆى و گەلارپىزان خانمى زېردايك و خەسۋوى خالە و تولفە نەمساۋىيەكانى، پاغان و قابان، تىپەرىكات. ھەربۆيە ئەمە ھەموو جارىك پوونادات كە بمكاتە باۋەش و لە شوئىنى خالە دامبىت و مەكتەب سىياسىيەكان لە من بترسن و بىدەنگ بن لەبەردەم دا، ۋەك گەلارپىزان خانمى، خەسۋوى خالە و زېردايكى ھوما خانم، دەيگوت `` زۆر سەھون، من ئامادەى ئەم كەرگەۋزە بم ``

گەلارپىزانى شەش قوز، خەسۋوۋە قارىيەكەى خالە گەۋرە، لە ئىستادا بۆتە شوکىك بۆ ھەموو ئەندام مەكتەب سىياسىيەكان،

چونکه له وهتهی خاله به ورگه وه که وتوته ناو خهسته خانه پارسییه که، خوری ئه وه دره وشانه وه دایه. له وانه شه بپرسن بۆچی ده لیم؛ خاله به ورگه وه که وتوته ناو خهسته خانه پارسییه که؟... ئاسانه، چونکه یاسر عه رفاتیش به قنگه وه که وه خهسته خانه که وه. ئه وهش چیرۆکیکی سهیره و ریگم بدن توزیک سه گانه رۆشتنان بکه مه وه...

باره گای سه رۆکایه تی یاسر عه رفات (ئه بو عه مار) له ۲۹ ی ئازاری ۲۰۰۲ دا له لایهن سوپای ئیسرا ئیلیه کانه وه گه مارۆ درا، بیگومان ئه م هیرش و گه مارۆیه سوستماتیک بو، به وهی یاسر عه رفات (ئه بو عه مار) له کوشکی سه رۆکیاتیدا بۆی هه بوو ته نها له ژووره کهیدا نان بخوات و بمینیتته وه و گوو بکات. هۆکاره که شی وه ک خاله ده یگوت ``په رله ی نیوان ئیسلامیه کان و مه کته ب سیاسی و ژنه لوبنانه که ی بوو له گه ل مۆساد`` هه مووی بۆئه وه بوو زه مه نی عه رفات کۆتایی پی بیته و زه مه نیکی تیکه ل و پیکه لی پۆست مۆدیرن ده ستپییکات، که سیاسیه کان، هونه رمه نده کان، نوسه ره کان، موزیشنه کان وه ک ئه ستیره ی مقه با، به په له بگه نه لوتکه و به په له ش له بیربچنه وه. زه مه نیک که هه یچ شتیک به های قوولی خۆی نامینیت، هه موو شتیک زور و بۆر بیته، ته نانه ت وه ک خاله ده یگوت ``نۆکه ری بیگانه کردنیش بهر هه موو که سییک نه که ویت`` سه ره تاکه ی به مجوره ده ستپییکرد؛ ئیسلامیه کان که وتنه ناردنی ساروخی ته نه که یی که لای فیتره بی ئیشه کانی رامه لا و زیفه ی غه ربی، یان له لایهن حزبولای لوبنانی دروستکرا بوون. ئه م راکیته ته نه که ییانه چه ند مه تریک له نیزیکی گونده نۆییه کانی ئیسرا ئیل ده ته قینه وه، بیئه وهی هه یچ زیانیکیان هه بیته. لیره وه

میدیای ئیسلامیه کان و هه ندیک لئیسراوی به ره ی رزگارخواز و هم ئیسرا ئیلییه کان، ئەم ساروخه کارتۆنی و ده سترکده یان گه وره تر ده کرد له قه باره ی خۆی.

بیرمدیت، هه ر له سه ره تادا که ئەم هه رایه روویدا خاله ته لفۆنی بۆ یاسر عه ره فات (ئه بو عه مار) کرد و گووتی `` ئەمه په رله یه له دژی تو `` و هه یچیتری ده ستنه که وت جگه له وه ی عه ره فات گو تیبوی `` ئاخ سه د ئاخ، خاله گه وره، ئەمڕۆ سه ره ی من و تو هاتوو، ئیتر که دوو پشکه کان له دایکه دهن ورگی دایکیان هه لده دهن `` زۆری نه خایه ند که په نجا تانک و زریپۆش هاتنه شاری (رامه لا) و بینای سه ره و کایه تی و به تایبه ت قاتی سه یه مه می باره گای سه ره و کایه تی عه ره فاتیان بهر توپ و راجیمه دا... قاتی سه یه مه په نجه ره ی ژووره کانی گه وره بوون، هه ر که عه ره فات بجولایه بۆ ژووره کانی تر، ده بوایه به راره وه دریزه که دا بروات، ئەمه ش عه زاییکی گه وره بوو بۆ ئەبو عه مار که کیشه ی ریحۆله کانی هه بوو، به کورتی به ده سه ت قوونی و گووه که یه وه زه لاله تی بوو. سه ره تا تانکه کان ئاوده سه ت و هه مامی تایبه تی ئوفیسه که ی ئەبو عه ماریان به هاوه ن و یرانکرد، هه ربۆیه هه یچ چاریکی نه مابوو جگه له چوون بۆ ئاوده سه ته کانی راره وه که نه بیته، که بۆ پاسه وان و چایچه کان ته رخانکرا بوو. قاتی سه یه مه وه ک پر دیکی گه وره وه هابوو و پری بوو له په نجه ره و کاتی خۆی ئەبو عه مار وه ک متمانه به خۆی و چوارده وری ئەمجۆره بیناسازییه ی هه لپژارد بوو، چونکه ئەم قاته ده یروانیه گۆره پانیکی فراوان و جار جاره خه لک ده هاتن له وه ی سللویان له دیداری ئەبو عه مار ده کرد و ئەویش ده هاته بهر په نجه ره که و سلای لی ده کردن. له گه مارۆکه دا

ئەم پرده پەنجەرییە وێرانکراو، پارەوێکە دەمی کرابۆو بە  
 دەرەو و ھەموو جولەییەک بەناو وێرانەیی پەنجەرە  
 دەرھاتووێکانەو دیار بوو. ھەموو جولەییەک لە ئۆفیسە  
 عەرەفاتەو بە پاست و چەپ، بەر تۆپ و دەستپێژی تانکەکان  
 دەدرا. چیتەر عەرەفات نەیدەتوانی لە ژوورەکەیی بچیتە دەرەو،  
 تەنانەت تەوالیت و ھەمامە تاییەتەکەیی کە چەند مەتریک لە پشت  
 ئۆفیسەکەو بوو بە دەرگایەکی لەناو ئۆفیسەکەو و لەوێو بە  
 پارەوێکی باریک دەچوو ھەر تەوالیت و ھەمامەکە، ھەر  
 لەسەرەتای گەمارۆکە بەر ساروخ و ھاوێن دران و وێران بوون.  
 پاشان پەنجەرەیی پارەوێکە لە گەل دووھەم تۆپدا ھاتبۆو دەرەو،  
 بە جۆریک یەکەمین پاسەوان لەویدا کوژرا. ئاوەھا گەمارۆکە و ھە  
 ئووی نەخشەیی بۆ کیشرابوو، عەرەفاتیی خستە تەلەیی سە  
 سالی گۆشەگیری زۆرەملینیو، خالە دەیگوت ``ئەو پیلانی  
 گەری مەکتەب سیاسی و ژنە گەنجەکەیی کە ھەموو حسابە  
 بانقیەکانی شۆرشیان بە کۆد لە بەردەستدایە. ئای مۆپسی پاشا،  
 خۆ گەر عەرەفات ژنەکەیی گەنج بیٹ و بیویتی لێی رزگار بیٹ  
 ناھەقی ناگرم، باشە ھوما تەرنی ژن ھەمووی دەسەل لە من  
 گەرەترە و پیر بوو، بۆ لە گەل زردایکە شەش قوزەکەیدا  
 مندالەکانم لێ ھاندەدەن و جاسوسم بەسەرەو دادەنێن ``

عەرەفات دوايي چەند مانگیک ھەستی بە پەرلەیی مەکتەب  
 سیاسیەکانی کرد. دواي دوو سال و ھەشت مانگ کە کەوتە سەر  
 قەرەوێلەیی مردن، ئەوجا ھەستی کرد ژنەکەیی خیانیەتی لێدەکات.  
 ئاریل شارۆنی سەرۆک وەزیرانی ئیسرائیلی فەرمانەکەیی پوون و



ئاشكرايو، كه ده‌بوايه عەرەفات لە ژووری ئۆفیسەكەیدا ساغ و سەلیم گەمارۆ بدریّت و نەتوانیّت بیته دەرەوه. ئیدی سى ساروخ و بۆمبى جۆرجۆرى تانكەكان، تەواو چواردهوریان ویران کرد بوو. عەرەفات بەهەلّواسراوی وەك تەیریکی ماقوولی لیّهات لەناو قەفەسەدا، هەربۆیه کاتیک خالە گەرەى میهرەبان بە تەلفۆنى جیوهی قسەى لەگەلدا دەکرد دەیگوت `` ئاخ سەد ئاخ، ئەبو عەمار دەستم شکیت، شوپشت کرد بۆ ئەو گەوادانە، ئەوا تۆیان لەو ژوورەدا بەندکردوو، ئەندام مەکتەب و سەرکردایەتیەكەت خەریکی کۆبوونەوه و جرت و فرتن لە ئەوروپا بەناوی سازشەوه، ئاخ سەد ئاخ، دەستی شکاوم بۆت، هاوپی دیرنم ``

ئەوه‌ندەى من بزانم سى سال عەرەفات بەتەنیا لە ژوورەكەیدا و بە مۆلەتى تاییەت خواردنى بۆ دەبرا، بۆى نەبوو ژوورەكەى بەجیبهیلیت و تەنانەت قەعدەى گووکردنى تاییەتیان بۆ دەبرد كە سى پۆژى دەویست تا پر دەبوو، ئەوسا بەتال دەكرایەوه. هەربۆیه وەك دەیانگوت؛ زۆربەى جاران وەك فیدائیەكى كۆن بەسكەخشى چۆتە كەلاوەكانى تەنیشتى ئۆفیسەكەى، دەیانگوت؛ ئەوه‌نده بەژیر پەنجەرەكەدا بەسكەخشى چوو بووه ژوورە چۆلەكان و لەوى خۆى بەتالکردۆتەوه، ئەژنۆكانى تووشى برینی سەخت بوون. ئیدی سى سال بۆى نەبوو كەس ببینیّت، لە گوشەگیریهكى زۆرەملیدا ژیاندىان، تاوەكو تەواو پووخا. لەكاتیكدا عەرەفات چەند مەتریک دوور لە بینای مەکتەب سیاسیه‌وه گرتى سەختى حەمامکردن و تەوالیتی هەبوو، لە بیناكەى تەنیشتیەوه هاتوچۆى ئاسایی پۆژانەى سەرکردەكانى حیزب و ئەندام مەكتەبەكانى بەردەوام بوو. كۆبوونەوه‌كان بەناوی عەرەفات و

شكۆى سەرۆكەو دەستپىدەكرد و دیداره رۆژنامه وانیهه کانیش وەستانی نەبوو. نەك هەرئەو، بەلكو مەكتەب سیاسیهه كانی له قەتەر و دوبەى و باریس و ئەستنبول و لەندن و بەرلین و بەرلشەلۆنه و مەدرید، بەناوی عەرەفات و شۆرپشەو قسەیان دەکرد و باسی خۆراگری عەرەفاتیان دەکرد، كەچی ئەم ``بیقیمەتانە`` وەك خالە دەیگوت ``هیچیان بیریان لەو نەدەکردەو چ نەبیت بەدزییهو قەعدیهه کی پلاستیکی بۆ بنیرن`` بەلام خۆیان له سویتی تایبەتی ھۆتیلە ھەزار ئەستیرەكان و فرۆكەى جیتی تایبەت و لەئاهەنگی تایبەتدا دەھاتن و دەچوون. ژنە لوبناییهه كەى دەمیک بوو وەك خۆی گووتبوی ``لەكەریتی عەرەفات و عەرەب و فەلستینیەكان`` بۆ ئەبەد سەفەرى کردبوو و لە قیلاکەى پارسی دەژیا، رۆژانە له (شانسلیزى) نەبوايه، لەھیچ شوینكى تر شوپینی نەدەکرد و قاوہى نە دەخواردەو.

خالە لهو رۆژەو چارەنوسى خۆى به چارەنوسى یاسر عەرەفاتەو گریدابوو، راستر وایه بلین له ئاویئەى سالەکانى دوایى عەرەفاتدا، کۆتاییهه كانى خۆى دەبینى. ئاخىر خالە و ئەبوعمار لەزەمەنى بلۆكى سۆڤیهه تییهو یهكترى دەناسن، له لوبنان و فەلەستین چەندەها جار وەك دوو گەنجى شۆرپشگىرى زەمەنى شەستەكان یهكتریان ناسى بوو. خۆ ئەو باسى ئەو ھەموو نامەبەرییهى ئەبوعمار ناکەم بۆ سەدام حوسین كە خالە گەورە پى سپارد بوو. تەنانەت لەگەرمەى شۆرپشدا كە سەدام و خالە دوو دوژمنى سەرسەخت بوون، خالە لەرپگەى ئەبوعمارى ھاوڕپى نامەى گرنكى دەگەیانده سەدام و وەك خالە دەیگوت ``گەمەكە بەردەوام بوو`` ھەموو جارێك خالە فۆتۆ دەگمەنەكەى

خۆی و ئەبوعەماری نیشاندەدام و دەیگوت ``ئاها دەبینیت، پیکەو وەک دوو سەرکردەى شوێرشگیز، لە خولیکى نەینى مەشقکردندا بووین `` لەوە زیاترى نەدەگوت، تەنھا جارێک نەبیت لەدەمى دەرچوو، ئەوەى تیگەشتم ئەوە بوو؛ کە چۆن سەدامیان لە قاهیرەو نارد بۆ کۆدیتا بەسەر حکومەتى ئىراقى ئەوسا، قەلپکردنەوەى ئىراق بەسەر هاوکیشەیهکی نوێى خوین و نەوتدا. ئاوەها خالەشيان لە قاهیرەو هەلگرت بۆ سنوورە شاخاوبیەکان بۆ پێگەگرتن لەو شوێرشە کوردییە چەپە خۆرسکەى دوای شوێرشى مەلا گەورەى دەمگەوهر، کە گەنجە شوێرشگیزە خەوبینەرەکان بەسەرکردایەتى (سوارەى) گەنج، لە گەرەکە هەژارەکانەو بەخوینى خۆیان بنەغەیان بۆ دانابوو... بەهەمان شیوەش کاتى خۆى عەرەفاتى کۆیتیان کردە فەلەستینى و نارديان بۆ گیانى ئەو خەوبینەرە فەلەستینانەى کە (غەسان کەنەفانى) لەرۆمانەکانیدا خەونى پێو دەبینى، لە دواجاردا غەسان وەک خالە دەلیت ``هاوڕێم بوو، بە کەریتی خۆى، خۆى دایە بەر تەقینەوہ `` هەر ئەو زەمەنە کەنەفانى تیررۆر دەکریت و بەقسەى خالەى هاوڕێى ``شتیکى مابوو منیش بەرکەوم `` و بەزیندوووی لێى دەرچوو. ئاوەها خالەش بە مەزندانەى سەگیتى خۆم، لەهەمان بازنەى خوین و پەرلەى موخابەرەکاندا دەسورایەوہ... دیارە چەند رۆوداوێک هەن کە ئەم تێۆرەیه م دەسەلمینت و زەمەن یار بێت لەم کتیبەدا بۆتانى باس دەکەم...

جا با بگەرینەوہ بۆئەوہى؛ بۆچى خالە بەورگەوہ کەوتە خەستەخانە پاريسییه کە و عەرەفات بەقنگەوہ؟! ئاسانە، چۆن

ياسر عهرفاتيش به قنگه وه كهوته ئه و خهسته خايه، خاله ش به ورگه وه كهوته ناو هه مان خهسته خانه... عهرفات وهك خاله دهیگوت `` له قوناغی قوونیدا گیری خواردبوو `` و ریخۆله کانی جهلدهی بۆ دروستکرد. خاله ش ورگه وهحشی و هه زیاکه ی بووه هوی جهلدهی دهماغ و توژیکی تر ئه مه تان بۆ روونده که مه وه. به گشتی ئه وه ده زانم، عهرفات ئه و سی ساله ی وهك تهیری گول به و ئاسمانه وه بوو، جوله که کان سی سال له ناو نه خوشی ریخۆله و گووی خۆیدا ئه شه که نه جیاند، وهك خاله دهیگوت `` قوونی بووه جهلادی `` به لام با ئه وهش بلیم، که له گه لیشیدا خاله چاره نوسی خوی ده بینی و نهیده ویست برۆا به چاوه کانی بکات چی له عهرفات ده کهن، چۆن لاشه که ی به زیندووی به ده م مه کته ب سیاسی و ژنه که یه وه ریزال ریزال ده بیت. هه ر ئه م هه ست و ترسه ی بوو وای لیکردبوو په دووی وردو درشتی هه والی مه کته ب سیاسیه کان و ژنه لو بنانییه که ی بکه ویت. نه ک هه ر ئه وه، به لگو رۆژانه به ته لفونی جیوه یی سیخو ریک، پنده چوو ئه ندام مه کته ب سیاسیه ک یان رۆژنامه نوشه کی دیاری فه له ستینی بیت، له (رامه لا) وه هه والی نویی ململانیی مه کته ب سیاسی و ژنه که ی عهرفاتی پی ده گه یاند. ئاوه ها، له ناوه راستی سالی ۲۰۰۴ دا `` ئه بوعه ماری وهرد `` وهك خاله وای پی ده گوت، باری ته ندروستی تیکچوو و به هه لیکوپته ر بر دیان بۆ فرۆکه خانه، له وئوه بۆ (خهسته خانه ی پیرسی) سه ربازیی له پارسی. له یازدهی نۆقه مبه ری ۲۰۰۴ دا چه ند مانگیک دوای سه ردانه که ی من و خاله بۆ لای، کۆچی دوایی کرد. من و خاله به کول گریاین، خاله گریا و منیش قروسکه م ده گه یشته شاخه کانی ئه و بهر، سه گه

هه وشارهكان دهيانلوراندا، ماسييه سوورهكان لهو سى رۆژى پرسهى كۆشكهكهماندا له ههلبهز و دابهز نهكەوتن. راستيتان دهويت، ههردووكمان من و خاله بۆ عهرفات نهدهگرين، بهلكو بۆ چارهنوسى خۆمان قروسكه قروسكهمان بوو.

## ۲

دهبا تۆزىك ئەم زمانه سهگييه م بگهزم، كه له م گولاو و ريخۆله پيسه دا فيرى بووم. دهبا تۆنهكەم هيمن بکه مهوه و چيتر نهگهريمهوه بۆ ناو ئەم زهلكاوه. بۆئوهى ئيوهش ليم بيزار نهبن، با باسى رهچهلهكى خۆمتان بۆ بکه م. وهك گوتم؛ سهرهتاکانى من له ولاتى مهزنهكانهويه، له ولاتى چينهويه، بهماناى رهگوريشهى من دهگهريتهوه بۆ چين و له ميژوودا ناوى من، لهگهڵ ناوى ئيمپراتورى چيندا هاتوه. له چيندا به (موباگو) 哈巴 狗 ناوم هاتوه، لای ههه چينهك بلێ (موباگو) ئەوا دهزانيت كه ئەوه رهچهلهك و ناوى منه. له مانادا به (سهگى باوهش) يان (سهگى ناوكۆش) دهناسريم. ئاخه دهموچاوم خپه و كهلهه زله، پره له كاراكتهرى بهختهوهرى. من بهم خروخۆليهمهوه، به سروشتى خۆم ههزم له باوهش و له كۆشه، وهك سهرينيكي كوردى پهه وهام كه مرو ههز دهكات له باوهشم نيت. مروڤ منى خۆشدهويت و لهگهلمدا ههست به ئارامى دهكات، مهگهه لهناو

ئەم مەكتەب سىياسىيە تۈركەن و كرمى قنگانە نەبىت `ئاخ سەد ئاخ` ببورن دىسانەوۈ دەمە پىسەكەم كەوتەوۈ كار، ئىتر توزىك خۇم دەگرم و چىتر باسىان ناكەم...

باپىرانم دوۋەزار سال پىش لەدايكبونى حەزرتى مەسىح، تەنھا لەمال و كۆشكى خانەوادەى ئىمپراتورى چىندا بوونيان ھەبوۋە، بە ماناى پىيان نەچۆتە دەرەوۋەى كۆشكەوۋە، بەكوردىيەكەى من سەگى مسكىن و عوام و خەلكى ھەژار نەبووم. دەلین؛ تەنھا ئىمپراتور و خىزانى قەيسەرەكانى چىن بۇيان ھەبوۋە دەست لە باپىرانم بدن، بەماناى رەچەلەكى ئىمە لەناو مىللەتى رەش و رووتدا بوونى نەبوۋە. ھەر يەككىش بەدزىيەوۋە رەچەلەكى ئىمەى راگرىت، ئەوا دەست و قاچيان لە گۆرەپانە گىشتىەكاندا پەرانوۋە و كرديوانەتە عىبرەت بۇ ھەر مسكىن و ھەژارىك بىر لەوۋە بكاۋەتەوۋە توخمى ئىمە رابگرىت.

لە ئىمپراتورىەتى چىنىدا باپىرانى من تاقانە سەگى نازدارى ئىمپراتور و زنجىرە خزم و لقەكانى درەختى ئەم خانەوادىيە بوون. بىگومان ئەمە زىاتر لە سالانى نىوان ۹۶۰ تاوۋەكو ۱۲۷۹ پىش زىندا تۆماركراۋە، ئەوۋەش ئەو سالانە بوۋە كە خانەوۋەداى (سونگ) حوكمى ئىمپراتورىەتى چىنى مەزىيان كر دوۋە. مېژوونوسەكانى ئىمپراتورىەت و ھايان تۆماركر دوۋە؛ گوايە لەو زەمەنەدا دىارىيەكى گرانبەھايان ھىناۋە بۇ قەيسەرى چىنى (تاھى تسونگ) ئەوۋىش گوجىلەيەكى جوان و نەرمونۇلى سەر زلى چاۋ رەش و دەمولۇز رەش و لوت پان بوۋە. گوجىلەيەك لەناو سەبەتەيەكدا بوۋ كە بە ئاورشم داپۇشرا بوۋ، قردىلەيەكى لەملىدا بوۋە. دىارە ناكرىت بلىم مېنە بوۋە، چونكە لەو زەمەنەدا كەس

نه يو پړاوه ده له سه گيک بکاته ديار يی بو ئيمپراتوريکی ترسناک. هه ربويه گوجيله يه کی نيز بووه، قرديله يه کی به مله وه بووه و له سه ری نوسرابوو لوقه ننگ شی ئیدی ئەم ناوه يه که مين ناوی په چه له کی ئيمه بووه، به کورتی ناوی باپيرهم (لوقه ننگ شی) ه و له ميژوویي چيندا له لايه ن ميژوونوسانی ئيمپراتوريه ته وه تومارکراوه، ئەم توماره تائيستا له ئه رشیفی چينييه کاندا ماوه. ئەو توماره په سمییه ش وهک دۆکومينت به شه معی سوور و موری قه یسه ر (تاهي سونگ) پاريزراوه... جا که خاله گه وره ش بووه سه روکی بي رکابه ری ئەم مه مله که ته پان و به رينه که باکووری شاخه و ناوه راستی سارا و خوارووی که نداویکی پر ميژووی شه روشور و جهنگی خويناوييه، کومپانيای مولتی ناشنالی نه وتی چینی که بو ريکه وتن ده رباره ی دۆزينه وه ی نه وت پرويانکرده کوشکی خاله گه وره، هه ر که منيان بينی که وتنه مقومقو. ئيتر زوری نه برد له کاتی سازشکردن له سه ر (شیرینی نه وت) به وه ی شیرینی که بدریته خاله و بخريته سه ر ئاکاونتی بانقی له سويسرا. هه ر له و رۆژانی سازشی شیرینی نه وتدا، چينييه کان کوپيه کی ئەو دۆکومينته یان وهک ديار يی پيشکه شی خاله کرد، که تيدا ناوی باپيره گه ورهم (لوقه ننگ شی) هاتوه، خاله ی ميهره بان له خو شياندا هه موو مه رجه کانی ئەوانی قبولکرد و گووتی ئیدی قسه م نه ما و به ئاره زووی خوتان کاربکه ن نه ک هه ر ئەوه به لکو له سه ر شه ره فی من، ئيواره خوانیکی تايبه تی بو سازکردن و سوپاسی کردن که مۆپسی پاشای هاوړی ته مه نی خاله یان له بير بووه. دۆکومينته که به خه تيکی جوان ناوی باپيره گه ورهمی له سه ر بوو، هه روه ها به مۆمی سوور شه معيان ليدابوو که موری

ئۆرگىنالى قەيسەرى لەسەر بوو. بەلام ``ئاخ سەد ئاخ`` كە ئىستا ئەم دىرئانە دەنوسم گریانم دیت بۆ ھاورپى تەمەنم خالە گەورە، كە بە ورگەوہ كەوتە ناو خەستەخانە پارىسيەكە و منى و لەناو ئەم بىقىمەتانەدا بەجىھىشتووہ...

جا ئەوہەندەى من ئاگادارى بىم و لە خزمەتكاران و مەسىنە ھەلگرانى كۆشكەوہ بەر گويم كەوتىت؛ نوينەرى كۆمپانىيائى چىنى سازشكار، ھاتبوون بۆ ئەوہى رىكەوتنى ژىربەژىرى نەوتى قاچاخ لە ئەلمانەكان بسەننەوہ. ماوہىك بوو ئەلمانەكان دەيانويست لەسەر ئاستى نيودەولەتى و بەرپەسمى لەگەل حكومەتى نوپى دوای روخانى سەدام حوسىنى تكرىتى، رىكەوتنى درىژخايەن مۆربكەن. تەنانەت ئەو سەگە ئەلمانىيەيان بە ديارىي ھىنابوو، كە بە (شىفە ھوند) ناسراوہ، و بە شانازىيەكى ئەلمانىيەوہ بە (قەيسەر - كايژەر) ناويان دەبرد. بەلام خەلك لەم دەقەرە پىدەلەين ``وَلَف دۆگ`` و ھەر ئەو رۆژە قەيسەرى ئەلمانىيان وەك ديارىيەك لەگەل خوياندا ھىنا و بە بى پرسى خالە گەورە، لە ھەوشەكە بەرياندا. بەلام ئەو بەستەزمانە زۆر كلكە لەقىي بۆ نەكرا، چونكە ھەر كە خالە ئەوہى بىستەوہ، دەموچاوى گرژكرد، و بۆ تەرەكردنى ئەلمانە رەنگپەريووەكان، چرپاندبووى بە گوچكەى پاسەوانەكەيدا، ئەويش چرپاندبووى بە مايكەكەى لای دەمى... زۆرى نەخايەند لە ھەوشەى پشستەوہ سەگەوانەكەمان (نەوشىروانى كەتەر) دەرگای قەفەزى بۆ (گوچەى ھەوشار) كردبوو، كە خالە بە (ھەسەنە گوچى سى قنگ) بانگى دەكرد، زۆرى نەبرد بازى ھەلدايە بەردەم قەيسەرە ئەلمانىيەكە و ھەردووکیان كەوتنە مەرە مریكى ترسناك بەرامبەر بەیەكترى،



بەجۆریک خالە و ئەلمانەکانی راپیچی تارمە گەورەکەى بەردەم باخچەکە کرد. لەگەڵ گۆرینی مەرى قەیسەر بە قروسکەیهکی حیزەلانی، وەفدە ئەلمانەکان زارەترەک بوون. لە بالکۆنەکەوہ بینیان هیشتا ئەو سەگە ئەلمانییە بەستەزمانە، ئەو قەیسەرە نەگبەتە، فریای یەکەمین کەلبە دەرخستن و گەقە گەقە نەکەوت، کە هەوشارە پشەورییەکەمان، گۆجەى سى قنگ، سواری ملی بوو و قەپی کرد بەملیدا و نینۆکی تیژی هەردوو لاقى پیشەوہى لە لەشى گیرکرد. بەجۆریک وەک گویزان لە لەشى ئەو بەستەزمانە چەقین، شیفە هوند هەلەلەرزى و دەیقروسکاند، دووخولەکی نەخایاند کە هەناسەى لەبەربرى و مرداربۆوہ...

زۆرى نەخایەند (نەوشیروانى کەتەر) بەهەلەدان پەیدا بوو بە زۆلیتی گووتی " نازانم چۆن بازى هەلدايە ئێرە قوربان، بمانبەخشن " خالەش سەیریکی کرد و گووتی " دەى قوربانى گۆجە بیټ، سەگیک بەرگەى دوو دەقەى شەر نەگریت، بۆ تۆپین باشە. هەقى رەمزی نافیعی بۆکردینەوہ " وەفدە ئەلمانیکە هیشتا لەژیر شوکی ئەو پەلامارەى گۆجەى هەوشاردا بوون، کە وەرگێرەکە ئەم قسەیهى خالەى بۆ وەرگێران. ئیدی بى هیوابوون لەوہى بگەنە هیچ دەرنەجامیکى پۆزەتیف و هیچ پرسسیاریکیان دەربارەى (رەمزی نافیعی) لە خالە نەکرد، بەلام پێدەچوو ناوہکەیان لەلایەن خۆیان تۆمارکردبیټ و خۆیان ئەم رۆوداوه بە ناوی (رەمزی نافیعی) ەوہ گرێیدەن.

بەلام ئەوان دەیانزانى کە مەسەلەکە تەنھا لاوازی سەگەکەیان (قەیسەرى ئەلمانى) نەبوو کە خالەى توورە کردبوو، بەلکو تۆلەکردنەوہیهکی میژوویى بوو کە هیشتا لای ئەوان رۆون و

ئاشكرا نه بوو. ئه وهى له و كاته شدا ئه وان نه يانده زانى، ئه و توماره چينيه بوو كه ناوى باپيرهم (لوچهنگ شى) له سه ر نوسرا بوو كه چينيه كان وهك به رتيل و دهسته و دايه ريبى چه ند رۆژيگ پيشتر، به خشيبوويان به خاله گه وره. من ئه و رۆژه م باش بيريديت و له به رده مى مندا جهخت له وه كرايه وه كه بۆ ئه م بروانامه ميژووييه چه نده ها په يوه ندى خويان خستوته گه ر بۆ ئه وهى مؤلّه تي حكومه تي چيني وه ر بگرن، پاشان به سه ر په رشتى سه رۆكى هه والگيريى چيني توانيان ئه و مۆره ي قه يسه ر بۆ شه شه هه مين جار له سندوقه كه ميژووييه كه به ينه ده ره وه و بۆ ئه م كۆپيه به كارى به ين...

ماوه يه ك دواى خنكاني شيفه هونده كه (قه يسه ر) و له ئاهه نكيكى ديكه ي ماسى برژاندى كۆشكدا، گويم لى بوو چينيه كان له م كۆشكه ي خاله به وه فدى قونسوليه تي ئه لمانيان گوت "له مه ودوا فيرين چۆن مامه له بكه ن له گه ل ميلله تانى ديكه. به تاييه ت كورده كان، هه ر كه سيك وا تتيگات سه گى خوى به ردا ته ناو هه وشه ي كورديك و له ولا بتوانيت به ساغى كلك به قيني، ئه وا وهك قه يسه ره كه ي ئيوه ي لى به سه ريديت. بير له وه بكه نه وه هه موو ميلله تانى ئه م ناوچه يه له ئه رمه نى و ئاشوورى و ته نانه ت كلداني و مه سيحى و توركمان چوونه وه ئاو و په راوه زه بوون و شوناسى خويان و نكرد. بيرتان چوو سه دام كيماويى له ئيوه كرى و فه ره نسيه كان فرۆكه ي جهنگى ميراجيان پى به خشى، رۆمانيه كان پۆستال و رپوسه كان تانك و كلاشينكوف. حه قده مليۆن ميني فه ره نسى و ئه لمانى و هۆله ندى و ئه وروپيتان له م ولا ته چاند بۆ له ناوبردنيان، كه چى كورد به و گه نده لى و فه وازيه وه، گه مه ي

خۆى دەكات و ئۆهش له بهردهمياندا بۆ پارچه ئيسقانى نهوت  
زمان دهردينن ``

به كورتى، ئيسستا گهر ههر يه كيك بچيته ژووره كهى من، تۆماره  
ئيمپراتوريه كه ده بينيت كه به چوارچيوه يه كى ئالتونى زيړپوشكراوه  
و ناوى باپيرم وهك (لۆ چه نگ شى) به خه تى چينى نه خشينراوه،  
مۆرى ئيمپراتور به پرونى له سههر شه معه سووره كه دياره.  
له ته نيشت ئه ويشه وه وهرگيرانى ئه و تۆماره به زمانى ئينگليزى و  
كوردى و عهره بى هه لواسراوه و به هه مان شيوه مۆرى  
ئيمپراتوريه ت و شه معى سوورى لى دراوه. ئه م دۆكۆمينتته  
سه ده ها مليون دۆلار كه وت له سههر خاله، چونكه گهر خاله زياتر  
پيى دابگرتايه، ئه وا زياتريان بۆ ده خسته سههر ژماره بانقييه كهى  
سويسرا به لام خاله گووته نى `` هه مووى قوربانى گوونى تو بيت  
مۆيسى پاشا `` نهك ههر ئه وه، به لكو ههر كه سايه تيه كى گرنگى  
جيهانى ريگه ي بكه وتايه ئه م كۆشكه، خاله ده بيزده ژووره كه م و  
فۆتۆ به ناوبانگه بهرلينيه كهى خۆم و خۆيى نيشاننده دا، پاشان  
چيروكى باپيره گه وره مى بۆ ده گيزايه وه كه هه زاره ها سال پيش  
له داىكبوونى مه سيح، سه گى تاييه تى ئيمپراتور بوون، وهك ئه وهى  
به ناراسته وخۆ به ميوانه كهى بليت `` به م ورگه كوردانه م  
هه لمه خه له تى، تو سه رو كارت له گه ل ئيمپراتوريكدا هه يه ``

ئەو دەی که له دلمدا بووه گری هۆکاری ناردنی ههوشاره کهمان (حهسه نه گۆجی دووقنگ) بوو بۆ سهگه ئەلمانیه که که به شیفته هوند ناسراوه، به ناوی (قهیسه ر) وه پیشکه شی خاله یان کردبوو، که بیگومان ئاماژهیه ک بوو بۆ دوا قهیسهری ئەلمانی که (قلیه می دووه م) بوو. ئەو قهیسهره ئەلمانیه ی جهنگی جیهانی یه که می هه لگیرساند و له دوا ی دۆرانی له جهنگدا که تنها به ویسکی و بیره خواردنه وه به شداری تیدا کرد، پاشان به رهو هۆله ندا هه لات و له وی تا مردنی وه ک په نابهریک له کۆشکه کهیدا له بیکاریدا خهریکی برینه وه ی درهخته کانی دارستا کانی چواردهورو بهری بوو. ئەو قهیسهره بالا کورته گزگله ی، به ردهوام وه ک عه له شیش به خۆی و سمیله عه نتیکه و مه دالیا سه ربازی و جله سه ربازییه که له شیریه پرۆیسییه که یه وه، مۆره ی له کامیژاکان ده کرد و حه زی له وینه گرتن و سه ما و سه فهر بوو. ته نانه ت که جهنگی جیهانی یه که م به فه رمانی ئەو هه لگیرسا، ئەو زۆربه ی کاته کانی له سه ر پاپۆره تایبه ته که ی له که ندا وه کانی نه رویج، خهریکی ئاههنگی ویسکی خواردنه وه و سه ما بوو... دیاره کاریکی زیره کانه نه بوو، با ده رچوونیک ی ره گه زپه رستانه ی ئەلمانی بوو له لایه ن سه رانی کۆمپانیا که وه، به وه ی ریگه یان به خۆیان دا بوو سه وعبه تی ره گه زپه رسته ی به تو یکی وه ها له گه ل خاله گه وره ی میهره باندا بکه ن و سه گیک ی به ناوی قهیسهره وه بۆ به یتن، که

وەك ھەرەشەى جەنگ و كۆيلەكردنى بەرامبەر وەھا بوو. بەماناى سەگەكەشمان لە كۆشكەكانى ئيوەدا قەيسەرە. خالە گەورە ئەم كەرىتيەى بۆ ئەو رەگەزپەرسىتيە ميژوويىە گەراندەوہ كە لە كۆنەستى ھەموو ئەلمانىكدا رەگى داکوتيوہ، نەك تەنھا بووہ ھۆى دۆراندىيان لە دوو جەنگى گەورەى دونيا كە ھەر ئەوان دەستپيشخەربوون، بەلكو بووہ ھۆى ئەوہى كە دونيا قىزيان لى بكاتەوہ و لەدواى جەنگى جىھانى دووھەم بەكونە ژير شەقى ئەمەرىكى و برىتانىەكان. خالە گووتى `` تۆ سەھىرى ئەم گىلە رەگەزپەرستانە بكە، وا دەزانن من گىلم و وەك عەلى باباى چەتە سەھىرم دەكەن، كە تەنھا ديارىيەكە دەبينىت و مانا و رەمزە دبلۆماسىەكەى فەرامۆشەكەت. رەگەزپەرسىتى ئەلمانى بەردەوام لە فۆرمى جيا جىادا خۆى نویدەكەتەوہ `` كە ئەوہى گووت من دەستمدەكرد بە مەرەمپ و خالە خىرا گووتى ``مۆپسى گيان، دەزانم تۆ لە بەرلىن لەداىكبوويت، بەلام ھىشتا سميلت بۆر نەكرد بوو كە لە مالى پروفيسۆر ئەورحمانى زەردەكى ناسراو بە پاشا گەورە بوويت دەزانم ئەو ھەموو شىتيكى دەكورداند، تەناتەت تۆشى كورداندووہ `` پاشان دەستى بەسەرمدا دەھىنا و گووتى ``خۆت نىمچە ئەلمان و كوردىت، دوورەگەيت و باش دەزانىت ئەلمان كە لەداىكدەبىت وا دەزانىت كە ھەر خۆى لەسەر ئەم زەويىە بوونى ھەيە `` كە واى گووت من خىرا لوراندم و خالەش قاقا پىدەكەنى. خالە گووتى ``مۆپسى پاشا، دۆستى ژيانم، ئاخىر گەر ئەم دەماغ پەتاتانە رەگەزپەرسىست نەبن، يەكەم چۆن سەگەكەيان بى پرسى من يەكسەر لە ھەوشە و كۆشكدا بەرەلا دەكەن. گەر راسىسىست نەبن چۆن بىر لە سەگى كوردىى ھەوشار

ناكەنەوہ كە من سى جەربەزەم ھەن كە پاسەوانى من و تو دەكەن. سىنھەم لەھەمووى خراپتر، سەگەكەيان ناو ناوہ قەيسەر، وەك ئەوہى نەزانم (قۇلھەمى دووھەم) دوا قەيسەرى فشەكەرى گەندەلى دۆراوىي ئەلمانيا بوو. لەھەمووشى ناشرىنتر خۆيان دەزانن ھىشتا ھىچيان لە قوونى داىكيان نەھاتبوونە دەرەوہ كە من لە بەرلىنى رۆژھەلات لە زانكو خويندووومە، كەچى وەرگىريان ھىتابوو. مۆسى پاشا گيان، چاوى راسىستى ئەلمانى كۆپرە و دەزانن ھەر خۆيان زمانزانن و خاوەن كولتورن. منىش بىرپارمداوو لە رقى ئەوان نەوت بەدەم بە پشقل نايدەم بەم ھەلبىزركاوانە. ئەوہ جارى تاوہكو لە مەسەلەكەى رەمزى نافع تىدەگەن، چىنيەكان مليۆنەھا دۆلاريان خستوتە گىرفانى خۆيان و منەوہ .... ھەھھە .... قووندىرى راسىستانە ``

ئەوہى كەس لەو كاتەدا تىننەگەيشت، بەمنىشەوہ، ناوھىنانى (رەمزى نافع) ناويك بوو، كە ھىچ پەيوەندىي بەو كۆنتراكى نەوتفرۆشتتەوہ نەبوو. ئەلمانەكان زىرەك بوون لە پەيامەكەى خالە تىگەيشتن، بىگومان پىشئەوہى برونەوہ، خالە داواى لىكردن، كەلاكى قەيسەرەكەيان لەگەل خۆياندا ببەوہ. ئەمەش لەخۆرا نەبوو، چونكە ئەم پەيامە توندە بۆ ھەموو كۆمپانياكانى ئەلمان بوو كە بەنيازبوون لە كۆى ناوچەكە دەست بەكاربن.

ئىرانيەكانىش بەم دەركدنەى ئەلمانەكان دلخوش بوون، چونكە زۆربەى گرئبەستەكان لە نىوان كۆمپانيا ئىرانييەكان و ئوفىسى و ئىدارە گشتىەكانى خالەدا بوو، كە سەيد ماجىدى تسلىدەرى و قاسەگرى حىزب و ھاوړپى خەباتى خالە سەرپەرشتى دەكردن. ديارە ئىرانييەكان ژىربەژىر ھەرچى كەرەسەى سەقەت و ژمارەى

خەيالى ھەبوو دەياندا بە مەكتەبى خالە، دواى رېكەوتن لەسەر پشكى خالە، سەيد ماجيد بە قۆنەرە بۆياخەكەرەكەى خالە گەورە دەياننارد بۆ ۋەزىرى پيشەسازى و كۆپپەك بۆ ۋەزىرە قەلەۋەكەى داراى دەنئىردرا كە خالە بە دەلە بەراز ناوى دەبرد. بۆ ھىچ نا، تەنھا بۆئەۋەى لە پشكى نەوتى مەملەكەت ئەم پارەيە سەرفېكرىت. بېورن من ناۋە ئەسلىيەكەى نازانم و لەم كۆشكەدا ھەر كەسە و شۆرەتيكى ھەيە...

بىرمىت، ھەر شەۋەكەى دواى تۇپاندنى قەيسەرە ئەلمانىيەكە، لە تارانەۋە يەككە لە ئايەتوللاكان تەلفۇنى بۆ خالە كرد و گويم لى بوو خالە گووتى `` ئەى چۆن ئاغام كاتى خۇى كۆمپانىيايەكيان ھەبوو بەناوى (شترەباگ) ھەرچى پلانى رېگەوبانى سەربازى و ئەمنى ھەبوو ئەوان بۆ سەداميان چى دەكرد. خۆ من كەر نىم ئاغا جوون، دايملەر بىنز و سىمىنس و ئەو سەد و ھەشتا كۆمپانىيايەى ئەلمانىيە گەورە و بچوكە لەبىربكەم، كە چەكى كىمياويان بۆ سەدامى بىقىمەت دروستدەكرد و لە ئىۋەى شىيە و لە ئىمە كوردى دەدا. بەسەرى ئاغا من كاتى خۇى رەجام لە حكومەتەكەى ھىلمۆت كولى زلحۆرت كرد كە چىتر كىمياويى نەدەن بەسەدامى شىت و شىر، كەچى ئەو نازىيانە ۋەك ئەۋەى ئىمە و ئىۋە قالۇنچە بىن و دەرمانى قەلا چۆيى سىسرک و ملەيان بەدەنى، ئاۋا بە تەن كىماويى و بۆرىى ساروخى تايىبەيان دانى و كرديان بە ئىمەدا. مال خەرا، كۆمپانىياى بى ئىم فى، دايملەر و مىرسىدىس لەجىياتى ئۆتۆمىيل دروستبەكەن، چوون بۆرى تايىبەتيان بۆ ساروخى كىماويى بۆ دروستكردن. مال خەرا، كۆمپانىياى پيشەسازى سىمەنس لەجىياتى جىلشۆرى ھەرزان و تەباخ و

تەلفىزۈنمان بۇ بىئىرن، خەرىكى داهىئىنانى نوئى بوون لە  
 ئەلىكترونىياتى چەكى كۆمەلگۈزدا. دوايش دەيانگوت؛ ئىمە ئاگامان  
 لەوہ نەبووہ سەدام بۇچى بەكارىدئىت... عەجايب، كاتى خۇشى  
 كە نازىيەكان شەش مىيۇن جوولەكەيان قەلاچۆكرد، تەنانت نازىيە  
 پلەدارەكانىش لە دادگای نورنبيئىرگ گوتىيان ئىمە نەماندەزانى ئەو  
 سەربازگانەى ئاوسششقىتئز بۇ لەناوبردىنى جوولەكە بووہ...  
 عەجايب، شتى وات گوى لى بووہ مال خەرا... ئى ئاغا جوون،  
 باشە سەدامىكى زۆل كە نەيدەزانى باوكى كىئى، بە يانزە سالى  
 بەتاپرە شرىك خزمىكى خوى كوشت، ئىنجا وەرە كىمىاوىى بدەيتە  
 دەست... عەجايب، بەلى ئاغا جوون، ئەم ئەلمانە پدەر سوختانە  
 دەيانەويت خالە كەر بكن، نەك ھەر ئەوہ ئاغا جوون، بەلكو  
 بىستەم كە لە تاقىگەكانى ناوہراسەت و باشوورى ئىراقدا  
 ئەندازىارە ئەلمانەكان لەگەل بەعسىيەكاندا لە پومادى و  
 لابۆرەكانى پىشەسازى عەسكەرى كە بە تەسنىع عەسكەرى  
 ناودەبران، ئەنفالكراوہكانمانىان ھىتابوو، كىماوىان لەسەر  
 تاقىكردونەتەوہ. بۇ ھىچ نا، تابزانن راسەى ئارىى كورد، تا چەند  
 بەرگەى كىمىاوىى دەگرىت. ئا، ئا، ئەى چۆن ئاغا جوون، وشەى  
 (راسە) يان لەلا پىرۆزە و تا ئىستاش لە دەستورەكەياندا ماوہ...  
 بەلى، بەلى ئاغا جوون خۆيتى راسە ماناى (رەگەز) دەگەئىت،  
 بەلى لە دەستورەكەشياندا بەردەوام دووبارەى دەكەنەوہ... بەلى،  
 بەلى ئاغا جوون، كىماوىان لەسەر ژن و مندال و گەنجى گەرمىانى  
 ئەنفالكراومان لەلابۆرەكانى ناوہراسەتى ئىراق تاقىكردبووہ. بۇ  
 ھىچ نا، تاوہكو بزانن رەگەزى كورد تا چەند بەرگەى كىمىاوىى  
 دەگرىت... بەلگە ئاغا جوون! چ دىكتاتورىك ھەپە دواى خوى بەلگە



جیبھیلیت مال خەرا، دوايي لاشەکانیان لە حەوزی ئەسیدا  
 تۆاندبوو و فریاندان بوو دیجلە و فوراتەوہ ``  
 بیرمدیت خالە قومیکى لە ویسکیەکەى دا و منى کردە باوہشى  
 خۆى و بەردەوام بوو لە قسەکانى `` بەسەرى مۆپسى پاشا ئاغا  
 جون، دواى پووخانى سەدامى بىقىمەتیش هیشتا ئەفسەرى  
 ئىراقى هەبوو لە (شتوتگارد) راھینانیان لەسەر چەكى کىماوى  
 دەکرد. بەلئى، بەلئى ئاغام، ئەى چۆن هېچم نەکرد، بە سەفیری  
 ئەلمانیم گووت؛ بۆچى وادەکەن، گووتى؛ ئیمە ئەلمانین و دەولەتى  
 یاساین و پابەندین بە کۆنتراکتى بیزنسەوہ لەگەل سەدام و  
 کۆنتراکتەکە هیشتا تەواو نەبووہ. ئى ئەوسا لاواز بووین قسەمان  
 نەکرد، کەچى ئیستا هاتوون دەیانەوئیت قۆنتەراتیان بدەینى... ئەى  
 چۆن ئاغا، نۆکەرى موخلسین چۆن شەھیدانى حەسەن و حوسین  
 لەبیر دەکەین، مالى خۆتانە ... خدا حافیز، خدا حافیز، ئاغا جون ``

پاشان خالە سەیریکی کردم و دەموچاومى دەخویندەوہ، بىرتان  
 نەچیت خالە گەورەى میهرەبان لەتە ئادەمییەکەى من بوو، منیش  
 لەتە سەگییەکەى خالە بووم. ئیدی تیگەیشتم کە خالە بەزیرەکی  
 خۆى ویستی لە ئەلمانەکان بەگەینیت کە گری میژوووییەکان بەناو  
 زەمەندا تیدەپەرن، بەلام لەبیرناکرین. چونکە چۆن خالە (پەرمزى  
 نافع)ى لەبیرنەکردووہ، ئاوا میژوو ئەو هەموو چەک و بەرمیلە  
 کىماوییەى لەبیرنەکردووہ کە ئەلمان لەهەشتاکاندا بە سەدام و  
 بەعسیەکانیان بەخشى، بۆئەوہى کوردی پى قەلاچۆ بکەن.  
 ئەمریکییەکان و بریتانى و فەرەنسى و تەنانەت پووسەکانیش ئەم  
 کارەیان کردووہ، بەلام ئەلمان لەمەدا چەکی کۆمەلکۆژى کىماویان

دانى و پشكى شىريان هه بووه. خاله ئه و شه وه گووتى ئىستا ئه و ئه لمانه رهنگ هه لىزركاوانه ده گه رين به ناو ميژوودا و چيروكى رهمزى نافع دهيدوزنه وه. رهمزى خزمى ئيمه بوو، خوا عافووى بكات به دردهى ئه م نازييه پيسانه وه به نه خوشى سه رى نايه وه `` هه ر كه خاله قسه كهى ته واو كرد كه وتمه قروسكهى پارانه وه كه چيروكى رهمزى نافع بۆ بگيرته وه. ئاخ سه د ئاخ، خاله گه ورهى ميهره بان دللى هه موو دونياى ده شكاند، به لام دللى مۆپسه كهى خوى بۆ نه ده شك، هه ربويه به زمانه شيرينه كهى خوى كه وته گيرانه وهى چيروكى ئه لمانه نازيه كان و رهمزى نافع.

وهك خاله بۆى گيرامه وه، هه ر كه سه رى له هيلكهى سياسته جووقا بوو، له كوئايى چله كانى سه دهى بيسته وه، چيروكى رهمزى نافعى كردبووه وانه يه كى گه وره بۆ خوى و وهك كتيبيكى سياسى و ئه خلاقى سه يرى ئه م چيروكهى ده كرد. هه ربويه گووتى `` گه ر ويسيتت بۆ ماوه يه ك بيت به پياوى ئه م ده ولت يان ئه ويتر، په نجه گووايه كه تيان به درى نهك ده سته هه نگوينه كه ت، دنا قووت ده دن `` به هه قه ت و ابوو، وهك خاله بۆى گيرامه وه رهمزى نافع گه نجيكى هه وليريى ئه كاديمى بوو، له كوئايى چله كان له زانكوى ئه مريكى له لوبنان ده يخويند. گه نجيك هاوړيى جه لاده ت به درخان و كامه ران به درخان بوو، ئه مانه ش ئه و كه سه ديارانه بوون كه بروايان به سه ربه خووى كوردستان هه بوو، تاوه كو مردنيان كاريان بۆ سه ربه خووى كوردستان كردبوو. رهمزى نافع سه ره راي زيره كى و توانايى ئه كاديمى، يه كيك بووه له سه ربه خوخوازه دلسوزه كان بۆ كوردستانيكى

سەر بە خۆ و ئازاد. بەلام ئەم سەر بە خۆخوارییە لە کاتی جەنگی جیهانی دوو هەمدا تراژیدو کۆمیدیا نە دەکەوێتە کۆشی نازییەکانەوه...

رێگەم بەدەن من زیاتر بە میژوودا رۆبچمە خواری، لەبەر هیچ نا، تەنھا بۆئەوهی بزانن کە من سەگێکی رۆشنبیرم، نەک جینۆفرۆشیک وەک لە دووبەشەکە ی دیکەدا بینیتان و بەشەکانی دوايشدا گێرپانەوهی زۆر ناشرین دەخویننەوه. من ئەم میژووه ناشرینە دەگێرمەوه بۆئەوهی بزانن رۆشنبیرترین بونەوهەر بیتە ناو ئەم گەندەخانەیهوه لە دوايدا جگە لە جینۆفرۆش و گەواد و قووندەر و سووک و سەلیم نەبیت، هیچی تری لێ دەرناچیت. یەکیک لە ناو گوودا بژی هەر بۆنگوویی لێ دیت، ئەوهی بۆگەنی کەربیت هەر هەر بەبۆگەنی دەمینیتەوه. بەلام رێگەم بەدەن باسی ئەم رەمزی نافیعەتان بۆ بکەم چۆن لەجیاتی ئەوهی لە پیناوی سەر بەخۆی کوردستان، وەک خۆی خەونی رۆمانسیانە ی پیوه دەبینی، جەور بکیشیی و خەباتی بۆ بکات، لە دواجاردا وەک نازییەک کەوتە ناو رووداوهکانی میژووهوه و وەک نازییەکی کوزرا. ئەمەش چیرۆکی خۆی هەیه...

حکومەتی پاشایەتی ئێراقی لە کاتی جەنگی جیهانی دوو هەمدا کەوتبووه بەرداشی نیوان نازییەکان و هاوپەیمانەکان، بەتایبەت کەوتە نیوان تەوژمی بریتانی و تەوژمی نازیی ئەلمانی کە لەبەرەکاندا لە دژی یەکتری دەجەنگدان. لەم نیوانەدا حکومەتی پاشایەتی بە دەست وەزیرەکە ی (رەشید عالی گەیلانی) گیریی خواردبوو. نازییەکی توندڕەو بوو، کاتی خۆی بۆ پشتیوانی

عەرب لە دژی ئیسرائیل، ئەو و موفتی فەلەستینیەکان، لە میونشن سەردانی ئادولف هیتلەر یان کردبوو. ڕەشید عالی گەیلانی پیشتر لە چەندەھا وەزارەتی حکومەتی پاشایەتی ئێراقدا وەزیر بوو، سمیلکی هیتلەری یەک فلسی هەبوو، نازیەکی عەربەیی پیتی بۆرژوا بوو، دوايش که له ۳۱ ی ئازاری ۱۹۴۰ دا بوو بە سەرۆک وەزیرانی ئێراق، یەكەمین کاری ئەو بوو هەژموونی ئینگلیزەکان و خانەوادەیی مهلیکی ئێراقی سنووردار بکات. بەجۆریک، که (وەسی) خالی مهلیکه بچکۆل و خانەوادەیی مهلیک، ئێراقیان لە ترسی زیندایکردن بەجیهیشت.

گەیلانی بەناشکرا لە کاتی جەنگی جیهانی دووهمدا دزایەتی جوولەکە و ئیسرائیل و ولاتانی بەرەیی هاوپیەمانیتی دەکرد و که بریتانیەکانیش ئاوپاندایەو بەینیان خەریکه ئێراق هەمووی دەبیتە سمیل یەك فلسی هیتلەری و نازیەکان، ئێراقیان وەك بنکەیی رۆژەهلات پیناسەکردبوو. بۆ رێگەگرتن لە تەشەنەیی دیاردەیی نازیەت لە ئێراقدا و گەرانەوہی رژیمی پاشایەتی، سوپای ئینگلیز لە بەسرا دابەزی و تاوہکو بەغدا نەوہستان. لە سەرەتای سالی ۱۹۴۱ ڕەشید عالی گیلانی، دواي یەك سال لە سەرۆک وەزیریی، بەرەو سعودیە هەلہات و تاوہکو رووخانی حکومەتی پاشایەتی نەگەرایەوہ ئێراق.

ئەم هیلانە نازیەیی ڕەشید عالی گەیلانی، بەچکە ماریکی دیکە پەرورەدە کرد که بۆ ماوہی زیاتر لە سی و شەش سال ئێراقی لە لەپەرگەوہ ویران کرد. ئەو بەچکە مارە سەدام حوسین تکریتی خوشکەزا و زاوای ئەفسەرێک بوو بەناوی خەیرولاتولفاحی تکریتی. توویی شوڤینزیمی عەربەیی و ڕەگەزپەرستی لەو کاتەوہ لە

می‌شکی سهدامی می‌ردمندالدا چه‌که‌ره‌ی کرد که خالی، عه‌بدولا  
 ته‌لفاح، بانگه‌ش‌ه‌ی بو نازییه‌کان ده‌کرد. خیرولا ته‌لفاح نه‌ک  
 به‌خو‌که‌ری سهدام بوو، به‌لکو خه‌زووریشی بوو، سهدامیش به‌م  
 بیرورا نازییه تیکه‌ل به شو‌قینز می عه‌ره‌بییه، کوشتن و برینی و  
 سه‌سه‌ریتی خو‌ی ره‌واخواز ده‌کرد. خه‌یرولا تولفاح یه‌کیک بوو  
 له‌و ئه‌فسه‌رانه‌ی که لایه‌نگره سه‌سه‌خته‌کانی حکومتی ره‌شید  
 گه‌یلانی بوو، و دوا‌ی رووخانی حکومت‌ه‌که‌ی گه‌یلانی، تولفاحیش  
 له‌سه‌ر نازییه‌ت و ره‌گه‌زه‌په‌رستی له سوپای ئیراقی ده‌رکرا، کرا به  
 ماموستای سه‌ره‌تایی. بیگومان سهدام حوسین هه‌رزه‌رکار و زاوا  
 و خوش‌که‌زاشی به‌و ر‌قه نازییه په‌رورده کردبوو، چه‌ندین جار  
 پیکه‌وه له‌سه‌ر بیرورا شو‌قین و قه‌ومیه‌کانیان و چه‌ند جار یکیش  
 له‌سه‌ر تاوانی کوشتن، پیکه‌وه زیندان کرابوون. به‌لام دونیای  
 کو‌دیتاکان هاوکینشه‌کان له شه‌و و پوژیکدا ق‌لیده‌که‌نه‌وه، کو‌دیتای  
 یه‌که‌می به‌عسیه‌کان له سالی ۱۹۶۷ روویدا، هی دووه‌میش له  
 سالی ۱۹۶۸ دا، ته‌واو حیزبی به‌عسی سو‌سیالستی هیتایه سه‌ر  
 حوکم. ژهنرال ئه‌حمده‌سه‌ن به‌کر که وه‌ک سهدام حوسین  
 خه‌لکی شاری تکریت بوو، بووه سه‌روکی ئیراق و سهدام  
 حوسین بووه جیگری. سهدام حوسین هه‌ر به‌ناو جیگر بوو، دنا  
 ئه‌و سه‌روکایه‌تی ده‌زگایه‌کی ئه‌منی ترسناکی ده‌کرد به‌ناوی  
 (حه‌نین) که کاری پاکتاوکردن و کوشتن و ئه‌شکه‌نجه‌دانی ئه‌ندامه  
 لاساره‌کانی حیزب و نه‌یارانی حیزب بوو، به‌جو‌ریک وه‌ک خاله  
 گه‌وره بو‌ی گیزامه‌وه که جاریک ژهنرال ئه‌حمده‌سه‌ن به‌کر له  
 ژووری سه‌روکایه‌تیدا گریابوو و گوتبووی “من و وه‌زیره‌کانم  
 هیچیتر نین جگه له به‌ندکراوی سهدام حوسین نه‌بیت” ژهنرال

ئەحمەد حەسەن بەکر لە ساڵی ۱۹۷۹ خۆی خانەشین کرد و سەدام بوو سەرۆکی ئەبەدی ئێراق. ئیدی لەھەمان ساڵدا خەيروولا تولفاحی خالی سەدام بوو پارێزگاری بەغدا، بەلام زۆری نەبرد لەناو خەڵکدا ناوبانگی بە حەرامی بەغداد، یان بلین؛ چەتەکی بەغدا، دەرکرد... بەلام چیروکی مارەکانی نیو دەسەلات بەو کۆتایی نەهات، سەدام حوسین لە ساڵی ۱۹۸۹ کۆری خالی خۆی (ژەنرال عەدنان خەيروولا تولفاح) کە وەزیری بەرگری سوپای ئێراق بوو دەکوژیت. ژەنرال عەدنان خەيروولا تولفاح لە سەردانیکیدا لەگەڵ سەدام و خانەوادەکهیدا بۆ کوردستان، پیشتر دەگەریتەو بەو بەغدا. ئیدی گوايه هەلیکوپتەرەکی لە ئاسماندا بەھۆی هەلەپەکی تەکنیکیهو تیکدەچیت و لە ئاسمانەو بەردەبیتەو. بەلام لە راستیدا ئەمە وەک خالە گەرە دەیگوت "پیلانی سەدام خۆی بوو، ھۆکارەکی وەک دەیانگوت بۆئەو دەگەراییو کە ژەنرال عەدنان خەيروولا وەک وەزیری بەرگری لە سوپا و حکومەتدا دەسەلاتی پەیدا کردبوو. جەنگی ئێران و ئێراقیش تەواوی سوپای هیلاک کردبوو، خۆ ئەگەر کۆدیتایەکی بەھێز لە ئارادا بوایە، ھەر دەبایە ژەنرال خەيروولا تولفاح کۆرە خالی سەدام بەسەر سەدامدا بیكات. ئەمەش ئەو سێبەرە بوو کە سەدام لێی ترسا بوو. سالانی دواي پووداوی کەوتنەخوارەوھی هەلیکوپتەرەکە، سالانی زۆرانبازی سەدام و کۆرە گەرەکی عودەي بوو، کە ئەویش لە ژێر کاریگەری دایک و باپیرە خەيروولادا بوو"

سەرەرای ئەو پووداوە خەيروولا تولفاح بەردەوام بوو لە بانگەشە شوۆفینیەکانی لەدژی کورد و ھەموو نەتەوہیەکی غەیرە عەرەب،

به کورتی، یه کیک بوو له باوکه رۆحیه کانی شوؤقینز می عه ره بی، به عسیه کان و تهنانهت عه ره به کانیش وهک ئایدیالیک سهیریان ده کرد. له میسر و ولاته عه ره بیه کان کتیبیان بو بلاوده کرده وه و چاوپیکه وتنی ته لفی زونیان له گه لدا ئه نجامده دا. به تایبته له هه شتاکاندا ئه وهنده له خوی بای بوو، کتیبیکی له سه ر شیوه ی کتیبه که ی ئادولف هیتلر (خه باتی من) بلاو کرده وه که پری بوو له بیرو پای ره گه ز په رستی. بو نمونه نوسی بووی "سی شت نه ده بوایه خوا خه لقی بکردنایه؛ عه جه م و جووله که و میشلوله" بیگومان له فهره نگی عه ره بی ئیسلامیدا و قورئاندا هه موو میله تانی غهیره عه ره ب له کورد و فارس و میله تانی نا - عه ربیی ئیرانی، به عه جه م ناوده برین. تهنانهت به ئه وانه گو تراوه که به عه ره بیه کی باش قسه ده که ن و موسلمانن به لام عه ره ب نین ئه مانهش هه ر به عه جه می وه سفده کرین. وشه ی عه جه م هیچتر نییه جگه له مۆرلیدانیکی شوؤقینیانه وایه له غهیره عه ره به کان، جیا کردنه وه ی ره گه ز په رستانه یه که عه ره ب وهک نه ته وه یه کی بالا به سه ر نه ته وه و ره گه زه نزمه کانی دیکه داده نیت که عه جه من، به مانای عه ره ب نین. خه یرولا تولفاح له چله کاندانا نامیلکه یه کی ده لاپه ره یی ده رکردبوو، نوسی بووی "عه جه م ئاژهلن خوا له سه ر شیوه ی مروف خه لقی کردوون، جووله که له خلته و گه ندو گووی میله تان دروستبوون، میشلولهش بونه وه ریکه هه موو خراپ تییده گه ن و خوا نازانیت بوچی خه لقی کردوه"

له گه ل پوو خانی حکومه ته که ی ره شهید عالی گه یلانی نازییه کان ئیراقیان له ده ستدا، به لام کۆلیان نه دا و به دووی دروستکردنی

هێزێکی دیکه‌دا ده‌گه‌رێن له ئێراق. هه‌ر بۆیه موخابه‌راتی ئه‌لمانی (گۆستابۆ) پیلانیکیان دانا به‌ناوی (ئۆپه‌راسیۆنی ماموت) ئه‌م ئۆپه‌راسیۆنه‌ له‌ ژێر ناوی ماموت بوو، ماموت ئه‌و فیله‌ زه‌به‌لاحه‌ی چاخی به‌ردینه‌، که هه‌یج شتی‌ک ناتوانی‌ت پێگه‌ی پێ بگریت. ئه‌لمانه‌کان دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ عه‌ره‌بی ئێراقی نائۆمید بوون، به‌ریاریاندا وه‌ک خۆیان ده‌یانگوت ``برا ئارییه‌ کورده‌کانیان له‌ ئه‌شکه‌وته‌کانه‌وه‌ بینه‌ ده‌ری`` چونکه‌ ماموته‌ زه‌به‌لاحه‌کان له‌ هه‌یج ناترسن، هه‌ر ئه‌وانن ده‌توانن حکومه‌تی ئێراقی پڕۆبه‌ریتانی به‌روخێنن و کورده‌ستان ده‌که‌نه‌ بنکه‌یه‌کی نازییه‌کان بۆ داگیرکردنی رۆژه‌لات. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ ئه‌فسه‌ریکی گۆستابۆیان به‌ناوی (یۆهان گۆتفرید میوله‌ر) نارد که په‌یوه‌ندی بکات به‌ کورده‌کانه‌وه‌. دیاره‌ پێشتر په‌یوه‌ندییان به‌ زۆر له‌ سیاسیه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی کورده‌ستان کرد بوو و وه‌لامیان نه‌دابوونه‌وه‌. له‌ دواجا‌ردا وه‌ک قازوویی مه‌رگ به‌سه‌ر (ره‌مزی نافع)ی شو‌رشگێری رۆمانسی و خۆیندکاری زانکۆی ئه‌مریکی له‌ لوبنان، نیشته‌ته‌وه‌ و به‌مه‌رجی سه‌ربه‌خۆیی کورده‌ستان داوا‌ی هاوکاریان لێ کرد. داوا‌ی لێده‌که‌ن چاوسا‌غیان بێت له‌ کورده‌ستاندا، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ناوی حکومه‌تی نازی ئه‌لمانییه‌وه‌ په‌یوه‌ندی بکه‌ن به‌ سه‌رۆک هۆز و ده‌سه‌لاتداره‌کانی ناوچه‌ جیا‌جیا‌کانی کورده‌ستانی باشوور و شو‌رشی سه‌ربه‌خۆیی کوردان له‌ ده‌ژی حکومه‌تی ئێراقی به‌ریا بکه‌ن، که حکومه‌تی گه‌رانه‌وه‌ی پاشایه‌تی و هه‌ژموونی بریتانیه‌کان بوو. له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و هاوکارییه‌دا له‌کاتی سه‌رکه‌وتنی شو‌رشی کوردان و نازییه‌کاندا له‌جه‌نگدا، په‌یمانی کورده‌ستانی گه‌وره‌یان به‌ ره‌مزی نافع دابوو. ره‌مزی نافع‌ی خوما‌ر به‌ سه‌ربه‌خۆیی کورده‌ستان



گوئی له ئامۆژگارییه کانی میر کامهران به درخان و جه لادهدت به درخان نه گرتبوو، له گه لیان چوو بوو بۆ کوردستان. ده لێن؛ له نیوه شه ویکی ئهنگوسته چاودا (یوهان گوتفرید میولله) و چه ند ئهفسه ریکی دیکه و پهزمی نافع به په شه سووت له دهو روبه ری موسل هه لیانده دهنه خواره وه، ماوه یه ک پهزمی نافع و میولله و چه ند ئهفسه ریکی گوستابۆ، به جلی کوردییه وه به کوردستاندا ده گه رێن، به لام زۆر نابات ده ستگیرده کرێن. میولله و هاو ریکانی وه ک دیلی جهنگ رادهستی ئینگلیزه کان ده کرێنه وه و پهزمی نافع له ژیر ئهشکه نهجه یه کی سه خندا فریده دریته خراپترین زیندانه وه، ئیدی له م زیندان بۆ ئه ویتتر ئهشکه نهجه ده دریت...

له مباره یه وه خاله ده یگوت ``که بووی به جاشی لایه نیک ده بیته به رده وام تۆکه ری خۆت بسه لمینیت، جا گه ر دایکیشته بهیننه به رده میان، ده بیته بۆ رازیکردنی ئاگاکه ت فه رمووی لی بکه یته سواری بیته `` هه رچه نده بریتانیه کان به ریزه وه مامه له یان له گه ل دیله ئه لمانه کان کرد، دوا ی چه ند سالیک به پیتی ریکه وتنامه ی جنیف ئازادیا نکردن. که چی حکومه تی ئیراقی جاشی بریتانیه کان بوو، بۆ سه لماندنی تۆکه رایه تی خۆیان هه مان مامه له یان له گه ل پهزمی نافعدا نه کرد و سالانیکی دوو رو درێژ (پهزمی نافع) یان له زیندانی شیدار و پر جورج و دوو پیشکدا ئهشکه نهجه دا. راسته فه رمانی دادوهر له له سیداره دانه وه کرا به بیست سال به ندکردن، به لام وه ک خاله بۆی گیرامه وه `` وه ک ئه م فه رهاد عه زیزه ی مه کته ب سیاسیه م، ئه م فیفی عه بده قه حبه و دایکخۆگتییه وه ها بوون، بۆ سه لماندنی تۆکه رییان، پۆژانه پهزمی نافیعی سه ره به خۆخوازیان ئهشکه نهجه ده دا، که دوا ی چه نده ها سال به ر

لیبورنی گشتی کهوت، هیچی ئەوەی پیوه نه مابوو، به ریگه دا  
ری بکات و گیانی دەرچوو

دەرئەنجامی سهختی سالانی ئەشکه نجه و گواستنه وهی له م  
به ندیخانه بۆ ئەویتر و ئەشکه نجه دانی به رده وامی، رهمزی نافع  
هر له به ندیخانه تووشی برینیکی پیس بوو له ده ماغیدا. هه ربۆیه  
که له خهسته خانه دهیخن، نه شته رگه ری که لله سه ریان خستبووه  
به ردهستی دکتوریکی جووله کهی تایبهت به نه خۆشیه کانی دهمار  
که ناوی (جاک عه بودیی شابی) بوو، ده لێن؛ گوايه  
نه شته رگه ربیه کهی وه ها بۆ کردبوو که دوا ی ماوه یه کی کورت له  
ئازادکردنی بیکوژیت. به مهش پیاوه کانی ئینگلیز دلسۆز بوون بۆ  
دروشمه ئەبه دییه که یان (بیانکه به دوژمنی یه کتر و سوودمه ند به)  
له لایه ک جووله که یان له به رده م کورد رهش ده کرد و له به رده م  
جاک عه بدویشدا گووتبویان؛ کورده کان نازین و لایه نگری  
ئهلمان!

که چیرۆکه کهی خاله هاته سه ر ئەم به شه، خاله قاقا پیکه نی و  
گووتی "ئەئێ چۆن مۆپسی پاشا، بیرمدیت که چوومه زانکۆی  
به غدا و له وئ دەمخویند رۆژیکیان جه مالی براده رم که له کولێژی  
پزیشکی ده یخویند، ویستی من بچم بۆلای دکتور جاک عه بود  
شابی و پیبیلیم؛ که جه مال نه خۆشه و ناتوانیت بیه هۆلی  
تاقیکردنه وه، به لکو بۆی دوا بخات. جه مال چه ندجاریک ئەوهی لی  
دووباره کردمه وه، که ئەگه ر لئی پرسیت تو کوردیت، بلێ هه ر  
شتیکم، تورکمان، ئاشووری، عه رهب، کلدانیم، به س ئامان نه لئی  
کوردم"

خاله گه وره‌ی گهنج که چوو بوو بۆ لای دکتور جاک عه‌بودی شابی و په‌یامه‌که‌ی جه‌مالی پیگه‌یاندبوو، یه‌که‌م پرسپاری دکتور جاک عه‌بود ئه‌وه بوو؛ جاری پیمبلی خه‌لکی کوئی؟ ئه‌ویش بی بیرکردنه‌وه گوتبوی؛ کوردم! دکتور جاک دهموچاوی دابوو، به‌یه‌کدا گوتبوی؛ برۆ به‌جه‌مال بلی له‌سه‌ر داره‌مه‌یتیش بیت، ده‌بیت بیت بۆ تا قیکردنه‌وه، ئه‌گینا ده‌رناچیت... خاله قاقا پیگه‌نی و گووتی `` که دکتور جاک عه‌بود شابی زانی کوردم وایده‌زانی نازییه‌کی له‌به‌رده‌مدایه و فلیمی جه‌مالیشم سووتاند. هه‌ر ئه‌و دکتور جاکه بوو سالانیک به‌ر ئه‌وه، نه‌شته‌رگه‌ری بۆ ره‌مزی نافع کرد و کوشتی، به‌ ئه‌قلی خۆی نازییه‌که‌ی کوشتووہ ``

به‌لام (گوتفرید یوهانس میوله‌ری) ئه‌لمانی چی به‌سه‌ر هات؟ خاله وه‌ک له‌ته ئاده‌مییه‌کی خۆم، که سه‌یری دهموچاوی کردم و گه‌قه ناسکه‌که‌م بۆکرد، تیگه‌یشت که ئه‌و پرسپاره له‌هزره سه‌گانه‌که‌مدا خولده‌خوات، گووتی `` ئه‌زانی ئه‌و بیقیمه‌ته هه‌ر ئاویری له‌و ره‌مزییه نه‌گبه‌ته نه‌دابوو، ته‌نانه‌ت وه‌ک به‌ کریگیراوی خۆی وه‌سفی کردبوو. ئه‌و نازییه بیقیمه‌ته له‌کتیبه‌که‌یدا باسی په‌یمانی نازییه‌کانی نه‌کردبوو بۆ ره‌مزی نافع که دانپیدانان بوو به‌سه‌ره‌خۆیی کوردستان. گوتفرید میوله‌ری نازی قوونده‌ر، خۆیشی تا نه‌وه‌د و پینج سالی ته‌مه‌نی له‌سه‌ر بازرگانی به‌ مروّقه‌وه ده‌ژیا. ئه‌و قاچاخچی کردنه‌ی ئه‌و به‌ مروّقه‌وه له‌ دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دووه‌م به‌ناوبانگ بوو، له‌ ئه‌لمانی پیتانیده‌گوت؛ بازرگانی به‌ کۆیله‌ی سپییه‌وه ``

گۆتفرید میوللەر وەك ھەموو سیخوڤە خۆرئاواییەکان بە ناوی گەشتیار و کەلەپورناس و دروستکردنی پردی خوشەویستی ھاتبووە کوردستان. ئەم نازییە دووجار ھاتبووە کوردستان، سەرەتا لە کوتایى سییەکاندا ھاتبوو، تەنانت شیخ مەحمودی ھەفیدی کەر کردبوو، شیخ کە خۆی بە (مەلیک) دەناساند وینەھەکی خۆی بە سمیلە زل و کەوا و مراخانییە قۆچەدارەکی وەك خالە دەیگوت ``پیشکەشی ئەم گۆتفریدە سووک و سەلیمە قووندەرە کردبوو`` خالە لەنیوان ھەردوو ڕستەدا ناوی گۆتفرید یۆھانس میوللەری ھینا و گووتی ``ئەم گۆتفریدە سووک و سەلیمە قووندەرە، ئەم قووندەرە نازییە، لەسالی ۱۹۳۷ دا کتیییک دەنوسیت بەناوی؛ درپیدانی خیلە کوردە سەرەتاییەکان`` ھەر وەك خالە دەیگوت ``برین و درپیدان لە ڤووی ماناوە وەك ئەوہ وایە بەسەر شوینەکدا بدەیت، یان پاکیزەھەک کوون بکەیت. ئەو داخراوہش مەبەستی ئەوہ بوو کە کورد گیلن و ئاگایان لەدوونیا نییە``

ئەو شەوہی خالە ئەمەى دەگیزایەوہ، شەوی تۆپاندنی شیخە ھوندەکە (قەیسەری ئەلمانی) بوو، دانیشتبووین لە باخچەکەدا و سەیری ئەستیرە گەشەکانمان دەکرد، گویمان بۆ خوڤەى چەمەکە دەگرت کە ناو بەناو شلپوھوڤی ماسییە سوورەکان بیدەنگی ئەو کۆشکەى بە تۆنیکى ھینم دەلەراندوہ. دەنگى سیسرکەى ئەو نیوہشەوہ لەگەل پیکدادانی پارچە سەھۆلەکانى ناو پیکە ویسکیەکەى خالە، جارجارە ھەوشارە دلسۆزەکەمان (حەسەنە گۆجى سى قنگ) ی وە ئاگا دەھینا، کە لەبەر قاچى خالەدا وەك

پالەوانىك راکشاپوو و وەنەوزى دەدا. جارجارە خالە گەورە بالە مريشکىک يان پارچەيەک پەنيرىک يان نانە چەورەى چىشتلینەرە ئەلمانە نوپپەکەى دەدايى ، کە ماوەى هەفتەيەک بوو دکتور فریدریک ڤیرنەر، بۆ ئەم کۆشکەى ناردبوو. دکتور ڤینەر هاوړپيى دیرنى خالە گەورە بوو لە زەمەنى ژيانى لە بەرلینى رۆژەلاتى سۆسیالیستى، ئەو زەمەنە ڤیرنەر و خالە پیکەو لەیەک زانکودا دەیانخويند، ڤیرنەر زانستە پزىشکىەکان و خالەش زانستە سیاسىيەکان. دکتور ڤیرنەر چىشتلینەریکی ئەلمانى تايبەتمەندى لە هونەرى پارىزىيى و دببەت، بۆ ناردبوو، کە دەیتوانى گوشت و خواردنە بەتامەکان بەجۆرىک ئامادە بکات کە تاميان نەفەوتیت، بەلام گوايە بەجۆرىکە کە رېژەى چەوریەکانيان تیدا سفر بکاتەو. بەلام ئاخ سەد ئاخ، ئەوەى خالە گەورە ئاگای لى نەبوو ئەو بوو، گەلاڤيزانى شەش قوزى خەسووە قارپپەکەى، هەموو جاریک سەفتەى پینچ هەزار يان دەهەزار دۆلارى دەخستە گیرفانى ئەم شىفە ئەلمانىيەو بۆئەوێ چەوریە هەراش بخاتە خواردنەکانى خالەو و ورگى هەراشتر بێت. تەنانەت ئەو رانە مريشک و بالە مريشکانەى سوورى دەکردنەو، وەهاى لە خالە گەیاندبوو کە شەوانە لەناو سرکە و ببەرى تايبەتدا دەبخەوینت بۆئەوێ چەورى لە لەشدا دروست نەکەن. بەلام خۆتان دەزانن وەک هەموو سەگىک هەستى بۆنکردنم تىژە، هەربۆیە نیوہەشەويک چوومە چىشتخانەکەو و ئاگام لە چىشتلینەرە ئەلمانە بايەريیە بەرازەکە بوو، رانە مريشک و بالەکانى دەخستە ناو گىراوہیەکەو، کە بەهەستى بۆنکردم زانى ئەو گىراوہیە دووگى مەر و هاڤردراوى چسلىکى سووړکراوہ بە شەرابى ئیسپانى، کە تامى خواردن

خۆشتر دەكات، مرقۇف تووشى نەوسنى و ھەراشى دەكات و ھەر دەخوات و لە تامو بۆيى تيرنا بىت. ھەر كە چوومە بەردەمى بە ئەلمانى گووتى `` گووتن ئابند، تو مۆپسى پاشايت، پىيانگووتم ئەلمانى تىدەگەيت، دانىشە، دەى لە شوينى خۆت دانىشە.. سىتسز، سىتسز `` كە ئەوھى گووت خىرا بازمدايە سەر كورسىيەكە و لەوئوھ بۆ سەر مېزەكە و لە بەردەم لەگەنە چەورەكەدا كەوتەمە گەقە گەف و وەرپىن، تاوھكو ھوما خانمى ھاوسەرى خالە ھات و منى كرده باوھش و بە ئىنگلىزى بە چىشتىنەلینەرەكەى گووت `` ئەم شتانە لە بەردەمى مۆپسى پاشا دا مەكە، لەوھ زىرەكتەرە كە توى نازى بەراز مەزندەى دەكەيت `` ئەوھى گووت و چىشتىلینەرەكەى بە رەنگ پەريوويى لە بەردەم قابلەمە چەورىيەكەدا جىھىشت.

ھەر ئەو ئىوارەيەى كە قەيسەرى ئەلمانى تىدا خنكىترا و شەوھەكەى خالە گەورە باسى گوتفريد ميوللەر و رەمزی نافیعی بۆ دەكردين، بە نەوشىروانى كەتەرى سەگەوان و پاسەوانى تايبەتى گوتبوو كە ( حەسەنە گۆجى سى قنگ ) بىنىت. نەوشىروانى كەتەر ناوى خۆى بەخۆيەوھ بوو، شوينای كەتەرىك لە لای راستى ناوچەوانىەوھ درىژ بوو بۆو، تاوھكو نىوان ھەردوو برۆيى و پاشان بەسەر پىستى لووتى و بەرەو بەشى چەپى رومەتىدا كۆتايى پىدەھات. خەتيكى خوار كە جىگەى دوورینەوھ بوو. بەجۆرىك بوو، كە دەموچاوى وھا دەھاتە بەرچاوى كە وەك شووتى قاش كرابىت و پىكەوھيان درووبىتەوھ. ئەو شەوھ، ئەوئوھ لە بەر قاچى خالە لەگەل ھەوشارە دەرەكەمان (حەسەنە گۆجى سى قنگ) چوارمىشى دانىشتبوو. خالە جارجارە رانە مريشكى دەدا بە ئەوئوھ و ئەوئوھ دەيگوت `` بەزىاد بىت

خالە گەرەم، موفەرکە، موبارەكە `` قسەكانى خالە زوو زوو وەك خۆى دەيگوت `` مەوجەكە دەگۆرپن `` دەيكرده ئەلمانى و كە منيش دەمقرووسكاند ئەو نيشانەى ئەو بوو كە تىدەگەم. ئەو شەو خالە باسى ئەوئى بۆكردم، كە رەمى نافع وەك كوردىكى دلسۆز بۆ سەر بەخۆى كوردستان لە نيشتمانپەوئەرى خۆپەو كەوتە چالەكانى نازىيەكى بىقىمەتى وەك يۆهان گوتفريد ميوللەر، خالە گووتى `` ئەوئى منى كوشت ئەوئە، ئەو سەگبابە وەك هەموو نازىي و رەگەزپەرسىتىكى سىپى، هەموو ژيانى لەسەر بازىرگانى بە گوشتى مرۆفەو بوو `` بەمەش خالە مەبەستى لەو بوو كە ميوللەر لەدوای جەنگ بەردەوام بوو لە كاسپىيە كۆنەكەى وەك نازىيەك، بەلام لە فۆرمىكى تردا. ئەوئىش پراكتىزەكردنى رقى بوو لە مرۆفئى داماو و بىدەسەلات. ئەو بىدەسەلاتانەى هيتلەر پىئوابوو پىئويستە لەگەل كەمئەندام و جوولەكە و رەگەزە لاوازەكانى دىكەدا بسوتىنرپن و لەناوبىرپن و دونىيان لى پاكبكرپتەو. ئەم پىاوو وەك نازىيەكى كۆن لە پەنجاكاندا هەستا بە دامەزراندنى رىكخراوئىكى خىرخوازى بەناوى (سەلامەت) كە بنكەى يەكەمى لە هامبۆرگ بوو، بەتايىبەت لە نىزىك ناوچەى لەشفرۆشەكانەو (سان پاولى) بوو. ئىدى هەر لەشفرۆشپىك، بىلانەيەك، و بەتايىبەت مندالانى بى دايك و باوك و ئاوارە و يۆگوسلاقى و سلاقى و هەنگارىي و ئۆكرائىنيەك رىگەى بكەوتايە ئەوئى، خواردنى گەرم و دەرمان و تەنانەت شوئىنى خەوى بۆ دابپن دەكردن. ئەمەش بوو هۆى ئەوئى مليۆنەها دۆلار لە ئەمريكىيەكانى داگىركەرى ئەلمانيا و حكومەتى دواى هيتلەر وەك فەند و پشتگىرى وەرگىرپت. زۆرى نەخاىاند لە هەموو ئەلمانىادا

بنكەى لە جوړه‌ى كرده‌وه، كه له راستيدا هېچيتړ نه‌بوون جگه له بنكەيه‌كى ديكه‌ى (بازرگانى كويله‌ى سپى) نه‌بيت.

ئىستا بېرمده‌كه‌ويته‌وه، كه من، مۆپسى پاشا، كاتيك گوجيله‌يه‌كى ئاقل و زيرەك بووم له به‌رلين و هېشتا نه‌بوو بووم به هاورپى و هاوخه‌مى خاله‌ گه‌وره. كاتيك له به‌رلين له‌مالي پروفيسور (ئيبه‌رهارد بنيامين)ى جووله‌كه‌ى ئەلماندا له‌گه‌ل داىك و باوكم خوشك و برا مۆپسه‌كاندا ده‌ژيام. خانه‌واده‌يه‌كى رۆشنبېرى جووله‌كه‌ى ئەلمان بوون، له باووباپيريانه‌وه له (كورفورستره شتراسه) له قاتى سېهه‌مى بينايه‌كى سه‌ده‌ى هه‌ژده ده‌ژيان. كاتى خوى دكتور ئيبه‌رهارد له‌گه‌ل هاتنه سه‌رحوكمى نازيبه‌كان به مي‌رمنداى له‌گه‌ل خانه‌واده‌كه‌ى به‌ره‌و له‌ندن كوچيان كردبوو. له‌دواى جه‌نگ هاتبوونه‌وه هه‌مان مال. پېتشر، له كاتى ناسيونال سؤسياليزم، ئەفسه‌ريكى نازى ماله به‌تاله‌كه‌ى داگيركردبوون، چونكه باوكى دكتور ئيبه‌رهارد زيره‌كانه هه‌ر له‌گه‌ل ئەوه‌ى نازيبه‌كان هه‌لبژاردنه‌كانى سى يانوارى سالى ۱۹۳۳ يان به ريژه‌ى له‌سه‌دا نه‌وه‌د و پېنجى ميلله‌تى ئەلمان برده‌وه، و ئادولف هيتلر بوو به سه‌رۆك وه‌زيرانى هه‌لبژيردراو. دواى ئەو به‌رواره، بنيامينى باوكى هه‌موو شتتېكى فرؤشتبوو و خانووه‌كه‌ى به به‌تالى جيه‌يتشتبوو. ئەو ماله شويناي له‌دايكبوون و مردنى چه‌نده‌ها مۆپسى خانه‌واده‌ى من بوو. منيش دوا مۆپسى ئەو خانه‌واده‌يه‌م كه ژيانى مۆديرن هه‌ليوه‌شانده‌وه و ئەمه‌تان له به‌شى داها‌تودا بؤ ده‌گيرمه‌وه. باپيرانم له‌گه‌ل ئەم خانه‌واده به‌ريزه‌دا سه‌فه‌ريانكردبوو بؤ ئينگلته‌را و له‌ويش ئەوان به‌ر بؤمبارانى له‌ندن كه‌وتبوون و چه‌رمه‌سه‌رى جه‌نگيان بينى بوو.



دوای گه‌رانه‌وه‌ش، نه‌وه له‌دوای نه‌وه‌ی مۆپسی باوباپیرانم له‌ویدا ژیاين و خه‌فه‌بووینه‌وه. بیرمدیت که گوجیلیه‌کی بچوک بووم باوکم فیری ده‌کردم ئاگام له‌خۆم بیت و ئه‌وه بزانه‌ه‌موو مروفتیک دکتور ئیبه‌ره‌هارد و پرۆفیسور عه‌بدوڵه‌حمانی زه‌رده‌کی و هاوری رۆشنیبه‌ره‌کانی نییه سه‌گیان خوش بوویت و له سروشته نۆبل و خانه‌دانه‌که‌ی مۆپس و میژوویان تییگه‌ن. باسی باپیرم (مۆپسی مۆتزارت) ی بۆ ده‌کردم، که چون له کۆتایی په‌نجاکاندا هاتوون بۆ به‌رلین، جگه له‌وه‌ی به‌سه‌ر وێراندا هاتبوون، ئه‌وا ئه‌لمانيا له ژیر لافاوی ئه‌و جاش و چه‌قۆکیش و پاتال و چه‌وره و پیاوکۆژانه‌ی یۆگۆسلاقی و رۆمانیا و ئوکراینا و بولغاریا نقوومبوو بوو. ئه‌وانه، زۆربه‌یان له که‌مه‌په‌کانی نه‌مسا وه به‌ره‌و که‌مه‌په‌پیسه به‌دناوه‌که‌ی شاری (تیسرندۆرف)ی نیزیکی شاری (نورنبیرگ) ده‌هاتن، دوای ئه‌وه‌ی له‌وئ خۆیان وه‌ک هه‌لاتوویی سیاسی دژی رژیمی کۆمونیستی رۆمانی و یۆگۆسلاقی ده‌ناساند، داویان ده‌کرد له که‌نه‌دا یان ئه‌مریکا وه‌ربگیرین. هه‌ندیکیان وه‌ک باوکم بۆی گێرامه‌وه، به‌چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک په‌ناهه‌نده‌بیان وه‌رده‌گرت و زۆربه‌شیان به‌ ده و یانزه سال له چاوه‌روانیدا بوون. له‌ویوه ژیاينکی نوێیان بۆ خۆیان پیکه‌ینابوو که ژیاينی ژیرزه‌مینه تاریکه‌کان بوو. ئیدی به‌ شاره‌کاندا بلاوده‌بوونه‌وه و ده‌سته و باندی دزی و کوشتن و مال‌برینیان پیکدیتنا. ئه‌مانه که‌تیه‌که‌نی جاش و پیاوکۆژ و گه‌ندوگویی کومه‌لگه‌کانی خۆیان بوون، کاتی خۆی که نازییه‌کان یۆگۆسلاقی و ئوکراینا و روسیا و هه‌نگاریا داگیرده‌که‌ن، ئه‌م جاش و پیاوکۆژ و پاتالانه ده‌که‌نه که‌تیه‌ و ده‌سته‌ی سه‌ربازی و هه‌ندیکیشیان وه‌ک راپۆرتلیده‌ر و

له شفرۆش و سیخوړ به سهر هاو نیشتمانه کانیانه وه، ریکده خه ن. له گه ل رۆچوونی نازییه کان بۆ ئاودهستی میژوو، ئەم میرووانه له م ئاودهسته وه دینه وه ده ری و ئەلمانیا به قهرزاری خویان ده زانن...

خاله گووتی ``وه نه بیته ئەم ئەمریکی و فەرهنسی و بریتانییه خویریانه ئاگیان له و هوروژمه نه بیته... ئەم سی دهوله ته ی براوه ی جهنگ دوا ی جهنگی جیهانی یه که م سه ربازگیان له ئەلمانیا دا هه بوو، ئیستاش ئەمریکیه کان چه نده ها بنکه ی سه ربازیان هه یه... نه خیر، مۆپسی پاشای ئەزیم، ئەمانه خویان که مپه کانیان بۆ ده کردنه وه بۆئوه ی دژی بلوکی سو سیالیزم به کاریان به یزن، به شیک بوون له سووته مه نی جهنگی سارد. جا چون کورد له زور ویستگه دا قوربانی شه ری سارد بوو، ئاوا له کاتی جهنگدا ره مزی نافیعی نه گبه ت سووته مه نی نازییه کان بوو. به هه ر حال ئەم جاش و جووش و پیاوکوژه یوگوسلاقی و رۆمانی و ئوکرانی و سلوڤینیانه له کوتایی په نجا و شهسته کاندایه کویله سپییه کان ناوده بران و کاری ترسناکیان له دژی شوړشگیترانی به ره ی سو سیالیزم ئەجامده دا `` ته نانه ت خویان خودی خویان به ئەو سه رهوک باندانه ده فرۆشته وه و نرخیان له سه ر خویان داده نا. زورجاریش ته نها له پیناو پۆشاک و پیلانو و قوڤکا و نانی رۆژانه و پاسپوړت، ده بوونه جاشی سه رهوک بانده کان. ئەمانه خویان ده فرۆشت بۆ ئەو سه رهوک باندانه ی که دوا یی ده یاندان به ئەمریکیه کان و به قاچاخ سواری که شتیان ده کردن و به لینی ئەوه یان پیده دان دوا ی جهنگ ده یانکه نه هاو لاتی ئەمریکی و مووچه ی هه تایی کوتایی خزمه تیان بۆ ده برنه وه. ئەم

خلتە و پلتە و چەقۇكىش و پياوكوژانە درندەترين پياوكوژ بوون، تەنانتە مندالى ساوايان لەبەردەم دايكەكانيان دەسووتاند و لاقەى دايكەكانيان دەكردن. رېخۆلەى مېرد و برا و باوكەكانيان بە زىندووى دەردەهيتنا و دەيانكردە ناو دەمى كۆرىى و قىتناميەكانەوہ. تەنانتە بە قاچاخ رەوانەى جەنگى كوبا و كۆريان و قىتنام كران و زۆبەيان نەگەرانەوہ. ئەوانەشى بە قاچ پەريووىى يان كۆيرىى و بى قولى گەرانەوہ، خۆيان بە زيرەكى خۆيان سوارى كەشتى بوون بە قاچاغ لە هامبۇرگ يان لەنيزىك سنوورى يۇگوسۇلاقيادا گيرسابوونەوہ. زۇرچار كە رېگەى دابەزىنيان ھەلە دەكرد، لەلايەن گوندييەكانى ئەو دەروبەرەوہ، كە دەيانناسينەوہ، بە بەرد و تىلا دەيانكوشتن. ھەندىكى تريان وەك كۆيلە لە كەمپەكانى ئەلمانيدا دەمانەوہ و ھەموو كارىكيان دەكرد بۇ مانەوہ و رزگاربوون لەو بىست مارك و كەمپە پىسەى تىسىرندۆرف. ھەربۆيە ئەمريكى و موخابەراتى ئەلمانى بۇ ئەنجامدانى تىرۇر و تەقىنەوہ دەيانناردن بۇ يۇگوسلافيائى سۇسيالىستى و ئۇكرائىناى سۆقېتى و رۇمانيا . جەنگى سارد وەك خالە بۆى باسكردم پېرى بوو لەو مامەلەكردن بە گەندوگووىى مروىيەوہ...

ئەو مانگەشەوہى دواى خنكاندى قەيسەرى ئەلمانى بە كەلبەى ھاوشەرەكەمان (حەسەنە گۇجى سى قنگ)، كاتىك خالە گەورە رانە مريشى ھەلدەدا بۇ نەوشىروانى كەتەر و گۇجەى ھەوشارمان، من بېرم لەو كەمپانە دەكردەوہ كە دواى جەنگى جىھانى دووھەم ئەلمانىاي لىوەرېژ كرددبوو لە گەواد و لەشفرۆش و چەقۇكىش و پياوكوژ و خلتە و پلتەى كۆمەلگەكانى خۇرئاوا.

تەواو كە سەھىرى گەلارېزان خانم و ھەلالەھى ژنى خالە و كورە نەمساويى و برازا برىتانيەكانى و ئەندام مەكتەبە سىياسىيە داىخخۆگىكان و دەموچاۋە پىر شوخت و لەتەكەھى نەوشىروانى كەتر و كەللە زلەكەھى (ھەسەنە گۆجى سى قىنگ) م دەكرد، ھەمان وىنەھى ئەو چەورە و پىاوكوژانەم دەھاتە بەرچاۋ كە باوكم لە بەرلىن بۆى باسدەكردم. ھەر ئەو چىركەساتە گرىانم بۆ ھالى خۆم و خالە دەھات، گرىانم بۆ خۆم دەھات كە منىكى گوجىلەھەكى بەرلىنى كەوتتومە ناو جۆرىكى تر لە خلتەھى مړوۋى، پىستىر لە كۆيلە سىپىيەكان. ئەو كۆيلانەھى كە فاشىستى كرواتى و ئۆكرائىنى و سىرېبى و رۆمانىي بوون و گەندوگويى نازىيەكان بوون، لە ئەلمانىا ۋەك پەنابەر و كۆيلەھى سىپى خۆيان بە ھۆكۈمەت و قاچاخچى و موخابەرەتەكان دەناساند و نىرخيان لەسەر خۆيان دادەنا، ۋەك چۆن لەم كۆشكەھى خالەدا ھەر يەككىك نىرخىكى لەسەر قوز و قىنگ و كەرامەتى خۆى داناۋە...

ئەم كۆيلە سىپىيە پىنويسىتىيان بە راھىتىنە نەبوو، چۈنكە جاش و پىاۋى كەتائىبە جۆارو جۆرەكانى دژە شۆرشگىرەكانى يۆگۆسلاڧىاي (جۆزىڧ برىست تىتو) ى كۆمۇنىست بوون. ئەمانە دژە جۈولەكە و پىاوكوژەكانى جاشى نازىيەكان و ھىزەكانى ئىسى ئىس بوون، تالانچى و مندالكوژ و سەربىرى گوند و شارەكانى پۇلۇنىا و ئۆكرائىنا و ھەنگارىيا و رۈوسىيا، بوون. ئەم ھەموو جاش و پىاوكوژ و سىخوڧ و تالانچىيەھى پىۋەلكاۋى سوپاى ھىتلەر لە موينىشن و ھامبۇرگ و ئەلمانىا و لە كەمپەكان كەوتبوون و موخابەرەتەكانىش دەستەبژىرىيان دەكردن، بۆ نمونە دەيانردن بۆ ئىسپانىيا بۆ يارمەتىدانى رژىمى فرانكوى دىكتاتور لەدژى

شۆرشگیتیه کۆمۆنیستیهکان. دهیانناردن بۆ ئەمریکای لاتین، بۆ کۆریا، یاخود سەربەڕین و کۆشتنی سیاسیهکانی ناو ئەوروپایان پێ ئەنجامدهدان.

خاله گهوره که باسی ریکخراوهکهی یوهان گوتفريد میوللهری دهکرد، باسی ئەوهی دهکرد که میوللهر چۆن رهمزی نافیعی کرده پێخوسی خۆی، ئاوا هەر ریکخراوهکهی ئەو لهدوای جهنگی جیهانی دووهەم، خلتە یوگوسلاقیهکانیانی دەنارد بۆ ئەلمانیای سۆسیالیستی بۆ تیرۆرکردنی چەندانی وهک ئەو، که وهک پهنا بهر و شۆرشگیتیهکی رۆژههلاتی ناوهراست و خویندکار له زانکۆکانی (دی دی ئیر - ئەلمانیای سۆسیالیستی) دهخویند و چالاکی سیاسی بۆ کوردستانیکى سۆسیالیستی بانگهشه دهکرد. له و کاتوه خاله گهوره چاوی لهسهەر میوللهر و ئەلمانهکانه و زانیاری لهسهەر ریکخراوه خلتە و پلتهکهی میوللهر کۆکردبووه. ئەو ریکخراوهی سەدان له شەفرۆشی دەفروشتەوه به ئەمریکیهکان بۆ ئەوهی له گەل وهجبهی یوگوسلاقی و سەربى و ئوکرایینیدا له رۆمانیاوه له رینگهی دەریاوه بچن بۆ قیتنام و له وئى ناوگهلی فرۆشراویان له خزمەت ئەفسه ره سپییهکاندا بیت. هەرچهنده دواىى حکومهتى ئەلمانى ریکخراوهکهیان پێ داخست و تۆمەتى بازرگانى کۆيلهی سپى و بازرگانى به مندالانى سهەر جاده و له شفرۆشییه وهی خرایه پال، بهلام تەنانەت رۆژیک چیه زیندانی نهکرا و دواى زنجیرهیهک له دادگایکردنی جۆراوجۆر، وهک پالەوان یهک له دواى یهک دادگاکانی دهبردهوه. مه له فهکان چهنده زوو دهکرانه وه و ئاوهههش به خاو و خلیچکی و له سههرخۆ له ناو بیروکراتیه تدا نقومدهکران و که یسه که خه فه ده بووه.

نەك ھەر ئەو، بەلكو دوايى رېكخراويكى ھاوشىۋەي دامەزراند و بە مليۆنەھا فەندى ئەمريكى و ئەمساوى وەرگرت. يۆھان گوتفريد ميوللەر لەنەوهد و ھەشت سالیدا مرد، بەلام دواى مردنیشى گەندەلییەکانى بەردەوام بوو، چونكە حوكمى بنەمالەيى ھینايە ناو رېكخراوھكە و كورەكەي بوو سەرۆكى رېكخراوھكە و تائەمپوش ھەر فەندى زەبەلاح بەناوى يارمەتى مندالى بیلانە و لەشفرۆشە قوربانىيەكان و ھاريكاري پەنابەران، وەردەگریت. خالە گوتى `` ميوللەر لە فرۆشتنى رەمزی نافیعیەوہ بە بریتانیەكان، كاسپییەكە فیروبوو. بەوہى، باشترین كاروكاسپى، بازركانیكردنە بە گوشتى مروقى گەمژە و تيكشكاو و سادەخواز و بەتەماع و خەوبینەرەوہ، كە بەئاسانى دەبنە كۆیلەي خەونەكانیان، بەتەماعەكانیش بی كۆیلەبوون نازین ``

خالە دواى گىرانەوہى ئەم چىرۆكەي رەمزی نافیع و بكوژەكەي يۆھان گوتفريد ميوللەر گوتى `` ئیستا مۆبسى پاشا دەزانى بۆچى ھەسەنە گۆجى سى قنگم بەردايە قەيسەرە حیزە ئەلمانىيەكە. ئاخىر ئەوہ پياوى سىپىيە كە گەندەلى فریداوہتە دونياوہ و ئیمەي سىياسىش پىي تیدەنن و دەبیت مىللەتانى رۆژئاوا و رۆژھەلات بەچنگ بیخون، بەلام ھەر یەكە و بەتامىك `` كە ئەمەي گوت پىكەكەي ھەلپرى و قاقا پىكەنى. ئیدی من دەستمكرد بە لوورەي سەرکەوتن و زورى نەبرد ھاوشەرە دپەكەمان (ھەسەنە گۆجى سى قنگ) كەوتە لوورە لوور و پاشان لەپشتەوہ ھەردوو ھەوشارە ئازاكانمان (ھەمە عینە بۆر) و (عوسە كویرى كرماشانى) لەژیر تریفەي ئەو مانگە شەوہ دا كەوتنە لوورە لوور، خالەش يادى بەخیر، قاقا پىكەنى.

دەمەوئیت بگەرئیمەووە سەر باسکردنی رەچەلەکی ئیمەى مۆپس که رەچەلەکیکی بالا و سومبولی سەرردەمی رینیسانسە، نەک جنیوفرۆشیکە، لەناو هەموو هەوشارە سەر بەرزەکانی پشددەدا، چارەنوسم لە تەنیشت هەوشاریکی بئیقیمەت و کۆیلە و جاشی وەک ( حەسەنە گۆجی سئى قنگ) گرئیدرئیت... بەلئى، لەناو ئەم کۆشکەدا خواش فئیری سیخورپی و کۆیلەبوون و جرت و جنیو و ناوانتۆرە و شتی ناشرین دەبئیت. هەربۆیە من ئەم بەشەم تاییەت کردوووە بە سەلمانندی رەگورپیشەم وەک سەگئیکى رۆشنبیر، وەک سەگئیکى خانەدان، وەک سەگئیک که گەندەلئى و ناشرینی ئازاری دەدات و چاری نییە جگە لە گورپرایەلئى نەبئیت. بەلام ئەوەش بزانی که فرسەتئیکم بۆ هەلکەوئیت ئەوە دەلئیم که وئژدانی سەگیم دەیهوئیت، ئئستاش نوسینەوئى ئەم چیرۆکەى ژیانەم، ئەو فرسەتەیه و لەدەست خۆمى نادەم. هەربۆیە داواتان لئیدەکەم کهمئیک لەگەلم بەسەبر بن و گویئ لە چیرۆکئى رەچەلەکی من بگرن، بۆ هیچ نا، تەنھا بۆئەوئى که دواى ئەم بەشە سەرى ئەو مەنھۆلە گوواویەم بە تەواوئى هەلدایەو، وەک بئیقیمەت و کۆیلەیهک سەیرم نەکن، بەلکو وەک سەگئیکى رۆشنبیر که بڕواى وایە مئژووئى شتە بچوکەکان لەو مئژوووە زەلحۆرتە کەرانەکە گرئنگترە که ئەکادئیمئى و مئدیاکارانئى فەرمى ورگئ خۆیانئى پئى زل و ناشرین دەکەن. مەنھۆلەکە پڕ گوو و بۆگەنئى لاشەیه، چیرۆکئى

زیاتر له نیو سدهی ئەم شوږش و گندهلخانه گهرهیه یه، نهک هه ره ئه وه، به لکو چیرۆکی چهندهها مه نهۆلی دیکه ی گندهلییه که به ناو میژوو و جوگرافیای کیشوهرهکاندا له رۆژه لاته وه تاوهکو رۆژئاوا، له ئاسیای بچوکه وه تاوهکو یابان و له مسهری جه مسهری به سته له کی باکووری زهوی تاوهکو باشووری ئەم زهویه درێژده بیته وه... جا بوئه وهی بهرگه ی بوگه نی مه نهۆله که بگرن، که پیشتر وهک پراوه توزیکم هه لدایه وه بو تان، باشتره جارێ ئه وه تان بو بسه لمینیم که چۆن سه گینکی خانه دانی رۆشنیبری رینیسانسێ وهک من، له وپه ری نۆبلی خۆمه وه بوومه پاتالیک له ناو ئەم فهرده گوانه ی گنده لیدا ژیان به سه رده به م. له دوا ی که وتنی خاله له خه سته خانه ی پیرسی پاریس، زه بون ئه لمانی ئه ندام مه کته ب سیاسی کونه پیاوی به عسیه کان و مه لا سه عیده نه مساوی کونه گه وادی سه فاره تی به عسیه کان له هه شتاکاندا، ترکه نیکی وه ها، و دوو گه واده ی وه ها له سووچیکدا گیرمه که ن و بهر جرت و ترم ده دن. پیش ئه وه با بگه ریمه وه سه ر چیرۆکی خۆم و با پیرانم...

وهک پیشتر بۆم باسکردن ره چه له کی ئیمه له دوو هه زار سال پیش زاینه وه وهک سه گه ی گرنگی ئیمپراتوریه ت به فه رمی ناسراوه. که سیتر جگه له خانه واده ی قه یسه ره یه ک به دوا هاتوه کانی ئیمپراتوریه ت نه بیته، بۆی نه بووه ره چه له کی ئیمه ی هه بیته. نهک هه ره ئه وه، به لکو هه زار سال دوا ی ئه و میژوو ه که خانه واده ی (هان) له ئیمپراتوریه تی چین هاتنه سه ر حوکم، با پیرانم به (لۆ چه نگ شی) ده ناسران. به درێژایی سه دو شه ست و هه شت قه یسه ری یه ک به دوا هاتووی خانه واده ی (هان)، با پیرانم



رهنجیاندا به‌وهی بیینه تاقانه سه‌گی بی رکا به‌ری قه‌یسه‌ر و شازاده‌کان. به‌مه‌ش جگه له شازاده و خانه‌وادهی قه‌یسه‌ره‌کانی چین نه‌بیت، که‌سیتر بۆی نه‌بوو خاوه‌نی ئیمه‌ بیت. باپیران و نه‌نکه گه‌وره‌کانمان به‌ زیره‌کی و خانه‌دانی خویانه‌وه‌ توانیان هه‌زاره‌ها سال له و پۆسته‌دا بمیننه‌وه، هه‌ربۆیه خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان له و رۆژه‌وه‌ی من و ئه‌و له به‌رلین یه‌کترمان ناسی تاوه‌کو دوا جه‌له‌دی و ئیستاشی پیوه‌ بیت، فۆتۆی خۆی و من به‌ فهرمی له‌هه‌موو فهرمانگه‌کانی مه‌مله‌که‌تدا به‌ فهرمانی سه‌ره‌وکایه‌تی هه‌لواسیوه. ئاخ‌ خاله‌ گه‌وره‌ خانه‌دان و میهره‌بان، ئیمپراتۆری کوردایه‌تی بوو، به‌های منی خستبووه‌ چاوه‌کانیه‌وه، به‌لام حه‌یف، هه‌زار هه‌یف بۆ خاله‌، ئاخ سه‌د ئاخ، گریانم دیت، چونکه‌ ده‌زانم ئیستا دووره‌ له‌من و بیرمه‌ده‌کات... ئیستا خاله‌ گه‌وره‌ له‌ خه‌سته‌خانه‌ی (پیرسی) پاريسه، خه‌سته‌خانه‌یه‌که‌ له‌ به‌شی رۆژئاوای پاريس و سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تی به‌رگری فه‌ره‌نسییه. هه‌ر ئه‌و خه‌سته‌خانه‌یه‌ بوو که‌ من و خاله‌ گه‌وره‌ جارێکیان سه‌ردانی (ئه‌بو عه‌مار) یان بلین یاسر عه‌ره‌فاتمان کرد و خاله‌ وه‌سیه‌ته‌که‌ی خۆی بۆکردم، به‌وه‌ی گه‌ر زه‌مه‌ن وه‌رگه‌را و گه‌یشته‌ ئه‌م خه‌سته‌خانه‌یه‌ و شه‌ری مه‌که‌تب سیاسی و هوما خانی ژنی وگه‌لا‌ریزانی شه‌ش قوز ده‌ستپیکرد، من ده‌ستبه‌کم به‌ نوسینه‌وه‌ی هه‌موو گه‌نده‌لییه‌کان و ئه‌وه‌تا ئیوه‌ش چیرۆکه‌که‌ ده‌خویننه‌وه.

به‌هه‌ر حال، من ده‌مه‌و‌یت بلیم که‌ خاله‌ی میهره‌بان پیاوی کوردایه‌تی و پۆشنییری و خانه‌دان بوو، ده‌یزانی من نه‌وه‌ی ئه‌و سه‌گه‌ مه‌زنانه‌م که‌ خانه‌دانی له‌ خوینمدایه، هه‌ربۆیه منی وه‌ک (لۆچه‌نگی) خۆی مامه‌له‌ ده‌کرد. میژوونوسه‌کانی چین له‌ زۆر

شویندا باپیرانی منیان به (شازاده) ناو بردووه، تهنانهت چۆن کاتی خوی هموو مۆپسهکانی قهیسهری چین، پاسهوانی تایبهتیان ههبووه و کهس بۆی نهبوو لئیان نئزیک بیتهوه. ئاوا، منیش لهم کۆشکهدا و تهنانهت له بۆنهکانیشدا بهچهند پاسهوانیکی دهموچاومۆن و پڕ چهک، دهوره درابووم. خۆ باسی ئهوهتان بۆ ناکهم که خاله بووه سهروکی ئهم ولاته، دوو دهستهی پاسهوانی ههبوو، یهکیکیان به بازنهیهک بهدهوری خالهوه بوون و دهستهیهکی تر بهدوری منهوه. خاله لهبهر ورگه زلهکهی لهسهرخۆ و خاو بهپیدا دهرویشست و بازنهیهکی پاسهوانی بهدهوردا بوو. منیش لهو سهردانه رهسمیانهی خاله بۆ ولاتانی ئهوروپا، چهند مهتریک بهدووی خالهوه بووم و به پاسهوانی شارهزا دهور درابووم، که زۆربهیان وهک پاسهوانی خاله، ئهمریکی بی سهواد بوون.

چیرۆکی رهچهلهکی ئیمه ههر لهو میژوودا کورت ناکریتهوه، نهخیر، هیشتا ماوه، با بۆتانی باسبکه؛ باپیرانم ههر له کیشوهری چیندا نهمانهوه، بهلکو له ناوهراستی سهدهی شازدهوه رهچهلهکی ئیمه دهگاته ئهوروپا، بهلام چۆن گهیشتنیک، یهکسه ناوی ئیمه پابهند دهبیت به خانهدانه ئازادهکانی هۆلنده. ناوی رهچهلهکی ئیمه به ناوی ئورسستۆکراته گهورهکانی ئهوروپا و ململانیه میژووبیه گهورهکهی نیوان هردوو کلیسای کاسیولیکی رۆمانی و پرۆتستانتی یان بلین (ئیفانگیلیزم) گریدهدریت. ئهم میژووه شکۆدارهش ئه کاته دهستپیکرد که یهکیک له باپیرانم، بابلیین یهکیک له (لۆچهنگهکان) وهک دیارییهک له ئیمپراتۆریهتی چینهوه بهرهو خانهوادهی شانیشینی هۆلندهی، بۆ (خانهوادهی نارنجهکان)

وہک دیاریبہ کی بہ نرخ بہریدہ کریت۔ ئیدی لەوی، لە ناوہ راستی سەدە ی شانزەوہ ناوی رەچەلەکی ئیمە لە (لۆچەنگ) ی چینیەوہ دەگۆریت بۆ (مۆپس) و بە مۆپس بانگدەکرین.

مۆپس بەگشتی لە زمانە ئەوروپییەکاندا بە کەسیکی خرۆخەپان دەگۆریت، بەینی خوشمان بیت بە ئەلمانی گەر بە ژنیک بلئیت مەکانتم نیشاندا دەلئیت؛ تسایگ دۆخ مال داینە مۆپسە... بەمانای مۆپسەکانتم نیشانبدە، ئاخەر سەرۆسە کوتمان وەک مەمکی شەنگە ژنیکى هەراش، خرۆخۆلە. هەرودەها وشە ی مۆپس لە وشە ی مۆپەرن Moppern ی ئەلمانی کۆنەوہ ہاتوہ کە مانای مشە مش و مپەرمپە. ھۆلەندییە کایش ئەم وشە یە بەکاریدەھینن، بەو سیفەتە ی ئەم سەگە سەرەتا لە ھۆلەنداوہ بە ئەوروپادا بلابوؤہ مۆپەرن چاوغ و رەگە کۆنەکە ی ناوی مۆپسە. وەک میژوو دەلئیت؛ ھۆلەندا ئەو کاتە لە ژیر سایە ی ئەلمانە ھابسبۆرگیەکانی نەمسادا بووہ. مۆپەرن وەک گووتم؛ مانای مپەرمپ و مشەمش و بۆلەبۆل دەگیەنئیت، هەرودەها گەر لە فەرہەنگی ئەلمانی (دودن) بگەرئیت ئەم وشە یە دەتباتە لیکچووی ھە یە کە کەئەویش (مۆپسە Möpse) کە ئەمیش بەمانا بازارپیەکە ی مانای مەمک دەگیەنئیت. جا بیرتان نەچیت، رەچەلەکی ئیمە لووتی دریز ئیبہ و پانە و بە دەموچاومانەوہ نوساوہ، ئەمەش وای کردوہ کە بۆری ھەناسەدانمان کورت بیت و کیشە ی ھەناسەدانى بەردەوامان بۆ چی دەکات. ھەربۆیە، ئیمە ھەمیشە مشەمشمانە و بەردەوام ھەناسەمان توندە. تەنانەت لەم سالانە ی دوایدا لە ھۆلەندا یاسایەکیان دەرکرد کە چیتەر رەچەلەکی ئیمە زیاد نەکرین، چونکە ژیانى ئیمە بەدەست ھەناسە توندییەوہ ئیش و ئازار و عەزابیکی

بەردەوامە. ھەرچەندە ياساگە ھەيە، بەلام كەس بە گوڭى حكومەتى ھۆلەندى ناكات، ئاخىر ئىمەى مۇپس بە مېرەمېر و مشەمشەكەمانەوہ جوانىن. بەمشىۋەيە ناوى مۇپس جگە لەوہى ئاماژەيە بۇ مەمكى خېرى شەنگە ژنەكان، ئاواش ماناى مېرەمپىش دەگەيەنەتت. بەمجۆرە ناوى ئىمە لە (لۇچەنگ شى) وە بوو بە مۇپس.

بەلام دەبەتت ئەوہش بلىم، كە ئەم ناو گۆرپىنە، ناو گۆرپىنكى پېر شىكۆ و مېژوويەكى پېرشنىگدارە كە ھېچ سەگىكى ئەم سەر زەوييە بەخۆيەوہ نەيىبىنوۋە. ھەر وەك چۆن ناوى من لەم مەملەكەتەدا وەك(مۇپسى پاشا) لەسەر ھەموو زمانىكە، يان وەك سەيد ماجىدى تسلىدەرى حىزب لەناو رارەوہكانى ئەم حىزبە غەمبار و عەمارەپۆيە بە (مۇپسى بەگ) بانگىدەكردم، كە (بەگ) لەناو كورداندا ماناى ئەوہ دەگەيەنەتت كە من رەچەلەكىكى خانەدانم ھەيە، بەلام لەمەشدا سەيد ماجىدى تسلىدەرى حىزب شەكرى شىكاند. ھەربۆيە كە لەبەردەمى خالەدا بە مۇپسى بەگ بانگى دەكردم، خېرا مېرەم بۇ دەكرد و ئەويش خېرا لەبەر دللى من و خالە راستى دەكردەوہ و دەيكردەوہ بە پاشا.

لە راستىدا وشەى بەگ لە توركىاي عوسمانلىدا بە خزمەتكارەكانى كۆشكەكانيان گوتوۋە، بە ئەوانەيان گوتوۋە كە پياۋى خۇيانن و خزمەتكارى خۇيانن. بەماناى بەگەكان ھېچىتر نىن، جگە لە گووشۆر و گۆرەوۋى شۆر و ھەلگىرى سىنى بەلغەم و دان پاكەرەوہى سولتان و سوپا سالار و ئەشرفى كۆشكە عوسمانلىەكان نەبەتت. ئاوا وەك دەبىنن، لە ولاتى ژن و پياۋە ئازاكاندا كە ولاتى كوردانە، ناوى من بۇ ئەبەد بە ناوى ئازادىخواز و رىزگارىخوازىكى وەك خالەگەورەوہ وەك (پاشا)

گریدراوه. فۆتۆ بەرلینییەکەى خالە گەورە کە منى لەباوەشدايە زياتر لە سى ملیۆنى بە فۆرمى جياوازهوه بە دیوارى ئەم نیشتمانەوه هەلواسراوه. خۆ ئەوه باسى ئەوه ناکەم لەکاتى شەرى ناوخۆدا هەر کەسێک سەگیکى مۆپسى لەم کوردستانەدا هەبوايە، ئەوا لەلایەن چەکدارانى حزبی کۆنەزقاتی کوردستانەوه، بە بەرچاوى خاوەنەکەيەوه تاوێکى رۆحى دەردەچوو، ئەشکەنجە دەدرا. تەنانەت دەچوون بەفیدیۆ ئەم ئەشکەنجەدانە وەحشیانەیان دەگرت و دەیانناردە بۆ خالە گەورە، ئەوهش چیرۆکیکی تری شەرى ناوخۆیە و دوايى بۆتانی دەیگێرمەوه.

بەهەر حال، بە بەراوورد بەم قەبارە بچوکەم و چنگە بچوک و خروخۆلى و کەللەزلى و تەنگەنەفەسسییە بۆماوەیەکەمەوه، من خاوەن میژوویەکی پر قارەمانم. وەک قەبارە و چنگ و دەمولمۆز و کەلبە هەلکەوتەى فیزیکی، هەر کەسێک من ببینیت، دەکەوتتە ئەو برۆیەى کە هەموو کەسێک پێدەویژیت، بیگومان وەک هەوشارەکان لە پشتەملە دەیانگوت ``ئەم حیزبە بەرگەى قەپی تانجیەکی حیز ناگریت`` بەتایبەت ئەمە قسەى (حەسەنە گۆجى سى قنگ) بوو، هەوشارە هەرە درەکەى خالە، ئەمە کاتیک بوو لەگەل (حەمەى عەینە بۆر) و (عوسە کویری کرماشانى) دەکەوتنە گفتوگۆ و گویم لى بوو باسى منیان دەکرد... بیرتان نەچیت چۆن خالە گەورەى میهرەبان تا دوا جەلەدى چاویکی لەسەر مەکتەب سیاسى و پاسەوانەکانى بوو، ئاوا بەردەوام ئامۆژگارى منى دەکرد، چاوم لەسەر ئەم سى هەوشارە بیت، خالە هەمیشە دەیگوت ``ئەوه بزانه مۆپسى پاشا، هەر کە چاوت نوو قاند و شل بوویت، ئەوا وەک ئەم مەکتەب سیاسىیە دایخۆگیتیانە گرەو

له سەر گۆشتت دهكهن `` له زۆر بۆنه دا كه دهچومه پياسه ی سەر  
 چه مه كه و دهمويست له ناو داربه پرووه كانی ئه و بهر، یان له  
 ته نكاييه كه بیه پمه وه، دوور و نيزيك له بهرچاوان و شوینی دیاردا  
 پياسه م ده كرد. هه رگیز نه دهچومه نيزيك گاشه به رديك كه  
 سه گه وان و پاسه وانه كانی خاله چاویان لیم نه بیت. هه رگیز بواری  
 ته نیا كه وتنه وه م نه ددها به خۆم، ههچ یه كيك له هه وشاره كان بواری  
 ئه وه ی بۆ هه ل نه ده رخصا كه خۆم و خۆی له پرو به ريكدا ته نیا  
 بكه وینه وه. هۆكاری ئه وه ش حيكه ته ی قسه كانی خاله و ژیانم بو  
 له ناو ئه م حیزب و گوو خانه ی شو پشه دا، كه فی ربووم هه می شه  
 به یه ك چاوی نووقا وه وه بخه وم، وه ك خاله ده یگوت `` نه ك  
 به یه ك چاوی نووقا و، به لكو ده بی ت پیش خه وتن زۆر بخۆم و  
 بخۆمه وه، بۆ ئه وه ی به گو یچه كه یه كی وه ئاگا و قوونیک ی هه می شه  
 وه رز له ژیان و میزه لدانیکی پر میزه وه بخه وم. بۆ ئه وه ی زو و  
 زو و هه ستم بۆ میز كردن و تا وه كو خۆر كه وتنی به یانی نیمچه  
 وه ئاگام. ده بی ت شه وان ه گه ده و قوون و میزه لدانم، نیوه ی ده ماغم  
 سه رقال بكه ن به هه رس و تر و میز كردنه وه. `` ئه مه ش هۆكاری  
 ئه م وه ئاگاییه ی شه وان ی بوو كه ده ماغی ئه و پیا وه مه زنه تووشی  
 جه لده بوو، ئه وه یه كه من تۆزیک له مه و بهر گووتم؛ عه ره فات به  
 قوونه وه و خاله ش به ورگه وه كه وتنه ناو خه سته خانه پارسییه كه.  
 به لام ریگه م بدن ئه م سه رنجه ش له بی رنه كه م، به وه ی خاله  
 جه سته ی خۆی له هاوكیشه سیاسی و جه ما وه ربیه كه  
 جیا نه ده كرده وه، ته نانه ت له حساباتی خۆپاراستنی خۆیشی له دژی  
 نه یاره كانی كه هه می شه ده یگوت `` له كوونی گو یمدا خۆیان  
 ده شارنه وه `` ورد و درشتی هه لاو یرد ده كرد. بۆ نموونه هه مو و

جارېك دهېگوت `` مۆپسى پاشا له رۆژئاوا سياسى ورگن  
 دهگمهن، چونكه ئهقلى خهلك لهگه ل زورخوريدا نين. بلام ئەم  
 گارانهى ئيمه تنيدهقلىپينن، جا گەر ورگت نيومهتر له پانتولكهت  
 تپهپنهكات حسابى سهلكه توريكت بو ناكهن `` ورگهكهى خاله،  
 ورگى حيكهتى سياسهتى رۆژهلاتيانه بوو. بهلام ورگه ئيجگار  
 گه ورهكهى ئەم دواييهى شتيكى تر بوو، كه جگه له من كه سيتر  
 نه يدهزاني بوچى گه وره بوو، بهجوريك كه خاله پتويستي گوچاني  
 ستيلي تاييهت بوو كه نرخهكهى بيست و شهش هزار دؤلار  
 بوو. دهتوانم بليم سه رهتاي بهخيكردي ئەم ورگه، ورگى  
 خوپاريزى بوو له سيخور و مورانه و بهچكه دوپشهكهكاني چوار  
 دهورى، بابليين ورگيك بوو لهگه ل رۆچوونى تهمه نيدا له ترسى  
 په رله و پيلانى رهشى نه ياره دؤستهكاني، بهخيوى كرد بوو. ئاخىر  
 له وهتهى خاله له شاخه وه هاتيووه شار و له ويوه بو كوشكى  
 سه روكايهتى، ئيدى له ترسى پاسه وان و سه گه وانه تاييه تيهكاني  
 ده مانچهى له ژير سه ريندا بوو، كه ده مانچه يه كى توپلى جورى  
 كؤلتى كؤن بوو. تهنانهت له ترسى دؤستهكاني ژنه كهى كه له  
 شيوهى پاسه وانى تاييهت و سكرتير و چايچى و شوڤير و  
 باخه وان و بيؤگرافيسست و هونه رمه ند و ميدياكار دهرده كه وتن و  
 زوو زووش له پيچى رهوداوه له پره كاندا ونده بوون و ده بوونه  
 هه لم. هه نديكيشيان زيره كانه هه لسوكه وتيان به دلى خانم ده كرد و  
 ده بوونه به ريو به ر و جيگيرى وه زير و لپيس راوى حزيبى و  
 جه لادى ده زگا نيهنه يه كاني حيزب، و ده چوونه خزمهت گه لاريزانى  
 زردايكى هوماخانه وه. له به شيكى تردا باسى په يوه ندى نيوان

گه لاریزانی خه سووی خاله و کچه که ی ده که م، که چون کاتی خوی هه ریه که و به ریگی خوی له گه ل خاله دا بووه...

ورگه که ی خاله، به تاییه ت له م سالانه ی دوایدا له ترسی ده زگا ئەمنیه که ی گه لاریزانی خه سووی و له شفرۆشه جوان و ترسناکه کان بوو. ئەو له شفرۆشانه چاو و گوئی و دهستی دریزی گه لاریزان و ده زگا ترسناکه که ی بوون. به تاییه ت ئەوانه ده یانتوانی جادوو له هه ر پیاویکی کۆشک و پاسه وانیکی مه کته ب سیاسی و قیلاکانی ده ور و به ری بکه ن و بیخه نه ژیر توپی چاوه ره شه پر کل و ناز و مه کره شه ی تانییه کانیا نه وه. خاله له ترسی ئەوانه، ماوه یه ک تووشی بیدارییه کی ترسناک بوو، تا وه کو په ی ره وی ستراتیژی ورگه ترسناکه سیاسی که ی کرد و ده مانچه کۆلته قه دیمه که ی خسته وه ژیر سه ری. ته نانه ت له سه فه ری ئەو رو پاشدا ئەم ده مانچه یه ی هه لده گرت، نه ک ترس له و سیخوڤ و راپۆرتلیده ر و ماستاچییا نه ی خوی، به لکو له م دوا ییه دا له کورپه نه مساوییه کانیشی (قaban و پاڤان) ده ترسا، چونکه ده یزانی هوما ی ژنی و خه سووه قارییه که ی، ته نانه ت مه کته ب سیاسییه خرف و فایلداره کانیش، کورپه کانیا ن لیکردوه به دوژمن. بۆ ئەم مه به سته خاله میکانیزمیکی تاییه تی به کارهینا، ئەویش خواردنی شه وانه بوو، بیگومان منیش به سه روشتی مۆپسانه ی خۆم چه زم له زۆرخورییه، ئیدی منیش وه ک ئیستا ده مبینین ئەوه نده قه له و بووم که ته مه نی سه گیم به ره و کورتبوونه وه ده چیت. له ترسی هه موو ئەمانه خاله گه ده ی به خواردنی پیش خه وتن پۆژ به پۆژ وه ک دیواریکی به رگری له خوی، هه لچنی. گه ده یه ک بوو له ترسی که سه نیزیکیه کانی، پر بوو له خواردنی شه وانه، گه ده یه کی درنده



بوو و دووچار جه‌لدهی بۆ دروستکرد. سه‌ره‌تا دواى جه‌لدهی یه‌که‌م، هه‌ژده کیلو چه‌وریان له ناو گه‌ده و به‌ر موسه‌لانی ده‌ره‌ینا، به‌لام تازه گه‌ده‌که‌ی وه‌ک خۆی گووتی ``بۆته‌حه‌زیایه‌کی ترسناک و له‌سه‌رخۆ قووتمده‌دا``

سه‌ره‌رای لابردنی ئه‌و هه‌موو چه‌ورییه، گه‌ده‌که‌ی به‌ درێژی و پانی گه‌وره‌ ده‌بوو، شه‌وانه‌ نه‌یده‌توانی خۆی بگرت و نه‌خوات، گه‌لاریزانیش فه‌رمانی کردبوو به‌ خزمه‌تکاره‌کان بى‌ دلێ خاله‌ نه‌که‌ن. ئه‌و چیش‌تاینه‌ره‌ ئه‌لمانه‌ ببقیمه‌ته‌ به‌ناوی چیش‌تی دژه‌ چه‌وری و دییه‌ته‌وه‌ هاتبوو، ده‌میک بوو چووبووه‌ ژیر فه‌رمانی گه‌لاریزانی شه‌ش قووز و سوودی له‌و بودجه‌ کراویه‌ وه‌رده‌گرت که‌ گه‌لاریزان خستبووییه‌ به‌رده‌ستی. به‌ناوی گيراوه‌ی بکوژی چه‌وری له‌ناو گوشت و خوارندا، به‌ ئاره‌زووی خۆی له‌ ئیتالیا و فه‌ره‌نساوه‌ گيراوه‌ی گرانبه‌های ده‌کری و به‌ سه‌د قات له‌سه‌ر بودجه‌که‌ی هه‌ژمارده‌کرد. به‌لام له‌راستیدا گيراوه‌کان به‌جۆریک بوون، مرقف ده‌یتوانی گایه‌ک چه‌په‌لووش بکات، بینه‌وه‌ی تیر بیت و ئه‌مه‌ش له‌گه‌ل فه‌لسه‌فه‌ی شه‌وخواردنی خاله‌دا یه‌کیده‌گرته‌وه‌. هه‌رچه‌نده‌ که‌ خواردنیان دینا من نه‌مه‌ده‌خوارد و ده‌ستمده‌کرد به‌وه‌رین، به‌لام خاله‌ به‌ چاویکی پر فرمیسکه‌وه‌ قه‌پی له‌ رانه‌ قه‌ل و مریشک و قاز ده‌دا و ده‌یگوت ``ده‌زانم ده‌مکوژیت مۆپسی پاشا گیان، به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ سیاسه‌تدا فی‌ری هه‌للووشین بیت به‌ پی‌ری گووش هه‌له‌لووشیت`` به‌لام کاره‌ساته‌که‌ ئه‌وه‌ بوو، که‌ ورگه‌که‌ی له‌ ورگی دژه‌ دوژمنانه‌وه‌، بووه‌ جاشی دوژمنانی، وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت ``وه‌ره‌ له‌م ته‌ویله‌یدا ورگی خوشت سیخو‌ری و جاشیتی بۆ دوژمنه‌کانت بکات``

ئاۋدەھا، خالە گەورە لەكۆبوونەوئەكاندا خەوى لئدەكەوت، زۆرچار تپى لئدەدا و مەكتەب سىياسىيە دايكخۆگىكان لە حوزورىدا خامۆش دەبوون. تەنانەت جارىكان كە داواى لئبورنى كرد، مەلا سەعیدى نەمساوى و دايش فەرى ئامە بەرەللا و زەبون ئەلمانى ھەستان و گووتيان `` چ شەرەفىكى گەورەيە لووتى ئئمە بە تپى خالە گەورە پپووز بئت `` كە ئەوئەيان گووت من خيرا دەستمكرد بەوئەرىن و خيرا پاسەوانەكان ھاتن خالەيان بەرزكردەو و خالە بەتوورەبونەوئە كۆبوونەوئەكەى جئھئشست. كە چوونە ناو ئۆتۆمبئلىكەيەوئە، خالە منى لە دەموچاوى خوى نئزىكردەو و ماچى كردم، سەيرى چاوەكانىم كرد پپن لە فرمئسك، بەھئورى بۆئەوئە شۆفئرەكەى گريانى نەبئنت، فرمئسكە جوانەكانى بە دەموچاوى من سەرى، چونكە دەيزانى ئەم بۆگەنەش كە بەزى ناوسكى مندالەكانى لەخئزى خالەيە، ماوئەيەكى زۆرە جاسوسى بەسەر خالەوئە دەكات...

ئەم وركەى داوى خالە كە بۆ پاراستنى خوى بەخئوى كرد، وەك خالە گووتى `` وەك دايكخۆگىكانى تر لئم ھەلگەراوئەتەو و دەيەوئەت بەساعى بمخوات `` ھەر واش بوو، ئەم وركەى بۆ جارى دووھەم تووشى جەلئەدى دەماغى كرد و خالە بە وركەوئە كەوتە ناو خەستەخانە پارئسئىيەكە و منى لەناو ئەم ئاودەستخانە گەورەيەدا جئھئشست، كە گەلارئزانى شەش قوز لە لايەك مئزى تئدەكات و مەلا سەعئدە پئرە تر كەنى نەمساوى فائلدارى تئدا بۆتە كوتلە، و زەبور ئەلمانى فائلدارى بەعسى بۆتە پرفئسورى حئزب، فەرھاد عەزئز بۆتە قسەكەرى مەكتەبى خالە گەورە. فەرھادعەزئزئك كە لە ناو سولئمانئىيەكاندا بە (فەرى عەزە حئز)

يان (فهرى ئامە بەرەللا) ناسراو، لەبەر بزىسى قومارخانە و قەحبەخانە لوکسوسەکانى، لەناو مەکتەبى سىياسى و کۆشکدا پلەكەى بۆ (فىفى عەبدە) بەرزکراو تەووە کە ئەویش ناوى راقىسەيەكى بەئالۆشى مىسرىي ناسراو.

راسته ئىستا خالە لەجەلدەى سېهەمىدايە و لە سورى بېھۆشيداىە، بەلام وەك گووتم من سەگىكى شاھانەم و زىرەكى سىياسىانە لەخوینمداىە، وەك كرۆمۆسۆم و جىنات لەناو ھەلکەوتەى مندایە. ھەربۆيە زۆر زوو فىرى پەرلە و ستراتیژى نیو کۆشكى سىياسەت و دەسلەلات بووم، تەنانت لەسەر رېبازى خالە ھەمیشە سروودەكەم لەبەر خۆم دەگوتووە (پېشمانكەو، پېشمانكەو، خالوانى، تۆگەرە و تۆخوامانى) ئاوا لەسەر رۆشناى رېبازى خالە دەژيام و ھەمیشە تا ئەم دوايەش تا خالە نەكەوت، من ھەر لە پېشەووە بووم. تەنانت كە ئارەزووم ھەبوو بۆ پىاسەى ئەو چەم و كىوہ و سەيرکردنى ماسىيە سوورەكان، خىزا بەوەرینە فەرماندەيەكەم سەگەوانەكانم بانگدەكرد و ئەوانیش دەيانزانى كە من چىم دەوئیت. لەسەر رېتمى سروودەكەى پېشمانكەو خالوانى كە ئاوازدانەرەكەى كۆنە بەعسىەكى وەك (ئەنال قەرەپۆزى) بوو، دەكەوتمە وەرپىن. ئىدى ھەموویان وەك ئەوہى خالە لە بىچمە سەگىيەكەيدا بېتە بەردەمیان، ئاوا گوى قولاخ و رەپ دەبوون، بەتايبەت سەگەوانە زىرەكەمان (خەلیل بەگى ئامۆكیان) و (نەوشىروانى كەتەر) و (شىخ حسىنى چەقۆ كوول) كە گوئیان لە گەقە گەقە و وەرپىنى تايبەتى من دەبوو، خىزا ھەريەكە و ھەوشارى خۆى دەردەھىنا، بۆ كوئى برۆشىتمايە ھەر سى

هه وشاره که مان (حه مه عینه بۆر) و (حه سه نه گۆجی سی قنگ) و (عوسه کویری کرماشانی) وهک پاسه وان له پیش و له دوامه وه راکه پراکیان بوو. ئاوا من لایه کی چاوم له سه ریان بوو و سه گه وانیش چاویان له سه ر هه وشاره کان و خاله گه وره ش چاوی له سه ر سه گه وان و پاسه وانه کانی بوو. به مشیوه ده سی سه گه وانی ترسناک و پیاو کوژ و سی سه گی هه وشاری ترسناک، پاسه وانی من بوون.

به مجۆره منیش له سه ر ریگه ی باپیرانم بووم، به تایبه ت باپیره گه وره که م که هه ر له گه ل گه شتتی بۆ سه ر زه وی ئه وروپی وهک سه گیکه ی بچوک و خرپله و لووت پان و لمۆز ره ش، وهک سه گی کۆشی ئیمپراتۆری نازدار، ناویکی گه وره ی بۆ خۆی دروست کرد. به لام ئه مه چۆن روویدا، چۆن باپیره گه وره م توانی به و جه سه ته بچوک و خر و لووته بچوک و هه ناسه گیرییه وه، توانیمان پاریزگاری له و پله و پایه گه وره یه بکه ین که دوو هه زار سال له ئیمپراتۆریه تی چیندا هه لگری بووین. ئه مه چیرۆکیکی میژووییه که ناوی ئیمه وهک مۆیس به ناوی (خانه واده ی نارنج)ی هۆله ندیییه وه به نده. تۆزیک سه برتان هه بیته به ووردی به و میژووه دا ده چینه خواری.

سەرەتا با باسى ۋوداۋە گەرەكەى باپىرە گەرەمتان بۇ بىكەم لەگەل مىرى نارنجى ھۆلەندى، كە بوۋە ھۆى ئەۋەى رەچەلەكى ئىمە ۋەك سەگىكى ئەۋروپى لە سەردەمى رېنىساندا ناۋ دەربكات. بىگومان تا كۆتايى سەدەى ھەژدەش رەچەلەكى ئىمە تەنھا لە سالۆنى ئەدەبىيەكانى سەردەمى رۆمانسىيەت و خانەدانە ئەۋروپىيەكان و مالى پاشاكاندا، بوۋنى ھەبوۋە. ئەۋ ۋوداۋەى باپىرە گەرەم لەگەل مىرى نارنجى پىگەى ئىمەى تاۋەكو ئەمرۆ لە شەجەرەى ئۆرسىتۆكراتىيەكاندا زامان كرد. بەلام بۆچى باسى ئەمەتان بۇ دەكەم؟! دەزانن بۇ؟ ئاخىر ئەۋەى ئىۋە ۋۆژانە دەبىينىن فۆتۆ رەش و سىپىيە بەرلىنىيەكەى من و خالە گەرەيە، تىنيدا خالە گەرەى مېھرەبان منى لەباۋەشدايە، فۆتۆيەكە لە كۆشكى سەرۋكايەتتىيەۋە بىگرە تاۋەكو ناۋ ھۆلى پەرلەمان و ھەموو فەرمانگە رەسمىيەكانى ئەم مەملەكەتە ھەلۋاسراۋە. جا ئەۋە بزائن ھەر لەخۆرا خالە منى نەكردۆتە باۋەشى، نەخىر، ئەۋ پىاۋە ئازادىخۋازە گەرەيەى كورد ھەر لەخۆرا نايەت ئەۋ شەرەفە گەرەيە ببخەشئىتە سەگىك بۇ ئەۋەى پىبلىن؛ ئاژەل دۆستە. نەخىر، ئەۋ لەۋ شتە ۋوۋكەشيانە گەرەتر بوۋ. ئەۋەش بزائن من تەنھا سەگى كۆش و دىكۆر و بۆرژۋاتىيەتى بەتال نىم، بەلكو سەگىك رەمى ئازادى و كرانەۋە و سەردەمى رېنىسانسم،

رېنيسانسىك كه به سهردهمى بواژنه وهى ئه وروپا پېناسه  
دهكرىت...

خو ئه گهر بىرتان بىت، باسى ئه وهم بو كردن كه رهچه لهكى ئيمه  
تاييه ته، شاهانه يه و خانه دانى له خوینماندايه. نهك هه ر ئه وه، به لكو  
به دريژايى سه ده كان ئيمه به زيره كى و تواناي خو مانه وه  
پاريزگاريمان له و ناو و ناوبانگه گرنگه مان كردوه. ئىستا  
دهمه وىت چه ند ههنگاوىك له بوگه نى گهنده لخانه كه دورتان  
بخه مه وه و باسى ئه وه تان بو بكم كه چون رهچه لهكى ئيمه له  
(لوچهنگ شى) چينيه وه ناومان گورا بو (مويس) و چون چونيش  
ناوبانگمان ده ركرد.

جارى با به وه ده ستپتيكه م كه باپيره گه وره م به پاپورىكى  
ئيمپراتورىانه و به هاوه لى چه ند كه سايه تيه كى گرنگى ئيمپراتورى  
چينى و سوارچاكي جه ربه زه له به نده ره كانى هو له ندا له نگره ريان  
گرت. دواى ئه وهى نامه ي هاوپه يمانى و دؤستانه ي ئيمپراتورى  
چين پيشكه شى (دؤقى نارنجى وليه مى بېدهنگ) كرا، له گه ليدا  
دياريه كى گرنگى ئيمپراتورىان پيشكه شى ميرى نارنجى كرا،  
دياريه ك بوو نيشانه ي كرانه وهى ئه وروپا بوو به سه ر  
كولتوره كانى ده ره وهى خو ي و ره مزى رېنيسانس بوو. ئه و  
دياريه ش يه كه مين (لوچهنگ شى) بوو كه بكرىته دياريى بو  
پياوئىكى ئازادىخوازى ئه وروپى، به مه ش باپيره گه وره مان يه كه مين  
سه گى ئيمپراتورىى چينى بوو پى بنىته سه ر زه وى ئه وروپا.

له و رۆژه ي سه ده ي شانزه و به تاييه ت له سالى ۱۵۷۲ باپيره  
گه وره م هاته ئه وروپا و (وليه مى بېدهنگ) ي دؤقى خانه واده ي

نارنجیه‌کانی هۆلەندا ناوی (پۆمپی) لیتا، دواى ئەم ڤووداوه و به‌دریژایی زهمەن وهک ڤه‌گەز به (مۆپس) له ئەوروپادا ناسرا. (پۆمپی) ناویک بوو له‌ناو جه‌رگه‌ی ڤینیسانسدا به‌خسرا به‌باپی‌ره گه‌وره‌م و به‌رگه‌ چینییه‌یه‌کی لی سه‌ندرایه‌وه و به‌رگیکی دیکه‌ی کولتوری ئەوروپی ڤینیسانسیانه‌ی پینه‌خسرا، ئیستاش من یه‌کیکم له‌نه‌وه‌ی ئەو سه‌گه‌ ڤینیسانسییه‌.

گومانم نییه ئیوه که منتان له‌به‌شه‌کانی سه‌ره‌وه‌ی ئەم کتیبه له‌ڤیگه‌ی ئەو زمانه‌ بیئه‌ده‌به‌ ناشرینه ڤر جنیوه ناسی، واتان هه‌ستکرد له‌به‌رده‌م سه‌گیکی به‌ڤه‌لا و بی کولتوردان. به‌لام ڤروا بکه‌ن ئەوه تاوانی من نییه، چونکه دونیای گه‌نده‌لی زمانی دیکه‌ی نییه جگه له‌زمانی دزی و جنیو و خیانه‌ت و بیئه‌ده‌بی و ناونا‌توره و که‌رامه‌ت شکاندنی یه‌کتر نه‌بیت. من له‌ناو ئەواندا گه‌وره‌بووم و زمانی ئەوان بو ئیوه ده‌گۆیزمه‌وه، ده‌نا وهک گووتم؛ من خاوه‌ن ڤه‌چه‌له‌کیکی خانه‌دان و ڤر کولتورم. من به‌سه‌گی کولتوره‌ بالاکانی ڤوژه‌له‌لاتی دوور و ڤینیسانس ده‌ناسریم. ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل یه‌که‌مین به‌ریه‌که‌وتنی ڤه‌چه‌له‌کی ئیمه له‌گه‌ل کولتوری ئەوروپادا، ئیمه له‌ناو ڤووداوه میژوویه‌کاندا ڤۆلی گه‌وره‌مان گێڤاوه. به‌لام به‌ڤیزان چ ئەوروپایه‌ک، ئەوروپای ڤینیسانس و جه‌نگی نیوان کاسیولیک و ڤرۆتستان، ئەوروپای دووباره ژيانده‌وه‌ی هونه‌ر و موزیک و فه‌لسه‌فه و تیکه‌لبوون له‌گه‌ل کولتوری ولاتانی دیکه و ئاینه‌کانی دیکه. ئەوروپایه‌ک که چیتر به‌که‌نیه‌ی کاسیولیکی و خاچپه‌رستی کۆت و به‌ند نه‌ده‌کرا. ئەوروپایه‌کی وه‌ئاگاها‌تووی دواى سه‌ده‌ه تاریکه‌کانی ناوه‌ڤاست. ئەوروپایه‌کی خرۆشاوی جه‌نگ و ڤیکدادانی نیوان جه‌نگی ڤزگاریخوازی میره هۆله‌ندییه‌کان

له دژى هه ژموني کلّيساي کاسيوليکى و پاشا فيليپى دووه مى ئيسپانيا، و جهنگى مير و ئورستوتوکراته کان له دژى هه ژموني پاپى رّوما و کلّيسا و پاشاکانى هاوپهيمانى. به کورتى و به کوردى، باپيره گهورهم له ناو جهرگه ي ئه م ماوه زهمه نييه گرنگه ي سه ده ي شانزه هاته ئه وروپا، که به رينسانس ناسراوه.

رينسانس به ساده بيه کى سه گانه بۆتاني روونکه مه وه ماناي بووژاندنه وه ده گه يه نيت. به مجوره ره چه له کى ئيمه له دوو هه زار سالى پيش زاینه وه له رۆژه لاتى دوور، ره چه له کى کى ئيمپراتورى بووه، و که هاتينه ئه وروپاش يه که مين هه نگاومان له ناو رينسانس و جهنگى ئازايدا بووه، وهک خاله ي گهوره ي ميهره بان ده يگوت ``مۆپسى پاشا، تو نه جيبترين سه گى دونيايت، تو سه گى رينسانسيت``.

به لام با بگه ريننه وه بۆ ئه و زهمه نه ي باپيره م چوارپى پيرۆزى خسته ئه وروپاي سه ده ي شانزه و بووه سه گى خانه واده ي نارنجيه کان. بووه سه گى ئازادى خوازى کى خانه دانى وهک (فيله همى ناساو) که به (وليه مى بيدهنگ) ناسرابوو، و ناوى (پۆپى) لى نرا. ئه وه بزانه (پۆپى باپيره م) ئه وه نده خانه دان بووه له هه مو سه فه ره کانى وليه مى دووه م و هاوسه ره شازاده که ي و نه وه کانيدا، له گه لياندا بووه، ته نانه ت وليه م له شه ره کانيشيدا له دژى ئيسپانى و فه ره نسويه کان، له گه ل خۆيدا بردوويه تى. دواى کوژرانى وليه مى خانه واده ي نارنجه کان، نه وه کانيشى باپيره میان له گه ل خۆياندا بردووه بۆ سه فه ره دووره کانيان. ته نانه ت تیکه لاويان هه بووه له گه ل خانه واده ي سه گه ئورستوتوکرات و پاشاکانى ئه وروپا و ژن و ژنخوازي سه گانه له گه ل توخمى



ئىمەدا، بۆتە نەرىتتىكى شاھانە و چەندەھا تابلۇيى زەيتى نىگاركىشى كراوھ كە نەوھكانى باپىرە پۆپى، تىدا دەرکە وتوۋە، تابلۇكان بى شومارن و لە سەدەي شازدەوھ تاوھكو كۆتايى سەدەي ھەژدە و ناوھراستى سەدەي نۆزدە درىژدەبنەوھ، گەواھى ئەو راستىن. بۇ نمونە؛ لە كۆتايى سەدەي ھەقدە و بەتايبەت لە سالى ۱۶۸۸ ھەر لەو سەفەرە ميژوويەدا كە كورپى وليەم بۇ چەسپاندى دەسلەلاتى و دۆزىنەوھى ھاوپەيمان لە دژى فيليپپى دووھەمى پاشاي ئىسپانيا، لەگەل ھاوسەرەكەيدا ماري دووھەم، باپىرە پۆپى دووھەم، نەوھى پۆپى وليەمى بىدەنگ، لەگەل خوياندا دەبنە، ئىنگلەترا و لە كۆشكى شاھانەي خانەوادەي پاشا جىمىسى دووھەم بۇ ماوھەك دەمىننەوھ. ھەر ئەو ماوھە ئەم دوو خانەوادە بەدەسلەلاتەي ئەوروپا، خانەوادەي نارجيىەكان و خانەوادەي پاشا جىمىسى دووھەم، سەرقالى ھاوپەيمانى نوپى پروتستانتى دەبن لە دژى كلىساي كاسيوليكي و ھەژموني پاشا كاسيوليكەكانى ئىسپانيا و فەرەنسا. ھەر لەو ماوھى مانەوھەدا بىرپار دەدرىت دەلەسەگى شاھانەي بەرىتانى كە بە (كىنگ چارلسى سپانىول) ناسراوھ لە باپىرە گەورەي دووھەمى نەوھى پۆپى باپىرەم بدرىت. ئىدى لە ئەويشەوھ نەوھەكى تر كەوتوتەوھ، كە مۆپسى شاھانەن لەسەر ستايلى بەرىتانى. چەندەھا نىگاركىشى گەورەي ئەوروپا ئەم بۇنە تايبەت و راوھستانە شاھانەي مۆپسەكانى ناو سالون و كۆشكەكانيان نىگاركىشى كر دووھ و ئىستا لە مۆزەخانەكانى دونيادا باپىرانم دەبىنرەن لەناو كۆشى شازادە و ميرزادە و ئورسئوكرات و نىگاركىشە بەناوبانگ و

دۆستی خانهدانه كاندا پالکه وتون، يان له تهنیشت پاشاكاندا كه لله زله كه يان به زكردوته وه و چاويان بريوته نيگار كيشه كه يان. ئاها، خو بينيتان خاله گوره خاوهنى چ چه شه يه كي ئه وروپي بالاي هه بوو كه منى كردوته سه گي ئه م ميلله ته به شخوراوه. به هر حال، له و روزه وه ناوى مۆپس له ئه وروپاي رينيسانس، ئه وروپاي سه دهى شانزه ناوبانگي ده ركرد. له و روزه وه ئيدي ره چه له كي ئيمه بووه سه گي بن ركابه رى نيو كوشكى ئورستوكرات و كونتيسه و دوسته تايبه كانى قه يسهر و پاشاكانى ئه وروپا. به لام ئه وهى زياتر ئيمه ي به ناوبانگكرد نه به رديه كي باپيره پوپييم بوو، كه ئيستا له سه رخو و سه گانه بوتانى ده گيرمه وه.

(وليه مى بيدهنگ) خاوهنى باپيره گوره م پوپي، له سالى ۱۵۳۳ دا له دايكبووه. يه كيك بووه له و دوق و خانه دانه نازايانه ي له جهنگى هه شتا سالي دوقه كانى هوله ندا له دژى داگيركردنى ئيسپانى به شدار بووه. ئه و جهنگه ي كه له سالى ۱۵۶۸ تاوه كو ۱۶۴۸ خايه ند و به ره به ره هه ر دوقيك ناوچه كه ي خوى له ده ست ئيسپانيه كان رزگار كرد. (وليه مى ناساو ديئلينبيرگ) كه به (وليه مى بيدهنگ) ناسرابوو له ئەلمانیا و له (ديئلينبيرگ) له دايكبووه، له ته مهنى يازده ساليه وه، به پيى عورفى ئوروستوكراتى، ولايه تى فهره نسى پى سپيدرا، كه ناوچه ي نارنجى هوله ندى بوو. با بلين ناوچه ي نارنجى به ميراتى بو مايه وه، كه ئەمهش هه ريميكي گوره ي هوله ندى بوو. ئەم ميره گه نجه به هوى زيره كيه وه له خزمه تى چارلسى پينجه مى ئيمپراتورى كاسيوليكيذا بوو. چارلس

و شاهه نشای ئیسپانیا لقیق بوون له درهختی خانه واده  
 به دهسه لاته کان و له گه ل هابسبورگیه کانی ئوسته رایخ (نه مسا)  
 لقو پوپیان تیکه ل بوو. ئاوا له ناو ئه و هه موو لق و پوپه چره ی  
 خانه دان و ئیمپراتور و قه شه مه زاننه ی کاسیولیک، ولیه م توانای  
 خوی گه شه پیدئا، وه ک نهینگریک، جوړیک له متمانه ی پیدرابوو که  
 بوو که له دوایدا نازناوی (بیده نگ) یان به شانازییه وه، به سه ردا  
 دابری.

به لام ئه م لق و پوپانه له گه ل دره که و تنی ته و ژمی پروتستانیته  
 لیکجودا دهنه وه، چیتر ئه م بنه ماله دهسه لاتدارانه نابنه  
 سه رو قوونی یه کتیری. له سه ده ی شانزده وه ئه وروپا دابه ش بوو  
 به سه ر دوو جوړ له مه سیحیه ت؛ یه که میان که کاسیولیکه کانن و  
 دووه میان پروتستانیته یا خود به ئیفانگیلیزم ناسراوه.  
 کاسیولیه کان خاوه ن دهسه لات و سامانی ترسناک بوون، ته و او  
 خوا و مه سیح و به هه شتیان خسته بووه خزمه ت پاشا و  
 ئیمپراتوره کان. ته نانه ت هیچ پاشا و قه یسه ریک گه ر هه زامه ندی  
 پاپی رومای له سه ر نه بوو بیت، توانای ئه وه ی نه بوو به رده وام بیت  
 له هوکمکردن، چونکه زوری نه ده برد سوپای پاشا و قه یسه ر و  
 میر و دو قه کانی ئه وروپا له به رده م دیواری شاره که ی کو ده بوونه وه  
 و تاسه ریان نه په راندایه، دلای کلیسای کاسیولیکی روما ئاوی  
 نه ده خوارده وه. نه ک هه ر ئه وه، به لکو وه ک به زمه که ی لای خو مان،  
 ئه وه ی له به شه کانی دیکه دا بو تانی ده گیزمه وه، قه شه کان هه ر  
 ژنیکی جوانیان به دل بوایه و خو ی نه دابا به ده سه ته وه، به ناوی  
 جادوو گه ر و شه یتان له ناوه راس ته گوړه پانه گشته کاندئا  
 ده یانسو وتانندن. خو ئه وه باسی ئه وه تان بو ناکه م که

کاسیۆلیکیه کان وهک ئەندام مهکتەب سیاسییە دایخۆگییهکانی ئەم دهقەرە گیرفانیان حوشتريشی هەڵدەلۆشی. نهک هەر ئەوه، بهلکو پسوڵه‌ی بهههشت و لیخۆشبوونی خوداییان ده‌فرۆشته‌وه. میر و پاشاکانی کاسیۆلیک تا بینه‌قاقایان له‌گه‌نده‌لیدا نقووم بوو بوو. ته‌واو وهک ئەندامان و کادیسانی حیزبه‌کانی ئەم مه‌مله‌که‌ته وه‌ها بوون، که دوا‌ی ئەوه‌ی دزی و فزی و تالانیان ده‌کرد، ده‌ستدریژیشیان ده‌کرده سه‌ر ژنی خه‌لکی و ته‌نانه‌ت ده‌یانکوشتن. که ده‌شه‌اته به‌رده‌می خاله‌گه‌وره، ئەویش به‌هۆی دله‌ باشه‌که‌ی، سه‌ره‌تا دۆ و دۆشاوی تیکه‌لده‌کرد، پاشان به‌ گۆچانه‌ می‌ژوو‌یه‌که‌ی ده‌که‌وته ویزه‌یان، دوا‌ی ئەوه، کاریکی تری پیده‌سپاردن و لییان خۆشه‌ده‌بوو. به‌هه‌مان شیوه، کلێسای کاسیۆلیکی له‌سه‌ده‌کانی ناوه‌راست و شازده‌دا هه‌مان گه‌مه‌که‌ی خاله‌گه‌وره‌ی کرد، به‌لام له‌سه‌ر ئاستی هه‌موو ئەوروپا.

ئهم گه‌مه‌یه به‌رده‌وام ده‌بیت، تاوه‌کو یه‌کیکی وهک (مارتین لوسه‌ری) ئەلمانی په‌یدا ده‌بیت، که ئەوسا خۆیندکاری یاسا ده‌بیت، رۆژیک به‌ریدا ده‌روات و له‌په‌ر باران داده‌کات و ده‌یکاته تۆفان و به‌ر هه‌وره بروسکه ده‌که‌ویت، هاوار ده‌کات ده‌کات بۆ خوای مه‌هره‌بان که فریای بکه‌ویت. به‌هه‌موو پێوانه‌یه‌ک ده‌بوا‌یه له‌و با‌وبۆران و هه‌وره‌بروسکه‌یه‌دا ببوا‌یه به‌قه‌ره‌بروت، به‌لام وهک ئەوه‌ی له‌ مردن گه‌رابیته‌وه ده‌چینه ژیر دره‌ختیکه‌وه. له‌ژیر ئەو دره‌خته‌دا بریارده‌دا واز له‌ خۆیندنی یاسا بینیت و ببیته‌قه‌شه. زه‌مه‌ن دیت و ده‌روات و ناهه‌قی کلێسای رۆما مارتین لوسه‌ر بیزار ده‌کات، به‌جۆریک هه‌ریه‌که له‌ قه‌شه‌کان ده‌بنه‌ خاوه‌نی سه‌ده‌ها دۆنم و سامانی زه‌به‌لاح، ژن و منداله‌کانیان له‌تیریدا

تووشى نەخۇشى قەلەۋى بوو بوون. بىگومان ئەمە لەكاتىكدا بوو  
 كە مىللەتانى ئەوروپا، رۇما و ئەلمانىا و برىتانىا و فەرەنسا،  
 گىرۇدەى نەخۇشى گەرۇگولى و مردن لەبرساندا بوو بوون.  
 دزى و جەردەى، نەخۇشى گەرۇگولى و تاعون و كۆكە رەشە،  
 دىرکە و مىكوتەى پىس و سفلس و گۇنارياش لەولاولە بوەستىت.  
 مىللەتانى ئەوروپا لەژىر حوكمى كلىساي كاسىولىكىدا لە تاو  
 برسىتى و نەخۇشىيە درمەكان بۆگەنيان كىردبوو. مارتىن لوسەرى  
 قەشە بىرى لەو دەكردەو كە نابىت خوايەك هەبىت ئەوئەندە  
 گەندەل بىت، بە جۆرىك ئەو هەموو گەلۆرە وركزل و بىقىمەتەنە  
 نوينەرى بن. هەربۆيە لە سالى ۱۵۱۷ دا نەوود و پىنج ياساي  
 نوئى بۆ مەسىحيەت نوسى، و لەدژى گەندەلىي كلىساي رۇما  
 دەنگى بەرزكردەو. يەكەم قسەى ئەو بوو كە دەلىت؛ مەسىح تا  
 لە خاچدرا گىرفانى نەبوو، ئىوئە ئەم هەموو گىرفان و زىر و بەردە  
 نايابە چىيە بەخۇتەنەو كىردو... مۆپسى پاشاي خۇتان سەرتان  
 نەيەشىنىت، بزوتتەوئەى (پرۇتسىتانت) يان بابلىين (ئىفانگلىزم)  
 دەبىتە نىشانەيەك بۆ (رىفۇرمستەكان) و لە سەدەى شازدەو دوو  
 كلىسا لەدژى يەك كاردەكەن، كلىساي كاسىولىكى و كلىساي  
 پرۇتسىتانت، كە ئەمەى دواىي كلىساي گەل و هەژاران بوو،  
 بەجۆرىك زۆرىك لە پاشا و مىر و دۇقەكان كە لەدژى هەژمونى  
 هابسبۇرگ و رۇما و فەرەنسىيەكان، چوونە رىزى  
 رىفۇرمستەكانەو.

ولەمى بىدەنگ هەروەها ناسرا بوو بە (ولەمى نارنجى) كە لە  
 سالى ۱۵۴۴ دا بوو بە يەككە لە مىرەكانى نارنج و بە (دۇقى  
 نارنجى) ناسرابوو، ناوچەى ئۆتريخت و زىلاند و فرىسلاندى پى

سپېر درابوو. ھۆلەندای ئەو سەردەمە لەژێر ھەژموون و دەستپەرەدانى پاشا فلیپى دووھەمى شای ئیسپانیا دەینالاند، کە بیگومان لەگەڵ کلیسای کاسیولیکى رۆما و خانەوادەى پاشایەتى ھابسبۆرگیەکان و پاشا ھینرى پاشای فەرەنسیەکاندا وەک سى کوچکە ھیزی کلیسای کاسیولیکى دەستیان بەسەر چارەنوسى ئەوروپا دا گرتیوو. ھەرچەندە ولیەمى نارنج خۆى پیاویکی کاسیولیک بوو، بەلام لەگەڵ ئەو ھەموو کوشتن و برین و رەدوونانە نەبوو کە کاسیولیکەکان لە دژی کلیسای پرۆتستانی ئەنجامیان دەدا. ئەمە جگە لەوەى ھەلسوکەوتى فەرمانبەرە بالاکانى فلیپى دووھەمى ئیسپانى و باج و خەراج کۆکرنەوھیان لە ناوچەى میرەکانى ھۆلەندە تەواو بەو جۆرە بوو کە وەک ئەوەى میرەکان لای ئەوان خزمەتکارین. نارەزایەتى خەلک لە ھەلسوکەتى کاردینال و قەشەکانى کلیسای کاسیولیک کە بەپشتگیری ئیسپانیەکان و فەرەنسییەکان بە ئارەزووى خۆیان بەناوى دامرکانەوھى ھەلگەراوہ پرۆتستانیەکان لە ناوچەکانى ھۆلەندا، دزی و کوشتن و راوڕووتیان دەستپیکردبوو، بەجۆریک کە گەیشتبووہ ئاستیکى ترسناک. ھەرچەندە ولیەمى بیدەنگ، بابلین دۆقى نارنجى، خۆى کاسیولیک بوو، بەلام لەگەڵ ئەو ھەلمەتى دادگایى سزادانى کاسیولیکەکان نەبوو لە دژی پرۆتستانیەکان. ئەو بروای وەھاوو، ھەموو کەس ئازادە لەوەى چ رینازیکى مەسیحى ھەلدەگریت و لە ناوچەکانى حوکمى نارنجى نابیت ئەم دادگا ئاینیانە رینگەپیدراو بیت. ھەربۆیە ولیەمى بیدەنگ لەدژی ھەژموونى فلیپى ئیسپانى لە سالى ۱۵۶۵ دەچیتە بەرەى ئۆپۆزیسیۆنەوہ.

میرهکانی ناوچه جیاوازهکانی هۆلاند (کۆنفیدراسیۆنی پیاوه نۆبلهکان)یان پیکهینا بوو، داویان کرد که راوانان و دادگیای و کوشتنی پرۆتستانییهکان له ناوچهکانیاندا کوتایی پی بیت. بهلام ههم فیلیپی ئیسپانی و ههم هینیری فهپهنسی و بهپشت بهستن به کلّیسای رۆما ئەم داواکارییهیان رهتکردهوه. زۆریک لهو پیاوه نۆبله و خانهدانه هۆلهندیانه وهک ولیهمی نارنجی کاسیولیک بوون، بهلام لهگهلهوهدا نهبوون مهسهله ئاینیهکان به توندوتیژی چارهسهر بکریته. ههندیکی تریش لهو خانهدانه هۆلهندیانه وهک بهشیکی زۆری میرهکانی دیکهی ئەلمانیا و بریتانیا و فهپهنسا پشتگیری کلّیسای پرۆتستانیان دهکرد و بوو بوون به پرۆتستانت. لیرهوه جهنگی ههشتا سالی رزگارکردنی هۆلهندا له دهست فیلیپی دووههمی پاشای ئیسپانیا و فهپهنسییهکان دهستیپیکرد، جهنگیک ههشتا سالی خایهند و لهدواجاردا بهلجیکا و هۆلهندا سهربهخۆیی خویان راگهیانده. لهم جهنگدا چهندهها جار دۆراندن و خیانهت لیکردن و شکستی روویدا، چهندهها گوند و شار ویران بوون، چهندهها دایک بهدوای لاشهی کورهکانیاندا ویل بوون که له ناو لیتهوار و دارستانهکان و کهنار رووبارهکاندا بوونه خۆراکی گورگ و بهرازه کیویی و چهقهله و پشیله کیویییهکان. چهندهها مندال ههتیوکهوتن، چهندهها ژن بیوهژن کهوتن، ئەمه جگه له نهخۆشی و برسیتی و پهتای جۆراوجۆر لهو ههشتا سالیلهدا سهمفۆنیای هاوتهریبی ئەم جهنگه بوو.

ولیهمی بیدهنگ ناوی چوه لیستی ئەو داواکاروانهی که دژی کلّیسای رۆما وهستا بووه، ههم لهلایهن ئیسپانیهکان و ههم لهلایهن فهپهنسییهکانهوه کرابووئه ئامانج. ولیهم لهم جهنگدا چهندهها

دۆران و سەرکەوتنى بەخۆیەوہ بینی، چەندەھا جار کشاوہتەوہ و چەندەھا جاریش شـیرانە ھەلمەتی بۆ سوپای داگیرکەری ئیسپانییەکان و فەرەنسییەکان برد بوو. پینچ جار ھەولێ کوشتنی درا و لەھەموویان بەناوبانگترینیان کە سەری نەگرتووہ و قارەمانیتی پۆمپی باپیرە گەورەمە، کە بەمەش پۆمپی باپیرەم و رەچەلەکی ئیمە دەچیتە میژووپی ئەوروپاوە. مەخابن، تاکە جارێک کە باپیرەمی لەگەڵدا نەبوو، زەفەریان پێ برد و کوشتیان. بەلام ئەمەش چیرۆکیکی سەیرە، با وچانیک بەدەین لەدەست چیرۆکەکانی ئەم کۆشکە گەندەلە ی خالە گەورە میھرەبان و بەم زمانە گازگرریەم بۆتانی بگێرمەوہ.

## ٦

ولییەمی بیدەنگی پاشای نارنجی ھۆلەندی، باپیرە پۆمپی زۆر خۆش ویستووہ، متمانە ی گەورە ی پنی ھەبووہ و لەمەشدا زیرەکی و بەتوانایی ئەو سەرکردە پزگارکەرە گەورەییە ھۆلەندا دەردەخات، کە وەک خالە گەورە میھرەبان بیری تیزبووہ و پلە و پایە ی ئیمە ی سەگی مۆپسی زانیووہ. زانیویەتی ئیمە سەگی ناو میژووین، تەنانەت ئیمە سەگی قسەکەرین و دەتوانین مرقوف بدوینین، ھەرۆک چۆن من ئیسستا لەم چیرۆکی ژیانەمدا ئیوہ دەدویننم. ولیەم زانیویەتی کە رەچەلەکی ئیمە رەچەلەکیکە



میژووی قوولی ههیه، پیدهچیت ئه ویش وهک چون خاله گه وره دهمدوینیت، ئه ویش باپیره پۆمی دواندبیت و پیکه وه گفتوگۆی دوورودریژیان هه بوو بیت. دهن له گه ل خۆیدا نهیده برد بۆ ناو جهرگه ی شه ره خویناوییه کانی، به تایبهت که پاشای ئیسپانیا فیلیپی دووهه م بیست و پینج هه زار کرۆنی دانابوو بۆ یه کیک بتوانیت ولیه می بیدهنگ بکوژیت. ئه مهش بووه هۆی ئه وه ی که چهنده ها کهس له بهر ته ماع و مالی دنیا و هه ندیکیشیان وهک (بالتازار جیژارد) له بهر توند ره ویی ئاینی کاسیکۆلیکیان، هه ولی تیرۆری ولیه می بیدهنگ بدن. به تایبهت له شه ری نۆسه له دا ولیه م وهک سه ره کرده ی یه که می رزگاریخواز له دژی ئیسپانی و فه ره نسویه کانیان شه ره تی ده رکردبوو، ته نانهت تا ئیستاش به (باوکی نیشتمان) ناو ده بریت.

هه ولدانی یه که م چیرۆکی گه نجیکی خۆشباوه ر بوو که له لایه ن یه کیک له بازارگانه ئیسپانیه کان (گاسپاردیا ناسترو) نه خشه ی بۆ کیشرا بوو. ئه م بازارگانه به قسه ی خۆی سه ی پاپۆری فه وتا بوو، ده بوایه به پیتی یاسای پاشا فیلیپی دووهه م (هه شتا دوکات) که پارهی ئه و کاته بووه، قه ره بوو بکریته وه. ده بیستیت که بیست و پینج هه زار کرۆنی پاشایی دانراوه بۆ یه کیک که ولیه می بیدهنگ تیرۆر بکات، دوا ی راویژیک له گه ل هه ردوو قاسه داره نۆزه سه له که ی (ئه نتونیو دی ئی نیرۆ) و (دۆمینیک فیرار) که هه ر دووکیان لای خۆی کاریان ده کرد، نه خشه ی پیلانی تیرۆرکردنی ولیه می بیدهنگ داده ریژن. ئه م سیانه، پلانی ئه وه داده نین که کوشتنی ولیه می بیدهنگ به گه نجه خزمه تکاره نۆزه سه له که یان (خوان دی خاوره گی) بسپین. ئه مهش گه نجیکی خۆش باوه ر و

ساده ئەقل بوو، هینایانه سەر ئەو برۆایه‌ی، ئەو کاره‌ی ده‌یکات بۆ خوای گه‌وره و میهره‌بانه. تهنانهت برۆای به‌وه کردبوو له‌گه‌ڵ کوشتنی ولیه‌مدا "خوا بۆی پینده‌که‌نیت" نه‌ک هه‌ر ئەوه، به‌لکو برۆای به‌ قسه‌یه‌ی ئەو سێ که‌سه کردبوو، که ده‌یانگوت؛ له‌گه‌ڵ ئەنجامدانی کوشتنه‌که‌دا ده‌توانیت ده‌رباز بیت، چونکه یه‌کسه‌ر خوا له‌ بینراو و دیاره‌وه، نادیارای ده‌کات و یه‌کسه‌ر نه‌بینراو ده‌بیت. جگه له‌پاداشتی خودایی که پاداشتی کلێسا کاسیولیکه، به‌وه‌ی هه‌لگه‌راوه‌یه‌کی له‌ ئاین سزاداو، جیگه و پله و پایه‌کی تایه‌ت وه‌ک شاسواری کاسیولیکه‌کان پێ ده‌به‌خشریت. ئەمه جگه له پاداشتی زیر و زیوو، شۆره‌تی په‌لی خانه‌دانی فیلیپی ئیسه‌پانی دووه‌میشی پێ ده‌به‌خشریت. هه‌ر ئەم قسه باقوبریقانه وه‌ها له (خوان) ده‌کات ده‌مانچه‌یه‌کی بارووتی لوله پر ساچمه‌ی ئەو زه‌مه‌نه، له‌ژێر جله‌کانی بشاریته‌وه و به‌ سکالا‌یه‌که‌وه بچیته کۆشکی ولیه‌می بیده‌نگ، که رۆژانه ده‌رگای کۆشکی بۆ سکالا و شکایه‌تی خه‌لک کراوه بوو.

کاتیک (خوان دی خاوره‌گی) له هه‌ژده‌ی ئازاری ۱۵۸۲ سکالا‌که‌ی ده‌داته ده‌ست ولیه‌می بیده‌نگ، هینشتا ولیه‌م چاوی پیندا نه‌خشانده‌بوو که خوان ده‌مانچه بارووتیه‌که‌ی ده‌رده‌هینت و ته‌قه‌ی لیده‌کات، ساچمه‌که لای راستی ملی ده‌سمیت و ئیسه‌کی شه‌ویلگه‌ی چه‌پی ده‌شکینیت. ده‌مانچه‌که‌ی سه‌ده‌ی شانزه به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی خراپ دروستکرا بوو، بیگومان زه‌مه‌نیک بوو هینشتا قه‌وانی فیشه‌ک نه‌دۆزرا بۆوه، ته‌نها ساچمه و بارووت بوو له لوله‌ی ده‌مانچه‌دا. میکانیکی ئەم جۆره ده‌مانچه سه‌ره‌تاییه به‌جۆره بوو؛ که چه‌کوشه‌که ده‌یدا له ناو بارووتی لوله‌که و

هیزی ته قینه وهی بارووته که پال به ساچمه که وه دهنیت، له ژیر پاله په ستو و گرمی بارووته که دا ساچمه که دهر په ریته دهر وه و هیدا له ئامانجه که، به لام زورجار واپیکه و تووه دهمانچه که ته قیوه ته وه و ته قه کهر خویشی بریندار بووه. ئه مهش له خوانی نوزده سالی نه گهت پرویدا و هر له ویدا به دهمانچه که ی خوی بریندار ده بیت و ده که ویت، خیرا له لایه ن پاسه وانه کانی ولیه می بیده نگه وه به شمشیره شیشیه کانیان کونا و دهری ده که ن.

هه والی شکستی تیرورکردنی ولیه م خیرا به هه موو شوینیکا بلا و ده بیته وه و (گاسپار دیا ناسترو) ی گه وره بازگان فریای هه لاتن ده که ویت و دواپی له لایه ن فیلیپی دووه مه وه پاداشت ده کریت. هه ردو و خزمه تکاره گه نجه خوشبا و هه ر هکان (ئه نتونیو و دو مهنیک) ده ستگیرده کرین و بریاری جه ره بابیه یان بو دهر ده چیت. جه ره بابیه، ئه و شیوه کوشتنه فه رمییه، که تاوانبار ده خریته سه ر کورسیه ک و قاچه کانی به کورسیه که وه توند ده کریت، پاشان مله وانه یه کی ئاسن یان په رویه کی قایم ده خریته ملی، له پشتی کورسییه که وه به قولیکی ئاسن یان به قولیکی دار، باده ده ریته تاوه کو مله وانه که ملی ده شکینیت. ئه م جه ره بابیه میتودی ئیسپانییه کان بوو له سه ده ی ناوه راستدا، به لام میژووی ئه م جه ره بابیه ده گه ریته وه بو رومی پیش له دایکبونی مه سیح و دوا جار که ئه م شیوازه به کارهاتووه له سالی ۱۹۵۹ دا بووه، که تاوانبار (خوسیه ماریه کاربو) ی پیاوکوژیان پی جه ره بابیه، ئه مه دوا به کارهینانی بوو و ئیدی قه دهغه کرا... دهر ئه نجامی هه ولدانی یه که مین تیرورکردن، ولیه می بیده نگ شه ویلگی چه پی تووشی شکان ده بیت و ماوه یه کی زور خواردن و قسه کردنی نامینیت،

به لام ورده ورده چاكده بيته وه. ئەم شه ويلگ شكانه‌ی تا دوا  
هه‌ناسه‌ی ته‌مه‌نی كيشه‌ی قسه‌کردن و جووینی خواردنی بۆ  
چيكردبوو... وهك چۆن خاله ده‌يگوت `` ئەم ورگه‌م بۆته  
دوژمنم `` ئاوا شه‌ويلگه‌ی شكاوی وليه‌می بيده‌نگ تا دوا هه‌ناسه‌ی  
بووه دوژمنی و ژيانی لی تال كردبوو.

به‌م سه‌گيه‌ی خۆمه‌وه ئەوه‌نده له ميژووی مروّف فيربووم كه  
دهسه‌لاتداران هه‌ميشه شوينيكی له‌شيان ده‌بيته دوژمن لنيان و تا  
مردن وهك دوژمنيكی ناديار به‌دوو يانه‌وه ده‌بيت. زۆر به‌ی  
ديكتاتور هه‌كان ئەم دوژمنه‌يان پي له‌ناو نه‌براه و هه‌ميشه له‌له‌شی  
خۆياندا هه‌ليانگرتوه، بۆ نموونه؛ يوليؤس سي‌زه‌ر ئەو ديكتاتور ه  
رۆمانيه‌ی كه فه‌يله‌سوفيش بووه و هه‌موو ئەوروپای كونی  
داگير كرد، برينيكی پيس و بۆگه‌نی له‌سه‌ريدا هه‌بوو، كه ته‌نها  
سه‌گ و ئەسه‌پ و گويدريژ ده‌يگريت و تامردن پيوه‌ی نالاند.  
پلوتارچ ميژوونوسی رۆمانی كۆن باسی ئەوه‌ی كردوه؛ يوليؤس  
سي‌زه‌ر ده‌سته‌له‌رزين و په‌ركه‌می هه‌بووه. خۆش له‌وه‌دايه  
په‌ركه‌مه‌كه‌ی له‌لايه‌ن ماستا و چيی و گووپا كه‌ره‌وه‌كاني كۆشك  
وه‌ها ليك‌دراوه‌ته‌وه، كه ئەوه ساتی خواوه‌نده‌كانه كه ده‌ست له  
يوليؤس سي‌زه‌ر ده‌ده‌ن. هه‌روه‌ها كينگ جوړجی سي‌ته‌م پاشای  
ئینگلته‌را و سه‌ركرده‌ی جه‌نگی حه‌وت سه‌له‌ی ئەمريكا، نه‌خۆشی  
شيتی هه‌بوو، به‌جوړيك جار جاره به‌ته‌واوه‌تی ده‌رووخا و شيت  
ده‌بوو، ده‌بوايه ده‌ست و دايه‌ره‌كه‌ی بۆ ماوه‌يه‌ك چاكه‌تی  
قۆلبه‌ستی پي له‌به‌ر بکه‌ن و بيبه‌سته‌نه‌وه و دوور بيخه‌نه‌وه له  
خه‌لك تاوه‌كو هيورده‌بيته‌وه. دواي له‌شه‌سته‌كاندا ليكۆله‌ره‌كان

به تۆماری پزیشکی شاهانهی جۆرجی سیئه‌مه‌دا چوونه‌وه بۆیان  
 ده‌رک‌وت که نه‌خۆشی (پرۆفیریا)ی هه‌بووه ئه‌ویش جۆریکه له  
 نه‌خۆشی که چیت‌ر خڕۆکه سووره‌کان توانای گواستنه‌وه‌ی  
 ئۆکسیجینی پیوستیان نییه بۆ خانه‌کانی له‌ش، ده‌ماغی مروڤیش که  
 له ژیر که‌می ئۆکسیجیندا بنالینیت، مروڤ تووشی شیتیبوون ده‌بیت،  
 گیژ و وړیی و بواره‌نه‌وه و پ‌شانه‌وه و ته‌رزه دروستبوون له  
 قاچه‌کاندا دروستده‌کات. به‌کورتی و به‌کوردیی؛ خوینی خۆی لێی  
 بوو بووه دوژمن. سه‌یر له‌وه‌دایه جۆرجی سیئه‌م هه‌وت ساڵ  
 له‌کاتی داگیرکردنی ئەمریکادا خوینی خه‌لکی ر‌شت، به‌لام له‌گه‌ل  
 خوینی خۆیدا شه‌ری بۆ نه‌کرا. له‌م چیرۆکه‌ی ژبانی منیشدا و بۆ  
 نه‌گه‌به‌تی من، خاله‌گه‌وره‌ی میهره‌بان و ورگه‌زله‌که‌ی لێی بووه  
 دوژمن و تووشی جه‌لده‌ی کرد.

به‌لام با بگه‌رینه‌وه سه‌ر چیرۆکی یه‌که‌مین هه‌ولی تیرۆری  
 ولیه‌می بیده‌نگ و ئه‌وه‌ی له‌م چیرۆکه‌دا جیگه‌ی پیکه‌نینه، ئه‌و برۆا  
 پته‌وه‌ی ئه‌م گه‌نجه سه‌رلێشواوه‌وه (خوان) بوو، به‌وه‌ی که دوا‌ی  
 ئه‌وه‌ی ولیه‌م ده‌کوژیت، ئه‌وا خوا‌ی میهره‌بان خه‌به‌ری ده‌بیته‌وه  
 و بۆی پیده‌که‌نیت، و به‌قوده‌رتی قادر خیرا وه‌ک خێو له‌به‌رچاوان  
 ونیده‌کات. هه‌ربۆیه دوا‌ی کوشتنی، گیرفانه‌کانی (خوان دی  
 خاوره‌گی) نه‌گه‌به‌ت ده‌پشکنن؛ دوو جزدانی توره‌که‌یی له‌ پیستی  
 سمۆره‌ی ئاوی و چه‌ند متموورویه‌ک، مئیوی مۆمی سه‌وز، و  
 چه‌ند پارچه‌ دوعایه‌کی نوسراو به‌ ئیسپانی تیدا بوو. به‌مه‌زنده‌ی  
 ئه‌قلی خۆی ئه‌م شتانه ده‌پاریزن له‌ کوشتن و ده‌توانیت وه‌ک  
 به‌رزه‌گی بانان بۆی ده‌رچیت.

با من، مۆپسى پاشاى سەگى رېئىسانس زياتر قىسەنەكەم، و خۇتان لە ئىنتەرنىت بە ئىنگلىزى يان ئەلمانى يان ھەر زمانىكى دىكە، سەيرى ھىلكارىيەكەى (فرانس ھۆگن بېرگ) بکەن كە لە سالى ۱۶۱۶ دا بلاوكرایەو، تىدا خون راکشواو و لەھەموو لایەكەو ەرمیان چەقاندۆتە لاشە ساردبۆو كەى. یاخود تابلوی زەیتی ھونەرمەندى ھۆلەندى سەدەى نۆزدە (نىكلۇس پینەرمان) بەناوى (ھەولى كوشتنى ولیەمى بىدەنگ) لە سالى ۱۵۸۲، كە ئەمە تابلویەكە ولیەم لەلایەن شازادەى ژنییەو تەداوى دەكریت. تابلویەكى جوانە و چەندەھا جار من و خالە لەسەفەرەكانماندا بۆ ئەوروپا، دەچووین بۆ ھۆلەندا و پىكەو سەیرى ئەم تابلویەمان دەكرد. بەتایبەت خالە باسى دلسۆزى شازادە (شارلۆتە بۆربۆنى) ژنى دلسۆزى ولیەمى دەكرد، كە چۆن شەونخوونى بەدیار ولیەمى بریندار و برینپىچى بەردەوامى واى لىكرد دواى شەش مانگ ولیەم چاك بىتەو، بەلام ئەو لەھیلاكى و شەونخونیدا ھىز لە لەشیدا نەمىنىت و بمریت. ھەموو جارێك خالە دەىگوت ``ئاخ سەد ئاخ مۆپسى پاشا، من دەزانم ھەر چاوم بنوو قىنم، ھوما و رەعنای شەش قوز پىستەم بەزىندوویى دەگورون، ئىستا ماوم جاسوسىم بەسەرەو دەكەن و پیاوھەكەنم دەكەن، جا وەرە بریندار بم و بکەومە سەر جىگا``

ئەو رۆداوھى باپىرە پۆپىمى تىدا بەناوبانگ بوو، رۆداوێك بوو لە سالى ۱۵۷۲ دا رۆویدا، رىگەم بەدەن ئەم چىرۆكەى دىكەى زەمەنى رېئىسانستان بۆ بگىرمەو؛ كاتىك ولیەمى بىدەنگ

گه مارۆی شارى (مۆن) دهدا كه ئىستا شارىكى به لىكىيه،  
 دهيه ویت له سوپای ئىسپانىه كان بدات، به خۆی و هیزىكیه وه له  
 لایهك و براكهى وليهم (لویسى ناساویى) له لایهكى تر،  
 به شداربوون له گه مارۆدان و شهرى پوژانه دا. وليهمى بیدهنگ له  
 يه كىك له هیرشه كانیدا له به رامبه ر هیزه كانى (دۆن فیرناندۆى  
 دۆق و خانه دانى ئەلبا) ی ئىسپانى سه ركه وتوو ناىت. ئەم دۆقه  
 له ئازایه تى و توندوتۆلى پلانه سه ربازىبیه كانى له مه يدانى شه ردا  
 به (دۆقى ئاسنین) ناسرابوو. وليهمى بیدهنگ و باپیره پۆپیم  
 ده كشىنه وه بۆ گوندىكى نىزىك شارى مؤن. شه وه كه ی كه ده یكرده  
 یازده ی سیپتمه به رى ۱۵۷۲ كاتىك وليهمى نارنج له چادره كه یدا له  
 پرخه ی خه ودا ده بیته، باپیره پۆمپى له سه رته و دهنگى پى  
 وه ئاگا دىته وه، خىرا هه لده كه وتیته سه ر وليهمى بیدهنگ و به  
 چه پۆك و وه رپىن خه به رى ده كاته وه، به جو رىك پیاو كوژه كان  
 فریانا كه ون وليهم بكوژن، هه ر له چادره كه دا شه ر ده ستیپه ده كات.  
 هیزه كانى وليهم له وه هیرشه كتوپره دا شه ش سه د كه سیان لى  
 ده كوژرىت، به دۆراویى به ره و سنوره كانى ئەلمانیا ده كشىنه وه.  
 براكه ی وليهم به ناچارى شارى مؤن به ده سه ته وه دات و ئەمشاره  
 له نیوان فه ره نسى و ئىسپانىه كاندا به شه ده كرىت. دياره زۆربه ی  
 هیزكه ی وليهم و ته نانه ت وهك هه موو سوپاكانى ئەو كاته له  
 جاش پىكه اتبوون، خه لكى هه ژار بوون و بۆ بژىویى ده بوونه  
 شه ركه رى میره كان، جارىك لای ئەم میره و جارىكىتر له كوئ  
 مووچه ی باشته ر بوايه ده چوونه پال ئەو هیزه. له وه هیزه گه وره یه ی  
 وليهم هیچى واى لى نامىنیته وه چونكه وليهم پاره ی پى نامىنیت.  
 ماوه یهك له زىدى خۆى، له ئەلمانیا ونده بیته و تا ده گاته وه

ناوچه‌کە‌ی خۆ‌ی له هۆ‌له‌ندا، تە‌نها با‌پیره پۆ‌مپیم و د‌لسۆ‌زه‌کانی له‌ده‌ور دە‌مینن. ولی‌هم بریار‌ د‌هدات بە بریار‌پێکی شاهانه‌ی خانە‌واده‌ی نارنج، ناو و ر‌ه‌چه‌له‌کی مۆ‌پسی ئێ‌مه، و با‌پیره پۆ‌مپی وه‌ک سه‌گی ر‌ه‌سمی خانە‌واده‌ی نارنج بە مه‌ر‌سومیکی شاهانه‌ بنا‌سێ‌نن. ناساندنیک، ه‌هر وه‌ک چۆ‌ن خاله‌ گه‌وره له ده‌ستور و یاسادا ده‌سه‌لاته‌کانی منی له‌م مه‌مله‌که‌ته‌دا چه‌سه‌پاند، ئاوا با‌پیره پۆ‌مپ د‌وای ئه‌وه‌ی وه‌ک ر‌زگار‌که‌ری ولی‌همی بێ‌ده‌نگ ناوبانگی ده‌رکرد، بووه سه‌گی بێ ر‌کابه‌ری خانە‌دانه‌کانی ئه‌وروپا...

مه‌خابن، له‌و کاته‌ی با‌پیره پۆ‌مپی له‌گه‌ل ولی‌همدا نابیت، هه‌ول‌دانی پێنج‌ه‌می تیرۆ‌رکردنی ولی‌همی بێ‌ده‌نگ سه‌رده‌گریت. ئه‌مه‌ش چیرۆکی پیاویکی کاسیولیکی فه‌ره‌نسیه، که له‌ناوچه‌یه‌کی فه‌ره‌نسی سه‌ر به‌ حوکمرانی ئیسپانیه‌کان له‌ ناوچه‌ی (فرانس کۆنتی) له‌ خیزانیکی کاسیولیکی له‌ دایکبوو، له‌ زانکۆی دۆلی خویندنی یاسای ته‌واو کردبوو. د‌وای ئه‌وه‌ی ده‌بیستیت که فیلیپی دووه‌م بیست و پێنج هه‌زار کرۆنی بۆ سه‌ری ولی‌همی بێ‌ده‌نگ ته‌رخانکردووه، بریار‌ده‌دات ولی‌هم تیرۆ‌ر بکات. هه‌ندی‌ک له‌ میژوونوسانی خانە‌واده‌ی نارنج ده‌لێ‌ن؛ په‌روه‌ده‌ی کاسیولیکی توند‌په‌وی (گیژارد بالتازار) مۆتیفیکی به‌هێزتر بووه له‌ بردنه‌وه‌ی خه‌لاته‌که‌.

گیژارد بالتازارد له‌ مانگی ئازاری ۱۵۸۴ ده‌چیت بۆ ناوچه‌ی (تیریر) و پلانه‌کە‌ی بۆ ئه‌فسه‌ریکی بالا (ژوستین) ئاشکرا ده‌کات، به‌لام ئه‌وان پلانیکی دیکه‌ی بۆ ده‌کشێ‌ن و ر‌ازیده‌که‌ن له‌سه‌ر ئه‌و پیلانه‌ نوێیه‌ بروا به‌رپه‌وه. ه‌هر بۆیه‌ قه‌شه‌ی گه‌وره‌ی فرانسێ‌سکایه‌کان له‌ شاری (تورنی) نامه‌یه‌کی پشتگیری بۆ



دەنوسیت کە بییات بۆ میری (پارما) و تیندا نوسرابوو؛  
 ``سوارچاکیک بۆ دادپەرورەری و ئیرادە ی پاشا ژیانى خۆی  
 بەختدەکات`` بەلام میری پارما کۆی ئەم کارەى بەدل ناییت و  
 دەینیریت بۆ لای (کریستۆفەر ئاسیوفیلی) کە فەرمانبەرێکی  
 بەدەسلات بوو. هەرچەندە بالتازار داواى پەنجا کرۆن دەکات بە  
 قەرز بۆ کرینی جلیک وەک ئەفسەر، بۆئەوێ وەک خانەدانیک  
 دەربکەویت و دوو دەمانچەشى پێ بکریت، بەلام ئەم داواى  
 رەتدەکریتەو. لەدواجاردا دەلیت ``چەند هەفتەیهکی دیکە هەوالی  
 کوشتنی ولیەم دەبیستن``

لێرەو دوو گێرانەو هەیه لەم چیرۆکەدا؛ یەکەمیان ئەو هیه  
 دەلیت؛ بالتازار خۆی وەک پرۆتستانیکی راکردوو لەدەست زولمی  
 کلێسای کاسیولیکی فەرەنسی، بە ولیەم ناساندوو، بەجۆریک کە  
 کاری تەتەریی بۆ ولیەم ئەنجامداو و نامەبەری ئەو بوو بۆ  
 هاوێمانەکانی لە فەرەنسا. لەوێو، پەنجا کرۆنی دەستکەتوو و  
 دوو دەمانچەى پێ کړیوو. هەندیکى تر دەلین؛ کە بەجلی دروا و  
 پیسەو چۆتە کۆشکی ولیەم و لە پاسەوانەکان پاراوتەو کە  
 پیوستی بە جلی گونجاو و پیتلوی گونجاو هەیه بۆ  
 بەشداریکردنی لە چالاکیەکانی کلێسا و پاسەوانەکان تۆنیویانە  
 پەنجا کرۆنی بۆ پەیدا بکەن، بەمەش دوو دەمانچەى پێ کړیوو.

بالتازار بە جله ئەفسەرییەکیەو لە دەى تەموزى ۱۸۵۴ لە  
 کۆشکی ولیەم لە شارى (دیلف) خۆی دەشاریتەو. کاتیک ولیەم  
 خەریکی پشکنینی پاسەوانەکانی بوو، لە کاتیکدا کاپتینی کۆشک  
 لەبەردەمی ولیەمدا لەسەر چۆک بوو، لە سووچیکی تاریکەو  
 گێرارد بالتازار بەخۆی و دوو دەمانچەکیەو هەلدەکویتە سەر

وليه م و سى فيشهكى پتوه دهنيت، وليه م يه كسه ر دهكه ويت به زهويدا و دوا رستهى له كوشى خوشكه ميهره بانه كه يدايه، كه له و كاتدا له تهنيشتيه وه دهبيت ئه وه يه ``خودايه به زهيت به من و ميلله ته هه ژاره كه مدا بيته وه``

بالتازار پيشتر پيستي فووتيكراوى ميزه لدانى به رازى له خوى به ستبوو، به و نيازى دواى ئه وه ي دهگاته ده رگاي كوشك و له جوگه يى بازنه يى دهورى كوشك خوى به و چوپه به رازى قه دىي ده ر باز بكات، و سه ر ئاو بكه ويت، به لام پشتينه كه كار ناكات و زور زوو دهكه ويته ناو جوگه قووله پيسه كه وه. له لايه ن به رازه وان و پاسه وان و كاره كه رى كوشك دهور ده دريت و ده هيتريته ده ره وه. هيشتا له ژير شهق و پيله قه و كلكه شميردا ده بيت، كه ده بيستيت هيشتا وليه م له ژياندا ماوه، هاوار دهكات ``ئه و دهسته به نه علت بيت كه ئامانجه كه ي ناپيكت`` هه موو جاريك كه خاله گه وره دهگه يشته ئه م به شه ي چيروكه كه ده يگوت ``ئاخ سه د ئاخ، مويسى پاشا، گه ر وليه مى بيدهنگ باپيره تى له گه لدا بوايه، ئه و دهسته ي ئاشكرا ده كرد كه بو كوشتنى نه علت له خوى دهكات. بيرت ديت چون تو ئه و دهسته ت به يه ك وه رين ئاشكرا كرد`` ئه مه ش چيروكيكى تره و له به شه كانى ديكه دا يان له كتتيكى تره گه ر ياده وره ييه سه گانه كه م و زه مه ن يارم بيت، بو تانى ده گيرمه وه.

وليه مى بيدهنگ ده كوژريت و گيرارد بالتازار يش دواى ئه شه كه نجه دانتيكى زور بريارى كوشتنى ده ر ده چيت، له كوى روژانى ئه شه كه نجه دا دواى به زه يى ناكات و له دادگاييه كه دا خوى به سوارچاكي خواى گه وره وه سه فدهكات. ته نانه ت خوى به

داڦىدى جوله(كه) ده شوبهينيت كه (گولاتى زلحورتى) كوشتووه. داڦىد وهك له ته وراتدا هاتووه گهنجىكى لاواز و شوانكار دهبيت، به قوچه قانیهك به رهنگارى گولاتى زه به لاج دهبيته وه و له يه كه م هاويش تندا به رديك له ناواچه ونى ديدات و دهيكوژيت، دوايى سواری سهرى دهبيت و سهرى لينده كاته وه. به لام دادگا گوي له چيروكانه ناگريت و قورسترين جوړى كوشتنى به سهردا دهسه پينيت؛ سهره تا دهبيت دهستى راستى به ئاسنى سووره بوو بسوتينريت تا دهگاته سهر ئيسقان. پاشان دهبيت له شهش شويى جياوازه وه به گازى ئاسنين گوشتى له شى بپچرن. دوايش به چوار ئه سپ دهست و قاچى به ستنه وه و بيكه ن به چوار له ته وه. نهك هه رئه وه، بهلكو دهبيت دوايى ناوسكى بهينريته دهره وه و دلى له سنگى بهيننه دهره وه و بيخه نه سهر دهموچاوى و دواجاريش سهرى بپه رينن.

دواى كوژرانى وليه م و گيراردى بكوژى، دوو بريارى شاهانه، له دوو دهسه لاتى پاشايه تى جياوازي كاسيولىك و پروتستانه وه دهرده چيت. دوو بريار له لايه ن دوو خانه واده ي شاهانه ي ئه وروپيى دوژمنى يه كتره وه دهرده كريت؛ يه كيكيان بو كوژراوه كه و ئه ووتر بكوژه كه يه... يه كه ميان بريارى كاسيولىكه كانه بو خانه واده ي بكوژه كه كه له لايه ن فيليپى دووه مى پاشاى ئيسپانيا دهرده چيت به وهى جگه له وهى بيست پينچ هزار كرؤن دهن به خانه واده ي بالتازار، ئه وا پله ي خانه دانيشيان پى ده به خشرريت. بيگومان ئه م پله يه هاويچه له گه ل به خشينى كوشكيك و چهنده ها دوئمى و زهوى زار. به پيچه وانه ي ئه مه وه، به پيى بريارى خانه واده ي نارنجه كان، كه خانه واده ي پروتستانين، وليه مى دووه م به

رەسمى قەبرىكى پەيكەرى مەرەپى لە (كلىساي نوئى - شارى دىلف) بۇ دەكرىت، بەجۇرىك كە لەسەر قەبرەكە پەيكەرى راکشاوى وليەمە و لەبەر قاچيدا باپىرەم، سەگە دلسۆزە شاھانەكەى وليەم، پۆپى، راکشاوہ. دەبىت ئەم دووپەيكەرە لەسەر مەزارى وليەم بە بەردى مەرەپ دروستبكرىت، بەمەش بۇ يەكمجارە سەگىك لە مەزارى كلىسادا بوونى ھەبىت. دەلین كلىسا نەيتوانىووہ لە دژى پەيكەرى مۆپسەكەى وليەم قسەبكات، لەبەر دووھۇكار؛ يەكەمیان چونكە دەمىك بوو پۆپى پلەكەى بۇ سەگى خانەدان و شاھانە بەرزكرابووہ و مۆر و ئىمزى پاشاى لەسەر بوو، دووھەمیان يادى وەفا و خۆشەويستى بونەوہرىك بوو كە خودا خەلقىكردووہ و ھاوپىي مرۆڤە و ناوى لەككتىبە پىرۆزەكاندا ھاتووہ. جگە لەوہ ھەردووكيان، وليەم و مۆپسەكەى، كە بە پۆپى ناسرا بوو، دوو ھاوپىي تەمەنى يەكترى بوون كە تەنھا مردن لىكى جودا كردنەوہ.

ليرەدا دەمەويت سەرنجى ئيوہ بۇ چەندەھا تابلوى بەناوبانگ رابكشىم كە ئەوہ دەسەلمىنىت لە سەدەى شازدەوہ تاوہكو ھەلۆھشانەوہى لەسەرخۆى ئۆرسىتۆكراتىت لە ئەوروپادا، رەچەلەكى ئىمە سەگى ناو سالىونە ئەدەبىيەكانى سەردەمى رۆمانتىك و ئەدەب و نىگاركىشى و تەنانەت فۆتۆگرافى بالا بووہ. سەرنجتان بۇ تابلۇ بەناوبانگەكەى (لوىس مىخايل فون لو) رادەكشىم كە پۆرترىتى شازادەى بنەمالەى قەيسەرى پروسىيا، شازادە (كاترىنا دىمىترىفانا) يە كە تابلوىكى زەبىتە لە سالى ۱۷۵۹ لەسەر خام نىگاركىشكراوہ، تىدا شازادە كاترىنا مۆپسە خۆشەويستەكەى لە باوہشدايە و زمانى دەرھىناوہ. ئەو تابلوىە لە

يەككىك لە ھۆلەكانى مۆزەخانەى پوشكىن لە مۆسكۇدا نايشكراوہ. ھەرودھا نايت سەگە بەناوبانگەكەى نىگاركىشى ئىنگلىزى (ولىم ھاگەرز) لەبىر بگەين، كە لەسالى ۱۷۴۵ خودپورتىتىكى خۇى و مۆپسەكەى كر دووہ كە ناوى (ترامپە) و ئەویش وەك مۆپسەكەى كاتەرىنا زمانى بۇ نىگاركىشەكەى دەركىشاوہ. خۇ ئەوہ باسى ئەدەبىياتى ئەم دونىايە ناكەم كە باسى زىرەكى و وەفادارىى و دلسۆزى مۆپس دەكات، بۇ نمونە شاعىر و رۆماننوس و درامانوسى بەناوبانگى ئەلمانى (فۇلگانگ گوتە) كە لەسەدەى رۆشنگەرىدا ژىاوہ، يەككىكە لە رۆمانتىكەكانى ئەوسەردەمە، چىرۆكىكى ھەيە بەناوى (ئىدل شتاين و مۆپسەكەى) ئەمە جگە لە چەندەھا فۆتوگرافى بەناوبانگ كە فۆتۆى جوانى مۆپسىيان لە گەلەرىيەكانى جىھاندا نايشكردوہ. بىگومان چەندەھا رۆمان و گىرآنەوہى جۇراجۆر گەواھىي ئەوہدەدەن، كە ئىمە رەچەلكىكى رىنىسانس و رۆشنگەر و رۆمانتىكىن، نەك جنىوفروۆشى كۆشكەكانى گەندەلى.

## ۷

بىرمدىت دواى ھەولدانى كوشتنى خالە، بۇ پشوو پىكەوہ لەگەل خالە گەورەى مىھرەبان چووين بۇ (كلىساي نوى) لەشارى (دېلف)ى ھۆلەندا، ئەوہ كاتىك بوو كە ھىشتا خالە گەورە وەرىنى

منى نەكردبووہ ياسا لہ پەرلەماندا و وئىنە بەرلىنىيەكەى من و  
 ئەوى نەكردبووہ مەرسومىكى سەرۆكايەتى. ئەو پۇژم بىرمىت  
 چەند مانگىك بوو دواى رۇداوہكە، كە خالەم لە مردنىكى  
 تراژىدىيى رزگار كىرد. دواى ئەوہ، خالە گەورەى مېرەبان كە ئەم  
 چىرۆكەى مىرى نارنجى و باپىرە پۇمپى بۇ گىرامەوہ گووتى  
 مۇپسى گيان دەبىت ھەمىشە چاۋ و قونم كراوہ بىت، دەنا وەك  
 وليەمى بىدەنگم بەسەر دىت و لەيەك غەفلەتدا دەمكۆژن. من  
 خۇم دەزانم گەلاپىزانى شەش قوز و لەشفرۇش و  
 مەسىنە خۇرەكانى چواردەورەم چيان لە بن سەردايە، ھەر چاۋ  
 بنووقىنم فەوتاوم. خۇ بىرتدىت گەر تۇ نەبوويتايە، جەمالە تەورى  
 مەكتەب سىياسى دايخۇگىم، بە ناۋى ئەوہى دەستى تووشى  
 نەخۇشى پىست بووہ، ويستى بە دەستكىشىكى زەھرەوہ تەوقەم  
 لەگەلدا بكات، تۇش خىرا وەپىت، ئەویش پاشاوپاش گەرايەوہ  
 رەنگى زەرد ھەلگەرا. بەلام من نەمەيناىە سەر خۇم و تۇم  
 ھىور كىردەوہ. خۇ ئەگەر ھەستى بۇنە تىژە دلسۇزەكەت نەبوايە  
 دەمىك بوو كۆژرابووم. بەلام دواى عەيامىك جەمالى تەور  
 وەشىنى مەكتەب سىياسىمان بە زەھرى ئەتۇمى كە لە موخابەراتى  
 رۇوسىيەوہ بۇمان ھاتبوو، سزادا. زەھرەكە لەسەر خۇ سالا و  
 نىۋىكى ويست تاوہكو بەكاوہخۇ ئىسك و ھەناۋى خواردا، بەقەد  
 زەرنەقووتەيەكى لى ماىەوہ. تەنانەت ژن و كچە قەحبەكەى لە  
 ژوورىكى تارىكدا لەناو گووى خۇيدا فرىاندابوو، چونكە چاۋە  
 زەرنەقووتەيى و سەرە بچوكبۇوہكەى لەژىر كاريگەرى زەھرە  
 ئەتۇمىيەكەدا بەرگەى خۇرى نەدەگرت. ئەو تەور وەشىنە  
 ترسنۇكەى كاتى خۇى لە پشت منەوہ و بە فەرمانى شىروانى

مچەگەرى جىگرم گەنجىكى شۆرشگىرى بە تەور كوشت، بەشانازىوۋە بەخۆى دەگوت جەمالى تەور. دەيوست دواى ئەم ھەموو سالە گوونى بەسەر خالە گەورەى نىعمەتيدا شۆر بكاتەو، بەلام دواىى بەزەلىلى لەناو گووى خويدا تۆپى. ئەى چۆن من ھەر كە توم لەبەرلین بىنى زانیم تو سەگىكى مېژوویت، تو ئەسلزادەیت و رۆژىك دىت وەك پۆمپى وليەمى نارنجى من لە ھەولئىكى كوشتن رزگار دەكەیت

بىرمدىت، ھەر دواى ئەو رپوداۋە و سەفەرەكەمان بۆ شارى دىلفى ھۆلەندى و كلئىسايى نوى، خالە گەورە سەرۆكى پەرلەمانى بانگكرد و پىنگوت ۋەرە قوندەر، نازانم چۆنى دەكەیت، بەلام دەمەوئە ھەفتەى داھاتوو لە ياسا و دەستوردا ھاتبىت، كە دەبىت دواى وەرپىنى مۆپسى پاشا، دەبىت ئەوى بەرامبەر يەكسەر بىدەنگ بىت، جا كەرگەوزەكەى تو بىت يان كەرخانەكەى من بىت. دووھەم؛ دەبىت ھەموو فۇتوكانى من كە لەتەنىشت (مەلاگەورەى دەمگەوھەر) دانراون بە فۇتو بەرلىنىيەكەى من و مۆپسى پاشا جىگەى بگىرىتەو. ئەو فۇتوئەى (ھانز شايدەر) ى فۇتوگرافى ھاوپىم چركاندوۋىيەتى، تىگەيشىت قوندەر؟! مەبەستم ئەو فۇتوئەى كە من مۆپسى پاشام لە باۋەشدايە

كە سەرۆكى پەرلەمان لەبەر خۆيەو پرتەپرتىكى كرد خالە گووتى ۋ كرتە مەكە وەك مامرى حىز، بەسە گارە گار، برۆ ئەو بەكە من پىدەلئىم. دواىى كارى لابرندى زياتر لە سى مىيۆن لە فۇتوكانى من لەم مەملەكەتە و جىگرتنەوۋەى بە فۇتو تازەكەى ھانز شىنايدەر، بە كۆمپانىياكەى براكەت دەسپىرم. بودجەش

کراوہیہ بۆ چه ورکردنی قوونی ئیسلامی و ئۆپۆزیسیۆن و چه په کان `` سه روکی په رله مانی قووندر وهک چۆن خاله وای پینده گووت، که ئه مه ی بیست له خو شیاندا گووتی `` ئه ی چۆن گه وره م، مۆپسی پاشا لوتفی هه یه، نه جییزاده یه ``

ده مه ویت لیزه دا تینینه ک بلیم؛ خاله جارن وه ها نه بوو، گه ر یه کیک به من یان به خاله یدا هه لیدایه ده موچاوی گرژده کرد و ده یگووت `` سکتیر، ماستاوم بۆ مه که، خاله که ر ده که یت `` به لام له گه ل گه وره بوونی ورگه چه زیاکه ی هه ر وهک خۆی ده یگووت `` له ژیر کۆنترۆلی مندا ده رچوو و به گه ده م بیرده که مه وه `` چه زی له و ماستاوچی و مه سینه هه لگرانه بوو، که یفی پینده ها تن. به مه رچیک به ئاشکرا پینده گووتن `` مه سینه خۆر `` خو ئه گه ر وه سفی منیان بکر دایه قا قا پینده که نی و ده یگووت `` هه هه هه هه، وایه، مۆپسی پاشا سه گی رینیسانسه و شاهانه یه، زیره که ئه وه نده ده زانیت که ئه و شاهانه یه و تۆش مه سینه خۆری. ده برۆ ترکه ن له جیفر کخانه کور دبییه که دا شه ر بۆ یاسا که ی مۆپسی گیان بکه `` هه ر بۆ زانیتان له فه ره نگی خاله گه وره ی میهره باندا په رله مان ناوی `` جیفر کخانه `` بوو، به مه کته ب سیاسی حیزبی ده گووت `` که ر گه وز `` به میدیای حیزب و ئازادی ده گووت `` زه رخانه `` که کور تکر اوی (زه رین - خانه) بوو. به مجۆره خاله گه وره ی میهره بان خاوه نی فه ره نه گیک ی سیاسی بوو که هه موو ناویکی پر به پیتستی که سه که بوو. زۆر جار وه هام هه ستده که ت غه در له وی به رامبه ر ده کات، به لام دوا یی که فایل ی ئه مانه ی بۆ باسده کردم ده مزانی که متری گووتوه و شایه نی له وه زیاترن. بۆ نموونه؛ به مه لا سه عیده پیری نه مساوی ئه ندام مه کته ب سیاسی



دهگوت ``گووڅوړی به عسیه کان`` به فه رهاد عه زیزی دهگوت `` فیفی عه بده `` و به زه بور ئه لمانی دهگوت `` گه وادی زه ریف `` چونکه هر له کونه وه له دواي رووخانی شوږشی مه لا گه وره ی ده مگه وهر که ده گاته ئه لمانیا جگه له جاسوسی، گه وادی بو سه فیره نوییه به عسیه کان دهکات و دهیانباته (سفینگه کلوبه کان)ی فرانکفورت و میونشن و ماله تاییه ته کانی له شفروشی. نه ک هر ئه وه، به لکو به وه به ناوبانگ بوو به رده وام نوکته ی بو کارمهنده به عسیه کانی سه فاره تی ئیراقی ده کرد و ته نانه ت یه کیک له هاوړی کچه به ره لاکانی له سهر ئه وه وازی لی هیئا که شه ویک حه شیشی مارانه ی دابووی و بو جیگیری سه فیری به جیه شت بوو. دواي کچه له پولیس شکاتی لی کرد بوو، تاو ده کو به بریک پاره داواکه ی کشانده وه. ئاوا له م که رگه وز و جیفرکخانه یه دا خاله گه وره فه ره نگیکی گه وره ی بی وینه ی هه بوو بو وه سفکردن و پیناسه کردنیان.

هر دواي ئه وه ی سه ره وکی په رله مان، ببوورن `` سه ره وکی جیفرکخانه که `` به پی قاموسه که ی خاله گه وره، کوشکی به جیه شت، زوری نه خایه ند که له ماوه ی هه فته یه کدا به کوی ئوپوزیسیون و حزبه که ی ئیمه و حزبه که ی کوپانی مه لای ده مگه وهر و هه روه ها به پی دهنگی هه موو فراکسیونه کان، ته نانه ت ئوپوزیسیون عه لمانی و ئیسلامی و چه په کانیشه وه به پی برگه ی دووه می ده سه لاته کانی سه ره وک، دهنگیاندا به یاسا نوییه که، که یاسای ژماره حه فتاوپینج بوو له برگه ی شه شی ده سه لاته کانی سه ره وکدا به روونی هاتبوو `` یه که م؛ وه رینی موپسی پاشای خاله گه وره ی نیشتمان حکمه ته، ساتیکه که

سەرۆك بىر لەنیشتمان دەكاتهوه و مۆپسى پاشا داوا دهكات، دهبيت هه مووان لهو ساته دا بىدهنگ بن. دووهه م؛ فۆتۆ بهرلينييهكى خاله كه مۆپسى پاشاي له باوهشدايه، فۆتۆى فهرمى دهوله ته و هه موو دژه كاربييهكى ئەم ياسايه له چوارچۆه ي ياسايى تاوانكارى مامه له ي له گه لدا دهكرىت ``

لهو رۆژه وه من، مۆپسى پاشا، وهك جيگرى سه روكى ولات، ته ماشا دهكرام. ته نانه ت ويته ي سه روك كه له ته نيشت سه روكى ميهره بان خوالخوشبوو مه لا گه وره ي ده مگه وههر له وه زاره ت و شوينه فه رمييه كاندا هه لده واسرا، ته نها جياوازييه كى هه بوو، مه لاي گه وره دارجگه ريه كى به ده سته وه بوو و خاله گه وره ش له وه ته ي بووه خاوه نى من، فۆتۆكه ي گۆرپيوو به و فۆتۆ بهرلينييه ي كه فۆتۆگرافى به ناوبانگى ئەلمانى (هانز شنايدر) چركانده بوو و تيدا، منى له باوهش نابوو. هه ربۆيه ويته ي من و خاله گه وره له ده روازه ي بيناي په رله مانه وه بيگره تاوه كو مالى وه زيره قوونده ره كان، وهك چۆن خاله واى پنده گووتن، تا ده گه يشته ژوورى ژميريارى پۆليسخانه كان، له ته نيشت ويته ي خوالخوشبوو مه لاي گه وره هه لواسرا بوو.

بىرمديت هاوړپى دىرينى خاله، فۆتۆگراف هانز شنايدر، له رۆژيكي باراناوى بهرلينييدا فۆتۆكه ي له ستۆديۆكه ي خۆى چركاند. فۆتۆيه ك بوو، تيدا چركه ساتى گه نجى من و خاله بوو. ئەوه كاتيك بوو كه خاله به ئەلمانييه جوانه كه ي به هانزى هاوړپى گووت، كه له زه مه نى خويناكاربييه وه كاتيك له بهرليني رۆژه لات ده خويند يه كترىان ده ناسى، پينگوت `` ئەمه مۆپسى پاشايه،

سه‌گی رینیسانسه `` که وایگوت من خوشیدا دستمکرد به لوره  
لور، به‌دوومدا هانز شنایدر و خاله گوره قاقایان لیدا.



## **كارۋىن تايلىرى گەندەل و شىنە قۆنەرە**



زەمەنى فۇتو بەرلینىەكە، من تازە ھەلمكردبوو، وەك ئىستا لە  
 ديوویى دووھەمى دونیای مروڤهكان تینه دەگەيشتیم، نەمدەزانی  
 ديوویى یەكەم هیچیتەر نییه جگە لە پروونمايەكى ھەلخەلتینە  
 نەبیت، كە مروڤهكان ديوویى دووھەمى خۆيانیان پئوھەلدەواسن.  
 ھەر كە ديوویى دووھەمیش ئاشكرادەبیت، پەيوەندییەكان گورانی  
 بەسەردادیت، یان دەبنە كویەلى یەكتری، یاخود دەبنە دوژمن و  
 پیاوكوژی یەكتەر. سوپاسگوزاری خواوەندی گەورەم كە منى وەك  
 سەگىك خولقاندوو، ئەوھى لە ناخماندايە بەرامبەر ئەویتەر لە  
 وەرپین و گەڤە و مەرەمپ و خیشكردن و گەمەدا، گوزارش لەخوی  
 دەكات و بەھیچ دونیایەكى دووھەمدا تئپەر ناكات. بەلام لەمەشدا  
 پئچىكى سەیر لە ژيانمدا سوپاوه، بەوھى، دواى ژيانى چەند  
 سالەم لە ناو ئەم كۆشكە پر پەرلە و پیلانە رەشە مروییهى  
 خالەدا، دواى ئەوھى تەمەنى سەگىی جوانم لەناو ئەم حیزبە  
 دايخوگىیەدا بەسەربرد، نەك ھەر من، بەلكو سى ھەوشارەكەمان  
 فیرى دونیای دووھەم بوون. ھەربۆیە، چیتەر سروشتیان سروشتى  
 سەگ نەماو، بەقەد ھیندەى سروشتى ئەم سیاسىیە گەواد و  
 مەسینەخۆر و پاتالانەیان گرتوو. ئەوانیش فیرى دەگە لیدان و  
 ماستاوكردن و كلكەلەقئى و كوتلەچیتى بوون. ئەمەش وایكردوو،  
 بەتایبەت، لەوھتەى خالە لە خەستەخانەكەى پاريس بئھۆش

كه وتوو، نه وئيرم له قهفه زه كانيان نئيزيكبمه وه، ژيانم جوړيكي  
 ديكه لئ هاتوو و خوځم له سووچيكي ئه م كوڅكهدا قوشمه له  
 دهكهم، به هيمنى خوځم نه ديد و نه بينراو دهكهم. مه گهر جار جاره  
 گه لاري زاني شهش قوز و هوما جيري هوسه رى خاله منيان بو  
 به ردهم زوومى كاميراي زه پرخانه كان و كو بوونه وه كانى  
 كه رگه زه كه بويت و به دوومدا بگه رين، دنا كه س ليم ناپرسيتته وه.  
 ئه وساكه ش، كاره كهر و قه يتوله كانى ئه م كوڅكهدا له سووچه كاندا  
 دهمدوژنه وه و دهمدنه دهست (شنه قونه ره) كه كاره كهر يكي  
 كورديي ره گه زنامه ئه لمانيه و هر له وئ له دايكيكي سربى و  
 باوكيكي ناديار له دايكبووه. به لام ده لئ گوايه زه بور ئه لمانى  
 هاوپرئ دايكي بووه، كاتى خوئ به گانى داوه به به عسيه كان و  
 دوايى سكه كه ي به سهر ئه ودا ساغ كردو ته وه. به لام ده بيت ئه وه ش  
 بلنم كه شنه چه نه باز، شوخ و شه نگرين و قه حبه ترين له شفروشى  
 ئه م ئه م كوڅكهدا، بيگومان يه كي كه له ئه ندامانى سويا له شفروشه  
 بيشومار هكه ي ده زگا نه ينه كه ي گه لاري زاني شهش قوز و هوما  
 جيري ژنى خاله... ئاوه ها، هر كه پاسه وان و كاره كهر و  
 گووشوره كان له سووچه كاندا دهمدوژنه وه، ئه وا شنه قونه ره زور  
 بيشه رمانه ديت و به گوئچكه رامده كيشيت و فريمده داته ته شته  
 كه فاوى شامپوئ هه رزان و به ديتوئ هه رزاني ئيراني دهمشوات  
 كه هه مو له شم داغان دهكات، جار جاره ش نفورچم ليده گريت و  
 ئازارمه دات. ماوه يه كه يشه دهمداته دهست حسه گووشورى خاله،  
 ئه و فيربووه گسكه كه ده خاته كه فاوه كه و به وه دهمشوات،  
 به جوړيك فيربووم له ده ستيان رابكه م و خوځم له په ناو په سيوه كان  
 بشارمه وه. ئيستاش ئاواره ي ئه م ريزه كوڅكهدا، به لام ئاخ سه د



ئاخ، جاران دەبوايە بە ئامادەبوون و سەرپەرشتى خودى دىكتورى  
فېتنەرى خاتو پروفېسسور دىكتور (كارۋىن تايلىر)ى بەرگەز  
بەرىتانى منيان بشوشتاىە و كەس بۆى نەبوو بەبى پىئوانە كوردنى  
تايبەتى گەرمای تەشت و پشكىنى شامپو و خاۋلىيە  
ئاورىشمىەكان كە وىنەى منى لە چىنەو بە دەست لەسەر  
دوورابوو، بانگهيشتى خوشتم بىكات.

پروفېسسور كارۋىن تايلىر كامبرىجى بوو، دىكتوراى لە كامبرىج لە  
فېتنەرى سەگ و جۆرەكانىدا ھەبوو. بەكالورىۋسى لە فېتنەرى  
گشتى و ماستەر دىگرى لە چارەسەرى ئاژەلە دېندەكاندا  
بەدەستھىنا بوو، پە ئىچ دى يان بلىين دىكتوراى لە نەخوشىە  
درمەكانى سەگدا ھىنابوو. ئەمە جگە لەوھى چەند سالىك وەك  
لىكولەر و وانەبىژ لە چەندىن زانكوى دونيا كارى كردوھ. خاتو  
تايلىر لەلايەن قونسولى بەرىتانىيەوھ بۆ كۆشكى خالە پىشنىازكرا  
بوو. تەمەنى ھەلكشاو بوو، با بلىين؛ لە مینۆپۆسى كۆتايى  
چلەكانىدا بوو... وەك گووتم؛ شتى من دەبوايە لەژىر سەرپەرستى  
خاتو پروفېسسور كارۋىن تايلىر بوايە، ھەمىشە شتن و  
شامپۆكردنىشم لە تەشتىكى تايبەتى زەرکەفتدا بوو كە ناوى من  
بە بەردى گرانبەھا لەسەرى نەخشىنرابوو. پارەى ئەم تەشتە  
پارەى دە سالى فەرمانبەرىكى پلە يەكى ئەم مەملەكەتە كوردىيە  
جىنۆسايدىكراوھ بوو. شامپو و دەرمانەكان بەتايبەت لە بەرىتانيا و  
ئەلمانىا و ئىتالىاۋە دەھاتن، دەبوايە كارۋىن تايلىر ھەموو دوو  
رۆژ جارىك بىت سەردانم بىكات و دەيدواندم، تەنانەت بارى  
ساىكۆلۇژى منىشى وەك راپۆرت لە سەر لاپتۆپەكەى دەپاراست  
و لەكاتى پىئوستدا كۆپىيەكەى دەنارد بۆ ئىمىلى كەسى خالە

گه وره. به مشیوهیه خاتوو تایله له سه ره تادا بۆله بۆله کانی له لای من ده کرد و دهیزانی من ئینگلیزی تیده گم، دهیه ویست بیسه لمینیت که له رازی دلی من تیده گات، ده زانیت من وهک سه گیکي رینیسانس چ ئازاریک ده کیشم به دهست ئەم هه موو گه نده لیلی و بازارییه تی سیاسییه کانه وه. بۆ نمونه ده یگوت `` ئەم چ سه رۆکیکه ته نها تیچووی سه گه بیگانه کانیان نیو ملیون دۆلاره له مانگیکا. ده زانی مۆپسی پاشا، من دوینی له ده مم ده رپه ری و باسی شامپویه کم کرد نرخه که ی هه زار پۆنده، که چی خاله ده موچاوی لیکناو و گووتی؛ بۆ ناشیت تو له وه هه رزانترت بۆ مۆپسی پاشای من هینا بیت... له وهش سه یرتر ئە وهیه، سه گه هه وشاره کوردییه کان که نایابترین سه گی دونیان به دیتۆلی هه رزانی ئیرانی پاکده که نه وه. ته نانهت تا وه کو برینی پیسیان لی نه یهت من بانگ ناکه ن. ئەو هه موو پارهی به بۆ سه گه بیانیه کانی وهک چه رچل و رۆت قایلهر و سه گی سلوقی بریتانی خه رجه ده کن، ئەو هه وشاره کوردییه شاخ دۆست و شوان دۆسته کانیان فه رامۆش ده که ن `` ئەم قسانه هه قیقهت بوون، هه وشاره ئەزیزه کانمان به نانی رهق و شهق به خێوده کران، هه میشه به زنجیر ده به سترانه وه، ئەوانه وهک خاله ده یگوت `` وهک ئەو پيشمه رگانه وه هان، کاتیک سکيان بخوسیت شه رت بۆ ناکه ن، ته نها بۆ شو رپشکردن و کوشتن باشن ``

دیاره ده بیت ئەوه بلیم که ئەم قسه ئایدیالیستانه ی دکتور تایله ر ته نها له مانگی یه که مدا بوو، به لام که پارهی خاله ی به سه ردا رژا و له چه ند مانگیکا پارهی شوقه که ی له نده نی دایه وه، که ده بوايه

به بیست سال بیداته‌وه. دواى ئه‌وهى فیره وەرگرتنى دیارى وهک جانتای مارکه‌ی گووچى و عه‌ترى سى سهد دۆلارى فه‌ره‌نسى و مۆبایلى گرانبه‌ها و سه‌فته دۆلارى به‌خشیش بوو. ئه‌و به‌خشیشه‌ی له‌به‌رامبه‌ر چاره‌سه‌رکردنى سه‌گى گرانبه‌ها و مه‌يمونى نارنجى ده‌گمهن و تووتى کاریبى جرتلنده‌ر و مریشکى چینی و ته‌یروتیوره عه‌جایبه‌کان و ئاژه‌لى سه‌یر و سه‌مه‌ره، ته‌نانه‌ت مار و کیسه‌له ده‌گمه‌نه‌کان، پىی ده‌به‌خشرا. له‌ خووشى ئه‌م نازونیه‌مه‌ته خووى سه‌رخوش ده‌کرد و خووى ده‌خسته ژیر خزمه‌تچیه‌کان، سه‌گه‌وانه‌کان، قه‌یتوله قۆنه‌ره‌دانه‌ره‌کانى خاله‌وه، و ئه‌وانیش په‌لیان ده‌گرت و لی‌ره‌وه له‌وى له‌ په‌نا و په‌سارى ریزه‌کۆشکه‌دا سواری ده‌بوون. خانه‌واده‌ تروکاوه‌که‌ی خاله‌ گه‌وره‌ش، هه‌میشه وهک ده‌سته و دیارى، قاسه‌ی پارهى گومرگى سنوره‌کان و باجه‌کانى ناوخو و پارهى بیره‌ نه‌وته‌ فرۆشراوه‌کانیان به‌والایى بۆ خرابووه سه‌رپشت، به‌ جوړیک، هه‌موویان کورد گووته‌نى؛ تووشى گه‌شکه‌ بوون و وهک شیت ده‌گه‌ران به‌دووى شتیکدا که ئه‌ویتر نه‌بییت. هه‌ربۆیه‌ گه‌ر رۆژیک راپه‌رینیک رووبدات و ئه‌م ریزه‌کۆشکه‌ی سه‌رۆک و کۆشکه‌کانى دیکه‌ داگیربکرین، ئه‌وا کۆی ولات به‌سه‌ر ئه‌و هه‌قیقه‌ته‌دا ده‌که‌ویت که ئه‌وان له‌ ولاتى مۆزه‌خانه ده‌گمهن و باخچه‌ی ئاژه‌لانى که‌م وینه‌ی دونیادا ژیاون. برۆابکه‌ن، ته‌یرى وه‌ها سه‌هیریان هیناوه‌ که جارجاره‌ له‌ بالکۆنه‌کانه‌وه به‌ بالکراوى فجوق ده‌که‌نه‌ ناو باخچه‌که، سه‌ریان له‌سه‌رى فه‌قى بلیخانۆفى مه‌کته‌ب سیاسى چه‌نه‌باز ده‌چیت، که چاویلکه‌یه‌کى ره‌شى گه‌وره‌ی له‌چاودایه‌. یان هه‌ندیکیان قاژ و قیژیان له‌ قاژه‌ی گه‌لاریزانى شه‌ش قوز ده‌چیت. مه‌يمونیکى نیری

حیزۆلەى قونودەر ھەيە كە دەست بۆ گەلۆگونى قەيتول و  
گوشۆرەكان دەبات، زۆر بيناموسە و ھەر لە فيفى عەبدەكەى  
خۇمان دەچیت بەگەنجى. كيسەلئىكى كاريى تەمەلى تسكەنمان  
ھەيە، سالى سالتيمەتريك دەجوليت، كتومت لە نوستنە  
ھەميشەبيەكەى و تەمەلەيەكەيدا لە فەتاحة وسوھ كويزى مەكتەب  
سياسى دەچیت، و لە وردە تس ليدانيشدا لە سەيد ماجيدى  
قاسەگرى حيزب دەچیت. دەلە كەمتيارىكمان ھەيە، بەردەوام  
پاشووى خۆى نيشانەدات و خۆى بادەدات لە قەفەزەكەيدا، وەك  
ئەوہى كەس قوزى پيوە نەبيت ئەو نەبيت. ئەويش تەواو لە نازە  
بۆتوكساوى مەكتەب سياسى جيەكەجيەر دەچیت... ئاوەھا، پارەى  
خوينى ئەم ھەموو شەھيدە بەجەرگانەى كوردستان بەناو دەمارى  
ئەم حەيواناتە غەريب و عەجيبانەدا ديت و دەچیت.

ديارە ئەم بەخشيشانەى كارۆلين تايلەر ليۆرە و لەوئى وەریدەگرت  
دوو ھيندەى مووچە زەبەلاحەكەى بوو، مووچەيەك خۆى  
چاوەروانى چارەكئىكى نەدەکرد. ئاوەھا، دواى ئەم تئپەربوونەى  
كارۆلين تايلەر بە چوونيدا بە كوونىكى بچوكى زيرابى گەندەليدا،  
دواندن و رەفتارى ئەويش بەرامبەر بە من گورانى بەسەردا ھات.  
لەجياتى ئەوہى وەك سەگئىكى نازدار بمدوينيت، لە دلەوہ وەك  
جاران بمدوينيت، بە شئيوہيەكى قيزەوہن فيرى رپايکردن و  
ماستاوكردن و ستايشکردن و ماچکردنم بوو بوو... وەك شنە  
قۆنەرە بە قاقا قەحبەبيەكەيەوہ دەيگوت `` ئەم بيچە پيرەش فيرى  
كاسپيەكە بوو ``

له راستیدا من زور به داخ بووم بو کارولین چونکه زور زوو دلی  
خوی خسته ناو جانتا گرانبهها و سهفته دۆلاری سهفه ره کانی  
خزمه پاتاله کانی خاله و منداله هیچه کانی مه کتبه سیاسییه  
دایخوگویییه کان. له به رامبهر ئەمه دا بیری چوو بووه که  
پروفیسوریکی ئه وروپییه و به رهنجی شانای خوی خوی  
پیگه یاندوو، وهک چۆن سه ره تا که هاتبوو، خوی به ره چه له که  
جهنتله بریتانیه که یه وه باده دا. نه خیر، زور زوو چوو ژیر  
سه گه وانه کانمان، ته نانهت سه گه وانی هه وشاره دره که مان حه سه نه  
گوجی سی قنگ که نه و شیروانی که ته ره، هیچ له شفرۆشیکی ئەم  
کوشکه، ته نانهت ئەو سی پیریژنه کونه به عسییه یه کیتی ژنان  
گانیان نه دادیی... ئەو سی پیریژنه دواي راپه رین له ترسی تۆله ی  
خه لک راپانکردبووه به غدا و دواي خاله له سه فه ریکیدا ئەم سی  
پیریژنه دهمه راش و دهمپیه سی هینایه ئەم کوشکانه و که سیش  
نه یه دزانی کاریان چیه. له راستیدا ئەو پیریژنانه له سه ر گویچکه یان  
ده ژیان و گویچکه پیسه به عسییه کانیان دنا به هه موو شوینیکه وه،  
ته نانهت زور جار دواي منیش ده که وتن بوئه وه ی بزبان من بو  
کویی ده چم و له کوی و چان ددهم و دواي به خاله یان  
را ده گه یاند. ئەو پیریژنانه ی له به عسیه کانه وه فیری سیخوری و  
راپورتلیدان و دهمپیه سی بوو بوون، ده بیته چه ند مالیان  
ویرا کرد بیته، چه نده گه نجیان خسته بیته به ردهم تیغی چه قوی  
جه لادی به عسیه کان، چه نده ژنیان به لاقه کردن دا بیته، چه ند  
دایکیان جه رگ سووتاو کرد بیته... له بهر ئەم هویانه هه موو قه یقول  
و گووشۆره کانی ئەم کوشکه ش خویان لی لاده دان، ته نها  
نه و شیروانی که ته ره نه بیته له بهر ناشرینی سه روفه سالی و قه لبی

هه لسوکه وتی هه ولیده دا له گه لیاندا بخه ویت و ئه وانیش فه رامۆشیان ده کرد. که چی کارۆلین تایله ر گانی به نه وشیروانی که ته ریش دا، چونکه ده یزانی ئه ویش وه ک هه وشاره دره که ی ``حه سه نه گۆچی سی قنگ `` له بن قاچی خاله دا داده نیشیت... به مشیوه هه هه له یه که م له ده ستدانی شکۆیی بۆ ناو قابله مه پیسه کانی گهنده لی من کارۆلینم فه رامۆشم کرد، چونکه ئیمه ی سه گ ته نها له زمانی دل و رازی دل تیده گه ین، ئه وه ی درۆمان له گه لدا بکات بۆنی درۆزنی و رپاکاریه که ی ده که ین و لینی دوورده که وینه وه یان پیی ده وه پین.

له راستیدا من سه ره تا دلم به کارۆلین زۆر خوش بوو، به تاییه ت دوا ی ئه وه ی زانیم قه یره ژنیکه و رقی له شوو کردنه، له گه ل ته نهایی خۆی راهاتوو و چ نه بیته بۆ خۆی دانابوو هه شت سال له م کۆشکانه دا بمینیته وه، که بۆ ته مه نی سه گیی من زۆر گونجاو بوو. دلم خوش بوو که جگه له خاله ی میهره بان مرو فیک ی دیکه ی رۆشنگه ری خۆرئاوایی و جه نتلی بریتانی ده بیته هاو ریم، به لام مه خابن... من، مۆپسی پاشا، له و رۆژه باراناوییه ی به رلین، که من و خاله له به رده م کامیزای هاو ریی دیرینی خاله، فۆتوگراف و هونه رمه ند هانز شنایده ر وه ستاین بۆ ئه و فۆتو به ناو بانگه ی که ئیستا زیاتر له سی ملیۆن فۆتو ده بیته له هه موو فه رمانگه و پۆلیسه خانه و ده زگاکانی حیزب، ته نهاته به قه باره ی جو راو جو ر به عه ره بانه و سندوقی پاکه تی جگه ره فرۆشی ده ستگێره کانی شدا هه لواسه راوه. له و رۆژه وه، جگه له خاله گه وره نه بیته که به دل ده یدواندم که سیترم ریکه وت نه کرد له دله وه وه ک سه گیک منی

خۆش ويستیت، نهك وهك سهگی هاوړی خاله ماستاوم بو ساردبکاته وه و میزه کهم به پیروژ بزانت. ده بیت ئه وهش بلیم؛ که جار جارهش دکتور فریدریک فیرنه ری هاوړی خالهش له ماوهی مانه وهی چنه پوژیک له م کوشکه دا، به خته وهی ده کردم و له دله وه دیدواندم. له وهش خوشتر ئه وهی به زمانی دووه م که ئه لمانیه دیدواندم و خالهش ئه لمانیه کهی دهمه زهره ده کرده وه و بو دنه دانی من دهیگوت " فیرنه، تازه مویسی ئه لمانی بیرچوته وه و کورداندو ومانه... " که ده ستمده کرد به وه پینی نارهایی و سه ری نه خیرم باده دا، خاله و فیرنه قاقا پیده که نین. خاله هه مان رستهی به کوردی ئاراسته ده کرده وه، دووباره ده ستمده کرده به وه پین و گه گه گف، خالهش وهک ده لین منی له قافدا ده گرت و دهیگوت " ئاها فیرنه، نه مگوت کورداندو مانه و کوردی تیده گات، تازه به رینی نه ماوه " منیش له رقی ئه م رسته یه و وهک ناز و به عزبونیک خیرا ده چومه په نا دکتور فیرنه ده وه ریم بوئه وهی بمکاته باوه شی، ئه ویش له رازی دللی من تیده گیشته و دهیگوت " وه ره مویسی پاشا، خاله سوعبه ت دهکات، تو هه ر به رلینیت " ئیتر منیش ده ستمده کرد به لوره لور. به مجوره لوره ی من تیکه لی قاقای خاله ی میهره بان و دکتور فیرنه ده بوو. هه ربویه من دلم خوش بوو که جگه له خاله، هاوړیه کی دیکه ی ئاده می که دکتور کارولین تایله ر بوو، هاتبوو له م کوشکه دا، دوور له رپاکاری و ماستاو کردن بو خاله، منی وهک سه گیک بویت و بمدوینیت و له ته نیاییه کانم که بمکاته وه. به تاییه ت له دوا ی ئه وهی خاله له لایه ن هه موو حیزه بکه انه وه به کوده نگ بوو به سه ره رکی مه مله که ت، ئیدی کاتی بو من زور که م بوو. له و

کاته وه به شیکی زوری ژیانم لیره، له م ریزه کوشکە ی به رامبه ر  
 ئەم ریزه چیا به سه ر ده به م. خوا هه لئاگریت، له سه ره تادا خاله  
 منی برد له گه ل خویدا بو کوشکی سه روکایه تی له پایته خت، به لام  
 گه رمای ئەوی و شیداری له زستاندا منی زیاتر له وه ته نگه  
 نه فستر ده کرد، که هه مه. ترسیکی زورم له وه عه ره بانه هه بوو که  
 به جلی زهیتونی و قاتی سه فارپی به عسیانه وه به ناو کوشکدا  
 دههاتن و دهچوون، چونکه هه موویان وینه ی سه دام و  
 جه لاده کانیانی بیره هه ننامه وه که کاتی خوی خاوه نی دووه مم،  
 دوا ی دکتور بینامین، پرۆفیسوری زمانه رۆژه لاتی هکان و  
 کوردۆلوژی (عه بدولر هحمانی زه رده کی) که ناسرابوو به (پاشا)  
 له خانه دوو ژوورییه جوانه که ی له به رلین بوی گپراومه ته وه.  
 خواوه ند ئەو دوو رۆحه جوانه شاد بکات، به وه ی چه نده منیان  
 خوشده ویست، خدا ئاگای له رۆحی پر ئیش و ئازاریان بیت به  
 ده ست ئەو مرو فانه ی هیلاک نه ده بوون له ده میسی و ئازاردانیان.  
 با چیرۆکی ئەم دوو میهره بانه بو دوا ی هه لبگرم، چونکه  
 گپرا نه وه ی له ئیستادا ئازارم ده دات.

ئیدی وه ک گوتم؛ دکتور کارۆلین تایله ریش فیزی ماستا وکردن و  
 مه رایکردن بوو بوو، بو نمونه که خاله گه وره ی میهره بان ی  
 له دووره وه ده بینی له باوه شی ده کردم و دهستی پیتا ده هیتام، که  
 خاله ش دوور ده که وته وه وه ک ره عنا یان بلیم گه لاریزانی شه ش  
 قوز فیزی بۆله بۆله بوو له به رخۆیه وه ده یگوت ``ستوپست کریزی  
 دوگ `` ئەم رسته یه ی ``سه گیکی ده به نگ و سه گی گه مژه ``ی  
 چه نده ها جار دووباره کرده وه. دوا جار په تی سه برم پسا و رۆژیک



به ناماده بونى خاله دستمکرد به وه رين پيى، ئيدى خاله يه كسه ر  
دموچاوى گرژ كرد، كه خاله ش دموچاوى گرژ بگردايه له يه كييك،  
ئوى به رامبهر يه كسه ر پهنگى سپى دهبوو. ببينيم كارولين تفيكي  
قوت داو زانى كه من دميكه له بۆله بۆله كه ي تىگه يشتووم. له و  
رۆژه وه دهبوايه كارولين پرسى به خاله بگردايه و خاله ش به  
ريژه وه داواى لى ده كردم بوى بوهستم تا وه كو پشكنينه كانى ته واو  
دهكات، ته نانه ت له و كاته شدا من هه ر مېرم بوو.

كارولين وهك هه موو مروفيكى سپى كه لاوازى له رۆحيدايه تى و  
دهرى نابرييت، ته نها ئه و كاته نه بيت كه ئه و يتر ماسكه كه ي پى  
لادهبات، ئه وا يه كه مين كاردانه وه ده بينيت له دموچاوياندا كه  
وهك چه وه نهر سوور دهبه وه. له و رۆژه وه هه موو پشكنين و  
شوشتينىكم بۆ كارولين تايله ر عه زابىكى جه هه نه مى بوو، چونكه  
له گه ل مېرم و تىژى چاوه كانم، پروفيسور كارولين تايله رى  
دهرچوى زانكوى كامبريج، وهك گلۆپى قه حبه خانه سوور  
دهبوو. خاله گه وره ي ميهره بان هه ر له گه ل يه كه مجارى وه رينم  
به كارولين هه ستى پى كردم و به و دلّه گه وره بيه ي يه كسه ر كۆدى  
منى خوينده وه. يه كه م كاردانه وه ي ئه وه بوو، وهك پيشه ي  
هه ميشه يى، سووكترين كه سى دهنارد بۆ ئه وانه ي خويان لى  
دهبوو شت و وهك بالۆن فش دهبوونه وه. هه ربويه به دوو ديژ به  
شنه قونه ردى گووت كه به م دكتور تايله ره بليت له مه ودوا هه مان  
ياساى ژماره هه فتاوپنچ، برگه ي شه شى ده سه لاته كانى سه رووك  
تايه ت به مۆپسى پاشا، به سه ر ئه ويشدا ده چه سپيت، ته نها له كاتى  
پشكنينى پيويسىتى فيتته ريدا نه بيت ده توانيت لى نيزيكيته وه،  
ئه ويش به پيى كاتىكى ديارىكراو كه خاله ش ئه مه ي له به رده م

مندا به (شنه قۆنهره) گوت، من خیرا دهستمکرد به لوورهی خووشی، و خاله کهوته سهر له رزه ی پیکه نین و گووتی ``مۆپسی گیان، جا من له تو تینه گهم کئ لیت تیده گات`` به مجۆره له م ریابازییه ی مرۆفی سپییه ش پزگارم بوو که یه کسه ر به ده مدا وهک سلیمانیه کان ده لئین؛ کهوته ناو پاقله که وه، پاقله یه ک ته نها پاقله ی بۆگه نی گهنده لیه یه .

بیگومان شنه قۆنهره ش له خوای دهویست ئهم هه واله جه رگبهر به ئینگلیزییه سهره تاییه که یه وه به پرۆفیسۆر کارۆلین بلیت و سهره تا ئاگام لینی بوو ههر که دکتۆر کارۆلین له وسه ری باخچه که ده رکه وت، شنه هاواری لی کرد ``هتی کارۆلین، وه ره بۆ ئیره`` کارۆلین له ژیر شوکی ئه وه دا بوو که چۆن شنه قۆنهره هه روا بازاپیانه بانگیده کات و به توره ییه وه چوو به رده می له گه ل یه که م وشه ی کارۆلیندا ``چۆن جورئه ت ده که یه ت... هاو دیر یوو`` شنه گوئی لی نه گرت و یه کسه ر دوولاپه ره ی کیتشا به ده موچاویدا، که ده قی یاسای وه پینی مؤپسی پاشا بوو له ده ستوری ئهم مه له که ته دا، و کارۆلینی به ده م داچه قیوی به جیه نیشته . هه مووان چاوه روانی ئه وه یان ده کرد دوا ی ئه و سووکایه تیه کارۆلین بچیت شکات بکات یان جانتا بیچیته وه و ده ست له کار بکشیته وه، به لام زۆر ئینگلیزیانه لاپه ره کانی هه لگرتوو و چوو ه ژووره که ی خۆی... دیا ره پیویست ناکات ئه وه بلیم که شنه تازه ها تبه وه کۆشک و ناوبانگی ناوگه لکرده وه و فیتنه یی و مه رایکردنی بۆ هوما و گه لاریزانی شه ش قوز گه یشته بووه خاله، خاله ش چاوه روانی ئه وه ی ده کرد که ئه رکی شنه ئاو ژیرخسته ژیر دکتۆر کارۆلین

تایلەر دەبیت، که پرواپری ئەرکه پیسهکانی دیکه‌ی شنه‌یه. ههربویه جگه له هینانی چا و قاوه هینان بۆ میوانه‌کان، کاری سهره‌کی شنه، راپۆرلیدان و فیتنه‌یی وکاری پیسی دیکه بوو. له و ئهرکانه‌شی دواى سهرکردنی کارۆلین پیی سپی‌درارو و وهک شه‌ره‌فیکی گه‌وره خسته‌یه سه‌رشانی خوی، پاکردنه‌وه‌ی قنگی من بوو، که به ماچکردن و به‌ساقه و به‌قوربانبونم به دهنگی به‌رن، بۆئوه‌ی خاله‌ گویى لى بیت.

بیرمدیت، دواى ئه‌و بریاره، رۆژی دواى سه‌ید ماجید هات، قاقا به‌م بریاره پیکه‌نی، چونکه ئه‌م بریاره‌ی له شنه قونه‌ره‌ی فیتنه‌وه بیستبوو. سه‌ید ماجیدی تسلیده‌ری حیزب بۆ زیاتر ده‌ستخۆشیکردن له هه‌ستی سه‌گانه‌ی من له دژی کارۆلین تایلەر، بۆ خاله‌ی گێرایه‌وه؛ که ده‌میکه ئاگاداره کارۆلین له‌ژیره‌وه له‌م کۆشکه‌دا چی ده‌کات و چی ناکات، جگه له‌وه ده‌میکه له ژیر چاودێری‌دایه. ساده‌ترین بیزنسی له‌گه‌ل نوینه‌ری کۆمپانیای دهرمانی ئاژهل و لوکسوریه‌تی سه‌گدایه، که سه‌ده‌ها هه‌زاری دۆلاری خسته‌وته گێرفانیه‌وه. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی وه‌سه‌له‌کانی که ده‌یدا به ئیداره‌ی حیزب، چوار قاتی نرخى راسته‌قینه‌ی ئه‌و فاکسین و دهرمان و شامپۆیانه‌یه‌ن که بۆ مۆپسی پاشا به‌کاریدینیت. به‌لام خاله‌ پیی باش بوو دهرنه‌کریت و سهربرکیت، زۆر له دهرماله‌ و ئهرکه‌کانی لى بسه‌نریته‌وه. سه‌ره‌رای ئه‌وه، بیگانه‌یه‌کی دیکه بینن که بریتانی نه‌بیت، فه‌ره‌نسی یان ئیتالی یان ئەلمان بیت، که هه‌رسێکیان رقیان له‌ لووتبه‌رزى بریتانیه‌کانه و کارۆلین به‌رده‌ستی ئه‌م دکتۆره‌ بکات. به‌گوته‌ی خاله‌ ``به‌لکو خوی ئه‌مه‌ی قبول نه‌بیت و لى بدات ب‌روات، گله‌یی قونسولی

به ریتانیمان نهیه ته سهر `` به لام کارولین له وه که له ره قتر و بی شهرمتر بوو، وهک سهد ماجید دهیگوت `` ده بنیت خاله گیان، گووی پی خاوین بکه یته وه، هر ده مینیتته وه. `` بیگومان له دوایدا قسه که ی سهد ماجید راست درچوو.

ناخ سهد ناخ، له گهل دووه مین جه لده که ی، خاله ته نها سییه ری که سه کانی ده بینی له م کوشکه دا، و ته نها من و سهد ماجید و سی هه وشاره دیرینه که ی و خلیل به گی ئاموکیانی سه گه وان و پاسه وانی دلسوزی ده ناسییه وه. راستیتان ده ویت، هه موومان به تیپه ربوونی ئه م هه موو ساله به ره و پیری و خه له فان ده ریشتن. ئاوا، ره عنا شه ش قوز ده میک بوو، دکتور تایله ری ده رکربوو و ناردییه وه بو له ندهن. به لام دکتور تایله ر ده میک بوو ئه وه نده ی پاره ی ئه م کورده ی لووشدابوو، ته نانه ت ئه و ماوه یه ی خاله بیکاری کردبوو، به جوړیک سه خت بوو که له ژیریدا دهینالاند، به لام ئینگلیزیانه له بهر به رژه وه نده ی خو ی دانی به خودا گرت. ته نانه ت خانه واده ترووکاوه که ی خاله و مه کته ب سیاسییه کان بو چاره سه ری ئاژله عه جاییه کانیا ن نه ده هاتن بو لای. ته نها ئه رکی شوشتنی من بوو، ئه ویش ده بوایه له ژیر سه ره پرشتی دکتوریکی فه ره نسی قیتنه ریدا بوایه. دکتوریک که ته نها هه لگری به کالور یوسی زانکویه کی زور چه په ک و کزی شاریکی فه ره نسا بوو. ته نانه ت کارولین بو ی نه بوو حه بیکی گولاج بنوسیت بو ئه و جووت قه لمونه مالیزییه نه زوک و له ر و ناشرینه ی گه لاریزانی شه ش قوزی زردایکی هوما جیری ژنی خاله. ئه و قه لموونه ی کاتی خو ی له ئینته رنیتدا بینبووی و سه فیری مه مله که ت له مالیزیاه به

ديارى بۇ ناردبوو، كه چى داواى پانزه ههزار دۆلارى له سهيد ماجيدى قاسهگرى حيزب دهكرد و سهيديش دهيزانى فلسه سوورىكى تى نهچووه، بهلام به بۆله بۆل و ورده تسليدانهوه، له بهر خاترى دلى خاله بوى سهرفكرد. بيگومان ئەمه جارن بوو، بهلام ئىستا هاوكيشهكه پيچهوانه بۆتهوه. سهيد ماجيدى قاسهگرى حيزب بى پرسى گه لاريزان ناتوانيت فلسه سووريك سهرفبكات.

داخى ئەم كارولين تايله ره له دلى مندابه و با تونزىكى تروش باسى قهلبى ئەم بونه وه ره تان بۆ بكه م، چونكه سهرم سوورما بوو چون مروفيك ئەم هه موو سالا له بالاترين زانكوى دونياى وهك كامبريج پلهى دكتورا بينيت له زانستدا، ئاوه ها به ماوه يه كى كورت ئاوا ده چيته نزمترين ئاسته وه، كه مايه ي رشانه وه يه...

خاله هه موو جاريك ده يگوت "مؤپسى پاشا گيان، ئه وه ي يه كجار فير بوو له له گه نى ده سه لات بليسيته وه، بۆ ئە به د وهك به رازى ناو گه ورى لى ديت، تا وه كو پاشما وه ي بۆ هه لئه ده يته گوواوه، ناخوات" ئەم تيوره يه ي خاله ش ته واو به سه ر ئەم كارولينه گه نده خۆره دا پراكتيزه ده بوو. ئەمه ش ته واو له چيروكى ئەو ماوه يه دا رهنگيده دايه وه كه كارولين به هيمنى به ره كه ي له ژير پييدا راكيشرابوو؛ دياره وهك گووتمان خاله له بهر په يوه ندى نيوان خوى و قونسولى برىتانيا نه يده ويست كارولين تايله رى دكتورى سهگ و پشيله و مه يمون و ئازه له عه جايبه كانى كۆشك، ده ربكات. ئەو ده يو يست فشارى بخاته سه ر و واى لى بكات شكوى پروفيسورى خوى و ره چه له كه برىتانيا خانه دان و نۆب له كه ي، ريگه ي نه دات به رده وام بيت و داواى ده ست له كاركيثانه وه

بكات. كارۋالين چيتر وەك جاران دەستە و ديارى وەرئەدەگرت، ھەروەھا بانگيان نەدەكرد بۇ ئاھەنگى كۆكتيل و ماسى برژاندن. چيتر خانەوادەى خالە وەك كارەكەر لەگەل خۆياندا نەياندەبرد بۇ دوبەى و قەتەر و ئيمارات و لەندەن و نيوۆرك و فينيشيا و دوورگە دوورەكانى كاريبي، بۇ ھيچ نا، تەنھا بۆئەوہى ھاوہلى سەگە رۆتقايلەر و سلوقى و شيفە ھوندەكانيان بيت. تەنانت بە پروفيسۆر بانگيان نەدەكرد، يان چ نەبيت وەك لە ئينگليزىدا باوہ بە خاتو تايللەر (مس تايللەر) بانگى بكەن، نەخيز چۆن سەگيكان بانگەدەكرد ئاوہا بە `` ھيى، ھيى، تايلەر كۆم، كۆم `` بانگياندەكرد. خۇ ئەگەر كاريان پى بوايە بۇ نەخۇشى سەگ و تووتى و مەيمون و مريشكە چيني و ئازەلە عەجايبە گرانبەھاكانيان، وەك ئەوہى بۇ بەنديخانە و فەلاقەى بانگبەكەن، ئەوا لەرېگەى پاسەوانە چلكن و پۆليسە لاتەكانيانەوہ ئاگاداريان دەكردەوہ. ئەمە جگە لەوہى دكتورە فەرەنسىيەكە بە حوكمى ئەو دوژمنايەتيە ميژووييەى نيوان فەرەنسى و برىتانىەكان ھەيانە، بۇشى ئەم كارۋالينەى گرتبوو، دەيزانى وەك ھەموو ئينگليزىك بۇ بەديھيتاننى ئامانجەكەى، خۇى دەكاتە باگيريكى گيل و ھەموو بارىكى پيس لە پيناو مووچەكەى لە خۇى دەنى. ئاوا، كار گەيشتە ئەوہى قوونى مەيمونە گەرەكانى كۆشكەكانى ئەوبەرى خزمەكانى خالەشيان پى چەور دەكرد و نقەى نەدەكرد. ھيلكەى وشترملە گەرەكانيان پى ھەلدەگرتەوہ و دوايى لەبەردەميدا دەيانكىشا بە زەويدا، كەچى ئەو تەنھا بزەى بۇ دەكردن. تەنانت چەند جاريك شىنە قۆنەرە بەسەريدا قيژاندى كە بۆچى كيسەلە دەگمەنە كاريبيە تسليدەرەكەى سەيد ماجيدى قاسەگر و تسليدەرى حيزب و

حکومه تی له بیرکردووه. خو گهر زیره کی هه وشاره کان نه بوایه، ده میک بوو ئه و کیسه له نایابه چل هه زار دۆلارییه له چه مه که دا ونبوو بوو. به لام کارۆلین بیباک له م هه موو فشاره هه موو شتیکی ده کرد، و هه موو شتیکی قبول ده کرد، ته نانه ت جار جاره پینانده گووت؛ که نابیت بیکار بسورپته وه و باجپیت ئاوده ست و گه وره کان پاکبکاته وه. نه ک هه ر ئه وه، به لکو ده یانینی له چیمه نه که ی پشته وه به ده ستکیش یکه وه گووی سه گه بیئشوماره کانی ئه م کۆشکانه پاکده کاته وه. به مشیوه یه هه موو شتیکی قبولکرد، تاوه کو له کاتی نه خو شکه وتنی خاله دا، سه یید ماجید و گه لاریزان خانم به زور ده ریان نه کرد، وازی نه هینا...

بیرمدیت، له یه کیک له ئاهه نگه کانی کۆشکا که دوا ئاهه نگ بوو، کارۆلین دوا ی ماوه یه کی دوور و درێژ، بانگه یشت بکریت. ئه ویش ته نها له بهر ئه وه بوو ده بوایه تا سه ری مانگ هه موو شتیکی بیچیته وه و بو ئه به د بگه رپته وه بو له نده ن. گویم لی بوو قونسولی بریتانی داوا ی لیبوردنی لیکرد که خاله گه وره ئیستا له باریکی تایبه تدایه و چییتر ئه و ناتوانیت بریاری کۆتایه یانی خزمه تی بوه ستینیت. به لام خاتوو کارۆلین تایله ر به پیکه نینه وه گووتی "ئو جه نابی قونسول، چ میهره بانیه که له جه نابتانه وه، کوی ژیانم بیرم له وه ده کرده وه ئایا هه له نه بوو هه لپژاردنی فیتنه ری، به لام ئیستا ده زانم که به هوی کورده وه ئه م هه لپژاردنه م بووه برده نه وه ی لۆته رییه ک، که که س خه ونی پتوه نه بینوووه، چونکه ته نها لای کورده خزمه تکردنی سه گی بیگانه ئه وه نده پاره ی میلیه تی تی بچیت"

چاره‌نوسى من له دكتور كارولين تايله‌رى گهندهل و دكتوره فېره‌نسىيېه چه‌پول و چلكنه‌كه‌وه، خرايه ده‌ستى مه‌كته‌بليه‌كى تېرۇكراروى وهك شنه‌قونهره، كه ده‌ميك بوو له‌ته‌مه‌ليدا و له‌به‌ر سه‌رقالى به‌حه‌شيش كيشان و ئاهه‌نگى ئورجى، قوتابخانه گشته‌كانى ئەلمانىاي به‌جيه‌شتبوو. هه‌روه‌ها به‌هوى دزىكردن له ماركتيه‌كان و چه‌شيش فرۆشتنى بچوك ليره و له‌وى، زياتر له ساليك له زىندانى گه‌نجان و نه‌وجه‌وانان مابوو. ئەمه‌ جگه‌ له‌وى ده‌بوايه پينچ سال له‌ژير سه‌ره‌پرشتى دادگا و ئازادى مه‌رجداريدا بمىنىته‌وه، تاوه‌كو له‌م سالانه‌ى دوايى به‌خوى پاژنه به‌رزىيه‌كه‌يه‌وه هيتايان بو ئەم كۆشكه‌ى خاله. ئىدى چۆن ئازهلئىكى كاريبى له سه‌رما و به‌سته‌له‌ك پرگارى ده‌بيت و فریده‌دریته‌وه ناو دارستانه چر و شیداره‌كانى باران، ئاوه‌ها له دووه‌م رۆژه‌وه وه‌ها ده‌هات و ده‌چوو، وهك ئەوه‌ى ليره له دايك بووبیت...

ئەم شنه‌قونهره‌يه، كه به‌خوى جانتا سوور و ته‌نوره كورت و تاتووه‌كانى سه‌ر شانى و پوزى و وهك خوى ده‌يگوت؛ ئەوه‌ى ناوگه‌ليشى دوپشكيك بوو، هاته ئەم كۆشكه. ته‌نها كاژيرى يه‌كه‌م له‌گه‌ل باوكى (زه‌بور ئەلمانى) مېرومۆچ و نابهدل بوو، به‌لام له كاژيرى دووه‌مه‌وه وهك ئازهلئىكى درنده كه‌وته سه‌ر قاچى خوى. دياره راستى ئەوه نازانين كه ئەم كچه كچى خويه‌تى يان وهك



دەلەين كچى يەككە لە دۆستەكانىتى كە زەبور ئەلمانى بەپارە  
 رازىدەكردن، و ژىر بەژىر لە خزمەتى موخابەراتى ئىراقى بەعسدا  
 كارى پىدەكردن. نازانين لە كامە دۆستىتى يان لە كامە دۆستى  
 ژنە سۆزانيەكانىتى كە لەهەشتاكاندا لە ئەلمانيا دەيبەخشى بە  
 رەفيق حىزبىيەكانى سەفارەتەكان، و دەبوون بە هاوئەلى ئەو  
 بەعسيانەى حىزب بۆ كەيف و خۆشى و پشوو وەرگرتن لە ژن و  
 مندال كوشتن، لە بەغداو دەيانناردنە ئەلمانيا يان سويسرا يان  
 نەمسا. دەلەين؛ كە عودەى، كورە پياوكوژ و گەندەلەكەى سەدام  
 حوسىنى دىكتاتور ھاتبووە سويسرا، دواى چەند مانگىك لەبەر  
 حەياچوونەكانى، سويسرا دەريگرد. ئەو حەياچوونەى دواى ئەو  
 بوو كە بە شەويك دوو مليون دۆلار بە قومار دەدۆرئىت، داوا لە  
 سەفیری ئىراقى دەكات مليونىكى تری لە ھەمان شەودا بۆ بەئىت،  
 كە سەفیر ئەم داوايە رەتدەكاتەو، خۆى و پياوھەكانى دەكەونە  
 تىپھەلانى سەفیر و كۆى گازىنۆكە دەشكىنن، بە جۆرىك كە  
 ھىزىكى تايبەتى پۆليس دىن و عودەى دەبەنەو بۆ ھۆتيل نەك بۆ  
 مەخفەرى پۆليس، چونكە سويسرا ئەوئەندەى پارەى سەدامى  
 كرابوو بە قورگدا، نەيدەويست دلى دىكتاتورى ئىراق لەخۆى  
 برەنجىت. لەو ماوہيەدا زەبور ئەلمانى ناوبانگە جوانەكەى  
 گەشتبووە عودەى سەدام حوسىنى بىقىمەت. ئىدى لەو رۆژوہ  
 زەبور ئەلمانى ناوى چووە لىستى گەوادە بىشومارەكانى عودەى  
 سەدام حوسىن، بۆئەوہى ژن و كچى جوانى ئەوروپى و ئۆكرانى  
 و روسى و يۆگوسلافي بۆ پەيدا بكات، و لە رىگەى سەفارەتى  
 ئىراقىيەوہ بە فرۆكەى جىتى تايبەت بۆى رەوانە بكەن. ھەربۆيە لە  
 فایلەكاندا لە ژىر ناوى (خزمەتە تايبەتەكان) ھەزارەھا دۆلارى بۆ

سەرفىراپو، ئەو فايلانەى دوايى كەوتنە بەردەست  
رۆژنامە بازەكانى ئەم مەملەكەتە.

لەوانەيە خويئەرى ئەم دېرانه ئەو پرسىيارە بكات، كە منىكى  
سەگىكى بچوك كە ھەم تەنگە نەفەسى بۆماو ھېم لەگەلدايە كە  
سروشتى رەچەلەكى مۆپسى ئىمەيە، لە كوئى ئەمانە دەزانم؟!  
بەسادەيى؛ لە كۆشكەكانى خالەوہ كە من تىدا وەك پاشا تىدا  
دەھاتم و دەچووم، لە سووچەكاندا خۆم خپ دەگرد و گويم لى  
دەگرتن. بۆ زانينتان كە ئاھەنگ لەم كۆشكەدا دەستپىدەكات، ھېچ  
ئاھەنگىك نىيە پر نەكرىت لە لەشفرۆش و دوايش لەبن لووتى خالە  
سەدەھا كۆر ئىواران نەچنە دەم و قوون و قوزوہ، سەدەھا گرتە  
قىديوئۆش بۆ ملشكاندننى يەكتر نەگىرىت. ھەمووشى وەك  
گەلارپىزانى شەش قوزى خەسوويى و ھوما خانى ژنى بە خالەيان  
دەگوت `` لە پىناو پاراستنى ئەزمونە گەورەكەيە ``

ئاوہا، ھېچ ئاھەنگىك نىيە سەدەھا ھەزار دۆلارى تى نەچىت،  
بەجۆرىك بوتلە شەرابى وەھا دىنن كە نرخەكەى پىنج ھەزار  
دۆلارە، ويسكى ئايرىشى كە بە دوكلەل زاخاودراوہ، دە ھەزار  
دۆلار نرخىتى. ئەمە لەكاتىكدايە كە حكومەت بە سى مانگ جارىك  
چارەكە مووچە دەدا بەخەلك. بەلام حىزب لەسەر بۆرى نەوت  
خەوتووہ و حىزبەكەى ئىمە و حىزبەكەى كورانى مەلا گەورەى  
دەمگەوہەر وەك برا بەشىدەكەن. گومانى تىدا نىيە كە بودجەى  
حىزب زەبەلاحترە لە بودجەى حكومەت، تەنانەت نوكتەيەكيان  
ھەيە كە دەلەين `` دەى تروى بکہ بۆ ناو حكومەت و بيكە بە  
وہزىر `` بەمجۆرە لەو ئاھەنگە و لە كاتى گەشتەكانم لەگەل خالە

گه وره‌ی میهره‌بان که هه‌میشه منی له کۆبوونه‌وه‌کاندا له باوه‌ش دهنه، یاخود منی له‌به‌رده‌م خۆیدا دادهنه، یان کورسیه‌کی تایبه‌تیان ده‌هینا و له لیمۆزینه‌که‌دا دۆشه‌کیکی نه‌رمی تایبه‌تیان ده‌خسته سه‌ر که به ئاوریشمی چینی چنرابوو. منیش ئه‌رکی خۆم ده‌زانی، له ته‌نیشته‌ خاله‌وه گوێچه بچوکه‌کانم قووتده‌کردنه‌وه و هه‌ر که‌بۆنی هۆرمۆن پزانی خاله‌م بکردایه، که بۆنیکی ئاشنا بوو به لووتم، خیرا خۆم راستده‌کرده‌وه ده‌ستده‌کرد به وه‌رین، ئیدی کۆبوونه‌که‌ کۆتایی ده‌هات. به‌مجۆره‌ من، مۆسی پاشا، ئاگام له سه‌ر و ته‌ری ئه‌م حیزبه و ئه‌م ئه‌ندام مه‌کته‌ب سیاسیه‌ دایکخۆگینانه‌یه.

دیاره وه‌ک باسه‌مکرد، ئه‌م زه‌بور ئه‌لمانییه‌ بقیمه‌ته، که ئیستا ئه‌ندام مه‌کته‌ب سیاسیه، ئه‌و زه‌مانه‌ش نوینه‌ری په‌سمی حیزبه‌که‌مان یه‌کیتی په‌نجده‌رانی کوردستان بوو، که ئه‌وسا به‌ره‌یه‌کی سه‌ی حیزبی بوو. ئه‌وه زه‌مه‌نیک بوو که هه‌شتا پێشمه‌رگه‌ ئازاکانمان، پاله‌وانه ئه‌فسانه‌یه‌کانمان، له‌بن به‌رد و شاخه‌کاندا له‌دژی سوپای ئێراقی شوئینی به‌عسی، سنگی خۆیان دهنه به گولله‌وه. هه‌ر له‌و کاته‌وه زه‌بور ئه‌لمانی پاره‌ی له هه‌ردوولاوه به‌سه‌ردا ده‌رژا، له‌لایه به‌عسیه‌کان و له‌لایه‌ن حیزبه‌که‌مانه‌وه. ئه‌و هه‌لیکی تر بوو که خاله‌ و مه‌کته‌ب سیاسیه‌کانی له ژیره‌وه ده‌به‌سته‌وه سه‌دام حوسینی دیکتاتوره‌وه. دهنه سه‌یر نییه، دوا‌ی ئه‌م هه‌موو کیمای بارانکردن و کوشتاره‌ گه‌وره‌یه نه‌ لووتی خاله‌ و نه‌ لووتی شابه‌ازی مچه‌ گه‌ری هاورپی ته‌مه‌ن و جیگری و فه‌ره‌ی ئامه‌ مالانگه‌ر و فه‌قی بلیخانۆف و فه‌تاحی وسوه‌ ته‌مه‌ل...و زۆریتر قه‌تره‌یه‌ک خۆینی لی

نه هاتووه؟! سهير نيبه دووسهد و په نجا هزار كه س له م  
 شوړشه دا، له نه فالدا و له ژير ئه شكه نجه و زيندان و له سيداران  
 و شه پره قاره مانه كاندا بكوژرين، كه چي به دريژايي ئه م هم مو  
 ساله ئه مان په ري گوليك ده موچاوياني بريندار نه كرديت؟  
 ئيستاش، به گووي سوور و ئال و جهسته يه كي ته ندروسته وه  
 دينه سهر تي فیه كان و تاكه كيشه يان چه وري دابه زاننن و ورگ  
 زلي و زورخوري و كير هه لئه سانه. خو شابازی مچه گه هر كه  
 پشتي ده ئيشا شاخي به جیده هيشت و ده چوو بو نه مسا و له وي  
 خزي چاره سهر ده كرد، به مه رچيك پيشمه رگه هه ژاره كان له بهر  
 نه بووني درمان و دكتور برينه كانيان هه وي ده كرد و به عه زابه وه  
 ده مردن...

من مؤپسي پاشا، سه گيكي رينيسانسي زيره كه م، ده زانم كه  
 نه گبه تي و كوشتن و مالویراني بو پيشمه رگه ي هه ژار و ري كخسته  
 ئازا و خانه واده كانيان بووه، پاره ي موخابه راتي ئه مريكي و  
 سوري و ئيرانيش رژاوه ته سهر حسابه بانقيه زوره كانی خاله  
 گه وره و شابازی مچه گه ري جيگري. من، مؤپسي پاشا، به م  
 ته مهنه سه گييه كورته م و به م ئه قله بچوكه موه هه موو شته كان  
 كوده كه مه و ليكي ده دم و ليبي ده رده كه م ئه و ده رئه نجامه م بو  
 ده رده كه ويته؛ كه سه دام ئه مانه ي پي باشتر بووه وهك  
 نمايشكاريك دژايه تي بكن، وهك له شوړشيك سه ركرديه تيه كي  
 راسته قينه ي هه بيت و بوي كونترول نه كرته. شوړشيك وهك  
 ئه وه ي بو ماوه يه كي كورت له دواي ئاشبه تالي ناوه راستي  
 هه فتاكان، كه به سروشتي له دايكبوو، به لام زور زووش ئيفليج  
 كرا. دامه زرينه راني شوړشي نوي له كوردستان ده ژيان، له ناو

خه لکی خۆیان و ئازاری ئەم میلله ته داگیرکراوه دا بوون، به لام زۆر زوو ئەمانه له ئەمسا و دیمه شوق و قاهیره وه هاتنه وه و چوونه بن کلێشه یان و به ئاراسته یه کی تر دا بردیان. هه له ی نیوه ی سه رکرا ديه تی ئەم شوڤشه نوڤیه ئەوه بوو گوڤیان له ته گبیری رهشی ئەوانه گرت که له دوا ی شکستی شوڤشی مه لا گه وه ی ده مگه وه هر له ئەمسا و لهنده ن و قاهیره له سه ر حسابی موخابه راتی بریتانی و سیای ئەمریکی و موخابه راتی ده وله ته عه ره بیه کان خۆیان ده لیتسایه وه. ئەوانه ی کاریان ته نها ئەوه بوو له کاتی له دا یکوونی هه ر جو له یه کی سیاسی و کومه لایه تی کوردیی، به خۆیان و ئەقله موخابه راتیه کانیا ن، سواری ملی رهوت و شوڤشه کان بین و بیخه نه خزمه تی گه مه ی موخابه راته کانه وه. ئەوانه زۆر زوو خۆیان له دامه زری نه رانی شوڤشی نوڤی نیزیک خستنه وه، زۆر زوو به په رله ره وانه ی سنوو ری ئیرانیا ن کردن، ته نها (هاوڤی سواره) بوو پر گومان بوو له وه ئەکته رانه ی که خوی له نامیلکه یه کدا گووتی بووی `` ئەو هه لپه رستانه ی له په راویزی مه لای گه وره ده له وه رین `` ئەو به قسه ی نه کردن، به لام نیوه ی سه رکرا ديه تی ناو شار به رهو تاران به قاچاخ له سنوو ر په رینه وه، به و نیازه ی گه ر بیته تاران ئەوا ئەوان ده توانن ده نگی شوڤشی نوڤی به جیهان بگه یه نن. بیگومان ئەمه رووی نه دا هه ر له سه ر سنوو ر به ساواکی ئیرانی به گرتیا ندان و ئەوانیش را ده ستی به عسیه کانیا ن کردنه وه. به عسیه کانیش سه ره گرنگه شوڤش گڤزه کانیا ن له سیداره دا و دوا ی هیتان و بردن و ئەشکه نجه ی هه ندیکیا ن، کاراکته ری سایی کولوژی هه ر یه که یان خو یند بووه و ده یانزانی ئازا دکردنیا ن سوودی زۆر تر ده یت،

چونکه وهك له فایلیكدا نوسرابوو `` وهك لاشه هیچ سوویدیکیان لی نابینین، چونکه ئەمانه کوردایه تی له بهرچاوی هەر یه کتیک دهخن، بیهویت له دژمان دهستبداته چهک. سروشتیان سروشتی تاوانبار و پیاوکوژ و فیتنهچییه، ههندیکیان کیسیک رق و بوغزن له دژی یه کتری و کومه لیک نهخووشی دهروونین، باشتره وهك ڤایرۆس فریاندینه ناو شاخ ``

بیگومان هەر ئەو کاته له سه رهتای ههفتاکان یه کیکی وهك فه ره ی ئامه به ره لا با بلین فیفی عه بده، هەر له به غدا فه رمانبه ریکی بچوک بوو له فه رمانگه ی کشتوکالی به شی ره سافه، له سه ره تاوه به سیخوری چوو بووه نیو شان ه دامه زری نه ره کانیانی به ره ی مارکسی لینینی کوردستانه وه، له گه لیشیاندا تا ئیران ره ویشته و هەر ئەویش بوو کاتیک فرسه ته ی هه لاتنیان بو هه لده که ویت په شیمانیان ده کاته وه. ئیدی وهك چون ته ماته ده بژیرن، به عسیه کان شو ره گیره کانیان له سیداره دا و ئەوانه ی وهك فیفی عه بده و چه ندانی تری وهك (عوسه شه لی کوتله چی) که دوا بی بیست سال له و رووداوه بووه، جیگری شابازی مچه گه ره له گرده غه مباره که یدا. ئەو و زوریتریان ئازاد کرد بوئه وه ی بچنه وه شاخ، به مشیوه یه دوا ی چه ند سالیک ئازادیان کردن بوئه وه ی ده ستبکه نه وه به گه مه ی شو ره ش و سه رکر دایه تی نوی شو ره شی نوی بو جاری دووه م دابمه زری نه وه...

من ده زانم ئیوه ئەم قسانه م به ئەقلی نه خو شان ه ی سه گیکی کون و که له ته پیر تیده گهن، که خاوه نه که ی له دوا ساته کانی ژیانیدایه و بیناز که وتوو ه له و ناوه. ده زانم ئیستا ده لین؛ مۆپسی پاشا که

وینەکه‌ی له‌گەل خالە گەورە‌ی میهرەباندا لە‌هە‌موو شووینیکی ئە‌م دە‌ولە‌تە‌دا هە‌ل‌واسراوە، بۆ‌یه ئە‌م قسانە دە‌کات چونکە چیتەر وە‌ک کە‌سی دوو‌هە‌می مە‌ملە‌کە‌ت مامە‌لە‌ی له‌گە‌لدا ناکریت. ئە‌و‌یک کە‌ له‌ دە‌ستوری ئە‌م و‌لاتە‌دا شووینای تاییە‌تی خو‌ی هە‌یه، شووینی خو‌ی له‌ دە‌ست‌داو... گەر وا بی‌ربکە‌نە‌و ئە‌وا دە‌کە‌ونە هە‌لە‌یه‌کی گە‌ورە‌و، باشە ئی‌وه پیمبلین؛ گەر شو‌رشیکی وە‌ه‌می و سووکە‌له بوونی نە‌بیت، چۆن مە‌کینە‌ی شو‌قینزمی عەرە‌بی بکە‌و‌یتە کۆ‌مە‌ل‌کوژی و به‌ چ بیانویە‌ک را‌گ‌وا‌زن و به‌ عەرە‌ب‌کردن دە‌ست‌پیکات؟!

هە‌ربۆ‌یه (هاو‌ری سوارە) ئە‌و گە‌نجە باریکە‌له چاویلکە له‌ چاوه‌ی له‌ مۆ‌س‌کو خویندبووی، دامە‌زری‌نە‌ری ئە‌م شو‌رشە بوو، ئە‌قلی یە‌کە‌می بوو، بە‌لام ئە‌و بر‌وای به‌ خە‌باتی چە‌ک‌داری نە‌بوو. ئە‌و دە‌ی‌گوت؛ خە‌باتی سیاسی و ریک‌خستنی چین و تو‌یزە‌کانی کۆ‌مە‌لگە له‌ پێش شو‌رشیکە‌و‌ە‌ن به‌ کۆ‌مە‌ل‌یک بر‌نە‌و و ژیرسیی ژە‌نگاوی موخابە‌راتی دە‌ولە‌تانی دراوسی شە‌رپکە‌ن. دە‌ی‌گوت؛ گەر بچینە شاخ له‌ شو‌رش‌ی مە‌لا گە‌ورە‌ی دە‌مگە‌و‌هەر به‌ هیزتر نابین، خو ئە‌گەر شو‌رش‌ی شاخ هە‌لگیرسینین دە‌بیت بۆ چە‌ک و پالپشتی پشت به‌ موخابە‌راتە‌کانی دە‌ورە‌بەر و کۆ‌نە جاشە‌کان ببە‌ستین... ئە‌و رای و‌ابوو؛ کە دە‌بیت جە‌ماوەر وە‌ها رۆش‌نبیر بکریت کە بتوانیت له‌ ساتی خویدا سە‌دە‌ها هە‌زار دە‌ست بداتە خە‌باتی ناو شارە‌کان. ئە‌و وە‌ک لینین کاری دە‌کرد دە‌ی‌ویست چین و تو‌یزە‌کان به‌ ئاییدیای دادپەر‌و‌ە‌ری و چاره‌ی خو‌نوسین و سۆ‌سیالی‌زم پەر‌و‌ە‌ر دە‌کات، نە‌ک بیانکاتە چە‌ک‌دار و دوا‌یش به‌ کوشتیان‌ب‌دات و پاره‌ی ساواک و سیا و موخابە‌راتی سووریه‌کان بخە‌نە سەر ژمارە بانقیە‌کانی خو‌یان... ئە‌م ئاییدیایانە به‌‌عسی

ترساندبوو، ھەر بۆيە بېرکردنەوھى موخابەراتى ئىراقى لە شۆرشىكى كۆنترۆلكراو كە لەلايەن ئەندامانى لەوھرگە كۆنەكەى مەلا گەورەى دەمگەوھەر وە بەرپۆھ بېریت، لەلايان نەخشەيەكى زىرەكانە بوو. شۆرشىكى كۆنترۆلكراو باشترە وەك لە شۆرشىك تىۆرە و سىياسەت كارى تىدا بكات، و بەردەوام خۆى نوويىكاتەوھ. خۆ گەر شۆرشىكى وا كارتۆنى بوونى نەبيت، ئەوا خەلك بېر لە شۆرشىكى دىكەى كوردىى دەكەنەوھ كە بە بەعس و دەولەتەكان كۆنترۆل ناكريت. شۆرشىك پرى بيت لە پياوى خۆيان و لە ژىر كۆنترۆلى ئەواندا بيت باشترە، وەك لە ژيانى چەند سەربازىكى برسى كە لىرە و لەوى دەكوژران و بە ھەزارەھا جىگەى دەگرتنەوھ. باشترە سەرقالايان بكن بە شۆرشى ساختەوھ، تا خەلك بېرۆكەى كوردبوون و شۆرشى لەبەرچاوى بكەويت... خۆ ئەگەر ئىوھ وەلامى ئەم پرسىيارانە بدەنەوھ، دەگەنە ھەمان دەرنەنجامى ئەقلانى كە من پىيگەيشتووم. ھەر ئەمەش ئەوھمان بۆ رووندەكاتەوھ كە چۆن خالە گەورە و شابازى مچە گەر، چنگ لەسەر شان، ئەم لە قاهىرە و ئەويتەر لە نەمساوھ وەك لە يادەوھرىيەكانى درۆينەكانى خۆياندا ھاتوھ خۆيان كرىوھ بە سنوورەكاندا و پىشەمەرگەكانى ناو ولاتىش لە سنوور ھاتوون بەرەو پىريان!؟

گىل ھەيە بېوا بەوھ بكات لە ناوھراسىتى ھەفتاكاندا كە ئىران و ئىراق و توركيا ھەموو شۆرشىكى كورديان تەفروتونا كرىبيت، گروپىك دەتوانىت ئەو سىنگۆشە ترسناكەى سى دەولەت و سى سوپا و سى موخابەراتى سنوورەكان بېریت، كە چاوى و سىخورىيان لەھەموو شارۆچكە وىستگەى پاس و گوندىكى سنوورىدا لە كاردا



بوو؟! دماغ پەتاتە ھەيە بېروا بەو ە بکات کە شابازى مچە گەر  
 بەو سەر وچاوە ناشرین و رەشتالەى کە ھەر لە لگاوچى و دزى  
 بوتلە غاز دەچیت، یان خالە بەو ورگە زلەيەو ە بەھەلیکۆپتەرى  
 تورک ھاتبیتە سنوور و سنووریان بربیتت بیتئەو ەى سئ  
 موخابەراتى بەھیزی ناوچەکە پئی بزائن؟ یان دەشیت عەباى  
 سىحریان بە خۇدا دابیت و ەک جنۆکە سنوورەکانیان برى بیت؟!  
 چ گەژەيەک ھەيە بېروا بەو چیرۆکانە بکات؟!

جاری ئەم چیرۆكى سنوور بربینە لە یادەو ەریبە پر درۆکانى  
 شابازى مچە گەر و فەقى عەلمانى بیلخانۆفى نەيارى دیرینى،  
 ھەر یەکە و بە جۆرىک ترش و خوئى پیو ە دەکات. ئەم پیشتر  
 لەسوریاو ە خوئى کردوو ە بە سنووردا و فەقى بلیخانۆفیش بەخوئى  
 و چەند پیشمەرگەيەکەيەو ە چوو ە بۆ پیشوازی خالە گەورەى  
 میھرەبان... ھەموو ئەمانە زۆر بەسادیی دەگێردرینەو ە، مەگەر  
 دەرویشى گەژەيە حیزبى لەبەر بەرژو ەندى بیت یان گەژەيە  
 سیاسى و کۆیلەيى رۆحى بیت، بېروایان بەم گێرانەو ە ھینا بیت؟  
 بەگشتى وینەکە وینەى گەرانەو ەيە بۆ سەر ورگى ئەو کۆرپەلەى  
 شۆرشەى کە ھیشتا لە گاگۆلکیتدا بوو. ھەربۆیە یەکەم کاریان  
 زیزکردنى ھاوړئ سوارەى گەنج بوو کە بیرمەندى شۆرش بوو،  
 ئەو دەیویست لە ناوچەيەکى تر سەرکردایەتیهکى نوئى لەدژى  
 خالە و شابازى مچە گەر لەسەر بیروپایەکى چەپ و کوردانە  
 ریکبختەو ە. بەلام ئەمان زۆر زوو شوئینى ھاوړئ سوارەیان  
 ئاشکراکرد و بەکوشتیاندا. گەر سەبرتەن ھەبیت ئەمەتان دوایى بۆ  
 باسەدەکەم، وەک چۆن خالە لە شەویکی سەرخوشیدا کە ئەو ەى  
 بۆ ئاشکرا بوو، کە جلەوى دەسلەلات ھەمووى چۆتە ناوگەلى

گه لاریزان و هوماو شنه قۆنه ره و ترۆهاته کانی وهک زه بور  
ئه لمانی و مهلا سه عیدی فایلدار و فیفی عه بدهی دایکخوگی. ئاوا،  
له شه ویکدا هه زار په حمه تی بۆ گۆری هاوړی سواره نارد، و  
به گریانه وه باسی چۆنیتی ئاشکرا کردنه کهی شوینه کهی بۆ کردم،  
ئه مه هه لده گرم بۆ دوایی.

پلانیکی تریان له ناو بردنی سه رکرده عه سکه ری و به چه رگه کان  
بوو، هه ر بۆیه له مه شدا سه دانیان به کوشتا. ئه وهی مایه وه ئه و  
هه ویره بوو به ئاره زووی خۆیان دهیان کرده گوونک بۆ ته نووری  
خوین و بازرگانی سیاسی. دوایش له کوتایی هه فتاکاندا  
کونفراسه کانیان خست به قنگدا تا وهکو به عس پیاوه نه خو شه کان  
و فیفی عه بدهی بۆ ئازا کردن. پیده چیت ریکه و تنی ژیر به ژیر  
بیت، بۆئه وهی سه رکردایه تی نوئی شوړشی شاخ به جوړیکی تر  
دامه زریته وه. به مجوره بۆ سه دام و به عس ئه م جوړه ته قوتوقه و  
خۆبه کوشتدانه که مه لیره و له وئ باشتر بوو، چونکه ئه وان وهک  
خاله ته نها بۆ من، هاوړی دیرینه کهی مۆپسی پاشا، پیش دوا  
جه لدهی دانی پیندا نا، به وهی `` له شاخ جه ستهی کوردمان  
له توپه تده کرد، ئه وه مان کوشت که ناوی رۆحی کوردبوونه، دنا  
ئیسستا من به م ورگه وه نه ده که وتمه بهر په حمه تی گه لاریزانی  
شه ش قوز و هه رزه کاریکی وهک شنه قۆنه ره ``

وهک ده بینین به عس ترسی له بوونی فیزیکی شوړشی چه کدار  
نه بوو، به لام ترسی له ته شه نه کردنی هزری کوردستانی سه ره به خو  
هه بوو، ترسی له رۆحی کوردبوون و شوناسی کوردبوون هه بوو.  
ئیدی کئ هه بوو له فیفی عه بدهی شوړش و فهقی عه لمانی و  
شبابازی مچه گه ر و هوما جیر که جار جاره له له نده نه وه له

سنووری ئیرانه وه خۆی دهکرد به سههرکردایه تیدا و چه ند فۆتویه کی دهگرت. کئ هه بوو له زه بور ئه لمانی باشتر ویسکی تاییه ت و هۆتیلی گهرم و نه رمیان بۆ ئاماده بکات و ببیته نامه بهری نیوان حیزمان و به عسیه کان. کئ هه بوو له مه لاسه عیده پیره نه مساوی ترکه ن باشتر بۆئه وهی جار جاره برواته وه شاخ و به راپۆرتی چه وره وه بگه ریته وه بۆ موخابه راتی ئیراقی. کئ له مانه باشتر هه بوون بۆ دروستکردنی شوهرشیکی وه همی که هه موو کاتیک ئاماده بوون وه ک مه لاگه وره ی ده مگه وه هر ئاشبه تالی لی بکه ن، یان وه ک سه گی به ره لا، وه ک هه وشاره بیقیمه ته که مان ``حه سه نه گۆجی سی قنگ`` ئاماده بوون به زمان ده رکیشان و کلکه له قی وه له بهر قاچی سه دامی دیکتاتوردا دانیشتن... ئه مه و زۆریتر.

ببورن جار جاره کوردانه دلّم پر ده بیت، ئیتر با بوه ستم له م خوتبه بیژییه، چونکه له وانه یه ئیستا بلین؛ سه گیکی بچوکی وه ک تو ئه م درۆیانه چۆن هه لده به ستیت که شوهرش لافاوێک خوینی له بهر رویشتوو؟ من ده لیم ئه وانه ی به پیتسه رگه و کادیره ئازاده کانیا ن ده گووت خوردانه وهی ئه لکحول تاوانه له دژی شوهرش، خواردنی گوشت و پالدا نه وه پیشه ی هه لپه رست و ری فیژینزه کانه، په رینه وهی سنوور بۆ ئیران و ئه وروپا راکردنه له واقع و ترستوکییه... که چی خویان هه میشه پینه کیان له تاران و نه مسا سویسرا بوو. ئه وانه باز نه یه کیان وه ک خه رمانه ی مانگ به ده وری خویان هه لبه ستبوو، پیروزییه ک گوايه هه موو سه فه ره کانیا ن له پیناو کوکردنه وهی هاوکاری و پشتگیری ده وه له تان بوو بۆ شوهرش

و كوردايه تي. له راستيدا ئەوانيش وهك به عسيه كان له هۆتيل و شوقه ئاماده كراوه كانى زه بور ئەلمانى و مه لا سه عىدى نه مساوى و زۆرتر له م گه وادانه، ده گيرسانه وه و پشوو يان دهدا...

ده زانم ئىستا ئيوه ده لىن؛ مۆسى قسه ي زل دهكات، به لام ئىستا تاريق عه زىزم بىردىته وه كه وه زىرى دهره وه ي سه دام بوو، لىيانپرسى؛ رات چىيه به رامبه ر ئۆپوزىسيۆنى ئىراقى به كورده كانىشه وه كه له شاخن؟ دواى ئەوه ي له به رده م كامىراكان له سويسرا سىگاره كوباييه كه ي پىكرد، زۆر راستگويانه به ئىنگليزيه ره وانه كه ي گووتى؛ شتىك نىيه پىي بلين ئۆپوزىسيۆن، هه موويان وهك ئىمه بىرده كه نه وه و به شىكن له ئىمه به ئەقلىهت و به كردارىش... لىره وه له و بروايه دا نىم خاله گه وه ي ميه ره بان له و كاته دا ئەوه ي نه زانىيت كه هه ردوو نوينه ره كه ي حىزب له ئەلمانيا و نه مسا له گه ل موخابه راته دا كار نه كه ن. وهك خۆى ده يگووت "بۆ شوړش ئازاكان به كوشته ده ين و بۆ ئاشتى و حكومكردن ترسنوك و گه واد و له شفرۆشه كانمان پىويسته"

بگه رىينه وه سه ر ئەم شنه قۆنه ره و باوكه جوانه كه ي كه زه بور ئەلمانى ئەندام مه كته ب سياسيه. راستى كه س له وه دلنيا نه بوو كه ئەم شنه يه له كامه سوۆزانى زه بوره، كه ژماره يان له بن نايهت، به لام ده لىن داىكى سربىيه. ژماره ي له شفرۆشه كانى زه بور ئەلمانى زۆر بوون، به تاييهت ئەوانه ي جارن له نه مسا و ئەلمانيا به ناوى گىلفرىند و هاوژين، بۆ به عسيه كانى سه فاره تى ئىراقى به جىده هيشتن. ئەمه ش پيشه ي دىرىنى ئەو بوو، هه ربۆيه ئىستاش كه يفى به ده زگا نوپيه حىزبىه كه ي گه لارىزانى شه ش قوز دىت و

شنهى كچى وهك كچى باوكى خۆى بۆ ئاماده و ساف و لوس  
 كردووه. بىرمديت دواى ئه وهى پزىمى سهدام به ده ستي  
 ئه مريكيبه كان كه وت، فايلى موخابه راتي ئيراقى كه وته به رده ست  
 خه لك و له وانه وه كه وته به رده ست پوژنامه بازه كان. ئه وانيش  
 وهك پيشه ي `زه رانديان` به كوتله ي ئه وبه ريان فرؤشته و،  
 به شيكى ديارى وه سللى شه وه كانى زه بور ئه لمانى بو، كه ئه ندام  
 مه كتبه ب سياسى بو له سه ر ليستي كوتله كه ي خاله گه ره.  
 هه موو وه سلله كان له فايله كه يدا هه لگيرابوو، كه سه فاره تي ئيراقى  
 به عسيه كان بۆى سه رفكر دبوو. ئه م فايلاه و فايلى مه لا سه عيدي  
 نه مساوى و زوريتر كه ژماره يان زياتر له دوو سه د كه س ده بوو،  
 پله ي جوراجوريان له حيزبدا هه بوو. هه موو ئه م فايلاه  
 له به رده ست پوژنامه بازه كاندا بوون. پوژ پوژى بلاوكر دنه وه ي  
 په ره گراف و وينه ي وه سل و نامه ي فه رمى به عسيه كان و ليستي  
 ئه و پياو و ژنانه بوو كه له ژيره وه له گه ل موخابه راتي ئيراقيدا  
 بوون. ئه م حه ياجوونانه لاپه ره ي پوژنامه به ناو ئازاده كانى  
 پركر دبووه، به جورىك به ته لخي نيشانده درا كه ليكى ده مى  
 كوتله چيه كانى ئه مبه ر و ئه وبه رى ده رژان. له پاس تييدا ئه م  
 پوژنامه بازانه مه به ستيان ئاشكراكر دنى هه قيقه ت نه بوو، به قه د  
 ئه وه ي ده يانويست گه مه له گه ل هه قيقه تدا بكن. فايله كان هه ر  
 له سه ره تاوه جادووى پوژنامه ي ئازادى به تالكر دووه، جادووى  
 پوژنامه نوسى ئه م ده قه ره ي كرده هه لمى گولاويكى هاووينيكي  
 سووتينه ر. فايله كان فرسه تيكي باشى به خشى به حيزب بوئه وه ي  
 پوژنامه گه رى ئازاد بكاته ئه و زه رخانه يه ي له خه يالدانى خاله و  
 شابازى مچه گه ر و كورانى مه لاگه وه رى ده مگه وه ه ردا بوو.

ھەربۆيە چەند مانگىكى نەخايەند سەرنوسە رەكان وەك قوشمەى  
 ھەرزان، بوونە قەشمەر، و میدیا بووہ ئەو زەرخانەىەى كە حیزب  
 بۆ گەمەى گەوجاندنى ئەقلى جەماوەرىى سادە و دورشمسازىى و  
 ھاوارکردن پىويستى پىى بوو. بىگومان ئەمانىش خۆيان بۆ  
 گەمەكان شلكردبوو، ھەربۆيە (گوفارى لفقين) كە لە لفقەوہ  
 ھاتووہ، ھەرەوہا (پوژنامەى ھاوہلبازى) كە لە ھەردوو وشەى  
 ھاولاتى و ھەوالەوہ ھاتووہ، (پوژنامەى تەنەكە) بەو سىفەتەى  
 تەنەكە ئاويئە و نىشانەى ھەژارىى و ژيانى ناسورى ھاولاتيانە...  
 ئاوا سەرنوسە رانى ئەم پوژنامە و گوڤارانە، ئەم فايلانەيان  
 دەستكەوتبوو. ئەوانىش وەك سەرنوسەر پوژنامەنوسەكانى  
 جىهان ئەوئەندە ئازا و بویر نەبوون لەپىناو دەستكەوتنى ھەوال و  
 زانىيارىدا خۆيان بكەن بە ئاگردا، نەخىر ئەمانە زور لەوہ بچوكتەر  
 بوون كارى و ھايان لى بوەشیتەوہ. ئەمانە وەك چەرچى سووك  
 و سەلىم ئەم فايلانەيان بە پارەىەكى زور رەمزی لە پوژنامەبازە  
 ەرەبە ئىراقىەكانى ھاوشىوہى خۆيان، لە بەغدا و موسل و  
 كەركوك، كرپىوہ. ئەم سى سەرنوسەرە لەسەر ئەوہ  
 رىكەوتبوون ھەفتانە تەنھا چەند مانشىتتىك و چەند كۆپىيەكى تەلخ  
 بلاوبكەنەوہ. ئەمانە وەك خالە دەىگوت ``ھەر بە راپورتلیدەر و  
 سىخوړ لە گەلى داىكيان كەوتوونەتە خواریوہ، تەنانەت ھەوالى  
 ناوگەلى نەنكە قارىيەكەشيان دەفرۆشن``

بەمجۆرە دواى ئەم كەمە بلاوكردەنەوہىە، سندوقى پارەى نەوتيان  
 بۆ ھەلپژا، و لەو پوژوہ شەرەفى مینبەرى جنیوفروشى سیاسیان  
 پى بەخشرا. وەك دكتور شابازى مچە گەر ھەمان ئایدىای  
 بەعسىەكانى ھەبوو، دەىگوت ``بۆ ئەگەرى ئەوہى لە داھاتوودا

ئۇپۇزىسىيۇنىك دروستىيىت، بە فىلتەرى جىنئودا بېروات، نەك كولتور  
 و ئايدولۇژيا `` بەمجۆرە ئەم قوشمانە وەك مەيمونى جېرئىدەر  
 ھەموو فایلەکانیان بە ھەردوو کوتلەكە فرۆشتەوہ و لە ماوہیەكى  
 كەمدا (رۆژنامەى تەنەكە) كە ھەفتانە دەردەچوو و بە ھەزار  
 دینارى چاپ دەفرۆشرا، بووہ خاوەنى باشتىن بالاخانە و ستاف  
 كە ھەرگىز لەگەل دەرامەتى رۆژنامە يەك ھەزارىيەكەدا يەكى  
 نەدەگرتەوہ. تەنانەت (گۆقارى لىكىن) كە بە سى ھەزار دەفرۆشرا  
 و بووہ خاوەن ستافىكى زەبەلاح و بىنايەكى دوو قات كە بىست و  
 چوار كاژىر كارەباى حكومەتى ھەبوو. سەرنوسەرى ناوى  
 گۆقارى لىكىن خۆى ناو نابوو (مىر ھەلۇ) كە لەراستىدا ناوى  
 (ھەمەى عولە شىنكايى) ھەك خالە دەىگوت `` ئەم كورى  
 قەحبەىە لە قوونى ئۇپۇزىسىيۇنى ئىسلامىەوہ لەداىكبووہ `` ھەلۇ  
 كاتىك ئەم قسەىەى خالەى بەر گوى كەوتەوہ، دواى ئەوہى  
 کوتلەكەى خالە شەو و رۆژىك زىندانیان كرد و بېرىكان لىدا. لە  
 رۆژى دووھەمدا، لەتاو قوونى خۆى وەك خالە دەىگوت،  
 گۆقارەكەى فرۆشت بە کوتلەكەى دكتور شابازى مچە گەر كە  
 ئەوسا جىگرى خالە گەورەى مىرەبان بوو. دوايش كە دكتور  
 شاباز جىابووہ و لە گەردە غەمبارەكە بەخۆى و ھەوشارە  
 دەرەكانىەوہ جىگىر بوو، ئەم لىكە پىسە بووہ شوینى جىئوہ  
 پىسەكانى شابازى مچە گەر و حىزبە نويىەكەى. لەبەرامبەر ئەم  
 خزمەتانەدا لە كارگەى چىمنەتق بلحەكەى كە ھەرچى سەوزاى  
 ئەو ناوچەىەى ژەھراوى كردبوو، مىر ھەلۇى ھەرامزادە، بە قەولى  
 خالە، پشكىكى بچوكى پى بەخشر، كە دەىكرە بىست ھەزار  
 دۆلار لە مانگىكدا. ئەمە جگە لە پارەى دىكەى دزەپىكردى

حه یاچوونه کانی مندالانی مه لاگه وره‌ی ده‌مگه وه‌هر و کوران و  
 برازاکانی خاله گه‌وره و هه‌والی دۆسته کوژراو و زیندووه‌کانی  
 هوما خانمی هاوسه‌ری خاله و گه‌لاریزانی خه‌سووی و زۆریتیر.  
 ئەمه جگه له راده‌ستکردنه‌وه‌ی رۆژنامه‌نوسه گه‌نجه‌کان به‌فیل و  
 ته‌له‌که و په‌یمانی سه‌وز و سوور و به‌کوشتدانیان له‌زیندانه  
 تاریکه‌کاکه‌نی گرد و ژیرزمینه ترسناکه‌کانی ئەم مه‌مله‌که‌ته.  
 ئەوه‌ی له‌دلی ئەم میره‌له‌لویه به‌هسه‌ره‌تی مایه‌وه،  
 چاوپیکه‌وتنیکی خاله بوو، بۆ ئەوه سووی بوو بۆوه، و خاله به “  
 میراوی گوو” ناویده‌برد. ئەویش به‌وه‌سه‌ره‌ته‌وه ژیا و نه‌گه‌یشته  
 موردای وه‌ک خۆی گوتبووی “به‌س خاله بمکات به‌سه‌گی خۆی  
 به‌هموو که‌سیک ده‌وه‌رم که له‌خه‌ونیشدا دژی خاله بیت” به‌لام  
 خاله له‌کۆبوونه‌وه‌یه‌که‌دا گوتی “کۆپینه من له‌گه‌ل ئەوه‌دام  
 زه‌رخانه‌کان باش بزه‌رینن، به‌لام سه‌گی وه‌ک میراوی گووه  
 ئەوه‌نده بۆگه‌نه، گوش له‌گوویتی ده‌خات”

هر قسه‌که‌ی خاله گه‌وره‌ی میهره‌بان راست ده‌رچوو، دوا‌یش که  
 خاله که‌وت، گه‌لاریزانی شه‌ش قوز و کوره‌نه‌مساویه‌کانی خاله و  
 برازا هه‌رزه‌کاره له‌نده‌نیه‌کانی له‌گه‌ل گه‌لاریزاندای بوونه‌هیزیکی  
 گه‌وره له‌حیزبدا، سه‌رنوسه‌ری لفقین بایدا‌یه‌وه و به  
 ریکه‌وتنامه‌یه‌کی ژیر به‌ژیر کۆی گو‌قاره‌که‌ی خسته‌خزمه‌ت ده‌زگا  
 ترسناکه ئەمنیه‌که‌ی حیزب و له‌به‌رامبه‌ردا یه‌ک ملیۆن دۆلاری  
 وه‌رگرت. “میراوی گوو” به‌قه‌ولی خاله، به‌نیازی خویندنی  
 ئەکادیمی خۆی له‌گو‌قاره‌که‌دورخسته‌وه و جیگره‌که‌ی کاره  
 پیسه‌کانی بۆ ده‌کرد. ئیستاش دوا‌ی ئەوه‌ی کردیان به‌پروفیسۆر  
 له‌ئەده‌بیاتی کوردیدا، به‌پروفیسۆر (میره‌له‌لۆ) بانگده‌کریت و



رۆمانی قه به و زل دهنوسیت، و به ته ماعی ئیواره خوان و پاره،  
 رۆژنامه باز و په خنه گره ده میانکه ره وه کان بانگه پیشته ده کات بۆ  
 ئیواره ئیمزا کردنی رۆمانه که ی که به به لاش دابه شیی ده کات.  
 سهیر له وه دایه ئه سستی ره ی ئه م میراوه و سه رنوسه ری گوڤاری  
 ته نه که ( ئازادی ئه حمه د هه روایی) و ( فاقه ی ئافه حیزبی)  
 سه رنوسه ری رۆژنامه ی (هاوه لبا ز)، که له راستیدا به ناوی ئافتاوی  
 دایکی بانگه کریته که کاتی خۆی ده لالی فه رمی ئه فسسه ره کانی  
 به عس بوو له باشووری شار. هه موو ئه مانه خاله گووته نی  
 ``ریخی ئه م میله ته ن`` هه موویان له گه ل که وتنی خاله به ورگه وه  
 بۆ ناو خه ستاخه پارسیه که، خه لاتی زیرینی ده زگای گه لاریزان  
 خانم و مه دالیای زیرینی رۆژنامه نویسیان پی به خشرا. ئه م قه شمه ر  
 و رۆژنامه بازانه بۆ ئه وه قه له وکران که هه ر ده نگیککی ناره زه ده نگه  
 هه لبریت، ئه وان باوه شیی زه پخانه کانی خۆیانی بۆ بکه نه وه و  
 به جوړیک که ده نگه ی خۆی نه ناسیته وه... ئه مه ش چیرۆکیکی دریژ  
 و ئالۆزه که ده چیته خانه ی ئه و شته ی دکتۆر عه بدولر هحمانی  
 زه رده کی، خاوه نی دووه مم له دوا ی دکتۆر بنیامین،  
 به ``گه وچاندنی جه ماوه ری`` ناویده برد و گیرانه وه ی ئه مه ش  
 کات و کتیبی گه وره ی ده ویت.

به مجۆره هه ندیک له م ناوانه ی ناو فایله کان، تا ئه و کاته ی فایله کان  
 ئاشکرابوون رۆژانه ده هاتنه سه ر تی قیه کان باسی ئه وه یان ده کرد  
 که چۆن ئاریبجی و هاوه نیان به کالی خوار دووه و چۆن له  
 زیندانه کاندای خۆراگری بی وینه بوون، چۆن به عسیه کان له کاتی  
 ناوه یانی ئه واندا له رزیان پی که وتووه. چۆن به سی فیشه که وه

بەرامبەر رەتلىك زىيۇش بوننەتەو. تانەت چۆن يەككىيان بەرىكەوت لەسەر لوتكەى شاخىك بوو ھەژدە كۆپتەرى پووسى بۆيان ھاتوو، بە دەمانچەى توكارىؤف كۆپتەرىكى خستۆتە خوارەو و ئەوانىترىش وەك چۆلەكەى بەرباران زارتەك بوون و لە ئاسماندا بلأوھيان لى كردوو...

ئەمانە كۆمەلى كەلەشىرى شامى فشەكەر بوون، پۆژانە وینەى خۆيان لەناو ژوورە رەش داگەرپاوەكاندا بە بىجامەو ە نىشانى بىنەرانى كەنالى زەرخانەى حىزب و (بەرنامەى شكۆمەندان) دەدا، گوايە ئەمە فۆتۆى زەمەنى زىندانە. گوايە ئەم فۆتۆيانە لە مەلەفەكانى ئەمنى سلیمانى ھەولیز و سلیمانى و ھۆك و ھەينەى كەركوكدا بەردەست كەوتوو و جەلادەكانيان چركاندويانن. فۆتۆى خۆيان لە ناو بەفردا نىشان دەدا گوايە سى پۆژ بوو نانىان نەخواردوو، بەمەرجىك چەند ھەنگاوىك لەولا بارەگا پىر گوشت و برنجى كوردى و پۆنى خۆماليیەكانيان، چركىنرا بوو. وینەى خۆيان بلأودەكردوو، لە فۆتوكاندا زياتر لە دوو پشستىن شانەى كلاشىنكوفيان لەخۆيان بەستوو و ھەفتاوپىنجيان بەشانەو، بەمەرجىك بەدرىژايى سالان، قوونى تەمەليان لە بارەگاكاندا بۆگەنى كردبوو. خۆ ئەگەر بچوونىايە بۆ گوندىكى تر بە توپزى ئىستىر و بارگىريان لە جوتيارە ھەژارەكان داگىردەكرد، لەویش تەنھا لە رۆخ چەمەكاندا خەرىكى پاو ماسى بوون... بەمجۆرە دونىايە فشەى سەوزو سوورىان دەكرد كە لەگەل پووخانى سەدام لە سالى ۲۰۰۳ لە فايلەكاندا پوو راستەقىنەكەيان تەواو دەرکەوت.

ئەم فایلانە کە زەبۆر ئەلمانی و مەلا سەعیدی نەمسای و حسە چاوکلی ئەندامی سەرکردایەتی و هەلۆی حەمە عەسکەری ئەندام مەکتەب عەسکەری و لیلۆ بۆتۆکساوی دیار بوون. بەتایبەت لیلۆ بۆتۆکسی ئەندام مەکتەب سیاسی کە لە فایلەکاندا پلە ی عەریفی ئەمنی لەبەر راپۆرتە نایابەکانی لەسەر ریکخستتەکان پێ بەخشاوبوو. ئەویک چەندەها شانە ی سەرەکی ریکخستنی بەگرتن دابوو کە زۆربەیان لە ژێر ئەشکەنجەدا گیان دەرچوو بوو. چەندەها زانیاری گرنگ لەسەر ماله پیشمەرگە کە خۆی بەناوی حیزبەو دەچوو سەردانی دەکردن و هەر خۆشی لیستی ناوی ماله پیشمەرگەکانی لەسەر وەرەقە ی ئەلەمنیۆمی ناو پاکەتی جگەرە ی سۆمەر بۆ بەعسیەکان دەنوسی و لەبەردەم دوکانیکدا بۆی فرێدەدان. لە فایلیکدا هەمان وەرەقە ئەلەمنیۆمە کە بە دەرسی دەبوس لەناو فایلە کەیدا هەلگیرابوو، لەگەڵ راپۆرتی ئەفسەری ئاسایشی (مەنزومە ی شیمالی) کە بە خەتیکی ناشرین بەناوی ``رەفیعە نازدار`` ناوی براوە و داوای پلە بەرزکردنەو ی کراوە بۆ عەریفی ئاسایش، لەگەڵ سەرفکردنی پارە یەکی زیاد بۆ چالاکییە نایابەکانی. ئەمە جگە لە فایلی ئەندام پەلەمان (پەخشە هەنارەیی) کە پلە کە ی رەفیع حزبی بوو و سەدان راپۆرتی لەسەر خۆیندکارەکانی دابوو ئەمن و مۆنەزەمە ی بەعس. ئەمە ئەو کاتە بوو ئەو لە پەیمانگە ی هونەرە جوانەکان مامۆستا بوو...

وەک خالە بۆی گێرامەو؛ هەموو شار ئەو ئیوارە یە کۆتایی هەشتاکانی لەبیرە کە ئیوارە ی رۆژی پیش جەژنی قوربان بوو لاشە ی هەژدە گەنجی بەشی شانۆیی ئەم شارە هاتنەو، هەژدە لاشە ی چاو دەرھینراو، مەمک براو، نینۆک دەرھاتوو، لاشە ی

داخکراو به ئوتو، شیویندراو له لایه ن ده له که به عسیه کانه وه که بر وایان وابوو؛ کوردی باش لاشه ی باشه... هه مان راپوړت که ناوی ئه وه هه ژده گه نجه ی تیدا بوو، چالاکیه کی ره خشه هه نارهی بوو. به لام وهک خاله ده لیت `` ئاخ سه د ئاخ `` دوا ی راپه رین به وه جه سه ته سپی و سو ل و پوزه خره یه وه، له گه ل می رده ئه ندازیاره خو یریه که یه وه چوونه خزمه ت ئه ندام مه کته ب سیاسیه جه ربه زه که ی حیزب که ناوی (جه مال ئه بو ته ور) بوو، ئه وه ی به ده سته کی شیکی ژه ره وه هاته ژووره وه، گوایه ده سته تووشی برین بووه و ویستی ته وقه له گه ل خاله دا بکات، من یه کسه ر بو نی ژه ره که م کرد و بازمدایه سه ر میزه ماها گونی که ی خاله و له نیواناندا وه سته م و که وتمه وه رین، و نه مه یشت خاله ته وقه ی له گه لدا بکات... ئه م ده عبایه چه زیده کر به جه مالی ئه بو ته بر، یان جه مال ته وروه شی ن بانگ بکری ت و ئه م ره خشه هه ناریه له باوه شی جه مالی ته ور وه شی ندا ناوگه لی خو ی ده کرده وه. می رده ئه ندازیاره که شی یاری ده ده ری جه مال بوو، جه مالیش هه موو به لینه رایه تی باره گای حیزب و حکومت و هیزه کانی پیشمه رگه ی به ئه وه به خشه ی بوو و نیوارانیش له گه ل ره خشه هه ناره بییدا باس و خواسی هونه ری شاتو و شیوه کاری بوو. ئاوه ها به ماوه یه کی که م نه ک ره خشه هه نارهی بووه به ریوبه ری ئه کادیمای هونه ر، به لگو بووه ئه ندام مه لبه ند له سه ر لیستی کوتله که ی جه مالی ته وروه شی ن، که دوا ییش جه مالی ئه بو ته ور گوونی زل بوو، ده یویستی به ته وریکی ژه هراوی خاله له سه روکیه تی لابیات. ده رئه نجام به دووچاوی قازوویه که وه مالتا وایی له ژیانکرد...

ئاۋەھا ئەم ھەموو فايلاڭە ئەۋەندە زۆربوون كە چىتر دادى  
 كوتلەكەى شاپبازى مچە گەرى نەدا، چونكە بەش-ئىك لە  
 گەمەكارەكانى كوتلەكەى خۆى لەو فايلاڭارانه بوون. ھەربۆيە پىش  
 كۆنفراسى گەورەى حىزب كە شاپبازى مچە گەر بە نىياز بوو بەم  
 فايلاڭارانه خالە گەورەى مېھرەبان لە سەرۆكايەتى بخات، ناچار  
 بوو لەگەل خالەدا يەك بەيەك بكەن و مەسەلەى فايلاڭارەكان بە  
 چەپلە رېزانىك كۆتايى پىپھىتن و بيانكەنەۋە بە كۆنفراسدا. ئىدى  
 چەندە مالىان ويرانكردوۋە، چەندە دايكى ئەم ۋلاتە پر كارەساتەيان  
 جەرگ سووتاوكردوۋە، چەندە گەنجيان بەرەو ھەمامەكانى تىزاب  
 بردوۋە، چەندە پىش-مەرگەى قارەمانيان بە زمانە پىسەكەيان  
 خستۆتە كەمىنى بەعسىەكانەۋە، چەندە ناۋى مېردمنداڭيان داۋە بە  
 ئەمن و ئىستخبارات كە گوايە رېكخستنى سىياسىن و لە لۆرېيەكاندا  
 بە زنىدوۋىي سووتاندىانن. چەندە كىژيان برە بەردەست ئەمن و  
 چەتەۋلەكانى سەدام بۆئەۋەى لاقەيان بكەن، چەند گوندىان بە  
 ويرانكردندا... ئەمانە ھەموۋى، لە بەختى زەبور ئەلمانى و مەلا  
 سەئىدى ترەكەن، بۆ دوو ھاۋرى دوژمنەكە خالە و شاپبازى مچە  
 گەر، گرنگ نەبوو... نەك ھەرئەۋە، بەلكو ھەموۋيان لە كۆنفراسدا  
 بە چەپلە بوونەۋە بە ئەندامى كۆنفراس و ھەندىكىشىيان  
 بوونەئەندام مەكتەب سىياسى و سەركرديەتى. ھەموۋيان بەدەنگى  
 كۆى ئەندامان پلەكانيان بەرزكرايەۋە... بەھەر حال ئەم زەبور  
 ئەلمانىيە مەنھۆلىكى گوۋە چۆن سەرى ھەلدەيتەۋە بە بۆنى گىژ  
 دەبىت و زەمەن يار بىت، لە بەشەكانى تردا بەم زمانە گازگرىيە،  
 كىنىزمى و سەگىيەمەۋە، زياتر دەچمە وردەكارىي ئەم فەردە  
 گوۋە.

بیرمدیت، تهنه کاژیری یه کهم بۆ شنه قۆنره له م کۆشکه دا ناخۆش بوو، به لام که کاژیری دووه م دهستیپیکرد، دنیا لای ئەم بونه وهره شهیتانیه گۆرا بۆ بههشتیک تاوه کو پوژی ئەمپو تهراتینی تیدا دهکات. ئەویش ئەو کاته بوو که هوما خانم و گه لاریزانی شهش قوز له گه ل خویاندا بردیان بۆ ژووره که ی تر، ئیدی به سروشتی له شفرۆشی و ئەقله قهحه سازه که ی، زانی ئەو دهرگایه ی بۆ کرایه وه که ده میکه چاوه پروانیتی. له و پوژه وه تا ئیستا له م کۆشکه یه و بۆ چرکه یه کیش باسی باوکی ناکات، ته نانه ت که زه بور ئەلمانی دیت بۆ ئیره، ئەو بۆ بوغزانندی له به رده م مه کته ب سیاسیه چلیس و دایکخوگبه کانی هاوپی، کورترین ته نوره له به رده کات، ته نکترین گۆره ی هه لده کیشیت و لای رانی به قردیله یه کی په مپی ئاوریشمی ده به ستیت. مه مکه کانی نیشاندهدات که لیره به پاره ی گه لاریزان پری کرد له سلیکون، سمتی پرکرد له بۆتوکس، و لیوه کانی به پاره ی حیزب و حکومه تی کوردیی پر کرد له فیله ری ئورجینال. چه نده ها جار به و درزی مه مکه نه و رانه تورته کانی خوی ده کرد به کو بوونه وکاندا و چایی و قاوه ی دادنا، چاوی هه موویان ده چوو ه سه ر درزی مه مکه کانی. ئیدی لوشکه لوشکیک له و که رگه وزه دا به رزده بووه که به مره مره و وه پینی من، بیدهنگی لی ده کرا. هه موویان دووباره چاویان ده گتیرایه وه سه ر خاله گه وره و من، له به رده می خاله دا له سه ر

مىژە ماھاگۇنىيەكە بە مېرەمپرەۋە سەھىرەم دەكردن و بىدەنگم دەكردن... ديارە خالە گەورەى مېھربانم، بە پىچەوانەى چاۋەرۋانىيەكانى مەۋە، بە زمانە ئەفەندىيەكەى گوتى `` سەھىر، سەھىر مۆپسى پاشا، ناھەقم نىيە بەم مەكتەب سىياسىيە دەلئىم كەرگەوز، ئاگات لى بوو ئەم شەنە قۇنەرەيە چۈن ئەم كەرە پىرانەى خستە سەر ھەزە `` كە كەۋتمە مېرەمپ خالە گوتى `` مۆپسى گيان، ئى ۋەك نەھرۋ دەلئىت؛ شۆرشەكان زىرەكەكانى ۋەك ئىمە نەخشەدانەرىن و قارەمانەكان جىبەجىدەكەن و دۋابى دەلەك و ترسنۆك و قەحبەكان لى دەخۇن... ئى ئىستا سەرەى ئەۋانە و كار بە ئەۋان دەروات. مال خەرا، تۇش ۋاز لەۋ رۇمانسىيەتە بى تامەت ناھىتى... ``

بىرمدىت، ھەر ئەۋ رۆژە شەنە قۇنەرە چۈۋە سوپاكەى گەلارپىزان و ھوما جىرى ژنى خالە، زانىم ئەمەش بەچكە لەشفرۋشىكى دىكەيە لە سوپاى لەشفرۋشەكانى حىزب و حكومت، بەلام ئەمەيان لە جۇرىكى ترە، جۇرىكى ترسناك كە تەۋاۋى نەرىتى لەشفرۋشى خستە ناۋ موبەقى سىياسىيەۋە. جۇرىكى ترە لە لەشفرۋشى كە لە رىگەى ھونەرەكانى سەر جىگا دەچنە ناۋ مىژۋوۋە. تەۋاۋ ئەم شەنە قۇنەرەيە، (مادام دى پۇمپادۇرى) لەشفرۋشى تايبەتى لوىسى پازدەم بىردىنئىتەۋە، كە لە ئىۋارەيەكى سەدەى ھەژدە دا، لە كۆشكەكەى خۇيدا ئاھەنگى شەراب و سەما و گان گانئىنى لەسەر شەرەفى لوىسى پازدە بۇ خانەدانەكان سازدابوو. لەۋ ئىۋارەيەى سالى ۱۷۵۷ دا ھەۋالى ئەۋەى پىن رادەگەپىن كە بەشىكى زۆرى سوپاى لوىسى پازدە لە (رۇس باخ) و لەسەر دەستى (فرىدىركى دوۋەم) ى پروسىيەكان، كەلەپاچە

کراون. سهره‌رای ئەم هه‌واله جه‌رگپه‌ی دۆرانی فه‌ره‌نسا له‌به‌رامبه‌ر ئەلمانه‌کان و مه‌ترسی داگیرکردنی پاريس، مادام دی پۆمپادۆر نایه‌وئیت ئاهه‌نگه‌که به‌سه‌ستینیت و قسه به‌ناوبانگه‌که‌ی ده‌کات که بانگه‌شه‌ی میژوویی مۆدیرنه‌یه. پۆمپادۆر فه‌رمانده‌ات ئاهه‌نگی گان و شه‌راب له‌ کۆشکدا به‌رده‌وام بێت و ده‌لیت ``با له‌دوای ئیمه‌وه دونیا لافاو بیبات`` پێده‌چیت خاله‌ش برۆای به‌م یاسایه هیتابیت، یان هه‌موو جاریک وه‌ک هوما خان وگه‌لاریزانی شه‌ش قوز ده‌یانگوت ``با له‌دوای قوزی شنه‌ قونه‌ره‌وه کورد و حکومه‌ته‌که‌ی ئاو بیبات``

دیاره من وه‌ک سه‌گیکی رینیسانس، که له به‌رلین و له‌مالی دکتۆر بنیامین ژيانی گوجیله‌یم به‌سه‌ربردووه، زۆربه‌ی کاتم له‌ گه‌ل دکتۆر بینامیندا به‌سه‌ربردووه و بریکی زۆری رۆشنیرییه فراوانه‌که‌ی ئەوم به‌رکه‌وتوو. له‌و رۆژه‌وه و ته‌نانه‌ت دوای ئەو رهوداوه دلته‌زینه‌ی که له دکتۆر بنیامین روویدا، ده‌زانم ئەمجۆره له‌شفرۆشانه ترسناکترین له‌شفرۆشن که ریره‌وی ژيانی مروّقه‌کان ده‌گۆرن. نه‌ک هه‌ر ئەوه، به‌لکو (مادام دی پۆمپادۆر) که له‌شفرۆشی لویسی پانزه بوو، وه‌ک شنه‌ قونه‌ره‌ی خۆمان، زۆربه‌ی وه‌زیره‌کان لێی ده‌ترسان و قسه‌ی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی هه‌بوو له دانان و لابردنی پۆسته وه‌زاری مالیه‌کاندا. که‌چی هه‌ر ئەویش بوو سالۆنی ئەده‌بی بۆ هونه‌رمه‌ندان و بیرمه‌ندانی ئینسکلۆپیدیای وه‌ک؛ ژان ژاک رۆسو و دیدرۆ و دی ئالمبیرت و قۆلتیر و زۆریتر کرده‌وه، که له‌ دوایدا بیرورا نوییه‌کانی ئەم بیرمه‌ندانه پاشایه‌تی له‌ فه‌ره‌نسا ده‌روخینن. بیروکانی شو‌رشی



فهره‌نسی له‌م سالۆنه ئه‌ده‌بیه‌وه ده‌ترووکین که له‌ سالی ۱۷۸۹ به‌رپا ده‌بیت و لویسی شانزه و سیستی پاشه‌یه‌تی بۆ یه‌کمجار له‌ دونیادا درزی تیده‌که‌ویت. هه‌ربۆیه، ئه‌م له‌شفرۆشانه‌ی کۆشک به‌ ناو میژوودا ده‌رۆن و چاره‌نوسه‌کان ده‌گۆرن، و فیتنه و گه‌نده‌لییه‌ گه‌وره‌کان و مالۆیرانه‌کان له‌ ناوگه‌لی ئه‌وانه‌وه دونیا ژه‌هراوی ده‌کات.

راستیتان ده‌ویت، حیزبه‌ نوێیه‌که‌ی ئیمه‌ش (سۆسیال - لیبرال) له‌وه‌ته‌ی له‌ شاخه‌وه‌ دابه‌زیوه‌ته‌ ناو شاره‌کان، پری بووه‌ له‌م له‌شفرۆشانه، که له‌ ساده‌ترین کۆمیته و هۆبه و لقه‌وه‌ ده‌ترووکین تاده‌گه‌نه‌ ئاستی گه‌لاریزان و شه‌ش ژنه‌ له‌شفرۆش و تۆره‌کانی له‌شفرۆشی ملشکاندنێ حیزبه‌کان. هه‌ربۆیه‌ من، مۆپسی پاشا، لووتم له‌ دووره‌وه‌ بۆنی گه‌نده‌لی و کاراکته‌ره‌کانی ده‌کات، له‌یه‌که‌م بینه‌ی شنه‌دا که هاته‌ به‌ر قاچی خاله‌ و ده‌می هه‌له‌ینایه‌وه، من خیرا وه‌ریم پیتی. به‌پیتی یاسای ئه‌م مه‌مله‌که‌ته‌ش که مۆپسی پاشا سه‌گی خۆشه‌ویستی خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان وه‌ری، ئیدی ده‌بیت ئه‌وی به‌رامبه‌ر بینه‌نگ بیت و دیداره‌که‌ کۆتایی پیندیت. له‌ورۆژه‌وه‌ من و شنه‌ قۆنه‌ره‌ دوژمنیکی سه‌رسه‌ختی یه‌کترین، چونکه‌ له‌ دوای ئه‌و جاره‌ که نه‌مه‌یشت ده‌می بکاته‌وه، شنه‌ فرسه‌تی ئه‌وه‌ی بۆ هه‌لنه‌که‌وت دوو رسته‌ له‌گه‌ل خاله‌دا بگۆریته‌وه... بیرمدیت که شنه‌ قۆنه‌ره‌ له‌گه‌ل باوکیدا (زه‌بور ئه‌لمانی) مه‌کته‌ب سیاسی چوونه‌ ده‌ره‌وه، خاله‌ به‌ سه‌رسو‌رمانه‌وه‌ سه‌یری کردم و گووتی "مۆپسی پاشا، زۆر جار لیت تی ناگه‌م" به‌لام کاتیک خاله‌ له‌ من تیگه‌یشت که تازه‌ وه‌ک چۆله‌که‌یه‌کی په‌روبالکراو که‌وتبووه

تۆرى مادام پۇمپادۆرهكانى خۇيهوه. دهيزانى گهلارپيزان و هوما جبرىي ژنى چاودىرى دهكن، دهيزانى كه شنه قونه ره زوو زوو خۇى دهكات به ژووردا و ويسكى ناياب و مريشكى سؤروكراوى بو دىتيت، كه له خوشه ويستيه وه نييه، به لكو ئامانج لىي زلكردنى ورگه حهزىاكه ي خاله بوو. ئه و ورگه ي له دواچار لىي بووه دوژمن و تووشى سى جهلده ي كرد، يه كه ميان سووك و دووه ميان قورس و سيته ميان ئىستايه كه تهواو له بارى بيھوشيدايه و كهس نازانيت كه ي له خسته خانه كه ي پارس وه ئاگا دىته وه... داخى ئه م له شفرؤشانه له دلى مندايه، به لام با ئه وهش بليم تكايه ئه وانه تان له گهل ئه و ژنه بيدره تان و بيلانه و بى سىبه رانه لى تيكه له نه بيت كه له تاو هه ژارى و ره شه باي ژيان كردوونى به له شفرؤش. نه خير، ئه مانه ي ئه م حيزب و حكومه ته جوړىكى ترن، هه ر كه له داىك ده بن وه ك خاله ده يگوت `` ناوگه لىان دونيا قوتده دات `` و هه موو شتيك ده كه ن له پىناو ده سه لات و پارهدا. ئه مانه ترووكاوه كانى مادام دى پۇمپادۆرن، به لام به كو پىيه چلكنه كه يه وه، وه ك زه روو به گه روويى ئه م ميلله ته هه ژاره وه نوساون و خوڻيان ده مژن.

وه ك چۆن بو تانى ده گىر مه وه ئاوايه، ئه م شنه قونه ريه وه ك ئه وه ي شوڻىي راسته قينه ي خۇى، ژينگه ي سروسشتى خۇى دوژىيىته وه له يه كه م رۆژه وه بووه جيگه ي سه رنجى هه مووان، به تاييه ت گهلارپيزان و هوما جبرى، كه سه ره تا له كه نالى ئاسمانى حيزب وه ك وه رگىر ي ئه لمانى له به شى هه وال داينمه زراند، به لام له دواى نيوه رپوه ده گه رايه وه بو كو شك، لىزانانه چايى و قاوه ي

بۆ میوانه گرنگهكان دادهنا. له ئاههنگی ماسی برژاندنهكاندا سه‌ره‌رشتی خزمه‌تکردنی قونسوله‌كاني ده‌کرد. ئه‌و قونسولانه‌ی سه‌ره‌تا به‌ جه‌سته‌یه‌کی لاواز و ریکه‌وه ده‌هاتنه ئه‌م مه‌مله‌که‌ته کوردیی‌ه‌وه و دوا‌ی کوتایی هاتنی خزمه‌تیان، یان گواسته‌نه‌وه‌یان له‌سه‌ر گه‌نده‌لی به‌ ورگیکی ناشیرین و غه‌بغه‌یه‌کی په‌مه‌یی‌ه‌وه ده‌گه‌رانه‌وه و لاته‌كاني خۆیان. هه‌موو که‌س له‌م که‌ناله‌ تیغیه‌ی حیزب، به‌ ماوه‌یه‌کی کورت بۆیان ده‌رکه‌وت، که‌ ئه‌لمانییه‌که‌ی شنه‌ قۆنه‌ره له‌ ئاست زمانی جاده‌یه و له‌به‌رده‌م چه‌مکه‌ سیاسیه‌كاندا دۆش داده‌ما. ته‌نانه‌ت که‌ به‌ مۆبایله‌که‌ی سه‌یری فه‌ره‌هنگه‌كاني ده‌کرد، له‌به‌رئه‌وه‌ی ته‌نها مه‌کته‌بلیه‌کی تپۆکراو بوو، وه‌ک ئینگلیزه‌كان ده‌لین "سکۆل لیقه‌ر" بوو، له‌ فه‌ره‌هنگه‌که‌ش تینه‌ده‌گه‌یشته‌ت. جا هه‌ر بۆ زانیته‌تان، هوما جیری ژنی خاله‌ و گه‌ل‌اپ‌یزان خانمی زه‌خه‌سوویی، له‌م سالانی دوا‌یدا ده‌ستیان به‌سه‌ر زه‌رخانه‌كاني حیزبدا گرتبوو، هه‌ر‌بۆیه له‌ دژی به‌ر‌بۆبه‌ری که‌ناله‌که‌ بوون که‌ سه‌ر به‌ کوتله‌ی شاپازی مچه‌ گه‌ر بوو، ده‌یانویست ده‌سته‌مۆی بکه‌ن. سه‌ره‌تای ده‌سته‌مۆکردنی لاوازبوونی بوو به‌رامبه‌ر پانه‌ تورت و لیوه‌ ئه‌ستوره‌كاني شنه‌، هه‌ر چه‌نده سه‌ه‌رۆک به‌شه‌كان گله‌بیان هه‌بوو، ئه‌م گوینچه‌کی که‌ری خۆی ده‌دانی. به‌م‌جۆره‌، شنه‌ چۆله‌که‌یه‌کی ئازاد بوو له‌ زه‌رخانه‌که‌ی حیزبدا و به‌ ئاره‌زووی خۆی به‌ که‌ناله‌که‌دا ده‌هات و ده‌چوو. ته‌نانه‌ت ناریدیان بۆ وه‌رگێران له‌ به‌شی مندالان و بۆ دۆبلاژ، له‌و‌یش هه‌ر کاتی به‌سه‌رده‌برد، چونکه‌ ده‌یزانی ئه‌وه‌ی له‌سه‌ره‌ به‌ناو بی‌نا چوار قاته‌ گه‌وره‌که‌ی که‌ناله‌که‌ لی‌ره‌وه له‌و‌ی بی‌ت و بچیت ده‌م حیزی بکات، یاخود به‌ پاژنه‌ به‌رزی و ته‌نوره

کورتەکه یه وه، که به ئەنقەست قاچی دەخستە سەر قاچی بۆ ئەوهی  
 چاوی برسی پیاوه کان دزه نیگا بکەنە رەنگی دەرپی کورتەکهی و  
 دوکه لی جگەرەکهی هەلمژن که جارجاره به نازەوه له کاتی  
 گفتوگۆدا له بەر دەمیاندا فووی دەدا. بەمجۆرە، هه‌والی پۆژانه  
 ژیا‌نی هه‌موویانی له ریگه‌ی وه‌ک خۆی ده‌یگوت ``نیشاندانی له‌ته  
 قوزیک کۆده‌که‌مه‌وه`` ئیوارانیش راپۆرتی ده‌می له‌سەر کارمه‌ند  
 و سه‌رۆکی به‌شه‌کان و ته‌نانه‌ت پاسه‌وانه‌کانی که‌ناله‌که‌ش ده‌دا به  
 که‌لارپیزان و هوما جیری‌ی ه‌اوسه‌ری خاله‌...

وه‌ک بیستم، کاره‌گه‌وره‌که‌ی شنه‌قۆنه‌ره‌ئوه‌بوو، که یه‌که‌مین  
 گانی دا به‌به‌ریۆبه‌ری که‌ناله‌که‌ و به‌کامی‌را بچوکه‌تایبه‌ته‌که‌ی که  
 ده‌زگا‌که‌ی که‌لارپیزان له‌ناو جانته‌که‌یدا بۆیان دامه‌زراندبوو،  
 چه‌نده‌ها گرت‌ه‌ی قیدیۆیی ر‌ووتیان له‌م به‌ریۆبه‌ره‌گرت. هه‌روه‌ها  
 له‌ریگه‌ی به‌رنامه‌ی قیدۆشۆپی نو‌ی توانیان جه‌سته‌ و ده‌نگی شنه  
 ته‌لخ و کپ بکەن، به‌لام جه‌سته‌ناشرین و بل‌حه‌که‌ی به‌ریۆبه‌ری  
 که‌ناله‌که‌ و قسه‌کانی ته‌واو ر‌وون و به‌رگۆی بخەن. ئەمه‌جگه‌ له  
 چه‌نده‌ها چاتی ر‌ووت، که هه‌ندیکیان گرت‌ه‌ قیدیۆیی ده‌ستپه‌رکردن  
 و قسه‌ی پیسی ئەم به‌سته‌زمانه‌بوو. ئەو قسانه‌ی له‌ژێر نه‌شنه‌ی  
 رسته‌شه‌هوانیه‌کانی شنه‌وه‌ و به‌نیازی دیداری جیگه‌ی شنه  
 ده‌یکردن و جوان ر‌یکۆرد ده‌کرا، چونکه‌ شنه‌پینده‌گوت ``توخوا  
 نیشانم بده، بزاتم جوانیت به‌ر‌ووتی``

ئیدی ئەم به‌ریۆبه‌ره‌نه‌گبه‌ته‌ که سه‌ر به‌کوته‌که‌ی شابازی مچه  
 گه‌ر بوو، د‌وای مانگیک نه‌یان‌ه‌یشت وه‌ک شنه‌ده‌یگوت ``ده‌ستپه‌ری  
 چاته‌ر‌ووته‌کانی به‌پشتیدا بچیته‌خوار`` که ئیواره‌یه‌ک  
 له‌به‌رده‌می مالی خۆی فراندیان و له‌ژێر‌ه‌مینکی ده‌روه‌ی شار،

وەك گۆيرەكەى قەسابى خىستىيانە سەر چۆك و پەلكىشىيان كرده بەردەم شاشەيەكى تەلفىزۆن و قىدۆكانيان نىشاندا. ئەويش ھىچى نەگوت جگە لە لوشكە لوشكى گريان نەبىت، دەستيان دا بە پىشتىدا و قاقا پىيانگوت بوو ``پىشمەرگەى دىرىن، جرت، ئاخ كىرمان `` ئەو چەورە و پاتالانە كە كەس نەيدەزانى كىن و لە كۆيوە ھاتون و سەر بەكىن، دواى سووكايەتى و پىر جىرتكردى، سەفتەيەك دۆلاريان خىستە گىرفانىيەو و گوتيان `` خالە كادىرى خۆى خۆش دەويت، بىرۆ گەواد وەلا كارى باشمان بۆ نەكەيت قىدىۆى كچە پانزە سالەكەشت بۆ دەگرىن `` لەو رۆژەو، خالە گوتەنى `` نان و شەقى ناوگەل `` بۆ ئەم سىياسىيە بوڧەلانى دواى شوپش، بوو گورزى يەكلاكەرەو لە ھاوكىشە سىياسىيەكاندا. ئەى چۆن خالە وەك دەيگوت ``قۇناغى قوونى، لە دەمەو دەستپىدەكات و دەچىتە وىرگ و پاشان لە ناوگەلدا دەسورپىتەو. ئىشى ئىمەش ئەوئە قوون و دەم و ناوگەلىان بگەين بەيەك. ئەى چۆن مۆپسى پاشا، زەمەنى شوپش قوونى بەعسمان دەدېرى و قوونى ئىمەيان دەدېرى، ئىستا مۆدەى دېرىن و خويىن نەماو، ئىستا مۆدەى مېنە، مېنە `` لەو رۆژەو ``سىياسەتى دەم و قنگ `` پىادەكرا، ئەم سىياسەتە ھەزاران كادىر و خەلكانى ناوھكومەتى خىستە تەلەكەو. جاران ئەم بەرپوبەرە كە دەھاتە لای خالە كەسىكى مۆن و لووتبەرز و شانازىكەر بوو بە خەباتى شاخىيەو، كەچى دواى بوو دەمپانكەرەوئەكى سەير، كە لەبەر چەمىنەوئەى زۆرى بۆ ئەم و ئەو، بەخوارى بە رىگەدا دەپۇيشت. لەو رۆژەو ھەموو مەحزەرى كۆبوونەوئەكانى كوتلەكەى خۆى لەرپىگەى شىنەو دەدا بە

دەزگاگەى خالە، كە گەلاريزانى شەش قوز سەرپەرشتى دەکرد. تەنانت تاوەكو جياپوونەوەى كوتلە گەورەكەى شابازى مچە گەر بە خۆى و كاديرە دىرنىەكانى حىزبەوە، و پاشان بوونى بە ئۆپۆزىسيونىكى پەرەرا و ھاوارکردن. ئەم پيشمەرگە كۆن و كاديرە كۆنەى حىزبىش لەگەلياندا رۆيشت و دلسۆزى خۆى بۆ شابازى مچە گەر لە ئاستىكدا بوو كە بوو سەرۆكى كۆى دەزگا مېدياىيەكەى ئۆپۆزىسيون، كە هېچىتر نەبوو جگە لە زەرپەرخانەىكى تر لە تەنىشت زەرپەرخانەكانى دىكەى ئەم مەملەكەتەوە. لەوئيش لە ژيرەوە بەردەوام بوو لە راپۆرتليدان، وەك دەيانگوت جارىك گوتوويەتى ``تەنانت راپۆرت لە خۆشم دەدەم`` ئەم گەمەىەى تا ئەمپۆش بەردەوامە و تەنانت ئىستا بە نيازە لەهەلبژاردنى داھاتوودا خۆى بۆ ئەندامى جىفركخانەكە هەلبژيرىت. ئەمە يەكەمىن دەستەمۆكردن بوو لە رېگەى ناوگەلەوە، كە دوایى بووە سياسەتىكى پىادەكراو لە حىزبدا. گويم لى بوو شىنە بۆ ھوما خانمى ژنى خالەى دەگىزايەوە ``ئو ماى گاد، وىي گوناحە، بەو حەسەرەتەوە دەمرىت جارىكىتر لەگەليدا بخەوم، گووتم وەلا سویت بىتەوە لچىكت نىشان نادەم. جارىك وىستى ماچم بكات پىمگوت؛ دەمت بەرە بەولاولە باگىر، هىشتا بۆگەنى گەورەكانى شاخى لى نەبۆتەوە``

لەو رۆژەوە، شىنە قۆنەرە سەرنجى ھەمووانى بۆ زەمەنىكى نوى راکىشا، بۆ ئەو سياسەتە نوئىيەى حزبەكەمان حزبى سوسىيال-لىبرالى كوردستان. لىرەوە حىزب وردە ووردە دەبوو دەزگايەكى ئەمنى لە كۆيلە و خاوەن كۆيلە پىكدەھات و هېچىتر. خاوەن كۆيلەكان بەناوى خالە گەورەو خالەشىيان كوردبوو كۆيلەى

خۆيان. حزب له و پوژوهه چوه سه ر راسته پي ئه و سياسه ته ي ده ميک بوو کوراني مه لا گه وره ي ده مگه وه هر، دواي شکستي شو ريش له هه فتا کاندا له مه نفای ئازهر باينجانيدا به سه ر ئه ندامه کانيان و خيزانه کانياندا سه پانده بوويان. کيها نه بوو که شاره زاي ديويي دووهه مي ميژووي ئه م مه مله که ته بيت، ئه وه نه زانيت که له زه مه ني مه لا گه وره ي ده مگه وه ره وه، ئه م سياسه ته ليژه و له وي پياده کراوه، به لام له و مه نفايه ي دواي شکستي هه فتا کان بو زياتر بيده نگردين و کويله کردني ئه ندامه بالا کانيان بوو، به لام له هه موو حزه کاندا بو ته ميتودي يه که مي رامکردن و کويله کردني نارازيه کان... له دواي شکستي هه فتا کان حزه که ي مه لا گه وره ي ده مگه وه هر پيشه نگی پياده کردني سياسه تي نان و شه قي ناوگه ل بوون، جا کيها ئه ندامي مه کته بي سياسي نه بوو له لايه ن خانه واده ترووکا وه که ي مه لا گه وره ي ده مگه وه هر له به رده مي خويدا سواري ژنه که ي نه بن و به کاميرايي ئه وساي لايکايي ئه لمانی فو توي ژنه که ي نه گرن و ده نگی تومار نه که ن. کيها نه بوو له و سنگدهر په رينه نه ي شو ريشي هه فتا کان، و شو ريشي گه لا ويژي شه سه ته کان که مندالباز بوايه له کاتي کردندا بو سه يان بو دانه نايه و به سه ر به چه ئه فغانی نه يانگرتايه و به قيديو توماريان نه کردايه، بو ئه وه ي تا مردن بلت؛ من سه گی به رقابي مالي مه لا گه وره ي ده مگه وه هر... کي نه بوو ژنه که يان به زيړ و پاره هه لئه خه لتاندايه و دوايي فو توکانيان نيشاني ميرده که يان نه دايه و ده يانگوت "گه واد تا وه کو مردن بوهره بو مان، خو ئه گه ر ژنه که شه ت بکوژي ئيمه ئه م فو تو يانه نيشاني کوړ و که چه کانت ده ده ين، کر به و ناني حيزي حيزب بخو"

ئەم سىياسەتى (نان و شەقى ناوگەل) ە لەو زەمەنەو، لىزە و لەوى پەيرەودەكرا، بەلام لەگەل پەيدا بوونى (شىيرىنى نەوت) كە پارەى پىشەكى كۆمپانىا مولتى ناشنالەكانى نەوت بوو، كە لە برى گەپان و دۆزىنەو، نەوت دەبەخشرا بە سىياسىيەكانى ناوچەكە، ئەم سىياسەتە ئاراستەيەكى سوستماتىكى وەرگرت. لەو پۆژەو كە شىيرىنى نەوت پەيدا بوو، سىياسەتى نان و شەقى ناوگەل، لەسەر ھەموو ئاستەكاندا پەيرەو دەكرىت. لەو پۆژەو، سىياسەتى پارەى بەرى و لەشفرۆشى دانسقى بەر ناوگەلى، و ەك سەگ پەتى بكة، جىگەى دىالۆگى سىياسىى گرتۆتەو. پارەى بەرى و پۆژانە سووكى بكة و بىخەرە ئەلقەى لەشفرۆشەكانى حىزبەو با پۆجى بۆگەنبكات و چىتر قسەى زل نەكات. پارەى بەرى و ژنەكەى و كچەكەى لەلايەن گەوادىكى حىزبەو ھەلبخەلەتتەن، دوايى لە دژى باوك و براكانى بەكارىان بەئىنە. پارەى بەرى و كچەكە مندالكارەكەى بكة بە دۆستى خۆت. پارەى بەرى و سەماى پىيكە تا پۆجى دەردەچىت، پارەى بەرى و شەوانە ژنەكەى لە جىگەى خۆتدا سەرخۆش بكة، با بشزانىت كە لاي تۆيە. پارەى بەرى و ناوگەلى لى بكة دوژمن...

ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيە لەم چىرۆكەى ژيانەمدا، بەش نىيە من باسى ناوگەل و لەشفرۆشەكان نەكەم، ئەمە لەبەر حەزى من نىيە بۆ رەزالەت و پىسى، نەخىر، من سەگىكى رىزدارم، سەگىكم رەگەكانم دەگەپىتەو بۆ خانەوادەى ئىمپراتورى چىن و لە سەدەى شانزەو و لەگەل يەكەم ھەنگاوى رەچەلەكى نايابى ئىمە بۆ سەر زەوى ئەوروپا، باپىرە گەورەمان سەگى خانەدانىكى ەك مىرى نارنجى ھۆلەندى بوو و پەيكەرى باپىرە گەورەمان لە



شارى دىلفى ھۆلەندى لەتەنىشت مىرەوہ دانراوہ. بەلام چىيکەم گەر بمەويت بە وەسىيەتەكەى خالە کار بکەم كە کاتى خۆى لە سەردانى ياسر عەرەفاتدا لە خەستاخەنە پارىسييەكە، پيىگوتىم ``دەخيلتم مۆپسى پاشا، مووى لى مەپەرىنە و وەك خۆى بەھەموو پيس و پۆخلىەوہ بيگىرەوہ. ئاخىر گەندەلى بۆگەنە، شتى بۆگەنىش بە زمانى رازاوہ باسناكرىت `` ئاوہا مەجبورم وەك سەگىكى بەوفا هيچى لى نەپەرىنم.

وەك گووتىم؛ شىنە قۆنەرەش يەككە لە كاراكتەرە ترسناكەكانى دەموچاوىي سياسەتى نوئى كوردىي دوايى نەوہەكان، ھەريۆيە ناكريت من لەم چيروكى ژيانەمدا فەرامۆشى بکەم. بيوگرافياي شىنە قۆنەرە، بيوگرافياي ئەو لەشفرۆشە نويناى حيزبن، كە لەناوگەليانەوہ قەدەرى ئەم ميللەتە ھەلدەسورپىنن؛ ئيدى ھەر لە بريارى وەزارەتەكانەوہ بيگرە، تاوہكو كۆبوونەوہى پەلەمانە جيفرەخانەكە، تاوہكو دەگاتە بريارى فراندن و كوشتن و برسىکردن و مووچە برين و سەرەونگومکردن. تاوہكو دەگاتە دەستبەسەرگرتنى سەدەھا ھەزار دۆنى جوتياران و فرۆشتنى تابلوى ژمارەى ئۆتۆمبيل، و تاوہكو دەگاتە پشكى كۆمپانياي مۆبايل و ئىنتەرنىت و پەيوەندەيەكانى دەرەوہ و بيزنسە گەورەكانى نەوت و گازى وەزىرى نەوت و وەزىرە يەك بەدووە ھاتوہكانى دارايى و پيشەسازى... ليرەوہ، شىنە قۆنەرە مۆدىلى يەكەم و پيشەنگى يەكەمى ئەم لەشفرۆشە نوئيە بوو، كە دواى ئەو لەشكرىك كچى گەنج لەسەر ريبازەكەى دەرۆيشتن و

لاسايايان دىكردهوه، بهجورىك، تاوهكو كادىرانى دىرىنى حىزبه سوسىيال لىبرالهكهمان ئاورپان دايهوه، سوپا گهورهكهى گهلاپىزىنى شىش قوز و هوما جىپى هاوسهرى خاله، ههموو دىسلات و دىزگا جومگهپهكانيان خىسته ژىر كوتىرولى خويان. له شىنهوه ئىزايهكى نوى و شىهپولىكى دىكهى بۇگهنى لهم گهندهلخانهوه بهسەر مهملهكهتدا وهك رهشهباي مهرگ دىلوورىنىت و ههموو شتىك لووشدهدا، كه قابىلى لووشدان بىت...

دىاره من رۆژ بهرۆژ بهم ئەقله سهگانهم رىدوىى ورددرشتى ههنگاه پىس و پۇخلهكانى ئەم لهشفرۆشه بووم، ههربۆيه ناههقم نهبوو لهيهكهه چركهوه كه نه مهيشت لىم نىزىكىتهوه، مهگه ر بۇ قنگ سىرىنم نه بىت. من دىمبىنى چۆن ئەم بونه ره بۇگه نه له كاره گه ندىل و پىسهكانىدا به ره و پىشه وه دىرۆيشت، بهجورىك كه سهرانى حىزبهكانى تر لهم مهملهكهتدا حسابى وردىان بۇ دىكرى. تىنانىت ههموو وهزىره يهك له دواى يهكهكانى ناوخو و داراى و پىشه سازى و گه شتىارى و دىره وه له خزمه تىاندا بوون. ئىستا شىنه خاوهنى چىندهها كۆمپانىاى جوراوجۆره، دىستى، بابلىن قوزى، له ههموو شتىكى ئەم مهملهكهتدا وىرداوه...

بىرىدىت يهكه مىن كارى له گهل كۆمپانىهكانى خانوبه ره و تابلوى ئۆتومبىل فرۆشتن بوو. ئەمه دىستىكى سوودى كارهكه رىتى بوو لهم كۆشكهى خاله دا، ههربۆيه تا ئىستاش شىنه قۆنره بهخته وه ره به وهى لىره دىخه وىت و لىره ش ناوگهلى دىكات وه. ههرچىنده خاوهنى دوو قىلايه له باشترىن شوىنى ئەم مهملهكهت كه نىرخى ههر دووكيان زىاتر له دوو مىليون دۆلار دىبىت، خاوهنى چىندهها

فلاتی دوو ژووری و پینج ژوورییه که هر یه که ی بۆ مه به سستیک به کار دینیت. ئەمه جگه له پشکیکی له کۆمپانیای (ئازا نیت) که کۆنه شیوعیهکی به خشر او و دهوله مه ندر او له لایهن سه دامی بیقیمه ته وه، خاوه نیتی و شنه یه کیکه له و که سانه ی کاری تایبه تی بۆ کردووه. خۆ جارێ هه موو که سیک چیرۆکی ئەو دۆنمانه ده زانیت که به پاره ی پیاز له خاوه نه کانیان کردرانه وه، و دوا ی ئەوه ی به قوزیک که دای به ئەندام مه کته ب سیاسی (قه دری تا پۆی چلکن) هه موو دۆنمه کان خرا نه خشه ی شاره وانی. ئەمه ئەو چیرۆکه بوو که شنه به م دۆنمانه بووه شه ریکه به شی گه وره ترین تاوان، که له م شاره دا ملی خه لکی له سه ر کرا به په تا و چه نده ها خه لکی له سه ر کوژرا. رۆژنامه نویسی له سه ر فریندرا و له کۆشکی قه دری تا پۆ چلگندا ده رخوا دی هه و شاره کانی درا. ئەمه چیرۆکی شنه قۆنه ریه که له به شه کانی تر دا چه نده ها چیرۆکی سه یر و سه مه ری دیکه تان بۆ ده گێر مه وه.

ده بیت ئەوه ش بلیم؛ که هه مان چیرۆکی شنه قۆنه ره له ده قه ری کورانی مه لا گه وره ی ده مگه وه ره خۆی دوو باره ده کاته وه، ئەوانه چیرۆکی سه یر و ناوی سه یر سه یری له شه فرۆشه پۆمپادۆریه کانیان هه یه، وه ک چیرۆکی سکول لیقه ریکی هه رزه کاری کور دیکی ئەمریکی تره که ناوی هانا لۆقه، یان شنه ی میردادی هۆله ندیی و کۆسیای چه موشی ئیرانی و لولوی مامه بی و زۆر تر.

## دهميانکه وهره کان

راستیتان دەویت، لەوەتەى خالە بە ورگەوہ کہوتە ناو خەستاخە پارییسییەکە، ئازادى سورانەوہم بەم کۆشکەدا و تەنانەت ریزە کۆشکەکەى تر زیاترە. جا وەک بۆم باسکردن ئەم کۆشکانە ھەموویان دەچنەوہ سەر یەکتى و ھەموویان بەرپز لەسەر قەراغى ئەم چەمە شیت و ریزە شاخە دلگیرە دەچنەوہ سەر یەک باخچەى گەورە. خو ئەگەر لەمسەر پیاسەى تیدا بکەیت دەتوانیت تا ئەوسەرى برۆیت، کۆتایى پەرژینەکەش کۆتایى باخچەکەپە. ئەویش پینچ سەد مەتر دوورە لە کۆشکى شەشەمەوہ. لەوێوہ، لەو دیوو پەرژینەکەوہ، یەکەپەکى کۆماندۆى ھیزی تاییبەتى جیگیرە و بە چوار دەورى ئەم باخچەپەدا قوللەى پاسەوانى بەرز دانراوہ. دیارە چەند کیلۆمەترىک پینشئەوہى بگەیتە کۆشکەکان، یان کاتیک بەجیاندەھیلێت، ئەمبەر و ئەو بەر جادەکان دوو سەربازەگەى ھیزی تاییبەتى پاسەوانى خالەى لى جیگیرکراوہ. ئەمە جگە لە کەتیبەپەکى زریپۆشى نەفەرھەلگری تیزدەرەو و ھەمەرى ئەمرىکى و تەنانەت تانکى ئەمرىکى نۆى. ئەمانەش، ھیزیكى بەکرىگىراو و جاشى کۆمپانىپەکى ئەمرىکین بەناوى (بەورى رەش - بلاک پانتەر) کاریان سەرپەرشتى کۆى ئاسایشى کۆشک و خالەپە. بە کۆپى پاسەوانەکان کە لەژێر ناوى سوپا و ھیزی پینشمەرگەدا ریکخراون، جگە لە بەکرىگىراوہ ئەمرىکیەکانى وەک بلاک پانتەر،

به هه موویان دهکهنه سی به تالیۆنی سه ربازی تیر و پر له ده رماله و مووچه، که مووچه ی مانگانه یان به ره سمی دوو ملیۆن دۆلاری سه ره تاییه. به کۆی ساله که خۆی ده دات له سه د ملیۆن دۆلاری ئەمریکی، چونکه پیوه کراو و شایسته دارایی و دزی و فزی ئازووقه و تهنانهت چهک فرۆشتن و رده دل و به ده لی ئەمریکیه کان و (عه مید پاله وان) ی خزمی نیزیکی خاله ش له بازاری ره شدا، دیته سه ری. به کۆی ئەمانه، چهنده ها ملیۆن دۆلاری دیکه ی مانگانه یه و ده چنه زیرایی گهنده لیه وه. زیراییک، بۆگهنه که ی ده گاته لووتی سه گیک ی بچوک و خرپالانه ی وه ک منیش.

بیگومان بوونی ئەم هیزه گهریه کوشتنی خاله ی له لایهن نه یارییه وه زهحمه ت کردبوو، به لام له هه مانکاتیشدا خاله وه ک به ندرکراویک له ژیر چاوی ئەمریکیه کاندای بوو. ئەوه ی خاله پاریزراوه له کوشتن ته نها له بهر بوونی ئەم هه موو پاسه وان و سه گه وان و هیزی تاییه ت و (بلاک پانتهره) خویرپانه نه بوو، که بیشه رمانه به ناو ئەم کۆشکه دا ده هاتن و ده چوون، به مه زنده ی خۆیان زامنی پاراستنی خاله یان ده کرد. نه خیر، له مه دا به هه له دا نه چن، ئەمانه کۆمه لیک به کریگیراو و پاتالی کۆمه لگه کانی خۆیان بوون، هه ندیکیان له سه ر مندالبازی و لاقه کردن، چهنده ها سالیان له به ندیخانه کاندای به سه ربرد بوو، هه ندیکیان کۆنه هیروین فرۆش و کۆنه ده یوسی کۆلان و ماله قاچاخه کانی گوشتی سوور بوون. ئەمانه له هه موو شوینیکی کۆشکدا ده بیتران و ده هاتن و ده چوون و جار جاره ش به پپی رینماییه کانی حیزب، په تیان بۆ شلکردبوون به ئاره زووی خۆیان کاره کهر و راپۆرتنوسه سمت زله کانی گه لاریزانی شه ش قوزیان له ژیرزه مینه کانی خاله دا بگین. ئەوه شی

دژى ئەم كارە بوايە يان ئەم نەينىيەى بېردايەتە دەرەو، بەزىندووبى لە حەوشەى پشستەو بەرەلای ھەوشارەكانيان دەكرن، بىگومان دوایی دەكرا بەرپشانەو و دەرخواردى ماسىيە نازدارەكانى چەمەكە دەرەن و لەپاش ئەوئەش بۆ ئاھەنگى ماسى بېرژاندنە حەياتەكە. تەنەت قوونبازە ئەمريكييەكان بەسەر پاسەوان و مريشكەوانى كۆشكەكاندا دەفسان، ياخود سوار خۇيانيان دەكرن، چىرۆكى ئەمانەش تەمەنى سەگىم يار بىت لە دەرفەتتىكى ترەا بۆتانی دەگىرمەو.

دەبىت ئەو بەزانن، كە تەنەا بەھۆى ئەو سوپا پاتالە پېرچەك و بەكرىگىراوانەو نىيە كە خالەى مېرەبان توانى تاوەكو دوا جەلەدى دەماغى بەسەلامەتى بىمىننیتەو. نەخىر، بەلكو خالە گەورە لە سەدام حوسىنى تكرىتى دىكتاتورەو فېرېبوو بوو، شوينى خەوى بەردەوام بگورپت. كەس نەيدەزانى خالە لە پرىكدا لە كامە ژوورى كامە كۆشك، لە كامە ژىرزەمىن، لە كامە ھۆل، كامە قەنەفەى رارەوەكان، تەنەت كامە سووچى موبەقىكى ئەم كۆشكانەدا، ورگەزلەكەى بەدووى خۆيدا رادەكىشیت و لەسەر كىسە خەويكى سادە لىنى دەخەویت و دەمانچە تۆپلىيە كۆلتە كۆنەكەى لەژىر سەرىدا دادەنیت. پەلى شكاووم بۆ خالە، كە ئەم ورگەى لى بوو دوژمن و توانى بىخات و لە منى بكات. ئىستاش خالەى مېرەبان لەدوا مەنزلگەى ژياندايە و بېھۆش كەوتوو، كەس نىيە دەستىكى مېرەبانم بەسەردا بەننیت يان چ نەبىت بىدویننیت، كەس نىيە لەم كۆشكەدا منى بویت. بەمەرجىك جاران غىرەتى ئەوەيان نەبوو لىم نىزىكبىنەو، چجای وەك ئەم شەنە

قۆنەرە ھیرۆین مژە، جورئەتی ئەو بەکات گۆیچکەم رابکیشیت. بەلام وەک گوتم؛ ئەمە چەندە ئازارم دەدات، دە ھیندەش بەختە وەرەم دەکات، چونکە بە ئارەزووی خۆم لەم کۆشک بۆئەویتەر، لەو ژیرزەمین بۆ ئەویتەر و لەو پارەو بۆ ئەویتەر پیاسە دەکەم و لە کۆی ئارەزووم لێ بیت خۆمی لێ خپ دەکەم. ئەمەش وایکردوو کە زیاتر لە جارێکی چیرۆکی جۆراوجۆری ئەم گەندەخانەییە بپیستم و زۆر شتی سەیر و عەجایب ببینم، و ئەم کتییەیی ئیستای پێ دەولەمەند بکەم. بەتایبەت ئیستا زانیاری وردترم دەربارەیی ھوماخانێ ژنی خالە گەورە لە بەردەستە، ئەو ھوماخانەیی مەکتەب سیاسییە دایکخۆگینیەکان بە چرپە و گەپەو بە (ھوما جیر) بانگیدەکەن.

بەلام ئەم چیرۆکی (جیریە) لە چینیەو ھاتوو و چۆن کەوتە دەمی ئەم ئەندام گۆیدریژە دایکخۆگینیانە؟! ئەمەش چیرۆکەکی سادەیی و دیسانەو دەچیتە ناو کۆلتوری شەرە کۆتەکی نیوان کۆتەکی خالە و کۆتەکی شابازی مچە گەر. ئەمەش لە ریگی غەیبەتی ژنانەیی نازە بۆتۆکساوی مەکتەب سیاسییەو بوو و دواش کەوتە دەمی کۆتەکی دژەکی خالە کە ھاوپی تەمەن و جیگرەکی سەرپەرشتیدەکرد. ئیدی وەک چۆن دلۆپیک مەرەکەب برژینتە ناو تەشتیک ئاوی ساف و پوون، ئاوا چیرۆکی جیربوونەو ھە ناوگەلی ھومای ژنی خالە بەناو ژوورەکانی مەکتەب سیاسییەکاندا بلابوو، و لەو پۆژەو بە ھوما جیر ناوی دەبەن. دیارە چیرۆکی جیربوونەو تەھی ھوماخان کە دەمیکە بوو بوو نوکتەیی سەر زاری سەگەوانەکانی کۆشک و مەسینەخۆر و لەشفرۆشەکانی دەزگاکەیی گەلاریزان، ئەمەش کاتیک بوو کە



جارێکیان هوماخان له دلپاکی خۆیهوه گلهیی و گازنده و خه می  
 ژنانه ی خۆی بۆ نازه بۆتوکساوی هه لڤشت. ئه و نازهیه ی که  
 هه زده کات پینیلین شه ونم خانم، هه لڤشتیوو، به وه ی خاله ده میکه  
 له گه لیدا ناخه ویت و قوزی به جۆریک جیر بۆته وه گه ر وا بڤوات  
 ده بیت په نا به ریته به ر چاره سه ری سه روشتی. نازهیه کی چرچ که  
 ته مه نی له شه شت و هه وت سال به ره و ژوور تر بوو، له راستیدا  
 که س چیت نه یده زانی ته مه نی راسته قینه ی چه نده، چونکه له گه ل  
 ته قینه ی پترو دۆلار به حیزبه کانی ئه م هه ریمه دا، فاته مالانگه ری  
 حیزبیش، وه ک چۆن هه ندیک له مه کته ب سیاسیه کانی کوتله که ی تر  
 وای ناو ده نین، خۆی هه لدایه نیو ئه م جهانیگیریه به له زه ته،  
 به جۆریک خۆی تیدا نقوو مکرد تا وه کو هه موو گیانی خۆی نه کرده  
 به سه لیکۆن و بۆتوکس، و خۆی نه کرده نازه نین و شه ونم و  
 کۆره گه نجیکی له به غداوه نه هینا بۆ ئه وه ی سه واری خۆی بکات،  
 وازی نه هینا. ئیتر نازانم له خرفیه ی خۆیدا بووه یان له ئیره ییدا،  
 سه ده ها جار ئه م چیرۆکه ی هوماخانمی به سه ته زمانی بۆ ئه ندام  
 مه کته ب سیاسیه کان گێرا بۆوه. سه یریش له وه دا بوو کرد بوویه  
 خوویه کی سه یر، به وه ی هه موو جارێک له ژووری مه کته بی  
 سیاسی حزبی سه وسیال لیبه راله که مان ئه مه ی ده گێرا په وه.  
 هۆکاره که شی ئاسانه، چونکه لای ئه و کۆبوونه وه ی دوو که س  
 ته نها یه ک مانای هه یه، ئه ویش غه یبه تکردن و توانج و ئیره یی و  
 هه یاجوون گێرانه وه یه... دباره ئه مه عاده تیکی بوو له و زه مه نه ی  
 که ناوی ئه سه لی نازه مالان گه ر، که له گه رکدا به فاته مالانگه ر  
 ناویانده برد، به و سه یفه ته ی له دایکه به عسه یه که یه وه مالانگه ری و  
 سه رکردن به نه ینی مالانی بۆ ما بۆوه. دوا ی راپه رین دایکی

رهحمه تی وهک پیشه‌ی جارانی فاتهی هینایه‌وه خزمه‌تی  
 حیزبه‌که‌مان. نازه ئه‌و زهمه‌ن له ناوه‌راستی چله‌کانی ته‌مه‌نیدا بوو،  
 پیش‌تریش هه‌م ناوگه‌لی و هه‌م ده‌مه‌ شر و سروشته  
 سیخورییه‌که‌ی له خزمه‌ت فه‌رمانگه‌ی ئه‌من و ئیسخباراتی ئیراقیدا  
 بوو، به‌لام ئه‌م رابوردوو به‌ وه‌ره‌قه‌یه‌کی خاله‌ وهک ``خه‌باتی  
 نه‌ینی قاره‌مانانه‌ی هه‌قال فاتم، ناسراو به‌ نازه‌ خانم`` پیناسه‌ی  
 خۆی وه‌رگرت. به‌مجۆره‌ له‌ده‌رگای گه‌وره‌ی خاله‌وه‌ هاته  
 حیزبه‌وه، ئه‌م سه‌رکردنه‌ی به‌قوونی ئه‌م و ئه‌ویی خسته‌ خزمه‌ت  
 خاله‌ گه‌وره‌وه‌ و نه‌یاریکی زۆری کوتله‌کانی ئه‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ری  
 بو‌ خاله‌ ئاشکرا کرد. له‌و پۆژه‌وه‌ که‌ ناز و سامانی نه‌وت و  
 ده‌رماله‌ی حیزبی هاته‌ به‌رده‌ست، ناوه‌که‌ی خۆی گۆری و سه‌ره‌تا  
 کردی به‌ (لیلۆ خانم) گوايه‌ کورته‌کراوه‌ی ژنه‌ شه‌هیدی کوردایه‌تی  
 له‌یلا قاسمه‌ و ئه‌میش (لیلۆ)یه‌ که‌ بچوکه‌راوه‌ی ناوی له‌یلايه‌ و  
 ئه‌مه‌شی زۆلانه‌ بوو، چونکه‌ ئه‌وانه‌ی پیش‌تر وهک نازه‌ مالانگه‌ر  
 نه‌یاندانه‌ناسی وه‌هایان مه‌زنده‌ ده‌کرد ناوه‌ کۆنه‌که‌ی له‌یلا بیت،  
 به‌لام که‌ پترو دۆلاری پێدا ته‌قیه‌وه‌ رقی له‌ ناوی لیلۆ یان له‌یلا  
 بوو، به‌لکو ناسکی کرده‌وه‌ و کردی به‌ شه‌ونم خانم. ئیدی دونه‌یا  
 لای لیلۆ بو‌توکس ژووریکی گه‌وره‌ی غه‌یبه‌تکردن و حه‌یاچوون  
 بوو که‌ ده‌بیت ئه‌و سه‌ری پێدا بکات و ئاشکرای بکات. هه‌رپۆیه  
 به‌م سه‌ری پیرییه‌ش وازی له‌ خووه‌ کۆنه‌که‌ی نه‌ده‌هینا و هه‌رچی  
 له‌گه‌ده‌یدا بوایه‌ له‌ماوه‌ی پشووی کۆبوونه‌کان و چاوه‌پوانیکردنی  
 گه‌لاریزان خانمدا ده‌پیشانده‌وه‌.

بیرمدیت، ماوه‌یه‌که‌ له‌مه‌وبه‌ر وهک هه‌موو جاریک منیان فریدایه  
 هۆلی کۆبوونه‌وه‌که‌ی مه‌کته‌ب سیاسی و بو‌خۆم به‌چاوه‌ده‌وری

میژه ماهاگونییه گه وره که له بهینی کورسی و قاچه کاندای خوم خپ ده کرد و گویم له قسه بیمانا و بیتامه کانیانم ده گرت. له وناوه بو خوم له نیوان قاچی ئەم گروپ بو ئەویتی ئەم که رگه وزه دا ده هاتم و ده چووم و گویم ده گرت و له به رخومه وه پیده که نیم، له هه مان کاتیشدا ئاخم بو خاله گه وره ی میهره بان ده خوارد که چۆن شیر له بییشه دا نه بیته ده له ک ته راتینانه، ئاوا ئەم که رگه وزه، جیفر کخانه یه ک بوو ته پوپۆزی ده گه یشته عهرشی عه زیم. له ناو لوشکه لوشک و جیفرک هاویشتندا گویم له نازه سلیکون بوو قسه ی بو هه ردووک ئەندام مه کته ب سیاسی فه قی بلیخانوف و شیخ عه زیزی فیاگرا ده گرت، هه ر وه ک ئەوه ی ئەوان له ره گه زی خۆی بن و قوزی لاستیکیان هه بیته وه ک خۆی، ئاوا زه می ژنه که ی خاله ی ده کرد و گویم لی بوو ده یگوت؛ گوایه هوما کاتی خۆی به ئەوی گوتوه که ناوگه لی جیربۆته وه له بی پیاویدا، چونکه چیترا ناتوانیت له گه ل خاله دا سیکس بکات، به تایبه ت ورگه که ی خاله دیته بهینی هه ردووکیا نه وه و نایگاتی و کورت دینیت... هه ر که ئەوه ی گوت قاقا و پیکه نینی فه قی بلیخانوفی عه لمانی و شیخ عه زیز عه سکه ری ناسراو به شیخ فیاگرا، نازه بۆتوکساوی شله ژاند و گووپه پر سلیکونه کانی نازه جولهی تیده که وت و پاژنه به رزییه کانی ده کیشا به زه ویدا. له ناو ئەم که رنه قاله بچوکه دا دهنگی قاقای پیکه نینی ئەو دووانه و ته قه ته قی پاژنه به رزییه کان ده گه یشته سووچه که ی ئەولا، که فه رهاد عه زیز ناسراوه (فیفی عه بده) و (مه لا سه عیدی نه مساوی) و (زه بور ئەلمانی) به سی قولی له سووچه که ی ئەوسه ره وه ملیان پین دریژ ده بوو و مه لا سه عید هاواری کرد ``مال خه را، ده با ئیمه ش

پيڭكەنن، ئەو گارە گارە چىيە... نازە بۆتۆكساوى پير سەيرىكى ئەو فەقى و شىخ ئياگراى كورد و بەردەوام بوو و گووتى ``عەمرى نەمىنىت ھوما قوز جىر، خۇ غىرەى ئەكرد لە من و خالە، چونكە خالە شەرەكانى من و سەيد ماجىدى لە كۆشك ئاشتەكردەو. ئەو پىرئىژنە ئەوئەى بە شتى تر لىكەدەدایەو، گوايە من بۇ خالەم مژىووە...`` كە ئەمەى گووت فەقى بلىخانوف و شىخ ئياگرا سەيرىكى دەموچاوە پىر سىلىكون و لىوہ فىلەرە شۇرپووەكەى نازەيان كورد و لە پىكەنىدا دەستيان بەسكىانەو دەگرت. ئىدى نازە بۆتۆكساوى دەھرىى و شىت بوو و ئەوانى جىھىشت و گووتى ``گەر نازان بچن بە رەعنا، عەفوو گەلارپىزان و ھوما چىچ پىكەنن، عەمرتان نەمىنىت، خەتای منە قسەتان بۇ دەكەم فەقى مۆدپىرنى كوونى و شىخ ئياگراى شەرپوال پىسى گەوادانە خۆر`` كە ئەمەى گووت دووبارە دەنگى قاقا ئەم دووانە تىكەلى تەقەتەقى پاژنە بەرزىيەكانى نازە سىلىكون بوو، كە بە تورپى چووە دەررەو و فەقى لەدواوہ گووتى ``لىلۇ خان، عەفوو شەونم خانم گيان، نەرم برۆ نە بەشكەم بە دەما بکەويت و مۆدپىرنىتەكانت بەتەقىت``

ئەوئەى نازە باسى كورد، چىرۆكى شەرپى بەردەوامى سەيد ماجىدى تسلىدەر و نازە بۆتۆكساوى بوو لەسەر وەسلى سىلىكون و فىلەرەكان، كە ھەموو جارىك زياتر پەنجا ھەزار دۆلار حسابى وەسلى ھۆتيلە گرانبەھاكانى وەك (ساقۇى ھۆتيل) و (زە رىتس) و (زە دۆرچىستەر) لەندەنى بوو. نەك ھەر ئەو، بەلكو وەسلى جل و جانتا گرانبەھاكانى كە ھەر جانتاى چوار ھەزار تا دەھەزار

دۆلار دهكەوت لەسەر بودجەى گشتى، چونكە ھەموو شوپىنەكانى  
 لە (بۆند سترىست) و (ھارۆد) و (رۆيال ئىكسچىنج) و  
 (سىلفرىجس) و (سۆن سترىت) بوو و بە درىژايى سال سەدەھا  
 ھەزار دۆلار لەسەر حىزب و حكومت دەكەوت. نازە لەبەر  
 پركردنەوھى لىوھ پرفىلەرەكەى بەناوى وەفد و بەشدارى لە  
 كۆنفراسى ژنان و كۆبوونەوھ لەگەل رەوھەندەكان لە لەندەن و  
 سويسرا و بەرلین و لۆكسمبۆرگ، كە ئەمەى دوايى تەنھا لە  
 لۆكسمبۆرگ تەنھا پىنج ئەنداميان ھەيە كە لە ھەفتاكانەوھ لەوین و  
 سيانيان بەپىيى زانىارى رىكخستەكانى دەرەوھى حىزى سۆسيال  
 لىبرالمان، دەمىكە مردوون، بەلام لەدەنگدان و كۆنفراسەكانى  
 حىزب دەنگدەدن و بەزىندوويى بەریدا دەرۆن... بەمجۆرە،  
 ھەموو چەند مانگىك دەچووھ برىتانىا و لەوى لەسەر حسابى  
 قاسەكەى سەيد ماجدى تسلىدەرى رەزىل و چرووك بە ئىمزاى  
 خالە پارەى تازەكردنەوھى مەمكە چرچ و لىوھ ژاكاو و گووپە  
 سىسەكانى بۆ سەرفدەكرا. بەلام چۆن سەرفكردنىك، چونكە  
 ھەموو جارىكىش لەگەل سەيد ماجىد دەبووھ شەرى و يەكتريان  
 تىر جنىو دەكرد، لەدوايدا خالە گەورەى مېھرەبان بە دلە  
 گەورەكەى لە كۆشك ئاشتى دەكردنەوھ... من ھەمىشە ئامادەگەيى  
 ئەم ئاشتبوونەوانە بووم و بەردەوام سەيد ماجىد كە سویندى  
 دەخوارد بە خالەى دەگوت ``بەسەرى مۆپسى بەگ، ببورە  
 مۆپسى پاشا`` و گلەيەكانى دەستپىدەكرد، بەلام دەرئەنجام  
 خالە ئاشتى دەكردنەوھ و وەسلەكان وەك جاران سەرفدەكران.  
 ئىستاش، لەوھتەى خالە ئىفلىج بووھ، نازە بۆتوكساوى يان با بلین  
 شەونم خانم. مەجىوورە ھەموو شتىكى گەلارىزان خان قبول بكات

و دەپارټەووە بچیتە کوتلەى ئەووەو نەبادا حەیاچوونەکانى  
ئاشکراىن، وەك خۆى دەىگوت `` شایستە داراییەکانى خەباتى  
بى وچانى بېرن.

بەهەر حال، دواىى بىرمبەیننەووە باسى ئەووەتان بۆ دەكەم كە ئەم  
نازە سلیكۆنە چۆن بوووە ئەندام مەكتەب سیاسى و چۆن ئیستا  
خەرىكى هەتیوبازییە و گەنجى عەرەب لە بەغداووە دینیت و بە  
پارەى ئەم كوردە داماووە سوار خۆیانى دەكات.

## ۲

ئەووە بزانت كە ئەندام مەكتەب سیاسى و كادیترانى ئەم حیزبە، لە  
بىكارى خۆ لیسانەووەدا هیچ كاریكى تریان نەماووە جگە لە هاوارى  
مەرایكردن ``خالە خالە`` و ``بژى سەرۆك`` و ``قوربان قوربان``  
و ``نۆكەرتم`` و لەخزمەتدام و بچوكتم و بچوكیت دەكەم و ئەم  
دەفەرمووى و قسەت گەووەرە یان كاریكى مەزنتان كردووە و  
دونیا بى جەنابت خەرا دەبیت... لەمجۆرە دەستەواژە پى ریاكارىیە  
كە بەرژەووەندى خۆیانى پى رایی دەكەن، شتى دیکە نازانت.

هەندىكیان، بەتایبەت رۆشنییرە زلحۆرت و مامۆستای زانكۆ و  
راویژكارەكان كە خاوەن دكتوران لە ئەوروپا، بۆ زیاتر  
خەستكردنەووەى ماستاوى مەرایكردنەكانیان پشت بە چەند  
دەستەواژە فەلسەفییەكانى هینگل و ماركس و ژيژاك و كانت

ژان ژاک رۇسۆ دەبەستىن بۇ ئەۋەى بېسەلمېنن كە سەرۆكى كوتلە يان كۆمىتە يان ھۆبە يان لقەكەى حېزب، حەكىمى زەمانى خۇيەتى... جا ۋەرە خۆت نەكوژى مۇپسى پاشا، كابرا دكتوراى فەلسەفەى لە ۋلاتى كانت و ھىگل ھىناۋە، لە شازدە سالىيەۋە لەۋى دەژى و خويندوۋىەتى، كەچى گويم لىيەتى بە ئەلمانى بە مەلا سەئىدى نەمساۋى تېر لىدەر دەلئت `` ئەزانىت ئەۋ چاۋپىكەۋتنەى لەگەل كەنالى (ئار ئار توو) كردت قسەيەكى يورگن ھابەرماسى بېرھىتامەۋە كە دەلئت... `` يان يەكىكىان كە سەرۆكى بەشى سۆسىۋلۇژىيە لەم كۆشكەدا بە ھوما جىرى دەگوت `` ھەر تەۋاۋ كارەكانى تۆ، تىۋرەكانى جودىت باتلەرى گەۋرە فېمىنستم بېردىنئەۋە ``

ئاخ سەد ئاخ، خەرىكە دلم دەتەقى لەناۋ ئەم بونەۋەرە سەيرانە، ۋەرن بىكوژن، ۋەك چۆن گەلارېزان جارجارە كە تورە دەبوۋ و دەبوۋەۋە بە رەئناكەى جارارن و لەسنگى خۇى دەدا و دەىگوت `` ۋەرە بىكوژن `` ئاۋا خەرىك بووم لەم پىنستە مۇپسانەى خۇم بىمە دەرەۋە، كە شاعىرى نىشتمان لەگەل دكتور شادمانى شازەمان كە لەناۋ خەلكدا بە دكتور خولە چەقەنەى عەزە خۇپىرى ناسراۋە، دەھاتن و مەجلىسى لىتراتور و ساتىرىكىان بۇ خانم گەرم دەگرد، لەۋەش ناخۇشتر ئەۋە بوو كە گەلارېزان ئەۋسا بۇ مەرايىكردن دەچوۋە لای خالە و داۋاى رۇخسەتى دەگرد و دەىگوت `` خالە گيان بە ساقەى گونى مۇپسى گيان بم، حەزەدەكەم بىتت و گوى لە شىعر و نوكتە بگرىت و دوايش بەمىزى پىرۇزىان بىكات ``

ئاوا خالە گەورەى مېهرەبان قاقا پېدەكەنى و منى دەخستە  
 باوەشى گەلاريزان و منيش خۆم خپ دەکرد و مېرەم  
 دەستپېدەکرد. دياره رۆلى خۆم له دوا پەردەى ئەم شانۆگەرييه  
 هەرزانهدا دەزانی. ئیدی دەمبيني شاعیر و تەزنوسەكە وەك دوو  
 مەيمونی ناشى سیرکيکی هەرزان، لەبەردەم رەعنا شەش قوزدا  
 هەلقوونەیان بوو. ئیدی دکتۆر شادمانى شازەمان دەستپېدەکرد  
 بەگیزانەوى، بە ئەقلى خۆى تەزەکانى، و شاعیری نیشتمانیش بە  
 شیعەرە لاكیشەبيیهکانى كە بە دەستەواژەى "بەردىك گووتى" یان  
 "چۆلەكەيك لەو پەرى خەمەوه گووتى، تۆ شاعیری ئەم ئەشقه  
 گەرم و ناجۆرەى" دکتۆر شادومانى شازەمان پېدەبەرى و  
 دەيگوت "دياره، دياره، ئەم بەزەمە هینەكەى گەرمە، حەمامى  
 مەمە، تەم تەمە" ئیدی لەجياتى ئەوه شاعیری گەورەى نیشتمان  
 تۆرەبیت لە دکتۆر شازەمان كە شیعەرى ئەوى كرۆتە مەسخەرەى  
 زەمانە، كرەوویەتى بە تەم تەمە، هەرسێکیان وەك سى جانەوهرى  
 نامۆ قاقایان دەگەيشتە ئاسمان... منيش لە خالەوه فیرى ئەوه  
 بووم بۆیان شل بکەم، لەگەلیاندا دەملووران و ئەوانیش لە  
 خۆشیاندا، كە سەگەكەى خالە بەختەوهرە زیاتریان دەگووت. ئیدی  
 كە دەگەيشتینه دواپەردە كە من رۆلى سەرەكیم تیدا دەبینى،  
 گەلاريزان دەيگوت "دەى ئازيزان بچنە تەنیشت یەكەوه با  
 مۆپسى گيان توزیک میزتەن پیا بکات و پیرۆزتەن بکات بە  
 مېهرەبانى خالە" ئیدی دەموچاویان سەد و هەشتا پلە لە  
 گەشيبیوه دەگۆرا، رەنگیان دەپەرى، چونکە هەستپېدەکرد هەموو  
 جاریک چاوەروانى ئەوهبوون كە گەلاريزان دوا بەش بپەرينیت،  
 هەربۆیه دەموچاویان دووبارە دەقووپایەوه، بەلام بەتۆپزی بزەى



مەرايکردن پان دەخستە سەر لىويان. گەلاريزان منى بەرز دەکردە وە  
 و منيش بە ئارەزووى خۆم ميزم پيدا دەکردن، بەجۆريک  
 نەيان دەوئرا بە دەست بيسر نەو. دەزمانى دواى ئەو وەسلەکانيان  
 دەرهينن کە مەسره فى قيسستيقال و گوڤار و دیداره وەهميه کانيان  
 بوو. گەلاريزان لىي وەر دەگرتن و دەخستە ناو سوخمەى مەمکە  
 چرچەکانيه وە، کە لەم سالانەى دوايدا بەمسەرى پيريه وە  
 پيرکردبوو لە سلیکۆن. ئیدی ئەم شاعیرهى نيشتمان و ئەم دکتور  
 تەنزبیزە لەخۆشى سەرفکردنى پارەکانيان بۆگەنى ميزەکەى منيان  
 بىردەچۆو.

لەوانەيه ئیستا بلین؛ لەبەرئەوہى مۆپسى پاشا، دەسلەلاتى جارانى  
 نەماوہ لەم بىرەوہرینامەيەدا زۆرى پتوہ دەنیت، دەنا کى رازى  
 دەبیت مىزى پىدابکريت؟! کى رازى دەبیت ئاوا رەزىل بکريت؟!  
 ناھەقتان نىيە، چونکە ئیوہ تەنھا لەسەر سکرینى تىقى و لە  
 کۆنفراس و دیدار و پووبەرى رۆژنامەکاندا دیووبى دیارى ئەم  
 بىچمانەتان بىنووہ، بەلام ئەوہى ئیوہ نایزانن کە وەرگرتنى يەک  
 فلس لە حىزب دەبیت وەک خالە دەيگوت ``دەبیت لە قوونيانەوہ  
 دەستپىکات و بە گووہوہ لە دەميانەوہ بىتە دەرى `` ئەمانە وەک  
 خالە دەيگوت ``حازرخۆرەکانى زەمەنى دواى پىکدادان و خوینن،  
 ئەمانە سفرەخۆر و بەرماوہخۆرى دەستکەوتەکانى کورە ئازاکانن،  
 چونکە ئازاکان قوونيان لە دەستدا و ترسنۆکەکانيش ئیستا پارەى  
 ئەوان بە قوون ھەلدەگرنەوہ. جا گەر بە قوون ھەلى نەگرتەوہ  
 ئەوا لیتدەبن بە فەيلەقوس و سياسى ``

ئەم ياسايە لەسەر ئەم رېچكەيەي خالە دەرويشت بەرپۆه، بەوہى  
 ``رەزىلى بکە ئەوسا بىدەرئ، سووکی بکە ئەوسا با بوہرئ``  
 ئەمەش ياسای ئەم جەنگلەستانە گەندەلەيە و ئەوہى پلەي بویت  
 دەبیت بە قوونى فلسى حىزب ھەلبگریتەوہ و بە گوش برشیتەوہ  
 بە ميللەتى ھەژاردا؛ جا لەناو رۆژنامەکاندا دەرشیتەوہ، يان لە  
 کتیبى شىعەريدا، يان لە قىستقالدا يان لە بەرنامەي تى قى شەرە  
 سەگى حىزب و ئۆپۆزىسيۆندا، يان دەچیتە سەر جادە لەبەردەم  
 مايکەکاندا دەرشیتەوہ ياخود لەمزگەوتەکاندا لە مىجرابەکانى  
 رۆژى جومعەدا يان لە زانکۆ مقەبابيە سووک و چرووکەکاندا،  
 يان لە کەرگەوزى پەرلەماندا...ئىدى گرنگ نىيە لە ھەرکوتدا بىت،  
 گرنگ ئەوہيە فلسەکەي قوونى بکات بە گوو و بە خەلکدا  
 برشینیتەوہ، ئەوسا پلەي بالاتر و پۆستى گەرەتر وەرەگریت.  
 ھەر لە چوارچىوہى ئەم ياسا نەنوسراوہ پىرۆزەدا، ھەرچى  
 ويستى بىت بەوہزىر دەبیت بە چەندەھا فىلتەرى مەسینەخۆرى و  
 قووندى سىياسى و گەواڊيىکردنى راستەقىنە و پاشان رەمزىدا  
 تىپەرىيت، تاوہکو دەگاتە پۆست و پلەکەي. ھەر کە گەيشتیشە  
 پلەکەي، دەبیت بەھەمان رىتم و گەرمترىش بىر لە زامنکردنى  
 شايستەکانى دواي خانەنشینی يان تازەکردنەوہى پۆستەکەي  
 بکاتەوہ. ئاوہا لە بچوکترىن پۆست لەم مەملەکەتەدا تا  
 گەرەترىن پۆست لە حکومەت و دژە حکومەتدا، ھەر يەکەو  
 فىلتەرى قوون و گوويى لەسەر بنەماي تىۆرەکەي خالە، کە  
 لەفرۆيدەوہ وەرگرتبوو و بە (قوناعى قوونى - ئەنال فازە)  
 ناويدەبرد، تىپەردەبوو. ھەموو دەزگای حکومى و ناحکومى و ئین  
 جى ئۆ، و تەنانەت قونسولئەتى ولاتە ئەوروپى و ئەمريکىيەکان و

رېځخراوه کانيان و دزگا کاني بلاو کړدنه وه سهرده ميه کانيش، به پني قه باره و پاره يان، ئه م بارؤمه تره ي ``قوون و گوو`` يان دانابوو بؤ ودرگرتنی کارم هند و بهر زکړدنه وه ي پله کانيان، کو ي مه لکه ت له ژير نه زمی قوون و گوودا، ژيانی به سهرده برد.

ده بيت ليردا بوه ستم و ئه وه تان بير به ينمه وه، که من وه ک سه گيک به سروشتی خو م نازه ليکی ميهره بان و ژياندؤ ستم. وه ک سه گيک قسه ده که م و پيتانده لي م؛ که گيرانه وه ي ئه م قيزه ونبييه به فره رهنه گه پر جنيو و ناوانتوره ي وه چه نده نازارم ددات، به لام چيکه م ئه مه فره رهنگی ئي ستای سياسيه کاني ئه م ده قه ريه و من ته نها ئه وه ده گيرمه وه و ئه وه ده لي م که گويم لي بووه و بيستوومه. ئه وه ي له سه ر سکريني تيفيه کان و که ناله کان و گوتاريان دهر باره ي عه لمانيه ت و مؤديرنه شتيکه و زماني ناو کوشک و فيلا و باخ و پشت دهرگا کانيان شتيکی تره. بؤ نمونه؛ فه قی بليخانؤ ف که گوايه له هه موويان رؤشنبيت و بي وه تره، قاسه ي حيزي هه لته کاند ته نها بؤ ئه وه ي له پشته وه ي قيسثقاله کان دانيشيت و له دوا جarda دوا قسه قسه ي خوی بيت دهر باره ي رؤشنگه ري و عه له مانيه ت و چه پگه را يی و مؤديرنيته و عيلمی که لام و به لاغه و گه ردوون و ميتافيزيکيا و سو سياليزم و جيهانگه را يی و ته نانه ت فوتبولينيش... سه ير له وه دابوو که ئه م حه مه ي بليخانؤ فه چه پر وه عه لمانييه، ئه و و مه لا سه عيد ترکه ن و فره ري عزه حيز له کو بوونه وه کاند ده چوونه سووچيک و سهريان به يه که وه ده ناو چه چپيان بوو و نيمچه کوتله يه ک بوون. زمانيان بؤ ني هه زاره ها زي رابی بؤ گه ني ئه م دونيا يه ي ليده هات، زماني فه قی عه لماني

بەتايىبەت لە دوورەووە بۆنى دەهات. بەجۆرىك، كە منى مۆپسى بەناوبانگ بە تەنگە نەفەسى بۆماوھىيەكەمەو، نەمدەزانى لە چ سووچىكدا ھەناسەھەكى پاك وەرېگرم، ھەناسەھەك دوور لەو فەرھەنگە بۆگەنەى كە ھەموو بونەرىكى سەر ئەم زەمىنە قىزى لى دەكاتەو.

ئاوھە، زمان پىسى و مەسىنەخۆرى، دەموچاوى قۆناغى دواى دابەزىنى شوڤرېشگىزىكىنى شاخ بوو بۆ شارەكان، مەسىنەخۆرىش لەو چەمكە گرنگانە بوو كە لەم حزب و تەنانەت لە حىزبەكانى ئۆپۆزىسيۆندا بەردەوام بەكاردەهات. لەوھش خراپتر لە تەنىشت ئەم پېرۆسەيى مەسىنەخۆرىيە سىياسىيەكانى ئەم حىزبە كارىكى تريان ھەيە، ئەویش رەدووكەوتنى ھەوالى ھەياچوونەكانى يەكترى. ئىدى لەگەل پەيدا بوونى سمارت فۆن، تۆرى كۆمەلايەتى و كايەى قىرتوالى و بەتايىبەت دواى تىكچوونى تەندروسى خالە كەوتنە لەقە و جىفركھاویشتن لە يەكترى. تەنانەت فېربوون قىدىوى روتيان لەيەكترى دەگرت و ھەوالى دزى و فزى كۆمپانىاكانى يەكتر و ھۆتىلەكانيان لە دۆبەى و پورتوگال و ئەلمانىا و نەمسا و سويسرا، لە رېگەى پەيچى فەيسبوكى ساختە بلۆدەكردەو. جارى ئەو شتەى ناوى مېدىيائى ئازادە بەگشتى بە كۆلتور سەكەندال رەنگى گرتووە، لەو بېروايەدام تا سەدەھەكى تىرىش ھەر بەچكە ھەيا بەرەى بچوك و ناشرىن بەرھەمدىنىت. ئەم ئەركى ھەيا بېردنە كەوتۆتە سەر شانى مېدىيائى بە ناو ئازاد چونكە مېدىيائى حىزب لەترسى لىپسراوېتى سىياسى ناوېرن بەراستەوخۆ بېنە سەكۆى سەكەندال و ھەيا بېردنى يەكترى، ھەربۆيە مېدىيا لە فەرھەنگى سىياسى ئەم دەقەرەدا، ناوېكى تىرى بۆ

دروستبووه که سیاسیه نوییه کانی مه سینه خۆریزمی ریبازی خاله به ``زه رخانه`` ناویده بهن.

بوئەوی بیرم نه چیت، دهمه ویت له م فه ره ههنگه دا پیناسه یه کی چه مکی (مه سینه خۆر) تان بو بکه م وهک فیگوریکی مۆرالی و سیاسی و کومه لایه تی، به وهی مه سینه خۆریی بالاترین پله ی مه سینه هه لگره، له مه شدا مه سینه خۆران تیۆره یه کی نه نوسراویان هه یه، یان با بلیین پاکتیچیکی ته واویان هه یه که له سه ری ده رۆن، هه ر له کلێشه ی مه راییکردن و پیا هه لدا نه وه بیگره، تا وه کو گه وا دیکردن و قووندا نی سیاسی و چه مینه وه و بزه خسته نه سه رلیو و خو شیری ن کردن... هه موو ئه مانه، له تیۆره یه کدا کورته که نه وه که له ده ربړینی ده موچاو و شیوازی دانیشتن و چه مینه وه و قوتبوونه وه و گو ی قولاغی و قوون ده رپه راندن و ته نانه ت سنگ ده رپه راندیش له کاتی پیویستدا گوزارش له خو ی ده کات. به تایه ت، کاتیک یه کی که ره خنه له لیپسراوه که ی بگریت له کو بوونه وه و شوینی گشتی و به رنامه ی چه له حانیی و قونه ره له یه کترگرته کانی پیش هه لپژاردندا. هه موو ئه مانه، وهک خو یان ناوی ده نینن ``زمانی جهسته`` و له زمانی جهسته دا کو ده بیته وه، که له راستیدا مه به ستیان زمانی مه سینه هه لگرییه.

ئهم مه سینه هه لگرییه ته واو له ناو میله تی ره شوکدا بلا بوته وه، ئیتر ئهم مه سینه جوانه ی که خزمه تی ئهم هه موو مرۆفه ده کات و هو کاری ئه وه یه که قوونیا ن بو گه ن نه کات، که چی سیاسی دایخوگیی ئهم ده قهره، ئهم ئامرازه ژینگه دۆست و جهسته ئاده مییه دۆسته یان به دناو کردووه. خو ئه گه ر خوا مه سینه ی بو ئیمه ی سه گ بناردا یه بو قوون پا کردنه وه مان وهک چۆن بو مرۆفی

ناردووه، ئەوا حەتمەن ئىمە بەوفا دەبووین بۆ ئەم ئامرازەى خوا  
بۆ خزمەتى ئىمە ناردووەتى و مندالەکانمان لەسەر ریزی مەسینە  
پەرودە دەکرد. نەک وەک مروۆف، کە هەر شتیکی دەدیتی  
لەوایدا بەجۆریک ناشرینی دەکات کە چیتەر خۆی نەناسیتەوه.

خۆ باسی ئەقلتان بۆ ناکەم کە خوا بەخشوویەتى بە مروۆف و بچن  
سەیری دونیای خۆتان بکەن بزائن خەریکی چین و سەیری  
دونیاى ئیمەى ئازەل و بونەر و میرووهکان بزانه تەنها بەو  
رەمەکەیت و کەمە میشکە پیمانەخسراوه، چەندە جوان دەژین و  
چەندەش بە هیمنی دەچینەوه ناو زەوی و هاوسەنگی سروشت و  
گەردوون دەپاریزین... وەک سەگیکی پیتاندهلیم؛ ئیوهى مروۆف  
پیسترین بونەوهرى ئەم سەر ئەم زەویەن، خۆ گەر ئیوه لەسەر  
ئەم زەویە نەمینن ئەوا دونیا لە ژەر و کوشتن و برین و  
ناشرینی پاک دەبیتەوه. هەربۆیە سەیرم لى نایەت تەنانەت  
مەسینەش گەر زمانى هەبوايه یان قاچی هەبوايه لەتاو ئەو هەموو  
سووکایەتى و سیفەتە ناشرینانەى دەیدەنە مەسینەهەلگران  
دەیدەنە پالی، دەمیک بوو ئەم مەملەکەتەى بەجییهشتبوو.

ئەم مەسینەخۆرییه تیۆرەیهک بوو خالە گەورەى میهرەبان  
چەندەها جار بە پراکتیکی بۆمی روونکردۆتەوه، بۆ نمونە؛ کاتیک  
یەکیک لە پیاوهکانى حکومەت و حیزب چاوپیکەتنەکەى تەواو  
دەبوو لەگەل خالە، دواى خالە سەیری منى دەکرد و پۆلینى  
دەکردن بۆ "مەسینەهەلگر" یان "مەسینەخۆر" کە بیگومان  
مەسینەخۆرەکان شانسی وەرگرتنى پۆستە هەستیارە  
چەرەکانیان زیاتر بوو. خالە لەسەر ریتى مارکسیزم - لینینیزم،  
یان سۆسیالیزم... و زۆریتەر لە زمەکانى دیکە "مەسینەخۆریزم" ی

وهك تيورهيهك داهينا بوو. مهسینه خۆریزمیک کادیرهکان دواى  
 دهرچوونیان له مهلبهندی کادیرائی حیزب ئوتوماتیکی وهك بهچکه  
 مهسینههه لگر سهریان له هیلکهی حیزبدا دهجووقا و له حیزبدا به  
 (قوونسرهکان) دهناسران. پاشان خیرا دهکوتته قات له بهرکردن و  
 شان خوارکردنه وه و قوربان قوربان و بهمهش ورد، ورد،  
 قهله مباریان دها به سهه پلهکانی مهسینه خۆریزما، تاوهکو له  
 قوونسره وه ناوهکانیان له فرههنگی کوتلهکاندا دهبووه  
 (مهسینۆچکه) و له پلهی کادیری وهسه تیدا دهبوونه مهسینههه لگر.  
 خۆ ئه گهر ته ماعی پۆستهکانیشیان فراوان بویه و شهو و رۆژیان  
 له (ژووری عه مهلیات) هکاندا به سهه بردایه، و سهدهها راپۆرتیان له  
 براده رهکانیان بدایه، له ههلبژاردنهکانی حیزبدا ملی چهندهایان  
 بشکاندایه و له هه مووشی گرنکتر خۆیان بکردایه به ته پلهکی  
 به لگه م و قات و زوهری و میزی سهه رۆک کوتله و هۆبهکانیان،  
 ئهوا به قهله مباریک دهبوونه مهسینه خۆر. ئیدی به پای خاله و  
 دکتور شابازی مچه گهری جیگری، ئه مجۆره له بونه وه ره،  
 ئاماده بوون بۆ هه لگرتنی لیپسراویته جوړاوجۆرهکان و ناویان  
 دهخرایه لیستی به ره رهکانی سیاسییه وه. به مجۆره مهسینه خۆری  
 بووه سهه ب - که لچه ریک، یان بلین؛ کولتورۆچکهیهکی ناشهرین،  
 تهواوی دهزگاکانی حیزب و حکومهتی پی به رپویه ده برا. بیگومان  
 میدیای زه رخانهی حیزبی و دژه حیزبی دهرچووی ئه م قوتابخانه  
 مهسینه خۆرییه بوون.

بۆ زانینتان له م فرههنگه دا، میدیا گرنکیهکی بی وینهی ههیه،  
 هه ربویه گهر کوی ژماره ی کهوباز و کوترباز و چه نه باز و میباز  
 و سهه گباز و کهوباز و هه موو بازهکانی تر لیکندهیته وه، ناگاته

چاره‌کی ژماره‌ی رۆژنامه‌بازەکان، که لەم زۆنگاوەدا وەک میثولە بەخیرایی دەرئووکین و بە ولاتدا بلاوبوونەتەو. تەنها ئامارە رەسمییەکان پێماندەلێن که ۹۵۹ نۆسەد و پەنجاو نو که‌نالی زەرخانە هەیه، دابەش‌دەبیټ بەسەر ۷۱۲ حەوت سەد و دوانزە رۆژنامە و گوڤار، لەمەدا ۲۰۴ دووسەد و چوار رۆژنامەیه و ۵۰۸ پینچ سەد و هەشت گوڤاری جۆراوجۆرە. ئیدی هەر لە گوڤاری (میگاژن) وە بیگرە تا گوڤاری (لەفکین) که ئەمەیان لە وشە‌ی ل‌فکە‌و‌ه وەرگرتوو‌ه و بەئەق‌لی خۆیان گەندە‌لی بە ل‌فکە دەش‌وون و حە‌ی‌ایان دە‌بە‌ن، و دوا‌یش ئەم ل‌فکە‌یه‌یان لە زەمە‌نیکی تر‌دا بە‌قازان‌جی کوت‌لە‌یه‌ک بە حەوت سەد هەزار دۆلار فرۆش‌تە‌و‌ه. یان گوڤاری (و‌ه‌یش) و (سۆزی کچان) و (د‌لبازە‌کان) که ئەمانە‌ش بۆ سەر‌قال‌کردنی گە‌نجانە بە چیرۆکی س‌یک‌سی بچوک‌و‌ه، بۆ ئەمە‌ش خالە دە‌ی‌گوت "مۆ‌پ‌سی پاشا گیان، می‌للە‌تی دە‌ست‌پەر‌چی لە می‌للە‌تی گان‌کەر باش‌ترە"

دی‌ارە من بەم سە‌گی‌یه‌ی خۆم‌و‌ه ئە‌و‌هم دە‌زان‌ی دە‌ست‌پەر‌چی‌یه‌کان ت‌وان‌ایە‌کی باش‌یان هە‌یه بۆ کۆ‌یلە‌بوون، چون‌کە ف‌یری خۆ‌خە‌فە‌کردن و سەر‌ح‌یز‌کردن وە‌ک لە‌کردن. لە س‌و‌و‌چ‌یکی ت‌اری‌ک‌دا یان لە ئا‌و‌دە‌ست‌ه‌کان‌دا لە گ‌و‌ی خۆ‌یان‌دا، بە‌قە‌ولی خالە، لە ج‌یا‌تی ئە‌و‌ه‌ی س‌یک‌س ب‌کە‌ن، تر‌س‌تۆ‌کانە خە‌ری‌کی دە‌ست‌پەر‌ن. تە‌نانە‌ت د‌و‌ای ژن‌ه‌ینان و شو‌و‌کرد‌ن‌یش واز لە‌دە‌ست‌پەر‌ ن‌اه‌ین‌ن. تە‌نانە‌ت ئە‌دە‌بی‌اتی ئە‌م دە‌قەرە پ‌ر‌یتی لە گ‌ول و بال‌ی پە‌پ‌ولە و ئ‌اه‌اتی پ‌اک‌یزە‌یی ک‌ور‌ان و کچان، که ه‌ی‌چ‌یت‌ر ن‌ی‌یه ج‌گە ئ‌اه‌اتی دە‌ست‌پەر‌ نە‌بی‌ت. ح‌یز‌بە‌کان‌یش س‌ی‌اسە‌تی دە‌ست‌پەر‌چیان هە‌یه، ئە‌ندامە‌کان‌یان لە‌ر‌و‌وی ل‌ی‌س‌را‌و‌ه‌کان‌یان شە‌رم‌ن و ب‌ی زمان‌ن و د‌و‌ایش لە ئ‌است خە‌ل‌ک‌دا



جنيئو فروش و دوو دهموچاون. خاله گهوره‌ی میهره‌بان ده‌یگوت  
 ``میلله‌تی ده‌سته‌په‌رچی هر وایه، رهدووی مه‌لا و کوئخا و ناغا  
 و شیخه‌کان و حیزبه‌کان ده‌که‌وئیت. فییره‌ دوای مه‌وکیبی ژهنرال و  
 دیکتاتوره‌کان بکه‌وئیت و هه‌لقوونه‌بکات به‌ده‌وریاندا. فییره‌ خوئی  
 خه‌فه‌بکات تا راده‌ی گون و قوزی ده‌ته‌قئیت و دوایش به‌دزییه‌وه  
 به‌په‌نجه‌له‌خوئی به‌رئیت``

بیرمدئیت که من له‌و کاته‌دا ده‌ستمده‌کرد به‌وه‌رین وه‌ک نیشانه‌ی  
 نارهبایبوونم له‌م گشتگیرکردنه‌ فاشیانه‌ی خاله، هه‌موو له‌شی  
 که‌وته‌ سه‌ر له‌رزهی قاقاکانی و گووتی ``مۆپسی پاشا گیان،  
 ده‌زانم سه‌گیکیته‌ هه‌ستی بۆنکردنت له‌ دژی فاشیزم له‌ لوتکه‌دایه،  
 تو سه‌گی رینیسانس و رۆشنگه‌رئیت. ده‌زانم تو بۆنی فاشیه‌تت له  
 قسه‌کانمدا کردووه، به‌لام تو به‌رلئیت و لیره‌ گوره‌ نه‌بوئیت،  
 ته‌بیاتی ئه‌م میلله‌ته‌ ئیسلامییه‌ ده‌سته‌په‌رچیانه‌ نازائیت`` که‌ مره‌م  
 ده‌سته‌پئیده‌کرد، خاله‌ قاقا پئیده‌که‌نی و ده‌یگوت ``مۆپسی پاشا  
 گیان، با له‌رووی سیاسییه‌وه‌ بۆتی روونبکه‌مه‌وه، ئه‌وه‌ بزانه  
 میلله‌تانی گانگه‌ر به‌ ئاشکرا ده‌یده‌ن و ده‌یکه‌ن و ناترسئین. جگه  
 له‌وه، ئه‌و ئازادییه‌یان به‌زه‌بری خوئیان به‌ده‌سته‌هیناوه، چونکه‌ گه‌ر  
 به‌ده‌ست ئیمه‌ی سیاسییه‌کان بیته، ده‌بیته‌ گووکردنیش به‌ پرسی  
 ئیمه‌ بیته، چجای ئازادی سیکیسی. ئه‌وان شو‌رشیکی خوئیناویان  
 کرد له‌شه‌سته‌کاندا بۆئه‌وه‌ی به‌ ئازادی سیکیس بگه‌ن. جا ئه‌م  
 میلله‌ته‌ گانکه‌رانه‌ ئازان و سیاسییه‌کانیان خسته‌توته‌ ژیر  
 چاودئیرییه‌وه، چونکه‌ ده‌زانن سیاسی وه‌ک مار وایه‌ نه‌یخه‌یته‌ ناو  
 قه‌فه‌زه‌وه‌ پئوته‌ ده‌دات. هه‌ربۆیه‌ ئه‌وه‌ی دزی و خیانه‌ت له‌م  
 میلله‌تانه‌ بکات، زۆر زوو ده‌یخه‌نه‌ قنگی میژوووه‌وه``

خاله قومىكى دا لەويسكىگەى و بەردەوام بوو ``جا مۆپسى گيان، ھاورپى تەمەن، ئەم مىللەتە دەستپەرچىانە بەپىچەوانەى مىللەتانى گانكەرن، فېرن ھەستەكانيان بشارنەو، فېرن ھەموو شىتىك بچەپېنن و ھەموو بىدەنگىگە لەمەر ئازادى لای ئەوان ھىكمەتە. تەنانەت دەتوانن گووھكانيان بگرن تا سكيان دەتەقېت و دەيگەن بەخۇياندا. ئەم مىللەتەنە ۋەك ئەو مشكانە ۋەھان كە قەفەزى مارەكانيان لەسەر خۇيان كرىتەتەو ۋە ھەر پۇژەى يەكىكان دەبىتە نىچېر. جا ئەزىم مۆپسى پاشا گيان، بۇئەو ۋەى ئەم دەستپەرچىانە بېين بەدەستپەرچى عەنابى، ئەم گوڤار و شاعىرە رۇنماسىيە ھەرزەنەيان پىويستە كە لەم حوجرانەى حىزبدا ۋەك نىرەكەر و ماكەرى بەكەل ھەشرىانە ``

خالە ھەمىشە بە دەستى ئەنقەست بە رۇمانسى دەگوت ``رۇنماسى`` تەنانەت سەيد ماجىدى تسلىدەرى قاسەگرى حىزب و ھكومت كە پارەى بۇ ئەو گوڤار و رۇژنامە و مالىپەرەنەش خەرچەكرد دەيگوت ``پارەى رۇنماسىيەكان`` ھەرۋەھا كە پارەى بۇ گوڤار و رۇژنامەكانى ئۇپۇزسىيۇن سەرفدەكرد دەيگوت ``پارەى جنىۋفروۋشە ھەياتەكان``

ئەو رۇژنامە و دەزگا بەناو ئازاد و سەربەخۇيانە، لە راستىدا ھىچىتەر نەبوون جگە لە تەختە شانۇبى دووھەمى دەسەلاتى بنەمالەكانى خالە و مەلا گەورەى دەمگەوھەر و شابازى مچەگەر و ئەمىرە ئىسلامىەكان نەبىت، كاريان كۆكردنەوى دەنگى نارازى و ئاراستەكردنەيان بوو بۇ كۆلانە تارىكە پىنچاوپىچەكانى گەمەى سىياسى حىزبەكان. ئەو ``ئۇپۇزسىيۇنە ھەياتانە`` بە قەولى سەيد

ماجیدی تسلیدەر، تهنه کاریان فیلتەرکردن و پۆلین و له بیژنگدان و شیواندنی ئەوانه بوو به ههقەت له دژی گەندەلی و خیانهت، چالاکى و جموجۆلى سیاسیان، دەستپیکردبوو. ئەرکى ئەم بەرهى ئۆپۆزىسیۆنه وهک خاله دهیگوت "جورنەى حەمامه" که له دواجاردا ئاوى تیندا کۆدەبیتەوه و بەرهو ناو زیرايه تاريکهکان وندەبیت. ئەرکى ئەم ئۆپۆزىسیۆنانه له خزمەتکردنى دەسهلاتدا، له کادیترانى دەسهلات ئالۆزتر بوو، چونکه له وردەکاریدا ئالۆز و پێچاوپێچ بوو. ئەوهى من لەم کۆشکەدا تینینیم کردبوو، ئەوهبوو، سەرکردهکانى ئۆپۆزىسیۆن و سەرنوسەرى رۆژنامه و گوڤاره سەربەخۆکان، له نیوهشەواندا به ئۆتۆمبیلی جامرەشى حیزب له شوینى جیاجیادا له ژێر پەردەى رەشى شەودا کۆدەکرانهوه و دەهاتن و کۆبونەوهیان به بى ئامادهبوونى من، له گەل خاله‌دا دهکرد. ئەمانه تاوهکو بەرەبه‌یان کۆدەبوونەوه و پینش بانگى به‌یانیان وندەبوون. ئەوهى من تیگەیشتم ئەوهبوو؛ ئەرکى سەرۆک و سەرکردهى ئۆپۆزىسیۆن و میدیا به‌ناو ئازادەکان ئالۆزتر بوو له کادیترى حیزبه‌کانى دەسهلات و حکومەت. ئیشى ئەوان ئاراستەکردنى ئەو سوبییکته نارازیه سیاسیه بوو که له موبه‌قه سیاسیه گەرەکهى کوتله‌کانى حیزبدا نه‌خشەى کولاندن و پەرتکردنیاں بۆ داده‌نرا. هه‌ندیک لهو ئەرکه گرنگانەى ده‌یانکرد بۆ حیزب، وهک چۆن من له خاله و هوماخان و سه‌هید ماجیدی تسلیدەرى حیزب دەمیست، ئەوهبوو؛ لیستی جۆراوجۆر دابنێن به ناوى ئەو ئەدیب و شاعیر و نوسەرانهى نارازین. بیریشیان نه‌ده‌چوو وهک هه‌لسه‌نگاندنى خۆیان به‌پێى چاودیریان بۆ هەر یه‌کیک لهو ناوانه، نرخى هەر یه‌کیک له‌وانه دیارى بکه‌ن. ئیدی

حیزب به پیتی ئه و دهرخسته ی نرخدانانه، مامه له ی له گه ل نارازیه کان ده کرد، ئه وانه شی که به هیچ کلۆجیک نه ده کردان، ده زگا کان به دووی زانیاری که سییانه وه بوون، چاوه رییی قاچ هه لخلیسکانیک بوون بوئه وهی بیکه ن به کارتی فشار له سه ریان. ئه مه ش ئه رکیکی قورس بوو، زور جار حیزب و یه کیک له و شه ش ژنه لپسراوه ی ده زگا تازه که ی گه لاریزان، یان با زمانی کوشکی خاله قسه بکه ین و بلین؛ یه کیک له و قوزانه یان ده نارد بو یان، ئه ویش چه ند کچیکی شوخ و پر بوتوکس و فیله ر و پاژنه به رزیی بوون، ته واو کۆپی شنه قونه ره بوون و ئه ندام بوون له سوپا بيشوماره که ی گه لاریزان خانم. ئه وانه یان ده نارده ئه و گوڤار و ده زگا ئازادانه بوئه وهی دایانه زریئن، پاشان وه ک رۆژنامه نویسی ئازاد و بویر به ناوی چاوپیکه وتنه وه که سانی ناو لیسته کانیا ن ده خسته ناو توپی نیوان مه مک و سنگه کانیا ن، که زوربه یان به سه ردا تییده که وتن. ئیدی زانیاریان له و که سانه وه رده گرت که حیزب و حکومه تیان بیزار کردووه و نرخیان بو خویان دانه ناوه. ئه م کیژانه به و لیته اتووییه جاویدانه ی خویان، په یوه ندییه کانیا ن خه سته کرده وه و له په یوه نده ی رۆژنامه نویس و نویسه ر، رۆژنامه نویس و چالاکه وان و سیاسی، ده بووه په یوه ندییه کی رووتی نیر و مییایه تی. ئیدی چه نده ها رسته ی دلداری وه ک؛ گیانه که م، هه ناسه که م... هتد ئه و ده نگه نارازیانه، له ریکورده ری موبایله کاندای ریکورد ده کرا، تا ده گه یشته چاتی دلداری که کیژه کان داویان لیده کردن کیریان نیشان بدن یاخود ده سته پر بکه ن به دیار قسه سیکسیه کانیا نه وه. ئه وانه به شیکی زوربه یان ئه و پیاوانه بوون خاوه ن خیزان بوون، یان چووبونه وه ته مه نه وه و کچه کانیا ن

له ته مه نى له شفرۆشه حيزبیه کانی ده زگا که ی گه لاریزانی شه ش  
 قوزدا بوون. له دواى ئه وه به ته لفۆنى بى ئاسترین ئاسایشی حیزب  
 ده بوونه کۆيله و جیبه جیکه ر، به مه رجیک پیشتر وه لامى سه روکی  
 ده زگا حیزبیه کانیشیان نه دایه وه. ئیدی به فه رمانی لایه نگریتی  
 ریولوی حیزب ده چوونه به رده م مایک و له سه ر رووبه ږی  
 رۆژنامه کان پۆزشیان بۆ هه موو خوارو خپچه کی ده سه لات  
 ده هینایه وه و له به رمابه ریشدا فلسه سووریکیان وه رنه ده گرت. بۆ  
 نمونه ئه وانیه ی که جاران به کوره کانی خاله یان ده گووت  
 ``منداله ورکه کانی نه مسا و له نده ن`` دواى ده چوونه سه ر تی  
 قیه کان و ده یانگووت ``هیشتا ئه م گه نجان له تاریکیدان و با  
 شانسیان بده نیی`` یان ده یانگووت ``با ئیمه وه ها سه یری حیزب  
 و حکومت بکه ین که تیپیکى دووگۆلییه، با بلیتی بردنه وه ی ئه وان  
 بکړین که کورپی خۆمانن و له خۆمانن، نه ک بچین یار بچیه  
 بیگانه کان بهینین`` هه ندیکیان زیاتر ده رۆیشت و ده یگووت ``چۆن  
 زهید کورپی معاویه غه دری له هه سه ن و حسین کرد، ئاوا نابیت  
 ئیمه ئه م غه دره له کورپی سه روکه کانمان بکه ین.`` به مجوره وه ک  
 گه لاریزان ده یگووت ``باشترین پیاوی کورد به بۆگه نترین قوز  
 راو ده کریت``

من، مۆپسى پاشا، وەك سەگىكى نىر ئەو دەزانم، كە ئىمەي ئاژەلان تەنھا وەرزىكمان ھەيە بۆ پەرىن و جوتبون، بەلام مروف بەردەوام جوت دەبىت و ھەمىشە تراژىدىيەكانى لەوئو دەستپىدەكات، تەنانت لەسەر موسىبەتەكانى جوتبون لە بەهەشت دەردەكرىت. خو ئەگەر خوا بەھوى جوتىكى نىر و مېي ئاژەلىكەو ھەموو بونەورانى لە بەهەشت دەركردبا، ئەوا دەمىك بوو مروف تۆزى ھەموو ئاژەلىان لەسەر زەوى دەبرد بە ئاسماندا. بەلام خواوەندى مېھربان ئىمەي بۆ ناو سروشت و مروفىشى بۆ كىشەكانى گەل و گوون و قوز بەجىھىشت... بەھەر حال، كىشەي گەل و گوون و قوز و قوون لەم دەقەرەدا نەك تەنھا لە سەدا نەوەدى بودجەي گشتى و پارەي نەوتى بردوو، بەلكو مىكانىزمى ھەلسوۋپنەرى حىزب و حكومت و زورانبازيەكانى پۈستە بالاكانى ئەم حكومەتە پىترۆ دۆلارەيە. ئاوەھا، لەشفرۆشەكانى دەزگا نەپنىەكانى حىزب بە ھەموو ئەو ئەدىب و نوسەر و سىياسىانەدا تىپەپىوون كە ناويان لە لىستى حىزبدا ھاتبوو، لە دواجاردا بەنرخى سەلكە توررىكىش رازى دەبوون. ئەوانەشى بە قەولى سەيد ماجىدى تسلىدەر نە دەكەوتنە تەلەي ``قوزەكانى حىزب``و، ئەوا دەبوونە مەترسى، و سەرنوسەرى گوڤارە ئازادەكان بە قەلەمى سوور پاپۇرتيان لەسەر؛ جولەيان، نانخواردنيان، بارى خىزانيان، بەرزەكردنەو. زۆرى نە دەبرد

ئەمانە ۋەك ھەلم لە ئاسماندا ۋندەبوون، ھەوالیان نەدەما یاخود لە سوئینیکی چەپەكدا لاشەكەیان دەدۆزیەوہ. ھەندیکیان لەدوای ۋنبوونیان چەندەھا چیرۆکی رۆژنامەنوسی و ریپورتاژی تیفی لەسەر سەرھەلگرتیان و كیشەى كۆمەلایەتى و چوونیان بۆ ھەندەرانى بۆ ھەلدەبەسترا. بەلام لەراستیدا لاشەكانیان دوای كوشتتیان لەژێر ئەشكەنجەدا، بە ئەنجن ئەنجراوى دەھینرا بۆ ھەوشارەكانمان، ئەوانیش دوایی دەیناكرده پشانەوہ. دەرئەنجام بەھەمان كەشیکەریدا دەدران بە ماسییە سوورەكانى چەمەكەى بەردەم شەش قیلاكەى خالە گەرە. بەمجۆرە، ئەم میدیا ئازادە ۋەك سەید ماجیدی تسلیدەرەى حیزب دەیگوت ``ئەم زەرخانە ئازادە مەدرەسەىەكى تری كادیرە ئازاكانى حیزبە، ھەرچەندەیان بۆ سەرفبكەیت بەزایە ناروات``

ئەم رۆژنامە و تەلفیزۆنە توورە و پر ھاوارانە ھیلانەىەك بوون بۆ پەرودەكردنى ئەو بیژرە سووكانەى لەدوایدا بە قەلمبازىك دەبوونە ئەندامى پەرلەمان، ئەو پەرلەمانەى خالە گەرەى میھرەبان بە جیفرخانە ناوى دەبرد. سەید ماجید ھەموو جارىك بۆ سەلماندى ئەو راپەى كە ئۆپۆزىسیۆن و میدیا ئازادەكان باشترین خزمەتى دەسەلاتى حیزب دەكەن دەیگوت ``ئەمانە چەندیان بخەیتە بەردەست كەمە، چونكە لە زەرخانەكەدا مەشقیان لەسەر ئەو جیفركانە كرددووە، كە بە رووكەشى لەدژى حیزبە، بەلام لە قەپۆزى میلیلەتى ناشوكر دەدەن``

بەمشىوہیە ئەم دەزگا میدیایی و ۋەرقیانە مالى دووھەمى حیزب بوون، گەر مالى راستەقینەیان نەبیت. ئەو مالى دووھەمەى كە لە ژێر ناوى دەنگى نارازى و ئۆپۆزىسیۆنىكى سیاسى و رىكخراوى

ژنانى ئازاد، و زور ناوى ھەمەجۆردا، خۆيان بەپىتى رېتىمى دەزگا نەھنىيەكانى حىزب رېكخستېوو، شەو و پوژىش لەدژى حكومت و دەسەلات ھاوار و جىئويان بوو. ھەندىكجارىش زياتريان پىوھدەنا و مۆلەتى بىست و چوار كاژىريان بۆ رووخاندنى حكومتى حىزب دادەنا.

بۆ ئەم مالى دووھەمى حىزبىش بە قەولى سەيد ماجىدى تەسلىدەر، كە ناوى بەرەى ئوپوزىسيۆنە، لەژىرەوە مليۆنەھا دۆلاريان بۆ سەرفدەكرا. ئەمانەش ئەو مليۆنەھا دۆلارەى نەوتى ئەم ولاتە بوو، كە خالە دەيدا بە ئەوان و بە بەلاشيش دەيدا بە رېكخراوە بيانىيەكان وەك فەند و پشستگىرى، و لەژىر ناوى (دۆنەيشن) پىناسە دەكرا. ئەمەش بۆئەو بوو كە ئەوانىش بەشىكى بدەنە بەرەى ئوپوزىسيۆن و پوژنامە بەناو ئازادەكانى ناو مەملەكەت. ھەربۆيە كاتىك پوژنامەى ئازاد يان دەزگايەكى ميدىاي دژە دەسەلات پرسى سەرچاوەى داھاتيان لى دەكرا، بەو پەرى كەلەشىرىيەو سى پىتى يەكەمى رېكخراوئىكى ناھكومى جىھانىيان وەك (ئىچ ئەى دەبلىو، زىد ئەى ئىس، بىرد پرىس فاوندەشن و... ھتد) ناودەبرد، گوايە ئەمانە پشستگىرى پوژنامە و دەزگاگەيان دەكەن. ھەر بۆ سەلماندنى ئەوھش زورى نەدەبرد ھۆلەندىەكى ھەلبىزكاو، يان بەرىتانيەكى رەنگ پەريوو ئامادە بوو سوئند بخوات بە قنگى باوكە گەيەكەى، كە ئەم پارەيە بۆ برەودانە بە ئازادىيەكانى پوژنامەنوسى لە دژى دەسەلاتى پوژىمە دىسپۆتەكانى پوژھەلاتى ناوھراست. بەمشىوھە، ئەم سىنارىيو ھەرزانەى گەمژەكردنى جەماوەر، بە وزەى مليۆنەھا دۆلارى نەوت درىژدەكرىەو...



راسته پاره‌که هی ئەم ریکخراوی ئین جی ئویی ئەوروپی یان ئەمریکیانە بوو لەپووکەشدا، بەلام هەر من دەزانم ئەم پارهیە چون دەگەیشته بەرەوی ئۆپوزیسیون و بەچەندە کەنالی پێچاوپێچدا دەرویشت. ئیستاش کە ئەم وشانە دەنوسم ئەم رەدەل و بەدەل و خۆلکردنە چاوی میلیه‌تی هەژار و گەمژەییە بەردەوامە. هەر من، مۆپسی پاشا، شاهیدی رەوانەکردنی ملیۆنەها دۆلار بووم بۆ ئەو کەنالی و تیڤییانەیی شەو رۆژ خەلکیان دەهیتایە سەر شاشەکان بۆ ئەو‌هی بگرین و جینیۆ بدەن و یەخەیی خۆیان بدین لە دژی دەسەلات. هەر من دەزانم چون کۆمپانیاکانی حیزب لە رینگەیی کۆمپانیای میدیایی و ریکخراوەکانی ئازادی را دەربیرین و سێنتەره‌کانی ئازادی رۆژنامەنوسی و کۆمەلەیی ژنانی ئازاد، پارەکانی خۆیان دەشتەوه. هەر من دەزانم چون پارەیی حکومەت دەچوو سەر ژمارە بانقیەکانیان لە دەرەو‌هی ولات، کە هەم پارەیی حیزب و هەم پارەیی لێسراوەکانی وەک مەلا سەعیدی نەمسای تریئیدەر و فەقی بلیخانوف و کورانی مەلا گەورەیی دەمگەوهەر و هوما خان و تەنانەت پارەیی شەنە قۆنەرە و لەشفرۆشە بالاکانی وەک هانا لۆف و شەنەیی میردادی و کۆسیای چەموشی و لولوی مامەیی و زۆریتر دەشۆرایەوه ...

ئەمانە پارەیان لەژێرەوه بەناوی دۆنەیشن یان بلیین خۆبەخشی دەدا بەو ریکخراو و دەزگا میدیا و رۆژنامە ئازادانەیی کە ژمارەیی بانقیەکانیان لەو بانقانه دەرکدەوه کە لەتورکیا و لوبنان و دوبەیی دەستبەکارن. بیگومان لەژێر حونجەتی ئەو‌هی ژمارە بانقیەکانیان لە دەرەو‌هی ولاتە، چونکە ئەم ریکخراوانە دژی دەسەلات و حکومەتن و نایەویت حکومەت و حیزب دەست بەسەر ئەو پارانەدا

بگریت که ریکخراوه ئازادهکانی جیهان وهک پشتگیری پیتیان دهبهخشن. ئەمه پپچه بهدهورهیهکی سهیری یونفیرسالی پاره شتتهوه و گهندهلی بوو که ئەم ریکخراو و رۆژنامه ئازادانه پیتی ههلهدستان. تۆرپکی ئالۆزی گواستتهوهی پاره بوو لهم ئاکاونت بۆ ئەویتەر، به جۆریک که هیچ ژمیریاریکی زیرهک و پشکنهاریکی باج سهری لی دهرنهچیت. ترسناکی ئەم پارهیه لهوهدا بوو که له بنههردتا پاره ی کورد و عهرهب و میللهتانی جینۆسایدکراوی ئەم مهملهکهته بوو، دهخرايه سههر ژماره بانقيهکانی ریکخراوه بیانیهکان، بۆنمونه؛ لهیهک ملیۆن دۆلاردا زیاتر له سی سهد ههزاریان بۆ خویان و ستافهکهیان ههلهدگرت، ئەویتریان وهک پشتگیری یان بلین دۆنەیشن، دهخسته سههر ژماره بانقيهکانی (جینۆفرۆشه حهياتهکان) به قهولی سهید ماجیدی تسلیدهر و قاسهگری حیزب. بهلام ههنديک جار گرفتی تیدهکهوت، به تاييهت کاتیک یهکیک له بهرپوبه رهکانی (نهتهوه گووتیکراوهکان) به قهولی خاله گهوره، یان ریکخراوهکان دهکهوتنه بۆله بۆل دهیانگووت؛ ئەمه پاره شتتهوهیه... ئیتیر که ههموو دهرگاگان بهسههر سهید ماجید و قاسگرهکانی بهردهستیدا دادهخرا، خاله خۆی دههاته سههر خهت و تهلّفونی بۆ سههره گهورهکانی ریکخراوهکان دهکرد و به ئینگلیزییه رهوانهکهی یان ئەلمانیه رهوانهکهی سههرکونهی دهکردن. بیرمديت چی به (کریستیان هانز مایهري) قووندهر گووت که نوینهری ریکخراویکی ئەلمانی بوو له مهملهکهتدا، گویم لی بوو نهپاندی بهسهريدا `` ئارشلوخی قووندهر، پارهیان بۆ سههرفبکه، ئا، ئا، بیاندهری دوايی خۆم قسه لهگهله قونسوله

مندالبازەكەت دەكەم. چەندەت دانى دەيخەمە سەر حسابى رىكخراوە خوڧرپىيەكەتان، باشە ئارش گزىخت، بياندەرى

بۇ زاننىتان خالە كاتىك وشەى ئارش گزىخت (چرچاۋ قوون)ى بەكاردىنا، ئەو كاتە بوو كە كرىستىيان خۇى بىردەچوۋە كە چ گەنەخۇرىكە لەم كوردستاندا، وەك خالە دەيگوت ئەم لەرە، دەمى سىفونى ئاۋەدەستىش لووش دەدات چونكە كرىستىيان كە جاران بەرپرسى بەشى كۆلتورى قونسولخانە بوو، دواىى لقتىكى لە (پەيمانگاي قۇلئانگ گوتفرىد بۇ زمان و كۆلتور) لەم مەملەكەتە پرفەوزايەدا كردهۋە. لەۋيۋە، لەرېگەى پرفۇژەى ھونەرمنەندە فەندخۇرە لۇكالىيەكانەۋە، فەندى بۇ پرفۇژە ھونەرىى و پىرفۇرمانسەكانى ئەوان سەرفدەكرد، بەلام چۇن سەرفكردنىك؛ پرفۇژەكان ھەندىكىان لە راستىدا ھەزار دۇلارى تى نەدەچوۋ، بەلام چونكە پرفۇژەكە لەژىر ناۋى (لېيوردەبى ئاىنى و ئىتنى) يان (پىكەۋە ژيان) بوو، بۇنمونه سەد ھەزار دۇلارى بۇ سەرفدەكردن و دواىى لىستى ناۋى ۋەھمى و ۋەسلى ھۇتلىلى پىنج ئەستىرە و كۇنگرەى بىست كەسى كە دواىى بە فۇتۇ شۇپ دەكران بە كۇنگرەى چوار سەد كەسى. ھەروەھا كرىبى ھاتوچۇ و زۇرىترى لەرېگەى قاسەگرە لۇكايەكانىەۋە بۇ رىكدەخرا. بىگومان كرىستىيان نىۋەى ئەو پارەيەى دەخستە گىرفانىيەۋە و ئەۋىترىش بۇ فەندخۇرەكان بوو، كە ھەمىشە ۋەك دەلەكى برسى زمانيان بۇ فەندى نوى دەركىشابوو، ھەمىشە پىشنىيازى نويان بۇ كرىستىيانى ئەلمانى لە باخەلدا بوو. ھەموو ئەۋروپى و ئەمرىكى و ئىسپانىيەكان لەم مەملەكەتەدا خەرىكى فەندخواردن و رەدەل و بەدەلى فىزە فرۇشتن بوون، بە كرىستىيانى ئەلمانى و قونسولخانە

تەرىكەكەيەو، كە لە سووچىكى پايتەختە خۇلاويىيەكەماندا رۇژانە (فیزەى شىنگرن) يان بە بىست ھەزار دۇلار دەفرۇشت. ھەربۇيە خالە بەيارمەتى لەشفرۇشەكانى حىزب، ئەوانەى لە ئاستى ئەكادىمىدا بوون و سالانىكى دووردرىژ لە ئەوروپا ژيابوون و بېروانامەى بالايان بەدەستەينابوو، ئەمانە لە ئاھەنگى ماسى بېژاندن و قوسونلخانەكاندا ئامادە بوون، دوایش كە قونسول و فەرمانبەرە مووزەردەكان دەكەوتنە داويانەو، گرتە قىديۇبى بىست چركەيان دەنارد بۇ مۇبايلە زيرەكەكانيان، كە بىست چركە بوو لە كۆى دوو كاژىرى پېر ئاھات و نالە. بەجۆرىك كە خالە گەورە خۆى ھەندىك جار سەھىرى دەكردن و قاقا پىدەكەنى، بەتايىبەت ئەوھى كرىستيان كە يەككە لە كۆرە قۆزەكانى رىكخراوھەكى سوار خۆى دەكات و بە قامچى لىدەدا و تۇبى خېرى لاستىك دەخاتە قوونىەو...

ئەم گرتانە كاتى خۆى ھەمان كارمەند و گانكەرى خۆى، بە بىست ھەزار دۇلار فرۇشتى بە دەزگاكەى گەلارىزانى شەش قوز و دوایی ولاتى بەجىھىشت. ئاوەھا كۆى ئەم قونسول و بەرپۆبەرەكانى رىكخراوھەكان تا تەوقى سەريان لەناو گۆلى گەندەلىدا نقوومبوو بوون. دۇكومىنت و تۆمارى دەنگى ھەموو يەككىكى لەم ئەوروپيانە كە سەرەتا وھا دەھاتن كە دەتوانن ئەم رۇژھەلاتىيە گىلانە بخەنە ژىر كۆنترۆلى خۇيانەو، تاوھكو ئاورپان دەدايەو بەنەرمى لە تۆرى گەندەلى ئەوان ئالاون و ئىدى بە قەولى خالە ``سەرى ئىمەيە سوارى ئەم دايك قەحبە سىپانە بىن`` ھەربۇيە بە ئارەزووى خۆى جنىوى پىدەدان و ھەرەشەى لىدەكردن و ئەوانىش فزەيان لىوھەنەدەھات. .

بیرمدیت، جاریکیان له کاتی شه‌ری ناو‌خوی نیوان ئیمه و حزبه‌که‌ی کورانی مه‌لاگه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هر، نه‌ته‌وه سپیه‌کان قافله‌یه‌کی گه‌وره‌ی ئازووقه‌یان بۆ ناوچه‌ی کورانی مه‌لاگه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هر به‌پڕ کردبوو، که به‌هزاره‌ها ته‌ن برنج وئارد و به‌تانیی و ئازووقه‌ی هه‌مه‌جۆر بوو. نوینه‌ری نه‌ته‌وه سپیه‌کان که ئه‌وسا کوره‌که‌ی (کۆهین ئه‌نام) ی سکرتری نه‌ته‌وه سه‌رلیشواوه‌کان بوو. دزیک بوو ئاوی لیل نه‌ده‌کرد، ناوی (کوجین ئه‌نام) بوو، بیرمدیت که خاله‌ ئه‌وه‌ه‌واله‌ی بیست، چاوه‌کانی سووربووه و فشاری خوینی به‌ جۆریک به‌رز بوو که هوما خانم و ره‌عنای گه‌لا‌پیزانی خه‌سوویی، هاواریان له سه‌گه‌وانه دلسۆزه‌که‌مان، خه‌لیل به‌گی ئامۆکیان، کرد که مۆبایله جیوه‌بیه‌که‌ی نه‌داته‌ خاله، چونکه خاله بکه‌ویته هه‌ر گفتوگۆیه‌که‌وه فشاری خوینه‌که‌ی ده‌یبوو‌رینیته‌وه. هه‌رچه‌نده من ده‌ستمکرد به‌ وه‌رین بۆ هیم‌نکردنه‌وه‌ی خاله، به‌لام ئه‌وه له‌ بالکۆنه‌که‌وه ده‌هاته ژووره تاییه‌ته‌که‌ی و له‌ویوه بۆ هۆله‌که و له‌ویوه بۆ ژووی کۆبوونه‌وه‌کان و له‌ویوه دووباره بۆ بالکۆنه‌که. هه‌موومان، من و هوما خانم و گه‌لا‌پیزان و خه‌لیل به‌گ به‌دوویه‌وه باوه خولیمان بوو. خاله ئوقره‌ی لی برا بوو، و له‌به‌رخۆیه‌وه جینیوی به‌ کوجین ئه‌نام دها و به‌ "کوجینه‌ حیز" ناویده‌برد، گری لی ده‌بووه هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی ژماره‌که‌یان بۆ لیدا و دایانه ده‌ستی، به‌ عاده‌تی خۆی به‌ ئینگلیزییه ره‌وانه‌که‌ی به‌لام ئه‌مجاره به‌ زمانی جاده و به‌ "وه‌تس یۆر پرۆبلیم فه‌کین کۆجین" ده‌ستتیکرد و له‌وسه‌ری ته‌لفۆنه‌که‌وه کوجین هه‌ولیده‌دا هیمنی بکاته‌وه و گویم لی بوو ده‌یگوت "پلیس مسته‌ر پرسیدینت، خاله جیان" ئه‌م "خاله جیان" ه له

نوینرهکانی حیزبه‌وه فیروبوو بوو، که جانتای پارهیان بو دهرده  
 پینت هاوسه‌که‌ی که له مانهاتنی نیوورک. به‌لام تازه خاله وهک  
 شیریکی لی هاتیوو له‌قه‌فه‌زیکی بچوکدا دهینه‌راند ``کوجینی دز  
 کوری دز، قووندهر، فه‌کین کوجین، له به‌نامه‌ی خواردن به‌رامبه‌ر  
 نه‌وت، سه‌دام تکریتی بی قیمة‌ت تیزکردوو قه‌ینا و قسه‌مان  
 نه‌کرد، که چی له‌ژیره‌وه کاروانی ئاردو شه‌کرد دهنیریت بو  
 کوره‌کانی فه‌کین مه‌لا گه‌وره‌ی دم گواویبی... لسن، لسن،  
 گوینگره، ده‌مه حیزه‌که‌ت داخه، شه‌ت یو فه‌کین ماوتس فه‌کین  
 کوجین ئه‌نام، وه‌لا ئه‌و یارمه‌تیه رانه‌گریت، قوونه ره‌شه حیزه‌که‌ی  
 خوت و باوکه خویرپیه‌که‌ت ده‌بینی له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی واشنتون  
 پۆست و بی بی سی ``

بیرمدیت، دوا‌ی ئه‌و رسته‌یه، خاله ته‌له‌فونه‌که‌ی قه‌پاتکرد و نیمچه  
 بیهوش زرم که‌وته سه‌ر قه‌نه‌فه چه‌رمه گرانبا‌ه‌که‌ی. خیرا  
 دکتوری کوشکه‌که‌مان به‌په‌له به‌خوی و جانتاکه‌یه‌وه خوی کرد  
 به‌ژووردا، که پیشتر له‌ده‌روه له‌ته‌نیشت حسه گووشوری خاله  
 چاوه‌روانی ده‌کرد. ئه‌مه‌ش که‌سه‌یتر نه‌بوو جگه له ``دکتور  
 سه‌رداری حه‌مه چه‌قل `` نه‌بیت، که به‌پۆبه‌ری خه‌سته‌خانه‌ی  
 گشتی و پشکی له زۆربه‌ی خه‌سته‌خانه تایبه‌ته فشه‌کاندا هه‌بوو  
 که زۆربه‌یان وه‌ک به‌شیک سه‌رانه له حیزب پشکیان ده‌دا به  
 دکتور سه‌ردار. ئه‌م دکتور سه‌رداره‌ش چیرۆکی لای منه و له  
 به‌شه‌کانی دیکه‌دا بۆتان ده‌گێرمه‌وه چ بیقیمه‌تیکه و چون بووه  
 گسلیده‌ری به‌له‌فیره‌ی گه‌لاریزانی شه‌ش قوز، کاتیکی ده‌یویست له  
 ره‌عنا ده‌مشه‌روه بیه‌ته گه‌لاریزان خانم له حیزبدا. چون هه‌ژده  
 کچی لاقه‌کراوی خسته به‌رده‌ست ئه‌م دکتور سه‌رداره، ئه‌مه

چىرۆكىكى قىزەۋەنە زەمەن يار بىت لە كىتېى دوۋەمدە بۆتانى دەگىرمەۋە.

بەمجۆرە پارەى ئەم مەملەكەتە بەچەندەھا كەئالى پىنچاۋپىنچ دەدرا بەۋ لىيوكانەى لەبەردەمى دەسەلاتى خالە ھەلقونەيان بو، دەدرا بە قۇشمەكانى حىزبە ئۆپۈزسىۋنەكان و سىنارىيۇچىيەكان، دەدرا بە شاعىرى قىستقالەكان، دەدرا بەۋ لەشفرۆشانەى بە ناۋى پىرۆژەى شاجوان و فاشىيۇن و سالىۋنى جوانكارى و رۋنى پوۋەكى دەموچاۋ و ناۋگەل، كە پۇژانە كوردايەتيان لەسەر شىۋىۋى خۇيان دابەشەدەكرد. ھەروەھا دەدرا بە ئەوانەى كە ئىش و كارىان جنىۋدان بو بە خالە و حىزب و جارجارەش بۇ خوشى ۋەك سىنارىيۇيەكى ھەرزان بۇ مىگەلە كۆيلە و دەستپەرچىيەكانى ئۆپۈزسىيۇن، خاۋەن ئىمتياز و سەرنوسەرەكانىان زىندانى دەكرد و دوايى كە دەھاتنە دەرەۋە، زەپخانەكانى ئۆپۈزسىيۇن و ئىسلامىيەكان دەيانكردنە پالەۋان... ئاۋەھا، مەكىنەى گىلكردنى جەماۋەرى داھاتى چەندەھا بىرە نەۋتى دەدا بە ئەكتەرە ھەرزانەكانى ئەم نامىشە شانۆيىيە ھەرزانە.

بەلام با ئەۋەش بلىم؛ كە ئەۋ رۇژنامەنوسە گەنجانەى بويرانە سەرقاپى ئەم زىرابە بۆگەنەيان ھەلدەدايەۋە و لەۋ ۋەھمەدا دەژيان كە ئەم گوڦار و رۇژنامانە دەنگى راستەقىنەى خەلكن، زۇر زو، ژىراۋ ژىر، لەلايەن سەرنوسەرە سىنارىيۇچىيەكانەۋە دەخرانە بەردەم كەلبەى ھەۋشارەكانى دەزگا ترسناكەكەى حىزب كە پىش ئەۋەى خالە لەخەستەخانەى پىرسى پارسى بكەۋىت، شابازى مچە گەرى جىگرى و ھاۋرپى خەباتى، سەرپەرشتى دەكرد. ئەۋ شابازەى ھەزىدەكرد پىبلىن دكتور شاباز موستەفا خۇ گەرى يەكىك

لهدهمی دەرچووبا پیتیگووتبا به کاکه شیره وهک چون خاله  
 بهناوی خوشهویستیوه بهم ناوه دهیختهوه ناو قالبه بچوکهکهی  
 خوی، ئهوا خوی لهبهردهم ههوشارهکانی شابازدا دهدزویوه که  
 دوونیان به ناوی دوو جهلادی بهعسیهکان ناونابوو؛ فهزال بهپراک  
 و نازم گوزار... یاخود گهر ئهوه کهسه پلهی ههستیاری بوايه له  
 حیزبدا ئهوا لهو کۆبوونهوه و کومه لهیهدا حونجهتیکی دهدزویهوه  
 بۆئهوهی بۆئهبههه ریسوای بکات و ناوناوتورهیهکی پیوه بنیت.  
 شابازی مچه گهر دهستیکی بالای ههبوو لهسووکردنی ئهویتر و  
 چیژی لی دهبینی، تهنانهت شانازی پیوهدهکرد و دهیگوت "من  
 دهتوانم سووکردنیش سووک بکهم" بیگومان ئهه سووکردنی  
 سووکردنه، لهدوایدا شوپبووه بو ناو کوتله حیزبیهکان و شیوازی  
 ههلسوکهت و نه ریتیک که لهدوایدا له زهرخانهکهی خویوه که به  
 (توپخانه) ناویدهبرد تهواوی ئهه کولتوری "سووکردنی  
 سووکردن" ی تیدا رهنگیدایهوه... بهلام ئاخ سهه ئاخ، لهه  
 سیناریوی ئوپوزیسیۆن و دهسهلاتهه که له راستیدا لهه  
 گهندهلخانهه ههردووکیان یهک شت بوون، تهنها دابهشکردنی  
 رۆلهکان بوو لهسهه ئهه شانۆ ههرزانه، چهندهها گهنجی جوان  
 بهه کهلهی ههوشارهکانی حیزب کهوتن و لهتوپهتکران. ئهه  
 ههوشاره بهسته زمانانه له ناو ئهه چلیت و پلیت و پاتالانهی  
 حیزبدا کرابوون به درنده و جاش و مروۆکوژ بو حیزب و هۆبه و  
 لق و کۆمیتهکان. ئهه ههوشاره جوانانه که شانازی کوردن له  
 جیهاندا، لهبهردهسته ئهه دایکوگنیانهی حیزبدا کرابوون به  
 ئامیریکی کوشتن، بهجۆریک، لهه کۆتایی تهمهنی من و خاله و  
 سی ههوشارهکهی هاوپییم و سهههوانهکانهوه که ئیستا گهلاریزانی



شەش قوز لە قەفەزەکاندا بەندی کردوون. چیرۆکی لەتوپەتکردن و ئاھەنگی ماسی برژاندن بەدوومانەوه بوو. بەتایبەت سێبەرە قورسەکانی ئەم ئاھەنگی لەتوپەتکردنە خالە دەیسپارد بە قوونشۆرە سیاسییەکی، کە شابازی مچە گەر بوو، تەنھا ئەو بوو کارە پیسەکانی بۆ رایی دەکرد، و پەردەپۆشی دەکردن.

ئەم ھەموو کوشتن و ئەشکەنجە و ونجرکردنی گەنجانی ئەم مەملەکەتە لە کۆتایی سالانی سەگیماندا بیزاری دەکردین، چیتەر گەنج نەمابووین چیژ لە ونجرکردن و شکاندنی ئیسکەکان وەرگرین، چیدی سەگی نەمابووین وەک سەگ ژیا بیتین. من وەک مۆپسیک لە ناو کۆشی خیزانیکێ میھربان نەژیام، ھەوشارەکانی ھاورپی ژیانیشم لە قەد پالی چیا و کەژ و کێوھکاندا لەگەڵ رانە مەر و شوانە ئەزیزە دلپاکەکاندا نەژیان و تەمەنی سەگیتیان لەناو ئەم بۆگەناوێ حیزبی کوردیدا بەسەربرد.

قەیدی نییە، من بەم نوسینە ویژدانم ئاسوودە دەکەم و خەفە دەبم، یاخود دەم شکیت گەر خالە بەمزوانە بچیتە بەفرگری مردووانی خەستەخانە پارسییەکی، ئیدی تەمەنی سەگی منیش کورت دەبیت. بەلام وەک ھەوشارەکان دەیانگوت ``ئەوی ئیمە خەمی خۆمان بۆ کێ باسبکەین`` ھەربۆیە من بپارمداوھ لەم چیرۆکە ژیانەمدا غەدریان لی نەکەم و ئەوھندەتان پینلیم کە ئەمانە لە پوھیاندا دلسۆزترین و جوانترین بونەوھرن، بەلام گەندەلی ئەمانە کردۆتە کۆیلە و تەنانەت بیرمەیت ``حەمە عەینە بۆرە`` لەم ماوھەیدا لە خەفەتدا نانی نەخوارد و زۆری نەبرد خەفەبوو. ئیستا من و (عوسە کوێرە کرماشانی) و (حەسەنە

گۆجى سى قىنگ) وەك سى سەگى خرفى فەرامۆشكراو ماوينەتەو، بەلام ھىشتا قەفەزەكەى بەتالە و لەم يادەوەرەشمدا من سەگانە و بەوہفایەنە دلم نایەت وەك مردابۆوہ باسى بکەم، بەلكو ھەمیشە لەگەل دوو ھەوشارە ئەزیزەكەى تر ھەر ناوى دەھىنم. ئەوان ئىستا لە سووچى قەفەزەكانياندا تەنھا نانە پەقيان دەدنى و تەنانەت ھەفتەى جارېكيش دەرگای قەفەزيان بۆ ناكەوہ بۆئەوہى باى بالى خۆيان بەدن. لەوہتەى خالە دواجەلدەى ليدا و بەورگەوہ بەربۆوہ ناو خەستەخانە پارىسىيەكە، ئىمە لەناو فەرامۆشكردندا بۆگەنمان كر دووہ و لەو برۆايەشداين لەكۆتايشدا ھەر سىكمان دەكوژن. خو گەر كوشتنى من كارىكى زەحمەت بىت و ليدان بىت لە رەمزی خالە و برگەيەكى دەستور. ئەوا كوشتنى ئەو دوو بەستەزمانەى چەندەھا خەلكيان پى كوشتون، وەك كوشتنى قالۆنچەيەك وا دەبىت لە ئاودەستخانەيەكى تەرىكدا.

#### ٤

بەلام با بگەرېمەوہ سەر كوشتنى ئەو رۆژنامەنوسە گەنجانەى نەياندەزانی سەرنوسە رەكانيان لەژیرەوہ دەمولمۇزيان لە بۆگەناوہكەدايە. ئەوانە لەوہەمى ئەوہدا ژيان كە سەرنوسەر و گوڤارەكانيان شەپى ھەقىقەت دەكەن. نەياندەزانی لەرېگەى ئەم سەرنوسەرەنەوہ وردەكارى ژيانيان چۆتە ناو فايە نەپتنيەكاني

حیزبەوہ. تەنھا تاوانیان ئەوہ بوو ئەم رۆژنامەنوسە گەنجانە زیرەکانە چووبوونە ناو پارەوہ تاریکەکانی حکومەتەوہ، چوونە نیوان ئەو دەستانەى خوینیان لى دەتکا، چوونە ناو ئەو لەشفرۆشخانە ھەرزانەى ناو ژووری عەمەلیاتی حیزبەکانە، و نھینیەکانیان لەسەر لاپتۆپ و ریکۆردەرە بچوکەکانی گیرفان و ھارد دیسەکانیدا شارەدبۆوہ. ھەر ئەو رۆژەى ئەو نھینیە ترسناکەیان بە سەرنوسەرکانیان دەگوت، سەرنوسەرەکانیان خیرا کۆپی دووھەمیان بۆ دەزگا نھینیەکانی حیزب دەنارد. لەوئى، لە ئەلقە داخراوہکانی ئاسایشى حیزب و حکومەت قسە لەسەر چارەنوسیان دەکرا، ئەو ئاسایشانەى نێرەموکن، ھایبیردن، تیکەلەپەکن لە حزب و حکومەت. مەرۆف نازانیت لە کویدا ئاسایشى حیزب و لەکویدا ئاسایشى حکومەت و دەولەتن. ئیدی لەوئى بریار دەدرا چۆن بلاوبکریتەوہ، یان چۆن سەرنوسەر فایلەکان بسریتەوہ لەگەل خاوەنەکەیدا...

بیگومان من ئەم پرۆسەىم لەم کۆشکەدا بیستووہ، بیستووہمە کە ئەم زانیارانە بە چەندەھا کەنالی جۆراو جۆردا تێپەر دەبوو، بە چەندەھا سیناریوی ترسناک و پیچاو پیچ و کە لە تەنیکى ئالوزکاو دەچوو سەرەتا و کۆتاییەکەى نەدۆزرتەوہ. ھەر کاتیکیش کوشتنى ئەو گەنجە رۆژنامەنوسانە لە دەزگا ترسناکەى حیزب دەبووہ بریار، کە ئیستا دواى خالە گەورە، دەستى شکاوم، گەلاریزانی شەش قوز سەرپەرشتى دەکات. سەرنوسەرەکانى ئۆپۆزىسۆنە جۆرا و جۆرەکان لەژێر زەمینە تاریکەکانى کوتلە و حزبەکاندا بەھاوکاری دەزگا ئەمنییەکەى حیزب دەھاتن و پلانى جۆراوجۆریان دادەنا. لەم سالانەى دوايشدا لە ژوورەکانى ئەم

ريزه كۆشكە كە ئىستا ھوما خانم و گەلار يىزنى شەش قوز كەسى يەكەمى بىر يار دەرە تىدا. بەجۆرىك نانە رەقى ھەوشارەكانىش بەبى فەرمانى ئەو نەدەدرا بەسەگە كۆن و پىرەكانمان. بەمجۆرە ئاۋەھا ئەو گەنجە بەستەزمانانە ۋەك ھىلكەى پاكراۋ دەدرانە دەست ئەو ھەموو شەقاۋە و چەقۇكىشانەى حىزب، لە شوپىن و كاتى خۇيدا دەفرىندران و لەدوايدا بەپىيى سىنارىۋى سەرنوسەرەكانى گۇقارە ئازادەكان لە شوپىنىكىدا لاشەكانىان فرىدەدرا كە خۇيان يەكەم كەس بن بگەنە سەريان، و لە دوايشدا دەيانكردن بە مانشىت و كاۋجوى زەر خانەكەيان و كورەى ئۆپۆزىسىۋىنيان پى دەگەشاندەۋە. تەنانت سالانە و مەراسىميان بۇ سازدەكردن و خەلاتيان دەدا بەھەمان ئەو جەلادە راپۇرتلەيدەرەنەى كە ئەشكەنجەيان داۋن.

ئەم كوشتنەى پۇژنامەنوسە گەنجەكان، مېژۋويەكى دورودرىژى ھەيە، بەتايىبەت شابازى مچە گەر لە شۇرشى شاخەۋە پىشەى كوشتنى خەۋبنيەرە رۇمانسىيەكان بوو، كاتىك كە جەمالى تەور و فەرەيدون عەزىز، بابلىين، فىقى عەبدەكەى لەمەر خۇمانى كىرەبوۋە دەستە راست و چەپى. لەو زەمەنەۋە بۇ تىرۆركردنى رەشىيە قوۋلەكەى ناۋ ناخى، ئالوودەى ئەمجۆرە كارانە بوو...

بىرمىت چەندەھا جار ھەوشارەكانى خالە بەتايىبەت (كوپرە) كە خالە بە (عوسە كوپرەى كرماشانى) ناۋى دەبرد، رەۋانە دەكرا بۇ گىرە تارىكەكەى دەرەۋەى شار كە دكتور شابازى مچە گەر، بارەگاي سەرەكى تىدا دانابوو. گرديكى پىر سەنەۋبەر بوو كە باخچەى گشتى ئەو گەنجانەى گەرەكە ھەژارەكانى چوار دەۋرى

بوو. ئەوانەى شوینیکیان نەبوو لەم شارە پڕ زەل و هاوار و خوین و دز و جەردەیدا پیاوسەیهکی تێدا بکەن، و ھەر دارسنەوبەرێک شوینی ژووان یان یادەوهری قوتابیهکی زیرەک بوو لەژێریدا دەیخویند. ئەم پیاوہ پەلاماری دوو شوینی دا، یەكەم ئەم گەردەى پڕ کرد لە تەلى دڕکاوی و پیاوکۆژ و ژنکۆژ و سیاسى دایکخۆگى وەك خالە وای پێدەگووتن. ھەر وەھا بینای زەرخانەيەك كە ناوی نابوو (كەنالی كەى ئەى توو) بەلام خۆی لەگەل پیاوہکانیدا بە (سووکخانە) ناویدەبرد، چونکە بەدەستی ئەنسقەت پرى کردبوو لەو رۆژنامەباز و زەرباز و چەقوباز و ھەتیوبازی سیاسى، بیگومان لە فەرھەنگى حیزبدا رۆژنامەباز و زەرباز ناماژەن بۆ رۆژنامەنوس و میدیاکار، زەربازیش لەفەرھەنگى خالە و شابازی مچەگەرى جیگریدا مانای ئەوہیە كە دەتوانیت بزەرپیت و ئەویتیش بخاتە سەر زەربین كەبەمەش دەلین؛ زەرباز.

ئەم فەرھەنگە زارەکییە سەرھەتا تەنھا لەناو سەرکرەدەکانى حزبەكەى خالە حزبى سۆسیال لیبرالى كوردستان دا بەکار دەبرا، ئەو زەمەنە كە ئەم داھینانەى ئەفراندبوو، ھێشتا خۆجیاکردنەوہى دکتۆر شابازی مچە گەر لە خالە و حیزب دەستی پى نەکردبوو، بەلام ملانیتی (پۆتینەكەى شاباز) دەمیک بوو ھەلگیرسابوو. گەر سەبرتەن ھەبیت ھەر لەم كۆتیبەشدا ئەمەشتان بەزمانە سەگییەكەى خۆم، بۆ باسەدەكەم...

سەرھەتای زۆرانبازیەکانى نیوان خالە و جیگرە ئەبەدییەكەى و كەسى دووھەمەكەى حیزب لەوہوہ ھەستپیکرا كە سەرھەتا ماوہیەك كۆتلەكەى بێدەنگ کردبوو، بەردەوامیش لە زەرخانەکانى

حیزب و بەردەم کامیراکاندا وەک جاران حەزی نەدەکرد لە دواى خالەو دەربکەوێت، کە ئەمە بۆ رەدوو کەتوانى هەلسووکەوتىكى نوێ بوو. لەوەتەى ئەو لە نەمسای و خالە لە قاهیرەو بە فیتی بریتانیا و سیای ئەمریکى هاتنەو بە شاخ، بۆ ئەو، شوێرش وەک کالەکیكى پینگەییو وەها بوو لە کیلگەى چەپە گەنجەکانى شاخ. لە رۆژەو، کە میژوو وەکەى دەگەریتەو بە ناوەرەستى حەفتاکان، ئەم جووتە هەمیشە پینگەو لە فۆتوکانى رۆژنامە بیانى و عەرەبى و بلاوکرەوکانى حیزبدا دەردەکەوتن. هەمیشە شاباز لەدواى خالەو دەبینرا، تەنانەت لە فۆتو کۆنگرەکاندا ئەو هەمیشە خالەى پیش خۆى دەخست و خۆى لەپشتیەو دەردەکەوت، بەلام لەوەتەى هەردووکیان پیربوون و دەستوەشاندى سیاسەتى چەوت خرفى کردوون، هەردووکیان لە زۆرانبازییەکی بێدەنگ و پڕ جولەدا بوون بەوێ کێهایان لە فۆتو کە سانتیمیک لەپیش ئەوێترەو دەربکەوێت، شانى کامیان، قاچى کامیان، تەنانەت ملی کامیان زیاتر درێژتر لە ئەوێتر دەربکەوێت. هەموو رۆژنامەباز و زەرەخانە نوێیەکانى حیزب و ئۆپۆزىسیۆن، تیببى ئەوێان کردبوو کە خالە و دکتۆر شابازى مچە گەر هەولەدەن چرکەساتى چرکاندى کامیرەکان، ئەمیان شانیکى لەپیش ئەوێترەو بیت، هەنگاویک، لەتریک، میلیمەتریک، پیش ئەوێتر لە فۆتوکاندا دەربکەوێت... دواى تەواو بوونى مەراسیمى هەموو چرکاندیکى فۆتو پینگەوێى، کە ئەوسا حیزب لە نیوان دوو کۆتە وەک شووتى قاشکرا بوو، هەر کە مەراسیمەکە تەواو دەبوو، خیرا تەلفۆناتى قەیتولەکانى خالە و شابازى مچە گەر بۆ فۆتوگراف و رۆژنامەبازەکان، دەستپێدەکرد. هەرایەک دەستپێکرد لەم کۆشکەى خالە، پرى بوو لە تف و

جنيوناردنى كير بۇ قوزى داىكى فۆتوگرافه كان. پرى بوو له  
 هه ره شهى خوشك و داىك گايىن، پرى بوو له شكاندنى چوار پهل  
 خستنى بۇ ناو قوونيان. تهنانهت گويم له سه گه وانه كه مان،  
 نهوشيروانى كه تهر بوو به رۆژنامه نوسىكى دهگوت ``سهرت  
 بهم كه تهره ده بېرم و ده يخمه قنگته وه و ده ينيرمه وه بۇ داىكه  
 قه حبه كه ت ئه و فۆتويانه بلاوبكه يته وه كه خاله له دواى شابازى  
 مچه گه وهديه `` يا خود له بۆنه يه كى ديكه دا سه گه وانه هيمن و  
 له سه رخۆكه مان، خه ليل به گى ئاموكيان، به هيمنى له مۇبايله كه يه وه  
 ده يگوت `` ئا، ئا، ئه وه جوانتر ده ربخه له لاپه ره ي يه كه م و گهر  
 ئه وان پياو بوون و داواى سىرينه وه يان كرد، من ده ره قيان ديم.  
 خه مت نه بيت شوقه كه ت مسوگه ره لاي خاله `` به لام گويم لى بوو  
 شينخ حسه چه قو كويل، به دكتور سواره ي به ريو به پرى كه نالى  
 (ئازادى) دهگوت `` فلته فلت دكتور قووندر، وه لا ئه و به شه  
 نه سىرپته وه كه شابازى مچه گه ر قه لمباز دوات و پيش خاله  
 ده كه ويت، قيدوى قووندا نه كه ت بلاو ده كه مه وه... چى، چى، گووت  
 چى... به چ زمانىك قسه ت له گه لدا بكه م دكتورى فشه، مه گهر من  
 نه زانم به چه ند دكتورا كه ت له له ندهن كرپو وه و كى بوى  
 نوسيوته وه، بيت بليم كى له جاده ي ئيجوارد رۆد بوى نوسوى؛  
 بنيامين جوئسن... ترخيو وا ده زانى ئيمه ي نه خوئنده وار له م  
 كوشكه دا ههر خه ريكي هه وشاره كانين. ها خو ئيستا تيگه يشيت،  
 كه ره له گالته پيم نالين حسه ي چه قو كويل، ئاخه چه قوى كويل  
 تا ده تكورثيت دىقت پيده كات. ده ي فلته فلت، ئه وه بكه كه پيمگوتى ``  
 به مجوره، به هه ره شه بيت يان به پاره، يان به حه يابردن و تهنانهت  
 به فرناندن هه ردووكيان ئه و فۆتويانه يان ده سىرپيه وه كه يه كيك

لهم دوو سه کردهیه، خاله و جیگره ئه به دبییه که ی، ههنگاو یک،  
 ساننیمیک له پیش ئه وهی تره. بۆ ئه مهش ههردووکیان ده زگای  
 ئاسایشی نهینی حیزبیان وهک سیو یک قاش کردبوو، به جۆریک  
 فۆتۆگرافه ری به سته زمان هه بوو له شه وینکدا دوو جار یان سی  
 جار ده فریندرا، هه ریه که و داوای فۆتوی سه رهۆکی کوتله که ی  
 خۆی ده کرد. له م چیرۆکه شدا سه ری چهنده ها که س په رینرا و  
 چهنده هاش ده ر خواردی هه وشاره کانی خاله دران. یاخود له لایه ن  
 هه وشاره کانی شابازی مچه گه ر له توپهت و زامدار کران که  
 له سه ر ناوی جه لاده به ناویانگه کانی به عس وهک (نازم گزار) ی  
 به ر یوبه ری ئاسایشی شه سته کان و (فازل به راک) سه رهۆکی  
 موخابه رات ناو برابوون، ئه ویتریان به ناوی پیاو کوژیک ی بیقیمه تی  
 زه مه نی مه لاهه وره ی ده مگه وه ره بوو که ناوی (عه لی ره زا باوه)  
 بوو. ئاوه ها به قه ولی خاله؛ ده له ک خانه یه ک بوو ئه وسه ری  
 نه بیته وه... بیگومان ئه مه کاتیک بوو که شه ره کوتله ی خاله و خاله  
 گووته نی ``هه تیوه که ی مچه گه ر`` له ناو حیزبدا له لوتکه دا بوو.  
 راستی ئه مهش ده گه رایه وه بۆ پیربوون، چونکه شابازی مچه گه ر  
 گره وی له سه ر مردنی خاله ده کرد به لام پیده چوو وهک مچه گه ر  
 ده یگوت ``رۆحی به رامبه ر ئیزرائیل جیربوو بیته وه``  
 شابازی مچه گه ریش ماوه یه ک بوو نیشانه کانی شیرپه نجه ی لی  
 دیاردابوو که هیشتا گرینه کانی له شی وهک دکتۆره لهنده نییه کان  
 پینانگوتبوو ``گرینه کان هیشتا بی زیانن`` خاله ش زلبوونی ورگه  
 حه زیاکه ی و خه وبردنه وه ی سه ر کورسی کۆبوونه وه ی  
 سه رهۆکایه تی و بیرچوونه وه ی ناوی شوین و که سه کانی له سه ر  
 ده رکه وتبوو. ئیدی له وه ته ی هه ردووکیان پیربوون وهک



ھوماجیری ژنی خالە دەیگوت ``وہک ھەموو پیاویک لە پیریدا دەبیتە ئاخر شەر `` ئاوا تا خالە پینی بکرایە لەکاتی چرکاندنی فۆتودا قەلمبازیکی سووکی دەدا، بەجۆریک کە شابازی مچە گەر کە خۆی بە دکتۆر شاباز بانگدەکرد، چونکە گوايە نامە ی دکتۆراکە ی تەواو بوو بوو تەنھا پیشکەشکردنی مابوو کە لەنەمسا لە پیناوی کوردایەتی بەجیھەشتووہ و گەر او تەوہ بو شاخەکانی کوردستان. ھەموو جاریکیش لەسەر ئەم ڕووداوہ خالە دەیگوت `` ئەو نازانیت بە ئەلمان ی بلیت؛ گووم دیت. چۆن بە ئەلمان ی دکتۆرای نوسیووہ ``

لەشتە عەجیبەکانی دیکە، ئەو کاتە بوو کە چەند ژنیک ھاتن بو ئەم کۆشکە، کە بیگومان دوایی چەند سالیک بە قودەرەتی قادر، زۆربەیان بوون بە خاوەن ماستەر و دکتۆرا و ڕیکخراوی تاییەت بە ژنان و ئین جی ئوی نیو دەولەتی. ھەمووشیان لە ئاھەنگەکانی ماسی برژاندنەکانی ئەم کۆشکەدا دەھاتن و خۆیان بە نوینەری کۆمپانیاکان و قەیتولەکانی وەزارەتەکان و قونسول و فەرمانبەرەکانی سەفارەتەکان دەناساند، ھەر لەم کۆشکەشدا لە پیچەکانی شەودا وندەبوون...

بیرمدیت، ئەمانە کاتی خۆی گرووپیک لە کچی قەیرە و بیوہژنی ناشرین بوون، جارن، پیش تەقینەوہی کاریزی پیتروڈولار، ھاتن بو لای خالە. ئەوانە ڕەنگیان زەرد و قوونیا ن سیس و جلەکانیان ناریک بوو، بەجۆریک بونی ئەوہم دەکرد کە جلەکانیان لە کۆنە ی دەستی دوو و بالەکان کړی بیت. بیرمدیت کە ھاتن یەکسەر لە

خوار قاچی خاله‌وه دانیشتن، ئه‌وسا خاله‌ هیشتا گوروتینی دوانزه کاژییری بینی خه‌لک و کوبوونه‌وهی تیدا بوو. ئه‌و زهمه‌نه هیشتا ره‌عنا دهمشیری خه‌سووی خاله‌ نه‌بوو بوو به‌ گه‌لا‌ریزان خانم، و له‌ یه‌ک قوزه‌وه نه‌بوو به‌ شه‌ش قوز. ره‌عنای خه‌سووی خاله‌ له‌ کوشکدا له‌ نیوان موبه‌ق و سه‌ره‌رشتی کاره‌که‌ر و خزمه‌تچیه‌کاندا کاندا کاری تری نه‌بوو. چاکم له‌بیره ره‌عنا ئه‌و رۆژه که ده‌سته‌ی گو‌قاری (ماگارژن) هاتن، ئه‌و به‌هیمنی به‌فه‌رمانی خاله‌ هاته ژووره‌وه و به‌بیده‌نگی له‌سوو‌چی‌کدا دانیشت. ژن و کچه‌کان هه‌ندیکیان پاشماوه‌ی ئه‌و چه‌په‌ خو‌پریانه بوون که لینین ناویان نابوون (پاتالی پرۆلیتاریا) وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت ``له‌ ناو‌گه‌لی (نه‌خۆشی چه‌په‌وه‌ی مندالانه) هاتبوون`` ئه‌وانه هاتبوون به‌ نیازی گو‌رانکاری گه‌وره بو ژنی داماو‌ی کورد، به‌دیبه‌ینن. بیگومان وه‌ک چۆن خو‌یان باسی ئه‌مه‌یان بو خاله‌ گه‌وره ده‌کرد و قسه‌یان به‌ یه‌کیتری ده‌بری و هه‌ناسه‌یان سوار بوو بوو و لچیان له‌یه‌کتر هه‌لده‌قورچاند. بیرمدیت خاله‌ش منی له‌ باوه‌ش نابوو به‌ بو‌نی له‌شیدا هه‌ستمده‌کرد که که‌یفی به‌م به‌زمه ده‌هات، که‌یفی به‌م ژاوه ژاوه ده‌هات، هه‌ربۆیه من تاوه‌کو رۆیشتن نه‌وه‌ریم پییان، چونکه گه‌ر خاله‌ بیزار بوایه ئه‌وا من بو‌نیم ده‌کرد و کوبوونه‌وه‌که‌م به‌یه‌ک وه‌رین کوتایی پی ده‌هینا. به‌لام پی‌ده‌چوو خاله‌ شتیکی دیکه‌ی له‌ می‌شکدا بیت، هه‌ر بو‌یه که‌یفی به‌م چه‌مامی ژنانه ده‌هات. وه‌ک خو‌ی به‌ری‌کخراوی ژنانه‌که‌ی حیزبه‌که‌ی خو‌مانی ده‌گوت ``چه‌مامی ژنه بل‌حه‌کان``.

له‌و قسانه‌ی له‌یادمه له‌ کوبوونه‌وه‌کاندا باسکرا، ئه‌وه بوو؛ ژنه‌کان باسیان له‌وه کرد که نابیت چیت ژنانی کورد به‌ په‌ره‌میز ته‌قینه‌وه

بیبینه خەلۆز، هەریۆیە داوایان لە نەتەوێ بەگرتوووەکان کردبوو ساجی کارەبایی بەینن، کە بیگومان دوایش هەموویان لە بازاری رەشدا فرۆشتەوێ. هەروها گووتیان؛ ئاودەست نییە بۆ ژنان لە بازارەکاندا و تەنانت یەکیکیان هات و گووتاریکی نیشانی خالەدا لە ژێر ناوینیشانی (ژنیش میز دەکات) و خالە کۆپیهکی لای خۆی دانا و هەموو قسەکانی ئەوانی بە "ئەم ئەم ئەم" پالپشت دەکرد. بەلام کە خالە لێ پیرسین ئەم (ماگارژن) لەچییهوێ هاتووێ گووتیان "ماگار ناوی شاخیکە" و خالەش سەری بۆ لەقاندن "ئەم، ئەم، ئەم، کەواتە شاخیکە بەرز وەک شاخی ماگار" دوای ئەوێ بریاریدا پشنگیریان بکات و مائاواویی لیکردن... دوای رۆیشتنی ژنەکان خالە سەیریکی رەعنای خەسوویی کرد و گووتی "بیمباشە تۆش بچیتە ناو ئەم مەگێ ژنانەوێ، جا چۆن سەرپەرشتی موبەق و کارەکانمان دەکەیت، ئاوا سەرپەرشتیان بکە و شتیکیان لێ دروستبکە بۆ حیزب و نیشتمان"

کە خالە ئەوێ گووت من یەکسەر بۆنی ئەو هۆرمۆنە تەسکونەم کرد لە ژێر پیستی رەعنای رۆژا، کە بۆنی هەلچوونێکی ناوێکی بوو، بەلام ئەم پیریژنە قارییه وەک هوما جیری کچە زەرکەیی وابوو، هەستەکانی بە جوانی دەشاردەوێ. لەو رۆژەوێ کە گروپی (ماگار ژن) ی ژنان و کچانی قەیرەیی ناشرین کە بۆ شوو یان لە رقی میردەکانیان دەستیاندابووێ ئەم گووتارە، لە رێگەیی رەعنای بێتووویی ئەو ریکخراوێ نەهێتییهیان دامەزراند کە خالەیی لە دوژمنانی دەپاراست. دوای سالیکی کە هەمان گروپ هاتنەوێ بۆ ئەم کۆشکە هەموویان رەنگیان گەش و روومەتیان پڕ و سمتە چرچ و سیسەکانیان پڕو خڕ بوو. لێوێ قلیشاوێ شوڕبووێکانیان

ئەستور بوو بوو، تەننەت مەمكەكانیشیان بەرز و پیر و قووت بووبۆو. ئەم ژنانە لە ماوەیەکی كورتدا هەندیکیان بوونە وەزیر و ئەندام پەرلەمان و خاوەن رێكخراوی ژنان، ئیدی وەك خالە دەیگوت "ئەمە ماگار ژن نییە، بەلكو مەگن ژنە"

مەبەستی خالە ئەو بوو كە ماگار ژن بە بەلاش دابەشكرا، بەلام (مەگن ژن) گيرفانی زۆر بەی لێسراوانی حیزب و رێكخراوی نیو دەولەتی هەلتەكاند. گوڤارەكەش سەرەتا بە حەیاچوون دەستپێكرد، حەیا بردنی ئەم لێسراوی حیزبەكەى ئەو بەر، حیزبەكەى كورانی مەلا گەورەى دەمگە و هەر هەرایەكى گەورەى نایەو. تەننەت یەكێك لە كچەكان گەتوگۆیەكى چاتیى خۆى و لێسراویكى حیزبى ئیسلامى كۆپى كردبوو و لەسەر بەرگی ماگار ژن كە بە بەلاش بلاودەكرایەو. گوايە ئەم خانمە داواى چاوپێكەوتنى سیاسى لى كردوو و ئەم لێسراوە ئیسلامیە هەراسانى كردوو و دەمخیزی كردوو و كۆپى خۆى نیشانداوە. بیگومان ئەم خانمە رۆژنامەنوسە، پەتی رۆمانسیەتی بۆ شلكردوو و دواى وینەى سەلكە سوورەكەى بە داپۆشینەو لەسەر بەرگی ماگار ژن بلاوكرایەو... لەدواى ئەم بلاوكرانەى ماگار ژن، هەموو حیزبەكان دەهاتن بۆ لای خالە گەورە كە ئەم ژمارەیه یان ئەو كۆبكریتەو. ئاوەها، كەریبازاریك بوو كە نەریتیكى ناشرینی خستە ناو میگەلى جەماوەرییەو، ئەویش حەیا بردنی یەكتر و یەكترشكاندن بوو بە هەرزانتترین شیو.

سەیر لەو دەبابوو، خالە هەموو هەوائىكى لەمجۆرەى بە خوشحالیەو گۆی لێدەگرت و حەیاچوونەكانى بەسەر كەوتن لە قەلەمدەدا. لەبەرامبەر نەرەزایى من كە گۆیم لەهەوالەكە دەبوو،

دەمكردە مېرە مر و لەباوەشى رامدەكرد و لەسووچىكدا خىشىم دەكرد، خالە گەورەى مېهرەبان دەىگوت ``مۆپسى پاشا، ئەزىم ئىرە بەرلىن و پارىس و لەندەن نىيە، ئىرە كەرخانەيە، جا دەبىت سەرەتا مېدىا بزەپىت، بۆئەوەى ماكەرەكانى دىكەش بخاتە زەپىن، دەنا مېدىا نىيە. مېدىا زەرخانە نەبىت بە كەلكى مونتقېرىك نايەت ``

ئەم ژنانە بەخۇيان و گوڤارە ئازادە بەلاشەكەيانەو، سەرەتا بە رژانى لىكى دەمى پىاوە برسەيەكانى ئەم مەملەكەتە دەستيانىپكرد. ئەوئىش لەپىگەى ئەو فۆتۆيانە بوو كە لە بەرگى پىشەوەى گوڤارەكە دادەنرا بۆ نمونە؛ ژنىكى قاچ درىژى تەنورە كورته پەرەمىژىكى نانى درىژى لە باوەش دابوو، يان لەبەرگىكى تردا كچىكى گەنج مۆتەى دەلىسايەو و كۆى فۆتۆكە رەش و سىپى بوو تەنيا زمانەكە نەبىت كە دەلىسايەو سەور بوو. لە دانەيەكى تردا زمانىك گىلاسىكى لەسەر راگىراو بوو، يەكىكى تر تەنھا بنبال و لايەكى مەمكىك بوو لە ستىيانىكى رەشدا... بەمجۆرە ئەم گوڤارە بوو سەرەتا و بنەتۆوى كۆكردنەوەى ئەو كچە گەنجانەى كە بالاخانەى لىپسراوەكان و ئۆفيسەكانيان پىر دەكرد لە ناوگەلى سكرتېر و جىگر و راوئىژكارى ژن. بىگومان بەپىي ياساى كۆتاي ژنان، ئەم پۆستە گرنگانەيان لە حكومەت و حىزبدا وەردەگرت. ئەم كۆتاي ژنانە، جورنەى لەشفرۆشى بوو، گەل و گوونى لىپسراوانى پىاوى ئەم دەقەرەى تىدا دەشۆرايەو. ھەموو يەكىك لەم ژنانە كە ناوگەلى خۆى سەقەت دەكرد بۆ ئەوەى كۆتا بەهينىت، گەر جوان نەبوايە، ئەوا گەوادى دەكرد بۆ كوتلە و لىپسراوانى سەرووى خۆى و جوانترىن كىژى بۆ ھەلدەخەلەتاندن. ئەم

گەوادىكردنه بەناوى كۆتاي ژنانەوہ واىكردبوو ھەموو سىياسىيەكانى  
 ئەم دەقەرە بىن بە فيمىنىستى توندرەو، بەجۆرىك نەك داواى  
 ھەقەدە لە سەد، بەلكو داواى پەنجا و ھەندىكيان داواى لەسەدا  
 ھەشتايان بۆ ژنان دەكرد... بىگومان سالانى داواى، لە پلانەكەى  
 خالە گەورە تيگەيشتم كە سوودىكى گەورەى بە حيزب و  
 ھكومەتەكەى گەياند و زامنى ئەوہى بۆكرد بىتە سەرۆكى  
 مەملەكەت، كە ئەویش سەرەتاي ھيرشى ناوگەل و سەمتى  
 بۆتوكساوى و مەمكى سەليكون بوو بۆ قەدەرى ئەم مىللەتە داماوہ.  
 ئىستاش ھەموو يەككە لەو ژنە پەنگ زەرد و بۆن بالە كۆنانە  
 ببىنىت، برواناكەيت چۆن بە ئۆتۆمبىلى سەد ھەزار دۆلارى و  
 ئىلاى زەبەلاح و فەندى مەليون دۆلارىيەو ھەريكى زەمكردن و  
 پاشقوول لىگرتنى يەكترن. تاكە گلەيى ھەندىكيان لە قسەى  
 يەككەندا تەواو گوزارشى لەخۆى دەخۆى دەكرد، وەك من لەم  
 كۆشكەدا گويم لەيەككەيان بوو گووتى ``نازانم بۆچى شانسى  
 قوزى من ھەر ھەود سەد ھەزار دۆلار و ئىلايەكە، و ھى خەلكيش  
 سى مەليون دۆلار`` بەمجۆرە لە ھەناوى زەرخانەى ئازادەوہ  
 سەرەتاي تويزىكى (پۆست - پۆمپادۆر) يان بلىن (پۆست -  
 قەحبە) لەدايكەبن، وەك خالە دەيگوت ``ناوگەليان لە پىناو پارە  
 دا، باوكە گەوادەكانى خوښيان ھەلدەلووشىت``

## قیمه‌جنگه‌کهی عوده‌ی

جا بۆئەوہی لہ بہشہکانی دیکہدا باشتر بچمہ ناو وردہکاریہکانی  
 ئەم بۆگہناوی گہندەلییہوہ، دەمەوئیت ئاشناتان بکەم بە  
 بیرکردنەوہی ئەم توئژہ سیاسیہ دایخۆگنیانہ کہ نیو سەدە  
 زیاترہ وەک زەرۆوی پیس لەسەر خوئینی ئەم میللەتہ قەلەو دەبن.  
 وەک خالە لہ دوا جەلدەیدا بە دەمیکی خوار و زمانی شکاوەوہ بە  
 منی گووت ``پەشیمانم مۆپسی پاشا، بەلام پەشیمانی دادی یەکیک  
 نادات کہ ورگہ بہتەماعەکە ی وەک حەزیا قووتی بدات. پەشیمانم  
 مۆپسی گیان، تو زۆرت مړاند و من خۆمم لئ گیل کرد، تو زۆر  
 پێیان وەرپیت و من قاقام لیدەدا. وەک ھەموو سەرکردەییہکی کورد  
 گەژەبیہکی میژوویی بە خوینماندا دیت و دەچیت، بەلام کاتیک  
 ھەست بە پەشیمانی دەکەین ئەوسا درەنگە بۆ پەشیمانی. ئیمە  
 پاشا گیان، ئەم میللەتہ داماو و دلسافەمان گەوجاند و کارەساتمان  
 بەسەردا ھینان. ئامان مۆپسی گیان مووی لئ نہ پەپینی، چونکہ  
 دوای منیش تۆش لەناودەبەن، بەلام چ نہبیت با کوتایی تو ئاوا  
 سووک و ریسوایی نہبیت، وەک چۆن من ئیستا سووکترین  
 سەرکردە ی ئەم دونیایەم``

بەوجۆرہ منیش دەزانم ھەر کہ خالە دلئ لہ لیدان بکەوئیت، منیش  
 بە سیناریۆیہکی سیاسی و بۆ رەواخوازکردنکی دیکە ی سیاسی



یان دەمکوژن یان وەک خالە دەمکەن بە بووکە شووشەییەکی سیاسی و شەری کوتلە و نەیارانی سیاسی خۆیانی پێ دەکەن. بیرمەدیت، دواى جەلەدی دووھەم کە لە خەستەخەنە پارێسییە کە هینایانەو، جەستەییەکی بێ گیان بوو، بێ جولە و بیئاگا لە دونیای دەورووبەری، یەکسەر لەسەر کورسییەک دایان نا. بیگومان لە داھاتوودا منیش بەدەرزییەک ئیفیلیج دەکەن و دامدەنن. ئیدی کەرگەوزی ئاھەنگی وینەگرتن بۆ زەرخانەکانی حیزب لەگەڵ منیشدا دەستپێدەکات. تەواو ئاوا، وەک چۆن خالە گەورەیان کردە قەشەمەری بەر کامیرەکان، ئاوەھا منیش دەکەنە تەیری گولی سەر درەختی ژەقنەبووت. بەلام تازە من بەم بیرەوہەریانەم پیش ئەوان کەوتم، ئەوہتا دەبینین، دەستی خۆ دەوہشینم و وەک خالە پێی گووتم ``بەزمانی گەندەلی مووی لی ناپەرینم`` کە پیسترین و گووایترین زمانی دونیایە.

بیرمەدیت، کە خالەیان بۆ جاری دووھەم لە خەستەخانەکەى پارێسی هینایەو، جەستەییەکی بێ رۆح بوو، تەنھا چاوەکانی دەجولاً و دەستی چەپی تەواو ئیفیلیج بوو بوو، زمانی شکابوو، پێدەچوو نە چیتەر خۆی بناسیتەوہ و نە چیتەر کەس بناسیتەوہ. وەک ئەوہی فرییان دا بیتە دونیایەکی نوێی سەیر و عەجایب، ئاوا لە ھەمووانی دەروانی. تەنھا چاوەکانی منی دەناسیەوہ، بەلام ھەرگیز نەیان دەھیشت لێی نیزیکی بێمەوہ. وەک بووکە شووشەییەکی خریلانەى گەورە هینایان و رۆژانە لەسەر کورسییەکی پان دایاندەنیشاند. ئەویش بیئاگا لەدونیایا، لەناو زەلکاوەکانی خەلەفاویبەوہ راوی ئەو پەپولە زەردانەى دەکرد کە بە بۆشایی

یاده وهرییه بۆگه نبوه که یدا تیده په رین، وهک خنکاویکی ئه به دی به ناو رۆژه به شکۆکانی خۆیدا تیده په پری. رۆژانه دواى دایبی گۆرین له سهر کورسییه تاییه ته زه به لاح و قه راغ روو پووشه ئالتونیه که دایان دهنیشاندا. ئیدی ئاهنگی فوتوگرتنی سهر دانکه ره دهمپانکه ره وه سیاسیه کان ده ستییده کرد، له گه لیشیدا زومی کامیرای زه رخانه ئاسمانییه که ی حیزب ئیواره هه والی پر ده کرد له و گرته قیدویانه ی، دهمپانکه ره وه کانى حیزب له گه ل خاله دانیشتون. خاله ش وهک گۆزه یه کی چینی بیده نگ به چاوه غه مبار و بزه گیلانه که یه وه سه یری نادیار ده کرد، له بۆشاییه گه وره که ی ژووره که دا باله فکه ی په پوله یی زۆنگاوه کانى یاده وهرییه دووره کانى خۆی ده بینى...

ئاوه ها، هه موو رۆژیک له به یانى زووه وه دوو کامیرا و دوو پرۆجیکته رى زه به لاحیان له به رده م خاله گه وره ی میهره بان دامه زرانده بوو، به جۆریک، گه ر خاله زمانى نه شکابایه و هیز و گوروتینی جارانی هه بویه، به رامبه ر ئه و هه موو سووکایه تیه ی کامیرامانه به دفه ره کان له نیوان خویاندا به خاله یان ده کرد، به گوچانه ئه فسانه ییه که ی هه موو له شی ده شکاندى و دواى ده بوونه خواردی هه وشاره کانمان که ئیستا له پیری و خه له فاویدا درتر و ته مه لتر بوون. له به ر هیه چ نا، ده بوونه خواردنی هه وشاره کانمان، له به ره ئه وه ی کردبوویان به ریتوال و خوویهک، به وه ی هه موو به یانییه ک که شنه قۆنه ره به خۆی پاژنه به رزی و قاچه رووته کانیه وه خاله ی ده هینا و دایده نیشاندا له سهر کورسییه پان و زله که، به زمانیکی پر هه ره شه له به رده م ئه وان پینده گووت؛ که ده بیته ئاقل بیته و به قسه ی کامیرامانه کان بکات، میز نه کات

بەخۆیدا، و لەكاتى سەردانى خەلكدا تسى پيس لى نەدات و بلەبل نەكات بە زمانە شكاوہیەكەيەوہ، تین نەداتە خۆیى و گووبكات بەخۆیدا...

ئاخ سەد ئاخ، دەستم شكییت، شنە قۆنەرە وای لى هات خالە وەك مندالیكى گەورە ئاقل بكات، بەجۆرىك، خالە بە چاوەكانيەوہ داواى بەزەبى لى دەكرد. بەزمەكەى بەيانيان بەجۆرىك ئازارى دابووم كە من لەسووچتيكەوہ بەدزيبیەوہ چاودییری ئەو دوو خویرووہ حيزببەم دەكرد، كە وەك خالە جاران بەم فيرنەگولانەى دەگوت ``سلەگووى حيزب``

ئەوہى ئەم دوو كاميرامانە، ئەم دوو سلەگووہى حيزب دەيانكرد سووكايەتيەك بوو بە خالە گەورەى ميهرەبان، كە لە داويدا من خۆم نەگرت و ھەلويستی توندی خۆم ھەبوو. سووكايەتيەكە تەنھا ئەو كاتە نەبوو كە شنە قۆنەرە ھەرەشەى ئەوہى لە خالە دەكرد تسى پيس لى نەدات و گوو نەكات بەخۆیدا، كە بيگومان لەبەر جەلدەكەى چيتر ماسولكەى كۆمى خۆى بۇ كۆنترۆل نەدەكرا. نەخیر، سووكايەتيەكە ھەر ئەوہ نەبوو، بەلكو داواى ئەوہى شنە قۆنەرە خالەى بۇ كاميرامانە ھەرزەكارەكاني حيزب بەجیدەھيشت، نوكتە و قەشمەرياتی ئەو دوو سلەگووہ دەستیپیدەكرد، بۇ نمونە؛ يەككيان دەچووہ بەردەم خالە و تۆزىك بە لای راستدا يان چەپدا لەسەر كورسیەكە رىكى دەكردەوہ، ئەويتر لە پشت كاميراكەوہ خالەى بە ``كيسە گوو`` بانگدەكرد، بۇ نمونە دەيگوت ``كيسە گوو تۆزىك بەلای راستدا، نا تۆزىك بۇ پيشەوہ، ئاوا زۆرباشە، باش بۆنى دیت`` پاشان ھەردووکیان قاقا پیدەكەنين. ياخود كە ھەردوو كاميراكەيان تەواو لەسەر خالە

جیگیر دهکرد، به دهستی ئەنقەست پڕۆجیکتەرەکانیان دادەگیرساند. خالەش، دەستم شکیت، بەو تیشکە بەهیزە بیزار دەبوو و دەکەوتە جولاندنی خاوی سەرە ئیفلیجەکە ی و بلەبلیکی لە زمانە ئیفلیجەکە یەو دەهاتە دەری. ئەوانیش بە دەستی ئەنقەست دەیانەپشتەو و هاواریان لێدەکرد `` هێی کیسە گوو، تێن، خەلەفاو، زۆر مەجولئ `` دەستم شکیت، فرمیسکی خالەم دەبینی بە چاویدا دەهاتنە خواری، بەجۆریک چیتەر خۆم پێ رانەگیرا و سووچی چاودیری خۆم ئاشکرا کرد، بەیەک باز پەلاماری قاچی جنیودەرە دەمپیسەکەیانم دا و کەلەکانم لە گوشتی قاچی گیرکرد و زریکاندی. بەجۆریک، هەرچی شەنە قۆنەرە و خزمەتچیهکان هەبوون نەیان دەتوانی من لە قاچی بکەنەو، کەلەکانم و هەما گیرکردبوون کە بەنیازی هاتنە دەرەو نەبوون تاوێکو دەمارەکانی دەپسینم. هەرایەک دروستبوو بەجۆریک هوما خانم و گەلاریزان خانم پەیدا بوون و بەپەلە هانایان هینا بۆ سەگەوانە میهرەبان و هاوڕێی پەخراوم لە دەسەلاتەکانی، خەلیل بەگی ئامۆکیان. ئەویش بە خزمەتکارەکانی گووت؛ چیتەر من رانەکیشن. دیارە پیتشتر چوو بۆلای خالە و دەستی ماچکرد، وەک چۆن هەموو رۆژیک فرسەتی دەهینا و دەستی ماچدەکرد. ئاوا سەیری چاوهکانی پێ فرمیسکەکانی خالە گەرەمی میهرەبانی کرد، زانی خالە سووکایەتی پێکراو، بە چاوی پێ فرمیسکەو هاتە بەردەمم. هیشتا هەتیوێچەکە لە ژێر کەلە پێ رقهکانی مندا هاوارو نالە ی بوو، بربارمداوو سەریشم لێ بکەنەو کەلەکانم بەرنەدەم. خەلیل بەگ شارەزا لە تەبیاتی من بە هیمنی بە قورگیکی پێ گریانەو کەمێرامانەکە ی گووت `` چیتان لە خالە کردوو تا مۆپسی پاشا ئاوا

تووره بیت؟ بلئی مؤپسی پاشا گووم خوارد، دووبارهی ناکه مه وه `` پاسه وانه کان هاواریان کرد `` سه گه وانی خرف ئەم سه گه له قاچی بکه ره وه و چه نه بازی مه که `` به لام ته نها هوما خان به خوئی جگه ره که ی لالیویی و گه لاریزان خانم هیمنی خوئیان تیک نه دا و بیدهنگ سهیری ئەم دیمه نه یان ده کرد. خه لیل به گ وه ک ئە وه ی له گه ل ئە ویشیان نه بیت، به هیمنی سلاوی لی کردم و دهستی به سه رمدا هیتا، چاوه کانی پر فرمیسک بوون و گووتی `` نای مؤپسی گیان، زه مه نی فیرنه گوله گوواییه کانه `` منیش سهیری کم کرد و زیاتر که لبه م گیر کرده قاچه بوگه نه که ی هه تیوه چه که ی حیزب. له گه لیشیدا له شه پر ماسولکه که م راست و چه پ ده جولاند، به جوړیک که گوشتی قاچیم هینابووه سه ر ئیسقان. ناچار هاواری کرد `` گووم خوارد، گووم خوارد `` به لام من هه ر قاچیم به رنه دا تاوه کو خه لیل به گ هاواری لی کرد `` بلئی مؤپسی پاشا گووم خوارد، ئە گینا قاچت به ر نادات تا نه یقرتینیت `` ئیدی هه مووان ئە بله ق و دوش داماو به رامبه ر ئەم دیمه نه وه سه ستابوون، تاوه کو به پر به قورگی هاواری کرد `` مؤپسی پاشا گووم خوارد `` منیش هه ر به رمنه دا تاوه کو خه لیل به گ هاواری لی کرد `` چیت کردوه به دهنگی به رز بلئی نایکه مه وه `` که بینیم نایه ویت دانی پیدابنی که لبه م زیاتر گیر کرد و به ره مه که یه تی خو م وه ک سه گیک زانیم، قوول ئە و ده مارانه م پچراندووه که چیت دروست نابنه وه، به لام له گه ل ئە وه شه دا به رم نه دا تاوه کو هاواری کرد `` گووم خوار جاریکتر به خاله بلیم؛ کیسه گووی خه له فاو ``

ئیدی هه ر ئە وه ی گووت له ویدا من که لبه م به ردا، چونکه دلنیا بووم که ده ماره کانی قاچی پساوه و چیتر خوئی پی را نه ده گیرا، هه ر

بۆیە که بەرمدا یەكسەر بەپشتدا كهوته سەر كاشیهكان. دیاره ئهوهش دادی نه‌دا، هەر ئه‌وه‌نده‌ی زانی له‌بهردهم قاچی گه‌لا‌پ‌یزانی شه‌ش قوز و هوما خانمدا به‌ر پیله‌قه و كلکه ده‌مانچه در، به‌جۆریك که شنه‌ قۆنه‌ره هات ژووره‌وه هاواری کرد `` شنه‌ خان فریام بکه‌وه، تۆش... `` ئیدی له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا شنه‌ به‌خۆی و پاژنه‌ به‌رزی قاچه‌ رووته‌کانیه‌وه چووه‌ لای سه‌رییه‌وه و به‌نوکی پاژنه‌ به‌رزییه‌که‌ی له‌ ده‌موفلّی دا، ئیدی راکیش راکیش بردیانه‌ ده‌ره‌وه. کامی‌رامانی دووه‌میش که له‌ سووچیکه‌وه مۆبایله‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه بوو، سه‌یری دیمه‌نه‌که‌ی ده‌کرد، چه‌ند شه‌ق و زلله‌یه‌کی خوارد و له‌وئ کردیانه‌ ده‌ره‌وه...

ئهو هه‌فته‌یه‌ی دوا‌ی ئهو دیمه‌نه‌ زۆر شت روویدا، به‌لام ئه‌وه‌نده‌م له‌بیره‌ دوا‌ی هه‌فته‌یه‌ک پارانه‌وه له‌ سکر‌تیره‌که‌ی گه‌لا‌پ‌یزان، ریگه‌یان دا به‌ کامی‌رامانی دووه‌م بۆ پینج خوله‌ک بیته‌ به‌رده‌می گه‌لا‌پ‌یزان خانمی شه‌ش قوز، به‌لام نه‌یتوانی یه‌ک وشه‌ بلیت، چونکه‌ گه‌لا‌پ‌یزان پینگوت `` تاوانی تۆ له‌وه‌دایه‌ که ده‌بوا‌یه یه‌كسەر به‌ ئیمه‌ت بگوتایه، ده‌رکردنت پادا‌شته و ده‌مت داخه‌ و کلکت به‌رزنه‌که‌يته‌وه، ده‌نا بۆت ده‌برین ``

ئهمانه، به‌تایبه‌ت ئهو فیگوره‌ی ناوی میدیاکاره‌ له‌م ده‌قه‌رده‌ا، وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت `` سه‌له‌گووی ئه‌م ریخۆله‌ پر گووه‌ی حیزبه‌ خو‌یرپیه‌کانی ئه‌م ده‌قه‌ره‌ن `` ئهمانه‌ به‌راست و چه‌په‌یانه‌وه، به‌ ئیسلامی و عه‌لمانیه‌وه، به‌ حزبی و ئازادیانه‌وه، هه‌موویان وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت `` په‌روه‌رده‌ی گوو‌خانه‌کانی حیزبن `` هه‌ربۆیه‌ که به‌رژوه‌ندیان ده‌که‌وته‌مه‌ترسیه‌وه وه‌ک کرمی قنگ بۆگه‌نی

خۇيان بلاۋدەكەنەۋە. ۋەك خالە دەيگوت `لە قوونىكەۋە دەچن بۇ قوونىكى تر` تاۋەكو رېخۆلەيەكى تر نەدۆزنەۋە ناھەۋىنەۋە. رشانەۋە پىسەكانيان كۆى ئەم كۆمەلگە دەردارەى فىرى جنىۋ و ھەيابردنى يەكتر كردوۋە...

ئەم كامىرامانە، ئەم سلەگوۋەى حىزب بە گوزارشى خالە، كاتىك بى ئومىد بوو لەۋەى لە زەرخانە ئاسمانىەكەى حىزب ۋەربگىرىتەۋە. كاتىك ئۆتۆمبىل و موۋچەى لى سەندرايەۋە و تەنانەت ژنەكەشىيان لە كەنالەكە كرده دەرەۋە. دواى ئەۋەى تەۋاۋ لەۋە دلىيا بوو ھىچ دەزگايەكى حىزبە سۆسىيال لىبرالەكەمان ۋەرى ناگرىتەۋە، كەۋتە مۇنتاژكردنى ئەۋ گرتە فىدىۋىيەى لە كاتى بەزىمى گازگرتنەكەى من و تىھەلدانى كامىرامانەكەى ھاۋەلى، بە دزىيەۋە بە مۇبايلەكەى گرتبوۋى. بىگومان ئەم گرتە فىدىۋىيە ئالتونى دەكرد، بەتايىبەت كە ھەۋالى ونبوونى كامىرەمانى يەكەم بلاۋبوۋە. بەۋەى دەبۋايە ئەۋ پۆژە ۋەك پۆژانى تر بچىت بۇ كۆشك بۇ كارى كامىرامانى، بەلام چىتر نەگەرابۋوۋە مالەۋە. ۋەك پۆژنامەكەى حىزبان نوسىيوۋيان؛ پىدەچىت لەتاۋ كىشەى خىزانى سەرى ھەلگرتىت... بەلام لەراستىدا كامىرامانى يەكەم ئەۋەندە دوور نەكەۋتېۋوۋە لە كۆشك، چونكە ھەر ئەۋ پۆژە بە خۆى و قاچە خوينىاۋىيەكەيەۋە فرىدرايە ژىرزەمىنەكەى ژىر كولانەى ھەۋشارە دىرىنەكانمانەۋە. بە پەل بەستراۋىي و دەم بەستراۋى فرىدراۋوۋە ناۋ ژوورى مەكىنەى قىمەجنە گەۋرەكە، كە بۆنى گۆشتى ئادەمى و بۆنساردى لە چەند ھەۋاكىشىكەۋە لەناۋ كولانەكانى ھەۋشارەكانمانەۋە بەرزدەبوۋنەۋە. بە جۆرىك ۋا دەردەكەۋت كە بۆنى كولانەى سەگە دەرەكانە، بۆندرنى و بۆن

گۆشتى لى دىت. ھەروھەلا ھەبارى لىدان و ئەشكەنجەدا ئەم بۆرىيە ھەوايانە ھەوشارەكانى ھار دەکرد و لەگەل ھاوارى ئەشكەنجەدراودا، ھەوشارەكان دونيان پىر دەکرد لە وەپىن و لوورە و گەقە گەقەك بە جۆرىك ھەموو دەنگىكى لە ناو ئەو ھەرايەدا وەك ئاسنىكى قورس لە ناو گۆمىكى قوولدا نقروم دەبوو. دواى چەند رۆژىك ئەشكەنجەدان دەرزىەكيان لەكامىزامانەكە دا و بە بەنجكراوى خستىانە بەردەم ھەوشارە كەونەكانمان، ئەوانىش زۆر بە بىزارىيەو لەتوپەتبان كرد. دوايش لاشەكەيان لەو ژىر زەمىنە گەورەيە بە مەكىنەي قىمەجنە زەبەلاحە ئەلمانىەكە كرد بەقىمە و خستىانە ناو گۆمە قوولە شىنەكەي چەكەمەي بەردەم كۆشك. ھەفتەيەك زياتر شلپ و ھورى ماسىيە سوورەكانمان گوى لى دەبوو كە لە خۆشياندا كەكانيان شلپە شلپى ئاويان دەگەياندە بەر گۆيىي ھەمووان. ئاھەنگى ماسىيەكان ئەوئەندە خۆش بوو، وەك پىشەي جارنم دەچوومە قەراغ چەمەكە و سەيرم دەكردن چۆن خويان دەكىشەن بەرووبەرەكەدا و شۆردەبنەو بۆ ناو توورەكە زل و قىمە جنراوەكەي ئەو بىقىمەتەي بە خالەي دەگوت "كىسە گوو" جا تاوەكو خۆي نەبوو بە گوو، دلم ئاوى نەخواردەو... ئاخ سەد ئاخ، وەك دەبىنين ئەوئەي لە ناو ئەم گەندەل و گەواد و لەشفرۆش و بونەوئەرانەدا بژى، لە دواجاردا يان دەبىت بە سىخور يان بە گەواد و لەشفرۆش، يان وەك من دەبىتە مرۆكوژ و ئاوەھا بەشانازىيەو بەسە دەكەم...

بەلام با باسى ئەم ئەو مەكىنەي قىمە جىنەتان بۆ بكەم كە لەو ژىرزەمىنە نەپنىيەي كۆشكى يەكەم، رىك خوار كولانەي سەگە ھەوشارەكانمان بوونى ھەبوو. ئەو مەكىنەيەي جارچارە بزن و



ئاژەلی جواروچۆر، بیگومان نەیارە فریندراوہکانی حیزبیان تیدەکرد. مەکینەک بوو بەجۆریک دەيجنی کە مرۆف دەیتوانی کەباب و شفتەیان لی دروستبکات یاخود بیداتەوہ بە ھەوشارەکانمان کە چەند رۆژیک پێشتر برسیدەکران. جا ھەر کە قیمە کە دەچووہ بەردەمیان ئەو بەستەزمانانە لە برساندا بەپەلە دەیانخوارد، دواى ماوہیەک کە دەچووہ گەدەیانەوہ دەیانکردە رشانەوہ. رشانەوہیەک کە ھیچ دەزگای پۆلیسیک نەتوانیت ئەم رشانەوہیە کە تیکەلی دی ئەى ئین ئەى سەگ بووہ، جیابکاتەوہ لەیەکتري. پێچەوانەى مرۆفەوہ کە گەدەى ھەموو شتیک ھەرس دەکات، گەدەى ئاژەل ھەموو شتیک ھەرس ناکات. بەسادەیی، چونکە گەدەى مرۆف ھیچ ئەخلاقیکى نییە جگە لەھەرسکردن و لووشدان نەبیت. سەگ چەندە در بیت بەشى ئەوہندە ریز بۆ مرۆف دەھیلئیتەوہ، گەر لەبرساندا بە ناچارى گۆشتەکەشى بخوات، ئەوا گەدەى ھەرسی نەکات بە باشى، ھەربۆیە زۆر زوو گۆشتە ئادەمییەکانیان دەرشاندەوہ ناو ئەو لەگانەنى بۆ ئەو مەبەستە بۆیان دانابوون. دواى رشانەوہکان تیکەلى گۆشتى دیکە دەکران و فریدەدرانە گۆمە قوولەکەى بەردەم کۆشکەکەمان. ئەویتەرم بۆ باسکردوون، بەلى خۆیەتى، ئاھەنگى ماسى برژاندن و مژین و غەیبەتکردن و یەکتەرگاینى حیزب و حکومەت و ئین جى ئو و ئەوروپى سى سەفارەتەکان و کومپانیا مولتى ناشنال و ئەمریکییەکان و راپۆرتنوسەکانى کلکیان، کەوہک نۆکەر بەدوویانەوہ بوون...

بیگومان ئەم لەتوپەتکردنە بە تەور و داس و بە بەرد و گوللەیی  
بەرنەو و مەخزەنی حەفتاوپینجی، یان تەقاندنەوێ نەیار و  
ئازادەکان بە رومانە و ئاریجی لە تەنیشت چەمە خۆرەکان و بن  
دۆل و کەندەکانەو، لە زەمەنی مەلا گەورەیی دەمگەوھەرەو  
تاوھکو شۆرشی ھەشتاکان و شەری ناوخوای نەوھەکان، یەکیک  
بوو لە نەریت و داھینانە قەدیمەکانی ئەم شۆرشە.

شایبازی مچە گەر کاتیک لەشاخ بوو، لە زەمەنی بەتەور  
لەتوپەتکردنی گەنجیکی خەوبینەری شۆرشگێرەو بە تەوھرەکی  
جەمالی تەور، بەرنامەیی تیرۆرکردنی گەنجەکانی شۆرشی حەفتا  
و ھەشتاکانی ئەم شۆرشەیی، بەچاو نووقاندنی خالە گەورە،  
پەیرەو کرد بوو. بەلام با جارێ باسی بیوگرافیای ئەو مەکینە  
زەبەلاحەتان بۆبکەم و لە بەشەکانی تردا دیمە سەر ئەم بابەتە...  
میژوویی ئەم مەکینەیی قیمەجنە دەگەپتەوھ بۆ عودەیی، کۆرە  
پیاوکۆژەکی سەدام حوسینی دیکتاتور، کە کاتی خۆی لە  
ژێرزەمینی کۆشکەیی بەغدایدا ھەیبوو. ئەم ھەتیوھ نەخۆشە وەک  
مندالی ئەم مەکتەب سیاسییە دایکخوگنیانە نەخۆش و بارانۆیک  
بوو. عودەیی لە ساتی بیزاری و توورەیی و فی لی ھاتنیدا، زیندان  
سیاسی و تەنانەت پاسەوان و لەشفرۆشەکانی کۆشکی ھەلدەدایە  
ناو قەفەزی شێرەکانییەو. چیژی لەو چرکەساتانە دەبینی کە  
شێرە برسێھەکان پەلاماریان دەدان و لەتوپەتیان دەکردن.

دەلین؛ گواھە شوینیکی تاییەتی ھەبوو کە دیواریکی شوشەبەندی  
بوو، چوار بلندگویی ستریوی پتوھ گیرکردبوو، لەناو قەفەزەکاندا  
مایکرفۆنی ھەستیار دانرابوون بۆئەوھیی لەو ژوورەدا کە دیواری  
ھاوبەشی شوشەیی نیوان ژووەکە و لانەکە بوو، گویی لە نەرە و

مشه و زيقه و هاواری ئه و نیچیرانه بگریت که فریده درانه ناو قهفه زه کانیانه وه. ئه وهی ناوانبوو ``سه مفونیای پاله وانان`` و خوئی وهک پاله وانیکی ئه فسانه بی دهاته بهرچاو.

دهلین؛ عوده ی کردبووی به خوویه کی شاهانه له و ژوره تاییه ته وه، له و دیوو شووشه به ندییه وه کورسی و میزیکی شاهانه ی بو دابنن که قاچه کانی ئالتونی ساف بوو. به خوئی و گهواد و پاسه وان و سه ماکر و قوونبادر و ده مپانکه ره وه کانییه وه، به دم خوار دنه وهی ویسی کی گرانبه هاوه سهیری دیمه نی دوا ئیسقان لیسانه وهی ئاده می ده کرد له ژیر زمان و که لبه ی شیره کاند. بو ئه م مه به ستهش زور کات له شفرۆشه کانی ده هینایه ئه و ژوره و به بهرچاوی شیره کانه وه سیکی له گه ل ده کردن، دوایش که لیمان بزار ده بوو، له شفرۆشه کانی ده خسته قهفه زه که وه، و قاقا پیده که نی به له شیک که تۆزیک له وه وه بهر چیژی پی به خشیوووه. ئاوه ها، گویم لی بووه له م کوشکه دا به سه رسامیه وه باسیان له م پاله وانبازییه عوده ی کردوووه، ده یانگوت، عوده ی گووتویه تی ``به خته وه ره ئه و ژنه یه شیریک گاویه وتی و شیریکیش خوار دوویه تی``

لای ئه م هه تیوچه کانی ئه م دایکخوگی ترسنۆکانه، ئازایه تی له کوشتنی خه لکانی بیده سه لات و بی چه کدایه. کوره نه مساویه کانی خاله (پاقان و قبان) له ئه وروپا گه وره بوون، که چی وهک به چکه درنده یه که له ناوگه لی درنده وه به ربوو بیتنه وه، به سه رسامیه وه باسی عوده ی و قوسه یی سه دام حوسیتیان ده کرد، وهک مؤدیلیکی بالای خویان، سه یریان ده کرد. به لام دوا یی بۆم ده رکه وت که ئه م به عوده یی بوونه و قوسه یی بوونه ی مندالانی لئیسراوانی حیزبی

لەم ولاتەدا نەك هەر نەخۆشیی كورانی سەرۆكى ولاتە، بەلكو نەخۆشیی مندالی بچوكترين گووشووری ئەم كۆشكەيە كە بە حسەگووشوۆر بەناوبانگە و هەموو تەمەنى بۆ ئاوكردن بە گووہكەى خالە گەورە بەسەبردووہ و ئیستا لەزەمەنى نوێى حیزبدا بەخۆى دەلێت؛ مامۆستا حوسین قارەمان. ئاخ سەد ئاخ، ئیستا مەملەكەت بە دەست مندالی ئەم دايخوگيى و گەواد و لەشفرۆشانەوہ لەدۆخىكى ناکاوادايە.

ئاخ سەد ئاخ، بەدەست مرۆفى دړندەوہ كە واز لە ئاژەلە كئويى و دړندەكانيش ناھيئيت دړندەيى خويان لەناو جەنگەلستان و بيشەلاكاندا بکەنە بەشيك لە ھاوسەنگبوونەوہى سروسشت و گەردوون. نەخیر، دړندە مرۆيیەكان دەيانھيئن و وەك ھەوشارە پشدریيە ئەزیزەكانمان، چەپەلترین و وەحشىترین كاريان پتدەكەن... بىرمديت، دواى پووخانى سەدامى ديكتاتور و ھەلاھاتنى خانەوادە دړندەكەى بۆ سووريا و ئەردەن و كوژرانی قوسەيى و عودەى و ئەحمەدى كورە ميژدمندالەكەى قوسەيى. كاتيك كۆشكەكانيان چۆلكرد و شەر لەھەموو كۆلان و كووچەيەكى بەغدادا لە نيوان ئەمريكى و ئيراقیەكاندا دەستپيكرد، ھەندىك لەم شىر و پلنگانە بەر پارچەى تۆپ و ھاوہن كەوتن، ھەندىكىشيان لە برسائدا مرداربوونەوہ. ئەوانەشى ھيشتا نوزەى ژيانيان تيدا مابوو سەربازە ئەمريكىەكان و بەكرىگيراوہكانى بلاك پانتەر و ريد و تەر، بەر فيشەكيان دان و كوشتيانن. سەير لەوہدا بوو، ھەر كە كەلاكى شيرەكانيان لابردبوو، لە لانەى شير و لانەى پلنەگەكانيشدا چەند لولەيەكى ھەواكيشيان بينى بوو، دوايى زانيان لەژیرەوہ ژیرەمینیكى گەورەى نھینی ئەشكەنجەدان و

قىمەجنكرىنى مرقۇقە. لەو ژىرزەمىنەى ئەشكەنجەدا كەدوايى  
 كامىزاي كەنالە ئاسمانىيەكانى جىهان بلاويانكرىدەو، ئەو مەكىنە  
 قىمە ئەلمانىيە دۆزرايەو كە عودەى و قوسەى و سەدامى  
 حوسىن، سەدەها نەيارى سىياسى خۆيان پىي لە قىمە داو. لەو  
 لەو دەش سەيرتر لەم مەملەكەتى مىزۆپۆتامىيە ئەو، كە دەسەلاتە  
 نوئىيەكەى دواى سەدام حوسىن، بەتايىت مىللىشيا عەرەبە  
 شىيەيەكان ئەم مەكىنە گەورەيان گواستەو بۆ يەككە لە كۆشكە  
 نوئىيەكانى ئايەتوللا نوئىيە هاوردەكان لە ئىرانەو. بەلام  
 پارادۆكسەكە لىرەدا بو، كە زۆرى نەبرد ئەم مەكىنەيە لە لايەن  
 قاعىدە و تەنانت مىللىشيا سوونەكانىشەو بۆ قىمەجنى شىيەكان  
 لە زۆربەى ژىرزەمىنەكان لە كاردابوو. پاشان كۆپپەكى دىكەى ئەم  
 مەكىنەيە شۆرپۆو بۆ ناو كوردستان، و ئىستانەك كورانى مەلا  
 گەورەى دەمگەو، تەنانت مەلا سەئىدى نەمساوى تىركەن و  
 فەقى بلىخاتوفى عەلمانىش مەكىنەيەكى لەو جۆرەيان بە قەبارەى  
 بچوكتەر لە ژىر زەمىن و زىندانى قىلاكەياندا هەيە. تەنانت حىزبە  
 بچوكتەكانى ئۆپۆزىسيۆن و ئىسلامىيەكانى دەسەلاتىش ئەمجۆرە  
 مەكىنەى قىمەجە ئادەمىيەيان بە قەبارەى جىاواز لەسەر خواست  
 و ئارەزوويان، بەكرىن داو. تەنانت چەپە نوئىيەكانىش كە لە  
 ژىرەو مووچەى حىزبەكانى ئەم دەقەرە وەرەگىر و رۆژانە  
 لەسەر جادەكان هاوار هاوارىانە، خەون بەو مەكىنە قىمەجەو  
 دەبىنن، بەجۆرىك گوتويانە؛ گەر شۆرشە سوورەكەمان  
 سەرىگرت، بۆ ئەنجامگەياندى دىكتاتورىيەتى پىرۆلىتارىيە مەكىنەيەكى  
 قىمەجنى ئادەمى ئاوەها لە رووسىا، نەك لە ئەلمانىيە  
 كاپىتالىست، بە كرىن دەدەين و ناوى دەنننن؛ تەقارىشى ستالىن.

تاوه کو ئەم چرکه ساتەى ئەم چىرۆکانەتان دەگىر مەوه، فرەفرى ئەم مەكىنەى قىمەجنانە لەسەر زهوى رىيال لاشەى هەزارەها چالاکەوان و رۆژنامەنوسى عەرەب و كورد و تورکمان و مەسىحى و جوولەكە و شاعىرانى ئازادىخوانىان قىمەجن کردووه، و دەرخواردى ماسى دىجلە و فورات و چەمەکانى ئەم مىزۆپۆتامىايە دراون. بەجۆرىک، کە مەلایەكى نەگبەتى شارى بەغدا لە خوتبەى هەينىدا هاوالاتيانى ئاگادار کردووه، کە کەس ماسى دىجلە و فورات نەخوات، چونکە تىرن بە لاشەى قىمەجنکراو، بەلام زۆرى نەبرد ئەو مەلا بەستە زمانەش چووہ گەدهى ماسىيەکانى دىجلەوه.

## ٢

وهك لەم كۆشكە پر گەواد و لەشفرۆشە سياسيانەوه بيستوو مە، كاتى خۆى كە ئەم كۆشكانە لە ژىر هەواى پاكى ئەم سەر چەم و سىيەرى بنارە بەرزكرانەوه، يەكەمىن پيشنىيازى شابازى مچە گەرى شارەزا لە كوشتن و فراندن و ناوژراندن و لەتوپەتكردنى نەيارانى سياسى، دروستكردنى ژىرزەمىنىكى لەو جۆرە بوو. دەلێن؛ كە كاتى خۆى پرسىيارى نامەى دكتوراكەيان لى كردبوو، كە بە قسەى ناو كتيبى بىرەوه رىەكانى گوايە لەپىتاو كوردايەتى فىناى رۆشنى بۆ شوڤرشى شاخ جىهيشتبوو. هىچ وهلامىكى رىكى

نەدابۇەو بە پىكەننە شەيتانىكە يەو ە گوتبوى ٲٲ دكتۇرام لە  
 كوشتن و لەتوپوتكردى موسەقەفى خویرى و چەپى رۇمانسىدا  
 ەهە ٲٲ جا ەەر ئەو ەش پىشنىازى شابازى مچە گەر بوو كە ئەم  
 ژىرزەمىنە نەپتە لەم كۆشكەدا بوونى ەبەت. ئەوسا بەو خەيالە  
 ئەمەى كرد كە زۆرنابات خالە گەرە دەست لەكار دەكەشەتەو ە  
 ئەم دەچىتە جىگەكەى، و ئەم كۆشكەش دەبەتە شوینى ئەو. خالە  
 گەرەى مېرەبانىش وەك پىشەى خۆى، بۆى شلكردبوو چى  
 لەخەيالدايە بىكات، چونكە وەك خۆى بۆى باسكردم، گوتى ٲٲ بەو  
 ەواو ەوسەو ەسەرپەرتى بىناكردى ئەم ژىرزەمىنە و مەكەنە  
 قىمەجنەكەى كرد، بەو ەىوايەى دوایى لاشەكەمى پى لە قىمەدا ٲٲ  
 دەلین ئەو ئەلمانە رەزىل و رەگەزپەرستانە، بىئەو ەى پىرسن چى  
 پى لەتوپەت دەكەن و بۆچى دەتانەوېت، خىرا باشتىن مەكەنەى  
 قىمەيان بۆ شاباز دروستكرد، كە نەك ئىسك و لاشەى ورد و  
 خاش دەكرد، بەلكو بەجۆرىك بوو كە دوایى كەس نەیدەزانى  
 گۆشتى چىبە و چى تىكەل كراو ە. ئىسكەكانى ئەو ەندە ورد دەكرد  
 كە تىكەلى گۆشتەكە دەبوو. زۆرجارىش سەگىكى تۆپبوو، يان  
 مرىشكى مرادەو ەبوو يان لەگەل لاشەكە تىكەل دەكرد. جگە لەو ە  
 ەپچ ەپزىكت پىوېست نەبوو بۆ بەرزكردەو ەى لاشەكە بۆ ناو  
 مەكەنەكە، تەنھا ئەو ەندە نەبەت لاشەكە فرېدەدرايە ناو دەمە  
 گەرەكەى بەردەم مەكەنەكە، دەمەكەش وەك دەمە كەوچكى  
 شۆفل و ابوو بە قۆلىكى زىرەك و بە دوگمە كارى پى دەكر ە.  
 بەمجۆرە، لەولاو ەو ە قىمەكە لەسەر سىنپەكى تايبەت دەهاتە  
 دەرەو ە، سىنپەك بەس ئەقلى راتسىونالى ئەلمانى دەتوانى  
 دروستى بكات. سىنپەكە ئاوا بە رېكوپىكى بەقۆلىكى ەپدرۆلىكى

دههاته دهرهوه، دوايش بۆرى ناوهوهى مهكينهكه بهيهك دوگمهخوى پاكدهكردهوه، ههموو زيادهيهك دهچووه ناو سووزگييهكى مسى جوان كه هيچ گومانىكى بهجينهدههيشت بهوهى ئەم سووزگييه هى مهكينهى قيمهى مروّف و لاشهى گهوره و كهلاكى زهبهلاحه...

بهم ئەقله ئيمانويل كانتيهوه، بهم ئەقلانيهته كوشندهيهوه، ئەلمانهكان نهك ههر بۆ سهدام، بهلكو بۆ دهسهلاتى نوڤى دواى سهدامى ديكتاتوريش، خزمهته پيسهكانيان پيشكەش دهكرد. ئەو ئەقلانيهته هيچيتتر نهبوو جگه له سههگيىكى مؤديرن نهبيت، له دوورهوه بۆ پيسخۆرى خۆى، بۆنى پارهى پيسى دهكرد... نهك ههر ئەوه، بهلكو ههموو شهش مانگ جاريكيش وهستايهكى ئەلمانى له هامبورگهوه دههات بۆ پشكنينى توندوتولى مهكينهى قيمهجنهكه، كه يهكيك بوو لهو پرؤديكتانهى شانازيان پئوه دهكرد و ئەم مهملهكهتهيان پى ئاوهدانكردبۆوه. بيرمديت وهستا ئەلمانيهكهى كۆمپانياى (بى ئيم جى هايدە) هاتبوو، ئەوهندهيان پارهى نهوت كردبوو به قورگيدا، ئەوهندهشيان كهباب و گوشت و ويسكى ناياى تى قلاپاندبوو، كه له خوشياندا فيرى چهند وشهيهكى كوردى بوو، بهردهوام ``بزی، بزی، كوردستان``ى بوو. ههر كه ههولیدهدا ليم نيزيكبیتتهوه، دهستمدهكرد بهوهرين. جا لهبهرئوهى ياساى سهروكايهتى تايهت به مؤپسى پاشايان تى گهياندبوو، ههریويه كه بهلامدا تیدهپهري نهیدهویرا سههیريشم بکات. ئاوهها، كۆپى مهكينه قيمهجنه زهبهلاحهكهى عودهى سهدام حوسين له ژيرزهمينه نهينينهكهى شوپرشه نوڤيهكهماندا تا ئەم



ساته قره قریتی. جا نازانم دواى بلاوبونوهوى ئەم کتیبه م، منى  
تى فریده دەن یان نا؟ ئەوه بۆ خۆم و قەدەرى خۆم بەجیدە هیلم.

بەمجۆرهى بۆم باسکردن، مەکینه بۆرى ئەلمانى کامیرامانه  
نەگبەتەکەى حیزبەکەمان، حیزبى سۆسیال لیبرال، کردە قیمة و  
چەند رۆژیک دەرخواردى ئەو ماسییه سووره زەبەلاحانه دران که  
دواىی خۆیان لەسەر تەلى براژندنى ئاهەنگى ماسى براژندان  
دۆزیه وه. ئەو ئاهەنگانهى لە داهینانى جوانهکانى خالە گەوره و  
شاپازى مچە گەرى جیگرى بوو. ئەو شاپازەى، پيش ئەوهى خالە  
گەوره جەلده بیخات و خوشى خانهکانى لەشى شىرپەنجە  
لەسەر خۆ بیخوات، داهینەرى چەندها شىوازی ژنکوشتن و  
فراندن و بەلاپیدا بردن و شىواندى بیروپا شۆرشگىریه کان  
بوو لەم دەقەرەدا. بیگومان مردن نەیهتە نیتوانمانه وه لە بەشهکانى  
تردا هەموویتان بۆ دەگىرمه وه...

ئەم ئاهەنگى مرۆکردن بەقیمة و کەباب و شفته، یاخود نیشتنه وهى  
لە گەدهى گورگ و سەگى خویریلەى بەرەلا و چەقەل و رىویى  
دەوروبەرى باخ و قىلاکانیان، ژيانى دووهەمى حیزبەکەمان بوو.  
دەبینین ئەندامانى حیزبەکەى ئیمة و حیزبەکانى ئۆپوزیسیۆنىش،  
هەموو شوینە سەرکەش و جوانهکانیان تەلبەندکردون و  
کردوویانە بە مولکى خۆیان. بەجۆرىک، ئازەلان و بالندهکانیش  
لەترسى سەگ و گورگە ئادەمىیه مەسىنەخۆره کان ناویرن نە بە  
ئەویدا تىپەرن و نە بەسەر ئاسمانى ئەویدا بفرن. ئەمانە لەترسى  
گیانى خۆیان، ئاسمانى باخهکانیان پڕ کردووه لە درۆنى بچوک  
که بە کامىرای چاودىرییه وه و بەردهوام فرکوهوپرمانه. لەوهش

سەيرتر ئەو ھەمىيە ھەموو كۆشكىك ژېرزەمىنى ئەشكەنجەي لە جۆرى ژېرزەمىنەكەي عودەي سەدام حوسىنىيان بە دروستكردن داوھ. بەجۆرىك ئاھەنگى كوشتن و فراندن و ئەشكەنجەدان و تەمىيكردى جەستەيى و سايكۆلۇژيى كوران و كچانى ئازادى ئەم مىللەتە ھەژارە، لاي ھەموو حزبەكان بوو نەرىتيكى دىرىنە. نەرىتيكە تەواو بۆتە ژيانى نەينى حزبەكانى ئەم مەملەكەتە. بەمجۆرە بەپيى ژمارەي زىندانى ناو كۆشكەكان و ژمارەي پياوكوژ و سەگى دې و سەگەوانانى بى و يژدان، ژمارەي كورسى پەرلەمانى، پۆستە حكومىيەكان لە درەختى پترۆ دۆلار بەردەبىتەوھ. و ھەمە بلىين حىزبەكان بە قەد ژمارەي دەنگدەر پشكى خۇيان لە دەسلەلاتى سىياسىدا وەردەگرن، گەر يەككە لە ئيوھ لەو و ھەمەدا بژى ئەوا جگە لە ئەقل پەتاتەيەك نەبىت ھىچىتر نىيە. نەخىز، دەنگەكان دوايى دەخرىنە تەنەكەي خۆلەوھ و بەپيى قەبارەي ھىز و قىمەجنى گۆشتى ئادەمى و ژېرزەمىنى ئەشكەنجەدان و ژمارەي مىلىشيا و شەلاتى و لەشفرۆش و بەلتەجى، پۆستى حكومى و بودجە وەردەگرن. ئىدى ھەر لە سەگى دەرەوھ بىگرە، ھەژمار دەكرىت تاوھكو دەكاتە ژمارە و ھىزى بەلتەجى و چەورە و چەقۇكىشى عەلمانى و ئىسلامى و ئۆپۆزىسيون و تەنانەت حزبە نوپيەكانىش بەپيى قەبارەي خۇيان، زىندانى تايبەت و چەقۇكىش و سەگەوانى دريان ھەيە. ئەو حىزبە بچوكانەش ھەر قاچىكيان دەكەوئتە دەسلەلاتەوھ، بەرماوھەيەكى بودجەيان بۆ فرىدەدرىتە لەگەنى سەگەكانى دووحىزبە سەرەكەكەوھ؛ حزبى سۇسىال لىبرال و حزبى كۆنزەرقايقى نوى. ئىدى ئەوانىش ئاھەنگى لەوجۆرەي گۆشتى برژاندنى گۆشتى

ئادەمى، بەيى قەبارە و قورسايى خويان سازدەدەن. بەمجۆرە، كامىرامانى يەكەم بوو فۆتويەكى بچوك و لەسەر لاپەرەي ئاگادارىنامەي دادگا و لە گوشەي پرسە ونبووەکان، بلاوکرايەو. بەدېرېك نوسرابوو؛ لە مال هاتۆتە دەرەو و نەگەرپراوئەو، پاشان ژمارەيەكى تەلفون دانرابوو، لەباريکدا هەر کەس لە شوينىکدا سؤراغى بزانييت.

كامىرامانى دووھەم، بيئاگا لەو مەكينەي قىمەيە كە ژيانى نەينى حيزب بوو، جگە لە چەرە و پياوكوژەکانى حيزب نەبيت كەسيتر بەمجۆرە کارانەي نەدەزانى. بيئاگا لەو ژيانە نەينى ترسناكەي حيزب، كەوتە گەمەيەكى ترسناكەو. هەر ئەو كاتەي من پەلامارى قاچى كامىرامانى يەكەم دا، مۇبايلەكەي خستبوو سەر فيديو و ئەم ھەموو بەزمەي بە دزييەو گرتبوو. دوايى كە بى ھيوا بوو لەوہى لە زەرخانە ئاسمانىيەكەي حيزبەكەمان وەردەگيريتەو، تەنھا سى خولەكى مۇنتاج كرد و ناردى بۆ گەردە غەمبارەكەي شابازى مچەگەر. لەوئى سەگەلەكە، وەك چۆن شابازى مچەگەر بە ئاشكرا وای بەخوار خويەو دەگوت؛ سەيەلەكە... لە ژوورى ەمەلياتى كوتلە كەوتنە شەنوكةوى و ئەو سى خولەكە فيديو، كە تەنھا بەركوئىكى بچوكى ھاوار و قيژە و جنيويى گەلاريزانى شەش قوز و ھوما جيري ژنى خالە و دەنگى ھاوارى كامىرامانەكە بوو، كە لە ژير پىلەقەي پاژنە بەرزىيەكانى شەنە قونەرە دەينالاند. ھەر لەويدا بەروونى ديار بوو دواي رستەكەي ``شەنە خان فريام بکەو، توش...`` شەنە بەيەكەم نووكى پاژنە بەرزىيەكەي چاوى دەرەھينى و خوین بەچاويدا دیتە خواری و بەسەر كاشىيە

مەرمەرىيەكاندا چۆراوگە دەبەستىت. بىگومان گرتە قىدىۋىيەكى ئاۋەھا، بۇ فەرىكە ئۇپۇزىسىۋىنىك كە ھىشتا نەچچو بوونە گەمەى ھەلبىزاردەنەۋە گرنىگىەكى خۇى ھەبوو، چەندەھا دەنگى بۇ كۆدەكرنەۋە. ھەر ئەم گرتە قىدىۋىيەش بوو كە لە كاتى خۇيدا سەد بارە لە زەرخانە ئاسمانىەكەى خۇياندا كە بە (قۇچەقانى خانە) ناوياندەبەرد، لىياندايەۋە. بىگومان ئەۋەش بوۋە ھۇى ئەۋەى بىست و ھەشت كورسى لە پەرلەمان، ببورن لە جىفركخانە بەقەولى خالە، پى زامن بكەن. بىگومان (جىفركخانە) ئەۋ ناۋە نۆيىە بوو كە بە پىي فەرھەنگى خالە و شابازى مچەگەرى ھاۋرپىيى لە پەرلەمانيان نابوو. گرتە قىدىۋىكە بە شەست ھەزار دۇلار فرۇشرايەۋە، ئامۇژگارىيان كرد بەم پارەيە مىلى رىگە بگرىت بەرەۋ پەناھەندەيى لە ئەۋروپا. بەلام نازانم چ نەگبەتەك بوو ئەم گەنجە خاۋەن سى مندالە، واىكرد لە كوردستان بمىنىتەۋە و بىيت بە پەيامنير لە زەرخانەيەكى ئىسلامى. لەسەرووبەندى ھەلبىزاردەنەكاندا گرتە قىدىۋەكەى كە من گاز لەقاچى كامىرامانەكە دەگرم تەۋاۋ وىنەى منى ناشرىن كرد لە ولاتدا. تەنۋورە كورت و پاژنە بەرزە خۇيناۋىەكانى شنە قۇنەرەش بوۋە پلاكىت و كارىكاتىرى زۆربەى رۆژنامەكان. تەنانەت خەرىك بوو ئەم گرتەيە بچىتە راپۇرتى سالانەى رىكخراۋى جىھانى مافى مرقۇقەۋە گەر ھاتوو (كوجىن ئەنام) خۇى فرىا نەكەوتايە و ئەۋ چەند لاپەرەيەى بەكارمەندەكانى رىكخراۋەى مافى مرقۇقى مولتى ناشنال، لا نەبەردنايە. بىگومان لەبەرامبەر ئەۋەشدا دوو ملتيون دۇلار چوۋە سەر ژمارە بانقىيە سويسرىيەكەى كە سوئىندى خوارد بە سەرى سەرۋكى رىكخراۋى نەتەۋە سەرلىشۋاۋەكان) كە ملتيون و نيوئىكى

به خشیوو به فرمانبه رانی ریخراوه که تاوه کو کاره که یان بو چی بکات. به لام له رۆژنامه لۆکالیه کاندایینه من ده بنیرا گاز له قاچی کامیرامانی و نیووی ئه به دی ده گرم و خوین به هه موو شوینیدا دیته خواری. ته نانه ته به سلۆمۆشن به پشتدا که وتنی بو سهه کاشییه مه رمه رییه کان له سهه که ناله کانی یوتوب بلاو کرابو نه وه و گه لاریزانی شهش قوز و هوما خانم، به سهه هزار دۆلار ئه و گرتانه یان، له سهه تۆره کانی نیتی ئه م دونیا به سرپیه وه.

هه ر بو به رچاو روونی ئیوه؛ حیزب دوو که نالی ئاسمانی بی زهوق و بیمانای هه بو، پر بوو له و قۆشمه ده میانکه ره وه کانی کوتله که ی گه لاریزان و هوما جیری ژنی خاله و کوره ئۆستراخیه کانی که به زهحمهت پیتی (ح) بو گو ده کرا و له جیاتی ئه وه ی بلین پیللو له پی ده که یان، ده یانگوت؛ پیللو له سهه ده که یان، و قورسترین وشهش لای پاغان وشه ی (لیبور دن) بو، که زور به زهحمهت بوی گو ده کرا... (پاغان) ی کوره گه وه ی خاله که ئه ویش وهک شنه قۆنه ره سه کول لیقه رییک بوو تا نیوه ی قوتابخانه ی گشتی بری بوو که له ولاته زمان ئه لمانیه کانی وهک ئه لمانی و نه مسا و سویره به قوتابخانه ی ته مه له کان ناسرابوو. کوره نه مساوی و برازا و دهسته چه په خۆره کانی هوما جیر و گه لاریزانی شهش قوز، رۆژانه کوتله کانیان بانگ ده کرد بو ئه وه ی وینه له گه ل خاله گه وه ی زمان شکاو دهست ئیقلیح بگرن. له ژووی ئه و لاشه وه سهه ردانیکه رانیان دهسته بژیر ده کرد و ده یانبر دنه سووچه کانه وه و سهفته پاره و ده مانچه یان ده دانی و

دهنگی داهاتوویان بو پۆسته نوێیهکانی ناو حیزب و دهرهوهی حیزبیان پێ زامن دهکرد. تهنانهت که وهفدی حیزبه نهیاره سیاسیهکانیان دههاتن بههمان شیوه دواى ئاههنگی فۆتوگرتن و له بهردهم چاوی زوومی کامیرای کهناڵهکان، یهک یهک دهبرانه ژوورهکهی تر و وهک تهمامه کرین ئاوا رزیویان له ساغ جیادهکردهوه و نرخى خۆیان لهسهه دادهنانه...

ئای، چهنده زهلیل بوو خاله، وهک بووکه شوشهیهکی قهلهوی چینی وابوو، وهک گۆزهیهک وابوو لهو سووچهدا، بێ گیان، به دهستیکی گۆج و دهموچاویکی زهلیل و بزیهکی زهلیلانه لهسهه لێوه ئیفلیجهکهی دهخوینرایهوه. چهنده زهلیل بوو خاله، که ئهوم دهبینی به چاویکی پر زهلیلیهوه هاوارم بو دهکات "مۆپسی پاشا تاکه هاوڕیم وهره بو لام" خیرا دهمقروسکانه و که لینی نيزک دهکهوتمهوه چاوهکانی گهش دهبوونهوه، پر دهبوون له فرمیسک. ئیدی منیش دهمقروسکانه، دهممرانه، دهملورانه، دهمویست بازهلهدهمه ناو باوهشی و دهموچاوه خرپهنهکهی بلیسمهوه و دلێ خوش بکه. بهلام ئاخ سهه ئاخ، بوئهوهی ئهم ئازارهی خاله سهرنجی کهس رانهکیشیت و نهبادا بینینی من خانهکانی میتشکی خاله گهره چالاک بکاتهوه، شنه قۆنهره بهتهنوره کورت و پاژنه بهرزیی و گۆرهوویییه درێژ و توڕ ماسییهکهیهوه، زۆر بێ ئهدهبانه خوی دهکرد به ههشاماتی سهردانیکارانی خالهدا و به ئهتقهست دهدانهویهوه و منی بانگدهکرد. زۆر قهحبانه دادهنهویهوه، تهنها بوئهوهی سههرنجیان لهسهه فرمیسهکهکانی خاله گهره میهرهبان لاجییت و بهرهو دهرپی کورته سووره تانگهکهی وهرچهرخیت. بوئهوهی نیگاكان لهکاتی دانهوینی بو بانگکردنی من،

وهك ريشۆلهى شهواره بو، بهسهر مهكه پر سليكۆنهكانيدا  
 بنيشنهوه. ئاوهها، لهبهردهمى خالهدا بۆ زهليلكردى خاله به  
 گوچكه منى فریدهدايه دهرهوه و منيش وهك خاله له سووچىكى  
 گهرى ئەم كۆشكهدا خۆم خپدهكرد و لهميز و فرميسكى خۆمدا  
 خهوه دهبييردمهوه. من لهچاوى خاله گهرهوى ميهرهباندا ئهوه  
 وشانهم دهخويندهوه `` ئامان، سهه ئامان، مۆپسى پاشا چيروكى  
 من بنوسهوه، چيروكى ئەم گهره سياسيه، و مووى لى نهپهپىتى.  
 بهزمانى خۆى بينوسه، چونكه زمانى گندهلى زمانىكى پيسه و له  
 زمانى گوو و قنگ و قوز و بيئهدهبى زياتر زمانى ديكهى نيبه ``  
 لهبهر ئەم هۆيه من لهم بهشهدا، ورد ورد، بهم فرههنگى ميشك  
 بۆگهنانهدا ديمه خوارى و ناوى شتهكان وهك خۆى دهليم و  
 مووى لى ناپهپىتم. بۆئهوه داواى داواى لىبوردين دهكهم، چيبكهم،  
 زمانى گندهلى ههر ئهوهيه.

### ۳

وهك گووتم؛ زمانى ئەم گندهلخانهيه پىكهاتوه لهچهندهها  
 ناوليتان و پىچهوانهكردنهوهى مانا و شيواندى ناو و چهكهكان،  
 بهپىي كلىشهى گندهلبييهكان و كوتله ناشرينهكانيان. هه موو شتىك  
 لهناو ئەم تويزه سياسيه دز و جهرده و پاتالانهدا دوو ناوى ههيه،  
 ئهوهى له پهپره و پرۆگرام و تەلفيزۆنه زهردهكانياندا به خهلكى

دەفرۆشەنەو و ئەو وەشى خۆيان لەناو خۆياندا ناوی دەبەن و جرتى بۆ لیدەدەن و گالتهى پیدەكەن. بۆ نمونە قسەى زلى وەك؛ سەربەخۆى، پەشەباى ديموكراسى، دادپەرەرى، ديموكراسى، مافى ژنان و جيهانگيرى و جەماوەر...هتد. كە بەردەوام لەسەر زاريان بوو، دواى كە دەهاتتە ئەم كۆشكە گويم لى بوو دەبوو بە شتىكى قىزەو، بۆ نمونە بە جەماوهرىان دەگووت؛ سەگەلەكە، بە مافى ژنيان دەگووت؛ مافى ناوگەل، بە ديموكراسيان دەگووت؛ كەربازارى، بەرەشەباى ديموكراسيان دەگووت؛ جووتە بازى، بە جيهانگيريان دەگووت؛ نىروبەرانى، بەسەربەخۆيان دەگووت؛ بەرەلایى.... بەمجۆرە كۆدەكانى ئەم دەسەلات و ئۆپوزىسۆنە زەردانە لەنيوخۆياندا شتىك بوو، ئەو وەشى وەك خۆيان دەيانگووت بۆ سەگەلەى فریدەدەن، شتىكى تر بوو.

وەك پيشتر گوتم؛ ميديا ترسناكترين چەك بوو كە وەك زەرووى ھەراش چووبوو قورگى ھەر كوردىكى ئەم دەقەرەو و خوین و كەرامەتى دەمژى. بۆ ئەمەش چەندەھا ياسا و ريساى نھينى ھەبوو، كە سياسىيەكانى ئەم دەقەرە ميدياى بينزاو و بيستراو و گوڤار و رۆژنامەيان پى دەپتوا. بۆ نمونە؛ بەرزترين پلەى ميدياى ئەم دەقەرە لەفەرەنگى حيزبدا كە خزمەت بە حيزب و خوا و نيشستمان بكات بالابوونى بوو بۆ پلەى (زەرخانە) كە كورتكراوھى؛ خانەى زەرپنە... ليرەو ھەر ميدياىيەك، تەنانەت ئەوانەى لە سۆسيال ميدياشدا بوونى ھەبوو، دەباو بەگاتە پلەى زەرپن، جا لە دژيان بيت يان بۆ ئەوان بيت، ئەوا نرخى گەورەى لەسەر دادەنرا. من بە وردى شارەزاي ئەم بابەتەم، چونكە وەك سەيد ماجيدى تسليدەرى حيزب دەيگووت ``قاسەى حيزب و



حکومت بۆ زه‌رخانه‌کان به هه‌ده‌ر ناروات `` ئەمه جگه له و ژماره خه‌یالیانه‌ی پاره خه‌رجکردنه‌دا له‌م یاده‌وه‌رییه سه‌ه‌گانه‌مدا تۆمار بووه، و ده‌توانم بیدرکینم، به‌جۆریک هه‌ندیکتان سه‌ه‌رتان ده‌ئاوسیت و جه‌لته‌لیتان ده‌دات. ده‌نا پیمبلین؛ سه‌هنوسه‌ریک که تاوه‌کو دوینی پاکه‌تفرۆشی سه‌ه‌جاده‌کان بووه، یان کریکاری له‌بغ بووه، ئیستا چۆن بۆته خاوه‌ن دوو خانوو و سی خانه‌ی سی ژووری له دوو شاری ئەلمانی و ئیتالی ئەم ده‌قه‌رده‌دا. چۆن و به‌چی ده‌چن بۆ نیوورک و ئەلمانی و سویسرا و به‌مانگ له‌وی ده‌میننه‌وه. به‌چ پاره‌یه‌ک مندا‌له‌کانیان ده‌نیرن بۆ قوتابخانه‌ی ئەمریکی و بریتانی که سالی ده‌ه‌زار دۆلار خه‌رجیتی. به‌چی کچه‌که‌ی ئۆتۆمبیلی سه‌د و بیست هه‌زار دۆلاری له‌ژیردایه، به‌چی کوپ و کچ و ته‌نانه‌ت له‌شفرۆشه‌کانیان خویندکاری زانکو و خاوه‌نی خانه‌ی سی ژوورین له‌گرا‌نترین شاره‌کانی دونیادا که له‌نده‌ن و پاريسه. به‌مه‌رجیک، کۆی نمره‌کانیان له‌سه‌دا چل و پینج بووه و به‌پینج نمره‌ی پال ده‌رچوون. به‌چی ئەم مندا‌له‌ورکانه له‌پریکدا ده‌بن به‌خاوه‌نی ئەم هه‌موو فیزا کارت و پاسپۆرت و بڕوانامه‌ زل و جرت و فرت کردنه به‌سنووره‌کاندا، به‌مه‌رجیک گه‌نجیکی ئەم ولاته که ده‌چیت بۆ زانکو پاره‌ی له‌فه‌یه‌ک قاوورمه‌ی له‌باخه‌لدا نییه. باشه‌ پیم بلین به‌چی ئەم میدیاکارانه ئەم پارانه به‌ده‌ستدینن، گه‌ر نه‌گه‌یشته‌نه ئاستی (زه‌رین) و زه‌رینیش لای ئەم سیاسیه‌گه‌نده‌لانه مانای ده‌ستخۆشی و پاره به‌سه‌ردا رشتنه وه‌ک سه‌ماکه‌ریکی هه‌رزان، چونکه وه‌ک سه‌ید ماجیدی قاسه‌گری حیزب و حکومت ده‌یگوت `` ئەم گه‌وجاندنه ته‌نها به‌م زه‌رینه‌ی

ئەمانە دەكریت، وەك نەوت وەهان چەند ناشرینن و بلەه له تام و  
 بۆدا، ئەوەندە شیرینن له دەرئەنجامدا``  
 بیگومان بەپێزانم، ئەمە حالی زەرخانەى میدیا ئەم دەقەرەیه.  
 برۆابکەن، من، مۆپسی پاشا، ئەم چەمک و دەستەواژە قیزەوانانەم  
 دانەتاشیو. نەخیر، بەلکو ئەمە له فەرهنگی خالە و شابازی  
 مچەگەرۆه دابەزیووتە ناو سیاسیهکان و میلیتە داماوەکەو.ه.  
 میلیتیک که شابازی مچە گەر بە شیوہ زاری سلیمانی بە  
 سەیهلەکە ناویدەبات که دیویکی تری مانای گایەلەکەیه و  
 کۆمەلگەش بە کۆمەلەگا ناویدەبات و دەنوسیت که کورتکراوی  
 کۆمەلێک (کۆمەلە + گا) گای گیل و حۆلە. تەنانەت جەماوهری بە  
 (کەری ناو قەرسیل) ناو دەبرد. ئیدی دەتەوێت ئەم میلیتە له ناو  
 ئەم ژینگە نەخۆشانەدا چی لەدەرچیت؟! میلیتیک وەك خالە  
 لەهەندیک شەوانی سەرخۆشی و دەرلایدا دەیگوت ``نیوسەدەیه  
 ئیەم وەك زەرۆوی بۆگەن خۆینیان دەمژین و دەیانگەوجینن``  
 ئاوەها له ناو ئەم گیزاوەدا من و خالە ژیانمان بەسەربرد و ئیستا  
 ئەو رۆیشتوو و منی بەتەنێ له ناو ئەم گایەلە مەسینەخۆردەدا  
 بەجێهێشتوو.ه.

جاران کەس جورئەتی ئەوێ نەبوو بە چرپەش نەینی حیزب و  
 سەرکردەکان بۆ یەكتری باس بکات. خۆ ئەگەر لەشویتیکەو  
 بەسەرپەش باسبکرانایە یان بەناراستەوخۆ ئاماژە بەهەیاچوونە  
 داخراوەکانی حیزب بکرایە، بۆ نموونە چۆن فەرەى عەزە خوێری  
 پاسەوانەکەى خۆى سواری خۆى دەکرد، یان چۆن فەقی عەلمانی  
 دەچوو لەى ژنى سکرێرەکەى و دواى هەردووکیانى کوشت.

یان زه‌بور ئەلمانی ملیۆنیک دۆلاری له چاره‌که سه‌عاتیکدا له رۆلێتدا دڕواند. یاخود چۆن خاله‌گه‌وره له کاتی رووخانی سه‌دامدا نامه‌ی بۆ خانه‌واده‌ی سه‌دام نارد که بێن له ژیر سایه‌ی ئەودا به ئارامی له‌کوردستان بژین. یاخود ئاودیوکردنی فرۆکه‌وانیکی عه‌ره‌بی به‌عسی به رۆژی نیوه‌رۆ له‌سه‌ر که‌نالی یوتوب ده‌یگوت؛ من کاتی خۆی هه‌له‌بجهم کیمایه‌ی بارانکردوه. یاخود نوسینه‌ی نامه‌یه‌کی گه‌ردپاکی بۆ سه‌رۆکی ئیستخباراتی حکومه‌تی سه‌دام، به‌وه‌ی ئەو ده‌ستی له جینۆساید و کوشتن و برینی کوردا نه‌بووه... ئیدی به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک له زه‌مه‌نی گه‌شانه‌وه‌ی خاله‌دا ئەم نه‌هینیانه بکه‌وتایه سه‌ر زاری خه‌لکی، ئەوا خاله‌ خۆی ده‌هاته سه‌ر خه‌ت و ده‌زگای نه‌هینیه‌کانی سه‌رکونه ده‌کرد. خه‌و نه‌ده‌چوه چاویان، تاوه‌کو زمانه‌شه‌که‌یان ده‌دۆزییه‌وه، که بیگومان هه‌ر ده‌بیت که‌سیکی نێزیک بیت له مه‌کته‌ب سیاسی و سه‌رکردایه‌تی حیزب، دوایی له‌م کۆشکه‌دا له حه‌وشه‌ی پشته‌وه تیلای ده‌بریه‌ی قوونیا... جا لیتان تیکنه‌چیت، مه‌به‌ستم تیلای ره‌مزی نییه، به‌لکو تیلای راستیه، ده‌هاتن چه‌وریان ده‌کرد و به به‌رچاوی خاله‌وه ده‌یانبریه قوونی. به‌لام که‌س نه‌بوو وه‌ک خاله‌ دلێ باش بیت، چونکه دوای ئەوه‌ی هیور ده‌بووه و بانگیده‌کرده‌وه و پله‌ی تیلابراوه‌که‌ی به‌رزه‌کرده‌وه بۆ؛ به‌ریوبه‌ری گه‌شتی، ر‌اویژکاری و ه‌زاره‌ت، لیوای خانه‌نشین، لێسه‌راوی هۆبه و زۆریتر که‌ ناوی پۆسته‌کان کۆتایی نایه‌ت... هه‌ر له‌به‌ر ئەم هۆیه‌یه ئەم ولاته هه‌مووی بۆته خاوه‌ن پۆسته، ته‌نانه‌ت مندالبازه‌کانیش که له‌سه‌ر قووندا یان قوون گاین به‌ند ده‌کرین ده‌لین؛ ر‌اژه‌که‌مان گوازاریه‌وه بۆ پۆسته‌ی کاتی. ژنه‌کان

له ماله كاندا خويان به خاوهن پۆست دهزانن؛ پۆستی ژنی يه كه م و دووه م و سيته م و چواره م يان پۆستی دۆستی يه كه م و دووه م يان پۆستی سه روکی قه حبه كان، پۆستی لگا و چييه كان، پۆستی پاسه وانی مه نهوۆلی شاره وانی و زۆر يتر له پۆسته كان... كه له م دهقه رده له به رز بوونه وه و نزمبوونه وه دا بوون. به جوریک، دهكریت له جياتی كوردستان، به (پۆستستان) ناوی بيريته...

جا ئه وانه ی تىلاكه ی خاله یان دهكره به قوندا، دوايی پۆستيان پى ده به خشرا و تىلاكه ی خاله پۆسته كانيانى به رز ده كرده وه، به جوریک هه موو كه سيك له حيزبدا خه ونى به وه ده بينى خاله تىلا بخاته قوون و قوزييه وه بۆئه وه ی پۆستی بالا وه ربگريته. به لام ئه مه جارن بوو، كه خاله هيشتا ده سه لاتى به ته واوه تى له نىوان خۆى جىگره كه ی شابازى مچه گه ر به ته واوه تى يه كلانه كردبووه و حيزب ته نها له دوو كوتله دا خۆى ده بينيه وه، نه ك ئىستا كه سه ده ها كوتله له ورگى خاله وه داكه وتونه ته خوارى و له گه ل ئيفيجى خاله و زمانشكانى وه ك به چكه دووپشك سكى خاله یان هه لدرپوه و تا ئىستاش رۆژ به رۆژ له تروكاندى به رده وامدان.

بيرمديت، ئه وه ی ئه م ئاوى غه ييه ت و ده مليدانه ی خه سته كرده وه كوتله ی ئه وه به رى خاله بوو، دوايى ئه وه ی خاله نيشانه سه ره تايه كانى ديمينز و ئالزهايمه رى له سه ر ده ركه وت. خه له فانى جه سته يى و ئه قلى ليزه و له وى سه ريه ه لدا له وانه؛ له بييرچوونه وه ی كه س و شوينه كان، له بييرچوونه وه ی بابته ي گوتاردان و كو بوونه وه كان. ته نانه ت رليداني له ناكاو، قرقينه ی له پى، خۆته ر كردن و ميز كردن به خۆدا. ياخود له پى رامان و گه رانه وه

بۆ رابوردوو، سەرخەو شکاندنی لە پەر لە کاتی کۆبوونەوه کاندادا. ئەمە و زۆریتەر لە چەندەها بۆنەدا دووبارە بۆوه، بەجۆریک که ئیتر لە بەردەم کامیتراکانی که نالە جیهانیەکانیشدا خالە دەبینرا لیکی بە دەمدا هاتبوو خوار و جارجارە وەفدی پشتەوهی، بەتایبەت جیگرە عەرەبەکانی نەقیزەیهکی سووکیان تیۆدەژن و بە بیزاریهوه وەئانگا دەهاتەوه...

دەستم شکیت، حەیاچوونە گەرەکه که دلی خالە گەرەمی میهرەبانی شکاند، ئەو گرتەمی یوتوبیه بوو که کوتلەکهی شابازی مچە گەر، بەراست و چەپدا بلاویانکردەوه. تیدا، خالە گەرەمی میهرەبان لە کۆبوونەوهی ولاتانی جیهانی چوارەمدا، لە مایکی خۆیهوه پرتە و بۆلەمی بوو، که هەمووان ئاورپان دایەوه بۆ خالە، زانیان که خالە گەرەمی سەرۆک لە خەویکی قوولدایه و خەون دەبینیت و لەگەل سێبەرە دوورەکاندا شەرپیتی. جنیۆ دەدات، بە کوردی و عەرەبی و ئینگلیزی و ئەلمانی جنیۆدەدات و لیک بە دەمیدا دیتە خوارەوه. ئاوا لەگەل نەقیزە لیدانی لەلایەن جیگرە عەرەبەکانیهوه راپلەکی و یەکسەر هەستایە سەرپیی و دەمانچە کۆلتەکهی دەرھینا، بەجۆریک هەموو ئەوانەمی لە دەوروبەری بوون، خۆیان خستە ژیر میزەکه یانەوه. سەیری چوار دەوری کرد، جگە لە هۆلیکی کپ و خامۆش و سەدان چاو که سەیری دەکرد، هیچی نەبینی. بۆ دواجار سەیری ئەملاو ئەولای خۆی کرد و پاشان بە دلشکاوایی لە نیۆ هەرا و قاقای سەرۆک دەولتەکاندا، لەسەر کورسییەکهی رۆنیشت... لەو ساتەدا من بە لایف سەیری کۆبوونەوه کهم دەکرد، که زوومی کامیترای چوووه سەر دەموچاوه پر زەلیلەکهی خالە، لە تاوا دەستمکرد بە لورانن، بەلام چ لوراننیک،

من غەمبارترین و گیلترین سەرۆکی ئەم دونیایەم بینی بەزەلیلیەو  
 لەسەر کورسیەکە ی رۆدەنیشیت... دەترسام لەو هی لەو  
 چرکەساتەدا دلی بوەستیت و بەتەنھا جیمبھیلی، بەجۆریک،  
 لەبەردەم تەلفیزۆنە گەورەکە دەملوراندا، تاوەکو سەگەوانە  
 ئازیزەکەمان، خەلیل بەگی ئامۆکیان، تەلفۆنی بۆ خالە کرد و بە  
 کامیتر دەموچاوی خالەم بینی دلشکاو و پیر، زۆر پیرتر لە  
 پیری خۆی. چاوەکانی پربوون لەگومان و فرمیسک و پەشیمانی،  
 بەلام کە منی بینی گەشایەو و گووتی "مۆپسی پاشا، تازە من و  
 تۆ تەنیا کەوتینەو، تۆ لە جوانی خۆتدا وەک سەگیک و منیش لە  
 ناشرینی خۆمدا وەک سیاسییەکی بەدەفەری کورد"

بینگومان ئەو تەکە پروداو نەبوو کە دەلەکەکانی کوتلەکە ی  
 شابازی مچە گەری هاروژاند، نەخیر، بەلکو زنجیرەیک پروداوی  
 لەو جۆرە، خالە ی کردبوو نوکتە ی ئەو دەمانە ی، کە ئەو  
 دەستەیان دەگەست نانی دابوونی. کارەسات ئەو بوو جاریکیان  
 لە کۆبوونەو هی مەلبەندەکاندا، خالە هەستایە سەرپیی و گوتاریکی  
 دلگەرمیی پیتشکەش کرد و گووتی "ئەو شاخە، قاتۆل، پابکات  
 ئیو هی قارەمان راناکەن" پاشان کات و شوینی هیرشی پیتشمەرگە  
 قارەمانەکانی دیاریکرد بۆ سەر مۆلگەکانی دوژمن و ناوی چەند  
 سەرتیپ و ئامر کەرتی برد بۆ هیرشەکە و کەوتە پیاھەلدا ن بە  
 ئازایەتیاندا. ئەوانە هەمان فەرماندەبوون کە بیست و پینج سال  
 لەمەوبەر بە فەرمانی خۆی و جیبەجیکردنی جیگرەکە ی شابازی  
 مچە گەر، خۆی کوشتبوونی...

جاریکیت، له کۆبوونهوهی مهکتەب سیاسیدا رقه قوولهکهی له شابازی مچه گەر بۆ خهفه نهکرا، ئەو شابازەهی لەم ماوهی چل سال هاوڕینیەتیدا بەردەوام پینیدەگوت “کاکە شیرە” ئەو رقهی ئەو کاتە دەرکەوت له کۆبوونهوهیهکهیدا شاباز لەنیوهی قسهکردندا بوو، خالە وهک ئەوهی له پڕیکدا کهوتیبتهوه ناو بیریکی قوولهوه، وهک ئەوهی له شهویکی پڕ ته مومژدا ری بکات، وهک ئەوهی له ناو رهشهبايهکی هه لکردوودا هاتیبیت، ئاوا گوئی هه لخت و له پڕ بیدهنگ بوو، پاشان روویکرده شابازی مچه گەر و گووتی “ئاخ، شابازی مچه گەر، گەر هه موو گه نچه کوژراوه کانی دهستی تو له یهک قه برستاندا بنیژرابان، ئیستا ده بوو ته خاوهن قه برستانی خۆت”

بیرمدیت، کاتیک له کۆبوونهوهی لیژنه ی حکومه تدا بوو، رووی کرده ئەندام مهکتەب سیاسیه کهی عه به خیلی دهرمانفرۆش که ناسراوه به عه بدولای حاجی کورانی زیرابچی، چونکه باوکی دوا ی برینی دوکانیکی قه یسه ریبه کی کوران له شهسته کاند، له ترسی هه سه سه کانی نیوه شهو له زیرابینکا خۆی شار دبووه، لهو رۆژهوه به حاجی کورانی زیرابچی ناوبانگی دهرکرد بوو. نازانم چون خالە له یه کیک له خه یالبردنه وه کانی خه له فاویدا که هیشتا له قوئانگی سه ره تای خه له فاندای بوو، که وهک شه پۆل لئی دهدا و ده کشایه دواوه، چون له نیوهی کۆبوونهوه که دا سه رنجی چوو ه سه ر سه رۆک وه زیرانه کهی و لئی راما و گووتی “عه به تو بونی زیرابت لی دیت هه تیو، هه سه ته لاچۆ له به رچاوم. جاریکیت هاتیه کۆبوونهوهی منه وه خۆت بشۆ، بۆگه نی ته ره سی له ته ره س بوو”

كه عه به خپل ويستی دهمبكاته وه، من خپرا وهريم و بهمهش  
 كوتايی به كؤبوونه وه كه هات. تهنانهت جاريكتر له كؤبوونه وه  
 مهكتهب سياسيدا كه فهره ی ئامه بهرلهلا ويستی قسه بكات، خاله  
 له پريكدا به خه يالدا چوو، سهيريكی فهريدون عه زيزی كرد و  
 چرچه كانی ناوچه وانی ليكنا، وهك ئه وهی قسه له گه ل خيويكدا  
 بكات، به فهره ی گووت ``به راسه ت تو له كه يه وه وازت له قووندان  
 هيتاوه؟`` ئیدی فهره وهك ئه وهی هه وره بروسكه ليی داييت  
 نه يزانی چی بليت، سهيريكی ئه ملاو ئه ولای خوی و به رامبهری  
 كرد، جگه له بزه و پر مهی خه فه كراوی ناو قورگ، هيچيتری  
 له سه ر دهموچاوی مهكتهب سياسیيه دايكخوگنيه كانی هاوپيی  
 نه بينی.

#### ٤

هه رگيز ئه و جاره له ياد ناکه م كه (نوينهري نه ته وه سپيهه كان) هات  
 بولای خاله و به دريژايی دیداره كه خاله به ئه لمانی قسه ی كرد و  
 به (هانز) بانگیده كرد. دياره جگه له من هيچ ئه لمانی زانیک له و  
 ناوه دا نه بوو، جگه له وه رگيزی ئينگليزی نه بيت. ئیدی  
 كؤبوونه وه كه به ``كؤبوونه وهی كه رولا له كان`` پيناسه كرا، كه  
 ته نها خاله قسه كه ری سه ر هتا و كوتايی بوو. له كوتاييدا به ريزيک  
 فوؤتوگرافي پوؤتوكولی كوتايی هات، تيدا خاله به جياوازی له  
 عورفی دبلوماسی، ده ستیكر دؤته ملی نوينه ره كه. بيگومان دوايی



ئەم نوپنەرە ئەم فۇتۇى پىشوازيىە گەرمەى بۇ تىپەراندىنى چەندەها دۇسىەى گەندەلى بەكارهيتنا، كە گوايه خالە لەو دانىشتتە گەرم و هاوپىيانەدا، رازىبوونى خۇى لەمەر سەرفكردىنى پارەى نەوتى مەملەكەت داوہ بۇ رىكخراوئىكى نەتەوہ سىپپەكان. بىگومان ئەمە فەندىكى گەورەى دووسەد ملپون دۇلارىى بوو. ديارە تەنھا من دەمزانى كە ئەمە قۇلبىرىنى خالە بوو، بەلام ئاخ سەد ئاخ، خۇ من زمانم نىيە و جگە لەوەرپىن مەرەم نەبىت نەمدەتوانى ئەم ئەوروپىيە خويىپىيە كۇلۇنياالستە، رەگەزپەرستە، گەندەل و مندالبازە بەدرۇبخەمەوہ. ھەر دواى كۇبوونەوہ كەرولالىەكەى خالە و نوپنەرى رىكخراوى نەتەوہ سىپپەكان، لە بەردەم كامىرەكاندا باسى رازىبوونى زارىى خالەى كرد لەسەر بەخشىنى دووسەد ملپون دۇلار بۇ (ئىن جى ئۇ) كانى نەتەوہ سىپپەكان. بەلام زورى نەخايەند كە ھەمان جوچكە زەردە دواى ھەفتەيەك لە نيوہشەودا دەرکەوتەوہ، بىگومان نەك بۇئەوہى خالە ببىنيت، بەلكو گەلارىزان خانى شەش قوز و شەنە قۇنەرە و ھوماجىرى رنى خالە لە قىلاكەى تەنىشتمانەوہ بانگەپىشتيان كردبوو. بەجۇرىك ھاتبوو، كە تاكسىەكى تايبەتى سەر بە ھىزە ئەمنىەكانى دەزگا نەپنىەكەى گەلارىزانى شەش قوز، لە نيوہشەودا ھەلىان گرتبوو. ئەوان تىيانگەياند كە لە ھەمان ژوور كە خالەى تىدا ببىنوہ، تەنھا ئەو و خالە و مۇپسى پاشا نەبووہ، بەلكو كوى ژوورەكە بە كامىراى نەپتى تۇماركراوہ. ھوما بە ئىنگلىزيىە شپرەكەيەوہ كە ئىنگلىزى كۇرسى سەرەتايى بوو، گووتى ``كەمتان لە پارەى سەدام خوارد بەناوى نەوت بەرامبەر خواردن، ئىستا دەتانەوئەت بەناوى ئىن جى ئوہ پارەمان بخۇن``

ئىدى جوجكە زەردەكە ھەزار رەنگى ھېناوبرد، ئەوانىش ھېتورىيان كىردەوھە ولىستىكىيان پىندا بە ژمارە بانقى چەند رېكخراوئىكى ئىن جى ئو و ژنان و رېكخراوئىكى بەناو پەرەپىندانى ئازادى، كە دەبىت ھەر يەكەى دە مىيۇن دۆلار بخاتە سەر ئەو ژمارە بانقىانە. ھەر لەگەل ئەم دىرانە، جوجكە ئەوروپپىيەكە گووتى ``ئاخر خانم ئەمە گەندەلىيە `` گەلارپىزان ھىچىتى نەگووت جگە لەوھى كۆپپەكەى كۆبوونەكەى نيوان خالە و نوپنەرەكەى خستە بەردەمى، ئەو كۆپپەى تىدا خالە منى لە باوھشدايە و ئەم، مستەر جۇناسان، بە (ھانز شنایدەر) بانگدەكات و تا كوتايى ئەو لەگەل خىوى ھانز شنایدەرى فۆتوگرافى ھاوپىندا قسان دەكات. پىنش چوونە دەرەوھى جوجكە زەردەكە، گەلارپىزان ئاماژەى بۆ من كرد كە شىنە قۆنەرە منى كىردبووھە باوھش، بە كوردى لىي پىرسىم ``مۆپسى پاشا، خالە ئەمى بە ھانز بانگدەكرد؟`` منىش وەرپىنى بەلپم بۆ كرد و نەك ھەر ئەوھ پىنش ئەوھى بچىنە دەرەوھە و نوپنەرەكە بەتەنھا بەجىبھىلن، گەلارپىزانى شەش قوز گووتى ``واتزانى ئەمە جارانە، ئىستا بە ھوى فەيسبوك و يوتوبەكەى خۇتانەوھە سىحرتان نەماوھ. ئا، وەك گووتم ئەم پارانە بخەرە سەر حساب بانقى ئەم سى رېكخراوھ، ئەوئىترىش بىخەرە قنگى خۇتەوھ، دەنا ئەم سىدىيە دەچىتە قنگتەوھ، ئەوروپى دز و خوپىرى ``

ئاخ سەد ئاخ، دەستم شكىت، من دەمزانى خەيالى خالە گەرە لەگەل بىنىنى ئەم پىاوھ سىپپىە بۆ كوئى چوو بوو، ھەر كە ئەو جوجكەى بىنى خەيالى بۆ لای ھاوپىكانى دەچوو، ئەوانەى

سالانیکه گه لاریزانی شه‌ش قوز و هوماجیری ژنی و کوره نه‌مساییه‌کانی و برزا له‌نده‌بییه‌کانی نه‌یاند‌ه‌ه‌یشت له‌ فرۆکه‌خانه‌ی مه‌مله‌که‌ت دابه‌زن. ته‌نانه‌ت دکتور قیرنه‌ری هاوړی خاله‌ که له فرۆکه‌خانه‌ دابه‌زی بوو، به‌ه‌مان بلیت گه‌راند‌بوویانه‌وه‌ بو ئه‌لمانیا. هانز شنایده‌ری فوتوگرافی هاوړی خاله‌، که له‌ کوتابی په‌نجاکان و سه‌ره‌تای ده‌یه‌ی شه‌سته‌کاندا له‌ به‌شه‌ ناو‌خوییه‌کانی زانکوی به‌رلینی پوژه‌ه‌لاته‌وه‌ هاوړی بوون، ئه‌ویش وهک خوی له‌ ناو‌یاده‌وه‌رییه‌ دووره‌کانیدا توابوو. هانزی فوتوگرافی به‌ناوبانگ که هه‌موو مانگیک زه‌نگی بو‌ خاله‌ لیده‌دا و نیو‌کاژیر زیاتر خاله‌ی رو‌شنده‌کرده‌وه‌، یان جار‌جاره‌ ده‌هات بو‌ لای و سه‌ردانی ده‌کرد. به‌لام ئه‌ویش چیتر به‌ فیتی گه‌لاریزان و شنه‌ قونه‌ره‌ ده‌نگی له‌ ناو‌ زه‌مه‌ندا ونبوو. چیتر خاله‌ که ژماره‌ی باده‌دا یان نامه‌ی ده‌نوسی هه‌والی نه‌ده‌زانی و نه‌یده‌زانی بوچی هانز چیتر نایه‌و‌یت په‌یوه‌ندی هه‌بیت له‌گه‌لیدا...

من ده‌زانم، هه‌ر که ئه‌و نوینه‌ره‌ی سپییه‌ مووزه‌رده‌ی بینینی، وهک ئه‌وه‌ی شتیک له‌ ناخیدا، له‌م گوشه‌گیری و ده‌ستبه‌سه‌رییه‌ رزگاری بکات، ئاوا باوه‌شی کرد به‌ نوینه‌ره‌که‌دا، به‌ "ئه‌زیزم هانز شنایده‌ر" بانگیکرد. ئیدی له‌ سه‌ره‌تای دانیشتنه‌که‌ تا دوابی خاله‌ له‌گه‌ل‌ خیوی هانزدا قسه‌ی ده‌کرد و نوکته‌ی ده‌گی‌رایه‌وه‌. خه‌یالی خاله‌ گه‌وره‌ بو‌ ئه‌و پوژه‌ باراناوییه‌ی به‌رلین بوو، ئه‌و پوژه‌ی که بو‌یه‌که‌مجار په‌یمانی هاوړییه‌تی منی موپسی پاشا و خاله‌ بو‌ ئه‌به‌د له‌ ستودیو به‌رلینی به‌ناوبانگه‌که‌ی هانز شنایده‌ر، به‌ فوتو میژوووییه‌که‌ پیروز کرا. ئاوه‌ها، خاله‌ له‌ گولوه‌کانی خه‌له‌فاویدا به‌ناو‌ وینه‌ و ده‌موچاو و یاده‌وره‌ییه‌ دیرینه‌کاندا تپیه‌رده‌بوو،

بەجۆرىك، ھەرجارەى لەبەردەم يەكئىكىياندا ھەلۆيىستەيەكى بچوكى دەكرد و لە قوولايى نەستىدا دەيھتەنە سەر ئاستى ھۆشمەندى و قسەى لەگەلدا دەكردن.

بەمجۆرە دواى زنجىرەيەك لە خەوبەردنەوہ و تسە پيسەكانى وەرگە ھەزىاكەى خالە، دواى ئەوہى لە بۆنە گشتىيى و حكومىيەكاندا شوين و كاتى تىكەل دەكرد، يان قسەكردن لەگەل سىنپەرەكانى رابوردوو لای ئەو زۆر دووبارە دەبۆوہ. ئىدى كەسى دووھەمى حىزب، دكتور شاباز موستەفا، كە لە ناو راپەرەوہكانى حىزبدا و لە فەرھەنگى خۆياندا بە شابازى مچەگەر ناوياندا بەرد، ئەو ھەستەى لەلا جولاً كە خەونە دىرینەكەى زىندوو بكتەوہ. ئەو خەونە ئەبەدییەى بەوہى خالە گەورەى مېھرەبان لابتات و خۆى بچىتە جىگەكەى. لەم جولەيەوہ، نىوہى مەكتەب سىياسى و سەركردەكانى ناوخۆى حىزبى كۆبوونەوہ، لەوانە؛ عەبەى زىرابچى، فەرەى ئامە بەرەلا، عەليە شەلى سەركردايەتى، نازە دەمشەرى كۆمىتە و شەووبۆ لەبلەبان و زۆرىتر بە رېبەرايەتى شابازى مچەگەر كۆبوونەوہ و نامە بەناوبانگەكەيان نوسى. لەنامەكەدا نوسىبوويان؛ خالە گەورە خۆى خانەشىن بكتات و كۆشكىك و سەد پاسەوان و خانوويەكەى نوپى لە نەندەن پى دەبەخشن... وەك خالە دەيگوت دەستىك بە قونمدا بىنن و بچمەوہ مالەوہ، دوايى ئەوہشم لى بستىننەوہ

ئىدى لەو رۆژەوہ، ئەم شەرە كوتلانە رېرەويكى ترسناكى گرتە بەر، ترسناكتر لە تىرۆركردنى يەكترى لە پەناو پەسنيوہكانى سەرەتاكانى دابەزىنان بۆ ناو شارەكان. ئەمە سەرەتاي لە

دايكبوونى ژوورەكانى ملشكاندن و حەيابردنى يەكتر بوو، كە لە ژير ناوى (ژوورى عەمەليات) ناوى دەبرا. ئەم ژوورى عەمەلياتى كوتلە يە هيجيتەر نەبوو، جگە لە رەدوو كەتنى هەوالى ناوگەلى ژنى يەكترى، هەوالى ژماردنى تىرى يەكترى، هەوالى گانى لابه لای يەكترى و هەوالى نەينيه كانى سەرجيگەى خەسو و خەزور و دراوسى و و داروبەردى يەكترى. لەم ژوورانەو، هەلدانەو، كۆنە قينى يەكتر، هى مەكتەب سىياسىيەكان لە دژى يەكتر، هى دراوسىكان لە دژى يەكتر، هى ئەوانەى پەنجا سال لە مەوبەر باپيرەگەورەيان تفى كردۆتە ناوچەوانى گويدريژى باپيرەى ئەويتەر. ئەوانەى نەنكيان لە سووچ و پەناكاندا مندالى يەكترىان بە زۆل و حەرامزادە بانگكردوو. ئەوانەى كۆن جليخوارى ئينگليز و ميچەرسۆن بوون و دوايش پياوى قەومىيەكان. ئەوانەى لە شەپرە گەرەكدا سەگى يەكترىان كەلە پارچە كردوو. ئەوانەى لە سەر كۆترى تەرەبوو يەكترىان لە هەرزەكاريدا بەرچەق داو، ئەوانەى كۆنە قووندر بوون لە منداليدا، بۆ پارە و مەساسە و پەشمەك لە خانووە چۆلەكاندا گانيان داو... ئەمانە و سەدان لەمانە، خويان دەكردە ژوورەكانى عەمەلياتى كوتلەكانەو و لەم ژينگە پۆخلەدا وەك بۆقى ژەراوى قيرە قيرىان بوو. جۆريكى تر لە رق لەم دەقەرەدا لەدايكبوو، رقيك بۆ ناو خودى خۆت، رقيك لەخۆت وەك كورد، رقيك لەو رۆژنەى هەناسەتداو لەسەر ئەم خاكە. رقيك لە كوردبوون و كوردايەتى لەم ژوورانەدا لەناو كووورەى گەندەلیدا دەگاشەو، يەو و نيلەنيلى بوو...

بيگومان بەدريژايى ئەم سالانە ئەم حەيابردنانە وەها كەلەكە بوو، بەجۆريك ئىستا حەيابردنى يەكتر وەك كولتیک، وەك سەب

كولتورېك، وهك نهرېتېك له ئهوانه وه دابه زيوه ته ناو ئه م ميلله ته  
دهردار و بېچاره يه. ده بېت ئه وهش بلىم؛ وه نه بېت خاله بېئاگا  
بوو بېت له م كولتوره ناشرېنه يا خود دژى وه ستا بېته وه. نه خېر،  
به لكو هم له ناو كوتله كاندا و هم دامه زراندى گه لاپرېزانى شهش  
قوز بۇ رابه رايه تى ده زگا ترسناكه و به سه ربا زكردنى ژنانى  
له شفرۆش بۇ سيخورى و فېديوگرتن و حه يابردن، به به رچاوى  
خاله و رازىبوونى ئه وه وه بوو. ئه مه به جورېك بوو وهك خاله  
دهيگوت `` مۆپسى پاشا گيان، جاران ده بوايه كادېر بوويتايه له  
كارى جه ماوه رى و ئيدۆلۆژى، ئېستا ده بېت ميزخوره وهى قات و  
زوه رى سه رۆكى كوتله و گه وادىكى عه نابى بېت ``

## باستارده‌کان





جاران شاپازی مچہ گہری ھاوری تہمہنی خالہ دہیگوت ``گہر  
 فیشہکیک بۆ خالہ ئاراستہ بکریت من خۆمی دہخہمہ بہر `` دواپی  
 نہک خۆی نہخستہ بہر، بہلکو لہکاتی یہکہمین جہلدہی خالہ و  
 کہوتنی لہ خہستہخانہی شار، مندالہورکہ و چہورہی شاری  
 ہاندہدا سواری پیکابیٹ بن کہ بہفرگریکی گہورہی ھہلگرتبوو.  
 سہلاجہیہک، پیدہچیٹ بہ تایبہت بۆ ئہو مہبہستہ  
 دروستکرا بو بیٹ، بلح و سہرنجراکیشہر بوو، لہ ناشرینیدا مروّف  
 لہ دوورہوہ رادہوہستا بۆ ئہوہی بزانیٹ ئہو شتہ سہیرہ چییہ  
 بہسہر ئہو پیکابہوہ. راستی ئہوہ بہفرگریکی مردووان بوو،  
 قۆقزی دیاربوو بہ پیی فیگوری لہشی خالہ دروستکرا بوو.  
 بہفرگریکی ناشرین و سامناک زہمہنیکي راوہستاوی رہشی  
 بانگہشہ دہکرد، زہمہنیک دہمیک بوو ھہموو جولہیہکی زیندہگی  
 لہناو خۆیدا وہستاندبوو، زہمہنیک، میللہتیکی بہرہو بۆگہنبوون  
 راپیچدہکرد. ئہو بہفرگرہ بہسہر پیکابہکہوہ و بہ بہردہم مہکتہب  
 سیاسیدا ببورن، بہ بہردہم ``کہرگہوزہکہدا`` دہہات و دہچوو.  
 ئہوانہی سہر پیکابہکہ ہوتا فیان بۆ (پہیامبہری ھہژاران) دہکیشا.  
 ئہمہش ناوبانگیکی نوئ بوو، بۆ داپۆشینی ناوی مچہ گہری  
 باوکی و داپۆشینی ژمارہ بانقیہکانی سويسرا و کۆمپانیہکانی  
 چیمہنتۆ و ئاسن بہ ھاوکاری کۆمپانیای لاڤاژیای فہرہنسی، لہ

زەمەنى پەيكەرى پۈتتەنكەى دوشامبەوہ بۇ خۇى داتاشىبوو. سەبرتەن ھەبىت ئەم چىرۈكەشتەن لە بەشەكانى داوبىدا بۇ دەگىرمەوہ.

ئەم ناوہ (بىغبەرى ھەژاران) پەگىكى تىرى دەگەرايەوہ بۇ ژيانى ھەژارى خۇى، و زىاترىش بۇ شارەنەوہى نەخۇشىيەكەى باوكى بوو، كە بووہ شورەتى ``باوكە گرىمانە بۇكراوہكەى`` بەقەولى خالە. باوكى شاباز لە سەرەتەى پەنجاكان بە نەخۇشى گەروگولى مرد بوو، وەك خالە گەورە دەىگوت ``لە ھەژاريدا گەروگول بوو. ئىدى باوكى، ئەو و دوو براكەى بۇ داىكە دەمشىر و دەمپىس و بوغزايىيەكەيان بەجىھىشت. داىكىك كە بە ھەبى تەقانى ناسرابوو، ئەوانى بە تاكە نەعل و جنىو پەرورەدە كردبوو، جگە لە شاباز نەبىت، ھەموويانى فرىدايە ناو بازارەوہ و كارى پى دەكرن.`` داىكە دەمشىر و ھەراشەكەى لە مندالىيەوہ شابازى بە شىرە بوغزوى و گەروگول بانگ دەكرد، بەلام لەبەر زىرەكىيە خۇرسكىكەى بە شىرە شەيتان يان شەيتانە گولە، ستايشى دەكرد. وەك خالە دەىگوت ``ئەوہندەى ناوتۆرەى لە شاباز نابوو كە خۇشى نەيدەزانى بۇ تەنھا ئەو ھەموو ناوہ ناشىرىنە بەدوويەوہن. ئا مۆپسى پاشاى خۇشەويست، من لە ھەموو ئەم ناواناتۆرانەم لە دەفتەرىكدا نوسىووە، لە شەرى زەرخانەكانى ئىمە و ئەواندا، دەيدەدەمە زەرچىيەكانى مىدياكانى حىزبمان. دەزانم ئەوہ كپ و خامۇشى دەكاتەوہ`` وەك دەلەن رۆژىكيان پرسىارى ئەو ھەموو ناواناتۆرەيەى لە داىكى كرد بوو، لەوہلامدا گووتبووى ``ئاخر كتومت لە باوكە گولەكەت دەچىت، ناشىرىن و لووت زل و بوغزن و پىسوپۆخل``

شاباز کاتیک له قوتابخانه‌ی (مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووه‌م) وه‌رگیرا، به‌وه دلخوش بوو که ئەم نازناوه ناشرینه‌ی لی ده‌بیته‌وه، وه‌ک قوتابیه‌کی زیره‌ک ده‌بیته جیگه‌ی سه‌رنجی خه‌لکی، به‌لام له‌مه‌شدا تووشی دلشکانیکی گه‌وره بوو. قوتابخانه‌ی مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووه‌م یه‌که‌مین قوتابخانه بوو که جگه له مندالی ده‌وله‌م‌ه‌ند و ئەوانه‌ی به‌خو‌یان ده‌گوت ئە‌ش‌راف‌ی شار، ده‌یتوانی مندالانی هه‌ژاریش له چوارچیوه‌ی یاسای تایبته‌ی (دیاری مه‌لیک فه‌یسه‌ل بو‌ه‌ژاران) وه‌ربرگرت، به‌لام به‌مه‌رجیک له‌تاقیکردنه‌وه‌ی زاری و زیره‌کیدا ده‌رچیت. شاباز له مندالییه‌وه زیره‌کییه‌کی تایبته‌ی هه‌بوو، که دایکی به‌شه‌یتانه گوله‌ناویده‌برد. به‌لام له‌ویش زوری نه‌برد ناونا‌توره‌کانی دایکی وه‌ک چو‌ن بنمیچ دل‌وپه ده‌کات و به‌کوی درزی بنمیچ و دیواردا بلاوده‌بیته‌وه، ئاوا ناونا‌توره‌کانی دایکی له قوتابخانه به‌دوو‌یه‌وه بوون، وه‌ک گیای هه‌راش له‌قاچ و قوول و له‌شی ئالابوون، به‌جو‌ریک نه‌ک ته‌نها مندالان، به‌لکو مام‌وستا سیداره به‌سه‌ره‌کانی زه‌مه‌نی مه‌لیک فه‌یسه‌لیش به‌شیره شه‌یتان، یان شیره گوله، ناویانده‌برد. له‌و روژه‌وه‌ی که دایکی ئەو هه‌موو ناونا‌توره‌یه‌ی لی نابوو، رقی له‌هه‌موو میننه‌یه‌ک بوو به‌سه‌ر ئەم زه‌ویه‌دا بروات، رقی له‌هه‌موو ژنیک بوو دایک بیت. رقی له‌هه‌موو ژنیک بوو زیره‌ک و ئازاد بیت، رقی له‌هه‌موو ژنیک بوو باسی سیاسه‌ت بکات. رقی له‌هه‌موو مام‌وستا و خو‌ینده‌وار و ئەفه‌ندیه‌ک و رو‌شن‌بیری‌ک بوو، چونکه به‌پرای ئەو ئەفه‌ندی رو‌شن‌بیره‌کان ته‌بیاتی ژنیان هه‌یه. هه‌ربۆیه له‌شاخ و له‌شار زوربه‌ی ئەوانه‌ی به‌ده‌ستی ئەو کوژران، ژن و رو‌شن‌بیر و ئەفه‌ندییه‌ دیرینه‌کانی شار بوون. هه‌ندی‌ک له‌وانه مام‌وستا

دیرینه‌کانی بوون له قوتابخانه‌ی فه‌یسه‌له‌یه، که وه‌ک نه‌ریت و  
 بنه‌ماله‌ سه‌ر به‌ ح‌زبه‌که‌ی نه‌ریخ‌وازیه‌که‌ی مه‌لا گه‌وره‌ی  
 ده‌مگه‌وه‌ر بوون. ئه‌وانه‌ی له‌ تۆله‌ی ناو و نا‌تۆره‌کانی دایکی که  
 به‌ ش‌ییره‌ گوله‌ بانگیان کردبوو، به‌تایبه‌ت، کاتی‌ک سه‌روچاوی  
 مندالانی هاو‌پۆلی خۆی ده‌ش‌کاند و خۆی کردبووه‌ سه‌روکی  
 کۆمه‌لیک مندالی سه‌گ‌باز و چه‌قاوه‌سوو، له‌ ده‌ره‌وه‌ی قوتابخانه  
 په‌لاماری مندالانیان د‌دا و خه‌رجی گیرفانیان لی ده‌سه‌تان‌دن.  
 چه‌نده‌ها جار دایکیان بانگ‌کردبوو بۆ قوتابخانه، به‌لام ده‌لین گوايه  
 له‌به‌ر هه‌ژاری و نه‌داری ده‌ریان نه‌کردبوو... به‌لام چیرۆکه‌که‌ لای  
 خاله‌ به‌ جۆریکی تر‌بوو وه‌ک خاله‌ گه‌وره‌ ده‌یگوت ``ده‌لین گوايه  
 ح‌به‌ی ته‌قانی دایکی، گانی به‌ هه‌موو مه‌کته‌به‌که‌ دابوو... ها‌ها‌ها،  
 ئه‌ی چۆن مۆپسی پاشا گیان هه‌ر زۆله‌کانن ده‌توانن گه‌ندوگویی  
 میژوو پاک بکه‌نه‌وه. ئه‌و چه‌نده‌ دژایتیم بکات با‌ستاردیکی  
 گووشۆری منه‌ و هه‌ر به‌و خه‌فه‌ته‌وه‌ ده‌مریت بیته‌ شوینه‌که‌م``  
 ده‌لین، هۆکاریکی تری ئه‌وه‌ بوو که‌ هه‌موو نمره‌کانی له  
 قوتابخانه‌دا به‌رز بوون، ئه‌مه‌ش ده‌رکردنی له‌ قوتابخانه‌ ئه‌سته‌م  
 کرد بوو. ته‌نانه‌ت ئه‌و مامۆستا‌یه‌ی جاریک له‌ پۆل‌دا  
 پینیگوت ``ش‌ییره‌ گه‌ر، چه‌نده‌ زیره‌کیت، ئه‌وه‌ بزانه‌ زیره‌کیت به  
 هاناته‌وه‌ نایه‌ت، چونکه‌ باش ده‌زانم که‌ بوغز سه‌رت ده‌خوات``  
 ئه‌و مامۆستا‌یه‌یه‌که‌مین که‌س بوو له‌ دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی له‌ (قینا) له  
 ریگه‌ی شانه‌ نه‌ینه‌کانی ح‌زبه‌وه‌ دۆزرایه‌وه‌. پیروپه‌که‌وته‌ بوو بوو،  
 زۆر ئیواران له‌ چایخانه‌ی ته‌قاوته‌کانه‌وه‌ به‌ گوچانی‌ک و  
 سیداره‌یه‌کی زه‌مه‌نی مه‌لیکه‌وه‌ شۆر‌ده‌بۆوه‌ بۆ ماله‌وه‌. له‌پیری‌دا  
 بوو بوو به‌ خێو، ژیا‌نی به‌دووی خۆیدا راده‌کیشا، ته‌نانه‌ت ده‌میک

بوو وەك هەموو پیریکی قەدیمة خۆشی خۆی بیریچوو بۆو. كەچی شاباز یەکیکی لە چەورەکانی خۆی بۆ نارد و لەپشتەو بەر چەقوی دا. شابازی مچە گەر كە ناوی دکتۆر شابازی لەخۆنابوو گوتبووی "چەقۆ لەهەر شوینیکی لەشی بدن دەمریت، چونكە ئەو حیزبابە بەعسییە، ئەوەندە لە جاسووسیدا پیریبوو، تەنانەت ئیزرائیلی گەوادیش بەلایدا نایەت"

ئەم مامۆستایە پوژیک لە پوژان ئەندامی هیچ حیزب و سەر بەهیچ دەزگایەکی موخابەراتی و حكومی نەبوو، بەلام ئەو دێرەیی كە جاریکیان وەك ئامۆژگاری لەبەردەم قوتابیەكان بە شابازی مچە گەری چەقاوەسووی گوت، تا مردنی شاباز پێوێ دەنالاند. تەنانەت دواي تیرۆركردنیشی ئەو رستەییە لەیاد نەدەچوو "دەزانم كە بوغز سەرت دەخوات" ئەو بەستەزمانە دواي سنی مانگ لە مانەو لەخەستەخانە، گیانی دەرچوو. دەلین دواي مردنی، شابازی مچە گەر گوتبووی "با بزانین كامەمان بوغز دەيكۆژیت" بەمجۆرە هەرچی ژن و پیاویکی ئەفەندی و منوهری ئەو كاتە هەبوو، یان رۆشنییریك لێرە و لەوئ قسەي لەسەر كردبیت، ئەم پاكسازی دەكردن، وەك خالە بۆمی گێراییەو "هاوارم لئ هەستا و گووتم؛ من دەرۆمەو بە قاهیرە و شوپرستان بۆ جیدیلیم. بە هۆی شابازی مچە گەرەو یەكیتی رەنجبەرانی كوردستان بۆتە یەكیتی پیاوكوژانی كوردستان" هەرئەوئەندەش نا، نەخیر، بەلكو كۆمەلێك ژنی قەدیمةش بەر ئەم هەلمەتە كەوتن و كوژران. كە ئەو ژنانە بوون خۆیی و دایکیان بە باشی دەناسی و بیوگرافیای ئەویان دەماو دەم لەسەر تەنوور و بەرقاپیەكان دەگێراییەو. بیگومان شاباز هەوالی ئەم تیرۆركردنەئەیی لە ئیزگەیی شوپرشدا

وهك كارى به عسيه كان بلاوده كرده وه، له و ريگه يه وه، ئه فسانه ي خوى له ناو پيشمه رگه و ريگه ستنه نهينه كاندا زه به لاحتر ده كرد وهك له وهى هه يه، به وهى وهك خوى گووتبوى ``هر كه سيك به خوبى چيشت له منه وه نيزيك بيت به عسيه كان ده يكوژن ``

خاله كاتيك ئه مانه ي بؤ ده گيرامه وه رايه كي ديكه ي هه بوو، خاله ده يگوت `` ئاخ سه د ئاخ، مۆيسى پاشا، نه يده زانى من له وسه ريه وه هاتومه ته وه، هر خوى سه گه وله كانى ده نار د بؤ كوشتنيان، ده ويوست بليت؛ ئاها خانه واده ي خاله له كويه و كه ركوك و هه وليز نيشته جين و ته نانه ت سه فه رى له نده نيش ده كن بؤ سه ردانى خاله، كه چى به عسيه كان كون به كون هه موو يه كيك ده كوژيت به خوبى چيشتيش دراوسى شاباز موسته فای شوړشگير بو بيت ``

خاله جاريكى تر بؤى گيرامه وه گووتى ``هه موو كه سيكى ده كوشت له نيزيكه وه ئاگای له قوزه به كاره كه ي دايكى بوو بيت، كه باوكى له تاو ئه و به گه روگولى سه رى نايه وه. دايكى ئه م شيره گووله يه وهك دايكى سه دامى هه رامزاده و ابوو كه كه س نازانيت باوكى كينه، باستارديك بوو، زوليكى هه رامزاده بوو له و گوړه ي، چ نه بيت دايكى ئه م سه دامى هه رامزاده يه شووى به شه ش پياو كرد. به لام ئه ميان نه شوو و نه ته ره ماش، هر شه وهى به چه ند فلسيک، يان بؤ خوښى خوى، پياويكى سه سه ريه ي يان ده سترپوښتووى سوار خوى ده كرد. باوكيشى به و درده وه سه رى نايه وه، چونكه هر قسه ي بگردايه چه ند چه وره يه كي گه ره كي رووته كان خويان ده كرد به مالد و بيرازيان ده كرد. شابازيش وهك باستارديك، فيرى ژيانى زولايه تى بوو، چونكه

ھەر لەگەڵ فامکردنێوە ھەموو گەرەک دەیزانی کە ھەموو براکان  
 زۆلن. وەک ھەر زۆلیک لە منداڵیەو ھە فێرە ژماردنی گانی دایکی و  
 پیاوھەکانی بوو؛ یەک، دوو سێ، سەد.. دەبیت چەند سەد گانی  
 ژماردبیت، ھەھەھە... ئا، مۆپسی پاشا گیان، سەرت نەسورمیت  
 میژوو ھەر باستاردەکان دەینوسنەو، نەک ژن و پیاو ھەردەکان.  
 جا وایزانم ھەر ئەو گانکەرانی دایکە دەمشرەکە ی بوونە واستە ی  
 وەرگرتنی ئەم گەر و گوولە لە قوتابخانە ی مەلیک فەیسەل. دنا  
 زێرەکی چی و تەرەماش ی چی. بەلام مۆپسی پاشا گیان، ئێرە  
 ولاتی کەربازارییە و کەرگەوزیکی ئەبەدییە، ھەموو شتیک لەناو  
 ئەم تەپوتۆزە ی جیفرک ھاویشتە میژوووییەدا، لە بیردەچیتەو.  
 تازە ھەموو ئەوانە ی میژوو ی ئەمیان دەزانی لە ماوہ ی ئەم بیست  
 و قسوور سالا دا لە سووچ و پەناکاندا کوژران. تەنانەت بیرمیت  
 مۆپسی پاشا ی ئەزیم لە جەولە ی مفاوہزاتدا بەرزان تکریتی  
 زەرپرای سەدامی بردە ئەولاوہ و کەتنە چرپە چرپ، نازانم چۆن  
 وا وەک دوو باستارد بۆنیان کرد بەیەکەوہ کردبیت، وەک ئەوہ ی  
 برای خوینی یەکتر بن، پارچە کاغەزیکی پێدا، گویم ئی بوو ئەویش  
 گووتی؛ بەسەرچاو شابازی وەرد... زانیم ئەمە لیستیکی تری ژن  
 و پیاو کوشتە کە موخابەراتی ئێراقی بۆی ئەنجامدەدا. بەرزان  
 کون بەکون ھەموو ئەوانە ی گرت و لە زینداندا کوشتنی و  
 دەرخواردی سەگی دان، لەبەرەمبەر ئەوہدا پێدەچوو کوشتنی  
 دیلەکانی شیوعیەکان کە خەلکە رۆشنیبرەکانی ئەم ئێراقە بوون،  
 وەروری لەسەر کرابیت. ئە ی چۆن مۆپسی گیان، ئەم کوشتارانە  
 وای لیکردم کە جانتا بپێچمەوہ و شۆرش بۆ ماوہیەک جیبھێلم

ئەم زنجیرە تیرۆرکردنە ھەر وا بە سانایی تینەپەری، بوو ھۆی ناپەزایی لە ریزەکانی پیشمەرگە و ریکخستتەکاندا. بەلام دەرئەنجامی ئەمەش زنجیرەپەیک کوشتنی گەنجی لە شاخ بە دەستی پیاوێ خۆپەکانی ئەو لای کەوتەو. پیاوێکانی وەک خالە دەیگوت ``ئەو باس تاردانە بوون لە قوونەو لە دایکبوو بوون`` ئەوانە بە خۆیان دەگوت پیشمەرگە، ناوی سەیر سەیریان ھەبوو؛ وەک فەرە دوودەگی، جەمال کرماشانی کە ناسرابوو بە جەمالی ئەبو تەبیر یان جەمالی تەور. سەرداری ھەمە ی چاوی بۆق کە بە سەرداری شەفە ناسرابوو، بەو سیفەتە ی پیش ھاتنی بۆ ناو شۆرش شاگردی شەفە فرۆشە کە ی گوزەری ھەتیو بازەکان بوو. ئەمە لەو چەورە و جینۆفرۆش و جرتلیدەر و کۆنە دەیوسانە ی وەک؛ ھەمە کەچەل و عەزە ی مامە تەتە، ھەمە قنگدراو، مچە ی خوشک حیز، و عەبە کویری گەرمیانی و زۆر ناوی سەیری سەمەری تر کە تەنھا لە فەرھەنگی شابازدا جیگە ی دەبوو و کەیفی پیندەھات. ئەمانە لە شاخ بە دوویەو بوون و لە مقەرپیکی تەنیشت خۆیەو شەو و رۆژ وەک خالە دەیگوت ``شەو و رۆژ شەپە جرتیان بوو``.

لە زەمەنیکێ تردا کە دنیا وەرچەرخوا و شۆرش ھاتە ناوشار و مەسەلەکان بوونە مەسەلە ی حوکمە تدار، ھەریە کە لە ھەمە کەچەل و عەزە ی مامە تەتە و ھەمە قنگدراو بە پروداوی سەیر و سەمەرە گیانیان لە دەستدا. ھەمە قنگدراو بەسەر ھەتیو بازە یەو چەقۆیەکیان لە تەپلی سەری چەقاندبوو، چەقۆکە تاوھکو مەلاشووی ھاتبوو، تاوھکو سە ی رۆژیش لە ژیاندا ماوو. دکتۆرەکان نەیان دەتوانی چەقۆکە دەرکێشن و نە دەشیانتواتی کەللە ی بۆ



ھەلبېگرن، ھەربۆيە تا سى رۆژ بە پىي فەرمانى نھىنى شابازى مچە گەرى جىگرى خالە گورە، لە ژوويكى تەرىكى خەستەخانە وازيان لى ھىنا تا خۆى مردار بۆو. عەزەى مامە تەتە، چوو بوو بۆئەوھى تەندەرى يانەھەكى ئىوارانى مەى خوار دىنەو ھەتە، لەوئى دوو پۆلىسى دىر نايەلن بچنە ژوورەو ھە پالى پىوھەدەنن، ھەر كە دەمانچە ھەلدەكىشىت ئەوان لىي دىنە دەست و دەيكوژن. ئەو پۆلىسانەى جگە لەو رۆژە نەبىت، ھەرگىز لەو شوئىنەدا نەبىنرابوون، كەسەش جارىكىتر نەبىننەو. ھەمە كەچەل لەبەرەباىندا چوو بوو بۆ ھەمامى شار لە كۆلانى توونى ھەمامەكە بەر چەقۇ درابوو، دوایش فرىدرا بوو توونى ھەمامەكەو ھەموو لاشەكەى بوو خەلوز...

سەردارى شىفتە، ئىستا بە سەردارى پىواچاك ناسراو ھە لە دەزگای ئاسايشى گشتى، بۆ گەلاريزان خانم كاردەكات. فەرە دوودەگىش، كە ئىستا لە فەرھەنگى دووھەمى ھىزىدا بە فىفى عەبدەى مەكتەب سىياسى ناسراو، بۆتە ئەندام مەكتەب سىياسى و دەمىكە لە شابازى مچەگەرى ئاغای ھەلگەراو تەو. فەرەى دوودەگى، كە ئىستا بە فەرىدون عەزىز ناودەبرىت، بەھۆى بىزنسەكانى كە خالە پىي بەخشى بۆتە فىفى عەبدە، ئىستا ھەك مەكتەب سىياسىك سەرپەرشتى ھۆبەى پەيوھەندىيە كۆمەلايەتھەكان دەكات و لە كوتلەى گەلاريزانى شەش قوز و ھوما جىرى ژنى خالەدايە. تەننەت ئىستا، ئەم دوو كۆنە پىواھى جرتلىدەرەى شاباز، نەك لە شاباز ھەلگەراو تەو، بەلكو فىرېوون قوزكەشى بۆ مندالە نەمساوئەكانى خالە (پاقان و قابان) دەكەن، بەلام كە من دەبىنن لە ترسى ھەرىنم خۆى دەشارنەو...

بیرمدیت، جاران، ئەم سەرسەریانە پیشئەوہی بکوژرین، لەگەڵ دکتور شابازدا وەک سەگ خۆیان دەکرد بە کوشکدا، بەلام بە پنی فەرمانی خالە ئەوان لە ژووری حسە گووشۆری خالە دەمانەوہ و نەیاندەوێرا خۆیان نیشانی خالە بدەن، چونکە خالە بیژی لئ دەکردنەوہ. چیرۆکی جەمال کرماشانی، کە ناسراوہ بە جەمالی تەور، کۆنە تەوری کۆنە تەوروہشیینی جارانی شابازی مچە گەپیش لای منە. خۆ من بۆم باسکردن کە گەنجیکی خەوینەر، پیشمەرگەہیکی ئازای بە غەدر لە شاخ چەک کرد و بە فەرمانی شاباز لە تەویلەکەیدا بە تەور کوشتی. پارادۆکسەکەش لەوہدا بوو کە لەدوای دابەزینیان بۆ شارەکان، جەمالی تەور گوونی خۆی لە شاباز و خالە لئ گەورە بوو، تەنانەت ھەولیدا بە دەستکێشیکی ژەھراوی تەوقە لەگەڵ خالەدا بکات، بەرپیکەوت من لە ژوورەکەدا بووم، وەک نەریتی مۆپسانەہی خۆمان، چۆن لەسەدەہی شانزە باپیەرە گەورەم میری نارنجی ھۆلەندیی لە تیرۆرکردن پاراست، ئاوا بۆنی ژەھرەکەم کرد و خیرا دەستمکردن بەوہرین. بەجۆریک جەمالی تەور رەنگی زەرد ھەلگەرا و پاشا و پاش گەرایە دواوہ. خۆ بۆم باسکردن خالە گەورە بەو زیرەکیەہی خۆی بەسەر خۆیدا نەھینا و دانیشتنەکەیان زۆر ئاسایی کوتایی پینھات، بەلام دواي شەش مانگ قەترەہیک ژەھری ئەتۆمی رۆوسییان لە کاتی کۆبوونەوہی مەکتەب سیاسی بۆکردە چایەکەہیوہ. دواي سئ مانگ وردە وردە لەشی پووکیاھوہ، دەرئەنجامیش تەنھا سەری ماہوو و وەک بەچکە سیسارکە کەچەلەہیک چاوەکانی زل و سەری بچوک بوو بۆوہ. لەشی پووکیاھوہ و دواي چارەسەریکی درێژخایەن خانەوادەکەہی لە ژووریکی تاریکی ژیرزەمینی

کۆشکه کهیدا فریاندابوو و تا وهک سیسارکه که چه له یهک گیانی ده رچوو. ته نانهت ده لاین؛ کاره که نیپالیه کهی که سال و قسوریک خزمه تی کرد، رۆژیک جاننا ده پینچیته وه و له تاو ژن و کچه کهی جه مالی ته ور دهیه ویت ئەم مه له مکه ته به جیبه یلیت، پیشتر که ده چیته ئوفیسی خزمه تی کریکاره بینایه کان بۆ وه رگرتنه وهی پاسپۆرته کهی، کچ و ژنه کهی جه مالی ته ور ده چن به دوویدا بۆئه وهی رازی بکه ن بمیننه وه، به لام که قسه دیته سه ر ئە وهی چه نده دلسۆز بوون بۆی و بۆچی دهیه ویت ئیستا بروات، به شه قه ی جرتیکی دوور و دریز وه لامی دابوونه وه... وهک دوا یی به راپۆرت هاتبوو به رده سستی خاله گه وره، گوايه له دمه قالیی نیوان ئەم سی ژنه، خزمه تکاره نیپالیه که و کچ و ژنه کهی جه مالی ته ور، خزمه تکاره نیپالیه که چه نده ها نهینی درکاندبوو. جا بۆ زانیتان ئیستا کچه کهی پۆستیکی بالای هه یه له حیزب و حکومه تدا، له ناو حیزبدا کادی ره مه سینه خۆره کان نوکته ی له سه ر ده کهن و ناوی به (لیسه ره وه) له فه ره نگه ی ئەم حیزبه دا تۆمارکراوه، گوايه به لیسه نه وهی گوونه پیره کهی فه تاحه وسوه کویر ئەم پۆسته ی وه رگرتبوو. جا وهک له و راپۆرت هدا هاتبوو، خاله ش له گیرانه وه یه دا مووی لی نه په راند، چونکه من له و رۆژه وه به جه مالی ته ور وه ریم، ناوم چوو ده ستوری ئەم ولاته وه.

راپۆرت هکه باسی له وه ده کرد که ئەوسا له م دمه قالییه دا خزمه تکاره نیپالیه که به کوردییه شکا وه که یه وه باسی له وه کردبوو که چۆن ژن و کچه کهی، جه ماله ته ور یی ده ست و پین و زمان شکا وه ژووری مه یمونه نارنجیه که یان فریده دن، که چه ند مانگیک له و به ر له ئاهه نگیکی گانگانین و ئورجیدا چنگیک هیرۆینی

خواردبوو که میوانه گانکه ره کانی هاوړپې خه باتی شاخی جه مالی ته ور به خوږیان و سه ماکاره ئو کراینی و مه کسیکی و فارسه کانه وه له گه ل خوږیاندا هینا بوویان. هر له و ژووره ی مه یمنه نارنجیبه جر تلیده ره که دا و له و ژیر زه مینه دا، فرییده دن. ته نانه ناویان نابوو ``ژووری سیسار که که چه له که `` خزمه تکاره نیپالیه که باسی ئه وه ی کردبوو، که هه موو جاریک له گیرفانی خو ی چو ته بازار و چه رچه فی نئی و به تانی و ته نانه دایه بیشی بؤ کرپووه، چونکه ئه وان چیتر ئاماده نه بوون مه سره فی ژووری مه یمنه نارنجیه که شی بکه ن...

به مجوره شابازی مچه گهر له مندالیه وه به ئه لقه یه ک له چه قاوه سوو و سه رسه ری و هه تیوباز و قووندر و لوسکه و له شفرؤش و لگاوچی دور درابوو، هه ندیکی ده کردن به سیاسی و هه ندیکی سوو کده کردن و هه ندیکی تری به کوشندا. وه ک ده یگوت ``ئه مانه وه ک گوو وان له ریخو له ت بینه دهر وه له شت رحه ته، له خه لکی بگریت براوهیت و له ته نیشته وه بن ژیان تال ده کن `` هه ربویه هه میسه وه ک خو ی ده گوت `` وه ک گووی ریخو له ده بیت دوورا و دور رو یانکه یته ناو سه یه له که وه ``

ده بیت لیرده هه لو یسته یه ک بکه م و تیبینیه کی خو م دهر باره ی چیروکی ئه م باستاردانه بلیم؛ به وه ی هه موو ئه و کوشتاره سه یر و سه مه رانه له پشت سه ری خاله وه نه بووه، نه خیر، مو پسی پاشا ئه وه نده گیل نییه بر وا به و قسانه بکات، گوایه خاله ویستوویه تی شو رش به جیبه یلیمت و برواته وه بؤ مه نفا له نده نییه که ی. نه خیر وانیه، من پیتانده لیم، من سه گی به وه فای خاله گه وره دان به

سروشته سه‌گانه‌که‌ی خۆمدا ده‌نیم و پیتانده‌لیم که وانیه و ئه‌وانه‌شی تاوه‌کو ئه‌م‌رۆ له‌و وه‌مه‌دا ژیا بیت یان مه‌سینه‌خۆرن یان گه‌مژهن. راسته‌ خاله‌ گه‌وره‌ لای من هۆکاری بیده‌نگبونی خۆی له‌سه‌ر ئه‌م کوشتاران‌ه‌ی شاخ و شاری به‌وه‌ په‌رده‌پۆشه‌کرد که له‌گه‌ل ئه‌و رایه‌ی شاپازی مچه‌گه‌ردا یه‌کیده‌گرته‌وه‌ که هه‌موو جارێک ده‌یگوت ``هه‌ر گیله‌کانن وا تیده‌گه‌ن شو‌رش به‌ خه‌لکی زیره‌ک و قاره‌مان ده‌گاته‌ ئه‌نجام. شو‌رش هه‌ر به‌ پیاوی سه‌رسه‌ریی و دایخوگی به‌ریده‌چیت. قاره‌مانه‌کانیش بۆ ئه‌وه‌ باشن وه‌ک کوژراو له‌ میژوودا تۆماربکریـن `` ته‌نانه‌ت که‌ دوا‌ی ئه‌م قسه‌یه‌ وه‌ک نار‌ه‌زایی ده‌رب‌ریـن ده‌ستمده‌کرد به‌ وه‌رین، ئه‌وا خاله‌ و ورگه‌که‌ی ده‌که‌وتنه‌ سه‌ر له‌رزه‌ و پیکه‌نین و ده‌یگوت ``ئاخ هاورپی ئه‌زیزم مۆسی پاشا گیان، ئاخ‌ر تۆ په‌روه‌ده‌ی مامۆستای کوردایه‌تی پروفیسۆر عه‌بدول‌ره‌حمان زه‌رده‌کیت و له‌ یاسای ئه‌م زۆنگاوه‌ ناگه‌یت ``

بابیرشم نه‌چیت و ئه‌وه‌ش بلیم؛ که‌ کوشتنی ژنه‌کان له‌سه‌ره‌تای شو‌رشدا و به‌تایبه‌ت له‌ ناوه‌راستی هه‌فتاکاندا به‌ناره‌زایی خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان کۆتایی هات، به‌لام له‌ زه‌مه‌نیکی تردا سه‌ریه‌له‌دایه‌وه‌. جارێکیان که‌ کۆمه‌لیک کادی‌ره‌ چه‌په‌کانی سه‌ر به‌ گروپی سواره‌، په‌خنه‌ له‌ شاپازی مچه‌ گه‌ر ده‌گرن که‌ بۆچی ژن به‌شدار نییه‌ له‌م شو‌رشه‌دا له‌وه‌لامدا ده‌لیت `` ژن هه‌ر بۆ گاین باشن، ژن چیه‌ کیرم به‌ژن ``

ته‌نانه‌ت که‌ ژن دینیت و ژنه‌که‌ی بۆ ده‌هیننه‌ شاخ دوا‌ی ماره‌کردن له‌به‌رده‌م هه‌موواندا به‌ بووکه‌که‌ی ده‌لیت ``وا ماره‌م کردیت، وه‌ره‌ باب‌رۆین بتگیم `` نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌، به‌لکو‌ چیرۆکی کوشتنی ژنه‌کان

له‌دوای دابه‌زینی حزبمان، حزبی سۆسیال لیبرال، له شاخه‌وه بۆ شار، گه‌واهی راست و دروستی ئەم قسانه‌ی ئیستامه. زهمه‌ن یار بێت و مه‌رگ خاله له خه‌سته‌خانه پارێسیه‌که نه‌پنچیته‌وه و هه‌ناسه‌ی سه‌گانه بدهم، چیرۆکی ئەم ژنکوش‌تنانه‌تان بۆ ده‌گیرمه‌وه.

شابازی مچه‌گه‌ر که ئیستا هه‌زه‌کات به دکتۆر شاباز بانگی بکه‌ن، ئەفسانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی به‌دهوری خۆیدا چینووه، ئەفسانه‌ی هاتنه‌وه‌ی له نه‌مساوه بۆ شاخه‌کانی کوردستان و شۆرش هه‌لگیرساندن. به‌مه‌رجیک، شۆرش شه‌ش حوت سال پیش ئەو هاتنه‌وه‌یه، به‌رابه‌رایه‌تی (سواره) هه‌لگیرسابوو. شۆرشیک چه‌پ بوو، دوور له ئاغا و منه‌وه‌ر و قوما‌رچه‌کانی شۆرشه‌کانی پیشووی وه‌ک مه‌لاگه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هه‌ر شاباز و خاله و مامۆستا ئەحمه‌د و زۆریتەر، له دایک بوو بوو. به‌لام شاباز وه‌های نیشاندده‌دا که ئەو هه‌لگیرسینه‌ری بوو و ته‌نانه‌ت پیش خاله‌گه‌وره، ئەو، ئەو‌روپای به‌ره‌و شاخه‌کانی کوردستان، جیه‌شتوو و گه‌راوه‌ته‌وه بۆ ناو شۆرشێ نوێ به‌قه‌ولی خۆی... خاله‌که ئەم بیره‌وه‌ریان‌ه‌ی شابازی ده‌خوینده‌وه، قاقا، پیده‌که‌نی، ده‌یگوت ``شابازه‌ زۆلم له پیش خۆمه‌وه نارد بۆ شاخ، بۆئه‌وه‌ی به‌سه‌لیقه‌ی خۆی ئیشه‌ بیه‌سه‌کانم بۆ بکات. ئاخ‌ر با‌ستاردیکی وه‌ها، هه‌ر به‌گوشۆری له قوزی حه‌بی ته‌قی له دایکبووه و به‌گوشۆریش ده‌مریت. بیرمدیت دوایی به‌هه‌لیکۆپته‌ری تورکه‌کان کردیانین به‌سنوردا. به‌لام ئەو ده‌میک بوو له ناو شاخ و دۆله‌کاندا وه‌ک پیشه‌ی جارانی گه‌ندوگویی گه‌نجه‌چه‌په‌کانی بۆ من پا‌کردبووه. زۆلیکی

گووشۆره تهنه كارى ئه و پاكردنه وهى گووى رۆشنبیرهكانى ناو شوپرش و قارهمانهكانى ئاشبته تاله كهى مه لاگه ورهى ده مگه وههر بوو. ده ميگ بوو ئه وى له ئه م كردبوو به دوژمن، ئه مى له وىتر هه لگه رانبۆوه، و ئه وىترى سووك كردبوو. زۆر كارى پيسى ترى كردبوو مۆپسى گيان، كه به مېشكى هېچ كه سدا نايهت. به لام شوپرش وايه گيانه، شوپرش وايه...”

جگه له وه، ئه وهندهى من له خاله گه ورهى ميه ره بانه وه بيستومه چيروكى نامهى دكتورا كهى جگه له نوكته يه ك نه بييت، هيجيت نه بوو. نوكته يه ك وه ك خاله ده يگوت ” لاي ده روون كويله كان بوته ئه فسانه ي پيغمبه رى هه ژاران ” به جوړيگ كه چه نده ها كلك و گوئيان بو دروست كردبوو، به و سيفه تهى ئه و ئه فسانه يه ي گوايه له زانكوئى ئينا دكتورا كهى ته واو نوسيبوو و له بهر شوپرش و كوردايه تى نه يتوانى بوو چه ند مانگيگ سه بر بگرييت و پيشكه شى بكات و پله ي دكتورا وه ربگرييت. له راستي دا وه ك خاله به منى گووت ” به ينى خو مان بييت مۆپسى پاشا گيان، مه گه ر شابازى مچه گه ر دكتوراى له جنيو و بوغز و جرپدا هينايييت. ئه و نازانيت بلييت؛ گووم دييت به ئه لمانى، چجاي به ئه لمانى دكتورا بنوسيت ”

با بگه پیمه وه سهه کولتوری ئەم باستاردانه. با باسی ئەم هونهری جنیو فرۆشی و ههزکردنه له سووکردنی ئەو ویترتان بۆ باسبکه م، که رهگه کانی قوول و خویناوین له ناو میژوویی ئەم شوپشه کوردییه دا. ئەم جنیو فرۆشیه، شابازی مچه گهر به سههری پیریتی، گه یاندیه ترۆپک. به جوړیک میدیا کارانی قوچه قانی خانه کهی له سههه دروشمیکی ناشرین په روه ده کردبوو که پیده گووت "سووکردنی سووکردن خوی" ئەو به سهه زاره کی به میدیا په کهی ده گووت؛ قوچه قانی خانه و له ناو براده ره کانیدا به "گوو خانه" ناویده برد. نهک هه ره ئەوه، به لکو شاباز تیوره په کی سههیری داهینابوو، ئەوه شی ناوی نابوو "سووکردنی سووکردن" ئیدی که هیچتر نه ده ما له دونیادا سووکی نه کات، دههاتن خویان سووک ده کرد. هه ربۆیه سههیر نه بوو بهم فهلسه فه گالته جار په کادی ره کانی نوپه کانی په روه ده ده کرد، له وانه کانیدا بۆ میدیا کاران و کادی ره گه نه کانی باسی له و تیوره په کردبوو که بۆ ئەوهی گه نده لی بنه بر بکریت، گهر هاتوو نه یاره سیاسی که هه لگری هه قیقه تیش بیت ده بیت تا ئیسقان سووکی بکهین. ئەمه شی به وه ئارگو مینت سازی ده کرد به وهی هه موو هه قیقه تیک له ناو دهستی نه یاری سیاسی دا درۆیه، هه موو درۆیه کیش له ناو دهستی ئیمه دا هه قیقه ته... ئەوانه ی هه ره سههه رتا، دوا ی ئەم کۆبوونه وانه گرده غه مباره که یان به جیهیشت، زۆر زوو له توره



كۆمەلايەتتە كاندا بەجۆرىك سووككران كە ھەندىك لەوانە سەريان ھەلگرت و ھەندىكيان لە تاوا چوونە حزبەكەى مەلاگەورەى دەمگەوھەر و ھەندىكيشيان تووشى نەخۆشى خەمۆكى و خەفەبوونى دەروونى ھاتن. سەير لەو دەابوو ئەو كادىرانەى سەرپەرشتى ئەم ھىزشى جنىفرووشىيەيان دەكرد، لەفەرھەنگى شابازى پىردا بە ``كادىرە سووكەكان`` ناويدەبردن. ئاوەھا ھەموو دەزگاكانى ئەم حىزبانە تا ئەمرو لە قوونى ئەم فەلسەفەى دكتور شابازى پىرەوھە كەوتنە ناو ئاودەستى سووكردنى يەكترى، كە تاوھكو ئەمرو نەك ھەر زيانى مەعنەوى ھەبوو، بەلكو سەدان ملىون دۇلار بۇ ئەم سووكردنەى يەكتەر لە بودجەى گىشتى بۇ تەرخانكراوھ.

بەلام پىش ئەوھى دووبارە بچىنەوھ ناو گۇلاوى گەندەلى و لگاوپىيە سىياسى و لەشفرۆشە برىارپەدەست و جنىفرووش و مەسىنەخۆر و قەيتول و گووشۆرە سىياسىەكان، با كەمىك زانىارى دىكەتان لەسەر خۆم بدەمى. بۇ ھىچ نا، تەنھا بۇئەوھى ئەوھەتان لى تىكەل نەبىت كە ئەم زمانە پىس و پر بوغز و جنىوھ، خەيالى پىسى منە، نەخىر، بەلكو ئەوھ زمانى گەندەلىيە كە وەك كرمى پىس لەسەر جەستەى كوردبوون دەژى. لەوانەشە ئىستا بلن؛ توى سەگىكى رەچەلەك ئورۆستوكراتى ئەوروپى، باپىرە گەورت لە سەدەى شانزە لە كۆشكى ئىمپراتورىيەتە گەورەكانى چىنەوھ ھاتۆتە ئەوروپا و مېژووييەكى گەورەيان ھەيە لەگەل مىرى نارنجى ھۆلەندى، نەك ھەر دەسەلاتى كەنىسەى كاسىيولىكى تىكدەشكىنىت و پرۆتستانتىت جىگىردەكات، ھۆلەندا لە

ئىسپانىيەكان و فەرەنسىيەكان رزگار دەكات، بەلكو كۆرەكەى دوایی بانگدەكریت بۆئەوئەى بېتتە پاشای ئىنگلتەرا، دەبېتتە پارىزەرى كلېسای پۋتستانتتەت لەو دوورگەيەدا. ئەو نەك بە داگیركەرى تەختى پاشا و بېگانە وەسف ناكريت، بەلكو لەلايەن ئىنگليزەكانەوہ هاتتى وليەمى نارنجى كور بە شۆرشى شكۆدارىي لەقەلەمدەدریت. ئاوا، تۆيەك كە باپپەرە گەورەت لەتەنیشست وليەمى نارنجەوہ لە دانهاخ و لە كلېسای ديلف پەيكەرى سەر قەبرى بۆ كراوہ، باشە سەگىكى گزگلى وەك تۆ چووزانى كوردبوون چيپە؟! تۆ جگە لە سەگىكى جوان و مالى نەبېت هيجيتىر نيت. سەگىكى مالى بچوك و خرپنى، خالە گەورە تۆي لەبەرلینەوہ هیناوە بۆ كوردستان و ھەموو ژيانت لەناو كۆشك و تەلاردا بەسەربردووە، ئىدى تۆ چى دەزانیت دەربارەى كوردبوون؟!

ئەم پرسىيارە بەجىيە و ئىستا منىش مۆپسانە، وەلامتان دەدەمەوہ؛ ديارە من سەگىكى ئۆرستۆكراتم كە سى زمان دەزانم؛ ئەلمانى، كوردى، ئىنگليزى و شتىك فەرەنسى و لىي تىدەگەم. من لە مالى دكتور (بنيامين ئىبەرھارد)ى جوولەكەدا گەورە بووم، دوایش يادى بەخىر لای پروفیسۆرى مېژووى كورد و كوردلوژیست (عەبدولرەحمان زەردەكى) ژيام كە ناسراو بوو بە (پاشا) و نيوەكەى ترم كوردینرا. كە دەلیم؛ كوردینرا، كوردانن بوو نەك فیربوونى زمان. بەلئى بووم بە كوردیک، بووم بەسەگىكى كورد بەھەموو ئازارەكانى كوردبوونىوہ، بووم بە كورد لەو تاپپە رۆشنبیرە كلاسیكەكە، كە كوردبوونى لەلا گەورە و مەزن بوو، كوردبوون لای ڤاكردن بوو لە كوردبوون، بەلام ڤاكردنك بوو بۆ پیتشەوہ، بۆ ناو كوردبوون خۆی...

وایزنام (ئاپۆ) ئەو پیاوێ شۆرشگێڕێ کوردێ ڕەسەنە، کوردی باکووری کردەوێ بە کورد، هەموویانی لە دۆزەخی تورکبوون کردەوێ ناو شکۆ سەختەکە ی کوردبوون، ئەو پیاوێ کە زیاتر لە حەفدە ساڵێ لە زیندانی تورکەکاندا یە، قسە یەکی بە ناوبانگی لە زیندانەوێ کردبوو و تا ئەمڕۆش زینگانەوێ هە یە لە ڕۆحماندا. ئاپۆ گوتبووی "کوردبوون سەختە و ڕاکردن لێی شەرمەزاری یە" بە هەقەت وایە خۆ ئەگەر کوردبوون نەبێت من بۆ گەمە بە ژێانی خۆم دەکەم، چونکە باش دەزانم کە ئەم کتێبی یە کە می گەندە لێ یە، چەندە گرفتم بۆ چی دەکات، لەوانە شە پێش مەرگی خالێ بمکوژن. خالێ یەکی میهرەبان کە ئێستا لە خەستەخانە ی پێرسی لە پارێس لە دوا مەنزلگە ی بی هۆش یەتی و کۆی ئەم حیزبە خۆ ییری و حکومەت و مەملەکەتە، بە ناوی ئەو پیاوێ بیهۆش و زەلیلە بە دەست و رگە حەزیاکە یەوێ، هەلە دەسوریت. من دەزانم ئێستا لە خەستەخانە ی پێرسی لە پارێس، و رگە حەزیاکە ی پارچە پارچە ئەو قووت دەدات، خوا دەزانیت کە ی ڕۆحی لەو ئازارە رزگاری دەبێت. جا پێدەچێت گەر ئەم کتێبەم زووتر بلاوبیتەوێ منیش وەک هەموو کوردیکی سەرکێش، کوردبوون سەرم بخوات و لە پێر بلێن؛ هەوشارەکان لە پێر شێت بوون و مۆپسی پاشایان خنکاندا. دوا ییش، ئەو بە سەستە زمانانە بکوژن کە سالانێکە خزمەتی خالێ و حیزبە کەمان، حیزبی سۆسیال - لیبرالی کوردستانیان کردووە. بەلام من تازە بووم بە کورد و هیچ کوردیک ناتوانیت لە قە دەری کوردبوونی خۆی ڕابکات، ئاوەها منیش بە ئەو بەرەنگاری یە جوانە پێر لە ئازار و بەختەوێ یەوێ، کوردبوونم لە کۆلم ناوێ.

ئاھا، دەبىنن چۆن وەك ئۆيۈ، فېرى قسەى زل بووم، چۆن دەتوانم خۇم بىكەم بە پالەوان وەك چۆن ئىستا شىنە قۇنەرە، بە دەرپىن كورته تانگەكەى و لاقە دريژ و قوزە قەحبەكەيەوۈ پىشسوازى لە پىشسەرگە دىرىنەكان دەكات. ئەو پىشسەرگە دىرىنەكانى بەردەوام لە تۆرە كۆمەلەيەتەكان فۆتوكانى زەمەنى گەنجىتى خۇيان بلاۋدەكەنەوۈ و يادەوۈرى دەنوسن. نەك ھەر ئەوۈ، بەلكو بە كوردىيەكى رېنوس خراب و پر ھەلە و خالبەندى خرابەوۈ باسى ئەوۈ دەكەن كە چۆن (ئار بى جى) يان بە كالى قووتداوۈ، چۆن وەك ھەمەى بليخانوفى ئەندام مەكتەب عەسكەرى و سىياسى نوسىبوۈيى؛ شەرى لەگەل دە كۆپتەرى پووسى و دوو مىراجى فەرەنسى و سى پىلادۆز كردوۈ. كەچى بەم تەمەنە ھەلكشاۈدەيەوۈ ھىشتا گوۈپى لە ھەنارى شارەبان ئالترە... يان چۆن فەرەى ئامە بەرەلە كىتېبى يادەوۈرەيەكانىدا باسى قارەمانىتى خۇى كردوۈ. ئاخ لەدەست ئەم فىفى عەبدەيە ``ئاخ، سەد ئاخ`` بەدەردى خالە ھەموو جارىك وایدەگوۈت، كەس نا فەرەى قووندەر نەبىت، فىفى عەبدەى خوېرى، باسى قارەمانىتى بكات. فەرىدونىك خالە گەورە بە ``يەكەمىن گەۋادى پەسمى`` ناۋى دەبرد، چونكە ھەر لەگەل دابەزىنيان بۇ ناو شار و فركان فركانى سامانى ژىر زەوى و سەر زەوى و تالاندىنى ئامىرى خەستەخانەكان و كارگەى قىر و شۆفلى شارەوانى و گریدەرى فەرمانگەكانى رېگەوبان و زۆرىتر، كە لەلەيەن حزبەوۈ دەستىپىكرد. ئەم فەرەيە، دەستىدایە كردنەوۈى قەحبەخانە و قومارخانە و ھۆتىل و مۆتىلى جۇراۋجۆر. فەرەى ئامە بەرەلەى ئەندام مەكتەب سىياسى، يەكەم كارى نۆژەنكردنەوۈى بالاخانەيەكى زەمەنى بەعس بوو بەناۋى (ھۆتىلى كۆشك)

تەنەت ئەو ئەسانسۆر نوپپەي كە لەو بېنايەدا داينامەزاند، ئەسانسۆر و نەفەر بەرزكەرەوہي خەستەخانەي شار بوو كە لەزەمەني سەدامي ديكتاتوردا ئامادە كرابوو بۆ خەستەخانەكە. دكتور سەرداري حەمەي چەقەل كە پيشتر بۆتەنم باسكردبوو، ئەو سەي عەمبارەي پەر بوو لە ئاميري نوپ كە لە زەمەني بەعسەيەكانەوہ بۆ نۆژەنكردەوہي خەستەخانەي شار تەرخانكرابوو، هەمووي ئاوديويوي ئيران و توركيە كرد، وەك كورد دەلەيت؛ بە نرخی سەلكە توور، فرۆشتيەوہ... ئەسانسۆر گەرەكە كە جيگەي چوار قەرەوئەي يەك نەفەري و چوارە نەفەر دەبوو، لە ئەلمانيا وە هينرابوو بۆ خەستەخانەي شار، كە چي دوايي لە هۆتيلي كۆشك داينامەزاند و لەجياتي ئەسانسۆر شكاوہكەي هۆتيلەكە ئالوگورپان پەن كرد و شكاوہكەيان لە خەستەخانەي شار دانا، تا ئەم سەتەش خەستەخانەكە بي ئەسانسۆرە. ئاوەها، لەبەرامبەر ئەم رەدەل و بەدەلدا، تا پينج سالی رەبەق دكتور سەرداري حەمەي چەقەل خواردن و خواردنەوہ و ساونا و تەنەت شەوہ سوورەكانيشي لە نەومەكاني سەرەوہ بە پيپي فەرمانی فەريدوني ئامە بەرەلای مەكتەب سياسي، بە بەلاش بوو. فەريدون عەزیز كۆنە پياوہكەي شابازي مچە گەر، گەواڊيكي لە بەغداوہ هينابوو كردبووي بە بەرپوبەري ئەم پالاسە تازەيە، ئيدي لە قاتی شەشەمەوہ تاوہكو قاتی دەهەم كە دوا قات بوو، بەرەدەوام بۆ كاروباري گەل و گوون و قووني لپسراواني حيزبەكان تەرخان كرابوو. تەنەت كچ و ژنەكاني يەكتريشيان دەهينا بۆئەوي. ئەمەش وايكرد كە فەريدون نەيني زۆرەيان بزانيەت و وەك ئاژەلئكي حەوت سەرە لە حيزبدا دەسەلات پەيدا

بكات. تهنانهت له بيزنسدا كه خۆى به سهركه وتوو تېده گه يشت، دهچووه هر ته ندرېكى حكومه ته وه به نرخى پياز بوى دهرده چوو و به نرخى ئه لماسيش هر له وى ده يفرؤشته وه. سهر له وه شدايه، تهنانهت ئه ندامه بالاكانى حيزبه ئيسلاميه كانيش له دهرگايه كى نهينيه وه له گه ل خوشكيكى ئيماندارى بورقا پؤش، خويان دهركد به هؤتيله كه دا، به لام له ريگه ي دهرگايه كى نهينى كه دهرگاكه له ناو دوكانيكدا بوو دهچووه سهر به شى باخچه ي چه پى هؤتيله كه له كؤلانى پشته وه. ئه وه دوكانيكى به قالى بوو رېك دهچووه سهر عه مبارېكى بچوكى هؤتيله كه و له ويوه له ژيرزه مينيكه وه بؤ ناو هؤتيله كه، كه ئه مه ريگه ي سوورى لېپسراوه بالاكان بووكاتيك كچى مندالكار و تهنانهت ژنى يه كتر، ياخود ژنى پاسه وانه كانيان يان به پيچه وانه وه ژنانى حيزب دؤسته كانيان بؤ ئه وى دهربرد...

دياره بؤ ئه م ئه ركه گرنگه، فهريدون پيوستى به گه وادېكى عه نابى بوو له گه ل چه نده ها گه وادى بچوكى تر كه كورد نه بن و له به غدا و كه ركوك و موسل و كؤلانه هه ژاره كانه وه كچى بيكه س و بيلا نه يان بؤ بهينن. بؤ نه گبه تى فهره ي ئامه به رلا، به ريو به رى هؤتيله كه ي، ناوى (فؤاد عه بدولا) بوو، كه له دايدا به (فيفى عه بده) ناسرا. ئيدى ناوى (فهريدون عه زيز) و (فؤاد عه بدولا) له گه ل ناوى سؤزانيه كى هه راشدا تيكه ل بوو، كه له هؤتيلى كؤشكد ناوى خۆى نابوو؛ فيفى عه بده ي به غدايى... تهنانهت شه ويك له سه رى بووه شه ره ده مانچه و رومانه هاويشتن له يه كترى، دوايى وه ها له قه له مدرا گوايه ئيسلاميه جيهاديه كانى نوسره تل ئيسلامى سه ر به رابه رى گه وره يان مه لا ره نجبه رى خوراسانى، ئه م هيرشه يان ئه نجامداوه. له و شه ره وه ناوى فيفى عه بده و فهريدون عه زيز و

زۆرچار له گه‌ل فوئاد عه‌بدو‌لا و فیدی عه‌بده‌ی به‌غدایی، تیکه‌ل ده‌بوو. جا بۆ ساده‌کردنه‌وه‌ی ئەم تیکنالا‌نه‌ی ناوه‌کان، ناوی فیدی عه‌بده‌ به‌سه‌ر هه‌ردووکیاندا دا‌برا....

ئاخ سه‌د ئاخ، وه‌رن بمکوژن، که‌س نا، ته‌نانه‌ت فه‌ره‌ی ئامه‌ به‌ره‌لا باسی له‌ قاره‌مانی‌تی خۆی ده‌کرد و ته‌نانه‌ت کتییکی پینج سه‌د لاپه‌ره‌یی له‌باره‌ی خه‌باتی خۆیه‌وه‌ نوسی بوو. نوسی‌بووی؛ له‌ پیناو به‌خته‌وه‌ری خه‌لکدا راکیتی نه‌ته‌قیووی فرۆکه‌ جه‌نگیه‌کانی به‌عسیه‌کانی ب‌ریوه‌ته‌وه‌ که‌ ده‌کرا بیکات به‌ سه‌د پارچه‌وه‌، بارووته‌که‌ی ده‌ره‌یناوه‌ و کردویه‌تی به‌ هه‌ویری قومبه‌له‌ و راوه‌ماسی بۆ هه‌موو گونده‌که‌ و باره‌گا‌کان، پ‌ی کردوو... یان باسی ئە‌وه‌ی کردوو، که‌ چۆن مار و بۆقی له‌ برساندا خواردوو، و زۆر له‌م چیرۆکانه‌ی که‌ ده‌رئه‌نجامی سه‌ه‌یرکردنی فیلمی رامبو‌ی یه‌که‌م و دووه‌م سه‌رچاو‌ه‌ی هه‌لگرتبوو.

به‌مجۆره‌ ر‌مبازینی به‌ناوی ر‌یک‌خستنی د‌یرین و کاد‌یری د‌یرین و پ‌یشه‌مه‌رگه‌ی د‌یرن، بوو بووه‌ ر‌ۆژانه‌ ژبانی خه‌لک و به‌چاوداده‌نه‌وه‌ی میله‌ت. به‌رده‌وام له‌ که‌نالی حیزبه‌وه‌ له‌ ژیر تایتلی (ئه‌و ر‌ۆژانه‌ی ئە‌م ر‌ۆژه‌ به‌خته‌وه‌ره‌یان دروستکرد) به‌رنامه‌ و چاوپ‌یکه‌وتن و دیداری جۆراوجۆر ئە‌نجامده‌درا. به‌لام و‌ینه‌ راسته‌قینه‌که‌ له‌ شو‌ینیکی تر بوو، هه‌ر ئە‌وانه‌ی له‌ و‌ینه‌کانی ئە‌و به‌رنامه‌یه‌دا به‌ ته‌نیک ئاربی جی و بی که‌سی و کلا‌شینکوفی ر‌ووسی و ئاربی که‌ی و ژیرس‌یی ئ‌یرانی ده‌رده‌که‌وتن، له‌دوا‌جاردا هه‌موویان وه‌ک قازووی زه‌لیل و داماو له‌به‌رده‌م قوزه‌ بۆگه‌نه‌که‌ی شنه‌ قۆنه‌ره‌یه‌ک ده‌گیرسانه‌وه‌، که‌ له‌ ئە‌لمانیا له‌سه‌ر حه‌شیش و

گانی ھەرزان لە قوتابخانە دەریانکردبوو. شەنەپەک لە گەل باوکە کۆنە موخابەرات و مەکتەب سیاسییەکەى (زەبۆر ئەلمانى) ھاتە ئەم کۆشکە و ئیستاش ھەموو سەمیل بابەرەکان، ھەموو پالەوانەکان، ھەموو قارەمانە ئەفسانەییەکان، زەلیل و دۆش داماو، برسیکراو و لەژێر فشارى بێپارەیی و زەلیلکردندا، بە ناچارى بۆ نیزیکیبۆنەو ھە گەلاریزانی شەش قوز و ھوما جیری خیزانی خالە بە کاژیر، نەخیر، چەندەھا رۆژ دەھاتن و دەچوون و لەبەردەم ئۆفیسەکەى شەنە قونەرە و ناوگەلە بۆگەنەکەى چاوەرپى چاوپیکەوتنیکى پینج خولەکیان دەکرد... سەیر لەو شەدایە کە دەچوونە ژوورەو نەیدەھیشت دانیشتن و ھەر لای دەرگا کەو ھەرایدەو ھەستاندن و نەیدەھیشت بێنە پێشەو، وەک ئەو ھى سالانى شەپرکردنیان لە دژى فاشیزمى عەرەبى، سالانى بۆگەنبوون و گەرۆگول بوونیان بوو بێت. ئاوا، لەبەردەمیدا نیو ھەگەر و نیو زەلیل، فایلیکی سەوزیان لەبەن ھەنگلدا بوو، بە چاویکی پر ترسەو ھە چاوەرپى ئەو ھە بوون تاو ھە کۆ شەنە قونەرە لە تەلفونەکەى دەبۆو. خۆ ئەگەر لە سووچیکدا فۆتۆى ئەو ھەراوەستانەیان لەبەردەم ئەم بونەرە گەندەلە بچرکینیت و بەراوردی بەکەیت بە ئەو فۆتۆیانەى ئەم قارەمانانە دیرینانە لەسەر والى فەیسەبۆکی خۆیان و بەرنامەکانى تى فى ھیزبدا بلاوکرانەتەو، ھەرگیز بپروات نەدەکرد کە ئەم دووانە، نە لە رۆحى ئازاد و نە لە جەستە و ھەراوەستان و تەماشادا، ھەمان کەس بن. ئەمیان مەروۇفیکى پر شکۆ و ئەو یتریان مەروۇفیکى تیر بوو لە زەلیل.

بەلام دەبیت ئەو ھەش بلیم، ئەوانەى کە ھیشتا شکۆمەندى خۆیان نەدۆراندوو، ھیشتا وەک من، مۆپسى پاشا، شانازى



به کوردبوونه وه ده کهن، ئه وانیش به جوړیکی تر زهلین، ئه وانه به قه ولی خاله؛ زهللی ئه م میلله ته بیقیمه تن، که گه نده لیان له نیو خویاندا نیوه کی کردووه. وهک چون ژنیک به لیدانی میرده ته عداکه ره که ی رادیت و که میرده که ی دهریت شوو ده کاته وه به پیاویکی هیمن، به لام دوا ی ماوه یهک له هیمنی بیزار ده بیت و چیر ئه و هیمنیه به سیفته ی پیاوه تی تی ناگات، تا وای لی نه کات تییه لدا دلی ئا و ناخواته وه. خو گهر ئه و پیاوه وانه کات، ئه واه گهر سویشی بیته وه گانی ناداتی، ته نانه ت گان ددات به هرچی چه وره و سه رسه ری هیه به لام گان نادات به میرده هیمن و له سه رخو که ی. به ساده یی، ئه و لیدان و توندوتیژییه ی نیوه کی کردووه، بوته به شیک له کولتوری، بوته به شیک له ژیانی ناوه وه... ئاوه ا هه م میلله ته بیقیمه تن، به گوزارشی خاله و ئه م مه کته ب سیاسیه دایک خوگیاننه، فیربوون پیاوی گهنده ل و سه رسه ری وهک شابازی مچه گهر و فیفی عه بده بیه رستن، ئه وه ی لیان ددات و ئه وه ی لیان ده خوات لایان خواجه و ده بیه رستن. به مجوره له ناو ئه م ژینگه نه خو شه دا، شو ر شگیره دیرینه کان، کادیره چه په کانی سه ده ی بیست، برسی و ماندوو و هیلاک به ده ست بژیوی ژیان و کولتوری گهنده لیه وه. هیلاک بوون به ده ست کولتوریکی گهنده لی که که چوارده وریان له نیو خویاندا نیوه کیان کردووه. به مجوره؛ منداله کانیان، ژنه کانیان، دراوسیکانیان، فراه شه کانی به رده رگی فه رمانبهره گوره کان، ته نانه ت شو فی ری پاسه کان، ته نانه ت دوکانداره کانی گهره کیش، روژانه زهللیان ده کردن. بو نمونه ژنه کانیان پینانده لین؛ شو ر ش سه لکه توریکی نه کرد بو ئه م ماله. دوکانداری گهره ک که داوای

قه‌رزه‌کانیان ده‌که‌نه‌وه ده‌لین؛ خه‌لک له‌رینگه‌ی حزه‌وه بوو لو‌رد و  
 ئیوه‌ش بوون به‌لا بۆ ئیمه. شو‌فیره‌کان هه‌ر که پاره‌ی نه‌فه‌ریک  
 که‌می ده‌هینا و ئاو‌ریان بو‌دواوه ده‌دایه‌وه که ده‌یان‌بینی  
 پیتشمه‌رگه‌یه‌کی کۆنی خانه‌نشینی له‌ پاسه‌که‌دایه، ده‌ستیانه‌کرده‌وه  
 به‌ ئاژۆتن و له‌به‌ر خۆیانه‌وه ده‌یانگووت؛ ترحیو له‌ بارگری  
 دیرین، که پاره‌ی پاست پی نییه بۆ شو‌رشت کرد... ئاو‌ها هه‌ر  
 کاریکیان ده‌کرد، پینانه‌گووتن؛ که‌وه‌رتان بفرۆشتایه‌ باشتر نه‌بوو.  
 یاخود گه‌ر بازار به‌هۆی بی مووچه‌یی و قه‌یرانه‌وه کزی ده‌هینا، له  
 بازاردا سه‌ه‌وزه‌ فرۆشه‌کان پینانه‌گووتن؛ به‌خیر نه‌یه‌نه‌وه بۆ  
 خوتان شو‌رشتان، سه‌دامتان بۆ ئەم حیزب و دز و حیزانه‌ له‌م  
 شاره‌ ده‌رپه‌راند... هه‌موو ئەمانه، ئەوانی ده‌کرده نموونه‌ی  
 شاگردی ئەو وه‌ستا نارسه‌نانه‌ی که هه‌ر که‌س بهاتایه‌ شه‌قی  
 تیه‌له‌دان. به‌لام وه‌ستا‌کان له‌ کۆشک و ئۆفیسه‌ گه‌وره‌کانیان و  
 له‌ پشت ئۆتۆمبیله‌ جامره‌ش و پاسه‌وانه‌ دپه‌کانه‌وه بوون، و نه‌ک  
 نه‌ده‌هاتنه‌ ناو بازار، به‌لکو له‌وه‌ته‌ی له‌ شاخ دابه‌زیون بازارکردنی  
 خۆیان له‌ دوه‌بیه‌ی و قه‌ته‌ر و ئەستنبول و پاریس و له‌نده‌نه، شه‌ق  
 و فشاره‌کانیش به‌ر دیرینه‌کان ده‌که‌وێت.

من بیرم‌دی‌ت، که خاله‌ نه‌خۆشی هیلاکی کردبوو، کاتیک ورگه  
 حه‌زیاکه‌ی وای کردبوو سالانیک قاچی خۆی نه‌بینیت، کاتیک شه‌نه  
 قۆنه‌ره به‌ ده‌ستی‌ک و گه‌لا‌ریزانی شه‌ش قوزی خه‌سویی  
 به‌ده‌ستی‌ک و خزمه‌تکاران به‌ده‌ستی‌ک خواردنی به‌له‌زه‌ت و  
 پا‌قلاوه‌ی دانسقه‌ و ویسکی ئایرله‌ندی به‌ دوکه‌ل قه‌ترین‌رویان، بۆ  
 ده‌هینا. ئیدی خاله‌ له‌ تاوا وه‌ک به‌ندکراویکی به‌خته‌وه‌ر، ژیا‌نی له‌م

كۆشكەدا بەسەردەبرد. تەنەت كۆرە نەمساويە خويىپپەكانى  
 گەرابوونەو و لەسەرخۆ سواری پشتى دەزگای میدیایى حیزب  
 بوو بوون. كۆى دەزگای ئەمنى حیزب و حكومەتیش دەمىك بوو،  
 چووبوونە ژيەر دەستى شەش لەشفرۆشەكەى گەلاريزان خانم،  
 گەواد و مەسینەخۆرەكان بوونە پلەدار لەدەزگا ئەمنیە تازەكاندا.  
 ئاوهەا، لەم تۆرە جالجالۆكەيە ئالۆزەدا، پەيتا پەيتا پيشمەرگە  
 ديزينهكان، ريكخستنه ديزينهكان، كاديپرە ديزينهكان دەهاتن و  
 گلهيى حالى خويان لای خالە دەکرد، خالەش لیستیكى لای خوی  
 دروستکردبوو، ناوی هەموویانی دەخستنه ناو فایلهكەيەوه. لەو  
 چاوپیکەوتتە كورتانەدا هەر وەلامی خالە ئەوه بوو "ئم، ئم، وایە،  
 ناھەقییە، بە سەید ماجید دەلیم" ئیدی دەستیان دەکرد بە  
 گێرانهوی زەلیلی رۆژانەیان...

راتیتان دەویت، من گەواهی ئەوه دەدەم، كە خالە گەورەى  
 میهرەبان ئەوهەندە كاریگەر دەبوو بە چیرۆكى پيشمەرگە  
 ديزينهكانى، هاوړیکانى شاخى، بەجۆرىك لەگەل گۆرانى هۆرمۆنى  
 لەشى، من یەكسەر بۆنى گۆرانى ئارەقەى لەشىم دەکرد و  
 دەستمدەکرد بەوهرین. ئیدی بە پیتی دەستور و یاسای ئەم حیزبە  
 دەبوايە قسەكەر كۆبوونەوهكە دەستبەجی كۆتایى پى بیت... ئاوهەا  
 پيشمەرگە ديزينهكان كە زۆربەیان لە ژيەر نەخۆشى شەكرە و  
 فشارى خويىن و نەخۆشى دلدا دەیاننالاند، یان قاچىكيان پەرى بوو  
 یان چاویان كۆيەر بوو، تەنەت یەككيان بیست سال بوو داواى  
 لووتیكى پرۆتیزەى دەکرد كە پيیان دەگوت "لووتى سەناعى"  
 و نرخەكەى پینچ سەد دۆلار بوو، بەلام سەید ماجیدی تسليدەرى  
 حیزب لەبەردەمیاندا دەپارایەوه و دەیگوت "حیزب بەردەوام

سكى خۆى ھەلدەگوشىت ۋ ھەموويان بەزەلىلى دەچوونە دەرهو، چونكە دەيانزانى سەيد ماجيدى ھاوپى خالەش دەسلەلاتى نەماو ۋ دەمىكە گەلاريزان ۋ لەشفرۆشەكانى ۋەك شەنە قۆنەرە، پەروباليان كرددو، ۋ پارە سەرفكردن بىن رەزامەندى ئەوان پرونادات. كە دوايى لە خالە بىن ئومىد بوون ۋ بۆياندەردەكەوت خالە كراوۋتە بووكە شوشەيەكى قوقزى، ھەر دواى بىننى خالە گەورە ۋ فرىدانى فايەكانيان بۆ ناو تەنەكەى خۆل، لە كۆشكدا دەچوونە لاي حسە گووشورى خالە، كە ئىستا قاتى ئىتالى نەبىت لەبەرى ناكات ۋ بۆتە (ماموستا حوسىن قارەمان) ۋ رۆلى سكرتيرى شەنە قۆنەرە دەبىنيت. ئىستا بەلاى خالەدا نايت ۋ بۆتە گووشورى شەنە قۆنەرە. ھەربۆيە، پىشمەرگە ۋ رىكخستن ۋ كادىرە دىرىنەكان دەچوون لاي ئەو دەپارەنەو ۋ بۆ چاوپىكەوتنىكى نىزىكى شەنە قۆنەرە... ئاۋەھا، ئەمانەى لە كۆنفراسى يەكەمى دامەزراندنى حىزىماندا لىيان پارەنەو ۋ بچنە ناو حىزبە نوپىيەكەمان سۆسىال لىبرال، ئىستا ۋەك زبلى ھەلرزاو، خۆيان لەبەردەم حسە گووشور ۋ ناوگەلە بۆگەنەكەى شەنە قۆنەرەدا دەبىنەو.

چارەنوسى منىش ۋەك پىشمەرگە ۋ كادىرە دىرىنەكان زياتر نىيە، ۋەك پىشمەرگەيەكى دىرىنى راستەقىنە ۋ دواى كەوتنى خالە گەورە لە خەستەخانەى پىرسى لە پارىس، ئاۋا منىش فەرامۆشكراوم ۋ تەنانەت ژوورە پاشايى ۋ قەرەوئىلە ئالتونىەكەشم داگىر كراو ۋ ئەم شەنە قۆنەرەيە لەسەرى دەخەوئىت. نەك ھەر ئەو، بەلكو جارجارە پاسەوانىكى گەنجى جوانى لىواى پارىزگارى دەھىنئىتە ژوورەكەمەو ۋ لەسەر قەرەوئىلەكەم لەگەلیدا دەخەوئىت.

ئاخ سەد ئاخ، جاران تەنھا خالە بۆى ھەبوو بىتە ژورەكەم و  
 دانىشىتت لەتەنىشتەم و گەتوگۆبەكەين. كەچى ئىستە، ئەو ھەرچى  
 ھەتوھە لوسكە و چەورە و مەسىنەخۆر ھەيە لەسەر قەرەوئەلە  
 ئالتونىيەكەم سوواری خۆى دەكات، دوایش وەك گۆرەوى بۆگەن  
 فەرياندەداتە تەنەكە خۆلى حيزب و حكومەتەوہ. بەلام راستى  
 فەرياندانىكى بەختەوہرانەيە بۆ چەورەكان، چونكە پلەكەيان  
 بەرزەدەكاتەوہ بۆ ئەفسەر بىتەوہى چووويتن بۆ ئەكادىماى  
 ەسكەرى. پلەكەيان دەكرىتە بەرئوبەرى گشتى بىتەوہى رۆژىك  
 لەو فەرمانگەيەدا كاريان كرىتت. تەنانەت دەكرىن بە بەرئوبەرى  
 قوتابخانە بىتەوہى لە كۆلىژى پەروەردە يان ھەر كۆلىژىكيان  
 خويندەيتت. تەنانەت ئىستە زۆرەيە ئەو نەقىب و رائىد و ليوا و  
 بەرئوبەرى و سەرۆك دەزگا نووتيانەيە دامەزراوى شەنە قۆنەرە و  
 گەلارپىزىنى شەش قوزن، جۆرىك دەسەلاتيان ھەيە، كە ئەفسەرە  
 راستەقىنەكان، تەنانەت ژەنرال و ليوا و عەقىدە مەسلەكەيەكان و  
 ھەموو كادىرە دىرىنەكان، بى ئىمزا و شۆرەتى ئەوان دەست ناكەن  
 بە ئاودا. بىگومان لە ناو رارەوہەكانى ئەم كۆشك و حيزبشدا و  
 لەفەرھەنگى حيزبماندا بە نەقىب و رائىد و (ليوا قوزەكانى ئاسايش  
 و دەزگا) ناسراون. نەك ھەر ئەوانە، بەلكو ھەر يەككە بە  
 رىنمايى شەنە قۆنەرە و گەلارپىزان خانم و دەزگاگەي پلەيان  
 بەرزكرايىتەوہ، ئەوا وشەي قوزى پىوہدەلكىنن، ئىدى ئەمە  
 ماركەيەكە بۆ بوون بە وەزىر و جىگرى سەرۆك وەزىر، كە بە  
 وەزىرە قوزە و جىگرە قوزە ناوى دەبەن.

بەمجۆرە ئاوا منیش وەك ھەموو یەكئیک لەو شۆرپەشگێرە دێرینانە  
 فەرامۆشكراوم و دەردی كوردبوون و شكۆی كوردبوون منی  
 كردۆتە ئاوارەى مالى خۆم. چونكە ئیستاش، بەم زەلیلەم، گەر  
 شەنە قۆنەرە یان شابازی مچە گەر، یان كۆنە جاش و بەعسیەك  
 لیم نیزیك بیتهوه، بۆنى پیسیان دەكەم و پیناندەوهپریم. ئاوا منیش  
 وەك ریکخستن و پیتشمەرگە دێرینەكان فەرامۆشكراوم، ھەر  
 سووچیک ھەبیت لێ دەخەوم و ھەر خۆلێكى ئەم كۆشكە بیینم بە  
 مەجبوری دەبیت بەدووی خواردندا بگەریم. بەلام شادومانم  
 بەوێ ھەلنەھاتووم لە كوردبوون، ئەوەتا ئیستا سەرکێشی  
 بەژیانمەو دەكەم و ئەم یادەوھریانەم دەنوسمەوھ و قوتابییە  
 بەوھفاكەى پاشای كوردایەتى، پروفیسۆر عەبدولرەحمان زەردەكى  
 و خالە گەرەم...

وەك دوایی باسكرد بۆتان، من لەگەڵ (پاشا) دا دەژیام و ئەو  
 خاوەن و مامۆستای كوردایەتیم بوو، بەجۆریك كە ئیستا من  
 نازناوی ئەوم ھەلگرتووھ. جارێك كە لای پروفیسۆر بووم ھەر بە  
 (مۆپسی) بانگدەكرام، بەلام دوایی كە خالە ھاتە ژیانمەوھ، بەتایبەت  
 لە ئەو پۆژەوھى بوو ھاوڕێی و خاوەنم و پێكەوھ فۆتو  
 بەناوبانگەكەمان گرت لە ستۆدیۆ بەناوبانگەكەى فۆتوگراف و  
 ھاوڕێی تەمەنى خالە (ھانز شنایدەر). ئیدی دوایی ئەم فۆتویە و  
 دوایی ئەوھى دەستكێشە ژەھراویەكى جەمالی تەورم ئاشكرا كرد،

به مه‌رسومیکی ده‌ستوریی ناوی من له ده‌ستوردا هات و پاشان له هه‌موو ده‌زگایه‌کی ره‌سمی و حیزبی ئەم مه‌مله‌که‌ته‌دا فۆتۆکه‌ی من و خاله‌ هه‌لواسرا. فۆتۆیه‌ک تیندا دیاره که چۆن خاله‌ منی له باوه‌ش‌دایه و بۆ دونیا پێده‌که‌نی و هیوا ده‌به‌خشیت به کوردان، ئیدی له‌و رۆژه‌وه من به (مۆپسی پاشا) ناوبرام. پرۆفیسۆر عه‌بدول‌رحمان زه‌رده‌کی، ناسراو به پاشا، ئەلمانیزیانی پله‌یه‌ک بوو، لاتینیزان، فه‌ره‌نسیزان، ئینگلیزیزان و هه‌ورامیزان و زازاییزان و شاره‌زای هه‌موو شیوازی دیاله‌کتیکی کوردی کورمانجی و سۆرانی بوو. ته‌نانه‌ت له فه‌ره‌نگه‌ گه‌وره‌که‌یدا شیوه‌زاری یه‌ک‌گرتووی داهینا بوو که ناوی نابوو (سورمانجی) که تیگه‌له‌یه‌ک بوو له کورمانجی و سۆرانی. ئەو پاشای کورداندنی هه‌موو شتیکی بوو، دار و به‌رد و گه‌لا و سروشت و خواکان، وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت “شانست هه‌بوو مۆپسی پاشا گیان، که قوتابی ئەو زاته گه‌وره‌یه بوویت، ئەو له‌سه‌ر ده‌ریایه‌کی گه‌وره‌ی زمان و میژووی کورد رۆنیش‌ت بوو”

من لای پاشا گه‌وره‌بووم و تا ئەو رۆژه‌ی پرۆفیسۆر دلی له لێدان که‌وت و خاله‌ گه‌وره بووه‌ خواوه‌نی میهره‌بانم. من له‌ خانه‌ دوو ژوورییه‌ ته‌نهاکه‌یدا تاکه‌ هاوه‌لی بووم. زۆربه‌ی کات که‌ خه‌ریکی نو‌سین بوو، بازم ده‌دایه‌ کورسیه‌که‌ی ته‌نیش‌تی که‌ تاییه‌ت بۆ منی دانابوو، خیرا ده‌یکرده‌ باوه‌شم و باسی ئەم سیاسیه‌ تاوانبارانه‌ی بۆ ده‌کردم که ئیستا ئەم میله‌ته‌ بیچاره‌یه به‌ ده‌ست خۆیان و با‌ستارده‌کانیا‌نه‌وه، زه‌لاله‌تیانه. بیگومان دوا‌ی ئەویش خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان بووه‌ خواوه‌نم، که‌ تاوه‌کو ئەم‌رۆ له‌ خه‌ستاخه‌نه‌ پارسیه‌که‌ که‌وتوووه و هه‌ناسه‌ ده‌دات و داوا له‌ خوا‌ی میهره‌بان

دهكەم رۆحى من دەرکیشیت و بیخاته سەر تەمەنى ئەو. ئەوانە مامۆستام بوون، ھەربۆیە لێرە و لەوئ، لە ئیوارانى ماسى برژاندنەو ھە بیگرە تاوھکو کۆبوونەو ھى کوتلەکانى خالە گەورە لە ژوورەکانى ئەم کۆشکە و غەیبەتکردنەکانى نیوان ھوما خان و گەلاریزانى شەش قوزى زردایكى ھوما خانم و گێرانەو ھە و پرتە و بۆلەکانى شیروانى کەتەرى سەگەوان و ھەوشارە خوێپییە چەورەکەمان (عوسە کوێرى کرماشانى) کە جارجارە شابازى مچە گەر دەبیرد بۆ گەردە غەمبارەکەى و لەگەل ھەوشارەکانى خۆى خەلکى پى لەتوپەتدەکردن... لە ھەموو ئەم سەرچاوانەو چەندەھا زانیاریم لەسەر رەگە دوورەکانى ئەم دەمپىسى و نەخۆشى جینیوفرۆشییەى شابازى مچە گەر و ئەم سیاسىیە دایکخۆگیتیانە بۆ ئاشکرا بوو. ئەو جینیوفرۆشییەى کە ئەم میللەتە بۆ سەد سالی دیکەش لەژیریدا دەنالیت و ئیستا، وەک سولەیمانیەکان دەلین؛ کەوهریى بۆتانی دەجنم و بۆتانی باسەدەکەم.

وەک پیشتر ئەو پرسیارەم کرد کە ئەم حەزەى شابازى مچە گەر بۆ بوغز و جنیو و رِق لەکوینو ھاتوو؟ بیگومان لای ئازەلانیس ھەموو شتیک دەگەرپیتەو بۆ مندالی. ئەو ھى لەمندا لیدا پى گوش بوویت لە گەورەیتدا زەحمەتە تەرکى بکەیت. ھەرچەندە ئەم قەسەى سادە و ساکار دپتە بەرگوى و ئیستا سەدەھا کەس دەم لى دەکەنەو ھە دەلین زانستەکانى دەروون و پەرورەدە پىچەوانەى ئەو ھیان سەلماندوو. دەوروبەر کارىگەرى گەورەى ھەیه لەسەر مرقوف، کەى دەوربەر گۆرا ئەوسا مرقوف ھەلسووکەوتى



له دۆخیکه وه دهچیت بۆ ئه ویتتر. بهلام ئه مه له گه له هه ندیك مرؤفدا ناخوات، ئه وانه به چیه وه له دایکبوون، به وه شه وه سه ره دهنینه وه. ئه وه ی له ناو گۆلاودا گه و ره بیت له باخچه ی گولاندا به ته نگه نه فه سی ده مریت، ئه وه شی له ناو گولزاردا گوش بو بیت، به رگی ته سی پیریژنیک ناگریت. ئاوا خاله گه و ره، له تیوره ی (ده م و قوون) وه ده یگوت `` له کویدا قوونت دانا یه کمجار له ویدا قوونت بۆ ئه به د خه فه ده بیت `` جا به و پییه ی تیوره که ی خاله بیت شابازی مچه گه ر، له ناو شه ره جنیوی دایکی و لیدانی براکانی که دوایی یه ک به دوای یه کیان ده کوژیت، قوونی خه فه ده بیت و به و خه فه ته وه ده مریت... دیاره کوشتنی براکانی هیچتر نه بوو، ته نها بۆ ئه وه بوو که دایکی به خه فه ته وه سه ربنیته وه، بۆ ئه وه ی پیریته ی به هیمنی تیپه ر نه بیت، وه ک چۆن گه نجیته ی به ئه شه که نجه دانی ده روونی شاباز و براکانی به سه ربرد. به لام کوشتنی براکانی بووه ئه فسانه یه ک و پیاوه خوار و خیچه کان و چه قوکی شه کانی ده یانگوت؛ به عسیه کان له توله ی شاباز جه رگی دایکی دکتور شابازی شورشگیریان، سووتاند... به مه ش هه موو پیتشمه رگه و کادی ره کانی که ده یانبینی خه م به رووخساریه وه نییه، ئه وه یان له دلدا ده گه شایه وه که و ره ی به رزه و نایه ویت دللی به عسیه کان خۆش بکات و بییاکه به رامبه ر دوژمن. به لام له راستیدا هه ردوو براکه ی که له شه ویکی میوانی ناو خویاندا چه ند چه کداریک هه لیانکو تا بووه سه ریان، ته نانه ت رومانه ی ده ستیان خستبووه ده می منداله بچوکه کانیشه وه و ده سترژیان له و کولانه کوتره ش کردبوو که له هه وره بانه که دا هه یانبوو. که دایکی شاباز ئه وه ی بیستبوو له گه ره کی رووتاندا هاواری کردبوو `` شی ره گه ر

ئەوھشى کرد `` تاوھكو شەوئىكىان ھەليانكوتايە سەر ئەوئيش و پەردەى گويچكەيان تەقاند و زمانيان برى و بە كەر و لالى سەرى نايەوھ.

تراژيديداي كوشتتى براكانى و خيزانەكانيان و زمانبرينى دايكى وەك ئەفسانەى خوراكى لہ ناميلكەكانى شوپشدا باسەدەكرا. كە خالەى ئەمەى بۇ دەگىرامەوھ من دەملوورانە، خالەش قاقا پيدەكەنى `` ئيمە لەوسەريەوھ ھاتبووينەوھ مۇپسى پاشا، بەلام من وا خوم نيشاندا كە ئاگادراى ھيچ نەبووم. دەمزانى ئەو خوى لە ژيرەوھ بەعسييەكانى ئاگادار كردبوو، ھەر ئەوانەى لەگەلدا بوون بۇيان گىرامەوھ كە بەبى تەل قسەى لەگەل وەتبان تكريتى ھاورپى كردبوو. ھەربوئە شەوى رووداوھكە، كەمىنى دەوروبەرى شارەكان فەرمانيان پىن درابوو رىگىرى لەو مەفرەزە تايبەتەكەى شاباز نەكەن ``

بە پىي گىرانەوھەكانى خالە بيت، چەند رۆژىك پىشتەر شابازى مچە گەر بەيەكىندا ھەوالى بۇ براكەى نارذبوو كە سبەى شەو بچنە مالى برا گەورەكەى، ئەو لە شارە و لەفرسەتيكدا سەردانيان دەكات. ھەر ئەو شەوھ مەفرەزە تايبەتەكەى نارذبوو كە پىكھاتبوون لە سەردارى شىفتە و ھەمە قنگدراو و مچەى خوشك حيز. مەفرەزەكە بەسەرپەرشتى جەمالى تەور، لە مقەرى فەرى ئامە بەرەلاوھ دابەزىنە ناو شار، و ئەو كارەيان ئەنجامدابوو. پاشان گەرپابوونەوھ بۇ مقەرەكەى فەرەيدون عەزىزى ئامە قوزدەر كە لە دوای دابەزىنان بۇ شار بە فىفى عەبدە و گەوادى رەسمى حيزب لەم كۆشكەدا دەناسریت. خالە كە ئەمەى بۇ باسكردم سەيرىكى ناوچەوانى منى كرد، بىنى كە وردە وردە گرژ دەبووم، و مەرەم

بوو. ئەویش قاقا پیکەنی و قومپیکەنی پیکەنی لەو یسکیەکیەدا دا  
گووتی "مۆپسی گیان لە گالتە نەبوومە خالە گەورە، دەبیت چاوی  
لەمە بنوقینم بۆ ئەوێ لە قوونی ئەوێترەو هێلکە ی ئالتوونی  
بیتە دەری"

دەلین، دایکی شاباز تا زمانپینی و مردنی، بە شابازە گەر  
بانگیدەکرد، هەربۆیە شاباز هەرگیز باسی ناکات و ئیستاش کەس  
نازانیت لە کوێ نیژراوە و هەر کەس ئیکیش باسی دایک  
خانەوادەکی بکات، دەرخواردی هەوشارەکانی گەردە غەمبارەکی  
دەدات...

و هک خالە بۆی گیرامەوێ شابازی مچە گەر هەندیک جار دلی بۆ  
کردووتەوێ و گووتوویەتی "چاوم لەو بوغزخانەییە دوندادا کرایەوێ  
و پوژیک دیت ئاسەواری نەهیلیم" لە راستیشدا وایکرد، بە  
دریژایی ئەو بیست سالی شۆرش گەورەترین ژمارە ی  
پەشەبگیری ئەمن و ئیستخباراتی بەعس لەو گەرەکەدا پوویدا.  
تەننەت ئەوانە ی دەمیک بوو گەرەکیان بە جیهیشتبوو دەدۆزرانەوێ  
و لە بەرەبەیاندا بەعسیەکان هەلیاندهکوتایە سەریان و لە زینداندا  
بیکەس کوژیان دەکردن. تەننەت ئەوانە ی کە چووبوونە پیزی  
حیزبەکانی ترەوێ لە شاخ، بە نامە ی شابازی مچە گەر ژیر بەژیر  
لە شەری پارتیزنیدا لە پشتەوێ دەیانکوشتن. شاباز نەیدەویست  
کەس میژوویی (حەببی تەقی) دایکی و چیرۆکی مردنی باوکی  
بزانیت. هەموو بازەکان بە دەوری ئەواندا لە خزمەوێ بیگرە تاوێکو  
دراوسی بە دریژایی بیست سال، بە پووداوی جۆراو جۆراو  
لەناو دەچوون.

وهك خاله بۆي گيڤرامهوه؛ زۆرچار كه سهدام له ههشتاكاندا له سهردانهكانيدا بۆ ناو خهلك لهسهه رپووبهري تيفيهكان دهردهكهوت، كۆمىنتى شاباز لهسهه سهدام ئهوه بوو " كهس نازانىت باستارد چ ئازارىك دهكيشىت، ئهوهى يهكجار به زۆلى لهدايك بيت بۆئهبهه به خه مى زۆلبوونى خۆيهوه دهمريت "

خاله گهوره گووتى " دهزانى مۆپسى پاشا گيان، دهمزانى باس لهو تهمه غه مباره دهكات كه بهسهه رپووخسارى سهدامى باستاردهوه دياربوو، غه مباريهه كه له دانوستانى ههشتاكاندا جوان ديقه تم دا، كه رپووبهروو بهرامبهريان دانىشتبووم، ئهوانهى لهتهنىشت يهكترهوه دانىشتبوون وهتبان تكرىتى برابى سهدام و و عهلى حهسهن مهجيدى كىماوى و شابازى مچه گه رپوون، له سهرهوهش سهدامى زۆل دانىشتبوو، ههرسىكيان له هيمنى و غه مى سهه رپوويان وهك زۆلى ئههبهدى لهيهكتر دهچوون، دياربوو هه رچارىان نهياندهزانى چ كىرىك ئه و شهوه تفى كردۆته قوزى دايكه قهحهكانىانهوه "

ببورن، سهه جار ببورن، ئه مه قسهى من نبهه، ئه مه قسهى خاله گهورهه كه هاوپى چل سال ته مهنى شاباز بووه. ئه و باسى زۆل كهوتنهوهى شاباز و چىرۆكى خانهوادهكهى بۆ دهكردم كه چىتر ئىستا ئاسهوارىان نهماوه، وهك دايناسۆرى چاخى سههۆلبه ندى له ناوچوون. سهه ر له وهدا بوو سهه رقالى شاباز له دواى راپه رپه نهوه به دروستكردى كوتلهيهه و دهسته سهه راگرتنى به شىك له دهزگاكانى حىزب واى لى نهكردبوو چاو له گه رهكى مندالى خۆى بپۆشيت، ئه و گه رهكهى هه موويان دهيانزانى شابازى مچه گه ر و براكانى، مندالى زۆلى ئه و سهه سه رىانهى سالانى په نجاكان بوون،

که به سەر حەبی تەقی دایکیدا تێپەری بوون. هەربۆیە شاباز ئەو  
 گەرەکی ناو نابوو؛ بوغزخانە... ئەو بوغزخانەیە لە راستیدا ناوی  
 (گەرەکی ڕووتەکان) بوو. گەرەکیک، پری بوو لە هەژاری و ونون،  
 جرت و جنیو و شەرە تیل و شەرە چەقۆ و دزیکردن لەیەکتەری.  
 زۆربەیی چەتەکانی شار، لەشفرۆشەکان، فالگرەو هەکان، کۆلکە  
 مەلاکان، پیاوکوژەکان، جرتلیدەرە بەناوبانگەکان، لگاوپییەکان،  
 قووندەرە شارەزاکان، دوودەگیی و قۆلبەرە ناوازهکان، کۆترەباز و  
 هەتیوباز و چەرەکان و گەوادەکان و دەرویشە زەرگ لەخۆدەرە  
 شارەزاکان و فالگرەو، و تانەت ئەو جادووبازانەی هیلکەیان بەو  
 کەسانە دەکرد، کە بۆ ناسینی دزی ناو مالهەکانیان هاتبوون  
 سەیری ئاوینەکان بکەن. یاخود باشترین گولی شار و گرووی  
 ئەم کورستانە لەسەر سووچی کۆلانە پێچاوپێچەکانی گەرەکی  
 ڕووتەکان دەبێران. هەندیک لەمانە، تاوێکو ناوەرەستی هەشتاکان  
 مابوونەو، بەعسیەکان بۆ دندەکردنی شۆرش و شابازی مچە گەر،  
 خانوویان بۆ دەگرتن و کرێی خانووەکانیان لەلایەن (مەنزومە)  
 شیمالی حزبی بەعس) وە بۆ دەدرا، بۆ هیچ نا، تەنھا بۆئەو  
 ئەو بەیننەو بیری شاباز کە چ باستاردیکە و ناییت خۆی لێ  
 بگۆریت... بیگومان ئەم زانیارە قسەیی خالەییە کە دەیگوت؛ ئەمە  
 دەقی نامەیی وەتبان بوو بۆ شابازی مچە گەر و شابازیش بە  
 مەزەندی ئەقڵی خۆی لە خالەیی شاردۆتەو و لە پشتەو لەگەڵ  
 بەعسیەکاندا گەمەیی خۆی کردوو. ئەم نامەییە وەک خالە بۆی  
 گێرامەو، ئەو کاتە هاتبوو کە شاباز بۆ نەشتەرگەری پشتی  
 ریک لە شاخەو بۆ ئێران و لەویو وەک ماسی، بۆ کەناری  
 رووباری دانووب گەرایەو بۆ قێنا... ئەو زەمەنە مەلا سەعیدە

پیره‌ی ترکه‌ن له ژیره‌وه له قینا، به مووچه‌ی هه‌زار و سه‌د دیناری ئیراقی که ده‌یکرده سئ هه‌زار و سئ سه‌د و په‌نجا دۆلاری ئەمریکی، کاری بۆ موخه‌باراتی ئیراقی ده‌کرد. ئەو، ئەو نامه‌یه‌ی وه‌تبان‌ی برای سه‌دام سه‌رۆکی موخه‌باراتی ئیراقی پین بوو، که له‌ریگه‌ی سه‌فاره‌تی ئیراقی پین درابوو. له‌ نیوه‌شه‌ویکا مه‌لا سه‌عیده ترکه‌نی نه‌مساوی و زه‌بور ئەلمانی باوکه زۆله‌که‌ی شنه قۆنه‌ره و گه‌وادی سه‌فاره‌تی ئیراقی له‌ شاری بۆنی ئەلمانی، پیکه‌وه له‌ ده‌رگای ئەو خانه‌ چوار ژوورییه‌یان دابوو که شاپاز له‌ گرانتین و جوانترین شه‌قامی قینادا لای خاله‌ گه‌وره‌ گوتبوی به‌کرینی گرتوو، به‌لام له‌راستیدا مولکی خوی بوو. ئەو ئاپارتمان‌ه‌ی ئەوسا له‌ ناوه‌راستی هه‌شتاکان نرخه‌که‌ی ده‌گه‌یشه‌ چوار سه‌د هه‌زار دۆلاری ئەمریکی. خانه‌ چوار ژووریه‌که له‌ شه‌قامی (پارادیس شتراسه، ژماره‌ چل و پینج) بوو که مانای شه‌قامی به‌هه‌شت ده‌گه‌یه‌نینیت. هه‌ر ئەو نیوه‌ شه‌وه‌ نامه‌که‌ی وه‌تبان دوو دیز بوو `` کاتی شیوعی کوشتن هاتوو و کلکه‌کانی ئیران (کورانی مه‌لا گه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هه‌ر) له‌و سنوورانه‌ باره‌گیان هه‌یه، پیتوستان به‌ پاکسازی هه‌یه، پاشان دانوستان ده‌که‌ین ``

من ئەم چیرۆکه‌م له‌ مه‌لا سه‌عیدی ترکه‌ن‌یشه‌وه‌ بیست که له‌گه‌ل حه‌مه‌ی بلیخانۆف که ناسراوه به‌ فه‌قی عه‌لمانی و فیفی عه‌بده، ببورن فه‌ریدون عه‌زیز و نازه‌ بۆتۆکساوی و مه‌لا عه‌بدوڵا کویری ده‌رمانفرۆش له‌ سووچیکی راره‌وی مه‌کته‌ب سیاسی سه‌ریان نابوو به‌سه‌ری یه‌که‌وه‌ و زه‌می شاپازی مچه‌ گوولی جیگری خاله‌ گه‌وره‌یان ده‌کرد، که تازه‌ چوو بووه‌ گرده‌ غه‌مباره‌که‌ی و

ئۆپۆزىسىيۇنە نويىيەكەي دامەز راندبوو. مەلا سەئىد گوتى `` مار خەرا، ئەوئى كات، ھەشتاكان ئەو شوقەيەي چوارد سەد ھەزار دۆلارى پىن دابوو، ھاي ھوو، ئىستا دوو مليون يۆرۇ دەكا مار خەرا... ئەدى كوو.. ئەو بىن شەرەفە يەك برىندارى پىشمەرگەي نەدەناردە ئىران بۇ چارەسەر، كەچى خۇي بۇ پەسىيوك دەھاتەو ھە بۇ پارادىس شتراسە...ئەدى... جادەي بەھەشت مال خەرا، ئەم پىغمبەرەي ھەژارانە لە جادەي بەھەشت شوقەي ھەيە ``

بەمجۆرە (گەرەكى روتەكان) و چىرۆكى ھەبى تەقى دايكى، ئەو بىوگرافيا رەشە بوو كە شاباز لىي رادەكرد. ئەو مەلەفەش تەواو لە بەردەستى بەعسىەكاندا بوو. لە راستىشدا ناھەقى نەبوو، چونكە ھەلكەوتەي گەرەكە كە وابوو، گەرەكىكى پىر ئاشووب و خانەوادەيەكى پىر شەرم و دونيايەك درواسىي زىمانرەش و پىر كىنە.

گەرەكى روتەكان دەكەوتە باشوورى شارى ئەوسا، كە ئىستا ناوەرەستى شارە و ھەموو چىرۆكە سەيرەكانى ئەم شارە لە جاشىتى و جىلخوارىي و پىاو كوشتن و ھەتىوبازى و كەرگى دەلكىتران بەم گەرەكەو، كە ھچىتر نەبوون جگە لە گەرەكى ھەژار و نەخۇشىەكانى ھەژاران نەبىت. بەلام لەوانەيە پىرسن روتە كىيە؟! روتە وەك خالە بۆي باسكردم؛ بە ئەو كەسە دەگوتىت كە سەر بە ھىچ ھۆز و تىرەيەك نىيە، زۆلە، باستاردە، بى رەگ و ئەسل و فەسلە و لەم ھۆز بۆ ئەويتىر دەگەرپىت و ژيان بەسەردەبات. روتەكان لە راستىدا ئەو ھەژارانە بوون كە گوندا و گوند، شارە و شار وەك قەرەج دەژيان بىئەو ھى وەك قەرەج ھونەرپكى تايبەت و دەستىرەنگىنەك بزىنن. ئەمانە خەلكانى

دەرکراو بوون له هۆز و تیرهکانی خۆیانن، ههندیکیان ئه و گه پروگولانه بوون که له ترسی تهینه وهی نه خۆشیه کانیان دهریانکردبوون و دهگه پان بۆ بژیوی ژیانان. پروته کان هه موو کاریکیان بۆ بژیوی ژیانان دهکرد، به لام خاوهن پيشه نه بوون. پروته کان ناوبانگیکی خراپیان هه بوو، دز بوون، پیاوکوژ بوون، دوودهگی بوون، له شفرۆش بوون، فالچی بوون، جادووگه ر بوون، هه لگه پراوه بوون... ئیدی که ئه م شاره نه عله تیه دروستبوو هه موو پروته کانی ئه م کوردستانه به خۆیان و منداله چلکن و ناوگه ل پيس و دهمپيس و هه رزه کاره چه قۆکيش و چه وره کانیانه وه گه په کی پروته کانیان دروستکرد. له ویدا په گه دووره کانی باوکه فه رمیه که ی شاباز و چیرۆکی زۆلیتی دهگه پریته وه بۆ ناو پروته کان، چیرۆکی زۆلیک له ژیر زولبوونی خۆیدا دهینالاند.

دیاره لیڤه دا به پیی قسه ی خاله بیت، ئه وهی نه خۆشی گولی هه بیت، مندالی بۆ ناخریته وه، چونکه توانای سیکسی لاواز ده بیت، نه خۆشی گه پروگولی له یۆنانیدا، له ئانتیکاوه به (لیپرا - Lepra) ناسراوه، زیاتر ئه م نه خۆشییه پینج سالی دهویت تاوه کو به ته واوه تی به سه ر پسته وه دیار بیت. لووت و قه راغی گوپچه هه لوه رین له دیارده کانی نه خۆشی گولین. خاله گه وره باسی له و تاقه فۆتۆ ره شو سپیه دهکرد که له لایه ن به عسییه کانه وه کوپیه کی پی گه یشتبوو، ئه مه ش له دۆسیه ی موخابه راتی ئیراقیدا بوو، تیدا، فۆتویه کی کامیرایه کی دهگمه نه که دکتۆریکی به ریتانی له خه سته خانه ئینگلیزه که ی باکووری شار، چرکیندرا بوو. هه ر له و خه سته خانه یه دا چرکیندرا بوو که له زه مه نی مه لیکدا به



(خه‌سته‌خانه‌ی ئینگلیزه‌کان) به‌ناوبانگ بوو. ئەو فۆتۆیە، فۆتۆی پیاویکی لاواز و لووت هه‌لۆهریوه، به‌چاویکی زه‌لیلان‌ه‌وه له‌سه‌ر قه‌ره‌ویله‌که‌ سه‌یری کامیترکه‌ ده‌کات و شه‌نگه‌ ژنیکی بالابه‌رز و ده‌موچاو مۆن و مه‌مک زلی له‌ پشتیه‌وه راوه‌ستاوه. به‌پیی مه‌له‌فی خه‌سته‌خانه‌که‌ و ناوی ژنه‌که‌ی که‌ هه‌موو هه‌فته‌یه‌ک به‌ عه‌ره‌بان‌یه‌کی که‌ره‌ دیزی دراوسیه‌که‌یان‌ه‌وه هینراوه‌ بو خه‌سته‌خانه‌ی باکووری شار. ئەو شه‌نگه‌ ژنه، حه‌بن ته‌قی، دایکی شاباز بووه. فۆتۆگرافه‌که‌ وینه‌ی ئه‌ویشی خه‌ستۆته‌ ئه‌و دۆسیه‌یه‌وه که‌ ژماره‌ی گه‌رگووله‌کانی شار و خانه‌واده‌کانیان تیدا تۆمارکراوه‌ که‌ خزمه‌ت‌یان ده‌کن. به‌پیی هه‌موو لیکۆلینه‌وه‌ده‌کانی خاله‌ بیته، ئەم ژنه‌ گه‌نجه‌ به‌هیز و شه‌نگه‌ ژنه‌ و ئەم پیاوه‌ که‌نه‌فته هه‌رگیز له‌گه‌ل یه‌کتهدا نه‌خه‌وتوون. له‌ تۆماره‌که‌دا نوسراوه؛ دووساله‌ هاوسه‌رگیریان کردووه... ئاوه‌ها خاله‌ ده‌یگوت "ته‌نها زۆل له‌ خه‌می زۆل تیده‌گات، هه‌ر بۆیه‌ سه‌دام و شابازی مچه‌ گه‌ر دوو که‌س بوون غه‌مبار و بوغزن و بۆ گووشۆری ده‌ستیانده‌دا. سه‌دام گووشۆری ئه‌مریکه‌کان و شابازیش گووشۆری من"

نه‌ک هه‌ر ئه‌وه، به‌لکو حه‌بی ته‌قی، دایکی دکتۆر شابازی جیگری خاله، کاتی خۆی باسی ئه‌وه‌ی بۆ ژنانه‌ی گه‌ره‌ک کردبوو، که‌ که‌سوکاری شاباز له‌ ئیزان داخوازی ژنیان بۆ کوره‌که‌یان کردووه، چونکه‌ هه‌چ مالیک له‌ شار دا رازی نه‌بووه کچی خۆی بدات، چونکه‌ سه‌ره‌تاکانی گه‌رگوولی به‌سه‌ریه‌وه دیاربووه. حه‌بی وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت؛ باسی له‌وه‌ کردووه که‌ هه‌رگیز ده‌ستی به‌ر ده‌ستی مچه‌ گه‌ر نه‌که‌وتووه، ده‌نا ئه‌ویش تووشی گه‌ری

ده‌بوو. پیده‌چوو ئه‌مه ریکه‌وتنی‌ه‌بی و خانه‌وادهی مچه گول بوو بیت، که هاوسه‌رگیریه‌کی ته‌واو به‌رژوه‌ندیخوازی بووه؛ ه‌بی دیته شاری سلیمانی و ده‌بیته‌خاوه‌ن‌خانوو و خانووه‌که‌ی له‌سه‌ر تا‌پۆ ده‌کریت و مچه‌ش وه‌ک گه‌ر‌وگولیک خزمه‌ت ده‌کریت. دوا‌ی سالیک که ژنان له‌ه‌بی ده‌پرسن؛ بۆچی مندالتان نه‌بوو؟ به‌ساده‌یی ده‌لیت `` که‌ی گه‌ر‌وگول ده‌توانیت کیر به‌ته‌قینیت، تا مندالی بیت `` له‌و رۆژه‌وه به (ه‌بی ته‌قی) ناسرابوو. سالانی دوا‌یی، مچه‌ی میردی له‌ژووریکی تاریک و کلۆمدارودا ژیان به‌سه‌رده‌بات و به‌نه‌خۆشی گولی ده‌مریت.

چیرۆکی مچه گولی باوکی شاباز، چیرۆکیکه، وه‌ک چیرۆکی باوکی سه‌دامی بی‌قیمه‌ت و ابوو؛ حوسینی پاسه‌وان پیش له‌دایکبوونی سه‌دام به‌سی مانگ ده‌مریت، له‌پاستیدا وه‌ک ده‌گێرنه‌وه ده‌کوژریت. وه‌ک لێره و له‌وئ له‌ناو خیلی (بیجات)ی شارۆچکه‌ی (عۆجه) ی شوینی له‌دایکبوونی سه‌دام به‌چرپه و سرپه باسکرا بوو، ئه‌وه بووه؛ حوسینی باوکی سه‌ر وه‌ره‌قه‌ی سه‌دام، له‌بازاری عۆجه‌دا جینیوی به‌خه‌یرولا تولفاحی برای ژنه‌که‌ی دابوو، چونکه کاتیک (سه‌به‌ه‌ی) دایکی سه‌دامی هیناوه، نه‌یزانیوه سه‌کی پر‌بووه له‌یه‌کیکی تر. وه‌ک ده‌لین؛ پیشتر دایکی سه‌دام وه‌ک کاره‌که‌ریک له‌مالی بازرگانیکی جووله‌که‌کاری کردوو، ئه‌و جووله‌که‌یه سه‌کی پر ده‌کات. لێره‌وه به‌پیی گێرانه‌وه‌کان بیت، سه‌دام کورپه زۆلی ئه‌و جووله‌که‌یه‌یه... هه‌ربۆیه حوسینی باوکی سه‌دام که ئه‌وسا پاسه‌وان بوو، کاتیک ئه‌مه پاستیه‌ی به‌رگۆی ده‌که‌ویت و سه‌یری سه‌که به‌رزه‌که‌ی سه‌به‌ه‌ی ژنی

دهكات، توشى جورىك له هيسترىا دهبيت، ئىدى رۆژانه له چايخانهكاندا دهبينريت جنيو دهكات به خانهوادهى تولفاح. دهئهنجام دهلين گوايه ئهوهندهيان ليداوه تاوهكو بربرهى پشتى شكاوه، دواى ماوهيهكى كورت له ژير كاريگهري ئهه ليدانهدا مردووه. بهلام له كتيبى ميژووييهكانى تاييهت به ژيانى سهدام حوسين، وهها نوسراوه گوايه؛ لهگهله چهند چهتهيهكدا به شه ر هاتووه، ئهه كاته بووه كه چهتهكان ويستويانه پهلامارى ژنى درواسييكهيان بدهن. دهئهنجامى پشت شكانى له كاتى بهرگيركردنى قارهمانهه له شهرفى درواسييهكهيدا بووه و دواى چهند ههفتهيهك شههيد بووه... سهدام بو پشتراستكردنهوهى ئهه چيروكه ميژووييه و داپوشينى چيروكى زوليتى خوى، گهورهترين چهترى ميژوويى له سههه قهبرهكهى بو ههلههستبوو. ئاوهها، وهك خاله بوى گيرامهوه `` چارهنوسى ئهه دوو زوله؛ سهدامى تكريتى و شابازى مچه گهه، له ههلهى دايكهكانياندا كودهبيتهوه. سهبههى دايكى سهدام دواى مردنى حسينى ميردى، وهك فالگرهوهيهك و دهستگرهوه و قاوهگرهوه و ههنديكجار به سووكه گهوايى و سووكه گانداه ژياوه. چهندهها جار شووى كردوتهوه، وهتبان و بهرزان ئيبراهيم تكريتى و ههلى حسين مهجيد زپبراى سهدام حوسين تكريتى بوون و ئهوانيش وهك چهند باستارديك تا كوژرانيان بهدهست باستاردبوونهوه دهيان نالاند `` ئاوهها وهك خاله دهيكووت `` زولهكان ئيراقيان بهرپوهبرد و شابازى باستارديش ئهه شوهرشهى كوردستانى به قوزدهريى دايكى زههراوى كرد، هاهها، بهلام قوزيى دايكى خيروبههكهت بوو بو من، چونكه ئهه زوله، ئهه باستاردهم تهنها منى ههبوو. زوليتى

باش بوو بۆ من، گووشۆرئیکی سیاسی مالی سیاسی من بوو. ئه‌ی مۆسی پاشا گیان، که چی له م سه‌ری پیریدا ده‌یه‌ویست بئته جیگه‌که‌م... ئاخ‌ر نازانئیت زۆله‌کان هه‌رگیز شوئینی پیاوی گه‌وره ناگرنه‌وه، ئه‌وه‌ی به زۆلی له‌دایک بئت، هه‌ر به زۆلی ده‌مرئیت

لای خاله‌ چیرۆکی توندوتیژی سه‌دام حوسین له‌گه‌ل چیرۆکی شابازی مچه‌ گه‌ردا هاوتایه. وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت ئه‌وانه‌ی که نه‌وه‌ی په‌نجاکانن ئه‌م چیرۆکه‌ ده‌زانن، ده‌زانن که حه‌بئیی دایکی شاباز بیست سال له مچه‌ گولی باوکی مندالتر بوو، له موکریانه‌وه هاتبوو، له کوئی موکریان که‌س نازانئیت؟! ده‌یانگوت؛ قه‌ره‌جی ئه‌و ناوه‌ بوون و باوکی حه‌بی به جوانه‌ گایه‌ک داویتی به مچه‌ گه‌ری باوکی شاباز. به‌بی ئه‌م چیرۆکه‌ش وه‌ک خاله‌ ده‌یگوت که ``سه‌یری ئه‌م سه‌ی برایه‌ت ده‌کرد، ده‌ترانی له‌رووی له‌رووی ده‌رکه‌وته‌ی سه‌رو فه‌سال و بالا و ته‌نانه‌ت هه‌لسوکه‌وته‌وه، شاباز و براکانی هه‌یجان له‌یه‌کتري ناچن. سه‌پیرمی ده‌رپه‌ریویی زۆل و حه‌رامزاده و سه‌ه‌سه‌ریه‌کانی کوچه‌ و کۆلانه‌کانی گه‌ره‌کی رووته‌کانن``

وه‌ک ده‌لین، خانووه‌ گله‌که‌یان هه‌یوانیک و دوو ژوور و هه‌وشه‌یه‌ک بووه، که له باپیره‌ گه‌وره‌ رووته‌که‌یانه‌وه بۆیان ما‌بووه که به (عوسه‌ رووته‌ی بزنی دز) ناسرا بوو. له کاتی دروستکردنی شاردا، ئه‌م بزنده‌ به‌ردی یه‌که‌می ئه‌م خانووه‌ی دانا بوو. سه‌ه‌ره‌تا یه‌ک ژوور و گه‌وریک بووه، به تئپه‌ر‌بوونی زه‌مه‌ن نه‌وه‌ی دووه‌م کردوویانه‌ خانوویه‌کی گل. ئه‌م خانووه‌ له‌ دوای دابه‌زینی حه‌یزمان، که ئیستا به‌حیزبی سو‌سیال - لیبیرالی

کوردستان دەناسریت، لەلایەن شاباز خۆیەوه ڕووخینرا و ئاسەواری نەهیشت. هەرچەندە هەندیک مەسینەخۆری تازە لەدایکبووی زەمەنی (پۆست - شۆرش) هەو پێشنیاریانکرد بکریته مۆزەخانەییەکی نیشتمانی شۆرشگێری گەورە و ڕزگارکەری ڕەنجەران دکتۆر شاباز موستەفا. بەلام ئەو زۆر بە ڕەق و وشکی پێی ڕاگەیاندن کە خەباتی خانەوادەیی ئەو هیچ جیگەیی بایەخ نییە لەچاو خانەوادەیی ئەو شەهید و پێشمەرگە و ڕیکخستەنە دێرینانەیی کە بەعس لە زیندان و لە سووچ و پەناکانی ئەم نیشتمانەدا کوشتنی، هەربۆیە بەزمانیکی هەرەشەوه گووتی "ئەوهی منی خوش بویت نابیت ستایشی خانەوادەکەم بکات، ئەگینا لێی زیز دەبم" بەمچۆرە لەگەڵ ڕووخانی خانووە قورپینەکە، شاباز بەرهی مارکسی لینینی کوردستان ڕووخاند و وازی لە سکریتری ئەو بەرهیە هیئا و تیکەلی حزبه نوێکەیی کرد، ئەو حیزبەیی ئیستا بە پارتنی سۆسیال لیبرالی کوردستان ناسراوه و خالە گەورە سکرتیری ئەبەدیەتی.

#### ٤

ئەم بەزەمی چوونە ناوێوەهیی شۆرشگێرە چەپەکان بۆ ناو حیزبە نوێیەکەمان، حیزبی سۆسیال لیبرالی کوردستان، بەزمیکە لە داهاوویدا بۆتانی دەگێرمەوه. ئاخ سەد ئاخ، ئەوهی ئیستا دەبینیم

ئەو دەپ ئىستا ئەندامە پىرەكانيان، پاشماوەكانى ئەو بەرە ماركسىيە  
لينيىنە كە ئەفسانەى بەرگرى بوون لە دژى فاشىزم، ئىستا  
لە بەردەم ناوگەلى شىنە قۆنەرەدا كەوتوونەتە لەرزە، نەبادا  
فايلەكانيان رەوانە نەكات بۆ خانەنشینی و نەیدات بە وەزیری  
پىشمەرگە و دارایی.

هەندىك لەوانە كە بى ئومىد بوون لەو دەى خانەنشین ناكرین، بە  
ناچارى چوونە خزمەتى شىنە قۆنەرە و دەزگا ترسناكەكەى  
گەلاپریزانی شەش قوزەو، لێرە و لەوى بە شارەزاییان لە شەپى  
پاریتزانى و هونەرەكانى تیرۆركردن، ئەم و ئەویان دەفراندن و  
سەرەو نگوومیان دەکردن. هەموو ئەم كەولە كۆنانەى كاتى خۆى  
شۆرشگىرى خەونىینەرى رۆمانسى بوون و پاشماوەى یەكەمین  
كۆنفراسى حیزب بوون، كە تىدا بەرەى شۆرشگىرەكان كە  
شابازى مچە گەر سكرتیری گشتى بوو، و خلیسكایە ناو حزبە  
نووییەكەمان كە ناوى سۆسیال - لیبرالى كوردستانە... كۆى ئەم  
سەنگەر گۆرینە، تر بە كىرییەك بوو، ئەوسەرى نەبیت.

ئىستا دەزانم ئیو ئەو پرسىارەتان لەلا دەهارووژیت؛ كە چۆن  
حیزبى سۆسیال لیبرالى كوردستان كە ئىستا خاوەنى ئەم هەموو  
سامانى نەوت و كۆمپانیایە كاتى خۆى ناوى (بەرەى رەنجەرانى  
كوردستان) بوو... رێگەم بەدەن جارى تۆزىك باسى ئەم "تر  
بەكیری" تان بۆ بكەم، مەبەستم میژووى ئەم حزبەى كە پى  
دەلین "تر بە كىری" لەوانەىە بپرسن سەگىكى بچوك و  
خپیلانەى وەك من، چۆن جورئەت دەكەم بە میژووى خویناوى  
شۆرش بلىم "تر بە كىری" و ئەو "تر بە كىری" یەم لەكویو  
هیناوه؟! راستى ئەو قسەى خالە گەورەى سكرتیری حیزب و

ھاۋرپىي تەمەنمە، كە من لەم يادەۋەرىيەمدا بۇ ئىۋەي باسەدەكەم. بېگومان من ۋەك سەگى بەۋەفایى ئەو ھەموو شتىك دەگىرەمەۋە و بەقەۋلى خالە كە بېرمىدیت ھىشتا لەپارەۋى خەستەخانە پارىسىيەكە بوۋىن كە ياسر عەرەفاتى ھاۋرپىي دېرىنى خالە لە دوا وىستگەي بى ھۇشى خۇيدا بوو، بېرمىدیت كە ھاتىنە دەرەۋە خالە گەرە چاۋەكانى پېر بوون لە فرمىسك، منى لەباۋەش نابوو، فەرمانى بە پاسەۋانەكانى دا تۈزىك دوركەۋنەۋە، چونكە دەيزانى ژنەكەي و گەلارپىزانى شەش قوز و شنە قونەرە، ھەموو پاسەۋانەكانىان كىرۋتە سىخور بەسەرىيەۋە. سەيرىكى كىردم و بە چىرپەۋە گوتى ``دەخىلتم مۇپسى پاشا، گەر منيان ھىتا بۇ ئىرە و زانىت چىرۋكەكەي عەرەفاتىش لە مندا دووبارە دەبىتەۋە، دەخىلتم پاشا گىان، ھەر كە زانىت شەپە سەگى مەكتەب سىياسىيەكان و خەسوو و ژنەكەم ھەلگىرساۋە، ئەۋە بزانه دواي ماۋەيەك سەرەي تۈش دىت. پىش ئەۋە تۈ دەست بوەشىنە و ھەموو شتىك بگىرەۋە كە من بۇتم گىراۋەتەۋە. دەخىلتم موۋى لى مەپەرىنە و ۋەك خۇي بە ھەموو پىس و پۇخلىۋە بىگىرەۋە. ئاخىر گەندەلى بۇگەنە، شتى بۇگەنىش بە زمانى رازاۋە باسناكرىت `` ھەر لەبەر خاترى خالە، من ئەم قسەيەي خالە چەندەھا جار لەم كىتتەدا دووبارە دەكەمەۋە، بۇ ھىچ نا، تەنھا بۇئەۋەي بزاند كە ئەم دەمپىسىيە ھى سەگىكى نەجىبى ۋەك من نىيە، بەلكو لەژىر نەزمى ۋەسەيەتى خالە؛ موۋى لى ناپەرىم و ۋەك خۇي ھەموو شتىكتان بۇ دەگىرەمەۋە...

جا بگەرپىمەۋە سەر بابەتەكەم، خالە بە مېژوۋى سىياسى ئەم ۋلاتەي دەگوت ``تېر بەكىرىي`` كە زورجار ئەمەي دەگوت من

نارەحەت دەبووم و دەوەریم، ئاخەر لە دواجاردا من سەگێکی خاوەن رەچەلکیکی ئورسستوکراتی بالام، بەلام خالە ھەرگیز بە نارەزایەتی من قەلس نەدەبوو و پێدەکەنی. بیرمەیت جارێکیان کە دووبارە گووتیەوہ "تێ بەکیری" ئیدی من توند وەریم پێی. خالە کەوتە قاقا لیدان و خۆی و ورگە ھەزیاکەیی کەوتنە لەرزە، بەجۆریک پێدەکەنی کە خزمەتکارەکان ئاویان بۆ ھینا، کە ھیۆربووہ سەیری کردم و گووتی "ئاخەر لەم گووخانەییە، لەم تێ بەکیرییەدا، ھەر ئەم ھەترە بەرز دەبیتەوہ"

بەمجۆرە لای خالە و ھەرھەنگی خالە ئەم تێ بەکیرییە لە شابازی مچە گەری باشتر تیدا دروست ناییت کە ببیتە ھەیلەسوفی رەنجبەران و ھەژاران و سەرکردەیی بەھیز و خاوەن کاریزما. ئەو لەو برۆایەدا بوو چونکە میژوویی ئەم میللەتە (تێ بە کیری)یە ھەربۆیە "گوشووری ناو حیزب" فرسەتی باشتری لەم میژووہ تێ بەکیریەدا بۆ ھەلدەرەخسیت، وەک لە کەسە بیرمەند و سیاسییە میژووگەراکان. ئەو گوشوورە، لای خالە شابازی مچە گەر بوو... خالە لەو برۆایەدا بوو "گەر ئەو گوشوورە گەورانە نەبن، ئەوا ئەم تێ بەکیرییە گەورە و بەلەزەتەش بوونی نەدەبوو کە ملیارات دۆلاری بۆ ئیمە بەرھەمھیناوە"

ھەر لەوہوہ دەستپێدەکەم، کە شابازی گوشووری خالە میژوویی ئەو گەنجە قارەمان و چەپ و شورشگێرانەیی سەریەوہ کە لە دژی بەعسی فاشی و شوڤینیزی عەرەبی، ھیرۆیزمانە خەباتیان کرد و بە شکۆمەندییەوہ گیانیان بەختکرد. خالە دەیگووت "گوشوورەکان، دوایی دین و میژوو دەکەنە تێ بەکیری"



هه ربۆیه، له یه کهم کۆنفراسی هه لوه شانده وهی به ره ی یا خود  
 یه کیتی ره نجه ده رانی کوردستان و گۆرینی بۆ حزبی سۆسیال -  
 لیبرالی کوردستان، شاباز که وته گووشتنه وهی خاله گه وره.  
 که وته چاوسوور کردنه وه له و کادیره چه پانه ی که له شاخ فریای  
 کوشتنیان نه که وتبوو. به جۆریک، هه موو باله کانیان تونده وه و  
 کردیانه حیزیک و به ناوی حزبی سۆسیال - لیبرالی کوردستان...  
 سهیر له وه دایه کهس تا ئیستا نازانیت ئه م سۆسیاله مانا و  
 په یه وهندی چیه به لیبرالیزمه وه؟ یان هه ر لیبرالیزم چیه؟ هه یچ  
 کادیریکی کوتله و سی حیزبه که ی شاخ، جور ئه تی ئه وه یان نه بوو  
 پرسسیاری ئه وه بکه ن؛ چۆن له مارکسیزم - لینینیزمه وه بازیان  
 هه لدا وه ته سه ر لیبرالیزم؟ چۆن سۆسیالیزم و لیبرالیزم پیکه وه  
 گریدراوه؟! چۆن خاله ی ماوی و لایه نگری به ره ی سۆسیالیزم و  
 خویندکاری پیشوو له به رلینی رۆژه لاتی سۆسیالیستی، که  
 برۆای پته وی به ماوتسی تۆنگ و تیۆره سۆسیالیسته کان هه بوو،  
 دژی ئیمپریالیزمی ئه مریکی و زایۆنزم بوو. ئاوا له دوا ی راپه رین  
 و به یارمه تی دوو هیزی دژ به یه ک مه لاکانی ئیران و سیای  
 ئه مریکی و بریتانیه کان، بووه لایه نگری کاپیتالیزم و خۆرئاوا؟  
 چۆن ئاوا سه د و هه شتا پله بایدا یه وه....

وه لامی ئه م پرسسیارانه لای خاله زیره کانه بوو، ده گه راپه وه بۆ  
 تیۆره به ناوبانگه که ی که تیۆره ی "قوون و ده م" بوو، ده یگوت  
 "میلله تی کۆیله دوا ی سه ره کرده ده که ویت نه ک بیروباوهر، هه ر  
 بۆیه ئاسانه پیچی پی بدهیت بۆ کو ی ده ته ویت، لییان بخوریت بۆ  
 جه هه نه میش بیت هه ر رازین. گرنگ ئه وه دیه تیخوهر هیه و بی  
 تیخوهر نازین، ئه ویتریان له لاه لاته یه "خاله هه موو جاریک

دهیگوت `` له دونیادا مروڤ شوږشده کات بوئوهی له کویلیه تی  
رزگاری بیت، ئەم میلله تهی ئیمه شوږش دهکات بوئوهی  
کویلیه تی خوئی تازه بکاتهوه ``

لهو کونفراسه دا خاله وهک بوئی گیزامه وه، گفتی به شابازی  
مچه گهر دابوو ئەو بیته سکرتری گشتی، بهمه رجیک ئەو کوتله  
به ناو مارکسییه کهی به رهی مارکسی لینینی کوردستان له ناو  
حیزبه نوییه که دا بتوینته وه. ئەویش وهک خوئی قه ناعه تی به خاله  
گه وره کردبوو که ده بیته مه رجعهی کورد و هه موو حزبه کان بو  
کیشه کانیا ن وهک سه رچاوه بگه رینه وه بو لای. دیاره له سه ر  
نه زمی مه رجعهی شیعی ئەو ناوه عه ره بییه ی بو پیرۆزکردنی خاله  
پیشنیاز کرد بوو، که بیگومان مه رجعه له کوردیدا مانای سه رچاوه  
ده گه یه نیت به لام شاباز گوتبووی `` ئەم وشه یه مه رجعه هه م  
مانایه کی پیرۆزی ئاینی هه یه و هه م قورسایه کی جه ماوه ریی ``  
خاله له باره یه وه گووتی `` ده یویست به م پیشنیازه ی تامی  
بکات، و واز له سکرتری گشتی بینم بو ئەو، به کورتی وهک  
سوله یمانیه قوونده ره کان ده لین؛ فلچهم لی بدات. شابازی مچه  
گه ری حه رامزاده که کهس نازانیت باوکی چ سه سه ره یه یه کی  
گه ره کی رووته و چ دووده گی که به سه ره دایکیدا فسیوو، زو لئیکی  
وا که له پیسته بوو و چلکنه که ی له هیچ یه کی که له باوکه  
سوورفله که ی ناکات. باستاردی وا که زانی زه مه نی خیر و  
به ره که ت و گرینگو حه یاته سوورفله کان هاتوه. ده یویست من  
به و جووره له بینایه کدا به ند بکات به ناوی مه رجعه ی کوردییه وه  
وهک خوئی ده یگوت؛ بمکات به ته ری ماقوول. هاهاها، کهس نا

زۆلهكەى حەببى تەقى دەبوىست وەك قەلەموونى گىژ بمخاتە قەفەرەزۇه. ئاخىر نازانىت منى كورى تەكيبەكان، ھەر لەمنداالىھوہ لە فیل و فوتى ھەرامزادەكان تىدەگەين، بەتايبەت ئەوانەى لە ناوچەوانيان نوسراوہ، ئەوانەى كەس نازانىت چ نىرەكەرىك سوارى دايكيان بووہ

بەلام ئەوہ رپوى نەدا كە شابازى باستارد چاوپرپى دەكرد، چونكە دواى دانىشتنى يەكەم كە شاباز بەفەرمى مايكەكەى گرت بەدەستەوہ و گووتى ``ئىدى بەرەى ماركسى - لينىنى لەم چركەساتەوہ ھەلۆەشايەوہ`` لە دانىشتنى دووھەمەوہ كوتلەكەى خالە گەورە فرىاكەوتن زۆربەى كادىرە عەسكەرى و سىياسىيەكانى بەرەى ماركسى لينىنيان بە پەيمانى پۆست و پلە و پارە ئامادەبەكەن بۆ رۆژى سىيەھەمى كۆنفراس كە رۆژى دەنگدان بوو. وەك خالە بۆى گىرمامەوہ تا ئەو كاتە لە يەككىتى رەنجدەرانى كوردستاندا، خالە پىويستى بە كوتلەى خۆى نەبوو، ئەو دوو حزبە بچوكەى تر دروستكراوى خۆى بوون، ئەوانەش زۆربەيان يان لە پىرە كەرتەكانى زەمەنى مەلاگەورەى دەمگەوھەر بوون، يان ئاغا و كاسەلىسى ئىراق و ئىران و تورك بوون، ياخود لە ژىرەوہ لەگەل بەعس و ئىران و مېتى توركىدا دەستيان تىكەل بوو. وەك خالە دەيگوت ``ھەزەلىترىن شۆرش بوو لە مېژووبى جىھاندا، شۆرشىك سەركردايەتيةكى جاسوس و نۆكەر، جەماوەرەكەشى شۆرشگىر و گيانفیدا``

بەمجۆرە شەپە گەورەكە، لەناو بەرەى ماركسى لينىنەكان دابوو كە نەياندەھىشتت شابازى مچە گەر بە ئارەزووى خۆى بپياربەدات. بۆ ئەمە خالە گەورە قورسايى خۆى خستە سەر سەركردەكانى

بەرەكە، ھەر لە رۆژی دووھەمی كۆنفراساھەكەوھ پەیمانە پلە و پۆستی گەورە پندان و كردنی بە پیاوی خۆی. دواچار كە شاباز لە رۆژی سێھەمی كۆنفراسا ئاوری دایەوھ وەك مریشكی پەرو بال كراو، بەتەنێ لە ناو لەگەنی حزبە نوێیەكەدا مایەوھ. شابازێك چەندە رەنجی دا، چەندە پلانی كوشتن و پەرلە ی جۆراو جۆری دانا و گەنجی شوڤشگێری كوشت. تەنانەت بە یارمەتی بەعسیەكان (سوارە) سەركردهی دیرینی بەرە ی ماركسی لینینی لە كوتایی ھەفتاكاندا كوشت و ئەو ھاتە جیگە ی بووھ سكرتیری ئەو حیزبە. بێرمدیت، خالە جارێك بەسەرخۆشی وردەكاری پلانی كوشتنەكە ی سوارە ی بۆ گێرامەوھ، زەمەن یار بیت ئەوھشتان بۆ باسەكەم...

ئیدی دوا ی كوژرانی سوارە ی سكرتیری بەرە ی ماركسی لینینی، شاباز رینگە ی بۆ تەخت بوو. دوایش بۆ پاكسازی دیکە، بە شەری كوتلەچیتی ئەوانیتری پاكسازی كرد و زۆریشی لێ كوشتن. كوتلە پیسەكە ی شابازی مچە گەر، فەرە ی ئامە بەرلە، فیزی عەبدەكە ی ئیستا، سەرپەرشتی دەكردن. كاتی خۆی لەشاخ لە پلینیۆمیکی كاریكاتۆریدا شاباز بووھ سكرتیری گشتی بەرە ی ماركسی لینینی كوردستان. لەوھش سەیرتر ئەوھیە، دوا ی چەندەھا ساڵ لە یادەوھرە یەكانیدا وەك گالته كرنێك بە ماركسیەكانی ھاوڕێی نوسیووی ``من بروام بە ماركسیزم لینیزم نەبوو، دەمبینی كچانی دەولەتانی بەرە ی سۆسیالیزم بە مەمكدان و شەمپانیا راو دەكران، خویندكارانی زانكۆكان پاشماوھ ی خویندكارە بیانیەكانیان دەخوارد، سەرەرای ئەوھ ی ئەوھم دەزانی كەچی ھەر بووم بە

سكرتيرى كۆمەلەيەكى ماركسى لىنىيى و گوتارى گەرم و سىفتم  
بۇ دەنوسىن و ئەوانىش خۇيان بە كوشتەدا

لەوئو بەرەي ماركسىيەكان كادىرى عەسكەرى و سىياسى  
بەھىزيان ھەبوو، كەسانىكى وەك (سوارە) لە سەرەتاي ھەفتاكان  
و دوور لە خالە و شابازى مچەگەر كاتىك ئەوان لە ئەوروپا بوون،  
ئەمان لەناو و لاتدا ئەم بەرەيەيان دامەزارند. وەك خالە دەيگوت  
بەخويىنى خۇيان دايان مەزراندبوو، ھەربۆيە كە من و شاباز  
ھاتىنەوہ چەندەھا سالمان ويست كە وردە وردە مالليان بەكىن.  
ھەندىكيان بەلاريدا بەرىن و ئەوانەشى ئازا بوون بەكوشتيان  
بەدىن و بيانكەينە پۆستەرى سەر ديوارەكان

خالە گەرە و شاباز، كاتى خۇي لە قاھيرە و نەمساوہ بۇ  
پاكسازى دامەزرىنەرەكانيانى ئەم شۆرشە نوئيە ھاتبونەوہ.  
ھەرچەندە خالە گەرە باسى ناكات، بەلام من بەزيرەكى خۇم ئەم  
پيلانەم بۇ ئاشكرا بوو و بۆتانى باسدەكەم. بەلى بۆتانى باسدەكەم  
و بەمەش وەفايى سەگىتى خۇم لەكەدار ناكەم، چونكە من خيانەت  
لە وەسيەتى خالە ناكەم كە وەسيەتى بۇ كردم و گوتى؛ كە من  
كەوتەمە بيھۆشى مردنەوہ ھەموو شتىك بلئ و ھىچ مەپەرئىنە...  
ھەربۆيە ئىستا بۆتانى باسدەكەم و مووى لئى ناپەرئىنم... جا ھەر  
لە چواچىوہى ھەلۆھشاندنەوہى بەرەي ماركسى و چەپەكان و  
حيزبەكانى نيو يەكيتى رەنجدەرانى كوردستان بۇ ناو حيزبە  
تازەكەمان حزبى سۆشمال - ليبرالى كوردستان، چەند  
سەرەداويكەم لەبىرە، و نامەويت وەسيەتەكەي خالە بشكىنم و  
بەقەولى خالە ``مووى لئى بپەرئىنم`` بۇ ئەمەش دوو برىتانى  
كەلتەكون تەواوى ئەم چىرۆكەيان بۇ ئاشكرا كردم...

بیرمدیت دوی بوونی خاله بهسه روکی ولات و گه وره بوونی ورگه  
 حزیا ئاساکه‌ی و خرفبوونی. له پر دوو که‌لته پیری بریتانی له‌م  
 کوشکه په‌یدابوون، ئەو کاته هاتن که ده‌زگاکه‌ی گه‌لاریزانی شه‌ش  
 قوز و شه‌ش ژنه سه‌رکرده‌که‌ی تۆری له‌شفرۆشانی حیزب، ته‌واو  
 ده‌ستیان به‌سه‌ر ده‌زگاکانی حیزبی سۆسیال لیبرالی کوردستاندا  
 گرتیوو، شابازی مچه‌گه‌ریشیان فریدا بووه‌ گرده‌غه‌مبار و  
 ئۆپوزیسیۆنه‌ پر هاتوهاواره‌که‌ی. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ ئەم پیلانه‌ له‌ژیر  
 سه‌ری هوما جیری ژنی خاله‌ و دایکه‌ زپکه‌ی گه‌لاریزانی شه‌ش  
 قوزدا بوو. وه‌ک ئەوه‌ی خاله‌ لیمۆیه‌ک بی‌ت و تا دوا‌قه‌تره  
 بیانه‌ویت بیگوشن، ئاوا هه‌رچه‌نده‌ په‌روبالیان کردبوو، به‌لام  
 پیوستیان به‌ دهمه‌زه‌ردکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌نده‌کانی خاله‌ بوو.  
 به‌کورتی و به‌کوردی؛ خه‌ریکی ئەوه‌ بوون هه‌موو په‌یوه‌ندییه  
 نیوده‌وله‌تیه‌کانی خاله‌ و هیله‌ موخابه‌راتیه‌کانی بخه‌نه‌ سه‌به‌ته‌ی  
 خۆیانه‌وه‌...

ناخ سه‌د ناخ، خاله‌ گه‌وره‌ وه‌ک جلیک وابوو که دوا‌جار له‌به‌ری  
 بکه‌یت و بزانیته‌ کاتی فریدانی هاتوو، ئاوا جله‌ موخابه‌راتیه‌کانی  
 خاله‌ یه‌ک له‌دوای یه‌ک له‌به‌رده‌کران و دوایی ده‌سووتینران. وه‌ک  
 ده‌شبینین، ئیستا خاله‌ فریدراوته‌ ناو بیه‌هۆشی گیانه‌لاوه‌ و له  
 خه‌سته‌خانه‌ی پیرسی وه‌ک یاسر عه‌ره‌فاتی گه‌مژه‌ دواساته‌کانی  
 بیه‌هۆشی ده‌ژمیریت و منیش له‌م کوشکه‌دا تاکه‌ بال و بی پشت و  
 په‌نا ماومه‌ته‌وه‌. ئەوه‌ی منی له‌سه‌ردانی ئەم دوو که‌لته‌ کۆنه  
 بریتانیه‌ سپییه‌ تووره‌ و ده‌هری کرد ئەوه‌بوو؛ که هه‌ردوو هاو‌پێی  
 دیرینمان (پروفیسۆر دکتۆر فریدریک فینره‌ن) و هاو‌پێی دیرین  
 خاله‌ فۆتۆگرافی فۆتۆ به‌ناوبانگه‌که‌ی نیشتمان (هانز شنایدەر) که

من و خالەى فۆتۆگرافى كرد، فۆتۆيەك تىدا وەك دوو شانازىيى ئەم مىللەتە تىدا فۆتۆگرافى كراوين، و تاوەكو ئىستاش لەهەموو دەزگاكانى حىزب و حكومەت و پەرلەمان و تەنانەت مەخفەرى پۆلىسە سنوورىەكانىشدا هەلواسراون و كەس جورئەتى لا بردنى نىيە، چونكە حىزب لە رىگەى ئەو فۆتۆيەو بەرپۆه دەبرىت. ئاوا، گەلاريزانى شەش قوز و هوما دەمىك بوو هانز شنایدەر و دكتور فێرنەريان تەرە كردبوو، نەياندەهەيشت بىنەو بە كوردستاندا. بەسادهى پىتان بلیم؛ ئەوانە هەرچى ئەوروپىيەكى خاوەن و یژدان و دژە سپىبوونى خۆى و دژە ئىمپىريالىزم و دژە رەفتمارى موخابەراتى و لاتەكەى خۆى بىت، لایەنگرى راستى و هەقىقەت بىت، لای ئەم پاتالانە بىزرا بوو. ئەمانە مەنھۆلى زىرابن جگە لە گوو نەبىت هېچى تر لە خۆيان كوناكەنەو.

هانز شنایدەرى فۆتۆگراف و هاوړیى خالە لەو گەنجانە بوو، وەك خالە بۆى باسكردم، كە لە بەرلىنى رۆژەلاتەو و لەرىگەى خالە گەورەى مېهەبانەو كراو بە دۆستى ئەم مىللەتە هەژار و چەوساوەیە. پیاویكە تا سەر ئىسقان كورده، كورادىەتى لای ئەو لە خەباتى ئىنتەرناسیونالسیتی جودا ناكړیتەو، دەىگوت "گەر كورد ناشنال نەبىت، چۆن دەبىتە ئىنتەرناشال" ئەو لەو برۆاىەدا بوو، تاوەكو كولتور و ئازادىی نەتەوەكان نەگەشىنەو و مافى خۆيان وەرنگرن توانای ئەوەیان نىيە كامل بن بۆئەوەى ببن بە "بان- نەتەوەى" تاوەكو نەتەوەىكى ئازاد نەبىت، ناتوانىت "بان نەتەوە" بىت... ئاوا هانز شنایدەر لەو شوۆرشگىرە رۆمانسىيانه بوو، پەراويزەكانى خەونى رۆمانتىكىانەى هەلبژاردبوو، وەك لەوەى بچىتە كولتورى هاتوهارى بزواتە

ماركسىيەكانى سەدەى بىستەوە... شىنايدەر خەوبىنەرىكى رۇمانتىك بوو، ھاورپى رۇدى دوتچكەى گەنج بووكە لە بزواتى سالانى ۱۹۶۸ دا لە بەرلىن تەقەى لىدەكەن و برىندار دەبىت و چەند ساللىك دواى ئەو لە ژىر برىنەكانىدا دەمرىت. تەنانەت ھانزىش لەلايەن پۇلىسى ئەلمانى برىندار كرا كە لەكاتى سەردانى شاى ئىراندا بۇ بەرلىن لە رىزى پىشەوەى خويندكارانى دژە شاھانشا و ئىمپىريالىزم بوو. دوايش شەش مانگ لە زىندانى ئەلمانىاي رۇژئاواى بەسەربرد، تەنانەت ھەرەشەى دىپورتكردەنەويمان لىدەكرد بۇ ئەلمانىاي رۇژھەلات، وەك پىانگوتبوو `` دەتتىرىن بۇ ئەو بەھەشتە كۇمۇنىستىيەى خەونى پىوھ دەبىنىت ``

جا كە من كاتىك توتكەيەكى بچوك بووم، گوجىلەيەكى زىرەك بزىو بووم لەگەل دايك و باوكم و خوشك و برا مۇپسەكانم دەژيام، بىرمىت ھانز شىنايدەر و دكتور قىرنەر و پروفىسور عەبدولرەحمان زەردەكى و خالە گەورە لەمالى دكتور بنامىن ئىبەرھارد كۇدەبوونەو. ئەو پىش ئەو زەمەنە بوو من و دكتور بنىامىن لە شوقەيەكى سارد وەك رۇحى دكتور بنامىن، تاك بكەوينەو و پىكەو بژىن. ديارە من ئەو چىرۇكە ھەلدەگرم بۇ كاتىكى تر... ئاوھا، ئەم دوو كوردە و ئەم جولەكە و دوو ئەلمانە لە بەرلىن لە خانەكەى دكتور بنىامىن كۇدەبوونەو، ديارە ئەوسا من وەك من مۇپسىك لەگەل دايك و باوكم و خوشك و براكاندا بە خانەكەدا چرك و فرىكان بوو، دەچووينە كۇشىانەو و مرخە مرخمان دەكرد. ئەو زەمەنە بىرم نايەت من جارىك بەو گوجىلەيى خۇمەو بەرەو لاي خالەى گەنج چووبم. بەسادەيى، چونكە لە



گوجيله ييمه وه به بۆنى مرؤقى سياسى رشانه وهم هاتووه، بۆنىكى دېن، بۆنىكى ترشاو، بۆنى گوره ويى قاچى لاشه يه كى بۆگه نبويان لى ديت. بۆنىك، به يى جياوازي بيروپايان، بۆنى گوى دونيايان لى ديت... به لام ئەمه غه در نيبه له خاله، به لكو ههسته كانى سه گيكه له دونيادا، كه به رهو دونيا چووه، چۆته ناو دونياوه و كيشه به ندى بوونگه رايى خۆى ههيه و ليژه بوونى خۆى به دونيادا دريژده كاته وه. ليژه بوونى خۆى، دازاينى خۆى وهك (سه گيك له جيهاندا) وهك (مؤپسيك له جيهاندا) نمايشده كات. ئەمه ههستي من بو له گوجيله يه مه وه كه بۆنى سياسى ده رشانده مه وه. جا وهك ئەمرو له بهرچاومه كه چۆن ئەوسا هه موويان له وى كۆده بوونه وه، قاقا پيڊه كه نين، من و گوجيله كانى تر، خوشك و براكانم كه ئيستا يه كيكيان له ئەمريكايه و ئەويتر له شاره كه ي هایدگه رى فهيله سوف (ميس كيرخ) ده ژى، بهو ناوه دا فرک و چركمان بوو و خۆمان هه لده دايه باوه شيانه وه و خۆمان خۆشه ويست ده كرد و مرخه مرخمان، ژووى گفتوگو كه ي ئەوانى پر ده كرد له هه راي مؤپسانه. له و كاته وه من ده ميكه هانز شنايدەر و دكتور فيرنه ر ده ناسم. ئەو دووانه ي كه گه لاري زانى شهش قوز و هوما جيپى ژنى خاله رقيان لييانه و ناهيلن بينه وه بهم كوردستانه دا و له فرۆكه خانه كاندا ناو و وينه كانيان له ليستى ئاسايشدا هاتووه. بۆ هيج نا، چونكه ده زانن به يه كه م تيروانين له وه تيڊه گه ن كه خاله ديلي ورگه حه زياكه يه تى و ئەم ورگه به ئەنقه ست و پرۆتيني ناجۆر كه خراوته خوارده وه گوره كراوه. به يه كه م سه ير كردن ده زانن كه خاله گوره ي ميهره بان، كۆنه سؤسيالست و كۆنه ماويى، ئيستا زه ليل و به ند و ژيژده ستى شنه قۆنه ره و

کورە نەمساوی و برازا لەندەنییە خوێریەکانیتی. ئاوه‌ها، لە جیاتی ئەم دوو مرۆڤە جوانە داوەت بکەن، گەلاریزان و برازا لەندەنی و ژنەکەیی داوەتی کۆنە سیخوپی کاگابی کۆن و سیا و سکووتە لەندریار و کۆنە شتاسییە بێئەدەبەکان و مۆساده هیچەکانیان دەکرد. داوەتی ئەو پاتالانەیی جیهانیان دەکرد کە لە کاتی شوێشدا فەرمانی جوړاوجوړیان بۆ خالە رەوانە کردوو. بۆ هیچ نا، داوەتیان کردوون، تەنها بۆئەوێ لای موخابەرته سپیەکان قسەیی خێر بۆ گەلاریزان و هوما و کورە نەمساوی و برازا لەندەنییە خوێریەکانیان بکەن. ئاخر یەکیک مەنھۆل بیت، هەر شوینی کۆکردنەوێ گۆو، ئەمانە نەک شوینی گۆوی خوێان بەلکو شوینی کۆکردنەوێ گۆوی هەموو جیهان. بەکورتی و بەکوردی، ئەوان دەترسان خالە زوو بمیّت و ئەم سامانە نەتەوێیە لە توپی سیخوپیەیان لەدەست بچیت، دەترسان نەبە مەنھۆلی گۆویی هەموو موخابەرته خوێریەکانی ئەم دونیایە.

**دوو لۆرده پیدۆفایلهکه**



با بگه پريمه وه سه ر دوو كه لته پيره به ريتانيه كه، كه هه ردوو كيان دوو لوردى بریتانی بوون و له م سالانه ی دوایی بو ئه م كوشكه و بو ئاههنگی ماسی برژاندن داوه تکرابوون؛ يه كيكيان له لهنده نه وه و ئه ویتريان له شارى لیدزه وه بانگه ئیشت كرابوون. هه ردوو كيان داوه تی خاله بوون، دوو كه سی جیاواز له پروخسار و هه لكه وته ی له شیاندا، به لام له ته مه ندا خو یان له ته مه نی خاله دها. پیده چوو ئه وان ته ندروستر ژیا بن، وهك خاله خه ريكی په روه رده كردنی ورك نه بوون. يه كه میان (لورد جیفرسون) كه له موخابه راتی بریتانیدا به (بارونی كوردی) ناسرابوو، چونكه هه ر له گه ل ده رچوونی له زانكوی كامبریج به شى زمانه رۆژه لاتیه كان له سه رسامی خو ی به (میجه رسون) ی كونه سیخوری بریتانیه كان، ریگه ی سیخوری سه ر كوردانی گرت ه به ر. له ناو خه لكی سلیمانیدا به میجه رسون بانگده كراو و ناوی سیانی (ئی، جی، ئه دمۆنز) بوو به ئه دمۆنز ناسرابوو. ئه م لورد چ ریچكه ی ئه وى گرت و مه له فی كوردی گرت ه ده ست. له سه ره تا ی شه سه ته كانه وه دۆسیه ی كاروباری شو رشه كانی كورد و سه ركرده كانی پی سپیتر درابوو. بارونی كوردی به سو رانیه کی ره وان و كرمانجیه کی بی گری قسه ی ده كرد، خریلانه و وركن بوو، به لام وركه كه ی، وركی چلیسی و حه زیا ئاسا نه بوو وهك خاله. وركی مرو فیک بوو كه

ههفتانه وهرزشی خۆی دهکات و پارێزی خۆی دهکات. دووهه میان که بههه مان شیوه بههۆی خزمهتکردنی تاجی بریتانی نازناوی لۆردی پێ بهخشرابوو، لاوازیکی ڕیوهلهی رهگن بوو، له مروفیک دهچوو له کۆمهلیک رهگ و دهمار پیکهاتیی، چاویکی تیژ و روانینیکی قوولی ههبوو که دلی بهرامبهری دهسمی، بهجۆریک وههات ههستدهکرد ههموو نهینهکانی خویندویتهوه. تهنا ته بۆ منی سهگی خالهش ههروابوو، وهک ئهوهی بیهویت بلیت؛ من دهزانم تو کینیت ئهی مۆسی پاشا... ئهم لۆرده ناوی (لۆرد هیزل) بوو، که لهناو موخابهراتدا به (هیزلی ریوی) ناسرابوو، تهنها زمانی عهرهبی به باشی دهزانی و له کوتایی پهناکاندا لیسراوی مهلهفی حزبه کۆمۆنیست و چهپ و ماوییهکان بوو له ئیراقتا. ئهم دووانه دوو هاوڕیی دیرنی خاله بوون، بهلام ئهوه بۆ یهکهمجار بوو لهگهڵ خالهدا ئاوا به ئاشکرا دهربکهون، وهک چۆن خاله بۆی نوسی بوون "کی گۆی به سی کهلته پیر دهات، دووانیان دهمیکه خانهنشین بوون و ئهویتیش سهروکی ولاتیکه له کوشکی بن ریزه شاخیکهوه دهولهتیکی پر ئاشووب ههلهسهورینیت" هاتنی ئهم دووانه کۆی ئهو وینهی هاتنهوهی خاله و شابازی مچه گهری بۆ روونکردمهدهوه. هاتنهوهی شاباز بهناو موخابهراتی سووریاره بهرهو شاخ، و ئهویتریان که خاله گهورهیه به ههلیکۆپتهری تورکهکان و میت هینایانهوه بۆئهوهی شۆرش بکهن و خاله گووتهنی "هاتینهوه بۆ ئهوهی تر بهکیریهکه قانگ بدهین" تاکه پۆزشی خاله بۆ داوهتکردنی ئهم دوو کهلته پیره بریتانیه، وهک خاله دهیگووت "کاتی پاداشتدانهوهی دۆستهکانمانه" دیاره ئهو داوته بۆ کۆشک به فرۆکهی جیتی تایبهت بوو، بیگومان

پیشتر هوما جیر و گه لاریزانی شهش قون، نامه‌ک‌هی خاله‌یان به به شنه قونه‌ردا و به‌دهستی راده‌ستیان کرابه ه . بیگومان شنه وهک پیشه‌ی دیرینی، نهک ته‌نھا دم و دوویانی تاقیکردبووه، به‌لکو تامی دم و گه‌ل و گوون و حه‌زه‌کانی ئەو دوو لۆرده جه‌نتله بریتانیه که‌لته کونانه‌ی کردبوو. سه‌یر بوون ئەم دوو لۆرده جه‌نتله‌ی ده‌رچووی زانکو به‌ناویانگه‌که‌ی کامبرجی بریتانی که ژماره‌یه‌کی بیثوماری سیخوری پله یه‌کیان بو تاجی شاهانه به‌ره‌مه‌ینابوو. ئەم دوو لۆرده پر زانست و خاوه‌ن زمان پۆش و به‌ریز بوون له ده‌رکه‌وتن و نمایشدا، به‌لام بوگن زور بوگن بوون له ناواخندا. چه‌نده به رۆژ هه‌موو وشه‌یه‌کیان له‌ده‌م بهاتبایه ده‌روه به ته‌رازوی ئەقلانیه‌تی په‌تی ده‌یانکیشا و دانیان پیندا دنا، که‌چی له‌ئیواره‌وه دووکه‌سی ته‌واو لاده‌ر و په‌رپوت و لومین و بوگن بوون...

بیرمدیت، من خۆم له‌به‌ینی قاچی هوما و گه‌لاریزان و شنه‌دا خۆم مت کردبوو، گویم لی بوو شنه باسی سه‌فه‌ره‌که‌ی ده‌کرد بو له‌ندن و لیدز و ده‌سته‌واژه‌ی `` له‌و سه‌فه‌ره سه‌رکه‌وتووه‌دا `` منی له سه‌رخه‌وه مۆپسانه‌که‌م وه‌ئاگا هینایه‌وه، گویم لی بوو ده‌یگوت `` گه‌لاریزان خان خۆت وهک ژنیک باش ده‌زانیت پیاوان له‌دوای ئیواره‌وه ده‌ناسرین، نهک به‌یانیان که خۆر هه‌لدیت `` ئەرکی شنه قونه‌ره ئەوه‌بوو، ده‌مودوویان تاقیبکاته‌وه، بزانیته تا ئیستا په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل وه‌زاره‌تی ده‌روه و موخابه‌راته‌کاندا چۆنه. ده‌رئه‌نجام شنه وهک خۆی ده‌یگوت `` له‌ دوای ئیواره‌وه خۆم لیدان و زانیم حه‌زیان له چیه‌ی، دوا حه‌زی خۆیان چرپاند به‌ گوێچه‌مدا `` ئەوان به‌ راشکاوی ئەمه‌یان به شنه قونه‌ره

گوتیوو` ئیئمه نه پاره سه رساممان دهکات، نه دهسه لات، ته نها چه ند شهویک له گه ل سنی پاکیزهی شارهزا له هونه رهکانی سه ر جیگا`

به مشیویه که ئەم دوو لۆرده جهنتله گه یشتنه ئەم ریزه کوشکه، هه موو شتیئک ئاماده کرابوو. ئاخ سه د ئاخ، به ده ردی خاله هه میشه وایده گووت، خاله نه یده زانی شنه قونه ره و ژنه که ی و گه لاریزانی خه سووی ئەویان له م ئاخری عومره یدا کردۆته `گه وادیکی عه نابی` هه ر وه ک چۆن حسه گووشووری خاله له تو له ی ئەو هه موو سه لاه ی خاله بهر گوچانی دها و چه نده ها جار قاپه فاسو لیا ی به سه ردا پژاندوو و تفی لی کردوو، ئەو وای لی هات بیئشه رمانه له بهرده م مندا وا بلیت و دانه ویه وه و گووتی` خاوه نه که شت بووه گه وادی مه زنی عه نابی ئەم نیشتمانه`

که ده ستمکرد به وه رین خیرا زه رده هه لگه را و رایکرد. به لام ناهه قی نه بوو وا بلیت، چونکه منیش گومان په یدا کردبوو له وه ی؛ ئایا خاله ئاگاداره یان نا؟ یان تو بلینی هه ر له یه که مجاره وه که ژنه پیس و سه سه کان هاتن بو دامه زرانندی کومه له ی ژنان، خاله گه لاریزانی خه سووی له سه روکی خزمه تکارانه وه کرده سه روکی ئەو ژنانه، خاله نه یده زانی چی ده که ن؟ ئەو ژنانه ی ئیستنا نیوه یان ئەندام په رله مان و وه زیر و سه روکی ده زگای حزبی و رو شنبیرین و هه موویان له هیلانه ی گو قاره قه دیمه که، گو قاری (مه گارژن)، ببورن وه ک خاله ده یگووت گو قاری `مه گئی ژن` وه ترووکانه نیو حیزب و قاسه جو راو جو رهکانی حیزب و حکومه ته وه. ئەمه و زۆریتر له م مه گه و مه گئی جو راو جو رانه ی نیو کومپانیا و وه زاره ت و ئین جی ئو و ری کخراوی ژنان و ری کخراوی پاراستنی می شوله



له نه خوځشی مه لاریا و زوریتتر که حیزب بویانی دروستکردبوو  
بوئوهی دهسه لاتی بنه ماله ی خاله له حیزبه نوییه که ی سؤسیال  
لیبرالی کوردستان، به هیز و ههراشتر بکه ن؟!

هه ر ئه و پوژه که خاله گه وره ی میهره بان ئه م ههنگاوه ی نا، له و  
بروایه دا نه بووم خاله ئه وهنده گیل بیت نه زانی چی دهکات،  
پیده چیت ئه م گه وادیوونه شی له بهرچاو بوو بیت، به لام جارن  
گه وادیکردنی گه لاریزان له خزمه تی خاله دا بوو، به لام ئیستا بو  
کوټ و به نکرده و زه لیلکردنی خاله گه وره و گووشینیتی وهک  
لیمویهک و توره لدانیتی بو ئاودهسته کانی دهسه لات...

به مجوره له ژیر سه ره پهرشتی هوما جیر و گه لاریزان و شنه  
قونه رده، سی کچی پانزه سالانیان بو ئه م دوو لورده ئاماده  
کردبوو، دوو دکتوری تاییه تیان هیتابوو که پینشتر ئاماده یان بکات  
بو ئه و شه وه ی ده میکه خهونیان پیوه ده بینی. دکتوره هیندییه کان  
له (دوبه ی) هوه به فرۆکه ی تاییه ت هینران بو ئه م کوشکه و دوا ی  
پشکنینی خوین و ده ستدان له گه لوگونی ئه م دوو پیره که رتیه  
بریتانیانه، گه یشتنه ده رئه نجامی ئه وه ی که حه بی قیاگرا  
ده رئه نجامه که ی کاره سات ده بیت و ده بیت میتودی ده رمانی  
به هیزکردنی کیسه بیان له گه لیاندا به کار بهینن و به مجوره ئه م دوو  
لورده خو یان ئاماده ده کرد بو شه وه سووره کانیان...

لورده کان به یانیان له گه ل خاله دا پیاسه یان ده کرد و  
بیره وه ره کانیان شه ن و که و ده کرد، ئیوارانیش که خاله له سه ر  
قه نه فه چه رمه گرانبه ها که ی له گه ل ورگه حه زیاکه ی رۆده چوو ه ناو  
ته متومانی زه ردی بیره وه ری و زینده خه ون و پرخه ی له پره وه،  
که ده رئه نجامی خواردنی چه وری تاییه ت و ویسکی ئیرله ندیی

بوو، خه وده بیره دوه. له و کاته دا، من، مویسی پاشا، له باوه شی خاله وه دهرده پیره دهره وه و شاره زه به ره و کوشکی چواره ملم دنا و دهمبینی دکتوره هیندیه کان جگه له هه لواسینی ئاوی پر وزه، دهرزی تایبه تیان له م دوو که لته پیره ددا. پاشان شنه و دوو له شفرۆشی دیکه دهه اتن و مه ساجی گه ل و گوونیان بو ده کردن و له رووی سایکولوژی هه ئاماده یان ده کردن بو ئه و سه رکیشیه ی که ئاواته خواز بوون بیگه نی. له به رامبه ر ئه وده ا هر ئه و ئیوارانه پرۆسیسیکی تر له کاردا بوو، به وه ی ئه م دوو که لته پیره به ته لفونه جیوه ییه ئینته رناشاله که ی گه لاریزان شه ش قوز، ته لفونیان بو موخابه راتی ئیسرا ئیلی، موخابه راتی بریتانی، عه ره بی، ته نانه ت ئیتلاعاته ده بل سیخوره کان ده کرد و له گه ل هوما دا ده یانخستنه سه ر خه ت. هه مووان ده زانن گه لاریزان جگه له خویننده واریه کی کز و عه ره بیه کی شر نه بیت هیچی تری نه ده زانی، به لام خاوه ن ئه قلیکی په رله یی و پر پیلان و زیره کیه کی شه ی تانی بوو، هه ر بویه هوما قسه ی له گه ل ده کردن. هوما خانم دوا یی ده رئه نجامی قسه کانی بو گه لاریزان خانم باسه ده کرد، چونکه ده یزانی که ناتوانیت درۆ بکات، ئه ویک له دوا ی مردنی دایکیه وه له هه شت سالیه وه له ژیره ده ستی ئه م باجیه هه راشه ی گه وره بووه، نه ک هه ر ده موچاوی ده خوینیته وه ته نانه ت وه ک خو ی ده یگوت ``ده زانی که ی قوزیشم هه لده ستیت``

هوما کاتیک خاله گه وره ی میهره بان له م شاخانه خه باتی بو کورد و کوردستان ده کرد، ئه و و منداله خویره کانی سه ره تا له نه مسا و دوا یی له له نده ن شاهانه له خانه چوار ژووریه که ی گه ره کی که شخه و جوانی له نده ن، گه ره کی مایده قیل، ده ژیان. هه ر

لڙهه، کاتي خوي، بهشي ڪومه لئاسي زانڪوي ميٽروپوليٽاني تهواو ڪرڊبوو. بهمجوره هموو ئيوارهيهڪ پيش چارسره گرانبههاڪهي ئهم دوو كهلته بريتانيه، ههردووڪيان راويڙ و گفتو گو و تهلڦونات و ليستي جوراوجوريان دها بهم دوو ڙنه، و ههر كه شنه دههاته ڙوورهوه، قروفهپيان دهکرد و لهلايهن هوما و گهلاريزانهوه دهرياندهکرد، بهجوريڪ، كه ئيوارهيهڪيان هوما تووره بوو گووتي `` چهند جارت پي بلئم لهم کاتانهدا مهيه ڙوورهوه، تو تنها ناوگهلي حيزبیت و هيچيتر `` بهلام شنه وهڪ شاعيري کينيستي ڪورد شيخ رها دهليٽ `` چهرمي رووي هيئده قايمه، شمشيري ميسريش نايبري - گهر به كهوشي كهي تا دهمني تا قيامت نادرئي `` ههر بهسهر خوشيدا نهدهينا و دهگوت `` گوتم بزائم كهي ئهمشهو کاتي ناوگهلي حيزبه تاوهڪو لهخزمهتي حيزب و هوما خاندا بيت، هاهاها `` شنه قونهره ناههقي نهبوو ئهوهنده پي رابكيشيت، چونكه له دواي سهرداني شنهوه بولايان، ئهم دوو كهله تره بريتانيه ڪولونيستانه وهڪ ههوير شل و نهرم بوو بوون. شنه قونهره لهگهل دهزگاي ئهمني حيزب و سي ڙني گهواڊبي دهزگا، و دهزگاي ئاسايش و پاراستني ئهمني نهتهوهي، ڪوبوهوه. ڪوي پلاننهكه لهڙير ناوي (پلنگي سوور) دارپيڙرا، كه له شنهيان پرسبي ئهم ناوه لهڪويوه هاتوه، قاچه رووتهڪاني خسته سهرقاچي و مڙيڪي له جگههكهي دا و به بيناڪيهوه دوکهلهكهي ڪرد به دهموچاوي پياوه ترسناکهڪاني ئاسايش و هيڙي تايبهت و سهروڪي دهزگاي ئهمني حيزبي و گووتي `` ئاخ، ناوي قهحبهخانهيهڪي هوئهنديه ``

بەمجۆرە پیلانەكە كەوتە سەر هێلی كار، سەرەتا لێپسراوی كۆمیتەیهكی پەرورەدە، كە هەر خۆشی بەرپۆبەری قوتابخانەى كچانى ناوەندى و ئامادەیی پەرییەكانى نیشتمان بوو. ئەم ژنە هەر خۆی لەو بەرپۆبەرانە بوو كە حیزب و دەزگاكەى گەلاریزانى شەش قوز بە پروانامەى ساختە دایانمەزاند بوو، بە مۆبایلهكەى رۆژانە فۆتۆى كچانى قوتابخانەكەى و كچانى قوتابخانەكانى دیکەى لەلایەن ئەندام كۆمیتە و لق و ھۆبەكانەوہ بۆ دەھات و دەینارد بۆ ئیمیلی تاییەتى شەنە قۆنەرە. ئەم قۆناغە وەك لە ھوما و گەلاریزانەوہ بیستم بە قۆناغى كۆکردنەوہى زانیارى ناویان دەبرد...

بۆئەوہى بیرم نەچیت با باسى بیروپرای ھەلەى مۆپسانەى خۆمتمان بۆ بكەم، كە لە دواى سەردانەكەى شەنە قۆنەرەوہ بۆ لەندەن و لیدز، لەلام دروست بوو. سەرەتا لەو برۆایەدا بووم كەس لەم حیزبە سۆسیال لیبرالە پاشخانە شورشگێرپییە، جگە لە شەنە قۆنەرەى بەرەلای مەكتەبەكانى ئەلمانیا نەبیت، بەم ئەركە رازى ناییت. بەلام برواناکەن وەك دواى بۆم دەرکەوت، چ پیشبەركیى و مل شكاندن و زماندان و چال ھەلکەندیك بوو لە دژى یەكتر، تەنھا بۆئەوہى راکە راکە بکەن بەوہى كیھا فۆتۆى كچانى پاكیزە بخاتە بەردەستى شەنە قۆنەرە و ئەم ناوگەل بۆگەنە لى رازى بیت. بەمجۆرە، شەوانە ئیمیلیكى نەینى كە وشە كلیلى درابوو ئەم دوو كەلتە كۆنە پیرە، بۆئەوہى كەس گومان نەكات كە ئیمیلی ئەوانە، ئەم دووانە دەچوونە ئەم ئیمیلەوہ و سەیرى فۆتۆى كچە پاكیزەكانیان دەکرد. سەرەتا شەنە ھەر بۆلە بۆلى بوو ئاخەر گەلاریزان خان ئەم دوو كەلتە پیرە كە كیریان بۆتە

سۆندهی بهر ههتاوی چلهی ته موز، به هه موو شتیك رازی نین ``  
 گه لاریزان و هوماش به پیکه نینه وه گالته یان پیده کرد `` یه کمجاره  
 تانگه کهت و لچی قوز دهرخستنت سهرف نه بیئت، چپیه هه سوودی  
 ژنانه یه چونکه به تو رازی نه بوون `` شنه تو وره یی خوئی  
 ده خوارده وه و ده یگوت `` نا، خانم وانیه، ته نها په له ی زیاتر  
 خزمه تکردنی حزب و خاله گه وره مه `` ئەوانیش به سه ره خووشی  
 قاقایان لیده دا و پیکه کانیا ن هه لده بری و منیا ن بانگده کرد، ده مزانی  
 تو زیکی تر به رزمده که نه وه بوئه وه ی شنه بچیته به رقاچیان و من  
 میزی پیدا بکه م. منیش وه ک هه موو مؤپسیکی زیره ک هه رچی  
 بوگه ناوی میزه لدانم هه یه کومه کرده وه و پیمدا ده کرد، که چی ئەم  
 قه حبه یه ی که ئیستا هه موو کورد و حکومه ته که ی لئی ده ترسن  
 ئەوه نده چه رمی رووی قایم بوو که میزم پیدا ده کرد ده یگوت  
 `` مؤپسی پاشا ره مزی خاله یه به ساقه ی بم ``

له دوا ی چه ند هه فته یه ک که که لته پیره کان هه ر یه که ی سی  
 پاکیزه یان دیاری کرد، دوا ی ئیمیلکردنی زیاتر له سی سه د و  
 په نجا کچی چوارده و پانزه سالی ئەم شاره که له فایل  
 قوتا بخانه کانه وه، تا وه کو داگرتنی فۆتوکانیا ن له تو ره  
 کومه لایه تیه کانی فه یسبوک و ئینستیگرام، تا وه کو ده گه یشته فۆتوی  
 موبایلی ئەندامانی ریکخراوی خویندکارانی سۆسیال لیبرالی  
 کوردستان، له ویوه ده گه یشته فۆتوی به شدار ی کچان له  
 خۆپیشانداره شکوداره کانی له ژیر هوتافکیتشانی درورد بو خاله  
 گه وره و مؤپسی پاشا، که فۆتوی گه وره ی خاله گه وره یان  
 به ده ست و سنگه وه بوو که تیدا منی له با وه شدا یه ... ئا وه ها، هه موو

ئەم فۆتۆيانە نیشانەى ئەو بوو كە دەمىك بوو ئەم حزبە تەنھا ئەركى بەرھەمىتئانى گەوادى عەنابى و لەشفرۇشى پلە يەك و دوو و مەسىنەھەلگىرى بوو... ئاۋەھا، لەدوای دەستنىشانكردنى شەش فۆتۆ، ئەركى رازىكردنى كچەكان خرايە ئەستۆى چەند بەرپۆبەر و ئەندامى خويندكاران، بەلام چەند رۇژىك تىپەرى و كۆى ھەولدانەكان و ھەا دەرەكەوت كە كاتى پىويست بىت، تەنھا باوكى دوو كچ نەبىت كە خۇيان لەم ئەندامە نوپىانەى حزب بوون، ئەو ئەندامانەى بە بۇنى نەوت و دۆلار و پلەكان وەك جرجى رەش خۇيان دەكرد بە موبەقەكانى حىزبدا. ئەم دووانە ھەم فەرمانبەر بوون و ھەم ئەندامى كۆمىتە و ھەم راپۇرتنوسى پلە شەش بوون لە حزبەكەماندا، حزبى سۆسىال لىبرالى كوردى. ھەر لەگەل بانگكردنران بۇ كۆشك و بۇ ژوررەكەى شنە قۆنەرە، لەگەل يەكەم دەمكردنەوہيان، شنە قۆنەرە پىي راکەيانندن كچەكانى ئەوان بۇ ئەركى تايپەتى خزمەتكردنى كوردستان و رپىيازى خالە دەستنىشانكراون. بىئەوہى بېرسن چىيە ئەركەكە و كچەكانران دەبىت چى بكەن؟ خىرا بە بزە مەسىنەخۆرىيەكەيان و كۆمبۇونەوہ كۆيلەگەرىيەكەيانەوہ، كە لە كۆمىتەكانرانەوہ فىركرابوون، گووتيان `` مال و مندال فىداى خالە و ئەمرى جەنابتانە شنە خان ``

ئىتر بىئەوہى شنە زياتر رىگەيان بدات، وەك كورد دەلەيت؛ ماستاوى زياتر سارد بكەنەوہ... قسەكەى پى بىرین و لەسەر پارچە وەرەقەيەك نىو دىرى بە كوردىيەكى شكاو نوسى و گووتى ``سبەى كچەكانتان بەدەستى خۆتان بەپىن، با جاننا و شروشىتال نەھىنن لەگەل خۇياندا، ئەمەش پاداشتىكى بچوكە بچن بۇ لای سەيد ماجىدى قاسەگرى حىزب، خۆى دەزانىت ``

بەلام دەبوايە چوار كچى دىكە رازى بكن، ئەمانە ھەرزەكارى تۇقىو بوون لەو دەستپىشخەرىيەى كە نوينەرى حىزب لەگەلياندا وتوئىژى كردبوو. كچەكان لەو بروايەدا بوون كە كەسوكارىيان رازى نابن، ھەربۆيە حىزبەكان، نوينەرانى قوتاييان و خوئندكاران تەلفۇنيان بۇ دەزگاي ئەمنى حىزب كرد، فەرمانى فراندنيان دان. پاشان تەلفۇنيان بۇ بەرئوبەرى ئاسايش كرد گووتيان ``گەر كەسوكارى كچەكان ھاتن بۇلاتان چاويان لى سووربەكەنەوہ`` ئاوہەا لە چوار كچى چواردە و پانزە سالان شەشيان دەستە بژير كران و بە دەستى پياوہ بۆرەكانى دەزگاكەى حىزبەوہ وەك چۆلەكەى ھەللەرزىوى تۇقىوو، خرانە ژوورەكانى كۆشكى چوارەمەوہ. ئەو كۆشكەى بە سى كۆشك دوور بوو لە كۆشكى يەكەم، كە كۆشكى خالە بوو... بەلام خەمتان نەبىت مۆپسى پاشا، نيوہرۆخەوى خالەى بە فرسەت دەزانى و خۆم دەكرد بەو كۆشكەكەدا.

ئەم چۆلەكانە، ئەم كىژە پاكىزە و مندالاكارانە كە ھىشتا نەگەيەشتوونەتە شانزە سالى، سەرەتا دەترسان لىم، بەلام دوايى كە شەنە قۇنەرە ئاماژەى بۇ فۇتۇ گەورەكەى خالە و من كرد، لە خوشياندا باوہشيان پىداكردم. من بە جۆرىك سەرسام بووم بەو دلە پاكانەيان، فرمىسك بە چاومدا ھاتە خوارەوہ. يەككىيان گووتى ``چەندە دللى پىمان خۆشە`` ئەويتريان كە لە ھەنارىكى خودايى بى تاوان و پاك دەچوو گووتى ``كچىنە ئىمەى خۆشەدەوئىت`` ئاوا من لە ناوياندا دەھاتم و دەچووم. لىتان ناشارمەوہ دەگريام بۆئەو كچە مندالانەى ماوہيەكى تر دەخرىنە

بەر لمۆزى دوو گەلۆرى دىكە، بەلام بەتامى ئەوروپاى كۆنى  
ئىمپىريالى...

ئەو دوو لۆردە ئىنگلىزىيە، ھىچىتر نەبوون جگە لە دوو سىفونى  
ئاودەست نەبىت، كە بە درىژايى ژيانىان گوى شاھانەيان تىكراوہ.  
ئەم دوو كەلتە پىرە، دوو لۆردە كۆلۇنيالىستە، ژيانىان تەواو وەك  
ھەوشارە خوڧىرپىيەكەمان (ھەسەنە گۆجى سى قنگ) بەسەر  
بردووہ. ژيانى سەگى دې و بەرەلايان لەم رۆژھەلاتەدا بۆ خزمەتى  
قوزە پىرەكەى شاژنەكەيان، شاژنى خوڧىن و داگىركردن و تالانى  
(كووین ئىليزابىت) بەسەربردووہ. ئەوانىش جۆرىكى تر بوون لە  
مەسىنەخۆرى و گەوادىيەك بۆ تاجى شاھانە و ھەژمونى پياوى  
سپى خوڧىرى، لەم جىھانەدا. پياوڧىكى سپى كە لە بۆگەنى سىپىتى  
خۆى رادەكات و لەگەلیدا دونيا ژەھراوى دەكات بە جەنگ و  
داھىنانە ناشرىنەكانى. ديارە من بۆ ئەو دەگىرام كە چۆن دەبىت  
ئەم مندالە بىتئاوانانە بخرىنە بەردەم ئەم دوو گەمالە و بۆ ئەبەد  
چارەنوسىيان رەش بىت. من چەند جارىك بەو ھەرىنم دەموىست  
و ھەئاگايان بەھىنەمەوہ كە لە بەردەم چ مەترسىيەكدان، لە بەردەم چ  
فەوتاندنىكى كەرامەت و چ كۆيلە بردنىكدان. بەلام بى ئاكام بوو،  
چونكە ئەو ھەندە خواردى جۆراو جۆر و ميوەى ناياب و جل و  
ملوانەكەيان خستەنە بەردەست، كە چىتر كەسوكارىيان لەبىرنەما بوو.  
ھەمووىيان خومار بوون بەو دونىايە، تەنانەت بۆ يەكەمجارىيان بوو  
لە ژىرزمىنەكەدا كە كرابوو بە مەلەوانگە و ساونا، بچنە ئەووى و  
بە ئارەزووى خۆيان مەلەكەن. دكتورە ھىندىيەكان جارچارە  
دەھاتن دەرزى ھۆرۆمۆنيان لىدەدان بۆئەوہى ئەندامى مىنىنەيان  
زىاتر ئامادەى كەلتە پىرەكان بىت، تەنانەت بۆ ئەوہى مەكە



بچوکه کانیان زووتر گه شه بکهن. له گه لیشیدا فیری جگه ره ی  
حه شیشی تایبه تیان کردبوون. ئیدی مانگیکی نه برد له سویته  
تایبه ته کانی کوشکی چوارهم هر شه شیان له گه ل شنه قونه ردها  
سهیری فیلمی دلداری و نیمچه پورنیاں دهکرد...

هاوشانی ئەم پرۆسه یه، دواى ئەوهى که سوکارى ئەم کچانه  
بانگکران بو ژووره نسر مه کانی ئاسایش، پیاوه زرته بۆزه کانی  
کوردایه تی به تامی خاله و میهره بانى مه لا گه وره ی ده مگه وهه ر،  
پیتیان راگه یانندن؛ که کچه کانیاں به خواستی خویان له خولیکی  
راهینانی حزبی سو سیال لیبرالدا ن و باشتره ده میان داخه ن. به لام  
وهک خاله فیری کردبوون ``گوییان پی بکه و لاقه مامریان بکه ره  
دهمه وه `` ئاوا پیتیانگووتن که لیستی داواکارییه کانیاں پیشکesh  
بکه ن؛ ئیدی ئەم برایه ده یویست بنیردریته ئەلمانیا، ئەویتر  
خانوی ده ویست. ئەمیتر خانه نشینی پیشمه رگایه تی به مه رجیک  
یهک رۆژ پیشمه رگایه تی نه کردبوو و له دایکبووی ناوه راستی  
نه وه ده کان. ئەم داواى باخیکی دهره وه ی شاری ده کرد و ئەویتریش  
داواى نارذنی بو ئەوروپا بو چاره سه ر... و زوریتر له م داواکاریانه.  
دواى ئەوه ئیدی ده یانتوانی سه ردانى کچه کانیاں بکه ن، ئەو  
کچانه ی فیرکرا بوون فرمان دهر بکه ن به سه ر ستافی کوشکی  
چواره مدا و خزمه تکاره کان به خانمان بانگیان ده کردن. ته نانه ت  
که باوک و دایک و برا زه لیله کانیاں هاتن، ئەمان له ئوفیسی  
تایبه ت پیشوازیان لیکردن، زوو زووش ده ستیا ن به جه ره سی  
سه رمیزه که ده هینا که پیاویکی که ته ی زل به خوی ده مانچه که ی  
لاقه دیه وه به فه رموو خانم وه لامی ده دایه وه. پاشان خزمه تکاره  
فیلیپینی و به نگالیه کان ژووره که یان پر ده کرد له کیکی جوراوجور،

چا و قاوه و نيسكافى. هموو كچه كان يهك وهلاميان هه بوو،  
 ئه وپش كار كردن و راهينانيانه له مهكته بى په يوه نديه كانى  
 كه لاپريزان خانم. تهنانهت ئه و دايك و باوكانه ي سه ره تا نارازى  
 بوون، دواى ماوه يهك تر دههاتنه وه و ليسى دواكاريه كه يان دها  
 به كچه كانيان. ئه و برايانه ي برياريان دابوو له توله ي شه ره فيان،  
 خوشكه كانيان بكوژن. دواى ئه وه ي ئوتومبىلى شه ست هه زار  
 دولارى و دامه زرانديان له ئاسايش بو زانكردن و دهه زار  
 دولاريشيان خسته گيرفانيانه وه، فير بوو بوون ده يانگوت ``داده م  
 له مهكته بى عيلاقات واى گوت``

ئه وه ي لاي من بووه جيگه ي سه رسورمان ئه وه بوو، نيوه ي ئه م  
 كو مه لگه يه گهنده ل بووه و ئه ويتريش كه نارازيه چاوه رپى ئه وه يه  
 گهن دوگوى گهنده لى به ربه كه ويت. هه ربويه ئيس تا كه خاله  
 له سه ره مه رگدايه و ئه م بووداوانه دهه ينمه به رچاوى خو م،  
 حيكه تى (قوون و ده م)ى خاله م بيرده كه ويته وه، كه ده يگوت  
 ``كه ده ميان پر ده كه يت، ئيتر قوونى خويان له بيرده چيته وه``  
 به مجوره وهك تيبينيم كرد كو ي ئه م ميلله ته له ناو زه لكاو ي  
 گهنده ليدا ده عه جانى بوون. هه موويان له كو مه ليك بونه ره ي  
 گهنده ليان ده كرد، كه وهك كرمى پيس به ره و خواردنى گووى  
 گهنده لى دهكشان.

وهك گووتم؛ ئه و كچانه له گه ل مندا ميهره بان بوون، منيش روژانه  
 ده چووم بو لايان، من به زيم پيدا دههاتنه وه و ده مزانى له م  
 ته مه نه دا چ تاوانيكه كچى وه ها مندال بخه يته ناو گيژاوى پاره و  
 هه شيش و فاشيون و چه په خوورى مو ديرن. به جو ريك راهينرا بوون

که ئالووده بوون له سه ره شه شيش، ويسكى، سه يركرنى تى قى و قه ناتى پورن. بىرمديت يه كىكيان به ئه ويترى گووت `` له بهنديخانهى مالى ئه م كورده دواكه تووه لادىيانه، رزگارمان بوو `` له گه ل يه كه مين دانىشتنى شنه قونه ره له گه لىاندا هه موويان به سه رساميه وه دواى كه وتن بۆ قاتى يه كه م، بۆ نيشاندانى جانتاى گووجى كه نرخى شه ش هه زار دۆلار بوو، پاپوچى ئىتالى هه شت هه زار دۆلارى پازاوه به بهردى ناياب. ته نانه ت هه ندىك متوموروى گرانبه ها و ئه لماسى نيشاندان، كه كه م ترينيان نرخى پانزه هه زار دۆلار بوو. بىگومان له قاسه كه ي سه يد ماجيدى تسليده رى حيزب پارده كه ي درابوو، ئه و سه يد ماجيده ي كه پيشمه رگه و ريكخسته دىرينه كانى يه كيتى ره نجه دران، ئه وانه ي بهردى بناغه ي ئه م حيزبه بوون ده هاتنه لاي خاله گه و ره، بۆه يچ نا، ته نها بۆ سه ره فكردى خانه نشينه مه مره و مه ژيه كانيان كه مانگ نا مانگىك بۆ زه ليلكردينان لىيان ده برين، كه چى سه يد ماجيد خيرا ده يگووت `` حيزب له سه گيش سوال ده كات هه قالان، دان به خۇدا بگرن ``

له و نيوه نده دا خاله ش وه ك نيمچه بيه وشك و ابوو، له ژير خومارى هه لمى ورده تسى خويدا كه خواردنى ناو ورگه چه و ره كه ي بوو، وه ك غازى نيو بوتله لىچوو هه كان به ريده دايه وه و تاو ناتاو يك ويسكى به سه ردا ده كرد و ده يگووت `` ئم، ئم، سه يد ماجيد راسته كات، هه قالانى هه ژا، حيزب له سه گيش سوال ده كات، حيزب به خۇگرى و خه باتى ئيوه ي قاره مانه وه ماوه ``

خۆ ئه گه ر يه كىك سه يرى بچوكترين جانتاى ژنانه ي ئه م شنه قونه ره يه ي حيزبى شه هيدانى بكردايه، وه ك چۆن خۇمان وا ناو له خۇمان ده نين، ئه وا ده بينين كه له پيستی تيمساح دروستكراوه

و له شانزلیزی پاریس و به کارتی بانقی حیزب کریبووی. نرخى هر یه کیک له و جاننا فریدراوانه ی ژووره بیثومارەکانی، مووچه ی چهندها سالی خانه نشینی ئەو تیکۆشه ره دیرینه بوو، که وهک خاله دهیگوت `` ئەو تیکۆشه رانه ی وهک شیر له دژی به عسی فاشی دهیاننهراند `` به لام ئیستا له بهردهم شنه قۆنهره و دهزگاکه ی گهلاریزاندا وهک جورجیکی برسی دهیانزیکاند...

به ههرحال، با بیتهوه سه ر ئەم کچه بهسته زمانانه که شنه قۆنهره پهیمانی ئەوهی دابوونی، ئەگه ر سه رکه توو بوون له م ئەرکه دا، ئەوا ده رگای پاریس و نیوۆرک و بهرلین و دونیای سه فه ریان به سه ردا ده کریته وه. دونیایه کی بۆ نه خشانده بوون که خهونیان به و کاته وه ده بینی که ئەرکه مه زنه که به جیههینن.

ئەم دوو لۆرده پیره هه ر له سه ره تای ده رکه وتنیان له م کۆشکه دا، دوا ی سلاو و باوه شکردن به یه کداکردن، دوا ی ئەوهی په رداخی سکۆتچ و یسیکه که یان به ده سه ته وه بوو، یه که م که س که خاله ویستی ئەم لۆردانه بیناسن، من بووم، به لی من، مۆپسی پاشا. بیرمدیت هه ر که خاله بانگی منی کرد شنه قۆنهره به په له هاته ژووره که م و به ته نوره کورت و سنگه بهرز و پووته که یه وه هات و منی له باوهش نا، لمۆزمی خسته ناو جووته مه مکه پر سلیکۆنه نوییه کانی و بردمی بۆ لای خاله گه وره. هه ر که شنه ده رکه وت ده موچاویان گۆرا یه که م دیریان بۆ خاله ئەوه بوو `` ده وردراوی به جوانی رۆژه لاتی `` ئەمه ش ئەو کۆده بوو که پیشتر ئەم دوو لۆرده له لای سه ره رۆکی مه کته بی ده ره وهی ولات له لهنده ن به گوێچکه ی نوینه ره که ی خاله یان دابوو. نۆستالژیایه کی پیدوفیلیانه

بوو، به لّام لۆردانه و جینتلاڤه‌ی فۆرمولکرا بوو به چه‌نده‌ها ده‌سته‌واژه‌ی دواندنێ ناراسته‌وخۆیی رۆیالی، که نوێنهره کورده‌که وه‌ک سه‌گینکی راهینراو له بۆنکردنی چه‌زی ئه‌وی به‌رامبه‌ر قۆستیه‌وه و زانی چیان ده‌وێت.

ئاوا یه‌که‌م که‌س من بووم که خاله‌ ناساندمی پێیان. خاله‌ باسی دکتۆر بنیامین و دکتۆر عه‌بدولپه‌رحمان زهرده‌کی کرد، ئه‌مان دکتۆر بنیامیان نه‌ده‌ناسی، به‌لام وه‌ک دوو لۆردی ده‌زگای سیخوری بریتانی، راپۆرتیان له‌مه‌ر عه‌بدولپه‌رحمان زهرده‌کی خستبووه به‌رده‌ستیان، هه‌ربۆیه، یه‌کیکیان ئه‌وه‌ی بالایه‌کی کورت و غه‌بغه‌به‌یه‌کی به‌رازی هه‌بوو، گووتی “ئاها، ئه‌وه‌ی له‌ زانکۆی به‌رلین به‌شی زانسته‌ رۆژه‌ه‌لاتیه‌کان، وانه‌ی ده‌گوته‌وه. ئه‌وه‌ی، هاهاها، خه‌ونی به‌ ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆیی کوردیه‌وه ده‌بینی” خاله‌ش تینگیه‌یاندن که‌ من، مۆپسی پاشا، هه‌م کوردیه‌کی باش و هه‌م ئه‌لمانی و هه‌م ئینگلیزه‌کی بریتانی باش تیده‌گه‌م. ئیدی هه‌تا ئه‌وان له‌وئ بوون، جارناجاریک خۆم ده‌کرد به‌ به‌یناندا، یاخود له‌ باوه‌شیاندا خۆم خپه‌کرد و گویم له‌ قسه‌کانیان ده‌گرت که‌ له‌ نیوان خۆیاندا ده‌یانکرد. لێره‌وه ئه‌و زانیارانه‌ی که‌ خاله‌ هه‌رگیز لای من نه‌یده‌درکاند ئه‌وان ئه‌و ماوه‌یه‌ی له‌ سوپه‌که‌ی خۆیان له‌ کۆشکی خاله‌دا بوون، باسیان ده‌کرد و قاقا پیده‌که‌نین و منیان ده‌دواند. راستیتان ده‌وێت سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ده‌مزانی له‌ پشت ئه‌م هه‌موو نه‌جابه‌ت و ریز و ماریفه‌ته‌ی ده‌یانداوند، پلانی خۆنپه‌رشتن و مال ویرانی میلیه‌تانی رۆژه‌ه‌لات و هیند و دونیا له‌ ژێر سه‌ره‌ی ئه‌مانه‌دا بووه. هه‌رچه‌نده‌ ده‌مزانی هه‌وشاره‌ دره‌که‌مان (حه‌سه‌نه‌ گۆجی سی قنگ) که‌ چه‌نده‌ها که‌سی له‌ ژێر که‌له‌کانیدا ونج

ونجر کردوو، زۆر لهو دووانه شه‌ریفتر بوو. سه‌ره‌رای ئه‌و راستیه، من وهک سه‌گیکی خانه‌دان که یفم به نهرموناسکیان ده‌هات، به دبلۆماسیه‌ت و هه‌لبژاردنی وشه‌کانیان و دواندنی جه‌نتلانه‌ی ئه‌وان بۆ من که بریتانیانه به (لۆرد مۆپسی) یان (سیئر مۆپسی) بانگیان ده‌کردم. هه‌موو ئه‌و زانیاریانه‌ی که خاله به‌دریژایی ته‌مه‌نی له منی شارده‌بووه، که چۆن خۆی و جیگره‌که‌ی شابازی مچه‌گه‌ر، کاریان له‌سه‌ر هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی به‌ره‌ی مارکسیه‌کان کردوو، کئ ئه‌مانی له نه‌مسا و قاهیره نارده‌وته‌وه بۆ ناو شو‌رپ؟ بۆ کئ کاریان کردوو و بۆچی شاباز خۆی به شه‌ریکه به‌شی خاله تیده‌گات؟... وه‌لامی هه‌موو ئه‌مانه‌م له‌م دوو لۆرده مندالبازانه‌وه، به‌ده‌سه‌ته‌ینا، که ئیستا ئه‌وانه ده‌میکه له قه‌برستانی رۆیالی له‌نده‌نی راکشاون و هه‌زار جار گو‌ر به‌گو‌ر بن.

ئهم دوو لۆرده بریتانیه دونیایه‌ک مه‌دالیای ئازایه‌تی پاشایه‌تی و پله و پۆستیان هه‌بوو له مه‌مله‌که‌تی گه‌وره‌ی بریتانیا‌دا. یه‌کتریان به (سیئر) بانگه‌کرد، ئه‌و شه‌وانه‌ی کئریان پێش ئه‌قلیان ده‌که‌وت، تاوه‌کو به‌ره‌به‌یان شنه‌ قۆنه‌ره له سووچیکینکا له کۆشکی چواره‌م دانیشتبوو به نیگه‌رانیه‌وه جگه‌ره‌ی له‌سه‌ر جگه‌ره و پیکی له‌دوای پیک ده‌خواردوه. له‌بیرمه، به‌ره‌به‌یان کچه‌کانی بانگه‌کرد بۆئه‌وه‌ی بزانه‌ن میوانه رۆیاله‌کانی خاله‌ لییان رازی بوون، کچه‌کان که هیشتا فئیری هونه‌ره‌کانی درۆ نه‌بوو بوون، له‌وه‌لامدا باسی ئه‌وه‌یان کرد که هه‌رچه‌نده بۆیان مژبوون به‌لام ده‌میکه ئه‌مانه کئریان مردوو و ته‌نانه‌ت میزیشیان به زه‌حمه‌ت پێ ده‌کریت. له‌و کاته‌دا من له به‌ینی قاچی شنه‌ قۆنه‌ره و کچه‌کاندا وه‌ستابووم، ئاگام لی بوو که

شەنە قىژاندى بەسەرياندا و گووتى ``گووى وا مەخۇن جارېكى تر،  
 باسى كىرى ئەو لۇردە جەنتلانە بگەن زامانتان دەدەم بە سەگە  
 ھەوشارەكان `` كە كچەكان گووتيان جەنتل ماناى چى؟ شەنە پاژنە  
 بەرزىەكەى داكەندو و گووتى ``لەبەرئەو ەنەبىت دەبىت دواىى  
 بچنەو ە ژوورەو، ئەگيان سەروچاوى ھەرسىكتان و باوكە گەواد  
 و دايكە قەحبەكانتەنم بەم پاژنە بەرزىيە دەشكاند... بچنەو ە  
 ژوورەو ە و تا بەيانى لە خزمەتياندا بن ``

ئاو ھا شەوانە ئەم دوو لۇردە تەنھا دەھاتن لەگەلياندا دادەنيشتن  
 و بە چەشە كۆمىدىيە برىتانىەكەيان نوكتەيان بۇ كچەكان  
 دەگىرپايەو، ئەوانىش فىزىكراپوون لە خوار قاچپانەو ە دابنىشەن و  
 خومار لە ژىر كارىگەرى خواردەنەو ەى پىر حەبى ئىكستەسى تايبەت  
 ئامادەكراو لەلايەن دوو دىكتورە ھىندىي و ەرەبىكى بەدەوينەو ە  
 كە ھونەرى تىكەلكردنى گىاي قاتى دەزانى لەگەل چاى حەشىشى  
 بۇندار. لەژىر كارىگەرى ئەو جۆرە دەرمانانە، فىريان كىرەبوون  
 دەست بەرن بۇ ناوگەلە مردووەكانى لۇردەكان و ئەوانىش قاقا  
 پىدەكەنين و دەيانگوت `` ھاو نايىس، ھاو نايىس، ھاو كىوت ``

شەنەش لەلاى خۆيەو ە بەردەوام قسەى بۇ كچەكان دەكرد و  
 ھەموويانى ھىنابوو ە سەر ئەو بروايەى ``پەردەى كچىنىت بخەيتە  
 ناو زىرابەو ە باشترە وەك لەو ەى ھەتويكى برسى كوونى بكات و  
 قەدرى نەزانىت `` بەمجۆرە ئەم شەش كچە ھەرزەكارە و ھا  
 گەندەلكراپوون نەك ھەر نە دەترسان لە كونكردى پەردەكانيان،  
 بەلكو خەونيان بە ئەو ەو ە دەدى پەردەى كچىنيان بە كىرە پىرەكانى  
 ئەم لۇردە برىتانىانە كون بكرىت و بچنە ناو سوپا بىشومارەكەى  
 دەزگا ئەمىنيە بى بنەكەى گەلارپزانى شەش قوزەو ە. بەمجۆرە،

ھەموو شەویک ھەر یەکیگ لەوان، بە ناشرینترین کۆر لەسەر ئەم زەویە، کە کیری پیریکی پیدۆفایلە کە بۆ دواچارە ھەناسە دەدات، ئەو خەونانەیان بەدی دەھات. لەگەڵ لەدەستدانی پەردە کچینی ھەر یەکیکیان، خەونی کچەکان و خەونی خانەوادەکانیان و خەونی شەنە قۆنەرە و گەلاریزانی شەش قوز و خەونی حیزب و خەونی ئەم دوو لۆردە پیرەش بەدیدهھات. لەگەڵیدا، وەک ئەم دوو لۆردە بریتانیە رۆیالە خوێریانە خۆیان گوزارشیان لە خۆیان دەکرد بەوہی، ئەم گەشتەیان بۆ لای خالە ``دوا گەشتی چیژە پیش ئەوہی بچینە دوا فارگونی پیریٹیەوہ``

ئیدی من، مۆپسی پاشا، سەگە زیرەک و بەتواناکە ی خالە گەورە، کە ئیستا رۆحە جوانەکە ی لە خەستەخانە پارسییە کە (خەستەخانە ی پیرسی) لە شەری نیوان مانەوہ لەگەڵ ورگە حەزیاکە ی و بە جیھیشتنیدا ی بەرەو ئارامی، ئاگام لی بوو، ئەم دوو لۆردە یادەوہریەکانی خۆیان لەم دوا گەشتەیاندا شەنوکە و دەکرد، بەوہی، ھەموو شەویک قاقا بەوہ پیدەکەنن؛ چەندە گیل بوون، خۆ ئەگەر بیانزانیا نە خالە ئەوہندە پیمپە، ئەوا ئەوہندە خۆیان هیلاک نەدەکرد لەگەڵیدا. ھەر بۆ زانیتان، پیمپ بە ئینگلیزی مانای گەواد دەگە یەنیت.



ئەم دوو لۆردە، لە شەستەکانەو لە گەل خالەدا دەستیان تیکەلە، ئەم دەست تیکەلییە لە کە یەو دەستی پیکردوو؟! ھەرچەندە لە بابەتە کە دوور دەکەومەو، بەلام بۆئەو دەستەم بێرە چیت و بۆتانی دەگێرمەو، بۆ ھیچ نا، بۆئەو دەستەم بێرە چیت؛ مۆپسی پاشا ئەم مەسەلە یەشی کردەو بە بەزەمە کە بە شەکانی تر و دەلیت؛ زەمەن یار بیت لە بە شەکانی تر دا بۆتانی دەگێرمەو، نا، لەمەدا من ئیستا دەگێرمەو...

ئەم دوو لۆردە، خالەیان لە دوو ویستگە ی زۆر جیاوزدا ناسیو، بەلام ھەرگیز دەربەستی شابازی مچە گەر نەبوون، پێدەچیت ئەمەش کیشە ی شابازی مچە گەر بوو بیت لە گەل خالە، کە ھەرگیز نەیتوانیو بە سەر خالەدا بازەلبەت. ئەمانە کاتیک لە رینگە ی راپۆرتلیدرەکانیان لە بلۆکی سۆسیالیستیو راپۆرتیان بۆ دیت، کە خالە یەکیک بوو لە نوینە رانی گەنجانی کورد لە پەنجاکاندا لە وارشو. خالە ئەوسا بە شیک بوو لە بزوتنەو دەستەم گەنجانی سۆسیال ئینتەرناسیونالی سەر بە جیھانی سێھەم. ئەمە قونافی یە کەمی خالە ی گەنج بوو کە ئەوان بە وردی مەلەفی چاودێری بۆ دەکەنەو... ویستگە یەکی تر، ئەو کاتە یە کە مەلا گەورە ی دەمگەو ھەر لە مەنقە ی مۆسکۆییدا ژیا ی بە سەر دەبرد و خالە ی گەنجیش لە بەرلینی رۆژھەلات زانستە سیاسیەکانی لە زانکۆ ی پۆلی تەکنیک دەخویند. ھەر وہا ئەم دووانە، بە وردی ئاگاداری

زەمەنئىكى سەختى ژيانى خالە گەورە بوون، بەتايىبەت ئەو زەمەنەنى خالە لەلايەن مەلا گەورەى دەمگەوھەرە رەزىلكراو و تپۆكرا. ئەو زەمەنەنى لە قاھىرە نانى زەلىلى دەستى موخابەراتى ئىراقى دەخوارد...

بىرمىدەت لەم گەتوگۆيەدا دەربارەى خالە گەورە، لۆرد ھىزل سەھىرى كردم و بە ئىنگلىزىيە پۆشەكەى گوتى "دەزانم تو سەگىكى نۆبل و خانەدانىت، مۆپسى پاشا. دەزانم تو لە نەوھى وليەمى نارنجىت كە بوو پاشاى برىتانىاي گەورەمان. ھەربۆيە خوینی خانەدانىت تىدا دەجولیت و توورە دەبىت بەم قسانە. بەلى، دەشزانم لە ئىنگلىزى تىدەگەيت، وەك چۆن كاتى خۆى لە راپۆرتەكانى ھەوالگرىيدا زانىاريمان لەمەر ئەو سەگە كۆدەكردەوھ كە خالە ئەوئەندە پنى سەرسام بوو، بەجۆرىك، بېرگەى ياساى ھەيە كە تو بوھرىت دەبىت ئەم مىللەتە قېوقەپى لى بكات. بەلام بمبورە كە ئەو بەلىم؛ دەمانزانی خالە گەورەى ھاورپى تەمەنت سووك و سەلىم و نۆكەرە بە سىروشتى خۆى..بەلام، ھاھاھا، نەماندەزانی توانای گەوادىي ئەوئەندە گەورە و مەزنە"

ھەر كەئەوھى گووت خىرا من دەستمدەكرد بە وەرپىن و مېرە مې و گەقە گەق، بەجۆرىك لۆرد جىفرسۇن زۆر دېلۇماسىيانە ھاتە پىشەوھ و گووتى "بىگومان ئىمە مەبەستمان ھىچ سووكايەتىكردنىك نىيە، بەلام ئەوھتا سەگىكى نۆبلى وەك تو لەم كۆشكەدا فېردراووت، ئەوھتا خالەش فېردراووتە ناو سىنيە پاقلوھى جۆراوچۆر و خواردنى بەتامكراوى تايىبەت، بۆئەوھى زووتر وركە زەكەى قووتى بدات. تو دەزانىت ئىمە ھەموو ژيانمان لە ناو دەزگای ھەوالگرى و راپۆرتنوسى پۆخل و خەلكى دووزمان

و جاشى دوو ديوو و دووسەر و دووقنگ و دووقوز بەسەر بر دودو. تۆبلى ئىمە ئەو ريسو ابونو وەى تو و خالە نەبىنن. نا، يۇرھانىس، يۇر ئىكسلىنسى، خاوەنشكۆى مېھربان، تو هەلەيت وا مەزندە بکەيت ئىمە وەک خالە خەلەفاو بىن. ئىمە خانەنشىن بووین بە مووچە، بەلام چاومان لەسەر تۆکەرە دىرینەکانمان کراویدە. ئەو تا دەبىنیت هەر شەو وەى وەک بریتانیه کی سوارچاکی کولونىالیست کچىکی ئەم کوردستانە بەختە وەر دەکەین و فرییدەدەینە ناو سوپا پۆخلەکەى راپورتنوس و لەشفرۆشەکانى حیزبەکەتەنەو. بۆ منى بیگانهى سپى، چ دەربەستم، خاى دەکرد ئە میللەتە لاوفاو دەبیرد...'' که که و تمە مېەرە لەئەویش، لۆرد هیزل قسەکانى لە دەم وەرگرت و گووتى ''مەبەستى لۆرد جیفرسون ئەو وەیه، ئىمە دەمانزانى خالە گەرە بۆ دەسەلات قۆنەرەى هەموو کەسێک ماچدەکات. بەلام ئىستا که سەیرى دەزگا ترسناکەکەى گەلاریزان و دەسەلاتەکانى هومای ژنى و کورە قووندر و گەیهکانى خالە و برازاکانى و دەسەلاتەکانى شەنە خانم دەکەین که ئیوہ لیرە بە شەنە قۆنەرە ناوى دەبەن. حەیفى ئەوہ دەخۆین که کاتى خۆى نەمانزانىوہ جگە لەپىلاو لىسانەوہ ماچکردن، توانای گەوادیشى هەیه''

ئىدى خامۆشیه کی تەنک، قورس، تیزپەر و ژەهراوى، تۆزە نەبىنراوہ بۆگەنە نوسستووہکانى دەسەلاتى لە نىوانماندا دەتەکاندەوہ، بەجۆرىک، هەرسىکمان خامۆش و هىمن لەو گۆلاوہمان دەروانى که تىی که تووین. هەرسىکمان هەستمانکرد قىزەوہنترىن بونەوہرى ئەم گەردوونەین، پۆخلترىن بونەوہرىن که

شایه‌نی ئه‌و هه‌وایه‌ش نین له سیه‌کانماندا دیت و ده‌چیت. بیده‌نگ  
بووین و چیژمان له پۆخلی خۆمان وهرده‌گرت...

وه‌ک گووتم؛ پیمپ له ئینگلیزیدا مانای گه‌واد ده‌گه‌یه‌نیت، ئەم دوو  
سیخوره‌ شاهانه‌یه‌ه‌یفیان ده‌خوارد گه‌ر بیانزانیاه‌ ئەم پیاوه  
ئه‌وه‌نده‌ پیمپه‌، ئەوا وه‌ک پیمپیک فه‌رمانیان به‌سه‌ردا ده‌رده‌کرد  
وه‌ک له‌وه‌ی دبلۆماسیانه‌ داوه‌تی پایته‌خته‌کانی بکه‌ن و به‌ گووژم  
دۆلاری بۆ بخه‌نه‌ سه‌ر ژماره‌ی بانکی له‌ سوئیسرا و به‌ریتانیا.  
خه‌فته‌یان بۆ ئه‌وه‌ ده‌خوارد که‌ ده‌بوايه‌ له‌زه‌مه‌نی جه‌نگی سارده‌وه  
بیانزانیانه‌ ئەم پیاوه‌ جگه‌ له‌ گه‌وادیکی سیاسی ه‌یچتر نه‌بووه‌...  
ئهمه‌ و زۆر قسه‌ی تر که‌ به‌ ئاماده‌بوونی من ده‌یانکرد و وه‌ک  
ژهر ده‌چووه‌ ده‌ماره‌کانی دلّه سه‌گه‌که‌مه‌وه‌ و ئازاری ده‌دام.

به‌مجۆره‌، ئەم دوو لۆرده‌، شه‌وه‌کانیان له‌گه‌ل پاکیزه‌کان  
به‌سه‌رده‌برد و هه‌ر دوو شه‌و جارێک په‌رده‌ی یه‌کیکیان کونده‌کرد  
و قاقا به‌م حیزبه‌هه‌زه‌لییه‌ پیده‌که‌نین که‌ گه‌لاریزانی شه‌ش قوز و  
کوره‌ نه‌مساویه‌ خوێریه‌کانی خاله‌ به‌ریوه‌ی ده‌به‌ن. به‌لام وه‌ک  
هه‌موو لۆردیکی جه‌نتل و خانه‌دان خوه‌ ئورسه‌تۆکراتیه‌کانی  
خۆیان تیکنه‌ده‌دا و له‌گه‌ل ده‌رکه‌وتنی خۆری به‌یانیدا ئەمانه‌ بیریان  
ده‌چووه‌ له‌ ئیواره‌را به‌دوا، چ په‌رپوت و د‌رنده‌یه‌ک بوون. ئاوه‌ها  
پاک و ته‌میز و پ‌ر بزه‌ و قسه‌ی شیرین و پ‌ر قۆکابله‌ری ئینگلیزی  
پۆش، به‌یانیان له‌گه‌ل خاله‌ گه‌وادێ گه‌وره‌، وه‌ک چۆن له‌نتوان  
خۆیاندا وایان پیده‌گووت، فراوینیان ده‌کرد و باسی سیاسه‌ت و  
پاشه‌پۆژی ئەم زه‌ویه‌یان ده‌کرد... دوا‌ی سه‌رخه‌وشکاندی نیوه‌رۆ،  
دوا‌ی پیاسه‌ی عه‌سران، به‌دریژیایی چه‌مه‌ پ‌ر هاژه‌ و هه‌لبه‌زه‌ی

ماسیەکان که به دریزایی ئەم چەمە کەس ناویریت قولاییکی تی  
 بهاویت، پیاسەیان دەکرد و منیان لەگەڵ خۆیاندا دەبرد و  
 گفتوگۆیان دەکرد. پاشان دەگەرانهوه بۆ کۆشکی سێهەم و لەوێ  
 لەگەڵ گەلاریزان و هوما خان و جارجارەش بە ئامادەبوونی  
 برازەکەى خالە که ئەویش سەکول لیقەرێکی لەندەنى بوو، بە  
 ئینگلیزیەکی کۆکنی سەرچادە قسەى دەکرد. بەلام ئەم دوو  
 لۆردە که قسەیان دەکرد روویان نەدەکردە ئەو، بەجۆریک که  
 هوما هەستییکرد، و ئەوا بۆ ئەبەد نەگەراییەوه بۆ ئەم دانیشتانە.  
 ئەمەش سەرەتای دوژمنایەتیەکی ماسکدار بوو لەنیوان ئەم برازە  
 قوتابخانە جێهێلەر و نیمچە خوێندوار و بیکارە لەندەنییەى خالە  
 گەورە و هوما خان و گەلاریزانی شەش قوز. بیگومان ئەمە  
 سەرەتای دووبەرەکیەک بوو که ئەم لۆردانە بە زیرەکی رۆیالانەى  
 خۆیان هەلایانساند. سالانى دواییش ئەم زۆرانبازییە حزبی  
 بەرەو لیواری هەلدیری ئێران برد و لە کاتی خۆیدا کۆمپانیاکانی  
 نەوتی بریتانیا سوودیان لى بینی. بەلام ئەمەش هەلدەگرم بۆ  
 دەرفەتێکی تر...

ئاوہا، ئەم دوو پیرە بریتانیە خەریکی دانانی پلان و راپوێژ و  
 پەیوەندی دەمەزەردکردنەوهوی موخابەراتی بوون لەگەڵ هوما  
 خانم. زۆرجاریش کۆرە خوێرییەکانی خالە خۆیان پێدا دەکرد، که  
 ئەوان دەهاتن ئەمان بێدەنگ دەبوون و کۆرەکانیان تەنھا بۆ  
 ماوہیەکی کورت دادەنیشتن، وەک ئەوہی بیانەویت لاسایی  
 باوکیان بکەنەوه لە نواندنی موخلیسی بۆ پیاوانی موخابەرات و  
 بیگانەکان، زوو زوو دەیانگوت "بەریزان ئەوہ بزانتن که ئیمە

سەربازى شاژنى برىتانىيان `` ئەوانىش سەيرى يەكتىريان دەكرد و بزەيەك دەهاتە سەرلىويان. بزەيەك كە دەمزانى ئەو رستەيان لە دلى خوياندا دووبارە دەكردەوہ كە لەم گەشتەياندا رۆژ نەبوو دووبارەى نەكەنەوہ، ئەويش؛ دەسرى تەواليتە. بەوہى ھەميشە دەيانگوت `` قەدەرى شانشىنەكان سەيرە، چونكە تاجى شاژن تەنھا بە پەرۆى گواويى ئەم پۆخانە پاكدەبىتەوہ `` بەمجۆرە، كە ئىوارە راويژيان تەواو دەبوو و شەو داداھات، ديسانەوہ وەك كرمى قەدىمەى پيسى ناو زيراب و گووى ئەم جىھانە بەرەو كۆشكى چوارەم و شەوہ سوورەكانيان دەكشان.

ئەم لۆردانە تايبەت بوون بە دۆسيەى دريژخايەنى ستراتىژيەتى نەوت كە لە دىر زەمانەوہ بەرىتانىەكان كە كۆمپانىاي نەوتى ئىراقيان دامەزراند، كاريان لەسەر دەكرد. ئەم ستراتىژيەتە تايبەت بوو بە ناوچەى كەركوك و دەوروبەرى؛ رېگەى بۆريە نەوتەكان، جولەى سياسى كورد بە دريژايى ئەم بۆرى نەوتانە كە لەو ناوچانەدا نىشتەجىن. پىكدادانە كولتورىيەكان، نەرىتەكانيان، خالى لاوازى و خالى بەھىزيان، پىكھاتەى كۆمەلايەتيان. ھەرودھا لەدايكبوونى ئايدلۆژيە نونىيەكان، بەتايبەت چەپ و كۆمونيژم و بەرژەوندىەكانى سوؤفيت و روسەكان لە ناوچەكەدا. حىزب و ھىزە سياسى و ھىزە ئاينىەكان، مەلا سياسىيەكان و نرخى خۇفرۆشتىيان، سەرۆك خىلەكان و نرخى خۇفرۆشتىيان، مەلاگەورەى دەمگەوھەر و گەمەكانى لەنيوان سوؤقيەت و ئىسرائىل و شای ئىران...ھتد. ئەمە و زۆرئىتر بە دەورى ئەم بىرە نەوتانەدا دەسورايەوہ كە سەدەھا دۆسيەى تايبەت و ھەزارەھا راپۆرتى

ئەو راپۆرتتوسە لۇكاليانە بوون پوژانە ئەو ترانەيان دەژمارد ھەر كوردىك لە دژى برىتانىاي عوزما و پوژئاوا، كەندوويەتى. بەھمان شىئو چەندەھا كەسى وەك ئەم دوو لۆردە لە داوى جەنگى جىھانى يەكەمەو و ھەر لە ساتەوہختى دابەشكردنى كوردستان بە چوار پارچەى خويناوويەو و دروستكردنى ئىراقىكى زۆرەملى لە دوو نەتەوہى سەرەكى كورد و عەرەب، بەجۆرىك، ئەم مۆدىلە كۆلۇنيالىانەيان جىگىركرد كە كۆمۇنىستەكانى ئىراق بە كورد و عەرەبەو، لە كۆلۇنىستە برىتانىەكان زياتر وابەستە بوون بە يەكگرتوويى ئەم پوژە ئىمپىريالىستىەو. بەمجۆرە وەك خالە گەورە دەيگوت ``برىتانىەكان لە ئىراق و ئىران و سوريە و توركيا، كۆمۇنىستەكانيان خستە خەتى پىشەوہى بەرەكەو. ئەوان گىلانە بەدەست و بەدان بەناوى ئىنتەرناسيونالىستى كرىكارانەو بەرگريان لە يەككىتى ئەو ولاتانە دەكرد كە بە بەلغەمى ئىمپىريالىستەكان پىكەو لكاوو. تەنانەت ئەو كلاوہشيان لەسەر سۆفىتىەكانىش نابوو، ئەوان لە ھەموو كەس زياتر داوى يەكگرتوويى ئەو پوژە كۆلۇنيالىستىە دەكرد، ئەمەش لە ھەزەلياتەكانى قەدەرە``

وەك گووتم؛ ئەم دوو لۆردە پىدۆفايلە، تايبەت بوون بەھەموو جولە سىياسىيەكانى كورد كە بەدەورى ئەم بىرە نەوتانەدا دەخولايەو، كە تاوەكو حەفتاكان نەوتى كەركوكيان بۆ برىتانىا ھەلدەلووشى. دەستيان ھەبوو لە ھەموو كۆدىتا و دىمەنەكانى گەرانەوہى مەلاگەورەى دەمگەوہەر لە رۈوسيا و كوشتنى ژەنرال قاسم و تەنانەت تەقاندنەوہى فرۆكە تايبەتەكەى عەبدولسەلام





به خاله گه و ره وه کردووه. ئەمه کاتیک بوو خاله گه و ره له لایهن  
 مه لاگه و ره ی دەمگه و ره وه ترۆکرا بوو. چیتەر نیوانیان، په یوه نندی  
 نیوان سه رکرده و یاریده ره گه نجه که ی نه مابوو، وهک چون کاتی  
 خوی مه لاگه و ره ی دەمگه و ره ره له خو شه و یستیدا خاله ی به  
 ``قۆنهره موسه قه فه که م`` ناوبردووه. ئەو قۆنهره یه ی له دوا ی  
 هاتنه وه ی له سو فیه ت ده یگریته سه رنوسه ری رۆژنامه ی (حیزی  
 کوردان) و بهر ئەو سه رنوسه ره ناکه و یته و بهر خاله ده که و یته.  
 مه لاگه و ره ی دەمگه و ره ره له و چرکه ساته دا پروده کاته  
 سه رنوسه ره که که له گوتاری سه رنوسه ردا نوسیوی؛ حکومه تی  
 ژهنرال قاسم نیه تی له گه ل کوردا باش نییه... ئەوهش گله یی ژهنرال  
 قاسمی هینایه سه ر مه لاگه و ره ی دەمگه و ره ره که هه میشه خوی به  
 سه ربازی قاسم تیده گه یشت و وهک خاله ده یگوت ``گوتمان چ  
 نه یته مه لاگه و ره گیان بلێ عه ریفی ژهنرال م یان وهک خاله  
 ده یگوت ``مه لاگه و ره بروای پته وی به قۆنهره ی پیی ده سه لاتدار  
 هه بوو، هه ربۆیه خوی به قه یسانی پۆسته الهه کانی ژهنرال  
 تیده گه یشت.`` هه ربۆیه له و ده مه قالییه دا له نیوان سه رنوسه ری  
 رۆژنامه که و مه لاگه و ره ی دەمگه و ره ردا، مه لاگه و ره پیناوه که ی  
 داده که نیت و ده یگریته سه رنوسه ره که، که ئەو یشت ئەندامی مه کته بی  
 سیاسی (حیزی کوردان) بوو، به لام له به ختی خاله قۆنهره که ی  
 مه لا، بهر خاله ی میهره بان ده که و یته. له و کاته دا مه لاگه و ره ی  
 ده مگه و ره ره رسته به ناوبانگه که ی ده لیته ``قۆنهره که م بهر  
 قوونده ریکی وهک تۆ نه که وت، بهر موسه قه فه که م که وت. ئەوا  
 قۆنهره موسه قه فه که م هاته شوینه که ت``

ئىدى ئەو چركەساتى درەوشانەوہى خالە بوو كە لىپسراوى رىكخراوى قوتابىيانى حزبەكەى مەلاگەورەى دەمگەوہەرەوہ، يەكسەر بۇ سەرنوسەرى رۇژنامەى فەرمى حيزب بەرزكرايەوہ. سەرنوسەرى رۇژنامەكەش دەبوايە ئەندامى مەكتەب سىياسى حيزب بىت، ھەر ئەو چركەساتە مەلاگەورەى دەمگەوہەر كرى بە ئەندام مەكتەب سىياسى و بەمەش خۇى گووتەنى "بەم قۇندەرەيەم پىرۇگرامى حيزبم گەراندەوہ بۇ ناوگەلى دايكيان و موسەقەفىكىشىم پى ھەلھىنان" بەلام وەك چۇن پىلاوہكان ھەر ماوہيەك بىرىقەيان دىت و دەبنە كىشە و ئازار بۇ خاوەنەكەى، ئاوا خالە گەورەش لە سالانى دوايدا چووه بەرەى دژەكانەوہ. وەك مەلاگەورەى دەمگەوہەر گوتبووى "وەك ھەموو موسەققىك بە كەلكى تاكە قۇنەرەيەكىش نەھات و دەمەكەى ھەلگەرايەوہ"

ئەو زەمەنە خالە وەك لۇرد ھىزل دەيگوت "وەك تىرۇكراوى مەلاگەورەى دەمگەوہەر" سەيردەكرا و مانگانە موخابەراتى ئىراقى مووچەكەيان بە فەراشيكى چلمندا بۇ دەنارد، تەننەت لۇرد جىفرسۇن باسى ئەوہى كرى كە راپۇتەكان وەھايان باسدەكرى، كە موخابەراتى ئىراقى بۇ زەلىلكردى خالە، مووچەكەيان بۇ نەدەخستە زەرفەوہ، بەلكو بە باخەوانە شىت و چلمنەكەى سەفارەتدا بەبى وەسل بۇيان دەنارد. ئەم باخەوانە شىتە فىركرايوو كە پارەكە لە گىرفانى دەرەبىئىت و وەك ئەوہى خالە شاگردى بىت، پارەكەى يەك بەيەك، بۇ دەژمارى، پىيدەگوت؛ دەستى پىوہ بگرە، و بلى خوا لە دەستى سەدامى بەزىاد كات... پاشان ئەم شىتە فىربوو بوو چارەكى ئەو مووچەيەى دەدزى،

تاوهكو چهند جارېك له بهر ده رگای شوقه كه ی خاله، له نیوان ئه م  
فهراشه شیته و خاله بووه بووه شه ره دم و ته نانه ت چهند  
جارېك بووه شه ره مست، تاوهكو دراوسیکان ده هاتن و لیکیان  
ده کړدنه وه...

ئو زه مهنه، خاله و هوما خانم له گه ره کیکی میلی (ئیمبابه ی)  
قاهیره دا ده ژیان، و کوره شیته کانی له (که مپی مندالانی بی دایک  
و باوک) نه مسا ده ژیان، به لام مه سره فی که مپه که له سه ر  
سه فاره تی تورکی بوو. بیگومان ئه مه ش رېکه و تنیکی تر بوو که  
خاله له گه ل تورکه کاندرا کړد بووی، ئو، خاله گه وره، وهک لورد  
هیزل ده یگوت " پیسخوری موخابه راته کان بوو " دهر به سستی  
ئو هه نه ده هات که به عسیه کان و تورکه کان و ئیرانی و  
سورییه کانیش زه لیلی بکن، به لام ئو بو سه لماندنی " خادمی  
موخلیس " ی له هه موو شتیک له لا گرنگتر بوو، هه ربویه هه فته  
نه بوو سه ردانی سه فاره ته کانیان نه کات. خاله گه وره به سه بری  
رئوینیه که وه ده ژیا، چونکه ده یزانی رۆژیک دیت موخابه راته کان  
دین و له م زه لیلیه پزگاری ده کهن. هه ر که شکستی شو رشی  
مه لاگه وره ی ده مگه وه هر پرویدا، ئیدی به عسیه کان ئو مانگانه پر  
زه لیلیه شیان لی بری، ئیدی پاره ی نه بوو بیدات به ته کسی و  
مه جبوور بوو به کاژیر له ئیمبابه وه بچیت بو سه فاره ته کان که  
به ناو قاهیره دا دابه شبوو بوون. دیار بوو تاوهكو ده گه شیته به رقاپی  
سه فاره ته کان، جله کانی ته واو له ئاوتوبوسی قاهیره دا چرچ و لوچ  
ده بوو، هیلاکی پیوه دیار بوو، قژی بژ و بونی عه تری هه رزانی لی  
ده هات. ته نانه ت سه ردانی سه فاره تی کوماره تازه ئه فریقاییه کانیشی  
کړد بوو و وهک هه موو جارېك هه ر له ده رگاوه ده ریانده کړد، که چی

ئەو ۋەك لۆرد ھىزل دەيگوت ``بىئەۋەي بەسەر خۇيدا بىئىت نامەيەكەي دەردەھىنا لە گىرفانى، كە بە ئىنگلىزىيەكى شكاو و بەدەستى خۇي نوسىبووي، لە قوولەي پاسەوانى بەردەم سەفارەتەكاندا بەجىئىدەھىشت `` ئەو نامەيەي تىدا نوسرا بوو لە ``خالەي كوردىي بۆ سەعادەتى سەفەر، من ھەمىشە خادىمى موخلىسىم `` بەلام لۆر جىفرسون خويندەنەۋەيەكى ترى ھەبوو، بۆ ئەم نامانە و دەيگوت `` ۋەك ئەۋەي لە مەزادخانەيەكى ھەرزاندا بىت، ۋەك ئەلقە لەگوئىيەكى ھەرزان دەيوسىت بلىت؛ كى دەيەۋىت شۆرشيكي كوردىم بەتامى خۇي لى بىكرىت، من نۆكەرىي دەكەم ``

ئاۋەھا، ئەم دوولۆردە قاقا بەو مېژوۋە پىر خەباتەي خالە پىدەكەنەن. تەنانەت ۋەك ئەم دوو كەلتە پىرە دەيانگوت؛ خالە ناچارىي ھاناي بۆ خەزرووي برد لە لەندەن، كە لە سەرەتاكاني ھەفتاكانەۋە بە رېكەوتنىك كوردستانى بەجىئەشتىبوو... خەزورىي خالە كاتى خۇي سىكرىتېرى گىشتى خەبەكەي مەلا گەۋرەي دەمگەۋھەر (حزبى كوردان) بوو، و تا مردنى لەسەر موۋچەي موخابەراتى ئىراقى ژيا. ئىدى خالە لە خەزورىيەۋە جارجارە پارەي مەمرە و مەژى بۆ دەھات. سەرەپاي ئەۋە بى وچان سەردانى سەفارەت و قونسولئەتەكانى دونىاي دەكرد، سەفارەت نەبوو ھاناي بۆ نەبات. ھەرچەندە ۋەك ھىزل دەيگوت `` دەيتوانى بە بىروانامەكەي كە پارىزەر بوو كار بىكات، بەلام تازە فىزى بەرماۋەخۆرى موخابەراتەكان بوو. كىش فىزى ئەو چەپە خۆرىيە بىت، ھەرگىز بۆي تەرك ناكىرت `` ھەموو جارىكىش ۋەك جارانى پىشوو دەردەكرا. تەنانەت سەردانى سەفارەت و قونسولئەت و

نوینه رایه تی دهوله ته تازه دروست بو و هه ژاره کانیشی دهکرد و لهویش دهیانکرده دهره وه. به لام وهک لورد هیزل دهیگوت ``هموو جاریک به بزه و دبلوماسیه کی بی وینه وه به فه رمانبهری پرسگهی سه فاره تی تورکی یان سووری و ئیراقی، ته نانه ت ئه فریقی دهگوت ``گرنگ ئه وه یه به سه عاده تی سه فیر بلین خاله خادیمی موخلیسی جمهوریه ت و جه نابیه تی ``

ئاخ سه د ئاخ، خاله کاتی خوی ئه وه نده خوی کومکرد بو وه له به رده م سه فیر و سه فاره ته کاندا، له کاتی بوونیشیدا به سه روک کومار له پیشوازی سه فیری ولاتاندا له بیرى ده چوو که سه روک کوماره، به یادی جارانه وه و به پیچه وانهی هموو عورفیکی دبلوماسی بویان ده چه مییه وه. به تایبه ت کاتیک خانمه رهش پیسته که ی وه زیری دهره وه ی ئه مریکا هات بو لای، ئه وه نده چه مییه وه تا وه کو ورگه چه زیاکه ی هاوسه نگی تیدا و له به رده م قونه ره پاژنه به رزیه که ی خانمه وه زیردا، به ورگدا که وت به سه ر فه رشه سووره که دا. ئاوا، قیژه ی خانمی وه زیر `` ئو و میسته ر پرسیدینت `` و شلپه ی ورگه چه زیاکه ی و تره به هیزه که ی خاله، تیکه لی یه کتر بوون.

ئەم دوو لۆردە تەواوی ئەو گەشتەیان باسکرد، که چۆن خالە و جیگرەکە ی گەرانەوہ بۆ کوردستان. ئەوان ئاگاداری جولە ی دامەزراندنی بەرە ی چەپی نوێی حەفتاکان بوون لە کوردستاندا؛ سەرەتا چەند گروپی چەپی بچوک بوون، لێرە و لەوئ سەریان بەسەری یەکتەرەوہ نابوو، بەلام پڕ بوون لە بی متمانەیی بەرامبەر یەکتەر و کورتبینی سیاسی. تەنانەت لەسەرەتای حەفتاکاندا لە ھەناوی حزبەکە ی مەلا گەورە ی دەمگەوہەردا بوونیان ھەبوو، بەلام ھەرگیز چاوەرێی ئەوہیان نەدەکرد دوا ی شکستی شۆرش ی مەلا گەورە ی دەمگەوہەر ئەم گەنجانە ببنە بنەتووی بزوتنەوہیەکی پتەو و ببنە دوژمنی دواوژنی سیاسەتەکانی بەریتانیا و پوژئاوا لە ناوچەکەدا. وەک لۆرد ھیزیل دەیگوت "لوتی ئیمە کاتیک بوئی دوژمنەکانمان دەکات، کہ ھیشتا دوست و موخلیسمانن. ئیمە وەک بەریتانی، دیوہخان و سیخوڕ و گەور پاکەرەوہ ی سیاسیمان لەم ناوچە یەدا دەوئت، کئ بیەوئت لەم گەورە بیتە دەرەوہ سیخوڕە زیرەکە لۆکالیەکانی بۆ دەدەنئیرین" لۆرد جیفرسون بڕیک چووہ ناو وردەکاریەکانەوہ و گووتی "جاران کۆمەنیست و چەپەکان ھەر باسی مافی کوردت بکردایە، خیرا بە ئیراقي و ئیرانی و سووری دەمیان دەبەستت، یان پئیاندەگووتن؛ ناسیونالیست و شوؤئینی. ھەربۆیە ھەرچی ئەوانە ی خەونی سەربەخۆیی و مافی چارەنوسیان ھەبوو لە دەوری حزبە ناسیونالیستە خیلەکییەکان،

بالئین له دەوری گەرەکانمان کۆدەبوونەوه، ئەوەش بۆ ئێمە باش بوو، چونکه شەهری ئەمانەمان بە ئەواینتەر دەکرد. بەلام ئەم گەنجانە، بەتایبەت 'سوارە' که له 'مۆسکۆ' وه گەراپۆوه، بۆ یەکمجار بوو، زیرەکانە، کوردایەتی و مارکسیزم و لینیزی لهیهک تیۆرەدا فرییداته ناو ئەقلى گشتیەوه. بیرمەدیت ئەو نوسیویوی؛ تا ئیستا مارکسیە لۆکالیەکان له دژی شوناسی کوردی کاریان کردووه، بەلام ئیستا بزوتنەوهیەکی مارکسی نۆی دەخەینە سەرپێ، که هەم کیشەى نەتەوهی کورد و هەم کیشەى چینیاتی چارەسەر دەکات، هەم دەبیتە رۆشنایی بۆ بووژاندنەوهی بزواتە چەپەکانی ناوچەکە. لهویوه که ئەم راپۆرتانەمان بۆ دەهات، بەتایبەت ئەو راپۆرتانەى لهناو خۆیانەوه، لهناو دەستەى دامەزرینەرەوه دەنێردرا بۆمان. ئەو راپۆرتانە بوو که فەرەیدون عەزیز، با بلین فیفی عەبدەى ئیستا، بۆ موخابەراتی ئێراقی دەنوسی. بەعسیەکانیش بۆ ئێمەیان دەنارد. ئێمە لووتمان بۆنى دوژمنیکی کرد که ئەگەر رینگەى گەشەکردنى پێ نەگرین، ئەوا دەبیت چاوه‌ڕێی له‌دایکبوونی کوردستانیکی سەر‌به‌خۆی سوور بکەین. هەربۆیە خالە و جیگرەکه تینووه‌که‌یمان بۆ خۆنێرش‌شتیکی تر و ئاژاوه‌یەکی تر، پێویست بوو. له‌و کاتەوه، سێر مۆپسی پاشا، ئێمە ئەوانمان بۆ کاره‌ پێسه‌کانی ئیمپراتۆریەت و کۆمپانیاکانی خۆمان و هاوپه‌یمانه‌ ئه‌مریکیه‌کانمان، وه‌ک میثیسی پێس هه‌لگرتەوه و به‌ره‌و کوردستان په‌وانه‌مان کردن

ئەوان که باسی شابازیان دەکرد، به قیزه‌وه باسیان دەکرد؛ به 'پیاوه‌ گرگنه‌که' یان به 'کلکه‌که‌ی خالە'، یاخود به 'ئاوده‌ستت پاکه‌ره‌وه‌ی سیاسی'، یاوه‌کو؛ به دژه ژن و دژه کولتور و ته‌نانه‌ت

به دژه‌گوو ناویان دهبرد. نوکته‌شیان هر له‌سه‌ر ورگه‌که‌ی خاله  
 و ترلیدانی و خه‌وبردنه‌وه‌ی و گه‌وادباشیه‌که‌ی خاله‌ نه‌بوو، به‌لکو  
 نوکته‌ی زۆریشیان له‌سه‌ر شابازی مچه‌ گه‌ر هه‌بوو. بۆ نموونه؛  
 چۆن له‌ نه‌مسا سێ سال له‌ کۆرسی زماندا دهرنه‌ده‌چوو و  
 ئەم‌ه‌ش سه‌فاره‌تی ئێراقی بیزارکردبوو، چونکه‌ موخابه‌راتی ئێراقی  
 پارهی زه‌مه‌اله‌که‌ی بۆده‌دا. نه‌ک هه‌ر ئەوه‌، به‌لکو خۆیندکاری زانکو  
 بوو، که‌چی ده‌یگوت؛ خۆیندکاری دکتۆرام... ده‌لێن دوا‌ی چه‌نده‌ها  
 سال لێیان پرسى بوو دکتۆراکه‌ت له‌سه‌ر چی بووه‌ گووتیوى ``  
 له‌سه‌ر گه‌وادیی مه‌لا ترنه‌ بۆ شای ئێران `` ئەم دوو لۆرده‌ بۆ  
 یه‌که‌جار بوو نه‌ینی په‌یوه‌ندی شابازی مچه‌ گه‌ریان به‌ موخابه‌راتی  
 ئێراقیه‌وه‌ ئاشکرا بکه‌ن. هۆکاره‌که‌شى رسته‌یه‌کی خاله‌ بوو، که  
 به‌یانیه‌ک له‌ خاله‌یان پرسى ئیستا له‌ چی بیزاره‌؟ خاله‌ بێ دوودلی  
 گووتی ``له‌ ده‌ستدانی کاکه‌ شیره‌ هاوریی ته‌مه‌نم``

بیرمدیت ئیواره‌یه‌ک خۆم کرد به‌ سوویه‌که‌یاندا و بازم هه‌لدایه  
 سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ و خۆم خپ کرد، لۆرد هیزل هاته‌ لامه‌وه‌ و ده‌ستی  
 به‌پشتما هینا، ده‌میک بوو هیچ که‌سیک له‌م کۆشکه‌ گه‌نده‌له‌دا  
 ده‌ستی به‌پشتمی سه‌گیکی وه‌ک مندا نه‌هینابوو، ئاخ‌ر سه‌گه‌کان  
 هه‌تیوی ئەبه‌دین و به‌دووی هاوسۆزیدا ده‌گه‌رین، ئاوا خۆم خپکرد  
 و بۆ ساتیک چاوم نووقاند. به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا وه‌هام  
 هه‌ستده‌کرد جه‌لادیکی ترسناک ده‌ست به‌ پشتمدا ده‌هینیت،  
 جه‌لادیکی جه‌نتل، ناسک، به‌ رۆمانسیکی درۆزانه‌ی ئەوروپیانه‌وه‌.  
 جه‌لادیک ده‌میکه‌ له‌ناو رۆشنه‌گریدا له‌دایکبووه‌ و له‌ کۆلۆنیه‌کاندا  
 که‌ل‌به‌ ترسناکه‌کانی نیشانی مرۆفی بیست ره‌نگین داوه‌. له‌گه‌ل



ئەۋەشدا ئەۋەندە بېيەش بووم لە سۆز، ئەۋەندە بېرى زەمەنى خۇم و خالە گەورەى مېھرەبانم دەکرد، ئەۋەندە لەگەل كەوتنى خالە لە خەستانەخە فەرەنسىيەكەى پاريس، رۇحى سەگانەى منيش فرېدراپوۋە ناو جېھانەۋە. جا ھەموو سۆزىك بۇ من ئەو ھىوربوونەۋەيە بوو كە دەيويسست بگەرپتەۋە بۇ ناو بوونى سەگىتى خۇى. ئاۋا لەگەل لۆرد ھىزلدا ماۋەيەك بېدەنگ گويماں بۇ ھاژەى چەمە شىتتەكەى بەردەمى ئەم كۆشكە گرت، لۆرد قومىكى لە ويسكەكەى داۋ گوتى `` پۆر سىز مۆپسى، مۆپسى داماو، چۆن خانەدانىكى ۋەك تۆ ئەم ھەموو سالە، بەرگەى ئەم ھەموو باستاردانەت گرتوۋە ``

لەگەل وشەى باستارد يان بېكەين بە كوردى بلېن؛ زۆل، من گويچكەكانم قووتكردەۋە و سەيرى لۆردم كرد، ئەۋيش قاقا پېكەنى ``مەبەستم خالە نىيە، توۋرە مەبە ئەى سەگى خانەدان و پر لە نۆبلىتى مىرى نارنجى ھۆلەندى. بەلى ئەزىزم خالە زۆلى ئۆرجىنالە، باستاردى سياسىيە، بەلام باستاردى بايەلۇجى شابازى مچە گەرە ``

ئىدى وردە وردە ھەرچى چىرۆكى ژيانى شاباز و گرى دەروونىيەكانى و كوشتنى براكانى و زۆرپتر لە فايەكانياندا پاريزرا بوو، بوۋە چىرۆكى گىرپانەۋەى ئەم دوو لۆردە. تەنانەت چىرۆكى ئەۋەى باۋكى سەر ناسنامەى رەسمى، گەرۋوگول بوۋە و تواناى سىكىسى نەبوۋە. لاي ئەم دوو كەلتە پېرە پېدوفايەلە برىتانىيە، كاتى خۇى لە مەلەفى خەستەخانە ئىنگلىزىيەكەى ئەم شارەدا پاريزراپوۋ، كۆپپەكيان بۇ ھاتبوو. لاي ئەۋان كۆپى فۆتۇگرافى دايكە قەلەۋەكەى و باۋكە ھەلۋەريۋە گوولەكەيان

لهسه ره بانه یه که له ئه رشیفه کانیندا پاریزرا بوو. هیچ شتیک نه مابوو له بیوگرافیای ئه و پیاوهدا ئه وان نهیزان، ئه و پیاوهی ئیستا له و گرده غه مباره له گه له خاله دا پیر بووه له بوغزی خویدا رۆژه سه ره تانییه کانی خوی ده ژمی ریت. هیچ شتیک به نهینی نه مابوو، وهک دهیانگوت `` ئیمه شاهیدی دوارۆژه خرفه کانی دوو جاسوسی خویری خۆمانین، که تا مردن دژایه تی یه کتر دهکن `` ئهم دوو لۆرده له قسه کانیندا زور شتیان گوت، زور کاری ترسناک، ئه وهی له شاخ کردبوویان هه مووی ئاشکرا بوو، به لام ئه وهی که ئاشکرایان کرد دوو نهینی گه ره بوون؛ یه که میان هاتی شاباز بوو بۆ نه مسا و دووه میان به کوشتدانی هوت سه د پیشمه رگه بوو له سیگۆشه ی سنووری نیوان ئیژان و ئیراق و تورکیادا. هه ردووکیان وهک ئه وان دهیانگوت `` خاله گووه که ی دهکرد و شاباز بۆی پاکده کرده وه ``

ئهمه یه که مجار بوو باسی شابازی مچه گه ر بکن، به لام که باسیان دهکرد وهک نه خوشیکی ناو سیاسهت باسیان دهکرد، وهک زۆلیکی سایکوبات وه سفیان دهکرد، که له قه ده ری باستاردی خوی رایده کرد. ئه وان بۆ یه که مجار بوو باس له وه بکن که سه رنجی ئه وان کاتیک بۆ شابازی مچه گه ر راکیشراوه که یه که مین گوشار ده رده کات به ناوی (ئازادی) وهک لۆرد هیزل ده یگوت `` یه که مین بلاو کراوه ی کوردیه که بۆ یه که مین جار جنیوی سیاسی له ناو ئهم کورده هه ژاره دا بلاو بکاته وه. له و رۆژه وه کورد تووشی ئافات و په تای نه خوشی جنیوی سیاسی و ده میسی سیاسی سیاسیه کانی وهک شابازی مچه گه ر بوو. له گه له به

مۆدیرنەبوونی کوردا لە حیزبی سیاسیدا، جنیو لە شابازەو بوو  
 زمانی ئاخافتن. هەربۆیە بەعسییەکان لە قازانجیاندا بوو سیاسەت  
 لە ناو کوردا ببیتە کەربازار و شەهەرە جنیو، بۆئەمەش لە ژێرەو  
 یارمەتیەکی گەورەیی شایبازی گەنجیان دا، چ بە پارە و چ بە  
 زانیاری. چیتەر شایباز ئەو کۆرە هەژارە نەما هاوینان کریکاری  
 بکات بۆ تەواوکردنی خۆیندەنەکەیی، بەلام ئەوەی کە هەبوونی پێو  
 دیار نەبوو ئەوەبوو، هەر خۆی بە سڕوشت جگەرەخۆر و کەم  
 خۆر و شڕودڕ بوو. بەهاندانی بەعسییەکان شایباز تەواو چوو  
 بوو رۆلی خۆیەو، بیگومان وەک قەشمەریکی ناو میژوو  
 لۆرد جیفرسون قسەکەیی لە دەم لۆد هیزل وەرگرتهو و  
 گووتی ``بیرمدیت مۆپسی پاشا، لۆرد هیزلی خۆشەویست،  
 سیخوڕە گەورەکانمان، مامۆستا نەداری خولەیی کۆپاندرو و خالە  
 گەورەیی گەنج بوون. ئەوان بە ئینگلیزییە شکاوەکەیان یان  
 بەعەرەبییە نیوداشەکەیان، هەریەکە بەدزی ئەویترەو راپۆرتی  
 جاسوسییان لەسەر بەعس و شۆرشەکەیی مەلا گەورەیی  
 دەمگەوهر و هاوڕیکانی خۆیان، دەدا بە ئیمە. کۆی ئەم هەوال و  
 راپۆرتانەیان دەناردە سەفەرەتەکەمان لە تورکیا و سوریا و ئێران،  
 لە سنوورەکانەو بە تەتەرەکانماندا، یان لەپێگەیی سافاکەو  
 دەگەیشته سەفەرەتەکانمان، لەویو وەک کۆتری تەرەبوو، لەسەر  
 میزکەیی من و لۆردی هاوڕیم دەنیشتهو.

بەپێی قسەکانی ئەم سیخوڕە بریتانیە، ئەو کاتە شایباز لە  
 زانکۆی بەغدا دەیخویند و هەم وەک ئەندامی گروپەکەیی خالە  
 گەورە و سکرتری خەزوری خالە گەورە مامۆستا نەداری

خولەي كۆپاندروو` كارى دەكرد. لە ژىرەوئەش راپۆرتى دەمى دەدا بە بەعسىيەكان، كە ئەوسا ئەو گروپە لەگەل بەعسىيەكاندا لە دژى مەلا گەورەي دەمگەوئەش شەريان دەكرد ``ئەوسا مامۇستا نەدارى خولەي كۆپاندروو سەرۆكيان بوو، مەبەستم مێردە پيرەكەي گەلاريزان خانمە، كە ئيوە ليرە پيدەلین گەلاريزانى شەش قوزە.. ھاھاھا.`` ھەر كەواي گوت، من لە خوئشى ئەوئەي دواي ئەم ھەموو سالە ھاوپيئەكم بۆ پيدا بوو، كە ھەمان راپوچوونى منى ھەبیت، سەگانە نەمەيشت بەردەوام بېت، لە خوئشاندا كە ناوہ راسستەقىيەكەي گەلاريزانى بەدەمدا ھات، كە وئەمە لوورە لوورى خوئشى... لۆرد جيفرسون ئەوئەندە پيئەنى بەجۆريك كەوتە كۆكە و قرخە، و دواي ماوئەيەك ھاتەوہ سەرخوئي و بەردەوام بوو ``ئەي چۆن سيز مۆپسى پاشا، مامۇستا نەدارى كورپى خولەي كۆپاندروو يەكئىك بوو لە ئەفەنييە مئەوہرەكانى حزبى دوارپۆژ، دەمئىك بوو لەزەمەنى مەليكەوہ لەگەل ئيمەدا دەستى تيكەل بوو. ئەو دەستەيە كە لە حيزبى كوردان جيابوونەوہ و دايانە پال بەعسىيەكان، ھەموويان ھەريەكە وايدەزانى تاقانە سيخورپى ئيمەيە، و خوئى بە بەھيز دەھاتە پيش چاؤ؛ خالە گەورە بەسەريك لەگەل بەعسىيەكان و بەسەريك لەگەل ئيران و ئيمەدا سيخورپى دەكرد. شابازى مچە گەر تەنھا لەگەل بەعسىيەكاندا دەستى تيكەل كوردبوو كە تازە لەگەل عارفييە قەومىيەكاندا ھاتبوونە سەرحوكم. شاباز جاسووسى پلە دوو بوو لە دواي خالە و مەلا گەورەي دەمگەوئەروہ. بەلام ئەوئەي تاوہكو ئەمپۆش ئەم ميللەتە نايزانيت، ئەوئەيە، كە كۆي سەركردايەتى شوپرشەكە دەسكەنەيەك

سیخوری جۆراو جۆر بوون به سه ره کتره وه، ده سه که نه یه که له  
سیخور بوون که دایکی خوشیان بۆ پاره و ده سه لات ده گا

له و گفتوگه یه ی ئیواراندا، ئه وان باسیان له وه کرد که چۆن شابازی  
مچه گهر دوو که سه ی هه لئه له تاند بوو بۆ تیکدانی دانوستانی  
به عسه یه کان له گه ل مه لاگه وره ی ده مگه وه ره. ئه و دانوستانه ی که  
به رای ده سه ته جیا بۆ وه که له حزبی کوردان، ئه وان  
تیکوپیکده شکینیت، چونکه مه لاگه وره ی ده مگه وه ره پیده گووتن  
قوونده ره کانی به عس و له ماوه ی شه ش سالدا له پال  
به عسه یه کاند، شه ری شوژی هه لایساویان ده کرد که مه لای  
گه وه سه ره کردایه تی ده کرد. له گه ل ده ستپیکردنی دانوستانه کانی  
سه ره تای هه فتا کانی شوژی و به عسه یه کان. ده سه ته که ی پال به عس  
هه ستیانده کرد که رسی خۆ به جاشکردنیان له ناو کوردا که له  
سالی ۱۹۶۴ وه ده ستپیکردبوو، ده بۆ وه به خوری ده چو وه وه ناو  
کۆشی مه لاگه وره ی ده مگه وه ره وه. شاباز رای وه ها بوو؛ هه موو  
ئه و ده سه ته وتانه ی به ده ستیان هینابوو بۆ کورد، له به فه رمیکردنی  
زمانی کوردییه وه بیگه تا وه کو کردنه وه ی زانکو نوئییه کان بیگه،  
تا وه کو کردنی زۆر شاروچکه به پاریزگا، زۆر ناحیه به قه زاء و  
زۆریتر له گۆرینی بونیادی فه رمانگه کان و بوونی گوژاری کوردی  
و رۆژنامه ی کوردی زۆریتر... هه موو ئه مانه، مه لاگه وره ی  
ده مگه وه ره به چه قه نه یه که له گه ل سه ره که وتنی دانوستاندا  
ده یچنیه وه و ده چیه سه به ته ی ئه وه وه. هه ره ئه وه ش روویدا،  
چونکه هه ره له گه ل ئیمزاکردنی دانوستانه که، ئه وانیش وه ک  
کۆمه لیک هه لکی بیزراو و جاش، ناچار به رلیبوردن و به زه یی

مه‌لاگه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هر که‌وتن. به‌لام زۆری نه‌خایه‌ند مه‌لا  
 هه‌موویانی چه‌ک کرد و راپیچی ته‌نیشت خۆی کردن...

ئهم دوو لۆرده باسیان له‌و زه‌لکاوه‌ی ئه‌قلی گالته‌چارپییه‌ ده‌کرد  
 که مه‌لا گه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هر و نه‌یاره‌کانی تیدا مه‌له‌یان ده‌کرد،  
 ئه‌و بۆگه‌ناوه‌ی که له‌ هه‌ناوی مه‌لا و نه‌یاره‌کانیدا به‌سه‌ر  
 رووبه‌ره‌کانی ئه‌قلانیه‌تی سیاسیدا هه‌لی ده‌کرد و کۆی ئهم  
 میله‌ته‌ی له‌ برسیتی و هه‌ژاری و خویندا به‌جیه‌نیشت. پارادۆکسه  
 له‌وه‌ دابوو، سه‌ره‌رای ئیمزاکردنی دانوستان و بوونی چه‌نده‌ها  
 ئه‌ندامی حزبه‌که‌ی مه‌لای گه‌وره‌ به‌ وه‌زیر له‌ حکومه‌تی ئێراقیدا،  
 به‌لام مه‌لا هه‌ر چاوی له‌ به‌زه‌یی شاهه‌نشای ئێران و ئه‌مریکیه‌کان  
 بوو. له‌ راستیدا بی‌ متمانه‌یی بوو به‌ سه‌دام و به‌ عسیه‌کان، چونکه  
 به‌ عسیه‌کان بۆ یه‌که‌مجار که له‌ ۱۹۶۳ دا که له‌ گه‌ل ژنه‌رال عارفدا  
 هاتنه‌ سه‌ر حوکم، له‌ ریگه‌ی چه‌کداره‌کانیان که پێیانده‌گووتن  
 (حه‌رس قه‌ومی) به‌ جوړیک دژه‌ کورد بوون که خویندپه‌ری و  
 جینۆساید له‌ زۆر ناوچه‌دا ده‌ستپێیکردبوو. ئه‌قلی شوڤینزمی  
 عه‌ره‌بی هه‌موو سنووریکی تپه‌راند بوو، به‌مه‌ش قه‌ومیه‌کان و  
 به‌ عسیه‌کان چه‌نده‌ دژی یه‌ک بوون، که‌چی له‌ کوشتنی کورد و  
 وێرانکردنی کوردستاندا یه‌کیانده‌گرته‌وه‌ و ته‌با و گونجاو بوون.  
 به‌ عس خۆی وه‌ک حیزب کارگه‌ی به‌ره‌مه‌ینه‌ری جه‌لادی دانسقه  
 بوو له‌ جیهاندا، به‌ جوړیک هه‌موو به‌ عسیه‌یه‌ک له‌ چه‌رکه‌ساتی خۆیدا  
 ده‌بووه‌ قیزه‌وه‌نته‌رین جه‌لاد. له‌مه‌دا مه‌لا گه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌هر  
 متمانه‌ی به‌ به‌ عسیه‌کان نه‌بوو و متمانه‌شی به‌و ده‌سته‌یه‌ نه‌بوو  
 له‌ مه‌کته‌ب سیاسیه‌که‌ی 'حزبی کوردان' که له‌ ساڵی ۱۹۶۴ دا  
 پالیان دابوووه‌ پالی به‌ عسیه‌کان. له‌ قسه‌ گه‌وه‌ریه‌یه‌کانی مه‌لا

ئەو دەبوو ``ئەو ھى قىنگى خۇي بۇ بە عىس قەلان كىردىت، جاسوسى بەسەر گوى خۇشىەو دەكات``

گالتە جاپىيەكەش لەمەدا بوو، شۇرش و مەلا گەورە دەمگەو ھەر بارەگای سەر كىردا يە تىيان لە دۆلى `حاجىە شىتەكان` بوو و دانە بەزىنە ناو شارەكان. بارەگای مەلای گەورە لەسەر شاخىكى بەرز و شكۆمەند بوو كە سنوورەكانى ئىرانى لى ديار بوو، دەلین مەلا گووتويەتى ``وەك نۆكەرىكى موخلىس شاھەنشای گەورە، دەمەويت مەمەلكەتەكەيم لى ديار بيت`` لەو ھەش گالتە جاپرتر ئەو بوو مەلا گەورە دەمگەو ھەر ھەموو دەستەكەى مامۇستا نەدارى خولەى كوپاندروى چەككراوى لەسەر گىردىكى بچوك جىگىر كىردبوو. گىردىكى بچوك و پووتەن و رىك بەرامبەر شاخە بەرز و شكۆدارەكەى مەلای گەورە بوو، تا قە بارەگا بوو لەسەر ئەو پووتەنىيە و ھەموو دەستەكە لەو بارەگا بچوكەدا تىكخزابوون. دەلین لەسەر ھەتادا لە مەلاگەورە دەمگەو ھەريان پىرسى بوو؛ بۇچى خالە گەورە و دەستەكەيت ھىناوتتە بەرامبەر خۇت؟ وەلامى نەدابوونەو، بەلام پوژانى دوايى وەلامەكەى بەجورىكى تر دانەو، بەو ھى، داوايىكرد بە ئاراستەى بارەگا كەى خوارەو ھى سەر گىردە پووتەن و بچوكەكە، ئاودەستىك بە تەنەكە و چىنكو بۇ پىشمەرگەكانى دروستبىرئىت. ئاودەستىكى بە چىنكو و تەنەكە بەجورىك بيت كە لەوبەرەو تىشكىدانەو ھى چىنكوى ئاودەستە دۆلابىيەكە ديار بيت و بىدات لە ھەرگای بارەگا كەى دەستەكەى مامۇستا نەدار و خالە گەورە، كە ئەو بە ``كوونە گوو`` ناويدەبىردن. بەمجۆرە چەند ئەندانىارىك ھاتن و ئاراستەكەيان ديارى كىرد، بەلام مەلای گەورە دەمگەو ھەر ئاگادارى كىردبوونەو

که دهییت ناشرینترین و بلحترین ئاودهدهست بییت، رۆژهلالاتی  
ناوهراست بهخوییهوه بینبیتی. ئاودهدهستهکه تهواو بوو له کاریکی  
هونهری دادییهکانی سههرهتاکانی سهدهی بیستی دهکرد، شتیک  
بوو له بلوک و چینکووی کۆن و گونییهی پیس و تهنهکهی  
ژهنگای، سههرهکهشی چهنده ئاوینهیهکی ئاراستهکراوی لهسه  
دانرابوو که تیشکی خۆری پیجهوانه دهکردهوه و ریک له  
بارهگاکی خوارهوهی دهدا...

بارهگای مهلا له ئهوپهیری ترۆپکی شاخهکه بوو، بهلام ئاودهستهکه  
ریک لهوپهیر بووه که ههریهکیک بهشاخهکهدا بۆ لای مهلا  
سهربکهوتایه، به لای ئاودهسته بلحهکهدا تیپهردهبوو. بهمجۆره  
زۆری نهخایاند که له ناو پیشمهرگه و کادیرهکانی حزهکهی مهلا  
گهورهی دهمگهوههر، بووه شوینیکی پیروز، یان بلین شوینیکی  
پیروز که کادیرهکان بتوانن پهیمانی خویان بۆ مهلاگهورهی  
دهمگهوههر و شوپشهکهی تازه بکهنهوه...

ریتوالهکه وههابوو، پیشتر زۆریان دهخوارد و بۆ خۆخالیکردنهوه  
بهسهر شاخهکهدا سهردهکهوتن و لهو ئاودهسته سهیرهدا،  
گوویهکی گهورهیان دهکرد. ههر بهو سۆنده تایبهتهی که فیچقهی  
دهکرد، پیساییهکهیان پال دهنابۆ ناو جۆگهله تایبهتهکهی خوار  
قوونیانهوه، جۆگهیهک خلیسک بوو هیچی تیدا نهوهستا، چونکه  
پاسهوانهکان زوو زوو پریان دهکرد له رۆنی ئوتومبیل و بهمجۆره  
هیچ پیساییهک بهو تهنهکه خوارهوه نهدهوهستا. به جۆریک، بهپیی  
نخشهی و ئەندازهکاری ئەندازیارهکانی شوپرش، گواوهکه  
تاوهکو ئاستی بهرامبهر ترۆپکی گرده نزمهکهی بهرامبهر گرده  
شاخه بهرزهکه، نهدهوهستایهوه و لهویوه بلاودهبووه. بهمجۆره،



شۆرشی مەلا گەورەى دەمگەوھەر پىر بوو لە ژمارەيەكى  
بېشىومارى گووگەران و گووشۆرەكان. بەجۆرىك ھەفتەيەكى  
نەخايەند لاى چەپى شاخەكە بەجۆرىك گواووى بوو، لەگەل ھەر  
نەسىمى بايەكدا بۆنەكى ترش و تەسكoon خۆى دەكرد بە  
بارەگاي خالە گەورەى گەنج و شابازى مچە گەر و دەستەكە  
كۆنەكە ھەلگەراوەكە. ئىدى لەو رۆژەوہ وشەى (گووشۆرى  
حيزب) ھاتە فەرھەنگەكە پۆخلە سياسىيەكەى ئەم ميللەتەوہ...

مەلا گەورەى دەمگەوھەر دەيگوت ``ھەر كەس لەم ئاودەستە  
بەلحەوہ نەبیتە گووشۆرى حيزب، فرییدەنە زیندانى رايبان `` جگە  
لە مەلا گەورەى دەمگەوھەر و كورەكانى نەبیت، تەنانەت ئاموزا و  
شيخەكانى تەرىقەتیش دەبوايە سەردانى ئەم ئاودەستە دادائییە  
بەكن، كە مەلا ناوى ناوبوو ``شەخسە پەرۆى گووشۆرانى حيزب  
و شۆرش `` نەك ھەرئەوہ، بەلكو تيبينى كرا دواى ھەفتەيەك لە  
دروستكردى ئەم ئاودەستە، ھەر ميوانىك لە بارەگاي سەرۆك  
نانى بخواردايە، قەيتول و پاسەوانەكان بۆ خۆخالىكردەوہ بەرەو  
ئەوسەرى شاخەكە بە ئەنقەست ``فەرموو فەرموو``  
ئاودەستەكەيان لى دەكرد. بىگومان گەر نەيوستايە و نەچووايە،  
ئەوا دواى ماوہيەك لە رۆوداويكدا سەرى تيدا دەنا، ياخود چەند  
مانگىك دواى سەردانەكەى، راپيچى زیندانە ترسناكەكەى (رايبان)  
يان دەكرد كە دەكەوتە كوئىستانى سەرسنوورى كوردستانى  
توركيا و لەوى سەرەونگووميان دەكرد.

بەمجۆرە، ئەم گووتىكردەنى ناو ئاودەستە بەلحەكە، بووہ شوينى  
رەجمكردەنى شەيتان كە لەجياتى بەرد گوويان دەگرته  
دەستەكەى خالە گەورە و شابازى مچە گەر.

دهلین؛ هەر که مه لا گه وره ی دهمگه وهر گازنده وگله بیه کانی شابازی بهر گوئی ده که ویت، مه لای گه وره نازناوی (گوشووری خاله گه وره) ی به سه ردا ده سه پینیت و ده لیت `` لئی گه رین با جنیو بدات، دهستی لی مه دن، چونکه ده زانم ئەم گوشووری خاله یه تامردن به خه می گوشووری و زۆلبوونی خۆیه وه ده مریت `` شاباز بهم قسه یه ده هری بوو، چونکه دهیزانی ئەمه چیرۆکی دهمپسیه کی تر و جنیویکی تره، وهک نازناوه پیسه کانی دایکی به دوویه وه ده بیت، دهیزانی ئەم نازناوه تازه یه ی مه لا گه وره ی دهمگه وهر دووباره ده چیته میژووی نوسراوه و به دوویه وه ده بیت...

راستی وهک ئەم دوو لۆرده بۆیان روونکردمه وه، ئەم ناوی `گوشووره` ده رئه نجامی کاریکی سه ربه خۆی شاباز بوو، به سه ر خۆیدا هینا و ئەم کاره ی بووه هۆی ئەوه ی دووباره مه لا گه وره ی دهمگه وهر له به رده م جه ماوه ریکدا ناوی شاباز نه هینیت، به لکو له گوتاره کهیدا بۆ دلدا نه وه ی قوربانیه کان گوتبوی `` ئەو زۆله ی له گوشووریه وه ژیا نی سیاسی ده ستپیکات، بۆئه به د وهک گوشوور ده مینیته وه ``

قه ده ریکی سه یر بوو ئەم قسه یه، به وه ی به درێژایی ژیا نی، شاباز هه ولیدا له شوینا و پیستی که سی دووه م بیته ده ری و ئەم تیزی گوشووریه ی که مه لا گه وره ی دهمگه وهر پێوه ی لکاند، به درۆبخاته وه... به لام که به سه ری پیری له خاله گه وره جیا بووه، ده رکی به وه کرد، نهک هه ر خۆی، به لکو کۆی بزوتنه وه که شی بوون به حزبی دووه م و کارگه ی به ره مه هینه رانی مرۆقه دووفاق و ده بل مۆراله کان که له بالاترین پله دا ده بوونه `` گوشووری

حزبەکانی تر `` وەك چۆن میدیاکانی خالە گەورە ئاوەها  
 ناویان دەبردن. راستیەكەشی هەر وابوو، چونكە هەر یەكێكیان كە  
 دەگەیشتە پلەي گۆشۆری خیرا وازی لە حیزبەكەي شابازی مچە  
 گەر دەهینا و بەخۆي پلەي وەزیری و بەرپۆبەری گشتی و ئەندام  
 پەرلەمانی یان راویژكارییەو دەچوو ناو پارتی سۆسیال لیبرالی  
 خالە گەورە، یاخود دەچوو حزبێ كۆنەرفاتیقی كۆرانی  
 مەلاگەورەي دەمگەوهر... خالە قسە بەناوبانگەكەي كردبوو،  
 قسەيەك لە ناوەرۆكدا بیرهینانەوہي قسەکانی مەلاگەورەي  
 دەمگەوهر بوو لە شەستەکاندا. خالە گەورە گۆتبووی `` جارێ  
 هەر خۆي گۆشۆری من بوو، ئیستا حەوزیكی دروستكردووہ لە  
 جیاتی ماسی، گۆشۆر بۆ من و كۆرانی مەلاگەورەي دەمگەوهر  
 بەخێو دەكات. ``

بەپێی گیرانەوہي میژووی زەمەنی شەستەکان بیټ؛ لە تۆلەي  
 چەندەها سووكایەتی ئاوەها كە مەلا بەرامبەری دەكردن، هەر وەها  
 بۆ تێكدانی دانۆستانەکانی نیوان حكومەت و مەلا گەورەي  
 دەمگەوهر، شابازی مچە گەر سەفەری خالە گەورەي بەفرسەت  
 زانی بوو. خالە تازە هوما خانمی كچی مامۆستا نەداری خولەي  
 كۆپاندرووی خواستبوو، سەفەریكی ماله خەزورانی لەبەغداوہ بۆ  
 رێكخراوو. سەفەرەكە چەند خیزانی بوو، دە ئەوئەندەش سیاسی  
 بوو، بەلام خالە گەورە هیچ پرسێكی بە شابازی گەنج نەكردبوو،  
 كە ئەوسا شاباز وەك سكرتیری هەردووکیان، خالە و خەزوری،  
 دەر دەكەوت. بەلام لەو سەفەرەدا هیچ پرسێكی پێ نەكرا، ئەمەش  
 هۆكارێكی تر بوو بۆ توورەیی و ئەنجامدانی كاری سەربەخۆ بۆ

خودی خۆی. ھەقیقەتی سەفەرکە دەرئەنجامی دانوستانەکان بوو  
 کە بەعسیەکان دەیانویست کوتایی بە زۆرانبازی خەزوری خالە  
 گەورە و مەلا گەورە دەمگەوھەر بەئین. بەلام مەلا گەورە  
 دەمگەوھەر لە ھەموویان خۆش بوو و گوتبووی `` لە قۆنەرە  
 موسەقەفەکەم خۆش بووم، بەس لە ھەتیوچەکە جاشەکە  
 کۆپاندرو خۆش نابم `` ھەربۆیە بریاردارا خەزوری نوێی خالە و  
 ژنە گەنجەکە، کە دەبوو ژنی دووھەمی دوای مردنی ژنی  
 یەکەمی بە چەندەھا ساڵ، کە ناوی (رەعنا ئیبراھیم حەسەن) بوو  
 کە لەسەردەمی سەرۆکایەتی خالە گەورەدا ناوی خۆی گۆری بە  
 گەلاڕیزان خانم، ھەردووکیان، مامۆستا نەدار و رەعنا خانم، بەپیتی  
 ریکەوتنامەکە لە بەغداوہ رەوانەیی لەندەن کران. بیگومان خالە و  
 ھوماش ھاوسەفەریان بوون بۆ لەندەن.

خالە گەورە کۆی کارەکانی نیشتەجێبوونیانی لە لەندەن بۆ  
 تەواوکردن، بەمەش خالە بووہ کەسی یەکەمی دەستەکە. خالە  
 وەھا ریکەوتبوو لەگەڵ بەعسیەکان و مەلا گەورە دەمگەوھەر،  
 کە مامۆستا نەداری خولە کۆپاندروو مووچەیی مانگانەیی وەک  
 خانەنشینی لە موخابەراتی ئێراقییەوہم بۆ بېریتەوہ و سەفەرەتی  
 ئێراقی بەعسیەکانیش راسپێردار بوو کە مووچەکەیی مانگانە بۆ  
 خەرج بکات. سەھیر لەوہدایە تاوہکو مردنی مامۆستا نەداری  
 خولە کۆپاندروو، ئەم مووچەییە بەردەوام بوو. بیگومان ئەم  
 زانیاریەیی دوایی ھی خۆمە، ھی من، مۆپسی پاشا، چونکە چاکم  
 لەبیرە کە مامۆستا نەدار تەلفۆنی بۆ دکتۆر عەبدولرەحمان  
 زەردەکی کرد، دوای چەند رستەییەک، بۆ یەکەمجار بوو من  
 عەبدولرەحمان زەردەکی ببینم توورە بیئت و پیگوت `` نەداری

ئەحەى كۆپاندروو، نازانم كى ئەم ژمارەيەى منى بە تو داوہ. باسى كۆنگرەى كوردان مەكە لە تاراوگە، چونكە تو ھېشتا مووچەى موخابەرەت وەردەگریت... `` ئیدی تەلفۇنەكەى بەسەردا داخستەوہ... بەلى وایە، چونكە تاوہكو نوسینی ئەم بیرەوہریبە سەگانەيەم، گەلارپیزانى شەش قوز كە ناوی ئەسلى (رەعنا ئیبراھیم حەسەن) ە ھېشتا مووچەى خانەنشینی موخابەرەتى ئىراقیبە، وەردەگریت. یەكەمین داوای گەلارپیزان خانم لە خالە گەورە، لە داوای رووخانى سەدام، دریزەپیدانی ئەو خانەنشینی بەعسیانە بوو...

بەلام با بگەرتینەوہ سەر چیرۆكەكەمان، بەوہى شاباز ئەو زەمەنە ھەوالی سەفەر و ریکەوتنەكەى خالە گەورەى پیگەبیشت بوو، بەلام ھیچی نەگووتبوو. وەك پیشەى ھەموو جاریكى لەناو كەرولالی دونیادا خۆى نقوومكرد بوو، لە بوغزدا خۆى خواردبوو، لەسەر تا ئەوسەرى بارەگای سەر گردە بچوكەكە، كە بە ئاودەستەكەى مەلای دەمگەوہەر ناودەبرا، ھاتبوو و چووبوو. ئەویك لە كەربوونى دونیادا نقووم بوو، گیرۆدەى بوغزو توورەبى و دەھریبوونى لەدايكبوونى بوو وەك زۆلیك لە دنیا دا، لەدەمى دەرچوو بوو گووتبووى `` خالە گەورە خەزورە خرفەكەى بە تەقاوتى چەورەوہ دەنیریت بۆ لەندن، و ئیمەش رۆژ نیبە مەلا گوومان تى نەكات ``

ئىوارەى دووھەمى سەفەرى خالە بۆ لەندن، شاباز بە بیانوى نەخۆشیەوہ بەرەو شار چوو بوو، لەوى دوو كۆنە پیشمەرگەى رازیکردبوو كە نارنجۆكى دەستى بخەنە قوتابخانەيەكى كچانەوہ، دوايش لەگەل خۆیدا سەفەریان پى دەكات بۆ بەغدا و لەویوہ

پاسپۆرتیان بۆ ئاماده دهکات به رهو ئه وروپا، بئگومان به مووچه يه کي به ردهوامی موخابه راتی ئیراقي له ولاتیکی ئه وروپي دهژین. بۆ ئهم مه بهسته شاباز دوو پيشمه رگه ی هه لئباردبوو که هه ژارتین و بئکه سترین پيشمه رگه ی چه ککراوی دهسته که یان بوون، له و که سانه بوون له هه ژاری بی لانه ییدا ره شه بای برسیتی کربوونی به چه کدار. ئهم دوو بونه ره برسیه، هه ژاری شتیکی لی سه ندبوونه وه که ناوی بیرکردنه وه ی لوجیکی بوو، ئه وه ی ئه وان هه یانبوو ژيانیکی پووت بوو، دلکیان هه بوو که بروا به هه موو شتیکی بکات، له برسیتی و بی لانه یی قوتاریان بکات؛ ئهم دووانه به رۆژ کریکاریان ده کرد و به شه ویش له (هۆتیل فره ج) ده خه وتن که هۆتیلی کریکار و هه ژار و لگاوچی و ئه و لانه وازانه بوو ده میتک بوو هه ژاری فریدابوونه ته په راویزه وه. ده میتک بوو ئه وه یان بیرچوو بۆوه که پیده لئین؛ مال و خزم و که سوکار...

به پپی راپۆرته کانی لۆرد هیزل و جیفرسون که له ئه رشیفی موخابه راتی ئیراقیه وه وه ریانگرتبوو، شاباز پیشتر له گه ل موخابه راتی ئیراقیدا ئهم پلانه ی دانابوو، سه فه ری خاله گه وه ئهم پلانه ی خسته بواری جیهه جیکردنه وه. کاره که ئاسان بوو ئه ویش هیرشیک بوو بۆ سه ر قوتابخانه یه کي ناوه ندی کچان، که زۆربه ی کچانی لئیسراوانی شوړشی مه لا گه وه ی ده مگه وه ره له وئ ده یانخویند. لۆرد هیزل گووتی "له هه مانکاتدا له گه ل موخابه راتدا ریکه وتبوو که له دوای ئه نجامدانی تاوانه که هه ردووکیان ده ستگیربکرین"

هیرشه که به مجۆر بوو؛ هه ردوو که سه که یه ککیان له ده رگای سه ره کیه وه و ئه ویتیش له ده رگای پشته وه خۆیان کردبوو به

حەوشەى قوتابخانەكەدا. لەو كاتەدا مەراسىمى ئالاھەلكردنى بەيانىانى قوتابخانەكە بوو و چوار نارنجۆكيان ھەلدابوو ھە ناو حەوشى قوتابخانەكە. وەك لۆرد ھىزل دەيگوتوت "قەسابخانەيەكى ناشرين بوو لە كچانىكى بيتاوان، يەكەمىن ئەكتى ژنكوشتن بوو لەھەفتەكاندا شاباز بە ھاريكارى بەعسىيەكان ئەنجامى بدات" دەرئەنجامى ئەم ھيرشە زياتر لە دە كچى گەنجى ھەرزەكار و دوو فەراش و سى مامۆستاي ژن كوژران، زياتر لە چوار دەى تر بريندار بوون. ھەردوو ئەنجامدەرەكەش ھيشتا نەگەيشتە شوينى چاوەريكارو كە دەبوايە شاباز لەوى ببينن، پولىس دەستگيريان كردن. پۆژانى دوايى بەعسىيەكان بۆ دووبەركى خستتە ناو ريزەكاني كورد و بۆ سەلماندى نىتە پاكى و دلسۆزيان بۆ مەلاگەورەى دەمگەوھەر ئاگاداريان كردن كە تاوانبارانيان دەستگيركردووە. پۆژانى دوايى بەعسىيەكان نەيانھيشتت پياوانى مەلا بگەنە ئەو دوو كەسە، و لەبەردەركى سەراى شاردا بەبەرچاوى جەماوهرىكى توورپووە ئەو دووانەيان كرد بە پەتا و لەسپدارەيان دان، تاوەكو سى پۆژ لاشەكانيان بە پەتى قەنارەكەو ھە لەو گۆرپەپانە گشتتەدا رەشەبا دەبھيتان و دەبیردن. ئەمە لە راستيدا چاوترسينكردەكى بەعسىيەكان بوو، زەنگى ھاتنى ئيرايەكى نوئى بوو، كە ئيراي بەعسىيەكان بوو.

لۆرد ھىزل گووتى "بەعسىيەكان ميتۆدى ھيشتتەوھى لاشەكانيان بە پەتى قەنارەو ھە ئەيمەى بریتانيەو ھە فیربوو بوون. وانەيەك بوو ئەيمە لە كولۆنيەكانماندا بەو كەسانەمان دەگووتەو ھە كە دژى داگيركردنى بریتانى دەوستانەو ھە" ئەم ميتۆدە بەمجۆرە بوو؛ لەسپدارەدراوھەكان بۆگەنيان دەكرد، بە ھیورى بۆنى لاشە و

فۆرمى لەشيان تىكدەچوو، دەموچاويان دەئاسا، قاچيان دەئاسا و جەكانيان لەژير ئاوساندا تەنگ دەبوو لەبەريان. وردە وردە بۆنيان دەهات، بۆنيكى ساردى ترسناك، بۆنى لاشەيەك لە جياتى ئەوەى لەژير گلدا شيببەتەو، لە ھەوادا بۆگەنى بلاودەبۆو. بەجۆرىك، خۆرى مەزنى ھەميشە درەشاوھى بریتاناي گەورەى لە دونيادا نمايشدەکرد. وەك لۆرد جيفرسۆن دەيگوت ``بەلام ليكۆلینەو ھەکانمان ئەوەى سەلماندا ئەم مېتۆدە بۆ كورد دەست نادات، چونكە مەرقى كورد رىق ئەستور دەكات. ھەموو ليكۆلینەو جينالۆجیەكانى ھەوالگريمان لەسەر ئەو كۆكن، كە كورد بونەو ھەريكى سەيرە ناتوقينریت، بەلكو بە قسەى خوش ھەلدەخەلەتینریت. ئەوەى لەشەردا دەبیاتەو لە سیاسەتدا دەیدۆرینت. ئەمەش گەرفتى پالەوانە گەمژەكانە ``

بەمجۆرە، ئەم دوو ھەژارە، دوو پالەوانى گەمژە بوون، كە بە قسە پیر مژدەبەرەكانى شابازى مچە گەر ھەلخەلەتان و لەدواى ئەم مېژوو ھە شاباز سەدەھا لاشەى لەو جۆرە بە ئاوساوى لە مېژووى كوردا جیدەھیلت. ھەربۆیە وەك خالە گەورە دەيگوت `` لە كۆى شاباز ھەبیت، مېژوو دەبیتە گووخانەيەكى خويناوى ``

بەعسیەكان لە نیوھەشەوئىكدا لاشەكانيان لە شوئینكى ناديار گۆرەوشارکرد، تەنانت ناوى ئەو دوو كەسەيان گۆرى و دوو دەفتەرنفوسى كۆنيان ساختە کرد و كرديانە دۆسيەيەكەيانەو. بەعسیەكان لەسەرئىك وایانکرد بۆ ئەوەى شاباز لەشەرى مەلاگەورەى دەمگەوھەر پياريزن بۆ ھيچ نا، وەك خالە جارئكيان گوتى `` كى ھەيە لە سیاسەتى ئەم دەقەرەدا گووشۆرىكى وەك



شاباز به ئاوی ئالتون نه کریت `` دهیانویست شاباز بۆ کاری  
 گرنگتر، وهک خاله دهیگوت `` بۆ گووشووری من و خویمان ``  
 بهیلنه وه و بهردهستی مه لاگه وره نه که ویت، له فرۆکه خانهی  
 به غداوه به ره و شاری قینا به پینانکرد. جگه له پاره ی خویندنه که ی،  
 مووچه ی مانگانه شی له موخابه رات وهرده گرت. ئاوه ها شاباز  
 راست و چه پ به ناو دونیای کوردا ده له وه پیی و بووه یه که مین  
 داهینه ری ژنکوشتن که حیزبی سیاسی ئه نجامی بدات و پاشان  
 بیته کولتوریکی سیاسی. پارادوکسه که ئه وه یه، دوا ی ئه م  
 میژووه ش له ناوه راستی هه شتاکاندا و دووباره له سه ره تای  
 نه وه ده کاندا، له سه ر دهستی شاباز دووباره ژنکوشتن دووباره  
 نه ده بیته وه و ئه م چیرۆکه ش تا وه کو ئه مرۆ درێژ بوونه وه ی هه یه ...

## ٤

با هه لویستی هکی تر بکه یین، ئه وسا دووباره دیمه وه سه ر  
 به زمه کانی شابازی مچه گه ر و خاله گه وره. به لام پینش هه موو  
 شتی ک ده مه ویت بلیم که من، مۆپسی پاشا، به رده وامم له  
 هه لدانه وه ی سه ری ئه م زی رابه، نه ک له به ره وه ی حه زم لینه تی،  
 یان وهک هه موو سه گیک ی کوردیی ره سه ن، سه رم له شه ر و  
 ئاژاوه بخوریت. مه به ستم له هه وشاره دیرینه کانی هاو پیمه، گه ماله  
 پیره کانی وهک (حه سه نه گۆجی سی قنگ) و (عوسه کویری

کرماشانی) و (حه مه عهینه بۆره) که ئیستا کهس ئاورپان لی ناداته وه. نه خیر، وهک له به شه کانی پیشوودا به دوورودریژی باسی ره چه له کی خۆم و شه جهره ی بنه ماله کهم کرد بۆتان. زانیتان، من سه گیکی خانه دان و زیره کم، ره چه له کم خانه دانه و سه گیکی سه رده می رینیسانسیم. راسته بچوکم و هه میشه مشه مشمه، چونکه لووتم پان و بچوکه و ملم دریز نییه و قاچه کانم کورته، به لام یه کیکیم له سه گه هه ستیاره کانی ئەم دونیایه، له چاوه گه وره کانمدا خانه دانی و دلپاکی ده بینیریت، هه ربۆیه من سه گی خۆشه ویستی مالان و مندا لانم. وهک ده شرانن هیشتا زیاتر له دوو ملیون وینه ی من و خاله گه وره به دیواری هه موو شوینیکی ئەم ولاته وه هه لواسراون، چونکه من تا ئەم چرکه ساته سه گی یه که می ئەم ولاته م و له گه ل میهره بان ی خاله گه وره دا په رورده بووم. بیگومان ئەمه ش تاکه هۆیه که من له هه موو کهس زیاتر له م ولاته دا دلم به م کورده داماره بسووتیت، خه ریکه له خه فه تی کوردبووندا وهک سه گیکی ره سه ن، دلم بوه ستیت. هه ره ئەوه شه که من، مۆپسی پاشا، سه گی به وه فای خاله گه وره ی میهره بان، کار به وه سه یه ته که ی ده که م و هه ر سرپه و تریک چیه له م کۆشکانه و له ژبانی خاله دا پوویداوه و من ئاگاداری بم، له م کتیبی یه که مه دا نه ییه رینم و خواش که ریمه بۆ کتیبی دووه م و سیه م. وه سه یه ته که ی خاله بۆته ته وق و له گه ر دنمه وه ئالاره، وایکردوه که له م دوا سالانه ی سه گیتیمدا، وهک سه گیکی کۆن خۆم خانه نشین نه که م و تاوه کو خوی گه وره رۆحه گانگره که م ده باته وه لای ره حمه تی خۆی، کار له سه ر وه سه تیه که ی خاله گه وره ی میهره بان بکه م. هه ربۆیه له و رۆحه گانگرییه

سەگانەمەوہ برپارمداوہ، تا دوا ھەناسەم دلسۆز یم بۆ  
وہسیەتەکەى خالە و ئاور لەو زىرابە بەردەوامە بدەمەوہ کە شەو  
و رۆژ سیاسىە دایکخۆگىەکانى ئەم نىشمانە بە ژىر ھەموو مالىکى  
ئەم ولاتەدا ھىناویانە و بۆگەنیاں ھەموو شىوینىکى داپۆشیووە؛  
بۆگەنى تاوانەکانیاں، دەمە پىسەکانیاں، پەرلەکانیاں، درۆ  
زلەکانیاں، زمانە گواوویەکانیاں، دەستە خویناویەکانیاں، لووتە بى  
بۆن و چاوہ کویر و گوچکە کەرەکانیاں، قنگە بۆگەنەکانیاں، ورگە  
چلئىس و زلەکانیاں، ئەندامە سىکسىە پىس و تىرنەبووہکانیاں و  
بۆنى لەشە گەندەل و گوچە ئەلقە لەگوچکانیاں و دەمە  
سىخورىیەکانیاں... بۆنى بۆگەنبوونى بۆگەنى ئەم دونیایەیان، کە  
رۆژانە لە ھەموو ئەندامىکى لەشیانەيەوہ دیتەدەرى و ئەم زىرابە  
پر دەکات لە گووی رۆژەکانیاں. لە دواچاردا من سەگم و ھەستى  
بۆنکردم لە زۆربەى بونەوہرەکانى دیکەى سەر ئەم زەویە  
بەھىزترە؛ بۆنى ناوگەلى شەنە قۆنەرە، بۆن جگەرەى بوغزى  
شابازى مچە گەر، وەک دوو دووانەيى جمکى زۆلى ناو ئەم  
زەلکاوہ، دوو بۆن، يەکیکیان بۆنى نەوہ نوپىەکەى ئەم  
کەربازارپەيە، و ئەویتر درىژبوونەوہى نەوہ کۆنەکەيە لە شىخى  
گەرەوہ درىژبۆتەوہ تاوہکو مەلا گەرەوہى دەمگەوہەر و تا دەگاتە  
شابازى مچە گەر... دەزانم ئىستا دەلین ``بۆچى ناوى خالە گەرە  
نابەيت؟`` ئاخىر من دلم نایەت ناوى خالە گەرە بەینم، ھەرچەندە  
لە دلمدا دەزانم ئەویش بونەوہرى ناو ئەم زىرابەيە، بەلام ئەوہى  
خالە گەرە بناسىت، دەزانىت خالە سەرکردەيەکى گەرە بوو لە  
مىژووويەکى ھەلەدا. من وەک سەگىکى بە وەفا دەمىنمەوہ بۆ  
سروشتى خۆم، و ھەرگىز ئازارى نادەم. بىرتاندەھىنمەوہ کە خالە

گەورە ھەمیشە بە ئاشکرا لە میدیاکاندا گووتیوی `` گەر ویستان  
 رەخنە بگرن بە خالەى خۆتان دەستپێکەن `` منیش لەسەر  
 دەسیەتى خۆى وامکردوو و بە خالە دەستپێکردوو. دەزانم  
 حیکمەتى میژوویى ئەو قسانەى لە کوێو سەرچاوە ھەلەگریت،  
 بەلى من، مۇپسى پاشا، ھاورپى راستەقینەى تەمەنى خالە گەورەى  
 میھرەبانم، نەک وەک شابازى مچە گەر کہ دەیگوت `` گەر  
 فیشەکیک بەرەو خالە ئاراستە بکریت من خۆمى دەخەمە بەر ``  
 نەک ھەر کہ خالە گەورە لە خەستەخانە بپھۆش کەوت  
 سەلاجەییەکی ناشیرینی گەورە و قۆزى ھینا، بەس خوا دەیزانى  
 ئەم سەلاجە بلەھى لە کوێو ھینا بوو؟! سەلاجەییەکی مردووان  
 دیار بوو بۆ یەک مردوو دەستی دەدا، لە ھەلکەوتەى لەشى خالە  
 دروستکراوو، لەسەر پیکابێک کہ بە ئالای حیزبە ئۆپوزیسیۆنە  
 نوێیەکەى رازابوو و لە بەیانێو تانیو شەوان بەسەر جادەکاندا  
 ھۆرن و فیکەیان بوو. شەوانیش، سەلاجە بلەھە بەسەر گردە  
 غەبارەکە ھەلدەزنا و لەوى وەک جانەوهریکی دونیای مردن،  
 خەفە دەبوو. ھەموو خەلکی دەوربەرى ئەو گردە، کہ کہ کاتى  
 خۆى پارکی سەنەوبەرى شار بوو لە دیمەنى ئەو سەلاجەییە  
 تۆقیبوون، چونکە ھەر پیاوھەکانى شاباز لەناو خەلکیدا بە سەلاجەى  
 مردوویى خالە گەورە ناویان دەبرد. ئەو لە یەکەمین جەلدەدا  
 روویدا، بەلى جەلدەى یەکەم کہ خالەى خستە خەستاخە  
 تاییەتەکەى حیزب، کہ شەوى بێجگە لە مەسرفەى دەرمان و  
 خواردن، بۆ ھاوالاتیەکی ئاسایى دەیکردە چوار سەد و پەنجا  
 دۆلار... ئاوا، خەلک زەق زەق دەیانبینى سەلاجەى مردووان

بەسەر ئەم گرده غەمباردا شەوان درەنگ بەسەر پیکاییکەوہ  
سەردەکەوت و بەیانیان دەهینرایە خوار.

رینگەم بەدن تۆزیک باسی ئەم گرده غەمبارەتان بۆ بکەم، کە  
پێوانەکەى سەد و بیست و هەشت هەزار دۆنم بوو. لە  
دێرزەمانەوہ پارکی گشتی بوو لە چەقی شاردا، پارکیکی سنەوبەر  
بۆ کەمکردنەوہی تەپوتۆز بوو لەم شاردا. تەپوتۆزیک، وەک  
نەفرەتیەکی ئەبەدی بە قەدەری ئەم شارەوہ نوسابوو، رەشەبای  
بەردەوامی ئەمشارە دەپیناو دەبیرد و دەیکردە ناو هەموو سووچ  
و کەلینی دیوار و حەوشە و ژوور و قوژبنیکی ئەمشارەوہ.  
زۆربەى گردهکانی چواردەوری ئەمشارە بە سنەوبەر چیترابوون،  
ئەوسا سنەوبەرەکان شوینی بالندە و سیتەر بوون بۆ خەلکی  
ئەمشارە، شوینی حەوانەیهک کورتخایەن بوون لە رۆژانە ژایانی  
هەژاری و خوین و شەرە بەردەوامەکانی کورد و حکومەتە  
ئێراقییە جۆراوجۆرکان. دار سنەوبەرەکان سەرپۆشی گرتنەوہی  
تەپوتۆزی نەگبەتی بوون لەم شاردا، بەلام ``ئاخ سەد ئاخ``  
ئێستا هەر گردهی سەرکردەیهکی سیاسی یان مردوویەک داگیری  
کردوو و وەک بایەقووش بەسەر ئەم شارەدا نیشتونەتەوہ،  
ئێستا لە جیاتی گرتنەوہی تەپوتۆز بۆتە جینگەى گرتنەوہی گەندەل  
و مەسینەخۆر و جرتلیدەرەکانی حیزب... ئەم گرده غەمبارەش  
هەمان چیرۆکی ئەوانیتری هەبوو، وەک هەر پارکیکی سنەوبەر،  
شابازی مچە گەر کەوتە تاپۆکردنی لەسەر خۆی و مندالە  
لەندەنییەکانی. بیرمەدیت، کاتی خۆی خالە گەورە چاوی لەو  
تاپۆکردنە نەینییە نووقاند، چونکە تاوہکو ئاورپیدایەوہ هەر شەنە

قۆنەرە نيوەى بەرزايىهكانى شارى لەسەر خۆى تاپۆ كوردبوو، گەلاريزانى شەش قوز و قوزە ئەمىنيە نوئيەكانى دىكە، هەريەكەيان قوزيان زل بوو بوو لە حيزب و حكومەتدا، بوو بوون بە ئەندام پەرلەمان و بەرپۆبەر و لىپسراوى رىكخراوى ژنان و سەرۆكى سەنتەرى رۆشنىبرى و ئەفسەرى نەينى هەوالگرى حيزب و حكومەت و وەزىر و جىگرى وەزىر و نەقىب و عەمىد و تەنانەت لىواش. هەموو ئەمانەى بازەنى يەكەم و دووھەم و تا دەگەيشتە بازەنى سەد و پەنجای دەورى خالە گەورە، پارچەيەكى لە مولكى گشتى ئەم مىللەتە داماوەى لەسەر خۆى تاپۆ كوردبوو. هەموو يەكەم لەم گورگە برسەيانە پارچەيەكى لە گوشتى ئەم مىللەتە داماوە پچرى بوو. ئىدى تاوەكو خالە گەورە ئاوپىدايەو هەر ئاخ، سەد ئاخ ى بۆ ماىو. خو ئەو باسى (پاقان و قابان) كورە نەمساويەكانى خالە ناكەم، جگە لە داھاتى بىرە نەوتەكان، ئىستا ئەو دووگە پيسەش دەدەزن كە قەسابخانەى شارەوانى بە خورايى دەيانبەخشى بە چىشتخانەكان، ئەوان ئىستا بە شەقى مەسینەخۆر و قوشمە و پياوەكانيان دووگى ئەم مەملەكەتەيان بە تۆبزی و گوندەى كۆدەكەنەو. ئەو دووگەى ئىستا لە ئەفغانستان و ئىران و پاكستان و تورانەو كۆدەكرايەو. بى باج و گومرگ لەگەل دووگى قەسابخانەكانى شار دەبراىە باشوور. لەوئى تىكەلى جورىك هەویری تلیاك دەكریت و هەر خووشیان دوایى لەمسەر تا ئەوسەرى مەملەكەت بە ئۆتۆمبیلی جامرەش و بە پى وەرەقەى مۆركراوى سەرۆكايەتى باوكیان، بەهەموو خالەكانى پشكنیندا تىپەر دەبوون، بىئەوەى كەس بتوانیت بۆ چركەيش بىت رايان بگريت. ئەو مۆرانەى سەید ماجید لەسەر وەرەقەى سىبى بۆيانى

لى دابوو، زامنى ئەوۋەى بۇ دەكردن كە ئۆتۈمبىلەكان لە ھىچ بازگە  
 و گومرگىك رانەوہسستن و تىپەربن. بەمجۆرە، تلىاكە تازەكەيان  
 لەم دەقەرە و دونىادا دابەشەدەكر... خۆ باسى داھاتى سنورەكان  
 ناكەم كە ھوما خانم و گەلارپىزان خانى زردايكى خستبويانە ژىر  
 كۆنترۆلى خۇيانەوہ و سەيد ماجىدى چرووكىش، ھەر بۆلە بۆل و  
 ھەسرەت و تسلىدانى پىسى بۇ دەمايەوہ، بەتايىت، ئەو كاتەى  
 دەگەيشتە لای خالە و دەردەدلى دەكرد. خۆ ئەوہ باسى تۆرى  
 دزىي و پارووتى (ھەوراز) و (پۇلا) و (لەيلانە تسكەن) ناكەم كە  
 بە (لولو) ناسراوہ. لولوى خوشكە زپەكەى ھوماى ژنى خالە  
 گەورە لە گەلارپىزانى شەش قوز، كە گوايە لەيلانە تسكەن شووى  
 كردوۋە بە رەشپىستىكى ئەمريكى، و ئەم ``قۇولە گانكەرە`` ۋەك  
 سەيد ماجىدى قاسەگرى حىزب دەيگوت؛ بۆتە خاۋەنى مولك لە  
 كوردستاندا... بەلى، سەيرتان لى نەيەت، ۋەك ئەمرو لەبەرچاومە  
 كە سەيد ماجىدى قاسەگرى حىزب جاريكىان ۋەك پىشەى جارانى  
 بەتوورەيى و بۆلە بۆلەوہ ھات بۇ لای خالە. بەخۇى دەقتەرە  
 رەشە زلەكەى حىزب، ھاتە ژوورەوہ و ھەر كە دانىشت بەزمەكەى  
 من و ئەو دەستپىكرد؛ چونكە ئەو ھەر قنگى لەسەر كورسىيەكە  
 تويكەى نەخوارد بوو، كەوتە جنىودان بەو پۇژەى تىيدا ھاتە ئەم  
 حىزبەوہ، و لەگەل يەكەم جنىوييدا، خىرا من ژوورەكەم بە  
 جىھىشت و چومە بالكۆنەكە. ئىدى دەمزانى خالە چاۋەرپى ئەم  
 بەزمە بوو و دلە مېھرەبانەكەى كە ۋەك دلى مندال ۋەھا بوو بەم  
 جولانەى من بەختەوہر دەبوو، ئەوہندە پىكەنى تاۋەكو وركە  
 ھەزىاكەى كەوتە سەر لەرزە و ھاوارى كرد ``تۆ سەيرى بەزمى  
 ئەم دووانە، تكايە سەيد ماجىد پەيمان بدە بە مۇپسى پاشا، كە

جنيو نه‌دهی، ده‌نا دانیشتی دهر دلمان بی مۆپسی گیان تامی  
نابیت... وهره‌وه مۆپسی گیان، وهره‌وه پاشاکه‌ی خاله‌گه‌وره، لا  
لووت مه‌به... هه‌هههه`

ئیدی که گه‌رامه‌وه له‌گه‌ل یه‌که‌مین رسته‌ی سه‌ید ماجید، وه‌ک  
هه‌موو جاریک سه‌ید ماجید هیچی نه‌گووت وو قوومیکی له‌قاوه  
تاله‌که‌ی ده‌دا، ئیستیکی ده‌کرد و قوومیک ئاوی سو‌دای  
ده‌خواردوه، پاشان له‌سه‌رخۆ دیر به‌دوای دیر دانی به‌وشه‌کاندا  
ده‌نا، که به‌شیکی ئاماژه‌بوون بۆ‌حه‌یاچوونی قوولتری مه‌داریکی  
تر له‌بۆگه‌نبوون، به‌لام به‌زمانه‌هیمن و رۆمانسیه‌که‌ی فۆرموله‌ی  
ده‌کردنه‌وه. دهرئه‌نجامی ئەم هه‌موو دبلۆماسیه‌ته‌سه‌ید ماجیدییه  
یه‌ک شت بوو، ئه‌ویش سه‌ره‌تا ته‌قینه‌وه‌ی خاله‌بوو و پاشان  
ته‌قینه‌وه‌ی سه‌ید ماجید وه‌ک که‌مانچه‌ژهنیکی دووه‌م له  
ئۆرکیسترای گه‌نده‌لی و خیانه‌ت و هه‌یاچوونه‌کاندا، پیکه‌وه  
ده‌که‌وتنه‌ ژهنینی پیسترین جینیوی سه‌ر ئەم زه‌ویه. منیش له‌م  
نیوانه‌دا توانای زیاتری ئەوه‌م نه‌ده‌ما، گۆی له‌م کۆرالی و تینۆری  
ئهم دووانه‌بگرم و دهرده‌په‌ریمه‌ دهره‌وه و له‌بالکۆنه‌که‌وه  
ده‌چوومه‌وه سه‌ر راره‌وی دووه‌م و ده‌چوومه‌وه سه‌ر پیخه‌فه  
شاهانه‌که‌م، تاوه‌کو خاله‌به‌خۆی و پیکه‌ویسکیه‌که‌ی ده‌هات بۆ  
لام و ده‌ستیده‌کرد به‌دهرده‌ل کردن... به‌لام له‌م سالانه‌ی دوایدا  
ته‌نها دهرده‌لی نه‌ده‌کرد، به‌لکو ده‌ستی ده‌کرد به‌گریان، بۆ‌هیچ‌نا،  
بۆ‌ئهو زه‌لیلیه‌ی تیی که‌وتوو، ئهو زه‌لیلیه‌ی ته‌نها به‌مردن و  
جه‌لده‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی کۆتایی هات. به‌خه‌له‌فانیکی به‌رده‌وام  
و خوماریه‌کی به‌رده‌وام له‌ناو تروتسی ورگه‌حه‌زیاکه‌یدا، کۆتایی  
هات. به‌خه‌له‌فاویی جه‌لده‌یه‌ک له‌دوایه‌که‌کانی کۆتایی هات، که



وای لی کردبوو شوین و کات و کهسهکان وهک وهرهقهی کۆنکه ن  
 تیکه ل بکات، و دوایی نهیده ناسینه وه... به لام پیش گهیشتن به م  
 قونآغه، چهنده ها دانیشتنی دهر دل له نیوان ئەم دوو پیاوه قه دیمه ی  
 کوردایه تی روویدا؛ سهید ماجید دهسه لات لی سههراوه و  
 قهره قۆزی شنه قۆنهره و هوما خان و گه لاریزانی شهش قوز.  
 ههروه ها خاله ی هیلاک به دهسه ست ئەو لاولوه ژههراویانه ی  
 گهنده لی که به هه موو جهسه ته و پوچیدا هه لگه رابوون و ته نها  
 بیچمیکی به تالی ئەویان هیشته بووه. ئەویان وهک بوکه له یه کی به تال  
 دهسه لات لی کردبوو، به تال و قۆزی به ورگیکی زله وه، وهک  
 گۆزه ی ترشیات له ئەملا هه لیانده گرت و له ولا دایان دهنه، و حیزب  
 و حکومه تیش به ناوی ئەوه وه وهک مه کینه ی قیمه جنه ئەلمانیه  
 زه به لاهه که ی کۆشکه کانی حیزب، مروقی ئەم دهقه ره ی له  
 قیمه ده دا.

بیرمدیت که سهید ماجید له و دانیشتنه دا په یمانی دا جنیو نه دا،  
 باس هاته سهه باسی گرده غه مباره که. بیرمدیت، سهید ماجید  
 گووتی ``که به شابازم گووت خاله رازی نییه گرده که ت بداتی،  
 چونکه مولکی گه له، خیرا ته قییه وه و گووتی؛ خاله گردیکی حیزی  
 سه دو بیست و ههشت هه زار مه تری به منی هاوری ته من و  
 خهباتی رهوا نابینیت، به لام دارستانه کانی باشووری شاری له سهه  
 قوولیکی کیز زلی ئەفرۆئه مریکی تاپو کردوه و بۆی ئەکات به  
 مۆلیک به ناوی (لولو مۆل) وانیه؟!``

که سهید ماجید ئەمه ی گیرایه وه خاله بریک بینه نگ بوو، وهک  
 ئەوه ی ته شتیک سهه لاولوی پیدایه بکه ن، گووتی ``قوولی ئەمریکی،

تۆ باسی چی دهکهیت سهید ماجید؟! سەید سەیریکی منی کرد و گووتی ``له ترسی مۆپسی پاشا نه بیئت، و خەمی شەکره و فشاری خوینت نه بیئت خالە گەوره، ئیستا هەزار جنیوم دەدا. ئاخەر ئەم قووله رەشە، کێرەکهی لولوی ژنخوشکته...`` خالە بەسەر سورمانیکه وه سەیری کرد ``لولو کینیە؟ نه لئی مەبه ستت لولویی...`` سەید ماجید قسه کهی پێ بری و گووتی ``بەلێ خالە گەوره گیان، له یلان، بەلێ له یلانە چکۆلی کۆنه سکر تیری دەسته که مان له شەسته کاند، کچه بچوکه کهی مامۆستا نه دار. کچه که رەشتالە کهی ئەم سالانە ی دوایی تەمەنی مامۆستا... ئحم، ئحم... که گەلاریزان خانم به لولو بانگیده کرد.`` خالە هەولیده دا بیری بیته وه و له بەر هەلای خواردن و ویسکی ناو ورگه حەزیاکهی که هەموو رۆژیک له گەوره بووندا بوو، به جۆریک دکتۆره کان دەرسان رۆژیک خالە خۆی قووتبەت و به هۆی فشاری چەوری و شەکرە ی ناو خوینی و هەلای زەر دەکانی ئەو ورگه حەزیا یه ی هیچی بۆ هەرسنه دەرکرا و هەمیشەش برسی بوو، رۆژانه ناو و شوین و میژووی رووداوه کانی له بیردە چۆ وه. هەربۆیه، سەید ماجید له گوماوهی له بیر چوونه وه زەرد و پڕ هەلای ترشاوهی یاده وه ریبه تیکچو وه کهیدا دەر یهینا و گووتی ``لولوی جیقن، کورە لولوی تسکەن`` ئەوجا خالە گووتی ``دەبلی لولوه سیس و بۆگەن، بۆ وای لی هاتوو ه ئەویش شت بۆ خۆی بپچریت`` سەید ماجید گەشایه وه و گووتی ``حەیف سەد حەیف، خالە گەوره، بیرتدیت خالە که دەچوین بۆ لهن دەن، ئەم له یلانە مندال بوو، رەحمەتی مامۆستا نه دار له بەر تسلیدانی، له ژووره که دەریده کرد. هەرگیز چاوی پێ هەلنە دهات. ئی خۆشت دەزانی له م

سالانه‌ی دوايي لولو له دايك بوو كه سكرتيزي پيشوومان ته‌واو په‌كي كه‌وتبوو... ئم، ئم، ئم... `` له‌و كاته‌دا سه‌يد ماجيد تو‌زيك راما ويستي ده‌موچاوي خاله‌ بخويته‌وه. بيگومان له‌گل ئه‌م رسته‌يه‌ي دوايي سه‌يد ماجيد، تسيكي په‌نهاني ليدا كه‌ ته‌نها لووتي سه‌گانه‌ي من بو‌ني ده‌كرد... سه‌يد ماجيد هر كاتيك نه‌نيه‌كي پر ئازاري به‌ ئماژه‌وه بدركاندايه، له‌ ژيره‌وه تسيكي لیده‌دا، تسيكي په‌نهاني كه‌ به‌ناو ميژوودا تيده‌په‌ري و لووتي سه‌گانه‌ي من ده‌يگرت‌وه. هر كه‌ بيني خاله‌ گويي نه‌دا به‌و رسته پر ئماژه پيچراوه له‌ گه‌لای حه‌ياچونه به‌رده‌وامه‌كاني خانه‌واده‌كه‌ي. ئه‌و به‌رده‌وام بوو له‌ قسه‌كردن و گووتي `` به‌لئ، لولوي تسكهن، خو بيرتديت ئه‌وه‌نده به‌ره‌لا بوو مه‌كته‌بي بو ته‌واو نه‌كرا، ته‌نانه‌ت برديانه قوتابخانه‌ي تاييه‌ت هر سوودي نه‌بوو. دوايش كه‌ مه‌مكي كرد، گه‌لا‌ريزان خانم له‌جياتي ئه‌وه‌ي له‌سه‌ر بيته‌ده‌بي له‌ ماله‌كه‌ ده‌ري بكات، له‌ جياتي گويچكه‌ي له‌سه‌ر شه‌وي سوور و قوونباداني ديسكوكاني سه‌هوي له‌ندهن و تلياخواردن و قول هينانه‌وه، بابدا، كه‌ به‌ئاشكرا ده‌يگوت؛ من ئه‌سلم ئه‌فريقيه. كه‌ چي حه‌يف سه‌د حه‌يف ماموستا نه‌داری سكرتيزي حزبماني فريدايه شوقه‌يه‌كي پيسي ناوچه‌ي (ويرنتن)ي له‌ندهن. شوقه‌يه‌كي و پيسو پوخل. خو بيرتديت من و تو كه‌ چووین بو سه‌رداني، ره‌حمه‌تي نه‌يتواني قاوه‌يه‌كمان بو بكات، من چووم بو موبه‌قه‌كه‌ قاوهم بو لينان و ماله‌كه‌ بو‌ني پشيله چلكنه‌كه‌ي گرتبوو `` سه‌يد ئه‌مانه‌ي ده‌گوت و خاله‌ش ته‌نها سه‌ري راده‌وه‌شاند و ده‌يگوت `` ئاخ، سه‌د ئاخ ``

سەید ماجید بەردەوام بوو ``بیرتدیت، مامۆستا نەداری خەزورت بەتەنیا مرد و بۆگەنی کرد. تەنھا پشیلەکە ی ھاورپی بوو و ئەویش لە برساندا قامکی لای راستی خواردبوو `` خالە ھەناسە یەکی قوولی ھەلکیشا و گووتی `` ئاخ سەد ئاخ سەید ماجید، بۆ مامۆستا نەداری سکر تیزمان `` سەید ماجیدیش بەردەوام بوو و گووتی ``خۆ بیرتدیت لاشە کە یمان بە ئەمری تو ھینایە وە بۆ ئێرە. ھەیف سەید ھەیف، ئەوسا سەدامی بێ قیمەت مابۆو، ھەربۆیە دەبویە بەسەر شانی پاسدارەکانە وە لەسنوورە وە بە قاچاخ ئاودیوی بەکەین بۆ ئێرە. بەلێ، کاتیک ھەموو شار بی کارەبا بوو، ئیمە بیست و چوار کاژیر پرۆجیکە تەرمان لەسەر گرد و گۆرەکە ی بۆ درەوشانە وە. ھەمووی خەتای ئەو لولو جیقنە کێرخۆرە بوو. ئاخەر گەلاڕیزان خان لەبەر بەزمی لولو مامۆستا نەداری دەرکرد و بەو دەرە چوو. `` ھەر کەوای گووت من خیرا وەک ھاوسۆزیەک بۆ خەمی خالە و سەید ماجید، کە و تمە لوورە ی غەمباری و خالەش گوئی بۆ سەید ماجیدی ھاورپی گرتبوو و لەبەر خۆیە وە بەردەوام بۆی دەسەندە وە `` ئاخ، سەد ئاخ ``

سەید ماجید سەیریکی خالە ی کرد و گووتی ``شاباز قسە یەکی تری کرد و رووی مەجلیسی نییە... `` خالە ناوچەوانی دا بە یەکدا و گووتی ``چ شەکریکی تری شکاندو وە ئەو گووشۆرە پیرە `` سەید ماجید سەیریکی ئەملاو ئەولای کرد، پاشان سەیریکی منی کرد و گووتی `` شاباز گووتی؛ گەر کیری قوولیکی ئەمریکی لای خالە ئەو ھەندە بەنرخ بیت، ھەموو دارستانی مولکی گشتی لەسەر تاپۆ بکریت، دەبیت ھاورپی چل سالاھ ی خەباتی خالە، نرخ ی چەند بیت؟! ``

ئىدى خالە گەورە و سەيد ماجيد كەوتنە جنيودان بە و رۆژەي تيدا هاتنە ئەم شۆر شەو، ئەو ەندە جنيويان دا كە من وەك پيشەي جارنم ليمدا بۆ ژوورە شاھانە كەم و دەمزانى لە دوا جاردا كىرى قوولە ئەمريكيە كەي ليلۆي كچى گە لاريزانى شەش قوز، خالە ناچار دەكات چا و لەو گەردەي ناو ەراسىتى شار بنووقىنىت كە شاباز خەريكى تاپۆ كەردنى بوو لە سەر خۆي و كورە لە نەندەنيە كانى. بەلام ئاخ سەد ئاخ، وەك خالە دەيگوت، ئەو گەردە شويناي ئەو قوتاببە ەه ژارانە بوو كە لە مالا ە شوينيان نەبوو، دەچوون لە ژيەر دار سەنە و بەرەكانياندا گوئنيە كيان رادەخستت و خۇيان بۆ تاقى كەردنە و ەكانيان ئامادە دە كەرد. ياخود ئەو دلدارانەي دوور لە چاوي برسى مەلا و درواسى و سەمىل بابرەكانە و ە لە ژيەر دار سەنە و بەرەكاندا يە كتريان ماچدە كەرد. خۆ باسى ئەو ناكەم كە لانەي ئەو سەگە بىلانە ەه ژارانە بوو، كە لە كووچە و كۆلانە كانى شار دەيانكوشتن و ئازاريان دەدان و لەوي بە ئارامى دەترووكان. لانەي لانەي ەه زاراها چۆلەكە و ريشۆلەي زستانە و بالندەي جۆراو جۆر بوو... بەلام شاباز ەمووي تاپۆ كەردە سەر خۆي و كورە لە نەندەنيە كانى. ئەم گەردە بوو ە شوينيك بۆ جنيو، شوينيك بۆ زەر خانەي ميديايى. شوينيكە، وەك ەموو گەردە كانى چوار دەورى ئەمشارە، شويني ئەو سەر كەردە كارتونىە مردووانەن كە زەوي زيندووان داگيردەكەن و نايەنە و يت بچنە قەبرستان، ئەوانەي بەمردوويش بەردەوامن لە گەندەلي و دووبەرەكي نانەو و ژەرەر رشتن. تەنانەت شاعيرە كانى ئىستاش فير بوون وەسيەت دەكەن لەناو زيندوواندا بنيژرين و بەمردوويى مولكى گشتى داگيربەكن. ئەو گەردە غەمبارەش وەك ەموو گەردىكى ئەم ولاتە يان شويني

مردووی زیندووخۆره، یان شوینی دیکتاتورێ زیندووخۆره، یان شوینی گهندهلی لووشدهری نیشتمانە. ئاوه‌ها، ئەم گردهش وهک هه‌موو گرده‌کانی دیکه بوو بۆ شوینیک بوغزی سیاسی و تازه‌ترین داهینانیش له‌ویوه ده‌ستیپیکرد که که‌نالیکی تری زه‌رخانه بوو به‌قه‌ولی شاباز خۆی. زه‌رخانه‌یه‌ک که نیشتمانی پر ده‌کرد له تف و جرت و تر و جنیو. له‌هه‌مووشی گرنگتر داهینانه گه‌وره‌که که‌بوو ئەویش؛ سوورپدانی به‌فرگری مردووان بوو به‌شه‌قامه‌کانی شاردا.

من ئیستا بیر له‌ ناوی په‌یامبه‌ری هه‌ژاران ده‌که‌مه‌وه وهک چۆن دکتور شابازی مچه گه‌ر له‌سه‌ری پیریدا ئەو ناوه‌ی له‌ خۆی نابوو. گه‌ر راستی کردبا، ئەو سێ سه‌د و بیست هه‌زار مه‌تر چوار گۆشه‌یه‌ بکرده‌یه به‌ خانوو بۆ هه‌ژاران و تاپۆی نه‌کرده‌یه له‌سه‌ر خۆی و کورپه‌ له‌نده‌نییه‌کانی. بۆ که‌س نا، ته‌نها بۆ هه‌ژارانی سه‌ر به‌ حیزبه‌ نوییه‌که‌ی خۆی، ئەوا گه‌ر له‌سه‌ر رووبه‌ری سێ سه‌د مه‌تر چوارگۆشه‌ خانووی به‌کرده‌بایه، ئەوا هه‌زار و شه‌شت و شه‌ش خانووی تیدا ده‌بوو. خۆ ئەگه‌ر له‌سه‌ر دووسه‌د مه‌تر دووجا خانوو بکریت، ئەوا هه‌زار و شه‌ش سه‌د خانووی ده‌کرد. خۆ ئەگه‌ر خانووییت له‌سه‌ر رووبه‌ری سه‌د مه‌تر چوارگۆشه، که بۆ هه‌ژار و فه‌رمانبه‌ران سه‌روزیادیتی، ئەوا ده‌یکرده سێ هه‌زار و دووسه‌د خانوو... به‌لام له‌جیاتی ئەوه، ئیستا به‌ته‌لی دپکاوی و چه‌کداره‌کانی شابازی مچه گه‌ر ده‌ور دراوه و سه‌لاجه‌ی مردووانیان پیدا سه‌رده‌خست و په‌وانه‌ی ناو شاریان ده‌کرد. ئاوه‌ها ئەو گرده‌یان پر کردووه، له‌ ده‌عه‌جانی سه‌یر و سه‌مه‌ره

كه له سەر گوێچكه و زمانى گوواويان دهژين، له سەر جنيئو فرۆشى  
 دهژين، له سەر نوكته كردن و ناوزاندن دهژين، گەر له سەر قوزى  
 داىكى خۆشيان بيت، ئهوا قاقا پي پيڤه دهكهن. بپروا بكن وايه،  
 نوكته و بوختانيش بۆ داىكيشيان دهكهن، بيئيه وهى يهك چركهش  
 دليان بهرزيت... بهلى بهمجوره، خهلكى دهيانيني چون سه لاجهى  
 مردووهكه، وهك چون وا ناويان دهن، به گردهكه دا دههاته خواري  
 و هر كه دهكهوته سەر راسته شهقامهكه، هوپن و سهماى  
 ئوپوزيسيونه وانهكان تاوهكو ئيواره دهستپيڤه كرد. ئيوارهش  
 وهك چون ديويكى هيلاك دهگهريته وه بۆ ناو ئهشكهوتهكهى،  
 ئاوهها پيكابى بهفرگرى مردوووان، به سەر گرده غه مباره و  
 خهموكهكه هه لدهگهرا و له ئهشكهوته پر ئيسكه ئادميهكهى  
 شابازدا شهوى دهكرده وه...

بۆچى ئه مه باسدهكه م، بۆ هيچ نا تهنها بۆ ئه وهى پيتان بليم؛ من  
 له جوړى شاباز نيم، چل سال هاوړي خاله بم و دوايش كه  
 نهخوش كهوت سه لاجهى مردووانى بۆ به كردن بدهم و له سەر  
 جادهكان له چاوهري مەرگيدا دههول و زورنا ليدهم. نهخير، من  
 موپسى پاشام و دهبيت شايهنى ئه و فوئو نيشتمانيه بم، كه من و  
 خاله كاتى خوى له ستوديو بهرلينيهكهى هاوړى چه په  
 موخه زرمه كه مان (هانز شنايدر) چركيندرا و ئيستاش زياتر له  
 مليون نيويك فوئون به دارو بهردى ئه م نيشتمانه وه هه لواسروان.  
 بهلى ئه وهى دهگيرمه وه، به بيئيه وهى مووى لى بپه رينم وهسيه تى  
 خاله گورهى ميهره بان خويه تى. وهك ئه مپرو له بهرچاومه كه  
 هيشتا له رارهوى خهسته خانه پاريسييه كه بووين، له سهردانى  
 ياسر عهرفاتى هاوړي خاله گوره هاتبوينه دهره وه و

دەمانزانی عەرەفات لە خوماری سەرەمەرگدايە. بیرمەدیت خالە  
 گەرە منی لەباوەش نابوو، فەرمانی بە پاسەوانەکانی دا توزیک  
 دوورکەونەو، چونکە دەیزانی ژنەکەیی و گەلاریزانی شەش قوزی  
 خەسوویی، هەموو پاسەوانەکانی کردبوو سێخوڕ بەسەرێهوە.  
 سەیریکی کردم و بە چرپەووە گووتی ``دەخیلتم مۆپسی پاشا، گەر  
 منیان هینا بۆ ئێرە و زانیت چیرۆکەکەیی عەرەفاتیش لە مندا  
 دووبارە دەبیتەو، دەخیلتم پاشا گیان، هەر کە زانیت شەرە سەگی  
 مەکتەب سیاسیەکان و خەسوو و ژنەکەم هەلگیرساو، ئەو بەزانی  
 دوای ماوێهەک سەرەیی تۆش دیت. جا پیش ئەو تۆ دەست  
 بوەشینە و هەموو شتیک بگێرەووە کە من بۆتم گێراوئەو.  
 دەخیلتم مووی لی مەپەرینە و وەک خۆی بە هەموو پیس و  
 پۆخلیهوە بیگێرەو. ئاخر گەندەلی بۆگەنە، شتی بۆگەنیش بە  
 زمانی رازاوە باسناکریت. وەک خۆی بیگێرەووە و گوشتی  
 لاشەکەیی منیان لی بکە بەقوزەلقۆرت. ئا، مۆپسی گیان بیرت  
 نەچیت لە ئاھەنگی ماسیی برژاندنەکانمانەو دەستپێیکە.``  
 هەربۆیە منیش لە خالەو دەستپێدەکەم و مووی لی ناپەرینم و  
 گەر بی پەرینم ئەوا نمەک حەرەم و مەسینەخۆرم. تەنانەت  
 بیرمەدیت، جارێکیان بە گوچان کەوتە سەرگوگیلاکی شاعیری  
 نیشتمان و پێیگووت ``قووندەر، ئەوێ من وەک سیاسی ناتوانم  
 بیلیم، دەبیت شاعیریکی وەک تۆ بیلیت. بەلام لەجیاتیی ئەو،  
 مانگانە دەهەزار دۆلاری بودجەیی گشتی هەلەلووشی و دوای  
 کچی پانزە و شانزە سالان دەکەویت.``



پیش‌نه‌وهی به‌ده‌وام بم له‌گیرانه‌وه، دهمه‌ویتی ئه‌وه بلیم؛ که من لیره‌دا باسی خاله‌گه‌وره ده‌که‌م، بی‌وه‌فایی و بی‌ئه‌مه‌کی نییه، نه‌خیر، به‌لکو له‌سه‌ر وه‌سیه‌تی خۆیه‌تی که مووی لی نه‌په‌رینم و شته‌کان وه‌ک خۆی بگێرمه‌وه که بیستومه و بینوومه. من، مۆپسی پاشا، هه‌ستیارترین سه‌گی ئه‌م دونیایه‌م، چونکه له‌ دوا‌ی دکتور بنیامینی میهره‌بان و دکتور ئه‌وره‌حمانی زه‌رده‌کییه‌وه، خاله‌گه‌وره‌ی میهره‌بان منی هینا بۆ ناو ئه‌م که‌ربازاره، خۆشی ئه‌م شو‌رش و ده‌سه‌لاته‌ی خۆی به‌ `که‌ربازار` پیناسه‌ ده‌کرد... ئیستا که خاله‌ی میهره‌بان بۆ دوا‌جا فریدراوته‌ خه‌سته‌خانه‌ پارسیه‌که و منیش لیره‌ فریدراوم و نازانم که‌ی ده‌مکوژن، نازانم که‌ی ده‌مده‌نه به‌ر که‌لبه‌ی ئه‌و هه‌وشاره‌گه‌نجه‌ پشه‌ریانه‌ی، ئیستا له‌ کوشکی چواره‌مدا کولانه‌یان بۆ دروستکردون، نازانم که‌ی به‌ فه‌رمانی گه‌لاریزانی شه‌ش قوزیان شنه‌ قۆنه‌ره، کوره‌ تو‌ بلی حسه‌ گووشوری خاله، که ئیستا خۆی وه‌ک ماموستا حسین قاره‌مان ده‌ناسینیت، له‌توپه‌تم ده‌که‌ن و له‌ناوم ده‌بن. ئاخ‌ر، ئه‌وان باش ده‌زانن هه‌وشاره‌کانی هاو‌رپیم، که ئیستا بوونه‌ته‌ گه‌مالی پیر و له‌دوا سه‌اله‌کانی سه‌گیتی خۆیان‌دان، په‌لاماری هه‌ر که‌سیک بدن په‌لاماری من ناده‌ن. ئیمه‌ی سه‌گ وه‌ک مرو‌ف نین، نه‌مه‌کی هه‌ر یه‌کی‌مان کرد، ئه‌سته‌مه‌ بتوانین دلی بره‌نجینین، چجای وه‌ک ئه‌م ئه‌ندام مه‌کته‌ب سیاسیه‌ که‌لته‌ کۆنانه، خیا‌نه‌ت له‌یه‌کتري بکه‌ین و

سواری ژن و کچ و کچهزای یه کتری بین. ئیستاش، به دزی شنه قۆنره وه خۆم له سووچ و په ناکاندا مه لاسداوه و که برسیم ده بیت به دزییه وه خۆم ده که م به موبه قه زۆره کانی ئەم ریزه کۆشکه و چی هه بیت ده یخۆم و کامه سووچیش گهرم و په سیو بیت خۆمی تیدا قوشمه له ده که م و له بهر خۆمه وه ئەم چیرۆکانه ده گێرمه وه که ئیستا ئیوه ده یخویننه وه.

به ههر حال، با بگه ریمه وه سه ر با سوخواسی ئەم دوو لۆرده جینتله به ریتانییه پیدۆفایلانیه پیشوو. ئەم دوو لۆرده، که باسی ئەرکه گه وره که یان کرد له ژیاناندا و به هۆیه وه پینگه یان به رزکرایه وه بۆ لۆرد، ئەویش وه ک چۆن خۆیان ناویان لینا بوو له ریشه ده رکیشکردنی چه په کان بوو له هه ناوی کوردایه تی، و خه سانندی چه پینکی کوردیی بوو، که له سه رخۆ گوونی خۆی به سه ر رۆژه لاتی ناوه راستدا گه وره ده کرد ئەویش له رینگه ی ئەو ئۆپه راسیۆنه نه خشه بۆ کیشراوه بوو که له نیوان موخابه راتی به ریتانی و ههر سه ی موخابه راته که ی حکومه ته کانی ئێران و ئێراق و تورکیا ئەنجامدرا. ده رئه نجام لاوازکردنی جه سه ته ی به هیزی شۆرشیک بوو له هه ناوی کورده وه به رای ئەوان گه ر ئەوه مان نه کردایه، ئەوا وه ک نه خۆشی هه موو بۆ پارچه کانی تری کوردستان و رۆژه لاتی ناوه راستی ده ته نیه وه هه ربۆیه ده بوايه لاوازی بکه ن و نه خۆشی بکه ن، وه ک هیلکه یه کی پاکراو پیشکه شی بکه ن بۆ سه ر سینی موخلیسه ئەبه دییه که یان، خاله گه وره و کورانی مه لا گه وره ی ده مگه وه هه ر...

ئەمە راي ئەوان بوو، و ئاۋەھا باسايان لايۋە دەکرد. دەيانگوت؛  
 ۋەك ھەموو جاريك ئيشە پيسەكان بە پياو و ژنە پيسەكاني ئەم  
 دەقەرە جيتتە جيكرا، ۋەك لورد جيفرسون دەيگوت ``مۆپسى  
 پاشا، ميژوو سەيرە تەنھا گوشورەكان راگري دەسەلاتە  
 مەزەنەكانن ئەك قارەمان و بيرمەندەكان`` دەرئەنجام بەكوشتدانی  
 زياتر لە سى سەد و پەنجا پيشمەرگە و پينج سەرکردهی  
 جەربەزە و خاوەن بریار و سەدان كاديپرى گەنج كە لەداھاتوودا  
 دەبوونە سەرکردهی گەرەى ئەم ميللەتە. دەبوايە لەسەرەتاۋە  
 ريشەكيش بكرين تاۋەكو ميللەت نەياناسيون، دەنا كە بوونە  
 سەرکرده ئەوسا كوشتتيان زيانى زياتر دەبوو ۋەك لە قازانچ.  
 چونكە ۋەك لورد هيزيل دەيگوت ``بە كوشتتيان دەچوونە ريزى  
 پالەوانەكانەۋە و ئايدۆلۆژيەكەيان زياتر پەرەى دەسەند. ھەربۆيە  
 دەبوايە ئەو كاتە بيانكوژين كە ھيشتا نەبوونەتە پالەوان. ئەمەمان  
 لە موخابەراتى بریتانيدا ناو نابوو؛ پيش پالەوانكوژىي ``

بەمجۆرە، ئەم دوو لۆردە قاقايان لىدەدا و بەختەۋەر لە شەۋە  
 سوورەكانياندا، يادەۋەريپە رۆيال و شاھانەكەيان لەگەل ويسكى  
 سكوٹدا پەرشدەكردهۋە. زۆر شەۋ داۋاي شەنەقۇنەرەيان دەکرد  
 بۆئەۋەى قاچ و گەلوگوونيان بۆ بشايلىت، ئەۋيش بە خۆى  
 كچەكانەۋە دەھاتن و دەكەوتنە شيلانيان. ئەۋەى تيبينمكرد چيتر  
 ئەم كچانە، ئەو كچە بيتاۋان و دلپاكانە نەمابوون كە چەند مانگيك  
 لەمەۋبەر، كە دادەنيشتن بەترس و شەرەمە سەيرى ئەملاۋئەۋلاى  
 خۆيان دەکرد، رانەكانيان جووت دەکرد و لە ھەموو سەرىپە و  
 جولەيەكى ئەم كۆشكە دەترسان. نەخپەر، لەم ماۋە كەمەدا ھەموو  
 ئەو رووناكيبە فرىشتە ئاسا مندالانەيبەى بەسەر روومەتەكانيانەۋە

بوو، بووه ماکیاژیکي توخ و سووراویکی قهحبانه، که تهنها بو  
 راوکردنی کیری پیاوان دادهنرا. نهک ئهوه، بهلکو فیری زریکه و  
 تریقانهوهی سیکیسی بوون، تهواو وهک شنه، به جوړیک، که  
 کیری هه موو پاسهوانهکانی ئه م کوشکه گهندهلانهی حیزبی پین  
 هه لدهستا. سهیره گهندهلی، چهنده زوو مروؤف دهکاته گهواد و  
 قهحبهی بیشره م و بازارپی جرتلیدهر و لگاوچی ناو لیتاوی  
 رهزیلهت. سهیر بوو، چهنده مانگیک له مه و بهر له کاتی  
 خوئاماده کردنیان بو پیشوازیکردنی ئه م که لته پیره بریتانیانه، به  
 خوشحالیهوه دهچوم بو لایان. پیر بوون له ترس و نیگهرانی  
 کچانه و به هاتتم دلخوش ده بوون، باوهشیان پیدا دهکردم و  
 ههستم به سوژی کچانهیان دهکرد که زور دلپاکانه له باوهشیان  
 دهنام و تهنانهت ههندیگ جار له بانئوکه دا دهیانشتم و یاریان  
 له گه لدا دهکردم. کومه لیک فریشته بوون و شنه قونه ره ی گهندهل  
 کردنی به کومه لیک له شفرؤشی ههرزان. تهنانهت ئیستا هه موویان  
 ته نوره ی کورت و پاژنه بهرزه یان له پیته و که بهرده ممدا تینه ر  
 ده بوون، وهک شنه قونه ره قیزیان لی دهکردمه وه. سهیره لام،  
 هه موویان کومه لیک کوپی شنه قونه ره بوون و به م کوشکانه دا  
 وهر بوو بوون. سههرنجمه دان؛ له پاژنه بهرزی و ته قهته ق و  
 دانه وینه وهکانیان بو ئه وهی پاسه وان و هه شاماتی مه کته ب  
 سیاسی دهر پی کورته تانگه یهک خه تیه کانیان ببینن، ئاوه ها  
 له بهرده م هه موو نیرینه یهک به پیی رینمایه کانی شنه قونه ره که  
 پیده گووتن `` تهنها لچیکی قوزتانیان نیشانبدن `` ئاوه ها  
 داده نه وینه وه و هه لده ترووشکان. ئه م مندالانه له چهنده مانگیکا  
 هه لکیشرانه ئاوی گهنده لی و بوونه هیژیکی دیکه له ناو سوپای

ئەو شەش ژنەى، كە سەرەتاي دامەزىنەرى دەزگا ترسناكەكى  
گەلاريزان خانم بوو و بە ھۆيەو ھە ناوى شەش قوز بۆ ئەبەد بە  
گەلاريزانەو نووسا.

من شەويك خۆم كرد بە ژورەكەى ھوما خانم و گەلاريزان  
خانمى زردايكى، پىكەو ھە جگەرەيان دەكىشا و ھەر كە چومو  
ژورەو ھوما گوتى ``مۆپسى پاشا، ئەو ھە كوييت، بۆچى  
نايەت بۆ لام `` كە خۆم ھەلدايە باوھشى ھاواری لى ھەستا `` ئەو  
بۆنە پىسە چىيە لىت دىت، شەنە، شەنە قەحبە `` زۆرى نەخاياند  
يەككە ھە خزمەتكارەكان ھاتە ژورە و پىپراگەياند كە `` شەنە و  
پەريپەكانى چوون بۆ كۆشكى چوارەم بۆ لاي لۆردەكان. `` ھوما  
فەرمانى دا خىرا من بھەنە بانىويپەكى گەرمەو ھە و ھە تەشەتە  
ئالتونىيەكەمدا بېمشۆن، تەنانت بىرى خستەنەو ھە كە شامپۆ تايبەتە  
فەرەنسەيەكانم بۆ بەكاربھىنن. ھەر كە وايگوت، خزمەتكارەكە بە  
دوولپەو ھە گوتى ``نازانم تەشت و شامپۆكانى ھە كويپە `` پاشان  
كەوتە گىرانەو ھە ئەو ھە كە ھەوتەى دواچار خالە ھە خەستەخانەكە  
ھاتەو ھە و پۆزانە خەلك سەردانىان دەكرد، شەنە خانم ھە ژورە  
شاھانەكەى مۆپسى پاشا دەخەويت و مۆپسى پاشا دەمىكە ھە  
سووچ و پەناكاندا ھەك ئاوارە و بىلانە ھەم موبەق بۆ ئەويتر دىت  
و دەچىت. تەشەتە ئالتونىيەكەى ديار نىيە و خۆشى نايشوات و  
دەيداتە دەست مامۆستا حوسىن قارەمان، ئەويش بە دەمە گسك  
و دەرمانى قاپ شوشتن دەيشوات. تەنانت باسى ئەو ھە بۆ  
كردن؛ كە من خۆم دەچمە كەنار چەمەكەو ھە و خۆم پاك دەكەمەو ھە،  
دەنا كەس نىيە تانەت ھە تە نانكىشم بۆ فرىيدات. ئەو بۆنەشى  
لېمدىت بۆنى سەركردنمە بە زىلەكاندا... ھە و كاتەدا ھوما خان

گووتی `` باشه که ئەم بۆنەى لىدیت، چۆن هەموو شەویک لای ئەم دوو لۆردەهە و لىی بىزار نابن؟ `` هەر که وای گووت، گەلارىزان خان سەهیریکی هوما خانمی زې کچی کرد و گووتی `` ئەوانە بەریتانین هوما گیان، بریتانیش پیسخور و پۆخلن `` پاشان پرووی کردە خزمەتکارەکه و گووتی `` یەعنى ئیستا حسە گووشۆر بۆتە مامۆستا حسین قارەمان و ئیمە نەمانزانیوه...هههههه.

لەو چرکەساتەدا گەشامەوه، چونکە زانیم دەگەریمەوه بۆ ژوورە گەرم و گورپەکهەم و بۆ تەشتە ئالتونی ژیانە ئالتونیهکهەم. هەر وهەها گویم لى بوو هوما خانم بە گەلارىزان خانمی گووت `` گاندانی شنە بە وهزیرەکان و قوز سوورکردنەوهی لىیان دەزانین. دەشزانین چەندە پرۆژەى وههمی لەگەل بەلیندەرەکانی کۆمپانیای حیزبمان لە وهزارەت تىپهپرانوو. بەلام ئەمەى ئیستای دەیکات دروستکردنی توپیکە لە ناو دەزگاکەتدا، ئاگادار بە ``

گەلارىزان خانم مژیکى قوولى لە جگەرەکهى داو و پاشان قومیک لە ویسکیە سکوتیهکهى که لە هەفتاکانەوه، لە دۆستە یەک بەدوا یەکه بەریتانی و ئەفریقیهکانیهوه فیری بوو بوو، ئەوانەى لە دیسکۆوه هەلیدەگرتن و بە بەرچاوی مامۆستا نەدارى پیروپهکهوتەوه دەچوونە ژوورەکانى سەرەوه، تاوهکو بەیانى ئاخ و ئۆف و هاوار و هەشیشەکیشان و ویسکی خوارنەوهیان بوو. یاخود ئەوانەى جارجارە داوهتییان دەکرد بۆ گانی هۆتیلە هەرزانهکانى ئیجوارد پۆد' یان گۆلدەس گرین' ی لەندن. ئاوا، وهک لە شەفرۆشیکی قەدیمه، هەرزان و پەگاژۆ لەناو پۆخلیتی ژیاندا، گەلارىزان گووتی `` خەمت نەبیت، با تۆرەکهى فروانتر بکات، با کچهکانى بکاته پەری، تیاح، با لە ئۆفیسەکهشى

كادىرەكانىش بىيىت و گان بدات بە سەرۆك كۆمپانىيا و  
وەزىرەكان و با حسە گووشۇرىش بىيىتە مامۇستا حسىن قارەمان.  
لە دوايدا ھەمووى دەچنمەوہ. شەش ژنم لەگەلدايە راستە پىر  
بوون، ناوگەلى خۆيان و كارمەندەكانيان كەرووى كردووه، بەلام  
بەرزىبونەتەوہ بۇ پلەى گەوادىي، ئەوہش لە كارى حىزبى ئەم  
زەمانەيدا زۆر گرنگە.

بەمجۆرە من گەرامەوہ ژوورە شاھانەكەم و ئەوہى باش بوو شەنە  
قۆنەرە نەيوپىرا بوو تەشتە ئالتونىەكەم لووش بدات. ژوورەكەشيان  
لە ماوہى دوو كاژىردا ھىنايەوہ سەر بارى خۆى. ئىدى من دواى  
چەندەھا مانگى ئاوارەبى لەم كۆشكەدا گەرامەوہ ناو پىخەفە  
شاھانەكەم، تەنانەت وىنە گەورەكەى من خالە و قىترىنە  
شوشەبىيەكان بە بروانامەى رەچەلەكە چىنى و رېئىسانسىەكەمەوہ،  
ھەمووى دووبارە بە ديوارەكانەوہ ھەلواسرايەوہ. بەلام من  
مۆپسى پاشاى سەگى خالە گەورە نەبم، خالەيەك لە زىرەكيدا  
پىيدەلېن؛ چەقەلى رۆژھەلات، گەر سەور نەزانم ھوما خانم و  
گەلارىزان خانم درۆ دەكەن بەوہى؛ گوايە ئاگايان لەم ئاوارىي و  
رەزىلكردنەم نەبووہ. نەخىر، من مۆپسى پاشا، لەوسەرى  
ھاتومەتەوہ، من سەگى رۆشنگەرىم وسەگى پەرورەدەى دكتور  
بنامىن و پروفىسۆر عەبدولرەحمان زەردەكىم. ئەوہندە رۆشنىم، كە  
لە پىلانى ئەم ئەقل تارىكانە تىدەگەم و دەزانم جەولەيەكى دىكەى  
كۆبوونەوہى مەكتەب سىياسى دەستپىدەكاتەوہ. بەتايبەت پاش  
ئەوہى لە دواى سىپھەمىن جەلدەى مېشكى خالەوہ لەسەر مىراتى  
كورسىەكەى خالە بۆتە شەرى نىوان مەكتەب سىياسىيە  
دايخۆگىەكان و ھوما خانم، بەلام لە راستىدا ئەم شەرە، شەرى

نيوان گەلارپيزان خانم و مەكتەب سىياسىيەكانە. گەلارپيزان خانم لە  
 رووى پلە و پۇستى فەرمىيەو ەھىچ پلەيەكى حيزبى نەبوو، جگە  
 لە سەرپەرشتى رېكخراوئىكى ژنان و سىنتتەرئىكى رۆشنىبىرى  
 نەبىت. بەلام ھوما لە جياتى خالە دادەنىشت و جيگرى خالە بوو.  
 ئەندام مەكتەب سىياسىيەكان ئەو شەرەى بە ھومايان دەفرۆشت،  
 شەر بوو لەگەل ئەو تۆرە ترسناكەى كە گەلارپيزانى شەش قوز  
 سەرپەرشتى دەکرد. تەنانت چەند عەيامئىك بوو كە شاباز كۆشك  
 و حيزبى جيھىشتبوو، لەگەلئىدا مەكئىنەى قىمەجنە زەبەلاخە  
 ئەلمانىيەكەى ژىرمىنى ژىر كولانەى سەگە ھەوشارەكانى بىناز  
 كەردبوو لە گۆشت جىنىنى نەيارەكانى و كارى پى نەكرابوو. ھەر  
 دوای يەكەمىن جەلدەى خالە، جگە لەناردنى لەشفرۆشەكان بۆ ناو  
 باخەلى مەكتەب سىياسىيەكان و گرته قىديو گرتىيان، ياخود  
 رووتبوونەيان لەبەردەم وئىب كامىراكانى كىژە عەيارەكانى  
 ژىردەستى شەش قوزەكەى گەلارپيزان خانم. دوایى بە سى دى  
 يان بە چاپكەردن، فۆتوكانىيان بۆ دەخستتە زەرفەو ە و لە كاتى  
 كۆبوونەو ەدا دەياندايە دەستيان. ئەو زەرفانەى بە شەمەى  
 سوور، زۆر نىھنى دەياندايە دەست پاسەوانى بەردەم  
 ئۆفيسەكانىيان و كە دەيانكردەو ە خۆيان دەبىنى بە ورگى زل و  
 گونى شور و تووكە بەرى سپانەو ە سەيرى كامىراكە دەكەن،  
 ياخود كە سىدىيەكانىيان لئىدەدا خۆيان دەبىنى لەبەردەم وئىب  
 كامىراى كچە بەنازەكاندا دەستپەر لئىدەدەن و ئەوانىش  
 دەترىقئىنەو ە...

گەلارپيزان خانم، ھەر بەو ەو ەستا بەلكو خەتئىكى دىكەى پىكھىنا  
 و ھاتە ناو زۆنە كۆنەكەى حيزبەو ە كە زۆنى كوتلەچئىتى و



چواسوورکردنه‌وه و فراندن و کوشتن و ئەشکه‌نجه‌دانی ژیرزەمینەکانی حیزبە. خەتیکی نوێ که حیزب به خۆیه‌وه نه‌یبینی بوو، پیکهاتبوو له‌ کۆنه‌ جاش و کۆنه‌ به‌عسی و چه‌قوکیش و لگاوچی و هه‌تیوباز و که‌رگیی قه‌دیمه‌ و قاچاخچی نه‌فه‌ر و تلیکافرۆش و گه‌واد و سۆزانی نوێی له‌ شیوه‌ی مۆدیلی فاشیۆنه‌ هه‌رزانه‌کانی کۆمپانیا وه‌همیه‌کانی ئەم ده‌قه‌رده‌دا. ئەم سوپا گه‌وره‌یه‌ی له‌هه‌موو کون و که‌له‌به‌ریکی حیزب و حکومه‌ته‌دا بوون، له‌ کۆمیته‌ و هۆبه‌ و لق و کۆمه‌له‌ی جه‌نگاوه‌ره‌ دێرینه‌کان و ته‌نانه‌ت له‌ ریکخراوی پاراستنی مافی میرووه‌ ژینگه‌دۆسته‌کان و کۆمه‌له‌ی جگه‌ره‌کیشانی کوردستان و کۆمه‌له‌ی پیاوه‌ تیه‌له‌دراوه‌کانی کوردستان و ریکخراوی قه‌یره‌ دۆستانی کوردستان و پاشان کۆمیته‌ و هۆبه‌ و لقه‌کانی پۆلیس و ئاسایش و ژووری بازرگانی و کۆمپانیاکانی حیزب... هه‌موو ئەمانه‌، وه‌ک مۆرانه‌ چوونه‌ هه‌موو کوون و که‌له‌به‌ره‌کانه‌وه‌ و حیزب و حکومه‌تیان پرکرد له‌ ژاوه‌ ژاوه‌ نوێیه‌کانیان. هه‌ر له‌گه‌ڵ یه‌که‌مین هه‌لبژاردنه‌ زۆره‌کانی ناو ئەم هه‌موو ده‌زگا‌ جه‌وت سه‌رانه‌ی حیزب و حکومه‌ته‌دا بۆ پۆسته‌کانی کۆمپانیا و کابینه‌کان، ئەمانه‌ بیئیه‌وه‌ی بکۆکن، بیئیه‌وه‌ی خۆیان هیلاک بکه‌ن، ده‌نگی زۆرینه‌یان ده‌هینا و جینگه‌یان به‌ پێشمه‌رگه‌ دێرینه‌کان و ریکخسته‌ته‌ دێرینه‌کان و کادیره‌ زیره‌که‌کان و هه‌موو دێرینه‌ خرفه‌کانی تر لیژ ده‌کرد. ته‌نانه‌ت ئەم پالاوته‌ قه‌دیمه‌کانشی گرتیه‌وه‌، به‌تایبه‌ت ئەوانه‌ی رهمز بوون بۆ ئێرای جه‌وت سه‌رکرده‌؛ خاله‌ گه‌وره‌ و شابازی مچه‌ گه‌ر، هه‌موو ئەمانه‌ به‌ پالاوگه‌ی له‌شفروۆش و گه‌واد و قه‌یتول و گووشووره‌کاندا بران، به‌جۆریک هه‌ندیک له‌

ئارىيىچىيە خۆرە دىرېنانه كە ماريان لە زەمەنى شاخدا بە كالى خوارد بوو، يان ئەوانەى بەتەنى لەگەل حەفتا ھەلىكوپتەرى سەمتى رووسىدا شەپيان كرد بوو، ياخود ئەوانەى بەشداری داستانە گەرەكانى شەر و نەبەردىيەكانيان كرد بوو و شوختىك چىيە لەسەر لەشيان دەرەكە وتووہ... ھەموو ئەمانە، لەدواى ئەوہى بە فيلتەرى سوپا نوپىيەكەى گەلارپزانى شەش قوزدا بران، بوونە مەسینەخۆرى عەنابى بەردەم ئوفيسەكەى گەلارپزان خانم و شەش ژنە ترسناكە لىسراوہكەى ژىر دەستى. ھەندىكىشيان كە ھەر لەبنەماوہ لە دژى ئەم سوپا ناشرىنە بوون، بە خانەنشىنەكى ھەژارانە رازى بوون، بەلام ئەمەشيان بۆ نەچووہ سەر، چونكە لە چاوەروانى ھاتنەوہى برىارى خانەنشىنى مانگانە سەردانى بىھودەى فەرمانگەكانيان دەكرد و سالانى پى چوو كە لىستەكەى ئەوان لەلایەن سەرۆك وەزىرانەوہ ئىمزا نەكرا بوو. ئەوانە زۆرى نەبرد لەلایەن ژن و كچ و كورەكانيانەوہ بە شەق كرانە دەرەوہى مالاكانيان، يان رەوانەى پىرخانە تارىك و پىسەكەى شار و مەملەكەتيان كردن... بەمجۆرە، تاوہكو ئەندام مەكتەب سىياسىيەكان ئاورپاندايەوہ بە پارە بىت يان بەپەيمانى پۆست بىت، يان بە گرتە قىديو و تومارى تەلفونى بىت، زۆربەى كادىرە باشەكانى دەورەيان چۆل بوو. نەك ھەر ئەوہ، بەلكو كەوتنە فراندنى ئەم و ئەو لە رىزەكانى حىزب و لەدەرەوہى حىزب.

گەلارپزان مەكینەى قىمەجەنە كۆنەكەى خستەوہ كار كە ھاوشىوہى مەكینە زەبەلاحەكەى عودەى سەدام حوسىن بوو، كە كاتى خۆى شاباز ھىناى بۆ ئەم كۆشكە، دووبارە كارى پىكردەوہ و ھەر بە ئارەزووش چەند گرتەيەكى بە قىمەكردنى پىاوہ دلسۆزەكانى

هه‌ندیک له مه‌کتەب سیاسیه‌کانیانی به فیدیۆ گرت و بۆی ناردن. ئاوا، گە‌لاریزان و شە‌ش قوزە‌که‌ی بوونه‌ سه‌ری گە‌وره‌ی حیزب، گەر حیزب خۆی نه‌بوونایه‌.

له‌و نیوانه‌شدا خاله‌ش به‌ده‌ردی یاسر عه‌ره‌فات چوو بوو، هه‌ربۆیه‌ بۆ جاری دووه‌م که‌ هه‌نایانه‌وه‌، ده‌ستی چه‌پی ئیفلیج بوو، بزه‌یه‌کی مندالانه‌ی له‌سه‌ر لێو بوو. ده‌ستی شکاوم وه‌ک ماتریۆشکایه‌کی ر‌ووسی له‌ به‌یانیه‌وه‌ له‌ ناو دایه‌بیه‌که‌ی خۆیدا له‌سه‌ر کورسییه‌ گ‌وره‌ قه‌راغ ئالتونیه‌که‌دا دایانده‌نا و گ‌ووی ده‌کرد به‌ خۆیدا و ته‌نها که‌ بۆنی به‌اتایه‌ بۆیان ده‌گ‌ورێ. ده‌نا تاوه‌کو ئیواره‌ له‌سه‌ر ئه‌و کورسیه‌ ترسناکه‌ تاییه‌ته‌ داده‌نیشت، که‌ پانت‌ترین کورسی بوو له‌م کۆشکه‌دا به‌توانیت به‌رگه‌ی ورگه‌ چه‌زیاکه‌ی خاله‌ی زمان شکاو و نقووم بوو له‌ خه‌ونه‌کانی خه‌له‌فاویدا بگ‌ریت. ئاوا، خاله‌ له‌ناو دایه‌بیه‌ گ‌واووبیه‌ زه‌رده‌کانیدا، له‌ ناو غازاتی ورگه‌ ئه‌به‌دیه‌که‌یدا که‌ تس و تری به‌رده‌وامی پێ لێده‌دا و بۆ شار‌دنه‌وه‌ی ئه‌م ده‌نگه‌ ناوه‌خته‌ قه‌ده‌ریبانه‌، له‌ ژێر کورسییه‌که‌وه‌ ئامیژیکی عه‌ترپ‌رژانی ئۆتوماتیکیان دانابوو که‌ نرخه‌که‌ی هه‌زار دۆلار بوو، به‌لام به‌ وه‌سلێ شنه‌ قۆنه‌ره‌ که‌ سه‌ید ماجید بۆی سه‌ره‌فکردبوو، نرخه‌که‌ی پانزه‌ هه‌زار دۆلار بوو. ئامیره‌که‌ له‌ ژێر کورسیه‌ پانه‌که‌ی خاله‌ به‌سه‌ترابوو، ئامیژیک بوو وه‌ک سه‌نسۆره‌ هه‌رزانه‌کان بۆ پ‌رژاندنی عه‌تر به‌ژووره‌که‌دا به‌ تیشک نه‌ده‌که‌وتنه‌ کار، نه‌خه‌تر، به‌لکو تازه‌ترین ئامیژی ئه‌لمانیاان هه‌ینا که‌ له‌گه‌ل بۆنی گازی ده‌ره‌په‌ریوو له‌ ورگه‌ چه‌زیاکه‌ی خاله‌وه‌، هه‌سته‌یاری لووتی سه‌گی هه‌بوو و خه‌را عه‌تری به‌ ده‌وری کورسیه‌که‌دا ده‌په‌رژاند. ئه‌مه‌ش له‌هه‌موو کاتیکی کاریه‌ری نه‌بوو،

به تاييبت كه خاله گوره چهندهها كاژير له ناو گوميله كه پرده كى ناو دايه بيبه كهيدا و له ژير كارى گهري گازاتى تپه ريوو به ناو گووه ترش اووه كهيدا، بونی عه تره فه رهنسيه گرانه كه كى ده كرده بۆگه نيكى ديكه كه ئەم زهويه هه رگيز به خۆيه وه نه بينيوه. ئەوسا، كه ژوو ره كه بونی ترشاوى لاشه يه كى گه نيوى ليددهات، خيرا خاله يان سواری كورسيه پچكه داره پۆلايينه كه يان ده كرد، كورسيه ك بوو كه تنها به رگه كيشه ترسناكه كى خاله بگریت و به دوو نيرسى ئەلمانى كه له بيجمى پالەوانى ئاسندا بوون، خاله يان ده برد بۆ پاكردنه وه و پاشان ده رزيه كى هيوريبان ليددها و ده يانه نيايه وه بۆ سه ر كورسيه كه كى و دايانده نيشانده وه، ده سته چه په ئيفيلجه كه يان له سه ر ده سكى كورسيه كه پى شوڤ ده كرده وه.

ئەو كورسيه كى گه لاڤيزان و هوما خانم بۆ كرپنى كاڊير و لييسراونى حيزبمان، حيزبى سوؤسيال - ليبرال، خاله گه وره كى ئيفيلج و كه رولايليان له سه ر دانابوو. خاله يه كى نفومبوو له ناو شه ره چۆله كه و وينه دووره كانى ناو سه ريدا، سه رقال بوو به ژماردن و تيروانين له سه ماي ئەو پۆله چۆله كانه كى كه تنها ئەو له ژوو ره كه دا ده بيبين، وايدەزانی به سه ر شانى ميوانه كانه وه نيشتوونه ته وه و له فه زاي ژوو ره كه دا شه ره چۆله كه يه و مژده كى ميوانه نوويه كانيان ده به خشى به خاله، كه هيچيتر نه بوون جگه له سوپاي قوونشورانى حيزب و حكومت و گه واد و له شفرۆشه نوويه كانى ده رچووى قوتابخانه كى حيزب نه بيت. ئەوانه كى، په يتا په يتا خه ريكى تازه كردنه وه كى په يمان بوون بۆ هوما خانم و گه لاڤيزان خانم و كوره نه مساوويه كانى خاله و قه تاره له دواى

قه تاره، خۆیان دهکرد به کۆشکدا و وینهکانیان له گهڵ خاله‌ی  
خه‌یالاوی و بزه له سه‌ر روو، له سه‌ر روو به‌ری تۆره  
کۆمه‌لایه‌تیه‌کان بلأوده‌کرده‌وه.

به‌لێ به‌ریزان، ئەمه هۆشها‌تته‌وه‌ی دوا‌ی جه‌لده‌ی دوو‌هه‌می خاله  
بوو پیش ئەم جه‌لده‌ی سه‌یه‌مه‌ی، که وه‌ک په‌ریکی په‌ریوو له‌ بالی  
قورنگیکی ئاواره به‌سه‌ر خه‌ستاخه‌نه پارسییه‌که بنیشیته‌وه. ئاوا،  
تا ئیستا خه‌فه بووه له‌ناو خه‌ویکی ئەبه‌دی و که‌س نازانیت که‌ی  
ده‌مریت، یان که‌ی وه‌ئاگادیتته‌وه. خاله‌ گه‌وره وه‌ک په‌ری بالنده‌یه‌کی  
گه‌نده‌لی به‌ده‌ستی ئەم گه‌واد و له‌شفرۆشانه‌وه په‌راوازه بوو،  
ره‌شه‌بای ئەم دونیایه‌ بردی و بۆ ئەبه‌د له‌ خه‌سته‌خانه‌ی پیرسی  
پاریسی نیشته‌وه. ئەو خه‌سته‌خانه‌یه‌ی کاتی خۆی هاو‌ریی دیرینی  
خاله‌ یاسر عه‌ره‌فاتی جوان، هاو‌ریی زه‌مه‌نی بلۆکی سو‌سیالزم له  
مۆسکۆ و پاشان هاو‌ریی خاله‌ له‌ لوبنان و موخه‌یامه‌تی  
فه‌له‌ستینی. لێ خه‌وینرا. یاسر عه‌ره‌فاتیک خاله‌ له‌ ئەودا چاره‌نوسه  
په‌نه‌انیه‌کانی خۆی تیدا ده‌بینیه‌وه، به‌هه‌مان جه‌لده وه‌ک له‌تیکی  
دیکه‌ی خاله‌، له‌وێ له‌ خه‌سته‌خانه‌ی پیرسی پارسی، له‌ بیهۆشیدا  
که‌وت. بیرمدیت من و خاله‌ی میهره‌بان سه‌ردانمان کرد، بیرمدیت  
خاله‌ چاوه‌کانی پر‌بوون له‌ فرمیسک و منیش له‌گه‌لیدا بۆ عه‌ره‌فاتی  
جوان ده‌ملووران‌د و تا رۆیشتین عه‌ره‌فات ده‌ستی له‌ناو ده‌ستی  
خاله‌ و چنگه‌ بچوکه‌که‌ی مندا بوو...

ئاخ سه‌د ئاخ، چ سه‌ردانیک بوو، سه‌ردانی گریانی خاله‌ و یاسر  
عه‌ره‌فات بۆ ره‌زیلبوونی خۆیان به‌ده‌ست ژن و خه‌سوو و مه‌کته‌ب  
سیاسیه‌کانیانه‌وه. چ سه‌ردانیک بوو، جیاواز له‌ وینه‌ی ئەو  
ئه‌بوعه‌ماره‌ی هه‌ڤده‌ سال له‌ لوبنان شه‌ری ناو‌خۆیی کرد، تاوه‌کو

فیشه کیکی ویلی دهنه به ئیسرانیلیه کانه وه، هه زاری دهنه به لوبنایه کانه وه، تاوه کو سه ربازیکی ئیسرانیلی ده کوژرا سه ده ها مندال و پیرو په که وته و پیشمه رگه ی فه له سه تینی و عه ره بی لوبنایی و سووری له که مپه کاندایه هاوهن و کاتیوشای ئه وه ده کوژران... چ سه ردانیک بوو، سه ردانی بازرگانیکی شوړش که ئیستا وه که خاله له ناو داییه پیسه که ی خویدا له ژووره رووته ن و قه ره ویله ئاسنه سه ربازیه که ی خه ستاخه نه که فریدرابوو، ده می خوار بوو بوو، له ده ره وهش فه له ستین و حکومه ته که ی به ناوی ئه وه وه هه لده سوړا و هوتافیان لیده دا. سه ردانی وینه پیچه وانه که ی خاله بوو له ئاوینه ی میژوودا که ژماره ی بانقی ئه وه ونده پر بوو بوو له دولاری ئه مریکی و ئیسرانیلی و دیناری سعودیی و ئیراقی و لیبیبی و لیره ی سووری، به جوړیک له گه ل جه لده که یدا ژنه که ی و مه کته ب سیاسیه دایخوگیه کانی ریکخواه که ی له سه ره ئه و پارهی که وتنه گیانی په کتری و وه که خاله ده یگوت "قوله قوولی ئه م ده له که و ده له که متیاره ی ژنی له ناو ئه م چه م و دوله دا ده نگه داته وه"

ئاوا، یاسر عه ره فاتیش له وئ، له خه سته خانه ی پیرسی سه ربازی له په راویزه کانی پاریس، له بیتهوشی و گووی خویدا پوچوو بوو. ئه مانیش، وه که ئه م به زمه ی لای خویمان، هه موو کو بوونه وه کانی مه کته ب سیاسیان هه لپه سارد بوو، خه ریکی کو کردنه وه ی وه لاناته گهنده خو ربیه کانی ناو حیزب بوون بوو لیدان له ژنه لوبنایه که ی یاسر عه ره فات، که دوا ی چه ند مانگیک له مملانیی سه هخت، ریکه وتن له سه ره ئه وه ی ژنه لوبنایه که ی عه ره فات چه نده ها ملیون به ریت. به لام تاوه کو ئه و شه ره و سووری دانوستانه ی ئه و دیوو

ژووره داخراوه‌کان ته‌واو بوو، یاسر عه‌ره‌فات، هاوړی دیرینی خاله، ده‌میک بوو له نیو به‌فرگری خه‌سته‌خانه‌که‌دا راکشا بوو. خال‌ش هه‌موو شه‌ویک له‌م کوشکه‌ی به‌رده‌می ئەم چه‌مه‌هار و شیته له‌گه‌ل خوماریی ئەبه‌دی و یسیکه سکوت و ئیرله‌نده‌ییه‌که‌یدا له‌گه‌ل مندا ده‌یگوت ``رۆژیکی تریش رۆیشت مۆپسی پاشا و هیشتا ئەبو عه‌ماری هاوړیم له به‌فرگری مردوواندایه``

به‌لئ، تاوه‌کو شه‌ری پاره‌دابه‌شکردنی نیوان مه‌کته‌ب سیاسیه‌ دایک‌خوگینیه‌کان و ژنه‌که‌ی کوتایی پی نه‌هات، ئەوسا ژنه‌که‌ی ئیمزای دهرکردنی له به‌فرگری مردووانی خه‌سته‌خانه‌که‌بو مه‌کته‌ب سیاسیه‌کان ئیمزاکرد و لاشه‌که‌ی عه‌ره‌فات له به‌فرگری مردووانی خه‌سته‌خانه‌پاریسییه‌که‌هینزایه‌ده‌ری و له‌فه‌له‌ستین ناشتیان. به‌لام چه‌ند مانگیکی نه‌برد خانمی عه‌ره‌فات خوی و کچه‌که‌ی له‌سه‌ر شه‌قامی شانزلیزیی پاریسی فۆتوکانی خویان بلاوکرده‌وه؛ فۆتوی خویی و دۆسته‌که‌ی و کچه‌که‌ی به‌چه‌نده‌ها زه‌رفی پلاستیکی مارکه‌ی گووجی و شانیل‌وه‌سلایان له‌گه‌لی فه‌له‌ستینی ناو موخه‌یامه‌ته‌پر گول و کرم و نه‌خوشیه‌درمه‌کان، ده‌کرد. بیرمدیت که‌خاله‌ئو هه‌والانه‌ی ده‌بیست قورگی وشک ده‌بوو، به‌جۆریک به‌نیو بوتل و یسیکی نه‌بیست خه‌فه‌نه‌ده‌بووه، پاشان له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌چه‌رمه‌که‌ی رۆده‌نیش‌ت و منیش له‌ته‌نیش‌تیه‌وه‌خه‌وم لیده‌که‌وت.

ئیس‌تاش، بونی ئەوه‌ده‌که‌م که‌خاله‌ئو جله‌لی نيزکبووبیته‌وه، یاخود پیده‌چیت‌گه‌لارپیزان له‌ریگه‌ی قوزه‌قه‌دیمه‌کانیه‌وه‌چه‌نده‌ها گرته‌فیدیویی له‌سه‌ر مه‌کته‌ب سیاسیه‌کان گرتبیت، که‌هه‌ندیکیان

بەتەلخى لە تۆرە كۆمەلايەتتەكان بىلابوونەو، ئىدى دەميان لەبەرامبەر خانەوادەى خالە و باسكردنى (ميراتگرى سياسى) يان بۇ ئەبەد بە قورى ئەو قىدىيە، پى سىواغدا بىتت. ياخود پىدەچوو قوزە دىرئىنەكانى دەزگاگەى گەلاريزان خانم، لەشكرە لەشفرۆشە ئاقانگاردە نويىەكانى فاشىيون و مۇدىلەكانىيانان هاندا بىتت كە لە ژىر ناوى سەير سەيردا بوونيان هەيە وەك ``ساباى مام عەليان`` يان ``ئافرو دىتاي سىور`` يان ``هەلاو لۇقياى كورد`` و ``شنىەى مورادىي`` ``كۆسىماى پۆژەهەلاتى`` زۆرىتر لەو مۇدىلانەى بە پىي رىنمايىهەكانى شنىە قۆنەرە تەنھا لەكەكانىيان نىشانى ئەو مەكتەب سياسىيە كەلتە كۆنانە دا بىتت و چەندەها كۆنتراكى ژىرەوژىريان ئاشكرا كورد بىتت؛ كۆنتراكى نەوتى قاچاخ، دىلدۆ و قاجايناي چىنى، كۆنتراكى دەرمانى بەسەرچوو، تىياكى ساختەى دروستبوو لە حەبى قالىيۆم و پشقىلى بزن، كۆنتراكى ماسست و پەنىرى دروستكراو لە شىرى بۆگەنى كارگەكانى ئىزان و توركيا. كۆنتراكى دىكەى دزىكردن لە دزە گەورەكانى ئەوبەر، لە كورانى مەلاگەورەى دەمگەوھەر، كە كۆدى هەموو ژمارە بانقىە گەورەكانىيان لەبندەستدايە...

بەمجۆرە، ئاشكرا كوردنى دزىكردن لە دزە گەورەكان كە گوناھى دز گەورەتر دەكەن و دەيخەنە ناو مەكىنەى قىمەجنى هەموو ئەندام مەكتەب سياسىيەك يان سەرۆكىك لە سەرۆكە بىشومار و كچ و كورە هاوشىئەوھەكانى حەلا و رەغدى سەدام حوسىين، يان كۆپىەكانى قوسەى و عودەيى و مندالە پىياوكۆژەكانىيان... بەلام ئىستا عودەيى و قوسىيەكان و رەغدەكان لەم دەقەرەدا ئەوئەندە زۆربوون كە لە هەموو مالى بچوكتىر كاربەدەست دا، عودەى و



رهغديک له ئينجانهدا بۆ ناو حکومهت و حيزب و دهزگاگه‌ی گه‌لاريزانی شه‌ش قوز، ئاماده‌يه. هه‌موويان ئاماده‌ن بۆ پچرين و دزين و گاندان له پیناو پارچه‌یه‌ک زه‌وی، مووچه‌یه‌کی لاڤولان، خانه‌نشینه‌کی بی خزمه‌ت و پۆستیکی وه‌می سه‌ر پارچه په‌ره‌یه‌کی فه‌رمی به‌مۆری قاچ ماچکردن و کیر ماچکردن، وه‌ک خاله‌ گه‌وره ده‌یگوت ``به قونده‌ری قوون و ده‌میان`` به‌ده‌ستیان ده‌هینا. پیده‌چیت ئه‌م به‌چکانه‌ی که له دامینی ده‌زگا ترسناکه‌که‌ی گه‌لاريزان خانم ترووکاون چه‌نده‌ها مه‌له‌فی ترسناکیان ده‌ستکه‌وتیت، به‌جۆریک، گه‌ر ئه‌م جاره گه‌لاريزان خانم و هوما‌ی زړکچی بنیریت بۆ ده‌ستپیکردنه‌وه‌ی کوبونه‌وه‌ی مه‌کته‌بی سیاسی، نه‌ک ته‌نها وه‌ک ئه‌ندام مه‌کته‌ب سیاسی به‌لکو وه‌ک نوینه‌ری خاله‌ش سه‌ریان ده‌خه‌نه به‌رده‌م پاژنه به‌رزییه‌که‌یه‌وه و بۆ ده‌لیسنه‌وه...

به‌لی، خۆ من گیل نیم، ئاگاداری هه‌موو شتیکم، که هوما خانم و گه‌لاريزانی شه‌ش قوز، شابازه پیریان له جاری دووه‌مدا هینا بۆ لای خاله‌ گه‌وره، به‌لام ده‌ستی شکاوم، خاله‌ هیشتا به‌دله‌ ساف و جوانییه‌که‌ی خۆیه‌وه مابوو، چونکه به‌ناوبانگ بوو له کێ تووره بوایه ئه‌وا ئه‌و که‌سه خیروبه‌ره‌که‌تی به‌سه‌ردا ده‌باری. کێ گۆچانی ئه‌وی بخواردایه و تری لیدایه له تاو ده‌سته قورسه‌که‌ی، دوا‌ی ئه‌وه‌نده کووپه‌ زیړ و پۆستی بالای له به‌رامبه‌ر ئه‌و په‌زلیکردنه‌دا وه‌رده‌گرت، که تا ئه‌به‌د کوپری کوپه‌که‌ی خه‌نی ده‌بوو. ئه‌وه خاله‌ بوو، هه‌ربۆیه من له‌م کتیبی یاده‌وه‌ریه‌مدا به‌ خاله‌ گه‌وره‌ی میه‌ره‌بان ناوی ده‌به‌م. ته‌نانه‌ت ئه‌وساش که وه‌ک بوکه‌له‌یه‌کی زیندوو له‌سه‌ر کورسیه‌ ناشرینه‌ دایانده‌نا، نقوومبوو له‌ناو داییه

گه وره که یه دا، که بونی میز و ته نانه ت بونی پیساییی خو کردنی بو ناو دایبیه که، تیکه لی بونی عتری ئامیره گرانبه ها که ی ژیرکورسیه که ی ده بوو. ئیدی بونی دایبی و بونی ئه و چوار عه ترپریژنه ی له ژورره که دا دانرابوو بونیکی تریان له لووتی مندا ده پژان که ته نها بونی تر و تسی میهره بانیه کی له ده ستچوو بوو. ئاوه ها خاله م ده بینی له ناو که رنه قالی بونی عتر و بونی گووی ناو دایبی و بونی میز و بونی تر و بونی له شه بوزه کانی میوانه قات له به ره کان و فرکوهوری کامیرامانه کانی چوار دهوری و چرکه چرکی فوتوگراف و چرکانندی وینه ی موبایله کان، له چوار دهوری خوی رامابوو. خاله ی ده ست ئیفلیج و دم به بزه، سه رسام بوو به زاقوزریقی ئه و هه موو چوله که خه یالیانه ی به رده وام پؤل پؤل به به رده میدا و له نیوان پایه زه به لاهه کانی ژورره که دا باله فرکی و سه مایان بوو. له نیوان رامن و سه رسامی خاله به چوله که خه یالیه کانی ناو سه ری و چرکانندی فوتوکان، خاله به خته وه رترین بوو که شوشه ی زیندوو بوو که وینه کانی له سه ر توره کومه لایه تی و لاپه ره ی یه که می رۆژنامه مه راییکاره کانی حیزبدا ده بینرا. ئیدی. که س نه یده زانی که خاله چیتری بو نه مابوو ه جگه له چیژ بینین نه بیت له و پوله چوله که و ریشو له و زورجاریش هه نگه خو ره رهنگانله ی که ته نها ئه و ده بیینین و گوچه ی ئه ویان پر کردبوو له زاقوزریق. خاله ی میهره بان، خومار له خه له فاوی خویدا به خته وه ر بوو به وه ی له م کوتایبانه دا خوی دابوو ده ست گو مه شله که ی نیو ورگه هه زیاکه ی که له سه ره وه غازاتی به رزه کرده وه بو نیو قرقینه سووکه کانی و له ژیره وه ش

دهچۆرايهوه بۆ ناو دايببیهکەى، هەر وهک ئهوهى قهدهرى ئهوه لهو  
 تيوهرى خويدا کوتايى پى بيت که ناوى تيوهرى؛ قوون و دهمه...  
 بهلى بهريزان، دهستى شکاوم، خاله لهناو ئهم تهتمومانى پوله  
 چۆلهکەى نهبينراو و ههراو زهنای رۆژانهى سوپای مهرايکهران و  
 دهمپانهکرهوهکانى حيزب و حکومهتدا، شابازى لى پهيدا بوو،  
 بهلى شاباز به بزهيهکى پيسهوه هاتهوه بهردهمى خاله گهورهى به  
 دهسهلات، بزهي سهرکهوتويهک له شهري مقبا و تهپوتوزى  
 وههمهکانى. بهلام وهک دههریهک له دونيا وخوى هاتهوه بهوهى  
 نهيتوانى بگاته ئاواتهکەى و خالهى گهوره ئهوى نهک به جيگير  
 نههيشتهوه بهلکو فریيدايه گرديکى غهम्بار لهگهڵ کومهليک  
 ئيسلامى مهسینهخۆرى وههابيهکان و ئیخوانهکان، بهحهسرهتى  
 ئهوهوه بهجيهيشت که چيتر جاريکى تر ناتوانيت بگهريتهوه بۆ  
 ناو ماله گهورهکەى حزبى سۆسيال - ليبرال، که ئیستا بۆته  
 درندهیهکى ههشت سهر و لهسهرخۆ شاباز و حزبه بوغزاويهکەى  
 دهخوات... ئاوا، ئەمجاره شاباز هاتهوه بهلام به پيرى و به  
 بزهيهکى پر حهسرهتهوه هاتهوه، حهسرهتى ئهوهى چۆن  
 ههردووکیان وهک دوو سيخور؛ خاله وهک سيخورى پله يهکى  
 نيونهتهوهيى و ئەميش وهک سيخوريکى پله شهشى لۆکالى  
 ئيرانى و بهعسيهکان، له پاشماوهکانى خاله داگينگلى دها.  
 حهسرهتى نهگهيشتن به خوشيهکانى دهسهلات، چونکه کاتيک  
 دهسهلات بووه کۆشک و پاره، ئەوان ههردووکیان، لهناو پيريتى  
 و خهلهفانى خوياندا گينگليان دها. خاله لهناو نهخوشيه زۆرهکانى  
 بهدهست ورگه حهزياکهيهوه و شابازى مچه گهريش بهدهست  
 شيرپهنجهوه که ههمووى لهشى خواردبوو. شاباز لهو رۆژهدا

هات و باوه شىكى ئاوه ھاي كرد به خالەكە كە من لەسووچىكەوہ  
چاوم لى بوو و وھام زانى كە پەشىمانىيە، بەلام دوایی بۆم  
دەرکەت كە ئەم گەمالە بوغزەنە ھەرگىز شىتەك نازانىت ناوی  
پەشىمانى بىت، ھەر دەبىت بوغزەكەى لەناو شىرپەنجەى خۇيدا  
كۆتایی پى بىت. بەلام خالە بىئاگا لەو كەسەى وینەى لەگەلدا  
دەرگىت ھىچ دەربرىنىكى جىاوازی نەنواند...

ئەم باوہ شەى شاباز بە پىچەوانەى فۆتۆگرتنەكەى بوو لەگەل  
سەيد ماجیدی قاسەگى حىزب، كە بە كۆمەكۆم و گرىانەوہ  
لەخوار قاچىوہ دانىشت و خالەش بۆ يەكمار بوو دەستە چەپە  
ئىفلىجەكەى بە زەحمەت بجولینىت، وەك ئەوہى بۆ چرکەساتىك  
بىت زاقوزىقى چۆلەكەكانى ژوورەكە لەسەرىدا ھىوربووبىتنەوہ،  
دەستە چەپە قورسەكەى خستە سەر سەرى سەيد ماجیدی  
ھاوړى تەمەنى. ھەمووان لەپىر بىدەنگ و كړوكپ بوون، خالە  
سەيرىكى سەيد ماجیدی كرد و بە دەمە خوارە ئىفلىجەكەىوہ  
بلمەبلمىكى كرد و گووتى "سەيد، ئەم ھەموو چۆلەكەىە بۆ لای من  
ھاتوون، كوا مۆپسى پاشا" منىك وەك پىشەى خۆم ھەموو  
رۆژىك لەسووچەيكى نادياردا خۆم خپ كردبوو و سەيرى ئەو  
دیمەنەم دەكرد، لەو چرکەساتە دەگمەنەى خالەدا بە كلك بادانەوہ  
وہرىم و بەرەو خالە و سەيد ماجید بازم ھەلدا. سەيد ماجید كە  
لەبەر قاچیدا دانىشتبوو لە خۆشياندا گرىا و زوومى كامىرا و  
چرکەچركى فۆتۆگرافەكانى كۆشك تاكە دەنگ بوون لەبەرامبەر  
ئاخ و ئۆفى جگەرەكىشانى ھوما خانم و بىدەنگى پاسەوان و  
مىوانەكانى ژوورەكە، ھەموویان واقیان ورمابوو... سەيد خىرا منى

له باوهش نا و به رزی کردم وه بو لای خاله و گووتی `` ئه وهش  
 مۆپسی پاشا خاله گه وره، دیسانه وه ههرسیکمانین `` خاله سهیری  
 منی کرد و گووتی `` مۆپسی با ئه م چۆله کانه بچنه وه هیلانه کانیان،  
 دوایی ده چین فۆتویهک لای هانز شنایدهری هاوړیم ده گرین ``  
 ئیدی دووباره گه رایه وه ناو گومه لیخن و زۆنگاوه زه رده کانی  
 له بیرچوونه وه و سهیری بنمیچی ژوورده که ی کرد، هه ر وهک  
 ئه وهی پۆلنیک قورینگی دیگه هاتبنه ناو ژوورده که وه، ئاوا، ئه مه دوا  
 رۆچوونی بوو بو ناو مه داره غه مباره خه له فاوه کانی نیو ئه م  
 حیزب و شوړشه فرۆشراوه دا...

ده با بتانگه رینمه وه بو ئه و رۆژه ی شابازی پیر هات بو فۆتۆگرتن  
 له گه ل خاله، له راستیدا بو ریکه وتنیک هاتبوو له گه ل هوما خانم و  
 گه لاریزانی شهش قوز. به لام له مه زنده ی ئه قلی خۆیدا بو  
 چرکه ساتیک هاتبوو که وایده زانی له گه ل ئه ویشدا ئه و چرکه ساته  
 میژوویییه رووده دات. به تایبته دوا ی رووداوی چرکه ساته کانی  
 سافبوونه وهی میشکی خاله هات که خاله من و سهید ماجیدی  
 هاوړی ته مه نی بینی. ئه ویش، به مه زنده ی ئه قلی خۆی وایده زانی  
 خاله چۆن سهید ماجیدی هاوړی بینی زمانی کرایه وه و که  
 منیشی بینی گه رایه وه بو ئه و رۆژه باراناویه ی پیکه وه له  
 ستودیۆکه ی هانز شنایدهر له بهرلین، فۆتۆ به ناوبانگه که مان گرت.  
 ئه و به و هیوا یه هات. ئه و به نیازیکی تر داوه تنامه که ی هوما خانم و  
 گه لاریزانی قبول کرد که ئه گه ر بیست، ئه و ئه و پیش بینییه  
 خۆله میشیانه به دی دین که ههفته یه ک پیش ئه وه له گرده  
 غه مباره که وه و زه رخانه و تۆرپه کانی نیته وه ره دووکه وتوانی

گردهکەى بلاويانکردبوو بەوہى؛ گەر خالە بە سەيد ماجيدى قاسەگر و سەگە جيقنەکەى بکەوئتە قسە، ئەوا بە بينى ھاوړي خەباتى چل سالەى مېشکى چالاک دەبیتەوہ. نەک ھەر ئەوہ، بەلکو دواى ئەو ږووداوہى من سەيد ماجيد لەگەل خالەدا، پۆل پۆل، دکتورەکانى زانکۆى سەر بە حيزبەکەى ھاتبونە گردەکە غەمبارەکەى شاباز، ئەوانەى لە دوا ھەلبژاردندا پۆستى حکومەتيان لەسەر پشکى حيزبەکەى ئەو وەرگر تېبوو. ھەموويان جەختيان لەسەر ئەوہ کردبوو، کە ئەمجارە خالە دەستە ئيفليجە قورسەکەشى بەيەک تەزووى بينينى تۆى ھاوړي تەمەن و خەباتى، چاک دەبیتەوہ. بەلئى وايان گووت، وەک چۆن دکتورتيكى دەمار و نەخۆشە عوساييەکان پيښگووت `` ھەموو شتيک لە خالەدا دەگوړيت، چونکە مادەى دۆمپاميني نيوان نيرۆنەکان، خانەکانى مېشک چالاک دەکەنەوہ. خالە بە بينى جەنابتان، خانەکانى دەھەژين ``

دەبیت ليرەدا ئيستىک بکەم و بلیم؛ ھەرچەندە جارەن شاباز رقى لەو ماستاوچى و مەسینەخۆرانە بوو، بەلام دواى ئەوہى خالە ھەموو جەولەيەکى ھەلبژاردنەکانى حيزب و حکومەتى بەھۆى ئەو مەسینەخۆر و جرتلیدەر و لەشفرۆشانەوہ لى بردەوہ. زانى کە ھەموو ئەو سميل بابر و کاديرەکانى شاخ کە لە دیر زەمانەوہ پياوى بۆ دەکوژن، وەک گەمالەکانى خالە وەھان کە دەمیکە کەسيان پى ھەنجن ھەنجن ناکریت و سووديان نەماوہ. ھەربۆيە ئەویش فيرى کاسپيەکەى خالە بوو و گووى لەو دەمپانەکەرەوانە دەگرت، بەجۆريک کە ږوژانە؛ شەپۆلى ماستاوچى و قەيتولى

بهرقاپی و مه‌سینه‌ه‌لگر و قاپشوری ئۆپۆزیسیون و پۆپ ئیسلامی  
 سهرجوقاو له پاكه‌تی هاوردەیی ئیخوانی تورکی و وه‌هابییەوه  
 به‌سه‌ر گرده‌كه‌یدا قه‌تاره‌یان ده‌به‌ست بۆ ژووره‌كه‌ی. ته‌نانه‌ت  
 وایلیهات ``عه‌زه جرت`` وینه‌ی له‌گه‌ل شابازدا گرت، كه‌ ئه‌مه  
 به‌ناوبانگترین جرتلیده‌ری شار بوو له پیتشبرکی جرتلیدانی  
 سالانه‌ی ئه‌م مه‌مله‌كه‌ته‌دا هه‌میشه‌یه‌كه‌می ده‌هینا و جرته‌کانی  
 له‌سه‌ر یوتوب به‌هه‌موو تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کاندا بلاوده‌کرایه‌وه.  
 به‌لێ، عه‌زه جرت هات و له‌گه‌ل شابازدا بۆ ماوه‌ی دوو کاژیر  
 دانیش و فۆتۆکه‌ی خۆی و دکتۆر شابازی له‌ تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان  
 بلاوکرده‌وه، ته‌نانه‌ت له‌ رۆژنامه‌ی (زه‌رده‌واله‌ی ئۆپۆزیسیون)ی  
 زمانحالی ئۆپۆزیسیون بوو، له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی یه‌كه‌میش به  
 مانشیتی گه‌وره‌ ئه‌م هه‌واله‌ بلاوکرایه‌وه. شاباز وه‌های مه‌زنده  
 ده‌کرد ئه‌و به‌سه‌ر نه‌ینی سه‌رکه‌وتنه‌کانی خاله‌دا که‌وتوه، به‌م  
 میتۆده‌ی سه‌رکه‌وتنی به‌رچاو به‌ده‌سته‌ده‌هینیت... به‌لام  
 به‌پینچه‌وانه‌ی گفتی دکتۆره‌کانی ده‌روونی و ده‌مارییه‌کانی  
 ئۆپۆزیسیون، له‌و رۆژه‌ چاوه‌روانکراوه‌دا، خاله‌ نه‌که‌ هه‌ر زمانی  
 نه‌کرایه‌وه، به‌لکو ته‌نانه‌ت چاویشی له‌ ئاستیدا نه‌تروکاند. شاباز  
 به‌و لیدانه‌ جه‌رگبه‌ ئه‌وه‌نده‌ شله‌ژا، به‌جۆریک باوه‌شی کردبووه  
 خاله‌دا که‌ له‌ فۆتۆکه‌دا وه‌ها ده‌رکه‌تبوو وه‌ک ئه‌وه‌ وابوو بیه‌ویت  
 زۆرانی له‌گه‌ل بگریت. ئه‌مه‌ش دوا فۆتۆی شاباز بوو له‌گه‌ل خاله  
 گه‌وره‌ی میهره‌باندا...

بیرمدیت، دوایی شابازیان له‌په‌نگه‌ی حسه‌گوشۆروه‌وه که‌ خۆی به  
 حسین قاره‌مان ناساند، وه‌ک ئه‌وه‌ی شاباز نه‌ناسیت، ئاوا

لووتبەرزانه فەرمووی لى کرد بۆ ژووری شەنە قۆنەرە، لەوێش شەنە وەك ئەوێ یەکیکی ئاسایی بێت چاوەروانی گەلاریزان خانم بکات بە سکاڵایەکەوێ لەرزێوێوێ، خۆی ئەزێت نەدا تەناتە تۆزیک کورسیە سوپاوەکەشی بچولێت و پووی تى بکات، تەنە چەند وشەییەکی گووت "ئێستا گەلاریزان خانم دیت" هەر کە گەلاریزان و هوماخان بەجگەرە ئەبەدیەکەى لالیوێوێ هاتن و زۆر بەکورتى و فەرامۆشییەوێ گفتیان بە شاباز دا کە نەک هەر گەردە غەمبارە سەدو بیست و هەشت دۆنمەکە، بەلکو دەتوانیت کوی کارگەى چیمەنتۆ فەرەنسیەکەى (لافازا) و پیزە کارگەکانى ناوچەکانى دەورەبەرى شار لەسەر کورەکانى تاپۆ بکات، بەمەرجیک بەو مەرجانەى ئەوان رازى بێت. کە شاباز ویستی خۆى بخاتە شوینای دانوستانەوێ، گەلاریزان خانم بە فەرامۆشیەوێ و بە پویشتنەوێ تێیانگەیاندا کە مەرجەکانى دواى بە مامۆستا حوسین قارەماندا بۆ دەنێرن. وەك دەلێن، هەر لەویدا شاباز بى چەند وچوون زانى کە لەگەل رۆچوونى خالەدا ئەویش لەناو مەدارە سەرەتانیەکانى خۆیدا رۆچووێ و هەرلەویدا نەک تەنە هەستیکرد پیربوو، بەلکو لەسەر لیواریەکانى کۆتاییدایە. ئەوێ بۆ یەکەمجار بوو شاباز بیینم کوور و کۆم بێتەوێ لە پوشتتیدا، بریقەى چاوە گورگانەکەى خەفەبێتەوێ...

دواى ئەم فۆتوویەى لەگەل خالەدا ئیدی زوو زوو دکتور شابازی پیرم دەبینى، وەك مەسینە هەلگریک کە هیشتا نەگەیشتبووێ پلەى مەسینەخۆرى بە پێى فەرەهنگەکەى خۆى، کەوتبووێ هاتوچۆ و سەردانى کۆشكى چوارەم. هەموو جاریکیش چەند کاژیریک لە ژووری حسە گووشوورى خالە چاوەرپێ دەکرد کە ئێستا بە



ماموستا حوسین قارهمانی خه باتگتیری دیرین ناسراوه. به زهلیلی پیاویکی پیرهوه چاوه پینی گه لاریزانی شهش قوز و هوما خانمی دهکرد و زوربهی جار له حیاتی ئهوان شنه قونه ره یان ده نارده بوی، که ئه ویش به خوی و دوو له شفرۆشه وه دههاتن و بۆ چه ند خوله کیک چه ند رینمایه کیان ده دایی یان چه ند وه ره قه یه کی مۆرکراویان بۆ به جیده هیشت.

بیرمدیت له وه تهی شاباز له گه ل خاله دا بووه دوژمن، ئیدی سه ری نه ده کرد به م کۆشکه دا، به لام دوا ی ئه م هه موو ساله و وه ک جرجیکی ترسنۆک له گه ل که وتنی خاله له کوونی زیرابه کانی گه نده لی گه لاریزان خان و هوما خانمه وه گه راپه وه بۆ ناو ئه م کۆشکانه ی خاله گه وره. ئه و کاته ی ئاواره ی دونیای ئه م کۆشکانه بووم و له هاوسه روکه وه بووم به بیلانیه ی کۆشکه کانی سه روکی بیهۆشم له خهسته خانه پارسییه که، ئه و له موبه قیکه وه ده چووم بۆ موبه قیکی تر. ئاخ سه د ئاخ، جاران له گه ل سه فیر و وه زیر و گزیر و دکتۆر و خاوه ن پله بالاکانی کۆمه لگه و دونیادا راده وه ستم، به لام له م ئاواره ییه مدا له موبه قی کارمه ندان و سه ره نوێلکی پشته وه ی کۆشکه کان و هه وشه کانی پشته وه دا ژیانم به سه رده برد و گویم له پاسه وان و خزمه تکار و چیشتلینهر و له شفرۆشی هه رزان و پیلادانه ر و مه سینه خۆره کانی ئه م کۆشکانه ی زه مه نی دوا ی خاله ده گرت، چی ده لین و چی نالین. جاران هه واله کان خۆیان ده هاتنه به رده م من و خاله ی خاوه نم، ئیستا خاله خوی بۆته هه وال و منیشم به دوویدا ده گه ریم...

لهو ئاوارەيەمدا، کاتیک مووشەي هەوال و ڕوداوەکانم دەکرد، بۆ هیچ نا، تەنھا بۆئەوێ لەم یادەوەرەیی ئیستادا بیگیرمەو، بیستم، شاباز کەوتۆتەووە هاتوچۆی کۆشکەکان. هەر لە موبەقە هەرزانەکانی ئەم کۆشکانەدا ئەم چیرۆکە نوێیە زەلیلبوونی شابازی مچە گەرم بیست، کە چۆن زەلیل دەکریت. ئیدی هەر کە دەمیست شابازی پیر هاتوو، خێرا دوورا و دوور چاودیریم دەکرد. بەرپیکەوت جاریکیان بینیم لە ژوورەکە ی گەلاریزان و هوما خانم دەهاتە دەرەو، بۆ ساتیک چاومان لە چاوی یەکتەر بری و وەک پیشەي نەگۆرم دەستمکرد بە مەرە مەرە لیبی. ئەو نەبیوێرا زۆر لیم نیزیکیبیتەو، بەلام لەشوینی خۆی بەرامبەرم هەلتروشکا و گووتی ``مۆپسی گوونم، ترحیو پاشا، ئاخەر خالە لەگەل تۆدا سەرۆسەودای هەبوو بۆیە ڕۆژی بەم ڕۆژە گەیشت. ترحیو لە جیاتی فۆتۆی من و خۆی بلاوکاتەو، فۆتۆی گەریکی وەک تۆی لەبەرلینەو هینا، ئاخەر حالی جوانە...``

ئیدی من خێرا دەستمکرد بەوەرین و ئەویش لەترساندا بیدەنگی لی کرد و دەموچاوی رەش هەلگەرا و تەنانەت هەلمەتم کرد بۆئەوێ پەلاماری بدەم. شابازی ترسنۆک کە ئیستاش وەک جاران لە سەیبەری خۆشی دەترسیت و یەکیکە لەسەیفەتە سەرەکیەکانی، بۆیە لەژیانیدا هەمیشە ئاشقی سەرسەری و جرتلیدەر و پیاوکۆژی هەرزان و پیاوی کوتلەچی بوو، خێرا قڕوقەپی لی کرد، چونکە دەیزانی بەپیی برگەي دەستوور کە هیشتا خالە بە فەرمی ماو، هەر کە مۆپسی پاشا دەستیکرد بەوەرین دەبیت ئەویتر بیدەنگ بیت. لەم وەرپینەي منەو هوما خان هاتەدەرەو و بە بزەیهکەو سەیری کردم و بە قیزەو

سهیری ئه‌بله‌قبوونی شابازه پیری کرد و گووتی ``مۆپسی پاشا گیان، قه‌یناکه چ نه‌بیت میوانی کۆشکی خاله‌یه`` که ئه‌وه‌ی گووت خیرا بیده‌نگیم لی کرد و تینینمکرد ئاره‌قه به ناوچاوانی شاباز هاته خواره‌وه. سه‌یر بوو ئه‌مه یه‌کمجار بوو شاباز هه‌ست به‌ته‌ریقبوونه‌وه بکات. ئیدی زانیم ئه‌مه دهرده پیرییه که شیر ده‌کاته که‌متیاری قوز شوڤ، ئاوا شاباز ملی خوی شکاند و رۆیشت. به‌لام من وام مه‌زنده ده‌کرد که هوما خان بانگم بکات بۆ لای خوی، ئاور له‌و ئاواریه‌یه‌ بده‌وه تیندا ده‌ژیام. ئاوربده‌ته‌وه له‌وه‌ی ژووره‌که‌م له‌لایه‌ن قه‌حه‌به‌ترین سوژانی ئه‌م سه‌ر زه‌ویه داگیرکراوه، و شه‌وانه له‌م سووچ و په‌نایانه به‌یادی خاله و به‌هه‌سه‌رتی خاله سه‌رده‌نیمه‌وه، که ئیستا به‌بی نازی من، له‌هه‌سته‌خانه‌یه‌کی ساردی پاريسدا له‌بیهوشی پیش مه‌رگدا راکشواوه. تاکه شت هوما خانم کردی ئه‌وه بوو ئاورپی دایه‌وه و گووتی ``ئافه‌رین مۆپسی پاشا، چاکت ره‌زیل کرد. ئه‌م که‌ره گووشۆره‌مان پیویسته دهنه‌ په‌رمان ده‌برد به‌هوادا`` که‌ویستم بچم بۆلای، خیرا ده‌رگا‌که‌ی به‌روومدا پیوه‌دا و دووباره ئاواره‌ی سووچ و په‌سیو و ته‌نه‌که خۆله‌کانی ئه‌م کۆشکانه بووم.

ئییستاش، دوا‌ی ئه‌م هه‌موو ئاواره‌یه‌یه‌م، که‌راومه‌ته‌وه بۆ ژووره‌که‌م، ئه‌وا ئیدی زه‌مه‌نیک‌کی نو‌ی ده‌سته‌پیده‌کات، زه‌مه‌نیک ئه‌م حیزبه‌مان، حیزبی سو‌سیال - لیبرالی کوردستان هه‌رگیز به‌خویه‌وه نه‌بیینوو. ئیدی زه‌مه‌نی پیاو و ژنه‌ ئازا و ژیره‌کان گوزه‌شت، زه‌مه‌نی پاله‌وانه‌کان گوزه‌شت و زه‌مه‌نی ترسنۆکه‌کان، زه‌مه‌نی قۆشمه‌ی کۆشک و مه‌سینه‌خۆر و جر‌تلیده‌ری کۆمیته و هۆبه و

لقه و حەوزە حیزببەکان، دەستپێدەکات. ئێرایەکی ترە لە ھەناوی ئەم ئەمریکانیزمە خشۆکەو دەستپێدەکات وەک خالە دەیگوت ``ئەمریکانیزمیک وەک کرمی ناو گوو ھەموو شتیک دەخوا کہ ناوی پڕۆتینە، جا با لە ناو گووشدا بیت ``

بەلام من خۆشحالم کہ ئیستا گەراومەتەو ژیورەکەم و جوان شۆراوم، چونکہ ھەم کاتم زیاتر دەبیت بو ئەم یادەو ھەریانەم و ھەم خۆشم ئامادە دەکەم بو جەولەییەکی تری سووککردنی مەکتەب سیاسییە دایخۆگییەکان. بەلام پیش ھەموو شتیک با چیرۆکی بە کۆشتندانی زیاتر لە سێ سەد و پەنجا پینشمەرگەتان لەزاری لۆردە مندالبازە بریتانیەکان بو بگێرمەو، کہ ماوہییەک لەم کۆشکەدا شەنە قۆنەرە گەوادیی بو دەکردن و پەریبەکانی قوزیان پێدەدان و ئیدی کۆتایی بەم بەشە دوورو درێژەیی ئەم دوو باستارە ئەبەدییە دینم کہ یەکیکیان شابازی مچە گەرە و ئەویتریش شەنە قۆنەرە.

## ٦

شابازە پیر ھیشتا چیرۆکی ماوہ، چیرۆکی ئەو لە چیرۆکی خالە گەرە جیانابیتەو، چیرۆکی خالە گەرەش بە ھەموو توولە ریگەکانی ناچیتەو سەر بانە، بەلکو دەچیتەو سەر شابازی مچە گەر، لەوانیش ھەو ریگەکان دا بەشەبن بەسەر یەکەمین کہ س

فەرەيدون عەزىز يان (فەرەى ئامە بەرەلا)، يان بابلىن (فىفى  
 عەبدە)ى گەوادە مىلۋنەرە مەكتەب سىياسىيەكەمان، كە لەبەر  
 ھەردوو پىتى (ف) و (ع) بەناوى فىفى عەبدە بانگدەكرىت. ھەر بۇ  
 بىرھىنانەوہ؛ فىفى عەبدە يەكىكە لە سەماكەرە بەناوبانگە  
 رۆژھەلاتىەكان رەگەكانى دەگەرپىتەوہ بۇ خواوہندى شادى و  
 شەراب، خواوہندى سىكىسى جوان و خۆشەويستى و موزىك، كە  
 يۇنانىەكان بە (دىۋنىسۇس) بانگيان دەكرد. ديارە تەنھا لەبەر ئەوہ  
 نىيە كە ھەردووكان لە پىتى (ع - ف) دا بەشدارن، نەخىر، خەلكى  
 ئەم دەقەرە ئەوہندە سادە و بى ئەدەب نىن وەك سىياسىيە  
 داىكخۇگىكانيان، كە خالەى مېھربان ھەمىشە بە سىياسى ئەم  
 دەقەرەى دەگووت (داىكخۇگى)، نەخىر، بەھەلەدا مەچن، خەلكى  
 ئەم دەقەرە ھەمىشە ھۆكارىكى بەھىزىان ھەيە بوئەوہى پاشگر و  
 پىشگرىك بنىن بەدووى يەكىكەوہ. بەتايبەت خەلكى ئەم شارە كە  
 لە رووتە و قۆشمە و جرتلىدەر و چەقۇكىش و جەردەكانى  
 سەدەى نۆزەدەوہ سەرچاوەھەلدەگرن، لەخۇرا ناويك لە يەكىك  
 ناننن و پاشگر و پىشگرىكى پىوہناننن. ھۆكارىكى بەھىزى ئەوہى  
 ناوى فىفى عەبدەى سەماكەر بە فەرىدون عەزىزەوہ ئەوہىە لە  
 پىشەدا لە يەكترى نىزكەبنەوہ، ئەم سەماكەر و ئەوئىتر خاوەن  
 قومارخانە و لەشفرۆشخانەيە لە ژىر ناوى ھۆتىل و رىستوراننى  
 مۇدىرن. يان بابلىم؛ فىفى عەبدەى راسستەقىنە لەم شەرىفترە  
 چونكە سەماى مېنىەكى جوانە و بەشىكە لە كولتورى شادى، بەلام  
 ھۆتىلە پر لەشفرۆش و سەماكار و ھۆلەكانى قومارى فىفى عەبدە  
 ھۆمۆكەى ئىمە، كولتورى بازركانى خوين و خاك و پارەى ئەم  
 مىللەتەيە.

من، مۆپسى پاشا، سەگە بەۋەفاكەى خالە، ناتوانم لەم يادەۋەريانەمدا خۆم بگرم سىروشتى بم لەم گىرانەۋەيەمدا و بىلايەنانە بدویم. لەبەر هیچ نا، چونكە رۆژانە بەر ئەو تراژىدىيە دەكەوم كە فەرىدون و شاباز و لەشفرۆشەكانى حىزب خولقاندوويانە و پىتاندهلیم؛ كە ئەم پارەى لەشفرۆشخانە و گازىنۆى قومارانەى فىفى عەبدەكەى خۆمان، پارەى خوينە، پارەى ئەفالكراۋە، پارەى كىماوئىبارانكراۋانە و پارەى جىنۆسایدكراۋەكانى ئەم مىللەتە داماوە و مروڤە دلسافەكانى ئەم مىللەتەيە. پارەى ئەمانە مېژوۋەكەى دەگەرپتەۋە بۆ شاخ؛ پارەى كوشتن، فراندن، فىتنەى شاخ و خوينى ئەو گەنجە چەپانەيە كە شابازى مچە گەر، ئەم فىفى عەبدە كۆنە موخابەرەتەى لى كردن بە تىۋرەدانەرى ماركسىزم-لېنىنىزمى كوردستان، پاشان يەك لەدوای يەك بەتەورى چەندەهاى ۋەك جەمالى تەور و سەرەى شىفتە و حەمە كەچەل كوشتنى. ياخود بە ئارىبى جى، بە گوللەى وئىل، بە خنكاندننى غەدر لە چەمەكان و هەلدېرانيان لە لىزەۋار و دامىنى شاخە سەختەكان، دەيكوشتن. يان چ نەبىت بە رادەستكردنى بۆ ناو كەمىنى بەعسىەكان، لەناویدەبردن. ئەم بازىرگانى ئىسك و خوينە، ئەم فىفى عەبدە خۆمالىيەى دەستكردى شابازى مچە گەر و كلكەكانى، ئەم گەۋادە گەۋرەيەى مىللەتەكەمان، ترسناكترىن گەۋادى مېژوۋە، ئەم كوردە داماوە بە خۆيەۋە بىنبىتى...

مەخابن دەبىت ئەۋەش بلىم؛ كە چىرۆكى شاباز ھەمان چىرۆكى خالەيە لەناو خۆرە ئاۋابوۋەكانىدا، چىرۆكى ئازەلئىكە لەسەرخۆ جەستەى بۆگەندەبىت و بەناو مېژوۋىي ئەم مىللەتەدا خۆى رادەكىشىت. چىرۆكى ئەو ئازەلە بۆگەنە مېژوۋىيە، تاۋىك خالە

لەسەر ھێلکەکەى کر دەبوو، تاویکیش شاباز دەیترووکاندن و تاویکی تر سیخوڤە نیودەولەتیهکان دەیانگرتنەوہ. ئاوەھا، ھەموو بونەوەرە بلحەکان بە توولە ڤیگەکاندا دەچنەوہ سەر یەک ئامانج، ئەویش کۆنترۆلکردنی ژيانى کوردییە...

ئەوساش لە ھەفتاکاندا ھەر وابوو، ئامانجیان کۆنترۆلکردنی شۆڤشى خۆڤسكى کوردیى بوو. لەراستیدا شۆڤشى کۆمەلێک ڤۆشنییری خەوبینەر بوو، شۆڤشى شۆڤشگێڤرە ڤۆمانسیەکانى ھەفتاکان بوو، کاریگەر بوون بە شۆڤشى گەنجانى سالانى ۱۹۶۸ی پاریس. دەیانویست ئەوانیش وەک گەنجانى ئەوروپا بەرەو جیھان بچن، بەرەو ئازادى. بەلام ئاخ سەد ئاخ، ئەوان گەنجى کورد بوون لەجیاتى بەرەو جیھان چوون، بەرەو زیندان و خوین و برسیتی و مەرگ، چوون. ئاوەھا، ھەموو توولە ڤیگەکان بۆ ئەم خەونە ڤۆمانسییە، جانەوہرى نوێى سیاسى پێدا شۆڤردەبۆوہ. جانەوہرى سەیرى لە قوتوونراو لە ئەوروپا و بەرەلاکرا کراو لەم کورستانەدا. جانەوہرى بلج و ناشیرین کە ھاتیوون بۆ قوتدانى ھەموو جوانییەک، ھەموو خەونیک، ھەموو جولەییەکی ڤەنگین، کوردیک خەونى پێوہ ببینیت.

توولە ڤیگەییەکی تر؛ تەنھا ھى خالە بوو کە دەچووہ سەر ئەم جوت ئەندام مەکتەب سیاسیه خەلەفاوانەى ئیستا، کە کاتى خوێ موخابەرات و گەوادى قەدیمەى سەفارەتەکانى بەعس بوون لە ڤینای پایتەختى نەمسا و شارى بۆنى پایتەختى ئەلمانیا...

دەبیت ئەوہش بلیم؛ کە پایتەختى ئەلمانیا ئەو زەمەنە، شارى بۆن بوو. ئاخ زەمەنى دواى جەنگى جیھانى دووھەم بۆ سڤرینەوہى

ئاسەوارى ناسيونال - سۆسياليزم، پايتەختيان له بەرلینه وە  
گواستە وە بۆ شارى بۆن. ئەو شارە کرايە پايتەختى ئەلمانىاي  
دواى هیتلەر، ھەموو سەفارەت و قونسولییەتەکانى دونیا لە  
گەرەکی (گوتەسپیترگ) شارى بۆندا بوونيان ھەبوو، تەنھا  
سەفارەتى ئىراقى بەعسیەکان نەبیت کە شوینىکی چەپەکی شارى  
ھەلبژارد بوو بۆ سەفارەتەکەى. ئەو سەفاراتەى پرى بوو لە  
جەلادەکانى موخابەرەت و ژیرزەمینی ئەشکەنجە، تەنانەت ژوورى  
تایبەتى لە ھۆشبردن و نوژدارى بچکۆلە ئامادە کرابوو بۆ کارى  
تایبەتى کوشتن و لەتوپەتکردنى جەستە و شیواندى دەموچاو.  
خەيالتان دوور نەپوات و وەک خالە دەیگوت ``بڕوا بەو جرتە  
مەکەن کە ناوى مافی مروڤە و ئەوروپییەکان خۆيان بە پيشەنگ  
و داھیتەرى دەزانن. نەخیر، مروڤى سپی دووفاقتيرين بونە وەرە  
لەسەر ئەم زەویە، بەجۆریک لە دووفاقیدا ھەرگیز خۆى بۆ پیناسە  
ناکریت ``

جا بەریزان، چیرۆکی پیاوی سپی لە من، لە سەگی رینیسانس و  
رۆشنگەرى بېرسن؛ خۆ وەنەبیت حکومەتى ئەلمانى و ھەوالگرییە  
بەھیزەکەى، سیای ئەمریکی و ھەوالگری بریتانیەکان و  
فەرەنسیەکان، ئاگاداریی چالاکى بەعسیەکان نەبووبیتن لە تیرۆر  
کردن و فراندن و تیزابکردن بە دەموچاو و لەتوپەتکردنى جەستەى  
نەیارەکانیان یاخود ھەلدانیان لە بالكۆنە وە بۆ سەر ئەسففەلەتە  
دیرینەکان و خنکاندیان لە گۆمیلکەکانى باخچە و پروبارەکان و  
دارستانەکانى ئەوروپادا. بەلام ئاخ سەد ئاخ وەک خالە دەیگوت،  
لە کاتیکدا دیناریکی ئىراقى بەرامبەر سى دۆلار و نیو بوو کە  
دەیکردە شەش مارکی ئەلمانى، لە و زەمەنەدا حکومەتى ئىراقى



به عسپه كان دونيايهك كۆنتراكى بازارگانيان له گه ل كۆمپانيا  
 ئەلمانى و ئەوروپى و برىتانيه كاندا ئىمزاكرا بوو. هه ربۆيه نه  
 ئەلمانيا و نه سويسرا و نه نهمسا و نه فەرهنسا و هيچ ولايتىكى  
 ئەوروپى له بهر چوار ئۆپوزيسيۆنى ئىراقى و كوردى رۆمانسى  
 خەوبينه و چهپ، قوماريان بهم پهيوه ندييه بازارگانيه وه نه ده كرد.  
 چهنده هاى وهك زه بور ئەلمانى و مه لا سه عيده ترکهنى نه مساوى  
 به ئاره زوى خۆيان سيخوريان ده كرد به سه ر نه ياراني به عسه وه.  
 نهك هه ر ئه وه، به لكو له چهنده ها نه يارى به عس نيزيكه بوونه وه،  
 ته نانه ت بانگه يشتيان ده كردن بۆ ئاههنگى (گانگ بانگ)ى سيكسى  
 و نيرو به رانيه كانى سفينگه كلوبه كانى نه مسا و ئەلمانيا. ئاخه وهك  
 گه لاپريزاني شه ش قوز، له زه مه نى ره عنايى ژيانيدا له لهنده ن كه  
 له گه ل مامۆستا نه داره پيرى سكرتيرى پيشووى حزبى كوردان له  
 شه سه ته كاندا، ژيانى به سه رده برد. شاره زا له ره گه زى پياو، به  
 جۆريك فه لسه فه ي ده زگا كه ي له سه ر ئەم ديڤه بينا كرد بوو كه  
 ده يگوت ``پياو به گوونى ده گيريت`` به مجۆره ئەم زه بور ئەلمانى  
 باوكى شنه قۆنه ره و مه لا سه عيدي نه مساوى ئەوسا كاريان بۆ  
 موخابه راتى ئىراقى ده كرد. ئەم دووانه كه خويندكارى زانكو بوون،  
 هاوړپى كچه كانى خۆيانيان پيشكه شى نه ياره كانى سه دام و به عس  
 ده كرد له نهمسا و ئەلمانيا. ئاخه كى گومان له دوو گه نجى  
 خويندكارى كورد ده كات له دواى شكستى شوڤشى مه لا گه و ره ي  
 ده مگه وه ره وه له ئىزاني شاهه نشاوه هاتبيتن بۆ نه مسا و ئەلمانيا  
 و مافى په نابهرىتيان وه رگرتبيت. ئاوه ها خۆيان وهك نه يارى  
 حكومه تى به عسپه كان نيشانده دا و ده بوونه هاوړپيان، ته نانه ت  
 ده چوونه په يوه نديه كانيان و هاريكاريان ده كردن له چالاكيه كانياندا

و ھەنگاۋ بەھەنگاۋ راپۇرتى وردودرشتيان دەدا بە موخابەراتى ئىراقى. كاتىكىش موخابەرات ھەرمانيان پىدەكردن، بەپىي پلانىكى تۆكمە سەرخۇشيان دەكردن، پاشان بە سەرخۇشى دەيانكردن بە سەفارەتى ئىراقىدا. ياخود ھەندىكىيان ژەھرخواردوۋ كورد بەژەھرىك كە دواى سالىك لەسەرخۇ ئورگانەكانى لەشيان پەكبخت. يان لەپەر نەيارەكانى بەعس وندەبوون و نەدەگەراندە مالاھەكانيان. ھەندىكىيان لەژوورى ھۆتيلەكاندا لاشەكانيان وەك خۇكۇتىك دەدۆزرايەوہ. بىگومان پۇلىسى ئەم ئەوروپا سىپىيە كە دەگەيشتنە ئەو دەرئەنجامەى دەستى موخابەراتى ئىراقى تىدایە، زۆر زوو بەدواداچوونى پۇلىس بە ئاسانى دادەخرا. ئەم دووانە وەك ئەم دوو لۆردە، لۆرد ھىزل و جىفەرسون باسيان دەكرد؛ چەندەھا نەيارى بەعسيان بەسەرخۇشى و لە بەرەبەياندا كوردبو بە سەفارەتى ئىراقىدا. لەويوہ بەعسيەكان، دەرزى تايبەتيان لى دابوون، پاشان كەسى فرىندراويان بە پاسپۇرتى ئىراقى بە فرۇكەخانەى (كۆلن- بۆن) يان ميونشن ياخود بەرلين، دەناردەوہ بۇ ئەشكەنجەخانەكانى بەغداد. بەلى ئەو زەمەنە دۆلارىك شەش ماركى ئەلمانى دەكرد، ئىدى پياۋى سىپى كە پارەى بينى ھەموو شىتىكى بىر دەچىتەوہ، وەك خالە دەيگوت ``گويان بۇ بكَرە سەر قاپ، لەبەر كۆنتراكى كۆمپانیاكەيان نەك ھەر دەيخون، بەلكو دەلین؛ واو سەچە دلشيس فوود... چەندە بەلەزەتە. ئىدى دەبىت خوينى رۇشنىبرىكى رۇمانسى لە ئەوروپادا بژى، لەلای ئەم بانق و كۆمپانیا سپيانە، چ بەھايەكى ھەبىت ``

تووله ریگه‌یه‌کی تر هه‌یه مه‌ترسیدار، ده‌چووه سه‌ر (موراد نه‌قشه‌زه‌دی)، ئه‌ویش ده‌چووه سه‌ر کوشتنی سواره‌ی گنج و پاکتاوی کاره‌ساتی چالدیرانی کوتایی حه‌فتاکان. به‌لام بۆ ئه‌مه ده‌بیت هه‌ناسه‌یه‌کی قوول هه‌لکیشم، چونکه له‌گه‌ل باسکردنی ئه‌م کاره‌ساته و کوشتنی گه‌نجه خه‌ونینه‌ره‌که‌مان سواره‌ی خوشه‌ویست، فشاری خوینه سه‌گانه‌که‌م به‌رز ده‌بیته‌وه، تاریک ده‌بم، غه‌مبار ده‌بم و بۆ به‌ده‌ختی ئه‌م کورده ده‌گریم و ده‌لورینم. ده‌لورینم بۆ خاله‌گه‌وره‌ی میهره‌بان که ئیستا له‌خه‌سته‌خانه‌که‌ی پاریس له‌ژیر سه‌ره‌پۆشی بیه‌هۆشیه‌کی ئه‌به‌یدا راکشاهه. ده‌بیت هه‌ناسه‌یه‌کی قوول هه‌لبکیشم، ده‌بیت زوو زوو له‌کاتی گیرانه‌وه‌دا هه‌ندیک جار برشیمه‌وه و هه‌ندیک جار بگریم. برشیمه‌وه چونکه سه‌گیکی به‌وه‌فای من قیزه‌وه‌نی و خیانه‌تی ئاوه‌ها گه‌ده‌ی تیکده‌دات. ده‌بیت بگریم بۆ ئه‌م کورده داماره‌که‌ که‌وتوته به‌رده‌م ئه‌م جانه‌وه‌ره ئاده‌مییه بلحانه‌وه. به‌لام ئیستاش چارم نییه و ده‌بیت هه‌ر بگێرمه‌وه تاوه‌کو رۆحی خاله‌به‌ئاسووده‌گی به‌ره‌و ئاسمان هه‌لفریت، یاخود ده‌شیت گه‌وره‌یی خوای ئیمه‌ی سه‌گه به‌وه‌فاکان لی بیوریت و هۆشی به‌هینته‌وه به‌جه‌سته‌دا، بگه‌رپته‌وه بۆ گیانی ئه‌و جانه‌وه‌رانه‌ی به‌ده‌ستی خۆی به‌خپۆی کردوون و ئیستاش هه‌ناویان خواردووه و چاره‌نوسیان بۆ ورگه‌هه‌زیاکه‌ی به‌جیه‌شتوووه.

بابگه‌رپنه‌وه سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی شوڤش که سواره و هاورپکانی به‌ره‌ی مارکسی - لینینی داده‌مه‌زرینن و فه‌ریدون عه‌زیز کاتی خۆی به‌پیلانی موخابه‌رات دزه ده‌کاته ناویان. دوا‌یی

چەند سالیگ شاپازی مچە گەر و خالە لە ئەوروپاوە بە  
نەخشەییەکی ترەو، سواری شانی شوێشە نوێیەکی دەبن...  
وێک لۆردەکان بۆ منیان گێرایەو، بەتایبەت لۆرد هیزل کە  
لێسراوی مەلەفی خالە بوو، گووتی "خالە پەییەندی راستەوخۆی  
لەگەڵ (موراد نەقشەزەدی) هەبوو. هەر ئێویش بوو هاتە قاهیرە  
و سەردانی کرد و خالەیی لەگەڵ بەعسیەکان ئاشتکردووە. پاشان،  
لە گەرگی (ئیمبابە) خێرا ئەو و هوما خانی برده ئیلاهیەکی  
گەرگی شەش ژووری لە گەرگی (زەمالک)"

ئیلاهیەکی بوو وێک خالە بۆمی باسەکرد بوو، بە تەواوی مۆبیل و  
خزەمتکار و باخچەیی پیشەوێ و حەوشەیی پشتەوێ بوو، بە چوار  
دەوریدا دار خورماکان سێبەرمان دەخستە سەر باخچەکی و  
شەبای پووباری نیلی گەرگی مالهەکی فینک دەکردووە. هەر ئەو  
موراد نەقشەزەدی بوو کە دوو کۆرەکی خالەیی (پاغان و قاپان)  
سواری فرۆکە کرد و پەوانەیی قوتابخانەیی ناوخۆیی کاتدرالییەیی  
(سانت ئاوگوستین) کرد، کە قوتابخانەییەکی ناوخۆیی کاسیولیکی  
بوو، دەکەوتە گوندیکی چەپەکی سەر بە شاری (سالسبورگ)ی  
نەمسای. هەر ئەم موراد نەقشەزەدی بوو پیشە هاتنەوێ ئەم  
دوانە (شاپاز و خالە گەرگی) بۆ کوردستان، لە کاتی دامەزراندنی  
بەرە فراوانەکی (یەکییتی رەنجبەرانی کوردستان) لە شاری ئینادا،  
موراد دەبیته بەیەکیک لە دامەزرێنەرانی ئەم بەرە نوێیە، کە دەبیته  
بەرە مارکسی - لینینی کوردستان و دوو حزبی بچوکی سەر  
بەخالە لە خۆیدا کۆبکاتووە و بەناوی بەرەیی یەکییتی رەنجبەرانی  
کوردستان لە ئینا و دیمەشق دامەزرا. بەلام ئەم ئەندامە

دامه زرينه رى ئەم بەرەيه كتيه؟! له كويوه هاتوو و چۆن خۆى  
كرده ناو دەسته يه كى دهمه زرينه رانه وه؟!

لۆرده كان، لۆرد هيزل و جيڤرسۆن، كه دوو سيخورى مندالبازى  
بريتانى بوون و لىپسراوى دۆسيه ي كورد و نهوت بوون له  
زهمه نه دا، كه به زهمه نى شه رى ساردى نيوان سؤڤيه ت و ئەمريكا  
ناسرابوو. ئەوان له گفتوگۆكانياندا دواى تيربوونى خويان له كچه  
پاكيزه كانى شنه قۆنهره و له كاتى ويسيكى خواردنه وهى شه وانياندا  
باسى مواردى نه قشه زه ديان كرد. به پيى كۆمينت و راپۆرتى  
سيخوره لوكاليه كانى كوردستان و ئيراق، وه ها هاتبوو كه مورد  
له كۆندا به گنجى وهك لاويك له ريزى حزه كه ي مه لاگه وره ي  
دهمگه وه ردا بووه. باوكى له زهمه نى شه سه ته كانه وه يه كيك بووه  
له پياوكوژه ديري نه كانى مه لاگه وره ي دهمگه وه هر. هه ربۆيه له كاتى  
ريكه وتنى ئادارى ١٩٧٠ مواردى كورپى له سه ر لىستى حزبى  
كوردان له كۆليژى ئەفسه رى به غداد وه رگيرا بوو. به لام دواى  
پينج سال كه مه لاي گه وره ي دهمگه وه هر له به رده م شاهه نشادا  
گووتى `` شوڤر شمان كرده قوربانى پيلاوه كانى شاي  
موعه زهم `` مورد نه قشه زه ديبى دهميك بوو ئەفسه ر بوو به پله ي  
مولازم له موخابه راتى ئيراقيدا و له سه فاره تى ئيراقى له زيورخ  
دامه زرابوو...

ئا ليژدها هه لويستيه كه ده كه م و ده ليم؛ چاره نوسى من وهك  
مۆپسى پاشا به بيؤگرافياى ئەم سيخوره دا تيده په ريت، چونكه  
يه كه مين كارى ئەوه بوو كه نه هيليت خاوه نه جوانه كه م، خاوه ند



کاری ئەو بوو ییت که عەبدولرەحمان زەردەکی بە دەرکردن دا لە سووسرا، چونکە دوایی خۆکوشتنی خاوەنی یەکهەم دکتۆر بینامین ئییه رەھاردی جوولەکە، بوومە کوردیکی تەواو لەسەر دەستی پروفیسۆر عەبدولرەحمان زەردەکی، که لە خۆشەویشتیدا بە (پاشا) ناویان دەبرد. منیش ئەو نازناوەی ئەوم (پاشا) تا ئیستا پێوهیە و بە (مۆپسی پاشا) بانگدەکریم.

بەلێ، گەر یەکهەمین چلکاوخۆری بەعسیهەکان مورا دی نەقشەزەدی نەبوا، ئەوا من ئیستا لەناو دونیای کوردیدا وینەکەم لەگەڵ وینەیی خالەگەورەدا بە دیوارەکانی ئەم نیشتمانەوه هەلنەدەواسرا، لە هاوکیشە سیاسیهەکاندا مەرەو گەقەیی من لە دەستوردا باس نەدەکرا و میژووی گەندەلی و خیانهتە دەفەوتا. گوامن نییه لەو دیوانی خۆیندەنەوهی ئەم کتیبی یەکهەمی یادەوهریانەم، هەموو ئەقلیکی هۆشمەند هەزار جار بێردەکاتەوه، پیش ئەو دیوانی فەریدون عەزیزیان شابازی مچە گەر، تەنانەت خالە گەورە و مەلاگەورە دیوانەگەوهەری لی ببیتە پالەوانی میژووی شۆرش و دروستکەری میژوو...

بەمجۆرە، سالان دیت و دەروا، مورا دی نەقشەزەدی بەپێی پلانی موخابەراتی ئێراقی، ئامادەیی یەکهەمین بەیاننامەیی (یەکیتی رەنجبەرائی کوردستان) دەبیت، بەرەیهەک که بە رەزامەندی بەعسیهەکانی سووریا و ئێراق و بەریتانیەکان و تورکەکان ئامادەکرا بوو. تەنھا هەلەیهەکی تەکنیکی روودەدات، ئەویش بە هەلە ناوی دەچیتە سەر بەیاننامەیی دامەزراندنەکە، لە دوو هەم بەیاننامەدا هەلەکە راستدەکریتەوه، ناوی ئەوی لەسەر نامینیت.

ئاوہا بە پئی فەرمانی دەزگا سیخوڕییەکان ناوی موراڊ دەسڕدڕیتەو، لەو ڕۆژەوێ دەسڕیتەر موراڊی نەقشەزەدی نابیئیتەو...

هەر موراڊ نەقشەزەدی بوو کە پەلی ئەم دوو بونەوەرە پۆخە؛ زەبور ئەلمانی و مەلا سەعیدی نەمساوی گرت و هینانی بۆ لای خالە گەرە. لێرەوێ دووبارە شابازی مچە گەر کە ئەوسا قوتابی کۆرسی زمانی ئەلمانی بوو، دەکریتەو بە کەسی دوو هەم، چونکە هەموو فەرمانەکان لە موراڊەوێ بۆ خالەییە و لە خالەشەوێ بۆ موراڊە و لە ڕیگەیی ئەم دووانەییە و کەسیتەر. پارادۆکسە کە لێرەدا بوو، بەوێ موراڊ نەقشەزەدی شابازی دەبیزرا. لۆردەکان، لۆرد جیفرسون و لۆرد هیزل، وایان دەیانگێڕایەو، باسی ئەو هیان کرد کە موراڊ لە راپۆرتیکدا نوسیبووی "پیاویک ئەوێندە بۆگەن بیت نارنجۆک هەلدا تە مەکتەبی کچانەوێ و لەسەر ئەو بئەمایە سەفەر بکات، ئەوێندە پۆخە کە دەبیت تەنھا کاری پێسی پێ بکە نە کە متمانەیی کاری گەرەوێ هەوالبگیری پێ پێ بسپیتریت. ئەو بونەوەرە دەبیت بۆ خالە گەرە جیپھیلین" تەنانەت لە راپۆرتیکی تردا نوسیبووی "هەر کە ئەمەشم بە خالە گووت لەجیاتی ئەوێ تووڕە بیت لەم بیروڕایەم لەمەر ھاوڕێی خەباتی، قاقا پیکەنی، ئیتر چیتەر لەمبارەییەو نەدواین"

پارادۆکسە کە لێرەدا بوو کە موراڊ هەرگیز شابازی نەدەدواند، تەنانەت لە کۆبوونەوێکاندا کە هەندیکیان خالە وەک ڕیایی شابازی دەهینا لەگەڵ خۆی، موراڊ هەرگیز لە قسەکردندا هیچ شتییکی بەرەو ڕووی ئەو نەدەکردو، وەها قسەیی دەکرد وەک ئەوێ شاباز لەوێ نەبیت. هەر ئەویش بوو بۆ یەکمجاری بوو بە خالەیی



گووت ``سالانی کارکردنم له موخابه رات ئه وهندهی فیرکردوم که پیتبلیم؛ ئەم شابازە گۆنی قۆرە دەبیت پەلهی برینه وەت نەبیت `` بهمجۆره ئەم توله رینگهیه هەم له کاتی شوڤش و هەم له دوای شوڤش گریی دەروونی شاباز بوو، چونکه که جارجاره له شاخه وه دهاته وه بۆ قیننا، مورا نه قشه زه دی ئەم دووبونه ره پیسه، زه بور ئەلمانی و مه لاسه عیدی نه مساوی ترکه نی، بۆ دنارد. ئەمانیش ته نه پهیامی نه قشه زه دییان پهی راده گه یاند، که کۆدی رسته کان لای خاله بوو، به لام شاباز و هه ها خۆی نیشانده دا که گوایه له په یامه که تیگه یشتوو. ئەم دووانه ش و هه ها فیرکرا بوون ته نه ته نه نامه که یان ده گه یاند و هه چیتیر، بواریان نه ده دا به شاباز بکه ویته گفتوگو له گه لیاندا و خیرا هه لده ستان و ده رویشتن. کۆمیدیتیرین شت ئه وه یه، تیبینیم کرد بوو که ئەم دووانه به م سه ری پیریانه وه تا ئیستاش ئەم نه ریته یان له گه ل شابازدا نه گۆریوه، هه میشه فه رامۆشی ده که ن. ته نانه ت له لوتکه ی ده سه لاتی شابازدا ئه و دووانه م به ته ئی له گه ل شابازدا نه بینوو، هه ربۆیه تا وه کو ئه مرق، ئەم دووانه بوونه ته گریی دەروونی شاباز، چونکه خۆیان چه نه قیزه وه دن ده ئه وهنده قیز له شاباز ده که نه وه، پینده چیت ئەم خووه سه یره یان له مورادی نه قشه زه دیی ئاغانه وه بۆ مایبته وه.

با ئیستا بیمه وه سه ر ئه و زه مه نه ی خاله و شاباز بۆ ناوچه سنووریه کان ده گه رپینه وه، له و ماوه یه دا دوو رووداو رووده دن؛ په کیکیان تا ئیستا له هه چ تۆماریکی میژوویدا نه نو سراوه نه ته وه و زۆر پیش ئه وه یه که خاله و شاباز به ته واوه تی به ناو قوولایی

ناوچه شاخه واییه کاندایه جولّه بکهن. ئه ویتیش کاره ساتی سی  
 گوشه سنووریه که بوو، که زیاتر له سی سهد و په نجا  
 پیشمه رگه ی چه کدار و بی چه ک له و سی گوشه یه دا به  
 بهرنامه ریژکراوی گووله بارانکران. پیموایه ئه م دوو پروداوه  
 به جوړیک له جوړه کان پیکه وه گریدراون. به لام با من دووباره  
 ئه قله سه گانه که م ریڅخه مه وه، چونکه وهک ده بینین له بابه تیکه وه  
 باز هله ددهم بو ئه ویتیر و وهک ئه و یارییه وه هایه که پوژانه  
 له گه ل توپیکی مه تاتی یان بوو که شوشه یه کی په پوینه دهیکه م، یان  
 ئه و هه موو مووشه کردنه مه به ژوور و هه یوان و هه وشه و  
 باخچه کانی ئه م کوشکه دا، که له به یانی زووه وه ده ستپیده کات  
 تاوه کو نیوه شه وان. به جوړیک بیئوقره یی و خه می دووری خاله  
 ده مه نیت و دهمبات و بیدارم ده کات...

ده بیت ئه وهش بلیم؛ پیاسه و راکه راکه و سه رکردنم به هه موو  
 کوونیکدا هیچ نییه له چاو سه گی تر دا، به ساده یی، چونکه قاچم  
 کورته و خرپنم و لووتم پانه و کیشی هه ناسه دانم هه یه. من به  
 سروشتی خوم هیمنترم له سه گه کانی تر، بو نمونه له  
 هه وشاره کانی هاوړیم که ئیستا ئه وان کون بوون، سه گی کونیش  
 هه ر ده خه ویت و ته مه له. به لام له هه رته ی لاویاندا ئه م هه وشارانه ی  
 ئیستا که هاوړیی من و خاله بوون وهک حه مه عه ینه بوور که  
 ده میکه خه فه بووه، حه سه نه گوچی سی قنگ و عوسه کویری  
 کرماشانی که ئیستا نه ک کون بوون به لکو چاوشیان کز بووه و  
 ته نها به بوون ده مناسنه وه. ئه وان هه جارن خووی سه یر سه یریان  
 هه بوو، به پوژ ده خه وتن و به شه ویش تاوه کو خور هه لده هات به  
 ده وری کوشکی خاله دا ماخولانیان بوو. به یانیان که خاله ده هات

سەر تارمەكە و قاوہ عەرەبىيەكەى دەخواردوہ، ھەرسىيىكىان لە چىمەنەكەى بەردەمى خالەدا بەرىز وەك ئەفسەر دەوہستان و لە پشتیانەوہ سەگەوانە زىرەكەمان خەلىل بەگى ئامۇكىان وەك پاسەوان و سەگەوانى يەكەمى خالە و پاشان سەگەوانى دووھەم نەوشىروانى كەتەر و شىخ حسە چەقۇ كولى سەگەوان و پىاوكوژى تايبەتى خالە، بەيانى باشيان لە خالە گەورە و لەم من، مۆپسى پاشا، دەكرد. خو ئەگەر يەككىيان ناوى منى لەبىرچووايە و تەنھا بەيانى باشى لە خالە بكردايە، ئەوا بەر گوچانە پىروژەكەى خالە دەكەوت. بىرمەدەت، بەيانىك نەوشىروانى كەتەر بو جارى چوارەم بىرى چوو بەيانى باش لە من بكات، ئىدى ئەو رۆژە فەلاقەيەكى باش كرا. ئەو بەهيووا بوو كە خالە لىنى توورە بىت و داركارى بكات، چونكە توورەبوونى خالە ھەمىشە پاداشتى لە دوابوو، بەلام لەجىاتى ئەوہ خالە بە خەلىل بەگى ئامۇكىانى گووت؛ لە بەردەم كولانەى سەگەكاندا فەلاقەى بكە. ئىدى ئەمەى لىنى بوو بە گرى، بەتايبەت لە رقى خەلىل بەگى ئامۇكىان كە ھەرگىز نەيدەھىشت بىتتە سەگەوانى يەكەمى خالە گەورە. لە كاتى جىابوونەوہى دكتور شاباز لە حىزبمان، نەوشىروانى كەتەرىش چوو بو گردە غەمبارەكە و بووہ پىاووى شابازى مچە گەر. بىگومان بە هيوايەى ئەویش ھەمان شويناي سەگەوانە زىرەك و داسۆزەكەمان خەلىل بەگى ئامۇكىان لە گردە غەمبارەكە، وەربرىت. بەلام ئەوہى لە بىرچوو بوو كە بىست و پىنج سال تىپەرى بوو بەسەر ئەم گەمە كۆنانەى سەنگەر گواستەنەوہدا. جگە لەوہ، زەمەنى خالە نەك لای شابازى مچە گەر، بەلكو لای ھىچ سىياسىيەكى ئەم مەملەكەتەدا دووبارە نابىتەوہ. ئەوسا بىستم شاباز

گوتیبوی ``ئەم چەكلە پیرەم بۆ ئەو ھیناوە، تەنھا بۆئەو ھە  
 نیشانی خالەئى بەم كە دەتوانم ھیزب ۋەك سىۆىك لەت بەم و  
 بىيەم لەگەل خۆمدا`` خالەش كە ئەمیان بۆ گىزىابۆۋە بەپىكەننەو ھە  
 گوتیبوی ``با لەتە بۆگەنەكە بىبات بۆ لای خۆئى، چونكە دواى  
 پاڭزەكانى ئەوئىش بۆ لای من گلۆردەبنەو ھە``

ھەموو مەكتەب سىياسىيە دايكخۆگىيەكان، لە پشتى خالەو ھە بلەليان  
 بوو، چونكە وایاندەزانى خالە خەلەفاوئى لىداو ھە، دەنا چۆن لەتە  
 سىۆى بۆگەن، سىۆى ساغ بەردەداتەو ھە. بەلام كاتىك لەم مەتەلە  
 تىگەئىشتن كە نەوشىروانى كەتەر ھاتەو ھە بۆ ئەم كۆشكە و بەسەر  
 قاچى خالەدا كەوت. خالە نەك ھەر ۋەرىگرتەو ھە، بەلكو تازەترىن  
 ئۆتۆمبىلئى پى بەخشى. نەك ھەر ئەو ھە، بەلكو كۆرەكەئى خستە  
 بەرنامەئى تواناسازىئى خۆئىندن و بەرەو ئەمريكا ناردى. خانوويەكئى  
 دوو قاتئى لەگەرەكئى سەرفرازان و باخىكئى لە دەرەو ھەئى شار پى  
 بەخشى. تەنانەت كە دەچو ھە دەرەو ھە كۆشك، چەند پاسەوانىكئى  
 تايبەتئى تەرخانكردبوو، ۋەك سىيەر بەدوويەو ھە بوون. ئاوەھا  
 نەوشىروانى كەتەر گوونى خالەئى نیشانى ھاو ھەلە دىرئىنەكانى  
 ئۆپۆزىسيۆن دەدا، بەدەستئى ئەنقەست رۆژئى چەندەھا جار بە  
 ئۆتۆمبىلە نوئى و پاسەوانەكانى ھە بەسەر شەقامئى بەردەمئى گردە  
 غەمبارەكەدا فرك و ھورئى بوو. ھەر كە يەككىئى لە ھاو ھەلەكانى  
 گردەكەئى دەبىنى بۆئى دەو ھەستا و سەرى دەخست و دەبىردە  
 گرانبەھاترىن رىستورانئى شار، كە بورجىكە لە شىو ھەئى كىرئىكئى  
 زل لەسەر گردىك دروستكراو ھە. لە ناو سەرەكەئىدا، رىستورانەكە  
 بەسەر ھەموو شاردا زالە و ناوئى (رىستورانئى پۆپە) كە گوایە  
 ئامازەئى بۆ موزىكئى پۆپ، بەلام لای خەلكئى شار ھىچئىتر نىيە جگە

له پۆپىكى گەندەلى نەبىت، خاوەنەكەى كاتى خۆى له بەگرتدانى  
 كۆمۆنىستەكانەوه ئەم فالوسە مەزنەى لەخەيالدا بوو...  
 خاوەنەكەى جاران لای بەعسىەكان نەیدەتوانى جگە له  
 پەلەوهرخانەىەكى مريشك، زياترى هەبىت، بەلام له ساىەى  
 حزبمان ئىستا فالوسەكە به پۆپەكەوه، لەپىگەى برىسكەى  
 پرۆجىكتەرەكە رەنگاو رەنگانىەوه تف دەكاتە گەرەكە هەژارەكانى  
 چواردەوربەرى. ئاوهها، لەم سەرى پۆپە دا، نەوشىروانى كەتەر  
 يەك به يەكى له كادىرەكانى گردهكەى راودەكرد و دواى چەند  
 راوئىكى ئاوهها، شەوانە مالەكەى پرېبون لەو چاىى فركەرانەى  
 ئۆپوزىسيۆن كە له شاباز بى هيووا بوو بوون، و له ئىوارەوه له  
 ديوەخاندا چاوهرپى مامۆستا نەوشىروانى كەتەر بوون. ئاوهها،  
 باشتىر كادىرى مېدىاى فېتنەچى، باشتىر چەكلى ئۆپوزىسيۆن،  
 نايابترى لەشفرۆشى نارەزا، ناوازهترى گەوادىى هەلبژاردنەكان،  
 شارەزاترىن فەيسبوكچى جنىوفرۆش، رېويتىر پوژنامەبازى  
 مەيدانەكە، سووكترىن گەعدەچى پلە شەش و رېسواترىن لگاوچى  
 حېزبەكان، لەسەر دەستى نەوشىروانى كەتەر، هەرىەكەى به پىى  
 قورسايى خۆى، نرخيان لەسەر خۆيان دانا و گەرانهوه ناو  
 حېزبمان... گالەتان به ئەمانە نەىت، چونكە ئەمانە له هەلبژاردندا  
 هەزارەها دەنگى ئۆپوزىسيۆنيان بۆ حزبمان، حزبى سۆسىال -  
 لىبرال، مسۆگەر كرد. دواى كە خالەش بۆ جارى چوارەم  
 هەلبژىردراىەوه به سەرۆكى ئەم مەملەكەتە، ئەوسا له مەتەلى  
 ``لاىە رزىوەكەى لاىە ساغەكەم بۆ دىنىت`` تىگەيشتىن. باشتىر  
 تىگەيشتىن كە خالە گووتى ``شاباز لەتىكى گەنىوى منى برد، بۆ  
 ئەوهى لەتە سىوہ ساغەكانى بتەكئىم``

من، مۆپسى پاشا، باشتر لەم فەلسەفەيەى خالە تىگەيشتم بەوہى، گالتەجارى دونيايە کہ لەتە پزىوہکان لەتە ساغەکان بۆ خۆى دىتت. لەتە بۆگەنەکان، ساغەکان چالاک دەکەنەوہ، پيسەکان پاکەکان لە پاکژبوونى خۆيان ھۆشياردەکەنەوہ. خيانەتکاران و سىخوړ و دەمپانکەرەوہکان خەونى ئىمپراتورىيەتە گەرەکان زىندودەکەنەوہ، نەتەوہکان لەسەر شانيان رادەگرن... ئاوہا موراد نەقشەزەدىي بۆگەن، من و عەبدولرەحمان زەرەدىكى لەم دونيا و ميژوودا وەئاکا ھىنايەوہ، بەجۆريک، کہ ئىستا من چومەتە ئەوديوو ميژووى نوسراوہ و رەسميەوہ، نھينى و کۆدەکانى دەکەمەوہ. بەلام لەدوارجاردا ئەمەش ئەقلى گالتەجارى ميژووہ، بەوہى تەنھا بىرمەندەکان ميژوو ناپاريزن، بەلکو زورجار چلکاوخۆر و مەسینەخۆر و لەشفرۆش و دەمپانکەرەوہ و قوشمەکان، بەمیتۆدى خۆيان ميژوو دەخەنە سەر ھىليکى دیکە، کہ ھەرگيز پيندا تىنەپەريوہ.

بينگومان ئەم ھەموو رەدەلۆبەدەلە سياسى و ھىکمەتى لەتى ساغ و بۆگەنە لەو چرکەساتەوہ دەستپيکرد کہ نەوشىروانى کەتەر بۆ چوارەم جار لەبىرى چوو بەيانى باشم لى بکات. بەلئى، ئەو زەمەنە خالە ئەوہندە منى خۆشەدەويست، بەجۆريک کہ س نەيدەويژا لە بەيانى باشيشدا فەرامۆشم بکات. ئىستاش، دواى ئەم ماوہ دوور دريژە لە ئاوارەيى وخەوتنى پەناوپەسيو و سەرکردن بە تەنەکە خۆلەکاندا، چەند پوژيکە گەرەوہتەوہ ژوورەکەم. بەلام چيتر نە من و نە ھەوشارە دلسۆزەکانمان و سەگەوانەکانمان، ھيز و

گووړی جارنمان نه ماوه. هه موومان له گه ل خاله دا پیربووین و هه مووشمان چاوهری هه ستانه وهی خاله این له بیهوشیه دریژخانه که هی له خه ستاخه نه هی پیرسیی پاریسی. هه مووشمان له گه ل هاتنی ئیرای شنه قونه ره و جه لده یه ک به دوایه که کانی خاله دا، په راویز خراین و خراینه ته نه که خو له کانی زه مهنی نوی شنه قونه ره و له شفروشه کانی حیزبه وه. ئیتر زه مهنی ئالتونی هه وشاره کان و به یانیانی قاوه خوار دنه وه و وه ستان له به رد می خاله و به یانی باشکردن له من گوزه شت. به لام، گرنگ ئه وه یه من گه راومه ته وه ژووره که م و ده توانم له سهر وه سیه تی خاله چیروکی ئه م گه نده لیبه به زمانه پیسه که هی خو ی بنوسمه وه.

## ۷

بابگه پیمه وه سهر پلانه گه وره که هی پاکتاو کردنی شوړشگیره رومانسیه کانی حه فتاکان، که پیده چیت هه ر ئه و کاته ئه و پلانه دارنژرابت که موردا ی نه قشه زه دی هه م له ئیلاکه هی قاهره و هه م له نه مسا، پیشه وهی خاله به هه لیکو پتیره ی تورکه کان له سنووری کوردستان دابه زیت، ئه م پیلانه یان تاوتوی کردیت. به لام لیره دا ده لاقه یه کی ژه هراوی هه یه که له نیوان کاره ساته گه وره که و پلانه که هی چه ند سالیک پیش کاره ساتی ``چالدیرانی دووه م `` خو ی راده کیشیت. ئه ویش ئه و کاته ئاشکرا بوو لام که

لوردەكان، لورد جيفرسون و هيزل، له شهوانى پيش گه رانه وهيان  
 بو له ندهن له گه ل ويسكى خواردنه وهيان له م كوشكه دا، ياده وه ريبه  
 سيخوريه كانى خويان فيتك ده كرده وه و رووداوه كانيان  
 ده گيرايه وه. منيش گوى قولانغيان بووم و ئيستاش له سه ر  
 وه سيه تى خاله خوى ``هه مووى ده گيرمه وه و مووى لى ناپه رينم ``  
 هه ربويه ده چمه وه سه ر ناميله كه يه ك به ناوى (چالديرانيكى تر) كه  
 له راستيدا راپورتىك بوو، كاتى خوى خاله داواى له شابازى  
 مچه گه ر كردبوو وهك راپورتى سالانه ي هه لسه نگاندىن، پيشكه شى  
 سه ركردايه تى بكات. له راستيدا راپورته كه له شيوه ي ناميله كه يه كدا  
 چاپ بوو، له ناوه روك و له ئارگومينتسازيدا هه ژار بوو، به لام  
 چهند سه ره داويكى مه ترسيدارى ده خسته به رده ستى ئه قلىكى  
 ميژووبى دروست كه بتوانيت رووداوه كان پيكه وه گرنيادات و ويه  
 گه وره كه ي ليوه پيكه نييت. به لام ئه و ئه قله پر كلپه شو رشيگيري  
 كويري ئه و زمه نه كه خاله و شابازى له لا پيرو ز بوو، خاله يان به  
 سه روكى گشتى و شابازيان له داواى كوشتنى (سواره) به رابه رى  
 ماركسيزم - لينيزمى كوردى تيده گه يشت. ئه م ئه قليه ته گه مژه يه  
 له خه ونينه ريده به رپيى خوى نه ده بينى، چجاي بتوانيت ديره كانى  
 نيوان ئه م ناميله كه يه بخوينته وه. به مه رجيك، وهك لورد هيزل  
 ده يگوت ``بو يه كه مجاره ئه م شابازه باستارده، هه ست به تاوان  
 بكات و بيه ويت جيگه پييه كى خويناوى بو نه وه كانى داهاتوو  
 به جييه نييت. بو هيچ نا، ته نها بوئه وه ي نه ينى كوومه لكورژه  
 ئاشكرابكرت كه ئيمه نه خشه مان بو كيشا و روژه لاتي  
 ناوه راستمان له چه پ و ماركسييه كان پاكرده وه. به تاييه ت (سواره)  
 گه وره ترين گرفتى ئيمه بوو له ناوچه كه دا، حكومه تى شاهه نشا



راپۆرتیان نوسیویو، گوزارشیان له نینگه رانی خویان کردبوو بهوهی ئەمجاره کورد له ناو خێل و بنه ماله کاندایه دهست نادهته چهک، به لکو له ناو ته وژم و ئایدۆلۆژیسته چه په نوێیه کانی راپه رینی خۆیندکارانی ۱۹۶۸ پاریس و بهرلین، په لاماری سنوره ستراتیژه کانمان دهدهن. هه ربۆیه له دواى کوشتنی سواره ده بوايه شوڤش هه م له ناسیونالیسته په رگیره کان و هه م له کۆنه سیخوره کانمان که له گه ل خاله و شابازدا هاتبوون و زیاده بوون، و هه م له و کادیره چه پانه ی که دهکرا له داها توودا بنه سه رکرده ی چه پ له ناو چه که دا، له هه موو ئەمانه پاکبکرایه ته وه. ده بوايه له ناو چه ی چال دێران پاکتاو بکرانایه که باشترین جوگرافیای پلانریژیمان بوو، هه ر واشمان کرد

هه ر له سه ره تای نامیله که ی (چال دێرانه کی تر) شاباز باس له وه دهکات، که خاله و چه ند سه کرده یه یه کی سه ربازی که له دێر زه مانه وه له گه ل خاله بوون، به نامه زۆربه ی لایه نه نه یاره کانیان له پیلانی جوله ی هیزه کانیان ئاگادار کردبووه. هه ر له یه که مین دۆلی سه ر سنور، که به (دۆلی تران) ناوبانگی ده رکرد، ئەم پلانه چوو بووه جیبه جیکردنه وه، به لام به شیوازی دانوستانیکی نهیته له گه ل به عسیه کان. شاباز زۆر پێش خاله له گه ل ئەم سه رکرده سه ربازیانه له (دۆلی گورگان) به هیزیکی بچوکه وه چاوهرپی هاتنه وه ی خاله بوو. شابازیش چه ند رۆشنبیریکی پارچه کانی دیکه ی کوردستانی له گه ل خۆیدا دا هینابوو، زۆربه یان خۆیندکاری زانکو بوون له دیمه شق و لوبنان و قیناوه هاتبوون. زۆربه ی هیزه که ی دۆلی گورگان بی چه ک بوون، جگه له فه ره یدون عه زیز و فه تاحه وسوه کویر و عه بدولای حاجی کوران نه بیته، که ئیستا

به عه بهی دهرمانفرۆش ئه نام مه کته ب سياسي ناسراوه. جگه له م  
 دهستهيه و سه رکرده سه ربازيه کان و چه ند پيشمه رگه يه ک نه بيت،  
 دهنه زۆربه ي پيشمه رگه کاني ديکه بي چه ک بوون و رۆژه  
 دريژه کاني چاوه رپواني خاله يان به چه نده ها کۆبوونه وه له مه ر  
 چاره نوسي شوړش و نه خشه ي داها توو به سه رده برد. زۆر جار يش  
 له سه ر ده وله تي کوردي ي و سه ربه خويي کوردستان ده بووه  
 شه ريان. ئه وه نده شيان کۆبوونه وه کردبوو تا گه يشتبوونه خه يالي  
 دواي سه رکه وتني شوړش و چۆنيتي دابه شکردني بودجه و  
 پۆست و پله کانيان له سوپاي داها تووي ده وله تي کورديدا. ته نانه ت  
 له گه ل ئه گه ري دانوستاندا له گه ل به عسيه کاندا، بيروپا کانيان جياوز  
 و دژ به يه ک بوو. به چۆريک، چه ند جار يک خه ريک بوو يه کتر به  
 به رد و ليس و قه مه بکوژن و يه کتر يان زامدار کردبوو. زۆر جار يش  
 له نيوه ي کۆبوونه وه کاندا جر تيان بۆ يه کتر لينده دا و شه ره بۆکس  
 ده ستيپينده کرد. بيگومان ئه مانه زياتر ئه و پيشمه رگه و رۆشن بيره  
 رۆمانسيه گه نجانه بوون که وايانده زاني ده توانن به شه و و  
 رۆژيک دونيا بگۆرن و پلاني حکومه تي داها تووي کوردي ي  
 دابريژن، به وه ي ئايا ئه و حکومه ته سۆسياليزمه، سه ر به مۆديلي  
 چيني بيت يان سۆقيه تي. هه موو ئه مانه خه يال و پلاوي دواي  
 سه رکه وتني شوړشيک بوو که هيشتا وه ک ده يانگوت ``نه ک  
 فيشه کيک، به لکو تريکي نه نابوو به به عسيه کانه وه `` له وه وه دۆلي  
 گورگان ناوي (دۆلي تران) ي به سه ردا برا... سه ير له وه دابوو  
 ئيوارانيش که هيلاک ده بوون له خه ياله کاني دواي شوړش، کاتي  
 خويان به گالته و سه وعبه ت و جر تليندان و تر ليدان و به يه کتر  
 رابواردن به سه رده برد. يه کيک له و گه نجانه ي که خه لکي رۆژئاواي

كوردستان بوو، به نیازی شوږش له قینای رۆشنه وه هاتبوه ئهم  
 دۆله پرووتهن و ترسناکه و وازی له خویندنی زانکویی خوی  
 هیتابوو، له گهله شابازدا هاتبوه. دواي ئهم ماوهیه ی چهند جاریک  
 له گهله فهرهیدون عهزیز، با بلین فیفی عهبدکهی خومان و فهتاحة  
 وسوه کویر و عهبدولای حاجی کوران دهبیته دهمهقاله ی، بریاریدا  
 ئهم بنه شوږشه جیبهیلیت. دوا قسه شی بو شاباز ئه وه  
 بوو "شوږشیک بهم دهمپانکه ره وه و قوشمانه هه لگیرسیت،  
 دهرئه نجامه که ی ئهم دۆلی ترانه دهبیته" له و رۆژه وه ئه و دۆله ی  
 سه ره تای هاتنه وه ی خاله و یه کگرتنه وه ی شاباز و خاله بوو، به  
 "دۆلی تران" ناسرا، ههر له و دۆله شدا ئهم قوشمانه یه که مین  
 رایه لی خویان به ناوی دانوستانی نهینی له گهله به عسیه کاند،  
 ڤاکیشا. گهر سه برتان هه بیته، تۆزیک تر ئه وه تان بو ده گپرمه وه.

له نامیله که ی شابازدا "چالدیرانیکی تر" هاتوه که بو ئه نجومه نی  
 به ره ی یه کیتی ره نجبه ران به رزی کردبووه، که سه ره تا پیش  
 ئه وه ی هیزه کانیان به ره و ناوچه ی سی سنووری چالدیران  
 بجولینن، نامه یان بو کورانی مه لاگه وره ی دهمگه وه هر نوسی بوو،  
 ئاگاداریان کردبوونه وه که به نیه تیکی باش دینه ئه و ناوچه سی  
 سنووریه کوردییه ی نیوان سنووری ئیراق و ئیران و تورکیا.  
 دیاره ئه و زهمه نه مه لای گه وره دهمیک بوو به نه خۆشی دل له  
 خه ستاخه نه یه کی هه ژاری "واشتن دی سی" دلی وه ستابوو. وه ک  
 نه یاره کانی ده یانگوت؛ دوا پرسیار و حه سره تی ئه وه بوو "هیچ  
 کوری قه حبه یه کی ئه مریکی یان ئیرانی، نه هات بو سه ردانم"

به مجۆره تهرمه كه يان له واشتته وه هينايه وه بۆ ئيران و ههر له وى  
ناشتيان...

دهمه ویت له م خاله دا بوه ستم و شتیکی تر بلیم، به وهی من له م  
كۆشكه دا كه پره له گه وادی سیاسی و قووندهری دهولی و  
گوشووری لوكالی، چیرۆکی سهیر و سه مه ره م ده رباره ی  
ته رمه كه ی مه لا گه و ره ی ده مگه وه ره بیستووه، هه ندیک ده لین؛ به  
فه رمانی خاله ته رمه كه يان له گۆره كه ی ده ره هیناوه، و نیا نكردووه و  
فری داوته چه می گه و ره وه. به لام ئەسته مه بر وا به م گیرانه وه یه  
بكه م، چونكه هه می شه خاله گه و ره ی می ره بان خو ی به شا گردی  
مه لا گه و ره ی ده مگه وه ره تیده گه یشت. ته نانه ت هه موو جار یک به  
شانا زیه وه ده یگوت "ئه و قۆنه ره یه ی گرتیه سه ره نوسه ری  
رۆژنامه ی حیزبی کوردان بهر من كه وت" رۆژنامه كه ژه نرال  
عه بدولكه ریم قاسم و جیگره ناسیونالسته كه ی عه بدولپر ه حمان  
عارفی تووره كردبوو، له بهر هیه نا، چونكه باسی سه ره به خو بی  
كوردستانی كردبوو. ئه و قۆنه ره یه ی مه لای گه و ره بهر خاله  
كه وتبوو. خاله یه کی گه نج كه تازه له بهر لینی رۆژه لات گه رابوو  
و چو بووه سه ردانى مه لا گه و ره ی ده مگه وه ره. خاله بۆ  
گه رامه وه گووتی "به ریکه وت بر دمی بۆ ئه وه ی رۆژنامه كه  
دابخت، ههر له وى تووره بوو و قۆنه ره كه ی گرته ئه و ناجس نه،  
به لام به هه له بهر من كه وت. مه لای گه و ره زۆر پیی ناخۆش بوو،  
ههر له وى مه رحه مه تی جولا، ئیدی له جیاتی سه ره نوسه ره كه ههر  
له ویدا منى كرده سه ره نوسه ری رۆژنامه كه، ههر له ویش له سه ر  
لیستی جه نابی بووم ئەندامی مه كته بی سیاسی. هه موو جار یکیش

دوای ئەم ڕووداوە، کە لە مەکتەب سیاسییەکانی توورە دەبوودە یگوت؛ قۆنەرەکم لە هەمووتان موسەقەفترە `` لەبەر ئەم ھۆکارە ئەستەمە برۆا بەو بەکم کە خالە تەرمەکی مەلاگەورە دەمگەوھەری فراندبیت. بەلام چیرۆکی تری گۆرھەلدانەو و فراندنی تەرمەکی مەلاگەورە دەمگەوھەر ھەیە کە دەلین؛ سێ جار گۆرەکی مەلاگەورە دەمگەوھەریان ھەلدابوو و ھەموو جارێک ساقاکی شاھەنش، تەرمەکیان دۆزیوو، بەلام لە چوارەم جاردا تەرمەکیان گۆر غەریب کردبوو. ھەندیکتر دەلین؛ شۆرشگیرە کوردەکانی ڕۆژھەلاتی کوردستان لە پای تیرۆرکردن و ڕادەستکردنی شۆرشگیرەکانی ھەک `` خەلیل ڕۆژباش، سولەیمانی عەیانی، مەلا پەرگەندە، ھەسەنی وەرتی و مارگریتی موعینی و گولالە بانەیی و چەندانی تر... `` بە ساقاکی ئێرانی. تەرمی مەلای گەورە دەمگەوھەریان بۆئەبەد فراندو و ئیسقانەکانیان وورد و خاش کردبوو، تەنانەت دەلین بە ناو زبلی شارەکانی کوردستاندا دابەشیان کردبوو. ھەرودھا دەلین؛ کورانی مەلاگەورە دەمگەوھەر دوای ئەوھی ھیچ ئیسقانیکی مەلایان دەست نەکەتوو، تۆرەکی خامی سپیان پڕکردوو لە ئیسکی ئاژەل و لە تاران لە قەبرسانیکی چەپەک ناشتوو یانە...

سال ھات و ڕۆیشت، ھەر لە دوای دەرکردنی سوپای بەعسیەکان، لەگەڵ گەشەکردنی حزبە نووییەکی کورانی مەلاگەورە دەمگەوھەر لە کۆنفرانسیکدا ناوی حزبەکیان لە (حزبی کوردان) وە گۆری بۆ `` حزبێ کۆنزەقاتیفی نوویی کوردستان `` ھەر لە کۆنفرانسیدا بریاردا جێماو تەرمەکی مەلای گەورە دەمگەوھەر

بیتەوہ کوردستان. ئاوەھا بە شارەکاندا ھاتەوہ دوا مەنزڵگەیی  
 خۆی. ئەندامانی حیزبمان وەک دەلێن کردبوویان بە نوکتە و  
 گوتیبوویان ``ئەم نۆکاوەمان تەنھا لولاقی گوێرەکەییە کەمە``  
 تەنانت لەو زەمەنەشدا کە خالە گەرە بەوہ تۆمەتبار دەکرا  
 خەلکی راسپاردبیت و تەرمەکەیی مەلای گەرەیان فراندبیت. لەو  
 زەمەنەدا، خالە نامەپەکی نوسی بۆ ھاوسەری یەکەمی مەلای  
 گەرە و بە شانازیەوہ خۆی وەک ``شاگردی موخلیسی مەلا  
 گەرە دەمگەوہەر`` پیناسە کرد. ئەوسا مندالانی مەلا گەرە  
 دەمگەوہەر لە قوولایی ئازربایجان و بە تاییەت ئێراندا وەک  
 ھیزیکی تاییەت لە ژێر سینیەری (ساقاک) دا کاریان دەکرد. لەو  
 نامەپەدا خالە بەروونی ئاگاداری کردبوون کە ھێزەکانیان دەبنە  
 ناوچە سینگۆشە کوردییەکەیی نێوان سێ سنووری ئێران و ئێراق  
 و ئێران کە بە ناوچەیی چالدێران ناسراوہ. تەنانت شابازی مچە  
 گەر لەنامیلەکەپیدا (چالدێرانیکی تر؛ ئەزموون و کارەسات)  
 ئامازەیی بە چوار نامە دابوو، یەکیکیان نامەیی خالە بۆ ھاوسەری  
 دووھەمی مەلاگەرە دەمگەوہەر، ھەرۆھە نامەیی خۆی بۆ  
 حزینکی ئۆپۆزیسیونی ئێراقی لە دیمەشق. ھەرۆھە سێ  
 سەرکردەیی دیکەیی سەربازی بۆ ھاوڕێ دێرینەکانیان کە لەناو  
 ھێزەکانی کورانی مەلا گەرە دەمگەوہەردا پلەیی سیاسی  
 گرنگیان ھەبوو. ئەوانیش نامەیان بۆ ئەو حیزبانەیی قوولایی  
 باکووری کوردستان نوسی بوو، بەتاییەت ئەوانەیی کە پەيوەندیان  
 لەگەڵ میتی تورکیدا ھەبوو، باسی ئەوہیان کردبوو؛ کە بە ھیزیکی  
 گەرەوہ دەین بۆ ناوچەیی سێ سنووری (چالدێران) ولەوی  
 ماوہیک دەمینینەوہ... بیگومان ئەم سێ سەرکردەییە دوایی

بەردەستدەكەون و بە داربەرۈويەكى زەبەلاخەوہ ھەلدەواسرین و لەلایەن دكتوریكى فەرەنسى زان، كە ئەندامى مەكتەبى سىياسى حىزبى كۆنزەقائىف بوو، بەر ئار بى جى پووسى دەدرین. جەستەیان وەھا دەپرژیت، كە بوونە قىمە گۆشتى ئادەمى، بوونە خۇراكى دالەكەرخۆرە و گورگ و رېوى و سەگى بەرەلای برسى ئەو شاخ و كىوہ سەختانە...

بەمجۆرە ھەر خۇیان، شاباز و خالە گەوہرە و سى سەركرەدە سەربازىەكە، چەند مانگىك پىش جولەى ھىزەكانیان داوادەكەن ھىزەكانى كورانى مەلاگەورە رېگر نەبن بەرامبەر ئەو ھىزەى كە سى چارەكیان چەكیان پى نىيە و تەنھا بۆ چەك وەرگرتن دینە ئەو ناوچانە و پاشان دەكشىنەوہ ناو قوولایى باشوورى كوردستان. ئەو چەكانەى گوايە لەلایەن حىزبىكى كوردى باكورى كوردستانەوہ پەیمانیان پىداون.

لەكاتى گىرپانەوہى ئەم رووداوانەدا، لۆرد جىفرسون رووى كرده من و گووتى ``ئاھا مۆپسى پاشا، سەیر نىيە، بە چ ئەقلىك نامە دەنوسن بۆ ھىزىكى نەيارى خۇیان، كە سوور دەزانن ئەم نامانە دەچنە بەردەستى ساقاك و مىت و موخابەرەت`` يان وەك لۆرد ھىزل گووتى ``نامىلەكەكە خۇى باسى ئەوہ دەكات كە رېكەوتنامەى ۱۹۷۵ و پاشان رېكەوتنامەى ۱۹۷۷ نىوان ئەم سى دەولەتە بۆ پاراستنى سنوورەكانیان ئىمزا كرابوو. ھەر ھىزىك لەو ناوچانەدا بوونیان ھەبىت لەناودەبرین. بە چ ئەقلىك نامەیان بۆ دەنوسن``

لۆرد ھىزل سەپرىكى منى كرد و گووى لەو مەرە ناسكەى من بوو پاشان گووتى ``ئافەرىن مۆپسى پاشا، تەواوہ مەرپەكەت، ھەقتە

توورە بیت، ئاخىر ئەمەش بە ئاگادارى ئىمە بوو، ھاھاھا، ئەم نامانە پلانى ئىمە بوو خالە و شاباز جىبەجىياندەکرد. خالە گەورە لە پای ئەوە ملیۆنیک دینارى ئىراقى ئەوسای وەرگرت کە دەیکردە چوار ملیۆن دۆلارى ئەو کاتە و خرایە سەر ژمارەى بانقىەکەى لە نەندن، بەلام شاباز هیچى بەرنەکەوت. بیگومان وەک سزایەک لەپای باسکردنى ئەو نامانە، چونکە بریار نەبوو لەم راپۆرتەدا باسبکریت، بەلام شاباز بەپەلە و بى پرسى خالە نامیلەکەى چاپ کردبوو

ئەم دوو لۆردە باسیان لەوہ کرد؛ نامیلکەى (چالدىرانىكى تر، ئەزمون و کارەسات) لە دواى کارەساتەکە لە ئىران چاپکرا بوو. ساڤاک چەندەھا کۆپیان بۆ خۆیان ھەلگرتبوو، چەندەھا کۆپیان بۆ موخابەراتى ئىراقى و میتی تورکیش ناردبوو. تەنانت دوو کۆپیان بە وەرگىرانىكى جوانەوہ بۆ سەر زمانى ئىنگلیزى گەیاندبووہ ئۆفیسى ئەم دوو ئەفسەرە بریتانیەى کە دواى لە پای خزمەتەکانیان بۆ شاژن و تاجى گەورە، لەسایەى کوردکۆژییەوہ پلەى لۆردیان پى بەخشین. لۆرد جیفرسون و ھیزل کە ئەوسا ھیشتا نازناوى لۆردیان پى نەبەخشرابوو، خیرا لە رینگەى تەتەرەکانیانەوہ داویان لە خالە کرد بوو بەرەو لەندن سەفەر بکات. خالەش ھەر ئەو ئىوارەى کوردستانی بەرەو تاران بەجیھىشتبوو، لەویوہ بەرەو لەندن. لە خانەکەى ماموستا نەدارى خەزورى خالە کە لەسەر مووچەى موخابەراتى ئىراقى لەگەل خەسووہ گەنجەکەى، کە دایكى زرى ھوما خانم بوو، ئەوسا ناوى رەعنا خانم بوو و ئىستاش گەلارىزان خانمە. لەوئى، لە خانەکەى ماموستا نەدار، ھیزل و جیفرسون نینگەرانى خۆیان لەمەر



نامیلەكەيە دەردەبەرن. خالە گەوردەش ئەوەیان بۆ پووندەكاتەوہ كە ئەویش وەك ئەوان تووشی شووك بووہ كاتیک ئەم ``بوغزنە گووشۆرە`` بە گوزارشى خوئى، ئەو چەند پەرەگرافەى چاپكردوہ و باسى نامەكانى كردبوو. بەلام ھەردوو ئەفسەرەكەى ھيوركردبووہ و گووتبوى ``ئىستا دواى كوشتنى سووارە و پاكسازى چالديراني دووھەم، من و شاباز پيرۆزكراوين لەلايەن شوپشگيرە سەرگەرمانەكانەوہ. مەترسن ديوى دووھەمى نامیلەكەكە ناخويننەوہ، ليرەوہ تا نيو سەدەى تر گەرتنيتان دەدەمى. مەگەر پۆماننوسىك يان پۆشنبيرىكى پۆمانسى ئەمە بكات، ئەوانيش دەنگيان لەناو ميگەلە دەرويشەكەى ئيمەدا كز و نەبيستراوہ``

بىگومان ئەوہى شاباز ھىچ پارەيەك نەخرايە سەر ژمارە بانقيەكەى لە سويسرا، بووہ بنەتووى زۆرانبازى پەنھانى نىوان خالە و شاباز، زۆرانبازيەك تاوەكو ئىستاش كە خالە لە بىھوشى سەرەمەرگدايە و شابازيش بۆتە كەلتە كۆنى بەرقاپى شەنەقونەرە و ھوما خانم و گەلاريزانى شەش قوز، دريژبوونەوہى ھەيە و سەدەھا كەمتيار و دەلەكى سياسى لەسەرى دەلەوہەرن.

ئاخ سەد ئاخ، بەدەردى خالە ھەموو جاريك وايدەگوت. ئيوہ سەيرى ئەم ھەموو پەتە خويناوييە بكەن بە دەورى ئەم شوپشگيرە پۆمانسيانەدا ئالۆزكابوو، بىئاگا لەم ھەموو گەمەيە، زياتر لە چوار سەد شوپشگيرى پۆمانسى بەرەو مەرگى خويان روپشتن. ئاوہا، لەبەھارى كۆتايى ھەفتاكاندا، كە ھيشتا بەفرى شاخە بەرز و سەختەكان سنوورەكان نەتوابوونەوہ، خالە و شاباز

دوای چەند مانگیك له كوژرانی سواره دەستیان كراوەتر بوو بو  
 جولاندنی هیزەکانیان و کردیانن به سێ به‌شەوه؛ به‌شی یەكەم  
 دووسەد و هەشتا كەس بوون، رێك بەرەو چالدێران چوون و  
 لەوێ مانەوه. هیزی دووهەم ویستیان به درێژی سەنووری  
 کوردستانی ئێراندا سەنوور بێرن و له قۆلکی تری سەنوورهوه  
 خۆیان بکەن به ناوچهی چالدێراندا. هیزی سێهەمیان له دوای  
 هیزی دووهەمهوه بوون و خاله و شاباز سەرپەرشتیان دەکردن.  
 ئەم هیزە دوایی دەچوونه هەر شوینیک توپباران دەوهستا و  
 ناوچهکه هێور دەبووه. هەر لەسەر سەنووری ئێران هەوایی لێدانی  
 هیزی دووهەم هات که بەدرێژی کویستانی ئەو سەنووره لێیان  
 کوژرابوو. ئەوهی لهو هیزەدا گەرابوونهوه سێ سەهکرده  
 بههیزهکهی هاوهلی خاله بوون، ئەمان بهخۆیان و سەدو پەنجا  
 پیشمەرگهوه که تەنها هەشتایان چەکیان پێ بوو، خۆیان  
 دەربازکرد بوو. ئەوانیتر لەبن کەورگ و ئەشکەوت و دەشتەکاندا  
 به توپ و هاوهن و دۆشکە و تەنانهت لەسەرمای ئەو کویستانەدا  
 رەقیوونهوه. هەندیکیان لەبرساندا مردن و هەندیکێ تر بەرەو  
 قوولایی ئێران خۆیان بەدەستهوه دابوو. لەمەشدا شاباز و خاله  
 ئەم سێ سەرکردهیهیان لهگەڵ نیوهی هیزهکهی خۆیان به پلانیکی  
 ئەلتەرناتیف بەرەو ناوچهی چالدێران نارد، بهو نیازهی لهگەڵ  
 گەیشتین ئەوان هیزهکهی خاله و شاباز بەرەو چالدێران جوله  
 بکەن... لەمبارەیهوه لۆرد جیفرسون گووتی ``ئەو راپەرەوهمان  
 بەدەستی ئەنقەست هێورکردبووه بو تێپەرپوونی هیزی دووهەم،  
 نه ئێراقیه‌کان و نه ئێرانیه‌کان و نه تورکیا، بۆمبارانیان  
 نەدەکردن``

هیزی سیټهم که خاله و شاباز بوون نهگهیشتنه ناوچهی چالدیران و ورگه حهزیاکهی خاله یان بلین وهک خاله ههمیشه دهیگوت ``فلسهفهی قوون و دهم`` رۆلی خوی ههبوو له مەسەلهیه‌دا. بیگومان خاله چهندها جار ئەمە‌ی بۆ میوانه‌کانی گیرابۆوه به‌وه‌ی، دەستیکی خودایی هه‌بوو که ئەوی تووشی سچوون کردبوو، دهنه‌ئەویش له‌و پاکتاوه‌ی چالدیراندا ده‌کوژرا و شو‌رش کۆتایی پێ ده‌هات. هه‌ربۆیه‌ ده‌بوايه هیزی سیټهم چاوهری بکه‌ن تا خاله چاک ده‌بیته‌وه، وهک شاباز له‌ نامیله‌که‌که‌یدا نوسی‌بووی ``دوای پینج رۆژ ده‌بوايه ئیمه‌ش بجولین، به‌لام خاله تووشی زه‌حیرییه‌کی سه‌یر بوو، به‌جۆریک ده‌بوايه ئاوی بۆ هه‌لواسین و له‌ ئەشکه‌وته‌که‌دا پشوو بدات`` خاله هه‌موو جاریک رۆوی ده‌کرده‌ من و دهیگوت ``ئاخ مۆپسی پاشا، تو نازانیت ئەم قوون و دهمه و ورگه حه‌زیایه‌م چه‌نده زالمه‌ن`` وهک له‌ نامیله‌کی (چالدیرانیکی تر، ئەزموون و کاره‌سات) هاتبوو، به‌بێ بوونی خاله‌ ئه‌و چه‌کانه‌ی که ده‌هات بۆ به‌ره‌که‌ راده‌ستی که‌س نه‌ده‌کرا. هه‌ربۆیه‌ هیزه‌ گه‌وره‌که‌ که زیاتر چوار سه‌د که‌س ده‌بوون له‌ ناوچه‌ی چالدیران له‌چاوهرپوانیدا بوون. بوونی هیزیکی گه‌وره‌ی وه‌ها، هیزه‌که‌ی کورانی مه‌لاگه‌وره‌ی ده‌مگه‌وه‌ه‌ری جولاند، که به‌هۆی نامه‌کانه‌وه‌ ده‌میک بوو خۆیان بۆ ئاماده‌کردبوو. ئیدی له‌سنوره‌کانه‌وه‌ توپباران ده‌ستپیده‌کات و له‌ شاخه‌کانی چوارده‌وریش شه‌ر داده‌مه‌زیت. دوای پینج رۆژ نه‌ فیشه‌کیان پێ ده‌مینیت نه‌ خواردن، به‌مجۆره‌ له‌ناو ماشه‌که‌دا وهک ماسییه‌ سووره‌ی به‌هاران، به‌ده‌ست ده‌گیرین. ئەوه‌ی راده‌کات و خۆی ده‌شاریته‌وه، دوایی له‌سه‌ر سنوره‌کان له‌لایه‌ن هۆزه‌کانی

ناوچه كه وه دهكوژریت، یاخود له لایه ن جه ندره مه ی تورکیه وه گولله باران دهکرین. تاق و ترا درباریان ده بیت. تهنانه هه ندیکیان که دهکه ونه سنووری ئیراق خویان رادهستی سوپای ئیراقی دهکن هه ره له سه ر بازگه کاندایه پیی فرمانی له پیشینه ی موخا به راتی ئیراقی گولله باران دهکرین. له کوی هه زار پیشمه رگه ی شوڤش، چوار سه دو په نجا له سنووره کاندایه دهکوژرین و لاشه کانیان بو ئاژهل و دلله که رخوره به جیده هلیزیت. ئه وه سه ر کردانه شی که له وی به رده ست دهکه ون به دار به رووه کانه وه هه لده واسرین و به ر ئاریجی دهرین... به مجوره ئه وه هیزه ی له بن دهستی خاله و شابازدا، به هوی سکچوونه که ی خاله ده مینه وه. ده بنه هیزی به که می شوڤش. به مه ش شوڤش له هه موو توخمه چه پ و شوڤش گیره کونزه قاتیقه کانی کوردایه تی پاک ده بیت وه، هیچ کاریزمایه ک نامینیته وه ته نها خاله و شاباز نه بیت.

پرسیاره که ئه وه یه؛ ئه م پلانه که ی دارپژرا بوو؟ بوچی هه ر دوای کوژرانی سواره به چه ند مانگیک ئه م هیزانه به ره و سی سنووره که جولینران؟ له مه شدا چه نده ها گیرانه وه هه یه که من له سالانی ژیانم و سه ر کردندا به هه موو کوون و که له به ریکی ئه م کوشکانه و مه کته ب سیاسی و کوبوونه وه جوړاو جوړه کاندایه له پشتی خاله وه گویم له چیرۆکیکی تر بووه، که خاله له گهل منیشدا هه رگیز به ده میدا نه هاتبوو. راسته خاله زوبلی بوو، به لام زوربلییه ک که هه موو شتیکی ده گووت، بو شار د نه وه ی ئه وه ی نایه ویت بیلیت. بیرمدیت جاریکیان هه مه ی بلیخانوی ئه ندام مه کته ب سیاسی، نهینی کوشتنی سواره ی گیرایه وه. ئه مه ش دوای ئه و رووداوه بوو

که خالە بە گۆچان کەوتە سەر و گویلاکی؛ بەوەی بۆچی دەستدریژی کردووە سەر کچیکی ھەرزەکاری پازدە سالان و فۆتوی گرتوو بە رووتی، پاشان ناردوووەتی بۆئەوەی لە بارەگای ئەندامیکی مەکتەب سیاسی حزبی کۆنزەفاتیدا خۆی بەتەقیننەو. ھەرچەندە ھەمەی بلیخانۆف دەیویست باسی ``زەرورەتی شەری ناوخوا و میتۆدی بلیخانۆفی چەپگەرا`` بکات، خالە زیاتر گۆچانی لێدەدا و تا ھاواری نەکرد و نەگوت ``بە سەری مۆپسی پاشا دووبارە ناکەمەوہ`` خالە وازی لێ نەھینا.

دوای ئەو رووداوێ من بۆنی ئارەقەیی ژیر پیستی ھەمەی بلیخانۆفم کرد، کە بۆن ئارەقەیی پیاویک بوو، بریاری دابوو دژایەتی خالە بکات. منیش وەک سەگی دلسۆزی خالە، کەئەو م بدیایە دیتە کۆبوونەوہکان یان ئەم ریزە کۆشکە، لەسەرخوا دوای دەکەوتم و خستبوومە ژیر چاودیری مۆپسانەیی خۆمەوہ. ھەمەی بلیخانۆف لێرە و لەوئ قسەیی دەکرد، ھەر جارەیک قسەیی بکردایە من رستەکانیم لای خۆم وەک کۆمپیوتەر سەیف دەکرد و لیکمەدەدایەوہ. بەجۆریک کە جاریکی تر بەریکەوت قسەیی تری بکردایە لەگەڵ ئەو رستە ناراستەوخوایانەیی تردا لە مێشکەدا وەک دیمەنیکی پووژلی ریکمەدەخستتەوہ. تەنانەت قسەکانم بەراورد دەکرد بەیەکتەری، بەوەی کەئەم گوی بوو و کامەیان دووبارەییە. دەرئەنجام، ھەموو رستە پر ناماژەکانیم کۆدەکردوہ و لەم مێشکە سەگانەیی خۆمدا پیکەوہم نان. جا من ئەم چیرۆکەم لە زاری ھەمەی بلیخانۆفەوہ گوی لێ بوو، کە درکانندی نەینیکی کۆژرانی (سواری) بوو. ئەو سواریەیی کاتیک خالە لەقاھیرە بۆ مووچەیی مانگانەیی لە سەفاری ئیراکی دەپارایەوہ و شابازیش لە

پای چالاکى نارنجۆك هه‌لدانه‌كه‌ى قوتابخانه‌ى كچان، له قیننا ده‌ژیا و مانگانه مووچه‌ى موخابه‌راتى وه‌رده‌گرت. هه‌ر ئه‌و زه‌مه‌نه، سواره و گروپه‌كه‌ى سه‌ره‌تای شو‌رشیان له شار و شاخه‌كاندا هه‌لگیرساند بوو. شو‌رشیك وه‌ك لۆرد هیزل ده‌یگوت `` گه‌ر فریای كوشتنى سواره نه‌كه‌وتینایه‌ ده‌بووه به‌ره‌یه‌كى چه‌پى به‌هیز، به‌جو‌رێك هه‌په‌شه‌ى له بیره نه‌وته‌كانى ئیراق و ئێران ده‌كرد، ئه‌مه‌ش هاوسه‌نگى ئیمه‌ى له ناوچه‌كه تێكده‌دا ``

كۆى دیمه‌نى كوژرانى سواره له زارى حه‌مه بلیخانۆفى مه‌كته‌ب سیاسى دایخۆگتییه‌وه بیگریمه‌وه ئه‌وه‌یه؛ كه گوايه خاله له سه‌فه‌ریكى له‌پریدا بو لوبنان بو په‌یداكردنى چه‌ك بو شو‌رش، له ئیواره خوانیكیدا له‌گه‌ل سه‌رانى رێكخراویكى بچوكى به‌ره‌ى فه‌له‌ستینى ئازاد، باسوخواسیكى زۆریان ده‌ستپێده‌كه‌ن له‌مه‌ر ستراتیژه‌یه‌تى چه‌پ و ماركسیزم - لینینزم له ناوچه‌كه‌دا. خاله گه‌وره وه‌ك چۆن حه‌مه‌ى بلیخانۆف ده‌یگوت `` به‌ رێكه‌وت له‌و ئیواره خوانه‌دا له‌گه‌ل خواردنه‌وه‌ى ویسكى و غه‌لبه‌غه‌لبى ئاماده‌بووندا، له‌ده‌مى ده‌رچوو بوو، باسى ئه‌وه‌ى كردبوو كه (ته‌قاریش سواره) به‌مانای (هاو‌رئ سواره) به‌رووسى، چۆته خه‌لوه‌تیكى تیورییه‌وه. هه‌ر خۆى له‌و ناوچه شاخاویانه‌دا به‌ته‌نهایه له‌گه‌ل پێشمه‌رگه‌یه‌كدا و بیر له تیۆره‌یه‌كى تازه‌ى ماركسى لینینى ده‌كاته‌وه بو شو‌رشه‌كه‌مان، كه له‌گه‌ل ئه‌م قوناغه‌ى میله‌تى كوردا بگونجیت ``

لهو دهم دەرچوونهیدا خاله ناوی ناوچهکه و ئه و گوندانهی پی گوتبوون که سواره بهخوی و گویدریژیکی سپی که بارهکهی کتیب و یهک کلاشینکوف بووه بهیهک مهخزهنهوه، لهگهله پیشمه رگهیهکی خه لکی ئه و ناوچهیه دا جهولهی تیدا کردووه. وهک دهلین؛ هیشتا خاله نهگه رابؤوه بۆ شاخ، که ههلیکوپه ته ریک له و ناوچهیه دابهزی بوو، پیشمه رگهکهی گهله سواره وهک ئه وهی بههاتنی هیزه تایبه ته کهی زانیبیت، سوارهی به بههانهی سهردانی که سوکاری، لای ماله جوتیاریک به جهه شتبوو. ئیدی ههر له وئ سواره دهکوژریت... راستیه کهی قسه کهی حه مهی بلیخانۆف ئه وه بوو که ههر دواي کوژرانی سواره، شاباز دهچيته شوینه کهی سواره و دهبیته سه روکی به رهی مارکسی لینینی. جاریکیان گویم لئ بوو حه مهی بلیخانۆف گووتی ``سواره پیش کوژرانی په یمانی دامی که له کوبوونه وهی داهاتوودا بمکاته سکر تیژی گشتی به ره که، به لام حه یف دواي کوژرانی سواره، شاباز له لایه ن خاله وه کرا به سکر تیژی گشتی ``

هیشتا پرسیاره که کراوهیه؛ ئه م پلانه کهی دارپژراوه؟ له مه دا میژوو یهک ههیه که جاریکیان خاله له کاتی گه پرا نه وهی بیره وه ریه کانیدا بۆمی باسکرد و دواي چه نده ها سالی ش ئه م دوو لۆرده جهختیان لئ کرده وه، ئه ویش یه کیکه له تراژیدۆ کومیدیتین رووداوی ئه م شو رشه یه. ئه ویش ئه و ماوه یه که هیشتا خاله به ره و قوولایی ناوچه کانی کوردستان نه جولا بوو، هه موویان له دۆلی تراندا جیگیر بوون. ئه وسا شاباز و فه ره یدون عه زیز ناسراو به فیهی عه بده، فه تاحه وسوه کویر و عه بدولای حاجی کوران که

ئىستا بە فەقى عەبدولاي دەرمانفرۆش ئەندام مەكتەب سىياسى ناسراو، لە نيوەشەويكدا بە نيازى دانوستان لەگەل بەعسىەكان، خويان دەكەن بە سەربازگەيەكى نيزىك ئەو شارۆچكە سنوورىيە. لەوئ ھەر ئەو شەو بە ھەليكوپتەر لە شارى موسل ميوانى موخابەرات دەبن، بەيانىەكەى بە فرۆكە دەفەن بەرەو بەغدا و يەكسەر بۆ كۆشكى نىھايە و لەوديوو ژوورە داخراوہكانەوہ لەگەل سەدام حوسىنى تىكىتى كە ئەوسا جىگرى سەرۆكى ئىراق ژەنرال ئەحمەد حەسەن بەكر بوو، كۆدەبنەوہ. وەتبانى زېربراى سەدام كە سەرۆكى موخابەرات بوو، بەرزان تىكىتى زېربراى سەدام كە سەرۆكى سىكرتارىەتى مەكتەبى سەدام دەبىت، لەگەل فازل بەراك سەرۆكى ئەمنى گشتى ئىراق، ئامادەى گفتوگۆكە دەبن. بەلام مەن دوايى بۆم دەرکەوت، كە لە راستىدا كۆبوونەوہ نەبوو، بەقەد ئەوہى ھەندىك قەسەكردن بوو لەسەر شوپش و پاكتاوكردنى چەپەكانى ناو شوپش. تەنانەت زەرفىكى تايبەتيان دابوو بە شاباز كە بە شەمەى تايبەت داخراوو، دەبوايە بدرايە بە خالە گەورە. دواى ئەم كۆبوونەوہ بچوكە ھەر ئەو رۆژە دەگەرپنەوہ بۆ موسل. ھەر شەوہكەى دووبارە بەھەليكوپتەر بۆ سەربازگەكە، لەوئ جەل كوردىەكانيان لەبەردەكەن و چەكەكانيان دەدەنەوہ. تەنانەت ھەريەكەى دەمانچەيەكيان بەديارى دەدەن، ھەرودھا بېرى دووسەد و پەنجا ھەزار دىنارى ئىراقى دەدەنە شاباز كە بە نرخی فەرمى دەيكردە مليونىك دۆلار و تا نيزىكى ناوچە شاخاويەكانى دۆلى تران، ھىزە بچوكەكەيان بە جىب و زىلى سەربازى رەوانە دەكەنەوہ. لە دوو زىلە سەربازىەكەدا دوو باگىريان لەگەلدا دەگويزنەوہ؛ يەككىيان بۆ بارى فەردە پارەكە و



چەند پارچە چەكك و دووھەمیان بۆ باری ئازووقە و چەند بوتلە  
ویسیكەکی تایبەت و جگەرەدی کوبایی، که له سەدامەوہ بۆ خالە  
گەرەدی میهرەبان نیردرابوو. ئاوەها ئەم چوار کەسە بەخویان و  
باگیرەکانیانەوہ لەژیر تاریکی شەویدا خویان دەکەنەوہ بە ناوچە  
سەختەکەدی دۆلی تراندا...

سەیر لەوہەدابوو لۆرد هیزل که باسی ئەم دانوستانە نەینییەدی  
دەکرد، قاقای لیدای و گووتی ``ئەمە یەکمجارە لەمیژوویدا  
دوژمنەکەت چەک و پارەت بداتی و بلی بچۆرەوہ شاخ و شۆرشم  
لە دژ بەرپابکە `` لۆرد جیفرسون گووتی ``ئیمە پلانی چالدیرانمان  
دا بە سەدام تکریتی بۆ ئەوہدی رپرەویدی ئەم میژووہ بەرەو  
زۆنگاوەکانی خۆمان رینگە بگریتەبەر. تەنانەت ئەو رۆژە ئیمە لە  
ژوورەکەدی ئەو دیوو بووین و ئاگاداری کۆبوونەوہکە بووین.  
دەبوايە بەم پلانە کۆی شۆرش بخەینە ژیر کۆنترۆلی خالەوہ،  
بەمەش هەر کەسیک ویستی شۆرش بکات، دوو هەلبژاردەدی  
هەبوو؛ یان دەچووہ بەرە شۆرشگیرەکەدی خالە یان دەچووہ لای  
حزبەکە کۆنزەفاتیفە نوئیەکەدی کورانی مەلاگەرەدی دەمگەوہەر  
``بەمجۆرە هەر لەم پارادۆکسەوہ، گەرەترین پلانی پاکتاوکردنی  
چالدیرانەدی کۆتایی حەفتاکانی سەدەدی بیست روویدا، بەمەش  
میژوویدی ئەم میللەتە رپرەویکی تری گرتە بەر که دوا ویستگەدی  
حسە گووشۆر و گەلاریزانی شەش قوز و شنە قۆنەرەدی بەخۆی  
و دەرپی کورته تانگەکەدی و فەلسەفەدی لچی قوزەوہ، دین و  
لەبەربوومی ئەم میژووہ خویناویە دەخۆن.

بیرمدیت یه کسه ر دوای ئەم قسانه لورهی ئازار به دلمدا هات، ئازاریک هه رگیز بیرم ناچیتته وه. ئەو شه وه م هیتشتا له یاده، چونکه ئەو زهمه نه له ئاوارهیی ئەم کوشکانه دا ده ژيام. راسته خاله له وئ بوو، به لأم ئاگای له خوئی نه مابوو، نه یده زانی من له کوئی ده ژیم و له کوئی ده خه وم. ته نانه ت خاله زورجار به نیو کاژیر به دووی ئاوده ستدا ده گه را و بییری ده چوو له ژووره که ی خویدا ته والیت و هه مامی هه یه. بیرمدیت لوراندم و بریارمدا بۆ دواجار ژووری لۆرده کان به دلئکی غه مباره وه به جیهیللم. ته نانه ت لۆرد جیفرسون به م لوره یه م راپه ری، چونکه دوای ئەم قسه یه ی، خیرا له سه ر قه نه فه که بازمه لدا و به ره و ده رگا که رامکرد. لۆرد هیزل ده رگا که ی بۆ کرده وه، دانه ویه وه و ویستی به نه رمونیانیه بریتانیه هه لئه له تینه ره سپیه که ی، قسه م بۆ بکات. مره م لی کرد و سه یرنکی لۆرد جیفرسون و هیزلم کر و به چاویکی پر تووره یه وه له خامۆشی ئەو نیوه شه وه دا، که وتمه وه رین پینان. وه رینیک که ئەوان له زمانی سه گ تیده گه یشتن و ده یانزانی کاتیک سه گ وه ها بوه ریت، ئەوا بۆنی پیسی و چه وتی و بۆگه نبوونی رۆحی مرۆقی کردوه. وه رینیک به رامبه ر هه موو ئەو تاوانانه ی کردوو یانه، به رامبه ر به و هه موو کیژه مه کته بلیانه ی ئەمانه کردیانن به له شفرۆشی به رده ستی ناوگه ل بۆگه نیکی وه ک شنه قۆنه ره و گه لاریزانی شه ش قوز و هوما خانی ژنی خاله. وه رین به مرۆفیک تاوان ده کات له ژیر ناوی ئەرکی وه زیفه که یدا و هه ست به تاوان ناکات و به خزمه تی نیشتمانه که ی تیده گات. وه رینیک به دونیا یه کی ناشرین که ئەم کورده داماره به ده ست ئەم پیاوی سپیه وه تی که وتوه. به جۆریک جه سه ته و خوین و ته نانه ت ئیسکه که شی له

بۆرسەكانى دونيا و كۆنتراكى چەكفرۆشتن و نەوتفرۆشتن و  
كۆمپانیا نىونەتەوہىيەكانى ئوروپا و برىتانىا و ئەمريكاي  
رۆشنگەر و مۇدىرندا دەرۆشترين و دەرکړين به پارە و دىخەنە  
ناو مەكىنە ناشرىنەكەى ئەم دونيا قەحبەيەوہ...

وہرپم و تا بەيانى لە سووچىكدا لووراندم، بە جۆرىك ھەر سى  
ھەوشارە كۆنەكەمان؛ ھەمە عەينە بۆر و ھەسەنە گۆجى سى قنگ  
و عوسە كويىرى كرماشانى لەگەلدا تا بەرەبەيان بۆ ئەم كوردە  
داماوە، بۆ خويىنى ئەو پيشمەرگە گەنجانە لووراندمان كە لەبن  
كەورگ و چەم و ليرەواپە تووشەكان و بنار و نواكاندا كوژران.  
لەبرساندا مردن و لەسەرماندا رەق ھەلھاتن و كەس ئاورپى لى  
نەدانەوہ. لووراندم، بە جۆرىك ھەرچى سەگى كۆشكەكانى دىكەيە  
بۆيان سەندمەوہ، تەنانەت گورگ و چەقەل و ئازەلەكانى ريزە چيا  
سەختەكانى بەرامبەرمان بۆيان سەندمەوہ. لووراندم و بۆ خالە  
گريام كە لەم سالانەى دوايدا ھەموو ئەو كورپە گەنجانەى دەبينى  
لەوديوو شوشەبەندىي ژوورەكەيەوہ لە پەنجەرەكانيان دەدا و  
ئەويش قسەى لەگەلدا دەرکردن، بەچاوى پر فرميسكەوہ داواى  
لتيوردنى لى دەرکردن. تەنانەت دەھاتنە سەر جيگەكەى خالە و  
لەگەلدا دانىشتن، تا بەيانى خالە دەستى دەرکردە مى ئەو  
كوژراوانەى ھيشتا رۆحيان ئاوارەى ئەم شاخ و دۆلانە بوو، بۆ  
ھيچ نا، چونكە نەياندەزانى بۆجى و لەپيناوى چيدا كوژران.



## پالہوانہ ترسنۆکہ کان

ئاخ سەد ئاخ بۇ تو خالە گەورەى مېھربان، تو له خەستەخانە پارىسىيەكە، خەستەخانەى پېرسى، كەوتوویت و منت بۇ ئەم چىرۆكنوسىنەوہیە بەجیھىشت. بەلام هىشتا زورم ماوه، بەئاسانى هەناوى ئەم گەندەلیم بۇ بەیان ناکریت. هىشتا بە قەد دوو رۆمانم زیاتر پینە، بیگومان گەر دواى بلاوبونەوہى ئەم یادەوہریانەم نەیانکردمە ناو مەکینەى قىمەجنەكەى كۆشكەوہ و دەرخواردى ماسییهكانیان نەدام. یاخود سەگە بیگانە ئەلمانىیەكانى كۆشكەكانى دیکەیان بۇ ئیرە نەهیتنا و لە پریكدا تیمبەربن و بەجۆریك زامدارم بکەن كە بە ئازارەوہ رۆحە سەگانە پاكەكەم بەرەو دونیای خواى مېھربان هەلبكشىت و تەنانت دەرزییەكى بەزەىی خەفەکردنم پى رەوا نەبىنن... ئاخىر، ئەوہى من تا ئىستا نوسىوومە كاری نەکردیە، دەستبردنە بۇ ناو كوونە ماری ژەهراوى، دەستبردنە بۇ دیووبى ئەودیووی قىزەوہنیەكان لەناو گۆمىكى لیخنى پر دەعبای سەیر و بونەوہرى ئاوهها بلح، كە لە بلحیتیدا ماناكانى بلحى لەم جیھانەدا دەگۆرن. بپوا بکەن بەدریژایى ژیانم لەم حیزبەدا بونەوہرى وەهام بینوہ كە هیچ پیناسەیهك نایگریتە خوی، بەجۆریك قىزەوہنن كە هەموو پیناسەكانى فەرھەنگى دووہەمى ئەم حیزبانەى ئەم دەقەرە كە لە ئەندامەكانیان دەننن وەك؛ گووشۆر، مەسىنەخۆر، شەش قوز، دەمگواویى، ئەناللى، ناوگەل

بۆگەن، قوزحیز، كەرگەوز، كەرتر، جىلخوار... ھتد، نايانگريٽەوھ. تەنانت مەن بېرىم لە زور پېناسەھى دىكە كر دۆتەوھ لەفەرھەنگە ئىنگىلىزى و ئەلمانىيەكاندا وەك؛ دەموچاۋ قىنگ، كوونەقىنگ، بارۋنى قىنگ، قەھبەھى خانەدان... بەلام لە دواجاردا بۆم دەرکەوت كە گەندەھى لەم دەقەرەدا جۆرىك مەۋقى بەرھەمھېناوھ كە ھىشتا لە فەرھەنگى جىنئوى گەلاندە بوونى نىيە. جۆرىك بونەوھرى بلح لەھەناۋى حىزبەكانمانەوھ لەداىكبووھ كە ھىچ فەرھەنگىكى پېناسەھى پۆخلى سەر ئەم زەويە، بەخۆيەوھ نەبىنيوھ.

پاستى مەن تاوھكو ئىستا دىوھ تراژىدىيە و خويىناۋىيەكەھى ئەم گەندەھىيەم گىراۋەتەوھ، ھىشتا زىاتر باسى رەگەكانى شاخ و سەرھەتەي ژيانى مىلىشياكانم لە شاردا كر دووھ، بەلام دىوھ سىنىكەل و گالئە جارەكەھى زورى ماوھ. ئاخىر سوبىكتى گەندەھى وايە لەسەر ئەوھ دەژىت كە خويىنى رىشتوھ و چۆتە مەلمانىيە سەختەكانەوھ، لەسەر ئەوھ دەژىت كە لە گەنەكەھى بۆ ئامادە كر دووھ و كوژراوھ. ئەوانە مىراتدى باۋكە كوژراۋەكانىان، مىردەكانىان، براكانىان، خوشك و دايكەكانىان و تەنانت دۈورترىن خىزمى كوژراۋى خۇيانن لە زەمەنى شوپشدا. ئەوانە تەنھا دەتوانن لەگەنى مىراتى مردوۋەكان بلىسنەوھ، چونكە وەك خالە دەيگوت ``كرمى قوون ھىچ پاشەرۆژىكى لەناۋ خاكى پاك و تەمىزدا نىيە`` تەنانت لەسەر بەرى رەنجى خىانەتكارانى دىرىن دەژىن و ژيانى خۇيان وەك كرمىكى پىسى رىخۆلەھى دوانزەگرى لەناۋ گوۋى ئەوانىتردا دىرژە پىدەدەن. بەلئى ئازىزان، وەك خالە دەيگوت ``ئەمانە لەسەر ئەوانە دەژىن كە سەد كىرى موخابەراتى دەولەتى بە قوونىندا چوھ`` ئىستاش گەندەلكاران دىن و لەسەر ئەو

قوونە گایراوانەى میت و موخابەرەتێ ئێراقى و سوورى و ساڤاک و ئیتلاعات، قوون و قوزیان بەر خۆرى پیتروڤۆلار دەدەن. جاران من وەك مۆسیكى دلپاک لە بەرلینەو هاتبوومە ئێرە، هیشتا لە ناو ئەم زۆنگاوە گەندەلییەدا دلم پڕ نەبوو لە ڕەشى و خیانت و پەرلە و کوتلەچیتى، فەرھەنگە ناشرینەكەى حیزب نەهاتبوو ناو ڕۆحە مۆسییەكەمەو. ئەوسات گلەیی خۆم لەخاڵە دەردەبەرى بەرامبەر ئەو ھەموو ناواناتۆرە سەيرو سەمەرانی لە كەسەكانى دەنا. دیارە من بە ناواناتۆرەى تێدەگەیشتم، قبۆلم نەدەكرد و دەكەوتمە وەرپى ناپرەزایى و مەرەمپ كردن. خاڵە گەرەى میھرەبان، ھاوڕێی ئەبەدیم، لە جیاتى بىزارى دەربەرى لە سەگە بچوكەكەى كە ڕەخنەى لى دەگرت، بەو ڕۆحە دیموكراتخوازە شۆرشگێزى تەقلیدیەو قاقا پێدەكەنى، بە جۆرىك وەرگە ھەزىكەى دەكەوتە لەرزە و سەھۆلى پێكە وىسكەكەى لەیەكترى دەدا و دەگوت ``مۆسى پاشا گیان، ھاوڕێى دیرىم، تەنھا بارگىرەكان لە شەھەرەكاندا دەگەرینەو بۆ ناو مالاكان، تەنھا دەمیانكەرەو و لەشفرۆش و قۆشمە و گەوادەكان لەسەر مێژوو دەژین``

دەبا لەزارى خاڵەو ئەو تیزەى خاڵەتان بۆ ڕوونكەمەو، كە چۆن گەندەلى تەنھا لەسەر بەرھەمى حازرى شۆرشگێران ناژى، بەلكو لەسەر بەرھەمى سىخوڕەكانىش دەژى. خاڵە لەو بڕوايەدا بوو؛ ئەوانەى لەزەمەنى بەعسىەكاندا سىخوڕ و جلاخوار بوون لەسەر خوینى خۆیان جلاخوار بوون. ئەوانە وەك خاڵە دەگوت ``لەزەمەنى پێكدادانە خویناویەكاندا چ شۆرشگێر بووینت یان سىخوڕ یان جاش، ئەوا قومارىان لەسەر خوینى خۆیان كردووە``



که دهکه وتمه مړه مړ کردن، خاله ی میهره بان، خوا ئاگای لی بیت،  
 یه کسه له مۆپسه که ی خوی تیده گیشته به وهی، چۆن ده بیت  
 خاله گوره جاش و سیخور بخاته ریزی شورشگیره کانه وه که  
 خوی یه کیکه له شورشگیره کانی رۆژه لاتی ناوه راست. وه لامی  
 خاله ساده سادهبوو ``ئاخر مۆپسی پاشای دل، هاورپی تهمه ن،  
 گهر هر یه کیک له مانه ئاشکرا بوونایه به زیندووی پیستیان  
 دهگورا``

له مه دا خاله بروای وابوو که گالته نه بوو له هه شتاکانی ئه م  
 ئیراقه دا و به تایبه ت له م کوردستانه خویناویه له هر به ریه کدا  
 بووبیت؛ به رهی به عسییه کان یان به رهی شورشگیره کان. شه ری  
 کوشتن و فراندنی یه کتر له ئاستیکی ترسناکدا بوو. وه ک خوی  
 دهیگوت ``شورشکردن پیاسه ی باخچه کان نه بوو، ماستا و چیتیش  
 وه ک ئه م رو بی خوینرشتن نه بوو. هه ردووکیان پیاسه کردن  
 نه بوون به ناو باخچه کانی عه دن، هه ردووکیان گه مه کردن بوون  
 به مه رگی خۆت``

خاله له و بروایه دا بوو هه ر له و رۆژه وه ی بریارتا بچیته حیزبه وه  
 یان بده یته شاخ، ئیتر خوینی خۆت خستبووه کاسه ی  
 دوژمنه کانتته وه. خۆنه وانه ی له هر به ریه کدا بووبیتن، حکومه تی  
 به عس یان شورشگیره کان، به رده ست یه کتری بکه وتنایه پیستی  
 یه کتریان به دار به رووه کانه وه دهگوری، یان له ژیرزه مینی  
 ئاسایش و موخابه راتا پیستیان به قولا په کانه وه ده مایه وه تاوه کو  
 بوگه نی ده کرد. یه کتریان ده فراند، یه کتریان ده ته قانده وه، یه کتریان  
 تیرۆر ده کرد، ورگی یه کریان هه لده دری، ریخۆله ی یه کتریان ده دا  
 به سه گه به رله لاکانی نیوه شه و، به مجوره شه ره که به رده وام بوو.

بەلام لە دوای شەهەری سەدام و شەهەری ناوڤۆی حزبمان، حزبی سۆسیال لیبرال و حزبی کۆنزەرڤاتیڤی نوێی کورانی مەلا گەورە دەمگەوهر، چیرۆکەکه سەد و هەشتا پله قەلپ بۆوه. ئیدی چیتەر شەهەر و پێست گورین و سەدام نەما، چیتەر نارنجۆک هەلدان بۆ یەکتەری و شەهەر ئاریجی و شەهەر هاوین و تۆپ نەما، ئەوێ مایهوه تەنها پترۆ دۆلار بوو. لێرەوه بەرای خالە دووبارە شۆرشگێز و ماستاویچیهکان لە قونایکی تردا پوووبه پووێ یەکتەر دەبنهوه، بەلام ئەمجاره پێستی یەکتەر ناگورون، نەخیر، بەلکو هەردووکیان شۆرشگێزەکان و جاشەکان لەبەردەم لەگەنی پیترو دۆلاردا، ئاشتبوونهوه کولتوری ترسنۆکەکان، کولتوری باگیره ملکه چه که کان، کولتوری دەمپانکه رهوه و قوزپانکه رهوه کانی زەمەنی بەعس زیندوو دەکه نەوه. بیگومان چرکه ساتی لەدایکبوونی کولتوری ترسنۆکەکان چرکه ساتی ئاشتبوونهوهی شەهەرکه ره دێرنه کانی لە هەردوو بەره که دا؛ شۆرشگێزەکان و جاشەکان...

بەمجۆره بەناوی ئاشتبوونهوهی گشتی هەرچی پیاوکۆزی قەدیمه و کۆنه سیخوڕ و کۆنه جاش و کۆنه بەعسی و کۆنه پیاوکۆزی موخابه راته کان و کۆنه لەشفرۆش و کۆنه گەوادی بەعسیه کان، لەبەردەم بەرماوهی یەکتەردا لەگەل سەرکرده کاندای ئاشتبوونهوه. راستی، لەبەردەم لەگەنی پارهی حیزبماندا ئاشتبوونهوه، بەو سیفەتهی ئیمه حزبیکی بووین خاوهنی شۆرش و خاوهنی هەزاره ها کۆژاو بووین. بەمجۆره جاش و کۆنه بەعسی و دەمپانکه رهوه کانی بەردەم ره فیهق حیزبیه کان، پیشه کۆنه کانی خۆیان نوێکردهوه، وهک ده له کی به که له گه له ئه ندام مه که تبه سیاسیه خۆگیه کانی وهک فیهی عه بده و مه لا سه عیدی نه مساوی

تېرکەن و زەبۇر ئەلمانى كۆنە گەۋادى بەعسىيەكان و شازادى مچە گەپى بوغزن و گەلاريزانى شەش قوز، تەننەت لەبەردەمى حسە گووشورى خالە گەۋرە دا ئاھەنگى سەرکەوتنى شوپرشيان گيپرا. لە قۇناغى دوۋەمدە تەننەت شوپرشگيپرە ديريپنەكان، ئەۋانەى كۆپتەرەكانيان بە قۇچەقەنە راۋدەنا و لەتيفيەكاندا فويان بە مايكەكەكانى زەرپرخانەكانى حيزبدا دەکرد، ايان ليپات، دەھاتنە بەردەم كۆنە جاشيكي ۋەك حسەگووشور كە ئيستا لە كەنالەكان بە مامۇستا حوسين قارەمانى شوپرشگيپر ناسراۋە و كتيبي يادەۋەرى نوسيوۋە بەناۋى (رېگە ئاگرينەكان) كە شەنە قۇنەرە جاريك بانگى كرد و پينيگوت ``حسە گووشور ئەۋە رېگەى ئاگرينە يان رېگە گوۋاويەكانە`` كەچى ئەۋ سوۋكە لە ترسى شەنە قۇنەرەى ناۋگەل پيسى حيزب، تەنھا قاقا پيدەكەنى و گووتى ``قەت لە قسەى خۇش ناكەۋيت شەنە خانم``

ئاۋەھا تراژيدياي پالەۋانەكانى ھەشتاكان لە ناۋ كۆميديا و قەشەمەرياتي ترسنۆكەكانى نەۋەدەكاندا تۋايەۋە و ھيچى لى نەمايەۋە. لەۋ رۆژەۋەى شوپرشگيپرەكان و جاشەكان ئاشتبوۋنەۋە، لەۋ رۆژەۋەى ئەم ميللەتە رۆحى پالەۋانى تيدا مرد، كۆلتورى دەمپانكەرەۋە و ناۋگەلكەرەۋەكان و ترسنۆكەكان چەندەھا دەعباى سەير و ناشرينى ۋەك حسە گووشور و شەنە قۇنەرە و ليلۇ بۆتوكس و ئەنال قەرەپۆزى بەرھەمەينا. بەلى، تەۋاۋ ئەۋ ئەنال قەرەپۆزىيە كە لە بەشەكانى پيشووتردا باسمرىد بۆتان. ئەۋ ئەنالە، ئەۋ كۆنە موزيشنەى سرۋودەكەى ``پيشمانكەۋە، پيشمانكەۋە خالۋانى`` بەلى خۆيەتى، ئەۋ ئەنال قەرەپۆزىيە ۋەك خالە ۋاى ناۋ دەنا، كاتى خۆى لە بۆنەى لە دايكبوۋنى سەدام

حوسین، به زور کیزهکانی دهبرده شاروچکه عوچه، شاری له دایکبوونی سهدام حوسین تکریتی. ئەو کیزانهی له قوتابخانهی موزیکدا دهستهبژیڕ دهکرد بۆ ئەو بۆنهیه، خو گەر رازی نهبوونایه ببن به بوکهلهی ههلهپهپویی بهردهم بهعسیهکان، ئەوا لهژیڕ زهبری هههشه له خویان و کهسوکاریان، راپیچی ئەو قیستقالهی دهکردن. تهنانهت چهندهها کیز و خانهواده که دژی ئەم فشاره دهوهستانهوه، ماوهیهک دواي بۆنهی له دایکبوونی سهدامی دیکتاتور، بهروژی نیوهرو سى پیکابی پر چهکدار له بهردهم مالهکه دهوهستان، ئیدی بۆ ئەبهد لهههوادا دهبوون بهههلم. نهک ههر ئەوه، بهلکو خانووهکهیان به شوفل و گریدهر ویران دهکرد.

ههر ئەم ئەنال قهرهپۆزیه ی موزیشنی نیشتمان لهوی له بهردهم بهعسیهکاندا ئەم کیزه مندالانهیان ههلهپهپاند و زورجار له دواي بۆنهکه نیشدا لاقهیان دهکردن. یاخود باسی کیتان بۆ بکه، ئا، دکتور شادومان شازهمانی کۆنه بهعسی، که ئیستا سهروکی یهکیتی نوسهران و سهروکی یانهی جرت و چهقهنه ی شار و سهروکی سهندیکای پزیشکان و ئەندامی لیژنه ی بالای کهمئندان و ئەندامی لیژنه ی بالای پیشمه رگه دیرینهکانه. بهلئى ئەویش یهکینه لهو دهعبا بلحانهی که له رارهوهکانی ئەم حیزبهدا مانیفاکتوری دهپانکهروهکانی بۆ حیزب داهینا و ئیستاش مانگانه بهسهدهها دهپانکهروه و مهسینه ههلهگری نوئى بۆ حیزب بهرهمدینیت. وهک له بهشهکانی پیشودا بۆم باسکردن چهندهها جار گه لاپزانی شهش قوز منی له باوهش ناوه و پرویان بهرامبهر بووه و میزیم پیداکردون. نهک بیزار نهدهبوون بهلکو بهختهوهر بوون که من، سهگی خوشهویستی خاله گهوره، میزیان پیدادهکه. بۆ

ریاییکردنی گهلاریزان خانم و هوما خانمی ژنی خاله گهوره دیانگوت `` ماشه لالا، میزی مؤپسی پاشا، سهگی خوشه ویستی خاله گهوره شیفایه بو پوچی بریندار، مه دالیای شهره فی حیزب و نیشتمانه ``

ئاوهها وهک ده بینین گووشور و له شفرؤش و ده میانکه وه ره کان کولتوری حیزبه شورشگیره قه دیمه که ی ئیمه یان بهرز راگرتووه. به مجوره هر که شورشگیر و جاشه کان وازیان له کوشتنی به کتر هینا، ئیدی شیوه و پروخساری به کتریشیان تیکه ل به یهک بوو. ده موچاویان له یه کتر ده چوو، ته نانهت وهک خاله گهوره له م سالانه ی دوایدا که بووه سه روکی هه موو مه مله که ت به منی گووت `` به جوریک ده موچاویانم لی تیکه ل بووه، که نازانم حیزبه که م له چ فه و جی جاشیتدا ده ست به کار بووه `` به مجوره ترسنوکه کان هاتنه وه ناو کولتوری ئه م نه ته وه قاره مانه، زه مه نیکیان دریز کرده وه که خاله به زه مه نی `` قوونده ر و قوزحیزه کانی میژوو `` وه سفیده کردن.

به لام لیتانی ناشارمه وه که بلیم؛ خاله سه رسام بوو کولتوری ترسنوکه کان، به پای ئه و چه نده ترسنوکه کان له پواله ت و ئاستی بینراودا ناشرینن. له میژوودا وه لا ده خرین، چونکه ئه و ئه سپه ترسنوکه ان له گه ل سواره کانیاندا نه پساون، به لکو له ئه سپه وه بوونه ته بارگیر و تا کوتایی ژیانیان له سه ر که لاکی ئه و شکویه ده ژین که له جه نگدا گه راونه ته وه ماله وه و بوونه ته بار به سه ر دونیا وه. ئه مه وه ها دیاره، به لام له جه وه ردا شته کی تره، خاله گووته نی `` ترسنوکه کان سه رکه وته کانی شه ره پر شکوداره کانی پاله وانه کوژراوه کان ده پاریزن و ده بنه پایه گرنگه کانی

سەرکەوتن `` ھەربۆیە خالە سەرسامم بوو بە چیرۆکیکی دەماو دەم کە دەلیت؛ لە جەنگی چالدێران، کاتیک ئەفسەریکی تورکی عوسمانلی کوژرانی پالەوانبازی سوارچاکە کوردەکانی بینیبوو. بینیبوو یەک لەدوای یەک وەک سیوی پینگەییو بەتۆپە دوورھاویژەکانی عوسمانلیەکان لەسەر زینەکانیان بەردبنەو و وەک پالەوان دەچنە ناو میژوویی جەنگەو. بینی، پالەوانیکی کوردیی وەک (دیو سولتان) و شوڕەسوارە کوردەکانی ھاوێلی، ئامادە نەبوون لەسەر زینی ئەسپەکانیان بینەخوارەو و لەبن بەردەکاندا خۆیان لە تۆپە دوورھاویژەکانی عوسمانلیەکان بپاریزن. ھەر لەوئێسەر زینی ئەسپەکانیانەو، بە جەستەیی خۆیان و کوژرانی خۆیان، ریزەکانی پیشەوێی تورکە عوسمانلیەکان شکاند. کاتیک ھەموو ئەمانەیی بینی، بیریی لەوێ کردەو کە ئەم پالەوانانە تەنھا بیریان لە پالەوانبوونی خۆیان کردۆتەو، چونکە لە ڕووی ڕیالیستیەو سوار دەیانزانی وەک کوردیک لە ھەردوو بەرەکەدا بەرەیی سەفەو و بەرەیی عوسمانی کامیان بیباتەو، کورد دۆراوئیکی ئەبەدی، کورد لاشەیی گەژەییە کە بەسەر تەنافی شەریکی لەبیرکراوا. لە چاوی ئەم تورکە عوسمانلیەدا پالەوانبازی کوردیی جگە لە گەژەیی میژوویی نەبیت هیچتر نییە. بەلام ئەو ئەو ئەو نەیدەزانی، جیاوازی نێوان کولتوری پالەوانەکان لە کولتوری ترسنۆکەکان لەوێدایە؛ بۆ ئەوان مردن لەناو میژوودا وەک پالەوانیکی کورد، گرنگتربوو لە بردنەو جەنگیک وەک ترسنۆکیکی میژوویی. ئەوسا ئەم ئەفسەرە قسەییەکی بەناوبانگی کرد و گووتی `` باشتر بوو تەنھا ڕۆژیک ترسنۆک بوونایە، وەک لەوێ بۆئەبەد وەک پالەوانیکی

مردوو قوونتان بچیتته بهر کیری ئەسپه کانتان `` ئەم قسەیه لەدوایدا بووه دروشمی کولتوریک که خالە به کولتوری (ترسنۆکه میژوو بییه کان) ناویدەبرد، و بەپرای خالە گەورە `` لەسەر بنەمای کولتوری ترسنۆکه کان حکومەتی مۆدیرنی تورکی بیناکرا ``

خالە لەو برۆایەدا بوو که قسە ی ئەو ئەفسەرە کاتیک بووه پالەوانە کوردەکانی بینی دەکەون لەسەر زینی ئەسپه کانیان و خوشی وەک ترسنۆکیک هەموو لەشی دەلەرزنی نەبادا سوارچاکە کوردەکان ریزی دوو هەمی سوارەکانیان بشکینن و بگەنە سەری. بەلام تۆپە دوورھاویژەکان نەک هەر ئەم ترسەیان رەواندەوه و ئەوی پاراست لە رووبەر و بوونەوه لە شەرگە ی پالەواناندا، بەلکو وەک خالە دەیگوت `` کوردەکان ئەو خاکەشیان لە دەستدا که ناویان نابوو لانە ی شیران ``

دوای کۆتایی شەرەکه، ئەفسەرە وەک ترسنۆکیکی لوتبەرز چووہ سەر لاشە ی پالەوانە کوردەکان؛ لاشەکانیان بە گوللە ی تۆپەکان تیکەلی که لاک ی ئەسپه پساوہ کانیان بوو بوو. کەس نەیدەزانی مۆخی کامە پالەوانە، قاچی پەریوی کامە یانە چۆتە ناو ورگی هەلدراوی کامە ئەسپی کەوتوو. کامە قامکی ئەستور چۆنە کەلە سەری شەقبووی کامە که لاک ی ئەسپیکی پساو. کامە قوونی ریزال بوو لە ناوگەلی کامە ئەسپی برینداردایە... کە ئەم سەرەنویلکە تیکەلە یە لە کە لاک ی ئەسپ و لاشە ی ریزل بووی مۆقی بینی، گووتی `` باشتر بوو تەنھا رۆژیک ترسنۆک بوونایە، وەک لەوہ ی بۆئەبەد وەک پالەوانیکی مردوو قوونتان بچیتته بهر کیری ئەسپه کانتان ``

خاله كاتېك ئەم چىرۆكەى بىستېو، لە بەرلىنى سۆسىالىست  
خویندكارى زانكو بوو. لەو رۆژەو تەواو بىرورپاكانى گۆرابوو و  
بىرپارى دابوو وەك خۆى دەىگوت ``وەك ترسنۆكىكى زىرەك  
بژىم، نەك وەك پالەوانىكى گەمژە بۆئەبەد بمرم``

خاله چەندەها جار باسى پالەوانبازى خۆى بۆ دەكردم، تەنها يەك  
پالەوانبازى و هىچىتر، بە سەدەها جۆر بۆمنى مۆپسى پاشاى  
سەگى بەوئەفای خۆى گىراوئەتەو. بىگومان لە كىتتیهكانى مێژووشدا  
بە چەندەها شىوئەى جۆراوجۆر و بە زمانىكى ئەفسانەى  
رازىندراوئەتەو. تەنانەت فىلمىكىان لەسەر دەرکرد كە چوار ملیۆن  
دۆلارى تىچوو، چوو بەخەلى گەلارپزانى شەش قوز و ئەنال  
قەرەپۆزى موزىشنى نىشتمانە كارتونىەكەمان و دكتور شادومان  
شازەمانى سەرۆكى يەكىتى نوسەرانى جرت و چەقەنە و سەرۆكى  
يانەى ھەزەلەكانى كوردستان. كۆى فىلمەكە منىك، مۆپسى پاشا،  
سەگى بەوئەفای خالە كە هىچ لە فىلم نازانم، دەزمانى لە ماترىالى  
ھەرزان دروستكراو، تەنانەت لە پارچە تەختە دىكۆرە كۆنە  
رژىوكانى وەزارەتى رۆشنىبرى بۆ باخچە زەردەكەى وەزارەت  
ھىنرابوو، لەوى زۆر ناشیانە پىكەوئەنرابوو. نەك ھەر ئەو، بەلكو  
لە جىاتى ئەكتەر و كۆمبارس، جلى عەمبارەپۆى گەنجىنە كۆنەكانى  
سەرباز و پۆلىسىان بە نارېك و پىكى وبە دوو رەنگ، خاكى و  
سەوزى تۆخ، لەبەر كۆمبارەسەكان كرابوون، كە ھەر لە حەبى  
گولاجى دوورەنگ دەچوون لەناو دىكۆرە تەختەى شكاو و بۆیە  
پەرىوودا و بەو ناوئەدا وەربووبن. ئەوانەى بە تۆپزى كرابوونە  
كۆمبارس، ئەو باخەوان و فەراش و پاسەوانى كۆگا بەتالەكانى



وهزارهتی رۆشنبیری و کریکاره بیکارهکانی وهزارهتی کشتوکال  
 بوون. هه موویان وهک کۆمبارسی به لاش حۆل و گینزانه  
 ده جولانه وه و تفهنگی نایایلۆنی مندا لانه و برنهوی شکاویان  
 به دهسته بوو و له فیلمه که دا ته قه یان ده کرد و خۆیان دها به  
 چیمه نه که دا و له بهردهم دیکوری شاخ و داخه رهنگ کالبۆوه دا  
 خۆیان دها به سه ر چیمه نه که دا و ده کوژران. له و فیلمه دا ئه وهی  
 رۆلی خاله ده بینی به پیچه وانهی خاله که خرو خه پان و ورگ زل  
 بوو. به پیچه وانهی خاله که له ماتریۆشکایه کی پووسی ده چیت و  
 ورگه چه زیاکه ی و دهسته خرین و پوومه ته خرینه که ی له  
 گهنجیه وه سیمای دیاریتی. ئه م ئه کته ره له م فیلمه هه رزانه دا  
 به پیچه وانهی ئه م وینه یه گهنجیکی باریکه له ی قۆزی چوار شانیه  
 بوو که فیشه ک لغی راست و چه پی له خۆدا بوو و له فیشه که دا  
 زهرد ده چۆوه. له فیلمه که دا ده مانینی به تا قی ته نی و به برنه ویکی  
 ماوزه ره وه رینگه ی به قافله یه ک له هیزیکی سه ربازی گرت و  
 له سه ر پیکابیکی قافله سه ربازیه که ره شاشیک به راست و چه پدا  
 له گه ل ده رکه وتنی خاله ی گهنجا ته قه ی کرد. دوا ی سی خوله ک له  
 ته قه کردن و ته پۆپزه هه ستان له و ناوه دا، له پر خاله ی گهنج له بن  
 بهرده که هه لده ستا و به برنه وه که ی هه موویان وهک تووی گه یوو  
 له دار بکاته وه، ئاوه ها وه رین به و ناوه دا و کوژران. فیلمه که ئاوه ها  
 بوو، که زۆری نه برد هیزیکی پشتیوانی دیت به هانای تا قه  
 پاله وانه که مانه وه که وهک هه لۆیه ک له سه ر به ردیکی گه وره وه،  
 وهک پاله وانیکی سه رکه توو سه یری لاشه کان ده کات و ئاوپیک بو  
 هیزه پشتیوانیه که ده داته وه و ده لیت `` درهنگ هاتن، شه ره که  
 ته واو بوو ``

ئاوہا پیشمەرگەکان بە سەر سۆرمانەوہ سەیری ئەو ھەموو لاشەییە دەکەن خالە بەریداونەتەوہ. لێرەوہ فیلمەکە بەرەو کوتایی دیت کە خالە ئاوپرێک دەداتەوہ دەلێت ``جاریکیتر زووتر وەرن، چونکە پالەوانەکان بێ سەبرن``

بیرمەدیت، کە ئەم فیلمە بۆ خالە لیدرا، لە دوو دیمەندا ھەسەگوشۆر و ئەنال قەرەپۆزی و ھەسەیی ئەحە داس گوواویی و ھەزیری رۆشنیری و سەرۆکی دەزگای ھیزب و سەرنوسەری ھەموو رۆژنامەکانی ھیزب و دکتۆر شادومان شانزەمان، ئەم سیانە کە گەندەخۆری سەرەکی ئەم فیلمە ھەرزانە بوون، ھەلستانە سەپی و کردیانە چەپلە ریزان و ژوورەکیان پر کرد لە ھەماس. منیش خیرا بۆنی ریاکاریم کرد و پیتیانوەریم و لەترساندا لە شوینی خۆیان سارد بوونەوہ و خالەش قاقا پیدەکەنی... بەلام ئەمە بۆ یەکەمجار بوو ھەستیکەم خالە گەورە لە ناو خوماربوونی دەسەلاتدا تەواو خەلەفا بیت، چونکە یەکمجار بوو لەژیانیدا کەیفی بەم ریاکارییە بیت، ھەربۆیە ئاوری لیدامەوہ و گووتی ``مۆپسی گیان وازیان لێ بیتە، با خۆشی و دلسۆزی خۆیان دەبرن`` بیرمەدیت، لە دیمەنی یەکەمدا کردیان بەھەرا و گریانی ریاکاری و چەپلەلیدان، بەتایبەت کاتیک خالە بۆ ماوہی سنی خولەک بە رەشاشەکەیی ئەو ناوہی کردە بیژنگ. ئەمە جگە لەوہی لەناو ئەو تەپوتۆزە جەھەنەمیەدا لە شەریخەیی بڕنەوہکانی دیکە و کلاشینکۆف و ھەلدانی نارنجۆک بۆ خالە، ھەرایەکی سووک و چرووکانەیی لەو ناوہدا دروستکردبوو کە دیاربوو مۆنتیری فیلمەکە دەنگەکانی زۆر ناشیانە مۆنتاژ کردوہ. لە فیلمەکەدا دوا

بیده‌نگیه‌کی یه‌ک خوله‌کی که هه‌موو بینه‌ریک چاوه‌رپی ره‌وینه‌وه‌ی  
 ئه‌و ته‌پوتوزه‌ی ده‌کرد، بیگومان هه‌موو که‌سیک چاوه‌رپی لاشه‌ی  
 ریزال بووی خاله‌ی گه‌نجی ده‌کرد به‌سه‌ر گاشه‌ به‌رده‌ زله‌که‌ی که  
 پیشتر به‌خوی و ماوزه‌ره‌که‌یه‌وه‌ له‌به‌رده‌میدا قووتبوو بۆه. به‌لام  
 به‌پیچه‌وانه‌ی ئه‌م چاوه‌روانیه‌ تراژیدییه، هه‌ر له‌گه‌ل ره‌وینه‌وه‌ی  
 ته‌پوتوزه‌ جه‌ه‌نه‌مییه‌که‌دا خاله‌ی گه‌نج به‌خوی و ماوزه‌ره‌که‌ی  
 له‌بن به‌رده‌که‌ هه‌له‌ده‌ستیه‌ سه‌رپی و په‌لاماری دوژمن ده‌دات،  
 به‌راس‌ت چه‌پ ته‌قه‌ ده‌کات و ئه‌لقه‌ی نارنجۆک له‌ نینوان  
 ددانه‌کانیدایه‌ و نارنجۆک ده‌هاویت. خاله‌ی گه‌نجی بی ورگ له‌و  
 دیمه‌نه‌دا ده‌یکاته‌ هه‌رایه‌کی کومیدی وه‌ک کورد ده‌لایت؛ سه‌گ  
 ساحییی خوی نه‌ناسیه‌ته‌وه... به‌جو‌ریک، ئه‌و هه‌موو نارنجۆکه  
 ده‌ستیانه‌ ده‌هاویت، له‌فیلمه‌که‌دا ده‌نگی ته‌قینه‌وه‌کان ده‌نگی  
 نارنجۆکی ده‌ستی نییه، به‌لکو ده‌نگی ته‌قینه‌وه‌ی گولله‌ی توپی  
 قورسه. ته‌قینه‌وه‌کان ناوه‌ستن تاوه‌کو هه‌موو سه‌ربازه‌کان ده‌بنه  
 لاشه‌ی که‌وتووی سه‌ر پیکاب و بن به‌رده‌ ته‌په‌دورییه‌کان، که  
 ره‌نگی بۆییه‌ ره‌ساسیه‌ هه‌رزانه‌که‌یان سپیتی فلینه‌که‌ی ته‌واو  
 ده‌رخست بوو. به‌تایبه‌ت کاتیک زووم ده‌چووه‌ سه‌ر ئه‌و  
 سه‌ربازانه‌ی به‌ جلی دوو‌په‌نگه‌وه، له‌سه‌ره‌وه‌ سه‌ه‌وز و له  
 خوراره‌وه‌ پانتۆلی خاکیان تیکه‌لی په‌له‌ خوینی سووری کال بوو.  
 به‌جو‌ریک بوو، هه‌موو گه‌مژه‌یه‌ک ده‌یزانی بۆییه‌کی روونه‌ و  
 کراوه‌ به‌له‌شیاندا. له‌ ناو ئه‌م شه‌ره‌ کارتونییهدا تاکه‌ که‌س به‌پیوه  
 مایه‌وه‌ خاله‌ بوو، به‌خوی ماوزه‌ره‌که‌یه‌وه‌ سه‌یری ئه‌و  
 قه‌سابخانه‌یه‌ی ده‌کرد که‌ خوی قه‌سابه‌ له‌په‌رده‌که‌ی بوو...

ليڙهڊا چرڪه ساٿه ڪارٽونيهه پر رڀاڪاريهه ڪه ده سٽپنڊهڪات، بهتايهت ڪاتيڪ زوومي ڪاميٽا دهچيٽه سه ر ده موچاوي خاله و موزيڪي (پيشمانڪه وه، پيشمانڪه وه خالواني، تو نووري چاوماني...) به دهنگي ده رڀا خانمي قوز باغه، ٺه و چرڪه ساٿه راده وه سٽينٽ... ٺاوا، له فيلمه ڪه دا خاله ي گه نج هه ناسه يه ڪي قول هه لڊه ڪيشت و موزيڪه ڪه هاوشانه له گه ل زوومي ڪاميٽا له سه ر ڪه لاکي دوڙمنان و ٺه و سه ر بازه سميل زله ي به سه ر ره شاهه ڪه وه شوڙپوٽه وه و فيشه ڪيڪ ناوچه واني سميو وه...

ديمه ني دو وه م چند چرڪه يه ڪ بوو دواي ٺه وه ي هيڙي پشتيواني خاله ده گه نه شه رگه ڪه، خاله به ٺاوريڪي پر خيسه و تووره ي پاله وانه نه وه ٺاور له و هيڙه پشتيوانه يه ده داته وه ڪه له به رام بهر ٺه م هه مو لاشه دا واقيان ورما بوو، خاله پيئانه لڀت " جاريڪيتر زووتر وه رن، چونڪه پاله وانه ڪان بي سه برن "

ئيدي له م ڪاته دا ڪورالي ده مپانڪه ره وه ڪاني حيزمان، هه ردو و حسه ڪه؛ حسه گووشوري گوره وويي شوري خاله و حسه ي ٺه حه داس گوواوي وه زيروي روشنيروي و ڊڪٽور شادومان شاهه ماني ڪونه به عسي ڪه ليستي ئي عدامي مندالاني شاري له چوارده ساله وه ده ڪرده هه ڙده و ئي ستاش بيره وه يه ڪاني شاخي دوني ي پر ڪردو وه و ٺه نال قه ره پوزي ڪونه قوشمهي به عسيه ڪان. ٺاوه ها، هه مو ٺه م بونه وه ره بلحانه ڪه و تنه هاوار و چه پله، به چاوي پر فرميسڪه وه هاواريان ده ڪرد؛ بڙي خاله گه وره، نه مري بو خاله گه وره... هه رچه نده من له و ڪاته دا له به ر خو مه وه هه مره مرم بوو به لام ٺه مجاره من بي فرماني خاله م نه ڪرد و نه وه ريم پيئان، چونڪه ٺه وه دوا ديمه ني ڪوتايي فيلمه ڪه بوو ڪه

ههستانه سه‌رپیی و کهوتنه قووله قوول و بژی سه‌رۆکی ئه‌به‌دی  
و ته‌نانه‌ت بۆ مه‌راییکردن ناوی منیشیان هینا و گووتیان ``بژی  
سه‌رۆک، بژی مۆپسی پاشا``

به‌ینی خۆمان بی‌ت، منیش که‌یفم به‌و پ‌یارکاریه‌هات که‌ ناوی  
منیان هینا، له‌و رۆژده‌وه بۆم ده‌رکه‌ت نه‌ک مرۆف، به‌لکو هه‌موو  
بونه‌ریکی سه‌ر ئه‌م زه‌ویه، ئاگای له‌خۆی نه‌بی‌ت میوه‌یه‌کی ر‌زیوی  
گه‌نده‌لییه. ر‌استیتان ده‌وی‌ت من چاوه‌رپیی ئه‌وه‌م ده‌کرد خاله‌گه‌وره  
چرچه‌کانی نیو چه‌وانی لیکنی‌ت و بش‌یرینی‌ت به‌سه‌ریاندا، که‌چی  
خاله‌م بی‌نی چاوه‌کانی پ‌ر بوون له‌ فرمی‌سک و له‌گه‌لیدا هه‌موو  
له‌شی نی‌شته سه‌ر ئاره‌قه‌ی سه‌مسه‌ت. ئاره‌قه‌یه‌کی پ‌ر که‌فوکولی  
شۆرش‌گیزانه بوو بۆ ئه‌و چرکه‌ساته‌مقه‌باییه‌ی که‌ به‌سه‌ری  
پ‌یرییه‌وه لی‌تی بوو به‌ر‌است. به‌هه‌قه‌ت ئه‌وه‌نده کاریگ‌ر بوو  
به‌م فیلمه‌هه‌رزانه‌ کارتونییه، به‌جۆریک، ده‌ستی‌کرد به‌گریان.  
ئیدی منیش له‌گه‌لیشیدا به‌رگه‌ی دل‌ی تواوه‌ی خاله‌م نه‌کرد، که‌وته  
لووره‌ لوور. ئیدی له‌دوای گریانی خاله‌، کۆرالی ده‌مپانکه‌ره‌وه و  
م‌استاوسارده‌که‌ره‌وه و گووشۆران بۆیان سه‌نده‌وه. به‌مجۆره  
حسه‌ گووشۆری گۆره‌وویی شۆری خاله‌ که‌ ئیستا پ‌یده‌لین  
`مامۆستا حوسین قاره‌مان` و `ئه‌نال قه‌ره‌پۆزی` موزیشنی  
نی‌شتمان و `دکتۆر شادومان شازهمانی` سه‌رۆکی یه‌کی‌تی  
نوسه‌ران و یانه‌ی ج‌رت و چه‌قه‌نه‌ی کوردستان و `حسه‌ ده‌م  
گوواویی` وه‌زیری رۆشنی‌یری، هه‌ردووکیان هه‌ردوو حسه‌که‌،  
گه‌رمتر له‌هه‌مووان که‌وتنه‌ زوره‌ زور و گریانی‌ک ئه‌وسه‌ری  
نه‌بی‌ت... له‌و چرکه‌ساته‌دا هه‌ستم‌کرد خاله‌ به‌ورگه‌وه که‌وتوته ناو

گۆلاوه‌کانی خه‌له‌فاوی، به قوونه‌وه وهک خۆی ده‌یگوت، له‌ناو  
گوویی رۆژه‌کانی خۆیدا دانیشتوووه و خه‌ون ده‌بینییت.

بیرمدیته‌هر ئه‌و رۆژه که فیلمه‌که ته‌واو بوو، خاله‌سی کوردی  
رۆژه‌لاتی بانگه‌یشتکرد، ته‌نانه‌ت ئه‌و کوره‌گه‌نجه‌یان بانگه‌یشت  
کرد که رۆلی ئازایه‌تی میژوویی خاله‌ی ده‌بینی. له‌وئ هه‌ر  
له‌ژووهره‌که‌ی خاله‌دا، مه‌دالیای پینشمه‌رگه‌ دیرینه‌کانی شوپرسی  
پینه‌خشین که به‌رزترین مه‌دالیای ئه‌م مه‌مله‌که‌ته بوو. دوايش هه‌ر  
چواریان له ژیر زه‌مینی مه‌کینه‌ی قیমে‌جنه‌که گه‌وره ئاده‌میه‌که‌دا  
به‌ریز به‌ده‌مانچه‌ی بیده‌نگ کوژران، هه‌ر له‌وئ له‌گه‌ل بیست  
مریشکی سه‌ربراو و که‌لاکی سه‌گیکی هاردا که هه‌ر له‌و  
ژیرزه‌مینه‌دا به‌رفیشه‌کیاندا، هه‌موویانیا‌ن خسته‌ناو مه‌کینه‌ی  
قیمه‌جنه‌که زه‌به‌لاحه‌که‌وه. ئه‌و مه‌کینه‌ زه‌به‌لاحه‌ی کوپیه‌کی  
ئه‌لمانی قیমে‌جنه‌ دیرینه‌که‌ی عوده‌ی سه‌دامی دیکتاتور بوو.  
ئاوه‌ها چوارگه‌نجی کوردستانی رۆژه‌لاتی رۆشنیان هینا، به  
په‌له‌ فیلمه‌که‌یان پێ کردن، دوايش نه‌یانه‌یشت دوا‌ی ده‌ره‌ینانی  
فیلمه‌که‌ بگه‌رینه‌وه بۆ ماله‌کانیا‌ن، که هه‌یچتر نه‌بوو جگه‌ له‌ ژیا‌ن  
نه‌بیته‌ له‌ هۆتیلیکی هه‌رزانی هه‌ژارانی نیوه‌راس‌تی بازا‌ری  
سه‌وزه‌فرۆشان. هه‌ر له‌و کۆشکدا فیلمه‌که‌یان پێ مۆنتاژکردن و  
هه‌ر له‌ویش خاله‌ پتی سه‌رسام بوو. دوا‌ی به‌خشینی پا‌ره و  
مه‌دالیا له‌لایه‌ن خاله‌وه، به‌پتی فه‌رمانی گه‌لارێزانی شه‌ش قوز له  
ژیرزه‌مینی قیমে‌جنه‌که‌دا، که رێک ده‌که‌وته ژیر کولانه‌ی  
هه‌وشاره‌کانمان که ئیستا له‌ خه‌له‌فاوی و کۆنیدا گوێچکه‌یان گران  
بووه. له‌وئ، بۆئه‌به‌د له‌گه‌ل که‌لاکی سه‌گیکی هار و مریشکه

سەرپرارهكان له قىمه دران و پاشان دران به ماسىيهكانى چه مه به خورهكهى بهردهم كوشكهكهى خاله.

بهلى بهريزانم، له م سالانهى دواى پيش جهلته يهك له دوا يهكهكانى، خاله كهوتبووه نيو گولارهكانى دهسهلاتهكانى خوويهوه، تهنانهت پهيوهنديشى لهگهله مندا گورابوو، وهكو جاران گووى لى نهدهگرتم و نهدههات بو ژوورهكه م. من نهوهم دهزانى چونكه كه مروف پير بوو وهك گهمالى لى ديت، بهشه سهگيهكهى زياتر دهردهكهويت، چه زدهكات له سووچيكد خهفه بيت و كهس نهيهت بهلايدا. نا له وهدا من، مۇپسى پاشا، گهبيم له خاله نهبوو، دلم لى نهدهتورا، چونكه له وهدا من و نهو يهكماندهگرتتهوه، من وهك سهگيكى راستهقىنه و خالهش وهك سهگيكى كۆن. ههربويه سالانى پيش ريزه جهلتهكهى خاله، سالانى بهربوونهوهى سيوه گهيوهكانى دهسهلاتهكانى خاله بوو بو ناو كوشى ژنهكهى و خهسووه عهيار و كورهكانى، سالانى چينينهوهى نه ملا و نهولاي برازاكانى بوو كه له ژيرهوه دژايهتى ئاموژنيان دهكرد و خويان خزاندهبووه نيو دهزگا نهمنيهكانى حيزبهكهوه. لهو فرکان فرکانى سيو چينينهوهى درهختى دهسهلاتى خاله گهورهى ميهرهبان، دونيايهك كرمى جوراو جور له سيوه رزيوه بهجيهدراوهكان بهناو زهوى حيزماندا لهدايكبوون؛ حيزبى قارهمانهكانى دژه ديكتاتور، حيزبى گهنبه خونهبينه ره كوژراوهكان، حيزبى شه ره کوتله و شه ره ئاربيجى و خوین. ئىستاش بوته حيزبى شه ره جرت و شه ره فيديووى پروت و شه ره جنيوى سهرى توره كومه لايه تيه كان... ئاوه ها، سيوه گهيوهكانى خاله، بهشى شيرى بهر كۆمپانيا مولتى ناشنالى نهوتى

ئیسپانی و فەرەنسی و ئەمریکی و بریتانی و ئیترانی دەکەوت، دەچوو ناو سەبەتەیی کوتلەکەیی ھوما خانی ژنی خالە و گەلاریزانی شەش قوزەوہ. ئەو پتر کە دەمایەوہ، بۆ کرمەکان بوون، ئەو ئەندام مەکتەب سیاسییە خەلەفاوانەیی وەک کرمی پیسی گەندەخۆر بۆی دەکشان و ھەریەکەیی دەویست لەناو سیوی رزیووی ھەلدرای شەش ناوگەلەکەیی گەلاریزانی شەش قوزدا جینگەیی بیتەوہ.

تەنانەت وەک بۆم باسکردن، پیاوہ قارەمەنەکەمان، پەیامبەری ھەژاران، دکتۆر شابازی مچە گەری نەمساییی، رۆژانە بەسکەخشیی خۆی دەگەیاندە گەلاریزان، بە کاژیری بیزارکەر لە ئوفیسی مامۆستا حسەگووشۆری خالە کە ئیستا بە مامۆستا حوسین قارەمان ناوی دەبەن، دادەنیشت. دواي چاوەروانی دوو کاژیر بەوسەری پیرییەوہ ئەوئەندەیی چا و قاوہ دەخوارەدەوہ، ئەوئەندە سەیری تیڤیە بیماناکەیی ئوفیسەکەیی شەنەقۆنەرەکەیی دەکرد کە بەردەوام لەسەر کەنالی جرت و چەقەنە عەرەبیەکانی ھەیف و ھەبی و فیفی عەبدە بوو. ئەوئەندە بە ژوورەکەدا دەھات و دەچوو یان دەھاتە دەرەوہ جگەرەیی دەکیشا تاوہکو پەشایی پیستی تاریکتر دەینواند. ئاخەر ئەوئیک کە ھەموو کورد لە تیرۆری دەترسا، ئیستا بۆی نەبوو لە ئوفیسەکەیی شەنەقۆنەرەدا جگەرە بکیشیت. نەک ھەر ئەوہ بەلکو جارجارە حسە گووشۆر و شەنە سەریان بە ئوفیسەکەدا دەکرد، وەک جوړیک چاودیریکردن و سووکە دەرکردنیک، پیناندەگووت؛ ھیچی تر ناخۆیتەوہ... ئەویش بەناچاری دەھاتە بەر بەلکۆنەکە دەستیدەکرد بە جگەرەکیشان، لەو کاتانەدا منیش چەندەھا جار بۆ بوغزانندی دەچوو مە بەردەمی



دوژمنه دیرینه کهم، ئەوەندە مەرمم لێدەکرد که جگەرە کێشانە کهیم لێ دەکردە زەهری مار. دیارە دەمزانی گەلاریزان و هوما خان لە پەنجەرە تەلخەکانی دیکەووە ئەم بەزمەیی من و شیروانی مچەگەری پیریان دەبینی. هەموو جارێکیش که وامدەکرد لەباوەشیان دەنام و ئیوارەکهی جەمیک نانی تیریان دەدامی. ئاخەر دەبیت ئەوێش بلیتم، لەوێتە خالە چوو بوو ناو زێرابەکانی دەسەلاتی خۆیەووە و خەلەفابوو، من نەک هەر فەرامۆشکرا بووم بەلکو بە شەو و بە رۆژ لەسەر پاشماوەی موبەق و تەنەکە خۆلەکان دەژایم. دیارە حالی من لە حالی هەر سێ هەوشارە ئەزیزە کۆنەکه مان باشتر نەبوو، که یەکیکیان تەواو خەفە بوو، و دووانەکهی تریشیان هەم چاویان کز بوو، هەم گوێچکەیان گران بوو بوو، هەم ئیسقانیان بو نەدەشکا. ئاوەها سەگینگی خەلەفاوی ئادەمی وەک خالە و چوار سەگی کۆنی وەک من و سێ هەوشارەکهی لەناو تراژیدیای فرانبوونی زۆنگاوەکانی دەسەلاتی خالەدا، لەترسی نقووم بوون، پیمەله مان بوو...

بەلام بگەریمەووە سەر چیرۆکی ئەم فیلمە و ئەوێ خالە نەیدەزانی ئەووە بوو، که ئەم فیلمە جگە لە خالە خۆی، بەپێی رینمایەکانی گەلاریزانی شەش قوز، بو کەسیتەر نمایش نەکرا و لە هیچ شوێنیکێ تر لێ نەدرا. فیلمەکەش تەنها لە قاسەیی گەلاریزان خانمدا پارێزرا و دوايش هەموویی فەوتینرا. لەگەڵ ئەوێشدا ئەم فیلمە سەرەتایەکی باش بوو بو زیاتر خەلەفاندنی خالە گەورە و دوورخستنهوێ لەهەموو کۆبوونەوێکانی کەرگەوزەکه و ئامادەبوونی هوما خان وەک نوێنەری خالە لە کۆبوونەوێکانی

مهكتهب سىياسىدا. بىگومان ئەو رۇژانەش بەھەمان نەرىت، بەھەمان شىۋازى خالە من دەشۇرام و لە لىمۇزىنەكەى خالەدا لە باۋەشى ھوما خاندا خۇم دەبىنىيەۋە. لە ھۆلى كۆبۈنەۋەى كەرگەۋزەكەدا، ۋەك چۆن خالە ئاۋەھا ناۋى لە ھۆلى كۆبۈنەۋەى مهكتهبى سىياسى دەنا. بە شىۋازى خالە، ھوما خان دەچۈۋە سەر كورسىيە تايپەتەكەى خالە، كە لە كورسى ئەۋانېتر زەبەلاحتەر و بەرزتر بوو، قەراغەكانى بە ئالتون پۈۋكەش كرابوو، بەھىمنى دادەنىشت و منى لەبەردەم خۆى دادەنا، دوۋكەلى جگەرەكەى ۋەك پەلە ھەۋرىك پەشەبا ھىنايىتى، ئاۋا بەنىۋ سەرۋچاۋى ئەندام مهكتهب سىياسىيە دايخۇگىيە پىرەكاندا تىدەپەرى. جا ھەر كە بۆلەبۆلى مهكتهب سىياسىيەكان دەستى پىدەكرد، نامەيەكى بە ئىمزاى خالە، لەبەردەمىيان دادەنا و دەخلىسكاندە ناۋەپراستى مېزە ماھاگۇنىيە گەۋرەكە كە تىدا خالە گەۋرەى مېھرەبان، ھوما خانى ۋەك نۆينەرى خۆى دەستنىشانكردبوو بۇ سەرپەرشتى كۆبۈنەۋەى مانگانەى حېزب. ھەرۋەھا بۇ ھىۋرکردنەۋەى بۆلەبۆلى ئەو دايخۇگىيانە ۋەك چۆن لەفەرھەنگى خالەدا مهكتهب سىياسىيەكان ئاۋەھا ناۋدەبران، ھوما خان دەستىكى دەنا بەسەرما و ئىدى لەو كۆدە تىدەگەيشتم و دەكەۋتمە مېرېكردن، ئىدى خىزا ھەموۋىيان ۋەك دېرەندەيەكى زەلىل، مالىى و خامۇش دەبوۋنەۋە. بەمجۆرە سالانى پېش سى جەلئەكەى خالە، كۆى بونىادى حېزب لەو كۆبۈنەۋە كارتونيانەدا بە ئارەزۋى ھوما خانم لەبنەۋە گۇرانى بەسەردا ھات، ئىدى كاتى فەرامۇشكردنى ئەم پېنج سەگە كۆنە ھاتبوو؛ من و خالە و سى ھەۋشارە دلسۆزەكانمان...

به مجۆره خاله له ناو بلقه هه واییه که ی خۆیدا گیربوو بوو. به  
 هاوکاری شیفی موبه قه که ی خاله، که ئەلمانیکی ئۆسته رایخی  
 رهنگپه ریوو بوو، یادهورییه سه گانه که م خایانه تم لی نه کات ناوی  
 (ماتیاس فاگن هۆیسسه) بوو. ماتیاس له بنه رته وه وهک هه موو  
 ئەلمانیکی وهک سلیمانیه کان ده لین ``پینج فلسی به قنگ  
 هه لده گرت وه `` یه کیکی بۆگه نبوو بوو له ناو توورپه یی و بوغزیکدا  
 که من نه مه زانی له چپی توورپه یه و بۆچی دنیا لای ئەو ئەوهنده  
 تاله. له وهش تینه ده گه ی شتم گهر دنیا ئەوهنده تاله و بیزارکه ر و  
 هیچه وهک له دهموچاوی و شیوه ژیانیدا دهرده که وت، ئیدی بۆچی  
 ئەوهنده چه زی له پاره بوو... له وهش تینه ده گه ی شتم، هه رچی شیفی  
 موبه قی دنیا یه که سانیکی ورگن و رووخۆش و پر شادومانین،  
 که چی ئەم پیاوه له ره گیتی ریووی فریدراوی نیو جوگه له یه کی  
 وشکی ده کرد که پینه کانی ژیکیک بتوانیت وردوخاشی بکات. من  
 نه مدازنی خه یار پاکردن و کوله که لینان و شپاگیتی دروستکردن،  
 ئەم دهموچاوه رژد و مۆنه ی بۆچییه... ئەوه ی دوا یی بۆم دهرکه وت  
 برژاندنی گوشتی ئاسک به سۆسی ئەلمانی که خاله گه وره زۆری  
 چه ز لی ده کرد، مانگانه له کۆمپانیاکانی ناوچه ی بایه ره وه دهات،  
 له گه ل گوشتی که و و سویسکه و کۆتره کیوی شاخه کانی ئەلب،  
 که به کۆتری تورکی به ناوگه، هه موویان له م موبه قه دا دهنیشتنه وه.  
 ئەمه جگه له گوشتی ئاسک و که له کیوی له وه رزی تایبه تی  
 راوکردنیدا، هه روه ها گوشتی گو له که ی شاخه کانی ئەلبی سنووری  
 ئۆسته رایخ له گه ل وه سله به تاله کان به فرۆکه ی تایبه ت ده گه یشتنه  
 کۆشک و له لایه ن شنه قونه ره وه پر ده کرایه وه و ماتیاسی  
 رهنگپه ریووی بوغزن، شیرینی خۆی وه رده گرت. ئەویش وهک

هه موو سپیه کانی ئەم کوردستانه له ئەمریکی و ئیسپانیی و بریتانیی و زۆریتەر له مرقۆفی سپیی ئەم دهقه ره، که به خویان و کۆمپانیایا و پیکخواوه مۆلتی ناشنال هکانه وه هاتون، شیرینی نه وتی ئەم ولاته ئەوهنده تیری کردون، به جۆریک له قوونیا نه وه دهچۆریه خوارئ. ئەم ماتیا سه بوغن و ئەلمانه هه میسه ترشا وهش هه مان جۆر بوو، به ناوی بهرنامه ریژی خواردنی تهندروست بوو هاتبووه ئەم کۆشکه، به لام دواي ئەوهی کورپه نه مساویه کانی خاله به دیاله کتیکه ئۆستراخییه کانیه وه له گه له ماتیا سدا بوونه هاوړئ و دوو جار بلیتی تاییه تیان بۆ بری هه ره له کوردستانه وه به ره وه ئهستنبول و له ویوه به ره وه دوورگه رۆشنه کانی کاریبی و له هۆتیلی ههوت ئهستیره سویتیان بۆگرت. دواي هاتنه وهی بیته وهی هیچ رینماییه کی بدنه، وهک هه موو ئەهروپییه کی سپی وهک خاله دهیگوت "له قوونه وه بۆنی پاره دهکن" ئاوه ها هه موو ئەه خوارداننه ی بۆ دروستده کرد که خاله ی تووشی ئالووده یی ده کرد به خواردن و خواردنه وه. خواردنه کانی به جۆریک بوون که وه های ده کرد ورگه هه زیاکه ی بهرگه ی ویسکی خواردنه وهی زۆر و چهوری بگریت. به مجۆره بهرنامه ی تهندروستی خیرا، له دوا یی سه فه ری یه که می بووه بهرنامه ی قه له و بوونی خیرا و درکردنی ورگه هه زیاکه ی خاله و ئاماده کردنی بۆئه وهی خاله گه وهی میهره بان قووت بدات.

دیاره ئەمه یه که م شیفی ئەلمان نه بوو که بیته ئەم موبه قه و له ماوهی ئەم چه ند ساله دا ئەم کاره ی پنی بسپیژن، به لام ماتیا س وهک ئەوهی پیش خۆی نه بوو که هه میسه خواردنی تاییه تی بۆ من دروستده کرد و خۆی له من نیزیکده کرده وه. به پیچه وانه ی

ئەم سوورفلە مشەمشەكارە پیدۆفایلە كە زۆر رقی لە من بوو و منی فەرامۆشەكرد، شیفە ئەلمانیه قەلەو كە لیم دەترسا، چونكە دەیزانی من بۆنی پزینەكانی ژیریپیتیم دەكرد كە لەناخیدا دەترسا، بەتایبەت، كاتیك دەگەیشتە بەردەم خالە و خواردنی دادەنا. هەموو جارێكیش، بەتایبەت، لە كاتی ویسکی خواردنەوهی خالە مەزەیی تایبەتی دادەنا و نەیدەوێرا سەیری چاوی خالە بكات و سووردهبۆوه...

بەلام خالە دەمیک بوو لە ناو بلقەهەواییهكانی خۆیدا، لەناو بلقەهەواییهكانی خۆیدا دەژیا و ئاگای لە دونیای دەرەوه نەبوو. ئەم ترسەیی وایكرد دواي ماوهیهك بچیتە ژوورەكەیی گەلاریزانی شەش قوز و داوای كۆتاییهتێنان بە خزمەتی خۆی بكات، بەلام پیتشئەوهی بڕوات، بردیانە ژیرزەمینی قیمەجنە گەورە ئەلمانیهكە كە بۆنی دڕنی كۆلانەیی سەگە هاوشارەكانی سەرەوه بە چەندەها بۆری هەوایی دەهاتنە ناو ژیرزەمینەكەوه و تیکەلی بۆنساردی گۆشتەئادەمیەكان دەبوون. لە ژیر قولاپەكاندا لاپتۆپەکیان بۆ شیفەكە دانا و لەسەر كورسیهك دایانیشاند. مۆنتاجی كورتخایەنی چەندەها گرتە فیدیویی ئامادەكردنی پوژانەیی خوارنەكانیان نیشاندا كە لە هەموویاندا زوومكرا بوو سەر ئەو سۆس و دەرمانە چیژبەخشانەیی كە نەدەكرا بكریتە خواردنی خالە گەورەوه. ئەمە جگە لە فیدیویی ئەوهی خەریکی مندالێکی نیپالی دەسالییه، كە مندالی باخەوانە نیپالیهكەیی كۆشکی چوارەمی سەر ئەم ریزە كۆشكە بوو. ئەو مندالی هەموو جارێك كە لە ئەلمانیا دەهاتەوه تازەترین یاریی ئەلكترۆنی بۆدەكری و جارجارەش رەزێلانە پەنجا یۆرۆیی دەخستە گیرفانی باوكە زەلیلەكەیهوه كە لە ترسی

دەسلەلاتى ئەم سۈورفە ئەلمانىيە، تەنھا دەيتوانى سەرى  
 بسورپىت، كە مەرقە نەيدەزانى سەرسورپانى سوپاسە يان  
 رەتكرەنە. ھەرۋەھا قىدىۋى ھەشەشەكىشان و ھىرۋىن  
 ھەلۋىنى نىشاندا، ئەمە جگە لە كۆپى ئەو ۋەسلانەى كە چەندى  
 ۋەرگرتوۋە و چەندى نوسىوۋە ۋەك موۋچە لە فەرمانگەى باجى  
 ئەلمانى. كۆى ئەمانە زامنى ئەۋەبوون لانى كەم چۈرەدە سال  
 بچىتە زىندانەۋە، بەلام ۋەك ھوما خانم پىنگوت ``ئىمە كاتىك  
 ئازادە دەكەين كە شىفى موبەقىكى ترمان بۆ پەيدا بگەيت، يەكىكى  
 گۈپرايەل ۋەك خۆت ``

ھەربۆيە كە ماتياسە رەق و بوغزنى ئۈسترايخى ھات،  
 بەپىچەۋانەى ئەو لەسەرەتاۋە ۋەك ئۈسترايخەكى گۈپرايەل بۆ  
 فەرمانەكان، خۆى لەسەر گەندەخۆرى بەرنامەپىژ كىرەبو. ئاۋەھا  
 زۆرى نەبرد شىفە قەلۋە بايەرىيەكە بە زەلىلى و ديارىيەكى  
 دەھزار دۆلارەۋە رۆيشت. پىشئەۋەى لە ئۆفيسەكەى ھوما خانم  
 بچىتە دەرەۋە، پىنگوت ``ۋەك دەبىنىت ئىمە دلسۆزەكانى خۇمان  
 لە ياد ناكەين `` لەو كاتەدا ئەو فايلە ئامادەكراۋەى نىشاندا كە پرى  
 بوو لە ۋەسلۈى پىراۋەى ساختە، كە يارىكرەن بوو بەنرخى  
 خۈاردنەكان، ھەموۋيان لەگەل لىستى نرخی ئۈرگىنالدا بەراورد  
 كرابوون. نەك ھەرئەۋە، بەلكو ھوماخان ئاماژەى كىرە بۆ ئەو  
 فايلەى چەند سىدىيەكى تىدابوو و گوتى ``گەر پىتخۆشە ئەۋا  
 كۆپىت بۆ دەنئىرىن ``

بەلام زەمەنى ماتياسى ئۈسترايخى جياۋاز بوو، نە سۈور  
 دەبۆۋە و نە خۆى لەچاۋە تىژەكانى خالە دەدزىەۋە، بەلكو ۋەك  
 ئەۋەى ئەفسەرىكى نازىي بىت و سوستماتىك بىەۋىت جۈلەكەيەك

له ناو به ریت، ئاوه ها به هیوری هه ر دهرمان و سوستیکی ده یکرده خواردن و خوارینه وه کان، خانه یه کی له میشکه چالاکه که ی خاله ته مه ل ده کرد. ته نانه ت دهرمانیکی ده کرده ویسیکه که وه که ریژه ی شه کری زیاد ده کرد و تامی ویسیکه که ی ده گوری بو بونیکی خوش که لووته هه ستیاره که ی من به ئاسانی بوئی ده کرد، به جوریک، هه ر که خاله دهویست قومی لی بدات من پیی ده وه ریم خووم دهخسته سه ر دهستی، که خاله ش ماتیا سی بانگ کرد و لئییرسی چی کردو ته ویسیکه که ی وه، زور زولانه باسی له وه ده کرد که دهرمانیکی بوخوشه بو سفرکردنه وه ی ریژه ی شه کر له ویسکه که یه دا به جوریکه که تاموبو و که شی ویسیکه که تیک نادات. یاخود ئه و مه زانه ی بو دروستده کرد که ورگه که ی له ورگه سیاسی نه شتیمانیه که یه وه ده کرده ورگه چه زیاکه ی زه مه نی نوئی حیزب و حکومه تی نوئی شادومانی شازهمان و حسه دم گواوویی وه زیری رۆشنیری و ساجیده کویری ئیسلامی وه زیری کومه لایه تی که له ژیره وه پاره ی له وه هابییه کانی که نداو وه رده گرت و خاوه نی دوو ئاپارتمانی ئیسلامی بوو له دوه ی و قه تر. یاخود زه مه نی وه زیره قه له که وه ی کرده غه مباره که، که ئیستا هه ر قیلای یه که می نرخه که ی پینج ملیون دۆلاره، یاخود وه زیره کانی دیکه ی سه ر لیستی حزبی ئیمه و حزبی کۆنزه قاتیقی نوئی کورانی مه لا که وره ی ده مگه وه هری بالاده ست. به لام سهیر له وه دا بوو هه موویان له گه ل کردنه وه ی ناوگه له بوگه نه که ی شنه قونه ره، یاخود کردنه وه ی نامه ی چوکلیتی ئه و نوسراوانه ی گه لاریزانی شه ش قوز له سه ر سیمی پاکه ته جگه ره به خوینده واریه لاوازه که یه وه بوئی دنوسین و له ترسی گرته فیدوکانیان هه موو

پروژه و بودجه و پاره سه‌رفکردنیکیان به‌بیده‌نگی و زه‌لیلی رای‌ی  
ده‌کرد...

ده‌مبینی کوره ئوسترایخیه‌کانی خاله، له‌پینگه‌ی ماتیا‌سی ره‌قه‌له‌وه  
تۆله‌ی ئه‌و زه‌مه‌نه له خاله ده‌که‌نه‌وه که کاتی خۆی له سنی  
چاره‌کی حه‌فتا‌کاندا به پلانی موخابه‌راتی ئیراقی و له‌پینگه‌ی موراد  
نه‌قشه‌زه‌دییه‌وه، خۆی به کۆپته‌ری تورکه‌کان به‌ره‌و کوردستان و  
هوما‌خانم به‌ره‌و له‌نده‌ن و ئه‌وانیشی به‌ره‌و کاتدرالیه‌کی ته‌نیا و  
ته‌ریک و نسرمی ولاتی ئوسترایخ، ره‌وانه‌کرد. له‌وی له قوتا‌بخانه‌ی  
دل‌ره‌قی سه‌ر به‌و کاتدرالیه‌دا، قه‌شه‌کان ئه‌و دوومنداله و چه‌نده‌ها  
مندالی دیکه‌ی ئورس‌تۆکراته ئه‌لمانی و فه‌ره‌نسی و به‌لجیکی و  
هۆله‌ندیه‌کانیان ناچارده‌کرد له زستاندا به ئاوی سارد خۆیان  
بشوون، جلی ته‌نک له‌به‌ربکه‌ن و له‌ژیر لیدانی دار و فه‌لاقه‌دا  
ته‌ورات و ئینجیل به لاتینی له‌به‌ربکه‌ن. بیگومان خاله و هوما خانم  
جارجاره ده‌هاتنه‌وه بۆ سه‌ردانیان، به‌لام ئه‌مان له ناو  
خومارییه‌کانی ده‌سه‌لاتی خۆیان و پاره‌ی رژاوی موخابه‌راته‌کاندا  
بۆ ناو ژماره بانقیه‌کانیان به‌ناوی یارمه‌تیدانی شو‌رشی کوردیی،  
سه‌رحال و خوماربوون. ته‌نانه‌ت له‌و سه‌ردانه کورتانه‌دا له‌گه‌ل  
پاقان و قاپاندا بوون، سه‌رحالی گه‌فتوگۆی خۆیان بوون و ئه‌و دوو  
منداله‌یان فه‌رامۆشه‌ده‌کرد. لی‌ره‌وه ئه‌م دوومنداله رقیکی ئه‌وتویان  
له دل‌یاندا چه‌که‌ره‌ی کردبوو نه‌ک له‌دایک و باوکیان، به‌لکه  
له‌هه‌موو شتیکی بوو که ناوی کورد بیته و ئه‌وانی فریدایه‌یته ئه‌م  
قوتا‌بخانه ناوخۆییه‌وه. ئیستاش باجه‌که‌ی ئه‌م میله‌تی کورده  
ده‌یدات، چونکه له‌م سالانه‌ی دوا‌یی که هاتنه‌وه، پیده‌چوو به‌و  
به‌رنامه‌ریژییه ئه‌قلانه‌یه‌وه هات‌بیته‌وه. به‌و هه‌موو ئه‌و



ھەسەتمردوویبە ئەقلانییە لە قوتابخنە ی ناوڤۆی سەر بە  
 کاندراالیە ئۆستراخیە کە فیڕی بوو بوون، لیژە و لەناو ئەم میللەتە  
 داماویدا، لەسەرڤۆ پراکتیزەیان کرد. سەرەتا هاتن ئەو پەت و  
 راپەلەیان کۆکردووە کە ھوماخانم و گەلارپیزانی شەش قوز وەک  
 تەونی جالجالۆکە بەدەوری دەسلالەکانی خالەدا تورچینیان  
 کردبوو. ئیدی من، مۆپسی پاشا، پیش ھەموو کەسیک لەم ولاتەدا،  
 چارەنوسی ئەم حیزبەم بەتەواوەتی دەدی کە چۆن وەک  
 پاروویەکی جووراو دەکەوێتە گەدە کورەکانی خالە ``پاقان و  
 قاپان`` و ئەو ئامۆزایانە ی کە لە تەمەنی خۆیدا بوون و زۆری  
 نەبرد ئەوانیش لە لەندنەو ھاتنەو ھەم بۆ کوردستان. ئیدی گەمە ی  
 کۆپیەکانی خالە دەستیپیکرد، کە ئەمجارە بە خوین نا، بەلکو بە  
 قوز و پارە و گرته فیدیۆی نوێ و دامەزراندنی دەزگای  
 رۆشنییری نوێ و پەچی ساختە و شەری رییۆرتاژی سەر  
 تۆرە کۆمەلایتیەکان و دروستکردنی سکەندالە گەورەکان،  
 دەستیپیکرد... زەمەن یار بیت، لە کتییی دووھەمدا باسی ئەم نەو  
 نووییەیی خانەوادە ی خالەتان بۆدەکەم.

## ٢

ھەر لەناو ئەم بازنە جەھەنمیە تەندراو بە لاوڵاو ئاگرینەکانی  
 دەسلالاتی نوویی گەلارپیزانی شەش قوز و شنە قۆنەرە و حسە  
 گووشۆر و حسە دەمگواوویی وەزیری رۆشنییری حکومەت و

سه‌رۆکی ده‌زگای راگه‌یاندنی حیزب و دکتۆر شادومان شازهمانی سه‌رۆکی یه‌کیتی نوسهران و ئەندامی بالای ده‌زگای شارهداری و سه‌رۆکی یانه‌ی جرت و چه‌قه‌نه که به‌ته‌نز ناوده‌برا و ئەندامی بالای لیژنه‌ی پیتشمه‌رگه‌ دیرینه‌کان و ته‌نانه‌ت ئەندامی لیژنه‌ی کۆمه‌له‌ی پاراستنی په‌له‌وه‌ران، زۆریت‌ره‌ له‌و یانه‌ و ده‌زگایانه‌ی سه‌ری مانگ فریای کۆکردنه‌وه‌ی مووچه‌که‌ی نه‌ده‌که‌وت. خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان له‌ناو ئەم سی‌کی مه‌یمونه‌ ئاده‌میانه‌دا، له‌ناو کۆرالی جرتلیده‌ر و گووشۆر و ده‌مپانکه‌ره‌وه‌ و گه‌واد و قوزحیزانه‌دا، باوه‌ خوله‌ی بو.

هه‌ر له‌ناو ئەم ئیرا نوییه‌ی حیزب و حکومه‌تی پیترو دۆلاردا، خاله‌ تاچه‌ رۆژنامه‌یه‌کی بو چاپده‌کرا و ئەو هه‌والانه‌ی ده‌خوینده‌وه‌ که خۆی چه‌زی ده‌کرد بیبیسیتیت و بیبینیت. له‌ دوا‌ی ئەوه‌ی خاله‌ فیلمه‌که‌ی خۆی بینی که وه‌ک له‌ رۆژنامه‌ تایبه‌ته‌که‌ی خاله‌دا نوسرا‌بوو "ته‌نها باسی به‌شیکی بچوک ده‌کات له‌ خه‌باتی نه‌پساوه‌ی خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان" له‌ پاشکۆی هونه‌ری و ئەده‌بی رۆژنامه‌ی حیزبماندا، حیزبی سۆسیال لیبرال، رۆژانه‌ هه‌والی جو‌راوجۆریان داده‌به‌زانده‌. باسی دره‌وشانه‌وه‌ی تاخانه‌ فیلمیکیان له‌ سینه‌مای جیهانیدا که له‌ژیر ناوی (رۆژگاری قاره‌مانیک) دا به‌ره‌و ئەوه‌ ده‌روات سالی داها‌توو خه‌لاتی ئۆسکار وه‌ربرگیت. به‌لام له‌ راستیدا ئەم فیلمه‌ هیجیت‌ره‌ نه‌بوو جگه‌ له‌ به‌کاریکاتۆرکردنی خاله‌ نه‌بیته‌ له‌ رۆژه‌ مقه‌باییه‌کانی دووره‌کانی خۆیدا. هیجیت‌ره‌ نه‌بوو جگه‌ له‌ فیلمیکی هه‌رزان نه‌بیته‌، سی‌ هونه‌رمه‌ندی کوردی رۆژه‌ه‌لاتی له‌م کۆشکه‌دا مۆنتاژیان کرد و ده‌رئه‌نجام خۆیان له‌ مه‌کینه‌ی قیমে‌جنه‌که‌دا بینیه‌وه‌. به‌لام تازه

خالەش بە قنگەوہ کہەوتبووہ نیو رۆژە خرفەکانی خۆیەوہ، چیتەر وەک جاران ئەم نەدەچووہ ژیر بنجوبناوانی ئەم ھەوالانہ، گەر جاران بوایە ھەر لە دوورەوہ بۆنی درۆ و پیاکاری دەکرد و سەرنوسەرەکەئێ بانگدەکرد و پێدەگوت ``دەتەوئیت خالە کەر بکەیت`` ھەر لە ئۆفیسەکەئێ خۆیدا بە گۆچانەکەئێ فەلاقی دەکرد. نەخێر، چیتەر خالە وا نەمابوو، تازە لە رۆژە گواییەکانی دەسەلاتی خۆیدا گینگلی دەدا، لەژێر کاریگەریی دەرپوونی وەرگە حەزیاکەئێ کہ بە بەرنامەریژیی کۆرە نەمسایەکانی و ھوماخان و گەلاپیزیانی شەش قوز بەجۆریک دەرپو ھەراش بوو بوو، کہ مرۆف ھەستیدەکرد خالە لە وەرگەوہ لەدایکبووہ. لەگەل فراوانبوونی سنووری فیزیکی وەرگەکەئێ خالە، خالە نەک نەیدەتوانی پێیەکانی خۆی ببینیت، بەلکو چیتەر دەموچاوی ئەندامە بێشومارەکانی حیزب و حکومەتیشی بۆ جودا نەدەکرایەوہ. پاستە عەیامیک بوو، دوای دابەزینیان بۆ ناو شارەکان چیتەر خۆی پێلاو و گۆرەویی خۆی لەپێ نە دەکرد، چونکہ حسەگوشووری کۆنە دەرپێ کورت شوو و قووندەری ئامر لیوای چواری ھیزی حەرەس جمھوری سەدام حوسین، دوای کشانەوہیان لە کوردستان، ئەویان لەگەل خۆیاندا نەبرد، بەلام لەجیاتێ ئەوہ ئامر لیواکە نامەییەکی دابووئی بۆ لای خالە گەورە و ئەویش بێ سێ و دوو یەکسەر وەک گۆرەوویی شوو و پێلاوسەر، لای خۆی دایمەزراند. لەو زەمەنەوہ خالە پێیەکانی خۆی نەبینی بوو، بەلام لەگەل فرانبوونی وەرگە حەزیاکەئێ بە خواردنە جۆراو جۆرەکانی ماتیا سە لەرێ ئۆستەرایخی، گەر حەزیشی بکردایە پێیەکانی خۆی ببینیت ئەوا چاوەکانی دەکەوتە سەر وەرگە شوو بووہکەئێ کہ بەری بینینی پێیەکانی لێ دەگرت.

به جۆرئیک، رۆژئیک داواى ئه وهى کرد وئنهى پئیه کانى بۆ بگرن و نیشانى بدن، که نیشانیان دا گووتى ``ئمه قاچى مریشکیکه، ورگى فیلئیکى راگیر کردبیت``

به لام کیشه که هه ره له ودا نه مایه وه به لکو له گهل هه رسکردنى ئه وه موو خواردنه بوو که به پئى زلبوونى قه بارهى ورگى قووتى دها و هه مئشه ش برسى بوو. له دوا جاردا چارنه ما جگه له وهى کورسى ئوفيسه که یان بۆ گۆرى، دانه یه کى پانتر و گوره تر و پته و تریان بۆ هئنا که به رگه ی شوڤربوونه وهى ورگه زله که ی بگريت. هه ره له گئزبوونى خاله له ناو کیشه کانى دڤبوونى ورگه حه زیاکه ی، چوونه سه ره ته والیت و گۆرىنى سیفۆنه که به دانه یه کى گه وه و پته و تر، بووه پئوستیه کى تر. هه روه ها دانانى شیشى پته و بۆ هه ستان و دانیشن له سه ره سیفۆنه که، ئمه جگه له وهى خاله ته واو له ناو تئوره که ی خۆیدا باوه خوله ی بوو، که به تئوره ی ``قوون و دم`` ناویده برد. خاله به جۆرئیک له ناو باخچه پئچاوپئچه ونبوه کانى ورگه حه زیاکه یدا گئزبوو بوو بوو، که ته نها فریای خواردنى شیرینى و میوه و چهره سیاتى تاییه ت ده که وت که ماتياس بۆی ده هئنا، به تاییه ت رۆبیانى سوڤرى سوورۆکراو به دووگى مه رى هۆله ندیى که پرى بوو له چه ورى به تام، به جۆرئیک ده یرازانده وه که بتوانیت له گهل پئئیک براندی و قاوه دا بیخوات. خاله له ناو دم جولان و تسلیدانى به رده وام و تڤى ده رچوویى له پڤر که ده رده فرتایه ناو ده رپئى کورته زله که ی، پچکه گووى له گهل خۆیدا ده رپه رانده ده ره وه، به جۆرئیک ناچاربوون بیکه ن به دایى بۆیى. له ناو پئچى برسئیتى له پڤر و زیادبوونى پئچى ورگ و گرفتى دانیشن له سه ره سیفۆنه نوئیه که

دا ژيانی بچوک و بچوکتړ ده بڼووه و ده خزايه ناو بلقکه کی خوی که پری بوو له هه وای تس و قرقینه و خه و بردنه ووه و گووکردنی له پیر و به له فیره ی له پیر... بو زیاتر خزانندی بو ناو بلقکه کی خوی، تازه ترین مودیلی تی فی یان له دیواری ته وایته گوره که بو هه لواسی بوو، له ته نیشته ووه میزیکي بچوکیان بو دانابوو، جگه له بوتلیک ئاوی خوارده ووه و بوتلیک ویسکی و دوو په رادخی کریستال، ئه و رڼوژنامه هی حیزیان بو دانابوو که تنها بو ئه و چاپده کران و ئه و که نالانه شی ده بینی که تنها به کابلکه ووه پابه ند بوون به ژووریکی مؤنتاج و ستودیویه کی دیکه له کوشکی چوارهم بو به ره مهیتانی ئه و هه و الانه ی له لایه ن هوما خان و گه لاریزانی شه ش قوزه وه پیمانده گوترا. ئه م خزانده وه ی خاله له ژیر ناوی ئه ووه بوو؛ کاته ئالتونیه کانی خاله، ته نانه ت له سه ر ئاوده ستیش بیت ناییت به فیرو بچیت... که منیش گویم له م قسه قورانه ده بوو ده مراند و خاله له وه لامدا ده یگوت "مؤپسی پاشا گیان نابیننی چه ندیان خوشده ویم، ئاخر من ئه و که له شیرهم که هیلکه ی ئالتونیان بو ده که م" ئیدی ده مزانی خاله ئه وهنده له ناو هه لایوی بونگوویی خوی و بونگوویی ده سه لاته کانی و بوگه نی پیترو دولا ردا خه له فاوه، بیرچوته ووه که که له شیر هیلکه ناکات.

له ناو ئه م بازنه شه یتانیه دا، خاله م ده بینی فرمیسک به چاویدا هاته خوارده ووه، به تاییه ت کاتیک ئه و هه وواله ی خوینده ووه گوايه له ژیر پاله په ستو و فرکان فرکانی ده سته که وتنی بلیتی فیلمه که ی، چه نده ها که س له ژیر ده ست و قاچدا بووراونه ته ووه. نه ک هه ر ئه ووه، به لکو له و هه فته یه دا رڼوژنامه کانی نیشتمان هه والی بوورانه ووه و جه لده

ليدانى دلى چەندەھا كەسيان كرده مانشيت كە بەرگەي چركەساتە پالەوانبازيەكانى فىلمى (پوژگارى قارەمانىك)يان نەگرتبوو، لە ھەژمەت و ھوتافكىشاندا بۆ كوردستان و قارەمانە ئەبەدىيەكەي، كە ھەك ئەستىرەيەكەي نەيزەكەي سەد سالى جاريك خوي نيشانى مەرقە دەدات، ئاوەھا، لە خۇشى بووني خالە گەورەي مېھربان لەژياناندا، زۆر لە بينەران دەستيان كەردبوو بە گريان. بەپيى پوژنامەكە، دەبوايە فيلمەكە چەند جاريك بوەستين تەوھكو ئامبولانس زۆر لە خانمان و پيشمەرگە ديريئانەكان بەرەو بەشى فريگوزارى ببەن كە لە ھەژمەتي چركەساتە ھەژيئەرەكانى فيلمەكە دليان لەخويان بوو بۆوھ. نەك ھەرئەوھ، بەلكو لە تاقانە كۆپيەكي پوژنامەكەي ھەسەي ئەھە داس گوواويى ھەزيرى رۆشنييرى و ئەندامى سەركردايەتي نوئي حيزمان و سەرۆكي دەزگاي راگەياندى حيزب و سەرنوسەري ھەموو پوژنامەكانى نيشتمان، باسيان لە مردنى كچيكي ئاشق كەردبوو بە جەلدەي دل، چونكە ھەك لە پوژنامەكەدا يەك ژمارەكەدا نوسرابوو؛ چركەساتى ناسيني ئەو پالەوانە لە فيلمەكەدا، چركەساتى وينەي ئەشقيكي ناموراد بوو كە ھەردەبوايە بۆ خۆكوشتن لە پيناو ئەشقادا كوتايى پي بيت... خالە لەبەردەم ئەم ھەوالەدا چاوەكانى پير بوون لە فرميسك و فەرمانى دا خانەوادەي ئەم كچە فيلايەك ھەربگرن، دوو باخيش بۆ رەوينەوھي غەمباريان، ئەمە جگە لە خانەنشينيەكەي ئەبەديي بۆ خانەوادەكەي بە پلەي ليواي پيشمەرگە. بيگومان ھەر ئەو پوژرە ھەموو ئەم بەخشيئە بە نوسراوي فەرمى ئوفيسي سەرۆك تۆماركراو و لەلايەن سەيد ماجيدي قاسەگري پير و خەلەفاو بە بۆلە بۆلەوھە دايە دەست شەنەقۆنەرە و ئەويش

دوای ئه وهی له ئۆفیس هه کهی سهید ماجید هاته وه دهره وه، له پاره وه که دا جینیویکی به دهنگی بهرز به سهید ماجید داو به `که لته کۆنی تسن` ناوی هینا، به جۆریک جینیوی دا که دهیزانی سهید ماجید له گۆی گرانیدا گۆیی لئ نابییت و گهر گۆیشی لئی بییت وا خۆی نیشاندهدات که گۆیی لئ نییه. به لام شنه بوئه وه به دهنگی بهرز جینیوی دا بوئه وهی کۆی کارمه ندانی ئیداره ی گشتی حیزب گۆییان له وه بییت، که زهمه نی نوئ له م ئیداره ی گشتیه ی حیزبدا، چیتر جهنگاوه ره دیرینه کانی شاخ نه ماون به خۆیان و که تافی و ده مانچه چوارده خۆره کانیه وه، نه خیر، ئیستا وهک میوه ی رزیوو له ئۆفیس هکاندا که وتوون و کرمی رابوردوو تینداون. ئیستا زهمه نی گه لاریزانی شه ش قوز و شنه قۆنه ره و هوما خان و پاڤان و قاپان و برازا له نده نییه کانی خاله و کورپه ئه مریکه کانی کورپه کانی مه لانه و ره ی ده مگه وه هر و خانه واده ئه مریکی رووسی ه که یه تی.... ئاوه ها شنه قۆنه ره به مه مکه پر سلیکۆن و سمته پر بۆتوکس و لئوه مراوییه پر فیله ره کانیه وه به ناو راره یی ئیداره ی گشتی حیزبماندا؛ حیزبی سو سیال لیبرالی کوردستان، حیزبی شه هیدان و حزبی دیرینی مارکسیزم لینینزمی کوردستان، ته قه ته قی بوو، ته قه ته قیک وهک خۆی ده یگوت `راگرتنی سه ره و ره یه کان و به ره می خۆینی شه هیدان له ناو گه لی منه وه ده ستپیده کات`

شنه قۆنه ره هه ره ئه و رۆژه به خۆی و پاسه وانه گۆریلاکانی به ره و وازه رته ی دارایی چوو، که وه زیره که ی له سه ر لیستی ئۆپۆزیسیۆنه غه مباره که ی دکتور شابازی مچه گه ر دامه زرا بوو. وهک پیشه ی هه موو جاریکی هه ره له گه ل دانیشتنی ته نووره کورته که ی، لایه کی

تانگە سوورەكەى نیشاندا. بەتایبەت، كاتىك قاچى خستە سەرقاچى و دوكلەى جگەرەكەى كرد بە دەموچاوى وەزىرە قەلەو دەكەى ئۆپۆزىسىۋندا. نەپەيتشت قسە بكات، خىرا ناوى خانەوادەى ئەو خانەمەى داىى كە لە تاو ئەشقى خالە گەورەى گەنج لە فىلمەكەدا خۆى كوشتبۇو و بە (شەھىدى سەركرەدە) تۆمار كرابوو. ناوى ئەو خانەمش كەسىتر نەبوو جگە لە خۆى نەبەيت لە ژىر ناوى سىانى ``شنە ئەحمەد موستەفا`` كە باوكى ناسراو بە `زەبۇر ئەلمانى` ئەندام مەكتەب سىاسى. ئەو شنەىەى لىرە لەناو كۆشك و حىزبماندا، لە فەرەنگى حىزب و كوتلەدا، بە شنە قۆنەرە ناسراو. وەك دەلىن، زەبۇر ئەلمانىش تا ئەمرو نازانىت ئەم كچە ھى كامە دۆستى بەناو ژنە كۆنەكەىتەى، كە ھىچىتر نەبوو جگە لەو ژنە بىكار و حەشيشكىشانەى نەبەيت ئەم دەىكرەن بە ھاوړىبى خۆى، دواىى لە ئاھەنگى سىكىسى بەكۆمەلدا دەببەخشى بە بەعسىەكان. بەلام ئەم شنەىە كورد گووتەنى لە دەستدەرچوونىك بوو كە خۆى بە ``كىر دەرچوون`` ناویدەبرد، چونكە دواى ماوہىەك كچە سرببەكەى ھاوړىبى بەزۆر يەخەى پىگرت و لەژىر ھەرەشەدا لە فەرمانگەى تۆمارى خىزانى فۆرمى دانپىدانانى باوكاىەتى پى ئىمزا كرد. كە داىكە سرببەكەى شنەش مرد، ئىدى فەرمانگەى كۆمەلاىەتى تاوہكو شانزە سالى بەخىوكرەنى شنەيان لە خانەى نەوجەوانان گرتە ئەستۆ. كۆتايى ھەفتەكانىش لە خانە سى ژووربەكەى باوكى بەسەردەبرد كە بۆ كچىكى مندال دوورگەىەكى ئازاد بوو لە چاۋ خانەى نەوجەوانانى ئەلمانى كە دەبواىە لە كاتژمىر ھەشتى شەو بخەون و ژيان تىدا بەپىى مىلى كاتژمىر بەرپۆو دەچوو. بەلام لەوى دەيتوانى تابەيانى نەخەوئەت،



ته نانهت له نو سالیه وه دهستیکرد به تاقیکردنه وهی جگه ره کیشان و قوومی بچوکی بیره خواردنه وه، نه نفسی بچوک حه شیش که دهیرشانده وه. تاوه کو گه یشته چوارده سالی چهنده ها جار هاورپیکانی باوکی شهوانه دهستیان بو ناوگه لی بردبوو، له گه لیشیدا بیست مارک یان سی مارکیان بو دهسخته ژیر سه رینه که یه وه. له شانزه سالیه وه به ته واوه تی گه رایه وه بو مالی باوکی که هیچتر نه بوو جگه له لانه ی سیخوری نه بیت، مالیک به رده وام وهک بازارپک هاتوچوی له سه ر بوو، پر بوو له به عسیه کانی سه فاره تی ئیراقی و ئه وانه ی به سه ردان دهاتن بو دهره وه ی ولات. پری بوو له ژنه حه شیشکیشی له سفروش که له ژووره کانی تردا له گه لیاندا دهخه وتن. ئاوه ها ئه م کچه هه رزه کاره له مندالیه وه له گه ل پیشه که ی باوکی ده ژیا، که پیشه ی گه وادی و سیخوری و راپورتنوسین بوو بو سه فاره تی ئیراقی و حیزمان و خاله گه وره و مراد نه قشه زده یی که جگه له یه کجار نه بیت به هه له ناوی له دوکومه نتی دامه زرانندی حیزماندا هاتبوو، چیر که س نه ناوی بیستوو نه ده موچاوی بینیبوو... ده لین؛ مراد نه قشه زده یی له م سالانه ی دوایی به نه خووشی شیرپه نجه له خانه ی پیرانی شاری بازلی سویرا وهک به عسیه کی قه دیمه، و جاشیکی کورد سه ری نایه وه.

به مجوره شنه له و خانه چوار ژووریه دا گه وره بوو که پر بوو له ژنی جوراوجور، پیای مندالباز و پیدوفایل، سیخوری به عسی و ئیرانی و تورکی. هه ر له و خانه یه شدا بوو کاتی خوی که خاله له شاخه وه به ئیراندا گه یشته ئه لمانیا و له ماله که ی زه بور ئه لمانی

مايه وه و شهوانه له گه‌ل سيخوره‌كاني ئه‌م رۆژه‌لاتي ناوه‌راسته  
كۆده‌بۆوه كه له‌بیره‌وه‌رییه‌كانیدا به ``دۆسته‌كاني كورد``  
ناویده‌بردن. هه‌ر له‌و خانه‌ پڕ گه‌واد و سيخوڕ و مندالباز و  
پیاو‌كوژانه‌دا بۆ یه‌كمجار خاله‌گه‌وره‌ی میهره‌بانی بینی، به‌جۆریك  
شه‌ویك خاله‌ له‌ژووره‌كه‌ی شنه‌ی مندالدا خه‌وت و به‌یانیه‌كه‌ی  
له‌گه‌ل زه‌بوری ئه‌لمانی باوكیدا چوون بۆ بازار، له‌ولاوه‌ دیاریه‌کی  
گرانبه‌های بۆ كړی.

شنه‌ له‌وئ فیزی جۆریکی تر له‌ كوردناسی بوو، كه‌ چیت  
وینه‌یه‌کی دیکه‌ی كوردی نه‌ده‌چوو به‌ ئه‌قلدا، ئه‌ویش كوردیک  
له‌سه‌ر مۆدیلی باوكی بۆ پاره‌ هه‌موو سینی و له‌گه‌نی ئه‌و عه‌ره‌ب  
و تورک و فارسانه‌ی ده‌لسته‌وه‌ كه‌ بۆیان فریده‌دا. كوردیک وه‌ك  
گه‌واڤیکی دیرین له‌ قاپی هه‌موو مایکی بیگانه‌ی ده‌دا ته‌نها مالی  
كورد نه‌بیته‌. كوردیک ئاماده‌یه‌ خۆی بۆ پووچترین بیگانه  
به‌كوشته‌بات، به‌لام كوردبوونی خۆی له‌لا قیزه‌وه‌نترین شته‌ بوو.  
كوردیک چه‌زی ده‌كرد نانی زه‌لیلی بۆ فریده‌نه‌ ناو به‌رماوه‌ی  
بۆگه‌نه‌وه‌، نه‌ك له‌سه‌ر سینی خوشك و برا كورده‌كه‌یدا به‌ شكۆه  
و به‌پاکی ویزدانه‌وه‌ دابنیشیته‌. كوردیک هه‌موو تف و جنیو  
سووكردنیکی بیگانه‌ی له‌لا مه‌زن بوو، هه‌موو كتیکی بیگانه‌ی له‌لا  
دروشاوه‌ بوو، هه‌موو جلوه‌رگیکی بیگانه‌ی بۆ له‌شه‌ زه‌لیله‌كه‌ی  
له‌لا جوان بوو، هه‌موو موزیکیکی بیگانه‌ ده‌یه‌ه‌ژاند، جگه‌ له‌ موزیک  
و كتیب و جلوه‌رگی كوردی نه‌بیته‌. زه‌بور ئه‌لمانی له‌و جۆره  
كورده‌ بوو، وه‌ك خاله‌ هه‌موو جاریک باسی زه‌بور ئه‌لمانی بۆ  
ده‌كردم، به‌تایبه‌ت كاتیک فایله‌كاني موخابه‌رات به‌رده‌ستی

رۆژنامه‌نوسان که وتیوو، خالە دەیگوت ``وەک بەراز وایە تاوەکو  
 نانی بۆ فرینە دەیتە زیرابی سیخورییەو، نایخوات``  
 بەمجۆرە شەنە لە مندالییەو ە فیرە ەونەرەکانی زماندریزی و  
 فیتنەیی و پەرلەدانان و ناوگەلکردنەو ە بوو بوو. ەەر لە سەرەتای  
 ەرزەکارییەو ەونەرەکانی گاندان بەرامبەر دیاری و ەشیش  
 کیشان. راوکردنی پیاو و ناوگەلکردنەو ە بەرژەو ەندیخوانە بوو  
 ستایلی ژیا، تاوەکو باوکی ەینای بۆ ئەم کۆشکە و چوو  
 خزمەتی ەوما خان و گەلاریزانی شەش قوزو ەو. لەو پۆژەو ە، لەم  
 جوت ەیزبەدا، ەیزی سۆسیال لیبرالی کوردستان و ەیزی  
 کۆنرەفاتیی نوێی کورانی مەلاگەورە ەمگەو ەەر کارامەترین  
 گەواد و جنیو فرۆشتەترین و ساختەچیتەین ژن بوو لە ەردوو  
 سوپای قوزە ترسناکەکانی گەلاریزانی شەش قوز و ەردوو  
 ەیزبە دەسەلاتدارەکە. بەلێ، تەننەت زۆرجار کاری تاییە بۆ  
 کورانی مەلاگەورە ەمگەو ەریش دەکرد، بەجۆریک دەیتوانی  
 لە رێگە ە ناوگەلییەو ە مەترسیدارترین زانیاری لە ەیارانی  
 خانەوادە ە خالە و ەاوپەیمانیا، لە کورانی مەلاگەورە ە  
 دەمگەو ەەر بە دەسبەینیت و قورستەین پێشنیاری حکومەت  
 بەسەر سەرۆکی فراکسیۆنە جیاوازەکانی پەرلەماندا، تێپەرینت...  
 بەمجۆرە بۆ یەکەمجار بوو شەنە قۆنەرە بەپێی رینمایی و ەزارەتی  
 پێشمەرگە و دارایی، ناوی بچیتە لیستی خانەنشینی پێشمەرگە  
 دیرینەکانەو ە، و بە پلە ە لیوای سەربازی خانەنشین بکریت.  
 دەبیت ئەو ەش بلیم، کە خالە لەم سالانە ە دوایدا تەننە لەسەر  
 وەرەقە ە سپی ئیمزای دەکرد، لە دوایدا ستافەکە ە وەرەقەکانیا  
 دەبرد بۆ ئۆفیسەکە ە گەلاریزان خانم و بەپێی فەرمانی ەوما خانم

و گەلار پىزان خانم، پرده کرانه وه. به مجوره خانه نشینیه کهش به خشرا به شنه قونه ره، که ئیستا به (لیوا شنه ئەحمەد موسەفا) ناونوسکراوه و باخه کانیش یه کیکیان بۆ حسه دەمگواویی وهزیری رۆشنییری بوو، ئەو ویتیش بۆ دکتور شادومان شازەمانی کۆنه به عسی تەرخانکرا...

ئاوهها خاله له پۆژه مقهبا ییه کانی خۆیدا ئەو رۆژنامه و سهردیپانهی له مه پ فیلمه کهی دهخوینده وه که تهنه بۆ ئەو چاپده کران و دواي خویندنه وهشی حسه گوشور دەیسووتانندن. به مجوره خاله گه و ره میهره بان له م سالانهی دوایدا وهک بۆ قیکی ئەفسانهیی وهها بوو له ناو زۆنگاوه کانی ترسنۆکی و پالە وانبازی وه همیدا قیره قیری بوو. ئەوهی ئەو نهیده زانی ئەوه بوو که هیچی لی نه ما بۆ وه جگه له قاو غیکی به تالی سه روکی ولاتیک نه بیست، که هه موو که سیکی گوشور ده توانیت فووی پینا بکات...

چیرۆکی ئەم شه ره ی له و فیلمه یدا، تهنه بۆ زیاتر قوولکر دنه وهی خه له فاویی خاله دهره یتره، چونکه هه ر خویی و من، مۆپسی پاشا و حسه دەمگواویی راگه یانندن و وهزیری رۆشنییری و دکتور شادومان شازەمان و حسه گوشوری خاله که ئیستا به مامۆستا حوسین قاره مان ناسراوه و کتیبی بیره وه ره کانی شاخی هه یه، تهنه ئەمانه بووین به دلگه رمییه وه بۆ ئەم فیلمه لووراندمان... ئیستا که بیر له م پالە وانبازییهی خاله ده که مه وه، ده زانم که خاله له ساته وه ناگا کانی خۆیدا گێرانه وه یه کی تری هه بوو بۆ ئەم رووداوه. به جۆریکی تره که خاله تهنه بۆ منی سه گی به وه فای خوی،

مۆپسى پاشاي گىراووتهوه. بىرمىت، سهره تاكهى باسى سهركىشيه كانى خوى بۇ كردم كه چۆن له سهره تاي شهسته كاندا پالەوان بووه، به برنه وهى ژهنگاويه وه په لامارى قافلەى سهربازى ئىراقى داوه. دواى ئەم ئەزموونه هاتۆته سهر ئەو برىويهى ئەوهى دەمىنيتە وه تهنه ترسنۆكانن كه له بهرى رهنجى سهر كه وتنه كان دهخۆن و دهيكه نه دهستكه وتى سياسى. چهنده ها جار باسى ئەو ئەزموونهى خوى بۇ كردم كه له ريزه كانى شوڤشى مه لا گه ورهى ده مگه وه ردا وهك سهر كرديه كى پيشمه رگه كى گه نچ دهست به كار بووه. چۆن يه كه م چالاكى په لاماردانى هيزيكى حكومه تى ئىراقى بوو كه پارەيان دهگوزته وه بۇ شاروچكه يهك. چۆن هه ليانكوتاه ته سهر قافلە كه و كوشتوويانن. چۆن به ته نى له بن به رديكدا به رگرى كر دووه، تاوه كو به ريكه وت هيزيكى شوڤش به هانا يه وه هاتوون، دهنه ك هه رده يانكوشت، به لكو لاشه كه شيان به شار و گونده كاندا راده كيشا. وهك خاله ده يگوت ``چيرۆكى خاله له و چركه ساته كوتايى پى دههات``

به لام راستى ئەو شه ره به وجۆره بوو كه تهنه ئەو رزگارى بوو، چونكه له بن به رديكدا خوى هه شار دابوو. راسته سهره تا چه ند فيشه كيكى به ملاو به ولادا ته قانديبوو به لام كه دوايى بوى ده ركه تبوو به رگرى كردن سه خت ده بيت خيرا خوى له بن به رديكى زه به لاحدا شار دبووه. خو ئەگه ر ده موده ست هيزى پشتيوانى خو يان نه كر دا يه به شه ره كه دا، ئەوا خاله وهك خوى به قاقاي بيكه نينه وه ده يگوت ``منيان وهك مريشكى توقيوو په لبه ست ده كرد، له جياتى ريقنه زه رده ينه م ده كرد به خۇدا...هاهاها... به لام ئەوان مردن و منى پالەوان له ژياندا مامه وه. دونياش هه روا بووه،

ئەو ھى پالەوانبازى دەگىرپتە ۋە ئەو پالەوانە، نەك ئەو ھى ۋەك پالەوانىك گىيانى خۇى بەختكردو ۋە

ئىدى لەو رۆژو ۋە خالەى گەنج ۋەك تاكە زىندو ۋى دەستەكەيان، بو ۋە پالەوانى چىرۆكى نەبەردىيەك خالە بەچەندەھا شىۋە كردييە ئەفسانەى ئازايەتى خۇى، بەجۆرىك، كەس چىتر بىرى لە پالەوانە راستەقىنە كوژراو ھەكان نەدەكردو ۋ تەنانەت لە كىتتەكانى مېژو ۋە ۋەھا باسكراو ھە كە خالە خۇى بەتەنى ھاتوتە سەر رېگەى قافلەكە ۋ لەدو ۋايدا بەفەردەيەك پارەى خويناۋىيە ۋە لە ناو دۆلەكەدا ونبوو... كە خالە كەدەگەيشتە ئەم شوينەى چىرۆكەكە قاقا پىدەكەنى، بە جۆرىك، ۋرگە ھەزىياكەى ۋەئاگا دەھاتە ۋە، لەناو گەدەيدا ۋرگە ھەزىياكەى رېژىنەكانى بەسەر قەل ۋ مرىشكە ھەرسنەكراو ھەكانى دەرژاند، خالەش لەگەلدا قرقىنەى دەدا ياخود تىسكى ۋردى پىسى لىدەدا كە تەنھا منى سەگ بۆنم دەكرد ۋ دەكەۋتمە ۋەرىن. خالەش قاقا دەكەۋتە پىكەنىن ۋ دەىگوت

``كەس ۋەك پالەوان باسى كوژراو ھەكانى شەرەكان ناكات، لەبەر ھۆكارىكى سادە، چونكە ئەوانە بۆ ئەبەد مردوون ۋ ناتوانن بەدرۆم بخەنە ۋە`` خالە ھەمىشە دەىگوت ``پالەوان زىندو ۋەكەيە نەك مردو، چونكە تەنھا ئەو ھى چىرۆكى پالەوانەكان دەگىرپتە ۋە، ئەو دەبىتە پالەوانى زىندو. كەس بىر لە ۋەناكاتە ۋە كە تەنھا ترسنۆكەكانن بەسەلامەتى دەگەرپتە مالە ۋە`` لەدو ۋاچاردا خالە گووتى ``دەزانى مۆپسى پاشا، ئىستا كە بىر لە قسەى ئەو ئەفسەرە عوسمانلىيە دەكەمە ۋە، كەرىتتە كوردىيەكەم بىردەكە ۋىتە ۋە، بە ۋەى لەناو بىگانەدا ۋەك پالەوان بكوژرىت

راستی من له م رسته يه تينه ده گه يشتم، وه هام هه سته ده كرد خاله  
 خه له فاهه، رسته كانی و مه به سته كانی بو فورموله ناکریت. به لام  
 دواي نوسينه وه ی ئەم ياده وه ريانه و جار يکتر رۆچوون به ناو  
 ئەم زۆنگاوی گهنده ليه دا، ئیستا له مه به ستهی خاله باش تیده گه م.  
 وه ک جار يکتر بۆم باس کردن، خاله به زۆربلایی به ناو بانگ بوو،  
 به لام له و زۆربلایانه نه بوو که هه موو شتیک بلیت، به لکو زۆربلایی  
 ئەو بو سه ره لیش وانندن و نه گووتن و په رده پۆش کردن و  
 به لا پیدابردنی ئەوی به رامبه ردا بوو. هه ربۆیه هه موو ئەو وه فدانه ی  
 هه ژماری خویان له سه ره ئەوه ده کرد که خاله زانیاری له دم  
 ده ر بچیت یان له غه فله تی زۆربلاییدا ئیمزایه کیان بو بکات، بهر ئەو  
 ژاوه ژوه ده که وتن له نوکته و پیکه نین و چیرۆک گێرانه وه ی سه یر  
 و سه مه ره و دوايي وه ک خاله خوی ده یگوت `` ده ستیکم نا به  
 قوونياندا و ئەو ئیمزایه م پی کردن که من ده مو یست `` هه ربۆیه  
 تیگه يشتن له و ئەزموونه ی خاله که ده یگوت `` وه ک پاله وانیک  
 بکوژریت له ناو بیگانه دا `` گریه ک بوو دواي ئەم رۆچوونه م به  
 هه ناوی گهنده لی بۆم کرایه وه. تیگه يشتم بۆچی هه موو  
 سه ره کرده کانی وه ک خاله و شابازی مچه گه ر و فه ریدون عه زین،  
 یان بلین فیفی عه بده که ی خۆمان، فه تاحه و سه وه کویر، و  
 عه بدولای حاجی کوران که ئیستا به فه قی عه بدولای ده رمانفرۆش  
 ناسراوه، یان ئەوانه ی که ئەندامی مه کته ب عه سه کهری بوون وه ک  
 مولازم عه لی کوونی چونکه له شاخه وه فیربوو منداله ورکه ی  
 سوار خزی ده کرد، یان حه مه چاوسه وزی سه رتیپ، یان شیخ  
 جه لالی مه کته ب عه سه کهری که ئیستا کاری سه رانه سه ندنه له و  
 له شفرۆشانه ی له سنوره کانه وه دین و سه ودای خاوه ی پارهی

گاندانیان له گه لدا دهکات، بیگومان نیوه به نیوه. یاخود جه مالی ته ور که کاری سه رانه سهندن بوو له بازرگانه کانی شار، و زوریتریان که خو یان وهک پاله وانی شوپش وینا دهکرد و دهکن. هه موویان، مه گهر وهک خاله دهیگوت ``مه گهر لاقه مریشک له قوونیان بگیریت یان به هیروین و هه شیش کیشان مردار بینه وه `` دنا هیچ یه کیک له م پاله وانه دیرینه مقه بایانه، ئه وهنده ته ندروست ژیاون که تاوه کو ئیستاش خه ریکی ئاهه نگیژان و ویسکی خواردنه وهن، به جوړیک که له سه ر تیقیه کان قسه ده کهن بوومه تیان شه وق ده داته وه... ئه وانه ی که کوژران پاله وانه کان بوون، ئه وانه شی بوو حوکمکردن و دروستکردنی حکومت و ده زگاگان مانه وه ترسنوکه کانی ته نیشتیان بوون؛ ئه وانه ی کوژران سواره و وینه کانی سواره ی گه نج بوون له م شوپشه دا، یاخود گه نجه خه و بینه ره کان بوون که شیروانی مچه گهر له پشته وه به غه در دهیکوشتن یاخود دهیناردنه ناو بو سه ی به عسیه کان... ئاوه ها پاله وانه کان کوژران و باگیره کان ئیستا له م ته ویله ی حکومته دا له گه ل ماکه ره کانی حیزبدا شه و و روژ له م کو شکانه دا جرت و فرتیانه. ئیستا له و قسه یه ی سه ربازیکی نه مساوی تیده گه م که ده لیت `` پینج چرکه ترسنوک بیت، باشتره له وه ی بو ئه به د مردوو بیت ``

به لی ئازیزانم، ئه وه ی تا ئیستا من باس مکردوو ه کولتوری ترسنوکه کانه، ئه و کولتوره یه خاله له ورگه هه زیاکه یدا گه رای بو خست و له ورگیدا تره کین، له دواچاریشدا به چکه دوپشکی وهک گه لاریزانی شه ش قوز و هوما خانی ژنی و کوره نه مساویه کانی



پاڦان و قاپان و برازا دوره‌كاني ورگيان هه‌لدري. ئيس‌تاش به‌ته‌نى له ژوورىكى ساردى خه‌ستانه‌ى سه‌ربازى پاريسى، خه‌سته‌خانه‌ى پيرسى، بۇ چاره‌نوسى خوى به‌جتيانه‌يشتووه. ئەوانه‌ ئه‌و گه‌را تره‌كियोانه بوون خاله‌ له‌شه‌رى ناوخووه ليره و له‌وى له‌م حيزبه‌دا و له‌م نيشتمانهدا خستنى و دوايش كه‌ ترووكان له‌سه‌ر هه‌ناوى خاله‌ گه‌وره بوون، به‌جوړيك، هيجى تريان بو نه‌هيشته‌وه جگه‌ له‌ قاوغيك نه‌بيت له‌سه‌ر كورسيه‌كى زه‌به‌لاح كه‌ ده‌مپانكه‌ره‌وه‌كاني حيزب ده‌هاتن له‌گه‌ليدا وينه‌يان ده‌گرت و ئيواره‌ش له‌ بلوگه‌ تاييه‌ت و توڤره‌ كوومه‌لايه‌تیه‌كاندا بلاويان ده‌كرده‌وه. هه‌موومان ده‌مانزاني ئه‌و قاوغه‌ به‌تاله‌ قوقزييه‌ به‌ ورگه‌ حه‌زياكه‌يه‌وه، ئه‌و پيره‌ خه‌له‌فاويه‌ ئه‌به‌دييه‌ يه‌ كه‌ له‌ كتتيه‌كاني ميژووى ئه‌م نيشتمانهدا به‌ برنه‌ويكه‌وه قافله‌يه‌ك سه‌ربازى پر چه‌كى قه‌لاچوكردووه و خويشى شوختىكى به‌رنه‌كه‌وتووه. هه‌موومان ده‌مانزاني له‌ناو ئه‌م سيړكى مه‌يمونه‌ سياسيانهدا، گه‌مژه‌ترين سه‌روك بوو، ولاتيک به‌ خويه‌وه بينيبتى. ته‌نانه‌ت سه‌گه‌ هه‌وشاره‌ ئه‌زیزه‌كانمان ئه‌و راستيانه‌يان ده‌زاني و دواى لاوبوونى ده‌سه‌لاته‌كاني، ئه‌وانيش مليان بو خاله‌ نه‌دا، چونكه‌ له‌پيستيه‌وه بونى ئه‌و ده‌سه‌لاته‌يان نه‌ده‌کرد كه‌ ئه‌وان خاله‌يان پى ده‌ناسيه‌وه، به‌لام دوايي كه‌ خاله‌يان ناسييه‌وه له‌به‌رده‌مي‌دا وه‌ك هه‌وشارىكى دل‌سوژ راكشان و قروسكه‌ قروسكيان بوو.

ئاخ سه‌د ئاخ، ئيس‌تا ئه‌وانيش له‌ دوورى خاله‌ خرف و به‌جيماو ماون له‌ قه‌فه‌سه‌كانياندا و دواڤوژه‌كاني خوian ده‌ژميڤرن. ئه‌وانيش له‌م دواييهدا ده‌ركيان به‌وه كرده‌بوو كه‌ خاله‌ جگه‌ له‌ قاوغىكى به‌تال و گه‌مژه‌يه‌ك نه‌بيت له‌ ژيڤر ره‌حمه‌تى شنه‌ قونه‌ره‌ و هوماى ژنى و

گەلارپىزنى شەش قون، تەنەت حسەگوشۇر نەبىت، ھىچىتر نىيە. تەنەت دواجار پىش دواجەلدەى كە لە خەستاخەنەى پىرسى گەرابۇو، وردە وردە كەوتىووه ژماردن و رامان لە چۆلەكە و بولبولە وەھمىيەكانى ناو ژوورەكان، كە زاق و زىق و خۆكىشانىان بە پەنجەرەكاندا تەنھا ئەو دەبىينىن و تەنھا ئەو گوپى لە زاقوزىق و خويندىيان بوو. لە بەيانىيەو ە را، بە ئاماژە بە نىرسە ئەلمانىەكانى دەگووت؛ پەنجەرە گەرەكە بەنەو ە بۆئەو ەى پۆلە رىشۆلە، يان ھەنگەخۆرە ياخود پەپوسلىمانەكان بىنە ژوورى و بەسەر قەنەفە گرانبەھاكەى و مىزى نوسىن و كىتبخانەكەيدا بنىشەنەو. كاتىك گوپى بۇ فركەفركى بالەكانىان ھەلدەخست، بزەيەكى پر ھىورىي بەسەر لىوھەكانىيەو ديار بوو. زۆرجار، لەپر وەئاگا دەبوو ە داواى شىتىكى دەكرد، پاشان كە بۇيان دەھىتا بىرى دەچۆو، ئەو ەى لە داواكەى دەمايەو ە تەنھا چاوەكانى بوو كە لە بۆشايىەك رادەما، رامانىك، بەتالايى رۆحى قوول و قوولتر دەكردەو. بىرمديت بۇ ماو ەيەكى كورت تەنھا منى دەناسىيەو، ئەو یش وەك خىوئىكى دوور لە يادەورىدا مابىتەو ە ئاوەھا منى دەناسىيەو، دەستى بەسەرمدادەھىتا بەلام بەتەواو ەتى نەيدەزانى من كىم. تەنەت بەزمانە ئىقلجەكەشى نەيدەواندم، بەجۆرىك، ھەستمدەكرد ئەو ە تەنھا رۆحە دىرىنەكەيەتى لەناو پەنجەكانىدا ماونەتەو ە و من دەناسنەو ە. خالە وەك ئەو ەى ھەستىكرديت پىش رۆچوونى بۇ ناو زۆنگاو ە پر خومارەكانى مردن، تەنھا شىتىك ماو ەكەم لەم دونيايەدا نەيكردووه و نايەو یت لە دەستى بچىت، تىرامان بوو لە بالندەكان...

به پيچەوانەى جاران كە هيشتا ورگە حەزىاكەى نەيكردبوو  
 كۆيلەى خۆى، كاتىك لە ھەرەتى چالاكىدا بوو، بەيانىيان لەگەل قاوہ  
 خواردەنەوہ منى لە باوہش دەنا و ھەر سى ھەوشارە بەوہفاكەى  
 (حەسەنە گۆجى سى قنگ) و (عوسە كوئىرى كرماشانى) و (حەمە  
 عەينە بۆرە) دەھاتتە بەردەمى و لەبەردەم قاچى دا رادەكشان و  
 دەقروسكران، ئەويش يەكى يەك پارچە گۆشتىكى دەدانى و  
 دەيدواندن. پاشان لەگەل قاوہى دووھەمدا فەرمانى دەدا لە  
 چيمەنەكەدا دەست بە ياريكردن بكەن، ئىدى ھەر سى ھەوشارەكە  
 دەكەوتنە رەمبازين و خۆگەوزاندن و گازگرتنى نەرم لەيەكتى.  
 خالە قاقا پيدەكەنى و ورگە حەزىاكەى دەكەوتە لەرزە، بەتايبەت  
 كاتىك منى دەبينى لەم بەزمەدا دەموچاوم مچ و مۆر كردووہ و  
 مەرەمپمە، چونكە دەيزانى ئەو گەمەى گازگرتن و يەكتەر گەوزاندنە  
 بە دلى سەگەكەى خۆى، سەگى رينيسانس، مۆپسى پاشا نيبە.  
 وەك ئەوہى بيهويت نۆبليتى من تاقىبكاتەوہ، ئاوہا ھەر ھەفتەى  
 جاريك گەمە و گەپى بەيانىيان بە جۆريكى تر كوتايى پيدەھات...  
 بىرمديت، ھەموو ھەفتەيەك حسەگووشۆر سندوقىكى ئازەلى  
 پلاستىكى يان مەتاتى نوئى دەھينا و لە تەنیشت خالەوہ دايدەنا.  
 ئەم سندوقە تازەترين ئازەلى مەتاتى تيدا بوو كە كۆمپانىاي  
 (بيسيگە ھوند، گى ئيم ھا - كۆمپانىاي سەگى گازگر)ى ئەلمانى  
 ھەموو مانگىك يان دوو مانگ جاريك لە ميونشەنەوہ دەيانھينا بۆ  
 ئەم كۆشكە. ھەر سندوقىك بە گواستەنەوہى تايبەت دەھات و بە  
 ئامادەبوونى نوينەرى (كۆمپانىاي سەگى گازگرى ئەلمانى)  
 پيشكەشى ئوفيسى خالە دەكرا، كە كەسى تر نەبوو جگە لە ھوما  
 خانى ژنى و گەلاريزانى شەش قوز نەبيت. تەنانەت ئەلمانەكى

رەنگپەرپوویی نوینەری کۆمپانیاکە لە کۆشکدا دەمایەووە تاوێکو بزانیته خالە کامە هەلدەبژیریت و کامە بەدلە، بئگومان مەسرەفی گەرانهووی نوینەرەکە بە بلیتی کلاسی یەکەم و ناردنی یەکیک لە لەشفرۆشەکان بۆ ئیمزاکردنی وەسلە بەتالەکان، سەپێردرابوو بەیەکیک لە شەش قوزەکە ی دەزگاکە ئەمنیەکە ی حیزمان، کە گەلاریزان خانم سەپەرشتی دەکرد. بەجۆریک، تێچوویی سالانە ی چوار کارتونی یاری مەتاتی هەوشارەکانمان دەیکردە زیاتر لە بیست ملیۆن دۆلار. بیست ملیۆن دۆلار لە بودجە ی گشتی ئەم نیشتمان و میللەتە جینۆسایدکراوە بۆ گەمە یەکە ی پلاستیکی هەرزان سەرئەفەدەکرا کە زۆری نەدەبرد بەر کەلبە ی هەوشارە دەرەکەمان حەمە عەینە بۆر یان حەسەنە گۆجی سی قنگ یاخود عوسە کویری کرماشانی دەکەوتن، و هەر لەوێدا لەتوپەت دەبوون، خالە گەرەش قاقا پێدەکەنی و کەیفی پێ دەهات.

لە سالانی جیابوونەووی دکتۆر شاباز یان وەک خالە ناوی دەنا شابازی مچەگەر و چەند مەکتەب سیاسیهک وەک چۆن خالە بەبی پاشگری (دایکخۆگی) ناوی نەدەهێنان، ئەوانە ی لە دژی خالە بەرەو گەردە غەمبارەکە کۆچیانکرد و هەر زووش پەشیمانبوونەووە، بەلام لە ترسی توپخانە ی پر جنیو و کادیرە جینوفروۆشەکانی دەوری شابازی مچەگەر و سووکردنیان، نەیاندهوێرا گەردە غەمبارەکە بەجیبهێلن. خالە هەموو جارێک کە لە میدیای ئۆپۆزسیۆنەووە، کە خۆی و شاباز بە زەرخانە ی ناویاندهبردن، گوێی لە لێداوانی یەکیک لەوانە دەبوو خێرا حەسەگوشووری رادەسپارد کە لە بووکە شووشە ی داها توودا سی دانەیان لەسەر

شیوهی و دهموچاوی ٬٬ئهو هه رامزادانه بیته که ئه و دهسته  
دهکرۆژن بۆیان درێژکراوه ٬٬

ئیدی له ههفتهی داها توودا هه موو کارتونه که پری ده بوو له  
بووکه لهی مه تاتی شابازی مچه گهر و مه کته ب سیاسیه  
دایکخوگینیه کانی ئه و بهر، وهک چون خاله وه های ناوده نان. که  
مانگ تیده په پری، ژماره یه کی زور له سه هری قرتاوی شاباز و  
عولهی حاجی توله مار و قاله ی عه به نانه وا و سه هرگول عه زیزی  
جه والدر و خه رامانی دهمه ه راش، له و ناوه دا بهر که له بهی  
هه وشاره کانمان که وتبوون. به یانیانی خاله ی خومار بوو به ژیان  
له ناو سه دیمه کانی ده سه لاتی ره های خویدا و گه مه ی پیده کردن،  
هه ر که منیش ده سه تده کرد به وه رین و له م گه مه ناشرینه ی  
له توپه تکردنی ئه م بووکه لانه بیزار ده بووم، خاله منی به رز  
ده کرده وه و ماچی ده کردم و ده یگوت ٬٬ته نها جاریک چیژ له  
قیزه وه نی دنیا وه رگره مۆپسی پاشا گیان، چونکه دنیا له گوو  
دروسه تبه وه. مرؤف وهک ده لین ئه و کرمه بۆگه نانه ن له  
له ته په نیریکی خواوه ها توونه ته ده ری، که خوا له بیزاریدا فریدا وه ته  
سه ر ئه م زهویه چۆل و هۆله ٬٬ خاله ئه مانه ی ده گووت بۆئه وه ی  
رازیمبکات بچمه ناو هه وشاره کانه وه و بووکه له یهک که کوپی  
ته واوی شابازی مچه گهر بوو، له تو په تبه کم. یان چ نه بیته بچمه  
ناو شه ره سه گه که ی به یانیانه وه، به لام هه وه له کانی بی سوود بوون  
هه ر بۆیه به یانیه ک گووتی ٬٬ مۆپسی گیان گهر مرؤف بوویتایه  
له م حیزبه دا جیگه ت نه ده بۆوه ٬٬

بهلام ئاخ سەد ئاخ، لە دوا جەلدەیدا چیتەر خالە چیژی لە شەرە  
 سەگ و تەنانەت دواندی منیش وەرەدەگرت، لە جیاتی ئەو لە  
 بەیانیهووە را سەرقالی سەمای پۆلە ریشۆلە و بولبول و توتیە  
 کاریبیهکان بوو کە هەر پۆلە بەلندەیهکی لەوجۆرە لە  
 پەنجەرەیهکەووە دەهاتنە ژوورەووە و تەنھا من بووم وەک سەگیک  
 دەمتوانی گویم لەو دەنگانە بیت کە لە ناو گوێچکەکی خاوەنەکەمدا  
 دەزرنگانەووە. دەمزانی تەنھا دەنگی بەلندە دوورەکانن ئەم  
 ژوورەیان کردۆتە دارستان و هیلانەکی خویان، تا خالە پۆنەچیتە  
 ناو زۆنگاوەکانی مردنەووە ئەوان ئەم ژوورە جیناهیلن. ئاخ  
 بیرتان نەچیت، ئیمەکی سەگ نەک هەر هەستی بۆنمان بەهیزە  
 بەلکو بۆنی ئەو خەونانەش دەکەین لە بن پیستی خاوەنە  
 میهرەبانەکانمانەووە، جۆریک پڕینی سۆزداری دەپڕیننە ناو  
 ئارەقەیانەووە. من، بۆنی بەختەوهریەکم دەکرد لە ژێر پیستی  
 خالەووە بە ژێر لووتما دەهات و دەچوو، بەجۆریک گویم لە  
 بەلفرکەکی ئەو بەلندانەکی بەختەوهری بوو کە پۆژانە خالە لە  
 بۆشایی ژوور و هۆل و پارەووەکاندا دەیبینن و پەنجەکی بۆ  
 پادەکیشان. هەندیک جار لەپرسەکی دەکرد و دەیگوت `` ئەو  
 توتیە کاریبیه، ئاها لەوێیە... `` پاشان بیدەنگ دەبوو. جاریکیان  
 کاتیک بەردەوام دوو کامیرای کەنالی زەرخانە ئاسمانیەکی  
 حیزبی لەسەر بوو، لە گەرمەکی چرکاندن وینەکی حیزبیه  
 دەمپانکەرەووەکاندا، لەپر لیتی جولای و لەگەڵ جولەکی لیتی  
 هەمووان بیدەنگ بوو، سەیریکی بنمیچەکی کرد و  
 گووتی `` ریشۆلەکان چیان لی هات ``

ئىدى زۆرى نەبرد خىرا نىرسە ئەلمانەكان هاتن و خالەيان لەسەر كورسىيە زەبەلاحەكە لابرڧ و خستيانە سەر كورسىيە پىچكەدارەكە. گەلارپزان خانم و ھوما خانم بەخۆى و جگەرەكەى لىئوى و چوارڧە بۆڧىگاردى تورك و ئىزانى هاتنە ژوورەوہ و بى سلاو پىيانراگەياندن گەر ھەر يەككە باسى رىشوۋلە و تەيرەكانى خالە بكات، ئەوا دەيكەين رىشوۋلە، پاشان يەكى زەرفىكى ھەزار دۆلاريان بەسەردا دابەشكرڧن.

ئاوہا، خالە پىش پوچوونى تەواوہتى بو ناو تەمتموانى مردن، لەپر رستەيەكى دەگوت، ئەو رستەيەش لەسەر من ھەژمار كرا، بەوہى گەر من لەباوہشى خالەدا بم، خالە يادەوہرى چالاک دەبىتەوہ بەلام بە رپرەويكى خوار و ھەلەدا. ھەربۆيە، ئەوہ چەند جارىك بوو، ئىدى من لەلايەن حسە گووشور و شنە قونەرەوہ لە سووچىكەوہ تا ئەويتەر پاو دەرنام، تاوہكو ئەو پوژەى خالە لەم كوئشكەوہ بە ھەلىكوپتەرى ئەمريكەكان بەرەو فرۆكەخانە فرىندرا و پاشان بەرەو پاريس و خەستەخانەى پىرسى. لەو پوژەوہ، من لە گەمەى مشك و پشيلەدا بووم بەدەست حسە گووشور و شنە قونەرەى ناوگەل بۆگەنەوہ...

بىرمڧت جارىكيان خالە داواى ھەوشارەكانى كرد، جاران سى ھەوشارەكەمان كە دەھاتنە بەردەمى خالە يەكسەر پاندەبوونەوہ لەبەر قاچى، بەلام ئەم جارە وەك ئەوہى خالە بوونى نەبىت، و تەنھا قاوغيكى مرۆيى بەتال بىت لەسەر كورسىيە پىچكەدارەكە ئاوہا مەرەيان لى كرد، تاوہكو لى وردبوونەوہ، ئەوسا زانيان خالەيە و لەبەر قاچيدا بەزەلىلى پەليان راکىشا و كەوتنە لستنەوہى

پیتیه ئاوساوه کانی. ئەو زەمەنە هیشتا حەمە عەینەبۆر نەچوو بوو  
 سووری خەفە بوونەووە و دووانەکە ی تریش چاویان کز نەبوو  
 بوو. بیرمدیت ئەوانیش وەک من لەو پۆلە بالئەدانه یان دەروانی کە  
 ژوورەکیان کردبوو دەرستانی خۆیان و جارجارە لەخالەیان  
 دەروانی، پاشان لە پەنجەرە و بنمیچەکە، پاشان دەستیانکرد بە  
 قروسکە قروسک بۆ ئەو پالەوانە ی گەراکانی ترسنۆکی ناوسکیان  
 هەلدربوو و جگە لەقاوغیکی بەتالی شوکودایەکی درۆینە نەبیت،  
 هیچی تریان وەک گەمژەترین سەرۆک، بۆ نەهیشتوتەو.

#### ٤

پیش ئەو ی بۆ ئەم کتیبە مائاواویتان لی بکەم دەمەویت ئەو بلیم  
 کە جیگرە ئەبەدیەکە ی خالە گەورە دکتۆر شابازی مچەگەر، بە  
 پیچەوانە ی خالە، تا ئیستاش خۆی بە پالەوان تیدەگات. لەبەرئەو ی  
 کاتی خۆی چەندەها پیشمەرگە و کادیری خۆی، بە فیئ و تەلەکە  
 بانگهێشت کردبوو بۆ لای خۆی و دوایی چەکی کردن، لە چال و  
 بن کەند و کادینەکاندا بەتەور و فیشەک کوشتنی. شاباز و  
 پیاوکانی و تەنانەت رەدووکە وتووەکانی، ئەم چالاکیەیان لی بوو  
 بە پالەوانبازی. لەبەرئەو ی ژنی دیلی کوشتوو ئەمەیان لی بوو  
 بە دلرەقی شوڕشگیزان و تەنانەت خۆشی خۆی بە پالەوانی  
 شوڕش تیدەگات. بەلام راستی بووداوەکان لە شوینەکی ترە،



چونکه خالە بارهگاكانيان له هەر شوینیک بوایه، به عسیه كان بۆمبارانیان نه ده کرد، شهر له شوینیکی ترهوه دهستیپیده کرد، شاباز ئه مه شی بۆ خۆی کردۆته دهستکهوت و خۆی لێ بۆته سه رکردهیه کی زیره کی خاوهن ستراتیژ که دهیتوانی له هه موو ئاگریک بدات و پریشکی به رنه که ویت. وهک خالە گه وری میهره بان دهیگوت ``شاباز له وانه یه که زۆر زوو له بیریان دهچیته وه که قوون بۆ گووکردنه نهک بۆ قسه کردن``

به پێچه وانه ی شاباز هوه، خالە گه وری میهره بان رازی بوو به قه دهری خۆی وهک ترسنۆکیک، چونکه کولتوری ترسنۆکه کان لای ئه و، کولتوری پارێزه رانی دهستکهوته میژووییه کانه. به لام شاباز هه ر له گه ل دابه زینینان بۆ شار خۆی به تاکه پالەوانی میژوو دههاته بهرچاو کورد به خۆیه وه بینیبیتی، وهک خالە دهیگوت ``گووشۆره کان وان، خۆیان به پاکه ره وه ی دنیا ده بینین``

هه ر واش بوو، شاباز تا وهکو ئه مرۆش له وه هه مه دا ده ژێ که پالەوانه، بیریده چیته وه که وهک گه مالیکی گه ر قرخه قرخیتی و بۆنی ته پله کی جگه ره ی لێ دیت. ئه م دۆنکیشتۆته بوغز نه رۆژانه دیت بۆ ئه م کۆشکه بۆئه وه ی مولکه گشتیه کانی ئه م شاره و کارگه کانی مولکی گشتی تاپۆبکات له سه ر خۆی و دوایی بیخاته سه ر ناوی منداله لهنده نییه کانی. دیت وهک قه ی تولیکی زه لیل له به رده م شنه قونه ره و حسه گووشۆردا دهنیشیت، و هیشتا له وه هه مه دا ده ژێ که هوما خانم و گه لاریزانی شه ش قوز و منداله نه مساویه کانی خالە وهک پالەوانیک په لی ده گرن و ده یخه نه شوینه که ی خالە گه وری میهره بان. به لام مه کته ب سیاسیه

دایکخوگئیکان تیزالیکیان له کراسی خاله گه وره درپووه و ده زانن کوئی دیشی، هه ربویه هوماخان و گه لاریزان خانم و مه کتبه سیاسییه کان به ناوی شه ری نیوانیانه وه وهک تویی تینس ئه وهنده یان هینا و برد، تاوه کو وه ره قه ی ناشتیان به شابازی پیر ئیمزاکرد، وه ره قه یهک که جگه له راده سستکردنی دوکانی ئوپوزیسیون نه بیته به خو یان و کادیره باشه کانیا نه وه به خشکه یی بو ناو حیزبمان، هیچیت نه بوو. ئه م دایکخوگئیکانه که وهک خاله دهیگوت هه موویان " گووی منن له دونیادا " تاوه کو ئوپوزیسیونه که یان وهک مانگا نه دوشی دانه نیشتن، که زانیشیان هیچیتری لی نامینیتته وه، ئه وانیتریان مه ره خهس کرد بو ته ویله کانی حکومه ته که ی کورانی مه لاگه وره ی ده مگه وه هر. هه ربو زانیتان له فرههنگی ئه م حیزبه دا به وه زارهت ده لئین؛ ته ویله...

ئیدی له م گه مه یه دا وه هایان نیشاندا که سه رکردایه تی حیزب دووبه شه، به شی مه کتبه سیاسی و به شی خانه واده ی خاله گه وره، هه ردووکیان شه ریانه له گه ل یه کتری و پی ناچیت تا کونفراسی داهاتوو که کهس نازانیت که ی ده به ستریت، ناشت بینه وه. له م نیوانه دا هوما خانم و گه لاریزانی شهس قوز دوی ئیمزاکردنی په یماننامه که، هه موو رۆژیک په یمانکیان ده دایه شاباز، له رۆژانی داهاتووشدا ئه وه یان پی راده گه یاند که پی ناچیت خانه واده ی خاله گه وره بتوانن هه موو په یمانه کانیا بینه سهر، ده بیته چاوه ری بکات تاوه کو ئه م زورانبازیه یه کلاده بیته وه. ئاوه ها شاباز هه مان گه مه ی به پرودا ته قبییه وه که له گه نجیتیه وه وهک گه رای پیس له م حیزبه دا چاندبووی، ئه ویش گه مه ی کوتله چیتی بوو. به جوړیک مه کتبه سیاسی و خانه واده که ی خاله

زۆرانبازييه وههميهكهيان خهستكردهوه، كه دكتور شاباز بهدهست شاگردهكانيهوه خهلهفاو و هيلاكتر دردهكهوت له جاران. ناچار له پهيامهكه گهيشت و وهك زهليليك هاتهوه ئهوكوشكهى كه خهونى بهوه دهبينى وهك سهركهوتويهك دهستى بهسهردا بگرئيت. لهو رۆژهوه هاتوچۆى ئهوكوشكهى دهکرد، ناچاربوو حسهگووشۆر به مامۆستا حسين قارهمان بانگ بكات و شنه قونهرهش به؛ شنه خانم ناوزده بكات. ئيدى ئهه پالهوانه، ئهه وههمهى رهويهوه كه دهتوانيت بهم كوتايى تهمنهوه له ريگهى قونبادانيهوه بو كوتلهى هوماخانم و خانهوادهكهى بيته شوينگرهوهى خاله. ناچار رازى بوو بهوهى كليلى ئوپوزيسيون و كوى فراكسيون و وهزيرهكانيان پييهخشيت، بيانخاته خزمهتى منداله نه مساويهكان و برازا لهندهنى و سوپا بيشومارهكهى گهلاپريزاني شهش قوزهوه.

بيگومان، من مۆيسى پاشا، ههركيز وهك ئهوانيتير له وههمهدا نهژيام كه ئهه دكتور تهرهماشه لهپياوه ئازا و بويرهكاني ميژووبى ئيمهيه، ههه لهسهرهتاوه وهك ترسنوكيك بوئمكردوه. بويه ههركيز له دهموچاوه دريژ و چاوه تيزهكاني نهترساوم. ئهه خوى وهك پالهوانيك دههاته بهرچاوه، بهلام من بوئى ترسنوكيكي ئهبهديم دهکرد له پيستهيهوه دهگهيشته لووتى ههستيارى من. ئاخىر سهگ بوئى پالهوان و ترسنوك، به بنباليانهوه دهگاته لووتى، ئهه رژينانه لاي ههموو سهگيک ترس و ههبيهتيك دروستدهكات، ياخود ترسنوكى و سلکردنهويهكى تيدا دههاروژيئيت. ئهه بوئهى له پيستهى دكتور شابازهوه بهرزدهبووه، جگه له بوئى ترسنوكيك نهبيت، هيچيتير نهبوو، جگه له بوئى مروقيكى لاواز نهبيت له ناخدا

و ترسنۆك و په‌رله‌چی و جنیو فرۆش له‌هه‌لسوكه‌وتدا، هیچیتری لئ به‌رز نه‌ده‌بۆوه که سه‌گه‌گیکی وه‌ک من لینی بترسیت. به‌په‌نجه‌وانه‌وه‌ی شابازه‌وه، نه‌ینی سه‌رکه‌وتنی خاله‌گه‌وره‌ی میهره‌بان له‌وه‌دا بوو که ده‌یزانی سیاسی هیچیتر نییه‌ جگه‌ له‌ ترسنۆکیک نه‌بیت که وه‌ک گه‌نه‌ی خویری له‌سه‌ر ئه‌وانیتر ده‌ژی؛ له‌سه‌ر جه‌سته‌ی سه‌رکه‌وتنه‌کان، جه‌سته‌ی شه‌هیدان، جه‌سته‌ی پاله‌وانانی شو‌رش، پاله‌وانانی وه‌رزش، له‌سه‌ر جه‌سته‌ی زانست، کولتور، ئه‌ده‌ب، هونه‌ر و هه‌موو شتیکیک ده‌ژی که مروف‌ به‌ره‌مه‌یده‌هیتیت. سیاسی هیچیتر نییه‌، جگه‌ له‌ گه‌نه‌یه‌کی پیس نه‌بیت خوینی هه‌موو شتیکیک ده‌مژیت که زیندوو بیت. به‌لام لوتبه‌رزی شاباز مچه‌گه‌ر وه‌ک سیاسیه‌ک شتیکی تر بوو، له‌ رووکه‌شدا به‌هه‌یبه‌ت بوو، به‌لام وه‌ک خاله‌ده‌یگوت "فس فس پاله‌وانیکی فووتیکراوی تسی منه و هیچیتر"

ده‌مه‌ویت پیش کۆتایی هینان به‌م کتیبی یه‌که‌مه، دوا که‌ریتی ده‌مپانه‌که‌ره‌وه و ترسنۆکه‌کانی ئه‌م میژوو ده‌رۆینه‌تان بۆ ئاشکرابه‌که‌م، به‌و هیوایه‌ی خوای میهره‌بان ته‌مه‌نیکی کورتر ببه‌خشیت به‌ ئه‌م سه‌گه‌ به‌وه‌فایه‌ی که ناوی مۆپسیه، بۆئه‌وه‌ی بتوانم وه‌سیه‌ته‌که‌ی خاله‌گه‌وره‌ به‌جیبه‌ینم و له‌ کتیبی دووه‌میشدا باسی زۆر بونه‌وه‌ری بلحی ئه‌م زۆنگاوه‌ گه‌نده‌له‌تان بۆ بکه‌م. چ نه‌بیت، بتوانم وه‌سیه‌ته‌که‌ی خاله‌گه‌وره‌ جیبه‌جیبه‌که‌م که له‌سه‌ردانه‌که‌ی عه‌ره‌فاندا پییگوتم "ده‌خیلتم مۆپسی پاشا، هه‌مووی بگی‌ره‌وه و له‌منه‌وه‌ ده‌ستپیکه‌ و مووی لئ مه‌په‌رینه. بی سلکرده‌وه‌ له‌ خاله‌وه‌ ده‌ستپیکه." ئیستاش باسی په‌یکه‌ری

پۈتتۈنەكەي شابازى مچە گەرتان بۇ دەكەم. شابازىك وەك دەلەكى پير رۇژانە بە كاژىرى دوورو درىژ، لە ژوورى شىنە قۇنەرە لە چاوەروانى گەلارپىزنى شەش قوز و ھوما خاندا خەو دەھىباتەوہ. بۇ ھىچ نا، تەنھا بۇئەوہى پلانى شەرى سىياسى مەكتەب سىياسىە خرفە دايخۇگىەكان بۇ ئەوان دابنىت، بىگومان لە بەرامبەر تاپۇكرنى ھەموو گردە غەمبار و كارگەكانى لە مولكى ئۇپۇزىسىۈنەوہ بۇ سەر كورپە لەندەھىيەكانى، كە ھىشتا ``ئىنگلىزىيە كۆكنىەكەيان`` لەناو كوردىيەكە شكاوەكەياندا، پاك نەبۇتەوہ...

وەك لە پارەوہكانى مەكتەب سىياسى لە رۇژە زىرپىنەكانى خالەدا مووشەم كردوہ و گويم لە غەيبەت و پەرلەدانان و ھەياچوونەكانى ئەم ھەموو دايخۇگىيانە بوہ، دەلئىن؛ دواى دابەزىنى حزبمان بۇ ناو شارەكان، دواى پاكسازى و كوشتنى زۇربەى كادىرە چەپەكانى حىزب بەدەستى شابازى مچە گەر، دواى كارەساتى چالدىران كە تەنھا شاباز و خالە وەك سەركردەى تاقانە بە ساغى مانەوہ. دواى رۇژانى پارەى گومرەكان و پارەى پترۇدۇلار كە دەچوہ قاسەى حىزبەوہ. شاباز نەك خۇى بە بەشىك لە مىراتگرى ھەموو ئەو قۇناغە تىدەگەشىت، وەك چۇن لە رۇژنامەكاندا بانگەشەى ئەوہى دەكرد، بەلكو خۇى بە دروستكەرى ھەموو قۇناغەكە تىدەگەشىت، بەجۇرىك ناوى ئەو وەك (ئەندازىارى شوپرش)ى بەناو كوتلەكەيدا بلاوكردبۇوہ. تەنانەت ئەو زەمەنە خۇى وەھا دەنواند كە ئەو ئەندازىارى شوپرش و سەرکەوتتەكانە و خالە گەورەش جىگرىتى. ھەمووجارىكىش كەباسى رابوردوى دەكرد دەيگوت ``كە راپەرىن كرا من لە

شاخه‌کانه‌وه هاتم، به‌لام خاله له پشووی چهند ساله‌ی له‌نده‌نه‌وه، له ریگه‌ی دیمه‌شقه‌وه هاته‌وه ``

ئه‌و زه‌مه‌نه، که مه‌کته‌ب سیاسی‌ه‌کان و کادی‌ره بالا‌کانی حیزب ئه‌مه‌یان بیسته‌وه، به پۆل هاتن بۆ لای خاله و گله‌یی و گازنده‌یان کرد. خاله‌ش وه‌ک سیفه‌تی هیمنی خۆی پیکه‌نی و گووتی `` په‌تم بۆ شلکردووه، چونکه ده‌زانم شو‌ر ده‌بیته‌وه بۆ ناو گه‌ندوگویی خۆی ``

یه‌کیک له‌و په‌ت شلکردنانه‌ی خاله، چاونوو‌قاندنی بوو له زۆر هه‌لسوکه‌وتی، له هه‌موویان دیارتر ده‌ستکاریکردنی پلانی ناوشار بوو، لووت‌ژهنین بوو له‌هه‌موو شتیکی خه‌لک و ژیا‌نی گشتیدا. به‌وه‌ی شاباز به‌رده‌وام خه‌ریکی خۆ نمایشکردنی خۆی بوو وه‌ک پاله‌وانیکی شو‌رش، هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌و بووبیت سوپای ئی‌راقی وه‌ده‌رنابیت، نه‌ک خۆیان له ژیر فشاریی ده‌وله‌تاندا کشابیتنه‌وه. ئیدی له‌هه‌موو شوینیک ده‌بینرا؛ له‌به‌رده‌م فه‌رمانگه‌ی ئاو ئاوهرۆ، له به‌رده‌م فه‌رمانگه‌ی هاتوچۆ، فه‌رمانگه‌ی شه‌هیدان و که‌مه‌ندامان، لق و هۆبه و مه‌کوکان. ته‌نانه‌ت له‌په‌ر خۆی ده‌کرد به‌ کۆره شی‌عرییه‌کاندا و گه‌ر شاعیره‌که‌ی به‌دل نه‌بووایه له‌ نیوه‌شه‌ودا چاوبه‌ستت ده‌کرا و ده‌برا بۆ ژیرزه‌مینی ماله‌ ترسناکه‌که‌ی که له‌سه‌ر گردیکی شار به‌کرپی گرتبوو، له‌وی ئه‌شکه‌نجه‌ی ده‌دا. ته‌نانه‌ت که‌وته کوشتنی زۆر له‌و ژنه‌ جوانانه‌ی که ده‌یفرا‌ندن، خۆی ده‌کرد به‌ماله‌کاندا و له‌ ژووره‌که‌ی تر ده‌ستدریژی ده‌کرده‌ سه‌ریان. هه‌ندیکیان ژن و کچی ژنی ئه‌و په‌یشمه‌رگه و کادی‌رانه بوون که خۆی له شاخ کوشتبوونی. که گله‌یی و گازنده‌ش ده‌گه‌یشته ئۆفیس‌ی خاله، خاله‌ی میهره‌بان ته‌نها

یهک وهلامی هه بوو بۆ سهید ماجیدی قاسهگر و تسلیدهری حیزب و هه موو کادیرانی کوتله کهی خۆی `وازی لئ بینن، گهر خۆی سهرقایی زیرابه کهی خۆی هه لبداته وه، ئیمه بۆچی بۆی دابخهین` شاباز ههر به وه نه وهستا، وهک ئه وهی خوا وهندیکی جهنگ بیت، دهویست جوگرافیا یه کی تر، شاریکی تر بۆ خۆی دامه زینیت. هه ربۆیه من پیموایه ئه و زۆر پیشتر له خاله گه وره خه له فا، گهر خاله به هۆی ورگه چه زیا و پیلانی کوپ و ژن و خه سووه قارییه کهی خه له فا بیت، ئه وا دکتۆر شاباز به هۆی وه همه نه خۆشه کانی وه خه له فا بوو. ئه م خه له فانهش کاتیک ده رکه وت که که وته په لاماردانی پلانی شار و گۆرینی رینچکهی رینگه بان و فولکه و گۆرینی شوینه گشتیه کان.

یه کینک له و گۆرانیاریانه، تیکدانی گه ره کی رووته کانی زیدی له دایکبوونی خۆی بوو. هه مووی له ژیر ناوی ئه وهی تا پۆی عوسمانلی کۆنی هه یه و مولکی باوکی، رووخاند. هه موو ئه وانه شی ویستیان دادگای لئ بگرن، له رۆژی دووه مه دا، له ژیر هه ره شهی جه مالی ته ور و به کره شهل و تاله ی حه بی و حه مه ی کوبه و عزه تی حه مه نانه چه وره و زۆریتر له پیا وه کانی، سکا لاکه یان کشانده وه و په یمانیان لای دادنوسی گشتی تومار کرد که ئه وان هه موو ئه و سالانه ی له و خانوو گلینه نانه دا بوون، نه یان زانیوه کئ خا وه نه که یه تی. ئه وانه شی خانووی دوو قات و سی قات و دوکان و بازاریان بینا کردبوو، له شه و و رۆژیکدا چۆلیانکرد. به مجۆره هه موو ئه و به لگانه ی که له لایه ن شاره وانی نوویه وه هینرابوو، ده یسه له ماند که له سه دا هه شتای گه ره کی رووته کان، مولکی موس ته فا به گی باوکی شاباز بووه. له

رۆژنامه‌کانی حیزبیشدا وه‌ها نوسرا بوو؛ له‌به‌رئوه‌ی له  
حه‌فتاکانه‌وه له شاخ‌خه‌باتی کردووه و شارێ جیه‌یشتووه،  
خانه‌واده‌که‌ی به‌ده‌ستی به‌عسیه‌کان کوژراون، دکتۆر شاباز وه‌ک  
تا‌که میراتگری خانه‌واده‌که‌ی نه‌یتوانیووئه‌م شه‌ره‌ یاساییه‌ بۆ  
سه‌ندنه‌وه‌ی مافه‌کانی خۆی بکات. ئه‌وانه‌شی لی‌زه و له‌وی بیریان  
له‌ هه‌لمه‌تیک کرده‌وه له‌ دژی ئه‌م داگیرکردنه‌، زۆری نه‌برد خۆیان  
له‌ ناو مه‌کینه‌ قیমে‌که‌جنه‌که‌ی ژیر کولانه‌که‌ی هه‌وشاره‌کانمان  
دۆزیه‌وه، دوا‌یش له‌ ناو سکی ماسیه‌کانی ئه‌م چه‌مه‌وه بوون به  
خۆراکی ئاهه‌نگیکی تری ماسی برژاندن.

به‌مجۆره‌ خاله‌ په‌ته‌که‌ی بۆ شلکردبوو، گو‌یچکه‌ی که‌ری خۆی به  
هه‌موو ئه‌م کارانه‌ به‌خشی بوو. ته‌نانه‌ت له‌ ژیر ناوی مۆدی‌رنکردنی  
شار، چه‌ند گه‌ره‌کینکی تری به‌ شو‌فلی شاره‌وانی ته‌ختکرد،  
هه‌روه‌ها له‌سه‌ر بودجه‌ی حکومه‌ت به‌شیکی کرده‌ مۆلکی  
گه‌وره‌ی مۆدی‌رنی چوار قات به‌ناوی (شاباز مۆل) و به‌شه‌که‌ی  
تری کرده‌ پارکی ئۆتۆمبیل و کۆی قازانجی مانگانه‌ی مۆل و  
پارکه‌که‌ ده‌گه‌یشه‌ته‌ دوو ملیۆن دۆلار. ته‌نانه‌ت فولکه‌ بچوکه‌که‌ی  
جارانی تازه‌کرده‌وه، له‌ شو‌ینی فولکه‌ کۆنه‌که‌ سکلیپتوریکی  
ناشرینی برۆنزی بل‌ی به‌ هونه‌رمه‌ندیکی به‌ناو ئه‌بسوردی  
فه‌ره‌نسی به‌ ناو (رافائیل دوشامب) به‌دروستکردندا...

شاباز خۆی خسته‌ ناو تونیلکی داخراوی داخراو که‌ بریاری دا  
سکلیپتوریکی گه‌وره‌ له‌ فولکه‌یه‌دا دابنیت، که‌ هیچیت نه‌بوو جگه  
له‌ په‌یکه‌ری خۆی نه‌بیت وه‌ک پاله‌وانیکی شو‌رش. بۆ ئه‌م  
مه‌به‌سته‌ش زۆری نه‌خایاند رافایل دوشامب ی په‌یکه‌رتاش و



سکلپتوریست به خۆی و سهره که چهل و سمیله باریک و قاته  
 که تانی و مووی لووتیه وه هات، که جار جاره چلمی و شکی پیوه  
 شۆرپه بۆوه. وهک هه موو فه پره نسیه کی ئه بسوردیستی نمایشکار،  
 بۆن تسی ده له کیکی پیسی لیده هات. ده لین، که رافائیل گه یشتوته  
 گه ره کی رووته کان، به رامبه ر مزگه وتی نه قشه به ندیه کان وه ستاوه،  
 به لای چه پی خۆیه وه فولکه بچوکه که ی بینوه که ده که ویته سه ر  
 مه زادخانه ناشرینه که. ئه و مه زادخانه یه ی خه لک له سه ر جاده به  
 سه فته دۆلار و دیناره وه خه ریکی فرۆشتن و کرینی دۆلار و دینار  
 بوون. یه که مین شت که به می شیکدا هاتبوو له جیاتی په یکه ری  
 پیشمه رگه که بریار بوو له ویدا له شیوه ی دکتور شابازدا  
 دروست بکریت، ئه و پۆتینه قوراپیانه بوون له پی خه لکدا بوون.  
 رافائیل دوشامب، به خۆی و هه وریک له بۆن پیستی چلکن و جلی  
 نه شۆراوی ناو که نتور و بۆنگوره ویی فه پره نسیی بۆگه نه وه، وهک  
 هه موو فه پره نسیه کی ئه بسورد و ناتوارلیست، شانازی به  
 خۆنه شۆردنه وه ده کرد، چونکه به مه زنده ی ئه و، بۆنی پیست و  
 تووکی دریزی بن بال و ناوگه ل خۆش و سروشتیه. ئاوه ها، وهک  
 کیسه یه ک له بۆگه نی بن بال و ناوگه ل و بۆنی جله کون و گوره ویی  
 نه شۆراییه چه ند مانگه، به بازاره که دا ده رۆیشت و سه رنجی ئه و  
 پیلاو لاستیکه قوراپیانه ی ده دا له گه ل لیژمه باراندا شیوه یه کی  
 تریان وه رده گرت، فورمی ک، که پووچیتی ژیا نی نیشاندهدا.  
 دوشامب له ئیوارانی شدا که له گه ل شابازدا داده نیشت، شاباز به  
 ئینگیزی و ئه لمانیه شکاوه که ی باسی ئه وه ی بۆ ده کرد چون  
 قینای رۆشنی بۆ شۆرشکردن له شاخه کان جیه ی شبوو. به مجوره  
 هه ردووکیان وهک دوو که مانچه ژه نی نه شاز و ناشی ئه م ژیا نه،

باش له يه کتر تڼده گه یشتن؛ ئەم وهک هونرمه نډيکي پله چواربي گه م به هره، ئەو یش شوړش گيرکي فووتیکراوی تسی خاله گه وره میهره بان. پاش ئەم گفتوگويانه، دوشامب دهگه راپه وه ژوره که ی له ماله غه مباره که ی دکتور شابازدا، ده که وته سکچکردن وسکچه کانی هه لیده واسی به دیواره که وه. ئەو ژوره ی، ژوریک بوو بۆ بیرکردنه وه له و په یکه ره ی بریار بوو له جياتی فوله که که و به قه باره ی گوره دروستبکريت، بۆ ئەمه ش دیواره کانی پر کردبوو له سکچه کان بۆ ئەوه ی نیشانی بدات که خه ریکی کارکردنه، که له راستیدا هیچتر نه بوون جگه له شقو پقلی ناشرین نه بیت، به ناوی هونری ئەبستراکته وه به شابازی ده فرۆشته وه، تاوه کو ئیواره یه کی کاره با برانی شار، پیتشه وه ی جه نه ره یته ری کاره باکه دابگر سینن، سه رنجیدایه ئەو په له روناکیه ی فانوسی ژوره که که دهیدا له پوتینی پیتشه مرگه کانی باره گه که، که له حه وشه که دا دهاتن و دهچوون. له و رۆژه وه بریاری دا پوتینیک دروستبکات دراو و هیلاک و بیزار و قیزه وهن، که له راستیدا هیچتر نه بوو جگه له لاساییکردنه وه ی پوتینه که ی (قنسننت فانکوخی نیگارکیتشی ئیمپرشینستی سه ده ی نۆزده نه بیت، به لام به ده ستکاریه کی که مه وه، ئەو یش ئەوه یه، ده مه که ی له جياتی ئەوه ی شوړپیتته وه، هه لگه راپه ته وه و که میک کراوه ته وه به ره و سه ره وه. دوايش که بیرۆکه که ی بۆ دکتور شاباز روونکرده وه و سکچه کانی دایی، بۆ رۆژی سه یه م داوا ی لیکرد که ئەم پوتینه دراوه به جوړیک له سه ر پایه ی کۆنریتی دابنیت که رووی به ره و مناره که ی مزگه وته دیرینه که ی نه قشبه نډیه کان بیت. پیتگیوت با برۆنزیکی گه وره بیت که تیشک لی بدات، شه وق

بداتەو، گوتبویى ``با شار لە پۆتینهكەى منەو رۆشن بێتەو`` ئىدى زۆرى نەبرد لە ژىر ناوى (پۆتىنى دپا) وەك رەمزىك بۆ دپاندنى پۆتىنى پېشمەرگە لە زەمەنى شاخدا، بېرپارى لەسەردرا.

وەك لە پارەوہى ئەم كۆشكانەدا ئەم چىرۆكەم بىستوو، دەلین؛ زۆرى نەبرد لەگەل رپووخاندنى گەرەكى رپووتەكان، فولەكە بچوكەكەى لای مەزادخانەكەش رپووخىترا، لەجىاتى ئەو تەنىكى كۆنكرىتى زەبەلاحیان وەك پایەى سكلپتورەكە ئامادەكرد، بۆ ئەو كاتەى پۆتىنەكە دەگات و بۆئەوہى برغوو زەبەلاحەكان بە پایەكەو توند بكەن، شوینای چوار برغوو كە لەناو سەبە كۆنكرىتیهكەدا ھاتبوو نەدرى. جگە لەو، كەس نەیدەزانى ئەم پەيكەرە لە چى پېكھاتوو و چۆنە... نەك ھەر ئەو دواى ئەم ماوہى رۆژى پەردەلادان لەسەر پۆتىنەكە ديارىكرا، بەلام تاوھكو ئەو وەختە ھىچ كەسك جگە لەخۆى و پاسەوانانى پەيكەرەكەى نەبىنى بوو، چونكە بە فرۆكەيەكى بارھەلگى تايبەت لە سندوقىكى تايبەت و لە فرۆكەخانەى كۆنى سەربازى دەروہى شار نىشتەو، لەو پۆئەشەو ھەر ئەو شەو لەسەر پایەكە كۆنكرىتیهكە گىركرا. ئەوہى جىگەى سەرسورمانى ھەمووان بوو ئەوہبوو، خالە بانگھىشتى ئەم بۆنەيە نەكرابوو، تەنانەت گوتارى حىزب لەلايەن دكتور شابازوہ ئامادەكرابوو بەلام خالە لە بەرنامەكەدا ھىچ شوینايەكى تايبەتى بۆ ديارى نەكرابوو. تەنانەت داوەتنامەكان بۆ ھەموو ئەندام مەكتەب سىياسىيەكان چوو بوو، جگە لەخالە گەرەى مېھرەبان نەبىت... كە دوايىش ھەموو مەكتەب سىياسىيە دايخۆگىتیهكان بە خالەيان راگەياند كە ئەوانىش ئامادەى پەردە

لادانه که نابن، خالە بە پیچەوانە ی چاوەروانیەکانیانەوہ داوای لیکردن ئامادەبن، ئەمەش بۆ جاری دووہەم بووہ جیگە ی سەر سوڕمانی مەکتەب سیاسیە دایخۆگئیەکان...

رۆژی پەردە لادانە کە شاباز کەوتە گوتار خویندەنەوہ، بە لام دەبیت ئەوہش بلیم کە ئیدی ئەمە بۆ یەکمجار و دواجار بوو دکتۆر شاباز ببینریت بە دەنگە زیقنە کە ی گوتار بەدات. گوتارە کە ی بە جۆریک بوو کە ھەولیدەدا لاسایی خالە گەورە بکاتەوہ و جەماوەر جۆش بەدات، بە لام کە غەلبە غەلب و ھاتن و چوون بە دەوری فولکە کە دەستی پیکرد ناچار بوو بە کورتی باسی ئەو پۆتینانە بکات، کە پارتیزانان بە قەد بالای شاخەکان لە پیناوی نیشتماندا دراندویانە. داوای ئەوہ کۆرالیکی نەشان، سرودی شەھیدانیان گووتەوہ، زۆری نەبرد چرکە ساتە گرنگە کە پرویدا کە لادانی پەردە کە بوو لە سەر پەیکەرە کە. کە پەردە کە لابرا نە کەس چە پەلە ی لیدا، نە کە سیش ھاواری کرد بۆ خوینی پاکی شەھیدان، نە کە سیش گووتی بژی پیشمەرگە. لە جیاتی ئەوہ، خاموشیە کە قورس بالی بە سەر دەوڕوبەری ئەو فولکە یەدا کیشا، وەک ئەوہ ی لە پریکدا ئاسمان ھەموو دەنگەکانی قووتدایت، ئاوەھا، تەنھا گوئیان لە فرکە فرکی ئەو کۆترانە بوو، کە کۆتر بازەکان لە گەل لادانی پەردە کە ھەلیانفراندن. تەنانەت موزیکژەنکانیش لە پریکدا وەستان و خاموشبوونەوہ، لە پەخشی زیندوویی کە نالی حیزبیشدا بیژەرە کە زمانی تەتەلە ی تیکەوت، چونکە زوومی کامیژا چووہ سەر پۆتینیکی ناشیرینی بلح کە دەمە کە ی داچرا بوو بەرەو ئاسمان. وەک دەلین؛ لەو چرکە ساتەدا

خاله پیکه‌نی وه و گوتوویه‌تی `` پۆتینه‌که له ده‌مه شره‌که‌ی دایکی ده‌چیت ``

ئهم خاموشییه زۆری نه‌خایاند که پیاوه‌کانی شاباز له‌پشته‌وه شه‌قیان له‌قاچی موزیکژنه‌کان داو، دیسانه‌وه سی‌رکی پۆتینه غه‌مباره‌که ده‌ست‌پیکردوو. هه‌موویان به‌ده‌وری ئه‌و پۆتینه زه‌به‌لاحه‌دا له‌کۆمه‌لیک قالۆنچه و سیسرکی تۆقیوو ده‌چوون که ده‌ترسان تاویک نه‌بات پۆتینه زله‌که بیانفلیقینیته‌وه... پاشان رافائیل دوشامب و وه‌رگیزیکی کوردیی هاتنه‌ به‌رده‌م مایکه‌کان، دوشامب هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی پیشتر قسه‌کانی بۆی نوسرایته‌وه و له‌به‌ری کردبیت له‌گوتاره کورته‌که‌یدا ئاماژه‌ی بۆ پۆتینه دراوه‌که‌ی پینی شاباز کرد که تهنه‌ا بۆ ئه‌و بۆنه‌یه له‌پینی کردبوو، باسی ئه‌وه‌ی کرد که ئیله‌امی له‌و پۆتینه دراو و ساده‌یه وه‌رگرتوو که دکتۆر شاباز له‌م زستانه‌دا وه‌ک پارتیزانیکی ئه‌به‌دی له‌پیندايه‌تی... له‌گه‌ل ئه‌م وشانه‌دا کۆرالی ده‌مپانکه‌وه‌ره‌کانی شاباز که‌وتنه‌ چه‌پله‌ لیدان و بژی بژی دکتۆر شاباز. پاشان رافائیل دوشامب ئاو‌پیدايه‌وه بۆ شاباز و به‌ده‌مپانکردنه‌وه‌وه گووتی `` دکتۆر شاباز له‌هه‌شتاکانه‌وه‌ ده‌ناسم، کاتیک له‌ فینا خویندکاری دکتۆرا بوو. چه‌نده‌ها جار هاتوو بۆ ئاتیلیره‌که‌م له‌ پاریس، ئه‌وه‌ی سه‌یره لام دکتۆر شاباز هه‌ر وه‌ک جارانه، جله‌کانی ساده و ژیانیکی عوسامی و هه‌ژارانه‌ی هه‌یه و ده‌سه‌لات نایگۆریت. ئه‌و وه‌ک شو‌ر‌ش‌گیزیکی به‌ناوبانگی ئینته‌رناسیونالی نایه‌ویت له‌هه‌ژارانی میله‌ته‌که‌ی و هه‌ژارانی دونیا جیا‌بیته‌وه، هه‌ربۆیه پۆتینه دراو‌ه‌کانی سه‌رنجی راکیشام که پۆتینی پیشمه‌رگه و په‌یامبه‌ریکی هه‌ژارانه ``

دوای ئەم قسانە شریخەى چهپله و هوتاف کێشان دەستپیکرد و سـروودی ئیـتـتـەر نـاسـیـونـال لـیـدرا. کامیـراکان زوومیان خـسـتـه دەموچاوی شاباز که فرمسیک بەچاویدا دەهاته خوارهوه و دەستی چهپی خستبووه سەر دلی... لەو رۆژهوه شاباز بە 'پەيامبەرى هەژاران' بانگدەکراو کە یفی پى دەهات، خالەش چەندەها جار کە لەم کۆشکەدا کە توورە دەبوو دەپگوت "مەگەر پەيامبەرى قوونشوران بێت"

وهک دوایى له گفتوگوى نێوان زەبور ئەلمانى لیلۆ بۆتۆکس و حەمەى بلیخانوف و مەلا سەعیدى نەمسایى تریکەن بیستم؛ رافائیل دوشامب دوا ئەوهى پارەى خۆى وەرگریوو، نەک هەر ونبوو، بەلکو پارسیشى چۆلکرد. دوایى کە کوتلەکەى خالە له پاريس بەدواداچوونیان بۆ کردبوو، زانیبوویان ئەمە نەک هەر شاباز ناناسییت بەلکو لەرێگەى نوینەرى حیزبەوه کە سەر بە کوتلەى شابازە ئەم مەسەلەیهى بۆ دۆشینى پارەى حیزب و حکومەت رێکخستوو. دوشامبیش جگە لەپەیکەرسازیکی پله چوار نەبیت هیچیتەر نەبوو. کۆى کارەکش کۆمپانیایەکی تر کردوویەتى بە چل هەزار دۆلار و بەماتریالی زۆر هەرزان کە تۆانەوهى سکراب و شتیکی مس و زەرد و تەنکە بووه کە تەنها بەرگەى چەند سالیکی دەگریت. دوای ئەوه لەو ملیۆن و نیو دۆلاره، سەد و پەنجا هەزار دۆلارى بەر دوشامب و سى هەزارى بەر نوینەرهکەى شاباز و ئەویتر خرا بوونه سەر ژمارەى بانقى شاباز لە سويسرا.

ئەم جولەيەش بۇ خالە باش بو، چونكە زۆرى نەبرد لە رېگەي سەفیری سويسرېيەو ە ژمارە بانقيهكەي شابازيان وەستاند و نەياندەهېشت جولە بەو ژمارە بانقيه بکات، تاوەکو ئەو سکالاپەي پاريزەرە فەرەنسيەکانی خالە گەرە لەسەر ئەم ژمارەپە هەيانبوو روونبکريتەو. بېگومان پاريزەرەکان بەناوی خالەو ئەم سکالاپەيان پېشکەشی بانقهکە نەکرد، بەلکو بەناوی حکومەتی کونفيدرالی و لەرېگەي نوينەری سەفارەتەو پېشکەشکرابوو. خالەش ئەم مەسەلەپەي لە هەوادا هېشتەو تاوەکو جەولەپەکی تری زۆرانپازپەکانی نيوان خۆی و شاباز دەستپيدەکاتەو و وەک کارتی فشار بەکاری بهينيت. ئاوەها وەک خۆی گووتی `` لە سويسرا وە کەوتە ناو زيرابەکەي خۆی، ئاوا، پۆتینە دراوەکەم خستە دەمپەوە ``

ئەم پۆتینە لە سەرەتای هەفتەي پەکەمدا سەرنجی کەسی رانەدەکيشا، چونکە لەپەکەم شەوی رەشەباي ئەم شارەدا هەرچی عەلاگەي رەش و کارتۆن و نايلۆن و پەرۆی رەنگاوپرەنگ هەبوو لە پېچەکانی ئەم پۆتینە ئالان، لە دوورەو گەر سەيرت بکردايە لە شېخە پەرۆپەپەکی گەرە دەکرد لە نيوان ئاسمان و زەويدا گيری خواردييت. لەگەل پەکەم تاوەبارانی ناوختيشدا کە پۆتینە زلەکە شۆراپەو و خۆر لينا، لە دوورەو شەوقيدەداپەو، ئەوسا، دەمی پۆتینەکە بەجۆرپک دياربوو کە هەر پيادەرەوپک بيويستياپە بپەرپتەو بۆ شەقامی ئەوبەر يان ئەو نويزکەرانی بەپەلە لە بازارپ مەزادخانەکە بەلايدا تپەرەدەبوون، لەهاتنەو دياندا دەمی پۆتینەکەيان دەبينی لە ئاستياندا دەمی کردۆتەو...

پۆتینه که رېک له ئاراسته‌ی مناره تاقانه که بوو، که کاتی خوی مه‌لاگه‌وره‌ی دهمگه‌وه‌ر بۆ مزگه‌وتی رۆوته نه‌قشبه‌ندیه‌کان به‌دروس‌تکردنی دابوو، له‌لای راستی مناره‌که که ده‌که‌وته سه‌ر کۆلانی سینه‌مای به‌خته‌وه‌ری پارچه‌سیکی جوان له‌سه‌ری هه‌لکۆلرابوو `` له‌سالی ۱۹۷۳ له‌سه‌ر ئه‌رکی باوکی سه‌رکرده‌مان مه‌لا گه‌وره‌ی دهمگه‌وه‌ر بیناکراوه `` ئاوه‌ها هه‌م له‌سه‌ری کۆلانه‌که و هه‌م له‌به‌رده‌می مناره‌که له‌سه‌ر ئاستی راسته شه‌قامه‌که و هه‌م له‌ناوه‌راستی ده‌رگای سه‌ره‌کی مزگه‌وتی رۆوته نه‌قشبه‌ندیه‌کان ده‌می پۆتینه‌که ته‌واو له‌و ئاراسته‌دا پیشوازی له‌هه‌موو چاو و روانه‌ریک ده‌کرد. رۆوته نه‌قشبه‌ندیه‌کان ئه‌مه‌یان به‌سه‌ووکایه‌تی به‌مناره‌که و مزگه‌وته میژووویه‌که‌یان له‌قه‌له‌مدا. وه‌ک له‌رۆژنامه‌ی ئیسلامیه‌کاندا نوسیویان؛ چون ده‌بیت پۆتینی کافرکی سه‌رخۆش و نیربازیکی فه‌ره‌نسی به‌ناوی دوشامبه‌وه له‌ته‌نیشته‌ مزگه‌وته‌که‌ی رۆوته و مه‌سه‌ه‌وی گه‌وره‌وه‌ بیت. شابازیش تاکه‌ وه‌لامی ئه‌وه‌بوو `` نه‌مه‌سه‌ه‌وف و نه‌ته‌ره‌ماش، ئه‌مانه‌خه‌می ئه‌وه‌یانه‌ پۆتینه‌دراوه‌که رۆوی له‌و مناره‌حیزه‌یه که له‌هه‌فتاکاندا مه‌لا گه‌وره‌ی دهمگه‌وه‌ر به‌ردی بناغه‌ی داناوه ``

تاوه‌بارنی ناوه‌خت که دووباره سه‌کلپتوری پۆتینه‌که‌ی شووری هیچی تری لی نه‌مایه‌وه جگه له پۆتینیک که به‌جۆریک دانرابوو له کوی ئه‌و فولکه‌یه‌وه ئۆتۆمبیل بیویستایه بجیته فوله‌که‌وه ده‌بوایه به ژیریدا تیپه‌ریت. له هه‌فته‌ی سییه‌مه‌وه ناره‌زایی خه‌لک و حزبه‌کانی دیکه‌ی لی که‌وته‌وه. چونکه کۆی شار به ژیر پۆتینه‌که‌ی شابازدا ده‌هات و ده‌چوو، شابازیش که‌یفی به‌م به‌زمه‌ده‌هات،



بەسەرخۆشى بە دەمپانكەرەوكانى كوتلەكەى  
گوتبوو ``چارەنوسيانە كە بەژىر قونەرەكاندا بىن و بچن``  
وەك خالە گەورە جارىكيان بۇى باسكردم؛ چەند جارىك بىئەوہى  
تېينى ئەوہ بكن كە مەبەست چىيە لەو پۆتىنە، مەوكىبى خالە و  
لېمۆزىنە بەناوبانگەكەى بە ژىرىدا تىپەر بوون. لە جارى سىئەمدا  
خالە كە لە شوشەبەندى سەرەوہى لېمۆزىنەكەى رۋانى، بىنى  
دەمى پۆتىنەكە رىك بەسەر دەموچاويەوہى. لەو رۆژوہ خالە  
فەرمانى دابوو كە چىتر بە ئەويدا تىنەپەرن. ئەم فەرمانە بەپىي  
فەرمانى خالە بەنېھنى مايەوہ، بەلام دواى چەند مانگىك مەكتەب  
سىياسىيە دايخۆگىيەكانى خالە تىبينيان كرد كە دوو مەوكىبى  
ئۆتۆمبىل بەو فولەكەيدا تىناپەرن؛ مەوكىبى خالە گەورە و مەوكىبى  
دكتورشابازى مچە گەر و پياوہكانى...

بەمجۆرە پۆتىنەكە، كوتلە و كادىرەكانى حىزبە نوئىيەكەمانى  
حىزبى سۆسىال- لىبرال بەخۆيەوہ سەرقال كردبوو، بەجۆرىك  
زۆربەيان بۇ گەيشتن بۇ ئوفىسەكانيان دەباويە رىگەى پىچاوپىچ  
بگرنەبەر، لەبەر هېچ نا، تەنھا لەبەر ئەوہ نەبىت كە بەژىر پۆتىنەدا  
تىنەپەرن. بەلام بەراى خالە ئەم نارەزايىيە باشىيەكەى لەوہدابوو  
ھەموو حىزبى لە ژىر سىئەرى ئەودا كۆكربۇوہ، تەنانەت ئەو  
كادىر و لىپسراوہ عەسكەريانەى سەر بە كوتلەكەى دكتور شاباز  
بوون چىتر نەياندەوىست ھەموو رۆژىك بە ژىر پۆتىنەكەى  
شابازدا تىپەرن، ئەوانىش لەسەرخۆ باياندايەوہ بۇ ژىر سىئەرى  
كوتلەكەى خالە گەورەى مېھرەبان. ھەر كاتىكىش مەكتەب سىياسىيە  
دايخۆگىيەكانى حزبمان بە بۆلەبۆل خۆيان بگردبا بە ئوفىسى  
خالەدا، پىشتەر خالە، حسەگووشۆرى بۇ دەناردن و پىشئەوہى

بچنه ژووره وه بو لای خاله پیی راده گه یاندن؛ که به هیچ شیوه یه که باسی په یکه ری پوتینه دراوه که نه که ن. خاله گه وره ی میهره بان وهک بو ی گیزامه وه گووتی " شاباز ئه وه ی بیرچوو بو، ئه وه ی گووشووری سیاسی بیت ته نها یه ک هونه ر ده زانیت، ئه ویش خزمه تکر دنی قوونی ئا غا که یه تی "

له م پر نسیبیه وه خاله ئه م دهنگی نارده زاییه ی لیتره و له وی به رزده بوونه وه، وهک جوگی توورده بوونیک له قه له مده دا که دیته ناو ژماره ی بانقی کوتله که یه وه و له ویوه خاله ده توانیت ئه م توورده ییه بکاته سه رمایه کی ره مزی و سیاسی، مالی حیزب و دره وه ی حیزبی پی ریکبخته وه. خاله ده یگووت " سیاسهت هیچتر نییه جگه له هونه ری ریتره وخوازکردن و پاشکه وتکر دنی توورده یی نه بیت، وهک سامانیکی له بن نه هاتوو " هه ربویه، که مه لا سه عیده پیری نه مساوی له هو لی مه کته ب سیاسی پیی به جهرگی خویدا هیئا و گووتی " کوو وه ده بی خاره گه وره، پیرو ی شابازه فهن دی هه موو به یانیه ک به سه ر سه رمانه وه حه یران بریت " خاله گه وره بیته وه ی سه یری مه لا سه عیدی ترکه ن بکات، گووتی " که گه مژه سیاسهت بکات هه ر پینلاوی دراو ده چنیته وه " ئه وه ی گووت و کو بوونه وه ی که رگه وره که ی بو به جیه یشتن. ئا، با بیرتان به ینه مه وه له فه رهنگی دووه می ئه م حیزبه دا به مه کته ب سیاسی ده لین؛ که رگه وز...

ده مه ویت ئه وه ش بلیم، که حیزبمان تازه له کو نفراسی یه که م هاتبوو ده ره وه، هه ر سی حیزبه که، به ره ی مارکسی لینینی به سه رکر دایه تی دکتور شاباز و دوو حزبه بچوکه که ی تری ناو یه کیتی ره نجبه ران، له ژیر ناوی حزبی سو سیال - لیبرال توانه وه

و بوون بهیهک حیزب. ئەو زەمەنە، هیشتا هوما خانمی هاوسەری خالە و رەعنا خانمی خەسەوویی خالە دەسەلاتیان نەبوو، بەمانای پیش ئێرای گەلاریزانبوونی رەعنا و دامەزراندنی دەزگا ترسناکە شەش قوزەکەیی حیزب بوو. یان باشتر وایە بڵێین؛ هیشتا دەمپانکەرەوهکان شوینەکانی خۆیان لە حیزبدا نەگرتبوو دەست، مەسینەخۆرەکان هیشتا ئەندامی بچوک بوون، لە شەفرۆشەکانی حیزبیش هیشتا بە ژمارەیی زۆر نەترووکا بوون...

هەر لەم ھەرایەدا، کورانی مەلا گەورەیی دەمگەوھەر کە لەم پۆتینەیی دۆشامب یان بڵێین پۆتینەکەیی دکتۆر شاباز نیگەرانی بوون، ئەوانیش وەک مەکتەب سیاسییەکان شکاتی خۆیان برده لای خالە. خالە نەک هاوسۆزی خۆی بۆ ئەوان دەربریی، بەلکو بۆ یەکەمجار بوو لەبەردەم کورانی مەلاگەورەیی دەمگەوھەردا لە دژی شاباز قسەبکات و گووتی "لەداخی ئەوھیی لە کۆنفراسدا دەرئەچوو، پۆتینەکەیی وەک تۆلەییەک، لە فولکەکەیی تەنیشت منارەکەیی باوکی گەورەمان داناو. دەزانن بۆ؟ چونکە لە شەستەکاندا کە مەلا گەورەیی دەمگەوھەری باوکتان لە پروسیا و منیش لە بەرلینی سۆسیالستی ھاتمەوہ خزمەتی، مەلا گەورەیی دەمگەوھەر، بەھەشتی بەرین جیگەیی بیت، پیلاوہ پیرۆزەکەیی گرته من و فرسەتی ئەو قۆنەرە تیگرتنە میژووییە بەر ئەو نەکەوت" کە کورانی مەلاگەورەیی دەمگەوھەریش ئۆفیسەکەیی خالەیان بە سەر سوپرمانەوہ بەجیھتشت، سەید ماجیدی قاسەگری حیزب بەدوویاندا ھات و بەھیمنی پێنگووتن "خالە مەبەستی ئەوھ بوو کە موخلیسی ئیوہیە و پێی لادەبات"

ئەم فوو لەخۆکردنەش بە ھەوای پالەوانبازییە کاغەزییەکان لەودا کوتایی نەھات کە پۆتینەکەى خۆى بەناوى پۆتینی پیشمەرگە بە شاردا ھەلبواسیت، بەلکو سەرى زیرابەکەى خۆى ھەلدايەوہ کە خالە نەیدەویست سەرەکەى دابخاتەوہ، تاوہکو خۆى بەسەردا تینیدەکەویت. ئەم سکلیتورە دوای دوو ھەفتە وەک ئەوہى ژەنگى گرتییت ئاوہا لە پارچەبەک سکرابى دەکرد لە ئاسمان و زەویدا گیربوویت. ئەو زەمەنە دەزگای ئەمنى حیزب بەوچۆرەى ئیستا کە گەلاریزان خانم و برازاکانى خالە سەرپەرشتى دەکەن، نەبووہو بە ئازەلیکی ھەوت سەر. ھیشتا راپۆرتەکان لە جەستەى حیزبەوہ بۆ سەرە گەورەکەى حیزب بەرزەکرایەوہ، خالە ھەم سکرتریری گشتى و ھەم سەرۆکى ھێزە چەکدارەکان و دەزگای ئەمنى ناوحیزب بوو. خالە ھەموو ئەندامەکانى حیزبى راسپاردبوو ھەرچى دەربارەى ئەم پۆتینە دەگوتریت لە باش و خراب بۆى بەرزبکەنەوہ. بە زەبور ئەلمانى راگەیاندبوو، کە ئەوسا وەک ئەندام مەکتەب سیاسییەکی دایگخۆگى لێسراوى بەشى ھەوال و زانیارى بوو ``تەنانەت کێھاش لە تەنیشت ئەم پۆتینەوہ دەپژمیت، تێ لیدەدات، تە دەکات و جینۆ دەدات بۆمى وەسف بکەن بیئەوہى ھیچ وردەکاریەکتان لەبیربچیت``

زۆرى نەبرد ئۆفیسى خالە پێبوو لە راپۆرت دەربارەى ئەو ھەولانەى دراوہ بۆ شکاندنى پۆتینە برۆنزیەکە و سەرى نەگرتوہ. بۆنمونە ئەو گەنجەى لە نیوہشەوہا بە سکلیتورەکەدا ھەلگەراوہ و بۆئەوہى لەسەرەوہ ھەویریکی تى ئین تى و تەرەقەییەکی راوہماسى بخاتە ناو لۆچەکانى پۆتینەکەوہ، لەپریکدا ھەلخیسکاوہ، لەدەمى پۆتینەوہکەوہ بەربۆتەوہ سەر تەنەکۆنکریتەییەکە و کەللەى

پژاوه. ياخود ئه و سه رخوشانه ي شه و له بن په يکه ره که دا ده يانخورده وه، پاشان ميز و رشانه وه يان به جیده هيشت، يان ئه و فه قی نه قشبه نديانه ي به نزيان پيدا کردبوو به و هيوایه ي په يکه ره که بسوتیت، به لام به نزينه که به سر ته نه برؤنز و مسه که جوگه ي به سستبوو له گه ل چهرخ ليداندا يه کيک له و سيانه، گری گرتبوو به جوریک رايکردبوو تاوه کو له به ردم مزگه وتی نه قشبه نديه کان کوژانديانه وه... هه موو ئه مانه وایکردبوو شه وانه مه فرزه يه ک به دهوری ئه م سکپتوره تاوه کو به يانی پاسه وانی بکات، ئه فسه ری مه فرزه که و کزی مه فرزه که ی پوليس سر به کوتله ي شابازی مچه گه ربوون. شاباز به مه زنده ي ئه قلی خوی ئه و مه فرزه يه ئه گه ری ئه وه ي نه ده هيشت له لایه ن کوتله که ي خاله که وه په يکه ره ميزووييه که ي هه لبته کينريت، وایده زانی خاله گه وره دیت و ده يکاته خالی زورانبازی و چ نه بيت له کو بوونه وه ي که ره گه وزه که داوای روونکردنه وه ي لیده کات؛ روونکردنه وه ي دهرباره ي ئه وه ي بۆچی ده بيت هه موو شار به ژیر پوتینه که ي ئه ودا بروات؟ بۆچی ده بيت خه باتی ئه م ميلله ته له پوتینی دراودا سمبولایزه بکريت؟ بۆچی رووی کردوته مزگه وتی رووته نه قشبه ندييه کان؟ بۆچی سی چاره کی گه ره کی رووته کانی شاربه دهرکرد؟ بۆچی پاره ي شاباز مۆل ناچيته وه قاسه ي حيزبی نوئی دواي کونفراس، حيزبی سؤسیال - ليبرال؟ ئه م هه موو ژنکوشتنه چييه له ماوه ي ئه م ساله دا؟ گه ر سر به به عسی و کونه ئه من و ئیستخبارات بوويتن، بۆچی هه موویان به ر ليخوشبوونی گشتی نه که وتن، ئیدی ئه م ژنانه بۆ کوژران؟ بۆچی ته نها ژنه جوان و سه رنجراکيشه کان کوژراون؟ کی له پشت ئه م

كوشتنانه و ديه بهو سيفه تهى هه موو كه سيك جه مالى ته ور و به كره  
شه ل و تالهى حه بى و حه مهى كوبه و عزه تى حه مه نانچه وره و  
تالهى ئه رده بىلى و نه وهى قنگ حيزيان، له و كو لانا نه بينيوه كه  
ژنه كانيان تيدا كوژراوه؟ هه نديكي شيان به سه رخوشى باسى  
ئه وه يان كر دووه كه سه گ و توله كانيان نار دووه بو كوشتنيان...

هه موو ئه م پرسيارانه چاوه روانيه كانى شاباز بوون، كه له  
كوبوونه وهى داهاتوودا به روويدا بته قيته وه. چاوه رپى ئه وهى  
ده كرد خاله هه سستته سه رپى و په لامارى بدات، پر جنىوى بكات،  
كو نترولى خوى له ده سستبدات و ئه ميس ئه مه بكاته حونجه تيك بو  
له تكردى حيزبه نوييه كه وهك سيويكى گه يوو. به لام نهك هه ر  
ئه وه رووى نه دا، به لكو له كو بوونه وهى داهاتوودا، نامه يه كى به  
مه لا سه عىدى نه مساوى تر كه ندا بو نار دبوو داواى لى كر دبوو  
له جياتى ئه و ئه و سه ره په رشتى كو بوونه وهى داهاتووى  
كه رگه وزه كه بكات، له نامه كه دا نوسى بووى "كاكه شيره تو نهك  
جىگرى منى، تو براى منى، ده ستراره له بريار و ده سه لاته كاندا  
تا وه كو بارى ته ندروسيم دپته وه سه رخو"

خاله په ته كهى به جو ريك بو شلكر دبوو، به جو ريك كه شاباز له و  
وه همه دا ژيا كه رووخانى گه ره كى رووتان و دانانى پوتينه كه و  
تيرورى دوو سال و نيوى ژنكوشتن، ته واوى كوتله كهى خالهى  
سر كر دووه و ئيفلىجى كر دوون، چونكه ئه و كه سه يرى پياوه كانى  
خوى ده كرد و به راوردى ده كردن له گه ل ئه وانى به ده ورى خاله وه  
بوون، هه رگيز له و بر وايه دا نه بوو كه خاله به م كوتله سه ير و  
سه مه ره يه وه بتوانيت دژايه تى بكات. كوتله كهى خاله پرى بوو له  
كه سانى وهك ليلو بو تو كس و عايشه قه له وى مالىه و مه لا فه تاحى

نوستوو و زهبور ئەلمانی گهواد و مهلا سه عیده نه مساوی ترکه ن  
 و زۆریتەر، که به پرای شاباز نهک ههر هیچیان پی ناکریت به لکو له  
 تری خۆشیان ده ترسن. کوتله که ی شاباز و پیاوه کانی هه مووی  
 خه لکی ساخته چی و په رله چی و کوتله چی پله یه ک بوون، جگه  
 له دهسته کونه که ی شاخی وهک سه ردارای شفته و همه که چه ل،  
 عه زه ی مامه ته ته، همه قنگدراو، مچه ی خوشک حیز. جه مالی  
 ته وری له گه لدا مابۆوه، به لام ئەویش به یارمه تی خاله له ژیره وه  
 خه ریکی دروستکردنی کارتیلکی میلیشایی خوی بوو و پۆژانه ش  
 بۆ خۆلکردن له چاوی شاباز له به یانییه وه تا ئیواره له ماله که ی  
 شاباز که نیزی که مه یتخانه ی دووه می شار بوو، له چیمه نه که دا  
 داده نیشته و یاری به ده مانچه تۆپلیه که ی ده کرد. به شیکی زۆری  
 دهسته کونه که ی چۆن کاری پیسیان کرد له شاخ ئاوه هاش له  
 کوونه ئاوده سه ته کانی ئەم شوڕشه دا قووتدران و فهوتان. ئەوانه ی  
 تر که له زه مه نی دوا ی شوڕش و وهک ده یانگوت زه مه نی جاده ی  
 قیر، کۆمه لیک مروقی شکاوی په راویزه کانی تاوان و ده ستریزی  
 و مندالبازی و پیاوکوشتن بوون، به لام ئەو حه زه دیرینه ی  
 شابازیان تیزده کرد به وه ی هه میشه ده وردراییت به سه سه ری و  
 کونه لگاوچی و چه قوکیش و قنگی و کوونی لاکۆلانه کان. که سانی  
 وهک؛ به کره شه له ی گومرگ، تاریقی حه بیی، خه په ی ره ئیس  
 عورفا، حه مه ی کوبه ی ئاسایش، عزه تی حه مه نانه چه وه و  
 تاله ی ئەرده بیلی و نه وه قنگ حیز و مه ریوانه گوج و ساله فسه،  
 زۆریتەر بوون. ئەمانیش چه نده ها پیاوی هاوشیوه ی خۆیانیان  
 دوا ی خۆیان خستبوو. دوا ی چه ند سالی که له گه ل جیا بوونه وه ی له  
 خاله و دامه زراندنی ئۆپۆزیسیۆنه پر هه راو جینۆخانه که، ئەوانیش

لهگرده غه مباره که دا لیژره و لهوئی دهله وهران. بهلام لهو دوو سال و نیوهی دواى کونفراسى یه کهم، که به سالی شه ره سهگ ناویان دهبرد، رۆژانه هه ره شه یان لهو ئەندام کۆمیته و لئیسراوی هۆبهکان دهکرد، که دژی دکتۆر شاباز قسه یان دهکرد. ته نانهت کار گه یشته ئەوهی له ناوه راستی بازار و چایخانهکاندا به پیله قه له بهرچاوی پۆلیسدا دهچوونه سهه سکی ئەو کادیژره دیرینهی لیژره و لهوئی رهخه یان له شاباز گرتبوو. ئەمه جگه لهوهی سهه رانه یان له دهوله مهند و بازرگان و بهنزیخانهکان دهسهند، ته نانهت دهچوونه بانقهکانی حکومت، پارهی فه رمانگهی کارهبا و باج و زۆرجار پارهی فه رمانگهی تاپۆو زهوی و زاریان به فه رمانیکی دکتۆر شاباز دهبرده دهروهه، که هیچیت نه بوو جگه له ژماره یهک نه بیت له سهه دیووی سپی سیمی پاکه تی جگه ره نوسرابوو؛ دوو ملیۆن و نیو دۆلار، سهه ههزار، یان ملیونیک دۆلار...

هه موو ئەمانه به بهرچاوی خاله گه وره ی میهره بانه وه پوویدا، بیگومان تۆله ی ئەو چرکه ساته بوو که حزبه که ی خۆی، ئەو حزبه ی دواى کوشتنی سواره، به په رله ی ئەو و موخابه راتی ئیراقی، له سهه سینه یه ک پیشکه شی ئەو کرا. له به رامبه ر پیشکه شکردنی به ره ی مارکسی لینینه یان له سهه سینه کی خویناوی، ئەویش وهک گووشووری خاله هه رچی ئیشی پیس هه بوو له شاخ بو خاله ی دهکرد. به تایهت، خاله هه ره له سهه رتاوه خۆی به سۆسیالیستیکی کۆنزه رفایتف و لیبرال تیده گه یشت، هیچ یه کیکیش له م حیزبه دا تاوه کو ئەمرۆ نازانیت سۆسیال و لیبرال و کۆنزه رفایتف چیه... به لام گرنگ ئەوه بوو به درێژایی ژیا نی له



شاخ له ناو حزبه مارکسیه که ی خۆیدا، خه ریکی پاکتاوکردنی دوژمنهکانی خاله گه وره بوو. ئیدی دواى ئەم هه موو سالا له گووشووری بو خاله و رازیبوونی به توانه وهی حزبه که ی له ناو حزبه نوییه که دا، حزبی سۆسیال لیبرالی کوردستان، بریار بوو بپیته سکرتری گشتی و خاله ش بپیته مه رجه ی کوردان.

له کونفراسی یه که می حیزبه نوییه که، حزبی سۆسیال- لیبرال، دواى رووخانی بلوکی سۆسیالیستی، له سى رۆژهدا زور رووداوی گرنگ روویاندا، که دواى ره گه کانیاں قوول زور قوول له میژووی گهندهلی ئەم ولاته راده کیشن. له رۆژی یه که مدا شابازی مچه گه ر به یه ک رسته حزبه که ی توانه وه، هه موویان، میژووی چه پبوون و زورانبازیه خویناویه کانیاں له بیرکرد و چوونه ناو حزبی نوییی سۆسیال لیبراله نوییه که. بیگومان وه ها ریکه وتبوون له گه ل خاله، که وه ک عورفی هه موو کونفراسیک سه ره تا هه ردووکیان خویان کانید بکه ن بو سه ره وکیه تی حیزب، گه ر دکتور شاباز یه که م بوو، ئەوا خاله به هیمنی حیزبی بو به جیده هیلیت بوئه وهی بپیته مه رجه عیکی گه وره له مه مله که تدا. خو ئەگه ر خاله یه که م و شاباز دووه م بیته، به و سیفه ته ی وه ک دوو جمکی میژوویی به ناو دونیای شوورش و سیاسه تدا تیپه رپوون، و ئەم ئەگه ره زیاتر دیته پیشه وه، ئەوا سیناریوییه کی ئاماده کراو له نیوانیاںی ئەم دوو هاویری ته مه ن و خه باتدا قسه ی له سه ر کرا. هه ر واش بوو، له سیهه م رۆژدا خاله یه که م ده رچوو و شابازیش دووه م، لیره وه ده بوایه سیناریو نوییه که ی نیوانیاں ده ستی پی بکرده یه؛ ده بوایه خاله گه وره بچیته سه ر مایکرو فۆنه که،

هر له وئ دهست له کارکيشانه وهى خوى رابگه نيت و هه موو  
 دهنگه کانى خوى ببه خشيت به دکتور شاباز موسته فای هاوړيى  
 خه باتى. کاتیک هولى کونفراس بووه چه پله پريزان خاله گه وره  
 چووه سه ر مايکروفون و بزديه کى بو هاوړيى ته مهنى دکتور  
 شاباز موسته فا کرد که له لای دهسته چه په وه دانيشتبوو، ئاوه ها  
 له ناو بيدهنگى له پرى هوله که دا بزديه ک که و ته سه ر ليوى دکتور  
 شاباز موسته فای جيگرى که بو جارى حه و ته م له م حيزبه دا  
 بيته وه به جيگرى خاله، به لام جاران سه روکى حزيک بوو پاشان  
 جيگرى سکر تيرى گشتى له به ريه کى فراواندا، به لام ئه مجاره  
 جيگرى ته نها حيزبیکه و هيچيتر و له سه ر ليوارى ئه وه دايه بيته  
 سه روکى حيزبه نوئيه که. ئه م بزديه به يه که مين بزه دهميردرت  
 له ميژووبى سياسيدا به سه رده موچاوى دکتور شاباز وه ببينريت،  
 چونکه بزديه کى پر هيووا بوو له وهى له ليوارى چه نده ها ساله  
 که سى دووه مه وه بازه لده داته ناو پيستی که سى يه که مه وه.  
 بزديه ک بزده کى که سى دووه م بوو له پاکردنه وهى پاشماوه کانى  
 که سى يه که م رزگارى ده بيت و ده چيته جيگه که سى. هه ربويه  
 هه رچى زوومى کاميتر هه بوو چووه سه ر ئه و بزديه و زياتر له  
 سه د و په نجا جار له لايه ن بيست کاميترى روظنامه نوسانى  
 حيزبه وه چرکينراو، تاوه کو ئيستاش له ئه رشيفدا پاريزراوه.  
 سالانى دوايى، فوتوى ئه و بزديه له هه ر کوييه کدا بلاوبکرايه ته وه،  
 شاباز شه لاتيه کانى بو دهنارد، زورجاريش له ژيرزه ميني ماله که سى  
 خويدا دهرخواردى هه وشاره کانى ددها. له مه دا شاباز لاسايى  
 خاله ي ده کرده وه به وهى هه ر يه که سى له هاوشاره کانى به ناوى  
 سى پياوکوژ ناوناو بو، يه کيکيان به ناوى (على رها باوه) که

شەقاوہیہ کی کوردی فہیلی بوو لەبەغدا و پیاوی بۆ قەومییە عەرەبەکان دەکوشت و دواچار لەکۆلانەکانی قەمبەرەلی بەغدادا حەوت کەس بۆی چوون و بە تەور و سالتور و قیمەکیش لەتوپەتیان کرد. دووانەکە ی تر دوو جەلادی عەرەبی بەناوبانگی زەمەنی سەدام حوسینی دیکتاتور بوون، هەردووکیان لێپسراوی ئاسایشی گشتی و ئەویتر سەرۆکی موخابەرەتی ئێراقی بوون، دوو پیاوی ترسناک و بەناوبانگ بوون بەوہی زیندانییە سەرسەختە سیاسیەکانیان بەزیندویی بە مشار دەبرێوہ، یاخود لەسەرخو نقوومی بانێویی پلاستیکی پڕ ئەسیدیان دەکرد و ہەموو جەستیان لەناو حەوزی پلاستیکی ئەسیدا دەتوایەوہ، یەکەمیان (نازم گوزار) بوو لە شەستەکاندا و دووہەمیان (فازل بەراک) بوو، کە تاوہکو ئەم سالانە ی دوایی لەژیاندا ماہوو، بەلام وەک دەلێن رۆژیک لەمال ہاتبووہ دەرہوہ و چیتر نەگەراییوہ...

ئاوہا، گردەکە غەمبارەکە لەسەر مۆدیلی کۆشکی یەکەمی خالە و ژیرزەمینێ مەکینە ی قیمەجنە گەرہکە ی عودە ی بیناسازی کرابوو، ژیرزەمینەکان و ژوورەکانی ئەشکەنجەدان و بەندکردن بە ئیسفنجی ئەستور و ئەزبیز داپۆشراہوون، بەجۆریک ہیچ دەنگیک لەژوورەکانہوہ نەدەہاتنە دەرئ. شابازیش لەسەر ہەمان مۆدییل ژیرزەمین و ژووری ئەشکەنجە ی دانابوو. لەو ژیرزەمینەدا چەندەھا ژن و پیاو دەرخواردی سنی ہاوشارەکە ی (عەلی رەزا باوہ) و (نازم گوزار) و (فازل بەراک) دەدرا...

ئەم قسانەم بە خەیاالی سەگیک تیمەگەن کە لە بوغزو کینەدا چاوی کوێر بوویت و تۆمەتی نارہوا و فانتازیای خۆی شلکردوہ و

که و تۆتۈتە بوختانکردن. نەخیر، گەر سەیرى كۆى ئەم مەلەمكەتە بکەیت نەك هەر لىپسراوه سياسيه كوردهكان، بەلكو شيعه و سونه و تەنانەت بازرگانەكانىش، خاوەنى ژىرزەمىنى ئەشكەنجە و كوشتنن. گەر نەخشەيەكى سەتەلايتى هەببیت ئەم زىندانە نەپتياىەنى ناو كۆشك و مالهكان ئاشكرا بكات، ئەوا بۆتان دەرەكەوئیت كە هەر سەدو پەنجا كەس لەم مەملەكەتەدا زياتر لە شەش زىندانى حكومى و ببست ژىرزەمىنى ئەشكەنجەدانى ناو كۆشكەكانى بەردەكەوئیت. تەنانەت مەلاسهعیدی تىركەن و نازە بۆتۆكساوى ئەندام مەكتەب سياسيش ژىرزەمىن و زىندانى تايبەت بەخۆيان هەيه...

بەلام با بگەرئىنەوه سەر فۆتۆى بزەكەى دكتور شاباز كە سەرى بەلارى بەلاى چەپدا بۆ لاى خالە وەرچەرخاندبوو و بزەيهكى رۆشنى لەسەر لىو بوو. ئەو فۆتۆيه وەك گووتم گەر سالانى دوايى لەسەر تۆرە كۆمەلايه تىهكان يان ميدياكاندا بلاو بكرايەتەوه ئەوا خاوەنەكەى تووشى گرفتى گەورە دەبوو، خۆ ئەگەر خۆى بەردەست نەكەوتايە ئەوا لەسەر نەرىتى ستالين و بەعسيەكان، خانەواده دوورەكانىشى تووشى گرفت دەبوون. فۆتۆيهك كاتى خۆى لە وىب ساتىكەوه بلاوكرايەوه كە خاوەنەكەى لە مەنفای ئەلمانى دەژيا، ئەم فۆتۆيه بووه هۆى كوشتنى خانەوادهكەى بەدەستى تالەى ئەردەبيل و نەوهى قنگ حيز، لاشەكانيان لە شيويدۆلى خۆلە عەمەلەكەى شاردا فریدا و هەر ئەو بەرەبەيانە فۆتۆكانيان لە تۆرەكۆمەلاتى و مالپەرە ساختهكاندا بۆ بلاوكردهوه... بەلام وە نەببیت حەسرەتى ئەو بزە تۆماركراوه بە كاميراي رۆژنامەنوسەكانى حيزب فەوتاببیت و مليان بۆ

ھەر شەكەكانى شاباز و شەلاتىەكانى دابىت، نەخىر، كۆى ئەم  
 فۆتۆيانەى بزهكەى كه له سەد لای جىاوازەو ە چركىنراو، ھىشتا  
 لەناو ئەرشىفەكانى حىزب و خالە گەورەدا ماو. چركەساتىكە  
 ھەرگىز لەمىژووى شابازدا لەبىرناكرىت، ھەربۆيە تا ئىستاش كه  
 وەك گەمالىكى پىر قاچە ھىلاكەكانى بەدووى خۇيدا رادەكىشت و  
 لە چاوەروانى گەلاڤىزانى شەش قوز و ھوما خانمدا لە ئۆفيسەكەى  
 شتە قۆنەرە ياخود حسەگوشوڤوردا خەویدەباتەو، بزهكە  
 ھەسرەتىكە لەگەل ھەموو يادىكى خالە و سەپىركردنى فۆتۆ  
 بەناوبانگەكەى ھانزىشنايدەردا بىرى دەكەوئىتەو. فۆتۆى ئەو رۆژە  
 باراناوئىەى بەرلىن كه من و خالە گەورە لەستۆدۆكەى ھانزىدا  
 سەپىرى چاوى كامىركەيمان دەكرد و فۆتۆى دوو ھاوڤى ئەبەدەى  
 كه بزه دەكەين بۆ كامىراكە، فۆتۆيەك، پىدەچىت شىاباز خۆزگەى  
 ئەوئى خواستىت كه ئەو بچوايەتە جىگەكەى من، و لە باوئەشى  
 خالەدا بۆ كامىراكە بزهى بەھاتايە...

بەلى دەكرا ئەم بزهى ھەمىشە لەسەر لىئوى بمىنىتەو، گەر خالە  
 لەو چركەساتەدا وازى لە كەسى يەكەمى حىزب بەھىتايە و حزبە  
 نوئىيەكەى سۆسىال لىبرالى لەسەر سىنىيەكى ئالتون  
 پىتەكە شىبكردايە، بەلام ئەم بزهى زۆر زوو كوژرايەو ە كاتىك  
 خالە رووى كرده شىابازى جىگىرى و گووتى ھىزى ئىو ە دەنگى  
 ئىو ە ئەوئەندە مەزنە كەتەنھا دەتوانم بلیم؛ ھەولەدەم لە ئاستىدا  
 بم... ھاشان خالەگەورە قورگى پىروو لەگىريان و قسەكەى بۆ  
 تەوا نەكراو بە دەستە خرپىن و قەلەوئەكانى دەستەسەر سىپىيە  
 ئاورىشمىەكەى لە گىرفانى دەرھىنا و فرمىسكەكانى سىرپەو،

هه و ليدا بۆ جارى دووهم رسته كهى ته واو بكات، به لام دووباره  
قورگى پرېبوو له گريان...

ئىدى ھۆلەكه وهك دهريايهك شىت و هاربوو له چهپله و گريان،  
شه پولى ددا. هه موو چهپله ليندهران به چاوى پر فرميسك و  
هه ندىكيش له دهمپانه كه ره وه و مه سینه خور و گه واده نوييه كانى  
حيزبه نوييه كه مان به قووله قووله وه ھۆلەكه يان به جيھيشت،  
هه ندىكيشيان له به ردهم ھۆلەكه دا له تاو گرياندا له ھوش خۆچوون،  
زياتر له پينچ دهمپانكه ره وه و شهش مه سینه خور و چوار  
سوزانى نويى حيزب و دوو پيشمه رگهى دىرينى ناو ھۆلەكه  
به رگهى فرميسك و گروتينى ئه و چركه ساتانه يان نه گرت و  
له شويى خويان بوورانه وه... له ناو ئه م پرهمى گريان و چهپله و  
له ھوش خۆچوونى نه وه نوييه دهمپانكه ره وه كهى حيزمان، حيزبى  
سؤسيال ليبرالى كوردستان، شاباز له سهر كورسيه كهى خوى سر  
بوو بوو. سرېبونىك خاله دوايى بوى گيرامه وه و گووتى  
`خوزگه ده تىبىنى وهك سيساركه كه چه له لووتى شور كر دبوو،  
ئاوا تيمه گه ياند؛ هه رگيز ترستوك نابيته پاله وان`

به مجوره خاله كلاوه ميژووييه كهى له سهر نا، و به زورينهى  
گشتى ديسانه وه هه لېژىردرايه وه به سه روكى حيزب و ئه ويش  
وهك جارن، وهك گه راويهك بۆ پيستی كهسى دووهم و له  
ئاوده ستى سياسيدا مايه وه، خالهش له موبه قه كيدا خه ريكي  
كولاندنى چهنده ها جه مى نويى ده سه لاته كانى بوو. ئىواره كهى  
شاباز گوتبووى `خاله له ناوه راستى هه فتاكاندا حيزبىكى پر  
ئاژاوهى له سهر سىنيه كى خوينين پى به خشيم، حيزبىكى چه پى  
پارتيزان و ريخراويكى پر تيرور و ئاژاوه و كوشتن، هه م

شەپمان بۆكرد و ھەم پاكسازىم بۆكرد، كەچى كە دەسلەت بووھ سىنىيەكى ئالتونى پتروڧولار، ئەك ھىچى لەسەر سىنىيەكە نەھىشتەوھ، بەلكو سىنىيەكەشى برد بۆ خۆى ``  
بزەكەى شابازى مچە گەر ھىشتا لىرەو لەوئى بلاودەكرىتەوھ، كە سەپرى دەكەيت، بزەيەكەى پۇشنە لەسەر دەموچاويكى تاريك، وەك ئەستىزەيەكى كلكار وەھايە كشابىت، بزەيەك وەك خالە گووتبووى ``بزەى ترسنۆكيكە دەيەوئىت بىەوئىت بە پالەوان ``

بەمجۆرە خالە گەورەى ميھرەبان شابازى لە ئاودەستە دىرىنەكەى كەسى دووھەمدا بە جيھىشت و خوشى لە موبەقە نوئىيە سىياسىيەكەيدا لەسەر سىنى ئالتونى پتروڧولاردا، بەھاريكارى گرینگۆكان، كە وردە وردە بە دەمخواركردنەوھ و دەنگە زلەكانيانەوھ بە ``مستەر پرسىدينت `` بانگيان دەكرد، جەمەخواردنى سىياسى نوئيان بۆ ئىزايەكى ديكەى ئەم مەملەكەتە لى دەنا، كە لە دواجاردا خالە بووھ سەرۆكى داھاتوويى ئەم مەملەكەتە. بەمجۆرە ئەمريكەكان، فەرەنسىيەكان، ئەلمانە توقيوو و رەنگەرپيوەكان، چىنيەكان و پرووسە ھىلاكەكانى زەمەنى پۇست سوڧىت، بە پۇل دەھاتنە ئۇفيسەكەى خالە گەورە، و لەم ھەراى زەمەنە نوئىيەى حىزبدا كەس ئاورى لە شابازى جيگرى نە دادەدايەوھ. شاباز لە ئاودەستى سىياسى خالەدا بەجيما، و خالە گەورەى ميھرەبانىش لە موبەقە نوئىيەكەى دواى كۇنفراسى يەكەم، خۆى بۆ سەرۆكايەتى مەملەكەت ئامادەكرد و ئامادەش نەبوو سەرۆكايەتى حىزب وەك پاشماوھى خۆى بداتە جيگرە دىرىنەكەى. خالە لە موبەقە نوئىيە سىياسىيەكەيدا خەرىكى لىنانى جەمى سىياسى نوئى بوو بۆ

مهمله که تیکی نوئی که چیترا شوږشگیره دیرینه کان حوکمی ناکه ن، به لکو دهمپانکه ره وه شیعه و سونه و کورد و پوپ ئیسلامیه کان، ده بوونه راگری پایه نوییه کانی...

همو مو ئه مانه له رقی ئه وه روویدا، که هیشتا سال و نیویک تینه پیری بوو به سهر کونفراسی یه که مدا که شاباز ده ستیکرد بوو به دنه دان و نه قیزه کردن به کوتله که ی خاله دا. لیره و له وی رقی و ئاژاوه ی دنه نایه وه، و که گله یی و گازنده کانش روو به رووی خاله ده کرانه وه به هیمنی ده یگوت `` له ئاوه دهسته که ی شاباز وه ههر ئه مه دیته ده ری `` پاشان گوچکه ی که ری خو ی ده دانی. خاله له وه زه مه ندا خه ری کی ری کخستنه وه و هه لایر دکردن و پاکتر کردن پاشماوه کانی توانه وه ی حزبه کانی شاخ بوو له مه نجه لی لیبرالیزم و سوسیالیزمی نویدا. بیگومان له م که رخانه گه وره یه ی ئه م حزبه ماندا، که س تاوه کو ئه مرؤ نه یده زانی لیبرالیزم چیه و نه شیانه زانی چون سوسیالیزم و لیبرالیزم له یه ک مه نجه لدا ده کولین...

له و روزه وه شاباز وه ک شیتی لی هاتبوو، ژنی ده کوشته، خه لکی ده فراند، هاوری دیرینه کانی خاله ی پر جنیو ده کرد، سه رانه ی ده سه ند، شو فلی شاره وانی و سونه ر و ته نانه ت نامیری به رزکه ره وه ی بینای خه سه ته خانه ی کرد به دیووی ئیراندا و به پاره ی سه لکه توور، وه ک خو ی ده یگوت، ده یفرؤشته وه به ئیرانیه کان... همو مو ئه مانه هیمنی خاله ی تیکنه دا و جولیه ی بو نه کرد تاوه کو شاباز پوتینه که مه زنه که ی دانا، ئه وسا



گووتی ``دومه له که ی خوی له ناوه راستی شاردا دانا، خه ریکه پی دهگات و زور نابات دهیته قینن``

به لām خاله ئه وهنده له م قسانه ی فریدابوو و هیچی نه کردبوو، ته نانه ت مه کته ب سیاسیه دایکخوگیه دلسۆزه کانیشی برۆیان به خاله له ق بوو بوو، جگه له سهید ماجیدی تسلیدهری حیزب نه بیت که دهیزانی خاله هه رگیز قسه ی وهها به بی بنه ما فریناداته به رده می دایکخوگیی و ده میانکه ره وهکانی، گه ر ته واو پلانیکه توند و تولی له بن سه ردا نه بیت.

هه ر بۆزانینتان، که س نهیده زانی سهید ماجید له چ خیزان و خانه واده و عه شیره تیکه وه هاتوو، وهک باستاردیکی ئه به دی به له شه لاواز و ره قه له و دهموچاوه باریک و چاوه سارده کانیه وه، هه موو ته مه نی به دووی خاله وه بوو، هه موو ته مه نی هیچ پله یه کی حیزبی نه بوو، به لām له هه موو مه کته ب سیاسیه کان و ته نانه ت له دوا ی دکتۆر شابازی مچه گه ر وهک که سی سیه می ناو حیزب سهیر ده کرا. ئه وه هه رگیز برۆای به خاله گه وره ی میهره بان له ق نه بوو، هه ربۆیه که خاله وهها خوی نیشاندا ته واو له ژیر تیرۆری دکتۆر شابازدا سه ر بووه، وهک چۆن کوتله که ی شاباز پرۆپاگه نده یان کردبوو، گوایه خاله له سه ر لیۆاری ئه وه یه نامه ی ده ست له کارکیشانه وه که ی ئاشکرا بکات. له گفتوگۆیه کی مه کته ب سیاسیه دایکخوگییه کان له گه ل سهید ماجیدی قاسه گر و تسلیدهر و هاوړیی دیرینی خاله، مه کته ب سیاسیه دایکخوگییه کانیه وهک مه لاسه عیده ترکه نی نه مساوی، زه بور ئه لمانی، فه تاحی وسوه کویر، فیفی عه بده و قه دری تاپۆ و عه به خیلی ده رمانفرۆش و نازه بۆتۆکساوی جیکن، له ژوو ره که ی سهید ماجیدا که له بینای

به ریو به رایه تی گشتی حیزبدا کۆبوونه وه و دووباره ئەم بابەتەیان هارووژاندەوه و باسیان لە تیرۆری ئەم دووسالە کرد و رایان وەهاپوو؛ که خالە تەواو لەژێر گوشاری ئەم تیرۆرە شاپاز دا ملی داوه. هەر که باسی ئەوەشیان کرد گوایه بیستویانە خالە لەژێر گوشاری ئەم تیرۆرەدا ئەگەری وازەینان و دەستلەکارێشانەوهی هەیه، یان بلێن دەیهوێت بگەرێتەوه بۆ ریکەوتنی یەکه می پیش کۆنفراسی یەکه می حیزب، سەید ماجید بە بزەیه که وه قوومیککی له قاوه تالەکهی داو و گووتی " مروف له گوی خۆی ناترسیت "

ئیدی له گەل ئەم دێره بروسکه ییەدا، مەلا سەعیدی نەمسای له خوشیاندا تریکی لی بەرپوو. مەکتەب سیاسیەکان و سەید ماجید وەک هه وه بروسکه به سەریدا گرماندیان و کهوتنه جنیو پیدانی، نازە بۆتۆکسای یەکه وراست بە جیکە جیک راپیکردە دەرەوه و ئەوانیتریش دەستیان بە لووتە وه گرت و ئۆفیسە که یان جیهیشت. سەید ماجیدیش له و پۆژە ساردهدا بە ناچارایی بۆ راونانی ئەو تره پیسه نەمساییهی مەلا سەعید پیره، په نجره کانی بۆ ماوهی نیو کارژیر والا کردوه و له پاره وه که دا مایه وه تا وه کو تره بۆگه نه به عسیه کهی پیره نەمسای، له ژووره کهیدا رهویه وه. تریک سەید ماجید گوته بوی " تری پیاویکه فیره خواردنی گویی به عسیه کان بووه و بۆی ته رک ناکریت "

له گهرمهی ئەم هه رایه دا خالە گهره ی میهره بان پۆژانه له ژووره کهیدا دەرگای به سەر خۆیدا کلۆمده دا، ته نها ئەو راپۆرتانه ی ده خوینده وه که ژووره داخرا وه که ی پر کردبوو له جریوه ی فیتنه

و زمانلیدان و درۆ و راستیه بیچاویپچهکانی شاریک نهک به رهشەبا بهناوبانگه، بهلکو وهک خالە دهیگوت `` به رابواردن به قوزی دایکیشیان `` راپۆرتەکان وهک بالندەوی ناوهخت هەر یهکهی به جۆریک دهیجریواند، دهیقاژاند، دهیقیراند، هاواریان دهکرد و جرتیان لێدەدا و جنیویان دەدا بهو رۆژەوی تیندا له دایکبوون. هەر یهکهی بهجۆریک بالە فرکهی بوو به ناو تۆزی مانگه لهپرهکانی ئەم گۆلاوی گەندەلی و خیانهته لاولاوییهی بهههموو شوینکدا هەلەدەگرا. هەر یهکیک لهم بالندانە بهجۆریک دەنیشتهوه؛ لهسەر میز و تەپلەکه ماهاگۆنیهکه، لهسەر قەنەفه چەرمه گرانبههاکه، تەنانەت لهسەر فەرەشە کاشانییهکهی زەمەنی قاجاریهکان که نرخێ دهگەیشته زیاتر له دووسەد هەزار دۆلار چونکه له رایهلی ئاوریشمی چنرابوو و ئێرانیهکان له کاتی ئینقلابی سالی ۱۹۷۹ له قەسری رەزا شای پههلهوی دزیبوویان. تاکه کهس که بۆی ههبوو خه‌لوه‌نگه‌که‌ی خالە تیکدات زه‌بور ئەلمانی بوو، که‌دلی به‌وه خوش بوو خه‌ریکه ده‌بیته که‌سی متمانه پیکراوی یه‌که‌می خالە و هه‌موو رۆژیک به چەنده‌ها فایلێ پر راپۆرت ده‌هاته ژووره‌وه و له‌و شوینە دادیده‌نا که خالە بۆی دیاری ده‌کرد؛ له‌سەر میزه‌که، له‌سەر فەر‌شه کاشانییه‌که، له‌سەر تەپلەکه بچوکه‌که، میزه‌پیچکاره له تەنیشته ویسیکه‌کان، یان له‌سەر قه‌راغی کتیبخانه ماهاگۆنیه‌که‌ی که له هیندستانه‌وه بۆی به‌کردن درابوو، تەنانەت بزماره‌کانیشی به‌ته‌خته‌ی تایبه‌تی دارستانه شی‌داره‌کانی هیندوستان دروستکرا‌بوون. یاخود له‌سەر تا‌قی دیواره شوشه به‌ندییه‌که دایده‌نان که به‌شی چه‌پی ده‌که‌وته باخچه‌که و به‌شی راستی

دهکه و ته پرووی زنجیره شاخه که دلگیر و چه مه که شیتوهاره که ی بهردهم باخچه فراوانه که...

ئو پروژهی خاله به ئاماژه پینگووت فایله کان له سهر تا قی به شه که وانیه که ی دیواره شوشه به ندیه که دابنێ که ده که و ته سهر باخچه که ی لای دهسته چه پ، ههر سی هه وشاره ئه زیزه که ی خاله ی به دیکرد، حه مه عینه بو و حه سه نه گوچی سی قنگ و عوسه کویری کرماشانی له باخچه که دا گه مه میان ده کرد. سه گه وانه کانیا ن خلیل به گی ئاموکیان و نه و شیروانی که ته ر و شیخ حسه چه قو کول چاودیریان ده کردن و بوو که شوشه ی مه تاتیا ن بو فرییده دان له شیوه ی قول و دهست و قاچ و سهری مروف بوون، پیکهاتبوون له مه تاتی تاییه ت بو راهینانی سه گی دپ. بو شوکی زه بور ئه لمانی تینی نی کرد ئه مانه هیچیتر نه بوون جگه له که لله ی مه کته ب سیاسیه دایکخوگنییه کان و ژماره یه کی زوری که لله سهری مه تاتی شابازی مچه گه نه بیت. هه ربویه که زه بور ئه لمانی دوو دهسته فایله که ی له سهر تا قه که دانا و تاویک وهستا و سه رنجی هه وشاره کانی دا چون خه ریکی پارچه پارچه کردنی که لله سه ره مه تاتیه که ی شابازی مچه گه بوون، هه که هه وشاره کان ده موچاوی ئه ویان بینی له ویدیو شوشه به ندیه که وه سه یریان ده کات، به جو ریک خو یان کیشا به شوشه ئه ستوو ره که دا که زرمه که ی ئه وی راجله کاند و له شوینی خویدا وشک بوو. هه وشاره کان ئاگر له چاوه کانیا ن پریشکه ی ده دا، تینو بوون بو له تو په تکردنی زه بور ئه لمانی دایکخوگی. هه وشاره کان چنگیا ن له شوشه که خلیسکا و که لبه کانیا ن لیکی پیدا ده هاته خواره وه، پاشان هه رسیکیان له بهر شوشه به ندیه که که و تنه

وهرين به جوړيک که خلیل به کی ئاموکیان، سه گه وان و هاوړیږی دیرینی خاله که له شاخیش وهک سییه ریکی بیدهنگ به دووی خاله وه بوو، هات و دوو که لاله سهری مه تاتی به دهسته وه بوو، په کیکیان که لاله ی زه بور ئه لمانی و ئه ویتر که لاله ی مه لا سه عیده پیره ی نه مساوی بوو، سهیریکی کرد و به بزوه ه لیدا بۆ سه گه کان، زوری نه برد به چنگ و که لبه کانیان ریزال ریزالیان کرد. کاتیک زه بور ئه لمانی ئاوړیدایه وه خاله ی بینی سهیری که لاله سهره مه تاتیه کان دهکات چون له ماوه یه که ی کورتدا له ژیر که لبه ی هه وشاره کانیدا له توپه ت ده کرین و بزه له سه ر لیویه تی. که زه بور ئه لمانی ویستی دم هه لبه ی نیته وه خاله گووتی `` هه وشاره کانم تا دیت خیراتر که لاله سهره کان له توپه تده کهن، ده بیت هه میسه له که لاله سهره کانه وه ده ستی بکه ین `` پاشان دهستی نا به سه ر شانیدا و کردیه دهره وه و دهرگاکه ی له دوا ی خو ی کلومدا، له و دیوو دهرگاکه وه هاواری لی کرد `` هیی قووندهر ئه لمانی تا سبه ی دوو سه د راپوړتی ترم ده ویت ``

هر که زه بور ئه لمانی دیمه نی که لاله سهره مه تاتیه کانی بۆ مه کته ب سیاسیه دایکوځگینه کان گپراه وه، هه موویان رهنگیان په ری بوو، ته نها نازه بو توکساوی نه بیت که به م سهری پیرییه چه زدهکات به شه ونم خان یان لیلو خانم بانگی بکه ن. نازه وه دهستی نا به قژه سه ناعیه که دا و گووتی `` خاله منی خوش ده ویت و ته نها که لاله سهری ئیوه ی بی نه زا که ته، زوو زوو دلّه گه وره که ی دهره نجینن `` زه بور ئه لمانی به پیکه نینه وه گووتی `` راسته که لاله سهری توی تیدا نه بوو به لام له سه به ته که ی تر دا نیوه ی له شی تو بینی به م بیچمه بو توکساویه ی ئیستاته وه، به دوومه مکی زله وه تیکه لی که لاله سهری

دكتور شاباز و مهلا سه عيده پيره بوو `` مهلا سه عيدي نه مساوي له و كاته دا دوو تپي لي به ربووه و گووتی `` وهلا درؤ دهكهی مار خهرا، چما كه الله سه هری من چ دهكا له بهر سینه و مه مهی لیلو پیره یی `` له و كاته دا نازه جیکه جیکیکی لی به ربووه و ویستی لیوه پر فیله ره كه ی بؤ جنیودان بکاته وه، كه له و كاته دا زه بور سه یریکی فه تاحه و سوه خه والوی كرد و گووتی `` عه به کویری ده رمانفرؤش و توشی تیدا بوویت مام فه تاح، خاله كه سی نه پاراندبوو، خو ئیستا ده زانن كئ كینها سر دهكات، شاباز خاله سر دهكات، یان خاله هه موو مه مله كه ت، خو ئیستا ئیستا ده زانن كئ بؤسه `` وهك هه موو جار یك بونی تر كه ی مهلا سه عیدی نه مساوی كؤبوونه وه كورته كه ی بلاوه پیکرد...

ئاخ سه د ئاخ، بؤ رؤژه شكوداره كانی خاله گه وره ی میهره بان، بؤ ئه و رؤژانه ی هه وشاره كان و سه گه وانه دلسؤزه كان له هه ر سووچیکی ئه م كؤشكه وه ده ربكه و تنایه، ئه م دایكخؤگنیانه تووشی میزه چر كه ده بوون و تف له قورگیاندا وشكده بوو. نهك ئیستا، شنه قؤنه ره ی كچه قه حبه كه باستار ده كه ی زه بور ئه لمانی كه خؤشی نازانیت له چ كیریكه وه تفكرا و ته قوزی دایكه سر بیه كه ی و خوی به سه ر گه واده كه ی، زه بور ئه لمانی، وهك باو كینك ساغردؤته وه و ئیستا به یه كینك له و ژنانه ده ژمیردریت كه پیاوه سمیل بابره كان، پيشمه رگه و ریکخستنه دیرینه كان له به رده م ئؤفیسكه یدا له ترسی تووره بوونی تف له قورگیاندا وشكده بییت... ئاخ سه د ئاخ، ئیستا ره عنا ده مشری خه سووی خاله، بؤته گه لاریزان خانم و سوپایهك له سیخوری له شفرؤشی به حیزبدا

بلاوکردۆته وه، هېچ كه سېك له م حكومه ته دا ناوېرېت له بهر ده مي دا بليت؛ بليت له ل... كه لاريزان قيديوي رووتی سوپای شەش قوزە ترسناكه كه ی دەدا به برازاكانی خالە كه چەند هەرچی و پەرچی و كونه سيكيورتیه کی بهر ده م بارې گه ی و لیسبەكان بوون، له كۆلانه سووره كانی (سوھۆی) له ندهن، وهك خالە دهیگوت؛ قوونیان دەدا و ئیستاش دهزگا ئەمینیه كانی حیزب و حكومهت به پیره ده بهن... ئاخ سەد ئاخ، بۆ ئەو رۆژانه ی نهك هەر حكومه تی لۆكالی به لكو كوی ئەم مهمله كه ته ئیراقیه گوواویه له ژیر دهستی خالە دا بوو. ئەو ئیراقه ی به گووی مس بیلې قه حبه و سیر پرسی كوكس و میجر لورانسې عه رهب و میجر رسۆنی حاكمی سلیمانی دامه زرا، كه شاعیری گه وره مان فایه ق بیكه س له شیعره به ناوبه نگه كه یدا به جرج ناوی بردوو و له كوتایی قه سیده كه یدا ده لیت؛ جرجیش ئەدمۆنز...

ئاخ سەد ئاخ، ئەم مهمله كه ته له ژیر دهستی خالە دا وهك ته زیچه ئەبله قه كانی دهستی گه مه ی پیده كردن، به جۆریك، تاوه كو ئیستاش كه خالە له دوا بیهۆشیه كانی سه ره مه رگیدا یه، و له ترسی وه ئاگاهاتنه وه ی ناویرن میراتی ده سه لاته چنگه پشیلە لاو لاییه هه راشه كه ی دابه شبكه ن... ئاخ سەد ئاخ، بۆ ئەو زه مه نه ی زیاتر له ملیۆن و نیویك وینه ی من و خالە گه وره به سه ر دیواره كانی ئەم مهمله كه ته وه بوون، كه س نه یده ویرا له خه و نیشدا دای بگریته خواره وه، به جۆریك رۆژنامه ی تایمسی ئەمیریکی نوسی بووی؛ گه ژماره ی دانیشتوانی مهمله كه ت بیست ملیۆن بیت ئەوا ده بیت ملیۆن و نیویك فۆتوی خالە گه وره و مۆپسی پاشای بۆ زیاد بکهین...

ئاخ سەد ئاخ، بۇ ئەو زەمەنە درەوشاۋەيە كە ھەمىشە خالە لەسەردانە مېژووۋيەكەيدا بۇ بيناي نەتەۋە يەكگرتوۋەكان ئامادەى گوتارە گالتەجارىيەكەى قەزافى بوو كاتىك بە ھەر سەد و نەۋەد و سى نەتەۋەكانى ئەم دونىايەى گوت `` لە كۆمەلىك قەرەقۇز زياتر، ھىچىتر نىن لەم ھۆلەدا، چونكە بىرپارە گرنگەكان لە ھۆلە بچوكەكەى تەنىشتانەۋە، لەلايەن پىنج دەۋلەتەۋە بىرپارى لەسەر دەدرىت و ئىۋەش لىزە خەرىكى خوتبەدانن `` ھەر ئەو رۆژە كە خالە و قەزافى يەكتريان بينىنى ۋەك دوو ھاۋرپى رېبازى سۆسىالىستىە دىرىنەكان باۋەشيان كرد بەيەكتردا و گوتى `` ئەو تەۋىلە ئىراقىيە بە تۆ نەبىت بەكەس ئىدارە ناكىرت `` ھەر ئەو رۆژە فۆتۇ سى قولىيە بەناۋبانگەكە گىرا كە تىدا من لەباۋەشى موعەمەر قەزافىدام و خالەش كىتېبى سەۋزى بەدەستەۋەيە كە داۋادەكات نەك تەنھا كورد دەۋلەتى سەربەخۆى ھەبىت، بەلكو ھەموو دەۋلەتېك تواناى ئەۋەى ھەبىت بەشېك بىت لە بىرپارى نىۋنەتەۋەيى، نەك تەنھا پىنج دەۋلەت بەسەرۆكايەتى گرېنگۇ ئەمرىكەكان سەرۆكايەتى دونيا بكەن...

ئاخ سەد ئاخ، لە دانىشتنى دوۋەمدە قەزافى پەپرەۋى ناۋخۆى نەتەۋە يەكگرتوۋەكانى دراند و كىتېبى سەۋزى لەبەرامبەر سەدو نەۋەدو سى نەتەۋەى ئەم دونىايە بەرزكردەۋە. بىرمىت، لەۋ چركەساتەدا خالە ئەۋەندە پىكەنى و بە ھىكمەتە درىژبوۋەكەى بەناۋ مېژووۋى دىكتاتورەكاندا، بەچرپە بەمنى گوت `` ئاخ، سەد ئاخ، تازە موعەمەر دارەكەى لە نەتەۋەيەكگرتوۋەكانەۋە بۇخۆى چەوركرد، بۇئەۋەى بىكەن بە قوونىدا ``



ئەمەى گووت و بىئاگا لە چاوى كامپىره كان ئەو چرپاندنەى بەگوچكەى مندا و دەربرينه مۆپسانەى من كه له گەل خالەدا سەگانه پىدەكەنم، بە مانشتى گەورە لە فرانكفورتە ئەلگمانەدا نوسرابوو `` مۆپسى پاشا، لەگەل مىرى نارنجى كوردیدا `` بەلام واشنتن پۆست فۆتو سى قولەكەى من و خالە و قەزافى يان لەسەر يەكەمىن لاپەرەيان بلاوكردبوو و نوسىبوويان `` دوا فۆتوى مۆپسى پاشا، لە باوەشى پاشاى پاشاكانى ئەفريقا ``

بىرمىت، من و خالە گەورە ئەو شەو چووينە ناو خىمەكەى قەزافى كه لەچىمەنى تەنىشت نەتەو يەكگرتووەكان لەسەر نەرىتى رەوهندىيە سارانشىنان هەليانابوو، چواردەورى خىمەكە پى بوون لەو ژنە چاوپەش و مەمك زل و بالابەرزانەى بە چاوپەشە گەورەكانيانەو سەيرى منيان دەكرد چۆن لەباوەشى خالە گەورەكەدا خۆم خروخەپان كەردوو و خالە گەورە دەستە خرپەكانى بەسەرمدا دىنيت. هەر ئەو شەو، دواى خواردنەو سى قاوەى عەرەبى تال لەسەر يەك، خالە رۆژنامەكەى نيشانى قەزافى داو گووتى `` زەعىمى گەورە، مەلىكى مەلىكەكانى ئەفريقا، سەيرى ئەم فۆتويە بكە چۆن دەيانەويت لە رىگەى مۆپسى پاشاوە هەرهشە لە تۆبەكن `` قەزافى دەستى درىژكرد و منى لەباوەشى خۆى نا و بە بزەو گووتى `` هاوړى شۆرشيگىم هەرهشەيەك لە رىگەى مۆپسى گيانەو بەت، قبولمە `` پاشان قاقا دەستىكرد بەپىكەنين و منيش بە لوورەيەك بۆم سەندەو، بەجۆرىك كه قەزافى سەيرى خالەى كرد و گووتى `` بەخىليت پى دەبەم خالە گەورە كه لەناو ئەم داىك قەحبانەى دەسەلاتدا، هاوړىيەكى وەك

مۆپسى پاشات ھەيە `` كە ھاتىنە دەرەو ھە خالە گووتى `` ئاخ سەد ئاخ، موعەمەر لەو دېرەي ئەو رۇژنامەنوسانە نەگەيشت كە ھىچىتەر نىن جگە لەبەرماو ھە خورى سى ئاي ئەي نەيىت، تىدا، وشەي دوا فۆتۆيان ھەك پەيامىك نارد بۆي، لەجىياتى ئەو ھەي دواي ئەم سەردانە لەپرەم بىربكاتەو ھە بۆچى من بەم نىو ھەو ھە خۆم و ئەم رۇژنامەيەو ھەتووم، كەچى ئەو باسى گەوادەكانى چواردەورىم بۆ دەكات `` ھەر ئەو شەو ھە خالە بە مۇبايلە تايبەتەكەي زەنگى لىدا و بە ئىنگلىزىيە شاخاويەكەيەو گووتى `` بى سەوود بوو سەردانەكەمان، موعەمەر ئاگاي لە قوونى نەماو `` بەمەش خالە لەگەل ئەمريكەكان دواو و دىسانەو ھە گەرايەو ھە بۆ فەلسەفە دىرىنەكەي قوون و دەم.

۵

ھەك خالە لە بۆي گىرامەو ھە چىرۆكى پۆتىنەكەي شاباز و ھەرەشەكانى دووسال و نىو بوو، پىش ئەو ھەي من و ئەو لە مالى عەبدولرەحمان زەردەكى، خالە گەورەي مېرەبان بىنىم. دواي ھەفتەيەك لەو دىدارە، جەلدەيەكى كوشىندە لە دلى پروفىسۆر عەبدولرەحمان زەردەكى دا، كە لە مندالەيەو ھە لە خۆشەويستىدا بە (پاشا) ناسرابوو.

پروفیسور عہدولرحمان زہردہ کی خواہنی دوہہم بو، بیگومان دوی خواہنی یہ کہم، کہ دکتور بنامین ئیبرہاردی جوولہ کہ بو. ئاخ سہد ئاخ، پروفیسوری کوردؤلؤژیست و میہربان، عہدولرحمان زہردہ کی لہناو پاسیکی بہرلینی (ہیٹی ئیم ژمارہ ۱۴۰) تہواو پیش ئہوہی بگاتہ ویستگہی (پرنسن شتراسہ - جادہی میران) لای چہپی دہکہوئتہ ژان، کہ شوفیر و سہرنشینان دایدہبہزین، لہویستگہی میرہکان، لہسہر کورسیہکی ئاسنین دایدہنیشین. پروفیسور زہردہ کی بہ ئلمانییہ نہرمہکہی دلایت "قومیک ئاو پیش مردن" دوی ئہو قومہ ئاواہ دلای لہ لیدان دہکہوئتہ... ئہوہی دہمینیتہوہ لہم دلہ کوردییہ میہربانہ، ئہو بزہ ہمیشییہ کہ بہ مردوویش لہسہر دہموچاوی نہکوژاوبوہ. بیرمدیت، ہہر ئہو رۆژہ خالہ ہات و منی بردہ سویتہ تایبہتہکہی خوی لہ ہوتیلی ئینتہر کؤنتیننتال، بیگومان ہہموو قاتی ہوتیلہکہ لہسہر حسابی ئہم میللہتہ جینؤسایدکراوہ بؤ حاشیہی سہرؤکایہتی تہرخانکرابوو، ئہوسا زانیم من لہگہل کہسیکی تایبہتہدما مامہلہ دہکہم. کہسیک، جاران کہ فہرخہیہکی بچوک بووم، لہگہل دایک و باوکم و خوشک و براکانمدا دہژیام، لہ زور بؤنہدا خالہی گہنج دہہات، بہخوی دہموچاواہ خرین و بزہ ہہمیشہیہکی سہر لیوی، دہہات بؤ سہردانی دکتور ئیبرہارد.

دہموئیت ئہوہ بلیم، کہ شہستہکانی سہدہی بیست، زہمہنی گہشانہوہی مروؤف بوو لہناو ئایدیاکاندا، زہمہنی خہونینین بوو، زہمہنی رۆمانسیہتیکی شورشگیرپی بوو بہناو ہہوادا تیپہردہبوو، تہنانہت مؤپسیکی و ہک منیش ہہلیدہمژی... بہلام لہوی، کاتیک خالہ منی لہسہر قہنہفہ چہرمہکہ دانا، بؤنی ژیرپیستیم کرد و

زانیم خالە چیتەر ئەو خەوبینەرە گەورەیه نەمابوو کە شەستەکان دەهاتە ئیوارانی ویسکی خواردنەوهی دکتۆر ئیبه‌رهاردی کۆمەڵناس و دامەزرینەری سایکۆدراما لە بەرلین. ئەو دانیشتانهی ئەو و دکتۆر عەبدولپەحمان زەدەکی کوردۆلۆژیستی هاورپی خالەی کۆدەکردهوه. نەخیر، چیتەر ئەو گەنجە پڕ خەونە نەمابوو چونکە جاران بۆنی ئەو گولەمیخەک و بەیبونانەم لیدەکرد کە ئیستا لە قەراغ ئەم چەمە شیتەدا هەموو رۆژیک لەم ئاوارەیی بی خالەیبیەدا، بەدوویاندا دەگەرپیم و سیهکانم پڕ دەکەم لە بۆنە خەوبینەرەکه‌یان. نەخیر، خالە کە منی لەسەر قەنەفەکه‌ی سویتە تایبەتەکه‌ی هۆتیل ئینتەرکۆنتینینتال دانا بۆئەوه‌ی هەوالی مەرگی پاشام پی رابگەیه‌نیت. بۆنکی سارد لەبن پیستیەوه دەهاتە دەری کە وای لیکردم خیرا دەستبکەم بەوه‌رین. وه‌رینی سه‌گیک کاتیک بۆنی خوینی ساردی مروّف دەکات کە بە پیست و جلەکانیەوه نوساوه. وه‌رینی مۆپسیکی رۆمانسی خەوبینەر کاتیک مروّفیکی دێندە و پیاوکۆژ دەبینیت، وه‌رینی خۆم کاتیک بۆنی ترس و خوین و خیانه‌تم دەکرد، وه‌ک هەلمی سه‌ده‌یه‌کی دووباره‌ی میژووی کوردان، بە ژیر پیستیدا ده‌هات و ده‌چوو...

بەلام ئەو زەمەنە منیش گەنج بووم، فەرخی سه‌گەکانی وه‌ک ئیمە ده‌یانەویت ژیان وه‌ک گول و گولزاریک ببینن، هەربۆیه زۆر زوو ئەو بۆنە خوینەم فەرامۆشکرد و هیتوربوومه‌وه. خالە گەوره‌ی میهرەبان تا من هیتوربوومه‌وه پیکیک ویسکی بی سه‌هۆلی بۆ خۆی تیکرد و لەبه‌ردەم دانیشت و بەکوردییە ره‌وانه‌که‌ی گووتی ``دەزانم مۆپسی، پروفیسۆر زەردەکی خاوه‌نت تۆی کردوو بە کورد، چیتەر تۆ مۆپسه‌ بەرلینیەکه‌ی مالی ئیبه‌رهارد نەماویت،

هەربۆیە دەمەوێت پێت بێم کە پاشامان پۆی و لەئەمپووە تو  
ناوی ئەو هەلدەگریت، لە ئەمپووە تو هاوری و هادەمی منیت و  
ناوت مۆپسی پاشایە ``

دوای ئەو قسانە من تەواو خاوبومەو، چونکە بۆنی مردنم کرد  
لە ژێر پێستی خالە گەورە میهرەبانەو بەرز دەبۆو، دەمزانی  
ئەم مەوێتە تەنھا یەک بۆنی هەلگرتوو، ئەویش بۆنی مردنی  
خۆیەتی، هەربۆیە وەک مردوویەکیش بەناو دونیای سیاسەت و  
خەونی کورداندا تێدەپەری. راستی لەو چرکە ساتە سەگیەمدا  
بەزەیم پێدا دەهاتەو و چاوم پڕ بوو لە فرمیسک کاتیک بینیم  
فرمیسک بە بەچاواکانیدا هاتە خوار. زانیم، لەگەڵ مردنی  
عەبدولرحمان زەردەکی پاشا دا، بەشیکی گەورە پۆی خالەش  
مردوو، ئەو بەشە حەزیدەکرد هەبیت، بەلام گۆلاو زەردەکانی  
دەسلەت دەمیک بوو ئەو پۆی کوردییەیان تێدا مراندبوو.  
بەجۆریک، لە دوا سەردانیدا کە خۆی کرد بە مالهەکی پروفیسۆر  
زەردەکید، کاتیک خالە باسی شۆرشە مەزنەکە و خەباتی شاخ و  
شاریی کرد، زەردەکی بەنەرمییە هەمیشییەکیەو کە وەک  
خەنجەری دەبان ئەوی بەرامبەری دەبری، بەخالە گوت ``خالە  
گەورە لەمالی کورداندا کەس دەرناکریت، هەربۆیە باسی شاخ و  
شارم بۆ مەکە ``

بیرمەدیت خالە بەدلشکاوی چوو دەرهو. دوایی کە بەو  
دلشکاویەو بینیم ویستم دوای کەوم و خۆم لە قاچەکانی  
هەلسوم، بەلام زەردەکی رایگرتم و لە قادرمەیی بالاخەنەکەو  
گەراندمییەو. خالەم بینی لەناو ئەسانسۆرەکە چاوەکانی پڕبوون  
لە فرمیسک و بەدلشکاوی لەناو بۆری لێفەتەکەدا پۆچوو خوار.

دوایی که گه پامه وهی به سه رسورمانه وه سهیری پرؤفیسۆر زهرده کیم کرد، پاشا سهیریکی کردم و گووتی ``مؤپسی گیان، راسته له مائی کوردا کهس دهرناکریت، به لام ئه وهی خاله گزگل و شابازی مچه گهر به کوردیان کردوه، هیچ داگیرکه ریگ نه یکردوه `` له و چرکه ساتانه دا که من و خاله بۆ یه کمجار به رامبه ریه کتر دانیشتبووین، هه موو ئه مانه م بیرکه وته وه و گریام بۆ چاره نویسی خۆم. ئاوه ها من و خاله گه وره تا نیوه شه و پاشای کوردانمان لاوانده وه، ئه و ده گریا بۆ کوچی رۆحی کوردان و منیش دهلوراند.

ههفته یه ک دوائی ئه وه دکتۆر عه بدولپه حمان زهرده کی له (گۆرستانی دۆرۆتی میژووپی) نیژرا، ئه و گۆرستانه ی `هیگل و فۆنتانی و بیرتۆلد بریخت و هیلینی هاوژینی `لی نیژراوه، چه ند مه تریکیش به دهسته چه پدا له دووره وه، مائی برتۆلد بریختی دامه زرینه ری شانۆی داستان، له گۆرستانه که وه ده بینریت. له وئ، به ئاماده بوونی به شیکی زۆری پرؤفیسۆره کانی زانکۆی به رلین و کوردۆلۆژیست و نوسهر و و هونه رمه ندان، باوکی کوردبوون پرؤفیسۆر عه بدولپه حمان زهرده کی نیژرا. ناشتنه که ی میژووپی بوو، هه رچی خویندکارانی دکتۆرا و ماسه تر و دبلۆمی بالای زانکۆی به رلینی ئازاد هه بوو، له وئ ئاماده بوون. ته نانه ت پاریزگاری به رلین و ئه ندامانی حزبی سۆسیال دیموکرات و کریست دیموکرته کان و سه وزه کان، ئاماده بوون. جگه له چه په کان نه بیته که مافی سه ره به خوئی و کوردبوونیان به ناسیونالیزم ده زانی و قسه کردنیان به کوردی و شوناسی کوردییان له لا شه رم بوو، هه م چه په نوییه کورده کان و هه م چه په ره نگه ریوه

چەنەبازە ئەلمانەکان کە زۆربەیان پاشماوەی رژیمة  
 سۆسیالیستیەکی ھۆنیکەر بوون، کە جەلادەکانی سەدامیان  
 بەدریژایی شەست و حەفتاکان لەسەر ئەو مەشق پێدەکرد چۆن  
 بەکورتترین رێگا ورەى زیندانە سیاسییەکانی کورد بپروخینن. لە  
 رۆژنامەکیاندا نوسیبووین؛ باوکی تاوانبارە ناسیونالیزمە پر  
 شەرمەکی کورد مرد... جگە لە حزبە ئەلمانیهکان، نوینەری حزبە  
 کوردیەکان لەبەرلین ئامادەبوون، ھەروەھا چەندەھا رۆژنامەنوس  
 و کەنالی ئار دی ئیف و ئیتست دی ئار و کەنالی ئارتی ئاینس  
 و بی سی جی ئامادەبوون. پروفیسۆر لەو کاتەوێ بە پلانی  
 زەبور ئەلمانی و موخابەرەتی ئێراقی لە سویسرا دەرکرا، بۆ  
 یەکمجار بوو لە میژووی سویسرادا یەکیک ئاوا بە ئاشکرا  
 بەھۆکاری بیروپای سیاسی و نەتەوویی کە داوای سەربەخۆیی بۆ  
 میلیتەتی خۆی دەکرد، وەک قوتابییەکی دکتۆرا لە بواری کوردلۆژی  
 و زانستە رۆژھەلاتەکان، لە سویسرا دەرکریت. لەو رۆژەوێ بۆ  
 ھەموو مەسەلەییەکی کورد چاوی کامیزا و رۆژنامەکانی لەسەر  
 بوو، بەلام ئەو ھەمیشە لە خانە دوو ژوور و ھیمنەکیدا ژیانیکی  
 رەبەنیانە دەژیا و تا دەیتوانی دوور دەکەوتەوێ لە چاوی کامیزا و  
 رۆژنامەبازان. پروفیسۆر عەبدلرەحمان زەردەکی ھاورییەکی  
 ژیانکی ھەبوو کە ئەویش خانمیکی نازدار و خانەدان بوو ناوی  
 `شارلوتە فون راین بیگ` بوو، ئەویش ھاورییەکی میھرەبانی من  
 و پروفیسۆر بوو، لە زانستە رۆژھەلاتەکان و میژووی کورد  
 لەگەڵ خالەدا کاری دەکرد...

ناشتنی پاشای زەردەکی کەرنەفالیکی جوان بوو کە ھەرگیز بیرم  
 ناچیتەوێ، لەسەر قەبرەکی فیولینستیکی و چەلۆستیکی و خانمیکی

وہک سوپرانیست و دوو ھاوہلی له 'فیل ھارمۆنیکای بہرلین' ھاوہ ھاتبون، له گہل کوتایی گوتارہکان پارچہ موزیک و لاواندنه وہی مؤتزاردیان نمایشکرد کہ بہ 'رکفیم' ناسراوہ و بہ تاییہت 'رکفیم' ئیتہرنام' کہ بہ کوردی 'کوچی ئہ بہ دی' دہگہ یہ نیئت، من و پروفیسور زہر دہکی خاوہن و ھاورییم پیکہ وہ گویمان لی دہگرت. کاتیک کیژہ سوپرانیستہ کہ لاواندنه وہ کہی دہچری، منیش له تہ نیشت تابوتہ کہ یہ وہ دہملوراند بوی، بہ جوړیک، ھہ مووان بہ تاییہت خالہ دایہ پرمہی گریان...

ئاخ سہد ئاخ، دہستم بشکی بۆ دلہ گہ و رہ کہت خالہ گہ و رہی میہرہ بان، سہد ئاخ بۆ دلہ گہ و رہ کہت کہ ئیستا تو له خہستہ خانہ چہ پہ کہ کہی پاریس بہ تہ نی له گہل سیبہ رہ کانی مردندا له ژووریکی تہریک و ساردا فریاندایت و چا و ہرپیی مردنت دہ کہیت. ئاخ سہد ئاخ، بۆ ئہ و پوژہ کہ من دہملوراند خالہ کہ تازہ بووہ سہرۆکی مہملہ کہت ھاتمہ تہ نیشت مہ و ہ لہ باوہ شی نام، من کہ بونی فرمیستہ کہ کانم کرد بۆ عہدولرہ حمان زہر دہکی باوکی کوردان، بونی ھہ ناسہ گہ رمہ کانی، بونی قہدریکم دہ کرد کہ ھہ ردو و کمانی لہم قہ برسستانہ کو کرد بۆوہ. بیرمدیت زیاتر لووراندم کاتیک ھہیرانی بیژیکیان له شاری بۆکانہ و ہ لہ سہر زہمانہ تی خالہ گہ و رہی میہرہ بانی سہرۆکی نویی مہملہ کہت ھینابوو، قیزی خیرایان پیدابوو. ئہ و پوژہ دوا ی ریکفیمہ کہی مؤتزارت، کاتیک تابوتہ کہ لہ قوولایی قہ برہ کہ دا جیگیرکرا، پیشئہ و ہ ی قہ برہ کہی گولباران بکریت، دوا ھہیران له لایہن 'علی کہردار'ی ھہیرانی بیژی بۆکانی و ہک بالندہ یہ کی ئہفسانہ یی، داستانی دہ خولہ کی ئہ و بہیتہ ی چری کہ پیکہ و ہ گویمان لی دہگرت، ئہ ویش 'بہیتی سہیدہ وان'



بوو. بهیټی باوکیک که له شاخی داسنیانی کوردستان کورده کانی بههله دهکوژیت، بهیټی کوردیک له دژی خواکان شه‌رده کات، بهیټیک هیرانیټانی کورد لاواندنه وهیه کایان دهماودهم گوتوه. هیرانه که به خویندکاره ئه لمان و ئینگلیز و سربی و ئه فریقیه کانی کوردؤلوژی نامؤ نه بوو. دواى خوله کیک له بیدهنگی، دهنگی (خدری قادری) هیرانیټی ناوچه ی ئالانی سه‌رده شت، له بلنډگوکانه وه بهرزبووه، هیرانیک، عهلی کهرداری خسته گریان. ئاوه‌ها دهنگی دوو پوچی گوره ی زمانی کوردی تیکه‌لی یه کترده بوون، بو ده خوله کی تر (بهیټی ئازیزی) کوی قه‌برستانی کرده هه‌ناسه‌یه ک بو قوولبوونه وه له پوچی بهیبون و کنیر و نیرگزه‌جاری کوردستان. بهیټیک پروفیسور زهردی که به (هیرانی دل) ناوی دهرده... ئاوه‌ها. له گه‌ل هیرانه کاندانیش دهملوراند و خاله گوره ی میهره‌بان منی له باوه‌ش نابوو، هه‌ر ئه و پوژه‌ش بوو پیکه‌وه له ستودیو به‌رلینه‌که ی هاوری دیرنی خاله، ستودیوکه ی هانز شنایدر، له و پوژه باراناویه که دا فوتو به‌ناوبانگه که مان گرت، که ئیستا به‌سه‌ر دیواری هه‌موو وه‌زاره‌ت و فه‌رمانگه و شوینیکی ئه‌م ولاته‌وه‌یه.

به‌لام با له ئه‌م یاده‌وه‌رییه سه‌گانه پینچاوپینچم له‌م چرکه‌ساته دهردل و رومانسیانه ی مه‌رگ و خوشه‌ویستی دهرتان بهیټم، با له‌م فرمیسه که دوورانم بو هه‌وری کوچکردویی کوردان بتانپاریزم و بگه‌رینه‌وه بو قه‌ره‌بالغیه‌کانی ئه‌م زه‌لکاو ه‌گنده‌لییه که هه‌مووتان قاچتان له‌ناو ئه‌م گولاوه‌دا گوواوی بووه، به‌جوړیک چیتر زمانی گول و فرمیسه که بو کوچکردنی گوله‌کان فریاتان ناکه‌ویت. چیتر پیاسه‌کردنی نیوه‌شه‌وانی شار و جگه‌ره کیشان و

شەقەھەلدان لە قوتوو و مقەبای سەرجادەکانی ئەم مەرزە ناشرینەى ناوی شارە، نابیتە فریادپەسى رۆحە بۆگەنەکەتان بە زیرابی گەندەلی. چیتەر پەشەبایەک لەم شارەدا نەماوە بۆ ئەوەی دەستەملانی درەختەکان بێت، چیتەر تاو بەرانیکی نەماوە لە ژیریدا چۆلەکە و ریشۆلەکان لەسەر دارتیل و درەختەکانی ئەم شارە خۆیان هەلبخەن. چیتەر نە پەشەبا و نە ریشۆلە بزێوەکان و نە تاو بەرانی لەپەری دل، لەم مەمەلەکەتەدا بوونی نەماوە تاوێک و رۆحی رۆمانتیک خۆی بخاتە ژیر نەزەمە لەپەر و نەرمەکانی... نەخیر، ئێوە وەک ئەو بۆقە بۆگەنەنە وەهان تەنھا لەناو ئەم زەلکاوەدا نەبیت لە شوینی تردا قیرەتان نایەت، جا بتانگە پینمەو و بۆ ناو ئەو زۆنگاوە دوورانەى کە ناختانی بە بۆنی ئەو هەموو گەندەخۆری و زمانلیدان و جینیو فرۆشیە پەرودەردە کردوو و رۆژانە لەم سەمفۆنیای بۆقە ژەھرایانەدا قیرە قیرەتەنە...

باتانگە پینمەو و بۆ ناو زەلکاوەکە، چونکە ئێوە زۆر لەو نزمترین لەو رۆحە کوردییە تیبگەن کە لە رۆحی دونیادا سەمای خۆی دەکات. ئێوە زۆر لەو گزگلتەرن لە کوردبوون تیبگەن، وەک چۆن من لە پروفیسۆر عەبدولپەحمان زەردەکییەو فیتری بووم. ئێوە زۆر لەو بچوکتەر و زەلیلترین لە رۆحی جیھان تیبگەن، وەک چۆن دکتۆر بنامین ئیبەرھاردی جولەکەى ئەلمان پینش خۆکوشتەنى لەنامەکەیدا بۆ دونیای نوسیبوو "رۆحی جیھان لەسەر ئەسپى رۆشنگەرى نییە، رۆحی جیھان لەسەر دەستمانە و هەموو رۆژیک فرییدەدەینە ئاودەستەکانەو"

ئێوە پەرودەردەکراوی پۆتینە بینراو و نەبیزاوەکەى شابازی مچەگەر و چەنەبازیەکانی خالە گەورە و دەرویشانی مەلاگەورەى

دەمگە وھەر و كۆرپەكانىن. ئۆيۈ جگە لە گەلارپىزانى شەش قوز و زەبۇر ئەلمانى و كورپانى مەلاگەوردى دەمگە وھەر و مەلا سەئىدە پىرەى نەمساوى تىركەن نەبىت، شايەنى كەسىتىن نىن حوكمتان بكات. ئۆيۈ تەنانەت شايەنى حومكردن نىن، بەلكو شايەنى لىخورىن و تىخورپىن و گارپانكردن و ھىچىتىر... ھەربۆيە باشترە بتانگەرىنمەو ھە بۇ ئەو دووسال و نىوھى پىنشئەوھى من و خالە لەبەرلىن يەكترمان تىدا ناسى و چارەنوسم بە چارەنوسى خالە و ئۆيۈ گەمژەو ھە گرىدرا.

وھك لەبەشەكانى تردا باسكرد، زەبۇر ئەلمانى سەرپەرشتى ئەو راپۇرتانەى دەكرد كە دەربارەى پۆتىنەكەى شابازە، رۆژانە رەوانەى ئۆفيسەكەى خالەيان دەكرد. راپۇرتەكان لەلايەن راپۇرتچىە بىشسومارەكانى حىزب و دەرەوھى حىزبانەو ھەك كۆتر دەفرىندران و لەسەر مېز و پەنجەرە و فەرەشە كاشانىيەكەى ژوورەكەى خالە دەنىشتنەوھ. خالە شەو و رۆژى بۇ ئەو راپۇرتانە تەرخانكردبوو، تەنانەت چىرپە و سىرپە و تىرى ئەوانەشى تىدابوو بەلاى ئەم پۆتىنە زەبەلاھى رافائىل دوشامب دا تىپەردەبوون. مانگىك تىپەرى و خالە لە گۆشەگىرىيەكەى خۇيدا قوول بووبۆو، ھەك خۆى بۆى باسكردم كە ئەم گۆشەگىرىيە تەنھا بۇ لىدانى شاباز نەبوو ھەك زۆربەى مەكتەب سىياسىيە دايخوگىيەكان بە مېشكە بچوكە فىلىيەكەيان مەزندانەيان دەكرد. نەخىر، بەلكو ھەك خۆى دەيگوت ``بۇ زىاتر تىگەيشتن بوو لەو زەلكاوى خۆمان دروستمانكردبوو`` بۇ تىگەيشتن بوو لەوھى خەلكى لەژىر دەسلەلاتى ئەم حىزب و دەسلەلاتەدا گەيشتونە چ ئاستىكى

بۆگه نبوونی رۆحی. ئاستیک که خاله هم دهگریا و هم پیدهکه نی، چونکه دهیزانی گهر جاران سیاست لهسه ر شانی پالوانه کان بوایه، ئهوا له زهمه نی نویدا له ناوگه ل و قوونی ئه و بدهره نوینانه ن که خیانهت له و ناوگه له ش دهکن، لیبی به ربوونه ته وه. دهگریا بۆ زهمه نی پالوانانی کوردایه تی و پیدهکه نی به زهمه نی ده مپانکه ره وه نوویه کانی ئه م مهمله که ته پر جنیو و حه یاچوونه... دواچار ته نها راپۆرتیکی کورت سه رنجی خاله ی راکیتشا که باس له ناواناتۆره ی خه لکی ئه مشاره ی ده کرد. راپۆرته که باسی له وه ده کرد که پۆتینه که ی رافائیل دوشامب، له ناو خه لکی ئه مشاره دا، نه به پۆتینی دراوی پیشمه رگه و نه پۆتینی ئه بستراکتی دوشامب ناوده بریت. به لکو کردوویانه به قه شمه ریات و ناواناتۆره.

دهمه ویت لیره دا بیرتان به یمنه وه که شاباز له دایکییه وه رقی له ناواناتۆره یه، هه ربۆیه وهک په رچه کرا دیکی دهروونی هه میشه حه زی ده کرد ناواناتۆره و سیفه تی ناشرین له هه موو که س بنیت، به لام ناواناتۆره ی له خۆی قبول نه بوو. له شو رشدا ناواناتۆره ی له هه موو که س دهنه، ته نها خاله نه ییت، چونکه وهک خاله ده یگوت ``گوشۆره کان پرژه گوویان بۆئه وانیتره و گووی ئیمه ده شو نه وه`` به لام کاتیک ناواناتۆره ی ده باره ی خۆی ده بیسته وه ته واو ده هری و په ست ده بوو. که م نین ئه وانه ی ته نها له بهر ئه وه ی بییانگوتوه ``شابازه لووته`` له بن بهرد و دۆله کاند خنکینراون و فریدراونه ته ناو چه مه کانه وه. که م نین ئه وانه ی شاباز ناریدبوونی بۆ شارۆچکه کان و له وئ که وتته ناو بۆسه ی به عسیه کانه وه. که م نین ئه وانه ی نوکته یان له سه ر لووتی کرد له ده ست شاباز هه له اتن و سالانیکی زه لیلیان له پاکستان به سه ربرد و له م سالانه ی دوا یی

له گرده غه مباره که و له سهه شاشه کان شابازيان به حه سهه ن و حوسيني ئيمامي على له قه له مدهدا. ئه و لووتهى له دواچاردا وهک خاله پيڭوتبوو `ئهو مه سهه فهى له کوشتنى جنئوده رى لووته که تدا سهه رفرتکردوو، له کورتکردنه وهيدا سهه رفى بکه و ئه م سهه رئييشيه له کول ئه م شوپشه بکه ره وه ` هه ربويه کاتيک ئه و له شاخه وه چوو بؤ ئينا بؤ جوانکارى لووتى، له بن و شاخ و گونده کانى ئه م مه له که تدا بريندارانى ئه م شوپشه شکسته، له بهر نه بوونى له فاف و ده رمان قاچ و ده ستیان تووشى گانگرين ده بوو و ده بردرانه وه و له ژير نه زيف پيسبوونى برينه کانيناندا ده مردن... ئاوه ها ئه وهى شابازى ده هرى ده کرد ئه و هه موو ناونا توره يه بوو که دايكى کاتى خوى له هه موو شتيكى دهنه، له براکانى، له خوى، له باوکی له ده رودراوسيتيه کان، له ماموستاکانى، ته نانه ت له و ريشولانهى له زستاندا به ريکه ت له سهه بانيزه گلينه که يان ده نيشتنه وه. به لام چارنه بوو، چونکه ئه مشاره شارى جنئو و قه شمه ريات و ناونا توره و ره شه با بوو. وهک خالهى ده يگوت `شارى حيز و دزان، له جياتى شيرى دايکيان به جنئومژين دينه دونيايه وه`

به مجوره راپورته کورته که باسى زمانه پيسه کهى خه لگانى مال زه وتکراوى گه ره کى رووته کانى ده کرد، که له داخ و خه فه تدا ئه و سکليپتوره يان به `سهه گووه کهى شاباز` ناوده برد. وهک له راپورته که دا هاتبوو؛ ئه م ناولينانه رۆژ به رۆژ چوو بووه سهه زارى خه لک و خه لک بؤ ئه دريسکردنى شوينه که له نيوان خوينا ندا به کارياندينه، به لام له ترسى شه لاتيه کانى شاباز هيشتا له ناو بازنه يه کى بچوکدا به چرپه وه ده گوترا. لي ره وه خاله گه وره `سهه گووه کهى شاباز` له سهه ده فته ره بچوکه کهى به رباخه لى

نوسى، ئەو دەفتەرە سەرەقەلەمانەى تەنھا نىو دېر و ژمارە  
گرنگەكانى لەسەر دەنوسىن و لەدوای ئەنجامدانى كارەكان  
دەيخستە ناو كوورەى ئاگرەكەى ژوورەكەيەو. لەهەمان  
بەرەبەيانى ئەو شەو دەنگەى خالە ئەم راپۆرتەى تىدا خویندەو،  
لە كۆبوونەو دەى ھۆلى كۆبوونەوكەى ئەم كۆشكەدا بوو بەبەتى  
سەرەكى سەرانی دەزگا سىخوریەكەى زەبور ئەلمانى كە  
ھەمويان بەچاوى خەوالو و دەموچاوى ترشاو دە بەرامبەر خالە  
دانىشتن كە چواریان لە ژنە پیرە ھەرە دەمشەر و دەمپیس و  
راپۆرتچىەكانى ئەم حیزبە بوون. ئاوەھا لەبەرەبايندا سى ژن و  
چواریاوى دەزگا سىخوریەكەى زەبور ئەلمانى لەم ھۆلەى  
كۆشكدا، لەبەرەمبەر خالە دانىشتن. دەمەوئیت ئەو ھەش بلیم، كە ئەو  
ھۆلە ھەموو كۆبوونەو گرنگ و ھەك دەلین چارەنوسازەكانى  
تىدا ئەنجامدەدرا، بەلام ھۆلەكەى مەكتەب سىياسى تەنھا ئەو  
كۆبوونەو رۆتینانەى تىدا ئەنجامدەدرا كە بە تریلدانت مەلا  
سەعیدر پیرەى نەمساوى و جوکەجوكى نازە بۆتوكساوى كوتابى  
دەھات، كە ئیستا لەژیر سایەى زەمەنى شەش قوزەكەى گەلاریزان  
سەرۆكى سى دەزگای حیزبى ریکخستەن جەماوهرى و نەقابى و  
ژنانە، لەھەمانكاتیشدا بەپلەى وەزیر خانەنشینكراو، خو ئەگەر لە  
ھەموو كۆبوونەو ھەكاندا بە شەونم خان بانگى نەكەن ئەو ھەموو  
ئەو پۆست و پلە حیزبى و حكومیانە لە ئەوى بەرامبەر  
دەستینیتەو. ھەك خو گوتبووى سەرى دەكەمەو بەناوگەلى  
دايكى... ئاخ سەد ئاخ، ئیدی وایە، لە زەمەنى پالەوانانى شورشەو  
ئىستا نازە بۆتوكساوى فیزە ھەپەشەكردن بوو بە بردنەو دەى  
پیاوھەكان بو ئەو شوینەى لیوھەتوونەتە دنیاو.

ئاخ سەد ئاخ، دونيا ئىستا وای لی هاتوو، دونیای ژن و پیاوہ ئازاکانی ئەو زەمەنە گوزەشت کە بە عسیەکان لە سنیبەرەکانیان دەترسان... بە هەر حال، با واز لە در دەل بەینم و باسی ئەو تان بۆ بکەم کە چۆن خالە ئەو بەردەى بینیبەوہ کە نەک تەنھا "تەیرە ماقولە کە" کە مەبەستى شاباز بوو، دەکوژیت، بە لکو تەواوی پەنجەرەکانى مالى کوتلە کەى شاباز بۆئەبەد بۆ گەمەى رەشەباکانى خالە و کوتلە کەى، دەشکینیت. خالە ئەم وشەى سەلەگووہى بەدل بوو چونکە وەک پیشتر بۆم باسکردبوون، ئەو هەمیشە پابەند بوو بە تیۆرەى شیکارى دەروونى فرۆیدیەو، بە تاییبەت "قوناغى ئەنال" کە "قوناغى قوونییە" تیدا مندال فیڕە ئەو دەبیت مامەلە لە گەل ئەو شتە سەیرە بکات کە لە قوونیهو دەکەویتە خواری. دەبیت دایک و باوکی هەولێ لە گەلدا دەدەن دابنیشیت و بەریداتەو، خالە هەمیشە دەگوت "قوون و دەم مۆپسى پاشای هاوریم، دوو شتی گرنگن لە سیاسەتدا، گەر نەترانى لە کوئى گووبکەیتە نەیارەکەت، ئەوا نەیارەکەت گووت تیدەکات. خۆ ئەگەر ناغافل بیت و گوو لە دەمت بیتە دەرى ئەوا گووت دەرخوارد دەدەن. ئەم دوو کوونە قوون و دەم دووشتن مروف دەبیت بزانت چیان لیوہ بەردەبیتەو" بەمجۆرە خالە بە پێى "قوناغى قوونى" وەک خوئى وای ناودەنا، مامەلەى خوئى لە گەل ئەوانیتردا دەپێوا. تەنانەت بۆ هەلسەنگاندنى سیاسەتى دەولیش هەمان رای هەبوو...

بیرمديت کە لە خیمەکەى قەزافى نيزیک بینای نەتەوہ یەکگرتووہکان هاتینە دەرەوہ گووتى "ئەو گووہى قەزافى لە نەتەوہ یەکگرتووہکان لە دەمى هاتە دەرەوہ، ئەو روپپە سپی و

ئەمريكيەكان لە لىبىيا دەرخواردى خۆى دەدەنەو. دەبىنت لىس دەكن بە قوونىدا بۆ ئەوھى لە گووى خۇيدا بىخىكىت

خالە ئەو شەوھ قاقا بە 'سلەگووھكەى شاباز' پىكەنى و سەرى بادا، سەيرى لى ھات كە ئەھلى ئەمشارە لەگەل رەشەبادا جىنوى خۇيان دەدەن لە چروچاوى ئەوھى بەدلىان نىيە، وەك خۆى دەىگوت "من ھەمىشە دلىان رادەگرم، لەم دەقەرەدا جىئودانم بەخۆم و خانەوادەكەم ئازاد كرددو، تەنانتە چەند گرد و دۆلىكم بۆ دەستپەرچى و گاندەر و گانكەر و كەرگەين تەرخانكردو و چەندەھا گردەمژەم بۆ بەرەلاكردوون بە ئارەزووى خۇيان سواری يەكتر بن. ئاخىر منىك كە خەلكى ئەمشارە نىم ئەوھندە لەناوایاندا ژىاوم كە دەزانم كەى ئەمانە يەكىك بكەنە نوكتە و قەشمەرىيات، ئەوا مېژوووى بۆئەبەد لەناو كوردندا وەك تری ناو رەشەبا ئەسەرى نامىنى "ھەربۆیە وەسفى پۆتینەكەى بە سلەگوو لەم راپۆرتەدا بە سادە و ئاسان دەبىنى بىتە سەرزاران لەجىاتى وەك لە وشەى 'پۆتىنى بەجىماوى پىشمەرگە' كە بە و تۆنە شىعەرى و پۆمانسىەو نامۆ بوو بە شارىك لە بەيانىیەو تە ئىوارە جىئودەدەن بەو رۆژەى تىدا لەداىكبوون. ئىدى خالە ھەر ئەو نىوھشەو زەبور ئەلمانى بانگكرد كە بەسەرخۆشى و لەژىر كارىگەرى حەشىشى نىوھشەو لەبەر قاچى خالە چەند مەترىك دوور لە ئەوھو لەسەر زەوہكە دانىشت و خالە بەخۆى و پەرداخە وىسىكىەكەىو پىنگوت "قووندەر بۆنى حەشىشت و ئەلكھولیت لى دىت، ماكەر، خواردنەو وادەبىت" كە زەبور ئەلمانى وىستى دەم بكاتەو خالە پىنگوت "گووى بگرە قووندەر،



تۆ لیتسراوی به شى هه وال و سیخوری و پروپاگندهیت، له سبهینى وه را هه موو ئه ننامه کانت دهخیته بازاره وه، با پینج سه د کهس سواری تاکسی بین و به شوڤیره که بلین بۆ لای سله گووه کهى شاباز `` که زه بور ئه لمانی ویستی ده مباته وه خاله نه راندی به سه ریدا `` چی ده کهیت لیره، هه سه ته قووندر به لای گاندانی خۆته وه و هه ر حه وت لیتسراوی ده زگا که تم بۆ بانگ بکه `` به و به یانی زووه وه پینج سه د کهس له ژن و پیاو و کورپی گنج و مندالی چه توون و میرد مندال و کچی مه کهت بلی و ژن و پیاوی به سالآچوو، سواری تاکسیه کان بوون و یه که م رسته یان بۆ لای ئه وه بوو؛ بۆ لای سله گووه کهى شاباز... که شوڤیری تاکسیه که لیتیده پرسن بۆ کوئ؟ ده یان گووت؛ سله گووه که کوره بۆ لای شاباز مۆل. ئیدی ناو نیشانی پۆتینه کهى دۆشامبیان بۆ هه لده دا، ته نانه ت ئه و شوڤیری تاکسیانه ی سه ر حیزب و ده زگا ئه منیه کان بوون له به یانیه وه تا ئیواره ده بوایه هه ر له گه ل سووار بوونی نه فه ره کان، بابه تی سله گووه کهى شاباز بکه نه وه، که سه رنشینیان ده یانپرسی سله گووه کهى شاباز له کوئیه؟ به زۆلیتی ریگه که یان ده گووری به به رده م پۆتینه کهى دۆشامب دا ده یانبردن و ده یانگووت؛ ئه مه یه. ئه و رۆژه تا خۆرئاوا زیاتر له په نجا راپۆرت هاتبوو سه ر میزه کهى شاباز و ده لاین ئه و شه وه به ناچاری گووتویه تی `` ئه و ده مه ی له م شارهدا له یه کیک کرابیته وه به خواش داناخریت `` هه ربۆیه بیر له وه کرایه وه په یکه ره که لابیریت، به لابردنیشی ته واوی شکۆی شاباز له ناو کوتله کهیدا ده شکا. شاباز ئه و رۆژانه ته نها هه والی ئه و سله گووه ی خۆی بۆ ده هات که وه ک ده نگدانه وه له به یانیه وه تا ئیواره له سه ر زاری خه لک بوو، وه ک تووتی

دارستانه شیداره‌کانی کاریبی زیق و زاقیان له گوچکه‌ی شابازدا دهنگی ده‌دایه‌وه. له رۆژی دووه‌مه‌وه په‌یکه‌ره‌که بووه ناوانتوره، وهک چۆن کاتی خۆی په‌یکه‌ره‌که‌ی پیره‌میردی شاعیر له‌م شارهدا به‌ر زمانی پیریژنیک که‌وتبوو که له پاسیکدا گوتبووی "لای مه‌یمونه‌که دابه‌زین هه‌یه" و له‌و رۆژه‌وه په‌یکه‌ری ئه‌و شاعیر و منه‌وه‌ری زه‌مه‌نی خۆی، ژیا‌نی ئه‌ستنبولی رۆشن و که‌نار ده‌ریاکه‌ی به‌جیه‌نشت، هات له شاریکی پر خانی که‌ر و ئیستردا چاپخانه و رۆژنامه‌ی بۆ دامه‌زراندن و فیریکردن له‌ نه‌ورۆزدا بچنه‌ سه‌ر گردی مامه‌یاره و سه‌یران بکه‌ن، که‌چی دوا‌ی ئه‌م هه‌موو سا‌له که په‌یکه‌ریکی بۆ دروستده‌که‌ن، شاره‌وانی به‌ ناچارى په‌یکه‌ره‌که لاده‌بات، چونکه رۆژانه له‌لایه‌ن ده‌می پیسی ئه‌م شاری ره‌شه‌با و جنیوه‌وه، به‌مه‌یمونه‌که ناوده‌برا؛ لای مه‌یمونه‌که دابه‌زین هه‌یه... له‌سه‌روو مه‌یمونه‌که‌وه به‌ده‌سته راستدا یه‌که‌م کۆلان بچۆ ناوه‌وه، یان ده‌یانگوت؛ یه‌که‌مین ریزه‌ دوکانی دوا‌ی مه‌یموه‌نه‌که، فوله‌که‌که‌ی سه‌روو مه‌یمونه‌که، فه‌رمانگه‌ی توتنه‌که توزیک دوا‌ی توتنه‌که یه‌که‌م کۆلانه به‌ده‌سته چه‌پدا... ئاوه‌ها له‌دوا‌ی دابه‌زینی حیزب بۆ ناو شاره‌کان، شابازی مچه‌ گه‌ر بۆ سووکردنی ناوی (سواره) له‌هه‌مان شوینی په‌یکه‌ره‌که‌ی پیره‌میرد په‌یکه‌ریکیان بۆ سواره له‌هه‌مان شوین دانا، چه‌نده هه‌ولیان دا به‌هه‌مان شیوه‌ی په‌یکه‌ره‌که‌ی پیره‌میرد ناوی سواره و مه‌یمونه‌که پیکه‌وه گریبده‌ن. به‌لام ده‌می پیسی ئه‌مشاره له‌ ئاست سواره‌دا، ده‌میک بوو به‌ پیاوه‌کانی حیزب نه‌کرایه‌وه، ته‌نانه‌ت فیربوو بوون له‌ رقی حیزب ده‌یانگوت لای سه‌رکرده، لای سواره، دابه‌زین هه‌یه. ماوه‌یه‌کی نه‌برد هه‌موو شار به‌ په‌یکه‌ری سه‌رکرده ناویانده‌هینا وهک ئه‌وه‌ی

میترووی راسته قینهی شورش چون له کولان و شه قامه کانی ئەم ولاتەو دەستپیکردبیت ئاوه هاش هەر له یادهوهری سه رکرده کوژاره کانیدا مابیتەوه، و ئەو بیگانانەیان له یادهوه ریاندا فرینداوه که له قاهیره و نەمسا و ئەلمانیا وه به فیتی موخابه راته کانی دونیا و ناوچه که، سواری شه پۆله که بوون. وهک ئەوهی میترووی راسته قینه بۆ دوو مانگ هه ناوی خۆی بهر خۆری هه قیقهت دابیت ئاوه ها سواره وهک په مزی سه رکردهیه کی راسته قینه خۆری ئەم شاره لیده دا. به ناچاری شارهوانی له نیوه شه ویکدا به خشکهیی لایان برد...

چاره نوسی پۆتینه کهی دوشامب زۆر زوو وهک په یکه ره کهی پیره میتردی لیتهات، به لام خاله دوو رۆژ دوی کۆبوونه وه کهی به ره به یانی له گه ل زه بور ئەلمانی و ژنه ده مشر و گه واده کانی حیزب به پیکه نینه وه گووته کهی مارکسی هه لگه راند بووه گووتی "میترووی په یکه ری پیاوه ناو داره کانی ئەم شاره یه که میان تراژیدیا بوو، دووه میشیان کومیدیه کی پر جرت ده بیت"

لهو رۆژه وه به شو فیری تاکسیت بگوتایه بۆلای په یکه ری پۆتینه کهی دوشامب، پۆتینی به جیماو، پۆتینی پیتشمه رگه، شوینه که یان پی نه ده زانی تا نه تگوتایه؛ سه لگه وه کهی شاباز، یان ئەوانه ی له ناوه یانی شاباز بترسابان ده یانگوت؛ سه لگه وه کهی لای مۆله کهی شابازه وه...

ئاوه ها، له سه ره خو ناوی سه لگه گوو و شاباز پیکه وه گریدران. هۆکاره که شی ئەوه بوو سه کلپتوره زه به لاهه که ناوه کهی به تال بوو، به ته نه کهی زهرد و رووکاری برۆنزی هه رزان کرابوو، رهنگه که شی به رهو قاوه ییه کی پیس ده چۆوه. زۆریشی نه خایاند

له گه‌ل یه که مین باو بوړاندا له هه موو لایه که وه قوو پانی تیکه وت و هیچی نه مایه وه جگه له ده مه که ی نه بیت که له ده می پۆتینیکی ده کرد به ره و ئاسمان هه لگه پرابیته وه، به لام به شی سهره وه ی ته واو شیوه ی ته په گوویه کی و هر گرتبو و له نیوان ئاسمان و زه ویدا گیری خوارد بیت. به مجوره به خته وه ربی و ئاهه نگیرانی شکومه ندیی دکتور شابازی مچه گهر کورتخایه ن بو، ئاهه نگی به وه ی زوربه ی شار به ژیر پۆتینه که یدا ده اتن و ده چوون، به وه ی تیشکدانه وه ی پۆتینکه دهیدا له مناره که ی مزگه وتی نه قشبه ندییه کان و چوار ده وره به ری، وه ک خوی گوتبووی `` شاری جنیو فرۆشان هه ر ئه م پۆتینه ی قابیله `` هه موو ئه م ئاهه نگ گیزرانه ی کورتخایه ن بو.

هه نگاوی دووه می خاله بو لیدانی شاباز و شکاندنی له ناو حیزب و بیده ننگردنی، هه نگاویک بو وه ک خوی ده یگوت به پیچه وانه ی پرۆسه میژو وه که ی مارکسه وه یه، چونکه میژووی گووشوړه کان وه ک خاله ده یگوت `` ده بیت چوون بیت له کومیدیا وه بو تراژیدیا نه ک به پیچه وانه وه `` هه ربویه پیلانی خاله ئه وه بو که پۆتینه زه به لاهه که کاره ساتیک بقه ومینیت. ئه م کاره ش له کاره پیسه کانی زه بور ئه لمانی بو که له ژیر دهستی وه ستا به عسییه دیرینه کانی، ده ستره نگینی خوی سه لماند بو. سه ره تا بیر له وه کرایه وه مه فره زه ی پاریزگاری پۆتینه که بگورن، بیکه ن به مه فره زه یه کی سه ر به کوتله که ی خاله، به لام خاله ئه وه ی به پلانیکی گه مژانه تیگه یشیت، داوای کرد کار له سه ر هه موو مه فره زه که بکه ن به وه ی له ژیره وه په یمانی پله به رزکردنه وه و پارچه یه ک زه ویان بی بدن، پاشان سی هه زار دۆلار بو

پۆلىسىيەكان و چوار بۇ رەئىس عورفاى مەفرەزەكە و ھەوت ھەزار دۇلارېش بە ئەفسەرەكە بېخەشەن. ھەفتەيەكى نەخايەند ھەموو مەفرەزەكە سەنگەرى كوتلەيان گواستەوہ بۇ سەنگەرى خالە گەورەى مېھربان. كارەكە لە بەرەبەيانىكى ساردا، لەلايەن دكتورىكى زانكۆوہ جىبەجىكرا كە لە ئۆتۆمبىلىكى جامرەش دابەزى، بەدلەيەكى پلاستىكى لەبەردابوو و ماسكىكى كىمىاوى بەستبوو و دەستكىشى زەردى تايبەتى لەدەستدابوو. كەس لە مەفرەزەكە دەموچاوى ئەم دكتورەى نەدەبىنى، تەنانەت سلاوېشى لەكەس نەكرد. بە جلىكانەيەكەوہ ھاتە بەردەم پەيكەرەكە، زۆر بەھىمنى پەيژەيەكى بچوكى پى بوو چووہ سەر كۆنكرىتە زەبەلاھەكە. لەسەرخۆ سەرى پەمپەكەى پى دەكرد لە شلەمەنىيەك، بەپىي پىوانەيەكى تايبەت كرىدە ژىر يەك بە يەكى ئەو شەش برغووہ زلانەى كە سكلپتورە زەبەلاھەكەى بەپىوہ راگىر كىردبوو. تىبىنى كرا لەشىوہى دوكەلىكى سىپى يان ھەلمىك لە ژىر برغووہ زەبەلاھەكانەوہ ھەلدەستا. كارەكە وەھا رىكخرابوو كە نائىترۆيك ئەسىد بەكارنەھىتن كە لەماوہيەكى زۆر كورت و خىرادا برغووہكان دەتوئىننەوہ و رەشايىيەك بەجىدئىلت. پىرۇفيسوۆرە كىمىاگەرەكەى سەر بە كوتلەكەى خالە كە دوايى بووہ ئەندامى سەرۆكايەتى زانكۆ و سەرۆكى بەشى كىمىا و بنكەى سەرەكى لابورەكانى زانكۆى نىشەتمان. لەم كارەيدا دىلوتد ئەسىد كۆى بەكارھىنا، بەلام بىرېك ئەسىدى نائىترۆيكى تىكەل كرابوو. كۆى پىرۇسەكە پىوانەكارى كرابوو بەپىي كارىگەرىيە لەسەرخۆ، كاتى پچراندى برغووہكان يەك لەدواى يەك پوویدەدا. بەمەش پىرۇسەى توانەوہكە چەند كاژىرېكى تىرى دەخايەند، كە دواجار پىشەبىنى

دهكرا له نيوان كاتژمير جهوت بو نوي به ياني هر شهش  
برغووه كه بچرپين و په يكه ره كه بروخت...

له كاتژمير هه شتي به ياني برغوي يه كه م شل بوو لار بوونه وه يه كه  
به ديده كرا، به لام له به رئه وه ي پوتينه كه خوي ده مه كرا وه كه ي نارپك  
بوو كه س هه ستي پي نه كرد، پينج خولهك دواي ئه وه، برغوي  
دوهه م پچرا و له گه ليدا به هوي تيكچووني هاوسه نكي هه ردوو  
برغووه زه به لاحه كه پچران. پوتينه كه به و قه باره گه وره يه وه وهك  
كيويك له ئاسمانه وه به ربينه وه ئاوه ها له ناوه راستي فوله كه كه دا  
پينج ئوتومبيلي پانكرده وه كه دووانيان تويتاي پيكابي بوون و ده  
كريكاري مه يداني كريكارانيان هه لگرتبوو. ئه وانه يه كراست خوين  
و گوشت و ئيسقانيان پرژا به لاي چه پي پوتينه كه. هه ر له ويدا  
چه نده ها ئوتومبيل به يه كداران، ته نانه ت چه ند كه سيك كه به رپيگه ي  
پوتينه كه ده يانويست قه دبر ببه رنه وه ئه وانه ش له نيوان پيكاداني  
ئوتومبيله كاندا پليشانه وه. فوله كه كه له نيوان دوكل و خوين و  
هاواري برينداران تراژيديايه ك بوو كه خيرا كه ناله كان به  
تراژيدياي نيشتماني وه سفيان كرد. دياره پيشتر كوتله كه ي خاله له  
بالاخانه و ماله كاني ده وري فوله كه كه له زور سووچه وه زوومي  
كاميزاي قيديويان له سه ر پوتينه كه دامه زراندبوو، كه گوايه ئه مه  
كاميزاي گه شتياريكه كه له و چركه ساته دا له وي ئاماده بووه.  
چركه ساتي كه وتتي په يكه ره كه و كيشاني به ئوتومبيله كاندا و  
پيكاداني ئوتومبيل و هاواري خه لك و ناله ي برينداران، نهك هه ر  
كه نالي حيزبه كه ي خاله به لكو له هه موو كه ناله زه رخانه كاني وهك  
زه رخانه ئيسلامي و زه رخانه كه ي كوراني مه لاگه وره ي ده مگه وهه ر،  
چه نده ها جار ليدر ايه وه. ئه وه باسي ئه وه ش ناكه م كه كه نالي

حیزبه نوئییه که مان، حیزبی سؤسیال لیبرال، له هه موویان گهرمتر لایقی له سهر رووداوه که کردبووه. به پیتی ئاماری سهرهتایی بیست کهس له ویدا کوژران و په نجاو شهش کهس بریندار بوون، چواریان سی پوژ دواي رووداوه که له خهسته خانه گیانیان له دهستدا و ژمارهی کوژراوان و بریندارانی ژیر پوتینه که هیشتا نه زانراو بوو، چونکه هیشتا پوتینه که لاسهر ریزه ئوتومبیله کهی ژیری هه لته گیرابوو. قوره که زیاتر بو شاباز خهستبووه که ده بوايه دهستهی بهرگری شارستانی و ئامبولانسه کان، کوژرا و برینداره کان له ژیر په یکه ره که دربهینن، به لام زه به لاهی و قورسای په یکه ره که ریگر بوو له وه، چونکه به شیکی زوری نه که له برۆنز به لکو له ناوه وه ئاسنی راست و چه پ بوو بو راگیرکردنی ته نه که روپوشه برۆنزیه که یه، که ئه مهش دوو شیلمانی قورس بوون به دریزی و پانی له شیوهی خاچیک له ناوه وه پیکه وه له حیمکرا بوون. بو بهر زکردنه وهی ئه م دیوه ئاسنینه ده بوايه بهر زکه ره وه یه کی تایبته بیت، له م شاره شدا بهر زکه ره وهی وه ها بوونی نه بوو. له نیوان تهلّفون و ته گیری په یدا کردنی بهر زکه ره وه یه کی ئاوه ها زه به لاحدا، هه موو شار له دوری فوله که که کوبوونه وه، پاله په ستو و گریان و هاواری ژنان و مندالان ده که یه شته ئاسمان، چونکه گومانیان هه بوو له وهی ئه و کوژرا و بریندارانی ئه م رووداوه له ژیر پوتینه که دان، که سوکاریان بن، به تایبته ئه وانهی له و ئیواریه دا نه که رابوونه وه ماله وه. دهستهی بهرگری مه دهنی و دهزگاکانی فریاگوزاریش له و بهینه دا به په شوکاوی دههاتن و دهچوون و نه یانده توانی کهس بزگار بکه ن تاوه کو بهر زکه ره وهی تایبته دیت. له م که لینه پر ترس و گومان و

دلہہ راو کیتیہ دا، کہ نالہ بیرۆکراتیہ کان ئہ و ہیان راگہ یاند کہ  
 بہرز کہرہ و ہی ئا و ہا دہ بیت لہ شاریکی ترہ و ہ بیت کہ تہنہا بہ  
 خیرایی پہنجا کیلۆمتر دہ توانیت لی بخوریت، تا دہ گاتہ شوینی  
 رپو دا و ہ کہ زیاتر لہ شہش کاژیری دہ ویت. ئہ مہش بووہ ہوی  
 ئہ و ہی کہ ئاپۆرہی خہ لک و حہزتہ ماشا کاران زیاد بکات،  
 بہ جۆریک چوار دہ وری فولہ کہ کہ شہ پۆلی دہ دا لہ خہ لک و لہ سہر  
 بالا خانہ کانہ و ہ تہ لفیزۆنہ کان بہ مہ بہ ستہ و ہ ئہ م ئاپۆرہ توورہ یان  
 زوومدہ کرد. وردہ وردہ توورہ یی و گریان و ہاوار و چا و ہ پروانی،  
 خہ لکی توورہ و دہ ہری دہ کرد. دہر ئہ نجام لہ پریکدا شہ پۆلیک لہ  
 خہ لکی توورہ بہرہ و مۆلی دکتور شاباز ہلہ مہ تیان برد و کہ و تنہ  
 شکاندنی جامی شوشہ بہندی مۆلہ کہ. زۆری نہ برد تا و ہ کو پۆلیس  
 بہ ئہ نقہ ست دوو و سسی سسی لہ ملاولہ ولا بہ تہ مہ لی ہاتن،  
 ئہ وان تہنہا رۆلی تہ ماشا کاری شہ پۆلی توورہ یی خہ لکیان دہ بینی،  
 ئہ مہش میگہ لہ کہی ہاندا بی ترس خویان بکہن بہ دہ روازہی  
 مۆلہ کہی شاباز دا و پہلاماری سکیورتیہ کان بدہن کہ لہ ترسی  
 میگہ لہ توورہ کہ ہہریہ کہ و بہ لایہ کدا ہلہ اتن. دہ بینرا چۆن  
 فوارہی ناو مۆلہ کہ دہشکینن، چۆن جامخانہی دوکانی جل و عہتر  
 و مۆبیلات و ئہنتیک و سوپہر مارکیٹی شاباز دہشکینن و تالانیان  
 دہ کہن. چۆن گر بہر دہ دہنہ وینہ کہی شاباز کہ لہ پشت فوارہ کہ و ہ  
 بزہ میژوویبہ کہی لہ سہر لیوہ. چۆن خا و ہن دوکانیک دہہیننہ  
 دہرہ و ہ و بہر چہ قوی دہ دہن چونکہ یہ کیکہ لہ پیاوہکانی شاباز،  
 چۆن مہ مکی ئہ و کیژانہ دہ گرن و لہ سووچہکاندا دہ سترڈیژیان  
 دہ کہ نہ سہر کہ لہ بوتیکہکاندا کاریان دہ کرد، چونکہ لہ سہر لیستی  
 کوتلہ کہی شاباز ئہ م کارہ یان دہ ستکہ و تووہ.



سەدەھا ئاژاوەگێڕی شارەزا لە کاری خۆیان لە ھەموو شوێنیکەو ھە دەرپەڕینە ناو مۆلەکەو، تەنانەت پۆلیس و ھێزە ئەمێنەکانیش نەیان دەزانی کێن و چۆن ھاتوون و بۆچی فەرمانی پێگێرکردن و تەقەکردنی ترساندنیان پێ نییە. لە ماوەیەکی کورتدا مۆلەکەو دکتۆر شاباز بوو کە لاوەیەک و گڕ لە ھەموو دوکانەکان بەرزبوو و بە دوویدا ئاپۆرەو تالانچی و فەرھودچیەکانی شار ئەو کراسە ئاوریشمیانیان دەدزی کە نرخەکەو لە شاباز مۆلدا دوو سەد دۆلار بوو، یان بە تورەکە عەتری شانئیل و ئۆدۆریان پێ بوو دەھاتن لە لای فولەکەکەو دەیانفرۆشتەو بە ئەو جەماوەری ھاتبوون بۆ سەیری پۆتینە خویناویەکە. ئاوەھا، لە نیوان مزگەوتی نەقشبەندیەکان و مۆلەکەدا ئاپۆرەو جەماوەری کریان و فەرھودچی لە کۆلانەکاندا خەریکی مامەلە و سەودای کرین و فرۆشتن بوون. لاپتۆپەکان بە نرخێ کیلۆیەک گۆشت دەفرۆشرانەو، گۆروویە ئاوریشمیەکان بە نرخێ کیلۆیەک تەمامەتە، و پیکۆردەر و سسی دی پلیرەکان بە نرخێ دوو کیلۆ چای سیلان دەفرۆشرانەو. لە نیوان قەرەباغی فەرھودچی و مامەلە کارانی شتومەکەکان لە کۆلانەکەو ئەو دیوو فولەکەکە، لە پشت مزگەوتی نەقشبەندیەکان شەرە چەقو و شەرە تیلاو ھەندیک فەرھودچی و شەقاو و چەقۆکیشەکانی گەرەکی رووتەکان ھەلگێرسابوو. ئەمە جگە لەوێ لە نیوان ئاپۆرەو توورەو فولەکە و مزگەوتی نەقشبەندیەکان و شاباز مۆلدا بە لیس و خاکەناز و پاچ و دار و چەقۆی دەستیانیەو چوونە ناو ئاپۆرەو دەوری فولەکەکە و شەپۆلەکە شیت و ھارتەر دەبوو. ماوەیەکی زۆر ئەم سێرکە ئادەمیە بە دەوری پۆتینە خویناویەکە

روویدا، له‌گه‌ل‌ش‌یدا پیاوونی حیزب به کامیرای فیدو هه‌موو ئەم رووداو‌ه‌یان چرکه‌گیر ده‌کرد، تا دوومانگیش بووه ماتریالی به‌رده‌وامی ریپورټاژ و سه‌ر دیری هه‌واله‌کان، هه‌ر جار‌ه‌ی بابه‌تیکیان لئ چی ده‌کرد.

دوای ئەوه‌ی ته‌واوی شاباز مۆل بووه ویرانه و به‌شیک‌ی زۆری دوکانه‌کان سووتان و ئاگرکوژینه‌وه‌کان دوای ره‌وینه‌وی شه‌پۆلی تالانچیه‌کان ئاگره‌که‌یان کوژرانده‌وه. شاباز مۆل جگه له که‌لاوه‌یه‌کی سووتاو نه‌بیت هیچ باوبریق‌یک‌ی جارانی نه‌ما. چه‌ند سالی‌ک به‌ده‌ستی ئەنقه‌ست به سووتای هی‌ل‌رایه‌وه. چه‌نده‌ها سال دوای ئەو رووداو‌ه‌ کرا به سی‌تته‌ری کونه و باله فرۆشی. به‌مه‌ش دوا پرۆجیک‌تی شاباز هی‌چی لئ نه‌مایه‌وه جگه له بینایه‌کی ناشرین نیمچه ره‌ش نه‌بیت که دوکانه‌کانی به نرخ‌یک‌ی ره‌مزی به کونه‌فرۆشان به لایه‌نگرانی خاله‌ گه‌وره به نرخ‌یک‌ی ره‌مزی، به‌کریدران...

هیزه ئەمنیه‌کان ئەو رۆژه چاویان له‌م می‌گه‌له توور‌ه‌یه نووقاند تاوه‌کو ته‌واو دلنیا‌بوون که تالانچیه‌کان کاری خویان‌کردووه، پاشان بۆ زیاتر توور‌ه‌کردنی ئاپۆره‌ی ده‌وری فوله‌که‌که که‌وتنه ته‌قه‌کردن به‌سه‌ر خه‌ل‌ک‌دا، له‌وه‌ش‌دا چه‌نده‌ها برینداری لئ که‌وته‌وه و ئەمه‌ش زیاتر ئاژاوه‌که‌ی زیاتر گر‌دا. تاوه‌کو به‌ره‌به‌یانی رۆژی دوایی ده‌نگی هاوار و قیژه و ده‌نگی ده‌ست‌تریژ و سیرینی ئامبۆلانس ده‌بیسترا. له رۆژی دووه‌م‌دا که پۆتینه‌که به‌رزکرایه‌وه، فۆتۆی خویناوی پۆتینه‌که یه‌کی‌ک بوو له‌و فۆتۆیان‌ه‌ی که میدیای زه‌رخانه و رۆژنامه‌بازه‌کانی ئەم ده‌قه‌ره به "پۆتینه‌ خویناوی‌ه‌که‌ی دکتور شاباز" وه‌سفیان کرد. هه‌روه‌ها فۆتۆی ئەوان‌ه‌ی له ژیر

پۆتینه كەي شاپازدا پليشاپوونەو لەسەر ڤووبەري هەموو  
رۆژنامەكان بوو...

ئیدی چاودیرە سیاسیهكان كه خالە گەرە به  
`پاشماوهخۆرهكان` ناویدەبردن چونکه به پای ئەو `لهجياتی  
ئەو هی سیاسەت بکن، دین چەندەها سال دەخوینن بۆئەو هی  
لەسەر پاشماوهی سیاسیهكان بژین و بلەوهرن و باسی ئەو  
بکن سیاسیهكان چۆن تری دبلۆماسی لیدەدن` ئەوانە وەك  
پیشهی خۆیان هاتن و قوورەكەیان بۆ دكتور شاپاز خەستكردهوه؛  
ئیدی تیچوونی پهيكەرەكە و ماتریالە هەرزانهكەي، ئاستی هونەري  
پۆتینهكە و كەسیتی دوشامب وەك هونەرمەندی پله چوار له  
بهرنامەكاندا كەوتە بهر باس و رەخنە. چاودیرە سیاسیهكاني  
سەر به كوتلهكەي خالە به وردی كۆی تیچوونی پهيكەري  
پۆتینهكەيان به چل هەزار دۆلار خەمڵاند، به مەرجیک ئەم پۆتینه  
زیاتر له دوو ملیۆن دۆلاری تیچوو بوو. باسی ئەو هی، دوشامب  
ناوی راستهقینهی خۆی نییه و ئەمە پهكیکە لهو هونەرمەندە پله  
چوارانهی لیڤهوه لهوئ ئەم نازاناوهی بۆ خۆی هەلبژاردوو  
بۆئەو هی له ناوی (مارسیل دوشامب)ی هونەرمەند و  
سكپتوریستی بهناوبانگی دادائییهكان بچیت. كۆی ئەم كارە  
له لایەن دوشامبی ساختهوه جیبهجی نەكراوه، بهلكو ئایدیاكەي  
بهكۆمپانیایهك دراوه كه بههەرزانتترین ماتریال ئەم كارەي  
جیبهجیكردوو. هەروەها باسیان لهوه كرد كه ئەو زەمەنهی  
دوشامب كه له راستیدا ناوی (رینی بیرنارد)ه، ئەو زەمەنه ئەو  
خویندكاری لیسێ بووه كه دهكاته ئامادهی گشتی، ئیدی له كۆی  
شاپازی خویندكاری دكتورای ناسیوو... ئەمە و زۆریتەر وینهی

شاباز و پۆتینه خویناوییه که ی پشته وینه ی بهرنامه ی چه له حانییه کان بو.

وینه ی شاباز و پۆتینه خویناوییه که به جوړیک بلاوبو بو، که شاباز و شهلاتیه کانی خستبووه باریکی شله ژانه وه، به جوړیک خاله گه وره هیزیکی تاییه تی نارد چوارده وری مالی شابازیان دا، که دوایی پاسه وانانی ماله که ی شاباز پرسیان ئەم هیزه بوچییه، له وه لامدا گووتیان بو پاراستنی دکتور شاباز له په لاماری جه ماوهری تووره، به لام له راستیدا دهستبه سه هرکردنی شاباز و شهلاتیه کانی بو. به مجوره ئاوی رژاوی کوتله که ی خاله له سه رخو هیز و شکوی شابازی تونده وه. شابازیش خو ی له ژووره که ی قایمکردبو، له تی فی یه کانه وه رهدووی هه والی کاره ساته که ده که وت، ئەوه نده ی جگه ره کیتشا بو، وه ک ده لین دو که ل له په نجه ره کانه وه به رزده بوونه وه. له دوا جاردا که به تیکشکاوی ویستبووی بچیت بو لای خاله، نه ی توانی وه ک جارن یه کسه ر خو ی بکات به ژوورکه یدا، چونکه خه لیل به گی ئاموکیانی سه گه وان و سیبه ری خاله له ژووری سکر تیره که ی خاله چاوه رهبی ده کرد و پیگووت؛ که خاله نایه ویت بیت بینیت برۆ ماله وه تاوه کو جه نابی ده نیریت به شوینتدا... که شاباز ویستی دهنگی به رزبکاته وه خه لیل به گ لئی راپه ری و گووتی " نابینیت چ کاره ساتیکت قه وماندوه، یه کیکی تر بوایه خاله ده رخواردی هه وشاره کانی ده دا"

ئهمه بو یه کمجار بوو له میژووی چل ساله ی ئەم دووپیاوده دا، خاله وه ک هه ر ئەندامیکی تری حیزب مامه له ی له گه لدا بکات و به قه یتوله کانی ده ری بکاته ده ره وه. که شاباز به تووره بییه وه ئوفیسه که ی خاله ی جیهیشت، خاله به پیکه نینه وه به خه لیل به گی

گووت `` شابازمان گه رانده وه بو ئاودهستی جیگری سکر تیری  
حیزب ``

رۆژانی دواییش، رۆژانی گوتاره به ناوبانگه کهی خاله گه وره بوو  
که تیدا ئەم کاره ساته ی به کاره ساتیکی نیشتمانی له قه لندا و  
کوژراوانی به شه هید ناساند و په یمانی دا لیژنه یه کی لینیچینه وه  
پیکهینیت که خوی سه ره پرستی ده کات. ئاماژیه کی دا به وهی که  
چیتر له مه دا میهره بانی نانینیت و گووتی `` ئەو دهسته ده برینه وه  
پۆتین له ئیوهی هاو نیشتمانان، بلند ده کاته وه ``

یه که مین هه نگاوی خاله ده ستگیرکردنی پیاوه کانی شاباز بوو  
به تومه تی ژنکوشتن و ده ستدریژیکردنه سه ره خه لکی، پاشان پله  
لیسه ندنه وهی هه موو ئەوانه ی سه ره به کوتله کهی شاباز بوون.  
به جوړیک ئیواره ئاپۆره یه کی گه وره له به رده م ئوفیسی خاله  
کو بوونه وه و داوا یانده کرد خاله لینیان خوش بیت. زوری نه برد  
خاله گه وره ی میهره بان هاته دهره وه و گووتی `` کاتی ئەوه  
هاتوو بزانن دهم و قوونتان له کوئییه، له کویش قسه ده که ن و  
له کویش گوو ده خون `` که خاله کوتایی به م رسته یه هینا ئاپۆره که  
که وتنه چه پله لیدان و شه پۆلی ده مپانکردنه وه له مسه ر بو ئەوسه ر  
وه ک شه پۆلیکی دهریا یه کی هار شه پۆلیان دها، به جوړیک خاله به  
قیزه وه سه یریکردن و گووتی `` برۆنه وه بو هۆبه و مه کو و مه له بند  
و لقه کانتان و کار بوئه وه بکه ن بچینه سه روکایه تی ئەم مه مله که ته  
و چیتر خۆتان به گوو خواردنه وه خه ریک مه که ن ``

له گه ل ئەم قسانه شریخه ی چه پله و هاواری پر چاو فرمیسیکی  
ده مپانکه ره وه کانی حیزب که تاوه کو دوینی تیرو شیریان له خاله  
ده سوو، گه یشته که شه که لانی فه له ک. وه ک ده گێر نه وه تاوه کو

کاژیریک بهردم ئوفیسه که یان بهردنه دا و چه پله و بژی بژی خاله گوره یان بو، تاوه کو سی سه گه وانه که مان؛ خلیل به گی ئاموکیان و نه و شیروانی که تهر و شیخ حسه چه قو کول له گهل هه و شاره کانی خاله دا، حسه نه گوجی سی قنگ و عوسه کویری کرماشانی و همه عینه بوره، به که له تیژکردنه وه و گه فه و وه پینه وه هاتنه گوره پانه که و له گهل هیزیکی تایبه تدا، میگه لی ئەندام مه له بند و ئەندام مه کتەب عه سه کهری و سه روکی لق و هوبه و مه کو و بنه که جورا و جوره یان راونا، که به گریانه وه تاوه کو سه رجاده که رایانده کرد و دروشمی بژی خاله یان ده گووته وه.

شاپاز دواى مانگیک له بهردم خاله خوێ بینیه وه، به لام له جیاتى ئەوهى خاله سه رزه نشتى بکات، پینیک و یسکی بو تیکرد و داواى لیکرد بو هیوربوونه وهى نارازه ییه کان چەند سالیک برواته وه بو خانووه کهى له ناوجه رگه ی له ندهن، که نرخى ده گه یشته زیاتر سی ملیون پاوند و خاله بوى کرى بو. پینگوت "خەمت نەبیت هه میسه جیگری منى و له کاتى پیویستدا ده نیرمه وه به دووتدا"

ئەم گه مه یه زیاتر له شهش ملیون دۆلار و خوینی شهست هاولاتى و مالویرانى سه ده ها خیزانى تیچوو، که کچ و کور و میرد و برا و خوشکه کانیان به ناوى به شداریکردن له ناژاوه کهى رۆژى پۆتینه خویناویه که له زیندان توندکران و هه ندیکیان تا ئەمپروش بى سه روشوینن. که کوپوونه وهى مه کتەب سیاسیه دایکخوگییه کانیش به سه روکایه تی خاله ده سستپیکرد، خاله رووی کرده مه لا سه عیده پیره ی ترکه ن و گووتى "هه والیکتان بى راده گه یه نم به س مه لا له

خۆشیدا تر لی نە دەیت `` مە لا سە عیدش لە خۆشی ئەو هی خالە  
 رووی دەمی کردە ئەو گووتی `` مارت ئاوا بێت خارە گیان، کینا  
 هەیه لە هەیبەتی تۆدا تر لی بەرنەبتهو، ئەو هی ئەو من قیچە ک  
 بۆنی ناخۆشە، ئەمان پێشە کۆبوونەو، رۆبە کیلویە ک گور  
 دەخۆن لۆ ئەو هی تریان لە بۆنی عەتران بچیت `` خالە قاقا  
 دەستیکرد بە پیکەنین و گووتی `` ئیتر دوا ی پاکردنەو هی حیزمان  
 لە گەندوگوری کوتلە کە ی شاباز، من وەک ئەو نیم، ئەو هەر  
 جیگرە دەمینیتەو، بەلام من ئەمجارە تەنھا سەرۆکی حیزب نیم،  
 بەلکو دۆستە ئەمریکە کانمان پێیانراگە یاندم کە دەبمە سەرۆکی  
 مەملەکەت. دەبرۆ مە لا پیرە ی نە مساوی هەر تری خۆشی لێدە ``  
 وەک هەموو جارێک کۆبوونەو کە دوا ی چەند تریکی دیکە ی مە لا  
 سە عیدی نە مساوی هە لۆ شایە وە.

ئەمە یە کە مین جە و لە ی شەرە کوتلە ی نیوان خالە و جیگرە کە ی  
 بوو، کە بیگومان سالانی دوا یی کە خالە منی لە بەرلینەو هەینا بۆ  
 ئەم کۆشکە، چەند جە و لە یەکی تر لەم شەری ساردە دەستپیکرد،  
 تاو هەکو دوا جار شاباز لە گردە غەمبارە کە خۆی بینییەو و ئیستاش  
 کە خالە لە خەستاخە نە پارسییە کە لە دواساتەکانی گیانە لایەتی،  
 وەک دە لە کیکی بە زیوو رۆژانە دیتە ئۆفیسە کە ی شەنە قۆنەرە و بە  
 کاژیر چاوەرێی هوما خان و گە لاریزانی شەش قوز دەکات، بەو  
 هیوا یی گردە غەمبارە کە و کارگەکانی مولکی گشتی لە سەر تا پۆ  
 بکەن... منیش ئەمڕۆ کە لەم دێرانی بوومەو، چوومە بەردەمی و  
 نە مەپیشت جگەرە کە ی ژەقنە بووت بکات، ئەو هەندە وەریم پێی  
 تاو هەکو لە تاوا رایکردە ژوورە کە ی حسە گووشۆر، کە لەم زەمەنە

ئالتونبىيەى حىزبدا ناوى خۆى كردووه به مامۆستا حوسىن قارەمان...

دىاره دەزانم دەلەين؛ ئاها بۆ ژوور و تەختە خەوى ئالتونى و  
هەمامى شامپووى گرانبەها وادەكەم... نەخىر، ئيوه لەمەدا بەهەلدا  
چوون، تازە سەگىكى كەونى وەك من تەمەنى ئەوئەندەى بە بەرەوه  
نەماوه تاوەكو ئەم كلكەلەقىيە بكات. بېروابكە جاران وامدەزانى  
كلكەلەقى هونەرىكى تايبەت بەسەگە، بەلام دواى ئەم تەمەنە  
سەگىيەم بۆم دەرکەوت مەرۆف بەدرىژاى سەدەكان لە كلكەلەقى  
زىاتر هېچ هونەرىكى تر نازانیت؛ كە مندالە كلكە لەقى بۆ دايك و  
باوكى دەكات، كە گەنجە كلكەلەقى بۆ دلدارەكەى، كلكەلەقى بۆ  
گان، بۆ خاوەن كارەكەى، بۆ خوا و ئاينەكان و حزب و كۆمپانیا و  
مامۆستا و پروفیسۆر و تەنانەت ئايدیا و كتیبەكانیش. مەرۆف  
بونەوهرىكى كلكەلەقه، بوونى لە جیهاندا نىيە. نەخىر، بەلكو بوونى  
لە كلكەلەقى و قوزكەشیدا بۆ هەموو شتىك... بەلام كلكەلەقى بۆ  
منى سەگ سەروشتى خۆمه و لە خۆم جوانه و لە گەلمدا  
لەدايكبووه و كلكەلەقى مەرۆف نەك نامۆيه بە سەروشتى بەلكو  
دەيكاتە بلحترين بونەوهرى سەر ئەم زەويه. بەلام با ئەوئەش بلیم؛  
ئەوئەندەى من سوپاى كلكەلەقىكارەكانم لەم دەقەرەدا بىنووه، لەو  
بېروايەدا نىم لە هېچ شوئىنىكى دونیادا، بوونیان هەبیت... بەهەر  
حال، من دەبیت ئەو كلكەلەقىيە بكەم چونكە سەروشتى بەوئەفایى  
خۆمه نەك كلكەلەقى ریاكارى مەرۆفانە بىت. هەر وەك سەرهتا  
بۆم گىرانهوه ماوهیهكە دووبارە گەراومهتەوه ژوورەكەى خۆم و  
بەشامپۆ دەمشۆن، ئەو كاتەشم پىوئىستە بۆ ئەوئەى ئەم كتیبە  
بەزمانى پىسى گەندەلى بنوسمه وه. جگە لەوه پىدەچىت مردنى



خاله نيزيك بوويته وه، ومنيان وهك ره مزىكى خاله، بو جهوله يهكى يه كلايكاره وهى دواى مردنى خاله پويست بيت. پيده چيت دووباره منيان بويت بوئه وهى له سهر ميژه ماهاگونه كهى مه كتبه سياسى هه مان روليان بو بينم كه چون خاله منى له بهردهم خوئى داده نا و كاتيك بوئى هورموني توورده يى يان بيزارى خاله م ده كرد خيرا ده وه ريم و به وهش كو بوونه وه كه كو تايى ده هات. نه وه يه ئيستا ده بيت بوئى هورموني هوما خانمى ژنى خاله بكمه و به پيى رژانى هورمونه پر نيكوتين و عهره قى لوبنانيه كهى، مره و گه فه و وه رينم ده ستپيكتات.

پيده چيت جهوله يهكى تر له مملانى ده ستپيكتاته وه، به لام هه ميشه له سهر هه ژمارى ئه م ميلله ته داماو ه جينو سايكراوه رووده ات و ده سزانم هه ميشه مليونه ها دولار و سه ده ها خه لكى بيتاوان له و نيوه نده دا ده بنه قوربانى. شتيك فيربووم له م كوردستانه دا، به وهى هيچ سياسيه كه نيه، سياسه ت بكات بيئه وهى په نجه كانى خوئى نه خاته گووى خويناوى گهنده ليه وه، هيچ سياسيه كه پله يه كى به رز وه رناگرئت گهر به پله كانى گه وادى و له شفرؤشيدا سه رنه كه ويئت. هيچ وه زيريك نابيت به وه زير گهر نه بيته قه شمه رى بنه ماله سياسيه كانى ئه م حيزبانه. هيچ په رله مانتاريك ناچيته كه رگه وزه په رله مانيه كه وه گهر رؤژانه نه بيته كيسه ي تر و تس و ميزى زوه رى ژن و پياوه كانى حيزب. ئاوه ها باش ده زانم كه گرنگيدان به منيش دواى ئه م چند مانگه ئاواره ييه م له م كو شكه دا، جهوله يه كى ترى نوييه، كه له و بروايه دام ئه و شه رپه يه كاتى خوئى خاله گه وره ي ميهره بان له سه ردانماندا بو لاي عهره فات، له راره وهى خه سته خانه ي پيرسيى پاريسى، پيگوتم ``ده خيلتم مويسى پاشا،

گەر منیان هیئا بو ئیره، زانیت چیرۆکه‌که‌ی عه‌ره‌فاتیش له مندا دووباره ده‌بیته‌وه. ده‌خیلتم پاشا گیان، هه‌ر که‌ زانیت شه‌ره‌ سه‌گی مه‌کته‌ب سیاسیه‌کان و خه‌سوو و ژنه‌که‌م هه‌لگیرساوه، ئه‌وه‌ بزانه‌ دوای ماوه‌یه‌ک سه‌ره‌ی توش دیت. پێش ئه‌وه‌ تو ده‌ست بوه‌شینه‌ و هه‌موو شتیک بگیره‌وه‌ که‌ من بوتم گیراوه‌ته‌وه. ده‌خیلتم مووی لی مه‌په‌رینه‌ وه‌ک خوی به‌هه‌موو پیس و پۆخلیه‌وه‌ بیگیره‌وه. ئاخ‌ر که‌نده‌لی بوگه‌نه، شتی بوگه‌نیش به‌ زمانی رازاوه‌ باسناکریت. وه‌ک خوی بیگیره‌وه، گوشتی لاشه‌که‌ی منیان لی بکه‌ به‌قوزه‌لقورت. ئا، مۆپسی گیان، بیرت نه‌چیت له‌ ئاهه‌نگی ماسیی برژاندنه‌کانمانه‌وه‌ ده‌ستپێکه‌.

ئێستاش شه‌ری نیوان مه‌کته‌ب سیاسیه‌ دایخۆگینه‌کان و هوما خانم و گه‌لاریزان خانم ده‌میکه‌ ده‌ستپێکردوه، به‌لام هه‌موویان باش ده‌زانن گه‌ر خاله‌ گه‌وره‌ی میهره‌بان ئه‌مجاره‌ تابوته‌که‌ی بیه‌وه، ئه‌وا شه‌ری جرجی ئاوده‌سته‌کان له‌ دژی خانه‌واده‌ی خاله‌ ده‌ستپێده‌کات. جرجی ئاوده‌سته‌کان له‌ فه‌ره‌ه‌نگی خاله‌ هیچیتر نییه‌ جگه‌ له‌ شوینای که‌سی دووه‌م نه‌بیت، که‌ جیگره‌ چاوه‌رپوانکراوه‌کانن، ئه‌وانه‌ش له‌ دوای ده‌رپه‌راندنی جیگره‌ ئه‌به‌دیه‌که‌ی خاله‌، شابازی مچه‌ گه‌ر بو‌ گرده‌ غه‌مباره‌که‌، دابه‌شبوون به‌سه‌ر سه‌ی جیگر که‌ چاویان له‌ شوینه‌که‌یه‌تی؛ یه‌که‌میان هوما خانمه‌ و دووه‌میان دکتور شادومانی شازه‌مانه‌ و سه‌یه‌میان عه‌به‌کویری ده‌رمانفرۆشه‌.... دووان له‌م جیگیرانه‌ له‌ پێش ریزه‌ جه‌لده‌که‌ی خاله‌ له‌لایه‌ن خال خۆیه‌وه‌ ده‌ستتیشانکران. هوما خانمیش له‌گه‌ل که‌وتنی خاله‌ و جه‌لده‌کانیدا خوی کرده‌

جیگر و قسه‌که‌ری می‌رده‌که‌ی. دیاره شته‌کان گۆراون، بۆ نمونه دکتور شادومان شازهمان وهک جاران نه‌ماوه. له‌وه‌ته‌ی خاله له‌ده‌ست قاچ که‌وتوو، ئه‌ویش به‌پاره‌ی پترۆدۆلار سنووری مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی له‌دمپانکه‌ره‌وه و له‌شفرۆش و جنیوفرۆش و جر تلیده‌کانی فروانتر کردوو به‌جۆریک وهک خۆی به‌خۆی ده‌لایت؛ که‌بووه به‌ژماره‌یه‌کی قورس له‌هاوکیش‌ه‌ی ئه‌م حیزبه‌دا. به‌لام هوما خان له‌وبرویه‌دایه که ``دکتور شازهمان می‌زالدانیکی فشه و به‌میزی مۆپسی پاشا ده‌یخه‌ینه‌وه شوینی خۆی، به‌لام وهک رکا‌به‌ری وه‌همی بوونی هه‌بیته‌ باشه ``

ئه‌ویتر که‌جیگه‌ی مه‌ترسیه‌عه‌به‌کویری دهرمانفرۆشه‌که‌ وهک ئه‌خته‌بوتیک په‌لوپۆیی له‌ناو بازارگانی دهرمان و مافیای تورکی و ناوچه‌که‌ تیکه‌ل کردوو. ته‌نانه‌ت ئیسلامیه‌کانی قاعیده‌به‌ ئۆتۆمبیلی هیزه‌که‌ی ئه‌و، له‌کوردستانه‌وه به‌ره‌و به‌غدا و له‌ ناوچه‌کانی باشووره‌وه بۆ به‌غدا به‌جلی پێشمه‌رگه‌کانی هیزه‌که‌ی ناوچه‌ی ده‌شتی قه‌راج، له‌نیوان موس‌ل و به‌غدا دا دین و ده‌چن. ئه‌مه‌جگه‌ له‌وه‌ی ئه‌مریکیه‌کان دوا‌ی که‌وتنی خاله له‌خه‌سته‌خانه‌که‌ی پاریس، به‌رده‌وام سه‌ردانی ده‌که‌ن و کۆبوونه‌وه‌ی له‌گه‌لدا ده‌که‌ن. به‌لام وهک له‌پاره‌وی له‌شفرۆشه‌کانی ئه‌م کۆشکه‌وه، ته‌نانه‌ت له‌قسه‌کانی نازهبۆتۆکساوی و مه‌لا سه‌عید و زه‌بور ئه‌لمانی و فه‌قی بلیخانۆفه‌وه بیستومه، که‌ دکتور شادومانیش ئه‌و که‌سه‌ ئاسانه‌نه‌ماوه که‌ هوما خانم و گه‌لا‌پزانی شه‌ش قوز به‌خۆی و ده‌زگا ئه‌منیه‌که‌یه‌وه وه‌ها مه‌زنده‌ی ده‌که‌ن. نه‌خیر، عه‌به‌کویری دهرمانفرۆش زۆربه‌ی کات له‌کۆبوونه‌وه‌کانیدا له‌گه‌ل ئه‌مریکی و ماریتزه‌کان زه‌نگ بۆ دکتور شادومان لیده‌دات،

پېدەچېت ئەۋىش تەماعى كىردىتتە شوئىناكەى خالە ۋەك سەرۋكى  
مەملەكەت. ئاۋەھا جەۋلەيەكى تر لە مەملانىنى و ملىشكاندن  
بەپىۋەيە، شەرپىكە لەسەر جەستەى خالە و پېدەچېت شەرپىش بېت  
لەسەر پراگرتنى سۆزى من و چ نەبېت فۆتۇگرتنىك لەگەل من  
بەھای خۆى ھەبېت، بۆئەۋەى جىگە فۆتۇ بەناوبانگەكەى ھانز  
شنادېدر بگىتتەۋە كە لە ستۆدېۋ بەرلىنىيەكەيدا چركىندرا.

## ۶

ئىستاش شابازە پىر پۇژانە بۇ سەردانى ھوما خانم و گەلارىزانى  
شەش قوز دېتە ئۇفېسەكەى حسە گووشۇر، بەلام ئەمجارە  
گەلارىزانى شەش قوز گەراندىەۋە بۇ بازنەى يەكەم. بازنە  
دېرىنەكەى خۆى ۋەك گووشۇرى خالە، ۋەك كۆپى ترسنىۋكى  
يەكەم، ۋەك گوۋپاكەرەۋە سىياسىيەكەى نىۋ مېژوو، ۋەك كەسى  
دوۋەم، كە لە كەسى دوۋەمدا بۇگەنى كىردىتتە. لەۋەش سەبىرتر  
ئەۋەيە شاباز تائىستاش لەۋ ۋەھمەدا دەژى كە ئەۋ پالەۋانىكى ئەم  
شۇرپشەيە، بەلام نازانىت نامىشكارى كۆلتورى پالەۋانانى شۇرپش  
لە كۆنەستى ئەم مىللەتەدا تەنھا لەسەر پالەۋانە كۆژاۋەكانى ۋەك  
سوارە ھەژمار دەكرىت، نەك ئەۋانەى بەرپىگەدا دەپۇن. كورد  
دەمىكە ئەۋە دەزانىت تەنھا ئەۋانە پالەۋانن كە كۆژاۋن، تەنھا

ئەوانە لەناو كورد دا پالەوانن، كە برۆایان وابوو؛ پینچ خولەك پالەوان بیت باشترە لەوەی بۆ ئەبەد وەك ترسنۆكیك بژیت. ئاوەها بە پێچەوانەى شابازەوه كە تا ئیستا لەو وەهمەدا دەژی كە وەك پالەوانیكى پیری غەمبار دەمریت، خالە گەورەى میهرەبان باش دەیزانى كە قەدەرى مردنى سەر جیگە لەم شەرى كوردبوونەدا تەنها بۆ ترسنۆكەكانە. كوشتنى ناو شەرگە و لاكۆلان و بن بەرد و لیژەوار و زیندانەكان، تەنها بۆ پالەوانەكانە و كەسیتەر.

خالە بە پێچەوانەى هەموو دەلەكە سیاسىیەكانى ئەم دنیا كوردییەمان، كۆدى ئەم گۆلاوہ سیاسىیەى دۆزببۆوہ. دەیزانى گۆلاوہكان بۆ پالەوانەكان نییە، گۆلاوہكانى دەسلەلات تەنها بۆ ئەوانەى كە دەزانن لەسەر لەگەنى مردووہكان بژین، لەسەر لیسانەوہى سەرکەوتنە شكۆدارەكان خۆیان قەلەو بكەن. هى ئەوانەى وەك كرمى ناو ریحۆلەى دوانزە گری لەسەر گوویى میژوو دەژین و لیى نایەنە دەروہ. لەمەدا خالە گەورەى میهرەبان، ئەو وانانە فیربوو بوو، كە لەسەردانەكانیدا بۆ لای خاوەنى دووہەم دواى دكتور ئیبەرہارد، پروفیسۆرى كوردلۆژیست عەبدولرەحمان زەردەكى كە بە پاشا ناسرابوو، ئامادەى دانیشتنەكانى دەبوو... دەبیت بىرتان بەینمەوہ كە خالە گەورەى میهرەبان، پروفیسۆر زەردەكى وەك پالەوانىك دەبینى كە كوردبوون لای ئەو پابەند بوو بە گرتە قوولەكانى رۆحى جیہانەوہ، چونكە لای ئەو كوردبوون و پالەوانبوون جودا ناكړینەوہ لەیەكترى. كوردبوون ئەو خەيالەى راپنچى شەركردنت دەكات لەگەل جیہاندا. شەرىك لە دژی دەموچاوہ شاراوہكەى

دونيای مۆدیرن که هیچیتر نییه جگه له دونیای ئه‌و کۆلۆنیسته دیرینه نه‌بیت، کوردی باشیان له‌گه‌ل کوردی کۆیله و کوردی مردوودا، له‌ناو دۆکومینته‌کانی سیقه‌ر و لوزاندا جیگیر کردووه. لیره‌وه کوردبوون ئه‌و پاله‌وانبوونه‌یه له‌دژی خه‌یالی کۆیله‌بوون، له‌دژی بوونت به‌که‌سی دووه‌م له‌جیهانی که‌سه‌یه‌که‌مه‌کاندا. له‌دژی ئه‌و هه‌موو موخابه‌راته‌هه‌مه‌رنگ و هه‌مه‌زمان و هه‌مه‌ده‌سه‌لاتدا که به‌دووی کوردبوونه‌وه‌ن، ده‌یانه‌ویت له‌دواجاردا وه‌ک کۆیله‌یه‌کی بی‌زمان، وه‌ک ترسنۆکیکی بی‌شوناس له‌ناو میژوو‌یه‌کی ساخته‌دا درێژه به‌ژیانی ریالستی خۆت به‌دیت. لیره‌وه `ریالیستی بوون` ئه‌و ده‌رمانه‌ ئه‌قلانیه‌ مۆدیرنه‌یه که ده‌یه‌ویت نه‌خۆشی کوردبوون له‌ناوبیات، وه‌ک عه‌بدولرهمان زه‌رده‌کی جاریکیان له‌خانه‌که‌ی دکتۆر بنیامین ئیبه‌ره‌هاردا گووتی `` کوردبوون ناسیونالیزمبوون نییه، به‌لکو پاله‌وانبوونیکه له‌دژی تاریکی دنیا ``

بیرمدیت، باشم بیردیت، ئه‌وسا که خاله‌ی گه‌نج له‌به‌رلینی رۆژه‌لات ده‌خویند، جارجاره‌ به‌سه‌ردان ده‌هاته به‌رلینی رۆژئاوا، ئه‌و زه‌مه‌نه‌ش منیش وه‌ک تووله‌یه‌کی زیره‌ک و ئاقل له‌باوه‌شی دکتۆر ئیبه‌ره‌هاردی ته‌نیادا گویم له‌م قسانه‌ ده‌گرت، راسته‌ ئه‌و زه‌مه‌نه‌ من له‌ ئاستی تیگه‌یشتنیدا نه‌بووم به‌لام بۆنی ئه‌م قسانه له‌ لووتما، له‌ یاده‌وه‌ریی بۆنکردنما، بۆ ئه‌م زه‌مه‌نه‌ی ئیستای ئه‌م گۆلاییی گه‌نده‌لیه، هه‌لگرتبوو. ئه‌و بۆنه‌ خۆشه‌ی کوردبوون رۆحی منی له‌ گه‌نده‌لبوون و گه‌نده‌بوونی ناو ئه‌م گۆلاوه پاراستوو. بۆنی کوردبوون له‌ باوه‌شی پرۆفیسۆر زه‌رده‌کیدا بۆنیککی پر ئارامی بوو. ئارامی پاله‌وانیکه، که باش ده‌زانیت

كوردبوون وەك ئەو بەردەى سىزىف وەھايە بەلام بە دلتىيايەكى  
 رۆحىيە وە لەسەر شانى دەنیت، كە دەكوژریت ئاسوودەيە بەوہى  
 وەك پالەوانىك زۆر كورت ژياوہ بەلام وەك ترستوكىك دەمى پان  
 نەكردۆتەوہ بۆ ژيان. بۆنى كوردبوون سەختە، چونكە خويىنى  
 كوردىي سەخت و پڕ ھەرا و كىشەيە؛ كىشەيە لەگەل ھەموو دونيا،  
 لەگەل خواكانى ەرەب و تورك و ەجەم و خواكانى رۆشنگەرى  
 و مۆدىرنە. بىرمديت جاريكيان پروفيسۆر ەبدولرەحمان زەردەكى  
 بە خالەى گووت ``خواكان كوردیان بەجیھیشتووہ بۆ چارەنوسى  
 خۆى، ئەوانەشى بەدووى خواكانەوہن ئەوانەن بەدووى گۆلاوى  
 ئەو دوژمنانەوہن، كورد تىندا، كۆيلەيەكى ھەرزانە``

ھەر بۆيە ئیستا دەزانم دواى بلاوبوونەوہى ئەم كتیبە ئەگەرى  
 ئەوہ ھەيە دەرخواردى ھەوشارەكانى كۆشكەكانى دىكەم بەدەن و  
 وەك سەگىكى كورد بمرم و نەبمە بەشىك لە گۆلاوى دوژمنان.  
 ياخود بە زىندووپی بەنزیلم پيدا بكەن وەك چۆن چەند جاريك  
 وایان لە پاسەوانىكى گەلاپىزانی شەش قوزدا كوردبوو، دوايش  
 وەھايان بلاوكردبووہ كە لە خەمەكۆيدا خۆى سووتاندووہ و  
 گەورەترىن ماتەمىنيان وەك قارەمانىكى شوپش و حىزب، بۆ  
 سازكرد. ياخود وەك ئەو پاسەوانە چاوشين و سووركەلە قۆزەم  
 لى بكەن كە لە ژوورەكەى خۆيدا بۆى چوونە ژوورەوہ و  
 كوشتيان، چونكە فىربوو بوو لەملاولەولا باسى ئەوہى دەكرد كە  
 چۆن ھوماخانمى ژنى خالە گەورەى مېھربان بەسەرخۆشى لە  
 كاتى گانكردندا جنيوى بە خالە گەورەى مېھربان دەدا و  
 گوتووہىتى ``دەمىكە وركە ھەزىاكەى كىرە بچوكەكەى قووتداوہ``  
 ياخود دەرزىەكى خامۆشبوونەوہم لى دەدەن و خەفەم دەكەنەوہ...

من ئیستا رۆحی پالەوان، رۆحی کوردبوونم له خۆمدا هه‌لگرتووه، چونکه ده‌زانم گووتنی ئهم هه‌موو راسستیه هیچیتر نییه جگه له ئیمزاکردن نه‌بیت له‌سه‌ر وهره‌قه‌ی مردنی خۆم، به‌لام به‌خته‌وه‌رم به‌و مردنه چونکه وه‌ک سه‌گیکی مۆپس، قه‌ده‌رم چووه ناو قه‌ده‌ری کوردبوونه‌وه و له‌وه تیگه‌یشتم، ئه‌وه‌ی وه‌ک کوردیک نه‌مریت، بوئه‌به‌د وه‌ک ترسنۆکیک له قه‌بری بیگانه‌یه‌دا ده‌توپییت.

بیرمدیت دوا‌ی جیا‌بوونه‌وه‌ی دکتۆر ئیبه‌ره‌اردی جوله‌که له ژنه ئه‌لمانه‌که‌ی، من و ئه‌و له خانه به‌رلینییه‌که‌یدا پیکه‌وه ژیا‌ین، تاوه‌کو ئه‌و رۆژی خۆی کۆشت و دکتۆر عه‌بدولپه‌حمان زه‌رده‌کی منی برده خانه‌که‌ی خۆی و بوو به خاوه‌نم. ئیبه‌ره‌ارد وه‌ک جوله‌که‌یه‌کی ته‌نها مرد، له دوا نامه‌یدا بۆ دکتۆر عه‌بدولپه‌حمان زه‌رده‌کی نوسی‌بووی "قه‌ده‌ری جوله‌که بوون و کوردبوون ژیا‌نه به‌ته‌نیا‌یی وه‌ک پالەوانی‌ک له دژی جیهان" پالەوانانی‌ش له‌گه‌ل دوو قه‌ده‌ردا ده‌ست‌وپه‌نجه نه‌رمده‌که‌ن؛ مردن و ترسنۆکه‌کان...

که باسی مردن ده‌کریت، هه‌میشه بیر له‌وه ده‌که‌مه‌وه له‌وه‌ته‌ی من له‌م سه‌ر ئه‌م دونیا‌یه‌م ئه‌وه‌م بۆ ده‌رکه‌وتووه، که بۆچی خوا ته‌مه‌نی ئیمه‌ی کورت کردۆته‌وه و داویه‌تی به‌ مرو‌ف، چونکه مرو‌ف پیستری‌ن بونه‌وه‌ری ئه‌م زه‌ویه‌یه، ته‌نها له‌ مردنیدا، له‌ دوا‌ی شیبوونه‌وه‌ی له‌ ریگه‌ی کرم و می‌رووه‌کانه‌وه که‌رامه‌تی پین ده‌به‌خشریته‌وه. ئه‌وه می‌رووه‌کانن لاشه‌که‌ی شیده‌که‌نه‌وه و که‌رامه‌تی هاوسه‌نگبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل سه‌روشت پین ده‌به‌خشن.



مرؤف به مردنی بۆ يه كه مين جار له ژيانيدا ده بێته به شـيـك له  
 ژيان و به شـيـك له سـروشت، ده بێته پارچه يهك له هاوسهنگ  
 راگرتنی ئەم زهويه و چيتر ئەم زهويه بۆگه ناكات به كاره  
 ناقولاكاني. من ئیستا دهزانم بۆچی خوا له تهمهني ئيمه ي سهگي  
 كهم كردۆته وه و ساليكي سهگ، كهوت سالي مرؤفه. به ماناي  
 سهگيكي ده سال به پيوهري سالي سهگ، كهفتا سالي تهمهني  
 مرؤفه. خوا ئيمه ي كردۆته هاوهلي مرؤف بۆئه وه ي هاوسهنگي  
 دونيا رابگریت، بۆئه وه ي ئەو بونه وه ره ي خوا كه ناوي مرؤفه، له  
 ساته كاني غه فله تدا له دهستي ده رچوو و خه لقي كرد، كه وه فاي  
 ئيمه ي بيني شه رم له خوي بكات و ته ريق بيته وه. خوا ئيمه ي له  
 خانه واده كه مان، له گورگ و چه قه ل و ريو ي و سهگي كيوي  
 جيا كرد وه بۆئه وه ي بيينه هاوهلي مرؤف. بۆئه وه بوو كه مرؤف  
 له ريگه ي ژياني له گه ل وه فاداري ئيمه دا، هاوسهنگي مورالي خوي  
 بدۆزیته وه، به لام كه يف، ئەوه ي له گه نديوگوي مه خلوقاتي تر  
 دروست بوويت، هه ر ده بێته وه به گه نديو گوو. مرؤف ئەو  
 بونه وه ره يه له پاشماوه ي قور و گه نديوگويي بونه وه راني ديكه  
 دروست بووه و خوا ناوي نا مرؤف، هه ر كه كه وته سه رپييه كاني  
 به دفه ر و بي مانا و به د ئە خلاق بوو.

دياره ئەوه ي خوا خه لقي بكات و له ساتي كدا ئيراده ي ئەوي له سه ر  
 بێت گه رانه وه ي نييه، وهك ريو بارپي ك وايه به يهك ئاراسته دا  
 ده روات. بيرمديت، كاتي ك گوجيله يه كي نه رم و خر و ناسك بووم  
 له مالي دكتور ئيبه ره ارد، زه مه نيك هيشتا غه مباري نه ها تبووه  
 ژيانمه وه، دل ساف و مندال بووم و گويم له ئامۆژگاري و

چیرۆکه‌کانی دایکم ده‌گرت که بۆ من و براو خوشکه‌کانمی ده‌گێزایه‌وه، دایکم ده‌یگوت؛ له‌ کۆنه‌وه‌ ده‌لێن که خوای میهره‌بان ته‌مه‌نی به‌سه‌ر هه‌موو بونه‌وه‌ره‌کاندا دابه‌شکرد، ته‌نها مرۆف بوو گله‌یی هه‌بوو. گله‌یی کرد که بیست و پینج سال بۆ ئه‌و له‌سه‌ر زه‌وی زۆر که‌مه، خوا گووتی؛ تازه‌ ئه‌وه‌ی به‌خشیموه و خه‌لقم کردوه گه‌رانه‌وه‌ی بۆ نییه. به‌لام مرۆف زۆر ده‌گری و ده‌پارپێته‌وه، هه‌ربۆیه‌ خوای میهره‌بان چاره‌سه‌ریکی بۆ ده‌دۆزپێته‌وه، پێیده‌لێت؛ برۆ بۆ لای هه‌ر بونه‌وه‌ریکی تر، چه‌نده ته‌مه‌نی خۆی به‌خشی به‌تۆ، من ده‌یخه‌مه سه‌ر ته‌مه‌نت... مرۆف ده‌روات بۆ لای ئه‌سپ و لێی ده‌پارپێته‌وه، ئه‌سپی ئێشکه‌ر و نازا بیست و پینج سال ته‌مه‌نی خۆی ده‌داتی. ده‌چیت بۆ لای سه‌گ و سه‌گیس بیست و پینج سالی ته‌مه‌نی خۆی پێ ده‌به‌خشیت، ده‌چیت بۆ لای مه‌یمون و ئه‌ویش بیست و پینج سالی دیکه‌ی به‌ دیاریی پێ ده‌به‌خشیت، به‌مه‌ش سه‌د سال ته‌مه‌ن بۆ خۆی زامن ده‌کات. مرۆفیش خۆی بکوژیت هه‌ر سه‌د سال بر ده‌کات، ئه‌ویتر له‌ ناو زۆنگاوه‌کانی په‌که‌وته‌ییدا به‌سه‌ر ده‌بات. ئاوه‌ها مرۆف به‌خۆش‌حالیه‌وه‌ ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ لای خوا و پێیده‌لێت ``ئه‌وه‌ هه‌فتا و پینج سالی ئه‌سپ و سه‌گ و مه‌یمون، به‌وه‌ی خۆمه‌وه‌ ده‌کاته سه‌د سال`` چیرۆکه‌که‌ به‌مجۆره‌ به‌رده‌وام ده‌بیت به‌وه‌ی، خوای میهره‌بان داوا له‌م مرۆف ده‌کات بیربکاته‌وه، چونکه‌ که ته‌مه‌نی بونه‌وه‌رانی تری خسته‌ سه‌ر ته‌مه‌نی مرۆف، ئیدی به‌خشین و قه‌ده‌ری خوا ناگه‌رپێته‌وه. مرۆف به‌ته‌ماعه، سپله‌ و بێ وه‌فایه، بێ وه‌فایه و خه‌تیه‌کی ناشرینه له‌ پاشماوه‌ی بونه‌وه‌رانی دیکه، هه‌ربۆیه‌ ته‌ماع چاوی کوێرکردوه و مردن نابینیت، رۆح

نايىنيت، بون نايىنيت... وهك دهلېن؛ خوا هەر سەد سال تەمەنەكەى بەمرۆف بەخشى، بەلام كاتىك مرۆف دەيهوئيت بروت، خوا پيئىدەلئيت وەرە با دوا قسەى خۆمت پى بلىم `` ئىدى تو تەنها بيست و پينج سال وهك مرۆف دەژيت، له بيست و پينجهوه تا په نجا سالى وهك ئەسپ كاردەكەيت و رەنجدەدەيت بۆ ژيان، له په نجاوه وهك سەگى هار بە ئەم و ئەو دەوهپرەيت، له حەفتا و پينجهوه وهك مەيمون هەلقوونە دەكەيت و دەمریت ``

جا من لەو بېروايەدام، خۆى گەرە جودا لەهەموو بونەوهەرەكان تەمەنى سەگى هارى بەخشيوو بە ئەم گووشۆره سياسى و دەمپانكەرەوانەى حيزب و مەكتەب سياسيه دايكخوگى و لەشفرۆشه پيسخۆرانەدا. سەير نيبە مرۆف لە گەندوگوى ئازەلانى تر دروستبوويت، بەجۆرىك كە خۆشى بوويته پاشماوه فرېدراوهكەى هەموو ئەوم بونەرە، بەجۆرىك نە كەس هاوړپى بيت و نەخۆشى هاوړپى خۆى بيت، بيستتومە شاباز گوتوويەتى `` لە بەيانەوه تا نيوەرۆ رقم لەخۆمه، له نيوەرۆشهوه تا خەوتن رقم لە خالە يە `` چ نەبيت خوا بەهرەيهكى بە ئيمەى ئازەلان بەخشيوه كە له مرۆفدا بوونى نيبە، ئەويش ئەوهيه، چ نەبيت ئيمە هاوړپى خۆمانين.

بە پيچەوانەى ئەو گەنجە رۆمانسيە خەويئەرەنەى له حەفتاكان و هەشتاكاندا لەو سنووره سەخت و بن شاخ و نوا و زيندانە نسرەمەكاندا كوژران. گەر من، مۆپسى پاشا، دواى بلاوبوونەوهى ئەم يادەوهريانەم كوژرام، ئەوا منيش وهك ئەو پالەوانانە، وهك وهك هاوړپى خودى خۆم، دەكوژريم. بەلام ريگەم بەدن ئەم

ماوہیہ چیژ له گه رانه وهم بۆ ژووره کهم وهر بگرم. چونکه چهند رۆژیک له وهر گویم له گه لاریزان و هوما خان بوو له گه له خه ستاخه نه پاريسيه که قسه يان ده کرد، زوو زوو ناوی پرۆفیسۆر (رۆبه رت پیریی) یان دهربد، ئه وه نده ی له ئینگلیزییه شکاوه که یان تیگه ی شتم ئه وه بوو، که باسی چهند ملیۆن دۆلاریکیان ده کرد له به رامبه ر ئاشکرا نه کردن و هیشتنه وه ی لاشه که له به فرگری مردووندا بۆ ماوہیہ کی دیکه تاوه کو خویان ئاگاداری ده که نه وه. ته لفقونه که لای ئه وان باسیکی غه مبار نه بوو، به لکو مژده یه ک بوو بزهی خستبووه سه ر لیوانیان. چهند رۆژیکی تر تپه پری و دیسانه وه (پرۆفیسۆر پیریی) به ریوبه پری خه سته خانه ته لفقونی ده کرده و که وتنه وه ره ده ل و به ده ل له سه ر ئه و نرخه ی جاره که ی تر له سه ری رپکه وتبوون. ئیستاش له گه ل تپه پربوونی کات پرۆفیسۆر پیریی داوای پارهی زیاتری ده کات، ئه وانیش بیر له وه ده که نه وه چهند سه د هه زار دۆلاریکی دیکه ی بۆ زیاد بکه ن...

ئیدی له وه ته ی گویم گویم له و ته لفقوناته بووه ئارامم لی براوه، چونکه ده زانم تازه خاله گه وره ی میهره بان، هاوپی ته مه نم، رۆحی گه وره ی دونیای فانی به جیهیشتووه. هه ربۆیه خۆم پین ناگیریت و ماوہیہ که زور ده لورینم به جۆریک که شنه قونه ره دوینی هاته ژووره وه بۆم و پاژنه به رزییه که ی داکنده و تییگرتم، منیش له په نجه ره که وه رامکرده دهره وه. ئیدی ده زانم ئاواره ییه که ی تر یان چ نه بیست جه وله یه کی تر سه ر میزه ماهاگۆنیه که ی که روگه وزی مه کته ب سیاسییه دایکخۆگیتییه کان چاوه رپیم ده کات. هه ربۆیه ئیستا که دوا به شی ئه م یاده وهره یه تان

بۆ دەگتیرمەوہ خۆم لە سووچیکدا خپکردووہ، بۆ خۆم و بۆ ئەم کوردە داماوہ، بۆ خالە گەورە ی میہرەبان دەگریم.

ئاخ سەد ئاخ، کە نازانم ئیستا لاشەکە ی خالە گەورە ی میہرەبان لە چ بەفرگریبە کە دایە، بەلام ئەوئەندە تیگەیشتم کە خالە گەورە لە من ھەوشارەکان رۆیشت، ھەربۆیە لە سووچەکە ی خۆمەوہ وەک ئەوجارە کە بۆ گەنجە کوژراوہکانی چالیدیوان لوراندم، ئاوہا ئەمجارە بۆ خالە دەلورینم، بەجۆریک، ھەوشارە پیرەکان لە کۆدی ئەم لورەییەم تیگەیشتن کە لورەییە بۆ خالە گەورە ی میہرەبان، بۆ ورگە حەزیاکە ی، بۆ پیکەننەکانی، بۆ ویسکی خواردنەوہ ی و بۆ ئاخ سەد ئاخەکە ی و ئەو رۆژە ی من و ئەو کە لە بەرلین یە کترمان ناسی. بۆ ئەو رۆژە باراناویە بەرلینیە ی من و ئەوہ لە ستۆدیوکیە ی ھانز شنایدەری ھاوپی خالە کە فۆتو بەناوبانگە کە مان گرت. ئەو فۆتویە ی خالە منی لەباوہشدا یە و ھەردوو کمان بە بزەوہ سەیری کامیراکە دەکەین. ئەو فۆتویە ی تاوہکو ئەم چرکەساتە زیاتر لە چوار ملیۆنی بەسەر دیواری فەرمانگە و دەزگا و قوتابخانە و بارەگای حیزبەکان و تەنانەت بەسەر دیواری ئاوہدەستخانەکانی ئەم نیشتمانەوہن.

بیگومان گەر زەمەن ئەم مۆپسی پاشایە بەیلتەوہ ئەوا لە کتییی دووہەم و سیتھەمی ئەم یادەوہریانەمدا یە کدەگرینەوہ. وەک گووتم گەر خەفەم نەکەن بەشیوہیەک لەشیوہکان، کە دەشزانم لەگەل منیشدا ھەر سە ھەوشارە پیرەکە ی ھاوپی من و خالەش دەکوژن و چیرۆکی من و خالە و فۆتوکەش بۆئەبەد دەچیتە گۆمی

له بیرچوونه وه. به لام تا هه ناسه م مابیت من وه سیه ته که ی خاله جینه جیده که م و هه مووی ده گێرمه وه وهک خۆی. باشتریشه له سه گیکه وه هه قیقه تی خۆتان و گهنده لیه که تان بزائن، چونکه له و برۆیه دام هیچ ژن و پیاویک له م مهمله که ته دا توانای ئه وه یان نییه وهک من به زمانی گهنده لی روودا وه کان بگێرنه وه که ته نها زمانیکی پیس و پۆخله و هیچیتر. نهک له بهرئه وه ی کهس ئازایه تی ئه وه ی نییه له م مهمله که ته دا و ته نها سه گیک پاله وانیکه، خوینی خۆی خستۆته کاسه ی سیاسییه دایکخۆگێ ده مپانکه ره وه کانی ئه م گهنده لستانه وه. نه خیر، هۆکاره که ی ئه وه نییه، به لکو ئه وه یه که کوی ئه م میله ته تا وه کو بینه قاقایان له ناو زه لکاوی گهنده لیدا نقوو مبووه. ته نانه ت نانیک نه خه نه گوواوی گهنده لیه وه بۆیان قووت ناچیت، ئاویک پر نه بیت له میزی زوهری گهنده لی، تینویتیان ناشکینیت. هه ربۆیه من، مۆپسی پاشا، وهک پاله وانیک به تاقی ته نی ماومه ته وه و به رۆحی کورد بوونه وه سه رقاپی ئه م زیرابه هه لده ده مه وه. وهک خاله ده یگوت؛ ئه م میله ته جگه له بۆله بۆل و گوو خۆری نه بیت، هیچی تریان پین نا کریت.

ته واو

ئهلمانیا - بۆن - زه مه نی کۆرۆنا ` سه ره تا نه ورۆزی ۲۰۲۰ - ئاپریلی

۲۰۲۱

# Corruption

Ismail Hamamin Hamalaw

Novel

چاپکراوہکانی نووسەر

ئەودیوسنور، پۆمان، ۲۰۱۱

گۆشەگیری، پۆمان، ۲۰۲۰