

کوردیوون

منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

بەشیک لە بیره وە رییە کانى
کاپیتان حەممەدی مەولوودى

(١٩٠٧ - ١٩٧٩)

ساخکردنەوە و بەلگەمەندىرىنى
وريا ماملى



کوردبۇون

بەشىڭ لە بېرەۋەر ئىيە كانى
كاپitan حەممەدى مەلۇوودى

كوردبوون

بەشیک لە بیره وەرییە کانی
کاپیتان حەممە دی مەولووودى
(١٩٧٩ - ١٩٠٧)

کۆکردنەوە، ساخکردنەوە و بەلگەمە نىڭىزىنى:
ورىا ماملىقى

- ناوی کتیب: کوردبوون
- کۆکردنەوە، ساخکردنەوە و بەلگەمەندىرىدىنى: وریا ماملە
- دىزاینى بەرگ: فاروق قوبادى
- پىتكەخستنى لايپەرەكان: شاروخ ئەرژەنگى
- فەرھەنگوک: سالح بىچار
- شوينى چاپ: سلىمانى - چاپخانەي كارۋا
- نوبەت و سالى چاپ: چاپى دووهەم - ٢٠٢٢
- لە بېرىۋەبەرایەتنى گشتىرى كىتىخانە گشتىرى كان زمارە (١٥٥٦) ئى سالى ٢٠٢٢ يى پى دراوه
- ISBN: 978-91-89439-56-6
- نرخ: ١٣٠٠ دىنار

مافى چاپكىردنەوە بۇ کۆكەرەھە و ساخكەرەھە ئەم كىتىبە پارىزراوه.

پیرسن و ناوه‌رۆک

۱۱.....	پیشەکی وریا ماملىٽ
۲۰	پیشەکی مامۆستا شیرکو هەزار موکریانى
۲۵	دەفتەرى ژمارە (۱) و (۲)
۲۹.....	بەشیک لە بىرە وەرىيەكانى گاپitan مەھەممەدى مەلۇودىان (حەممەدى مەلۇودى).
۳۰.....	زیانى مندالىم
۳۹.....	هاتنى لەشكىرى عوسمانى و دواكە وتۈويى خەلکە كەمان.
۴۴.....	كۆمەلکۈزۈركەنلىكى سابلاغ لەلایەن سوپاي رۇوسىسىھى تىزازىيەوه (۱۹۱۶)
۵۰.....	ئەو سەن سالەي كە رووسيه کان لە سابلاغ بۇون (۱۹۱۷-۱۹۱۵)
۵۵.....	دېسان كە وەمهەوه بن دەستى زىدايىم
۵۹.....	لە كەيەوه كوردوستان داگىر كراوه؟
۶۱.....	«حەبىب»سى يەخسىر
۷۴.....	پەنا بىردىن بۇ «كىچاوا»
۷۶.....	شەرەگەپەكى سابلاغانى
۷۷.....	چارەنۇوسى من و زىدايىم
۸۰.....	نازاد كەدنى سابلاغ لەلایەن سمايل ئاغاي شكاڭ (سمكۇ)
۸۹.....	ھەرزەكارىم و خۇزۇيانىندىم
۱۰۲.....	عاقل كەدنى سەربازى رەزاشا
۱۱۰.....	پاكم و بىباكم
۱۱۶.....	رۇویەكى دىي كۆمەل
۱۱۹.....	پەنابىردىن بۇ مالە « حاجى مىستەفا داودى»!
۱۲۳.....	پۆزەنلىكى شوانكارىتىم
۱۲۴.....	لە پىتگاي (هاميلتون) كريتكارم و لە پواندز كووپە فرۇش
۱۲۸.....	كۆتاپى بەشى (۱) و (۲)
۱۲۹.....	سياسەتى لادانى پەچە و چارشىتى رەزاشا

۱۳۰.....	(تبیید) تاراندن یا دوورخستن وهی زوره ملی بۆ شیراز
۱۳۳.....	دهفته‌ری ژماره (۳)
۱۳۴.....	لاوازبوونی حکومه‌ت و هه‌لاتنى عه‌جه‌مان له سابلاغ.....
۱۳۹.....	کوکردن وهی قاحبه خانه کانی «ئەکبەرئىباد»سى.....
۱۴۰.....	یه‌کەمین دیدار ده‌گەل قازى مەھمەد و بەرگرى کردن له شار.....
۱۴۳.....	تالان کردنی «زگدپاوا».....
۱۴۵.....	دەرکردنی فەرمانى کوشتنم لەلایەن عەشیرەتەوە.....
۱۴۸.....	شاربەدەرکردنم، تەورىز، حىزبى توده و چەند پووداوتىك.....
۱۵۲.....	گەرانه‌وه له تەورىزه‌وه بۆ سابلاغ و پەلپى عەشیرەتى.....
۱۵۳.....	سويندخواردنی يەکەم ده کۆمەلەدا (ز.ك.).....
۱۵۴.....	تۆلەکردن وه له پەئىسى ئەمنىيە.....
۱۵۹.....	کوژرانى پەھمانى برام.....
۱۶۰.....	سويندخواردنی دووهەم ده کۆمەلەدا (ز.ك.).....
۱۶۲.....	يەکەم پاسپاردهی (کۆمەلە).....
۱۶۵.....	سەدرى قازى و خۆھەلبىزادنى وەک نومايەندە.....
۱۶۶.....	نېزىكۈبونه‌وهی دووبارەم له قازى مەھمەد.....
۱۶۷.....	پىلانگىزىپى حکومه‌ت و ئاغاكان بۆ نانه‌وهی ئازاوه له تىوان من و «كەريم جانگىر»دا.....
۱۶۹.....	کۆمەلەی دەولەمەندان و کۆمەلەی كاسپ و زەممەتكىشان.....
۱۷۲.....	کوشتنى پەئىسى ئازان و پەئىسى سجىلى.....
۱۷۶.....	داو و دەھۆي ئاغاوه‌تائ بۆ لەناوبرىنم.....
۱۷۹.....	داوىتكى دىكەي ئاغايان بۆ لەناوبرىنم.....
۱۸۱.....	گرتى نىدارەپۆلىس و کوشتنى ئازانەكان.....
۱۸۲.....	کۆبۈونه‌وهی هەموو سەردارى عەشايرى موکريان بۆ لەناوبرىنم.....
۱۸۵.....	ناكۆكى و ناتەبايى سىياسى ده (کۆمەلە)دا.....
۱۹۱.....	هاتنى لەشكىرى سور بۆ سابلاغ و گاوگەردۇونى من لەپىش لەشكىرى سور.....
۱۹۴.....	كاتىك كە زانيم ئالاي كوردوستان له چوارچرا هەلدەكرىت!.....
۱۹۷.....	سینەماي ئىنگلىسە كان له مەھاباد.....
۱۹۹.....	گرتى پادگانى مياندواو و يارمه‌تىدانى فيدايىه کانى ئازەربايچان.....

۲۰۴.....	قهار بوو له تاران بو کوردوستان همین و نه گپینهوه
۲۱۰.....	«غهفوری مه حموودیان» چون کوژرا!
۲۱۲.....	توله کردنوه له «... ئاغا»
۲۱۴.....	بپیاری لەناوبىرىنى ميرزا رەحمةتى شافعى!
۲۱۵.....	بە پلهى كاپitan بوم به فەرماندەي پۆلى هەوشار و چارداوه رۇو.
۲۱۹.....	دەفتەرى ژمارە (٤)
۲۲۰.....	ساينىقەلـا
۲۲۵.....	تەمۇغە و حەممە رەشيد خانى بانە
۲۲۷.....	پووداوه کانى «بەلە جەر»
۲۳۰.....	حاجى باوه شىخ (حاجى بابە شىخ)
۲۳۵.....	جەبەي سەردەشت
۲۴۲.....	قارەمانى كۆمارى كوردوستان
۲۴۴.....	شەرەكەي (مەلاشىخ)
۲۴۵.....	پووداوه کانى «ميرشىخ حەيدەر»
۲۴۷.....	شکانى ئازەربايەجان و گەپانوه بەرھو سابلاغ
۲۵۳.....	بزووتنەوهى رزگارىي نەتوايەتىي گەلى كورد و قازى مەممەد ۱۹۴۱ - ۱۹۴۷
۲۵۳.....	لە كىتىبى: ژيان و بەسەرهاتەكانى عەبولە حمانى زەبىحى (مامۆستا عولەما)
۲۵۴.....	پايەكى دى
۲۵۵.....	مامۆستا قانع
۲۵۶.....	نەغەدە و داواكىردنەوەم لەلایەن دەولەتى تۈرانەوه
۲۵۸.....	چۈونم بە هاناي زېرۋەگى لە گوندى «كۆگى» و «محالى مەركەوهەرپى»
۲۵۹.....	چۈونم بو يارمەتىدانى مەلا مىستەفا بارزانى
۲۶۱.....	بەرھو سنوورى كوردوستانى عىپاق (باشۇورى كورستان)
۲۶۷.....	گرتۇوخانەكانى عىراق
۲۶۹.....	بەرھو گرتۇوخانەي رانىيە
۲۷۴.....	گرتۇوخانەي قەلادىزى
۲۷۶.....	بەرھو گرتۇوخانەي رانىيە و ھەولىر
۲۷۸.....	گرتۇوخانەي رواندز

۲۸۸.....	هه ر که نازاد بoom.....
۲۹۰.....	پهنا بردن بو شیخ له تیف.....
۲۹۲.....	گیرسانه وهم له خه لانت.....
۲۹۵.....	حه مه دی مهولو وده مه نگوری.....
۲۹۸.....	غه نی بلوریان.....
۲۹۹.....	گه رانه وهی بو ناوچه هی مه هاباد.....
۳۰۴.....	دیتنه وهی منداله کانم.....
۳۰۷.....	قاوه خانهی «قازیاوا» یه.....
۳۱۴.....	سووتانم له نیوان شه ری مهلا مسته فا بارزانی و په حیمی قازیدا.....
۳۲۱.....	«کاپیتان حه مه دی مهولو وده چرچی» له ناو دهق و سه رچاوه کاندا.....
۳۲۲.....	نووسراوه کانی دوکنور ناسو.....
۳۲۵.....	(باسی کاک حه مه ده مین راتب راتبی برا و پوور زای کاپیتان).....
۳۳۲.....	پرۆزنامهی «کوردستان» سی ژماره ۸۵ لاهه رهی ۲.....
۳۳۴.....	نووسراوه کانی دوکنور که مآل مه زهر.....
۳۳۶.....	بیره وه ریبه کانی په ئیس به کر.....
۳۳۹.....	نووسینه کانی که ریم حیسامی.....
۳۴۰.....	نووسینه کانی عه بدو للاه حمه ده سوول پشده ری.....
۳۴۲.....	کتیبی: اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۲۰) - به کوشش بهروز طیرانی.....
۳۴۴.....	بیره وه ریبه کانی مame «غه نی بلوریان» سه دهی کاره سات.....
۳۴۸.....	بیره وه ریبه کانی مame «غه نی بلوریان» ناله کوک.....
۳۵۰.....	چپ در ایران، به روایت اسناد ساواک، حزب دموکرات کردستان ایران، جلد اول.....
۳۵۶.....	садات نقشندی و جنبشهای ملی کرد در گذر تاریخ.....
۳۵۹.....	ماموستا مهلا «عه بدو للاه سه نزاده» (حه یاکی).....
۳۶۰.....	وتوروئی به ریز عه لی که ریمی ده گه ل نه جمه ددین ته وحدی.....
۳۶۱.....	پیشمه رگه.....
۳۶۲.....	چه ته و قاچاغچی.....
۳۶۶.....	چیشتی مجیور - بیره وه ریبه کانی ماموستا هه زار موکریانی.....
۳۷۰.....	چیشتی مجیور «سووکه ناوریک!».....

۲۸۹.....	سەفەری کاپیتان دەگەل نەمر حەممە حوسین خانى سەنفى قازى بۆ شۆپھوی
۳۹۳.....	کۆچيدوايىي کاپیتان حەممەدى مەولودە چىچى (۱۹۷۹-۴-۱۹) ز.
۳۹۹	وتۈۋىزەكان
۴۰۰.....	وتۈۋىزە دەگەل دوكىر عىزەددىن مىستەفا پەسول
۴۰۳.....	وتۈۋىزە دەگەل كاڭ مەحمۇود (...)
۴۰۸.....	وتۈۋىزە دەگەل كاڭ عەلى قازى (كۈرى پەش)
۴۰۹	پەراوىزەكان
۴۱۰.....	ياي خورشىد رەھبەر (هاۋازىنى کاپیتان)
۴۱۲.....	عومەر ناجى
۴۱۵.....	كۆنسۇولى رۇووسىيە لە سابلاغ (ئالىكساندىر ئىياس)
۴۱۷.....	شىخ بابا سەعىدى (بەرزنجى - شىخ كولباب - غەوسابات - صدرالسادات)
۴۲۰	شىخى بورھان
۴۲۲.....	وهستا حەسەن و وهستا حەممەدىمىنى مىعماڭ
۴۲۳.....	میرزا مەحمۇود عەزىزمى
۴۲۴.....	وهستا برايمى بەننا
۴۲۵.....	مەممەدى تۆكمەچى
۴۲۶.....	كاڭه زىيادى كۆيە
۴۲۸.....	قولى خانى نەغەددى
۴۲۹.....	ژىنېرال حەممە رەشىد خانى بانە
۴۳۰	سەفرخان قارەمانيان
۴۳۱.....	شەھىد حوسىن لاسوور (دادار - موکرى)
۴۳۹.....	سەيد مەممەدى سەيدى
۴۴۰.....	زېرۋ بهگى ھەركى
۴۴۷.....	مەممەد تۆقىق وردى
۴۴۸.....	زاھيرى رەسام
۴۵۱.....	میرزا حەممەدىمىنى كۆيە
۴۵۲.....	هاشمى كورد
۴۵۳.....	هاشم فەرھاد

۴۰۶.....	محمد مهدی قادری (محمد مهدی کاک خدری)
۴۰۰.....	توفیقی مهلا سدیقی
۴۰۷.....	سید علی حیجازی
۴۶۰.....	محمد محمد حمود (محمد محمد قودسی)
۴۶۱.....	میر حاج ناکرهی
۴۶۲.....	مستهفا خوشناس
۴۶۴.....	وهیه تامه چوار ئه فسه ره قاره مانه که
۴۶۰.....	ئنه نور دلسوز
۴۶۶.....	حەزرتى شىخ عەلائەدىنى حوسىنى نە قشەندى (كەمالىزادە لە رۆژھەلات)
۴۶۹.....	سولتان ئاغا شىخ ئاغايى شىخ ئاقايى
۴۷۱.....	دوكۇر رەحىمى قازى
۴۷۲.....	مېزۇوى دامەزراندى يە كەم پادىۋ لە مەھاباد
۴۷۴.....	بەلگەي ژمارە يەك
۴۷۶.....	بەلگەي ژمارە دوو
۴۷۷.....	بەلگەي ژمارە سى
۴۷۸.....	حىزبى ئازادىي كورستان
۴۸۶.....	نامەي "ئالما فاسوم" بۆ رۆژنامەي كورستان مېنىشىتىرى
۴۸۷.....	ئالبومى وىته كانى كاپitan
۰۰۵.....	ئالبومى وىته كان
۰۳۷.....	فەرەنگىك
۰۳۰.....	ئەو سەرچاوانەي بۆ بەلگەمەندىرىنى ئەم كىتبە سەردانيان كراوه
۰۳۹.....	سپاس بۆ ئەو بەریزانە كە زۆرم ماندوو كردن:
۰۴۰.....	ئىندىكىس

پیشه‌کی وریا ماملت

خوینه‌ری به‌پیز، ئەو کتىبەی لەبەردەستنانە، بەشىكە لە ژياننامە و بىرەوەرىيەكانى خوالىخۆشبوو (مەھەممەد مەولوديان - حەممەد مەولودى - مەھەممەد مەولودى راتب - مەھەممەد مەولودى دايىكى - مەھەممەد سۆقى مەولودى يان حەممەد مەولودە چىچى) بىيە. بابى ناوى «مەولوود و دايىكى ناوى «زەخا» بۇوه لە پىتكەوتى ۲۵ى خاكەلىۋەسى سالى ۱۲۸۶ هەتاوى (۱۹۰۷-۰۴-۱۵) لە شارى سابلاخ - مەھاباد لە رۆزھەلاتى كوردىستان چاوى بە دىنيا ھەلدى. ^۱ دەگەل كۆمەلېتكى لە لاوانى سەرددەمى خۆى، يەكەمین حىزبى مۆدىپىنيان لە رۆزھەلاتى كوردىستان بونيات نا بەناوى (حىزبى نازادىي كوردىستان ۱۹۲۸) كە ئەندامى ژمارە نۆھەميان بۇوه و لە داھاتوودا بە ھەندىك گۇرانكارى بچووك لە ئەساسنامەي حىزبەكە، ناوهكە دەگۈرن و دەيکەن بە (كۆمەلەي ژ.ك) و لە كۆتايىدا بۇوه بە (حىزبى ديموکراتى كوردىستان). ژمارەي ئەندامىتى ۴۵ و ناوى نەتىنىي لە كۆمەلەي ژ.ك دا (چاكاوهند)^۲ بۇوه. كاڭ حەممەد يەك لە پىشىمەرگە قارەمانەكانى سەرددەمى كۆمارى كوردىستان بۇوه. بۇ ماوهى كەمتر لە سالىتكى بە ئەمرى پىشەوا قازى مەھەممەد دەپىتە پەئىسى شارەبانى (پۆلىس)ى مەھاباد و ئاسايىش و ئەمنىيەتى سابلاغى لە ئەستۆ دەبن. پاشان لە كۆماردا پلەي كاپitanىيان پىدا. لە زۆربەي ھەزەزۆرى مەيدانەكانى شەر، بە خۆى و بە پىشىمەرگە گيانلەسەرددەستەكانى بەشدارى كردووه. راستەوخۇ لە ژىز ئەمرى نەمر پىشەوا قازى مەھەممەد ھەلسۇوراوه و خۆنە ويستانە و رووسوورانە كارەكانى راپەرەندووه. پاش تىكچوونى كۆمار، دەگەل پىشىمەرگە كانى خۆ بە دەستەوە نادەن و تا دواھەرفەت و دوافيشەك دەگەل ئەپەتشى شاهەنشاھى شەر دەكتات. لەپاشان دەگەل ئەفسەرە قارەمان و نەمرەكانى كۆمار كە خەللىكى باشۇور بۇون، روو دەكەنە عىپاق و لهۇي بۇ ماوهى دوو سال زىندانى دەكرى. دەولەتى ئىران لهۇيىش دەستى لە بەرۈكى بەرنادات و لە زىنداندا دەيدۈزىنەوە و سەرەنگىكى خۆى وەك راپساردە دەولەتى شاهەنشاھى دەتىرييە زىندانەكانى عىپاق تا بىگەپىتىتەوە بۇ ئىران تا لهۇي لە سىدارەي بىدەن، بەلام لە سايەي كوردى مەرد و نىشتمانپەروھەو، كە دەزانن كاڭ حەممەد يەك لە پىشىمەرگە لەزەبرەكانى كۆمار بۇوه، پىناسەي عىپاقى بۇ دەرددەكى و ھاوكارى ھەممەلايەنەي دەكەن و پىش

^۱ ئەو پىتكەوتە لە ئىدارەي ئامار و سەرژەمیرى لە مەھاباد دەرھاتووه كە دەكەت ۱۹۰۷/۰۴/۱۵ زايىنى و ۲ (ربىع الاول ۱۳۲۵ ئى مانگى). بەلام وەك لە داھاتوودا لە زمان كاڭ حەممەد دەھەنگىزىنەوە، بەرپىزيان دەلتى كە لە دايىكىوو سالى ۱۹۰۸ ئى زايىنىم. رەنگە جياوزى مانگ و رۆزھەكانى زايىنى و ھەتاوى باش پىنك نەگرتى بۇويە ئەو پىتكەوتە نووسىيە.

^۲ بۇاننە كىتىبى "سييەرەي نازادى و ھەواراز و نشىپەكانى" نووسىينى: كەمال عەبدۇللاھى لەپەرەي ۲۲۷

به پاده ستکردنەوەی بۆ ئیران دەگرن، كە ئازاد دەكى، لە سېيەرى خوالىخۆشبوو «شيخ عەلائىدین نەقشبەندى»دا، لە گوندى خەلان و زينوى شىخى^۱، نىشتەجى دەبن. لەو ئازادىيە بەرتەسکەيدا، دىسان بۆ كوردىيەتى تىيەلەدەبىتەوە و چەند جارىك بە نهتى دىتەوە ناوجەمى مەھاباد و موكريان و ھەول دەدات تا شۆپش هەلگىرسىنېتەوە، مخابن گوشارەكانى دەولەتى ئیران لەسەرى چىتر دەبنەوە و لەو دۆخەدا ناتوانى زۆر بەرگە بىرىت، بۆيە بىريار دەدات بە ھەمان شۇنىدا كە بارزانىيە كان پەريوهى سۆقىيەت بۇون، ئەويش بەو رىيەدا بچىت بۆ ئەوەي. لە چۆمۇ ئاراس كە ئاودىيى سۆقىيەت دەبى، دەيگىن و تاوانى سىخۇورى پىتوه دەلىكتىن و بۆ ماوهى دوو سالان لە زىندانەكانى «سىبيرىيا Siberia» و زۆر شارى ترى ئەو ولاتە دەيگىن و پاشان كە «نىستالىن» دەمرى، بۆيان دەردەكەۋى سىخۇور نىيە و ئازادى دەكەن و بە يەكجارى لە ئازەربايەجان مافى پەنايەرىتى پىتەدرىت و نىشتەجى دەبىت.

لەوي خوالىخۆشبوو ياي (Balabaci بالاباجى) دەخوازى وماوهىكى كورت بەيەكەوە دەزىن. بەرهەمى نەو ژيانە كچىك بۇوە كە ناوى دەنلى (رووناڭ - Рунақ) و ۋىستاش نىشتەجىتى شارى باكۆيە. كاپيتان نەو كچەمى لە سەرەتاي لەدىكۈونى را بە تەنبا گەورەى دەكەت. ياي رۇوناڭ لە بابى تەنبا سىنوقىك وەك ميرات و يادگارى بۆ بەجى دەمەنلى كە يەك دووربىنى را، دەمانچەيەكى كۆن، مۆدنەيەك، چەند وينە، چوار دەفتەر و ھەندىك كوتە كاخەزى تىدا دەبىت.

ياي رۇوناڭ كچى كاپيتان حەممەد نەو يادگارىيەنانە باوکى زۆر خۆشۈستۈون و هيچكەت دلى نايەت ھىچ لەو سىنوقەي بابى دەرھېتىت يان بىانفەوتىنى، بۆيە لاي كەس باسى ناكات. نەيوىستووە كەس پىيىزازى (بەتايمەت خوشك و براكانى لە مەھاباد)، تا نەكا لىيۇهرگەن و نەو يادگارىيەنانە باوکى لاي ئەو نەمەنلىن.

ياي رۇوناڭ چەند جارىك پاش رۇخانى شۆرەوى (1991-1992) سەفەرى سابلاخ دەكەت و برا و خوشكەكانى دەدۇزىتەوە بەلام، قەت باسى ئەو دەستنۇوسانەيان لەكەن ناكات. تا لە سالى ۲۰۱۷ كۆرى ياي رۇوناڭ دەستى دەگاتە سىنوقەكە و بە موبایلەكەي وينەيەك لە لايپەرەي يەكەمى يەك لەو دەفتەرانە ھەلەدەگىرىت و بۆ يەك لە خزمەكانى خۆى لە مەھابادى دەنلىرىت، ئەويش كە دەي�ۇنېتەوە، بۆي دەردەكەۋىت كە ئەو نووسراوانە دەستنۇوسى (كاپيتان حەممەدى مەلووودى) يە و بىرەورىيەكانى ئەوە لە سەرەتەمى كۆمارى كورستان. بەنى بەتلاندىنە كات، لەو دەفتەرانە ئاگادار كەرم و ئەو لايپەرەيە لە دەستنۇوسەكەي بۆ ناردم كە لايپەرەي يەكەمى دەفتەرى ژمارە چوارە كە لە داھاتوودا لە بىرگەيەك بەناوى (ساينقەللا) دەيىين. ئەو ئازىزە داوايى كەر كە وەشىنى ئەو دەستنۇوسانە كەرم و پەيدايان كەم. كە جىنى خۇيەتى زۆريان سپاس بىكەم چۈن گەر

^۱ زينوى گوندىكە لە ناحيەي حاجى نۆمەران، سەرېيە قەزاي چۆمان لە پارىزگاى ھەولىر

نه و نه با یه لهوانه بwoo نهوهنده بیره و هر بیانه شمان نه دیتیان. له راستیدا له یه که م چرکه کاندا و همدۀ زانی نه و به پیزه تووشی هله بwoo، له بر نهوهی که به نیمه نهوه کانی کاپیتان گوترا بwoo که کاک حمۀ د نه خوینده وار بwoo، بؤیه من زور هه واله که م به هیند و هرنگرت. خوم قاییل کرد نه و با سه ساخ که مه وه، بؤیه درفه تم به فیروز نه دا و تله فوئن دهست دایه و بهو که چه تورکی نیستانبولیه‌ی ده مزانی، سه ری قسانم ده گه ل پووره روونا کم کرد وه. نه ویش به نازه ریه کی خهست و جارجاریش به چهند و شهیه کی کوردی و هلامی ده دامه وه. دهنا کچه که دیلمانجی بو ده کردین.

منداله کانی پووره روونا ک له نه لف و بیتی کوردی ته ناهت یه ک پیش تینا گهن و نازان بیخویننه وه، به سه رهاتی نه و ده ستون و سانه هه مو و بو گیرامه وه و دلنجی کردم که هه مو و کاپیتان به دهستی خوی نووسیویه ته وه. که و امزانی، بوم شی کرده وه که نه م ده فته رانه چین و چ نرخنگیان هه یه! نیمگه یاند که نه م ده ستون و سانه به شیکن له میزووی سه ربه مور و هاوچه رخی گه ل کورد و هه رووه ها به شیکن له بیره و هه کانی باوکی، که نه ویش ده لاقه یه که به رووه میزووی ون و شیویندراوی خوی و گه ل کورد. به خوشیه وه دلی نه رم بwoo و دای به کچه که تا له پینگای پوسته وه بوم به پی بکات. به پیویستی ده زانم دونیا یه ک سپاسی نه ویش بکه م چون زورم ماندو و کرد.

پیش نهوهی بیمه سه ر باسی ده فته ره کان، ده بن نهوه باس بکه م که وه ک کاپیتان حمۀ د ده یانگیزتیه وه، تا له مه هاباد بwoo، نه خوینده وار بwoo، پاش تیک چوونی کومار که به پیوهی عیراق ده بن و لهوی زیندانی ده کریت، له لایه ن نه و کورده نیشتمانه روه رانه هی که ده گه لی له زیندان بwoo، وه ک «نه نهود دلسوز» و «فایه قی برای محه ممه د قدسی» تا را ده یه ک فیزی کوردی نووسین و خوینده وه کراوه، بؤیه له نووسینه کانیدا که لکیکی زوری له شیوه ناخه فتن و نووسینی باشورو وه رده گری که راسته و خو ده گه ریتیه وه بو نه و خاله که له باشورو فیزی خویندن کراوه. به هوی نهوه که که م فیزی نووسین و خوینده وه بwoo، کورده نووسینه که تا بلنی شپر زه، به بن هیچ خالبندیه ک، به دور له زاکوونی نووسین و لیوریز له هله لی پیزمانین. من خوم سی جاران و شه به وشه خویند و مه ته وه جا به یارمه تی نه و زانیاریانه هی پیشو و تر هه مبووه و نه و موتالایه هی پیشتر کرد بoom، به شیمانه ده مزانی باسی چی ده کات جا گریپ و چکه هی قسه کانیم ده کرده وه و لئی حالی ده بoom. جاری چواره م که خوینده وه و دهستم به تایپ کردنی کرد، نینجا باشت له سه ری راهاتم و له شیوه نووسین و بیرکردن وه تیگه یشتم. به دلنجیه وه نه و ده ستون و سه کاپیتان حمۀ د بو چاپ کردن نه ده بoo، چون سه ره گیزه هی بو خوینه دروست ده کرد و زوو لئی ماندو و ده بoo و په یامی خوی نه ده گه یاند، بؤیه بپیارم دا که به نووسینیکی - تا را ده یه ک - ستاندارد که هه مو و که س بتوانی به سانایی بیخوینتیه وه و لئی حالی بیت، تایپی بکه مه وه. دیاره هه ولی ته واوم

داوه تا به ئەمانەتهوھ بىانووسمەھوھ بە چەشىتىك كە ناۋىاخنى باسەكان بە هېچ شىۋوھىك نەگۇردىت و لە مەبەست و مانايى كاك حەممەد دوور نەكەۋىتەھوھ. نكۆلى لەوەش ناڭرى كە بۇ دارىشتنەھەي بەشىتىك لە پەستەكان ناچار ماوم سەر لە نۇئى دايانپېزەھەوھ بەبىن ئەھەي وشە، مانا و مەبەستى كاپىستان بگۈرمە.

خوتىنەرەي ھىزىز:

ئەو رۆژگارەي كە وەچەي پىشۇومان تىيدا ژياون، پې بۇون لە قۇرت و كەند و كۆسپ. بە دلىيابىيەھە زازان كەس ھەبۇون كە دەيان راizi سەربەمۇر لە دلىاندا بۇوەتە گۈلە كراو كە لەبەر نەخوتىنەوارىييان يان كەم خوتىنەوارىييان يان نەبۇونى دەرفەت و كەرسە، نەيانتوانىيە دەرىبىرپەن، ئەگىنا رەنگىتى زۆر لايەنى شاراوهەتر لە پۇوداوه گىرنىگە كان رۇوناكايان بەركەوتبايە، كورد پۇيىستە شوکرانەبئىر بىت كە كەسانىتىك لە وەچەي پىشۇومان ھەلکەت و تۇون كە لانىكەم مىزۇوەيەكى زارەكى، بەسەرهات و پۇوداوه كانى گەلە كە مانيان بۇ تۆمار كردووين.

نابىن ئەو خالىەش نەديو بىگرىن كە؛ ئەو كىتىيە بەردەستان (تا راپدەيەك) وەك مىزۇوەي زارەكى (History Oral) پۆلىن دەكىرى و تايىەقەندىيەكانى ئەو چەشىنە لە مىزۇو بە خۇوھ دەگرى، كەواتە نۇوسەرى مىزۇوەكە لەوانەيە شتى لەبىر چۈوبىتەھە يان دەستەھەستان بىن لە نۇوسىنەھە و باس كەدنىيان، بۆيە نابىن چاوهەرۋانىمان ھەبىت كە ھەموو ئەو دىپانەي كاپىستان نۇوسىنۇنى، بىن كەموكۇرى بن. رەنگە پاش و پېشى ھەبن، بەتايىھەت كە زىاتەر لە بىست و پېنج سال بەسەر ئەو پۇوداوانەدا تىپەپىتى و لە زىپى خۇي ھەلکەندىرابىت جا تاوى دابىتە خامە، ئەويش بەو كەچەخوتىنەوارىيەي كە ھەبىيۇوھ! لە ھەمووشى گىرنىگە؛ لە ھونەرى نۇوسىنىشدا دەستەھەستان بىن. بەلام شىتىك كە دوودلى لىتاكىرى ئەھەيە كە؛ كاپىستان حەممەد چەشىنى ژيانى ئاسايى خۇي، بىياكانە، نەترسانە و پاستىگۈيانە، ئەھەي دىتىپەتى نۇوسىيەتەھە، ئەو خالىە خۇي خالى ھەر بەھېزى نۇوسىنەكانى كاك حەممەد. ئەو بە پېچەوانەي زۆربەي (نەك ھەموو) ئەو كەسانەي بىرەھەرەيەكانيان نۇوسىيەتەھە، دەپىشدا باسى خالى لاوازەكان و كەمايەسىيەكانى خۇي كردووھ جا پاشان بە دلىتكى بېتىل و گىزى پۇوداوه كانى گىرداوهەتەھە. گەر لە گىرداوهە كەندا شانازىيەكى پېپىرابىت، ھېنىد خاكەپىانە باسى كردووھ كە رەنگ بۇو كەسانىتىك لەجىاتى ئەو بان، ئەھەندە ئەھەندە خۇيان پى بەرز كەدبایەھە. خالىتكى بەھېزى تر كە لە بىرەھەرەيەكانى كاپىستاندا دەبىيىن، باس كردن يا پەرەلادانە لەسەر كۆمەلېتكى پۇوداوى مىزۇوېي كوردىستان كە كاك حەممەد بۆخۇي بەشدارى پۇوداوه كان بۇوھ و قامكىان لەسەر دادەنلىق. ئەو پۇوداوانە تا ئىستا لە هېچ دەق و نۇوسراوهەيەكى مىزۇوېيدا باسیان لىيەن نەكراوه يان بە پارىزەھە لىيى دواون. لەو باوهە دام كە شارەزايانى كوردىستان و كۇمازناسى، بە خوتىنەھەي ئەو كىتىيە، خوتىنەھەيەكى تازەيان دەبىت بۇ شەرقە كردن و

هه لسنه نگاندنی میزوروی هاوچه رخی کوردستان و کوماره خوشه ویسته که مان. به کورتی و به کوردی؛ کاپیتان له دهستنووسه کانی خویدا کۆمەلگای سه ردەمی خوی پرووت ده کاته و، هه لیدە تەکینت و نهینییە کانی له قاو ده دات. ده چیته ناو ناخی رووداوه کان، که مایه سییە کان، گومانه کان و ئازاره کانه و. کەس هه لىنابوئری و پاستگویانه نه سکوی له بنی منهچەل ده دا و به رە له سەر هەتیو هەلدداتە و.

پیش نەوهی لابەرە بیرە و ریبە کانی کاپیتان حەمە دی مەولوودیان هەلددە نە و، به پیویستى دەزانم سەرنجتان بۆ نە زانیاریيان راکىشم:

(۱) ناودرۆکى نووسینە کانی کاپیتان بە زماتىكى ساكار و بېپەرژین نووسراوه. چاوه پوانیان نە بن کە نووسینى ئەدېيىك، نووسەریتکى دەرها تو يامامۆستايە کى زانکۆ بخوتىنە و. هەرچەند نە و نەزمۇونانە کاپیتان كۆي كەردوونە و، مروق دە کاتە مامۆستاي گەورە ترین زانکۆ لە زیانى تاکە كەسىدا.

(۲) هەولم داوه تا لە بەر پىز و حۇورمەتى ئىتوھ خوینە رانى بەرپىز، نە و وشانە پرووی مە جليسانيان نېيە دەريانه اوئىم و شونتە كانىيان بە سى خالان (...). پېر بکەمە و. بەلام لە زۆر شونتان گەر وشە کان لە هيئە گ درابان، لە رىچكەي نووسینە کانی کاپیتان حەمە د دەر دە چۈچۈن بۇيە، زۆر بەي وشە کان و رووداوه دلتە زىتە کان وە ك خۆي نووسراونە تە و. داوا لە و خوینەرە بەرپىزانە دە كەم گەر بارى دەررووپىان بەرگەي خۇنىدەنە وەي رووداوى دلتە زىن ناكىرىت، يان تواناى خۇنىدەنە و، بىستى قىسەي بېپەرژین و بىتۇنلىكىان نېيە، نە و كىتىبە نە خۇنىنە و.

(۳) كاڭ حەمە د سەر بە نەوهى كۆنە و لە رووداوه کانى پیش شەرى يە كەمى جىهانى را، بۆمان دە گىپىتە و تا سالى ۱۹۷۲ كە دەستدە كات بە نووسینە وە يان. بىنگومان نە و سەردەم جىهان چەشىتىكى تر بۇوە. كاتىك نەو سەردەم دەگەل ئىستا پىتكە دەگرىن، دەبىنин كە كۆمەلېك گۈرانكارى بەرچاۋ رووييان داوه. بۆ وېتە كاتىك باسى كەسە کان دە كات، بەپىتى ناودىر بۇونى خەلکە كە لە وسەردەمدا ناوه کان دېتىن. وە كەبىنин كە باسى «سېد مەممە دى سەيدى» دە كات، دەلىن: «سەيد مەممە دى سەيد رەحمانى». واتە خەلکە كە بە ناوبانگى كۆن دەناسىتىن نە بە ناسناوی ئىستا كە يان، كە ناسناوی (سەيدى) يان هە يە. لە بەر هەندى، زۆر لە كەسە کان بۆ ساخكەرە وەش نەناسياون. رەنگە لەپاش چاپ و بلاؤ بۇونە وەي ئەم كىتىبە، هەندىك لە ناوه کان تىشكىيان بەر بىكە وى و بىناسرىتە و كە هەول دە دەم لە چاپى دووهە مدا ناوتا خنى كىتىبە كە يان بىكمە.

(۴) كاپیتان لە نووسینە کانىدا چەشىنی زيانى ئاسايى خۆي، بىباكانە رووداوه کانى گىپاوه تە و و تىيدا بە چاڭ و خەرپاپ، نەوهى دېویەتى نووسىوپتى. تا نە و جىتكا يە بۆم لواوه هەولم داوه ھېرىش نە كرىنە سەر خەلک، چون نە ئە و كەسانە ماون كە دەرفەتى داڭوکى كەردن لە خۆيان هە بىن، نە ساخكەرە و گشت نە و كەسانە لە ئاماھە كەردن و چاپ و بلاؤ كەردنە وەي ئە و كىتىبە دا دەستيان هە بۇوە، ئاماھەن گلەيى كەس و كارى ئە و خەلکە بىتنە و سەر خۆيان، مخابن نە كۆمەلگەي كورددەوارىش (جىگە لە بەشىك) ئە وەندە پېشکە و تووپە كە بگاتە ئە و ئاستە لە گەشەي ھزرى و بە خۆي بلىن «ئە و رووداوانە ئى سەدە يە ك پېش ئىستا يە و بە چاڭ و خەرپاپ و بۆ ئە و سەردەم دە مېتىتە و». كەواتە، تكايە تانەي خۇسا سانسۇری و شتى سەير و سەرسەمەرە لە ساخكەرە وە مەھەن.

ههندیک رووداو لهبهر گرینگی باسه کان بهن هیچ گورانکاریه ک نووسراوه ته و، بهلام ناوی که سه کان به سی خالان (...) شاردراوه ته و. لهوانه یه خوینه ره بن و بلین که: (کاک حمه ده هرهچی لهسر خوی ههبووه و نهبووه، به چاک و به خهراپ گتویه تی، ثهدی بو چاک و خهراپی خه لک نه لیت؟). بهلی، ئم قسیه راسته، بهلام به پرسیاره تیه که راسته خوی لهسر ئهستوی کاک حمه ده. ساخکه ره وه ئم کتیبه نه ده توانی ئه و قسانه پشتراست کاته وه نه نکولی. گهر کاک حمه ده بوخوی مبا، سه ریه ست بوبو له بلاو کردنده بیان. ئه و رووداوانه کون بوبون و ئیتر ده بن بو رابرد وو بینته وه و له هه له و سه رکه و ته کانی ئه زموون و هرگین و بیانکه بین به سه ردییری لایه ره کانی داهاتو و مان.

(۵) روانگه کانی کاپیتان سه باره ت به عه شیره ته کان، ئاغاوه ته کان، شیخه کان، سه یده کان، دهوله مهنده کان، مهلاکان ته نانه ت فه قیره کانیش هه مهووی هه رخوی لیتی به پرسیاره و دورو یا نیزیک پتوهندی ده گه ل روانگه کانی ساخکه ره وه کتیبه که نییه و بگره له زور شوین ده گه لیان ناکوکه. وک چوئن له دریزه ه بیره و ریه کاندا ده بخوینه وه، کاک حمه ده باس له عه شیره تی قاره مان، ئاغای مه رد، دهوله مهندی رهند، شیخی گیانفیدا و نه داری دلده وله مهند ده کات. کواته دروست نییه وا گشتگیر بیر بکه بینه وه. چاک و خهراپ له هه مهوو چین و تویزیکدا هه یه. وک باس کرا، بیره و ریه کانی کاک حمه ده شپر زه و ئالوز نووسراوه. هیچ ره چاوی ریچکه ه زهمان و کاتی رووداوه کانی نه کردووه (جیا له وه زور له قوئانه کانی ژیانی کاک حمه ده ده رتیدا نییه). ههولم داوه بو جیا کردنده وه، کاتیهندی و ناودانان بو رووداوه کان و هه رووه ها بش بش کردنیان، تا دوزینه وه، خویندنه وه و تیگه یشتني بو ئیوه خوینه رانی هیزا، به رده ست بریت.

(۶) کاپیتان باسی زور رووداوی میژووی ده کات که بو ئه وه ئیوه خوینه رانی به پریز باشت بزانن مه بستی کاپیتان کام رووداوه، ههولم داوه تا له ناو کتیب و به لگه میژوویه کاندا بگه زیم به شکوو سه رچاوه ه زیاتر بدوزمه وه و بو به رچاوه وونی زیاتری ئیوه خوینه رانی هیزا، له په راویز دایانبینیم. به داخله وه له ده روهی ولات سه رچاوه کان کم دهست ده کون، بوبیه تیکوش اوم هه رچه شنه کتیب و سه رچاوه کی که گهیوه ته دهستم، که لکی لیوه رگم. ره نگه ههندیک سه رچاوه م به کار هینتاب که هه م کوردیه که، هه فارسی و ئینگلیسیه که ره بن بهلام، که لکم له فارسیه که و هرگز تووه. هویه که ئه وهیه که ته نیا دهستم به کتیبه فارسیه که راگه یوه.

(۷) به هوی ئه وه که کاک حمه ده له باشوری کورستان فیره خویندن و نووسین بوبه و چهند سالیکیش له وی ژیاوه و له هه ره ته لاویتیشیدا به ره ده اوم له هات و چوی ئه ویدا بوبه، بوبیه هه م به زاراوه ه ئه وی و هه م به زاراوه ه موكريان بیره و ریه کانی نووسیوه ته وه. بو ونیه ئه و هه م ده لی: «ته ماشا ئه کهن» هه م ده لی: «ته ماشا ده کهن» لیره دا ههولم داوه له نیوان « ئه کهن و ده کهن»، (ده کهن) هه لبریزم تا نووسینه که یه کده است بن. هه ره وک زوربهی زمانه و انانی کوردیش هه ره له سه ره و بروایهن که (ده کهن) دروسته.

(۸) ناشاره زابوونی کاک حمه ده له هونه ری نووسیندا وای کردووه که له گیرانه وهی و نووسینه وهی رووداوه کان و بیره و ریه کاندا شپر زه بیه کی سه رسو و په زینه ره ساز بکات. له ههندیک لایه ره دا که سه رقالی گیرانه وهی باسیکه، ده بینی په ریوه ته سه ره دوو یا سی تر که ته نیا له دریزه دا نووسینه وه و تایپی دهستنووسه کاندا کوده کانم بو ده شکان و ده مناسینه وه و ناچار ده بوبه یا

دەگەل لابەرەكانى پىشىووترلىكىان بىدەمەوە يان دەگەل لابەرەكانى داھاتوو. ئەو كاره بەراستى زۆرى ھىز و وزە دەۋىسىت و بە دەيانجار دەبوايە و شەبەوشەى ئەو دەفتەرانە پىنگ بىگم تا بىزام ئەو رىستەيە ئى كامە رووداوه؟! بۇ وېتە لە دەفتەرلىكدا باسى پىشھاتىكى كردوو، لە چەند دېرىكى دى كە پەيپەست بوبو بەو پىشھاتە، لە دەفتەرلىكىتەدا و لە گەرمەي گۈرانەوەي رووداۋىكىتەدا وەبىرى ھاتوتەوە و نووسىوتى. منىش ھەمان دېئم ناۋاخنى رووداۋى پىتوەندىدار كردىتەوە.

بەباشى دەزانم ئەو راستىيە دەگەل ئىتەو خونىھارانى ھىزى باس بىكم كە بېياردانى كاركىرن دەسەر ئەو كىتىبە، بېيارىكى قورس و گران بۇو. يەكەمجار بۇو كە قامىكەم دەبرىدە سەر تەختە كليل بۇ نووسىنى كىتىبىكى، ئەوپىش لەو چەشىنە كە لىپۇرۇش بى لە بەرپرسىيارتى. لەدرىزەدا دەيخۇينەوە كە كاپيتان حەممە دىن جاران ئەو بېرەوەرەيانەي نووسىوەتەوە، جارتىكىان پەرۋەتىسۇر «عىزىزە دىن مىستەفا پەرسۇل» بەلىتى بە كاپيتان داوه تا ئەو بېرەوەرەيانەي بۇ چاپ بىكەت كە نەيکەرد، تەنانەت دەستنۇسە كانىش بەشىكى زۆريان فەوتان، زىنگىن ئەوپىش لەبەر ئاستى بەرزى بەرپرسىيارتى و پادەي زۆريي ھەلە و كەمايەسى لە بوارى رېزمانى، نووسىن و شېرەزەي بە نووسىنە كانى كاڭ حەممە بۇوبىن كە خۆى لىتەداوه و كاتى بۇ تەرخان نەكىردوو. منىش زۆر دەگەل خۆم دەكەۋەمە مشتومەر و لىتكانەوە. تا بەوه قايىل بۇوم كە ئەو كىتىبە بىگەيتنىمە كۆتايمى و لە ئاكامدا گەر شانازىيە كى پىتە بىن يان شۇورەيى، ئەوھى هى كاڭ حەممە دەن و هى من نىيە. من تەنبا لەبەر ئەو خالە گىرىنگ و نەبىستراوانە كە لە سەرەدەمى كۆمار و كۆنى كەلەمان رۇويانداوه شامى وەبەر ئەو كىتىبە داوه؛ لەبەر ئەوھى گىرىنگىيە كى تايىبەتىيان ھەيە بۇ مېزۇوو كۆن و ھاواچەرخى كەمان كە كاپيتان بۇخۆى بە چاۋ دېتونۇنى و تىياندا بەشدار بۇوە و باسى كردوون. بۇيە، پېموابۇو كە دەبىن بىلاؤ بىكىتەوە تا پەيجۇرانى ئەو بوارە بىخۇينەوە، لېكىكەنەوە، لېكىدەنەوە و تېكىگەنەوە بەشكۇو، دەلاققىيەك بىكەتەوە بۇ مېزۇوو بىنەكەس و چەواشە كراومان، تا لە دەستكەوتەكان و ھەلە كانى، ئەزمۇون وەرگىرين و بىانكەينە پەبىزەيەك بۇ سەركەوتەكان.

لە يەكەم رۆزەوە كە بېيارى كاركىرن لەسەر ئەو كىتىبەم دا، ناونانى كىتىبە كە زۆرى قورسايى دەكىردى لەسەر شامى. دەگەل نووسەرەتكى خامە بەبېشتى كورد (كە ناتوانم ناوى بىتىم)، راۋىژم كرد و زىاتى لە ٤٠ ناومان بۇ ئەو كىتىبە دۆزىيەوە، ھەمووى ناوى جوان و شياو، بەلام لەسەرەي ساخ نەددەبۇومەوە كە كاميان ھەلبىزىم. تا كاتىك چاوم بە كىتىبە كە مامۆستا «رەحىم سابىر» كەوت كە لەبەر ئەوھى كاپيتان حەممە، پالەوانانە تا دواساتەكان و دوافيشەك بەرگىر لە كۆمار و دەستكەوتەكانى كردوو، كىتىبە كە پېشىكەش كاپيتان حەممەدى مەولۇودى دەكەت. منىش ساخ بۇومەوە كە ناوى بىتىم (دوافيشە كى كۆمار). ئەو ناوهەمان بە ھاواكالرى ھاوازىنەم ھەلبىزاد كە ئەوپىش دەبىتە نەوھى كاپيتان حەممە. پاش ماوهەيەك رەھەنەدەكانى ئەو ناوهەم لېكىدەدايەوە و گەيمە ئەو باوهەر كە بەداخەوە، راستە كۆمارە كەمان تېكچۈو، راستە كاپيتان و پېشىمەرگە گىانلەسەر دەستەكانى

تا دوافیشه‌ک به رگریبیان له خاک و کۆمار کرد، به لام ئەووه دوافیشه‌ک نه بیوو بو به رگریکردن له خاک و نیشتمان و بو پاراستن و به رگریکردن له دهستکه‌وته کانی کۆمار و هە ولدان بو دروستکردنەوەی کۆماریتکی تر. ئیستاش و له دادیشدا، کورد بو و ھە دەستھینانی مافه یەواکانی خۆی و نرخە کانی کۆمار، فیشه‌کی به رگریکردن له خاک و نیشتمان دەھاویزیت.

شەوئیکیان دیسان دەگەل «شەرارە»-سی ھاوزینم، پىتاجۇونەوە یە کمان بە سەر ئەو نەھامەتیانەی بە سەر کاک حەممەدی باپیرمان و مەندالە کانیدا ھاتبۇو، کردەوە. چارەنوس و سەربوردە پې لە ئازارە کانیامان لېتكەدەدایەوە، بە ھەر دووكمان گەییشتنە ئەو باوهەر کە کاپیتان بو کورد و کوردایەتى ئامادەبۇو تەنانەت مەندالە کانیشى فیدای خاک و نیشتمان بکات و لە سەر کوردایەتى چەرمەسەری نەما نەبىینى. ئىتە نمۇونە یە وە کاپیتان لە کوردیدا كەم نىن و كەمتاکورتىك ژيانى ھەممو کوردە و چارەنوسى ھەمموويان وىتكەچن. ژيانى کاپیتان حەممەدی مەلولودى نمۇونە یە کە لە ئازارە کان و ژيانى کورد، ھەستىتىکى ھاوبەشى ھەممو کوردانە و كەم وزۇر، کورد خۆی تىدا دەبىنتەوە؛ بۆيە ناوی (کوردبۇون)-مان بو ھەلبىزاد.

کوردبۇون ھەستىتىکە ھېیزاي پىتوەنازىن و پىتخارىن. نەك لە بەر ۋەگەز و ۋەچەلە كەوە، بەلكۈو لە بەر ئەو ئازارانەی کە کوردىتىکى مافخوراۋ، بە ۋەگ و پىست و خوينەوە، بو و ھە دەستھینانى ئازادى و مافه یەواکانى دەيانچىزىت. بىئەنوايى، بىرىسىتى، بىتەرگى، بىنەرەتلىنى، زىندان، جەزىرە، قەنارە، مالۇيرانى، ئاوارە يى، تىكۈشان بو ئازادى و ... لە ئاكامدا، گۈرغەرييى، ھەمموو لە ژيانى ئاسايى كورددا بۇونيان ھەيە، كەچى بە خۆشىيە ھەر رەپاى ھەممو ئەو كارە ساتانەي کە بە سەر دىنن، كورد ھەر زىندووه، ھەناسە دەدات و لە ھەوّل دايە پانتە بە نەياران بکات. كورد گەر لانىكەمى قەلۇپەي دۇزمانى دىتىتىت، ھەست بە شەرەف و سەرەبەر زىرى دەكات، چۈن لە سەر «کوردبۇون» ئازار و نەھامەتى چىشتىووه، خوينى جىڭەرە خواردووەتەوە، ئارەقەي لە سەر پىشىووه و فرمىسکانى بو ھەلۇرەن دووه. «بىرە وەرە و كويىرە و رېبىيە کانى کاپیتان حەممەدی مەلولودە چىچى» جىا لەھەي لە مىئۇوېيە كى گىرىنگ لە سەر دەھەنەتىكى ھەستىتىارى كوردستان دەدۇي و قارەمانىتى كۆمەلېتىك كوردى گىانلە سەر دەھەنەت باس دەكات، ھاواکات ئاۋىنە یە كى تەواونىنى كوردىتىكى پاستىگۇ و ئازارچىشىووه كە دە تواندرىت وىنائى كوردبۇونىتىكى رەسەن بکات.

با لەو روانگە یەش پا (کوردبۇون) بىيىنن؛ راستە زىاتر لە ٤٣ سالە کاپیتان كۆچىدۇايى كرددووه. راستە ئەو رووداوانەي لە (کوردبۇون) دا دەيانخوتىنەوە بە دەيان ساپىان بە سەردا تىپەرپىوه، بە لام نووسىنە وەيان لە لايەن کاپیتanhەو، ئەو پەيامەمان پىتەدات كە، کاپیتان لە دواي مەرگىشى بو كورد تىپەلۈبووه تەوە و بەو كەچە خوتىنە وارىيە كە ھەبۇوە، كۆلى نەداوە و سى جاران سەرلەنۇق بىرە وەرېيە کانى نووسىووه تەوە و كردووېيەتى بە دىاري بو ئىتمە تا سەرەپاى ھەممو ئازار و ئاستەنگىيە کان، بو كوردستان و بو كوردبۇون تىپەلېنەوە.

له دریزه‌ی کارکردنم له سهر ئه و کتیبه‌دا، کۆمه‌لیک خزم، دۆست، هاورى و هاوزمانى خۆمم زەحەمت داوه. له راستیدا هەموویان حەقیان بەسەر ئه و کتیبه‌وو ھەبە. ناتوانم سپاسى تايىه‌تى مامۆستا سالح بىچار و ھەروهە نووسەرە خامە بەبېشته‌كە نەكەم كە له ھەلەبرىكەن و پىتنۇئىيەكانىاندا زۆريان يارمەتى دام. بەتايىهت كە مامۆستا سالح بىچار ئاماھەكەندى فەرەھەنگۆكى وشەكانى گرتە ئەستۆ. سپاسى شەرارەي ھاۋازىنەم دەكەم كە چەند جاران پىداچوونەوەي بە كتىبەكەيدا كرد و ھەلەبېرى بۆ كردم و مۇوى لە ماستى دەردەكىشا. ھەروهەا بە پىويىستى دەزانم له ناخى دلّوھ سپاسى گشت ھەممو ئەو كەسانەش بکەم كە تەنانەت بە يەك وشەش بى، يارمەتى «کوردبوون» ييان دا. بەداخەوھ لىرە بۆم نالۇي ناوى دانە بەدانە يان بىتم، بەلام له كۆتايمى كتىبەكەدا سپاسى تايىهتىم ئاپاستەي زۆركەسان كەردووھ كە هيوادارم كەسم له بىر نەكەدبى. رازاوهەترين، جوانترین و چاڭرىنەكانىان بۆ بە ئاوات دەخوازم.

كۆتايمى

با ئەو راستىيە بىدرىتىم كە كاتىك بۆ يەكەم جار سەرقالى تىدىت و پىتكەختنى بېرىگە كانى "کوردبوون" بۈوم تا بىنېرم بۆ چاپ، لەجياتى فايىلە ئىدىت كراوهەكە، بەداخەوھ و بە ھەلە، فايىلە تىدىت نەكراوهەكەم ناردۇوھ بۆ چاپ. لەو بابهەتەوھ زۆر داوايلىيوردن لەو خۇنەرانە دەكەم كە ئەو بەرگانەي پىشىوپىان كەوتۆتەوھ دەست. ھەرچەند ئەو كارەش خىرى خۆيى پىۋە بۇو و وەك چاوه رووان دەكرا كۆمه‌لیک زانىاري تازە لەلايەن خۇنەرانەوھ هاتە دەستى ساخكەرەوھ، ھەروھە كۆمه‌لیک ھەلەش تىيدا بەدى كرا، بە خۆشىيەوھ بۆ جارى دووهەم كە ناردەمەوھ بۆ چاپ، بەسەرياندا ھاتەوھ و چاكم كردن و زانىارييە كائىشىم پىۋەلەكداڭدىن. جىنى خۆيەتى زۆر سپاسى كاك مەنسور سيدىقى، كاك حەسەن قازى، كاك بىتھرۇز كوردئەھەمەدەي و كاك عەتا مەھمەد بکەم كە كوردبوونىان دەولەمەندىر كرد. ئىستا ئەوھ كتىبەكە له كوردستان دەچىتەوھ ژىر چاپ و ئەۋىش له سلىمانى. بە پىويىستى دەزانم زۆر سپاسى دۆستى كۆن و براي له گىان نىزىيەم كاك قادر شىيخە دىنگەيى بکەم كە پالپىشتم بۇو و ئەركى دارايى چاپەكەي له كوردستان گرتە ئەستۆ. سەركەوتىن بۆ كورد و سپاس كە ھەن. بەۋەپەرپى پىزەوھ.

وريا ماملقى

٢٠٢٢ - ٠٦ - ١٥

پیشە کی مامۆستا شیرکتو ھەزار موکریانی

بىرەوەرئىھە كانى كاپيتان حەممەدى مەولۇودە چىرچى كارىتكى مىژۇوېي بى وىنەيە. بىرەوەرئىھە كانى كاپيتان حەممەدى مەولۇودە چىرچى كىتىپكە لە سەنى خۆيدا بىن وىنەيە و، سامانىتكى ئىتىجگار زۆر ھىزايىه، تۆمارىتكى گرنگى مىژۇووى كۆمەلگەي كوردە كە دەكىرت رۆزىك بىيىتە سەرچاوهى زۆر بەرھەمى ئەدەبى و ھونھرىي كورد و مىلەتلاتىتكى ترىش.

تىمە تابلوى دواكه و تووپى و چەۋسانەوە لە ھەممو رووپە كى ژيانى مەرقۇ كوردداد دە ئەم كىتىپە دا دەبىنەن: باوك لە ھەر دۇزمەنلىك بىن بەزىيەت، زىدايىك دەيپەۋىت مەندالى فېرىپاداتە تەندوورەوە، ھەر مەندالىتكى چىنى ھەزار دەبىت رۆژانە تىيەلدان و جىنپۇ بچېزىت، تەنبا بە پادەيى جەربەزىيى و بىن ھەيايى و زېرىي خۆي دەتواتىت جىنگەي خۆي لە ژياندا بکاتەوە، وېرانە و زىلدان و توونى ھەمامە كان پەر وەخۆي دەگرن تاوهە كومال و حاڭ و كەسوكارىتكى خۆي.

چىنایەتىيى دىزىو و، تەعەسوب و بىتعەقلىي لە ئاست تايىغانى ئايىنى تردا، خورافت و قۆلپىرى و نيفاق ... ھەمموسى لە وىنەي نووسىنە كانى كېپلىنگ لەبارەي ھينىستان لېرەدا دەبىنەن. كاپيتان حەممەد خۆي بە مەيدانى گشتىدا رەگەل جەماوەر كە تووە و لە مەيدانى مەنگۈپان، شەق شەقانىتى بە كەللەسەرى مەرقۇيىك كردووھ (ھەمان شتى كە لە رۆمان و فيلمى «زەلامن ويسىتى بىيىت بە پادشا» دەبىنەن). كوشتارى گشتى لە دووی كوشتارى گشتى، ھەتكى كچ و ژۇن لە دووی ھەتك ... بىن بېرانەوە.

باوكى كاڭ حەممەدىش لە خەزايى فەلەي ئاسوورىدا بارگىنېك و بارىتك و «كچىنگ»سى ھەتىناوەتەوە تا بىكەت بە مسۇلمان بۆ حەممەدى كۈرى، وېپاى ئەو ھەمموسى تالانەي خىشل و بەرگى ژنانى مەسيحى تاسەرى بەرزاپەت و دەر و دراوىنى پېتلىن «خەزاپېرۇز، خەزاپېرۇز» و بەلكۇ ئەوانىش شەتىكىان لەو دىزى و جەردەيىھى ئەو وەخشىگەرئىھە پېتپېرىت.

ئەو كچە ئاسوورىيە ھەزارەي كە دەيىكەن بە مسۇلمان و ناوى دەكەن بە حەبيب، ئەگەر وە كو كاڭ حەممەد بىرەوەرئى ژيانى خۆي بنووسىبىايدە، ئەوپىش چ رۆمانىتكىلى دەرەدەچوو . بەلام لە ئەو ھەمموسى كارەساتەشدا دەبىنەن دلى چاكى دوو چەۋساوان كاڭ حەممەد و حەبيب چۆن پېز لە يەكىر دەگرن و وەك برا و خوشكى غۇونەيى دەبن بە دىلداھەۋەيەك لەو چەۋسانەوانە بۆ يەكىر.

خەمى گەورەي سابلاغ لەوەدا بۇوە چۆن لە تالان و بېرىي عەشىرەتى كوردى بېارىزىن. پادشاي فارس كەسىنەكى ناردەدووھ كە خەلک كېنۇوشىان بۆ بىردووھ و، كە فارسە كە تەماھى كەرىپەتە ئىتىكى كورد، ژۇن و مىرەدە كە رۇوبەرۇوی بۇوېنەوە، تاغاي كورد دە هاناي فارسە كە و چۇون و مالى ژۇن و مىردىيان بەسەر تەپلى سەرياندا وېران كەردوون و لەناويان بىردوون.

كاتىتكى كوردىتكى شار ويسىتىتى «ئەمير تومان»سى حاكمى ئىپرەن دەرىكەت، ئاغاي كورد ئەو كوردەيان گەرتۈوھ و قاچىان لە بەر زگى ولاخە كە بەستووھ و، بە كۈوچە و كۆلانى سابلاغىاندا گېراوه تا خەلکى پېت بىرسىتىن.

دەكرا ئالىكساندر دوما يَا ستاندال يَا هوگۇ، بە خەيال، دىمەنلى سەگىكىان بېكىشايە كە

توتکه کانی خوی و مندالیکی ساواش بلیستیته و، خه لکیک تیدا بهاتایه مندالیان هه لبگرتایه ته و
و بو باب و زردا یکیان بیردا یه ته و، ده کرا، به لام که به راستی نه و رووی داییت و، نه و منداله ساوایه
گهوره بوبیت و بولیان گیراییت و خوی رووداوه که نووسیتیه و ... نه و شتیکه من قهت له
هیچ سه رچاوه یه کی نه ده بیاتی دنیادا نه مدیتووه.

یا دیمه نی که سانیکی هه ئاری چینی چه وساوه، که هه میشه ئاماده هی قوربانی بو ئیدیالی
نه ته و نیشتمان، له مهیداندا بن، نازا و قاره مان بن و، چاره نووسیان به دست چینی تری سه رووی
خویانه و بیت و، نه زانن به چ قه لبیه کیاندا دهدن، به لئن نه و له نه ده بیاتی فه ره نسیدا له باره
رووداوانی ۱۷۹۳ و ۱۸۷۰ کم نین، به لام هه ممووی له لایهن نووسه رانی نه و چینانه هی تری سه روو ووه
نووسراون. نه و که یه کیک له نه و چه وساوانه خویان، له نه و شه قام و کولانانه و، چه قوکه که
دهستی یا ده مانچه یا تفه نگه که هی بخاته لاه و قه له میک بگریته دهست و نه و خوی چیروکه که
به کتیب بگیریته و؟ نا، من نموونه یم نه دیتووه. ره نگه ماکسیم گورکی لیره دا به بیردا بیت، به لام
نا، نه ویش نه نه وهی به سه ر کاپیتانی ئیمه هاتووه و، نه نووسینه که هی به نه و
کراوه بی و راستگویی و جورئه ت و راسته و خوییه بی زمانی نه و چینه چه وساوه خوی نووسیو.
نه وجا چه وسانه وه که به گویرده ته مه ن ده گوپیت و تا چه وساوه به ته مه ن گهوره تر ده بیت،
چه وسینه رانی گهوره تری جه غزی گهوره تر بو به رژه وهندی خویانی به کارده هتینن: فلانه بکوژه، فلانه
شت بشیوینه، به خه لک بلن له هه لبڑاردندا بو مه جلیس ده نگم پت بدنهن (نه وه چهند روزیک
دوای نه و که گرتوویه تی و نه و هه مموو جنیو و تیهه لدانه هی پت چیشت ووه، تا رووس فربای
که وتوون و رزگاریان کردووه). کاک حه مه ده بیت نه ندامی ژیکاف، به لام ده بینیت ژیکاف « سه تی
نه وه دوینجی ئاغاوه ت و توجار و سه ید بعون، نه وانه ش بیزیان له خه لکی کاسب و زه حمه تکیش
ده بیوه ». ژیکاف ئاغاوه تی عه شیره تانی به نه ندام و هر گرتوون به لام چهند نه فهر له هه قاله کانی
کاک حه مه د (ده لیت: « که له خوم دلسوزتر بعون») ای به نه ندام قه بیوو نه کردوون. ئیدی کاک
حه مه د و هه قالانیشی گویی به مه رکه ز ناده ن و، له خویانه وه بالیکی چینی هه ئار ریکده خه ن و،
دوای مانگیک داوایان لئ ده که ن تیکه ل بینه و و، ده بن. نه و بالله جیاوازانه هی ژیکاف له هیچ
سه رچاوه یه کی تردا به وجوره باس نه کراوه.

کاتیک ده چیته خزمه ت قازی مجه مه د له مه حکمه، قازی مجه مه د پی ده لیت که شه و له
پاراستنی شاردا به شدار بیت نه وه کا مه نگور بین و شار تالان بکه ن. کاک حه مه د یه ک دنیا قیزی
له و ده ولمه ندانه ده بیت وه که وا له ترسی تالانی مه نگوران هه لدله رزن، به لام نیدی فه رمانی
قازی مجه مه د و ناکریت به جینی نه هتینیت. چهند جوان باسی نه و ده ولمه ندانه ده کات که
نه وه نده به بیزیزی باسی که سانی وه کاک حه مه دیان کردووه، پیان گوتوون : عه مبالی کوری
عه مبال، برو لاچو ههی ره جاله هی سه گباب، « وه ک نه وان له زیر دروست کرابن و ئیمه له قور »،

ئیستا که کاریان پییان هه به تا له تالانی مه نگورانیان بپاریز، « دههاته لام و پییان ده گوتم که ئوشو بانکراوی بو مالی کن و کن، منیش گونم نیشان دهدان و نه ده چووم! یاخوا ههر شاد بیت کاک حه مه د گیان، که من ئوهه ده خوینمه وه وه ک شه راب پیی مه ست د بم، ئسلهنه ئوهه بو من قسه نیه، ئوهه « مووسیقایه، بهسته یه، گورانیهه »، ئه رئی وه للا هه موویان به قوربانی گونت بن! ج رییان ده که ویت به گونت بن.

چه وساوه به عاتیفه یه کی که هه یه تی و چاوی له دهستی قسه به دهستانی قهومه که یه تی فهتواي بو بدنه، له هیچ دریغی ناکات و ژیانی خوی لاه سه ر دهستی خوی پیشکه ش ده کات. باسی شه ره کانی نیوان پیشمه رگه و دوزمن له به لجه ر، له مه کلادوی، که سایه تی مسنه فا خوشناؤ به رانبه ر و هابی بلوروی (گوایه و هزیری کومار)، ئه و هه مه مه وه قاره مانیانه له شه ردا و، نه و هه مه مه وه هه سته پیروزه دیهاتیان که چون هاتون و نالای کوردستانیان ماج کرد وو... هینده- هینده لایه رهی گرنگی میزوه وی کورد ده ئه و بیره و هریانه ده خویننه وه.

بو باسی غه فوری مه حموودیان، ئه م کتیبه بو من تاقه سه ر چاوه یه کی گرنگه، که چون سه ره تا مه حموودیان، به دروشمی چه پی، کاک حه مه د و هه قاله ره شور وونه کانی خستوونه ته ژیر بالی خویه وه و، به رنامه که کی هه مان به رنامه « ژیکاف » بوهه به لام چهند شتیکی تری وی خراوه، وه ک: تیمه خیانه ت به مه عموره کانی سیاسی شووره وی ناکهین. مه حموودیان زور چالاک بوهه، پییه کی له سابلاغ و پییه کی له تاران بوهه، ره قبی قازی مه مه د بوهه و، ویستوویه کوبوونه وهی گشتی له پیشها و تیکبدات. به لام کاک حه مه د دوایی قه ناعه تی هینناوه که مه حموودیان پیاوی ئینگلیس بوهه و خوی و هه قالانی دیاره لئی دوورکه و تونه ته وه و، ته نانه ت کاک حه مه د به فرمانی پیشها و مه حموودیان خستوونه زیندانه وه و، ئه وجا له ولاتیان ده کردووه و چووه ته ورمی. به لام ده حموودیان واژی نه هینناوه، له روزی هه لکردنی نالای کوردستاندا هاتووه ته وه مهاباد و، چهند ناویک له و بونه يه دا خویندرانه ته وه که به دوزمن ناسیندران، مه حموودیان يه کیکیان بوهه و ئوه بوهه کوژراوه.

زور حه یف که هیندیک به شی ئه و بیره و هریانه له ناوجوون. ئوههی به سه ر ئه م بیره و هریانه هاتووه، چون چهند که س ویستوویانه ریگه له ده رجوانی بگرن و له ناوی به رن، فه سلیکی نوی ده خانه سه ره سلیک کانی ئه م رومانه واقعیه هی ژیانی چه وساوه یه کی قاره مانی کورد، که هه مان ده رده کانی کاره ساتی چینایه تی ئه م قهومه چون دواي ئوهه نده ساله ش هه دریزه هه بوهه.

کاک وریا ماملن، به ساغ کردن وه و ئاما ده کردنی ئه م بیره و هریانه بو چاپ کاریکی ئیجگار زور پیروزی میزوه وی کردووه. ئه گهه من ده سه لاتی ده ستگا کانی نه ته وايه تی کوردم هه بوايه، نه ک هه ر خه لاتی کتیبیکی سالیک، بگره خه لاتی گرنگترین به رهه می سه د سالی ړابرد ووی کتیبی کوردم بو ئه م کاره هی پیشکه ش ده کرد.

ئەو گتىئە پېشىكەش دەكەم بە گشت
پېشەرگە و تىكۈشەرانى رېگاي ئازادى
كورد و كوردىستان، بەتايىھەت ئەو ناوه
ونانىي خۇنىۋىستانى ھاتنى مەيدانى
خەبات و ژياني خۇيان و مال و مندالىان
كىرده بەرده باز و بەلاڭەردانى بىستى
خاکىيکى نىشتىمان كە بەداخىوه لە هىچ
شوئىنېك ناوىيان نىيە و پېشەرگەي وىنن.

دەفته‌رى ڙماره (۱) و (۲)

دەفتەرى ژمارە (۱) و (۲)

کاپیتان حەممەدى مەولۇودى سىن جاران بەسەرھاتەكانى خۆى نووسىۋەتەوە. بە پىتى و تەكانى ياي «پۇوناڭ» كچى كاپیتان كە لە باكۆ دەزى و ئەو دەفتەرانە لەلای ئەو پارىزراو بۇون:

(جارىتىكىان لە باكۆ كاڭ رەحىم قازى دىتت بۆ لاي كاپیتان و لىتى مىوان دەبىت و دەفتەرى بىرەوەرەيەكانى لىتەستىنىت و ئىتەنايىداتەوە. كاپیتان كە ئەو دەبىنلىق دەزانلىق كە نووسىنەكانى ناكەۋىتەوە دەستى، بە رې دادەكەۋى و سەرلەنۈمى و بۆ جارى دووھەم دەياننووسىتەوە.

ئەوجارەيان بە كوردىكى عىرماقىدا [مەبەستىان «پۇوفىسىر عىزىزەدەن مەستەفا ۋەسىلە»]^۱ دىانىتىتەوە بۆ عىرماق تا لەۋى بۆى چاپ كەن. لەۋىش هيچ كە چاپ ناكىرى، سەرى دەستنۇس و دەفتەرەكانى تىدا دەچى، جىگە لە يەك يا دوو دەفتەر، باقى تر ھەممۇسى دەفهەوتىن.^۲)

ياي پۇوناڭ لە درېزەدا دەلىن: (كاپیتان دىسان كۆل نادات و جارىتىكى تر و بۆ سىيەھەمین جار سەرلەنۈمى دەست دەكەت بە نووسىنەوهىان. ھەممۇسى خەلاس دەكەت و لە سنووقە كەيدا دايىبا بوو تا لە ھەلىتكەدا بىدات بە كەسيك بەشكۇرو بۆى چاپ بىكەت. لەپىر شەۋىتىكى كاڭ رەحىم قازى دەگەل پياوپىكى دى كە هيچكەت نەمدىبىو و نەمەدەناسى، لە باوكم وەزۈور كەوتىن و بۇون بە مىوانى. پاش سرتەسرتىكى زۆر و نامۇ، ماللاؤايىان كرد و لە مال چۈونە دەر. من كە لە ژۇورىتىكى تر بۇوم لەناكاو بۇنى سوومانم بۆ ھات. بەپىتاو رامكەرەت تا بىزام چ سووتاوه؟ بەپەرى سەرسوورىمانەوە دىتىم كە باوكم ئاورى كەدوتەوە و ئەو دەفتەرانەي كە خۇتىنى جىگەرى لەسەر خواردبوونەوە و سىن جاران نووسىبىو وە، دەسووتىنىن. كەدمە هەرا كە ئەي ھاوار بۆ دەيانسووتىنى! ھەيفە! زۆرت رەنج لەسەر كىشاون! مەكە ئەو كارەي! بەداخەوە بەگۈنى نەكەرمىم. دەستى دەلەرزا و بە ترسىتىكى زۆرەوە دەيگۈوت:

— بىيانىغۇتۇوم گەر بىتتوو ئەو نووسىنانە چاپ بىكىرى و وەددەست دەولەتى شاي بىكەۋى،
مندالەكانت لە تىئان دەكۈزۈن! بۆيە دەبىت بىانفەوتىم و نەيانھىتىم!^۳
ھەرچى ھاوارم كەر، گىريام و پارامەوهە، چى لى شىن نەبۇو. ھەر دەيگۈت گيانى مندالەكانت لە مەترسى دايىه. پەشۆكابۇو، قەتم بابىم ئاوا نەدېبىوو، وا دىيار بۇو كە چاکيان ترسانىدبوو و بەداخەوە ھەولەكانت سەرى نەگرت. كە زانىم قىسەم بې ناكا، لىتى لە فىلان كەوتىم و لەناو گشت ئەو دەفتەر

^۱ بروانە لابەرەي ۴۰۰

^۲ لە ناوناخنى بىرەوەرەيەكانى كاپىتاندا و لە لەپەرەكانى داھاتوودا، كاپىتان بۆخۇيان باسى ئەو رووداوه دەكەت.

^۳ دىيار نىبىئە كە مەبەستى دوكىتور رەحىمى قازى لەھەو كارە چ بۇو كە چەند جاران وىستۇۋەتى دەست بە نووسىنەكانى كاپىتاندا بىگرى. (رېنگە) لەبەر دلسۈزى بوبۇنى كە ئەو كارەي كەدوو تا نەكا كاپىتان لە روو ئەو دەپاكىيە زاتىيەي كە ھەبىووه و ئەو زانىارىيە گىرىنگانەي كە لاي بوبۇ، شىتىك بنووستى كە دۆزىمنى كورد نانى پىچە بخوات. يا رەنەگە ھۆكاري تر بى كە ئىتمە لىتى بىتەرەين، (بەھەر حال ئىتمە لە تارىكايى داين).

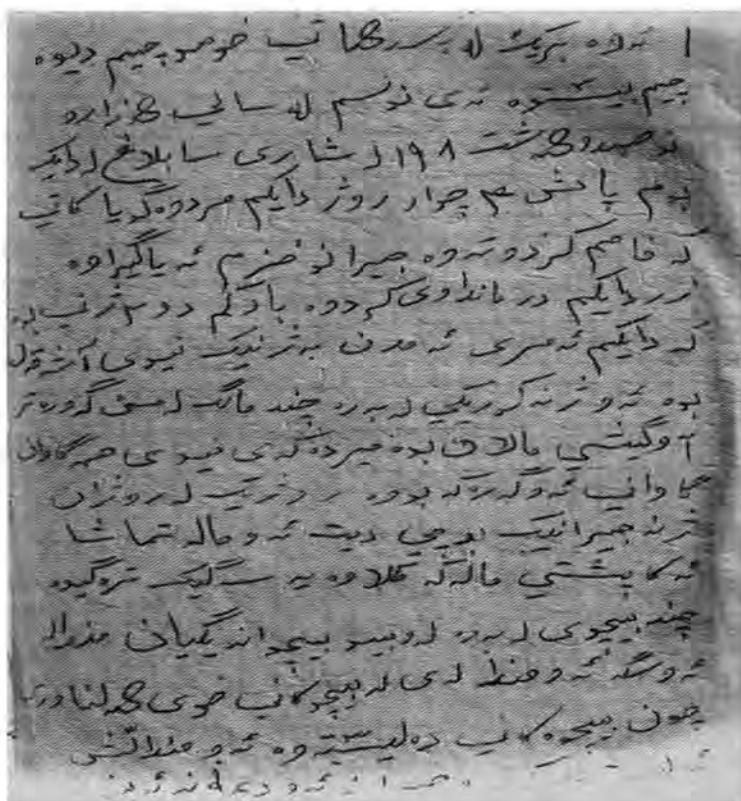
و کاخه‌زه زوره‌دا، ئەو چوار دەفتەرەم لای خۆم گل دایه‌و و وەک يادگار لە باوکم ڦامگرتن. تەنانت تا مردیش، نەمهیشت بزانى كە ئەو دەفتەرانەم لى شاردۇته‌وو) مخابن كە زۆر وېستگە لە ژيانى كاپيتان دەگەل ئەو دەفتەرانەدا كە سووتاندۇونى فەوتاون و كۆمەلېك ڦوودا و نەپىيان دەگەل خۇيان ون كردووھ. لەو چوار دەفتەرە دوو دانەيان رېك وەك يەك نووسراون كە بەسەرهاتى هەرەتى مندالىي كاپيتانىان تىدايە. بە ڦوونى ديارە كە يەكىان لەو دەفتەرانە بوبو كە دوكتوور «كەمال مەزھەر» بۆي بردۇته‌وو. لە دەفتەرەتىكىاندا تەنبا دوو ڦووداوى جياواز دەگەل دەفتەرەكەي ترى تىدا بوبو كە ئەو دوو ڦووداوهشم تىكەل كردۇته‌وو و لە كۆي يەك دەفتەر و وەك سەرەتاي بېرەھەرييەكانى كاپيتان، پىشكەشتان دەكرى.

پروالەت و تايىەتەندىيەكانى دەفتەرى ژمارە (۱)

دەفتەرى يەكەم ۱۷ سانتىمىتىر پانايى و درېزايشى ۲۰، ۲ سانىتىمىتىر. ڦووبەرگىكى كاغەزى ئەستوورى هەيە.. بۇ پاراستى زياتىر ڦووبەرگەك، بەرگىكى كەسکى پلاستىكى توندوتۇلىان بە چرىش (سرىش) يا شتىكى ھاوشىۋە لىداوھ. هەرچەند بەرگە نايلۇنەكە گشت ڦووبەرگە كاخەزىيەكەي دانەپۈشىۋە و لە سى لاوھ ڦووبەرگە كاغەزىيەكەي پىتىج مىلىمېتىك بە دەرەوەيە. كە ڦووبەرگەكە هەلددەيەوە رېك لە ناوه‌پاست، هەندىك زانىاري بە زمانى ڦووسى لەسەر پىشتى ڦووبەرگەكە وەديار دەكەۋى كە وا وىنەچى زانىاري ئەو كارگەيە بۇوبىت كە لىتى سازكراوھ. كاتىك بە كەرەسى وەرگىپانى دېجىتال تاقىم كرده‌و پېتىگوتم كە ئەو زمانى بولگارىيە. نىخى دەفتەرەكە، پىزھى چۆنىيەتى دەفتەرەكە، راھدى لاپەرە كانى و ناوى شارى لىتىنگراد نووسرايۇون. لە سەرەوەش دوو واژۇي كاپيتانى لەسەرە. كە يەكىان بچووک و ئەوهېتىيان كەمېك گەورەتر دەنۇنى. دەفتەرەكە وا وىنەچى كە دەدورى ۱۸۰ لاپەرە بوبۇن چۈون لە كۆتاينى دەفتەرەكە بە ڦوونى ديارە كە لاپەرەيەكى زۆرى لى دراوه. لاپەرە كان كاغەزى ناسكى بۇرن كە كاغەزى «كاهى» پىنەلېن و خەتكە كانى درېزاودرېز و پانەۋپانن بەسەر يەكتىدا ھاتوونەوە كە چوارگۆشەي ورد دروست دەكەن. لەو ۱۸۰ لاپەرەيە تەنبا ۱۶۰ لاپەرەي كاپيتان ېھشى كردوونەوە. دوو لاپەرەش بە سې ماونەتەوە. لە ڦووبەرگى كۆتاينىشدا واژۇيەكى كاپيتان وەديار دەكەۋى.

پرووالهت و قاییه‌تمهندیه کانی ده فته‌ری ژماره (۲)

ده فته‌ری دووهه م ۲۰ سانتیمیتر پاناییه‌تی و ۲۹ سانتیمیتر دریزایی. پرووبه‌رگنیکی که سکی تیکه‌لاؤ له نایلؤن و کاغه‌زی همه‌یه. که پرووبه‌رگه که هله‌نده‌دیه‌وه هیچ له سه‌ر پرووبه‌رگه‌که‌ی نه نووسراوه. ده فته‌ره که دهوری ۶۳ بھرگه و لایه‌ره کان کاغه‌زی ناسکی بورن که کاغه‌زی «کاهی» پیده‌لین و خه‌ته کانی دریزای‌او دریز و پانه‌وپانن به سه‌ر یه کتردا هاتونه‌وه که چوارگوش‌هی ورد دروست ده کهن. کاپیتان له و ده فته‌ره دا سه‌رها و کوتاییه‌که‌ی لئن تیکچووه و له لایه‌ره کانی کوتایی ده فته‌ره که را دهستی کردووه به نووسین و همه‌موه نه و ۶۳ لایه‌ره یه له لایه‌ن کاپیتانه‌وه رهش کراونه‌وه. له پرووبه‌رگی کوتاییشدا پیک له ناوه‌پراست، هنه‌ندیک زانیاری به زمانی پرووسی له سه‌ر پشتی پرووبه‌رگه که وه دیار ده که‌وئی که وا ویده‌چی زانیاری نه و کارگه‌یه ببوویت که لیتن سازکراوه. کاتیک به که‌ره‌سی و هرگیرانی دیجیتال تاقیم کرده‌وه پیک‌گوتم که نه وه زمانی بولگاریه و که وه‌ری گیرا نرخی ده فته‌ره که‌ی ببو ده‌گه‌ل پیزه‌ی چونیه‌تی ده فته‌ره که و پاده‌ی لایه‌ره کانی.



دهستنووسی کاپیتان حمه‌هی مهولودی

بېشىڭ لە بىرھۇر يىھىكانى
كاپitan مەھمەدى مەولۇودىان
(مەھمەدى مەولۇودى)

ژیانی مندالیم

ئەو بېرىك لە بەسەرهاتى خۆم، چىم دىوه، چىم بىستووه، دەينووسىم. لە سالى ھەزار و نۆسەد و ھەشت (1908 زايىنى) لە شارى سابلاغ لە دايىك بۇوم. بابىم دوو ژىنى بۇوه. كۆرپەيەكى چوار پۇزە بۇوم كە دايىكم مىدوووه. كە فامم كىدەوه، جىران و خزم دەيانگىزىيەوه كە گۇيا زېدايىكم، دايىكمى



ساوجبلاغ موكىرى (سابلاغ - مەھاباد): داپىشتووى سەر ئەسکەملە مۆزە فەرۋالدەولە - لەپاستەوه را كەسى حەوتەم - كاكاناغا ياكاڭغا (دارۋۇغە سابلاغ) سەرجاوه: تۈرىشىقى كاڭ جەمیل سام - فەرەيدون حەكىم زادە. دەرمانداو كىدوووه. كاتىك دايىكم دەمرى، بابىم و زېدايىكم وەخۇيانم ناگرن. دەمدەن بە ژىنگى بە ناوى «ئايىشنى قەل». ئەو كۆرتىكى لەبەرە چەند مانگ لە من گەورەتە. ئايىشنى قەل ئاۋىتىشى مالان بۇوه. مىرددە كەي نىيوي «حەمە گاوان» و گاوانى گەرەكى خۆيان بۇوه.

كەلاوه يەك بە پشتى مالى ئايىشنى قەلەوه يە. رۆزىكى لە رۆزان، ژەجىرانىتكى بۆ كارىكى پىتىپىست سەردانى مالى ئايىشنى قەل دەكتات. لەپىر چاوى بە دىمەنتىك دەكەوېت كە زۆر سەرنجى رادەكىشىت. دەبىتىت كە سەيەك تەركىيە و چەند بىچۇوو (تولە) لەبەرە. لە تولانە يەكىان لە

ههموویان گهوره‌تره و وهک مندالی نینسان ده‌چیت. جیرانه‌که که نیزیک ده‌بیته‌وه، ده‌بینت که سه‌یه‌که ونیرای بیچووکانی خوی، مندالیکی ساوای ده نامیز گرتووه و له بیچووکانی خوی هه‌لیناواری و په‌بیتاپه‌بیتا چون بیچووکانی خوی ده‌لیسته‌وه، ناوش منداله‌که ده‌لیسته‌وه. کاتیک جیرانه‌که نه و دیمه‌نه ده‌بینت ده‌بیکات به قاووقیز و عالم [خه‌لک] و هسه‌ر ده‌گه‌رین. من له کوشی سه‌یه‌که ده‌ردینن. خه‌بهر ده‌دهن به بام و زپدایکم. دین و ئایشی‌قهل ده‌دوزنه‌وه و به لیدان و کوتان وه‌پیش خویانی ده‌دهن بو ماله‌وه. خه‌بهر ده‌دهن به «کاکه یه‌شی داروغه». خوی و چهند نه‌فه‌ر پیاوی حکوماتی [حکومه‌ت] دین و ده‌تین میرده‌که‌ی (حمه‌ه گاوان) له گاپان ده‌هیتنه‌وه. هه‌ر نه‌وکاته‌ی شاربه‌ده‌ریان ده‌کات. عالم به دوویانه‌وه ماستیان به‌سه‌ردا ده‌کهن. به لیدان و به‌رده‌باران، له شار وه‌ده‌ریان ده‌تین.

بايم ده‌مباته‌وه بو مال و هه‌ر ئه و روزه به شانیم داده‌دات و ده‌مباته مالی باپرم، مالی بابی دایکم. ئهوان مالیان له «لاچین» ده‌بیت که گوندیکه نیزیک شاری سابلاغ. ده‌مدات به نه‌نکم و باپرم. ئه‌وانیش ده‌دهن به ژنیک به ناوی «ئامین عاسیه». ئه‌ویش چونی عاملاندوم؟ نازانم! تا پیم هه‌لگرتووه ئه و ژنه به‌خیوی کردووم. چونی به‌خیوی کردووم؟ نازانم! له‌بیرم نییه!

دیسان هاتوومه‌ته‌وه مالی بابم، به‌رده‌ستی زپدایکم، تا فامم کردوتاه‌وه. ئه و ماوه‌یه‌ی له‌به‌رده‌ستی زپدایکمدا بوم، نازانم چی به‌سه‌ر هیتاوم؟ ئه‌وه‌نده‌ی ده‌زانم که بابم زوری خوشده‌ویست و ئه‌ویش ژنیکی بئن به‌زه و در و جانانه بورو. هه‌وّل ده‌دهن ئه‌وه‌ی وه‌بیرم بیته‌وه بینووسم.

زپدایکم، ده‌رد و ژانیک، به‌لا و نه‌هاما‌تیه‌ک، ئیش و موته‌که‌یه‌ک بورو به‌ناوی «شاشان» که به‌رۆکی گرتبوم و بیوو به ماکی هه‌رجی ناخوشیه له ژیانمدا. چاره‌نووس و هه‌موو داهاتوومی فه‌وتاند. به‌هۆی ناجسنی زپدایکم، خوشیم له ته‌مه‌نی مندالیم نه‌دیت. زوری عازاب ده‌دام، برسي ده‌کردم، لیبده‌دام، به تووره‌یی و به زمانی جنیو ده‌یدواندم، به سووک لیبده‌روانیم، به مۆره خیسه‌ی لئن‌ده‌کردم و به‌سه‌ر مدا ده‌یقیزاند، چه‌پ و راست تیبده‌سره‌واندم، سه‌رباقی ده‌رداشی، هه‌په‌شی لیده‌کردم که نه کا له‌لای بابم زار بکه‌مه‌وه و قسان بکه‌م. ته‌نانه‌ت بو‌یه‌ک جاریش نه‌می‌بینی به بزه

^۱ ناوی راسته‌قینه‌ی "مه‌ولود کاکاغا"یه که داروغه‌ی مه‌هاباد بورو. پیکه‌وتی له‌دایکبوونی دیار نییه به‌لام، له سه‌ره‌تای به‌هاری سالی ۱۴۳۵/۱۲۹۵ش از ۱۹۱۶ل به‌رئه‌وهی شه‌ری بو ده‌وله‌تی عوسمانی نه‌کرد، به فرمانی سه‌رداریکی سوپای عوسمانی به ناوی "عمر ناجی به‌گ" له مه‌هاباد به‌رده‌باران ده‌کریت و به شیوه‌یه‌کی درندانه ده‌کوژریت. بروانه :

- ۱- نگاهی به تاریخ مه‌هاباد نووسینی: سید محمد صمدی لایه‌رهی ۱۴۶
- ۲- مه‌هاباد در آیینه‌ی استناد تاریخی نووسینی: فه‌ریدوون حه‌کیم زاده لایه‌رهی ۴۰۱، ۳۵۱
- ۳- خاطرات زندگی پرماجرای دکتر آسو، نووسینی: دکتر قادر محمودزاده (آسو) ل: ۲۱

و بهزیه و چدوانیت. دهیگوت و او و اوت لق دکم، چاوت ده دنیم، داغت ده کم و زمانت ده پم. منیش نه مده ویرا لای بام بلیم لهل. مندالیکی چووک بوم و زوری لق ده ترسام. بام هر منی هه بوم و تاقانه بوم. زوری خوشده ویستم، به لام زردایکمی له من خوشتر ده ویست و له قسے ده رنه ده چوو.

ده لین بیری مندالی تیژه. زور مندال بوم. وهبیرم دیت، زردایکم شامی که بایی لیدهنا. بام له سه ره رمال نویزی ده کرد و پشتی له زردایکم بوم. منیش له دهوری زردایکم ده هاتم و ده چووم. نازم له سه ره ده کرد. چونکه دایکی خوم نه دیوه، وام ده زانی که زردایکم دایکی خومه. برسی بوم. بون و بهرامی رون و که باب ژووره که داگرتبوو. منیش دهوره ده دا به شکوو تویزکم له و که باهه بداتی. زردایکم له ناكاو تاوهی داگرت و به سه ره لاقمدا رشتی و لاقم داپلوخا و له زریکم دا و یه کراست به عه رزدا که وتم. بام به په شوکاوی هات و که زانی لاق و له ترم زور عه دم بوم، پرسیاری کرد: ئوه چی بوم؟

زوو درؤیه کی له مست بام نا و وهلامی دایه ووه:

- له دهوری ئاورگی حه قره به قوی^۱ ده کرد. هله نه نگووت و به لاقیدا رژا.

بام به په له چوو بو مزگه وتم. له فه قییان (مره که ب) ای^۲ وه رگرت و هینای ده قاج و قولی هه لسووم. ئه وکاتی هه داو و ده رمانی پیره ژنان هه بوم. له شاره دا ته نیا حه کیمیک هه بوم که ناوی «وینه تان»^۳ بوم. ئیستاش نازانم بو نه یانبردمه لای ئه و حه کیمه؟ به ناچار پاشی سی - چوار مانگان که له سه ره جتی که وتم و به داو و ده رمانی پیره ژنان به ره و چاکبوونه وه بوم، ده هاتم که له و به لایه گه ورده قوتار بیم، به لام ئه وهی لی قوتار نه ده بوم، «شاشان»^۴ زردایکم بوم. به رده وام ده فکری ئه وه دا بوم چونم له ناو به ره.

^۱ له ئه ده بی زاره کی ناوچه موكرياندا به چهند جوئر ئه و شهیه دیته گو. حه قربه قو، حه قله به قو، حه قلیمه قو، که مامؤستا هه ئازار له هه نبانه بورینه دا به حه قلیمه قو نووسیویتی.

^۲ ویده چن که له چاوگی "مرک" یا "مرکاندن" وه رگربایت و به هوی ئه وه که سه رجاوهی زانست له سه رده مدما زانستی ئایینی بوم و له خوجره و مزگه و ته کاندا له لایهن مامؤستایانی ئایینیه و وانهی خویندن و نووسین گوتراوه ته وه که زیاتر به عه ره بی بومه بويه، پیده چیت که هه مان وشهی "مرک" یا "مرکاندن" که عه ره بیش هه یانه و پتیده لین "مره که ب". به واتهی مه رهه و هیوه رکه رهه. له ته گه ریکی دیکه دا ده بیت ئاماژه به وه بکین که له وانه یه مه به ستی ئه و مره که به بیت که خامه و پتنووسی قامیشیان تیده نا و له سه ره کاخه ز پتیان ده نووسی. ناخر قه دیم باو بوم که لکیان له شتی سه بیر و سه مه ره بو چاره سه ره نه خوشی وه رده گرت.

^۳ ئه م حه کیمه ناسوپری بوم و له راستیدا ناوی George Jonatan بوم که له سابلاغ پتیانده گوت (یوناتان یا وینه تان). به ناسنامه تیرانیش ناوی "یوناتان حامی" یه. غه نی بلوریان ده (ئاله کوک) دا و له لپه رهی ۳۶۴ دا، هه روهها سه يد مجه ممه د سه مه دی له كتبي (نگاهي به تاريخ مه هاباد) ل: ۳۹۷ دا باسي ئه دوكوره مرؤف دوست و خوشه ویسته ده کهن که خزمه تیکی زوری به شارؤمه ندانی سابلاغ کرد.

ئەوھەشم بىر ھاتەوە كە بۆيان گىپاومەتەوە. ماوەيەك پاشمالەي مالى «قاسمه لآل» بۇوين. دە مدېقەكەياندا بۇوين. بۇ ئەوهى كرى نەدەين، زىدايىم مەنچەل و قاپى ئەوانى دەشوشت كارى مالىي بۇ دەكردن. باوکىشم زستانان بان و حەساري بۇ دەمالىن. ئەوه منىش بەردەۋام وەدواى زىدايىم دەكەوم و لەبەر پىتى دىم و دەچم. ئاخىر چى بىكم؟ قەتم دايىكى خۆم نەدىووه و وەمدەزانى كە زىدايىم، دايىكى خۆمە! وەك سرووشتى ھەر مەندالىك كە لەسەر دايىكى ناز دەكەت و خۆي شىرن و تال دەكەت، منىش نازى لەسەر دەكەم و گىرووى لەسەر دەگرم.

رۇزىك قاپوقاچاغ بۇ خاوهەمال دەشوات. مەنچەلەكان هەلەدەگىزت تا بۆيانى بەرىتەوە. مالەكەيان لە نوھۆمى دووھەم بۇوە و پلىكانى زۆر ھەبۈو. منىش بە دوايدا دەرۇم و دەگەريم و دەگرووزىمەوە. وەسەر پلىكانان دەكەوى و منىش بە دوووي دا. بۇ چما ھەردوو مەنچەلەن لەو ھەوايەي را بەسەرمدا نادى! لەو سەرەي را خوللۇر دەجەھەوھ خوارى و دەمرەم و گىانم دەبەردا نامىتى. ھاوسىن و جىران وەسەر دەگەرىن و بە مردووين دەمبەنهوھ ژۇورەكەي خۆمان. لىيم بىتھىوا دەبن و دەستم لىىدەشۇنەوە. بانگى بابىم دەكەنەوە و ئەويش دىتە سەر مەيتىم. ئاوم بۇ گەرم دەكەن تا بېشۇن و پاشانىش بىتىزىن كە لەپر وەھۆش ھاتوومەوە. ئەوه ئەمچارەش لەم قۇرتە قوتار بۇوم و زىدايىم نەيتوانى لەناوم بەرى.

پەلە مەكەن و پشۇوتان لەسەر خۆ بىت، پاشان پىتان دەلىم كە چى بەسەر زىدايىم دىئىم. ئەوه جارى مەنداڭم و فام ناكەم. ھەر وا دەزانم دايىكى خۆمە و منى خۆشىدەوى. وا دەزانم كە خۆشەويىتى بەو شىۋەيەيە. وا دەزانم كە دايىك دەبىن ئاوا بىت. بەرددەۋام برسىم دەكەت و عازابىم دەدات. تا خاوهەمالەكەمان پىتەزاتىت و بابىم لەو جەزىرەبە و ئازارەي كە شاشان دەيدا بە من، ئاگادار دەكەنەوە. بەلام بابىم ئەوهندە زىدايىكمى خۆشىدەوى گوئى بە قىسى خاوهەمالەكەمان نادات و پىتىان دەلىن كە «شاشان» كورەكەمى لە چاوى خۆي خۆشتە دەۋىت. ھەر بۆيە جىرانە كامان بە بابىان دەگوت (...خۆر) ناويان نابۇو «ئائىلە...ھ». دە كوردەوارىدا كەسىك كە لە ڙن بىرسى پىنى دەلىن «ئائىلە...ھ»

بابىم بىستانچىيە. دەگەل «سۆفى برايم» ناوىك لە بىستانىكدا شەرىكە. ھەروه كە باسم كرد دە مدېقى مالى «قاسمه لآل» يىدا بۇوين. ھەرىك ژۇور بۇو. لە لايەكى ژۇورەكە جىنگاى ئاوردۇو بۇو و دەدوھ و تەپالە ھەلچىندرابۇو. جىنگاى نووستىم لە تەنىشت ئاوردۇوھەكە بۇو. لەلەلە ژۇورەكەش بابىم دەگەل خىزانى دەخەوتىن. بەيانيان زۇو، بابىم لەخەو ھەلەدەستا و دەرۇيىشت بۇ مىزگەوت. دايىكىشم كاتى تاوهەلأتان دەرۇيىشت بۇ سەرچۈم بۇ ئاوكىشانى مالان. ئەو رۇزە دايىكىم كە دەبىنى من لە غورپابى خەو دام و باوکىشم لە مال نىيە، گەرم ئاوردۇو و تەپالە ھەلچىندرارو تا مىچ، بەسەر مندا دەرۇوخىتنى و تىىدەقۇولىتىن بۇ چۆمى.

لە بەختى من، بابىم ھەندىك كەرەسەي بىستانى كە لەبەر دەركى تاقە ژۇورەكەمان دايىباون

تا ده گهل خوی بیانبات بو بیستانی، له بیری ده چیت. هیندهی پیتاجن که «سۆفی برايم»^۱ شەریکی بام دیت تا کەرهسەكان بیاتەوە بو بیستان. له پەھەست ده کات کە نۇوزەی منداڭ دیت. گورج و بەپەله دەزىر ناوردۇو و دەوە و تەپالەدا دەرم دەھینېت و دەیکاتەھات و ھاوار. جیران و ھاوسيكىان وەسەر دەھەرین. تەپوتۈزىيان لەسەر تەكاندەم، دەم و لووتىان بو پاک كەردىمەوە و نىستىكانيك قەنداغىيان بە گەرەۋەدا كەرەنەن دەزەرچەندى تىرم خوارد، بەلام لە پۇوى دلّسۆزىيەوە بە زۆر باپۇلەيان دەزار دەگوشىم و دەيانگوت دەبى بىخۇي. زىدايىكم خەبەر دەزانتىت و بە ھەلەداوان ھاتەوە مال و كەردى بە رۆزى قەرەوهىسى. لە خوی دەدا و بە درۆ خوی وىكتابۇو و دەيگوت:

- نەوە چى بۇوه؟ وەي كۆپر بەم و لەو قسانە.

ژنى ساحىب مالىش كە پىشۇوتەر بامى چەند جاران لە ئەشكەنجه و جەربەزانھى كە زىدايىكم بەسەر منى دىئنا ئاگادار كەردىوو، بەلام چ سوودى نەبۇ و لە «ئالىيە (ئالە)...» بىھيوادەبىت. ئەمچار بىانووو كەوتە دەست و لە زىدايىكم وەخۇ كەوت. بەربۇو جىنپۇدان و قىسى سووك پىنى. چاوى قووقچاند و ئەوھى بە زارىدا ھات پىتىگوت:

- دايىكەكەيت دەرمانداو كە دەپەرەنەيەن ئىستا نۇرەي منداڭ كەيەتى؟ جا نەو منداڭ چ گوناھىتكى ھەيە؟ تو خودا دەناسى؟ تو بەزەيىت دە لەشدا ھەيە؟ تو مروقى؟ چەند جارم پىنگوتى وا لەو كۈرەي مەكە؟

زىدايىكم چاڭ لە قولى كەوتبوو. ژنى ساحىب مال تىيەلپىچا و پۇوى لە «رەھمان»^۲ كورى خوی كە دەپەرەنەيەن ئىستا نۇرەي منداڭ كەيەتى وا لەو پىتىگوت:

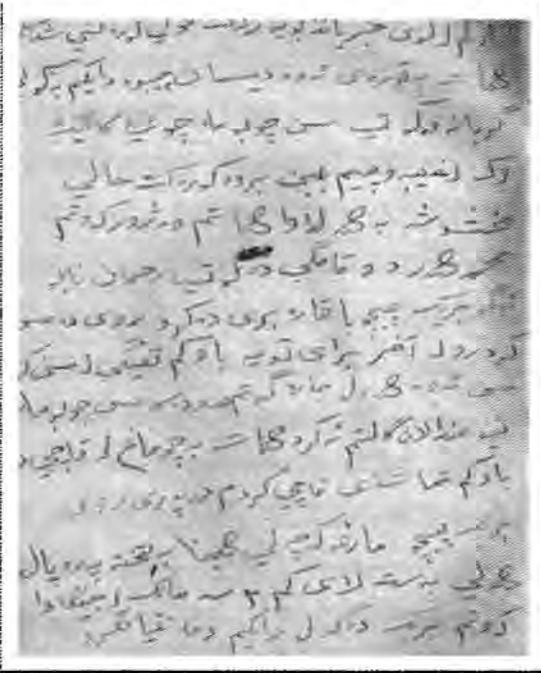
- بېرە نەو سېر و سېپالەي وەدەرەنلى بۇ دەركى حەسارى.

دەو بەينەشدا ناردىيان باميان لە بىستان ھەتىنەيەوە. دىيار بۇو «سۆفی برايم» پىشتر خەبەرى دابۇويە. ھاتە ژوور. دىتمى كە من دەباوهشى ژنەكانى جیران دام و نان و چا دەخۆم، ئاهىتكى ھاتەوە بەر. كە ژنەكانىش باميان دى، منيان لەبىر چۆوە. بە ھەموويان بە جىنپۇ و قىسى سووك كەوتە سەرى. دەردىكىيان دايە نەبىتەوە. لە شەرمان خوی رانەگرت و زۇو دەرپەرى و ھەرجى كەلۈپەلى ناو ژوورە كە بۇو، بىدىيە دالانى دەركى حەسارى. سەرتان نەھىشىتمەن ھەر ئەو رۆزە دەركارىن. بام چوو لە گەرەكى باغى^۳ سىسىھى، بۇو بە پاشمالەي «توفيقى تارزەن» (تارزەن) و ئەوانىش ژوورىكىيان دايىنى. بام چوو عاربەي كەل و گامىشى ھەتىنە و ناوردۇو و كەلۈپەل و شېرەپەرەمان دەناو نا و گواستمانەوە. ئىستا لەو مالە تازەيەمان بارم سووكە و عازابىم نادات. بەلام

^۱ كاپitan حەممەد لە نۇوسيئەكائىدا ئەم وشەيە بە (باغ) نۇوسيوو. لە ئەسلىدا پىتى (غ) لە كۆپىتى كوردىدا بۇونى نىيە و ئەو وشەيە بە (باخ) دەبن بنووسرىت، بەلام لەبەر دەستپاڭى بە نۇوسراؤەكانى كاپitan، ئەو وشەيە و گشت ئەو وشانەي ھاوشىيە وەك خوی دەنۇوسمەوە.

چاره‌پشیه‌کم لهوه دایه که هه‌موو شه‌وی کوندیک میز ده‌بنه خوم ده‌کم. هه‌موو به‌یانیان له‌سهر میزکردن چینیکم ویده‌که‌وی. مندالی خه‌لک به «قوربان و سه‌ده‌قه» له خه‌و هه‌لیانده‌ستین، منی داماو و بئ‌دایک و خوشی نه‌دیو، به شه‌ق و پیلاقه له خه‌و راستم ده‌که‌نوه. نیستا زردایکم زگی هه‌لمساوه و دووگیانه. ناوكیشی مالان ناکات. زورتری کاته‌کان له مالئیه. شه‌وینک کردی به فه‌رتنه و قیژ و هه‌را. مامانیان بو هینا و زا. کورتیکی بوو. کوره حه‌وتووی چوو و نیوبان نا «په‌حمان». تا زه‌بستان بوو، له‌مال بوو، به‌لام که چله‌تی ته‌او بوو، ده‌چووه بو کاری مالان. منیش ناگام له ره‌حمان ده‌بوو. فیتری کربووم که له‌ته‌نیشت لانکی ره‌حمان دابنیشم و خوش‌خوش رایزینم. له سیبه‌ری ره‌حمان نانم له رفونی دایه و برسمیم ناکات. له شیوه‌ی که له مالان ده‌یه‌نیته‌وه به‌شی منیش ده‌دات. رۆزتیک گوتی: نه‌وه ده‌چم بو چومی. ده‌چم به‌ره و مافوری ماله‌فلانه که‌سی ده‌بهم بو شووشتن. گهر هاتوو ره‌حمان گریا و ژیر نه‌بقووه، وه‌ره گازمکه. له‌ته نانیکی دامن و پویی. پاش تۆزیکی چوومه به‌رده‌رکی ماله‌که‌مان. دیتم مندال‌گالته و کایه ده‌کهن. هه‌تا زیاترم چاو لیده‌کردن، زیاتر سوئم ده‌چووه بو کایه کردن. که گوتیان وره نه‌تۆش کایه بکه ده‌تگوت نه‌وه دونیایه‌یان دا به من. یه‌که‌مجاره گه‌مه‌ی «قهره‌قه‌رین» ببینم. یه‌ک له منداله‌کان چاوی خوی نووساندووه و پشتی له منداله‌کانی تر ده‌کات. تا سالی ست ده‌ژمیری. سالی یه‌ک، سالی دوو، سه‌ری سالی سن، وهدوای مندالان ده‌که‌وی. هه‌ر مندالیکی که بیکری، نه‌وه تیده‌که‌وی و ده‌بئ نه‌وجار نه‌وه چاوی خوی بگری و را بکات به شوین مندالان و پیسیان بکات. وه‌ها چووبوومه دونیای قه‌ره‌قیرینه‌وه و دونیای مندالیمه‌وه که نه‌مدۀ زانی ده‌وری چ پاشایه‌که. ره‌حمان به‌یه‌کجاري له‌بیر چووبووه. تو مه‌لی زردایکم له‌کار بوته‌وه و هاتۆته‌وه مال. ته‌ماشا ده‌کا کووه‌که‌ی هینده‌ی بگری، په‌ش و شین بوته‌وه. که نه‌وه ده‌بینت چوماغی هه‌لده‌گری و ده‌که‌ویته شوئنم تا مددوزیته‌وه. ده‌وکاته‌دا من چاوم گرتووه و ده‌بئ من شوینی مندالان بکه‌وم و پیسیان بکه‌م. نه‌وه‌ندم زانی زه‌بریکی قورسم وه لاقی که‌وت. لجه‌توه که‌وت. هه‌رجی کردم و کراندم نه‌متوانی راست بیمه‌وه. نه‌وه نه‌ویش هه‌ر لیمده‌دات. لاقی راستم شکا. (ته‌فیل)^۱ بووم. زانی له که‌لک

^۱ له زور گه‌مه‌ی مندالانی ناوجه‌ی موکریان باوه که که‌سیک له گه‌مه و قوماردا ده‌دپرت، ده‌لین نه‌تو پیس بووی یا نه‌تۆ سووتای. وشه‌ی "پیس" به‌تایبەت ده دوو گه‌مه‌دا زور به‌کاری دیین. ۱- قه‌ره‌قه‌رین ۲- شوبه‌شوبه. کاپیتان حه‌مەد به هه‌وی نه‌وه که خوینده‌واری باشی نه‌بووه له‌وانیه‌یه زور وشه‌ی بینگانه به هه‌له فیتر بیویت و به هه‌له‌ش دووپاتیان بکاته‌وه یا به هه‌له بیانویست. نه‌وه جائته زور پرووی داوه و ده‌دات. بو وته له ناوجه‌ی شارویزان و چومی مه‌جید خان زور بینزاوه که به‌سال‌آچووه کان وشه‌ی "فقط" عه‌ره‌بی که هاتۆته ناو زمانی کوردی و فارسی، به "قه‌ته‌ق" ده‌یلته‌وه. له‌وانیه‌یه کاپیتانیش لیزه‌دا مه‌بستی وشه‌ی "تلف" بووه که به‌یه‌چه‌له ک عه‌ره‌بیه و هاتۆته ناو زمانی فارسی به مانای "بئ‌که‌لک، ویران و کوشتن" دیت و به هه‌له "ته‌فیل" نووسیوه. هه‌رجه‌ند ته‌فیل ناویشه له زمانی عه‌ره‌بیدا. من به نانقه‌ست دیسان لیزه‌دا نووسیومه‌توه تا نه کا نهم وشه‌یه کوردی بیت و من نه‌مزانیبیت یان له‌وانیه‌یه که‌ساتیک له من باشت زانیاریان هه‌بیت و گهر کوردی بیت با نه‌مریت.



که تووم و هوش خوم نیه. به ناجار
خوی و چهند مندال، هه لیانگرتم و
بردیامه وه مالی. له ولاشه وه با ایمان
ناگادار کرد بوهه که بگه وه مالی،
ژنه که ت قولی کوره که تی شکاندووه.
بابم هاته وه. قه لس و تووره. به دهنگی
به رز قیزاندی و گوتی:

- ئه وه چیه دیسان؟ ئه و کوره بو
نواوی لیهاتووه؟
ز ردایکم یه ک نوینی^۱ ده رهتیا
نه بیته وه. دهستی کرد به لیچکردن و
نوکه نوکیک، کافر ناوری بو تیبه رده بوبو.
وا خوی فه قیر کرد بوهه که به زه بیت پیدا
ده هاته وه. له وهلامی با ایدا به کولی
گریان و فرمیسکه وه گوتی:

- له چومی بوم، ره حمانم بو به جنهیشتوو، وه ک له غهیمه وه یتمیتین که بپوهه مالی کوره که ت
حالی مه خشوشه. منیش به هله داوان هاقه وه. که وه زور که ونم، ده بینم محمد محمد ده رددو
قامکی له لووتی ره حمانی نابوو. که بپیتکی دی پیچووبا و دره نگم کردا، قاپه بیری ده گرد.
به و درویانه که کردي و به و نوینه که گیڑای هینده تر ئه ژنوم شکا. له دلی خومدا
ده مگوت تیستا بام باوه پیتده کات و ئه وهندم لیده دات له سهر قوون دانه نیشم و له وانه يه
لاقه که دیکه شم بشکینت، که چی پرووی تیکردم و کاتیک سه رو سه کت و لاقه شکاوه که دیتم،
لینه دام، به لام به هیز و قووه تی خوی تفیکی له پوو کردم و دهستی کرد به پرته و بوله به سه رمدا
که: ئاخه هه تیوه، ئه وه برای خوته و چون ده بن نواوی لیکه و ده بن خوشت بوی په بی
خه جاله ت بی و له و قسانه...

منیش هه وه لجارت له ژیامدا و ده نگ هاتم و زیدایکم وه درو خسته وه و گوتی:

- درو ده کا. من له ده ری له نیو مندالان کالتم ده کرد و هات و به چوماغ له لاقی دام.

^۱ ئه وشە يە له ئه سلدا تورکىيە (Oyun) و به ماناي گەمه دېت و (Oyuncu) شش به ماناي رۆلگەپان له شانو و سينه ما دېت. (Oyunbaz) شش به كەسيكى درۆزىن و قىتابىزىش ده گوتى. له كوردىشدا به و كەسانه که به درو و بو فىلکردن يان بو فريودانى خەلک له ناكاريي ئاساين خويان لاده ده ده گوتى كە كابرا عۆين/ نوينى كىپا، و نمايشى كىپا، يانى به درو و قىتل هەلس و كەوتى ده گرد.

که وام گوت، نازانم به زهی پیم داهات یا چی؟ هات و چاوی له لاقم کرد، که دیتی لاقم هه لاما سیوه و ژانم هه بیه و ناتوانم پتی بر قم، ده ربه پری چوو «مارفه که چه ل»^۱ سی هینا به ته خته و په رپوپا لاقمی هه لبه است. به لاقه هه لپیچراوی لایکه م دوو مانگان ده جیگادا که وتم. بابیشم که مینک ده گه ل زردا یکم ده مه ته قه بان کرد و یه ک-دوو رپوژ ده نگیان له یه کتر گوپی و بپایه وه. نیتر له و رپوژه را زانیم ئه وه دایکی خوم نیبه و زردا یکم. پریک به پیچه وانه من ده گه ل منداله که هی خوی ده دوا و هه لس و که و تی ده کرد. برسیم ده کات و نام ناداتن. خواردنم لن ده شاریته وه. هه ر لیم ده دات و قسه هی سووکم پتده لت، درو و بوختانم بو هه لدہ بهستن که چی، به کوره که هی خوی هه لدہ لیت و به ما چان ملچه ملچی لیدنیت. منیش رپوژله دوای رپوژ زیاترم قین لیده بیته وه. قین به قینه ده که م و رقه لیده گیرم. پیشتر ره حمانم زور خوش ده ویست، نیستا ده بیوغزینم. بپریک گه وره بوم. ده فامم. له سه ر زور شتان بله و هزی ده که م و دم به دمه ده گه ل ده که م، به لام بیانییان که له خهوم هه لدہ ستین، ده زانی که میزم ده بنه خوم کردووه، جا به پیلاقان دامده گری و راستم ده کاته وه، ده نا و هک دی قسے یه کم پن بلتیت، من دووی پتده لیمه وه.

نازانم هه ر من وا بوم یا هه موو مندالیک و هک من نه وسن بوم؟ نازانم له هه موو مالیک نان له مندالان ده شاردیته وه یا هه ر له مالی نیمه وا بوم؟ ئه ونده برسی ده کردم که ده و ماله دا کون به کون ده گه رام تا شتیکی خواردنی بدوزمه و ده زارمی هاویم. دهیزانی که هه میشه برسیمه و برد هدام له شتی خواردن ده گه ریم، بؤیه هه موو خواردنیکی له من ده شارده وه. منیش کوّل نادهم. گوی نادهم به لیدان و کوتان، هینده ده خاراوم. ئه وه بپریک گه وره بوم مندالی له خوم گه وره تر ده رپوستم نایه ن. ده چم ته اوی ماله که هی ده گه ریم و خوراکه که ده دوزمه و ده تیر به زگ ده بخوم. باش له بیرمه. رپوژیک له مهیدانی مهندگوران ده گه ل کوریک بوو به شه رمان. یه کجار له خوم به ته مه نتر و به خووه تر بوم. رپوی بوم و ده بنه خوم نا. به کوّله مستان له سه ر و گویلا کیم ده دا. نه مده هیشت په ل بیزیوی. خه لک تیمانه لان. دوو-سن پیاوی پاک و خاوین و کوک و پوشتی که ویده چوو ناغا بن، پیلیان گرتم و گوتیان:

- به سیه تی، هه سته له سه ری، کوشت.

له سه ر ئه و کوره زه لامه هی لیانستاندم و یه کیان لی پرسیم:

- ئه تو کوری کی ده به ر... ت مرم؟ دایک و بابت هه بیه؟

ده نیو ئه و خه لکه بیدا که له ته ما شایه راوه ستابوون، که سیک و هلامی دایه وه گوتی:

- ناغا، ئه وه ناوی مه ممه ده، پتیده لین حمه ده، کوری (سووفی مهولو و ده چرچی یه)

- هه بی له منی که وق. و ه للاهی هه تیو بایه ده مبرد، ده مکرد به کوری خوم و ده گه ل کوره کانم ده مکرد به شه ریک.

ئه وجار له سه ر تا پیم را ته ما شایه کی کردم. دیتی که پیلاویکی شرم ده به ر دایه، برد می جو و تیک

کاله‌ی شه‌مامه‌به‌ندی بُو کریم و چهند شایی^۱ دامن و دهستیکی به سه‌رم داهینا و پویشتن. قهت ده ژی‌اگدا شتی ناوم به خوّمه‌وه نه‌دیتبوو، که من کاله‌ی شه‌مامه‌به‌ندم هه‌بیت. له خوشیان له مه‌یدانی مه‌نگوران را به هه‌لاتن چوومه‌وه مائن. که چوومه‌وه وهک هه‌میشه بابم و زپدایکم دوبه‌دوو نانیان دخوارد. مه‌گین چونه‌کایی بایه که بانگم کاته‌وه بُو نان خواردن یا من له مآل بام و نانی بخون و منیش ده‌گه‌لیان دابنیشم دهنا، زپدایکم تا بُوی بکریت به‌بی من نان داده‌نیت تا من نان نه‌خوم و برسی بم. به‌هر حال، وه‌ژورر که‌وت. کاله تازه‌کم له‌چاو جله چلکن و شره‌کانه‌م زیاتر خوی ده‌نواند و ده‌دره‌وشایه‌وه و که‌چه‌که‌وشه‌کانیشم به‌ده‌سته‌وه ببو. هر که منیان دیت، له‌جیاتی نه‌وهی که بلین وهره نانی بخو، چاویان زهق و، زاری پر له نانیان وهک زاری حوشتری کردوه و ماوه‌یه ک تیم رامان و لیم خیس بوونه‌وه. بابم که نانه‌که‌ی ده لاغووپیکیدا ببو، وه‌ده‌نگ هات و به پلته‌پلت گوتی: ئه و کاله‌یه چیه؟ له کویت ببو؟

منیش باش بُوم گی‌ایوه که له کویتکی له‌خوم گه‌وره‌ترم دا، ده پوستم نه‌هات، دوو-سی ناغا راستیان کردمه‌وه، یه‌کیان بردمی کاله‌ی بُو کریم و چهند شایی دامن و گوتیشی گه‌ر هه‌تیو بای، ده‌مکردي به کوری خوم. زپدایکم و‌جواب هات و گوتی:

- درو ده‌کات. داخوا له کویت دزیوه.

مته‌قیان نه‌هاته‌وه تا نانیان خوارد. ئینجا بابم و‌پیشخوی دام بُو دوکانی کاله‌فروشی تا بزانی راست ده‌کم یا کاله‌کم دزیوه؟ همه‌موو شتیکی له کاله‌فروش پرسی و نه‌ویش چونیه‌تی رووداوه‌که‌ی به تیر و ته‌سه‌لی بُو بابم گی‌ایوه. ته‌نانه‌ت ده‌گه‌ل قسه‌کانی من مووی لانه‌ده‌دا. نه‌وجار زانی که دروم پتی‌نه‌گوتیوه ناردمیوه بُو مآل. که چوومه‌وه نه‌قله‌کم بُو زپدایکم گی‌ایوه، وا ده‌کات:

- دهک تیر عه‌مر نه‌بی نه‌ریوه‌لللا. جا ئه‌وه له نیستاوه ناوابی، گه‌وره بی ده‌بی چون بی؟! نیستا زه‌مانی جاران نه‌ماوه. له‌خوم را ده‌بینم چه‌نه‌وه‌ری ده‌گه‌ل بکه‌مه‌وه. نه‌مکرده نامه‌ردي و پیمگوت:

- کورت تیر عه‌مر نه‌بی.

راست بُووه تا تیمه‌لّدات، به‌لام گورج له چنگی ده‌رپه‌ریم و هه‌لاتم بُو ده‌ره‌وه. تا شه‌و رانه‌کشا، نه‌هاتمه‌وه مآل. که وه‌ژورر که‌وت دیار بُو باجی باش دنه داوه. نه‌ویش بپیکی گوتچکه کیشام و دوو شه‌په‌لاغه‌ی عه‌نتیکه‌ی تیسره‌واند و هه‌رپه‌شه‌ی لیکردم که:

- جاریتکی دی چه‌نه‌وه‌ری ده‌گه‌ل دایکت بکه‌ی، هه‌ردووک چاوت هه‌لده‌کوّلم.

^۱ لهو سه‌رده‌مدا پاره‌ی فه‌رمی تیران (دینار) بُو که هه‌ر په‌نجا دینار، ده (شایی) ده‌هاته نه‌ژماردن. هه‌ر بیست (شایی)‌ش یه‌ک (قرآن) بُو. به فارسی پنیده‌گووتری (شاھی)

هاتنى له شکرى عوسمانى و دواكە و تۈۋىپى خەلکە كەمان



مُحَمَّد رَحْمَنْ كَوْشَارِي خَانِي
 حَفَظْنَا زَلْجِنْ بَرْجَنْ بَلْزَارِي
 مُحَمَّد سَادِجْدَى بَرْجَنْ بَلْزَارِي
 وَتَنْهَى سَيْفَهَدِينْ خَانِي سَرْدارِي كَعَلِي
 خَانِ وَالِي گَرْتَوْيَهَتِي.

ئەوه شەرى عرووس و عوسمانىيە^۱. ھىشتا رووس نەھاتونن بۆ كوردوستان. لەشكىرى توركان سى-چل كەس لە سابلاخ بۇون^۲. نىتى گەورە كەيان «سمايل ئەفەندى» بۇو. ھەموويان مىسى سوورى گولىنگەداريان لەسەر بۇو.

پۇزى جومغان بۆ نۇيىزى جوممعە به مەشقى سەربازى دەھاتنە مىزگەوتى سورى. عالەمى ئەو شارە وەك پەنجهى دەستان دەھاتن بۆ زيارەتى ئەو توركانە. زۆر كەسى وا بۇو زيارەتى دەستگىر نەدەبۇو، بە ھەناسە ساردى دەپۇشىتە وە مال وەك بلىنى دونيا كۆتايى پېھابىت. من لە بابىم بىستووه كە دەيگوت:

- «سولتان رەشاد»^۳، شاي توركان لەسەر بەرمالى پىتغەمبەر دانىشتۇوه.

ماڭلە، واي باس دەكىد دەتكوت بۆخۇي دەگەل سولتان رەشادى بۇوە. دوای دوو-سەن مانگان لەشكىرى پۇواسانىش هاتنە سابلاخ، بەلام خۆيان دە يەكىر

^۱ لە نىتىوان دوو زلهىزى زەمنى خۆى، واتە قەيسەرى رۇوس و سولتانى عوسمانى، لە سەددىي پانزىدەھەممە و ناویەناو شەر رۇویداوه و لېكىان مىزاندۇوه و گەلانى بىنەستىيان بۆ بەرژەوەندىيە كانى خۆيان چەۋاساندۇتەوە و بە كوشىيان داون. ئەو رۇودوادانەي كە كاپىتان باسيان دەكەت پەيوەستق بە مانگ و رۇزە كانى ھەلگىرسانى شەرى يەكەمىي جىهانى كە سەرەتاي سالى ۱۹۱۴ دەستىي پېتىرىد، بەلام عوسمانىيە كان تا پايىزى ئەو سالە نەھاتنە ناو شەرە كەوە. بۆ زانىارى زىاتر بپوانە: زىدە تارىخ كرد و كردستان - نووسىنى مەھمەد ئەمین زەكى بەگ - وەركىزان بۆ فارسى: يىدلىلە روشن اردىان - ل: ۱۸۹، ۱۸۸. ھەر روھا كىتىنى كارەساتى مىزۇوپى (كوشتارى خەلکى كورد بە دەستى سپاي رۇوسى تزارى) نووسىنى: عەزىز وەليانى.

^۲ نەو دەستىيە لە لەشكىرى عوسمانىيەن لە نوامبرى سالى ۱۹۱۴ هاتنە سابلاخ، بە و پىتىھ تەمەنی كاپىتان لە ۶ سالە. ^۳ "محمد على" كورى خەليفە عەبدولەجىدى يەكەم، ناسراو بە "مەھمەد دى پىتىھم" يان "مەھمەد رەشاد"، لە سالانى ۱۸۴۴ تا ۱۹۱۸ ژياوه، يەكىكە لە خەليفە كانى عوسمانى، دوای لابردنى براكەي "عەبدولەھەمید" دى دووھەم كار و بارى دەۋلەتى عوسمانى بە دەستەوە گرت و دە تەمەنی ۷۶ سالىدا كۆچيدوابىي كردووه. سەرچاوه: مىزۇوپى دەۋلەتى عوسمانى - مەھمەد فەريد بەگ.



کۆنسولی رووسیه‌ی تیزاری لە سابلاغ
(ئالیكساندیر ئیفانوفیچ نیاس)
(Alexander Ivanovitch Iyas)

نەدەگەیاند. پاشی يەك-دۇو مانگى تر
ھەر دۇو لهشکر ون بۇون.^۱ بېنیتىكى
تىوهرسوورا تا لهشکریكى تۈركان
سەرلەنۈچ ھاتەوە سابلاغ. ئەوجار
گەورەكەيان ناوی «عومەر ناجى
بەگ»^۲ بۇو.

تىستا له سابلاغ جى قوونى خۆش
نەگىدبوو كە، ژىتكى سابلاغى هىتنا.
«دولبەرى ... «يىان پىددەگوت، دايىكى
... خان»سى. «عومەر ناجى بەگ»
چەند پۈزۈكى خۆش دەگەل بۇوك
پايىوارد و ئامادە نەبۇو چاوى بە كەس
بىكەۋىتى تا تىر بۇو. ئەوسا لهشکریكى
لە خەلکى سابلاغ كۆ كەدەدە كە بەشى
ھەرە زۆرى خۆبەخش بۇون. خۆشىيان
دە دلىدا دەگەرا كە دەچن بۆ خەزايە.
پىيان وابۇو بىتتوو بىكۈزۈن ئەوه
شەھىدىن و نەشكۈزۈن، ئەوه
بەشدارى خەزايان كەدووه و فەرزى
ئىسلامىيان بەجى گەياندۇوه. لە

ھەمۇوي خۆشتەر ئەوه بۇو كە ئەو شىخ و مىتىخە ئىران و عىپاق ھەمۇوي دەشار خزاون و خۆيان
مەلاس داوه و ھەرچى ئەو تۈركانە بىللىن ئەوانىش وەباليان بۆ دەكىشىن و خەلکيان بۆ ھاندەدەن
بۆ خەزايە. دەبوايە ھەمۇيان ھاتبانە مزگەوت و گوتىيان بۆ قىسە كانى تۈركەكان ھەلخستابايدە.
ئەوهى نەھاتبا و گوتى بۆ قىسە كانىيان ھەلنىخستابا، لە داريان دەدا. شىخ بابا^۳ نەھات، دارى

^۱ بِروانَه: زِيَدَه تَارِيخَ كَرَدَ و كَرْدَسْتَانَ - نُووسيينى مەممەد نەمین زەكى بەگ - وەرگىزان بۆ فارسى: يىللە روشن اردىلان - ل: ۱۸۸

^۲ لەسەر ئەو كوردىكۈزە بِروانَه بەشى پەرأوئىزە كانى ئەو كىتىيە لە لەپەرەي ٤١٢

^۳ بۆ زانىارى زىاتر لەسەر شىخ باباى نەمر بِروانَه وەرزى پەرأوئىزە كانى ئەم كىتىيە لە لەپەرەي ٤١٧ دا.

قهنهایان بُو ههلهست و کوشتیان. سهیفه دین خان، سه‌رداری بُوکان^۱ نههات و گوتی بُو شل نه‌کردن و له داریان دا.

شهو که دهنوستین و بهیانی رُوژ ده‌بُووه، ده‌تديت چهند که‌س به توانی نه‌وهی که نه‌یويستووه بچیته مزگه‌وت و گوتیان بُو شل بکات يان نه‌یويستووه بچیته خهزايه، له مهیدان سه‌ریان به داره‌وه ههلاوه‌سر اووه.

دوو خزمی نیمه که هه‌ردووک برا بون و زور ده‌هاته مالمان، ئهوانیش له‌دار دران^۲. زور که‌س هه‌بون که رایان ده‌کرد و خویان ده‌شارده‌وه تا وده‌ست تورکان نه‌کهون.

وا بون که نه‌لو له‌شکره سابلاغی چوْل کرد و نه‌ما. نه‌وجار له‌شکریک هاتن که گهوره‌که‌یان ناوی «سیدقی نه‌فهندی» بون. نه‌ویش به هه‌مان شیوه که‌سیکی بیبه‌زه و در بون. سه‌یر ده‌وه‌دا بون که «سیدقی نه‌فهندی» و له‌شکره‌که‌ی زور خیاتر بون بُو ره‌شگیری و تیکووه‌پیچانی نه‌لو خهله‌که بُو خهزايه. کاریان به گهوره و بچووک و پیر و په‌که‌وتنه بون، هه‌رکه‌سیک گیری که‌وتبا تفه‌نگیان ده‌دایه و به‌ری ده‌کرا بُو خهزايه. نه‌وهی گوتیا له‌ل، له جنوه له سیداره ده‌درا.

۱ سيف‌الدين خان حاكمي سه‌قز بون و هه‌رووه‌ها "محه‌ممهد خوسین خانى سه‌ردار" حاكمي سابلاخ کوري سه‌یفه‌دین خانى سه‌ردار و نه‌وهی عه‌زیخانى سه‌رداری گشتني که نه‌وكات حاكمي سابلاغ و بُوکان و سه‌رده‌شت بونووه. هاوكات ده‌گه‌ل مه‌ممهد خان حاكمي بانه و شیخ باباي غه‌وسابات لاه‌لاین له‌شکري تورکان له‌سیداره دران چونکه ئاماذه نه‌بون ملکه چي فنواي جيهاي خهله‌لېه‌ي عوسمانيه‌كان ببن. بروانه:

(۱) زيده تاريخ کرد و کرستان - نووسيني مه‌ممهد نه‌مين زه‌کي به‌گ - وهرگيران بُو فارسي: يدلله روشن اردلان - ل: ۱۹۰

(۲) نگاهي به تاريخ مهاباد، نووسيني سيد محمد صمدي، ل: ، ۸۰، ۸۱، ۱۴۳

(۳) ساوجبلاغ مکري (مهاباد در آينه اسناد تاريخي) نووسيني: فريدون حكيمزاده، ل: ۲۶

۲ به‌لگه و سه‌رچاوه‌کان له مي‌ژووی نه‌لو سه‌رده‌مه‌دا که‌م ده‌ست ده‌کهون که به ورده‌کاري‌وه باس له و رودواونه بکهن. بُو زانياري زياتر ده‌توانن سه‌ردانی نه‌لو سه‌رچاوانه بکهن:

(۱) كيتبي (ایرانی که من ميشناختم - تيراتيکی که من ده‌نام) نووسيني (بازيل نيكيتين يان باسيلي نيكيتين)

(۲) نگاهي به تاريخ مهاباد نووسيني (سه‌يد محمد صمدي) له لاه‌ره‌ي ۷۸ را.

(۳) کاره‌ساتي مي‌ژووبي (کوشتاري خهله‌کي کورد به ده‌ستي سپاي رووس تزاری) نووسيني: عه‌زیز وه‌لاني

۴) کومه‌لناسی کورده‌واری، دوکتور حوسین خه‌لېقى - به‌رگى يه‌کهم - چاچخانه‌ي الحواديث - به‌عدا - سالى ۱۹۹۲ - لاه‌ره‌ي ۱۸۶

۵) كيشه‌ي کورد ۱۸۹۶-۱۹۱۷ نووسيني م.س لازاريف. له وهرگيران دوکتور کاوس قهفتان



قازی فتح و کوپه‌کی میرزا عبدالوهاب حمان ناسراو به سالار
موکری

خوش نه و شیخانه بون که ۵۵
سابلاغن خزابون. له سیبه‌ری
خرمهت به ئەفندیه کانی تورک و
له‌سهر حیسابی خوتنى خەلک،
ھەركەسە و له مال و خانه‌قای
خۆی بە ئىشىيا پالىان دابۇوه و پلاو
و خۇراکى چەور و بەلەزەتىان
پۆزانه له مالە موريدان را بە پىالە
و قاپ و مجۆمعە بۆ دەھات. بابم
«سوْقى» شىخى تەۋىلە بۇو رۆز و
شە وەمالىن نەدەكەتەوه. بە
قسە خۆی خرمەتى خانه‌قایە
دەکرد. له پىشخانە خانه‌قایە
کەوشى جووت دەکرد، ناگای لە
کەوشان بۇو. بە چاوى بەستراو
پىلائى گشت ئە و كەسانە
دەناسى كە هاتوجۆرى ئە و
خانه‌قایە يان دەکرد.

جارجار كە دەھاتە و مال د شوشەدا ئاوى د ستۇرۇزى شىخى دەھىتىيە وە. بە كەوچك دەيدا
بە ئىمە دەمانخواردە وە. جىرانە كان دەھاتىن، دەپارانە و دەللانە و بۇ توپىك لە و ئاواه. مروق
بەزەبى پىياندا دەھاتە وە. زىدایكىم ئەوهى خۆشى لېيھاتبايە كەمىكى دەدایه و ئەوهى چارى
نەويىستبايە، بىتەشى دەكىد و نەيدەدایه. جا لە شىخە كانى سابلاغن سەيرتر و عەجايبىر، سوْقى و
موريدە كانىان بون. مندال بوم، بابم جارجار منى دەگەل خۆى دەبرد بۇ خانه‌قا و مزگەوتان تا
منىش دەستەمۆى شىخان بکات بەلکۇو گەورە بىم و رىيازى ئە و بىرمە بەر. گۈنم لە قسە وباس و
درۆ و دەلەسە ئە و سوْقىيانە شل دەكىد كە ھەركەسە و تاريفى شىخى خۆى دەگىتە وە. نەويىدى دەيگوت:
دەكىد نەبىتە وە. يەك دەيگوت: شىخى من گوللە تۆپ بە دەست دەگىتە وە. نەويىدى دەيگوت:
جا شىخى منت نەدىيە، خودا نە كا خەنچەر ھەلکىشىن، ھەر دەست بۇ خەنچەر بەرلى لەشكىرى
كافران بە ھاوار و بۇرۇق مەيدان چۆل دەكەن. ئەويت درۆيە كى دى دەكىد. وەك باسم كرد، بابم
موريدى شىخى تەۋىلە بۇو و ئەويش تاريفى شىخى خۆى ئاوا دەكىد:

= شىخى تەۋىلە لە كاتى شەردا، دەست و لاقى كافران رەق دەكات.

سەرتان نەھېشىئم يەك شەپە درۆ بۇو نەبىتەوە، درۆکانىان وەك كىچى بە دىوارەوە
ھەلّدەچوون.



ۋىنەيەكى دەگەن لە شارى ساپلاخ كە كىوي داشماجىد و ئالاي عوسمانىيە كان لە سەر شابەندەرخانەي عوسمانى بە جوانى دىارە. نە وىنەيە لە سالى ۱۹۰۶ گىراوە و لە لەپەرەي بەریز یومىك ساركىسيان وەرگىراوە.

کۆمەلکۆزکەردنی خەلکى سابلاغ لەلایەن سوپای ڕووسىيەتىزارىيە و ھەر ئەو شېخانە كە لە سابلاغ بۇون بە فيتى توركان چەند نەفەريان فىتر كىرىبوون كە بچن سەرى قۇنسۇورى^۱ ڕووسان^۲ لە سابلاغ بېرىن^۳ و مال و مندالى ئەتك بىكەن. سەرە بىراوه كەشيان ھېنابۇو بۇ مەيدانى مەنگۈرپان و بە شەق تۆپتۆپتىيان پى دەكىد. وەنبىت ھەر مندالەوركە كايىھى پى بىكەن، پىاواي گەورە، پىر و جەيتىل شەقشەقىنيان پىندەكىد. تەنانەت منىش ۵۵ و تۆپتۆپتىنەدا بۇوم و وېرىي عالەمنى وەدواي ئەو كەللەسەرە دەكەوتەم تا شەققىتىكى لىدەم. مندال بۇوم و ھېچم نەدەزانى. خۇ عاقلى ئىستام نەبۇو. وامدەزانى چۈنكى ئەو پىاواه گەورانە ئەو كارە دەكەن، كەواتە دەبىتىش لاسايان بىكەمەوە. پىاواي پىش سې كە رېشى گەزىك درېز بۇو لەو سەر بۇ ئەو سەرى مەيدانى غارى دەدا تا شەققىك لەو سەرەبىراوه ھەلبات چۈنكە شىيخە كان فتواي خەزايىان دابۇو و دەيانويسىت لەو خەزايىه بەو چەشىنە خىرەتکىيان پېتگات. ھېنندەي پىنەچۈو بۇو بە زستان و جىزىنى مەلولود. بەفر لە تىوقەدە و لە ھەممۇ مالان پلاۋو لەسەر ئاورگە، بۇن و بەرامەي لە شار گەپاوه و خۆشىمان دە دلى دايىھە كە پلاۋو دەخۆين. بۇ چما لەشكىرى ڕووسان وەسەر نەگەران! پەلامارى شاريان دا و شار گىرا. «قازى فەتاح»^۴ مالى لە قەرەخ شار بۇو. خۇي و چەند كەس لە پىاواه كانى تەقەيان لە ڕووسان دەكىد، يانى خەزايىان دەكىد. زوو كۆزدان. رووس ھاتن دە شارەوە. بەفر زۆر بۇو كەس نەيتوانى ھەلىت و دەرباز بىت. سى شەو و رۆز كوشتاڭ كرا. بەزەييان بە سەگ و پېشىلەش نەدەھات. كەس بە كەسى نەدەزانى كە بە شىر لەسەر ئارىان دەدان. ئى وا ھەبۇو سەرى ۵۵ پەپەرى، ئىوشاش ھەبۇو يەك رەگى ۵۵ ماما و نەدەپەپەرى. ئىتمە خەلکى ئەو گەپەكە جىرياتىكى عەجهەممان

^۱ مەبەستى كاپitan حەممەد كۆنسۇول/Consul. لە ھەممۇ نۇوسىنە كانىدا ھەر واي نۇوسىوھ. كە ھەول ۵۵ مەنۇ و شەھىيە لە درېزىي نۇوسىنە كاندا وەك وشەي ماكى خۇي و بە درووستى بىنۇسمەوە

^۲ نەو كۆنسۇولە كەسىك بۇو بەناوى (Iyas, Alexander Ivanovitch ۱۸۶۹-۱۹۱۴) تالىكساندىز ئىفانۇفچىق نىياس كە بە (كۆلۈتىل نىياس) ناسراوه. بىراوانە لەپەپەرى ۴۱۵ لە بەشى پەرأوزە كانى ئەم كىتىيە.

^۳ لەپاش تىپەپەرىنى سەدەيەك بەسەر نەو رۇوداوهدا سەرەداوه كان گومان دەخەنە سەر كورد كە كۆنسۇولى ڕووسە كانيان كوشتبىن. كاپitanish لە ژىر كارىگەرى دۆخى نەو كاتدا و تىگەيەوە. بىراوانە ل: ۴۱۶

^۴ قازى فەتاح بىراجچوو كى باپىرى پېشەوا «قازى مەممەد»^۵، لە شەپەتكى نابەرەدا دەكەل لەشكىرى ڕووسى تزاري لە رۆزى جىزىنى مەلولودى لە ۱۲ رىيعالاول سالى ۱۳۳۴ مانگىنى و ۱۲۹۴ ئى هەتاوى و (۱۹۱۶/۱/۱۸)

زاينى گىانى دانما. بې پى نەو رېتكەوتە كاپitan تەمەنلى ۷ سالانەيە كە ئەو كۆمەلکۆزىيە كراوه. بۇ زانىارى زىياتىر بىراوانە كىتىيى: ۱)- كورتە مىزۇوو بەنەمالەي قازى لە ويلايەتى مۇكىرى - نۇوسىنى: خەللىق فەتاحى قازى - وەركىپ و ئامادەكار: حەسەنى قازى ل: ۶۷. ۲)- ساوجبلاغ مەكىرى (مەبايد در آينىھە اسناد تارىخى) نۇوسىنى: فەيدون

حەكىمزاوە، ل: ۳۷۳)- كىشەيى كورد (۱۸۹۶ - ۱۹۱۷) نۇوسىنى: م. س. لازارىف وەركىپانى د. كاوس قەفتان- بەشى دوووهەم-لەپەپە: ۰۵۶۹، ۰۵۶۰، ۰۵۸۰)- كارەساتى مىزۇوو (كوشتارى خەلکى كورد بە دەستى سپاى ڕووسى تزاري

نووسىنى: عەزىز وەليانى - لەپەپە: ۱۹۱

ههبوو. پهنانمان بُو ئه و ماله
بردبوو. ئه و عەجهمه دۆستى
بايم بooo. سەري چوار رۆزهى
بەيانى زوو، دەستىك قازاخى¹
پىشىرىز لىمان وھۈزۈر كەوتىن.
ئەوهى مۇوى ليھاتبىو پىلىان
دەگرت. بە دوو قازاخان يەك
لە پاست و يەك لە چەپەوه
ھەرىكە شىرىنگىان لەپشت
ملى دەدە، ئىوا بooo سەري
دەپەرى، سەرەكە دەكەوتە
عەرزى و چەند دەقيقان زارى
لىتكەندا و ناوالەي دەكردەوه،
قالبەكەشى جىنگلى دەددا وەك
مريشكى چۈن سەري دەبرىن،
بەدەنى وا هەبوو بىستىك
وھەخوا دەكەوت. ئى وا هەبوو

زېزپ تېرى دەكەند. ئىواش بooo يەك-دۇو رەگى دەمان و دەكەوتىن و دە خويتى خۆيان دەگەوزان.
ئه و مالەي تىمەي لىپۈوين، ئه و عالەمەيان لە حەسارەكەي دەكوشتن لەپىش چاوى تىمە. ئەوهى
ڙن و كچى جوانى هەبوو پىلىان دەگرتىن و دەيابىردەن ژۈورىتكەوه و ئەتكىان دەكىدىن. لانىكەم
چوارسەت كەس لە و مالە كۈزاران. تەنبا بنهمالەي سى كەس قوتاريان بooo. يەكىان «مەممەد

¹ لە ئەسلىدا ئە و شەھىيە "كازاك" كە نابىت دەكەل "قەزاق" كە زىات بە خەنلىكى لاي قەزاقستان دەگۇترى، لىمان
تىكچىن. لە موکرىيان بە قازاخ ناويان دەھيتىان. كازاك ناوى تايىفەيەكى گەورە و شەركەرە كە ژىنگەيان لە لاي چومى
(دون) لە نوڭراين بooo. ئەوانە لەبەر ئازابۇون و دېبۈونىان لە شەردا ناوياگىان هەبوو و لە داگىركارىيەكانى تىزاري
رۇوسدا خزمەتىكى زۇريان پىتىك. كاتىك ناسىرەددىن شاي قاجار لە سەفەرىتىكى خۇيدا بُو نورۇپا كە بە خاكى
رۇوسىيەيدا دەچىن، دەبىنېت كە لە رۇوسىيە وەها سەربازىتىك ھەن، داوا لە دەولەتى رۇوسىيەتىزاري دەكات كە
تابۇورىنىڭ تاواى بُو پەرەردە بىكەت. ئەوانىش دەستەيەك ئەفسەرى خۆيان دەتىرن تا راھيتىان بە پىاوه كانى
ناسىرەددىن شا بىكەن. ئىت لەوكاتەوو بە سەربازەكانى زەمانى قاجارىشيان دەگوت (قەزاق يَا كازاخ). ھەلبەت
فرمانىدەي كازاخەكانى قاجار ھەميشە رۇوس بooo و یاستەخۆ لەلایەن تىزاري رۇوسەوه دەستىشان كراوه.
بەدۇور نىيە كە ئە كازاخانەي ناسىرەددىن شاش، كە فرمانىدەكانىان رۇوس بooo، لە و رەشە كۈزۈيەدا دەستيان
ھەبووبىت.

سەقزی»، دووهەمیان «ئەسەدی قاسمه لالی»، سیتەھەمەی خاوهن مالەکە بە قازاخە کانی گوتبوو کە ئەوانە عەجەمن و ئەوانیش عەجەمیان نەدەکوشتن تەنیا بۆ تۆلەکردنەوە لە کوردان ھاتبوون. ئاخىر كورد سەری كۆنسولى پروسیان گۆشاوگوش بېرىبۇو نەك عەجەمە کان. ئەو سەن مالەمان كە مابۇوینەوە نەماندەزانى كەر ئەو چەند پروسە بېرىن و دەستەيەك پروسى دىكە بىتەھەوە چىمان بەسەر دىتەھە؟ ناچار بابىم زۆر لەبەر پروسە كان پاپايەوە كە بىمانباتە مالى ئەمەریکايىھە کان.^۱ پروسە كە بەزەبىي پىمان داھات و دەگەل خۆى بىدىنى بۆ مالە ئەمەریکايىھە کان. لە پىگایە بەسەر كەلاكاندا دەپۋىشتىن. لە ھەموو گەرەكتىك وەك گىشەگىا، كەلاك لە گىشە دراوه. خۇين جۆگەي بەستبۇو و ئىستا بە تەواوى ويشك نەببۇ. كە گەيىشتىنە مزگەوتى شادەر روپىشى دىتمان كە كەلاكتىك زۆر لە گىشە دراون.

من نەمدەزانى بەلام بابىم دەيگۈت كوردى عىپراق و تۈركىيەن.^۲ پروسە كە بىدىنى دە مالى ئەمەریکايىھە کانى ھاوېشتىن و بۆخۆئى گەپايەوە. كە چۈوپىنە ژۇورى چ بىيىن؟ هەر عالەمە و لەسەر

^۱ لە سالى ۱۹۱۰ ئى زايىنى لهلايەن دوكتور (I.O Fossum) ئەمەریکايى كۆمەلەيەك ساز دەكىرى بۆ يارمەتىدانى خەلکى دامماوى كوردىستان و لە بوارى پېزىشكى و پۇيىستىيە مەرۋىھىيە كان خۆبەخشانە خزمەت پېشكەشى كەلى كورد دەكەن. ئەو كۆمەلەيە بەناوى (كۆمەلەيلىق تۈرىرى مىسىۋىنى رۆزىھەلات) دەناسىرىت و ناوهندەكەي لە ئامريكا بوبۇ. ئەو مىسوتىرانە لە سالى ۱۹۱۰ لە ھەمەباباد و شار و گۇنەدەكانى دەپورپشتى ئەو شارە خزمەتىيان دەكەن و نەخۆشخانە و خوتىندىنگەيان بۇنىيات نا. ئەو مالەي كە كاپitan باسى دەكەت، دەكەۋىتىپە پېشى مزگەوتى سەيد نىزام كە پاشان بوبۇ بە خوتىندىنگەي (پەلەوي - ابن سينا) كە خەلکى ساپلاغ پېياندەگوت (شاپەندرە). ئەو كۆمەلەيە تا سالى ۱۹۳۶ درېزىھى بە كارەكانى خۇيان دا. مىسوتىرە كان بەردەۋام دەگەل ناوهندەكەيان لە ئەمەریكا لە پىوهندى دابۇون و گشت كار و چالاكييەكانيان لە كۆي گۇفارىتك بەناوى "The Kurdistan Missionary." چاپ و بلاؤ دەكەۋىتىپە كە ھەلگىرى مىۋىۋە كى سەرېبەمۇرۇ گەلە كەمانە. بېۋانە: ساوجىبلغام مكىرى (مەباباد در آئىنە اسناد تارىخي) نۇوسىنى: فەridون حكىمزاوە، ل: ۱۱۰ ھەروھە كىتىنى: كارەساتى مىۋىۋە (كوشتارى خەلکى كورد بە دەستى سپاى روسى تزارى) نۇوسىنى: عەزىز وەليانى - لەپەرە ۸۰ - كىتىنى: خاطرات زىنگى پرماجراي دەكەر آسو، نۇوسىنى: دەكتەر قادر محمدزادە (آسو) ل: ۱۶، ۱۷، ۱۸

^۲ بېپىنى بەلگەكان، شىخولىيسلامى ئىستانبول لە كاتى خەلافەتى سولتان مەممەد رەشادى تورك لە پىنكەوتى ۱۹۱۴/۱۱/۲۳ فەرمانى جىهاد دەرگەد. [كىتىنى "كورد و عەجەم" نۇوسىنى نەوشىروان- ل: ۲۴۴] هەرودەھا [كىتىنى "كىشە كورد" (۱۸۹۶- ۱۹۱۷) نۇوسىنى: م.س لازاريف. لە وەرگىرانى دوكتور كاوس قەفتان ل: ۱۲۹] يان [نگاهى بە تارىخ مەباباد، نۇوسىنى سيد محمد صەمىد، ل: ۱۴۲] لەشكىرى عوسمانى لەئىزىز دروشمى جىهاد بۆ ئىسلام ھەستى ئايىنى كەلى كوردى بولاي خۆى رادەكىشا و بەھۆيەدە زۆربەي شەرگەرەكانى لە كورد بوبۇن. تەنانەت لەو كوردانە لە شەرى "قەفقاز، بەسەرە، "كوت، "عەممارە" و "بالكان" يشدا كەلکىيان لىيورگىراوه. بۆ جەبهەي مىزۇپۇتاميا و تىران زۆربەي ھەرە زۆرى نەندامانى لەشكىرى توركەكان كورد بوبۇن كە بەشى گەورەيان لە كوردانى باكوري كوردىستان و بەشىكى تريان لە كوردەكانى باشۇورى كوردىستان بەتايىھەتى لە عەشىرەتى "دەزبى" پىنكەتابۇون. لە رۆزىھەلاتى كوردىستانىش بە فيتى شىخ و مەلاكان خەلکىكى زۆر دەگەليان كەتون. بېۋانە بەشىك لە نۇوسراوهەكاي مىسوتىر (لودويك (لويس) نۇلسن فاسوم) كە لە ژمارە ۱۱ ئى سالى ۱۵ "كوردىستان مىشىتىرى" دا، لە نۇوتى ۱۹۱۵ بلاؤ كراوهەتەوە.

یه کتر دانیشتون. یه ک بست جن گیر ناکه وئی. و هتاغه کان هه مooo پو له حه شیمهت. به هه زار حاّل له و هتاغیک جن قوونی خومان کرده و. یه ک جار زور گهرم بولو. نازانم له کوتپا کتیب و کاخه زیان ده هینا ده کوره بیان ده هاویشت و ده بیان سوتاند. شهوانه خه لک له سه ر قوون ده نووستن. جینی پاکشان نه بولو. پاش چهند رۆزان جارچی جاری کیشا که:

- به ئەمری ژەنال^۱ «زاخاپوف»^۲ عەفوی عمومی ده کراوه. هەركەس خۆی شاردۇتهو و دەدرکەوی.

ئەو شوینه ئىتمەی لېبووین، كەس و دەر نەكەوت بەلام له شوینه کانی تر ئەوھى خۆی و دەستەوە دابوو هەمۇوی گیران و بىرىانن لە مىشەی «كورتان»^۳ و بەر پەشاشيان دان و هەمۇویان کوشتن. لانىكەم ۴۰۰-۳۰ هەزار كەس لە كورده کانی ناو شار و دەرورىي شار كۈزۈران.^۴ خەلک بە فیت و فتوای شىخە کان سەرەي كۆنسۇولۇ رووسىان كۆشاوگوش بېرى^۵ و لە مەيدانى مەنگوران تۆپە را كەردىيان پىتە كرد، ئا خىر بە فتوای ئەو شىخانە نەوھ خەزايىه دەكەن، كەچى لەو خەزايىهدا و لەو شەر و كوشتا رەدا تەنانەت يەك شىخ كەپۆي لە خوتۇن نەھات و شەھىد نە بولو. بىگە هەمۇو غەيىب بولۇن. ئىستاش كەس نەيزانى ئەو شىخانە لە كۆي خۇيان شاردە و.

كە تاق و لوق ئەو كوردانە خەزايىان دەكەن و دەگەل رووسە کان شەريان دەكەن، هاتبا و رووسە کانيان کوشتبىا، ك... كە لاكى رووسە کانيان دەبېرى و دە زاريان دەنان. شىخە کان قتويان دابوو كە هيچتان بۆ نە كرا، تف بکەنە ناوجاوانى رووسە کان، ئەويش هەر خەزايىه.

سەير لە وە دايى، لە گەرمە ئەو خەزايىهدا كە شىخە کان بىونە داردەستى ئەفەندىيە توركە کانيان و خەلکيان بۆ هاندەدان تا خەزايىه بۆ توركان بکەن، يەك دەنكىيان ديار نە بولو كە گولله تۆپىك بە دەستى بىگرىتەوە يالاق و دەستى ئەو رووسە كافارانە لە شەردا رەق بىكەت. كەس نەيدەزانى لە كام كۈونە مشكىك دان. هەر بۆ دەرمان شىخيتەت نەدەدىت كە بىت و دەست بۆ خەنجەر بەرىت تا نەو رووسانە بە هاوار و رۆرۇھەلىن و لەو زىاتر خەلک نە كۈزۈن. ئەوھەمۇو عالەمەيان بە قېرىدىن دا و بۆخۇيان كەپۆيان لە خوتۇن نەھات. خۆزگە ئەو ئاكارانە من لە هەندىيەك لەو شىخانەم دىتۇوه، كەس نە بىيىنتىت. دەردى سەرەدەر دان ئەو خەلک ساكار و دلپاکەي خۇمانە كە وا با وەريان پىتە كەن. بلىي پۆزىك بىت كە ئەو خەلک چاوابيان بىكىتەوە و چى تر فرييوى ئەوانە نە خوتۇن؟

^۱ كاپitan مەبەستى زىنپىرال / General كە بەو چەشە ئۇرسىيە، هەول دەدەم لەمەولَا ئەو وشە بە درووستى بنووسمەوھ.

^۲ ئەو رېزىدە كە كاپitan باسى دەكەت دەكەت دەگەل ئەو رېزىدە كە لە بەلگە كاندا هاتووه جىاوازى زۇره. بەلگە كان ئاماژە بە ۷ يا ۱۰ يا ۹ هەزار كەس دەكەن.

^۳ لەپاش تىپەپىنى سەدەيەك بەسەر ئەو رووداوهدا سەرەداوه كان كومان دەخەنە سەر كورد كە كۆنسۇولۇ رووسە کانيان کوشتبىي. كاپitanىش لە ژىر كارىگەری دۆخى ئەوكاتدا وا تىگەيە. بىوانە ل: ۴۱۶

نامه‌هی لیره‌دا له باسی کوشتاری عه‌رووسان لابدهم به‌لام په‌وشت و ئاکاری بەشیک له و شیخانه شتیکی ترى بىر هینامه‌وه كه پیم حەيفە لیره‌دا باسی نەكەم. ئەو من قاچاغم، دەولەتى ئیرانى كون بەكون بەشويئىمه‌وه، منيش ناویکى دىكەم لەسەر خۆم ناوه و وەك باغه‌وان له دىنيەك كار دەكەم.^۱ شتیخیک له و دىيە بwoo. ئاویک لە شاخى را شۇرپدەبۇوه بۇ ناو دى و وايان رېنگا بۇ خۆش كردبwoo كە دەھاتە ناو حەوزىكەوه. ئاوه كەي يەكجار سارد و خۆش بwoo. خەلکىش دەھاتن لە ئاوى ئەو حەوزەي دەستنوئىزيان هەلەدەگرت. خۆم گۈنم لييوا كە شىخ وادەكات:

- شىخى گەورە فەرمۇوی ئەو ناوه سەرچاوهى لە بەھەشتىيە.

با ئەوه شتان بۇ بىگىرەمەوه. گەر لە بېرتابان بىن باسی ئەوەم كرد كە لەشكىرىتى توركان ھات كە گەورە كەيان ناوى «سيتىقى ئەفەندى»^۲ بwoo. پاشى ئەو، لەشكىرىتى دى ھات كە گەورە كەيان ناوى «ئەركان ئەفەندى» بwoo كە خۆى لە توركمانە كانى كەركوكتى بwoo. لەشكىرىتى كەي ھەممو كوردى توركىي و كوردى عىپاق بwoo. لە سابلاغ و دەوروبەريشى لەشكىرىتى يەكجار زۆرى كۆ كرددوھ.^۳ ئەوجار يەكىسىر رېنگايى داگرت بۇ تەورىز تا ئەو شارە بگرى. يەك دوو رۆزى پىندەچى كە عەجهمانلىنى ۋە خۆ دەكەون. رايان دەمالۇن تا دەيانھىتنە باتلاقى بناوى. دەو باتلاقەدا تاقيان لىتەبرىن. لانىكەم ۵۰۰-۴۰۰ كەس سابلاغى بە فيتى بەشىكى زۆر لەو شىخانه بەشدارى ئەو شەرە بwoo كە ھەمموسى دەو باتلاقەدا خنكان و تىداچوون. تاق ولوق قوتاريان بwoo كە دەگەل ئەركان كەرانەوە بۇ سابلاغ. خۆم چووم بۇ تەماشىيان. هەر ۱۲-۱۰ كەس دەبwoo. ھەمموسى بىرىندار و شەل و گىپ. لە تەواوى ئەو لەشكىرى گەورە يە تەنیا ئەو چەند كەسە رېزگاريان بwoo، باقى تريان ھەممو تىداچوون. بە قەولى ئەو شىخانه، ھەمموسى شەھيد بwoo و رۆحيان لە بەھەشتىيە.^۴

با زۆر له باسە كە دوور نەكەوينەوه. يەك-دوو رۆزى تر تىپەرى، بۇ جارى دووھەم جاركىش جاپى با زۆر له باسە كە دوور نەكەوينەوه. يەك-دوو رۆزى تر تىپەرى، بۇ جارى دووھەم جاركىش جاپى

^۱ كاپitan پىش كۆمارى كوردستان چەند جارىنڭ قاچاغ بwoo و دەولەتى تىران بەدوايەوه بwoo كە لە داھاتنودا باسیان دەكەين. بەتاپىت ئەوكاتەي كە لە سالى ۱۳۱۹ بۇ شارى شىراز دوور دەخربەتەوە و لەۋىرا بە پىيان و لە ماوهى ۶ مانگاندا دەگەرەتتەوە سابلاغ. تا سالى ۱۳۲۰ كە فرقەكە كانى شۇرەھوئى سابلاغيان بۇمباران كرد و كاربەدەستان و ئەرتەشى تىزان خۆى بەدەستتەوە دا و بىناخى حۆكمەت لەو شارە لاۋاز بwoo، هەر بە قاچاغى ژياوه. لە پاش تىتكچۈونى كۆمارى كوردستانىش لە باشۇرۇ كوردستان بۇ ماوهى چەند سالان بە قاچاغى ژىا.

^۲ بە ئەگەرى زۆر دەبىت ناوى ئەو كەسە (Sidki - صدقى يى) بwoo.

^۳ زىدە تارىخ كرد و كردستان - نووسىنى: مەممەد ئەمین زەكى بەگ - وەرگىرەن بۇ فارسى: يىللە روشن اردىان - ل: ۱۸۹ هەرودەها كىتىبى: "كىشەي كورد" (۱۸۹۶-۱۹۱۷) نووسىنى: م.س لازارىف. لە وەرگىرەن دوكتور كاوس قەفتان ل: ۵۷۹

^۴ نگاهى بە تارىخ مەباباد، نووسىنى سيد محمد صمى، ل: ۱۴۰، ۱۴۴

^۵ <https://ruwange.blogspot.com>

^۶ كىشەي كورد ۱۸۹۶-۱۹۱۷ نووسىنى م.س لازارىف. لە وەرگىرەن دوكتور كاوس قەفتان ل: ۵۹۹



ونهی مائی ئەمریکاییه کان کە کاپستان حەممەد باسی دەکات. وەک دەبىبن كوي "داشامە جيد" لە پاشەوە دیارە. ئەو مائە بە وتهى کاک حەسەن قازى دەكەوتە راستەي شەقامى شېر و خورشىدى كۆن و پەناي نىدارەي دارابى كە پاشان بۇو بە خوتىندىگاي (محمدەمەد رەزا شا) كە خەلکى سابلاخ پىتىاندەگوت (شاپەندەرخانە) و بە گۈزەي كىتىپ بىرەوەرييە كانى دوكور ناسو، دەكەوتە پشتى مىزگەوتى سەيد نىزام كە پاشان بۇو بە خوتىندىگاي (پەلەوى - ابن سينا).

كىشا كە:

- بە ئەمرى زىنپىآل «زاخاپوف»سى عەفوی عمومى دەركار او. ھەركەس خۆى شاردۇتەوە وەددەركەھۆي.

ئەوسا تاق ولۇق خەلک وەدەر كەوتىن. لە ھەر گەرەكە و چايخانەيەك و دوکانىكى كرايەوە. ولات ھىيەر و ئارام بۇويەوە. ورددەر دەنەمەي بۆي لوا بۇو پەرييە بېيت ياخۆي حەشار بىدات، پەيدا بۇونەوە. دوکان و بازار ھىدى ھىدى كرايەوە و خەلک دەستى كرد بە كار و كاسېي. بابم لە گەرەكى خۆمان دوکانىكى چۈوكەي كرددەوە و ماست و پەنيرى دەفرۇشت. ورددەر دەشمەك و كەلۈپەلى دىكەشى لى زىياد كرد. دەگەل دوو رووسان كە عەمباردارى ھۆردووی رووسان بۇون، بۇو بە دۆست. ئەوان شەوانە قەند، ماسى ويشك، دوو تەليس ئارد چەلەنگىتكى پۇنى گولە بەرۋەزىيان بۇ دەھىنە و ئەويش پارەكەي دەدانى و دەرۋىشتن.

نهو سى ساله كە زىووسە كان لە ساپلاغ بۇون (1910-1917)

نهوه منيش حالم هه وهک جاران شره به دهست زردايكمه وه، بگره خراپتريشم. ليم ده دات، جنیوم پیده دات، ده مبوغزینيت، ده مشكينيته و له هه مووی ناخوشتر ئوه و هي که برسيم ده کات. هزار چىشتى لېيتنى يا هه رخواردىكى هه مانىيەت، ليم ده شاريته وه و نامداتق. بهشى من هه رجە ماوجهم بwoo نهويش نه تير به زگى خۆم. يانى قهت له ژيانى خۆم نه مدی ئه و زردايکە نامن تير به زگى خۆم بدانلى. گەر گازندهم بردبا لاي بابم، هېچ كە باوهرى پىنه ده گردم، لهوانەش بwoo يەك- دوو شەقىشم تىيەلبدات و له ولاش زردايكم هىنده دى ليم به رق داده كەوت، بۆيە دهستم له بابم شۇوشتبۇوه و قهت هېچم لاي باس نه ده گرد.

رۆژئىك تووشى «حەمەچەتر»ى ھاواں لە گەرەكى «باغى سىسە»سى ھاتم. چاوم لىتكىد توورەكەيەكى بە شانىيەوە و سەتلىكى بە دەستەوەيە. سەتەلەكە پېرە لە خواردن بەلام سەرى داپۇشىبىو. كە سەرى سەتەلەكەم لادا، شىتىك وەك ھەرزنى ولاتى خۇمان زەرد، پەلەگۈشتى زەزەلى دەنپىدا بۇون. حەمە يەك-دۇو چىنگى دامى، خواردم. زۆر بەتام و خۇش بۇو. لىتمېرسى:

- نہ وہ ت لہ کوئی گیر کہ وتووہ؟

له نیو هوردووی رووسان. که لوپه لی ده بهم بُو فروشت. ثه و سه تله ش ده گه ل خوم ده بهم. کاتی فراوین و کاتی جه می شه وی که چیشتیان له بر ده میتیته وه، سه تله که ده بهم ناستی زنجه کان،^۱ خویان دین و بوم ده و سه تله ده که ن. واته رُوژق دوو و جار ثه و سه تله پر ده که م له نان و شیو و ده بمهه مالی. تندی له ماله وه بایم باره به نان و بیخور نادات. به حمه م گوت:

- ۵۵ که واشه یرنگی ترم لهو نان و شیوه بدهیه.

ههتا تير بoom دايمن. رازيشم کرد که دهگه ل خوي همبات بو هوردووی. گوتى:

- پاش بانگی نیوه رُویه و دره کن نه و (کنانه) راوه سته جا پینکه و ده رُوین.

له خوشی نه و شیوه بهلهزته که بره له پله گوشت، هر زوو چوومه بهر خواجه له هی^۴

^۱ چاردادغ، که پر یا حه و شه یه ک که له قامیش درووست ده کری، ده گوتري "زنج". چارداخیک له قامیش، که پریک له قامیش...
.....

^۲ له ۶۵ سنتووسه کانی کاپیتنا ده و شه یه تاوا نووسراوه که به رای من هله لبه و هیچ مانایه ک نادات. به ئەگهري زور مه بەست، "ئۇ دوکانانە" له. تەنانەت له دەتى داھاتوودا ئامازەدە دوکانە کان دەد کات.

۳ له هه نبانه بورينه هه ژاردا له لاهه رهی ۲۴۷ دا خواجane به مانای دوو سه کو له هه دوولای ده روازه هاتووه. ليرهدا پاشگری "له" شی پیوه لكاندووه به مانای سه کوی بچووک. گهارمه بهستي کاپيتان نهوه بیت که له هه نبانه بورينه دا نوسراوه که واهه، مه بهستي دوو سه کوی بچووکي به ردم دووکانه کان بуюوه. دهنا گهر بلینن مه بهستي خوانچه کاني بهر دووکانان بیت، که دوکانداره کان له بهر ده گای دوکانه که يان شمه کي له سه ر داده نين تا بيفروشن، ده گهينه نهه و تامانجه که به هه لهه و شهه خوانچه هي به خواجه نوسسيوه. له باشي بنووسن خوانچه له، نووسنونه، خواجه له.

دوكانه کان، بهرامبه ر به مالی حمه چه تری تا له مال ده رکه وت. له دووی نه بومه وه و دواي که وتم
بو نیو هوردووی رووسان که له دهشتی «باغی قوبی»^۱ بوو. چوار دهوری زنجیان لیدابوو.
هه موو ده نیو زنجاندا بوون. حمه دهستی کرد به ههرا و هوریا:

سپیچکا، بوماگا، مارس پایپرۆز.^۲



وتنی لشکری رووسیه‌ی تیزاری له ورمن، مانگی مهی سالی ۱۹۱۵

به و شیوه‌یه هه رچی که لوپه‌لی که پیتبیوو هه مووی فروشت. به پاره‌شی دهدا، به قهندیشی
دهدا. پاش قوتاربوون گوتی: نیستا با برؤینه لای زنجه کان دانیشین. نیستا ده رون نان ده خون،
تیمهش ده چین سه تله کان پر ده کهین و ده برؤینه وه بو شار. ده قسانه دا بوو که چاوی به دهسته
به تاله کهی من کهوت گوتی:

^۱ پرسیاری نه و با غم له دوو به سالاچووی سابلاغی کرد. فرمودیان: نه و با غم له رووبه رووی کیوی خه زایی به که
کاتی خوی قوبنکی (مرداب به فارسی) لیبووه و ملکی به ریز (مهلکی قازی) یه. ده توانین بلین که نه و با غم له
ده رووبه روی تیرمینالی نیستای مهه باد بووه.

^۲ واته: شه مچه، په (په سیغار)، سیغاری مارس، که به رووسی ناوا ده نووسیریت Спичка. Бумага. Папирос Mars

- ئوه بۆ حاجه تیکت نه هیناوه؟ نه دی ده تهه وئی خواردنە کە لەچى بکەی؟

- خەمت نەبى، شیوه کە توندە، ده پېچە كەمى دەكەم.

سالات^۱ بەرە و چىشىخانە کە يان دەچوون. هەريه كە و قاره وانە خۆي پېبوو. نانيان خوارد و لە ئاشپەزخانە کە وەدرەكە وتن. جىڭە لە ئىمە عالەمەتكى يە كىجار زۇرى دىكەشى لييوو. ئىمە لە زنجىك حاجەتى خۆمان پېر كرد بەلام من پېچە كە خۆمەن پېر كرد لە پلاۋى زەرد، پلە گوشى زەلام زەلام و نان. لە بەرئە وهى حاجەتم پېنەبۇو، لهۇي تىرم خوارد و جا رىنى شارىمان گرت و ھاتىنە وه مال. بابم لە دوكان بۇو. كە سەرى ھەلىنا! گوتى:

- نەوه چىيە؟ نەو پېچەت چى تىدايە؟!

- پلاۋ و گوشىتە.

بە سەرسوور مانە وە تىر چاوى لىتكىدم و نەيدەزانى باوهىم پېيىكتەن يان؟! ناچار پېچە كە لىتكىدم و دىتى. ئەوجار لىم كە وته پرسىياران كە كى داۋىيە؟! لە كۆتۈپ بۇو؟! لەبات جارىتى كەند جارم بۆ گىرايە وە كە لە ھۆرددۇوي رووسانم هیناوه و دەگەل حەممە چەترى چۈرم و لە و قسانە. ئەوجار ھەرای كىردى زەدايمكەم:

- شاشان، شاشان بگەيە!

مالە كە مان لە تەنېشىت دوكانە كە مان بۇو. كە بابم باسە كە ئىتىگە ياند، شاشان شاگەشكە بۇو لە خۆشىيان! هەر زوو يە كى چوو قاپ و حاجەتى هىتىنە و بەتالى كرد. لە بەر چەند هوپى خۆش بۇو. دەيزانى گەر من بتوانم ھەموو رۆزى ئەوندە خواردن بىتىمە وە مال، نەو چىشتلىتىنانى لە كۆل دەبىتە وە. لە لايەكى تىرىش پارە بە خۆراك نادەين، ئەوهش بە قازانچىن ئەوه، بەو شىۋىيە دەتوانى پارە كۆ بکاتە وە بۆ دايىك و براکانى بىتىتە وە. لە لايەكى تىرىش رۆزانە ھىچ كە ناواچاوانى منى لە كۆل دەبىتە وە بىگە، قازانجىتىش بۆي دەبىتە.

شەو ھەر لەو خواردنە من هىتىباومە و خواردىان بەلام من نەمخوارد، ئاخىر ئەوندەم تى ناخىنبوو كە جىنگام نەمابۇو. پاش نانخواردىن بابم گوتى:

- توش وەك حەممە چەترى كەمەتكەلوبىل لە دوكان دەگەل خۆت بەرە لهۇي بىفروشە. بەلام لە دوووی حەممە چەترى نەبىيە. دەگەل ئەو بىرۇ و دەگەل ئەو وەرە وە.

بابم پېشىر نويزى فىر كىدبۈوم بەلام كە يەنم پىنى نەدەھات و پىنم شتىكى ھىچ بۇو. خەۋى ناو دۆشەگە مىزاوېيە كەم و گالتەي ناو مندالانم پى خۆشتر بۇو. ھەلوكەلوكىن و زۆرەبانى و خۆلەپەتائىم لە نويزى كەن پېتەخۆشتر بۇو. چى بکەم كە مندالىم و ھەترەم نىيە بە بابم بلىم نا، دەنە وىمەدە كەوت و تىيدە سەرەواندەم. بابم دەيگۈت مەلا دەلى:

^۱ كاپitan نووسىيۇتى سالات كە ھەلەيە و سالات / Soldat درووستە.

- مندال کاتن حهوت سالهی هات، دهبن لهسهر نویز لی بدهی، به زور نویزی پیشکهی، توش که عهمرت حهوت ساله، دهبن سهرت بچن، نویزت نه چن.
 بهیانی زوو، پیش مه لابانگدانی له غوررایی خه وئی راست کردمه و ووه پیش خوی دام يه کسهر بو مزگه ووت. ئه وه يه کم رپڑه ده گه ل خوی ده مبا بو نویزکردن. له سهر ړاوه ستاوه قیت، لیتمده روانی و هه لمده سنه نگینن تا له ده ستونیزگرن و نویزکردندا هه له نه کم. چوومه سهر ناودهست و ده ستونیزه ټه لکرت. له ته نیشت خوی داینام و نویزمان به جه ماعهت کرد. جارجار لیم تیکده چوو، ئه ویش به دهست سه رم ده با بو سوژده و راست ده بنه وه. ئه وان چ نوینیک ده دینن، منیش ته ماشای عالمه می ده کم وه. هه رئو رپڑه فیری هه موو مرجه کانی ده ستونیزه لکرن و نویزکردن بووم. لاسایان ده کم وه. هه رئو رپڑه فیری هه موو مرجه کانی ده ستونیزه لکرن و نویزکردن بووم.
 له مزگه ووت هاتینه وه مآل، نان و چامان خوارد و چووین بو دوکانی بایم. تووره که يه کم پېر کرد
 له میوژ و پېری سیغار و سیغاری مارس په پیروز. زردا یکیشم سه تلیکی ده دهستی نام بو خواردن هیینانه وه. له سه ره مه چه تری رانه وه ستام و چووم بو نیو پووسان. تا ره مه چه تر هات من نیوینکم فروشبوو. که ره مه ش هات هه موو شته کامان فروشت و ئه وجار کاتی ناخواردنی سالداتان هات.
 ره مه چه تر گوتی که من شیوی بهیانیان نابه وه، هه مووی شورباوه، نانی نیوہ رپویه ده بهم که پلاو و گوشته.

له برهئه وهی رووس له شه ردا بوون خواردنیان زور به سالداته کان دهدا. سالدات نانیان خوارد.
 چوومه پیش زنجینک. سه تله کم له بھر ده رکهی دانا. ئه وهی له بھریان مابووه و هریاندہ گپرایه سه تله کم تا پېر بوو. منیش گوشت و دانه ویله کم هیشتھو و ناوه که بیم رشت و تیهه لبوبینه وه به ره و مآل. له پینگا ره مه چه تر په ژیوان بیووه و ده یکوت که له بھیانی پا منیش وک تو ده کم.
 له پیشدا چوومه وه دوکانی بایم. ئه و پاره یهی که گیرم که وتبوو دامتی. له خوشیان وھ خته بوو بال بگری و بفری. که نان و شیوه که شی دیت که پله گوشتی زلام زه لامی تیدایه، هیندہ تر خوشحال بوو. دیسان گازی شاشانی کرد و ئه ویش به قاپ و قاچاخه وه هات شیوه کهی به تال کرد.
 با زورتان سه ره نه هینمه نیش. ئه و هوردوویه ماوهی سئ سالان له سابلاغ بوو. ئه و دهسته یه ده رپوی، دهسته یه کی دی دههاتن. ئه و چهند سالهی ئه وه نیشی من بوو. فیری زمانیان ببوو، وا چه ختیم لیده رهاتبوو که شه ره هه لووک و شه ره جنتیوم ده گه لیان ده کرد. له ولاشه وه ئه و چهند سالهی بایم پاره ی چاکی کو کرده وه. پاره ی به نان نه دهدا و کله ولی دوکانیشی زور به باشی ده فروشت و به ره ده ام ده گه ل عه بداری رووسانیش ثارد و قهندی به هه رزان لیده کرین و به گران ده یفروشته وه و پاره ی چاکی قازانج ده کرد.

بایم وھا دهوله مهند ببو که خانویه ره یه کی له پهنا «مزگه وتی سوور» دروست کرد که دوو نه وومی هه ببو ده گه ل شه ش وھ تاغان، بیچگه له مدبهق و ژیرخان. ئه و خانویه ره یه ته نیشت

مزگوتوی سور که ئىستا وەستاي ددانسازى تىدايە هەو. بەوهش ۈازى نەبۇو ژىتكى ترىيشى هىتىنا. ئىستا دوو ژنى ھەيە دىسان. ئە و ژنه تازەيە خوشكى دايىكى حەقى خۆمە، واتە ھەم پۈورمە و ھەم زپدایكىم. ناوى «زىنەت»^۱ كە دەپىتە دايىكى (حەممەدەمین)ى برام. ژنه كانى بايم ھەركام ژوورى خۆيان ھەبۇو. بە نۆرە ھەر شەوهى لە يەكىان ميوان دەبۇو. زۆر دەخۆشىدا بۇون. جاران زپدایكىم ئاوكىتشى مالان بۇو بەلام ئىستا نانكەرى ھەيە، ئاوكىتشى ھەيە و ناوى «ئامىنە سور»^۲. بابىش بۇوهتە توجار، تۇوتن دەكېيت، فەعلەي ھەيە و تۇوتن دادەبىزىن و چاكى دەكەن. شەريكى ھەيە و تۇوتن بەرلى دەكا بۇ ورمى.

براڭم «رەحمان» گەورە بۇوە و زۆرم خۆش دەھوئى. جارجارە دەگەل خۆم دەيىمە نىو ھۆرددوو. رۆزىك لە ناو ئاپۇرای ھۆرددوودا، قەشەيە كى ရەوس تۇوشمان ھات. دەستى بەسەر رەحمانى بىرمادا ھىتىنا و گۇتى وەدۈوم كەون. بىدىنى بۇ چادرەكە خۆى. سندووقىكى كرددوھ. لە سندووقە كە شىكلى [مەبەستى «وينە» يە] خاوخوخىزانى خۆى دەرھىتىنا و پىشانى ئىمەمى دا. كۈرىتكى بەقەد رەحمانى دەنيدۇدا بۇو باقى تر ژن و كچەكانى بۇون كە كچەكانى ھەممو عەزەب بۇون. دەستىك كۆت و شالوارى مندالانى لە سندووقە كە دەرھىتىنا داي بە رەحمانى برام. ھەر لەھى جله كانى رەحمانى لە بەر داکەند و ئەو كۆت و شالوارە دەبەر كرد. چەند كەللە قەندى دا بە رەحمانى و پاشان وەدەركەوتىن ھاتىنەو بۇ مآل.

كە دايىكى رەحمان، چاواي بە رەحمان كەوت، واق ما! پرسى ئەو چىيە؟! بۇم گىزايەوە و لە خۆشىيان شايى لە دلّدا دەگەرا. ئاخىر رەحمان ئەوەندەي ژىكەل بۇو، ئەوەندەش بەو لىباسانەوە ژىكەلەتر بىبۇو. ھەرچەند پۇورە زىنەتم تازە بۇ بايم بەبۇوك ھاتووه بەلام شاشان زىزى كرد و چۆوه بۇ مالە بابى. بايم شاشانى زۆر خۆشەدەۋى و بە فيتى ئەو دەگەل پۇورم باش ناجولىتەو. پۇنى دەقۇنگىيى دايە و ئەوەندەي خۆش دەھوئى كە دەگۇتن نايە.

پىاو ھەستى پىتە كە دۆخى ولات بەرھو گۇپانىكى سەير دەچىت. ولات بۇنى گرانى و قات و قىرى لىدەھات. ئەوهى فەقىر و ھەزارى ناوجەكەيە، رۇويان لە شار كرددوو. گرانييەكى سەيرە. خواردن ھەر دىت لە كەمن و لە گرانى دەدات.

رۆزىك، نىو «ئامىن»^۲ يېك، ئالايىكى كەسکى ھەلگرت بەرھو بازار شۆر بۇوە. ئەوهى رەجالە و لات و بەلەنگاز بۇو وەدۈوى كەوتىن. ھەر دەھات و خەلکى ڕووت و فەقىر و بىرسى زىاتر لىنى وەخې دەبۇون و بە دوايدا دەرپۇيىشتەن. چەند عەرروسىيەكىش وەپىشى كەوتىبۇون تا گەيىشتىنە راستەي بازىپى. ئەو جار بەرپۇونە دوكانان. ھەمۈويان تالان كرد. لە قەيىسەرى ۋا بىگە تا بازىپى، تا دوكانى عەلافان. بە جارىتك گەسكىيان لە مالى خەلکى دا.^۳

^۱ بۇانە كىتىبى "نگاهى بە تارىخ مەباباد" نۇوسىنى: سيد محمد صمدى، ل: ۱۴۷.

منیش که مال‌مان له بازار نیزیک بwoo، ده‌گه‌ل مندالله‌کانی گه‌ره‌کن تیکه‌ل به حه‌شیمه‌ت ببووین تا بازینین چ رپووی دهدات! که چاوم لیکرد مندالله‌کانیش دهست ده‌ده‌نه شمه‌کی دوکانان. منیش و هتماح که‌وتم و له دوکانیکی چه‌کمه و که‌وشان، دوو جووت چه‌کمه و دوو شه‌قه‌چه‌رمم تاو دایه که بیهینمه‌وه بـ مـالـنـ، له پـرـ روـوسـیـکـ هـاـتـهـ پـیـشـمـ وـ شـهـقـهـچـهـرـمـهـ کـهـیـ لـیـتـهـسـتـانـدـمـ وـ وـهـپـیـشـ خـوـیـ دـامـ بـوـ مـزـلـهـ کـهـیـ کـهـ لـهـنـیـوـ شـارـیـ بـوـوـ پـیـنـدـهـ جـوـوـ کـهـ کـهـمـهـ درـوـوـ بـیـتـ، چـونـکـهـ مـالـهـ کـهـیـ پـرـ بـوـوـ لـهـ کـهـرـهـسـهـیـ کـهـوـشـ وـ چـهـکـمـهـ لـهـ سـهـرـدـهـمـداـ نـهـ وـ کـهـسـانـهـیـ سـهـنـعـهـتـکـارـ بـوـوـنـ زـوـرـبـهـیـانـ مـزـلـیـانـ لـهـ نـیـوـ شـارـ بـوـوـ کـهـ شـهـقـهـچـهـرـمـهـ کـانـیـ لـیـتـهـسـتـانـدـمـ ئـهـجـارـ سـهـولـهـیـهـ کـیـ دـامـیـ وـ وـهـدـهـرـیـ نـامـ بـهـلـامـ چـهـکـمـهـ کـانـیـ لـیـنـهـسـتـانـدـ.

هـاـتـهـوـهـ مـالـ، شـاشـانـیـ زـرـدـایـکـمـ کـهـ لـهـ باـسـهـ کـهـ حـالـیـ بـوـوـ نـهـیـهـنـاـ وـ نـهـیـرـدـ گـوـتـیـ:

= دـهـکـ بـهـ خـیـرـ نـهـیـوـهـ، زـیـادـ لـهـ وـ هـمـمـوـوـ پـارـچـهـ فـاسـوـونـیـاـهـ چـوـوـهـ چـهـکـمـهـیـ بـوـ مـنـ هـیـنـاـوـهـ دـهـگـهـلـ سـهـوـلـهـیـ!

لـهـ قـسـانـهـدـاـ بـوـوـینـ کـهـ بـاـبـمـ لـهـ نـوـیـژـ هـاـتـهـوـهـ. نـهـقـلـ وـ بـاـسـمـ بـوـ گـیـرـایـهـوـهـ. لـایـ خـوـیـ تـوـبـهـکـارـ وـ نـیـمـانـدـارـهـ وـ بـسـتـیـکـیـ رـیـشـ بـهـرـدـاـوـهـوـهـ، چـهـکـمـهـ کـانـیـ بـرـدـهـ دـوـکـانـیـ خـوـیـ وـ فـرـوـشـتـنـیـ.

تاـئـهـوـ سـاتـ وـ وـهـخـتـهـشـ هـمـمـوـوـ رـوـزـیـکـ دـوـوـ جـارـ تـاـ سـنـ جـارـ دـهـچـوـوـمـهـ چـوـمـیـ یـهـرـغـوـوـ، کـهـلـوـیـهـمـ بـوـ دـهـفـرـوـشـتـ وـ بـهـ سـهـتـلـانـ خـوـارـدـنـ وـ شـیـوـمـ بـوـ دـهـهـیـنـیـاـیـهـوـهـ مـالـنـ. ئـهـوـیـشـ ئـهـوـهـیـ لـهـ خـوـمـانـ زـیـادـ دـهـبـوـوـ دـهـبـیـرـدـ لـهـ دـوـکـانـ دـهـیـفـرـوـشـتـ.

دـیـسـانـ کـهـوـمـهـوـهـ بـنـ دـهـسـتـیـ زـرـدـایـکـمـ

قاـوـ بـوـوـ کـهـ لـهـ رـوـوـسـیـهـیـ دـوـخـهـ کـهـ ئـالـوـزـهـ.^۱ بـهـیـانـیـهـ کـیـ بـاـبـمـ رـاـسـتـیـ کـرـدـمـهـوـهـ کـهـ بـرـوـمـ بـوـ نـوـیـزـیـ وـ پـاـشـانـیـشـ بـوـ هـوـرـدـوـوـیـ. لـهـتـرـسـیـ نـوـیـژـ وـ لـهـبـرـ خـهـوـیـ خـوـشـیـ بـهـیـانـیـانـ، بـهـ ئـانـقـهـسـتـ خـوـمـ لـهـ نـهـخـوـشـیـ دـاـ وـ خـوـمـ هـیـنـیـاـیـهـ حـالـیـ جـاوـیـ وـ نـهـچـوـوـمـ بـوـ نـوـیـژـ.

پـاـشـیـ نـوـیـزـکـرـدـنـ بـاـبـمـ هـاـتـهـوـهـ مـالـ وـ گـوـتـیـ یـهـکـ رـوـوـسـ نـهـمـاـوـهـ، هـمـمـوـوـیـ رـوـیـوـنـ. کـهـ ئـهـوـهـمـ بـیـسـتـ، یـهـکـپـنـ رـاـسـتـ بـوـوـمـهـوـهـ وـ خـوـمـ کـوـکـرـدـهـوـهـ وـ دـهـرـپـهـرـیـمـ. کـهـ چـوـوـمـهـ ئـاـسـتـیـ هـوـرـدـوـوـ، چـاـوـلـیـدـهـکـمـ کـهـ عـالـهـمـ بـهـ زـنـجـانـهـوـهـ وـهـرـبـوـوـنـ، دـهـیـرـوـوـخـیـنـ، دـارـ وـ بـارـهـکـهـیـ دـهـبـهـنـ. رـوـوـسـهـ کـانـ

^۱ نـهـ سـهـرـدـهـمـهـ سـهـرـهـتـایـ شـوـرـشـیـ بـوـلـشـوـیـکـهـ کـانـ بـوـوـ بـهـ دـزـیـ (نـیـکـلـوـایـ دـوـوـهـهـمـ) کـهـ دـوـایـنـ ئـیـمـپـرـاـتـورـیـ تـزـارـیـ رـوـوـسـیـهـ بـوـوـ. نـهـ وـ شـوـرـشـهـ بـهـ دـوـوـ قـوـنـاـغـداـ سـهـرـکـهـوـتـ. یـهـکـیـانـ لـهـ فـیـوـرـیـهـیـ سـالـیـ ۱۹۱۷ـ بـوـوـ. پـاـشـانـ لـهـ ئـوـکـتـوـبـرـیـ هـهـمـانـ سـالـ (وـیـلـادـیـمـیرـ لـیـنـیـنـ) بـهـ هـیـرـشـیـکـیـ سـهـرـیـازـیـ تـوـکـمـهـ، تـوـانـیـ دـهـسـتـهـلـاتـ لـهـ حـکـوـمـهـتـیـ کـاتـیـ وـهـرـبـکـیـتـ وـ (حـیـزـبـیـ سـوـسـیـالـ دـیـمـوـکـرـاـتـیـ کـرـیـکـارـیـ رـوـوـسـیـهـ) لـهـ جـیـاتـانـیـ هـاـتـهـ سـهـرـ حـوـکـمـ. بـهـیـتـیـ نـهـ وـ رـیـکـوـتـانـهـ، ئـیـسـتـاـ تـهـمـهـنـیـ کـاـپـیـتـانـ ۹ـ سـالـهـ.

پردیکی باشیان له ئاست باغی «قۆپى» دروست كردىبوو، ئەويشيان تېكۈپېك دا. هەرچى دار و ئاسن بۇو رووخاندیان و بزدیان.

بە هەناسە ساردى گەرامە وە مال. زانيم تووشى جەمەنانى زېدا يكىم دەجە وە. ئاخىر پۇورە زىنە تم واتە، ژنه كەي ترى بابىم، هېيج دەستى ناپوات و ئەويش بە دەست «شاشان»-وە حالى زۆر لە حالى من تەواوتر نىيە. گەورە مال، زېدا يكىمە و تەنانەت زۆر جاران قسەي بايىشم بېھۋى نىيە.

چەند پۆزان وەك گۈللىكى گىز دەسوورامە وە. بابىم مردىبا ئەوهەندە نەدەررووخام. لە داھاتووم دەترسام بە دەست زېدا يكىمە وە. دەمانى ھەلۆدەم دەكەت و وەك مار پىيەم دەدات. ئەو چەند سالىھى كە كەمتر ئازارى دەدام ئى ئەوه بۇو كە قازانجم بۇي ھەببۇو. دەولەمەندم كردىبوون. ھەم بۆخۆي و ھەم دايىك و براڭەيىم حەساندېببۇو. لە پۇل و پارە را بىگە تا نان و شىيىھ ھۆردوو بۇي دەناردن. ئىتەو دونىايەم لە بەر چاوى تال ببۇو. حەقىم بۇو لە داھاتووم بىرسىم، چونكە بەر دەۋام گىرفانىم پۇل و پارەي تىدابۇو، منهتم لە سەر زېدا يكىم دەكەد. ئىت بە زىگى خۆم نانم دەخوارد. ئەو چەند سالىھى مەگىن بە ئىشتىيا ھەندىك شىيىھ وەك دۆلەمە، دۆكلىي و ھەلۇوا ئاورى بۇ ھەلکرابا دەنا، كەس بۇ لای چىشت سازكىردن نەچۈو.

باسى گىرفانى بايىشم ناكەم كە ئەوهەندە دەولەمەند ببۇو سامانە كەي بۇ حىساب نەدەكرا. باسى خانووبەرە گەورە كەي لە كن مىزگەوتى سوورىم بۇ كەردىن. وە تاغە كان گەورە و عال، ھەمووى پې لە مافور و فەرشى عەنتىكە. دوو گامىش و مانگايەك كە يەك لە يەك قەلە وتر بۇون بەلام زېدا يكىم لە گامىشە كان قەلە وتر ببۇو. مال ئەوهەندە سازە كە تۆپ نايپىرى. ئەو جىگە لە پارەي زۆرە كە بابىم ھەم بۆخۆي دەيشارىتەوە و ھەم دەيدات بە زېدا يكىم كە بۇي ھەلگىرىت. پۇورى چارەپەشىش وەك مىيۇ و پۇنى لە بن دەستى زېدا يكىمدا دى و دەچىت و لە سەر حالى خۆم پا زىگى بە ئەويش دەسووتا.

دەو بەينەشدا بابىم لە لاي «مەلا ھادى» دەبەر خويىندىتى نام. لە و قوتا بخانىيە (٢٠) مندالى لېپىو. مندال ھەموو نانى نىوەرپۇيان دەگەل خوييان دەھەتىن، بەلام من بەيانى كە لە خەو ھەلدىستم، نانىكەم جىريه يە و وەرىدەگەرم و ھەر بەرپىوه دەيخۆم، ئىدى ھەتا شەو زىگم قۇورەي دېت لە بىرسان. شەويىش ئەگەر شۇرباۋاپىك يان شىيۆيىكى دېكەم بۇ لە سەر لە تەنانىتىكى بۇ دەكەن، خۆ بە هيچكۈنم ڕانەدەگەيىشت، بۇيە چاوبرىسى بۇوم و بەوهەندە تىرىبوونىم نەببۇو. بەو حالەي چەند مانگم خويىند، هېيج فېرنەبۇوم، گۈيىم نەدەدا بە خويىندىن. ھەر خودا خودام بۇو كە زۇو كاتى نان خواردن بىت و زۇو جىريه كەم دەستگىر بىت. ئاخىرى واى لىيەتە كە رام كەد لە خويىندىن. چەندى بابىم دەدا و دەمباتەوە قوتا بخانىي، دەگەلکۈو ئەو وەدەر دەكەوت منىش پاشى ئەو دەر دەپېرىم بۇ دەرەوە. لە دواى ماوهەيەك ئەويش چارى نە كەردم و وازى لېھىتىنام.

بەھەر حال، رۇوس كشانەوە. سابلاغىان چۈل كەد. دەگەل رۇيىشتى خوييان بىرسىتى و قات و قېرى

گهشهی کرد. گرانیه کبوو نه بیته وه. پوژ نه بیوه که سهت کهس له برسان نه مرن. هیچ کوچه و کولانیکت نه ده دوزیه وه که به دهیان که لاک نه که وتن. پشیله و سهگ نه ما، همه مهووی خورا. له چوم و ئوان رقه، بوق و قپڑاًل همه مهوو خورا. له چهند شوینان عیسان، عیسانی خواردبوو. به لدیه پیڑانه ده گهیشت یه کیه که لakan بنیزی. چالی گهوره یان هه لدنه نه ده ۳۰-۲۰ که لakan ویکرا ده شارده وه. که سیکی نابه له د نانی کرپیا، به جاریک دهوریان دهدا و نانه که یان لیده ستاند، وها په لاماریان دهدا که هه رکوتھی به ده دست یه کیکه وه ده چوو و کابرا به ده دست بھتالی و مایه پووجی ده گه رایه وه مآل.

بهو زستانه توشی، که به ریگایه دا ده رؤییشتی، له پهنا دیواران عاله مت ده دیت که له برسان که وتوون و له گیانه للایه دان یا گیانیان ده رچووه. ئه وسہ ردھم له سابلاغ که لاوه زور بوون. پووت له هه رکه لاوه یه ک ده کرد، ده تدیت چهند پووت گیانیان ده رچووه و له سه رمان رهق هه لاتوون. دل پهق و به ردنی ده دیمه نانه ببینی.

جا لهو گرانی و قات و قریبه دا، بابم دیسان لات و فه قیر بیوه. خانوبه ره و ناومآل هه ره مهووی فروشرا و هاته وه سه رحولله مه ره سیی جاران تا گهیشتینه سه ره فرعانه. خانوبه ره کهی به « حاجی له تیفی » فروشت. بره پاره یه کی بو مایه وه که خانوبه کی بچووکی له « حه سه نی که بابچی » پن کریوه که تاقه و هتاغیک و زیرخانیک بوو، ئه ویتر همه مهووی خورا. زردا يکم زوری لیدزی. دایک و برا یه کی هه بیوه. له بابم ده دزی و ده دیدا به ئه وان. ژنیک نیوی « ئامینه سوور » بوو، ئه و نارد و نان و دانه و تله کی شه وه ده کرد بو ماله برا کهی. جاریک چل لیره عوسمانی له بابم دزی و دابووی به برا کهی خوی. بابم پتی زانی. چهند روزان شه ری بوو ده گه لی و ده نگی لیگوری که چی زوری خوشده ویست و زوو ده گه لی ئاشت بیوه. ئه وه له حائلکدایه که مالی بایپرم، له دایکمه وه، که ده بیته مالی باوک و دایکی پوریشم، همه مهوویان به خاو و خیزانه وه له برسان مردن، به لام ماله بابی زردا يکم همه مهوو ده رچوون. برای زردا يکم نیوی « ئه حمده دی مهلا شیخی » بوو. که که وته فه رعانه، دوکانی خه رازی دانا. بابم له ورمی شه ریکیکی عه جه می هه بیوه، چوو قه رز و قوله کانی کو کرده وه و هاته وه به لام ئه ویش له نیو چوو. بهو زستانه بابم بیکاره، دایکم و پورم نانی ده کهن و بابیشم ده بیاته بازار و ده بیان فروشیت.

ئیستا منیش هاتومه ته وه سه ر دو خی جاران به ده دست زردا يکم وه. دیسان برسیم ده کات و خواردنم لیده شاریته وه و لیم له قفل و هاچه ران ده نت. جه ما وجهم نانم ده داتن. به بیانیان لە تەنائیک، نیوہ رؤیان نانیک و شه وان نانیک. خو به هیچ کویم رانه ده گهیشت. هیچ کهس و هک من حالی ئه و خەلکه که له برسان ده مردن، نه ده زانی. هه ر من ده زانم ئه وان چیان ده چیزت.

سرمه طنیش ل رکوکوری یه رایمه و دالکوباد لی
 لیه ۲۳ ته بسته با پیسیرم به خاد فیض اصلوپرسن
 صم دن حماله با پز نردا کسی گوچه در جهون گفت
 سرمه خوش خانی کات بله ها ره بدم حاکم گز رخوشن
 داشت خوش بیکارا و گول و دل سرمه و کوکو
 کیفک پوکلندن سرمه شنجه و چوچو چوچو گلول
 سف و پیسیرم شنجه با دلکم شچوینه دلکتی
 پوکلندنها ل ره گفت ل مال و خجلدانه با لکلر لاند
 سف عصرم ده بازار عمه مفروش است پالبرندرم
 شیخوارد نه دو شام له بازار اصرح آنده کرد
 آنکه بور دلکم دلکه اه لر و کاندرا جنبلو رشکه
 لری صحریه در حی عمه عنان و ریان دالکیم
 کوکو گر و ره کیان دلیل سرمه همراه ل دلکه دلکه

به ناشوکری نه بیت له پوژی
 له دایکبوقمه وه بو من هه
 قات و قری بوو. هه برستی بوو
 به دهست زیدایکمه وه. زیدایکم
 دهیویست که وه که خله لکه برم
 و له کوئی بیمه وه. به رد و ام چاوی
 له دووم بوو که نانی زور نه خوم.
 نه و ماوهیه گه ره حمانی برام نه با
 حالم شپریو ده بوو. خوش خوش
 فیری ره حمانیم ده کرد که بچینت
 له ته ناتیکی له دایکی بستینیت که
 نه ویش بو منی ده هینا و ده مخوارد.
 هیندی پتنه چوو که نه و چاوه شم
 کآل بووه و دایکی بیزیانی به لام
 زوری ره حمان خوشده ویست و دلی

نه ده شکاند، هه رکات نان و پیخوری ویستبا ده دیدایه. نه و نده خوشده ویست که گونچکه کون
 کردوو و نالقهی زیری ده گوئی کردبوو. له کوردوستان که سینک تاقه کوریکی بیت، نالقهی زیری
 له گوئی ده کهن. ثاخر بایم (ثالیه...). هه ترهی نه بوو به زیدایکم بلی «محه ممه ده» بیشمان کوره!
 زستانی شووم له هیز کهوت. به هار بونی هات و کهوتینه فهرعانه. خاکی پیروزی کوردوستان!
 ژیایه و گیا و گولی به هاری سه ریان و هد هر نا. خله لکی بر سی رو ویان له به ندهن و زه نبر و
 کویستانی به پیشی ولات کرد. له کیفک را گرتوبه تی تا پوکله، له ئه سینگ را تا سه بیدوکه، که نگر،
 مهندوک، پنگ و گیابرژیو و ... هه مووی له فریای نه و خله لکه هاتن و له برسان رزگاریان
 بوو.

من و پوورم، ژنه که که تری بایم، ده چووینه دهشت و کیوان، پوکله مان ده هینا. پوکله شتیکه
 وه که باقلهی. له مال ده مه نجه لیدا ده مانکولاند. من ده مبرده بازار و ده مفروش. باش بوو منیش
 تیرم لئ ده خوارد و یه ک-دوو شایشم له بازار لئ خه رج ده کرد و باقی پاره که ده هینایه و بو
 زیدایکم.

^۱ له موکریان ده گوتري "کوردوستان" ، به لام در رووسته که که "کوردوستان" هه. بو نه و هی له که سایه تی و دهوری کاپیتان
حه مه د دور نه که وینه وه، هه و لام داوه وه که راویزی کاک حه مه دی موکریانی و شه که بنو و سمه وه.

له که یه وه کوردوستان داگیر کراوه؟

ئه و زه مان مهلا و فهقى دهستيان يه كجارت دريئز بwoo، حکومه‌تى ئىران زه عيف بwoo. حاكمىك له سابلاغ بwoo، چهند نه فهر له خهلىكى شارى كه هەمموسى سەرسەرى و شەلاتان^۱ بwoo، كرددۇونى به نەزمىيە. ئەوكاتە «كەريمى سىسمىتى» داروغەي شار بwoo. ھەر شكايدەت و شكايدەتكارىيەك با، دەچۈونە لاي داروغە. بە فكىرى من زۆر لەمېئىتىيە حکومه‌تى ئىران كوردوستانى داگير كردووه، با پىتىان بلىئم بۆ؟! پاش بەينىك دهستىك سەرباز ھاتنە سابلاغ. پاپاڭ سور تفەنگى وەرنەويان^۲ دەشاندا بwoo. «خەزالە شىت» يېك ئۆز بwoo بەلام لىياسى پىياوانى دەبردا بwoo، ئەو قازاخانە ئەو ژنهيان دەدىت و راياندەكىد. خەزال شەپى واى لەو قازاخانە دەدا نەبىتەوە. لە شوتىنەك خەزالە شىت لهوى با، يەك قازاخ نەيدەوىرا تخوونى ئەو شوئىنە بىت. ئەو يەك.

دۇوھەم، ئەو زه مان لە كۆلان و كۆچان بەيتىكىان دەگوت كە بە «سامسام» يان ھەلەگوت كە باسى ئەوكاتى دەكات كە سەربازانى حکومه‌تى دەگەل سامسami ھاتوونە ئىندرقاش.^۳ چەند كەلەيمەم لەبىر ماوه كە كاتى شەر لە سەنگەردا لە زمان كەسيك بەناوى «ئەحمدەد»^۴ وە دەلى:

مامە پاشا ئەو سىتىرە^۵ بۆ من باش
پىي قې دەكەم پاپاڭ رەشە
دەنگى سامسام^۶ لە كۆلان دى
سەدai سامسام لە بورجان دى

ديسان ئەحمدەد دەلى:

مامە مىنە ئەو سىتىرەم لەبۆ بىنە
پىي قې دەكەم پاپاڭ شىنە
دەنگى سامسام لە باغان دى.

ئەو بەيىتە زۆرە، من ھەر ئەوهندەم لەبىر ماوه.
سېھەم، باش دېتەوە زېنەم كە دوو حاكم بۆ سەردەشت چوون، نەيانپىشتووە قوون دادەن،

^۱ مەبەستيان وشەي "شارلاتان" (Charlatan) بە فەرەنسەوي كە بە رەچەلەك ئەورپاپايە و پەريوەتە ناو زمانى فارس و كوردىش.

^۲ لەوانەيە مەبەستى تفەنگى بىنە - بىنۇ يا "Berno" بۇوبىت كە تفەنگى فەرمىي لەشكىرى ئىران بwoo.

^۳ ئىندرقاش كە بە فارسى "اگریقاش" دېتە گۆ، گوندىكە لە ۹ كىلۆمېترى باكۇوري شارى مەھاباد.

^۴ بروانە كىتىبى: "نگاهى بە تارىخ مەباباد" نۇوسىنى: سيد محمد صمدى، ل: ۱۴۰

^۵ "سېتىر" تفەنگىك بۇوه كە سى فيشە كى دەخوارد.

^۶ وەك دەگۇرتى يەك لە گەورەكانى تايىفەي چارداوهروه كان بwoo لە ھەوشار. دەنگوش ھەيە كە دەستى لە كۆمەلگۈزۈرىنى خەلکى سابلاخ لەلايەن يوو سەكانەوە لە سائى ۱۹۱۶ دا ھەبوبىن. بروانە كىتىبى كارەساتىكى مىزۈووبى ل ۱۲۲

شاربه‌ده‌ریان کردوون و وده‌ریان ناون.^۱

چوارهم، له سابلاغ «که‌ریم هه‌تیو»^۲ نیوین عاله‌می له خوی خر کردوه تا «ئه‌میر تومن»^۳ که حاکمی شار بwoo، له شار وده‌ری نین، چهند ئاغاوه‌تی خۆفروش پیشیان گرتن، حەمە هه‌تیویان گرت و قاچیان له‌بهر زگ و لاغه‌کەی بهست و به کوچه و کۆلاناندا ده‌یانگىپا و خەلکیان پى چاوترسین دەگرد.

پېنجەم، خۆم به چاوی خۆم نەمدیوو ده‌یانگىپاوه که دوو نەفر هاوالى يەكتر دەبن. يەکیان نیوی «مەلا وسوو» بwoo و ئەوهى تریان نیوی «حەمە گپوی» بwoo. ئەو دوو نەفرە زور ئازا و چالاک بwoo. نیوبانگیان له ھەموو کوردوستان دەنگى داوه‌تەو. مەلاوسوو ژتىكى يەکجار جوان و قۆزى دەبىت. حاکمە کە نیوبانگى ئەو ژنه جوانە دەبىسیت. پېرەژتىكى دەللى ناردۇتە كن ئەو ژنه و پېيدەلنى کە حاکم دەيھەۋى شەو بىتە لات بە میوانى. ژنه كەش گوتويە کە مىرددەكم بەيانى دەچىتە سەفەر، ئەو کە پۆيىشت با بىت بە خىر بىت سەر چاوان. ژنه دەللى كە دەپروات، ھىنەدى پېناچىت کە مەلاوسوو دىته‌وە مآل. ژنه كەي ئەو حىكايەتەي بۆ دەگىرىتەو. مەلاوسوو دەلنى کە ژنه دەللى كە هاتوو، قەولى بىدەيە با شەو حاکم بىت. شەۋى حاکم خۆى و دوو نەفرە فەراش دىن بۆ مآل. ژنه دەلنى با فەراشە كانىش بىنە ژۈور و لەو وەتاغەي دىكە دانىشىن تا كەس نەيانبىنیت. ژنه ش حاکمى دەباتە ژۈورىكى دى و جىنگاى بۆ رادەخات و نىستا قوون دانادەن، لىيان وەزۈور دەكەون، جا چىيان بەسەر ھىتاون؟ خۆيان دەزانىن. پاشان دارىكى لە ك.. زەلامت دە...ى حاکم

^۱ بروانە كىتىبى: سەدشت در آيسىه اسناد تارىخى، نۇرسىنى: فەridون حكيمزادە، چاپ اول، ل: ۱۵۹ - ۱۷۰.

^۲ بروانە كىتىبى: يادداشتە كانم، بە پېتىووسى: عەبدوللا احمد رەسۋوول پىشەرى، بەرگى يەكەم، ل: ۲۸ - ۳۰.

^۳ پاشى لىتكۈلەنەوهى يەكى زور سەبارەت بەو ناوه گەيمە ئەو قەناعەتە كە شۇرۇشىك بەنیوی شۇرۇشى "کەریم هه‌تیو" بwooنى نىبە يامن نەمدىوو. بە ئەگەرى زور كاپitan "حەمە هه‌تیو" دەگەل "کەریم هه‌تیو" لى تىكەل بwoo. دىارە ئەو دىياردەبە بۆ كەسىكى كە زياتر لە نیوھى تەمەنلى لە غەربىيەتى ژيا بىت ئاسايىھە كە ناوه‌كاني باش نەيەتەوە ياد. من ھەھول دەدم لە دېپەكانى داھاتوودا بە حەمە هه‌تیو بىنۇوسم. سەبارەت بە شۇرۇشە كەي حەمە هه‌تیو زانىارى زور كەم دەبەر دەست دان. تەنبا خوالىخۇشبوو "غەنى بلۇرپىان" لە بېرەوهەرە كانى خۇبىدا باسى ئەو شۇرۇشە كەرددوو و بە جوولانەوهى كى بۇلۇشىكى پېتىانسى دەكتات. دەتوانن بروانەنە كىتىبى: سەدەي كارەسات، نۇرسىنى: برايم فەرسى، چاپى بىنكە ئىن لە سليمانى، سالى ۲۰۰۸، لەپەرە ۱۰، ھەرەھە كىتىبى: ئالەكۆك، نۇرسىنى: حامىد گەوهەرى، لەپەرە ۱۴.

^۴ لە كاتى حکومەتى قاجارىيە كان دا، بە سەرۋەتى كەن ئەستەرەتى كەن ئەستەرەتى دەگوترا (امير تومن). "تومن" لە زمانى "مەغولان"دا بە ماناي (دەھەزاره/10000). (ھەنۇوكەش ئەو ناوه لە تۈركىيە كەلکى لىتەرەدەگىرىتى و پلەيەكى سەربازىيە بە يەك يادو ئەستەرەتەوە (Usteğmen/teğmen). لە تۈران لە رېتكەوتى ۱۰/۱۴ ھەتاؤى ناوه‌كە گۆرا و بwoo بە (امير لىشكى) و لە سالى ۱۳۱۳ تا گۆرۈي و بwoo بە (سەرلشىكى). دىارە ئەو ناستاواه زۆر بە جاران بە ھەرەمەكى و لە ရۈووئى گەندەلىيەكى زۆرەوە كە لە دەربارى شاپەكەن قاجار باو بwoo، تەخسان پەخسانىيانى پىدەكرا و لە گۆتە بە سەر خەلکىان دەبەخشىيەو.

دهبزن و دوو شهقى تهري ليدهدهن و وهديوي دهريي دهنتن و دوو فهراشه كهش به پهت دهخنكتين. بو بهيانى ئاغاواهتى دهور و پشتى شار و فهراشى حكومهت، لهشكري ليدهكهن و دهورى ماله مهلاوسووی دهدهن. پاش شهرتى زور خانوویه كه به سهرياندا دهپرووختن و ئاورى تىبهرددهن و ههردوكيان دهکوژرین.¹ جا بويه دهلىم كه حكومهت پيشتر له كوردوستان نهبوو و عهجهم لهسهر كوردان نهبيوون به كلهگا. ئوههتا گهر ويستوويانه يىن كوردوستان بكهنه ئى خوييان، كوردى قارهمان لىيان دهرهلبوون و دهريان كردوون دهنا، كوردى خۆفرۆش پىگاي بو ئهوانه كردهوه تا حكومه قمان بەسەردا بکەن.

«حہ بیب» سی یہ خسیر

دەو بەينەيدا «جىلۇرەشكە»،^۲ لاي ورمى و ئەو ناوهيان داگىر كىدبىو. كەورەكەيان ناوى «مارشىمۇن»^۳ بۇو. لەپىشدا دەگەل كوردان جووت بۇون، دوژمنى عەجەمان بۇون، بەلام سمايل ئاغاي سەمكە ئەو بىرايەتىسي تىكىدا!^۴

برواننه کتیبی: "نگاهی به تاریخ مهاباد" نووسینی: سید محمد صمدی، ل: ۷۶
 ۱- جهلوودی، جهلوو یا جیلوو، ناوی یه ک له خینله خاچپه رسته کان یا ناسوریه کانی کوردستان بعون که له باشوروی
 گولی (وان) یه بتایه‌تی ده فهربی هه کاری و جوله‌میزگ له باکوری کوردستان ده زیان. هه رووه‌ها ناوی زنجیره
 کویستانیکی چر و پریسته له ناوچه‌ی هه کاری. نه و هوژه له شه‌ره کانی رووسی تزاریدا که ده گه‌ل عوسمانیه کان
 کردیان، لایه‌نگریان له دهوله‌تی رووس کرد. به هوی شورشی بولشه‌ویکه‌وه، هیزی رووسان له و ناوچانه‌ی که
 داگیریان کردیوو، کشاوه و جیلووکانیان به ته‌نیا جتیبیشت. ناسوریه کان له و شه‌رانه‌دا خزمه‌تکی زوریان به
 رووسان کردیوو. به کشانه‌وهی هیزی عروسان و هه‌ره‌شهی توله‌نه‌ستاندنه‌وهی تورکان، نیز جیلووکان
 نه‌بانده‌توانی له ناوچه کانی خویان بژین. ناچار بعون کوچی به کومه‌ل بکن بون ناو خاکی تیران تا له هه‌لمه‌تی
 کومه‌لکوژ کردنیان رزگاریان بیت. بن له و هوکاره‌ش، دهوله‌تی تورکان هه‌ر به ته‌ما بیو و ناوچه که له نه‌ته‌وه کانی
 غه‌یری تورک پاکتاو بکات. له ده فهربی موكریان به هیز و له شکری مه‌سیحیه کانیان ده گوت (له شکری جیلوویان)
 یا (جیلوووه‌شکه). (مارشیمون) ریبه‌ریکی ناودار و خاوه‌ن پیکه له ناو مه‌سیحیه کاندا بیو و پشتیوانی زوربه‌ی
 زلپیزانی روزنواهی ده گه‌ل بیو و ده‌بیوست دهوله‌تیکی هاوبه‌ش ده گه‌ل سمایل ناغای سمکو دا به‌زرنی که وه‌ک
 ده گوتري به دهستی سمکو شکاک ده کوژریت. "ره‌شکه" پاشگریکه به مانای "جه‌شیمه‌ت" که باری نیگاتیف
 ده‌به‌خشیته ناو، له ده فهربی موكریان زوری که‌لک لیوهرده‌گیریت. به مانای خه‌لکانیک یا شتیک که زور
 خوش‌بیست نین. وه‌ک (عه‌جه‌مه‌هشکه). بُ زانیاری زیاتر برواننه: (سمکو و بزووته‌وهی نه‌تواتیه‌تی کورد
 نووسینی: ممحه‌مهد رسول هاوار).

"مار شه معون بینیامین" ۱۸۸۷/۱۹۱۸-۰۳-۱۷(j) که ناو به لگه‌نامه کاندا به "مارشیمون بینیامین" ده ناسریت، ریبه و گوره‌ی جلووه فله‌کان بیو.

له بوجوونیکی جیاوازدا به ریز (هیما سوپی) له کتیبه که خوبدا بهناوی (سمکو - بارود و خی سیاسی روژهه لاتی کوردستان له نیوان ساله کانی ۱۹۰۵ تا ۱۹۱۸ ای زاینی)، نامازه بهوه ده کات که کوشتنی مارشیمون ریبه ری جلوهوه کان، به ده هونه کی نینگلکسسه کان بیوه.

سمایل ناغا مارشیمۆنی به میوانی بانگهیشت کرد بۆ «چاریه»^۱ و ئەویش بە خۆی و چل سوارانه و لیتی میوان بwoo. سمکۆ پیاوی لە دهورو بەری قەلّاکەی دانا و پیتگوتبوون کە کاتیک من تەقەم کرد نیوەش دەسپریزی بکەنە سەر سوارەکانی مارشیمۆن و نەھیلەن يەکیان دەرچن. پاش نان خواردن هەلّدەستن دەست لە دەستی يەک دەنتن کە بلاوهی بکەن، سمکۆ مارشیمۆنی و بەر دەمانچە دەداد. پیاوە کانیشی «فلە کان»^۲ هەموو دەکوژن. من بیستوومە، خۆم لەوی نەبۇوم کە يەک-دوو کەس قوتاریان بیو و باس و خەبەر دەبەنەوە بۆ فلە کان. نەوانیش لە کوردان وەخۆ دەکەون و رەشە کۆزیيە کى زۆر لە کوردان دەکەن تا دەگەنە چاریيە و ئەویش داگیر دەکەن. لە قسان روحمیان بە ڙن، منداڵ، پیر و پەکەوتەش نەدەکرد. هەرچى و بەر دەستیان ھاتبا



قەلای چاریه لە ئالبومى وىنەکانى عملى خان والى

^۱ چەریق، چاری، چەری، چاریه، يا چەھریق لە راستیدا وەک پىتەختى حکومەتى نەمر سمکۆ وا بwoo و بارەگاي سەرەکیيان لەوی بwoo. چەھریق يا چاریه لە باشۇورى رۆزئاواي ديلمان هەلکەوتە و دەكەوتە نیوان شارەکانى سەطاس و خۆي، بە بەرى رۆزئاواشدا دەكەوتە سەر سۇورى دەستكىرىدى تۈركىيە. بەپى هەندىك سەرچاوه دەگوتىرى كە نەمر سمکۆ، مارشیمۆنلى لە "كۆنە شار" كوشتووه بېۋانە: كىتىنى: سمکۆ و بزووتنەوەي نەتەۋاپەتى كورد نووسىنى: محمد رسول ھاوار. لابەرى: ۳۹۶ - ۳۹۵ ھەرودەها كىتىنى: راپەرىنى كورد بە راپەراپەتى سمکۆ نووسىنى: م.م. فان بروونەسن. وەرگىرانى: شىركۆ ھەزار ل:

^۲ خاچەرسەت، نەستوورى، مەسيحى. لە زۆر سەرچاوهدا بە (فەلە) ش ناويان ھاتوو.



مار شمعون - مارشیمون
Mar Benyamin Shimun XXIII

ده بانکوشت. پاش بهینیک عوسمانی و ئیران و له ولاشهوه کورد، جیلوووه شکهيان راوا نا. کوشتاریکی زوریان لیکردن و راویان نان. بهشیک روویان له عیراق کرد.

له سابلاغیش، کوردى شار و دیهاتى بو تالان که وته شوئیان. جا با بم که خۆی پن موسولمان بwoo سهري له فەرزى ئىسلام و خوا هەلنه دەھەتىا، نازانم له کوي تفەنگىكى گير كەوتبوو؟! تفەنگەي هەلگرت و پۇيى تا شهرى كوفار بکات و فلان بکۈزىت. پىي به خەزا و جىهاد بwoo. ئەدى نەيدەگوت دەچم فلان تالان دەكەم! ئەسپى نەبwoo، بۆيە به پىادە پۇيى و ماوهى پانزدە رۆزى پېچوو. له سەرى كە هاتھوه بارگىنیك و بارىك و كچىكى دەگەل خۆى ھىتابوو. كچىكى ژىكەلانه، جوان، پاک و بىنگەرد. كچە كە

سواري بارگىنە كە كردىبو بۆخۇي پىادە بwoo. ئىتمەش بەره و پىريان چووين و بار و بارگىنە كەمان بردە ژۇورى و تاقەمان كردن. زىدا يكىم كە چاوى به كچە كەوت وەختەبwoo شىت بن لە داخى با بم، وەيزانى داخوا ج خەبەرە! پۇوى له با بم كرد و پرسى:

- ئەو كچە چىيە؟ بۆ دەگەلتە؟

- فلەيە. هەلېرابوو له عىلىق. بەزەيم پىداھات و دەگەل خۆم ھىتىام تا لەرىتى خوداي دا لە مەھەممەدى ماره بکەم. مەبەستى له من بwoo.

چەند رۆز بەسەر چوو با بم چوو «مەلا كەريم»ى ھىتىا و كچەيان موسولمان كرد و ناويان نا «حەبىب». زۆر بە چەتوننى بwoo به موسولمان. شادەيمانى ھىتىانى نىوسەعاتى كىشا. مەلا دەيگوت بلۇن: ئەشەددوو ئەللا ئىللا... ئەو جورىكى ترى دەگوت تا نەبىتە موسولمان. بۆيە واى وەلام دەدا يەوه كە لەكۆلى بىنەوه و زۆرى لى نەكەن كە دىنە كى بىقۇرى. هەرچۈنتىك بwoo موسولمانيان كرد. با بم شايى دە دىليدا دەگەپا كە فلەيەكى كەردووه به موسولمان. كچ لە مالەوه ورددەوردە زمان فيبر بwoo. دەمالىدا دەھات و دەچوو، يەكجار خوتىشىن و جوان بwoo. لە زارى رەھمانى برايچۇوكە كەمەوه بە منى دەگوت كاکە تا مردىش هەر بە منى دەگوت كاکە، بە با بمى دەگوت با به، بە زىدا يكىم دەگوت دايە، لە زمان منىشەوه بە پۇورم، ژىنە كەي ترى با پەمى دەگوت پۇورى.

خهزا پیروز، خهزا پیروز -

بار و بارخانه‌ی له عه‌رزقی دا و کردیووه. کله‌په‌لی ژنه‌فلانی تیدابوو وهک، چارشیوشا، پوپه‌شمین، جلیقه و سیخمه و چهند نه‌نگوستیله و گواره‌ی زیر. نه‌وهی بو ژنه‌کان پیویست بwoo دابه‌شی کرد به‌سه‌ریان دا. دوو زیری پانی تیدابوو که پیمان ده‌گوت «جه‌عفه‌ری». نه و دوو جه‌عفه‌ریه و نه‌نگوستیله‌یه ک زردایکم گیرایه‌وه و نه‌یدایه‌وه به بايم. هه‌رجی بايم حه‌ولی دا به‌لام هیچی بو نه‌چوو سه‌ره و زردایکم نه‌یدایه. که‌مبه‌ریکی تیدابوو دای به براکم و پیچیکی گولکولی باشی دا به من و له‌سه‌ری خوم ها‌لاند. شه و زردایکم له باهمی ده‌بررسی:

- ئەو كەلويىھەلەي زىنان يۇخۇت لە زېنەكانت دەكەدەن ؟

— نا، هه موو لسان بە حىز دىما.

ئەوچار «سۆفى مەلۇووڈ» چۈۋ دەللىٰ ھىتىنَا سەر بارەكە و ھەموو فرۇشت و پارەكەي نەغىد لە گىرفانى، نا.

نازانم چون دلی هات باری فلانی ژاوا به سه رن و مندالله کانیدا دابهش بکات. لای خوی توبه کار بwoo. پدینتیکی حیز و دریزی به ردادبووه و به رددهوام له زکر و ته لیلان بwoo. شهوانه خهوي له چاوی تیمه حه رام کردبوو ئوهوند گورانی به سه ر شیخه که یدا هه لبلى. بهینتیکی شه و ده ما که له خه و راست ده ببووه. دهستی ده کرد به نویزکردن. ئهوجار له نویزان قوتار ده بwoo به ردده بwoo ته لیله و زکان. له ویش قوتار ده بwoo به ره ده بwoo گورانی گوتون به سه ر شتخدان. حه بفی که گورانیه کانم

۱ "دەو ئانەبىدا" يانى، "دەۋ ئانەبىدا - لهو دەمەبىدا". له مۆكىيەن وادەلىتىن.

^۸ بر اینه کتیب (فهره‌نگوکی خشل و یوشاكی ژنانه‌ی موکریان)، نویسنی: ماموستا عهدوللا سهمه‌دی. ل:

^۲ مه‌به‌ستان که مهر، بان یشتندنکی خشله که له ناوقه دده بانیه است.

ههموو له بير چوتهوه. وهک چون جھيلىك عاشقى كيئىك دهلى و به سينگ و مەمكىدا هەلدىلى، ئويش ئاوا به شىخەكەي هەلدىگوت و به دەم گريانەوە دەينالاند و تىيەلەلدەكرد:

- عەلەيە و عەلەي و عەلەي گىردن كۆ، هەر بە مندالى مەيلم دا بە تو.
- بەيانە و بەيانە، بۇنى چفە و شالەكەي شا حيسامە.
- خۆم بە قوربانى قەدت بىم بوجى و رەعنادەرۋى
- تاوسى باغى بەھەشىتى يان بە عەمدەن و دەرۋى.^۱
- بوجى بروم لىن تىك دەنتى روو وەردەگىپى چاوهەكم.
- يان دەلىنى حەددەت نىيە رېزىنم بى بە حزوور
- دەستم دامانت يا حيسامە دەدين مەسىھ
- شاهى شاهان داوىتنى تۆم گرتۇوو
- رۈزى عەشرى تۆ دەناسىم شاهى شاهان عەلى زوورە
- كەر دەرم كەي روو دە كۆي كەم هيچ پەنای دىكەم نىيە
- دەربەدەر پۇستم دەرىتنى دىمەنە چارم نىيە.
- هەر بەپىرى تا يەتقلى قەت دەلم يېتھم نەبۇو
گەردووشى نەو چەرخە كۆنە قەت لە من غافل نەبۇو

كە ئەوانەي دەگوت پاشان دەيىكىد بە گريان و پۇرۇۋىيەك وەك تازە بابى مىدبىت. هىنىد شتى سەيرسەپىرى دەگوت خۇھەمومۇم بۇ نانووسىت. جا ئە و ئىشانەشى دەكىد. بەقەولى خۆى، مالى حەرامى نەدەخوارد بەلام دەيەتىنەيەوە و بە سەر مال و مندالى خۇيدا دابەشى دەكىد.

وايلىھاتبوو كە بەيانىان تىيدە سەرەوانىدم، راستېھو، بېرىۋىنە مزگەوتى و نویزى بکەين. منىش جوابىم نەدەدایەوە. ئەوجار دەكەوتە سەرم بە پىلاقە و لېيادان، دىسان دەنگم لەبەر نەدەھات. بە ھەزار ھەپەشە و تىيەلەدان، دەگەلە خەرىك بۇو نویزىم پىتىكەت بەلام هيچ چارى نەكىد. ئاخىر، من لەوەتا وەپىرم دىت بە لىدان راھاتووم. هيچ كارم تىناكات. گيام خۇوى بە ۋانى لىدانات گرتۇوە. خودا بتانجەسىنىتەوە دەستم لە نویزان ھەلگرت و تىستاش تىستايە بولاي نەچۈومەوە.

ئەو بابم تىستا بىستاچىيە. يەكەو بىزارچىتكى دابۇو بە من و حەبىبى و بىزارمان دەكىد. من زۆرم كۆي نەدەدایە و خۆم دەزىيەوە. شەوانەش من و حەبىب دەبۇو لە بىستان بنووين. بەخىر، حەبىب لە من مارە كراوه بەلام ھەردووكمان هىنىد مندالىن هيچ لە هيچ نازانىن. وەك خوشك و براين و پۇزانە كە كاتى بىتت، دەيىكەينە گالتە و گەپى مندالان. پۇورەكەشم دەگەل زىدا يىكىم لىيان بۇو بە شهر و دەمنىكە كە تۈراوه و چوته مالە خزمىتى خۆى. بابم و زىدا يىكىش چۈونەتە مالى براى

^۱ ئەم بەيتە بەشىتكى لە گۇرانى (كانتى ئاسكان)ە كە ھونەرمەند مەحەممەدى ماملى زىندىووى كردۇتهوه.

زپدایکم که ناوی «ئەحمەدى مەلا شىخ»^۴، پەھمانىشيان دەگەل خۆيان بىدووھ. من و حەببىش بەردەۋام لە بىستانىن. بايم بە قىسى خۆي بىستانى بە من ئەسپاردبۇو و ھەر دەيگوت:

- بىستانى بەجىتنەھەتلى، باشت ئاڭا لىتىت. نەچى نىتو مندالان و ئاگات لە بىستان بېرىھا! زردايىكىشم نان و پېخورى بەتەسەلى بۆ دانەنابۇين. ھەرچى بەپېخور دەمانخوارد بەلام ھەر كەميمان دەھېتىنا. ھەردووكىمان بە بىستىتى دەنۇوستىن. لاي نىوهشەو بەخۆمم گوت:

- ئەوه حەببىپ نۇوستووه، بۆ ناچىتەو بۆ مالىن بەشكۈ شىتكى بەدوزىتەو بۆ خواردن، خۇ ئەوه حال نىيە ئىمەھى تىداين.

تەماشام كەد حەببىپ خەپەي دىت. شەيتانم بەنەحلەت كەد و بە ئەسپايى ھەستام وەدەر كەوتەم. چۈومەوھ بەر دەركى مالىن. بەسەر دەرگايدا وەسر كەوتەم. خۆم دەحەسارى ھاۋىشت و شوئىن ھاچەرەكەم دەزانى، ھاچەرەكە دار بۇو، گولەكەش دار بۇو. كەدمەوھ و چۈومە ژۇورى. گەرام، گەرام چىم دەستگىر نەبۇو. تەماشام كەد سندووقى لىياسى زردايىكىم ئاواللەيە. كاتىك كە لىياسى گۇرپىبوو، لەخۆشى مالى براكەي لەبىرى كەدبۇو دايختەوھ. لە تالۇوكان ھاچەرەكەي لە خواردەوھى سندووقەكەي بەجىنەيشتىبوو. تەماح ھەلىگىرمەن تا بىزام نىوي ئەو سندووقەكەي كە باوکىشم ھەترەي نىيە بۆلای بچىت، چى تىدايە؟

دەستم كەد بە پېشكىنى. بۆ چىما دوو لو زىپە پانە جەعفەرييانە و چەند ئەنگوستىلە و جووتىك گوارەم نەدوزىيەوھ! تەمام بۇو ھەمويان ھەلگرم و بىبەم بەلام نەمۇترا.

يەك لە زىپە پانە كامىن لە گىرفانم نا و وەدەر كەوتەم. لەبەر نەفامى خۆم و لەترىزى زۆر، سندووقەكەم گالە دا و ھاچەرەكەم لەسەر سندووقەكە دانا. ئەدى نەمكەد كە سندووق و ھاچەرەكە وەك خۆي لىيکەمەوھ. ئەوجار ھاتمەوھ بىستانىن و حەببىپ ھەرداوا لە شىرنخە دايە و خەپەي پىرى پۇزىتىكى دەرىوات و نازانى دەورى چ پاشايىكە. بە ئەسپايى چۈوم زىپەكەم لە قەراغ بىستانى شاردەوھ.

تاو و بان گەرم بۇون و بابىم و زردايىكىشم پەيدا بۇونەوھ. زردايىكىم گەپايەوھ بۆ مالىن تا نامان بۆ بىتىنى، ئاخىر بۆخۆيان لە مالى براكەي نانىيان خواردېبۇو. كە ھاتھوھ هېچ باس نەبۇو. جله جوان و خاۋىنەكانى لە سندووقەكە نابۇوه و لىياسە كۆنەكانى دەبەر كەدبۇوه. گوتەم:

- نۆخەي، شوکور نەيزانىيە، تازە زىپ خورا و چاۋى پېتىناكەويتەوھ. بايم بارى بازارىنى لە بىستان ھەلگرت بەرەو بازار رۇيىشتە تا بىانفرۆشىت. زردايىكىشم دەگەل كورەكەي لەنان بىستان دەگەران. منىش چۈوم زىپەكەم دەرھېتىنا و دەخۆم نۇوسام بۆ دوكانى زىپىنگەران. ئەو دوكان و ئەم دوكانم كەد، بەلام نەمۇيرا دەنگ لەو زىپە دەرھېتىن، ناچار گەپامەوھ. لە گەپانەوھمدا بەرەو مەيدانى ئاردى دەھاتم. لە كۆچەي «خاللۇغلى» تۇوشى «پەھمان جوجىلە»سى بۇوم. پەھمان دەلەلە و كەلۋەلى بە شاتىتەوھ بۆ فرۇشتىن. تۇوشى بۇوم و پېشىم پېتىرت.

پیمگوت که زیرنکم پیشه و لیم بکره. نیشانم دا و گوئی و هرده بهدوامد. چووینه مزگوتی عهجهمان.
دیسان ته ماشای کرد و لیپرسیم:

- له کوئت ذیوه؟ منیش راستیه که همه مهه مو پینگوت.

- گوئی: چهندت بدھمن؟

- گوئم: که یقی خوته.

دريهيتنا ۲۲ قرانی دامی و ههرهشهی لينگرم:

- نه کا پیتبازان و لیتبدهن و جهزه بهت بدھن، نه کهی راستن بلتی و نیوم بیتی.

- خهمت نه بن، کهولیشم کهن، هیچ نالیم.

گه رامه وه چوومه وه مهیدانی ئاردى. سه روپیيان ده مهنجه لاندا کولاندبوو و ده يانفرؤشت.
همووی باي چهند شاييان بwoo منیش دوو قرانم دهرهيتنا و دام به كابراي. ئه ويش پارهی خوي
گىپايه وه و باقى دامه وه. نه وجار حېبىم هاته وه ياد كه له خوم هه ناسە ساردتره. له خوم برسىت و

داماوتره. يه كىسر چووم بو
سولى كه باب^۱ چهند
شاييم دا به كه باب و جهرى
و دل، ده نانيم نا و پىچامه وه.
برىكىشم ميۇز و له بله بى و
سوجوق كېرى و له گيرفانم
ناخنى. زانيم كه ئىستا له
«گۆمى چاردا ورپرووان» گاران
مۆلدراوه و حەبىبى چاره رەش
لە وئىيە تا پىخى گارانى كۆ
بكتاه وه. به هەلەداوان چووم
بۇ ئەوي. كە گەيىشتمى، دىتىم
حەبىب دەگەل چهند
دەستە خوشكى خوي به
سەوهەتى پې لە پىخە و
دانىشتوووه بۇ حەسانە وه. كە
منى دىت، بە پىرمە وھات.

«سولى كه باب»^۱ چهند
شاييم دا به كه باب و جهرى
و دل، ده نانيم نا و پىچامه وه.
برىكىشم ميۇز و له بله بى و
سوجوق كېرى و له گيرفانم
ناخنى. زانيم كه ئىستا له
«گۆمى چاردا ورپرووان» گاران
مۆلدراوه و حەبىبى چاره رەش
لە وئىيە تا پىخى گارانى كۆ
بكتاه وه. به هەلەداوان چووم
بۇ ئەوي. كە گەيىشتمى، دىتىم
حەبىب دەگەل چهند
دەستە خوشكى خوي به
سەوهەتى پې لە پىخە و
دانىشتوووه بۇ حەسانە وه. كە
منى دىت، بە پىرمە وھات.

^۱ نەو دوكانە كە جەرك و دل بېۋا دەفرۇشى.

پیمگوت که سه و هده کهی هله لکریت ده گهلم بیت بچینه ئه و به ری. له با تی و هلام بداته و زو و هاته دهنگ و پرسی:

- ئه و چیه له بن پیلت دایه؟!

- با بروئینه ئه و بهر بیت ده لیم.

په پرینه و بو ئه و بهر و سه و هدهم پتданا و بردمه قه راغ بیستانی خومان و دامنیشاند و نان و که بابم له پیش دانا. واق مابوو. کومه لیکی پرسیار لا دروست بوو بیجگه له کولیک ترس. به په شوکاوی لیپرسیم:

- نه و هت له کوچ گیر که و نووه؟

- چهند نه فهر پیاوی «گومرگی» له «باغی کوئر» عاره قیان ده خوارده و من بهویدا تیپه ربووم، عاره قیان قوتار ببو، گازیان کردم و پاره یان دامی تا عاره ق و خواردنیان بو بکرم. چوومه بازار، بومکرین و پاشان چهند شاییه کیان دامن. منیش چوومه وه شار و پاره کم دا بهو شتانه و بو توم هیتا. تیر بخو و خهمی هیچت نه بی.

زور دلپاک و بینگه رد ببو. زوو باوه ری پیکردم.

- نه دی نه تو بو ناخوئی؟

- من لهوی پاشماوهی ئه و انم خوارده وه و تیرم. تو نانی خوت بخو و خهمی منت نه بی. نه و هندی برسی ببو که و هک هاران ده بخوارد. و ها به ربوو نان و پیخوره که، مشه بشی پیش رؤزیک ده رؤیی. له که بابه که که ته او ببوو، که و ته سه ر گیوز و له بلبه بی به لام نه وی زور پینه خورا. بوم له په رؤیه ک و هر پیچا و له قه راغ په رؤیی بیستانه که بوم شارده وه و پیمگوت: تیواره که چوومی بو پیخ کوکردن وهی له وانه برسیت بیتته وه، جینگاکه نیشانه بکه و ده ریهینه و بیخو. حه بیبی چاره رهشی له من چاره ره شتر، قه تی شتی ئاوا نه دیبوو. له مالی خومان ده خوی ناخوئی، به یانیان له ته ناتیک، نیووه رؤیان ناتیک و شهوان ناتیک. کامه مروف به و خواردن که نیمه ده مان خوارد له ماله وه تیزگ ده بی تیمه تیزگ بین؟

من و حه بیب زورمان يه کتر خوشده ویست. و هک خوشک و برا وابو وین. هیچ له هیچ نازانین. لای خوئی لیک ماره کراوین، ژن و میردین. به من ده لى کاکه. قه ت له دلم ده رن اچن. له سه ره حالي خوم را هر خهمی ئه و م ببوو. من کور بوم و ده متوانی به رهی خوم به هر جو زیک بیت، له ئاوا ده ریتمن. به زیادم نه کرد به خیتر باوکی خوشم هه ببوو، به لام ئه و که سی نه ببوو. هر خودا ده زانی تا چاره نووس به ده رگای «سۆقی مهولو و ده چرچی» دانه دابوو و نه که و تبوو به رده ستی «شاشان» م شه بیان، له چ ناز و نیعمه تیکدا بووه. زردا یکم حه مبالی و پیستین کاری پیده کرد به لام نووزه هی له بھر نه ده هاته ده. بھشی ئه و هر قسه هی سووک و نانه زگه که ببوو. به دهیان جار به سه ریدا هاتوومه وه که ده ته نیاییدا بو سه ربووده و حال و چاره نووسی خوئی ده گریا. منیش نه و هندی بوم ده کرا، دلداریم ده دایه وه و ژیانی خوم بو ده گیرایه وه و به گالته و گه پ له بیریم ده برد وه و

بُوی دهبوومه برا و ئاگام لىي دهبوو. مندالىكى وەك من هەر ئەوهندەي لە دەست دەھات، دەنا دەستم روپىشبا، دەمزانى چۆن قەدرى ئەو خوشكە پاک و بەقىمەتەم بىرم.

با بىينەوە سەر نەقلەكەي خۆمان. باقى ئەو پارەيەي كە لە فروشتنى زېرى كە بۆم مابۇوه، بىردىم «مېشە حاجى مشىرى»^۱ دەنئۇ دەۋەنىكدا تاقەتم كرد. تەوجار چوومەوە بىستانى خۆمان. دلەم وەك گونى ھەللاجى لىيدەدا. دەمزانى ئاخىرى تۈوشى چەرمەسەرى دەبم. ئەوھە پېنج-شەش پۇزى تىوھەرسووراوه بەلام ھېچ خەبەر نىيە و كەس ھېچى نەزانىيە. ئەو ماوەيە ھەمۇ پۇزى ئەوھە كار و پىشەمە دەچم لەو سولى كەباھە تىر دەخۆم و بەشى حەبىيىش دەبەمە شۇنەكەي خۆي. جارى وا بۇو سجىووق يان «ھەلواي دۆيمە» شەم بۇ دەكپى. چەند پۇزان بە خۆشى رامانبوارد. پۇزىك لە بىستان دەگەل بابم لە قۇناغ دانىشتىپەين. زىدايىم كە مالەوە بۇو. ھېشتا نانى نىوھەرۆمان نەخواردووه. چاوهرىپىن زىدايىم بىت و نان و چامان بىاتى. تەماشام كە زىدايىم ئەوھە يەكەخۆي دەگۇورپىرىنى و بە ھەلداوان بەرهەرپەرۆمان دىت. بەخۆم گوت:

— ئەوھە پۇزەكەي كە لىيدەتسام.

ھەر گەيىھە ساباتى، لەپىشدا تەفيكى دەپرووی كوتام، بۆم ھات لىم بىات، بابم دەستى گرت و گوتى:

- چى بۇوه؟ چەوماوه؟ بۇوا دەكەي؟ بۇ شىت و ھار بۇوي؟
- لە جەعفەرەيە كان يەكىان نەماوه.
- جا مەممەد بلىن چى؟
- ئەو بىشەرەف، ئەو ھېچ و پۇوچە، ئەو ... دزىيىتى.
- باش ناو سندووقە كە گەراوى؟
- ھەمۈم سەر و ژۇور كرد. دىيار نىيە و دىيار نىيە و دىيار نىيە.
- با بىرىپەنەوە مال تا باشتى بگەپىن.

تەمام بۇو را كەم، بەلام بەرى دەركەي گىربىو بۆم نەدەكرا. بابم پىلى منى گرت و وەپىش خۆيان دام بۇ مالەوە. لەو پىنگا و بانەش زىدايىم چەند جاران ھورۇزمى بۇ ھەتىنام، بەلام بابم دەستى دەگرت. دەلۈورىنىن وەك سەگ و بەكەس بىنەنگ نابى. ھەرچى بابم لەبەرى دەپارىتەوە، بەلام وەك شىتانى لىيھاتووه و وسكت نابى. «ئالاي بىستانچى» و چەند نەفەرى دىكە بە ھاوار و پۇرۇقى من و زىق و ھۆرى زىدايىم، وەسەر گەپان. ھەرچەند قۆلى دەگىن و لىتى دوور دەكەنەوە، خەرپىت دەبنى.

ھاتىنەوە مالىن. سندووقيان سەر و بن كرد، ھېچيان نەدۆزىيەوە. گىرفانم گەران، ھېچيان

^۱ مېشە يا باغى "حاجى مشىرى" دەكەوتىتە بەرى باكۇورى چۆمى ساپلاغ لە پەنای "بىمارستانى سىل" ئىتىستا.

دهستنه که وت. ئهوسا بابم به فیت و هاندانی شاشان بەربوو له گیانم، لیمدهدا ئەمما لىدان. منيش حاشای لىدەکەم و ئەویش باوهە ناکات. تا شل و شەکەت بۇو كوتامى، ھەر نەچۈو مە ئىرى. ناخرى دە ئىرخانى كردم و سوئىندى خوارد بەسەرى شيخ حىسامە دىينى، راستن نەلىنى، تا گيانى دەردىچى لەو ژۇورەدا دەتهىلەمە وە. جارجار لىم وە ژۇور دەكەوى و چىنەتكى ترم دەكتون، دىسان ناچەمە ئىرى و حاشای لىدەکەم. بەلېتىم بە رەحمان جوجىلەي دابوو كەھولم بىكەن باسى هىچ ناكەم.

لە ئەشلەن بىرلۇناتىجى نەچۈرەنەن ئەزىزى
دەنەرخانى كەنراص سوئىندى خوارد بېسى
حىسا مەيت راستىم مە ئىسى ماڭلۇا دەرئەمە
لە ئەشلەن داشىمىت، بەتارىخارلىقىم وە تۈرۈزۈك وە
ئەك دەسى ئەنەنلىقىت ناچەنەرلىقى رەھان جوجىس
لەپىشىما كەر سەركەنلىقىلىقىسىم پەنگەن ئەنەن دەن
ئەكەسى راتىپ بىلىرى كەر دەلمەت ئاتىم
لەپىشىما كەرغا ئۆباھە لەم كەردا مەنچىن
دەست كەپىر ئەپەر آھەزى ساھى ئەنەن دەن
ئەن كەرەنەن كەنلىقى ماھىيە كەنل بۇ ئۇرۇ
ئەنلەندا لىپ بەھەلا وارەلە كەنلەتى من
لە ئۇرۇرۇ دە ئەنگەرەم چۈرۈپ بىشى باۋەكم
لە ئەنلەن ئەنلەن ئەنلەن ئەنلەن ئەنلەن
لە ئەنلەن ئەنلەن ئەنلەن ئەنلەن ئەنلەن

لەو بەينەيدا كە لىدان و
كوتانى بابم ھەبۇو، ھاوار و
نالەي منيش نەو گەپەكەي
ھەلگرتبوو. ھەرمەننەيەكى^۱
پياواچامان جىران بۇو ناوى
«مامى گون» بۇو، كە گريان و
ھاوارى من ھەجمىنیان
پىتەلەدەگىز. بە خۆى و ژۇن و
مندالىيە بە ھاوارم ھاتن.
ئەوان پىشتىرىش دەيانزانى كە
من چ حالىكى شىم ھەيە
بە دەست زىدا يەكمە وە. شاشان
جامىن^۲ ئەو ماھى
نەدەۋىست. چونكە زۆر
جاران لۆمەي شاشانىيان
دەكەد و بەتاپىت كە
دەيانزانى ھەبىب فلە بۇو و

بەزۆر كردوويانە بە موسۇلمان و ئىستاش وەك دىل و يەخسیر ھەلس و كەوتى دەگەل دەكەن، بۇيە شاشان و بابمىان زۆر ناخوش دەۋىست. مامى گون ھاتە زگ بابم، لېپرسى:

- ھا سۆفى؟ ئەو چىيە؟ ئەو كورەت بۇ لە نىوھەرۇيە وە دەگرى؟ بۇ لىتىدە دەھى؟ چىت لە گيانى ئەو مندالە دەھوى؟

^۱ "ھەرمەننى" يان "ئەرمەننى" بە كەسيك دەگۇتى كە بىنەچە ئەرمەننى و ھاواكاي مەسيحى بۇوبىت. لە موکريان و بەتاپىت لە مەھاباد بە "ھەرمەننى" بانگ دەكىنلە. مەھاباد گەپەكىنى ئەوشارە بە ناوى (گەپەكىنى) ھەيە.

^۲ "جامىن گرتىن" يانى خاتىر گرتىن، يېز داتان، قازانچ كردى كەسيك، لاگىرى كردى. ئەو وشەيە لە موکريان زۆر باوه.

- قوربان دزی کردووه

- چی دزیوه؟

چونکه زیره که ئى فلان بwoo، نهییرا لهدووی باسه که بدت. دهترسا کابرا لپهرهی کون
ههلبدانهوه که چووبوو فلانی رووت کردوو و حهیب و باره نهسپیکی دهگەل خۆی هینابووه.
بریک له بام تورووه بwoo گوتی:

- که من نه دزیهم کردا، نهوهه موو لیدانه شم لیدرابا، گر زیره کم لابایه، راستیم هه ده گوت.
هاچه ری ژووره که لیوه رگرت و له ژووره که ده رهینام، لیپرسیم:

- چیت دزیوه؟

- هیچ

- ناخرا باوکت له سه ر چی لیت ده دات؟

- دهلى زیرت دزیوه. دایکم خۆی دزیوتی و به سه ر من دادینتیت.
هه رمه نی که وش دروو بwoo، دهستی دریز بwoo، له ثیداره و میداران، خەلکیکی زوری ده ناسی، به
باچی گوت:

- گر دزیبای، راستی ده گوت. چی دی لیمه ۵۵. به سیمه تی.
پیلی گرتم بۆ ماله خویانم بھری، بام نه یهیشت. زانی له وی قسەی له سه ر ده کم و په تهی
خۆی و شاشانی وھ سه ر ئاو ده خەم. له کوتایدا هه رمه نی هه رەشهی لیکرد:

- من نه و ده رۆم بەلام چیت لیتنه دهی ها! گر بیسمە و لیتداوه، نیوانان زور تیکدە چی!
هه رمه نی پوییشت و نهوانیش و پیشخویاندام بۆ بیستانی. له وی ئە وجار بە خوشی و قسەی
نەرم تیمهالان:

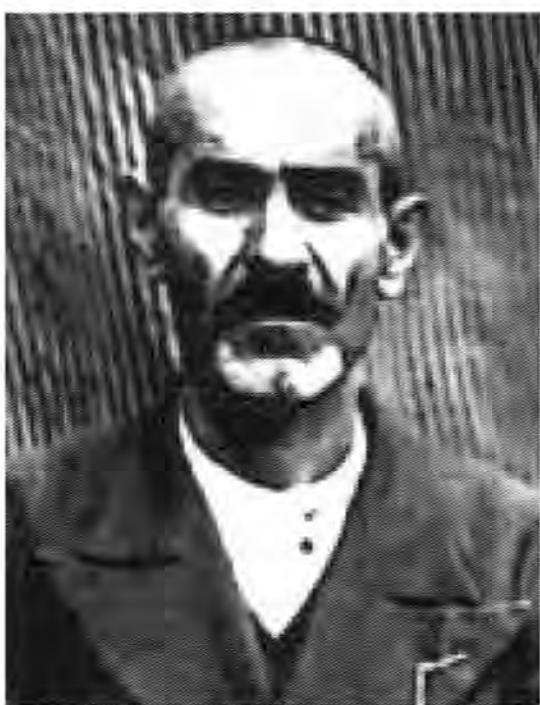
- رۆلە گیان چیت لیکردووه؟ بە کیت فروشت وووه؟ مەترسە، ده چین پاره که ده ینه وو و زیره که
و هر ده گرینه وو.

هه رچی حەولیان دا، هەر حاشام لیکرد و هیچیان گیر نه کوت. له و بە نەشدا که من
بە ده ستیانه وو له ژیز جەزره بە دام و له ژیزخانیان کردووم، حه بیب هاتۆتە وو مالى ریخ بشیلیت
و ده و بکات. که گوئی له هاوار و رۆپۆی من ده بیت، له تسان هەلدیتە وو بۆ بیستانی. که تیمەش
گەراینه وو بۆ بیستان، تە ماشام کرد له ترسان وەک ژوشك کوو پەم بwoo و هەل توە کاوه. کافر ناواری
بۆ تیبەر ده بwoo. چوومە پەنای و کە منکم دلداری دایه وو و هیتوه رم کرده وو و له نیگەرانی ده رمه بینا
و تیمگە ياند که هیچ شتیک رپووی نهداوه که مەترسی بۆ نه و هە بیت جا بە و جۆرە هاتە وو سەرخو.
دوای رۆزیکی ناخوش و پر له هە را که هە موومانی له راده بە دەر شە كەت کردوو، هە رووهە
پاش حەولیکی زوری ماله و ده گەل من، که راستییه کانیان بۆ بدرکینم و هیچیان دهست نه کەوت،
شەو راکشا و له حەیفان چوون نووستن. من و حه بیب له خوار کە پرە کە جىگامان بۆ مابووه و بە

هه رجوریک بیت جنگای خومان کرده و پیخه و نکمان دوزیمه و به خومان دادا و نووستین. چهند رۆز بونه و چهند شه ویشی بهدوادا هات. بهرد و ام لیمده کولنه و هه مان پرسیاره کانی جاران دوپیات ده کرانه وه:

- رۆلە گیان چیت لیکردووه؟ به کیت فروشتوه؟ مهترسە، ده چین پاره کەی ده دینه و زیره کە و هر ده گرینه وه.

هه رجارهی به جوریک دمدوینن. به نرمی قسم ده گەل ده کەن، جاجار لیم هه لدە قولینجینن، جارجاریش به قسمی خوش و پیکنه نینیکی درق ده مبیزیونن. جوابی منیش هه مان وهلامی پیشیو بیو، «نازانم و راحه ته گیام». به هیچ نه چوومه زیری. نه و ماوهیه باش ئاگام له زردا یکم بیو کە ده بیویست له داخی نه و جە عفه ریبه شتیکم به سەر بینیت. له خۆم ده ترسام. رۆز نه بیو بیانوویه کم پینه گری. ئاگام لیبیو کە کاریکی واي ده کرد کە من و نه و به ته نیا پیتینه وه تا به لایه کم به سەر بینی يان وەک دایکم سەرم بخوا، بؤیه نه متوانی لهوه زیاتر له ماله و بىم و هەلاتم و نه چوومه وه مائى. هەر شەوهی له کە لاوهیه کى دەخەوتم به لام پیخە فەم نه بیو. زۆرم سەرما ده بیو و شەوانه چە قوچۆم دەھاتى، لیوه لەرزەم دەگرت. زۆربەی زۆرى ئى برستیش بیو. چەند جارانم هە ول دا



خواپنخوشبوو میرزا مە حمودە عەزىمى.

پیخە فیک بۆ خۆم بىزم بە لام چىم دەستگير نه بیو. ناچار ده چووم ده حوجره کانی مزگە و تى سوردا دەننووستم. بابم کە بۆ نويىزى بەيانیان دەھاتە وى، مجیورە کە بە «مەلا سەلیم» سى ئىمامى مزگوت دەل. ئەوچار مەلا سەلیم و خەلکە کەش بابم لۆمە ده کەن و بە سەری دەپۇن، دەلین ئە و كورە بەرە و مائى گوناھە.

شەو بۆ نويىزى خەوتنان دېتم بابم هاتە حوجرهی و يە-ک-دوو چەپۆکى بە سەرم دادا و يەک دوو تف لیکردم و وە پیشخۆی دام بۆ مائى. نه و شەوه زردا یکم هەر نەيدواندم و لیم مۇن دە بۆوە.

بەيانى پاشى ناخواردن وە پیشخۆی دام بۆ

بازاری. به هار و هاوینان بیستانچیه و زستانانیش ده گهله میرزا «مه حمودی عه زیمی»^۱ شهریکه له دوکانی عه لافیدا. منی برده لای میرزا مه حمودی و به نهوي نه سپاردم و بوخوی پر قی، پاش ماوهیه که هاتهوه و بردمی بو دوکانی «حهمه گودیوی که باچی». به سرته چی پیگوت؟ نازانم؟ به لام له و رؤژه وه بوم به شاگردی نه. که با بم بو باوهشین ده کرد و له کاراندا کومه گم ده کردن، پیش مشته ریم خاوین ده کرده وه، باش هه لدھ سووپام. نیوه رویان دوو که باب و ناتیکم ده درایه و مانگت ۵ قرپانیشم مووچه هه بوم.

«مته لیب» کوره گهورهی حهمه گوودیوی له من زور به عومتر بوم. دوکان هه لگیراوه و بابی چوته وه بو مالی، چهند باری ره زی کرپیوو منیش ده قه رب تالام ده کرد و ده بردہ ره زیدانه که. له سه ر چی بوم؟ نازانم! هه ستا به زلان دایگرم. نه یه ک، نه دوو. لیمان بوم به شه ر و منیش پر قیوومن و نه و زه لامهم ده بنه خوم نا و دوو-سی مستم له لاجاوی دا. بو چما چاوی هه لنه مسا! ره ش و شین هه لگره رابوو! نه دی راوه نه ستام و چوومه وه مالی و نهوم به جتھیشت. به یانی هه ستام و چوومه وه که بابخانه. حهمه گوودیو که منی دیت له دور را ماشه که پتدادام و دهستی کرد به جنتودانی:

— پرو ههی سه گی سه گیاب.

کردي به هه رایه ک نه بیته وه. بو دوکانداره کانی ده گیرایه وه که له کوره کهی داوم و لاجاوی ره ش و شین کرد وه وه. بهو جو ره ده رکرام. نه موئرا بچمه دوکان لای با بم، چوومه مالی و لهوی پرسیان:

— بو نه چوویه وه بو کاری؟

— ده ری کردم!

— بوچی؟

— نازانم!

نه مگوت له کوره کهیم داوه. له سه ر نه و حاله ش را له که سم قه بول نه ده کرد. بهو مندالیه خومه وه کن با، جوابم ده دایه وه. ته نیا جوابی زر دایکم پینه ده درایه وه جاری، پاشان پیتان ده لیم که چونم جواب دایه وه که تازه نه تواني بلن له ل. نه وه هه شت-نؤ-دھ سال عازابی منی دا و هه مهو داهاتوومی فه و تاند. چهند جاران ویستی له نیوم به ری، بوی نه کرا.

^۱ له بهشی په رواویزه کان و له لای په رهی ۴۲۳ کورته یه ک له سه ر میرزا مه حمودی عه زیمی بخویننه وه.

پەنا بىردىن بۇ «كىچاوا»^۱

رۆزىك لە رۆزان بۆ لای چۆمی چووم. کورى «مەلا مەھمەد دى مۇعتەمەد» نىتىي «رەزا» بۇو، لە دەم گۆمى جولەكان قولايى داۋىشت بۆ ماسى گرتىن. لە خۆم زەلەتر و گەورەتىر بۇو. لە سەر چى ليمان بۇو بە شەر؟ لە بىرم نەماوه! گىرم دەبىنە خۆم نا و سەر و گويلاكىم بە مست و پىتلاقان داگرت. بەوهشى لىت پازى نەبووم و قولايىم لە دەستى هەستانىد تا لىتى بشكىنەم. بۆ چما قولاب دەزارى هەلنىڭچەقى! بەربۇو زىق و ھۆر. خەرىك بۇوم لە زارى دەربىتىمەوە بەلام قولايىكە چەزووددارە و دەر نايەت، دېتىم ھەتىيە لە خۆي چووە. كە وام دېت، دەخۆم نووسام و وەك باي رامكىرد. لە دوورەھە ئاپىرم دايەھە و دېتىم كە گەورە و منداڭ لىتى وەك بۇون. لە ولاشەوە «مام ئەللىاي بېستانچى» كەوتۇتە دووم، بۆي نەگىرام و چۆوومە نىتى قەبران.

پاش من ره‌زای به داره‌مهیت ده‌به‌نه لای حه‌کیمی و زاری بو هه‌لده‌درن و چه‌زووی قولابی له زاری بو ده‌ردین. پاشان ده‌رونه مالن به‌شوینمدا تا توله‌م لیکه‌نه‌وه، من له‌مال نابم به‌لام موتعه‌مه‌د خوی و کوره گه‌وره‌که‌ی و چه‌ند فه‌قی، به‌رده‌بنه گیانی بابم، نهودنده‌ی ده‌کوتن تا له‌خوی ده‌چت و به‌جتی‌دیلن. ئه‌وجار ده‌که‌ونه شوین من به کولان و باغ و باغاتان دا، هه‌ر نامدوزنه‌وه. من‌دالان خه‌به‌ریان دامت که چیان به‌سر بابم هیناوه، بؤیه ناویرم بچمه‌وه مالن چونکه ده‌زانم بابم که‌ولم له حاجه‌ت ده‌خا. له‌لاشه‌وه ده‌مزانی که وه‌گیر مه‌لا موتعه‌مه‌دی بکه‌وم هه‌ر ده‌مکوژیت، بؤیه سه‌ری خوم هه‌لگرت رuum ده شاروینرانی کرد. ئه و رؤژه چوومه «کچاوا» بیه.

لای تاوپه‌رانه و ده‌گه‌پیم له‌تیو دیی تا شوینیک بدؤزمه‌وه لیی ووه‌سیم. چوومه به‌ر دوکانیکی له‌سهر سه‌کوکه‌ی دانیشتم. دوکانداره‌که کابرایه‌کی پیر بwoo. لای روزنایابونی کابرا دوکاندار لئم هاته پیش و گوتی:

— کورم خه‌لکی کوئی؟ بُو لیزه‌ی؟

— گوت: خله‌لکی شاریم و بایم ده‌ری کردووم و منیش هاتوومه نیره.
بریتکی دیکه‌ی دواندم و نینجا ده‌رکه‌ی ماله‌که‌ی کردوه و ژنه‌که‌ی بانگ کرد و بردیامه
ژووره‌وه. نان و خواردنیان بوقه‌ینام و پاش نانخواردنیکی تیره‌زگ، له نیتوی بامی پرسی. که ناوه‌که‌م
بنگوت نه‌بده‌ناسه.

- گوتی: که واپلتهات، بُو هیچ کوی مهراق، لیزه به و بیه به کوری من، رازی؟ -

رازیم -

ڙنه کهی زور مندال بوو، من و همزاني کچيٽي. کابرا «ره شيد به گ» پيان پيٽه گوت، مندالي نه بيوو،

^۱ کیچناوا گوندیکه له دهشتی شارویزان که له ۴۰ کیلومتری یاکووری مهایاد هه لکه و توهه

کاتی خوی عه سکه ری تور کان بورو، لیره ماوه ته وه و له و دنیه دوکانی داناوه، ئه و ژنه شی هیناوه. مآل و حاليتکي باش، دوو گاميش، چهند مانگا، چهند سه رىكىش مهرب و بزن و نوكه رىكى هر زه كاري له ده رکن بورو. دوو مانگ زياتر يا كه متر له و ماله بورو. پوزانه له دهورى دئ ناگام له به رخ و گوئلک ده بورو تا نه چن ده مووجه و مه زرای خه لکي. تير و پر بورو و زورم پيراده گه ييشتن، زوريان خوشده ويستم، هرجى پييان ده گوتوم زورو به جيتم ده گه ياند. تا رۆزىك له قه راغ دئ مندالان كۆ بيونه وه و گالتنه و قوماريان ده كرد، منيش خوم تيه لقولاندن و به ربوومه كايه كردن. له سه رچى ده گه ل كوري كويخاي دئ بورو به شه رمان؟ نازامن! ئانبازى بورو و ده رؤستم نه هات و چاكم ليتسا. برا گهوره كدى هات و به رزللانى دام و بريک جنتيو ناله باري دا. له سه رئوه، هه رئوه ده ده ده رينگاي شارم گرت و هاتمه وه شار. رۆز ئاوا بورو، ئنى په شيد به گى ههممو رۆزى ئانى نيوه پويه بى به ته سه لى بۆ ده توره كه ده نام، پيختور با، پەنير با يان شيرىز با ده ديدامت، له و ئانه ده تووره كه بىدا هه ر مابووم تير ليم خوار بورو و برسى نه بورو. شه و داهات و بۆ نووستن له شوينتك ده گه رام لىي بخهوم. سال گه رمه و خوم ده كه لاوه يه كى لاي ماله خومان كوتا و له تاقىكى لىي كه وتم. سه گيڭ لە كه لاوه يه تره كى بورو و منى ديوه و هه ر ده وه رئي ئه وه ندھى قوروسكاند بورو لىي نه ده بريونه. راست ده بومه وه و به ردم بۆ داویشت، خه راتر ده بورو. به و چهق و لوروه، بابم دئ، ته ماشا ده كات ئه وه منم ده گه سه كه دامبه ست و وه. قولى گرم و گوتى:

— عەمر كورت ئه وه ئه توئى؟ وەرە وەپىشىم كە وە. ئه و وختەي له كۆي بورو ها؟ وەپىش خوی دام بۆ مآل بەلام لىينه دام، هه ر توک و نە فرىئىم لىيده كا، جنتيوم پىدەدا. زىدا يكىش كە منى ديت نىچاوانى لى گرۇ كردم و ليم مۆن ده بورو. پوروم له مآل نه بورو و وەك جاران، ديسان زىز بورو. حەبىيىش لە سوچىك هەلتۈۋە كاوه و چاوى بۆ من تەپە و دەگرى. بە دزىيە وە زۆرى من خوشده وە، لە بەرئە وەي من له سه ر بە دەختىيە كانى خوم را، زۆرى بۆ باش بورو و ئاگام لىي بورو. ئه و شه وه نووستىن و بۆ بەيانى ئان و چا خورا و بىرىنى ده حەسارلى كردى، بەردى ده حەسارى ده گرت. يە كە و جە والىتكى دايىتى وەپىش خوی دايىن بۆ چۆمى تا بەردى چۆمە كەي بۆ ده جە والان بکەين. من ده چووم دەنئۇ چۆمە كە و وەردم فرى دەدا بۆ ئە وبەر و حەبىيىش ده جە والانى ده كرد و كە پر ده بورو، بە شانى خۆماندا دەدا بۆ مآل. چەند پۆزان ئه وە كار و پىشەمان بورو تا حەسارە كە سەنگەرد كرا و قوتار بورو. پاشان بىرىنى بۆ يېستانى و ئە وەي پىيىدە سپاردىن بە جييمان ده هىينا. عەزاب و برسى كەنە كەي ئه و زىدا يكەم لە جاران خە راپىر بورو، زۆر دلپە قتر بورو. هەر دووكمان زۆر برسى ده كات. منيش بۆ و ده سەتھەننانى خواردن هەممۇ كە لىن و كولىتىكى ئه و ماله ده گە پەنم، هەرجى وە چنگم كە وئى دەيدزم و دە يخۆم. شاشانىش هەرجى خواردنە لىيمان ده قفل و هاچەرى دەنلى. لە لىدانىش ناترسم، لە بەرئە وەي كە چاوم كردو تە وە ده گه ل لىدان بۇوينە هاوا و بە جە زە به و عازاب گهوره بورو.

شەرەگەرەکى سابلاغىن

رۇزانە دەچوومە شەرەگەرەكى، ئەوزەمان ھەر گەرەكى گەورەي خۆى ھەبۇو. گەورەي گەرەكى ئىمە نىيۇي «بوداغ خان» بۇو كورى «دولېرى كاڭايى». ^۱ مەنالى ئەو گەرەكانە وەك عەسکەرى گەرەكى، دەگەل گەرەكتىكى دىكە وەك دۈزمەن وابۇون. مەنالى ئەو گەرەكە بۇ گەرەكتىكى دى نەيدەۋىرا بەتەنى بِروات، لىيىدەدرا. ھەموو ئىواران دەبۇو بە شەرەقۆچەقانى، ھەر دوو گەرەك يان سىن گەرەك بەيەكەوە پەيمانيان دەبەست و وەك پەيمانى «وەرشەو» و «ناتۇ» دەبۇونە يەك. مالمان لە گەرەكى مزگەوتى سوروبۇو. گەرەكى ئىمە دەگەل گەرەكى باغى سىسىەي دەچوونىنە گەرەكى حاجى حەسەنیان. ئەو دوو گەرەكە يەك بۇون و دەگەل گەرەكى بازپارى و گەرەكى ھەرمەنیان بەشەر دەھاتىن. شەرەقۆچەقانى لە شاخى داشامەجىدى دەكرا. شەوانەش شەرە گۆپال دەكرا. ئى وا ھەبۇو بىزمارى نالى ئەسپانى لە سەرى گۆپالەكەي دەدا. جارى وا ھەبۇو پىاواي گەورە يان پىاواي جىتلى سەر و پىشدار دەھاتنە نىو شەرەكە.

ھەوەل رۇز كە چوومە داشامەجىدى بۇ شەرەقۆچەقانى زۆر ئازا بۇوم و سەرى «عەزىزى حاجى سەدىقى»م شىكand. ئەو رۇزە گەرەكى ئىمە شەرەكەي بىرددەوە و بازار و ھەرمەنیان دۆراندىيان و شەپپور لىتىرا و لەشكى دەستىيان ھەلگرت لە شەپ. منىش قۆچەقانىيەكم خەلات كرا. لەخۇشىان كە بىداغ خان تارىفى كردووم و قۆچەقانى بە خەلات داومى، ھەر جىفېركەم لە خۆم دەدا، وامدەزانى ئەو دونىايەم پىتەخشاواه. ھەركەس بلاوهى كرد و چونەوھ مالە خۇيان، منىش قۆچەقانىم لە پشتى خۆم بەست و چوومەوھ مالى. ئىتەر ھەموو رۇزى دەچوومە شەرەگەرەكى. رۇز دەگەل رۇز ئازاتر دەبۇوم و زىاتريان خۆشدەۋىستم.

شەرەكان قانۇنى خۆى ھەبۇو. كە شەپپور لىتىدەدرا، شەر دەستىپېتىدەكىد و گەر ماندوو دەبۇون، بۇ پشۇودان سى شەپپور لىتىدەدرا و گەر شەر كۆتايى پىتەبات، ھەر شەپپورىك لىتىدەدرا. كاتىك شەپپورى حەسانەوھ لىتىدەدرا، ھەموو دادەنىشتن. كورە توجاپ و دەولەمەندى زۆر دەنتىو دابۇون و ھەموو شتى خواردىيان دەبەر پشتىندى نابۇو و داياندەنا بۇ خواردن، چونكە دەشەردا ئازابۇوم وەكoo ئەوان دەمخوارد و شەرمەن نەدەكىد. وا خۆشەۋىست ببۇم كە واي لىھاتبۇو ئەوانەي لىم دوور بۇون بۇخۇيان خواردىنە كە يان بۇ دەھىتىنام و لەپىشىيان دادەنام.

^۱ دولېر لە راستىدا كچى كاڭايى دارۆخەي سابلاخ بۇوە كە مىرد بە رەشىد ناغاي ئىندرقاش دەكتات و يەك كورىيان دەبن بە ناوى بوداغ. سپاس بۇ كاك رەحىمەت تەۋە كۆل كە ئەو زانىارىيائى دامن. (زانىارىيەكەن چاپەكەي پىشۇو ھەلەبۇو)

چاره‌نوسی من و زردايکم

سالیک به سهر چوو. نه و ساله شم به به دبه ختی و چه رمه سه ری به دهست با بی ناباب و زردايکی نادایک و در، تیپه‌ر کرد. پووریشم زووزوو ده تورا. بابم چاری نه ده ويست. شاشان دیسان زگی هه لمساوه (دووگیانه). کاتی بیستانه. بهر و بوم گه یونت. رژیکی نان و چای به بانیمان خوارد و بابم باریکی تریزوو بو بازار برد بیانفروشیت. زردايکم له بیستان ده گه‌ل کوره‌که‌ی خه‌ریک بوو. زانیم له مالت چه ونده‌ری ده تهندووری ناوه. سووکیکی له بیستان وهده رکه‌وت به پشت ماله «حه‌ولای^۱ کورتا‌ندرورو» دا وه سهر بان که‌وت. خوم گه‌یانده سه‌ربانی خومان. به قوله‌لدا شوپر بومه‌وه حه‌ساری خومان. چوومه مدبه‌قی. تو مه‌لی، نه وه زردايکم دوا به دواي من هاتوته‌وه مال. جا نازانم کاري هه‌بووه، يا ده‌یانی که من خو ده گه‌ینمه چه ونده‌ره کان؟! يا به راستی داوه بوی دانام تا ده تهندوورم هاویت و بسووتیم و پاشانیش بلن نه وه له سهر چه ونده‌ران سووتا و مرد؟! نازانم!

دھرخونه‌م لادا چه ونده‌ر ده ره‌تیم. ده گه‌ل دهست رپه‌یشت بو تهندوور، زه‌بریکی قورس و گران وه تیغه‌رهی پشتمن که‌وت. هه ناسه‌ی لیبریم، به جوئیک که نه مده‌توانی هاوار بکه‌م. که‌می مابوو سه‌ر و بن له تهندووری که‌وم. زور به چه‌توبونی خوم گرته‌وه. نه و نابه‌شه‌ره هیچ که خوی نه‌بزاوت که پمگریت‌وه، بگره قیت راوه‌ستا بوو له سه‌رم تا بیینی چون له پولووان ده‌که‌وم و ده سووتیم و ده مرم. ده‌یانی گھر تیکه‌وم هاتنه‌مه، ناخرا هیچ که من دال بوم، بالا شم کورت بوو و نه مده‌توانی خوم قوتار بکه‌م له و ناوره. ده‌یویست که منیش یان وه ک دایکم و وک حه‌بیب پمکوئیت یان به په‌ندیکمدا بذات. ده‌کاته‌دا که نه مده‌توانی هه ناسه بددهم، به هه ر جوئیک بیت پاست بومه‌وه به لام چوکم هه ر له قه‌راغ تهندووره که داهات‌بیوه. لیم هاته ده‌نگ و گوتی:

- گوپه‌گوپ دایک، زیپه‌که‌شت ئاوا ذیوه؟
دریزه‌ی به جنیوان دا و نه‌یده بپیوه...

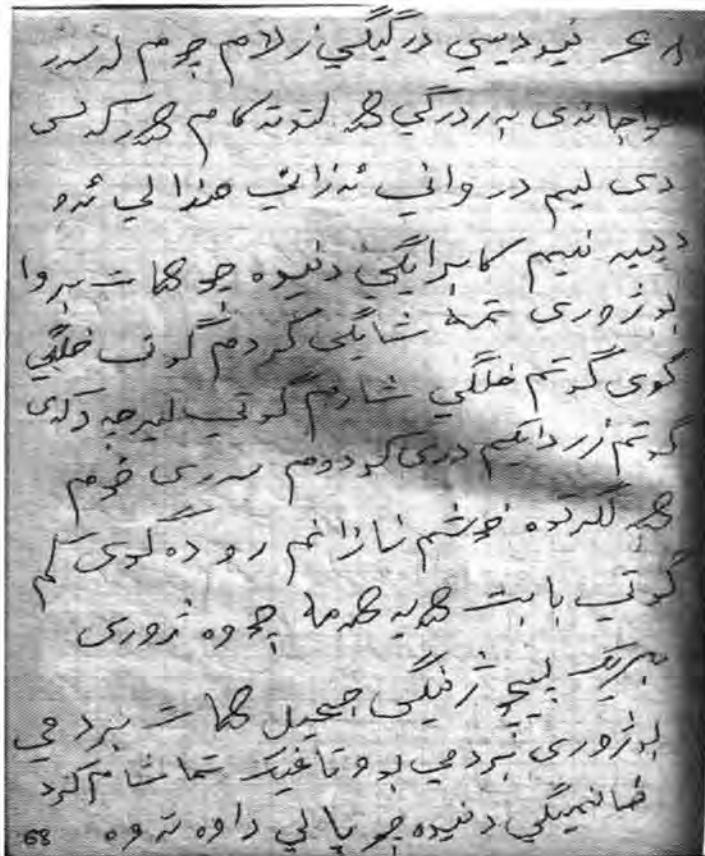
چوماغه‌که‌ی وا له پشتمن دابوو که له بھر ژانی پشتمن به ری چاوم تاریک بیوو، هه ر بومه‌لیلیکم ده دیت. ته ماشام کرد بسته‌ی تهندوور له ته‌نیشت تهندووره که‌یه. بسته، ئاستیکی پانه و له سه‌ر تهندووری داده‌نین بو بن مه‌نجه‌ل و قاپ و قاچاغ. رپبومه بسته‌ی تهندووری و به هیز و قه‌وه‌تی خوم زه‌بریکم وه شاند راست وه خالیگه‌ی که‌وت. زیقه‌ی لیوه‌هات و ته‌خت له عه‌رزی که‌وت و

^۱ "حه‌ولای" یان "عه‌ولای" و زورجارانیش "عه‌به" کورتکراوهی "عه‌بدوللا" یه و له موکریان به هه رچوار شیوه به کاری دینن.

له خوی گهوزا. واشی لینه بیوومه وه. هه ستامه وه و زه بریکی دیشم له پشتی دا. ته ماشام کرد هه است و خوستی نییه. جووله ناکات. ترسم پنکه و ههر وابه بیهوشی به جیمه هیشت. به سه رلیشیاوی پام ده کرد. نه مده زانی چ بکه م؟! له پیرا خوم له بیستانی خومان دیته وه. ته ماشا ده که م په حمانی برام منی دیوه و به دوومدا را ده کات و هه رام ده کاتن:

- کاکه؟ کاکه؟ بو کوی؟ منیش بهره. کاکه گیان؟ کاکه؟

من که خوم لیباره و له په پری سه رلیشیاوی دام، نه مده توانی بیر له په حمانی براشم بکه مه وه. ناچار بوی گه رامه وه و یه ک-دوو به ردم پنهالاند و گیرامه وه. له چوم په پرمه وه. حه جمینم نییه، له و میشه یه بو ئه و باغ، له و بیستان بو ئه و میرگ و له و موجه یه بو ئه و مهزایه. له پر خوم له «میشه» کوردان» دیته وه.



تا لای نیوه رو خوم له
بن ئه و دوهون و پنچکه دا
حه شار دا. کونی مشکیم
پن ته نگه. له هیچ کوی
حه جمینم نییه و نوقره
ناگرم. لای نیوه رویه گوت
با سه ریک له قه راغ شار
بدهم بزانم چ باسه؟
نه مویرا بچمه ئاستی
بیستانی خومان. چووم بو
به ستینی چومی. خه ریک
بوو بپه مه وه ئه و بره.
چاوم لیکرد «ئامینه
سور» سی ئاواکیشمان
هاتبوو بو چومی ئاواي
به ری. هه رای لیکردم
گوتی:

- سه ریه قووچه ئه وه بو کوی ده چی؟ زیدایکت ده حالی خوی دایه و مندالله کهی له بهر چووه و خوشی ئه وه له گیانه للا دایه. برو له و نارانانه مه میته وه. باوکت کون به کون له تو ده گپری. وه بهر چنگی بکه وی لیکه له دیرت و کهولت ده کات. برو و پشت سه ری خوشت چاو لیمه که وه.

که واي گوت، هيندهي دى ترسم پيکه وت و نه پيريمه وه، گه رامه وه دواوه. دهيان پرسيارى زياترم لا دروست بwoo! ئهوجار رwoo له کوي بکەم؟ خو من له شار و له کۆلانه کانى خۆمان بەولاده پرووم له هيچ کوي نه كردووه. شەو له کوي بخەووم؟ ج بخۆم؟ بلېي بايم بەدۇزىتەوھ چىم لېيکات؟... به دەم فکر و خەيالانه و سەرى خۆم ھەلگرت و پىنگام داگرت. نەمدەزانى بۆ کوي دەچم. كە سەرم ھەلتنى دەبىنەم لە ناو دېھاتىكى دام بە نىتىو «كەرىزەي شىخان».^۱ لە نىزىك شار، دەركەيەكى زەلامم بىنى. چووم لەسەر خواجانەي بەر دەرگاكە ھەلتۈتەكام. ھەر كەس دىت، لىمەدەرواتىت و بە سەرسەتكۈتم را دەزانى مەندالى ئەو دېھى نىم! كابرايەكى دەنیوچوو هات لە دەرگاكە برواتە ژوور، تەماشايەكى كردم گوتى:

- خەلکى کوتى؟!
- خەلکى شارىم.
- لىرە چى دەكەي؟!
- زىدايىكم دەرىكىرددووم و سەرى خۆم ھەلگرتتووه و خۆشم نازانم پروو دە کوي كەم.
- بابت ھەيدە؟
- ھەممە.

چۇ ژووري، بېرىك پېچوو، زىتىكى جەھىلّەت بىردىي بۆ وەتاغىتىك، تەماشام كرد خامىتىكى دەنیوچوو پالى داوهەتەوھ و كابراي پېرىش بە حەواوه راوهەستاوه، سلاوم كرد، گوتى:

- دانىشە، لە چى دەگەرىي؟
 - زىدايىكم دەرى كرددووم و پرووم دېرە كرددووه.
- بە زەنە جەھىلەكەي گوت كە بەرە لە مدبەقى نان و مانى دەنلى، منىش چووم. ديار بwoo ئەوان نانى خۆيان خواردبۇو كەچى، قاپىكى شۇرباوجۆشت و سفرەنانىيان لەپىشى دانام، تىر و پىرم خوارد. لەو دەممەدا خانم هاتە مدبەقى گوتى:
- لىرە بە و مەررۇوه لاي زىدايىكت
 - بە كابراي پېرىشى گوت كە:

- بىيە باغى با ئاگاى لە باغ بىت تا نەھەتلىن مەر و مالىد بىتنه ناو باغانەكە و عەدمى كەن. كابراي پېر وەپىش خۆي دام بۆ باغى قەيسى كە تازە ئاوى تىيدەگەيى. رۆزىكى لە باغ بۇوم كە كورەكەي خامىتى، «پاشاخان» لە شار هاتەوھ. خەبەريان دابۇويە كە خانم كورە سابلاغىيەكى ناردوووه بۆ باغ تا ئاگاى لە باغ بىت. پاشاخان بە خۆي و چەند مەنداللەت بۆ لام لە باغ. لەپىشدا دەستىيان كرد بە «چەلەك منزۇل» و گالىتەي تر، منىش دەگەلىانا. پاشان

^۱ نەو گوندە لە لاي رۆزئاواي سابلاغ ھەلکەتتۇوه. ئەوكات دەورى ۶ كيلۆميتر لە مەھاباد دورۇ بwoo، ئىستا دەلىن مۇوچەكانى دەگەل شار تىكەل بۇون.

دهستیان کرد به زورانی [ازورهوانی] و منیش دهگه‌ل کوریکی هاوتهمه‌نى خومدا پتکه‌له‌لپژاند. ئوهوندەی بلّىي يەك و دوو، لە عەرزم دا. پاشاخان كە ناوايى بىنى، كەيفى پېتم هات و دهگەلم بwoo بە دۆست. ج بە مندالى، ج بە گەورەيى پېتم شك نايەت كەس پشتى لە عەرز دابم. بو رۈزى داھاتوو تەماشامان كرد لەشكريتىك كە يەكجار زۆر بwoo بە بەر رىيگاكەي دەم باغەكەدا



عەلى ناغاي حاجى نىلخانى (عەلدار). مەڭھۇر بە ئەمير ئەسەعد

تىپەرین. هەممۇمىي ھەر كورد بwoo. لە مەنگۇر پا بگەر تا دىبۈكى، عەشاير دەرۈيىشتىن بۇ سەر سىمكۆ. چەند نەفەر ئەفسەرى ئىرانييان دهگەلم بwoo. ئەو عەشايرانە يان دەبرد بۇ سەر سىمكۆ. بۇ لاي نىوهەر قىيە لە «مەممەشە»^۱ لادەدەن و بار دەخەن بۇ حەسانەوە. ئوهوندەمان زانى بwoo بە تەق و هوپر. پاشان بىستمانەوە كە لەسەر لقەدارىك دوو نۆكەر لىيان دەبىتىه شەر و يەكىان دەكۈزۈت. ئەوجار ئەوانەي تر پىۋەرەدەن. لەو شەرەدا چەند ناغاي مەنگۇر و دىبۈكى دەكۈزۈن. نۆكەر ھەر باسيان ناكىرى كە زۆريان لىن دەكۈزۈ. چاوى «عەلى ناغاي حاجى نىلخانى»^۲ دە شەرەدا كۆئىر بwoo.^۳ ئىتر لەشكىر بۇي نەكرا بچىتىه شەپى سىمكۆي و

^۱ ئەو گوندە ۱۵ کيلۆميتر لە كەرىزەي شىخان و لە مەھاباد دوورە و لە باكىورى مەھاباد و باشۇورى شارى نەغەدە هەلتكەتووە.

^۲ عەلى ناغا ناسراو بە (ئەمير ئەسەعد) گەورەي عەشىرەتى دىبۈكى بwoo. زياتر لە ۱۷ دىئى ھەبwoo. دوكىر ئاسو لە كىتىپ بىرەوهەرىيەكانى خۇبىدا بەناوى (خاطرات زىنگى پرماجرى دكتىر آسو، نۇوسىنىي: دكتىر قادىر مەممۇذزادە (آسو) ل: ۷۵) ناوا لەسەر عەلى ناغا دەدويى: (عەلى ناغاي نىلخانىزادە پىاپوتىكى كەلەكەت و بەخۇوه بwoo. چاوتىكى لە شەپى مەممەشەي دهگەل مەنگۇران كۆئىر بwoo. عەلى ناغا دەنئىي كورەدەكانى نىزىك لەخۇى و خزم و عەشىرەتى خۇى بە "ئىنگلىس" ناودىر بwoo بەو مانايە كە پىاپوتىكى وشىار و قىلەزان بwoo. ئەو دەگەل شايدەكانى سەرەتەمى خۇى نىوانى خۇش بwoo تەنائەت ناسنائى لە شايدەكانى قاچار وەرگرتبوو. شارى بۆكان بەخىرى ئى نەوان بwoo. بىنەماللى ئىلخانى، پاشان بwoo بە سەن بەرە: ئىلخانىزادە، عەلدار، موھتەدى. شوپىنى دانىشتنى سەرەكىيان "بۆكان" و "حەمامىيان" بwoo، عەلى ناغا خۇى لە گوندى "كانتىرەش" دادەنىشت. لە مانگى گولانى سالى ۱۲۲۱-۱۹۴۲ھ ز بwoo بە فەرماندارى شارى سابلاغ.

^۳ لەسەر نە شەرە كاڭ حەسەن قازى نامەيەكى بۇ ناردم كە لەلايەن ياي "ئالىما فاسوم" يەك لە ميسۇتىرە كانى ئەمرىكايى كە بۇ رۇزنامەي كورستان مىشىنېرى نۇوسىوپەتى. بپوانە لاپەرە ۴۸۶.

ههمووی بلاوهی کرد. هه رئه و رؤژه له شکر گهپایه وه شار و دیتمان چهند که لاك له سهه بارگین دابهه ستراون. چه کداری مه نگور بهه و لايدا رؤیون و دیپوکریه کانیش بهه و شونهه پیشوبیاندا گه رانهه وه.

مانگیک زیاتر يا که متر لهه و دیهه بعوم. تیر و پر بعوم. ده پیهه کی خام و جووتیک که وشی يه مهنه سووریان بو کریبیووم. خه بهه رم زانیوه که زپدایکم خوی و رئه و کورهه ده زگیدا بعوه مردوون. رئوهه له زگیدا بعوه هه رؤژهه يه که ممردووه و خوشی پاشی ست رؤژان که له سهه جنیگا ده بیت، ده مرئ. پورم که دیسان شاشان تیتهه لکتیلا بوو و رئوهش زیز بعوم، رؤیشتبوو بو مالی خزمیکیان، بام که ده بینت که سی له دهوره نه ماوه و شاشان و حه بیب مردوون و که س نیهه ناگای له ره حمان بیت، هه لدھستن ده چیت پورم ده هینیتهه وه مالن.

لهه و بینه شدا نازانم کت خه بهه ری دابوو بهه خانم که رئه و هه تیوه دایکی خوی کوشتووه. رؤژیک له باع ده گه لپاشا خانی لیمان بعوه شهه. رئه و خوشخوش بهه زللان و بهه شهق لیم ده دات و منیش هه ر پاشه کشم ده کرد. بهه هیچ دهستن هه لنه ده گرت. گرم داهاتووه و هه رچی هاته بهه دهستن پیمداده دات. بهه دیکی هاویشت پیک و هسده رم که وت و خوین فیچقهه کرد و بهه رومه قمدا هاته خواری. که خوینم دیت، بهه چاوم تاریک بعوم. رئه وجار رؤیبیوومی. ده بنه خوم نا و بهه مست و هسده ر و گوتلکی که وتم. ده رفه تم نه ده دایه دهست بکاتهه وه. چهند مندالیک که له وی بعون بهه له خه بهه ریان برده وه نیو دی. ته ماشام کرد رئه وه دوو نه فهه پیاوی زه لام بهه راکردن بهه رهه وئمه دین. که رئه وهم دیت، يه کپی له سهه پاشاخان راست بعومه وه، جا و هره را که.

هیچ که بهه شهه رهه ماندوو ببیوم، هینده دیش بهه و هه لاتنه برکم کرد. نیدی باسی رئوهه ش ناکه م که هه نگاوه کانی رئه و دوو که سهه به دوو لوقاوی من ده بعون، بؤیه له کوچهه باغی «عه زیز ناغا» گیرام. هه تا توانیان تییان هه لدام. بهه کجاري لهه لکیان خستم. رئوهه نده بیان به نووکه شهق له که له که و سینگیان دابووم که په اراسوویه کم شکابوو. کاتیک له لیدانم ماندوو بعون، رئه وجار ره کیشیان کردم تا بمگیرنه وه بو ناو دی. هه روا که بهه ره کیش ره کیش ده بانبرده وه بو لای دی، يه کیان هاته ده نگ و بهه نهوده دی گوت:

- به غهوس بیبهینه وه دی، پاشاخان ده بکوژیت، خو تیمه له که لکمان خست. با بهه لای کهین و بروات بهه سیهه تی.

هه ر له وی بهه لایان کردم. هیلاک و شه که تم. ته واوی قالبه ندم به خوین و قوور سواغ بعوه. زمانم وا ویشک بعوه که تفم بو قووت نادریت. بهه ر حالتک بیت خوم گه بانده جوگهه ناویک. تاویک بوی دریز بعوم. ئیشی گیانم که میک سووک بعوم. ئاویکم بهه سهه و گوتلکمدا کرد و که میک هاتمه وه سهه خو. دیسان فکر و خه بیال هه لیانگرتم. نه مده زانی رهو له کوی که م؟! بگه ریمه وه دی، ده کوژریم. ده رومه وه بو شار، ئنی باهم کوشتووه. بام تووشم بیت، رؤح لیده سیتنت. وردہ وردہ



سالی ۳ ه ۱۳۰۲ - ۱۹۲۴ از، سهید جامی جه‌عفه‌ری ده‌گه‌ل کوره‌که‌ی
سهید قادر جه‌عفه‌ری

برسیتیش هیشی بوم هیناوه.
چوومه‌وه شاری و له بازار ده‌خولیمه‌وه
و له مهیدانی ثاردي له ته‌ماشی
سی‌حربازان راوه‌ستابووم. دیتم
ده‌ستیک له‌سهر شانم ده‌دات، که
ثاوازم دایه‌وه «سهید په‌حیمی سهید
جامی» بwoo. بانگی کردم و له خه‌لکه‌که
دووری کردمه‌وه و گوتی:

- بو نایه‌یه کنم، روژانه گامیش و
مانگاکانم به‌ریه نه‌ودیوی
قویرغی بیانله‌وه‌پتنی و ناگات
لیبان بیت؟

وا دیار بwoo که گاوانه‌که‌یان
ده‌کردبوو. ده‌گه‌ل خوی بردمی بو
ته‌ویله‌که‌ی. نه‌وه لای نیوه‌پویه به‌لام
مالات هه‌ر ده ته‌ویله‌ی دان. ثاردي نان
و پیخوریان بو ده توره‌که‌ی نام و
مالاته‌که‌م وه‌پیش خوم دا بو مه‌زرا

«داشته‌مر»‌سی. مه‌زراکه‌ش و دنیه‌که‌ش ئى خویان بwoo. مالات دمیان له له‌وه‌پین نا و بوخوشم
له‌سهر گردی گراوان دانیشتتم تا تاوپه‌ران و مالاتم وه‌پیش خوم دایه‌وه بو مالی و شه‌ویش له
ته‌ویله‌که‌دا نووستم. جینگام باش بwoo، نه‌ویم چاکتر بwoo له که‌لاران. شه‌وی کل‌فه‌تەکه‌یان خواراکی بو
هینام و جینگای نه‌رمون‌نولم راخست و بوئی نووستم. يه‌ک-دوو مانگان نه‌وه حالم بwoo.

تیواره‌یه‌کی گارانم هینایه‌وه مالن و دیتم «سهید قادری سهید جامی» برای سهید په‌حیمی،
لیدرابوو و تورابوو و توروه‌به‌وو، له‌سهر پلیکانه کان دانیشتبوو، نازانم جنیوی به کن ده‌داد؟ نه‌وه‌نده.
توروه بwoo که ئاگای له دمی نه‌بwoo که ده‌لئن چی! له‌بیرم نه‌ماوه بوچی له پلیکانه کان ده‌چوومه
سه‌ر، له‌پر سهید قادر رقی نه‌وانی به من ده‌رکد و به‌ربوو جنیودان و قسه‌ی سووک پیتم، خو
لیپرانه‌وه‌شی نه‌بwoo. لیتی چوومه پیشنه و گوچکه‌ییم برتک بادا و زللتکی باشم له بناگوئی دا،
کردى به قاز و قیرئیک نه‌بیته‌وه. منیش گوتم وه‌ک پاشا خانیم لیده‌کهن با بوی ده‌رچم. تا «بارامه
کوئر»‌سی نوکه‌ریان و سهید جامی نه‌یانزانیوه، با راکه‌م.

ئیستا له حه‌ول دام شوینیک بدؤزمه‌وه تا شه‌و لیتی ستار بم. هه‌ر له گوئره و له‌رووی ناعیلاجی،

پرووم له لای «پردى سورور» کرد و چوومهوه لای «عهلى ثاباد»^۱، له ویشرا خۆم گەياندە «پشتەپ»^۲ سی. لامدایه مالىتکى و داواي نانم لىكىردن. ئەوانىش ناتىتكىيان دامىن. نانه كەم كە خوارد ئەوجار بە زنوئىرى «چواربەردان» دا^۳ شۆر بۇومهوه. لای نویزىشىوان گەيمە «گەنەدار»^۴ سی. له ناو دىدا خولىتكىم لىندا. دىتم كەس ناناسم. له پېررا چاوم بە مزگەوت كەوت. وەزۈور كەوتىم. دىيار بۇو جەماعەت له نویز قوتار بىبۇون. چەند كەسىك لهوللاوه دانىشتبوون، كە منيان دى، دەستىيان كرد بە سرت و خورت، جا پرسىyar بە لىزمە به سەرمدا بارىن:

- كۆتىندرى؟
- سابلاغىم.
- لىرە ج دەكەى؟
- دەگەل زىدايىم شەرم بۇوه و راوى ناوم.
- پاش تۆزىك مەلاي مزگەوتە كە گوتى:
- كورى كىنى له سابلاغىن؟
- كورى سۆفى مەولۇودە چىرچى.
- دەي باشە كە وايدە كەس نىيە بچى بۇ لای، راست بەوه با بچىنەوە مالى ئىتمە. وەپېش خۆي دام بۇ مالى خۆيان و له رىيگا پىيىگەتنى:
- باوكت باش دەناسىم. تازە مەچۇوه بۇ لای زىدايىت و لای ئىتمە بىتىنەوه.
- بە دەم رىيگاوه كە دەچۈونىنەوه بۇ مالەكەيان بۇي باس كەرم كە لە «مزگەوتى سورور» جىرامان بۇون و بابمى باش دەناسى. دىيار بۇو كەم و زۆر دەيزانى كە چەند داماو بۇوم بە دەست زىدايىكمەوه. ئەو لە مزگەوتى سورور فەقى بۇوه. لەلای «مەلا رەحمانى گەورە» خۆتىندرى.
- سائىك پېش ئىجازە مەلایتى وەرگەرتووه و لەو دىيە بۇوهتە مەلا. هەر لەو دىيەش ژنى هىتىناوه. ئىستا ژنە كەى دووگىانە و زگى زەلامە و مندالى بەرپۇوه يە. شەو پاش نان خواردن، نۇوستىن. بەيانى تەماشام كەر ژنە كەى مانڭاكانى دەبرد رەگەل گاڭارىتىيان بخات. كاتىك كە هاتەوە خەرىكى تەھۋىلە بۇو و دەيمالى. من راست بۇومەوه و چووم يارىدەم دا. بە شەنە پەينە كەم لە سەھەتە دەكەد و ژنەش دەيرىدە سەرانگۈتلىكى. بەم جۆرە تەھۋىلەمان خاۋىئىن كەردىوه. مەلا كە لە مزگەوت هاتەوە. نان و چايەكى تىر و تەسەمان خوارد. ئەمجار «مەلا عەلى» رىي شارى گرت و لای شەھى ئەتەوە.

^۱ بەدوا داچۈونم بۇ ئەو گوندە كرد، بەداخەوە چىم دەستگىر نەبۇو.

^۲ "پشت تەپ" لە ٤,٥ كىلو مىتىرى باش سورى مەھاباد ھەلگەنەتىپو، ئىستا دەگەل سابلاغ تىكەل بۇوهتەوه.

^۳ ئەو شوتىنە لە نىزىك پشتەپى بۇوه. ئىستا بۇوهتە "دانشگاھ پېرپەزىشكى". زەمانى كۆن قاوه خانە يەكى لىيۇو كە بە قاوه خانە چواربەردان مەنشۇور بۇو. لەلە قاچاچەپى لایاندەدا و بارە كانىيان لەلە ئەنەن دەبردە ناو شارى.

^۴ گەنەدار لە ٣٨ كىلو مىتىرى باش سورى مەھاباد و لە سەر رىيگاى مەھاباد سەرەدەشت ھەلگەنەتىپو.

چاوم لیکرد کراس و ده ریتی خام و که وایه کی بو کریبوم. هر زوو ده برم کردن. منیش چاکه یانم
له چاودا بوو. له مالدا و هک هه لوک هه لدھ سوورام، مه لازنم حه ساندبووه، زورم لن رازی بوو.
جار جار ثاوی بو گرم ده کردم و له سه ر شورکه هی خۆم ده شوشت، زور ده خوشیدا بووم. یه ک-دوو
مانگان لهو ماله بووم.

زور تاسه هی ره حمانی برام ده کرد که پاشی مه رگی دایکی ده بئن کن ناگای لیت بیت. پیم خوش
بوو بزانم له مالی بابم، پاش من چ رووی داوه! روژ نه بوو بیر له و شنانه نه که مه وه. به یانیه کی که
نانی به یانیم خوارد گوتلکه کامن برده مه زایه. فکر و خه یال لیم نه گه ران. ده خۆم نووسام و هاتمه وه
شار. به تیو میشه یدا چوومه بیستانی خۆمان. روانیم پوورم ثاوی گەرم کردووه و ره حمانی برام
ده شوات. بابم له بازار نه هاتۆته وه. چوومه لایان و خۆم لن ناشکرا کردن. که چاویان به من که وت،
شاگه شکه بون! هر دووکیان دهستیان له مل کردم. پووره کەم ده گریا! ره حمانیش ویزای ئەوا! لای
خۆی دایکی ئەوم کوشتووه و ده بوبو پقی لیم بایه، له خوشی دیتنه وهی من فرمیسک له چاوانی
بهند نه ده بوبو! پوورم به ره حمانی گوت:

- لای باوکت مەلن کاکم هاتۆته وه. ئەویش گوتی:
- باس ناکەم.

له ترسی بابم که نه کا بیته وه مال و من له وی بیبینیت، منی برده قه راغ بیستان و نان و خواردنی
بو هینام و چاشی دامن و گوتی:

جاری خوت پیشانی بابت مەد با ماوه یه ک تیپه ر بیت و مەسەلە کەت با کۆن بیت تا بزانین
چۆن ده بئی.

لای نیوہ رقیه و بابم بو فراوین دیتە وه بیستان، ده بوایه رؤیشتمام. لای ئیوارى سەردانم
کردنە وه. هەستم کرد که ناویرن خۆم لیدەن. زوو زانیم شتیک قه و ماده. نازانم بابم به کوئندا
زانیویتی که من چوومە تە وه بیستان؟ تیر و پپی له پوورم داوه و هەرە شەی لیکردووه کە من
نە دوینى و رېگەم نە داتە وه بو مال. ره حمانی زور خوشە و لەوی نە دابوو بەلام چاکی له
ره حمانیش هە لپیچابوو و نە ترە نە بوبو بو لام بیت. شەو بو نووستن هیچ جینگایە کەم نە بوبو،
نە مە زانی لە کوئ بخەوم. به ناچار چوومە قاوه خانەی « قادر سیلەی »^۱.

^۱ قادر سیلە باوکی ناغای سولە بیمان قزلى بوو. مالیان له گەرە کی خېرى و قاوه خانە کەشی جىرانى شىرىنىفروشى عەلى خومايىزى بوو.

نازاد کردنی سابلاغ له لایهن سمایل ئاغای شکاک (سمکو)

بەيانى زوو بە تەق و تۆقى سمايىل ئاغايى سمکو راست بۇومەوھ. سمکو بەسەر سابلاغىتى دادا و بۇ تاوهەلاتى تەواوى شارى گرت. لەشكىرىكى زۆرى سەربازى ئىران لە شار بۇون. ئەو زەمان سەربازخانە نەبوو، ھەموو دەنئۇ شارىدا بۇون. فەرماندەكەيان نىئۇي مەلىكىزادە (ملکزادە)^۱ بۇو. مزلى لە گەرەكى جوولەكان بۇو. سەربازاكانىش جىنگىيان بۇ لە مزگەوتان كردىبوونەوھ. بەشى ھەرە زۆرى لە مزگەوتى سور بۇون. جا شار بە فەرماندە و بە سەربازە ھەمووی گىرا.^۲ لە «مەممودكەن»^۳ خۆم لە تەماشىيە بۇوم كە ھەموو سەربازەكانىان خې كردىبوو و بە رەشاشن ھەموويان كوشتن. نەفەريڭ لە نىتو كەلاكە كاندا راى كرد. سمايىل ئاغا دەستورى دا كە تەقەى لىمەكەن. زۆرى نەمابوو لە لىيۇ خەزايى ئاوا بىت و قوتارى بىت كە سمايىل ئاغا تەقەنگى لە پىاوتىكى خۆى وەرگرت و لەو دوورەوھ ۋا تەقەى لېكىد و گەوزاندى. لەو نەفسەرانەي لەبەر پىشىتىپون،^۴ لە يەكىانى پرسى:

- هەرالى سىن؟ [خەلکى كۆپى؟]

^۱ لە زۆر سەرچاواندا نازاد کردنى شارى سابلاغ لە ژىر دەستەلاتى رەزاشاي داگىركەر له لایهن گەورە سەرگىردى كورد سمکو شکاک بە "ھېرىش" نىتو دەبرىدى. نۇوسەرى ئەو دىپانە نەو بە ھەنە دەزانىت بۆيە دەستەۋاژى ئازادكەنەوھ" لە سەردىپەكەدا بە گۈنجاۋ دەبىن.

^۲ مازۇر (سرگىر) ملکزادەي ھېرىبد فەرماندەي ھەنگى چوارەمى ۋاندەرمەرى كە بە ھەنگى پۇلائىن ناوى دەركىدبۇو. لە رېكەوتى پېيەندانى سالى ۱۲۹۹ له لایهن رەزاشاۋە فەرمانى پىن درا تا ھېزەكەي لە مەھاباد جىتگىر بىكاش.

^۳ ئازادكەنەوھى سابلاغ له لایهن سمايىل ئاغايى سمکو لە رېكەوتى (۱۹۲۱/۰۶ - ۱۹۲۱/۱۰/۱۸) رووى داوه. بە پىش ئەو رېتكوتە، تەمەنى كاپitan حەممەد ۱۳ سال بۇو. بروانى: كىتىبى: (كۇرته مىزۈووی بىزۇوتەوە نەتەوايەتىيەكانى كورد) نۇوسىنى: (دوكىر سادق شەرەفکەندى)، وەركىپان لە فارسىيەوھ: (تەها عەتىقى)، ل: ۸۹ - كىتىبى: سمکو (سمايىل ئاغايى شوڭاڭ) و بىزۇوتەوھى نەتەوايەتى كورد - چاپى يەكەم ۱۹۹۰ - ستۆكھۇلەم - ل: ۵۱۵ - كىتىبى: (مىزۈووی كورد لە سەددەي ۱۹ و ۲۰ دا) نۇوسىنى: كىرس كۆچتىرا - وەركىپانى: مەھممەد رىانى - چاپى يەكەم - تاران - ل: ۸۹ - پەرتۇووکى: (نگاھى بە تارىخ مەباباد) نۇوسىنى: سيد محمد صىمىدى - ل: ۸۶ - كىتىبى بىرەوەرەيەكانى مازۇر مەلىكىزادە ھېرىبد. ھەروەھا لە كىتىبى كۇرته مىزۈووی بىنەمالەتى قازىدا لە لەپەرەي ۴۶ نۇوسراوە كە لە مانگى ئۆتكۈبىرى ۱۹۲۱ سمايىل ئاغا ھېرىشى كردىتە سەر سابلاغ.

^۴ "خەزايى" كىوبىكە كە لە باکورى شارى سابلاغ و لە سەرەتاتى پىتگاى ورمى ھەلگەوتووھ. گەرەكى مەممودكەن دەكەوتىتە قەدبائى و گەرەكە كانى فەرەھەنگىيان و مۇكىيان دەكەونە پشت و گەرەكە كانى باغى سمايىل ئاغاش دەكەونە پىتەشتى ئەو كىوبى.

^۵ بە پىش ئەو سەرچاوانەي لە پەرأۋىزى سەرەوھ نۇوسراون لەو شەرەدا تەنیا چوار كەسى پلهەدار زىندۇو مانەوھ، مازۇر مەلىكىزادە ھېرىبد، نايىب ھاشمى ئەمین، سلطان مەھممەد تەقى ئالپ (ئەو كەسە لە داھاتوودا كرا بە شارەدارى شارى مەھاباد لە تىوان سالەكانى ۱۳۳۴ - ۱۳۳۶) و كەسىك بە ناوى ئازەرتاش.

— مرندی. [مرند]

— کویره بید، کویره. سه نیندی^۱ [بروان، نیستاده بیینی، که و ت] تیمه مندالله کان رؤیشتن و نه مازانی «کویره سه نیندی» [بروان، نیستاده بیینی] چی به سه رهات؟ مه لیکزاده و چهند نه فهر له ئه فسنه ره کانی لای سمکو دانیشتبوون. خوی له به ردیک و ئه فسنه ره کانیش له خوار به ردکه و له بھر پی سمکو دانیشتبوون. هاواکات شکاک به شار توه ور بیون و شاریان گھسک لیندا و تالانیان کرد. هه رکه سیکیان له ناو شار گیر که و تبا کوئله وینجه یان له کوئل قایم ده کردن يه کسهر بو مه حمودکانی بو ولاغه کانیان. به چاوی خوم دیم که سه رداری بؤکان ده گھل چهند حاجی (عمیان شا)^۲ کوئله وینجه و گیابان لى بار کرد بیون. ثاره قه یان له رو و خساری ده هاته خوار. ماندوو و هیلاک بیون. جا حاجیه کان چهند جوان بیون که شیده یان به سه رهوه، کوئله وینجه یان به کوئله وه، گوللاکیان پیس و قوپراوی، ثاره قه یان تک تک به ته و تلیاندا ده هاته خواری، و خته بیو سویان بچیت بو چو وه ئاویک، که سه نبیو بیاندان.

بۆ خوم له مه حمودکانی بیوم که «برايمه گۆچ» هاته لای سمکوی و شکایتی کرد و گوتی تالان کراوم. جا برايمه گۆچ زور «شارتکی»^۳ چاک بیو، هاته پیش سمکو و پیهه لگوت، سمکو نه مری کرد چی چووه بیدنه وه. به برايمه گۆچی گوت که:

— ئیوه له شکرتان کرد بیو که بینه سه رکردن و تفه نگان به شکاکانه وه بینن، ئیوه کورد نینه. جا ده و شەرەشدا کوپریکی رەفیقم ھە بیو که تفه نگذ و فیشه کدز بیو، ناوی «سەلیم جه و هەری» بیو، کاتیک لە گەرمە تەقە کەدا سەربازتک ده کوژری، دەیھە وی بچیت تفه نگە کەی هە لگریتە و، نازانم له کوئی را فیشه کیکی پیوه دەتین و نەویش ده کوژریت.

ئاخري نه مازانی که سمکو چی له مه لیکزاده و ئه فسنه ره کان کرد، به لام پاش ئە وەی بۆ خوی شاری بە جیهیشت کە سیکی بە نیوی «شیخ عەبدوللە» کرد بە حاکمی سابلاغ. له شکرە کەی هە لگرت و پویی بۆ لای سەقز و هە و شار و تیله کویه.

منیش له و بەینه دا دەستم کرد بە فرۆشتني «ھەلواي دۆیمە». شەوانەش بو نووستن ده چوومە بۆ قاوه خانەی « قادر سیلە ». پاش ماوە یەک «شیخ عەبدوللە» رۆپی و لە جیاتانی کە سیک بە ناوی « حاجی سەمەد خان » بیو بە حاکمی سابلاغ. حاجی « سەمەد خان » کابرایە کى پەتین سپی، پیش پان و دینداریکی ویشك بیو. له مانگی رەمە زاندا هەر کە سیک رۆز ووی خواردبايە باسی سەر بیو و خەلکی بە توندى جەزا دادا.

^۱ نەو دېپانە زور بە ناپوونى نووسراون. بۆ تېگە بیشت لە ماناي دېپە کان ده گھل چەند شاره زای زمانى ئازەرى ھاوفکریم کرد کە ئەوان ئاوا وەریانگىرا کە نووسراوه.

^۲ نەم و شە یە ناپوونە و دیار نییە کە چ نووسراوه؟! ھە ولە داوه وەک خوی بینوو سەمەوە.

^۳ مە به سەتى كاپيتان "شايره ياشاعير" و شە گەی بە ھەلە نووسىوھ.

پیش نهوهی سمکو سابلاغ
بگریتهوه و حاکمی کوردی بو
دابنی، ده گهله هه تیوتکی
«ده رویش عه جهم» سی لیم بتو
به شهپر، تیمسره واند و نهوهیش به
عه جه مانی به گرتن دام. شه و تک
گیرام و تا بهیانی تیبانه لدام.
تیستا سهمه دخان حاکمه و کورد
شاری به پریوه ده بهن. پژئیکی
که که شه فه هه لواکهم له سه ر
سهرم دانابوو و سه رقالی
فرؤشتی هه لوا بوم، له پررا نه
نه تیوه به بهر چاومدا هات.
ده یویست هه لن، نه مکرده
نامه ردی، مجوعمه هه لواکهم به
نه سپایی دانا عه رزی و نانباری

۱۲ پاسی سه رزی بلو سکفت
هزاره ده را روژرکه تماشانم تهه ده رویشی
عجمان لبشه اشتم ده لکدر ده هر چاوم
کهه است که لوا کم دانا سه پو ماه لیا فی په مه شنی
لینه پر ماه پرم دا چیند چی گه لعلی لعلی للا چاوم دا
خونی به سرگولانی داها ش خواره اه
و سرگه را بینا و خانه حاجی گهه خالی
و پیش خوبیانه اس بخوکهای گهه تقدیشی
پرگولیک خوبی لچویی صه ساری حاجی
و دل چند پیاوی خوبی شکانه هه جه که انتهه
لی که اه پیشی گه تیه چه و چه یه گه تیه
نه خیه تکروه له وسی داوه که اه ته پیشم کو تی
لهاست له که که که که ده سه باهه گوکم

۸۲

بووم. له بنه خوم نا، تا توانیم لیمدا. نهوجار بهوهشی لی نه بومه و. پرمدا چه کوچی هه لوابی و
چه کوچیکم له لاجاوی دا. خوین فیچهه کرد و به سه ر و گوتلایکیدا هاته خوار. عاله ممان و سه ر
گه را و پیاوی حاجی سهمه دخانی و پیش خویان دام بخوماتی. هه تیوش به سه ر و گوتلایک
خویناوه. له ناکاو حاجی ده گهله چهند پیاوی خوی هاته حه ساری و دههات و ده چوو. که تیمه
دی هاته پیش و گوتی:

- نهوه چیه؟

نه فه ریک جوابی دایه وه:

- قوربان نهوه هه تیوه لهوهی داوه.

هاته پیشم گوتی:

- بو لیت داوه؟ بو وات لهو کورهی کردووه سه باب؟

گوتیم: مام حاجی، کاتی خوی که دهوری عه جهمان بتوو، ده گهله نهوه هه تیوه بتوو به شه رمان.
من لیمدا. نهوجار دوو پیاوی حکوماتی به لیدان و تیمه لدان بر دیاغه بنکهی حکوماتی. شه و
دانیک له ژووریکیان کردم و تا توانیان تیبانه لدام و شپر زهیان کردم، پاشان به ره لایان کردم.
تیستا که تووشی بتوو منیش تولهی خومم لیکرده و گوتیم با له سه ر دلم نه بیته گری.
به زه رده یه که وه چاوی بزانده چاوم. ماوهیه کی کورت بیده نگ بتوو. پاشان شه په لاغه یه کی له



پشت ملم دا و هه‌رده‌شەی لىتكىدەم كە
جارىتىكى دى شەر بىكەي چاوه‌كانىت
دەردەتىن، بەو جۆرە وەدەريان نام.
منىش كەشەفەھەلۇام لەسەر سەرم
دانما و وەدەر كەوتەم. هەتىويش بابى
نان فروش بۇو، هاتن بىرىيانەوە.
تا ولات گەرم بۇو، تىشكى خۇپر
پىخەوم بۇو، كە شەھەۋىش دادەھات،
قۇزىنىتىكىم دەۋازىيەوە خۇى لە گلۇلە
بىكەم. رۆزانە كە لە بازار شت
دەفرۆشم، تۈوشى بابىم دەبىم بەلام
رۇوم لەن وەرەدگىرىت و خۆم
تىناغەيتىت. ئەوە لە حالىتىك دايە كە
ھەموو بازار دەزانىن كە زىدايىكى
خۆم كوشتووە. رۆزىك مەجۇعەمە
لەسەر سەر دەمنەپرەناد:

- ھەلوا، ھەلواي دۆيمە.

لە ناكاوا رەحمانى برام كە لهنىتو
رايەرىي نەتهوهى گەلى كورد نەمر سمايدل ناغاي شاكاک (سمكى)
قەبران دەگەل مندالان گالتەي دەكىد، چاوى بە من كەوت و بۆم هات. باوهشى دەبەرنام، تىر
پاممۇسى و ماچم كەد، گوتى:

- كاكە ورياي خوت بە، خالىم دەلتى تۈوشى بىم وا و واي لىتەكەم.

- پىتمگۇت: مەترسە و ئاكام لە خۆمە.

كەمەنگىم دلخۇشى دايەوه و دوو شايىم لە مستى ناو و رۆيىشتەم.

خالىي رەحمانى برام، «نەحەمدى مەلا شىيخى» سيان پىن دەگوت. كە رەحمانى جىنھىشت دەگەل
خۆم كەۋەم قسان.

- جا ئەحەمدى مەلا شىيخى كىيە؟ چوارى وەك ئەو دەپېچەمەوە. ئىستا گەورە بۇوم و زمانى لە
سەمتلەنام دەخشىتىن. گونم ئاوى تىگەراوه و هيلىكەي دە بن ھەنگلەمدا دەكولىتىن. شەرت بىن
كارىتىكى پىبكەم كارستان.

هه رزه کاریم و خۆزیاندنم

ماله «مهلا غەفورى كولىچى» ئاوه دان بىت كه رۆزانه هەلۋاي دۆيمەم دەداتى و منىش دەيفرۇشم و ئىوارانىش پۇولەكەى بۆ دەبەم و قازانچەكەش بۆخۆم هەلدهەرم. دەو بەينەشدا، بۆ چارەپەشىم فيرە قومار بىووم. رۆزانه لە نىتو قەبران، گەورە و بچووك، شىروختە دەكەن. منىش ئەوهى لە پارەسى وەستام زىياد بوبىا بە شىروختە دەمدۈراند. تا رۆزىكى هەرچى پارەسى وەستا و پارەسى خۆم هيچ؛ تەرازوو و چەكوج و يالىتەبەقىش فرۇشت و هەمۈوم دۆراند. هاتەمە و سەر حوللەمەرسىيى جاران و هەناسەسارد مامەمە. بۆ نانى رۆز مۇحتاج بوبۇمەمە، بەلام بۆ خەوى شەوان دەچۈومەمە و قاوهخانەي «سمايلە لە گەي». ^۱ كە رۆز دەبۇوه نەمەدەزانى رۇو دە كۆي بکەم؟ تاقە يەك شايىم شىك نەدەبرد كە تاقە ناتىكى پېتىرىم. لە بىسان هەلدىلەر زىيم. وەك حۆلان دەسۈورامەمە. دىسان كە وەخۆ هاتەمە دەبىنەم لە قەراخ چۆميم.

زۆرجاران كە وا بىسى بوبۇم تەنبا رەحمانى برام لە فريام دەھات و بەشەنانى خۆى بۆ دىنام. ئەوجارەش بۆيە هاتبۇومەمە قەراخ چۆمى تا بەشكۈرە حمانى برام بېتىت و بچىت لە لاي پۇورم نانىم بۆ بېتىت و دىسان لە بىسان رېزگارم بکات. خۆ لە ترسى باوكيشىم ناۋىرەم خۆم وەدەرخەم. لە كونجىتكى، كز و مات، ئەژنۇم لە ئامىز گرت و تاوىتكى باش بۆيى هەلتۈرۈشكام و خۆم مات كرد. بەلام رەحمان سۆراخى نەبۇو، بىرىتىش تاوى دابۇوم. هيچ دەرەتانىم نەبۇو، ناچار مام بۆ دىزىنى چەند هيشىو ترىيەك رۇو لە باغان بکەم. چۈومە «باغى گۈزى». «حامىدە كۆيرى» باغەوان دېتىمى. لهۇيى دىزى ترىيم بۆ نەكرا. چۈومە «باغى هەباس ئاغايى»، لهۇيىش بۆم نەلوا. ئەوجار چۈومە «باغى مەولەويى»، ئىستا باغان خۆمە، بە نىتو جۆگەيدا چۈومە قۇناغى. بەختى من كەسى لىنەبۇو. تەماشام كرد، ژنهكەى مام شەرىفي باغەوان دەناو باغدا دەسۈورىتەمە. لەچى؟ نازانىم! چۈومە ژۇورى قۇناغى. بە دىتنى سفرەنانى سەر تاقە و دىزەگۆشتى سەر ئاورگ، ئاھىكىم هاتەمە بەر. زۇو چەند ناتىكىم پېتچايمە و لە باخەلم نا. پەرۋىيەك لهۇيى بوبۇ قولفەم لە دىزەگۆشت دا و سووكىكى بە نىتو جۆگەيدا نەدىبو، چۈومە ناو مىشە باغان سىسەي. لە چۆم پەرىمەمە و لە بن دارىتكى دىزەم دانا و نانىم لە باخەلم دەرھەتىنا دوودانەم لە دىزەكەى كۈوشى و ملم لە شۇرباۋ خواردىنى نا. پاشان كەۋەمە گيانى پلەگۆشتان و تىرتىر خواردم. گۆشتەكە زۆر بوبۇ هەمۈوم بۆ نەخورا. ئەوهى مايەمە دە نىتو ناتىكىم نا و پېتچامەمە و لە پېتچەكەم نا و لوور بوبۇمەمە بۆ ناو شارى. يەكراست چۈوم بۆ نىتو قەبران. تەماشام كرد، خەلک ئەوه كۆمەل كۆمەل ملىان لە شىروختى ناوه. منىش ئەوه لە

^۱ ئەو قاوهخانەيە لە مەيدانى مەنگۈرەن بوبۇ. سمايلە لە گە و برايمە لە گە هەردوو كۆرى عەبدۇلخالەق بوبۇن. كە پاشان ناسناويان بوبۇ به جافرى.

ته ماشیان راوه ستاوم و جه رگم جه رگی ده خواهه وه. جا و هر پاره ت پنه بتن تا منیش شیروخه تیان ده گه ل بکه م! به ناچاری بوی دانیشتم تا قوتار بیون و بلاوه بیان کرد، منیش تیه لبومه وه بو چایخانه ای.

ئه وه بیمال و حالم، شه و دره نگایه ک ده چمه وه بو چایخانه بو خه وتن. بت پوول و پاره م، ته ناهنست پاره تaque چایه کیشم نییه. له برسان ژانه زگ به رمنادات و تا دره نگایه ک شه و هه لدله رزیم. سه ربا قی ده ردانیش فیره سیغار کیشان بیوم. به یانیانیش ده بواهه ده گه ل گرفه هی سه ماوه ر و پیش هاتنی خه لک بو چایخانه له خه و هه ستایام و وده ر که و تابام. هه ر خوم ده زانم چیم چیشت، هیوادارم کس وه ک منی لینه قه و می.

به یانیان که له چایخانه وده ر ده که و تم، گه لیک ده سورپا مه وه. له و گه ره ک بو نه و گه ره ک، له و کولان بو نه و کولان. له برسان چاوم ره شکه و پیشکه هی ده کرد. روزیک به به ر مرگه تو شاده رویش و مه حکه مهی «قازی عه لی»^۱ دا تیپه ریم. بیرم کرده وه تا له مه حکه مه وه زور که و م به شکوو له حه سار و ده رکو باهه که هی شتیکم ده ست بکه وی تا زگی بر سیمی پن تبر بکه م. شه بیانم به له حنه ت کرد و یه کراست بو وه تاغی مه حکه مهی. له پیشخانه که هی که و شتیکی زور ریز کرابوون. که سیش به دیاره وه نه بیو. زوو جوو تیک که و شی تازه م له پیچه کم وه ریچا و بیئه وهی که س بمیینیت ده ریه ریم بو ده ری. تا مالی «رہ حمان جو جیله هی» بهند نه بیوم. که وه زوری حه ساره که بیان که و تم دیتم که رہ حمان نانی نیوه رویه ده خوات، نه ویش له پنه جه رهی را چاوی وه من که وت و سفره هی به جیهیشت و هاته لام، پرسی:

— نه وه چیه له بن هه نگلت دایه?
منیش پیچه کم ده مستی ناو نه ویش لیکی کرده وه. که و شه که هی زور به که بیفت بیو، دیسان پرسی:

- له کویت دزیوه؟
- له مه حکه مهی قازی عه لی.
- چهندت ده من؟
- سه ریشک به.

ده ریهینا دوازده قریانی دامن، وهرم گرت و به هه له داوان چووم جه رگ و دلم خوارد و چایه کی تالیشم به سه ردا کرد. له شم گه رمای تیگه را، وزه مهاته وه به ر، چاوم ده دیدیت و میشکم کاری ده کرد. نای که بر سیتی و نه داری و بیکه سی چیت لیده کات! یاخوا کافر به حالم نه بتن. ئیستا پاره م پیه و دلم ریونه و ناهیکم هاتوته وه به ر. گوتام با برقوم پاره هی لوای و هه ستاکم بدنه وه و سه ر له نوی

^۱ قازی عه لی باوکی پیشه وا قازی مه مه ۵۵.

دهست بکه م به هه‌لوا فروشتن پاشان پاشگه ز و په‌ژیوان بوومه و ۵۵۰ مم شیرن ببوو. به خوم ده‌گوت جا کاتیک ده‌توانم له کولان بخولیمه و به سووک و هاسانی شتیکم گیر بکه‌وی، ئیدی بو بچم هه‌لوا بفروشم؟ که‌وايه ناچم بو هه‌لوا فروشتن. ده سهر و به‌نده‌یدا تیران و عوسمانی سمکویان را و ناوه. له‌شکری شکاک و هه‌رکی چوونه و به لاتی خویان. «خالو قوربان»^۱ به خوی و له‌شکره‌که‌یه و هاتن بو سابلاغ. حکومه‌تی تیران خالو قوربانی ناردبورو و لاتی بو ئه‌مین بکاته و له‌لاشه و عه‌شیره‌تکانی هان دابوو تا خالو قوربان و له‌شکره‌که‌ی له‌ناو به‌رن. ئه و روزه‌ی له‌شکره‌که‌ی خالو قوربان هاته ناو شار، ئه‌ویان ده‌گه‌ل نه‌بوو. خالو قوربان به خوی و چه‌ند که‌سیکی له ئیندرقاش ببوون. بو به‌یانی زوو له‌شکری مه‌نگور، مامه‌ش و دیبوقریان به‌سه‌ریان دادان. له و له‌شکره زوره ته‌نیا چه‌ند که‌سیک بوی ده‌رچوو. خالو قوربان و دوو برزاکه‌ی له‌به‌ر مالی ئیدرقاشی که‌لاکیان که‌وتبوو و دوو ره‌شاشی گه‌وره‌یان له ته‌نیشت که‌لاکه کان که‌وتبوون. من که بو ئه‌وهی بزیم، ده‌گه‌ل عالمه‌من بو تالانی ئه و له‌شکره تا ئیندرقاشی دویان که‌وتتم. ئه و شتنه‌م به چاوی خوم دیت، به‌لام چیم دهست نه‌که‌وت.

پاشی خالو قوربان، له‌شکری تیرانی هاته سابلاغ. ئه‌وزه‌مان سه‌ربازخانه نه‌بوو. ئه و له‌شکره هه‌مووی له ناو شار ببوون. کاروانسه‌رای «سیمونی» توپخانه ببوو. گه‌وره‌ی ئه و له‌شکره که‌سیک ببوو به ناو «مه‌مهد خان». مالی ده‌ماله «مسته‌فای حاجی قادر» دا ببوو. باقی له‌شکر له کاروانسه‌رایاندا ببوون.

تیستا دیمه‌و سه‌ر ئاکاری خوم. ئه و ئاکارانی که بو ئه‌وهی بزیم و هه‌ناسه بدەم ناچار بووم بیانکم. وەک باسم کرد، دهستم له هه‌لوا فروشتن هه‌لگرت. دهستم کرد به دزی کردن. رۆز که ده‌بۆوه به کولاندا ده‌سووپریمه و جل و به‌رگ یا که‌لوبه‌لی شووشتن که خه‌لک به ته‌نافانه و هه‌لیاندا و هسن، ده‌دزم و بو ره‌حمان جوجیله‌ی ده‌گه‌ل ناکهم، له‌به‌رئه‌وهی گه‌ر ئه و لیمنه‌کریت به‌یه‌کجاري دایمیت، وەری ده‌گرم، ھیچکات قریبی ده‌گه‌ل ناکهم، له‌به‌رئه‌وهی گه‌ر ئه و لیمنه‌کریت به‌یه‌کجاري له برسان قرم دیت. ره‌حمانیش ئه و پاستییه باش ده‌زاتیت. بویه هه‌ول ده‌دات بن‌قرپه پاره‌م بداتن چونکه ئه و کاره هه‌م به سوودی ئه‌وه و هه‌م به سوودی منه. که پاره‌که‌ش و ورگرت يه‌کسه‌ر رپوو

^۱ مه‌بەست "خالو قوربان هه‌رسینی" يې كه ئه‌ویش کورد ببوو و بو ماوه‌یه ک به دزی ده‌وله‌تی تیران ده‌گه‌ل "قیام جنگل" له "گیلان" سی تیران به دزی ده‌وله‌ت شه‌ری کرد و پاشان ده‌گه‌ل ده‌وله‌ت ریک که‌وت. په‌زاشا که ئه‌وكات (امیرتومان یا سه‌رله‌شکر) ئیزاقی تیران ببوو، لیتی له فیل که‌وت و ویسته کورد به دهست کورد به‌کوشت بدات، بویه ناردي بو سابلاغ و شه‌ری سمايل ناغای شکاکی پتکرد و له و شه‌رەشدا سه‌ری تیداچوو. برواننه: کتىبي: ساوجبلاغ مكى (مهاياد در آينىه اسناد تارىخي) نووسىنى: فريدون حكيمزاده، ل: ۴۹، كتىبي: (مېزۇوي کورد لە سەددەي ۱۹ و ۲۰ دا) نووسىنى: كريس كۆچىرا - وەرگىرانى: مەممەد رىيانى - چاپى يەكەم - تاران - ل: ۹۹ كتىبي: خاطرات زندگى پرماجراي دكتار آسو، نووسىنى: دكتور قادر محمودزاده (آسو) ل: ۲۰،۲۶

دهکمه قهبران و لهوی دهیکم به شیر و خهت. جارجار دهیدورتنم و جاروباریش دهیمهوه. روزنگی لای نویزی شیوان بwoo. چوومه مالی « حاجی سالح»^۱، ده رکه ثاوهله بwoo، سه رالانه که وه تاخی میوانان بwoo. وه سه رکه وتم، که س لهوی نه بwoo. دیتم که پره له بهره، مافوور، فرش و که لوپه لی گران گران. پرمدایه دوو بهره یه کی بچووک و لوم کردن. په رده یه ک به په نجه ره که یانه وه بwoo. له تیکم دری و ده بهره کامن و هریچا و به شامن دادا و به قه راغ چومیدا بردم تا ماله ره حمانی. ته ماشام کرد له کوچه هی جوله کان عاله میکی زوری لیته. نه مویرا بهو به رانه وه، بهو به رانه دا بر قم و به ناو نه و خه لکه دا تیپه رم، ناچار له که لاوه یه ک لام دا و بهره کامن له په نایه ک شارد وه. نهوجار چوومه مالی ره حمانی. تاریک داهاتبوو. ره حمان له سه ر نان خواردن بwoo که منی دی، هاته حه ساری. تیمگه یاند که دوو بهره هیناوه و له ترسی عاله می که لاوه هی پشت مالیان حه شارم داون. ده گه لم هات تا بهره کان به ره، به لام هرچی گه رام بهره کامن نه دوزنیه وه، ته واوی که لین و قووزنی نه و که لاوه هیم سنگ و شووزن دا نه دوزنیه وه. دیار بwoo شیرناپاکیک ناگای له من بwoo که شارد وومنه ته وه و پاش من چووه و هه لیگرتوون. نه و روزه لیم حائل بwoo که له من پیاچاکتیریش ههن به لام خویان و هدھر ناخه ن. ره حمان له حه یفان یه ک چه پوکی به سه رم دادا و که میکی بولاند و هه رد ووکمان به دهستی به تال لیکه لبراین، نه و بو مال و منیش بو چایخانه. شه و له داخان خه وم لینه ده که وت و هه ر جنگل ده دا. بهانی زوو که له خه و هه ستام چوومه گه ره کی باعی سیسه. ته ماشام کرد ده رکی ماله « حاجی مشیری » ئاواله یه. لوور بwoo مه ژوری. نهوان دوو حه ساریان هه بwoo. یه کیان بو خویان لی داده نیشت و نه ووهه تریان که له پیشه وه بwoo، به کریی ده دا. تا له ماله که وه ژور نه که وتم نه مزانی که حاجی موشر نه و لایه بیه که نه فسه ریکی قازاخی عه جهم به کری داوه. نه وکات ئیستا ره زاشا ناوی نه بwoo، هه رئه حمده شا ناوی هه بwoo.^۱ ویده چوو یه که م روز بیت که نه و ماله عه جهمه هاتوونه ته ناو ماله حاجی مشیری، چونکه هیشتا بارگه و بنه یان لیک نه کرد بwoo. له حه ساری پیشه وه وه سه رکه وتم، دیتم ژنه عه جهمیک له وه تاخی پیشه وه ده م و چاوی ده شوات و که فی سابوونه که ده م و چاوی داپوشیوه. له ناو بارگه و بنه یاندا ته نیا سندووقیکی زه لام سه ری کراوه ته وه باقی تر هیچیان نه کراونه ته وه. له ناو نه و سندووقه زه لامه که کراوه ته وه پره له سندووقی بچووک و بوخچه. منیش به نه سپایی روبوومه بوخچه یه ک و له سه ره خو له هه رد وو وه تاخان و هدھر که وتم. به قه راخ چومدا شوربومه وه بو میشه هی مشیری. بوخچه م به شانیه وه و به تاللووکه ده رؤییشتمن له پر له بھر ده رگای ماله « حاجی نازمی » تووشی « مونه لیبی عابید »^۲ بwoo، گوتی:

^۱ پهزا شا له پیکه وتی سیه همی ره شه مهی سالی ۱۲۹۹ ای هه تاوی (۱۹۲۱/۲/۲) له دژی نه حممه دشای قاجار کوده تای کرد و هاته سه ر حومه. بهو پیشه ته مه نی کاپیتان ده بن دهوری ۱۰ بو ۱۲ سالان بوبت.

– هه تیوه ئه وه چیبه به کۆلتەوە؟
لە خۆوە بە زارم داهات كە:

– نازانم ئه وانه چین. كورى «رۇفيا» خامى جوولە كە چەند شايى دامى گوتى بىبە و بۆ مالىمان.
ئەرى زە حەمەت نە بن لەو كازانە^۱ كاميان مالى وانه؟
قامكى هيپىماي بەرەو مالىتكى پاداشت و گوتى ئە وەيان ھە و و تىپەپى. مالە پە حەمان جوجىلە
لە ئاستە نىزىك بىوو، چۈومە لاي. پە حەمان بېنىڭ ناساز بىوو و ئە و رۇزە وە دەر نە كە و تىبۇو. كە لىنى
وھ زۇور كە و تەم، بوخچە كەم لەپىش دانا و بۆم باس كرد كە لە كويىم ھەتىناوە. كە لىتكى كە دە وھ
تە ماشامان كرد ھە مۇوى ليپاسى ئە فەرسەرى بىوو و شىنلىتكى تىدا بىوو ھەر برىقەى دەھات، وا ھە بىوو
كە پاگونە كەي بە سەر شانە وھ بىوو. كە ئە وانەي بىنى، زەندەقى چوو و وەك شىتانى لىھات. پىشتر
كە لە بەر نە خۆشىيە كەي بە نەقەنق قسەي دە كرد، ئىستا بە سەرمدا دەنە پەپىنى و جىيۇم پىددەتات.
خۆزگە ھەر بۆ خۆي بايە، خۆ ئەنە كەي لە خۆي خە راپتە بىوو، ھەر ھە دای نە دە دا! ئەنە كەي چوو لە
حە سارى بەرچىغىيەكى ھەتىنا و بەربۇو گىانم.

– توتكە سەگ، ئە وھ سەرم بە فە تەرات دە دەي؟ تە ماتە مالىم بە قۇور بىرى؟ ھەستە ھە ئىگە
لا يە لىرە تا ھە مۇو قالبەندىم نەشكەندۇوی ھەي سەگى سەگاب.
وايان پەلامار بۆھەتىنام كە نە متوانى شتە كان دە گەل خۆم بىتنە دەر و تەنەيا توانىم سەرى خۆم
لە چىنگىيان قوتار بکەم. ئە وجارەش لە گۆنگەلنى خە لاسىم ھات و شەمە كە كانىش بەو دەر دە چووون.
چەند رۇزان نە مەدە وىرا خۆي پىشان بىدەم. پاشان كە بۆي باس كردەم، بە قسەي خۆي بە چۆملىنى
دادابۇون. پاش ئە و ۋەرودا و چەند جارىتكى چارشىتو، جل و بەرگ و شەمە كە مالان بە تەنافىيە يان
دادەدا بە دىزى لىيم دە كەرنە وھ و بۆرە حەمانم دە بىردى و پارە كانى دە دامى. بەو چەشىنە ما وەيە كە لە
برسان رۆزگارم بىوو و ۋانە زگ و پەتاي برسىتى مەنيان لە بىر چووبۇوە.
ئە وھ نىتەپا سەتى پايسىز، سال ساردە و تە زۇوو لە ئىتسكان دە مرى. ھەر وا لە چايخانە دە خە وەم.
دەرگ و پەنجەرهى ئە وھى، ئە وھندەي كە لىن و نە فەس ھە يە كە ھەواي ژۇورى دە گەل دەرە وھ چ
فەرقىتكى نە دە كرد. سەرباقى ئە وھش ھىچ پىتخە وىكم نە بىوو تا بە سەر خۆمى دادەم و لە سەرمان
ھە لىنە لە رزم. حاڭم شپە و رۆزگارم تۈوش. دە بوايە پىتخە وىك بۆ خۆم بە دۆزىمە وھ، جا لە كۆي و چۆن؟
خۆ عىشايىن خوداي شك نابەم.

ئە وھ رۇزە ھە مۇو كۆلەنە كانم كرد تا بە تەناف و سەردىوارانە و شىتكى بە دۆزىمە وھ كە بىكەمە
پىتخە و بە لام چىم دە ستىگەر نە بىوو. چۈوم بۆ مەيدانى ئاردى و بۆ كاروانسەراي « حاجى نازمى ».
يە كە سەر ملى لىتىا بۆ تە ويلىكە يان. تە ماشام كرد كاروانى گەوركان لە ويىھ و ھە مۇوى ئىستەر و ئە سېن.

^۱ "كاز" بە ماناي كۆخ ياخەندا فەقيرانە و شىر.

باری تووتیان بردوته کاروانسه‌رای و ولاخه‌کانیان له تهولیه بهستوتهوه. هر زوو دوو جله ئه‌سیم له ولاخه‌کان کردهوه. بزینکیان لباد بون که له‌سهر به‌فری پیی نووستبام سه‌رمام نه‌دبه‌بوو. دوشه‌گه‌لیه‌کی بچووکیش به‌سهر ولاخنکه‌وه ببوو، ئه‌ویشم تاو دایه و ده‌گه‌ل جله‌کان پیچامه‌وه و به که‌ژوو تووند به‌ستم. جا ئه‌وجار نه‌مدہ‌زانی چوون له تهولیه‌که و له کاروانسه‌راکه و ده‌ریان خهم! هتینام جله‌کانم له هه‌یوانی ړا فری دان بو سه‌ربانی حه‌مامن و خوم به ده‌رکه‌یدا و به سه‌لتی و ده‌مر که‌تون.

چوومه سه‌ربانی حه‌مام و شمه‌کم هه‌لگرت و به شام دادا و له کاروانسه‌را دوور که‌وچه‌وه به‌لام بچمه کوئی؟ گه‌ر بچمه چایخانه ناکری چونکه هه‌موو که‌س ده‌زانن که له‌و ده‌سته جله‌ی چلکنه‌ی له به‌رم دایه چ سامانیکی دی شک نابه‌م. گه‌ر ئه‌و شمه‌که‌ش بربدا بو ئه‌وی هه‌م خاوه‌نى چایخانه ئیزنى نه‌دده‌دام و هه‌میش لیم و شک ده‌که‌تون. هر وا که ده‌رؤیشتم ریم که‌وته توونخانه‌ی. بیستبووم که له توونخانه مندالی بینکه‌س‌وکار، مندالی هه‌تیو و بیندۀ‌ره‌تان، بو خه‌تون رنگه دده‌دن. گوتنم وا چاکه بپرمه توونخانه. ته‌ماشام کرد «مام فه‌رەج» خه‌ریکی ئاوری توونخانه‌یه و که‌سی له لا نییه. مام فه‌رەج به‌تەمه‌ن ببوو. به‌لام دوو عه‌بیی هه‌ببوو، زور تووره و قه‌لس ببوو و پاره‌شی زور خوشنده‌ویست. له پلیکانان شوېر بومه‌وه و چوومه‌له لای، سلاوم کرد. سه‌ری هه‌لینا و منی دیت، ئه‌و ده‌یناسیم که مندالیکی بینکه‌سم و بو ئه‌وهی بژیم دزی ده‌که‌م، گوتنی:

— چییه؟

— مام فه‌رەج گه‌ر ړازی بی شه‌وانه منیش بیمې نیره بو نووستن؟

— ئه‌وه چییه به کوئلته‌وه؟

— پیخه‌وه‌کم، شه‌وانه پیی ده‌ذووم.

— باشه وده به‌لام هه‌ر شه‌وهی چوار شایی له هه‌ر مندالله‌ی ده‌ستینم و توش ده‌بیت هه‌ر شه‌وهی چوار شاییم بدھیه‌ی.

— به‌سه‌رچاو، منیش وه کوو ئه‌وان ده‌یده‌م.

— ده‌ی باشه برو ده‌ری و به روژ به‌رده‌ستم نابیت بگری و به شه‌و بو خه‌تون و ده‌هه‌وه.

— ئه‌دی ئه‌و پیخه‌وهی له کوئی دابینیم؟

— فریتی ده سه‌ر ئه‌و په‌ینه‌ی.

پیخه‌وم فری دا سه‌ر په‌ینه‌کان و ده‌رکه‌وتمن. دلم ئه‌وه‌نده خوشه نه‌بینه‌وه. ده‌تگوت دونیا ئى منه. ئیستا بو نووستنی شه‌وانه‌م پیخه‌وم هه‌یه و جیگایه‌کی گه‌رمیشم گیر که‌وتووه. لای ئیواره‌دره‌نگایه‌کی هاچه‌وه توونخانه. ته‌ماشام کرد پېره له مندالی که‌وره و چووک. له پلیکانان شوېر بومه‌وه بو خواری و به‌رده و پیخه‌وه کانم که له‌سهر په‌ینه‌که‌م دانابوو رؤیشتم تا ده‌ستیان ده‌من، به‌لام له‌وی نه‌مابوون. دیتم مام فه‌رەج خه‌ریکی ئاورگی توونخانه‌یه. زور به نه‌رم و نیان پرسیاری

پیخه‌وه کانم لى کرد. سه‌ریکى هەلّىنا و تەماشايەكى پې لە جىنپىوی لىتىرىم و كەمچەھى ئاورىنى دەرهەتىنا و چاوى قۇوچاند و زارى كرددوه:

— سەگاب، من نۆبەھىچىتمۇ شەرت بىن وات لىتكەم تا وا بچى ...
ھەر ئەوهندەم زانى بە خۆى و بە كەمچەھى داغەوه ۋامالى كردى. زوو دەرپەرىم بۇ سەر پلىكانەكان. گەر پام نەكىرىبايە دەيىكۈشتەم. ئاكام لىپوو بە مندالەكانى دەگوت:

— وەدەرىنپىن ئەو توتكەسەگەي. لايەن لەپىش چاوم دەندا دەيكۈزمۇ.
مندالەكانىش رەمالىيان دامى و دەريان كردى لە توونخانەي و دەركەيان لەسەرم داخست. بە و شەوهى و بەو سەرمایەي نەمدەزانى ڕوو دە كۆئى كەم. پىتمخۇش نەبۇو كەس چاوى بەفرمىسىكم بىيىتىت، دەندا ھېننەدەي نەمابۇو لە گابۇرى بىدەم. ئاخىر كەس ھەبۇو لە من چارەھەش تر؟ بەناچارى و لە سەرمان، ئەزۇڭكەن لە باوهش گرت و ھەر لەبەر دەرگاي توونخانە ھەلّوتوتەكام. ئىستا شەو بە باشى راكساوه. چاوا پىش خۆى بىر ناكات، لە سەرمان ددانان لىتكەدەم. ھەلّدەلەر زىتمۇ و خەنۇوچىكە دەمباتەوه. لەپەر دەرگاي توونخانە كرايەوه، مندالىتىك بۇو، كە منى بەو حالە دىت،
هاوارى كرد:

— مام فەرەج، مام فەرەج، خۇ ئەو كورە نەرۇيۇھۇ! ھەر لە پاشت دەركەي دانىشتۇوه!
مام فەرەج لە پلىكانان وەسەر كەوت و بە توورەبى قىزىاندى و گۇتى:

— بۇ ئازۇيى ھەتىوھۇ؟ ھا؟ لە رۆزى يەكەمەو دەتەھەوي ئىرەم لى بشىۋىتىنى؟
چ دەرەقانم نەبۇو. دەمزانى ئەو شەوهە دەرئى مابامەوە، لەسەرمان ۋەق ھەلّدەھاتم. زۇرى لەبەر پاپامەوە تا پىڭام بىدات بچىمەوە ژۇورى. زانى كە داماوم كەس شىك نابەم، بەزەبى پىمدا ھات و پىنگايى دامەوە. كەمىكى پىرته و بۇلە كرد و گۇتى:

— وەرە خوار سەگاب، جارىتىكى دى گۇوپى وانە خۆى، بۇ چىما من نۆبەھى پىخەھەوي تۆم؟
لېرە پېرە لە مندالى دىز و ناجىسن. من چۈوزانىم كاميان دىزىوتى. ئاگات لە شتى خۆت بىن دەندا خۆشت دەذىن. ئىستا بېرۇ ستار بە.

كە لە پلىكانەكان دەھاتەم خوارى، چاوم لىدەكىد بىزام بچىمە كام كونجى توونخانە كە لىتى راكسىتىم، ياخۇ كەس لەو مندالانە ھەيدە بەزەبى پىمدا بىتەھەو و پىخەھەويكەم بىداتىن ياشۇنېتىكەم پىشان بىدات؟ ھېچ كە كەس نەبۇو، دەورەيان دام و بە لاى ھەركامىتىكىياندا كە تىدەپەرىم ياشۇنېتىكىيان لىدەدام، ياشەپپۆكىكىيان پىدادەدام، ياشەقىكىيان تىھەلّدەدام. بەناچارى چۈومە سەر پەينەكان و لىتى راكسام. دىسانىش دەست ھەلّانگىن و دىن بە چىنگان پەينم بە سەر و گۇتلەكى دادەكەن. تا ئاخىرى مام فەرەج لىيان توورە بۇو و ھېتى بۇونەوه.

لە ناوياندا ھەتىوتكى تىدا بۇو نىتىو «مامى خۆى» بۇو. پىشەي گىرفانپىرى بۇو. لە ناو بازار و شۇنلىنى پېر لە عالەمدا گىرفانلى خەلکى دەپرى. مامى خۆى بۇو بە گۇونپەشى ئەو مندالانە. وەك

ئەفسەریک چابوک ئەمرى بەسەر ئە و مەنداانەدا دەكەد. هەمۇو لىيى دەترسان. ئە و شەھە منى زۆر ئازار دا. لەبەر ئەھەنە لەناوياندا غەوارە بۇوم و بىندەرەتان، ئەشەھە دادام بە جەركى خۆم داگرت و هېچ دەنگم نەكەد. هەرجى كەرى، سەرم داخست بەلەم چاكم لېتكۆكەدەھە و رېقەم لەھەلگەت. لە دلى خۆمدا گوتەم بىزانە چۈنت عاقىل دەكەم.

كە رۆز بۆۋە وەك مەندالى قوتاپخانە، هەركەسە و دەربازى ئىش و كارى خۆى بۇو و بلاؤھەيان كەد. مەنداالە ورده كان بۇ سوالىكەن دەرۋىيىشتن و درېشىتەكانىش ئى وا بۇ دز بۇو، دەچۈون لە مەيدانى، ئارد، مىۋىز، كىشمىش و شتى خواردىيان لە لادىييان دەدزى. ئەوانە كەوا و شاقەلىان دە بەردا بۇو. گىرفانى گەورەيان لېتكەردىبوو تا جىتگاي زۆرى هەبىت بۇ دزىيەكانىان. دەچۈون شاقەلەكانىان بە سەر تايەكاندا دەدا و دەستىيان كە لە نىتو گىرفانىيان دايە و كەس نايىينىت. چەند چىنگىك لە تايەكە دەدات و لە گىرفانە گەورەكەي دەكت و دەپروات و شۇنەكە جىتدىيەت. ئەوانە تۈورەكەي بەتالىيان ھەمىشە پېتىوو. دەچۈون لە شۇنىتىكى نەديو گىرفانىيان بەتال دەكەد و تۈورەكەيان لى دەئاخنى. جا ئەوجار دەچۈون بۇ سەر دوكاتىكى دى و بۇ دزىنەتىكى دى. تا توورەكەكانىان لىپاولىپ دەكەد و ئىنجا دەيانبرى دەيانفرۆشت. تىشياندا بۇو وەك مامى خۆى رۆزانە بۇ گىرفانبىرى وەددەر دەكەوت. خۆى و چەند ھاوالى كە ئىوارە دادەھەت، دەگەرەنەو بۇ توونخانە و هەركەس لە قەدەر خۆى پارەي مام فەرەجى دەدا و دەپرواتە شۇنى خۆى بۇ حەسانەوە. من كە يەكەم رۆژمۇر بۇ كەمن زووتر ھاتبۇومەوە و ئاڭام لە هەمۇو ئە و بەزمەي بۇو بۇيە، منىش لاسای ئەوانم كەردىھە و پارەي خۆم دا بە مام فەرەج و چۈومە سەر پەينەكان و پالىم لېدىايەوە. دەگەلکۈو مام فەرەج پارەكانى كۆكەردىھە بۇ نان خواردىن رۆيىشتهوھ مالە خۆى، جا ئىستا منىش لە بىانوویەك دەگەرەنەتىم تا خۆيەك بە مامى خۆى نىشان بىدەم و قۇنچىيەكى بىگەم. باش لە يادم نىيە لەسەر چى بىانووم پېنگەت! لىمان بۇو بە شەر و لېك راست بۇوينەوە. گەرم و لە نىتو پەينەكەم خىست. جا وەرە بە مستان لە سەر و گۈنلاڭ بىدە. ھېنەدمە لېتابوو كە تواناي نەبۇو دەست بىكاھەوە. دەستم دە گەرووى نا و گۇتم بلىن گۇوم خوارد، دەنا ھەر دەتەنخىكىنەم. ئەويش لەسەرە خۆ و بە قىرخە قىرخ گۇتى گۇوم خوارد و منىش بەرم دا. هەتىوپەك نىتوى «پەھىمە لال» بۇو، لە دىيھاتى دايىك و بابى مردبوو، ھاتبۇو بۇ شارى و كەس نەيدەناسى و بە قەستى خۆى لال كەردىبوو تا خەلک بەزەييان پېتىدا بېت. خەلکىش باوهەريان پېتكەردىبوو. ئە و هەتىوەش لاكىرى مامى خۆى بۇو. ئەوە نەمن سوارى مامى بۇوم و نەفەسم لېپىرەوە، كەچى پەھىمە لالىش سوارى من بۇوە و بە مستان سەر و گۈنلاڭمۇ داگرتۇوە. كە لە مامى تەواو بۇوم، لە پەھىمە لالى راست بۇومەوە و پېر بە دەلم شەققىتىم لە گۇونى دا و لەسەر پەينەكان را بۇ خوارىم فېتىدا. چما وەزمان نەھەت؟! زمانى كرايەوە و يەكەخۆى قىزاندى:

— ئەي بابە...

بۆ چەند چرکەیەک ئاگام لیبوو کە هەموو مندالله کان بىدەنگ بۇون و یەک چاوى لە یەکن دەکردى. تەنانەت مامى خۆیش کە لە هەناسە کەوتبوو لەسەر لاتەنىشتىك بۆيى درىز بۇو و بە لاوازى سەرىيکى ھەلتنىا و چاوى لە ھەجىمە لآلى دەکرد کە چۈن وەك بولبۇول دەخۇينىت و ھاوارى باوکى دەكتەت. ئىنجا هەموو مندالله کان دەورەيان دا و بە چاوى پرسىارەوە لېيان دەپوانى. ئەويش كە كەمىك زانى گونى ھىۋەر ببۇوه وەقسە هات و گوتى:

— بە شەقەي ئەو ھەتىوھىدە كە لە گونى دام، زمانم كرايدەوە.
بەلام درۇي دەکردى. ئەو ساختەچىيە بە ثانقەست خۆي لآل كردىبوو. ھەتىوکى كە كەمچەي لەباتى مام فەرەجى لىتىددا، بە ھەلەداوان چووبۇو مام فەرەجى ئاگادار كردىبوو كە وەرە ھەجىمە لآل زمانى كراوهەتەوە. ئەويش كە ھۆكارەكەي دەپرسى، بۆيى باس دەكەن كە حەممە دەشەوى لە گونى داوه و بۆيە زمانى كراوهەتەوە. مام فەرەج پياوتكى دۇنيادىدە و عەيار بۇو، دەيزانى ئەو ھەتىو بە درۇ خۆي لآل كردىووھ. چەپپۆكىكى بە سەرى دادا و گوتى:

— ھەتىوھ نېمە بە شىت دەزانى؟ ئىستا بۆ خوت لآل كردىووھ؟ ھا؟
لە سابلاغ مەنسۇورە كە زمانى ھەجىمى، ئەمن كردوومەتەوە و خەلک بە گالتە بە ھەجىميان دەگوت:

— بىزانە حەممە بە كام لاقى شەقى لىتىداوى، برو ھەموو رۆزى ماچىتكى لېبىكە.
با ئەوەندەشتان لەسەر ھەجىمە لآل بۆ باس بىكەم كە، گەر دەچوو بۆ سوالىكەن ئۆينى سەير و سەمەرەي لە خۆي دەرەدەتىنا. لە راستىدا شانۇڭكارى باش بۇو. جارى لەپىشدا كاتىك بە زمانى لآلان قسەي دەکرد ھەر خۇش بۇو چاوى لېتكەي، پاشان ئەو دەستەي لە بىنان گۈچەكەي دەنە و گۇرانى بە زمانى لآلان دەگوت. دەنگى دەکرده دووزەلە و خۆي دەگەل دەلەنگاند و سەرى بۇ با دەدا. جا دەنگى سەير سەيرى لە خۆي دەرەدەتىنا و بە مرقەمرق و فلۇقەفلۇقان خۆي دەزىياند. پاش ماوەيەك دەگەل مندالله کان دەچوو بۆ دىزى ئارد و شى تر. تا ئەوكاتى كە من لە سابلاغ دەزىيام
ھەر مابۇو ئىستا نازانىم ماوە يَا نا؟

جا ئەوە زستانە و تۈونخانە جىنگامە. دەگەل مامى خۆي موومان لەبىنهو ناجىن. ئەو ھەر وا سەرقالى گىرفانپىيە و بېرىيى ژيانى خۆي ناوا دەست دەخات. ئەوزەمان ھېشتا رەزاشا ئەسلىھەي لە كوردەوارى كۆنە كردىبووھ. رۆزانە دەگەل مامى خۆي دەچووم بۆ مەيدان. ئەوزەمان سىحر و ئۆينى سەير سەيرىان دەرەدەتىنا و خەلک بۆ تەماشايە لېيان كۆ دەبۇونەوە. نېمەش لە ھەرشۇنىيىكى ئەو مەيدانە زانىبامان كۆمەلە و خەلک خې بۆتەوە، خۆمان تىدەخزانىد و دىزى فيشەك و دەрагى دەمانچەمان دەکرد و دەمانبرىدە لاي كاپارايەكى دوکاندارى چەكفرۇش كە ناوى «حەممە ھەسوھ كەپۇ» بۇو، پىيماندە فرۇشت و قۇوتى خۆمان لەن گىرەدە خەست. لەوەتا دەگەل مامى خۆي خەرىيەكى ئەو بەزمەي بۇوم ئىتىر بۆ لاي تەناف و دىوارى كۆچە و كۆلانان نەدەچووم. تا لاي جىئىنى نەورۇزى

له و تونخانه به مامه وه.

با ئەوهنده شتان باسى مامى خۆى بۆ بکەم. ئەو هەتىوھ کاتىك كە گەورە بۇو، زەمانى رەزاشاي كارى پىيگرى و پياوکوشتن بۇو. زۆر كەسى بە ناھەق كوشتبۇو. عالەم زۆرى لىدەترسان. ئاخىر زۆر بە نامەردانە خەلکى دەكوشت. جوانىكى كوشت كە ئاوى خواردباوه لە گەردىدا دىار دەبۇو، ئەوهنده لاوجاڭ بۇو. لە بن بەردىكى خۆى مات كردىبوو و كورەش بەبەر دەميدا هاتبۇو، لە دەم پىنگا كوشتى و تەفەنگە كەى بىردىبوو. زەمانى شاي خەلک و حكومەتىشى هەراسان كردىبوو. كاتىك سالى ۱۹۴۱ كە حكومەتى شۆرەپەنەنەن و كوردوستان، ھەممۇ قاچاغ و قوچاغ ئازاد بۇون و ئەويش گەپايدە سابلاغ. بىستىمەوە كە لەبەر ئەو كارە قۆبانە دەيىكىن دەيانەھەپەن بىكۈژن. پۇزىكى لە قاوهخانە دەم چۆمى دىتم و بە قىسە كردن تا لاي مالە خۆمان هاتىن و پىنمگوت كە دەست لەو كارانە ھەلگىرىت دەنزا، ورياي خۆى نەبن، تىدادەھەچىت. يەك-دۇو پۇزى پېچۇو دىتم ون بۇو. چووبۇو بۆ «قەمتەرى» دىلى «میرزا عەبدوللە حاجى سالحى». لە قەمتەرى حەز لە كچىكى دەك. براي كچەئى لە دەشتى دەگىرىت و دەلنى دەبىن بچى خوشكتىم بۆ بىننى دەندا دەتكۈزم. كورەش لە ترسى گىانى دەلتى باشە. دەچىتەوە ناو دىلى خوشكە كەى بۆ دېنىن و لهولاشەوە چەند كەسان فيئر دەكەت كە بگەنە سەريان. مامى خۆى دەگەل كچە كەى لە قۇزىنەن دادەنېشىن و بەردەبنە پاز و گەلەين، له و عانەيدا بە چەند نەفەران سوارى ملى دەبن و هەر لەھى دەيىخنەن. پىاۋى كەر و بىمېشىك دەبىن بەو جۆرە بىت. ئاخىر كىت دىيوھ خوشكى بەرئى بۆ كەسيك؟

پۇزىك تۈوشى رەحمان جوجىلەي بۇوم. كە دېتىمى، زۆرى بەزىي بە سەر و سەكۈمدا هات. جلىكى ئەوهنده پەش و چىلىك دەبەردا بۇو كە شۇيىنى ساغى نەمابۇو، ھەممۇي درا بۇو و لە كەلک كەوتىوو. لە دوورەوە پەشك و ئەسپەن و مۇرانەم لىدەبارى. دەمۇچاوم ئەوهنده چىلىك بۇو هەر بۆ باس نابى. رەحمان بەزىي پىتمدا هات و منى بىردىوە مالىن و جەمنىكى تىر كەم. مېش ئەوهنده دەپىتىكى خام و كەوا و پاتۇلىكى نىمداشتى^۱ دامن و گوتى بىبى دەبەر بىكە. مېش ئەوهنده دەۋىتىم كە شەوانە خەوم نىيە لەبەر مۇرانە و پەشك و ئەسپىيان. «میرزا مەحموودى حەمامچى» جىرائىمان بۇو. جارجار بەزىي پىتمدا دەھات و نىزىنى دەدام بچەمە حەمامە كەى بە ئاوى گەرم دەمۇچاوم بشۇم. ئەورپۇزە چۈومە حەمام و خۆم پاڭ و خاۋىن شوشت و جەلەكانم دەبەر كەر و جەلە كۆنە كانىشىم بىردى تۈونخانە و دە كورەتى تۈونخانەم ھاۋىشتن و سووتان.

خەلک بايميان زۆر سەركۆنە دەكەد. ئاگادار بۇوم كە زۆرجاران میرزا مەحموودى حەمامچى

^۱ مەبەست كەوا و پانتۇلىكە كە پېشتر لەبەر كراوه و لە تازە دەرچۈوه و بۇوهتە بەكارهاتوو. نە زۆر كۆنە و نە تازە. بە واتاي ئەمۇزىي دەبىتىكە كەوا و پانتۇلى دەستى دۇو. ئەو وشەيە لە فارسىشدا بە ھەمان ماناھىيە و وىدەچىت چاڭ و ماڭ ئەو وشەيە فارسى بۇوبىت.

باپی لومه کردبوو، بهلام بابم گویى نه دابوویه. ئەو شەوه ئىمە مندالله كان له تۈونخانە خەریک بۇوین بنووین. ژۇورە كەمان تارىك بۇو هيچ كۆيىمانلى دىيار نەبۇو. لەپەر تەماشامان كرد لە سەرەوھى پىليكانە كان سى كەس شۆرىبۈونەوە و دىنە لامان. مام فەرەج كە فەتىلەيەكى پېتىوو دەگەليان قىسى دەكىد و ئاوارى تۈونخانەش كەچەرۇوناكايىھە كى دەبەخشىيە لاي ئەوان. هەتا زىاتر لە پىليكانە كان دەھاتنە خوار، زىاتر رۇون دەبۇوە كە كىن. تەماشام كرد بابم و «مەحمۇمۇد سەقزى» و «پارامى دەللاڭ»ن و ھارىق دەگەل مام فەرەج بەسەر بايدا دەرقۇن. بابم دەلى:

- کوره کاکه، ئەو ھەتىوه ڙن و کورىمى كوشتووه، عالەم لەيە خەم نابىتهوه دەن، ھەتاھە تايىه بە لەھنەتم دەكىد.

۱۱ دایمیه لیرد الینم کرامه در پی تاریخ
لیرکرده اکم با شدیده سرمهای تندروی
ذا خست بیشتر شام لیرشد که
شوتی همچا همچوی بدر افستم باشند کنم
بیانی با اکم راست بود علی راز نیز کرد
لایپاشان دستی کرد به لیرکرده تبلیغ نیزه
لشکی گاه لومکه مه و هما لیفله س لیر
من لاده راسته بور و بیل بضرکه دست
لکر جند فریم صنقاً نه دیم نه بوده ریگشی کردم
ای خواهی تو شی همدم حمد آوازم
به تو غانه هم خوارد سردی تاریخ گهره دست
دستی تو نیزه لکر لکر نویزه مان کرد به جما
قویار بیجت گها تینه وه مال نانوچامان

ئىدى قەت نەپېرسى كە
بۇ ئە و رووداوه رەووی دا؟
كە بۇ كار گەيىه ئە و ئاستە
كە ئە و كورەم ژنە كەم
بىكۈزى؟ باشە ئە و ژنە دەبىت
چى كردىن كە ئە و كورە
مندالە كوشتوپەتى؟ گەر
تەنبا جارىك ئە و
پېرسىارانە لە خۆى كردا
زۆر شت پۇون دەبۈوه،
بەلام قەت نەيىكىد.
ھەرچەند بەتهما نەبۈوم
بىكۈزم تەنبا ويستم لىتىدەم
تا خۆم پىزگار بىكم و دە
تەندۈورم نەھاۋىت و
نەمكۈزىت. لە و قسانەدا
بۇو كە مام فەرەج ھەرای
لەتكىدم. منىش بەيەلە

له سه ر پهينه کان ها تمه خوار و وه پيشخويان دام بـ مـ اللهـوهـ. پـوـورـمـ کـهـ منـيـ دـيـتـ، بهـربـيوـوـ گـريـانـ وـ رـهـ حـمانـيـ بـراـشـمـ وـتـبـرـايـ ئـهـ وـ دـهـ گـرـبـياـ. زـوـويـهـ کـيـ ئـهـ وـ لـيـباـسـهـيـ رـهـ حـمانـ جـوـجـيلـهـ دـابـوـوـيـمـ، لهـ بهـ رـيـ دـاـكـهـ نـدـمـ وـ كـرـاسـ وـ دـهـرـپـيـ تـازـهـ دـهـبـهـرـ کـردـ. گـورـجـيـکـيـ جـلـهـ کـانـيـ بـرـدـ لـهـ تـهـنـدـوـورـيـ وـهـ شـانـدـ وـ لـهـ سـهـ رـ شـورـکـهـ يـاـكـ وـ خـاوـئـنـ شـوـشـتمـ وـ ئـهـ وجـاـ جـيـگـايـ بـوـ رـاخـستـمـ وـ باـشـ نـوـسـتمـ.

بهیانی زوو بابم له خه و راست بووه و ملى له نویزکدن و موناجاتی نا. پاشانی دهستی کرد به زکر و تهلهلیه. نیوهنیوه و هک عاشقه و ماشقهی به شیخی ههلهگوت. ئهوجا لیفهی لهسهر من لادا و ههلهیستاندم تا بیرونین بو مزگهوتی. ههچی خوم مینگاند لیم نهبووه. ئهوجا راکیشی کرم. ئهی خودایه، ته ماشا ئهمن تووشی چ بعوم؟ سهت ئاواتم به توونخانهی دهخواست. ههچونیک بن بردمی بو مزگهوت. دهگهله خوی بردمی تا تارهت بگرم و دهستنیز ههلهگرم. پهیتاپهیتاش لیم دهپوانیت بزانن دهستنیز ههلهگرم یا به فشه وا دهکم. بهههحال نه و پوژه نویزمان به جهه ماعهت کرد و قوتار بعوم و هاتینهوه مالن. نان و چای بهیانیمان خوارد جا گوتی:

— راست بهوه بهوه دوکان.

وهپیش خوی دام بو دوکانی. دهگهله «مه حموودی عه زیمی» له دوکانی عهلافی، شهريک بعوم. دوکانه کهی دانا و چوو له دوکانی «عهله پرهشهی» تاییک کشمیش و تاییک لهبله بی کری. نازامن قههله و یالله بهق و تهرازوو و بهردی له کوئی هیننا؟! نهوهندی ده زانم ههمووی بو پیکه و هنام و لهبله بر ده مم ههلهیچنین و پیشانی دام و گوتی بفروشه. بهرانیهه به دوکانه کهی خوی و له نیوه راستی مهیدانی ثاردي، جیگایه کی بو کردمهوه و کهپریکی بو دروست کرم و دهستم کرد به فروشنی کشمیش و لهبله بی. تا تاو و بان گهرم بعوم، نه و هاوالانه توونخانهم لى کوهد بعونهوه و با بیشم به گوره گور بیان دههات و بلاؤهی پیده کردن. پاشان دهکه و ته گیانی من و دهیکرده پرته و بوله که:

— تو کی چاک ده بی؟ بو ره فیقی چاک ناگری؟ لهمه و دواوه مههیله ئهوانه بینه نیره و ... منیش ههه ده مگووت باشه، ئیتر نه مده گوت که تو منت هیننا و ته سهر دونیا و له بهده ختیانت هاویشتوم و له بن دهستی زپدایکت نام و پشتت لیکردمهوه، بویه داوم له داوم توونخانه و دزتی و ئه و هاوالانه که و تووه. هه رچهند هاوالله کانم بو من، له دایک و باب چاکتر بعون و پشت و پهانی روزی ته نگانهم بعوم. درو ناکهم گهه بليم له بابم خوشتم ده و بیستن. له رپوی ناچاری، که کوره کان لیم دور و نیزیک ده بعونهوه، به ئیشاره تیمده گهیاندن و ئه و ایش سووکیکی دهگهله رانه و. به و جووه ژیانیکی تازهم دهست پیکرده و، کاسبیکهه باش بعوم، دوکانه کهه فراوان کردبیوه. له گویز را بگره تا سنجوو و میوهی و شک و بادام و ههچی گهیامن دامده نا بو فروشن. سه رم گهرمی کاسبی کردبیوه. بابم چی گوتبا، گویم ده دایه و به قسم ده کرد. خودا هه لئنگری به رده و ام به سیله هی چاوه له منی ده بروانی و چاوه دیری ده کردم. کاتی بانگی نیوه رپو و ئیواران که دههات، ئه مری پیده کردم تا بچم بو نویزی. ئه و دوکانی خوی داده خست و دههاته سهر که لوبه له کانی من. منیش ده چووم که میک ده خولامهوه و له سهر حههوزی مزگه و تیش ئاویکم به ده موچاوم داده کرد و هه لئته که لئته ک ده گهه رامهوه سهر که لوبه له کهه. جا له هه مووی خوشتر نه و بعوم که ده هاچه و، به گومانه و خیسه یه کی لیده کردم و لیده پرسیم:

— نویزت کرد؟
— بهلن.

— دهی په بې خودا لېت قهبول بکات و له گوناحانت پاک کاتهوه.
ده خۆمدا ده کولام و ده مگوت نه گهر ده زان نه چووم بۆ نویزى! شەرت بىن كەولم ده کات!
پاش ئەوه يكە من دەھاھەوه، ئىنجا ئەو ده چووه دوكانە كەي خۆي. بەو چەشنه سەرم لە ئىش
و كار نا و بۆ ماوهى سىن-چوار مانگان هيچ بۆلای كاري خەراب نه چووم. نىستا لە مالى باوکى
خۆمم. پۇورى خۆم، نازى دايكانەم دەكىشىت. تىرم و جىئم گەرم و نەرمە.

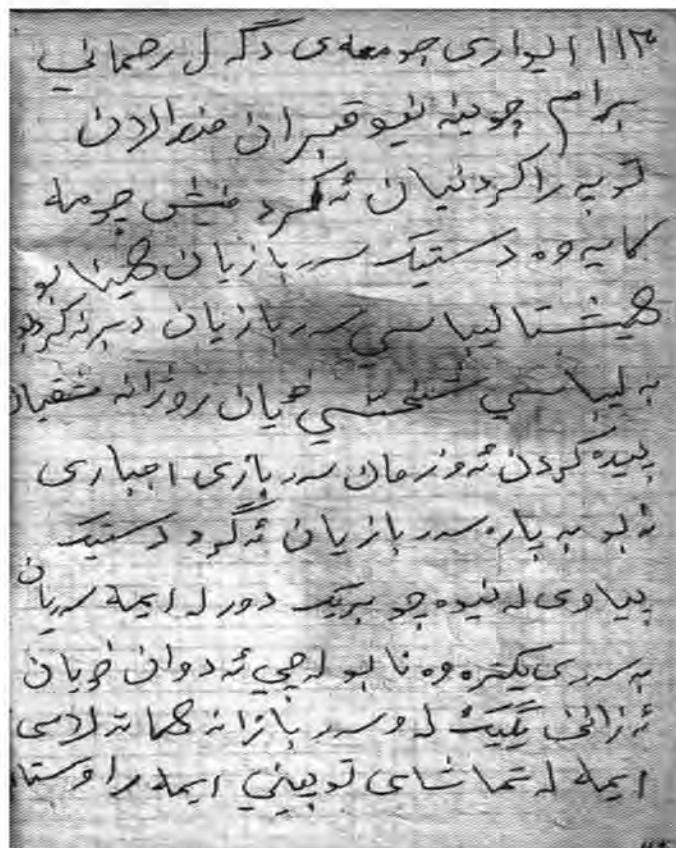


وتنەي پۈلىك لە مندالانى سابلاغ لە سالى ۱۹۱۴ زايىنى كە لەلاين كۆنسۇولى دووسىيەتىزارى ئىلىتكىساندر ئىقانوقىچ
نياسى ھە گىراوە

عاقل کردنی سه‌ریازی ره‌زا

ئەو سەرددەم دەستىك سەربازيان تازە ھېتابۇو بۆ شارى كە ھېشتا جلى سەربازيان لە بەر نە كەدبۇون. هەر وا بە ليپاسى شەخسى خويان مەشقىان پىندە كەرن و هەر بەو ليپاسانەشەوە لە ناو شاردا دەخولانەوە. ئەو زەمان سەربازى ئىجبارى نەبۇو، بە پارە سەربازيان دەكىد. جا لە وەزى ھاۋىندا رېۋانى جومعە دوكان و بازار دادەخaran و منىش بىتکار دەبۇوم. ئىوارىيەكى جومعەي دەستى پەحمانى برام گرت و چووين بۆ قەبران. دىتم مەندال «تۆپەپاڭىد» دەكەن و منىش دەگەلىان چۈوەمە كايەوە. دەستىك پىاوى لە ئىتىچۈوش بېرىك دوور لە ئىتمە سەربازيان بەسەر يەكەوە نابۇو قىسەيان دەكىد. لە چى دەدوان؟ خويان دەزانى.

كەسىك لەو سەربازانە هاتە لاي ئىتمە و بۆ تەماشى تۆپىتنى راوهستا. ئىتمە مېرىمندال بۇوين و تازە سەمىلىمان گۈوگە ببۇو، ئەو سەربازەش جەتىل ببۇو، لانىكەم ھەشت-نۇ-دە سالىتكى لە ئىتمە گەورەتى ببۇو. «برايىم خانى ...» لەو تۆپىنەدا ببۇو و دەگەل ئىتمە دەيکىد. ئەو مەندالىتكى لوس و جوان ببۇو. هەر دەچۈو دەستى لە پرووەتى دەدا و پىلى دەكىشا. ھەتىويش خۆي پادەپسکاند و دەكۈزۈاھ و بۆ شويىتكى دى دەرپىي.



كابراش واي ئاور گرتبوو كە قەتىساندبووى و وەدۇوى دەكەوت. كابرا بەرىيىنگى كورەي بەرنەدا تا دە گريانى خىست. جيا لەو ھەموو پىاوهى كە لە دەھوروبەرەي ببۇون و جيا لەو ھەموو مەندالەي، چۈوەمە پىشىت و لىتى وە جواب هاتم. كابرا شەقىكى داھىتىنامى، بەلام خۆم لادا نەيگەرم. پۇ بۇوە بەردىك پېر بە چىنگىم و پېر بە ھېزى خۆم لە كەللەي سەرەيم دا و بورايدەوە و كەوت.

ئه‌و پیاوانه‌ی که له‌وئی دانیشتبوون هه‌مو و هک با پایانکرد. ههر نه‌هاتنه پیش بزانن ج
قه‌وماوه! ته‌نانه‌ت منداله کانیش بلاؤه‌یان کرد. منیش پیلی ره‌همانیم گرت و جا و هره را که. له کاتی
پاکردندا چهند جاریک ئاولرم دایه‌وه تا بزانم کابرا جووله ده‌کات! به‌لام جووله‌ی چی، که‌لاکی
که‌وتبوو و جووت لاقی لى دریز کردبwoo. دور و نیزیکی مالن بووینه‌وه و ره‌همانم تیگه‌یاند که
لای بام باسی هیچ نه‌کات و ئه‌وم له مالن دانا. منیش له ترسان نه‌مدەزانی پوو له کوئی کم.
ده‌مزانی که حکومه‌ت له کابرایه ده‌پرسیته‌وه و ج بمنیت و ج بمنیت من جهزربه و ئازار دهدن.
ئه‌ویش به‌جی خوی، له ترسی بام نه‌مدەزانی ج بکه‌م؟ تاخیر ئه‌و پیش خوش نه‌بوو گرفتم بو ساز
بیته‌وه دیسان، بردده‌وام نامۆژگاری ده‌کردم تا خۆم له شه‌ری خەلکی هەلنه قوتیتم، منیش به‌خۆم
نه‌بوو، نه‌مدەتوانی ئه‌و شووره‌ییه قه‌بول بکه‌م، نه‌مدەتوانی به هانای لیق‌هوماویک نه‌چم،
نه‌مدەتوانی سه‌ری خۆم شوپ که‌م، نه‌مدەتوانی بیینم که عه‌جهه‌منیک بیت و دهست به‌ریته ناموس
و شه‌رەفی کوردیک. سه‌رداخستن به من نه‌ده‌کرا. ناماده‌بوم مه‌رگیش بیت، به دل و به گیان
بیکرمه‌وه، به‌لام ئه‌و سه‌رشورییه قه‌بول نه‌که‌م.

له ترسی بام نه‌مدەتوانی بچمه‌وه مالن و نه‌شمدەزانی دیسان رooo له کوئی کم. سه‌رم
هه‌لگرت و چووم بو نیتو باغان. له باغ بو ئه‌و باغ، له میشه بو ئه‌و میشه. مه‌لاس ببوم و له
هیچ کوئی نۆقره‌م نه‌بوو، تا چوومه میشه‌ی «باغی حه‌سەن خانی». ئه‌وه نویزی شیوانه و ولات
به‌رەو تاریکبۇون ده‌پروات. برسیتی تاوی بو هیناوم و له برسان هەلددەلەرزیم و خەوم لیناکەوی.
عیلاجم نه‌بوو، هەرجۆتیک بیت له و باغه شه‌رم رۆز کرده‌وه. به خۆم گوت با بچمه قەراغ باغه‌کانی
شار بەشكوو دەنگ و باسیک بزانم یان پیخوریک و دهست خەم. هاتم گەيمه «باغی حاجی
داودی»!^۱ «سولتان»‌سی باغه‌وان باری بازاری ده‌برد بو شار، که منی دیت گوتی:

— هەتیوه ئه‌وه له‌چی ده‌گەری؟ ها؟ تاخیر بە خۆتەوه سه‌ری بابیشت بە فەتەرات ده‌مەدی.

دویینی نیواری چهند نەھەر سه‌ریاز هاتونه‌تە مالنان و بە لىدان و کوتان باتیان و بیشخۆيان

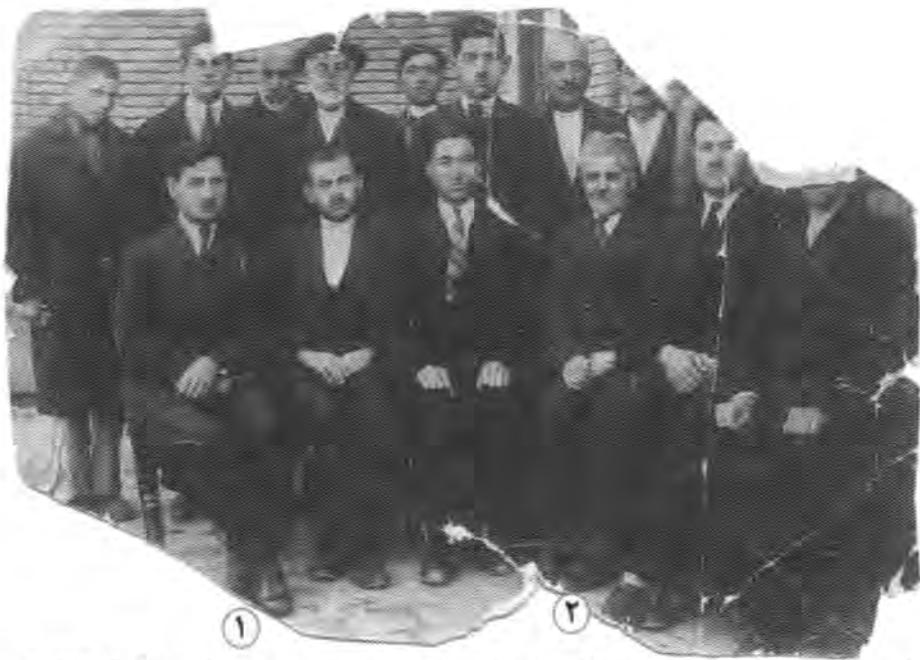
داوه بو توپخانه‌ی. هیندەيان لىداوه شل و شەل و شەویقیان کردووه. بېۋە خۆت ون کە،

بىگىرىتى كەولت دەكەن.

— کاڭ سولتان له‌وه گەری جاری، فریام كەوە زۆرم برسیيە.

— برو له «هاجهه»‌سی نان و خواردن وەرگەر.

^۱ ئه‌و باغه ملکی بنه‌مالەی حاجی مستەفا داودی (حەجۆك) بwoo. له سەر رىگای مەھاباد ورمى هەلکەوتوووه. لايەكى
نه‌و باغه، بە (کانونى كاراموزى) نووساوه و لايەكىشى بە باغى "گولان"-هه‌وه نووساوه. باغى گولان، باغىك بwoo کە
بە دهستى ميرزا فەتاھى قازى ساز كرابوو کە له رۈوۈ جوانى و رىتساى و زاكوونى ئەندازىيايەوه له زەمەنى خۆيدا
بیونىه بwoo. بروانه كىتىبى: تارىخ مەھاباد - نووسىنى: سيد محمد صمى - چاپ رەھرو - ل ۱۳۵



که‌سی ژماره ۱ عزیز زندی (عه‌زیر نالهانی) بیه و که‌سی ژماره ۲ میرزا محمد‌مهدی تابانی بیه ده‌گه‌ل پولیک له ماپاریزانی مدراگه‌بی و تهورتی. کاک محه‌ممه‌د ماقناس بیو، به‌آم مافناسی‌بیونی کاک عزیز زندی قسی له‌سه‌ره و هنديک پیبان وایه ماقناس بیو و هنديک به‌پیچه‌وانه بیر ده‌که‌وه. سپاس له کاک مه‌سعود تابانی که نه و ونه‌به‌ی بیو نارد.

هه‌رای له ژنه‌که‌ی کرد و پنیگوت نام بدانی. ژنه‌که‌شی دوو-ست نان و که‌میک په‌نیری بی پتچامه‌وه و گوتی برو گیر مه‌به. نانه‌که‌م و رگرت و به باغ و میشاندا تا باغه‌کانی «خانه‌گئی»^۱ به‌ند نه‌بووم. ئهو شه‌وهش ده نیو میشەی خانه‌گئی دا رۆژم کرده‌وه. تا سن رۆژان به و حاله ِرامبوارد. سه‌ری چوار رۆژه‌ی گوتم با بچمه‌وه لای شار، خۆ لیتره له هیچ ناگادار نابم، خۆ وخته دلم بتوقى بی ده‌نگ و باسان. با بزانم چ قه‌وماوه؟

هاتم، چوومه لای یه‌رغووسي.^۲ له که‌لاوه‌کانی لای «ماله گولان» بپیک نووستم. پاشان بیرم کرده‌وه که بچمه‌وه بی‌لای مالی تا بزانم چ باسه؟ به «ته‌کیه‌ی بابه خله‌لیفه‌ی» دا هاچمه ناستی ماله

^۱ گوندیکه له ۵ کیلومیتری باکووری مه‌هاباد هه‌لکه‌وتوجه. ده‌توانین بلتین که نه‌مرق بوجوته به‌شیک له و شاره.
^۲ "يرغوغ" چۆمیتکی و هرزیه که له کیوه‌کانی باشور و رۆژه‌هه‌لائی سابلاغ سه‌رجاوه ده‌گریت. زۆربه‌ی رۆژه‌کانی سال ویشكه. له ته‌رە‌سالاندا ئاو یا سیلاؤی تیده‌گه‌پی و تیکه‌ل بچۆمی سابلاغ ده‌بیته‌وه و له ئاکاما تیکه‌ل به ده‌ریاچه‌ی ورمت ده‌بیت. بی‌زانیاری زیاتر لمه‌ر میزۇو و ناوی نه و چۆمە، بروانه کیتیبی: شاری ویران- نووسینی عه‌لی حه‌سنه‌نیان (هاوار)- چاپی دووه‌هم - بلاوکراوه‌ی مانگ - ل: ۱۶

«په حمانی سه کری» له قه راخ شار. ههر له کووچه‌ی ورسوورامه‌وه، به رانبه‌رم «محمود خانی مهولوود خوگن» به خوئی و دوو لهو سه‌ربازانه که لیاسی سه‌ربازیان هیشتا له بهر نه‌کردبوو، منیان دی، محمود خان هاواري کرد:

- نه‌وه‌تا؟ بیگرن.

هه‌لاتم تا خوم قوتار کهم، سوکیکی خوم له ماله «مهلا هاره‌ی» هاویشت. به داخه‌وه هاتن لهوئی گرتیانم. ههر لهوئی پا به لیدان و تیهه‌لدان برديانم بو توبخانه‌ی له «کاروانسراه‌ای سیمونی». ئه‌وه عالله‌میکی زوریش به دواماندا دین بو ته‌ماشاین. که سنه‌بورو له چنگیان رزگارم بکات. که گه‌یمه نه‌وه‌ی به ته‌واوی له که‌لکیان خستبووم. له دالانی کاروانسراه‌ایه برستم لئیرا و هیزم نه‌ما که به پیوه خوپاگرم، که‌وتم و هوشم له خوم نه‌ما. نازانم چه‌نده بتهوش بوم به‌لام که وھ‌هوش هاچه‌وه، ده‌بینم که‌سیک ده‌ستی به‌سه‌رمه‌وه‌یه و به شهربه ناوم به گه‌روودا ده‌کات و دم و چاوم بو ته‌پ ده‌کات و ده‌بیسپیت‌هه. هه‌ندیک زیاتر تاقه‌تم دا به‌خوم تا ورسوورتیم و بزانم نه‌و که‌سه کیتیه؟ دیتم «میرزا مجه‌ممدی تابانی» یه که به‌چاوه به‌فرمیسکه‌وه بوم ده‌گری. تو مه‌لئی نه‌وه‌یش گیراوه و منیان له ژووره‌که‌ی نه‌و کردووه. گویا ژنیکی هه‌رمه‌نى خواستووه و هینتاونتی و میرده‌که‌ی نه‌و ژنه‌ی کوشتووه، نیستا بهو تاوانه گرتوویانه. مالی ئاوه‌دان بیت نه‌یه‌یشتبوو خوینم زور له بهر بروات و ئاگای لیم بیوو تا وھ‌هوشی هینامه‌وه.

ژووره‌که نه‌ختیک تاریک بیوو. له پر ده‌نگی ناله و پوچویی که‌سیکی دیم هاته گوئی. که ئاپرم دایه‌وه، ده‌بینم ئه‌وه بامبە به‌کزی و لاوازی لەسەر زگ دریز بیوو. هیندەیان لیدابوو که هیزی نه‌بیو له سەر قوون دانیشیت. سەر و گوئللاکیان هەمموو برىندار کردووه و خوینی به‌ند نابیت. هه‌ردووك چاوه هه‌لماسیوه و شین و پەش بوتەوه. پەنگ و پووخساري به‌تەواوی گۆراوه و شپرژه‌یان کردووه. تەنیا کەمیک زمانی کار ده‌کات، نه‌وه‌یش هەر بەشی ئه‌وه ده‌کات جنیوم پیبدات و تووک و دۆعام لېیکات. ددان له چىپره‌وه دەبا و تەکان به خۆی ده‌دات که ئابازم بیت و لیم بیت، به‌لام ناتوانی له جىئى خۆی راست بیتەوه. له دووره‌وه جنیوان ده‌دات و تفم پیداده‌کات و هه‌رچى له بهر ده‌ستی بیت تیمه‌لەدەکات. بو یەک چرکەش پاوه‌ستانی نیيە.

- پەببی خودا له منت بستینى. پەببی له سەر مەبیت دانیشىم. رۆلە ده‌ست له گووی خوت تىي باشە؟ خودايە من چىم کردووه که ئه‌وه سەگەت دا به من؟ پەببی هەلاھەلا بى. له خوداي دەکەم تەلەب و تەمەذایه خوشى له خوت نەبىنى و ... خوش خوش میرزا مجه‌ممد تابانی لىي و ده‌نگ ده‌هات و پىنیدەگوت:

- خودا نه‌کات. سۆفي چۈن دلت دى به کورى خوت ئاوا بلىتى؟ قىسى وا مەکە. تو ده‌بى شانازىي پېتىكەي کە بهو تەمەنە كەمەيەوه لەسەر هاپپىتەيە كەي وە جواب هاتووه و ئه‌وه كىشە گەورەيەي بۆخۆي ساز کردووه. كى ئه‌وه پىاوه‌تىيەي پى ده‌گری؟ بهو قسانەي میرزا مجه‌ممد بېریك ئازام بېۋووه. له‌وه دلنيام کە میرزا مجه‌ممد تابانى لهوئى

نه با و بابم توانیبای قوون بجوقولنیت، گهر عهجهمان نهیانکوشتبام، بابم هر دیکوشتم. ئەوه
بەخته وەرییەکی گەوره بwoo کە میرزا مەھەممەد دەگەلمان لەو ژوورەدا بwoo.
بابم خوشکىکى ھەبwoo کە نانى مالانى دەکرد. سەرەنگ «يۆسف خان» دە مالە «مىستەفای
حاجى قادرى» دايە. ئەو پۈورەم نانى مالە مىستەفای حاجى قادرىش دەكەت. دەچىت لەبەر
زىنەكەی زۆر دەپارىتەوە و ئەھویش بە مىرەدەكەی دەلەت و ئەھویش بە سەرەنگ دەلەن. پاشى سن
شەو و رۆزان بابم بەردرە. چەند نەفەر لە عەلافە كان فايتوونى بۆ دېنن و دەبىئەنەوە مالى. يەك-
دۇو رۆزان لە مالى بۆي دەكەۋى تا كەمىك دېتەوە سەر خۆ، بايى ئەھەندەي بتوانى لەسەر پى
بپرات. ئىنجا بۆ ئەھەندەي قامك لەسەر ھەست و شعورى خەلکە كە دابنى، ھەر بە سەر و سەكتى
برىندار و ھەلپىچراو، دەچىتە بازارى. يەكەم كارى ئەوه دەبىت كە كاخەزىك بە ميرزا يەكى باش
دەننوسى و تىيدا حاشا لە من دەكەت و دەلەن ئەوه كورى من نىيە، لە دايىك و باينىكى دىكەيە،
نووسىبىووی كە:

— «ئەوه كورى «حەممە گاوان» ناوىك بwoo کە ھەتيو كەتتەوە، من زگم پىن سووتاوه و دەپىنى
خودايىدا بەختىوم كەدووە. تا تىستا گەورەم كەدووە و نانم داوه. لەمەوبەللاوه بەرەللاى دەكەم
و ھەرتاوانىك كە بىكەت بە عۆدەي من نىيە».
جا ئەوجار چۈوبۇو مۆرى «قازى عەلى»، مۆرى «قازى موعىتنى»^۱، مۆرى «مەلائەھەمانى گەورە»
و ھەروھا بە ھەممو مىزگەوتە كاندا سووراپۇوە و لە مەلا را گىرتويەتى تا فەقى و قوتابى، پىنى
مۆر و ئىمزا كەدبۇون، تەنانەت بازارى و توجار و كەسەبەشى لەبىر نەچۈوبۇو. كاتى خۆي كە بابم
مەر، دەپال كەلوبەلە كانىدا ئە و نامەيەم دۆزىيەوە. كاخەزەكەي گەزىك درىز دەبۇو و لانىكەم ۱۰۰
مۆر و ئىمزا لىدابۇو. لەمەوبەللاوه كە كىشە بۆ من دروست دەبۇو و كە لەلایەن دەھولەتەوە
دۇوم دەكەوتن و دەچۈون يەخەي باھيان دەگرت، باش بwoo ھەممو جارى ئە و كاخەزە لە فريايى
بابم دەكەوت و پىنى قوتار دەبۇو.

بابم لەو زىندانە قوتارى بwoo بەلام من ئەوه ھەر لەو ژوورە دام. باش بwoo میرزا مەھەممەدى
تابانىم لا مابۇو دەنا، ئەو رۆزانە زۆر بەچەتتۇونى تىپەر دەبۇون. بۆ مىنېكى مىرمندال لە دۆخىكى
نالا كەوتن، زۆر زەحەمت و دەۋارە. ھەممو رۆزى ياوهرىك بە دوو-سى سەربازان لىيم وەزۈور
دەكەوتن. چىت خواردۇوە؟ تىش و چەوهندەر. ئانبازم دەبۇون و لىيان دەدام و بە جىتىوان كۆلىتكىيان
بېرىزى پىدەكەم. دەيانگوت: حالىت دەكەين كە دەست لەسەر سەربازى حەممەتى شاهەنشاھى
ھەللىتىوھ يانى چى. وات لىدەكەين كە بلىتى غەلەتم كرد، جەھەننەمت دېتىنە بەر چاوهەكان.

تەنانەت جارىكىيان ئەھەندەيىان لىدابۇوم كە لە زمانيان خىستىبۇوم، میرزا مەھەممەد گوتى:

^۱ قازى مونعىم درووستە.

- روله گیان تو مندالی، کهس گله بیت لیناکات، هیچت لی کم نایتهوه، بلن مبوروون و
بجه خشن بهشکوو بهزه بیه کیان پیتنا بیتهوه و ره زایه ت بدنه و بهرت دهن.

- نه خیر میرزا محه ممه، بشمکوئن له زار و زمانم نایه ته ده. جا چون عه جه میک له ولات
خوی را بیته تیره و تمماح له نامووسمان بکات و منیش هیچ نه لیم؟ هیچ که پهژیوان نیم،
بگره گه رهیشم دهن و بهیانی شیتکی ناوایان لتبینمه وه، نهوجار به کوشتنیشیان لیخوش
نابم. لیتگه ری با تا ماندوو دهن لیمدهن، بهلام نالیم مبوروون و غله لم (غلط) کرد. من به و
شنانه خاراوم. که هاتوومه ته سه ره ئه و دونیاهه تیمه له دراوه، برسي کراوم، به جنیوان
روو خاندوویانم، تا سه ره مرگی بردوویانم، بهلام سه ره بُو کهس دانه نو اندووه و دهستم بُو
کهس دریز نه کردووه.

سه رتان نه هیشینم، پاشی چوار شه و رقزان منیش به ردرام. پورم باشم له فریا هات و
سه رهه نگ یوسف خان ئه مری کرد و به ریاندام. ته مه نم بُو کوشتن نه ده شیا. گالته پیناکری، ره زاشا
گونی گوونداری ده دینی و منیش خوتئی سه رباری ئه وم پشت ووه. ئه و کابرایه من لیم دابوو،
تیستا به که تانی سپی سه ر و سه کوتیان بُو هه لیچاوه و ته قه لی له سه ر خوی نه ماوه و هه ته ران و
په ته ران ده لی. سه رباره کان پیتیان شه رم بُو که مندالیک بگرن و پاشان له شار بُویان بلاو بکریتهوه
که سوپای شاهه نشاھی مندالیک ده توانت لییان بدت یا سه رباری شاهه نشاھی به مندالان ده ویری
نه ک به گه وران. زور پیتیان خوش بُو خه لک حیسابیان بُو بکات. جا چ به ترس یا هه ره شه یا به
جه زره بدانی خه لک که یا به سه گیتی. پیموابی به ردرانی منیش هم تکای پورم بُو هم سه گیتی
سه رهه نگ یوسف خان که گه وره سوپای شاهه نشاھی بُو له سابلاغ.

لای تیواره بُو که له تۆپخانه یان وده نام. سه ر و گوئلکم خوتیناوی و چلکن، لا چاوه کانم
په شین هه لگه راون، توانام نییه هه نگاوه کانم به باشی هه لیتمه وه و به شه له شه ل ده روم،
هاوکات له خه می ئه ودها بُووم که له کوئ بخه وم؟! چون زگم تیر که م؟! ده مزانی تازه ده بی دهست
له بام بشومه وه و رامنگریتله وه. به ناثومیدی به ره و مهیدان هاتم. له مهیدان حه شیمه تیکی زوری
لیتیوو. منیش نه مدانی که ئه وانه بُو ته ماشای من له وئی راوه ستاون. پیتیان سه ير بُو که مندالیک
۱۲-۱۳ سالانه له سه رباری ره زاشای بدت! تا زیاتر لییان نیزیک ده بوبووه وه، زیاتر سه رم سور
ده ما. ته واوی ئه و که سانه هی که تا دوینیت روویان نه ده دامن و ناماده نبوون قوومیکم ئاو به زاریدا
که ن، هه موو روویان له منه وه و هه رکه سه و به جوئیک به شان و بالم هه لد لین.

- یه ک دهیگوت: ئای بام به قوریانت بى.

- نهوي تر: وھی ده سیان شکن، ته ماشا چوئیان لیداوه.

- یه کی تر: ڈانت هه بیه؟

- ئه وه بیتیان: دا بومان بگیزه وه، چییان لینکردى؟



وينه يه ک له قهبرستانه کونه کهی سابلاغ که کاپستان حمه بدرده وام باسی دهکات و شهوانه لهوی خه و توهه.

- هتد

ئهوانه که مندالی هاوته مه نی خوم بعون و ده مناسین، له باوهشیان ده کردم و ماچیان ده کردم.
ده چوومه ههر شوینیک ئه و خه لکه به دوامه وه بعون و وه ک قاره مانیک باستان ده کردم و
پیانه لده گوتم. له فکری ئه وهدا بعوم که برومه ناو قهبران و ئه وشۇ لهوی بنووم. پتی قهبرانم گرت
و ئه و خه لکه شم به دواوه بwoo، دیتم له مهیدانی حمه خرچەم. له ناكاو كورپىكى عەزەب هاتە
پىشىم و زۆر بې رېزە وھ گوتى:

- بابم بانگت ده کات.

- بابت كىيە؟

- وەستا «سەعيىدى دەلەك».

- له كويىيە؟

- له مالىيە، وەرە با بېۋىن، چاوه دروانە.

كۆمەلىك مندالى زۆر لە دەورەم بعون و بەريان نە دەدام، له مندالە كان تووپە بwoo و دەوريان
چۈل كردم.

مەمنا ئه و پۆزەي که له قهبران له و سەربازەم دا، وەستا سەعيىد دەگەل ئه و دەستە پياوه
لە نىتىچووه كاندا بwoo. هەم ئاگاي له و سەربازە بwoo كە چۈن تەماھى لە «براييم خانى ...» كردى بwoo و
لە يەخەي نە دەبۈوه و هەميش ئاگاي له من بيو كە چۈن سەربازە كەم عاقىل كرد و كەلاكىم خىست
و بە سەر و گۇنلاك هەلىپىچراوى بۆ حكومەتى شاھەنشاھىم ناردەوه. له لاشەوه ئاگاي له و باسەي

بابم ببوو که قهباله‌ی نووسیوه و تییدا حاشای له من کردووه و بی مآل و حالم، بۆیه له دووی ناردووم.

چوومه مآلی و هستا سه‌عید، دیتم و هستا دانیشتووه و دوو کچی چووکه‌ی به دهوره‌وه بwoo. سلایم کرد. زۆر به گه‌رمی به خیره‌هاتنی کردم و فه‌رمووی کردم تا دانیشم. ژنیکی جھیلیش دههات و ده‌چوو. ئه‌ویش بە روویه‌کی خۆشەوه بە خیری هینام و چای بۆ هەموومان دانا. من له پیشدا وای بۆ چووم که ئه و ژنه یا بووکی و هستایه یا کچی و هستا، کچی پاشان زانیم که ئه و ھە ژنیتی! تو مەلن دایکی ئه و مندالانه‌ی و هستا مردووه و هستاش تازه ئه و ژنه جھیلە‌ی هیناوه. ئه و ژنه‌ش بە دهوری ئه و مندالانه‌دا و هک گولی دههات و ده‌چوو، و هک له کوشی خۆی بە ربووبیتەوه، وابوو.

شەو نان داندرا، پلاو و ساواریان لینابوو، بە زۆری ده‌خواردی ئه و مندالانه‌ی ده‌دا. بە ده‌سره‌ی، لیتو و دمی مندالله‌کانی ده‌سپیوه. مندال تیر بون و نایانه‌وئی نان بخون، کچی پله‌گوشتی بۆ را‌دەداشت. پاش نان خواردن بپیتک حەسانەوه و ئەوجار چای بۆ تیکردن، ساردى ده‌کرده‌وه و بە دەمیوھی ده‌کردن. چوو له ژووریکی دیکه جینگای بۆ راخستن و هەریه‌کەی له جىنى خۆی درېز کردن. لە دایکی خۆیان جوانتر بە ده‌وریاندا دههات و ده‌چوو. که ئه و ديمەنەم دیت هیندەی دی زگم بە خۆم سووتا که چۆن ئه و زردا‌یکەی من هەموو ژیانمی فەوتاند. نايشارمەوه که تىره‌بیم ده‌برد بە مندالانه و خۆزگەم ده‌خواست منیش دایکیکی ئاوام هەبا کە نازى کیشابام. بەداخه‌وه کە چاوم ھەلیناوه ده‌گەل ناخوشی، برسیتى، بیجیئى، جنیو، تیهەلدان و نازنەدیتىن لە دایك و باب، بويين بە هاپری و تا تىستاش کە ئه و بە سەرهاتانه‌م دەننووسم، بە رۆکیان گرتووم و لە كۆلم نابنەوه.

شەو پاشی نانخواردن، تەمام بwoo و هەستم برۆم، کچی و هستا و ده‌نگ هات کە مەرۆ و لىرە بە کوره‌کەی گوت بىبە ئه و دیوی پیشان بده با بىنۇق. کراس و کەوايەکم دەبەر دابوو کە خوین و چلک و چەپەلی پیوه بwoo، دامکەند و ژنەکەی بردی بىشوات. کراسىکى درېزیان دامن، ده‌بەرم کرد و بۆی نووستم. بەيانى داهات و بىدەنگى شەو شکا. و هستا سه‌عید له نويز هاتۆتەوه و بە تەمايە نان و چای بەيانى بخوات. منیش ئەوه ھەر له جىنگا و له خەو دام. کوره‌کەی هات و خەبەرى کردمەوه. تەماشام کرد جله‌کانم بە پاک و خاوېنى لە تەنيشتم داندراوه. زۆر سەرسام مام! ئه و جلانه بە کوئىدا شۆران؟! بە کوئىدا ويشك بونەوه؟! نازانم! ئەوهندەی دەزانم کە زۆر خۆیان بە منه‌وه ماندوو کردبوبو کە هيچکات فەراموشى ناكەم. كورده‌وارى ده‌لى:

— ژنیش هەيە و ژنۆكەش هەيە.

ئه‌وهش ژنە و زردا‌یکى منیش ژن بwoo. هيوادارم ده قەبریشدا نەحە سىتەوه.

جله‌کانم له بەر کرده‌وه و چووم بۆ نان خواردن. پاشان و هستا پاست بۆوه و وەپیش خۆی دام و چووینە دوكانه‌کەی. لەوئى كەمیکى كەلوبەلەکەی كۆ كرده‌وه و هەندىك كارى پۆزانە خۆى كرد و پىيگوتم کە لىرە بم و نەبزوم تا دىتەوه. تەنانەت ھۆشدارى دامن کە له دووكان نەچمە

دەرئ. ئەو رۆيىشت، تۆزىكى پىچۇو و ھاتەوە، گوتى:

— وەدۋام كەوە.

لەرىيە دەستى كرد بە قسان:

— لاي «شۆخەي چايچى» بە شاگىرى داممىھەزاندۇووی. شۆخە زاوای خۆمە و كچى من ژىتىتى.
لەوي سەرى خۆت بەردەوە و كارى خۆت بکە با مۇحتاجى ئەم و ئەو نېبى. نەكەي بىزۆز بى
و بىلەوهەزى بىكەي. شەوانەش وەرەوە مائى و وىزىاي مەندالە كانم ئەتۆش فەرقەت نىيە.
كە چۈوينە لاي شۆخە، بە رۇويەكى خۆشەوە قىسى دەگەل دەكرىم و كاروبارى چايخانەكەي
فېر كىرمى. باشان دەگەلمەت و هەممۇ ئەو دوكاندارانەي موشىھەر ئەو بۇون پىشانى دام و
رېوشۇنى دوكانەكەن تىيگەياندىم و منى بە ئەوان ناساندى. ھەر ئەو ساتە دەستىم كرد بە كار كىردىن.

پاكىم و بىباكم

سەير لەوەدا بۇو كە ئەو چايخانەيە جىرانى دوكانى بايم بۇو. بايم ئىستاش لە مالىتىيە و ھەر
نەھاتۆتەوە سەر حال. رۆزى دوو - سى جاران نىونمەك دەكىرى. ئەوەندەيىان بە قامچىيان لە پاشت
و سەرتانى داوه، لە كەلك كەوتۇوو. باش بۇو شەرىكەكەي «میرزا مەممۇودى عەزىزمى» لەسەر
دوكانىتىيە. پاش چەند رۆزان بايم دەزانى كە شۆخە رايگەرتووم. بە شەلەشەل و قۆنەقۆن ھاتە زگ
شۆخە. وەستانم لەسەر سەماوەر بۇو و خەرىكى كارى خۆى بۇو. بايم لەسەر شۆخە كىرى بە
ھەرایەك، نەبىتەوە. عالەمىكى زۆر بە ھاتەواوارى بايم لەپىش چايخانەكە كۆبوونەوە. يەك بە
خۆى دەينەپىراند:

— ئەو بۇ ئەو بەلایەت ھىتاوەتە بن پىلم میرزا شۆخە؟ ھا؟ ئەو لە داخى من ھىتاوەتە؟ قەلسەم
لىدەگىزى؟ كەس نەمابۇو ئەو بەلایە راگىرى بە شاگىرى، ئەتۆ نېبى؟
لە دەمەيدا وەستا سەعىد پەيدا بۇو. چۈپ پىش بايم و وەلامى دايەوە:

— ئەو سۆفى مەولۇود بۇوا شىت بۇو؟ چى بۇو؟ چەباعەتىك رۇوى داوه؟

— چۈنچ بۇو؟ نابىنى میرزا شۆخەي زاوات ئەو بەلایەت ھىتاوەتە بن پىلم؟ ئەمن ئەو ھەر
لە چىنگانى ھەلدىم و میرزا شۆخەش دەيكانەوە تۈوكى لەپەتىنەتى. دونيا و عالەم سەر لىك بىدەن
دەبىت ھەر ئىستا راوابىنىتىت و دەرى بىكەت ئەو ھېچ و پۇچەيى.

— وەستا سەعىد: لاي خۆت تۆبەكارى و خودا و پىغەمبەر دەناسى سۆفى گىان. ئاخىر بۆچى
دەرى بىكەت؟ بىرات دىزى بىكەت؟ كارى خەرەپ بىكەت؟ تو دەبىت شانازىي بەو كورەتەوە بىكەي.
ئەو مَاوەي چەند رۆزە پىاواھتى ئەو كورەت وىزىدى سەر زمانانە. بەو تەمەنە كەمەيەوە،
كارىكى كرد كە بە زۆر كەسمان ناكىرىت. لەباتى قەدرى بىگرى دەچى قەبالەشى لەسەر ساز
دەكەي و حاشايلى دەكەي؟

بابم به و قسانه‌ی وهستا سه‌عیدی زور به خویدا شکایه‌وه. بُئه‌وه‌ی دیسان دهست بخاته سه‌ر
ههست و سؤزی خه‌لکه‌که، سوکیکی سوخرمه و کراسه‌که‌ی له‌بهر خوی داکه‌ند و پشت و زگی به
خه‌لکه‌که نیشان دا که چلون شین و رهش هه‌لگه‌راوه و چلون به قامچیان برینی قوولی تی‌بووه!
نه‌وجار وه‌لامی وهستای دایه‌وه:

– چاو لینکه و بزانه له‌سهر نه و هه‌تیوه‌ی چیان به‌سهر هیناوم؟ گه‌ر پیم عه‌یب نه‌با پاتوّل و
ده‌رپیته‌که‌شم داده‌که‌ند تا شاکاره‌کانی نه و هه‌تیوه‌ی باشت بیین و جا پشتی بکرن! نه‌من به‌و
ته‌مه‌نه‌وه بُئه‌وه ده‌بم ناوم به‌سهر بیتن؟

– سوْفی گیان تاوانی نه و کوره‌چیه؟ خو نه و نه‌یگوتوروه بچن له بایم بدنه و نه‌اوای شپرزوه بکهن!
تو پیت وايه حمه‌ه پیتیخوشه ناوایان به‌سهر هیناوم؟ نه‌وه خه‌تای نه و حکومه‌ت و سه‌ربازه
نامه‌رداهه‌یه که زولم و زوریان گه‌یاندوته سه‌ر نیسقان. لینکه‌ری با نه و کوره‌ت سه‌ر به ژیانی
خویه‌وه بنت و له‌سر پیتی خوی راوه‌ستیت. سه‌ر هه‌لینه و خودای بیته.
پاشی نه و قسانه که له نیوانیاندا تیپه‌ری، وهستا سه‌عید قوّلی باهمی گرت و بردی بُئه دوکانه‌که‌ی
خوی. جا له‌وی چیان له نیواندا تیپه‌ری؟ نازانم! نیت بایم زوری سه‌ر نه‌ده‌هاویشه سه‌ر سه‌رم و
کاری پیم نه‌دابوو. هه‌رکه‌سیش باسی منی له لا کرdba، ده‌یگوت نایناسم.

ئیستا ماوه‌ی چوار-پینچ مانگه له‌وچایخانه‌یه کار ده‌کم. وهستام زورم لئن پازیبه.
مشته‌ریبه‌کانیش هه‌روه‌تر. وه‌ک دوکانی خوّم و وه‌ک هه‌لوبوکی هه‌لده‌سووریم. دلم خوش بwoo که
له کاری خrap پرینگاومه‌وه. له مالیشدا زوریان خوشده‌ویم. شیو و کولم بُئه ده‌که‌ن و به‌رده‌وام
جله‌کانم خاویته. زگم تیره و گیرفانم پر له پوله. تا بلئی ده خوشی دام. نه و دوخه‌م به هیچ
نرخیک ناگوّرمه‌وه.

هه‌ر وه‌ک باسم کرد ریّوّانی جومعان دوکان و بازار داده‌خران و خه‌لک بُئه‌سانه‌وه و بُئه
ده‌رباز بونون له گه‌رمای هاوینت روویان ده‌کرده باغ و سه‌یرانگاکان و ده‌یانکرده هه‌لپه‌رکن و شایی،
گورانی گوتن و ده‌هه‌ول کوتان. وهستاکه‌م ویپای خه‌لک خوی ساز کردببو بچیته سه‌یران. بانگی
هیشتم و گوتی:

– ده‌پوّمه باغ، نه‌وه‌کو دره‌نگ بیمه‌وه، ها، نه‌وه‌ه‌اچه‌ری چایخانه‌ی، بیانی زوو بچو ده‌رگای
بکده و هه‌موو که‌لوبه‌له‌که‌ی حازر بکه تا من دیمه‌وه.
ه‌اچه‌رم له قه‌دی گیرفانم نا و ریویشتم. که‌یفم به خوّم ده‌هات و شام به سه‌پان نه‌ده‌زانی.
برپیک له‌ناو شار سوورامه‌وه. لای نیووه‌ریه چوومه‌ه لای چومی. له «گومی جوله‌کان» مندال و گه‌وره
مه‌له‌یان ده‌کرد. له‌وبه‌ری چوّمیش ده‌نگی ده‌هه‌ول و زوورنایه له «باغی گه‌وره گویز»^۱ ده‌هات.

^۱ نه‌و باخه ده‌که‌ویته خواره‌وه‌ی (ته‌په‌ی تابانی) له باکووری مه‌هاباد که ئیستا هیچ ناسه‌واریکی لئن نه‌ماوه‌ته‌وه.
به باخی گویزی یان باخی گه‌وره گویزی یان باخی گویزی گه‌وره ده‌ناسرا.

منیش پرووت بومه و خوّم ده چوّمی هاویشت. تا ماندوو بوم مهلم کرد و خوّم فینک کرده و پاشان جله کامن ده بر کرد و له چوّمی په ریمه و تا له نیزیکه و گوئی بدنه ده نگی ده هول و زورپنا. که چووم، دیتم ره شبه لکیکه، که چکی تیناگه ری. ژن و پیاو، کج و کور تیکه لبیون دهستان ده گوشن و توزی له عه رزی هه لدھستین. دلیان ئوهندھ خوشە نه بیتەوھ. تاویکی باش تیيان رامام. هه رچه ندی زیاتر لیيانم ده روانی زیاتر له قوولایی نه هامه تیه کانی خوّم رودھ چووم. زیاتر زگم به خوّم ده سووتا و زیاتر به خیلیم بهو خه لکه ده برد که بوچی من لهو خوشیانه بیبهشم؟ نیستا بهره و عه زه بیوون ده چم به لام له ژیاندا دهستی که سم بو ره شبه لک نه گرتووه، گه ریک هه لنه په ریوم و که سیشم نه بورو گه ریکم سیپیی، سیچکه بیی، سو سکه بیی، سومایی، شیخانی، مه ریوانی، عه بدؤیی، داغه، رؤینه، دالانه، راسته، چوپی، گاده ران، له نجه، خوانچه یا گه رانه وهم فیر بکات. ژانی زگه برسی و خه می جیخه و ده ره تانیان نه دام تامیک له ههستی شادی بچیئم. نه به مندالی وھک مندالان ژیام، نه به جھیلی وھک جھیلان. نیستاش به سه ری پیری، له ولاتی غه ریبا یه تی و له ناو عه جه ماندا، به پشتی کووره و په نجه ی قه لشیوه وھ، با غه وانی ده کم. با شتر بلیم، قهت خوشیم نه دیتووه تا شاد بیم و هه پېرم. هه سیتکی زور نامو بوبو ته نانه ت دیتنی ئه و دیمه نانه ش نامو بوبون. ئوهندھ نامو بوبون که بوم باس ناکری.

رۆز رۆزی هاوینه، خو نابریتەوھ. تاویکی خوشە، له سهیری سهیران و ره شبه لکی باغی گویزی گهوره راوه ستام. دیتم که نیستاش رۆز زوری ماوه. هه لکشام بهره و «باغی مکایلی». له ویش ئه و هه اویه بوبو، شایی، ره شبه لک، زمه ماوهند، خوازدن و خواردن وھ. وھستا سو خەشم دیت، داوهتى ده گیپا. دویکی یه کجار ته روبرپی ده دهستیدا بوبو. دیمه نی ئه و ره شبه لک و سهیرانه ئوهندھ جوان بوبون که هه رچی حەوم ده دا به بزه یه ک گووبه کامن قیت کەمەوھ و فیزی دلخوشان لیده ده لام سهربورده تالم بزه لى بزر ده کردم و لیوھ کانی پیداده ژنیم.

ده کات و ساتھدا، که له قوولایی خوشی خه لکدا قوم ببوم. دیتم له دووره وھ چەند که سیک به راکردن له خه لکه که نیزیک ده بنھوھ و له ئەم و ئەھوی ده پرسن:

— ئەری حەممە دی مەلۇو دیتان نه دیتووه؟
خه لکیش قامکیان بهره و لای من دریئ کرد و منیان پیشانیان دا. که لیم نیزیک بوبونه وھ دیتم، «کاکه مری چایچی» که دوستی نیزیکی وھستام بوبو، هاپری ده گەل دوو له خوارزاکانی و کوری «فەقى ئە حەممە دی عەلاف» بین. هەر واق مام. ئەمن چى و ئەوانه چى؟ دەبىچ کاریکیان به من بیت؟ له مەودای ئەو يە ک دوو چرکەيدا به دەیان فکر مەخشۇوشیان کردم.

لیم هاتنه پیشه وھ و بى ئەھوی تیمگەینن که چ بوبو، کوت و پې رامالیان دامى. چاویان قووچاند و زاریان کرده وھ، ئینجا بە شەق و پیلاقە و چەپوکان بە ربوونه گیانم. داوهت و ره شبه لک کۆتاپی پیھات و بلاوهیان کرد. گشتى ئەو عالەمە هاتبۇونە سهیری ئىمە.

و هستام عه جاپ ما و هاته پیشست لینکی کردینه و ه و پرسیاری کرد:

- ج ببووه؟ ج باسه؟ ناخر نیوه بو لهو کوره بهسته زمانه ددهن؟ چی کردووه؟
کاکه مر هلهلى دایه:

له چوم مهلم کرد و پاشان لیباسه کانم ده بهر کرد ۵۰. ۴۵ قمه نم له گیرفاندا بwoo. که دهستم له گیرفانم رو کرد. ۴۵ قمه نه نه ما بwoo.

— هەر ئەوھ بەتەنی لهوئى بۇوه يان كەسى دىشى لېبۈو؟

نواه للا عالمه زور ليتبو به لام كهسي واي لن نهبوو كه شكم بوبي بچي. لهوه زياتر كهس ئوه پولله لى گيرفانم دەرنەھيتناوه. لەسەر قورئان هەلەدپەرم كە لەو هەتييە لاي نەداوه.

نهوجار و هستام هاته پیشه‌وه و هه موو لهشمی به وردی پشکنی. کاکه مر دیسان هه‌لی دایه:

- تاقهٔ تیوه بُخوی ده‌زانه کوتی ناوه.

نای خودایه نوه چ بهلایه که بوت ناردووم؟ لهوہتا هاتوومهته سه رشامن
لیتده گری. ناخ مندالیکی ودک من له پوژی یه که می تهمه نیه ود، ده بی چ خه راپه یه کی ده رحه قی
توکردن که ناوا لیتی داغداری؟

زمانم ویشک بوده. لہشم دله رزی. لہ شہرمی نہو خه لکه که تیماندہ روانن، به حاله حاں لہسہر پیشان خو راده گرم. قسمہم بو ناکری. چاوه کامن پر لہ ئاو و لہ خوم دھنوسوم که فرمیسکه کامن به رنہ دھمہ وہ. پیغم خوش نیبے بپارتمہ وہ و بلالیمہ وہ ئاخر، به لینم به خوم دابوو که بھشوئن کاری خه را پیدا نه روم، بویه چیم لہ خومدا شک نه دھبرد. پاکی پاک بوم. دیسانیش گھر باسی چارشیو و پہنچووی سہر ته نافی ملانیان کردا، دھمگوت لہ وانہ یہ راست بکھن و قھدیم دزیستم و تیستا پیشان زانیوو بھلام ۴۵ قمہ نہو هندہ زور بیو که ئه و زہمان دوکانتک، باشت بی داده نا.

وهستام به پرووی پرسیاره وه خیسه یه کی لیکردم. سوئندم بو خوارد که من ئه و پووله م نه دزیوه و نه مدیوه. دیسان وه گورگی برسی په لاماریان بو هینام و به جنتیو و هه ره شه وه درویان دخستمه وه. هه رچه ند سوئندم بو ده خواردن، چاوم لیکرد شیلکیرتر دهن. وهستام که زانی نه وانه دهست هه لناگرن، ئه و جه ماعته تهی رازی کرد که له ماله وه و به شینه بی قسم ده گه ل بکات. وه پیش خوی دام بو ناو شاری و بو ماله وه. ههر له با غی میکایلی را تا بهر ده رگای مالی، حه شیمه تیکی ذه امان، به دواوه بیون. له و بیگا دووه داد، هه، که سماون، ده ددت ده بانس :-

- نهوده دزی کددووه و بارهه، له باخهه، کاکه مهی دزبوه. نهوش، ۴۵ قمهن.

هر که پیم ده ساری مالی و هستام نا، دیسان چینیکی خوشیان لیدام. شهق و مست و پیلاقه و کله و شهپر لاخه لا یه ک، جنیو و قسهی سووکیش لایه ک. ئوجار دایک و خوشکی و هستام

هاتنه ناو کیشەکەو و له چۆنییەتى باسەكەيان دەپرسى. ديسان هەمانھەمان. دزى كردووه له باخەلىٰ كاکە مرى، ٤٥ تەمن بۇوه. خودا هەلناگىرى ھەردووكىيان لاكىرى من بۇون و دەيانگوت كە كارى حەممەد نىيە. ئىنجا وەستا سەعىدى دۆست و دلسۆزم پەيدا بۇو و به ھاوارمەھەوات. وەستا شۆخە كە زاواشى بۇو ۋۇرووي تىكىرد و دەينەپراند چۈن:

- ئەتۇ ئەو توتکەسەگەت له ملى من ھالاند. ئەتۇ ئابىرووي منت بىردى. ئەوهەتا ئەو كارە جوانە كانىتى. خودا دەزانىن سېھى چى دى لىن ۋۇون دەبىتەوە و كىنى دى دىت بەرى دەركام پىتىدەگىرىت؟

چاوم لىتكىد وردهوردە وەستا سەعىدىش لىيم دوودىل بۇوه و چۆتە سەرقىسى ئەوان و باوهىم پىتىنەكتەن. ھەرجى سوئىندى بۇ دەخۆم كە كارى من نىيە و ۋۆحەم ئاگادار نىيە، چ فايىدەي نىيە، ئەوپىش چوو سەر دىنى ئەوان و وەك ئەوان بىر دەكاتەوە. لهولاي را دايىكى شۆخە ھەللىدایە:

- هيچى تر جەزىرە و ئازارى مەدەن، بىبەنە لاي (...)^۱ ئەو كەراماتى ھەيە. ھەر چاوى ليكىات يەكسەر دەزانىن كە دىزىوتى يَا نا تەنانەت ئەگەر لاي بىت جىنگا و شوتى پارەكەشان پىتىدەلىٰ. دە دلى خۆمدا ئەو قىسىھەي دايىكى شۆخەم زۆر بەدل بۇو. دەمگوت جا «(...)

دەزە كە بدۇزىتەوە من دەزانىم چ بەسەر وەستام و كاکە مر دىئنم؟ ئەوھەي پارەكەشى دىزىوھە و تىستا لە لايەتى وا بە هاسانى لە چىنگانم قوتار نابى!

رەپېچىكىان دام بۇ لاي «(...)

ئى». حەشىمەتىكى يەكجار زۆريش بەدۋامەوە. چووپىنە گۇوتىپىراوە كەي. لەسەر ھەيوانە كەي دانىشتىن. خەبەريان دا بە «پىرە سەگە» و هات و ھەممو حەوا كەوتىن. كوت و پىر بەرمالىيان بۇ راخست. تاۋىتكى خۆش سەرى دەبەر خۆي نا. ئەو عالەمەش مت بۇون و نووزە ناكەن. ئىنجا سەرى ھەللىنا و بە وەستامى گوت:

- شۆخە چىيە؟ چ باسە؟

- قۇربان، كاکە مر لە چۆم خۆي شۇوشتووھە، ئەو ھەتىوھە ئەوهەنەدە پارەيەي لە گىرفان دەرھەتىناوە، دەگەلى شلوكوت بۇوين ناچىتە ژىرى. توزىيەك چاوى ليكىنا، پاشان سەرى دەبەرخۆي نايەوە. ئەوجار سەرى ھەللىنا و لە شۆخەي پرسى:

- كۈرى كېتىھە؟

- كۈرى مەولۇودە چىچىيە.

ئەوجار چاوى لە چاوم بېرى. ئەو نەبۇو چاوى بىرتووكىتىن يَا چاوى لەسەرم لابەرى. قەت شىۋا مام نەديبۇو. شەرمم دەكىرد چاوبىرپىتەي دەگەل بىكەم. سەرى خۆم داخستبۇو. نازانم لەترسان بۇو

^۱ لە بەشەدا كاپitan حەممەد زۆر بە تۈونىدى دەپرژىتە سەر كەسىك كە بۇ پاراستى كەسايەتى و كەراماتى ئەو كەسە ناوهكەي لە كەوانەدا بە ۳ خالان دادەنلىم.

يا له خوّشيان، به‌لام بوخوم گونم له ترپه‌ي دلی خوم دهبوو. ئاخر چاره‌نوسى من له سه‌ر لیوارى لیوه‌کانى ئهودا بwoo. جارجار چاوم تىدەبپى تا بزانم چ له و زمانه‌ي دىتە ده؟!
لەپر وەدەنگ هات و گوتى:

— هەتىوه، بپو له و شوتىنه‌ي پاره‌كەت ناشتۇوه، دەرى بھېتە و بىدەوه.
ئەوجار رپووی دە وەستام كرد و گوتى:

— رۆلە، شۆخە، ئەگەر زانىت راستن نالىت كەسىكتان بىتەوه لام، من بوئى له سه‌ر نانى دەنوسىم با ئەو هەتىوه بىخوات و بخنكى!
بە ساجى روورەش، هەر ئەوهندە بwoo ئەو سەگە ئەوهى گوت، كەوشيان بۆ دانا و تەشىرىفى چوو بۆ حەرەمسەرای خۆي. منىشيان بە لىدان و شەق بىدەوه بۆ مالە وەستام و له كۆلەكەيان بەستم چ نەما بەسەرمى نەھىتىن و پىم نەلىتىن! ئەوجار بە قسەكانى (...) پېشتنەستور ببۇون و شىڭىغانەتر لىيان دەدام. پېشتر دايىك و خوشكە كانى وەستام لاغرم بۇون به‌لام ئىستا ئەوانىش لىم پەزىوان بۇونەوه و پىممەلىتىن كە:

— بە قسەي (...) بکە و له كۆي شاردووته‌و بپو بىھېتەوه و بىدەوه بە ساحىتەكەي.
ھەركەس دەھات تفى له یووم دەكەد. جىتىو نەما لە زاريان نەيەتە دەر و پىمى نەلىتىن. ئەوانەي پېشتر بىدەنگ بۇون ئىستا جىتىو دەدەن و شەق و مىستم لىدەدەن. ئىتەر هەر لەۋاتەوه باوهەرم بە و شىخ و مەلا و پياوه ئايىنىيانە نەما. جاران ئەو (...) يە رۆزى جومعان دەھات بۆ نويزى جومعە.
عالەم بۆ زيارەت كەلەكە دەبۇون. منىش كە مالامان جىرانى مزگەوتت بwoo ئەو دىمەنانەم دەبىنى و وەمدەزانى گەر منىش وا نەكەم بەشم دەخورىت و وەپاش دەكەم، بە هەر بەدبەختىيەك بوايە خۆم دەگەياندە پېشىن و دەستىم ماج دەكەد.

با زۆرى له سه‌ر نەرپۇم. بە جىتىو، لىدان، تف له یوو كەدن، توونى كەدن، جەززەبە و ئازارم، زۆريان حەمول دا و چىيان بۆ نەچۈو سەر و منىش ئەوهى راستى بwoo پىمگۇتىوون كە «پاكىم و بىباكم».
پېش قسەكانى (...). بە گريان و پاپانەوه دەمگوت كارى من نىيە به‌لام ئىستا هيچ كە ناگرىم؛ تەنبا ئەوەم لە زار دىتە دەر:

— «پاكىم و بىباكم».
ئاخر هيچ فايىدەي نەبۇو، ناچار خوارزاي كاڭەمريان نارد بولاي (...)ي و له سه‌ر نان بۆي نوسى و هاتەوه. پەلكە نانىتكە كە نازانم چى لىنۇوسرابۇو دايانە مىستم. يەك دەيگوت:

— بىخۇ با گەرووت رەق بىن.
ئەوى تر دەيگوت:

— لىنگەرپىن با بتۆپىن.
بەكى تر لەولاوه هەلدىدەدايە:

- ههتیوه بپو پاره کهی بدھوھ و خوت به هیلاک مھد.
له پشتهوه را یه کی تر دھینه راند:

- با جھەننەمی لى پې بىت، لىنگەرنى با نانەك بخوات.
ھەر چاوم له نانەك بwoo و بىرم لىنە كردھوھ كە بىخۆم ياخۇم؟ بەخۆم گوت خۆ پاره كە لاي
من نىيە و من نەمدزىيە ئىتەر بۆ بتىسىم لە خنكاندىن؟ زوو پىچامەھوھ و قووتم دا. نە خنكام و نە
ھىچ پرووی دا. گۇوی سەھى بە گۇپى (...) و بە قەبىرى ئەھى شىيخە ئەھى سەھى كە كەردىتە
پاشى ئەھەمۇو سووكىيەتى و بوختان و تىيەلدان و تف لەپەرەكەنەم، لەكۆلە كەيان كەردىمەھوھ
و بەپەللە كرام، منىش سووكىيەتى لەماڭ وەدەر كەوتەم. سەھى خۆم داگرت بۆ نىتو بازارى. نە پۈولەم
پىتىھە و نە جىنگايدىك شىك دەبم شەھى لى رۆز كەمەھوھ. تەنانەت پارەي مانگانە كەشم خورا و گىرم
نە كەوتەھوھ. لە رىگا دلى خۆم دەدایھوھ و بەخۆم دەگوت:

- رۆلە، ئەتۆ رۆزى لەوانە سەختىت دىتىووھ، خەم مەخۆ لەھەمۇو ھەوران نابارىت. منهت لە
كەس ھەلەمەگە و
زۆر سەيرە، دەلىنى خودا ئەمنى ساز كەردووھ كە بەلەكاني لەسەر من تاقى كاتەھوھ. ئاي لە خۆم
چارەپەشى! ئاخ بۆ تۆزىك بەخت و شانس كە نەمبۇو.

پۇويەكى دىيى كۆمەل

بەھەم پىتىگاوه بىرم لەھوھ دەكەردىھوھ كە چلۇن زگ تىركەم و نان و چايەك بخۆم؟ ئاخىر لە
بەيانىيەھوھ لەو لەتەنانە گلاؤھى (...) زياتر، چىتەر نەچۈوبۇو سەر زازىم. ورددەوردە تاو بەتەما بwoo
بېھېرى. بامدايەھوھ بۆ ماڭ پۇورزاکەم كە مىردىھە كە «نمەدمال»^۱ بwoo. شەوانە تا بەيانى دەھچى لە
حەمام لباد دەگىپى. پۇورزاکەشم قىس بwoo، مندالى نەدەبwoo. بۆ مندالىك دەچۈو دەھەواوه. زۆر
چاك و پىر گەرا كە ئەھى چاك و پىرانە مندالى بەدەنلى بەلەم كەس جوابى نەدایھوھ.
شەھى ئاتىك كە مىردىھە كە دەيويىست بچىن بۆ كار، پىرسىيارى لېتكەردىم كە بۆ دەگەلم نايەھى بۆ
كار؟ منىش بى ئەھەھى بىر لەھىچ بکەمەھوھ دەگەلى رۆيىشىم. ئەھەھوھ تا لاي نىوهشەو يارىدەم
دا، پاشان فۆتىكى^۲ بۆ لولە كەردىم و گوتى:

- بپو بىنۇو و ئەھەش لەبن سەرت بىنى.
ئەھەندە رۆزىكى ناخوشىم تىپەر كەردىبۇو كە ھەر سەرم لەسەر فۆتە كە دانا، خەھۇم لېتكەوت.

^۱ كەسىك كە پىشەھى سازكەردنى نەھەد و لبادە.

^۲ ئەھەپپو يادەسرە ناسكەي كە لە حەمام بە خۇيانەھوھى دەگىرن. بەرەلېتىنە - بەرەلېتىنە حەمام.

نه و دهیزانی که زور هیلاکم. بهیانی که هیشتا عالم نه هاتبوون بُو حهمام، نیمه چووینهوه مآل و پاش خواردنی نانی بهیانی من له مآل و هدھرکه وتم و چوومه مهیدانی مهندگران. ئه و سهربازخانه دروست ده کهن. له من چووکه تر بُو کارکردن ده چن بُو سهربازخانه. من زه لام بعوم، مووی سمیل و ریشم سهرباز و هدھر ناوه به لام هیشتا تیغم لینه داوه.

له مهیدانی چوومه نیو فهعلان، «فهتحه به گ» نیویک سهربازخانه بعوم. ئه و ناوی فهعله کانی دهنووسی بُو کار. چوومه لای و گوتم: منیش بنووسه! بریک لیم راما و پاشان نووسیمی. به کوری «وهستا حهنه میعماري»^۱ گوت:

— ئه وی ده گهَل خوت بهره با لهئزیر دهستی تؤدا کار بکات.

بابی ئه و کوره میعماریکی باش بعوم، کوره که متدال بعوم، تازه مووی له ړوو ده رکردبورو، باوکی فیئری کاری میعماري کردبورو و تیستا و هستایه کی باشه. تاوم دایه خورجین و کهلوپهلى و هستام و بهشام دادا و وهدووی که وتم بُو سهربازخانه.

دهستم به کار کرد. به روز ده چووم بُو فهعله بی و به شهويش ده چوومهوه ماله پوورزاکه.



ساخته زبره عصیان امر روزبهان قفع مجید آن
هدوی پرس خود روند
وینه سهربازخانه کونی مههاباد که شوینه که له جنگای نیداره دوخانیاتی تیستایه. وینه گر
بانگیان ده کرد بُو
عهلي خان والي
مالان و هنهنی

نه و پوول و پاره یهی
وهرمدہ گرت،

ده مبردهوه مآلی و
ده مدا به پوورزاکه.
حالم زور باش بعوم.
به خهونیش باوهرم
نه ده کرد که ناوا
ههستمهوه سهربی
و دهستم بگاته ووه
دهم خوم.
له ولاشه ووه

پوورزاکه «ههنه
هه لگر» بعوم. روقزانه

^۱ له سهربازخانه میعماري زیاتر بخوینهوه له لپهرهی ۴۲۲

ژنانی هه‌لده گرت. به پیلان نان، پیخور، قهند و چای ده‌گهله خوی ده‌هینایه وه مالی. یانی پاره‌یی به هیچ شتیک نه‌ده‌دا. دوو-سی مانگ به سه‌رچوو، لهو پاره‌یه‌ی که مانگانه ده‌مدا به پوورزاکه، هه‌مووی کو کربووه و چوو له‌سهر تا پیم لیباس و جلکی بو کپیم.

وه‌ستام و فه‌تحه به‌گی سه‌رکاری سه‌ربازخانه، زوریان خوشده‌ویستم. هه‌رچی گوتایان به گوینام ده‌کردن. وه‌ک هه‌لووکی له‌به‌رده‌ستیان ده‌هاتم و ده‌چووم. چونکه شاگرد بoom، سه‌رکاره‌که ۱۰ شایی له فه‌علان زیاتر ده‌دامت. به‌و شیوه‌یه کارم ده‌کرد و زوریش له ژیانم رازی بoom. به‌یناویه‌ینیش کونه‌ه‌اویریکانم که له جمخانه ده‌مناسین، ده‌مدیتن. زوریان له بن گویمدا ده‌خویند که وه‌ره‌وه لای خۆمان و خوت بو ماندوو ده‌که‌ی و نیمه هیچ ماندوو نابین و پاره‌ی چاکیش ده‌ردینین به‌لام من به‌گوتیم نه‌ده‌کردن و سه‌رم به‌ردابووه کاری خوم ده‌کرد.



ساجیلاغ بستان سه‌ربازخانه

بستان سه‌ربازخانه از جان‌نیجیت سه‌رکه‌یه کان بزخم ده‌هزار هفت نه

وینه‌یه‌کی تر له سه‌ربازخانه‌که‌ی مه‌هاباد که عه‌لی خان والی گرت‌توویه‌تی

په نابردن بو ماله « حاجی مسته فا داودی»!

بهوشیوه یه ده گه‌ل و هستاکه‌م کارم کرد تا کاری سه رباخانه بهره‌و ته‌واوبوون چوو و ته‌نانه‌ت قوله کانی دهور و پشتی شاریشمان ته‌واو کرد. ئاخرين یوقز و هستا گوتی کاریکی دیمان دهست

که‌وتووه له مالی «میرزا ئە حمەدی

گوله‌ندامی» رەئىسى بەله‌دى.

ده چىن حەسارە كەيان بۆ سىنگەبەرد

ده كەين، تو بەيانى خورجىن و

كەلۈپەلەكەي بەره بۆ ئەھوی و

چاودروان به تا من دىم. بەيانى له

پىش و هستامدا لەھوی بوم. هيئىنەي

پىنه چوو و هستاکه‌م هات و دەستمان

بەكاركىرن دىم. ئەھو بەردى له

حەسارى ده گرت و منىش بەردم بۆ

ده ھېنىنا. لاي چىشتانى رەئىس

تەشىرىفي هاتەوھ مال. ده گه‌ل باوکى

و هستام كە لە سەر دیوار بۇو و كارى

ده گرد، دەستىان به قسان كرد. پاشان لە سەر دیوار هاتە خوار و ده گه‌ل و هستاکەي من بېرىك دوا.

ئەجا چوو بۆ نىتو باخچەي و لەۋىرا منى گاز كرد و گوتى:

— ھەتيو! ھۆ ھەتيو، بېۋە ئەھەپاچەي بىتنە و ئەھەپىنگىيە خوش كە.

و هستام لە سەرم و دەنگ هات و گوتى:

— قورىان ئەھە شاگىدەمە و لە بن دەستم نەبن ناتوانم كار يىكم.

ھېچ گوتى نەدایە و گوتى:

— ھېچ نىسە ئەھە تۆزەپىنگىيە خوش دەكەت و زوو تەھاو دەبىت و دىتەوھ لات.

ھېچ فايىدەي نەبۇو، لىتىم نەبۇو، ناچار چووم. پاچم ھەلگرت و بەربۇومە پاچ و هشاندىن، بە

ھەموو ھېزى خۆم پاچ لەو عەرزە دەنەنە یەرق و سەخت بۇو كە ھەر



«میرزا ئە حمەدی گولەندامى» میرزا ئە حمەدی ئەشىھەرى

^۱ شارەدارى شارى سابلاغ (مەباباد) بۆ يەكەمجار و بە شىوه‌ي ئەھەرپى لە سالى ۱۳۰۶ھ دامەزرا، میرزا ئە حمەدی ئەشىھەرى (ناسروا بە میرزا ئە حمەدی بەلەدى) يەكەم شارەدارى ئەھەرپى بۇو كە تا سالى ۱۳۱۶ لە پۇستەكەي خۆيدا ماۋەتەوە.

جارهی پاچی لیده‌دم، بهقهرا که لله‌قهندیکی هه‌لده‌گری، ئه‌ویش له‌سهر سه‌رم راوه‌ستاوه و به ناحهزی خوشخوش پیمده‌لئن:

— هه‌ی پشت شکن! ته‌ماشا ده‌لئن له‌سهری من ده‌دات! هه‌ی داوه‌شی باشه! دهی دلت توقق، دهی که‌من توندتری لیده ده‌لئن نانت نه خواردووه! ئه‌وه وه‌ستام و باوکی وه‌ستام و هه‌موو فه‌عله‌کانیش گوییان هه‌لخستووه و چاویان لییه. ئه‌وانیش لهو بی‌ریزی‌بیانه‌ی که ره‌نیسی به‌له‌دی به منی ده‌کرد سه‌ریان سوور مابوو! ناخرا به‌و ده‌نگه زه‌لامه‌ی يه‌کبه‌خوی جنیوی ده‌دا و بی‌ریزی پینده‌کردم، خو بیانه‌وه‌ی نه‌بwoo. هه‌رچی من توندترم له عه‌رزه‌که ده‌دا، ئه‌و جنیوه‌کانی پیستر و ده‌نگی زیاتر ده‌کرد! ئه‌وه ئاره‌قه‌ی ره‌ش و شینم ده‌کردووه، له گیانی خویم وه‌رهز بwoo، ئه‌وه‌ش له‌سهرس‌رم ناوا ده‌کات، جنیو و قسه‌ی سووک نه‌بن له زاری نایه‌ته سه‌رئیس‌سکانم و گوتمن:

— کوپه بوچما هه‌زار ره‌نیسی به‌له‌دی بی...
پاچم هه‌لینا و له‌باتی له عه‌رزی ده‌م به هه‌موو هیز و قه‌وه‌تی خویم راکیشا!
یه‌کسه‌ر به‌ره و دم که‌وت. هه‌ست و خوستی لیپرا. که ئه‌وه‌م دیت، وه‌ک با‌رام کرد. فه‌عله‌کان
هاواریان لئن به‌رز بووه:

— ها بی‌گرن بی‌گرن، نه‌هیلن ده‌رچی، ئه‌وه له ره‌نیسی به‌له‌دی داوه.
خو نه‌شیانده‌ویست بی‌گرن، ده‌نا زور به هاسانی ده‌یانگرتم. ئه‌وه هات و هاواره‌یان بو ئه‌وه‌ی
بو پاشان لییان نه‌پرسنه‌وه که بو نه‌نانگرتووه؟ به‌هه‌ر چوئنیک بیت بوی ده‌رچووم و ئه‌وچاره‌ش
قوتار بwoo.

به راکردن له هه‌ورازی سه‌ری خری شویر بعومه‌وه، گه‌یمه به‌ر ده‌رکی مزگه‌وتی هه‌باس ناغای،
ناؤرم دایه‌وه تا بزانم له‌پشت سه‌رم چ باسه؟ بلیتی که‌سم به‌دواوه بئن؟ دیتم هیچ باس نییه و که‌سم
له‌دوو نییه. چاوم لیکرد ده‌رگای ماله «مسته‌فای داودی» ئاوه‌له‌یه^۱. مسته‌فا ئه‌وکاته نه‌چووبوو بو
حه‌ج. خویم ده‌ماله ئه‌وان راکرد. که‌س له ده‌رک و بان نه‌بwoo. ملى پیگام گرت و تا ته‌ویله‌ی به‌ند
نه‌بwoo. له‌نیو ئاخوری ولاخاندا تاویک خویم مات کرد، هیچ باس نه‌بwoo، نه ده‌نگیک نه هه‌ستیک
نه خوستیک. دونیا زور له‌وه‌ی بیرم لیده‌کرده‌وه نارامتر بwoo. ئه‌وه هیلاک و شه‌که‌تم و خه‌وه‌یش
هیرشی بو هیناوم. له‌نیو ئاخوره‌که‌دا له‌سهر گازی^۲ پشتی بوی نووستم. چووم ده‌خه‌ویکی قووّل و
بیین. ئه‌وه‌نده خوش بwoo نه‌بیته‌وه. لهو به‌ینه‌یدا «ده‌رویش حسنه‌ن»^۳ میتهری (مه‌یتهر - مهتر به
فارسی) ماله مسته‌فا داودی دیت‌هه ته‌ویله و ته‌ماشا ده‌کات ئه‌وه هه‌تیویک له نیو ئاخوری ته‌ویله‌دا

^۱ ئه‌وه ماله جیرانی مزگه‌وتی «قبله» بوو له کوچه‌ی خوسره‌وه و به‌ریکیشی ده‌که‌وته سه‌ر «خرپی».

^۲ کاپیتان له ده‌ستن‌نووسه کاپیدا بهو شیوه‌یه نووسیویتی که منیش وه‌ک خوی دامناوه‌ته‌وه. هه‌رچه‌ند منیش بهو شیوه‌یه بیستووه، به‌لام ونده‌چیت که «گازره‌ی پشت» دروست‌تر بئن.

بۇ نووستوووه. زوو دەچىت خەبەر دەداتە «خانمى». «تەلى» كچى مالىن و كچەكەي «ميرزالە»سى خزميان دىئنە سەر كەلاكم و تەماشا دەكەن لەسەر پشت نووستووم و.... ئەوانىش دەچن لە باغچە، سەر و شۇولىتكى تەرىلىدەكەنهوھ و دىئنە سەرم. لە خەھوھ شىرن و خۆشە بە ژانى شۇولان وەخەبەر ھاتم. سەرم ھەللىنا «تەلى» كچى مستەفا داودى و كچەكەي تەشىملىان بەدەستەوەپەيە بە دەم قاقا و پىنكەنинەھوھ لېم دەدەن. ھەستاوهەمە سەر قوون، كچى دىسان دەستەلەنگەن و ھەر پىندەكەن و لە ناواگەل و پان و قاچ و قووم رادەكىشىن. قاقايان ئەھو گەرەكەي داگرتۇوه. بەھۆي پىنكەنинەھوھ كەمىك ۋچان دەدەن و دەكىشىنەھوھ پاشتەوە بەلام دىسان ھورۇۋۇم بۇ دىئنەھوھ. منىش لە شەرمان و لە ترسان نەمدەزانى چ بىكم، تىمامبۇوم! لە گەرمى ئەھو بەزەدا بۇو كە «سافى» كىفەتىيان كە ژىتكى پىر و وەنیوکەھ توو بوو ھات. لە كچەكان توورە بۇو و لېم كشاھەوھ. ئەوجار دەوريان دام بۇ پرسىياران:

— بۇ لىرەي؟ چ دەكەي لە نىتو ئەھو ئاخورەيدا؟ لەكەيەوە لىرەي؟ ...
منىش بۇم گىرەنەھوھ كە شەرم كردووه و لە رەئىسى بەلەدىم داوه و خستوومە. تىستاش لە ترسى گرتنىم خۆم لىرە ھاوېشتۇوه. دىyar بۇو ئەوان ھەر نەيەندەيان بىستبوو كە فەعلەيىك بە پاچ لە رەئىسى بەلەدىي داوه و بە دارمەيت بىردووپىانەتە سەر جىڭىغا، تىدى نەيەندەزانى كە من ئەھو كارەم كردووه. تىستا كە حالى بۇون، نەيەندەزانى چىم دەكەل بىكەن! خەبەريان دا بە خانمى كە ئەھوھ ھەمان فەعلەيە كە لە رەئىسى بەلەدىي داوه. خانم گۇتبىي بۇم بانگ كەن با بىزانم ئەھوھ كىيە لە رەئىسى داوه؟

بردىانم بۇ لای خانمى. سلاؤم كرد. گوتى:

— ھەتىو، تۆ لە پەئىسىت داوه؟
— بەلنى.

— ھەتىو، دەزانى چ تاوانىتكت كردووه؟
— بەلنى.

— دەزانى بتىگەن كەولت دەكەن؟
— بەلنى.

— پەزىيان نى؟
— نەخىر.

— بۇ پەزىيان نى؟

ھەموو نەقلەكەم لە سەرپا بۇي گىپايدەوھ. كە تەواو بۇوم لە گىرەنەھى، گوتى:
— دەستەكانت خۇش بىت و چاڭچاكت كرد.



نه مری کرد: بهرن نان و چای بدهنی. بردیانم بو مدبهقتن هر
له نان و رونی که ره را گرتوویه‌تی تا په نیر و چای شیرن له پیشیان
دانام. منیش تا مهشکه‌م بردی خواردم. تیر تیر بیوم. ههر له سوچی
mdbheqeh که‌ی لبادیان بو هینام و بوی نووستم. نه وجار نه مویرا له سه‌ر
پشت بنووم، له سه‌ر زگ نووستم. ترسام، گوتمن نه کا دیسان به
شوولان بینه‌وه سه‌رم!

خه بهر دههات که ئهوه چوار- پىنج پىاوي بەلەدى، هەرييە كە و
چۆماغىتىك بەدەستەوە، كۈن بەكۈن كەوتۇونە سۆراغم و لە من
دەگەرىن. چەند جاران چۈونەتە زگ بابىم و لە مىيان پرسىيە،
بابىشىم ھەمان قەبەالەيەن پىشان دەدات و قوتارى دىت. پىشان دەلىنى
كە بچىن بۇ مالى «قادر لەپە»، حەممەد لەۋىتى دەزى. دىن قادر
رەكىش دەكەن و بەلەيدان دەيىەن بۇ لاي «میرزا ئەحەممەدى رەئىسى
بەلەدى». كە دەجىتىغا دايە و ناتوانى بىزۇتى. قادر لەۋىتى دەگرى،
دەپاپىتەوه و سوئىند دەخوات كە بابى حەممەدى (سۆقى مەولۇود)
درو دەكەت و حەممەد لە لاي من نازى. میرزاى رەئىس ئەمەر دەكەت
كە بەرەللەي كەن. ئەويش بەم جۆرە قوتارى بىبۇ. لاي نىيەپرۇيە
میرزا مستەفا و «حەسەن» كى كورى بۇ نەھارى دېنەوه مالىت.
خەبەرى دەدەنلىك كە ئەوەن ھەتىويتك شەرى دەگەل رەئىسى
بەلەدى كەرددووه و خۆى دە تەھۋىلەي ئىمە هاوېشتىووه. میرزا
مستەفاسىڭ گۇتسۇ:

- چاکی کردووه و دهسته کانی خوش بیت، جاری رهئیس له جینگا دایه، که هاتهوه سهر حال و
که وتهوه سربپی، خوم پیتده آتیم که عه فوی بکات.
پاشی چه ند روزنکی تر میرزای رهئیس وهدر ده که وئی. روزنک ده چتنه حوجره‌ی،^۱ چه ند
نه فه ر له دهولمه ننده کانی شار له وئی ده بن و ده بیتین که رهئیس بهو حالت شپه‌ی به ویدا تیده په ری.
بانگی ده کهن، که میتکی ده دوین و ههندیکیشی کالته پیتده کهن، له کوتایشدا ره جای لیده کهن که
عه فوم بکات و نه ویش عه فوی کردبوم. نیوهر قویه لای چیشتانی که میرزا مسته‌فا و کوره‌که‌ی
دیسان دینهوه بو نه هماری، خه به ری عه فوی من باس ده کهن. من که له مدبه‌قی ده گه‌ل نوکه‌ره کان
خدریکی نان خوارد بیوم، ده روپیش حه سدنی مه پتھر به هله‌ل داوان هات و خه به ره که‌ی پیدام.

^۱ شوئنی بازارگانیکی گهوره له بازار. حوجره له دوکان گهوره‌تر و له بیره‌وتره.

پاش ماوهیه ک نان و مان خورا، میرزا حمه‌نی کوپری میرزا مسته‌فای که دههات بپرواته حوجره‌ی، سه‌ری ده مدبه‌قئی نا و به منی گوت پیویست ناکا لهوه زیاتر خوت بشاریوه. خوت و هدخرخه و قوتار ببووی. بابم خوایشی له رهئیس بهله‌دی کرد و ئه‌ویش عه‌فوی کردووی.

ئهوان که له مآل و هدهر که‌وتن، خامیش کراس و دهربیتیه کی کون، جووتیک قوندەرهی کون و که‌وایه‌کی بو ناردم. که‌وش و جلیقه‌که‌م [جلیتفه - سوخمه] ئه‌وکاتی که له رهئیسم دا و رام کرد له ماله «میرزا ئه‌حتمه‌دی رهیسی بهله‌دی» لیم به جن مابوو. منیش چووم مالناواییم له خامن کرد و له مالن ده‌رکه‌وتم. زور نه‌رؤییشتبووم که «حه‌وّلا»سی [عه‌وّلا - عه‌بدوّلا] نوکه‌ریان هه‌رای لیکردم و منیش گه‌رامه‌وه لای. حه‌وّلا سن قرائی ده مستم نا و گوتو ئه‌وه خانم بوی ناردووی. سپاس لیکردم و چوومه‌وه بو ماله پوورزاكه‌م. که وه‌ژورر که‌وتم شالاوی بو هینام گوتی:

- سه‌ریه‌قوقوپ ئه‌وه له‌چی ده‌گه‌پتی؟ میرزا نه‌حتمه‌د هه‌ستاوه‌ته‌وه سه‌ر پت و وه‌ددرکه‌وتوتنه‌وه، تووشت بن که‌ولت ده‌کهن، برو خوت ون که، گیر مه‌به، نازانی پیاوانی بهله‌دی چیبان به سه‌ر قادر له‌په هیناوه؟

منیش هه‌ندیکم هیوهر کرده‌وه و بوم باس کرد که عه‌فوو کراوم و به‌و جوهر ناهیکی هاته‌وه ببری.

پوچانی شوانکاریتیم

ئه‌وه شه‌پری پژده‌ر (پژده‌ر) و حکومه‌تی ره‌زاشایه.^۱ پژده‌ری له‌شکری ئیرانیان راوناوه و سه‌رده‌شتیان به‌خپری تالان کردووه و پاشانیش سووتاندوویانه. له دوکان پا بگره تا خانوویه‌رهی خه‌لک هه‌رممووی سووتاوه. پاشان حکومه‌ت پژده‌رییان له سه‌رده‌شت و هدھر نا و له حه‌ولی ئه‌وه‌دا بwoo که به سه‌رده‌شت راپگات.^۲ له سابلاغ چه‌ندھی وھستا و بەننای هه‌بیه، هه‌رممووی کۆکردوتنه‌وه و بو سه‌رده‌شتیان ده‌نیریت تا ئاوه‌دانی بکه‌نه‌وه. وھستاکه‌م ده‌روا بو سه‌رده‌شت و داوای لیکردم که ده‌گه‌لی بچم، ده‌گه‌لی نه‌چووم. هه‌رچه‌ندی حه‌ولی دا، گوتم نایهم. ئهوان رؤییشتین بو سه‌رده‌شت و منیش چه‌ند پوچیک بېت نیش له شاردا سورامه‌وه. پوچیک «مام و سووی قەساب» تووشنم بwoo و گوتی:

- وھره بتنیرم بو سه‌رده‌شتی. مىنگله‌مه‌پتیک ده‌بھی بو سه‌رده‌شت، مانگت ئه‌وه‌ندھ پاره‌ت ده‌دریتی، هه‌موو خواردنت له سه‌ریازخانه وھک سه‌ریازان ده‌دریتی.

^۱ ئه‌وه شه‌پر له ره‌شەمەی سالی ۱۳۰۷ی هەتاوی واته ۱۹۲۸ زایینی ropyoo داوه. به‌و پتیه تیستا تەمەنی کاپیتان ۲۰ ساله.

^۲ بپواننه کتیبی: ساوجبلاغ مکری (مھاباد در آینیه استاد تاریخی) نووسینی: فریدون حکیمزاده، ل: ۵۲

بردمى بۆ لای قودراخچی^۱ ئەو کابرایەکی عەجەمی خەلکى تەورىزى بۇو. من و کابرا و مام وسسو ھەموو قەرارومە رارمان بىاندەوە. بپىارماندا تا سەردەشت ئاواهدا دەكريتەوە شوان بەم. ھەركات لەشكەر گەرایەوە بۆ سابلاغ منىش دەگەل لەشكەر بگەرىئەمەوە. پارەي دوو مانكائىن لە قۆنەتەراتچى وەرگرت و ھەر ئەو ۋۆزە دەگەل سەربازىتكى سوار، مىنگەمان وەپېش خۆماندا بۆ سەردەشت. بە چەند رۈزان چۈۋىنە سەردەشت. وەستاكەم و باوكى، لهوى كاريان دەكرد. خەبەريان پىندەگات كە ئەنەن ھەمدەتاتووتە سەردەشت. من لە قەراخ شار مەرمەن دەلەوە رايندن چاوم لىتكىد، رەشايىھەك لىم نىزىك دەبىتەوە، دىتم وەستام بۇو. زۆرى بە دىدارى گەشامەوە. گۇتى:

— كە لىزە قوتار بۇوي مەچۇوه بۆ سابلاغ و وەرە لای خۆم بۆ كاركىدىن.

— پىتمگوت كە قەرام واداوه كە تا سەردەشت ئاواهدا دەكريتەوە شوانم. ئەويش قەبۇولى كەد و شۇينەكەي خۆي پېتگۇتم و ۋۆيى. بۆ بەيانى قەساب هاتن و چەند سەر مەپىان كوشته وە، منىش چەند دەست جەرگ و دلەن گلدايەوە و بە قەرای سى كىلىو گۆشتىش بىردى. بۆ شۇينى وەستام. چەند مانگان كە لە سەردەشت بۇون، نەمەھېشت پارە بە نان و گۆشت بىدەن. ئاخىر قەسابەكان بى من نەياندەتowanى دەست لە مەپىان بىدەن و گۆشت بەرن بۆ سەردەشت. ورددورى دەستا يەنەن سەرپىن. لەشكەر گەرایەوە بۆ سابلاغ. لهوى كابرای قۆنەتەراتچى زۆرى حەول دا تا مەپى بۆ بەرمەوە تەورىز و دەيگوت كە لهوىرا بە ماشىن دەتىرىمەوە سابلاغنى بەلام بەگۈيىم نەكەد و حەق و حىسابى خۆم تەواو لىتەھەستاند و مالاثاوايم لىتكىد.

لە پىتگاي (ھاميلتون) كەرىتىكارم و لە رۇاندز كۇوپە فرۇش

ئەو كۈرى سابلاغنى ھەمووى دەرۇن بۆ گەرمىنلىق بۆ فەعلەيى. دەلىن رىتگا دەكتىشنى بۆ سەر خەدودى ئىراننى.^۲ كاتىك دەگەرىنەوە، كۆك و پۇشتەن و باخەلىان پەرە لە پۇول. منىش بپىارماندا كە

^۱ مەبەستى كاپيتان قۆنەتەراتچى - كۆنتراتچىيە، ئەو كەسەي گەرىيەستى دەگەل دەكەي.

^۲ تارچىپالد ميلن ھاميلتون (Archibald Milne Hamilton) لە نیوزیلاند لەدایك دەبىت. سالى ۱۹۲۷ دىت بۆ شارى (ديوانىيە)ي عىپراق و لە سالى ۱۹۲۸ را دەست دەكتات بە سازكىرىنى پىتگاي تىوان ھەولىر - حاجى ئۆمەران كە چوار سالان دەخایتىت تا تەهاو دەبىت. ئەو پىتگايە تىستاش بە ناوى ئەو ئەندازىيارە "Road Through" نیوزیلاندىيە دەناسرىت و بە پىتگاي (ھاميلتون) بەناوبانگە. ھاميلتون لە كېتىيە كەيدا لە ڈېرىنواي "Road Through Kurdistan, the Narratives of an Engineer in Iraq" رۈزانە دەكتات كە سەرقالى دروستكىرىنى ئەو پىتگايە بۇوە كە لە ရاستىدا لەپەرەيە كى گىرىنگ لە مىزۇوى كورد لەو سەرددەم دايە.



وينه يه ک له حه سانه ووهی کريکاراني پيگای هاميلتون که له کينه کي، ثارچيالد
میلن هاميلتون و هرگيراوه

بچم کريکاري بکهم و
پاره يه ک و هکوكه م. چهند
پرژيکي پيچوو تا خوم کو
كرده و. بهت هاوري و
هاوال پيگام داگرت. به
چهند شه و پروزان گييمه
گرميئن. جاده گهيوو
«حه رير». بن نهوه
دهرفهت له دهست بدھم
چوومه ناو عمه ملان. ديم
چهند کھس سابلاغي
لهوين. له «لاولاوه کوير» و
«مه جيد» سی برای میوان
بووم. نه وانيش برديانه لاي

«رهمزى ئەفهندى» يېيە کي. كابرا خەلکى سلىمانى بooo. نيونووس كرام و دهستم كرد به كار تا سال
سارد بooo. نهوجار كوره سابلاغييە كان هەمووي چوونه و بۇ سابلاغىن بەلام من نەچوومەوه. ئاخىر
چووبىامەوه كوى؟ نه ماليك، نه حالىك، سەرباقى ئەوهش بە يېكەسيان دەزانىم، بەردىك لە
ئاسمانى را كەوتبا خوارى، دەيانگوت كارى حەممەدىيە. منىش لە بەرامبەر زولم و بىداديدا ناتوانىم
بىدەنگ بەم و دەترسم تووشى رووداوىكى ناخوش بەم. بىنى بوختانە كەي كاكەمر و خزمەكانى و
(...)، ئىستاش تازەيە و شەوانە لە داخان خەموم لىناكەۋى كە بۇ دەبىت نەم تاوانە گەورەيە بەرامبەر
مېرىمندالىتكى يېكەسدا بىكەن؟ تەنيا تاوانى من ئەوهنە بooo كە بىكەس و بىپشتىوان بoom. دیوارم
لە دیوارى ھەموو كەس كورتىر بooo. بۆيە بېرىارم دا لە گەرمىن بېتىمەوه و تا دەتوانىم كار بکەم و
پاره كۆكەمەوه و بە دەستى پې بچمەوه شارى خوم.

ھەستام، چووم بۇ رواندىزى. «سەعىدى كەوگىرى» لەوي دووكانى تەنە كەسازى دانابooo. چوومە
لاي و پىسى سەير بooo كە نەچوومەوه سابلاغىن. بۆم باس كرد كە ناچمەوه و دەمەوهى ئە و زستانەي
كار بکەم تا دەبىتە بهار. كە زانى ئاوا قايمىم لەسەر كاركىرن پىدادەگرم، وادەك:

- ۋاوهستە، ئىستا لەلای كابرايە كى هيىندى كارت بۇ دەدۋىزەوه. ئەو كابرايە ناوى
«محەممە دەعەلى» يې، كۈپان ساز دەكەت و دەيانفرۆشىت. لە شاگىدىتكى باش دەگەرت. وەرە
لىزە دانىشە ئىستا پەيدا دەبىت، قسەي دەگەل دەكەم و داتەمەز زىرىنم. ئە و زستانەي ئە و كارەي
بکە و تا بەهارىش خودا گەورەيە.

تاویک لای سه عیدی دانیشتم و کابرای هیندی به ویدا تیپه ری. له مهنجه لیکدا کووبه‌ی ده گتپرا.
هرای کردی و هاته لامان. به مه‌همه‌دعلی گوت که به‌دهستیکی باشم بُو دیتوویه‌وه. له‌وی
پرسیار و له من وه‌لام، له سه‌عیدیش مه‌دح و سه‌نام. به‌و جووه کارم سه‌ری گرت و قه‌رار بپایه‌وه
که مانگانه دینار و نیویکم بداتن، خواردنم له‌سهر ئه‌و بیت و له‌لای ئه‌ویش بیتنمه‌وه و بخه‌وم.
وه‌پیشخوی دام بُو ماله‌وه. له مآل ده‌گه‌ل ژنه‌که‌ی بپیک قسه‌یان به زمانی خویان کرد که من
هیچیان لئن تینه‌گه‌بیشتم و نه‌مزانی باسی چ ده‌کهن! ژنه‌که‌ی جحتل بُوو، دوو کورپی یه‌ک سالانه
و سئ سالانه‌ی هه‌بُوو. ژنه‌له مآل کووبه‌ی دروست ده‌کرد و مه‌همه‌دعلیش ده‌بردن بُو
فروشتنی. پاش خواردنی نانی نیووه‌بُویه، مهنجه‌له کووبه‌ی بُو تیکنام و گوتی:

— بُو له ړواندزی خواروو^۱ بیانفروش و منیش لیره ده بیانفروشم.
مهنجه‌له کووبه‌م برده خواری و زووه‌هه‌مووم فروشت و گه‌رامه‌وه. دیتم ئه‌وه مه‌همه‌دعلی
هه‌ر وا به مهنجه‌له کووبه‌وه له ناو بازاردا ده‌خولیته‌وه و ئیستا قوتار نه‌بُوو. ئه‌و پاره‌یه‌ی
فروشبووم دامه ده‌ستی و چووینه‌وه مآلی و قازانی بُو پرکردم و چوومه‌وه بُو ړواندزی خواروو.
ئه‌و پرژه سئ جاران چووم و هاچه‌وه. دیاربوو لیم رازی بُوو. وریا و توندونتوّلم. باش هه‌لددسووریم.
ده‌ستیپس نه‌بُووم. ئه‌و پاره‌یه‌ی ده‌ستم ده‌که‌وی بن پیچ‌وپهنا ده‌بیتنمه‌وه و له مستی
مه‌همه‌دعلی ده‌که‌م. هه‌رچی پیاندنه‌سپاردم به‌وپه‌ری باشی خویه‌وه به‌جی‌مده‌هیتنا.
مه‌همه‌دعلی کابرایه‌کی نه‌وسن بُوو، له مآلیاندا خواردن و خواردنه‌وه باش ده‌خورا. تیر و پر
بوون. شه‌و له پیشخانه‌ی جیگایان بُو من را خاست. مآل‌که‌یان تاقه و هتاخیکی هه‌بُوو که بُو خویان
له‌وی ده‌نووستن. به‌و جووه کارم ده‌گه‌ل مه‌همه‌دعلی هیندی کرد تا به‌هار داهات و ولات گه‌رمای
تیگه‌پا. کوپگه‌لی سابلاغی هاتنه‌وه، منیش دامنابو که سه‌رله‌نوي بچمه‌وه سر کاری
پینگاسازکردن‌وه. به مه‌همه‌دعلیم گوت که ده‌رُوم، زوری حهول و ته‌قهللا کرد که به‌جی‌نیه‌هیلم
و له‌لای بیتنمه‌وه و نه‌رُوم، به‌لام قاییل نه‌بُووم. پاره‌یه ئه‌و چه‌ند مانگدم و هرگرت و چوومه‌وه نیو
عه‌مه‌له‌ی و به‌ربوومه کارکردن. کارم کرد تا جاده‌که‌یه «گه‌لی عه‌لی به‌گ» و سه‌ر حه‌ددی تیرانی.
به‌و جووه کاری پینگا سازکردن کوتایی پتهات. که حیسابی خوم لیکدایه‌وه ئه‌و پووله‌ی لای کابرای

^۱ به پی ئه‌وه که کاپیتان خه‌لکی سابلاغ بُووه و له ړواندز غه‌واره، ئاساییه که باش نه‌توانی ناوه‌کان به‌ری‌یان
پیتساهی ئه‌و شاره بکات. سه‌باره‌ت به ړواندزی خواروو دوو بُوچوون هه‌یه. یه‌کیان ره‌نگه مه‌بستی گوندیکی
بچووه‌که له خوار پیچه‌کانی ړواندزه و له پیده‌شتی ئه‌و شاره و له سه‌ر چومه‌که هه‌لکه‌کوتوروه که پتیده‌گوتري
«کاولوکان» که ده‌وری ۲ کیلو‌میتر له شاره‌که دووره. ئه‌گه‌ریکی تر ئه‌وه‌یه که سروشتنی ئه‌و شاره واهه‌لکه‌کوتوروه
که لیزه. قه‌دیم ئه‌و مآلانه‌ی له سه‌رده‌وه شاره‌که بُوون پیسان گوتوروه «گه‌رکی سه‌رُوم» و ئه‌و مآلانه‌ی که له
خواری شاره‌که بُوون واته له‌سهر هه‌لذیره‌که بُوون پیسان گوتون «گه‌رکی خواروو». وا وینده‌چن کاپیتانیش
مه‌بستی گه‌رکی سه‌رُوم و گه‌رکی خواروو بُووبن نه‌ک ړواندزی سه‌رُوم یا خواروو.

هیندی ۵۵ ستم که وتبوو ۱۱ دینار بwoo و ئهو پاره‌يەي که لە کاري جادھى گىرم كە وتبوو ۳۵ دينار بwoo کە سەرچەم دەيکرده زۆر.

کاري پىنگاکە کە کوتايى پيهات، کورە سابلاغىيەكان دەگەرانه و بۇ سابلاغ و پارەكانيان دەگۈرىيە و بە پارەي ئىران. ديسانىش من دەگەلىان نەچۈومە و دەخۆم نووسام و سوارى ماشىن بoom يە كىراست چووم بۇ ھەولىت. هەر ئهو رۆزە توشى «سەيد عەلى» بoom. كاتى خۆي لە سابلاغ گىرفانبىر بoo. ئىستا لە ھەولىت دوكاندارە و وازى لە گىرفانپى هىناوه. ရىشىكى قۆرى بەردادە و تەسبىحىكى درىزى بە دەستە وەيە، لىپرسىم:

- چۆنە لىرىھى؟

منىش بە سەرھاتى خۆمم بۇ باس كرد کە كارم لە پىنگا دروست كردن بۇ سەر حدوودى ئىران كردووھ و بېرىكم پارە كۆ كردوتە و دەمەھىۋى بىدەم بە كەلوبەل و بېرىمە و بۇ سابلاغ بەشكەم، ناوا قازانجىتكى بۆم تىدابىت. بىدمى بۇ كاروانسەرای «كاکە حەمەي» ئەويش خەلکى بۆكان بoo و ئىستا لە ھەولىت كاروانچىيە. بە كاكە حەمەي ئەسپاردم و قەرامان دانا کە بەيانى بچەمە و لاي لە دوكانى و چىم لازم بىت بۆم بىكىرت. بۇ بەيانى كاكە حەمە بىدمى بۇ مەيدانى ولاغان و كەرىتكى باشى بۇ كېرىم. كەزۇو، گورىس و ھەرچى حەوجهى دەكىد بۇي كېرىم. كەرم لە كاروانسەرای كاكە حەمە بەستە و بۇ خۆم چوومە كن سەيد عەلى و ئەويش دەگەلەت بۇ ناو بازار. ئەوكات زەمانى رەزاشاي بoo، رەزاشا لىbiasى ژن و پياوى قەدەغە كردىبوو. سەيد عەلى گوتى:

- با فەردىيەكت بالتۇرى ڙىان بۇ بىڭىم، لە ئىران خىرى باش دەكەت. برو عەمبالى كازكە بۆت بار كەن، پاشان ئەوانە بەرەوھ خانى و وەرەوھ باقى پارە كەت بۇ خەرج كەم. گورج و گۆل بالتۆكائىم بىدە خانى و ھاتىمە و لاي. ئەوجار باقى پارە كەت بۇ دام بە گربشىن^۱ بېرىك دىارىم بۇ پۇورزا كەم كېرى^۲ و بار و بارخانەم پىنچايە و سەيد عەلى بە كاروانى شەقلەوە ئەسپاردم و ھەر ئهو رۆزە دەگەل ئەوان كەوتە پىنگا. بە دوو قۇناغ ھاتىنە «شەقلەوە»، لە ويىشرا دەگەل كاروانى رواندز ھاتىمە «دىيانان»، ھاتىمە ناو «كىلە كان».^۳ كاروانى «غەفورى فاتە گىرى»^۴ بارى «عەلى

^۱ دەپت مەبەستى كاپشىن بىت.

^۲ دەپت مەبەستى لە پۇورى ھەمان پۇورە زىنەتى بۇوېيت کە ژنى باوکىشى بoo. كورە كەشى "محەممەد ئەمین راتب" بoo كە ھەم دەبىتە پۇورزا و ھەم دەبىتە باوکىرى كاپشىتى.

^۳ شەقلەوە لە ۴۲ كىلومىتى باكۈرى رۆزەلەتى ھەولىت و ۱۳۰ كىلومىتى دەمېتى بۇ حاجى ئۆمەران (سنورى تەممەرچىان).

^۴ كىلە كان ۴۵ كىلومىتى لە باكۈرى شەقلەوە ھەلکە وتۇوھ و ۸۵ كىلومىتى يىش لە سەر سنورى خەيالى و دەستكىرىدى ئىران و عىرماق دوورە.

^۵ لەوانەيە "فاتە گۈرى" دروست بىت.

پیحان»یان ده برد بُو سابلاغ. ده گهْل کاروان تا سهر حه‌ددی هاتم. «شیخه‌ی چارویدار»^۱ کونه خزمی باجه، به باجه هر ده گوت خاله. لای تاویه‌ران بwoo، به منی گوت تو بکوه (هه‌وارقادر)ای،^۲ تیمه له «شیناوی»^۳ ده‌بین، وهره وی. وه هه‌وارقادری که‌وتم، شوْربوومه‌وه به به‌ری خانیدا رُقیشتم، چوومه شیناوی، ئه‌وانم نه‌دیته‌وه. له‌وئی به‌ند نه‌بووم و هه‌ر ئه‌وه شه‌وه هاتمه «لگن»ی.^۴ بُو به‌یانی به دوْلی مه‌یدان به‌له‌کیدا^۵ ورده‌ورده هاتمه «داشته‌مر»ی.^۶ له مه‌زراي داشته‌مری باریکم له نیو گیا و گوْلدا تاقه‌ت کرد و که‌ره‌که‌م له‌بن داریکی که سیبه‌ری هه‌بوو به‌سته‌وه.

کوتایی به‌شی (۱) و (۲)

خوننه‌ری هیژا،

لیره‌دا دفته‌ره کانی ژماره‌یه ک و دوو که ناوه‌رُوكه که‌یان تا راده‌یه کی زور وه ک يه ک ده چوون کوتایی پیهات. گشت نووسین و ړووداوه کانم پینک ګرتن. ګه‌ر وردہ زانیاریه کی زیاتر له يه ک له و دوو ده‌فه‌ردا هه‌بوبیت ئه‌وه تیکه‌لَم کردوته‌وه. له لایه‌ره کانی داهاتوودا ده‌فه‌ری ژماره ۳ هه‌لَدده‌دینه‌وه. له‌ویدا له و قوْناغه را ده‌ستپیده کات که سه‌رده‌می کوْماری کوردستانه. وه ک ده‌بینن ویستگه‌یه کی زور هه‌ستیار و گرینگ له ژیان و به‌سه‌رهانه کانی کاپیتان حه‌مهد ونه و تیداچووه که ده‌وري ۱۰ تا ۱۲ سال له ته‌مه‌نى له‌خو ده‌گری. ریک له و ویستگه‌یه دایه که کاپیتان ژن دینت، مندالی ده‌بیت، حیزب داده‌نیت، ده‌گیریت و شاریه‌دهر ده‌کری بُو شیراز، له‌ویرا به پیش په‌تی و به شاخ و کیواندا ده‌گه‌ریته‌وه زیدی خوی، کوْمه‌لیک هاویری له ده‌وري خوی کو ده کاته‌وه که هاویر و هاوفکر بوون ئه‌وجا له ده‌وله‌ت ياخی ده‌بیت و به ئه‌منیه و نه‌زمیه کان داده‌دات و ړووتنان ده کات و زور به‌سه‌رهانی سه‌رنجر اکیش که به‌داخه‌وه لیيان بیبه‌ری بووین. له سه‌رده‌مده‌دا

^۱ باش روون نییه چی نووسیوه ره‌نگه، مه‌به‌ستی کاپیتان چواردیوار، چوارده‌وار یا... بیت.

^۲ "هه‌وارقادر" گوندیکی بچووکه له‌سهر سنوری ده‌ستکردي نیران و عیراق له ناوجه‌ی حاجی ئۆمه‌ران که له به‌شی عیراق هه‌لکه‌وتووه.

^۳ گوندی شیناوی ده‌که‌وته باشووری رُؤژه‌هه‌لاتی شاری پیرانشار (خانن). دوو کیلومیتر که‌متر مه‌ودای هه‌یه ده گه‌ل ناوه‌ندی شاره که و ماوهی ۲۵ کیلومیتر ده گه‌ل سنوری ده‌ستکرد مه‌ودایان هه‌یه.

^۴ لگن له نیوان دوو شاری مه‌هاباد و خانن (پیرانشار) هه‌لکه‌وتووه. ۵۵ کیلومیتر له رُؤژه‌هه‌لاتی خانن و ۴۳ کیلومیتريش له رُؤژنای اوی مه‌هاباده‌وه دووره.

^۵ مه‌یدانبه‌له ک زنجیره کویستانیکی سه‌رکه‌ش و سه‌رسه‌وزه که له نیوان خانن و مه‌هاباد هه‌لکه‌وتووه. له لگن را تا گوندی خه‌لیفه پانتاییه‌تی.

^۶ داشته‌مر گوندیک بwoo له باشووری مه‌هاباد که زور له شاره نیزیک بwoo. که به‌نداوي مه‌هاباد له سالی (۱۳۴۹هـ/۱۹۷۰ز) ساز کرا و هبن ئاو کوت. پاشان ئه و گوندەیان گواسته‌وه بُو شوینیکی تر که تیستا ۱۲ کیلومیتر له شاره دووره و که‌وتوه پاش به‌نداوي مه‌هاباد.

به سه رهاتیک هه یه که خوالیخوشبیو یای «خورشید په هبهر»^۱ هاوسه‌ری کاپیتان بو نهوه کانی باس کردووه (به نووسه‌ری ئه و دیپانه‌شهوه) که ههول دهه م لیزه بینووسمه‌وه:

سیاسه‌تی لادانی په چه و چارشیوی ره‌زاشا

کاتیک ره‌زاشا قانونی لادانی په چه و چارشیوی (کشف حجاب) ده‌رکرد، له کوردستان به باشی بوی به‌ریوه نه‌چوو. شوپشکه‌که‌ی مهلا خله‌لیل گوپه‌مه‌ر (۱۹۲۸ - ۱۳۰۷) یه‌ک له و شوپشانه بوو که له دژی ئه و قانونه‌ی ره‌زاشا بو ماوه‌یه ک په‌رهی ئه‌ستاند. یای خورشید دیگیرایه‌وه:
[له سابلاغ نه‌منیبیه^۲ چاکی هیرش هتیابوو سه‌ر خه‌لک. هه‌ر ژتیک له کوچه و کولان چارشیوی له سه‌ر بواوایه و نازان^۳ یا نه‌منیبیه‌یه ک دیتای، چارشیوی‌که‌یان به زور له‌سه‌ری لاده‌دا و هیچ که کومه‌لیک جنیو و بیتریزیان پیتده‌کردن، به چوماغان و هریاندە‌گه‌رانی. یه‌ک له و نه‌منیبیانه‌ی سابلاغ، نازانیک عه‌جهم بوو که نامانی به خه‌لکه که هه‌لگربوو. مندالی سه‌ر پشتی لانکت لیتده‌ترسا. (یای خورشید ناوی نه‌منیبیه‌که‌شی ده‌هینا، به‌داخه‌وه ناوه‌که‌ی نایه‌ته‌وه زهینی نووسه‌ر).

مالمان له گه‌ره‌کی نه‌رمه‌نیان بوو. پوژنیک چارشیوبه‌سه‌ر به کولاندا تیده‌په‌ریم، که‌چی له به‌ختی په‌شم تووشی ئه و نازانه ناجسنے بoom. نازان په‌لاماری بو هینام و به زور و به جنتیودان چارشیوی له سه‌رم فری دا. که دیتی من ژنی حه‌مهدی مه‌لووودیم، نازان خه‌وفی پنکه‌وت و چارشیوی‌که‌ی دامه‌وه و داوای لیتکردم که لای کاک حه‌مهد باس نه‌کم. سوئندی بو خواردم که گهر زانیای هاوسه‌ری کاک حه‌مهد، چارشیوی لن نه‌دکردمه‌وه. منیش و نازانه‌که‌ش ده‌مانزانی گه‌ر کاک حه‌مهد نه‌وه بزانی، نازانه‌که له کوشی پیخه‌مبه‌ریدا بی و هه‌زار پوچی هه‌بی، یه‌کی پیناهیتلن بویه، لای کاک حه‌مهد باس نه‌کرد و گوتم با له‌وه زیاتر کیشہ بو خوچی دروست نه‌کات چونکه رپز نه‌بوو له قورتیک نه‌که‌وه.

نازانم کاک حه‌مهد^۴ له کوئ ئه و باسه‌ی زانیبیوه. بن ئه‌وهی لای من باس بکات له په‌سیویتک له نازان ده‌خه‌فتئ و له بومه‌لیتلی تیواره به‌رانبه‌ری نازان دیت. که کاپیتانی ده‌بینتی، نازان ئه‌ژنیو ده‌شکن و ده‌که‌وینتھ سه‌ر چوک و له‌به‌ر کاک حه‌مهد ده‌پارینتھ‌وه که نه‌یکوژنیت و ده‌لت نه‌مزانیوه که هاوسه‌ری تو بوبه، دهنا ئه و کارم نه‌ده‌کرد. کاک حه‌مهد هیچ قسان ناکات ته‌نیا به یه‌ک

^۱ بروانه لابه‌رهی ۴۱۰

^۲ به‌ریوبه‌رایه‌تی پولیس یا بنکه‌ی پولیس. له سه‌رده‌می قاجاره‌کانه‌وه به بنکه‌ی پولیسیان ده‌گوت (نه‌منیبیه یا نه‌زیمیبیه).

^۳ له سه‌رده‌می قاجاره‌کان به پولیسیان ده‌گوت "نازان" که له Agent فه‌رانسه‌وهی یا ئینگلیسیبیه‌وه و هرگیراوه.

^۴ یای خورشید هه‌میشہ میرده‌که‌ی به "کاک حه‌مهد" بانگ ده‌کرد.

فیشه‌ک دهیکوژیت. که ئازان کوزرا، شار شله‌ژا. کەس نەیزانى ئەو ئازانه کى كوشتى؟! کە مالّمان هات بۆ «خەلان»نى، لهۇئى كاڭ حەمەد بۇئى گىرپامەوه کە كوشتنى ئازانه کە كارى ئەو بۇوه. گۇتى: ئەو ئازانه تىستا لە دايىكى خۆئى نېبۇوه کە چارشىۋ لە سەرى ژنى حەمەدى مەولۇودى لېكتاھەوە.]

(تبعید) تاراندن يا دوورخستنەوهى زۆره ملى بۆ شيراز

كاپيتان کە بۆ كاركىرن لە رىنگاى هاميلتون چوو بۆ باشۇورى كوردستان، ئىتىر لهۇئى فيرى كاسېي بۇو و به كېين و فرۇشتى كەلوبەل و ئەمديو و ئەمديو كردنیان لە سنۇورى دەستكىرد كە پىاندەگوت قاچاچىتى، دەولەمەند بۇو. لە ئەزمۇونەكانى خۆئى لەو بوارەدا كەلكى وەرددەگرت و هەرجارەي کە هاتوتەوه بۆ سابلاغ ھەولى داوه ھەندىك لەو كۈرە سابلاغىيانە كە بارى ئابورىيان باش نەبۇوه، دەگەل خۆئى بىيانباتە ئەمدىو و شتىان بۆ بىرى ئەوانىش خىرىيەك بىكەن و ژيانيان هاسانتر تىپەپى. لەو كەسانە دەتوانىن ئامازە بە حوسىئىنى زىپىنگەران، برايمە سورى، سەعىدى حەمەقالەي و برايمى حاجى ئەللا (ئىلاھى) بىكەين. لەو تىوانەدا دەگەل كۆمەلېك لە رووناكىبران و تىكۈشەرانى باشۇورى كوردستان ئاشنا دەبنى. ئەو ئاشنایەتىيە دەبىتەوه هوئى ئەوه كە ھەم پىناسەي عىپاراقى بۆ دەرھىنن و ھەم كارىگەرى لەسەر كاپيتان و حوسىئىنى زىپىنگەران دابىتىن بۇ گەشەي بىرى ناسىۋنالىسىتى كە ئەوكات لە جىهاندا جەمەي دەھات. بەتاپىت كە گەلى كورد خۆئى بە بەشخورا دەبىنى، ئەو ھەستە خەوي لە لاو و رووناكىبرانى كورد ھەراسان كردىبوو.

كاپيتان، سەعىدى حەمەقالەي و حوسىئىنى زىپىنگەران بە گواستنەوهى بىرى نەتهوهى و گۆفار و بڵاوكراوه كانى تر بۇ مەھاباد كە لە باشۇور دەرددەچوون، كارىگەرىيەكى باشىان داناپۇو لەسەر جوولاندىن ىرۇحى نەتهوهى لەناو كۆمەلآنى خەلکدا. ھەروھە ئەوان بۇون بە هوئى دامەززاندىن يەكەم حىزبى مۇدۇپى نەتهوهى لە ئاستى رۆزھەلاتى كوردستان بە ناوى (حىزبى ئازادىي كوردستان).

بە پىتى پەيمانى سەعدئاباد دەبوايە دەولەتتىن ئىران و عىپاراق يەكتريان لە ھەر چەشىنە جموجۇلىكى فەرھەنگى و سىاسى كە بەدوور لە بازنهى پلانى دەولەت بىن، ئاگادار بىرىنەوه. وا ويىدەچىن كە دەولەتى عىپاراق دەولەتتى ئىرانى لەو ناگادار كەدبىتەوه کە قاچاچىيە ئىرانييە كان بەرددوام دەگەل ئەو كورده نەتهوهىيائە لە پىتەندى دان. لە مەھابادىش دەولەت ھەستى بە جموجۇلىكى سىاسى كردىبوو و نووسراوهىيەك بىلەو كرابۇوه كە داواي لە خەلک دەكەد شۇپش بىكەن. ئەو خالانە وا لە دەولەت دەكات كە ئەو كەسانە قاچاچى بۇون و ھاموشى ئىپاراقيان كردووه يان بە چەشىتكەن لە ناو خەلکدا ناويان دىيارە، بە مەحانج بىانگرى و دووريانخاتەوه بۆ شيراز كە حوسىئىنى زىپىنگەران و كاپيتان يەك لەو كەسانە بۇون.

دوكتور ئاسو و مامۆستا هەزار موکرياني و كاپيتانىش لەو كىتىبەي بەرده ستاندا هەندىك لەسەر نەو رووداوه دواون كە لە داھاتوودا دەيخۇيننەوە. هەروهە لە نامىلکەي (حىزبى ئازادىي كوردىستان)دا^۱ بە سەرچاوه و بەلگەمەند، باسى ورده كارىيە كان كراوه بۆيە بۆ ئەوهى درېزەدادپى نەبن لىرىھ باسە كە زۆر شى ناكەمەوه. تەنبا ئەوه نەبن كە كاپيتان لە شىراز هەلناكا و مەترسىيە كانى بە دل و گيان وە ئەستۆ دەگرىت و لە شىراز بە پىنى پەقى را دەكات و پىنى رۆزئاوا دەگرىت و شاخبەشاخ و گوندبهگوند و كەندبەكەند، دىتەوە ناوجەي سابلاغ. تەنانەت دەيانگىپرايەوە كە لە پىنگا شير و نانى لە شوانان وەرده گرت. خۇي لە شىتى دابۇو تا كەس شكى بۆي نەچنى.

ياي خورشيد رەھبەر و ئامىن كچى كاپيتان و كاڭ عەبدولپە حمان (خانە) كورى كاپيتان، باسيان دەكىد كە كاتىك پاشى شەش مانگان پىنگا كوتان لە شىرازەوە دىتەوە بۆ مەھاباد، يەكە مجار پۇو لە گوندى «زگىراو» دەكات. ئەو گوندەش ملکى بنەمالەي بەرلىزى «شاترى» بۇوه. لەو پىئەندىيەدا لە پىنگاى كاڭ كامبەخش شاترى و تووپۇزىتكى كورتم دەگەل بەرلىز كاڭ حوسىن شاترى كرد كە تىستا تەمهەنى دەورى ۸۵ سال دەبن ئەو رووداوانەي لە زمان دايىك و باپى خۆيەو ئاوا بىستووه: (ناغاي حەمەدى مەلۇوودى كە كەسيكى زۆر ئازا و نەرس و ئەمین بۇوه، كە تەبعيد كرابۇو بۆ شىرازى، لە شىرازى را پىش شەھرىيەرى ۱۳۲۰ بە شاخان و بە نەبوونى و بە بىرىتى و بىخەويدا پىنگاى گرتۇتە بەر و هاتۇتەوە بۆ لاي سابلاغى تا دەگاتە زگىراوى. كە وارىدى زگىراوى دەبن دەچىتە حەوز و كانىيەكەي تا دەست و چاوى بشوات. مندال وەدۇوى دەكەون ھەراي دەكەنلى: ھۆ شىتە شىتە. پياونىك لە مندالەكان تۈۋە دەبن و دەريان دەكات و پىيىدەلى:

- مامە گيان كارت بە كىيە؟ چۈنە هاتۇو؟
 - ئاخىر ميرزا كەريمى شاترى مالىكى ئەو دىتەي نىيە؟
 - بەرلىۋەللە
 - كوا؟ لىرىھ يە؟
 - بەلىن بە مال و مندالەوە ئەوه لەناو باغىن.
 - دەكىرى پىنگاى باغىم پىشان دەي؟
- كابرا دەگەلى دىت هەتا ناو باغى. كە دوور و نىزىكى بنەمالەي كاڭ كەريم دەبنەوە، دەبىن كابرا يەكى سەر و ۋەدىن هاتۇو، چىكىن، ليتىسى دراۋ، ھەموو گيان بە دەرهەوە دىتە لايان و سلۇئى دەكات. لەپىرا حوسنى خانم كە چاوى لىدەكات، كاڭ حەمەدى دەناسىتەوە. دىار بۇو لەپىشدا ناسياوپيان ھەبۇو. دەلى:
- حەمە دەنەوە ئەتى؟

^۱ بپوانە لەپەھى ٤٧٨

- بهلئی خانم بوخوم.

- مالت شیوی ئه‌دی ئه‌وه چ وەزىتكە هەتە؟ كوره ھەموو گيانى دىاره مال خراپ، ها نه و دىسرەيەي بە خوت داده جاري.

كائەكەي جەنگەي نانى نىوھرۇيە دەبى، نانى بۆ تىدەكەن و تىرتىر نانى دەخوا و جا ئەوجار بۆيان باس دەكەت كە چۆناوچۇن لە شىرازەوه بە پىيان ھاتۆتەوه كە شەش مانگى خايىاند. ئىنجا حوسنى خانم دەستور دەدات تا بچن لە مائىن لەسەر تەندۈرۈ ئاوى بۆ گەرم كەن تا كاك حەممەد لە شۇركەي خۆي بىشوات. پىاوېتكىش بانگ دەكەت تا پىدىن و سەر و سەكتى كاك حەممەد كورت كەنەوه. لهولاشەوه جلى تازە و خاۋىتى بۆ دابىن دەكەت. لهپاشان حوسنى خانم پىيدەلنى كە حەممەد زۆر پىست لىدەگەرىن و بە شوينىتەوهن تا بتىگرن، وشىارى خوت بە و جارى لىرە مەبزۇو تا بزائىن چ رۇووي دەدات. كاك حەممەد پىنج رۆز يا حەوتۇويەك تاقەت دىنى و بە حوسنى خانم دەلنى كە پىيغۇشە بچىتەوه مەھابادى و مندالله كانى بىينىتەوه. هەرجى حوسنى خانم دەلنى نابىن و ناكىرى و دەتىگرن و دەتگۈژن، كاك حەممەد بە گۇئى ناکات و دەچىتەوه بۆ مەھاباد. بەلام قەولى لىدەستىنى كە لە مەھاباد گير نەبىت و بچى بۆ عىرٰاقىن. چل قەمنى ئەوكاتىشى لە گىرفانى دەنلى و مالتاوابى لە يەكتە دەكەن. ئىتر كاك حەممەد تەنبا شەۋىتكە لە لاي مندالله كانى دەمىنەتەوه و بار دەكەت بۆ عىرٰاقىن.^۱ لە بەختى ئەو هەيندەت تىورەنەسسوپرا كە شەھريورەرى ۱۳۲۰ رۇووي دا و حکومەت نەما و كاك حەممەد ئازاد بۇويەوه. نىوانى بەينى مە و كاك حەممەدى فەوقىلعادە خوش بۇو. ئەوكاتى ئاغايىنى (يەك لە عەشىرەتەكان)^۲ بە واسىتەي حىساب و كىتابىتكى كە دەگەل باپىرم (حاجى مستەفا شاترى) هەيانبووه كە گۆيا پۇولى بە قەرز داوهتى، دەننەرى و دەلنى بچن كەريمى شاترى تالان بىكەن. لهولاشەوه كە دۆستان ئەو خەبەرە دەزانەتەوه، جەماعەتىكى زۆر بە هانامانەوه دىن. يەك لەوان كاك حەممەد بۇو. لهو ھەموو عالەمەي تەنبا بابم (كەريم شاترى) و كاك حەممەد شەرى چاکىيان كرد. پاشان كابرايەكى خەلکى دىئى دىئى دەلنى ئاغا، عەشىرەت ھاتىن نىتو دىئى، بېرون، لاقن. بە ناچار دىئەكە بەجىن دىئىن و عەشىرەتىش تالانى دەكەن. كاك حەممەد و مندالله كانى كاك حەممەدىش ھېچكەت ئەو چاکەيەي حوسنى خانم و بنەمالەي شاترىيان فەرامؤش نەدەكەد و بەرددەۋام باسيان دەكەد و بېوو بە خالىتكى بەھېز لە نىوان ئەو دوو بنەمالەيە دا. جا بۆيە كاپيتان لە بېرەوھەرىيەنەيدا كە لە داھاتوودا دەيىبىن، دەفەرمۇق كە دەمەھەۋى چاکەيان بەدەمەوه و لەسەر ئەو بنەمالەيە تا لىتوارى مردن دەپروات.

^۱ كاپيتان سەردانىتكى كورت بۆ عىرٰاق دەكەت و دواتر دەگەرىتەوه بۆ ئاوجەيى مۇكىيان و بە ناوېتكى ساختە لە گوندەكەندا خۆ حەشار دەدات و لە گىشە دەدونن و تەپپالاندا خۆي شاردۇتەوه.

^۲ لە ناوهەتىنان خۆ دەپارىزم. تەنبا دەننۇسوم يەك لە عەشىرەتەكان. ھۆكارەكەشم لە پىتشەكىيەكەدا باس كەرددووه.

دەفتەرى ژمارە (۳)

پروالەت و تايىھەندىيەكانى دەفتەرى ژمارە (۳)

دەفتەرى ژمارە سى ھاوشىوهى دەفتەرى ژمارە يەك ۱۷ سانتىمىت پاناسىيەتى و ۲۰، ۲ سانتىمىت درىزايى. رووبەرگىكى كاخەزى ئەستورى ھەيە بەلام بۇ پاراستنى زياترى رووبەرگەكە، بەرگىكى كەسلى پلاستىكىي توندوتۆلىان بە چرىش (سىرىش) يا شىتىكى ھاوشىوه لىداوه كە بەتهواوى رووبەرگە كاخەزىيەكەي داپوشىو. كە رووبەرگەكە ھەلددەيەوە تەنبا دوو واژۆي كاپيتانى پىوهىيە كە يەكىان گۈورەيە و ئەوهەيتىيان بچووكتى. كاپيتان لە دەفتەرەدا سەرەتا و كۆتايىھەكەي لى تىكچووه و لە لايپەرەكانى كۆتايى دەفتەرەكە را دەستى كرددووه بە نووسىن.

دەفتەرەكە دەدورى ۱۸۰ لايپەرەيە كە ھەمووى پەش كردۋەتەوە. لايپەرەكان كاخەزى ناسكى بۆرن كە بە «كاھى» ناودىرن و خەتكانى درىزاودرىز و پانھەپانن بەسەر يەكتىدا ھاتتونەوە كە چوارگۈشەي ورد دروست دەكەن. لە رووبەرگى كۆتايىشدا رىنك لە ناوهراست، ھەندىك زانىاري بە زمانى رووسى لەسەر پشتى رووبەرگەكە وەدىار دەكەۋى كە وا وىندەچى زانىاري ئەو كارگەيە بۇوييەت كە لىئىن سازكراوه. كاتىك بە كەرسەي وەرگىزىانى دېجىتال تاقىم كرددەوە پىيىگوتىم كە ئەوە زمانى بولگارىيە و كە وەرى گىپرا نرخى دەفتەرەكەي بۇو دەگەل پىزىھى چۆننېتى دەفتەرەكە و رادەي لايپەرەكانى. زياتر لە ھەشت واژۆي كاپيتانى لەسەرە.

لوازیبوونی حکومهت و هه لاتنی عهجه مان له سابلاغ^۱

نه و روزه لای نیوهرپویه ئینگلیسە کان فانی بۇون. ئەوان ون بۇون و عالىمە شار بە سەربازخانە وەر بۇون. داريان بە سەر بەردى نەھىشت. سەربازخانە تالان كرا.^۱ عالىم وا داغدار بۇون كە چەند ھۆدەيان سووتاند. خەبەرم زانى كە دەستىك ئىستەرى تۆپخانە لە زىنوى چاوارىبەردان^۲ بەرەللایە. بە ھاواله کانم گوت با بچىن نەو ئىستارانە بگىرين. من و «پەھىمى عەبدى رەزا»^۳ دەگەل دوو نەفەرى تر بۇ لای ئىستەرە کان چووين، تەماشامان كرد «بايىزە خىلى...» خۆى و سەت نەفەرى نۆكەر، خەریکە ئىستەرە کان دەگرى، دوو ئىستەرى گرتۇوه و نۆكەرىك پەتى كردوون، ئىمەش چووين بۇ ئىستەرە کانى دى. بايىزە خىلى بە سەرماندا گۈوراندى:

برون لیره!

که مینک قسه‌ی سووکی کرد و بومان هات که شالاومان بو بینن. «دهمانچه‌ی رووتم دهرهتینا و بوی چووم و گوتم:

- گوری باپیره ده رویشه که تان وا و لا یتده که م، نه و نیستانه مائی باوکه کادز و شهنه دزه که تانه؟ سه گباب نیستا و هک سه گ پهت ده که م لیره!
به عمری خوی شتی وای چاوپینه که وتبوو، زمانی گيرا و دهستی کرد به پارنه وه و زمانلووسي
و گوتی:

— با بم، ئىمە براين، شەر و قەلسپۇونى ناوىت، نەچۈبچىت، ئىستەر كان دووبەش دەكىيەن، بەشىك يە تۆھە و بەشىكىش يە ئىتمە.

^۱ دوهله کانی شوره‌وی و ٹینگلیس له ۱۰۱ خه رمانانی ۱۹۶۱/۵۱۳۲۰ ز تیرانیان داگیر کرد و حکومه‌تی ناووندی چ ۵۵ دسته‌لایتیکی به‌سره ناوچه داگیرکاراوه کاندا نهما. خه لکی سابلاغ به هیممه‌تی پیشه‌وا قازی موجه‌مهد پاریزگاریان له ثاسایش شاره‌که ده کرد. بروانه کتبی: جمهوری ۱۹۶۴ کورستان - نووسینی ویلیام نیکلتون - ۵۵ گذار: سید محمد صمدی، ل: ۲۹

۷- سه ره تا کانی نه و ساله دا هیزه کانی شوره وی پاشی بومبارانکردنی شاری سابلاغ، دهستیان به سه ره بنکه کی پولیس و سرباز خانه نه و شاره دا گرت و همه مهو سه ریازه کانیان چه کرد و نه سله حه خانه کانی نه و بنکه بیان هه مهو ده گه لر خویان برد. نهوهی مایو ووه هه مهو وی نه سله حه کی کون و له که لکه و توبو بوبو. پاشان نینگلیسے کان له رینگای خانیو هاتنه ناو سابلاغ و دوو روز له وی مانه ووه و خه لکیان هاندیدا تا بچن نه و به رماوه له سیلاحه بینکه لکه کان بهرن بوخویان. بروانه کتیبی (کورته میزو ووی بنه ما لهه قازی له ولایه تی موكری - نووسینی: خه لیلی فه تاحی قازی و هرگئر ن تاماده کار: حه سه نی، قازی ل: ۱۰۹، ۱۰۴)

^۳ جوان دیار نییه که چ نووسراوه! چواربه ردان؟ چاواربه ردان؟ چاوه به ردان؟ چاطر به ردان؟... به نه گهری زور
مه به ستبان "چواربه ردان" ۴.

— ۵۵ دی له ههوهه لیووه وات گوتبا! ئهدي ئهو ههرهش و گورهشەت له چى بooo؟ ئىستا له و حهوت ئىستە سىيان بو نۆ و چوارىش بو ئىمە و دەنگت دەرنەيەت و پەتىان كە و بېۋەن و پشتى سەريشتان چاو لىتمەكەن.

نهوان بىئەھەي مەقىان بىت سى ئىستە كەي خۇيان برد و رۆيىشتىن، ماينەو ئىمە كە نەماندەزانى ئەو چوار ئىستە بو كۆئى بەرین؟ لهو دەرسايىن عەرروسان چانگىن. پاش گفت و تەگىرىتىكى زۆر، هاتىنە سەر ئەھەي كە ئىستە كان بەرىنە زىنۈچ بىانفروشىن. هەر لهوئى پەھىمى عەبدى رەزاي دەگەل «وەستا برايم»^۱ ئىستە كانيان برد و رۆيىشتىن.

نهوان دەگەنە قازىياپىه و لهوئى تووشى كاروانىتكى قاچاجىچى گەرمىن دەبن كە گەورەكەيان «سەيد حەسەن» بooo و مالى لە زىنۈچ بooo، ناسياوم بooo. هەر لهوئى ئىستر و ئەو تەھەنگانەي دەستمان كەوتبوون بەوانيان دەفرۇشنى و بە پۇول و پارهەو گەرانەوە لامان. زۇو گوتىم بچن ئەو پۇولەي لە ناو ھاواللە كاندا دابەش كەن و بىتكىش بەدن بەو چەند مالە نەدارەي كە دەمانزانى نانى شەوييان نىيە بىخۇن و مندالى سەغىر و پىاوى نەخۇشيان ھەبooo.

منىش ئەوەندەم لە پارەكە وەرگرت كە پارەي دەمانچەي «ھاشمى فەرھادى»^۲ بەدەمەوە، دەنا من ئەوکات ھېچ دە فكىرى پۇول كۆكىرەنەوەدا نەبۇوم. لەسەر ئەو حالەي را ھاتوومەتە سەر ئەو حالەي، بۆ من ھەممو شىتىك بooo. ئەمنىتىك كە لەترسى ئەمنىبىي شۇنىتىك نەبooo خۆي لىۋەشارم، ئەمنىتىك كە لە تەھویلە و پەسيواندا بە مانگ و رۆز خۆم ھەشارداوە تا گىانم لە چىنگ پىاوى دەولەت و عەشايىر پىزگار بکەم، ئىستا تازادەم و تام لەو نازادىيە دەكەم و تۆلەي خۆم لە عەجمەم و ئەمنىبىي و دەولەمەندى خۇيىرى دەكەمەوە.

من زۆر شەوان نانى نەخواردووھ و بە ژانھ زىگى بىرسىتىيەوە خەھوم لىتكەوتتووھ. زۆر شەوانىش لە سەرمان ھەللىھر زىيۇم و خەھوم لىتنەكەوتتووھ. زۆر شەوان بەفر و بارانم بەسەردا بارىوھ جا نووسىتۇوم، چونكە مىچىتىم دەست نەكەوتتووھ تا لە بنى درىئى بەم و تەر نەبەم. ئىستا ئەوەي گىرم دەكەۋىت بەولا و بەولايدا دەدەم و گرىتى دلەي پىنده كەمەوە، دەستى خەلکى داماوى پىنده گرم. پىنمخوشە لەپىشدا ھاواللە كانم كە ئەوانىش لە خۆم بىتكەسترن، پاشان خەلکى فەقىر و نەدارەكە ئاھىتىكى خۆش ھەلەئىن و زىكىكى تىر كەن. ئاخىر ئەو زۆلم و زۆرەي پىاوى رەزاشاي لەو خەلکەي دەكەد، ھېچ كافرىيەك نەيىكەدووھ. ئەوانە زۆربەيان لە عەجەمىستان را ھاتبوون، ھەمۇو خەلکىان دەچەۋاساندەوە و دەولەمەند دەبۇون و خەلکە كەشيان دەقۇرى دەنا.

^۱ بۇانىنە لەپەرەي ۴۲۶ تا وەستا برايم بىناسىن.

^۲ كورتەيەك لەسەر ژيانى خوالىخۇشبوو ھاشمى فەرھادى لە لەپەرەي ۴۰۳ ئەو كىتىبەدا بخۇنىنەوە.

من پیشتر به
کارکردن و
فاجاچیتی و
فعله‌یی کردن له
جاده‌ی پواندز،^۱
توانیم که میک پوول
و پاره کو بکه‌مه و
نهو باغانه‌ی هه من
بیانکرم. به داخله‌وه
ئیستاش کوئیکیان
له سه ره زدارم و
له بدر کوردوستان،
نهو لیره له ولاتی
غه‌ریس
که تو ومه و
ناتوانم باقی
پووله که یان بو بتیرم
و مشکل‌وزمه یانم.
هیوادارم گه رد نم یازا

۴۸۷
ایمه‌شی چوار ایستاره‌مان گرد ایستا
۷۰ ایستاره بروگوی به ریخت ترمه‌مان
۸۰ صوره‌مان بماندز که انتیله
سرمه وی ایستاره کاهه ریز تو رسیلوخا
۹۰ غیره‌شی گهره دی رسمی عه‌یز زاحه
ده‌گه‌ل خسته برایی ایستاره کاهه شیا گرد نه وان
برویشتن ایمه‌شی گه راسیله ده برشار
۱۰۰ گه شهار یا خواهی تو شی چمه تاچانه‌چی گرمه‌ی
۱۱۰ بی ایستاره کاهه ۱۲۰ تکه‌تفقها شی ۱۳۰ مان
۱۴۰ هم‌ویان غیره‌شتبه ایستاره کاهه لیان دا یوو
که اوت‌هه شه دایه تقدگ کاهه ۱۵۰ گه خوری
۱۶۰ گه دسته کاهه چهاره سیده‌صه شه هه‌ای
له زینه‌ی ۱۷۰ ناسیاوه شه در احلاش ۱۸۰ مه
تقدگ کاهه دامان به سید قادر پاریگی بوله‌مان
۱۹۰ گرد پاره له دامه شهرا گه‌ر بونه سه

بکهن. وه ک بیستو وشم ده‌وله‌تی تیرانی دهستی به‌سه‌ر با‌گه کاندا گرت‌ووه و هه‌مووی لیم داگیر
کردووه.

خو چاره‌هشی من ناگاته بن، با سه‌رتان نه‌هیشیتم و بچینه‌وه سه‌ر با‌سه‌که‌ی خومان. خه‌لک
تفه‌نگیکی زوریان که‌وتبوو دهستی. نه‌وه منیش بو تفه‌نگیکی بربنوو ده‌حه‌واوه، دونیام جار
داوه بو بربنوویه‌کی و که‌س نیه‌تی و گیرم ناکه‌وی. خه‌به‌رم زانی که «وه‌کیل باش» ییک ده ماله
«مارف حه‌ته‌می»^۲ دایه و تفه‌نگیکی بربنووی هه‌یه و له مالیندا تاقه‌تی کردووه. نه‌مه‌یشت ره‌زی
تیوه‌رسو و پریته‌وه و هه‌ر شه‌وی ده‌گه‌ل په‌حمانی برام بوی خووشیم و چوومه ماله وه‌کیل باشی بو
زگ بربنوویه‌که‌ی. خوای و ناخوای تفه‌نگم ده‌ستگیر بوبو و ۵۰ فیشه‌کیشی ده‌گه‌ل بوبو به‌بن قره

^۱ مه‌به‌ستی جاده‌ی هامیلتون.

^۲ بنه‌ماله‌یه‌کی به‌پریزی سابلاغن و نیستا ناسناویان "حاته‌مزاده" یه.

دایمه دستی. نیستا په حمانی برام دلی پیوهیه و منیش و خته بوی شیت بم. به په حمانیم گوت با برپوویه که لای تو بیت تایه کی ترم گیر ده که وی. له خوشیان هر مابوو هه لفربی، تفه نگهی برد و چووه بو ماله خوی.

به یانی «سهید عه بدللا سهید تهها»^۱ له دوکانه کهی را دستیکی لیهه لوه شاندم و گوتی و هره لام. چوومه لای و تاویکی له لای دانیشتمن، جا واده کات:

— ده زانی چی؟! قایم مه قامی په نیسی گومرگی جیراغه و خله لکی تهوریزه. بار و بارخانهی تیکناوه و خدریکه برواته و بو تهوریز. سه گباب کاتیک هات بو شار خوی و جوویک گونی، که چی نیستا دوو-سی ماشین جنگای سهر و سپیالی نایته وه. خوتی بگهیته وه ک پیاوان و نه هیتلی درچن. تو فهت ده زانی ئوهانه چیان له عالمه کرد؟ له سهر خوینی ئه و خله لکه داماوه خویان ته یار کردووه و نیستاش ده یانه وی وا به سووک و هاسانی تیقوولین؟

جا «کویر چیت ده وی، دوو چاوی ساع»، دهدردی عه جه مان هر له کن منه. شه وی هه شت له هاواله به کاره کانم هه لگرت و چوومه ماله کهی قایم مه قامی. هه رچه ند دهوروبه ری ماله کهی خول دده دین رینگای ژووریمان نییه. په حیم^۲ چوو دیوار ببری هینا، دیوار مان پی ببری و چووینه ژوور. هه مهو ژووره کامان سهر و سووژن دا به لام ئه و شتانه کهی که سهید عه بدللا باسی کردن هیچ دیار نه ببو. مالیکی رووت و قووت. ئه وه قایم مه قام ده گه ل ژنه کهی له حه ساری نووستونون با وه خه بېرن و ناویرن جووله بکهن؟! نازانم! وه ستا برايم چوو سهربیان و تیوه ژاندن و راستی کردن وه. کابرایان هینا بو دیویکی و پیمانگوت:

— کوا ناوماله کهت؟ کوا پوول و پاره ت؟ بو ماله کهی ئاوا چوله؟

— به حه زرته کت و کت ئه ور و هه رچی پوول و ناومالی که هه مبوبه ده گه ل منداله کانم به پیزم کردون.

هه مومان ده ستمان سارد بوقه و نه مانده زانی باوهه پیکهین یا نا؟ له ولای را وه ستا برايم که مالی له و گه ره کهی ببو هه لیدایه:

— ئه ور و هیچ ماشینیک بهو ئارامانه دا نه هاتووه.
ئه و جار کابرایان هه لپیچا پیس! وا ترسا که وه قسه هات و ده گوت:

— هه ره مه مکوژن جا من جنگا که تان پیتده لیم.

وه پیشمان که وت و بو ژووریکی بردین و نیشانی داین که له کوی شاردوویه ته وه. مالته واي ده رکه کهی سواغ دابوو که که س شکی نه ده کرد لیره شمه ک تاقه ت کراون! زوو به دیوار بپ کرديانه وه و ته ماشام کرد تا میچی فه رده له سهربیه که هه لچند راوه. کابرا و ژنه کهی له دیویک گیران و

^۱ له بنه مالهی به پیزی ئه بیانی مه رکه زی.

^۲ به نه گه ری زور مه به ستی په حیمی عه بدی په زایه (مالکی)،

نوبه‌چیشمان بۆ دانان بەلام پیشتر مندالله کانی پهوانه کردووو و ئىستا خۆی و ژنه‌کەی بە سەلتى ماون. ئەو فەردانە ئەوهندە زۆر بۇون کە نیوتىك زیاترى كىشا تا كىشايانەوە مالله «مامە جەلیل»سى. لە مالله مامەئى تايە كامان کردهوو و دىتمان کە زۆر شتى چاكى تىدايە. فەرشى چاك، پىخەفى چاك. دە نیو چەمەدانە كاندا كەلوپەلى نايابى تىدابۇو. ئىمەش ئەوهى پىويىستان بۇو ھەلمانگرت و باقىيە كەمان دا بە سەيد عەولای تا لە مالله فەقیرانى دابەش بکات. دواتر زانيمانەوە كە شەۋىنگ پىش ئىمە «هاشمە كويىر» و براكانى بەسەريان داداوه و ئەوهى شتى باش بۇوە دەگەل خۆيان بىردوويانە بۆيە، كابرا لەترسان مندالله کانى دەرباز کردووە و باقى شتە كانيشى دەو ژۇورەيدا سواغ داوه.

جا چەند شەو لەسەر يەك دەچۈوينە سەر ئەو ئەفسەرانەي كە مابۇون لە سابلاوغى، ئەوهى لازىم بۇو دەگەل يىغان دەگرد. ئەوهى ئەو ماوهىي لە سابلاوغى بەسەر ئەو خەلکەيان ھېنابۇو ھەمۈومان تۆلە لىتكىدنەوە و وەك سەگ بۆمان دادەھاتنەوە و دەپارانەوە. ترس و تەقورەۋىكىان دەناو كەوت نەيتەوە. ھەر ھەمۈمى رايان كرد و زۆربەيان كەلوپەلە كانيان تەسلیم بە دەولەمەندانە كانى سابلاوغى دەگرد و بۆخۆيان بۆي دەرەچۈون. تەنانەت ئەو عەجەمە دەولەمەندانەي لە سابلاوغى دەزىيان، تەقورەۋىان تىكەوت و رايان كردهوو بۇ ئازەربايجانى.^۱

^۱ بروانە بەلگەي ژمارە يەك كە لە لەپەرەي ۴۷۴ دانراوه و پشتىاستى قسە كانى كاپitan دەكتات.

کۆکردنەوەی قاحبەخانە کانی «ئەکبەر ئىتاباد»سى^۱



خواлиخوشبوو نەحمەدى حەممە كەولە
(مەشیرى)

ورددەوردە شار ئارامتر بىۋوه. عەجەم شارىيان بەجيىدەھىتىشت. ئەو عەجەمانەي لە شار دۆست و ناشنايىان ھەبۇو، مالەكەيان دەدا بەو دۆستانەيان و ئەوانىش مالەكانيان لە مەيدان بۆ ھەرچىز دەكىرىن و خۆيان و مالۇ و مەيدان سووكبار دەكىرىن و دەپۈيىشتەوە بۆ نازەربايجان.

تىستا شتىك ماوه كە ئەنجامى بىدەين ئەويش، كۆكردنەوەي ئەو قاحبەخانەي لاي باغى سىسەي بۇو. لاي باغى سىسەي ھەموو قاحبەخانە بۇون. ئەو گەرەكە شەھىھەت چايىخانە و دوكانى ليپۇو، لاي كەم ۱۰۰ مال ھەبۇو ھەموو قاحبەخانە بۇون. بەو گەرەكەيان دەگۇت «اکبر آباد». «ئەحمەدى حەممە كەولە»^۲ گوتى:

— ئەوشۇ دەرۇين ئەو قاحبەخانە و ئەو گەرەكەي داغان دەكەين. دەبت ئەو شارە بە گەۋاد و قاحبان چۈل بىكەين، با بېرۇن لەو شارە.

شەو چەند نەفەرمان بۇيان چۈپىن، لامان دا بۆ چايىخانە يەك، تەماشامان كرد بە تار و كەمانچە و دەقەي، بەزمىكە ئەسوھەرى دىيار نەبن. چۈپىن دانىشتىن و بېرىك سەيرمان كىرىن. دىياربۇو لىتىمان دوودىل بۇون، بە دىتنىمان بەزمەكەيان سارد بۇو. ئەحمەد گوتى:

^۱ بېرىز ئەحمەدى ئەنجىرى لە كىتىبى (سلاو لە سابلاغ)دا، لە لېپەرى ۱۷۵ دا لەسەر ئەو گەرەكە دواوه و دەفەرمۇنى كە (گەرەكىك بۇو لە باكىورى سابلاغ لە شوپىن مەدرەسەي "جامى" تىستاكە و نەگەيىشتىو بە پىرىدى يەرغۇو كە ناوى بە خەرآپ دەركىرىدۇو. ئەو سەرەدم چواردەھورى ئەو گەرەكە چۈلەوانى و دەشت بۇو و ھېچ خانوبەرەت لە دەھورەي ئەو گەرەكە نەددىدى. بە واتايىكى تر ئەو گەرەكە لە قەراغ شارى سابلاغ دروست كرابۇو و لە شار دوور بۇو و دانىشتۇوانى خەللىكى غەوارە و غەبىرى كورد بۇون كە لە سايىھى خودا و بە چالاكييەكى شۆپشىڭىزانە ئەو گەرەكە توونا كرا و خانوولى لەن نەما). ھەرچوەها لە لېپەرى ۸۸ دا بە ھۆنراوهە يەك باسى ئەو گەرەكە دەكات و دەلىت:

لىتى بۇو دوو سەن مائى خەرآپ خوارى شار *** شوکرى خودا بەردى بىناغانى خوار نەكەر ئىتابادە تىوى بۇو لەسەر *** خەللىكى ئەۋى جەمعى ھەموو خەللىكى دەر ناخىرى شەمالىتىكى توندى، قەھۋى *** مائى ھەموو كىرىدە خەرآپ و نەھوى *** خوالىخوشبوو نەحمەدى ئەشىرى.

— نهوه بچوچی سارد بوونهوه؟

داواي گورانييه کي کرد و بويان گوت. ئيستا کابرا گورانييه کي تهواو نه کردوو، ئوهندەم زانى ئە حەممەد هەستا تارەکەي لە دەستى کابراي ھەستاند و منيش بە دوايدا چووم کە مانچە كەم ھەستاند، ئە وجار ئىمە بۈوپىنه بە زمگىر. نه ئە و دە يازانى تار لىپىدات و نه من دەزانم كە مانچە لىدمە. لىمان شىواندن بە پىسى، هاوا الله كانىشمان بە شەق و پىلاقان كە وتنە گيانى جەماعەتە كە و بە زمگىر راونزان و من و ئە حەممەدىش ئە و بەربوپىنه تار و كە مانچە لىدان، شەق و هوپىكمانە نە بىتەوە. ساحىب چايخانەش لە ترسان راي كردوو و لە ولاشەوە هەر رەجالەيە دىن بۆ ئە و گەرە كە. ئە وندەم زانى زاق و زوق و سوومانە. عالەم وە سەر گەرپاون و ھەمۇو سەعاتىك وەرنە سوورا ئە و گەرە كە تالان كرا، چەند مال سوتىندرە، ئە و قاحبە و تەرسانە ھەمۇو شاربەدەر كران و من لە و ھەمۇو تالان و را و رووتە تەنبا «سەرە چبۈغىك»^۱ زياتر چىتم گير نە كەوت.

جا دوکان و مال ھەمۇو بە تالان چوو. بە يانى كە رۆز بۆوە لەو گەرە كە يدا زياتر لە ۱۰۰ مال دەركە و پەنجەرە و دار و بار ھەمۇپىان بىردوو. ئە و گەرە كە ببۇ بە كەلاوە. خەلک لەو بە تالانبرىدە ھەمۇ دەولەمەند بۇون بە لام من خۆم نامەھەۋى پارە كۆكەمەوە. دەلىم لەو زياتر كە بە ئازادى دە سوورىمەوە، ئىتە بە سەمە وادەزانم دونىام ھە يە.

يە كەمین دىدار دە گەل قازى مەممەد و بەرگرى كردن لە شار

بۇ بە يانى قازى^۲ لە دوووی ناردم و منيش چوومە مە حكەمەي. دىتم ئە و چەند نە فەر لە دەولەمەندە كانى لە لايە. يە كەراست وە ژوور مە حكەمە كەوتەم و سلائوم كەر. دەولەمەندە كان بە چاوى نە گېبت تە ماشىيان دە كردم. ئەوان چووبۇونە لاي قازى گوبۇوپان كە حەممەد ئە و گەرە كەي تالان كردوو و ئە گەر پېشى نە گرى ئىمەش تووشى نارەحەتى دە كات. قازى رۇوی تىكىدم و گۇنى:

— نە و ئە كەر ئىبادت تالان كردوو؟ باشە كە تالانت دە كرد بچوچى ئە و گەرە كەت دە سوتاند؟ منيش پرووداوه كە چۆن بۇو ھەمۇپىم بۇ گىپايه وە. ئە وجا دەولەمەندە كان ھەمۇ لىتىي خۆيان دە كرۆشت بە لام پىتم ناوىپىن، ئىمە زۆرين و ئەوان كەم. پاش ئە وھى بە رانبەرى ھەمۇپىان قىسە كايمى كەر، ئىنچا قازى وادە كا:

^۱ "چەپۇغ - چېق بە فارسى" يە "سەپىلە" قامىش يە دارىتكى درېز، سەپىلە خىرى ھە يە كە لە گل ساز دە كرېت. تووتى لەو سەرە خې دە كەن و دوو كەلە كەي دە كېشىن. نە و سەپىلە يان چەپۇغانە نە و سەرە دەم زۆر باو بۇون.

^۲ مە بەستى كاڭ حەممەد نەمر (پېشەوا قازى مەممەد). لە يە ك يادو شۇين نە بىت كە دەلىن پېشەوا، دەنا ھەر بە قازى ناوى دېتىت.

- بِرَوْ بِهَلَمْ لَای تاوِیهِ رَان وَهَرَهُوه بَوْ ثِیه کارم پِتَه.

له مه‌حکمه‌ی قازی و هدھر که‌وتم و چوومه‌وه لای چهند نه‌فهر له هاواله‌کامن که له خیابانی چاوه‌روانی من بعون تا بزانن چ باسه، منیش هه‌موموم بَوْ گیرانه‌وه. بهلام نیستا دلم هدر له خورت و پرت دایه! نه‌مده‌زانی قازی ئه‌منی بَوْ چیه؟ ئاخر من ئه‌وه يه‌که‌مجاره ده‌گه‌ل قازی قسم کردبئ. هه‌رچوئیک بن، بُو به تاویه‌رَان و چوومه‌وه لای قازی له مه‌حکمه‌ی. دیتم «مهلا مه‌مه‌هه‌دی دربکه»^۱ له‌لایه. سه‌لامم کرد و گوتی و دره دانیشه. منیش به شه‌رمه‌وه چوکم دادا. روانی له په‌نجه‌رهی را دیتی که چهند نه‌فهر له توجار و ده‌وله‌مەند ده‌هاتن بَوْ لای قازی. قازی هه‌ستا و مهلاش راست بَووه و وهدھر که‌وت. که مهلا و هدھر که‌وت، قازی رووی ده من کرد و گوتی:

- تو چه ک و مه‌کت هه‌یه؟

- به‌لَن.

- مه‌نگوران به‌همان بینه سه‌ر شاری و تالانی کهن. من به هه‌موو گه‌ره که‌کامن گوتوروه که هدر گه‌ره که و شهوانه چهند نه‌فه‌ریان نوبه‌چی بن. توش چهند نه‌فه‌ر هاوالت هه‌یه خبه‌ریان بدهیه با نه‌وانیش به‌رگری له‌شار بکهن و نه‌هیلن مه‌نگور تالانی بکهن. ئه‌که‌ر هاواله‌کانیشت مومکین نه‌بُوو، نه‌وه ده‌سیتم چهند نه‌فه‌رت ده‌نی و ده‌گه‌ل خوت شهوانه به شاریدا بگه‌رین و شار بپاریزن.

هه‌رچه‌ند له مندالیمه‌وه چاوم به‌رایی نادات ته‌ماشای ده‌وله‌مەند و ئاغایان بکهم، هه‌ر خوم ده‌زانم چن! له‌بهرانبه‌ر عه‌جه‌ماندا خوپیکه‌م و له به‌رانبهر کوره فه‌قیر و نه‌دارانیشدا شیرن. چی بکهم، له‌بهر خاتری قازی گوتم:

- باشه.

- دهی که وايه شه و وھوھ بھر مه‌حکمه‌ی بتیبنم.

^۱ مهلا مه‌مه‌هه‌دی دربکه یان مهلا مه‌مه‌هه‌دی لاهیجانی (lahijani) یه‌ک له ماموستایانی نایینی به‌ناوبانگه‌کانی ناوچه‌ی موكربان بُوو. له گوندی دربکه‌ی ناوچه‌ی پیرانشار له‌دایک بُووه. که‌سیکی زانا بُووه. قازی عه‌لی باوکی پیشنه‌وا قازی مه‌مه‌هه‌د له مهلا مه‌مه‌هه‌دی دربکه داوا ده‌کات که بینت بَوْ سابلاغ و پیشنه‌ویزی مزگه‌وتی قازی بکات. ئیتر له‌وکاته‌وه و چهه‌ی ماموستا مهلا مه‌مه‌هه‌د له مه‌هاباد نیشته جتی ده‌بن و به یه‌ک له بنه‌ماله به‌ریزه‌کانی نه‌وه شاره ده‌ناسرین. به‌ریز قادر مه‌حموودزاده ناسراو به دوکتور ناسو له کتیبی: خاطرات پرمجرای دکتر آسو - مقدمه و توضیح: محمود پدرام (زۆزان) - نشر رهرو - چاپ اول - سال ۱۳۷۳ - لایه‌رهی ۹۶ دا ناوا باسی ماموستا مهلا مه‌مه‌هه‌د ده‌کات: (له ته‌منی ۱۰ سالیه‌وه ره‌مه‌زانان بَوْ نویز و ته‌راویحان باوکم منی ده‌گه‌ل خوی ده‌برده مزگه‌وتی قازی که پیشنه‌ویزه‌که‌ی خوالیخوّشبوو ماموستا مهلا مه‌مه‌هه‌دی دربکه (lahijani) بُووه. ئه‌و پیاویتکی زانا، تیگه‌یشتوو، هیمن و له خوپردوو بُووه. ئه‌و فه‌رمانبه‌ری نیداره‌ی نه‌وقاف بُووه و له خوتندنگاکانیش وانه‌ی ده‌گوته‌وه. دوو کچ و کورتکی هه‌بُووه. ماله‌که‌ی به‌رانبهر به مزگه‌وتی رؤسته‌مبه‌گی بُووه که یه‌ک له مزگه‌وته به‌ناوبانگه‌کانی مه‌هاباد بُووه که باييه خى مېۋووبي هه‌يە). له پاشکۆئى نه‌و کتتىه‌دا چهند وينه‌يەک له ماموستا مهلا مه‌مه‌هه‌دی دربکه ده‌بینن که له‌لایه‌ن نه‌وهی به‌ریزیان کاک ئه‌حمد لاهیجانی گه‌يوه‌تە ده‌ستم.

مالناواییم له قازی کرد و له پلیکانه کانی مه حکمه و ده هاتمه خواری، ته ماشام کرد دیله ترپکنه کان و هسر ده که وتن تا بچنه لای قازی. ترسیان لن نیشتوروه که مه نگوران تالانیان کهن. ودها ترساون که خویان ده گه‌ل ره جالی شاری نیزیک ده کرده و بیرونه دوست. لوه پیش بیزیان لیده کردن و به عیساییان نه ده زانین و سووک و بت قیمهت چاویان لیده کردن. جاری وابوو که رقیان هه‌لده ستا پیمان ده گوتین (عه مبالي کوری عه مبالي)، یان جنتیوی هه ره گه وره یان، (بره لاقوو هه ره جاله‌ی سه گباب) بwoo. وه ک ئه وان له زیر دروستکرابن و تیمه له قووپ. نیستا له ترسی مه نگوران و له ترسی به تالان چوونیان، ده ست ده سته ره جاله ده بنه مالی خویان و سوئند بو یه کتر ده خون، ده گه‌ل یه کتر بران و موویان له بینه وه ناچن. زور جار که ده لاله کانی ده وله مه نده کان ده هاتنه لام و پیمان ده گوتیم که ئه وشو بانکراوی بو ماله کت و کت، منیش گوونم نیشان ده دان و نه ده چووم. چیکه‌م ده ستی قازیم کوول بwoo و له بهر خاتری قازی شه وانه ده چووم بو کیشک.



له چپه وه: نهمر ابولقاسم سه دری قازی (سه درویی‌سلام)، ماموستا مهلا مه مه‌مدی دربکه (لاهیجانی) یا (لاجانی) و که‌سی چوارم مهلا سه‌دیق سدقی و که‌سی پنجه‌میش نهمر پتشه وا قازی مه مه‌مد

تالان کردنی «زگدراو»^۱

مامه غهنى^۲ بwoo به رهئىسى چەند نەفەر قۆلسوور، منىش بھ ئەمرى قازى بۇومە قۆلسوور. مامه غهنى هەر ئەمرىتك ياكارىتك بھ منى دەگوت، دەمكىد. تا بەينىتك بھو جۆره دەگەل يەكتىر بىردىمانە سەر بەلام مامه غهنى خوشى لە چۈر و چارم نەدەھات، دەبىوغزانىدم، زۆر لاي قازى بۇيى تىدەچانىدم، باش بwoo قازى گوئى نەدەدaiيە. مامه غهنى لەپىشدا لە فەرماندارى كارى دەكىد. جىرىخ خۆرى حکومەتى تىران بwoo. نىستا بwooته سەرۆكى شارهوانى.^۳ لاي هيچ بwoo، خوشى لىتىنەدەھات. منىش خوشىم لە مامه غهنى نەدەھات، تا رۆزىتك «كەريمى شاترى» هاتە ئىدارەتى و بانگى كىرمىد بۇ دەرى و دەگەللى چۈمم. گوئى:

- فلانە عەشيرەت دەيانەھەۋى تالانم بکەن. چۈممەتە لاي «كاك مامەندى كولىجى»^۴ ئەويش چەند نەفەرى داومىن، ئەوانم بەرىي كرد بۇ «زگدراوى»، توش وەرە بھ كۆمەگم.
- زۆر باشە، خەمت نېبى، لە ئەسلىھە تەيار و سازم، دەمانچە و بېنھەۋىشم ھەيدە. لە پىشدا نۇوسىومە كە كاتىك لە شىراز گەپامەھە لامدا دىنى كەريمى شاترى، (زگدراو). ئەويش زۆرى كۆمەگ كىرمىد.^۵ لە عەوهەزى ئەو چاڭكەي دەگەللى كىردووم، منىش سى تەھەنگم داوهەتن. تۆزىكىم

^۱ زگدراو گوندىكى گچكۆلەيە و لە رۆزھەلاتى شارى مەھاباد و لە سەر بىتگای مەھاباد - بۆكان (قەمتەرى) ھەلگەتوووه كە ۳۰ كىلومېتەر لە ناوەندى مەھاباد دوورە.

^۲ مەدەستى كاپitan لە خوايىغۇشبوو (غەنە خۇرسەھە) يە كە بھ (مامه غهنى) ناودىز بwoo. ماوهىيە كىش سەرۆكى شارهوانى سابلاغ بwoo.

^۳ لە زمانى فارسىدا بھ بىنکەي پۆليس دەلىن (شەربانى) كە لە راۋىتىزى خەللىكى سابلاغا دەگۇترى (شارهبانى). ھەرەوھە لە زمانى فارسىدا ئەو شۇنەئى كە لەھۆي كارى خزمەتكۈزۈرى دەكەن بۇ شارەكە، دەگۇترىت (شەردارى) كە لە راۋىتىزى خەللىكى سابلاغا دەلىن (شارەدارى) و بھ گفتى خەللىكى باشۇورى كوردىستانىش پىي دەگۇترىت (شارهوانى). يۈون نىيە كە ئەو سەرەدەم لە (شارەبانى ياخىنلىكى پۆليس)، ھاواكتا كارى (شارەدارى ياخىنلىكى)، واتەنە خزمەتكۈزۈرى بۇ شارەكەش كراوه ياخىنلىكى دوو نىدارەيە جىاوزن و ھەركام كارى خۆيان دەكەن. لە زۆر بەلگەي ئەو سەرەدەم شارهوانى نۇوسراوه و لە زۆر بەلگانىش شارەبانى. بھ گەھرى زۆر، لە بەرئەھەي كاپitan لە باشۇور ژياوه و لەھۆي خوتىندىن و نۇوسىن قىtribووه، رەنگە بھ راۋىتىزى ئەو ديو دوابىن.

^۴ سەبارەت بھو ناوەھانام برد بۇ بەرىز كاك كامبەخش شاترى و بابى خوشەۋىستىان كاك كەريم شاترى كە ئەو رۇوداوانەئى بەباشى لە ياد مابۇو و جىنى خۆيەتى دونىا يەك سپاسىان بکەم. كاك كەريم فەرمۇيان كە حاجى مستەفاي شاترى كچەكەي كە ناوى زىبى بwoo داي بھ كورەكەي كاك مامەندى كولىجى كە ناوى عەبدوللە بwoo. كاك مامەند مامەشە و دەگەل كاك ھەمزەي جەلدىيان تايىھە قادرىيان پىتىدەلىن. گوندى "كولىج" مۇلۇكى كاك مامەندى بwoo. لە بەر ئەوه ھەم پىتىان دەگوت كاك مامەندى كولىجى و ھەم پىشىاندە گوت كاك مامەندى جەلدىيان دەن، لە ئەسلىدا كاك مامەندى قادرىي يە لە تايىھەي مامەشانە.

^۵ زۆر بەداخوه ئەو بەشە لە نۇوسراوه كاپitan فەتاوە و لە بەر دەستدا نىن. لەو بارەيەوە نۇوسەرى ئەو دېپانە كورتە نۇوسىيەتكى نۇوسىووه كە لە سەرەتاي بەشى (دەفتەرى ۳) خۇىندۇوتانەتەوە.

چاکه داوهه و به لام ئه و له پؤزی ته نگانه دا به هاوارم هات و ئىستاش من ده بى به هاواري بچم.
 ده گهـل ميرزا كريم چووم بو زگـراوى، ديتم چـهـنـدـنـهـفـهـرـپـيـاوـىـمامـهـنـدـىـكـولـيـجـيشـلـهـوـينـ وـبـهـ
 هاواري ميرزا كـهـريـمىـهـاتـوـونـ.ـكـاـكـمامـهـنـدـ وـمـيـرـزاـكـهـريـمـ خـزـمـ بـوـونـ.ـخـوشـكـىـمـيرـزاـكـهـريـمـ،ـئـنـىـ
 كـورـىـ كـاـكـمامـهـنـدـ بـوـوـ.ـبـهـيـانـىـ بـوـوـ كـهـ چـوـومـ بـوـ زـگـرـاـوىـ بـوـ لـايـانـ.ـپـيـاوـهـكـانـىـ كـاـكـمامـهـنـدـىـ
 چـوـونـهـ شـاخـىـ وـئـيمـهـشـ لـهـ دـهـوـرـوبـهـرـىـ دـىـ بـوـوـينـ.ـئـوهـنـدـهـمانـ زـانـىـ سـوـارـىـ عـهـشـيرـهـتـ هوـرـوـزـمـيانـ
 كـرـدـ بـوـ سـهـرـ دـىـ.ـلـايـ خـوـىـ پـيـشـيـانـ بـوـونـ،ـبـهـ دـرـوـ چـهـنـدـ تـفـهـنـگـيـكـيـانـ بـهـ
 سـهـرـ يـهـكـرـداـ هـلـتـوقـانـدـ.ـمـنـ وـپـيـاوـيـكـىـ مـيـرـزاـ كـهـريـمـ شـوـنـيـكـيـانـ بـتـ سـپـارـدـبـوـوـينـ كـهـلاـوـهـ بـوـوـ.
 تـهـماـشـامـانـ كـرـدـ مـيـرـزاـ كـهـريـمـ وـچـهـنـدـ تـفـهـنـگـچـىـ رـايـانـكـرـدـ وـبـوـيـ دـهـرـچـوـونـ.ـئـوهـ پـيـاوـهـكـانـىـ كـاـكـ
 مـامـهـنـدـيـشـ بـهـ دـرـوـ تـهـقـهـ دـهـكـهـنـ.ـعـهـشـيرـهـتـ هـيـرـشـيـانـ هـيـتـاـنـ بـوـ سـهـرـ زـگـرـاـوىـ.ـچـاـوـمـ لـيـكـرـدـ ئـهـ وـپـيـاوـهـيـ
 كـاـكـ كـهـريـمـ پـهـگـهـلـىـ خـسـتـبـوـومـ خـهـرـيـكـهـ هـهـلـيـتـ وـپـاـبـكـاتـ،ـمـنـيـشـ نـايـهـلـمـ.ـسـيـلـهـمـ لـهـ عـهـشـيرـهـتـ
 دـاـكـوـتـاـ وـتـهـقـهـمـ لـيـكـرـدـنـ.ـهـهـرـچـىـ هـهـوـلـيـانـ دـاـنـهـمـيـشـ بـيـنـهـ پـيـشـهـوـ وـپـاـشـهـمـ پـيـكـرـدـنـ.ـتـهـماـشـامـ
 كـرـدـ سـوـارـيـكـ بـهـ خـوـىـ وـدـوـوـنـهـفـهـرـىـ دـىـ لـاسـارـىـ دـهـكـهـنـ وـنـاـگـهـرـيـهـوـ دـوـاـيـهـ وـشـالـاـوـ بـوـ دـىـ دـيـنـنـ.
 دـوـوـ تـفـهـنـگـمـ بـوـ سـوـارـهـكـهـ تـهـقـانـدـ،ـهـهـوـلـ تـفـهـنـگـمـ لـهـ دـهـسـكـىـ خـهـنـجـهـرـىـ دـاـبـوـوـ وـكـهـ دـوـاـ تـفـهـنـگـيـشـمـ
 هـاـوـيـشـتـ،ـسـوـارـ بـهـ خـوـىـ وـبـارـگـيـنـىـ گـهـوـزـيـنـ.ـچـاـوـ لـيـدـهـكـمـ لـهـ نـاـوـ دـىـ ـرـاـ ئـافـهـرـيـنـيـكـيـانـ بـوـ كـرـدـ.
 ئـوهـنـدـهـمـ زـانـىـ سـوـارـهـكـهـ ـرـاـسـتـ بـوـوـ بـهـ لـامـ بـارـگـيـنـهـكـهـ تـوـپـيـبـوـ.

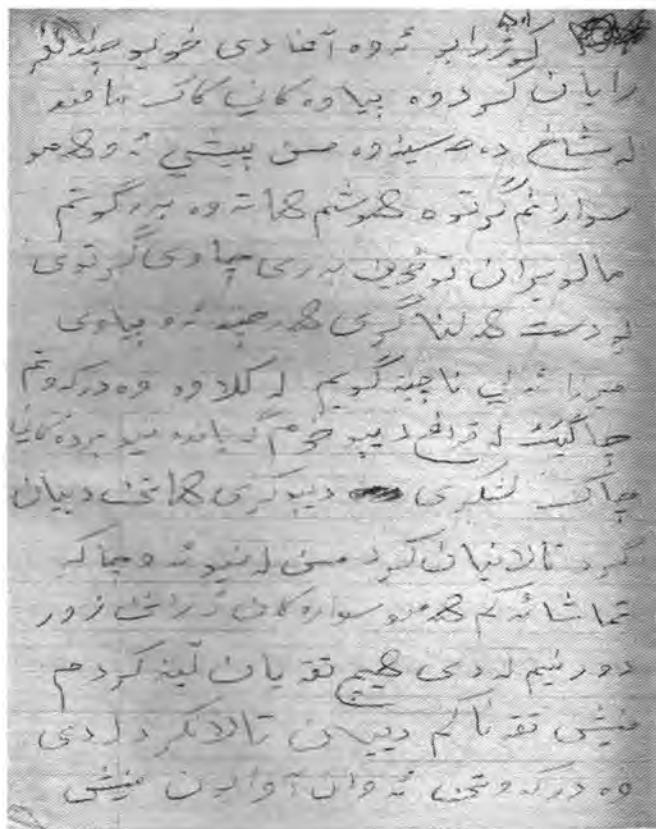
ئـوهـ ئـاغـايـ دـىـ بـهـ خـوـىـ وـچـهـنـدـنـهـفـهـرـ لـهـ پـيـاوـهـكـانـىـ كـاـكـمامـهـنـدـيـشـ
 لـهـ شـاخـ خـهـرـيـكـنـ خـوـ دـهـحـهـسـيـنـهـوـ،ـمـنـيـشـ وـهـاـ بـهـقـيـنـهـوـ شـهـرـمـ دـهـكـرـدـ نـهـيـتـهـوـ.ـخـوـمـ شـيـتـ
 كـرـدـوـوـهـ وـبـهـ تـاقـيـ تـهـنـتـ پـيـشـمـ بـهـ وـهـمـوـوـ سـوـارـهـيـ عـهـشـيرـهـتـيـ گـرـتـوـوـهـ.ـئـاخـرـ كـهـسـ نـيـيـهـ بـلـتـ باـبـيـ
 باـبـ،ـنـاـغـايـ دـىـ ـرـاـ كـرـدـوـوـهـ وـشـهـرـ نـاـكـاتـ ئـتـقـوـ دـهـلـيـ چـىـ؟ـئـتـوـ بـوـ دـهـ گـهـلـ ئـهـ وـهـمـوـوـ تـالـانـچـيـهـتـ
 پـتـدـهـكـرـىـ؟ـلـهـپـرـ هـوـشـ هـاـتـهـوـهـ بـهـرـ وـبـهـ خـوـمـ گـوتـ:

(مالـويـرـانـ ئـتـقـوـ خـوـيـنـ بـهـرـ چـاـوـيـ گـرـتـوـوـ؟ـبـوـ دـهـسـتـهـلـنـاـگـرىـ؟ـ)

چـاـوـ لـيـكـرـدـ خـوـ ئـهـ وـپـيـاوـهـكـانـىـ كـاـكـ كـهـريـمـ كـهـ دـهـ گـهـلـ بـوـوـ،ـلـهـمـيـزـهـ پـيـمـدـهـلـتـ واـزـ بـيـنـهـ،ـبـهـ لـامـ منـ
 نـاـجـيـتـهـ گـوـنـمـ!ـعـهـشـيرـهـتـهـ كـاـنـ دـهـيـانـزـانـىـ كـهـ تـهـنـيـاـ لـهـ وـكـهـلاـوـيـهـ ـرـاـ تـهـقـيـانـ لـيـدـهـكـرـيـتـ.ـمـنـيـشـ بـرـپـيـارـمـ
 دـاـكـهـلاـوـهـكـهـ بـهـ جـتـ بـهـيـلـمـ وـشـوـيـنـهـكـمـ بـكـوـيـمـ،ـلـهـبـهـرـ ئـوهـهـيـ كـهـسـ نـهـبـوـوـ دـهـ گـهـلـمـ تـهـقـهـ لـهـ عـهـشـيرـهـتـ
 بـكـاتـ.ـكـهـلاـوـهـمـ بـهـجـيـهـيـشـ وـخـوـمـ گـهـيـانـدـهـ «ـچـاـكـ»ـيـكـىـ كـهـ لـهـ قـهـرـاـغـ دـىـ بـوـوـ.ـلـهـنـيـوـ بـهـرـدـهـكـانـىـ
 ئـهـوـ چـاـكـهـداـ خـوـمـ حـهـشارـداـ.

ئـهـوـجـارـ لـهـشـكـرـىـ عـهـشـيرـهـتـ هـاـنـ بـوـ نـاـوـ دـىـ وـتـالـانـيـانـ كـرـدـ.ـئـوهـ منـ لـهـنـيـوـ ئـهـ وـچـاـكـهـمـ وـ
 تـهـماـشـيـانـ دـهـكـمـ.ـهـمـوـوـ سـوـارـهـكـانـ دـهـزـانـ زـقـرـ دـوـورـ نـيـمـ لـهـ دـىـ بـهـ لـامـ هـيـچـ تـهـقـيـانـ لـيـنـهـكـرـدـ وـ
 مـنـيـشـ كـهـ ئـوهـمـ دـيـتـ تـهـقـهـمـ لـيـنـهـكـرـدـنـ.ـدـيـيـانـ پـاـكـپـاـكـ تـالـانـ كـرـدـ وـجاـ وـهـدـهـرـكـهـوـتـنـ.ـئـواـنـ كـهـ ئـواـ
 بـوـونـ مـنـيـشـ لـهـنـيـوـ چـاـكـ هـاـقـهـ دـهـرـ.ـلـهـخـوـمـ زـيـاتـرـ كـهـسـ نـهـماـوـهـ.ـدـيـيـكـىـ چـوـلـ وـهـوـلـ.ـبـهـنـاـجـارـ

گه رامه وه بُو شاري و له پِرگايه لام دا بُو «دُوستالى» ماله «ميرزا مه حمودى كورى تاجربashi». ئوهندەم زانى «كاك پەھىمى كورى شىخى بورهانى»^۱، خۇي و دەستىك سوار دىن بُو زگدرابى تا نەھىئەن تالان كرى. لايادا دُوستالى و نانومان خورا و گەرانه وه بُو شاري و منيش پاشى ئowan ھاتقە وە سابلاغ. له شار تەماشا دەكەم « حاجى مسەتەفا باوکى ميرزا كەرىمى شاترى» چەند نەفەرى كۆكىرەتەوە بە هاوارى كورەكە بىرون و قوتارى كەن، كە زانيان قوتارى بۇوه، ئەوانىش گەرانه وە.



^۱ لەسەر ژيانى خوالىخۇشبوو شىخى بورهان و كاك پەھىمى كورى لە بەشى پەرأويزەكان و لە لاپەرەي ٤٢٠ دا بخوئىنەوە.

دەركىدىنى فەرمانى كوشتنىم لەلايەن عەشىرىھەتەوھ

جا ئىستا «ئاغايى عەشىرىھەت» رايسباردووه بۇ كوشتنى من! خەبەرم وەرگىرتووھ و لە خۆم دردۋىنگم، ئاخىر ئەسپىم لەزىر «سيقىدى»^۱ ئاغايىدا كوشتووھ! تەنگىم لە دەسكى خەنچەرى ئاغايى عەشىرىھەت داوه! تا ئىستا شىنى وا رۇووی نەداوه. دەورى عەشايربازىيە، عەشىرىھەت دەستىكى درېزيان ھەيە، ھەموو ساحىب چەك و نۆكەرن، سابلاغ ژىرچەپۈكى عەشىرىھەت. شەوانە دەچنە سەر زۆر لە دەولەمەندى شار و بە زۆر پارهيان لىتەستىن! وەعىزى [وەزعى، دۆخى] شار باش نىيە بەدەستىانەوە!^۲

دەبوايە ئاگام لە خۆم بىت كە عەشىرىھەت نەمكۈزۈن. كەمتر تەخونى مالىن دەكەوتىم. ئەوكات مالىمان دە مالە « حاجى لەتىف»دا بۇو. حاجى مردووھ، بەلام ژىنەكەي دەگەل چەند مەندالان بە بىۋەزىنى دانىشتىووھ و خاونەن مالىمانە. دەشزانى كە عەشىرىھەت لىيم دەخەفتىن بۇ كوشتنىم. چەند رۇز بەسەر چوو، شەۋىتكەنەوە مال تا بىرىك بەھەسىمەوە، بە «خورشىد» يېم گوت:

— من كەميتىك دەنۈووم، زۆر هيلاڭم، بەلام تو مەنۇو و نوبەچى بە.

دەركەي حەسارىئىم گالى دا و بۇيى نۇوستىم. خورشىدىش بىرىك نوبەچى دەبىت و پاش ماوەيەك خەوى لىتەكەۋىت. ژىنەكەي حاجى لەتىفي دەركەي حەسارىي دەكتەھەو. لاشم واببو كە فيرىيان كرددبوو بىكەتەھەو. ئەوەندەم زانى چوار نەفەر بە تەنگەھەو لە سەر ڕاوهەستاون و نۇوكى تەنگىيان لە تەپلى سەر گرتۇوھ و پىىمەدەلىن كە راست بىمەھەو. منىش ھەستامە سەر قۇون و تەماشام كرد «رەحىمىي پىاواي ئاغا» يە. دەگەليان بەرربۇممە قسان و ھەرچى كردم و كراندەم، بىقايىدە بۇو، گوتىيان ھىچچەت بۇ نابىن، با بىرۇقىن بۇ لاي «ئاغا». ناچار وەپىش خۆيان دام بۇ مالە ئاغايى. تەنگەكەم لە بن

^۱ پۇون نىيە ج نۇوسراؤھ، سىقىدە، سىقدە، ... بە نەگەرى زۆر (سەن قەد).

^۲ پاش لازىبۈون و نەمانى دەستەلاتى حکومەتى ناوهەندى لە مەھاباد، نەمر قازى مەھەممەد ھەموو عەشىرىھەتكانى كۆكىردىھەو و بە زماتىكى خۆش ھەمۇويانى قايلى كرد كە بەرپرس بن سەبارەت بە ئاسايشى سابلاغ. ناكۆكى و بەرچاوتەنكى و مرخى عەشىرىھەتكان لەلايەك و گۈنایاھلى سەرۋاكانى زۆرەيە ئەو عەشىرىھەتكان لە حکومەتى ناوهەندى لەلايەكى تر، واي كرد كە لەلايەن دەولەتكەھەو قازى مەھەممەد وەلبىزىت و لە رېتكەوتى ۱۹۴۲-۰۳-۱۱ زايىنى (عەلى ئاغا ئىلخانىزادە) ناسراو بە (ئەمیر ئەسعەد) كە روانگەكانى لە دەولەتكى ناوهەندى نىزىك بۇو، وەك فەرماندارى ئەو شارە دابىزىت و ھېزىتىكى عەشايرىش ئاسايشى ئەو شارە بىگىتىھە ستۇ. ئەو دۆخە بە دلى پۇوسە كان نەبۇو. ئەوان بە هاندانى خەلگ و گوشارى لاوەكى، ھەروەھا ناكۆكى نىتowan عەشىرىھەتكان، عەلى ئاغاي ئىلخانىزادەيان ناچار كرد لە بىكەوتى (۱۹۴۲-۰۸-۲۷ ۵۱۲۲۱/۰۶/۰) دەست لە كار بىكىشىتەو و لە گوندى "وشەپەي" سەر بە بۆكان نىشته جى بىت. بىواننە: تارىخ مەھاباد، سيد محمد صمدى، سال ۱۳۷۳، انتشارات رەھرو مەھاباد ل: ۱۵۶ ھەروەھا كىتىي: كۆمەلەي ژيانەھەوەي كوردستان - نۇوسىنى: حامىد گەوهەرى - ل: ۱۱۳ ھەروەھا: جمهورى ۱۹۴۶ كوردستان - نۇوسىنى ويلىام ئىكلىتۇن - وەركىرانى: سيد محمد صمدى ل: ۳۲:

سه‌رم بwoo و تاوم دایه که هه‌لیگرم و ده‌گه‌ل خومی بینم نه یانه‌یشت، به‌لام خه‌نجه‌ر له‌به‌ر پشتینم دایه. ئه‌وه شه‌و دره‌نگه، عالم نووستون، که گه‌ییشتنه ماله ئاغای، دیتم ئاغا و چهند نه‌فره ئاغای دی و «سه‌بیدی قزلقوبی» و «حه‌سنه‌نى برايمه گوجى»^۱ له‌وین و به‌وه شه‌وه دره‌نگه خه‌ریکی قومار کردن. قوماره‌که‌یان هیندە گرم بwoo که کاتیان نه‌بwoo ېدوینن. له ناست خومه‌وه دانیشتم و پاشی سه‌عاتیک زیاتر که قومار قوتار بwoo، ئاغای عه‌شیره‌ت راست بwoo و هاته سه‌رم. نوکه‌ره‌کانی زوو خه‌نجه‌ره‌که‌میان له‌به‌ر پشتینم ده‌ره‌یتنا. ئاغا به‌سه‌رمدا گوراندی:

— هه‌ی سه‌گیاب، ئوه وات لیهاتووه تغفند به عه‌شیره‌تی....وه ده‌تی؟
ئه‌وه‌ی له‌وه ژووره‌یه ته‌ماشای من و ئاغای ده‌کهن. «کوری حه‌سنه سووری» خزمی منه و ئه‌ویش نوکه‌ره‌ی ئاغایه، جارجار ئه‌وه خه‌بهری ده‌دامن. داخه‌کهم ئه‌وه شه‌وه به ویان نه‌گوتبوو که دېن من بگرن. ئوه ویش له‌وینه و ماته، جوان دیاره په‌روشی منیتی. ئاغا ئه‌مری کرد ره‌کیشی کەن بـو خه‌ساری. خـوی له هـهـیوان ـپـاوـهـستـاـ. به نـوـکـهـرـهـکـانـیـ ـگـوـتـ لـتـیدـەـنـ. به چـوارـ نـوـکـهـرـانـ کـهـوـتـنـهـ سـهـرمـ، لـیـمـدـهـدـەـنـ ئـهـماـ لـیـدـانـ! خـزـمـهـکـهـیـ منـیـشـ لـیـمـدـهـدـاتـ بـهـلامـ منـ هـاـوـارـ نـاـکـمـ! لهـبـنـهـوـهـ پـیـمـدـەـلـىـ هـاـوـارـ کـهـ، جـوـابـیـ نـادـهـمـهـوـهـ. تـاـ تـیـرـ بـوـونـ لـیـانـدـامـ، پـاشـانـ گـورـانـدـیـ بـهـسـهـرـ نـوـکـهـرـکـانـدـاـ وـ گـوـتـیـ:

— بـوـ نـیـوـ قـهـبرـانـیـ بـهـرـنـ وـ لـهـوـیـ بـیـتـوـیـتـنـ.
قوـلـیـانـ گـرـتـمـ، رـاـسـتـیـانـ کـرـدـمـهـوـهـ وـ وـهـبـیـشـ خـوـبـیـانـ دـامـ تـاـ نـاـسـتـیـ مـالـهـ «مـهـلاـ مـولـودـیـ». لهـپـ تـهـماـشـامـ کـرـدـ «حـهـسـهـنـیـ بـرـایـمـهـ گـوـجـیـ» يـهـکـهـ خـوـیـ هـهـرـایـ نـوـکـهـرـکـانـ کـرـدـ:

— بـیـگـرـیـنـنـهـوـهـ! بـیـگـهـرـیـنـنـهـوـهـ!
ئـهـوـانـیـشـ گـیـرـایـانـمـهـوـهـ. حـهـسـهـنـ هـاـتـهـ پـیـشـ وـ گـوـتـیـ:

— بـرـ، ئـهـوـجـارـهـشـ ـپـزـگـارتـ بـوـوـ، «سـهـبـیدـیـ قـزـلـقـوبـیـ» تـکـایـ لـهـ ئـاغـایـ کـرـدـ وـ نـوـیـ بـهـخـشـیـ.
خـهـنـجـهـرـهـکـمـ بـهـ نـوـکـهـرـهـکـانـ بـوـوـ، وـهـرـیـ گـرـتـهـوـهـ وـ دـایـهـوـهـ بـهـ خـوـمـ وـ بـهـ شـهـکـتـیـ هـاـمـهـوـهـ بـوـ مـالـ.
جاـهـهـرـ بـوـیـهـ شـوـرـشـ خـوـشـدـهـوـیـ، پـیـاـوـ بـهـ مـهـرـامـ خـوـیـ دـهـگـاتـ وـ زـوـلـمـلـیـکـرـاـوـانـ تـوـلـهـ خـوـبـیـانـ
دـهـسـتـیـنـهـوـهـ. شـوـرـشـ نـاهـیـلـیـ هـیـچـ لـهـسـهـرـ دـلـتـ بـیـتـهـ کـرـیـ، ئـهـوهـیـ جـارـیـکـیـ زـوـرـدارـیـ کـرـدـیـتـ،
لـهـسـایـهـیـ شـوـرـشـهـوـهـ، دـهـسـتـیـ تـوـلـهـ دـهـیـگـانـ. کـاتـیـ خـوـیـ ئـهـ وـ ئـاغـایـهـ چـیـ بـهـسـهـرـ منـ هـتـیـنـاـ؟ـ منـ بـیـسـتـ
ئـهـوـنـدـهـمـ تـوـلـهـ کـرـدـهـوـهـ. پـاشـانـ گـوـیـتـانـ لـهـ وـ باـسـ وـ خـواـسـهـیـ منـ وـ ...ـ ئـاغـاـ دـهـبـیـتـ کـهـ چـوـنـ وـهـ کـ
مـهـیـمـونـیـ هـهـلـمـدـهـپـهـرـانـ!ـ تـهـواـوـیـ ئـاغـایـ دـیـبـوـکـ وـ مـهـنـگـوـرـ وـ مـامـهـشـ لـهـ شـارـیـ سـابـلـاـغـیـ وـهـ کـ سـینـهـ ماـ
لـهـ تـهـماـشـایـ ئـهـ وـ بـهـزـمـهـ خـوـشـهـ بـوـوـ وـ چـاوـیـانـ لـهـ وـ ئـاغـایـهـ دـهـ کـرـدـ کـهـ چـوـنـ سـهـمـاـیـ پـیـدـهـکـمـ، کـهـ چـیـ
کـهـسـ نـهـبـوـ غـیرـهـتـیـ هـهـبـنـ بـلـنـ بـوـ وـ لـهـ وـ ئـاغـایـهـ دـهـ کـهـیـ، نـهـ نـوـکـهـرـ فـزـیـانـ دـهـهـاتـ، نـهـ ئـاغـاـکـانـ
دـهـیـانـوـیـرـاـ بـلـنـ لـهـ!ـ کـهـسـ نـهـبـوـ بـوـ بـیـارـیـتـهـوـهـ!

^۱ وـهـکـ دـهـگـوـتـرـیـ مـالـیـ لـهـ چـاـکـیـ قـوـلـهـقـبـرـیـ بـوـوـ وـ مـهـنـشـوـورـ بـوـوـ بـهـ "ـنـاجـیـ"ـ وـ بـهـرـدـهـوـامـ سـهـرـخـوـشـ بـوـوـ.

شاربه‌ده رکردنم، تهوریز، حیزبی تو ده و چهند رووداویک

له‌ولاشه‌وه مامه غه‌نیش لای قازی بوی تیچاندبووم که ئەووه برسی به من نه‌کردووه و چوته زگدراوی و ده‌گه‌ل عه‌شیره‌تان شه‌ری کردووه. قازیشیان ترساندبوو یان به قسه‌ی مامه غه‌نی تۆزیک ده‌گه‌ل سارد ببwooه. لاشم وابوو له ترسی ئەو عه‌شیره‌ته وا سارد ببwooه. تاخر ناغاوه‌تى ئەو عه‌شیره‌ته ده‌گه‌ل ببونه دوژمن و ته‌نگیان پیهه‌لچنیبووم. هەموو ده‌رگایه‌کیان له‌سەر داخستبووم. په‌لپیان پیتگرتبووم که ده‌بىن ئەو شاره چوّل کەم و له و ئارامانه نه‌مینم. کورد و کرمانجی ده‌يانویست شاربه‌ده‌رم کەن. منیش کە وامزانی گوتوم با ماوه‌یەک له‌بەر چاوايان نه‌مینم و هەستام چووم بو تهوریزی ماله «فاتمه خانم»^۱ و چهند شه‌ویک له‌وی بووم.

نه‌وکات هەر کوردىک ده‌یوانى به نه‌سلەحه‌وه له تهوریز بسووریتەوه، عه‌رووسان بۆ کوردان ده‌نگیان نه‌ده‌کرد. منیش به تفه‌نگ و فیشه‌کدانه‌وه چووبووم. ئەحمدە کەوله و چەند نه‌فەر سابلاغیش به‌سەفەر هاتبوون بۆ تهوریز. هەموومان به نه‌سلەحه‌وه ده‌خولاینەوه كەس هيچى نه‌ده‌گوت. نه ئەمنیيە و نه ئاثان قسە‌يان نه‌ده‌کرد، عه‌رووس ئیجاזה‌يان دابوو.

شه‌ویک «حالەقى كەريمي ئەحمدە جانى» هاتنە مزّلە‌کەي ئىتمە و گوتى: «سەروان قادر ...» شه‌وانە له «مېھمانخانە‌ی^۱ ریحانى» دەنۋى. قادر ئەفسەریتى ئەمنیيە ئىراننى بwoo. خەلکى سابلاغى بwoo و ئىستا له ترسان راي کردووه و له تهوریزه. ميرزا قادر زۆر جوان و زەريف بwoo، هەر ئەو جوانىيەشى بwoo كە سەروانى گەياندبوو. ئەحمدە گوتى با سەریتى لىبىدەين. شەو راكسا، من و ئەحمدە دەپۈرى كەريمى ئەحمدە جانى هەرسىكمان چووينە لاي جەنابى سەروان قادرى. وەزۇور كەۋىن و دىتىمان خۆى رپوتىكىدۇتەوه و خەریكە بنوى. لەپىشەوه شىرە‌کەي هەلاؤەسراپوو، دامگرت و له قەدى خۆم بەست. هاوالله‌كامىم دانىشتن بەلام من له ده‌مانچە‌کەي ده‌گەپام و نەمدە دۆزىيەوه. هەلپىچا بۆ ده‌مانچە‌کەي، سوئىندى خوارد كە له ئىدارە ئىجاזה نادەن ده‌مانچە هەلگرین. ئەوجا بىانوومان پىتگرت كە ده‌بىن بەو شەو ده‌گەلمان بىتى بۆ گەران، ئەويش دەگرۇوزىتەوه و دەپارتەوه كە دەستى لىيەلگرین. لهو دەنگە دەنگە ئىتمە، «حوسىنى حاجىيە كەلەي» كە ئەويش لهو مېھمانخانە‌ي بwoo، بەسەر ئەو بەزمەيدا هات. تکا و رەجائ بۆ كرد و له دەستمان قوتارى كرد. نه و چۆوه ژۇورە‌کەي خۆى و ئەوجار (...) گوتى شەو درەنگە و لىرە دەنۇوين تازە.

^۱ میوانخانە، مسافیرخانە، مۆتيل Motel

نهو ده گه‌ل میرزا قادری له‌سهر کراوته‌که‌ی^۱ نووستن و ئىمەش له‌سهر فه‌رشه‌که‌ی نووستىن.
 (...) گوتى ئىوه بنوون من خهوم نايەت. كه واي گوت، زانيم دهلى چى! من نووستم و چووم ده
 خهويكى قووله‌وه، كاتىك راستى كرده‌وه و گوتى بېزونه لاي ميرزا و لهو ئارامانه^۲ مەمەنن.
 عيلاجمان نه‌ما و شىره‌كەم دايىه‌وه و وده‌ر كەوتىن و چووينه‌وه بۇ مزلە‌کەي خۆمان. بۇ به‌يانى له
 مزل وده‌ر كەوتىن بۇ گه‌ران. له رىنگا تەماشام كرد كچىكى زۆر جوان و تەمىز سىسەرەم له‌سهر
 هەلناگىرى. چەند كەپت پىشەوبەرم لىتەدا و تەماشام دەكات. كچە كە كابرايەكى ده گەله، وادىارە
 نوكەريتى. كابراش ده گه‌ل كچە‌ي تەماشام دەكى. من سەرى خۆم داخستووه و به خىاباندا دەرۆم،
 جارجار ئاپر دەدەمەوه ئەوانىش بەدامدا دىن و خۆبەخۆ قسە دەكەن. كەمەنگ زەينم دانى،
 تەماشام كرد كابرا تاۋىكى خۆش پىشەوبەرى دام و ئەوجار لىم هاتە پىش و گوتى:

- ئاغا، نىجازە هەيە كەمەنگ بەيەكەوە قسە بىكەين؟
- فەرمۇو!
- نەو كچە‌ي لەدۈورە‌وه راوه‌ستاوه، كچە ئاغامە. دەلىن زۆر مەمنۇنى دەبىم گەر رازى بى، نەو
 لىباسانەبىم بۇ سەعاتىك بدانى، دەمەھەوى وىنەي پىوه بىكىشىم.
- يانى من لىباسە كام بىدەم بەو و بەررووتى بەرنىڭادا بېرۇم؟ ئەوچ داوايەكە باپم؟
- نا نا، وا نا! بەيەكەوە دەرۈئىنە جىڭاى وىنەكىشان، تو لىباسە كانت داكەنە و نەو وىنەي خۆى
 بىكىشىت، كە قوتار بۇو، لىباسە كانت دەبەركەوه.
- دەي زۆر باشە و ده گەلتان دېم.
- من و كابرا و كچە هەرمەنى چووينە جىڭاى خۆى. له دىويتك پرووت بۇومەوه، لىباسە كام

^۱ له راستيدا چاوگ و ماكى ئەو وشەيە له وشەيە (كر) را دىت كە به ماناي كاري دەست، دروستكىردن، چىنин، تەنراو، دورىن، سەنعت و پىشە را دى. قەدىم و ئىستاش بۇ دروستكىردىنى جلوبىرگ ياخىنەف لە خورى و لۆكە
 كەلکىيان وەرددەگىرت و وەرددەگىن. له كوردىستان كە ئازەلدارى يەك كە پىشە نەتەوەييەكاني نەو كەلەيە، زىياتىر
 خوربىيان كەرددەن بىخەف. خورى و لۆكەش بۇ نەوهى بۇ جلوبىرگ و پىشەف و بەرە و مافور دەكارى بىتنى، دەبنى
 له رۈوالەتە چىپ و كلۇلە ئاساکەي بىتنە دەر و رېيشالرىشال و تەنك و ناسكى كەنەوە كە سازكىردىنى بىخەفدا
 زىياتىر خورى و لۆكە كە هەللاجى دەكەن بۇ نەوهى نەرم و نۆل بىتنەوە. لېرەدا كاپitan دەلىن كە ئەو دووكەسە لە
 سەر (كراوته) كە خەوتىن و ئىتمەش له‌سەر (فەرش)-كە. مەبەستى نەوهى كە ئەو دووكەسە له‌سەر بىخەف كە
 (دوشەگ) نوستى كە له خورى يا لۆكە (كراوه) ساز كراوه، يان له‌سەر تەختىك نوستۇون كە جىن نوستىنەكەي
 بەشىوه‌ي رايەل و پۇ تەنراوە. تەنانەت ئەو وشەيە له كارى جۈلەتىشدا كەلکى لىتەرددەگىن. مامۆستا عەبدۇللە
 سەمەدى لە كىتىبى: (گەشتىك بە كارگەي جۈلائى دا - فەرەنگىكى وشە و زاراوه كانى جۈلائى بەشىوه‌زاري
 مەھابادى) دا له مانا كەردنەوهى چاوگى (كر) دا دەلىن كە كر يانى (تەنراو) و بە دەستكەر و درووستكراوه كانى
 جۈلەيىش دەلىن (كرى جۈلائى) يا (كرانەي جۈلائى). هەرودەها ئىنلى كوردەوارىش بۇ تەشى رېستىن دەبوايە
 خورورىيەكە بىكەنەوە و بە شانە بېشىكىن پاشان بېرىتسىن و ئىنچا بېچىنن. لەلایەكى ترىشەوه (كراوات - كروبات -
 кровать) لە زمانى پووسىدا بە ماناي تەختى خەو يان قەرپۇلە دىت. ئىت دىيار نىبىي كامەيان مەبەستى كاپitan بۇوە؟

^۲ (ئارا) يانى ناوجە، مەيدان.

داکهند و دام به کابرای بردی. کچه هه رمهنى وىنەي کىشا و لىياسەكانى بۇ ھىتىنامەوە و دىدەرم كىرددەوە. پىاو حەق بلىن، لىياسىتكى زۆر قۆزم دەبەردا بۇو. رانك و چۆغەي گۈژاڭ، رەنگى ئاسمانى، ھەر تروسکەي دەھات. پېشىندى پەشمىنە، پەستەكى سەبات، شەدەي ۋەش، كچە ھەرمەنى ناخەقى نەبۇو لىياسەكانى لا جوان بىن و وىنەي پىيەو بىگرى. پاش ئەوهى كە كاريان لەلام ۋاست ھات، زوريان سپاس كىرم و وەدەركەوتىم. ھاتەوە ناوشارى بۇ گەپانى، لەپىر تووشى «رەحمانە چەتە»سى بۇوم. وردهوردە بۆخۆمان ملمان لە گەپانى نا. لە دوورەوە عالەمېتى زورمان دىت كە رىزىيان گرتۇوە. پىمان سەير بۇو! ھەنگاواھە كامان خىراتر ھەلىتىاھەوە تا بىزانىن چ باسە؟

- پىسيمان: ئەوه چ باسە؟ ئەو عالەمە بۇ ۋېچكەيان گرتۇوە؟

- گوتىيان: تىرە قوسوورخانەي^۱ رووسانە، بە نۇرە دەپۇنە ژۇور و پاسپۇرتى [پاسپۇرت] شۆرەوى وەردىگەن.

پۇوم دە رەحمانى كەد و گوتىم:

- كۈرە كار لەھە باشتى نابىن، من دەچم پاسپۇرتى شۆرەوى وەردىگەرم. رەحمان گوتى: منىش دىم. چووين دە ۋېچكەيەوە و نوبەمان گرت. پاش ماوھىيەك راوهستان، دىتمان سىن نەفەر پۇوس، بە لىياسى شەخسى، لەبەر ھەيوانەكە راوهستانوں و لە ئىيمە دەپۋانى كە لەتىو عالەمەكەي دايىن. يە كىان ھاتە لامان بە زەردىخەنۇوە، مەلايىم گوتى: كارتان ھەيە بە ئىيمە؟ رەحمان ئازەربايجانى باش دەزانى و گوتى: بەلىن، ئىيمەش دەمانھەۋى پاسپۇرتى شۆرەوى وەرگەرين و لە ئىخەي حكومەتى ئىرلان بىيئەوە. ئەو حكومەتە دەگەل ئىيمە نىوانى باش نىيە.

لە عالەمەكەيان ھەلبواردىن و فەرمۇويان كىرىدىن و وەپېش خۆيان دايىن بۇ ژۇورى لاي كۆنسۇولى. ئەوپىش بە روویيەكى خۆشەوە زۆرى دواندىن و پاشان ھەرىيەكەو كاخەزىتكى پانيان دايىن و چوار تەن و ۳۰ شايى پارەمان دا و دوو نەفەر تا بەردىرگەي بەرپىيان كىرىدىن، دەستيان دەدەستى نايىن و وەدىر كەوتىن. دەلم خۆشە كە بۇومە تەبەعەي شۆرەوى. لە خۆشىيان وەختەبۇو بالى بىگرم. جا ئاغا و ماغا چ دەكەن با بىكەن، چۈنم باس دەكەن با بىكەن، خۆ ئەوانە قەت بەزەپىان بە كورى فەقىر و ھەزاراندا نەھاتۇوە. تا بۆيان بىكىي پىاو دەكۈژن، دەنا كابرای سووك و پىرسوا دەكەن. ھەر ئەو رۆژە رەحمان چەتە چۆوە بۇ سابلاغ.

^۱ مەبەستى كۆنسۇولخانەيە - Consulate. لە درىزەي كىتىيەكەدا چەند جارىتكى تىريش ھەر بەو شىۋىيە نووسىيەتى، بۆيە لەمەودوا وشە دروستەكەي دەنۇوسمەوە.

منیش ئه و خه بهرم زانیوه که له ته وریز حیزبی توده هه بیه و «عه زیز زندی»^۱ ده و حیزبی دایه. چووم بۆ کولوبی و لهوی برديانم بۆ لای کابرايه ک نیوی «قولی یوف» بیو. که مینکمان قسه کرد و پاشان گوتی که عه زیز لهو نیداره بیه و کورتیکی ده گه ل ناردم بۆ لای زندی. که چووم، ده بینم له ژوورتیک له سه ر میزیک دانیشت ووه و یه ک-دوو نفه ری لایه. که منی دیت، زوری پیخوش بیو و ریزیکی باشی لینام و دفتھری حیزبی توده دامن و منیش و هرمگرت.

نیداره که زور ناوەدان بیو و هات و چووم بۆ ئووی کرايە و زووزوو ده چووم. رۆزیکی عه زیز منی بردەوە لای قولی یوف و پاشان پیيانگوتم که تازه مه چووه بۆ میهمانخانه و لیره بە. دیویکی ژیکەله و پاک و خاوینیان دامن، پیخە فی نوی و شاهانه. چەند شەو و رۆزیک لهو کولوبه نووستم. شەویکی دیتم که «عه زیز زندی» کابرايه کی گرت ووه، له سه ر چی؟ نازانم! عه زیز لای نیوه شەو هاته لام و گوتی:

- ئه و کابرايه بەرەوە بۆ مال، ۲۰۰ گەنت دەدات، نه گەر پاره کەی نه دایه بیکوژه.
- من شتی وا ناکەم. بۆ ۲۰۰ گەنی تو پیاو بکوژم؟ ده گەنم لای قولی یوفی بزانم نه و دەلت چی!
- مه چو لای ئه و با ئه و نەزانن.
- هەر ۵۵ چم.

وە دەر کە وتم بچم بۆ لای قولی یوفی، کە چی دووم کەوت و زور پاپا يە و گېپايمە وە. ئەدى که ئە وەم لیدىت، زۆرم بە زەبى بە خۆمدا هاتە وە. له لایه ک زۆردارى ئاغا و دەولەمەندان تەنگى پیهەلچنیوم، له لایه کیش پەنام بۆ حیزبیک هەتباوه که خۆی بە پەنای لیقە و ماوان دەزانى،

^۱ "عه زیز زندی" (۱۸۹۸-۱۹۷۲) ناسراو بە "عه زیز ئالمانی"، يەک له دامەزرینەرانی (حیزبی ئازادیي کوردستان) بیو. پیشتر وەک بەر دەستی میسیونیری ئالمانی دوکتور شالک کاری کردووه و زمانی کوردی فېرى میسیونیرە کان گردووه. توانیوتى كیتیس پیرۆزی نینجیل بە کوردیيە کی لاواز وەرگىریتە سەر زمانی کوردی کە ناوی کتاب ارشاد المذنین (ئامۆژگاریي گوناھباران) (سالى ۱۹۴۵، ۲۶۸ لەپەرھە). ئه و كتبیه له (۷۷ شەھەوالى ۱۳۴۴) بەرامبەر بە (۲۰/۰۴/۱۹۲۶) بە دەستنوسسی خۆی نووسیویەتەوە، بەلام بیست سال دوايە له ئامریکا چاپ کراوه. له سالى ۱۹۳۹ دوکتور شالک عه زیز زندی ده گەل خۆی دەبا بۆ ولاتى ئالمان و سالىك دواتر، پاش داگىرکەنی تۈرمان لە لایەن سوپای ھاۋپەيمانان، دەگەریتەوە بۆ مەھاباد. لەناو بەلگە كاندا قسه و باس له سەر بەریز "عه زیز زندی" زور نووسراوه، بۆ زانیارى زیاتر دەتوانن بپوانن كتبی: كۆمەلەی زيانە وەي کوردستان، نووسینى: حاميد گەوهەری، لەپەرھە ۳۴. نامىلکەی (زېھى كارىزمى ناقام) نووسینى: مامۆستا "ناسر باباخانى". هەروەها، كاک "حەسەن قازى" لە وېيلاكى خۆياندا بەناوى "روانگە"، لېتكۆلینە وەيە کى دەولەمەندىان له سەر بەریز "زەندى" کردووه کە دەتوانن له پىگاي ئەم بەستەرە كورت كراوه بىيە ژىرە و سەردانى ئەم لېتكۆلینە وەيە بىكەن: <http://bit.ly/2ZsdxUc> كە سوورى دهوران واي کردووه کە بەریز عه زیز زندى بىيە خەزوورى مامۆستا حەسەن زېرەك و كاپitanىش بىيە خەزوورى مامۆستا مەھمەدى ماملن.

ئەویش ئاوا دەرچوو تا من بىكەنە قوربانى ۲۰۰ تىمەنى خۆيان. ^۱

گەرانەوە لە تەورىزەوە بۇ سابلاغ و پەلىپى عەشىرىھەتى...

بۇ بەيانى سوارى ماشىنى بۇوم و گەرامەوە بۇ سابلاغنى. تا ئىستا سەرم بۇ كەس دانەنواندو، تازەش بۇ ئاغاياني دانانوتىم. هەرجى دەپى با بىنى. كە چۈممەوە مال، خورشيد گوتى:

- چەند كەپەت پىاوه كانى ... ئاغايى هاتتون و لە تۆيان پرسىيە، گوتومە نازانم لە كويىە.
- تەواو قۇونم گەرم دانەهاتبوو دەبىنم سى پىاوى... ئاغايى لىم وەرۈور كەوتىن. گوتىان:
- ئاغا دەلىن دەپىن لەو شارە نەمىتىن.
- بىرۇمە كۆي؟ من لەو شارە لەدایك بۇوم، مردوو و زىندۇوم لەو شارەيدە.
- زۆر قىسە مەكە، بەيانى نابىن لېرە بتىبىنەوە، دەپى لېرە بىرۇي. قىسە ئاغايى و تەواو.
- نەوان وەدەر كەوتىن و منىش شەو لە مال نووستىم و بۇ بەيانى زوو رېڭىڭىز زەزايىم گىت و چۈممە ورمن. «حەبىيە زەرد» يىشىم دەگەلە و چۈممە لاي رووسان. كاپرايەكى ئەفسەر نىتىو «عەلىيۆف» بۇو، تەھەر بۇو، كاپitanىش بۇو. دەگەل حەبىي چۈممە لاي كاپرا. حال و وەزۇم بۇ باس كرد و پىمگۇت كە ئىستاش ئاغاكانى فلانە عەشىرىت شاربەدەريان كردووم، چارم چىيە؟ رېيە كم نىشان دە! بېرىك پاما، گوتى:

^۱ ئەرددەشىرى ئاوانىسىان - آرداشىس آوانىسىان) يەكىك لە كەسايەتىيە كۆمۈنىستەكانى ئىران لە سەردىمىز زاشا و يەك لە دامەززىنەرانى "حىزىبى تودىي ئىران" لە بىرەوەر بىرە كانى خۆيدا لە باسى سەرۋەندى بەر لە پىتكەنلىقى فيرقەي دېمۆكرات، باسى پېكخراوەيەك دەكا بە ناوى "سازمان زەختىكشان آذربايجان" - پېكخراوى زەحەمەتكىشانى ئازەربايغان - و دەننۇسىتى: "رېيەرانى ئەوان خەلکى بەدۆلاب و فېلىباز و لە بارى سىاسىيە و نەخوتىنەوار بۇون كە هيچ ئامانچىكىان نەبۇو جىڭە لە پېكىرىدىنى گىرفانىان نەپىن، كەسى هەرە سەرۋەھەيان بە دەرەجەي يەكەم كاپرايەك بۇو بە نىتىو "قولىيۆف" كە مەعلوم نەبۇو لە پېشىوودا چكارە بۇوە. ئەو چەند ماشىنى دەرىجەي يەكەم كاپرايەك بۇو بە نىتىو "قولىيۆف" كە مەعلوم نەبۇو لە پېشىوودا چكارە بۇوە. ئەو چەند ماشىنى بارى ھەبۇو كە سوورسۇر دىيار بۇو لە پېنگەي دزى و پاشە كەوتەوە وەدەستى ھىتابۇو. سەرۋەكە كە دېكەيان كەسىك بۇو بە نىتىو زەند كە بە رەچەلەك كورد بۇو و پېشتر لاي ئامانىيە فاشىستەكان كارى كىدبۇو. زەند تەنانەت جاسووسى ئالمانىيەكانىش بۇوە. ئەوهى ئاشكراپۇو ھەر دووكىان شارلاتان و دز بۇون " بە ھەممە حال وابزانم لە نىتىو راست سالى ۱۹۴۲ دابۇو كە ئەم پېكخراوەيە لە بەر يەك كەھلۇھشا. [خاطرات اردشىر آوانىسىان ، ل. ۲۱۰ ، ۲۱۱ .] (ئەو دېپانە لە وېلاڭە) كە كاڭ حەسەنلىقىيەتلىقى قازى بەرپۇھى دەبا، وەرگىراوە).

بُو بُو نهغه‌دهی لای «شیخ
 مجه‌ممه‌دی عه‌لیالی»^۱ و بلن
 فلانکه‌س ناردومی. هر ئه و رُوژه
 چوومه نهغه‌دهی و گوتم هاتوم بُو
 لای تو و حال و نهقلی خوم بُو
 گیپایوه. ئه‌ویش به خیره‌تیانی کردم
 و بردمی بُو ئیداره‌که‌ی خوی و به
 قوّسوروه‌کانی ناساندم و گوتی
 له‌مه‌ولا حمه‌دی مه‌لوودی
 سه‌روکی ئیوه‌یه و ئیوه‌ش ده‌بی‌ریزی
 لیپگرن. هه‌موو به یه‌کده‌نگ گوتیان
 تیمه زور رازین. شیخ مجه‌ممه‌د
 هه‌موو ئیختیاری‌کی دابوو به من، زور
 به باشی کاروباری نهغه‌دهمان
 هه‌لّده‌سووراند. خوی و هه‌واله
 قوّسوروه‌کان زورم لـ رازی بون.

سوئندخواردنی یه‌که‌مم ده کومه‌له‌دا (ژ.ک)

رُوژتک خورشید خه‌به‌ری ناردبوو که زوو بگه‌ریته‌وه، ئامینی کچمان نه‌خوشه. چوومه لای شیخ
 مجه‌ممه‌د و پیمگوت که کچه‌که‌م ناسازه و ده‌بن بچمه‌وه سابلاغ، ئه‌ویش بردمیوه مالت و ۳۰۰
 چه‌نی دامت و گوتی زور زوو بگه‌ریوه به‌لام ناگات له‌خوت بیت با ده‌گه‌ل ئه و عه‌شیره‌ته تووشی
 گونگه‌لّت نه‌بی. سواری بارگینی شیخ حمه‌دی بوم و گه‌رامه‌وه بُو سابلاغی. خه‌به‌ریشم هه‌یه که
 (کومه‌له) هه‌یه و خه‌ریکی خوپریکخستنه، به‌لام به من نالین.

^۱«خواخوشبوو» شیخ مجه‌ممه‌دی عه‌لیالیه‌کانی سابلاغتیه که کاتی خوی ژنیکی تازه‌ری
 ده‌هتینیت و له نه‌غه‌ده نیشته‌جن ده‌بن. زیندیه‌یاد که‌ستیکی تاجر بووه. له سه‌رده‌می پیش کوماری کوردستان و له
 سالی ۱۳۲۰ هه‌تاوی که رووسه‌کان هاتن بُو ناوجه‌که، به‌هوى زانینی زمانی تازه‌ری و تا پاده‌یه‌کیش رووسی، بوو
 به باوه‌ریتکراوی رووسه‌کان و کرا به سه‌رکی قوّسوروه‌کانی ئه و شاره و ناسایشی ئه و شاره‌ی بهدسته‌وه گرت.
 بن له‌وه‌ش که‌ستیکی خاوهن ریز بووه له‌لایهن چینه جیاوازه‌کانی ئه و ناوجه‌یدا. دیار نییه له چ ریتکه‌وتیک له
 دایک بووه، به‌لام له سالی ۱۳۲۲ هـ / ۱۹۴۴ مـ و له گرمه‌هی ئه و رُوژه چاره‌نحووسازانه‌دا له نه‌غه‌ده کوچیدوابی کردووه.
 نه‌و رووداوانه‌ی کاپیتان باسیان لیوه ده‌کات ده‌بن له سه‌ریبه‌ندی پیش کوچیدوابی کردنی شیخ مجه‌ممه‌د بوبویت.

پیش راگواستنم بو شیراز حیزبیک هاته کایهوه که نۆھەمین نەفەر من بۇوم.^۱
 ئەو شەوه لە سابلاغى من و «شەریفى رەحیمه كەرى» بانگ كراين و هەردۇوكمانيان سوئىند
 دا. ئەو چەند كەسە لە مالە حوسىتى زىپرینگەران بۇون:

- عەبدوللە برايم شەمىزىن
 - حوسىتىن لبادى
 - مەھەممەدى مەنگۈرى
- چەند نەفەرى ترى لييۇو بەلام لە (كۆمەلە) بە تىمەيان نەگوتبوو.

تۆلەكردنەوه لە رەئىسى ئەمنىيە

كە هاتقەوه مال دىتم ئامىن زۆر نەخۆشە. حەكىم و دوختىر [دوكتور] نىيە لە شار، دەرمانخانە نەبىنى. چۈومە لاي «مەھەممەدى دەرمانفرۇش» و داو و دەرمانىم كېرى. ئەو دەرمانىم كە لە مالىم،
 لە پىاوه كانى ئاغا و ماغايىان كەس نەهاتە سۆراغىم. مامە غەنيش لە سەر كار نىيە. قازى، «مەنسۇورى كۈرى قازى فەتاحى» لە جىتكىاي مامە غەنى داناوه. مەنسۇور دەگەل من زۆر دۆستە. لاي خۆى يەك-دوو رۆژ سووپارماھە. رۆژىك خەبەريان دامتى كە رەئىسى ئەمنىيە لە مالە «سەدرولئىسلامە».^۲
 كەلۋەلى لە مالە ئەوان بەجىماوه و هاتقەوه ئەوان دە ماشىن بەهاوىت و بىياناتەوه بۇ نازەربايجان.^۳ هەر ئەو رەئىسىse جارىك منى گىتووه و زۆرى عازاب داوم، گۇتم رۆژ رۆژى تۆلەيە و نابىنى بەسەرىيەوه بچىت. چەند نەفەر ھاواللەھەلگرت و چۈومە سەر رىتگاى. ھاواللەكانم لە ئاستى «باغى حاجى داودى» لەوبەر و لەوبەر دامەززاند و خۆم گەپامەوه بۇ شار بەشكۈو خەبەرىتىك

^۱ لە سالى (۱۹۳۷/۵۱۳۱) يە كەمین حىزبى مۇددىرىتىنى رۆژھەلاتى كوردستان بە ناوى (حىزبى ئازادىي كوردستان) ساز كرا. تەمەنى ئەو حىزبە كەمى خايىاند و كاپيتان يەك لە دامەزرىتەرانى ئەو حىزبە بۇوه. بۇ خويىندەوه لە سەر ئەو بابهەتە دەتowanن سەرداھى لەپەرە ۴۷۸ ئەو كىتىبە بىكەن.

^۲ (صدرالاسلام) يان (سەدرى قازى) ناوابانگى برا بچۈوكى پىشەوا قازى مەھەممەد بۇوه بەناوى (نەبولقااسمى سەدرى قازى). لە زەمانى دەستەلاتى قاجارەكاندا و تا پادىيەكى لە زەمانى پەھلەوى باب دا، بەخشىنەوهى ناسناو باو بۇوه. ناسناوى پىشەوا قازى مەھەممەد بىش (مەھەممەد ھومامى قازى) بۇوه.

^۳ لەلایەن كاڭ حەسەنى قازىيەوه بەلگەيە كم وەرگرت كە پەنگە پىتەندى ھەبن بەو باسەوه. بەلگە كە نامەي يەك لەو كارىبە دەستە عەجەمانەي مەھابادە كە لە ترسان رايىكىدۇتە ورمن و مال و حاڭەكەي لە مەھاباد بەجىھىشتۇوه و غيرەتى نىيە بىتەوه مەھابادەلگىرى، بۇيە نامەيەكى بۇ نەمر سەدرى قازى نۇوسيووه تا ئەو يارىدەي بىدات و كەلۋەلەكەي بۇ بە ماشىتى باركات و بە پىاوه كانى خۇبىدا بۇيى بەرتكانە ورمى. دەقى نامەكە لە لەپەرە ۴۷۴ دانراوه و دەتowanن بىخۇننەوه و تىيدا زمانلووسى، ھەلپەرسى و مالخۆشە ويستى ئەو عەجەمانە زىيات بەرچاوه دەكەھى و دۆخى ئەوكاتى سابلاغاتان زىيات بۇ رپونن دەبىتەوه.



له راستهوه: میرزا خلیل فتاحی قازی، په حجم جهادگر فتاحی (کوری عهدبوله حمایت قازی ناسراو به ئاغای سالار)، مهاتسوری قازی کوری قازی فتاح، عهدبوله حمایت قازی (ئاغای سالار کوری قازی فتاح - دانیشتووه)، موحسین مجاهیدی (کوری قازی فتاح لە دایکى تارانى)، قاسم قادر قازی و محممد فیروز قازی. ئۇ كەسى لە پشتەوه يە نەناراومتەوه سپاس بۆ دوكتور یوسف فتاحی قازی کوری میرزا خلیل كە ئۇ زانیارىيانە دامن.

بىزام كە كەي ماشىن وەرىدە كەوتت. سوارم و لە مالە « حاجى مشىرى » را تەماشىي مالە قازى دەكەم. دەبىن ئەو خەرىكى باركىدىن. من گەرامەوه، كە گەيمە باغى، ماشىن هات تىپەرى. منىش ئەسپم تاو دا و وەدواى كەوتم. دىتم ھاواڭە كامن لەۋىر و لەۋىر لىتى درىز بۇون و رووى تەنگىيان دەماشىنى كەدووه و رايانگرتۇوه. منىش بە سوارى گەيمە سەريان. تەماشام كرد « كورى ... ئاغايى كە نىوي ھەمزە ئاغايىه » و « حەسەن ئاغايى ... » دەكەل پياوتىكى قازى كە نىوي « مەلا برايمە » و مەندىلىيکى سېي بە سەرەتە كە دە ماشىنە كە دان. ھەمزە ئاغا و حەسەن ئاغا « دەمانچەي ڕووت » بە دەستەوه و بە سەرمدا دەگۇورىتنى:

— مەيدە پىش، مەيدە پىش كۈرۈاوي!

منىش دەمانچەي ڕووت بە دەستەوه. جا بۆ درۋ و راستى چەند نەفەر لەو شوينە بۇون، دەتوانن لىيان بېرسن. يەك لەوان مەلا برايمى پياوى قازى كە پاش ئەو كەين و بەينە چەند كەرەت دايىكى بەقوربان كەدووم كە چۆن جوابى ئاغاكانم داوهتەوه. كاتىك خۆيان رادەپسکاند و رووى دەمانچەيان تىكىدبووم و دەيانگۇوراند بە سەرمدا، لىيان چۈومە پىش و گوتى:

— ئاي ئاي! ئەو دەمانچە لە رووى من دەگىن ھەي ... بۇ نازانن دەمانچەي من لە ئى ئىوھ بەكار تىرى؟ ھەي ...

یه‌ک-دوو قسه‌ی چاکی دیکه‌م پیگوتون و زیاتر لیبان چوومه پیش و به سه‌ریاندا ده‌مگوپاراند، چون! به‌ته‌واوی تیکیان داویشت و شله‌ڑا بعون. ره‌ئیسی ئه‌منیبیه خوی ده‌په‌نای ناغاکان خزاندبوو و کونی مشکی پن ته‌نگ بwoo. لیئی نیزیک بوومه‌وه و رووی ده‌مانچه‌م ده که‌لله‌ی ره‌ئیسی ده‌گرت و ئه‌ویش ده‌چوو ده‌پیئی ناغاکانه‌وه، ئه‌وانیش ده‌نیو خویان گرتبوو که فیشه‌کی پیوه نه‌تیم. ده‌یانزانی به‌راستیمه و خوین و توله به‌یه‌که‌وه به‌ری چاویان گرتووم. جا ههر به‌راستی به قه‌ستی کوشتنی چووبووم به‌لام هر نه‌کرا بیکوژم. هات و هاوار و پارانه‌وه‌یه‌کیان بwoo، نه‌بیته‌وه. ئه‌وه منیش هه‌لیانده‌سوورینم، چون! سه‌ریان وا لیشیواوه که نازانن به چ زمانیک قسم ده‌گه‌ل بکهن. ریوم ده ناغاکان کرد و پیمگوتون:

— ناخرا ٹیوه چون له‌سهر ئه‌و خویبیه ده‌کنه‌وه؟ ئه‌وه سه‌گه منی به ناحه‌ق گرتووه و تا سه‌رمه‌رگن لییداوم، ئیستاش تا نه‌بیتیتم ده‌سته‌لناگرم.
ناغاکان ئه‌وجا زانیان من له‌وان شیترم و به‌راستیمه بؤیه، سارد بوونه‌وه و که‌وتنه ره‌جا و پارانه‌وه که بیبه‌خشم و ڙن و مندالی هه‌یه و چی و چی. مهلا برایم هاته پیشم و زوری ره‌جا لیکردم و خاوی کردمه‌وه. جا دیسان به ده‌مانچه‌وه بؤیان چوومه پیش و گوتمن:

— بروون، خودا به قوربانی ئه‌و مه‌لایه‌تان کات! ئه‌گه‌ر ئه‌وه نه‌با ئیستا ده‌تازانی چیم به‌سهر ۵۵هیتان.

ریگام بؤ چوک کردن و رؤییشن، ئیمه‌ش رؤییشتینه‌وه بؤ شار. گیانی ره‌ئیس ئه‌منیبیم به تکای مه‌لای به‌خشی، به‌لام و‌ها سووک و بیقیمه‌تم کردن که تا ده‌مرن له‌یادیان ناجیته‌وه. توله‌ی خوی نه‌کرده‌وه و نه‌مکوشت، به‌لام به‌جوهه که سووک و ریسوام کردن، و‌ها هه‌ستیکی خوشم بwoo که ده‌تگوت دونیا ئی منه، که‌سم به پیاو نه‌ده‌زانی، غرووریک دایگرتبووم نه‌بیته‌وه.

ئه‌وه من نازانم که سه‌دری قازی ئه‌و باسه‌ی بیستوته‌وه و خوی و چهند پیاوی له خیابان ده‌گه‌رین بؤ گرتني من! منیش و‌ها غروور بووم که ئه‌وه‌ی فکرم لینه‌ده‌کرده‌وه بwoo که بیانه‌وه‌ی بگرن. ناخرا من پیاوه‌تیم کردووه و کابرام نه‌کووشتووه، جا نه‌گه‌ر زانیام ئه‌وانه هه‌ر ده‌مگرن کابرام ده‌کوشت جا گرتبايانم. هاتن و گوتیان:

— سه‌دری قازی و پیاوه‌کانی له خیابان ده‌سوورینه‌وه، وا بزانین خدریکه تو بگری.

— بؤ چیم له سه‌دری قازی کردووه؟ بؤچی ده‌من ره‌دی؟
گویم نه‌دایه، چوومه‌وه مالی، بارگینم داکیشا ته‌ویله‌ی و تفه‌نگم دا به خورشید و بردی بؤ ژوور. ده‌مانچه‌م به قه‌ده‌وه چوومه خیابان و‌هک له من به‌دهر که‌س سه‌ری پیوه نییه، ئه‌وه‌نده غه‌پره ببوم و شاییم به خوی ده‌هات نه‌بیته‌وه، که چیم به ناغاکان و په‌ئیسی ئه‌منیبیه‌ی هیناوه.
ده‌گه‌لکوو چوومه ئاستی شاره‌وانی ته‌ماشام کرد خو راسته، ئه‌وه سه‌دری قازی خوی و چهند

نه فهر ئاغا و نوکه ر لىتكهالاون و سرت و خورتىانه. دىسان گوئم نه دانى و چوومه دوكانى «بارۇن»^۱ ئى تىرم عارەق خواردەوە. پاش عارەق خواردەنەوە يەكى خۆش و تاوىتكى زۆر، لهۇنى وەدەر كەوتەن. ئەوجا تەماشام كرد هاتونەته چوارچرايە دەگەرىن. پياوىتكى سەدرى نىوي «بایز» بۇو، ئەمن بەرەو سەرەوە دەرۋىيىشتەم، ئەوپىش لهوبەرى خىابانى دەرۋىيىشتە. لهوبەرى را چاۋىتكى لىتەلەتە كاندەم و بە ئىشارە دەيگۈت بىرۇ. منىش ئەوەندە سەرخۇشم ئاگام لە خۆم نىيە و وامزانى دەگەل كەسىتكى تۈرىتى. ئەوەندە مەستىم، بېپەروا دەسسوپىتەمەو. قازى كورى قازى كىيە تا حىسابى بۇ بىكم. ئەوە بە تەنیاشم و هاواالە كانىشىم كەس بە دەورەوە نىيە، تاق و تەنیام. ئەوەندەم زانى، مەنسۇور كورى قازى فەتاھى كە لە جىاتى مامە غەنلى كراوه بە پەنلىسى شارەوانى و زۆرىش دەگەلم دۆستە، هات دەستى دە دەستى نام، بە قىسە كەرنى دە قىسانى گىرم و كاتىك بە خۆم زانى ئەوە لە شارەوانىم، لە دىوي مەنسۇورى. ئاخىر يەكجار زۆر دۆستىن. ناردى لە چايخانەي «وەھاب»^۲، چايان ھىنا، ھېشىتا چايدە كە لە گۆرپى بۇو كە يازىدە نەفەر وەزۇور كەوتەن. لە پىشەوە مەنسۇور پۆبۈوپە پىلىم و ئەوانى ترىش سوارم بۇون. دەمانچەيان لىتكىدمەوە و قۇلىان بەستىم. كورى قازى و بایز و ھەمزە ئاغاى كورى كەرىم ئاغاى هاتن و بەربۇونە گىانم، لىتم دەدەن و دەلىن: سەگىباب، وات لىھاتووە پىشى مىوانى ئىتمە دەگرى و تەماح لە گىانى دەكە؟ لە ناكاوا سەدرى قازى و ئاغا كانىش هاتن. پىشتر باسم كەد كە بایزى پياوى سەدرى قازى بە چاۋ ئىشارە دام كە بىرۇم و خۆم قوتار كەم بەلام من گوئم نەدايە! تو مەلىن، سەدرى قازى و ئاغا كان چاۋىيان لىبۈوە كە ئىشارە پاكيشا، يەكتەختە وەزۇور كەوتەن، سەدرى قازى بەردىكى لە دەستىدا بۇو، واي لە سەرەت بایزى پاكيشا، يەكتەختە كەوت، بەحوالەش لىتى نەبۇوه و چەند پىلاقەشى بە ورگىدا دا و بە سەريدا قىزاندى: سەگىباب، مەگەر ئىتمە هەموو كۆتۈر بۇون، چاوت لىدە ترۇوكاند كە بېرات. بایز كەلاكى كەوت و بە دارەمەيت پەكىشىان كەد بۇ ھەيوانە كەي ئىدارەتى، جا ئەوانىش كەوتەن سەرم. پاش تىتەلدا ئەنلىكى باش دە زۇورىيەن كەرم و چوار تەنگچىيان لە سەر دانام. ئەوە خەرىكىشىن بەرۇم كەن بۇ ۋەزايەت. ئەو شەوه گىرام. بۇ بەيانى چەند نەفەر هاواالانم هاتنە لام، «سەعىد بابى»^۳ شىيان دەگەل بۇو. سەعىد بابى هەم پۇوسى دەزانى و هەم دەللى پۇوسانە، لە مەيدان ولاغىان بۇ دەكپىت. بە وەستا برايمىم گوت كە بچىتە مالە من و لەناو كىفى پارەيدا، كاخەزىتكى چووكى تىدايە^۴. بىدات بە سەعىد بابى

^۱ (بارۇن) ناوى پياوىتكى ئەرمەنى بۇو كە لە نىزىك چوارچرايى مەھاباد مەيخانەي ھەبۇو.

^۲ دىار نىيە ئەو نامەيە ناوهەرە كەھى چىيە و كاپىتانىش لە ھېچ شۇنىتىك ناماژەي پىنەداوە. لەوانەيە ئەو نامەيە لەلايەن حىزىمى تودە لە تەورىز يان نامەيەك بىت كە لە كۆنسۇولى تەورىز وەرىگىرتىت يان شىتىكى لەو چەشە كە بتوانىت لە سىيەھەر ئەو نامەيەدا خۆى لە داو و دەھۆي دوڑۇمنەكانى بىپارىزى و دەستى نەيارەكانى نەيانگاتن. پىشىش خويىندمانەوە كە كاپىتان دەلىن: (دەلەم خۆشە بۇومە تەبەعەي شۆرەوى). يەنگە ئەو نامەيە پەيوهست بىن بەو باسەوە و بۇوبىتە تەبەعەي ئەو ولاتە.

تا بیدات بهو چهند عهرووسه‌ی که دین بُو مهیدانن بُو ولاغان. سه‌عید بابیش و هک پیاوان گوتی

۱۶

۳۴۲ ۳۴۳ گلزارگو د گرمه و سست کوره و ستابی
آزاد بیت ملامت همچنان دار روز
راسته سیست حکومه‌ی ایران تی
آرمیچی له د طایع گویانی ل ۸۰۰ آنکه
کسب و مالیت حکومه‌ی ایران
حکم شروعی رانی از د حکومه است بُو
خوازه‌ی ایم سیسته میتواند می‌باشد
شرا ۳ اسراف من شکری می‌باشد
جند ۴۰۰ جو مه زده ب سال شود سر
۷۸۰ روزی جو خدمتی له مجاہد
دانسته‌ی حکمیتی نزدیک ران باشی کرد
نه که می‌باشد سردم که سورایه و هک قب
شولزی نیو، در و سه دره می‌باشد حاشی
پادخانی گو تهم خیره‌گه تیه خیره لای نیووه
مردیو ۳۵۰ تماشا کرده شده پیشواده توچاره

بُوم بینه تا بُو مایوری بهرم و
بُوخشم چاکی حالی ده کم.
وهستا برایم و چهند له
هاوالانم کاخه‌زی له مائی دینن
دهیدن به سه‌عید بابی و نه‌ویش
دهیبات بُو لای رووسه‌کان. زوری
نه کیشا کابرای رووس هات بُو
ئیداره‌ی. منهسور لهوی نه‌بوو،
«مسته‌فای زینه‌تی» همه‌کاره‌ی
بوو، له‌سهر داوای کابرای رووس،
مسته‌فا ناردي منهسور هات. به
 منهسوری گوت:

— نه‌وهستان بُو گرتووه؟

— قوربان من نه‌مگرتووه،
سه‌دری قازی و کوری ...
ناغا گرتووبانه.

— له‌سهر چی؟ دزی کردووه؟ تالانی کردووه؟

— نه‌خیز قوربان! له ده‌ره‌وهی شاری پیشی به میوانی قازی گرتووه.

— جا نه‌وه بُو و هی ده‌بن بیگری؟ زوو به‌ره‌للای که زوو.

دیاربوو سه‌عید بابی له ده‌ره‌وه چاکی حالی کابرای رووس کردووه. که ده‌ستوری به‌ره‌للکردنی
منی دا نه‌وجار زور به ناقایلی ئیداره‌ی به‌جهتیشت و رقی. نه‌وه‌رهت سه‌عید هات پیاوه‌کانی
هه‌مزه ئاغای تیر جنیو کرد و ده‌ركه‌ی کرده‌وه و له گرتووخانه ده‌ركه‌وتم.

لای خوی دهور دهوری کوردانه! حکومه‌ت له شار نییه که زولم بکات! عهرووسه‌که قوتاری
نه‌کردمایه بُو نیواری به‌ری ده‌کرام بُو ره‌زایه‌ی چونکه هه‌مزه ئاغا خوی و سواره‌کانی له جینگای
ئه‌منیبه بون. سواره‌کانی هه‌موو موچه‌یان له حکومه‌تی و هرده‌گرت!^۱ ده‌ماوه کورته‌یدا دوه‌هم

^۱ پاش هاتنى رووسه‌کان بُو کورستان و هه‌لتني پیاوه‌کانی حکومه‌تی تیران له ناوجه‌که، وردده‌رده له‌سهر نیزنى
پرووسه‌کان دوو ئیداره شاره‌باني و فه‌رمانداري ثاوه‌دان کرانه‌وه و عه‌شیره‌تکان به‌ریوه‌یان ده‌برد. به‌لام
تیچووه‌کانی ده‌بوايه حکومه‌تی ناوه‌ندی دابای. نه و پووداوه ده‌بن له نیوان ساله‌کانی ۱۳۲۲ تا سالی
روویاندابن که عه‌شیره‌تکان ناسایشی مه‌هابادیان درابوو ۵۵ مسـتـی.

که پهته له سهه دهستی کورد، له سهه لیوی قهبری گهراومهوه. جاری پیشواو «کوری فلانه ناغای» له سهه شهه زگدراوی، ئیستاش «سهه دری قازی». (سهه درولئیسلام)^۱ خوی بو نوماینهندی مهجلیسن رینگای ئاوالله ده کرد. قازیش دوو شووتی به دهستیک هه‌لده‌گرت. له لایه ک دهیه‌ویست کوردوستان ئازاد بیت و له لایه‌کیش له دوارپوژ دهترسا، نهیده‌ویست دلی حکومه‌تی ئیران بپهنجینتی. له دواییدا گوتیان له هه‌موو ئاکاریک ده‌بی. ونه‌بیت قازی حکومه‌تی ئیرانی خوشبوی، پقی زور له حکومه‌ت بwoo. زور جار لیم بیستووه ده‌یگوت:

— من باش ده‌زانم ئیران من ده‌کوژی.

کوژرانی په‌حمانی برام

لیره‌دا ئه‌وهشم و بیر هاته‌وه. له سالی ۱۹۴۱ په‌حمانی برام کوژرا. چهند چهته له دوی «مهیدانبه‌له‌کی» توشوی په‌حمانی برام ده‌بن. ئه و بهباره‌وه له گه‌رمین ده‌گه‌ریته‌وه بو سابلاغ. شه‌وی جیزئی په‌مه‌زانی چهته‌کان ده‌پوون به‌ره و لاجان^۲ و له مهیدانبه‌له‌ک^۳ توشوی ده‌بن. هه‌ول ده‌دهن رووتی کهن و تالانی کهن، دهست نادا و ده‌گه‌لیان ده‌کاته شهر. تا فیشه‌کی قوتار ده‌بن شهریان ده‌گه‌ل ده‌کات. ئه‌وجار بع ۱۲ که‌سان پشتی لیده‌گرن و ئه‌ویش به تاقی‌ته‌نی چی پتنکریت و زور به ناپیاوانه ده‌یکوژن. پاشی چهند رپوژ خه‌به‌ری کوژرانی په‌حمانی زانی. به‌په‌له خوی گه‌یانده مهیدانبه‌له‌کی، ته‌ماشام کرد مه‌یتی په‌حمانی هه‌ر له‌وییه. منیش له‌وی قه‌برم بو هه‌لقة‌ند و ناشتم. به کوژرانی په‌حمانی پشتیم به یه‌کجاري شکا. له ژیان‌دا که‌لیتی په‌حمانی به هیچ پر نه‌ده‌بwoo. با ئه‌وه لیره بوهستن.

^۱ شه‌هید (نه‌بولقاسم سهه دری قازی) برابچووکی پیشه‌وا قازی مجه‌ممه‌د بwoo که به (سهه دری قازی) و به (سهه درولئیسلام) پیش بانگ ده کرا و له پیکه‌وتی ۱۰ ای خاکه‌تیوهی سالی ۱۳۲۶ هه‌تاوی هاوري ده‌گه‌ل شه‌هیدان پیشه‌وا قازی مجه‌ممه‌د و حمه‌ه حوسین خانی سه‌یفی قازی له چوارچراي مه‌هاباد له سیداره دران.

^۲ "لاجان" یا "کوتنه لاجان" گوندیکه له ۱۰ کیلومیتری شاری خانت (پیرانشار) هه‌لکه‌وتووه و هه‌شت کیلومیتریش ده‌گه‌ل سنوری ده‌ستکرد و خه‌یالی تیوان ئیران و عیراق دووره.

^۳ "مهیدان به‌له‌ک" یان "سهه ری مه‌هیدان" ناوچه‌یه کی سارد، سهه‌رسه‌وز، جوان، زۆزان، له‌یلاخ، شاخاوی و به‌رزه که له ۲۵ کیلومیتری پوژنان اوای مه‌هاباد هه‌لکه‌وتووه. له پیتده‌شتە‌کانی گوندی خه‌لیفه را دهست پیتده‌کات تا ده‌گاته لکن.

سویند خواردنی دووهه مم ده کومه لدا (ژ.ک)

ئهوه سهره بههاره، روزى جومعه يه، له چايخانه دانيشتووم، ده بىنم حوسينى زيرينگه ران
بانگم ده كات و بردمى بۇ گەرانى. پاش كەمېك سوورانه ووه گوتى بۇ لاي نىوه رۆيە وەرە باغى حاجى
داودى.

- خىرىه؟

- خىرىه خىرى.

لاي نىوه رۆيە چووم، تە ماشام كرد ئهوه بىچوو توجاپ و دەولەمەند، بەشىكىان لهو باغەن. سلاوم
كىد و دانىشتم. له هەلسوكە وتىان را زانيم كە بەشى هەرە زۆريان پىيان خوش نىيە هاتوومەتە
باگى. كە منيان دى، بەربوونە سرتەسەت و فسە. چى بە يەكتىر دەلىنى؟ نازانم! ئەوهندەم لىحالى
بۇو كە من بەلايانه وھ میوانىتكى رەزاگرائىم و پىيان خوش نىيە لەلايان دانىشتووم. يەك-دوو جار
تەمام بۇو ھەستم بىرۇم، پاشگەز بۇوەمەو، گوتىم با بىزانم ئەو كۆبۈونە وھ يە چى بەسەر دېت؟! له
ناوياندا زۆرم چاۋ گېپا كەسم نەدى تاي من بىت، له حوسينى زيرينگه ران بەولاوه، ھەمووى كورە
دەولەمەندەن. ئەويش وھ كۈو دەولەمەندە كانى لىها تووه و كە سويند دەخوات دەلىن (خودا شايھەد)
چونكە ئەو ئەعيانانه ئاوا سويندى دەخۇن، ئەوهى نەشىناسن خودا يە. دەنا، شىتكى تريش دەلىن
(بىلە خەرە)، پەككۈو كە لىيان ناھەزە. يەك-دوو سەھات لەۋى بۇوم. دىتىم دووددوو و سىسى
دەرىزىنە نىتو باگى. وا دىيارە داخىلى (كۆمەلە) دەبن بەلام كەس بە من نالى. حوسين زيرينگه ران
سەرى لە ھەموويان قالىر بۇو، ھەر دەھات وچۇدا بۇو. كاتىكى كە حوسىن چەند نەفەرىنى
ھەلگەت كە بىيانابە ناو باگى، ھەستام بىرۇم. لىيان پىرسىم بۇ كۆقى دەچى؟ منىش سەرثاوم بە بىانوو
ھېننایە وھ. ئىتەر ھەستان و پۇيىشتىم يەك بۇو و ھاتە وھ شار. دە دەلى خۆمدا دەلىم زۆر لە حوسينى
ھېشاپوو. ئاخىر بۆچى بانگى كەرم بۇ ئەو باغە؟ بۆچى ھەموو لەو باغە ئەپەپىان دەگەل من گرژ
بۇو؟ خۆ حوسىن باش دەزانى كە دانم دەگەل دانى دەولەمەند و ئاغىيان ناكولىن! حوسىن لە
ھەمووکەس باشتە خەدى من دەناسىن! تاۋىپەرەن چوومەوھ مالى، خورشيد گوتى:

- ميرزا حوسىن دوو كەرەت ھاتوته مالى و توئى دەھویست.

شەو كاتى نان خواردن حوسىن و «محەممەدى ياهوو» وھژۈور كەوتىن. زۆر بە گەرمى و ھىدى

دەستى كەد بە قسان:

- ئەرئ ئەوه چىت لىھات؟ بە كۆتىدا ون بۇوى؟ بۆچى گەرایە وھ؟

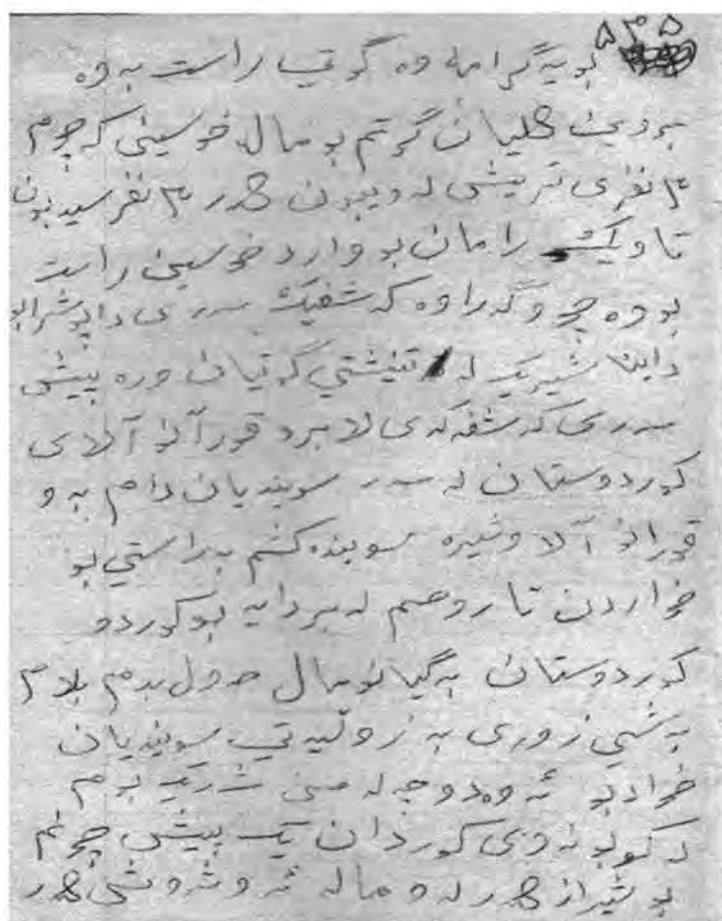
- حوسىن گىان، وابزانم ئەو جەماعەتە لەۋى بۇون خۆشىيان لەمن نەدەھات و دلخورد بۇون
بۆيە گەرامەوھ. گوتىم با لىيان تىك نەدەم، بۆخۇت دەزانى من و ئەو جەماعەتە يان نە گۇوتۇوھ.

- لەو قسانە گەرەي، ىاست بەھە با بىرۇن، كارمان زۆر پىتە.

هه لیانگرتم یه کسهر بو ماله حوسینی. که چووم، سئ نه فهربی تریش لهوی بون. هه ر
سیکیشیان سهید بون. تاویک رامانبوارد، پاشان حوسین راست بوقه چوو بو دههوهی ژووره که و
به که شه فنکه و که سه ری داپوشرابوو هاته و ژوور. که شه فه که دانا عه رزی و شیرتیکیشی
له ته نیشتی دانا و پهروکهی له سه ری لابرد. له سه ری که شه فه که قورئانیک و نالایه کی کوردوستانی
له سه ری بون. گوتیان و هره پیشه و سوئندیان دام بهو نالا و شیر و قورئانه. من سوئنده کم له

دلله و خوارد و به
راسیشم بون. سوئندم
خوارد تا روحه له بهر
دایه، بو کورد و
کوردوستان به گیان و
مال حهول بدەم.^۱
به لام بهشی هه ره زوری
نهو جه ماعه ته به
زوئیتی سوئندیان
خوارد بون.

نهوه دوو چه له من
شه ریک بوم د
کوبونه و هی کورداندا.
یه کیان پیش را گواستنم
بو شیراز بون هه ره له
ماله، نه و شه و هش هه ره
له ژووره و له ماله
حوسین زیرینگه ران.^۲
شه ریک بوم به دل و



^۱ سه باره ته بون سوئندخواردنه و راده و فاداری کاک حمه ده و سوئنده ده توانن و توهیزی به ریز عهلى که ریمى

ده گه ل زیندو و باد نه جمه ددین ته و حیدی بخوتننه و له لابه رهی ۳۶۰

^۲ له پاش نه و سوئندخواردنه ژمارهی نهندامیتی ۴۵ و ناوی نهیتی له کومه لهی ژ.ک. دا (چکاوهند)ی بون کاپیتان
هه لدہ بزیرن.

^۳ مه بهستی کاپیتان کاتی دامه زراندنی (حیزبی ثازدی کورستان) ۴. برواننه با بهتیکی پیوه ندیدار بهو حیزبی له
لابه رهی ۴۷۸

گیان و پوحینکی پاک. هه ردوو که‌رهت سوینندم بۆ کوردوستان خوارد. هه ردوو که‌رهتیش تبووشي قورتی يەکجار گهوره بووم به‌لام دیسان لوتم لىن هەلنه‌ئەنگاوت و پەزیوان نەبۇومەوه بىگرە، جار ده گەل جار خۆم توندوتۆلەر دەکرد. ئىستاش ئەوه پاشى ۲۶ سالان لە ولات دوور کەوتۈممەوه، چەندىن ساله مال و مەندالىم نەدىوه و لهوانەيە ئىستا بىيانىنىم و بېبىن، يەكتىر نەناسىنەوه. خۆداش دەزانى چەند بە هەناسەساردى گهوره بوون، سەرباقى ئەوانەش خۆم لەپىش چاو نەكەوتۈوه و خۆم لۆمه ناكەم و شانازىي بە خۆم دەكەم و خۆم پۇوسور دەبىن لە ئاست كوردوستان و ئەو سويندەي خواردووه. پىتمخۇشە مندالەكانيش وەك من سەريان بەرز بىت و بشمبورن كە نەمتوانى باینكى بىم وەك ھەممو بابان. ھيوادارم ئەوانىش بۆ كورد سويند بخۇن و بۆ كوردوستان گىانفیدا بن چونكە دەزانىم ئەوانىش وەك من پەزیوان نابنەوه، ھەرجى بۆ كوردوستان بىكەن، ئىستا كەمە. ئاخىر ھىچ لەوە ناخۆشتەر نىيە ئەمنىيەيەك و عەجەمىك بىتە سەر مالت و سووكايدەتىت پىيكتات يَا دەنا، بەناحەق تىتەلبىدات. كورد دەبن ئەوه قەبۇل نەكەت. مردن خۆشتە لهو حالە.

يەكەم پاسپارددەي (كۆمەلە)

جا گۇتم داخىلى كۆمەلە بووم. سويندىش درابووم كە هەر ئەمرىيىكى پىتم بىسىپىرن، رۇووى ليتوەرنە گىپەم بەلام ھەر لە پۆزى ھەوهەلەو خۆشىم لە بەعزم كارىكىان نەدەھات. ئاخىر ئەۋەھى دەو كۆمەلەيدا بۇو، سەتى نەوەد و پىنجى ئاغاوهت و توجار و سەيد بۇون، ئەوانەش بىزىيان لە خەللىكى كاسپ و زەحەمەتكىش دەبۇوه ھىچ، ئەوانە داخىلى ھىچ شتىك نابن كە قازانچى خۆيانى تىدا نەبى. ئەوانە كە زىگىان بە خەللىكى زەحەمەتكىش و داماو نەسووتى، چۆن زىگىان بە كوردوستان دەسووتىت؟ ئەوانە دەبۇو داخىلى ئەو حىزبە نەكرايان. لە ھەر عەشىرەتەي چەند ئاغا ... دەو حىزبە وەرددادا. من چەند نەفەر لە ھاواالەكانى خۆم نىتو بىر كە لە خۆم دلسوزتر بۇو تا بىانەينمە ناو (كۆمەلە) كەچى، پازى نەبۇون. شەۋىنک لە (كۆمەلە) را لە دوويان ناردم بېچمە مالە «عەلى رىحان»سى. كە چووم، چەند نەفەر كۆ بىوونەوه. «رەحمانى زېبىحى» و «مىستەفا سولتانى» گوتىان:

- دهربویه مالی «سهید عهل چل سهیدان»^۱، وزیرتک هاتووه (نیوکم لبیر نهماوه) نه و کاخه زهی بده به دستی خوی. (وهبیرم هاته وه نیوی «فههمی»^۲ بwoo هرکه س گوتی بیده به من بوی ده بهم، مهیده یه، خوت به دهستی خوت ده مستی بنی.

ئاخر سویندم بو خواردوون، مردن ده گوریدا بیت، ناور بیت، ده بن خومی تیهاویزم. کاخه زهی وه رگرت و ناشزانم چی ده نیو نه و کاخه زه دایه یا چی تیدا نوسراوه! هه رچوئیک بیت روییشتم بو لای مام وزیر. ده رکهی ماله سهید عهل ناوهله بwoo و چوومه حهساری. ته ماشام کرد پره له ناغاوهت. که چاویان به من کهوت هه مو واق مان! گوتیان:

- بو کوئی؟

- کارم به ئاغای وزیره.
هه مو وه جایب مان!

- چ کاریک؟

- کاخه زیکم پییه و ده بن بیدهه به خوی.
هه رچی کردیان که نه چمه لای وزیر به لام که سم به پیاو نه زانی و چوومه ژوور پیشخانه کهی. دیتم نه ویش پرنه له ناغاوهت. دیسان که سم به پیاو نه زانی چووم بو نه وه تاغهی وزیری لیبو. دیتم وزیر له سه رکورسی دانیشتوروه و دهوری وه تاغه که ش هه مو وی ناغاوهت به پیووه

^۱ سهید عهل باوکی "باباگای حوسه بینی" بwoo. باباگا یه که له مامؤستایانی مه دره سهی "سه عادهت" بwoo.
^۲ نه وه زیره کسیک بووه به ناوی "دکتور خلیل فهیمی" که له زمانی قاجاره کانه وه پلهی بالانی له دهونه ته يه ک له دواي يه كه كانی تیراندا هه بووه. له پاریزگاری را تا بالویزی تیران له تورکیه و نینگلیس؛ له وزیری ده روهی تیران را تا جیگری سه روك وزیران؛ له نوئنه رایه تی پارلەمان تا سه روك وزیری تیران به وه كالهات پاشی تیرقپکردنی یه زمانرا. له سائی ۱۳۳۲ له تاران کوچیدوابی کردووه. نه وه تاغه فهیمی بو سابلاغ له یېتکه و تی ۱۹۴۴/۰۱/۱۴ واته روزی هه بینی ۱۳۲۲/۱۰/۲۲ هه تاوی رووی داوه. له کتیبی کوچمه لاهی ژیانه وهی کوردستان - نووسینی: حامید گوهه ری - ل: ۴۷ باسی نه و سه فهه رهی فهیمی ده کات، به لام ده لان که کسیک به ناوی تیراهیمیان نه وجهوان (نه وجهوان) نه و نامه یه داوه به فهیمی. وه لیرهدا ده رده که وینت، کاپستان گیاندنی نه و نامه یه به فهیمی وه ک یه که مین راسپارده حیزبی خوی پیتاسه ده کات و به وردی باسی پووداوه که ده کات. به نه گه ری زور هه لاهیه ک له سه رچاوه کهی کاک حامیددا رووی داوه یان باس له سه فهه رتکی دیکهی فهیمی ده کات. هر ووهها له کتیبی "رۆژهه لاتی کوردستان له سه رده می دووهم جه نگی جیهاندا به پین به لگه نامه کانی يه کیه تی سوچیهت له نووسینی دوکتور نه فراسیاو هه ورامی و پیدادچونه وه و ناما ده کردنی سدیق صالح لابه رهی ۱۱۷ دا له زمان راپوئی "حه سه نوچ" سه رکونسولی يه کیه تی سوچیهت له تهوریز باس له سه فهه رهی فهیمی ده کات، به لام نه و ده لان که فهیمی سه ردانی ماله قازی ممحه مهد و مالی که ریم ئاغا له گوندی قومه لای کردووه. له و به لگه نامه یه دا هیچ باسی له مالی سهید عهل چل سهیدان نه کردووه. یان سه ردانی نه ویشی کردووه و حه سه نوچ نه یزانیو یان کاپستان لیتی تیکچووه. نه گه رتکی تریش نه وه یه که زنگه له جیات سه فهه رتک چهند سه فهه ری کردبی بو مه هاباد.

پاوه ستاؤن. «قاسم ناغای نیلخانیزاده»^۱ لای وهزیر به پیوه پاوه ستابوو، تهناهت يه که سیشیان دانه نیشتبوون، هه مهو و هک به رچیخ چه قابوون. دهست له سهر سینگ چووم بۆ پیش جهنانی و هزیر. کاخه زم بۆ له سهر میزه کهی پیشی دانا. نه و عالله مهش و هک من سینه ما بم، چاویان برپیوه ته من. جهنانی و هزیر گوتی: این چیه؟

— من نازانم چیه!

سهری پاکه ته کهی لابرد، ته ماشایه کی کاخه زه کهی کرد، دیار بwoo به که یفی نه بwoo، هه مهووی نه خوینده و هه. کاخه زه کهی دانا سهر میزه کهی و منیش سه رم بۆ دانواند و ده رکه و تم. چوومه و هه لای هاوا لانی کۆمه لەم که هیشتا بلاوه یان نه کردوو. هه مهو نه قلە کەم بۆ گیرانه و هه و تۆزیک ٹافه رین و بژیم و هرگرت و چوومه و هه مالن. لام وايه و هزیر که نیوی «مهمی» بwoo چونکه ئه و شتانه ده مینکه روویانداوه و باش له بیرم نه ماوه. ئیستا که ئه و شتانه ده نووسمه و هه سالی ۱۹۷۲ يه. يانی ۳۱ سال

له مه و بهر بwoo. زۆر شتم له بیرم نه ماوه. نه و هی دیته و هه بیرم، کەم و کورپیک ده نیووسم.

چەند سال لە مه و بهر هه مهووم به ریکووپیکی نووسیبیوو، کورپیکی يه کجارت باش بwoo که زۆرم جامین ده ویست، رۆزئی جاریک نه مدیبا نوقره نه بwoo، کورپیکی دلپاک و په وشت و خووی ته میز، ئه و هه نووسیبیووم هه مهووی بردە لای خووی گوتی من هه مهووت بۆ له سه ریا ده نووسمه و هه و ده گەل خۆم ده بېمه و هه بۆ عیراق. کاتیک خەبەرم زانی که ئه و کوره گەراوه ته و عیراق و نووسراوه کانم سه ری تیداچووه.^۲ پاشی دوو سالان کورپیکی تر نیوی «کەمال»^۳ بwoo و هاوالى «عیزەددین» بwoo، بېپیکی له نووسراوه کانی بۆ هینامە و هه دەشیگوت عیزەددین کاخه زی بۆ نووسیووم که نووسراوه کانم لای کن بwoo و بۆم و هرگرت و دایمە و هه بەلام ئه و هه مابوو و ده ستم کە و ته و هه کەلکی نه مابوو و سه رله نوی نووسیمنه و هه.

^۱ قاسم ناغا نیلخانیزاده نهندامی کۆمەلى ژ.ک بwoo. بېپی بە لگە نامە کان و مزاپەتى ده رەوهى سۆقیهەت نوئنە رايەتى ژ.ک و کوردە کانى کردووه بۆ و ده ستەپەنانى پشتیوانى له کۆمارى کوردستان. بروانە كىتىپى "رۆزھەلاتى" کوردستان لە سەرەتى دووھم جەنگى جىهانىدا بە پىتى بە لگە نامە کانى يە كىيەتى سۆقیهەت لە نووسىنى دوكتور ئە فراسىا و هەورامى و پىداچوونە و ناما دە کردى سەرچەن سالىح لەپەرەي ۱۱۳

^۲ مەبەستى دوكتور "عیزەددین مەستەفا رەسوول"^۴ كە لە رېڭىكى كاڭ نازاد بايزە و هه توتوپىزىكى کورتم سەبارەت بە كاپitan و چۈنۈھىتى ناشنابۇونىيان و دىدارە کانىيان دە گەل کردووه كە لە لەپەرەي ۴۰۰ ئەم كىتىپە بە رەدە ستاندا دە توانن بېخۇننە و هه.

^۳ مەبەستى دوكتور "کەمال مەزھەر". دوكتور کەمال لە كىتىپى: کورد و کوردستان لە بە لگە نامە نەتىپە کانى حۆكمەتى بەريتانيادا بەرگى يە كەم و چاپ دووھم لە سالى ۲۰۰۹ و لەپەرەي ۲۳۴ دا ناوا باسى كاپitan و دىدارە کان و ئاشنايەتىيان دە كات كە دە توانن لە لەپەرەي ۲۸۶ ئەم كىتىپە بە رەدە ستاندا بېخۇننە و هه.

سه‌دری قازی و خوّه‌لیزاردنی و هک نومایه‌نده^۱



نهر نه بولقاسم سه‌دری قازی (۱۹۰۸ - ۱۹۴۷) ناسرووا به
(صدرالاسلام)

جا نه وه قازی و برآکه‌ی له‌سهر جه‌نابی
ره‌ئیسی نه منیه‌ی لیم توارون. رؤژنیک سه‌دری
قازی له چوارچرایه تووشم بwoo. به‌ته‌نی بwoo و
دهستیکی بو پاداشتم و بانگی کردم، منیش به
پیریه‌وه چووم. سلاوم کرد و زور به گه‌رمی
سلاوی ساندمه‌وه. به قسه‌کردن دهرواته‌وه بو
لای مائی و منیش به‌دوویه‌وه. زورم گله‌یی
لیده‌کات که بوچی پیشم به میوانی نه و
گرت‌تووه؟ و جارجاریش چووی خوشم ده‌دادن.
پاش زور قسه کردن و گله‌ییان واده‌کا:

- خه‌ریکم ده‌جه نومایه‌نده. نه و که‌سه‌ی
ناسیاو و دوستی توبه حالیان بکه رهی
بو من ده سندوقت باوین.
منیش وه بازار و کولانان که‌وتم و تووشی
هه‌رکه‌سیک بیام ده‌مگوت بو سه‌دری قازی

ده‌نگ ده سندوقت باوین، نه و باشتره له «ئیلخانیزاده» کان. ئاخريش بwoo به نومایه‌نده و چوو بو
تاران. ئاخريش نه و نومایه‌نده بوونه سه‌ری خوارد. هر نه و میوانانه‌ی خوی بوون به جه‌للادی يان
هاوالی نه و میوانانه‌ی بوون که په‌تیان ده ملى کرد و به شه‌وی تاریک خنکاندیان.

ئاخر هر نه و سه‌دری قازیه بwoo که نه‌وندنه دلسوزی ده‌نواند بو میوانه عه‌جه‌مه‌که‌ی، بو
ره‌ئیسی نه منیه‌که‌ی و خوشیده‌ویست. نه و روزه که منیان گرت و ده‌مانچه‌که‌یان لیکردمه‌وه،
دایان به دهستی سه‌دری قازی، نه‌ویش گهر نه‌یانگرتبا، به‌ته‌ما بwoo له‌سهر میوانه عه‌جه‌مه‌که‌ی،
له‌سهر نه و ره‌ئیسی نه منیه‌زالمه‌ی، هر بهو ده‌مانچه‌یه‌ی خوی، بیکوژیت. نه‌وکاته‌ی که په‌تیان
ده‌ملی کرد میوانه خوشه‌ویسته‌که‌ی له هیچ کوئی دیار نه‌بwoo په‌جای بو بکات تا نه‌یخنکتین. بویه
قه‌ت نابی پشت به عه‌جه‌مان ببه‌ستی.

^۱ نه بولقاسم سه‌دری قازی (۱۹۰۸ - ۱۹۴۷) ناسرووا به (صدرالاسلام)، کوری قازی عه‌لی و برایچووکی پیشه‌وا قازی
محه‌مهد بwoo. به‌ریزیان له هه‌لیزاردنه‌کانی خوولی چارده‌هه‌منی مه‌جلیسی شورای میلی تیران له سائی
۵۱۳۲۲ (۱۹۴۳) بwoo به نوینه‌ری خه‌لکی مه‌هاباد و ده‌ورو به‌ری له تاران.

نیزیکبوونهوهی دووباره م له قازی ممحه ممهد

چهند روزیک پیچوو. روزیکیان دهستینک ئهفسه‌ری ئیران هاتن بو سابلاغ و له قازی میوان بوون. يه ک له ئهفسه‌ره کان سره‌هه‌نگ بooo. قازی دهگه‌لیان خه‌ریک بooo و میوانداری لیده‌کردن. بوجی هاتوون؟ نازانین! شه و داهات و بو نانخواردن «سمایل» و «فه‌تاخ»‌سی هاولم له ماله مه بوون، ته‌ماشام کرد «حه‌مه شیت»‌سی پیاوی قازی هاته مالی و گوتی قازی توی ده‌وی. منیش سه‌رم سوورما! ئاخر ده‌بئ قازی بوجی منی بوی؟! له حه‌مه شیتم پرسی:

- منی بوجییه قازی؟
- نازانم.

دهی کوایه بپو بلن حه‌مه د نایه‌ت. هاولله‌کانم گوتیان خه‌مت نه‌بئ ئو ئهفسه‌رانه هیچیان بو ناکری و ئیمه زورین. هه‌سته باچین بزانین قازی ده‌لی چی؟ خورشیدی خیزانیشم کردبوبویه بازاری خوی و ده‌یگوت:

- دایکم مری و بابم مری ناهیلم بچی، ئه و ئهفسه‌رانه هاتوون تا بتگن. بوخوت نازانی که حکومه‌ت به خویتی سه‌رت تینووه؟ حه‌مه شیت هه‌لیدایه:
- مه‌ترسی، هیچی بو نابی، لام وايه نه‌وشوکه ئه و ئهفسه‌رانه له شارن، حه‌مه د ناگای لیان ده‌بئ تا به‌یانی ده‌رۆن.

هه‌ستاین چووین. له ریگا تیوشی «رەحیمی عه‌بدی رەزا» بووین. که له خه‌به‌ره که‌ی زانی، ئه‌ویش به خوی و دوو له هاولله‌کانی دهگه‌لمان هاتن. که نیزیکه‌ی ماله قازی هاتین، لام وابوو نانیان خواردبwoo. دیتم ئه وه قازی و چهند نه‌فر له خزم و تایفه‌که‌ی ئهفسه‌ره کانیان له‌ئیللا ده‌هتبا بو خه‌وتن و ئیمه‌ش له خیابان توشیان بووین. سل‌لوم له قازی کرد و به پوویه‌کی زور خوش‌وه وه‌لامی دامه‌وه و گوتی:

- ئه وه هاتی؟ بخیری. وهره با بچینه ژووری. له‌وی پیتیگوت:
- لیره به با ئه و سه‌گانه دامه‌زرنیم جا دیمه‌وه لات. برـنکی پیتچوو و نه‌وجار هاته‌وه و گوتی:
- نه‌وشو ده‌بئ باش ناگاداری ئه و ئهفسه‌رانه بی، به‌یانی فانی ده‌بن و ده‌رۆن. ئه وه چهند نه‌فری پیاوی خوّم و قۆلس‌وورت ده‌گه‌ل بیت به‌لام له‌وان ئه‌مین نه‌بی بوخوت به‌رپرسی و که‌س نابی له قس‌هت ده‌رچیت.

ئه وه ماوه‌یه که قازیش له‌سهر کابراتی ره‌ئیسی ئه‌منیه‌ی ده‌گه‌ل نالیکه و بیزم لیده‌کات و لیم لالووته، ئیستاش واى لیهاتووه سه‌ر و مالی خوی و میوانه‌کانی به من ده‌سپتیریت. هه‌ر زۆرم پن سه‌یر بooo! قازی و خزمه‌کانی رۆییشتەن و من و چهند نه‌فر قۆلس‌وور ئه و شه‌وه تا به‌یانی نۆیه‌چی بووین. به‌یانی که تاو هه‌لات، منیش نامانه‌تەکانم [میوانه‌کان] به ساغ و سلامه‌تى تەسلیم به قازی

کرده‌وه و هه‌رکه‌سه و چووینه‌وه مالی خومان. لای ئیواری بwoo، قازی دیسان له‌دوای ناردم و
هه‌ستام چووم بو مه‌حکه‌مه‌ی. له‌وی چه‌ند نه‌فه‌ری لا بwoo و زوریش ده‌گه‌لم رووخوش و گه‌رم‌وگور
بوو و گوتی:

- ده‌بیت بروئیه‌وه سه‌ر کاره‌که‌ت و ده‌گه‌ل هاواله‌کانت ئاگاتان له گه‌ره‌کی بازار بیت.
منیش که په‌نده‌که‌ی سه‌دری قازیم له‌بیر نه‌چوویووه که له‌سه‌ر ره‌ئیسی ئه‌منیه‌یه‌کی عه‌جهم
و زالم، چی به‌سه‌رم هینا و گه‌ر عه‌رووس نه‌بان هه‌ر خودا ده‌زانی چیبان به‌سه‌ر دینام، بیانووم
هینایه‌وه و گوتم:

- هاواله‌کانم رازی نین و خوشم بوم ناکری.
هه‌رچه‌ند فه‌رمووی من قه‌وم نه‌دایه. بیانووم هینایه‌وه که که‌لوپه‌مان کریوه و ده‌بیت بیبه‌ین

بو ره‌زایه‌ی بیانفرؤشین.
کاتیک هاچمه‌وه به‌سه‌ر
جاو، هه‌ر ئه‌مریک
بفه‌رمووی له‌سه‌ر چاومی
داده‌نیم. راستیه‌که‌ی
زوریش له‌بهر مه‌نسوور
قازی پیم خوش نه‌بwoo
هاواکاری بکه‌م چونکه،
کاتیکی سه‌دری قازی
خه‌ریک بwoo بگری،
مه‌نسوور به ده‌هه‌و منی
برده تیداره‌که‌ی و منیان
گرت و له‌سه‌ر ئه‌و کاره که
مه‌نسوور ده‌گه‌ل منی کرد
تیوانم ده‌گه‌لی زور
ناخوشه و دلم زور
لیتیه‌شاوه. ئاخه‌ر ئیمه زور
دوست بwooین. ئه‌وه بwoo
که من بیانووم بو قازی
محه‌مم‌دیش هینایه‌وه.



پیشه‌وای موعه‌زده‌می کوردستان، نه‌مر محه‌مم‌د هومامی قازی (قازی محه‌مم‌د)

پیلانگیری حکومه‌ت و ئاغاکان بُو نانه‌وهی نازاوه له نیوان من و «که‌ریم جانگیر»^۱

ئوه ئاغاوه‌تى دهوروبه‌رى شار خه‌ریکى سه‌رتىداچوونم، ده‌گه‌رین به ج جۆریک بىت، له نیوم بەرن. نه ئهوان جامىنى مەنیان دەۋى نه من چاكەي ئهوان. تا ئه و جىنەي بۆيان لوابى، بُو له ناوجچوونم ھەولىان داوه، بوغز و قىنىشيان ئەوهندە زۆرە كە سېسەرەم لەسەر ھەلناڭرن. رۇئىتىكىيان بە سەرسووپەمانەوە چاوم لىتكىد پياوتىكى «حەولانگايى مەنگۈر» هاتە لام و گوتى: ئاغا دەلنى لاي نىوه‌رۇئىه بىت بُو لام كارم پىتەتى. هەر زۆرم پى سەير بۇو! دەمزانى كارى خىرى پىتم نىيە، بەلام نەمدەزانى چى دەبن سەرى دايە؟! ناچار ھەستام چووم. چوونم باشتىر بۇو تا نەچوونم. پاشى زۆر قىسەكىدن و بەسەردا ھەلگۇتنم و شىر و پىتۇي ھەينانەوه، گوتى: دەپتى «كەریم جانگیر» بکۈزى! گوتىم: بۆچى بە نۆكەرە كانى خوت نالىي؟ گوتى: ئه و كاره بە تو دەسپىترم.

ئه و رۇئىه زۆرى شوقى وەبن ھەنگلى نام كە من شانم وايد، بالىم وا، شەوكەتم وا. «كەریم جانگیر» كورىتكى زۆر ئازا و وریا بۇو. ئه و لە دەرەوهى شارى مىاندووواو و «كەلەپى رەزاخان»،^۲ لە كوشتنى ئەمنىيە و پياوى حکومه‌ت پانەدەھەستا. خۆيشى خەلکى زۆرى دەگەل نەبۇو بەلام ئه و نىوهى چاڭ شىواندبوو. حکومه‌تى تىرانى ئەملى بە ئاغاكانى سەردار عاشىرەت كربوو كە من و كەریم بکۈزىن. «حەولانگا» لەواشەوە پياوى ناردبۇو بُو لاي كەريمى و رايىسپاردبۇو تا من بکۈزىت. ئاوا بەته مايدە بە مەقسودى خۆى بگات و سووك و هاسان ده گيانى يەكتىمان بەردات و من و كەریم جانگير بە يەكتىر بەكوشتن بىدات. چۈن بە منى گوت كە كەریم بکۈزى، ئاواش بە كەريمى گوتبوو. زۆرى پىتەچوو بەھەلکەوەت لە ناو شار دەگەل كەريمى يەكتىمان چاۋپىتكەوت. ئه و ھەلنى دايە و گوتى: ئاغا پياوى بُو لاي من نارد بُو تو، وشىيارى خوت بە، لەوانە ئەمین مەبە، نەكاپەندىكت بەسەر بىتنى! مىش گوتىم: دەنابە مىشيان گوتووه بُو تو!

جا ھەردووكمان وشىيار بۇويىنه‌و و لىتكى حالى بۇويىن و زانىمان كە ئهوانه بە فيتى حکومه‌تى تىرانى بەتهمان ھەردووكمان بکۈزى و نه و سەر ئىشەيە لەكۆل حکومه‌ت و ئاغاكانى بکەنەوه. زۆر بە گەرمى لىنک ھەلپىرين و قەوەمان دا نەگەر خەبەرلىك بۇو يەكتىر ئاگادار بکەينەوه.

^۱ لە كىتىپى (لە قەرەشلاخەوە بُو سوئىد) نووسىنى ماڭىستا مەممەدى خىزرى - بەرگى يەكم و لە لابېرەي ۱۶۷ باس لە كەسىك دەكرى بە ناوى (جانگير). بەداخەوە پىشناوى (كەریم) دەگەل ناوه كە نەھاتووه تا مەرۆق دلىنا بىت كە ئه و ھەمان كەریم جانگير كە كاپيتان باسى دەكت يانى!

^۲ «كەلەپەزاخان» گوندىكە لە سېسۈچكەي مەھاباد، مىاندوو او و بۆكان ھەلکەوتوووه. ئه ناوه و ئىزىاي ناوى زۆر لە گوندەكانى مۇكىيان لە درېئەي شەرە درېئەخایەنەكانى سەفووپەيە كان و عوسمانىيە كاندا تەتىرىك كراوه دەنابا ناوه كوردى و ماكەكە خۆى (سەرچنار)ە. خەلکەكەي كورد و لە ۲۲ كىلۆمېتى باشۇورى شارى مىاندوو او ھەلکەوتوووه.

کۆمەلەی دەولەمندان و کۆمەلەی کاسب و زەحمەتکىشان

(کۆمەلە) منى كردىتە داردەست. ئەوهى بۆخۆيان پىيان ناكرى بە منى دەكەن. سويندىشم بۆ خواردون و هەر ئەمرىكىم پىندەسپىرن بەدل و بەگىان بۇيان دەكەم. هەرچەندى ژن و مندالىم ھەيە بەلام نە لە مەدن دەرسىم و نە باكم ژن و مندالىم، تاخىر من سوينىم بە كوردوستان و بە ئالاي كوردوستان خواردۇو، چۈن دەتوانىم لە مەريان لا بدەم، كەچى تەماشاي (کۆمەلە) دەكەم لە سەيد و ئاغا و توجاپ بەولواوه، كەس داخىلى ئەو حىزىبە ناكەن. زۆر كەسم نىتو گوتۇوه كە ئەوانە پىاوى چاكن و كورپى ئازا و كىانلەسەردەستن بەلام بە گۈنم ناكەن و پازى نابن.

پۇزىنگ دەگەل چەند نەفەر لە هاواڭە كانم لە مائى «پەھىمى عەبدى رەزاى» كۆبۈونىھە و زۆر لەو حىزىبە دواين. تاخىرى هاتىنە سەر ئەوهى كە لەو جەماعەتە بكتىشىنە و خۆمان ھەر ئەو حىزىبە ئىدارە بکەين، عالەم داخىل بکەين و گەورە كەينەوە. هەر ئەو رۇزە لە ھەموو گەرەكان شوبىھەمان دانا. هەر گەرەكەي سەرۆك و نووسەرى خۆى بۆ دىيارى كرا.

- «سەيد مەممەدى عيساچى» [ئىسحاقى] سەرۆكى گەرەكى ھەرمەنیان.
- «سەيد مەممەدى حاجى سەيد رەحمانى»^۱ گەرەكى حاجى حەسەنیان.
- «حاجى حەسەنە شەلە» گەرەكى قولەقىبران.
- «مستەفای وسوو قەساب»^۲ گەرەكى رەزگەبان.
- «پەھىمى گەرمىنیان» گەرەكى بازارى.^۳

^۱ كورتە ژياننامەي سەيد مەممەدى سەيد رەحمان يان سەيد مەممەدى سەيدى لە لەپەرەي ۴۳۹ ئەو كىتىيەدا بخوتىننەوە.

^۲ تىستە ناسناؤيان (داودى)^[4]

^۳ لە پەرتۇوكى (سېيھەرى ئازادى)، نووسىنى بەرپىز (كەمائلى عەبدۇللەھى) چاپى بىنكەي ژىن، لە سلىمانى و سالى ۲۰۰۸، لەپەرەي ۲۰۲ و ۲۰۳ لە زمانى پىزىدار "عوبىيەدىللا ئىببىيان"^۵ وە دەلتىن: [لە سەردەمى ژ.ك لە مەھاباد، تەنانەت گەرەكەكانىش ناوى رەمزىيان ھەبۇو. بۆ مۇونە دەستەي ھەلۇ "ناوى نەيىنى" گەرەكى ھەرمەنیان و گەرەكى "حاجى حەسەن" بۇو. گەرەكەكانى قولەقىبران و "شوانان" و "رەزگەيان" و "مۇزگەوتى شادەرۋىشى" ناوى نەيىسان "دەستەي باز" بۇو. سەرۆكى "دەستەي باز" (خالەملاي داودى) و سەرۆكى "دەستەي ھەلۇ" ش، سەيد مەممەدى سەيدى] بۇو. دواتر ئەندامانى ئەو كۆمەلە يە پەرەيان ئەستاند و گەرەكەكان بۇونە حەوت دانە. دەستەكانى دىكەم لەبىر نەماوه، بەلام لەبىرمە كە گەرەكى "رەزگەيان" جودا بۇوە و كاڭ "مستەفا خاتەمى" كرا بە سەرۆكى گەرەكەكە. گەرەكى "ھەرمەنیان" يش جۆ بۇوە و كاڭ (عەزىزى كوردىپور) كرا بە سەرۆكى. گەرەكەكانى لاي "مۇزگەوتى سەيد نىزام" و "خانەقاي شىخ عەلادىن" يش بۇونە دەستەيە كى سەرەبە خۇ، بەلام ناوى دەستەكەيانم لەبىر نەماوه]. كاڭ كەمآل عەبدۇللەھى ئاوا راي خۇى دەنۇوسىن: [پىنكەوتى دامەزراندى ئەو پەزمانە دەگەرپىتەوە سەردەمى رۇوداوه كەن دواي خەرمانانى سالى ۱۳۲۰ ئى ھەتاوى (مانگى نۇوت و سېپتامبرى ۱۹۶۱ ئى زايىنى]^[5]

له و پینچ گه‌رکانه شوّعبه‌مان کردوه و من و «میرزا برایمی گهورک» شهوانه به و گه‌رکانه‌دا ده‌گه‌راین و به‌سه‌رمان ده‌کردن‌هه‌وه. که خه‌لکه که ئه‌وه‌یان ده‌زانی، ده‌سته‌ده‌سته داخلی ده‌بوبون و ده‌هاتنه ناو کۆمەلە. هه‌ر به و مه‌رامانه‌یهی (کۆمەلە) سویند ده‌خورا و کاریان پیتە‌سپیدردا و خه‌لکه که‌ش به‌دل و به‌گیان ئاماده‌ی گیانفیدایی بوبون. ئه و خه‌لکه هه‌مووی خه‌لکی زه‌حمه‌تکیش و کاسب و فه‌قیره که بوبون و هیچیان نه‌بوبو که دلیانی پن خوش که‌ن، به‌لام کابرای ده‌وله‌مەند کەم وا هه‌یه دلی به کوردوستان بسووتن، ئه‌وان هوشیکیان هه‌ر لە‌سەر سامانه‌که‌یانه که چۆن زیادی بکەن و لیتی کەم نه‌بیتەوه، بۆیه که ده‌وله‌مەند کان ئه‌وه‌یان دیت که پیر و جوان به کۆمەل داخیلی (کۆمەلە) ده‌بن، کیچیان ده که‌ولى که‌وت. تیمه به‌بى پرسی ئه‌وان ئه‌و گونگەلە‌مان گیرا و زوریان پیناخوش بوبو، چەند که‌رەت پیتیان گوتوم که ئه‌وه کاریکی باش نییه ئیتوه کردووتانه، من جوابم ئه‌وه بوبو و گوتوم:

- بو خەم نابن، هه‌ر يەک کۆمەلە‌یه و يەک مە‌رامە و يەک شتى تیدا هه‌یه، ئه‌وه‌ی ئیتوه ده‌وله‌مەند و ئاغای تیدایه و ئه‌وه‌ی تیمەش کاسب و زه‌حمه‌تکیش، لای ئیتوه ئه‌و نوتسانەی هه‌یه.

ئیستا (کۆمەلە) بوبوته دوو ده‌سته‌ی تیر و برسی. تیمه‌ی برسی و نه‌دار يەک جار له‌وان زۆرترين، له‌وان دل‌سوززترین، له‌وان بىنده‌عیترين، له‌وان زیاتر زگمان به کوردوستان ده‌سووتت، وەک ئه‌وان نین که بو پاراستنى مال و خۆرانانی، له (کۆمەلە) نیزیک بیبینه‌وه و پاشان قسەی زەلامزەلام بکەن و خۆھەلکیش و له رۆزى تەنگانه شدا پاشتى (کۆمەلە) به‌رده‌بن و کوردوستانمان له‌بیر بچیتەوه و به سمتیلی ئه‌وه سویندە پیبکەنین که خواردومانه.

پیموایه سالى [۱۹۴۲] يان [۱۹۴۳] يە که ئه‌وه شتانه رووی دا. تیمه کۆمەلە‌ی برسییان هه‌مووی مانگىك نییه هه‌ین، به‌لام ئه‌وان لای کەم دوو-ست ساله هەن که‌چى، تیمه چەند بەرابەرى ئه‌وانین. که ئه‌وه‌یان دیت کیچیان ده که‌ولى که‌وت و نارام و قەراریان لىتەلگىرا. خەبەريان نارد که دەيانهه‌وئى قسەمان ده‌گەل بکەن و داواى كۆبۈونه‌وه‌یان لىتكىدىن. بو شەھۆي ده-پازدە نەفەريان هاتن^۱ وەکوو:

• عەلی ڕیحانى

^۱ وا وىتەچن کە ئه‌وه كۆبۈونه‌وه‌یه له مائى كاپيتان گيرابىت. مامە غەنى له بېرەورىيە‌کانى خۇيدا باسى رىتكخراوى جەوانان ده‌کات و دەلنى له مائى حەممە دى مە‌لولۇدى ده‌گەل كۆمەلە‌ی ژىك كۆبۈونه‌وه و ھىزىھەمان تىكەل كرددەوه. كاپيتان حەممە دەلنى هەمان كۆمەلە بوبو به‌لام مامە غەنى دەلنى رىتكخراوى جەوانان بوبو. گەر تە‌کانى مامە غەنى و كاڭ حەممە دى لە كن يەک داتىپىن ئه‌وه گىريمانه‌یه ساز دەبن كە رەنگە مەبەستى كاپيتان هەمان رىتكخراوى جەوانان بن كە مامە غەنى لىتى دواوه يا پىتچەوانە‌کەسى. لە لايەكىش كاپيتان ھەم لە لايەكەن داهاتوودا و ھەم لە دەق و سەرچاواه‌کاندا باسى لە دروستكىرنى (حىزبى تودە) كردوو. بروانه كىتىپى ئالەكۆك - بېرەورىيە‌کانى غەنى بلورىان - ل: ۳۳

• مستهفا سولتاني

• دوو سهيدى ماله چل سهيدان و ...

باقي ترم لهبیر نه ماوه و كوبونه وهمان دهستپتکرد. پاشى زور هه لسووراندن و بىنه و بهره، هه ردووك كومه له مان كرده و به يهك حيزب و دهستى به كار كرد. لهلايەكى ديكەوه دهولەمه ندەكان شەوانە عالەم باڭ دەكەن بۆ سويند خواردن كە هەموو بە يەكەوه بۆ برايەتى تىيکۆشن و عاشيرەت زولم و زوريان لىتنەكت.



كەسى دووهەم لەچەپەوە: ميرزا مەنافى كەرىمى، ميرزا مستهفا سولتاني يا سولتانيانه. كاڭ كاوه سولتانيان لە زمان كاڭ سولھيمان سولتانيان شىمانە دەكت كە كەسى سىتەم ميرزا خەفۇرى مەحمۇدىان بن و كاڭ حەسەنى قازىش هەر لەو بىروايە دايە.

کوشتنی پهنسی نازان و پهنسی سجبلی^۱

شهوینک «میرزا برایم» هاته مالم و گوتی: له ماله حوسینی زپرینگه ران تؤیان دهوي. که چووم، حوسین و «سەعیدی يۆسفی» و «حەممەمین خاتەمی» و چەند نەفەری دیکه لهوي بون. لام وايە زەبىھى بۇو گوتی:

— بەيانى دەستىك مەعمۇرى تېران دىئە شار، پەنسى نازان و پەنسى سجبلان دەگەل. دەبن ھەردوو پەنسى سجبل و نازانى لهنبو بچن، ئەوانە بۆيە دىن تا بنهى حۆكمەتى داكوتەھە و جى خۆشكەنەوە، تىمە نابىن نىزنى ئەو كارهيان پىتەدىن.
پەنسى سجبلى له گەپەكى «جولەكان» دەبىت و پەنسى نازانىش له گەپەكى « حاجى حەسەنیان» دەبن. ھەردوو گەپەكىش «سەيد مەممەدى سەيد رەحمان»ى بەسەريان رادەگا كە دە كۆمەلەيدا نەبۇو. شەوانە خۆي و پياوه كانى نوبەچىن. مامە غەنيش لەسەر كاره و پەنسى شارەوانىيە و چەند نەفەر قۆلسۇورىش له ئىدارەن و بە كاروبارى شار را دەگەن و قازى ھەر ئەمرى بکات، ئەوان بەجيى دەگەيتىن. جا منىش نە تىوانم دەگەل مامە غەنى ھەيە نە دەگەل سەيد مەممەدى، ئەو ئەمرەشم پىسىپەدراوه و ھەر دەبن بەجيى بگەيتىن، عىلاج نىيە. ھاوالله كانم كۆكىددەوە و لەناو خۆماندا را و مەسلەحە تىمان كرد، چى بکەين؟ چۈن ئەو كاره قورسە راپەرىتىن؟ ھاتىنە سەر ئەوهى دوو نەفەر بچنە سەربازخانە. لهوي نەفەرىك لە پياوه كانى مامە غەنى شەوانە نوبەچى سەربازخانىيە، ئەو شەوه نوبەي «هاشمى خەليل تالانى»يە. لهوي ژۇورىكى لىيە دار و بارىتكى زۆرى تىدايە، ئەو دوو نەفەر دەبىت بچن ئەو ژۇورە ئاور تىيەرەدن تا مامە غەنى بە ھاوارى سوومانەوە بچىت و شار چۆل بېت و ئىمەش بتوانىن كارى خۆمان بکەين. بەلام پىشىر دەبوايە بچم دەگەل سەيد مەممەدى ئاشت بىمەوه و را زى بکەم كە ھاوكارمان بېت دەو كارەدا تا بە ناسوودەيى بچىنە لاي پەنسىه كان. جا ئەودەم «يان گاڭ دى يان پەمۇغ»^۲.

ئەو مانگەش مانگى رەمەزانە و دەبىت تا كاتى پارشىتو له ھەموو كار بىيەوه. ھەموو پى و شۇنىتىكمان دانا و ھەركەسە و كارى خۆي دەزانى. شەۋى دوو نەفەر چوون بۆ سەربازخانە و من و «میرزا برایم» و «وھستا برایمى بەننا» چووينە ئىدارەكەي^۳ سەيد مەممەدى. چەند پياو لهوي بۇون، بەلام خۆي لهوي نەبۇو. چووبۇو بۆ عارەق خواردەوە. گوتىان خۆي و دوو كەسى دى لە

^۱ نەم پووداوه له شەھى ۲۴ يەزبەری سالى ۱۹۴۳/۵۱۳۲۲ ز پووى داوه. بپوانە بەلگەي ژمارە ۱۱۲۰۱ - ۱۱۱ لە تاپشىرىي سازمانى بەلگەكانى نەتەوهى تېران كە بەریز مەممەد ھەزا سەيەقى قازى لە پەرتۇوكى (اسرار محاكمە قازى مەممەد و يارانش) دا چاپى كردووه. ھەروەھا بە پىتى ئەو رېتكەوتە كاپitan تەمەنلى ۳۵ سالە.

^۲ لە موکريان نەم مەتەلەم بە "پەمۇ" بىستووه نەك بە "پەمۇغ"، پەنگە بەو چەشەنەش ھەبوبۇن و من نەمبىستىن.

^۳ مەبەستى ئىدارەي "دوخانىيات - دخانىيات"^۴

ماله «ئاستيرى جولهكە»ن. منيش يەكسەر چۈوم. ئەو دەمىكە يەكتىر نادۇتىنин و شىر و تىز لىتكە دەسۈتىن و وەك كىرد و پەنir وايىن، كەچى هەمووشى ئاغا و دەولەمەندەكان ئازاوهيان لەتىوان ناوينەوە و ئىمەيان وا كردووه بە دوژمن كە سەرى يەكتىر بخۆين تا ئەوان ئاسوودە بن.

لە مالى «ئاستيرى»سى وەزۈور كەوتىن و دەگەل سلاومان كرد، «سەيد مەممەد» يەكپىن لەبەرمان راست بۆوه و بە رۇوخساري ۋا دىيار بۇو كە زۇرى پېتىخوش بۇو كە ئىمە چۈونىنە لاي. دانىشتنىن و تا درەنگىكى لە كاتى خواردىنەوەدا گەلەيە كامان هەلىپشت. ئەو گەلەي خۆى دەكەت و منيش گازنەدى خۆم، جا بۆمان دەركەوت كە هەمموسى بە قىسى دووزۇمنە كامان كە دەولەمەند و ئاغاكان بۇون لىمان بۇوهتە نەدانىن و دوژمنىاھتى. پاشى ياز و گەلەييان، پىلىم گرت و گۇتم هەستە با بېرىنە دەرى. لەرىنگا تىيمگەيىند كە كارم بە تۆيە و ئەو دوو كەسە دەگەلتن، بەرىيان كە با بىرۇنە و بۇ شۇينە كە خۆيان. ئەوانى بەرىنى كە دەرى كە دەرى قىسە و باسە كە خۆمام دەگەل كەدەوە. پىتمگوت كە دەبن ئەو رەئىسانە بە و جۆرە بن. پازى نەدەبۇو، بەلام ھەرچۈنېك بىت دلىم نەرم كەدەن. ئەو دەن، ئەو دەن تۆ تاوانبار نابى و كەس لىت بەشك نابى. كە سەعات ئەوهندە ئاورە كە بىكەنەوە كەچى چاولىتەكەم دەو دەمودەستەيدا سەيد مەممەد لىيم پەزىيان بۆتەوە و دەلىن:

— من بەيانى چ جوابى قازى و مامە غەنلى بەدەمەوە؟!

— گۇتم تازە زۆر درەنگە بىر لەو بىكەيەوە. سەعات ئەوهندە ئاور دە سەربازخانە بەرددەن و خۆت و پىاوه كەنەت بە هاوارى سوومانە كە بېرىن، مامە غەنلىش خۆى و قۆلسۈورە كەنەت بەشك نابى.

لەويى دەن، ئەو دەن تۆ تاوانبار نابى و كەس لىت بەشك نابى. بە هەزار قىر و نارى عەلى، هەتىنانەوە سەررىنگا و دلى نەرم بۇوە. بىرىك سووراينەوە تا عالەم لە چايخانە و كۆلانان بىلەيەن كرد. رىتىك لەو كاتەى كە دامانتابۇو بۇ سووتاندىنى سەربازخانە، گېرى ئاورى بىلىند بۇو، ئەوهى نۆبەچى بۇو بە هاوارى سەربازخانەوە چۈون. ئىت ئىمەش وە خۆ كەوتىن و چۈونىنە مالە رەئىسى سجىلى كە تىوى «قازىزادە» بۇو. زۆر سووراينەوە بە دەورى مالە كەيدا تا رىتىك بىدۇزىنەوە و بىچىنە ناو مالە كەى، بەلام زۆر چەتۈون بۇو. ناردم لە مالە جوولە كان تىرىدىوانىان دىزى و هەتىنان و بە پەنجەرە مان نا و خۆم وە سەر كەوتىم. ولات گەرمە و دىتىم پەنجەرە يان ئاواالەيە و چراكە يان خەفە كراوه. «قازىزادە» و خۆى و ژنە چوکە كەى بەيە كەوە لە خەھوئى شىرن دان و باقى مەنداالە كەنە دەگەل ژنە كەورە كەى لە مەرتەبەي خوارىن. چەند دەقىقە يەك خەرىك بۇوم بۆم نەكرا بىكۈزم، تەقەم لىتكەدبىا ژنە كەشى دەگرتەوە. میرزا برايمى گەورك دەپىشدا ئاژان بۇو، ئىستا ئاژانكۈژە. وە سەر كەوت و ئىمەتە پېش و گوتى:

— نەو بۇ راوه ستاوى؟

— تەماشا كە، كەر تەقە بىكەم ژنە كەشى وە بەر دى.

- بهجه‌جهنهم، پنگام که نیستا خوّم نه و سه‌گانه ده‌تپیتم.

پازی نه‌بووم و نه‌مهیشت. له نه‌ردیوان هاتمه خوار و گوتمن نه‌ردیوانه‌که‌تان له‌کوئی هیناوه، بهرنه‌وه جیگای خوّی و جا و هرن به دوومدا. له‌پشت ماله « قادر ئاغا» ووه و هسه‌ربانی که‌وتمن و سئ نه‌فه‌ریشم به‌دواوه. بانه و بان چوومه ئاستی ماله ره‌ئیسى. له‌وئی نه‌وی بوو، چوومه خوار و هه‌ردمو برايم گهورک و به‌هناش له‌دوومن. چوومه حه‌سار و له دالان دیویکی چووکه هه‌بوو، ده‌ركم کرده‌وه، ته‌ماشام کرد نازايتک ده شیرینخه و دایه چون! رپزه‌که‌ی به پنگاووه بووه و ئوه‌نده شه‌که‌ت و ماندوویه که ئاگای له و هه‌موو ته‌په‌ته‌پ و چوونی ئیمه نه‌بوو و وشیار نه‌بووه. چوومه سه‌ری راستم کرده‌وه و ده‌مانچه‌کم له‌زیر سه‌ری ده‌ره‌تانا و وه‌پیش خوّم دا تا ده‌ركه‌ی دیوی ره‌ئیسم پیشان بدادت. پرسیم:

- له و دیوه‌ی چراي خه‌فه کراوه، کین لیمه؟

- منداله‌کانی ده‌گه‌ل ژنه گهوره‌که‌ی لیره خه‌توون و خوشی له‌سه‌ره‌وه ده‌گه‌ل ژنه جھیله‌که‌ی نوسوون.

ژووره‌که‌ی پیشان دام که له‌سه‌ر پلیکانان بوو. له و عانه‌شدا ده‌ركه‌ی ماله ره‌ئیسى کراوه‌ته‌وه و هه‌موو هاوا‌له‌کانم هاتوونه ژوور و له دالانه‌که‌ی دان. له پلیکانان و هسه‌ر که‌وتمن و ده‌ستم به ده‌ركه‌ی ژووری ره‌ئیسه‌وه نا، به‌لام له و دیو گا‌له درابوو. که‌ره‌تی دواوه ده‌ركم تووند کیشا کراوه. ره‌ئیس که منی دیت، راست بیوه سه‌ر قوون و ده‌ستی بیو زیر سه‌ری برد. ده‌ست بردن بیو ده‌مانچه‌که‌ی و ته‌قاندنی يه‌ک بوو. زوو خوّم لانه‌دابا، کوشتبومی. ئوجار هه‌ستاوه‌ته سه‌ربیت و ته‌قه‌مان لیده‌کات و ژنه‌که‌شی لیفه‌ی ده‌خوّی و هرپیچاوه و ده‌زیریکیتىن، چون! له‌په‌نا ده‌ركه‌ی را ده‌مانچه‌یه کم له ره‌ئیسى دا، ده‌مانچه‌که‌ی له‌ده‌ست به‌ربووه. دوو ده‌مانچه‌ی تریشم تیه‌لکرد، به‌لام نه‌که‌وت. له‌ولای را «وه‌ستا برايم» تفه‌نگیکی لیدا و له‌سه‌ر عه‌رزی دریزی کرد. نیستا ژنه‌که‌ی ده‌پاریته‌وه و ده‌لت:

- مرا دست نزن تو را به خدا. [ابیکه بیو خاتری خودای ده‌ستم لى مەدد]

- مەبیکه هه‌را، کەس کاري به تو نییه.

تەدى ژنه‌تیو نه‌یده‌زانی بیو ئه‌وهی نه‌وی و بەر نه‌دەین زۆر و ده‌رەنگی که‌وتتووین و ده‌بىت بې‌پەلە بې‌پوینه گیانی ره‌ئیسى ئازان. نه‌وه زۆری نه‌ماوه بیو پارشیو، بې‌پەلەین، ده‌بىت بې‌پوین، ته‌ماشام کرد «سەيد مەممەد» خوّی و دوو نه‌فەر له حه‌سار بۇون ده‌گه‌ل هاوا‌له‌کانی من. كه ته‌قە کرا، و هسه‌ر که‌وتمن و هاتە ژووره‌که‌ی ره‌ئیسى لای ئیمه. له و نیوه‌دا ده‌مانچه‌ی ره‌ئیسى ون بوو. لام وايه «سەيد مەممەد» هەلیگرتبوو، چونكە هاوا‌له‌کانم ھېچکات ده‌گه‌ل من درۆيان نه‌دەکرد و لیيان نه‌رخەيان بووم. نیستاشى ده‌گه‌ل بیت «سەيد مەممەد» نه‌چوو زېرى. زۆر به تالّووکه گوتى: ئەمن ده‌بىت بې‌پومنه و بیو سه‌ربازخانه. ئیمەش بیو لای ماله ره‌ئیسى ئازانى چووین تا کاري ئه‌ویش ته‌واو کەین.



نەمە حوسیتىنى زېرىنگەران (فروھەر) ئە وتنەيە لە سالى ١٣٢٠ لە شارى شىراز گىراوه كاپىك دەگەل كاپitan حەممەدى بۇ ئە شارە تارىتىداون. ئەم وتنەيە لە وېڭىگى وتنەكانى كۆمارى كورستان وەرگىراوه.

ئەوە هات و րاپرد، بەلام ھەر نەمزانى كە رەئىسى ئازىان چۆنى زانىبۇو و كى ئاكادارى كردىبووه و بە لىياسى شەخسى راي كردىبوو و چووبۇو نىتو باغان؟! دوايە بىستمانەوە كە «عەلى رەحىمەتى» ماشىتى بۇ بىردىبوو و ھەر ئە و شەوە تا مياندواوىتى بەند نەكىرىدىبوو. ئەو دوو رەئىسە دەگەل سى ئەفەر ئازىان ھاتبۇونە شارە كەمان تا جىتكەن خۆيان خۆش كەن و ئەو قۆلسۈورانەي مامە غەنيش تا كاتى خۆي لە جىتكى ئازىان بن دەنە، لە سەر (كۆمەلە) و خەلکە كە بىنە سىخور و ئەندە ئازادىيەمان لىتىتىكەنەوە و دىسان ئازىان و ئەمنىيەي زالىم لە سەرمان بىتىهە كەلە گا. مامە غەنى لە پىشدا لە فەرماندارى كارى دەكەد و داژدار و لاگىرى ئىرانىيە كان بۇو. بۇو بە پارشىۋو، عالەم لە مآل ھاتە دەر بۇ مىزگەوت و حەمام دەرۇن و تىتمەش پەئىسى ئازامان دەستگىر نەبۇو. ھاولە كايم ناعىلاج ھەركەسە چووبىھە مالە خۆي. منىش چوومەھە مال و زۆر شەكەت بۇوم و يەكسەر بۇي نووستم.

تاوىتكى پىچۇو تەماشا دەكەم «خورشىد» ھاتووه و خەبەرم دەكەتەوە بە پەشۇقاوى دەلى:

- ھەستە، ئەوشۇ رەئىس كۆزراوه. عالەمەتكى زۆر لە خىابان كۆبۆتەوە، قازىش لە ئىويانە. راستىم پىنلىنى، ئەوە كارى توپىھ يَا ئا؟

زوو لىپى تۈۋەرە بۇوم و نەمەيىشت جارىتكى دى باسى بىكانەوە. نان و چاي بەيانىم خوارد و چوومە خىابانى. تەماشام كرد بەرەركى مالى «قازىزادەي» عالەمەتكى زۆرى لىتىكۆبۆتەوە و «قازى» ش كورسييان بۇ داناوه و وەسەرى كەوتۇوه و نوتقى^۱ بۇ عالەم دەكت. چوومە نىتو

^۱ قىسە كىدىن بۇ ئاپۇرای خەلک بە دەنگى بەرز. رېشە ئە و شەيە عايرەبىيە و پەريوەتە زمانى كوردىيەوە.

خه لکه که تا گوئی بۆ «قازی» هەلخەم، کەچى دەبىنم ھەموو خىسەم لىندەکەن، سور دەزانن کارى منه. ئاغاوهتى مەنگور و مامەش و ھەموو عاشىرەتە كان ھاتونە تەماشايە و لە خەمى «قازيزادە» دان و خىسەش لەمن دەکەن. منىش گوئىم داوه بە قازى و كەسىش بە پیاو نازانم. قازى دەلى:

— ئەو «قازيزادە» يىه لەوەپىش لە شارى تىمە بۇوه، ېئىسى ئەو شارە بۇوه، داخوا زولىمى لە كىن كردووه كە ئىستا بەو دەردە چوووه.

زۆرى ترى لەسەر رۆپى و لە عەينى قاسانىشدا جارجار چاوىك لە من دەكەت. منىش لە خۇرا دلەم بەو چاوانەي قازى خوش بۇو. ئەو زەمانىش دەور دەوري عەشايرە، ھەركەسەر كەسە. سابلاع لەنۇ ئاغاكانەوە بەش كراوه، بەنۋە ھەر رۆزە ئاغايەك حەكماتى شارە. ھەموو ئاغاوهتى عەشاير دە شارى خزاون. لەلایەك ئىران كۆپىن دەدات بە ئاغاوهتە كان و قەند و شەكرى پىتوھەر دەگرن و سەرى عەشاير بەو قەند و شەكرە گەرم دەكەن تا بەقسە ئەوان بىكەن و پیاوى ئەوان بېتىنەوە، لەولاشەوە حوسىنى زېرىنگەران كە لە گومرگ كار دەكەت و خۆيشى ھەممە كارەي كۆمەلەيە، بە كۆپىن زۆر ئاغايى داخىلى كۆمەلەي كردوون.^۱

داو و دەھۆي ئاغاوهتان بۆ لەناوبرىدنم

ئەو رۆزە مەيتى «قازيزادە» يىان بىردى نىو قەبران و شاردىيانەوە. ئەو سەردار عاشىرەتانە ھەر دەتكوت بابىان كۈزۈراوه، ئەوەندە خەمبار بۇون. ئىتەرىن دى لەمن بە رەقدا چوون و ناشۇرىن بە ئاشكرا لەتىوم بەرن. لەمن ناترسىن، لەو كاخەزى دەباخەلەم دايە دەتسىن. ئەو جا خەرىكىن بە جورىيەكى دىكە دەگەلەم بىزۈونەوە. منىش بەرم داوهتە بىغاري و ئەوانىش وختە شەق بەرن. دەولەمەندە كانى شار لە ئاغاكان زىاتر دادانىانلى دەچىرىھە دەبرىم. رۆز نەبوو نەچنە لاي قازى و درۇ ھەلنى بەستن و بۆم تىنەچىنن. قازىش زۇريان گوئى بۆ شل ناكا.

لەوەتا حەكومەت دەستەلەتى كەم بۆتەوە، كار و كاسې منىش خوش بۇوه و لە عىپاقىت را بارى قاچاغ ھاسانتر و زۆرتىر دەگاتى و لىرەش را بۆ ئەھۆي ھەر وايە. خەللىكى زۆرى بىسى و بىكارىم دەكارى وەرداوه و كارم بۆدەكەن و بارم لە عىپاقىت را بۆ دىنن و منىش يا بۆخۆم دەبىھەم يا بە خەلکىدا دەينىرم بە عەجەمانى دەفرۇشمەوە. جىا لەوهى شەوانە لە قومار دەيدۈرۈن، دوو باغم كېرىۋە و مىشەيە كىشىم لە كورى « حاجى كەرىم شىرى» كېرىۋە. كەيىم باشە و نە باغانەلەم جىڭىاي ئەو ھەموو پۇولەي دەبىتەوە، نە لەمالىن بۆم ھەلەدەگىرىت.

زياتر لە مانگىك بە سەر كۈزۈرانى «قازيزادە» يىدا بەسەر چووبۇو. لەترسى تالانى عەشايران ھەر گەرەكە و كىشىكچى خۆي ھەبۇو. رۆزىكى «قارى» ناردى لەدۇوم و ھەستام چووم. گوتى:

^۱ بېوانە كىتىنى: ئالەكۆك، نووسىنى: غەنلى بولوريان، كۆكىردنەوە: حامىد گەوهەرى، لەپەرەيى

نیستا «سەيد مەممەدى سەيدى» گەرەکى حاجى حەسەنیانى بەدەستە، «سەيد پىرىھ»^۱شەم بە گەرەکى ھەرمەنیان رادەگا و ھەم بە گەرەکى بازىرى، ئاوا كورت دېتى، با ئەو ھەر بە گەرەکى ھەرمەنیان رابگات و تۆش دەبن بەسەر گەرەکى بازىرى رابگەي.

من لە داخى دەولەمەند و ئاغاييان نەموىست خۇ دەو بەزمەھى وەردەم، زۆرم بىانوو ھىناوه، سوودى نەبۇو. گۇتم چەند نەفەر پىاوى باش راپەگەرم و من مووجەيان دەدەملى تا لەجياتى من ئۇ كاره راپەرىتنىن، دىسانلىقە بول نەكىدەم. ناچار وەدەر كەوتىم. لەو ھاوالانەي خۆم شەش نەفەرم ھىتىنەي كايەوە. ھەموو تەھەنگى خۆيان ھەبۇو و زۆر ئازا بۇون. ئەو گەرەكە زۆرمۇھەلە كە بۇو چۈنكە دوكان و بازار و قەيسەرى دەبا شەوانە لە دەوروبەرى بگەرنى و بسوورىيەوە. ئاغاوهت چاوابيان تىپىبۇو تالانى كەن.

رۆزىك خەبەر ھات كە لە گەرەکى حاجى حەسەنیان دوكانى پارچە و كوتالى «دەروىشە جوولەكەيان» بېرىۋە. ئەو ھەمان گەرەكە كە «سەيد مەممەدى سەيدى» بەسەرى رادەگات. لاي نىوەرۆقى ئەو رۆزە بۇو، لە دوكانى «حاجى ۋەھمانى چەلەبى» بۇوم، ئەویش حاجى ۋەھمان بۇخۇي بانگى كەرم. دىيار بۇو فېر كرابۇو. واي دە قسان گرتىم كە سەرى لىشىواندبووم. لەو قىسى كۆتاپى دەھات، بۇ لايەكى دى دەرۆقى، ئەوەندەم زانى «حەولاي بايز ئاغايى» و «بايزى عەزىز ئاغايى» و سى ئاغايى دى ھاتىنە بەر دوكان دانىشتۇوين، بەلام ئەوان دانانىشىن و بە حەواوه قىسە دەگەل حاجى چەند دەقىقەيە ئىمە لە دوكان دانىشتۇوين، بەلام ئەوان دانانىشىن و بە حەواوه قىسە دەگەل حاجى دەكەن. ئەو ناشزانىم كە داۋىيان بۇ داناومەوە و حاجى ئەوان فېرىان كەدووە كە من بانگ بىات و ئەوانىش من لەۋى ۋەپەچىك دەن. واشبوو، تەھەنگم لە تەنىشت خۆم ھەلپەساردبۇو، ئەوەندەم زانى رۆبۇونە تەھەنگم و ئەوەندەي بلىي يەك و دوو، دەمانچە و خەنچەريان لىتكەردىمەوە و چەند نەفەر نۆكەر كە خۆيان لە قەيسەرىدا مات كەدبۇو ھاتن و قۆليان بەستىم و بە نىتو قەيسەرىدا بۇ مىلى «بايزى عەزىز ئاغايى» وھېپىش خۆيان دام.

لە پىنگادا يەك بە خۆيان دەيانگۇراند كە ئەو دوكانى «دەروىشە جوى» بېرىۋە. توجاپەكانيش شاپىان دە دلىدا دەگەرا. گۈئىم لىبۇو «مەجىدى كەرباسى» گۇتى:

— دە بىيەن و ئەو بەلایەمان لە كۆل كەنەوە.
بەلنى، بەو حالە و بەو دەرددە بىدىانم و بە دەستبەستراوى دە ژۇورىيکىيان كەرم و چوار نەفەر كېشىكچىشىيان بە تەھەنگەوە بۇ دانام. ھەر ئەو كاتەش ناردىبۇويان بۇ «رەزايە»^۱ تا ماشىن و ئەمنىيە بىن بۇ ئەوئىم راگۇنىزىن. ھىتىدەي بىنەچوو «ھەباسە كورد» يىشىان ھىتىنە دەپال منيان كەرد. «ھەباس» ھەر دۆغا لەو كەسە دەكا كە ئەو كارھى دەگەل كەدووە و ئەوئى تووشى ئەو بەلایە

^۱ مەبەست شارى "ورمىت يا نورمىيە" يە كە ۱۲۰ كىلومىتە لە باكۇورى مەھاباد ھەلکەھەتتەوو.

کردووه. جارجار وخته بگری و منیش دلی دمدمه و هیتیوری دمده وه. ئوه ناشزانم که ئاغاکان «ههباشه کورد» و «مستهفای زینهتی» ده گهله نوکه ری خویان ناردووه دوکانی ده رویش جووی بیرن. ئه و داویان بو منه تا من ده گیر کهوم، به لام حهق پیتکای خوی ون ناکات. «سهید مجهمه دی حاجی سهید په حمان» له و گهره که ئاشنای ژنیکه. لای نیوه پرو خوی و «مه حموده نیونک که پیاویتی، ده چیت بو لای ئه و ژنه. ته ماشا ده کات ژنیک له ویته و ته لیستیکی به کوله وه یه و بو کویی ده با، که س نازانی!

ژنه که راده گری، کوله که پیدا ده نت، زاری ته لیسه که ده کاته وه ده بینت هه مورو پارچه و کوتالی «ده رویش جوو» بیه که لیيان دزیوه و ژنه که ش ژنی «ههباشه کوردى» بیه! ئوه ههباشه کورديش ده گهله من گیراوه. ژنه و پیش خویان ده دهن و ده گهله هاواله کانی من ده رونه لای «سه عید بابی» که ده لالی پروسه کانه. باش حالي ده کهن و ئه ویش ده گهله «سهید مجهمه ده» و هاواله کانم ده چیته کن «عه بدوللایوف» سی که کابرايه کی پروسه و ولغان ده کری بو پروسه کان و بوی باس ده کهن که ئه وه داوي ئاغاکانه بو منیان ناوه ته وه، ئه ویش ده لى: چهند جارتک ئاغاکان هاتونه ته لام و گوتیانه که ئه و کابرايه دزه و پیاوکوژه با بیکوژین. به لام عه بدوللائوف لیيان تووپه بوو.

ئیستا کوتاله که دوزراوه ته وه و «سه عید بابی» ش چوته لای «عه بدوللایوف» سی و تیگه ياند ووه که دونیا چ باسه. ئه وهندم زانی «سهید مجهمه دی سهیدی»، خوی و چهند نه فهر به گوره گور و ژرور مزلی «بایزی عه زیر ئاغای» کوتان و ژنه که که ههباشه کورديشیان ده گهله و کوله کوتاله که ش به کولی پیاویتکی سهید مجهمه ده وه یه. ئه و جار قویان کرده وه. ئه گه سه عاتیکی دی پیچووبا، ماشین و چهند نه فهر له په زایه را هاتبوون بو من بمهن بو په زایه و له ناوم بهرن، به لام له «باغی حه سه ن خانی» پیاوه کانی ئاغاکان گیپابو و ویانه وه. ئه وه پاشان بویان گیپامه وه.

«سه عید بابی» که هات ئاغاکان له مآل نه بوون. تفهنج و ده مانچه که يان بو و هرگزمه وه و له خوم به ست و فيشه کم ده بهر نا بو «ههباشه کورد» سی چووم تا بیکوژم، که چی «سهید مجهمه ده» پیلی گرتم و نه یهیشت دهنا، و هسهر خوداکه بیم ده کرده وه. ثا خر بو خوی ده نیو ئه و پیلانه دا بوو. له ولاش هه ده که ده کرد که توشی ئه و کارهی کردووه. وا ده کرووزایه وه که له سهر حالي خوم را به زه بیم به و خویزیه ده هاته وه. تو مهلى به ساخته ده پاڭ منیان کردبورو و به خوشیه وه هه له خوشی ئاشکرا بوو.

ئه ئاغا و ده لەم ندانه پیلانی وايان بو ده گیپام که هاواری سه ر و مآل بوو، هیچیش سه ری نه گرت بویان، هه مورو پوچه ل بwoo. نه له بوختان پیتکردنم ده وهستان، نه به ناوزراندنم به دز و تالانچی. خەلکیان ده ترساند که ویم نه کهون. داویان بو داده نامه وه که بکوژریم و له ناوم بهرن. شاربه ده ریان ده کردم. بويه منیش قەتم جامین نه ده ویستن و ئه وه بیم کرابا ده گەلیانم ده کرد.

نهوانه نهیانده زانی که له زیادیان دهژیم و چهند که رهت ده گهله ماردن دهسته ملان بوم سه ربانی نهوهش، سه رم بو که س دانه نواندووه. نه گهر بوشم نه لوابنی که له سه ر ناچه حقی و هدنه نگ بیم، نهوه روژی خوی تولهی خوم نهستاندوته و نهمهیشتووه له سه ر دلم همینیته و. جاچ ده لین با بلین، چیبان بو ناچیته سه ر. حهق رینگای خوی و ناکا.

داویکی دیکهی ئاغایان بۆ لهناو بردنم

۵۷۶
لیلیه شهودی نو ای دنگران
که بزرگ سچو جمهوری خواری بیانی نادی
پا ایم خوار و دختر دختری خیابانی
نه ولد حم زان دختر دلگم شترده ملکه عجیب و
منگه مرد عده مشوگ و که سرمه با غم ببر
ایهاری شاهزاده دایف بسیار آنها وست
شکر تزیین شکه است قوی پیچ ده زوریهان
که ایم پیر و ناگهانی برازی قریب راه ای
آشونه هم راه رسیده لیم ده زور که وست
ضخم ری لیلیت حامم که در گم خود بری
دستیلان آنرا سواری احمدی گولالویا
ضا ای گوت دستی خوش لده
پسیس مهند که پیشیان گردیده بوده و دیان
پسود چند ملکه عجیب وی آنها یا ای از ای ای ای
دان ای ای

و وده رکه و تم بُو لای خیابانی. ئەوندەم زانی دەورە درام. شازدە نەفەر پیاوی مەنگۈر و مامەش و گەورك، بىرىيەن بُو شارەوانى. پې بۇ لە ئاغاوهت. قۆلپېچ دە ژۇرپىيان كەرم. ئەوه قۆلم به ستراوه،

^۱ سه بارهت بهو گوشاره که کاپیتان و هاواله کانی له مههاباد هتیابوویانه سره پیاواني حکومهت تا لهو شاره جن خوش نه کن، به لگه که له لایهه ۴۷۶ داندر اووه که تیدا دله را وکی کاربه دهستانی دهولهت پیشان دهدا و داوا له سه روک و هزبر ده کن تا به هنانابانه و هجن.

ته ماشا ده کم «پیروت ثاغای برازای قه ره نی ثاغای» لیم و هژووری کهوت و خهنجه ری لیکیشام که ورگم بدیری، دهستیان گرت. «سواره‌ی ئەحمه‌دی گولاوی ثاغای» گوتی: دهستی خوت لهوه پیس مه که! پیشیان گرت و بؤ دهره‌وه‌یان برد، به‌لام چهند نه‌فهر ناژان و پیاوی ثاغایان له‌سهر دانام. دیسان ئه‌وه خه‌ریکن بؤ «رەزایه» م به‌ری بکهن و له‌وئی له‌ناوم به‌رن. که‌میک پیچوو ئاغا بلاوه‌یان کرد، ره‌ئیسی ناژانیش به جوی و‌دهر کهوت. «مامه غه‌نی» ئه‌وه ئیداره‌یه‌ی هه‌لدد سوپرینتی و ئه‌وه‌یش ئه‌وه له‌وئیه.

زۆری نه‌کیشا، ئه‌وه‌ندم زانی چوار نه‌فهر مه‌لائیکه^۱ له ئاسمان هاتنه خوار و يه‌کسهر بؤ نیداره‌ی وه‌سهر که‌وتن و به نیوچاوانی گرژوه چوون ده دیوی ره‌ئیسیتیوه. ره‌ئیس بۆخوی له‌وئی نه‌بوبو، به‌لام «مامه غه‌نی» له‌وئیه. ئه‌وه‌ندم زانی «مامه غه‌نی» و‌پیش ئه‌فسه‌رە‌کان کهوت و هاتن بؤ ئه‌وه زووره‌ی که من لیی به‌ند بووم. به پیاوی ثاغاکانیان گوت که قۆلم بکهنه‌وه و ئه‌وانیش کرديانه‌وه. ئه‌وجار چووینه زووری «مامه غه‌نی». ئیستا له «مامه غه‌نی» ۵۵ پرسن:

— ئه‌وه‌ت بؤ گرتووه؟

ئه‌وه‌یش حاشای ده‌کرد و ده‌یگوت: ئه‌من نه‌مگرتووه، ره‌ئیس و ئاغاکان گرتوویانه.

— له‌سهر چى گیراوه؟

— شه‌وه ئیداره‌ی داوه‌ته بهر تفه‌نگ.

پاشی ئه‌وه‌ی که چه‌ند پرسیاریتکی دیکه‌ی لیکرد، لیی پرسی:

— کەنگن گرتووتانه؟

— شه‌وه له کاتی تەقە کردندا گرتوومانه.

کابرا به ده‌نگیتکی بلیند هه‌لیدایه:

— نه‌خیتر درۆ ده‌که‌ی، بېيانی تاوبان هه‌لاتتووه و له چەقى خیابانی پیاوی ئاغاوه‌ت گرتوویانه. نیتر زۆر به‌سهر «مامه غه‌نی» دا پروپیشتن و قسە‌یان پیگوت. ئه‌وجار نه‌فسه‌رە‌کان پروویان ده‌من کرد:

— ده‌گەلى ئاشت ده‌بیوه؟ ده‌بیه‌خشى؟

منیش که چاوسووری خۆم دیووه و پشتم ئه‌ستووره، چاوم قوچاند و ...

که و‌خۆ هاتینه‌وه دیتمان له ئیتمه و «مامه غه‌نی» بە‌ولاوه، کەس له و ئیداره‌یه‌یدا نه‌ماوه، ئه‌وانه‌ی نوبه‌چیم بۇون و پیاوی ئاغاکان بۇون، رايانکردووه. پاشی قسە‌کردنیتکی زۆر به منیان گوت توش بچووه مالىٰ و بحەسیتە و جا له‌وئی و‌دهر که‌وتین. ئه‌وان سوارى ماشىن بۇون و پروپیشتن. که هاچە خیابانى ته‌ماشا ده‌کم پېھ له خەلک و هەموو هاتوون سەيرى من ده‌کن. با ئه‌وه‌ش

^۱ مه‌بەستی ئه‌فسه‌ری رۇووسە‌کانه.

بلىم که نهوكاره که کردوومه و شهوي چووم ده گهل هاوالله کانم ئيدارهی نازانهان داوهته بهر- تفه‌نگان، (کومه‌له) هيج خه‌به‌ري نبيه، له خومانه‌وه نهوكاره‌مان كردبوو. نه‌مانده‌ويست که حکومه‌ت جن خوش بکاته‌وه و ئاغاوه‌ت به‌هيز ببنه‌وه و ديسان زولم و زوري بکهن. گه‌ليک كار (کومه‌له) خه‌به‌ري نه‌بوو که ده‌مانكدر چونکه سيخورى زور تيخزابوو.

گرتى ئيداره‌ي پوليس و كوشتنى نازانه‌كان

نهوه «قازى» گه‌ره‌كى بازارى به من نه‌سپاردووه و شه و تا به‌يانى له‌وي كيشكى ده‌كىشم و ئاكام لە بازارە. به شه و لە بازارەم و به رۆزىش دەنۈوم. زورى كىشا يان كەم، رۆزىك كە هاتبۇومە وە مال و لە خەوتىكى قورسدا بۈوم، خورشىدەت رايپەرائندم و گوتى لەتىو شار تەقەيە. راست بۈومە و چوومە خىابانى. له‌وي پرسىم و گوتىان كە «عەزىز خانى كورى گەنجالى بەگى» لە خىابان نوتقى كردووه و بە فەرماندارى گوتىووه كە دەبىت لە شار بېرى! عالەم چووبىوون بۆ ئيداره‌ي شاره‌وانى و نهوكاره‌ي نازانى دەتىو ئيداره‌ي دابوون، ھەموو يان كوشتبىوون. دەو نىتەدا «عەبدوللاي كورى مينه خالندى» كۆزراوه و

بە كوشتنى عەبدوللا،
خەلکە كە ھەممۇ
نازانه‌كان دەكۈزۈن و
پەئىسى ئازانىش پا
دەكەت. ^۱ بۆ لاي ئيداره‌ي
چووم تا بزانم چ بە
چىيە! تەماشام كرد
ئيداره دارى لەسەر
بەردى نەماوه. لە ژوررى
ئيداره‌ي ھەشت-نۇ



ئيداره‌ي پوليسى سابلاغ

^۱ نه‌رووداوه بە بەرپلاۋى و بە ورددەرپشاھە وە سەرچاوه مىزۇوېيە كاندا باسى لىتكراوه. نىتە دەستەتەپەنلىنى زانىارى زياڭر دەتowanى سەردانى نەم سەرچاوانە بەفەرمۇن: كىتىبى (كورتە مىزۇوى بىنەمەلەھى قازى لە ويلايەتى مۇكىرى - نۇوسىنىي: خەللىق فەتاحى قازى - وەركىيەر و ئاماھەكار: حەسەنى قازى ل: ۱۱۳: كىتىبى: جمهورى ۱۹۶۱ كوردستان - نۇوسىنىي ويلىام نىكلىتون - وەركىيەنلىق: سيد محمد صمىدى ل: ۵۰ كىتىبى: ئالەكۆك، نۇوسىنىي: غەنەنلى بلووريان، كۆكىدەنەوهى و ئاماھەكار: حامىد گەوهەرى ل: ۲۴ كىتىبى: مىزۇوى كورد لە سەدەتى ۱۹ و ۲۰ دا، وەركىيەنلىق: مەممەد پىرانى، چاپى يەكەم، ل: ۲۶۴

که لاكه ئازان له گورى كه وتووه. ميز و سنه ندهلى ئيداره ي تيكووبېك شكاوه و له حهسارى فېيدراون. پاشان چووم بۇ لاي مالله عه بدوللى. گوتيان مه يته كهيان بردۇتەوە مالى. دىتم كه عالله مىكى زۆر كۆپتەوە و هەمۈوشى كاسپ و كوسووبە. بۇ لاي تاوبەرەن مەيتى عه بدوللەمان بە گل سپارد و گەپايىنه و شار. تەماشام كرد ئەو چەند ئەفسەرى پروس لەبەر دەركى ئيداره ي راوه ستاون و له كوشتارى ئەو ئيداره ي دەپرسن. بېرىك لە دەورووبەرى ئيداره سوورانەوە و سوارى ماشىن بۇون و رۆيىشتىن. منىش بۇ لاي مالى گەپامەوە. كە چوومەوە مالى دەبىن ئازانىك لە ژۈورى دانىشتووه. خورشيد گوتى:

— نەكەي عاجزى كەي، زىاد لە هەمۇو مالەكانى ئەو شارەي، خۇي دەمالە ئىتمە هاوېشتووه. ئازان نىوي «غولام حوسىئەن»^۱ لەپىشدا زۆر دەترسا و منىش دلخۇشىم داوه و ئەھوەن بۇوه. گوتىم تىرىت نەبىت، بېرىت دەكەم بۇ مياندowa. دوو رۆز ِرامگەت پاشان ماشىنم بۇ گرت و تا چايخانەي «گوتىكتەپە»^۲ دەگەلى چووم و له وىش را پەوانەم كرد.

كۆبۈونەوەي ھەمۇو سەردارى عەشايرى موکرييان بۇ لەناوبىردىن

چەند رۆز پېچىوو، رۆزىك تەواوى ئاغاوهت لە ھەمۇو تايىھەي عەشاير، دەستە دەستە دەرۇن بۇ كۆنە فەرماندارى. كەس نازانىن چ باسە و ئەوهى خەبەرىشى ھەيە دەنگ ناكات و به كەس نالى! ھەر ئاغايىھ و چەند نۆكەر و پىاوى بەچەكەوە دەگەن، ھەمۈوشى سەردار عىلن كە لەو كۆبۈونەوەيە دان لە فەرماندارى. سابلاڭ ھەمۇو سەرى سوپر ماوه. منىش ئەوە لە دوكانى «وەستا مەممەدى تۆكمەچى»^۳، تفەنكىم چەخماخى كار ناكات، داومە چاكي كات، دوو رۆزە لەكىنلىتى. تفەنكى «پەھمانى كىانى»^۴ بە ئەمانەت وەرگىتۇوه تا ھىينە كەي خۆم وەردىگەرمەوە. ئەوە ھەر ئاغاوهتە تىكداۋىن و دەرۇنە لاي «قەرەنى ئاغاي مامەش»^۵ و سەردار عىلەكانى تى. ئەوەندەم زانى «سلىمانى پەسول ئاغاي مەنگۈر» ھاتە بەر دوكانى وەستا مەممەد و بەچاۋ ئىشارەي كردىم گوتى:

^۱ گوندىكە لە ۱۶ کيلۆميترى باکوورى رۆزھەلاتى مەھاباد و لەسەر پىنگاي مياندowa و ھەلکە وتووه. لە سالى ۲۰۱۷ بۇو بە شار.

^۲ كورتىيە كە لەسەر ژيانى خوالىخۇشىوو وەستا مەممەدى تۆكمەچى لە لايپەرى ۴۲۵ دا بخۇتنىنەوە.

^۳ قەرەنى ئاغا كورى مەممەد ئاغاي مامەش و كورى عەشىرەتى مامەش بۇو. بە هوى هيىز و پىنگەي كۆمەلایەتىيانەوە، نىوانى زۆر دەگەل دەولەتى ناوهندى خۆش بۇو. لە سەرددەمى پىش دامەزراندى كۆمار كە دەولەت بۆخۇى نەيدەۋىزا و نەيدەتوانى لە سابلاڭ حۆكمەت بىكات، داوابى لە قەرەنى ئاغا كە دەگەل چەند كەس لە سەرۆك عەشىرەتە كانى دىكە كە ھەمۈو چەكداريان ھەبۇون، ناسايىشى سابلاڭ بەدەستەوە بېگىن و قەرەنى ئاغاش وەك فەرماندار خۆي بىناسىتىن. فەرماندارىي قەرەنى ئاغا چەند مانگىك زياترى نەخايەند و لەزېر گوشارى رووسى كان گەپايىھ و بۇ گوندە كەي خۆي لە نەلۋىسى.

وهره. رهنگی تیکچووبوو و پشووی سوار بwoo، گوتی:

— بپو خوت قوتار که نیستا ده گیری.

ئهوهندەی گوت و بېپەلە گەرايەوە لای ئاغاكان. منىش چوومەوھ مالى. خورشید گوتی:

— بۆ وا تیکچووی؟ دیسان چ باسە؟

— هېچ نىيە و بېتھم بە.

تهواو قوونم دانەدا، ئهوهندەم زانى «حەمەدى وسوو كوتکەي» بە سوارى لەبەر دەركى حەسارى ھەرام دەكا:

— حەمەد، كۈرە حەمەد، زوو وھرە گىرای!

لەپەنجهەرەوە تەماشام كرد ئەوە لەشكىرىك بەرەو مالە من دىن كە لاي كەم ۲۰۰ نەفەر پىاوي ئاغاييان دەبۇون. بىيىگە لەو لەشكەر، چەند ئەوهندە مەنداھوركە بەدوويانەوە. بېپەلە ھاتقە خوار و حەمەد گوتى: سوارى پاشتەركم بە. سوار بۇوم و رەفاندىمى بۆ مالە «مەممەدى غولامى قەساب»سى. من با لهۋى بىم!

لەشكىرى پىاوه كانى ئاغاوهت و عەشايىرى دەچنە بەر مالى، لە دوورەوە ھەرا دەكەن: حەمەدى مەولۇودى وھەدر كەوە! خورشيد دەلىن: لەمال نىيە. سوور دەزانىن لەمال نىيم، بەلام ۲۰ نەفەر دەرۋەنە ژۇور و تەماشا دەكەن من لەمال نىيم و بە قوونى خۆيان دادەدەن و دەرۇن. لەلاشەوە دەستىك لەشكەر دەرۋەنە مالە «سەيد مەممەدى سەيدى». نەويىش رادەكتات بۆ «حەمامىيان» مالى « حاجى بایز ئاغايى دېبۈكىرى» كە ئاشنائى « حاجى سەيد رەحمانى» باوكى بۇون. ئەويىش با لە حەمامىيان بىن!

ئىستا كە ئىتمە دەگىريان نەكەتووين، «قەرەننى ئاغايى مامەش» ئەمرى كردووە كە «ئەوانە لەبن هەوران بن بىاندۇزىنەوە و بە زىندۇوبى دەمەۋىنەوە». وەك دال لىمان دەگەرىن. ئەوە بە تەنیم و ھاواله كانىشىم بە دەرۋەنە نىن. ئاخىر نەمدەزانى ئەوەمۇو عەشايىرە تەنبا بۆ من و «سەيد مەممەدى سەيدى» لەشكىريان كىشاواھ! لەلاشەوە خەمى مال و مەنداھەكائىم بۇو كە نەكاشتىكىيان بەسەر بىنن. ئەو رۈزە تا شەھەم لىدەھات، شەقىم بىردى. كە تارىكى داھات، «سەيد مەممەدى ئىسحاقي» خۆى و چەند نەفەرى دى هاتن و گوتىيان:

— دەبن بپوئى خوت دەرباز كە دەنا لەناو شار بېتىيەوە دەگىرەن!

— گەر ئىستا، لېرە بىگىرەن لە شار وھەدر ناكەنەم. ئاخىر بپۆمە كۆئى؟

— «شیخ له تیف» له عیزاق رای کردووه و هاتوته «سه ردەشت». ^۱ برو بو لای نه و ماوهیه ک لهوی
به با بزانین ناخرب به کوئی ده گات.
دوو پروزان خۆم خاڤلاند و له جینگای خۆم نه بزووتم، لای نویژی شیوان بwoo که حوسینی
زېرینگه ران خۆی و چهند هاوائی هاتن و گوتیان:

— بو هیچ کوئی مەرۆ، نه وه چهند نه فسەرى عەرروسان هاتوون و ده یانهه وی برونه لای «شیخ
له تیف» له سه ردەشت، باسی تومان بو کردوون و گوتیانه چهند پروزان خۆی وەدەر نەخات
و خۆی راگری تا لهو سەرفەرە ده گەریئنەوه.
نه وه بابیشم هاتوته لام و دەلتى:

— دەبى هەر نیستا بروئى تا دەگىر ئاغاوه تان نەکەوتتۇوى، تا پووس دەچنە سەردەشت و
دەگەرینەوه، ئاغاوهت كارى خۆيان دەكەن و دەتگەن و سەرت تىدا دەچن و پاشتم دەشكى با
وهك «پەھمان»نى نەتۆشم له كىس نەچىت. نیستا نايرۆمەوه تا نەتۆ بەپى نەكەم!
بەھەر حالىك بى، بايمان لاۋاندەوه و هيئورمان كردهوه جا نەوييان بەرىتكەدەوه مالى. بە قىسى



لە راستەوه: كەسى دووهەم عەلى ياودەر يا عەلى رەھبەر كە دەپىتە زېرای كاپitan - كەسى پىنچەم كە وەھىھە
كاك حەممەدى وسوو كوتکەيە و كەسى حەوتەم كاك مەتلىپ ماملىيە و كەسى ناخىر كاك سەدىق رەھبەر (مەلا رەھبەر).

^۱ نەمر (شیخ له تیف بەرزنجى) كۈرى نەمر (شیخ مەحمودى حەفيد، پاشاي كوردستان)، له مانگى (ئۆكتۆبرى سالى ۱۹۴۳) هاتوته سەردەشت و بو ماوهى حەوت مانگان لهو شارە ماوەتەوه. بەپىتە نەو رووداوانى كاپitan باسيان دەكەت له مانگى گەلارىزانى نەو سالە روويان داوه.

حسینی زیرینگه ران و هاوالانم کرد و هرچونیک بی شهش روزی دیگهش تاقه تم هینا و نه بزووتم.
سه‌ری شهش روزه‌ی ته‌ماشام کرد «سه‌ید پیره» و «عه‌بدوللای خالی» خبه‌ریان بو هینام که:
— دهرکه‌وه، چووشه کان له سه‌رده‌شت گه‌راونه‌وه و یه‌کسر چونه مزلى قه‌رهنی ئاغای مامه‌ش،
که له‌وی وهدره‌که‌تون، به تیمه‌یان راسپاراد که به تو بلین وهدره‌که‌تون.
جا مزلى قه‌رهنی ئاغای ده ماله «حسینی حمه‌ی نالبند» یدا بوو. حسینی حمه‌ی نالبندی
بُویگِرامه‌وه گوتی:

— کاتیک زایم سی نه‌فه‌ر نه‌فسه‌ری چووس هاتن و یه‌کسر وهمه‌ر که‌تون بو دیوی ئاغای.
پیانگوت که تو چیت داوه له حمه‌دی؟ بُوچی خه‌ریکی بیگری؟ ... نه‌جوا وهدره‌که‌تون.
به‌یانی زوو قه‌رهنی ئاغا له‌شار وده‌ر ده‌که‌وئی و ده‌چیته‌وه مالی خوی. له‌وی نه‌خوش
ده‌که‌ویت و هدر نه‌و نه‌خوشیه بوو که پینه‌وه نووسا و کوشتی^۱. نه‌وه بوو که ئاغاوه‌ت زراویان
چوو و شاریان چوک کرد. ثیتر نه‌و هه‌روگیفه‌یان نه‌ما. جاروبار ئاغا ده‌هاته نیو شار و وه ک
توبه‌کاران سه‌ریان داده‌خست و نه‌زه‌ریان نه‌ده‌کرد.

ناکۆکی و ناته‌بایی سیاسی ده (کومه‌له) دا

له و بەینه‌شدا نه‌وه (کومه‌له) شیواوه چون! نه‌وه‌ندی سیخووری تیخزاوه نه‌بیته‌وه.
«قازی‌ته‌ها» تیوتک ده‌گه‌ل «عه‌زیز زه‌ندی» و چه‌ند نه‌فرنیکی دی بەربوونه گیره‌شیواندن.
له‌لایه‌ک «مهلا ره‌حمانی سه‌درولعله‌ما» شه‌وانه له مالان کوبوونه‌وه ده‌کات و له‌لایه‌کی دی
«مه‌حموودیان»^۲ خه‌ریکی جولانه‌وه‌یه‌کی دیکه‌یه. تیمه‌ی ته‌به‌قه‌ی هه‌ره خواره‌وه یا به قه‌ولی
ده‌وله‌مه‌ندی سابلاغتی که به تیمه‌یان ده‌گوت «ره‌جاله»، تیمه‌ی بیس‌هه‌واد، ده و نیوه‌دا سه‌ره‌گیزه‌مان
گرتبوو. کامیان زوورنای باش لیدابا وهدووی ده‌که‌وتین. «قازی مه‌ممه‌د» تازه داخلی (کومه‌له)

^۱ له روزنامه‌ی "كورستان" ژماره ۳۲ لاهه‌ره‌ی ۴ له قونیچکیکی بچووکدا هه‌والی مه‌رگی قه‌رهنی ئاغا بلاو کراوه‌ته‌وه.
که روزی مردن‌که‌ی نووسیو ۱۳۲۰/۰۱/۱۴ ساعه‌ت ۱۲ نیوپر. بهو پینه نه‌م رووداوه‌ی کاپیتان ده‌بیگریت‌تیه‌وه
(رەنگه) دوو. سی روز بەر له مه‌رگی قه‌رهنی ئاغا بیویت.

^۲ مه‌بەستی بەریز "غه‌فور مه‌حموودیان"^۴ که نه‌ویش بەک له دامه‌زرنیه‌رانی (حیزبی ئازادی کورستان) بوو که
پاشان ده‌گه‌ل عه‌زیز زه‌ندی (عه‌زیز ئالمانی) لهو حیزبی جیا بوونه‌وه. له داهاتووشدا ده‌گه‌ل (کومه‌له‌ی ژ.ک.)
تیکه‌ل نه‌بوو و که‌وتنه رکه‌بەریان. کومه‌لیک ده‌نگو له‌سەر ھۆکاری کوشتنی بەریز مه‌حموودیان ھەیه. نه‌و قه‌تلە
یه‌ک له هه‌ره پروداووه قسە له سەرەکانی سه‌رده‌می کۆماره که له لاهه‌ره‌کانی داهاتوودا، کاپیتان پەرده‌ی له‌سەر
لاده‌دات. هه‌روه‌ها له زۆر بەلگه و دەقى میزۇوییدا و له زمان نه‌و که‌سانه‌ی که بەرپرسیاره تیيان له کۆماردا ھەبوو
له‌سەر نه‌و باسە دواون. بۆ غۇومە بېۋانە: كېتىي ژيان و بەسەر رهاتەکانی عەبدولرەھمانی زەبىحى (مامۆستا
ولەلما) نووسینى عەلی كەريمى - نامەی کاک يۈسف رېزوانى له لاهه‌ره‌ی ۲۹۵. هه‌روه‌ها سه‌رەچاوه‌ی پەرداویزى
ژماره ۲ کە له ژىرەوه داندراوه.

ببو و هرکه سه هه ول ده دات بـو لای خوی ِ راییکیشـن.

ئیمـهـی بـیـسـهـوـادـ کـهـ یـهـ کـجـارـ زـورـیـشـ بـوـوـینـ،ـ لـهـ تـیـوـ خـوـمـانـداـ کـوـبـوـونـهـوـهـمـانـ کـرـدـ وـ رـامـانـ هـاـتـهـ سـهـرـ ئـهـوـهـ کـهـ چـهـنـدـ نـهـ فـهـرـ لـهـ لـایـهـنـ تـیـمـهـوـهـ بـچـیـتـهـ رـهـزـایـهـ لـایـ کـوـنـسـوـولـیـ پـوـوـسـانـ وـ پـیـیـانـ بـلـنـ کـهـ تـیـمـهـ ئـهـوـهـ کـوـمـهـلـهـیـمـانـ نـاوـیـ کـهـ ئـهـوـ خـهـلـکـهـ خـهـرـاـپـهـیـ تـیـخـزاـوـهـ وـ سـهـرـیـانـ لـهـ خـهـلـکـیـشـ شـیـوـانـدوـوـهـ،ـ خـوـمـانـ حـیـزـبـیـکـیـ دـیـ تـهـشـکـیـلـ دـهـدـهـدـینـ.ـ ئـهـوـهـ نـاـشـوـیرـینـ لـهـ بـهـرـ عـالـمـیـ نـاوـیـ «ـحـیـزـبـیـ تـوـدـهـ»ـ دـهـرـبـرـیـنـ چـونـکـهـ ئـهـوـهـ دـهـ کـوـمـهـلـهـدـاـ بـوـ بـهـشـیـ هـهـرـهـ زـوـرـیـ زـرـاوـیـانـ لـهـ «ـتـوـدـهـ»ـ چـوـوـبـوـوـ.ـ واـیـانـ بـرـدـبـوـونـهـ مـیـشـکـیـوـهـ کـهـ «ـتـوـدـهـ»ـ دـیـنـ وـ ئـیـمـانـیـ نـیـیـهـ وـ خـواـنـانـاسـنـ وـ پـروـپـانـتـیـکـیـ زـوـرـ دـهـ حـیـزـبـهـ دـاـ جـیـگـیرـهـ.^۱

«ـحـهـسـهـنـهـ شـهـلـ»ـ وـ «ـبـاـقـیـ»ـیـ بـرـایـ وـ دـوـوـ نـهـفـهـرـیـ دـیـ چـوـوـنـ بـوـ رـهـزـایـهـ بـوـ لـایـ کـوـنـسـوـولـیـ وـ لـهـوـیـ قـسـهـیـانـ دـهـ گـهـلـ کـوـنـسـوـولـیـ کـرـدـبـوـوـ.ـ کـوـنـسـوـولـ لـیـ پـرـسـیـبـوـونـ کـهـ:

– مـهـ حـمـوـودـیـانـ وـ دـهـ گـهـلـهـ؟

ئـهـوـانـیـشـ پـیـیـانـ وـابـوـ گـهـرـ بـلـیـنـ دـهـ گـهـلـمـانـ کـارـیـ باـشـ دـهـ کـهـنـ وـ وـهـلـمـیـانـ دـابـوـوهـ:

– بـهـلـنـ بـهـلـنـ،ـ دـهـ گـهـلـمـانـهـ.

هـهـرـچـهـنـدـ هـیـشـتـاـ «ـمـهـ حـمـوـودـیـانـ»ـ نـهـهـاـنـوـتـهـ کـایـهـوـهـ،ـ بـهـلـامـ «ـحـاجـیـ»ـ وـایـزـانـیـبـوـوـ «ـمـهـ حـمـوـودـیـانـ»ـ لـایـ پـو~وسـانـ زـوـرـ بـهـرـیـزـهـ،ـ بـهـ باـشـیـ زـانـیـبـوـوـ کـهـ بـلـنـ ئـهـوـیـشـمـانـ دـهـ گـهـلـهـ تـاـ بـهـشـکـوـوـ پـو~وسـهـ کـانـ پـشـتـیـو~انـیـمـانـ لـنـ بـکـهـنـ.ـ ئـهـدـیـ پـاـشـیـ ئـهـوـ قـسـهـیـهـ،ـ کـو~ن~س~و~ول~ ز~و~ر~ م~ب~ال~ات~ ب~ه~ و~ه~ف~د~ه~ [نو~ن~ه~ر~ان~ه~]ـ نـه~د~ا~ب~و~و~ و~ گ~ه~ر~ان~ه~و~ ب~و~ س~ا~ب~ل~ا~غ~ن~.~ خ~و~ش~ خ~و~ش~ ک~ه~ ک~و~ن~س~و~ول~ گ~و~ت~و~ی~ه~ م~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~و~ د~ه~ گ~ه~ل~ه~،~ ج~ا~ ه~ه~ر~ ئ~ه~و~ ش~ه~و~ه~ چ~ه~ن~د~ ن~ه~ف~ه~ر~ چ~و~و~ن~ ب~و~ ل~ای~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ ب~و~و~ ه~ه~ت~ی~ا~ی~ان~ ب~و~ ک~و~ب~و~و~ن~ه~و~ه~ و~ ه~ه~ر~ ئ~ه~و~ ش~ه~و~ه~ش~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ ب~و~و~ ب~ه~ س~ه~ر~و~ک~ی~ ئ~ه~و~ ح~ی~ز~ب~ه~ و~ ئ~ه~و~ی~ش~ «ـم~ح~ه~م~م~ه~د~ی~ ی~ا~ه~و~و~»~ و~ «ـع~ه~ز~ی~ز~»~ ز~ه~ن~د~ی~ و~ «ـق~ا~ز~ی~ س~ه~ید~ت~ه~ه~ا~»~ و~ ه~ه~م~و~و~ ئ~ه~و~ ...~ ل~ه~ د~ه~و~ر~ی~ خ~و~ی~ ک~و~ک~ر~د~ه~و~ه~.~ ت~ی~م~ه~ش~ ه~ه~م~و~و~ ل~ه~ «ـق~ا~ز~ی~»~ مـحـمـمـدـ«ـیـ ھـلـگـهـرـایـنـهـوـهـ و~ ز~و~ر~ با~ش~ پ~ش~ت~ی~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ م~ا~ن~ گ~ر~ت~.

چـهـنـدـ شـهـوـیـ نـهـکـیـشاـ کـهـ حـیـزـ بـو~و~ ب~ه~ د~و~و~ ق~و~ل~.~ ل~ای~ «ـق~ا~ز~ی~ م~ح~م~م~م~ه~د~»~یـ ھـم~و~و~ ئ~ه~و~ان~ه~ ب~و~و~ن~ ک~ه~ ک~و~م~ه~ل~ه~ی~ان~ پ~ی~ک~ه~و~ه~ن~ا~ب~و~و~ و~ د~ه~س~ت~ه~ی~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ی~ش~ ئ~ه~و~ ...~ ب~و~و~ن~ و~ ئ~ی~م~ه~ی~ ب~ی~س~ه~و~اد~ و~ ن~ه~ز~ان~ی~ش~ چ~ون~ک~ه~ ک~و~ن~س~و~ول~ گ~و~ت~و~ی~ه~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ و~ د~ه~ گ~ه~ل~ه~،~ ل~ه~پ~ش~ت~ی~ان~ ب~و~و~ن~.~ د~ه~س~ت~ه~ی~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ ز~و~ر~ ل~ه~ د~ه~س~ت~ه~ی~ «ـق~ا~ز~ی~ م~ح~م~م~ه~د~»~ ب~ه~ه~ی~ز~ت~ر~ ب~و~و~،~ چ~ون~ک~ه~ ر~ه~ج~ال~ه~ ھ~ھ~م~و~و~ د~و~و~ی~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ ب~و~و~ن~.~ ز~و~ر~ ش~ه~و~ی~ و~ا~ ب~و~و~ ب~ه~ی~ک~ ھ~ھ~ل~د~ه~پ~ر~ی~ا~ن~.

شـهـو~ان~ه~ «ـم~ه~ ح~م~و~و~د~ی~ان~»~ ب~ه~س~ه~ر~ ھ~ھ~م~و~و~ گ~ه~ر~ک~ه~ک~ا~ن~ا~ د~ه~س~و~و~ر~ا~و~ه~.~ «ـم~ح~م~م~م~د~ ی~ا~ه~و~و~»~ خ~و~ی~

^۱ مـامـؤـسـتـاـ مـحـمـمـدـدـیـ سـهـمـهـدـیـ لـهـ کـتـیـبـ تـارـیـخـ مـهـهـاـبـادـ لـهـ زـمـانـ مـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ قـادـرـ مـودـرـهـسـیـ لـهـ نـامـیـلـکـهـیـ (ڈـ.ـکـ)ـ چـ بـوـوـ؟~ چـیـ دـهـوـیـسـتـ؟~ و~ چـیـ لـنـ بـهـسـهـرـهـاتـ؟ـ لـاـ لـاـپـهـرـیـ ۱۰۷ـ بـاـسـ ئـهـو~ ر~و~و~د~ا~و~ان~ه~ و~ ئ~ه~و~ ح~ی~ز~ب~ه~ د~ه~ک~ات~ ک~ه~ و~ه~ک~ ب~ه~ر~ی~ز~ی~ان~ ب~ا~س~ی~ س~ه~ر~م~ا~و~ه~ز~ی~ س~ال~ی~ ۱۳۲۰ـی~ ه~ه~ت~او~ی~ ر~و~و~ی~ان~ د~ا~و~ه~.

دەگەل دەستەی «قازى» بۇو، بەلام ھەمۇو شە و دەگەل «مەحموودىان» دەگەر. زۆر بە پەرىز و زىرەك بۇو، كەس نەيدەدىت و خۆى وەبەر چاوان نەدەدا، بەلام لە راستىدا لە ھەمۇو شوپىتىكىش بۇو. لە كۆبوونەوە يەك پەردەت بۆ رائەنگاوتىا، خۆى دە نىتو پەردە كەدا دەشاردەوە. لە ھەۋەلەوە دەنتىو كۆمەلەدا بۇو. دەگەل «میرزا پە حەممەتى شافعى» شى نىوانى زۆر خۆش بۇو و پالى بە «مەحموودىان» يەۋە دەنت بۆ گىرە شىواندىن.

ئىستا «مەحموودىان» دەستىكى يەكجار درېزى ھەيە كە «قازى مەممەدى» وە تەنگ ھەتىناوه.

٥١٩

پاتى بە حەمەدەن دەستە بە
گۈرمىشىدەن ئىستا محمدىان دەستىكى يەـ
خاـر دـەـرـىـزـىـ ڭـەـيـ قـاـزـىـ ڭـەـيـ وـەـنـىـ كـەـلـىـنـادـىـ
ئـىـنـىـشـىـ پـەـنـتـەـمـاـنـ لـەـنـاـزـىـ كـەـرـدـوـهـ پـەـلـامـ
وـەـ مـەـحـمـوـدـىـاـنـ زـەـنـاـوـەـ بـەـ جـەـرـەـ چـەـنـەـ رـۆـزـىـ گـەـشـىـ
رـۆـزـىـ كـەـلـىـنـىـ ڭـەـيـ قـاـزـىـ گـەـنـىـ گـەـنـىـ بـەـتـەـ بـەـلـامـ
ئـىـنـىـشـىـ دـەـرـىـزـىـ گـەـنـىـ قـاـزـىـ گـەـنـىـ بـەـتـەـ بـەـلـامـ
لـەـنـىـ ڭـەـنـىـ چـەـمـىـ بـەـلـامـ چـەـمـىـ بـەـلـامـ
يـانـ كـەـدـەـتـىـ حـىـزـىـ بـەـتـەـ تـەـنـاـنـ بـەـنـەـوـەـ
تـەـنـاـدـەـ آـخـىـرـەـمـەـ دـەـيـانـ ھـەـقـەـسـىـ اـيـنـگـلـىـسـەـ كـەـلـەـ
ئـەـرـەـزـەـنـاـوـىـ تـەـنـاـوـەـ تـەـنـوـرـەـ وـەـقـەـسـىـ
بـەـخـەـرـەـ بـەـسـەـرـەـمـ رـۆـزـىـ ڭـەـيـ دـەـلـەـرـەـ
قـەـسـەـنـىـ قـاـزـىـ ڭـەـنـىـ چـەـمـىـ بـەـلـامـ چـەـمـىـ بـەـلـامـ
خـواـحـاـنـىـزـىـ گـەـنـىـ دـەـرـەـ دـەـرـەـ گـەـنـىـ چـەـمـىـ

ئىمەش پىشتمان لە «قازى كردووھ و پالمان وھ «مه حممووديان» وھ ناوه. بەھ جۆرە چەند رۆزىكى كىشا لەپر دىتم لاي نيوھرۇيە «سەيد مەھمەدى ئىسحاقي» هاتە مالىن و گوتى: «قازى» دەلىنى بىت بۇ لام. هەستام دەگەل «سەيد مەھمەد»سى چۈوم بۇ مەحکەمەي. كە وەزۈور كەوتىم دىتم «قازى» خۆى و كچىكى چۈوكەي لە وەتاغى مەحکەمەي دانىشتىوون. سلاوم كرد و گوتى دانىشە. پاشى گلهىيەكى زۆر گوتى:

— ئىستا ئەھو وھ دووھي «مه حممووديان»سى كەوتۇۋى؟ حىزبى تودەتان پىنگەھ ناوه؟ ئاخىر چۈن ئەتۇ نازانى «مه حممووديان» بە قىسى ئىنگىلىسە كان ئەۋ ئازاۋىيەي ناوه تەھو؟ زۆرى لەو قىسانەي پېتىكتۇم و يەكجار زۆر بەسەرم رۆپى، بەلام ھىچ دەلم بە قىسەكانى نەرم نەبۇو و هەستام و خواحافىزىم لېتكىد و دەگەل «سەيد مەھمەد»سى وھ دەر كەوتىن. لە پىنگا هەر دەركەمان گۈچان قازى راست ناكا، «مه حممووديان» خاوىئە. هەر ئەھو شەھەر لە گەرەكى «مەزگەوتى سورۇر» كۆبۈونەھو بۇو و عالەمەنلىكى يەكجار زۆرى ليپىوو. «مه حممووديان» پېشىنيارى كرد كە:

— كاتىك قازى بۇ نۇتقى كردن وھ سەر كورسى كەوت، پىلى بىگن و دايەزىتىن. ئەوهندەمان زانى، «عەلى»^۱ پياوى حەمەدەمەنلى موعەينى موعەينى هات و بە سرتە بەگۇيى «مه حممووديان» يىدا شىتىكى گوت و يەكپىن «مه حممووديان» راستبۇوه و دەگەل «عەلى» رۇپىشتن. ئىمەش سى نەھەر وھ دووھي كەوتىن و چەلىش نازانىن ئەھو ج باسە! چۈوبىنە مالى «حەمەدەمەنلى موعەينى». دەگەللىكىو وھ ئۆزۈر كەوتىن تەماشامان كرد چوار نەھەر نەفسەرى پووس لەۋىن و دەستىيان لە دەستى «مه حممووديان»نى نا و چۈون بۇ وەتاغىيىكى دى. ئىمەش ئەھو لە وەتاغىيىكى دىكە چاوهەرۋانىانىن بىزائىن كۆبۈونەھە كەيان بەكۆي دەگا. پاشى زىات لە سەعاتىكى، لە قىسە كردن بۇونەھو و «مه حممووديان» بە كەيفخۇشى و دەمبەپىنگەنئەھو لە دىوھە كە هاتە دەر و گوتى با بېرىن. لە پىنگا كە دەپرۇپىشتنىن هەر جىفېرىكى لە خۆى دەدا و بە خۆشحالىيەھو قىسە بۇ دەگىتىرەنئەھو كە چۈن ئەھەنەن لىتى راپازىن و زۆر شتىيان قەھول پىداوە. ئەوهندە بەدەق و بەدەماخ بۇو نەبىتەھو. دەو عانەشدا كە قىسە بۇ دەكىدىن دىتمان ئەفسەرەكان بەسوارى ماشىن بەلاماندا تىپەرین و دەستىكىيان بۇ «مه حممووديان»نى هەللىتا و چۈونەھو بۇ «مياندواو»نى. شەو درەنگى كىردىبوو بۇيە «مه حممووديان» مان تا بەردهركى مالىن بىردهو و ئىمەش هەر كەسە و بۇ مالى خۆى. جا لە پاشى ئەھەنەن كۆبۈونەھە يە را «مه حممووديان» وھ خۆ كەوت و هەلەسۈپەر وەك بادھە، ھەدادانى نەبۇو. چەند شەۋىتكى دواتر لە فەرماندارى «قازى» نۇتقى بۇ عالەمەنلىكى دەكىد،

^۱ وەك ئامىن خانم و پەرى خانمۇ موعەينى وھ لاميان دامەھو ئەھو كاڭ عەلى يە ميرزا و قەلەم بە دەستى باوكىيان بۇوە.

«مه‌ Hammondیان» ئه مری کرد که ده بت بپوین بۆ ئه و کۆبوونه‌وه‌یه و گیره‌شیوینی بکه‌ین. ره‌جاله کۆبۆوه و چووین. ئه شه‌وه زۆری نه‌مابوو که پیکوه‌ریبن. «قازی» هیندی و له‌سەره‌خۆ بwoo، ده‌گەل ئه‌وانه‌ی لە‌ده‌وره‌ی بوون، له شلیان دا و بلاوه‌یان کرد، دهنا زۆر پیس ده‌شیوا.^۱ بۆ به‌یانی له چایخانه بووم و «حەبیبە زەرد» هات و گوتی:

— وەرە ئه‌وه «نەماز عەلی‌یووف»^۲ تۆي ده‌وئ.

منیش «نەماز عەلی‌یووف» ناناسم و زۆرم پت سەیر بwoo که ئەفسەریکى رووس ئەمنى بۆ چییه؟

پرسیم:

— ج کاری به منه؟

— نازانم، ھەستە و ھە.

دەگەل چووم و دیتم «نەماز عەلی‌یووف» له‌به‌ر ماله «بایۆن»^۳ دەهات و دەچوو. سلام کرد و دەستى دەناو دەستى نام و به قسە کردن ھەلکشاين بۆ لای گاراج [گەراج - Garage - تیرمینال]. داواي لیکردم که مەرامنامە حىزبەکەی خۆمانى بۆ بەرم، بەلام بۆي تەرجومە بکەم به زمانى ئازەربايچانى. چووم له گەرەکى بازار ئه و جىنگايدەلى كۆدەبۇونەوه، «هاشمى گەرمىنى» كاتبى ئه و گەرەكە بwoo، پىمگوت و مەرامنامە كەى به زمانى ئازەربايچانى نووسى. مەرامنامە كە ھەر ئه و مەرامنامە يەي «كۆمەلەي ڙى - کاف» بwoo، بەلام «ياھوو» چەند شتى لى زىاد كردىبوو. له و چەند شتانه يەكىان ئوه بwoo کە:

(ئىمە خيانەت بە مەعمورەكانى سىايسى شۆپەوي ناكەين) و چەند شتى تر. مەرامنامەم دا به ئەفسەرەكە و دەباغەلى نا و هات کە بپوانت، رووی تىكىرىم و ئەوهندەي پىنگوت:

— تۆ لەو حىزبە بىكىشەوه!

ئەوهى گوت و سوار ماشىنى بwoo و پۇيىشت. منیش زوو چووم چەند ھاوالىكىم خەبەردار کرد

^۱ دەقى ئه و پۇوداوه بەریز قادر مەHamoodزادە ناسراو بە (دوكتور ناسو) له بىرەوه‌ریبەكانى خۆيان دا به وردى باس كىردوووه کە رېك بەو چەشىنە دەكىپتەوه کە كاپيتان باسى دەكات. بىۋانە خاطرات زىنگى پىماجراي دكتر آسو، نووسىنى: دكتر قادر محمودزادە (آسو) ل: ۱۴۰

^۲ سەبارەت بەو ئەفسەرە ئازەرييە ئەرتەشى سورى شۆپەوي زۆر گوتراوه و كەم ناسراوه. دوكتور ناسو له سەرچاوهى سەرەوهدا و له لايەرە ۱۲۸ ناوا باسى دەكەت: (سەرواتىكى دەزكاي (چىكا) بwoo، ھەرچى ويستبائى دەيىكىد، دەستى لە ھىچ جىنایەتىك نەدەپاراست! ھەركات ويستبائى كەسيكى بىزىنەوه، دەتدىت كە جىنایەتىك پۇوى دەدا. ترس لە نەماز عەلی‌یووف دە لەشى ھەممۇو كەسدا ھەبwoo. ھەركات سەرۋان تەوارىش مۆرەھى لە كەسىك كەدبىا يابە توندى دەگەل كەسىك دوابا، رۆزى گەشى لى رەش دەكەد). ئه و ئەفسەرە ۲۵ سالى تەمەن بwoo. وەك لە بەلگە كاندا باس دەكىرى پىاوتىكى توندەخۇو و كەمدۇقى بwoo. ئه و بەرپىرسىارەتى ئازامى و ئاسايشى ناوچەي مەھاباد و مياندواوى بەدەستەوه بwoo بەلام، بىنكى كەسىكى و شوپىنى ژيانى لە مياندواو بwoo. بروانەنە كىتىبى: جمهورى ۱۹۴۶ كوردستان - نووسىنى ويلیام نیگلتۇن - وەرگىرانى: سيد محمد صمدى ل: ۱۲۰

که ئىش بە و جۇرەيە. حەبىبە زەرد گوتى:

نەوشۇ قەرارە لە مىزگەوتى ھەباس ئاغاي ھەممو گەرە كە كان كۆ بىنەوە. جا گەر بە باشى بىزان، كاتىك مە حەممودىيان يان ھاوالە كانى چۈونە سەر كورسى بۆ نۇق كىرىن، پەلىپان پىتەگۈن و لېيان دەشىۋىيەن.

ئەو شەوه وەك شەوه كانى دى چۈويىنە كۆبۈونەوە. لەو كاتەدا كە «قازى تەھا» لەسەر مىنبەر گەرم داھاتبۇو و ئەوهى دەيگۈت نەيدە گوتەوە، چۈومە پېشى و قۆلیم گرت و ھىنامە خوارەوە. «حەبىبە زەرد» چۈجىگای ئەو و عالەمى تىگەياند. من و چەند ھاوال لېيان وە خۆ كەوتىن و ئەوهى زانيمان داژدارى مە حەممودىيانە كۆمان كىرىنەوە، بەلام مە حەممودىيان ھېشتا نەھاتبۇو. ئەو شەوه زۆر بە ھاسانى لېمان شىۋاندىن و چىڭىرە و كىشە نەقەوما و ئىتمەش بلاوهەمان كرد و ھەركەسە بۆ مالە خۆى. بۆ بەيانى لەسەر نان و چا خواردن بۇوم كە «عەلى چايچى» ھات و گوتى «قازى مەممەد» تۆى دەۋى. زوو زانىم چ باسە! بە خۆمم گوت: ئەو نەقلە كانى شەۋىنى بىستووه و بانگم دەكەت و دەستخۆشىم لىدەكت. ھەستام چۈوم، دىيار بۇو قازى بەدەق و بەدەماخ بۇو. دىسان پاشى ھەندىك گلەبى كىرىن و قىسە و باس گوتى:

ھەستە خۆت و شەش كەس لە ھاوالە كانت بېۋەنە شارەوانى [بنكەي پۆليس] و بەسەر شار ىرابگە، بەلام لە خۇنەوە ھېچ كاران مەكە، ئەوهى من ئەمەم پىتىكىدى ئەوهېت.

مۈوچەي ئەو شەش نەفەرە و خۆم لە كۆي دەگات؟

خەمت نەبىت ئۇپىشت بۆ دىيارى دەكەم.

ھەستام چۈوم، دەگەل ھاوالە كانى شارەبانىمان ئاوهەدان كىرىدەوە و دەستمان كرد بە كار و كىشە و گرفتە كانى شارمان چارەسەر دەكەد. گەر كە سېيىك شىكايدى دەبۇو، دەچۈو بۆ لاي قازى، قازىش بۆ منى دەننۇسى كە ئەوانە بىتىرە لاي مەلا شەرعىيان بىكەت يان ئەو ئىشەي ئاوا لېتكە. منىش بى ئەمرى قازى نەدە جولامەوە و سەربەخۆ كارم نەدەكەد. زۆر باش بە كاروبارى شار را دەگەيىشتم و خەلکىش و قازىش زۆر ڕا زى بۇون. ئىستا من بۇومە دارۆغەي شار و پەتىسى ئەو ئىدارەيەم كە لە گرتووخانە كەي گىرابۇوم و ئەشكەنجه يان دابۇوم و تا سەرەمەرگى تىيانەل دابۇوم. ئىستا من لەھۆي ۋەئىسىم، خەتاكاران دەگرم، لە ۋۇورەيان دەكەم و بىتاوانان بەر دەم.

زۆرى نەكىشا «قازى» ئەمرى كرد كە «مە حەممودىيان» بىگە و دە گرتووخانە كە. منىش ھەر بىلىي يەك و دوو گەتم و دەۋۇرۇيەم كەد. چەند گىراوى دىكەش گىرابۇون. «سەعىدى كاكە لەچىنى» پىاوى كوشتبۇو، دەگەل «مە حەممودىيان» دەۋۇرۇتكىدا بۇون. پاشان «قازى»، «مە حەممودىيان» سى شاربەدەر كرد و بۆ لاي ورمن چۈو. بەداخەوە لە ويىش ئەتوار و ئاكارى باش نەبۇو و ھەر بەقسە ئىنگلىيسيه كان دەبزوو تەوە.

هاتنى له شکرى سور بۇ سابلاغ و گاواگە ردوونى من له پىش له شکرى سور^۱

ليرهدا چەند شتم وھير هاتهوه. لەمەوېر له شکرى رووسان هاتن بۇ سابلاغ. چەند نەھەرى (كۆمەلە) گوتىيان بەيانى هوردوى شۆرەوى دىتە ناو شار، تىمە گايىھەك دەكپىن، كاتىك له شکر گييە قەراغ شار، تو گايىھەك له پىش له شکر سەر بېرە و گاواگە ردوونىيان بۇ بکە و منىش قەبولم كرد. دىيار بwoo نەوان لە پاشەرۋىزى دەتسان و نەياندەويىست بە ئاشكرا گاواگە ردوون بۇ له شکرى سور بکەن، دواپۇزىيان له پىش چاۋ بwoo. بۆيە خۇيان نەياندەويىرا نەو كارە بکەن و هاتنه لاي من تا بۆيان بکەم، منىش دواپۇز و موارپۇزم تىدا نەھىشتىبۇوه.

بەيانى زۆر زوو دەگەل «عەلى رېحانى» و «رەحمانى زەبىھى» بۇ مەيدانى ولغان چۈوبىن و گاجۇوتىكمان كېرى و نەوانىش پارەكەيان دا. دەگەل چەند نەفەر لە ھاواالله كامن چۈوبىنە قەراغ شار و چاوهرىپى لە شکرى سورومان دەكىد تا بگاتىن و لە ولاشەوھ «حەبىبە كەچەلى قەساب» مەتىناوه تا گايىھەك سەربىرى. لە شارە گەورەيە كە زۆرەيە دە كۆمەلەدا نەندام بۇون و خۇيان بە دە مانگاي زاۋ نەدەگۈزىيە، كەس نەھاتبوو بۇ پىشوازى لە لە شکرى سور، ھەمووی ٤٠ يان ٥٠ كەس لە پەجالەھى بىسەۋاد نەبىن، كەسى واى دەتىودا نەبۇو كە دەمولەھىسىنىكى پىوهبىت كە كاتىك سەرى گايىھەمان سەر بېرى، نوتقىن يان چەند قىسى بەكەلک بکات. بە حەبىبە زەردم گوت:

— كاتىك له شکر هات و گايىھەك سەربىرى، دەمولەھىسى وەت ھەيە قىسى بکەي؟

— با له شکر بىت بىزانە چ بەزمىتىكى دەگىزىم. ھەر ئەتۆ و قىسى كەردىن؟

— نەو لە شکرە نازانن تىمە بىسەۋاد و نەزانىن، زمانى تىمەش نازانن، تو نەوهەندى كە گايىھەك سەر بېرى دەست بە ھەرا و بىگە بکە و بەس.

— بىتخەم بە.

لای چىشىتىنى بۇو كە لە شکر لە «كەلکى بە گۈزادان»^۲ شۆرپۇوه و هات گەيىھ ئاستى تىمە. قەساب و ھاواالله كان گايىان لە عەرزى دا. گەورەي لە شکرە كە لە پىش له شکر بۇو، نەسپى تاۋ دا و وەك گولمۇخ لە ئاستى قەساب راوهستا. «حەبىب» زۆر سەرى گايىھەكى بە دەستىكى لە حەوايە راڭرت و كردى بە گۈرپە و ھەرا و دەيگوت:

^۱ نەرتهشى سورى يەكىھەت سۆقىيەت (شۆرەوى) لە رۆزى پىنسەممۇ پىنکەوتى ٦٤ گەلاؤتىزى سالى ١٣٢٠ ھەتاوى (مەھابادىان داگىر كرد. ١٩٤١/٨/٢٨)

^۲ (كەلکى بە گۈزادان) ناوى تەپۈلکە ياخىن كەردىكە لە ١٠ كىلۆمېتىرى باكۇورى مەھاباد و لە سەر پىنگى مەھاباد مياندowaو هەلکەوتتۇوه و ھەركات لە مياندowaوچى را دەگەيە سەر دووندى نەو كەلکە، مەھاباد وەدىار دەكەۋى. نەو گەدە نەھىختىكى مىزۈوپىن ھەيە.

- سه‌ری هیتلر [مهبه‌ستی نادلوف هیتلر] و هک ثو و گایه به نووکی نیزه‌ی سالاتی شوژه‌وی.
برزی دوله‌تی شوژه‌وی.

قسه‌ی وا جوان و باشی ده کرد نه بیته‌وه، به‌داخه‌وه هه‌موم بُو نانوسرت. نهود ژینتراله که‌ش
وهک ریز له و خه‌لکه و له قسه‌کانی «حه‌بیب»‌سی ده‌ستی له حه‌وايه. خو «حه‌بیب» برانه‌وهی
نه‌بوو، وردورده گه‌رم داهات و نه‌وجار بومان و هک خوی لینه‌ده‌هاته‌وه. نه‌وهی له ده‌وری بووین،
تینمان بوهات که به‌جوریک بیده‌نگی که‌ین. چه‌ند ده‌قیه ک له‌سه‌ری پویی و پاشان هه‌رچونتیک
بیت بیده‌نگ بُو جا «ژینترال»‌ه که ده‌ستی دادایه‌وه و نه‌وجار نه‌و نوتقی کرد. تیمه‌ش هاره‌ی له
برهی ناکه‌ینه‌وه که ده‌لئی چی و باشی چ ده‌کات؟! نه‌وهنده نه‌بی که له قسه‌کردن قوتار بُو گوتی:
موسیقی کوردی لیده‌ن. نه‌وه له‌شکریش به سوار و ماشینسواره‌وه هه‌موموی راوه‌ستاوه تا «حه‌بیب»
و «ژینترال» لیتوونه‌وه. نه‌وجار ده‌ستیان کرد به شه‌پیبور و بالله‌بان لیدان تا چوونه سه‌ربازخانه‌ی.
له شار زورکه‌س خوشیان له و گاوگه‌ردوونه هات که من له‌پیش له‌شکری سور کردم، دنگی
باشی دایه‌وه. زور که‌سیش کویر بُوون و چاویان بروای نه‌دا بُو ته‌ماشاکردن. نه‌وه له‌شکره چه‌ند پوژ
له سه‌ربازخانه بُو و ته‌نانه‌ت يه‌ک نه‌فریان نه‌هاته ناو شار. پاشی چه‌ند رُوژان بُو لای ورمی
چوون. دیسان چه‌ند رُوژیکی تیوه‌رسوو رایه‌وه که ده‌سته‌یه‌کی دیکه رووس هاتن و له جینگای
پرووشه کانی پیش‌شو دابه‌زین و تا ماوه‌یه‌ک مانه‌وه.
پوژیک چه‌ند نه‌فهر له و هاواله کومه‌لانه‌م له‌دوویان ناردم بُو دوکانی «سه‌ید عه‌بدوللای سه‌ید
ته‌ها»‌سی. گوتیان:

- نه‌و رووسانه خه‌ریکن به‌یانی بار ده‌کهن، برو بُو لایان و میوانداریان بکه با بینه ماله «بای‌ونی
هه‌رمه‌نی».

- چوینیان حالی که‌م خو زمانیان نازانم؟!

- چه‌ند نه‌فهر کوردی شوژه‌وی سال‌دان، ئه‌وان کوردی ده‌زان. منیش چوومه شوینه‌که‌یان دوو نه‌فهر سال‌دان هاتن کورد بُوون. ده‌گه‌لیان به‌ربوومه قسان، نه
ئه‌وان له من حالی بُوون نه من. هه‌لتکه‌که‌لتک له‌وپرا گه‌رامه‌وه. گه‌رام گه‌رام تا «سه‌عید بابی»‌م
دیته‌وه. نه‌و زمانی رووسانی باش ده‌زانی و لای «عه‌بدوللایوپ»‌سی دیلمانچ [وه‌رگر] بُوو. سه‌عیدم
برده شوینی رووسه‌کان و حالی کردن. ئه‌وان گوتیان تیمه بُو میوانداری نایه‌ین. له خومه‌وه گوتم:
پازی ده‌بن چه‌ند سه‌ر مه‌ر بکرم و بُویان بینم؟ قه‌بولیان کرد. منیش چووم به «مسته‌فای سولتانی»
و به «علی‌ریحانی»‌م گوت:

- بابم، ئه‌وانه ده‌لین تیمه میوان نایین، نه‌گه‌ر دلی نه‌هیتشیت يه‌ک دوو سه‌ر گیسک و بەرخ بکرن
و بُومن بیننے مزله‌که‌ی خومن. گوتیان به‌یانی یان خوت، یان دوو نه‌فهر له هاواله‌کانت و هرنه مه‌یدان، بُویان ده‌کرین و ئیوه‌ش بُویان
به‌رن.

ئهوه داروغه‌ی شارم و قازى كردوومى بە رەئىسى شارهبانى و حاواندنهوهى ئهوه شاره لە ئەستۆي منه. سەرم ئهوهندە قالله نەيتەوه. لە قىسەي قازى دەرناجم و ئهوهى ئهوه بلىن وادەكەم. رووسمەكانىش دەزانن كە من داروغه‌ی شارم و دەمناسن بۆيە، هاوالله كانم هاتته لام و وىستيان من میواندارى رووسمەكان بکەم. رووسمەكان كە قايىل نەبۇون میوانداريان بىم، بۆ بەيانى چەند سەر بىزنى و مەر كېان و داييان بە من و بۆم بىردىن بۆ شۇئىتەكەي خۆيان كە لە تەنيشت ئىدارەكەي ئىيمە بۇو. كابرىاي قەپەول پىشى پىنگرەم و نەيدەھىشت بچەمە ژۈورەوه. پىشىم دەگرى و حەيوانەكان دەگىرىتەوه. نە من لە ئهوه حالى دەبۈوم نە ئهوه لە من. هاوالله كانم نارد تا «سەعىد بابى» م بۆ بدۇزىنەوه. نارديان سەعىد هات و دەگەل كابرىاي قەپەول كەوتە قسان و كابرا گوتى:

— دەبن بېروا كاخەزىيەك بنووسى كە من بە مەيلى خۇم ئهوه حەيوانانەم هيتابوھ بۆ ئىتۇھ. چۈومەوه ئىدارى و كاخەزىيەك بە «كازىم»ى نووسى و دام بە نۆيەچىيەكە و ئهويش ھەرای كرد كابرىايەكى دەرەجەدار هات و كاخەزەكەي دايىھ، بېرىك قىسەيان كرد ئەوجار، حەيوانەكانيان داكردە ژۈورى گاراجى و تىمەش گەپايىنەوه. هەر ئهوه پۇزەش ئەوان باريان كرد و چۈنەوه بۆ ئازەربايجان.

کاتیک که زایم ئالای کوردوستان له چوارچرا هەلده کریت!

له و سەروپەندەدا بۇوین کە رۇووسەكان ئالمانیان راوا نا و بىرلىن گیرا.^۱ «حوسین زېرىنگەران» و چەند نەفەر لە (کۆمەلە) ھاتنه لام و گوتیان ئىستا کە بىرلىن گیراوه، ئىمەش دەن جىزىن بىگرىن. پۇويان دەمن کرد و گوتیان تۆ دەبىن سەربەرسى ئەو جىزىن بىكەي. پارەيان بۇ ھەيتىنام و ھەموو پىشىنەتىكىان نىشان دام، ئەو بىكە، ئەو وا لىتكە، فلانە شىت لەبىر نەچى و چى و چى. ئەوان لە دواپۇزى خۇيىان دەترسان و نەدەھاتەن كايەوه و خۇيىان وەبەر چاونەدەدا. مەنيش خۆم و ئەو چەند نەفەرەي دەگەلمە دەستمان بە كارەكانى جىزىنى گيرانەوهى بىرلىن کرد.

چۈوم چەند تۆپ خامى سوورم كىرى و وەستايەكى نەجعجاپم ھەينا، جا لە چوارچرايە تاقىكىم لە نىۋەپاستى خىابان دروست كرد كە بلېندايەكەي دەگەيشتە چراكانى خىابانى، پىك لەسەر بلېندايى چراكان ئالايىكى سوورم چەقاند. چەند نەفەر سابلاغى لە زەمانى پەزاشايەوه مۆزىقە^۲ و بالەبان لىتەر بۇون، ئىستا سەرباز نىن و لەناو شار كار و كاسېي دەكەن. ناردەم خۇيىان و موزيقاكەيان ھەيتىن. پىنج شەو و رۆز لەسەر ئەو تاقە مۆزىقە و بالەبان، لە خوارووئى تاقە كەش دەھۆل و زۇورىنا لىتەدرە و شەو و رۆز شايى و زەماوهند بۇو.

ئەوانەي دە كۆمەلەيدا بۇون و جارجار دىنە لام و شتم فير دەكەن كە چ بىكم و چ نەكەم و ھەر زۇوش خۇيىان ون دەكرد، بەلام من سەرم لەو شتานە دەرنەدەچوو، ئەوهى بۇخۆم بە سەلەحم زانىبا و ئەوهى ئاغاوهت و دەولەمەند پىتىان ناخوش با، ئەوهەم دەكەن. دەم ماوهەيدا كە من داروغەي شارىم، ھىچكەت لە قىسى «قازى» دەرنەچۈوم ئەوجارە نەبىن كە ئىجازەم تىنە خواتىست. «قازى» شەھىج ئالىق، نە دەلى باشت كەرددووه نە دەلى خەراپت كەرددووه. مالىتە، لەو پىنج شەو و رۆزەيدا ئەوانەي دە (کۆمەلەي ڑى. كاف)دا بۇون و بە منيان دەگوت وابىكەم و وانەكەم تا جەژىن بۇ كەوتى ئالمان بىگرىن، لەترسان يەكىان بۇ لاي ئەو شايى و زەماوهندەيدا نەدەھاتىن، ھەر لە دوورەوە سىلەي چاوبىان دەدىايە و تىپەر دەبۇون، تۆ مەلى ئەوانىش بەبن ئىزىنى كۆمەلەي ھاتبۇون منيان فير دەكەن كە جىزىن بىگرم، خۆ (کۆمەلە) ھەر خەبەرى نەبۇو. ئەوانىش بە غىرەتى منهوه

^۱ شارى بىرلىن - پىتەختى ئالمان لە بۇزى ۱۹۴۰/۰۴/۲۰ (۱۳۲۵ ھەتايى ۱۹۶۰-يەن ھەتىزى ھاۋىپەيمانە كانەوه گىرايەوه، تەنبا لە بالاخانەي گەرمەندىيەي ھېتلىرى بەرگىر بەرددوام بۇو تا رۆزى ۱۹۴۰/۰۵/۸).

^۲ "مۆزىقە" ھەمان مۇزىك Music. خەلکى كۆنى مۇكىيان بە ڈەنیارى ئامرازى مۇزىكىان دەگوت: "مۆزىقەچى". يەك لە كۆنتىزىن ھونەرمەندە مۆزىقەچىيەكانى (ڈەنیارەكانى) ئەو سەرددەم خوالىخۇشبووان ھاشمى مۆزىقەچى (فەرەجى) و مىستەفای مۆزىقەچى (جەنەتى) بۇون.

^۳ "مالتە يا مالتائە" لە مۇكىيان بەتاپىيەت لە مەھاباد زۆرى بەكار دەھېتىن. بە ماناي (تۆمەز، تۆ مەلىن) كە بە دەم گەلەيىھە بەكارى دىنەن وەك: "مالتە" - "مالتائە"، ئەو ناوئىنەيەت بۇ نەدامى.



نه و کارانه بیان دهد کرد و دهیانزانی من
گوی نادهنه (کۆمەله) و ئەھوی
دەولەمەند و ناغاوهت پییان ناخوش
با دەمکرد. شتى زۆر سەیر و
سەمەرەم دەکرد، بەلام هەمومۇم بۆ
نانووسرى، دەست و پلىكى وام نېيە
تا بە تەواوى و بە پىتكۈوبېنى
بیاننۇسىم.

لېرەدا ئەھەشم بىر ھاتەوه،
کاتىك كە نەو تاقمان لە چوارچرا
پازاندېبۇوه و ئالا سوورەكە
دەشەكايەوه و شايى و ھەلپەركى
دەگەرا و مۆزىقا و دەھۆللىدان بۇو،
چوار ئەفسەرى پرووس ھاتن و
تىمەيان دىت كە خەريكى چىن و
زانىيان بۆچى نەو بەزمەمان
سازكىدووه و ئالاى سوورمان
ھەلکىدووه! زۆريان پىخۇشبوو و من
و ھەمۇو ھاواله كاغىيان لەبەر ئالا
سوورەكە رىز كرد و دەگەل ئالاکە

نه و ئىنەبە لە فېلىمنىك ھەلگىراوه كە نى سەرددەمى كۆمارى كوردستانە. نەو
كەسى دەھۆلەكە لىتەدات كاك ھاشم فەرەجىيە كە بە ھاشمى مۇزىقەچى
ناودىر بۇو. ئىنەبەكى تىريش لە كاك ھاشم لە كۆتايى كىتىيە كە داندراوه.
ۋىنەيان كىشاين. جا ھەمومان بە لىباسى پەسمى و بە چەكەوه راوه ستابووين كە وىنەكە بىان
گىتىن، داومان لىتكىدەنەوە كە يە كدانە لەو وىنەبەمان بەدەنەوە و بەلېنىشيان دا، بەلام درۇيان كرد
و نەيانداردەوە. پاشى پىنج شەو و پۇزان شايى و لۇغان و جىئۇن كۆتايى پېھات. نەو خامە سورەي
تاقەكەم ھەمۇو دابەش كرد بەسەر ئەو كەسانەي واجب بۇون، بەلام ئەو ئالا سوورەكە بۆخۆم
چەقاندېبۇوم نەمەتىنا خوارى. ھەرچەند گوتىيان دايگەرە و لايىھە، گۆئىم نەدانى و گۆتم دەبن ئەو ئالا يە
ھەر لەھۆي بىت با ئەوانەي دەبن چاوابيان پىنى كۆپر بىت و دلىان پىنى بتۇقىن، بىيىن. بۆيە ۱۰ رۆز
دواتىريش ئەو ئالا زەلامە لەو شۇنە لارەلارى بۇو. فەرى ئەھەم كرد كە نە كا دەولەمەند و پىاۋى
ناغاوهتان بچن دايگەرن، بۆيە بەدزىيەوە كىشكەچىم بۆ دانابۇو تا كەس تخۇونى نەبى، باش بۇو كەس
نەترەي نەبۇو بەلايدا بىروات.

سەرى ۱۰ رۆزەي لە مائى لەسەر نانخواردىن بۇوم دىتم «وەستا برايم» كە يە كەمین ھاوالى

دلسۆزم بwoo، هات و گوتى ئەوه پیاوی «حەمەدەمین موعىتى» ھاتۆتە ئىدارە و دەلىٽ ھەر ئىستا بېتىه مالە «موعىتى». ھەستام و چۈرمەن. وەزۈور كەوتىم و دىتىم كە دوو نەفەر ئەفسەزى رووس دانىشتۇون. سلۇوم كرد و گوتىيان دانىشە. يەكىانم دەناسى و نىتىي «نەماز عەلىيۆف» بwoo و ئەوهى تىرىش «مايۆر»^۱نىكى رووس بwoo كە قەتم نەدىيىوو. لە قىسە كانىيان را دىيار بwoo لەۋەپىش چۈوبۇونە لاي «قازى» جا چىان گوتووه، من نازانم! كە لەلاي قازى دەرچۈوبۇون منيان گاز كردووه. بېرىك لەولا و لەولا قىسەمان كرد و ئاخىرى «مايۆر»^۲ كە بە رووسى دەستى كرد بە قىسە كردن دەگەل «نەماز عەلىيۆف»سى. پاشان نەمازىش رووى دە من كرد و گوتى:

— ئەو ئالايىه داگە!

— بۆچى؟ چ زەرەدى ھەيدە؟ با ھەر لەو حەوايە بى. تاۋىكى خۆش مشت و مەرمان بwoo لەسەر ئەو ئالايىه. ئەو دەيگوت بىھىنە خوار و منىش رازى نەدەبۈوم.^۳ ئاخىرىكەي بە زەرددە خەنەوه گوتى:

— ئالاكە داگە، زۇرى ناكىشىن كە ئالاي كوردوستان ھەلّدە كەن!
كە ئەو قىسەيان كرد لە خۆشىيان وەختەبwoo ھەلقيم و دەلم نەرم بwoo و ھەر ئەو شەوه ئالاي سوورم ھىتىايە خوار و ئەوانىش رۆيىشتن بۆ ئازەربايجان.

^۱ پەليەكى سەربازىيە كە لە فارسيدا "سرگىر" و لە ئىنگلېسيشدا "Major"

^۲ مامە غەنۇ بلورىيان لە بىرەوەرىيەكانى خۆيدا كە بەپىزى بىرايمى فەرشى لە كۆئى كىتىيەكدا بەناوى سەددەي كارەسات بلاؤى كردىتەوه، لە لاپەرەمى ۱۶ دا ئەو ىرووداوه لە دەلاقەي بىنزاوه كانى خۆيدا باس دەكەت كە لەگەل قىسە كانى كاپىتان تا رادەيەكى زۇرى يەك دەگرنەوه.

سینه‌مای ئىنگلىسى كان لە مەھاباد



لە راستەوە: سەيد يەحىم جەعفەرى، زۇرۇز نادىسۇن يۇناتان (كوبىرى حەكىم يۇناتان) و مەنالاھ كەش سەيد قادر جەعفەرى يە كە لە پۇتى يە كەم لە مەدرەسەي سەعادەت دەبىخۇنت. (ئەو وىتەپە لە لەپەرىق فەسىبۇوكى "مەباداد در آينە اسنان تارىخى" وەرگىراوه).

داگرت. دىيار بۇو دەستى لىيەلناڭرن و دىسان سینەما وەكار دەخەنەوە. نازانم «هاشمى گەرمىنى» لە كۆئى مەقەستى تەنە كەسازى گىر كەوتبوو، چوو سىمى سینەماي بېرى و لەكارى خىست. ئىنگلىسى هىچ خۇيان شلوى نە كەدەن، بە بىندەنگى كەلۈپەلىان كۆكىدەوە و خۇيان و ماشىن و سینەما، بە قۇونى

يەك-دۇو روژ بەسەر چوو. لاي نىوهەرۇ بۇو كە چەند نەفەر ئىنگلىسى هاتنە شارە كەمان. هەوەل چوونە لاي «قازى» و پاشان چوونە لاي حەكىم «وىنەتان»سى. لاي تاۋىپەرەن بۇو، هاتن گوتىان قازى تۆى دەوى. هەستام چووم. دىتم قازى هاتۆتە سەر چۆمى تا لهۇى بەتاپىتەتى بېتىت. گوتى:

- دەزانى بۇ بانگم كردووى؟ ئەوه ئىنگلىسى كان سینەمايان هىتىناوه تا پىتىشانى شارە كەدى دەن، كارىتكى وا بکە سینەماكە بشىۋىنى، نەيەتلى سینەما كار بىكەت تا بېرۇن و فانى بن. بۇ بەيانىش سەرىنگى دوكانى كورى «حەكىم وىنەتان»سى بەدە.

ئەوهى گوت و چۆوه بۇ مەحکەمەي. ئىتوارى لاي تاۋىپەرەن دەگەل ھاوالان ھەممۇو پەتۈشۈتىكمان جىنگىر كەد و ئامادە بۇوىن تا ئىنگلىسى بىن و سینەما دابىتىن بۇ خەلگى. شەو ھاتن و سینەمايان وەكار خىست. كورەكان بە گلّمە و بە رەددوركە سینەمايان داگرت. دىيار بۇو دەستى لىيەلناڭرن و دىسان سینەما وەكار دەخەنەوە. نازانم «هاشمى گەرمىنى»

^۱ وەك دەبىن پىتشەواي مەزىن بۇ بەرەزەوەندى كوردستان ناچار بۇوە ھەندىتكى بىيار بىدات كە يەنگە بە دلى ئەو بۇوېتى، بەلام بۇ راگرتى دلى رۈوسە كان كە دەستە لەدارى ناوجە كە بۇون، ناچار بۇوە بىانىكتا. ئەو سەرەدمە سەرەتاي شەرى ساردى نىوان شۇرەھە و ولاتانى رۇزئتايى بۇو. رۈوسە كان بەو كەسانە تىكىدە چوون كە لە ئىنگلىسى كان نىزىتكى بۇون. لىرەدا پىتشەوا دۇو ئەمر بە كاپىتان دەدات يە كىان تىكىدانى سینەماي ئىنگلىسى كانه تا نەيەنەوە سابلاغ و يەكىشيان گوشار هىتىناھ بۇ سەر بىنەمالەي (حەكىم يۇناتان) كە ئىنگلىسى كان لىيان میوان دەبن و بە دۆستى خۇيانى دەزانن. ئەوه لە خۇيدا دەبىتە مەترىسى بۇ ئە و بىنەمالەي لە بەرئەھە رۈوسە كان دەستە لەتى تەواويان لەو ناچانەدا ھەيە و ئەو كەسانە كە لە ئىنگلىسى كان نىزىتكى دە كەونە بەر ىرق و قىنى رۈوسە كان و لەناوايان دەبەن. وەك لە داھاتووشدا دەي�ۇتىنەوە لەناوبردىنى بېرىز خەفور مەممۇوديان دە كەۋىتە ئەو بازىنەيەوە. وىتەچىن كە پىتشەوا لەو راستىيە ئاكاڭدار بۇوېن بۇيە بە كاپىستان دەلت بچەنە سەر دوكانە كەدى تا بەو شىوهى شار بە جىتىھىلەن و كىانىان پەزگار بىتت لە چىنگى رۈوسە كان. ورپا

خویاندا دا و پویشتن. بو به یانیش لای نیوه رویه چووینه موغازه‌ی کوری «حه‌کیم وینه‌تان»^۱ که موغازه‌که‌ی مه‌شروعات بwoo. ئیمه چهند نه‌فهر بwooین و چووین دانیشتن، ده‌ستمان کرد به خواردن و خواردن‌هه‌و تا تیر بwooین. «حسینی خالیاغای» (حسینی خال ناعای) زور سه‌رخوش بwoo، ده‌مانچه‌ی ده‌رهینا و هه‌موو فیشه‌که‌کانی له شووشه‌کانی سه‌ر تاقه‌که‌ی به‌تال کرد و به‌و ته‌قیه‌ه نه‌وه‌ی له‌و دوکانه‌دا بwoo و نه‌وه‌ی کاریشی لیده‌کرد، رایان کرد بو ده‌ره‌وه. نه‌جا که دوکان که‌سی تیدا نه‌ما، ره‌جاله و هسه‌رکه‌وتن و هوجومیان بو کرد، نه‌وندھی فوو له قنه‌نی بکه‌ی هه‌رجی مه‌شروب و که‌لوپه‌ل بwoo بردیان و دوکانیکی چو‌لوه‌وول له جئی خوی ما. کوری حه‌کیمی یه‌کراست ده‌چیته لای قازی و شکایه‌تی له من ده‌کات. قازیش پیاوی به‌دوودا ناردم و هه‌ستام چووم. بپیک خوی لیم توووه‌ه کرد و گوتی: نه‌وه بو و ا atan به‌سه‌ر حه‌کیمزاده‌ی هیناوه؟

— جه‌نابی قازی من چی بکه‌م؟ بو یه‌خه‌ی من ده‌گرن؟ ره‌جاله کردوویانه من بلیم چی؟
بپیک دلخوشی حه‌کیمزاده‌ی دایه‌وه و پرووی ده‌من کرد و به تووه‌یه‌وه گوتی:

— برو له‌پیش چاوم.

من ودهدر که‌وتم، به‌لام حه‌کیمزاده له‌لای قازی مایه‌وه. نه‌دی نازانم پاش من قازی و حه‌کیمزاده چیبان له نیوان را‌برد. پاشی چهند رپزیک دیتمان حه‌کیمزاده کوچ و باری تیکنا و به‌ره‌و نازه‌ربایجان رقی. نه‌وه هه‌ر له نیداره شاره‌وانی له سه‌رکارم و به کاروباری شار را‌ده‌گه‌م، به‌زیاد بیت هه‌م خه‌لکه‌که لیم رازین و هه‌م قازی. هه‌رجی نه‌و بیلیت من ده‌یکه‌م. له‌و به‌ینه دا دیتمان که کوردیکی زوری عی‌راقن پاویان ناون و هاتونه‌ته ناوجه‌ی شنو و نه‌غه‌دھی، بپیکش هاتونه‌ته سابلاغ. روزانه زورترین کارم نه‌وه‌بwoo که کوچه‌گ و ناومال و ناره له مالان کوچکه‌مه‌وه و دایا‌مه‌زرتیم.

^۱ کوره‌که‌ی حه‌کیم یوّنانان ناوی (زورز نادیسون) بwoo که تاقه‌کوری حه‌کیم یوّنانان بwoo. له‌پاش نه‌وه پرووداوه کوچ ده‌که‌ن بو ته‌وریز. ماله‌کیان له‌لاین کوچه‌له‌ی زیکافه‌وه به‌کری و هرده‌گرن و ده‌یکن به چاپخانه. گوفاری نیشتمان و روزنامه‌ی کورستان و زوربه‌ی بلاوکراوه‌کانی نه‌وسه‌رده‌میان له ماله چاپ ده‌کرد. هه‌لبه‌ت حه‌کیم یوّنانان دوو کچیشی هه‌بwoo به ناوه‌کانی (له‌لیلی) و (ره‌جینا). یای (له‌لیلی) شوو به په‌رویزخانی عه‌ککاس (صیادیان) که له وینه‌گره مه‌سیحیه‌کانی نه‌وسه‌رده‌می مه‌هاباد بwoo ده‌کات. به‌ره‌هه‌می زیانیان کچیشک بwoo به ناوی (ویلما) که ماموستای خویندنگا بwoo. نه‌وسه‌رده‌م له روزنامه‌ی کورستان ژماره ۲۷ و لایه‌رهی ۲ کورته‌یه‌ک له قسه‌کانی نه‌وه یا به بو پیرقزبایکردنی دامه‌زراندنی کوماری کورستان و هک مودیری مه‌ده‌سه‌ی کچان، به زمانی کوردی نووسیوه و بلاوی کردوه‌وه. و هک ده‌رده‌که‌ویت یا ویلما نه‌وه‌ی حه‌کیم یوّنانان، دوای تیکچوونی کوماریش له مه‌هاباد ماوه‌ته‌وه. سپاس بو ماموستا مه‌ممه‌دی سه‌ممه‌دی که نه‌وه زانیاریانه‌ی دامن. بو زیاتر خویندن‌هه‌وه له سه‌ر نه‌وه‌ه ماله‌یه ده‌توانن سه‌ردانی کتیبی: (ضمیمه کتاب: نگاهی به تاریخ مهاباد - نووسینی: سه‌ید محمد صمدی سال ۱۳۸۰ - لایه‌رهی ۳۳ تا ۴۳) بکه‌ن. لیره‌دا ده‌بن ناماژه‌ی به و دیداره گرینه‌گی پیش‌هوا و حه‌کیمزاده (نادیسون) بکری و په‌نگه پیش‌هوا قاییلی کردبت که باشته نه‌وه شاره جیهیت‌ل له‌بر ناسایشی گیانی خوی. دیاره نه‌وانه شیمانه و گریمانه‌ی نووسه‌ری نه‌وه دیپانه‌یه.

گرتنی پادگانی میاندواو و یارمه تیدانی فیداییه کانی نازه ربا یجان

له لایه کی تریش ده مانبیسته و که له لای نازه ربا یجانی ورد و درده شالاو ده بنه سه ر پوسته کانیان. هاواله کانم گوتیان برق بوق لای قازی و پی بلن که تیمه ش به چه کی خومانه و ه حاضرین برپوین به کومه گی نازه ربا یجانه و ه منیش چوومه لای قازی و پیشنیاری خوم و هاواله کانم ده گه ل باس کرد. ده جوابدا قازی گوتی: جاری دهست راگرن، بخوم پستان ده لیمه و ه. چاوه روانمان کرد تا قازی پیمان بلیته و ه، به لام قازی چ دهنگی نه بود. چهند جاریکی دیکه ش چوومه لای، که چی بیسوود بودو تا شه ویکی چهند نه فسه ری شوره وی هاتن و چوون بوق لای قازی له مه حکمه مهی. هاواله کانم گوتیان نیستا کاتی چاکه برپویه لای و له کن نه و نه فسه رانه داوا کاریه که مانی پیبلتی. من که پیشتر چهند جاریک سه بارت به و باسه و ه چووبوومه کنی شه رم ده کرد زووزوو برقمه لای و سه ری بگرم. ناچار چووم قسم ده گه ل «که ریم خوسه وی» کرد و نه و ه نارد ه کن قازی و تیمگه یاند که ده بن بلن چی. نه و که قسه که هی ده گه ل قازی باس ده کات، قازیش پرس به روسه کان ده کات و نه و ایش ده لین زور باشه، هر که سه مهیلی لیه با بروات. که ریم هاته و خه بره که داینی و گوتی: قازی ده لین بروون. منیش هر نه و شه و ه چوومه گاراجی دوو ماشینم هینا و ۴۵ نه فهر که زوربه یان قاچاغ و قاچاغچی بودون و هه موویشی به چه کی خویه و ه سواری ماشین بودین و به نیو میاندواودا چووینه «ته غیابات»^۱ که فیدایی نازه ربا یجان له وی بودن. «ثارامی هه رمه نی»^۲ ساخته چی، په نیسی نه و فیداییانه بود. به وارید بودونی تیمه زوریان پیخوش

^۱ "ته غیابات" یا "تفق آباد" نه و کات گوندیکی نیزیک "میاندواو" بوده که ۲ کیلومتر له و شاره دور بود و له باشوری روزه لاتی میاندواو هه لکه و تبوو. نیستا ده گه ل شاری میاندواو تیکه ل بونه و ه. "ته غیابات" ۷ کیلومتر له گوندی "کله بره زاخان" یا (سرچنار) کوردن شین دور بود.

^۲ سه بارت به و که سه زانیاری زور دهست ناکه و هی. و ه ده گوتی هه رمه نیکی نازه ریزوان بوده. کوردیه کی باشی زانیوه. دوکنور ناسو (قادر مه حمودزاده) له کتیبه که یدا ده لین: (که سیکی ده سترقیشتوو بوده له ناو فیداییه کانی نازه ربا یجان و له "میاندواو" پیاویکی ناسراو بوده. هه رووه ها له ناو فیرقه دیمکراتدا له باکو به رپرسیاره تی بهشی دارایی و نه مانه تداری نه و فیرقه هی له تارا فگه له سه ری شان بوده. برایه کی هه بوده به ناوی "عیشق خان" که دواتر له باکو ده گیرسته و ه سیبیه ری فیرقه و حیزبی کومونیسته و ه دهست زور ده روات. خوشکیکیشی هه بوده به ناوی "وانیا" که نه ویش له نازه ربا یجان شوره و ده گیرسته و ه متند به پیاویکی هه ره بی موسلاوی ده کات به ناوی "الحیو". هه رووه ها یه ک له و که سانه بوده که راسته و خو له بن دهست نه فسه ری تایه تی نه پته شی سور به ناوی "نه ماز عه لی یو ف" کاری کردووه و له شاری سابلاغیش که سیکی ناسراو بوده و ته نانه ت له گیره شیتوئنیه کانی سابلاغ له رووداوه کانی دوای خه رمانانی سالی ۱۳۲۰ هه تاوی (مانگی نووت و سپتمبری ۱۹۴۱ زاینی) دهست نه بوده. ماموستا مه مهدی سه مهدی له کتیبه تاریخ مه هاباد له زمان ماموستا مه لاقادر موده ره سی له نامیلکه (ژ. ک ج بود؟ چی ده دویست؟ و چی لن به سه رهات؟ له لپه رهی ۱۰۷ باسی ثارامی هه رمه نی ده کات و به که سیکی نازه اوه گیپر ده نیستین.

بوو. ئەو شەوه لە «تەغىبابات» جى و پىيان نىشان دايىن. بۇ بەيانى پاش نانخواردن «ئارام» گوتى بىرقۇن بۇ مىاندواو. «قارەمان» نىۋىتكە ئەويش ھەرمەنى بۇو وەپىشمان كەوت بۇ مىاندواو. لەوى، لە چايخانەي مەلا نىۋىتكە، كردىمانە مىزلى كە لەتەنيشت پادگانى، بەرامبەر بە ئىدارەي دىيەبان، لاي خوارەوەشمان ئىدارەي ئەمنىيە بۇو، بارگە و بەنەمان بە عەرزى دادا و بۆي دانىشىن. چەند پۇزان سەنگەربەند كردووھ. جارجار و كەموكور ئازان دەردەكەون. شەۋىتكە لەدۇويان ناردم بۇ «تەغىبابات»نى، كە چۈممەن، چەند نەفەر لاي «ئارام» بۇون. يەكىان پىيىاندە گوت «عەزىزمى». پاش چاڭ و خوشى كەرنى دەگەل من، پۇوى دە «ئارام» سى كەردى و بە سرت و خورت كەمېتىك دوان. ئەوجار سى كەسيان ھەستان و دەستىان دە دەستى ھەموو يان نا و وەدەركەوتىن. ئەوان كە پۇيىشتىن، ئارام پۇوی تىكىرىم و گوتى:

— دەزانى بۇچى لەدۇوي تۆمان ناردووھ؟ چوار نەفەر پىاوى گەورە ھەن، دەبن لەتىو بچن. ئەو چوار كەسە دەسترۇپۇن و پېشىوانى لە دەولەت دەكەن و ناھىيەن پادگان و ئىدارە كەن دەولەت لە مىاندواو، دەستى فىدایىه كان بىكەون. ئىستاش لە تو بەولواو لە كەسى تىر راپاينىن تا ئەو كارەمان بۇ بکات.

— ئەو كەسانە ناناسم يەك، دووهەم ئەوهەممۇو فيدایى ئازەربايجان ھەيە بۇچ بەوان ناسېتىرى؟ ئۇ فيدایىانە ئۇو كەسانە زۆر بەباشى دەناسن و پېۋىشىنە كەش لە من باشتى شارەزان. ھەرچى گوتىم و كراندم، بىانوویەكى ھېتىيەوە. ئەو ھەرمەنىيە ساختەچىيە زۆر زمانلۇوس و تەلەكە باز بۇو و ئاخىرى پېشاندىمى و بەلەنەم پىتدا. گوتىم من ئەو كەسانە ناناسم، دەبى كەسىتىكم بە شارەزا دەگەل خەرى. ئەويش ھەمان كورە ھەرمەنى كە دەگەلەمان ھات بۇ مىاندواوى و ناوى قارەمان بۇو، بە چاواسخ دايىم و دەگەلەمان گەپايەوە بۇ مىاندواوى. ھەر ئەو پۇزە دەگەل ھاواله كانم لە چايخانەكە دانىشىبۇون. ھەتىوي ھەرمەنى وەزۈورى چايخانە كەوت و چاونىكى لېتىوكانىم و بانگى كردىم دەرى. «مەستەفا زىنەتى» ئەوهى دىت و وەدۈوم كەوتە دەرى. ھەرمەنى گوتى:

— «مەشەدى سەليم خان» وا لەزىللا دىت.
چۈومە ئىيو خىابان و «سەليم خان» يېش دەگەل چەند كەسان بە قىسە كەردىن لىيمان نىزىك دەبۇوھ. ئەوانەي دەگەلى بۇون چۈون بۇ گاراج و خۇيши چۈو بۇ دىيەبان. تاونىكى خوش لەوى مايەوە، دىيار بۇو تەلەفۇنى دەكرد. پاشان لە دىيەبان ھاتە خوار و سوالكەرىتكە لەبەر دەركى دىيەبان دەستى بۇ درىيەز كەردى و دەرىيەتىنا پارەكە دا بە سوالكەرەكە. لە دەممەشدا چەند نەفەر نۆكەرە ئاغاكانى

¹ بەپىوبەرایەتىيەكى سەربازىيە كە تايىەتە بە سەربازان. وەك پۆلىسېتىكىن كە كارىان بە سەربازانە. Military (MP) police

دیوکری تووشم بیون و ده قسه یان گرتبووم. بایی توروتیکیان لتن حائل نه ده بوم ناخرا، هوشیکم هر له سه «مهشه دی سه لیم خان» بیو خو نه مده زانی باسی چی ده کهن، هیچ گویم نه ده دا به قسه کانیان! له و عانه یدا خان یه کسره به نیوه راستی خیاباندا هات تا گهیه ئاستی ئیمه. چاوم له مسته فای تروکاند و گوتوم زووبه. مسته فاش ده ریهینا تفه نگیکی لیدا و کابرا که وت و که لاکی دریز بوو.

نهو پیاوانه ی له لام بیون، که نه و یان چاوپیکه وت، ده خویان نووسان و پایانکرد. هه رچی بازار و دوکانی نه و شاره بیو تیکیان هاویشت و دایانخست و یه کسره بیو ماله وه. که س له و نیوه دا نه ما، کوچه و کولان، بازار و خیابانی نه و شاره چولوهول بیو. تیمه ش بیمان نه کرا بگه رینه وه بیو لای هاوالله کامان، له راستیدا نهوان خه به ری نه و کاره یان نه بیو که ئیمه کردمان. که وا ده زان، ده چنه سه رباني چایخانه و ده روبه ری و روبه ریوی پادگان و ئیداره ی ئه منیه خویان قایم ده کهن و چاوه روانی پیشها ته کان ده بن. من و مسته فاش ریومان له و چایخانه یه کرد که له لای کارخانه قهندی بیو. پاشان چهند سال داتیکی شوره وی به سواری دننه نیو شار و که میک ده خولینه وه و دهست به سه ر دو خه که دا ده گرن. که ولات نه هون بیویه وه ئیمه ش هاتینه وه لای هاوالله کامان له چایخانه که. دیار بیو هاوالله کان لالووت بیون، ده بانگوت:

- بیچی که نه و کاره تان ده کرد به ئیمه شتان نه ده گوت! با هه موو بیه که وه کردمان. نه دی گه ر کیشیه ک بیو ساز بیو با چیتان ده کرد؟
گوتوم من ده مزانی که «هه رمه نی» بیو نه و کاره چاوی له من تروکاند و بانگی کردمه ده ر و منیش دووی که وتم تا نیو به کاره که نه زان و کیشیه تان بیو ساز نه بیت و گه ر به لایه ک به سه رم هاتبا با هه ر من تیدا چووبام نه ک نیو. هه مووتان خه ریکی قومارکردن بیون و ته نیا «مسته فا» ناگای لیبوو که هه رمه نی چاوی له من هه لتر و وکاند بیویه دوم که وت، ده نه و یشم نه ده برد.
بهو قسانه نه هونم کردن وه و له دلیان هاته ده. نه وه یه ک لهو چوار که سه له ناو چوو و مایه وه «سه رگوردی^۱ نه منیه» و خاتیکی دیکه به ناوی «سارم خان» و چواره مین که سیشم له بیر نه ماوه. هه ر نه و پر و زور چاوه ری بیوین که «ئارامه ترکه نی هه رمه نی» که سیک بنیتی تا ده گه لمان بیته به له دی و نه و دووکه سهی دیکه مان نیشان بیات، به لام که س نه هات و نه مانزانی له ترسان له ج کونیکدا خوی شارد و ته وه. ئیمه ش سه رگوردی نه منیه باش ده ناسین. خۆمان له کولان حه شار دا به شکوو بهو شوئنده دا بیت و بروات. ئیمه شه ش نه فه، تا لای نیوه شه و چاوه روان بیوین، که س بهو نارامانه دا نه هات و نه چوو، ناچار خه و هیرشی هینا و چووینه وه بیو چایخانه و لیینو وستین. بهیانی خه به ریان پیداین که پاشی کوژرانی نه و خانه، ئیداره ی نه منیه به شه و پایانکردووه.

^۱ پله یه کی بالای سه ربایزی Major - به فارسی ده بیته (سرگرد) و به عاپه بیش ده بیته (راند)

دەستىك فیدايى ئازەربايجان بە سەرۆكايەتى «ئىلخانى ھەرمەن» لە كارخانەي قەندى بە ماشىنى راوهەستابوون، ئىمەشيان گازىرد و سوارى ماشىن بۇوين و وەدۋوو ئەمنىيەكان كەوتىن بۆ ھەوشار و چارداوهەرپۇ تا گەبىشتىنە دىي «ئيفيتىخارى چارداوهەرپۇ». لە پىنگا دوو ئەمنىيە تووش بۇوين و چەكمان كردن و سوارى ماشىنمان كردن. دركەندىيان كە چەند نەفەر ئەمنىيە له و دىنە خۆيان حەشار داوه. چۈويىنە نېو دىي. «ئيفيتىخارى» خۆى و چەند نەفەر لە دى بۇون، ھەلمىچان بۆ ئەمنىيەكان، حاشاى دەكىد و دەيگۈت شتى وا ھەرنىيە، ئەمنىيە چى و شتى چى؟! خەرىكۈوم بىكۈزۈم، كەچى «ئىلخانى ھەرمەن»، سەرۆكى فیدايىهەكان پىتشى گىتم. بە ھاوالهە كانم گوت كە دىنە كە ھەموو بىگەرپىن. لە مالە ئاغاي دوو بارگىن كە وا دىيار بۇو بارگىنى ئەمنىيە بۇون لە تەولىلە دەريان كىشان. دىسان «ئيفيتىخارى» ھەلپىچا، بەلام ھەرمەن گاور راپى نەبۇو. بەناچار دېمان بەجىھىشت و تا «مەممۇود جغۇغۇ»^۱ شۇتىيان كەوتىن، بەلام ھېچمان دەستتىكىر نەبۇو و گەزىنەو بۆ دواوه. لە كارخانەي قەندى دەگەل فیدايىهەكان لىتكەھەلپىراين و ئەوان چۈونەو بۆ «تەغىبات» و ئىمەش ھاتىنەو بۆ مىاندواو.

ئەوه ئىداراتى دەولەت لە تەورىز و مەراغە تەسلیم بە خەلک و فیدايىهەكان بۇون، لە ھەموو شارەكانى ئازەربايجان ھەر ئەمنىيە و پىاپى دەولەتە چەك فېرىدەدەن و ھەلدىن، بەلام ئەو مىاندواوە تەسلیم نابى. بە كوشتنى سەليم خان ھەوھەل شەو ئىدارەتى ئەمنىيە و ئەو خان و مانانەي مىاندواو كە لاگىرى دەولەت بۇون ھەمۇوى راپىان كرد، ماۋەتەوە پادگانى مىاندواو كە يەك-دوو ھەزار سەربازى لېپىو. ئەويش وەك دەيانگوت ئەو «مەشەدى سەليم خان»-ە پىشى پىنگرتبوو كە خۆ تەسلیم نەكەن، گوتبوو تەسلیم مەبن، من ئازووقەتى چەند سالتان دەدەمى. ئىستا كە تەشىفى كۆچىدۇايى كىدوھ ئىدى پىشت و پەنای سەربازخانە نەماوه و ورەيان دابەزىوھ. ھەر ئەو شەو لەلايەن «عەزىمى» يەوه ئەمرم بۆ ھات كە دەپىن دەگەل ھاوالهە كانم پادگان دەورە بىدەين دەنارا دەدەكەن. شەو لە دەوري سەربازخانە خۆمان حەشار دا. سەربازە كان لە قولەكانەوە قىسەمان دەگەل دەكەن. لاي نىوهشە و بۇ سەربازىك لە قولەيە كەوھ گوتى ئەو نەفەرىك دەنېرىنە لاتان بۆ قىسە كردن، تەقەتلىكى ئىمەكەن. دىتىمان نەفەرىك چرايەكى دەستى لەپىشەوە دايىسىت ھاتە لامان. گروبانىتىكى^۲ جەھىل بۇو. دەورەمان دا و ھېتىمانانه لاي خۆمان. گوتى ئىمە تەسلیم دەبىن. منىش چوار نەفەرم دەگەل خىست و ناردەم بۆ تەغىباتى. تا ئەوان چۈون و ھاتىنەو، رۇڭ بۇوە. چەند نەفەر ئەفسەرى ئازەربايجان دەگەل ژىنپىرال عەزىمى هاتن و دەستىيان دەنار دەستى نام و

^۱ گوندى "مەممۇود جغۇغۇ" ياخىنلىقى "سایىنچەلار" ياخىنلىقى "شەھىن دەز" ھەلکەوتىوو.

^۲ "گروهبان يان Sergeant" پەلەيەكى سەربازىيە لە ئەرەپەشى ئېراندا. لە راۋىزى خەلکى بەتەمەن بە "گوربان" ياخىنلىقى "گوربان" گۆ كراوه.

بریکیشیان شووتی و هبن هنگل دام و له سه ربارود خی سه رباخانه لیپرسیم و منیش هه موم
بُو باس کرد. ده و قسانه دا بووین، دیتمان ئه و فیدایی نازه رباچان ریچکه يان به ستوه و دین
له زنللا. بریکیان دین و خویان له عه رزی دهدن يانی ها، تیمه سه رباخانه مان دهوره داوه.
ورده ورده سه رباخانه خوی و ۵۵ دسته و دا، عه زیمى خوی و چهند نه فه رئف سه ره که چوونه ناو
سه رباخانه تا که لویه ل له سه رباچه کان و هرگرن و له سه رباخانه و هد ریان نین و رهوانه يان که ن
بُو نازه رباچان، به لام تیمه که بووین به باعیسی خوبه ده دسته و دانی سه رباخانه، ریکایان نهدا تا
بچینه ناو پادگانه که ته نیا بُو ۵۵ سخت خوشانه دوو و پهشاشی قوروس و چهند تفه نگی بِرْنُو و هر
نه فه ره و قوم قوومه کی ناویان دا به پیشمه رگه کان و گه راینه و بُو شار.^۱

له شاری نیدارهی نه زمیه دهستی لینه درابوو. «باقی حه سه نه شهل» سی خوی و چهند پیشمه رگه
چوون نازانه کانیان چه ک کرد. نیدارهی نه منیه ش که پیشتر چویان کردبوو، چووین تا له وی جن
بگرین نه و هنده مان زانی دهستیک سواری فیدایی نازه رباچان هاتن، بریک خویان تووره کرد و
وه ده ریان ناین. باقی حه سه نه شهلی خه ریک بوو کیشه بکا، من نه مهیشت و نه هوه نم کرد و هه.
به فیداییه کامن گوت:

— تیوه شه و له کوئی بوون که تیمه سه رباخانه دهوله مان بُو خستن؟ تیستا شنگلتان له خوتان

داوه و هاتوونه سه راحزی و بزری و تیمه ده رده که ن؟

من لهو کاته و نه و نازه رباچانه باش ده ناس و ده زانم چ مالینکن! نهوانه جامینی کوردیان
ناوی. تیستا نیویان له خویان ناوی (نازه رباچانی)، له و پیش نهوان به تیمه يان ده گوت کورد، تیمه ش
به و اغان ده گوت (عه جه). نه و میاندو او و سابلاغی گرتی، ریشه هی کاره سات سابلاغی له نیوی برد،
ده نا نه و نه غیره تی عه جه مان نه بوو تخونی خان و مان و نه منیه و نه زمیه و سه رباخانه
حکومه ت بکهون. زورمان کومه گ به و عه جه مانه کرد، و نه بت به خه بال بیت يان درو، شایه دی
موحته به ره یه. هیچ نه و پیشمه رگه و هاوا لانه له میاندو او ده گهلم بوون، نه فسه ری شو ره و
که له و ناوجه یه بوون هه موموی ناگادرن به تاییه ت، «نه ماز عه لی یوق» له هه مومویان ناگادرتره که

^۱ نه و رووداوانه کاپیتان لیره ده یانگیزیتیوه له هیچ سه رجاوه یه کی کوردیدا نه که وته به رجاوم، یا من نه مدیوه. ته نیا سه رجاوه که باسی کردن روزنامه و اتیکی روزنامه دهوله تی "اطلاعات" به ناوی "نجفلی پسیان" له روزنامه کیاندا چاپی کردووه و هه مومو رووداوه کانی کردوته کیتیک به ناوی (مرگ بود، بازگشت هم بود) به لام باس له رولی هنری کورده کان له گرتنه وه نه و پادگانه دا ناکات. له لایه رهی ۱۰۴ دا زور به وردی باسی رووداوه کانی نه و روزانه کیاندوای کردووه که هه موموی ده گهلم قسه کانی کاپیتان یه که ده گرنه وه، بگره زور به وردی ریکه و ناوی هاتووه و نه وه کانی نووسیوه. وک له کتیبه که دا هاتووه، نه و که سه که کاپیتان ناوی هیناوه، به هه مان شیوه ناوی هاتووه و نه وه ش زیاد ده کات که رووداوه که له ریکه و نه و ۱۹ سه رماوه زی هه تاوی رووداوه و ته نانه ت قسه کانی کاپیتانیش پشتراست ده کاته و که نه و که سه سه ره دهوله بورو و نه یهیشتووه پادگانی میاندو او بکه وی، بؤیه کوشتو ویانه.

من چیم بُ نه و عهجه‌مانه کردووه و تنهانهت له داها تووشدا هه ر بوم کردن که باسی ده که. نه وهندم کرد بؤیان که له لایه ن نه فسه رانی شوره ویه و خه لات کرام. هه ر خوم ده زانم ج عازابیکم بُ نه و تورکانه کیشاوه.

به لَن، بهو شیوه‌یه شانبه‌شانی نه و ئازه‌ربایجانیانه، میاندواومان له دهوله‌ت پاک کرده و هه تا ده گاته «مه حموده جغ» و «مه موله سوو». جا «ئارامی هه رمه‌نى» سیپه‌ی داکوتا له «هه موله سوو» بیه. ئاغاکه‌ی نه و دیه که ناوه‌کیم له بیر چوته وه يه کجارت دهوله‌مند بwoo. نه و که ساحب دئ بwoo رایکرده بwoo و ئارامی هه رمه‌نى به میراتی ئاغای شاد بیوو و هه موو نه و قه‌سر و قوسوره‌ی که ئاغای جیهیشتبوو، کیشاوه وه بُ ته غیباتی. کاتیک ژنه‌که‌ی ئارامی هات بُ خاکی شوره‌وی، دوو ماشینی کله‌لوبه‌لی به قیمه‌تی ده‌گه‌ل خوی هینابوو. ئارام له زه‌مانی په‌زاشای گاراجدار بwoo. نه وه‌ی روزبه روزگیری نه که‌وتبا نه بیوو بیخوات و هه میشے مه‌حته‌ل بwoo. ئیتر بهو سنه‌عاته‌ی دهستی گیر بwoo و خوی دهوله‌مند کرد و هه تا ملان تیخزاند.

قه‌رار بwoo له تاران بُ كوردستان بُرین و نه گه‌رینه وه

پاشان ئیمه هاتینه وه میاندواو. له‌وی گوتیان که قازی مه‌ممه دهاتوته میاندواو و دهیه‌وی بچیته ته‌وریزق. داوای کردووه که پیش نه وه‌ی برواته ته‌وریز، چاوی پیت بکه‌ویت. ئیستا له نیداره‌ی لای «نه‌ماز عه‌لی یوق». که چووم، سلاوم کرد و نه‌ویش بـگه‌رمی سلاوی هه‌ستاندمه وه و فه‌رموموی کردم تا لای دانیشم. زور به رهو خوشی حال و نه‌حوالی پرسیم و تاویکی باش ده‌گه‌لم دول. «نه‌ماز عه‌لی یوق» له‌لای قازی زور هه‌لیدامه وه و تاریف و په‌سنی منی کرد و هه‌رروا به ده‌م پیه‌هه‌ل‌گوتنه وه له‌سهر جئی خوی راست بُوه و دوو قوتووی ده‌ره‌تینا و دای به من و گوتی:

— نه و خه لاتی حکومه‌تی شوره‌ویه بُ پیاوه ئازا و نه‌بهرده کان، ده‌یده‌م به تو، له‌بهره‌وی شایانته.

منیش زورم پیخوش بwoo که له‌کن قازی نه و خه لاته‌ی دامن، ئاخر هه‌ستم ده کرد که قازی خوی به من رهو سوور ده‌زانیت و منیش هه‌روه‌ها و امده‌زانی که هه‌م قازی و هه‌میش کوردم سه‌ربه‌رز کردووه. له کوتاییدا قازی گوتی:

— من ده‌رۆمه ته‌وریز، توش بـگه‌ریوه بُ سابلاغ، لیزه کاروبارت نه‌ماوه. نه و روزه هه‌موو هاواله کان گه‌رینه وه بُ شاری، له‌وی دیتم «سه‌ید بیره» له شونه‌که‌ی من له

^۱ نه و گونه "هولاسوو" شی پتده‌لین و له ۶ کیلومیتری باشوروی روزه‌هه‌لاتی شاری ساینقه‌لا هه‌لکه‌وتوه. ساینقه‌لا و میاندواو ۶۰ کیلومیتر لیک دوورن.

ئیداره‌ی شاره‌وانییه. دیار بwoo کاروباری شاری باش هه‌لده سوپراند. پاش چهند رۆزان قازی لە تهوریز هاته‌وه. ئازه‌ربایجان حکومه‌تى ميللى خۆی دامه‌زراندووه، به‌لام قازی هەر لە هاتوچۆ دايیه و جاري حکومه‌تى دا نەمزراندووه.

يا رۆژیک يا دوو رۆژ دەبىت كە قازی لە تهوریزی هاتوچۆ. گوتیان قازی بەپەلە تویى دەوی. كاتم بە فيرو نەدا و هەستام چووم بۆ فەرمانداری^۱ كە ئىستا كراوه بە ئیداره‌ی حىزبى ديموکراتى كوردوستان. دىتم قازی بەتاقى تەنن لە ژۇورىك دانىشتۇوه. پاشى سلاۋو و چاك و خۆشى گوتى:

- دەزانى بۆچى لەدۈوم ناردووی؟ كارىتكى يە كجار گەورەم بېتە، رېتگاڭەش پېتگايات هات و نەھاتە، كردىنى نەو كارە بۆ داھاتووی كوردوستان زۆر گىرىنگە، دەلىنى چى؟ دەچى؟ دەيىكە؟

- هەر كارىتكى ئەمرى ئىتەھى لەسەر بىت من دەيىكم و بۆ مردىنيش ئامادەم، چونكە دەزانى ئىتەھى خەمى كوردوستانئانە و مردىنيش لە رېتى كورددادا بۆ من شانازىيە، بەلتى، حازرم و چ دەفرمۇوي با وابكەم.

- چەند نەفەر رەپوس لە مالە حەممە دەمینى موعىتىن، دەرۋىيە لايىن، ئەوان تو دەبەن بۆ تازانى، لەقى كەسىك بە تو نىشان دەدەن، تو دەيىكۈزى، ترسىشت نەبن، خۆيان قوقارت دەكەن.

- عەرزم كەردى قوربان من بۆ مردىنيش بەنیرى ئامادەم و سەرىشىم دەرىيە دايى بۆ كوردوستان. كە وامگۇت قازى هەستا سەرپى و تۆوند دەنمائىزى گىرم و گوتى:

- به‌لام بەتەنن نەچىن، هاوالىكىشت دەگەل خوت بەرە. نەرى كام لە هاواالله كانت دەگەل خوت دەبەي؟

- منىش گوتىم: «سمايل»سى دەگەل خۆم دەبەم.

- «وەستا برايم» باشە، نەوى دەگەل خوت بەرە و بېرون و خوداتان دەگەل بىت. قازى هەموو هاواالله كامى باش دەناسى و دەيىزانى كە هەموويان بۆ كوردوستان كيانلەسەردەستن و مەركى بە دىل و بەگيان دەكىنەوه.

گەردن ئازايىم لە «قازى» خواتى و خواحافىزىم لېتكەد و وەدەرگەوتەم. يەكىن چووم بۆ مالە «وەستا برايمى». هەموو نەقلە كەم حالى كرد. ئەويش زۆر كوردانە و مەردانە گوتى:

- زۆر باشە، منىش بۆ قازانچى كوردوستان لە كيانى خۆم درېغ ناكەم و حازرم لە پىتاويدا بېرم.

- كە وايە، شەو وەرە مالى ئىتمە، لەۋى نانومان دەخۆين، پاشان دەچىن بۆ لاي ئەفسەرە رووسمەكان.

ھەر واشمان كرد، شەو پاشى نان خواردن ھەردووكمان چەكمان ھەلگرت و چۈوينە مالە «حەممە دەمین موعىتى». كە وەزۇور كەوتىن دىتم حەوت-ھەشت ئەفسەرى زەلام لە دەدورى

^۱ "قایم مەقامى". بالاترین بەپىتبەرایەتى دەولەتى لە شارەكان.

میزینک دانیشتوون، کۆلکیان کاغهز و ماغهز لەپىشە، يەك دەبىووسى و يەكىتى لىتى دەپوانى. هەمووى ھەر خەرىكى نووسىن و خۇىندىنەوە بۇون. دەمانچە رەشاشىيەكى چووكم پېتىو، لای وەستا برايم بەجىتمەھىشت و ئەو لاي موعىتى مايەوە و منىش چوومە لايان و سلۇوم كرد. يەكىان گوتى:

— كوانى ئەسلىخە كەت؟

— رەشاشە كەم لەودىبو.

ئەوجار دەگەلم كەوتەنە پرسىيار و جوابان. لە نىتى خۆم را تا نىتى دايىك و بابم ھەمووى لىپىرسىم. لەو ئەفسەرانە يەكىان نىتى «بابايۆف» بۇو ھەر ئەم وەبىر ماوە كە زۆرى پرسىيار لىدەكردم، پاشان دوو نەفەر لە ئەفسەرەكان راست بۇونەوە و گوتىان وەخۆكەوە با بىرۋىن. لەبەر مالە موعىتى ماشىن حازىر بۇو، سوارى ماشىن بۇوين و رەفاندىيانىن. يەك لە ئەفسەرەكان فارسييەكى باشى دەزانى و بەفارسى قىسەمان دەگەل دەكت. لە چايخانەي «بەرددەرەشان»^۱ گوتى:

— ئەرى ئەو ھېچتەن نازانن گۇرانى بلىن؟

— من دەنگم ناخوشە، بەلام ئەو ھاوالەم يەكجار دەنگ خوشە.
ھەر وامگوت، وەستا برايم تىيەلەكىد:

• لىم ياغى، لىم ياغى، شىلانە و گەردن باغى
تا گەيىشتىنە پىرىدى « حاجى رەسۋولى» لىتى نەپرىۋە. لەسەر پىرىدى ماشىن راوهەستا. ئەوھى ماشىنەكەي لىدەخورپى دابەزى و ئەوھى فارسيشى دەگوت دەگەل ئىمە دە ماشىنەكەيدا ما و گوتى:

— نىتىو دەرۋەنە كۆئى؟

كە واى گوت ھەردووكىمان واق مائىن و دە يەكىر دەفكىرىن. گوتى:

— نىتىو دەبىن پىمان بلىن كە ئىمە بۇ كۆئى دەبەن؟

— بۇ «قازى» بە ئىتەھىچ چ گۇتۇو؟

لە بنى بۆم كىپايدەوە كە قازى بە ئىمەمى گوتۇو كە ئەو ھەروسانە دەتابىنە تاران، لەۋى كەسىكمان نىشان دەدەن و ئەۋەكەت ئىمە خۆمان دەزانىن چ دەكەين.
لە قاقاىي پىكەننى دا و ئەفسەرەكەي تر لە مىزكىردن بۇوە و ھاتەوە سوار بۇو. بەيەكەوە دەستىيان كرد بە قىسان و ئىمەش ھېچيان لىتىنە دەگەيىشتىن. لە قەراغ مىاندواوى ماشىنەكەي پاگرت و گوتى:

— نىتىو لىرە ناسياوتان ھەيە؟

— بۇ ئەوشۇ لىرە دەبىن؟

^۱ گۈندىكە لە سەر پىزىگاى مەھاباد و مىاندواو ھەلکەوتۇو كە ۲۷ كىلومىتەر لە مەھاباد دوورە و ۳۷ كىلومىتەرىشى دەمەنلىق بۇ مىاندواو.

که بیفی خوّتانه، حه زده کهن لرہ بن دهنا برؤننه وه سابلاغ.
 نیستا برؤیننه وه لای قازی چی جواب بدنه وه؟ بلین چی؟ قازی شتیکی به نیمه گوتوروه و
 یوهش شتیکی دیمان پیده لین!
 نیوم بؤیه هیتاوه تا برؤننه سه قز و بزانن له شکر له چ شوئیکه؟ قورخانه و کلهویه لیان له
 کوئیه؟
 زور لمیز نیبه که چهند نازان له سابلاغ کوژران، رهنسی نه و نازانانه نیستا له سه قزه و من
 باش ده ناسی و نامهه وی بچمه وی.^۱
 دهی، با هاواهه که ت برؤاته نه وی و توش له میاندواو چاوه ری به.
 نیستا من دهستی لئه لانگرم و ده لیم نه ووه قازی گوتیه تی ده بن هه روا بیت. ئاخري له
 قه راغ شاری دایبه زاندین و گوتی:

- کاتیک هاواهه که ت له سه قز گه رایه وه، هه ر خه به ریک بوبو برؤننه لای «نه ماز عه لی یوق» سی و
 به نه وی بلین.
 ئهوان رؤییشت و نیمهش له میاندواو له «خانم و سولتانی جووله که» میوان بووین.
 نیستا ده گه ل «وهستا برایم» سی مشتموپمانه. من ده لیم برق بوق سه قز، به لام نه و له من عاقلتر
 بوبو گوتی:

ده زانی چی؟ نه و نه فسه رانه قازی تاقی ده کنه وه، ده بانه وی بزانن که قازی که سی واي هه يه
 به گونی بکات و خوی بوق بخ بت بکات؟!
 من ده مگوت وا نیبه ده بن برؤیه سه قز و خه به ران بوق «نه ماز عه لی یوق» سی بینیوه پاشان
 به یه که وه ده چینه وه بوق سابلاغن.
 گوتی باشه من ده چم بوق سه قز، به لام نه گهر نه و نه فسه رانه راست ده کهن خویان له سه قز را
 هاتوونه سابلاغن، نیستا بوق نیمه بوق نه وی ده نیرن؟!
 هره چوئیک بوبو ناردم بوق سه قز و منیش له میاندواو چاوه ری بوم. وهستا تا «زمبیل»^۲ ای
 ده روات و دوو شه و له وی رایده بویری و سه ری سئ رؤزه هی گه رایه وه بوق لای من. چهند خه به ریکی
 به درقی سه قزی بوق هینام و منیش وه پیش خوم دا بوق لای «نه ماز عه لی یوق» و خه به ره کانم
 پینگه یاند. نه ویش به سه رسه ره کیه وه گوتی باشه برؤن. هیچ موبالاتی به قسه کامان نه دا. نه و ده
 زانیم «وهستا برایم» راست ده لان و نه و پروسانه قازی تاقی ده کنه وه. ئاخر «نه ماز عه لی یوق»
 من باش ده ناسیت، له میز نیبه لای قازی خه لاتی کرد و دوو قوتی داومه تی. کاتیک له مه نزل

^۱ ناماژه‌ی کاپیتان به سه روکی شاره‌بانی نه وکاتی مه‌هاباده که که سیک بوبو به ناوی سه رگورد "كوربانی" که کوردیکی خه لکی کرماشان بوبو و دوای ریوداوی گیرانی شاره‌بانی مه‌هاباد و کوژرانی زیاتر له ۵ نازان و هه رو ها کوژرانی شاروچه‌ندیکی مه‌هابادی به ناوی "عه بدو لای مینه خالندی" له مه‌هاباد رای کرد و بوبو و له سه قز گیر سا بوقه.

^۲ "زمبیل" یا "زنبل" گوندیکه له ۲۷ کیلومتری باشوری رؤژناواي بوكان وله ۴۹ کیلومتری باکوری رؤژناواي سه قز هه لکه و توهه. به مه لبند و ناوه ندی نه وندارانی ته ریقه تی قادر / نه قشنه ندی ده ناسریت و خانه قای نه و گوند مه کوی مریدانی نه و پیازه يه.

قوتووه کانم کرده و، يه کيان ده مانچيکي کولت و قوتووه که هه مووي فيشه کي ده مانچه بwoo. که ئه و خه به ره مان بو برد هيچ گونى نه دا يه! پرسيارى نه کرد که چه ند رۆز لە سەقز بwoo؟!
يان بو وا زوو چووی و گەرایه وە؟!

سەرى خۆمان هەلگرت و گەراینه وە بو سابلاوغى. هەر ئه و رۆزه من لە بەرى چايخانەي «ئە حەمەدى» بoom کە دىتمان قازى خۆى و چەند نەفەر لە دوخانىات^۱ دەھاتە خوارەوە. چووينە پىشەوە، کە چاوى بە من کەوت عە جايىب ما! سلۇوم كرد و ئەوانەي دەگەللى بون لايادا و منىشى دەگەل خۆى برد. چووينە شوينە کە خۆى لە حىزب و لە زۇورىنک دانىشتىن و گوتى:

— جا قىسم بو بکە، بو وا زوو گەرایه وە؟ چۈن بwoo؟ چيتان بە سەرەتات؟ هەموو بىم بو بگېرەوە. منىش لە هەوەلەوە هەموو بىم چەند كەپەت بو گېرایه وە. هەر من قىسم بو دەكەد و ئەۋىش لە خۆ دەبۈوە. هەتا دووپاتم دەكەدە زىاتر پىنە كەنى. لە سەعاتىك بە ولادو، بە سەرەتە كەم بو گېرایه وە، بەلام ھىننەدى پىخوش بwoo لىتى تىر نە دەبۈو. ئاخرى من بە قازىم گوت كە پىموابىن دەيانەھەويى تو تاقى بکەنەوە. كەچى هەمووي حە وتۈويەك تىوەرنە سوورا كە ئالاي كوردوستان لە سابلاغ چەقىندرە و حەكمەتى مىللى دامەزرا.

^۱ نەو بەرئوبەرائىيەتىيە بە كارى توتون و سىغار رادەگات.



کاپتان حمیده دی مولوده چرچی

«غه‌فوري مه حمودييان» چون کوژرا!

جا فتواتی چهند نه‌فهر درا که دهبن له‌نبو بجن. ئه و که‌سانه ئه و چهند ساله‌ی خه‌ريکي نازاروهنه‌ناته‌وه بعون. پييتكيان له تاران بwoo پييتكيان له کوردوستان. نوقره‌يان نه‌بwoo تا کورد سه‌رنه‌که‌وه. ئه‌وانه يه‌كيان «مه‌حمودييان»، «ميرزا ره‌حمة‌ت شافعی» و چهند نه‌فهر ناغاي مه‌نگور و گهورک بعون. مه‌حمودييان له‌نبو شکاك و هه‌ركيان ده‌سوروپاه‌وه، ديار نه‌بwoo که نينگليسه‌كان چييان پيئه‌سپاردبوو؟ دوو نه‌فه‌ريان نارد تا له هه‌ر شوئنیک بيت بيکوژن. يه‌كيان «سه‌عيدي حه‌مه قاله‌ي» و ئه‌وه‌ي ديش «هاشمی کورد»^۱ بwoo. ئه‌وانه زور ده‌سوروپنه‌وه به شوئنیدا، بويان نه‌کرا و گه‌رانه‌وه شار.

ئه‌روزه له شار بـو سه‌ربه‌خـوي کوردوستان شـايـي و لـوغـانـ بـوـوـ. هـهـمـوـوـ نـاغـاـ و چـهـنـدـ شـيـخـ لـهـ شـارـيـ بـوـوـ. قـازـىـ بـوـوـ بـهـ پـيـشـهـواـ. «ـحـهـمـهـ حـوـسـيـنـ خـانـ»ـ يـيشـ بـوـوـ بـهـ فـهـرـمانـدـهـيـ هـيـزـ و ئـهـسـلـهـ حـهـ بـهـ سـهـرـ پـيـشـمـهـ رـگـهـ دـاـ دـابـهـشـ كـرـاـ. نـتـويـ ئـهـ و چـهـنـدـ سـيـخـورـانـهـ گـوـتـراـ و ـئـاشـكـراـ بـوـوـ. هـهـرـ ئـهـ و ـرـوـزـهـشـ «ـمـهـ حـمـودـيـانـ»ـ هـاـتـبـوـوـهـ سـابـلـاغـ وـ لـهـ حاجـىـ باـوهـ شـيـخـ مـيـوانـ بـوـوـ. ئـهـوـيـشـ پـيـاوـيـ ئـينـنـگـلـيـسـهـ كـانـهـ وـ هـاـوـالـهـ دـهـ گـهـلـ «ـمـهـ حـمـودـيـانـ»ـ. ئـهـ وـ نـارـدوـوـيـهـ وـ مـهـ حـمـودـيـانـ هـيـنـاـوـهـتـوهـ سـابـلـاغـ. ئـهـ وـ ـرـوـزـهـ هـهـرـ ئـهـ وـ دـوـوـ نـهـفـهـرـ دـيـارـيـ كـرـانـ تـاـ «ـمـهـ حـمـودـيـانـ»ـ لـهـ هـهـرـکـوـيـ بـيـتـ سـهـكـتـىـ كـهـنـ، بوـيـانـ نـهـلـواـ. فـهـرـمانـمـ بـوـهـاتـ تـاـ منـ يـارـيـدـهـيـانـ بـدهـمـ، مـنـيـشـ گـوـتـمـ باـشـهـ.

ديار بـوـوـ، حاجـىـ باـوهـ شـيـخـ بـهـرـىـ دـهـگـرـتنـ وـ نـهـيدـهـهـيـشتـ دـهـرـيـكـيـشـنـهـ دـهـرـىـ. پـيمـكـوتـ کـهـ بـوـ نـازـهـرـبـاـيـجـانـ شـارـبـهـ دـهـ دـهـستـ هـهـلـگـرـىـ. ئـهـ وـ گـوـتـىـ خـۆـمـ دـهـچـمـهـ لـايـ قـازـىـ وـ تـكـاـيـ بـوـ دـهـكـهـمـ، گـوـتـمـ مـنـ دـهـيـمـهـ گـارـاجـ تـاـ ـرـهـوـانـهـ ئـازـهـرـبـاـيـجـانـىـ كـهـمـ وـ توـشـ بـرـقـ لـايـ قـازـىـ. مـهـ حـمـودـيـانـمـ

^۱ له‌سهر نه‌مر هاشمي کورد کورته باستيک له لاهه‌ره‌ي 402 بخوئننه‌وه.

خـواـلـيـخـوشـبـوـوـ حـاجـىـ باـوهـ شـيـخـ (ـحـاجـىـ باـبهـ شـيـخـ)ـ سـهـرـوـكـوـهـزـيرـانـ دـهـولـهـتـيـ موـسـتـهـقـيلـيـ کـورـدـسـتـانـ بـوـوـ کـهـ لـهـ سـهـرـدهـمـيـ کـوـمـارـ زـورـ دـهـنـگـوـيـ خـيـانـهـتـ وـ پـيـاوـيـ دـهـولـهـتـ وـ نـينـنـگـلـيـسـهـ کـانـيـانـ پـيـوهـ دـهـلـکـانـدـ. لـهـ کـتـبيـ: جـولـانـهـوـيـ نـهـتـهـوـهـيـ کـورـ دـنـوـسـيـنـ پـرـوـفـيـسـورـ دـ. وـهـدـيـعـ جـوـهـيـدـهـ وـ هـرـگـيـرـانـيـ لـهـ نـينـنـگـلـيـسـيـهـوـهـ پـرـوـفـيـسـورـ دـ. دـيـاسـينـ سـهـرـدـهـشـتـيـ لـهـ لـاهـهـرهـيـ 542 دـاـ ئـهـ وـ شـتـهـ باـسـ کـراـوـهـ. مـامـوـسـتـاـهـيـمـنـ مـوـکـرـيـانـيـشـ لـهـ سـهـرـ ئـهـ وـ باـسـهـ لـهـ کـتـبيـ "ـتـاريـكـ وـ ـرـوـونـ"ـ وـ لـهـ بـهـشـىـ "ـلـهـ کـوـتـوـهـ بـوـ کـوـيـ"ـ سـهـبارـهـتـ بـهـ حـاجـىـ باـوهـ شـيـخـ نـاـواـ دـهـفـهـرمـوـيـ: [ـتـيرـهـداـ کـهـ باـسـ حـاجـىـ باـبهـشـيـخـ هـاـتـهـ کـوـرـىـ دـهـمـهـوـيـ شـتـيـكـيـ مـيـزـوـوـيـ ـرـوـونـ بـكـهـمـهـوـهـ. لـهـ نـوـوـسـرـاـوـيـ چـهـنـدـ پـيـاوـيـ بـيـخـهـبـهـرـداـ دـيـومـهـ وـ لـهـ خـهـلـكـىـ سـاـكـارـيـشـ بـيـسـتوـوـهـ تـاـوانـيـ خـهـيـانـهـتـ وـهـبـالـ حـاجـىـ باـبهـشـيـخـ دـهـدـهـنـ. مـنـ حـاجـىـ باـبهـشـيـخـمـ خـوشـ نـهـدـهـوـيـسـتـ. چـونـكـهـ لـهـ گـهـلـ ئـهـ وـهـشـداـ دـهـيـانـگـوـتـ لـهـ عـلـوـومـ دـيـنيـداـ زـورـ شـارـهـزـايـهـ وـ رـيـازـيـاتـيـ کـونـ زـورـ دـهـزـانـتـ، پـيـاوـيـكـيـ زـورـ کـونـهـپـهـرـستـ وـ کـهـلـهـرـقـ وـ خـوـپـهـرـستـ وـ نـاـشـارـهـزاـ بـوـوـ. بـهـلـامـ زـورـ رـاـسـتـ وـ پـاـكـ وـ نـاـزاـ وـ بـهـ بـيرـ وـ باـوهـرـ بـوـوـ. بـهـ هـيـچـ بـارـيـكـ تـاـوانـيـ خـهـيـانـهـتـ بـيـوهـ نـاـنـوـوـسـيـ. لـهـ کـاتـيـ وـتـوـوـيـزـ لـهـ گـهـلـ نـوـيـنـهـرـانـيـ دـهـولـهـتـ مـهـرـکـهـزـيـداـ دـوـورـ نـيـهـ فـريـوـيـ خـوارـدـبـتـ وـ بـهـ هـهـلـهـ چـوـوبـنـ. بـهـلـامـ لـهـ رـيـنـگـاـيـ رـاـسـتـ لـايـنـهـداـوهـ.]

دهرکیشا و دام به «سەعیدی حەمە قالەی» و «هاشمی کورد». گوتم بۆ گاراجی بەرن، بەلام تا حاجی باوهشیخ دەپراتە لای قازى رەوانەی مەکەن. سەیدیک کەلوپەلی مەحموودیانی بە شانەوە بۇو، ئەویشم گېپراوە و کەلوپەلەکەم دا بە هاشمی. ئەوانیش تا کووچەی جوولەکانی دەبەن. كە گوتم له دوو تفەنگان بۇو، زانیم مەحموودیان کوژرا.

چوومە حىزبى، پې بۇو له عەشامات [حەشامات-ئاپۇرا] و قازى قىسى بۆ دەكىدىن. تەشريفى حاجى باوه شىخىش لەتەنىشت قازى دانىشتووە. لەپىشدا چىيان گۇتۇوھ بەيەكەوە، نازانم! چوومە ڈۈور بە «حەمە حوسىئە خان»م گوت كە مەحموودیان کوژرا. قازى دەستى بەسەرى خۆيەوە گرت و سەرى لەسەر مىزەكە دانا، يانى خەمى مەحموودیانى بۇو. لەلاشەوە دىيار بۇو دەنگى مامە شىخ دەھات.



(میرزا خەفۇر مەحموودیان)
سپاس بۇ كاڭ فاروق فەرھاد كە ئەم وىتهىي دامى

تۆلەکردنەوە لە «... ئاغا»

ئىتدى من وەدەر كەوتەم و چۈومە ناو شار. لە جادە و خىابانانە يەك شايى و هەلپەرىن بۇو نەبىتىھەوە. تەماشام كرد «... ئاغا» لە مىلى سمايل ئاغاي وەدەر دەكەۋى و بۇ لاي حىزب دەچىت. پېشتر دۆست بۇوين و پاشان لەسەر شەرەكەي زىگىراوى لىتىم بۇو بە دوژمن و پياوه كانى بە نىوهشەو مىيان لەمالىن دەرھىتىنا و لەپىش چاوى كۆمەلېك ئاغا و گىزى جىنلىق و بىرىزى پىندەكردم و بە نۆكەرە كانى بەتىھەلّدان دام و فەرمانى دا بېبەنە نىتو قەبران بىكۈزۈن تا «سەيدى قىلقۇپى» تكاي بۇ كەدبۇوم و نەيانكوشىم، ئاخىرىكەشى شاربەدەرى كەرمى.

بەلىن، شۇرۇشم بۇيە خۆشىدەوى كە ناھىئىن ھېچت لەسەر دلى بېتىھەوە. لە بەختى جەنابى ئاغا من لە حىزب وەدەر كەوتەم و ئەويش لە مىلى سمايل ئاغاي هاتە دەر تا بېچىتە حىزبىن. لە چەقى خىابانى تۆوشى بۇوم كە دەكەل چەند نەفەرى دىكە بۇو. كە چاوم پىنى كەوت، وەكۈو گول گەشامەوە. چۈومە پېشىن و سەرم نيو گەز بۇ دانواند. ئەوجا سەرم ھەلتنى و دەستم لەسەر سىنگەم دانا و سلاۋىتكى شەقىم كەرد و گۇتم:

— ياخوا بەخىپتى ... ئاغا!

ئەو نيو سەعاتىش دەبن كە مەحمۇدەيان كۆئۈراوە و ئاغاوهت بە بىستىنى ئەو خەبەرە كىچىيان دەكەولى كەتوووه، هەر تىكداوىن و سەريان لىشىۋاوه. ئەو چەند كەسەي دەكەلېشى بۇون وەك لال و كەر، دەيان ھەلناپاچىكىرى. قۇلى ... ئاغام گرت و گۇتم:

— فەرمۇو ئاغا گىان.

رەنگى زەرد ھەلگەرا و پېشۈرى سوار بۇو. ئەوەندە زمانى گەرا و گۇتى:

— كاك حەممەد بۇ كۆي؟

ئەي ئەي! خۆپېشتر ناوم لەلاي ئەو (ھەتيو) بۇو، ئىستا بۇ بۇوم بە (كاك حەممەد)! هەر پىم سەير بۇو! گۇتم:

— مەترسى، من وەكۈو تۆ ناكەم. ناتگۈزم، بەلام ھەلتدەپەرىنەم و سەمات پىندەكەم، ھېچى تر ناكەم.

— بەلتى!

جا ئەوهى بۆتان دەگىپمەوە بۇ درق و راستىيان بىرۇن لە سابلاغىانى بېرسن. لانىكەم ۲۰۰۰ نەفەر ئاگایان لەو رووداوه ھەيە. وەك باسم كرد لە ھەموو شارى ھەلپەرىن و شايىكىپان بۇو. خىابان پېھ لە ئاغاوهت، كەس نىيە زار ھەلچىرىت و تكايەكى بەخىرى بۇ بکات و قوتارى بىكەن. دەستى كە ھەر وا بە دەستمەوە بۇو، رامكىشا و ھېتىنامە نىتو ھەلپەرىنە و دە دەستى «رەمەزان» نىۋىنكم ھاۋىشت كە لە مەندالىيەوە جىڭىگى تۈونخانە بۇوە. لات و شەرلاتانى وەك خۆى كەم بۇو. ئەو

لیسانه‌ی ده‌به‌ری دایه، ئاوری تیبه‌رده‌ی بوسوی نایه، ئوهنده چلکن و دژوینه. ئوهه‌ی له دووره‌ووه وەستابوون، پیاناخوشه که وا له ... ئاغا دەکەم و ئوهه‌ی له پیشیش وەستاوە پیاناخوشه و به چەپله‌لیدان و «مه‌ملی مەمۆ» گوتنه‌ووه چاو لە ئاغای دەکەن کە چۆن هەئىدەپەرینم. خۆشم لەنیو داوه‌تەکە چەپله‌لیدەدەم و دەگەلی دەسۋورىمەوە ناهىلەم شلى كاته‌ووه. تا شەكەت بۇوە لەمپەپاند. ئەوجا گوتم:

- ... ئاغا ئەو دەھۆل و زوورنىالىدەرانە شاباشيان دەھوی.

بە نۆكەرەكەی گوت و ۲۰۰ قەن درا بە شاباش. جا گوتم:

- لەوە زیاتر كارم پىت نەما، فەرمۇو برو، من وەك تو ناكەم دەنا دەمتوانى زۆر شت بەسەر بىتنم.

سەرى خۆي داختىت و لە شەرمى عالەمن پۇيى و ھەر ئەو پۇينە بۇو ئەدى چاوم پېينەكەوته‌ووه. جا شۆپش شتىكى زۆر باشە. ئاخ و داخ ناباتە ئىزىز گلى و پياو بە ئاواتى خۆي دەگا. با ئەوهش لىرە راوه‌ستى.



پریاپری لهناوبردنی میرزا ره حمه‌تی شافعی!

میرزا ره حمه‌تی شافعی به من ئەسپىئىردا بىوو تا گەر لە نتو ھەواشدا بىت، بىدۇزمەوە و شورت و گومى كەم. لە راستىدا دەبۇو لە پېش مە حمموودىيانىش بىكەۋى، بەلام خۆى حەشار داوه و كەس نازانى لە كۆنیە! چەند كەپەت لە دەوروبەرى مالىيان سووپەم داوه، كەچى و بەر چاوم ناكەۋى. كاتىك لە داوهت و ھەلپەراندىنى ... ئاغاي قوتار بۇوم، گەرامەوە تا بېرمەوە بۇ مالىت و بە بەر دالانى حىزبىتدا هاتم، تەماشام كرد میرزا رەحىمەت ھەلتەك ھەلتەك وەسەر پلىكانە كانى حىزبى دەكەۋىت و دەيھەۋى بچىتە لاي قازى. مىستەفای زينەتىشى بە دووایەوە. لە دالانى حىزب پىشەوبەرم لىدا، وا شىوا بۇو نەبىتەوە، كە چاوى بەمن كەوت گوتى:

— قازى لە مالە؟



لە راستەوە: كەسى دووھەم میرزا نەحەممەدى نەشەھەر (شارەدارى مەھاباد)، میرزا رەحىمەتى شافعى و پىشەوا قازى مەھممەد.

وا زمانى شىكاپوو كە دەيويست بلى: قازى لە حىزبە؟ دەركەى كرددەوە و يەكسەر چوو بۇ لاي قازى. (...) قازى بەپىوه راوهستا، چاو لە میرزا رەحىمەتى دەكا و ھېچ قسان ناكات. منىش لە تەماشاي نە دىمەنەم. قازى رپووی دەمن كرد و بە ناشكرا بەمنى گوت: حەممەد، كارتان پىنى نەبىت. ئەوجار رپووی دە میرزا رەحىمەتى كرد و گوتى: بېر ۋازادى. حەممەد، بەپىنى كە!

وەپىش خۆم دا، هەر ئاور دەداتەوە دوواوه، منىش تا دەركى دەرقى بەرىم كرد، ئەر ۋۆيى و گەرامەوە لاي قازى. لە ژۇورە كەيدا بەتەنلى بۇو، خەرىك بۇو بېراتەوە بۇ مال، گوتى:

— خەبەرم زانىوە ... ئاغات ھەلپەراندوو، جارى وەختى ئەر كارانە نىيە.
تا بەر دەركى مالى دەگەلى چۈومەوە و لەوە زىاتر چى ترى لە بايەت ... ئاغاوه نە گوت! منىش ئەوندە ھەلسۈورابۇوم، ماندوو ببۇوم و چۈومەوە مالىت.

به پلهی کاپیتان بوم به فه‌رماندهی پولی هه‌وشار و چارداوه‌روو

ئه‌وه پتشمه‌رگه و ئه‌فسهر هه‌موو لیباسی ره‌سمی له‌بهر دایه، به‌لام که‌س له‌من ناپرسى!
«محه‌ممدی نانه‌وا»سى نه‌مر فه‌رماندهی هیزه. له‌میزشە نیوانغان نیيە. هه‌رچه‌ند خوشی له‌من



کۆلۈتلى شەھيد مەحەممەدى نانه‌وازادە

نەدەھات، به‌لام له‌نیتو ئه‌و هیزه‌ی کوردوستاندا، دوو يان سى ئه‌فسه‌ری وەکوو نانه‌وا هەبوبا، کوردوستان دەستى زۆر دریز دەبۇو، بەراستى له‌و ئه‌فسهر و ئه‌وانھى له حىزبىدا بۇون له هه‌موويان دلسۆزتر بۇو. حکومەتى ئىران زوو فه‌وتاندى، قازى به نومايەندە ناردبۇوى بۆ سەقز و بانه. سوارى فېرکەتى بۇو له سەقز دەچوو بۆ بانه، فېرکە سووتا و فېرکەوانەكە بە چەتر قوتار بۇو. «رەزمثارا» بەر جۆرەي کوشت. ئەگەر ئه‌و مابا کوردوستان واي بەسەر نەدەھات. هه‌رچى باسى مەحەممەدى نانه‌وا بىكم كەم گوتۇوه، ئه‌وندەي دەلىم كە كەس له مەحەممەد دلسۆزتر نەبۇو بۆ کوردوستان. با بىتمەوه سەر باسەكى خۆم.

جا زۆر له‌سەر دىلم گران بۇو كە كورپى «تابانى» لیباسى ئه‌فسه‌ری دەبەر بکات و چەند ئەستىرىھى له‌سەر شانى بىت، كەسيش له‌منى نەدەپرسى و قازيش نەيدەويست من دەستدرىز بىم. شەو دەگەل چند له هاوا‌لە‌کانم له مىھمانخانە بۇوين. ئەوندەمان زانى سى نەفەر له ئه‌فسەرە‌کانى کوردوستان وەزۈور كەوتىن و به ساحىب مىھمانخانەكە يان گوت:

— ئەمشەو جىئىنەمان، هەموو ئه‌فسەرە‌كان لېرە دەخۇن و دەخۇنەوە.

بە رەحمەت بى «مەحەممەد نازمى» هاتە پىش مىزەكەي ئىمە و گوتى:

— رەجا دەكەم ئىۋەش زوو قوتار بن، ئىستا ئەفسەرە‌كان دىن، جىتگىيان بۆ چۈل كەن. بەسەر چاوم!

لە لامان دانىشت و بىرىك لاتاوى ھاوېشت گۆيا من لە كاروبار دەستگىر نىم، به‌لام ھېچم

نه گوت، نه کەم، نه زۆر! هەستاین وەدەر کەوتىن. ئەفسەرە كان ئەوشەوە جىئۈنەيان كرد، ئىتەمەش بە دلّساردى بۆمان چۆل كردن. هاواالله كانم بېرىك قىسىم يان كرد و لۆمەيان دەكىرم گۆيا ئەوهەمۇو شەپەشەقەمى بەسەرمان هاتووە بەخۇرمايى چوو. لەبەر لۆمەى خەلکى چەند رۆژان وەدەر نەكەوتىم. دەچوومە باغى و كاروبارى باغە كەمم دەكىرد و شەو دەچوومە وە بۇ مآل. لام وا بۇو كە قازى چارى نەدەسىتىم و نەشىدەویسىت بىتە كايەوه، سەرزازەكى زۆرم دەگەل ropyoxش بۇو. ئەوانەي لە دەوروپەرى قازى بۇون ھەمۇو ئاغا، شىخ و مەلا بۇون كە هيچى خۆشىيان لە من نەدەھات. هەر ئەوانەش بۇون چووبۇون دەبن پىلى قازىيەوە و دلى قازىيان لە من پەش كردىبوو. لەپىشدا قازى زۆرى حورمەت دەكىتم تىستا، بەو جۆرەيە. هيچ شىتىك ئەمنى نەكوشتووە نەۋە نېبى كە چوومە وە بۇ مآل، خورشىدى ژنم گالتەي پىنەكىرم. زۆرجار شەرم دەگەل دەكىرد. لە شەرمى هاواالله كانىش سەرم ھەنەدەھات. ئەو چەند نەفرەرى هاوااللم ئەوانىش وەكoo من ھەمۇو تەنەنگىان دراوەتى، بەلام وەكoo من بىتكارن و زۆرم تانە لىتەدەن. منىش جوابىتىك نىيە بىاندەمەوە، سەرم بەردەدايەوە و بىتەنگ دەبۇوم. تا بلىنى ناخوش بۇو، هەستىم دەكىرد بە گەمەزەيان زانىوم و وەك ماشه پۇلۇويان پىنگرتووم. هەستىكى يەكجار ناخوش بۇو.

ئەورۆزە لە باغ بۇوم خۆم بە كارانەوه گەرم كردىبوو، داخ و قىنى خۆم بە باغى دەردەكىرد. تەماشام كرد دوو سوار تەقلەكوت دىن. يەكىان «حەبىب»ە و ئەوهەى تريان «وەستا برايم». بە هەناسەپەكە هاتە پىش و گوتىان:

— قازى تۆى دەوى!

— قازى منى بۇ چىيە؟

— نازانم!

بەتهما بۇوم نەچم، بەلام فىرم كردىوه، ئىستا قازى رەئىسى جەمهورە، قىسە لە قىسەي بىكەم خەراب دەبىت. وەپىش خۆيان دام بۇ لاي قازى. كە چووم، دىتىم قازى لەبەر ھەيوانى حىزبىن بۇو و دەگەل چەند نەفرەران قىسەي دەكىرد. لە قىسان كە قوتار بۇو سلاؤم كرد و پاشى سلاؤ ئەستاندەوه منى بىردا ژۇورەكەى خۆى و دايىشاندۇم و بېرىك حاڭ و ئەحوالى پېرسىم پاشان گوتى:

— چەند رۆز بۇو دىيار نەبۇوى؟ خەرىكى چى بۇوى؟

ھەرچى گوتى جوابىم داوه، ئاخىرى گوتى:

— تۆم كردووه بە فەرماندەي پۇلى ھەوشار و چارداوەرۇو، دەرەجەشت كاپitanە، بېر لاي حەمە حوسىئن خان.

ھەستام چووم بۇ شويىنەكەى حەمە حوسىئن خانى، چەند ئەفسەر لەلاي دانىشبوون، سلاؤم كرد و دەستمان كرد بە قىسان. لەپىشەوە تاوانبارى كردم كە من چەند رۆزە دىيار نىم و لە خزمەت دوور كەتووومەتەوه و لەو شتانە. بەلام ھەردوو قازى بەقەستى خۆيان لە من قەللىس دەكىرد. خەلک

چووبونه لای قازی و گله بیان لیکر دبوو که بۆچى حەمەد دە کایەدا نیيە؟ لە کوئىيە؟ كىچىيان دەكەولى كەوتىوو. بە هەرەداوه^۱ لە دووی مەيان نارد و كرد يانم بە فەرماندەي پۆلى هەوشار و چارداوهپروو. حەمە حوسىن خان گوتى:

— بەيانى وەرە بەر مزگەوتى شادە رویشى، «مەلا مىستەفا بارزانى» خۆى و دارودەستە كەى دىن بۇ لای ئەفسەرە كان.

بۇ بەيانى ھەموو ئەفسەرە كان لە رېز دران. مەلا مىستەفا چەند نەفرى دەگەل بۇو. قازى خۆى لهۆى بۇو و لە پىشدا دەگەل مەلا مىستەفا دەستىان لە دەستى يەكىر نا، پاشان هات بۇ لای ئەفسەرە كان. مەحەممەد نانەوا فەرماندەي ھېز بۇو و يەكەيەك ئەفسەرە كانى بە مەلا مىستەفا ناساند. ئەو فلانە كەسە و فەرماندەي فلانە جەبەيە تا گەيىشتە ئاستى من و مەحەممەد گوتى: ئەو ھەمەدى مەولۇودى، فەرماندەي پۆلى هەوشار و چارداوهپروو. ئەوجار قازى نوتقى كرد و مەلا مىستەفاسى دواى ئەو. پاشان قازى و مەلا رۆيىشتەن و ئىمەش ھەر كەسە چۈوه سەر ئىشى خۆى. بەيانى قازى لە دووی ناردم و چۈوم، گوتى:

— دەرۋىيە بۆكان و ناچى بۇ هەوشار.

يەكجار زۆرم پىخۇش بۇو، بە خۆشى خۆشى چۈومەوە مالى، بە لام ئەوانەي دەگەل من زۆريان زەحمەت دىو، كەسيان پىنگا نەداوه، ھەموو سەراسىمە دەسۈورىنەو. منىش يەكجار دوودلم كە ئەو كاره بکەم يَا نا! ئاخىر چۆن دەپى ئەو كەسانە لە رۆزە سەختە كاندا دەگەل بۇون تا كوردوستامان گەياندە ئەو رۆزە و ئىستا وەلا وەيان بىتىن؟! ھەرجى فىرىم لىتە كردىوە نەمدە تواني ئەو قەبول بکەم. ھەر ئەو رۆزە ھەستام چۈومەوە لای قازى و ئەوهى زانىم و دە دىلمدا بۇو بە قازىم گوت. فەرمۇسى:

— ئىتىي ھەمۇويان دەزانى؟

— بەلن.

— ھەمۇويان كۆ كەوه و ئىوارى بىيانە ئىدارەي.

ئىستا چاوهرىم تا كەي قازى ئەمر بکات، بېرۇمە بۆكانى. بۇ رۆزىك دواتر قازى گوتى ساز بە بېرۇ بۇ «سايىنچەلە» يە. بۇ بۆكان پەشىمان بېۋوھ. ئەو سەيد و شىخ و مەلا و ئاغاوه تانەي لە دەور و پشتى قازى بۇون، قازىيان لە خىشته برد و لە جىاتى من «مەحەممەدى نازمى» رەوانەي بۆكان كرا.

^۱ ئەم وشەيە كەمېك نامق دەنويىن. پىمابۇو كە مەبەستى (ھەنەداوان) بۇوە، بە لام نەمتوانى خۆم قايىل كەم، لە بەرئەوهى زۆر بە پۇونى وشە كە بەم شىوه يە نووسراوه، بۇيە منىش دەقاودەق لىرە نووسىومەتەوە.



مههاباد - سالی ۱۳۲۵ ههتاوی، سهردنه می کوماری کورستان. له راسته وه شههید کولونیل مجه محمد نانهوازاده، کاپیتان مجه محمد خهلیل موهفه قی و میرزا ره حیم جهواگه ردی قازی.

دەفتەری ژمارە (٤)

پروالەت و تايىەتمەندىيەكانى دەفتەری ژمارە (٤)

دەفتەری ژمارە چوار ھاوشىوهى دەفتەری ژمارە يەك و سى، ١٧ سانىتىمىت پاناسىيەتى و ٢٠,٢ سانىتىمىت درىزايى. روبروگىتكى پىيوه نىيە. زۆر ناللۇز و ھەلۋەشاوهىه و كاتىكى زۆرى گرت تا پىنكم كىدوونەوە. دەفتەرە كە ١٧٦ لايەپەيە كە ھەمۇوى پەش كىدووتەوە. لايەپە كان كاخەزى ناسكى بۆرن كە بە «كاھى» ناودىرەن و خەتكەكانى درىزاودىرىز و پانەۋپانن بەسەر يەكتىدا ھاتۇونەوە كە چوارگوشەي ورد دروست دەكەن.

سایینقه‌لَا^۱



مهلا مستهفا بارزانی و پیشهوا قازی محمد مهمند

پیشهوا گوتی دهین بچی بو سایینقه‌لایه. «ئارامى هەرمەنی» فەرماندەی ئازەرىيەكانە و تۆش بە بەشى كوردان ۋادەگەي. هەر زوو وەرىتكەوتىن. «نىفيتىخار» و «عەلىپەزاخانى چارداوهپۇو» بە درۇ هاتبۇونە لاي پیشهوا و وەفادارى خۆيان پىشان دابۇو و هەرىيەكە نىشانىتىكى كوردۇستانىيان لەسەر سىنگىان قايمىم كرا، وەك ئەوهى چەند سالان دە ژىر هەرددە كاريان كردېت و ئىمە نەمانزانىيېت. بە فيزىتكى يەكجار سەيرەوە دەگەلمان هاتن بۆ «ھەوشارى».

ئەن ناغىيانە دەبوايە هاتبان بۆ ئىدارە كەدنى من و ئەن چەند كەسە دەگەلم بۇون. دەبوايە وەك ئەفسەرتىكى كوردۇستان دەستييان بۆ

ھەلىتابان و ئەوانىش بە فيزىتكى لە رادەبەدەر وەلاميان دەدىيە و وەزۈورى ئىدارە كەمان دەكەوتىن و دەستييان دەكەد بە قىسىق قۇرقۇر و وايان پىشان دەدا كە سووتاون بۆ كوردۇستان، منىش وامدەزانى بەراستىيانە.

گوتىان ئىمە ۱۰۰ پېشىمەرگە بە خۆبەخش پېشكەش بە دەولەتى كوردۇستان دەكەين. ھەمۇ خەرجيان لەسەر ئىمە بىت. داوايان ليڭىرمى كە من تەنبا داوابى تفەنگ و سىلاح و فيشەكىان بۆ لە سابلاغ بکەم. منىش نامەم نووسى بۆ سابلاغ و قازىش دەست و برد ماشىتىكى تفەنگ و فيشەك بۆ

^۱ سایینقه‌لَا (شاھین دز) لە ناوچەي ھەوشارە. ئەن شارە ۸۵ کيلومىتەر لە باكىورى ۋۆزئاواي "تىكاب"، ۵۵ کيلومىتەر لە باشۇورى ۋۆزھەلاتى "مياندواو" و ۴۵ کيلومىتەر لە ۋۆزھەلاتى "بۇكان" ھەلکەوتۈو.

ناردم و منیش ته سلیم به ئاغاکانم کرد. ئەو پیشمه رگانه‌ی دەگەل من بۇون، زۆريان پېگوتم کە ئەو ئاغایانه مارن، رۆژىتىك دىت کە پىمانه‌وه بىدەن بەلام من لىتىان تۈورە دەبۈوم دەمگۈت ئىيە نازانن، ئەوانە لە دەستى قازى نىشانى كوردوستانىيەن وەرگىرتوھ و خيانەت ناكەن. هەروھك باسم كرد، پياوه‌كانى «عەليرەزاخانى چارداوه‌رۇو» رۆژانە دەھاتته ناو سايىنقة‌لايە و چەند كاتزەميرىك بە شەقام و كۆلانە‌كانى شاردا دەخوولانە‌وه و عەليرەزاخانىش وەك ئەفسەرتىكى دلسۆز وەپېشيان دەكەوت. لەو سەر و بەينەدا چەند كەس لە فيدائىيە‌كانى ئازەربايچان ھەلاتن و هاتنه نىيە ئىيمە. جا ئەو سەير بۇو كە له نىتو ئىيمەدا جاسووس و پياوخراب زۆر بۇون و لەناو ئازەربىيە‌كانىشدا ھەر مەپرسن، وەك خۆلىٰ ھەبۇون. ئىيمە تەلەفۇمان نەبۇو، دەبوايە چووبابىن بۆ نىدارەي ئازەربىيە‌كان تا تەلەفۇن بىكەين بۆ سابلاغ. ئەوهندە خەراب بۇون كە ئىزىنيان نەددادىن. كە ئەو شتانەم دەدىت ورددەوردە منیش دەلم لىتىان رەش بۇو. ئىتر وايلەباتبۇو كە ئەوهندەم رق لە رەزاشاي نەبۇو، ئەوهندەم رق لەوان بۇو. ئەو منیش بىخەبەرم كە ھەموو دووژمنان كلىكىان لە دىرى ئىيمە لىتكەالاندۇوھ، ھەتا رۆژىتىكىان وەختابۇو لىتكاراكتىشىن، تا ئەوان پاشەكىشەيان كرد. دەنئىو ئىمەدا ئاغاکانى چارداوه‌رۇو ئىيمەيان ھان دەدا تا دەگەل ئازەربىيە‌كان بىكەين بە كىشە و لە ناو ئازەربىيە‌كانىشدا دووژمنە‌كان ئەوان. تا شەوتىكى ژىننېرال «كەبىرى»^۱ و «شەبوستەرى»^۲ ھاتن بۆ سايىنقة‌لايە. شەو لە دووپىان ناردم و منیش چووم. پاشى قىسە و باستىكى زۆر گوتىان كە بۆمان سەملاوه ئەو ئاغایانه لە نىوان ئىمە و تىوهدا ئازاوه دەگىپن و لە راستىدا دووژمنى ھەردووك لامان. من كە ئەو قسانەم بىست زانىم كە ھەلە نەبۈوم و وا دىيارە لايەنى ئازەربايچانىش ئەو ھەستەي مىيان ھەيە. بۆم باس كردن كە ھەركات دەچم بۆ تەلەفۇنكردن، بەربەستم بۆ ساز دەكەن. بۆ ھەر ئىشىك و ناتاجىك بچىنە لايەن، ھاوكارىمان ناكەن و كۆسپ دەخەنە سەر ۋىتىمان و بە ئانقەست لە نىواماندا نەمامت دەكەن. پاش راونىزىكى زۆر پېشىنارىيان كرد كە بۆ ئەوهى كىشە‌كان چارەسەر بىن دەبىن لە چىنگى ئەو ئاغایانه خەلاسىمان بىت. وتم چۇن؟ گوتىان تو كارت نەبىن، تەنبا ھەول بىد ئەو دوو كەسەمان بۆ لە داو باۋى باقىيەكە ئىيمە دەيکەين. من گوتىم دەبى قازى لەو كاره ئاگادار بىكمەوه. ئەوان نەيانھېشت و گوتىان پېوپىست بە قازى ناكات، ھەرجى رۇووي دا لەسەر ئىمە. بەيانى بەپتى بەرنامە ناردم لە دواي «ئيفتىخار» و «عەليرەزاخان» تا بە بىانووئى ئەوهكە نەسلەحەي قورسمان بۆ ھاتووه و دەبىن وەريگىن و ئىمزاي بىكەن بەشكۇو بىيانىرمە «ھولەسوو».^۳

^۱ دەبى مەبەستى "پەبىع كەبىرى" بىت كە لە دەولەتى ئازەربايچاندا وەزىرى پۆست و تىلىتىگراف و تىلىتفۇن بۇو.

^۲ رەنگە مەبەستى حاجى ميرزا عەللى شەبوستەرى سەرۆكى مەجلىسى نەتەوهى ئازەربايچان (سەرۆكى مەجلىسى ئەيالەتى)، بىن.

^۳ ئەو گوندە لە باشۇورى رۆژەلەتى شارى سايىنقة‌لا ھەلکەوتووه كە 11 كىلومېت لەو شارە دوورە. بە كوردى "ھومەلەسوو يَا ھولەسوو" ي پىندە گوتىرى و بە ئازەربىش "ھولاسوو".

به لئن، چهند رۆژیک پیچوو من چوومه وه بۆ سابلاغی. هەر ئەو رۆژه قازی ناردى له دووم. گوتى هوردووی ئیران هاتونو네 «تیکانتەپە»سی هەوشارى و دەگەل هیزى تازەربایجان شەپریانە، دەبىتى بگەریيە و سایینقه لایە. ئەوە «سەعیدزادە» دەگەل دەستىك پیشەرگە دەپرۇن بۆ يارمەتى تازەربیيە کان و توش دەبىتى بگەریيە و ھاواله کانت ھەلگرى و بە ھانایانە و بچى. گوتى بەسەر چاۋ. ئیتر بېتەھەدی لە مآل و مەندالىم مالتاوايى بىكم ھەر لەكىن قازى ھاتەمە دەر ماشىن ئامادە بۇو، سوار بۇوم و يەكسەر بۆ سایینقه لە. پیشەرگە کانم ئامادە كرد و چۈوم بۆ ھەوشار. «پیرزادە» ناوىك، ئەفسەری تازەربیيە کان بۇو كە فەرماندە بى شەرەكەي دەكەد. لەولاشە و سەرەنگ «مۇزەفەری» گەورەي هیزى ئیرانىيە کان بۇو كە خەریك بۇو ھەوشار بگەرتىت. پاش شەپنیكى كەم، هیزى ئیران تیکشىكا و كشانە و. ئىمە نە گەپېشتنە ئەو شەرە. خەتاي سەعیدزادە بۇو. لە گوندىكى

^۱ سه‌فرخان قهقهه‌مانیان له کتیبی بیره و هریه کانیدا به‌ناوی (خطاطرات صفرخان) که به‌ریز عهلي نهشره‌ف
درویشیان بوی نووسیوه‌تهوه، له لایه‌ری ۱۶۵۰ به وردی ثماڑه بهو روودواه دهکات و دهکن له گرتی نه و
که‌سانده‌دا به‌شدار بیووه، به‌لام نه و بن نهودی ثماڑه به کاپیتان بکات، دهکن که نه و ڈاغایانه‌مان به خویان و به
که‌سانه‌وه گرت و رهوانه‌ی تهوریزمان کردن. له‌وی نه و دوو سنت که‌سه تیعدام کران و نه وانه‌ی تریش زیندانی
دریخاخه‌نیان بو بر بنهوه. به نهودی صفرخان قهقهه‌مانان زیاتر بناسن بر وانه‌ی لایه‌ری ۴۳۰-۴۴۰ نه کتنه.

^۳ به نه‌گهربی زور مهیه‌ستی له یه‌ریز "محه‌ممهدی سه‌عیدزاده" یه.

که ناوی (قرل قهبر)^۱ بیو، زوری خو خافلاند و چهند جاریکیش دمه قاله مان لئ پهیدا بیو تا واي
لیهات که نه و چوویه و بو میاندواوی و منیش گه رامه وه بو سایینقه لایه. «سه عیدزاده» کات به
فیروز نادات و ههر له رینگاوه نامه یه ک دهنوسیت له دژی من و به همه مو پیشمه رگه کانی نیمزا
ده کات و له میاندواو دهیدات به «حمده حوسین خان»^۲ که حمه دی مهولووده چرچی ۵۵ستی
لیداومه ته ده مانچه ی و گه ر پیشمه رگه کان نه بانگرتبا، سه عیدزاده کوژرابوو.

بۆ بەیانی بۆ کاری پیویست دهبوایه چووبامه وو بۆ سابلاغی. لە میاندواو لاما بۆ ئیدارەی کوردان. تەماشام کرد حەمە حوسین خان لە ستاد بwoo، دەستم بۆ لە حەوادا بەلام زۆر بە لالووتى وەلامى دامە وو و بە ساردى رووی تىكىرمە و گوتى: من چاوهەپوانى ئەھەم لە تو نەبwoo وا بەسەر سەعىدزادە بىتى؟! منىش لە وەلاما تەفەنگە كەم لە خۆم كەرددە و دەگەل ئە و حۆكمەي دابوويىمن بۆم فېرىدابىه و بەر لاقى و بىتە وهى يەك و شەش لە زارم بىتە دەر لە ژۇورەكەي وەدەر كەوتەم. چەندى ھەراي كردم ھەر وەلامم نەدایە وە. ئەوجار پىشەمەرگە كانى باڭگيان دەكردم، دىسان وەلامم نەدانە و و لىيان دووركە و قەمە وە. ملم لىتىا بۆ سابلاغتى. لە رىگايە چاوم لىتكەد «سەيد محمد نىسحاقى» بە ماشىنى وەدۋام كەوتۈو وە هەرچى كردى و كراندى نەگەرامە وە. ئەو چەند رۈزە لە سابلاغم بەلام خۆم پىشانى كەس نەداوه، تاشەۋىكى لەسەر ناخواردن «وەستا برايم» دەگەل «سمايلى» وەزۈور كەوتەن. گوتىان:

- قازی له حیزبیه و داواي کردووي و تؤى دههوى، دهبن ههستى و ده گەلمان بىتى و له چاوه‌روانىت دايە.

منیش گوتم کارم به کهس نیبه و نایهم.
دهستبه ردار نه بیوون. زوریان همهول دا و قسه کامان زوری کیشا. به هه رچوئنیک بن هه ستام
ده گه لیان چووم. که چووینه حیزبی، قازی له وی نه مابوو، گوتیان تازه چووه بو مالی. دیسان نایهم
له من و ده بی بی له وان. عیلاجم نه بیوو، ریبی مالی قازیمان گرت. که چووین دیتم قازی محبه مهد
له ژووره کهی خوی دایه و حمه حوسین خانیش ده گه ل نه فسه ریک به ناوی «کاکاغا»^۲ له ژووری
میوانان ته خته نه ردیان [باری تاوله] ده کرد. سلام کرد. حمه حوسین خان گوتی:

۱ نه و گونه له باشوروی پوژهه لاتی شاری ساینقه لا هه لکه و توروه که ۲۰ کیلومیتر له و شاره دوروه.
 ۲ پودپولکوفیک "سرهنگ دو، Podpolkovnik، Подполковник" (Lieutenant colonel) "سه لاحده دین
 کازمۆف" یان "سه لاحده دین عیسازاده کازمۆف" کوردیتکی کوردستانی سورور و نه فسه ریکی نه پته شی سورور بooo. به
 هه ردoo و زمانی کوردی کرمانجی و نازهربی ده گه ل خله لکی سابلاغن قسهی ده کرد و زور زوو له ناو دلی خه لکی نه و
 شاره دا جیی خوی کردده و به (کاکاگا) بانگیان ده کرد. وه ک له به لگه کاندا باس ده کری که سیتکی لیهاتوو بooo و
 به قاره مانی نه ته و هی سوچیت پیناسه ده کرا. ویلیام شیکلتن له کتبیه که دا بهناوی (جمهوری ۱۹۴۶ کردستان)، له
 لپه رهی ۱۱۹، هه رووهها عه بدللا نه حمه د ره سول پشده ری له کتبی: یادداشتہ کانم، ل: ۵۷ باسی نه و نه فسه ره
 کو ده ده که ن.

- که چەل! ئەو چەند رۆزە لە کۆنی؟ ها؟ بۆ دیار نى و لیمان ون بووی؟

- دیار بم چ بکەم؟

لە وەپرە سەرى قسان كرايە وە تا درەنگايە كى بە دەم قسانە وە دانىشىن. پاشان پىيگوتە كە:

- قازى زۇرى پىتھوش بۇو قىسەت دە گەل بکات. تىستا ماندۇوې و لە ژۇورە كە خۆي دايە. بەيانى بىرلاي بىزانە چىت پىنەلىن. بەيانى ھەستام چووم بۆ لاي قازى. دىتم چەند ئاغايە كى لەلا بۇو و وەزىرە كانىش دەدور و پشتىيان گرتىبوو و ھەر ئەوانىش بۇون بە كوشتىيان دا. بانگى كىرمۇ و گۇنى:

- ئەو چەند رۆزە لە کۆنی؟ چەند كەرەتە ناردۇت بە شۇتنىدا بەلام دیار نى؟



نەھەنە حوسىن خان سەرەفى قازى و بۇدىپۇل كۆنچىك "سەلاحىدەن كازمۇف" يان "سەلاحىدەن عيسىازادە كازمۇف" (كاڭاڭا)

پاشى زۇر قىسە كەردن و گۈنگەرن بۆ قىسە كانى منىش، فەرمۇسى دەبى بچىيە و بۇ سايىنچە لايە سەر ئىش و كارى خۆت.

قازى باش منى دەناسى و دەيزانى كە من ھەر كارىتكى بۆ كوردوستان نەبىت نايىكەم. گەر من قىسەم لە سەعىدزادەي ھەلبەزىوه تەوە لە سەر چۈونەپىشى كارەكان بۇوە نەك ئىشى خۆم. بۇيە بە قىسەي قازىم كرد و چۈومە و سەر پۆستە كە خۆم لە سايىنچە لايە. كە چۈومە و بۇ سايىنچە لايە دىتم «ئارام» لە وى نە ما بۇو، لە جىتىگاي «پىرزا دە» دانرا بۇو. پىرزا دە سەرەنگىكى زۇر لە سەرە خۆ و تىگە يىشتوو بۇو، بە رەچەلە كىش فارس بۇو. دە گەل ئە و زۇر باشم لىتە گۈزە را و زۇر شتى لى فيئر بۇوم كە هيچكەت لە يادى ناكەم.

تەمۇغە^۱ و حەممەرەشید خانى بانە^۲

پاش ماوهىيەك خەبەرم بۆ ھات كە «وەستا برايم» لە جەبەھى سەردەشتى شەھيد بۇوە. زۆرى پىن تىكچۈرم. خۆم وەخۆ نەگرت. پۇستەكەم دا بە «يۆسف خان»سى و لە جىڭگاي خۆمم دانا و چەند رېتىۋىئىسيھى كەم كەد كەپەيەست بۇو بە كارەكەوه، پاشان چۈومەھە بۆ سابلاغىنى. يەكسەر چۈومەھە كەن قازى. داوام لىكىرد كە بېنېرىتىھە جەبەھى. بۆم راizi نەدەبۇو. ئەو پىشىوابۇو كە لە سايىنقةلایە دەتوانىم زىاتر خزمەت بە كوردوستان بىكم، بەلام من دەمىزانى كە لە جەبەھە باشتى خزمەتم پىنده كىرىت و لەلایەكى ترىشەوە روخساري وەستا برايم بەردەواام لەبەر چاوم بۇو و خەمم لىتىدەخوارد كە بە دەستى دوژمن شەھيد بۇوە. هەرچۈتىك بىت قازىم راizi كەد و ئەمرەم وەرگرت و ھاقەھە بۆ سايىنقةلایە. ئەو ھاواالانەي كە لەمېزبۇو دەگەلەن بۇون، هەلمگىرن و نىدارەكەشم بە گشتنى تەسلىمي يۆسف خان كەد. ئەوجار دەگەل ھاواالەكانم رىنى سابلاغىمان گرت. لەوپىش دەستەيەك پىشىمەرگەم وەرگرت و چۈوم بۆ «سەرايە». خىرى تىدا بىت، «حەممەرەشید خان» فەرماندەي جەبەھى سەقز بۇوە. يەكسەر چۈوم بۆ لاي حەممەرەشید خان و ئەمرەكەم دايە دەستى. گوتى:

— برو بۆ «تەمۇغە»سى و لەويى بە خۇت و ھىزەكەت يۇست بە و ھەر ئەمرىكەم بۆ ناردى، بىكە. ھەر ماشىتىك ھات بىگەرلى. گەر ئەسلىھەي تىدا بۇو دەستى بە سەردا بىگەر و گەر شەمەكى خواردىنىش بۇو، لىكەرلى باپروات بۆ سەقز و بانە بۆ تىرانىيە كان. چۈومە تەمۇغە و ھەر ئەو رۆزە دەستىك ماشىن ھاتن، سەرەھەنگ «غەفارى» و چەند سەرباز و ئەفسەرى دەگەل بۇو. سى پىشىمەرگەي ئىتمەش وەك چاوهەدىر دەگەلەن بۇون. مىش ماشىنە كانم پاگرت و ھەموويانم بە باشى پىشكىنى. لە شتى خواردىن بەدەر ھىچمان نەدۆزىيەوە. چەند قوتۇو نالى وەللاخانى تىدابۇو، ئەوانم گىتىرايەوە. ھەرچەند سەرەھەنگ غەفارى ھات و ھاوارى كەد نەمدايەوە. گوتى:

— ئەمەيان بە من كردووە كە لە خواردەمەنى زىاتر ھېچ شىتىك بۆي نىيە لەو سنوورە دەرباز بىت. لەو قسانەدا بۇوين كە يەك لەو پىشىمەرگانەي چاودىريان بۇون، ناوى «مەممەد» كورى «وەستا قادرى بەننا» بۇو، ھاتە لام و گوتى:

— سەرەھەنگ لە رىتىگايە دەمانچەكەي خۆى داوهەتە من تا بۆي ھەنگرم و پاش ئەھەي لە پۇستى دەرباز بۇوين، بىدەمەھە!

^۱ "تەمۇغە" گوندىكە كە لە ۱۷ كىلۆمېتىرى رۆزئاواي شارى "سەقز" ھەلکەوتتۇوە كە دەكەۋىتىھە نیوان دوو شارى سەقز^۲ و بانە^۳.

^۲ كورتەيەك لەسەر حەممەرەشید خانى بانە لە بەشى پەرأويىزەكان و لە لايپەرە ۴۲۹ دا بخوتىنەوە.

گوتم کوا دهمانچه که؟

دهستی بو بهر پشتیندی برد و دهريهینا و منيش ليموه رگرت. سرهنهنگ غهفارى چاوي ليمان بوو و هاته پيتشن و گوتى:

— رهجا دهکم بجهده، ناختر تۆ ئيراني و منيش ئيرانيم و كوا وا دهبن و... زورى نهزيره بو هيئانمه و تا بيدنه، ئير نه يده زانى له و رؤزه دهگەرام تا پەلپى پېيگرم و حالي بکەم كى ئيرانييە و كى كورده. تا توانيم به سەرەيدا گوراندم و بېتكىم ھەلسۇوراند و نهزيره تم كرد، ئينجا لييان گەرام بېون. سەرەنهنگ لە سەرایه چوبوو بو لاي حەمەرەشيد خان و شكايەتى منى كردىبوو. زورى پىتنەچوو دوو پياوي خانىي هاتن و گوتيان:

خان دەلىن دهبن دهمانچە و نالەكامان بو بىنېرىتەوه.

منيش نەمدانه و پىممگوتىن كە بۆخۆم دىم، ديار بwoo پىيان لىن ھەلدىنا بهلام ھىدىم دەكردنە و. بەحالە ئەوانم بەرئى كرده و بۆخانى. زورى پىتنەچوو خاميرزا كە دەگەل پياويتى دى هاتنە لام و وادەكەن:

— خان دەلىن من فەرماندەي ئە و جەبەھەيم يان تۆ؟!

منيش پىتم گوتىن: من تازە هاتوومە ئە و جەبەھەي، من رەشيد خان باش ناناسم بهلام ئە و كاره هېچ لە بەرژەوەندى كوردوستاندا نىيە. بەو بىيارانەي كە خان دەيدات پياو نازانى كە خان پياوتى باشه ياشە ياشە ئەپەي؟ بە ناچار دهمانچە كەم دانى و رۆيىشتىن.

چەندى پىتنەچوو كە «مستەفا خۆشناو»^۱ و «ميرحاج»^۲ هاتنە لام و منيش ھەمموو نەقلە كەم بۆ باس كردن. ئەوانىش سەرەيان سوور مابوو و ديار بwoo ئەوان پىشتىر لە من خانيان بەو بىيارە سەير و سەمەرانەيە و دەناسى بۆيە، پىيان گوتم كە لە وودوا جوابى خانى مەددە و ھەر ئەمرىتى بۆي ناردى، تۈوري دە.

مالىيان ئاوهدان بىت، چابوو ئەوان زوو حالىيان كردم. لەمەۋپاش كەس نەبwoo حىسىت بۆ قىسى خانى بكت. ھەرچەند شىئەشىرەي دەكەد و خۇى دەبرە ئاسمان و دەھاتە وە عەرزى، كەس نەبwoo گوتى بۆ راگرىت. كە زورى هات و هاور دەكەد، تەنبا ئەو جوابىم دەدىيە و كە:

— مستەفا خۆشناو فەرماندەي ئىتەمەيە و تۆ ناناسم.

خان لە سەر ئە و كارانەي من ىقى لە ھەرچى سابلاڭى دەبۈوه. ئەوچەل واى لىتها تبۇو «ئاغا» كە مىوانى دەھات پىيىدە گوتىن كە حەكمەتى كوردوستان تەنبا لە مەھابادى ھەيە. جا سەير لە وەدا بwoo كە مىوانەكان دەھاتن ئە و قسانەيان بۆ ميرحاج و مستەفا خۆشناو دەگىرایە و. خودا

^۱ لە سەر نەمر مستەفا خۆشناو دەتوانن سەردانى لەپەرەي ژمارە ۴۶۲ ئەم كىتىبە بکەين.

^۲ لە سەر نەمر ميرحاج ئاكىرىي دەتوانن سەردانى لەپەرەي ژمارە ۴۶۱ ئەم كىتىبە بکەين.

باتانجه سینیتەوە هیندەی پىنەچۇو كە حەممە پەشید خان بۇي دەرچۈو^۱ و مىستەفا خۆشناو بۇو بە فەرماندەی جەبەھى سەقز و باھە، ئەوكەرەتەي ھەر ئەمەرىكى ئەوم بۇ دەھات زۇو بەجىمەدەھىنە. من كە لە تەمۆغەي پۇست بۇوم، ئاغايى تەمۆغە نىتىي «ئاغاخان» بۇو. سى برا و باوکىكى پېرىان ھەبۇو. ئاغاخان دەگەل باوکە پېرىھەكى، زۆر زۆردارىيەن دەكىد بەلام دوو لە براڭانى ھەر لە تەمۆغە تىكەلى دىمۆكراٽى بۇون. باوکىان دەستەلاتى ھەموو لە بەردەستى ئاغاخان نابۇو، براڭان ھىچكارە بۇون. من كە دەمدىت ئاغاخان و بابى زۆلەم و زۆردارى دەكەن، چۈوم دەبن براڭان و ھانم دەدان، تا واپلىتە ئاغاخانىيەن وەدەر نا و خۆيان بۇون بە ئاغايى تەمۆغە. بەو جۆرە تا ئەو رۆزەي من لەو پۇستە بۇوم ئەوان ئاغايى ئەو دىئىه بۇون.

پرووداوه کانى «بەلەجەر»^۲

وەختىك، لەلای خۆشناوى^۳ را ئەمەم بۇھات كە دەبت بېرۇم بۇ «بەلەجەر»سى. منىش گورجوكۆل خۆم و ھىزىھەكەم ساز كرد و رىنى بەلەجەريم گرتە بەر. لەجياتى من «سەعىدى مەممەد عەلى غابى» بە خۆي و چەند بارزانىيەنەوە ھاتە تەمۆغە و پۇست بۇون.
لە بەلەجەرى خەلکى دىئىكە و ئاغاكان زۆر بە حۇوپىمەتەوە بەپىرمانەوە ھاتەن. بە گەورە و بچۇوکەوە ئالاي كوردۇستانىيەن ماج دەكىد و لەلایان زۆر پىرۇز بۇو. دىوهخانىيەن بۇ پىشىمەرگە كان چۈل كرد. زۆر دەگەلمان بەرپىز و قەدرەوە دەجۇولانەوە. لە پېر و پەككەوتە را تا ژىن و مندالى ئەو دىئىھە دەھاتن بە چاوى بەگىريانەوە ئالاي كوردۇستانىيەن ماج دەكىد و بۇي دادەھاتنەوە. ئەو پىشىمەرگانەي دەگەلم بۇون، ئەوانىش بە دىتنى ئەو دىمەنانە كۆلى گريان دە ئەوكىاندا دەما و لە گابۇرپىان دەدا. پېرەڙىنى واھەبۇ دەھاتن و پىشىمەرگە كانىيان لە ئامىز دەگرت و ماچىان دەكىدن. حەسانەوە و رەنجىبەخەسارنە بۇونم لە پرووخساري ھەموو پىشىمەرگە كامدا بەدى دەكرا. ئەو تىكەلاؤيىھى فرمىسىك و بىزە، كە لە پرووخساري پىشىمەرگەدا دەتدىت، خۆي داستانىك بۇو بە ھەزاران لابەرەوە. بە داخەوە نازانم بىنۇوسىم. من تا مابىم ئەو رۆزەم لەپىر ناچىتەوە و شانازىي بەخۆمەوە دەكەم كە توانيومە وەك پىشىمەرگەيەك دە خزمەت گەلى لىقەوماوى خۆمدا بىم و ئەو

^۱ سەبارەت بە چۈونى حەممە پەشید خان بۇ عىراق و بەجىھىشتىنى كۆمارى كوردستان، بەپىز عەبدوللە ئەممەد رەسول پىشەرى لە كىتىبى: يادداشتەكانم، ل: ۷۷ كورتە باستىك دەورۇرۇزىتىت.

^۲ «بەلەجەر» گوندىكە كە لە ۲۷ كىلۆمېتىرى رۆزئاواي شارى «سەقز» و ۳۵ كىلۆمېتىرى باکوورى رۆزەھەلاتى شارى «بانە» ھەلکەوتۈوھە كە دەكەۋىتە نىوان دوو شارى «سەقز» و «بانە».

^۳ مەبەستى پۆدپۆلکۆڤنېك "مىستەفا خۆشناو".^۴

ههسته به خهلک خوم ببه خشم تا پیشمه رگهی کوردوستان به پشت و پهناخ خویان بزانن.^۱
چهند روزیک بوو که له بهلهجه ر دامه زرایبووین. کار و باره کانمان به باشی بهریوه ده چوو و

سپه پاس

نه من محمد مولودی بخوم ویشنار گه کاتمبوه که ناویدیک بوو
له گوندی بهلجه ر کارمان بی تمسیر درابرو آغايانی بهلمجه
به پیشی مانند آغا فارس آغا بویانی مانند آغا همیشیه بیوتنی
پیشندو خوشحال برون و همبو روژی دیده تیان لی ده کردین
و دیانگوتوه پیه پنهوی خوانانه همیچ جووه خوده بیشاناتیک
کوتانی ناکین و آمادین بمالوبه گیان دریی آزادی و
پارهستی آلای ملدن و پدوزنایتی لوچجاع گیانباری بشکین
دسان روزی جیجنی رمضان نهلوی پیشنه رگ کانی بهلمجه ران
دین کردو جیزه زمزمه لی کردین لدب رواری ۲۵-۶-۹
له لاهن جنای پوت چولکوچنل سصقی خونخواه بیشراگه بمندرا
که پوستی بهلهجه ر گوچنده بوه بومه دی آغايانی بلهجه
به گوچنده بوه پیه زور ععنده برون و تابه دی ده گطمان
هاتن و بدریان. کردین .

که چوونه پوستی میره دی آغا رسول آغا جوانمردی
هاتن بیه مانوه وله پوستی میره دیش دیشی لی کردن ولناره دی
چهند ساعتان کهله گتمان دانیشتن رسول آغا به قرآنی مسجد
سریندی خوارد کشمن بنهوی خوم آنادم دمه دی آزادی
پارهستی خاگی کورستان و آغا شیه نهستوری پیشواری
محبوب دالهیچ جوره خوده پیانو تیک روونه گیرم پاشان
دهستی له ناودستی همووان نازلور بدلخوشی و کادمانی
پیچی هیشتن .

پیه شو آغايانه : رسول آغا . مانند آغا فارس و سایری
به کور دیگر نیشمان پر و مه ده زانین وزوریان سویاس و لدر
دانی لیده گمین
سپاسنامه کاپیتان حمداد له ناغایانی گوندی بهلهجه و
میره دی که له روزنامه دی کورستانی زماره ۸۵ لاهه دهی ۲
نورگانی حیزبی دیموکراتی کورستان چاپ کراوه.

ههسته که ده زاری دهنا و ده ریده هینایه و، وهک به تهشی بپریسی ده بوو به ده زوو.
کاخه زی ده زاری دهنا به لوله ده ریده هینایه. زور عه جایب و سهیر و سه مره بوو. پیشمه رگه کان
هینده یان پی سهیر بوو که ههموو پی خافلابوون، بهلام من لیبان زیاتر وهشک که وتم، چونکه
قهت باوه رم به عهجه مان نه بوو. چوار ماشین مابوون که بیانپشکنین. «غه فوری فه تاحی فهیزی»
هاته لام و گوتی:

— کاکه ئه و چوار ماشینه چ لیکهین؟

^۱ کاپیتان له گوندی "میره دی" را، له کوئی با بهتیکدا به ناوی "سوپاس" له روزنامه دی "کورستان"ی زماره ۸۵ لاهه دهی
^۲ نورگانی حیزبی دیموکراتی کورستان دا، دوخی گوندہ کانی میره دی و بهلهجه رهله ده سه نگینیت و سپاس و
پیزاینی خوی له ناغا کان و خه لکی نه و دیانه ده رده بربیت. بو دیت و خویندنه وهی ده قی نه و په یامه بروانه
لاهه دهی ۳۳۲

من و غەفور بۆ لای ماشینە کان چووین کە بیانگەریین، دیتم سى سەرەنگ دەگەل ماشینە کان بۇون، ھەر کە دەستمان کرد بە گەرەن، قۆلیان گرتەم و گوتیان:

— رۆزمان لى درەنگ مەکە و لىتەنگەرى با بىرۇن. ئەوە تا ھەمو ماشینە کانت گەراوە ھېچى تىدا نەبۇوه ئەوانەش وەك ئەوانى تىن، تکايە ئىزەمان بىدە بىرۇن. وايان لىتىردىم کە سەریان لە منىش شىۋاندە و منىش فەرمانم دا تا بەريان بەردىن تا بىرۇن. کە گوتیان لە فەرمانە کەى من بۇ بەپەلە خۇيان ئامادە دەکرد کە بىرۇن، لەپەر ھاوار لە پىشىمەرگە يەك بلىنىد بۇو و بانگى كردى:

— وەرە چاولە ماشینە کە، پەرە لە تۆپ و تەفەنگ. کە چووم ج بىيىم؟ دوو تۆپ، قۆمپارە يەك [خۆمپارە-ھاوهن]، چوار بىسىم، ۱۲ كۆتىرى كاغەزەلگەر [كۆتىرى نامە بەرأى ئەمرىكىابى]، دوو ۋەشاشى گەورە، تەفەنگ و قۆرخانەش کە لە حىساب نەدەھات. «رەحىم عەبدى پەزا»ش لە ولای پاھات و گوتى:

— كورە حەممە دەگەيدە، لە ماشینە دېشدا كللوورىتك زىنى ولاخانى تىدايە. فەرمانم دا كە ئە ماشىنانە بەتالل كەن و ئەفسەر و سەربازە کان دەستبەسەر بىكەن. جا ئەوجار كەوەمە گىانى سەرەنگ و مەرەنگان. دەردىكم دانى بە سەگى نەدرابى. ئەوەي بىرەنگى بۇو پىمكىرنەن. ئابىرۇم بۆ نەھېشتن. تا رۆز بۇو، لەبەر سوورە تاۋى ئامىگىرن و كە شەۋىش داھات، لە ماشینە کانى خۇياندا حەپس كردن و پىشىمەرگەم لەسەر دانان. بە خەلکى دىيە كەشم گوت کە هەركەس چۈرە ئاوىيکىان بىداتىن، لە بەرەي ئىتمە نىيە.

لای گەرمائى نىيەرۇيە سەرەنگىكى كە چووبۇو دەنئىو دەوەنگىكە و سەرى ھەلەتىنا و بە پارانەوەيە كى زۆر حىزانە و سەرشۇرانە وەپارانەوە كەوت بۆ قۇومىيەك ئاوا. منىش ئەوەم دەۋىست كە ئاوا سوووك و ۋىسوايان بىكەم. كە ئەوەم بىنى بە پىشىمەرگە كانم گوت بىانەن بۆ نىئى دىتى و لە دىووهخانى كەمەنگىان نان و ئاوا بىدەن تا نەتۆپىن. جا چەند جوان بۇون كە ئاوا بە دىيلى و سەرشۇرى دەھاتىن و دەچوون دەتگوت تازە لە نىئى قەبر ھاتۇونە دەر.

ئاغاكان ھاتىن و گوتىان گەر راپىز بى لەو پلاوه بۆ پىشىمەرگەمان لىتىاوه لەپىشىان دابىتىن؟ منىش بىرىتىكم لىتىردىم و گوتىم جا چۆن مىوانى وا ئازىز دەبىن پلاوى بىنگۈشتىان بىدەمەن؟ قەت دەلم دىت ئەوانە وَا بە ھاسانى پلاوه كەيان لە قوورگى بچىتە خوارى؟ رەحىمى عەبدى پەزام بانگ كەد و پىمگوت كە بچىت ئە و كۆتە نامە بەرانە سەر بىرىت و ئاپرۇوتىان بىكتە و لەجيات گۆشتى مەرىشكى بۇيان لە بن پلاوه كەى بىن با بىخۇن. ئاخىر دەمىزانى كە ئە و كۆتەنە چەند بەنرخن و چەند بەكەلکىان دىت و چەندىيان خۇشىدە وىستىن.

ئهوان کۆتەکانیان بۆ کاری جاسووسی و سیخووری کردن له دئی ئىمە به کار دەھینا.^۱ رەحیمیش نەیکرده نامردی هەر زوو بە چەقۆ تیزەکەی سەری هەلپاچین و ناردی بۆ ئاپرووتکردن. له ولاشەوە ناردم بە شوین فەرماندەکەمان [مستەفا خۆشناو] له «سەرا»^۲ يە تا بیت و له میواندارییەکەدا بەشدار بیت و ھەم خەنی بیت بە دىتنى ئە دىمەنانە و ھەمیش با بزانین چ تەگبیریک لهو و ھەزە دەکات داخەکەم، فەرماندە چووبوو بۆ سابلاغ.

ھەر ئە و رۆژە «وھابی بلووری»^۳ کە وھزیرە، هاتبوو بۆ سەرایە تا چاویک له جەبە بخشىتت. دىتم بۆ لای نیوھرۆیە و کاتى نانخواردن مستەفا خۆشناو و ئاغای وھزیر پەيدا بۇون. ورددەر دە سفرە راڭرا و نان داندرە. ئەوانىش کە وھزیر و فەرماندەيان دىت، دەستیان کرد بە شکایەت کردن له من. ھەر ئەوان دەيانگوت کە حەممە دئاواي لىتكىردووين و فيساري لىتكىردووين، ئاوى نەداوينى و لەبەر گەرمایە رايگرتووين، حەپسى [بەندى - زىندانى] كەدووين و بېرىزى پېتكىردووين، مستەفاش زياتر بزەی دەھاتى و كەيفى سازتر دەبۇو بەلام ئاغای وھزیر نیوچاوانى غەزبە لىتەبارى، دىيار بۇو زۆرى پىتاھەخت بۇو کە ئە و ئەفسەرانەم ئاوا سزا داوه. وھاب لەكىن ئە و عەجەمانە و ھەنگ ھات و بە قەلسى گوتى:

— ئەوھ چ وھزىتكە پىنكىت ھيتاوه؟ ئە تو چۆن بۆخوت قانون دادەتاشى؟ چۆن ئە و جەنابانەت ئەزىھەت داوه؟ تو چۆن لەخۆتەوە كاران دەكى؟ دىيار بۇو زۆرى دەرىست و پىتى لىيھەلدىنا و بېرىنەوەي نەبۇو. منىش لەكىن ئەوان بە توندى وەلام دايەوە و دەمکوتىم كرد و بىندەنگ بۇو. ئەفسەرەكان هەليان وە گىر كەوتبوو و زمانيان كرابۇوە و دەيانویست ئازاوهمان لەناو بخەن، ئەوھى دەيانگوت نەياندە گۆتەوە، منىش رې ئاغاي وھزىرم بە ئەوان پىشت و لە جوقەي شاي را تا مەلەكەي، لە وھزىرى را تا گۈزىرى، لە ئىران را تا تورانى، لە ئالايان را تا ئايىنيان و لە خاكىيان را تا خۆلىان ھەموويم بۆ داگرتەوە ئە وجار نۆرە گەيىشە خۆيان و كەس و كاريان، كەسم بۆ نەھېشتن تەنانەت مەردوو و زىندىووشيانم بەسەر كرددەوە. ئەوھ مستەفا

^۱ لەسەر ئە و کۆتە نامەبەرانە و بەكارەتىنانىان لەلايەن دەولەتى ئىران بۆ جاسووسىكىردن لەسەر ھېزى پېشىمەرگەي كوردىستان، لە رۆژنامەي كوردىستان ژمارە ۲۱ - سالى يەكەم - شەممۇ ۱۱ یەشەمە ۱۳۲۴ لە لەپەھى كۆتايىدا كورتە ھەوالىتىكى لەسەر نۇوسراوه،

^۲ "سەرا" گۈندىكە لە ۱۹ كىلۆمېتى باکورىي شارى "سەقز" و ۱۸ كىلۆمېتى باشۇورى شارى "بۆکان" ھەلکەوتتۇوە كە دەكەۋىتە نیوان ئە دوو شارە. ئە و گوندە بە گوندى حەممە دئاغاى سەرایە (عەباسى) سەر بە عەشىرەتى دېبۈكى دەناسرىت و لەو سەردىمدا بىنکەي فەرماندەيى ھېزى پېشىمەرگەي لېتىو.

^۳ وىنە چىت كە كاپitan ناوه كەي بەباشى نەزانىبىت يالەپىرى چووبىتەوە، بۇيە لەمە دەدوا لەپىرى بلوورىان دەننووسم. بە ئەگەرى زۆر مەبەستىان بەرپىز "وھابى بلووريان" بىت كە لە سەرەتاوه دەگەل كۆمەلەي ڈ. ك بۇو و لەبەرئەوەي كەسىكى خوتىنەوار بۇو دواتر پەلەي بەرز بۇويەوە و بۇو بە ئەندامى كۆمەتەي ناوهندى حىزبى ديموکراتى كوردىستان. ماوهە كىش ئەندامى كۆمەتەي شارى سابلاغ بۇوە.

خوشنایش دهليز رقني سهی له قالبي هلهدهسووي، له ولای دانيشبوو ههربزه دههاتن و زياتر دهگه شايده. ئهو كه فه رماندەم بwoo، بوئى هەبwoo ليم قەلس بىت و بىندەنگم بکات و سزام بادات بهلام نه ك نەوكارهى نەكىد بىگره بە بزە و پىتكەننەكانى زياترى هاندەدام. جەنابى وەزيرىش پتەت لىدابا، دەقهلىشا. مستەفا چەندەي پىخوش بwoo، جەنابى وەزير سەتهينىدەي پىناخوش بwoo. هەر وا كە لە گرمەي قسان بوبوين كەلوبەلى سفرەش دادەنران. مستەفا كە زانى ئىتەر ئەوهى دەبوا بىكتۈرى گوتۇم، بوئەوهى باسە كە بىگۈرېت، وەدەنگ هات و گوتى:

— باشه پیم بلن برانم نه همرو چیت بو ساز کردوون؟
نه و ده شزان، که کوتاه کانم چ لنکدوون! وهلامم داهووه:

پلاو گوشت۔

- دهی باشه روژ دره نگه با نامان بخوین.
نان هات. که ته ماشایان کرد ئه و گوشته، فرروج یا مریشك نییه! زوو زانیان که نه و کوتره کانی خویانن که بومان له بن پلاؤ هاویشتونون. ئیتر سه رهنه نگ و مه رهنه نگ وەک شیتانايان لیهات.
دەستیان له پلاؤ و نانه کە کىشاپه وە و گوتیان:

- جه‌نابی بلوری نه و چ کاریکه؟ نه و کوترانه له نه مریکایه را دهنکی به ۵۰۰ تهنهن کپاون. نه و کوترانه ناسایی نین و نامه بهرن. عاملاندی نه و کوترانه کاریکی هاسان نیه.
دیسان و ههاب دهستی کرده و به ریستن و له لای نه و عه جه‌مانه خوی شیرن ده‌گرد. زانیم که کوتره کان کاری خوی کردووه بؤیه، قسم به وه‌هابی پچراند و پووم له مه‌جلیسه‌که کرد و به دهنگی بهرز گوتمن:

- دهبن جه‌نابی سره‌رهه‌نگه کان و ئەفسه‌رە کان بىه خشن كە تىزه جەبەھىيە و گۆشت كەم 55 سەت دەكە وىت بويىھ كۆتۈرە كاڭم بۇ ئاماھە كردن تا خۇشتان لى راپوئىرى. لەو 55 تەرسام پاشە ملە قىسە مان پېتلىن و بلىن کە قەدرىان نەگىرتىن و رىزىيان لەتەنابىن.

ئىر بە و قسانەم ھېندهى دى ئاورم تىيەردا. جا سەير ئەوه بۇو كە ئەوهەمۇو گۆشت و پلاؤھمان بۆ دانابۇو بەلام دەيان لە هيچ نەدا جىڭە نەختى ماست و دۆ. ھەم دلىان نەدەھات ئە و كۆتۈرانە بخۇن و ھەميش قسەكاني من زۆر لەسەر دلىان كارى كردىبوو. باوهەرتان بىت ئەوه ئىستاش ئە و پىشىمەرگانەي لهۋى بۇون و ئە دىيمەنانەي يان دەدىت ھەر ماون دەتوانىن لېيان بېرسن، وەھابى بلۇرپىان وەکوو ئەفسەرەكان، دمى لە نان نەدا، لە ئەفسەرە ئىزلىكىيە كان زىاتر تەم دايگىرتبۇو، وەکوو ئەوان دەستەۋەئىنۇ دامابۇو. وەھاب دەگەل مىستەفا خۆشناوى كە تازە كەيىشتبۇونە لامان، لەپىشدا ھاوارى كرد ئەرى چمان ھەيە؟ زۆرم بىسىيە! سەير ئەوه بۇو كە ئەفسەرە كان نان و ماستىكىيان تام كرد، بەلام وەھاب لە دوو كەچك دۆ بەدەر، ھىچى دى نەخوارد. يەك لە كۆتۈرە كان لە دەورىي [قاب] مىستەفا خۆشناوىدا بۇو، ئەوش زۇرى بىسى بۇو، لەمنى كەھۋى ھەر مابۇو

تیسکه کانی بخوات تهنانهت قامکه کانیشی ده لیسته و. دلای کوتریکی دی کرد، چوون که بُوی بینن، به لام پیشمه رگه کان هه مهویان خوارد بُو، ناچار به ماست و دو خوی تیر کرد. باوهه بکن ئه وه قسهی مسته فا بُو که گوتی: به خوا به له ززهت بُو. به عمری خوم نانی وا به له ززهتم نه خواردووه. به وه قسانه وه هابی قه لس ده کرد و پی راده بوارد.

نان و مان خورا و ورددهورده دهستیان کرد به سفره کوکردنه و. له ناو دهوریه کدا تیسکیکی چوله مهی کوتره کانم کهوته به رچاو. تاوم دایه و ره حیمی عه بدی ره زام بانگ کرد و له پیش چاوي هه مهو نه فسده ره تیرانیه کان و جه نابی و هزیر، له سه ره میوانداریه کی که چووینه وه بو سابلاغنی، چوله مه شکننه مان کرد. هه ره بُویه ش وام کرد تا زیاتر داخ له سه ره دلیان دانیم و قه لستیان بکم و رقیان هه ستینم. مسته فا خوشناویش له وبه ری نه وه چاوي له منه و ره ش و شین هه لگه راوه هیندهی پیشکه نتی. ئه و پهنده من به و تیرانیانه دا، ده بن به داستان باس بکریت. جا من نازانم به باشی بُوتان بگیرمه و، با ئاغا کانی به له جهه ره پیشمه رگه کان بُوتان بگیرنه و. ئینجا پاشی هه مهو حه یسویه یستیک عه جهم روویان له وه هاب و مسته فا خوشناو کرد که روز دره نگه و نیزمان بدهن بپوین. میرزا وه هاب نه مری دا که ئازادیان بکم تا بپون.

- من گوتم: ناتوانم ئازادیان بکم.

- وه هاب گوتی: من نه مرت پیده دهه که ئازادیان بکه و توپ و نه سله حه که شیان بده و، ئیتر تووپه بُوم له خوم ده رچووم و به سه ریدا گوراندم و گوتم:

- گهر قازیش بلئی توپ و تفه نگ و بیستم و نه سله حه کانیان نادمه و. من تو ناناسم و به رپرسی من نی. مسته فا خوشناو فه رمانده جه بجهه یه گهر نه و بلئی باشه من هیچ نالیم. مسته فاش وه ک پیاوان دهستوری دا ماشین و خوارا که کانیان بدهنه و به لام قورخانه که يان بگیرنه و. منیش قورخانه گیرایه و و ئه وانه دیم دانه و. قورخانه که م له وی رانه گرت و زوو ناردمن بو سابلاغنی. به واریدیوونی ئه و شтанه بو ناو شاری، به رادیو و بلینگو^۱، دهست کرابوو به تاریف و په سنی من که ئه وه فلا نه که س به بیته قه و ره قه، نه ونده ئه ونده سیلاح و که لوپه لی له دوژمن گرت وو و او و اوی کردووه. که هاتیشمeh و سابلاغنی ده چوومه هه ره شویتیک هه ره تاریفی من بُو و خه لک به ریز و خوش ویستیه و دهستخوشتی و سپاسیان لیده کردم. ئه و پروژه يه کسه ره چووم بو لای قازی. ویزای به خیره تینان و دهستخوشتیه کی گه ره موگوو، فه رمووی که:

- نه ده بوایه ماشین و خوارا که شت دابانه و به تیرانی.

- له وه لاما گوتم: قوریان جه نابی و هزیره کدت له کن ئه و تیرانیانه ده گه لم به شهه هات و چاوي لی سور و شین ده کرده و، ئه و پیداگری کرد که بیانده و دهنا، سوئند به کوردستان هه ره به پیان

^۱ له به شی په راویزه کاندا و له لاهه رهی ۴۷۲ وردہ زانیاریه ک له سه ره م رادیویه بخویننه و.

بەریمەدەگەندەوە و دەمکردە پەندى عالەم، جا چۆن من شت ۵۵۵ مەھەوە بە تۈرانيان؟ چۆن دەھىلە خېرىم لەدەستى بىيىن؟ ئەوە كارى جەنابى وەزىزەكەت بۇو. باوهەرتان بىن، قازى هەر ناخ و داخى بۇو. ئەوجار فەرمۇسى كە:

— نەدەبوايە ئەو كۆترانەت سەربىرييە، دەبوايە ناردباتنەوە بۇ سابلاغى.

— گوتىم: قوربان دەمىزلى كە مىرزا وەھاب ئەوانىشى دەدانەوە، ھەرچاڭ بۇو كوشتمەنەوە و لانكەم پىشىمەرگە كان خواردىيان و عەجەميش پىتى دران لە داخان. حەمە حوسىن خان كە فەرماندەي گشتى ھىزى پىشىمەرگە بۇو بەتاپىھەتى بانگى هيىشتم و خەلاتى كەرمى. يەك ميدالى ئازەرىيەجان و دەستىك جلى ئەفسەرى و ۵۰۰ ئەنمى كەدە خەلاتىم و فەرمۇسى كە بۇ سالى تازەش دەرەجە يەكت بۇ زىاد دەكەم دەبى بە «ماپور».

چەند رۆزىك لە مالىن وچانمدا و دەگەل مال و مەندالم ڕامبوارد. پاشان چۈومەنەوە جەبەھى. زۆرى تىۋەرنەسۈورا خەبەرىان دامى كە براكەي قازى كە تارانى نوتىھەرە، لە تارانى را بۇ ئەو توپ و قورخانەيە ھاتوتەوە سابلاغى لە قازى وەرگىرتوتەوە و داوىيەتەوە بە تۈراني. ئىت خۆم بۇ رانە گىرا و بەپەلە و بەتاللووكە خۆم گەياندەوە بۇ سابلاغى. يەكسەر چۈوم بۇ لاي قازى و لۇمەم كەد كە:

— تو بە منت دەگۇت بۇچى ماشىئە كانىشىت داونەوە كەچى بۇخۇت ھەموو ئەو قورخانە باشەت داوتەتەوە بە تۈراني؟! تو ھەمان كارى وەزىزەكەت كەردىم، چۆن شتى وا دەبىت؟! گوتى:

— رۈوسە كان گوشاريان ھىنابۇو و دەيانگۇت نىتە بۇخۇتان توپ و قورخانەي باشتان ھەبە، نە كا بەتەما بن دەگەل ئازەرىيە كان شەر بىكەن؟ منىش لە جەيىفي ئەوان داومەتەوە. پاشى زۆر قىسە و باسى ىرەق و ناخوش كە لە بەينماندا ھات و چۈو لە ژۇورەكەي وەدەر كەوتىم و چۈوم بۇ لاي (ئەسەدۆف)ى كە موستەشارى شۆرەھى بۇو لە سابلاغى. پىنمگۇت كە:

— ئەوە چ كارىتكە كەردوتە؟ بۇچى واتان بە قازى گۇنۇوھ و ئەو تۆپانەتان لىتەستاندۇتەوە و داوتانەتەوە بە تۈران؟ گوتى:

— ئىتىمە كارى وامان نەكەردوت و ئاگاشمان لىتەبۇوە. براي قازى لە تارانى را ھاتوتەوە بۇ ئەو تۆپانە تا وەريانگىرىتەوە بۇ تۈرانيييان.

ئەسەدۆف كابرايەكى عەررووسى زەلامى لەلا بۇو و دىيار بۇو لە ئەو پلەي بەرزىر بۇو، ھەرچى من دەمگۇت بە عەررووسى بەو كابرا زەلامەي دەگۇت و قىسە كانى ئەويشى بۇ من تەرجمە دەكەردىم. زۆرمان كىشە بۇو و چاوم لېكىرد ناگەينە سەرئەنجام لە داخان وەدەر كەوتىم. وەك مار جىنىڭلەم دەدا، نەمەزىنى روو لە كۆي بىكەم، كە سەرمەلەنەن، دىتىم كە چەند كەس لە ھاواللە كائىم چاوهەرپوانى منن و (ئامىنى كچىشىم) دەگەلەنەن. كچەكەم دەباوهش كەد و ئەوجا چۈومەنەوە مالىن. ئىستا نەحەسابوومەوە كە حەمە حوسىن خان ئەمرى بۇ ناردم كە دەپن ھەر ئىستا بچىتەوە بۇ جەبەھە. منىش يەكسەر پىگام بېرى و ھاتەمە سەرایە لاي مىستەفا خۆشناوى. ھەمەمۇ شىتىكەم بۇ باس كەد. گوتى كە:

- هەموو شىئىكم زانىوه و ئاگادارم، بەراستى كارىزكى زۇر خەرايىان كەدووه.
بە شەرەف ئەوهى دەيلەم قىسەي ئەو بۇو، گوتى:
- ئاخىمان خېرىت. قىسەيەكى ترى گوت كە بۇ نۇوسىن ئابىن و من خۆى لىتەبۈرەم.



شەھىدى قارەمان و ھەرگىز نەمر، پۇنچۇلکۇۋىنىك
مىستەفا خۇشناو

حاجی باوه شیخ (حاجی بابه شیخ)



حاجی بابه شیخ ۱۸۸۴ - ۱۹۵۹ ز - ناوی
عهبدولیه حمان کوری سهید عهبدولکه ریمی
زهنهله و ناستاوان (سیادت) له.

پاشی ئوهودی که هه مهوو قسه کانم له لای مسته فا خوشناو
هه لېشت، چوومه وو بو جه بهه لای هاوا الله کانم. چهند
رۆزىک تىپه پى هىچ باس نه بwoo تا رۆزىکيان دهستىك
ماشىن هاتن. هەر ماشىنه و ئەفسەرىزىكى ئىرانى تىدابوو.
جهنابى « حاجی باوه شیخ» يىش له ماشىنىكدا دانىشتبوو و
چهند پىشمه رگەشى ده گەل بwoo. ماشىنه کان پر بۇون له
شت. هەر خودا دەزانى چى تىدابوو كە دەرپۇيى بو بانه و
سەرددەشتى. خۆم گەوج كرد و وەسر ماشىنىك كە وەتم تا
بىگەرەم، له پى گازيان كردم كە جەنابى حاجی باوه شیخ تۆى
دەۋى. منىش چووم و گوتى: پىويست ناکات ماشىنه کان
بېشكىنى. له پرووی ناعيلاجى به قسەم كرد، ئەو سەرۆ كۆھ زىر
بwoo و نەمدەتowanى له قسەي لادەم.

جە بهەي سەرددەشت

پاشى چەند رۆزىک مسته فا خوشناو له سەرايە را ئەمرىتكى بو ناردم كە له سابلاغۇ را تۆيان
دەۋى. كاتىك چووم بو سەرايە گوتى منىشيان داوا كردووه، بوهسته با بهىكە و بچىنه وو بو
سابلاغۇ. لەۋى مەستەفا بwoo بە فەرماندە هيلى كوردوستان و بە ئەمرى قازىش من چووم بو
جە بهەي سەرددەشتى. قازى گوتى:

- پىشمه رگە كانت هەلگەر و بچۇ بو جە بهەي سەرددەشتى. وەك دەلىن «بە كر»^۱،
فەرماندەي جە بهەي سەرددەشتى تەھنگ و فيشه ك بەرى دەكتە عىراقى، بىرۇ
بزانە ئەوه چ كارىتكە؟

چوومه وو بو جە بهەي بانه و هاوا الله کانم هەلگرت و بەنیو گەوركاندا چوومه جە بهەي
سەرددەشتى. بە نىيەن دەپۈيىشتىن لادىيى بەپىرمانە و دەھاتن و بەخېريان دەھتىنائىن.
ئالايى كوردوستانىان ماج دەكىد و كېپتوشيان بو دەكىد. هەشبوو شكايدەت و گازىنەيان لە ئاغاكانىان
دەكىد. بەداخە وو ئىمە نەماندە توانى بەنى ئەمرى حىزىي ديموکرات هىچيان دە گەل بىكەين.

^۱ مە بهەستيان (بە كر عهبدولكەریم حەویزى) كە بە (رەتىس بە كر) ناودىرە. ئەو سەرددەم كرا بە فەرماندەي جە بهەي سەرددەشت.

ناوریشمان بُو نه و ههژار و
 پرووت و برسیانه
 تیبهردبُوو. داخهکم، له
 دلخوشی دانهوه و
 دانبهجه رگداگرتن، چیترمان
 لهدهست نهدههات.
 پیمانده گوتن که خهمنان
 نهبن به دلی تیوه دهبن، تا
 گهیشته لادیه کی نیوانی
 بانه و سه ردشتی، - ناوی
 دیهکم لهیاد چوتهوه -
 کابرایه ک و پیرهژنیک و
 کچیکی گنج، شکایه تیان له
 ناغای نه و دیهه ههبوو.
 پیرهژنه که توپتکی قوور
 لهسهر سه ری دانابوو و
 بهدهم گریان و نالهوه

دهیگوت که ناغا کوره کهی لئی پیسه ر و شونن کردووه. نازانین چی به سه ر هیناوه! و هخته بُوو شیت
 بم. گوتم با نه و شهوه له و دیهه ھینینه و به شکوو دهستم بگانه ناغاکان. به داخه وه ناغاکان
 چووبونه بهرهی نه و ناغایانه که له دژی کوماری کوردوستان دهستان دابوو تفه نگ و یارمه تی
 تیرانیه کانیان ده کرد.

نه و شهوه من له مالی نه و ناغایانه بُووم. له ترسان نه ناغاکان و نه کوره کانی نه هاتنه وه. گه ر
 نه و شهوه هاتبانه وه، له داریان دابام، تولهی نه و دایک و کوره داماوه م دهستانده وه. نیستاش له سه ر
 دلمه که نه متوانی هیچیان بُو بکه. به یانی تا لای نیوه ریویه به تائقه است له و دیهه ماینه و به شکوو
 سه ر و گویلاکی ناغاکان و ده بکه و تیته و به لام ناغاکان له کونی مشکیشدا دیار نه بُوون.
 دیهه که مان به جیهیشت و چووین بُو «رہ به تی»^۱ له نیزیک سه ردشتی. فه رمانده که ببه که

۱ "رہ بهت" که به فارسی "ربط" دهنووسقی گوندیک بُووه له سه ر بیگای سه ره کی نیوان مه هاباد و سه ردشت.
 ۱۵ کیلومیتر له باکوری بؤزناوای سه ردشت و ۱۰۸ کیلومیتریش له باشورویی مه هاباد هه لکه و تُووه. نیستا
 بُووه ته شاروچکه که گه وره.

«به‌کر» له‌وی پوست بwoo و له ژووره‌که‌ی خویدا بwoo. ئیمه نه‌چووینه ژووره‌که‌ی و ههر له‌ده‌رئی راوه‌ستاین. چهند کاتئمیرتیکی تیوه‌رسوورا تا ته‌شريفي هاته ده‌رئی و بزانی ئه و هیزه بو هاتوون بو په‌به‌تئ؟ دیار بwoo زوری پیتاخوشه که ئیمه هاتووین. پاش چاک و خوشی، به‌ریکردن بو «مه‌کلاؤی»^۱ که ئه‌ویش ههر له نیزیک سه‌ردەشتی بwoo.

ئاغای دییه که که‌پو و لووتی برابووه. کاتی خوی «مه‌لا خه‌لیل»^۲ له شه‌ریندا ده‌یگریت و لووتی ده‌بپی. مه‌کلاؤی دییه کی زور خوش و دل‌فین بwoo. دوو-سق پوژان له‌وی بwooین. پوژیک ئه‌مری فه‌رماندەم بۆهات که به‌کر ئاغا بیت. نووسیبووی:

- کاتئمیر ئه‌هند، چهند ماشینیک به‌لای ئیوه‌دا دین، بچن بو سه‌ر جادده‌ی و پیشیان پیتگن، گه‌ر پیشمه‌رگه‌ی ئیمه‌یان ده‌گه‌ل نه‌بwoo رایانگرن و نه‌هیلن برون. به‌پله چووین بو سه‌ر ریگایه و خه‌نده قمان لیدا و تیاندا جینگیر بwooین. زوری نه‌کیشا دهنگی ماشینان هات. نیزیکبوونه‌وه و رامانگرتن. سه‌ربازه‌کان هه‌مووی ئه‌سله‌حه‌یان پیبوو، نه‌مانهیشت له ماشین بینه خوار. چوار ئه‌فسه‌ریان ده‌گه‌ل بwoo، ئه‌وانم هینا خوار و دام به پیشمه‌رگه‌کان و گوتمن بیانبه‌ن بو دی. ئه‌فسه‌ره‌کان کردیانه قاژ و قرووز:

- بوجی ده‌مانگری؟ ئه‌وه سه‌ره‌هندگ «ئایروم» دیت و بوخوت قسه‌ی ده‌گه‌ل بکه. ده‌و قسانه‌دا بwooین که سه‌ره‌هندگ ئایروم له ماشینیک هاته خوار. ئه‌و منی باش ده‌ناسی. چهند جاریک ماشینه کانیم پشکنیبوو. به تووره‌بیه‌وه گوتی:

- مه‌لووودیان، دیسان چ باسە؟ بو وا ده‌که‌ی؟ بو پیشت به ماشینانه گرتووه؟
- گوتمن: پیشمه‌رگه‌تان ده‌گه‌ل نییه و ناهیلم برون.
- گوتی: تا چهند ده‌قه‌ی دی ریتگات بەردا باشه ده‌نا، بەزۆر ده‌رۆم.
من عه‌جایب مام؟! تا ئیستا چهند که‌پهت پیشم به و سه‌ره‌هندگ ئایروم گرتووه هه‌ر له‌بەرم پاراوه‌ته‌وه و منه‌تبارم بwoo که ریگای بدەم! ئیستا بو وا له‌سه‌ره؟ نازانم! منیش لئى تووره بoom و گوتمن:

- گه‌ر پیاوی و له پیاوان بwoo ده‌رۆی. جا بزانه چیت به سه‌ر دینم. له‌و قسانه‌دا بwooین هاره‌ی تانکی هات. پیشمه‌رگه‌کان هه‌رایان لئى بلیند بwoo که کاکه تانک گه‌بیه سه‌رمان. به‌پله ویستمان خۆمان له خه‌نده قان باویزیین بو چما نارنج‌وکیکیان پیدانه دام؟!

^۱ نه‌و گوندە ده‌که‌ویتە ۱۸ کیلومیتری رۆزه‌هلاطی شاری سه‌ردەشت که له نیوان ریگای سه‌ردەشت بانه هه‌لکه‌وتووه.

^۲ مه‌بەستی کاپیتان، «مه‌لا خه‌لیل گۆرەمەری»^۳ يه که له سالی ۱۳۰۷ هەتاوی تا سالی ۱۳۰۸ هەتاوی (۱۹۲۸-۱۹۲۹ زایین) له دژی قانونی جل و بەرگی زوره‌ملی که پەزا شا داواي ده‌کرد و به قانونی (کشف حجاب) به‌نوابانگ بwoo، شوپشی کرد.

له بهختی من نارنجوک نه توّقی و «حسینی عه بدوللای بیستانچی» هه لیگرته وه و له جانتاکه هاویشت که ههر بهقه رای سیویکی گهوره دهبوو. بهو حالت خومان دهنيو دهون و خنهنده قی هاویشت و بوو به تهقه. سه رهه نگ ئایروم له ناو قرمەی فیشه کاندا هاواری ده کرد»

— کوره مهولودیان تهقه مه که.

فه رمانم دا روح میان پن مه کهن. ههر ئه وندم زانی به په له خۆی له ناو ماشینیک هاویشت. جا گوتم دایگن ئهو ماشینه. باوه رتان بیت بارانی فیشه کامن به سه ردا باراند. بهداخه و خۆی و بهر نه هات و بوی ده رچوو به لام دوو ئه فسەری که لهو ماشینه دا بوون، و بهر هاتن و کوژران. تانکه که شالاوی بر دببوو بو سه ر ده سته يه ک پیشمەرگه. تیستا مایبوو بگاته تیمه. ته ماشام کرد دوو گروبان که هه ردووکیان ره شاشیان پیبوو، زور بیبهزه بیانه ده یانزه شاند. ئامانیان به که س نه ده دا. لهو خنهنده قه دا من و دوو پیشمەرگه دی بووین. يه کیان ناوی «محیدین بارزانی» بوو و ئه وهی دی «حسینی عه بدوللای بیستانچی» بوو. گوتیان:

— کاکه چی بکهین؟ ندو دوو گروبانه به ره شاش و چان به که س نادهن! ئه وه تا له پیش تیمه!

— گوتم: لیيان دهن.

محیدین و حسین وک پیاوان له سه ر زگ لیيان نیزیگ بوونه وه و هه ردوو گروبانه کانیان توپاندن و ره شاشه کانیان هه لکرت و هاتنه وه. ئه وجار تانکه که زوری بو هیناین و رینگای پن چوّل کردین. ئه وان ده رچوون به لام ۱۲ که سیان لیکوژرا. لهو بینه شدا کوپیکی بارزانی که عه مری ۱۳- ۱۴ سالان دهبوو، به ده نگ تهقه وه هاتبوو. ده گرمەی تهقه دا گروبانیکی ده کوژیت و ده چیت که سیلاحه که هه لکریته وه، و بهر دیت. تیمه ش چووینه وه بو پوسته که خومان.

لای نویزی شیوان چاومان لیکرد که ئه وه هه ر ماشینه و دینه خواری. هاتوچویه کی سه ریان هه بوو. ئه وه ناشزانین که بو سه ر تیمه دین. هینده جموجولیان زور بوو که ناچار بoom ته گیبریتکی بکم و سه نگه ران قاییم بکهین. له سه ر هه موو ته په کانی دهوری دی پیشمەرگه نوبه چیم دانان، بو خوشم ده گه ل چهند نه فه ران له نیو دی بووم. ئه وشە وه تا به ره بیانی له جموجولدا بوون. ئه وهندم زانی بوو به تهقه. که وه سه ر که وتم دیتم «حسینی خال ئاغای» شه هید بوو. حسین له بن داره گیوژیک هه لدھستیته سه ر پن تا گیوژان بخوات، تومەس تانکیک له بن ده وه نان خۆی مات کر دببوو. که حسین راست ده بیته وه بو گیوژان، تانکه که به ره شاشی لییده دات و ده کوژری. تیمه له و ته پولکه يه که حسین لى کوژرا، جینگیر بووین. ئه وجار تانکه کان که زانیبوویان ئاشکرا بوون، پیش ئه وهی تیمه هیرشی بکهینه سه ریان، ئه وان هیرشیان کرد. تیمه بووین به دوو بهش. به شیکمان خومان له ناو دی هاویشت و به شە که که دیکه ش رینگای ره بەقی گرت. لە شکری ئیران وەیزانی هه موومان هه لاتووین و نه ماوین. به هه راکردن هجومیان کرده ناو دییه که. و دنه بئ زور ئازا بن، پیان وابوو که دییه که چوّل بوو و کەسی تیدا نه ماو. له هه رچوار لاوه به هه راکردن

هیرشیان کرد. پووم له پیشمehrگه کان کرد و گوتم: به بابه و ۵۰۰ ده بهر مر، که س ته قه نه کات تا ده گه نه ناو دیئی. له پیش هه مهو سه ربا زه کانه و گروبانیک به ره شاهه و خوی له نتو دیئی هاویشت. رووی له ده رکه هی ماله سه یدیکی کرد و به ره شاهه که هی بیبه زه بیانه ره شاندی و زیقه هی له ژن و مندالی سه یدی هه ستاند. له تاو مال و مندالی سه یدی ثاورم گرت و فه رمانی ته قه ده رکرد. له یه کهم ده ستیریز، کابرای گروبان که لاکی که وت و ۹ گولله هی به رکه و تبوو. به داخه و به ره شاهی کابرای دوو مندالی سه یدی کوژ رابوون و ژنه که هی و مندالیکیشی بریندار بوون.

نه وجار سه ربا زه کانیش له هه واي گروبانه که هی رشیان کرد و وه بانده زانی که سمان له دی نه ماوین. له هه مه مولا يه که و فیشه کمان به سه ردا باراندن. چا کمان داگرتن. سه ریان باش لیشیو ابوبو. نه بانده زانی خویان له چ کونیکی راکن. ئیمه له قه لآکه دا ۱۲ که س بووین، نه ونده مان زانی تانک به ری ده رکه هی لیگرتین. به پشتوانی تانکه که هه ر چوار ده رمان گیرا. زوو ست دانه نارنجوکم له شریتیک به است و به تانکه که هی نه گرت، به لام ترسیکی سه بیری خسته ناو دلی دوزمن. زور چکوله بوو، به باشی تانکه که هی نه گرت، به لام ترسیکی سه بیری خسته ناو دلی دوزمن. له ولاشه وه، له بره نه وهی پیشمehrگه سه ربه رزی و سه رکه وتنی کورد وستانی له دلدا وه ک چرا دایسا و ئاما ده بوون هه مهو گیان فیداییک بکهن، له تانک و فیشه ک نه ده تسان، بؤیه له شه رنیکی قاره مانانه دا به خویم و ۱۲ پیشمehrگان، ده دیکمان دا به له شکری تیرانی که تا ماون شه رپی مه کل اویی له بیاد نه کهن. نه و سه رکه وتنه له زیره کی ئیمه نه ببوو به لکوو له خوش ویستی خاک و نیشتمانمان ببوو، له خوش ویستی ده وله تی کورد وستان ببوو.

له گه رمه هی هه لاته لاتی له شکری تیرانی، ته ماشام کرد کابرایی کی پهسته ک سوری پشتیند سپی، له ناو له شکردا خوی هه لد سووراند و پاشه کشه هی ده کرد و رای ده کرد. پووم له هاوا الله کانم کرد و گوتم ره جاتان لیده کهم ته قه مه کهن و دهست راگرن. من نه و فیشه که داویمه پهسته ک سوری و تیوهش ته ماشای کهن. ته قه لیکرد و ورمگیرا. هه مهو پیشمehrگه کان بؤیان له هورا دام. من به ره شاش زور چا کم ده نگوات. ئیتر پیشمehrگه کانیش وايان لیهاتبوو که به ئیشتیا سیله بیان له عه شیره تیک يا سه ربا زیک ده گرت و سلاریان ده کرده وه. نه و له شکر و وها لیکه له شابوو که ئه وهی هه لات، هه لات، دهنا زوریان خویان ده ناو ده وهن و کهند و دو لاندا حه شار دابوو تا نه کوژرین. به و جو ره له شکری تیرانمان به هورا کیشان شکاند و هه مهو هه لاتن و دیان به جیهیشت و که لاکیکی زوریان له پاش به جیما. له پاشان زانیمانه وه که نه و هیرش به هاوا کاری له شکری بانه و سه رد هشت کرابوو و زیاتر له ۲۰۰۰ که س ده بون جیا له عه شایر. هه مهو چه شنه ئه سله حه بیه کیان پیبوو. ته نیا شتیکی که نه بانبوو غیره ت و ده مار ببوو که عه جهم و تیرانی لی بیبه رین. به داخه وه هه ندیک عه شایر خو فر و خاک فر و شیشان ده گه ل ببوو که له بنه ره تدا له غیره ت به تال بون، بؤیه خویان فر و شتیوو، ده نا عه شایر هه ببوو به دل و به گیان ده گه ل کومار ببوو. نه و شه ره نه ونده

له ئىران و كۆمارى كوردوستاندا ناويانگى دەركىدبوو، ده ئەوهەندەش لە كوردوستانى عىپاقي نىتىو كىردىبوو. ئەو پىشىمەرگانەي دەگەل من بۇون، بىرو ناكەم لە شۇرەپەيش شەپەكەرى وا هەبن. بە ۱۲ نەھەران دوو ھەزار سەرباز و عەشايىرت وەسەر گەپى و بەھەموو سىلاحە قورس و قورخانەيە، ئەوان بىدۇرىن و ھەلىن ئىمەش بىبەينەوە و لە ناو دىدا بىكەين بە ھەلپەرکىن و شايى. لە مىزۈودا دېت باس بىكىتىت. ئەوجار ھىچيان پىتەنەما بۇو، لە سەرەدەشتى را بە تۆپان، تۆپارانىان دەكىدىن. سەير ئەو بۇ كە دەنكىتكىش وھ ئىمە نەدەكەوت. يالە گىشانىان دەدا يالە دەشت و دەۋەنەن. دەورى ئەو قەلایەي كە ئىمە لېبۈون ھەمۈويان داگىتىبوو بە تۆپان بەلام دەنكىتكى نەھاتە ناو قەللاڭەي. ئەو رۇزە ھەر لە چىشتانەوە تا بەتلىك لە شەھەر تۆپيان تىھەللىكىدىن. بەكر ئاغا كە فەرماندەي جەبە بۇو، نەيدە توانى يارمەتى و ھىزى پېشىوانى بۇ ئىمە بىنېرىت، لە بەرئەھەر ھەمۈوي رىگا كان ھەمۈوي بە تانك و سەربازى ئىرانى و عەشايىر گىرا بۇون. ئەو خۆش بۇو كە لەشكىرى ئىرانىش نەيدە و ئىرا تەخووفىمان بن، دەيانزانى كە ئىمەش «شۇوشە» مان پىتىه. جارجار لە دوورەھە را تەقەيە كىان دەكەد و ھىچى تر. درەنگىايەكى شەھەرماندە نامەيەكى بە چەند پىشىمەرگەيە كىدا بۇ ناردەم. لە كاخەزە كەدا نۇوسىبۈوی پۇستە كەتان چۆل كەن و وەرنە رەبەتى. فەرماندە خۆشى لە پەبەتى دادەنىشت. بۇم نۇوسىبۈيەوە:

- تاکوو سه‌رمان نه په‌ریتن نه و دیتیه چوں ناکه‌م. جا چوں ده‌هیتم نه و فه‌تحه‌ی
پیشمه‌رگه کان کرد و ویانه بیت‌ته‌وه هیچ.
کاخه‌زم له مستی پیشمه‌رگه کان نا و به‌ریمکردن‌وه بو فه‌رمانده.
ورده‌ورده ته‌قه نه ما و ئیمه‌ش دانیش‌تین بو نان و چا خواردن و حه‌سانه‌وه. پیشمه‌رگه نه و ند
وره‌یان به‌رز بوو که به و دره‌نگانه‌ی شه‌وئی ده‌ستیان کرد بوبو به هله‌لیه‌رکنی و گورانی گوتن. بو لای

۱) ناوی را در اینجا معرفی کنید و آنرا با نام خانوادگی خود برابر نمایید.

"شوشه" ناوی چه شنه نارنجوکیکی دژه تانک بوده که ناگری له تانک به رده‌دا. نه‌رته‌شی سور دابووی به کورده‌کان. به‌رتز "عه‌بدوللا نه‌حمدہ رسول پشدھری" له کتیبی "یادداشتہ کامن" دا، به‌شی یه‌کم، له لایه‌رهی ۴۹ و ۸۶ باسی نه‌و شوشه‌یه ده‌کات و ده‌لئی: [دده‌له‌تی شوزه‌وی به دیاری پیشکه‌شی هیزی پیشمه‌رگهی کوردستانی کردودوه له ناویاندا چهند هه‌زار دانه "شوشه" (تیزاب) که بو سووتاندنی (ده‌با به - تانک) به کار ده‌هات. نه‌ویش ده‌با به پیشمه‌رگهی گانفیدا له نزیکوه بخانه سه‌ر ده‌با به‌که].

ئەو سەردىمە كاپitan ھېچ خۇىندهوارى نەوبۇوه. مامەغانى لە بىرەوەرىيە كانى خۆيدا دەلنى لە مەكلەۋى بەرلىز سەدىق خاتەمى) مىرىزاي دەستەي كاپستانى بۇوه و نامەكانى بۇ نۇرسىسو، بروانە كىتى ئالەكۆك لابەرىدە ٨٠

به یانق «عهبدولرە حمان بارزانی» به خۆی و چەند بارزانی هاتن و نووسراوه‌یه کی دیکەیان له فەرماندەوە بۆ هیتام. نووسیبیووی:

— من فەرماندەم يا ئەتۆ؟ من ئەمرت پىنده کەم وەرنەوە بۆ رەبەتن و ئەو پۇستەی چۆل
کە. گەر بۆ رەبەتىش نايەي بچۆ بۆ دىئە کى نىزىك پۇستە كەت.
نىتوى دىئەكەشى نووسىبىوو بەداخەوە لەيادم نەماوه. عهبدولرە حمان و هاوالانى ئەو شەوە
لەلامان مانەوە. تارىك و روونى بەيانى لە سەرەدەشتى را سەيدىك لەلایەن سەرەنگ ئايرومه وە
هاتە لام و گوتى: سەرەنگ داوا دەكت کە ئىزىن بەدەي تا كەلاكە كانەيان كۆبەنەوە. منىش ئىزىنم
دا. ئەو سەيدە فەقىرە لە سپىايى بەيانەوە تا بەتلەتكى باش لە شەوە ھەر كەلاكى كۆكىدنەوە و
پېشىمەرگەش لە دوورەوە چاوه دىرى دەكردىن نەكا ئىرانى پەل بىزىون. لە گەرمەي شەرەكەدا چەند
كەسىكمان پىشەرلىرى دەگەل بۇون کە ھاتبۇون بۆ ناو يېزەكانى پېشىمەرگەي كۆمارى كوردۇستان
وەك «مستەفاي خامىن» و «عهبدولئاغا»^۱ و چەند كەسىكى دى کە ناوەكانم لەياد نەماون زۆر
قارەمانانە دەستىيان دەكىدەوە، ھەروەھا چەند كەس لە خەلکى دى زۆر مەردانە دەگەلمان
لەسەنگەردا بۇون و گيانفیدايانە بەرەنگارى دووژمن بۇونەوە و شەرىتكى باشىيان كرد بۆيە، كە تەقە
نەما بە خەلکى دىئەكەم گوت بچىن تەنگى ئەو كەلاكانە ھەلگەرنەوە بۆخۇتانى بەرن. دوو رەشاشى
٢٠ تىرم گلداوه و باقىم دا بە ئەوان. كە تەنگەكانم دانى، ئەوەندە خۆشحال بۇون نەبىتەوە.
لەمەدوا واپىلەباتبۇو کە عەشيرەتە كان خۆيان بۆ لاي من دەكوتا. دەيانزانى من تەنگەنگيان
لىناسىتىنەوە، نىتر كىپەرىكىيان بۇو کە لىم نىزىك بىنەوە. تا ئەو رادەيەي کە عەشيرەتى دەوروبەرى
سەرەدەشتىم ھەموو تىھالابۇو. عەشيرەت تەنگى لىيەستىنەوە، ئاماھەيە خۆت بۆ بەكوشت بىرات.
گەر بەكەر ئاغا، كە فەرماندەي جەبە بۇو، لە عەشيرەتە كان توورە دەبۇو، پېيىدە گۇتن بىرۇنە لايەكى
تر، ئەوانىش دەيانگوت ئىتمە بولاي حەمەدى مەلۇوودى زىياتر ناچىن بۆ لاي كەس.^۲

^۱ دەبى مەبەستىيان "عهبدوللائە حەممە دەرسۇل پىشەرلىي بىت کە خەلکى پىشەر و لە ئاغاكانى میراودەلى بۇوە. بىرەوەرەيەكانى خۆيىش لەمەر ئەو رۆزانە نووسىوەتەوە بە ناوى "يادداشەكانم". عەولاناغا تا دواساتەكانى رووخانى كۆمار لەجەبە دەگەل كاپىستان بۇوە.

^۲ سەبارەت بە شەرى مەكلاۋىي پەئىس بەكەر لە كىتىيەكى خۆياندا لە لايەرەي ٩٦ دا بە وردى باسى ھەموو شىتىكى كەدووە كە ئاپاسەتەي رووداوه كان وەك ئەنە دەچىن كە كاپىستان باسى دەكت، بەلام كىپەرانەوە كەيان جىاوازە. پەئىس بەكەر بۆ لاي خۆى و هېزىدەكەي خۆى كە زۆرتىر لە هېزى بارزانىيەكان پېتكەناتوو بایدەدانەوە و كاپىستانىش بۆ پېشىمەرگەكانى خۆى، بەلام نە كاك حەممە دەتوانى حاشا لە قارەمانەتى بارزانىيەكان بىكت و نە پەئىس بەكەر كە دەتوانى رۆلى سەرەكى كاك حەممە د و پېشىمەرگەكانى بشارتىتەوە. تەنبا شىتىك كە لەو نىتوانەدا روونە ئەوەيە كە نە كاپىستان كەيفى بە كەر ھاتووە و نە پەئىس بەكەر بە كاك حەممە.

قاره‌مانی کوماری کوردوستان

هه رووهک پيشريش باسم کرد ئه و شهري مهکلاوي هه له کوردوستانى تيرانى و هه له کوردوستانى عيراقى ناوبانگىكى زورى ده رکرد. ئه و پيشه رگانه ده گەل من بون، يه كەو حوكى ده رەجە يە كيان بۆ هات و منيش حوكى ميدالى قاره‌مانيم بۆ هات. له لايەن ئازەربايچانىشەوه، تەقدىرناهە [نامەي پىزىلىتىنان] يېكى زەلام بۆ هات.

له سابلاغنى به راديو و به بلينگوى لە هەموو شاردا جاپيان كيشان و ديسان تاريف و پەسنى منييان كردىبوو كە ئەمجارەش كاپيتان حەمەدى مەلۇودى لە جەبەھى ئاوا و ئاواي شەر كردووه و خاکى نىشتمانى پاراستووه و ئاوا و ئاواي دەستكەوت بولو. پاشى چەند رۈزان كە زانيم جەبەھ نەمن و ئەمانە، بۆ چەند كارىكى پىویست بۆ جەبەھ، دەبوايھ بچەمە و سابلاغنى. كە چۈومەھ و ھەر واق مابۇوم. دونيا لهپيش چاوم زور گۇراپوو. من هيچ گۇرانكارىيەكم لە خۆمدا شك نەدەبرد و حەمەدەكەي جاران بۇوم. تىستا له لاي ئه و خەلکە من شىتكى تىم. ھەركەس دەمگاتىن دەستىم ده دەستى دەنەت و «غەزا» پىرۆزىم لىتەكەت. ئەوهى ناشمناسىت لىئىم دىتە پىش و دەستىم ده دەستى دەنەت و ئەحوالىم دەپرسىت.

به وارىدبوونم، قازى لەدووئى ناردم. كە چۈومە لاي، دىتم خەلکىكى زورى لەلايە و مەلا مستەفاي بارزانىشى دەگەل. لهپيش چاوى ئەوهەموو خەلکە سەت ھىندهى چەلان حوورمەتى گرتەم و گوتى:

- من ئەوه دەچەمە تەورىز و ميدالى كەت بۆ به دروستكردن دەدەم. حوكىمە كەم بۆ ناردى بۆ جەبەھى، وەرتىگەتۈوه؟
- بەلۇن قوربان وەرم گرت.
بە مەلا مستەفا بارزانى و خەلکە كەي گوت:
 - ميدالى قاره‌مانيم بۆ ناردووه.
يەكەمین كەس بۇوم ميدالى قاره‌مانيم وەرگرت.

۹۹ اصرار قیمی مجموعه پژوهه‌های ریحان چند نه خبر بیکش ده گهل
بود که صفت‌های خانمی (صبد و لام) چند نظر

چند روز پیش چون مرد و سالانه که جو مده و
وہ که حدی حاران نبدم ایستاد شنیدی ترم
که رکه‌سی ده مقاتی دستم ره دستی ده نی
خواز پسر و زیم لبیه کا مه وی ناشم ناسی مه دستی
بود پیر و زیبای دستم ره دستی ده نی احوالم شرکتی
ج به واردید بونم قاری له دوی نارم ~~که~~ بعد
که ندی چ لاف زیادتر خورمه دی ترم
کرتی مه ده ده روم بوت و ریزی قیادله کت بود
در وست ده کم چو کمه که شم بونار در وی جبهی
و هر دلگیر تو وه گوئم بلی ملا صفت‌های اشی ده نه
بود گوئی محکمی قیادی قاره ما نیم بونار در وه
نه خللله له کرد - بر جو رهالم یکه مین که سی
بیم ~~که~~ قاره ما نیم و رگر که دو روز له مال بیم

شەرەکەی (مەلاشىخ) ئى^۱

دۇو روژان لە مال بۇوم بەلام دلەم ئۆقرەئى نەبۇو. ھەموو بىر و ھۆشم ھەر لە لاي جەبەھە و ھاواڭە كانم بۇو. ناچار خۆم تىكوهرىپچا و چۈومەھە و جەبەھە. كە چۈومەھە دەبىن ئەھە شەرە. تىرانىيەكان هېرىشيان ھېنابۇو سەر پېشىمەرگە كان. كاتىك كە پېشىمەرگە كان لە دىنى (مەلاشىخى) دەبن تىرانىيەكان زۆر بە خەستى دەورەئى ھەموو شاخەكانيان لىتەگرن و ھورۇزمىان دەكەنلى. بەكى ئاغا لە دەدووئى منى نارد. لە ولاشەھە ناردىبۇوى بەشۈن «سالح ئاغايى بارزانى»، بىراي «عىزەت»سى كە چەند كەسىشى بارزانى دەگەل خۆئى ھېنابۇو. لە پەيامە كەيدا بەكى ئاغا بە من و بە سالح ئاغا گۇتبۇو كە:

— كەر بەپەلە خۇتان نەگەيتنە ئىتمە و بە فريامان نەيەن، عەجەمان پەھەقى دەگىن. دەگەل سالح ئاغا گەيىشتىنە يەكتىر. پاش لېكدانەھە بارودۇخە كە سالح ئاغا بۇيى دانام كە چۈناچۇن بە يارمەتى ئەو پېشىمەرگانەھە بچىن و لە گەمارۋى عەجەمان پىزگاريان بىكەين و بەھە كارەش مەترى كەوتى پەھەت كەم بىكەينەھە. بە منى گوت كە حەمەد، تو دەستەئى خۆت ھەلگەرە و بەھە باسکەيدا بىرۇ و لە فلانە شۇئىن جىڭىر بن و منىش دەستەئى خۆم ھەلددەگرم و بەھە دۆلەيدا تىيەلددەبم. سالح ئاغا لە سەرەخۆ و ژيرانە بېپارى دەدا. كەم كەسم ئاوا دىتتۇوھە. تا ئىتمە وھەر كەوتىن سالح ئاغا و بارزانىيەكانى ھاوالى، عەجەمانە كانيان لە سەنگەرە كانيان ھەلکەند و دە سەردەھشتىرى كەدنەھە. ئەو رۈزە سالح ئاغام وەك شىئر ھاتە بەرچاۋ. ئەو ئازايەتىيە بەھە كابرايە و بە دەستە كەيەھە دىتىم، ھېچكەت نە مدېتتۇو. ئەو شەرە ئەو قارەمانە بە خۆي و ھاوالانى كەدىان، باوھەر ناكەم شتى ئاوا لە ھېچ حەكمەتىكىدا ھەبوبىتىت، گەر ھەشىانبىت بە قامكىكى سالح ئاغا نابىن. دەلتىن لە «لىتىنگىراد»سى قارەمانى وا ھەبوبە، مەن باوھەناكەم، چونكە ئەوان حەكمەتىيان ھەيە كە باسيان بىكەت و پېيان ھەلبىتى، خۆ ئىتمەئى كورد حەكمەتىان نىيەھەيچ، بىگە دەيان دوزمىنىشمان ھەيە و بىتكەسىشىن و ھېچ دۆستمان نىيەھەندا، دەبوايە ئەو قارەمانەتىيەئى سالح ئاغا و بارزانىيەكان لە خۇيان پېشانيان دا، تا دونيا ماوه وەك مىئۇو لە كېياندا بىنوسرىتەھە. لە ناو كوردى چارەرەشدا پىاوى قارەمانانە دىت، خۆم لەپېشچاۋ كەوت. سەبارەت بەھە قارەمانە ھەرجى بلىم كەم گۇتتۇوھە. خۆزگە سەواھە كەم دەيپىرى، جا ئەوكات دەمزانى چۆنى باس بىكەم. چىرۇكى غىرەت و گىانفیدايى ئەو قارەمانە، پىاوى بەدەست و قەلەمى باشى دەھوئى.

دیارە لەو شەرەدا پىشىنەرە كى زۆر باشىان كرد كە ناكىرى باسيان نەكەم. بەراستى

^۱ گوندىكە لە ۱۵ كىلۆمېتىرى باكۇورى سەردەشت ھەلکەھەتتۇوھە.

گیانفیدایانه به گز دوزمندا هاتنه و، به لام کس تۆزی «سالخ ناغا»^۱ پینه دهشکا. له و شه‌پهدا کوره‌ئاغایه کی «سویسن» که ناوی «حه‌سەن ناغا»^۲ بwoo کوژرا. جوانیکی زۆر قۆز و شۆخ بwoo. دیسان سه‌رکه‌وتین و دیسان ناوی کوردوستان، کانگای هەموو گیانفیداییه ک بwoo. دیسان خۆشە‌ویستیمان بۆ کوردوستان پشتیوانغان بwoo. ئەمجارەش سه‌رەخۆبى کورد و پاککردنەوەی خاکى پیرۆزى کوردوستان لە بیگانان، هەوینى هېیز و سەرچاوهى وزه و بناخەی ئیمانى پتەومان بwoo. ئیتر کە شەر کوتایی پیهات، هەموومان بە فەتح و خۆشى، بە ئەی رەقیب و سروود گوتنه و، گەراینه و رەبەتن.

پووداوه کانی «میرشیخ حەيدەر»^۳

پاشى حەسانەوەيە کى کورت، بەکر ناغا گوتى دەبن بە خۆت و ھاوا لە کانت پۆستەکەت بەرى بۆ «مەلاشىخ»^۴ سى چەند پۆزىک لە مەلاشىخى بwooين. هەموو پۆزى وردە تەقە دەگەل تۈرانىان رووی دەدە، به لام پاشە کىشمان پىنده کىردنەوە. پۆزىکى ئەمەرم بۆ ھات لە لايەن فەرماندەي هېیزى پىشمه رگە کە مستەفا خۆشناو بwoo. دەبوايە بە زۇوتىرىن كات بچەمە و بۆ سابلاغى. جەبەم بە توکمەيى بە جىيەيىشت و چۈومە و بۆ لاي فەرماندە هېيىز لە سابلاغى. بە هوى نەوە کە پىشتىرىش يەكتەمان دەناسى و زۆرمان يەكتە خۆشە‌ویست و ئەو لە دل و دەرروونى من دەگەيىشت و منىش هەروەها، بۆيە من زۆر دلەم بە مستەفا دەكرايە وە كە دەنیاشم ئەويش هەر وا بwoo. پاشى قسە و باسىتى کى زۆر گوتى: دەبن پۆستەکەت بەرى بۆ «میرشیخ حەيدەر»^۵. هەروەها لە وەلاغە کانى

^۱ رەنیس بەکر لە كىتىبە كەي خۆيىدا لە لايەرەي ۸۶ بە وردى باسى نەو شەرە دەكەت و بە شەرى جىزلى قوربان ناوی دىنەت و ناوی نەو شەھىدەش بە حەسەن خانى بىراجى دەناتىتىن. هەرەوھا خوالىخۇشبوو كەريم حىسامى لە كىتىبى (كاروانىتىك لە شەھىدانى كوردستانى تۈران) سالى ۱۹۷۱ لايەرەي ۱۶ سەبارەت بەو شەھىدە دەنۇوسىتىت كە حەسەن خان كورى برايم ناغاي بىراجى يەكىك لە نەفسەرە كانى حەكمەتى دىمۆكەرات بwoo لە گۈندى "نەنە" نىزىك سەرەدەشت لە شەرتىكى دەرى لەشكىرى حەكمەتى تاران دا شەھىد كرا.

^۲ "میرشیخ حەيدەر" دەكەويىتە پىتىج كىلۆمېتىرى پۇزىلماشى شارى سەرەدەشت و لەسەر زىگاي "سەرەدەشت" - باساوىيە. واتە لاي دەشتى كەپران.

^۳ لە لايەرەي ۸۷ ئىكتىبى (بادداشتە كام) بە پىنۇوسى (عەبدوللە ئەحمدە دەرسوول پىشەرە) بەشى يەكەم - بەغدا ۱۹۹۲ نۇوسەر سەبارەت بە شەر لە گۈندى (میر شىيخ حەيدەر) ئاتا دەنۇوسى: [دواى چەند شەو و پۇز شەر و لېكدان نەوهى بwoo بە كەنگە ناغا خۆشى هات بۆ بەرە كەمان وە كەنگە سەرداش و پېشىكىن (تفتىش) و زۆر پازى بwoo ئىشۇو كارى (بەرە) و پىتكەختىمان و لەسەر داواي ئىتمە (حەممە مەلولو) يىش لە ناوچەي (رەبەت) وە گۇوازتەوە لاي ئىتمە بە خۆى و لقىتىكى سەربازىيە وە چۈنكە بەرە ئىتمە كلىلى دەرگاڭ سەرکەوتىن بwoo و هەموو گر و گەرمائى ناگىرى شەر كە وتبوو سەر ئەو بەرەيە].

«جیساموشکری» [نهم و شهیده به باش ناخوتندریته و، لهوانه یه حیسام و لهشکر بیت یا ...]^۱ ماینتیکی به جانووی خهلاٽ کردم و به لینی دامن که بو سالی دادی، دهره چه یه کم بو زیاد بکات و حوكمه که شی بو نووسیم و دایه دستم، هه رووهها مانگن ۲۰۰ تهنه نی بو خه رجی سه فرم بو پریمه و گوتی:

-

له چه بههی میوانت ده بن با پوولت هه بن که بویان خه رج بکهی.
 ئیتر منیش هر بو بیانی خوم ناما ده کرد و هامه وه بو چه بههی و هاواله کامن هه لگرت و چوومه میرشیخ حه یده ر. لهویش بههه مان شیوه، هه موو روزیک ده گه ل عه جه مان قوونه شه ره.^۲
 روزیک نهوان دینه سه رمان و دهیانشکنین، روزیکیش تیمه به سه ریان داده دهین و ده ریاندە پر تین. «سالح جوجکه»^۳ به خوی و پاریزانیکی زوری سه ردہ شتی، له سه ردہ شتی رایانکر دبوو و هاتبوونه ناو دیموکراتی و له میرشیخ حه یده ر گیرسا بوونه وه. سالح جوجکه پیاویکی زور ثازا و به کار بwoo. ژن و منداله کهی له سه ردہ شت مابوونه وه. سه ردہ شتی و خه لکی ده روبه ری ثه وشاره ری زور ده گه ل بوو، هه مووشی زور ثازا و له زه بربوون.

روزیکی شه رینکی قورس کرا و عه جه م شکان و پیشمehrگه کان دوو پیاوی «حه مه د ئاغای» میرشیخ حه یده ری ده گه ل مامی حه مه د ئاغایان، به یه خسیر گرتن. نهوانه له راستیدا پیشمehrگهی کوردوستان بعون و ناویان له و لیسته دا بwoo که مووجهی پیشمehrگه یان بو دههات. حه مه د ئاغا بو خوشی له حکومه تی کوردوستان «پولکلؤنیک»^۴ بwoo. هه رکات پارهی پیشمehrگه هاتبا، وه ک پیشمehrگهی کوماری کوردوستان پارهی خویان و هرده گرت. که مامی و پیاوی کانی گیران، يه کسه رهوانه م کردن، به لام زوری پینه چوو به ره للا کران. هه م خوم و هه م پیشمehrگه کان له و کاره واق مابوونین که چون ده بن نهوانه ناویان وه ک پیشمehrگه هه بیت؟^۵ پوولی پیشمehrگایه تی و هرگرن؟^۶ هاواکات بچن له ریزی دوژمه وه و ده گه ل نهوان گولله به ئیمه وه بنین؟^۷ له هه مووشی سه بیرتر ئه وه بwoo که له شه ردا به یه خسیر مان گرتبwoo، که چی به ره للا به ره للا به برچا و ماندا ده هاتن و ده چوون؟^۸ که پیشمehrگه کان لیيان ده پرسیم ئه وه چ باسه؟ من هیچ وه لامیکم نه بwoo بیانده مه وه جگه له خو خواردن وه.

به هه لکه وت تووشی حه مه د ئاغا بعوم. به خومم گوت هه لی چاکه به شکم بیانوویه کم بو هه لکه وت و به دلی خومیان ده گه ل بکه م. نه و پولکلؤنیک بwoo و به ته مه نیش له من گه و ره تر

^۱ کاک حه سه نی قازی یارمه تی دام و فه رموویان نه و که سه (جیسام داشکستان) له.

^۲ شه ری کهم و کورت، به لام زووزوو.

^۳ له باشوروی کوردستان به سالحی مام ره حمانی نیودیزه. له سه ردہ شت ناو و ناسناوی «سالح ره حمانی» يه. له ناو خه لکدا به «سالحه جوجکه» ناسراوه.

^۴ پولکلؤنیک یا Colonel واته، سه رهه نگ به فارسی.

بوو، که هاته ناستی من دهبوایه دهستی بۆ هەلّیتم و پیزی سهربازی بۆ دابنیتم. ئینجا لیمپرسی که:

\ - «سامه»سی برات له تیو عهجه مان دایه و تووش پۆلکلاؤنیکی کوردوستانی، چون شتی وا ده بیت؟
ده کری بۆم باس بکھی؟

ئو و له من زیره کتر بوو، هیچ بیانووی نه دامن. زور به خوشی و له سه رخو بەلام زیاتر وەک پارانه وە و خو پەراندنه وە جوابی ده دامه وە و گوتی:

- چى بکەم؟ زورم ده گەل گوت بەلام بە قسەی نه کردم، بۆم رازی نه ده بwoo.
نه و جوابه مندالیکیش پازی ناکا چ بگا به من، ده زانن بۆ؟ ناخرا نه وە فیلی ئاغا و سەرۆک عەشیرە تانه که دلی هەردووک لا پاگرێن بۆ بەرژووەندی خویان. بە داخھوو له و بە ینەدا کەم نە بوون ئە ئاغا قاچاغانەی که لە ترسی دیموکراتی پایان کردوو و چووبونە پاڵ عەجهمان، شەریان ده گەل پیشمه رگە ده کرد و فیشه کیان پیوو دەناین. یەک لهوان «حەولای بایز ئاغا»سی بوو کە تفەنگی بە ئیمه وە دەنا. «حەمەد ئاغای» برای حەولای، لە دیموکراتیدا مایور بوو. هەروەها «بایزی عەزیز ئاغای» هەمە کارهی قازی بوو بەلام براکانی لە سەقز هەموموی لەناو عەجهماندا بوون. له و مۇنانە زور بوون و زۆرمان له و پۆزانه بینی. مەنعم مەکەن کە وا دەلیتم، باوهەرتان بیت ئاغا و عەشیرەت گەورە ترین غەدریان لە کوردوستان کرد.

شکانی نازهربایه جان و گەرانه وە بەرهە و سابلاغ

رۆزیک لە ناخرى رۆزه کان، خەبەریان هینا کە ئەوە دەستیک سەرباز بە تیستری تۆپخانەی، خواردەمەنی و کەلوبەلیان بۆ قولله کانی عەجهمان دەبەن. سالح جوجکە هات و گوتى کاکە ئىزىزم بەد تیستا ئەو تیسترانه بە ئەرزاقد و کەلوبەلەوە هەموموی دەست بە سەردا ده گرم و دیانەتىم. منیش ئىزىزم دا. سالح بە خوی و هاوا الله کانی رۆپیشتن. هیندەی پېنە چوو پەيدابوونەوە. زور ئازايانە و نەترسانە چووبوون دەستیان بە سەر خواردەمەنی و کەلوبەلە کەدا گرت و يەکەم دەستریز، چەند سەرباز دەستدە کەنەوە، کە ئەوان ده کوئىن ئىز سەربازە کانی ديش هەموموی هەلدىن و ون دەبن. منیش کە ئاوا ئازا و دەستكەرە وەم دىتن، تیسترە کام دا بە خویان و لىمنە ستاندە وە. هەر ئەر رۆزه بۆ لای نويزى شیوان سەرەنگ «ئایرۆم» بە كوپە كەی سالح جوجکە بىدا كاخەزىكى دوور و درىزى بۆ سالح جوجکە نارد و تىيدا نووسىبۇوی کە:

— نهوه نیوه خەریکی چین؟ ئازەربایجان ئەسلهەمە داناوه و «پىشەوەرى»^۱ ھەلاتووه و تەورىز
گىراوه، نیوهش تا زووېھ چارەھى خۆتان بىكەن.



خوالىخۇشبوو سالح جوجكە

تىمەش نهوه خەبەرى ھىچمان نىيە
و ئاگادارى ھىچ نىن. ناشزانىن كە
فەرماندەكەي تىمە كە بەكەر ئاغايىه،
بىئەوهى تىمە ئاگادر بىكەتەوە لە
رەبەتن ھەلاتووه و چۆتەوە سابلاغان.
ھەرجى دەمكەد نەمدەتوانى باوھەر
بىكەم كە فەرماندەكەمان جەبەھى
جىھېشتوووه و ھەلاتووه. ئاخىزۆرى پىت
تىكچۈوم. كەمىتكەم ورە دايەوە بە
ھاولەكانم و لەجياتى بەكەر ئاغايى
كاخەزىتكى كەيلى جىتىو و قىسى
سووکەم بۆ سەرەنگ ئايپۇم نووسى و
وھ كورەكەي سالح جوجكەم دا، گوتىم
بۇيى بەرەوە بۆ جەنابى سەرەنگ.
كۈرەكەي سالحى كە ىپقى ئىتر
دانىشتىن و فىرمان لېكىدەوە. ھەر
دەھات زىاتر لە فىران پۇدەچۈوبىن.
ئاخىزۆرى چ بۇو كە سەرەنگ
نووسىويەتى؟ بلىنى راست بىكەت ئەدى
بۇ تىمە ئاگادارى ھىچ نىن؟ گەر شتى
ئاوا ىرووى دابا حەتمەن بەكەر ئاغا

خەبەرى بە تىمە دەدا! درۆيە. شتى وا نابىن. بەو قسانە دلخۇشى خۆ مان دەدایەوە. لە گەرمەتى
ئەقسانەدا بۇوبىن كە «برايىمى ھەباسى» دەگەل «مام حەسەنى كورى سەيد كەرىمى «بەتاڭووکە
وھۇرۇر كەوتىن و گوتىيان:

— نیوه خەریکی چىن لىرە؟ كۈرە ئازەربایجان گىرايەوە! ھەستى خېكەنەوە بىرۇن!

^۱ سەيد جەعفر جەواذزادە ناسراو بە سەيد جەعفر پىشەوەرى سەرۆكۈھ زىرانى دەولەتى ئازەربايچان و
دامەزىنەرلىقەن دەيمۇكەتى ئازەربايچان بۇو.

من باوه‌رم پینه‌کردن و وه‌مزانی گالته ده‌کهن و پیشان پیتکه‌نیم. که زانیان نئمه زور بیخه به‌رین
لیپرسیم:

- باوه‌رم پتناکه‌ی؟

- نا!

- ده‌ها بگره نه‌وهش کاخه‌زی پیشه‌وا که بو تۆی نووسیوه.
کاخه‌زم و هرگرت و دام به میرزاکه‌م بۆی خویندمه‌وه. قازی نووسیبووی: زور بەله پۆسته‌که‌ت
هه‌لّدەگری و دییه‌وه بو سابلاغی.^۱

نه‌وخار زانیمان خب‌به‌ره‌کان راست و زور بەله بارگه و بنهمان تیکنا. که لیبوبینه‌وه شه‌و
دره‌نگاییه ک بوو. کۆمەلّتیک پشدەریمان ده‌گه‌ل بوو. به‌هۆی نه‌وهی که نیمه ناخربوست بوبین و
ده‌مانپروانیه عیراق، پشدەریه کان زوریان تکا کرد که تازه نه‌چینه‌وه بو سابلاغی و ده‌گه‌لیان
بچینه‌وه بو پشدەر. ده‌یانگوت تا نیمه مابین کۆمەگ و یارمه‌تیت ده‌که‌ین و ده‌تپاریزین. زورم
سپاس کردن و به‌وه شه‌وه سه‌ری رینگایه‌م گرت به‌ره و سابلاغی.^۲ له‌سەر ریگامان چەند پۆستیکی
پیشمه‌رگه‌ی لیبیو، هەر ھەموویان چۆلیان کردوو و چووبوونه‌وه بو سابلاغی و نیمه‌یان ناگادار
نه‌کردوووه تا چووین بو «رەبەت»^۳ که ناوەندی فەرماندەکەمان بوو و دەبوايە فەرماندەکەمان
بەکر ئاغا له‌وچی بوايە کەچى، بنکەکەی چۆل‌وھۆل بوو. سوراغی فەرماندەمان لە خەلکى دىنەکە
پرس، گوتیان:

- ھەی ھوووو، نه‌وه دەلّىن چى؟ سى ڕۆژه فەرماندە چووەتەوه بو سابلاغی و نیستاش
نەھاتۆتەوه.

چەند پیشمه‌رگه‌یه ک مابۇن ک نەياندەزانى چ بکەن! لەخۇرا دەخوانەوه! نەوانیش چووونه‌وه
مالّەکانیان و نیمه‌ش درىزەمان بە سەفەرەکەماندا و بو لاي بەیانى گەیشتنىن له‌شکرى
«زېرۆبەگى»^۴ و پیشمه‌رگه‌کان. تەماشام کرد «سەعیدزادە» ھەموو پیشمه‌رگه‌کانى لەخۆى

^۱ بەریز عەبدوللا نەحمدە رەسول پشدەری لە کتىيەکەی خۆيدا بەناوى (يادداشتەکانم)، بەرگى يەكەم بەغدا ۱۹۹۲ لەپەرەي ۹۶ دەقى نامەکەی پیشه‌واي نووسیوه‌تەوه کە دەقاودەق و بىتەستکارى لە بەش پەرأويزەکان و لەپەرەي ۳۴۲ نووسراوه‌تەوه

^۲ بەریز عەبدوللا نەحمدە رەسول پشدەری کە خۆى خەلکى پشدەرە لە عەشيرەتى میراودەلى، لە تەمەنی ۲۲ سالىدا بو پشتىوانى كردن لە کۆمارى كوردستان تىكەل هېزى پیشمه‌رگه‌ى كوردستان دەبىت و لە ناوچەسى سەرددەشت خزمەت دەكتات. لە نىزىكەوه ده‌گه‌ل (كايپتان حەممەدى مەلۇدى) لە سەنگەردا بوو. بەریزيان بىرەوەریه کانى خۆيان لە كۆي پەرتووكىكىدا کە نووسیوه‌تەوه بەناوى (يادداشتەکانم). لە بەرگى يەكەمى نەو كتىيە و لە لەپەرەي ۹۲ بەولابە وەردى باسى نەو كات و ساتانە دەكتات کە كايپتان دىانگىزىتەوه. لە بەرگىنگى باسەكە دەقى بىرەوەييەکانى بەریز عەبدوللا نەحمدە لە لەپەرەي ۳۴۰ دادەنتىمەوه.

^۳ كورتەيەك لەسەر ۋىنچىپال زېرۆ بەگى هەركى لە لەپەرەي ۴۴۵ دا بخۇنىنەوه.

خپرکدوتهوه و قسههيان بـوـ دـهـ كـاتـ. كـهـ ئـيمـهـ چـوـوـيـنـ زـورـ خـوـشـحـالـ بـوـونـ. يـهـ كـمـ قـسـهـ مـدـهـ گـهـلـ سـهـ عـيـدـزـادـهـ پـرسـيـارـيـ فـهـ رـمـانـدـهـ لـيـكـرـدـ وـ گـوـتـمـ:

— فـرـمـانـدـهـ چـيـ بـهـ سـهـ رـهـ هـاـتـوـوـهـ؟

— وـهـ لـلـاـ خـهـبـهـرـيـ بـهـ ئـيمـهـشـ نـهـداـوـهـ وـ چـوـتـهـوـ بـوـ سـابـلـاغـتـ.

زـورـ مـانـدـوـوـ بـوـوـيـنـ. بـهـ شـهـوـهـ يـهـ كـبـيـنـ رـيـگـامـانـ كـوـتـابـوـوـ. باـشـ بـوـوـ پـيـشـمـهـرـگـهـ كـانـ كـهـمـيـكـ حـهـسـانـهـوـهـ وـ نـانـ وـ مـانـ خـورـانـ وـ سـهـرـلـهـنـوـيـ وـهـرـيـ كـهـوتـيـهـوـهـ. بـوـ لـايـ تـاوـهـپـاـنـ گـهـيـشـتـيـنـهـ «ـكـاـوـلـانـ»^۱ وـ لـهـوـيـ شـهـوـمـانـ پـوـزـ كـرـدـهـوـهـ. چـهـنـدـ ئـاغـايـهـكـيـ مـهـنـگـورـاـنـ مـاـيـوـرـ وـ ئـهـفـسـهـرـيـ جـهـبـهـيـ كـورـدوـسـتـانـ بـوـونـ، لـهـوـانـهـ «ـحـهـمـهـ دـئـاغـايـ...ـ» وـ بـرـايـ «ـقـادـرـيـ...ـ» وـ چـهـنـدـ كـهـسـيـ دـيـ كـهـهـرـيـهـ كـهـ وـ فـهـرـمـانـدـهـيـ جـهـبـهـيـهـكـيـ بـوـونـ. ئـهـوـانـهـ شـهـوـيـ لـهـ كـاـوـلـانـ خـوـيـانـ دـزـيـهـوـهـ وـ چـوـوـنـهـ پـاـلـ لـهـشـكـرـيـ مـهـنـگـورـاـنـ وـ لـهـ «ـگـوـنـچـكـهـدـهـرـيـ» رـيـگـهـيـانـ لـهـ ئـيمـهـ گـرـتـبـوـوـ وـ نـهـيـانـدـهـهـيـشـتـ دـهـرـبـازـيـ سـابـلـاغـتـ بـيـنـ وـ دـيـانـوـيـسـتـ چـهـ كـمـانـ كـهـنـ. ئـهـوـانـهـ هـهـرـ لـهـ پـوـزـيـ هـهـوـهـلـوـهـ بـهـ دـهـغـهـلـ خـوـيـانـ وـ نـيـشـانـ دـهـدـاـ كـهـ گـوـيـاـ دـهـيـانـهـهـوـيـ كـورـدوـسـتـانـ ئـازـادـ بـكـهـنـ وـ بـوـ كـورـ شـهـرـ بـكـهـنـ. بـهـيـانـيـ كـهـ لـهـ خـهـ وـ رـاـسـتـبـوـوـيـهـوـهـ زـانـيـمانـ كـهـ ئـهـوـانـهـ هـهـلـاتـوـونـ وـ خـوـيـانـ دـزـيـهـهـوـهـ. خـهـبـهـرـيـشـيـانـ دـاـبـوـوـيـنـيـ كـهـ ئـهـوـهـ مـهـنـگـورـ لـهـشـكـرـيـتـيـكـيـ يـهـ كـجـارـ زـورـيـانـ لـهـ سـهـرـ رـيـمـانـ ئـامـادـهـ كـرـدـوـوـهـ تـاـ رـيـگـهـمـانـ پـيـيـگـرـنـ وـ چـهـ كـمـانـ بـكـهـنـ. ئـيمـهـشـ هـهـمـوـ شـتـيـكـمـانـ بـهـ دـلـ وـ بـهـ گـيـانـ قـهـبـولـ كـرـدـ وـ خـوـمـانـ سـازـ كـرـدـ وـ وـهـرـيـ كـهـوتـيـنـ. مـنـ لـهـ نـاـوهـنـدـيـ لـهـشـكـرـهـ كـهـ بـوـومـ وـ زـيـرـبـهـگـيـشـ بـهـ سـوـارـيـ ماـشـيـنـ لـهـ دـوـاـهـيـ لـهـشـكـرـ بـوـوـ، هـيـشـتـاـ زـورـ نـهـرـؤـيـشـتـبـوـوـيـنـ كـهـ لـهـ دـوـورـ رـاـ دـيـتـمـ ئـهـوـهـ پـيـشـ ئـيمـهـ وـ لـيـكـهـاـلـابـوـونـ هـهـمـوـ تـيـكـيـانـ دـاـوـيـشـ، هـهـرـ دـهـتـگـوـتـ شـتـيـكـيـ عـهـنـتـيـكـيـهـيـانـ دـوـزـيـيـتـهـوـهـ. زـوـوـ سـوـارـ بـوـومـ وـ تـهـقـلـهـ كـوـتـ خـوـمـ گـهـيـانـدـنـتـ. كـهـ پـيـشـمـهـرـگـهـ كـانـ مـنـيـانـ دـيـ بـانـگـيـانـ كـرـدـ وـ گـوـتـيـانـ وـهـرـ بـزـانـهـ ئـهـوـ سـتـ كـهـسـهـ دـهـلـيـنـ چـيـ؟ ئـهـوـ سـتـ كـهـسـهـ دـيـارـ بـوـوـ مـنـيـانـ دـهـنـاسـيـ. گـوـتـمـ:

— چـيـهـ؟ چـ بـوـوـهـ؟

— ئـيمـهـ رـاـسـپـارـدـهـيـنـ وـ چـمانـ لـهـ سـهـرـ نـيـيـهـ. قـاسـيـدـيـنـ وـ نـارـدـوـوـيـانـيـنـ بـوـ لـايـ ئـيـوـهـ.

— دـهـيـ؟

— ئـاغـاـكـانـ مـهـنـگـورـاـنـ هـهـمـوـ رـيـگـاـكـانـيـانـ لـهـ ئـيـوـهـ گـرـتـوـهـ وـ دـهـيـانـهـهـوـيـ چـهـكـتـانـ كـهـنـ.

— دـهـيـ؟

— ئـاغـاـكـانـ دـهـلـيـنـ «ـحـهـمـهـدـيـ مـهـلـوـودـيـ» دـهـ گـهـلـ هـهـمـوـ سـابـلـاغـيـكـانـ رـيـگـاـيـانـ كـراـوـهـيـهـ، دـهـتـوانـ بـيـنـ بـرـؤـنـ بـهـلـامـ زـيـرـبـهـگـ وـ دـهـسـتـهـ كـهـيـ دـهـبـنـ تـفـهـنـگـانـ دـابـيـنـ جـاـ بـرـؤـنـ.

^۱ کـاـوـلـانـ گـونـدـيـكـهـ لـهـ سـهـرـ قـهـدـيـ رـيـگـاـيـ نـتـوانـ سـهـرـدـهـشتـ وـ مـهـهـابـادـ هـهـلـكـهـوـتوـوهـ. ۵۷ کـيلـومـيـتـرـ لـهـ باـكـوـورـيـ سـهـرـدـهـشتـ وـ ۶۲ کـيلـومـيـتـرـشـ لـهـ باـشـوـورـيـ مـهـهـابـادـهـوـهـ دـوـورـهـ.

من نه و که سه نه بووم پشتی پیشمه رگه کی کوردستان به ردهم. هه رچی ناغای خانینه ده که م به قوربانی پیلاوی پیشمه رگه یه ک، بن نه و هی له سه ر زیربوبه گی پاوه ستم تا ده گاتن و ته گبیری ده گه ل بکم، وه لامم ثاوا دانه و ه:

- کیشه نیسه تو بپو پیتیان بلن تیستا تیمه دیتن بو «گوچکه ده ری»^۱ و لهوی قسهه خومان ده کین. به لام نه وشم پیتلین بزانم حمه دثاغا و نه فسنه ره کان لهوین؟
 - به لن، نیوه شه وی هاتونه وه و کلاوه نه فسنه ریه کانیان فری دا و نیشانه کانیان له خویان کرد و گه پیان پیده دان و قسهه بیان پیده گوتون.
 - دهی باشه که واپیلهات برؤن پیتیان بلن تیمه له قه راخ گوچکه ده ری خومان مه لاس ده دین و له حمه دثاغا و نه فسنه ره کان زیاتر که س نه یهت، له بهره وهی تیمه نه سله حه کامان ته نیا ده دینه وه به نهوان که نه فسنه ری کوردوستان بون.
 - نهوان و هریگا که وتن و گه رانه وه، تیمه ش دریزه مان به ریگا دا، له و شاخ و کوتستانه سه ختنه و هسهر که وتن و گه بیشته نه گوچکه ده ری. میر و له شکری مه نگوران هه رچی شاخ و ریگا بwoo گرتبوویان. و چانیکمان گرت و که میک حه ساینه وه و له سهر قه ولی خوشمان راوه ستاین تا به شکوو بینن چه کمان لیبستینن، که چی نه هاتن. نه وجار فه رمانی هورو وژم دا و پیشمehrگه خونه ویستانه په لاماری له شکری مه نگورانیان دا. شهر ده ستیپتکرد. ههر ده هاتوو گه رمتر ده بوو. به باشی نازانم خوم تاریفی خوم بکم، به لام من سوار بووم و له من به ده همو پیاده بون. زیرو به گ نه بن ده ماشته که دا بوو که له دوای هیزه که مان بوو. نه و ریزه پیشمehrگه سابلاغن شه ریکیان کرد تا نه ورقو شتی و نه بیزاوه. هه کاده روئیشی بwoo هه لدھات. ته رتو توونا بون. که س نه یزانی بو کوئ هه لاتن و له چ کونیکدا خویان شارده وه. برایه کی «کاکه ره حمانی گنه داری» کوژرا، که نه و کوژرا ئیتر خویان نه گرته وه. به وجوره گوچکه ده ریمان گرت و خوا هه لنگری پیاوه کانی زیرو به گ شه ریکی مه ردانه یان کرد. تیمه ش تاویک و چانیان گرت و که میک حه ساینه وه. «خانانی هه رمیله» که نه فسنه ریکی کوردوستان بوو، گوتی باشت وایه و ده دوویان که وین و راویان بنین نه کا خویان بگرنده وه، تیمه ش و ده دوویان که وتن. نه و شه وه هاتینه «هه مزاوا» بیه^۲ (....) شه و له تیو دی تیر حه ساینه وه. بو بیانی چووینه وه سابلاغن. که سوکاری پیشمehrگه کان هه مهو هاتبوونه سه ریکایه، زانیبوویان مه نگوران هاتونه ته سه ریکامان. وايان زانیبوو که تیدا چووین ئیتر نه یان زانیبوو که کوره کانیان شه ریکیان کردوو هه بیونه. شین و واوه بیلایه کیان بوو نه بته وه. هه دایک و باوک بwoo

^۱ گونچکه‌ده ری گوندیکه له سهر دهه دی ریتکاگه نیوان سه‌رده‌شت و مه‌هاباد هه‌لکه و توهه. ۷۹ کیلومتر له باکووری سه‌ده‌شت و ۵۴ کللوئیست بش. له باشوه‌ی، مه‌هاباده و ده ده‌دوده.

^{۱۰} همزاوا گوندیکه له سه رینگای نیوان سردهشت و مهاباد هلهکه و توهه. ۱۱۰ کیلومتر له باکووری سردهشت و ۲۰ کلومتر بش، له باشوروی مهاباده و دووه.

دەستى لە ملى پۆلەي خۆي گرتىبوو و لە خۆشيان دەگرىيان. دەگەلکۈو ھاتىنە ناو شارى، سەرەم سوور مابۇو، ئەو رۆزە من ساپلاڭم قەت وانەدىبىوو، لە چەند نەفەر خائىن بەدەر ھەموو مات و ملکەچ، ھەموو وەك مەردوويان لېمەردېتتىت وابۇو.

كەسانى وەك «میرزاى بلوورى»^۱ و ھاوتاكانى فيكەي سەمیتىان بۇو، وەك باوكىيان زىنندۇو بېتىتەوە وابۇو. كەس ھېز و وزەي ئەوهى نەبۇو لە دەرى ھەننەتەوە، ھەر كەسە چوو دەمالە خۆي، مەنيش چوومەھە مالىت. خەيالىم بۇو بىرۇم بۇ لاي قازى، بەلام گوتىيان لىرە نىيە و چۆتە ميانداوانى بەپېر «سەرلەشكەر ھومايونى» يەوه. بۇ يانى خەبەرم زانى كە قازى ھاتۆتەوە. ھەستام چۈمىم. كە چۈمىمە مەحەكەمەي پېر بۇو لە ئاغا و توجار. وەك «میرزا رەحەمەتى شافعى» وەك «بایزى عەزىز ئاغايى»، پىنى پىتدارى نەبۇو، لە قۇۋەتىنى جىنى خۆم كردىوھ بەلام وايان تەماشا دەكرىم، ماندۇونەبوونىيان بە تەوسەھە لىدەكەردىم.

زۆر بە داخەوھ لەپەرەي ۷۱۶ تا لەپەرەي ۷۱۷ لە دەفتەرە كەدا نىيە.

[خوتىنەرى ھېزى، ئەو قۇناغە لە ژيانى كاپيتان حەممەدى مەولۇودە چىچى گىزىداوە بە زۆر بېرلەپ و رووداوى چارەنۇرسىساز كە بەداخەوھ فەوتاون. لەو وىستىگە يە لە ژيانى كاپيتان، گەر نەفەوتابا و دەستمان كەوتبا، بە دلىيابىھە ئەو كات و ساتانەي باس دەكەد كە سەرۋەتكەكانى كۆمار و ژىركە دەبوايھ بېرلەپ خۆيان بەدن. كاپيتان ھەمۇوى لەۋى بۇوە، لەبەر ئەوهى فەرماندەيەكى لەزېبر و بە توانا بۇوە، بەردىوام تەگىرىيان پېتىكىرىدووھ. ئاگادارى ھەمۇ دۆخەكان بۇوە. تىستا كە بەداخەوھ ئەو بەشە فەوتاوه و لە نۇوسىنەكانى كاپيتان بېھىوابىن، ناچارىن لە لەپەرەكانى بېرەوھەر يەكەندا بىگەرلىيەن بەشكۇو شىتىك بەدوزىنەوە. دەقى ھەندىتىك وردى باسم دۆزىۋەتەوە و لىرە وەك خۆي]

^۱ میرزا مىستەفا بلوورى ناسراو بە "میرزاى بلوورى" (1292 - 1372ھەتاوى). ناوى بابى "خەلیل" و سىن بىراي ھەبوبە ناوهەكانى قادر، رەسول، ئەھمەد كە لە كۆنەوە ملکدار و سەرقالى باگدارى بۇون. دەگەل دەۋلەتى شاي نىوانى خۆش بۇوە و لە سالى 1446 خۆي كردد كاندىدى مەجلىسى شورای مىلىلى و تەنبا 900 دەنگى ھەيتاپبۇوە. بىنهەمالەي بلوورى بە گىشتى بە بىنهەمالەيەكى شەھىدېپەرور و نىشتمان خۇشەۋىست بەناۋىيانگەن، بەلام دىبار نىيە كە میرزاى بلوورى بۇ ھەلۋىستەكانى دۇز بە كۆمارى كوردىستان بۇوە؟ تەنانەت لە بەلگەنامە كانىشدا بە رۇونى ھەلۋىستى میرزاى بلوورى بەلگەمەند كراوە. بۇ وىنە دەتوانى بېۋانەن كېتىنىي (اسرار محاكمە قاضى محمد و يارانش - نوشە دكتىر رحيم سيف قاضى - تەھىيە و ترجمە محمد رضا سيف قازى - چاپ سوم - سال 1385 - ل: 132 تا 136). سەرەپاي ئەوهى میرزاى بلوورى ئەۋوھەلۋىستى بۇوە بەرانيئەر بە كۆمار، بەلام دوو كورپى خۇنىدەوار و قارەمانىي بۇ كوردىستان و نىشتمانەكەي بۇون بە قوربانى بە ناوهەكانى "خەلیل" و "عەللى". خەلیل لە رېتىكەوتى 1360/9/25 و عەللى ش لە رېتىكەوتى 1360/10/9 بە مەوداى 2 حەتەنەو لە يەكتە لەلايەن كۆمارى ئىسلامى تىرانەوە لە ورمن لە سىدارە دران. سېپاس بۇ كاڭ مەنسۇر بلوورى كە يارمەتى دام بۇ ئەو كورتە نۇوسىنە.

دایانده‌نیمه‌وه، گه ر هه‌له‌یه‌کی تایپی یا پیزمانی هه‌بی هیچ پیوه‌ندی به کوکه‌ره‌وه نیبه و ماف نه و نیبه دهستیان تیوه‌ربدات.

بزووته‌وهی رزگاری نه‌ته‌وایه‌تی گه‌لی کورد و قازی مامه‌ممه‌د ۱۹۴۱ - ۱۹۴۷ نووسینی په‌حیمی قازی - ده‌گای چاپ و بلاوکردن‌وهی ناراس - هه‌ولیر لاه‌ره‌ی ۲۹۳. دوکتور په‌حیمی قازی ده‌نووسیت:

(... هه ر نه و شه‌وه که قازی و هاویریکانی گیران ۱۱۵۰ که‌س له تیکوشه‌رانی حیزب و پیشمه‌رگه‌کانی کورستان له مه‌هاباد بون به سه‌رۆکایه‌تی نه‌فسه‌ری هیزی پیشمه‌رگه « مامه‌ممه‌دی مه‌لووودیان » به چه‌که‌وه له شاری و ۵۵ در ده‌که‌ون و تیکه‌لاؤ ده‌بن به هیزی پیشمه‌رگه به سه‌رۆکایه‌تی مه‌لا مسته‌فا بارزانی که له مه‌لبه‌ندی نیوانی نه‌غه‌ده و شنۆ جینگیر بوبوو. به تیکه‌لاؤی نه‌م هیزه ژماره‌ی هوردووی ژیر فه‌رمانی بارزانی گه‌یشته ۷ هه‌زار که‌س و ده‌ستیان کرد به خوئاماده‌کدن بۆ په‌لاماربردن بۆ سه‌ر گوردووی ئیران له مه‌هاباد. ژماره‌یه‌کیش له فیداییه‌کان و نه‌فسه‌ره‌کانی ئازه‌ربایجان تیکه‌لاؤی هیزی بارزانی بون....) هه‌روه‌ها له

له کتیبی: ژیان و به‌سه‌ره‌هاته‌کانی عه‌بولو‌ه‌حمانی زه‌بیحی (ماموستا عوله‌ما)

نووسینی: عه‌لی که‌ریمی - نامه‌ی کاک یوسف ریزاواني له لاه‌ره‌ی ۱۳۹۷ دا دا نه و بیره‌وه‌یه هه‌یه که جیتن خویه‌تی لیره جن بگری. خوالیخوشببو کاک یوسف ریزاواني بۆ کاک عه‌لی ده‌نووسنی:

۳- به‌چاوی خوم دیتم که قازی محمد خه‌لکی له مزگه‌وتی مهاباد کو کرده‌وه و فه‌رمووی نه‌وه حکومه‌تی ئازه‌ربایجان ته‌سلیم بون، من تا نیستا که سه‌رۆک کومار بون و اتیستا پیشمه‌رگه‌یه‌کی ساکارم و تفه‌نگ به‌دست، پشتیوانیم بکهن، واجبی نیشتمانیه ده‌بئ کومار پیاریزین. له‌ناو ته‌واوی خه‌لکی شاری مهاباد « حاجی حسن زبیری » که له ده‌وله‌مه‌نده‌کانی مهاباد بون ده‌نگی هه‌لپری و توی قازی ده‌تەوئی شاره‌که‌مان ویران بکه‌ی؟ نیمه‌ه حازر نن له به‌رانبه‌ر حکومه‌تی تاران بوه‌ستین و خیانه‌ت به نیشتمان بکه‌ین!! خه‌لکی ترساند به‌لام قازی ده‌رگای سه‌ربازخانه‌ی کرده‌وه هه‌رجی چه‌ک و ثاله‌تی دیفاع بون و ته‌سلیمی خه‌لکی مهابادی کرد و توی کن پیاوه با دیفاع بکات. له و کاته‌دا (حه‌مه‌ی مه‌لووود) به خوی و پیشمه‌رگه‌کانی هاته گوپه‌پانی کوپوونه‌که‌وه و به‌و له‌هجه‌یه و توی ژنو ... سابلاغی، نه‌وه بۆ پیاوتن تیدا نه‌ماوه؟ چون سه‌ر شوپ ده‌که‌ن؟ هه‌رجی چه‌کی قورس بون بردي و توی نه‌وه من ده‌چم بو میاندواو پرده‌که‌ی ده‌پروختیم، با شا پیاو بئ و بتوانی پن بنتیه مهاباده‌وه. ته‌واوی میشه و باگه‌کانی مهاباد و ئیندرقاشی داگیر کرد و مسنه‌لسه‌له‌کانی دامه‌زناند و چه‌ند جنیوی توندی به حاجی حسن دا و له مه‌یدان ده‌رچوو

و ده گه ل بارزانیه کان ده رچوون. ئه و هی زور به رچاو بwoo هه رچی پیچ و شه ده و بالتو و که وشی تازه بwoo، به زوری له خه لکیان هه ستاند و له شار ده رچوون. شه ر له لای نه غه ده ده ستی پیکرد و به عیراق و ئیران و تورکیا، بارزانیه کان و ده ستی حمه مهی مه لووودیان به [ناخویندریته وه] چه کی قورس داگرت، تاکوو و جاریکی تر هیزی ئیرتیجاع کوردستانیان داگیر کرد و به سه دان ئینسان شه هید کران.)

رايە کى دى

کۆكەره و ساغكەره و هی ئەم كىتىبە، له زمان بابى خويە و "محەممەدى ماملىق" ئە و سات و ئانانەی بە دەيانجار بىستۇوه. هەركات باسى كاپيتانىمان ده كرد وەك كەسيكى نەترس و بەغىرەت ناوى ده هەتىنا كە منهتى بە كەس نەبووه. نه له مەرگ ترساوه و نه ژيانى خۆى بۆ گرینگ بwoo. تا سەر ئىسقان كورد و نىشتمانپەر وەر بwoo. باوكم وەك مۇونە ئە و رووداوه دەگىپايە و دەيگوت كە: (بۇ خۆم لە مزگەوتى بoom كە پىشەوا خەلکى كۆ كرده و تەگىرى دەگەل كردن. پىشەوا كە زانى خەلکە كە مەيليان نىيە بۆ شەر، ئە و يىش پىزى بۆ راي خەلک دانا و شەرى نە كرد، بەلام كاڭ حەمەد لە خەلکە كە وەدەنگ هات و زورى قىسە بە خەلکە كە گوت. تەنانەت يەك كەس دەنگى لە بەر نەھاتە دەر. جا ئە وجار كاپيتان گوتى كە بە خۆى و بە پىشەرگە كانىيە و تا دواين فېشە كە شەر دەكەن و ناهىئىن جارىكى تر نەمنىيە و ئاثاران پى لە خاكى سابلاغ بنىنە وه.)

لە لايپەرەي ٧١٨ را كاپيتان ئاوا دەستپىتىدە كاتە وە

زور ناپەحەت بwoo. پياوه كەي قازى (تەرو كرد) [ديار نىيە چ نووسراوه] گوتى:

- بە قازى بلنى شتى وام ده قازى رانە دەدى. تا دويتنى ۋەھبەرى كوردوستان بwoo، ئىستا پىنگا بۆ ئىرانيان ئاوه لە دەكتا! زۆر حەيىف بۆ قازى.
ئە وجار لە بەر خويە و چوو ده فکرە و كەوتە گلەيى كردن لە خۆى. هەروا بە دەم بۆلە بۆل و پىرە پىرە و لىم دووركە و تە و رۇيىشت. منىش بە دەم فکر و خەمانە و هاوارى دەگەل پىشەرگە كان وەرپىنگا كە و تىن.

مامؤستا قانع

له رنگا شتیکی سه یرم چاو پیکه ووت. پیاویک دوو مندالی ده گه ل بwoo، منداله کانی ده و به فر و کریوه و سه رما سه خته دا يه که و کاله شره يه کیان ده پیدا بwoo. وه ک نه وه وابوو که پیلاویان له بهر نه بئ. که چاوم به و دوو منداله که ووت، له تاوانیان ئاورم گرت. پیشمەرگە کان هاتن و گوتیان نه وه «قانع»-. من نیوی قانع م بیستبوو، به لام نه وه يه که مین جاره که چاوم پی ده که ووت. يه کراست چوومە لایان و سلّاوم کرد. له ولاغە کەم ھاتمە خواره و گوتم:

- کاکه قانع تکا ده کەم منداله کانت با سوار بن.

- گوتی نابن سوار بن. با فیری کویره وری بن.

چەندی من گوتم، فایده دی نه بwoo و نه یەپیشت نه و مندالانه سوار کەم. هەرچى کردم و کراندم هەرچى پارامە و چى لى شین نه بwoo. پاشان منیش بەپیان و بە قسە کردن ده گەلى کەوە رنگا. زۆر قسە خوش بwoo و زۆرم خوش ویست. دەموبیست لىن جودا نەمە و نه و یۆزه. تا گەیەشتبىنه نەغەدەی بەیە کە و بwooین، بەداخە و له وئى لىکە لېراین.



محمد ممەد کابوولى (1898-1965) ناسراو بە مامؤستا قانع، شاعيرى چەوساوه کان زاناي گەورە و پايە به رزى نەتەوهى كوردى.

نهغهده و داواکردنەوەم لەلایەن دەولەتى ئىرانەوە



ئەمە حەممەدئاغاي ميرگەسورورى

«حەممەدئاغاي ميرگەسورورى» فەرماندەي ئەو جەبەيە بۇو. تىمە سابلاغىيەكاني نارد بۇ «خىخنە»سى كە دىئەكە دوو سەعات لە نەغەدە دوورە و بارزانىيەكانيشى بلاو كردەوە، ھەر دەستەيە ناردە پۆستىكى. پاشان «مامەندى شىروانى» بە خۆى و دەستەكەي هاتته خىخنەي. زۇرى نەكىشا «مەلا مىستەفا» دەگەل ئەفسەرە عىپاقىيەكان چۈونە تارانى. لەپىش چۈونى مەلا مىستەفا بۇ تارانى قەول وابۇو خۆ دە سابلاغىن ھاوىين، بەلام بە چۈونى مەلا مىستەفا قەرارەكەيان گۈپا. مەلا مىستەفا لە تاران ئىرانىيەكاني فرييو دابۇو. گوتىبوو ئەسلىحەكانو تەسلیم دەكەم، بەوجۇرە دەگەل «سەرەهنگ غەفارى» گەرايەوە «شۇ» يە. لەۋى مەلا مىستەفا جوابى نەدایە و سەرەهنگ غەفارىش بە قۇونى خۆى دادا و چۆوە بۇ

سابلاغىن. نەوه دەولەت ھەرجارە و بە بىانووېك و پەيتاپەيتا داواى من و ئەفسەرەكان لە «شىخ ئەممەد مەلا»^۱ دەكەد تا بىانداتەوە بە ئىران و ئەوانىش ھەر جوابىشيان نەدانەوە. ھەمۇو جاريتك كە داوايان دەكىدىنەو شىخ ئەممەد دەيگۈت كە نەو نىوانە لە لاي تىمە نىن. كاتىك ئىرانىيەكان خواردەمەنپىيان دەدا بە بارزانىيەكان دىسان داواى ئەو چەند كەسەيان لىتكىرنى. پۇزىك «شىخ سولەيمان» گوتى:

— حەممەد مەيە بۇ نىو نەغەدەي. داواى تۆيان لىتكىدووين با بىانوويان نەدەينە دەست. نەوانە دەزانن تۆ دەگەل تىمەي بۆيە زۇوزۇو داوات دەكەن، باشتەر وايە خۆت وەبرچاو نەدەي. منىش ھەرقۇنىك بىت ددانم بەجەركم داگرت و چەند رۇزىك نەچۈوم بۇ نەغەدەي. خۆم وەك يەخسir دەھاتە پىش چاوان. پاش ماوهىيەك خۆم وەخۆ نەگرت. لە رىكىفتىم دا و چۈومە نىتو شارى. تەماشام كرد عالەمىتى زۆر خېرىوونەوە. كە من چۈوم و لىپان نىزىك يۈومەوە، دىتم شىخ

^۱ دەبن مەبەستى كاپىتان خوالىخۇشبوو «شىخ ئەممەد بارزانى» براڭەورەي مەلا مىستەفا بارزانى. نەوكات سەرۆكى عەشيرەتى بارزانى بۇو و بە «خودانى بارزان» ناوابان دەبرد. شىخ ئەممەد لە نەغەدە و سندووسى دادەنىشت و مەلا مىستەفاس لە مەھابايد.

ئەممە دەگەل ئاغا قەرەپەباğەكان گەرمى قسانىن. ئاغاكان كە منىنان دىت دەنگىان سەبر كرددوھ و بە سەبرا دەگەل شىخ ئەممەدى دەدوان و دەيان لە گۈنچكەي نىزىك دەكىدەوە تا من لىيان تىنەگەم. پاش ماوهىيەك سرت و خورت، شىخ ئەممەد رووى دەمن كرد و گوتى:

— حەممەد، گەر خۆت پىتىخۇش بىت دەتوانى برويەوە بۆ سابلاغى، دەولەت عەفۇوت دەكتات.
دەلىنى چى؟

لەلواوه «عىزەت» وا بە چاوان ئىشارەم دەكە. نىتر زانىم كە شىخ لەبەر ئاغا قەرەپەباğەكان وا دەلى! منىش تىيگەيشتم كە ئەوه قسەي ئاغاكانه و بە شىخيان گوتۇوه تا وا بلىت، جا زارم كرددوھ، لە شاي را پىداھاتم تا كەيمە تەبەقەي ھەرە خوارى. دىار بۇ شىخ زۆرى كەيف پىتەت، ھەر بىزى دەھاتنى. رووم تىكىد و گوتى:

— ياشىخ، ئەگەر ئىۋە پىتان ناخوشە لەلاتان بىم ئەوه ھەر ئىستا بە خۆم و ھەوالە كامەوه دەرۋىن. كە وام گوت ئەفسەرە كان وەدەنگ هاتان.

— ئەوه شىخ لەبەر ئاغاكان وا دەلى، چونكە ئىرانىيەكان زۆر حەول دەدەن تو وەرگەنەوه، بەلام شەكريا خوارد. رۆز نىيە بە ماشىتانا خۇراكمان بۇ نەھىتىن و لەلواشەوە ھەممو رۆزى داواي ئەفسەرە كانى ديموكراتى وەكoo «تەفرىشيان»^۱ و ھەوالە كانى دەكەن. تو ھەول بىدە كەمك ىرەچاوى دۆخە كە بىكە و خۆت وەرچاوا مەدەن و مەيە ناو شارى نەغەدە با بىزانىنچى روو دەدات؟!

^۱ سالى ۱۲۲۴ ئەتاوى هيئىتكە لە ئەفسەرائى ئەرېتەشى تىرمان كە ئەندام و لايەنگارانى حىزبى تۈۋەدە بۇون لە پارىزىكاي خۇراسان. لە دىزى داگىركەدنى تىرمان لەلایەن ھاپىەيمانانەوه، ھاتىن سەر ئە و باوهىدە كە دەبىن بۇ رۇوخانىنى حکومەتى شا لە خۇراسانەوە شەپى چەكدارى دەست پىتىكەن. شەسى ۲۵۰ ئەلاؤتىش شۇرۇشە كە دەستى پىتىكە، بەلام بە ھۆي كۆزىانى چەند بەرپرسى خۇيان لە سەرەتاي شۇرۇشكەدا و لە ۲۹ ئەلاؤتىزى ھەمان سالدا، كۆتايى بە شۇرۇشكەيان ھات. ئەوانەي مانەوه، ھەلاتن و لە سنورى خۇراسانەوە چۈون بۇ شۇرۇھى. پاشان كە فرقەي ئازەربايچان حکومەتى دانا، شۇرۇھىيەكان ئە و ئەفسەرائىيان بۇ يارمەتىدانى فيرقەي نازارەدەوە بۇ تەورىزى. تاقمىنەك لە و ئەفسەرائى دە سەرەوبەندى رووخانى فيرقەي ئازەربايچان و پاش ئەھەن فيرقە زانى شەپكە تۈۋەندە بە چەند چەكىكى قورسەوە تىيردانە بەرەي شەپى سەقز، بەلام تازە زۆر درنگ بۇو، چونكە سەرائى فيرقە زۆرەيان ھەلاتن و فيرقەش تىكچۇو دە ئاكامدا ئە و ئەفسەرائى دە ئاكامدا ئە بەرەي سەقز و ئېرى چەند ھاوالى دىكەي خۇيان دەگەل پىشىمەرگە كانى كۆمار و بازىانىيەكانى بەرەي شەپى سەقز بەرەو مەھاباد پاشەكشەيان كەن. لە پىتىگاي بۆكان - مەھاباد چەند ناغاوهەتىك پىشىان پىتەگەن و دەيانھەۋى چەكىيان بەكەن، بەلام بە ھەر چۆتىكى بن خۇيان دەرباز دەكەن و بە پىتىگاي "بورھان"دا دەچەنە مەھابادى. كە كۆمارى كوردستانىش تىكىدەچى، و ئېرى پاشماوهى پىشىمەرگە كانى كۆمار (كايپitan و پىشىمەرگە كانى) و بەتايىھەتى پىشىمەرگە كانى مەلامستەفا بازىان ھەتا تويانىان بەرەنگارى ھېرېشەكانى ئەرېتەشى حکومەتى شا بۇونەوه. دە دوايدا كە بازىانىيەكان بېرىاريان دا بەرەو سنورەكانى شۇرۇھى بېرىن ئە و ئەفسەرە فارسانە و يېنگ لەوان تەفرەشيان و ئېرى كايپitan و چەند پىشىمەرگە ئە و دىو خۇيان رادەستى حکومەتى عېرەق كەد. پاش ماوهىيەك عېرەق ئە و ئەفسەرە تىرانيانەي رادەستى تىرمان كرددوھ و لە تىرانيش دواي زياڭ لە سال مانھەوە لە زىنдан ئازاد كرمان. (ابوالحسن تفرشيان) كە كايپitan لېرە دا باسى دەكتات كىتىيەكى بە ناوى (قىام افساران خراسان) نۇوسىيە كە زۆر زانىيارى وردى لەسەر ئە و رۆزىانەي كايپitan نۇوسىيونى تىدا باس كراوه.

نیتر زوریان لهو قسانه ده گهـل کردم. ماوهـه ک دیسان هـهـر نـهـ چـوـومـهـ وـهـ بـوـ نـهـ گـهـ دـهـ، بهـ لـامـ رـوـزـیـکـ بـیـتـاـقـهـتـ بـوـومـ وـ چـوـومـهـ نـهـ گـهـ دـهـیـ وـ لـهـ پـرـ «ـسـیـمـانـبـهـ گـ»ـ تـوـوـشـ بـوـ وـ گـوـتـیـ:

بُو هاتو ویه نه غەدە ؟ -

— بُوچى؟ بُو دەنا من حەپسەم؟ ئەگەر بىزانم من لىرە حەپس دەچمەوھ سابلاغى و لە گىرتووخانە دادەنىشەم.

چوونم به هنای زیروبه‌گی له گوندی «کوگن»^۱ و «محالی مه رگه وه‌ری»^۲

ئیتر له وکات را جوابی که سم نه دده دایه و همه مهوو روژیک ده چووم بُو ناو شار تا روژیکی له لایهن شیخ نه حمه دده و نه مریکم بُو هات که به خوم و ها والله کانمه و بِرَوْمَ بِهِ هانای زیر و بِهِ گی له «کوکن». بُو لای شه و گهیشتین بُو نه اوی. هه رچوئیک بیت شه و مان بِهِ ریکرد. بُو تاریک و پروونی به یانی بُو چما تهقه دهستی پینه کرد! به تانک و توب دایانگرتین نه ماما داگرن! نیمه و چهند خزم و پیاوی زیر و بِهِ گی له قه راغ دی ده سه نگهدا بُو وین. نه وجار له شکر هیرشی بُو کردن و له و هیرشهدا دوو که س له خزمه کانی زیر و بِهِ گ کوژران. له و بهینه دا تانک هاتوته سه ر له شکری نیمه و شکاوین و نه مازانیو. پیاوه کانی زیر و بِهِ گی دوو کوژراوه کانیان پفاند و سه نگره کان چوئل کران. نه و هه نیمه ش ئاگامان له و پاشه کشه يه و له و شکانه نیيه و به گهرمی شه ری خومان ده کهین. نه و روژه رشاشه که م کاریکی باشی کرد و له گهرمه تهقه دا بُووم که «حه بیه زهر» هه رای کردم:

— کوره نهود چ دکهی مردووت نهمری، خو کهس نهماوه له سهندگهره کاندا له تیمه زیاتر.
که سه رم هه لینا و ئاورپیکم له ولا و له ملای خوم دایهوه، له سابلاغییه کان و چەند نه فەر له
بارزانییه کان زیاتر کەس نه مابۇون. كابرایه کى هەرمە نیشمان دەگەل بۇو ناوی «سندوق» بۇو،
ئەویش مابۇو دەننا، هەرچى سەندگەر بۇو چۆلöhەول بۇو. كە به دووربىنە کە چاوم لىتكىد، كورە خو
شاخە کان ھەمۇو گىراپۇون. تانك وەسەر «دمدى»^۱ كە وتبۇو. لەشكىر گەيىشتىبوو «بەرۈزۈ»^۲ بە رۈزە
دىيە کى چۈوكە يە. هيچ چارمان نېبۇو تىيەش لە سەندگەر وە دەر كە وتىن. بۇ ھەر لايەك دەچۈوين
رىتگىابان لىتكىتىپۇين. تە ماشام كرد دەستە يە كە سەرپىاز كە ھەشت كەس دەبۇون پېشىان لىتكىتىپۇين،

^۱ کوکن - کوکن "یان کوکیا" کوندیکه که له دؤلی قامسلوو و له نیوانی دوو شاری شنو - ورمی هه لکه و توروه.
ده کوینته ۴۶ کیلو میتری باکوری شتو و ۳۰ کیلومیتری باشوروی ورمی.

۵- مههستیان کیوی "دمدم" که "قهلای دمم" سی لهسدهره. نه و کیو و قهلهای ده که ویته ۱۸ کیلومتری باشووری ورمت و له توان دهربای ورمت و دولی قاسملووو هه لکه و توهه.

"بېرۇز" كۈندىكە كە لە دۆلۈ قاسىلۇوو و لە نىوانى دوو شارى شنۇ - ورمىن ھەلکەوتۇوھ. دەكەۋىتە ٤٥ كىلۆمېتىرى باكۇورى شنۇ و ٣١ كىلۆمېتىرى باشшۇرۇي ورمىن.

ئىمە لەبەر پالىن و ئەوانىش لە دەشتايە پاكساون. ئاخىر ئىمە يان شېرىزە كرد، هەراسىيان بە رۆحى
ھەلگرتىن. لەو عانەشدا رەشاشەكەم بە «خوسىن لاسور»^۱ بۇو. ھاوارم كرد تا رەشاشەكەم بۇ
بېتىت. رەشاشەم وەرگرتو و سىلەم تىكىرتىن و يەكىسى دوو دەراغم لى تەققاندىن كە دەيکىردى ۴۰
فيشەك. چۈنكە ئەوان لە گۆرپەتىپ بۇون و زۇرىش لىمان نىزىك بۇون، حەوتىان لىكۈژرا. ئەوجار
رېتىگەمان بۇ كرايەوە و ھاتىنە سەر رېتىگايە، بەلام دىسان لە كىۋە كان ۋادىانگرتىن. ناچار خۆمان دە
جۆگەي ھاوىشت و بە نىو جۆگەيدا رۇيىشتىن تا گەيىشتىنە كۈندى «شىرە»^۲. با ئەوهندەش بلىم
كە ئەو رۆژە لە «بەررۆز»^۳ ھەشت پىشىمەرگە محاسەرە [دەھرىپىچ - ئابلوقة] كرابۇون كە زۇر
ئازىيانە خۆيان دەرباز كردىبوو. كە ھاتىنە ناولىيە «شىرە» دىستان ئەوە لەشكىرى زېرۋەگى لەۋىن،
باش بۇو ئاهىكىمان ھاتىن. چۈوم بۇ لاي زېرۋەگى تا تەكىرىتىك لە وەزعە كە بىكەين دىتم نانى بە
قاورمەدى دەخوات. وەختا بۇو سوئم بچىن بۇ توزىك قاورمە. مالتە بە كەسى نەگوت فەرمۇون. لە
ناعىللاجىان لەناو دى نان و دۆيەكمان وەرگرت و خواردمان و دىسان وەرلى كەوتىنەوە و چۈوبىنە
شاخەكانى بەررۆزى و خۆمان قايمى كرد. زۇر جىتىگايەكى سەخت بۇو، ھەرچۈنىك بىن چەند رۆزىك
لەۋى ئاینەوە و شاخەكان ھەمۇو بەدەست ئىمەوە بۇون. رۆز نەبۇو ھىزى عەجەمان ھېرىشمان
نەكەنە سەر. ئىمەش لىيان دەھاتىنە دەست و دەمانگىرپانەوە دوايە.

چۈونم بۇ يارمەتىدانى مەلا مىستەفا بارزانى

رۆزىك لاي شىخ ئەحمدەدى ئەمەرم بۇھات كە دەبۇو بېرۇمە «دۆلى پىستان»^۴. ئەو محالەى كە
ئەو دىئىيلىبىو «مەركەوەر» بۇو. ئاغاي ئەو دىئىي، حاجىيەكى پىر بۇو. زۇر پىاوى چاك بۇو. زۇرى
پىزى دەگرتىن و نان و خواردىتكى باشى دەداینى و تا لەۋى بۇوين ھەمۈومان تىر بۇوين. چەند
رۆزىك لەۋى ئاینەوە و تا دىسان ئەمەرم بۇھات كە دەبىت دەگەل ھەواالله كانى بېرىۋەنە دىتىك كە
لەسەر چۆمى بۇو، بەداخەوە ناوهكەيىم لەبىر چۆتەوە. دوو-ست رۆزائىش لەۋى ئاینەوە تا خەبەر
ھات كە مەلا مىستەفا دەگەل چەند نەفەر لە ئەفسەرە عېراقىيەكان بەتەمان بېرۇنە ناو شەكاران تا
قسە دەگەل ئاغاكانى شەكار بکات، بەشكۇو رېتگايان بۇ چۈل بکەن و بېرۇن بۇ خاڭى شۆرەوى.

^۱ "خوسىن لاسور" باوكى ھونەرمەند "مىستەفا دادار"^۵ كە پىشىمەرگەيەكى زۇر بەغىرەت و شەركەر بۇوە و يەك
لەھاواالله خۆشەويىستەكانى كاپىتان بۇوە. ئەويش چەشىنەمۇو ھاواالله كانى كاپىتان لە چىنى نەدار و دەستكۈرىتى
سابلاڭ بۇو. لەلپەرەپەرى ۴۲۱ ژياننامەكەي بخويىنەوە.

^۲ "شىرە" يان "شىرەكان" كۈندىكە كە لە دۆلى قاسىلۇوو و لە نىوانى دوو شارى شنۇ - ورمى ھەلکەوتۇوە.
دەكەوەتىنە ۲۸ كىلۆمېتىرى باكۈرلى شنۇ و ۳۶ كىلۆمېتىرى باشۇورى ورمى.

^۳ "دۆلە پىسان" ناوه درووستەكەيەتى.

شهو له دنیتکی چووکه دهبن. بو لای بهیانی به گزاده کان دینه سه ریان. مهلا مسته فا دوازده نه فهري
نه فسهر و سه روکه کان ده گهله بوو وه ک «نه سعهد خوشهوی»، «نه نوهر دلسوژ»، «بکر ناغا» و
چهند نه فهري دی. ههر چوار دهوریان گیرابوو. له پشت دنیه که شاختک بوو لهوی شه ریان ده کرد.
نه وهنده مان زانی بوو به تهقه. نه و چهند نه فهرهی نیمه ش که هه موومان سابلاغی بووین، که
زانیمان، چووین به کومه گیانه وه. با تاریقی سابلاغیان نه کهم، له بهره وهی خوم سابلاغیم، به لام
نه و روژه که شهر خه لاس بوو نه سعهدی خوشهوی چهند که رهتی گوت هه موو (....) به قوریانی



خواالیخو شیبوو ئەنور حەسەن عوسمان ئەبوبەکر
ناسروابە (ئەنور دلسوز)

ژنه کهی ئىۋە بىت. بە راستى سابلاڭييە كان له و
شەرەدا ھۆيان دايىوه و مەلا مىستەفا و
ئەفسەرە كامان دەرباز كرد. بۇ لاي شەۋىي ھىزى
ئىرانى، ھەركى، شىكاڭ و «نورى بەگ» بە جارىتكى
ھېرىشىان ھىتىنا. تىمەيان گىپراوه بۇ دوايە و پاش
شەرىتكى قورس و گران توانىمان بە سەرياندا
سەرىبکەوين و چەند كەسىيانلىت بە دىل بىگرىن كە
لە ناوياندا كۈرى «سەرلەشكەر جەھانباڭ»سى دەگەل
چەند ئەفسەر و سەرباز ھەبۈون. لە مەيدانى
[شەرگە] لاي شىنۋىيەش بارزانىيە كان دەگەل
ئەفسەرە كانى دىمۇكپاتى وەكۈو «تەفرىشىان» و
هاوالە كانى ھوردووئى ئىرانيان شىكاند و چەند سەت
كەس ئەفسەر و سەربازيان لىتكوشتن و چەند نە
تۆپيان لىنگىرتىن.

^۱ "صوفیان" یا "سُوقیان" گوندیکه که له نیوانی دوو شاری شنو - خانق هله و توهه. ده که و نته ۱۹ کیلومتری باشوروی شنو و ۲۸ کیلومتری باکوری خانق.

^٢ له لایه‌رهی ٤٦٥ دا خوالیخوشنوو نهنهور دلسووز باشتہر بناسه.

بهره و سنوری کوردوستانی عیراق (باشوروی کوردستان)

تیرانیه کان دهسته‌ردار نهبوون. لهولای دهمانشکاندن له لایه‌کی دی بومان ددهاتنه‌وه. من و ئه و چهند پیشمه‌رگه‌یهی ده‌گهلم بوون حالمان زور شر بwoo. هه‌مموو کاله دراو و پیخواس، بیبه‌رگ و لیباس، بهفر و سه‌رماش لهوی پاوه‌ستن، له دوخنکی زور دژواردا بووین. بهو حاله‌شه‌وه به‌ره‌پرووی دووزمن ده‌بووینه‌وه تا چامان لیکرد له «دؤلی گاده‌ر» یان په‌ستاوت‌ووین. لهوی پوشیکی له‌سهر نانخواردن بووین که ته‌قیه‌ک کرا و کوپنکی باشیان لن بریندار کردین. که‌س نه‌یزانی کن ته‌قی کرد و له کوئی را ئه و ته‌قیه کرا؟! «به‌کر ناغا» پاشی ئه و ته‌قیه خه‌وفی پیکه‌وت و ده‌ترسا نه‌ویش بکووژن، بؤیه نیمه نه‌فسه‌ره کانی هه‌مموو خر کردوه.^۱ پاشی قسه و باسیکی زور و لیکدانه‌وهی دوخه‌که، نه‌فسه‌ره کان بپیاریان دا و گوتیان:

— نیمه ده‌رؤینه لای شیخ له‌تیف و ته‌سلیم نابین.

بە‌کر ناغاش گوتی من کاکه زیاد خزممه و ده‌چمھ لای ئه و ته‌سلیم نابم.
منیش گوتیم ده‌گهلم سابلاغیه کان و نه‌فسه‌ره عیراقیه کان ده‌چمھ لای شیخ له‌تیفی، ئه و باشم ده‌ناسیست.

له‌ولاش نه‌فسه‌ره کانی دیموکراتی، فارسە کان گوتیان نیمه ته‌سلیم به عیراق ده‌بین و توش ده‌گهلمان و‌ده خوت ته‌سلیم بکه، بە‌لام قبولم نه‌کرد.
ئه‌وان ناردیانه لای «ئه‌میر قوا» که «سەید عەلی حیجازی»^۲ بwoo. نه‌ویش وە‌لامی ناردبۇوه که وەرن خوتان ته‌سلیم بکەن ناهیئەم کەس له گول کالتزان پېیلتیت و وەک گول پاتاندەگرم.^۳ له و بە‌ینه‌شدا شیخ ئە‌حەمەدی بارزانی له‌دووی منی نارد و لیتی پرسیم:

— ده‌لیتی چى؟ ته‌سلیم به عیراق ده‌بى یان ده‌گهلم مەلا مسته‌فای وە‌شاخی ده‌کەوی؟

^۱ به‌کر ناغا له کتىي خۆيدا به ناوي گەشتىك بەناوي كوماري كورستاندا - بيره‌وه‌رييە کانى - رەنیس بە‌کر - (عەقىد عەبدولكەريم حەوپىزى) - (۱۹۴۷ - ۱۹۴۶) - بلاوكراوهى: ئاراس - چاپى دووه‌هم - چاپخانەي وە‌زاپەتى پەرورەردە - هە‌ولىر - ۲۰۰۱ - لايپه‌رە ۱۳۷ ئاماژە‌يەک بە رووداوه دەكەت و دەلنى... کاک مەممەد سالح ڈازلەبى و ژمارە‌يەکى دىكەش لهوی بوون، له‌ناكاو گوللەي تەھنگىك له دەستى يەكىك دەرەچىت و بەر باسکى مەممەد سالح دە‌کەوی و برىندارى دەكەت...].

^۲ بۆ زانيارى زياترى له‌سەر ئەو كوردىكە "سەید عەلی حیجازى"، لايپه‌رە ۴۵۶ نەم كتىيە هەلدىنه‌وه.

^۳ دەقى ئه و نامە‌يەم دەست خستووه كە له‌لایەن مەلا مسته‌فای بارزانى‌سەوه نووسراوه بۆ سەید عەلی حیجازى، گەر هەلەم نە‌کردىن يەكەمجارە له و كتىيە بە‌رەدەستاندا (كوردبوون) بلاو دەكىتتەوه يان بلاو كراوه‌تەوه و من نە‌مدىو. بىوانە لايپه‌رە ۴۵۹



شیخ نه‌حمه‌د بارزانی (خودانی بارزان)

۱ "گه مارو" وشهيي کي رسنه کورديي که تاييده به دوئياني ناژه لان به گشتی و له نهريتی را وکردندا به تاييده تي به کاري ديتين. نهم وشهيي نه وکاته به کار ده بدررت که ناژه لان وک سهگ و کورگ يان ناژه لانی در، کونديك، مهز زایه ک، ميگله لينک يان تيچيرتيک خويان دهوره دهدن، يان ياوي را وکره لاهاليه سهگ و تاجيبيه کانه وه دهوره ده دررت. له وکاته دا نايتين: گوندنه که دهوره دراوه، نالين تاژييه کان کرويشکه که يان ده روپتچ کردووه، ده آتین: گه مارو دراوه. وک چون ناتوانين نه و شانه بو مرؤفه به کار يبنين (وهركه وتن، کاویز، جهوته، حبه، لوروه و ...) (گه مارو)ش ده گه لانه و چه شنه و شانه پولين ده کریت. به واتايي کي تر، نهم وشهيي تهنيا ده بي له دوئياني ناژه لاندا که لکي ليوه بگيريت نه ک بو مرؤفه کان. به لام کاتيک ده مانه وه وي دوژمنه کامان وک ناژه لان پيناسه بکهين، ده کری نه وشهيي له کاري بگرين. گهر سه رنج بدنهن کاپستان باس له دوژمنه کان ده کات و ده آت: "گه مارو" مان لن تووند ده کرا. نالن دهوره مان گيرا. له به رنه و هي ويسنو وي هت بي ريزي به دوزمن بکات و وک سهگ و ناژه لان در بيانشو و بهتني. به داخله وه نه مرؤکه به هه راو له لاهاليه مي ديا و نووسه ره کورده کانه وه ته نانه ت بو پيشمرگه و گه ريلاش که لکي ليوه رده گرن و ده آتین پيشمرگه فلانه شويني گه مارو داوه. نه وه هه لاهي. له بري نه وشهيي ده توانيين بلسين (ده روپتچ يان دهوره دان). زور جاران بيزراوه که (تابلوقه)ش به کار ديتين، به لام نه وشهيي ش کوردي نسيه و تورکيhe (Abloke) همروه ها نه و ايش له وشهيي (Blockade) اي شنگلکسي و ره بانگر توبوه.

^۷ مه بهستی ده بن نهفه ری شده هید "محه محمد" محمود قدسی بوبیت. که ده توانن له لایه رهی ۴۶۰ دا کورته بیدک له سهر نهم شده هیده قاره مانه بخونته وه.

نامین به گ»^۱ و چهند نهفه‌ری دی ته گبیریکمان لیکرده‌وه و بپیارمان دا که بچین بو لای «شیخ له تیف».

بو به‌یانی وه‌پیگا که‌وتین. بارزانیه کان ته‌سلیم بوون و مهلا مسته‌فا وه‌شاخی که‌وت. ئیمه سابلاغیه کان و نه‌فسه‌ره عیراقیه کان، به شاخاندا پیگه‌ی عیراقمان گرته به‌ر بو لای شیخ له تیف. تازه وه‌پیگه‌وتبووین که «میرحاج» جانتاکه‌ی له‌بیر چووبوو و گه‌رایه‌وه تا بیهینیت، ئیتر نه‌هاته‌وه لامان. به‌فر کپتوه ده‌کات چون! سه‌رمایه که بیثامان، جه‌رگ ده‌سووتینچ بگا به نیسقان! يه‌کنووا به‌فر ده‌باریت و لییناکاته‌وه! نه کالله‌مان کالله‌یه و نه به‌رگمان به‌رگیکه که به‌رگه‌ی نه‌وه سه‌رم و سوّله بگری. که‌سمان نانی پی نییه، ئیمه نه‌بی پریکمان نوک پیبwoo. له پیگا همرکه‌سه و له‌وچیکم دانی تا له برسان و له سه‌رمان نه‌مرن. له و کوئستانه سه‌ختانه هه‌ر ده‌رؤین و ناگه‌ینه هیچ شوینیک. پی‌موایت یان دوو شه و رؤز، یان زیاتر به پیگاوه بووین.

له و ماوه‌یه‌دا چاو چاوی نه‌دیدت. ئیمه و مه‌محمد د محمد و نه‌فسه‌ره کان زور شپرده بووین. هه‌موومان له ماندووبونیان و له برسان، پرستمان لیپرابوو، که‌چی دیتم نه‌وه «به‌کر ۋاغا» نانی پیتیه و به‌دزی ئیمه ده‌یخوات!! له ثاخر رؤژدا «حەمەدەمین»‌سی برام^۲ له برسان که‌وت. به هه‌ر جۆریک بن پەکیشمان کرد بو سه‌ر شاخی. نه‌وه ناشزانین که پیگامان لىنگۈپدراوه. وەختىك وەسەر که‌وتین تەماشامان کرد له خواره‌وه هەموو چادرى پۆلیس و عەسکەریه. چهند وەخته ئیمه که‌وتويينه پیگا، که‌چی هاتووينه شاخه‌کانی «لولان»‌سی دېی «شیخ رەشید»‌سی. له کەخۇ كابرایه‌کی بەل‌ەمان ده‌گەل بwoo چونکه به‌فر و کپیوه بwoo، پیگای هەلە كردبwoo. ئیتر بەیه‌کجاري هەموومان سارد بwooینه‌وه و نەزۇمان شقا. حەمەدەمینی برام نەزۇئی هیچ، زمانیشى شقا بwoo. هیچمان هیزى نەوه‌مان نه‌بwoo تەنانەت يەک ساعەتىش بپیوین، له بەکر ئاغاي زیاتر که نه سه‌رمائى لىن دیار بwoo، نه بىيەرگى و برسىتى. رۇوم له مه‌محمد د مەحمودى کرد و گوتم:

— برام، نه‌وه حەمەدەمین کەلاکى کە‌وتوه و ناتوانم به جىنى بېتىلم. چارمان چىيە؟

جهلال و مه‌محمد د مەحمود گوتىان با شۇر بىنەوه و ته‌سلیم بىن.

له بەکر ئاغاي زیاتر هەموومان بپیارمان دا ته‌سلیم بىن. بەکر ئاغا تیر بwoo. نانىشى شاردببwoo. كورىتكى كەلەگەت و قەوى ده‌گەل بwoo كە كۆلىتكى تەھنگ و فيشه‌ک له كۆلى قايم كردبwoo. نه‌وه ده‌گەل كورەكە لىيمان جىا بwooئەوه و درىزەيان به پیگای خۆيان دا. وەك پاشان زانىمان، له پیگا

^۱ دەپت مەبەستى كاپيتان "جهلالي نەمین بەگ" بوبىتىت كە يەك لە نه‌فسه‌ره‌کانى كوردى نەرتەشى عىراق بwoo و هاپرچى و نىزىكى شەھيد "مەحمد د محمد قودسى" بwoo.

^۲ "حەمەدەمینى راتب" يا حەمەدەمینى سۆقى مەلولو دەچرچى" دايکرا و كورەپورى كاپيتانه. دايکى ناوى "زىنەت" بwoo. بروانە لايپەرە ۳۲۵. كاپيتان خوشكتىكىشى لە دايىه زىنەت هەيە بەناوى "خەجىج" كە لە وىنەكانى كوتايى كىتىيەكە دا وىنەئى نەو شىرەئە دلۋاقان و خۆشە ويست و خۆشىنەدىوه، دانزاوه.

نانی نادات بهو کوره داماوه و له برسان گیان ده دات. من و هختیک که قاچاخ بوم و هاتمه «ماشکان»ی،^۱ نه و کابرایه‌ی که به کر ناغا چووبوو مالی نه و شتانه‌ی بو باس کردم و دیگوت:

— و هختیک به کر ناغا هات شه و بورو. کولیکی پتبورو. له سه رمان که سیره بورو. به کر گوتی پایونکم ده گه‌ل بورو و له ریگایه مرد. و هختیک پشتینده‌که‌ی کرده‌وه لواچنکی ورتکه نان لن که وته خوارده‌وه. بؤیه ده زانم نه و کوره باش و به خووه‌ی که ده گه‌ل به کر ناغا بورو له برسان مردووه. ناغا نه و باره‌ی نه و له کولی نه و کوره داماوه نابوو باري دوو که سان بورو. نانیشی پینه‌بورو. بخۆم لواچنکم نوک دایه تا گه‌رمی بیته‌وه و نه مرئی له سه رمان. دلنيام گه ر نانی دابایه نه و کوره نه ده مرد. نه دی بؤچی بخۆی نه مرد؟ خۆ کوره‌که زور به خووه‌تر و جھیتار بورو له به کر ناغا. به هه ر پیو دانیک لیکی بدنه‌یه وه، گه ر قه رار بورو له و ریگایه‌دا که سیک بمری، ده بوایه به کر ناغا بمری نه ک نه و کوره.^۲ به هه ر حال. مجه‌ممهد مه‌حمود بپیاری دا بچیته خوارده‌وه و ده گه‌ل سه‌ید عه‌لی حیجازی قسه بکات به شکوو و هخیز گه‌ری! نیمه‌ش له و سه ر کیوه و بهو سه رما و سوله و به برستی دانیشتبووین و چاوه‌ری بوروین. هه ر که مجه‌ممهد چوو بخوارده‌وه، بورو به به هاریک نه بیته‌وه. تاو سه ری و هدر نا و گه‌رمای تیگه راندین. حمه‌ده مینی برام که گه‌رمای تاوه‌که‌ی و تکه‌وت نیتر زمانی کرایه‌وه و وقسه هات و گوتی:

^۱ ماشکان گوندیکه له ۲۳ کیلومیتری باکووری خانی (پیرانشار) هه لکه‌وت و توه و ۱۱ کیلومیتر له سنوری ده ستکرد و بت بنه‌مای نیران و غیراقد دووره.

^۲ به کر ناغا له کتیبی خویدا به ناوی گه‌شیک به ناوی کوماری کورستاندا - بیره و ریبه کانی - ره‌نیس به کر - (عه‌قید عه‌بدولکه‌ریم حه‌ویزی) - ۱۹۴۷ - بلاکراوه‌ی: ناراس - چاپی دووه‌هم - چاپخانه‌ی و هزاره‌تی په روه‌رده - هه‌ولیر - ۲۰۰۱ - لاه‌ری ۱۳۷ به‌لاوه ناماژه‌یه که به رووداوه ده کات و ده‌تی: [...] پاش رؤیشتنیکی (۳) شو و رؤزی به‌نیو نه و هه موو به فرهی چیاکانی سنوردا بت هیچ خواراکیک کابراتی ری پیشاندہر و شاره‌زا، ری نی لیک چوو. هه ر هیتنده به خۆمان زانی که گه‌یشتبووینه‌هه سه ر شاخه‌کانی نتوچه‌ی لولان که سه ر باخانه‌ی عیراقی تیدا بورو. له و دزیکی گه‌لیک شپرده و بت هیز و برسیدا بوروین. له‌وی کاک مجه‌ممهد قوسی و کاک جه‌لال نه مین و چه‌ند که سیکی دیکه ووتیان که: "نیدی هیزی رؤیشتمان نه ماوه و هه ر ده مین، له‌هه نه وه تسلیمی له‌شکری عیراقی ده‌بین". من و (۱) که‌سی دیکه ماینه‌وه و به سه ر لوتكه‌ی چیاکه‌وه به ره‌وه رؤزه‌هه لات رؤیشتنی. (۴) که‌س (نیبراهیم خوشناو، سه‌یده ره‌اندوزی، عومهر کاولوکانی) که نیواره‌ی به سه ر دا هات له نیمه داترازان، چونکه گه‌لیک له پیش نیمه‌وه ده رؤیشتن. من و واحدی مام ده‌زا کوئی و عه‌زیزی قاله‌ریش کوئی (به ناوبانگ به عه‌زیز له‌یلن) شه و له سه ر چیاکان ماینه‌وه و تا به‌یانی له نیو نه و به فرهدا هاتوو چۆمان ده کرد و ناو به ناویش پشتمن به یه کره‌وه ده نا و میزه‌ره کانی سه رمان به خۆ داده دا رؤز ده بورو، نه و رؤزه‌ش به نیو نه و چیا و به فرهدا رؤیشتن و کاتی نیوه‌رې بورو واحدی مام ده‌زا هیزی له‌هه براو له برسان گیانی پاکی ده رچوو. به ناچاری خۆی و چه که که‌یمان به جیهیشت. من و کاک عه‌زیز تا نیزیکی نیواره‌هه ر رؤیشتن، نه و ده مه گه‌یشتنه سه ر ناقاری ده‌شتی شنو. له درزه‌ده ده‌لن: [به ره و گوندیک که له ده شتایه بورو که‌وتینه ری، له ده ره‌وه گوند که چه کداریک به پرمانه‌وه هات و که وته پرسیار کردن لیمان که ووچان نیمه گه‌لیک ماندووین و برسین، جاری بمانگه بینتنه نیو گوند تا که‌میک پشوو بدین نه و ده مه به سه ره‌هاتمان باس ده که‌ین. له گه‌ل چه کداره‌که به ره و مالی کوئخای گوند (سوغی شوکر) رؤیشتن.]

- کاکه به جیم ده هتلى؟
- نا، جا چون به جیت ده هیلم؟ نهود مەھمەد چوته خواره و تیستا ده گەریته و نانیشمان ده گەل خۆی بۆ دینیت.
- کاکه تو بۆ ناپۆئی؟ خەمی من مەخۆ. من مندالىم، دەرۆم خۆم تەسلیم دەکەم ئەوان خۆ دە من ناگەيەنین.
- کە واى گوت ئاورم تىبەربوو.

- باشه، با مەھمەد بىته و بىزانين چون دەبى.

سەعاتىكى زىاتر كىشا و مەھمەد بە خۆى و دەستىك شۇورىتە، هاتن بۆ لامان. گەورەكەيان نتىوى «عەلى بە گە خىر» بۇو. خەلکى سولىمانى بۇو. مەھمەد گوتى:

- سەيد عەلى حىجازى قەولى شەرەفى پىداوم كە زۇر باش پەناي نتىوه سابلاغىيەكان بىدات و نىتمەش [ئەفسەرە كوردىغىرەقىيەكان] عەفۇو كراوين.

خېرا پۆليسەكان چەكىان كردىن. من دووربىتىكم پىپۇو زۆرم خۆش دەوسىت و پۆلىشى دەكىد.

بە گەورەي پۆليسەكانم گوت:

- نىمە هيچ پارەمان پى نىيە، ئەو دووربىتىم لى مەستىنن. با بىفروشم و بەشكۇو كەلىتىكمان بۆ بىگىت.

گوتى حۆكمەت ھەرچى بىنانەھەن ئەنەنەن بۇتان حازر دەكت. خەمى هيچ مەخۆن.

بەو حالەش ھەر نەمدانى. لە رېڭا دام بە پۆليسەتكى بە ٦ دىناران.

پەريانىن بۆ نتىو چادره كان. ئەوهندەمان دىت كە سەيد عەلى حىجازى لە چادرەكەي ھاتە دەرەوە و چەند نەفر ئەفسەرى عىراقىيانە لە پشتە و دەرۋىيىشتن. دە گەل مەھمەد مەممۇد و باقى ئەو ئەفسەرە عىراقىيانە دە گەلمان بۇون بە عەرەبى دەستىيان كرد بە قسان. پاشان رۇوي دە نىمە كرد و نتىوى ھەموانى پرسى دە گەل ئەوهى كە خەلکى چ جىنگايەكى تىرانىن. گەيشتە من گوتى:

- نىتۇت چىيە؟
- حەممەدى مەولۇودە چرچى.
- كابرای معاوينى كە كوردىش بۇو و ناوى «فازل» بۇو، دەتكوت گەنجى دىوه تەوه، ھاوارى كرد:
- ئەوهتا، بۆخۆيەتى، ئەوه حەممەدى مەولۇودە چرچىيە.
- جا بە عەرەبى دەستىيان كرد بە قسان. خۆشخۇشىش چاويان لە من دەكىد. ئىت ئەو عالەمەيان ھەموو لەبىر چۈوويە و باس باسى من بۇو. من لە عەرەبىم نەدەزانى، بەلام بە دەيان جار ناوى خۆم گۆي لىتىدەبۇوه كە ناوان دەھىنام. ئىت ورددەرە خۆفم لى نىشت. دەمزانى ئەو چىركەساتانە بۆ من گىرينگن و چارەنۇوسم دەنۇوستەوە. پاش تاۋىنلىكى معاوينەكە پرووي تىكىردم و دىسان لىي پرسىمەوە:

لەنیا جیه کەزىراوە لە سەرگەزىرى كەرتىپ
 كەمەدرەزى لە اپرا نىزرا مخابەر دەكىرىڭەر
 نازارى حەددى سەددە چەرچى دەلەن گەم
 تۈرىبان من تىكەم كەن ئەدەم ئېلىچەرچى
 بەسىز دەنئەت وادى راسى پىزىرە راتىپ
 حاشايى تىكەم كەن گۆتىزى ئەنلىك
 كەم وەم كەردىز دەن ئەم لە ئايرى ئۇزۇشى ماو
 كەرىپىن سەردىم دەناتىپ باقەم ئەيدى سەرلەدە چەرچى
 بەسىز دەن ئەم كەم سەردىز دەن چەرچى ئەرم بىستى
 سەرماقىسە دەكەل كەردىم پاشان سەردىمايىن
 دەچادر كەيان كەرىپىن پەيپەيان لە سەردىمايىن
 سەردىپەن فەرەقىغانى سەردىپەن ئەفرەمان
 كەن ئەن دەپىان دەگەل كەرىپىن ئەپەيان
 دەن ئەن ئەن دەن ئەن دەن ئەن دەن

يانى تو حەممەدى مەولۇودە
 چۈچى؟
 من كە خەوفم لىنىشتبىو گوتىم
 با حاشاي لىتكەم زوو وەبىرم
 هاتەوە كە چەند سال پىشتر كاتىك
 لە «سەنگەسەر» دەگەل چەند
 سابلاغىيەك قاچاچىتىم دەكەد و
 گىراين. يەك لەو سابلاغىيەنە «مام
 برايمى حاجى ئەللا»^۱ بۇو. ئەوەم
 بە قۆلەستراوى بىدىانىن بۇ «رائىيە».
 قايم مەقامى رائىيە زەنكەي
 سابلاغى بۇو. پىاويىكى زۆر باش و
 نويزىكەر بۇو. شەو هاتبۇوه
 ژۇورەكەي خۆى لە قايم مەقامەتى.
 هاتن ئىتمەيان بىرە لاي ئەو. كە

زانى سابلاغىن، هەر ئەو شەو بەرەللاى كەردىن و گوتىشى كە بەيانى وەرنە ئىدارەت تا تەسکەرە و
 نفووستان بىدەمن. بەيانى كە چووينەوە هېچ تەسکەرەي بۇ دەركەردىن و بۇونىن بە ساھىب
 تەسکەرەي عىراقى، تەنانەت پاسى تەنەنگە كانىشى بۇ دەركەردىن و ئەوجار بە ئازادى تەنگەمان
 دەشانى كەد و چوئىنە «كۆيە». ئىتە كە ئەو نەقلەم هاتەوە بىر بى ئەوەي خۆم بخە جلىتىم وەلامى
 «فازل» يىم ئاوا دايەوە:

- ئەو حەممەدى تو باسى دەكەي من نىم. ئەو حەممەدى تو دەيلەن لە مەرگەوەرى كۆزرا. من
 بابىم ناوى مەولۇود نىبىه. من عىراقىم و لە سالە كانى گرانىيە چووم بۇ ئىران و ئىستاش هاتوومەتەوە بۇ
 عىراق و دوو تەنەنگىشەنەن بۇ فروشتن، بەلام ئىتوھ لىتەنەستاندەم، ئىستا نازانم چ بەرمەوە بۇ
 مەنداڭە كانىم.

ئىنجا فازل پۇوى دەفسەرە عەرەبە عىراقىيەكە كەد و گوتى:

- ئەو دەلەن حەممەدى مەولۇودە چۈچى كۆزراوە.
 ئەوجار فازل هاتە ئىوانى من و ئەفسەرە عىراقىيەكەوە.

- ئەفسەرى عىراقى گوتى لىپى بېرسە كە دلىنایە حەممەدى مەولۇودى كۆزراوە؟

^۱ مام برايمى حاجى ئەللا ناسناوى (فەھمى) يە و براي مام "ئە حەممەدى ئىلاھى" يە كە وەزىرى ئابۇورى كۆمارى كوردىستان بۇو. ئەو بنەمالەيە بە مالە "حاجى ئەللا" ناوبانگىيان هەبۇو.

- بەلنى دلىنام و هەممۇ كەسيش ئەو دەزانىن.
- ئەفسەرى عىپراغى گوتى رۆز نىيە لەلایەن ئىراڭەوە مخابەرە نەكىت كە داواى «حەممەدى مەولۇودە چىچى» دەكەن.
- قوربان من تەسکەرەم ھەيە. بابىم نىيۆ «چىچى» بە سەرەتەم نىيە. تەواوى پانىھە و پىشەر ئەوھى دەزانىن. نىيە دەتوانى تەسکەرە كەم بىكەن جا بۆتان دەرددە كەۋىت.
- كوانى تەسکەرە كەت؟
- ونم كەرددۇوھە. نىيۆم لە دايىھى نفوس ماوھ، بىگەرېن و بىدۇزىنەوە ئەوھەم دەزانىن كە بابىم نىيۆم «مەولۇودە چىچ» نىيە. من نىيۆم «حەممە» ھە و بابىم نىيۆم «مەولۇودە» ھە و نو «چىچ» شەم ئەوھە لېرە بىست.
- زۇرى قىسە دەگەل كەرم و پاشان دەستوورى دا بە سابلاغىيەكان و بە ئەفسەرە عىپراغىيەكانى كە دەگەلمان بۇون، لە چادرىتىكىان كەردىن و پۆلىسيان لەسەر داناين. ئەفسەرە كان گوتىان كە درۇيان دەگەل كەردىن و فرييويان دايىن، تەنانەت مەممەد مەممۇود گوتى:
- تازە ئىمە دەرنەچىن.

گرتۇوخانە كانى عىپراغ

بەيانى زۇو راستىيان كەردىنەوە. بە چەند رۆزان چۈۋىنە «دىيانان» لەۋى لە دەشتى، سىمييان رائەنگاوتبوو. دەنئىو سىيمەكەيان كەردىن. هەوهەل كەرەت ئىمە و ئەفسەرە كان چۈۋىن دەنئىو سىيمەكەيەوە، پاشان بارزانىيەكان دەستە دەستە بە ژۇن و پىاوهە دەنئىو سىيمەكەيان كەردىن. ئەشەوە دەنئىو سىيمەكاندا بۇوىن و بۇ بەيانى بىرىدىانىن بۇ «ھەولىرى». لە رىنگايە مەممەد مەممۇود گوتى:

- لە ھەولىرى لىكمان ھەلدەپىن. ھانى، ئەو ۱۰ دىنارەي بىگە با پىتىتىت.
- تو ئەو پارە زۆرەت لە كۆي بۇو؟ من نامەھۆى. ئەدى بۆخۇت؟
- من لە رىنگايە ئەفسەرى دۆستم ھەبۇو و دەمانچەكەيان بۇ فرۇشتىم و تو خەمى من مەخۇ. تو پارەت پىتىتىت دەپىن.
- كە گەيىشتىنە ھەولىرى منيان ھەيتىنا خوارەوە ئىتەن زانىمان كە لىكمان ھەلدەپىن. دەگەل كورەكان دەستە ملان بۇوىن و بە ماچىكەن مالناناوايىھە كى تالمان لەيەكتىر كرد و ئەوانىيان بىرە «كەركوك» ئى و لەۋىش مەممەد مەممۇود و عىپراغىيەكانىيان بىر بۇ «بەغدا» يە. لە ھەولىرى منيان بىرە گرتۇوخانە و لە ژۇورىتىكىان كەرم. تەماشام كەردىكە لە كۆونى دەركە را ھەرا دەكە:
- حەممەد ئاغا، حەممەد ئاغا!
- منىش ئەوھە نازانم كە ھەرا لە من دەكەت، خۇ من ئاغا نەبۇوم لە كۆي را بىزانم كە دەگەل منىتى؟

خو لیپرینه وشی نه بwoo، هه ده تگوت نیوم لیده‌نی. تا کابرایه ک گوئی:

— کاکه نهوه ده گه‌ل تویانه.

که لیی ورد بوومه‌وه چاو لیده‌که‌م نهوه
«فارس»ه. نهوه فارسه خه‌لکی لای هه ولیری
بوو. کاتی خوی که له جه‌به‌هی سه‌رده‌شتی
بووم، فارس ده گه‌ل بارزانیه کان بwoo. پاش
ماوه‌یه ک کولیکی تفه‌نگ رفاندبوو و
هه‌لآتبوو و چووبووه بـ عـیرـاقـیـ. تـیـسـتـاـ نـهـوهـ
له گـرـتوـوـخـانـهـ يـهـ کـرـمـانـ نـاسـیـوـهـهـوـهـ. نـهـوـجـارـ
فارـسـ چـوـوـ بـوـ لـایـ کـاـبـرـایـ «ـچـاـوـوـشـ»ـ وـ پـهـجـایـ
لـیـکـرـدـ وـ منـیـ بـرـدـهـ هـوـدـهـکـهـیـ خـوـیـ،ـ جـاـ
دانـیـشـتـیـنـ کـاـیـ کـوـفـانـ بـهـ باـ کـرـدـ.

هـیـنـدـهـ لـهـ مـانـهـوـمـ لـهـ گـرـتوـوـخـانـیـهـ
پـیـنـهـ چـوـوـ کـهـ دـهـسـتـهـ دـهـسـتـهـ بـارـزاـنـیـهـکـانـ وـ
بـاـقـیـ عـیرـاقـیـهـکـانـیـانـ هـیـنـانـ بـوـ گـرـتوـوـخـانـهـ.
تهـنـانـهـتـ «ـمـحـمـمـهـ دـوـقـیـقـ وـرـدـیـ»ـ اـشـیـانـ هـیـنـاـ.

محـمـمـهـ دـوـقـیـقـ وـرـدـیـ



لهـوـیـ چـهـنـدـ نـهـفـهـرـ «ـدـزـهـیـ»ـ گـیرـابـوـونـ کـهـ زـوـرـیـانـ حـوـوـرـمـهـتـ گـرـتـمـ وـ زـوـرـیـانـ سـپـاسـ ۵۵ـ کـهـمـ وـ
هـیـچـکـاتـ لـهـیـامـ نـاـچـیـتـ. سـهـیـرـمـ دـهـهـاتـ کـهـ خـوـمـ نـهـمـدـهـزـانـیـ نـاـوـیـانـگـمـ پـهـرـیـوـهـیـ نـهـوـدـیـوـ بـوـوـهـ وـ
زـوـرـکـهـسـ ۵۵ـیـانـیـ کـهـ پـیـشـمـهـرـگـهـیـ دـیـمـوـکـرـاتـ بـوـومـ وـ تـهـنـانـهـتـ باـسـ شـهـرـهـ کـانـیـ مـنـیـانـ هـمـمـوـ
بـیـسـتـبـوـوـ هـهـرـ بـوـیـهـشـ زـوـرـیـانـ رـیـزـ دـهـ گـرـتـمـ بـهـ تـایـیـتـ نـهـوـ دـزـهـیـانـهـ سـاعـهـتـ دـهـ گـهـلـ سـاعـهـتـ،ـ دـهـ گـهـلـ
باـشـتـ بـوـونـ. تـهـنـانـهـتـ نـهـوـرـزـهـیـ کـهـ لـهـ گـرـتوـوـخـانـهـ بـهـ پـرـیـانـ کـرـدـ بـوـ گـرـتوـوـخـانـهـیـ کـوـیـهـ،ـ نـهـوـ
دـزـهـیـانـهـ چـهـنـدـ دـیـنـارـیـانـ پـارـهـ دـامـنـ کـهـ هـیـوـادـارـمـ لـهـ ژـیـانـیـانـداـ کـارـیـانـ رـاستـ بـیـتـ وـ بـهـرـدـیـ سـارـدـ وـ
گـهـرمـ نـهـیـهـتـ بـهـ پـیـانـ.

بـهـیـانـیـهـکـیـ منـ وـ مـحـمـمـهـ دـوـقـیـقـ وـرـدـیـیـانـ قـوـلـبـهـستـ کـرـدـ وـ بـرـدـیـانـینـ بـوـ کـوـیـهـ. منـ لـهـ قـسـهـ کـاـغـداـ
گـوـتـوـمـهـ کـهـ خـهـلـکـیـ رـانـیـهـمـ وـ مـحـمـمـهـ دـوـقـیـقـ وـرـدـیـشـ گـوـتـوـیـهـ کـهـ خـهـلـکـیـ کـوـیـهـ. کـهـ لـهـ کـوـیـهـ نـیـزـیـکـ
دـهـبـوـیـنـهـوـهـ،ـ لـهـ قـهـرـاغـ شـارـیـ،ـ خـهـلـکـ هـاـتـبـوـونـ بـهـ پـیـرـ مـحـمـمـهـ دـوـقـیـقـ وـرـدـیـهـوـهـ وـ مـنـیـشـ قـوـلـمـ دـهـ گـهـلـ قـوـلـیـ
نهـوـ بـهـ هـاـوـیـهـشـ بـهـ سـتـرـایـوـوـ. گـهـرـ نـهـوـ بـوـ هـهـرـ لـایـکـ سـوـوـرـاـ باـ،ـ مـنـیـشـ بـهـ نـاـچـارـ دـهـبـوـوـ بـوـ لـایـ نـهـوـ
سـوـوـرـبـاـمـ یـانـ پـیـچـهـ وـانـهـکـهـیـ. یـانـ دـوـوـ مـرـوـقـ بـوـوـینـ وـ بـهـیـهـکـهـوـهـ نـوـوـسـابـوـوـینـ. جـاـ خـزـمـ وـ نـاـشـنـاـکـانـ

^۱ "کـورـتـهـیـهـکـ لـهـ سـهـرـ ژـیـانـیـ نـهـمـ مـحـمـمـهـ دـوـقـیـقـ وـرـدـیـ لـهـ لـاـپـهـرـیـ ۴۴۷ـیـ نـهـمـ کـتـیـبـهـداـ بـخـوـتـنـهـوـهـ.

که مهه‌ممه‌دیان دیت، هه‌ومه‌نیان^۱ هینا تا ماجی بکهن و به خیرهاتنى بکنه‌وه. له و به‌ینه‌شدا چهند ماچیان له مهه‌ممه‌د وردی کردبیت، ئه‌وهنده‌شیان ئه‌من ماج کرد! نازانم ئه‌و هه‌موو خه‌لکه له کوئی په‌یدا بعون! ئاخر هه‌ر خه‌لک بwoo له ژیللا ده‌هاتن بـ لای مهه‌ممه‌دی!

به‌هه‌ر جۆریک بیت برديانین بـ گرتووخانه‌ی کۆیه. له‌وئی دوو که‌س هاتن و گوتیان که ئیتمه محامین. گه‌ر مه‌حکه‌م کراي، تو ناوي ئیتمه بلن و کارت به هیچ نه‌بئ. و‌ردی نیوه‌کانی بـ نووسیم و دایه ده‌ستم. چهند رپـز له‌وئی بعوم چ باس نه‌بwoo.

به‌ره و گرتووخانه‌ی رانیه

رپـزیکیان سـن پـولیس به سواری ئیستر هاتن و زنجیریکی دریزان هینا ده‌ده‌ستیان کردم و سه‌ری زنجیره‌کش به ده‌ست پـولیسیکیان بـوو و رـایانکیشام به دواي خـویان دـا. چـون لـوتی مـهـیمونی پـاده‌کیشت به دـوـوـی خـوـی دـا، منـیـش خـوـم نـاـواـهـاتـهـ پـیـشـ چـاوـ. بـهـرـاستـیـکـ نـاخـوشـمـ هـبـبـوـ، پـهـکـکـوـوـ کـهـ زـگـمـ بـهـخـوـمـ دـهـسوـوتـاـ، چـبـکـمـ کـهـ بـهـوـ کـهـ چـهـسـهـوـادـهـمـهـوـ نـاتـوـانـمـ هـهـسـتـیـ خـوـمـ لـهـ رـپـزـهـ بنـوـسـمـ. بـهـوـ حـالـهـوـ کـهـ لـهـ رـیـگـایـهـ دـهـیـانـبـرـدـمـ، چـهـنـدـ کـهـسـیـکـ کـهـ نـهـمـدـنـاسـینـ وـ ئـهـوـانـیـشـ منـیـانـ نـهـدـنـاسـیـ، بـهـلـامـ دـیـارـ بـوـ زـورـ ئـیـنسـانـ وـ بـهـزـیـانـ بـهـ حـالـیـ منـدـاـ هـاـتـبـوـ، هـاـتـتـهـ سـهـرـ رـیـگـایـهـ وـ خـوـایـشـیـانـ لـهـ پـولـیـسـهـ کـانـ کـرـدـ کـهـ زـنجـیرـهـ کـهـمـ لـهـدـهـسـتـیـ دـهـرـهـتـیـنـ. پـولـیـسـهـ کـانـ گـوتـیـانـ باـ لـهـ شـارـ وـهـدـهـرـکـهـوـینـ جـاـ نـهـوـکـاتـ وـاـ دـهـکـهـیـنـ. کـهـ لـهـ شـارـ چـوـوـیـنـهـ دـهـرـیـ، ئـینـجـاـ زـنجـیرـهـ کـهـیـانـ لـهـ قـوـلـمـ دـهـرـهـتـیـنـ. بـوـ لـایـ ئـیـوارـیـ گـهـیـشـتـیـنـهـ «ـرـانـیـهـ» وـ یـهـکـسـهـرـ لـهـ گـرـتوـخـانـهـیـ ئـهـ وـ شـارـهـیـانـ کـرـدـمـ. لـهـوـ ئـارـدـیـانـ لـهـ چـایـخـانـهـیـ کـهـ ئـهـ وـ شـارـهـ رـاـ بـوـ گـیرـاوـهـ کـانـ چـاـ هـاـتـ. پـیـمـ سـهـیرـ بـوـ کـهـ چـاـ بـوـ منـیـشـ هـاـتـبـوـ. پـاشـیـ خـوارـدـنـهـوـهـیـ چـایـهـ کـهـ هـهـمـوـ گـیرـاوـهـ کـانـ دـهـرـیـانـهـتـیـنـ وـ پـارـهـیـ چـایـهـ کـهـیـانـ دـانـاـ، منـیـشـ پـارـهـیـ خـوـمـ دـانـاـ، بـهـلـامـ کـوـرـیـکـیـ مـنـدـالـکـارـ پـارـهـکـهـیـ دـامـهـوـ وـ گـوـتـیـ پـارـهـیـ تـۆـ گـهـیـوـهـ. منـیـشـ نـهـمـپـرسـیـ کـتـ دـاوـیـهـ؟ـ شـهـوـ بـرـدـیـانـ بـوـ پـرـسـیـارـلـیـتـکـرـدـنـ. کـابـرـایـ مـهـرـکـهـزـ، مـهـعـمـورـیـکـیـ تـوـوـرـهـ وـ تـهـوـسـنـیـ تـورـکـمانـ بـوـوـ. لـیـپـرـسـیـمـ:

- کـوـتـنـدـهـرـیـ؟
- عـیـرـاقـیـمـ.
- خـهـلـکـیـ کـامـ شـارـیـ؟
- رـانـیـهـیـمـ.
- بـوـ چـوـوـبـوـوـیـ بـوـ ئـیـرانـیـ؟
- چـهـنـدـ لـهـوـ پـیـشـ لـیـرـهـ گـرـانـیـ بـوـوـ، چـوـومـ بـوـ ئـیـرانـیـ تـاـ بـهـشـکـوـوـ بـژـیـوـیـ ژـیـانـ پـهـیدـاـ بـکـهـمـ.

^۱ نـهـمـ وـشـهـیـهـ لـهـ "ـهـهـوـ" رـاـ دـیـتـ. "ـهـهـوـ" بـهـ مـانـایـ شـالـاـوـ، پـهـلـامـارـ، هـیـرـشـ.

ئىت زورى لە و قسانەي لېپرسىم و منىش جوابىم دەدابەوە و چ كىشەم نەبۇو دەگەلى. لەپر پرسى:

— لە «دىموكىرات» چكارە بۇوى؟

— چۈن! دە «حىزب» دا بۇوم!

كە وام گوت، دوو ئەفسەرى گەنج كە لهۇئى دانىشتىبوون، هەردووكىيان لىويان لېقىمانىم و بە چاو تىانگەيانىم كە نەدەبۇو ئەو قسەيە بىكەم. منىش زانىم كە دۆرانىم. ئىت نەمەذانى چ بىكەم؟!

ئەوجار پرسى:

— پىتم بلىت بزانىم، حىزب چىيە؟

— بەگەم، چۈن نازانى حىزب چىيە؟ حىزب حەساسە.

— حەساس چىيە؟

قوربان، نىوه كەسىك كە ئاكايى لە دوکان و بازار بىت و قەرهول بىت چى پىتىدەلىنى؟

دوو ئەفسەرە گەنجە كە لە تىريقەي پىتكەننیاندا و لە خۆ ببۇونەوە بە پىتكەننین. دىسان درىزەي بە پرسىياراندا و گوتى:

— حەردەس بۇوى؟

— بەلىنى بەلىنى، حەردەس بۇوم حەردەس. چۈنكە لەمۇزە چۈومە ئىرانى زۆر شتم لەبىر چۆتەوە.

ئەوجار مەعمۇرە توركمانىيە كە لە حەيفان دەستى كرد بە پىتكەننین و لەبىنەخۆيەوە بە توركى گوتى: «مەممەد پىغەمبەر، قوربان ئۆلایيم، نە جوور ئۆممەتى وار!» [نەو رەستەيە يانى: قوربانى حەزەرتى مەممەدى پىغەمبەر بىم كە چ جۆرە ئۆممەتىكى ھەيە!] ئىنچا دەستى كرددوھ بە پرسىياران:

— بۇ ھاتوویەوە بۇ عىراقى؟

قوربان چەند تەنەنگم ھىتابىوو بىانفروشم كە نەوانىشتان لىنەستانىندم. هەرجى نەو ماۋەيە پەيدام كىدبۇو دابۇوم بەو تەنگانە. سەت بىرا تەنگە كاڭىم دە ناوى ھاۋىشتبان و نەھاتامەوە بۇ عىراقى، ئاخىر مىستەپۇولىتىكىم پىتابۇون و خىزم لىنەدىت.

ئىت وام خۆلىن نەفام كرد، لىتى ماندۇو بۇو و فەرمانى دا بېبهنەوە بۇ گرتۇوخانەي. جىنى خۆيەتى لىزە زۆر سپاسى ئەو دوو ئەفسەرە گەنجە بىكەم، گەر ئەوان نەبۇونايدى ھەتا بىنپىلان پىۋە ببۇوم و تىدادەچۈوم و دەياندامەوە بە ئىرانى. ئەوان لىويان قىماند و منيان حالى كرد.

ھەرودەك باسم كرد، كورپىكى مەنداڭكارە ھەموو پۇزىك لە دەرەوەي گرووخانەكەوە چايدىنېت بۇ گرتۇوەكان. ھەموو جارىتىك پارەي بۇ دەرەدەھىيەنم، بەلام وەرى ناگىرى و دەلىن پارەي تو گەيشتۇوە. پۇزىك كە لەسەر نانخوارىدىن بۇونىن چايان بۇ ھىنائىن، بەلام كورپە مەنداڭكارە كە نەبۇو، ئەوجارە كورپىك بۇو لە ئەو كەمىك بەتەمەنتر بۇو. وا دىيار بۇو كە ئەو خاوهنى چايخانەكەيە. كاتىك كەشەفە چايدىكەي دانا، پىمگۈت:

برام، من چهند روزیک ده بیت له و گرتووخانه‌یهم و شاگردکه‌ی تو همه‌موو روزنیک چا و سیغارم
بو دینتی و پاره‌ی دده‌منی و لیتم و هرناگری و ده‌لن پاره‌ی تو گهیوه. ناخر نهوه چون ده‌بیت و من ثاوا بوم
قه‌بول ناکری.

نهوه برامه، به بهردهست گرتوومه و یارمه‌تیم ده‌دات، تا تو لیره بی، نه ک سیغار و چا، بگره
هه‌رچیه‌ک که پیویستت بیت شه‌رم مه‌که و بلن با بوتانی ناماوه بکهم.
زور به‌پله له ئه و قسه‌یه‌کی کرد و پوی. پاشان له گرتووه‌کانی دیم پرسیار کرد که نهوه کیه گوتیان
که ئه‌وه نیوی «محه‌مم‌ده» و کوره مندالکاره‌که‌ش برایه‌تی. له و گرتووخانه‌یه‌ی رانیه، روزانه زور
که‌س دینه لام و من نایانناسم. زوریان حورمه‌تی من له‌بهره و هیچکات له یادیان ناکم. هه‌ول
ده‌دهم له و ماوه که‌مه‌ی دا، لانیکم ناوه‌کانیان بپرسم و بیانزانم. ئه و ناوانه‌یه‌ی له‌یادم ماون ئه‌وانه
بوون «توفیقی مهلا سه‌دیقی»^۱، «وهستا بیجهت»، «وهستا نه‌سره‌وللا». به‌داخه‌وه ئه و ئنسانه
باشانه ئه‌وه‌نده زور بوون که پیتم خوش بوو ناوه‌کانیانم لیره نووسیبا، به‌لام ناوه‌کانم له‌بیر چوته‌وه.
هر زوو به توفیقی مهلا سه‌دیقیم گوتیوو که من فلان سالی ته‌سکه‌ری عتیاقیم و هرگرتووه له
«رانیه»، کاریکی وا بکهن نیوم بیتنه‌وه له دایره‌ی نفوس دهنا توشی گونگه‌لی ده‌بم. نه‌ویش
ده‌یگوت که ئه‌وه کاریکی هاسانه و چ نییه، کاریکی وا ده‌که‌ین که هه‌رچی زووه لیره نه‌جاتت
بیت. همه‌موو روزنیک و هخت و بیوه‌خت ده‌مبه‌ن بو پرسیاریکردنم. منیش هر ده‌لیتم خه‌لکی
رانیهم. به‌داخه‌وه له ئیداره‌ی نفووویش نیوه‌کم نادوژنه‌وه، بویه شک و گومانیان له‌سه‌رم
لاناچیت. ئه‌وه‌ی دلخوشکه‌ر بوو بو من ئه‌وه بوو که شایده دم زور بوون. ئه‌وه‌ی قه‌تم نه‌دیووه و
نه‌مناسیوه، ئه‌مرۆ وه ک پیاوان وه‌بالم بو له ئه‌ستو ده‌دهن و ده‌لین ئه‌وه‌ی ده‌ناسین و رانیه‌ییه.
منیش ته‌نیا دلخوشیم ئه و شایده‌دانه بوون و مه‌عموره‌کانیش له‌بهر ئه و شایده‌دانه نه‌یانده‌توانی
بریارم له‌سه‌ر بدنه. ئیتر چون چاکه‌ی ئه و مرۆفانه ده‌توانم له‌یاد بکهم. ئه‌وه‌ی ئه‌وانه ده‌گه‌ل منیان
کرد، نه‌بووه و نه‌بیزاوه.

هر له و گرتووخانه‌یه کوره‌ناغایه‌کی گه‌نج، نازانم له‌سه‌ر چی گیرابوو، زوری عه‌زیه‌ت ده‌کردم.
بهرده‌وام گالتهم پیده‌کات. که بانگم ده‌کات، به گه‌پ یان ده‌لن «قازی محه‌مم‌ده» یان ده‌لن
«پیشه‌وا»! منیش زوری پن تیکده‌چم. چهند نه‌فه‌ر له و گرتووخانه‌یه زوری سه‌ر زه‌نیشت ده‌که‌ن و
خوشم زوری قسه ده‌گه‌ل ده‌کم و به نه‌رمی تییده‌گه‌یتیم که کاکی برا ده‌دست هه‌لگره، به‌لام هیچ
فایده‌ی نییه، ئه‌وه‌ی ده‌یگا، هه‌ر ده‌بکا.

شه‌ویکیان همه‌موومان نووستبووین. له‌ناباکاو پولیسه کان لیمان وه‌ژوور که‌وتن و له غورپابی خه‌وی
پاستیان کردینه‌وه و بزاردیانین. پاش ئه‌وه‌یکه پولیسه کان له ژووره‌که‌مان چوونه ده‌ری، کوره‌ناغا

^۱ له لاهه‌ری ۴۰۵ دا زیاتر له‌سه‌ر خوالیخوشبوو توفیقی مهلا سه‌دیقی بخوینه‌وه.

به گهپ و به پیکه‌نینیکی سووک و به ده‌نگیکی بهرز واده‌کات:

— پیشنهاد؟ نه ری قازی مخدومه‌د؟ باش نووستبوروی؟ هیچ خهونی خوشت نه دی؟
ئینجا له قاقای پیکه‌نینی دا! نه دی هاته سه‌ر تیسکامن و گوتمن تا که‌نگن لیتی قه‌بول بکم؟ یانی
وام لیها تووه که له‌بهر ئه و هه‌تیوه ده‌نگم ده‌رنجه‌یه‌ت؟ گورجیکی لیتی راست بوومه‌وه و سواری
بووم، جا و هره لییده. خو ده‌ره‌قه‌تیشم نه‌ده‌هات و زوری به من نه‌ده‌شکا. تا ده‌ستی هه‌لدنیاه‌وه
چوار مستم تیده‌سره‌واند. هات‌وهاواری ئه و گرت‌توخانه‌یه‌ی هه‌لگربوو هینده‌یه بلىٰ ئه‌ی هاوار
بگمن، ئه‌ی هاوار کوشتم. ئه و شه‌وه زور باشم لیدا و گیراوه‌کانیش ده‌ستیان و به‌هه‌هینام
و پیمانخوش بwoo که لییده‌دهم، چونکه زوری بیتام کردبوو. تا پولیسه‌کان به فربای هاتن و ده‌ستیان
گرم و له چنگیان دره‌هینام. ئینجا هه‌ردووکمانیان برد بؤ پرسیاریکردن که له‌سه‌ر چی شه‌رمان بwoo
و ئه‌و شتانه. پاشان هینایانه‌وه بؤ ژووره‌که‌ی خومان. ئه‌وجار زیندانیه‌کان به‌سه‌ری رویشتن و
پیمان ده‌گوت که حمه‌ده غره‌ریه و لیتی قه‌وماوه و چ کارت پی داوه و له‌و قسانه. بؤ به‌یانی
چایچیه‌که به‌تالووکه هات و گوتی:

— ئه‌وه چی بwoo؟ پولیسه‌کان هات‌وونه‌ته چایخانه و باسیان کردwoo که شه‌رتان کردwoo. حالیم
که‌ن بزانم چ رهووی داوه؟
چایچیه‌که‌شیان تیگه‌یاند و ئه‌ویش زوری ثاموژکاری کوړه‌ناغا کرد و رویشت. ئینجا
که‌سوکاره‌که‌ی هاتن، خودا هه‌لناگری ئه‌وانیش زوریان لومه کرد و له‌واشه‌وه توفیق و چه‌ند
که‌سیکی تر هاتن و ئه‌وانیش باش به‌سه‌ری رویشتن. خودا بتانحه‌سینیت‌وه، کوړه‌ناغا عاقل بwoo و
ده‌ستی لیهه‌لگرم. چه‌ند رؤژ به‌سه‌ر چوو. روژیک ته‌ماشام کرد کوریکی ګنج بېنکی خوارده‌مه‌نى
پیبوو و هاته به‌ر ده‌رکی حه‌پسخانه‌که‌مان و ده‌گه‌ل پولیستیکی قسه‌هی ده‌کرد و له منی ده‌پرسی.
پولیسه‌که هات و منی هینا ده‌ری. وادیار بwoo پولیسه‌که دوستی ئه و کوړه بwoo. ئیمه له‌سه‌ر
سه‌کویه‌کی دانیشتن و پولیسه‌که‌ش به‌جیه‌هیشتن و رویشت. هه‌رچی له سه‌ر و سه‌کوتي ئه‌وه
کوړه ده‌پروانم، نایناسم! وه قسه‌هات و گوتی:

— من ناوم «زاہیر»^۱ و خه‌یاتم، ده‌زانی بؤ هات‌وومه لات?
— ناوه‌للأ.

— وه‌کی لیحالیین تو لیره به‌ر للا ناکریت چونکه، له دایره‌ی نفوس زور ګه‌رلون ته‌سکه‌رهی تو
نایننه‌وه. ئیستا تو ده‌بن بلیتی من خه‌لکی «قه‌لادزی»م و خه‌لکی ئه و دیهه، (نیوی دینه‌که‌ی پنگوتم،

^۱ "زاہیری ره‌سام" کورته ژیاننامه‌یه‌ک له و مرؤفه کوردپه‌روه‌رهم ثامده کردwoo تا هه‌م تیوه خوښه‌ری هیزا زیاتر به‌رچا و پوونیتان هه‌بیت و هه‌میش یادیک بیت له کاک زاہیر و هه‌روه‌ها یادیک بیت له هه‌موو ئه و مرؤفه کوردپه‌روه‌رانه. پروانه لایه‌رده ۴۴۸.

به‌لام له‌يادم نه‌ماوه) تو کارت نه‌بن و نئمه خه‌لاست ده‌کهین. گهر گوتشیان له‌وى کى ده‌ناسى؟ ئه و ناوانه بلنى.

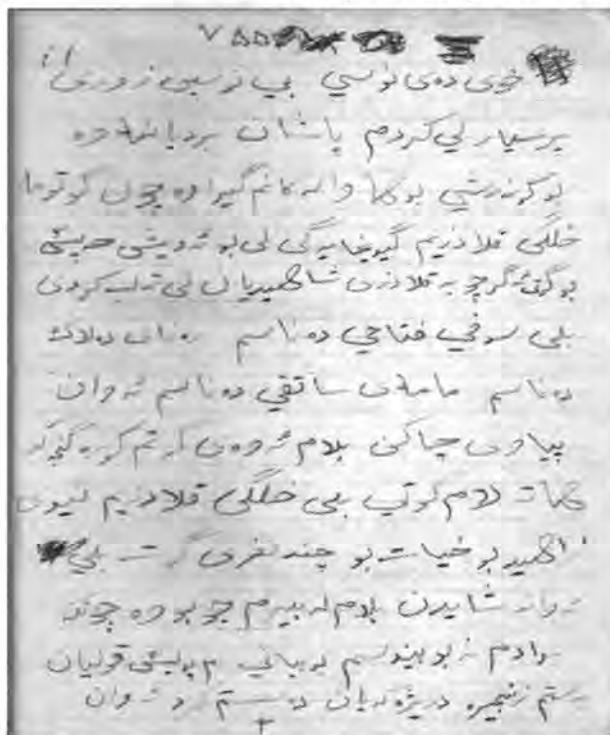
نیوه‌کانیشی پنگوتم به‌داخه‌وه سه‌وادم نه‌بwoo بیانووسم، بۆیه هه‌مووییم له‌بیرچوونه‌وه. پاشی قسه و باستیکی زور که به‌یه‌که‌وه کردمان نه‌و پوچیشت و پولیسە‌کەش‌هات و بردمیوه بو‌ژووره‌که. بو‌لای ئیوارپی دیسان بردیانمه‌وه بو‌ژووری پرسیاران. تەماشام کرد کابرا تورکمانه‌که نییه و کەستیکی کورده که پرسیارانم لیده‌کا. زمانی زور وەک «کۆپی» یان ده‌چیت. پیاویکی له‌سەرخو و ھیمنه. زور به‌پشوودریزی پرسیارانم لیده‌کات. وەک کابرا تورکمان نه‌بwoo که به سه‌رمدا بقیرئیت. له‌پیشدا گوتى:

- خه‌لکى کوپى؟

منیش له‌سەر حیسابى قسه‌ی زاهیرى گوتوم:

- خه‌لکى قەلادزىم.

که وامگوت کابرا واقیکی برده‌وه و زور به سه‌یرى ړووی تیکردم و گوتى:



نه‌ی ده‌ی الواسى بى زىبىه زورى
برسیارلى كردم پاشان بىداشىدە
لەکەن دەتىچى بوكا والە کانىم گىرىدە چۈن كوتۇما
خالقى قىلا دىرىم كېرىپەتىرىگى لى بىچى دەشىنە حىرىتىچە
بوگىرىڭىزچى بى قىلا دىرى شاڭلىپىان لى تىپ كەنەن
بىچى سەنخىقەنچى دەلەم بىچى دەلەدە
دەلەم سادى ساققى دەلەم بىچان
پلاپىچاڭى بىلەم بىرۇم اىتمە كەنەن كەنەن
كەنەن دەلەم كوتى بىچى خالقى قىلا دىرىم بىرۇم
اڭلىرى بىرخىتى بىچى چىندىخىرىڭىز بىچى
پاشان شايىرن بىلەم بىرۇم بىچى بىچى چۈن
را دىم بىرەن دەلەم بىرۇم بىرۇم بىرۇم
تەن شېھىر دەلەم دەلەم دەلەم دەلەم

- نه‌ی نه‌ی!؟ جا چۈن وا
دەبن؟ تو پىشتر گوتونه خه‌لکى رانىم
و يىستاش دەلەن خه‌لکى قەلادزىم؟
ھەركە وايگوت، زمانم تىكەن بwoo.
دەلەن قسه‌ی درۆ بۆخۆي ھاوار
دەدەن، ھەر پىك وابوو. ھەرچى
دەمگوت بۆم پاست نەدەبۆوه.
ھەتەران پەتەرانىتكەم دەگوت
نەبىته‌وه. بىروا بىكەن گهر کابراى
تورکمان مابا و ئەو قسانەمى بىستبا،
شەۋىلکەي دەشكانىم، به‌لام ئەوه
ھەرچى من دەمگوت دەينووسى و
ئەوهى من نەمدەزانى بۆخۆي
دەينووسى. بىنۇوسينىش زورى
پرسیار لىكىردم و پاشان بردیانمه‌وه
كونەرەشى. له‌وى بو‌هاواله‌کانىم گىپايدە و کوپاخایەکى لىتىوو
ئەويش دەگەلمان زىندانى بwoo، فيرى کردم که، گهر چووم بو‌قەلادزى و شاھىدىيان لى تەلەب
كردم، بلېم که «سۆفى فەتاح»، «رەزاي دەلاك» و مامەئى ساتق» [مەبەستى سادقە - صادق].
دەناسىم. ئەوانه ھەموو پیاوى چاڭن.

گرتوو خانه‌ی قه‌لادزی

بۆ بەيانى سى پۆلىس قۆلیان بەستم و سەرىكى زەنجىرە درېژە كەيان دەستم كرد و سەرەكەي دى بە دەست پۆلىسيكەو بۇو. ئەوان سوار منىش پىادە، لە دووئى خۆيان راکىشام. بۆلای تىوارى بىرىد يانم بۆ قه‌لادزى. لەۋى لە بەرەر كى قىشلى، چەند نەفەر ئاغايى پىشەرى دەگەل «مەركەزمە عمورى» راوه ستابون و بە عەرەبى قىسە يان دەكىد. پاشان بىرىد يانم دە ژۇورىتىان كىرمى. دە ژۇورە كەدا چەند كەسى بەندى لېپوو كە مەنيان دىت، هەموو لىم خېبۈونەوە و باس و خواسيان لىتەپرسىم و حەزىيان دەكىد بەناسن.

قهول بۇو زاهير بىت لە قه‌لادزى مېبىنىت، بەلام بەختى من چووبۇو و بۆ كۆيە و لە مال نېبۇو. بىئەوهى زاهير بىبىم و دۆخە كە لېكىدەينەوە، شە دووباره بىرىد يانم بۆ لاي مەركەزمە عمورى بۆ پرسىاران. ئەويش توركمان بۇو، بەلام پياوينى باش بۇو. دەستى كىد بە پرسىاران و منىش وەك چۈن دەگەل زاهيرى قىسە مان بېبابۇو گوتە قه‌لادزىيىم و لە دىيە دادەنىشىم و فلائە كەس و فيسارە كەس و «سوْفى فەتاح» و ئاغايى دىتە كە دەمناسن. هەرچەند قەت هيچيانم نەدىپوو و نەناسىپوو لە فەتاحى براي رەزا زياتر. بۇز بۇوە و پۆلىسيك دەركەي كەرددوھ و هەراتى كرد:

— «حەممە مەلولوود مىستەفا!»

لە تەسکەرهى عىرٰاقىيە كەمدا ناوى بابىم «مىستەفا» بۇو' و منىش خۆم بەو ناوه ناساند بۇو. هاتن و بىرىد يانم بۆ لاي كابراي گەورەي مەركەز. لە ژۇورە كەي كە وەزۇور كەوتىم، دىتىم پېر بۇو لە ئاغا و پياوى كۆك و پۇشتە. منىش ئەو نازانم ئە و جەماعەتە يان لەبەر من هېتىاوه. حەيف كە نىيى ئاغاكە و دىتە كەم لەبىر چۆتەوە، بەلام لە زاهيرى بېرسىن ئە و دەزانىت. كابراي گەورەي مەركەز لەكىن هەموو ئە و جەماعەتە رۇوو تىكىدەم و گۇتنى:

— كابرا، بۆ راستى نالىتى؟ تو كىي؟ خەلتكى كۇنى؟

— تاكەي بلىتىم، من «حەممە مەلولوود مىستەفا»م و خەلتكى پىشەرىيم و ئى فلائە دىتىم؟

— زۇر باشە، دەكىرى پېتى بلىتى كە تو دەناسن؟

نىيى هەموو ئە و كەسانەم هەلدا كە فيرىيان كەرددۇوەم. ئەو ناشزانم كە ئە و جەماعەتە لەوينن هەمووئى ئە و كەسانەن كە من نىيۇم بىردوون.

— گەر ئە و كەسانە بىبىنى دەيانناسىيەوە؟

^۱ كاپitan لېرە دەلنى ناوى باوكم مىستەفا بۇو، بەلام دەبن ھەلەيەك رۇي دابىن. ئەو لە شوتىتىك پېشەر دەلنى كە ناوم حەممەيە و ناوى باوكم مەلولوود و ئە و «چۈچى» يەم بە دواوه نىيە. كەواتە دەبن ناوى بابى باوکى و اتە باپىرى لە تەسکەرهى عىرٰاق، مىستەفا بۇوبىن.

– چون نایاننامه‌وه؟ چاوم ببهستن دهیاننامه‌وه.

– لهوانه که لیزه دانیشتوون کیهه‌یان «سوفي فهتاح»^۵؟

ئای هاوار چیم لیقه‌وماوه! جا تیستا لهو جهه‌ماعه‌ته کامه‌یان بلیم؟ جا ئه من چووزانم نهوانه له بهر من هاتوون، دهنا قسه‌ی ئاوا گهوره نهده‌کردن. لهو فکرانه‌دا بووم که يه ک له ئاغاکان به چاو ئیشاره‌ی کردم و به چاوترووکاندن حائل کردم که ئه و که‌سی له‌پهناي ئه و دانیشتووه، سوفي فهتاحه. سه‌رباقی ئه‌وهش و ها په‌شۆکابووم که لیتی حائل نه‌ده‌بووم و نه‌مدهزانی ده‌لت چی! له وه‌لامی مه‌ركه زمه‌عموریدا گوتم:

– قوربان نهوانه هیچیان هه و نین.

تیکرا دهستیان کرد به پیکه‌نین. ژووره‌که‌یان گه‌رمه‌ی پیکه‌نینت کرد. هه‌مان ئاغا که به چاو ئیشاره‌تی دام، به پیکه‌نینتیکی زیره‌کانه‌وه و‌ده‌نگ هات و گوتی:

– ئه‌وه‌یه سوفي فهتاح مالخراب. خو ئه‌وندھشیان چدرمه‌سهری داوی خوشت ناناسی. دیسان جهه‌ماعه‌ت له قاقایان دا و هه‌ولیان دهدا بهو شیوه‌یه هله‌که‌م بۆ راست بکه‌نه‌وه. هه‌مان ئاغا نه‌یهیشت کابراتی مه‌ركه زمه‌عمور و‌ده‌نگ بن و پرسیاری زیاترم لیکات، هه‌ر زوو جل‌هوي قسانی گرت‌هوه دهست و گوتی:

– مال‌ویران، ئاغای دییه‌کتم.

ئه‌وجار يه‌که‌یه که خه‌لکه‌که‌ی پن نیشاندام و پییناساندم. خوشخوش دریزه‌ی به قسان ده‌دایه‌وه و نوره‌ی که‌سی نه‌ده‌دا تا کا که‌س قسه‌یه‌کی نه‌کات که بۆمان راست نه‌کریت‌هه‌وه. ئه‌وجار ڕووی ده کابراتی گهوره کرد و گوتی:

– به‌گم، به‌سوئند و بهو قورئانی ئه و کابرا داماوه وه کی نوکه‌ری تیمه وابوو. قهبری باب و باپیری نیستاش له دییه‌که‌ی منه. بینه قورئانی له‌سهری هه‌لده‌په‌رم. ئه و مال‌ویرانه‌ش ئه‌وکات که من نیستا ژنم نه‌هیتابوو، گرانی بوبو و خه‌لک له برسان ده‌مردن، هه‌ر وه‌مانزانیوو مردوووه. نیستا که لیزه به زیندوروویی ده‌بیینم پنی گه‌شاومه‌ت‌هه‌وه. بهو قسانه‌ی کابراتی ئاغا، سوکناییه‌کم به دلدا هات و دلله‌کوته‌م نه‌ما و زه‌ریف ها‌ت‌هه‌وه سه‌خرخو. جهه‌ماعه‌که‌ت و‌هها دهستیان کرد به قسه‌کردن و ورته‌ورت ده‌گه‌ل کابراتی گهوره، که که‌س ئاگای له من نه‌ما. پاشی کیشمە‌کیشیکی زور، کابراتی گهوره لیتی پرسیم:

– ئه‌وکات‌هی که گرانی بوبو به ج خه‌تیکدا چووی بۆ نیترانی؟
قه‌دیمی ده‌لین: (گه‌ر زمان لیگه‌ری سه‌ر سلامه‌ت‌هه‌وه)! ریزک وايه. نازانم بۆ هاته سه‌ر زارم و گوتم:

– قوربان به خه‌تی ڕواندزیدا چووم بۆ نیترانی.
پریکی دیشی پرسیار لیکردم و پاشان دوو پؤلیسی بانگ کرد و دهستووری دا ده‌کونه‌که‌یان کردمه‌وه. له‌وی هه‌موو باسه‌که‌م بۆ بنه‌ندیه‌کان باس کرد و هه‌موویان به‌دل بوو تا گه‌یمه ئه و

ناسته‌ی که گوتومه به پواندزیدا چووم بُو نیران، نیتر هه موویان به سه‌رمدا هاتن:

نه‌ده بُو باسی پواندز کربایه، نیستا ده‌تیزنه و بُو پواندز و لوهی مه‌حکمه ده‌کری.

گهر گوبات له خه‌تی په‌شده‌ری ناودیو بومه، نه‌وکات هه‌ر لیزه مه‌حکمه ده‌کرای و
کارت هاسان ده‌بُو.

ئه‌وه زاهیریش هاتوته‌وه و دوو رُوزیکه له مالن را خواردنم بُو ده‌هینیته ناو گرتووخانه‌که.
ئه‌ویش هه‌ر رُوزی يه‌که‌م که بُوم باسی قسه‌کانم کرد، گوتی که کاریکی خه‌راپت کردووه و نه‌ده‌با
باسی پواندزیت کربایه. هه‌ر وه‌ک باسم کرد، قسه‌که به زارمدا هات و نه‌گه‌پایه‌وه. گهر نه‌وه
قسه‌شم گورپیایه نیتر به‌یه‌کجاري لیم ده‌که‌وتنه گومان و دردؤنگی.

به‌ره و گرتووخانه‌ی رانیه و هه‌ولیر

ئه‌وه رُوزه‌م لئ ناوا بُو و به‌یانی هات. چاوم لیکرد سئ پولیس به زنجیره دریزه‌که‌یانه‌وه لیم
په‌یدا بُون. به سه‌ریکی زنجیره‌که قوّلیان گوّله کردم و سه‌ره‌که‌ی تریشیان دا به دهست يه‌ک له
پولیس‌ه کان. دیسان وه‌ک مه‌یمونی له‌دوای خوّیان رایانکیشام. به ناو باز‌پاری قه‌لادزیدا که ده‌یانبردم،
چه‌ند نه‌فه‌ر قه‌لادزه‌ی که نه‌مدنه‌ناسین، به‌لام دیار بُو و نه‌وان منیان ده‌ناسی، هاتنه پیشمان و
داوایان له پولیس‌ه کان کرد که زنجیره‌که له قوّلم بکه‌نه‌وه، له وه‌لامدا پولیس‌ه کان گوتیان با له شار
وه‌ده‌ر که‌وین جا نه‌هوجار. «زاھیر»‌سی دلسوّز و خه‌مخور بیستبووی که رامده‌گورزن بُویه، ده‌گه‌ل
خوّی نان و سیغار و هه‌ندیک که‌لوپه‌لی پیویستی بُو هینتابووم. ته‌نانه‌ت که‌میکیشی پاره دا به
پولیس‌ه کان تا ده‌گه‌ل باش بن. له‌لاشه‌وه «مامه‌ی سادقی»-ش هاتبوو و به په‌رُوش‌ه وه دلخوشی
ده‌دامه‌وه و به‌و حاله‌که‌وتینه ری. ماوه‌یه‌ک که به‌ریوه بُووین گه‌ینشتینه چومی «ژاراوی»!^۱ له‌وهی
پولیس‌ه کان گوتیان گهر پیتخووش بیت، ده‌توانی له و چومه‌دا مه‌له بکه‌ی. کورد ده‌لئی: کویر چیت
ده‌وهی، دوو چاوی ساغ!

قوّلیان کردمه‌وه و خوم ده‌چومتی هاویشت و وه‌ک گولی خوم شووت و هه‌رجی چلکی کون
بُوو له خومم کرده‌وه. ئه‌وانیش نیسته‌کانیان به‌رللا کرد تا تیریان خوارد. پاش حه‌سانه‌وه‌یه‌کی
باش نه‌وان سوار بُون منیش به‌بئ زنجیر وه‌پیشیان که‌وتم هه‌تا ناو رانیه. له‌وهی بردیانم ده
ژووریکیان کردم. هینده‌ی پینه‌چوو، ته‌ماشام کرد «توفیقی مهلا سه‌دیقی» ده‌گه‌ل «وه‌ستا
بی‌جهت»‌سی هاتنه لام. منیش هه‌موو نه‌قل و باسی خومم بُو گیپانه‌وه. زوریان دلخوشی دامه‌وه

^۱ ژاراوی، ژاراو، ژاراوه ناوی گوندیکه که له ۸ کیلومیتری باشووری قه‌لادزی به‌ره و رانیه‌یه هه‌لکه‌وتوجه. نیستا شاره‌دییه. مه‌به‌ستی کاپیتان چومه‌که‌ی نه‌وه گوندیه.

و گوتیان که ئىمە وچان نادەين تا لە و وزعەت خەلەسى دەكەين.

شەھۆي لەھۆي نووستم و بۆھەيانى دوو پۆلىسم لى وەزۇور كەوتەن و دىسان زنجىرە درېزەيان لە دەستم گۆلە كرد و وەك مەيمونى وەپېش خۆيان دام. لە قەراغ شارى تۈفيقى مەلاي بە خۆي و دوو نەھەرى دى پەيدا بۇون. رەجاي لە پۆلىسەكان كرد تا چەند دەقەيەك ۋاوهەستىن. گوتى ناردوومە تا پىاۋىتكەن بىت و بە پىيان ئەو ۋىنگايە نەبرېت. سووكىتكى پېچوو كە كابرايەكى سەيد بە خۆي و دوو تىستانەنەن وەدىار كەوت. منى سوارى يەكىان كرد و بۆخۆشى سوارى ئەھۆي دى بۇو. خواحافىزىم لېكىرنەن و كەوتىنە ۋىنگا. پېش ئەھۆي وەرئ بکەوين، مەلا سەدېق و وەستا بىتھەجەت داوايان لە پۆلىسەكان كرد تا لە ۋىنگايە ئەو زنجىرانەم لە دەستى دەربەيىن، بەلام لە بەختى پەشم مەركەزمەعمۇرىك بە چەند پۆلىسەوە لىمان پەيدا بۇون. بۆ كۆي دەچۈون؟ نازانم! ئەھۆ نەبىت كە تا «سەرخەمەي»^۱ دەگەلمان هاتن و لەھۆي لایان دا. پاشى ئەھۆي كە بىرىك پۆيىشتىن پۆلىسەكان ئەرخەيان بۇون كە مەركەزمەعمۇر نايابىنىت، هاتن و زنجىرەكەيان لە جومگەي كەرمەنەن. تا لاي تاوبەرائى گەيىشتىنە كۆيە. لە قەراغ شارى زنجىرەكەيان لى قايىم كەرمەنەن و سەرەتكى بە پۆلىسەتكەن و سەرەتكەن ترى لە دەستەكانى من دا، ئەوان سوار و منىش پىادە، بەو حالى بە ناو شاردا كە دەپۆيىشتىن تا بىمەن بۆ سەرایە، خەلک ھەممۇي بەدەرە و بۇو. زۇريان پەرۋىشم و زىگىان پېم دەسووتنىت. كە گەينە سەرایە لەھۆي يەكەنەست دە ژۇرۇنىان كەرمەنەن تا بەيانى.

بەيانى لەخەويان راست كەرمەنەن و دە ماشىتىنەكىان ھاۋىشتم بەرەن و ھەولىر. لەۋىش دەزۇرۇتىكىان كەرمەنەن كەندييەكانى زۆر بەرېز بۇون و زۇريان حۇورىمەت گرتەم. شەھۆ لە ھەولىر نووستم و بىانى ئەوندەم زانى هاتن كەلەپچەيان بە ھاۋىھەشى لە دەستى من و «ئەنۇھە دلسۇز» كەرمەنەن بۆ گاراجىن. ئاواتەخوازم ئەھۆي من ئەو پۇزى دىتەم، كەس نەبىيىت. مەرگى خۆم بە ئاوات خواتىت. دەزانن بۆ ئاخىر من كورتە بالا و ئەنۇھە دلسۇزىش بالا بەرەز. دەستىشمان بەيەكەن بە گەلەپچە كەرمەنەن. ئەو خزم و كەسىتكى زۆرى ھاتبۇون بۆ گاراجىن تا مالئاوايى لېكەن و بەرېن بکەن. بۇو بە ماچوممۇچ كەرمەنەن و دەست لە مل كەرتىك نەبىتەوە! نە يەك و نە دوو و نە دە! ئەنۇھەرەن كە ئەھۆي دىت، گەرم داھات چۆن! ھەركەسىتكى دىبىا، دەستى دەملى دەكەن. ئاگايى لە من ھەر نەما! كاتىك دەستى دە ملى دەكەن، دەستى منىشى دەگەل دەستى خۆي ھەلدەھىتىنەيەوە! ئىتىر باسكم ھىتىنەي نەما بۇو لېتىتەوە. ئەو دەستەم ھەر بە حەواوه بۇو. ھەرچەند جارىتكە دەستى

^۱ "سەرخەمە" ناوى گوندىتكى گەورە بۇوە سەر بە رانىيە كە بىنكەيەكى گەورە پۆلىسى لېتىوو. كاتىك كە بەندادى "دوكان" درووست دەكەيت، ئەو گوندە بە تەواوى دەكەويتە ژېر ئاۋ، بە چەشىتكى كە ئەم گوندە ئىستا ھىچ ئاسەوارىتكى لى نەما وەتەوە.

هه‌لّده‌هیتایه‌وه دهستی منیشی وا هه‌لّده‌هیتایه‌وه که دهیتینامه سه‌ر په‌نجه‌ی لاقانم! سه‌یر ئه‌وه بwoo که‌س ناگای له من نه‌بwoo تا وشیاری بکاته‌وه و به ئه‌نوه‌ری بلّی کاکه پیلی ئه‌و داماوه‌ت ده‌ره‌تینا، بؤوا ده‌که‌ی؟ ئه‌و رۆزه‌سەگ به حاالم بیت. هه‌ر خۆم ده‌زانم چی به‌سه‌ر هیتینام. به‌جاریک لایه‌کی شاره‌که که‌وتبوو سه‌رمان. خۆ ئه‌وه نه‌بwoo يه‌کیه‌ک و دانه‌به‌دانه بیئن و دهستی ده ملى که‌ن، پۆلپۆل ده‌هاتن! منی سه‌ر به‌قوریش له تیویاندا ئه‌و پیلهم هیتندی نه‌ماوه لیتیت‌هه‌وه. هه‌رجى هاوار ده‌که‌م و ده‌گوریتم که ئه‌ی هاوار قولم پچکرا، بؤخاتری خوا ئه‌نوه‌ر پیلم هاته ده‌ر، هیچ، هه‌ر گوئشی لیم نه‌بwoo! هه‌ر وه‌کوو ده‌گه‌ل ئه‌ویشم نه‌بن! وا گه‌رم داها‌تبوو که له‌بیری چووبووه کله‌پچه له‌دهستی من و ئه‌و دایه.

پاشی ماوه‌یه کی زۆر پۆلیس هاتن و ده ماشینیان ناین. خۆ دهستیان له‌یه خه‌مان نه‌ده‌کرده‌وه. جاری ئه‌نوه‌ر دایکیکی قەله‌وی هه‌بwoo دهستی هه‌لنه‌ده‌گرت. ده ماشینیشدا هه‌دادی نه‌ده‌دا. وه‌ک سوال‌که‌ران له‌بهر پۆلیس‌ه کان ده‌پارامه‌وه که ده‌رگاکه‌ی داخهن و نه‌جاتیم بیت له‌و حاالم. «به هه‌زار (قىلى سه‌قىل)^۱ ماشین که‌وتە رئى و خۆمان گه‌ياندە گاراجىن و نه‌جاتیم هات له‌چنگ هه‌ولىتىريان. له ماشینیدا که سارد ببومه‌وه، ئه‌وجار ژانى دهستم ئامانى پىيەلگىرتبۇوم. ئه‌وه‌ندى تە‌كان دابووم، هه‌موو دهستم داپرووشابوو هېچ، ژانىكى بىتامانىشى تىگەپاپوو که تەنگى پىيەلچىنېبۇوم. دىسانىش شووكرانه بىزىرم که زىندىووم. تا ئه‌من بم، ئه‌و رۆزه‌م له‌بیر ناچىت‌هه‌وه.

گرتووخانه‌ی رواندز

هه‌رچۆنیک بیت ئه‌و رۆزه چووبىن بؤ رواندز و له‌ویش راست ده ژۇورىکى گرتووخانه‌یان كردىن که پې بwoo له بارزانىيە‌کانى که له سابلاغ بعون و ده‌گه‌ل شىيخ ئه‌حىمەد هاتبۇونه‌وه بؤ عىراق. زۆريانم ده‌ناسى و يەک له‌وان «فايق براى مەحەممەد مەحموود» بwoo و «سعدى مەحەممەد على ناغا»^۲ ده‌گه‌ل رواندزىيە‌کان له‌وى بwoo، که ئىمەيان دىت، هه‌موو هاتن و لىمان وھ كۆبۈون. هه‌موومان ئه‌وه‌ندە بە ديدارى يەكتىر شاد ببويىنە‌وه که ژانى شان و پیلم له ياد چووبووه و دهستم ده ملى هه‌موويان ده‌كىرد و يەكتىمان ماج ده‌كىرد. له ماله ئه‌نوه‌ری، ژانىكىان له رواندزى دەزىيا و خواردەمەننېيە‌کى زۆرى بؤ ئه‌نوه‌ر ده‌ناراده گرتووخانه‌که. هه‌روه‌ها له ماله رواندزىيە‌کانىش را خواردىتىكى زۆر ده‌هات بؤ گىراوه رواندزىيە‌کان و هه‌موو گىراوه‌کان بەيەكەوه داده‌نىشتىن و هه‌ر

^۱ له موکريان ئه‌و دهسته‌واژە‌يە به‌كار دىتن. پىتىدەچى که سه‌رچاوه‌کانى عاره‌بى بىن، به‌لام ماناي هه‌زار به‌دبەختى، هه‌زار ماندووبوون، هه‌زار فىيل و گىزى ده‌دات.

^۲ ديار نېيە چى نووسىيە، يا سعيد محمد عەلۇ ئاغايە يا سه‌عىيدى محمد حەسەن ئاغايە.

خواردنتیکی هاتبا به یه که ووه
ده مان خوارد. ئه و چهند
پوژه‌ی له رواندز گیرام،
هه مooo خواردنم له سه ر
نهوان بooo و ده گه ل نهوان
خواردنم ده خوارد.

که شی گرت و خانه‌ی
رواندز زور باشت بooo له و
گرت و خانه‌ی که من پیشتر
له او بoom. گرت ووه کان زور
یه کگرت ووتر بooo و ده
خه می یه کردا بooo و پشتی
یه کتیان ده گرت. گه
کیشه یه ک هه با، هه مooo
به یه که ووه چاریان ده گرد.
جاری پوژ و شه و فایه ق
گورانی ده گوت. ئه و زور

لر وی بون چیز و ترکه وی بوم
لیماله‌ی ایزی ترکی له و واندری بی خوارد
مهنی زور بی ایزی ده گه ل نهی ده گه ل
صاله ره ایزی کان خواردنه نهی ده گه ل
زور باشی بی کیم و مکرا ده مان خرا د
دهندی له و واندری گیرا گه سه خاردم ده گه ل نهان
سخوارد ره ایزی شدی فایق گران ده گه ل نهی ده گه ل
لکی زور خوش دل شادی بلاص په ایزه خالقی
صلان گه ل بیچا گوتیان نه بی فیزی نومند خوبیز
بیت ورده ورده صرف کانیان بولو سیم پیمان ده گوتم
وری سیش ده مزاف شست بخوینمه و سرم
له سر کله ل شگرست و کچ چون سه لجی ده چون
چله لیه وه میتی حادشم دایه ل خرمده و
تی خبر خرم ده نویزی زور باشی
له لاریزی ده نویزی ده تار ده گه ل

کوریکی پو و خوش و دل شاد بoo. زورم خوش ده ویست. به فایه ق و به نه نوهری تیانه لپیچام که
ده بن فیزی نووسین و خوینده وه بیم. ورد و ده حرفه کانیان بـ نووسین و پیمان ده گوتم که
چی به چیه. نه و نه ده کیشا که راهاتم و ده مزانی شت بخوینمه وه. ته ماشام کرد زور خوش و
ثیت سه رم له سه ره لنه گرت. وه چون سو فی ده چله بـ وه، منیش ناوا خه ریک بوم و
ده ستم دایه فیر بیوون. له خومنه وه شتی قویر قویم ده نووسی. زور باش «گه لاویز»^۱ ده خوینده وه تا
پوژیک پولیسه کان هاتن و گوتیان له تیان را «سرهنه نگ شوکری» ده گه ل «قولی خانی
نه غه ده»^۲ دینه رواندز.

^۱ مه بستی "گوفاری گه لاویز". نهم گوفاره کوردی بوم که له سالانی ۱۹۳۹ هه تاکوو سالی ۱۹۴۹ زایینی بلاو
ده گرایه وه. به ریسانی نهم گوفاره خوالیخوشنیان "تیراهیم نه حمه د" و "عه لانه دین سه ججادی" بوم.
^۲ بـ زانیاری زیاتری له سه ره "قولی خانی نه غه دهی"، لپه پهی ۴۲۸ی نهم کتیبه هه لده نه وه.

که ئەوەم زانی، عەبىەت دايگىرم و ترسم لى نىشت.
بە كورەكانم گوت بىن و نەبىن ئەو سەرەھەنگە بۆ من
دىتە پواندز تا من وەرگرىتەوە و ېمباتەوە بۆ تىران.
ئەنۋەر و ھاواالەكان زانيان زۆر تىكچۈرم بۆيە دەستيان
كرد بە دىلداھەوەم و جارىتك دەيانگوت:

— ئەوە لەبەر تو نايەن و ئەوانە ئىشى حكومەتىان
ھەبىءە و چ ئىشيان بە توپىءە.
جارىكىش دەيانگوت:

— جا چكارىتكىان بە توپىءە؟ ئەوە نىيە پىاوى وەك
زېرۆپەگ و كىن و كىن ھەبىءە، بۆ دىن بۆ لاي تو؟ و لەو شتانە!
بەلام من دەمزانى و بە دلما داھاتبۇو كە بۆ من دىن.
دلىم وەك گونى ھەلاجى لىتىدەدا. وەك ئەوە وابۇو كە
پېم بلىتن گۈرى خوتتە لەقەنە، ئەوە سەرەھەنگت
دەگاتە سەر، ھەستىكى ئاوام ھەبۇو كە
دلخۆشىدانەوە كورەكانىش ھىومىرى نەددە كردىمەوە.
ئەو شەوە ھەر فىرم لە خۆم دەكىردىمە و نەمدەزانى
چارەنۇرس بەرەو كۆيم ھەلدەدىرىت. ھەرچى دەمكىرد
خەو بەچاوانىدا نەدەھات. بۆ بەيانى كاتىك تاو
ھەلات، بىستم كە جەنابى سەرەھەنگ و قولى خان
ھاتۇن بۆ پواندز. ئىتە دلىم وە كوتەكوت كەوت، وەها
لىتىدەدا وەختە بۇو لە سىنگم بىتە دەر. دەو عانەشدا،
تەماشام كرد «مستەفای ژىنرام»^۱ ھاتۆتە بەر دەركى

خوالىخۇشبوو مستەفای ژەھبەر
گرتۇوخانەكەي و داواي من دەكت. كە چۈرمە لاي، پاشى چاك و خۆشىيەكى زۆر گوتى:

— چۈرم بۆ رانىيە و لەوى بەمنيان گوت كە دراوى بە گرتۇوخانەي پواندز، بۆيە بەپەلە ھاتۇومە
تىرە تا بتىينم. ھا نەوە تەسکەرە كەم. ئەوە «تۆقىقى مەلا سەدىقى» لە رانىيە دايىن و گوتى زۇو بۆي
بەرە!

باوهەرم نەددە كرد! نەمدەزانى لە خۆشىيەن چ بىكم! پووحىتكم ھاتەوە بەر و بە خۆم گوت جا
ئەوجار سەرەھەنگ با ھەر لە ئەژنۇي خۆي بىدات. ھەر باسى من بىكەت پىتك تەسکەرەي بە دە
دادەددەم. دەگەل مستەفَا وەدەر كەوت پۆلىسە كان دەركەي ژۇورە كە يان كردىمە و گوتىان:

^۱ مەبەستى خوالىخۇشبوو "مستەفای ژەھبەر" بۇوە.

— فەرمۇو جەناب سەرھەنگ تۆى گەرەكە!
پۇوم دە كورەكان كرد و گوتى:

— ها! نەمگۈت سەرھەنگ لەبەر من دىت بۇ ئىزە تا مېگىت و مەداتەوە بۇ ئىران!

پۇلىس وەپىشخۇيان دام. لە دوورەوە چاوم لىكىد ئەوە سەرھەنگ و قولى خان لە ژۇورى قايم مەقام، لە تەنىشت يەكتىر، لەسەر سەكۆيەك ھەلتۇتەكاون و بە چاوى مشتەرى لىتمەرىۋان و ھەلەمدەسەنگىنن. تەنانەت چاوا ناترۇوكىنن و لەبنەوە بە سەبرا دەگەل يەكتىر دەدۋىن. قايم مەقامىش بەرانبەريان لە شوينى خۆى دانىشتوووه. ديارە كە تەسکەرەم وەرگرتۇووه و تا راپادىيەكى زۆر ترسىملى ۋەرەپەتەوە، بەلام پیاو نازانى لەپىشەوە ئەو حۆكمە تانە چۇناواچۇن پىنكەتاونون، بۇيە مەترسى بىردىنەوەم بۇ ئىران ھەر لەسەرم بۇو و دەمزانى كە بىمەنەوە بە ئىران گىرن و كوشتنىم يەكە. ئىت بە خۆم گوت لە مردن واوهەترمان نىيە و چاوى من كالىر نىيە لەو ھەموو شەھىدانەي لە پىشى كوردۇستان گىيانيان دانا. با لىيان بىمنەت بەم خۆم داماو نىشان نەدەم. باوھەر بىكەن وا لە ژۇورەكە وەزۇور كەوتىم وەك سەريان پىوهەنېتى. پۇوم لە قايم مەقام و پاشتم دە وان كرد و سەر بلېند و دەنگ دلىر، قىت چەقىم. قايم مەقام كورده و خزمى «مەممەدى شېروانى» يە و ژەنەكەي بارزانىيە. پۇوي تىكىدمۇ و گوتى:

— تو بۇچى راستىن نالىتى؟ خەلکى كوتى؟

— بەگم، چەند كەپەتم گوتۇووه، عىپراقيم و خەلکى رانىيەم.

— كوانى تەسکەرەت؟

— فەرمۇو.

دەرمەتىنا و دامىت. تىر چاوى لىكىد و جوان سەر و ژۇورى دەكىد. وەرگەرایەوە و گوتى:

— .

— گەورەم، گەر ساختەيە بۇ داۋىانە بە من؟

پۇوي لە قولىخانى كرد و پرسى:

— كۆتىندرىيە؟ باوکى ئىتىي چىيە؟

— سابلاغىيە و ئىتىي باوکى نازانىم. ئەوەندە دەزانىم پىتىدەلىن «مەممەدى مەولۇودى»

— لە دىمۇكىرات چىكارە بۇوە؟

لە وەلامدا قولىخان وەكىو مارى ژەھراوى دەپشايدەوە و بوختان و درۇئى واى دەكىد بە دېرى من كە بە خەونىش شتى وام نەدىيىوو. واى بۇ سەرى لىيدەدام كە دەتگوت بە دېرى ئەو چەكم ھەلگرتۇووه و دەيھەوى تۆلەم لىتكاتەوە. شتى واى دەگوت كە دە قوتۇوئى هېچ عەتتارىكىدا نەدىتزاوه.

تا ئىزەتان لەبىر بىت پاشان دەگەرەپەمەوە سەر ئەو باسە. لىرەدا دەبى باسى ئەوە بىكەم كە كاتى

خوی که له زیندانی کویه بوم، به «میرزا حمه‌دد مینی کویه»^۱ م گتووه که ته سکه‌رهی عیراقیم همه‌به و باش له ده ردی من حالی بیو و دلخوشی دد دامه‌وه و دده‌یگوت:

- ترسن نه بن همهو ههولی خوم ددهم تا رزگارت بکهم و ده چمه لای «کاکه زیاد»^۲ و داوای لینده کهم که کارنک بکات تا ته سلیم به ثیرات نه کنه و.

تو مه لئن که حمه مه مین ده گه ل کاکه زیاد قسه هی کردوو و کاکه زیادیش ده گه ل
«موته سه پیغی هه ولیر» قسه هی کردوو تا به جو ریک له بهندم خه لاس بکهن. نه وه من تا نه و ساته
کاکه زیاد ناناسم، ههر ناوم بیستبوو. میرزا حمه مه مینیش خوی له ئه سلدا سابلاغیه. له ولاشه وه
روزیک پیش هاتنى سه رهه نگ شوکری و قولیخان، دیتم «شیخ عه لاوه دین» هاتوتە بەر ده رکەی
گرتتوو خانە کەی. هاتبوو تا «سەيد موسليح» بەرە لابکات کە ئەھویش لهو گرتتوو خانە بە گیرابوو.
کەمیک هاتە ژورری و ئەحوالى گیراوه کانى پرسى. نه و کە پیشتريش منى باش ده ناسى، دەستم له
کونى شىشە ئاسنه کاندا دەرهىتىنا و گوتىم:

- قوریان دهست بیننه پیش با زیارتی کم.
دهستی ده کونی ئاسنە کان نا و ماقم کرد. گیراوە کانیش يە كە يە كە دهستیان ماج کرد و پاشان
گوتى:

- حمهه، هرگز مه خو به سهید عالی حیجازی دلیم به رهلهات بکات.
- قوربان تمسکه‌ردی عیراقیشم هدیه.
- چاتر، ئوهوش به سهید عالی دلیم.
- ئوهند قسه‌یه له ناوماندا تیپه‌ری و مالی ناوه‌دان بى پاشان چووبو به سهید عالی گوتبوو.
- ئیتر من لهو کونه‌ره‌شیدا ئاگام له هیچ نییه که ئو خله‌لکه باشه به‌شوین کاری منهوه بعون تا ریزگارم بکەن لهو دوستاخه. خودا هەلناگری کوردى عیراقن وەک کوردى ئیرانى نىن. کوردى ئیرانى دوو بهشىن. بەشىكىيان پياوه گەورە كانيانىن كە زۆر خۆبەكەمزان و ترسەنۆكىن. هەزارى وەكoo من دەكەن به قوربانى ئوهىي كە ئەفسەرلىكى ئیرانى پىيان بلن مەرچەبا. جا لەمەر ئەوانە شتى عەجاييتان بۇ دەنۋوسم كە چەند ترسەنۆك و بىنکىفایەتن، بۇ هیچ نابن و بۇ ئوهە نابن كە پشتىيان پى بېھستى. بەشەكەي دى، كاسپ و هەزار و نەخوئىندهوارن كە زۆر باش و بەرىزىن، بەلام هيچيان لە دەست نايەت و بىدەستەلەتن، بەردەواام غەدرىيان لىدەكرىت. کوردى عیراقنى وا نىن. ئوهە من

^۱ بو زانیاری زیاتری له سهر "میرزا حمیده ده مینی کویه"، لایه رهی ۴۰۱ نئم کتیه هه لدنه وه.

^۲ بو زانیاری زیاتری له سه ر " کاکه زیاد "، لایه رهی ۴۲۶ی نئم کتیبه هه لدنه ووه.

^۳ مهستیان "جهزرهٔ شیخ علائه‌دینی حوسینی نه قشبه‌ندی" یه که هه‌وَنْدَهْم لمه‌هولا ناوه‌کیان به شیوه‌ی دروستی خوی بنوسمه‌وه. هره‌وه‌ها ده‌توانن بوزانیاری زیاتر له‌سره نه و گه‌وره‌پیاوه کورده‌په‌روهه، لاهه‌په‌ی ۶۶۴ی نه کتیبه‌هه‌لده‌نه‌وه.

دیتم و ده گهـل منیان کرد، ده بـن ۵۵ میـز و ودا بنوسریـتهـوهـ. گـهـورـهـ و بـچـوـکـیـ، کـاـسـبـکـارـ و سـهـبـانـیـ، دـارـاـ و نـهـدـارـیـ هـمـوـوـیـ پـیـاوـمـ هـاتـهـ بـهـرـچـاوـیـ. تـاـ توـانـیـانـ هـهـوـلـیـانـ بـوـ دـامـ نـهـدـرـیـمـهـوـ بـهـ تـیـرانـ و نـهـکـوـژـرـیـمـ. نـهـوانـ دـهـبـیـانـزـانـیـ درـانـهـوـهـمـ بـهـ تـیـرانـ و هـهـلـاـوـهـسـینـمـ بـهـ قـهـنـارـهـوـهـ یـهـکـهـ.

جاـ باـ بـیـتـمـهـوـهـ سـهـرـ بـاسـهـکـهـیـ سـهـرـهـنـگـ وـ قـوـلـیـخـانـیـ. وـهـکـ گـوـتـمـ، قـایـمـ مـهـقـامـ ئـهـ وـ رـوـژـهـ زـوـرـیـ خـوـ لـتـ توـوـرـهـ کـرـدـ. دـهـیـگـوـتـ کـهـ تـوـ رـاـسـتـنـ نـالـیـ وـ درـوـ دـهـکـهـیـ. مـنـیـشـ تـهـسـکـهـرـهـکـهـمـ وـهـکـ کـهـ دـهـزـهـ پـرـیـتـ. نـیـوـیـ باـوـکـیـشـ مـسـتـهـفـایـهـ نـهـکـ مـهـوـلـوـودـ. جـاـ سـهـیـرـ ئـهـ وـهـبـوـ کـهـ سـهـرـهـنـگـ وـهـکـ کـهـ بـهـ دـهـرـزـیـ دـورـیـابـنـ وـاـ بـوـوـ، مـتـهـقـیـ لـیـوـهـ نـهـدـهـهـاتـ. پـیـمـوـبـنـ زـمانـیـ نـهـدـهـزـانـیـ، بـهـ لـامـ ئـهـ وـ قـوـلـیـخـانـهـ ئـهـوـهـیـ دـهـیـگـوـتـ نـهـیـدـهـگـوـتـهـوـ. هـهـتاـ بـوـیـ کـرـاـ بـوـ سـهـرـمـیـ لـیـدـهـدـاـ. شـتـیـ وـاـیـ دـهـگـوـتـ کـهـ بـوـخـوـمـ پـیـمـ سـهـیـرـ بـوـوـ. ئـهـ وـ شـتـانـهـیـ دـهـیـگـوـتـ هـیـچـیـ ئـهـسـلـ وـ ئـهـسـاسـیـ نـهـبـوـوـ، دـهـنـاـ بـوـخـوـمـ دـهـزـانـمـ، ئـهـوـهـنـدـهـ بـهـرـابـهـرـ دـهـوـلـهـتـیـ تـیـرـانـتـ تـهـقـمـ کـرـدـوـهـ وـ زـهـبـرـمـ لـیدـاـوـنـ، کـهـ بـهـ خـوـتـنـیـ سـهـرـمـ تـیـنـوـونـ. لـهـلـایـ نـهـوانـ گـرـتـنـ وـ کـوـشـتـنـمـ یـهـکـهـ، نـیـتـرـ پـیـوـیـسـتـیـ نـهـدـهـکـرـدـ کـهـ قـوـلـیـخـانـ نـاـوـ بـیـتـامـیـ بـکـاتـ لـهـلـایـ ئـهـ وـ سـهـرـهـنـگـهـ. ئـهـ وـ رـوـژـهـ سـهـعـاتـیـکـ وـهـسـهـرـ یـهـکـ بـنـ. بـوـیـهـ وـاـیـ دـهـکـرـدـ تـاـ خـوـیـ شـیرـینـ بـکـاتـ لـهـلـایـ ئـهـ وـ سـهـرـهـنـگـهـ. ئـهـ وـ رـوـژـهـ سـهـعـاتـیـکـ زـیـادـتـرـ مـرـخـیـشـ مـرـخـیـشـیـانـ دـهـ گـهـلـ کـرـدـ وـ پـاشـانـ دـهـ ژـوـوـرـیـانـ کـرـدـمـهـوـ. ئـهـنـوـهـ وـ هـاـوـاـلـهـ کـانـ کـهـ مـنـیـانـ دـیـتـ هـمـوـوـ هـاـتـنـ وـ دـهـوـرـهـیـانـ دـامـ. دـیـارـ بـوـوـ لـهـ خـوـمـ زـیـاتـرـ دـخـمـمـدـاـ بـوـوـنـ. مـنـیـشـ هـمـوـوـ حـهـیـسـوـبـهـیـسـهـکـهـمـ بـوـ گـیـرـانـهـوـ. دـهـبـنـ ئـهـوـهـشـ بـلـیـمـ کـهـ ئـهـوـهـیـ عـهـیـبـهـتـ وـ دـلـهـرـاـوـکـ بـوـوـ لـهـ بـهـدـهـمـدـاـ، نـهـمـابـوـوـ. ئـهـ وـ شـهـوـهـ زـوـرـ بـهـ خـوـشـیـ رـاـمـانـبـوـارـ وـ بـوـ بـهـیـانـیـ پـاـشـ خـوـارـدـنـیـ نـانـیـ بـهـیـانـیـ لـهـپـرـاـ پـوـلـیـسـهـ کـانـ تـیـکـیـانـ هـاوـیـشـتـ وـ بـوـوـ بـهـ رـوـژـیـ قـهـرـوـهـیـسـیـ کـوـژـرـاـوـ. هـاـوـاـلـهـ کـانـ لـهـ کـوـنـیـ شـیـشـهـکـانـ حـهـپـسـخـانـهـ پـرـسـیـانـ:

نهـوـ جـ قـهـمـاـوـهـ؟

گـوـتـیـانـ: نـیـسـتـاـ سـهـرـهـنـگـ بـوـ تـیـرـهـ دـیـتـ.

دـیـسـانـ تـرـسـهـکـهـمـ لـیـنـیـشـتـهـوـ وـ دـلـهـکـوـتـهـ دـایـگـرـمـ. بـهـ خـوـمـ گـوـتـ کـهـ تـازـهـ تـهـواـوـ، ئـهـوـرـوـ دـهـمـدـهـنـهـوـ بـهـ تـیـرـانـتـ وـ هـهـزارـ فـکـرـ وـ خـهـیـالـمـ دـهـکـرـدـنـ. لـهـ دـوـوـرـهـوـ چـاـوـمـ لـیـنـکـرـدـ ئـهـوـهـ «ـسـهـرـهـنـگـ شـوـکـرـیـ»ـ بـهـ خـوـیـ وـ «ـقـوـلـیـ خـانـ»ـهـوـ دـهـ گـهـلـ «ـفـازـلـ»ـسـیـ کـهـ جـیـنـگـرـیـ «ـسـهـیدـ عـهـلـیـ حـیـجـازـیـ»ـ بـوـوـ وـ هـهـرـوـهـاـ دـهـ گـهـلـ چـهـنـدـ ئـهـفـسـهـرـ وـ پـیـاوـیـ پـوـشـتـهـ وـهـژـوـوـرـیـ سـهـرـایـهـ کـهـوـتـنـ چـوـوـنـ بـوـ سـهـرـیـ. تـهـواـوـ دـانـهـنـیـشـتـبـوـوـنـ کـهـ دـوـوـ پـوـلـیـسـ هـاـتـنـ وـ بـرـدـیـانـمـ بـوـ سـهـرـیـ. لـهـ مـهـوـدـاـیـ ژـوـوـرـهـکـمـ رـاـ تـاـ گـهـیـمـ سـهـرـیـ بـوـ ژـوـوـرـیـ نـهـوانـ، تـرـسـهـکـمـ هـهـرـ دـهـهـاتـوـوـ زـیـادـیـ دـهـکـرـدـ، تـفـمـ لـهـ زـارـیدـاـ وـیـشـکـ بـبـوـوـ. کـهـ سـهـرـمـ دـهـژـوـوـرـیـ نـاـ، فـازـلـیـ کـهـ پـیـشـتـرـ هـهـرـ بـهـتـوـرـهـیـ وـ بـهـ نـاـخـوـشـیـ دـهـیدـوـانـدـ وـ لـیـپـرـسـینـهـوـهـ دـهـ گـهـلـ دـهـکـرـدـ، زـوـرـ بـهـ نـارـامـیـ وـ بـهـ رـوـوـخـوـشـیـ هـهـرـایـ کـرـدـ وـ گـوـتـیـ: حـمـمـهـ، رـوـلـهـ وـهـرـ ژـوـوـرـیـ.

کـهـ ئـهـوـهـمـ بـیـسـتـ ئـاهـیـکـمـ هـاـتـهـوـ بـهـرـیـ وـ پـشـوـوـیـهـکـمـ خـوـارـدـهـوـ وـ گـوـتـمـ ئـهـوـهـ لـهـبـزـ وـ شـیـوـهـ دـوـانـدـنـهـیـ فـازـلـیـ بـیـمـوـوـ نـیـهـ! چـوـوـمـهـ ژـوـوـرـیـ وـ سـلـاـوـمـ کـرـدـ وـ رـوـومـ دـهـ وـانـ وـ پـشـتـمـ دـهـ سـهـرـهـنـگـ وـ

قولیخانی کرد. قایم مهقام رهوی تیکردم و دیسان ههمان پرسیاری پیشتووی لیکردمهوه، بهلام نه ختنگ به توندتر گوتی:

— کابرا بلی بزانم، نہ تو بُو راستی نالیں؟ تو کیتی؟ کونندھری و چ کھستنکی؟

- به‌گم، هر نهوده‌یه که گوتومه، پشدهریم، عیراقیم، نیوم حمه‌دھ، بام مسته‌فایه، لهو زیاتر
چیز نازانم بلیم.

هر که وامگوت، توروه بیو چاوی لیده رپه راندم و دهنگی به سه رمدا هه لینتا و وهک مار
ده رشایه وه. زوری و هرمه ور کرد و پاشان فازل هه لی دایه گوتی:

— به گم نهود عیراقیه، به لام له میزه چوته نیرانی.

هر ئوهوندەي گوت، له برينى خۆم حالى بووم. زوو زانيم ئەوه كاري شيخ عەلائە دينىيە، وهى دايكم بەقوربانت بىن. جا هەر واش بwoo. شيخ لە گرتۇوخانە گوتى دەچمە لاي سەيد عەللى حىجازى خەلەست دەكەم. فازلىش كە معاوينى سەيد عەللى حىجازى يە ئاوا لەسەرم وەجوابە، زوو زانيم كاري شىخى بwoo. ئىت ئەو ترس و سامەرى پىئەم نىشتبوو، بەجارىك نەما. ئەوجار زمانم كرايەوه و هەزىزەر رەزىدەر دەستم كرد بە قسان و گوتىم:

- قوربان، جه‌نابی قایم مه‌قام، نهود ته‌سکه‌ره‌کم له خزمه‌ت دایه، چه‌نده‌ی شایدیش تو ده‌لتن، من همه‌ه. له‌وه زیاتر چی دیت ده‌وی؟

— ئەو دەلىنى چى؟ تۆ ئىراني و ئەو تەسکەرە يەش ساختە يە.

- قوربان گهر من تیرانی بام و هک نهوانه دبوبوم، (رووم ده سرهنهنگ و هاواله کهی کرد) تیرانی نهوانه‌ن. تهماشای رهنگ و رپو خساریان بکه و تهماشای رهنگ و رپو خساری منیش بکه. نهوانه چونکه تریاکیکشن و هک ده مهنجه لیدا پیشابن ناوان، دیوته چهند لاوازن.
نهوجار رووم ده پولیسه کان کرد و گوتمن:

- تو خوا کاکی پولیس راستن بلین، نه وه من ماوهیه که لیره له لاتان گیراوم، دیتوقوتانه من تریاک بکیشم یان تریاک بخوم؟
پولیسه کان له قه ژمه‌ی^۱ پیکه نینیان دا و نه یانتوانی وه لامم بدنه‌وه و به ده قاقاوه له ژووره که چوونه پیشخانه‌ی. قایم مه قام توزیتک زه ردی هاتن، به لام شه رمی ده کرد له بر سرهه‌نگی ده ری

۱ نهم وشهیه به وجوده‌ی که نووسراوه، نووسیومه‌تلهو. ویده‌جنت که نهم وشهیه "قدهمه - قدهمه" بیت که له "قدهمه ره" وه دیت. قدهمیر به دوو مانا دهدا. يه کیان به چکه مهیمون، نهوده تریان به ماناگی گالته‌پیکردن و تیز هاویشتن. مه بهست نه و پیکه‌نینه به که له داوی گالته‌پیکردنیک ده کدریت. نهودهم (ته‌نانه‌ت نیستاش) باوه بووه بو پاره پهیدا کردن به چکه مهیمونیان ده هینانه ناو بازار و گالته‌جاریان پیتده کردن و خه‌لکیان پن و پیکه‌نین ده خست. لیردا مه بهستی کاپیتان نهودهی که پولیسه‌کان چهشنبه نه و پیکه‌نینه که خه‌لک به قدهمیر ده که‌نن، ثاواش پولیسه‌کان بهو و تیرانیانه پیکه‌نین. مه بهستی کاپیتان له به کارهینانی نه و وشهیه سووکایه‌تی پیکردن بهو دوو راسپارده‌یهی ده وله‌تی تیران بووه. وه که قدهمیر شوپهاندوونی و پیکه‌نینی پولیسه‌کانیشی به پیکه‌نینی خه‌لکاتک شوپهاندووه که به قدهمیر بنده که‌نن.

بېرى. ھەر لەبەر خۆيەوە زەردەدى دەھاتى. فازلىش بىپەرەد ئەوهندە پىتكەنى پەش و شىن بېۋوھ. قايم مەقام يەك دوو جاران زمانى خۆى دەگەست و چاوى لىن زەق دەكردىمەوە بەو مانايىھ كە بەسە لىيى بېرەوە و چىتەر مەلتى. قولىخان و سەرەھەنگىش چاوهەپوانيان نەبۇو كە ئاوا بىانشىكتىمەوە. پەتەت لىدابان دەقەلشان، ئەوهندە قەلس بىبۇن نەبىتەوە. زۆر باشىش دەمزانى گەر بېھەنەوە بۇ تۈرانى ھەر لە ڕىيە كەولىم لە حاجەت دەخەن. گۇتم ھەرجى دەبىت با بىتى بە ...رى قەلەندەر. من كەي ئەوانەم پىپايو بۇون تا ئىستا بويان دابىنۇنىم. ئەوانە كە ناوى منيان دەبىست، دەچۈون لە باوهەشى ژنەكانيانەوە جا چۈن دەھىتىلم لە سەرەھەرگىشىدا ئەوانە پېم خوش بن. بەو جۆرە مەجلىسە كەم وا خوش كەدبۇو نەبىتەوە. نىزىك بە پانزىدە دەقان لەسەر نەو ئىرانييە ترياكىتشانە پۇيىشتىم. ئەگەر قايم مەقام وسكتى نەكىدباام، وا زوو لىم نەدەپرىتۇو، بەلام لىم توورە بۇو و گوتى:

— وست بە سەگىب، ھەر كەسانى وەك تىوھ بۇون كە ھىتنىدى نەمابۇو ئىمپراتورىنى كە ئىرلان تىك بەدن و لىتكى ھەلۆھىشىتن. دەت داخە بەسە ئىتىدى.

فازلىش لەولا را ھەلى دايە:

— ھەر وەكى تىكىش درا.

دىسان قايم مەقام بە سەرمدا پشايدەوە و دەستىكىرد بە جىتىودان، وەك بەرۇوی خواردبى و وسكتى كەرم. ماوهىيەك بىدەنگ بۇوم و قايم مەقامىش چاوى لە تەسکەرە كە دەكىد و لىكىدەدايەوە تا بىزانى چەندى بە چەندىيە. كەوتە پرسىياران لە «قولى خان»، ئەوپىش لە وەلەمدا دېنگوت كە:

— ئەو من دەيناسىم و سەتجارم دىوھ و من سى ساعات لە سابلاغ دوورم، بەلام ھەممۇكەس دەناسىم و لەو شتานە. منىش ھەلەمدايە و گۇتم:

— قوربان، بەگ، بىزانە ئەوهى ئەو دەيلىن ھەممۇوى درۆيە. چۈن سى سەعات لە سابلاغ دوورە و ھەممۇ پۇيىش لە سابلاغە؟ ناخىر با منىش ھېچ نەلېتىم خۇتان بىزان ئەو دەگەل عەقل دەگۈنچى؟ تەماشا چۈن ئەو ھەممۇ درۆيانە پىتكەوە دەنلىت. نىتى باوكىشىم ئازاتىت و تەمايەنلى كەسىتى كەمىقەبلېتىت. ئەدى نازانى كە ئىرە عىراقة و لىزە ھەممۇ شىتىك بە تەسکەرەيە. قوربان من بىتسەوادم، بەلام تىوھ سەواتدان ھەيە، ناكا ئىتوھش فرىيۇ ئەو درۆيانە بخۇن؟

كە ئەو قسانەم پىنگوت، دوو پۇلىسە كەي بانگ كەد و گوتى ئەوهى لابەن، دەزۈورى كەنەوە. لە پىنگايە كە دەگەل پۇلىسە كان دەچۈومەوە بۇ ژۇورە كەم، چەند كەرەت پۇلىسە كان دايىكى خۇيان بەقوربان كەرم. كە وا لە دمى ھەممۇيانم دايەوە. لەو رۇزۇوە پۇلىسە كەنىش خۆشىاندەوېستىم. كە چۈونىنەوە لاي ھاواله كان، من ھېچم نەگوت، پۇلىسە كان بە تام و چىزەوە ئەوهى من بە قايم مەقام و سەرەھەنگ و قولى خانم گوتىبوو، بۇ ھاواله كەنائىن كېرایەوە.

پاشى ئەو قسانە كە كەرم لە ژۇورى قايم مەقامى، ئىتەر ھېچ ترس و دلە كوتەم نەمابۇو بىگە وردهيە كى سەيرم گرتىبوو، بەلام دوودلىش بۇوم. لەلايەك فازلىم ئاوا بىنى كە كارچا كىم دەكتەن زانىم

که شیخ رایسپاردووه، له لایه کیش نه و میرغه زه بانه له ئیرانه وه بو من هاتوون، نه کا گونگه لینک بیننه وه و دلی عیراق رازی بکهن و ېمده نه وه به ئیران؟ هه رچه ند ئه وه خته برىيک پاش من نه وانیش له ژووری قایم مه قام و ھدھر که وتن، به لام نهوانه نه وه ندھ فیله زان و دلړه قن، بويه که میکم دله راونک هه ره بیو که به خوشیه وه هیچ پیمه وه دیار نه بیو. نهوان که له ژووره که و ھدھر که وتن، پولیسیک خه به ری هینا که نه وه به ته مان بچنه وه بو ئیران. هاو الله کانم که زیاتر له خوم په روشم بیوون نه وان له پولیسے که یان پرسی که:

کاری حهمهی چی لیھاتھوھ؟ -

به سرهنه‌نگیان گوتovo که نیووه هیچ به لگه‌یه کتان پی نییه. بچنه‌وه نیران سجیل و مه‌دره‌کی
بینن تا بازین نیرانییه یا عیتارقیه؟ نهوانیش چونه‌وه تا سجیلی بینن.
که پولیسه که نهوه‌ی گوت، له نه‌ژنؤی خوم دا. هاوالله کامن گوتیان نهوه چیه بو وا ده که‌ی؟
گوتوم نیووه نازانن. گهر بیتوو نهوانه سجیل و به لگه‌ی بینن، سه‌ت روحمن پیست، روحیکم پیناهیلن.
هاوالله کانیش به‌تیکرا دلدارییان ده‌دامه‌وه که کار نییه خودا چاکی نه‌کا و له و قسانه.
به‌لئن، نهوه سرهنه‌نگ روییشت‌وه و بوخوم به خوم گوت که چه‌لئن له و پله‌یه نه جاتیم بwoo.
به نه‌ستوی شکاویان فانی بون و هیوادارم نه‌یابینمه‌وه، که‌چی دوو روز له روییشت‌نه‌وه
سرهنه‌نگی تیهه‌ریبوو که له‌پررا پولیستک له ده‌رگای دا و هه‌رای کرد:

حجه مهولوود مستهفا، و ۵۰ دری.

منیش و امزانی نه و هاتووه که به یکجاری پمده نه و به تیرانی. هاتم که ۵۵ سنت ۵۵ نهستوی
هاواله کامن بکهم تا گهردنی خۆمیان پی نازاد و مالثاواییان لئیکهم، که چی پولیسە کە ھەلیدایه:

- مالخراپ نهوه چ ده کهی؟ ههسته زووبه خوت کوکهوه بهره للا ده کرئي. ده بې بچى كەفili
بۇ خوت پەيدا كەي.

ثیتر هاوالله کام کردیانه هه رای خوّشی و له لایه ک منیان ده باوهش ده گرت و له لایه کیش په لاما ریان بتو پولیسه که ده برد و زیارتیان زانیاری لیده ستاند. له میزبوو که له رانیه و له کویه ریانیه سپاربدووم که گهر داوای که فیلیان کرد ناوی ئه و چوار که سه بد. یه کیان « حاجی تههای به زاز ئه و هتیریان «مهلا قادری نانه ووه» و ئه وانه برم له باد نه ماون.

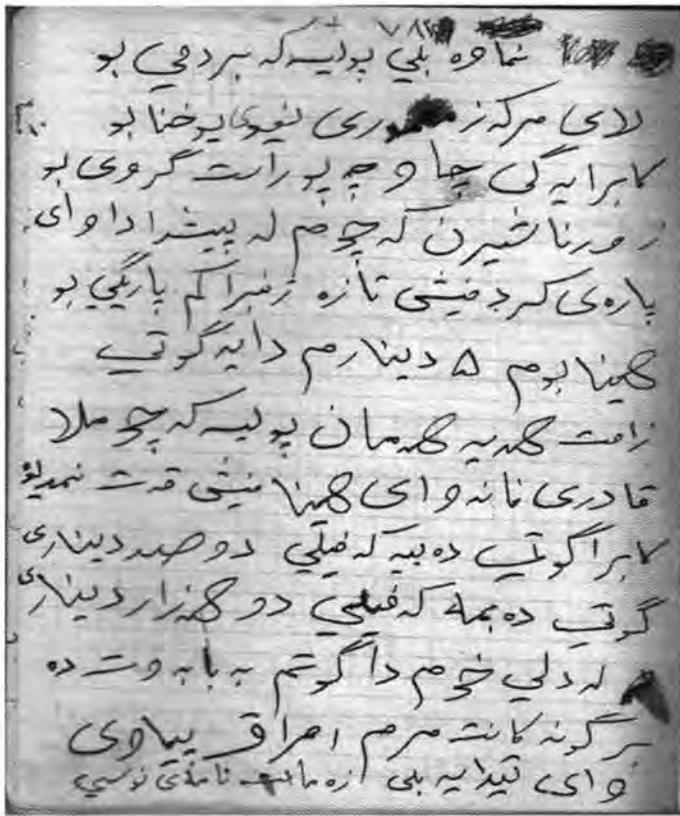
به لئن، پولیسہ کے بردمنی بو لای مہر کہ زمہ عمدہ وری کے نیوی «یوچننا» ببو۔ کابریاہ کی چاو چہ پوراست و گروئی و زوریش ناشیرن ببو۔ کہ چووم، لہ پیشدا داوای پارہی لیکردم۔ منیش کہ تازہ

ژنراکه م پاره یه کی بُو
هینباووم، پینچ دینارم دایه و
جا نهوجار هاته قسه و
داوای زامنی لیکردم. منیش
ناوی قادری نانه وام دا و
پولیسہ که ش گورجیکی چوو
قادری نانه وای هیننا. نه ووه
من قهت قادری نانه وام
کابرای نه دیووه.
مه رکه زمه عموری له قادری
پرسی:

- دهی به کهفیل ۲۰۰ دیناری؟
- دمچه کهفیل ۴۰۰۰ دیناریش.

له دلی خومدا گوت
وھی به بابه وھ دھبھر

گونانت مرم عیّراق که پیاوی و هک قادری نانه‌وات تیدایه. ئاخر نهدی و نه‌ناسیو، کت ئه و کاره ده‌گه‌ل من ده‌کات، ئه‌منیکی ده‌وله‌تی ئیزانت به‌دوایه‌وه و هه‌موو سه‌ر و سه‌کوتی گونگه‌له. زور پی اوانه زه‌مانه‌تنامه‌ی له‌پیش دانا و ئه‌ویش ئیمزای کرد. له حه‌ساری دیناری‌تکم دا به پولیسیک تا بوم بچیت «مهلا قادر» م بو بهیتیت. تا مهلا قادر هات من چوومه‌وه لای هاوا‌له‌کاتم و خواح‌فیزیم لیکردن و گه‌ردن نازاییم لینه‌ستاندن. برو ابکن که ئه‌وان به به‌رەللا کردنم، له‌خوم زیاتر شاد و شوکور بون، شایان بو ده‌گیرام.



ههـر کـه ـئازـاد بـووم...

مهـلا قـادر هـات و بـهـيـهـ كـهـوهـ لـهـ گـرـتـوـوـخـانـهـ وـهـدـهـ رـكـهـ وـتـينـ. يـهـ كـرـاستـ بـرـدـمـيـوهـ بـوـ مـالـهـ خـوـيانـ. ئـهـ وـ رـوـزـهـ وـ بـوـ شـهـ وـيـشـ هـهـرـ لـهـ مـالـهـ ئـهـوانـ بـوـومـ وـ زـورـيـانـ قـهـدرـ وـ حـوـوـرـمـهـتـ گـرـتمـ كـهـ لـهـبـيرـ نـاـچـيـتـ. بـهـ رـاـسـتـيـ مـالـثـاـوـهـ دـانـ وـ مـالـكـراـوـهـ بـوـوـ. بـوـ بـهـيـانـ خـواـحـافـيـزـيمـ لـيـكـرـدنـ وـ دـهـسـتـيـ يـهـكـرـمانـ مـاـجـ كـرـدـ وـ چـوـومـ سـوـارـيـ مـاـشـيـنـ بـوـومـ بـهـرـهـ وـهـهـولـيـرـ.

لـهـ هـهـهـولـيـرـ كـهـ دـابـهـزـيمـ تـوشـيـ «ـجـهـرـديـسـ»ـيـ بـوـومـ. ئـهـ وـ كـوـنـهـ هـاـوـاـيـكـمـ بـوـوـ كـهـ زـهـمانـيـكـيـ بـهـيـهـ كـهـوهـ قـاـچـاخـچـيـتـيـمانـ دـهـكـرـدـ وـ مـالـمـانـ لـهـ عـيـرـاقـ دـهـكـرـيـ وـ دـهـمـانـبـرـدـهـ تـهـورـيـزـ دـهـمـانـفـرـوـشتـ. لـهـپـيـشـداـ ئـهـ وـ منـيـ دـيـبـوـوـ، بـهـلامـ منـ نـهـمـدـيـتـبـوـوـ. چـاـوـمـ لـيـكـرـدـ كـهـسيـيـكـ بـانـگـمـ دـهـكـاتـ! كـهـ ئـاـوـرمـ دـايـهـ وـهـ جـهـرـديـسـهـ! تـيـرـ يـهـكـرـمانـ مـاـجـ كـرـدـ وـ پـاـشـ چـاـكـ وـ چـوـنيـهـكـيـ گـهـرمـ وـ گـورـ بـرـدـمـيـوهـ بـوـ مـالـيـ خـوـيانـ. شـهـ وـ رـوـزـيـكـ لـهـ مـالـيـ ئـهـوانـيـشـ بـوـومـ وـ پـاـشـانـ دـهـگـهـلـ هـاتـ بـوـ گـارـاجـيـ وـ سـوـارـيـ مـاـشـيـنـيـ كـرـدمـ بـوـ كـوـيـهـ. لـهـ كـوـيـهـ شـهـرـمـ كـرـدـ بـچـمـهـ مـالـيـ مـيـرـزاـ حـمـهـمـ دـهـمـيـنـ، چـوـومـهـ «ـخـانـيـ مـهـلـاـيـ گـهـورـهـ». كـهـ دـوـورـ وـ نـيـزـيـكـيـ ئـهـوهـيـ بـوـومـ، دـيـتـمـ كـارـوـانـيـكـيـ سـابـلـاغـيـانـيـ لـيـبـوـوـ. ئـهـ وـ شـهـوهـ تـاـ بـهـيـانـ لـهـلـاـيـانـ بـوـومـ وـ بـوـ بـهـيـانـ هـهـرـ دـهـگـهـلـ ئـهـ وـ كـارـوـانـهـ چـوـومـ بـوـ قـهـلـادـزـيـ بـوـ مـالـهـ زـاهـيـرـ خـهـيـاتـ. كـهـ زـاهـيـرـ منـيـ دـيـتـ يـهـكـجـارـ زـوـرـيـ پـيـخـوـشـ بـوـوـ. ماـوهـيـ مـانـگـيـكـ لـهـ مـالـيـ ئـهـوانـ بـوـومـ. رـوـزـ لـهـ دـوـاـيـ رـوـزـ چـاتـرـيـ رـيـزـ وـ حـوـوـرـمـهـتـ دـهـگـرـتمـ. هـيـچـكـاتـ نـاـتوـانـ چـاـكـهـ كـانـيـانـ فـهـرـامـوـشـ بـكـهـ. خـوـمـ بـهـ قـهـرـزـدـارـيـانـ دـهـزـانـ. شـهـوـشـهـشـ كـهـ زـاهـيـرـ لـهـ مـالـ نـهـدـهـ بـوـوـ، دـهـچـوـومـ بـوـ مـالـيـ «ـحـاجـيـ عـهـبـدـولـلـاـ»ـيـ كـهـ خـوـيشـيـ سـابـلـاغـيـ بـوـوـ. رـوـزـيـكـ لـهـ «ـچـاـخـانـهـيـ كـهـرـيمـ»ـيـ^۱ بـوـومـ، تـهـماـشـامـ كـرـدـ «ـباـشـچـاوـوـشـيـكـ»ـ وـ دـوـوـ پـوـليـسـ گـوـيـانـ وـهـرـهـ باـ بـرـقـيـنـ. خـهـلـكـهـ كـهـ پـرـسـيـارـيـانـ كـرـدـ كـهـ ئـهـوهـيـ بـوـ كـوـيـيـ دـهـبـهـنـ؟ـ چـيـ كـرـدوـوهـ؟ـ وـ لـهـ شـتـانـهـ. گـوـتـيـ منـ هـيـچـ نـازـانـ، مـهـرـكـهـ زـمـهـعـمـورـ دـهـيـهـوـيـ. خـودـاـ هـهـلـانـگـرـيـ خـهـلـكـهـ كـهـ چـهـنـدـ نـهـفـهـرـيـانـ تـاـ بـهـرـدـهـرـكـهـ سـهـرـاـيـهـ دـهـگـهـلـ هـاتـنـ. تـهـنـانـهـتـ زـاهـيـرـ دـهـگـهـلـ هـاتـ بـوـ لـايـ كـابـرـايـ گـهـورـهـ. دـلـيـانـ نـهـدـهـهـاتـ بـهـتـهـنـياـ جـيـمـ بـهـيـلـنـ. لـهـوـ دـهـتـرـسانـ كـهـ بـمـگـرـنـ وـ يـهـكـرـاستـ بـمـدـهـنـهـوـ بـهـ تـيـرانـ. بـوـخـوـشمـ هـهـرـ ئـهـ وـ تـرسـهـمـ هـهـبـوـوـ. زـاهـيـرـ لـهـ كـابـرـايـ گـهـورـهـيـ پـرسـيـ:

— بـوـچـيـتـانـهـ دـيـسـانـ؟

— منـ نـازـانـ بـوـ چـيـيـانـهـ، بـهـلامـ لـهـ رـوـانـدـهـهـوـ دـاـيـانـ كـرـدوـوهـ.

^۱ نـهـوـساـ دـوـوـ چـاـخـانـهـيـ كـرـيمـ هـهـبـوـوـ. ۱ـ چـاـخـانـهـيـ كـهـرـيمـ نـهـسـعـهـ ۲ـ چـاـخـانـهـيـ كـهـرـيمـ حـهـشـاشـ. دـهـبـيـ كـرـيمـ حـشـاشـ بـيـتـ، چـونـكـهـ جـيـانـيـ وـهـسـتاـ زـاهـرـ بـوـوـ. تـيـسـتـاشـ ماـوهـ. (مـامـوـسـتاـ سـتـارـ حـهـمـهـ تـايـهـ)

۲ هـمـ وـشـهـيـهـ "BaŞçavuş" تـرـكـيـهـ وـ پـلـهـيـهـ كـيـ سـهـرـبـازـيـهـ بـهـ رـامـبـهـرـ بـهـ "گـروـهـبـانـ يـكـ" دـهـ فـارـسـيـداـ وـ "رـقـبـ اـولـ" دـهـ عـارـهـبـيـداـ وـ "Sergeant major" دـهـ ثـيـنـگـلـيـسـيـداـ كـهـ بـهـ جـيـمـاـوـهـ لـهـ حـكـومـهـتـيـ عـوسـمـانـيـهـ كـانـ لـهـ عـيـرـاقـ.

که وای گوت، له نهژنو به ژیرم مرد! زانیم چ باسه! گوتم بى و نهبن مام سه رهه نگ سجیل و
کاخه زی هیناوه، جا ههر واش بوو. زاهیر بپیک به زمانی عهه بی کابرای مه رکه زی دواند و پاشان
کردیانه و به کوردي. زاهیر گوتی:

- چار چیه؟
 - ده بن پولیسی ده گهـل بنیـم.
 - ناخـر زامـنـی داـهـو و گـهـر وـیـسـتـبـایـ بـوـی دـهـرـبـازـ بـیـتـ لـهـمـیـزـ بـوـو ئـهـوـکـارـهـیـ دـهـکـرـدـ! چـ پـیـوـیـسـتـ بـهـ پـولـیـسـ دـهـکـاتـ. کـاـکـهـ منـ زـامـنـیـ دـهـبـمـ باـ بـوـخـوـیـ بـچـیـتـ بـوـ پـوـانـدـ وـ خـوـیـ بـنـاسـینـیـتـ.
 - نـادـرـ شـاهـ رـهـاـ

ئاخىر زاهىر زورى خوايىش لېكىد و هىچ فايىدەي نەبوو. پېموابىت ئاخىرى زاهىر سەت دىنارى دەزارى گووشى جا راپازى بىوو. گوتىشى با زامنلىكىش بىتتىت جا پاشان بىروات. زاهىريش ھەر لەھۆى بىوو بە زامن و لە سەرايە وەددەر كەوتىن. چەند ھەنگاۋىتكە لە سەرايە دوور نەكەوتبوونىنەوە كە زاهىر گوتى:

- رامه و هسته و ههلى و خوت خهلاس که!
 - ناخر تو ببويته که فيلم؟ چون شتی وا دهبيت؟ من کاري وا ناکهم و ههلياهم.
 - تو کارت به من نهبن! خو من ناكوزن، زورزور سهت ديناريکي تر دهد. تو برو خوت خهلاس که دهنا، ئوجار بتگرندهوه دهديبوی نيراتيت ده کنهوه و روحت ليدهستيin.
 - دريهينا ههشت ديناري دامي و گوتيشي که له ههرجيگايک ببوي کاخه زم بؤ بنووسه پارهت بو دهنيتم تو خهمى پاره مهخو. که ئهو قسانه‌ي پىگوتىم، ده سره‌كەي ده رهينا و به چاويه‌وه گرت و فرميسكى بەردانه‌وه. من که ئهودم ديت، کولى گريانم ههستا و دهستانان له ئهستۆي يەكتى كرد و ده خۆماندا ده كولايin و به چاوانىش فرميسكمان ده باراند، به لام چونكە كولى گريان له ئهوكماندا وەستاوه، قسمهان بؤ ناكرى. ئهو رپۆزه زور ماتهم گرمى چونكە، زاهير گريا و منيش گريام، چەند وەستاوه، قەلادزېي هاتن و گوتيان چبwoo؟ چيتان كرده‌وه؟ زاهيريش بؤى باس كردن که له پواندىزى ويستوويان.

په نابردن بو شیخ له تیف

من به‌ته‌ما بووم بچمه «خه‌لان» ئی لای شیخ عه‌لائه‌دینی. گوتیان مه‌چو ئه و خه‌تی، بیرو بو لای «شیخ له تیف». پاشان چووینه چایخانه‌ی و چایه‌کمان خوارده‌وه و ئینجا چوون که میکیان نان و سیغار و شره و بره‌یان بو ده چاره‌که‌یه کی نام. بپیک ده‌گه‌لم هاتن تا له شار دوور که‌وچه‌وه و له‌ویش يه کرمان ماج کرد و چاره‌که‌م به کولت دادا و که‌وچه رینگا. به نیو پشده‌ردا به پیان رینی سولیمانیم گرت و به چه‌ند روزان لای چیشتانی بwoo که چوومه ماله شیخ له تیفی. ته‌ماشام کرد پر بwoo له قاچاغی سابلاغی و عیراقی. که وه‌ژورک که‌وتم و سلام کرد ئیتر هه‌موو ناسیانگه‌وه و هه‌موو به‌جاریک ده‌وره‌یان دام. به‌ربووینه ئامیز و ماقوموچی يه کر تا ماندوو بwooین. ئه‌وانه‌ی له‌وی بwoo: حه‌سنه‌نى قزلجى، زه‌بیحى، رەحمان ئیمامى، سەیده گولھى سەممەدى، مەھمەد سمتیل و چه‌ند نه‌فه‌رى دى. هەزاریش چووبوو بو به‌غدايە. خەبەريان دا به شیخ له تیف و هات. زورى به‌خیر هېنام و دانیشتین حېکایتى خۆم و ئەوهى به‌سەرم هاتبوو، هه‌مووم بو گېپانه‌وه. له ماله شیخ له تیفي سى‌جه‌مه پلاو گۆشت بwoo که كەلى تىدا دەخنكا. نیو رۆپیه نان هات ئەوه هه‌وه لچارمه ده‌گەلیان نان دەخۆم. به کوره‌کانم گوت:

— تو خوا هه‌موو رۆز ئه و پلاو خۇریشته هە‌يە؟

— گوتیان: نیو رۆ و شە و پلاو گۆشتە و به‌يانیش رۆن و ماست و شتى ترە.

— گوتوم: دەئى، کەوايە پاللەپەستۆم دەن، لىرە بو ھىچكۈيە ک نازۆم، ئەوه جىنگامە تا دەمرم. دوو مانگ زىاتر لهو ماله بووم، له و ماوه‌يەدا شیخ له تیف رۆزدە گەل رۆز خولقى خۇشتى بwoo، به‌لام پیاوه‌کانى دەيانبوغازاندىن. هەرچەند له بەر شىخى نەياندەوۇرا به ئاشكارايى ھىچ قىسىمە يە ک بىكەن. ئىتر بو وايىن دەكرد؟ نازانم! به‌لام وا دىيار بwoo له مىزە ئەوان كوره‌کان دەبوغزىين. وا هەلکەوت که شیخ له تیف قاچاغ بwoo. ئىتمە قاچاغە کانىش هه‌موومان وەددووى كەوتىن. چوو بو شارباڭىزى و له دىيەك به نیوی «سیتەک»^۱ قۇومان داكوتا. رۆزى دوو مەر دەكۈزۈرایه‌وه و دەرخوارد ئەوه جەماعەتەی دەدرا کە دەگەلی بwoo. نه پۆليس دەھاتنە سەرى و نه ئەويش بىزىوي دەكەد.

رۆزىك شیخ میوانى هەبwoo. هه‌موومى پياوی گەوره بwoo. سەرى ده‌گەل میوانە کان قال بwoo هوشى لە ئىتمە نەما. نانى نیو رۆپیه خورا، به‌لام ئىتمە قاچاغە کان کە هه‌موومان لە دیوتىكى بwooين، نانيان بۆ نەھېناین. پیاوه‌کانى شىخى زانیان کە شیخ سەرى قاله بۆپە نانيان بۆ نەھېناین. له و عانەيدا من چووبووم بۆ سەر ئاۋى، کە ھاتمەوه لە بەر دەركى چىشتىخانە کە دىتم کە میوانە کان هه‌موو نانيان خواردووه و نۆكەرە کانى شىخىش ئەوه خەریکن نان دەخون. هيچيان منيان نەديبwoo. يەكىان گوتى

^۱ سیتەک گوندىكە لە باکوورى رۆزھەلاتى سليمانى ھەلکەتوووه و ۲۳ کيلوميتە لە شارە دوورە.

ئەرئى ئەو نانى نابەن بۇ ئە دىمۆكراٰتىنە؟ يەكى تىريان ھەلى دايە و چەند قىسىمە كى خەراپى گوت.

زۆر لەسەر دەلم گران ھات، بەلام ھېچ وەسەر خۆم نەھىتى. كە ئەوەم بىست، لامدا كە بېچمەوە دىۋەكەي خۆمان، نۆكەرەكان ھەستيان بە من كرد. چۈومەوە نىتو كۈرەكان و بە دواى مندا نۆكەرىك ھات و بانگى كردىن بۇ نان خواردن. زېبىحى ھەللىدایه و گوتى: ئەرئى ئەو بۇ ئەورۇ نامان بۇ ناھىتىن؟ گوتىان: وەرن دەگەل ئىتمە بخۇن. كە واى گوت، ئىتەر كۈرەكان تۈۋە بۇون و داوايان كرد كە نانىان بۇ بىتە دىۋەكە و ناچىن بۇ ئەوئى نانى بخۇن. من زۆرم پېنگوتىن كە ئەورۇ شىخ میوانى ھەيە و سەرى قالە و پىاوه كانىش ھەرەوھا، قەيدى چىيە با ئىتمە بچىن بۇ ئەوئى نانى بخۇن، بەلام پىتىان داگرت كە ناچىن بۇ ئەوئى نانى بخۇن. كە وام بىنى، زانىم تىسکمان لىرە گران بۇوە و ورددەورەد لىمان ماندوو بۇون با شىيخىش ھېچ نەلتى و ئاكاى لە ھېچ نەبن، بەلام پىاۋ دەتowanى لە ناوچاوان و ئاكارى پىاوه كانى شىخ ئەو بىتىت. بۆيە بېرىام دا فەركىك بە حالى خۆم بىكەمەوە. ھەستام چۈوم لە چىتىخانە دەگەل پىاوه كان تىر و پېم خوارد. پاشان داوام لە پىاوه كان كرد دوو-سەن نانم دەنلىپلا و گۆشتى دەتىو دەكەم. گوتىان: بۇچىتە؟ وەللا ئەوانە زىز بۇون، زېبىحىش زۆرخۆرە، بۆي دەبەم بەشكىو بىخوا. نىگەران مەبن نايىم بۇ دىۋەكەيان و ناشىلىم كە ئىتە زانىوتانە. دەي باشە، ھەرچەندى دەتەھەوئى بىبىه. منىش چەند نانم پېرى كە گۆشت و كراسىتىكى كۆنم ھەبۇو، دەتىو وىم نا و وەبن پىلى خۆم دا و وەدەر كەوتىم. ھەرايان كرد:

— ئەو بۇ كۆئى دەچى؟ ئاخىر نەتگوت بۇ زېبىحى دەبەم؟ ئەدى بۇ واوه دەرۇى؟

— ئاخىر زېبىحى شەرم دەكەت، دەزانم لىرە نايخوات، دەيىم بۇ سەر كانى و پاشان دېم زېبىحى دەبەم بۇ ئەوئى تا بىخوات.

— راست دەكەي، برو بىبىه.

كانىيەكە لە قەراغ دىتى بۇو، چۈومە ئەوئى و تۆزىك دانىشتم دېتىم كەس دىيار نىيە. بە ھەم زانى و بەبىن ھېچ قىسە و باسىتىك شىخ لەتىف و سىتەكەم بەجتىپەشت و پۇيىشتىم. زۆر نەرۇيىشتىبۇوم كە شەۋ داھات و لە بەختانم تووشى دىيەكى چۈوكە بۇوم. لام دا مالىتىك و شەھەم لەوئى رۆژ كردىم. بۇ بەيانى ملى پىتىگام گرت بەلام نەمدەزانى بەرەو كۆئى بېچم؟! لەخۇرۇ سەرە خۆم ھەلگەت و بە چەند شەۋ و رۆژان ھاتىم «رایەت»^۱ شەۋ درەنگە و سەگان بە حەپەھەپى دەورەيان دام. مالىتىك لە پىشەھەي دىيەكە بۇو، لە ترسى سەگان و بۇ ئەوھە خەلکى دى لە خەۋ خەبەر نەكەمەوە، خۆم دەممالەكەي ھاۋىنىت كە پاشان زانىم مائى «عەلى ئاغا»سى بۇو. كە چۈومە ژۇورى، پې بۇو لە ڙن. ھەر كە سەر و سەكوتى چىلەكتى مەنيان دىت، دەورەيان دام و بە پرسىياران ھورۇۋۇزمىان بۇھىتىم.

— نۆچ كەسى؟ كىي؟ بەو شەھە درەنگە بۇ ھاتۇۋىيە ئىزە؟ چىت دەھى؟ نۆ نازانى ئىرە مالە كىيە؟

^۱ "رایەت" گوندىكە لە بالەكايەتى و ۲۱۷ كىلۆمېتىر لە "سلیمانى" و ۷ كىلۆمېتىر لە " حاجى عومەران" دەورە.

- کچن دایکی دایکم بُوا ده که نه؟ من له ترسی سه گان خوم لیره کوتاوه، وه للا پیاوونکی خه راپ نیم
و پیوارم و ریتگام ون کردووه و ... ده کری پیتمبلین نئره مالی کیه؟ لیره مالی «مینه» عهلى ناغایه».
له هه رکام لهو ژنانهم پرسی تو چی نهو ماله؟ گوتیان من ژنی مینه م. پیموابی پینج ژن گوتیان
که ژنی مینه م. ده دلی خومدا گوتمن ده بن نه و مینه یه چ لاوچاکیک بیت؟ زورم حه ز ده کرد بیسیم
به لام له مال نه بیوو. چوبوبو بُوكوئی؟ نازانم! ده و قسانه دا بیوین کابرا یه که وه ژور که وت و لیپرسیم:
نه وه لیره چ ده که؟ ژنه کان نه یانه یشت من جوابی بددهمه وه و گوتیان: نه وه له ترسی سه گان خوم
دینره کوتاوه. کابرا دیسان روی ده من کرد و گوتی:

— راست بهوه بزانم، ههسته وهپشم کهوه دهی، با بروینه دیوهخانی، تیره جنگای تو نیه.
دیسان ژنه کان وه جواب هاتن و گوتیان:

- لیگه‌ری با نایتکی بخوات، بررسی دیاره پاشان بیبه دیوه‌خانی.

نایهه‌وی، راست بهو ۵۵ -

وهېش خۆي دام يە كىراست بۇ دىيوه خانى. كە وەزۈور كە وەتم پېر بۇو لە خەلەك. سلۇم كرد و كەس نەبۇو سلۇم بىستىئىتە و تەنانەت كەس نەيگوت دانىشە. منىش لەسەرە خۇپىلاۋە كامن داڭەند و لە جىئە دانىشتەم. ئەو ماوهە يە كە تىپەرىيە بەلام كەس ليتىناپرسى چ كەسى و چ دەكە لىرە؟ هەر تەماشام دەكەن و هەلەمدەسەنگىن. بەينىكى باش تىپەرىي، لەپىر عەلى ئاغا ليتىپرسىم:

- تۈچ كەسى؟ لە چى دەگەرلىنى؟ بۇ چۈووپ دە دىوي ژنانە وە؟

- قوریان له ترسی سه گان. وايان هه لیتچام نه بیتهوه. چاوم لیکرد دهرکه ناوہله بوو و منیش خۆم ده‌وی کوتا، نیتر من چووزانم نه‌وی دیوی ژنانه؟!

- باشه بلن بزانم، بهو نیوه شهودی و بهو سهر و گوللاکه تهوه له چی ده گهربی؟ ئەگەر پیاونىكى چاكى، بۆچى بەرۋۇز نارۋى؟

زوری له و پرسیارانه لیکردم و منیش له بهر ئه وهی پې بwoo له عالهم نه مده ویرا ناوی خۆم بلیم و ئاشکرا بם، له ناعیلاجیان هیندەم درو بۇ کرد و قسەی دروش بوخۆی هاوار دەکات هیچ، له ولاشه وە من له درو کردن زور ئازا نیم، هەر زوو له دم و چاوم را دیار دەکات کە درو دەکەم. عەلی ئاغا کە زانی درۆی دەگەل دەکەم گوتى: راست بەھو. راست بۇوەمەوە. پیللاؤھ کانت دەپنی کە بزانم. پیللاؤھ کانم دەپت کرد. پووی دە پیاویکى خۆی کرد و نەمرى پىنکرد تا له دېیم وە دەر بىتت. کابراش قولى گرتەم و وە پىشخۆی دام. کابرا پیاویکى باش بwoo. بەو درەنگانەی شەھۆی، ئەو رىنگايەی دەگەلم هات و له و رىنگايەدا ھەزار جار جار چىتىو بە ناغایان دا. ئەوجار ھەندىنچ چرا له تارىكايى شەودا وە دیار کەھوتىن. حا کابرا گوتى: ئەو چىرايانەت دىوه؟ ئەو «خەلان»^۵!

^۱ نیوانی "خهلان" و "پایهت" ۴ کیلومتره. ئەو گوندە شوینى نىشته جىبۈونى حەزەرتى شىخ عەلائەدينى نەقشەندىبە.

گیرسانه و ۵ م له خه لانی

بهو جوړه کابرا تا خه لانې د ګه لم هات و بهوشه ووه و به تاقی ته نېن که رایه ووه. منیش ورده درد چوومه ناو خه لانی. ئه وه دره نگای شه ووه، هه مهو عاله نووستون، له پېړا وه بیرم هاته ووه که مسته فای زینه تی « به ماله وه هه لاتووه و هاتوته خه لانې. هه رچه ند ئه وجاره بیان ترسم لینیشتبوو که به نیوه شه وه ده رکه کی ماله کان بدھم، به لام خوم به پیوه رانه ده ګرت، بویه ورهم دا به خوم و له ده رگایه کم دا. ڙتیک وه ده نگ هات و گوتی: نه تو کتی؟ ده لئی چی؟ خوشکن ماله « مسته فای زینه تی » کیهه یه؟ بریک راوه ستام چ ده نگ نه بیوو. ئه وه ندھم زانی ده رکه کرایه ووه، تو مه لئن له بهختی باشم من ریک له ده رکه کی مالی مسته فام داوه. مسته فا ده نگی ناسیبومه ووه و گوتبوی نامه ردان! ئه وه ده نگ حمه یه! ئیتر به هه لد اوان هاتوو ده رگای کرد و ده رکه کی قولیان ماج کردم و ده ستیان کرد به گریان و شینیتکی گرم. شه و که زوری نه مابوو ئه وانیش نان و چایان حازر کرد و به یه که وه نانی به یانیمان خوارد و ئه وجار مهلا بانگی دا. چه ند سه عاتیک هه ر من به سه رهاتی خوم بو ئه و ده ګیڑایه ووه و ئه ویش بو من. من که نه متوانی دریزه به به سه رهاته کان بدھم و خه و شه که تی هیرشی بو هینام و نووستم. بو لای تیواری ده ګه ل مسټه فای چوومه خانه قایه، شیخ له مالی بیوو. کوړه کانی له وی بیوون و زوری خوی دالدہ دابوو. زوری پنه چوو شیخ وه ده رکه وه کوت و هاته خانه قایه. چوومه پیش و ده ستیم ماج کرد و لتبیرسیم: تو حمه دی مه ولوودی نی؟ به لئن بو خوم. زوری به خیز هینام و له په نا خوی داینام و لیم که وته پرسیاری به سه رهاتم. منیش له سه را هه موم بیو ګیڑایه ووه تا ئه و جتیه که هاتوومه ته مالی « عه لی ئاغای رایه تی » که چوونی به نیوه شه و له ماله خوی و ده ری ناوم. که ئه وانه م بیو شیخی ګیڑایه ووه ، زور له عه لی ئاغای قه لس بوو و گوتی:

- لیزه دانیشه و مهترسی، ناسمان بپروخن نایهم چیت به سه ریت. تو ناگات لئن نیه که من چهندم حمول بو داوی لای سهید عهلى حیجازی!

فوربان چاک ده زانم. —

له سیبه‌ری شیخی له خه‌لانی دانیشتمن. من و «حمه‌دی قادری» له خانه‌قایه ده‌نووستین و ئه‌وهی له ماله شیخی ده‌خورا، ئیمەش ده‌مانخوارد. من ده‌گه‌ل کوپه‌کانی شیخی نام بُوهات و ده‌گه‌ل ئه‌وان ده‌مخوارد. له خانه‌قایه هه‌موو روژیک پر ده‌بwoo له میوان. پلاو و گوشت ووه ک خوْلَنی بwoo. زور باش بوم لوا بwoo. ده و په‌ری قه‌در و ریزدا بoom. بوچی تیرانییه کان زانییان که له خه‌لانیم!

^۱ حمه‌ی کا خدری پا مجه‌مهدی قادری. بو ناسینی نه و تیکوشه‌ره بروانه لایه‌رهی ۴۰۴ نه کتیبه.

دەسەر حکومەتى عىپراقتىان كرد بۇ گيانى من بەلام پۆلىسەكان كە هەموو كورد بۇون و دەيانزانى من كىم و بۇ لە خەلانىم، خۆيان تىنەدەگەيانىم. «مەلا حەسەن» باشچاوش بۇو، لە حاجى ئۆمەران مەئور بۇو. نەو منى نەدەناسى. رۆزىكى من لە خانەقايدە لە خزمەت شېخىدا دانىشتىووم و هاتە لاي شىيخى و گوتى:

— ياشىخ رۆز نىبە لە ئىرانەو مخابەرەمان بۇ نەيە، داواى حەممەدى مەولۇودى دەكەن. دەلىن لىرە لە خەلاتىيە. پىتىبلۇ با ئاگاڭى لە خۆي بىت و ئەگەر مەفرەزە هات، خۆي وەدىار نەخات.

— شىيخ گوتى: نەوەتا حەممەدى مەولۇودى، نە قەت چاوم پىتى كەوتۈو و نە ئەۋىش منى دىوھ. كە شىيخ منى پىتى نىشان دا و منى پىناساند، لىم هاتە پىش و دەستى دەددىستى نام و زۇرى بە رۇوخۇشى ئەحوالى پرسىم و گوتى:

— خەمت نەبى، شىيخ سلامەت بن ھىچ بۇتۆ نايەتە پىش و زۇرى ئامانەتى شىيخى دام. ئىتەر لەھەن بۇوينە دۆست و تا خەبەر دەھات لە ئىرانەو، دەھاتە خەلانى و شىيخى ئاگادار دەكەدەوە. ماوهىيەك بەسەر چوو، رۆزىكى من لە خانەقايدە گەل كورەكانى شىيخى و «حەممەدى كا خدرى» گاللەمان دەكەد، لەناكاو خەبەريان ھىتىنا كە ئەھەن مەفرەزەيەك ھاتنە ناو دىنى. پۆلىسيكىيان لەپىشەوە هاتە ناو دىنى و واى كەد تا من خەبەرم بىت و لە خۆم حائى بىم كە ئەھەن فەزەيە بۇ من ھاتۇون تا من خۆم ون كەم. هەر لە دوورەوە بە تۈونىدى گوتى:

— ئاخىر من دەگەل حەممەدى مەولۇودى نان و پىوازم خواردۇوھ؟ لە كۆي من ئەو دەناسىم؟ من چۈرۈنام حەممەدى مەولۇودى چكاردی؟

زۆر زوو كورەكانى شىيخى و خۆ كەوتەن و گوتىيان بېرۇ نىيە باغى و خۆت حەشار دە تا پۆلىسەكان دەرۇن. دەخۆم نۇوسام چۈرمە باغى. لە باغيش تاقەتمەنەتىنا ملى شاخىم گرت و وەشاخى كەوتەم. پۆلىسەكان كە نۆ كەس دەبۇون لە خانەقايدە لە حەممەدى مەولۇودىيان پېسى بۇو، كە ھېچيان گىر نەكەوتبوو گەرەنەوە. منىش لە كىتەھەنە خوارى. بۇ لاي ئىتىوارى مەلا حوسىئەن باشچاوش هاتە لاي شىيخى و گوتى:

— بە گىمە^۱ هەموو رۆزى كاخەزىتكى دەي كە تىيدا داواى حەممەدى دەكەن. ھەراسانىيان كەدووين. پىتم باشە حەممەد بېروات بۇ شويتىكى دى. ئەوان ئەخبارىيان ھەيە كە لىرەيە و دەترىم بۇي خەراب بىت.

— شىيخ: نا با نەبروأته ھىچ شوتىتىكى. با لىرە لەلاي خۆمان بىت چاكتەرە. ئىتەر لەو رۆزەدەوە مەفرەزە بەو دىيەي قىر بىوون. بە شەو و رۆز بەسەر يان دادەدىن و داواى منيان دەكەد. رۆزى ھەر پىمەدەكرا لەو باغ و لەو كەند، لەو مدبەق و لەو مەزرا خۆم حەشار دەم. بېومە كىشە بۇ مالە شىيخىش.

^۱ پىتەچىن كە كاپitan مەبەستى "بروسكە" واتە "پەيام" بۇوبىت كە بە نامە، تىلىگراف ياشىخىش لە نىوان دوو شوين پەوانە دەكەت.

حەممەدى مەولۇودە مەنگۈرۈ

پۇزىكى لە رواندز را ھاتن و بە شىخىيان گوت كە دەزانىن حەممەد لەلائى تۆ دالىدە دراوه و لاي توپىه. دەبن چىماندەيەوە. شىيخىش حاشاى لىتكىد و گوتى شتى وا نىبىه و نەبوبو.

ئەوان بە وەلامى شىخ باوهرىان نەكىد و چوون بۆ «زىنوى». لەۋى شىخ عوبەيدوللایان بە تووندى ھەلىپچابۇو كە دەزانىن حەممەد لېرىھىد و دەمانھەۋىتەوە دەن، وا دەكەين تا وا بچى. شىيخىش دەلىنى راستە لېرىھىد، پەلەم لىتمەكەن تا چەند سەعاتى دى تەسلیمتان دەكەم. لە زىنوى «حەممەد مەنگۈرۈك»^۱ لېبۈو كە باوكى نىتىو «مەولۇود» بۇو، شىخ گورجىكى كورەكەي دەتىرىتە لاي حەممەدى مەولۇودە مەنگۈرۈ و ھەپەشەي لىدەكتا و پىنيدەلى:

— ئىستا تەسلىم بە پۆلىسانت دەكەم، بەلام بىتتو نىتىو حەممەدى مەولۇودى يىتى، زمانت دەپرم، نەكا ھىچ بلىنى! گەر لەدارىشت بەدن نىتىو حەممەدىت بەزارى دا نەيەت! ھەر جىنگىيەك بىتەن ھىچت بۆ نابىن و دەگۈرىيەوە چۈن، ئەوان دەزانىن كە تۆ ئەو حەممەد نى كە ئەوان داواى دەكەن.

سەرتان نەئىشىنەم، حەممەدى مەولۇودىان وھېيش خۆياندا و بىرىدان بۆ رواندزى. لەۋى پۆلىسەكان ھەموو دەيناسن و دەزانىن كە ئەو حەممەد مەولۇودە كە نىبىه كە لىتىدە گەرتىن، بەلام دېسان ھىچيان دەنگى ناكەن. كە مالى شىيخىش زانىيان حۆكمەت ھېرىشى هيئاۋە تا بېگرن، گوتىيان وا باشتى تەگىرىتىكىش لە تۆبکەين. مەيان دەمالە پېرەژىتىكى كرد. دىۋىتىكى چووکە بۇو دە ژىر عەرزىدا. جەم دەگەل جەمن نان و خواردنم بۆ دەھات. بە پۇز دەرنەدە كەوتىم شەوانە نەبىت كە دى چۆل دەبۇو دەچوومە سەر ئاو. لېرەدا بەجىنى دەزانىن كە ئەو بلىم، ئاوهدان بىت كوردۇستانى عىپاقنى. گەر لە دونىادا پىاوهتى ھەبىت لە كوردۇستانى عىپاقنى ھەيە، لە ھىچ جىنگىڭى تر نىبىه. ئەوهى من بە چاوى خۆم لە عىپاقىم دىوھ دە تارىف نايەت. وەختى زۆر دەھوتىت بۆ باسکردنى. كورە جا پىاوه گەورە كانىيان چەند بە تەآسوفن!

بەلىنى، پېرە حەممەد مەولۇودىان دوو مانگان لەو گرتووخانە بۆ ئەو گرتووخانە يەھەلدىداشت. پاشان هيئايان بۆ حدودى و تەسلىمي ئىترانىيان كرد. جا سەير ئەو بۇو كە سەرەھەنگ شوکرى دەگەل ئاغاوهتى پىران و مامەشى هاتبۇو بۆ پۆستى «گەروو شىنگى» بۆ پىتشوازى حەممەدى مەولۇودە مەنگۈرۈ. سەرەھەنگ من باش دەناسىت و دوو جاران لە گرتووخانە رواندزى منى دىبۈو، كە چاوى بە پېرە حەممەدى دەكەۋى، تۈورە دېيت و بە پۆلىسەكان دەلى:

^۱ پىنەدەچىت مەبەستى كاپىتان "تەعەسوب" كە ھەمان وشەي "تعصب"⁵ كە لە عەربىيەوە پەريووه تە ناو زمانى فارسى. كوردى پۇزىھەلاتىش لە زمان فارسانەوە ئەو وشە يە بە كار دېتىن. بۆ وىنە دەلىن: كابرا لەسەر مىللەتى خۆى چەند بە تەعەسوبە، واتە كابرا چەند ھەستى نەتەوەپى توند و پەتھو.

- عجب حمدي مولودي برای من آوردى؟! اين چيه؟ اين چه حقه بازيه؟ [يانى: ئه و چ حمه دى مهلوودىكە بۇتان هىتىاوم؟! ئه و چىيە؟ ئه و چ ساخته كارىيە كە؟]

- پۆلىسەكان دەلىن: قوربان لە زىنۇى و خەلانى لەو حەمەدە مهلوودە زىاترى لى نىيە. سەرباقى ئه و ھى باش دەزانىن كە ئه و حەمەدە ھەمان حەمەد نىيە كە نەوان بە شوتىدا عەدالىن، دىسان ئه و داماموھى بەرەللا ناكەن و لە خانى و نەغەدە و رەزايە و چەند جىڭاي تر دەيگىن. جا وەرە حەمەدە مهلوودى وەبەر دەستى ئەمنىيان بکەوي. جا بۆ كەۋلى ناكەن؟

وەك بۆخۇى دەيگىپايەوە لە ھەموو شارەكان لە گرتۇوخانەيان ھاوېشتۈوە و تا بۆيان دەركەوتۈوە كە ئه و ھەمان حەمەد نىيە كە لىي دەگەرىن، كەۋيان لە حاجەت خستووە هيتنىدەي ناللۇز و جەزىرە و ئازارى بىدەن. جا با بۆخۇى بۇتان بىگىپىتەوە. ھەر باس ناكىرى كە چىيان بەسەر ئه و داماموھ ھىتىاوه. پاشى ئه و ھى كە يەك دوو مانگ دەيگىن، ئەھجار تەسلیم بە عىپاقى دەكەنەوە. من ئه و ھەر دەكۈونە كەي مالە «پۇورە پەريزاد»سى دام. شە و بۇو لەپر خە بەريان دامى كە ئه و ھەمەد مەنگۈرە ھاتەوە. منىش خۆم پىئەگىرا و بەو شە و وەدەر كە وەتم يەكسەر بۆ زىنۇى. شە و درەنگ بۇو كە گەيىشتمە زىنۇى. يەكراست چووومە مالە حەمەدە تا بىزىم چ باسە! كە چوووم دىتىم چەند كەسىك لە خەلکى دىئى پىئەوە ھاتوون و گەرمى قىسانى. كە وەزۈور كە وەتم و چاوى بە من كەوت، دەھرى بۇو، ئەھى دەيگۈت نەيدە گوته وە.

- پەبىنى مالت خەرا بىن وەكى خەرا بۇوە. ئەو چ كارىك بۇو دەگەل مەنت كرد ھەي ... منىش سەرم داخستووە و مەتقىم لىتايەت و ناوقىرم بلىم لەل، ھەر كە دەمەھە وۇ زار ھەلپىچىم، بىرىنى دەكۈلىتەوە و بە دەنگى بەر زەھوھ تووک و دۆعام لىتىدەكەت و قىسم پىتەللىن. مالى خەلکە كە ناواهدان بىت، كەميكىيان ھېيور كردىدە بەلام ئەو ھەر بە پىۋەم و نە كەس دەۋىتىرى خۇلقۇم بىكەت تا دانىشىم و نە خۆم دەۋىتىم جووڭلە بکەم. باش بۇو خەلکە كە كەميكى تر دلىان داوه و ھاتەوە سەر خۆ جا ئەوكات دايانيشاندەم. كە تەماشى حەمەدىش دەكەنە لاواز بۇوە كە وەك دارى رەقى ليھاتووە، بەزەيم بۆي پىتىدا دەھاتەوە. حەمەد وەر دەورىدە زارى قىسانى كرانەوە و دەستى كەد بە راز و گلەيى. بۆي گىپىتەوە كە چى بەسەر ھاتووە و چۆنپان بە دەست بەستراوى ئازار داوه. بىروا بىكەن ئەو دەيگىپايەوە من دەترسام. قىسە كانى تا درەنگايەكى شەھى خايىند و پاشان خەلکە كە بىلاؤھيان كەد و منىش چووومە و بۆ خەلانى بۆ ژۇورە كەي خۆم.

بۇ بەيانى شىخ عەلانە دىن ناردى لە دووى حەمەدە مەنگۈرە و ھات. لە ولاشەوە شىخ كۈرە كانى بە دواى مندا نارد و ھاتن منيان دەگەل خۇيان بىد بۆ لاي شىخى. كە چوووم، شىخ لە سابات بۇو و چەند نەفەرى سۆقى لەلا بۇو كە دەستە و نەزەر راوه ستابۇون. حەمەدە مەنگۈرېشى دانا بۇو قىسە بۆ دەيگىپايەوە كە چى بەسەر ھاتووە و لە تىران و عىراق چىيان لىكىردووە و چۆن بە دەست بەستراوى زە حەمەت و ئازاريان داوه. منىش كە وەزۈور كە وەتم و سلائىم كەد، گوتى:

— ئەوھتا كەلە گاکم، ھەي رەبىي بە خېز نەيەي.

شىخ زەردەيەكى هاتى و منىش ناوىرم ھىچ بلىم. ھەر ئە و بە سەرها تى خۆى دەگىپايەوە و شىخيش پىدە كەنلى. حەممە دەنگور ئەوھنە داخ و ىرى لە من بۇو كە بە سەرها تەكەي خۆى دەگىپايەوە بۇ شىيخى، سىلەيەكى چاوى ھەر لە سەر من بۇو بەلام لە بەر شىيخە كان نەيدەوىرا لە بىزى بىگەپى. پاش تاوىتكى كە لەوئى گۈيمان بۇ بە سەرها تەكەي حەممە دەلخست ئەوجار شىخ گوتى: بىرۋە بۇ ژۇورە كەي نەوە كەوو پۇليس يَا كەسىك بىت و بىزانن لېرى. عەبدولقادر كۈرى دەگەل ناردم و چۈممەوە بۇ ژۇورە كەي خۆم^۱. قەت ناتوانم چاكەي شىيخى زىنۈم لە بىر بېچىت. ئاخىر رېنگ پاشى هاتىنەوەي حەممە دەنگورى، حەكمەتى تىران زانى كە كلاۋى چۆتە سەرى بۇيە، بە تۈوندى دە سەر حەكمەتى عىرپاقى كرد كە بىگرن و تەسلىم بە كەنەوە. حەكمەتى عىرپاق باش دەيىزانى كە حەممە دەنگوريان لەباتى من گىتووه و تەسلىم بە تىرانيان كەردىتەوە ئىتر ئەوجار ناواي بۇ ناچىتە سەر و دەپى بىگرىت و ئەو كىشەيە لە كۆل خۆى بىكاھەوە. بە قوربانى شىيخى زىنۈي بىم، واي بالى بە سەرمدا كېشاپوو كە كەس نەيدەوىرا بۇ لام بىت. تەنانەت ھەرەشەي لە حەممە دەنگورى كەردىبوو كە بىتو زمانى ھەلخلىسكى، زمانى لە پشت سەرى را دەرەدەھىتى. ھەرجى لېيان پرسى تو، ھەر بلىن ناوم حەممە دەنگورى و بابىم مەلۇوودە. گەر وا بلىنى ھېچىت بۇ نابى و لە كۆلت دەبنەوە. بابىم بە قوربانىت بى شىيخ، ئاخىر كەن ئەوكارە دەكەت كە گىان و ژىانى خۆى و مەرىدە كەنلى بۇ كوردىتى كەنەوەي وەك من دە تەرسى بەھا وىت. ئەوھى شىيخ دەيىكەد پىشىمەرگايەتى بۇو، كوردىتى بۇو. ئەوكاتە كە من لە عىرپاقى بۇوم، شىيخ كۈرىتكى ھەبۇ نىتىي «مىستەفا» بۇو. حەيف كە دە حىزبى شىوعىدا بۇو. زۆر كورى چاڭ بۇو. ئىستىتا كە قوتابى عىرپاقى دىن بۇ شۆپەوى و لە زمان نەوان دەبىسم كە مستەفا زۆر گۆپاوه بەداخەوە.

ئەوھە چەند مانگە لەو ژۇورە تەسکەدا خۆم حەشار داوه. وەك دىل و زىندانى وام. ھەر بە درەنگايى شە ئەوپىش بۇ سەرئاۋى دەھاتەمە دەر. لە ولاشەوە پۇليس وەك دال لىمەدە گەرپىن تا بىگرن و تەسلىم بە تىرانم بە كەنەوە. زۆر دەترسام بە شويىم بىزانن و بە سەرم دادەن و بىگرن.

^۱ سەبارەت بە بە سەرها تەكەي ئەو "حەممە دى مەلۇدە مەنگور"^۲ئى، بەریز "سەيد عەبدولپەھمانى حوسىنى نەقشبەندى"، لە كىتىپى (سادات نقشبندى و جنبىشەيات ملى كىد در گۇز تارىخ) وەرگىپانى محمد بانەاي، چاپى "ارومىيە - موسسە انتشاراتى حسپىنى" لە لەپەپەي ۲۰۵ دا ئاماژە پىداواه كە لە بەر گىنگى باسە كە، دەقە كوردىتى كەيىم لە لەپەپەي ۳۵۶ داناوه.

غهنى بلووريان

شهويك بهفريتکي زور بارييوو. ولات سارد و بهسته‌لەك بwoo. كوره‌كانى شىخ عەلائەدينى هاتنه ژوورە‌كەم و ئاگاداريان كردىمه‌وو كە چەند مريدىتكى سابلاغى هاتوون و لە خانه قايىن تا بچم بۇ ئەھۋى و بىيانىبىن. دلم خوش بwoo و ده دلى خۆمدا گوتىم باشە دەگەل ئە سابلاغىيانه چەند كاتىك بەسەر دەبم و كەمىك خەبەريان لى وەردەگرم. ھەستام چووم. ئەو شەوه تا درەنگاتىكى لهلايان بووم. پاشان ھەستام كە بچمەوو بۇ ژوورە‌كەم، كەچى كوره‌كانى شىخى گوتىان لىرىه بنوو، تازە شەو درەنگە و كەس نايىت، بەيانى نانە كەت بخۇ و بىرۋوھ ژوورە‌كەت. منيش لەخودام تەلېب بwoo كەمىك زياتر لەھۆي بىيىنمەوو. شەومان درەنگ كرد و بۆي نووستىن. دەشىرىن خەو دابووم وەختىك بەخۆم زانى زەلامىك سوارى سەرم بwoo. زەندەقىم چوو و زور ترسام، دەلى خۆمدا گوتىم كارم تەواوه تازە، گۈرام. كە خۆم راتەكىند، تەماشام كرد كابرا پىتەكەن. بە دەنگى را ناسىممەوو كە «غهنى بلووريان».^۱ رابوومەوو و دەستمان كرده ملى يەكترى. لە خۆشىيان بە هيچ لىكىنەدەبوبۇنەوو. ئەو شەوه تا مەلابانگدانىن ھەر قىسمان كرد و بەسەرهاتە كامان بۇ يەكتى باس دەكىد. غەنيش رايىركىدبوو. كورتىكى دى دەگەل بwoo نىوي «محەممەد شاپەسەندى» بwoo بەلەم ئەو شەكەت بwoo و بۆي كەوت و نووست. ناخەقىشى نەبwoo ئە داماوه، لەقسان دە بەفرى حاجى ئۆمەراندا بەجىددەمىتىت و بە زەحەت گەبىوویە خەلانى. خەلک خەبەر بۇونەوو بۇ نویزىكىدەن و منيش «غەنى»-م ھەلگرت بەردىمەوو ژوورە‌كەي خۆم، گوتىم با خەلک لە نویزىان بىنەوو و نەمانبىن پاشان دەچىنەوو بۇ خانەقايدە. غەنيش وەك خۆم تەمبەل بwoo لە نویزىكىدەن دا. حەزى لە نویزى نەدەكىد. پىتىشتر كە لە خانەقا دەنۇوستىم، بەيانى زوو سۆفييەكان راستيان دەكردىمەوو. دەبا بەو سەرمایەي بىرۇم لەسەر حەوزى دەستنویزىان بشۇم. ئەوجار بىتمەوو خانەقايدە و نویزى بکەم ئەھۋىش بە جەماعەت. پاشان سۆفييەكان چەند نویزىكى دىكەيان دەكىد و منى سەربەقۇورىش ناچار بووم تا لىدەبۇونەوو نویزىم كەدبىايدە. ئەوەندەي لە خەلان بووم، ئەوەندەم نویزى كە گەر پەنجا سال نویزى نەكەم، قەرزىدار تابىم هيچ، قەرزى پېشۈوشىم داوهەتەوە. تا بەھار داهات غەنى دەگەلەم لە خەلانى بwoo پاشان ئەو روېيى بۇ «سولىتىمانى». ئەو سابلاغىيانەي دەگەلېشىم بۇون و كاتى خۆئى پېشىمەرگە بۇون ئەوانىش دەيانەھۆي بىچن بۇ شارەكانى تر و لەرىنگا كە دەيانگرن دەلىن ئىرانيين. ھەميان گرتىبۈن و لە كەركوك رايانگرتىبۈن و حکومەت پارەشى دەدانى. منيش بە خىر عىرَاقيم و تەسکەرەم ھەيە و ئەو دەرەم دەدەنلىق. ناویرىم تاو بىبىن. شەو و رۆز لە ژوورىتكى تەسىك و ناخوش دام كە هيوادارم بەنسىب دوژمنىشىم نەبن. لە ترس و دلەپاوكەيەكدا دەزىم نەبىتەوە. رۆز بەدواى رۆز ژيانم زياتر پى تاڭ دەبwoo.

^۱ مامە غەنى بلووريان لە كىتىبى بىرەوەرەيەكانى خۆيدا بە ناوى ئالەكۆك و لە لاپەرەي ۸۰ باسى ئەو سەفەرى دەكات و دەلتى كە لە كۆتايى مانگى رەشمەي سالى (۱۹۴۸/۱۳۲۶) بۇوى داوه.

گهرانه‌وهی بو ناوچه‌ی مه‌هاباد

نهوکات حمه‌ده‌مینی برام له که رکوک گیرابوو. کاخه‌زم بو نووسی که کارنیکی وا بکه له گرتووخانه پابکه‌ی و بیته لام. به کومه‌گی «کوری شیخ نه‌حمه‌دی خانه‌قایه» له گرتووخانه رایکرد و خوی گهیانده من له خه‌لانی. چهند نه‌فهر ئازه‌ربایجانیش که کاتی خوی دیموکرات بونون له تهوریزی ده‌گهلم له خه‌لانی بونون. دوو که‌سیان برا بونون به‌ناوه‌کانی «پولاد» و «بولود». ^۱ نه‌وانیش کاتیک که شیخی زینوی ده‌چیته هه‌ولیری، پولاد ده‌چیته لای شیخی و داوای لیده‌کات که شیخ کارنیکی وا بکات نهوان بین بو زینوی. شیخیش هه‌ر پینچیان دینیت بو زینوی. نیتر نه‌و جه‌ماعه‌ته هه‌مومان له زینوی و خه‌لانی خر بوبینه‌وه و ئاگامان له یه‌کتر هه‌بwoo. روزنیک شیخ عه‌لائه‌دین پییگوتمن:

— حمه‌ده نه‌وه ده‌چم بو به‌غایه کارم هه‌به. بوتوش ده‌چمه لای سه‌ید عه‌لی حیجازی، ده‌ستی لیته‌لناگرم تا تو نازاد نه‌کات.

— به‌بابه‌وهت به‌قوربان بم، له دونیا و قیامه‌ت تو شک ده‌به. شیخ چوو بو به‌غایه و پاشی چهند روزنیک گه‌رایه‌وه. عالله‌مه که هه‌موموی چوون به‌پیریوه من نه‌بئ که له ترسی پولیسان نه‌مدوه‌بیرا خوی وه‌دیار خه‌م. که خله‌که هه‌مومو ده‌گه‌ل شیخی هاتبه‌وه بو ناو دیه، کاتیک که ده‌وره‌ی چوّل بwoo و ته‌ماشام کرد پولیس له‌وی دیار نین، چوومه خزمه‌تی و زیاره‌تم کرد. فه‌رموموی:

— حمه‌ده ده‌درکوه، بو هه‌رجینگایه ک ده‌روی نازادی.

^۱ سه‌فرخان قه‌هره‌مانیان له کتیب بیره‌وریه کانی خویدا به‌ناوی خاطرات صفرخان - سی و دو سال مقاومت در زندانهای شاه - در گفتگو با علی اشرف درویشیان - ل ۸۳ سه‌باره‌ت بهو و دوو که‌سه نهاده‌نوسی: (نه‌وه دوو که‌سه (پولاد و بولوت) له کاتی شورشی بولشویکیه کانی دزی تزاری رووس له سالی ۱۹۱۹ هه‌لدتین و دین بو لای تیران و ده‌گیری‌نه‌وه. هله‌بئت زور مندال بونون که هاپن بو تیران. زور له‌زه‌بر و به‌غیره‌ت و شه‌رکر بونون. له دوای گلاویزی سالی ۱۳۲۰ نه‌وه دووانه له ناوچه‌ی مه‌راغه‌ی بوخویان ده‌سته‌لادرار بونون. هه‌وه‌نه کان ده‌گه‌ل نیمه‌بونون. نه‌وانه له ناوچه‌ی مه‌راغه دوو یا سی مانگان ده‌گه‌ل ده‌وله‌ت شه‌ریان کرد. پاشان دوپان و هه‌لائن بو کورستان تا ناخرى ته‌مه‌نیشیان له کورستان مانه‌وه). ماموستا هه‌زار موکریانی له کتیب چیشتی مجیوردا له زمان کاپیتان حمه‌ده مه‌لوه‌ده ده‌لئن (بلوت قه‌ده‌ریکیش چه‌ته‌ی مسته‌فا خانی خوی‌بیاوا بwoo). هله‌بئت بهو مانایه‌ی که چه‌کداری مسته‌فا خانی خوی‌بیاوا بwoo، ده‌نا مسته‌فا خان، ئاغا و ملکدار بونه نه‌ک چه‌ته. بهو به‌ددواچوونه‌ی که بوم کردووه نه‌وه دوو که‌سه له گوندی "قه‌ره‌داغ" له ناوچه‌ی شامات نیشته‌جن بونون. دوو نه‌فسه‌ری فیرقه‌ی دیموکراتی ئازه‌ربایجان بونون که پاش تیکچوونی کوماره‌که‌یان له تهوریز، هاپری ده‌گه‌ل کومه‌لئیک له نه‌فسه‌ره فارس و نازریه‌کانی تر ناواده‌ی کوماری کورستان بونون و پاش رهوخانی کوماری کورستانیش په‌نایان برده باشوروی کورستان (عیراق). ماوه‌یه که زیندانه‌کانی نه‌وه ولاته ده‌گیری‌ن. پاشان ده‌گه‌ل "صفرخان قهرمانیان" له زیندان پاده‌کهن و له سیبه‌ری شیخ عه‌لائه‌دینی نه‌قشبندی (که‌مالیزاده) له زینوی و خه‌لانی، خو حه‌شار ده‌دهن.

له جیوه داهاتمهوه و قۆندەرەکانیم ماج کرد. ئیتر لەپۆزەوە ترسم لە پۆلیسان نەما و ئەوانیش کاریان بە من نەبۇو. ئەوكەپەت بە ئاشكرا دەچۈومە زینوئى و ڕاپەتى. ڕۆزانە دەنیو خەلکیدا بۇوم و بەبى ترس و دلەپاوكى دەخولامەوه. بەوجۇرەپامدەبوارد و تامم لە ئازادى دەکرد. پېشتر لەبەر برىنى خۆم ئاگام لە مال و مندالىم نەبۇو. تىستا کە ئازادم و دەتوانم لە عىراق بە ئازادى بىزىم، خەمى مندالان خەوى لەچاوان هەلگىرتووم. زۆريان ئارەزوو دەکەم. نەمدەزانى چۆنیان بىبىن. لە لايەكىش پېمەخۇش بۇو كۆنه دۆست و ھاواالان لە ناوهەوە بىيىمەوه و بىاندۇئىنم تا بەشكۈو بىتوانىن دىمۆكۈرات ساز بکەينەوه و سەرلەنۋى دەستىپېكەينەوه. «پولاد» و «بولوت» زۆريان حەز دەکرد بچەنەوه بۇ عەجەمستانى و سەردانى مال و مندالانى خۆيان بکەنەوه، بەلام ھىچ دەرەتانيان نەبۇو. نەپىتگا بەلەد بۇون نە دەيانوئىرا. دەبوايە ھەممۇو پىتگاکە بەلەدىكىيان دەگەل بوايە. ڕۆزىك باسەكەم لەكىن كەنەوه گۇتم با بىزانم ھەر وا تامەززىرۇن بۇ چۈونەوه، پېممگۇتن:

- من زۆر ئارەزووى مال و مندالەکانم دەکەم، ئەدى ئىۋە؟ حەز ناكەن سەرداشىكى ولات بکەنەوه؟ دلتان نايەھەوي بچەنەوه ناو خەلکى خۆتان؟
- بەرىۋەللا لە خۇداشمان تەللىبە بەلەم چۈن؟ خۇ لە سنور ئاودىيۇ بىن دەگىرىتىن.
- خەمتان نەبى، من ھەممۇو پىتگاکە بەلەدەم و خەلکە كە ھەممۇو دەمناسن و تا لاى مىاندواوتىان دەبەم و لەۋىش را بۆخوتان بەلەدەن و بە ھاسانى دەتوانىن بچەنەوه بۇ ناو خەلکى خۆتان و پاشانىش يەكىدەگىنەوه و دىئىنەوه بۇ ئىۋە. نايەتىن كەس پېزىزانى.
- ئەدى ئەگەر گىراین؟
- تفەنگان پەيدا دەكەين و لەپىتگا ھەركەس پىشمان پېتگىرى تەقەى لىتەكەين. گەر تفەنگمان پېتىت كارمان ھاسانترە.
- ئەدى چۈن تفەنگ پەيدا كەين؟
- ھاسانە، من ئەوه دەمانچەيەكى بېنەھە دەرىزم ھەيە و بۇ ئىۋەش شىتىكى پەيدا ھەر دەكەم. كە زانىم ئەوان را زىن، گورجىكى چۈومە لاي شىخى و گۇتم:
- يَا شىخ گەر ىات لەسەر بىت، من و ئەو عەجەمانە زۆر ئارەزووى مندالەکامان دەكەين و دەمانھەوي بېرىن بۇ لايەن و بىانىيەن.
- دەي زۆر باشە بەلەم دەبى ئاکاتان لەخوتان بىت.
- بەسەرچاو ھەر وادەكەين بەلەم گەر تفەنگمان پېتىت كارمان ھاسان دەكاتەوه. ئەگەر جەنابت كۆمەگمان بکەي و لە خەلکى دىئىه كە پىتچ تفەنگى خەرپاپۇكەمان بۇ وەرگىز زۆر باش دەبىن.
- ئاخىر ناتانگەن؟
- قوربان گەر ئىۋە ھىممەت بکەن و دۆعائى ئىۋەمان لەپشت بىت ناگىرىيەن. من لەخۆم ىادەبىن.
- دەي زۆر باشە، با بىزانم.

قهت چاکه‌ی نه و شیخه ناتوانم له یاد بکه‌م. هینده‌ی پینه‌چوو ۳ تفه‌نگی پینچ‌تیر و سنتیری له ره‌عیه‌ته کان هه‌ستاند و دایمن. ئیستا دوومان بیتفه‌نگ مابووینه‌وه.^۱ چوومه لای «مینه‌ی عهلى ناغای» پایه‌تی و دوو تفه‌نگم له‌ویش و‌رگت و بُو لای شه‌وی خۆمان ساز کرد بُو روئیشتنه‌وه.

شه‌و که تاریک داهات، و‌ریکه‌وتین و حدودمان تیپه‌راند. شه‌وانه شه‌وره‌ومان ده‌کرد و به روئیش خۆمان حه‌شار ده‌دا تا چووینه «شامات»^۲. من له‌وی به‌له‌د نه‌بووم بولاد زور باش به‌له‌د بـوو. له‌وی چووینه مالـیکـی کـاـبرا دـوـسـتـی پـوـلـادـی بـوـو. ^۳ نـیـوـی «کـهـرـیـمـیـ زـارـیـهـ» بـوـو. نـازـانـم «سـوـلـتـانـ نـاغـایـ شـیـخـ نـاغـایـ»^۴ لهـکـوـیـ زـانـبـیـوـوـیـ تـیـمـهـ لهـوـ مـالـهـینـ، پـیـاوـیـکـیـ خـوـیـ نـارـدـبـوـوـ بـهـدـوـامـانـداـ کـهـ دـهـبـنـ بـینـ بـوـ مـالـهـ تـیـمـهـ. تـیـمـهـ شـهـسـتـایـنـ چـوـوـینـ. تـهـماـشـ کـرـدـ بـوـخـوـیـ لـهـ قـهـرـاغـ دـیـ چـاـوـهـرـیـمـانـهـ وـ هـهـمـوـومـانـ بـرـدـ بـوـ مـالـهـ خـوـیـ وـ زـوـرـیـ حـوـرـمـهـ لـتـیـنـایـنـ وـ سـتـ شـهـ وـ رـقـزـانـ نـهـیـشـتـ بـرـقـینـ وـ دـهـبـلـاوـ وـ گـوـشـتـیـ گـرـتـینـ. نـهـ وـ ماـوـهـیـ کـهـ لـهـ مـالـهـ سـوـلـتـانـ نـاغـاـ بـوـوـینـ زـوـرـمـانـ قـسـهـ لـهـسـهـ رـخـۆـمانـ کـرـدـ کـهـ چـ بـکـهـینـ وـ چـ نـهـ کـهـیـنـ؟ نـهـ وـ فـکـرـهـمـانـ هـاـتـهـ سـهـرـ کـهـ بـرـقـینـ بـوـ نـاـزـهـرـبـایـجـانـیـ شـوـرـهـوـیـ وـ هـهـمـوـومـانـ لـهـسـهـ رـهـ وـ بـرـیـارـهـ کـوـکـ بـوـوـینـ. سـوـلـتـانـ نـاغـایـ کـهـ زـوـرـیـ پـیـباـشـ بـوـ نـهـ وـ کـارـهـ بـکـهـینـ گـوـتـیـ دـهـتـیرـمـهـ لـایـ «سـهـیـدـیـ زـهـمـبـیـلـیـ»^۵، نـهـ گـهـرـ گـوـتـیـ بـرـقـونـ، باـشـ دـهـنـاـ. مـهـرـقـونـ. چـهـنـدـیـ هـاـوـارـمـ کـرـدـ کـهـ شـیـخـ وـ شـتـیـ پـتـناـوـیـ، چـکـارـمـانـ دـاـوـهـ بـهـ شـیـخـ؟ لـهـلـوـایـ رـاـ پـوـلـادـ هـهـلـیدـایـهـ:

- من به قسه‌ی شیخ دکه‌م، من ده‌زانم چ سه‌یدنیکی گهوره‌یه.

- گوتم ناچر تؤی عهجهم چکارت داوه به سهیدی زهنبیلی مآل خراب؟

- دهنا دایکم مری و بابم مری، بئ ئىزنى شىخ له جىنى خۆم نابزووم.

نهوجار واي ليهاتبوو كه سولتان ئاغا دهستي هەلگرتبوو و دەيگۈت كە پىويىست ناكا پرس بە شىيخى بىكەن بەلام پولاد پىي چەقاندبوو كە هەر دېن پرسى پىبىكەين! بە و شەوهى سولتان ئاغا پىاوانىكى نارد بۇ لاي سەيدى زەمبىلى و پرسى پىكىرىدبوو، شىيخىش گوتتىپسى نەكەن بىرۇن. لەسەر قىسە شىيخى بە كىمان كەوت و نەو فىكرەمان لەبىر خۆمان بىرەمە. شەۋىتكى كە بۇ خەوتتان چۈۋىنەوە مالە كەرىمى زايرىيە، بىرمان لەوە دەكىرەتەوە كە ئىئەمە ئاوا بە پىيان نەلەۋەلەلا بىكەن تىدادەچىن، باش وايە سەرەوە نەسىپتەك بۇخۆمان پەيدا بىكەين. پولاد گوتى:

^۱ کاپیتان ریونی ناکاته وه که ۵۰ سه فره بیاندا کن و کن ۵۰ گه لیته تی. له قسه کانی کاپیتان حمه د را وا ده رده که وی که ۵ که س بیون. ۱- "بولوت" ، ۲- "بولاد" ، ۳- کاک حمه د، ۴- "عیسا" کورتکی سنه بی ۵- "صفرخان قهرمانیان"

محالی شامات ناچجه یه که له یوژنای شاری میاندو او و له باشووری کومی ورمی و یوزه لاتی محالی شارویران و باکوری محالی چومی مه حیدخان هلهکو تووه. جهند گوندیک له خو ۵۰ گرت که زوره بیان کوردن شنین.

^۲ به بینی گیرانه و هی کاپستانی که له داهاتوودا دهیخونننه وه نه و گوندہ ناوی تالاو یووه.

٤- ناسینی نه و تیکوشه ره بروانه لایه ره ٤٦٩ نه م کتنه.

من ئو نیوه‌ی هەممو بەلەدم. خەلکەکەی هەممو دەناسم و دەمناسن. «سازم ئاغا» بەکەمەیه زۆر زالىمە دەگەل خەلک، ئەسپى چاكىشى هەمەي، بۇ نەچىن خۆيەك بە تەۋىلەکەي دادەين و ئەسپى خۆمان دەركىشىن و بېرىيىن؟

ھەمومان لەسەرى رىتكە كەوتىن و شەۋىنچۇوين سى بارگىنى باشمان لە تەۋىلەکەي دەركىشا. تىمە پىنج كەس بۇوين، دوو ئەسپى دىكەمان پىتۈست بۇو. پولاد گوتى:

تازە كە واى لىتەات، لە فلانە دىنى، (كە نیوه‌كەم لەبىر نەماوه)، كويخايەكى لىتە لە ئاغاکەي بەدەفرىزە، با بچىن سەرى ئو چاكەينەو بەشكۈو لە تەۋىلەي ئۇودا ئو دوو كەسەشمان بىكەين بە سوار. دىئىكە نىزىك بۇو. من و پولاد چۇوينە تەۋىلەي كابراي و ھاواالەكانى ترىشمان لە قەراغ دىنى ئەسپە كانيان راگرتبوو. من و پولاد يەكەو جلەوي بارگىتىكمان بەدەستەوە گرت تا بىكىشىنە دەرى. دەگەل لە تەۋىلەي وەدەركەوتىن، كابرا پىيزانى. من لە دواوه بۇوم و كووتۇپر رامالى دا من. منىش دەستىكىم بە جلەوي بارگىنەكەو بۇو دەستىكىشم بە تەفەنگە كەمەو. كابرا رۇ بۇويە تەفەنگە كەم. نىوقەدى تەفەنگە كە بەدەستى من بۇو قۇنداغىش بەدەستى ئو. كابرا تەفەنگە كە رادەكىشىت و منىش نايدەمەن. ھاوكات كردى بە قىزەقىزىك نەبىتەوە. پىتم شورەبىي بۇو تەفەنگەم لەدەست دەرىيىت و بىكەومە بەر تىزان، بۆيە هەرجۇنیك بىت جلەوي بارگىنەم دەورىتكە لەدەستم ھالاند و ھەر بەو دەستەشم دەستم بىد بۇ دەمانچەكەم تا فيشەكىكى تىسرەوېنىم، چاڭ بۇو پولاد بە فريايەھات و تەفەنگىكى دەبەر پىيى كرد و كابرا تەفەنگى منى بەردا و بەھات و ھاوار كەرنەوە ھەلات. تىمەش سوار بۇوين و بۆمان تەقاند. ئو شەھە تا توانىمان دوور كەوتىنەو و ھاتىنە شاخەكانى «توتاغاجى». ^۱ رۇز لەوى خۆمان حەشار دا. بىرمان كەردىوە كە تىستا ئەو كابرايە تىمە دىيو و كردى بەو بەزە، لەوانەيە ئەمنىيەي ئو ناوجانە وەدوامان كەون، باشتىر وايە ماوهىيەك بېرىيەوە بۇ عىراقتى بەلام بۇ نىو عىلىق، پاشان دىسان دىنەوە. ھەر واشمان كرد و بە بارگىنانەو چۇوينەوە بۇ عىراقتى بەلام لە بەر شىيخى نەچۇوينەو بۇ زىنۇي، گۇمان تەفەنگە كامان لىدەستىتىتەوە. ماوهىيەك لەناو عىلىق بۇوين و دواى چەند رۇزىك دىسان گەراینەو بۇ تىرانى. من بە ھاواالەكانى گوت كە جارى پىشى لە بەر تىو نەمتوانى مەنداالەكانىم بىيىن، ئەوجار دەبىن چاوم پىتىان بکەوتىتەوە. بۆيە دەبىن ئەوجارە كارىنلىكى وا نەكەين بىتىنە بەرچاوان. ئەوكەرەتەش دەگەليان چوومەو بۇ لاي «تالاوا»^۲ مالە ئاشناكەي بولادى. خاوهن مال گوتى لەوكاتىيەو تىو بارگىنەكاندان لە سارمى دەركىشاوه، وەك سەگى ھارى لىتەتۆوه و پياوهكانى لە گىان ئەو خەلکە بەربۇون. دەست لەكەس ناپارىزىن. كە ئەوهەمان بىست ئاورمان گرت و گۇمان دەبىن عاقلىيان كەين. ھەستايىن چۇوين لەسەر رىگاپياوهكانى سارمى، سىلەمان داكوتا. ماشىنەتىكەت و رامانگرت. چەند نەفەر سابلاغىنى ناسياو و چەند ئاشنايەكى پولاد و ئەفسەر رىكىش دەگەل ژنه كەي دە ماشىنە كەيدا بۇون. ئەفسەر و ژنه كەيىمان ھىنانە خوارى لە ماشىنە كە و پولاد

^۱ "توت ئاغاج" گوندىكى كوردەشىنە كە لە ۱۵ کيلۆميترى باكۈرى مەھاباد ھەلکەوتۈوه.

^۲ "تالاوا" گوندىكە لە محالى شامات و لە ۲۴ کيلۆميترى رۇزئۇاوابى مياندواو ھەلکەوتۈوه.

ئهفسه‌ری داگرت. ژنه‌که‌ی دهستی کرد به گریانن. که ژنه ده‌گریا زگم زور پی سووتا. هه‌رجه‌ند ئهوانه زگیان به ژن و مندالی نیمه ناسووقتیت. سه‌رباقی ئهوهش داوم له پولادی کرد که به‌سیه‌تی و له‌وه زیاتر دایمه‌گره. کورتیکی سنه‌ییمان ده‌گه‌ل بwoo نیوی «عیسا» بwoo، ئه‌ویش خوی لیخوشکردبورو که هه‌ر ده‌یکوژم به‌لام نه‌مهیشت. که‌میکمان قسه ده‌گه‌ل ئه‌فسه‌ره که کرد و هه‌ره‌شهمان لیکرد که خه‌لکی زه‌حمه‌ت نه‌دات. ته‌گه‌ری ماشینه‌که‌مان له کار خست و به‌جیمان هیشت‌ن به‌لام کابراي ئه‌فسه‌ر بارگه و بنه‌یه‌کی زوری پیسوو هه‌موومان لیئه‌ستاند و بارمان کرد و دوور که‌وتینه‌وه. یه‌کراست چووین بو لای سندووسی^۱ (نیوی دیئه‌که‌م له‌بیر نه‌ماوه) و له‌لای ئاشنایه‌کی «سه‌فرخان»^۲ ماینه‌وه. کابرا ئه‌و بارگه و بنه‌یه‌کی ئه‌فسه‌ره که‌ی که پیمانیبو، بردى له ده‌شتی تاقه‌تی کرد و نیمه‌شی برده نیو بیستانیکی که هه‌مووی گوله‌پیغه‌مبه‌ره بwoo. ده نیو گوله‌پیغه‌مبه‌ره‌یدا خۆمان حه‌شار دا. ژن و مندالی کابراي، نان و چایان بۆهیناین و پاشان له‌بهر شه‌که‌تن ته‌خت بوی نووستین تا لای نیوهرۆیه.

که هه‌ستاین له خه‌وی، کابرا به خوی و ژنه‌که‌یه‌وه مریشکتیکی زوری ساز کردبورو. پاش نان خواردن به خاوهن مال‌مان گوت که ئه‌و که‌لویه‌له‌مان بو بفرؤشه و پووله‌که‌مان بو بینه‌وه. من پینمگوت: ده‌رۆمه‌وه بو لای سابلاغن و ناتوانم له‌سر فروشتی ئه‌و شتانه راوه‌ستم، گه‌ر بوت موکین ده‌بن تو ۲۰۰ گه‌نم بدەیه با بو مندالله‌کامنی به‌رمه‌وه. کابرا پاره‌که‌ی بو هینام و گوتی ئه‌گه‌ر فروشتیم باقی پووله‌که‌شت ده‌ده‌من، به‌لام له و ۲۰۰ گه‌نه زیاتر چاوم به پاره‌ی تر نه‌که‌وتە‌وه. پولاد بپیاری خوی دا و گوتی من ده‌چمه‌وه بو «قه‌رەداغ»^۳ و سه‌ریکی مندالله‌کامن ده‌مده‌مه‌وه. سه‌فرخان و هاواله‌که‌شی گوتیان نیمه‌ش ده‌چینه‌وه بو «شووشەوانی»^۴ و سه‌ریک له مندالله‌کامن ده‌ده‌ینه‌وه. گیره و کیشە زوره و لیره باس ناکری.^۵ خolasه ئهوان رۆییشت و تفه‌نگه کانیان به‌سەردا به‌جیه‌یشتیم. من و عیسا ماینه‌وه به ئه‌و هه‌موو تفه‌نگانه‌وه. ویستمان له‌بهر تفه‌نگه کان بچینه‌وه عیزاقن به‌لام ئه‌وكات دیسان من نه‌مده‌توانی مندالله‌کامن بیینمه‌وه.

^۱ "سندوس" ناوی کۆنی محالی "نه‌غه‌ده"‌یه. که نیستاش به گوند و دیهاته‌کانی ئه‌واشاره که ده‌که‌وتیه نیوان سی گوشە‌ی باشوروی گۆلی ورمی و شاری نه‌غه‌ده و سنوری باکوری مه‌هاباد، ده‌گوتروی سندوس.

^۲ نه‌و کسە صفرخان قهرمانیان ناویتی. بو زانیاری زیاتر بروانته لابه‌رەی ۴۳۰ ئه‌م کتیبه.

^۳ قه‌رەداغ گوندیکه له ناوجھی شامات و له لای رۆزه‌لاته‌وه ۳۹ کیلومیتر له "تالاوا" و ۴۱ کیلومیتر له میاندواو دووره و ده‌که‌وتیه ۳۲ کیلومیتری باکوری مه‌هاباد.

^۴ ئه‌و گوندیه که سه‌فرخان لیتی له‌دایک بwoo و لیتی گه‌وره بwoo و خاو و خیزانه‌که‌ی له‌وی ژیاون و له ۳ کیلومیتری شاری "عه‌جه‌بشیر" هه‌لکه‌وتۆوه.

^۵ سه‌رم به‌سەر هه‌ردووک کتیبی بیره‌وهریکه کانی سه‌فرخانیدا کرد (خاطرات صفرخان - سی و دو سال مقاومت در زندانهای شاه - در گفتگو با علی اشرف درویشیان. هه‌روده‌ها لحظاتی از زندگی صفرخان قهرمانیان نووسيين: بهروز حقی) تا به‌شكوو باستیک له کاپيتانی تیدا بدوزمەوه، به‌داخه‌وه ته‌نانه‌ت بویه‌ک وشەش باسی کاک حەمەدی نه‌کردووه. ئه‌وه بۆمان ده‌رده خات که به دله‌یشاوی لیک هه‌لپراون و سه‌فرخان نه‌بیویستووه باسی کاپيتان بکات.

دیتنهوهی مندالله کانم

به ناقایلی دهگه‌ل عهجه‌مه کان لیکه‌هه لب‌راین. ئهوان رؤییشتئن و ئیمهش تفه‌نگ و فیشكه‌دانی ئهوانیشمان له خۆمان قاییم کرد و وەری کەوتین. له ناستی «قەره‌قەساب»^۱ توشی دەستیک دەرویش بووین کە له بازاری «قەباکەندی»^۲ وەلاغیان کرپیوو و دەبانبرد بۆ عیراقت بۆ فرۆشتئن. من دەرویشە کانم باش دەناسی. يەکیان «سەید ئەحمەد» بوو کە زۆر هاوال بووین. پاشی چاک و خۆشی گوتیان وەرن سوار بن با بهیه کەوه بپرۆینه و بۆ عیراق. من به عیسام گوت:

— من دەرۆمەوه بۆ لای سابلاغن و سەریک لە مندالله کانم دەددەمەوه و توش لهوانه باشتەت دەست ناكەوی، ساز به دهگه‌لیان بپرۆوه بۆ عیراقت و ئەو تفه‌نگانه ش بدەوه به شیخی و پاشانیش من خۆم دېمەوه.

عیسام دهگه‌ل دەرویشە کان خست و هەر دەرویشە و تفه‌نگیکیان ده شانی کرد و خواحافیزیمان له یەکتر کرد. ئهوان رؤییشتئن بۆ عیراقت و منیش وردەورده به رىنگای «مەحمەدش»^۳ ییدا ملى رىنگام گرت بۆ سابلاغن. بۆ لای بەیانی گەيمە باغی «قازی مەحمەد»^۴ کە چوومە قۇناغنی، باغه‌وانە کە له خەویتکی قوقولدا بوو، کە راستم کرددەوه و سەری هەلیتا و منی بىنى به تفه‌نگەوه له سەر سەری راوه‌ستاوم، له ترسان قسەی بۆ نەدەھات. من ئەم زوو ناسیيەوه کە «مستەفای کورى مرادى بە فەرفرۆش» بوو. مستەفا خۆی پىشتر پىشەرگەی کوردوستان بوو. به ھىدى و ھىمنى دواندم و پىمگوت کە مەترسە و من حەمەد. کە ناسىمەيەوه، راست بۆوه و شالاوى بۆ ھەنیام و دەستى ھاویشته ئەستۆم و يەکرمان و بەر ماچان دا. ئەوجار زوو خۆی خىر کرددەوه و ژنەکەشى نان و چاى حازر کرد. پاشی نان خواردن بىخەوی و شەكەتى ھېشى بۆ ھەنیام. ئەوانیش له ناو بىستانى جىنگايە کیان نىشان دام و گوتیان لىرە بنوو، تىرە ئەمینە. پىش نووستنم بە مستەفام گوت کە چووی بۆ ناو شار، به خورشیدى ژۇم بلىنى حەمەد لە باغىيە. کارىتکى وا بکە مندالله کان بىتىت و بىت. منیش چووم کە بنووم بەلام له شوئىنە نەنووستم کە نىشانى دام، چووم بۆ باغی « حاجى كاکە مىنى» کە له و باغه دوورتر بوو. هەرچەند لە بەر مەترسى خۆم و لە خۆشی دیتنەوهی مندالله کانم له سەر ھەست نووستم و نەمەتىش شەكەتى بە سەرمدا زال بىت، بە وحالەش سەرخەویتکم شکاند. پاشی خەویتکى كورت و خوش، هەر وا کە راڭشا بۈوم، چاوم لە ئاسمانى بېرى

^۱ نەوگوندە ئىستا سەر بە شارى نەغەدەيە و لە ۱۱ كيلۆميترى باشۇورى "محمدىيار" و لە ۳۶ كيلۆميترى باكۇورى شارى "مەھاباد" ھەلکە و توووه.

^۲ نەو گوندە لە ۱۰ كيلۆميترى باشۇورى مياندو اوھەلکە و تووه و لە كۆنهوه بازارىتکى وەرزانەی بەر و بۇومى گوندشىنانى لىيە و لە ناواچە دوور و نىزىتكە کان را دەستكىرى لادىتى و مەر و مالاتى لىتەھە فەرۋەشىت.

^۳ نەو باغه بە (باغى ساوا) بەناوبانگ بوو کە باغى پىشەوا قازى مەحمەد بوو.

که چهند بلیند و تهرزه! ههزار ثاوات و ئارهزوو به برجاومدا دههاتن و دهچوون! دهیان خۆزگە و بريام به سەر كردنه وە! هيوم دەخواست منيش ژيانىكى تەرازم ھەبۈويە و وەك بابى خەلکى، مەنداھە كانم لە باوهشى خۆمدا بان و ناگام لييان بوايە. بەلام چ بکەم؟ كوردم و زۇرىتىكراو. بەوه دلخوشى خۆم دەدایە وە كە مەنداھە كانم لەوانە يە ئىستا لىتم تىنە كەن بەلام كە گەورەبۇون و زولمى عەجهمانيان دىت، دەزانن كە باوكىيان بۆ ئەو ژيانەي ھەلبازاردووه؟! ئەوكات دەزانن كوردبۇون يانى چى! چاوهە كانم كە والە ئاسمانى سامال بېرىپو فەرك و خەيال وەك بىنىشت لە بەر يەك دەكتىشىرە وە. بىرم لە وهى دەكردە وە كە مەنداھە كانم بېينم چۆن دەتوانم خۆم راڭرم و ورە بەرنەدەم تا بە چەمامم نەبىن؟! تا كات زياڭر تىدەپەرى، زياڭر ئۆقرەم لىيەلەدەگىرا و دلەكوتەم ھەلەدەكشا و ھەناسەم قورسەر دەبۇو.

شەيتانم بە نەحلەت كرد و ھەستام چۈومە وە نىيۇ بېستانى و خۆم دەنئۇ گولەپىتغە مېھراندا مات كرد. لاي چىشىستانى بۇو و مىستەفا ھەر وە دىيار نەكەوت. ئەوجار ژنەكەي نان و خواردىنى بۆ هيئىنام، كە لە خواردىنى بۇومە وە، ئىتىدى كەم كەم نىگەران دەبۇوم. لەپە تەماشام كرد ئەو خورشيد مەنداھە كانى وەپىشخۆي داوه و دەھات چۆن! لەترسانىش زووززوو ئاپرىكى لە دواوه دەدایە وە كە نەكا كەس بىبىنېت. دىيار بۇو كە خورشيد بە مەنداھە كانى نەگۇتبۇو دەوبەمە كن بايتان. نەيەيشتىبۇو كە مىستەفاش لە كىيان باس بکات. كە هاتە نىيۇ بېستانى و چاوى بە من كەوت، لە گابۇرتى دا، دەگریا چۆن! وەك بارانى بەھارى ئاوى بەچاواندا دەھاتە خوار. ئامىنى كچم تەمەنى بېو بە ۱۲ سالان، خانەي كورم ۶ ساللەيە و فاقىمېش ئەوەندە چۈكۈلەيە كە نافامن. ئامىن منى ناسىيە وە و ئامبازم بۇو دەستى دە ئەستۆم كرد. بۆ ئەوەي مەنداھە كانم تەنەنگ و فيشە كەم پىنەبىنن و نەكا لەلاي مەنداھە كەپەكتى باسى بکەن، پېشىت تەنەنگ و فيشە كەدانە كەم دە نىيۇ دىراوەتكىدا دانا و گىام بەسەر دادان و خۇشم لەۋى دانىشتىم. لەوەلاوه خانەي كورم كە منى دىت لەناو گولە بەرۇزاندا دانىشتۇوم، پرووی تىكىدم و وەدەنگەتەن و گوت:

— مامە، پازى گولەپىتغە مېھرەيە كى لىتكەمە وە؟

— حەز دەكەي سىيان لېتكە وە بە قوربانت بىم. وەرە ماچىكىم دەپە.

كە وا بە گەرمى جوابىم دايە وە، تەماشايە كى سەيرى كردم. دلخوش بېو كە ئىزىنم داوه گولەشامى لېتكاتە وە. ئەو ئىستا منى نەدەناسى. ھەر وەيدەزانى من باغەوانم. كە تەماشاي دايىكى و ئامىنى كرد كە دەگرىن و منيش دەستىكىم دە ملى ئامىن و دەستىكىش دە دەستى دايىكى دايە و خۇش خوش ماچيان دەكەم و دلخوشىيان دەدەمە وە فرمىسىكىيان بۆ دەسپەمە وە، گولەشامىيە كە دانا عەرزى و هاتە پېشە وە و بە خورشىدى گوت:

— دايە ئەوە كېيە؟

ئەويش بە دەم گريان و ھەنسىكە وە جوابى دايە وە:

- باوکته روئله گیان!

پیلی خانه‌م گرت و هینانمه پیش‌هه‌وه و به خۆمه‌وه گوشی و ماچم کرد و بۆنیم هه‌لمژی. دیار بwoo باوه‌پری نه‌ده‌کرد. دیسان دایکی دلّیای کرده‌وه، جا ده‌گه‌لەم راهات. ماوهی سه‌عاتیک پیکه‌وه بwooین. وردەورده ترسم لى په‌یدا بwoo که نه‌کا سه‌رباز بینه سه‌رم؟ خۆ ئه‌وانه‌م له‌لا بیت‌هیچم پیناکری و ده‌گیریم. رازیم کردن که برونه‌وه و بپیک پاره‌م پیبwoo، دامنی و به‌ریمکردن‌هه‌وه. ئه‌وانم که به‌پیتکرده‌وه، ماینه‌وه من و مسته‌فا. ئه‌ویش ده‌ستیکردد به‌پرته و بوله:

- تو زۆر دلزه‌قى و هیچ نه‌گریای، واى لهو دله‌ی ئه‌تو هه‌ته و...
سەرجه‌م سئ رۆزان لهو باغه بووم، رۆزیکیان مسته‌فام نارد بۆ لای کوری قازى تا بیت‌بیبینم.
کوری ړه‌ش لای ئیواریتکی په‌یدابوو. تا دره‌نگانیتکی به سیقۇلى گەرمى قسان بwooین و پاشان رۆبی.^۱
بۆ بەیانی هاواله‌کانم زانیان که له باغیم، دیاربwoo مسته‌فا پیشگوتبوون. ئه‌و رۆزه زیاتر له ۲۰ نه‌فهر
هاتنه لام. هەمووی وەختی خۆی پیشمه‌رگەم بوون.

^۱ سەباره‌ت بهو دیداره، وتۈۋىزىكىم ده‌گەل بەپىز "عەلى قازى" کورى پیش‌هه‌واى نه‌مر پىشكەپناوه که ده‌توانن له لابه‌رەھى ۴۰۸ نەم وتۈۋىزە بخوئىننەوه.

قاوه خانه‌ی «قازیباوا»^۱

پاشان ده گهله «هاشمه کوئری» و هری که وتم که برومه وه بو عیراقی. هاشم پیخوشبو تا لاجانی ده گهله بیت. ئه و شهود هاتمه «قازیباوایه» که دیتیکه يه ک سه عات له سابلاغن دوروه. له ریبیه رووم ده هاشم کرد و پیمگوت که ئه وش حه و سله لهی رؤیشتمن نییه. ده مهه وی ئه وش لاده مه قازیباوایه. که رؤز بوبه تا لای شهودی ده چمه ناو میشهی و توش برو له چایخانهی قازیباوایه نان و مانم بو بیننه ناو میشهی. گوتی:

— خو چاپچیه که کوری «مینه کرمانچی» یه!

— جا خو پیشمه رگهی خوم بوروه و باشی ده ناسم، با بروئینه وي.

من له نیو میشهی راوه‌ستام تا هاشم بزانی کن له چایخانه‌یه. پاش تاویکی هاته‌وه گوتی:

— دوو قاچاغچي ليهه، يه كيان «ره حيم»ه و ثه ويتيان «سلطان پشته گورگ»ه. تيستا نان ده خون،
كه خه لاس بعون ده رونهوه ناو شار.

ئىمەش تا ئەوان لە نانى بۇونەوە لە مىشە خۆمان خافلارنى و پاشان چۈۋىنە ژۇورى چايىخانە كە.

که «محمده‌مهدی مینه کرمانچی» چاوی به من کهوت، له خوشیان خوی ده باوه‌شی هاویشت و
دهستی کرد به نووکه نووکت! پاشان دانیشین و ملمان ده بهر قسان نا. له پال قساندا لیم پرسی:

— دمهه‌وی نهوشو لیره بینمه‌و، ده‌لیتی چی و نالیتی چی؟

- زور باشه. دوو مانگیش دهې نه ئەمنىيە و نه سەرباز بە و رېگایدە دا نەھاتۇون. حەز دەكەي چەند رۆزان لىرە مېتىھەو. بە رۆز بچۇ بۇ ناو مىشە يان بۇ شاخ و بە شەۋىپش وەرەو و تىرە بنوو.

زور باشه —

که له قسان بوبینهوه ئهو زوو چۆوه بۆ مائى لەناو دى و هىلکە و پۇنى بۆ هيئاين و خواردمان.
پاشى ناخواردن پوولم دا به ھاشمى تا باچىتە شارى و پەستەكتىكم بۆ بىكىت، ھاوکات خەويتكى
قورس دايگرتم. به مەحەممەدىم گوت: لە كۆي بنۇو؟ بىرمى لەدەرەوهى چايخانە جىنگاى بۆ
راخستم. مەحەممەدم وشىار كردەوه كە نەكا شىتىك ىروو بىدات، زوو راستم كاتەوه. گوتى ئەرخەيان
بە و بەراحەتى بنۇو. تفەنگ و دەمانچەكەم دەبن سەرم نا بەلام فيشەكداڭەكەم پىوهبوو، لېم
نەكىدەوه. كراسىتكى پەشى عەجەميم لەسەرەوه دەبەر كردىبوو فيشەكداڭەكانى داپوشىبىوو،
ديارنەد كرا كە لەن كراسەكە چىم پىوه يە. بەو حاللەو بۆي چۈمم لە خەويتكى قوللەوه. لەپە دىتم
يېتكىك رايىتلەكاند. بە ترسەوه گوتى:

^۱ قازیباوا - قازیباوا^۲ گوندیک بwoo له ۸ کیلومیتری پژوپاره ای مهاباد که نیستا و هبن بهنداوی نه و شاره کوه و توهه.
پاشان نه و گوندیه بان را گواستت بو قهراغ ناهه کهی نه و بهنداوه که نیستا له ۱۰ کیلومیتری پژوپاره ای مهاباده. نه و
گونده ملک، بنه ماله قازی بwoo.

— راست بهوه. زووبه خوت رزگار که. سهرباز و «گوریان» و هسارت گران.
منیش زوو روپهريم. ته ماشام کرد تاو هه لاتووه و براکه مهه ممهه د چایچیه و خوی گه یاندؤته
من تا قوتارم کات. به پهله ۵۵ستم برد بو تفه نگه کانم که چی، لهوی نه مابوون. له تاوان حه واکه و تم
و ته ماشام کرد ۳ نه فهه گروبان هاته به رده رکی چایخانه. منیش ئوه له بهر دمیانم. ئوه نده
به خته و هر بوم که خه به رهه که شی دابوو ده گه ل گروبانه کان بمو. که چاوم بهوی کوت، له ئژنۇ
بەزىرم ملد. هېزم لېپرا. ئوه که سه نېوی «مەھمەد» بمو، زۆر چاک منى دەناسى. وەختى خوی
بەيە کەوە له پىگاي روانىز فەعلە بولىن. من بە ملکە چى تە ماشاييم کرد تا نە مناسىتىت و بە گىتم
نە دات. ئويش بە چاو تىيگە ياندم کە مە ترسى. گروبانه کان پوويان دە من کرد و لېيان پرسىم کە:

— سۆفي قاترت نە دىووه بەو پىگايەدا!
گوتىم نا!

مەھمەدى جاسوس نە يەيىشت گروبان پرسىاري دىكەم لېيکات و هاتە ناوقسان و پېتىگوتىم:

— سۆفي حەسەن ماندوو نەب! ئوه دەرۈي بۆ شارى?
— بەلت ئەرىۋەلا دەچم بۆ شارى.
— ئىستا سۆفي بۆچى بارەگە كەم بۆ نائىرى بەس نىيە؟
گروبانه کان پرسىان: ئوه كىيە?
— ئوه خەلکى «سەرروكاني» يە، ۳ مانگە بارىكىم گەنم پىن قەرزدارە و بۆم نائىرىتە وە.
گروبانه کە پووى تىكرىم و كەمىك بە گۈزى گوتى: سۆفي بۆچى قەرزە كەي نادەيە وە؟
گوتىم قورىان با پېۋەمه بە سەرچاچا بۆي دە نىرم.

گروبانه کان تە ماشاي چایخانه يان کرد و بە چایچييە كە يان گوت کە قاترمان راي کردووه، ئەدى
نە يان گوت کە لە قاچاچييەن دەگەرىئىن. پاشان مەھمەدى جاسوس بە گروبانه کانى گوت نېيو
بېرىن بۆ نېو دېنى و منیش تە ماشايە کى ئوه دە دور و بەرەي دە كەم و دېمە وە لاتان. بەو شىوەيە
ئەوانى بەرى کرد و خوی لە چایخانه کە مايە وە. کە گروبانه کان ون بۇون، پووم د چايچى کرد و
نقولچىكىم لىدا و گوتىم:

— سەگىاب كوا تفه نگه کانم?
— ئوه و تان!

لە بەر دەرگاي چایخانه کە هەندىك گول چەقىندا بۇون، ئوه چایچييە کە دەزانى گروبان دىن
بۆ چایخانە كە، يە كەم شت چاوى بەو تفه نگانه دە كەوى و يە كېاست لە بن سەرم دەريان دېنىت
لەو جاپە گولە يان داۋىت. هەر چاک بۇو گروبانه کان نە يان بۇانىبۇو ئوه گولانە، دەنا قۇنداغە كەي
جوان بە دەرە وە بۇو. ئوه پۆزە ئوه «مەھمەد يۆسەف»، زۆر پىاوانە پۆحى منى كېپىيە وە. قەت
لە بىرى ناكەم. گوتى:

— خوت کۆکەوە، من خەبەری قاچاغچىيام داوه، ئىستا لە شارى را ئەمنىيە دىن، ساز بە با بىرىنىه ناو مىشەي.

تا گروبانەكان چوونە ناو دى بگەرىن، ئىمەش بەرە و مىشە وەرىكەوتىن. لە رېڭايە تىرمان قسە كرد. گوتى:

— لە سابلاقى من بە شووبر دەزانن، پىمەدەنин جاسوسى، ئەگەر جاسوسس بام ئىستا تۆم بەگىتن دەدا و كۆلىكم پارە وەردەگىت. من بۇ نان خۆم دەتىو ئە و گىزاوه ھاوېشتىوو. ئىستاش زوو كاخزىتكم بۇ بنووسە و ھەمدە.

گوتى بەچاوان. هەر زوو قەلەم و كاخزەم لە گيرفانم دەرهەتىنا و نووسىم:
ئەو كورە پۆحى منى كېتىھەوە.

دامە دەستى، گىتم و هەردوو لاچاوايم ماج كرد و گوتى تا ماوم چووكەي تۆم. ئىنجا دەبوايە بىراۋەھە بۇ نىتو دىنى. پىنۇنى كىرم كە لە مىشەي خۆم تاقەت كەم و كاتىك ئەوان گەپانەھە منىش بىرۇم و لەو ئارامانە نەمىتىمەوە. بىتو پىت بىزانن، خراب دەبى. لەو قسانەدا بۇوين، غەلبەغەلى بى گروبانەكان ھات كە لە چۆمى دەپەرەنەوە. بۇ ئەھەدى لاق و قوليان تەر نەبى، سوارى كۆلى سۆفييەكى پىر دەبۈون و ئەو داماواھە دەپەرەندەنەوە. مەحەممەد گوتى:

— من دەرۈم و ئايەلەم واوه بىن، توش خوت وەدەر مەخ، ئىستا دەبىانەمەوە بۇ شارى. مەحەممەد منى بەجىھىشت و چۆوه بۇ لاي گروبانەكان لە چايخانە. من گىانى خۆم بەو مەحەممەد قەرزىدارم. زۆر ئاواتىم بۇو كە پۇزىك بىتەوە چاكەي بىدەمەوە، بەلام پۇزىكار واي فېرىداوم كە وا وىنەجىت بە ئاوات نەگەم. وەختىك دايىكى ئە و مەحەممەدە هاتە زىنۇي. كورىتكى ترى لە بەغدايە بۇو و دەبۈيست بچىت بۇ لاي ئەو كورەي. من مالىم لە خەلانى بۇو. مەندالە كانم ھىتابۇو خەلانى و زۆر نەدار و پۇوت بۇوم.^۱ دايىكى لە خەلانى ھاتە مالىم. لال بىم، ئىستاش لەسەر دەلمە كە هيچم نەبۇو بىدەمى.

ئەوان كە چوونە چايخانەكە، منىش بەنۇ مىشەيدا چوومە ئەوبەرلى قازىياوايە. كە تەماشاي رېڭايەم كەد، پىنچ نەفەر ئەمنىيە لەزىللا دىن بۇ چايخانەكە. لەۋى بېرىك راوهستان و تەماشايەكى دەھۈرۈبەرى چايخانەكەيان كرد و پاشان چوونەوە بۇ شارى. منىش تۆزىك لەنۇ مىشە كە خۆم خافلاند و تەفەنگە كەم لەنۇ مىشە تاقەت كرد و چوومەوە چايخانە زگ چايچىيەكە. گوتى:

— ئاخىر كابرا تو بۆچى تەنەنگت لەبن سەرم دەرەتىنا؟ بەشكۈو گرتبايانم؟! ئەودەم جىم كەدبىايە؟ گوتى كاكە، من ھەموو پۇزى زۆر درەنگ راست دەبۈومەوە. بەختى تو نەورۇ زۇوتىر راست بۈومەوە تا چاو و نانت بۇ حازىر بىكەم. لە رېڭا تەماشام كرد ئە و گروبانانەي بەرەو چايخانەكە دىن، گوتى با تا ئەوانە نەگەيۈنە سەرى بېچم لانىكەم تەنەنگە كە لەزىز سەرى دەرەتىن. تەنەنگە كەم دەبرەد نىتو مىشەي

^۱ بەداخەوە لەناو دەفەتەرە كانى كاپitanدا ئەو بەشە كە مال و مەندالە كانى دەبات بۇ "خەلان" يى تىدا نىيە.

به‌لام گرووبانه کان زوو گهینه ده‌رکی چایخانه‌ی و چارم نه‌ما و ده‌نیو گوله کانم نا. ههر چاک بwoo نه‌یانزروانیه ناو گوله کان ده‌نا، منیش و دنیه‌که‌ش و نوش تیدا ده‌چووین. برپیک به‌سه‌ری پوییشتمن، باش بwoo له و به‌لایه‌ش به‌سلامه‌ت درچووین. ئه‌وجار ئاهنیکمان هاته‌وه و نان و چایکمان خوارد و جا چوومه‌وه نیو میشـهـی و تفهـنـگـمـهـهـلـگـرـتـ وـهـهـرـ بهـنـیـوـ میشـهـیدـاـ چـوـومـهـ بـهـرـ «ـدـبـیـوـکـرـ»ـ^۱ـ وـ لـهـوـیـشـرـاـ بـهـ شـاخـیدـاـ دـاـگـهـ رـامـهـ «ـسـهـرـیـ مـهـیدـانـیـ»ـ.ـ لـهـوـیـ چـایـخـانـهـیـهـ کـیـ لـیـبـوـوـ وـ چـایـچـیـهـ کـهـ کـوـنـهـ دـوـسـتـمـ بـوـوـ نـیـوـیـ «ـتـهـهـاـ»ـ بـوـوـ ئـهـوـرـوـئـهـ تـاـ شـهـوـئـ لـایـ تـهـهـاـ رـامـبـوارـدـ،ـ شـهـوـ قـاـچـاغـچـیـ هـاـتـنـ وـ دـهـچـوـونـهـوـهـ بـوـ زـینـوـیـ.ـ «ـمـسـتـهـفـایـ زـینـهـتـیـ»ـ شـیـانـ دـهـگـهـلـ بـوـوـ رـهـگـهـلـیـانـ کـهـوـتـمـ وـ بـوـ لـایـ شـهـوـئـ گـهـیـشـتـیـنـهـوـهـ بـوـ زـینـوـیـ.ـ لـهـوـیـ یـهـکـ دـوـوـ مـانـگـ رـامـبـوارـدـ بـهـلامـ خـهـمـیـ منـدـالـانـ حـهـجـمـینـیـ پـینـهـهـیـشـتـبـوـومـ.ـ دـیـسـانـ هـهـوـایـ چـوـونـهـوـمـ بـوـ لـایـ منـدـالـانـ کـهـوـتـهـوـ سـهـرـیـ.ـ دـهـگـهـلـ عـهـبـدـولـلـاـ کـوـرـهـ کـهـ شـیـخـیـ قـسـهـ کـرـدـ وـ تـیـمـگـهـیـانـدـ کـهـ بـهـتـهـمـایـ چـیـمـ!ـ پـیـمـگـوـتـ کـهـ بـوـ تـفـهـنـگـ بـهـکـهـسـ نـالـیـمـ وـ تـکـامـ لـیـکـرـدـ کـهـ دـهـمـانـچـهـ کـهـ خـوـیـیـمـ بـدـاتـنـ وـ منـیـشـ دـهـمـانـچـهـیـهـ کـمـ هـهـیـهـ،ـ دـوـوـ دـهـمـانـچـانـ دـهـ بـاـخـهـلـ دـهـنـیـمـ وـ بـهـ رـوـثـیـشـ بـرـوـمـ قـهـیـدـیـ نـاـکـاتـ.ـ مـاـلـیـ ئـاـوـهـدـانـ بـیـتـ بـهـلـیـنـیـ دـامـنـ وـ گـوـتـیـ:ـ کـهـیـ سـازـ بـوـوـیـ وـهـرـ لـامـ دـهـمـانـچـهـ کـهـتـ دـهـمـنـ.ـ کـوـرـهـ کـانـیـ شـیـخـیـ زـورـیـانـ جـامـینـ دـهـوـیـستـمـ،ـ شـیـخـ بـوـخـوـشـیـ زـورـیـ حـوـرـمـهـ دـهـگـرـتـمـ.ـ شـهـوـیـکـ چـوـومـهـ لـایـ شـیـخـیـ وـ لـهـ بـرـیـارـهـ کـهـ خـوـمـ نـاـگـادـارـمـ کـرـدهـوـ وـ گـوـتـمـ:

– نـارـهـزوـوـیـ منـدـالـهـ کـانـمـ دـهـکـهـمـ،ـ نـیـزـنـمـ بـدـهـ سـهـرـیـکـیـانـ بـدـهـ.

– گـوـتـیـ بـرـوـ بـهـلامـ وـشـیـارـیـ خـوتـ بـهـ.

هـیـنـدـهـیـ بـلـیـیـ یـهـکـ وـ دـوـوـ خـوـمـ تـیـکـنـاـ،ـ دـهـمـانـچـهـیـ کـوـرـیـ شـیـخـیـمـ وـهـرـگـرـتـ وـ دـهـگـهـلـ چـهـنـدـ نـانـیـکـ دـهـنـاـوـ تـورـبـینـیـکـمـ نـاـ وـ لـهـ کـوـلـیـ خـوـمـ قـایـمـ کـرـدـ.ـ دـهـمـانـچـهـ کـهـ خـوـشـ دـهـ بـهـ پـشـتـیـنـدـیـمـ نـاـ وـ وـهـشـاـخـیـ کـهـوـتـمـ.ـ بـهـ رـوـثـیـشـ هـهـرـ دـهـرـوـیـشـتـمـ تـاـ گـهـیـمـهـ لـاجـانـیـ وـ لـهـوـیـشـرـاـ هـاـتـمـهـوـهـ دـهـوـرـوـبـهـرـیـ سـابـلـاغـیـ.ـ لـهـوـیـشـ چـوـومـهـ بـاغـیـ^۲ـ وـ نـارـدـمـ خـورـشـیدـ هـاتـ بـهـلامـ منـدـالـهـ کـانـیـ نـهـهـیـنـاـبـوـوـ.ـ لـیـمـپـرـسـیـ:

– بـوـ مـنـدـالـهـ کـانـتـ نـهـهـیـنـاـوـهـ؟ـ

گـوـتـیـ نـامـینـ لـهـ قـوـتـابـخـانـهـیـ وـ خـانـهـشـ نـهـمـوـیـراـ دـهـگـهـلـ خـوـمـ بـیـهـیـنـمـ.ـ ئـاـخـرـ،ـ جـارـیـ پـیـشـ کـهـ هـاـتـبـوـوـیـهـوـهـ بـهـ هـهـمـوـوـ کـهـسـیـ گـوـتـبـوـوـ کـهـ دـهـگـهـلـ دـایـکـمـ چـوـومـیـنـهـ لـایـ بـاـبـمـ،ـ بـوـیـهـ نـهـمـوـیـراـ ئـهـوـجـارـهـ بـیـهـیـنـمـ.ـ تـاوـیـکـ لـامـ بـوـوـ وـ بـهـ قـسـانـ گـهـرـمـ دـاهـاتـیـنـ وـ بـهـ دـهـمـ گـرـیـانـهـوـهـ دـهـیـگـوـتـ:

– بـوـ هـاـتـوـوـیـهـوـهـ؟ـ ئـاـخـرـ دـهـگـیرـیـ!ـ نـهـوـدـمـ قـوـرـیـ کـوـیـ بـهـسـهـرـمـانـداـ کـهـینـ؟ـ

^۱ "دـبـیـوـکـرـ"ـ لـهـ ۷ـ کـیـلـوـمـیـتـرـیـ رـوـژـنـاـوـایـ گـونـدـیـ "قـازـیـاـواـ"ـ وـ لـهـ ۱۷ـ کـیـلـوـمـیـتـرـیـ رـوـژـنـاـوـایـ "مـهـهـاـبـادـ"ـ هـهـلـکـهـوـتـوـوـهـ وـ بـهـ نـاـوـچـهـیـ مـهـنـگـوـرـاـیـهـتـیـ هـهـژـمـارـ دـهـکـرـتـ.

^۲ بـهـ رـوـونـیـ دـیـارـ نـیـیـهـ کـهـ مـهـبـهـسـتـیـ کـامـهـ بـاغـهـ؟ـ رـهـنـگـهـ دـیـسـانـ چـوـوبـیـتـهـ بـاغـیـ پـیـشـهـوـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ (ـبـاغـیـ سـاـواـ)ـ يـاـ بـهـ ئـهـگـهـرـیـ زـورـ مـهـبـهـسـتـیـ بـاغـهـ کـهـ خـوـیـهـتـیـ کـهـ ئـیـسـتـاـکـهـ شـوـتـنـهـ وـارـیـ نـهـمـاـوـهـ وـ خـانـوـبـهـرـهـیـ لـنـ سـازـکـراـوـهـ وـ بـهـ گـهـرـهـکـیـ "ـبـاغـیـ سـمـایـلـ ئـاغـاـ"ـ بـهـنـاـوـبـانـگـهـ.

منیش کەمئکم ورە دایهود و هەولەم دا ترسەکەی لە دل بېرەوتنمەوە و ھېۋەری بىكمەوە. پاشان گوتى:
ئەگەر دەتەھەۋى دەچم ئىستا مەنداالەكانت بۇ دىتم؟

— نا تازە قەيدى ناكا بەلام بۇ بەيانى وەرەوە و مەنداالەكانيش دەگەل خۆت بىتە.
بە ناقايلى باشەيەكى لەزارى ھاتە دەر و بە جىيەشتە.

شەو لە باغى نەمامەوە و چۈوم بۇ «ئىندرقاش» سى مالە براى «عەزىز بەگى». يەكجار زۆرى
حۇورمەت گىرم. ئە و سەفرەرى بەتەنیم و يەك شايىم پىنەبۇو. گۇتم دەرۆمە لاي ئاغايىان بۇ سوال
كىرىن. شەو خانەخويىنى كەم ناردە لاي كۈرى «كەرىم ئاغايى» تا بەشكۇ بۇي مەمكىن بىت و پارەيدە كم
بۇ بىنېرىت؟ «عومەر ئاغا» ۵۰ ئەمەنى بە نۆكەرە كەيدا بۇ ناردم كە نىتىي «مارف» بۇو. مارف گوتى:
عومەر ئاغا دەلتى بىروا لە دىئىەكە تا «كەرىم ئاغا» نەيزانىيە، ئەگەر بىزانى خەراب دەبن بۇ ئەو.
مارف كە زۆرم بۇ بەپەرۋوش بۇو، گوتى» باشتىرايە بېرىۋى تا ئەو نەيزانىيە.

چۈومەوە مالى خانەخويىنى كەم و هەر قۇونم دادا، دوو نەفەر پىاوى كەرىم ئاغايى وەزۇور
كەوتىن و گوتىيان: ئاغا دەلتى زوو بىروا لە دىئى. خانەخويى گوتى: با نانومانىتىكى بخوات پاشان بېروات.
نۆكەرە كە بە تۈۋەپەيەو وەدەنگەتەن گوتى ئاخىر تو نازانى نا، با بېروات باشتە. دەگەللىك و او
گۇت، ترسم لىتىنىشت و گۇتم با پەندىتىكىان بەسەر نەھىتىن، راست بۇوەمەوە و خودا حافىزىم كرد
چەند نانىتك و بېرە پەتىرىيەم وەرگەت و وەدەر كەوتىم. پىاوه كان تا سەر چۆمى دوابەدوانەتەن، كە
ئەرخەيان بۇون لە چۆمى لامداوە ئىنجا گەرەنەوە. منىش لەوبەرى چۆمى لە پەسىۋىنى تۆزىتك
نووستىم. كە خەبەرم بۇوە دىتىم شەو درەنگە، ئەوجار ورددەورددە ھامەوە باغى. ھېشتى شەھى
ماوه، چۈومە نىتو دىراۋىتكى دىسان نووستىم، وەختىتكە خەبەرم بۇوە دىتىم پۇزّ بلىنىد. ھەستام نان
و پەينىم دەرھەتىنا و ملم لە خواردىنى نا. لە دوورپەر را تەماشام كرد خورشىد مەنداالەكانى دەگەلە و
زەلامىتىكىشى لەپىش دەرۋوات، كە تۆزىتكە ئاتىنە پېتىشەوە دىتىم «سەيد مە حەممودى جەنۇڭكە» يە. هەر
نۇتەكەي وايە. بېرىتكە دەگەل جەنۇڭكەي يە كەرتمان بەخۆمانەوە گوشى و چاو و دلمان پېنىك بۇون
بۇونەوە، بەلام دەگەل خورشىدى دەستىيان كرد بە گەريانىتكى نەبىتەوە. هەر پىمەدە كرا دلخۇشىيان
بىدەمەوە. بە حاىلەكى ھېۋەرم كەرنەوە. ئىنجا دانىشتىن دەگەل مەنداالەكان خەرىكى قىسە كەردن
بۇوين و رامىدەمۇسىن و بۇنم دەكىردىن. خانەي كۈرم ئەوجار دەمناسىتەوە و خۆم دەباوهشى
دەھاۋىت و پېتىدە گۇتم:

— بايە نەدى بۇ نايەوە مالى؟ عەجهمان دەتگەن؟
زۆريان دەگەل دانىشتىم و لىيان تىر نەدەببۇوم. ئەو ۵۰ ئەنەنە پېمبۇو دام بە خورشىدى و
بەپېمەركەنەوە بەلام نەمگوت لە دەدورە ۵۵ سوورپەمەوە، گۇتم دەرۆمەوە بۇ عىپاقدىن. هەمۇو
دەستىيان كرد بە گەريانى، گەريانىتكى كە بەردى دەتowanدەوە. بەو حالە بەجىيان ھېشتىم. منيان
بەيەكجارى رۇوخاند. حاىم زۆر خەراب بۇو، وەك مار جىنگلەم دەدا. فرمىسىكى مەنداالەكانم و

ههنسیکه کانیان، به هیچ له به رچاوه کانم لانه ده چوون. ئو پۆزه فکری پیس پیسم به سه ریدا دهات، هیچکات خۆم وا زه لیل و بیتده ره تان نه دیبوو. هه رچوئیک بیت دلخوشی خۆم ده دایه و ئو پۆزه نه هامه تیانه شم به بهشیک له کور دایه تى ده زانی و ناله و فرمیسکی مندالله کانیشم به داره داره يه ک بویان داده نا تا بزانن پی کور دایه تى تووش و سه خته و ده بی خۆی بو حازر بکەن. بهو قسانه کەمیک هامه وه سه رحال و به دلتەنگی ملى پیگام گرت و به نیو با غی دا چوومه سه رچۆمی و هەر به جله و خۆم بەچۆمی دادا و تاویکی زۆر له ناوه کەدا مامه وه. ئینجا هەر به تەپی چوومه نیو میشهی «حەسەن خانی» و له سەر روو بوی کەوتم. وەختیک راست بوومه وه لای تاویه رانه و شانسم هینا گرمما بوو، دەنا نه خوش دە کەوتم.

تۆزیک خۆم خافلاند و کە شەو نیشت، ملى پیگام گرت و چووم بۆ «لەج»^۱ و لام دا بو ماله «حەمەدی». ئەوانه چەند بران و حەمەد برای چووکەيانه و بهداخه وه نیوی براکانی دیکەم لە بیر چوتھو. له دەرکیم دا و دەرکەيان لە تکردمە وە پیشدا نەيانناسیم و هیچ موبالاتیان پى نەدام تا لەپر برا گەورە کەی ناسیمی، ئەکەرهە تى لیم هالان. ژنه کانیان له دیویکی دی بون کە بیستیان، هەموو بە ورد و درشت لیم وە خېر بون و زۆرم بۆ بەپەرۆش بون. دایکە کەيان هۆرھۆر بۆم دەگریا. زوو سەماوه ریان ساز کرد، ھېلکە و پۇنیان بۆ دانام، خواردم و چام بە سەردا کرد. له قساندا گەرم ببین تا پۆز بۆو. براگەورە کەی بە سەلاھى نەزانى له ناو دى بېتىمە وە، بىدىانم بۆ چادران تا لەوی بنووم. چادرە کان له وېرى چۆمی بون، لەوی چېغیان گرتبۇوه، چووین بۆ ئەوی و جىنگىيان بۆ چاک كردم. ئەو جىنگىايە من لىيەن نووستم، كەس شكى نەدەکرد. ئەو نەندە كفت بوم کە نەمزانى چۆنم خەو لېتكەوت. با زۆرى له سەر نەرۆم، ئەو برايانه ۳ پۆزان بە تىر و تەسەلی، بە رېز و حۆپەمەت، رایانگرتم. شەو حەمەد کە براچووکە بولو و نۆكەرى «حەمەلەن» ييش بوو، هاتە لام و تەگبىرم پېتىرد کە دەلىي چى بىتىرمە لای حەمەلەن بۆ پارە؟ گوتى:

— زۆر باشە بە لام من دەچم بىتىدە لیم. ئەگەر نۆي وىست، دەتبەم بۆ لای، ئەگەريش لېپرسى بە تەتىي، بلن چەند نەفەرم دەگەل و نەوان لە شاخىن و چاوه روانى منن.
گوتى باشە!

ئەو چوو بۆ لای حەمەلەن کە ئاغاي دى بولو. لە جى دوو بەشە و دوو ئاغاشى ھەيە. يە كيان حەمەلەن بولو يە كىشىان «سىمايل ئاغاي كورى سلەمان ئاغاي ئىندرقاشى». بە حەمەلەن دەلى:

— ئەو حەمەدى مەمولوودى لە قەراغ دىتىه. من دە چوومەمە مالى، تەماشام كرد رەشاپە ك دىارە، كە چوومە پېشى گوتى ج كەسى؟ لیم هانە پېش و گوتى من ناناسى؟ تەماشا دە كەم دەمانچەي ىرووتى بە دەستەوەيە. روانىم ناسىم حەمەدە. گوتى بېرە بە ئاغا بلن پارەم بۆ بىتىرى!

^۱ گوندىكى مىزۈوېيە كە لە ۲۵ كىلۆمېتى باکورى مەھاباد و له سەر پى مىاندواو - دارەلەك - ورمىن هەلکە تۆوه.

واي به ئاغا گوتبوو كه نه يتوانيي بو به تهنيا قهار بادات. ناردبوروی به دواي سمايل ئاغاي تا به يه كوه ته گييرتك بىكەن. لە ديوه خانى بې يە كوه گردىبۇونە و بە حەممە دى پياويان گوتبوو بېرىخە مەھولوودى بانگ كە با بىتىه ئىرىھ. حەممە دى بە هەلەداوان هات و منى برد بۇ لايەن. كە چۈويىن ھەرتىك ئاغا لە بەر دەركى راوه ستابۇون. سلاوم كرد و چاك و چۈنىان دەگەل كردم و بېرىكمان قسە كرد و دەريانەتىنا ھەرىيە كە و ۱۰۰ گەنبايىن دامن و سوتىندىان خوارد بە قەبرى باوكىيان كە لە و زياترىان دە مالىدا نىيە. بە حەممە دىشىان گوت بچۇ لە مالىنى كۆلىكى نان و پېخور بۇ داگرە بۇ ھاوا لە كانى. گوت نامان زۆر پېتىھ و نەمۇيىت. ئە وەندەشىان رەجا لىتكىرىم كە لە ملکى ئەواندا ھېچ كارىكى نە كەم كە دەگەل دەولەتن كىشەيان بۇ ساز بىت. حەممە دىشىان راسپاراد تا بەرىئىم كات. دەگەل حەممە دى هاتىنە و بۇ چادران و لەوئى خۆم تىكۈرەپىچا كە بېرۇم بە لام حەممە دى گوتى:

- به قىسىم دەكەي بچۇ بۇ «دارەلەكى»، لە ويىش پۇولىكى لە ئاغا كانى نەۋىي وەرگە و پاشان بۇ كۆئى دەچى بچۇ!

لەوئى كەس ناناسم. بېچە مالە كى كە بىنېرەمە لاي ئاغا كان و جىتى مەقانە بىت؟
«مرادى ناشە خالى» پىاوايى «حەسەن ئاغا» يە. وەپىشىم كەو دەگەلت دىم، مالە كەت نىشان دەدەم و بۇ خۆم دەگەرېمە و. پىم خۆش نىيە من بىينىت و توش باسى من لاي ئە و مە كە.

گوت زۆر باشه!

چادرە كان لە دارەلەكى نىزىك بۇون. حەممە دەگەلەم هات و مالە مرادى نىشان دام و گەرەيە و. شەو راكسابۇو و ولات تارىك و تنوڭ بۇو. چۈوم لە دەركىم دا و دەرگا كرايە و. ئەگەر دەبىنە خۆ نە و مورادە دەناسم، ھاواڭ قاچاچىچىمە و زۆر دۆستىن! ئەو لەو تارىكايىدە منى باش نە دەدەيى. گوتى تو كىيى؟ گوت حەممە دى مەھولوودىم. ھىشتا قاچم لە دىوي دەرئى بۇو كە ئانبازم بۇو و دەستى ھاۋىشىتە ملەم و بەربۇو مەچكىردىم و ھەلېھىتام و دە دىوي ژۇورى ھاۋىشىم. ئەو لە من خۆشحالىر بۇو. باوهەرى نە دەكەن بىم كە لە دەركای مالە كە دەدەم. مراد ۳ ژىنى ھە بۇو. گوراندى بە سەرياندا، راست بىنه و. مالىتە ھەمۇوى خۇودار^۱ كردىن! ئەو بەستە زمانانە عە بە ساپۇون!^۲ واي كەد بە گۈرە و ھەرا، كە يە كېن پاستېبونە و، دەستورى دا: زۇوبىن نانومان حازىر كەن. نەمگوت كە لە لاي حەممە دى نانم خواردووھ و ھەر گوتىم كە نان و پېخورم بېتىووھ و خواردووھ و برسىم نىيە.

موراد بېرىك شېتۈكە يە، لە حەيفى ئەوھى گوتومە نانم خواردووھ، دەھرى بۇو و ژەنە كانى داگرت بە جىتىوان. دەستوپىيى پىن ون كردىن، ھەر تىكىيان داوىشت، نەياندە زانى چ بىكەن، من نەمۇيىرا ج بلەيم، بىدەنگ بۇوم و خۆم گىل كرد. بە شەھە دەزگەي پلاوى پىن سازىردىن و مەرىشكى كوشته و.

^۱ گوندىكە لە ۲۲ كىلۆمېتىرى باكۇورى مەھاباد و لە سەر رېئى مياندواو - دارەلەك - ورمىن ھەلکە تۆوه.

^۲ لە "خىدار" يان "قىدار"^۴ وھ هاتووه. بە عاپەبى نە خۆشى "صرع"^۵ كە. لە موکريان بە "خۇودار" شە دەبلىن.

^۳ "حەپەسان،" "واقمان،" "ورمان"

و نامان خوارد و تا نیزیک بەیانی دانیشتین و ملمان لە قسە کردن نا. ئەو شەوه خەوی لە چاوی ئەو ژن و مندالانه حەرام کرد. ئەوانیش دەگەلمان تا بەیانی قوت ببۇونەوە و خەونوچىكە دەیرىنەوە و نەياندەۋىرا بنۇون. پاشان مندالە ورده کانى ترساند كە نەكەن لای كەس باس بىكەن كە كەسمان لە مالىيە! جا كە هيلاك بۇوين جىنگىيان بۆ لە ژۇورىيکى بۆ چاڭ كردم و لېنىوستم.

(ئەو بەشە لە ناوه راستى دەفتەرى چوارەمدا ھاتۇوه كە لە بەر ېەچاوكىدىنى كاتى پۇوداوه کان و ھەروەھا پېوهندىيان دەگەل درېزەپ باسەكان گواستوومەتەوە بۆ تىرە لە كۆتاپى بىرە وەرىيە کانى كاپitan - وریا).

سووتانم لە نیوان شەرى مەلا مستەفا بارزانى و پەحىمى قازىدا

جا لېزىدا ئەوھم وەبىر ھاتەوە كە وەختىك ئەمن چۈمم بۆ خاڭى شۆرەپلى، «قادرى مەحموودزادە»^۱ چوبۇو لاي مەلا مستەفا باسى منى كردىبو مەلاش لە جوابدا گۇتبۇو:

— ئەرى ئەو چىيە هىتىنە باسى حەممەدى دەكەي؟ ئەو خۇپىيە چىيە؟ باسى ئەو مەكە لاي من، بەسە.

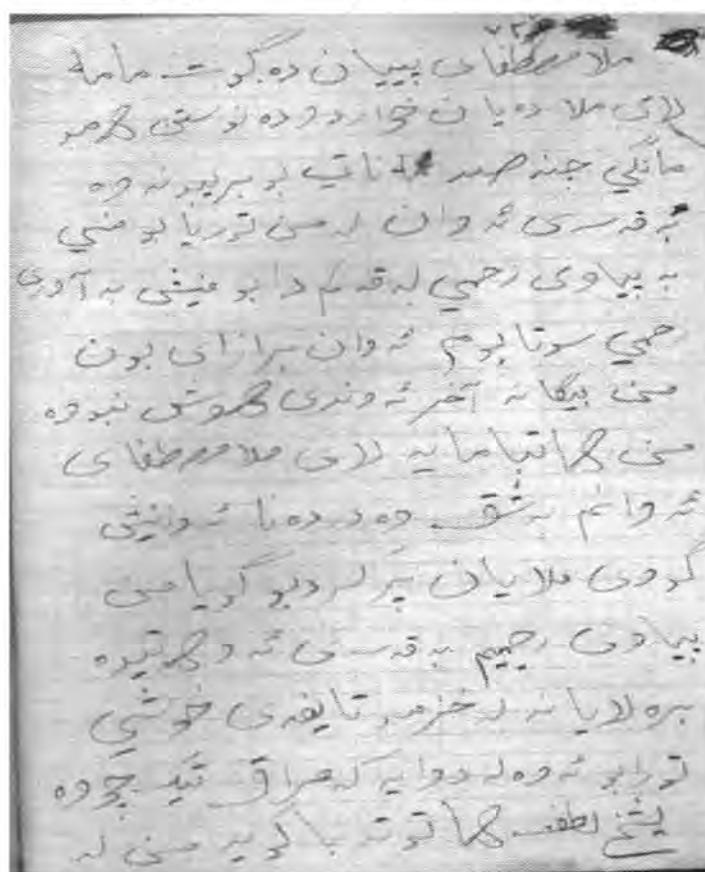
جارىتكى لە شەرەكانى تەركەوەر و مەرگەوەر چۈمم بۆ شۇنۇيە، لەۋى شىخ ئەحمد زۇرى حەول دا لەلاي چىتىمەوە و نەچمەوە بۆ تەركەوەر و مەرگەوەرى. ئەو دەيىزانى شەرەكەر و لەزەبىم و ئەو ھاوالانەشم لە خۆم باشتىن، بەلام وىزدانم قەبۇلى نەكىد. دەمزانى مەلا مستەفا و ھاواالەكانى لە مەترىسى دان، بۆيە ھامەوە محالى مەرگەوەر. كە ھامەوە، مەلا مستەفا تۆزىك لە من تۆريبا بۇو، وادەكى:

— تو بۇ لەلاي من ېۆيىشتۇرى و منت بەجىتىشىتۇرى و چۈرىتەوە بۆ شۇنۇيە؟

^۱ خوالىخۇشبوو " قادر مەحموودزادە" يان "دوكۇر ئاسو" يەك لە دامەززىتەرانى پىتكەراوى لاوان بۇو كە دەگەل "غەنى بلووريان" لە سەردىمە كۆماردا پىتكىانەتىندا و پاشان تىكەل بە حىزبى ديمۇكراپ بۇونەوە. ناپېراو يەك لەو خوتىنكارانە بۇو كە لە بەھارى ۱۳۴۶ ھەتاكى لەلایەن دەۋەتى كوردىستانەوە ۋەوانەي باكۇ كرا تا لەۋى بخويتن بەلام، پاش تىكچۈونى كۆمار ھاتەوە سابلاغ. ئەو جار پاشى چەند سالىتكى تر پەزىوان دەبىتەوە دىسان دەچىتەوە باكۇ و لەۋى پاشى چەرمەسەرىيەكى زۇر دەتوانى بىۋانامەي پېشىكى وەرىگىرتىت. دوكۇر ئاسو لە "باكۇ" و لە "كوبَا" دەڙيا و دەگەل كاپitan حەممە دىدارى دەكىد و زۇرى لە نىزىكى بۇو. بەرپىزى بىرە وەرىيە كانى خۆى نۇوسىيەتەوە بەناوى (خاطرات پرماجراي قادر مەحموودزادە "دكتىر آسو")

تکایه پرسیاری لیبکن که بُ ئەودەم من خوپری نەبووم و باش بُووم؟ نەدی ئەوکاتە كە چواردهوریان گیرابوو و چووم به خۆی و به دوازده ئەفسەره کانییەوە لە مردن رزگارم کردن، بُ ئەودەم خوپری نەبووم و باش بُووم؟ ئىستا ئەوە لە خاکى شۆپەرى دەگەل «رەحىمى قازى»^۱ و

«على گەلاویز»^۲ ئى
لەسەر میراتى كوردوستان
كېشە و هەرایان بُووه و
يەك گوتويەتى من لەسەر
ئەختى كوردوستان
دادەنىشم و تاجى
كوردوستان لەسەر دەتىم
و مەلا مستەفاش
گوتويەتى من
رەئىس جمهورى
كوردوستانم و بەو
شىوه يە لە سەر میراتى
كوردوستان كەتوونەتە
گيانى يەكتە.



^۱ لە لەپەرىدىدا زىاتر لەسەر دوكتور رەحىم قازى بخوينىھەوە.

^۲ بەریز "على گەلاویز" (ناگرى) لە سالى ۱۹۲۳ لە گوندى "سارووقامىش" لەدايىك دەبىت. خوينىنى سەرەتايى لە تەورىز دەخوينىتت و لە سەرەتەمى كۆماردا بە پەلەي كاپيتانى دەگات. لەلایەن دەھولەتى كوردستانەوە دەگەل ۶۰ كەس خوينىدارى تر لە ئاورىلى سالى ۱۹۴۶ دا بُ خوينىندىن تىردرە بُ مەدرەسەي نىزامى باكۆ. پاشى تىكچۈونى كۆمار دەگەل چەند خوينىدارى تىكى تر لە ئازەرپايجان مايەوە. لەۋى درېزەتى بە خوينىدىن دا و بىوانامەي دوكتۇرای لە بەشى ئابورى وەردەگىرى. بەریزى ھەم دەستى نووسىنى ھەبۇوه و ھەم لە سالى ۱۹۴۷ از بىزەرى راديو "كۆمەل" لە باكۆ بُووه كە لە موكريان بە راديو "دەزه" مەنشۇور بُوو. ماوهە كىش بىزەرى راديو "پىك ايران" بُوو لە بولغارستان. پاشى سەركەوتى شۆپەرى گەلانى تىران وەك ئەندامىتى حىزبى تۈددە گەرپايهەوە بُ ئىران و دواتر لە سالى ۱۹۸۳ بە تاوانى ئەندامىتى نەھىزبە گىرا و لە سالى ۱۹۸۸ لە تاران لەسىدارە درا.



خواستخوشناسی دوکتور رهیمی سهیفی قازی

من پینچ سالان به تاقی‌تنه‌نیا له شاریک
بچوکی ئازه‌ربایجان بەناوی «کوبا»^۱ دەزیام و
ئاگام له کاری ئەوان نەبوبه و تەنانهت نه
مەلا مستەقام دیوه و نه ئەحوالى پرسیوم نه
نامەیەکی بۆ ناردووم تا تىیدا بنووسیت ملت
شکن بۆ ئەو کۆلە خزمەتەی بە منت كردن و
گرددەپانت ورد بى بۆ ئەو چاکانەی دەگەل
منت كردن. سەرەرای ئەۋەش بە من دەلى
خۇپى؟ يَا ئەو كوردانەی دى، لە ماوهى ئەو
پینچ ساللەدا يەكىان ئەوهندە دەمارەيان نەبوبو
بلىن با حال و ئەحوالىکى ئەو كابرايەي
پېرسىن ئاخىر رۆزىكى لە رۆزان ناسىومانە و
خەلکى شارىكىن و هاوزمانىن و لەسەر كورد
و لەسەر كوردوستان مال و مندالى
بە جىھەيىشتىووه و ئاوارە و دەربەدەر بوبو. لە

ماوى ئەو پینچ ساللەدا من دوو كەرەت هاتوومەتە باكويە و هەر كەرەتەي دوو رۆزانى لېبۈوم،
ئىنجا لهوى چاوم بەو كوردانەي دى كەوتۈو. ئەودەم نەمزانىبىوو كە مەلا مستەفا هەر لەكۆشە.
چەند نەفەر ساپلاغى كە خۆيان كردىبوو بە برازاي مەلا مستەفا و پىيان دەگوت «مامە» و لاي مەلا
دەيانخوارد و دەنۈوستۇز و هەممۇ مانگىچەندىسىت «مهنات»^۲ بۆ بېرىبۈونەوه و بە قىسى ئەوان
لە من تۈرپا بوبو. منى بە پىاپى ړەحيم قازى لەقەلەم دابۇو. منىش بە ئاوري ړەحيم قازىيەوه
سووتاپۇوم. جا ئەوانە برازاي بوبۇن و من بىنگانە! ئاخىر مەلا مستەفا ئەوهندەي ھۆش نەبوبو كە
دەبوايە زانىبىاي كە گەر من هاتبامە لاي، ئەوانەم ھەر بە شەقان لە دەورەي مەلا وەدەر دەنا. ھەر

^۱ کوبا يان قوبا (Kuba - Quba) شارىتكە لە ۱۶۸ کيلومىتى باكىورى "باكۇ يان بادكوبە" پىتهختى ولاتى ئازه‌ربایجان
ھەلکەوتۈو.

^۲ دراوي فەرمىي ولاتى ئازه‌ربایجان، "مهنات"ى ناوه و دراوه وەردەكەشى (گېپك - qapik). وشەي مەنات بە
رەچەلەك ړووسىيە "MOHETA" (مۇنتىتا). پىش تىكەلەلوى ولاتى ئازه‌ربایجان دەگەل يەكىھەت سۆقىھەت، ناوى
درابوھەي ھەر "مهنات" بوبو. لە سالى ۱۹۳ دەكەنەتى دەكانەت، ئابورى ئازه‌ربىيەجان بە فەرمى گىزىدەدرىت بە ئابورى شۇرۇھى و
درابوھەي ھەر ئابورى ئازه‌ربىيەجان بە فەرمى گىزىدەدرىت بە ئابورى شۇرۇھى و
وەك مەنات و مەيىش وەك ړوبىل حىسابى بۆ دەكرا و ناوى دەھات.

ئهوانه گوئی مهلايان پې كربوو كه گۆيا من پياوي پەحىم. بە قسەي ئە و ھەتىو بەرەللىيانە لە خزم و تايىھە خۆيشى تۇرابۇو.

ئەو لە دوايە كە عىزىق تىكچۈرۈ و «شىخ لەتىف» ھاتوتە باكۆيە و منى تەلەب كردووه. منىش لە كوبايە را ھاتوومە باكۆيە و ئىتەپاشى شىخ لەتىف نەيانھېشت بچەمەوە بۆ كوبايە و گوتىان لە باكۆيە دانىشە و لىرە بىزى. ئەودەم كە ھاتوومەتە باكۆيە ئە و قسانە دەبىسم و بۆم دەگىپنەوە كە مەلا مىستەفا و ئە و تاقمە، چۆنيان دم دە جەركى يەكتەر ناوه دەنا، ئاگام لە هىچ نەبوبوو. ئە و چەند وختە ئە و ھەمۇو حەيسوبەيسە رووۇ داوه و منىش بىتھەبەر لە ھەمۇو شىتىك. پاشەملە چۆنيان كوتاوم؟ بە كىيان فروشتووم و بە چەندىيان مەزەنەدە كردووم؟ ھەر بۆخۇيان دەزانن! من ئاگادارى هىچ نەبوبوم. لە راستىشدا لهو زياتر چ چاوهرىۋانىسى كىشم لە ئەوانە نىيە. دەگەل و يېدانى خۆم پاكم و لە ھەمۇوكەسىش بىباكم. نە بە نانى ئەوان بوبوم و نە قەرزى ئەوانم لەسەرە. من لە مەندالىيەوە وا بار ھاتووم كە لە ھەمۇو عالەم بىمنەت بىم و كەس بە گەورە خۆم دانەتىم، جىڭە لە نىشتمانم. كەسىش بە دوزىنى خۆم نازانم، جاش و پياوى دەولەت نەبى. ئىتە ئە و تاقمەش چ دەلىن با بلىن. ئە و جەماعەتە داخ و دەردىيان زۆرە، بەلام كۆلەسەواھەكەم چاڭ كار ناکات ھەمۇوى بنووسم. جا وەرە قورى ھەمۇو دونىيە وەسەرى خۇتىمە كە لە بەر ميرات بەشكىدى كوردوستان و خۆكىدىن بە كونخاي كوردوستان، ھۆشى ئەوهيان نىيە وەدواي خوتىدىن و سەنەتىكى بىكەون! ئاخىر لە ولاتى شۆرەسى خوتىدىن زۆر ھاسان و بەلاشە، لە قوتابخانە ليپاس و خەرجى، ھەمۇوى لەسەر دەولەتە. مەلا و پەھىمەش لەسەر پىاوهتى كردىن لەسەر ئاوى ھەمامىن و خۇ بەسەر يەكتەر ىانان و تەخشان و پەخشان كردىن خاڭى كوردوستان سەريان لە لاو و جەيلانە بارزانىش شىۋاندبوو و نەيانھېشت فېرى سەنەت و خوتىدىن بن. ھەمۇوى بە كۆيىرى گەرەنەوە بۆ كوردوستان. ئەگەر ئە و گەنجانە ھەر كامە و شىتىكىان خوتىندايە، زۆرى كۆمەگ بە كوردوستان دەكەد بەلام ھەر كامە و شۆفارىتكىان چووبۇو دەبن ھەنگلىيە، ھۆشيان لېپابۇو. ج نەمابوو بە يەكتى نەلىن.

پەھىم كۈرىتكى ئاسايى بۇو، تىستاش كەس ئە و ناناسىت، تاڭ و سوئىرى نەدىبىوو، مەنداڭ بۇو، ناردبۇويان بۆ خوتىدىن. لە بەر خاترى گۆرى قازى حورەتىيان بۆ دادەنا، كەچى دەگەل مەلاي دابەستبۇو. ئەودەم دەورى «باقىرۇف»سى بۇو. باقىرۇف پياوى وەك پەھىمى خوشەدھەویست. بە قسەي كەسانى وەك پەھىمى قازى زۆر كەسى ئازار دا و تۈوشى بەلایەتى كردىن، يەكىان من. كە ھاتەمە خاڭى شۆرەسى ھەر ناوى مەلام دەھىتىنا و دەمگوت مەلامستەفا من دەناسىت. ئەو منىش نازانم كە پەھىم لەلائى باقىرۇف و دەولەتى ئازەربايجانەوە وەك مار بە مەلا مىستەفایەوە داوه و واي بۆ تىچاندۇوە نەبىتەوە. منى داما و لە ھەمۇو شىتىك بىتھەبەرىش ھەر دەمگوت مەلا مىستەفا دەناسىم. ھەر لە يەكەم رۆزەوە كە واريدى خاڭى شۆرەسى بۇوم لەسەر ئە و قسەيەتىيانم و

یه کسه ر له زیندانیان کدم. زوریان ئه زیهت و ئازار دام. ده میک ده بانگوت تو جاسوسی و ده میکیش ده بانگوت «شیخ»^۱ ئه توی ناردووه بو لای «سهید عه زیزی»^۲. خولاسه منیان دانا بو به خائین و جاسوس. هه رچی باسی خومم بو ده کردن و ده مگوت بیرون لهو کوردانه تیره بپرسن، ئه وان هه مهو ئه من ده ناسن، که چی که سنه بوو باوه رم پیبکات و که سیش نه بوو به فریام بگات. بهلئن، له ولا مهلا به پیاوی ره حیم قازیم ده ناسیت و خوم لینادات و به خویبریم ناو دینیت، له ولا شه وه ره حیم که زانیبووی ناوی مهلا مسته فام هیناوه، لیم به رق داکه و تووه و خوم لینه ناس ده کات. خواش کاریکی واي کرد که باقروف و دهسته و دایره کهی به خائین ده رچوون و هه مهو به جهای خویان گهیشن و تهرت و تونایان کردن. نینجا من بدله للا کرام و حورمه تیان گرتم. که هاتمه ده ری به ره حیم گوت ئاخرا پیاوی چاک ئه وندھی من له گرتوخانه بیوم بو تاقه جاریک له منت نه پرسی؟ جوابه کهی ئه وه بوو: نه مزانیو. درؤی ده کرد، ئه و ماشهی باقروفی بوو. ته نانه ت روزیکی هاته ئه و گرتوخانه یه که من لى گیرابیوم. له دالانه کهی به رانبه رم تیپه ری و له ئاستی من پووی ده ولای کرد.^۳

^۱ ده بن مه بستی کاپیتان خوالیخوشبوو " حاجی سهید عه بدوللا ئه فهندی" (شه مزینی - گهیلانیزاده) کورپی "شیخ عه بدولقادر"ی ساداتی نه هری بوبیت که ده بیته باوکی "سهید عه بدولعه زیزی" شه مزینی.

^۲ ده بن مه بستی کاپیتان سهید "عه بدولعه زیزی شه مزینی" بوبیت که کورپی حاجی سهید "عه بدوللا ئه فهندی" کورپی "شیخ عه بدولقادر" له سادات و خانه دانی نه هری. نه ویش يه ک له و نه فسنه رانه بوو که ریزه کانی ئه رته شی عیراقیان به جتھیشت و ده گەل پیشمەرگە کانی بارزانی تیکەل به هیزی پیشمەرگە کوردستان بیون. هه رووهها يه ک له ئه ندامانی حیزی "ھیوا" بوو. وەک خویندکار له به هاری ۱۹۴۶ ئی زاینی ده گەل ۶۰ لاوی تر ناردرایه باکو و هه ر له وی مایه وه. سهید عه بدولعه زیز گهیلانیزاده روزی پتتجشە ممۆ ۱۳۷۷/۱۲/۲۷ ئی هه تاوی له شاری ورمى مائناوایی له ژیان کرد.

^۳ له سه ر نه و ناکۆکییه که کاپیتان باسی ده کات له ونیلاگی روانگه بابه تیکی تەسەلی له سه ر نووسراوه به ناوی (ناکۆکی) نیوان ناوهندی کورده موهاجيره سیاسیه کانی مه سکه و باکو- جەمیل حەسەنلی) که بو زانیاری زیاتر ده توانن سه ردانی بکەن. هه رووهها بەریز "پەھمان حەله وی" له کتیبی (از مهاباد تا بایکانور) له لایپرەی ۸۹ ناماژهی بە و ناکۆکییانه کردووه.

وْنَدِيْه کَ لَه دَانِشْتَنِیْکَ لَه کَافِی سَلْفَه رَیْه مَاهُوسْتَا هَذَّار مُوكِبَانِ بَوْ نَازَهَرِیْبَاجَانْ - بَاكُو سَالِ ١٩٦٢ از دَانِشْتَوَانْ لَه يَاسِتَهُوْ: نَهُودِی سَلَرِی دِیْرَه نَهُنَسَرَوْه تَهُوْ. بَحِيم سَدِيق قَازِي، مَاهُوسْتَا هَذَّار، سَارِي وَيلِی (هُونَدَرَه نَدِنِیکَی نَازَهَرِی)، نَهُنَسَرَوا. يَاهُوهُسْتَاوَه يَاسِتَهُوْ: عَبَدُوْلَقَادَر مَحْمُودَزَادَه (دَوكَوْزَ نَاسُو)، مَحَمَّدَمَهْدَى مَهْلُولَى (كَأپِيتَانْ مَحَمَّدَمَهْدَى مَهْلُولَى)، جَعَفَرَبُور (هُونَه رَهَنَدِی نَازَهَرِیْبَاجَانْ)، نَهُنَسَرَوا



«کاپیتان حمه‌دی مه‌ولوده چرچی»

له‌ناو

دهق و سه‌رچاوه کاندا

نووسراوه کانی دوکتور ئاسو

کتیبی: (حاطرات زندگی پرماجرای دکتر آسو)، نووسینی: دکتر قادر محمودزاده (آسو) (لهو بەشەدا دوکتور ئاسو (قادر مەحمودزاده) باس لهو سەردەمە دەکات كە له زىندانە کانی سیبریا گیراون. ئىستا كە ستالین مردووه ھىنايىانن بۆ زىندانىتىكى تر هەر له سیبریا و كەمىك دۆخىان باشتە) وەرگىرانى لە فارسىيە وە: وریا ماملى.

دېتنەوەي مەھەممەدى مەولودى لە زىندانە کانى شۆرەوەي - لەپەرەي ۲۶۰

لەپاش دوو ڕۆز مانەوە لە [ازبورنى پۇنكىت- ئىزبۈرنى پۇونكىت، (ئەو ناوجەيە كە زىندانىيە کانيان لىن كۆكىرىدۇونەوە)] بەيانى زوو عەزىزى ھاۋىرەم (مەبەستى عەزىز فەرھاد) بە شادى و كەيفخۇشىيە كى زۆرەوە لە حەوشە گەورە كەي «لاگىر» ھاتە ژۇورەوەي «براڭ» و گوتى:

- خەبەرىنىكى خۆشم پىئىه!

- گوتى: چى بۇوە؟
وەمزانى بەرەللامان دەكەن.

- گوتى: حەممەدى مەولودى (مەھەممەدى مەولوديان)م دىت!
سەرم سوور ما!

- گوتى: ئاخىر حەممەدى مەولودى لە كۆئى و ئىرە لە كۆئى؟ ئەو لە ئىراھە و بە دىرى پەزىمى پاشايىتى شۆرەش دەکات.

- گوتى: ھەستە با بچىن بە چاوى خوت بىبىنە! بە ھىمنى گازىكە نەكا لە خۆشىيان بىبورىتەوە. من دەگەل عەزىزى لە ژۇورى براڭ وەددەركەوتىن و لە دوورەوە دىتمان ئەوە حەممەدى مەولودى، ئەو سەرەنگەي (مايۆر) زەمانى قازى مەھەممەدى و ئەو قارەمانە نەتەوەيىه، سەرقالى كۆكىرىدەنەوەي قۇنيچەكە سىغارانە كە لە حەوشەي زىندانە كە فېرى دراون. ھەموويانى كۆدەكەدەوە و بېرەتتۇتنە کانى دەپال پەرە ڕۆژنامەيەك يَا ھەر كاغەزىكى تر دەكەد و سىغارىتكى لىن ساز دەكەد مەئى لىدەدا تا خەم و ناسۇرى ناخىي بە دوكەلى ئەو سىغارە وەدەرھاۋىت. ئەو دىمەنە دىزىۋە پايچەلە كاندەم.

- عەزىز گوتى: ئىستىن بىگە، من ئىستا بە جەفەنگان دەيدۈنم و لىيىدە كەم بە گالتە.
عەزىز خۆى لە سووچىنگى شاردەوە و بانگى كاڭ حەممەدى كەد:

- حەممە! حەممە! ئاغاي مەولوديان!
كاك حەممەدى مەولودى كە داھاتبۇوە بۆ قۇنيچەكە سىغاران قووشقى بۇو و يەكپىن لە جىئى خۆى

پاست بُووه چاوی له دهوروبه‌ری خوی ده گیپا، گوتچکه‌ی خوراند و قامکه گچکه‌که‌ی جوان له گوتچکه‌ی راکرد و شله‌قاندی، وهیزانی گوتی زرینگاوه‌تهوه یان به هله گوتی لئ بُووه. که دیتی ده نگه‌که نه ما دیسان داهاته‌وه و خه‌ریکی قونیچکه سیغار کوکردن‌وه بُووه. ئه‌وجاره عه‌زیز به ده نگیکی به‌رزتر و شه‌فتر هاواری کرد:

— حمه‌دی مه‌ولودی! کاک حمه‌د!

مه‌ولودیان ئه‌وجاره وه ک شیتانی لیهات و چاوی له ملاوله‌لولا ده گیپا تا عه‌زیز خوی لئ ناشکرا کرد و بُو لامان هات. کاک حمه‌دی داماو که نیمه‌ی دیت، زوو نیمه‌ی ناسیه‌وه و به هله‌داوان

لیمان نیزیک بُووه و رامالی کردن. مالتانه، وه ک مندالان له گابوریی ده‌دا و ده نامیزی و هر دیناین.

نیمه ئه‌ومان هینا لای خومن و ده‌گه‌لمان بو به هاوسه‌فهرمان. من و عه‌زیز له نوردوگای بیگاری، به کارکردن پاریه‌کی باشمان وه کو کردبwoo. بهو هویه‌وه له ناو هاپریان و


دوكتور ناسو (قادر مه حمودزاده) و کاک حمه‌دی مه‌ولوده چرچی
زیندانیه‌کاندا به چینی دهوله‌مه‌ند ده‌ناساین. قسمه‌مان ده‌ریقی بُویه، به بُونه‌ی دیته‌وهی قاره‌مانی نه‌ته‌وهی کورد و دوژمنی شیلگیری پژیمی پاشایه‌تی، له لاروک (دوکان)ی نوردوگاکه، گوشت و برینج و ړون و باقی که‌لوپه‌مان کری و به هاواکاری دوستان پلاوکی باش و خوشنان لینا و لیندا. بُو فراوین دهوری ۱۰ که‌سمان بانگه‌یشتی سه‌ر سفره‌که‌مان کردبwoo. له دهوری یه‌کتر کوببونه‌وه و ده‌مانخوارد به شیوه‌ی دوزینه‌وهی کاک حمه‌دی پیده‌که‌نین که چلون واق مابوو. نیتر ئه و ړووداوه بیو به هه‌وینی فشه و گالته‌مان. کاک حمه‌د ماوه‌یه‌کی دور و دریز بُوو که وه‌ها سفره‌یه‌کی گه‌رمی نه‌دیبوو هیچ، پیخوکه‌کانیشی وه‌ها چیشتیکی چه‌وریان نه‌هاریبوو.

قرتمان له پلاو و گوشته‌که بُری و ده‌نکمان لئ نه‌هیشتلهوه که له‌سه‌ر شه‌ره‌فی کاک حمه‌د خواردمان. کاک حمه‌د هه‌ر ده‌ردی دایه. لای خه‌وتنان دیتمان که کاک حمه‌د حالی تیکچووه! له مه‌بالن نایه‌ته ده‌ر. به‌داخه‌وه قوونه‌فیره‌ی خوئنی (نیسحالی خوئنی) گرت و زانه زگیکی تووند و ژگچوون، به‌جاریک تیکی دا. ورده‌ورده ړه‌نگ و ړووی مردووانی گرت و ده‌ستمان لئ شووشته‌وه. به‌پله‌له چووین له ژووین پزیشکی زیندان ده‌رماغان بُو و هرگرت و به قسان دلخوشیمان ده‌دایه وه

به لام کاک حمه د حه جمینی ليهه لگيرابوو.
 كاتيك که خه لکه که بلاوهيان کرد و من و عه زيز لهبان سهري بووين، رووي دهمن کرد و
 وهسيه تى بو ده کردم. گوتى:

- ميرزا قادر، نهمن دهمرم و چاوم به ولاتى خومان ناكه و نتهوه، وهسيستان بيت نهوهى پستان ده ليم
 بوم بهدي بهيتن.
- گوتى: کاک حمه د ثينشاللا چيتان لينايىت و سلامهت ده بن. شتى وا مهه رموو. به لام چيت ده
 دل دايه بيفه رموون و له سهر چاومى داده نيم.
- کاک حمه د فه رموو: له سابلاغن بايغىكم هېي، نيوهى ئى خۆمە و نيوهشى ئى «عەلى
 توتتچى» يې، كورى « حاجى كەريم شىرى»، تاجر و بازىگانى بەناوبانگى تووتىن له سابلاغ. له
 ناوه راستى باغە كەماندا، دارتكى قەيسى تىدايە و ئى منه. گەر گەرايە و بو ولات چۈويە و بو
 سابلاغ، نەھىتلى عەلى توتتچى نە دارەقەيسىيە داگىر بكت. كارتىكى وا بکە كە نە دارە به
 مندالە كانى من بگات به كورى كەم «خانە» و كچە كەم «ئامىن».

من و عه زيز له فرقەي پىكەن نىنماش دا به لام کاک حمه د گوتى به جەفەنگى مەگرن و زۆر به
 رژدى باسى ئە دارە ده کردى.

ئەوهش وېنه يەكى بەرچاوا له دلپاکى و ساكارى پياونىك كە رۆزگارىك فەرماندهى كۆمەلېك لە
 گيانفیداياني خۆنە ويستى نيشتمان بولۇ.

لابەرەتى ۲۶۳

تىمە لە زىندانە كارمان نەدەكىد، چاوه روانى چارەنۇو سمان بووين. دەيانوپىست لەپاش مردىنى
 ستالىن كارى ئىمەش راست بىتنى و بە لايەكمان دادەن. زۆربەي بەندىكراوه كان خوازىيار بوون
 بگەرېنە و بو تىران. بو ئەوان گىزىگ ئەوه بولۇ كە لە و جەھەنەمەي دەربىاز بن ئەگىنا، ج بە
 خەيالىيان نەدەھات كە لە تىران كامە پىزىم لەسەر كارە؟ رېزىمى پاشايەتىيە؟ فاشىستىيە؟ يان
 نەتەوەيە. چوونن ھەمۆ ئە و رېزىمانە يان پىن لە و جەھەنەمەي ستالىن و شۇرەھەپى باشتر بولۇ و
 بە گىان و دل ناماھە بوون بگەرېنە و ولاتى خويان بېتى لە بەرچاوغۇرتى تەنگ و چەلەمە كانى.
 لە و نيوهندەدا چارەنۇوسى من و عه زيز و ئە حمه د قەرە چەمەنلى و سەعید خانيان و مەھەممە دىي
 و حەمەدى مەولودى (محمد مولوديان) جياواز بولۇ.

حەمەدى مەولودى حوكى لە سيدارەدانى ھەبۇو و ھەر پىتى لە خاڭى تىران دانابا، لە
 سيدارەيان دەدە...
 سيدارەيان دەدە...

لابەرەتى ۲۶۸

... پاشى چەند رۇزان من و عه زيز فەرھاد و حەمەدى مەولودى يان بۇ زيان و كاركىدن رەوانەي
 شارى «قويا» كرد كە شارتكى سرووشتجوان بولۇ. باغە سېۋە زۆر و زەبەندە كانى ناواباگى ھەبوون.
 دىداره چوونى ئىمە بۇ ئە و شارە لە سەر پىنۇنى ھەندىك لە دۆستە كان بولۇ ئەگىنا ئىمە هېيج

شوتېكمان پىنه دەزانى.

لهوی زوو له سوخۆزی ژماره ۱۲ له نیزیک شاری «قوبا» حمهه‌دی مهولوودی کرا به پاسه وانی
باغی سیوان و ههر لهوی مالیان دایه و ئەسپىتى باشيان خسته ژىر پى و تاپىتى راوبىشيان له
مستى نا...

۳۰۴ لایه ری

... حهمهدي مهلوودي له سوخوزي ژماره ۱۲ ژني هيئنا و بيو به بنهماله و کچي بيو که ناوي
نا «رووناک»...

۳۷۹ لایه‌ری

... شیخ له تیف پیاویکی قسه خوش و خوش مه شرہب بooo. قهله و که مجوووله بooo. کاتی خوی
له عیراق ده گهـل کاک حمهـه دی مهـلودی له کورستان دوور ده خـرـنـهـوـهـ و بهـیـهـ کـوـهـ لـهـ زـینـدـانـداـ
دهـبـنـ. بهـیـهـ کـوـهـ زـوـرـیـانـ شـوـخـیـ وـ جـهـفـنـگـ دـهـ کـرـدـ.

شیخ له تیف به نه قلی بزنه کهی حمه‌دی مهولودی زور پیده که‌نی و بهزمی ساز ده بwoo. نه قلی
ئه و بزنه تا ماوهیه کی ویردی زمانی کوردان بwoo. وهک ده گتیرنه و حمه‌دی مهولودی له
سوخوزه کهی کاری لیده کرد له نیزیکه شاری «قویا»، بزنیک ده گری و تا که‌لک له شیره کهی
و هرگری. ثیرانیه ک قوشمه به پیکنه نینی خوی دیت و به کاک حمه‌د ده لقی که مندالیک بهره‌لا
بزنه که‌ت...و. کاک حمه‌دی ساده و ساکار و هده زانن ئه و کوره به راستیه‌تی، تو و هر بزنه بگره
و چه قوی و هبهر ملن بننی و کهولی بکه و گوشته که‌شی باوی بدر دمی سه‌گان.

له نیوان نیمه هاوشاریاندا، ئه و کارهی کاک حەممە دەگەل رووداوىتکى دىكە پىكمان دەگرت و ھېندهى دىكە زیاتر پىدە كەنین. يەك لە هاوشارىيە كامان ژىنە كەي چاوى لهەرى بۇو. پىاوه كەشى وەك ئەوهى وابوو كە هيچ پۇوي نەداوه، نە باي پىداھاتووه و نەباران. ئەوهندە بىندەمار و پېشتمىلپان بۇو كە بىبوو بە وىردى زمانى خەلگ. جا ئىتمەش بىزە كەي کاک حەممە دىيمان لە بەرامبەرى ژىنى ئەو كابرايە دادەنا و دەمانگوت جا وەرە حەممە دى مەمولودى بىزە كەي لەسەر كارىتكى كە لەسەر ويسىتى بىزە كە نەبۈوه و نەكراوه، ئاوا سزا دەدات و لىتى خۆش نابىن بەلام، كابرا ژىنە كەي ئاوايى لە ئاوه رۆيە دەركەدووه كەچى، ئىستاش خۆى پىن پىاوه و سەمئلىتىكى قىجى داناوه و خاوهن پلە و پايىدە و بەسەر چەند خەلگىكى داماوه و نەداردا فيز لىدەدا و خۆى پادەن و فەرمان دەدا. ئىتر بىزانى يان نەزانى ژىنە كەي دلى كەس ناشكتىنى و شەرەفى بۇ نەھەشتىۋە و... .

لایه رهی ۴۰۲ تا ۴۰۵

(باسی کاک حہ مدد مین راتب | راتبی برا و پورزای کاپیتان)

.... له هاوینی نه و ساله‌دا نامه‌یه ک هاته مالم که له لایهن نیداره‌ی ناسایشی شوره‌وهی بهناوی

(تیم. گن، بن) وه نووسرا بیو و داوای منیان کردبوو. ئەو ئىداره تۆقىنه رە نامەی باڭگەپتەت بۆ ھەركەس بىنرىت، بە دلىيابىيە و خېر نىيە و گۈنگەلى بە دواوه يە. كورد و كرمانچى دەبى دەست لە خۇت بىشويە وە. من دەگەل رەعنای ھاوسەرم لىتكەمان دايە وە كە بچەم. وە سىتم كرد و رەعناش پروو بە قوبىلە دوو دەستى لە حەوا كردن و بە چاوى بە گريانە وە لە خوداي دەپارايە وە تا يارمەتىمان بىدات. ياي فاقى جىرانىشمان لە باسە كە ئاگادار كردىوە.

لە كاڭمىرى ديارىكراو چوومە ئىدارە پۆلىسى نەتىنى شۇپەرى، پىك لەو شۇنەي كە ھەشت مانگان گىرابووم. ترس و دلەراوکە ھەممۇ جەستەمى داگرتبوو. نەمدەزانى چ باسە و بۆ باڭگىان كردووم؟ هىندەم دۇغا كردىبوو و نزام بىردىبوو كە خوداش لە دەستم وە ئامان ھاتبوو. لە بەر دەرگاى چاوه روانىي، بەپتوھ راوه سىتم. پاش نىيۇ كاڭمىرى بانگ كرام بۇ ژۇورى ئەولاتر. ئەفسەر ئىكى پله دار، بالابەر زى، موو پەش و سەمئىل قەيتانى لەپشت مىزەكەي دانىشتبوو. زۇر بە مرج و مۇنى و وېشك و



كاڭ حەممەدەمین ېاتىپ. نەو وىنەيە لە باڭ ئىرابو.

كابرا گوتى:

- نەوە كەسە بىرايە كى ھەيە لە «قوبا» بە ئاۋى مەھەممەد مەھولۇدىان (حەممەدى مەھولۇدى)! كە واي گوت، زۇو زائىم كە نەوە حەممەدەمینە، كورى سوقى مەھولۇدى. بىستبۇوم كە لە سەر سەنورى عىراق ئەمنىيەكانى شاي دەيگىرن و لە زىندا ئەنەنە ئەشىكەنچە و ئازار دەدەن كە شېت دەبىت و تازە نابىتە وە مەرقۇقىكى ئاسايى. بە كابراي ئەفسەرم گوت كە:

- گهر ئەوە ھەمان حەممەدەمین بىت؟! لە ژىر جەزىرىبەي ساواك و جەللادەكانى رېئىمى پاشايىه تىدا نەيتوانىيە زىاتر بەرگەبىرىت و تىكەلى كردووه.
- تەوارىش ئەفسەرە ئازەرىيە كە بە زمانى رووسى و توركى تىيىگە ياندە كە:
- دوكىر لە زىندانى (پسخولۇز) پشكنىنى بۇ كردووه و نۇرسىيەتى كە ساغ و سەلەيمە. ئىستا ئەو لە بىوان ئەو كەسانەي كە دەياناسىت و ناوى داوه، يەكىان ئەتۆي و دەلت كە قادر دەمناسىت!
- گوتىم: تەوارىش سەرۋان، ئەوە پىاپىتكى يېزەر و نەخۆشە، لە چوار گوشەي جىهان راونزاوه، نە لە عىراق و نە لە ئىران نەيانھىشتۇو بېزى بۆيە، پەنای بۇ لاتى سۆقىھەت هىتاواھ. جىئى خۆيەتى كە بە دلۇقانىيەكى سۆسيالىستى لىتى بروانن و بىبەنە لاي براڭەي حەممەدى مەمولۇدى لە شارى «قوبا» تا لەوي ئىانىتكى شىياتى مروقانە بۆخۇي بونيات بىتت.
- پاشى ئەو قىسە و باسە و ئەو پرسىيار و وەلامانە من ئىزىن درام كە بىگەرەمەوە مالە خۆم. لەو رووداوه مانگىك تىپەرى. رۈزىتكى لە دەرگاي مالىان دا. دىتم كە ئەوە حەممەدەمینە بە سەر و سەكتىكى زۆر وېران و چىلەن. جىلەكانى كۆن و دراۋ، تا بىلەن كۆلەوار پەنای بۇ من هىناواھ. زوو ناردەمە حەمام و دەستىك جلى تازە و خاۋىنەم دايە دەگەل كلاۋىتكى شاپۇي بەنرخ، كەوشى تازە و چاولىكەي رەش و كەراوات و كاتىزىرىتكى دەستى و يەكى گىرفانىش، كامىزايەكى وينەگرتەن و لە كورتە بېرىنەمەوە، هەرچى بۇ پىاپىتكى كەشخە و پەرداخ پىويست بۇو پىشىكەشم كرد و پۇولىتكى باشىشەم دە گىرفانى نا. پاشى دوو رۆز میواندارى كەردى كاك حەممەدەمین لە مالە خۆم، چوو بۇ لاي پەھىم ئاغاي قازى. ئەويش لەلایەن فېرقەي دېمۇكەنەتە كۆلىتكى دەست و دىبارى و يارمەتى بەرچاۋ بۇ كۆكىددەوە و پىيىدا. «عشق خان» براي ئارامى ھەرمەنى گاراجدار، پىاپىتكى وىچۇو و وەنپىكە وتۇوى شارى مياندواو و فېرقەي دېمۇكەرات بۇو. ئەو پىشىنارى كرد كە حەممەدەمین بەرىتە لاي خۆي و ئەو باغە كە بەدەستە وەيەتى بە حەممەدەمینى بىسپىرىت و مانگانە ۵۰ روبلى وەك مەعاش بىداتى و كەرسەي ئىيانى بۇ دايىن بىكەت و خواردىنىشى بىداتى. تەنانەت گەر حەزىشى لىتىت، ژنى بۇ بخوازىت و شەوانەش بىنېرىتە خوينىنگا. خوالىخۇشبوو عشق خان زۆرى چاکە بۇ كاك حەممەدەمین ھەبۇو.
- حەممەدەمین بەردىۋام سەردانى كاكى دەكەد و ھەمووجارىش لييان دەبۇو بە دەمەقالە و جىنتۇ و بۆلەبۆلۇ برايانە، وەها كە جىئى ساغى كاكى نەدەما كە جىنتۇي پىنەدات، ئىنجا دەگەرایەو بۇ باكۇ. لەويش كە ھاۋپىكان و دۆستانى لۆمەيان دەكەد و بەسەرى دەرۇيىشتن، دىسان دەچۇوه لاي عشق خان كن مال و حالىي خۆي.
- شەپ و ھەللايى حەممەدەمین بىبۇو بە بىنېشە خۇشكەي زارى خەلک و ئىتەر ھەمووكەس لەوە تىيىگە يىبۇون و دلنىيا بىبۇون كە حەممەدەمین تىكەلى كردووه و ئاكارەكانى و ئاخەفتەكانى ئاسايى نىيە.

عیشق خان تاپریکی دابوو به کاک حمه‌ده‌مین تا شه‌وانه پاسه‌وانی با‌گه‌که‌ی پن بدان و که چاوی به گورگ، به‌راز، چه‌قال و ئازه‌لی در که‌وی، به تاپره‌که تیانگری. روزنک کاک حمه‌ده‌مین ده‌گه‌ل کابرایه‌کی ئازه‌ری لی ده‌بیت‌ده‌قاله و په‌پتی ده‌نن. کابرای ئازه‌ری هه‌لدیت. کاک حمه‌ده‌مینیش به تاپره‌که‌ی له پشت‌هوده‌را فیشه‌کی پیوه‌ده‌نن و هه‌موو ساچمه‌کانی له سمت‌هه کانی کابرا ئازه‌ری به‌تال ده‌کات. هات و هاوار ده‌ست پینده‌کات که حمه‌ده‌مین ئه و پیاوه بیت‌هه نوایه‌ی کوشت. حمه‌ده‌مین که ئه و هه‌را و بگره‌ده‌بیسیت، له‌ترسان راده‌کات و له تاریکی شه‌ودا ده‌چیته مالی کاک عه‌لی گه‌لاویز. هه‌ر له ده‌رگا ده‌دات به کاک عه‌لی ده‌لئن که پیاوم کوشتووه و خوم ده‌مالت هاویشتووه. کاک عه‌لیش که باش له قانون و دوخی شوپه‌ویه ئاگداره و هه‌روه‌ها ئه‌ندامی کومیته‌ی ناوه‌ندی حیزبی دیموکراتی ئازه‌ربایجانه و هرده‌گه‌پرته‌وه و پییده‌لئن:

«بۆ کاک حمه‌ده‌مین پت‌توایه ئیره کوردستانه که هه‌رکه‌س که‌سیکی بکوژی بچینه ماله شیخ و ئاغایه‌کی و خوی حه‌شار بدان؟ مه‌گین نازانی ئیره خاکى شوپه‌ویه و که‌ل به موو به‌نده؟ ئیستاش دانیشە با چاره‌یه کت بۆ بدؤزمه‌وه».

هاوکات که کاک حمه‌ده‌مین له دالانه‌که‌ی ماله کاک عه‌لی گه‌لاویز به په‌شوکاوی دیت و ده‌چیت تا به‌لکوو کاک عه‌لی ده‌راویتکی پروونی بۆ بدؤزته‌وه، کاک عه‌لی تله‌فون ده‌کات بۆ ئیداره‌ی ئاسایش - پولیس و (میلیسیا) ای شوپه‌وی. پاش تاویتکی که‌م، دین کاک حمه‌ده‌مینی داماو تیکوهرده‌پیچن و ده‌یگرن.

که ماوه‌یه ک له و رووداوه تیپه‌ری، بیستمانه‌وه که کاک حمه‌ده‌مینیان به پینچ سال زیندانی و بیگاری له (لاگیر)ه کانی سیبیریا حوكم داوه. بـه‌داخه‌وه کاک حمه‌ده‌مین له‌ویش هه‌دادا و پیشی به دمى خوی نه‌ده‌گرت و ده‌گه‌ل خه‌لکی به‌شەر ده‌هات و جنیوی پینده‌دان و زیندینه‌کانیش تیانه‌لده‌دا. ئه و کارانه‌ی وای کردبورو که ماوه‌ی زیندانیه‌که‌ی بۆ دریز بکه‌ونه‌وه.

به هه‌لکه‌وت ده‌که‌ویته هه‌مان (لاگیر) که دوکتور مسته‌فا شه‌لماشی له‌وی به‌ند کراوه. ده‌گه‌ل ئه و ده‌بیت‌هه‌اومه‌نzel. دوکتور مسته‌فا که ئاکار و کرده‌وه نابه‌جیتیه‌کانی کاک مجه‌ده‌مین ده‌بینیت، بـه‌سه‌ری ده‌چیت و نه‌سیحه‌تی ده‌کات تا نه‌یانکا‌تە‌وه به‌لام، حمه‌ده‌مین قه‌لس ده‌بیت و په‌لاماری دوکتور مسته‌فا ده‌دات تا لیبیدات که به‌ندیتیه‌کانی تر و هه‌سر ده‌گه‌پین و دوکتور مسته‌فا له چنگی کاک حمه‌ده‌مین رزگار ده‌که‌ن.

حمه‌ده‌مین پیش ئوه‌ی ده‌زیندانی که‌وق، ده‌گه‌ل کاک حمه‌دی مه‌ولودی برا گه‌وره‌ی، به‌ردەوام شه‌پری ده‌کرد و نه‌ده‌حاواوه. حمه‌ده‌مین به کاکی ده‌گوت که: «کاکه گیان من هاتووم خزمه‌ت پیکه‌م و نوکریت بکه‌م». ئاغای مه‌ولودیان‌یش (حمه‌دی مه‌ولودی)، له وه‌لما ده‌یگوت: «من له چنگی ئیوه له عیراق هه‌لام هامه شوپه‌وی، ئیستا نازانم له داخ ئیوه لیره‌وه به‌ره‌و کوئی هه‌ئیم؟

حه‌مده‌مین چهند جاریک ویستبووی که له زیندان هه‌لیت و هه‌مووجاریش ده‌گیر که‌تبووه و هه‌مووجاریش ماوهی زیندانییه که‌یان بو دریز ده‌کرده‌وه. تا ئه‌وکاته‌ی که رژیمی سوسیالیستن شوپه‌وهی تیکرووخا (۱۹۹۱) و ئالوزی و بشیوی په‌یدا بwoo و سنوره کان کرانه‌وه و حه‌مده‌مین تواني بگه‌ریته‌وه بو ئیران و له دهوری به‌نداوي سابلاغن که‌پریکی دروست کرد و تییدا ده‌زیا. حه‌مده‌مین که هاتیشه‌وه سابلاغن ده‌گه‌ل خزم و که‌سه‌کانی دانووی نه‌ده‌کولا و به‌رده‌وام ده‌گه‌لیان به‌شەر ده‌هات و ناكۆک بwoo. خودا وه خیری گیپری.^۱

لابره‌ی ۴۷۸ تا ۴۷۹

کاک حه‌مده‌ی مه‌ولودی که له ئیمه به‌ته‌مه‌نتر و به‌سالاچووتر بwoo، پیاویکی دلناسک بwoo. زووزوو لیمان ده‌رەنجا و زیز ده‌بwoo. دوو مالی هه‌بwoo، يه‌ک له «قوبا» ئوه‌هیتیش له «باکو». له باکو به يادی رۆزانی پېشمەرگایه‌تى، پاریزانىي، قاچاغچیتى و هه‌روه‌ها هه‌لگه‌رانه‌وهی له ده‌وله‌تى تیران، دیوارى ماله‌که‌ی کون کون کرد بwoo. وه‌ک ئه‌وه وابوو که له هه‌موو لایه‌که‌وه بیپیکن و له ژیر

^۱ مام حه‌مده‌مین يان مام حه‌دده‌ین (وامان بانگ ده‌کرد) هه‌ر وه‌کوو دوکتور ئاسو ئاماژه‌ی پتداوه، زیربای نه‌مر کاپیتان بwoo. چالاکیکی سیاسى بwoo که ده‌گه‌ل نه‌مر سوله‌یمان موععه‌ین، مامه‌غه‌نى بلوریان و کاک جه‌لیل گادانی و کۆمەلیتکی تر له تیکوشەرانى گه‌ل، به تواني نه‌ندامبیون له حیزب دیموکراتی کوردستان له زیندانی ته‌وریز و زیندانی قسرا له تازان بؤ‌ماوهی ۱۰ سالان ئەشكەنجه‌ی زۆر درا و به وته‌ی کاک جه‌لیل گادانی له ژئر ئەشكەنجه‌دا بارى ده‌رۇونى تیکچوو و خۆي نه‌گرتەوه که کاک جه‌لیل شاهیدى هه‌موو به‌سەراهەتەکەی ناو زیندان بwoo که چۈن مام حه‌دده‌مین لەپاش ئەشكەنجه‌دانى، كۆپۈر بارى ده‌رۇونى تیکچوو. مامۆستا مەھەممەدى خزىش له پەرتۈوكى (له قەرەشلاخه‌وه بو سوئىتلە (۲۳۸) لەسەر کاک حه‌مده‌مین دواوه و به هه‌مان شیوه‌ی کاک جه‌لیل گادانی باسى ده‌کات. دواى كۆپەوه‌ری، ئەشكەنجه، تازار، مالۇئىرانى و دەربەدەریه‌کى زۆر له سالى ۱۹۹۱ گەرایەوه سابلاخ، بەلام بەداخه‌وه بارى ده‌رۇونى ناسەقامگىر بwoo. خزم‌وکەس زۆريان حەۋەل ده‌گەلدا که له مالى ئەوان چەتىتەوه يان نىزىنيان بىدات مالى بو بگرن. بەلام هەراھەرا و گرمەگرمى ناو شار، ئەوي ئازار دەدا. لەكىن جەزىرەي مەھاباد كېپریتکى لە چەلەنگ و مەقەبىا و شروشالات ساز كرددبwoo و له‌وئىدا دەزىرا. خەلکى بە ئەمەگى سابلاخ و دەروروبەر زۆر چاکيان ئاكا لىيۇو. مرۆتىتکى يەكجار نىشتمانپەرەر بwoo و هەتا ئىسقان باوهەری به كوردايەتى و ئازادى و يەكسانى هه‌بwoo و كوردوستانى بە قىيلەي خۆي دەزانى، هەر بۆيەش له ناو خەلکدا زۆر خۆشەويست بwoo. له يادمە كە سوئىندى دەخوارد دېگوت: (بە خاکم، بە نىشتمانىم، بە كوردوستانىم، بە ئالام، بە زمان). لەسەر راۋىزى مام حه‌دده‌مین هه‌موو مندالى بەنەمالەش لىيى فېر ببۇون و ئەوانىش هەررووا سوئىندىيان دەخوارد. يەكىك له مندالەكان (رامياز) كە له هه‌مووان گچەکەتر بwoo و له ماناي "زمان"، وه‌کوو زمانى دايىكى (كە مەبەستى سوئىندەكەي مام حه‌دده‌مین بwoo) تىنەدەگەيىشت و پېتى وابوو مەبەستى مام حه‌دده‌مین زمانى ناو زارە. كە سوئىندى دەخوارد، كاتىك ده‌گەيىشتە ئەو بەشەی كە دېگوت سوئىند بە زمانم، دادانىشى ده‌گه‌ل دەخست و دېگوت: (بە خاکم، بە نىشتمانىم، بە كوردوستانى، بە ئالام، بە زمان، بە ددانم.....) ئەو بە ددانم تا ماوهەيە كى زۆر ببwoo بە جىنگاى جەفەنگ و پېتكەنېنى كۆبۈونەوه کانى شەوانەمان. بەداخه‌وه لەسەر رېتگاى جەزىرەش نەيتوانى هه‌لېڭات لە بەرئەوهى هاتوچۆي زۆر بەسەرەوه بwoo، بۆيە له دۆلى مەعدهن له سەرەوهى باخى مەكائىل كۆنە ژورىتکى بىتەرك و پەنجەرهەي لىيۇو و ئەويتى كرده مەزلى خۆي. ئەوي شوئىتىكى ئارام و بىتەنگ بwoo. مخابن كە له كوتايىيەكانى سالى ۲۰۰۰ ئى زايىنى بە هوئى راۋەستانى دەل تەرمى بىتگىانى ئەو دلسوژەي نىشتمان لەو ژۇورەدا دەدۆززىتەوه. رۆخيان شاد و ياديان هەرمان.



چاوه‌دیزی دایت، جاچ له ناو ماله که‌یدا یان
له دهره‌وه را. وای لهو دار و دیواره کردبوو
که بتوانی چاوه‌ی له هه‌موو که‌لین و قووژبی
ماله‌که بیت تا به خه‌یالی نه کا بین دهوره‌ی
بدهن با ده‌رفه‌تی نه‌وه‌ی هه‌بیت که بوی
ده‌رجیت و هه‌لت.

کاک حمه‌مد بو هه‌موومان چه‌شنى مه‌لا
نه‌سره‌دینیک بwoo. پیاویک بwoo خوشمه‌شره‌ب
و قسه‌خوش. قه‌ت لیتی ماندوو نه‌ده‌بwooی.
به‌داخه‌وه جاروبار بهنی هیچ هوکاریک
قه‌لس ده‌بwoo و ده‌غه‌زرا و پاش تاویکی تر
ده‌یزانی که له‌خورا غه‌زراوه و هه‌له‌ی
کردووه، جا دیسان ده‌هاته‌وه لامان.

کاک محه‌ممهدی مه‌ولودیان (حمه‌مدی
مه‌ولودی، به محه‌ممهدی راتبیش ده‌ناسری)
له زه‌مه‌نی نه‌مر قازی محه‌ممهد، پله‌ی
«کاپیتان» سی هه‌بwoo. پاشان پله‌که‌ی به‌رز

بووه بwoo به سه‌ره‌نگ. فه‌ماندیه‌کی چالاک و له‌زه‌بری هیزی پیشمehrگه بwoo. نه‌وه له را بردووه
کاتی گه‌رانه‌وه‌یان له دوای پووخانی شووه‌وه گراوه. سپاس
بووه‌ستا عه‌بدولای خه‌یات و هاوریکه‌ی که نه‌وه وینه‌یهی بو
ناردم.

بووه بwoo به سه‌ره‌نگ. فه‌ماندیه‌کی چالاک و له‌زه‌بری هیزی پیشمehrگه بwoo. نه‌وه له را بردووه
خوی زور شتی خوشخوشتی بو باس ده‌کردن. ده‌یگوت:
کاتیک پیشم به له‌شکری سه‌ربازانی شای گرت که ده‌یانویست له سه‌قزه‌وه بچنه سه‌رده‌شت،
دوو سه‌ره‌نه‌نگیان ده‌گه‌ل بwoo که به‌دلیم گرتن. چاوم به قه‌فه‌سیک که‌وت که دوو کوت‌ری تیدابوو.
که کوت‌رکانم له قه‌فه‌سه‌که‌یان ده‌ره‌هینا، سه‌ره‌نه‌نگ هاواری لئ به‌رز بووه که: نه‌وه چ ده‌که‌ی؟
نه‌وانه کوت‌ری نامه‌به‌رن. کاک حمه‌مدیش له وه‌لامی سه‌ره‌نه‌نگی شاهه‌نشاهیدا سه‌ری هه‌رتک
کوت‌ران هه‌لدنه‌قنه‌نت و ده‌لت: نه‌وه ده‌یانکه‌م به که‌باب تا جاریکی دی نامه‌ی ثیوه بو دام و ده‌زگای
سه‌لته‌نه‌تی نه‌گوازیت‌هه‌وه.

کاک حمه‌مد پیش ده‌ركه‌وتی له تیران و هاتنی بو شووه‌وهی، (پاش پووخانی کووردستان)
ماوه‌یه‌ک له ناوچه‌کانی مه‌هاباد و بۆکان و سه‌رده‌شت ده‌گه‌ل هیزه‌کانی ده‌وله‌ت شه‌ری چریکی
ده‌کرد. له ساله‌کانی ۱۳۲۸ و ۱۳۳۰ هه‌ر رپووداوتک روویدابا یان گورزیک له هیزه‌کانی ده‌وله‌تی
درابا یان له سه‌ربازه‌کانی ده‌وله‌ت کوژرابان، يه‌کسه‌ر به‌سهر کاک حمه‌مدیان داده‌هینا و ده‌وله‌ت
ده‌یگوت کاری (محه‌ممهد مه‌ولودیان). بو به‌زیندوویی گرتني نه‌وه له لایان ده‌وله‌تی

شاهنهنشاهیه و خه‌لایتکی گرینگ و بەرچاو تەرخان کرابوو تا بىدەن بەو كەسەي كاڭ حەممەدىان بۆ بىگرى.

له كۆتاپى سالى ۱۳۳۰ لە رېنگاي كىوه كانى باكۇورى ۋۆزئاواي تۈرانەوه، يانى ھەمان رېنگاي كە مەلا مستەفا بارزانى و خەباتىگىرە كانى پىيىدا ھاتبۇونە شۆرەوى، كاڭ حەممەدش هات بۆ خاكى شۆرەوى و داواى پەنابەرەتى كرد. يەكەوبەدۇو دەيگرن و سى سالان دە زىندانى دەكەن و بۆ (لاگىر) كانى سىبىرىيەن نارد و بىنگارىيەن پىدە كرد. وەك لە پىشۇوتىرىش باسم لىۋە كرد، لە دۆخىتكى دلتەزىندا كاڭ حەممەد دۆزىيەوه و لە خۆمانم نىزىك كرددەوە. مەحەممەد مەلۇدىان دەيگوت لە تىپقۇرى قازىزادەدا تىداپووم بەلام نەو نېكۈشتۈۋە. تەنانەت حەسرەتى دەخوارد كە بۆ دەگەل نەو شەرەنگىزانە ھىرىشى كردوتە سەر مالە كەسىتكى تر و كوشتىيان و مال و دارايسەكەيان بەتالان برد. ئەو بەردىوام ئاواتى وا بۇو كە خىزانەكەي دەگەل تاقە كورەكەي بە ناوى «خانە» (لە بىنەرتدا (ناوى عەبدولىھ حمانە بەلام، لە خۆشە ويستىيان پىيان گوتۇوه «خانە» - نووسەر) بىن بۆ لاي لە شۆرەوى و دەگەل نەو بىزىن. نەو نېكەرانى نەو بۇو كە كورەكەي رېبازى باپى نەگىتنە بەر و خۆ بدۇرپىنى و بىتىتە جاش و پياوى ساواك و دەولەت. لە باكۆيە دەگەل پەھىم ئاغاي قازى بەردىوام شەر و كىشەيە بەبۇو دەگەل يەكتەنە دەسازان. كاتىك ھەستى بەو دەكىد كە پەھىم ئاغا لە مال نىيە، دەچوو بۆ مالىيان و ھەرجى دلى ويستبائى ھەلىدەگرت و دەپىرد وەك ရادىقا، تىلىتىقىزىون و هەندى. ژنەكەي پەھىم ئاغاش دەستى و بەر نەدەھەتىنا و ھىچى پىنە دەگوت. تەنانەت پەھىم ئاغاش قەت ھىچى پىنە دەگوت و خۆشىلى تۆۋەرە نەدەكىد. بە پىچەوانەو دەيگوت كە چ ناكرى دەگەل كاڭ حەممەدى، ئەو سەرپىشكە و ئىختىيارى مالى منى ھەيە.

پۆزىتكى كاڭ حەممەد ھاتە مالمان و لەبەر دەركاى مالمانەوە بە پىكەننەن و خۆشحالىيەوە بە پەعناخامى ھاوسەرمى گوت: مزگىنەم دەيە، پەھىم ئاغا بەردى گورچىلەي ھەيە و لە نەخۆشخانە كەوتۇۋە. دەزانى ئەو بەردى چىيە؟ ئەو ھەمان زەرەدەچىۋەيە كە لە تۈرانەوە بۇيان ناردبۇوم و پەھىم ئاغا لىنى خواردم و نەيدامەوە. ئىستا لىنى بۇوەتە بەردى گورچىلە.

بەو قىسەيە دەيويست پىيمان بلىنى كە ھەركەس زولمىلىيەكتە، خودا ئاواتى بەسەر دىنلى. ئەو دەحالىتكى دابۇو كە بۆخۆي لەو ژيانە پەھەم و پازەي خۆيىدا زوردارى دەگەل سەدان كەس كردىبوو. كە واتە باش وايە كەس لە زاكۇنى وەگەر خۇ گىل نەكەت، لەبەرئەوەي پۆزىتكى دېت كە پۆزى وەرگەرى. دەئىن لەپاش شۆرەشى گەلانى تۈران لە سالى ۱۹۷۹ ئىزىنيان دابۇو بە كاڭ حەممەد كە بىگەرەتە و زىدى خۆي، لە خۆشىيان جەلتە لىيەددات و گىان دەددات و لە گۆرسەنلى باكۆ دەينىزىن.

لەپەرەي ۵۲۲

دەو لەپەرەيەدا دەلىن : كاڭ حەممەد كە بۆخۆي چەند سالان لە عىراق ژىابۇو زۇرى حەول دا تا من نەچمەوە بۆ عىراق.

پوژنامه‌ی «کوردستان»‌سی ژماره ۸۵ لایه‌رپه ۲

ئورگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان
(پینجشه‌ممو ۲۱ خه‌رمانانی ۱۳۲۵)

[له میره‌دی وه
سوپاس

ئەمن محمد مولودی بەخۆم و پىشمه‌رگە کامەوهە کە ماوهەيەک بۇو له گوندى بەلله‌جه‌ر کارمان
پى ئەسپىردرابوو ئاغاياني بەلله‌جه‌ر بە نىوي مامەند ئاغا و فارس ئاغا و برايانى مامەند ئاغا ھەميشە
بە بۇونى ئىمە شاد و خۆشحال بۇون و ھەمموو رۆزى دىدەنیان لى دەكىدىن و دەيانگوت ئىمە بە
بۇنه‌ي خۆمان لە هىچ جۆرە خۆدەپىناوناتىك كۆتايى ناكەين و ئامادەين بە مال و بە گيان دە رېنى
ئازادى و پاراستنى ئالاى موقەدەس و بە دوژمنايةتى ئىرتىجاع گيانبازى بکەين. دىسان رۆزى جەزنى
پەمەزان تەواوى پىشمه‌رگە کانى بەلله‌جه‌ر يان دىدەن كرد و جېزىنەپىرۆزەيان لى كردىن. لە بەروارى
20-6-9 لە لايان جەنابى پۆتپۆلکۆنيك مستەفا خۆشناو بە ئىمە راگەيەندرا كە پۆستى بەلله‌جه‌ر
بگۈزىنەوە بۆ «میره‌دی». ئاغاياني بەلله‌جه‌ر بە گۈزىنەوە ئىمە زۆر غەمناک بۇون و تا میره‌دی
دەگەلمان هاتن و بەرپىان كردىن.

كە چووينە پۆستى میره‌دی، ئاغايى رەسول ئاغايى جەوانەردى هات بە پىرمانەوە و لە پۆستى
میره‌دېش دىدەنلى لى كردىن و لە ماوهە چەند ساعاتان كە لە كىمان دانىشتىن رەسول ئاغا بە قورئانى
مە جيد سوئىنى خوارد كە: (ئەمن بە نۆيەي خۆم ئامادەم دە رىي ئازادى و پاراستنى خاكى
کوردستان و ئازىنى دەستورى پىشەواى مەحبوبدا لە هىچ جۆرە خۆدەپىناوناتىك روو وەرنە گىرم).
پاشان دەستى لەناو دەستى هەمووان نا و زۆر بە دلخوشى و شادمانى بەجيى ھېشتىن،
ئىمە ئەن ئاغايانە: رەسول ئاغا، مامەن ئاغا، فارس و سايرى بە كوردىكى نىشتمانپەروەر دەزانىن
و زۆريان سوپاس و قەدرزانى لىدەكەين.

كاپitan محمد مولودى [

لە پاپاس

تەمن محمد مولودى بىخوم ويىشار گە كانمۇو كەماوه يېكبوو
لە گۈنۈدى بەلەجىر كارمان بى تىسىرى درابۇرۇ آغايانى بەلەجىر
بەتىرى مامند آغاو فارس آغاو برايانى مامند آغاھەيىشە بەبۇنى
ئىستادۇ خوشحال بۇون وەمۇو روزى دىدەتىانلى دە كىرىن
و دىيانگۇت ئىمە بەنۋەي خومان لەھىچ جۇردە خودەپىشاتۇنىك
كوتاينى ناكىن و آمادەن بەمال و بىھىغان دەرىي آزادى و
پاراستى آلاي مەتس و بەدۇرۇمىتىپتى اوجىحاج گىيانبازى بىكىن
دىسان روزى جىئىنى دەغان تەواوى پىشەر گە كاتى بەلەجىريان
دېدەن كردو جىزىتەپرۇزەيا لى كردىن لەپەروارى ٢٥-٦-٩
لەلابەن جىانى بۆتپولكۈنىڭ مەعەقى خوشناو بەئىمەرەڭ كېندرە
كەپوستى بەلەجىر بىگۈزىنەو بۇمېرەدى آغايانى بەلەجىر
بە گۇبىزىنەوە ئىمە زورغۇنلۇك بۇون و تاميرەدى دە گىلغان
ھاتن و بارىيان كردىن .

كەچۈرنە پوستى مېرەدى آغاى رسول آغاى چوانىرىدى
ھات بەئىر ماڭەوە و لەپوستى مېرەدىش دىدەن لى كردىن و لەمۇسى
چەندىن ئەننان كەلە ئەمان دائىشتن رسول آغا بە قرآنى سېجىد
سۈرىندى خوارد كەمەن بەنۋەي خوم آمادەم دەرىي آزادى
و پاراستى خاڭى كوردىستان و آزىنى دەستورى پىشىۋى
محبوب دالەھىچ جۇردە خودەپىشاتۇنىك روومۇنە گىرم ياشان
دەستى لەناودەستى ھەموۋان ناوزور بەدلخۇرىشى و شادمانى
بەجىي ھىشتىن .

ئىمە تەو آغايانە : رسول آغا . مامند آغا فارس و ساپىرى
بە كوردىڭى نىشىغان پەرۇوە دەزانىن وزورىيان سۈپاس و قىمر
زانى لىدە گەنин

رۆزىنامەي "كوردىستان" يى ژمارە ٨٥ لەپەرەدى ٢

ئۇرگانى حىزبى ديمۆكراٰتى كوردىستان

(پىتىچەممۇ ٢١ خەرمانانى ١٣٢٥)

نووسراوه کانی دوکتور که مآل مه زهه ر

دوکتور که مآل مه زهه ر له کتیبی «کورد و کورستان له به لگه نامه نهینیه کانی حکومه تی به ریتایادا» به رگی يه که م و چاپی دووهه م که له سالی ۲۰۰۹ چاپ کراوه و هرزیکی ته رخان کردووه به رووداوه کانی کوماری کورستان ده کات که به خه تی ماموستا مهلا «سده دیقی سیدقی» و هسیه تناهه ی پیشه واي نه مری کورستان ده کات که به خه تی ماموستا مهلا «سده دیقی سیدقی» نووسراوه. جا ماموستا که مآل مه زهه ر هه ولیداوه که تیشك بهاویته سه ر و هسیه تناهه که هی پیشه وا و له روانگه جو راوجو ره کانه و هه لیسه نگینیت تا به رپه رچی ئه و هسیه تناهه بدانه ووه که به درو هه لبه ستراون بو پیشه وا. له دریزه دا باسیکی کاپیتان ده گتیرنیته ووه له و پیوه ندیمه دا که ده قاوده ق لیره دایده نیمه ووه.

داستانه که مه ممه دی مه ولود

حه ز ده که م کوتایی ئه م بابه ته به کورته باسیکی يه کیک له روله هه ره دلسوز و ساکاره کانی مه هاباد بهینم که ناوی مه ممه دی مه ولوده، له سالی ۱۹۶۱ وه دکتوره نه سرین فه خری و دوکتور عیزه ددین مسته فا ره سول و من له نیزیکه وه ئه و زاته مان ناسی و به دل خوشمان ویست و ریزیکی تاییه تیمان لیتی دهنا.

خوالیخوشبوو مه ممه دی مه ولود پیره کورديکی ساکار و ره شید و به جه و هه ره و لای خه لک خوشه ویست و ریزدار بوروه، هه ر زوو هه ستي کوردايه تی ره سه ن پالی پیوه ناوه بیته پیشمه رگه يه کی دلسوزی کوماری مه هاباد (کورستان) و نیزیک خودی قازی مه ممه د. ئاوا بونی خوری ئه و کوماره و له سیداره دانی پیشه وا و هاوه له کانی و کرداره چه پله له کانی دوزمن ناخی ده رونو خاوینی ده هه زین، خوی ده گه ل خویدا بپیار ده دات توله يه ک بستینیت، بیری ساکاری ئه م نه خشنه يه کی بو داده ریزیت - ئه و مه لا يه کی به ره سیداره دانی ته لقینی قازی مه ممه دی داوه خوک و دوی به سه ردابکات و به سواری که ریک چه ند بؤی بلوت هیند شاربه ده ری بکات (۱۳۵)، ئه نجام مه ممه دی مه ولود پهنا ده باته به ره ولاتی سوقیه ت و له شاری باکوی پایه ته ختنی نازه ربايجان تا کوچیدوايی له کوتایی حه فتاکانی سه دهی را بر دووهدا به قه دره وه ژیا.

دوکتور که مآل مه زهه ر له په راویزیکدا به ژماره (۱۳۵) که دایناوه ئاوا ده نووسیت:
(۱۳۵) شایانی باسه مه ممه دی مه ولود بوخوی زور ده گمه ن توختن ئه و باسه ده که وت، به لام گه لیک جار دوکتور ره حیمي قازی و دوکتور عه لی گه لاویز و کاک عه بدللای برای دوکتور موراد و

ژماره‌یه ک ئازه‌ری و هک دوکتور پؤئیندیز ئەم باسەيان بۆ گیپارومەتەوە، هەروھا به بۆنەی سال
يادى مەھابادەوە پوخته‌يم له وتارىكىمدا نووسى كە پىم وايه له رۇزنامەی (كورستان)بلاو كرايەوە،
بەو بۆنەيەوە برای بەرىز مامۆستا عەبدوللائى حەسەنزادە ئاگادارى كردم كە ئەو مەلايە ناوى مەلا
سديق بۇوە و پياوىتكى خەرآپ نەبووە، پىيىوابۇوە بهو كارھى ئەركىكى ئايىنى به جى دەگەيەنىت،
برای بەرىز مامۆستا هاشمى كەريمىش لەم رۇزانەدا لە لەندەن ئەمەي دووبات كرددووھ و بەپىي
گىپانەوە دىمۇكپاتەكانى ئەودىيو ساڭاڭ^۱، بە زۆر ھەرەشەي كوشتن، گەلىك لە پياوه ئايىنييەكانى
مەھاباد و دەوروبەريان ناچار كردووھ قىسى ناشىرىن دىرى كۆمارى مەھاباد (كورستان) و پىشەوا
بىكەن و تەنها مەلايەك زاتى كردووھ بەرپەرچيان بدانەوە و لەسەر ئەو شەھيديان كردووھ.



دوكتور كەمال مەزھەر

^۱ (سازمان اطلاعات و اميت كشور) به كورتكراوهىي (ساواك)، لە كۆتابىي سالى ۱۳۲۵ ئى ھەتاوى (۱۹۵۶) دامەزرا. بە دەلىيابىيەوە ساواك نەبووە، رەنگە دوکتور كەمال مەبهەستى (روكىنى ۲) ئەرتەش بۇوبىن كە ھەمان كارى ساواكى دەكەد.

بیره و هریه کانی په نیس به کر



په نیس به کر

(عه‌قید عه‌بدولکه‌ریم حه‌ویزی)

گه‌شته‌تک به‌ناوی کوماری کورستاندا

۱۹۴۷ - ۱۹۴۴

بلاؤکراوهی: ثاراس

چاپی دووه‌هم

چاپخانه‌ی وهزاریتی په روه‌رد

هه‌ولیتر - ۲۰۰۱

(به کر عه‌بدولکه‌ریم حه‌ویزی) که زیاتر به
(په نیس به کر) ناوديره، يه‌ک له‌و ئه‌فسه‌رانه‌ی
عیّراق و خه‌لکی باشوروی کورستان بwoo که
پله و پایه‌ی سه‌ربازی خوی له ده‌وله‌تی عیّراق
به‌جیه‌یشت و تیکه‌ل به هیزی پیشمه‌رگه‌ی
کوماری کورستان بwoo. له‌لایه‌ن وه‌زیری شه‌ری
کوماره‌وه، به‌پیز حه‌مه حوسین خان سه‌یفی قازی، کرا به فه‌رمانده‌ی جه‌به‌هی سه‌رده‌شت.

لابه‌رده‌ی ۷۸

(لیره باس له وه‌رگرتئی ماموریه‌ت ده کات له‌لایه‌ن پیش‌هواوه تا بچیته‌رده‌بت و بیت‌هه فه‌رمانده‌ی
ناوچه‌ی سه‌رده‌شت و بانه چوون له‌وق جگه له حه‌مه‌دی مه‌ولودی که‌سی تری لیتیه - نووسه‌ر)

روزی دواي نه‌وه که گه‌یشتمه مه‌هاباد چوومه سه‌ردانی حه‌زره‌تی پیش‌هوا که له‌وی کومه‌لتک
له سه‌رۆک عه‌شیره‌تکانی له خزمه‌تدا بون. که چاوی پیمکه‌وت فه‌رموموی: «بۆچی وا دره‌نگ
هاتی، ئه‌وا چه‌ند رۆزیک ده‌بیت که ناردوومه به شوینتا و چاوه‌ریت ده‌که‌م». پیمومت که هیچ
فه‌رمانیتکی به‌و جو‌رهم بۆ نه‌هاتووه، تیسته‌ش که لیرم به هوی پشوودادنی خۆمە‌وه هاتووم. نه‌وجار
فه‌رموموی: «هه‌رچه‌ند نه‌وره فریا ناکه‌وی، به‌لام هه‌ر تیسته‌ش بدواوه هه‌رچی سه‌ربازیتکی بارزانی
له تیو مه‌هاباددا، دی و ده‌ستت ده‌که‌ون، کویان بکه‌رده‌وه سبه‌ینت ده‌چیت بۆ رده‌بت.
هه‌رچی نازووچه و پیویستیه‌ک هه‌بیت بۆت ده‌نیزین چونکه نیوچه‌ی گه‌ورک زۆر شلە‌ژاوه و
عه‌شیره‌تکانی بانه لایه‌نگری حکومه‌تی تاران ده‌کهن. جا لوه نیوچه‌یه جگه له حه‌مه‌دی مه‌ولود

و (۲۸) کهس زیتر هیزی دیکهمانی لئ نییه. ئه و عەشیرە تانه ش ئەمەيان به هەل زانیوھ و هېرشیان بردۇتە سەر نیوچەكە. لەبەر ئەوھ عەشیرەتى گەورك نەيان توانيوھ بەرەنگاريان بنەوھ و هەلاتۇون و خۆيان گەيان دۇتە رەبەت و زۆربەي دېھاتە كانىشىيان سووتىندرابوھ. بۆيە دەنھەۋى كە بە زووتىرىن كات بگەيتىن ئەۋى و هېنىدى پېت دەكىرى بارزانىش كۆبکەرەھوھ. دەستەلاتشت دەدەمەتى كە تىپتىك لهوان و لە عەشیرەتە كان و دانىشتوانى نیوچەكە و خەلکى دىكە پىك بىتنە و چەكداريان بکە و هەر يەكشىان مانگانە (۱۲۰ تەمنىان دەدرىتى، دەگەل ئازووقەي پىويستى خۆيان و مال و مندالىيان.

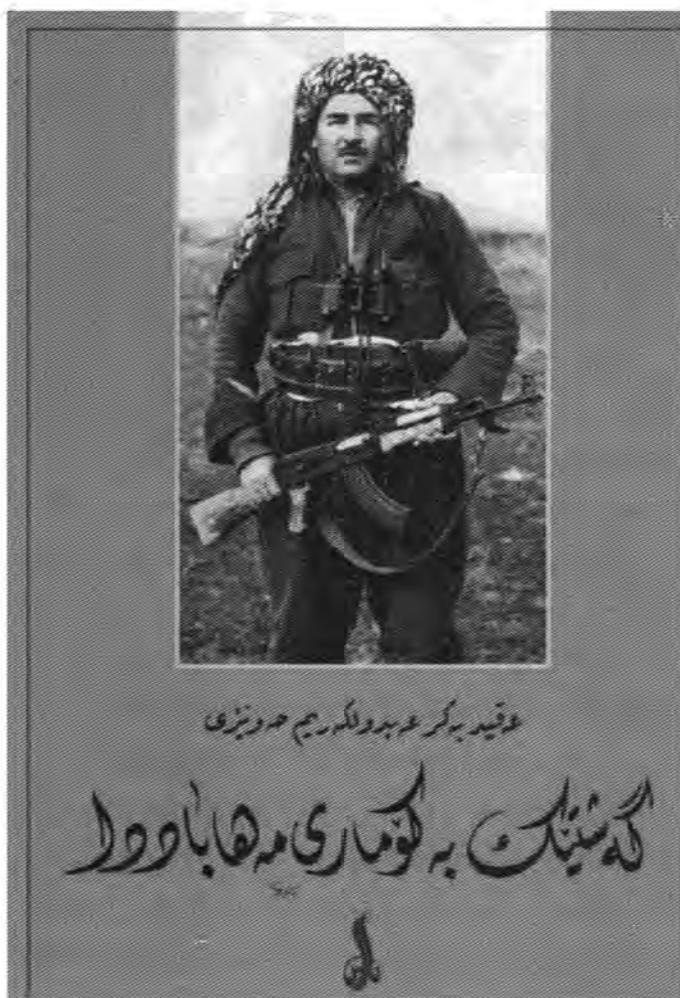
شەرى مەكلاؤھ لاپەرەھى ٩٢

مەكلاؤھ گوندىكە، كەوتۇتە سەر رېڭاي نىوان سەردەشت و بانە. لەۋى پۇستىكى ئىمە بە سەركىدايەتى كاك حەممەد مەولۇد، بۆ چاوه دېرى ئەو رېڭەيە داندراپوو. مانگى تىرى كەرددۇو بەسەر كۆبوونەوە كەماندا، دەگەل سەرلەشكەر ئايرووم، چوار بارزانى بۆ كېنى ھەندىك شتومەكى پىويست بۇ مەكلاؤھ دەچۈون دەبىن كە ستۇتكى (رتل) سەربازى تىرانى، (4) تانك و زرىپوشيان دەگەل و ماشىنە كانىشىيان بە سەرباز و چەك تەنزاواھ و نيازىيان ھەيە لە مەكلاؤھ بەرەھ سەردەشت تىپەپن. سەرلەشكەر ئايپۇرمىشىان دەگەل دەبىت.

بارزانىيە كان دەستوبردانە دادەمەزرىن و ئىشارەت دەدەنە ماشىنەكەي سەرلەشكەر كە راپوھستى. لەو كاتەدا كە ماشىنەكەي سەر لەشكەر دەيھەۋى دور بکەوتتەوھ نازنجۇكىكى تىدەسەرەۋىتىن، بەلام بەداخەوھ هيچيان ناتەقىنەوھ، لەم ھىتاناھ و بىردنەدا شەر بە گەرمى دەستپىدەكەت، جەماعەتى حەممەدی مەولودىش كە لە نىو گوند دەبن دەكەونە نىو شەرەكەوھ، مەكلاؤھ زۆر لە رەبەتھەوھ دور نىيە و دەگەل بەدەنگەھاتنى تەقەكان دەستوبردانە چەند چوار دەنگەھاتنى تەقەكان دەستوبردانە كە دەگەل كاڭەللا ئاغا لە رەبەت بۇون پىتكەوھ بەرەھ مەكلاؤھ رۆيىشتى، ويستمان لە دوو لاۋە ئابلىقەي شەرەكە بىدەين، پىش ئەھەي بگەينە ناو شەرەكە دوزمن چاوى بە هيئە كەمان كەوت كە بەهاوكارى كاك حەممەد مەولۇد و هيئە كەي دەچىن، هيئىدەيان پىتكەرا، كە بەرەھ سەردەشت هەلبىن، كە گەيشتىنە مەكلاؤھ دىتمان، چوار دەنگەھاتنى كە دەستى دوزمن شەھيد و بىرندار كراون، سەربازىكى [پىشىمەرگە] كاك حەممەد مەولودىش شەھيد كرابوون، زۆر بەپەلە بىرندارە كامىم ۋەوانەي مەھاباد كەد، كە لەۋىشەوھ بىتىرىدىن بۇ نەخۆشخانەي تەورىز، چوار مندالى بىتىاوك لە يەك مالدا خەراب بىرندار كرابوون.

سەبارەت بەھ رووداوه راپۇرتىكمان بۇ مەھاباد نووسى و ئەوانىش تارانىيان ئاگادار كەد لە چۈنۈيەتى شىكاندىن پەيمان و رېتكەوتىنامەي ھەردوو لا، لە لايىان سەرلەشكەر ئايپۇرمەھوھ داوايان لە

تاران کرد که زور به توندی ئاپرۇوم سزا بدرىت. پاشان فەرماتىكم لە لابان پىشەواي بەرىز بۆ ھات (ئەو ھىزەي من پىوهندى تەنلى بە شەخسى پىشەوا ھەبۇو، لەبەر ئەو فەرمامن لە ھىچكەسەتكى دىكە وەرنەدەگەرت) كە جارى ئىمە هىچ ھېرىشىك نەكەينە سەريان، بەلکوو لىزەنەيەك لە نوتەرانى تاران - مەھاباد بۆ لىكۆئىنەوهى ئەم كارەساتە پىك بىت تا تاوانبارى ھەلۋەشاندىنەوهى رىتكەوتىنماھە سزا بدرىت.



نووسینه کانی که ریم حیسامی

کتیبیں (له بیره و هریه کانم، به رگی - یه که م، له مندالیه وه تا سالی ۱۹۷۵، نووسینی: که ریم حسامی، لپه رهی ۱۹۹).
-

پیویسته بگوتری که نه م رووداوهی که کاک که ریمی حیسامی دیگیریتنه وه له سالی (۱۳۲۱) ۱۹۵۲ ریووی داوه. برداونه لپه رهی ۱۹۸
حمه دی مهولودی

رژیک له دوکان دانیشتبووم، براده ریکی حیزبی له شنوبه را گهیشتی و په شوکاو بwoo، گوتی:
«ژاندارمهی «دشته بیل» حمه دی مهولود و مجه ممه دی عه ولا چه په و هاشمیان گرتووه و نیستا
هینایان بخند و له ژاندارمه ری حه پسن. هه ساتم و چوومه ژاندارمه ری. به ناجودانم گوت:
«بیستوومه چهند دز له شنوبه گیراون، هاتووم بزانم کین و چون گیراون؟ تا بخ رژیتنه بنووسم».
ناجودان گوتی: دز نین، خله کی مهه بادان زهمانی دیموکرات هه لاتوون، توانی قه تلیان له سه ره.

- ده کری بیانینم؟ په نگه بیاننام!

- بچو، ئه وه له زیندان دان.

که چوومه زیندان راست بwoo، کا حمه دی مهولودی و مجه ممه دی عه ولا چه په و هاشم بوون.

لیم پرسین:

- چنان گرتووه؟ له کوئی گیراون؟

گوتیان: له پاسگای (کانی سپی) له دشته بیل گیراوین و گوتومانه هاتووین خووری بکرین.
عیلاجمان نه کهی، نه جاتیمان نایه.
چوومه لای ناجودان. گوتم: ده بیاننام. به خوپایی بخه لک توشی زه حمه ت ده کهن. ئه وانه
کاریان خووری کرینه و هیچیان له سه ر نیبه.

- باشه، نیمه ده بیاننرینه مهه بادان، له وی به ریان دهدن.

- بخ ده بیاننرنه مهه بادان؟ لیره من ده چه دهسته به ریان، ئازادیان که.

- نه دی من لیره کابخوم؟

- باشه شیرنی تو من ده دیده.

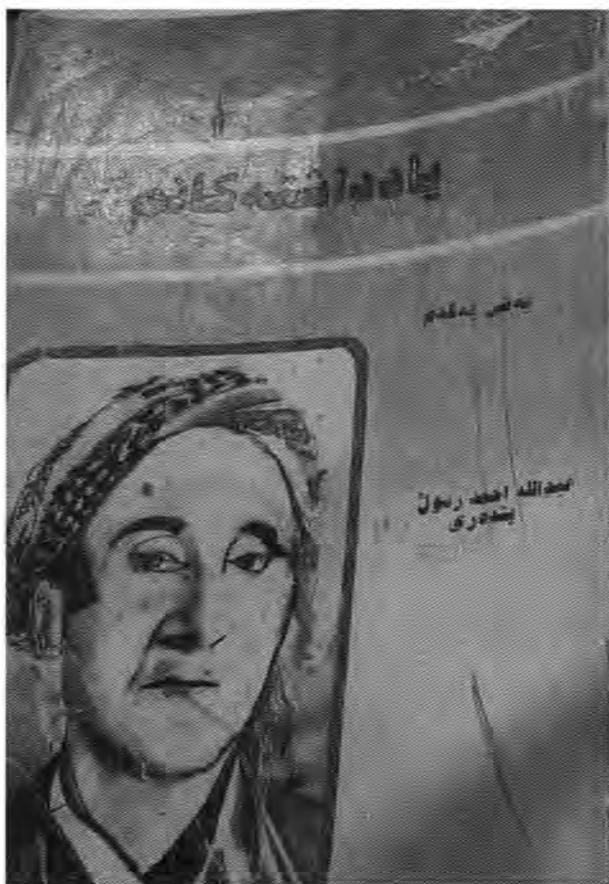
- بچو له نیو بازار شاهیدنامه يه ک به ره، چهند که سه ئیمزای بکهن که ئه وانه بتاوانن.
هاقمه وه بازار و شاهیدنامه به ده که سه ئیمزا کرد و بردمه وه لای ناجودان. پینج تمەنم دایه و
هه رسیکم هینا دهر و ده گهل براده ریک ناردمنه بالغچی مالی خۆمان. له بازار سهت تمەنم کۆ
کرددوه، لیباسم بخ کرین، سئ رۆز له بالغچی حه سانه وه و رپیشتن. به داخه وه کا حمه دم
نه دیتنه وه به لام، پاش چهند سال هاشم و مجه ممه دم له عێراق دیتنه وه.

نووسینه کانی عه بدوللای حمید ره سوی پشده ری

(عه بدوللای ناغای پشده ری)

کتیبی: (یادداشته کانم) به پیشوایی (عه بدوللای حمید ره سوی پشده ری) بهشی یه که م - به غدا

۱۹۹۲



له لایه رهی ۴۲

لایه دا نووسه ر ۵۵
یادداشته کانی خویدا بو باسکردن
له سه ر دو خی کوماری کورستان
پشت ده به ستی به بینراوه کانی
خوی و و ته کان چهند که سایه تیبه
بر پرس له ناو کوماردا که یه کیان
کاپیتان حمه دی مهولوده - وریا)

له لایه رهی ۸۵

سه باره ت به شه ری قاره مازانه هی
کاک حمه دی مهولوده چرجی له
گوندی (بناویلن) ای ناوجه هی
سه رد هشت ناوا ده نووسنی:
حکومه تی تاران یه که مجار له
ناوجه کانی سه قز و بوکان ده ستیان
کرده جم و جویل و هاتنه پیشه هه و
بر پیارنامه هی شه رو هه ستاندو نیان

خسته ژیر پی خویان. له خه تی (بانه) شه و به ره و سه رد هشت هاتن و له گوندی (بناویلن) که
ده که و ته مابهینی (بانه) و (سه رد هشت) پیش به سویای تیران گیرا و به سه رد کدایه تی (حمه دی
مهولود) سه رل قیکی سه رل بازی کوماری مه هاباد که له و ریگایه واجبی پی سپیرابو و به توندی له سویای
تیرانیان دا و زیانیکی زوریان پینگه بیاند و نه بانه هیشت بگاته سه رد هشت.

له لابه‌ردي ۸۷

نووسه‌ر سه‌باره‌ت به شه‌ر له گوندي (مير شيخ حه‌يدر) ئاوا ده‌نووسى: دواي چهند شه‌و و پرۆز شه‌ر و لېكدان ئه‌وه‌بwoo به‌کر ئاغا خۆشى هات بو بەره‌كه‌مان وە‌کوو سه‌ردان و پشكنين (تفتيش) و زور پازى بwoo ئيشوو كاري (به‌ره) و پېكخستمان و له‌سەر داواي تىمە (حەمەدی مەولود) يش له ناوجەھى (رەبەت) له گووازته‌وه لاي تىمە به خۆى و لقىكى سەربازىيە‌وه چونكە به‌رهى تىمە كليلى دەرگاي سەركەوتن بwoo و هەممو گپ و گرمائى ئاگرى شه‌ر كە‌تبوو سەر ئه‌و بەره‌يە.

له لابه‌ردي ۹۲

نووسه‌ر باسى پاشه‌كشه‌ي حەمەدی مەولودى دەكات پاش بىستنى خەبەرى ropyخانى كۆمار و دەلىن: له پرۆزى ۱۷ ئى كانونى يە‌كەم (سەرمادەز-آذر) وە‌کوو له‌بىرمە زور سەركەوتنمان وە‌دەست ھېتباوو و زور خۆمان لە سەربازگە‌ي سوپا نيزىك كردبۇوه ھەر بۇ شەھى داھاتتوو واتە شەھى ۱۷- ۱۸ ئى كانونى يە‌كەم لە كاتىكدا كە به‌و سەركەوتنه زور دلخوش بۇوین و من خۆم بە هۆى ماندووبوون و هيلاكى گەرامە‌وه بارەگا چونكە دوو شەو بwoo نەخە‌تبووم و چەند خزمىكىشمان لە ئالانە‌وه ھاتبۇون بە چەند چەكدارىكە‌وه بۇ ئە‌وه خۆيان بە‌شدارى داگىركردنى سوپاي ئابلۇقە‌درابى سەردهشت بکەن و ئە‌وه شەوه میوانى تىمە بwoo تاكوو بەره‌يان بۇ دەستنيشان بکەين. ئە‌وه بwoo سەعات ۱۲ ئى نیوه‌شە خە‌وتم و لە سەعات يە‌كى پاش نیوه‌شە‌وا يە‌كىك بە دەنكىكى (بىزراكاوه) وە بانگى كردم وتى: كاك عەبدوللا هەستە لە خە، خەبەريكى زور ناخۆشم ھېناوه (ياخوا ملم بشكتىت). منىش هەلسام و وتم چىيە؟ چى قە‌وماوه؟ دىتم (سەيد حەسەن) خەلکى مە‌ھاباد كە ناسياوى خۆمان بwoo ئە‌گریا و لە رېتكاوه بە پەلە ھاتبۇو وتم چىيە؟ بۇچى ئە‌گرى؟ وتى: قوور كراوه بە سەرماندا و پشىتى هە‌مومان شكا. كۆمارى مە‌ھاباد ropyخا. منىش واقم ور ما و نە‌متوانى قسە بکەم و هە‌رچى بىرم كرددەو بزانم ئە‌مە خە‌ونە يَا ئا؟ بۆم ساغ نە‌ئە‌بۈوه چونكە سەيد حەسەن خۆى ھېندي درۆ و شتى هە‌بۇون و له‌وانە‌شە گالتەمان پىن بکات. ناوبرار جانتاكە‌ي خۆى پاكىشا و چەند بەيانىكى لەو بەيانانە‌ي كە قازى مە‌ھەممەد مۇرى كردبۇون ھېتىندا دەرە‌وه و دايىه دەستم. كاتى خويندە‌وه وام هەست كرد كە وا گراناىي و قورسايى ئەم شاخ و كىوانە‌ي كوردستان كە‌تتووته سەر شانم. راستى بۇ ماوهى چەند دەقىقە‌يە ك نە‌متوانى قسە بکەم لە‌بەر گريان.

لە‌دوايدا ناردم بە شوئىن حەمەدی مە‌ولودا. كە ئە‌ويش بە رېتكەوت ئە‌وه شەوه ھاتبۇوه بارەگاي خۆى. بەياننامە‌كەم دايىه دەستى. كاتىك خويندە‌يە‌وه ھەر شىت بwoo. خەرېك بwoo لە هۆشى خۆى بچىت. دواي ماوهى‌يە‌ك گريان وتى تکام وايە چەند چەكدارىكى خوتانم دە‌گەلدا بىنيرە ھە‌تاكوو ئە‌گەمە گوندى (ھە‌مران) لاي زىپۇ به‌گ چونكۇو ئە‌ترسم عە‌شايىر لەم سەر رېتكايانه شە‌رمان

پیغام‌بودن بـو خاتری چـهـکـهـکـانـانـ وـ ئـهـگـهـرـ گـهـبـشـتـمـهـ لـایـ زـیـرـ بـهـ گـ لـهـوـیـوـ هـهـمـوـوـمـانـ پـوـوـ نـهـکـهـنـهـوـ لـایـ مـهـهـاـبـادـ هـهـرـچـهـنـدـ کـهـ نـاـشـزـانـیـنـ دـاـخـواـ وـهـزـعـیـ مـهـهـاـبـادـ چـوـنـهـ وـ سـوـپـایـ تـیـرـانـ گـهـبـهـشـتـوـتـهـ مـهـهـاـبـادـ يـاـ نـاـ؟ـ چـونـکـهـ سـهـیـدـ حـهـسـهـنـ رـوـزـیـ ۱۷ـ لـهـ مـهـهـاـبـادـ دـهـرـچـوـوـبـوـوـ وـ ئـهـ وـ رـوـزـهـ سـوـپـایـ تـیـرـانـ نـهـ گـهـبـشـتـبـوـوـ مـهـهـاـبـادـ ئـیـتـرـ منـ سـنـ چـوارـ چـهـکـدـارـیـ خـوـمـمـ دـهـگـهـلـ حـهـمـهـیـ مـهـوـلـوـدـاـ رـهـوـانـ کـرـدـ چـونـکـهـ خـهـلـکـیـ نـاوـچـهـ کـهـ هـهـمـوـوـ کـهـسـیـ منـ ئـهـنـاسـیـ وـ کـهـیـ نـهـیـوـنـرـاـ بـیـرـ لـهـ رـوـوـتـکـرـدـنـیـ نـاوـبـرـاـوـ بـکـهـنـهـوـ بـهـ هـوـیـ چـهـکـدـارـیـ تـیـمـهـ کـهـ دـهـگـهـلـیـاـ بـوـوـ بـهـلـامـ نـاوـبـرـاـوـ لـهـ هـهـمـرـانـ فـرـیـاـیـ زـیـرـ بـوـگـ نـهـ گـهـوـتـبـوـوـ چـونـکـهـ ئـهـوـیـشـ وـهـکـوـوـ تـیـمـهـ ئـاـگـادـارـ کـرـابـوـوـ وـ بـهـیـانـنـامـهـ کـانـیـ پـیـگـهـبـشـتـبـوـوـنـ وـ هـهـرـ بـهـ پـهـلـهـ لـهـ تـرـسـیـ عـهـشـایـرـیـ گـهـوـرـهـکـ وـ مـهـنـگـوـرـ دـهـرـچـوـوـبـوـوـ بـوـ لـایـ مـهـهـاـبـادـ لـهـ دـوـایـدـاـ زـانـیـمانـ کـهـ زـنـپـوـ بـهـ گـیـشـ وـ حـهـمـهـیـ مـهـوـلـوـدـیـشـ هـهـرـدـوـوـکـیـانـ تـوـوـشـیـ هـهـنـدـیـ پـیـاـوـ خـرـاـپـ وـ رـیـگـرـانـ هـاـتـبـوـوـنـ بـهـلـامـ خـواـ رـزـگـارـیـ کـرـدـبـوـوـنـ وـ بـهـ سـهـلـامـهـتـیـ گـهـبـشـتـبـوـوـنـهـ دـهـوـرـوـبـهـرـیـ مـهـهـاـبـادـ وـ لـهـ وـ گـوـنـدـانـهـیـ ئـهـوـیـ چـهـنـدـ پـوـزـ مـاـبـوـنـهـوـهـ.ـ بـهـیـانـنـامـهـ کـهـیـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ بـرـیـتـیـ بـوـوـنـ لـهـ وـ چـهـنـدـ دـیـپـانـهـیـ خـواـرـهـوـهـ:

(برایانی به ریزی به رهی....)

وـپـرـایـ رـیـزـ وـ سـلـاوـ.ـ ئـاـگـادـارـتـانـ دـهـکـمـ کـوـاـ سـوـپـایـ تـیـرـانـ گـهـبـهـشـتـهـ تـهـوـرـیـزـ وـ حـکـومـهـتـیـ (جـهـعـفـهـرـ پـیـشـهـوـرـیـ)ـ رـوـوـخـاـ بـهـبـنـ ئـهـوـهـیـ هـیـچـ بـهـرـگـرـیـ لـهـ خـوـیـ بـکـاتـ.ـ بـوـ تـیـمـهـ لـهـبـاشـ هـهـلـسـهـنـگـانـدـنـ وـ لـیـکـدـانـهـوـهـیـ کـیـشـهـ کـامـانـ لـهـ هـهـمـوـوـ رـوـوـیـتـکـیـ سـیـاـسـیـ وـ عـهـسـکـهـرـیـهـوـهـ،ـ بـرـیـارـمـانـ دـاـ کـهـ وـاـ بـهـرـهـ کـانـیـ جـهـبـهـ کـانـیـ شـهـرـیـمـانـ چـوـلـ بـکـهـینـ وـ بـهـرـهـ وـ پـیـرـیـ سـوـپـایـ تـیـرـانـ بـوـ بـهـ خـیرـهـیـتـانـیـانـ.ـ ئـینـجـاـ تـکـامـ وـایـهـ کـهـ ئـهـوـانـهـیـ عـیـرـاقـینـ بـگـهـرـیـهـوـهـ عـیـرـاقـ وـ ئـهـوـانـهـیـ تـیـرـانـیـشـ خـوـیـانـ بـدـهـنـ بـهـ دـهـسـتـهـوـهـ لـهـ نـیـزـیـکـرـیـنـ شـوـتـنـیـ سـوـپـایـ تـیـرـانـ.

براتانـ مـحـمـمـدـیـ قـازـیـ)

لهـ لـاـپـهـرـهـیـ ۱۰۵

سـهـبـارـتـ بـهـ پـهـنـابـرـدـنـیـ حـهـمـهـدـیـ مـهـوـلـوـدـیـ بـوـ عـیـرـاقـ ئـاوـاـ دـهـنـوـوـسـیـتـ:

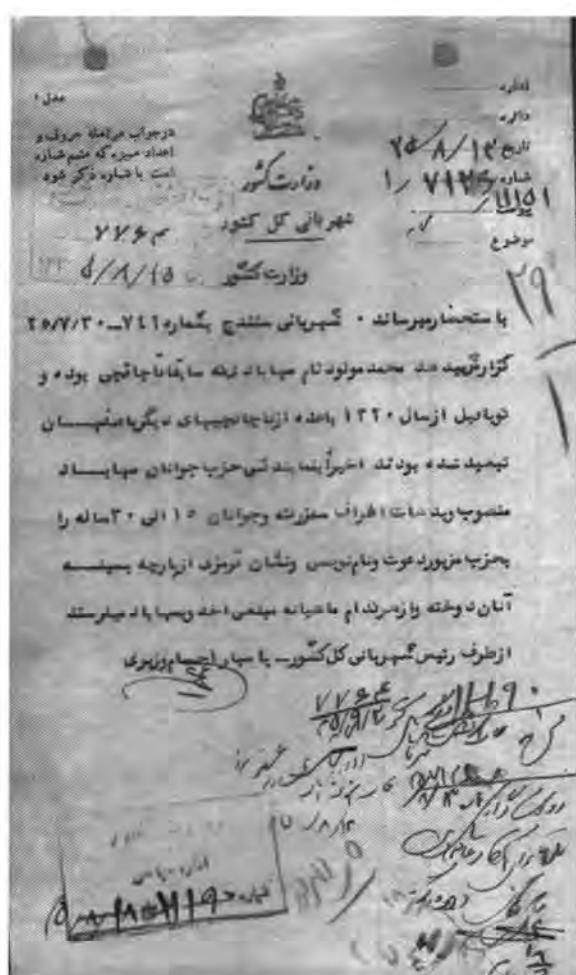
... ئـهـوـکـاتـهـ سـهـرـوـکـ عـهـشـیرـهـتـهـ کـانـ ئـهـوـهـنـدـ نـفـوزـ وـ دـهـسـتـهـلـاتـیـانـ هـهـبـوـوـ کـهـ واـ خـهـلـکـیـ لـیـقـهـوـمـاـوـ وـ دـهـرـبـهـدـهـرـ لـایـ خـوـیـانـ پـهـنـاـ بـدـهـنـ وـ تـاـ چـهـنـدـ کـهـسـیـکـیـ خـهـلـکـیـ مـهـهـاـبـادـ هـاـتـنـهـ لـایـ مـهـحـمـوـودـ نـاغـایـ هـیـرـوـ لـهـوـانـهـ یـتـکـیـکـیـانـ سـهـیـدـ مـسـتـهـفـاـ فـهـرـمـانـیـ بـهـخـشـینـیـ (عـهـفـوـ)ـ بـوـ دـهـرـچـوـوـ وـ گـهـرـایـهـوـهـ مـهـهـاـبـادـ رـیـزـیـ لـیـگـرـتـنـ وـ لـهـ دـوـایـدـاـ سـهـیـدـ مـسـتـهـفـاـ فـهـرـمـانـیـ بـهـخـشـینـیـ (عـهـفـوـ)ـ بـوـ وـهـرـگـیرـاـ بـهـلـامـ لـهـ دـوـایـدـاـ رـوـیـشـتـ بـوـ رـوـوـسـیـاـ لـهـ یـتـگـایـ قـاـچـاـگـهـوـهـ وـ لـهـوـیـ بـهـ پـهـنـاهـهـنـدـ وـهـرـگـیرـاـ.

کتیبی: اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۳۰) - به کوشش بهروز طیرانی

[وهزاره‌تی ناخو - سه‌رُوكی گشتی]
شاره‌بانی تهران - ژماره ۱۱۱۰۱ - ۷۱۲۶-۱۱۱۰۱
۱، پینکه‌وتی ۱۳۲۵-۸-۱۳ (نهین)

بو وهزاره‌تی ناخو

ثیداره‌ی پولیسی شاری سنه به
ژماره‌ی (۷۴۲) - ۳۰-۷-۲۵ پستان
پاده‌گهینه که که‌ستک به ناوی
محه‌ممه‌دی مه‌ولود خه‌لکی مه‌هاباد
که پیشتر قاچاغچی بووه، وهک ده‌لین
له سالی ۱۳۲۰ ده‌گه‌ل که‌سانیکی تر له
قاچاغچیه کان بو شاری ئیسفه‌هان
دوورخراوه‌تهوه، ماوهیه که به نوینه‌ری
حیزبی جه‌وانان مه‌هاباد هه‌لبزیردر او
و به دی و دیهاتی ناخوچه‌ی سه‌قزا
ده‌گه‌ری و ئه و لاوانه‌ی که له تمهمه‌نی
۱۵ تا ۳۰ ساله دان پاده‌کیشیته ناو
حیزبیه که‌یان و ناونووسیان ده‌کات و
هیمامیه کی سور که له پارچه دروست
کراوه له سینگیان ده‌داد و له
هه‌ركامیان مانگانه بره پاره‌یه کی
ورده‌گریت و ده‌ینیریته وه بو مه‌هاباد.



له لایان سه‌رُوكی گشتی شاره‌بانی تهران - پاسیار یه که‌م حیسام وہ‌زیری - واژقا^۱

^۱ نه و به‌لگه‌یه له کتیبی اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۳۰) - به کوشش بهروز طیرانی - انتشارات اسناد ملی ایران - ۱۳۷۶ - لایه‌ری ۳۷۷ بلاؤ کراوه‌تهوه و هه‌روه‌ها له ناوه‌ندی ثارشیوی (asnad mili iran) هه‌یه.

بیره و هریه کانی مامه «غه‌نی بلوریان» سه‌دهمی کاره‌سات

نووسینی: برایم فه‌رشی

ل. ۱۰ - پیش نهودی نیروی موته‌فین واریدی کورستان بئ، پولیس رهزا خان بو ئه‌وهی پیش به بلاوکردنوهی ئه و فیکر و بیر و باوه‌رە نه‌ته‌وایه‌تیبه بگرى، ته‌دارکی هیرشیکی بینى، هەر ئىنسانیکی کە هەستى لىدەکرد قاچاغچیه و هات‌وچۆي عىراق دەکات و له رېگاى هینانى گۇفارى گەلاوتىزه‌وه، بير و باوه‌ری نه‌ته‌وایه‌تى بلاو دەکانه‌وه، هیرشى کرايە سەر. له ناوچەی مياندواو و مەھاباد و دەوروبەر كۆمەلېكىان گرت و له کورستان دۈوریان خستنەوه بۆ باشۇر و باکورى ئىران و شيراز و كرمانيان رەوانە کەردن. له نیو ئەواندا حوسىنى فروھەر و مەھمەدى مەولودى ئەدوونەفەرە تەنها كەسانیک بۇون کە له و هیرشەدا دەستگىر كران کە دەستيان له جەرياناتى كۆمەلەی ژ.ك و هینانى ئە و گۇفارە له عىراقەوه بۆ داخىلى ئىران ھەبۇوه. ئە و دوو كەسە، کە ئەو دەمى حوسىنى زىپىنگەریان پىدەكوت دوايە شۆرهتى خۆي گۇرى و كردىيە حوسىنى فروھەر، له زىندانى برازجان دەگەل ئىمە بwoo ۱۵ سال حۆكم درابوو، له‌وي مەسلول بwoo و دوايە هاتە دەرى، ئازاد بwoo مرد.

حوسىنى فروھەر يەكىك له دامەزرينه‌رانى كۆمەلەی ژ.ك بwoo. رەحيم لەشكىرى كارمه‌ندى ئىدارەي فەرەنگ، حەمەدەمىنى خاتەمى كارمه‌ندانى پايەبەرزى سەبىتى ئەحوالى مەھاباد، رەحمانى كەيانى، قادرى قادرى، قادرى مودەرسى ئە و ئىنسانانه بwoo كە بىنەماي كۆمەلەی ژ.ك يان دامەززاند.

بەلام ئەوانە هيچيان نەگىران، تەنها كەسىك کە گىرا حوسىنى فروھەر بwoo و دەگەل حەمەدى مەولودى. ئەو دەم بازجووپى بهو جورە و بهو شکلەي نەبۇو، تەحقىق بىكەن بازجووپى بىكەن و شەنجه بىكەن، ئەسراز وەرگەن. حۆكمەت نەيدەوپىست دەنگە کە بەرز بکاتەوه و پەخش بىتەوه کە ئەوانە لەسەر مەسەلەي مىلىي گىراون، بەلکە بەنیو قاچاغچى ئەوانيان گرت. ھەرجى قاچاغچى بwoo خېيان كەرددەوه، ئەوهى تىيدابوو و تىيدا نەبۇو و هات و چۆي عىراقى دەكىد، گىرا، بۆ ئەوهى ئە و هات و چۆيە بېرپن.

ساڭى ۱۳۲۰ ئەوانە گەرانەوه، هاتەوه مەھاباد و له سالى ۱۳۲۰ وە خەباتى كۆمەلەی ژ.ك سەرى گرتەوه، سەر لە نۇئى بە جىددى تر دەستى پىتكەرددەوه. پاش ئە و هیرشە ئەوانە ئەگىرا بۇون و مابۇونەوه جموجۇلیان نەما و پاشە كشەيان كرد و كۆمەلەی ژ.ك بىن چالاکى مايەوه. بەلام ئەوانە بە عىنوانى شەونشىنى حەوتۇوىي جارىتى شەوانە لەم مال و ئە و مال لە دەورى يەك خەددە بۇونەوه و كارى حىزبىايدەتى تەنبا بۆ ئەوهى بwoo، ئىرتبايان بەيە كەوه نەبېرى.

ل ۱۶. سینه‌مای سهیار و نینگلیسییه کان

- که ریتکخراوی لاوانی کوردمان دامه‌زrand و چالاک بووین و کارمان دهست پنکرد، رۆژیک ماشینیکی نینگلیسی هات سینه‌مای سهیاری هینابوو بۆ چوارچرای مه‌هاباد، لهوئی جه‌نگی به‌ینی ئالمان و نینگلیستانیان نیشان دهدا. که ئیمه هاتینه ده‌ری چووین، وەکوو وا تەبلیغ کرابوو ئەو نەفکاره‌ی که هاتبوو دەمیشکمانه‌و و امان هەست کردببوو، وامان بە گوتدا خویندرا بولو لهولا و لهولا، مشه‌خەس {دیار} نییه ئینسانیکی مشه‌خەس تەبلیغی کردووین. لە جىگايان کە داده‌نیشتن بەعزم کەسیک زیاتر ئیمه ئینگلیسی مان بە دوزمنی کورد دەناسی، چوونکوو وا وا باس دەکرا کە ئینگلیس بولو کە تەقسیمی کوردستانیان کردوه. نەیانھېشت کورد ببیتە شت و بە حکومەت بگا. زۇرتە ئیحساساتى ئیمه دژی ئینگلیسی زۆر شەدید {توند} بولو بەو بۆنەوە ئەوەش کە گوتیان ئینگلیسیه و هاتووه ئاماش دەدا و ئەوانە معاوینى کونسۇولى تەورىزىن، ئیمه هاتین بە دژی ئەوانە دەمونستراسيونتىكمان ساز کرد.

عەکسی ئىستالىنمان هىتنا و لەسەر ماشىنمان دانا و هاتين بە دەورى چوارچراکەدا گەراین و بە دەورى ئەو كابرايەدا. سینه‌ماکەمان قەقۇغ {پېرى} کرد و پەرده‌كامان دەدراند و پەرده‌ي سینه‌مامان سەنگباران کرد. خەبەريان بە قازى مەممەد دا کە جەريانىتىکى وا ھەبە قازى مەممەد هات و نەسیحەتى ئیمه‌ی کرد و گوتى ئەو شەخسىيەتىکى خاريجىيە و هاتوتە ولاتى ئیمه، دەبىت ئیمه بەرخوردىتىکى عاقلانە و نەجىبانە بکەن و نابى ئەو جوورە حەرە كەتانە بکەن بىن ئەو فىلمە دەدرى، كى پېيچۈشە تەماشاي بكا و كى پېشناخۇشە تەماشاي نەكا، بەرخوردى توند مەكەن. ئەمەي ئارام كرددووه بەلام تەزاھوراتە كەمان کردببوو. كارەكە خۆمان کردببوو پاشان ئەو كابرايە چووبۇو لە لاي مەقاماتى شۆرەوي شاكايەتى کردببوو کە مەنتەقەي ئىيە شلوقة و عەناسورىك بە تەحرىكتى شۆرەوي واى تەوجىھە کردببوو، هاتوون ئەو كارەيان کردووە و ئىهانەيان بە مەئۇرى سىياسى ئینگلیس کرددووه. تعدادىتىك ئەفسەرلى رپوتس هاتن بۆ تەحقىق {لىتكۆلينەوە} كردن. ئەلبەتە ئەمن ئەوانە دەلىم ئەوانە قابىلى حەزفن. ئەوانە بۆ ئىتلاع. هاتن تەحقىقاتيان لە ئیمه کرد کە ئەو كارە بۆ كرددووتانە و ئەو ئالا سوورە چىيە هەلوداوه لەسەر چوارچرايە، ئیمەش ئالايەكى سوورمان لهوئى داببوو. بۆ ئەو سازمانى جەوانانە كە دروستمان کردببوو، ئالايەكى سوورمان داببوو لەسەر بەرده کە و ئەو جىگايانى كە مجەسەمە دروستكراپوو لە چوارچرا.

كى بە ئىيە كوتوه ئەو ئالايە هەلکەن و كى بە ئىيە كوتوه كە موزاحىمى خەلک بن؟ كى بە گوتوه ئىيە بکەن بچن تەزاھورات بکەن و كى بە ئىيە كوتوه عەکسی ئىستالىن بىنن و ئەو ئالا سوورە ئى ئیمەبە و بە ئىيە مەربوت نیيە. منىش جوابم داوه ئەو ئالا سوورە ئالاي شۆرۇشى كورده و هىچ مەربوت بە ئىيە، چەكوج و داسى ئىيە پىيە ئەگەر چەكوج و داسى

تیوهی پپوه بایه، ئىمە لىتمان نەدەدا. ئەوە ئالاى شۆپشى خۆمانە. من بە زبانى ساكارى خۆم دىفاعم كرد. منيان هىننا گرت و حوسىئن فروھەر و مەھممەدى مەلۇد و تىعىدادىكى دىكەشيان گرتن. بۇ ئەوە نىشان بدهن كە رەسىدەگىمان كرد و تەنبىتمان كردن و فلامان كردن. گوزارىشىكى بدهنەوە بە مەقاماتى خۆيان. ھەشت، نۆ، دە، رۆزان ئەوانيان لە قاوهخانەيەكى رۆزانە ۋادەگرت و شەوانە دەچۈونەوە مالىٰ و رۆزانە دەھاتنەوە قاوهخانەكە. منىش سەرەنگىكى پووس بۇو بېرىكى گوئى كىشام و گوتى تو دەبىت دەرس بخويىنى و دەست لەو كارانە ھەڭگە بېر دەرس بخويىنە و ئەو ئالايدەش يىنە خوارى لەوى.

ل. ۱۷. دانىشتنى پىتكىخراوه لاوان دەگەل كۆمەلەي ژ.ك

موزاکەرهى ئىمە دەگەل كۆمەلەي ژ.ك لە مالە حەممەدى مەلۇدى كرا. نويئەرانى كۆمەلەي ژ.ك سەديق حەيدەرى و دلشادى پەسولى و زەبىحى بۇون. من و كورپىكى تر بە نىوي عەزىز فەرھادى نويئەرانى سازمانى جەوانانى كورد بۇون. پىشتر لەلایەن جەمعى خۆمانەوە لەتىو باغى ھەلبىزىدرائين كە بچىن قىسە دەگەل ئەوانە بکەين. ئەوانى مەسانئلىيان مەتېچ كرد كە تىوه چىتان دەۋى؟ دەرخواستو {داوا} چىيە؟ ئىمەش بە شكلىكى ساكار كۆغان ئىمە خواستمان ئەۋەيە كوردىستانى ئازاد بکەين. كۆمەلەي ژ.كىش ئەودەمى شوعارى كوردىستانى گەورەي ھەبۇو. دەگەل حىزبى ھيوا لە عىراق بېوهەندىيان ھەبۇو. پىشىريش لە سنور زەبىحى و ئەوان دانىشتنىان دەگەل ميرجاج و ئەوان ھەبۇو. ئىمە كۆغان خواستەكەمان ئەۋەيە موبارەزە دەكەين بۇ كوردىستان و ئىتىجادى شۆرەوېش بە دۆستى مىللەتى كورد دەزانىن و دەزى ئىنگلىسىن و ئىنگلىسىن دوژمنى مىللەتى كوردى.

ل. ۲۷. سارق موسەلەح ، قاچاغچى و مەسەلەي نەتەوايەتى

لە كوردىستانى ئەودەمى دا قاچاغچى ھىرۋەتىن و ترياك نەبۇو، عناسورىك بۇون مالۇتجارەيان وارىد دەكەد و ئەوانە ئىرتباتى حىزبىشيان بەرقەرار دەكەد. نەشرياتى كە لە عىراقەوە دەھات بە وەسىلەي ئەو قاچاغچىيانەوە دەھات. حوسىئى زىرىنگەران، حەسىئن فروھەر بۇخۆي يەكىك لەو قاچاغچىيانە بۇو كە بۇخۆي لە مۇئەسىسىنى كۆمەلەي ژ.ك بۇو و تەفەككۈرى مىلى لە عىراقى دەرك كەد، لە قاچاغچىگەریدا. ئەو ئەفكارەي ھىناوە لە سابلاغى عىددەيەكى لە خۆي كۆكىردىوە. كۆمەلەي ژ.ك يان تەشكىل كەد. حەممەدى مەلۇدى يەكىك لەو قاچاغچىيانە بۇو.

بەنابەرين قاچاغچى بەو مەفھومى نەبۇو. قاچاغچى لە بازارى مەھابادى ئىتعىباريان ھەبۇو. قاچاغچى لە مەرزى عىپاقى را ھەتا وارىدى پېرانشار دەبۇون، وارىدى مەھاباد دەبۇون. دەو

مهسیرهدا ده دوازده مالیان ده زیاند، بیچگه له شاری. نه سپیان ده نارد مالوتجارهیان موتھه فرق ده کرد. له مالی موخته لف له دیئی موخته لف په خشیان ده کرد بۆ نه ووهی گمرک نه بانگری. ژاندارمه‌ری نه بانگری. ده هاتنه‌وه مه‌هابادی ۶۷ رۆزان له مه‌هابادی ده بوون، خویان به مه‌ئوره‌کان نیشان ده دا و له بازارپی ده گه‌پان و شهوانه به قاچاخ ده بانارد، بوخویان نه ده چوون، دهستیان هه‌بوو، نه و دهستانه‌یان ده نارد نه و مالوتجاره‌یان دیناوه، واریدی شاریان ده کرد.

به‌نابه‌رئین قاچاغچی تاجیریک بوون که مال و جنسی غه‌بیری گومرگیان له عیراق واریدی تیران ده کرد و ده بانفرۆشت به قیمه‌تیک. هه‌ر قاچاغچی حه‌ددی نه قهله له دهوره‌ی ۸۹، ده مال له دهوریان زیندگی ده کرد. ساریق موسه‌له‌حیش له نیو کوردستانیدا، له عورفی کوردستانیدا نه ووه بووه، موسه‌له‌ح چوونکوو ده گه‌ل ژاندارمی به‌شه‌ر هاتووه، چوون موخالیفی حکومه‌تی مه‌ركه‌زی بووه، خه‌لک حیماهیه‌تی لیکردوون.

نه‌مه‌ر پاشای ساریق موسه‌له‌ح یان حه‌مه‌تالی مه‌شهوور، یان مام رۆسته‌می مه‌شهور که نه وانه سارق موسه‌له‌ح بوون. نه وانه له زه‌مانی په‌زاشا سارق موسه‌له‌ح بوون له سوّسناهیه‌تی و ناو مه‌نگوران و گه‌ورکایه‌تی نه تراپی سه‌رده‌شت نه وانه نفوزیان هه‌بوو له نیو جه‌نگه‌لدا. دیهقانان کومه‌گیان پیده‌کردن. چاویان بوون، ئیتیلاعاتیان پى ده گوتن. ژاندارم هاتبان خه‌بریان پیده‌دان. نه وانه ده گه‌ل خه‌لک خه‌راپه‌یان نه ده کرد. خه‌لکیان رهووت نه ده کرد، نه وان رینگیان به ژاندارمه‌ی ده گرت نه باندە‌هیشت ژاندارم نه منیه‌تی هه‌بن له مه‌نته‌قه‌دا. جلوگیریان ده کرد. نه و سارق موسه‌له‌حانه ته‌فوکوری ناسیونالیستی و رپووحی میلیان هه‌بوو، به‌لام به‌و شکله‌ی عه‌رزی نه‌ندامی ده کرد. رپووحی میلییه. به‌و عیللە‌تەش نه و سارق موسه‌له‌حانه وه ختیک تفه‌گیکیان نه‌ستاندایه یان نه‌سپی مالیکیکیان رفاندابایه کۆمە‌کیان ده کرد به‌و دیهقانه فه‌قیرانه که يه‌تیم ماوه‌ته‌وه، باب و که‌س و کاری نه‌ماوه. يه‌تیمه‌کانی ئیداره ده کرد، يا «عه‌شە‌ھى مىزى»^۱ لە نه تراپی سنه‌ی که يه‌کیک لە سارق موسه‌له‌ح کانی گه‌وره‌ی نه تراپی سنه‌ی بوو. مه‌شهووره عه‌شە‌ھى مىزى. هه‌شە‌میز دیه‌که لە نه تراپی سنه‌ی، نه تراپی مه‌نته‌قه‌ی بە‌ینى سنه و مه‌ريوان، نه و شه‌خسە ئىنسانیک بوو ۱۵، ۱۴ سالان سارق موسه‌له‌ح بوو. زه‌مانی په‌زاشا سارق موسه‌له‌ح بوو. زه‌مانی محمدپه‌زا شاش سارق موسه‌له‌ح بوو. کابرایه‌کی به حوره‌مت و ساحیب ئىحتیرام بوو. نه‌مه نیستیفاده‌مان له وانه ده کرد. نه وانه له نیو رپوستایاندا نفوزیان هه‌بوو. نفووزی که لامیان هه‌بوو...

^۱ (نه‌شە‌میز) گوندیکه که له ۵۳ کیلومیتری باشوروی پۇزناناواي شارى سنه و له ناوجە‌ی هه‌ورامان هه‌لکه‌وتووه.

بیره و هریه کانی مامه «غه‌نی بلوریان» ئاله‌کۆک

به سه رهاته کانی سیاسی ژیانم - ستۆکهۆلم - ۱۹۹۷ - کۆکردنەوە و ناما دە کردنی حامید گەوهەرى

كاکه مین باسى «چەتە» کانی سەردەمى پاشايەتى رەزا شاپىش بۆ دەکردم و دەيگوت «چەتە» کان پياو خەراب نەبوون، واتە دزى و پىڭرييان نەدەكەد و لە حکومەت و ڈاندارم عاسى بۇون. لە سەردەمى دەسەلاتدارىيەتى رەزا شاپىش ڈاندارم خەلکى گوندەکانى كوردستانى ھەراسان كردىبوو. تەشقەلەيان پىتەدەكەن و بىانووييان پىتەگەن و دايىاندەپلۆسىن. بەرتىلىيان لىتەستاندىن و لە ژيان جارزىيان كردىبوون. لە بەر ئەوە لە نىتو گوندەکاندا مروقى ئاوا ھەلدەكەوت كە دەست لە ژيان بەردا و لە قىنى ڈاندارم و چىا كەمۆى و بىتى بە چەتە. ئەوان پىتىان بە ڈاندارمە دەگرت و دەيانكوشتن و چەكىان دەكەن و جاروبارەش ئەسپ و ولاخى سەرۆك عەشىرەتە دەولەت خوازەكانيان دەبرد. ھەر ئە و چەتانەش بۇون كە داكوكىيان لە گوندەكەن دەكەد و دەستى فەقىر و ھەزار و ژۇنى ھەتىوبارى گوندەكانيان دەگرت و يارمەتىيان پىتەگەن، خەلکى لادى چاۋ و گۈييان بۇون و ھاتوچچوو كرده و ھەر ڈاندارم و ئاغا ملهورەكانيان پىتەگەن دەنەن و يارمەتىيان دەدان. جل و لىباسيان بۆ دەشۇشتىن و قەند و چاى خۆيان لە زارى مندالەكانيان دەگىراوه و بۆ چەتەكانيان دەبرد. كاكه مين مېشىكى پې بۇو لە و زيانياريائە و ھەمېشە لىتەدەكۆلىئە و تا پەت سەريان لىتەرەتىنى، ئەو پۇزانە ھەر گۇنى بە رادىۋوه بۇو. ھەرچەندە ئەوكات خەلک كەمتر رادىۋى ھەبۇو، بەلام ئىمە رادىۋىيەكى Blupunkt ئەوەلەكاني دەگرت.

ئەو ھەر وەھا لەمەر قاچاغچىيە کانى سەردەمى رەزا شاش دەدوا و دەيگوت وا بىر نەكەيە و ھەر قاچاغچى ئەو سەردەمى شار مروقى خوتىرى و ترياك و ھەشىش فرۇش بۇون. ئەوان كەسانىتكى بۇون بۆ ئەوھى گومرگ بە دەولەتى تىران نەدەن و شتومەك بە ھەرزان لە گەرمىن بىتىن، بە نەتىنى سەھەريان دەكەد و دۆل و چىاكانى كوردستانيان دەپرى و زۆرجارىش تووشى مەترىسى دەبۇون، ئەوان بە گشتى كوتال، پەرە سىغار، عەتر، سابۇون، چاىي و شتى لە و بابەتەيان دەھينا و خەلکىكى زۆر لە شار و گوندەگان بە ھۆي مامەلە دەگەل ئەوان ژيانى خۆيان دايىن دەكەد. ئەوان بە كۆمەل و پېچەك ھاتوچچوو گەرمىنيان دەكەد و جارجارەش دەگەل ڈاندارمە پىتكەلەپەرەن و بە كوشتنى ڈاندارمە يەك دەبۇونە نوقلى مەجلisan و خەلکى شار و دىيان شاد و دلخوش دەكەد. ئەو قاچاغچىيانە مروقى بە ھەست و كور دۆست و نىشتمانپە روهەريان تىدابۇو كە لە گەرمىنە و گۆفار و پۇزنانە كوردىيان دەگەل خۆيان دەھينا و دەيانگە ياندە دەست دۆست و ھەوالانى روونا كېريان. لە بەر ئەمە لاي خەلک بە حورمەت بۇون و پىزيان لىتەگىرا...

ئەوسا جموجۇلى سیاسى بوارى نەبۇو، ھەر چەشىنە بىزافىتكى سیاسى لە تىران و بەتاپىتى لە

کوردستان دا به توندی سه رکوت ده کرا. له و هەل و مەرجەدا ژمارەیەک رووناکبىرى مەھاباز بۆ ئەوهى پۆليس دەستيان پىنە گا دەستەيان ساز كردىبوو، و هەر شەوهى لە مالىك كۆ دەبۈنەوه و جۇرابىتىيان دەكرد، شەوچەلەيان دەخوارد و گۇتىيان دەدایە قەوانى سەيد «عەلى ئەسغەر» و باسى كوردايەتىان دەكرد. له نىو ئە و گروب و دەستانە شەوانەدا ژمارەيەک رووناکبىرى چالاک و به كردىوه، دامەزراندىنى كۆمەلەي ژيانەوهى كوردىيان هېتىاوهەتە بەر باس، ئەوان شەۋىك لە شەوانى 1938-1931 يەمەزانى دامەزراندىنى كۆمەلەي ژيانەوهى كوردىيان كردۇ. كاكە مين دەيگوت ئە و دىياردەيە لە زمانى ھەۋالىتكى ھاواگەرەكى بە ناوى «پەھمان» بىستبۇو، ئە و بە راشكاوى نەيدە گوت پەھمان كىtie، بەلام لە توبىي قىسە كانىدا كە لەناوى تىكوشەران دەدوا دەركەوت كە پەھمان كىtie؟

... پاشان خۇى قىت كردىوه و دەستى لە باخەلى نا و لە سەرەخۇ كوتە كاغەزىكى چرووكى و چرىشماوى و دوولەتى دەرهەتىنا و بە هيمنى و بە دەنگىكى نزم گوتى: دا وەيخۇتنەوه ئەوهەمان بەيانىماھى يە كە خەلک باسيان لىتە كرد و بە دیوارى مىزگەوت و بازارەكانى شاريان لكاندبوو. ھەرچۆنەك بۇو دەقى بەيانىماھ - دەست نووس- كەم خۇىنەدهە. لەودا داوا لە جەماوهرى كورد كرابو، كە بە هاناي ئە و لاوانەوه بچن كە بۇ كوردىستانىكى سەرەخۇ خەبات دەكەن. كاكە مين دەيگوت: پۆليس بە تاوانى ئە و بلاوكراوهىيە گەنجىنكى بە ناوى « حاجى خوسەرى» گرتۇوه و چەند كەسىشى لە و پىوهندىيەدا بۇ ھەرىمى ژۇورۇوئى تىران يانى «شىراز» و «كىمان» دوور خىستوته وە. ئەوانەي كە من شارەزايانم «ھوسىنى زىرىنگەران» و «مەممەدى راتبى» (حەممەدى مەلۇدى)ن كە دورخراونەتەوه. ئە و لە درېزە گوتە كەيدا رايگەياند دەنگو دەشار كە وتىبوو كە « حاجى» يان شەكەنچە كردوو و تەنانەت دەيانگوت لوتيان بېرىيە، بەلام ھېچى نەدركاندۇ.

شەۋىكى تر، كاكە مين سەرىي باسەكەي كردىوه و گوتى دەلىن لە رەوتى ئە و گفتۇكۈيانەدا كە ھەۋالان بۆ دامەزراندىنى ېتىخراوەتكى سىاسى كردىيان، ژمارەيەك گەنجى خورت، بەلام كەم نەزمۇون رايان وابۇوه كە دامەزراندىنى ھەر ېتىخراوەيەك بۆ راکىشانى سەرنجى جەماوهرى بۆ لاي ژ-ك پشتىگىرى كردىيان لەو، بانگەوازىك بە نەھىنى بلاو بىكىتەوه بەلام زۆربەي ھەۋالان دەگەل ئە و بىرە نەكەتوون و ئە و ھەنگاوهيان بە كردىوهىيەكى ناوهەخت زانىو، كەچى ئە و چەند كەسە بە بىن ئىزىنى لايەنەكەي تر بۆخويان ئە و كارەيان ئە نجام داوه و بۇون بە هوئى وشىار كردىنه وە پۆليس و گيرانى ھەۋالانىان، لە نىو ئە و بەشەدا ناوى «عەزىزى زەند»سى (عەزىز ئالمانى) و «عەبدولەرە حمانى زەبىحى» لە سەر زاران بۇ.

كاكە مين بە گۈرەي گوتى دۆستانى، ناوى گروپىتكى دەبرد كە لە دەستە شەوانەدا بەشدار بۇون، بەلام پاشان بۆم دەركەوت، كە ئە و بۆ خۆيىشى يەكىك لەو كەسانە بۇوه، كە لە گروپى ئە و ھاوريييانە دا بەشدارى كردوو. ناوبرار، ناوى ئە و كەسايەتىيانە بەمجرور رىز دەكرد: قاسمى قادرى

ماموستای قوتاوخانه، سهعیدی یوسفی کارمهند، محمدمددی مینی خاتمه‌ی می کارمهند، محمدمددی نه‌سحابی ماموستای قوتاوخانه، عهله مه‌حمودی ماموستای قوتاوخانه، ره‌حیمی له‌شکری کارمهند، په‌حمانی که‌یانی دوکاندار، قادری موده‌ریسی کارمهند، په‌حمانی سه‌دیقی رووناکبیر، په‌حمانی زه‌بیحی گه‌نج، حاجی خوسره‌ی گه‌نج، محمدمهدی راتبی (حمدمددی مه‌ولودی)، حوسینی فروهه‌ر (حسینی زیرینگه‌ران)، محمدمدده‌رسوولی و همه‌ی میشی ناسراو به (سه‌رسور)، عه‌بدولی که‌رباسی، محمدمهدی قاسمی (مه‌له‌ک) به‌رگدرو، په‌حمانی ئیمامی کارمهند. محمدمهدی نانه‌وازاده رووناکبیر، محمدمهدی بابانزاده رووناکبیر، نه‌جمده‌دینی ته‌وحیدی کارمهند، محمدمهدی علمی کارمهند. محمدمهدی یاهو کارمهند، په‌حمانی عهله‌ی خوئنکار، عه‌زیزی زندی (عه‌زیز ئاطانی) رووناکبیر، مه‌لا عه‌بدوللای داودی (مه‌لای حه‌جۆکی) رووناکبیر، محمدمددی مینی شه‌ره‌فی دوکاندار و حه‌بیسی سابونچی (میزه‌که‌ری). دواجار ده‌رکه‌وت ژماره‌یه ک له و تیکوشه‌رانه له سالی ۱۳۱۷ - ۱۹۳۸ دا پاسته‌خو ده‌ستیان هه‌بووه له دامه‌زراندنی کومه‌له‌ی «ژ- ک» دا و بو منیش ده‌رکه‌وت که کاکه مین نه‌ندامی ژ- ک بwoo.

لایه‌ره‌ی ۳۳

کوبونه‌وهیه کی دوولایانه له نیوان ئیمه و سئ نوینه‌ری کومه‌له‌ی ژ.ک به ناوه‌کانی دلشاد ره‌رسوولی، «سه‌دیقی حه‌یده‌ری» و «عه‌بدوله‌ه‌حمانی زه‌بیحی» له مالی «محمدمهدی راتبی» (حمدمهدی مولودی) له گه‌ره‌کی خرچی» پیکهات. دلشاد ره‌رسوولی درووشمی سه‌رکه‌وی خه‌باتی ژ.ک. بو پزگار کردنی کورستانی گه‌وره و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کورد کوبونه‌وهیه که‌ی کرده‌وه. ده‌رباره‌ی ریبازی کومه‌له و بزووتنه‌وه کانی پتشوی کورد قسه‌ی کرد و گوتی: لوان ده‌بی پشتی خه‌باتی کومه‌له‌ی ژ.ک بگرن. ئینجا سه‌دیقی حه‌یده‌ری و په‌حمانی زه‌بیحی هر کامه‌یان له مه‌ر چوئنیه‌تی نه‌ندام بونی ئیمه له کومه‌له‌دا قسه‌یان کرد و ئامانجی کومه‌له‌یان ده‌رباره‌ی یه‌کیه‌تی و هاوخره‌باتی کورد شی کرده‌وه....

لایه‌ره‌ی ۳۸

... باهه‌کامان به تیکرایی به‌ره و گاراژ‌هاتن، که ئیمه به‌رنه‌وه و به‌رگری له کاره‌که‌مان بکهن و نه‌هیلن له دایکی نیشتماندا یاری بکه‌ین. له لایه‌ن ریبه‌رایه‌تی کومه‌له‌ی ژ.ک. وه حه‌مهدی مه‌ولودی «بو چاوه‌دیتیری کردن له ئیمه دیاری کرابوو. ئیمه به‌ومان گوت بچن پیشیان بگرئ و بیانگیریتنه‌وه. کاک حه‌مهد به‌ره و پیریان چوو بوو و گوتبوو:

من له لایه‌ن سه‌رکدایه‌تی ژ.ک. وه بو چاوه‌دیتیری کردنی نه و کوره‌ی نومایش داندراروم و له ترسی نه‌وهی نه کا به چوونی ئیوه بو نیو گاراژ کاره‌ساتیک بقه‌ومق، ناتوانم ریگه‌تان بدهم بچنه نیو گاراژ، تکاتان لیده‌که‌م بگه‌پینه‌وه.» ئه‌وان گه‌رابونه‌وه به‌لام و تکرا چووبوون بو مه حکمه‌ی قازی« و رووداوه‌که‌یان بو قازی محمدمهد گیپابووه. قازی به زهره‌خنه‌وه پیشوازی گرمی، ئه‌وانی هی‌دی

و نارام کردبّوه و گوتبووی:

- راوهستن پوئی نومایش خۆم لیتان ده گىرمەوه تا بزانن پوئە كامان چەندە مەردن...

لابه‌رهى ٥٤

دوو سى پوئۈز پاش گەرانەوهى قازى لە تەورىز، زانيم كە ميرجاج و مستەفا خۆشناو خۆيان كۆك دەۋتەوه و لە بارەگاي ژ.ك بېرىن. پرسىارم ليڭىرن...

- ئۆغر بى؟

- هينىدىك گير و گرفت هەيدە دەمانەھەۋى بېچىنە باغى «سەعىدى حەممە قالەي» باخەكەي بە باغى «مە عاريف» دەناسراو لهوبەرى كاك سەعىد لايەنگارانى كۆمەلە باغى «عەزىز ئاغا»سى ھەلکەوتبوو، كە ئىستا نە خۆشخانەي «سېل»سى لى دروست كراوه. گوتمن:

- ناكىرى ميوانى پىتكخراوى لاوانى ژ.ك بن و ئىتمە پتە لە يارمەتىيان كەلک وھرگىن؟

- لە بەرژۇھەندى ھېچ لايەنېكدا نىھ كە ئىتمە لىرە بىن. ئىتمە دەرۋىن، بەلام داوات لىتەكەين جارجارە وەرە باغى كاك سەعىد و سەرمان لى بىدە.

شەۋىك بو چاۋىپىكەوتىيان چۈومە باغى كاك سەعىد، دىتم ميرجاج و مستەفا خۆشناو دەگەل «حەممەدى مەلولوودى»، «مەممەدى سەلىمۈكەي»، «سمايىلى پېرۋىزى»، «باقى حەسەنە شەلى»، حاجى حەسەنە شەلى، «مارفى پۇورزەرىفي» و «هاشمى كورد» لە ژىر شوقى فانووسىك دانىشتۇرون و نامىلکەيەكىان بە دەستەوه. جىا لە هاشم ئەوانى تر نە خۆيندەوار بۇون. منىش چۈوم لە لايىن دانىشتىم. ميرجاج نامىلکەكەي دامى و گوتى: ئەو بە فارسى نووسراوه، دەكىرى بۆمان بخۇتنىيەو بزانىن چى تىدايە؟ نامىلکەكەم لى وھرگرت. دەفتەرچەيەكى بچۈكى چىرچ و چۆل بۇو. لە سەرى نووسراپۇو «حزب تودە چە مىگىيد و چە مىخواهد» واتە حىزبى تودە ج دەلتى و ج دەخوازى. نووسراوه كەم بۆ خۇتنىدەوه، بەلام شىتىكى ئەوتۆم لى بەدى نە كرد كە بۇنى «چەپى تىدا بىن، ھېچ باسىكى دەربارە سوسيالىزم و ماركس و لىتىنى تىدا نەبۇ. گشت داواكان لە چوارچىيە ياساى بىنەرەتى ئىراندا زەق كردىبووه. بۆم رۇون نەبۇ ئەو نامىلکەيەيان چۈن وھدەست ھىتابۇو، بەلام پاشان زانيم «عەزىزى زەند» (عەزىز ئالمانى) و «غەفورى مەممۇودىيان» خە رىكىن بە لايەنگرى كردىن لەو نامىلکەيە شەوانە لە گەرەكى مزگەوتى (سور) كۆ دەبنەوه و گفتۇگۇي لەسەر دەكەن. ئەو كردهوه يە بۇو بە ھۆى تارەزامەندى گۈپىك لە نىتو كۆمەلەي ژ.ك دا. پېيەرایەتى ژ.ك زۆر يەكى لە چوارچاراي شارى مەھاباد پىك ھىينا، كە خەلکىكى زۆر بەشداريان تىدا كرد. لە و زۆر يەدا «قازى» لەمەر شىۋەي ھەلسۈپانى سىياسى وتارى دەدا. لەوكاتەدا كە قازى قىسەي دەكىد، لە نىتو جەماوهره كە دا دەنگۇ داكەوت، كەسانىتكى دەيانەھەۋى ھېرىش بىكەنە سەر كۆبۈونەوه كە و تىكى دەن. من لە نىتو خەلکەكەدا بۇوم كە دىتم گروپىتكى چەكدارى دوازدە كەسى لە ھاپرىياني «حاجى

حسهنه شهلي» هاتنه نيو خه لكهك، خه لكهك به ناره زامهندی ته ماشاي ئهوانيان ده كردن و ئهوانيش له نيو خوياندا ههربولهيان بwoo، بهلام دهستيان نه بزاوت. چهند روش دواي ئه و كوبوونه ويه، غهفورى مه حموديان له كوجهى جوله كان كوزرا. ژماره يه ك دهيانگوت ناوبر او دزى كۆمه لە پەيوهندى به تارانه و هەبۈوه و هيئىتىكىش دەيانگوت ئه و مروقىتى سياسى و دز بە ژ. ك بۈوه، بهلام زۆربەي شاره زاييان له و باوهەدا بۈوون كە غهفورى مه حموديان سەر بە «هاشم ئۆف»، يەكتىك لە كاربەدەستانى سۆفيهت لە «ورمىن» بۈوه. هەرچى بۈو كوزرانەكەي غهفورى مه حموديان رەنگ و بۇنى سياسى هەبۈوه، و ئىستاش بە دروستى پۈون نەبۈوه بۆچى كوزرا؟ بە دواي ئه و رووداوهدا، «عەزىزى زەند» مەھابادى بە جى هيىشت و چۈوه تەورىز و لهوى نىشته جى بۈوه. ناوبر او دەگەل چەند ھاوفىكى سياسى خۆي لقى حىزبى تودھى لە ئازەربايجان دامەز زاند، بهلام بە دواي دروست بۈوتى «فيرقهى ديموكراتى ئازەربايغان» لە تەورىز، عەزىزى زەند و هەۋالانى نىتىي رېتكخراوه كەيان گۆرى و تىكەلى فيرقەي ديموكراتى ئازەربايغان بۈون، نىت ئەوسا عەزىزى زەند كارى نەما و چۈوه تاران و لهوى مايەوه. ئه و رەهۋە پېشان دەدا كە غهفورى مه حموديان و «عەزىزى زەند» سەر بەو بىرە سياسييە بۈون كە هاشم ئۇف ويستويەتى. يانى دامەز زاندى رېتكخراوبىكى چەپى سەر بە رېباز و بىر بۇچۇونى كاربەدەستانى سۆفيهت لە كوردستان و ئازەربايغاندا. ئەگەر ئه و بۇچۇونە راست بىن، مه حموديان له و رېتكايەدا سەرى دانا نەك لە رېتكىيەتى دەگەل تاراندا.

لایہ رہی

... سه‌دیقی خاته‌می ئەندامی کۆنی حیزب بwoo. له سه‌ردەمی کۆماردا، پیشمه‌رگه و نووسه‌ری بنکه‌ی پیشمه‌رگه‌ی کۆماری کوردستان له گوندی «مەکلاؤی» له نزیک سه‌ردەشت بwoo. کاپیتان «حەمەدی مەولودی» فەرماندەی ئەو بنکه‌یه بwoo. ئەوکات، سه‌ردەشت به دەست ئەرتشى ئیرانەوە بwoo و (سەروان کەشاورز) فەرماندەی سەربازخانەی سه‌ردەشت بwoo. کاتیک هیزەکانی سوقیەت رژانه نیتو خاکى ئیران، خۆیان له سه‌ردەشت نەدا و نەوە وەک خۆی مابۇوه. شارى سه‌ردەشت سەر به کۆمار نەبووه بەلام گوندەکانی دەوروبەرى دەگەل کۆماری کوردستان بwoo. چونکە (کاپیتان مەولودی) خویندەوارى نەبwoo، سه‌دیقی خاته‌می ئەرکى نووسینەکانی ئەھوی بەریو دەبرد. پۈزىك ئەرتەش ھەول دەدا ئەو بنکه‌یه بگرى. پېرىزىتكى لە نیتو دارستانەکانی نزیک بنکه‌ی مەکلاؤی خەریکى دار كۆكردنەوە دەبن، ھەر كە چاوى به سەربازان دەكەۋى، به پەلە خۆ دەگەيەنیتە پیشمه‌رگەکان و ئەوان ئاگادار دەكا، چونکە دوژمن گەمارۋى گوندەكەى لە پیشمه‌رگەکان تەنگ كردىبۇوه، ئەوان نەيانتوانى بwoo لە مەقەرەكەيان بىننە دەر و به ناچار دیوارى مەقەرەكەيان كون كەنگ كەنگ، و لە بەرامبەر تانڭ و تۆپى دوژمن راواھەستاپۇون و دەستیان كردىبۇوه.

دوزمن ده گاته سه ریان و دیواری مهقهه که بان به سه ردا ده رو خینتی به کیک له پیشمه رگه کان به (کوکتول مولوتوف) هیرشی کردبورو سه ر تانکی دوزمن که به داخله وه کوژرابوو. سه رئه نجام پیشمه رگه کان له تاریکی شه و که لکیان و هرگرتبوو و توانيبوييان خو دهرباز بکهن و بچن بو نیتو دارستانه که. سه دیق خاته می يه ک له و پیشمه رگانه بwoo که له و شه رهدا نازایانه دهستی کردبورو. له کوتایی مانگی ره شه مهی سالی ۱۳۲۶ - ۱۹۴۸، حکومهت ناوي مه شموله کانی هه لاوهسی و هه ره کو چاوه روان ده کرا، من و شاپه سهند له پیزی نه واندا بوبین. بهم پیته مه هابادمان به جنهیشت و به رؤژناوی مه هاباد و رینگای «مهیدان» دا پرسان پرسان خۆمان گهيانده ناوچه هی پیرانشار و چووینه گوندي که (گه سگه سک)، سه دید «تەھا» کورى شيخ (عەلائە دین) ئە وکات له گه سگه سک نیشته جن بwoo. شه و له گه سگه سگ ماینه وه و بهيانى زور ده گه ل سو فیکی مریدی شيخ «عەلائە دین» بەره و گوندى «خەلان» وە پی کەوتین. (کونه لاجان) مان وھ پشت سه ر نا و به «دۇلە نى» دا خۆمان گهيانده مالى شيخ عەلائە دین له گوندى خەلان.

لابه رهی ۱۱۷

من بەرپرسى پیوه ندی ده گه ل شاره کانی سه ردەشت و سنه بووم، عەزىز بەرپرسى سه قز و بۆکان بwoo. رەحیمی سولتانيان بەرپرسى نه غەدە و پیرانشار بwoo. هاشمى حوسینزادە که کادريتى لیوه شاوهی حىزب بwoo، نېدردا بۆ سەقز تا به نهينى له وى بىزى و هاريکاري كۆمیتەھى سەقز بکات. هەروهە هاشمى حوسین زادە و سەدیقى خاتەمی ئەندامى كۆمیتەھى جوتىاران بوون، هاشم بە کاروبارى ناوچە کانی «چۆمی مه جيد خان» و «شامات» و «محال» رادە گەيىشت و سەدیقى خاتەمی ناوچە کانی گەورك و مەنگۈرى سەرپەھشتى ده کرد.

تىمە بۆ نەوهى جوتىاران بەره و حىزب پاکىشىن، ده گەراین سەرۆكى تىرەھى عەشىرەتە کامان ده دۆزىيەو. ئەگەر توانيامان نە و بۆ لاي حىزب پاکىشىن، تەواوى كەسانى سه ر بە تىرەھى ئە وامان لە حىزبدا كۆ دە كرددەوە. هەروهە، تىمە بە شوين كەسانى وھ (ھۆمەر پاشاي جەنگەل) و (مام پۆستەم) دا ده گەراین. ھۆمەر پاشاي جەنگەل و مام پۆستەم لە عەشىرەتى سوپىسىنى چەتەھى سەردەھى پەزاشا بوون، ئەوان لە ناوچە کانی مەنگۈر، مامەش، گەورك و سوپىستايەتىدا ناسراو و ناودار بوون و جوتىاران يارمەتىيان پىدە كردن و لە بەرامبەر حکومەتدا دەمانپاراستن. تىمە، ئەوانمان پەگەل خۆمان دە خىست و بە مجۆرە جوتىارە كان پشتى حىزبىيان دەگرت. ئە و چەتانه دئى خەلک نە بون و خەلکيان پرووت نە دەگرد، بەلکو ئاسايىشى ۋاندارمەيان تىك دەدا و نەياندە هيىشت نازار بە خەلک بگەيەن. بە گشتى ئەوان خاوهنى بىرى ناسىيونالىستى و كوردايەتى بون و رۆحى نە تەوهەيان هە بون و بە مجورە هەستى خۆيان دەردە بېرى ئەگەر چەكىكىان وھ چنگ كەوتبا، يان ئەسپى مالكىكىيان رفاندبا، لە جىاتى يارمەتىيان بە جوتىارە هەزارە كان دەگرد.

خه‌لک به چاوی پیز و حورمه‌تهوه ته‌ماشای ده‌کردن و به ئىنسانى باشى نيو كۆمەلیان ده‌ناسىن و له کاره‌كانياندا پىتىدەكىردن. به گشتى، له ژيانى كورده‌وارى ئەو سەرددەمدا، دىاردەدى چەتەگەرى ئەو مانا و مەفھومەنى نەددەبەخشى، كە له نىتو فەرەنگى فارس و عەرەب و تۈركەكەندا هەبىوو. چەتەگەرى له نىتو كورداندا بە دىاردەدەيەكى گرنگ دەزمىرەدرا هەر وەك كۇو قاچاغچى كوردىش نەو مانايەن نەبۇو، كە له نىتو نەتەوه كانى تردا مانايان دەكرەدەو، دىارە ئەمرو ئەو دىاردەدەيە له نىتو خەلکى كوردىش وەك پېشىو نەماوه. ئەوكات، له كوردىستاندا كوردان قاچاغچىيەتى ترياك و هېرۋەتلىكىن نەدەكىرد. قاچاغچىيەكانى ئەو سەرددەم سەرەپاى ھېتىنى كۈوتال، چا، پەپ سىغار، عەتر و شتى ترى لهم بابەئان، ئەركى گرنگى پىوهندى حىزبىان بە ملەوە بۇو، و نامە، كىتىپ و رۇزنامەيان لە باشۇورى كوردىستانەوە دەھېتىنا. حوسىتى زىپرىنگەران و حەممەدى مەلۇدى، دوو ئەندامى دامەززىنەرى كۆمەلەمى ژ.ك، يەك لەو قاچاچىيان بۇون، كە ھەستى كوردايەتىيان له نىتو خەلکى بەھېز دەكىرد.

ھەركام له قاچاغچىيەكان بە لانىكەمەو ۱۰-۱۲ بەنەمالەيان لەسەر رىنگاى ھاتۇوچۇي خۆيان لە نىوان باشۇور و رۇزەھەلاتى كوردىستاندا دەزىياند و له نىتو شارەكانيشدا خەلکىكى زۆر سودىيان لىندەبرەن، به گشتى دەكرى بلېتىن ئەوان بازىغانىتىك بۇون كە گومرگىيان بە دەولەتە داگىرکەرەكەنلىكىن نەدەدا.

جىيا لهوانە چەند كەسىتكى ترىيش هەبۇون بە ناوه كانى «بەحرالعلوم»، «قاسمى ئەممەدى» و «عەلى عەجم» كە پىشتر ئەفسەرى «فېرقەي ديموکراتى ئازەربايجان بۇون و لە سەرددەمى «پىشەوهەرى» دا رايان كردبۇو و هاتبۇون لە كوردىستان گىرسابونەوە. ئاغاكان ئەوانەيان راگرتبوو، و بو خۇتىنەوار كەردىنى مەدالەكانيان كەلکيان لىتەرەدەگىرتىن. ئەوانىش بۇ خۆيان فيرە كوردى بىعون و ژىنى كوردىيان ھەتىباپو. ئەوانە تىكەلاؤنلىكى زۆريان دەگەل خەلک ھەبۇو، چونكە يارمەتى خەلکيان دەدا خەلک پىزىلىدەگىرتىن، بەلام پاشناواي عەجمەيان هەر لەسەر بۇو.

ئەوان نامەيان بۇ خەلک دەنۇوسى و پىنه چىتىيان دەكىد. بەحرالعلوم، گوند بە گوندى ناوجەكانى گەورك، مەنگۈر، شامات و محال دەگەپا و بەبى وەرگىتنى پارە پىتلاوى خەلکى چاڭ دەكىدەوە. ئىتمە ئەوانەمان كەر بە ئەندامى حىزب و بە هوّى ئەوانەوە ژمارەيەكى زۆرمان بۇ نىتو حىزب راكتىشا. ئەوكات، حىزب لە گوندەكاندا شانە و كۆمیتەي ھەبۇو، و خەلک بە تىگرایى باش بۇون و كەس سىخۇپى بۇ دوژمن نەدەكىرد. تەنانەت ئەو كاتەش كە ئىتمە لە مەھاباد رامان كردبۇو و لە گوندەكاندا مابۇويىنەوە و كارى حىزبىمان دەكىد، ئاغاكانى سەر بە (پوکنى ۲)ش كىروگرفتىيان بۇ نەدەخۇلقاندىن.

(حەممەدى كىسەلەن) بۇ خۆي دەيگۈت بۇ «روكىنى ۲» كار دەكات، بەلام نەگەر ئىتمە پۇزىتكى بە نزىكى دىيەكەيدا تىپەر بىاين و لامان نەدابا و ناتىنكمان دەگەل نەخواردابا، دەھات و گلەبى

لیده‌کردن. ئاغاکان دههاتن بۇ لای نىمە و دەيانگوت: «نىمەش مالىن و پىاوه‌تىمان لە دەست دىت، پىمانخوشە خزمەتتان پى بىكەين. نىمەش ھەرجارەي ٤ - ٥ كەس دەچووينە لايىان و لە مالىان دەماينەوە و لە پەناوهش كارە كامان دەكىد و ئەوانىش خزمەتىان پىتەكىدەن. بە دواى تە واو بۇونى كارە كامان، خانە خوتىيە كامان دەيانگوت: «ئىيوه بېرىن و منىش دەچم راپۇرتىك دەنۈسىم بۇ «پوكى» ۲ و دەلىم فلان كەسىكىم دىتتۇوه.

چې در ایران، بە روایت اسناد ساواڭ، حزب دموکرات كردستان ایران، جلد اول لابېرىھى ۳۳

[پىتكەوت: ۱۹-۹-۱۷]

ژمارە: ۴۰۵۲-۲

يەكىك لە ئەندامانى حىزبى كۆمەلە [مەبەستى كۆمەلەي ژى. كافە] كە دە سالى ۲۵ [۱۹۲۰] هەلاتۆتە عىراقت ئىستاش لە نیوان ئىران و باكۆ قاسىدە و پىيەكى لە باكۆ و وىنە كاپىشمان ھەن.

يەكىك لە ئەندامانى كۆمەلە [مەبەستى كۆمەلەي ژى. كافە] لە دەرفەت كەللىكى وەركىتووه و هەلاتۆتە عىراق و ماوهىيەكى زۆرە لەسى دەزى. وا دىارە كە ئەنەن ماوهىيە بە شىوهى قاچاخ هاتۆتە ناوجەي مەھاباد - شۇق - سەرددەشت و بۆكان. بەردەۋام لە نیوان كورددەكان و ئەندامانى كۆمەلە لە پىوهندى دايە....

• عەبدوللا بارزانى

• مەممەد مەولود خەللىكى مەھاباد. يەكىك لە لەزەبرتىن و بەتواناتىرين ئەندامانى كۆمەلەي ژ.ك.ە. ناوبر او بەردەۋام لە نیوان عىراق - تۈركىيە - ئىران و باكۆ لە ھاموشۇ دايە. ناوبر او لە چالاكتىرين و شارەزاترىن كەسە كانى ناو كۆمەلەي ژ.ك. بۇوه كە سالى ۱۹۲۵ هەلاتۆتە عىراق.

• دلشاد رەسولى ...



садات نقشبندي و جنبشهاي ملي کرد در گذر تاريخ

نووسيني «سهيد عهد دولر همانی حوسيني نه قشنهندی»، و هرگيرانی محمد بانه‌اي، چاپي

«اروميه - موسسه انتشاراتي حسيني» له لابره ۲۰۵ - ۲۰۷

(و هرگير له فارسيه و بو كوردي: وريا ماملن)

(و - ۵) کاك حمه‌دی مه‌ولووده چرچى

کاك حمه‌د پياونى به‌غيري و شورشگير بwoo. فيلهزان و ساخته‌چى نه بwoo. پيش ئوهى شه‌هيد قازى مجه‌مهد له سالى ۱۹۴۶ بيتته سه‌روك كوماري كورستان، کاك حمه‌د و هك يه‌ك له دوسته نيزىكە كانى خۆي به ئەزمار دەھينا. چونكە يەكجار به‌غيري و دلىر و نەترس بwoo و هەروهەن لە بەرانبه دوزمناندا كەسيتى بەھېز بwoo. كوماري كورستانى لە ناخى دلەوه خۆشده‌ويست و لە هەمانكاتىشدا كەسيتى ئەممەناس و پەيماندار و چاکەل بير بwoo. هەربۇيە لە سەرددەمى كوماري كورستاندا بە يه‌ك لە كەسە هەرە نيزىكە كانى پىتشەوا قازى مجه‌مەد دەناسرا. ناوبر او دوستى گيانى گيانى كەسيتى بwoo بە ناوى (مستەفا زينەت)^۱ كە بەردهوام دەگەل يەكتىر بwoo و لە هەموو كار و چالاکىيە كانيدا کاك مستەفا هاوكارى بwoo. جىڭ لەوهى هەردوکيان لە سەرەتاوه و بە باب و بە باپيريانه و له موريданى مالباتى بەرىزى ساداتى نه قشنهندى بwoo، هەروهەن لە بەر ئە و هۆكارگەلەش كە حەزرتى شىخ عەلاوه دين گشت پەنابەرە كان و ئە و كەسانەي لە دەست زولم و بىدادى دەستە لاتدارانى بەدكار و زوردار راياندە كرد، بە باوهشى گەرميان و هەریدەگىتن، هەممە لايەنە يارمەتى دەدان و مالەكە بۆ كردى بون بە ئەنۋا و حەشارگە و داللەمالىان. دەگەلکۈ داو و دەھۆكان لە دژى كوماري مەھاباد^۲ سەركەوت و ئە و كومارە لە زستانى سالى ۱۳۴۷ يە تاوى تىكچۇو، کاك حمه‌د و کاك مستەفا پەنابان بۆ گوندى «خەلان» هيئنا. حەزرتى شىخ فەرمانى دا يەكە و مالىتكى گونجاويان بۆ ئامادە بکەن و چەند كەسيكىشى ناردە مەھاباد تا مال و مندالە كانيان بۆ بىننە خەلان. براکەي کاك حمه‌د، بەرىز «حەممەد مەمين»^۳ مەلولوده چرچى يەك لە ئەندامانى بىنەمالەكە بwoo^۴ كە بۆ ماوهى چەند سالان

^۱ مەبەستيان خوالىخۇشبوو "مستەفا زينەتى" يە.

^۲ كوماري كورستان دروسته نه كە مەھاباد. لە بەر ئەوهى لە كىتىيە كەدا و نووسراوه بۆيە منىش لىرى دەقادەق نووسىومەتەوه.

^۳ پەنگە بەرىز کاك سەيد عەبدولرە حمانى نه قشنهندى بەباشى پەرداوه كانى نەھاتىتەوه زەينى بەلام و هك لە نووسينە كانى کاك حمه‌د را دەرددە كەۋى پىشىر مالى مستەفا زينەتى لە خەلان بwoo كە كاك حمه‌د دەچىتى خەلان. پاشان كە کاك حمه‌د لە خەلان دادەمەزرى، بە شوين حەممەد مەمينى برايدا دەنیرىتە زيندانى كەركوك، تا لەۋى راپكەت و بىت بۆ خەلان. هەروهەن بىنەمالەكە كاك حمه‌د كەمېك زياتر لە سائىتكى و پيش سەفەرەكەي كاپitan بۆ شورەوي لە سالى ۱۳۳۰ چوون بۆ خەلان.

له ژیر سیبه‌ری حه‌زره‌تی شیخ عه‌لاوه‌دین ده‌ژیان و گشت بژیوی ژیانیان له‌لایه‌ن جه‌نابی شیخه‌وه دایین ده‌کرا.

لیزه‌دا دوو رووداوم له‌بیر ماوه که بوتانی ده‌گیزمه‌وه:

● نیوانی حکومه‌تی عیراق و دهوله‌تی نیران خوش ببوو. دهوله‌تی نیران داوای له حکومه‌تی عیراق کرد که دهبن به زووتین کات و بینداکوتون حمه‌دی مه‌ولوده چرچی بدهنه‌وه به نیران تا به تاوانی داگیرکدنی چه کوچوکی شه‌پری دهوله‌تی نیران، دادگایی بکرت. وه‌زاه‌تی ده‌ره‌وهی نیران بو چه‌نده‌مینجار و لوه‌پری پتداگری و مکوریدا، داوای کاک حمه‌دی ده‌کرده‌وه و دهسته هه‌له‌ده‌گرت. به ویستی خوا، له گوندی خه‌لانی په‌نابه‌ریکی دیکه‌ی لیبیو به ناوی «حمه‌دی مه‌ولود». له‌بهر نهوهی که نیوانی دوو دهوله‌تی نیران و عیراق له‌سهر کاک حمه‌دی مه‌ولوده چرچی تیکه‌چیت و له‌لایه‌کی تریشه‌وه داواکراوه‌که‌ش (کاک حمه‌دی مه‌ولوده چرچی) پاریزراو بن، حه‌زره‌تی شیخ داوای له و کسه کرد که ناوی (حمه‌دی مه‌نگور) ببو خوی به پولیسی عیراق بناسین تا ئه و بدهنه‌وه به نیران. به‌لینیشی پتدا پاشی چه‌ند روزان له زیندان رزگاری بکات و بیگه‌رنیته‌وه ناو مال‌مندالی خوی.

جیگری ناوه‌ندی پولیس (نیسماعیل نه‌فه‌ندی) حمه‌ده مه‌ولوده مه‌نگوری و هرگرت و له سنوری حاجی نؤمه‌ران دایه‌وه به نه‌فسه‌ره کانی نه‌رته‌شی نیران. نه‌وانیش بو لیکولینه‌وهی زیاتر بردوویانه نه‌غه‌دهی. زیاتر له چه‌ند کوردی مه‌هابادی که سه‌ر به دهوله‌ت بعون و پیشتر کاک حمه‌دی مه‌ولوده چرچیان ده‌ناسی و ته‌نانه‌ت هاموشوشیان ده‌گه‌ل یه‌کتر هه‌ببو، بانگ ده‌کن تا بزان نه‌وه هه‌مان حمه‌دی مه‌ولوده که به‌شوئنیدا ویلن؟ پاشی لیکولینه‌وه و بینه‌وه‌رهی رزور، بو به‌پرسانی نیرانی ناشکرا ده‌بن که نه‌وه کسه به هه‌له گیراوه و نه‌وه کسه نیبه که لی‌ی ده‌گه‌پین! له ناکاما ده‌بینیرنه‌وه خه‌لانی. رزوریان داوای لیبوردن له حه‌زره‌تی شیخ کرد و گوتیان:

— به‌داخه‌وه نه‌وه خه‌به‌رهی له‌لایه‌ن ولاترفوشان و نه‌مامه‌کانه‌وه له گوندکانی

سه‌رسنور گه‌بیوو ده‌ستمان، هه‌له و درو ببوو.

نه‌وه نیشتمانفره‌شانه ئامانجیان له و خه‌به‌ره هه‌له و نه‌مامییانه نه‌وه بیوو تا گوشار بو حه‌زره‌تی شیخ بینن تا دالده‌ی نه‌وه په‌نابه‌ر و لیقه‌وماوانه‌ی له دهست بیندادی حکومه‌تی مه‌هممده رهزا شا هه‌لدین، نه‌دات. به خوشیه‌وه نه‌وه‌جاره‌ش سه‌ریان وه به‌رد که‌وت و سه‌رکه‌وت‌تو نه‌بوون. به‌وه شیوه‌یه له سیبه‌ری بپیاری ژیرانه و به‌جیتی حه‌زره‌تی شیخ عه‌لاوه‌دین، کاک حمه‌دی مه‌ولوده چرچی له و داوه‌ش رزگاری ببو. (سپاس بو خودا)

● له سالی ۱۹۴۷ ز نامه‌یه ک له‌لایه‌ن حاج سه‌ید با به‌شیخ (سه‌روک و هزیرانی کوماری مه‌هاباد له سالی ۱۹۴۶ ز) گه‌یشته دهسته حه‌زره‌تی شیخ عه‌لاوه‌دین. ناوه‌رکه که‌ی به‌وه شیوه‌یه ببو: [به نیاز ببوم بو یه ک له منداله کانم زه‌ماوه‌ند بکم. بو کریتی که‌ره‌سی هه‌رکه‌تی پیویست چه‌ند که‌سیکم نارده سابلاخ. له گه‌رانه‌وه‌دا کاروانه‌که‌یان له قاوه‌خانه‌ی «گرددبه‌ردا» له‌لایه‌ن حمه‌دی مه‌ولوده چرج و هاپریکانی که هه‌موویان چه‌کدار بعون پیشیان پتده‌گرن و پرووتیان ده‌کن و ته‌واوی جلکی بوبک و گیاز و خوارده‌مه‌نیبه‌که‌یان به نهیتی و دوور له چاوی نیوه هیتاوه‌تله خه‌لانی. سه‌ره‌بای نه‌وهی باره‌که‌ی دهست به‌سه‌ردآگرتووه، به یه ک له

باوه پینکراوه کانی من که ده گهـل کاروانه کهـی بـووه گـوتـووه کـهـی بـهـ حاج سـهـید بـابـهـشـیـخـ بلـیـنـ: من حـمـمـهـدـیـ مـهـولـوـدـهـ چـرـچـیـمـ، ئـهـ کـارـهـمـ بـوـیـهـ کـرـدـ لـهـ تـوـلـهـیـ فـلـانـهـ رـوـوـدـاـوـ. ئـهـ رـوـوـدـاـوـ خـوـیـ (حـاجـیـ سـهـیدـ بـابـهـشـیـخـ) لـیـ خـهـبـهـرـدـارـهـ]. بـهـرـیـزـ حاجـیـ سـهـیدـ بـابـهـشـیـخـ لـهـ نـامـهـکـهـداـ دـاوـایـ لـهـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ کـرـدـبـوـوـ کـهـ ئـهـ مـالـهـیـ لـهـ حـمـمـهـدـیـ مـهـولـوـدـهـ چـرـچـیـ وـهـرـگـرـیـتـهـوـهـ وـ بـوـیـ بـنـیـرـیـتـهـوـهـ مـهـهـابـاـدـ.

حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ، حـمـمـهـدـیـ بـانـگـ دـهـکـاتـ وـ نـامـهـکـهـیـ بـوـ دـهـ خـوـنـنـتـهـوـهـ وـ بـهـ کـاـکـ حـمـمـهـدـ دـهـلـنـ: (گـهـرـ کـارـیـ تـیـوـهـ، بـهـبـنـ قـرـهـ وـ بـهـبـنـ هـیـجـ دـوـوـدـلـیـهـ کـ مـالـهـ کـهـ دـهـبـنـ بـهـدـنـوـهـ بـهـ حـاجـیـ سـهـیدـ بـابـهـشـیـخـ وـ نـابـنـ دـهـنـکـیـ کـهـمـ بـنـ. دـهـمـهـوـیـ هـرـ ئـهـ مـیـرـ بـیـانـدـهـمـهـوـهـ بـهـ نـوـنـهـرـهـ کـهـیـ حـاجـیـ سـهـیدـ بـابـهـشـیـخـ تـاـ بـوـیـ بـهـرـیـتـهـوـهـ.) حـمـمـهـدـیـ مـهـولـوـدـهـ چـرـچـیـ لـهـ ئـیـرـ ئـهـ کـارـهـیـ نـهـدـاـ وـ رـاـشـکـاـوـانـهـ هـهـمـوـ رـاـسـتـیـهـ کـهـیـ بـهـ شـیـخـ گـوـتـ وـ گـشتـ مـالـهـکـهـیـ دـایـهـوـهـ بـهـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ وـ ئـهـوـیـشـ بـوـ حـاجـیـ سـهـیدـ بـابـهـشـیـخـ نـارـدـهـوـهـ.) کـاـتـیـکـ کـاـکـ حـمـمـهـدـ مـالـهـکـهـیـ دـهـدـایـهـوـهـ بـهـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ، لـهـ بـنـهـ خـوـیـهـوـهـ دـهـیـگـوـتـ: (لـهـ تـهـواـوـیـ تـهـمـهـمـداـ نـوـهـ یـهـ کـهـمـجـاـهـ دـهـبـیـنـ کـهـ شـیـخـیـکـ لـهـسـرـ شـیـخـیـکـ بـکـاـتـهـوـهـ.) دـیـسـانـیـشـ هـهـرـ بـوـخـوـیـ وـهـلـمـیـ خـوـیـ دـهـدـایـهـوـهـ وـ دـهـیـگـوـتـ: (ئـهـ کـارـهـ لـهـ خـهـلـانـ جـبـیـ سـهـرـسـوـوـرـمـانـ نـیـیـهـ، لـهـبـهـرـهـوـهـیـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ کـارـیـ نـهـشـیـاـوـ لـهـ هـیـچـکـسـ قـبـولـ نـاـکـاتـ.)

پـاشـ ماـوـهـیـکـ بـهـرـیـزـ شـیـخـ لـهـتـیـفـ حـهـفـیدـ بـوـ چـاـوـپـیـکـهـوـتـیـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ هـاـتـهـ گـونـدـیـ «خـهـلـانـ». لـهـوـیـ کـاـکـ حـمـمـهـدـمانـ بـهـ شـیـخـ لـهـتـیـفـ نـاسـانـدـ.^۱ کـاـتـیـکـ دـهـبـیـوـیـستـ بـهـ گـهـرـیـتـهـوـهـ دـاوـایـ لـهـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ کـرـدـ تـاـ نـیـزـنـ بـدـاتـ کـاـکـ حـمـمـهـدـیـ مـهـولـوـدـهـ چـرـچـیـ دـهـ گـهـلـ خـوـیـ بـهـرـیـتـهـ لـاـیـ خـوـیـانـ لـهـ گـونـدـیـ (نـهـوـتـنـ). حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ رـاـزـیـ بـوـوـ وـ کـاـکـ حـمـمـهـدـ بـوـ مـاـوـهـیـکـ لـهـلـایـ شـیـخـ لـهـتـیـفـ مـایـهـوـهـ.^۲ پـاشـ ماـوـهـیـکـ بـوـ جـارـیـ دـوـوـهـمـ گـهـرـایـهـوـهـ بـوـ خـهـلـانـ. ئـهـوـجـارـهـیـانـ نـیـزـنـ لـهـ حـهـزـرـهـتـیـ شـیـخـ عـلـاـوـهـدـیـنـ وـهـرـگـرتـ وـ بـهـ نـهـنـیـ پـنـگـاـیـ وـلـاـتـیـ شـوـرـهـوـیـ گـرـتـهـبـهـرـ (سـوـقـیـهـتـ) وـ نـیـتـ لـهـوـکـاـتـهـوـهـ هـیـجـ هـهـوـالـیـکـ وـ زـانـیـارـیـهـ کـمـانـ لـیـ نـیـیـهـ.

پـاشـ ئـهـوـهـیـ لـهـ تـیـرـانـ لـیـبـورـدـنـ گـشـتـیـ دـرـاـ، بـرـایـ کـاـکـ حـمـمـهـدـیـ بـهـنـاوـیـ حـمـمـهـدـهـمـینـ دـهـ گـهـلـ باـقـیـ ئـهـنـدـامـانـ بـهـ مـالـهـکـهـیـ گـهـرـانـهـوـهـ بـوـ مـهـهـابـاـدـ.

^۱ وـهـکـ لـهـ بـیـرـهـوـهـرـیـیـهـ کـانـیـ کـاـپـیـتـانـ حـمـمـهـدـداـ خـوـنـدـمـانـهـوـهـ یـهـ کـهـمـجـاـهـ کـاـپـیـتـانـ دـهـ گـهـلـ کـوـمـهـلـیـکـ لـهـ هـاـوـرـیـکـانـیـ خـوـیـ لـهـ کـوـمـهـلـیـ ژـ.ـکـ، لـهـ مـالـیـ شـیـخـ لـهـتـیـفـ دـهـ گـیرـسـیـتـهـوـهـ. بـهـوـیـیـهـ کـاـپـیـتـانـ وـ شـیـخـ لـهـتـیـفـ پـیـشـتـرـ یـهـ کـرـیـانـ نـاسـیـوـهـ.

^۲ لـهـوـ سـهـفـهـرـهـدـاـ کـاـپـیـتـانـ بـهـ مـالـ وـ مـنـدـالـهـوـهـ چـوـوـبـوـوـ بـوـ نـهـوـتـنـ لـاـیـ نـهـمـرـ شـیـخـ لـهـتـیـفـ.

ماموستا مهلا «عهبدوللا حهسهنزاده» (جهیاکی)

تۆرى مىدىيابىي «روودداو» لە بەرنامەيەكى خۆيدا «بە ناوى «پەنجەمۇر»، میواندارى لە بەرنىز ماموستا مهلا «عهبدوللا حهسهنزاده» كە بە ماموستا مهلا «عهبدوللا حهیاکى»-ش مەنشۇورە كرد و لەسەر مىئۇووی خەباتى بەپېزىيان دوان.^۱ لە خولەكى ۰۰۰:۰۵ لە بەرنامەكەدا باس لە ژىانى مندالىي ماموستا كرا، تىيدا ماموستا دەفەرمۇقى كە من لە سەددەرمى كۆمارى كوردستاندا مندالىي ۶ - ۷ سالانە بۈوم لە گوندىيىكى ناوجەسى سەرددەشتى. لە پاستىدا زۆر شتم لە ياد نىيە، بەلام بىنكەيەكى پىشىمەرگە كۆمار لە گوندى «ھەمران» بۇو و بەو ھۆيەوە نەخبارى كۆمارمان زۆر بۇ دەھات و دەمانبىستان.

پىشكەشكارى بەرنامەكە لە ماموستا دەپرسى:

- ماموستا وەك لەبىرتان مابىت كىن لە فەرماندە كانى ئەوكاتە لەو ناوجەيەدا ناوبانگى ھەبۇو؟
- ماموستا: ئەوهى زۆر مەشھۇور بۇو لەوي، پىاۋىنگ ھەبۇو بە ناوى «حەممەدى مەولۇودى».
- خەلکى مەھابادى بۇو. دوايەش كە كۆمار تىكچوو چۆ بۇ ئىتىجادى سۆقىيەت و لە سالانى ئەخىردا ئەملى خودايى كرد. ئەو بە كاپitan دەناسرا، كاپitan حەممەدى مەولۇودى. ئەوه يەك - دوو جار ھانە گوندەكەي ئىمە. لە پاشان ناوى «زېپۋ» ھەبۇو، «زېپۋى ھەركى»، ئەوانە ناوبان دەھات.
- پىشكەشكار: ئەوانە لە ئازايەتىدا ناوبانگىان ھەبۇو ياخىدا بۇو؟
- ئەوانە وەك فەرماندەي نىزامى بۇون. بەتاپىيەت حەممەدى مەولۇودى وەككەو ئەفسەرىيىك تەلەقى دەكرا چۈونكى يەك لەو پىشىمەرگانە بۇو كە تەدرىب و راھىتىانى سەربازى دىتبۇو. لەبر ئەوه بەنۇبانگ بۇو. دىارە ناوى خەلکى دىكەش لە ئەو گەورەتر ھەبۇو وەكى قازى مەھەممەد و سەيىنى قازى و حاجى بابە شىخ و مەلا مىستەفای بارزانى بەلام لە مەنتەقەكەي ئىمە ناوى ئەوانە ھەبۇو.

وتوویژی به پریز عهلى که ریمی ۵۵ گهّل نه جمهه ددین ته وحیدی^۱

به پریز نه جمهه ددین ته وحیدی یه ک له خوینده واره کانی زمه‌نی خویان و نهندامانی کومه‌له‌ی ژک بورو. به پریز عهلى که ریمی له ریکه‌وتی ۱۹۹۹/۰۵/۲۲ کاتریمتر ۱۸:۱۲، کاتیک که به پریز ته وحیدی له تیرانه‌وه به سه‌فهار ده چیت بو و لاتی سوئید، ههّل ده قوزیته‌وه و سه‌ردانی ده کات و وتوویژیکی گرینگی ده گهّلیان پینکدین و سه‌باره‌ت به ړووداوه کانی سه‌ردنه‌می کومار و به تایبیه‌ت ئه و باسانه‌ی که په یوه‌ست بون به نهمر ماموستا عوله‌ما (عبدولپه‌حمانی زه‌بیحی) ده گهّلیان دینیتنه بهر باس. له ناوئاخنی وتوویژیکی ۵۶:۴۰ خوله‌کیدا و له خوله‌کی ۱۳:۱۲ دا له وه‌لامی ئه و پرسیاره‌ی کاک عهله‌یدا که لیتی ده پرسی: ده نیو کومه‌له‌یدا (مه‌به‌ستیان کومه‌له‌ی ژک)، رابیته‌ی نهندامه کان له بواری پاکی و سه‌داقه‌ته‌وه چوں بورو؟

نه جمهه ددین ته وحیدی: ئه وکاته موقعه‌ده سات زوری حومه‌ی ده کرد. خهّلک زور به بیر و باوه‌ر بورو له رووی مه‌زهه‌به‌وه. یانی پیمان وابوو که ګه ر کاریکی ده گهّل یه کیک له ړه‌فیقه کانی خویان بکهن، ئهون خه‌یانه‌تیکی ګه‌وره‌یان کدووه و چاویان کویر ده بن. ته‌نانه‌ت جاریکی حمه‌مده دی مه‌ولوودی که پیاویکی بیسه‌واد و نه خوینده‌وار بورو؛ خو ناویان بیستووه؟

عهلى که ریمی: به‌لّ.

نه جمهه ددین ته وحیدی: جا حمه‌مده مه‌ولوودی زور به شه‌هameت بورو، پیاویکی حیسابی بورو. ره‌زیکی به پریتاو هاته نیداره‌ی بو لام و گوتی بو خاتری خودای چیم لیده‌که‌ی؟ گوتم: ج بوروه؟ ج قه‌هه‌ماوه؟ گوتی: چاوم کویر ده بن. گوتم: بو؟ چیت کردووه؟ بو کویر ده بن؟ گوتی: به بهر ده رکی «عه‌مامی پووتوی» دا راده‌بردم. دیتم ژن له حه‌مام ده‌هاتنه ده‌ری و به له‌چکه‌که‌یان خویان باوه‌شین ده کرد و عاره‌قی حمه‌مamیان لیده کرده‌وه. له‌ناویاندا ژنی «حامیدی مازووچی» تیدابوو، پاشان زانیم که ئه وه ژنی حامیدی «مازووچی» یه. منیش چاوم پینکه‌وه‌تووه. تازه دلنيام که هه ر کویر ده بن. چیم لیده‌که‌ی؟ چی بکم نیستا؟ ئه وهم بويه بو ګیرانه‌وه تا بزانن ژاوا پاک بونون

^۱ [https://youtu.be/Jrfqh09XZjc?t=\(792](https://youtu.be/Jrfqh09XZjc?t=(792)

کاتیک که کومه‌له‌ی ژک نهندامیکی وهرده‌گرت، پیشتر سویندیان پن دخوارد جا شه‌ره‌فی نهندامیتیان پینده‌به‌خشی. ماموستا هه‌زار موکریانی له چیشتی مجیور و له لاهه‌ره‌ی ۱۵۷ دا ناوا باسی سویندنه که ده کات: سویندنه که حه‌وت به‌ند بورو. به‌داخه‌وه به‌ته‌واوی له‌بیر نه‌ماوه، به‌لام تیدابوو که: «به قورغان و نالای کوردستان و شه‌ره‌فم سویند ده خوّم له‌مرووه به دل و گیان بو نازادی کوردستان تیده کوّشم و تا مردن قوسوور ناکه‌م؛ هیچ به‌رژه‌وه‌ندیه‌ک و هیچ به‌رژه‌وه‌ندی خزمت به ولاته‌که‌م ناخه‌م؛ برای حیزبیم به‌قده خوّم خوش ده‌وی؛ هه‌تا مردن به زمان، به قه‌له‌م، به نیشاره و به هیچ جوّری خه‌یانه‌ت به حیزب ناکه‌م و راستی لی نالیم و ناوی نهیتی نهندامان لای که‌س نادرکنیم» مه‌به‌ستی کاپیتان نه‌وه بورو که له‌بیر نه‌وهی سویندی بو کومه‌له خواردوه که قه‌ت خیانه‌ت به کومه‌له و هاورتکانی نه‌کات و نیستا که چاوی به ژنی حامید مازووچی که‌تووه و ده‌زانی ئه و کاره خیانه‌ته و چاوی کویر ده بن.

پیکه‌وه. ئەرتوه‌للا! خودا شاهیده عەبىنى قسەكانى حەممەدى مەولۇودى ئاوا بۇو. دەيگۈت فلان
كەس، تازە من كۆنر دەبم.

رۆزىكى حەممەدى مەولۇودى چووبۇو ۱۲ نەفەر ئەفسەرى دەرجە يەكى ئىترانى لە «میرەدى»^۱ سى
رپا بە ئەسىرى ھېنابونەوه. جا من رۆزىك دىم ئەوه جەماعەتىك ئەفسەر لە لاي قازى مەممەد
رپاوهستاون، پرسىم ئەوانە كىن؟ بۆ لەلاي قازى راوهستاون؟ گوتىان ئەوانە حەممەدى مەولۇودى لە
جەبھەي مىرەدىي رپا بە يەخسir گرتۇونى. جا پەيمانيان دەگەل ئىترانى ھەبۇو كە هەرچى دەينىرن
دەبن مەمۇورىنى مەھابادى كۆنترۆلى كەن نەبادا چەك و ئەسلەحەي بىنىرن بۆ بانە و سەردەشت.
تەنبا خواردەمەننیان ئىزىن دابۇو كە دەربازى بن. حەممەدى مەولۇودىش تەماشاي كردىبوو كە ئەو
ئەفسەرانە ئەسلەحەيە كى زۆريان شاردۇتەوه تا بىبەن دەربازى كەن. وەللەلاھى، بە سەرى تۆ، ئەو
شەوهى پەزىرایيەكىان لى كىد، نەيتەوه. هەر «كۆنیاڭ» يان دانى.

خوئىھى رىھىۋا؛ پىش ئەوهى لايپەرە بىرەوه رىيە كانى مامۆستاي گەورەي كورد مامۆستا
ھەزار ھەلدەينەوه، با پىشتر سەرنجىتىكى ئەو كورتەباسانە بدهىن

پىشىمەرگە

كتىبى رۇمانى پىشىمەرگە - نۇوسىنى د. ۋەحىمى قازى يەكەم رۇمانى كوردىيە بە زاراوهى
سۇرانى و لەسەر قارەمانىتى و لەزەبرىبۇنى پىشىمەرگە نۇوسراوه.^۱ لە پىشەكى ئەم كىتىبەدا و لە
لايپەرەي، نۇوسەر باسىكى كورت لەسەر دۆزىنەوهى وشەي (پىشىمەرگە) دەورووژىتى و بۇمان
باس دەكات كە ئەم وشەيە چۆناوجۇن بۇو كە ساز كرا و دۆزىرائەوه؟ تىيدا ئاوا دەلنى:

[...] وشەي پىشىمەرگە، دىيارى و بىرەوه رىيەكى بەنرخ و خوشەويىست و بەپىزە كە لە يەكەمین
كۆمارى نەتەوايەتى خۇدمۇختارى كوردىستانەوه، بۇمان ماوەتەوه]. پاشان نۇوسەر كورتەيەك لە
پرووداوهكە باس دەكات بەلام لە لايپەرەي ۱۱۰ و ۱۰۹ ئەمان كىتىدا پاستى پرووداوهكە ئاوا
دەگىپتەوه:

^۱ بە باوهەری ساخكەرەوهى (كوردىبۇون) و زۆر كەسيتىيش، لە رۇمانى (پىشىمەرگە)دا، كە پىشىمەرگەيەك بە ناوى
(پىرۇت) رۆل دەتكىرى، دەبىت كاپitan حەممەدى مەولۇودى بۇوبىن. بەو پىتىيە كە كاڭ حەممەد لە باكۆ دەگەل د.
پەھىم قازى بەيەكەوه ئاوازە بۇون و بەرددەوام دەگەل يەكتىر بۇون، دوور نىيە كە لە بەشىكى زۆر لە رۇمانەكەدا،
زىيان و بەسەرهاتى كاپitanى كەدبىتە ھەوتىنى ئەو رۇمانە. چۈن رۆكلى پىرۇت لەو رۇمانەدا زۆر دەگەل كەسايەتى
كاڭ حەممەد و قارەمانەتىيەكانى يەك دەگىرنەوه.

[جا کاک بینایی^۱ به (هیمن)ی^۲ ئەسپاردبوو کە بو گەلیک وشهی فارسی و عەرەبى کە له پىزەھى خەباتى سیاسىدا به کار دەھىزىن وشهی کوردى پەتى بدوزنهوه و له کارى بىتن. هیمن به سەرۆكى كۆميسىيۇتىك كە بو ئەم کارەي دىيارى كرابوو داندرابوو. هیمن له وەلامى کاک بىنایىدا گوتى:

— قوربان وەللاھى قسەيەكى هيئىنده خۆشم پىنە كە ئەگەر بۆت بىگىرمەوه رەنگە باوهەرم بى نەكەي. ئەو دوو رۆز بۇو ژومارەيەك لە برادەراتى خويىندەوار و ھونەرمەند و پىپۇر و زمانناسم وەكۆ كردبۇو کە بزانن له زمانى كوردىدا لە جياتى وشهى سەرباز و نىزامى و عەسکەر و مجاهيد و فيدایى، چ وشهىيەك لە کار بىتىن، زۆرمان قسەو باس لەسەر كە، كىشە و هەرايەكى گەورە پەيدا بۇو، بەلام نەتىجه وەگىر نەكوت. ھەممو ماندۇو و شەكەت بۇوين و داواي چامان كە. پېرىپەياوەتكى دنیادىتتۇو^۳ چاي بو هيئانىن و به پىتكەننەھەو گوتى با نەخويىندەوارىش بىم، خۆ كافر نابىم بلىم كىشەيە مامۆستاكان لەسەر بزانىن لەباتى سەرباز لە كوردىدا چىت پىن شك دى؟ پېرى دىسان پىتكەنلى و گوتى: بىنەلە بن، بو ھېئىنده خوتان ماندۇو دەكەن. مەگەر نەتابىستووه لە راپردوودا لەنىتو كوردەوارى بە پىاواي لە خوبىردوويان دەگوت (پىشىمەرگە).

جا ئەوھاتوومەتە خزمەت ئەو خەبەرەت پېتىدەم چۈنكە دەزانم خەبەرى وات زۆر پىتھۇشە. کاک بینایى ئەو وشهىيە زۆر بە دىل بۇو. لە خۆشىيان چاوى پېرى بۇو لە ئاو و له وەلامى ھىئىندا گوتى:

— بىبەشى و زولم و زۆردارى لە حەدبەدەر، ھەممۇ كوردىكى خاوهەن شەرەفى كردۇتە نىشتىماپەرەر و ئەو ھەستە نىشتىماپەرەرەرەپەيە پشتىوانىتكى بەھىز و دانھاواوه بو وەددەستەھىنلى ئازادى و سەرەھەخۆيى گەلە كەمان. جا بزانە ئەو پېرى نەخويىندەوارە تاج رادەيەك خاوهەنلى ھەستى نىشتىماپەرەرەرەپەيە كە ئەو وشه جوان و پېماناھىيە لەسەر قامووسى زمانى نەتەوە كەمان زىاد كردووه. بەراسىتى پىاوا كە ئەو وشهىيە دەبىستەن خۆبەخۆ كوردىكى كۆلەنەدەر و ئازا و بەكار و نەترس و كارچاڭى دىتە پېش چاوا و ھەۋىا و ھومىتى پەر و قايىمەر دەبن].

^۱ (بىنایى) ناوى نېتىنى پىتشەوا قازى مەممەد بۇو لە كۆمەلەي (زىك)ىدا.

^۲ (ھىمن) لە راستىدا ناوى نېتىنى مامۆستا مەممەد ئەمېن شەيخولىسلامى (مامۆستا ھىمن) بۇو لە سەرەدەمى كۆمەلەي ژىك، كە پاشان وەك ناوى ئەدەبى كەللى لەپەرگەرت.

^۳ لە دىمانەيەكى تىتەتىشىزىپۇزىدا، بەرپەز كاڭ ھاشمى كورد بەك لە پىشىمەرگە كانى كومار، ناوى ئەو پىاوه دنیادىتتە دىندركتىنى و دەلتى كەسىتى بۇو بە ناوى (ئەحمدە دەسمال).

کاک ره حیم قازی هم ئەندامیکی بنەمالھی سەربەرزی قازییە، هەم يەک لە ئەفسەرە کان بۇوە كە تىرداوه تە باکۆ، هەميش لە نىزىكە و ئاگادارى ھەموو رووداوه کان بۇوە و گەر بۆخۆيىشى لە ناخى رووداوه کان نەبووبىت، ئەوھ سەرچاوهى باوهەپىتكاراو وردهەرىشالى رووداوه کانيان بۆ باس كردووه. خۆزگە زياڭر باسى ئەوهى دەكىد كە دەولەتى كوردىستان بۆ پىيوىستىيان بەم وشەيە هەبۇوە؟ كى بۇوە ئەو وشەيە پىشنىار كردووه؟ يان جىا لە مامۆستا ھىمەن، ئەو كەسانە كى بۇون كە هەلېئىرداون تا ناوه كە بدۆزىنەوە و زۆر پرسىيارى تىرىش.

ھەر لەو پىوهندىيەدا مىۋۇناس و گەپىنە كوردى خوالىخۆشبوو مامۆستا «كەريم زەند» كە خۆى لە سەرەتەمى كۆمارى كوردىستان لەوى بۇوە رووداوه كە كەمەتىك زىندۇوتەر لە دىمانەيەكى تىلىقىزىيەندا دەگىتىتەوە و دەلتى:

[لە سەرەتەمى كۆمارى كوردىستاندا، بە فەرمانى پىشەوا قازى مەممەد لېزىنەيەك دانرا بە مەبەستى دۆزىنەوەي ناۋىتك بۆ ھېزى كوردىي، لېزىنە كە بىرىتى لە ھەزار موکريانى، ھىمەن موکريانى، مەممەد تۆفيق وەردى و كەريم زەند بۇوە. ئەم لېزىنە يە لە دانىشتىتكى تايىەتدا، گەلىتك ناوابيان تاوتوى كرد. لېزىنە كە ھەر لە مشتومىدا بۇون كە ناكاۋ خزمەتگۈزارىتك كە لەوى بۇوە و بەردىستىي دەكىن و ناوى مىرزاى ۋەشىدى بۇو گۇتنى: ئاغىيان دەبىنەم تىيە چەند كاتژەتىرىكە خەرىكىن كە ناۋىتكى شىاۋ بدۆزىنەوە، لە كاتىكدا ئىتمە ناوى پىشىمەرگەمان ھەيە، لەمېزە بەكار براوه. لېزىنە كە ناوه كە يان بە شادومانىيەوە وەرگەت و ناوى پىشىمەرگە يان پىشكەشى پىشەواي مەزن كرد، ھەويش زۆر لاي پەسەند بۇوە و ناوى پىشىمەرگە بە فەرمىي ناسرا.]

چەتە و قاچاڭچى

ئەو دوو رووداوهى كە پىشتر باس كران، تا راپەيەكى زۆر يەك ناوه رۆكىان ھەيە و تىياندا دەرەتكەنەن كە پىشتر ناۋىتك بۆ ھېزى چەكدارى كوردە كان بۇونى نەبۇوە، بۆيە و يىستووبىانە ناۋىتك بۆ ئەو ھېزانە بدۆزىنەوە. لېرەدا پرسىيار دېتە گۆر كە تاخۇ پىش دروستبۇونى كۆمار، كورد دەزى حۆكمەتە كان شەرپىان كردووه؟ كەر شەرپىان چەكدارە كوردە كان ناوابيان چ بۇوە؟ خەلک چۈنيان ناوا لىتىاون؟ ئەدى حۆكمەتە كان يان پىاوانى حۆكمەت بە چ ناۋىتك ناوابيان بىردوون؟ ئەو چەكدارە كوردانە چ پىنگەيە كىان لەناو دەلى كۆمەلگە كوردىدا ھەبۇوە؟

بۇ ھەلسەنگاندىن و شۇقە لە سەر ھەر بابەتىكى كۆن و مىۋۇوبىي، مەرۇف دەپن خۆى لە كات و زەمانى ئەو سەرەتە مدابىيەتەوە و كۆمەلگە ئەوكات بىنېتە پىش چاوه کانى خۆى و لەمپەر و خالە بەھېزە كانى ئەودەم بىيىت دەنە، شۇقە كان و راي بە لارپىدا دەپروات.

شاراوه نىيە كە سەرەتەمانى كۆن پىنگە و دەستەلەتى عەشىرەتە كان وەك ھېز و ھەر وەها پىاوانى ئايىنلى لە بوارى ئايىنى، يەكلايىكەرەمە بۇون و قىسىي يەكەميان كردووه لە دابىن كردنى ئاسايسىش

له کۆمەلگای کوردهواری. له نیوھدا ته نیا عەشیرەتە کان بون کە هیزى چەکداریان هەبوبووه کە پییان گوتراوه چەکدارانی فلانە عەشیرەت (دەگەن شیخیکیش چەکداریان هەبوبووه). حکومەتە کان له ریگای ئەو دوو دیارەدیدە توانیویانە دەستەلاتی خۇيان بەسەر کورددادا بىسەپتەن.

له دهقه میژوویه کاندا به دهیان شورش بچووک له ناوچه جیاوازه کانی کوردستان روویانداوه وک یاخیبوونه کانی «حمه هه تیو»، «حمه تال»، «خه لیل قهنه کون»، «هومه رپاشای جه نگه ل»، «مام پوسته م» و ... که زوربه یان یاخیبووتیکه له دهست ناغاکانی عه شیره ت و نه منیبه کانی حکومه ت. روون و ئاشکرايه که له لايهن حکومه ت و عه شیره ت کانه وه نه و که سانه به ناسیرینترين شیوه پیشانی خه لک ده درتین و هه زاران ناو و نرتکه و بوختانیان بؤه هه لدبه ستن و وک دز و پینگر و چه ته و ... باسیان ده کهن. وک چون ئیستا له ئیران به پیشمه رگه و قاره مانه کانی کورد ده لین تیپوریست و پیا و کووژ و يا له تورکیه به گه ریلا و خه باتگیرانی کورد ده لین تیپوریست و چه ته. شاراوه ش نیبه که پیشمه رگه و گه ریلا کانی کورد له ناو دلی هر کورديکی به شه ره فدا جنیان هه به و وک رهمزی کوردا به تی چاویان لئی ده کری.

به دلنيايه و هسانطيک که زورداری دهيانگه یينتنه سه ر تيسيكانيان و له ئنجامدا ياخى ده بن، شورش هه لدگيرسيتن و ئاماذه ده بن گيانى خوييان بۇ ئامانچ و مەبەستە كەيان دابينىن، بۇ داكۆكى له خوييان له بەرانبەر دوژمنە كانياندا زمانى شەر و تىكىھە ئچوون بهكار دىئن. له و گرژييانە دەرنگە دەستكەوتى وەك چە كوچۇل، ئەسب، يا هەر چەشنه كەرهسە يەك دەستييان بىكەوى كە بۆخوييان ناوي لىدەنتىن «دەستكەوت» و دوژمنىش پېتىان دەلتىن «تالانكردىن» و به ئنجامدە رانىش دەلتىن «چەته و تالانچى و دز» يا هەر چەشنه ناوىتكى نەشياو، كە تا ئىستاش ئە و رەوتە بهو شىۋوھىيە. له خۇپرا نەبۇو كە له سەردەمى كۆمارى كوردستاندا بەرسان وە خۇ كەوتۇن تا ناوىتك بۇ ھېزى چەكدارى كۆمار بىدۇزىنەوە كە له ئاكامدا وشەي يېرۇز و پېرفەرى (يىشىمەرگە) يان دۆزىسيەوە.

مامه غنهی بلوريان له بيرهوهرييەكانى خويياندا به ناوي «ئالله كۆك» كە كاك حاميد گەوهەرى بلاوى كردۇتهوه و هەرودەها له كىتىيەكى تردا به ناوي (سەدەھى كارەسات) كە بەرىز برايمى فەرسى بلاوى كردۇتهوه و له لايپەرەكانى پىشتر بە تەسەللى خوتىندماننەوه؛ له زمان «كاكە مىن»^٤ وە بە جوانى پىناسەي بەرەھى گەل و بەرەھى دوزمنانى بو كردىن. بۇي باس كردىن كە زۇرېھى ئە و كەسانەي بە دز و رېنگر ناويان دەھيتان، هېزى داکۆكىكار لە گەل يان شۇرېشكىراتىك بۇون كە بە دزى دەستەلاتى زال و زالمدا تىكۈشانىان دەكرد. هەر لەو پىوهندىيەدا خوالىخۇشبوو (عەقىدە بىدولكەر يەم حەۋىزى ناسراو بە رەئىس بەكر) كە كىتىي بيرهوهرييەكانى خويياندا به ناوي گەشتىك بە ناوي كۆمارى كورستاندا لە لايەھەرى ٨٠ دا ئە و باسە دەھورۇۋۇزلىكتىت و ئاوا لە سەھرى ٥٥ دەدوى:

[...] هلهبهه به رد وام داگیرکه رانی کوردستان مه سلهی ثابین و ناینzanی یه تیان کرد و ته
جه کنکی خورت دژ به کورد و خواسته کانی و همه مشه کومه لگای کورده و اریان بهو چه که

توقاندووه و سه ریاکی بزووته و هی ئازادیخوازه کانی کوردیان به چه ته و پیگر پیشان داوه و سه دان پپوپالانته هه رزانیشتیان بو هه لبستووه که گویا ئه و بزووته وانه دژ به دهسته لاتی پاکی نیسلامه، نه ک هه ر ئه و بەلکوو ویرانکردنی کوردستان و کوشتنی گچکه و گهورهی کوردیان به حه لآل داناوه. به نیوی ئاینی ئیسلامه و بیر و هه ستی نیشتمنیان له نیو کۆمەلگەی کوردهواریدا کپ کردووه و سووتاندووه....]

له وەرگىپانىكى مامۇستا شىركو ھەزاردا به ناوى «مائۇ، چىرۇكى نەزانزاو» نووسىنى جونگ چانگ و جون هەلیداي - بەشى دوو، نووسەر باس لە نسکو، سەركەوتنه کان و ropyodawoh نەبىستراوه کانى (مائۇتسى - تونگ)، رېيەرى نەفسانەبىي گەلىي چىن دەكەت. لە بەشىكدا باس لە وە دەكەت کە مائۇ لە سەرەتاي شۇرۇشە كۆمۈنىستىيەكەوە ھىزى چەكدارى پىكھەتىناوه و بۇ گەيشتن بە ئامانجە كۆمۈنىستىيەكانى بەرەو چىاكان ھەلکشاوه و چەتەيى كردووه. واتە مالى دەۋەمەند و زۆردارانى تالان كردووه. لە لابەرەي ۸۰ پا باس لە يە كەم پۇزە كان دەكەت کە مائۇ توانىيەتى دەست بەسەر ھىزىنکى چەكداردا بىگىت كە ۱۵۰۰ پىاوا دەبۈون. بۇ نىشته جىتىبۇنى ئەو ھىزە لە شۇنېتىك، ropyow لە زنجىرە چىاى «جىنگگانگ» (Jinggang) كرد كە دەورى ۱۷۰ كىلۆمېتىك لە باشۇورى «وينجىئاشى» (Jiangxi) دوورە كە هەر لە مىيەدە دەلەندي «چەتان»^۱ بۇو. مائۇ بىپارى دا كە ئەۋى بىكانە بنكەي كارى. مائۇ نىوانى دەگەل چەتەيەكى سەركەوتتووی ئەو مەلەنەدەدا ھەبۇو كە ئەۋىش ۵۰۰ كەسى ھەبۇو. ئەوانە بە ئىجارتى زەۋى و باج ئەستاندىن لە خەلکە كە دەزىيان. ...
لە دەزىيەدا كىتىيە كە دەلى:

[... كاتىك كە مائۇ بە سەربازە کانى گوت كە ئەوان خەرېكىن دەبن بە «ناغاي شاخ» - چەتە -. ئىتكىچار زۆر حەپەسان، چونكە ئەوان بۇ بۇونە چەتە نەبۇو كە چووبۇونە پېرى شۇرۇشى كۆمۈنىستەوە، بەلام، كە يەناوى پارتە كەوە دەدوا دلىيائى كردىنەوە كە ئەوان دەبۇونە چەتەي تايىھەتى - بەشىك لە شۇرۇشىك نىتونەتەۋاھەتى. مائۇ پىنگۇتن كە چەتەيى باشتىن ھەلىك بۇو لەبەر دەميان چونكە: «قەت ھېچ ئاغايەكى شاخ لەنان نەدرابو، چ جاي بە ئىمە دەگات»....]
ئەو نۇنانە و دەيان نۇنەتى تريش باس لەوە دەكەن كە لە هەر شۇنېتىك زولم و زۆردارى ھەبى، دەنگى ناراپازىش ھەبى و ھەرجار بە شىۋەيەك خۇ دەنۋىننى. ئەو مافى ھەر مروققىكە كە بەرانبەر بە زۆردار دەزىكەدەوە پېشان بىدات. چاودەر وانىش لە نەيارانىان ناكى كە بە فرىشىتە و پەرى ناويان بىنن بە دلىيائىھە و بە ناحەزترىن شىۋە نىتوبان لىت دەنتىن.

^۱ ئەو شۇنېتىك (Jinggang Mountians / #岡山 / Jinggangshan) لەبەر شۇرۇشى مائۇ بە شۇنېتىك نەدايكبۇونى سوبای سوورى چىنى و (بىشىكە شۇرۇشى گەلىي چىن) دېتە ئەزىماندەن و لايان پېرۇزە و سالانە بە مىلىيونان كەس سەردانى ئەو زنجىرە چىايدە دەكەن. تەنانەت بە زمانى چىنىش ئەو ناوجەيە بە كۆيىستانى (چەتان) ناودىزىه.

چیشتی مجیور - بیره و هریبه کانی ماموستا ههژار موکریانی

کتیبی: چیشتی مجیور، نووسینی: عهدبوده حمان شهربه فکهندی (ههژار)، ظاماده کردن و سهربه رشته چاپ: خانی شهربه فکهندی، چاپی به کم، سالی ۱۹۹۷

نه مر ماموستا ههژار موکریانی له کتیبی چیشتی مجیوردا سهباره ت به کاپیتان حمه دی مهولوودی له لابه‌رهی ۳۳۰ را ناوا ده نووسینت:

[له نیوه‌رویه کدا له فرگهی باکو دابه‌زیم. حه‌شامه‌تیکی زور به گوله‌وه هاتبوونه به خیره‌هینانم. وه‌تاغیتکیان له ئوتیل توریست دامی. کورده کانی ولاتی خومان له باکو: دوکتور په‌حیم قازی، عه‌لی گه‌لاویز، دوکور قادری مه‌ Hammondزاده و ژنه سابلاغیه‌که‌ی، عهدبولا (برازای دوکتور مرادی په‌زمراه‌ری کرماشانی)، حمه‌دی مه‌ولوده چرج - که کونه‌هه‌والی زهمانی کوئمه‌لهم بwoo - یه‌کجار زوری نازه‌ریاب‌جانی هه‌والیشم دیته‌وه که له تهوریز ناشنا بwooین...]

... دلم به دیداری نه و همه‌مو دوست و ناشنایانه گه‌شایه‌وه. شهوانه تا سه‌عات یه‌ک و دووی شه و ۵۵۰رم چوئل نده‌بwoo. که خله‌لک بلاوه‌یان ده‌کرد، تازه حمه‌دی مه‌ولوود سه‌ریکی قسانی فت ده‌کرد و قهت نه‌یده‌هیشت تا ولات ړووناک ده‌بwoo چورتیک بدنه. قسه‌ی را بردووی خوی بو بدکرد؛ ده‌شیگوت: «> نه‌وه که‌برم، تو له‌بیرت نه‌چن، بینووسه...»). وا بیست و چوار سال له و ده‌ممه را بردوووه؛ حمه‌مه مردوووه؛ منیش زورم سه‌رگوروشته‌ی نه و له‌بیر نه‌ماوه. به‌لام هه‌رچوئیک بن سه‌رچل بوټ ده‌گیتمه‌وه.

جاری با بزانین حمه‌مهم له که‌یه‌وه ناسیوه؛ حمه‌می مه‌ولوود، پیاوینکی نه‌خوینده‌وار، دز، زور سه‌رشیت و شه‌رفوش بwoo. سابلاغی و هزاوه‌هه‌تینابوو. دزی به ناشکارای ده‌کرد. جاریکه ده‌چیته ژوور له ماله جووله‌که‌یه‌ک. جووله که ده‌گه‌ل ژنه‌که‌ی نوستوون. حمه‌مه ده‌سته‌نوتیک هه‌لده‌گری، پانه‌وپان له ده‌رکوهه ناچن، جووله که بانگ ده‌کا؛ کاکه همه‌مد گیان، تیلاوتیل! ناوا بوټ ده ده‌رکوهه ناچن!

له دامه‌زراندنی «ژئ-کاف» دا هاته حیربه‌وه. پیاوینکی به‌پرشت و موخلیس بwoo. «ژئ-کاف» که ده پیشدا خله‌لکی ده‌ترساند، نفه‌نگاه‌اویشت و ترساندن له عوده‌ی حمه‌بد بwoo. ده‌گه‌ل هیتزی چه‌کداری کوئمه‌له له هاواکاره هه‌ره نازا و به کاره‌کان، له شه‌بری مه‌کلاؤتی ده‌دوری سه‌ردده‌شت، له نه‌ترافق سه‌قفر، ناوی ده‌رکرد. پلینیکیک بwoo له‌بهر هه‌زار که‌س نه‌ده‌پرینگاوه. هه‌موو زورمان خوش ده‌ویست.

عاره‌ق خورتیکی بیوینه بwoo. پیره پیشمه‌رگه‌یه‌ک بوی گیپرامه‌وه که حمه‌مهم له مه‌کلاؤتی ده‌ناو مائیکدا

قه‌تیس مابوو؛ دووژمن ده‌دوری دابوو؛ ناگریان به ماله‌که‌وه نابوو. چه‌ند که‌سیکی گیانباز خومان گه‌یاندی.

دیوارمان بپی:

- حمه‌مه وه‌ره خوت خه‌لاس که.

- عاره‌قتان بو هیتاونم؟ نه‌گهر نه‌تanhه‌ناوه بپون، من هه‌لنایه‌م!

دوای نه‌وه قازی خوی ته‌سلیم کرد و بارزانی به‌ره و شنو کشانه‌وه، حمه‌مهد ره‌گه‌لیان که‌وت و له همه‌مو شهربه‌کانی ده‌دوری قارین و ده‌شتنی شنودا زور به نازا ناوی ده‌رکرد. نه‌ویش ویرای شیخ نه‌حمه‌د و بارزانی‌کانی که چوونه‌وه عیراق، خوی ته‌سلیمی عیراق کرد و دوو سال له که‌رکوک کبرا. پاش حه‌پس ماوه‌یه‌کی زور سه‌رگه‌ردا مایه‌وه. بیستووی که شیخ له‌تیف بو ناسریه لای به‌سرا دوور خراوه‌هه‌وه، خوی گه‌یاندبوویه. به خیری ناسلامه‌تی ببوه چیشتیلیه‌ر و پیاوی بازای شیخ. شیخ له‌تیف ده‌بگوت ده مالی

- کولی کردبوم و نه مدهویرا هیچ متهق بکه. زورم شیخه عهرب و پیاوی گهورهی کورد لئ میوان دهبوو.
چیشت یان زور سویره، یان زور بن خوی؟
- کاکه حمه د بو وات کردوه؟
 - نه و میوانانه م پت خوینتال بون!
 - کاله کی ده کری، هه مووی فاش ده کردن. کامی بیتامه له بهر من و میوانانی دادهنا!
رۆزىک نیشیتای گونه به رام کرد. حمه روییشت پری بو غجه یه کی هتبا.
 - نه و هه موو چیه؟
 - کوپه هر لیتی گدپی! چووم به قه سابه که م گوت: «گون!» تیم نه گهیشت. هه ردوو ده ستم کرده
گوی باراندم و ده ستم بو گونی کابرای برد! چهندین قه سابی بازگ کرد و بوی گیرانه وه. هر
که سیان چهندی گون له لا بوو هیتايان و قه راره هه موو رۆز بوم کو کنه وه و پوولیش نهستین!
له به غدا شاگرد عه کاس ببوم؛ رۆزىک له بهر ده رگای دوكان ویستان بوم؛ حمه په بدا بوم؛
 - هه زار دینت وا لیده که م! دونیات بو گه رام. وازم له شیخ هتبا!
بردمه وه مه نزله که م که ده گه ل حمه دی ره شادی پنکه وه بوبین. شه ونک حمه دی ره شادی چوار برادری
تری له سهر شرپه فی حمه دی مه لوود ده عوه کردبوم. سفره دی عاره قیان ساز دا.
 - کا حمه د فه رمو.
 - کاکه نه و جیقه نه عاره قی بو کو ببوم. به يه ک بین به سه ریه وه نا و يه ک جن ته خت لی که وت و تا به یانی
پت له نیو بوتل عاره قی بو کو ببوم. به يه ک بین به سه ریه وه نا و يه ک جن ته خت لی که وت و تا به یانی
دره نگ و ههوش نه هاته وه!
چهند رۆزىکی زور خوشمان پنکه وه رابوارد. نیواره یه کی سه رما که چوومه وه. حمه د خوی ساز کردووه
ده بوا. ره شادی گوتی: ده ترسم دلی له تیمه هیشابن. گوتی: نا، حمه د چهند ساله دزی و چه تهیی
نه کردووه، فیل که و توتوهه یادی هیندوستان! حمه د گوتی: نای ره حمه ت له بابت. به خودای بونه
ده پۆم!
 - له گوندی خه لان، له نیزیک سنوری نیزان ببوم میوانی شیخ عه لانه ددین. و هزاره تی ده ره وهی نیزان چهند
جاریک له عیراقی خواستوه که حمه دی مه لووده چرج زوری سه ریاز و پولیسی تیمه کوشتووه و
ده گه ل بارزانیان هاتوته عیراق، مانده نه وه، فایده نه بوم. که زانراوه واله خه لانه، قولیخانی قه ره په پاغ
و سرهنگیک ده نیزنه ره واندز، ده نیزن حمه د دگرن. حاکم له ره واندز کوردیکه.
 - کوپه تو نیزیانیت؟
 - نه خیز قوربان خه لکی خه لانم و عیراقیم. نه و قولیخانه ده لئ ده بناسم و هاوسه نگه رم بوم.
 - قوربان هه رسنک ته لاقم که وتبی، به حه یاتم نه فهسم له تریاک نه داوه!
 - یانی چی؟
 - یانی نه گه ر نیزانی بام و هک جه نابی سرهنگ ناو به لو و مدا ده هاته خوار و ملم چرج و باریک
و ره نگ تولخ ده بوم!
حاکم ده لئ: برق، تو عیراقیت، ناتگرم!

کابرایه‌کی زینوهبی ناوی حمه‌می مهولود، ده‌چیته دیوی تیران چا بفروشی؛ ده‌بگرن:

- ناوت چیبه؟

- حمه‌می مهولود!

بیبه ورمت و پوژی دوو جار دارکاری بکه تا دوو مانگ.

- راستی بلن!

- نازانم

قولیخان ده‌بهن که: ئه‌وه کوشتوومانه له بن داراندا؛ ده‌لئن ئه‌وه نیم که ئیوه ده‌لین. قولیخان کابرا ده‌بینن، ده‌لئن: خواه‌لناگری ئه‌وه به‌دبهخته‌تان بو گرتووه؟ ئازادیان کرد و هاته‌وه زینوی. منیش وک خه‌لکی تر پیوه‌وه چووم.

- ده‌ی کاکه حمه‌می چون گیرای؟

- کوره هه‌ر لیگه‌ری، نازانم چ سه‌گابیتک ناوی وک ناوی منه، ده‌لین زوری پولیس و نه‌فسه‌ر کوشتووه. دوای دوو مانگ لیدان و تیهه‌لدان به‌ره‌لا کرام. ئاخ ئه‌وه سه‌گاباهم گیر بینایه و خوینیم بخواردایته‌وه!

- چیم ده‌ده‌یه‌ی پیت بلیم؟

- هه‌رجی تو بلیی.

- بوغچه جغاره‌یه ک بینه!

- ها به قوربان!

- کاکه نهم برایه‌ی خوت بورو! منم نه‌وه حمه‌می مهولوده‌ی توبیان له باشیان گرت!

- ده‌ک مالت به سئ چه‌پی قوری گیری! جا ئیستا بلیم جی؟!

- هیچ مه‌لئن، توزیکیش توقتنم بدیه و چایه‌که‌ش بلن ده‌م کنه‌وه!

له که‌رکووک شاگرد عه‌کاس بووم. حمه‌می لئ په‌یدا بورو:

- کاکه له که‌رکووک کاسیبیه ک ده‌کم ...

ماوه‌یه ک فیشه‌کی به قاچاغ ده‌برده سوله‌یمانی. به هوی مه‌جیدی کاکه‌وه کاریکم له بیمارستانی گه‌وره‌ی که‌رکووک بو دوزیه‌وه، شهوانه پاسدار بئ و به روز نازاد. حقوق‌قیش مانگن ده دینار. زور زوو خوی خوش‌ه‌ویست کرد. دوکتور عه‌بدوله‌زاق (سه‌رۆکی بیمارستان) گوتبووی: شه‌هاده جنسیه‌ت بو وه‌رده‌گرم تا بتوانم حقوق‌قت بو زیاد کم.

پوژیک گوتی: قدرزیکم له‌سهر عه‌بدولخالقی حاجی ئه‌لایه - که سابلاغیه‌کی قاچاغچی بورو - قه‌رار بوروه ده‌مانچه‌م بو بکری، پووله‌که‌ی خواردووه. ئیستا به قه‌تار له به‌غداوه دیت. ده‌لین چی؟

- حمه‌می د‌شیر و هه‌را ساز مه‌که! تو بوخوت قاچاغی.

پویشت. هاته‌وه گوتی: له قه‌تار هیت‌نامه خوار پووله‌کم لئ سانده‌وه.

جارینکی تر هات گوتی: من ده چمه روسیه، تو نایه‌ی؟

— نه خیر.

هر نه و شهود تفهنه‌نگی دابووه به بیمارستان و رویشتبورو. نیتر له ساله‌وه که ههزار و نوشه‌د و پهینجا و یه ک بوو، نه مزانی چی بهسهر هات. له سالی شیست سه‌فره‌که‌ی بو گیپامه‌وه:
« له که رکووکوه هاتمه دزه‌ی مه‌رگه‌وه، حاجی سه‌ید عه‌بدوللا نه‌فندی گوتی: منیش پیاوینک ده‌نیزم خبه‌ریتکی سه‌ید عه‌زیزی کویم بزانی. کابراینکی نازانی لیت دردوونگ ده‌بن: خوت لال و که‌ر که‌ی باشه. ۵۰ چووینه هر مالیتک ببوومه به‌زمی زنان! ناویان پن ده‌کیشام؛ ده‌ستیان بو قوونم ده‌برد! بهو حاله به ناو جه‌لایاندا گه‌یشتنه نزیزیک سنور. خانه‌خویکه‌مان ده‌مانچه‌که‌کی لق ساندین که شاره‌زایی سه‌ر ثاراسمان بکا. ده‌گه‌ل سه‌ید خومنان له ناو گیشه گیادا شارده‌وه که به ژوژ نیرانی نه‌مانبین. شهود که خبه‌رم بووه عاسمانی پیر له نه‌ستیره، نازانم چ وخته:

— سه‌ید! سه‌ید!

نه خیر خبه‌ر نییه. به ته‌نیا هاتمه سه‌ر چومی ثاراز. جله‌کانم نایه نیو رانکه‌که‌م، قوتولوی تووتون و په‌رم ۵۱ ده که‌ناری سه‌رکلاؤه چه‌قاند. خوم به چومدا دا. له نیرنیه‌ی چوم ماندوو بووم، رفاندمی، بنهوش بووم، به‌ره‌به‌یانیتکی تاریک چاوم هه‌لینیا: رووت، نه رانک نه کلاؤ، له ران به‌ره‌ژوورم له‌سهر یه‌لم و لاقم له ناو دایه. چرا دیارن. خواهی نئره نیرانه یا ژووسیایه؟ سه‌گیاتک جاریتک فیری دوو که‌لیمه ژووسی کردبووم، ملم لق نا:

— نیدی سودا! (وهه نئره)

له پر شهش سه‌ربازی ژووس ژووی تفهنه‌نگیان تن کردم و ده‌ستیان به‌ستم. ده‌لکرزم، یه‌کیان پالتوکه‌ی خویی به شامن دادا. هاوارم ده‌کرد سیغار! سیغار! چه‌ند نه‌فنه‌سیکیان به ده‌مه‌وه کردم. بردیانه باکو، ده ۵۲ چه‌پسیتکی تاریکدا خوم دیته‌وه. تاقه یه ک نه‌فره‌ری تیدا بوو؛ له سووچیتک کروشمده کردبوو. سیغار! سیغار! کابراینکی تووتونی ماخورکا که هه‌مووی قسل و زدینیخه، بو هتینام. یه ک مژ کیشام. هر راست بوومه‌وه و ملم ده ملى کابراین، یه‌کرمان و به‌ر شه‌قان دا! پاسه‌وان له فیته‌ی دا، هاتن:

— خبه‌ر چیه؟

— هیچ قوریان گالتهمان ده‌کردا!

کابرای هاوزیندانم جووله‌که بوو؛ گوتی: به تو‌مه‌تی دزی له بانک گیراوم، نه‌دی تو؟

— جاری نازانم...

بردیانم بهر له هه‌موو شتیک به زه‌رینی دریزوکه له قوومه‌وه ته‌ماشای ناو ژیخوله‌یان ده‌کردم که وه‌ره‌قهم نه‌خواردبیت.

— چکاره‌ی؟

نه‌قلی خوم گیپاوه.

— دهی بو ده‌لی ژووس نازانم؟ نه‌دی بو له‌سهر چوم به ژووسی ده‌دوای؟

— هه‌ر نه و دوو که‌لیمه ده‌زانی، نه‌گه‌ر نه و کابرایه‌ی فیری کردووم تووشی بم ده‌بی بیکوژم!

— نه خیر تو جاسوسی ئینگلیسانی، شیخ عه‌بدوللا توی نارددووه.

— ده نیووه ده تهیاریتکم نین، بومبام بدنهنی؛ تا بچم به سهید عهدوللای داده!

— نه و قسانه بو خوت باشه...

جووله کهی هه‌والم بهو شه‌ره‌شه‌قه زور کهیفی هاتبوو؛ هه‌موو روز حله‌لواهه کی به شه‌قانمان ده‌کرد. روزی یه‌کشهمه خزم و قه‌ومی هاتبوونه دیتن، گوتی: هه‌مووتان بچن جغاره بیتن! باوه‌شیک جغاره‌م بوهات و بومه شای له سه‌ر تخت! له باکو را رایانگویزتم بو زیندانی فلان، له‌ویوه بو فلان شار... (رهنگه ناوی په‌نجا شاری گوتی که لبیرم نه‌ماون). له زینداناتکدا نه‌فسه‌رانی نه‌لماشیس هه‌بوون؛ زور خوش ده‌زیان. له تاو هه‌لاته‌وه ده‌هاتنه بهر تاو؛ و‌هزیشیان ده‌کرد؛ جگه‌رهی باشیان هه‌بوو. دواي نه‌وان بو نیوسه‌عات تیمه ده‌چووینه حه‌سار، قونچکه سیغاره هه‌لدده‌گرته‌وه، نه‌و هه‌مووی ده‌چیننه‌وه. خاکته‌ندازیکی نه‌قیزه‌ی دروست کردبوو؛ تا من دوو قونچکم هه‌لدده‌گرته‌وه، نه‌و هه‌مووی ده‌چیننه‌وه. خاکته‌ندازیکی ناسنم له‌سه‌ری دا، نوچمی خوییم کرد. له‌ویش رایانگویزتم. نزیکه‌ی دوو سال له و زیندان بو نه و زیندان راگویزرام، تا ستالین مرد. باریان کردم هینامیانه سه‌حرای که‌ره‌که‌لپاغ، چه‌ندین ملیون حه‌شامه‌تی تری لن بوو که له سیریا و هه‌موو زیندانه‌کانی شوپه‌ویوه هیترابوون. ده‌تکوت حه‌شری نیره‌کره! برسي و پرووت و سه‌رگه‌رдан به ناو نه‌و هه‌زاره زیله‌دا ده‌خولامه‌وه به‌لکوو یه‌کیک پارچه نانیکم بداتی. کابرایه کی نه‌رمه‌نی، دیار بوو پوولی زوره، گوتی: نه‌ری تو له ناشپه‌زی ده‌زانی؟

— عه‌جه‌ب که‌ریکی! به‌ده‌خت من ناشپه‌زی کوری شیخ مه‌ Hammond پادشاهی کورستان بووم! چیشتم بو لیده‌نا و خزمه‌تم ده‌کرد و له خیوه‌ته‌کهی ده‌نوستم. گولاویکی لت بوو، قاپه‌کانم لیده‌شووشت. هه‌تیویکی قوته‌م لت په‌یدا بوو، به‌تورکی تیی راخوریم:

— ناوت؟ کوئنده‌ری؟ چکاره‌ی؟

هر توقیم، بین و نه‌بن نه‌وه پویلیسی سریبه و مددمه‌نه‌وه زیندان.

— برا من فه‌قیرم، کوردم، هاتووم به‌ریم که‌نه‌وه بو عیراق.

بانگی کرد:

— مارف و‌ره نه‌وه حه‌مده‌دی مهولووده له من ترساوه!

قادری مه‌ Hammondزاده و مارفی فرهادی^۱ هردووک سابلاغی، که سن سال پیش هاتبوون ده‌رباره‌ی دروست کردنی حیزبی لاغری روسان قسه بکهن؛ هر له سنور گرتیوونیان و بربوویانه سیریا. نه‌و مابینه به روز داریان پت شکاندوون و به شه‌وه ده حه‌پسیان کردوون. نه‌وانیشیان هیناوه‌ته لای من. قاپ و قاچاعم هه‌ر له‌وی به جن هیشت و چوومه لای سابلاغیان. نه‌وانیان قبوول کرد بچنه باکو، هه‌ولیان بو مینیش دا، بردیانه نازه‌ریایجان له گوندیک به ناو «کوبا» له سه‌د کیلومتری باکو کرامه پاسه‌وانی باغاتی ده‌وله‌ت. نه‌ویم زور خوش بوو. به‌لام ره‌حیم قازی ناچاری کردم بیمه باکویه. حقوقی په‌ناهه‌نده‌گی و‌ردده‌گرم؛ خانووم دراوه‌تی. نه‌وه توم لیره دیته‌وه...

باشه کاکه حه‌مه، و‌ختن له به‌غداوه چوویه خه‌لان به هه‌وای دزی و چه‌ته‌بی کردن چیت به چی کرد؟

^۱ نه‌و که‌سه ناوی عه‌زیزی فرهاد بووه نه‌ک مارف فه‌رهاد، وا دیاره ماموستا هه‌ژار ناوه‌کهی له‌بیر چوته‌وه بويه به هه‌له نووسیویه‌تی.

له خه لانه وه تفه نگيکم په يدا کرد. ده پيشدا به تهنيا ده چوومه وه دهوری سابلاغ. له هره کوي ئه منييه يه،
نه فسه رينکم دهس که وتباه ده مکوشت و که لوپه له که و ئه سپ و چه که کم دينماوه به دزى ده مفروشته.
پوليس وه ک جاوتيشه ليٽ ده گه ران. روزئيک خوم کرد به چاي خانه قازياواهاد؛ که لهوبه ری چوم بwoo.
قاوه چي گوتى: نامه (دهبىن هله لى تايپ رووی دابىت و نەم وشه يه مامە يه نەك نامه - وريا) خوت
بشاره ووه! ده سته يه ک زاندارم و شاره بانى هاتن له توپيان ده پرسى و رەنگه بگەرېتەوه. غارم دا له بن
کەندالىك، له ناو سپىنداراندا (دهبىن هله لى تايپى رووی دابىت، سپىدار دروسته نەك سپىندار - وريا) خوم
درېتى كرد. شاره بانىه کى كوردى ساپلاغى هاته سەر كەندال، راست بە سەر مندا مىزىت! لىنى راست بۇومەوه:

سہ گاپ دھ تکوڑم! —

— حمه ده غیله راکه، نهود له تو ده گه رین!

بو شهربانیکه چهته، «بلوٹ» نامه ره گهل کهوت که ئازهربایجانی و زەمانی پىشەورى ناویانگى هەببۇ؛ قەدەر زىكىش چەتەي مىستەفاخانى خۇپىرىباوا بوبۇ. ئەوپىش لە حەپسى كەركۈوك ئازاد كرابۇپ. ئەوجار دەگەل قالە تەگەرانى و چەند چەتەيتكى تر كە ببۇونىھە ھەزەد كەس لە ئېرەن كەوتىنە كار. جازىتكى بىرىيەمە سوورى قاچاغچىمان ۋووت كرد كە دەيانگوت خەبەر بە دەولەت دەدا. دوو بارى بارگىن كوتالمان لىن ساند، ھېتىمانە وزندەرى، لە دەشت دە ناو گىشە كىامان خىست. سېھى ھاتىنەو بارماڭ كرد و چۈوونىھە پېشى دەرمانى. لەوي زانىمان كە گىا خراوهە تە جىنگى كوتال و چەند تۆپىكمان لىن دىزاواه. ھاتەوە تەشقەلەم دە خەلکى وزندەرى ھالاند. ئاخىرى يە تەھەنگىكى تاپىر دەستم لە شەر بەردا. مالمان بىردى قاراوا. دايىكە دىزىكمان پەيدا كرد كە لە بۈكەن بۇمان بىفرۇشتى. مالى بىردى و نەھاتەوە. ماينە باش دەرجۇوپىن!

شهوٽک له پشت تورجان له کیوی وه ستا مسته فاوه ناردمانه مالی حاجی بابه شیخ که نامان بُو بنیتیری. بُو ههژده کس نو نانی نارديبوو! قرارام کرد توله‌لی لئن بکه‌مه و.

بریارمان دا ئاغای زه لام زه لام یووت کهین. چووینه سهر شههابی بهردنه زه رد، دهست و لاقمان بهست؛ بردمانه نهشکه و تیک. «په پوله زتیم ده ده بهرت ده ده مه»، داواي پهنجا ههزار قمهغان کرد. مهلا هات و پاش چهقهه زور پینگ هاتین به شهش ههزار رازی بین. پوولمان و هرگت و ئاغا روییشت و پتر له چوارسهت تفه نگچی کورد و تیرانی دهوریان داین. کردمانه شهر، پیاویتکمان لیتکوژرا. له تاریکایی شهودا - که دهورمان گیرا بوبو. یه که له دوژمنه کان گوتی: وەرن له لای منهوه دهرباز بن! رنگهی داین و که لاک به کوئلهوه ده رچووین، ئىزلىك بلاو بوبوين. خۆم و سى كەس هاتينه قاوه خانهی بهردان. هەڙ - نۇ بارگىن و ئىستىر به بارهده بەستا بوبونهوه. گوتیان جيازى بوبوکى حاجى بايە شىخە. دەمم ھەلبەست و بارمان برد و روییشتىن. گەرامەوه گوتىم: به حاجى بايە شىخ بىلەن حەمەى مەولوود مالەكەي بىرد؛ چونكە ئەو بۇ هەڙدە كەس نۇ ئانى ناردبۇوا مالەمان لە عىراق فرۇشت. نامەي حاجى بايە شىخ بۇ شىخ عەلائە دىن هات. گرتىان، ئاخ بىوشكە بايان لىت: سانىدەمەو. نەممەدا ئان، شىخ لە سەر، بەتكە، دەكەنەمەو!

کاک ههزار! من له دونيادا زورم تال و سوپری ديوه؛ با ئوهوهشت بو بگيرمهوه؛ نازانم كام سال بوبو، يه نگه تو له بيرت بن، زوريان سابلاغى به تومهتى قاچاچيقىتى بو شيراز دورو خستتهوه؛ منيش يه كيڭ لوهانه بوبوم، نه حقوقوق، نه بېرىۋو، بەرھەلدا، بېرىۋ كار پېيدا كە! دەچچۈم لە مەيدان دەگەل فاعلان رادەھەستام، جاروبىار كاري قويەكارىم دەست دەكەوت. لە مالىك فەعلە بوبوم؛ پېرىزىنى خاونەن مال گۇتى وەردە بىه نۆكەرم! ئىجاھىزى لە شارەبىانى ساند و يېتاسەكەمى لاي خۆي گل دابەھەوه؛ بوبومە نۆكەرم. گەسک لىندە!

کاروباری ماله بکه! باشان ده گه‌ل دوو مندالان بچمه دهر بیانگیرم. شایه ک پوولی گرفانی نه ده دامن. مندال یه کی دوو قراینان رۆژانه ده ده نه؛ شتیکم لهوان ده دزی بو جگره. جگه له ماندو بوبونی زور و بت پوولی و ناتاجی، بولله و جینیو پیریز ن له کیان و هرمه زی کرد بوم. بپیارم دا خۆم له پولیس بدمه وه راکم. خۆ ناشکری به جاده دا برم. ریگه لادیم گرته به؛ نابه له د. به خهیال ده چمه نیسفه هان، جاریک چوار شه و رقیشت، کوچه ری قه شقایی تیبان گهیاند که ریگه هله کردووه؛ که رامه وه. به شه و ده رقیشت، به رۆژ خۆم ده شارد وه که ئەمنیه نه مبین. له دنهات سوالی نام ده کرد. بیانیه ک له بن به ده دیگ نوستیووم؛ ئەمنیه ک به سواری تى راخوردیم:

- تو چیت؟!

- ئاغا گیان ده گه‌ل کابرایه ک له نیسفه هان پتکه وه کریکار و شه ریک بوبون، پووله که‌ی منی دزیوه؛ له و ده گه‌ریم!

- درۆ ده که‌ی! تو ره نگه له هه لاتووه کانی شیراز بی؛ به لام هینده رووت و که سیفی ناتگرم!

- ئاغا گیان خیریکم پن بکه!

- مردووت مری کن بیستوویه تی سوال له ئەمنیه بکری؟!

قراینیکی دامن، جله کانم هەمووی به درووانووه چووبون. وا شروش روچ ببوم ھەممۇو لهشم به دەرەوە بوبو. ئەمجار نەمدەویرا بچمه سوالی نانیش. منداللورکه بەردیان تىدەگرتم و به «شیتە شیتە» شوئىم ده کوچتن. ئیواره يه ک له لای هەمەدان گەيمە قاوه خانەی سەر پىنگا. کابرا خەریک بوبو دايixa. هەرام لى كرد؛ دایمە خە! درگای بو کردمە وە. گوتم؛ چای دەم کە! پت له ده چام خوارد وە. نان و هېتلەکه بىتنە، زوو بە! نام خوارد. کابرا گوتى: من ده چمە وە دى، تو شه و لىرە بخەوە و دەركە داخە.

- ناترسى دزیت لى بکەم؟

- نە خىتر ناترسىم.

- بەيانى له بىرت نەچىن قەيماڭ بىتى، نانى تازەش خەراب نىيە!

- بەلنى به چاوان!

بەيانى کابرا بە باوه شىئك نان و قەيماڭ و پەنيرە وە هاتە وە. تىر له وەرام و پت له ده چای شىرىن خوارد وە. رووم تىكىد:

- مەشەدى دەزانى چىيە؟

- بەلنى دەزانىم، يە ک شاپىت پن نىيە و حۆكم ده کەی بىتنە بخۆم!

دە بوجە يە کدا دوو نزدوو نان و دوو سەلکە پەنيرى بو پىچامە وە، دوو قراینىشى دامن کە له ریگه بە چای بدهم. هىتىدىيکىش قەند و چای وشكى دامن.

گەيۈومە ناو گوردان. ئیواره يه ک له قەراغ دىنە کووه لامد؛ له مائىك داواي کە تريم كرد. ژنە کەی کە ترى دامن و له سەر کوچكاورم دانابوو بىكۈن. مىرددە کەی هاتە وە؛ شەقىكى لە کە ترى هەلدا و بە پالەپەستو دەرى كردم.

سەرت نەيەشىتم! چىل و پىنج شەو و رۆز بە رووتى و سوالىكە رىئە و رىنگايەم پىۋا. چوومە گوندى دەرمان. گوتىان «میرزا قادر» كورى حاجى سالىھى موشىرى - ئە و هەرە بپولداره هەرە خەسىسە بەناوابانگە کەی سابلاخ كە ئەنەندەشى هەبوبو- لىرە يە. هەر دوور له دەركای حەسارە وە دىتمى ئەنگى بۆ نازدەم؛ گوتى:

پر لیره مهمنهوه! له عمرمدا ههر ئو جاره فرمیسکم به چاودا هاتووه... گمه نهم بۆ فری دا و ده رکه ونم.
هاقمه گوندی زگراو که ٹاغاکهی میرزا کهريمی شاتری بwoo. ئه ویش وەک میرزا قادری سابلاغی و
دەیناسیم. مەیدان نەسپیک مندالى دئی بە قۆچەقانیهوه بە پیرمهوه هاتن: «شیتە شیتە» راویان نام.
لە تاوان خۆم بە ئاودەستخانەی مزگەوتا کرد. بەختی من کوئتخا له ئاودەست بwoo، مندالى لى دەرکردم.
چوومە باغ که گوتیان ئاغا به مالھوھ له ویه. هەر که دیتیانم مات مان. حوسنی خامنی ژنی ئاغا بانگی
کرد:

- سەرت دەقورى تى! خۆ نهوه گەل و گونت ھەموو بە دەرھوھی، بچو پشت دارتى!
جاجمیتکیان بۆ هینام دە خۆمەوه پیچا. هەر دەسبە جى مەنچەلت پلاوی هیتا. بە يەک ھەلپە خواردم. زۆر
زوو يەکى ترى له پیش دانام؛ نەوسا تېرم خوارد. خانم ناردى دەستىن جلکى تازەيان بۆ هینام. ئاویان گەرم
کرد؛ خۆم ششت. بە راستى حوسنی خانم له ھەموو پیاوان پیاوتر دەرچوو...
دە رۆز ای بەختیو كردم، تەواو بۇۋۇزامەوه. كە گوتەم دەچەمەوه سابلاغ، جلکى ژن و مندالە كانم و چل
قەنى پۈول دامن. لە سابلاغ ھەموو رۆز پۆليس لە منى پرسىبۇو؛ كە ھەلاتووه دەبىتىگىرىت. هەر ئەو
شەوه بۇۋەوه چۆلنشىن^۱ و يارىدە قاچاچەپانم دەدا و جار-جارىش دېزىم بە بەرھوھ دەكىد. لەو رىنگەيە
فيتى گەدایىش ببۇوم. ئەگەر لە گوندىك دەمزانى دېزىم بۆ ناكىرى، سوالىم دەكىد. دەربەدەر مام تا رەزانغان
تىك چوو. هاقمهوه و بۇۋە خزمەتكارى كوردىيەتى و دەگەل تۆدا بۇۋە ئاشنا. ھېشتا كۆمەلەي «زى-
كاف» دانەمەزرابوو، رۆزىك چوومە زگراو. بەسەر تەقەدا كەوتىم. ئاغاييانى دەزەنلىك دەرەپەن دەزەنلىك دەزەنلىك
تالان كەن. تەھەنگىكىم وەرگەت و بەرىۋەمە گىانى دۆزەنلىك دەزەنلىك دەزەنلىك دەزەنلىك دەزەنلىك دەزەنلىك
كەن. سەگابەتان نەديوه دەلىتى بەرگرى لە مالى بابى دەكى!

با ئەوهش لە حەممەد بىگىرمەوه:
لە كەركۈك چووبووه چاخانەيەك، گوتبووی كەباب دەخۆم. ناردبۇويان كەبابيان بۆ هینابوو. كە ھەستابوو
بە خاوهن چاخانەكەي گوتبوو:

- كاکە دەست خوش!

- يانى چى؟

- لە ولاتى مە، پیاو ئەگەر پۈولى نەبۇو دەلن دەس خوش!

- جوابەكەي چىيە؟

- سەر خوش؟

- بەو شەرتە سەرخوش، ھەموو رۆز بىتەوه لام «دەس خوش، سەرخوش» بىكەين!

رۆزىك لە چاخانە دانىشتۇوه، پۆلىسىك دىتە بەردىمى:

- مام قادر دونىيات لى گەرام، ئەم ئىحزارە ئىمزا كە.

- برو من قادر نىم!

^۱ چۆلگەرد، چۆلنشىن، ھۆبەنشىن، ھۆبەيى، ھەوارچى، تاولچى، چادرنشىن.

- به خواهه تقاسم، مام قادری و دهت نیزای که!
- کوره هه رسیک ته لاقم که وی من حمه دی مهولووده چرچه، به تو مهتی قه تلی پولیس و
نه فسهری تیران له عیراق و تیران لیم ده گهربتن بگرن!
- کابرای چاخانه دار راست پیلی پولیس ده گری:
- کاکه ئه وه برای منه، تازه له شیتخانه مان هیناوه ته وه، تا نه يکوشتووی را که!
زور لومه حمه ش د کا که ئه و سه رگه رمیبه به هیلاکت ده با...]

(کوتایی بیره و هریه کانی ماموستا هه زار سه بارهت به کاپستان حمه دی مهولوودی)



ماموستای مه زنی کورد، عه بدوله حمان شهربه فکهندی، (هه زار)

«چیشتی مجیور» و سووکه ئاپرتك!

له دېرەكانى دادى، هەولم داوه شروفة يەك لەسەر ھەندىتىك دېر و دەستەوازە كە مامۆستاي نەمەر، ھەۋارى موڭرىيانى لە چىشتى مجىيوردا بەكارى ھىتىاون بنووسم كە مەبەست لىنى نە داكۆكى كىردىنە لە كاپitan حەممەد و نە بەرپىچدانەوەي قىسى مامۆستا ھەۋارە. ساخكەرە و كۆكەرە وەي ئەم كىتىبە لە درېزە خوتىندەوە، لىكۆلىنەوە و بەدواچۇوندا، ھەندىتىك خالى ھاتنە بەرچاو كە بە دروستى دەزانى لىرە باسيان لەسەر بکات و بەستىتىكى بىلايەنانە ساز بکات كە تىيدا خوينەر خۇي بېپار بىدات.



لە راستەوە خوالىخۇشبووان كاپitan حەممەدى مەلۇودە چىرىجى و
مامۆستا ھەۋار موڭرىيانى - باكتۇ - ۱۹۵۹

پەنگە لە زۆر وېستىگەي
ژيانىي كاپitanدا، زۆر شت
پووياندابىن كە نووسەرى ئە و
دېپانە لىنى يېخەبەر بۇوبىت و
مامۆستا ھەۋار و زۆر كەسى تر
لىنى ئاگادر بۇوبىن. ئەو خالەش
دەبت لە بەرچاو بىگرىن كە كاتىك
پووداوه كان كۆن بۇون و تۆزىي
زەمەن لەسەر يان نىشت، مەرۆف
ناتوانى بە دلىيابىيەوە لەسەر
پووداوه كان بدوى، مەگىن
بەلگەي پشتەستۈور و قەبالەي
دەنگىلىر دەبن ھەنگىلەدا بى،
دەنا ھەرچى بىگۇتى تەنبا لە
خانەي (وتى وتى) دا خۇي
دەبىنتىه و چ نرخى زانستى و مىئۇوپى نابىت، بۇيە ھەولم داوه لە درېزەي باسەكەدا پشت
بېستم بە ھەندىتىك بەلگە و سەرچاوه تا بتوانم بەرچاۋىروننىيەك ساز بىكم كە خوتىنەر لە^{دەلاقىيەكى تىرەوە بىروانىتە مۇزارەكە.}

مامۆستا ھەۋار و كاڭ حەممەد سەرەپاي مەوداي زۆرى تەمەنيان، بەيەكەوە دۆست و ناسياو بۇون و سابلاغى ئاسا، جەفەنگىباز و قىسە خۆش. نەمر مامۆستا ھەۋار لە چىشتى مجىيوردا دەفەرمۇي: [حەممەدى مەلۇودە چىچ (كە كۆنە ھەۋالى زەمانى كۆمەلەم بۇو)]. ھەر خودا دەزانى ئە و دوو كۆنە ھەۋالە كاتىك گەيونە كن يەكتىر، چۈنيان كات بە كالىتە و قىسى نەستەق و بىرەورى تال و

سویر تیبه راندووه! هم ماموستا ههزار له ژیانی ئاساییدا به که سیکی جهنهنگاز و قسه خوش ناسراوه و هم کاپیتان به که سیکی هاوشیوه. ئاساییه که دوو هاوی که رۆزگاریکی خوش و ناخوشیان به يه که و رابواردووه و له گرمی و ساردى رۆزگار يه کتیان بینیوه، کاتیک له سه ریه کتر قسه بکەن يا بنووسن، جهنهنگ و پیکەنین له لیویان هەلرژی و تەعاروف و شەرم وەلانین. ئیتر نەو جهنهنگانه له کتیبیکدا وەک چیشتى مجيور که بنووسرین يا نەنووسرین، نەوە خالیکی تره و زانیانی خامه بەدەست دەبن پای له سه ربدەن.

ماموستا ههزار کاتیک که دەچن بۆ رپووسیه و له باکو چاوی به کاپیتان حەممە دەکەوی، چەند شەوان بەیە کەوە رۆز دەکەنوه. له لەپەرە ۳۲۰ چیشتى مجيوردا ئاماژەی بە سەفرە کەی باکو داوه و ئاواي باس دەکات:

[... کە خەلک بڵاویان دەکرد، تازە حەممە دی مەولوود سەرپیکی قسانی فت دەکرد و قەت نەيدەھیشت تا ولات چووناک دەبۇو چورتىك بەدم. قسەی ېابىدووی خۆی بۆ دەکەدم؛ دەشیگوت: «نەوەک چىرم، تو له بىرت نەچى، بىنۋوسمە...». وا بىست و چوار سال لە دەمە رابىدووه؛ حەممە مردووه؛ منىش زۆرم سەرگۈرۈشە ئەو له بىر نەماوه. بەلام هەرچۈنىك بى سەرچىل بۆت دەگىرەمە وە...]

وا دەرەکەوی کە کاپیتان زۆر بە سەرھاتى خۆی بۆ ماموستا ههزار گىڑاوه تەوه کە پەنگە ماموستا ههزار ھېچ گىرنىگى پى نەدابىن، بۆيە وەک بۆخويان دەلىن کەمىكى له بىر ماوه و ئەوانىشى لە چیشتى مجيوردا نووسىيە، جىڭ لە دوو ڕوودا و نېتى، باقى تر کاپیتان بە وەرەپىشاڭلەوە لەم کتىبەی بەرەستاندا نووسىيەتى کە دوور و نىزىكى جىاوازىيان هەيە دەگەل يەكتىر کە هيوادارم خوينەرانى ھېئا پىنگىان بىگىن و جىاوازىيە كانىان بىبىن.

دياره ماموستا ههزار بە شىوه گىرانەوهى خۆى، وەستايانه نووسىيەتى و ويستووپەتى کە بزە بخاتە سەر لىوي خوينەر و وەک كۆمىدىيائىيە کە دەپەزىنەتتەوە. له زۆر شوپنان کە نەقلە كەي له بىر چۆتەوه يا نەيوپەستووه ناوىتكە لە لىسۈورپاوه سەرە كىيە کە بىنن (جا بە هەر ھۆيە كى بى)، بۆخۆى داستانە كەي پىكۈپىك كردووه و هەلسىورپاوى بۆ دۆزىوەتتەوە. بۆ غۇونە دوكىر ئاسۇ (قادر مە حەممە دەزە) کە بە درىزايى ئەو ماوهىيە لە باکو بۇوه، لە نىزىكەوە دەگەل کاپیتان ژىياوه و پەنگە بەھەلەدا نەچۈوبىم کە بلىم، دوكىر ئاسۇ، کاپیتان حەممە دى لە كەس و كارى كاپیتان باشتە ناسىيە و نىزىكىرىن كەس بۇوه لىي، بۆيە لە كتىبە كەي بەرەزىيان زۆر زانىيارى بەنرخ سەبارەت بە كاڭ حەممە دەست دەکەوی. دوكىر ئاسۇ لە بىرە وەرەپە كانى خۆيدا نەقلە كە دەگىرەتتەوە و ئاوا دەلى:

[... كاڭ حەممە دە باکو يە دەگەل رەحيم ئاغاي قازى بەرە دەۋام شەر و كىشەيە هەبۇو. دەگەل يەكتىر نەدەسازان. كاتىك هەستى بەوه دەکرد كە رەحيم ئاغا لە مال نىيە، دەچوو بۆ مالىان و

هه‌رچی دلی ویستبای هه‌لیده‌گرت و ده‌بیرد وهک پادیو، تیلتفیزیون و هتد. ژنه‌که‌ی په‌حیم ناغاش ده‌ستی و بهر نه‌ده‌هینا و هیچی پتنه‌ده‌گوت. ته‌نانه‌ت ره‌حیم ناغاش قهت هیچی پتنه‌ده‌گوت و خویشی لئ تووره نه‌ده‌کرد. به پتچه‌وانه‌وه ده‌یگوت که چ ناکری ده‌گه‌ل کاک حمه‌دی، ئه‌و سه‌رپشکه و نیختیاری مالی منی هه‌یه... که‌چی، ماموستا هه‌زار هه‌مان نه‌قل که ناوه‌کانی گوپریون و به پاویزی خویان پازاندوویه‌ته‌وه و به‌راستیش بزه ده‌خاته سه‌ر لیوان، ئاوا ده‌یگیریته‌وه:

[... دزی به ناشکرای ده‌کرد. جارنک ده‌چیته زوور له ماله جووله‌که‌یه‌ک. جووله‌که ده‌گه‌ل ژنه‌که‌ی نوستون. حمه‌د ده‌سته‌نؤتیک هه‌لده‌گری، پانه‌وبان له ده‌ركه‌وه ناچت، جووله‌که بانگ ده‌کا: کاکه هه‌مه‌د گیان، تیلاوتیل! ئاوا بوت ده ده‌ركه‌وه ناچی!...]

پیاو نازانی که ئه‌و نه‌قله‌ی ماموستا هه‌زار، پیشتر له کوردستان و له هه‌ره‌تی لاوتی و بیده‌ره‌تاني کاپیتان روویداوه يا نا؟ به‌لام دورر نیبه ئه‌و نه‌قله‌هه‌مان نه‌قله‌که‌ی دوکتور ئاسو بوویت و له باکو رووی دابن و ههم دوکتور ره‌حیمي قازی و ههم دوکتور ئاسو و ههم باقی کورده‌کانی دانیشتوروی باکو بؤ ماموستا هه‌زاریان گیپرایت‌تیوه، که‌چی ماموستا هه‌زار ناوه‌رۆک، رووکار و په‌هیله‌ی نه‌قله‌که‌ی ئاوا گوپریوه، که دووریش نیبه ئه‌سلی رووداوه‌که‌ی له‌بیر چوویتیوه و يان نه‌یویستبی ناوی هه‌لسووپراوه‌که به‌رئی و له جیاتی دوکتور «ره‌حیمي قازی»، کردوویه به «کابرای جووله‌که». گهر کتیبی «چیشتی مجیور» بخوینه‌وه ده‌زانن که ماموستا هه‌زار ئه‌و که‌سانه‌ی که سه‌رده‌هی خوی ره‌خنه‌گری زیندوویاد مه‌لا مسته‌فا بارزانی بیون، نه‌که‌توونه به‌ر دلی نه‌مر ماموستا هه‌زاره‌وه و به چه‌شنتیک نوقورچی نووکی تیزی خامه‌ی تیکوتاون. وهک له لایه‌هه‌کانی پیشووت و له به‌شی (سهوتانم له نیوانم شه‌پری مه‌لا مسته‌فا و په‌حیمي قازی دا) خویندمانه‌وه؛ کاک حمه‌د سه‌رباقی ئه‌وه‌ی ره‌په‌ری پیز و دلسوزی بؤ نه‌مر مه‌لا مسته‌فا پیشان داوه و ته‌نانه‌ت دوو له وینه‌کانی ئه‌و خوالیخوشبووه‌ی له ئالبومی وینه‌کانیدا به یادگار هه‌ر پاگرتووه، به‌لام ره‌خنه‌ی جیددیشی لیگرتووه. ئاخو بلتی ماموستا هه‌زار ئه‌و ره‌خنانه‌ی له کاک حمه‌د بیستیت و به دلی نه‌بوویت؟ يا ئه‌و دلده‌وله‌مه‌ندی و میرخاسیه‌ی کابرای جووله‌که که ده‌گه‌ل کاک حمه‌دی کردووه و ده‌ستی و بهر نه‌هیناوه، نه‌یویستووه به ناوی خوالیخوشبوو په‌حیم قازی ده‌رچی، له‌بهر ئه‌و نیوانناخوشیه‌ی که کاک په‌حیم ده‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بارزانیدا هه‌بیووه؟ يا هه‌ر هه‌کاریک ترا؟

لیره‌دا به پیویستی ده‌زانم که نمونه‌یه کی تر له کتیبه‌که‌ی دوکتور ئاسو بخه‌مه رwoo تا که‌ساشه‌تی کاپیتان و پیوه‌ندیان ده‌گه‌ل دوکتور په‌حیم قازی بؤ تیوه خوینه‌رانی هیزا باشت وینا بکری که



فرۆکه‌خانه‌ی باقۇ - ئازەربایجان سالى ۱۹۵۹ از كاتى پىشوازىكىرىن لە مامۆستاي مەزنى كورد مامۆستا هەزار موکريانى. لە راستەوە: دوكتور عەلى گلاؤزى، دوكтор رەحيم سەيىھ قازى، كاك حەممەدى مەولودە چىچى، مامۆستا هەزار موکريانى، نەو كەسەي كە گولەكە دەدات بە مامۆستا هەزار بەریز دوكتور ئاسوئە و نەو كەسەي كە سەرى لە نېوان مامۆستا هەزار و دەكتور ئاسو دىيارە، نەناسراوهەتەوە.

كاپيتان تەنیا ويستوویەتى خوالىخۇشبوو رەحيم قازى ئەزىيەت بکات، دەنا خۆى لە ئازەربایجان دوو مالى ھەبۈوه و لە ھېچ پەكى نەكەوتوووه. لە لايەرە ۴۷۹ ئەو نەقلە دەگىرتىتەوە: [...رۇزىنىكى كاك حەممەد ھاته مالىمان و لەبەر دەركاى مالىمانەوە بە پىنكەنин و خۆشحالىيەوە بە رەعنა خامى ھاوسەرمى گوت: مىزگىتىم دەدىيە، رەحيم ئاغا بەردى گورچىلەي ھەيە و لە نەخۆشخانە كەوتوووه. دەزانى ئەو بەردە چىيە؟ ئەو ھەمان ئەو زەردە چىتۇيەي كە لە تىزانەوە بۇيان ناردىبۇوم و رەحيم ئاغا لىتى خواردم و نەيدامەوە. ئىستا لىتى بۇوهتە بەردى گورچىلە. بەو قىسىمە دەيويست پىمان بىلەن كە ھەركەس زولمى لىتكات، خودا ئاوابى بەسەر دىنى...]

بەلۇن، كەسايەتى كاپيتان وا بۇوه، زانيوىتى كە نازى لەلائى دۆستەكانى كېپيارى ھەيە، زانيوىتى گەر مالى رەحيم ئاغا گشتى لە كۆل بىن دەستى و بەر ناهىتى. ويستوویەتى بەو كارانە ھەم رەحيم ئاغا ئەزىيەت بکات و تۆلەي لىن بکاتەوە (لەبەر ئەوهەي پىتىوابۇوه رەحيم ئاغا زەردە چىتۇكەي لىخواردووھ يا دەستنۇرسەكانى بىردووھ و نەيداوهەتەوە يان ...) و ھەم بىانوویەك بۇ جەفەنگ و پىنكەنин بخۇلقىتىن دەنە، لە ولاتىكى كۆمۈنىستى و تا سەر ئىسقان بە كارى (ئىتىلاعاتى و ئىستىخباراتى) تەنیو! بە رۇزى پۇوناڭ! بچى بۇ مالى خەلک! دىزيان لى بکەي و خاوهن مال بتبىنن

و هیچت پینه لن! نه بورو و نه کراوه! ئه و دزه غەوارەيەش ئىستا له دايىك نەبۇوه كە بتوانى له و دۆخە ئاستەمەدا دزى بەو چەشىنە بکات. ئەويش له حاليكدا كە رەحىم ئاغا ئەندامى سەركىدا يەتى فيرقە بۇوه، دەستى درېز و لهناو دەستەلەتى ئازەربايجاندا خاوهن پلە و پايە و دۆست و ناسياو بۇوه.

يان له ڦووداوى شەرى بەناوبانگى گوندى «مەكلاؤى» كە ھەم مامە غەنى بلوريان و ھەم پەئىس بەكەر حەويىزى كە فەرماندەي ئەو جەبەھى سەردەشت بۇوه بە وردى باسيان كردووه، كاپيتانىش لم كتىيەتى بەرده ستاندا بە چېرى باسى ھەمو رووداوه كە گىپاراوه تەوه و وەك بىنیوتانە زۆر بن پەرده و بىباكانە له سەر ورده كارىيە كان دواوه بەلام كاتىك گىپاراوه تەھى كاپيتان و مامۆستا ھەۋار پىنگ دەگرىن، جىاوازىيەكى زەق خۇ دەنوتىنى. دەتونىن بە ئاشكرا بلىتىن كە ئەو شىوه گىپاراوه تەھى و ئەو جىاوازىيانە له ئاخەفتى ھەردوو خوالىخۇشبوو بە ڦوونى دېتە بەرچاۋ.

بۇ زىاتر ڦوونبۇونەوهى باسەكە ئاماژە بە كتىيەتى (سادات نقشبندى و جنبشەلەرى ملى كرد در گذر تارىخ) دەكەم كە له لايەرە كانى پېشىوودا خوتىدتانەوه. بە دلىيائىيەوه باسەكە (حەممەدى مەلۇوودە مەنگۈر) تان چاۋ پېتكەوتتۇوه. ئەو كتىيە لە زمانى كورپى حەزىزەتى شىخ عەلانە دەنەنەوه نۇوسراوه تەوه كە ھەردووك كاڭ حەممە دەكانى لە نىزىكەوه ناسىيە و رووداوه كە لە نىزىكەوه بىنیوھ. ھەمان نەقل خودى كاپيتان حەممە دېش بە وردى ئاماژە پېداوه و بە دلىيائىيەوه چاوتان پېتكەوتتۇوه. وەك دەبىن مۇويان لە بەينەوه ناچىن، ئەوهندە وېكىدە چن و لېتكىزىكىن. بەلام ھەمان نەقلى (حەممە دە مەنگۈر) لە راۋىزە كە مامۆستا ھەۋاردا ھەيە كە زەمىن تا ناسمان جىاوازن و مامۆستا ھەۋار بە كەيى خۆي وەرگە راوه تە ڦووداوه كە و تەش و خۇيى كردووه تا بىزه بخاتە سەر لىتىي خوتىنەر.

وەك دەيىينن ژيانى كاپيتان حەممە دېر بۇوه لە نەھامەتى. رۆز نەبۇوه كە دەگەل مەرگ، برسىتى، بىيەرگى، ئەشكەنجه، زىندان، ئاوارەبۇون و شاربەدەر كردن دەستەملان نەبۇوبىن. وەك خۆي باسى دەكەت (لە تەممەنى مەندالىدا) ھەمو دزىيە كى كردووه تا لە تەناتىكى گىر بکەۋى و لە بىسان نەمرى و پەسيوئىك بەدۇزىتەوه تا رېزىنە بارانى بەھارى تەپى نەكەت، بە فرى زستانى بەسەريدا نەبارى، گەرمای ھاوين شەكەتى نەكەت و تەزۇوى پايزى سېرى نەكەت. ڦوون نىيە ئىتمە لەو سەردهمیدا بۇوبايىن و لەو بارودۇخەيدا كە كاپيتان تىيدا بۇوه ژيا باین، چۆن دەبۇين؟ ئاخۇچ كە سايەتىيە كەمان لى دەرددەچۈو؟ مامۆستا ھەۋار لە چىشتى مەجىيەردا بەدەيان و بەسەتان ڦووداوى ورۇۋەنۈدووه و لە سەر سەدان كەسيش دواوه. وەك بەرپىزيان لە پېشە كە كتىيە كەياندا باسى لىيەدە كەت و دەفەرمۇق:

[...] گىپاراوه تەھى بەسەرهاتم لە ژياندا، قىسى بەر ئاگىدا و چىرۇكىتە بۇ لاوتىكى دە گىپەمەوه. ئىتە نامەۋى بلىن نەدەبى نىيە و عىلمى نىيە. پىتى ناوى فلاني بلىت بۇ لە و جىنگەي واي نە گوتتۇوه؟

بۇ فلانه وشهى عاربى يان فارسى دەكار هيتناده؟ ئەگەر راستت دەۋى بە زماٽىك نووسراوه كە لە مەجلیسان قسەي پىندەكەم و هېچ خۆم پىتوھ ماندوو نە كردووه كە ئاسەوارىتكى ئەدەبى بىت. ئەو كاري كە بۇ شەرىھ فنانەم كردووه و خۆم دەگەل ماندوو كردووه و بىر و مىشكم ھەلکوشىون، لىزەدا باسيان نىيە...]

ھەر بە پىنى قسەكانى مامۆستا ھەزار، مرۆڤ دەتوانى خۆى رازى بکات كە بۇ لەو كىتىيەيدا نەچۆتە ناو ناخى باسەكان؟ بۇ رۆنەچۆتە ناو كاڭلى پرووداوه كان؟ دەنا، ئەو مامۆستا مەزنەي كوردان و (بەتاپىت ئى من) گەر ويستبای پرووداويىكى مىژۇوپى، ھەمەلايەنە شى كاتەوه، ھەلۇوهشىنەتەوه و لەبەريەكى نىتەوه، بە دەيان كىتىبى وەك چىشتى مەجىورى پەش دەكىدەوە. نەمر مامۆستا ھەزار سەبارت بە كاپيتان حەممە دەفەرمۇئى كە:

[... جارى با بىزائىن حەممەم لە كەيەوه ناسىوھ: حەممەي مەولۇود، پياوپىكى نەخۇيندەوار، دز، ذور سەرشىت و شەپرۇش بۇو. سابلاغى وەزالە هيتابوو...]

كاپيتان خۆىشى هېچ حاشايلى نەكىدووه و لەم بىرەوەرپىانەيدا باسى كردووه. وەك لەو بىرەوەرپىانەدا دېتتان كاتىك توانىيەتى كار بکات، شانى وەبەر كاركىرن داوه و لە كرىنكارى را، تا بەرددەستى وەستاي. لە شاگىرد قاوه چىتى را تا شاگىرد كەباچىتى. لە شوانكاري را تا كرىنكارى لە پىنگاي ھامىلىتۇن. لە گۆزە فرۇشتى را تا كارواچىتى. لە قاچاچىتى را تا بازركانى كردن لە نىوان شارەكانى ناوجەكەدا. ھەر ھەممۇوى كردووه. ئىتەر دىزى كردىنى كاپيتان بەشىك بۇوه لە ژىانى مەندالىتى ئەو كە لە تەممەنى ۶ و ۷ سال بۇ سەرروو بۇوه و تا دەگاتە ۱۲ و ۱۴ سال. كە كاتىك بەسەرهاتەكەي دەخۇينىنەوە و خۆمان بە جىنى ئەو دادەتىين، بە دىنلەيەوە ئەو حەقەي پىندەدەين كە بۇ ئەوهى لە بىسان نەمرى بېچىت جووتە كەوشىك لە مەحکەمەي قازى، بەرەيەك بەسەر دىوارەوە، مەلەفەيەك لە تەنافى مالاان و ... لىيکاتەوە و بىانفرۇشتى تا پارۋاناتىك بخوات و پىنى بىزىي. دىيارىش نىيە كە ھەركام لە ئىتمە (بە مامۆستا ھەزارىشەوە)، گەر لە شۇنىڭ كاڭ حەممەدى مەندال بوبابىن، چۈن دەرددەچۈوپىن و چىمان لىتەرددەھات؟

پاشان كاپيتان كە تەممەنى گەورەتى بۇوه و لە ھىز و باھۆى خۆى رادىيە، بە پەنج و تىكۆشانى خۆى بۇوهتە يەك لە قاچاچىيە گەورەكانى ناوجەكە و دەگەل حوسىتىنى زىپىنگەران (فروھر)، سەعىدى حەممەقالە، برايمە سورۇر، عەللى ڕىحانى و برايمى حاجى ئەللا (ئىلاھى) و كىن و كىن، ھەم سامانيان كۆ كرددەتەوە و ھەم توانىيەن گەورەتىن كارىگەرى دابىتىن لە گەشەي بىرى كوردايەتى و نەتەوهىي لە مەھاباد و بونىاتنانى يەكەم حىزبى مۇدىپىنى كوردى لە رۆزىھەلاتى كورستان وەك (حىزبى ئازادىي كورستان) كە پاشان بۇو بە بەردى بناغەي (كۆمەلەي «زىّ-كاف») و (حىزبى

دیموکرات).^۱ هاوکات بیتته باوه پیتکراوی تایبه‌تی پیشه‌وا قازی مجه‌مهد و له ژیر ئه‌مری به‌ریزیاندا ئاماده بوجه گیان دابن و مه‌ترسیدارترین جهوله‌کانی پن بسپیری، وەک قاره‌مانی کورستان میدالی پن ببەخشی، بچن له تاران بکوژرتیت، يان هەر به پئی ئه‌مری پیشه‌وا دەکریتە



پاریزه‌ری بازاری مەھاباد له بەرانبەر ھیرشی عەشایردا و ملک و مالی خەلکی مەھەباد به ئەو دەسپیتەری و له ئاکامدا دەبیتە سەرۆکی نیدارەی پۆلیسی مەھاباد و ئاسایشی نەوشارەی له ئەستۆ دەبن. جیا لهوھی کە کاپیتان ببوجو به یەک له دەولەمەندەکانی شاری سابلاغ و ملک و زەوییەکی زورى له پاش بەجیتما. ھەرچەند دەولەتی پاشایتە تیران به خې داگیری کرد و له حکومەتی مەلایاندا بەشیتکی کەمی دەستی مەندالله‌کانی کەوتەوە کە ھەننووکەش مەندال و نەوەکانی له بەر ئەو ملک و مالە حەساونەوە.

لە راستەوە خوالیخۇشبووان کاپیتان حەممەدی مەولودە چرجى و
مامۆستا ھەزار مۇكريانى - باکو - ۱۹۶۲

بەداخەوە مامۆستا ھەزار يا له

میزۇوی ژیانی کاپیتان ئاگاداری نەبوجو يان نەیویستووھ باسی ئە و میزۇویه پېشىنگدارەی کاپیتان بکات کە کاک حەممەد دەگەل حوسىتى زېرىنگەران (فروھەر) و سەعیدى حەمەقالە کە ھەمۆبیان کوپەھەزار و بىتەنواب سابلاغ بوجو، بەیەکەوە قاچاغچىتىيان كردووھ و بەیەکىشەوە بەردى بناگەی يەکەم حىزبى مۇدېرنىيان لە ئاست رۇزھەلاتى کورستاندا داناوه و لەسەرى تارىندراو و شارىبەدەر كراون بۆ «شىراز» و شىرازەي ژیانىيان پىئى ھەلۆھشاوه کە سەرچاوه میزۇویه کان ئەوھ پشتپاست دەكەنەوە کە كۆمەلەي ژیانەوەی كورد و حىزبى دیموکرات لەسەر بناگە و بىنچىنەي حىزبى ئازدىي كورستان (بە كەمىك گۇرانكارىيەوە) بونىاد نزا و پاشان خەلکانى تر هاتن و بوجو بە ئەندامى كۆمەلە. سەير نىيە! بۆ مامۆستا ھەزار خۆي له باسە نەداوه؟ چۆن دەبن كەسايەتىيە كى ھەلسۇراوی وەک مامۆستا ھەزار لە سەرددەمى كۆماردا، كە خامەيان سەرتقى كوردايەتىيە، ئە و میزۇویه باس نەكەت؟ مەگىن بەریزیان ئەندامى كۆمەلەي ژ.ك و حەرك نەبوجو؟ يا ھەر زانىاري

^۱ بپوانە لەپەرە ۴۷۸ ئەم كىتىيە.

له سه ر نه بووه؟ به په پری سه رسووپرمانه و مامۆستا هەزاری نەمر تەنیا نووسیویانه [لە دامەزراندى] «ژى-کاف»دا هاتە حىزبەوە. بى ئەوھى باس لەو مىژۇویە بکات كە باسى كرا و دەيان سەرچاوهى مىژۇویە وەبائى بو لە ئەستۆ دەدەن. ديازە بەو چەند دېھى كە لە پىشەكىيە كەيان نووسیویانه مروف وا لىدەكەت كە ئەو ماھە بىدات بە مامۆستا هەزار كە مەبەستىان شى كردنەوەي ۋەروداوه مىژۇویە كان نەبووه دەن، گەر ويستبای لەسەر يان بدۇي جىا لەوھى بۆخۇي لەو سەردەمدا يەك لە هەلسسووپراوه چالاکە كان نەبووه، دەيتوانى كەلک لە دەيان و سەدان سەرچاوهى بە كەلک وەرگىرت و پۇچ وەبەر مىژۇو يېنى، وەك چۈن پۇچى وەبەر وېزە، شىعر و وەركىزان ھەتىناو.

گەورە زاناي كورد مامۆستا هەزار لە بەشىكى بىرەوەرييە كانىدا ئاوا باس لە چەتكەن بۇونى كاپىتان دەكەت و دەلنى: [...] نىوارەيە كى سەرما كە چۈومەوە، حەممە خۆي ساز كردووه دەرۋا. رەشادى گۇقى: دەترىم دلى لە تىمە هيشابىن. گۇتم: نا، حەممە دەن سالە دزى و چەتكەيى نەكىدووه، فيل كەوتۇته وە يادى هيئندۇستان! حەممە دەلنى: ئاي رەحىمەت لە بابت. بە خۇداي بۆيە دەرۋەم!...]. لېرەدا باش دەبۇو كە مامۆستا هەزار بە رۇونى دەستەوازەي «چەتكە» و «چەتكەيى كردىن»نى بو خويىنەر رۇون كەربابىيە و سۇورە كانى دەگەل ياخىبۇون رائەنگاوتبا تا ئەو باسە نەبىتە بنىشتە خۇشكەي زارىي هەندىيەك نەخويىنەدەوار كە وەدەزانىن دونىا هەر ئەوھەندىيە كە ئەورۇ ئەوان دەبىينىن و مىژۇو هەر ئەوھەندىيە كە لە چىشتى مجىتۇر دايە و خۆيان ماندۇو ناكەن تا بخويىنەوە و ئاستى زانىارى خۆيانى پىن بەرنە سەر و لە شرۇفە كەنلىنى باسە كان جىهانبىنېيە كى باشتىيان ھەبى. كە مامۆستا هەزار ئەو شىكەنەوەيە نەكىدووه، وەك پىشتر باس كرا، گلەبى لىنى ناكىرى، لەبەر ئەوھى گەر لەسەر ھەر وشەيەك لېكىدانەوەي زمانەوانى، مىژۇوپەي و ئەدەبى كەربابا، نەكەت بەرگەي دەگىرت، نە پەر، دەنا چاوهەر وان دەكرا كە جەرەد، پىاوكۇز و پىتگەر كە بۆ رۇوتەردنى خەلکى ئاسايىي رۇويان دەو كارە دەكەد، دەگەل ئەو كەسانەي كە بۆ نىشتىمان و لە دزى داگىركەر و زۇرداران گورزىيان دەوەشاند، جوپى كەربابىيە.

بەپتى پرسىارييەكى مامۆستا هەزار و وەلامەكەي كاپىتان حەممەد كە لە (چىشتى مجىتۇر) دا هاتووه، بە رۇونى بۆمان دەرەدە كەوۇي كە كاپىتان حەممەد تاچ رادەيەك چەتكە بۇوه و چۈنلى چەتكەيى كەدووه و چۈن فىلەكەي كەوتۇته وە يادى هيئندۇستان؟ كاتىك مامۆستا هەزار پرسىاري لىدەكەت كە:

باشە كاكە حەممە، وەختى لە بەغداوه چۈويە خەلان بە ھەواي دزى و چەتكەيى كردىن چىت بە چى كەد؟

لە گشتى وەلامەكەي كاك حەممەدا كە مامۆستا هەزار بە دەستى خۆي نووسىيونى، نايىزىت كە كاك حەممە بە مالى خەلکى ئاسايىي دادابىن و خەلکى خۆي پرووت كەربابى. بەلکوو دەلنى كە بەسەر ئەمنىيە، ئەفسەر، پۆلیس، ۋاندارم، سىخورى دەولەت و ئەو ئاغايانەي لەنانو حکومەتدا

دەستیان دریز بۇوه، داداوه. پىك هەمان كار كە پىشىمەرگە و تىكۆشەرانى گەل و نىشتمان دەيکەن. ئەوكارەي كە پىتى دەگۇتىرى شۇپش و خەبات. بە پىتى ئەو و تتووپىزەي كە ساخكەرەھەي ئەم كىتىبە دەگەل بەپىز كاك عەلى قازى كورى ھەركىز نەمر «پىشەوا قازى مەھەممەد» كردووېتى^۱، كاك حەممەد ھۆكاري ھاتنەھەي بۇ ناوچەكە، ھەلگىرسانەھەي شۇپش بۇو، ھەروھەك كاپيتان بە رۇونى لە بىرەوھەرييە كاپيتان باسيان دەكتە.

دىسان ھەر بە پىتى قىسە كانى مامۆستا ھەۋار لە چىشتى مەجىيوردا، مروف پرسىيارىتكى زەق و گەورەي لا دروست دەبى! مامۆستا دەفەرمۇقى كە: (وھزارەتى دەرەھەي ئىرمان بە فەرمى داواي لە دەولەتى عىراق كردووھە كە بە ھۆي ئەھەي حەممەدى مەمولۇدى پۆلىس و ڈاندارمى تىمەي زۇر كوشتووھە وا وا گورزى لە دەولەتى شاھەنشاھى وەشاندووھە، بۆيە دەبى يېگىن و بىدەنەھە بە ئىرمان). ئەو تاوانانە چى بەسەر دزىتى و چەتەيىھەو داوه؟ گەر كاك حەممەد دز و چەتە بۇوھە ئەدى بۇ لە ئىوان دوو دەولەتى ئىرمان و عىراقدادا جىتى نەبۇوھە تىيدا بىرھۆي و تەنبا داواي ئەو كراوهەتەوھە و سەرەھەنگ و لىپرسراوى تايىھەتىان بۇ گەراندەنەھەي ئەو ناردۇتە عىراق، بەلام داواي زۇر لەو كەسانەي كە چالاکى وا ناودارى زەمانى كۆمار بۇون و پلە و پايەيان لەناو كۆماردا چوار ھېندهى كاپيتان بۇوھە، نەكراوهەتەوھە، بە مامۆستا ھەۋارىشەوھە؟

ئەو بەلگەيەي دەيىن بەلگەيە كى فەرمى و نەتىنى دەزگا ئاسايسىھە كانى دەولەتى ئىرمانە، كە لە سەنە پا بۇ وھزارەتى ناوخۇ و پۇوكىنى ۲ كە پاشان بۇو بە ساواك نووسراوه و باسى كاپيتانى دەكتە. با بە يەكەوھە بىخۇنېنەوھە و بىزانىن دۈزمن چۈن كاپيتان دەناسىتى؟ بە چ ناۋىيىك پىناسەي دەكتە؟ دز، چەتە يَا پىشىمەرگە و قارەمان؟

[وھزارەتى ناوخۇ - سەرۆكى گشتى شارەبانى ئىرمان - ژمارە ۱۱۱۵۱-۷۱۲۶-۱، پىكەوتى ۱۳-۸]

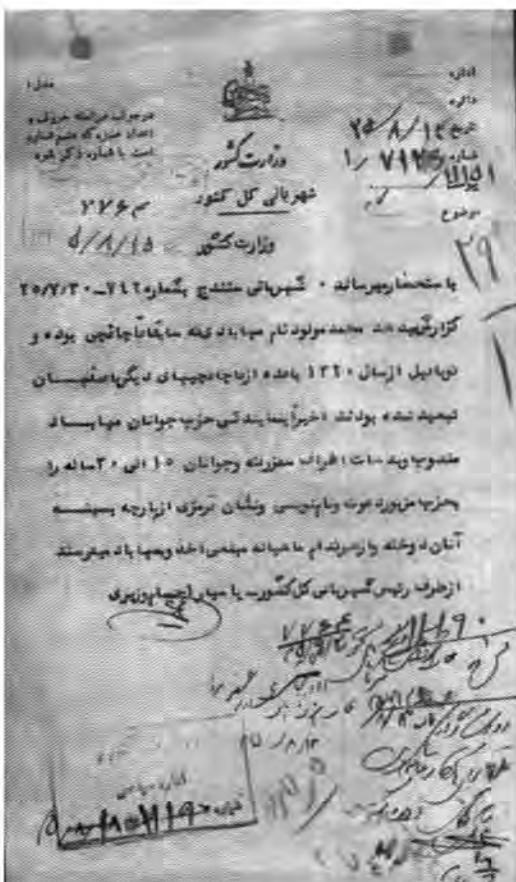
۱۳۲۵ (نەتىنى)

بۇ وھزارەتى ناوخۇ

نیدارەي پۆلىسى شارى سەنە

بە ژمارە (۷۴۲) - ۲۰-۷-۲۰

^۱ بپوانە لەپەھەي ۴۰۸



پستان راده‌گهیتن که که‌سینک به ناوی
محمه‌مده‌دی مه‌ولود خه‌لکی مه‌هاباد که
پیشتر قاچاقچی بووه، وهک ده‌لین له سالی
۱۳۲۰ ده‌لکه‌سانیکی تر له قاچاقچیه کان
بو شاری نیسفه‌هان^۱ دوورخراء‌تهوه،
ماوه‌یه که به نوینه‌ری حیزبی جه‌وانان
مه‌هاباد هه‌لبزیردراء و به دی و دیهاتی
ناوچه‌ی سه‌قزدا ده‌گه‌ری و ئه‌لو لاوانه‌ی که
۵۵ ته‌مه‌نی ۱۵ تا ۳۰ ساله دان راده‌کیشیته
ناو حیزبی که‌یان و ناوونوسیان ده‌کات و
هیمامیه کی سورکه له پارچه دروست کراوه
له سینگیان ده‌دات و له هه‌رکامیان مانگانه
بره پاره‌یه ک وه‌رده‌گریت و ده‌ینیریت‌هه و بو
مه‌هاباد.

له لایهن سه‌روکی گشتی شاره‌بانی تیران
- پاسیار يه‌که‌م حیسام وه‌زیری - واژو^۲

هه‌روه‌ها به‌لگه‌یه کی قایم و

پشتنه‌ستوری دیکه له ده‌وله‌تی پاشایه‌تی تیران ده‌خمه بهر دیدی خوینه‌ری هیزا که تییدا باس
له که‌سایه‌تی، تاوانه‌کان و پوقلی کاپیتان ده‌کات. ئه‌و به‌لگه‌یه له ثارشیوی رنکخراوی نیستیخباراتی
و هه‌والگری «ساواک» به شیوه‌ی نهیئن هه‌لکیراوه و پاش تیپه‌ربوونی زیاتر له ۵۰ سال له کتیبی
(چپ در ایران، به روایت اسناد ساواک، حزب دموکرات کردستان ایران، جلد اول، لایه‌رده‌ی ۳۳ دا)
بلاؤیان کردۆتهوه. ئه‌و به‌لگه‌یه ئاوا باسی کاپیتان ده‌کات:

^۱ نه‌و شاره نیسفه‌هان نه‌بووه و شیراز بووه.

^۲ ئه‌و به‌لگه‌یه له کتیبی اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۳۰) - به کوشش بهروز طیرانی - انتشارات اسناد ملی ایران - ۱۳۷۶ - لایه‌رده‌ی ۳۷۷ بلاؤ کراوه‌تهوه و هه‌روه‌ها له ناوه‌ندی ثارشیوی (asnad mili iran) هه‌یه.

یه کیک له ئەندامانی حیزبی
کۆمەله [مه بەستى كۆمەلهى ژى. كافه]
كە لە سالى ۲۵ [۵۱۳۲۰] هەلأ تۆتە
عىراقنى نىستاش لە نىوان ئىران و باكۆ
قاسىدە و پىتە كى لە ئىرانە و پىتە كى لە
باكۆ و وىنە كاپىشمان ھەن.

يە كىك له ئەندامانى كۆمەله
[مه بەستى كۆمەلهى ژى. كافه] كە
دەرفەت كەلکى وەرگرتۇوە و هەلأ تۆتە
عىراق و ماوهى كى زۆرە لە وى دەزى.
دیارە كە ئە و ماوهى به شىوهى قاچاخ
هاتۆتەوە ناوجەھى مەھاباد - شۇ -
سەردەشت و بۆكان. بەرەدەوام لە نىوان
كۈرەدەكان و ئەندامانى كۆمەله لە
پىوهندى دايە....

• عەبدۇللا بارزانى

• مەممەد مەولود خەلکى مەھاباد. يە كىك له لەزەبرتىن و بەتواناتىن ئەندامانى
كۆمەلهى ژ.ك. ۴. ناوبراو بەرەدەوام لە نىوان عىراق - تۈركىيە - ئىران و باكۆ لە ھاموشۇ دايە.
ناوبراو لە چالاكتىن و شارەزاترىن كەسە كانى ناو كۆمەلهى ژ.ك. بۇوە كە سالى ۱۳۲۵ هەلأ تۆتە
عىراق.

• دلشاد رەسولى

بەلىٌ، ئە و بەلگانە دۈزمن نووسىۋېتى. تىيىدا كاپىتان وەك مەترسىيەك بۆ دەولەتى
شاھەنشاھى دەناسىتى. ئە و دۈزمنەي بۆ پووخاندىنى كەسايەتى نەبارە كانى لە ھېچ بوختان و
ناوزراندىك دەست ناپارىزى. گەر كاپىتانى بە دز و چەتە و رىنگر ناسىبا، ھېچ شەرمى نەدەكەد و
چاوى دەقۇچاند و دەينووسى. وەك دەبىن يابە قاچاچى ناوى ھيتاواھ يابە (چالاكتىن،



(چې در ایران، بە روایت اسناد ساواک، حزب دموکرات کردستان ایران،
جلد اول، لەپەردە ۲۲)

له زه برترين، شاره زاترين و به تواناترين نهندامي کومه لهي ژ.ک) پيناسه ها باس له تيكوشاني رينخراوه يي کاك حمه ده کات. تهناهت باس له پاره و هرگتن له لاوان ده کات بو کومه لهي ژ.ک. گوشاره کانی کاپitan بو سه ر حکومه ته و هند کاريگهه بوروه که دهيانزانی نه و ناو و ناتوره ناحه زانه، که سايده تي نه ته و هي کاپitan له ناو کومه لانی خه لکدا خه و شه دار ناکات، بويه له و به لگانه دا دهق و دوغر راستيه کانيان بو به رپرساني سه رووي خويان باس کردووه.

ئيت نه و راستيانه و دهيان و سه دان سه رجاوه تر له به ردهست دان که پيمان ده لين بو يه که مجار له سه رده می کوماري كورستان، وشهي پيشمه رگه ساز کرا؟ چونکه پيشتر به همه مهو نه و که سانه و هک کاپitan حمه دی مه لوود، حمه تال، حمه هه تيو... که له دزی حکومه ت و پياوانی حکومه ت و ناغاکان ياخى ده بون و داکوکييان له مافي خويان و بيده ره تانان ده کرد و شورشيان ده کرد، ده گوترا: «چه ته». ونه بتي که خه لکه که نه و ناو بان له سه ره دابين نه خير؛ له لايەن داگيركه ران و پياوه کانيان، که گورزيان ويده که وت نه و دهسته واژه يه بان به کار ده هينا، وک چون ئيستا به پيشمه رگه، شه رقان، شورشگىپ و گريلا كامان ده لين تيرپوريست و چه ته و له و شتane. خو نه ده کرا له سه رده می کوماري شدا ههر به و وشه يه يان ههندىك وشهي بىگانه و نامو و هک (قولسورو، سه رياز، عه سکه، جه يش و ...) هيلى پيشمه رگه کورستانيان پيناسه کردا؟ که واته، ده بوايه وشه يه کي تريان بو دوزي بايه و که «پيشمه رگه» جيي خوي گرت و ئيت له و سه ردهم را هم به هيلى پيشمه رگه ده دله تي کورستان و هم به گشت نه و که سانه که له دزی حکومه ت و زورداران چه کيان هله گرت، ده گوترا پيشمه رگه يان شورشگىپ. سه رياقى همه مهو نه و راستيانه ش له يه ک شونتنيش نادوزريته و که کاپitan چه ته يي کردىن جگه له تالانکردن مالى حکومه ت و پياوه کانيان وک زهبر و هشاندن لييان و دهسته که وت بو درېزه پيدانى ئامانجه نه ته و هي يه کانيان.

هر سه بارهت به و باسه له سال ۲۰۱۵ ده گهل مامۆستا شيركۆ ههژار موکريانى دىالوگىكى به سوودمان کرد. مامۆستا شيركۆ ئاوايان فەرمۇو:

[...] به کارهينانى وشهي «دزى» و «چه ته يى» و «چه ته يى» و نه و شتane له لايەن ههژاره و ه يا هه ر که سىكى تره و ه، به بى نه و رونكى دنه و هي يى ئي و که زور پىويست و له جىي خويديا يه، درشتكارى يه ک ده نونتىت. سنورى نتowan «چه ته يى» و ياخىبوونى كورد له داگيركه رانى نىشتمان، زور وابووه زور ناپوون باس کراوه و له قەرىنه (كونتىكىست) ي واقعىي خويدا پىشان نه دراوه. نه يى خو هه ر له جزيره رۈزئاواي كورستان، نه ولادى « حاجونتاغاي هەفيكان» که باسى راپەرينى خويان بو كوردا يه تى له دزى مسته فا کە مالى توركيا ده کرد، وشهي «پيشمه رگه» ييان به کار نه ده هينا، ده يانگوت: (وھخته ک ئەم ژ بو كورستان چه ته بون). خودى مائۇ تسى تونگ، يه کەم هەنگاوى

پنکهینانی لهشکری به چهته‌ی دهست پئی‌کرد، هر به حه‌رفی چهته‌ی، له چیا بهناویانگی
چه‌تان...]

به‌لئن، ریگری کردن له لهشکری داگیرکه و پیاووه‌کانیان، لیخه‌فتانیان، به‌سه‌ردادان، تالانکردن و
دابه‌شکردن دهستکه‌وته کانیان به‌سهر بنه‌ماله‌ی شه‌هید، هه‌تیو و بیدهه‌رته‌کان، هه‌روه‌ها بو
بئیوی خویان و بو دریزه‌پیدانی ئامانجه کانیان به دلنيایه‌و شاناژیه‌کی گه‌وره‌یه. گه‌ر ئه‌وانه پیشر
پیمان ده‌گوتون «چهته»، ئیستا پیمان ده‌گوتوری «پیشمehrگه» و له ویزه‌ی رۆژناوایه‌کانیشداد
ئه‌فسانه‌یان لى ساز ده‌کەن و به «پارپیزان» و «پایین هوده‌کان (پایین هوود - (Robin Hood
وه‌سفیان ده‌کەن. به ئه گدری زۆر مامۆستا هه‌زاریش مه‌بەستیان هر ئه‌وه بوجه بوجه ده‌لئن: (فیل
که‌وتوه‌وه یادی هیندوستان).

لیره که باسی پایین هوود کرا، بیره‌وه‌ریبه‌کی مندالیم هاته‌وه یاد له نه‌نکم و اته «خورشیدی
په‌بهر»، ژنی کاپیتان، ناوا له سه‌ر که‌سایه‌تی هاووسه‌رەکه‌ی ده‌دوا: (کاک حه‌مه‌د خه‌مخور،
پشتیوانی هه‌زاران و دزی نادادپه‌روه‌ری له کۆمەلگه‌دا بوجو. که زانیبای که‌سینک پیویستی به یارمه‌تی
هه‌یه، له هیچ دریغی نه‌ده‌کرد و له زاری خوی و مآل و مندالی ده‌گیرایه‌وه بو هاوكاریکردنی. که
خوشی نه‌توانیبا و دهستی نه‌پوییشتبا یارمه‌تی لیقه‌وماوه‌که بکات، بقی له ده‌وله‌منه‌نده‌کان و
ده‌ستپوییشت‌وکانی شار و هرده‌گرت، جا ج به توبیزی با، ج به دلخواز. هر بوجه‌ش له ناو خه‌لکی

هه‌زار و بیدهه‌رته‌تاندا يه‌کجارت خوشەویست و
جینگای مه‌قاوە بوجو و له ناو ئاغاوه‌ت و
ده‌وله‌منه‌ندا ده‌کەن بوجو). هه‌رچه‌ند له‌ناو
گه‌لی کورديشدا هەن که‌سانتیک که کاک
حه‌مه‌د کان به (پایین هوود - (Robin Hood
و قاره‌مانی نه‌تەوهی خویانی ده‌ناسن و کتیب و
لیکولینه‌وهی خویانی پیشکەش ده‌کەن، و‌نه‌بن
که هەر له‌ناو گه‌لانی‌تر دا ئە و دیاردە جوانە
هه‌بن. خوالیخوشبوو مامۆستا «رەحیم ساپیر» له
كتیبی (حکومه‌تی میللی کورستان -
لیکولینه‌وهیکی سیاسی میزروویی - چاپی
یه‌کم ۲۰۱۱) دا خوالیخوشبوو کاپیتان
محەممەدی مەمولوده چرچی وەک يەک له و
پیشمehrگه و نیشتمانپه‌روهه کوردانه ناو دینن



و له ریزه‌ی پیشه‌وا و هاواله‌کانی و هه رووه‌ها له ریزه‌ی عه بدولره‌حمانی زه‌بیحی (ماموستا عوله‌ما) داده‌نی که کتیبی خوئی پیشکه‌ش کردووه و له یه‌کم لپه‌ره‌کانیدا ده نووسن:

[پیشکه‌ش به :

- پیشه‌وا قازی محمدی شه‌هید و هاویریکانی.
- عبدالره‌حمان زه‌بیحی (ماموستا عوله‌ما). تاقانه نیشتمانپه‌روه‌ره‌که‌ی کورد.
- حه‌مه‌ی مه‌ولوود (نه و پیشمه‌رگه پاله‌وانه‌ی که تا دوا ساته‌کانی پووخانی حکومه‌تی میللى کوردستان به‌رگری کردووه).]

پوچی هه‌ردwoo قاره‌مان، هه‌ردwoo دل‌سوزی نیشتمان، ماموستا هه‌زار و کاپیتان حه‌مه‌دی مه‌ولوود شاد و یادیان هه‌رمان.

حکومه‌تی میللى کوردستان

[پیشکه‌ش به :

- پیشه‌وا قازی محمدی شه‌هید و هاویریکانی.
- عبدالره‌حمان زه‌بیحی (ماموستا عوله‌ما). تاقانه نیشتمانپه‌روه‌ره‌که‌ی کورد.
- حه‌مه‌ی مه‌ولوود (نه و پیشمه‌رگه پاله‌وانه‌ی که تا دوا ساته‌کانی پووخانی حکومه‌تی میللى کوردستان به‌رگری کردووه).

کتیبی:

(حکومه‌تی میللى کوردستان - لیکولینه‌وه‌یه کی
سیاسی میژوویی - چاپی یه‌کم - ۲۰۱۱ -
نووسنی: یه‌حیم سایبر لپه‌ری ۷)

سەھەری کاپitan دەگەل نەمر حەممە حوسىن خانى سەيىھى قازى بۇ شۆرەھوی



وينهی ژماره يەك

له راسته وە: نەمران كاپitan حەممەدى مەولۇدیان و حەممە حوسىن خان سەيىھى قازى لە شارى كىسلۇۋۆدسىك ى رووسييە سالى ۱۹۴۶

گرینگ و نەھىئىبەكانى پىتكە دەخست. له شارە جىڭ لەوهى كارگەيەكى گەورەي قورخانەي لېتىووه، ھاواكت نەخۆشخانەيەكى تايىهت بە نەخۆشىيەكانى دل و دەمارى لېتىووه كە له سەردەمدا پىشكەوتۇوتىرىن كەرەسەكانى لىن دەست دەكەوت و گەورەتىرىن نەشتەرگەرىيەكانى لىتىدەكرا. له وينهە كاندا نەمر حەممە حوسىن خان كەسىتىكى دەگەلە كە كاك مەحەممەد رەزا بە دلىنايىھە و دەيىھەرمۇو كە ئەو كەسە كاپitan حەممەدى مەولۇودە. ھاواكت دىتىم كە كاك حەسەنى قازى گومانى لەسەر وينهە كە بۇو كە ئەو كەسە كاپitan حەممەد بىن! بەلگەي كاك حەسەن رىنکەوتى سەر وينهە كە كە پىتكە دەكتە كۆتاپايەكانى تەمەنى كۆمار و پىتكە ئەو كاتەيە كە كاپitan لە جەبهەي سەرددەشت بۇوە. هەرچەند روالەتى ئەو كەسەي كە له وينهە كەدايە ج لە روانگەي بەئىز و بالاوه و

چەند سال پىش، بەر زىز
مەحەممەد رەزا سەيىھى قازى دوو
وينهى بلاو كەرەتە دەنە مر
حەممە حوسىن خانى سەيىھى
قازى لە رىنکەوتى ۲۹ و ۳۰ مانگى
۹۹ سالى ۱۹۴۶ زايىنى لە¹
شارىتكى شۆرەھوی گرتبووی بە²
ناوى (Kislovodsk) ئەو ناوه لە زمانى
پرووسيدا بە ماناي_ ثاوى ترش)
دېت، ئاخىر ئەو ناوجەيە كە
ئەو شارەي لىن ھەلکەوتۇوه پىره
لە سەرچاوهى ئاوى كانزاپى و
ترش و گازدار كە لە كوردىدا
پىيان دەلىيىن ناوى گپاوان. ئەو
شارە لە باشۇورى ولاتى پرووسىيە
ھەلکەوتۇوه و بە شارىتكى
گەشتىاري و جوان ناسياوه.

ئۆزىف ئىستالىن زۆر بە شارە
سەرسام بۇوه و لەوي كۆبۈونەوه



وينه ڙماڻه دوو

له پاستهوه: نه مران حمه حوسین خاني سه یقني قازى و کاپitan
حمه دى مهلووديان له بهر ده ٽ پيکري ڙۆزىف نيسالاين له شاري
كىسلووؤددسک ى رووسيه سالى ١٩٤٦

چ له ڀوانگه هى سه روسيماوه و هک
ڪاڪ حمه دى ده چوو و
تمهنه که شى ده گه ل ٿه نه ئه و
سه رده هى کاپitan نيزىك بيو.
بو و هر گرتنى زانيارى زياتر کاتم
نه به تلاند و يه ڪراست پتوهندىم به
دایكمه و گرت، بوم باس كرد و
ليمپرسى ٿاخو بابت هيچڪات
ده گه ل حمه حوسين خان سه فهري
كردوه بو ٿازه رباريغان يا يه ڪ له و
ولا تانه شويه وي ڪون؟ دايكم له
وه لامدا فه رمووي که ٿا گدار نيم،
يه ڪ له بهر ئه وهى ئه وکات من
من دال بوم و نايته وه بيرم و له
دایکشم نه بىستووه که بابم
سه فه رتک ٿاواي ڪردىن. يان

كردو وي تى و به دايكمي نه گوتوروه.
ناخر ئه و سه ردهم وا بيو که
پياوه کان بت ئه وهى پرس به مائڻ

بکهن، سه فه ريان ده ڪرد و جاري واه بيو به دوو مانگ و سٽ مانگ نه ده هاتنه وه مائڻ. به تاييهت
باوكم که ڙوريه هى تمهنه بھه قاچاغى ده ڙيا، ناچار بيو به پاريزيه وه هنگاو هه لئنېتھو و تا که س
شويئن و جينگاى پينه زانيت. هه رووه ها ئه و قاچاخچي بيو و شه و رُڙي ديار نه بيو. جاري وابوو
به و هعددی ٢ ڙوڙان ده ڙوڙي به ٦ ٢ مانگي ده گرت جا ده هاتھو و، بويه من هيج زانياريم نيءه له و
باسه و ٻه نگه چووبت، به ٦ام به ئيمه هى نه گوتبن و ئيمه هى زيانين.

ئه و ده ده فتھره کانى کاپitan چ سه ر و سوراخيان نه بيو و منيش به گرينگم نه گرت، تا ئه و
ده فتھرانه که وتنه ده ستم. به هوي فرهه هندبوونى كتىيە که دره نگ که وتمه سه ر ليکولينه وهى
زياتر له سه ر وينه کان. به داخه وه دايکشم ڪوچيداوي کرد و به جيئن هيشتين. داده «شهونم» سى
خوشكم و کاڪ «ثارمان» سى خوشکه زام، له ناو کا خه زه ڪون و وينه کونه کاندا وينه يه کيان ده ڙويه وه
که کاتيڪ بويان ناردم واق مام. وينه يه ک بيو هاوشيوه وينه کانى کاڪ محه ممه ده ڙزا، به هه مان
ريتكوت، به ٦ام له شوينتكى جياواز تر. ئيت هاقه سه ر ئه و باوه ره که ئه و به هه لکه وت نيءه که

وينه يه کي هاوشيوه له مالي ئيمه له ناو شمه كه كانى مالماندا ده دوزرته و. به و پئيه يه ئه و وينانه تهنيا له مالي كچي كاپيتان هه بعون و له مالي كوري حمه حوسين خان، كه واته هه نگاويتكى گهوره مان بهره و ساخكرنه و هي ميزووي وينه كه ده بات و له پيداگريي كه كاك ممحه مهد ره زا نيز يكترمان ده كاته و.

بو زانياري زيابر پيوهندىم كرد به كاك ممحه مهد ره زاوه و به تير و ته سه لى سه بارهت به وينه كان دواين. يه كه مجار پيمنه گوت كه وينه يه کي هاوشيوه له مالمان دوزراوه ته و. سه رى قسانم ده گەل كرده و زور پيداگرانه ده يانفه رممو كه ئه و كه سه كاك حمه دى مهولووده و ته نانه ت ده يانفه رممو كه به سالچووانى

بنه مالله كه شيان ئه و و پشتراست ده گەنگىم. كاپيتك كه منيش ده نگم له و وينه يه ده رهتينا كه له مالمان دوزراوه ته و، هيندەي تر لومەي منى ده كرد كه چۈن نه تزانيوه ئه و باپرتە؟ ئىستا ئه و له جاران زيابر لە سەر قسەي خۆي سووره كه ئه و كه سه كاپيتان حمه دى مهولووده.

ده گەليان كه وتمە قسان لە سەر ھوكاري سە فەرى ئه و دوو نەمرە بې يە كە و. بې رىزيان ده يانفه رممو كە «(ئە وکات حمه حوسين خان كىشى زور چووبۇو سەر، لاقە كانى وە زان كە و تبۇون. هەناسە بې كە دە بۇو. جوولەي زور پىنه دە كرا.)

ئه و كە كەسيتكى چالاک و



وينه يه ژمارە سى

لە راستە وە: نەمان كاپيتان حمه دى مهولووده و حمه حوسين خانى سەيفى قازى لە شارى كىسلۇۋۆتسكى رووسيي سالى ۱۹۴۶ ئه و وە مان وينه يه كە لە مالمان دوزراوه ته و

تاریخ: ۳۷/۹/۱۹
شماره: ۲۰۹۲-۲-۲
محل رای: مکانات
مروره: منابع اسناد

پیش از عمال حزب کومله که از سال ۱۹۷۵ هرچند متوازن شدند، قمع و ایجاد را باز کردند که مکس آنها در دست است

پیش از عمال حزب کومله باستفاده از موقعیت متوازن شده و مخدنه است در عراق پسر

و، اما نکته این است که طور اقایان وارد نهاده می‌باشد - استویه - سر دشت - گران

شده مرتاب راهبه بنی اکبراد
و عمال کوهه میباشد.
۱- عبدالله بارزانی، بکی الا
رها سای پاروان که در مسال

۲۶ در عراق تحت تغلب
سرورم است نامیره در روی
آشناشی با عیال قاضی محمد
در دهات وی پنهان شده بود

امداد مسافر خود	مسافر خود
مسود و سرگردان چهارراه	
پل و پلکان	
پل و پلکان	
پل و پلکان	

فهرست اسناد معمولی
حیثیت عمل کومله در آنجا
جیم میشوند اینک تأثیرده

۲- محمد مولاناها بهاد بکی از درستترین افراد عصالت را که کوبله -۷-
ک است نامید همیشه راهیین عراقی - رئیس سایران - سادگویی بوده است
نامیده از زیارتین افراد کوبله بوده که از ۱۴۵۰ هجری متواتر شده بود.
۳- دلخواه سهل اهل عراق که از بو تأسیس جز کوهله که درستان معاون
بوده اند و دیگر افرادی که از این افراد معاون

کاپیتان له باشوری کوردستان و شیراز به ولاده رنگای دور چووبن. تیستا که ئه و وینانه‌ی ده بینین و قسه کانی ئه و به لگنه‌نامه‌یه له کن يه ک داده‌نتیئن، ده بینین که به لئى، هه موویان به رهه و قسه‌که‌ی کاک ممحه‌ممهد ره زامان ده بهن و بومان زیاتر رون ده بیته‌وه که ئه و کسه، کاپیتان حمه‌دی مه‌ولووده. ره نگه کاپیتان له کۆی يادداشتە کانیدا ئاماژه‌ی به و سەفه‌ره دابى، مخابن که وەکوو زۆر له ویستگە کانی ژیانی نه و قاره‌مانه، ئه و بەشەش فەوتاوه، دەنا دەکرا زۆر شتى لەن هەلکرینن و تییدا (گەر سەفه‌رکی وەھاى کردبى) تیشك بھاویتە سەر ئه و بەشە لە میزۇوی خۆی و نەمر حەمە جوستن خان.

هله لسوورا و بwoo بهو بايهته زور
ناره حهت بwoo، بويه بپيار ده دات که
بچيت بو شوره وي تا له وي
چاره سه رينکي بو بدوزيته وده.^۱^۲
له دريزيه به دوا دا چوونه کانم بو
نهو كتبيه، ديره کانی يه ک له
به لگه نامه کانی ثيداره ه روکني
(ساواک) سه رنجي مني بو لاي خوي
راكيشابوو، به لام هيچ لي
تینه ۵۰ گه ييشتم. له كتبيي ((چپ در
ایران، به روایت اسناد ساواک، حزب
دموکرات کرستان ایران، جلد اول،
لایه رهی ۳۳) به لگه يه کی تیدا يه باس
له وه ده کات که: (محه ممه دی
مه ولودی به رد هوا م له نیوان عیراق،
تورکيه، تيران و باکو له هاتو چو
دا يه). ثه و ديره زور نامو بwoo، له به ر
نه وه هيچ کات نه مانبيست بwoo که

^۱ به همین نظر که سه فرهنگیان از این دو کتاب استاد روحانی و استاد علی‌محمدی را معرفت کردند، آنها این دو کتاب را در مجموعه‌ای از کتب علمی و تحقیقی معرفت کردند.

^۷ بهریز رده حمامی حله‌هایی که یاندا به ناوی (از مهاباد تا بایکانور) باسی نه و سه فرهی نه مر حمه حسین خان، سفیر، قاضی کرد و دوچار شد.

کۆچیدوایی کاپیتان حەممەدی مەولۇدە چىچى (۱۹۷۹-۴-۱۹)



يائى (پووناك - РУНАК) كچى كاپیتان

سەبارەت بە ژيانى كاپیتان حەممەدى مەولۇودى لە ئازەربايچان، تېكۈشام تا دەگەل ياي پووناك كچى كاپیتان توتوۋىزىك بىكم و ھەندىك لە بىرەوهرىيە كانىم بۇ باس بىكت. ياي پووناك تەنبا كەسىكە كە ئاگادارى لە دواستەكانى ژيانى كاپیتان ھەيە. پۇختەي ئەو توتوۋىزە بەو چەشىنى يە:

- (من لە تەمەنى چوار سالىمەوه لە شارى ئىقانووقۇو - Ivanovo¹ لە رۇوسىيە گەورە بۇوم و دەرسى خوتىندووه. ئەو خوتىندىگايە تايىھەت بۇوه بە مندالى ئەو كەسا يەتىيە شۇرۇشكىپەرانەي كە لە سەرانسىي جىهاندا شۇرۇشىان گىپراوه و ئىستا رۇويان لە شۇرۇھوى كردووه. واتە مندالى لە ھەممۇ نەتەوە كانى جىهانى لېيوو. باوكى منىش وەك شۇرۇشكىپەرانەي دەكەد بۇيە مندالە كەيان لەھۇي دانابۇو بۇ خوتىندىن. تەنبا لە بۇنە كاندا يان لە پىشۇوه كاندا دەھاھىوه لاي بابىم، زۇر بەداخھەوھ نە ئەوهندە كات و شانسەم ھەبۇو كە بەتايىھەتى دەگەل دانىش و لە ورده كارىيە كانى ژيانى بکۈلمەوه، نە

1 شارى ئىقانووقۇو يان Ivanovo شاپىتكە كە لە ۲۲۳ كىلومېتىرى باکورى رۆزھەلاتى شارى مۇسکۆ ھەلکە وتۇووه كە دەوري ۵ كاۋىمېتىك و نيو لە مۇسکۆ دوورە. بە گەورەتىرين شارى پېشەسازى لە بوارى پارچە درووستىكىن دەم لە ناستى شۇرۇھوى و ھەم لە ئاسىنى ئەپرۇپا دىتە ئەزماردن. ھەرۇھا يەكەمین خوتىندىگاي شەوانەرۆزى و ناونەتەوهىي لە جىهاندا لە شارە دامەزراوه. مندالى ئەو شۇرۇشكىپەر و پياوه سىاسىيە گەورانەي جىهانى لېيوو كە باوكىيان يادىكىان لەسەر بىرى چەپ كىيانان لە مەترىسى كەوتىبو و ئاوارەھى شۇرۇھوى بىيون. مندالى سەرانسىي جىهانى لېيووه و پەرەردەيان كردوون. لە ئامېرىكا لاتىنەوھ تا چىن لە ئەپرۇپاوه تا رۆزھەلاتىي ناوهراست و ئافرقا، ھەممۇيان لەسەر ئەساسە پەرەردە دەگەران تا بىتوانى لە كاتى پېتىست لە ولانەكانى خۇياندا شوتىدانەرلى دابىتىن لەسەر خەلکى ولاتەكەيان بۇ بەرەھەندى شۇرۇھوى. ياي پووناكىش بە ھۆى ئەوه كە باوكى وەك يەك لە شۇرۇشكىپەكانى كورد لە ولاتى شۇرۇھوى پېتىاسە دەكرا، لە خوتىندىگايە پەرەردەيان كردووه. ياي رۇناك دەيگىرىتەوه لە بەر بوارى ئاسايشى بۇ ھەممۇ مندالەكان ناوى خوازراوبان بۇ دانابۇوين و بە ناوى ئەسلى خۇمان كەس بۇي نەبۇو يانگىمان بىكت و تەنانەت بۆخۇشمان بۇمان نەبۇو كە ناوى ئەسلى خۇمان باس بکەين. كە كەمېك گەورەتر بۇوين ئىنجا دەگەل مندالەكانى دى كە لىك نىزىك دەبۇونىھەوھ لە ناوى ئەسلى و بەسەرھانە كانيان تىدەگە يەشتىن.

نهوکات ئهو بير و مشوووره‌ي ئىستاكانه‌م ههبوو كه ئهو شتانه به گرینگ بزانم و بيانوسمه‌وه.

جارجار ده مدیت كه كاخه‌ز و پىنوسى له بەردەسته و دەنۈسى. دەمگوت ئەوھەج دەكەي؟ ج دەنۈسى؟ دەيگوت ئەوھە مېزۇويه، ئەوھە بىرەورىيە كانه، ئەوھە تارىخى كوردستانه، ئەو شتانه يە كە بە سەر خۆم و ولاتە كەم هاتوو. زۆر شتى بۆ دەگىپامەوه و كەم شتم لە بىر ماوه. يەك لەو شتانه قەت لە بىرى ناكەم و دەرسىكى گەورەم لىۋەرگەت ئەوھەبوو كە:

مالمان لەناو باخدا بۇو، من چىكولە بۇوم و شەوانە لاي تارىك بۇونى دەترسام. زۆر جاران كە دەچۈممە مالە خالىم، بە پىيان دەھاتەمەوه مالە خۆمان، دەتدى كە تارىك دەبۇو، ترسىكى سەيرم رىنده كەوت. رۆزىكى گوتىم بابه من دەترسىم. ئەوپىش بە منى دەگوت كە ئەتۆ كچە كوردىتكى و هيچ شىتىك لەو دوونىيەدا نىيە كە كورد ليلى بىتسى. كورد كە لە دايىك دەبن، ترس لە زىگى دايىكىاندا بە جىدىلىن جا دىنە سەر دونيا. وا بە جوانى و بە هەستەوه بۆي باس دەكەدم كە بە يەكجاري ترس لەمندا نەمابۇو و باوهەرم كەدبۇو كە كورد بە بىتىس و خەوف لە دونيا دەبن و لە هيچ ناترسن و زۆر لە خۆبایى بۇوم كە كچە كوردم. ئىتە لە منىشدا ترس نەما).

ياي رۇوناڭ لە بەشىكى تردا باسى شەپىتكى دەكت كە ناوى شوين و جىنگاكانى نەدەزانى، بەلام گريمانەم دەكەد كە مەبەستى شەپەكەي مەكلاؤى بۇوبىت، ئاوا هاتە گۆ:

(12 تا 15 كەس بۇوين. لەشكىرىتكى زۆرى دەولەتى شاي قەرار بۇو بە سەرمان دادەن. بە هاۋىپىتكانم گوت ئەو شەرە، شەرى مان و نەمانە. گەر ئامادەن گىان دابىتىن بۆ كوردستان، ئەوھە رەگەلم كەون تا پېپرا بە راپىھەريان بىنەوه، گەر ناشتانه‌ھەۋى رەگەلم كەون، ئەوھەر لە ئىستاواھ بچنەوه مالى خوتان و ژيانى خوتان بىكەن. بە خۆشىيەوه هەر ھەموويان قارەمانانه و پىاوانە گوتىان ھەموومان ئامادەين گىامان فىدای كوردستان بىكەين، ئەو پۆزە لەشكىرىتكى 2 ھەزار كەسيمان بە چەك و چۈللى قۇورسەوه شىكанд و گورزىتكى گەورەمان لىتىدان).

ئىنجا ياي رۇوناڭ بە لەتكەۋەتكە ھەندىتكى لە بىرەورىيەكانى كاپيتان حەممەدى لە شەپەكانى محالى مەركەھور گىپارىيەوه كە بۇ ئەوھە درىزە دادىپ نەبى من لە نۇوسيئەھەيان خۆ دەپارىزىم، چون كاپيتان بۆخۇيان بە تىر و تەسەلى باسى كەدوووه. لە درىزەدا ياي رۇوناڭ گوتى:

(بابىم كوردستانى زۆر خۆشەدەۋىست، زۆر پىتى لە خۆبایى بۇو. نەخشەيەكى كوردستانى گەورەي ھەبۇو، لە ژۇورە كە بە رامىھەر بە خۆي ھەلەھاوه سېبۇو. بە دوور و درىزى تىپارادەما و سىغارى بە سىغار گەددە و ئاخى ھەلدە كىشا. جارىتكى لىتىپرسى كە ئەوھە چىيە كە لە دىوارت داوه؟ گوتى:

ئوه نه خشەی کوردستانی گووەیە. بەداخھەو ئە و چوار دەولەتە لیيان لەت کردووین و داگیريان کردووە. بەلام بۆ خەم نابن، چون دەزانم ھەرچوار پارچە يەک دەگرتىھەوە. گەر منىش بەرم و نەبىيەن، دلىام كە نەوهى داھاتووی كورد خۇنى بۆ دەرىزىن و لە بىكىانان وەرىدەگرنەوە. رۆلە رۇوناڭ: پېتەخۋىشە ئەوە بىزنى كە لىرە لە ئازەربايچان حەز ناكەم بەرم. دەيگوت: كە شۆرەوی داوه، تەپكەيە، ھەركەس پىوهبى، دەربازبۇونى نىيە. تۈرىلەكەيە، ھەر لە دوورەوە جوانە، بەلام پۇوچە و چى تىدا نىيە. لىرە خۆم بە يەخسیر دەزانم. دەيگوت: پېتەخۋىشە لە دواھەناسە كانم لاق لە سەر خاکى خۆم دابىتىم، جا بەرم. گۈئىم لە وشەي كوردى بىن، جا بەرم. باي كوردستان وە روومەتم كەۋى، جا بەرم. لەناو خەلکى خۆمدا بەرم. كە مردم با خاکى كوردستان لە ئامىزم بىگرى و لەناویدا بىتىزىم. جا كە هاتوو نەمردم و جاريکى دى كوردستانم دىتەوە، دەتەمەوە كەن خوشك و براكانى و ناو ئە و خەلکەي ئەۋى، ئەودەم دەزانى كە بابت كى بوبوە!

لە ھەموو تەمەندا تەنبا يەكجار دىتىم كە بابم گريا و فرمىسىك لە چاوى ھات. ئەويش كاتىك بوبو كە لە بەرامبەر تىلىقىزىيونى دانىشتبووين و ھەوالەكاني شۆرېشى گەلانى ئىرالماڭ چاو لىدەكەد. لەپە تىلىقىزىيون گوتى كە شا رۆيىشت و خومەينى ھاتەوە. ئىتە بابم دەستى كەد بە گريان و لە چاوانى بە هيىشۇو ئەسرىن دەھاتىن خوار. نەيدەتوانى باوەر بکات كە دەتوانى بچىتەوە كوردستان. دەيگوت يانى من دەتوانىم كوردستان بىيىنمەوە؟ من دەتوانىم مەندالەكاني بىيىنمەوە؟ من دەتوانىم خەلک و خاکەكەم بىيىنمەوە؟ زووزۇو رۇووی تىدەكەد و دەيگوت: رۆلە جوان حالى بە بىزانە ئە و تىلىقىزىونە راست دەكات يادىرى؟ با من دلەم خوش نەكەم.

گەر بۆ يەكەمجار ھاتەوە كوردستان، ئاوات و قىسەكاني باوکم لە گۈيچەكەمدا دەزىنگانەوە. نەمدەزانى چى بکەم كە رۆحى باوکم شاد بکەم، لەپە ھاتە زەين كە بۆچى خاکى كوردستانى بە دىيارى بۆ نەبەم؟ لەچىنگى خاکى پېرۇزى كوردستانم بۆھىتا و لە سەر گۆرەكەي پىشاندەم و گۇتن باوکە گيان ئەوھەش ئە و خاکەي ئاواتت بوبو بۆي دابىيەوە و ماجى كەي و لە ژىرىيدا بىتىزىي. خودا و راستان وايانكەد كە خوشكە فاتم و كاڭ عەبدوللاي شەمامى تەلەفۇنیان بۆ كەدەم و گۇتىان دەمانھەوى بىيىنه ئازەربايچان سەردانى خوت و گۆرى باوکمان بکەين. چىت دەھەن ئە دىيارى بۆت بىيىن؟ منىش گۇتن لە من گەپى و ئىتەو بۆ من دىيارىن، گەر بۆت دەكەن ئەندىيڭ خاکى پېرۇزى كوردستان بىيىنه بە دىيارى بۆ بابم با بۇنى كوردستان بکات، با بە ئاوات بگات. بە خوشىيەوە كە خوشكە فاتم ھات، يەك كىسەي بچووکى خاکى كوردستانى دەگەل خۇنى ھىتابوو و بە دىيارى بۆ گۆرەكەي باوکمان برد و بە سەر گۆرەكەيدا پىشاندى).



نازهربایجان - باکو - سالی ۱۹۹۵ له راستهوه: به جلی کوردیهه وه کاک عهبدوللا شهمامی - پهرویز ناغا هاوژینی بای رووناک - فاتم مهلوودیان کچی کاپیتان - خالی بای رووناک - بای رووناک - دایکی بای رووناک - پووری بای رووناک - مندالله کان له راستهوه: ناسلن کوری بای رووناک - یامیار شهمامی و ...

کاتیک شوپشی گهلانی ئیران بلیسە دەستینى و له سالى ۱۹۷۹ سەردەکەھۆي، ئەو ئاوارە و شوپشگىرانەي كە له دېي ئەو دەستەلەتە تىكۆشباپون و بەھوھۆيە وھ خاک و لەتیان جىھەشتبوو، ھىوا و ھومىتىدیان بۆ گەرايە و دلخوش بۇون كە باقىي تەمەنیان دەتوانن بچەنە وھ ولات و زىدى خۆيان. کاپیتان يەك لهو كە سانە بۇو، كات نابەتلىنىن و كاروبارە كانى پىيىدە خات تا بگەرىتە وھ كوردستان بۆ ناو خزم و ھاولۇلتىانى خۆي. به تەلەفۇن خزم و كەسانى له مەھا باد ئاگادار دەكتەوه كە بېيار وايە پۆزى سېشەممۇ رېتكەوتى ۳۱ ئى خاكەلىتىھى سالى ۱۳۰۸ (۱۹۷۹-۴-۲۰) بە فېۋەكە بگەرىتە وھ فېۋەكە خانەي (مهرآباد) له تاران.

خزم و كەس، دۆستان و ناسياوان له مەھا بادەوه بەرهە و فېۋەكە خانەي تاران وھرىتكەوتى. له وئى مامۆستا ھەڙاز موکريانى و کاک جەليلى گادانى يش دىن بۆ پېشوازى كردن له کاپیتان حەمەدى مەلوودى. بەداخە وھ فېۋەكە كە دەنيشىتىت کاپیتانى تىدا نابىن. ئەو دەبىتە جىنى سەرسوورىمانى ھەمۈوان. کاتىك تەلەفۇن بۆ باکو دەكەن و له ھۆكارە كە دەپرسن، بەداخە وھەوالى مەرگى کاپیتانىان پىندەدەن.



یای رونوک کچی کاک حمه مد
ده گیریتهوه که: (باوکم زور ثاواتی
نهوهی دخواست زیدی خوی و خه لکی
خوی بینیتهوه. ده یگوت نامه هوی له
غه ریبايه تی بمر. ڈیمه له "قوبا"
ده زیان. روژنک کاک ره حیم قازی له
"باکو" تله فونی بو باوکم کرد و گوتی
تیستا له ئیران شا پریوه و ده توانی
سەفەر بکەیهوه بو کوردستان،
بە لگە کانتم بو بنیره با کاروباری
سەفەرە کەت بو جیئە جن کم. نه ویش
ھەموو شتیکی بو نارد. بلىت کرا و بام
خوی ساز کرد بو گەرمانهوه بو مەھاباد.
شەویک پیش سەفەرە کەی، نه وندە
دلخوش بولو کە حەجمینى نه بولو و
بەردەوام له ڈورە کەی دەھات و
دەچوو. تا بەتلىکی لای نیوه شەو له لای
مامەوه پاشان به زوری نارد میوه بو ماله

خویم و گوتی بەلام بەیانی زوو و هەروه یېبە بو باکو. بە قسمەم کرد. بەیانی کە چوومەوه دەبینم
دەرگام لینا کاتەوه. لە دەلاققۇو چاوم لىتكەردى نەو باوکم بە کراوات و ئامادە لەسەر مۆبلە کە
دانیشتۇوه. ھەرچى ھاوارم کرد وەلەم نەدامەوه. دەلاققە کەم شکاند و چوومە ژۇور، بە داخەوه
دەیتم کە جەستەی بىتگىانى سارب بۆتەوه و جەلتەی دل لىتىداوه و كۆچىداویلى كردووه. بو من کە
ھىچكەت مروقى بىتگىانم نەدىتىبوو تا ماوهىيەك تووشى شۈك ببۇوم و تەواو نەبۇوم، بەتاپىتەت کە
نەو كەسەش باوکم بىن. تەنانەت کە تیستاش دېتەوه يادم، خەم و ترس و يادى باوکم، دەبىتە
سنەدە كۆلەنک و بەر بە ئەوکم دەگرى. دوايى لە گۈرستانى شارى "قوبا" بە خاكمان ئەسپاراد.
بە پى گیرانه وەي ياي رونوک و شايىدە خزمان، رېتكەوتى كۆچىداوايى كاپitan، دەكتە ۳۰
خاکەلەتىسى سالى ۱۹۷۹-۱۹۸۵ (از).

گەر وىنەنە كىلە كەي كاپitan چاو لىتىكەن، دەبىنن کە رېتكەوتى كەلە لەسەر ئەرسەر نووسراوه.
سەبارەت بەو رېتكەوتە ياي رونوک بە سەرسوورمانەوه وەلەم دامەوه کە نەو له تو دەزانم کە
نەو رېتكەوتە كەلە! نەو دەگەل نەو رېتكەوتەي کە من نووسىومە ھاۋىرا بولو، بەلام نەيدەزانى بو
نەو رېتكەوتە لەسەر كىلە كەي نووسراوه! و نەيدەزانى له كۆئى كەلە يان كردووه! زور پى ناپەحت
بولو. لە ھەمۇوي زىاتر بەو دلگاران بولو کە بو دەبىت پاشى ئەو چەند سالەي کە كىلە كەيان بو
درrost كردووه، سەرنجى ئەو ھەلە گەورە يەيان نەدابن.



له راستهوه: یای رووناک، بهرویز آغا شووی یای رووناک و نه و مندالهش نهوهی یای رووناکه. له سه رکیله کهی نووسراوه محبه مهدی مهولوودی کورد

و ت و و ي ڙ ه ک ان

وتوویز ده گه‌ل دوکتور عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول



پرسیار: له که‌یه‌وه کاپیتان حه‌مهدی
مه‌لولدت ناسی؟

نه‌و زیاتر له ۲۰ سال له من گه‌وره‌تر
بوو. سه‌ره‌تا سالی ۱۹۶۱ کاک حه‌مهدی
مه‌لولودم له باکو ناسی. کاک حه‌مده
پیاویکی سه‌یر و ده‌گمده‌نه له میژووی
کوردادا. به پیاویکی ئازا بەناوبانگ بوو.
پیش جمهوریه‌تی کوردستان قاچاغچیتی
کردووه. شتی بردووه به قاچاغ له نیوان
مه‌هاباد و شیراز^۱ و نه‌وانه. جا ئیتر که
جمهوریه‌ت دروست بوو، وەک بلیین -
ئیستا حیمایه‌ی پىددەلین لای نیمه -
حیمایه یا موراقبی پیشه‌وا قازی
محه‌مهد بوووه. دائم ده‌گه‌لیا بوووه بو
ھەموو شوینتکا. جا نه‌دی بو نه‌وی
ھەلبزاردووه؟ نه‌وهش دیاره
پیوه‌ندییه‌کی کونی ده‌گه‌ل بنەمالەی
قازیبا هەیه.

پرسیار: کاک دوکتور چۆن زانیت که کاپیتان حه‌مده خه‌ریکی ژیاننامه‌که‌یه‌تی و نه‌و ژیاننامه‌یه
چۆن ده‌ست بکه‌وی؟

ژیاننامه، من خه‌ریکم کرد. وتم کاک حه‌مە چیت دیوه بیگیره‌وه. کاک عه‌لی گه‌لاویز بۆی شه‌رخ
کرد و گوتى کاک حه‌مە دنه‌وه عیزه‌دین ده‌بیهه‌وی ژیانی تو بکاته کتییېک. لەبەر نه‌وه چیت دیوه
له ژیانتا بیگیره‌وه و ئیتر ده‌ستی پىکردووه له منالیا و هەزاری و فەقیری و باوکی و چۆن په‌روه‌رده

^۱ دوکتور عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول به نه‌گه‌ری زۆر لیره‌دا زه‌ینی یارمەتی نه‌داوه. کاپیتان تەنیا يەک جار شیرازی
دیوه کە لەلایەن ده‌ولەته‌وه بو نه‌وی دوورخراوه‌تەوە (تەبعید - نه‌فی کراوه)، دەنا ھیچکات توجاھەت و کرین و
فروشتنی ده‌گه‌ل نه‌وی نه‌کردووه. بەلتى، کاپیتان قاچاخچى كەلوپەل بووه له نیوان سنوورى خەيائى و دەستکردى
تیران و عىرٽاق و سه‌رده‌متىكىش بارى له‌دیو را ھەتىناوه و بە عەجه‌مە کانى شاره‌کانى ورمى و مەراغە و تەورىز
فرۆشتۇرەتەوە.

کراوه و چون گهوره بوروه و دوایی، نه و ماوهیهی قاچاخچتیبه چون بوروه و چ پوروی داوه، نه وانهی باس کردبورو و ههروهها پیوهندیشی ده گهـل مـالـه قـازـی لـه کـهـیـهـوـه بـوـه و بـوـچـی قـازـیـش لـهـنـاوـخـلـقـی کـورـدـدا نـهـوـی هـلـبـزـارـدـبـوـو تـاـ دـایـم دـهـ گـهـلـیـاـ بـنـ؟ وـهـ کـلـیـهـ حـیـمـاـیـهـیـ پـنـ دـهـلـتـنـ، بـهـسـ نـئـ کـاـکـ حـمـهـ دـهـ گـهـلـ پـیـشـهـوـاـیـ لـهـ حـیـمـاـیـهـشـ زـیـاتـرـهـ. پـیـشـهـوـاـ بـوـ هـهـرـ شـوـنـتـیـکـ چـوـوـهـ کـاـکـ حـمـهـ دـیـشـیـ دـهـ گـهـلـ بـوـوـهـ لـهـ مـاـوهـیـ جـمـهـوـرـیـهـتـ تـهـوـاـوـ بـوـ هـاـتـهـ عـیـراقـ.

پـرسـیـارـ: کـاـکـ دـوـکـتـورـ گـیـانـ نـهـ وـ ژـیـانـاـمـهـیـ چـاـپـ کـرـاـ یـاـ هـیـجـ نـوـسـینـیـکـتـ لـهـ سـهـرـ کـرـدـوـوـهـ؟
نـاـ، مـنـ بـهـتـهـمـاـ بـوـوـمـ بـیـکـمـ بـهـ کـتـبـ، دـوـایـیـ مـنـ کـهـ لـهـ سـوـفـیـهـتـهـوـ بـهـ قـاـچـاـغـ هـاـتـمـهـوـهـ سـالـیـ ۱۹۶۵
- ۱۹۶۶ - نـهـ قـلـهـ کـهـیـ درـیـزـهـ چـوـوـهـ قـامـیـشـلـوـ وـ پـهـرـیـمـهـوـ نـهـ وـبـهـرـیـ تـورـکـیـاـ وـ لـهـوـیـ رـاـ بـهـ ثـاوـیـ دـیـجلـهـ هـاـتـمـهـوـهـ ئـهـوـلـاـ بـوـ لـایـ سـاـسـوـارـ وـ ئـاـوـشـتـ وـ زـوـرـثـاـواـ کـهـ دـوـوـ دـیـ بـوـوـنـ. لـهـوـیـ بـهـ سـوـارـیـ نـارـدـیـانـمـ بـوـ لـایـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ بـهـ ۱۶ - ۱۷ رـوـزـ گـهـیـمـهـ دـیـلـمـانـ. سـالـیـکـ لـهـ دـیـلـمـانـ بـوـوـمـ. هـمـمـوـوـ شـهـوـیـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ دـهـهـاتـ وـ دـادـهـنـیـشـتـ، عـهـزـیـزـ شـهـرـیـفـ لـهـوـیـ بـوـوـ کـهـ سـهـرـکـرـدـیـهـیـ کـیـ شـیـوعـیـ بـوـوـ، مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ قـسـهـیـ بـوـ دـهـ گـیـرـاـنـهـوـهـ. سـالـیـکـ لـهـوـیـ بـوـوـمـ وـ دـوـایـشـ بـهـیـانـیـ کـهـ ۲۹ حـوـزـهـبـرـانـ بـوـوـ بـهـ منـیـ گـوتـ لـیـرـهـ دـانـیـشـتـوـوـیـ چـ دـهـ کـهـیـ؟ بـوـ نـاـچـیـ بـوـ بـهـغـدـاـ لـهـوـیـ بـهـشـیـ کـوـرـدـیـ هـهـیـهـ وـ دـهـرـسـ بـلـیـوـهـ.
کـاـغـهـزـیـ دـامـنـ بـوـ وـهـزـیرـتـکـ بـهـ نـاوـیـ ئـهـ حـمـهـ دـتـ چـوـنـ چـاـوـ پـیـکـهـوـتـ؟

بـهـیـانـیـ زـوـوـ دـهـهـاتـهـ سـهـرـمـ لـهـ کـوـلـیـیـهـ لـهـ بـهـشـیـ دـاـخـیـلـیـ وـ لـهـ پـهـنـجـهـرـهـ کـهـیـ دـهـدـاـ و~ دـهـیـگـوـتـ
دـهـ چـایـهـ کـیـ لـیـنـیـ؛ مـنـیـشـ چـامـ بـوـ لـیـدـهـنـاـ. لـیـمـ دـهـپـرـسـیـ چـیـیـهـ بـهـوـ بـهـیـانـیـهـ زـوـوـهـ هـاـتـوـوـیـهـ سـهـرـمـ؟
دـهـیـگـوـتـ چـیـ بـکـهـمـ خـهـوـمـ لـیـنـهـ کـهـوـتـوـوـهـ وـ بـیـتـاـقـتـ بـوـوـمـ و~ هـاـتـوـوـمـهـ لـاتـ. ئـیـتـ دـهـ کـهـوـتـهـ قـسـهـ بـوـمـ.
جاـ خـوـارـدـنـیـ بـوـ ئـهـ کـرـدـمـ. جـاـ خـوـارـدـنـیـ چـاـکـیـ لـیـنـهـنـاـ. گـیـپـهـیـ چـاـکـیـ بـوـ ئـهـ کـرـدـدـنـ و~ بـانـگـیـ دـهـ کـرـدـدـنـ
مـالـهـ خـوـیـ. دـهـ چـوـوـ کـهـمـالـیـشـیـ دـهـهـتـنـاـ، کـهـمـالـمـهـزـهـهـرـ. جـاـ کـهـمـالـنـهـوـکـاتـ ژـنـتـیـکـیـ رـوـوـسـیـ هـهـبـوـوـ،
ژـنـهـکـهـشـیـ دـهـهـتـنـاـ. ژـنـهـ ژـوـوـسـهـ کـهـمـالـ قـسـهـیـهـ کـیـ قـوـرـیـ کـرـدـ و~ گـوتـ نـهـ و~ گـیـپـهـیـهـ شـتـیـکـیـ پـیـسـهـ.
لـهـ زـهـمـانـیـ حـهـرـیـاـ ئـیـمـهـ ئـهـوـانـهـمـانـ ئـهـدـاـ بـهـ سـهـگـ و~ پـشـیـلـهـ. ئـهـدـیـ ئـیـگـهـیـ کـاـکـ حـمـهـ. گـوتـ ئـیـتـ
کـهـمـالـ و~ ژـنـهـکـهـیـ بـهـوـ مـالـهـدـاـ نـایـهـنـهـوـهـ. جـاـ مـنـ بـچـمـ باـزـارـ بـگـهـرـیـمـ و~ بـهـ چـهـتـوـوـنـیـ ئـهـوـ کـهـلـلـهـ و~ گـیـپـهـیـهـ
پـهـیـاـ کـهـمـ و~ ئـهـوـهـیـ بـوـ بـکـهـمـ، ئـهـوـ ژـنـهـشـ نـاـواـبـلـنـیـ! وـهـلـلـاـ نـابـیـ بـهـوـ دـهـرـکـهـیـهـ مـدـاـ بـنـ. کـاـکـ حـمـهـ دـکـاتـیـ
خـوـیـشـیـ تـهـبـاـخـیـ بـوـ شـیـخـ لـهـتـیـفـیـ کـرـدـبـوـوـ لـهـ «ـحـیـلـلـهـ»ـ لـهـ لـهـلـایـ بـوـوـهـ. ئـیـتـ کـتـیـبـهـ کـانـیـشـیـ کـهـ بـهـ قـاـچـاـخـ
هـاـتـمـهـوـهـ زـوـرـیـمـ لـهـوـیـ دـانـاـ، لـهـ بـهـشـیـکـیـ نـاـوـخـوـ دـامـنـاـ. لـهـبـنـ دـهـسـتـیـ ژـنـتـیـکـیـ ئـاـزـهـرـیـشـاـ. وـتـمـ بـاـ لـاتـ بـنـ
و~ ئـهـ گـهـرـ شـتـیـکـمـ نـارـدـ تـوـ بـیدـهـ بـهـ ئـاـکـادـیـمـیـ. کـهـمـالـ زـانـیـوـوـیـ و~ چـوـوـبـوـ لـیـیـ هـهـسـتـانـدـبـوـوـ و~ تـهـنـاـهـتـ
زـوـرـ کـتـیـبـیـ خـوـیـشـمـیـ و~ دـهـسـتـوـوـسـیـ خـوـیـشـمـیـ تـیـداـ بـوـوـ. ئـهـوـ ژـنـهـ دـهـیـزـانـیـ کـهـ کـهـمـالـ رـهـفـیـقـمـهـ بـوـیـهـ

^۱ مـبـهـسـتـیـانـ دـوـکـتـورـ کـهـمـالـمـهـزـهـهـرـ.

متمانه‌ی پیکر دبوو دابوویه.

پرسیار: هیچ بیره‌وهریه‌ک هه‌یه بوتی گیپایته‌وه له یه‌کیه‌تی سوّفیه‌ت يا له کوماری کوردستان؟

زور شتی دهرباره‌ی قازی و دهرباره‌ی نه و سوّفیه‌تیبانه‌ی له‌وی بون، له باره‌ی نه‌سه‌دوفه‌وه. کومه‌ایک شتی نه‌سه‌دوفیشم لا بوبو. نه‌سه‌دوف کیهه؟ نه‌سه‌دوف نه و وختی من له باکو بوم نه و مودیری نوتیلی ئین توریست بوبو. نه و نوتیله گه‌وره‌ترین نوتیلی باکو بوبو. من له‌وی بوم جه‌مال عه‌بدولناسر هاتووه و له‌وی دابه‌زیوه، نه‌وهی نه‌ندوئنیزیا له‌وی دابه‌زیوه سوّهارتقو. نه‌سه‌دوف له‌وی مودیر بوبو. من چوومه نه‌وی لای. هیتیریکی هینا و قوریه‌کی خسته سه‌ر و چای لینه‌نا. نه‌سه‌دوف له مه‌هاباد بوبو. وتی من به ناوی ئیشی تیجاری ناردرا بوم بۆ مه‌هاباد به‌لام له ئەسلدا لیپرسراوی هه‌موو کاره‌که بوم به‌رانبه‌ر به سوّفیه‌ت. جا ئیتر نه و باسی شه‌خسیه‌تی قازی بۆ کردووم. جا قازی ممحه‌ممه دئلین زمانی زور زانیوه ئینگلیسی و فرهنسی و تورکی ئیستانبولی و تورکی ئازه‌ری و فارسی و عه‌رہبی. نه و ئه‌یوت قازی زور به کراوه‌بی و به واژه‌ی روسی قسه‌ی ده‌کرد. نه‌سه‌دوف لیپرسراوی جمهوریه‌تکه بوبو. زور به گه‌وره‌بی باسی قازی ده‌کرد. به کاک که‌مام گوت که وهره من نه‌سه‌دوف ده‌ناسم و وهره شتی لى و هرگره، به‌لایه‌وه هیچ نه‌بوبو. نه و په‌حیمی^۱ هه‌بوبو به‌لایه‌وه په‌حیم سه‌رچاوه بوبو بۆ ئیشی مه‌هاباد. به‌لام نه‌سه‌دوف شتی زور لا بوبو چوون نه و لیپرسراو بوبو. سه‌لاحده‌دین قوربانوّف هه‌بوبو نه‌ویش مه‌سنولی عه‌سکه‌ری بوبو له ئیشی مه‌هابادا، نه‌ویش دیوه باسی قازی ئه‌کرد. قازی وه ک نه‌وان باسیان ئه‌کرد شه‌خسیه‌تیکی گه‌وره و هه‌لکه‌وتتو بوبو له کورددادا. نه‌وهی قازی شتیکی ده‌گمه‌نه که مه‌لایه‌ک له قه‌زایه‌ک نه و هه‌موو توانا و خویننده‌واریه‌ی هه‌بی. جا شه‌خسیه‌تی قازی، کومه‌لینکی کاک حه‌مهدی مه‌ولودی بۆی باس کردووم. به‌لام به و نه‌وعه‌ش ئاخري قاره‌مانانه چو به‌ر سیداره. دهرباره‌ی ئیعدامه‌که قسه‌ی قۆر ئه‌کرا به‌لام خه‌لقی مه‌هاباد باش ئاگادارن که چۆن له‌دار درا.

سپاس بۆ کاک (ئازاد بایز چه‌مچه‌مالی) که ئه‌م چاوبیکه‌وتنه‌ی به فیلم بۆ ئاماده کردم.

^۱ مه‌بەستیان خوالیخوّشبوو په‌حیمی سه‌یفی قازیه.

وتوویز ده گه‌ل کاک مه حموود (...)^۱

مالمان له گه‌رکی نه‌رمه‌نیان بwoo. کاک حه‌مه‌دی مه‌ولوودی له‌من به‌ته‌مه‌نتر بwoo. نه‌و سه‌روکی پیشمه‌رگه‌ی بwoo. نه‌گه‌ر ده‌چوه سه‌فه‌ری یا له شه‌ری ده‌هاته‌وه دایکم و وان ده‌یانگوت کاک حه‌مه‌د هاتوته‌وه به بی‌مزه‌ره‌تی. نه‌من منداال بووم، بو پیشمه‌رگایه‌تن تفه‌نگیان نه‌ده‌دامن، بوم هه‌لنه‌ده‌گیرا. تازه ده‌هاتم بخوینم. ماله کاک حه‌مه‌دی جیرامان بوون ماله «میرزا سالحی نژادان» بیش (جه‌واهه‌ردی) یان پن ده‌لین جیرامان بوون. پیش شه‌هربیوه‌ری هه‌زارو سیسه‌د و بیست و نه‌وانه که رووشه کان هاتنه تیره کاک حه‌مه‌د خه‌ریکی کاسپی بwoo. به‌بیری منیش نیه چونکه نه‌من منداال بووم. باجه خورشید خیزانی بwoo. سئ کچ و کورتکیان هه‌بwoo: باجه نامین، باجه کافیه و باجه فاتم کچه‌کانی بوون و کوره‌که‌شی کاک خانه بwoo. کاک خانه زور به نازداری گه‌وره بwoo، نازداریک بwoo مه‌گین خودا برازنی. پیشمه‌رگه‌یه ک مسته‌فا چه‌په (چاوشنی) یان پنده‌گوت پیشتر نالبه‌ندی ده‌کرد. هه‌ر پیشمه‌رگه‌ی کاک حه‌مه‌دیش بwoo، نه‌و و دوو پیشمه‌رگه‌ی دیکه له ماله کاک حه‌مه‌دی موحفیزی کاک خانه‌یان ده باوه‌ش دابوو.

دوايه که رووشه کان هاتن تیره بومباران کرا، وده‌زانم نه‌لعاوه عالمه هه‌موو هه‌لاتن بو سه‌ر قه‌بران، خه‌لک ده‌گریا. چون قه‌مان ته‌یاره نه‌دیتبwoo. به قامکی ته‌یاره‌که‌مان پیشانی خه‌لکی ده‌دادا. له‌بیرمه ده‌مگوت نه‌وه‌تا ته‌یاره ره‌ش، نه‌وه‌تا ته‌یاره ره‌ش. جا تا نه‌و سالانه خه‌لک ده‌یانگوت قامک ړامه‌دیرن دهنا خه‌له‌بانه‌که‌ی وده‌هزانی تفه‌نگیان پنیه گولله‌ی پیوه‌ده‌نین، ده‌یه‌اوی. به‌لئی عورووس تیره‌یان ګرت نیدی نه‌فسه‌ر و سه‌رباز پادگانیان چوک. ولات تیک چوو نه‌فسه‌ر ده‌هات ده‌یگوت بابه نه‌و لیباسه کوردی‌یه خوټ بده به‌من چه‌که که‌شمت ده‌ده‌منی چه‌ندیشت پوول ده‌وی ده‌تده‌منی. هه‌لاتن رویشتن و بلاو بونه‌وه.

پیش نه‌وه‌ی عورووس بینه کومه‌له‌ی ژیکاف هه‌بwoo. به دزی لیکتر خریده‌بونه‌وه هه‌ر ئاوا کومه‌له‌یان ساز کرد. نه‌گه عورووس هاتن شه‌وانه خه‌لک لیک خر ده‌بونه‌وه سرته‌یان ده‌کرد ده‌یانگوت عورووس ئاوا ده‌کا و ئاوا ده‌کا و قه‌راره چه‌کمان بو بنتیری. نیدی نه‌گه‌ر عورووس هاته تیره، لیکه ولات بwoo به هه‌رجومه‌رج. قازی محه‌ممد ده‌ستوری دا هه‌ر که‌س قودره‌تی هه‌یه تفه‌نگی بکړی و په‌یدای کا، هه‌رکه‌س نیه‌تی به کوّله‌وه‌ژ و داری وه‌رن کیشکن بکیشن، هه‌ر شه‌وه‌ی مالیک بچنه ده‌ره‌وه‌ی سابلاغی دهنا مه‌نگور و خه‌لکی دیکه دین تالاھان ده‌کهن. نیدی عاله‌مه که هه‌مووی خریبووه و وهدووی قازی که‌تون، خه‌لک هیندیکی تفه‌نگیان کړی.

له قاوه‌خانه‌ی چاوشنیان پن ده‌گوت نه‌لحان بوته ماله نه‌حمه‌دی خمن، خه‌لک کیشکی ده‌دا هه‌ر شه‌وه‌ی مالیک. ورده ورده میرمیرنیان ساز کرد. یه‌کیک ده‌بwoo به میر، خه‌لکیان به سوّعه‌ت

^۱ له‌بر هوکاری تایبہت نه‌یویست بناسری

بانگ ده کرد، دهیانگوت ئەتۆ ئە و کارهت کردووه، جەریمه بیان ده کرد. میریکیش له گەپەکى رەزگە بیان داندرا به نیوی مەحەممەد لوازە. بابى ئە و عەبلايە بۇو قاوه خانە ھەبۇو. مالە (جولفایی) بیان پېن دەلین، زۆر میریکى چاک بۇو. میری گەپەکى ئىمەش سەديقى سیاسەری بۇو. نیستا دېمۇكپات دانەمەزرابوو. جارىتىكى نەوانە ناردىيان لە دەدۇوی قازى مەحەممەدی، كوتىيان قازىش جەریمه دەکەين . يە كىكىيان نارد كوتىيان قوربان میرمیرینمان داناوه ئاگامان لە ولاتىه. ئەلعاينىش میر دەفەرمۇئى بیان دەبن قازى بىتتە ئىرە ياسەقەن جەریمه دەکەين. قازى كوتى عەك بارە كەللا. زىندە باد ئاگاول لە ولاتىه، وەللاھى پېم ناكىرى و ناتوانىم دەندا دەھامە خزمەتتان، بەلام سەقەننى دەدەن، وەللا نەوهەندە بیان جەریمه كرد. جا لە وەدى دواوه ورده ورده لە گەل عورووسان بۇون بە پەك.

دوادر که ژیکاف پهرهی گرت میر حج و مجه ممهد مه محمود و مسته فا خوشناؤ وان هاته نیزه، کاک حمه ده گه ل هه موان پیوه ندی هه بwoo. ده یانگوت مسته فا خوشناوی زور خوش ده ويست. ته نانهت ده یانگوت مسته فا خوشناؤ چارده زمانان ده زانه و زور زيره که. کاک حمه ده نتشمه رگه به کي زور به غيره ت و به کار بwoo، که سنه بدده ونرا خوي تيگه به نتی. ده گه لکوو ته شکلاتي

دیموکراتی دامه‌زرا، کاک حمه‌مد همه‌میشه له جه‌بهه‌ی بwoo. قازی زوری خوش ده‌ویست. کاک حمه‌دیان کرده ره‌ئیسی جه‌بهه‌ی، همه‌میشه له جه‌بهان بwoo. زورتر له جه‌بهه‌ی شاهیندژ و سه‌قزی بwoo. ئه‌گه‌ر شه‌ر کرا و شه‌ر ساز بwoo و تفه‌نگیان دانی. شه‌ر که عومده بwoo و په‌رهی گرت. له‌شکری ئیرانی له سه‌ردەشتی مابwoo. له‌وی شه‌ربوو کاک حمه‌مد رؤیشته ئه‌وی. «وه‌ستا برایم» یک هه‌بwoo به‌ننای چاک بwoo، «وه‌ستا برایمی مام که‌ریم» یان پت‌ده‌گوت؛ ده‌ستی له به‌ننایه‌تی هه‌لگرت و بwoo به پیشمه‌رگه. پیشمه‌رگه کاک حمه‌مد بwoo. له شه‌ریکیدا وه‌ستا برایم شه‌هید بwoo، کاک حمه‌مد ته‌رمه‌که‌ی نارده‌وو و رای‌سپارد به ئیختراهم و ریزیکی زوره‌و بینیئن.

ده‌یانگیزراوه ده‌یانگوت هه‌رکه‌س له جه‌نگه‌ی شه‌ربندا هه‌لاتبا و جه‌بهه‌ی به‌جیهیشتبا يا له‌خورا پاشه‌کشه‌ی کردبا، کاک حمه‌مد ده‌یکوشت. جاریکی ده‌ستیکی سن- چوار که‌سی له جه‌بهه‌ی سه‌ردەشتی پاشه‌کشه‌یان کردبwoo و هه‌لاتبوون، کاک حمه‌مد گه‌رباپوو و گرتبوون. همه‌مووی کاغه‌زی ده مل کردبwooون و بو قازی مجه‌ممدی نووسیبیوو ئه‌وانه له‌شه‌ری هه‌لاتبوون، له سابلاغن ئاپروویان بهرن؛ ئه‌گه‌ر وا نه‌که‌ن جه‌بهه‌ی سه‌ردەشتی به‌جنی ده‌هتیلم. ئه‌وانه‌یان له سابلاغن گپرا. خه‌لک پتی ده‌کوتون هه‌ی ح...، هه‌لاتبوون؟! يه‌کیانم له‌بیره نیوی عه‌بللا... بwoo.

زیرو به‌گ له سه‌ردشتی بwoo، زیرو به‌گ شکاک بwoo. کاک حمه‌مد ماوه‌یه‌کی ده‌گه‌ل ئه‌وی بwoo. له هه‌رجیه‌ک شه‌ر که تووند بوبوا کاک حمه‌مد غاری ده‌دا ده‌چو ئه‌وی. ده‌گه‌ل زیرو به‌گی شکاک بwoo، ده‌گه‌ل بارزانیان بwoo. هینده زیره‌ک و لیهاتوو بwoo نیوبانگی ده‌رکردبwoo. هه‌ر جه‌بهه‌یه‌ک کاک حمه‌مدی لیبوبوا وره‌ی پیشمه‌رگه کانی دیکه‌ش زیاتر ده‌بwoo.

که ولات تیکچوو، قازی مجه‌ممد و چه‌ند که‌سی دیکه له مه‌هابادی را به‌ره و میاندواوی به‌روپیری سه‌زیپ هومایوونی چوون. ئه‌و غایه‌ننده و نوئنه‌ری شای بwoo. سه‌رتیپ هومایوونی له‌سهر ئه‌سپی بwoo، له‌شکرکه‌شی ده‌گه‌ل بwoo، کوتی: «همین که به مه‌هاباد رسیدیم قام حمد مولودها را بگیرید و تحويل من بدید» (ده‌گه‌لکوو گه‌بیشینه مه‌هابادی هه‌رچی حمه‌مدی مه‌ولووده بیانگرن و بیاندهن به من). کوتیان قوربان حمه‌مدی مه‌ولوودی يه‌ک نه‌فه‌ره. کوتی: «پیم وانیبه، شتی وا نابن. کوتیان به‌لی هه‌ر يه‌ک نه‌فه‌ره. کوتی شتی وا چوون ده‌بی، ئه‌من چوومه جه‌بهه‌ی شاهیندژی شه‌ریکی زور توند بwoo؛ پیبان کوتم وریای حمه‌مدی مه‌ولوودی به. چوومه سه‌قزی ده‌یانگوت وریای حمه‌مدی مه‌ولوودی به. ده‌چوومه سه‌ردەشتی ده‌یانگوت وریای حمه‌مدی مه‌ولوودی به. کوتیان قوربان وه‌للا هه‌ر يه‌ک نه‌فه‌ره.

یه‌ستا ولات تیکنله چووبوو کاک حمه‌مد له جه‌بهه‌ی سه‌ردەشتی را ده‌گه‌ل پیشمه‌رگه کان ده‌گه‌رانه‌وه هیندیک له مه‌نگوپان و خه‌لکی دیکه کوتبوویان ئه‌وانه به شکاوی ده‌گه‌رینه‌وه سابلاغن، تیمه‌ش لیيان ده‌دین و تالايان ده‌که‌ین و تفه‌نگه کانیشیان لى ده‌ستینین. وه‌لا خه‌بریان دا به کاک حمه‌مدی. کاک حمه‌دیش به پیشمه‌رگه کانی کوتبوو خوینم ده‌گه‌ل خوینتانه هه‌تا

تەھویلى شاريو نەددەمەوە و نەوگەپىئىمەوە شارى بۇ ھېچ كۆي ناچم. وەللا له لاي گەنەدار و گۈچىكەدەرى و ئەو دىيەاتانە، مەنگۈر و خەلک سەنگەريان لە پىشىمەرگەي گىرتىبوو. تىدى كاك حەمەد دەگەل دەستىك پىشىمەرگەي ۋۇلى كوتى جا دايىڭىرن، ۋوحمۇ پىياندا نەيە. وەللا لىيان دابۇون شكاندبوۋىيان. تەننگىكى زۇريان لە مەنگۇران ئەستاندبوو. ھىندىك ھەلاتبوونە گەنەدارو گۈچىكەدەرى. گەنەدار و گۈچىكەدەرى وىزىران كىراپۇون.

یه کیک له و پیشمه رگانه‌ی له گه‌ل کاک حه‌مهدی بwoo نیوی حه‌سنه‌نی په‌سووله شلقه‌ی بwoo.
هه رووه‌ها ئهو و هستا برایمه‌ی پیشتر کوتم، هه روایتته‌وه ممحه‌ممه‌دی هیندووه‌ش، مه جید قوباد و
هه ردودوک ژن براکانی خوئی عه‌لی و مسته‌فای یاوه‌ری (په‌هبه‌ر) و محیتینه‌نی ٹایشتن کوللتیران له گه‌ل
کاک حه‌مهدی بوون. ئهو محیتینه‌نی گه‌ر قازی شه‌هید کرا و بخوشی له کاک حه‌مهدی هه‌لپرا
نیدی تیکه‌لی کرد دهنا زور پیشمه رگه‌ی چاک بwoo. جا ئهو کاک حه‌سنه‌نی په‌سووله شلقه‌ی ده گه‌ل
پیشمه رگه‌یه کی چووبوونه نیو دیئی گنه‌داری. گیپایه‌وه کوتی له نیو دیئی بووین کولانه‌یه کی
گه‌وره‌ی مریشکان بwoo ئه گه ته‌ماشام کرد په‌رپویه کی سوروری تیدابوو، دیتم ژنتک بwoo خوئی ده‌ویدا
شاردبّووه. ئه گه‌ر ده‌ستم ده‌وی پاکرد کوتی براله پیاوی چاک به نافره‌تم، کوتم خوشکن ماتبه با
نه‌تسبین.

به لئي مه نگوره کان شکان، هاتينه وه کن کاک حمه دى باسى ژنه که مان بُو گپراوه؛ کاک حمه ده کوتى ده بى بچن نه و ژنه ي بىننه تيره، نه مه دش هه ر دوّعامان ده كرد خولایه نه و ژنه له وئي نه مابىن و رویشتبى، ئه گهر چووين ژنه که له وئي نه مابوو. گه راينه وه کوتى کاک حمه ده به خوداي له وئي نه مابوو. کاک حمه ده کوتى شتى وا نابىن. کوتى ده لىنى يه كىكى بىنيره يا بوخوت بچو چاوى لى بکه، وهلا پىشمه رگىيە كى دىكەي ده گەل ناردم؛ کوتى بزانه راست ده كا؟ دەيگوت لىنى ده پرسىم بُو پىشيان پىن گرتىن؟ بُو ناوايان له ئىمە كرد؟ ئىمە له رۇزىكى ناوادىن، له باتى ئىختىام و قەدرمان بىگرن، بُو سەنگەريان لى گرتىن؟ خۇ ئەوه نەمنيان ده گەل نەبامايه و لەشكريان ده گەل نەبايە هەمووبان تالان ده كىدەن.

کاک حمهه د زور نازا بwoo پیشمه رگهی وا ههر نهبووه. يه کی قوله خره بwoo. کلاویکی تموکی له سهه دهنا. کلاو خوودیان پن ده گوت. عورووس نیو بالتؤیه کیان دابوو به ههموان، ئه ویش يه کی واي ده بهه دابوو. زستانان ده بهه ده کرد. تفه نگیکی قوله سه رتپیشی پن بwoo. بپنونو چاکی پن بwoo؛ ده مانچه و خنه نجه ریشی ده بهه ست ئیدی ههر شیرن بwoo چاوی لیبکههی. ئه رئی وه للاه میشه ئه گهر ده بیان گوت کاک حمهه د هاتقتهوه، دوو شه و و روزان لیزه ده بwoo، ئیدی بهغار ده حمهه د حجه بمهه کان، ماوه بهه کیش، بمهه حجه بمهه، سه ده دشتت، داده گه بشت.

بهانه پیشمه رگه که رانه وه. خه لک بیستبووی له رئیه پیشیان پت گرتون، نیگه ران بوبون خه لکی دنهاتی سه رئیه هاتیوونه سه رجادهی. کاک حمه دهه تا تاقه داری ده لیان هات. وهلا هه رکه س

کور و کھس و کاری خوئی ماج ده کرد پیشمه رگه کان ده یانگوت نه گهر کاک حمه دمان ده گه‌ل نه بوبنا هه موموی ده شکاین. جا نه ودهمی کاک حمه دیه ک يه ک پیشمه رگه کانی ماج کرد. گه‌دن نازادی لئن خواستن و کوتی نه وه نه نگو هه مومو به سلامه‌تی گه‌بیشنه‌وه نیو کھس و کاری خوتان نه من ده پرۆم، تازه نامبیننه‌وه. وهلا به نیو باغ و باغات و میشه کانی «داشته‌مر» یدا ژویشتبووه لای «قازیاوای». نه ودهمی نه و سه دده نیستا ساز نه کرابوو. پاش چهند سالان کوتیان کاک حمه د چوته عورو و سیاتی. دهوله‌ت جایزه و پولی دهدا به هه رکس بیگری یا پاپورتی لئن برات. به تهواوی دنیهات و ولایان راگه یاندبوو هه رکس بیینته‌وه، خه‌برمان لئن بدنه‌نی، نیمه جایزه ده دینی؛ به‌لام دهوله‌ت هه رچی کردی بؤیان نه گیرا. جا نیدی نازانم دوايه ده گه‌ل مه‌لامسته‌فای یه کتیان گرتوه‌وه یان نا. پاش چهند وختان کوتیان کاک حمه د نه وه له مه‌سکه‌وییه، کاغه زیان بو ناردووه. جاریکی نه من نه مدیت به‌لام کوتیان هاتوته وزندھری. نه وه قسه‌ی دواي تیکچوونی حکومه‌تی قازی بوبو. دهوله‌ت به له‌سکر و هیزیکی زوره و چووبوون، ده یانگوت زوو خوئی گوپیبوو، لیاسیتکی قوله‌ی، شپر ده بکربوو و خوئی کاواوی کردبوو، مهرو و دهواری و بیش خوئی دابوو نه وانیش به‌راستی وہ یانزانیبوو شوانه، وهلا خوئی نه جات دابوو، نه یانناسیبووه. جاریکیش کوتیان هاتبواوه دنیه‌کی، پیم وابن نیوی دنیه‌که‌ی خه‌لان بوبو. باجه خورشید چووبووه کنی.

جاریکیان کابرایه کی خه‌لکی نیره «ده رویش حمه دی په جه‌ب» یان پیده‌گوت ده گه‌ل شیخ حه‌سنه‌نی غه‌وساباتن ویستبوبیان بچنه به‌غدایه. قه‌دیم ده یانگوت هه رکس بیهه‌وی بیتنه شیخ، ده بن بچیته خزمه‌ت حه‌زره‌تی غه‌وس چله‌ی بکیش، له‌وی چله‌ی بکیش روزی دهنکه خورمایه‌کی بخوا، جا ده بیتنه شیخ، قه‌دیم ناوا بوبو. جا نه و ده رویش حمه د گیرایه وه کوتی ژویشتبوبینه نه و دیوی، له‌وی مه‌جلیسیتک بوبو دانیشتبوبین، باسی نازایه‌تی و غیره‌تی کاک حمه دی مه‌ولودیان ده کرد. ده یان کوت قازی بیوی هیچی بو نه ده کرا، هه دواعی بو ده کرد هیچی لئن نه یه. له‌هه مومو جه‌بهه کان دایمه حازر بوبو. کوتی له‌منیان پرسی کوتیان کاک حمه د پیاویکی چوئن بوبو؟ نه منیش کوتم وهلا پیاویکی قوله‌خره بوبو کلاو خوودیکی له‌سه‌رده‌نا، زور به غیره‌ت بوبو، نه گه ناوا چاوت لئن کردبا به‌خووه نه بوبو به‌لام نه گهر پیاو دیدی لئن ده ترسا. کوتیان بیینی ده‌یناسیوه؟ کوتم وهلاهی له‌میزیشه نه مدیوه، ره‌نگه. کوتیان له‌وانه کیهایان کاک حمه ده ده پیداهاتم ته‌ماشام کردن، کوتم هیچیان هه‌ونین. وهلا له‌نه کاو یه کیکم دیت وهلا ده‌ستم ده‌هستوی کرد، ماچم کرد کوتم نه وه تا نه وه‌یه. کاک حمه د کوتی کوره پیاوی چاک به بو خاتری خودای ده‌نگنی نه‌که‌ی. کوتم نا بابه. باجه خورشید و وانیش هاتبوبون. پیمکوت چت پیویسته؟ کوتی هیچم پیوویست نیه. وهلا ناوم گوئ لیبوو نه و کابرایه کوتی بخوچم کاک حمه دم له خه‌لان دیت.

وتوویز ده گه‌ل: کاک مه‌حموود (...)-۱۸-۱۳۹۶-۴ - ۲۰۱۷-۷-۹ یه کشهمه.

ئاما‌ده کردنی: پاریزراوه

وَتَوَوَّيْزُ دَهْكَهْلُ كَاكِ عَهْلِي قَازِي (كُورِي رِهْش)

پرسیار: کاک عهلى، به پریزتان ناوی کاک حمه‌مدی مه‌ولوده چرچیتان بیستووه؟ دهیناسن؟
وه‌لام: ئوه‌ندھى من له بیرم بى کاک محه‌ممدی مه‌ولوده چرچى پیاویکى زور عاقل و شەركەر
بۇو. ھەمیشە دەگەل مەرحومى باپم زور پتوه ندیبە کى نیزیکیان ھەبۇو. پاشان کە کۆمار نەما
کاک محه‌ممد چوو بۇ باشۇورى كوردستانى. ھەروه خىتىکى دەھاتەوھ بۇ باغى ساواي خۆمان، من
دەچۈرمەن دەمدى و زور خۆشحال دەبۇوم. لە پاشان چوو بۇ يەكىھتى سۆفيهت و لەھۆي رەحیم ئاغاي
سەيەنى قازى زۆرى ئاگا لېبۇو. دەولەتى شۆرەھو باخچەيە کى دابۇو بە کاک محه‌ممد و خەرىكى
كشت و زەرغ و شتى وا بۇو، لە پاشان براکەي محه‌ممد دەھەمین چوو بۇ ۋەرسىيە و لەھۆي بىسەر
و شوئىن بۇو نەمزانى چى لىھاتەوھ. فەھەت کاک محه‌ممد لە باكۆيە بۇو و لە باخچەكەي خەرىكى
كارى خۆي بۇو و سەرە خۆي پىن گەرم دەكەد. ھەر لەو باخچەيەش وەفات دەكات.

پرسیار: کاک عهلى ئەوکاتەی کە کاک حەمەد لە باشۇورى كوردستان بۇو و دەھاتەوە بۆ مەھاباد، بە ئازادى دەھاتەوە يَا بە قاچاخى؟

وەلام: نا، نا، بە قاچاخى چۆن! ئەو قاچاخ بwoo. مىستەفا يەك ھەبwoo كە باخەوانى مە بwoo. ئەو دەھات ئاگادارى دەكىدمەوه. زۇريان ناگا لىنى دەبwoo. ھەمېشەش موسەللەح بwoo و دەمانچە و تەھنگى پىرwoo. ھەمېشە لە كن مىستەفای دەمايەوه. مىستەفاش بۆخۆي ھەم باخەوانمان بwoo ھەم كىشكچى بەردهركى مالى ئىتىمە بwoo.

پرسیار: لهو دیدارانه دا که ده گهله کاک حمهه د کردووتانه باسی چې ده کرد؟ کاک حمهه د له بیره و هریه کانیدا ده لئن که ويستووم شوپش ۵۰ سنتیبکه مهوه و ئهو باسه شم ده گهله کوری رهش کردووه. چیت له بیر ماوه لهو باره یه؟

وه لام: به لان. نه و پيشنياره‌ي به من کرد. نه لبه‌تاه زور را برد و ويء‌کي دور و دريشه. کاك حمه‌ده هه ميشه خه‌مني کوردابه‌تی هه‌بwoo و ده‌بويست کوردستان سره‌ريه‌خو بـن. نه و وه ک برايه‌کي خوش‌هه‌ويست بـوو بـو من. نه لبه‌تاه نه و زور له من به عومرتر بـوو. که ده‌هاته‌وه بـو باغي خـومان له‌هـوي لـهـناـو باـخ چـارـادـاخـيـكـمان هـهـبـوـو کـهـهـمـيشـهـ لهـهـويـ دـهـمـايـهـوـهـ. من لهـهـويـ دـهـچـوـوـمـهـ خـزـمـهـتـيـ. لـهـ باـکـوـهـهـشـ کـهـ دـهـبـوـو کـاـکـ رـهـحـيـمـيشـ زـورـيـ نـاـگـاـ لـيـدـهـبـوـوـ.

پرسیار: ماموستا ههزار له کتیبه که یدا به ناوی چیشتی مجتور دهنووسی که حمهه دی مهولودی
چه ته بیوه. ناخو ژتوه له سره ره و قسه یه چ زانیاریه کتان هه به؟

وەلام: وەللا من نەمبىستۇوھە و نازانم بەلام كەسىكى زۆر نازا بۇو. ھەميشە نىتوبانگى نازايىھەتى
ھەبۇو. ۋىيان خانم ھاوسەرى كاك عھلى لىنى دووپات دەكتەھە دەچتە بۇ يان؟ كاك عھلى دە
وەلەمدا دەلىقى: نا نا، ئەوهەندە ئەمن بىزانم چەتە نەبۇو.

سپاس بُو کاک عهلى قازى و ژيان خاممى هاوسمەريان كە ئە و تۈۋىزەيان دەگەل كىرمە.

پەرأویزه کان

یای خورشید رهبهر (هاوژینی کاپیتان)



یای خورشید رهبهر که به (دایه خورشید) ده ناسرا، هاوژینی کاپیتان حمه‌دی مه‌ولوده چرچی بwoo. له بنه‌ماله‌یه کی هه‌زار و ده‌ستکورتی مه‌هاباد و له پیکه‌وتی ۲ خه‌رمانانی سالی ۱۳۰۱ هه‌تاوی له‌دایک ده‌بی. دایکی ناوی «ثامین» و بابی ناوی «خه‌لیل» بwoo که به «خه‌لیل مه‌زن» ده ناسرا. دوو برای له خوی چکوله‌تری هه‌بwoo به ناوه‌کانی «علی» و «مسته‌فا». ته‌مه‌نی دایه خورشید ده‌وری ۵۵ - یانزده سالان بwoo که دایک و باوکی به هوی نه‌خوشی ده‌مرن و منداله‌کان هه‌تیو و بیچاوه‌دیتر ده‌میننه‌وه. دایه خورشید ده‌یگی‌رایه‌وه که: (دوای مه‌رگی دایک و بامان نه‌وه‌نده گچکه بwooین که شه‌و داده‌هات و تاریک ده‌بwoo، ده‌ترساین

له ژوره‌که‌مان بنووین، بؤیه هه‌ر سیکمان ده‌چووین له ته‌ندووری ماله‌که‌ماندا خومنان ده‌شارده‌وه. کاتیک که رؤز ده‌بwoo و ده‌مانه‌ویست بیئنه ده‌ری، هه‌موو جاری گیرمان ده‌کرد. نه‌وه‌نده مندال بwooین که نه‌مانده‌زانی ده‌بی یه‌کیه ک له ته‌ندووره‌که بیئنه ده‌ری، هه‌رسیکمان به‌یه‌که‌وه هه‌لده‌ستاین به‌لام جیمان نه‌ده‌بwoo و له زارکی ته‌ندووره‌که گیرمان ده‌کرد. که سه‌رکه‌وتوو نه‌ده‌بwooین، داده‌نیشتین تیر ده‌گریابن هه‌تا جیرانه‌کان به هانامانه‌وه ده‌هاتن و یه‌کیه ک ریانده‌کیشاینه ده‌ری). ماوه‌یه ک ئاوا به بیکه‌سی، نه‌داری و بیتده‌ره‌تاني رؤز و شه‌وه‌کان تیپه‌ر ده‌کهن. کاک حمه‌د نه‌وه سه‌ردم که‌سیکی لاو و ره‌بهن و هه‌روه‌ها له‌ناو هاوته‌مه‌نکانی خویدا و له‌ناو چینی بیکه‌س و نه‌داردا خوش‌هه‌ویست بwoo. ده‌گه‌لکوو چیرۆکی نه‌وه مندالانه به گوئی کاک حمه‌د ده‌گا، خیرا خویان لى به‌خاوه‌ن ده‌کات و بالیان به‌سهر ده‌کیشی و ده‌بیتنه پشت و په‌نایان و له بیکه‌سی ده‌ریان دینن.

پاشان که دایه خورشید ده‌گاشه ته‌مه‌نی ۱۴ سالان، ده‌یخوازیت و ژیانی هاویه‌شی پیکدینن. به‌ره‌هه‌می نه‌وه ژیانه سئ کچ و کورپیک بwooون به ناوه‌کانی ثامین، خانه (به ناسنامه ناوی

«عهبدولپه حمان»^۴، فاتم (به ناسنامه ناوی «ئایشى»^۵ یه) و «کافى»^۶ یه. له پاش كۆچ كردنى كاپيتان بو شۇرەوي، ئەو ژنه قاره‌مانه له دۈوارتىرين دۆخدا، به كلاۋچىن و پىچ بادان، مندالله كانى گەوره كردووه. ئەوه له حالىكدا بۇو كە گشت ملّك و باغه كانيان له لايەن دەولەتەوە دەستى بەسەردا كىراپوو. دايە خورشيد تا كۆتايى تەمەنى سەرىھر زانە به كاپيتان وەفادار مايەوە و مندالله كانى پىنگەياند و دايىمەزداند. تەنانەت تا تەوكاتە كە هەوالى مەرگى كاپيتانيان پىتا، هەر چاوه‌روان بۇو پۇزىك كاك حەممەد لە دەرگاى مالەكەي وەزۈر كەۋىتەوە.

بەداخھەو له دواسالله كانى تەمەنىدا له مەھاباد له لايەن مندالله كانىيەوە زۇرى كۆتىرەوەر و بىۋەفايى دىتن و بەناچار ماوهىيەك له مالى كاك عەلى براى دەزىيا و خزمەت كرا كە له سابلاخ بە «عەلى ياوەر» دەناسرا. هەركات دايە خورشيد دلى تەنگ دەبۇو، ئاوا دىلدارى خوشكى خۆى

دەدایەوە و دەيگۈت كە: خوشكى گيان بوخوت دەزانى كە سەممۇمان قەرزىدارى كاڭمىن، ئىرە هيچ مالى خۆتە، مالى كاكيشىمە.^۷ دايە خورشيد پاش ماوهىيەك بە يەكجاري چوو بو سەردەشت و له لاي كچىتكى بەناوى شەمامى (نيشته جىن بۇو و رېزىلىتىكىرا. ياي خورشيد له پىتكەوتى ۱۳۷۸/۸/۲۷ (۱۸/۱۱/۱۹۹۹) ز) دا كۆچى داۋىيى كرد و وەسىيەتى كرد كە له سەردەشت بىنېزىن و تەرمەكەي نەبەنەوە بۇ سابلاغ. تىستا گلکۆي ئەو ژنه كوردى، خۆشى نەدىو، خۆنەويىست و بەشمەينەتە له گۇرستانى شارى سەردەشتە. رۆحيان شاد.



^۱ ئەو خوشك و دوو برايە كاپيتانيان بە (كاکە بانگ دەكىد) ئەوه له وەلامى ئەو چاكانە بۇو كە كاك حەممەد لەو پۇزى ئاستەمانەدا وەك كاكتىكى گەورە بۇيان بۇوته سايە و سىبىر و پاراستونى. تەنانەت دايە خورشيد پاش ئەوهى شۇوى بە كاپيتان كرد، "كاک حەممەد"سى لە زاران نەكەوت.

عومه‌ر ناجی



عومه‌ر ناجی (Ömer Naci) له نه‌سلدا له تورکه «چه‌رکه‌س»-ه کانی لای قه‌فقاوه و له تایفه‌ی «جانخوت canhut Jankhot-»-ه. له‌بهر شه‌په دریزخایه‌نه کانی نیوان قه‌یسه‌ری پروس و سولتاني عوسماني تایفه‌که‌یان کوچ ده‌کهن به‌ره‌وه سنوره کانی تورکيه‌ی نه‌مرو. له سالی ۱۸۷۸ له شاري بورسا له‌دایك ده‌بن به‌لام ههن هه‌ندیک سه‌رچاوه که ده‌لین له نیستانبول له‌دایك بووه.

که میرمند‌ایک ده‌بن هه‌موو بنه‌ماله‌که‌ی له‌دهست ده‌دات و له‌لایه‌ن یه‌ک له به‌پرسانی شاره‌که‌یان وه‌ک عه‌ولادی خوئی هه‌لیده‌گریته‌وه و رقی ده‌نته خویندن. که که‌میک گهوره ده‌بن

ده‌گه‌ل بنه‌ماله‌که‌ی زربابی که کاریه‌دهستی ده‌وله‌تی عوسماني ده‌بن، بار ده‌کهن بو به‌غدا. له‌وئی ماموستای تایبه‌تی بو ده‌گیریت و زمانه‌کانی عه‌ریبی و فارسی و فه‌رانسیه به‌باشی فیئر ده‌کات. زوری حهز له ویئه‌ی تورکی بووه و ده‌گه‌ل شیعر و کتیب نیوانی خوش بووه. پاشان ده‌بینترنه‌وه بو بورسا تا له کوچک‌ی سه‌ربازی نه‌و شاره‌دا زانستی سه‌ربازی فیئر بن. له‌ناو کوچه‌لدا به که‌سینکی در و شه‌رانی به‌ناوبانگ بووه. وه‌ک له به‌لگه‌کاندا ده‌ردنه‌که‌وئی که‌سینک بووه که له قسه‌کردن و لیدواندا زور به‌توانا بووه و توانيویه‌تی که کاریگه‌ری له‌سهر خه‌لکدا بنی. به‌رده‌واام شیعر و وتاره‌کانی له روزنامه گهوره‌کان وه‌ک ۱۸۹۹ Servet-، Musavver Fen ve Edebiyat dergisinde

Çocuk Bahçesi, Cemiyet, Vatan, Fünün

ده‌گه‌ل مسته‌فا که‌مال (نه‌تاتورک) له زانکوئی سه‌ربازی «بورسا» ناشنا ده‌بن و نه‌و یه‌ک ترنسینه له داهاتووه نیمپیراتوریه‌تی عوسماني و پاشان تورکیه و ته‌نانه‌ت ناوچه‌که‌شدا پرولی خوئی

دگیری. یه که مجار له رۆژی ۱۹۰۲-۰۲-۱۰ لەناو نه‌رته شدا داده مزری و له سالی ۱۹۰۳ بەریندە کرئ بو Ūsküp و Prešova له بالکان. هەر لهوی دەگەل «ئامینە» سی ۱۷ سالان و کچى فەرماندە کەی خۆی ناشنا دەبىن و دەي�وازىت. له سالی ۱۹۰۷ بە هوی نووسىنى وتارىك له رۆژنامەدا هەر دەشە لېتكرا و هەلدىتە پاريس و خۆی حەشار دەدات. لهوی دەگەل كۆمیتەتى ئىتىجاد و تەرەقى (Ittihad) يا هەمان توركە يەگزپەرسە كان کە مستەفاكەمال و هاوريتکانى بۇون، پىوهندى Terakki دەگەل دەگيرىت و تىكەلىان دەبىن و به هوی نەھوھ كە قىسەزانى باش بۇوه كردۇويانە و تەبىزى كەستە كەبان.

له پاش رپوداوه کانی پیش رو و خانی نیمپر اتوریه تی عوسمانی و لاوازبوبونی ئە و زلهیزە هاوارنیکانی له کۆمیتهی نیتیحاد و تەرەقى کارى بۇ دەکەن و کىشە کانی بۇ چارە سەر دەکەن و دەگەریتەھو تورکىيە. له سالى ۱۹۱۰ زايىنى وەك كاندىدى پاپلى نیتیحاد و تەرەقى بۇ مە جليس ياخىرلەمانى ئە و كات هەلبىزىدرا و دەستى كرد به كارى سياسى. تەنانەت وەك وەزير ناويان دەھيتنا. بەلام ئە و خۆي نە يۈمىستۇوه كارى سياسى بکات چونكە، زىيات خۇو و خىددە شەرخوازانەي هە بىووه و بىسخۇشىووه سەر باز مىنتىتە و له بەرە کانى شەردا بى.

له زوربه‌ی ناوچه‌کانی ژیر چهپوکی عوسما‌نیه‌کاندا و هک قه‌فقاز، ترابل‌وس، تیران و بالکان شه‌پری کردوه‌ه. ده شه‌پری ده گه‌ل نیتالیا‌بیه‌کاندا به‌شدار بوده، هه‌روه‌ها به داگیرسانی شه‌پری یه‌که‌می جیهانی له موسّل، جزیره (گوندی هه‌زه‌ک) و دیاربئه‌کر کوردي کومه‌لکوژ کردوه‌ه و دهستی له که‌س نه‌پاراستووه. چه‌شنی داعش سه‌ری کوردانی بپیوه و له ناو چه‌ق شار و گوندکان دا هه‌لیه‌اوه‌سیون و کوردي پن چاوترسین کردوه‌ه. له ریکه‌وتی ۱۹۱۵-۰۱۰۴ و هک خوبه‌خش له‌لایهن ته‌لעה‌ت پاشا وه‌زیری کاروباری ناوخووه ئه‌مری پیده‌کریت که سنووری تیران ببه‌زینیت و خله‌لکی کورد و ئازه‌ری ئه و لاته دزی پروسه‌کان پیک بخات. له دریزه‌هی ئه و چالاکیه‌یدا هه‌رکه‌س دزی وه‌ستابا، له سیداره‌ی ۵۵دا. له گه‌رمه‌ی شه‌پری پروس و عوسما‌نی ده‌گاته تیران و ناوچه‌ی کورستان و ئازه‌ریه‌یجان. ته‌نانه‌ت له ئازه‌ریه‌یجان پشتیوانیه‌کی زور کوکده‌کاته‌وه بُو بزووته‌وهی (مشروطه خواهی). به هوی خوتیه‌ه لقوتاني له کاروباری ئیرانیه‌کان ده‌یگرن و و هک ده‌لین به سیداره حوكم ده‌دریت، به‌لام به سه‌رکه‌وتی بزووته‌وه که ده‌رگای زیندانی بُو ده‌کریته‌وه و رزگاری ده‌بی. ئیتر له‌وساوه و هک فرماندهی شه‌ره‌کانی روزه‌ه لاتی سنووره‌کانی عوسما‌نی ده‌گه‌ل پروسه‌کان دیته‌وه مه‌بیدان.

له سالی ۱۹۱۲ له ده قهربانی ئەرپزرووم و ئەر زینجان به بیانووی جیهاد بۆ ئیسلام هیزىتکى زور له عەشیرەته کوردەكان کۆ ده کاتەوه. ئەو کوردانەی ده گەلی نەکەوتونن ھەر لەھۆي سەری پەرەندوون و کوشتوونى. ئىتەر ھەر بەھو ھیزەوه دادەگەرپىتە باقى خاکى کوردستان و له دىاربىھ كر را تا موسىل، ھەولېرى، رواندىز، سلەمانى و مۇكىبان کوردەكان فەريو دەدات و شەرى دەھولەتى عوسمانىيان

پتدهکات و به کوشیان دههات.^۱ شیخ بابا سه عیدی و حمه حوسین خانی سه رداری موکری که دوو له پیاوه هه لکه و توهه کانی کورد بعون له موکریان، له بهر نهوهی فربوی قسهی نه ویان نه خوارد و نه و شه رهیان بۆ نیسلام نه زانی، له جیوه به هۆفانه ترین شیوه کوشتنی.

نه و کوردکوژه له پیکه وتی ۲۹ مانگی ته موزی سالی ۱۹۱۶ (پۆزی شه ممۆ ۷ مانگی په زیه ری سالی ۱۲۹۵) له ته مه نی ۳۸ سالیدا به هۆی نه خوشی تیفووس ده مریت و له شاری که رکوک ۵ینیژن.

له سه ره نه و کوردکوژه زانیاری زۆر هه یه به لام له بهر نه بعونی ده رفت بۆم نه لواوه لیکولینه و هی چهارم له دادیدا نه و هه له پاو بکه م تا بتوانم به و کاره چاوی نه ته و که م زیاتر بکه مه وه تا دوژمنی خۆی بناسنی و فربوی داو و ده و هۆیان نه خوات. ناوی نه و کتیبه م له په راویزی زیره وه دان او و که هیوادرام شاره زایانی میژوو و زمانی تورکی، شه نوکه وی که ن و بیکه نه کوردي.

^۱ له کتیبی: (مه فره زه کهی عومه ر ناجی) ÖMER NACI BEY MÜFREZESİ Dr. Sadık SARISAMAN و له لایه رهی ۵۰۷ را زۆر به وردی باس له و شه رانه ده کات که له ناوجه هی موکریان و به تایه ت له سابلاغ و ده روبه ری رو ویان داوه که به فه رماندیه بیں عومه ر ناجی کراوه. ته نانه ت باسی نه و عه شیره تانه ش ده کات که هیزیان داوه ته عومه ر ناجی.

کۆنسولی پروسیه لە ساپلاغ (ئالیکساندیر ئیاس)



ئەو کۆنسولە کە سیک بۇو بەناوی ئالیکساندیر ئیانوفیچ ئیاس (Iyas, Alexander Ivanovitch 1869-1914). خۆی بە پەچەلەک خەلکى فینلاندیيە و لە ۲۷ سپتامبری سالى ۱۸۶۹ يە لە شارى (لۆفیسا) ئەو ولاتە لە دایك بۇوه. ھەم خوینىدىنى لە ئاکادىمى سەربازى تەواو كردووه و ھەميش لە كۆرسى زمانە پۇزەھەلاتىھە كانى وەزارەتى دەرەھەپە رۇوسىا خوتىنداكار بۇوه. جىا لە زمانە كانى فینلاندى، رۇوسى و سوئىدى، شارەزايىھەكى باشىشى لە زمانە كانى ئالمانى، ئىنگلېسى، فەرانسى، لەھىستانى، فارسى، توركى، ئازەرى و كوردىدا (كرمانجى) ھەبۇوه. بۇ قەيسەرى رۇوسان لە زۆر شۇىن خزمەتى كردووه بەلام لە سالى ۱۹۰۱-ە وە بە فەرمى وەك دېپلۆماتىكى بە ئەزمۇون لە ناوجە جۇراوجۇرە كانى ئىراندا ئەركە كانى راپەرەندووه. لە سالى ۱۹۱۲ وەك سەركۆنسولگەرى پروسىا لە ساپلاغ درېزە بە كارە كانى خۆى دەدات. لە مانگى دىسامبرى سالى ۱۹۱۴ دا بە فيتى جىهادىي خەليفەي عوسمانى، خەلکى تۈندىڭۈ ئايىنى كە سېيمپاتىيەكى زۇريان ھەبۇو بۇ بابى عالى و خەليفەي عوسمانى، هان دران تا ئەو كۆنسولە لە مەھاباد بىگرن و ھەم سەرى بېرىن و ھەم ژن و مندالەكەي ئەتك بىكەن. (ئىياس ژن و مندالى نەبۇو). ئەوە لە حالىك دايە كە ھىزىتى كى تۈركان لە ساپلاغ بۇون و دەگەل عرووسان لە شەردا بۇون. ئالیکساندیر ئیاس لە ترسى گىانى خۆى لە ساپلاغ راي كرد و ھەلاتە مىاندواو و لە پۇزى ۲۹ ھەمان سال و ھەمان مانگدا دەگىرىت و دەيكۈژن. رۇون نىيە كە لە مىاندواو كى ئىياسى كوشت؟ سەرەداوەكان ناوى «سەمەد خانى شوجاعودەولەي مەراغەيى» دىنن كە پىشتر لە قەفقاز ژياوه و

بو پشتیوانی له شهپری عوسمانییه کان گهراوه‌تهوه ناوچه‌که و به فیتن عوسمانییه کان سه‌ری ئه و کونسوله ده‌بیری. بو ئه‌وهی به‌سهر کورده‌کانی دایتنن سه‌ره بروواوه‌که‌ی ده‌به‌نه‌وه بـ سابلاغ و له‌به‌رده‌کی مالی قازی فـهـتـاح کـه گـهـورـهـپـیـاوـی مـهـهـاـبـاد بـوـوـ بـهـجـتـهـهـیـلـانـ. ئـیـتـ هـهـنـدـیـکـ لـهـوـ خـهـلـکـهـیـ سـاـبـلـاغـ کـهـ دـلـیـانـ بـهـ فـهـرـمـانـ جـیـهـادـیـ بـابـیـ عـالـیـ خـوـشـ بـوـوـ وـ لـهـ گـهـمـهـیـ بـابـیـ عـالـیـ وـ هـیـزـیـ عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـ بـیـخـهـبـهـرـ بـوـوـ، خـوـشـحـالـیـ خـوـیـانـ لـهـ قـهـتـلـهـ دـهـرـدـهـبـرـنـ. بـهـ پـیـتـیـ ئـهـوـ زـانـیـارـیـیـانـهـ کـهـ يـهـکـ لـهـ خـزـمـهـ کـانـ ئـیـیـاسـ بـهـ نـاوـیـ «ـجـانـ چـالـینـکـوـ»ـ لـهـ کـتـبـیـ (ـIMAGES FROM THE ENDGAMEـ Persia through a Russian Lens 1910-1914ـ)ـ دـاـ باـسـیـ دـهـ کـاتـ ئـهـ وـ نـیـگـاتـیـفـ وـ بـهـ لـگـانـهـیـ کـهـ لـهـ کـتـبـیـ کـهـ بـداـ چـاـپـ کـرـدوـونـ، ئـیـ کـوـنـسـوـولـیـ کـوـزـراـوـیـ رـوـوـسـیـهـ تـیـزـارـیـ لـهـ سـاـبـلـاغـ ئـالـیـکـسـانـدـرـ ئـیـقـاـنـوـفـیـجـ نـیـاسـ بـوـوـنـ کـهـ لـهـ شـهـپـرـیـکـیـ سـپـایـ رـوـوـسـ دـهـ گـهـلـ سـپـایـ عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـ، لـهـ نـاوـ شـمـهـ کـیـ گـهـورـهـ وـ کـوـزـراـوـیـ عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـدـاـ دـوـزـراـوـهـهـوـ کـهـ ئـهـوـ زـیـاتـرـ قـامـکـیـ تـاـوـانـ بـوـ کـوـشـتـنـیـ ئـهـوـ کـوـنـسـوـولـهـ بـوـ تـورـکـ وـ ئـازـهـرـیـیـهـ کـانـ رـادـهـ کـیـشـ وـ زـیـاتـرـ دـهـرـدـهـ کـهـوـیـ کـهـ بـهـ دـهـوـ بـهـسـهـرـ کـورـدـیـانـ دـاهـتـنـاـوـهـ تـاـ شـهـرـهـ کـهـ لـهـ خـوـیـانـ دـوـورـ بـکـهـنـهـوـ. بـهـ دـاخـهـوـ لـهـ سـاـبـلـاغـ هـهـنـدـیـکـ کـهـسـ زـوـرـ بـیـزـرـیـ بـهـ سـهـرـیـ ئـیـیـاسـ دـهـکـنـ. لـهـ رـاستـهـیـ مـهـنـگـوـرـانـ، گـهـمـهـیـ پـیدـهـکـهـنـ وـ وـبـهـرـ شـهـقـقـانـیـ دـهـدـهـنـ وـ بـوـ مـاوـهـیـکـ لـهـ چـهـقـیـ شـارـ هـهـلـیـدـاـوـهـسـنـ. ئـهـوـ رـوـوـدـاـوـهـ وـ لـهـ لـهـشـکـرـیـ رـوـوـسـیـیـهـ تـیـزـارـیـ دـهـ کـاتـ تـاـ لـهـ بـرـوـزـیـ جـیـژـنـیـ مـهـلـوـدـیـ لـهـ ۱۲ـیـ رـبـعـ الـاـوـلـ سـالـیـ ۱۳۳۴ـیـ مـانـگـیـ وـ ۱۲۹۴ـیـ هـهـتـاوـیـ وـ (ـ۱۸-۱۹۱۶ـ)ـ هـیـرـشـ بـکـاتـهـ سـهـرـ شـارـیـ سـاـبـلـاغـ -ـ مـهـهـاـبـادـ وـ زـیـاتـرـ لـهـ ۹۰۰۰ـ کـهـسـ رـهـشـهـ کـوـٹـ بـکـرـیـ.



وـتـهـیـ ئـهـرـ شـیـخـبـاـ سـعـیدـ بـهـرـزـنـجـ (ـغـهـوـسـنـاـبـادـ)ـ وـ هـهـنـدـیـکـ لـهـ خـزـمـ وـ مـورـبـانـ، دـهـ گـهـلـ کـوـنـسـوـولـیـ رـوـوـسـیـیـهـ تـیـزـارـیـ لـهـ سـاـبـلـاغـ ئـالـیـکـسـانـدـرـ ئـیـقـاـنـوـفـیـجـ نـیـاسـ. ئـهـوـ وـتـهـیـهـ لـهـ گـوـنـدـیـ غـهـوـسـنـاـبـادـ گـیـراـوـهـ.

شیخ بابا سه عیدی (به رزنگی - شیخ گولباب - غه و سابات - صدرالسادات).



نهر شیخ بابا سه عیدی به رزنگی (غه و سابات) ناسراو به (صدرالسادات) ده گه ل شیخ فه خرددینی برای ناسراو به (فخرالسادات) "راوه ستاو" بیرکاری و ده رمانسازی کو ده کاته و ه و له شیعر و ویژه ش دا دهستی بالای هه بوروه. شه هید شیخ گولباب شاره زایی ته واوی له سه ر چهند زمان هه بوروه که توانيوتی به رهوانی قسه يان پیکات و پیان بنو و سیت و وه ریان گیزی. ثه و مرؤفه نایینیه که به پیچه وانه هی باوه ری نه و سه رده می پیاواني نایینی، که زمانه کانی غه بیه عه بیان به زمانی کافران پیتناسه ده کرد و فیر بیونی ثه و زمانه يان به حه رام داده نا، به لام به ریزیان به پیچه وانه بیری ده کرده و فیر بیونی زمانی بیگانان و ه کردن ه و هی ده رگای سه رکه و تن و گه شهی گهل و ئیسلام پیتناسه ده کرد و له و پیتناوه شدا خوی فیزی زمانه کانی عه بی، فه ران سه وی، هیندی، فارسی، ترکی نازه ری و ئیستان بیو وی کرد بیو. لیزانین و شاره زایی شیخ بابای غه و ساباتی له زماندا گه بیو ویه ثه و ئاسته که کتیبی "قانوون" له (ابو على سینا) که به زمانی عه بی بوروه و هه روه ها، کتیبی کی دوو به رگی به ناوی "طب فرنگی" که به زمانی فه ران سه وی بوروه، و هریان گیزی ته سه ر زمانی فارسی.

شیخ بابا سه عیدی به رزنگی غه و ساباتی، ناسراو به (صدرالسادات) ناو دیر به (شیخ گولباب یا شیخ بابا)، سالی ۱۸۵۸ از له گوندی غه و ساباتی سه ر به مه هباد (تیستا سه ر به بوكانه) له دایک بوروه. بنه چه يان به خزمایه تی ده گاته و ه سه ر کولکه هی شیخه کانی به رزنگی و به تایه ت پاشای کورستان، شیخ مه حمودی نه مر.

زانایه کی نایینی، رووناک بیر و رووناک بیزی زمه نی خوی بوروه. باوه ری به گه شهی زانست و خوتندن بوروه و بو نه و مه به سه ته ش به غدا، ئه لئه زه ری میسر و هیندو و ستانی به سه ر ده گاته و ه له و سه فه رانه شیدا شاره زاییه کی باش له زانسته کانی پزشکی، ئیلاهی، ئه ستیره ناسی،

شەھيد صدرالسدات لە غەۋىسابات، يەكەمین دەرمانخانەي (دارالشفاء) لەسەر ئەساسى زانستىي نەوكات كىرىدەوە و بەبىتەرامبەر دەرمانى خەلگى نەخۆشىي دەكىد. ئەوكات كە نەخۆشىي "گۈولى" زۆر بۇوە، بەریزىيان بۇ كۆكىرنەھەنە زانستى زىاتر لەمەر ئەم نەخۆشىيە، سەفەرى هىندىوستان دەكەت تا بىتوانى لە ئازار و دەردەكانى ئەم نەخۆشانەي كوردىستان كەم كاتەوە. كە لە سەفەرەكەش ھانەوە ناوهندىيەكى پېرىشكى لەسەر حىسابى و خەرجى خۆي دەكتەوە كە تايىەت بۇوە بە چارچەرەكىرىدى نەخۆشىي گۈولى. يەك لە كارەھەر گەرينگ و بەرچاواھەكانى صدرالسدات، دامەزراندى ناوهندىيەك بۇو بەناوى (قەلهەندەرخانە) كە لەۋىدا ھەولى دەدا ئەم شۇئىنە بکات بە مالى ئەم لېقەوما و بىرسى و نەدار و بەلەنگازانە كە بىنکەس و بىشۇين بۇون. شىيخبaba لەم ماوه كەمەي تەمنى پېر لە شانازىياندا، يەك لە دەگەمن پىاوه ئايىننەيە بۇوە كە باوهەرى بە جىياتى دىن لە سپاسەت بۇوە. لەسەر ئەم تايىەتەندىيەنە كە لە بان باس كران، بەرددەوام بەرددەنگى بەرپرسە غەوارەكان بۇوە و لەلايەن نۇئىنەرانى ولاتانەوە راۋىئى پېتكراواھ و حىساب بۇ قىسىە كراواھ. يەك لە دەگەمن زانا ئايىننەيە بۇوە كە دىرى پاوانخوازى و داگىركارى عوسمانىيە كان ھەلۋىستى گرت كە لەزىپ ئالاي ئىسلام و جىهادەوە، شەپەرى پەرەپەدانى دەستەلەتى بابى عالى و خەلېفەكانى عوسمانىيان دەدا. لە گەرمەي شەپەرى قەيسەرى رووس و توركى عوسمانىدا، بەشى ھەرەززى ئەم شىيخ و مەلا و پىاوه ئايىننەيەكانى ئەم سەرددەم، هانى خەلگى كوردىيان دەدا شهر بۇ لەشكىرى عوسمانى بکەن بەلام، شىيخ بابا يەك لە دلسۆزانەي گەل و كوردىستان بۇو كە ھاولولاتىانى ئاگادار دەكىدەوە كە ئەم شەپەر بۇ ئىسلام نىيە بەلگۈو، بۇ داگىركەدنى ولاتيانە و لايەنەكانى شەپەر درو دەكەن و لە ھەست، گىان و شعورى ئەم مىللەتە بۇ بەرژەنەندى خۆيان كەلگ وەردەگرن.

(بازىل نىكىتىن) بالۇيىزى ئەوكاتى كۆنسولى عرووسان، لە پەرتۆوكى (ايرانى كە من مېشناختم) دا دەلىن: كاتىك لەشكىرى توركان ھېرىشيان ھىتىن، خۆم گەياندە ناوچەي ساوجوبىلاغ (سابلاغ/مەھاباد) و چۈومە خزمەت دانىشىمەند و زانا، شىيخبaba و داۋام لېتكەد كە ئەم خەلگە ئاگادار بکاتەوە كە خۆيان بەدوور بىگەن لە شەپەر و فەريوی درو و گەھى توركان نەخۆن و بىتلایەن مېتتەوە، لە وەلامدا شىيخبaba فەرمۇسى:

﴿بەداخەوە من بەتهنیا ناتوانم پېش بە نەزانىي بىرم.﴾

ھاندانى خەلگ بۇ تىيەنەگلان لە شەپەر و ھەلۋىستىگەن لە بەرامبەر جىهادى خەلېفەي عوسمانى واى كەد تا لە سالى ۱۹۱۵ بىگىرىت و پاشان لە گۈندى "كەرېزەي گللى" لە نىزىك شارى بۆكان بە فەرمانى فەرماندەي لەشكىرى توركان، (عومەر ناجى بەي - بەگ)، ئەم زانا و بلىمەتە، ئەم دلسۆزەي خاڭ و نىشتىمان لەسىدارە بىرىت. دىارە لەسەر ئەم مەزىنە و ئەم زانا و بلىمەتە چ لەلايەن مېئۇونووسانى بىنگانە و چ بە خامەي نووسەرانى كورد، ئەمەندە نووسراواھ ھەبىت كە وەچەي داھاتوومان سەھلە، گەلانى تىريش لە ھەبوونى وەها مەرۇقە مەزىنە و ئەم زانا و بلىمەتە چ لەلايەن شانازىي پېتىكەن. مامۆستاي نەمر، ھەزار مۇكىيانى لە مەدھى گەورەيى ئەم زانايە كە ئاگادارىيەن كورددادا ئاوا دەفەرمۇسى:

گیانی خوی داوه به تو شیخ بابا *** باوی خوشی بwoo نه گهر نه و مایا.

لهم دواييانه شدا يه ک له نهوه کاني نه و بنه ماله سه ربه رزه به ناوي کاك (سهيد مه سعود سه عيدي) پاش ماندو و بون و زه حمه تکيشاني زور، توانيمتنه به پي به لگه و سه رجاوه کان، هه روهها وه ميژوويه کي زاره کي لهو که سانه کي له نيز يكوه و ناگادری ژيانی صدرالسادات بون، کتبيتک ناماده بکات به ناوي: (زنديگنامه عارف شهيد، حضرت شيخ بابا سعیدي برزنجي).

پروحى جهناپى صدرالسادات شاد و ياديان هه رمان.

برواننه ثم سه رچاونه:

۱)- (زنديگنامه عارف شهيد، حضرت شيخ بابا سعیدي برزنجي) له لايهن به ريز (سهيد مه سعود سه عيدي) نووسراوهه ووه.

۲)- ميژووي نه ده بى كوردى - نووسينى عه لائه دين سه جادي - چاپى عيراق - لايپه ره ۵۴۹

۳)- ساوجبلاغ مكري (مهاباد در آينه استاد تاريخى) نووسينى: فريدون حكيمزاده، ل: ۴۲، ۴۱، ۶۳۰، ۴۰



وينهی نه مر شیخ بابا سه عيدي به رزنجي (صدرالسادات) ده گەل تاقفيتک له موریدانی و خزم و خەلکى قەله ندەرخانه لە گوندى غەواسبات

شیخی بورهان

خوالیخوشنوو شیخی بورهانی به ئەسل ناوی «بیوسف» بوروو. بنەمآلەکەیان بە رەچەلەک خەلکى «ماوهت» لە باشۇرۇ كوردستان بۇونە. كۆچ دەكەن بۇ رۆزھەلاتى كوردستان لە گوندى «سیلۇي» لە محالى مامەش لەدایك دەبىت. قۇناغەكانى سەرەتايى خویندىنى ئىلاھىات لە ناوجەي مامەشان تەواو دەكات. پاشان بۇ گەشەي زانستەكەي دەچىتە «تەۋىلە» لاي شیخى گەورەي نەقشبەندى كە كەسىتكى شارەزا بۇوە لە زانستەكانى سەرەدمەم و باوهپى بە گەشەي زانستى ھەبۇوە لە كۆمەلگادا. لەپاش تەواوکەندى خویندىن لە تەۋىلە، كۆچ دەكەت و دېت بۇ ناوجەي سابلغۇ و لەپىشدا لە گوندىتكى بەناوى «عيساكەند» نىشتەجى دەبىت. ئەوجار لە نىوان مەھاباد و بۆكان لە گوندى «بورهان» نىشتەجى دەبىت و خانەقاى لى دادەنلىق و وانەي زانستى ئىلاھىات و ئايىن بە تىنۇوانى ئەو زانستە دەلىتەوە. تا پىش هاتنى بۇ بورهان خەلک بە «مەلا وسوو» دەيانناسى، ئىتر لەوكاتەوە كە دېت بۇ بورهان، خەلک لە زانست و خوداپەرەستى ئەو بەپىزە تىدەگەن، بە «شیخى بورهان» ناوابانگ دەردەكەت.

ئىنجا كۆچ دەكەت بۇ شوينىتىكى تر و ناوهەدانى دەكتەوە و خانەقاى لى دادەنلىق كە بە گوندى «خانەقا» ناودىرە كە كىلۆمېرىتىك لە بورهان دوورە. لە دەقە مىژۇووپەكاندا ئەو گوندە وەك زانكۆپەكى جىنى مەتمانە و دەولەمەند لە بوارى زانستىپەنە ناوابانگى ھەبۇوە. لە ھىندوستان و ئەفغانستانەوە تا دەگاتە ناسىيائى سەغىر و لەنانە عەربى، خوینكارى ھەبۇوە. گەورە پىاوانى وەك پىشەوا قازى محمدە، سەيقولقوزات، ھىمن و ھەزار خوینىندا خانەقا بۇون.

شیخى بورهان ھەرچەند خۆى بە پېتۈرى تەرىقەتى «نەقشبەندىيە» دەزانى بەلام فەلسەفە يەكىن پىشكەوتتخوازانەشى ھەبۇوە و يەك لە پۇوناگىپەرانى سەرەدمەن خۆى بۇوە باوهپى وا بۇوە كە بۇ گەيشتن بە پلە و پايەي شىخايەتى زانست كۆبکەيەوە و بگەي بە مەقامى تەسەرووف يَا عىرفانى و بە دىل لە خودا نىزىك بىتەو بۆيە، باوهپى بە جىتىشىن نەبۇوە. ئەو كە خاوهەنى 11 كور بۇوە، نەيەپىشتووە كورەكانى شىخايەتى بىكەن ئىتر لە دواي خۆپەنە شىخايەتى لە وەچەياندا بىراوهەتەوە. ھەروەها گشت ملک و مالى خۆى لە خانەقا پىشكەش بە گەل كەد و نەيدا بە مندالەكانى واتە (وقفى) كەد. گلڭۆي شىخى بورهان ھەر لە گوندى خانەقا تەسلىم بە خاڭ دەكىرت و ئىستا بە مەرقەدى شىخى بورهان ناسراوە و بۇوەتە جىتەكى پېرۇز و خەلک لە شوينى دوور و نىزىكەوە بۇ پىزلىتىن لە دنیاپەك خزمەتى گەورە كە بە خەلکەكى خۆى كەد، سەرەدانى ئەو مەرقەد دەكەن و فاتىحائى بۇ دادەدەن.

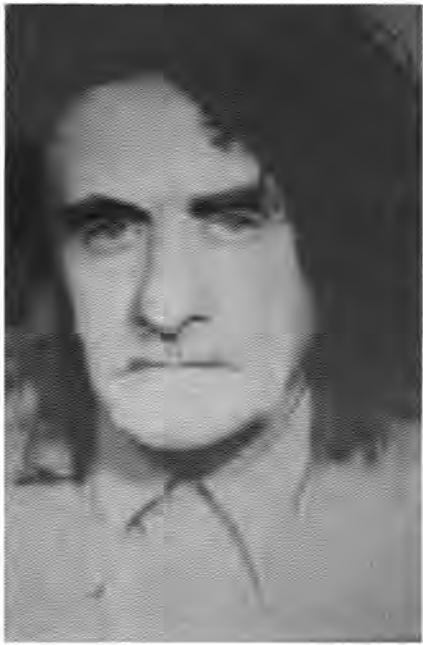
وەچەي ئەو زانايە لە ناوجەكەدا بە چەند ناو دەناسرىنەوە: شەمسى بورهان، شەمسەدينى، سىپەھەرەدين يا (خوانچە سىپەھەرەدين). شىخ عەبدولەحيم شەمسەدينى يەك لە كورەكانى

خوالیخوشنبوو شیخی بورهان بود. له سالی ۱۳۴۵ ههتاوی کۆچیدوابی کردووه. خزمەکانی دەلتىن
کە نىزىك بە ۹۰ سال ژياوه و هەر لە گوندى خانەقاي بە خاک ئەسپىردرابو.
سپاس بۆ كاك تورەج شەمسى بورهان كە لە ئامادەكردنى ئەو كورتە ژياننامەيەدا يارمەتىيان
دام.



گوندى خانەقا - سالى (۱۳۳۵ - ۱۹۵۶) لە چەپەوە: شیخ عەبدولپەھيم ۲- شیخ حەسەن (كۈرهەكىش شیخ بورهان)
ھەروەھا ئەو كەسەي لە پەشت سەرى شیخ پەھيم دىيارە، میرزا "فەتاح فەتاحى قازى" يە و ئەو كەسەي
پشت سەرى شیخ حەسەنىش "میرزا حوسىن فەتاحى قازى" يە - ۲- مەلا فەتاح (كۈرى شىخ عەبدولپەھيم) ۴- میرزا
عەبدولپەھمانى جەواھەردى قازى (مئۇبور بە سالارى موڭرى و كۈرى قازى فەتاح) ۵- سەيد حەسەن شىخولىيسلامى موڭرى
(باۋى مامۇستا ھىمن موڭبىان) ۶- میرزا خەلیل فەتاحى قازى (كۈرى میرزا بەسون باخچە)

و هستا حه سه ن و و هستا حه مه ۵۵ مینی می تعمار



ووهستا حمهه ده مینی میعماري نازهه

وهستا «حدهنهنی میعماری نازهه» که وهستا
حدهنهنی میعمار دهناسری، له ئەسلىدا خەلکى شارى
سنە و له دايىكبووی گەپەکى قەتارچىان بۇوه. ھەر
لهوئىش دەگەل ياي «كشۇر لەلاھى» زەماۋەند
دەكت. بەرھەمى ئەم ھاوئىنیيە دوو كورە. كورى
گەورەنی ناوى «مەحەممەد ئەمین» و كورى بچۈوكى
ناوى « حاجى» دەبىت. وهستا حەسەن وهكى
میعمارىيکى ناسراوى سنە دەبىت. له دەيان كارى
بىناسازى له و شارەدا دەستييان ھەبۇوه. يەكىان
مزگەوتى جاميعەنی سەنەيە كە له سەرەدەمى رەزا شادا
ساز كرا. پاشان بەرەنە موکريان كۆچ دەكت. ھەم له
سەقز ھەم له بۆكان بە تائىيەت له نۇئىزەن كەردنەوەي
قەلای سەردارى بۆكان بەشدار بۇوه. له سابلاغ يەكەم
كارى له كاروانسراي سابلاغ دەبىت. پاشان میعمار و

به رپرسیاری سازکردنی پادگانی کوئنی سابلاغه له جینگای تیستای نیدارهی دوخانیات.

کشوه ر خانمی هاوژینی له سابلاغ به سه ر منداله و ده چن و گیان ده دات و له گورستانی کونی سابلاغ نه سپارده خاک ده کریت که ده که وته داوینی کیوی داشمه جید له مه هاباد. پاشان و هستا حسن له سابلاغ «زله خا خانمی کاکی» ده خوازیت و پاش ماوهیه ک به خاو و خیزانه وه رو و له شاری سلیمانی ده کا و ههر له ویش کوچیدوابی ده کات. له کوره کانی و هستا حسه ن، مه حممه د نه مین ده گه بریته وه ب سابلاغ و به «وهستا حمه د مینی می عمار» یا «می عماری نازه ر» ناسراوه و شوین پنچه هی له زور شوینی سابلاغ هه بیه و زور جیگای متمانه هی «وهه هرام»، فهرمانداری سه ریازی سابلاغ بووه. کوره که هی تری و هستا حسه ن به ناوی « حاجی» ههر له سلیمانی ده مینیته وه و ده بیته دار تاشیکی به ناویانگی نه و شاره و ثیستاش زور له هاو شاریانی به ته مه نی سلیمانی له بیریانه. کاک حاجی خاوه نی پینچ کور و دوو کج بووه. کوپیکی له سه ر کولکه بنه ماله که بیانه وه گراوه ته وه شاری سنه و له زانکوی سنه ماموستا به.

سپاس له یای ئەسمەر مىعمارى ئازەر كچى خوالىخۇشبوو وەستا حەمەدەمىنى مىعمار و كاك دىلان سەعىدى دەكەم كە بۇ ئە و دىرانە يارمەتىيان دام.

میرزا مه حمود عهزیزمی



مه حمود عهزیزمی کوری و هستا مه جیدی
خهیات (بهرگدروو) به پنی کارتی
پتناسه کهی سالی ۱۳۷۵ (۱۸۹۶) و له شاری
ساوجو بلاغی موکری و اته مه هابادی تیستا و
له گره کی حاج حه سهن له دایک بوروه.
بنه ماله کهیان قه ره بالغ بوروه، ده گه ل
بنه ماله مامی به ناوی خوالی خوشبوو
«عهزیم» که ۵ کور و کچیکی هه بوروه و
له ویش بهرگدروو بوروه، هه مه مه مه مه مه
یه کتر ده زین، به لام له ۳ خانووی
دیوار بیدیواردا که پیزه بیان ۴۰ بتو ۵۰ که س
ده بوروون. مامه عهزیزمی له سه رده می شه پری
یه که می جیهانی و له کومه لکوزیه کهی
سابلاغ که له لایه ن هیزه کانی رووسیه هی
تیزاری کرا، ده کوزریت. له پاش مه رگی له و

دوو برایه (مه جید و عهزیم) کوره کانیان تا ساله کانی دهیه ۱۳۴۰ ای هه تاوی به و په پری لیهاتووی
له سه ره نه و پیشه هیه بهر ده وام ده بن که عه بدللا عهزیزمی به بهر گدروویه کی هه ره به ناویانگی
مه هاباد ده ناسرا. باقی نهندامانی تری نه و بنه ماله بیده که کاره کانی زانستی و کولتوروی و نه ده بیدا
چالاک بوروون و خاوه ن پیزیکی تاییه تی بوروون له ناو کومه لگای خویاندا. مه حمود پاش خرپکه بیونی
له مه کنه بخانه کانی سه رده می قاجار و له برد دهستی ماموستایانی به رزی و هک ماموستا مه لا
عه بدو لری حیمی سابلاغی (ماموستا و هفایی) و به ره خویندنی ده نین. سه ره تا به کتیبه کانی «بوستان
و گلستان» له سه عدی شیزاری و هه روه ها به پینووسی تاییه تی قه دیمی فتری خویندن و نووسین
ده بیت. پاشان که ره زاشا دیته سه ره حکم له خویندنگای ژماره ۴۰ که تاییه ت به به سالاچووان بوروه
و ماموستا «علی مه حمودی» به پیو به ری بوروه، ده توانی بروانامه و هر بگریت به ژماره ۲۹۲ و به
پیکه و تی ۱۳۱۸ ای هه تاوی. میرزا مه حمود که برد ده وام به هوی خوینده وه و موتالا کردن له و پیزه هی
فارسی و هه روه ها له دونیای شیعری کور دیدا و هک نالی و و هفایی و ... شاره زایی باشی په بیدا
کرد بیو بیو زیاتر به گفته شیرنه کهی به ناویانگ بوروه که له قسه کانیدا هه میشه شیعره کور دی و
فارسیه کانی تیکه ل ده کرد و په بیامی دلی خوی ده گه بیاند. به هوی مه رگی هاو سه ره کانی ناچار ده بن
چهند جاریک ژن بخوازی. به هوی کومه له رووداوه کانی سه رده می خوی و هک شور شه کهی شیخ

عوبهیدوللای نه‌هیری (شەمزىنى) (۱۸۳۰-۱۸۸۲)، شەپى روو سەكان و عوسمانىيەكان، هېرىش و حکومەتدارى سمايل ئاغاي لە مەھاباد، سىلاۋى سالى ۱۳۱۵ و رووداوه كانى سەردىمى كۆمارى كورستان ناچار بۇو بەپى دۆخى سەردىم بەردەۋام پىشە بگۈرتىت، بەتايمەت لە سەردىمى رەزاشادا بەرپىسى ئارد و خەلە و نانى لەشكىرى دەولەت بۇو لە ناوجەكە كە ھاواكارىيەكى باشى ھەبۇ دەگەل باقى بازارپىيان لە مەيدانى ئاردى ئەو شارە. لەپاش مەرگى ياي زاراي ھاوسەريان لە سالى ۱۳۲۱ ئى هەتاوى، سەرنجىتكى تايىتى دەدات بە تاقە كۈرەكە بەرىز «شەريف عەزىزمى». وەك كاك شەريف دەفرمۇي يەك لە ھۆكارەكانى بەختە وەرىيەم ئەوھەيە كە لە بن دەستى ئەو بابە مېھەبانەدا پەروەردە بۇو.

بەداخەوھ مۆمى تەمەنی ميرزا مەحموود عەزىزمى لە رېيکەوتى ۱۳۵۹-۸-۹ ئى هەتاوى لە شارى «گىبد كاووس» لە باکورى ئىران دەكۈزتەوھ. رېيک لە كاتىكدا كە كاك شەريف لەو شارە دادوھرى دادغا بۇو (دادستان) و لەۋى كاك شەريف خزمەتى باوکى پىرى خۇي كردووھ. رۆحيان شاد و ياديان ھەرمان سپاس بۇ كاك شەريف عەزىزمى كە لە نۇوسيئەوھى ئەم كورتە ژياننامەيەدا يارمەتى دام.

وهستا برايمى بهننا

خوالىخۇشبوو كاك كەرىم حىسامى لە كىتىنى (كاروانىتكى لە شەھيدانى كورستانى ئىران) سالى ۱۹۷۱ لەپەرى ۱۶ سەبارەت بە وهستا برايم ئاوا دەنۋوستى:

(وهستا برايمى بهننا خەلکى مەھاباد كە ئەندامىتكى تىكۆ شهر و دلسۆزى حىزبى ديموکراتى كورستان و يەكىن لەو گىانبازانەي رېتگاي ئازادى كورستان بۇو. پاش ئەوھى هاتە رېizi ھىزى بەرگرى، بۇ جەبەھى سەردىشت ئاردرار. لە ھەولىن شەپىدا لەگەل لەشكىرى حکومەتى تاران لە (قولتىن) ناوجەي سەردىشت پاش شەپىتكى تازايانە شەھيد كر).

ھەرۋەھا لە تووپىزىتكى بەرىز دەگەل كاك مەحموود (...) سەربارەت بە كاپيتان حەمەدى مەولودى كردى بە مەبەستى ئەوھى كە لەو كىتىيەدا چاپ بىرى، كاك مەحمدۇد لە بەشىنگ لە قسە كانىدا زىاتر لە سەھەيد بۇونى وهستابرایم دەۋى و دەلى:

(... لەشكىرى ئىراننى لە سەردىشتى مابۇو. لەۋى شەپ بۇو كاك حەمەد ۋەيىشىتە ئەۋى. «وهستا برايم» يېك ھەبۇو بەننای چاک بۇو، «وهستا برايم مام كەرىم» ييان پى دەگوت؛ دەستى لە بەننایتى ھەلگرت و بۇو بە پىشىمەرگە. پىشىمەرگە كاك حەمەدى بۇو. لە شەپىكىدا وهستا برايم شەھيد بۇو، كاك حەمەد تەرمەكە ئاردىدە و پايسپاراد بە ئىختىرام و پىزىتكى زۆرەوھ بىننېن).

مەممەد تۆكمەچى



خوالىخوشبوو ميرزا مەممەد
تۆكمەچى ساوجبلاغ ناسراو بە وەستا
مەممەد لە شارى مەھاباد لە دايىك بۇوه
و لە چوارى رەشەمەى سالى ۱۳۹۰
كۆچىدوايى كردووه.

پىش دامەزراندىنى كارخانەي بەرق لە¹
شارى مەھاباد و كۆمارى كورستان،
خەرىكى سەنۇھەتكەلى وەك
ئەسلەحەسازى و هەر وەها چاكىرىدەۋەسى
ماتۇر بەرقەكان، دەستگاكانى چاپخانە و
ھەر وەها كىشانەۋەسى نەقشەسى سىيم كىشى
بەرقى مزگەوتى سورى و زۆربەيەك
وردەكارى سەنۇھەتى دىكە بۇوه. وەك
دەلىن ئەوهندە زىرەك و وريا بۇوه كە

دوكۇر شالك داواى لن دەكا كە دەگەلى بېچى بۇ ئالمان و پەرە بە زانستەكەى بىدات. تەنانەت تا
تارانىش دەچن پېتىكەوه كە بىرۇنە ئالمان بەلام تىلىگرافى بۇ دى كە بابت زۆر نەخۆشە و بگەرىۋە،
ئىدى لە بەر ئەوه وەستا مەممەد ناجىن و دوكۇر شالكىش بە تەنبا دەچىتەوه بۇ ئالمان.

داواى دامەزراندىنى كۆمارى كورستان بە داواكارى جەنابى پېشەوا بە هوئى ناسىنى ناوبرارو كە
بەرپرسى كارخانەي بەرق دەبن دەينىرىتە دەورەيەك بۇ تەورىز بۇ ماوهى ۳ مانگان بۇ فيرىبۇونى
كارەكانى پەيوەست بە سەنۇھەتى بەرق تا بتوانى باشتى نەوشۇينە بەرىۋە بەرئى كە بە هوئى زىرەكى
و ليھاتوویيەكى زاتى كە هەيپۇو، لە ماوهى ۲۰ رۆز دەورەكەى تەواو دەكا و دەگەرىتەوه بۇ
مەھاباد. دەگەل بەرپرسىيارىتى كارگەى بەرق لە و سەردەمەدا، جەنابى پېشەوا وەك ئەفسەرى
خۆى دايىدەنى و بە هوئى متمانە و باوهەرىكى زۆرى كە پى دەبىت دەيکاتە مەسئۇلى قۇورخانە
كۆمارى كورستان. هەروەها لە سالى ۱۳۴۹ ھەتاوى بەرقى سەردەشت و دوايە شنۇ دادەمەزپىنى
و هەمىشە بە هاناي خەلک ھاتووه و خزمەتى بە ولاتى خۆى كردووه. رووھى بەرزى شاد و يادى
بە خىر.

کاکه زیادی کویه



خوالیخوشبوو «کاکه زیادی کویه حمه ناغای گهوره» سالی ۱۹۱۴ لهشاری کویه لهدایک بووه. بهمندالی خراوهنه بهر خوتندن. مردنی زووی «حمه ناغا»سی باوکی، ریی له کاکه زیاد گرت که درتیزه به خوتندن برات بؤیه، ئەركى بەپرسیارهتى بنهمالەکەی گرتە ئەستۆ به لام، ھیچکات له خوتندن و خۇ توکمەکردن به زانست دانەبڑاوه. ھەلۇتسى کاکه زیاد بەرامبەر بە مەسەلە کۆمەلایەتى و سیاسیيەكان بەلگەی ئەوەن کە ئەم پیاوە ھەلکەوتووھ يەكىكە له كەسايەتىيە هەرە تىگەيشتووھ كانى سەردەم خۆي.

کاکه زیاد زۆر ریزى له خوتندەواران و رۆشنېران

دەگرت و يارمەتى خوتندكارانى دەدا بۇ تەواو كردنى خوتندن. سەرەتاي چالاكىيە سیاسیيەكانى کاکه زیاد سالی ۱۹۳۳ دەستى پىتكىردى. ئەو سالە ھاوري دەگەل سابير ئىسماعيل و زەکى ئەحەمەد ھەنارى و مىستەفا خۆشناو و چەند تىكۈشەرىتىكىردا (کۆمەلەي موتەنەوېرىن) يان دامەززاند كە بوبو بە ئامازىتك بۇ داکۆكى كردن لەمافەكانى خەلکى كوردىستان. سەرەتاي چەلەكانىش کاکه زیاد رۇئىتكى گرنگى گىپرا له حزبى (ھىۋا)دا و دواترىش له حزبى (رزگارى)دا وەك فيداكارىتكى گهوره ناوى دەركىد.

ئەم تىكۈشەرە ھاوكارىيەكى زۆرى كۆمارى كوردىستانى كرد لە مەھاباد و پەيوەندىيەكى بەھىزى دەگەل پىشەوا قازى مەممەددە بوبو. سالى ۱۹۴۶ كە پارتى ديموکراتى كوردىستان دامەززا، له كۆنگرەي يەكەمدا كرا بە جىنگىرى سەرۆكى پارتى. سالى ۱۹۴۷ لە پەرلەمانى عىراقدا بوبو بەنۇتەرى ناوجەھى كویە. کاکه زیاد ھەمېشە له ریزى نىشتەمانپەرە روھاندا بوبو و له تەواوى خۆپىشاندان و چالاكىيە جەماوهرىيەكاندا رۇلى پىشەنگى بىنىيە. كۆنگرەي چوارەمى پارتى له رىتكەوتى ۱۰۳-۱۹۵۹ لە مالى کاکه زیادى لە بەغدا بەسترا بە ئامادەبۇنى ۱۲۰ ئەندامى كۆنگرە. سالى ۱۹۶۱ دەگەل ھەلگىرساندى شۆرپى ئېلول دا، پەيوەندى كرد بە شۆرپەوە. ھەروها له رىتكەوتى ۶-۴-۱۹۶۳ بە ئەمادەبۇونى مەلامستەفا بارزانى كۆنگرەيەكى نىشتەمانى بە ئامادەبۇنى گشت حزب و عەشاپر لە كویە لە مالى کاکه زیاد بەسترا كە نزىكە ۲۳ رۆزى خاياند. تا سالى ۱۹۷۵ بە بەردەوامى لە خزمەتى گەل و نىشتەمانەكەيدا بوبو.

دوای ههرهس هینانی شورشی ئهيلول له سالى ١٩٧٥ دا كاكه زياد وازي له چالاکي سياسي هينا و له بەغدا نيشته جن بwoo. سالى ١٩٩١ كه کۆرهوه مەزنه كەھى گەل كورد دەستى پىكىرد كاكه زيادىش دەگەل خىزانە كەيدا ئاوارەھى تۈران بwoo. ئەم گەورە پياوهى كورد رۆزى ١٢-٠٤-١٩٩١ لە شارى (نەغەدە) ي پۆزەھەلاتى كوردىستان كۆچىدوايى كرد.

پوحيان شاد و ياديان هەرمان

سپاس بۇ كاك شىپروان زياد كورى كاك زياد و كاك ديارى مەحموود زياد، نەوهى ئەو نەمرە كە لە ئامادە كردنى ئەم كورتە ژياننامە يە يارمەتىيان دام.



- ٩٨ -

كاكه زيادي كويە و مەلا مىستەفا بارزانى لە كاتى
كۈنگەھى چوارەمى پارتى لە رېتكەوتى ١٩٥٩-١٠-٣ كە لە مالى كاكه زيادي به سترا

قویی خانی نهغه‌دهی



یه دوو زمانی کوردی و ئازه‌ری گۆرانی گوتولووه. سی کور و کەنگى ھەیە.

له ناوچه که هر حکومه تیک دهسته لاتی به دهسته و گرتبن، ثویش به بن جیاوازی پشتیوانی لئ کرد ووه. هاوکات ده گه ل همه مهو هوز و عه شیره ته کانی ناوچه که نیوانی خوش بورو و پیزیان لینگرت ووه. له روود اووه کانی سه رده می شه ری دووه هه می جیهانی که فیرقهی ئازه ری ایجان دروست بورو، نه و بورو به ئهندامی فیرقه و له پاشان که مه جلیسی میللى ئازه بایجان دروست کرا نه و وک نوننه ری قدره پاگه کان له ناوچه نه غەدە و ستدوس بۆ نه و مه جلیسە هەلبزىردا. بۆ بەریو بردنی ئەركە کانی چوو بۆ تەورىز و كەسىكى چالاک بورو له كۆمارى خۆسەريي (خودموختار) ئازه ری ایجان و پلهی «سەرەھەنگ» يېشيان پى داوه. له كۆتايیه کانی تەممەنی نه و كۆمارەدا وەک بىرکارى وەزىرى يەرۇرەدە ئەم حکومەتە هاوکارى كەدن.

له پاش رووختانی کوماری ژازه ربه یجان به هر کلوجینیک بن، توانی خوی له سزادانی حکومه ت دهرباز بکات و ئه وجاره بیان ده گه ل حکومه تی محبه ممه د ره زاشا خو ده گونجینی. که له سالی ۱۳۵۷ بنچینه هی زنجیره حکومه تی پاشایه تی له تیران هه لکه ندرا و محبه ممه د ره زاشا له تیران هه لات و حکومه تی مه ززه بی مه لایان هاته سه رکار، ده گه ل ئه وانیش نیوانی خوش بwoo و وه ک يه کهم سه روکی شووپای شاری نه غه ده دهستی به کار کرد. له کوتایی ته مه نیاندا کوچ ده کات بو تاران و له ریکه وتی ۱۳۶۰-۴ له گورستانی ئه وشاره بەناوی «بەشت زهراء» ده بینندر.

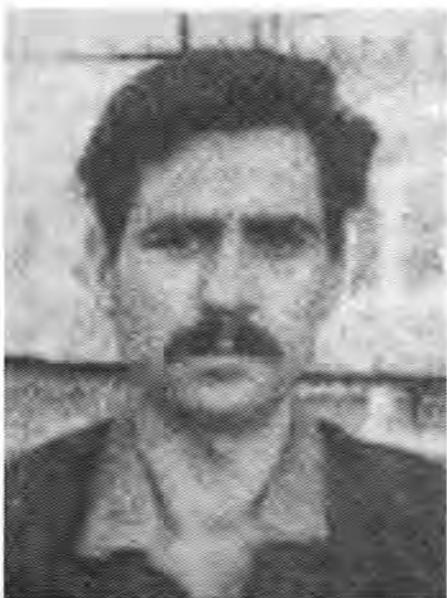
ژینیپرال حمه ړه شید خانی بانه

«حمه ړه شید خانی بانه»، کوری قادرخان، کوری عهبدوللابهگ، کوری بارام بهگ، کوری سولهیمان بهگی بانه، (سله‌مان) که له سالی ۱۸۹۱ زایینی له گوندی «شونگیزان» له دایک بووه و له سالی ۱۹۲۵ زایینی له یه‌که مین هنگاوی ړوبه ره و بونه و هدا سوپایه کی دووسه د که‌سی رژیمی په‌هله‌وی له نزیک گوندی «وینه» له ناوجه‌ی «شلیتر» سی سه‌ر به قهزای «پتنجوان» تیکشاند، له سالی ۱۹۲۸ زایینی به مه‌بهسته هاواکاری که‌سایه‌تی شورشگیری ناوجه‌ی هه‌ورامان یانی «مه‌حموودخانی دزلی» شاری مه‌ریوانی له بنده‌سته رژیمی په‌هله‌وی نیران ده‌ره‌تیناوه و سالی دواتریش شاری بانه‌ی گرت، به هوی ئه و ړوداوانه له ژیر ګوشاری رژیمی په‌هله‌وی، حکومه‌تی عیراق بو ماوهی دوو سال حمه ړه شیدخانی بو شاره‌کانی «موسل» و «ثامیدی» دوورخسته و هه‌روهه‌ها سالی ۱۹۴۶ زایینی به‌شداری کوماری کوردستانی کرد. هیزی پیشمه‌رگهی کوردستان چوار ژینیپرالی هه‌بوو به و ناوانه: ۱- حمه څوسيئن خان سه‌یفي قازی ۲- عومه‌ر خان شکاک (شه‌ریفی - کاردار) ۳- مهلا مسته‌فا بارزانی ۴- حمه ړه شید خانی بانه. به هوی به‌شداریشی له کوماری کوردستان له نیوان سالانی ۱۹۴۷ تا ۱۹۵۸ زایینی له لایان رژیمی عیراقه‌وه بو شاره‌کانی «ړومادی» و «که‌رکووک» دوور خرایه‌وه و له سالانی ۱۹۶۱ تا ۱۹۷۴ زایینی له شورشی ئه‌يلولدا ړوئی گیرا. به‌ریز حمه ړه شیدخان له ریکه‌وتی ۱۲-۴-۱۹۷۴ زایینی و له ته‌مه‌نی ۸۵ سالی دا، به هوی نه‌خوشي کوچیدوایی کرد و له گوپستانی «شیخ شه‌مسه‌دین» له گوندی «داروچان» یانی له زیدی باب و باپیرانی خوی به‌خاک ئه سپیردردرا.



ژینیپرال حمه څوسيئن خانی سه‌یفي قازی و ژینیپرال حمه ړه شید خانی بانه

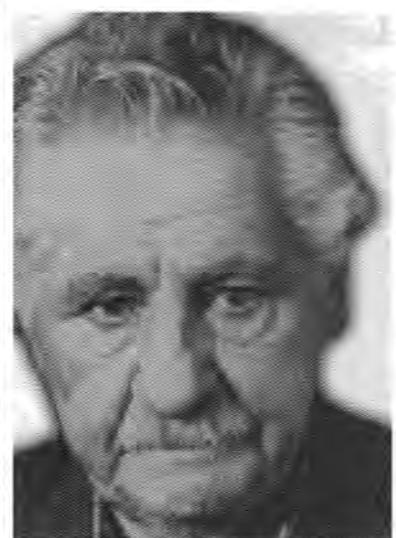
سەفەرخان قارەمانیان



ناوی تەواوی «صەرخان قەرمانیان»^۴. لە سالى (۱۹۲۱-۱۹۳۰) لە گوندی «شىشوان» لە نىزىك شارى «عەجەبىشىر» لە دايىك دەبىت. ناوى بابى «مەممەد حوسىن» و ناوى دايىكى «گۇھرتاج»^۵. باوكى وەرزىپ بۇوه و لە دۆختىكى زۆر نالەباردا ژیاون. بەدەست ئاغايى گوندەكەيانهەو نالاندووپەيان.

چەند جارىك دەگەل چەند لاۋىكى گوندەكەيان بەگۈز ئاغاكەياندا چۈونەتەوه. پاشان دەبىتى ئەفسەرىتكى فيرقەي ديموکرات و زۆر ئازايەتى لەخۆي پېشان دەدات. ئەويش وەك زۆربەي ئەو فىدایيانە ئازەربايچان ئاوارەي كوردىستان دەبىت و چارەنۇسى دەگەل كاپitan حەممەدى مەلولودە چىچى گرىيەدرىت. سەفەرخان پاش ئەوهى كە دەگەل كاپitan دىتهو بۇ ناوجەكە و لىتكەلەپەپىن،

لە مانگى رەشمەمى ۱۹۶۸ دەگىرىت و حۆكمى تىعダメي بۇ دەردەچى. پاشان ماوهىكى زۆر كە چاوهروانى لەسىدارەدان دەبن، لەپىر سزاکەي بۇ دەكىرىتە تاھەتايى و لە شۇرۇشى گەلانى ئىراندا لە سالى ۱۹۷۹ پاشى ۳۱ سالان لە زىندان ئازاد دەكىرىت و ئازەربىيە كان وەك قارەمانىتكى نەتەوهىي پېشوازىيان لىتكەد. ناوبر او لەلایەن دوو نووسەرەوە بىرەوهەرەيە كانى نووسراوەتەوە كە ناوه كانيان بەم چەشىنىيە: [لحظاتى از زىندىي صەرخان قەرمانیان، نووسىنىي: بەرۇز حقى]. هەروەھا: [خاطرات صەرخان قەرمانیان نووسىنىي: على اشرف درویشيان]. سەفەرخان لە پىنكەوتى ۲۰۰۲-۱۱-۱۰ لە تاران كۆچىدوايى دەكت و لە ئىمامزادەي كەرەج دەنئىرەت.



شەھید حوسین لاسوور (دادار - موکری)



(لەسەر داواي ساخکەرهە نەتكەن
ھونەرمەند کاک مستەفا دادار کرا کە لە زمان
خۆيانەوە كورتەيەك لەسەر باوکى شەھيديان و
يەك لە قارەمانە خۆنەويست و
گيانلەسەزدەستەكانى كوردستان بنووسىت كە
جيى خۆيەتى سپاسىان بىكم)

لە ئازاي بە تىوبانگەوە تا قارەمانى
ھەرمان و چىرۇكى كۆنى لە ياد چۆوه!
«پىشىمەرگەي ون»

زۇرن پىشىمەرگەي ون و ئازاي بىن نىي؛ كە
ئەمە گدارانە لهوبەرى خۆشەويىسى بىن قەيد و
شهرت و بېنىتىچىچ چاوه روانىيەك، خۆبەخشانە
و گيان فيدايانە شەقىيان لە ھەرچى بەرژەوەندى مروۋانە و تاكەكەسى و بىنەمالە و
جىگەرگوشە كانيان ھەلداوه. سەر لە پىتناو و گيان لە سەرەدەست بە خوتى ئالىان مىرگ و چىمەن و
لىپەوار و زەنۇتىر و زەبەند و دەربەند و دۆل و دەرە و بازگە و ېرژە و ھەلدىر و گەوه و بىنارى چىاي
ھەلەمۈوت و زەرد و ماه و دوند و لووتىكە و ترۆپكى شاخى رەنگاوارەنگ و چۆمى خورپىن و زىي
خورى پې لە شەپۇلى تاۋىق ھەدادان نەديو و ropybarى مەند و خەمباري مىزۈووی خەباتى
رېزگارىخوازانەي نەتەوە كەيان سوورتر و گەشتىر كەدوھ و ژىلەمۇي ئاڭرى خەباتى دامركاوى
پىشىنيانى كوردىيان سەر لەنۇي گەشاندۇتەوە و بەرە و مىزۈوویەكى نۇتىر و ھەرمان، ھەنگاوى بە
ھەناويان ھەللىتاوهەوە كە گېر و كىلپە و گىرفەي ورشهدارى خەباتى ئە و پىشىمەرگە بىنەتىو و نىشانانە؛
بۇتە ئەستىرەيەكى پېشىنگىدارى قوبەشىنى ھەرددەم جرييەدار و درەوشەدارى مىزۈووی خوپىناوى
گەلى كوردى كۆيلە و بىن دەست و تىنۇوی سەرەبەستى و ئازادى.
يەكىن لە و پىشىمەرگە ون و نەترس و ئازا و جەنگاوهەر و شەروانە بەجهەرگ و قارەمانانەي شارى
ئازابيان واتە «سابلاڭ» و موکريان و كوردىستان؛ شەھيدى نەمر كاک «حوسین لاسوور» بە ناسنامە
پاشناو «موکری» كە دوايە بېنىتىچ ھۆيەك و لە دواي خويىندەوەي «ئەسکەندەر نامەي نىزامى
گەنجهەوي»، دەيکات بە «دادار» كە دەبىتە باوکى ھونەر دۆستى كورد، «مستەفا دادار».



شەھيد حوسىن لاسور و كودكى،
هونەرمهند مسەتفا دادار - موڭرى

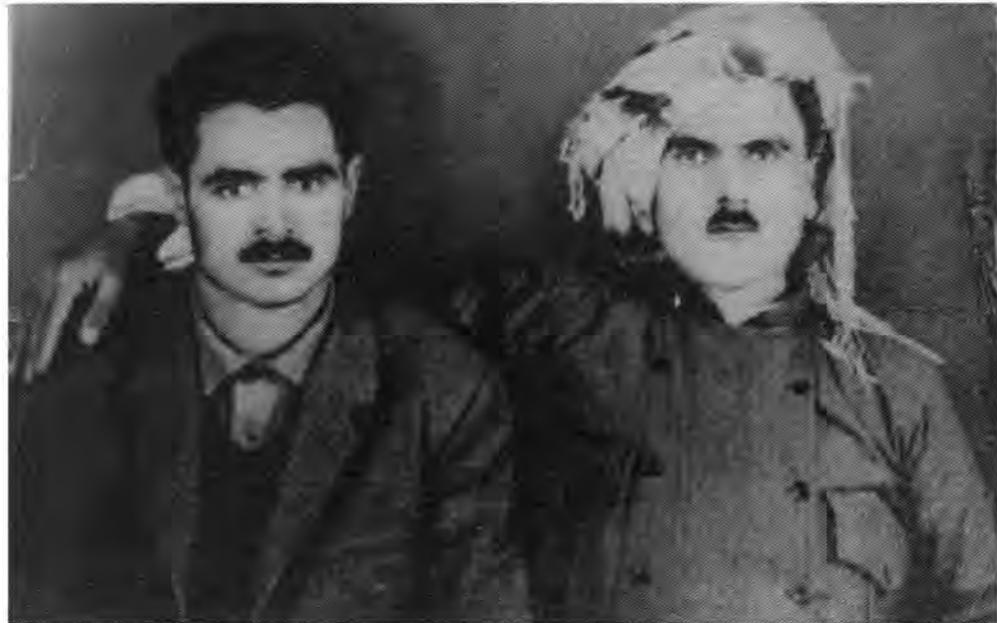
لەوكاتەدا كە دەبىتە ۱۳۴۱ ئىھەتاوى و
بەرامبەرى زايىنى ۱۹۷۲ كاك مىستەفا كورى
گەورەي شەھيد حوسىن لاسور، دواي پىنج
كچان لە دايىك بۇو. واتە ئەگەر بىيىن و بچىن و
تىي رامىتىن و لىتى ورد بىنەوه؛ ئەگەر دايىكى
شەھىدى نەمر، كاك حوسىن لاسور، سەرەتاتى
1915 دووگىان بۇوبىت و نەمر كاك «وسىن
لاسور»سى دەپشت و زگاندا گىپايتىت؛
ئەوهەمان بۆ روون دەبىتەوه كە نەمر كاك
وسىن لاسور 1916 ھاتقە دونياوه. چونكە
ھەر لە سالەشدا زۆر كەسى بەرچاۋ لەو
تىوچەيدەدا بە دەست لەشكىرى رووس گۈزراون
و شەھيد كراون. وەك دەگوتلىك كە كۆلکەي
نەمر حوسىن لاسور دەگەرتىتەوه سەر ناوجەھى
كرماشان يا فەيزوللابەيگىيەكان، گوندىك بە
ناوى «كرمانجان».

ئەو ھاوينەي ۲۰۲۱ بىتەوه؛ ۵۹ سالى رەبەق بەسەر شەھيدكىرن و تىپۇر و قەتلى سیاسى و
بە ناھەق رېشتنى خوتىنى يەكىك لە پىشىمەرگە ھەرە نازاكانى ژىتكاڭ و حدىق و قۇلسۇورى پېشەوا
قازى مەممەدى نەمر، واتە شەھيد كاك حوسىن لاسور، تىدەپەرى.
سەبارەت بە سال وشۇنى لەدایكبوونى نەمر شەھيد كاك «حوسىن لاسور» كە سەت مخابن
زۆر روون نىيە و گەر سەقى-سەتىش روون نەبىت، لانىكەم ۹۵ لە سەقى، دەكىت ىاستە و ىاست،
ئاوابىت. واتە ھەر پاش گۈزران و شەھيد بۇونى باوکى «كاك حسین لاسور» واتە كاك مارف «لە
1916 بە دەست سەربازانى لەشكىرى رووسان، لە مەلبەندى لاجان و مامەش و پېرلانان مەشهۇر بە
«مارف دالە» لە عەشىرەتى مامەش، پىن دىنېتىتە سەر خاکى كوردستان. يانى نەمر كاك «حوسىن
لاسور» ھەر بە مەلۇتكەيى دە باوهشى دايىكى خۆشەويىستى دا، پەرىنەي سابلاغ دەبىت و دايىكى
كە ژىتكى دەولەمەند دەبىت، مىرد دەكاتەوه.

لە چۈنۈتى دەوري جەوانى و تافى لاوېتى شەھيد كاك «حوسىن لاسور» مخابن ھىچم بە
دەستەوه نىتى بۆ مىزۇو. نەمر كاك «حوسىن لاسور» زۆر بە گەنجى بە ھۆى تەنگ و چەلەمەى
ژيانى كولەمەرگى و ميراتى تالى ژىنى كۆيلەيەتى و دەرددە كوردەوه، لە كوردستانى گەرمىن و
باشۇور، واتە لە «رەواندۇوز» تۇوشى گىتووخانە دىت و ھەر لەوىش خۆي زىاتر بە قىزە نووسىن

و خوئندنه وه خه ریک ده کات. نیبرارو خاوهنه دهست خه تیکی جوان بوروه. زور هوگری قورنانی پیروز و شانامه‌ی فیردهوسی و نه سکه‌نده‌رnamه‌ی نیزامی گهنجهوی بوروه. وه ک نه مر حاجی قادری کوئی فه‌رموویانه: (نهوهی نازایه شانامه ده خوئنی...)

به وتهی نه مر عه‌لیشای «سه‌یدی زه‌میل» که کاک «حسین لاسوور» له مریدانی سه‌یدی نووارانی واته باوکی نه و زاته بوروه؛ ناوا تاریفی نه مر کاک «حسین لاسووری» ده‌کرد: نه مر کاک‌حسین لاسوور هه‌موو گیانی هونه‌ری نازایه‌تی بورو. نه و له یه‌کاتدا، «هه‌م سوارچاکی چاک بورو، هه‌م تفه‌نگچی و نه‌نگیوه‌ی چاک بورو و هه‌میش مه‌له‌وانی چاک بورو». له دوسته هه‌ر نیزیکه‌کانی نه مر کاک وسین لاسوور که زوری‌شبوون و مخابن ړنه‌نکه هیج کامیان له ژین و ژیاندا نه مابن، نه وانه بورو:



شه‌هید حسین لاسوور (دادار - موکری) ده‌کل یه‌ک له هاپریکانی که خه‌لکی محالی ته‌رگه‌وهه‌ر بوروه. به‌داخه‌وه ناوه‌که‌ی نازاندرت.

شه‌هید «ره‌سوولی نه‌غه‌ده‌یان»، شه‌هید «حامیدی مازووچی»، نه مر کاک «حه‌م‌هه‌دی مه‌ولوودی» (پاتیبی) «مه‌شهوور به ح.م. چرچی، نه مر کاک «حسین ماملی» و نه مر کاک حه‌م‌هه‌د «قادری» که ناسراو به کاک «حه‌م‌هه‌دی سه‌روکانی» و نه مر سید «محمد نیسحاقی»، شه‌هید «عزیز یوسفی» ناسراو به «عه‌زیزی حممه سیسی»؛ حممه ناقره‌ی، مه‌شهوور به «حه‌م‌هه که‌چه‌ل» و شه‌هید «سید عبدالله نیسحاقی» نه حممه توقیق و شه‌هید «سه‌ید ره‌سوولی دیهقان» ناسراو به «سه‌ید ره‌سوولی بابی گهوره»، ره‌شه‌ی فه‌للاحی ناسراو به «ره‌شه‌ی قاچاغچی»، مه‌لا قادری لاجینی»،

«عه‌ولای عه‌لی پشی» پوورزای، ناسراو به «عه‌ولای گلوله» و هتد.
سه‌رده‌می تافی لاویتی نه‌مر کاک وسین لاسور، هاوکاته ده‌گه‌ل بونه به نهندامی «کومه‌له‌ی ژیکاف» له «سابلاخ» واته مه‌هاباد. به وتهی نه‌مر کاک «مونته‌قیمی قازی»: نه‌مر «حسین لاسور» ده‌ره‌جه‌ی ئه‌فسه‌ری کوماری پى به خشرا بورو و به هۆی ئازایه‌تی که هه‌بیوه ده نیو دوست و دوژمندا خوش‌هه‌ویست بورو.

بو وینه به‌هه‌شتی «کاک برايم سه‌قه‌فی (ثقفی)» ده‌یگیراوه: نه‌مر کاک «حسین لاسور» که توپیان پیوه نابا، چاوی نه‌ده‌تروکاندن.

هه‌روه‌ها خوالیخوشبو نه‌مر کاک وسین لاسور مرؤثیکی ته‌پوش و شانازیدار و به جلکوبه‌رگ و لفکه‌شۆر و سۆرانی به‌ردانه‌وه بورو. له کاتی سوارچاکیدا، لیباس و زمانی کوردی و ناسنامه‌ی کوردی پى فه‌خر بورو و بیچگه له‌مانه، پیاویکی کوردی ره‌سنه و شوخ و شه‌نگ و زور شایی‌به‌خو و له ئاست زورداریتی شادا هه‌ر شای به خوپیر و به نوکه‌ر زانیوه.

له سه‌رده‌می خویدا هه‌ر که ناوي حوسین لاسور ده‌هات، يه‌کسه‌ر خه‌لک ئه و سفه‌تاهی ده‌هاته زهین: میرخاستیک به روممه‌تیکی جوان، به چاویکی زیت و گه‌شه‌وه، کورده‌واری گوته‌نی: «چاوی شیرانه و کال و به‌رانانه»، خالیکی شه‌رابی که لاروومه‌ت و لاجاو و لاکولمه‌ی پاستی داگرتبوو، مرؤثیکی دل گه‌وره، میهه‌هوان و به‌خشنده، سه‌خی که پهین و پوول بو نه‌وه يه‌ک بون. کوردیکی ئازا، نه‌ترس، ره‌سنه، نیشتمانپه‌روه و گیانله‌سه‌رده‌ست. به واتایه‌کی تر ناوي حوسین لاسور پیتناسه‌ی ئه و خو و خده ره‌سنه و جوانانه‌ی بان بون.

نه‌مر کاک سه‌ید ره‌سوول دیهقان له هه‌موو شوینت که باسی نه‌مر کاک وسین لاسور هاتبیته گۆری، باسی ئازایه‌یه‌تی و ده‌ستکه‌ره‌وه‌ی نه‌مر کاک وسین لاسوری ده‌کرد. ئه و نه‌مره ده‌یگیراوه که چون له رېنی نیوان گوندی «په‌سوئی و خورینچ» چه‌ته و رېکر، پیشیان پینگرتوون و نه‌مر کاک سه‌ید ره‌سوول که زور گه‌نج بورو، شه‌مزماوه و چلۇن نه‌مر کاک وسین لاسور، لېن تووره بورو و پېنی گووتوه: ئیستا ئه‌وه بو ده‌ست ناکه يه‌وه؟ ها؟

يان کاتی خۆی، سالی ۱۹۸۱ که له گوندی «قەلاتی گەدھی» مەنگوراپاوه، شه‌هید دکتور قاسملووو له ده‌وره‌ی «په‌روده و باره‌تینانی» مامۆستایانی شۆرشی نه‌غەدە و پیرانشار گوتاری بو ده‌دان. شه‌هید سه‌ید ره‌سوول دیهقان، «مستەفا دادار» به شه‌هید دکتور قاسملووو ده‌ناسینیت و پېنی دەلتیت: دکتور قاسملووو، ئه‌وه کورپی نه‌مر «حسین لاسور». ئه‌گەر له بېرت مابن، سالی موسه‌دیقى، له گوندی «خورینچى» هه‌ردووكمانى له کادىننیدا، شاردەوه و له چنگ عه‌جه‌مای دەرباز كردىن.

هه‌روه‌ها سالیکى که نه‌مر وسین لاسور، کاردارى گوندی «کېلى و بەلەبانى» ده‌بیت و به سوارى قەند و چاو و کوتائى بو ماله ئاغاي دەبیت بگەيەنیتە جى، مانگەشەو يان ئەستىزه به

ئاسمانه و بون، دوو چهتهی چهکدار که باب و کور دهبن، پهلاماری نهمر «کاک حوسین لاسور» دهدهن و تهناهت به قهستی گوژتن تهقهی لیدهکن و به نیفهکی پانتول و شهروالیهوه دهنتن و به ته ما دهبن ړووته کهن. نهمر کاک «وسین لاسور» دههري دهبت و نیوی خودا و رهسولان دیښت و خنهنجه له کالان دهکیشیت و به خیرایی و سورعه تی سهرسووړنه، باب و کورهی چهک دهکات و به سووغره بو لای «ههباس ناغای» کیلې و بهلهبانی یان دهبات و ههباس ئاغاش وهک ده سخوشنله و خهلاقی ئازایه تی، دهستیک کهوا و پانتول مرادخانی، پیشکیشی نهمر کاک وسین لاسور دهکات.

هه له تافی لاویدا، له محالی لاجانی واته له ګوندی سهرينچاوهی مامهشان که تفهندنچی و کیشکچی ئاغای دهبت؛ شهويکی تاریک و تون، ئه حمهد پولیس ناویک که ماوهیه ک پیشتر کارداری ئاغای بونه، که نیبوراوه به ئهسل خله لکی باشوروی کورستان بونه، واته لهو دیوی ګهړمین ړا دواي ئه وهی ڙن و منداوی ړادهستی ګهړمین دهکاتهوه، به تولهی نامووس؛ ده چیته سهړ مالی ئاغا و ئاغای ده ګووزت. نهمر کاک «حوسین لاسور» که ئاگاداري زوولمی ئاغای دهبت؛ له نه حمهد پولیس وه دنگ نایه و خو له ړووداوه که دهبویری.

باسی ئازایه تی و جومایری پیشمehrگهی ون نهمر حوسین لاسور تهواو نایت و خوی کتیبوولکه کی ګهړه که.

يان کاتیک نهمر سهید مجهمه دئیسحاقی، له زیندانی شایدا دهبت، سیسهره له سهړ ئه و بنه ماله هه لنگریت و همه میشه چاوه دیربیان دهکات. کاتیک بو یه که مجار نهمر کاک «سهید مجهمه دئیسحاقی» برا ګهړه شه هیدی نهمر کاک «عه بدوللا ئیسحاقی» ناسراو «ئه حمهد توفیق» رزگاری دهبت له زیندان، مائیکی ړهق و ړووته دهبت. نهمر کاک وسین لاسور، وهک هاپریکه کی دلگهوره و سه خی، ماله که کی بو پر فرش دهکات

يان به وتهی نهمر «دایه خورشیدی ړه هبهه ر» خیزانی نهمر کاک «حهمه دی مهولوودی - ړاتیبی» واته دایکی نهمر «ئامینه خامنی» مهولو دیان، کاتیک مالی نهمر کاک «حهمه دی مهولوودی» دا ګیر و مووسادره «کراوه، نهمر کاک «وسین لاسور» سی ئهمه ګدار به دوستایه تی نهمر «کاک حهمه دی»، بیوچان به نیوه شهوان له «ګوندی کله کووکهی، بابی ګهړه» را به چه کی شاردراوه و کولتیک که لوپه ل و یارمه تی مادی و معنه هوی به بنه مالهی نهمر کاک «حهمه دی مهولوودی» را ګهېشتلوه. نهمر داده ئامینی مهولو دیان - ړاتیبی کچی نهمر کاک حهمه دی مهولوودی، له زمان دایکی نهمری واته دایه خورشیده وه زور شتی له سهړ ئازایه تی و میهره وانی، نهمر کاک «حوسین لاسوری» بیستووه که زور جار باسی لیوه کردووه.

نهمر کاک وسین لاسور داشداری لیقه و ماماوان و هه ژارن بونه و دوژمنی دا ګیرکاران و دهوله تی تیران و ټیرانچیتی و نیوچه په رستی بونه و له بهره دهی شا و شاپه رستان جنی گرتووه و کورستان

رووگه‌ی بووه و رپله‌ی بهوه‌فا و نهمه‌گداری ژیکاف و کومار و هه‌روه‌ها قولسسور و کیشکچی نهمر «قازی محمد» بووه و ماوه‌یه‌ک به‌رپرسی کومیته‌ی حدک له محالی شارویزان و ماوه‌یه‌کیش سه‌رلک بووه له داشکستان.

چندین جار به ژن و مندالهوه کهوشنهن و سنوری دهستگردی بهزاندوه بُو نهوهی و هک پیشمه رگهیه ک بهشداری راسته و خوی شورشی نهيلوول بکات و مخابن به هوی سیخور و گزیرانی شا و شاپه رستان، دهیگرن و ده گرتتوخانهی ده کهن و دوايشهش بهري ددهن.

پریزدار کاک خانه‌ی ماملن (عه‌زیز) کوری نه‌مر کاک حوسین ماملن ده‌گیکراوه، له زمان دایکی واته پوور نوسرهت، خیزانی نه‌مر و ده‌نگخوشی مه‌زنی کوردستان؛ ماموستا «حوسین ماملن» که گوایه کاتیک نه‌مر کاک «وسین لاسور» شه‌هید ده‌گریت، شینی بو گیکراوه.

یان نه نکه «خورشید» خیزانی تیکوشه ری دیرین و نه مر کاک «حمه مه دی مه ولود - راتیبی» داستانی نازایه‌تی نه مر کاک «وسین لاسووری» بو منداله کانی و نوه کانی گیواه ته و به گشتی باس له بیویری و دلیری ثم مروفه نه بهز و چاونه ترس و میهروانه ده کهن.

دیسان ده گیرنه و ۵:

سه رده می دهسته لاتداریتی تیمسار و هرمهرام، ژنه ۵۵ ره جهه داریکی عهجهم له دهراوی چومی خورپینی پردی سور خره ریکی فرش و مافووره شووشتن ده بیت و ده کوه ویته بهر شه پولی به سامی رووباره که و له ناکاو که نه مر کاک «حسین لاسوور» به داشقه و نه سپه که کی خه ریکی را گوازنتی بهر دی مه رمه ره، چاوی بهو دیمه نه ده کوه ویت که ژنیک که و تو قه نیو گیزاوی رووباره که، ئیدی زور مرؤانه و حومارتانه: خه دههاوتنه نتو گیزاوی رووباره که و ژنه له مردن رزگار ده کا.

ههروهها ده گترينوهه سه رده مي شا واته «گا زه رد» و گزيراني حمه په زا شاي گور به گور واته تيمسار و هر هرام له سابلاغ که نه مر کاك «حسين لاسور» خهريکي به ردي مه ربمه ر گويزننه و هه يه به داشقه و نه سپه که هي، تا بو په حمه تي « حاجي ساله هي شاتري» به پري، هه ر له و کاته شدا له ژير فه رمانده بى تيمسار و هر هرام، خهريکن بيمارستانی شير و خورشيد، ساز ده کهن، هه ر له و کاته شدا «نه فسه ريک» س شا و هر هرام پيش به نه مر کاك حوسين لاسور ده گريت: به ربینگي پيده گريت و زوري ليده کات که نه و به ردانه ده بيت بو سازکردن بياني نه خوشخانه شير و خورشيد ده کار کريت و « حاجي ساله هي شاتري» چي؟ بو کوي؟ ناهيلم بو شونسي ديکه هي بيهي؟ نه فسه ري شاي که ئاگاداري تووړېي و چاونه ترسى نه مر کاك «حسين لاسور» نابيت، له پريکدا ده که ويته به ر شالاوی شريخه قامچي، نه و نه مره. نه وه ده کاتيکدایه، ئيستاشي ده گهل بيت، له وئي ده وراندا، به ده گمهن که سينک ده یونرا نه ک هه ر ئانگزاي سه ريازنيکي ئاسايي پادشاهي ئيران بدت، چ جيبي نه وهي په لاماري نه فسه ريکي به رزى قووبه له سه ر شاني، شاي دژه كورد بدت. پاشان که نه مر کاك حوسين لاسور ده بهنه لاي «وهره هرام» له به ر ئازايه تي و هه قبه ده است بیونى نه مر کاك

حسین لاسور، واژی لیدههینن.

به راشکاوی ده توانم بلیم: زوربوون که باسی ئازایه‌تی و نیشتمانپه روهری و له خۆبورو دردووی و میهه‌وانی و خوشەویستی و دلگه‌ورهی و سەخى، بعون و مرۆڤ بعونی نه مر کاک حوسین لاسوریان کردووه يان نووسیویانه. مخابن يا شوینهونکه کراوه يان له يادیان کردوه.

به لام يەکیک لهو کەسانه‌ی که نه مر شەھید «حسین لاسور»ی وەک مامۆستای ئازایه‌تی خۆی دەزانی و دەیناسی و دەیناساند؛ نه مر شەھید «سەيد رەسولی بابی گەوره - دیەقان» بۇو! به نووسراوه لهم سالانه‌ی دوايىدا دواي نه مر شەھید سەيد رەسولی بابی گەوره به تەنیا به پىزى و دلسىز و تىكۈشەر، کاک مەلا مەھمەدی خزرى، له كىتىبە كەيدا له ژىر نىتىو «له قەره قشلاخە و بۇ سوئىد» له لايپەرى ۱۰۴، بە چەند دېرىتك، كورته يادىتكى لە ئاشنا بعون دەگەل کاک «عەلى كاک سوورى» باسکردووه و كە چلۇن نه مر کاک «حسین لاسور» سالانى ۱۹۶۰-۱۹۶۱ وەممۇوه كۆمەگەي نه مر شەھید کاک «نەحمدە توفيق»ی كردووه و جا له كەلپەل و پوشاك را گرتۇويەتى هەتا خىوتەت و پىلاو و هتد، گشتى رەوانەی دىويي كوردستانى گەرمىن و شۇرشى ئەيلوول کردوه. دواي بىستى تىپۆرى سیاسى و شەھیدكىنى نه مر کاک «حسین لاسور»؛ شەھید کاک نەحمدە توفيق» وەک دۆستىتكى بە تەمەگ و چاکەدەچاودا؛ شوین تفەنگەكان و حەق و حوقوقى شەھید حوسین لاسور دەكەۋىت؛ كە مندالە بىتسەرپەرسەتكانى لە بىسان نەمنى.

سەبارەت بە تىپۆرى سیاسى نه مر شەھید کاک حوسین لاسور سەت لە سەتى رۇون و ئاشكرا بۇوە كە كورده ساواكى و بەغەزەكان و رق لىتەنگىرتوو له جوماپىان و پىشەمەرگە كانى سەردەمى پىشەواي نه مر و كۆمارى كورستان لە مەھاباد بە تولەتى تىپۆرى ئاغايى «غەفورى محموديان» ئەنجام دراوه. قەتىك و تىپۆرىتكى كە نه مر شەھید حوسین لاسور بىخىشى لىتى خەبەردار نەبۇوە. دواي تىپۆرى نامەردانەي نه مر شەھید حوسین لاسور، بگۈزەكان و سېخورە كورده كانى ساواك و شاي ئىران، بە نىشانەي خۆشى و شادى و خەنى بعون، لە يەكىك له پۇزىنامەكانى شاھەنشاھى ئەوكاتى ئىراندا بە هەراوى و بە دېپى زلى سەردېپدا دەنۇوسن: (سەرەنچام يەكىك له پاشماوه كانى «متاجاسىن» كورد و كۆمارى پىزىو و پوشالى كورستان مان بە سزاي خۆى گەياند).

كاتىك نه مر شەھید کاک حوسین لاسور تىپۆر دەكەيت؛ رەنگە تەمەنی لە ۴۴ تىنەپەرىيىن يان ئەنۋەپەرە كەي سەرەتاي ۴۵ سالى بۇوبىت؛ ئەگەر له دايىك بۇويي كۆتايىھە كانى ۱۹۱۶ بۇوبىت! وختىك نه مر شەھید حوسین لاسور تىپۆر دەكەيت؛ ژىتىك و ۷ مندالان واتە ۵ كچ و دوو كۈپۈرەن لە پاش خۆى و بەبىن سەرپەرشت بە جى دەھىلىت.

نه مر شەھید حوسین لاسور بۇ كورستان ژيا و بۇ كورستان مەزلىوومانە له دايىك بۇو و مەزلىوومانە شەھید كرا و دواي شەھیدبۇونىي؛ كەول كرا و رووت كرا.

«کەم ژیا و کەل ژیا»

«بىادى ئەو شەھىدە مەزنە ھەرمان»

پىز و حورمەت و كېنۇش بۆ شەھىدانى ھەرمانى كوردستان

مستەفا دادار - موڭرى

٢٠٢١-٤-٢١



لە راستەوه: نەناسراو - شەھىد حوسىن لاسوور و مندالىكەش ھونەرمەند مستەفا دادار

سہیڈ محمدی سہیڈی



سہیڈ محققہ مددی سہیڈی

یان «سید محمد مهندی حاجی سید رهمنانی»
سیدی» سالی (۱۲۸۲ هـ - ۱۹۰۳ ز) له شاری سابلاغ-
مه هباد له دایک بووه. کوری گهوره مه رحومی
حاج سید رهمنانی سیدی بووه که بنهماله یه کی
ره سهن و کونی نهوشاره ن و ناسناویان (سیدی) یه.
سید رهمنانی باوکی سید محمد مهندی یه ک له
گهوره پیاواني مه هباد بووه و له دامه زراندنی
یه کم نهنجومه نی شاری سابلاغ له زه مانی
مه شروته تیراندا دستی بالای هه بووه و نهندامی
نه و نهنجومه نهش بووه.

سید محمد مهدی ناو چینی دستکورت و
بینده ره تاندا خوش و بست و خاوهن پنگه بووه. دز
به زالمان و هستاوه ته و دا کوکی له بینکه س و
داماوان کردووه. خوی له بهرهی خه لک زانیوه و
هیچکات له دهوله مهند، ئاغاوهت و بیاوی

حکومهت نیزیک نه کرد و ته و ها مانایه نییه که سهید محمد ممدوح دوژمنکاری دهوله مهند و
هاوشاریه کانی کردی، به پیچه و انه لای ئه و انبیش خواهه ریز بوده.

پله و پایه‌ی کۆمەلایەتی سه‌يد مەھەممەد و کاپیتان حەممەدی مەولوودی لە کۆکردنەوەی هێزى ئینسانی بو یەکلاکردنەوەی پارسەنگی داژداران، لە نیوان غەفور مەحموودیان و پیشەوا قازى مەھەممەد یەکلاکرەوە بووه. بو پاراستنی شاری مەھاباد لە هیێرشی عەشایر و هەروەها لە توکمە کردنی هێزى پیشمه‌رگەی کوردستان پۆلی سەرەکیان گیپراوه و دەبن بلتین کە بەدەنەی هێزى نیزامی کۆمار و یا هێزى مرۆبی حیزبی دیموکرات بەشی هەرە زوری لە لایەن ئەدوو کەسەوە دابین دەکرا چوون خەلکی نەدار، کاسپیکار و نەخویندەوار وەدوای قسەی ئەوان دەکەوتەن. ناویی نهیئى لە کۆمەلەی ژى سدا (ھەلگورد) بووه و سەرۆکی دەستەی (ھەلۇ) بووه لە یەک لە گەرە کە کانی مەھاباد.

^۱ بروانه کتبی: سیه‌ری ظازادی - نووسینی که‌مال عهدولاهی - لایه‌رهی ۲۳۷

له بۆشایی نهبوونی حکومەت له مەھاباد کاتیک کە حکومەت سەرۆک عەشیرەتە کانی کردە فەرمانداری مەھاباد،^۱ يەکەم کاری کە کردیان ئەوەبوو کە ئەو کەسانەی نیوانیان دەگەل حکومەتى ناوهندي و ئاغاوهت و عەشیرەتە کان خوش نىيە و پىيانوابوو بۆيان دەبنە گرفت، بىانكۈزۈن دەنە، بىانگرن و بىاندەنەوە به حکومەتى ناوهندي تا ئەوان لەناويان بەرن. بۇ ئەو مەبەستە دوو کەس بۇ ئەوان گىرىنگى هەبوو ئەوپىش كاپيتان حەممەدى مەولۇودە چىچى و كاڭ سەيد مەممەدى سەيدى بۇو. کاتیک کە قەرهنلى ئاغاي مامەش دەبىتە فەرماندارى مەھاباد كۆپۈونەوە يەكى گشتى لە سەرۆک عەشیرەتە کان دەگرتىت و بېپيار دەدەن کە کارى ئەو دوو كەسە تەواو بىكەن.

بۇ ئەو مەبەستە ھىزىتىكى زياتر لە ۸۰ كەسى چەكدارى خۇيان دەتىرنە سەريان تا بىانگرن بەلام سەركەوتتوو نابن و كاپيتان حەممەدى مەولۇودى زۆر بە رۈونى و بە وردى باسى ئەو رۈوداوه گىۋاوهتەوە و لە دەقە مىزۇوپىيە كائىشدا ئامازەتى پىت كراوه کە زىندىوتىرىن و حاشاھەلنى گىرىتىن بەلگە، نوتقىنلى خوالىخۇشبوو «حەممەدى مىن موعىتى» وەزىرى كىشۇرە كۆمارى كوردىستان بۇوە كە لە رۆژنامەي كوردىستان، ژمارە ۱۸ - سالى يەكەم - شوممۇ ۴ رەشەمە ۱۳۲۴ - ۲۳ فورىيە ۱۹۴۶ لە لاپەرە سەرە كىدا ھاتووە.

سەيد مەممەد خاوهن سەوادىكى ماماوهندي و خەتىكى خوش بۇوە. كاسپكار و ماوهى كىش توجاپەتى توتۇنى كردووە. لەناو خەلکدا ناسراو و جىئى مەقانە بۇوە. لەبەر ھەندى پېشەوا قازى مەممەد بۇ ماوهى كە وەك بەرپىسى ئىدارە دوخانىاتى مەھاباد دەستىنىشانى دەكتات و ئەوپىش زۆر لىھاتووانە كاروبارە كان ۋادەپەرنىتى و ناهىيەن كە پېۋەسى كشتوكال و بازركانى توتۇن كە ئەسەرەدەم وەك شادەمارى ئابورى ناوجە كە دەھاتە ئەزىزىاردن، پەكى بىكەۋى.

زىندىوپىاد سەيد مەممەدى سەيدى لەپاش تىكچۇونى كۆمار بۇ ماوهى چەند سالىك لە زىندانىي تەورىز بە تاوانى سىياسى و جىاخوازى دەگىرى، بەلام نەزمۇونە كانى لە ئىدارە كەردىنى كاروبارى جووتىياران توتۇن كە ھەبىوو، والە حکومەت دەكتات كە دەستە داداينى بىنەوە و لەپاش ئازادكەردىنى لە زىندان سەرلەنۈي لە ئىدارە دوخانىات دايىمەززىننەوە. لە بەلگە يەكدا كە لە كىتىبى (چې در ایران، بە روایت اسناد ساواك، حزب دموکرات كردستان ایران، جلد اول، لاپەرە ۸ دا) ئاوا

دەنۈوسى:

^۱ بۇانە كىتىبى: كۆمەلەي ژيانەوەي كوردىستان - نۇرسىنى حامىد گەوهەرى - چاپى يەكەم - ھەولىپ - ۲۰۰۴، لاپەرە ۱۰۹

ژماره: ۱۶۷۰

دوخی نیداره کانی حکومهت له مههاباد
له مههاباد فه رمانبه رانی دهوله تی له
کارمهندانی نیداره خله را گرتويه تی تا
دوخانیات، دادگوسته ری و سه بت و ئه حوال
به گشتی له سه ردہ می قازی محه ممهد
کاربەدەست بوونه که نیستاش له سدر
کاره کەی خۆیان هەر ماون. ھەمۆیان
ئاواته خوازن که کورستان سەربە خۆ بیت.
یە ک لەوان «سەيد محه ممهدی سەیدی» یە
که سەرۆکی دوخانیاتی قازی محه ممهد
بووه و نیستاش له بۆکان کارناس و
مهزندەکەره و شەو و رۆز بۆ کۆمەلە
[مهبەستى كۆمەلەي ژ.ك - ۴] بانگەشە
ده کات و له چالاکى دايە...]

تاریخ: ۲۰/۵/۲۸:

شماره: ۱۶۷۰:

وضیعت ادارات دولتی مهاباد

در مهاباد کارمندان ادارات دولتی اصم از غله دارانی [دختایات] (داگتری) (ا) بیت و بیت احوال عموماً در زمان قاضی محمد متصرفی اموری پوده آنکه غله ایان شغل را رادرا میباشد عین آنها ارز و مندنگ که کرمان

متstell شود از جمله سید محمد سیدی رئیس دخانیات قاضی محمد کە غله ایان کارشناس و ارزیاب دولتی است شب و روز بستع حزب کملە [کومله] فعالیت مینماید. موضع جالب و ضعیت غرەنگ کرستان است کلیه آسوزگاران و دیگران در مهاباد و بۆکان و سردشت بلاستناء از عمال قاضی محمد پوده و اشکارا در میان شاگردان تبلیغ و سخنرانی شود و حتی بیان کردی در کلاس تدریس مینمایند و

اغلب اتفاق میافتد که اصولاً قارسی صحبت تمثیلند و این موضوع باشت سرو میادی در مهاباد گردیده و چنانچه این لشخانی لاز محل متstell نشوند زیان غیرقابل بیرونان گه پک گمۇنیست دولتش است مدت ۵ ماه است بنام

(بین دور) نام ال بیوتان گه پک گمۇنیست دولتش است مدت ۵ ماه است بنام کارشناس دخانیات وارد مهاباد شده این شخص کلیه فعالیتەی حزب کملە [کومله] در دخانیات و شهر را اداره شود و اغلب جلساتی بنام مهمانی شکل و تصمیماتی مختصی میگیرن - ۲ روز بیش نامبرده از طرف دخانیات مامور خرید

دفتر ویژه
تاریخ: ۱۲/۳/۴۰
شماره: ۵۱۱۹/۲۲۱
موضوع: فعالیت افراد مشروحة زیربنفع حزب هند
مکاران

نامیر دگان زیر در مهاباد پلخ حزب پارتب مذکورات فعالیت نموده و با عمال و طرفداران قاضی محمد و متولیان اخیر ایرانی بحراق در ارتباط بوده و اکثر اطیق روزدار ر وقت و آدم منشایند.



۶- رحمن مدرسی که پدرش وزیر دادگستری قاضی محمد بود و فعلاً خودش شهردار همایان بیاورد. پهلوان مید محمد میدی - موقنی - کریم خسروی - شترخی - خلیل خسروی (وزیر ارتباطات قاضی محمد) صدیق حیدری

(وزیر تبلیغات قاضی محمد اوس نسیم الاسلام)

1-133/12-111/0113T

بناغه‌ی کوردایه‌تی و په‌سه‌نایه‌تی ئەو
کورده نیشتمانپه روهه نەوهندە پته‌و
داریزرابوو کە له هەر دەرفه‌تیک كەلگی
وه‌ردەگرت تا بۆ کوردستان تىتەه لبیتەوه. به
پی. به‌لگەكانی ساواک له هەمان
سەرچاوەه سەرئ کە باسمان کرد له
لابه‌پەی ٦٦ و ٦٨ دا به ژمارەی: ٥١١٩٣
و به ریکەوتی ٤٠-٢-٣ باسی سەید
محمد مەدد سەیدی و کۆمەلیک کەس
دەگات و دەللى:

بابهت: چالاکی کردنی ناوبراوانی
ژیره وه بُو حیزبی پارتی دیموکرات
ناوبرابرانی ژیره وه له مهه باهاد بُو
حیزبی پارتی دیموکرات چالاکی ده کهن و
ده گه ل لایه نگرانی قازی محمد ممهد ده بُو
عیراق هه لاتوون له پتوهندی دان و
زور جاران له رنگای چومی ثاراسه وه له
هام و شو دان. [ناوی که سه کان هه مهو
ده نوسن که سه ید محمد ممه دیش یه ک
له وانه]

تاریخ: ۱۳۹۰/۰۷/۲۶
شماره: ۴۴۲-۴-۴۲۲

موضوع/گیگن مزایداتیان پیشوای شیخان گرد



له به لگه یه کی تردا هر له هه مان سه رچاوه زیاتر له سه ره سید محمد محمد قسان ده کات و ده ریده خات که بو پشتیوانی له خه باتی کورده کانی عیراق و به تایه ت بو پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق له پله و پایه ی کومه لایه تی خوی که لکی و هرگرتووه و بره پاره یه کی خه یالی و زور و هک یارمه تی دارایی بو شورشی کورده کانی باشورر کوهد کاته و له نیوان ساله کانی ۱۳۴۱ تا ۱۳۴۰ به ۵۵ستی خوی دهیا و پیشکه ش به شورش که هلا مسته فا بارزانی ده کات. ثه و به لگه یه له لایه رهی ۹۱ سه رچاوه سه ره ووه نوا ده لئ:

پریکه و ت: ۱۰-۱۰-۴۱

ژماره: ۳۰۲۲۴-۳۳۱

نهیتی

با بهت: یارمه تیدانی دانیشتووانی سه رستنور به شورشگیرانی کورد.

چهند روزه له مه و بهر دوو که س له خه لکی مه هاباد به ناوه کانی میرزا قادر که خوی و هک برازای قازی محمد محمد ناساندووه و نه و هدیت که سیک بووه به ناوی سهید محمد محمد، نه وانه ۶۰۰۰۰ ته ن و هندیک کارتی حیزبیان پیبووه که له رینگای گوندی «شینی» عیراق به رانبه ر به بنکه که «دووستوو» [به نه گه ری زور مه بستی گوندی «دووستوو»] له لایه ن کوتیخای گوند که ده تیردرینه قه لادزی و له وی ده گه ل که سیک به ناوی «نه حمده شه ریف» ده ناسیندرین، نه ویش به پله نه و دوو که سه ده تیرتنه لای مه لا [مه بستی مه لا مسته فای بارزانیه]. و هک ده لئین که نه و بره پاره یه له نهندامانی حیزبی له مه هاباد و ده روبه ری کو کرد و ته و دوو که سه گه راونه نه و مه هاباد. بو پشتراست کردن نه و تیر در اوته خزمه تان.

وه رگره کانی نامه: ثیداره مه هاباد بو لیکولینه و هی زیاتر و روونکردن و هی چونیه تی پروداوه که.

نه و کورده نه ته و هیه، نه و تیکوش رهی کوردایه تیه، چاوه پر له هیوا و خوزگه کانی بو هه تایه و تکده نیت و سالی ۱۳۴۰ی هه تاوی له مه هاباد کوچیده ای ده کات و هر له و شاره ش ته رمی

پیروزیان پتشکهش به خاک پاک نیشتمان ده کری.
 روحیان هه ردم شاد و یادیان هه رمان
 سپاس له کاک هیمن سه یدی، نه وهی مه رحومی سه ید محه ممه دی سه ید ره حمانی (سه یدی)
 که له ئاماده کردنی ئه و کورته ژیاننامه يه هاوکاری کردم. [وریا].



دوو وتنه له دوو ویستگهی جیاوازی ژیانی يه ک له پیشمه رگه و قاره ماشه کانی کۆماری کوردستان - "سید
 محه ممه دی سه یدی" ناسروا به (سه ید محه ممه دی سه ید ره حمانی)

زیپه بەگی هەرگی

ماپور «زیپه بەگ بەھادوری» يەك لە گەورەكانى عەشیرەتى «ھەرگى» لە محالى «تەرگەوەر». بەریزیان وەك كەسیتى شەركەر و بە غيرەت ناوبانگى ھەبۇو. يەك لەو ئەفسەرانەي دەولەتى كوردستان بۇو كە وەك دەگوتى لەلایەن پروسوھە كانەوە ئەو پلە سەربازىيەيان پىن بەخشرابوھ بەلام دوكۆر قاسملۇو لە كىتىبى «چىل سال خەبات»دا دەنۋوستى كە بۆخۇي پلەي مارشالى بۆخۇي ھەلبۈزادبۇو.^۱ پلەي زیپه بەگ ھەرچىيەك بۇوبىن لە خۆشەویستىيان لەلاي پېشەوا قازى مەممەد و ھەمە حوسىتىن خانى سەيەنى قازى كەم و زىدادى نەكىدوو.

زیپه بەگ ئەندامى كۆمیتەتى ناوهندى حىزبى ديمۆکرات بۇوھ. ھەروھا بەریزیان يەك لە ئەندامانى ئەو ھەينەتە بۇو كە سەفرىيان كرد بۆ باڭو. لە ڀىكەوتى سىشەمە ۳-۲۵ بانەمەرى ۱۳۲۵ ھەتاوى - ۲۳ - ئى ئاوارىلى ۱۹۴۶ ھاۋىرى دەگەل پېشەوا بەشدارى كرد لە رىپورەسمى ئىمزاڭىرنى پەيمانى يەكىتى و برايەتى دەگەل ئازەربايچان لە تەورىز. دوكۆر قاسملۇو لە سەرچاھى سەرەوەدە و لە فەسىلى دووھەمدە سەبارەت بە زیپه بەگ دەنۋوستى:

(كاتىك كە بۆ تووپىز دەگەل ھەينەتى ئازەربايچان لە كۆنسولگەرى شۆرەھى لە تەورىز كۆ دەبنەوە، لەسەر خاوهندارىتى شارى ورمى ناگەنە ئەنجام. كوردەكان دەلىن ورمى ئىئمەيە و ئازەرييەكانىش دەلىن ئىئمەيە. لەو كۆبۈونەوەيەدا «زیپه بەگ بەھادورى» يەك لە سەرۆك عەشیرەتەكانى «ئىلى ھەرگى» كە پياوېتكى نەخۇيندەوار بەلام وریا و نەرس بۇو، كاتىك نوئىنەرانى ھەردوو لايەن لە ژۇورى تووپىزەكە دانىشتىبوون، نەسكەملەي خۆي ھەلگرت و بىرىد لە ناوهەراستى ژۇورەكەي دانا و گوتى: بەریز ھاشمۇف، (مەبەستى كۆنسوللى شۆرەھى لە ورمى بۇو) ئىستا كە نەو ژۇورى ئىئيە، من دەتوانم ئەسكەملەكەم لە ناوهەراستى دابىتىم و بلىتىم ئەو ژۇورە ئى منە؟ مەبەستيان لەو قىسىمە ئەو بۇو كە ورمى لە ناوهەراستى خاكى كوردستان ھەلکە وتۇوه و زۇرتىن دانىشتىووه كانى دەھورى ورمى كوردن و ناتواندرى كە وەك بەشىك لە خاكى ئازەربايچان بىئەزىزىن). زیپه بەگ دواتر بۇو بە فەرماندەي ھېزى پېشمەرگە لە جەبهەي سەردەشت لە شۇين ړەئىس بەكىر. خوالىخۇشىبوو (عەبدوللا ئەحەمەد رەسۇل پىشەرەي) لە كىتىبى (يادداشتەكانم) بەشى يەكەم - لە لاپەرەي ۸۷ باسى ئەو جىنگۈرەكە يە لە نىتوان ړەئىس بەكىر و زیپه بەگ دەكات و دەلىن: [كۆمارى مەھاباد زۆر پەلەي ئەكىد لە داگىر كەنلى ئەو سوبايەي كە لە سەردەشت ئابلوقە درابۇو. ھەمېشە

^۱ زىاتر بېۋانە كىتىبى: جولانەوە نەتەوەبى كورد نووسىنى: پروفېسۇر د. وەدىع جوھىدە - وەركىپانى لە ئىنگلىسييەوە: پروفېسۇر د. ياسىن سەردەشتىلى ۵۴۱

به نامه و راسپارده ئيان ناردە سەر بە كەنگەتىنی سەردەشت و داگىركىدىنى ئەو سوبايىه، تا ئەوه بۇ زېرۇ به گىان بە خۆى و لەشكريتىكى زۆرەوە نارد بۇ فەرماندەيى ئەو بەرەيە لە جياتى بە كەنگەتىنگە ئەزىزى كە زېرۇ به گ زىاتر شارەزاي ھەيە لەو بەرەيەدا و خەلکى ناوجەكەش باشتە ئەيناسن...] بەلام رەئىس بە كەنگەتىنگە [بە كەنگەتىنگە خۆيدا بە ناوى گەشتىكى بەناوى كۆمارى كورستاندا - بېرەوهرىيەكانى رەئىس بە كەنگەتىنگە - (عەقىد عەبدولكەريم حەۋىزى) - (١٩٤٤ - ١٩٤٧) لابەرەي ١٠٠ دەلىن:] ... كە ئەو نامەيەم بە دەست گەيىشت كات ئىوارە بۇو، دەست بە جىن فەرمانم دا كە ئەو ئازووقە و خواردەمەننېيەي ھەمانبۇو بە سەر دانىشتوانىدا، دابەش بىكەين. زېرۇبەگم كەنگەتىنگە جىتنىشىنى خۆم و فەرمانم دايى كە بۇ پۇزى دوايىه ھىزەكەمان بەرەوە مەھاباد بىكىشىتەوە].

جيى ئاماژىدە كە خوالىخۇشبوو زېرۇبەگ كە خاوهنى ناوجەي «باراندوز» لە ورمىن و لە دەشته بىللى بۇو بۇ ماوهى ٢٠ سالان «غولام رەزا حەسەن» نىمام جومعەي كوردكۈزى ورمىن وەك مىتەر راگرتىبوو تا خزمەتى يەك لە ئەسپەكانى بەكتە.



لە راستەوە: ڈەنەرال مايور مەممەد حوسىن سەيىف قازى وەزىرى ھىزى كوردستان، رەشيد بەگى ھەركى، پىنشەوا قازىي مەممەد و زېرۇ بەگى بەهادورى (ھەركى).

محمه‌ممه‌د تۆفیق وردی

«محمه‌ممه‌د» کوری «تۆفیق»، کوری «فرهادئاغا»، که ناسناوی «وردی» بوده. ده سالی ۱۹۲۳ لە شارۆچکەی «کۆیه» لەدایک بوده. خویندنی سەرەتاپی لە کۆیه تەواو کردوووه و پاشان لە بەغدا لە سالی ۱۹۴۴ لە پەيمانگای مامۆستاياني سەرەتاپی خویندنەكەي تەواو دەكتات. وەك مامۆستا لە خویندنگاكانى «تەقتەق» و «قەلەزى» دەستبەكار دەكتات. لەبەر چالاکى سیاسى چەند جاران دەگيرىت. پاشى دامەزراىدىن كۆمارى كوردىستان رۇو دەكتاه مەھاباد و خوبەخشانە لە خویندنگەكانى ئەو شارە وانەي كوردى دەلىتەوە و لە گۆفارەكانى ئەو سەرەمدە و تار دەنۇسىت. لەپاش رۇوو خانى كۆمار، دەگەرىتەوە عىراق و بۇ ماوەيەك دەگيرىت. لە سالی ۱۹۷۵ كۆچى داۋىي كردوووه. مامۆستا محمه‌ممه‌د وردى خاوهنى دەيان شىعىرى نەتەوەيە كە كەم كوردىك ھەيە نەيانزانى. ئەويش ھۆنراوهى (ئەي شەھيدان) كە دەلىن: ئەي شەھيدان، نامرئ ناو و نىشانتان. تا شەھيد خوتىنى نەپېزى... ئەو نەندەي كەوتۇتە بەر چاوم، تەنيا كىتىتكى لىتكۈلىنەوە لەسەر فولكلۇرى كوردى لەدوا بەجى ماوه بە ناوى (فولكلۇرى كوردى - سالى ۱۹۶۱).



مەھاباد، سالى ۱۲۲۵ هەتاوى - ۱۹۴۶ زايىنى، لە چەپەوە: مامۆستا محمه‌ممه‌د تەوفىق وردى، نەناسراو، ميرزا عەزىز مەولەوى، دوكتور محمه‌ممه‌د مەجدى

زاھیری په سام



خواھیخوشبوو «زاھیر کوری رەشید کوری سالح» لە ڕیکەوتى ۱۹۲۴-۰۷-۰۱ لە شاروچکەي «کۆيە» لەدایك دەبىت. لەوئى بە «زاھیری رەشیدى سالحە رەشى» ناسراوه. تا پۇلى شەشى سەرەتايى خویندوویەتى كە ئەو سەرددەم كەمكەس سەۋادى خۇیندن و نۇوسىنى ھەبۇوه. لە تەمەنیكى كەمدا زەماوهندى دەكەت و لە قەلەذى نىشەجى دەبىت. وەك بەرگىرۇویەكى لىزان لەو شارە كار دەكەت. خەلکى قەلەذىنى كۆن وەك كاڭ «زاھیرى بەرگىرۇو» دەبناسن.

دوكانەكەي دەبىتە مەكۆي ئەو كوردى ئازادىخوازانە كە دلىان بۆ پزگارى نەتهوە كەيان لىتەدات. وەك ئەندامى «حىزبى شىوعى عىراق» كراوه بە بەرپرسىيارى جووتىيارانى دەقەرى قەلەذى و لەھەمانكاشىدا بەرپرسى پېۋەندىيەكانى ئەو حىزبە بۇوه دەگەل «دەولەتى كۆمارى كوردىستان» لە مەھاباد.

لەپاش تىكچۈونى كۆمار و هەروەھا ھەبۇونى ڕىتكەوتتنامەي «سەعدئاباد» لە نىوان دەولەتانى (تىران، عىراق و تۈركىيە و ئەفغانستان)، كە دەبواي داواكراوانى ئەو سەن ولاتە رادەست بىكىنەوە، حۆكمەتى عىراق بەھۆى ئەم ڕىتكەوتتنامەيە گوشارىنى زۇرى خىستبۇو سەر ئەو ۋاوارە كوردانەي پۇزەھەلات و باشۇور كە بىانگرن و تىرانىيە كان بىدەنەوە بە تىران و عىراقىيە كانىش سزا بىدرىن. كاڭ زاھيرى رەسام لەو دۆخەدا بۇو بە پەنا و سېتىرى زۇرىبەي ئەو لىقەوماوانە و جىڭا و ڕىڭاى بۆ دابىن دەكەن و دەيشاردنەوە. بۆ غۇونە «مامۆستا قانع»سى شاعير و «پەئىس بەكر» و ... يەك لەو لىقەوماوانە بۇون كە كاڭ زاھيرى پەسام حەشارى دابۇون و دەيشاردنەوە و دەپىاراستن. ئەوانەي كە گىرابووشن ھەولى دەدا بە چەشىتىك ڕزگاريان بىكەت. وەك خۆى كە چەند جارىك باسى كردووه، لەلايەن خەلکى قەلەذىيە و دەوروبەرى بە نەيتى كەلوبەل و نامە و پۆست رادەگۈزىتە كۆمارى كوردىستان.

ئەو خۆى تەنبا يەك جار بە كەلوبەلەوە دەچىت بۆ ئەوئى. ئەوكات لە سەرددەشت ھىزى پىشىمەرگەي كوردىستان بە سەرۆكايەتى «زىرۇ بەگى ھەركى» (بەھادۇرى) لە ناوجەي سەرددەشت



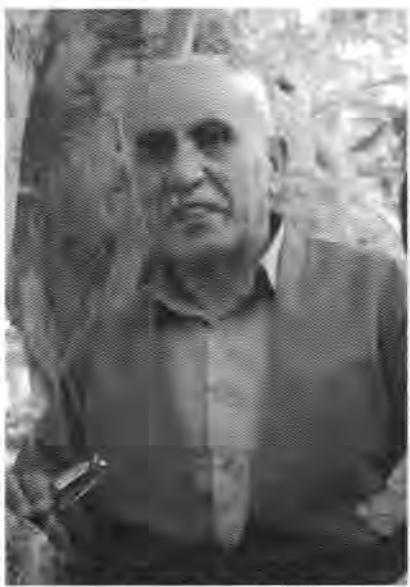
وهستا زاهيراي ره سام

دهن. لهوئ و هزيرتک ده بینیت و ئه ويش ده بینیرت
بو لای «دلشادی میرزا غەفورى» (دلشاد رەسولى)
کە لىپرسراوی ئازووقة و خواردن بۇوه لهو دەقەرە.
پاشى حەووپەمە تگەتنىكى زۆر بە لۆرى ده بینيرتە
مەھاباد. لهوئ قەھول ده بىت کە پېشەوا بىبىنت يەلام،
تەشريفيان لهوئ نايىت، لە جيياتان دوو له
نوئىنەرە كانى بەناوه كانى «مەھمەممەد ياهوو و
مەنافى كەريمى» لهوئ ده بن. قىسىمان دەگەل
دەپىتىتەوە و رى و شوتىن دىيارى دەكەن کە مانگانە
دوو جار كەلوبەل بۆ كۆمارى كوردستان بىنيرت. كاك
زاهير کە دەگەپىتەوە قەلادزى كەسىك بەكرى
دەگرى بە مانگى ۱۰ ديناران تا مانگى دوو جاران
پۆست و شەمەك بەرىت بۆ مەھاباد. نەو كەسە ناوى
«مەلا ئە حمەد نىچەوانى» دەبن.

له سالى ۱۹۵۹ بەھۆى كار و خەباتى سياسييە وە

دەيگەن و پاش ماوهىيە كە رايىدە گوازن بۆ خوارووی عىراق و لهو ماوهىيەدا فيرى ھونەرى وينەگرتن
ده بىت. له سالى ۱۹۶۱ دەگەپىتەوە بۆ قەلادزى و زەوقى دەكەوتە سەر پېشەي وينەگرتن و
دوکانىكى وينەگرتن لهو شارە دەكاتەوە بەناوى «ستۆديو پىشە». هەر بەھۆى پېشە كەيەوە
ئەمجار خەلکى قەلادزى ناسنويكى ترىشى پىندە بەخشىن و بە كاك «زاهيرى رەسام» بانگى دەكەن.
وينەكانى كاك زاهير كەمتر كوردىك ھەيە کە نەيدىتىت بەلام، كەس نازانى کە ئەم وينانە
دەستكىدى مامۆستا زاهيرى رەسامن. يەك لهوانە وينەيەي «مارگارىت» سى پىشەرگەي شۇرش كە
تەنگىتكى بېنەوى دەشانى دايە.

له پىتكەوتى ۱۹۷۴-۰۴-۲۴ كە قەلادزى كەوتە بە رىقى دەولەتى خۇيىنمۇرى سەددام، بەھۆى
بۇمبارانى ئەو رېزىمەوە، كاك زاهير بىرىندار دەبىت و كورپىكىشى بەناوى «پېشەرو» شەھىد
دەكىت و دوکانە كە زەرەرىتكى زۆرى بەردە كەوتىت. لهو پېشەي خۇي بەردەوام دەبىت تا سالى
۱۹۸۸ كە قەلادزى لەلایەن رېزىمى بەعس خاپپور دەكىت و دەگواززىتەوە. دەلى گەورە و كوردانەي
ئەم نىشتەمانپەرەورى كوردستان لە رۆزى ۱۰۰۸-۲۰۰۹ لە ھەولىر لە لىدان دەكەوتىت و له
گۆپستانى نەو شارە تەسلیم بە خاک دەكىت. رۆحيان شاد و ياديان ھەرمان.



تیبینی: دونیاکه کاک ستار حمه تایه و
کاک ئاراسى کورى کاک زاهیر دەکەم كە لە نووسینى
نەو دېرانەدا يارمەتىيان دام. بەداخەوھ ئامادەكىدى
ئەو كىتىيە درېزى خايىاند و دە فرياي کاک ستار
نەكەوت تا بىيىنتىت. مخابن پەتاي كۆرۈنا نەو مروقە
جوانەي لىن نەستاندىن. بەپىزىيان زۆر تامەززۇ بۇو ئەو
كتىيە بخونىتىتەوھ. چەند جاران بەتايىتى داواى
كتىيەكى دەكەد و لە دۆخى ئەو كىتىيە دەپرسى.
ھەر دەتكوت دلى خەبەرى داوه كە تەمەن بەرھە
كۆتايمە. دەيانفەرمۇو كە بەردىۋام لە زمان
گەورەسالانى پىش خۆي باسى قارەمانەتى كاپitan
حەممەدى مەولۇودى بىستووھ و لە دوورھە وھ كە
قارەماتىكى نەتەوهى سەيرم كردووھ. بەتايىت
خوالىخۆشبوو کاک زاهير رەسام زۆر باسى کاک حەممەدى بۇ كردووم. ھەروھا زۆر پەرەداوى لەسەر
كاک حەممەدى دەزانى كە لە ရانىھ و قەلادزى و كۆيە پەپەنداوه و قەول وابوو كە لە كاتىكى
گونجاودا لە كۆي و توپىزىكدا ھەمۇوى بنووسمەوھ كەچى بە داخەوھ نە توانىم و توپىزى دەگەل
بىكم و نە كاک ستار كىتىيەكەي بىنى.
رۆحى کاک ستار شاد و ياديان بەخىر.

میرزا حەممەد مینی کۆیه



ناوی تەواوی «حەممەد مینی حاجی قادر» کە بە «میرزا حەممەد مینی کۆیه» ناسراوە. لەریکەوتى ۱۸۹۰-ئى زایىنى لە شاروچكەي «کۆیه» لە دايىك دەبىت. لە حوجرهى مەلايان خوتىدووچىتى و زۆر زىرەك بۇوه. پىشەي تىجارت و بازىرگانى كردۇوه و دەگل ناوجە كانى ئىران سات و سەوداى ھەبۇوه. زۆرى سەردانى شارى سابلاغى كردۇوه. ئەو پىشگىری «میرزا» يە يادگارى خەلکى سابلاغىتىيە كە بەو ناوە بانگىان كردۇوه. دوو ژنى هىنباوه يەكىان كۆپى بۇوه بەناوی «جەمیلە عەبدولە» و ئەوهەيتىريان سابلاغى بۇوه و ناوی «ئامىنە كچى حوسىن» بۇوه

لە بىنهمالەي «گودەرزى» يەكانى ئەو شارەن. كەسيكى كوردىپەروھر و نىشتەمانپەروھر بۇوه. ھاواكارى و پىتوەندىيەكى باشى ھەبۇوه دەگەل بەرپىسانى كۆمارى كوردستان. لە سالى ۱۹۸۱ لە گۈرستانى «كۆن»سى كۆيە تەسلیم بە خاڭ كراوه. سېپاس بۇ كاڭ شىروان كاڭ زىراد كۆپى و كاڭ ئەكرەم كورى خوالىخۇشبوو میرزا حەممەد مین كە يارمەتىيان دام بۇ ئەم كورتە پىتاسەيە.

هاشمی کورد

(هاشمی بهزاد یا هاشمی کورد) یه ک له پیشمه‌رگه فیداکاره‌کانی کۆمار بwoo. له ده ستھی کاپیتان حەممەدی مەولوودیدا خزمەتی دەکرد. مام هاشم له دواى تیکچوونی کۆمار، وئیرای کاپیتان و ئەفسەره قاره مانه کان پەرپیوه‌ی باشـووری کوردـستان (عێراق) بـوو و پـاشـی گـیرـان و چـەرمـەسـەرـیـەـکـی زـۆـرـ، له هـەـولـیـرـی دـەـلـالـ نـیـشـتـەـجـنـ بـوـوـ. له سـەـفـەـرـیـکـمـداـ له سـالـی ٢٠١٠ بـوـ باشـوورـیـ کـورـدـسـتـانـ، تـەـوـ هـەـلـمـ بـوـ پـەـخـسـاـ تـاـ هـاـوـرـیـ دـەـگـەـلـ دـایـکـمـ ئـامـینـهـ مـەـلـوـوـدـیـانـ، کـچـیـ گـەـوـهـیـ کـاـپـیـتـانـ، هـەـرـوـهـاـ کـاـکـ عـوـسـمـانـ رـانـیـیـ سـەـرـدـانـیـکـیـ کـاـکـ هـاشـمـ بـکـەـینـ کـهـ بـەـدـاخـھـوـهـ پـیـرـ وـ نـاسـازـ بـبـوـوـ. سـەـرـهـرـایـ ئـەـوـهـشـ زـۆـرـ بـهـ گـەـرمـیـیـ کـیـ چـاوـهـرـوـانـهـ کـراـوـ پـیـشـواـزـیـانـ لـیـکـرـدـیـنـ وـ دـەـگـەـلـ دـایـکـمـ کـەـوـتـنـهـ دـوـنـیـایـ بـیـرـهـوـهـرـیـ سـەـرـنـجـرـاـکـیـشـ وـ شـیرـینـهـ کـانـیـ کـۆـنـ کـهـ دـەـگـەـلـ کـاـپـیـتـانـ هـەـیـانـبـوـوـهـ. بـەـرـیـزـیـانـ زـۆـرـ لـهـ نـیـزـیـکـهـ وـ ئـاـگـادـارـیـ وـرـدـیـ لـهـ ڕـوـدـاـوـهـ کـانـیـ سـەـرـدـەـمـیـ کـۆـمـارـ وـ شـەـرـهـ کـانـیـ جـەـبـەـیـ سـەـقـزـ، سـەـرـدـەـ شـتـ، مـەـکـلـاوـیـ وـ بـەـتـايـهـتـ دـوـاـرـقـۆـزـهـ کـانـیـ کـۆـمـارـ هـەـبـوـوـ. کـاـکـ هـاشـمـ تـاـ دـوـاـسـاتـهـ کـانـیـ ژـیـانـیـ، خـۆـیـ بـهـ پـیـشـمـەـرـگـەـیـ کـۆـمـارـ وـ وـهـ فـادـارـ بـهـ پـیـبـازـیـ پـیـشـەـوـاـیـ کـورـدـانـ، «حـەـزـرـەـتـ قـازـیـ مـحـمـەـدـ» وـ کـۆـمـەـلـهـیـ (ڏـکـ) دـەـزـانـیـ. تـەـنـاـنـتـ تـاـ کـۆـتـایـ ژـیـانـیـ، جـلـکـیـ (مـرـادـخـانـیـ) کـهـ جـلـکـیـ تـايـيـهـتـ نـاـوـچـەـیـ مـەـهـابـادـ وـ مـوـکـرـیـانـ، لـهـبـەـرـ دـەـکـردـ. بـەـدـاخـھـوـهـ ئـەـوـکـاتـ ئـەـوـ دـەـفـەـرـ وـ دـەـسـتـنـوـوـسـانـهـ کـاـکـ حـەـمـەـدـ سـەـرـ وـ سـۆـرـاـخـیـانـ نـەـبـوـوـ، بـوـیـهـ ئـەـوـ هـەـلـمـ لـهـ کـیـسـ چـوـوـ، دـەـنـاـ دـەـمـتـوـانـیـ لـهـ سـەـرـ دـیـرـبـەـدـیـرـیـ ئـەـوـ بـاـسـانـهـیـ لـهـ (کـورـدـبـوـونـ) دـانـ، دـەـگـەـلـیـانـ بـدوـیـمـ وـ زـانـیـارـیـ زـیـاتـرـیـ لـهـ سـەـرـ ڕـوـوـدـاـوـهـ کـانـ وـدـەـ سـتـ بـیـنـمـ. کـاـکـ هـاشـمـ لـهـ ڕـیـکـهـوـتـیـ ٢٠١٣ـ٠ـ٤ــ٢١ـ لـهـ هـەـولـیـرـ کـۆـچـیدـوـایـ کـرـدـ.



له راسته‌وه: ئامينه مەلوديان (کچي کاپیتان حەممەدی مەلودی)، وریا ماملن و هاشمی کورد

هاشم فهرهاد



هاشم فهرهاد کوری سمابل له شاری سابلاغ - مههاباد
له دایک ده بیت. بنه‌ماله‌که‌یان ساماندار بوون و
شۆره‌تیان «فه‌رهاد» ھ به‌لام به «فه‌رهادی» بانگ ده‌کرین.
پنکه‌وتی له دایکبوونه‌که‌ی نازاندریت. بنه‌ماله‌که‌یان
سەنەتکاریکی بەناوبانگی ئاسینگه‌ری بوون بۆیه وەک
کوری گه‌ورهی مالى ياریده‌ی باوکی دەکات و
ئاسینگه‌ریکی قابیلی لىدەردەچن. قەد و بالاًی کورت و
جوانچاکی زەمەنی خۆی بووه. بە لاویکی شۆخ و
کەشخەپوش ناوبانگی دەرکرددبۇو. کوریکی نەرس و
بەرە بۇوە بەردەواام خەمی خەلکی نەدار بىدەرەتانى
خواردۇوە. دۇزى بەسووگ چاولىتىرىدىنى چىنى بالادەستى
کۆمەنگا له خەلکی نەدار بۇو. بەردەواام خۆی له بەرە
دۇز بە دەولەمەند و چىنى له حکومەت نىزىك، دەزانى. پەنگە کارتىكەری بېرى بۆلشويكى و
کۆمۈنىستىش بەسەريدا زال بۇوېت كە ئەوسەرەدم ئەو ئايىدۇلۇزىيە لە گەرمەي خۆيدا بۇو و ورەي
زۆر دابۇو بە خەلکى ھەزارى کۆمەنگەكان.

هاورىيەتى كاك هاشم دەگەل كاپitan حەمەدى مەولودە چىچى و عەزىز زەندى ناسراو بە عەزىز
ئالمانى، بەتاپىتىت حوسىتى زېرىنگەران كە يەك دامەززېنەرانى ھەر دوو (حىزبى ئازادىي
كوردىستان) و (كۆمەلەي ڙى. كاف) بۇو، لەبەر چاوى كەس شاراوه نەبۇو. بە داخەوە له مانگى
سەرمماوه‌زى سالى ۱۳۲۰ ھەتاوى له رووداۋىتى زۆر ناپرووندا كاك هاشم له جەركەي بازار تەقە له
كاك رەحمان شافعى دەکات و بە دوو فيشه كان دەيكۈزىت.^۱

كاك رەحمان له بنه‌ماله‌بەکى ساماندار و دەستپۇيىشتۇرۇ و ھەرۇھا خاوهن پىزى سابلاغ بۇو.

^۱ بۆ زانىارى زىاتر بېوانە ئەو سەرچاوانە: خاطرات زىنگى پر ماجراي دكتىر قادر محمود زاده "آسو
ل": ۱۳۲ - تارىخ مهاباد، سيد محمد صمدى، انتشارات رەھرو مهاباد ل: ۱۰۸ - ئالەكۆك، نۇوسىنى: غەنى
بلىوريان، كۆكىدەنەوەي و ئامادەكىدىنى: حامىد گەوهەرى ل: ۶: ۴

هر نهودر و زه لایان چهند چه کدار تکی سه ر به عه شایر که خزم و نیزیکی کاک ره حمان بوون، کاک هاشم له مالی خوییدا ده دوزنه و هه ر له وی ده یکوژن. کاک هاشم که چهند مانگیک ده بwoo زه ماوهندی کرد بwoo، هاو سه ره که دوو گیان ده بیت. دوای تیپه ر بونی چهند مانگ له کوژرانی کاک هاشم، تاقه کچه که دی به ناوی «زارا» له دایک ده بیت.

محه ممه دی قادری (حه مه دی کاک خدری)

محه ممه دی قادری، کوری خدر که به «کاک حه مه دی سه روکانی» یان «کاک حه مه دی کاک خدری» له سالی (۱۲۷۵-۱۸۹۶ه) گوندی «سه روکانی» له ناوجه هی نه غده ده و له عه شیره تی مامه ش و له بنه ماله يه کی ملکدار و ده ستراویو له دایک ده بیت. له مندا لیه وه له لایه ن مامؤستای گوندی سه روکانی و بهر خویندن نراوه و پاشان له حوجره هی دریزه هی به زانستی خوی داوه و به که سیکی زانا ده ناسرا. کور دیکی به هه لوبیست و کور دپه روه بوه و پولی چالاکی گیپراوه له پرووداوه سیاسیه کانی سه رد همی خوی. یه ک له و که سانه بوه که ثاماده کاری کردووه بو هه لکردنی ئالای کوردستان له نه غه ده. هه روه ها پیشمه رگه يه کی نه ترس و گیانله سه رد هستی کومار بوه که پله هی کاپیتانی پیدراوه. پاشی پو و خانی کومار نه ویش و پیاری سه دان تیکوش هری په پیوه هی باشور ده بن و ماوهیه ک له خه لان و زینوی، له لای شیخ عه لائه دین خوی حه شار ده دات و ماوهیه کیش له به غدا ده بیت. پاشان کاری بو ده کریت و ده گه ریته وه روزه هه لاتی کوردستان. به لام دیسان کوئل نادات و له سه ر کور دایه تی و تیکوشان بو وه ده ستھینانی مافی نه ته وایه تی گله که دی، له سالی (۱۳۳۲-۱۹۵۳ه) زیندانی جه لدیان و جاری کیش له گرتو و خانه ورمن و سالی (۱۳۴۷-۱۹۶۸ه) له بهندیخانه هی «قزل قلعه» سی تاران ده گه ل کومه لیک له چالاکانی کور و ده دوکتور عه لی مه وله وی، کاک جه لیل گادانی، نه حمه د ناهه نگه ری و کاک حه مه د مین مه ولودیان یان (راتب) گیرا و که وته ژیر نه شکه نجه و جه زره به.

به داخه وه کاک محه مه د قادری و کاک حه مه د مین مه ولودیان (راتب - راتبی) برای کاپیتان حه مه دی مه ولوده چرچی، کاتیک له زیندان نازاد ده کرین، نیتر ناکه ونه وه سه ره وی ژیانی ئاسابی خویان و ئاسه واری ئه شکه نجه ناو زیندان کار له سه ره میشکیان ده کات و باری ده رونیان تیکده چن و تا کوتایی ساله کانی ژیانیان به ده رد و ده رکه و ته کانی ئه شکه نجه هی زالمان، ده یانالاند. کاک محه مه د قادری له سالی (۱۳۵۸-۱۹۷۹ه) له گوندکه دی خویان و ته سه روکانی کوچیدوابی ده کات و هه ره ویش به خاک ده سپیدریت.

توفيقى مهلا سديقى



توفيقى كوري سهديق كوري عهلى له سالى ۱۹۲۰ له شاري كويه لهدايىك دهبن. له كويه وله رانيه چوته خويندنگه. له سالى ۱۹۳۱ را له شاري رانيه نيشته جن بووه. له سالى ۱۹۴۰ به هوئي نه خوشبيه وه ناتوانى دريشه به خويندن بذات. ئينجا بو ماوهى ۲ سالان له كومپانيای نهفتى كەركوك كار ده كات. پاش ئەوهى له ويش واز له كار دېنت، دەگەرېتىه وه بو رانيه و لهوى دوكان دادهنى و بەرده وام له هاتوجوئى به غدادا دهبن بو كېنى شتومەكى ناو دوكان. ئەو دوكاندار ئېتىي زياتر دەگەل شورگىران و چۈنۈكىران تىكەل بىيت و خەباتى سياسى دەستېپېكتەن. هەر له و

سەردىمىشدا بووه كە دەگەل كاپitan حەممەدى مەولودە چىچى ئاشنا بووه و وەك ئەركىكى نىشتمانى و مرۆئى يارمەتى كاپitanى داوه و تەسکەرەكى (پېتاسە) له نفوسى رانيه دۆزىۋەتەوە و سەرلەنۈي بوئى دەركىدۇتەوە و بوئى ناردۇتە زىندانى روانىز.

يەك لە هاندەرە كانى بو تىكۈشانى سياسى، خوالىخوشبوو عومەر دەبابە بووه. له رېتكەختنى خۆپېشاندانەكەي سالى ۱۹۵۴ له رانيه پۇلى سەرەكى گىرا و هەر لە بەر ئەوهەش دەگىرىت و پەوانە زىندانى موسىل دەكىرى. كە لە زىندان بەرده درېت سەر لەنۈي دەست بە خەبات دەكتەوه تا نىسكۈي سالى ۱۹۷۵ كە ئاوارەتىزان دەبىتى. كە لە ئىرانىش دەگەرېتىه وھ بە خۆي و خىزانەكەي بو شارى سەماوه دورى دەخىرنەوە. خوالىخوشبوو توفيقى مەلا سديقى لە كۆتايمەكانى تەمەنیاندا بىرەوەرەيەكانى خۆي لە كېتىنەندا نۇرسىۋەتەوە بەناوى (بىرەوەرەيەكانى رۆژانى حىزبىايدەتى و پېشمەرگايەتى و دوورخارانەوەم).

مۇمى تەمنى ئەو نىشتمانپەرە و ئەو تىكۈشەرە لە رۆزى سېشەممو رېتكەوتى ۲۰۰۶-۴-۱۱ دەكۈزىتەوە و ناوى بە سەربەرزى لەناو گەلىي خۆيدا بو هەمېشە دەمەنەتىه وە.

رۆحيان شاد و يادىيان بە خىر

سەيد عەلى حيجازى



ليواء (سەرلەشكەر) عەلى مەحمد خالىد حيجازى (١٨٩٩ - ١٩٧٦) يەكىكه له و پۆليسانەي كە به بىئەزە و دلەق ناسراوه. ناوى لكاوه به قۇناغىتكى مىۋووپى لە ڕووداوه كانى دواي جوانەمەرگبۇونى كۆمارى كوردىستان بەتايىھەت لە سزادان و كوشتنى بارزانىيەكان و ئەفسەرانى كوردى ناو كۆمار و زىندانى كردنى چۈچۈنەكىرىنى كورد لەوسەرددەم. ھەروەھا ھاواكالىكىرىنى دەولەتى تىران بۆ بەدەستەوهەدانى داواكراوان. سەرلەشكەر (على محمد خاليد الحيجازى) كە لە كوردىستان بە (عەلى حيجازى) ناسراوه لە سالى ١٨٩٩ لە شارى مەدينە لە حيجاز (عەپەستانى سعودى) لە دايىك بۇوه لە ٢٧ ئى ئابى ١٩٧٦ (٢٧-١٩٧٦-٨) لە بەغدا كۆچىدوايى دەكتات.

خوتىندى سەرەتايى و ناوهندى لە شارى «مەدينە» لە عەپەستانى سعودى (حيجاز) تەواو كردووه، پاشان باوکى دەينىرىتى بۆ ئىستانبول بۆ خوتىندىن لە بەشى دەرمان، بەلام خوتىندى لە دەرمانەوە دەگۈرىتى بۆ خوتىندىن لە زانكۆسى سەربازى و پەيوەندى بە كۆلىزى سەربازىلى لە ئىستانبول كرد و پلهى ملازمى (lieutenant - ستوان - Teğmen) دووهەمى لە سوپايى عوسمانى تەواو كرد. كاتىك «مەلیك فەيسىل» دەكىرىت بە پاشاي عىرماق، سەيد عەلەيش دەتىدرىتىه ئەو ولاتە و لەو پۆستانەدا بەرپرسىارەتى دەدرىتى: جىڭرى نىدارەي پۆليسى «بەسرە»، سەرۆكى پۆليسى «بەغدا»، جىڭرى سەرۆك پۆليسى هەموو عىرماق، لەسەر داواي مەلیك فەيسەل و بە پشتىوانى ھېزە كانى ئىنگلىيسي جىڭىر لە عىرماق و بە فەرمانى تايىھەت، دەبىتە بەرپرسى گشت ناوجە كانى كوردىستان. بەھۆي ئەو خۆشخزمەتىانەي كە لە كوردىستان بۆ دەولەتى پاشايەتى دەيکات، پلهى بەرزىر دەكەن بۆ (سەرلەشكەر-لواء) و لە رىيکەوتى (١٤-١٩٤٨-٠٠٢ تا ١٩٥٠-١٢) دەكىرىت بە سەرۆكى بەرپوبەرایەتى پۆليسى گشت عىرماق. ماوهىكى كورتىش پارىزگارى «سليمانى» بۇوه و پاشان پۆستى وەزىرى ناوخۆي وەرددەگىر. ھاواكتات نىوانى دەگەل عبدالإله بن علی «(عەبدولئيلە بن عەللى)» نائب السلطنةسى عىراق خۆش بۇوه. كاتى خۆي خالى مەلیك فەيسەل ئىمندايى بۇوه (كە «غازى»سى بابى سالى ١٩٣٩ لە رووداوتىكى ئۆتۈمبىلدا مىدبۇو و كورە مندالەكەي دەبۇو گەورە



سەيد عەلی حيجازى و عەبدولئلاھ بن عەلی خانى فەيسەلى دووهەم و
نائىب السلطنة ى عيراق

بوایه تا بە رەسمى پادشاھى
کردى. عەبدولئلاھ براي
«مەليکە عالیة»سى بىۋەزى
غازى و دايىكى ئەو فەيسەلە
بۇو. سالى ۱۹۵۳ كە فەيسەلى
دۇوھم بە رەسمى بۇو بە
پادشاھ، ئەم «عبدالله» بۇو
بە «وليعهد»، تا ۱۴
تەمۆوزى ۱۹۰۸. سەيد عەلی⁹
حيجازى داردەستى ئەو بۇو و
ئەمە كانى
ئەمە

بەجىنەگەياند. وەك دەردەكەوى، ئەو مەليک عەبدولئلاھ ھېنداگرى كردووه كە وا بەسەر
كوردەكان بىتن و ئەو ئەفسەرە كوردانەش لەسیدارە بىدن چارەنۇوس وابۇو كە كاتىك شۇرش دىرى
حۆكمەتى پاشايەتى لە عىراق كرا ئەو مەليک عەبدوللەلە كەوتە بەر دەستى و خەلک و تىكە
تىكەيان كرد و پاشماوهى لەشيان هەلاؤھسى.

سەيد عەلی حيجازى لە ناوچەي كوردستان دىرى كوردەكان و بەتايمەت بارزانىيەكان بەرپرسىيارى
يەكەم بۇو، كۆمەلتىك تاوانى دىرى گەلى كورد ئەنجام دا. عەشيرەتى بارزانى كە لەدواي رۇوخانى
كۆمار بەشىكىان هيچ عىلاجىتىكىان نەما و ناچار بۇون دەگەل شىخ ئەممەد، خودانى بارزان
بىگەرنەن و سۇورى عىراق، سەيد عەلی بە دەھو و درۆ بەلتىنى بە ھەموويان دا كە سزا نادىزىن و
عەفۇو دەكرىن بەلام لە دوايدا دەركەوت كە ھەمووى درۆ بۇو. تەواوى پىاو و گەورەسالانى ئەو
عەشيرەتەيان بۇ ماوهىيەكى دوور و درىز زىندانى كرد. ئەو كوردىكۈزە دەستى سەرەكى ھەبۇو لە
لەسیدارەدانى چوار ئەفسەرى كورد (مستەفا خۆشناو، مەھمەممەد مەھمۇود قودسى، خەپروللا
عەبدولكەريم، عىزەت عەبدولعەزىز) بەلتىنى درۆ و دەھو، ئەو ئەفسەرانەي ڑازى كرد تا خۆيان
رەدەستى دەولەتى عىراق بىكەن و پاشان لەسیدارەي دان. ھەروەها شەپۆلتىكى بەربلاوى گىتن و
زىندانى كردى ۋووناكىبرانى كوردى وەرى خىست بە چەشتىك كە زىندانەكانى باكۇوري عىراق بە
گىشتى، كىشەي جىنگىيان ھەبۇو.

لەپاش تىتكچۇونى كۆمار و داگىر كەنەوە كوردستان لەلایەن دەولەتى ئىرانەوە دۆخى
بارزانىيەكان كە لە يارمەتىدانى كۆماردا خوتىيان داناپۇو، ناجىنگىر بۇو و دەولەت تىيەلپىچان و
دۇو مەرجى بۇ دانان، يە چەك دابىتىن و وەك پەنابەر لە ھەمەدان نىشتەجىن بن، ياخا كى ئىران
جىبىھىلەن. لەو كەش و دۆخەدا خواتىخۇشبوو مەلا مستەفا بارزانى ھەول دەدا تا رىڭاي

ده بازیوونیک بدۆزنه و تا خۆی و عەشیرەتەکەی بە چەشنیک رژگار بکات بۆی، نامەبەک بۆ سەرلەشکر عەلی حیجازی دەننوسیت و داواي لىدەکات لە نیوان نەوان و دەولەتى عىراقدا نیوبژیوانى بکات و چارەسەریک بۆ کىشەتى عێراق و بارزانییەکان بدۆزیتەوە. سەرەرای ئەوە کە دۆخى بارزانییەکان لەو سەرددەمدا لە دژوارترین دۆخدا بۇوە، بەلام خوالىخوشبوو مەلا مستەفا ئاماھ نەبۇوە کە واز لە چەک بىنیت و لە روانگەيەکى بەھېزەوە نامەکە دەننوسیت و دەستى ئاشتیان بۆ درېز دەکات. دەقى نامەکە بەو چەشنىيە:

[٤٧-٤] بۆ سەرلەشکر سەيد عەلی حیجازى بەریز

وېرىاي سلاو و پېز

١. ئەم نامە تايىهتە بۆ ئىوهىيە تا بىنېرن بۆ سەرۆك وەزيرانى^١ بەریز. داواکارىن كە بە زووترين كات بگاتە دەستى بەریز سەرۆك وەزير.
 ٢. لە ناوهەرۆكى نامەكەمانەوە دەردەكەۋىي كە ئىمە نيازمان پاکە و بۆيە دەمانەھەوئى بۆ ئامانجىتىكى پاک و باش هەنگاو ھەلبىننەوە. گەرەكمانە بە چەكەمانەوە بېننەنەوە. گەر ئىوهىش نيازتان دەگەل ئىمە پاکە، كەواتە دەبىن پېكەوتىكى بکەين. چارەسەری ئەو کىشەيە بە پیاوانى بەرپرس و موخلisisi وەکوو بەریزتان مسوگەر دەبىن.
 ٣. من متىمانەم ھەيە كە ئىوهە كەسىكى موخلisisn بۆ وەتن و بۆ دۆستايەتى دەگەل ئىمە، لەبەر ئەوە ناواتى من ئەوەيە كە ئەو کىشەيە بە واسىتە ئىوهەوە حەل بن ئىنىشائەللا. من بەرددەوام نامەتانا بۆ دەنتىرم و ھىواردرام باسەكە وەپشت گۈي نەخەن و حەول بەدەن بە زووترين كات چارەسەریک بدۆزنه و تا ئىمەش بۆ ئاشتى بىن ھىوا نەبىن ھەروەها با حۆكمەتىش سەرى بەو کىشەيەوە نەھىشىن. لە ھەمانكاتىشدا داوا دەكەم تا ناوجەيەكى دىاريکراو و بىلايەغان بۆ تەرخان بکەن تا بتوانىن خۆم و خەلکەكەم لىت بحاوينەوە تا ئەوكاتە كە موشكىلەكە بەھەستى ئىوهەوە چارەسەر دەكىرى. چاوهەپوانى وەلامى ئىوهەين بەوپەرى پېز و ئىح提رامەوە.
- واژو - مەلا مستەفا بارزانى]

^١ مەبەستىان سەرۆك وەزيران (صالح الجبر - صالح الجابر) كە سەرۆك وەزيرى سى و هەشتەمین كابىنەتى حۆكمەتى عێراقى لە سەرددەمى پاشایەتى بۇوە. حۆكمەتەكەي لە ١٩٤٨/١/٢٧ تا ١٩٤٧/٣/٣٩ بەرددەوام بۇوە.

(v) 1310

الى سعادة امراللواء السيد عاد الحجازي المحترم

شیوه مذاہدات

١- نرسل لكم رسالة خاصة بواسطة سعادتهم الى خاتمة رئيس الوزراء نرجو التفصي
ـ بقدرتكم معاشرة باسعة رسالة هذه .
٢- يتضمن لصادركم من مخصوص بالذى اهتمت به ديناراً وسلامة متعدداً من يق
ـ بعوره مثل خادماً ثانٍ نواياماً معاشرته تلقيه من المقرر على التفاص
ـ دخل مشكلتنا بسامي الرجال المؤمنين المخلعين امثال سعادتهم برفقت

مکالمہ مصطفیٰ علی مرتضیٰ

وتنهی نامه‌ی واژه کاوی مهلا مستهفا بارزان، که به سه‌دده عهل حجتازی نووسیوه.

محه‌ممد مه‌حموود (محه‌ممد قودسی)

ناوی محه‌ممد کوری مه‌ Hammond نه‌فهندی ره‌سامه، سالی ۱۹۲۱ و کاتیک خیزانه‌که‌یان ناواره و دهربه‌ده بیون، له‌شاری قودس له‌دایک بیون و ئەم ناسناوه‌ی پتیبه‌خشر او. له‌ته‌منی شهش سالیدا له‌شاری موسّل چوته خویندنگه و سالی دواتر خیزانه‌که‌یان گه‌راوه‌ته‌ووه بۆ سلیمانی و له‌وئی دریزه‌ی به‌خویندن داوه. پله‌ی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندي له سلیمانی ته‌واو کردوه و پاشان له به‌غدا چوته خویندنگه‌ی سه‌ربازی و دواي دوو سال خویندن سالی ۱۹۴۱ له‌هه‌ولیز دامه‌زراوه.



سالی ۱۹۴۲ بیو به ئەفسه‌ر و ره‌وانه‌ی ڕواندز کرا. له‌وئی ده‌گه‌ل هاوری نیشتمان په‌روهه‌کانیدا که‌وتنه بلاوکردن‌ووه‌ی بیری کوردایه‌تی و سالی ۱۹۴۳ په‌یوه‌ندي کردووه به بزوتنه‌وه چه‌کداریه‌که‌ی ناوچه‌ی (بارزان). پاش شکسته‌تیانی ئە و بزوتنه‌وه‌یه خۆی گه‌یاندە مه‌هاباد و له‌ناو پیزه‌کانی سوپای کوماری کوردستاندا خزمه‌تی زۆری کرد و ئازایه‌تیبه‌کی زۆری نواند، له‌بهر ئازایی و دلسوزی ئەم نه‌فسه‌ره تیکوشه‌ره، پیشه‌وا کردویه‌تی به نه‌قیب (کاپتان) و شان‌بەشانی ئەمه‌ش له بواری رامیاری و رۆشنیبریدا رۆلی گه‌وره‌ی گیپا و کرا به‌سه‌رۆکی يه‌کیتی لوانی کوردستان له ناوچه‌ی سه‌قز و بانه.

شەھید محه‌ممد قودسی له وتارنووسین و وتار خویندنه‌وه‌دا به‌هەریه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بیو، بیویه ناویان لیتابیوو (خەتیبی شورشی کوردستان) ئەم لاوه رۆشنیبره له بواری چیروک نوسي‌نیشدا به مشبور بیووه. چیروکی بلاوکراوه‌ی هه‌بیه و له گوفاری گه‌لاویزدزا چه‌ند به‌رەه‌میکی بلاوکراونه‌تەوه. پاش تیکچوونی کومار، محه‌ممد قودسی و سى هاوریکه‌ی مسته‌فا خشناو، خەیرولا عه‌بدولکه‌ریم و عیززه‌ت عه‌بدولعه‌زیز که‌وتنه ده‌ست کاریه‌ده‌ستانی عێراق و له ۱۹ ای حوزه‌یرانی سالی ۱۹۴۷ له‌سیداره دران. گه‌وره‌ترين سامانی له‌پاش به‌جیماوی ئەم چوار قاره‌مانه نامه پیرۆزه‌که‌یانه که رۆزی ۱۸ ای حوزه‌یرانی سالی ۱۹۴۷ نووسیویانه و تییدا ئامۆژگاری نه‌وه‌کانی دواي خۆیان ده‌کهن که دلسوزی کوردو کوردستان بن.

میرحاج ئاگرەبى



«میرحاج ئەممەد تاھير ئاگرەبى» ئەویش يەك له و ئەفسەرە كوردانەي ناو ئەرتەشى عىراق بۇو كە پشتىان لە هەممو پلە و پايىيەكى دەولەتى عىراق كرد و ژيانى خۆيان بۇ نەتهوهى خۆيان تەرخان كرد. ئەو ئەفسەرە لە كۆمارى كوردىستاندا رۇلى بەرجاوى هەبۇو، ھەم فەرماننەدە لىكى ۲ ھېزەكانى بارزانى بۇو كە بەمېش چاودەتىرى دەولەتى كوردىستان بۇو لە جەبەھى سەقز و سەرا.

لە ۱۹۱۱-۱۱-۱۹ لە ئاگرە لەدایك بۇوە. خوتىندى سەرەتايى لە ئاگرە و ناوهندى لە موسىل و بەغدا تەواو كردووە. سالى ۱۹۳۱ لە خانەي مامۇستايان لە بەغدا وەركىراوه و سالى ۱۹۳۴

خوتىندى تەواو كردووە. لە سالى ۱۹۳۴ بۇ ماوهى سالىك لە كۆلتىجى سەربازى وەركىراوه و پلەي ملازمى پىئىراوه. بە هوى هەبۇونى رۆختىكى پاراوى كوردانە و لەزەبرىونى لە بوارى نووسىن و لىدىواندا، توانىيەتى كارىگەرى لەسەر خەلکانى دەپروپەرى دابتن. لە سالى ۱۹۳۰ دەگەل ھەندىتكە لە لاۋانى تر (گروپى لاۋانى كورد) دادەمەزىتىن كە ھەلگىرى گوتارى نەتهوهى بۇون. پاشان كە رېتكخراوى "داركەر" دروست بۇو و بۇو بە بناغەي حىزبى (ھىوا) لە ۱۹۳۹-۰۵-۲۷ میرحاج و گروپى لاۋانى كورد تەقلى ئەو رېتكخراوه يە بۇون. وەك نوتىنەرى ئەو حىزبە بە نەتىنى سەردانى مەھاباد دەكات و دەگەل چەند كەسايەتى لاو و رۇوناكىبىرى ئەو شارە كە تەزى بۇون لە ھەستى كوردانە بەردى بناغەي (كۆمەللىي ژيانەوهى كورد - ژ.ك.) دادەمەزىتىن. لە دروستبۇونى كۆمارى كوردىستاندا وېرىاي ئەفسەرە كوردەكان و عەشيرەتى بارزانى گەورەتىرين خزمەتىيان بەو كۆمارە كرد. خوالىخۆشبوو مەلا مىستەفا بارزانى مەتمانەيەكى ئەوتۇي پى بۇوە و بەرددوام راۋىئى پىتكىردووە. لە سەرەلەدانى شۆرشى بارزانىيەكان را تا كەرائەوهى بۇ كوردىستان لە شۆپروپەوه، وەك نىسى دەگەل مەلا مىستەفا بارزانى بۇوە. كەر نەتىين يەك لە دامەزىنەرانى پاپتى ديموکرات بۇوە بەلام، لە يەكەمین نەندامانى كۆمەتەي ناوهندى پاپتى ديموكراتى كوردىستانى عىپاق دىتە ئەرماڏدن. لە رۈزى ۱۹۸۸-۱۱-۰۹ لە بەغدا بە هوى نەخۆشى كۆچىدوايى دەكات و رۈزى ۱۹۸۸-۱۱-۱۳ تەرمەكەلى لە شارى «ئاگرە» لە باشۇورى كوردىستان تەسلیم بە خاڭ دەكى.

مسته‌فا خوشناؤ



نهمر مسته‌فا خوشناؤ

پولکوچنیک مسته‌فا خوشناؤ» يه کله و چهند نهفسه‌ره کوردانه‌ی ناو، ئەرتەشى عىپاق بwoo كە تىكەل بە كۆمارى كوردستان بۇون و لە رىتكخستن، دامەزراندن و پاھىتانى هېزى پېشمەرگەي كوردستان دەستى بالاى ھەبwoo. لە سالى ۱۹۱۲ و لە گوندى «ھەرمك» ناحىيەي «بىتواتە»سى قەزاي «پانىه» لە دايىك بwoo. تاقانە كورى بنه مالەيان بwoo. خوتىدىنى سەرەتايى لە شارى كۆيە و خوتىدىنى ناوهندى لە ھەولىرى تەواو كردووه.

دواتر لە شارى بەغدا خانەي مامۆستاياني بىريو و ماوهى دوو سال لە ھەلّبجە وەك مامۆستا خزمەتىكىدووه. لە سەرمماوهزى سالى ۱۹۳۴ دا چۆتە قوتابخانەي عەسکەرى و لە گەلاۋىزى.

سالى ۱۹۳۶ بە ئەفسەر لە سوپايى عىراقىدا دامەزراوه. شەھيد مسته‌فا خوشناؤ ھەر لە تەمەنى لاوتىيەوە ھەستى كوردايەتى و بىرى نەتەوايەتى لە دل و دەرروونىدا رەگى داكوتاوه و لە كۆتايى سىيە كاندا رۆلىتىكى گىرناڭى گىپا لە دامەزراندىنى كۆمەلەي «ھيوا»دا.

سالى ۱۹۴۴ لەلاين حکومەتى عىراقەوە كرا بە ئەفسەرى پەيوەندى لە ناوجەي بارزان. لە ماوهىدا بەنەتىنى سەردانى تىرانى كرد و پەيوەندى كرد بە كۆمەلەي ژيانەوهى كورد (ژ.ك) ۴۵ وە. لە سەر ئەم ھەلۇيىستە حکومەتى بەغدا فەرمانى دەستگىركەنلى بۆ دەركەد، بەلام مسته‌فا خوشناؤ خۆي نەدا بە دەستەوە و دەگەل چەند ئەفسەرىكى نىشتمانپەرەرەدە پەيوەندى كرد بە بزوتنەوە چەكدارىيەكەي بارزانەوە.

لە كۆتايى سالى ۱۹۴۴ دا كۆمەلەيەكى دامەزراند بەناوى (كۆمەلەي ئازادى). مەبەست لە دروستكەنلى ئەم رىتكخراوه سىاسييە پېشخستى بىرى كوردايەتى و فراوانكەنلى بزوتنەوە كەي

ناوچه‌ی بارزان بwoo. پاش شکسته‌ینانی شوپشه‌که‌ی بارزانی له بارزان، ئەم بزوتنەوهه نەما. شەھیدی نەمر له کۆتاپی سالی ١٩٤٥دا خۆی گەياندە کۆماری کوردستان و له يارمه‌تىدانی ئەو کۆمارەدا رۆلی کارىگەری گىپرا.

گیانفیدا مستەفا خۆشناو پىشتر فەرماندەی لکى يەكى هىزەكانى بارزانى بwoo و پاشان بwoo به فەرماندەی جەبەھى سەرا و سەقز. وەك له دەفتەرانەي كاپيتاندا ئامازەي پىنده كرىت، گەيوەتە پلەي فەرماندەي هىزى پىشەرگەي كوردستان. پاشى تىكچۈونى كۆمارىش ھاپرى دەگەل سى ئەفسەرى قارەمانى تر بە ناوەكانى خەيروللا عەبدولكەريم، مەحەممەد مەحموود قودسى و عىزەت عەبدولعەزىز لەلایەن دەولەتى عىراقەوه له پىتكەوتى ١٩٤٧-٦-١٩ لە سىدارە دران. تەرمى ھەريەك له شەھيدان عىزەت عەبدولعەزىز له ئامىدى، شەھيد خەيروللا عەبدولكەريم له ھەولىر و ھەر دوو شەھيد مستەفا خۆشناو و مەحەممەد قودسى له سلىمانى بەخاکى پىرۆزى كوردستان سېپىدران.

لە زىنداندا و له دواستەكانى ژيانياندا نامەيەكى ھاوېش وەك وەسىھەنامە دەنۈوسن كە خۆي ھەلگرى پەيامىكە بۇ نەتهوھى كورد و وەك مانيفىستىكى نەتهوھى دەبى لىنى ورد بىنەوه. دەقى وەسىھەنامە بە كۆمەلەكە بەو چەشىھە:



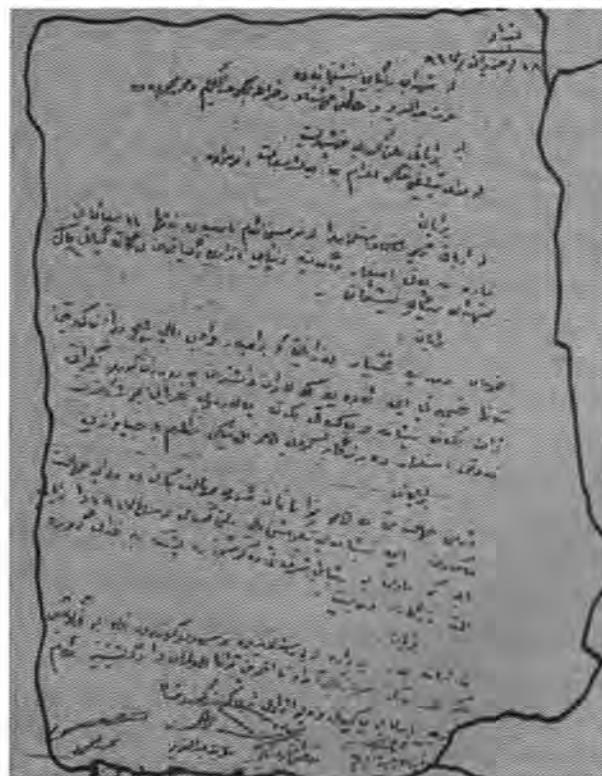
نەمر مستەفا خۆشناو

وه سیه تناهه چوار ئه فسهه ره قاره مانه که

بهغا

۱۹۴۷ ای حوزه بیرانی

له شوهدای ریگای نیشتمانه وه
عیزهت عه بدولعزیزو مسته فا
خوشناؤ و خه برولللا عه بدولکه ریم و
محمد مه حمموود وه
بو: برايانی میلله تی کوردي
خوش و بست
له دواي ته بليغى حوكمى نيعدام
به يهك سه عات نوسراوه
برايان: له ژيانى ژير دهستي و
ئىستعماردا له نوسينى ئەم نامه يه وه
تهنیا ۱۶ سه عاتمان ماوه به پهتى
ئىستعمار ده گەينه دونيابى ئازادى و
گيامان ده گاته گيانى پاكى
شوهدای ریگای نیشتمان.
برايان: خومان زور به به اختيار



ده زانين که بهرامبهر واجبي ميللى هېچ دوا نه که وتنين تهنیا نه سیحه تى ئىتمە ئەوه يه که لوان و
نيشتمانپه روهرانی کورد (...). [ئەو دوو وشه يه به ړوونى ديار نىيە] بکەنه نيشانه و يە كىھ تى بکەنه
پېرىھو خويان بو شکاندنى تەوقى ئىستعمارو رزگارىدىن ھەموو میلله تىكى مەزلىوم بى جيمازى.
برايان: دوئمنى جەھالەت بن بەھەموو تواناتان شەپى جەھالەت بکەن و دواي جەھالەت
مەكەون. ئىتمە نيشانه ئىتكوشىنى ميللى ميلله تى کوردين لە سالى ۱۹۴۷ دا. برايانى ئىتمە کە ماون
بو ریگای شەرهەف تىدە كوشن و پشت به خوداي گەورە ميلله تى رزگار دەبن.

برايان: سەركە وتنمان بو بەر پەتى سیدارە، ماناي بن دەسە لاتىمان نىيە بو تىكوشان. بەلكو وەك
سەربازىتىكى ئازا بەھەموو توانايە كەوە ھەولمان دا تا گەيشتىنە ئەم نە تىجه يه. ئىدى بو يە كىھ تى
وھ بو ئازادى. بزى كورد و كورستان.

واژق

خيرالله عبدالکەریم، مسته فا خوشناؤ، عیزهت عبدالعزیز، محمد محمود

ئەنۇھەر دلسوز



ناوى تەواوی (ئەنۇھەر حەسەن عوسمان ئەبوبەکر) بۇوه. لە سالى ۱۹۲۴ ئى زايىنى لە «قەلاتى ھەولىتىر» لەدایك بۇوه. لە ھەپەتى لاوەتىيە وە سەرقاڭلى جموجۇلى سىاسى بۇوه و لە بزووتنەوەي قوتابيان ھەلسۈوراوه. لە سالى ۱۹۴۲ بەند كراوه و بۇ «فاؤ» دوور خراوه تەوهە. پاش ئازادكىدىنى لە شارى ۋەوانىز بە فەرمانبەر دامەزراوه. لە سالى ۱۹۴۶ وازى لە فەرمانەرایەتى ھەتىناوه و چۆتە رىزى شۇرۇشگىران لە كۆمارى كوردستان لە مەھاباد. هەر لە مەھاباد لە سەر پېرس و پاي پىشەوا قازى مەھمەد و بە ئامادە بۇونى ميرجاج بالەكى و وەھاب ئاغاي بىشۇك زەماۋەندى كردووه. ھاوسەرە كەي ناوى «حەلەيمە» و لە بەنەمالەي ناسرواي ئەو مەلبەندە و نەقشبەندى بۇوه. لە كۆماردا دەپىتە بەرپىسى گومرگ و دابەشكىرىنى خۇراك لە شارى نەغەددە. پاش تىكچۈونى كۆمارە كە گەراوه تەوهە عىراق و دەستتىگىر كراوه و پاشان ئازاد كراوه. جارىتكى تر لە كەركوك بۇ ماوهە ۲ سال بەند كراوه و پاش ئازادبۇونى لە كۆپىمانىي نەھوتى كەركوك دامەزراوه. لە سالى ۱۹۶۰ رووى لە ولاتى سۆقىيەت كردووه بۇ خوتىندەن و لە زانكۆي (لۆمۆمبىا) وەرگىراوه و باوهەرتامەي ماجستىرى وەرگىرتوووه.

لە سالى ۱۹۶۵ بۇ دوو مانگ دەستتىگىر كراوه، كە هيچى لە سەر نەبۇوه، ئازاد كراوه و پەيوهندى بە شۇرۇش ئەيلوولە وە كردووه. پاش دوو سال بە ئاگادارى سەرقىدايەتى شۇرۇش، بەرىنگى سۈرىياوە گەراوه تەوهە سۆقىيەت و بروانامەي (دكتۇرا) لە زمانى پۇوسى وەرگىرتوووه، لە سالى ۱۹۷۹ بە راۋىزىكارى ياساىي لە وەزارەتى راگەياندىنى عىراق دامەزراوه. ئەنۇھەر دلسوز زانا و زىرەك لە زمانى كوردى وعەرەبى و تۈركى و فارسى و پۇوسى بۇوه، ئەلمانى و فەنسىيىشى زانىيە. كەلىن وتار و بابەتى رۆزىنامەوانى ھەيە.

ئەنۇھەر دلسوز لە سالى ۱۹۹۵ ئى زايىنى كۆچىدۇايى كردووه و لە كۆرسانى بەنەمالە كەيان لە (باداوه) بەخاڭ سېتىدرابو. دوو كور و شەش كچى لە دوا بەجىماوه.

[بەشىكى ئەم كورتە ژياننامەيەم لە مالپەرى كوردىپىتىدا وەرگىرتوووه و بەشىكىشىم لە ۋۆزتامەي كوردستان، ئامادەكىدىنى: رەفيق سالىح و سەدىق سالىح، چاپى ئاراس، چاپى يەكەم، ھەولىتىر - ۲۰۰۷ وەرگىرتوووه]

حەزىزەتى شىخ عەلائەدينى حوسىنى نەقشبەندى (كەمالىزادە لە رۆژھەلات)



خوالىخۇشبوو حەزىزەتى شىخ
عەلائەدينى حوسىنى نەقشبەندى كورى
حەزىزەتى شىخ جەلال لە مانگى رەممەزانى
سالى ١٣٢٤ مانگى (پىيەندانى ١٢٧٥
ھەتاوى - February ١٨٩٧) لە گوندى
«زىنۇي شىخى» لە دايىك بۇوه. ئەو گوندە
پىشتر شوينى پىنۇينى و زانستى ئايىنى
پېپوارانى نەقشبەندى بۇوه و باب و
باپىرانى حەزىزەتى شىخ عەلائەدين (لە
كوردىدا به شىخ «عەلاوهدىن» يىش دىتە
زمان و كاپitan حەممەدىش ھەر به شىخ
عەلاوهدىن ناوبىانى هىتابوھ) لەو گوندە
پەرەيان بە ئايىنى ئىسلامى و
پەرەردەكىدىن تىنۇوانى زانستى ئايىنى
داوه و به (دارولثيرشاد - دارالارشاد)
پىناسە كراوه.

بە گۇيرەي فەرمۇودەكانى حەزىزەتى سەيد «تەھا كەمالىزادە» كورەگەورە و جىنىشىنى حەزىزەتى
شىخ عەلائەدين؛ پشتىان بە خزمایەتى لە لايەك دەگاتەوە «ئىمام عەلى نەقى» و لە ئەويش را
دەگاتەوە «ئىمام جەعفەرى سادق». لەلايەكى ترىشەوە لە دايىكى ئىمام سادقەوە بە خزمایەتى
دەگەنهوھ «فاسىم كورى مەممەد» و لە ئەويش را دەگەنهوھ حەزىزەتى «ئەبوبەكرى سەدىق».^١
ئەو مالباتە مەزنە خزم و تايىھەيان لە ھەموو بەشە كانى كوردستان ھەن و خاوهن بىز و حۇورەتى
گەلى خوييان. بەشىكى ئەو بىنەمالەيە لە رۆژھەلاتى كوردستان بە كەمالىزادە يا كەمالىزادەي
نەقشبەندى دەناسرىتن.

حەزىزەتى شىخ عەلائەدين ھىشتا لاۋىتكى ١٩ سالانە كەمئەزمۇون بۇوه كە باوكىان ئەمرى خوا
بە جىنەگەيىت و كۆچىدوايى دەكات. بەلام لىھاتووى و پەرەردەي پەسەنیان و دەكات كە

^١ بىوانە كورتكراوهى بەستەرى ئەو سەربوردەيە: <https://bit.ly/2aB9A7e>

له لایه‌ن پدیسپییه کان و خه‌لیفه کانی ئه و مالباته، حه‌زره‌تی شیخ عه‌لائه‌دین و هک جینگره‌وهی باوکیان قه‌بول بکه‌ن و دهستی موریدانه‌یان بو به سینگه‌وهی بنین. له بئر ئه‌وهی تینوان و موریدانی ئه و خانه‌دانه به‌ردەوام له گه‌شە بسوه و گوندی «زینوی شیخی» توانای راگرتى ئه و شه‌پوله له موریدانی نه‌بووه، حه‌زره‌تی شیخ عه‌لائه‌دین له يه‌کەم هه‌نگاویاندا گوندی «خه‌لان» و هک دارولثیرشادی خۆی هه‌لەدبه‌زیری. به پی‌پله و پایه‌ی نایینی و کۆمەلایه‌تی و سیاسی ئه و مالباته له کوردستاندا، هه‌روه‌ها شوینی نیشته‌جیبیونیان له شوتیننکی گرینگ له کوردستاندا که له سی‌سوزچکه‌ی سنوره ده‌ستکرده‌کانی کوردستان (باکور، باشور، رۆژه‌لات) هه‌لکه‌تووه، واکردووه که به‌ردەوام چاره‌نووسیان ده‌گەل رووداوه گرینگه‌کانی سه‌ردەمیان گری بدری و رۆلی يه‌کلاکه‌رەو و تا را‌دەیه‌کی زۆر رۆلی ئاشتیخوازانه بکتپن. په‌یمانی بەناوبانگی (سی‌سنور) له ناوچه‌ی «دالانپه‌ر» که له سه‌ردەمی کۆمار کوردستان ئیمزا کرا، تىدا شیخ عوبه‌یدیللای حوسینی پرۆژه‌لائه‌وه و (حیزبی هیوا) له باشورویی کوردستان ئیمزا کرا، تىدا شیخ عوبه‌یدیللای حوسینی نه‌قشبەندی «شیخ عوبه‌یدیللای زینوی» ده‌گەل سه‌يد عه‌بدولعه‌زیزی شەمزینی، نوتنه‌رايەتی حیزبی هیوايان ده‌کرد. هه‌روه‌ها به‌شداریکردنیان له شوپشەکەی حه‌زره‌تی شیخ عوبه‌یدیللا شەمزینی ژا تا شەر له دئى رووسمەکان و دالدەدانی خەلکى برسى له قاتوقریسەکەی ئه و سه‌ردەمدا و زۆر رووداوی تر، شوینپه‌نجەی ئه و بنه‌ماله‌یه دیاره.

له سیبەری ئه و بنه‌ماله‌یه دا هەممو چین و توئزەکانی کوردستان ده‌حەسانه‌وه. سه‌ردەپای ئه و مالباته مەزنە به گه‌شەپىدەریتکی جوانی ئایینی ئىسلام دەناسرتىن، كەچى باوه‌رمەندانى گشت ئایینه‌کانى تر له لایان حەساوه بسوون و هەستیان به ئۆقرەبى ده‌کرد. جگه له وەش له لایه‌ن گشت عەشرەت و شیخەکانى ترى کوردستانىشەوە رېز و حووپمەتىکى ئەوتۇئى ئه و ئەپەن بەگشتى و حه‌زره‌تی شیخ عه‌لائه‌دین بەتاپیه‌تى ده‌گىرا و قسەی بەریزیان له نیوان ناكۆكىيەکانی ئه و سه‌ردەمی عەشیرەت و شیخەکاندا وەعەرزى نه‌دەکەوت. ئاشتیخوازى، تەبابى و برابەتى، فەلسەفەیەک بسوو که هەلقوّل او تىپوانىيە ئایینى و سۆفيگە رايانه‌یانه‌کەيان بسوو.

پله‌وپایه‌ی ئه و مالباته بەتاپیه‌ت حه‌زره‌تی شیخ عه‌لائه‌دین له ناو دەولەتانى داگیرکەرى کوردستانىش حاشای لىنەدەکرا و بەردەوام له هەولدا بسوون که خۆ له جەنابى شیخ نىزىك بکەنەوه تا له رېڭاى بەریزیانه‌وه بتوانن ئۆقرەبى و ئارامى له ناوچەكەدا بپارىزىن. ئه و پیوه‌ندىيە بەچەشنىك بسووه کە هەركات حه‌زره‌تی شیخ سەفەرى كردىا بو عىراق يان ئىران، گھر له لایه‌ن شا و مەلكىكى ئه و دەولەتانه پىشوازى لىنەکرابا، بە دلىيابىيە و نوتنه‌رېتكى تايەتى بو پىشوازى كردنى تەرخان دەکرا.

له پاش تىكچوونى كۆمارى کوردستان و كۆمارى ئازەربايچان، ئه و مالباته بەگشتى و له سیبەری بپياره ژيرانه‌کانی حه‌زره‌تی شیخ عه‌لائه‌دین زۆربەي هەرە زۆرى ئەندامانى چالاکى ئه و دوو

کوماره، پهنانیان بو حهزره‌تی شیخ عهلاهه‌دین دهبرد و بهپریزیشیان همه‌جوره ۵۵ستی بهسه‌ردا دهگرتن. وهک له بهلگه میژووییه کاندا هاتووه، ئه زاته پیرۆزه لهپاش تیکچوونی کوماری کوردستان، به که لگوه‌رگرتن له پتوهندییه کانی خوی ده‌گهله پاشای عیراق، هه‌ولیدابوو که مافی پهنانه‌ریه‌تی بو پیشه‌وا قازی مەمەد وەربىگریت و گیانی پیشه‌وا بپاریزی. تهنانه‌ت ئه و بهلینه‌شی له بەرپرسانی دهوله‌تی عیراق وەرگرتتو و پیشه‌وای قازی مەمەدیشی لیئی ئاگادار کردۆته‌وه، بەلام پیشوا قاییل نهبووه و مەهابادی بهجینه‌ھیشتتووه.

حهزره‌تی شیخ عهلاهه‌دین له ریکه‌وتی چوارشەممۇ ۱۷ی خەرمانانی سالى ۱۳۴۴ی هەتاوی ۱۲,۵, ۱۳۰۸ (مانگى - ۸,۹, ۱۹۶۵ زايىنى) به هوی نەخۆشى دله‌وه، دله بەرۆحم و گەورە‌کەيان له لىدان كەوت و خىلى موريدان و خۆشە‌ویستانى خۆيانى بهجىھىشت و له گۆرسستانى (اعظيمىة) له باکورى بەغدا كە شوئىنى هەتايى كەسايەتىيە گەورە‌كانه له عیراق،^۱ به خاک دەسپىردرىت.

سپاس بو بەریز سەيد جەبار كەمالىزادە، نەوهى حهزره‌تی شیخ عهلاهه‌دین له ولاتى ئالمان كە يارمەتىدام ئه و كورتە ژياننامەيە له سەر حهسره‌تی شیخ بنووسىم.



حهزره‌تی شیخ عهلاهه‌دین حوسىنى نەقشبەندى

^۱ بروانه كىتىسى (садات نقشبندى و جنبشەلار ملى كرد در گذر تارىخ) نۇرسىنى "سەيد عەبدولپەھمانى حوسىنى نەقشبەندى"، وەرگىرانى محمد بانه‌اي، چاپى "ارومىيە - موسسە انتشاراتى حسېنى" لەپەرەي ۱۸۰ - هەرودە گۇفارى هاوار - سالى دووهەم - ژمارەي ۷ - رىتەندانى سالى ۲۰۰۰ - چاپى ئالمان - لەپەرەي ۲۱

سولتان ناغا شیخ ئاقایی | شیخ ئاقایی



خوالیخوشبوو سولتان ئاغای شیخ ئاقایی - شیخ ئاغایی کورپی حاجی باقر کورپی میرسولتان کورپی برايم ئاغا کورپی شیخ ئاغا کورپی بېرەم ئاغا لە عەشیرەتى دىبۈكىرييە. دايىكى كە ئامۇزازى باوکى بوجو، ناوى ۱۳۰۰ «قەمەرتانج» بوجو. بە پىسى سجىل لە سالى ۱۹۲۱ ھەتاوى واتە زايىنى لە دايىكبوجو. ھەندىتك خزم و كەسيان پىيانوايە كە ۋەنگە تەمەنی سولتان ئاغا لهووهش بانتر بوجوين. ئەو بىنهماالىيە پشت لە دواي پشتىان دەستپۈيىشتۇو، ملکدار و خاوهن زهوي بوجون. زوربەي ملکە كانيان لە تالاؤ، ستهك، گرددەسسور و مەرجاناوى بوجو. بە هوئى ئەوھى كە مالىي لە گوندى تالاؤى بوجو، ناوبانگىشى بە سولتان ئاغاي تالاؤى دەركىردووه. يەكجار زەماوهندى كردووه و خاوهن ۲ كور و شەش كچ بوجو.

لەچاو مندالانى سەردەمى خۆى كەسىتكى زىرەك و خوتىندهوار بوجو و تا پۇلى سىئى ناوهندى خوتىندووېتى. زۆر ھۆگرى موتالا و خوتىندهوهى كتىپ بوجو. جىڭ لە زمانى فارسى و ئازەرى و كوردى، سى زمانى وەك فەرانسەوي، رۇووسى و عەرەبىيىشى تا رادەيەك زانىوە.

مېرىمندالى ئەو خوالیخوشبووه ھاوتەرەپ بوجو دەگەل گەشەي بېرى چەپ و سوسيالىزم لە جىهاندا و ئەوپىش بە هيواي پىكھەتىانى سىستېتىمكى دادېرەرەوانە بۆ گەلەكەي لەو بېرى نىزىك بوجوته و لە سالى ۵۱۳۱۹ - ۱۹۴۰ ز به فەرمى لە تەھرىز تىكەل بە ۋېتكەراوى جەوانانى حىزبى تودە بوجو كە ئەوکات ئەو حىزبە يەكمەنلىكى ژ.ك بوجو، پاشان لە كۆمارى كوردىستاندا پلهى بالاى سەربازى پىدرە. ئەو كە سوينىدەخۆرى كۆمەلەكى ژ.ك بوجو، پاشان لە كۆمارى كوردىستاندا پلهى بالاى سەربازى پىدرە. بە تىكچۇونى كۆمارى كوردىستان ئەو دەستى لە خەبات ھەلەنەگىت و دەگەل تىكۆشەرانى حىزبى دىمۆكراط، شانەكانى ئەو حىزبەيان بە نەھىنى بەرپۇوه دەبىد، ھەر بەھو ھۆيەشەوە پېتىج جاران گىرا كە سەرچەم دەيکەدە ۱۶ سال و ۳ مانگ. ھەموو جارىش بە بەرىتىلىكى يەكجار زۆر كە كەس و كارەكەي دەياندا بە بەرپەسانى ئەوکاتى ۋېتىمى پاشايەتى، بەرىان دەدا. لە زىنداڭانى جەلدىان، ورمى، قىز حەسار، زەنجان و فەلە كولەفلەك حەپسى بوجو.

له شوپشی جوتیارانی موکریان دژی ئاغاوهت و ملکداره کانی ئاوجه که له سالی (۱۳۴۰-۱۹۵۱) وەک شوپشگیر و پووناکبیریکی رەسەن ڕۆلى سەرەکی گپراوه و يارمهتى وەرزپانی داوه تا مافی خۆيان له ئاغاوهتە کان بستىتن. ئەوه له حائىك دايە كە بۆخۆي ملکدار و ئاغاوهت بۇوه، بەلام باوهەری تەواوى به يەكسانى و دادېھەری و مافی تاک و گەشەي كۆمەلگای كوردەوارى هەبۇوه بۆ گەيىشتەن بە رىزگارى و لەو پىيەشدا تەختىكى زۆرى دانا. له سەردەمى شوپشى چەكدارانەي سالەكانى ۱۳۴۷ و ۱۳۴۸ بۆ ماوهەيەك لە باشۇورى كوردستان تىكەل بە شوپشگيرانى رۆزھەلاتى كوردستان دەبن، بەلام ھەم بە ھۆي گرفتى تەندروستى (چۈون بە ھۆي تەسادوف لاقىتكى لە دەست دابۇو) و ھەم لەبەر پلە و پايەي كۆمەلەتى سولتان ئاغا كە دوكتور قاسملۇوو پىيوابۇو سولتان ئاغا لە ئاوخۆي ولاٽ زىاتر دەتوانى خزمەتى بکات، بۆيە لەسەر داواي سەركىردايەتى حىزبى ديموکرات و بەتاپىت شەخسى دوكتور قاسملۇوو ھاتەوه ناو شار و بەھو ھۆيەوه بۆ ماوهەيەكى زۆر گىرا. تەناھەت لە دادگاي ئەنكاتىدا نەيەيشتبوو پارىزەری بۆ بىرن و بۆخۆي بەرگرى لە خۆي كردىبوو. ئەو داكۆكىيە سولتان ئاغا وەها شارەزايانە بۇو كە قازى و بەرپسانى دادگا پىي سەرسام ببۇون و لىيان پرسىبىو كە كى ئەو داكۆكىنامەيە بۆ نووسىيۇ، لە وەلام دا سولتان ئاغا دەلىن كە من زۆربەي تەمەنم لە زىنداندا تىپەراندۇوه و لە ناو زىنداندا فىر بۇو.



خواپتەخۇشبوو سولتان ئاغاي شىخ ئاقايى

لە ژيانى تاکە كەسى دا بە كەسيتىكى رەنگىپا و مىرخاس و دلگەورە بەناوبانگ بۇو، بەلام لە ھەمانكاتىشدا زۆردارى لە كەس قەبول تەكردۇوه و لەسەر مافە رەواكانى گەلى خۆي كۆتا نەھاتۇوه و شىلگىريانە و پىداگارانە تىكۆشاوه تا دژى زۆردارى و بىددادى بوهستىتەوه جا ئەو كارە چ دەرئەنجامىتىكى بۆ ئەو ھەبوبىتى بە دەل و بە گيان ئامادە بۇوه نرخە كەھى بۆ دابىنى. سولتان ئاغا لە ۲۰ يى سېپتامبرى سالى ۱۹۹۲ كۆچىدوايى دەكتات و تەسلیم بە خاڭى پېرۋىزى كوردستان كرا.

دوكتور ره حيمى قازى



خوالیخوشبوو «ره حيم قازى» يان «ره حيمى سهيفى قازى» كورى «سيف القضاط» شاعير و گهورهپياوى ناوداري كورد و موکريانه كه له زمان خەلکى سابلاغهوه به «ره حيم ناغا» بانگ 55 دىكى براي شەھيدى نەمر «حەممە حوسىن خانى سهيفى قازى» و ئامۆزاي «پىشەوا قازى مەممەد»سى نەمرە. لە سالى ١٩٢٦ لە گوندى «گويىچەلى» و لە بنەمالەيەكى ملکدار و دىستېرپۇيو له دايىك بۇوه.

ره حيم قازى له سېتامبرى ١٩٤٥ لە گەل كچى سەدرى قازى ژيانى هاوسەرى پىنك دىنى. تازە زاوا بۇوه كە لە لايەن دەولەتى كوردستانە و 55 دىگەل ٥٥ كەس لە خويىندكارى تر لە ئاورىلى

سالى ١٩٤٦ دا بۇ خويىندن ناردرابۇ مەدرەسەئى نيزامى لە باكۆ. لە ئۆكتوبرى ١٩٤٦ لە كاتىك دا لە باكۆ بۇوه حەسەنی كورى لە دايىك دەبىتى. چارەنۇوسى ئەباب و كورە وا دەبتى كە حەسەن بۇ يەكەمین جار لە تەمەنی ٢٥ سالاندا لە مانگى ئاورىلى ١٩٧١ لە مۆسکۆ چاوى بە بابى دەكەۋى. پاشى تىكچۈونى كۆمار و شەھيد بۇونى برا و ئامۆزاكانى لە لايەن دەولەتى ئىرانە و، ئەو بۇيى نەكرا بىگەرەتە و كوردستان و دىگەل چەند خويىندكارىتى كە ئازەربايجان مايە و، لە وئى سەر لە نوئى ئۇ دىننەتە و لە هاوسەرى دووھەمى دوو كچى دەبىتى.

لە مەدرەسەئى حىزبى درىزەتى بە خويىندن دا و سالى ١٩٥١ چوو بۇ بەشى دوكتورا و ديفاعى لە بابەتى تىزى دوكتورا يەكەتى كرد كە بىرىتى بۇو لە «حىزبى دىمۆكراٰتى كوردستان رېيەر و پىتكەرى بزووتنە وەرەپىزگارىي نەتەوەيى كوردستانى ئىرانە (١٩٤٥ - ١٩٤٦)». ھەم جىڭرى سەرۋىكى فيرقەئى ديمۆكراٰتى ئازەربايجان بۇو ھەم بەرىۋە بەرەپىزگارىي رۆزئىنە كوردستان بۇو كە لە باكۆ دەرددە چوو، ھەم بەرىۋە بەرەپىزگارىي دەنگى «كۆمەل» بۇو كە موکريان بە «رەدييە دەزە» بە ناوبانگ بۇو، لە پەنا ئەو كارانەش لە باكۆ و لە غەرەبىا يەتى كۆلى نەداوە و يەكەم بۆمانى كوردى بە زاراوه سورانى نووسى بەناوى (پىشەرگە) كە زۆر دەنگى دايە و، هەتا ئىستا رۆمانى پىشەرگە ٥ جار چاپكراوهە و وەرگىپەردا وەتە سەر شىوهزارى كورمانجىش. يەكەم جار لە سويند و دووجار لە توركىيا چاپكراوهە و، هەر وەها بەزمانى ئەرمەنىش چاپ كراوه، تا ئىستا لە باشدور و دەرە وەرە

ولات له سه ر پۆمانی پىشمه رگه تىزى ماسته ر و تەنانەت پى.ئىچ.دى (PHD) نووسراوه. پۆمانى پىشمه رگه وەركىرداوه بە زمانى ئىنگلىسيش و برياره بە و زمانه ش چاپ بکرى. ئە و خوالىخۆشبووه كىتىيتكى دىكەي چاپ كراوه بە ناوى «بزووتنەوهى ېزگارىي نەتەوايەتىي گەلى كورد و قازى مەممەد ۱۹۴۱ - ۱۹۴۷» كە له دواى مەركىي لە سالى ۲۰۱۲ دەزگاي چاپ و بلاو كردنەوهى ئاراس له هەولىر چاپى كردووه.

لە مانگى ئاورىلى سالى ۱۹۷۹ دواى ۳۳ سال ژيان لە ناوارەيدا و پاش يووخانى تەختى پاشایيەتى لە ئىران، گەرایيەوە زىدى خۆي لە مەھاباد و لەلايەن خەلکى ئە و شارهەو بە گەرمى پىشوازى ليكرا. بى نەوهى كات بە فيرۇ بىدات دەگەل تىكۈشەرانى حىزبى ديموكرات تىكەل بە خەباتى سىپاسى بۇويھەوە بەلام نەوجارەيان دەگەل ھەندىيەك لە ئەندامانى بالاي ئە و حىزبە ناكۆكىيانلىق پەيدا بۇو و جيا بۇونەوهى كە بە «تاقمى حەوت كەسى» ياخىنلىق كۆنگەرەي ۴ «نىودىر بۇون. بە ناچار ديسان پىتگاي غەربىيەتى دەگۈرىتەوە بەر و ئىت تا كۆتايان تەمەنيان بۇ مەھاباد نەگەرایيەوە.

خوالىخۆشبوو پەحىم سەيىفي قازى لە رۆزى ۹ مانگى مەي سالى ۱۹۹۱ لە شارى باكۇ كۆچىدوايى كرد.
رۆحيان شاد.

مېزۇوىي دامەزراندىنى يەكەم ۋادىيە لە مەھاباد

لە مېزۇوىي شارى مەھەباددا بۇ يەكەمجار لە سەرددەمى كۆمارى كوردىستاندا ۋادىيە لە ۋەتكەوتى رۆزى سېشەممۇ ۱۰ يى بانەمەرى سالى ۱۳۲۵ دامەزراوه و خوالىخۆشبووان مامۇستا ھەزار موڭرىيانى، عەلى خۇسرەۋى و رەحمان ئووھىسى بىتەر و نووسەرى ۋادىيەكە بۇون. لەو پىوهندىيەدا توتوۋىزىكى درېزىم دەگەل كاك «عەلى قازى» كۆرى پىشەوايى نەمە كردووه كە تىيدا كاك عەلى باسى لە سەرددەمى كۆمار كردووه و بەتايىھەت رۆلى مەھەممەدى ماملىق لەو ۋادىيەدا كە لەوئى گۇرانى بۇ خەلک گۇتووه. باوكم ھونەرمەند مەھەممەدى ماملىق چەندجار باسى ئەو ۋادىيەي بۇ كېپاوهەتەوە كە چۈن ھەوالەكانى جەبەھى شەرى پەخش دەكەد و چۈن گۇرانىلىق گۇتووه، كە جىا لە گۇرانى ئاسايىي، سرودىشى گۇتووه، بەتايىھەت سروودى «خوايە وەتەن ئاواكەي». ھەزەرەها يائى «خورشىدى رەھبەر» ھاۋۇينى كاپيتان حەمەدى مەھۇلۇدى كە دەبىتە دايەگەورەم، بە دەيانجار باسى ئەو ۋادىيەي بۇ دەكەردىن كە چۈن باس و خەبەرى جەبەھەكانى شەرى دەكەد و بە كاپيتان حەمەدى مەھۇلدە چىرىشى باس كە كە بە پىويىستى دەزانىم

بینووسم و دهیگوت بلیندگویان له سه ر ماشینان داده نا و به ناو کوچه و شهقامه کانی شاردا ده گه را و خه به ری سه رکه و تنه کانی پیشمه رگه یان به فه رمانده بی کاپیتان حه مه دی مه ولودی باس ده کرد. له کتیبی «شانیک به بهر شانی نیشتمانه ووه» ژینواری عیزه ت سلیمان به گ ده رگه له بی، لایه رهی ۳۴ نووسه ر باس له بیره وه رسیه کانی خوی له سه رد همی کومار و شادی و خوشی کور و کچانی مه هاباد له و روزگاره دا ده کات، به تایبیه ت ده نگی مه مه دی ماملن که له سه ر بلیندگویه کانی ئه و رادیویه بلاؤ ده کرایه وه. تییدا ئاوا ده نووسن:

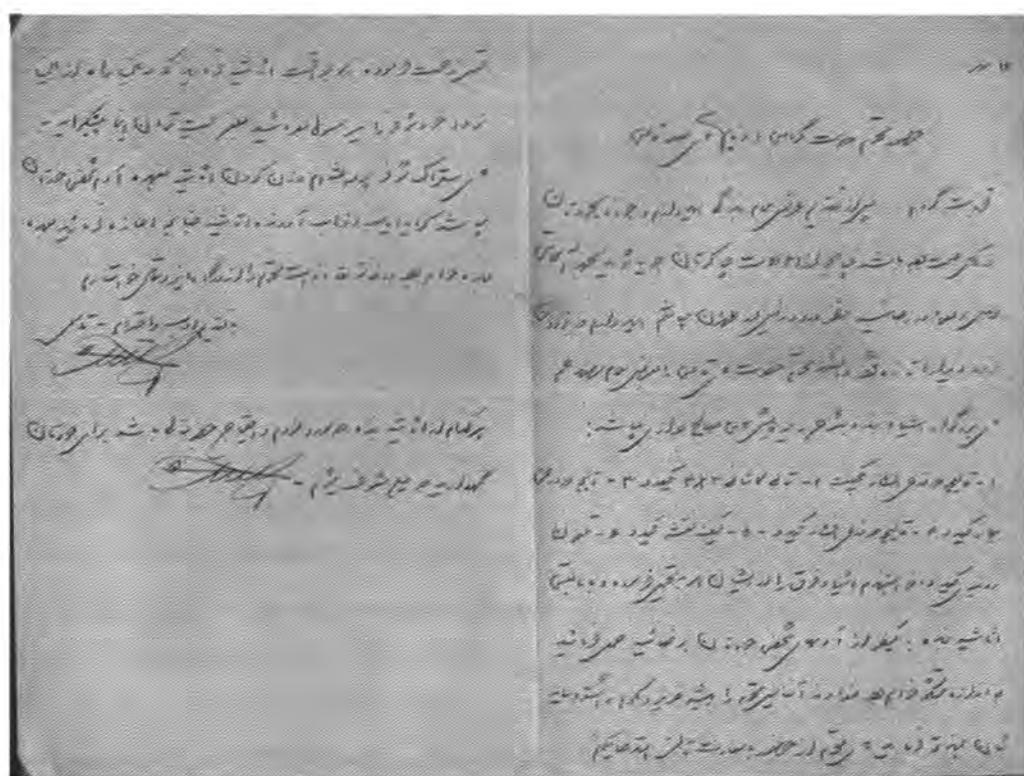
— (ناسوده بی خه لکه که ش له ژیانی ناسایی ره نگی ده دایه وه، من هه ر چه نده به تمهمه ن هه رزه کار بoom، به لام سه لیقه هی پر جوشی مه هابادیه کانی ئه زه نه نه له به ر چاو هه رگیز ون نابی. بو ده رپرینی زه وقی ئاهه نگ و خوشیان، زوره بی ئیواران کچ و کورانی جوانی مه هاباد، به پی به ره و به ری مه حموده کان و لای باغی میکایل ریچکه یان ده به ست و شادی و شایان دونیای پر ده کرد له به ر ته پل و نایه و ده نگی شایه ره کان هه لد ه په رین. هه روه ها ئیوارانیش هونه رمه ندی گورانی بیزی گه وره مه مه دی ماملن، راسته و خووه له سه ر بلیندگوکانه وه، به ده نگه خوشه که مه هابادی ده هینایه زه وق و سه فا، چ خه ونیک بوو ئه و روزانه خودایه، هیننده کورت و له بیر نه کراون).

له راپورتیکدا به ناوی (کوردستان قسه ده کا) که روزنامه هی کوردستان ژماره ۴۳ - سالی يه که م شه ممقو ۱۴ بانه مهر ۱۳۲۵ له لایه رهی يه که مدا چاپی کردووه، تییدا ده نووسن که: (ئیستاسیونی رادیویی مه هاباد پایه ته ختی حکومه تی میللی کوردستان ده گه ل ۵ ده ستگا بلیندگو که ۱- له حه و شهی کانگای حیزبی دیموکرات ۲- له پیشمه رگه خانه ۳- روبه روی شاره وانی ۴- روبه روی خانوی حه زره تی پیشه وا ۵- روبه روی مزگه و تی عه باس ئاغا، نه سب کران) دانرا و ره سمه ن کرایه وه و جیزنتیکی جوان گیرا بوو.

هه روه ها گرینگه که ئاماژه هی پیتکری که به پیز عه لی که ریمی له کتیبی "ژیان و به سه رهاتی عه بدولر ه حمانی زه بیحی - مامۆستا عوله ما" دا و له لایه رهی دا ۱۲۲۵ له زمان پرۆفیسۆر عیزه دین مسته فا په سوله وه باس يه ک له ئاواره کانی کوماری کورستان ده کات که په نای بردۆتە سلیمانی و له مالی بابی پرۆفیسۆر عیزه دین مسته فا په سول دالدە دراوه و ناوی (ده رویش عه بدوا لا) يه و خه لکی سابلاخ بووه و ژه نیاری ده فهش بووه که به گوتھی خوی له سه ر بلیندگوی کومار (رادیویی کومار) گورانی و سروودی گوتوه و ده فهی لیداوه.

به لگه‌ی ژماره یه ک^۱

نامه‌ی یه ک له به رپرسانی عهجه‌می دهوله‌تی ئیران له مه‌هاباد به ناوی «قاسمی» که دیار نیبه به رپرسی کام ئیداره بووه و به دووری نیبه هه مان که س بن که کاپیتان باسی ده کات. ده گله‌کوو ئه‌رته شی شاهه‌نشاهی له مه‌هاباد راده‌کهن، ئه و به رپرسانه‌ش له ترسی گیانی خویان مال و حالیان به جیده‌هیلن و ئه و شاره چوّل ده کهن. یه ک لهوانه که ناسناوی قاسمی‌یه نامه‌یه ک له ورمت پا بو نه مر سه‌دری قازی ده‌تیری و به پارانه‌وه و لالانه‌وه‌یه کی سه‌رشوارانه و بتوینه داوای ماله‌کی ده‌کاتوه. ده‌دق و وهر گیردراوی نامه‌که ده‌گه‌ل و ینه‌ی نامه‌که لیزه وه ک خوی داده‌تیمه‌وه.



^۱ نه نامه‌یه کاک حه‌سنه‌نی قازی بوی ناردم که زوریان سپاس ده‌که‌م.

[۱۳] ره زبهر

له خزمهت دوستی به پریز و خوشویستم کاک سه دری قازی
به قورباتت بم له پاش پیشکه شکردنی پریز و سلاوی بچووکانه، هیوادرام تیوهی به خشنده و
میزخاس باش و سلامهت بن. گهر ده خوازن له حالی منی خزمه تکارتان بپرسن، له سینه ری خودای
له شم ساغه و ئیستا له ورمت چاوه روانی هاتنى سه روکم که بپیار وايه له تارانه وه بن. هیوادرام
به زوویه کی زوو دیدارتان ده گەل تازه بکەمەوھ. سلاوم هەیه بۆ خزمهت زانای به پریز حەزرەتى
قازى.

ئاغاي پايە به رز و خاوهن شکو، كەلوپەلى بچوكتان له لاي کاک «سالح شاترى» يىن كە نە و
شنانەن:

۱. جووتىك بەرەي دوو گەزى ئەفسار.
۲. دەنكىك مافورى سى لە چوارى كاشان.
۳. بەرەيەكى دوو گەزى بىچار.
۴. بەرەيەكى دوو گەزى ئەفسار.
۵. كېفيتىكى نەخشە.
۶. تەلەفۇتىكى سەر مىزى.

تکايە نەو كەلوپەلەم له به پریزيان بۆ وەرگەوھ و ئەوھى دەشمىنەتەوھ ده گەل كەسىتكى
باوه پىنکراوى خوتان بىتىزە ورمتى.

دونيايەك سپاستان دەكەم. له خودا دەكەم تەلەبىن كە ناويانگى چاكىتان زياتر بکات و لەوھ زياتر
پریز و كەرامەتى پى بىخەشى و سايە و سينە رى له گەشە بن.

كاکى به پریز و به قەدرم داوا له بەردەم وجودى بە خىر و مەبارەكتان دەكەم كە نەو زە حەممە تەشم بۆ
بىكىش زۇرتان ناگا له كەلوپەلەكەم بى تا له پىتىكا لىم عەدم نەبى و نەشكىن. تکايە شۆفىرە كەي
بەرپەرسىyar بکەن. لىرە من بىست قەن پىشىكى دەدەم بە كاک «ستراك»سى شۆفر بەلام بار كەردنى
كەلوپەلەكە له گەردنى خوتانە. تەنانەت كرىتى هات و چۈمى نەو كەسانەي كە مالەكەم دەھەتىن گەر
ئىزىن بەھى لە ئەستۆي خۆم دەبن. له كۆتايدا هىۋاى تەمەندىریزى تىوهى بەریز له دەرگائى خوداي مەزن
داواكارم.

بەو پەرى پىز و حۇوپەمە تەوھ - قاسمى

واژقا

ھەركام له كەلوپەلەكەي مەنتان پىويست بۇو، دەتوانن لاي خوتان گلى بەدەنەوھ و زۇرىش شاد دەبم.

واژقا

به لگه‌ی ژماره دوو^۱



ریکه‌وت: (جوان
ناخویندرتنه و) و هزاره‌تی دارایی
ژماره: ۱۸۳۲۸ - ۶۵۹۶ بهشی
مالی

هاوپیچ: تاییهت بۆ ئارشیوی
گشتی

به پریز سه‌رکوه‌زیری هیزا
وهک له نامه‌ی ژماره ۱۲۳ - ۳۶۳
پریکه‌وتی ۲۲-۳-۵ سه‌باره‌ت
بە په‌وشی گشتی شاری مه‌هاباد
با سم کردبوو دیسان پیتان
پاده‌گه‌یتنم که بهو چه‌شنه‌ی که
سه‌رکی دارایی له تیلیگرافی
ژماره ۴۱۲۲ - ۲۲-۵-۳ ناماژه‌ی

پندا بوو، تا نیستا هیچ ناویریک له کیشکه که نه دراوه‌ته و کارمه‌ندانی دهوله‌ت زور له دۆخیکی
دزووار دان و نیستاش شه‌پرقوشان دهست له شه‌رئه‌نگیزی هه‌لناگرن و له شه‌وی يه کی جۆزه‌رداي
ئه‌وسال مالی په‌تیسی دارایی که شوتنی حه‌سانه‌وهی خۆی و بنه‌ماله‌کهی بwoo هیترشی کرايە سه‌ر
و به ۱۰ تیران فيشه‌کبارانیان کردووه و به چهند رۆزان جاريک بە بیانووی آرد و هرگرتن هیش
ده‌کهن سه‌ر نه‌و نیداره‌یه و هه‌په‌شە له په‌تیسی نیداره‌که ده‌کهن - هه‌روه‌ها نه‌و په‌نیسه ده‌لئى
که گشت شارق‌مه‌ندانی مه‌هاباد چه‌کدارن و پادگان و ژاندەرمەریش کھسی لى نیبە تا بتوانن
پیشيان پى بگرى و شاره‌بانیش هه‌روه‌ها هیچى له دهست نایهت. نیستا داواتان لى ده‌کهن
فه‌رمان بدهن له لایەن و هزاره‌تی ناخوچوو کاریکی جىددى بۆ سه‌قامگىرى ناسايش ئه‌و شاره بکەن
و داواکارين له بې‌پاره‌كاندان ناگادارمان بکەن‌نه‌و.

وهزیری دارایی سه‌رکی گشتی دارایی

^۱ سپاس بۆ کاک حەسەنى قازى که ئەم به لگه‌یى دامت.

به لگه‌ی ژماره سی^۱

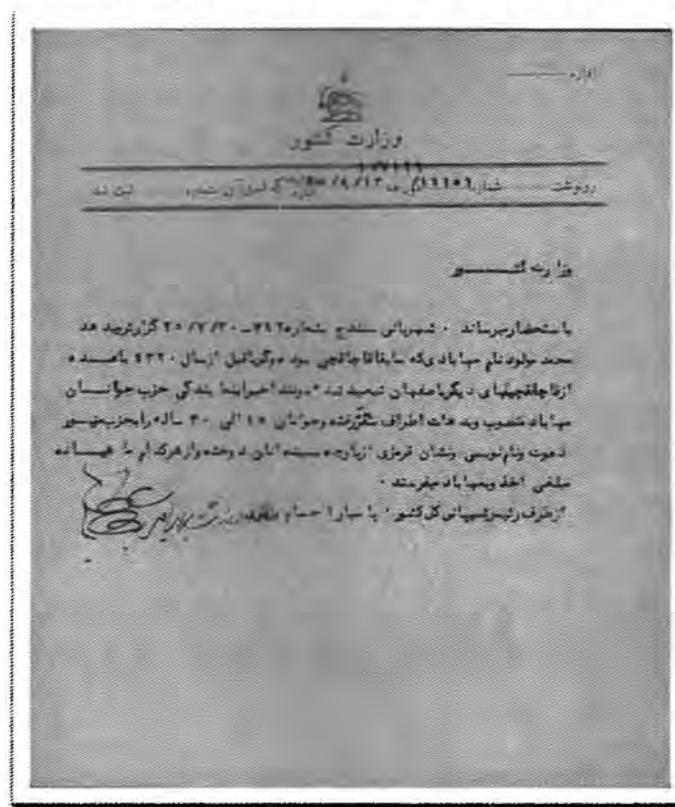
[وهزاره‌تی ناخو - سه‌رۆکی گشتی شاره‌بانی تیران - ژماره ۱۱۱۵۱، ۱-۷۱۲۶-۱۳-، ریکه‌وتی ۱۳۲۰-۸ (نهیتی)]

بو وەزارەتى ناخو

تیداره‌ی پولیسی شاری سنه به ژماره‌ی (۷۴۴۲) - ۳۰-۷-۲۵ پیستان راده‌گه‌ینن که که سیک به ناوی مەممەدی مەولود خەلکی مەھاباد که پیشتر قاچاغچی بوده، وەک دەلتىن له سالى ۱۳۲۰ دەگەل کە سانىكى تر له قاچاغچىه کان بو شارى ئىسقەھان دوورخراوه‌تەوه، ماوەيەکه بە نويئەرى حىزبى جەوانان مەھاباد هەلبىزىرداوه و بە دى و دىتەتى ناخچەي سەقزا دەگەرى و ئە و لاۋانەي کە له تەمەنى ۱۵ تا ۳۰ ساله دان راده‌کىشىتە ناو حىزبەکەيان و ناونووسىان دەكتات

و هيمايەکى سورى كە له پارچە دروست كراوه له سينگيان دەدات و له هەركاميان مانگانه بېرە پارچەك وەردەگرىت و دەينىرتەوه بو مەھاباد.

له لايان سه‌رۆکى گشتى شاره‌بانی تیران - پاسيار يەكم حىسام وەزىرى - [واژو]



^۱ نەم بەلگىيە له ئاپشىوىي بنكەي ژين وەركىراوه.

حیزبی ئازادی کوردستان

شەپھی چالدىران (۱۵۱۴) بەدواي خۆيدا دوژمندارىتى و شەپھ درىزخایەنەكانى لە نیوان ئىمپېرаторىيەتى عوسمانىي و دەولەتى سەفهوييەكانى لە ئىران لىتكەوتەوھ. ئەو شەپھ ناكۆكىيانە بە ئاشكرا مالىي كوردى و ئىران كرد و سەرەتايەك بۇو بۇ دابەشكىدنى كوردستان لە داھاتوودا. لە پەيمانى ئەرزروومى دووهەم لە نیوان دوو زلهىزى عوسمانى و مەمالىكى مەحسۇورە (ئىران) لە ۱۲۲۶-۳-۱۰ هەتاوى برابەر بە ۳۱ مەھى ۱۸۴۷ و لە ئاكامدا و لە پاش چەند سالى تر دووژمنكارى و شەپھ لە سالى ۱۹۱۳ كە كارى دەستنيشانكردنى سنوورەكانى لە نیوان ئەو دوو دەستەلاتە بېرىارى لەسەر درا، سنوورى دەستكىرى نیوان رۆزھەلاتى كوردستان و باشۇورى كوردستان بە فەرمىي دروست بۇو. ئەو دۆخە تازەيە بە دلى كوردان نەبۇو و بەردەۋام شۇپش دژ بە داگىركاران سەرىي هەلددەدا. ئەو گوشارە كە كوردەكان دەيانەتنا سەر داگىركەران، واي لىتكىرن كە لە كۆشكىي «سەعدئاباد» لە تاران، پەيمانىكى ئاسايىشى بە چاوهەدىرى دەولەتى بېرىانيا مۇر بىرى (۱۹۳۷). بەپىي ئەو پەيمانە نابىن ئىزىن بىرىت كە لە سنوورى هيچكام لەو ولاٽانە جمچۇل دژ ولاٽانى واژۆكەريي ئەو پەيمانە بىرىت. بۇ ئەو مەبەستەش رېشۇتنى توندىان گرتە بەر. لەسەر ئەساسى پەيمانى سەعدئاباد دەبوايە هاوكارىيەكان لە بوارى زانىارييەو توڭىمە بىرىت و لايهنى بەرانبەرىي لە ئاگادار بىرىايەوە. لە خالى حەوتهمى ئەو پەيمانەدا راشكاوانە هاتوھ كە: (ئىمە هەموو پىكەوە، هەرچەشنه هەولدان و پىكەتىنى خەباتى سىاسى، كولتورى و كۆمەلايەتىھى تر لە هەرىمى خۆماندا دەوهەستىنин و هەولى نەھەيشتىن دەدەين).^۱

ئەو سنوورە خەيالى و دەستكىرده رەنگە پىگاخوشكەر بۇوبىت بۇ سىاسەتى دەستەمۆكىرن و دابەشكىدنى كوردستان بەلام، قەت نەيتوانى ئەو دوو جەستەيەي نىشتمان لىتك دابېرى. لە نیوانىاندا بەردەۋام هاتقچۇھەبۇوە و بازركانى رۇووی داوه و ژۇخوازى كراوه. گەر واشبووبى كە سنوورەكانىان بە تۈونىدى كۆنترۆل كىدبى بەلام، بە لارىدا ھاموشۇھەبۇوە كە پىي گوتراوه پىنگاي قاچاغ و لەو پىنگايانەوە كەلۋېل و ساتوسەودا لە نیوان ئەو دوو بەشە كوردستاندا بەردەۋام بۇوە.

مامە غەنى بلوريان لە كىتىپى بىرەوهرييەكانى خۆيدا بە ناوى «ئالەكۆك» (لەپەرە ۱۵ - ۲۳) لە زمان «كاكە مىن»-ھەوە دەلتى كە ئەوکەسانەي بۇ كارى بازركانى دەچۈون ھاموشۇي ئەودىويان

۱ كريس كۆچيرا - مىزۇوى كورد لە سەدەي ۱۹ و ۲۰ دا - وەركىرانى مەھمەدى رەيانى - چاپى يەكم - چاپخانەي كارون - تاران - ۱۳۶۹ ئەتاوى. لەپەرە ۲۷۷

ده کرد، پییان ده گوتن قاچاغچی، به‌لام نه ک به و مانایه که ده رمانی هوشبه‌ر و کاری نه شیاو بکهن، بگره له تیرانه‌وه مافور و فه‌رشیان ده برد و له لاشه‌وه چایی، فه‌رده جل و که‌لوپه‌لی رۆزانه‌ی خه‌لکیان ده هینایه‌وه. ئوانه گه‌وره‌ترين رۆلیان له گه‌شەی سیاسى و فه‌رەنگی له نیوان ئه و دوو به‌شە له جه‌سته‌ی کوردستانیان ده گیپا و به هینا و بردنی خه‌بەر و هەواں یا هینانی بلاقوک و گوفاره‌کان بو رۆزه‌لات، کاریگه‌رییان له سه‌ر رپوداوه‌کان داده‌نا. زۆرجارانیش له بو کاری سیاسى و تەشكیلاتی، رۆلی قاسیدیان گیپاوه. وەک مامه غەنی باسی ده کات، ئوانه به هینانی چاپکراوه‌کان له باشوروه‌وه بو مه‌هاباد خه‌لکی تینوو و تامه‌زروی ئه و ناوچه‌یه‌یان دلخوش ده کرد له بەر ئه‌وهی، ئه و گوفارانه هەم شویندانه‌رییان ده بۇو بو فیربوونی زمانی کوردى و هەم له گه‌شەی بیری نه‌ته‌وهی خه‌لکه که کاریگه‌رییان داده‌نا.

کاپیتان حەممەدی مەولوودى، حوسینى زېرىنگەران (فروووهەر) و سەعیدی حەممەقالەی و ... ئه و سەردهم قاچاغچی بۇون. تەنانەت کاک حەممەد پىناسەی عىراقى بو دروستکرا بۇو و پىناسەی ئىرانىشى ھەبۇوه، به هاسانى و بەرده‌وام له هاتووچۆي ئه و دوو به‌شە له کوردستاندا بۇون. هەمۇو ئه و بلاوكراوانە باشوروی کوردستانیان ده هینایه‌وه بو مه‌هاباد و دەياندا به خویندەواره‌کانى ئه و شاره که جىئى مەقمانه بۇون وەک عەبدوللەھمان زېبىحى و عەلى زەندى و ... ئىتر جىا له پەيوەندىيە کى پتەو دەگەل چىنى رۇوناکبىر و نىشتىمانپەروەرى باشورو که له داھاتوودا بۇون بە پشتووانه ھەرە سەرەكىيە کانى كۆمارى کوردستان.^۱ ھەر ئه و پەيوەندىيەنە و دەكەت تا ئه و جەماعەتە لە رىنگاى کاک حەممەد و باقى قاچاغچىيە کان، پەيوەندىيە ک دروست بکەن له نیوان حىزبى ھىوا و رۇوناکبىرانى باشوروی کوردستان. ئه و پەيوەندىيەنە وەها گەشە دەكەت که له سالەکانى دواتر پەيمانى سى سنور و هاتنى چەند تىكۆشەرىنگى وەک مىستەفا خۆشناو بو مه‌هاباد لى دەكەۋىتە وە. مامە غەنی بلوريان سەبارەت بەو باسە ئاوا ھاتۆتە گو:

(پىش ئه‌وهی نىروى موتەفقىن وارىدى کوردستان بىن، پۆلىسى يەزا خان بو ئه‌وهی پىش بە بلاوكىرنەوهى ئه و فيكىر و بىر و باوه‌رە نه‌تەوايەتىيە بگرى، تەدارەکى ھىرىشىتىكى بىنى، ھەر ئىنسانىتىكى کە ھەستى لىدەکرد قاچاغچىيە و هاتوچۆي عىراق دەكەت و لە رىنگاى هینانى گوفارى گەلاۋىزەوه، بىر و باوه‌رى نه‌تەوايەتى بلاو دەكەتەوه، ھىرىشى كرايە سەر. لە ناوچەي مياندواد و مەھاباد و دەوروبەر كۆمەلېتىكىان گرت و لە کوردستان دووريان خستتەوه بو باشورو و باكۈورى ئىران و شىراز و كرمانيان ېھوانە كردىن. لە نىتو ئowanدا حوسىنى فروھەر و مەممەدی مەولوودى ئه و دوونە فەرە تەنها كەسانىتىك بۇون کە لەو ھىرىشەدا دەستگىر كران کە دەستىيان له جەرياناتى كۆمەلەی ژ.ك و هینانى ئه و گوفاره له عىراقەوه بو داخىلى ئىران ھەبۇوه. ئه و دوو كەسە، كە

^۱ بپوانە كىتىبى: حکومەتى کوردستان - کورد لە گەمەی سۆقىيەتدا - نووسىنى: نەوشىروان مىستەفا - لايپزىجى 77

لارنخ: ۴۷/۹/۱۹
شماره: ۵۳۰۱۷۷۰
تاریخ: ۱۳۹۲/۰۴/۰۲
محل: اسلامشهر

یکی از عمال حزب کومند که از سال ۲۵ هجری متوازی شده بدان قضا و رایط
و با ذکری هستند که عکس آنها در دست است
از عمال کومند باستان از موقعیت متوازی شده و مذکور است در عراق سر
اینکه اخیر طلاق فراموشی و ازهار منافقان همایه - شنیوه - سر خشت - بوگان
مرتا و رایطین اکراد
آل کومند میشنند

هدایه پارزانی بخواهی از
سایر هنرمندان مربوطه عرضه شدند و
در نمایش سینماهای پاریس و موسکو
نمایشگاه این هنرمندان برگزار

در عراق ساخت نصب
ده است نسایرده روی
نام آفتاب خانه مسجد

میلادت مسیحیت در این امر
مالک زواره به استخراج دهد
تا او هم بسیع احراز گفته باشد

هران آسد پا خود	تکلیف تاکسیر مسکن
برگشوار - اگر هزار	بازدید از اینجا
کوچه	با خود

سرار سه ماش خود	دو سر کوش چهار راه
جرب مکانات کوئندا هرگز د پهکرگی که این در این راستا آیا من گردید به فرج نمایم زیر	جرب مکانات کوئندا هرگز د پهکرگی که این در این راستا آیا من گردید به فرج نمایم زیر

الدولة كافية شفروز که
نه عمال کو ملہ در آنجا

بعض جریان اخیر عراق پیازان مراجعت کرد است و اغلب به تهران آمد و رامه
ع مسیوند اینک تا سرمه دست داشتند از اینکه اینها هم اخراج
لذکار آنچه از اینها خود اخراج

محمد مولود اهل بیهاند یکی از در دست ترین افراد عالی حزب کومله - ۳ - پادشاه سلطنت و هدایت را است نامزد همیشه راهنمایی می‌عریا - ترکیه - ایران - سازمانهای بسیاری است. می‌تواند پیشگویان صورتی از نسل اسلامی را در میان اقوام اسلامی معرفت کند.

درینه از نیمه تین افراد کوچله بوده که از سال ۱۳۷۵ هجری متواری شده بودند. همچنان واردۀ افغانستان شدند. این افراد از طرف جزیره دلخواه رسوانی، اهل عراقی که از بد و ناپسی حزب کومله کردستان معاون شدند. پهلوت دیگران را در سانحه ۱۹۸۰

www.EasyEngineering.net

نیکومهت نهند و بست دهنگه که بارز بکاته و به خش

گیراون، به لکه به نتیوی قاچاغچی نه وانیان گرت. هه رچی

ابوو و تییدا نهبوو و هات و چوی عیراقی دهکرد، گیر

ن لهو پیوهندیانه دا له بهر چاوی حکومه تی ئیران شاراو

ن (۱۳۳۷-۹-۱۹) به ژماره‌ی (۰۹۲-۰۶-۲) که له کتیبه

- حزب دموکرات ایران - جلد اول - صفحه ۳۳) ناواز

لکی مههاباد یه ک له زیره گئری و چالاکترین نهندامانو

نهوده‌می حوسینی زیرینگه‌ریان
پیتده کوت دوایه شوره‌تی خوی گوئی
و کردیه حوسینی فروهه‌ر، له
زیندانی «برازجان» ده‌گه‌ل نیمه بwoo،
15 سال حومک درابwoo، له‌وی مه‌سلول
بwoo و دوایه هاته ده‌ری، تازاد بwoo
مرد.

حسینی فروهر یه کیک له
دامه زرینه رانی کومه‌له ژ.ک بwoo.
په حیم له شکری کارمه‌ندی تیدارهی
فرهنه نگ، حمه مینی خاتمه می
کارمه‌ندانی پایه به رزی سه بتی
ئه حوالی مه هباد، ره حمانی که یانی،
 قادری قادری، قادری موده ره سی ژه و
ئینسانانه بعون که بنه مای کومه‌له ی
ژ.ک یان دامه زراند. به لام، ژه وانه
هیچیان نه گیران، تنهها که سیک که
گیرا حوسینی فروهر بwoo و ده گه ل

حهمه‌دی مهلوکی. تهودم بازجویی بهو جوره و بهو شکله‌ی نهبوو، ته حقیق بکهن بازجویی بکهن و شکنه‌نجه بکهن، ته سرار و هرگن. حکومه‌ت نهیده‌ویست دهندگه که به رز بکاته‌وه و په خش بیته‌وه که ثهوانه له سه‌ره مه‌سه‌له‌ی میللى گیراون، به‌لکه به‌تیوی قاچاغچی ثهوانیان گرت. هه رچی قاچاغچی بوو خریان کردده‌وه، تهودی تیندابوو و تیندا نهبوو و هات و چوی عیراقی ده‌کرد، گیرا، بو ته‌وهی ئه و هات و چویه بیرن).^۱

ههروهک پیشتر باسمان کرد رولی کاپیتان له و پیوهندیانه داله بهر چاوی حکومه تی نیران شاراوه نه ببووه و له نامه يه کی نهینیدا له ریکه ووتی (۱۹-۹-۱۳۳۷) به ژماره (۰۹۲-۴-۲) که له کتیبی (چپ در ایران - به روایت استناد ساواک - حزب دموکرات ایران - جلد اول - صفحه ۳۳) ثاوای له سه رده نووسی: (محمده مهدی مهولوود خه لکی مه هاباد يه ک له زیره کری و چالاکترین نهندامانی کومه للهی - ز-ک ۴. ناوبر او به رده وام له نیوان عیراق - تورکیه - نیران - بادکوبه [باکو] قاسید

^۱ بروانه کیتی: سه‌دهی کاره‌سات - نووسینی برایم فهرشی - لایه‌رها ۱۵

بوروه. ناوبراو له ههره پیاوه نازاکانی ناو حیزبی کۆمەلەیه [مهبەستى کۆمەلەی ژى. كافه] كه سالى ١٣٢٥هـ لاتبوو بۇ عىراق).

له ساله کانى پىش دەستپىتىكى شەپى دووھەمىي جىهانىي، به ھۆى دروستبۇونى بەرھىيە كى بەھىزى كۆمۈنىستى لە رووسىيە، كە باسىيى لە مافى گەلانى بەشخوراۋ دەكىد و دېرى سىاسەتى ئىستىعمارىي ئىمپېرىالىستەكانى دەدوا، بەتاپىت ئىمراطورىتى شاھانەي بىرەتىپانى كە لە چەسەنەندە وەرى گەلانى جىهاندا له ھىچ كەردىدە وە يەك خۆى نەدەپاراست، كەش و ھەواي جىهانى بەرھەو گۇرانكارىيە كى دەگەمنەن لەچاۋ پېشىوو خۆى بىردىبوو و زۆربەي حۆكمەتەكانى جىهان بە ھەستىارانە تەر ھەلسوكەوتىان دەگەل خەلکەكانى خۆيان دەكىد. لە لايەكى ترىشەوە ھەستىكى بەرھەرینى ناسىيونالىستى لە جىهاندا پەرھەي ئەستاندبوو كە گەلىي كوردىش يەك لە نەتەوە كان بۇو كە لەو سەردەمدا كەوتبوو بەر كارىگەرەيە كى ئەوتتۇي ئەو ھەستە ناسىيونالىستىيە و خۆيان بە بەشخوراۋ و قوربانى دەستى ئىمپېرىالىسمى بىرەتىپانى دەزانى. ئەو سەردەمە نەك بۇ كورد بەلکوو بە سەردەمىي ھۆشىيارى نەتەوەيى بۇ زۆربەي گەلانى جىهان ناودىرە. ھەر لەو سات و ئانەشدا، لە جوغرافىي سىاسىي دەولەتى عىراقدا ھەندىتكى كراوهىي ھاتنە ئاراۋە و جموجۇلى سىاسى دروست بۇو و حىزبى ھىوا (ھەرچەند بە نەتەن)، دامەزرا. ھەروھەا لە بوارى چاپەمەنلى و ۋۇزۇنامەوانىيە وە چەند ھەنگاوتىكى گەورە ھەتىزىيە وە. پېشتر گۇۋارى «زارى كرمانجى» (١٩٢٦ - ١٩٣٠) لە رواندز دەرددەچوو^١ و گۇۋارى بەناوبانگى «گەلادۇزى» (١٩٣٩ - ١٩٤٩) لە بەغدا پىتكى لەو سەردەمە دايە كە لە دايىك دەبن و لە گەشەي بىرى نەتەوەيى لەناو كۆمەلەنانى خەلکى ھەرچوپارچەي كوردىستان بەتاپىت باشۇور و ۋۆزھەلات گەورەتىپن رۆئى دەگىتىپى.^٢

لە ئىران رەزا شا كە لە سالى (١٩٢١) بە كودەتا ھاتە سەر حۆكم، بە كەسيكى زالىم و بىيەزە و خۆپەرەست ناوبانگى ھەبۇو. لە سالى (١٩٢٥) ئەرتەشە كەي بەھىزىت و توڭىمەت كرد و كەوتە گىانى ھەموو نەتەوە كەمىنەكانى پىكھىنەرى ئىران و يەك لەوان كوردىكان. تىس لە رەزا شا و بىدادى ئەو دىكتاتۆرە ھەناسەي لە خەلک بېپىوو. لە لووتكەي زۆردارى رەزاشادا و لە گەرمە دەستەلاتى ئەو دىكتاتۆرەدا، ھەروھەا بە كارتىكەرى دۆخى سىاسى جىهان و بەتاپىت باشۇورىي كوردىستان پۇلېتكى لە لاوه نىشتىمانپەرورە كانى مەھاباد، كە زۆربەيان لە بىنهمالە دەستكۈرت و مامناوهندىيەكان بۇون، وەك ۋۇناكىبىرىكى نەتەوەيى، نىشىمانپەرور و پېشىكەوتخواز، يەكەمین حىزبى مۇدىپنى ۋۆزھەلاتى كوردىستان بە ناوى (حىزبى نازادىي كوردىستان) بە نەتەن دامەزراند. ئەو لاوانە ئەو كەسانە بۇون:

^١ بۇانە كىتىپى: ژيان و بەسەرھاتى عەبدولەحمان زەبىحى - مامۆستا عولەما - نووسىنى: عەلى كەرىمى ل ٦٣.

^٢ بۇانە كىتىپى "سەدەي كارەسات" - نووسىنى ئىراھىم فەرشى - ل ١٥.

۱. عه‌زیز زه‌ندی (عه‌زیز ئالمانی)
۲. حوسین فروهر (حوسین زیرینگه ران)
۳. عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی (ماموستا عوله‌ما)
۴. حوسین مکائیلی
۵. حوسین لبادی
۶. کریم یاهوو
۷. غفور م Hammondian
۸. محمد محمود دیان
۹. محمد مهدی مه‌لودی (راتبی) یا (حمدی مه‌لودی)^۱

سه‌رچاوه می‌زووییه کان ناوی که سانیکیتیش باس ده‌کهن که له حیزبی ئازادی کورستاندا نه‌ندام بون به‌لام، وه‌ک ده‌ردەکه‌وئی نه‌ندامی دامه‌زرنیه‌ری نه‌و حیزبه نه‌بوبون. به پی‌هه‌ندیک بله‌گه، نه‌و حیزبه له کوتاییه کانی سالی (۱۳۱۸) دامه‌زراوه.^۲ زوربه‌ی ده‌لین ناوی «حیزبی ئازادی کورستان» بوبه و هه‌ندیکیش ده‌لین ناوی «حیزبی ئازادیخوازانی کورستان» بوبه. نه‌و ناپروونیه زیاتر بۆ نه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه که دروستبونی نه‌و حیزبه له که‌ش و هه‌وایه کی زۆر نه‌پین و مه‌ترسیدار بوبه که جگه له یه‌ک به‌یاننامه^۳ و نه‌ساسنامه‌که‌یان^۴ چی تر له و حیزبه ده‌برده‌ستدا نییه. چونکه ده‌سته‌لاتی په‌زاشا له‌وپه‌ری هیزی خویدا بوبه که ته‌نانه‌ت نیزی بیرکدن‌وه به بیروکه‌یه کی نه‌و تو لای نه‌و تاوانیکی گه‌وره بوبه و هه‌رکه‌س تاوی نه‌و کارانه‌ی دابا، سه‌ری له‌سر داده‌نا.

وه‌ک بله‌گه می‌زووییه کان ده‌ریده‌خهن و کاپitan حه‌مهدی مه‌لودیش له بیره‌وهریه کانیدا ئاماژه‌یه کی کورتی پیداوه، له سالی (۱۳۱۹) ده‌وله‌تی په‌زاشا له مه‌هاباد به شیوه‌یه کی به‌رفراوان خه‌لکی خاوهن پله و پایه و شویندانه‌ری کۆمه‌لایه‌تی له و شاره که پیزه‌یان دهوری ۶۰ بۆ ۸۰ که‌س

^۱ نامیلکه‌ی (عبدالرحمن ذبیحی) کاریزمای نامام - نووسینی: ناصر باباخانی

^۲ بروانه کتیبی: په‌نجا سال خه‌بات - نووه‌سینی جه‌لیل گادانی - جلدی یه‌که‌م - لایه‌ری ۱۶ و ۱۷

^۳ زنجیره لیکۆنیه‌وهی "گۆفاری نیشمان - لیکۆنله: جه‌مال نه‌بەز - چاپی دووه‌هم - سالی ۲۰۱۰ - هه‌ولبر لایه‌ری ۹۰. هه‌روهه‌ها بروانه کتیبی ئاله‌کۆک - کۆکردن‌وهی و ئاماقده‌کردنی حامید گوهه‌ری - ستۆکه‌وّل ۱۹۹۷ - لایه‌ری ۱۶. هه‌روهه‌گۆفاری "توده" ارگان سازمان انقلابی حزب توده ایران در خارج از کشور له ژماره‌ی ۱۹ تیر ۱۳۴۹ لایه‌ری ۱۵۱ ده‌نووسی: (له ساله کانی ۱۹۴۲ - ۱۹۳۹)، ریتکخراویتکی چووکه به تیوی "حیزبی ئازادی کورستان" به پا به‌ری دوکتور عه‌زیز زه‌ندی پنکهات. له و ریتکخراویه‌یه جگه له به‌یاننامه‌یه کی به بونه‌ی هاتنی نه‌رته‌شی سوره بۆ باکووری تیران، که له‌ودا پیروزبایی کراوه له پزگار بوبون له فاشیزم و داوای مافی دیاریکردنی چاره‌نوس بۆ گه‌لی کورد ده‌کات، چ سه‌نده‌تکی دیکه له به‌ر ده‌ستدا نییه)[له گۆفاری گزینگ، ژماره ۱۷ لایه‌ری ۳۹ و هرگیراوه]^۵

^۴ هه‌روهه‌ها بۆ خویندانه‌وهی کوردی نه‌و نه‌ساسنامه‌یه بروانه گۆفاری په‌یکی کورستان ژماره ۳۴ اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۲۰) - به کوشش بهروز طیرانی - انتشارات اسناد ملی ایران - ۱۳۷۶ - لایه‌ری ۲۷

بوونه، دوور دخاته وه بُو شاره دووره کانی تیران به تایههت بُو شاری شیراز.^۱

هر له و پیوهندیهدا ماموستا ناسر باباخانی^۲ رونتر له سهه رهکاری ئه و دوورخستنه وانه ده دویت و راسته و خو گرتی ده داته وه به دامه زراندنی حیزبی نازادی کوردستان و ئه و حیزبی به شتیکی ده گه مهن و نوی باس ده کات نه ته نیا له کوردستان بله لکوو له سه رانسوی تیراندا. له دریزه ده اتیکی ده لایه ن شارومه ندیکی مه هابادی^۳ را پورتیک ده دری به روکنی دووی ئه ترشی شاهه نشاھی و ئه وانیش له هه ولی ئه وده ده بن که دامه زرینه رانی ئه و حیزبی بگرن بؤیه، هه ندیکیان راده کهن و هه ندیکیان زیندانی ده کرین^۴ و به شیکیشیان و دک حمه دی مه لود و حوسین زیرینگه ران (فروهر) لزتی خوبان دوور ده خرینه وه. هر له و باره یه وه خوالی خوشبوو دوکتۆر ره حیمی قازی له کتیبیکی ده ستنووسدا که به زمانی فارسی نووسراوه به ناوی «قاضی محمد و جنبش رهایی بخش ملي خلق کرد» که تا تیستا چاپ نه کراوه روانگه یه کی تری هه یه و ده اتیک:

[کۆمەلەی ژ.ک. له مانگی ژووئنه نی سالی ۱۹۳۸ هـ] له مه هاباد له لایان چه ند رونونا کبیری نیشتمانپه روهر دامه زرابوو به لام، له سه رو بهندی دیکتاتوری ره زاخاندا و له هه ل و مه رجی تپرور و خه فه قاندا چالاکیه کانی کۆمەلە به رچاو نه بwoo. له مانگی مای سالی ۱۹۳۹، دامه زرینه رانی کۆمەلەی ژیانه وهی کورد پیوهندی ده گه ل نیشتمانپه روهرانی کورد له عیراق ده گرن و له سنور چاپیکه وتنیک له نیوان نوینه رانی هه رد ووک لا ده کری. له و چاپیکه وتنه دا بپیار ده دری هه لسوورپانی کۆمەلە هه م له تیران و هه م له عیراق په رهی پیبدیری. يه کی له نوینه رانی کوردی عیراق که ئه فسهر بwoo، گوزاریشی بپیاره کانی ئه و چاپیکه وتنه ده دات به کاربیده دهستانی عیراق و له ئا کاما ده وله تی عیراق و تیران به پی بپگه کانی په یمانی سه عدثابد به شیوه یه کی هه مه لایه نه هه لسوورپانی (کۆمەلەی ژ.ک.) ده خنه نه ژیر چاوه دیزی. له سالانی ۱۹۴۰ - ۱۹۶۱ دا کاربیده دهستانی دهوله تی ره زاخان شکیان له هه ندیک خه لکی مه هاباد کرد و دووریان خستنه وه.^۵

^۱ پروانه کتیبی: تاریخ مهاباد - سید محمد صمدی - چاپ رهرو - سال ۱۳۷۳ - لایه رهی ۹۵

^۲ عبدالرحمن ذیحی کاریزمای ناقام - ناسر باباخانی - بخش اول

^۳ اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۳۰) - به کوشش بهروز طیرانی - انتشارات اسناد ملي ایران - ۱۳۷۶ - لایه رهی ۳۳

^۴ پروانه کتیبی ناله کۆک - کۆکردنە وهی و ئاما ده کردنی حامید گه و هه ری - ستۆکهۆلم ۱۹۹۷ - لایه رهی ۱۶.

^۵ پروانه گۆفاری گزینگ، ژماره ۱۷ لایه رهی ۳۷

^۶ به دلنيا يه و دوکتور ره حیمی قازی له سهه ئه و بنه مايه که ئه و ئه ندامانه (حیزبی نازادی کوردستان) که له زیندی خوبان دور خراونه ته وه و له داهاتووشدا هر کۆنلە که (کۆمەلەی ژ.ک.) بوون، بؤیه هر به ئه ندامانی (کۆمەلەی ژ.ک.) ناویان ده بنا. ده نا، گشت سه رچاوه کان دامه زراندنی (کۆمەلەی ژ.ک.) گریزه ده نه وه به دواي دا گیرکردنی تیران له لایه هیزه کانی ها و په یمانان و نه مانی ده ستە لاتی ره زاشا له پیکه و تی خه رمانانی ۱۳۲۰ هه تاوى که ورده ورده دور خراوه کان گه رانه وه مه هاباد و ئینجا ده گه ل باقی ها و ریانیان قولیان هه لاما بُو پیکخستنیکی تر که له سهه ئه ساسی حیزبی که پیشوویان (حیزبی نازادی کوردستان) به هه ندیک گورانکاری له

ورده‌ورده جوغرافیای سیاسی تئران و ده‌وله‌تی په‌زاشا که له بنه‌وه پشتیوانی له نالمانی نازی ده‌کرد، له‌لایهن ده‌وله‌تاني رۆژنایابی لواز کرا و په‌زاشا بو دووړگه‌ی «موریس» له ئافریقای باشورو دوور خرایه‌وه. ده‌وله‌تی ئینگلیس باشوروی تئران و ده‌وله‌تی شوړه‌ویش باکووری تیرانیان داگیر کرد. له ناوه‌پاستی ئیرانیش حکومه‌تی تئران هه‌ر مابوو به‌لام، به کزی و هیچ ده‌سته‌لاتیشی نه‌بwoo. له و بوشایه‌ی نه‌بwooئی قهواره‌ی ده‌وله‌تی تئران و هه‌لاتنی کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌ت له کوردستان و ئازدریه‌یجان، هه‌روه‌ها هاتنی ئه‌پته‌شی سوری شوړه‌وی بو ئه و ناوچانه له پوژی هه‌ینی شه‌شمی گه‌لاویژی سالی(۱۹۴۱ - ۱۳۲۰) که‌شیکی له‌بار بو هه‌ناسه‌دانیکی سیاسی په‌یدا بwoo که بیونه بwoo. نه و رووداوانه‌ش وای کردبوو که زوربه‌ی هه‌لاتووه کان یان دوورخراوه کانی (حیزبی ئازادی کوردستان) بگه‌پته‌وه مه‌هاباد. کاپیتان حمه‌دی مه‌ولودی ته‌نانه‌ت له‌سر ره‌خساندن یا هاتنی ئارای ئه و دوخته له‌باره، راناوه‌ستی و چهند رۆژیک له شیراز ده‌میتیه‌وه و له و شاره را ده‌کات و به پیمان و به شاخ و ده‌شت و بیابانادا، پیگای رۆژنایا ده‌گرت و ده‌گره‌پته‌وه مه‌هاباد و بو ماوه‌یه‌کی زور به نهینی له گوندکانی دهور و پشتی مه‌هاباد ده‌زی.

(حیزبی ئازادی کوردستان) که ته‌مه‌نیکی کورتی خوی، به نهینی و له‌ژیر گوشار و ده‌ربه‌ده‌ری و دوورخستن‌وهی ئه‌ندامه‌کانی تیپه‌ر کردبوو. ئیتر له سیبه‌ری ئه و دوخته ئاسایشی و سیاسیه‌وه ده‌یتوانی له که‌شیکی ئازادانه‌تر و به هیزیتکی تازه‌وه خو دره‌خهن و به پیکخستن‌تکی نوی بینه‌وه گوپه‌پانی خه‌بات. ئه‌ندامانی (حیزبی ئازادی کوردستان) هیچ کاتیان نه‌به‌تلاند و ئه‌وجار له پیکه‌وتی ۲۵ گه‌لاویژی ۱۳۲۱ به ناوی «کۆمەله‌ی ژیانه‌وهی کوردستان» که به کورتکراوه‌ی (ک.ژ.ک) یا به (ژ.ک) ناسراوه خویان ناشکرا کرد. ئیتر ئه و پیکه‌وته به کوتایی ته‌منی حیزبی ئازادی کوردستانیش ده‌ژمیردری. دیاره له و چالاکیه تازه‌یه‌یاندا هه‌ندیک له ئه‌ندامانی پیش‌ویان ده‌گه‌ل نه‌بwoo. بو وینه عه‌زیز زه‌ندی زیاتر بو لای حیزبی توده بايدابووه و داکوکی له سیاسه‌تکانی ئه‌وانی ده‌کرد. غه‌فور مه‌حموودیانیش زیاتر بو لای ئینگلیسیه‌کان و تا پاده‌یه‌کیش بو لای حکومه‌تی ناوه‌ندی کلی کردبوو یان لانیکه‌م ده‌توانین بلتی به رووشه‌کان بیباوه‌ر بwoo.

ئه‌ندامانی کۆمەله‌ی ژیانه‌وهی کورد (کۆمەله‌ی ژ.ک) هه‌ندیک ده‌ستیان له ئه‌ساسنامه‌که‌ی حیزبی ئازادی کوردستان وهردا و که‌وتنه بانگه‌شە و ئه‌ندامگیری بو حیزبکه‌یان.^۱ کاپیتان به‌هۆی ناسیاوبوونی له ناوجه‌ی موكريان رۆتیکی باشی دیتوروه بو و ده‌سته‌تینانی پشتیوانی و یارمه‌تیدانی

ئه‌ساسنامه‌که‌یاند، که له ئاکامدا (کۆمەله‌ی ژ.ک) دامه‌زرا. نه و سه‌ردم که شه‌پولی ړاکواستنی زوره‌ملی له مه‌هاباد روویدا، (کۆمەله‌ی ژ.ک) دروست نه‌بیو.

^۱ بروانه کتیبی "رۆژه‌هه‌لاتی کوردستان له سه‌ردمی دووهم جه‌نگی جبهانیدا به پیش به‌لگه‌نامه‌کانی یه‌کیه‌تی سو菲ه‌ت له نووسینی دوکتور ئه‌فراصیاو هه‌ورامی و پیداچوونه‌وه و ئاماده‌کردنی سدیق سالح لاهه‌رهی ۱۱۳

ک. ژ. ک. چالاکیه کانی کاپستان
حمدہ دی مہولود چرچی لہ بھر چاوی
پوکنی دووی نہ پتھشی شاہن شاہی
ون نایت و سہ روکی گشتی شارہ بانی
سنہ لہ نامہ یہ کدا بُو وہ زارہ تی ناخوی
تیران لہ ریکھوتی ۱۳ خہڑہ لوهہ ری
۱۳۲۵ ئاوا دھنوسی^۱:

[وہ زارہ تی ناخوی - سہ روکی
گشتی شارہ بانی تیران - ژمارہ
۸-۱۳۱۶-۱۱۱۵۱، ریکھوتی ۱۳۲۵
(نهینی)]

بُو وہ زارہ تی ناخوی

نیدارہ ہی پولیسی شاری سنہ بہ
ژمارہ (۷۴۲) - ۳۰-۷-۲۵ پستان
پادھ گہینی کہ کھسینک بہ ناوی
محمہ ممہ دی مہولود خہ لکی مہہ باد
کہ پیشتر قاچاچی بووہ، وہ ک دھلین
لہ سالی ۱۳۲۰ دھ گہل کہ سانیکی تر
لہ قاچاچیہ کان بُو شاری نیسفہ هان



دوور خراوه ته وہ، ماوہ یہ کہ بہ نوئنہ ری حیزبی جہوانان مہہ باد هے لیزی دراوه و بہ دی و دیهاتی
ناوچہ ی سہ قزدا دھ گہری و نہو لاوانہ کہ لہ تھمہ نی ۱۵ تا ۳۰ سالہ دان ڈادھ کیشیتہ ناوی
حیزبی کہیان و ناونووسیان دھ کات و ہیما یہ کی سور کہ لہ پارچہ دروست کراوه لہ سینگیان
دھ دات و لہ هہ رکامیان مانگانہ بڑہ پارہ یہ ک وہ دھ گریت و دھ بینیرتہ وہ بُو مہہ باد.

لہ لایان سہ روکی گشتی شارہ بانی تیران - پاسیار یہ کم حیسام وہ زیری - واڑو]

بہ پیش نہو بہ لگہ یہ کہ دھ ریدھ خات کاک حمہ د لہ پاش (حیزبی نازادی کورستان) لہ
دامہ زراندن و گھ شہی (کوئہ لہی ژ. ک) دا پوئی بہ رچاوی هہ بوو و بن وچان هہ وٹی بُو داوہ. لہ
دھ اهاتو و شدا نہو حیزبی سہ رله نوئی ناوی خوی دھ گوریت بہ (حیزبی دیموکراتی کورستان).

^۱ اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۲۰) - بہ کوشش بھروس طیرانی - انتشارات اسناد ملی ایران - ۱۳۷۶

نامه‌ی "ئالما فاسوم" بۆ رۆژنامه‌ی کوردستان مینشنیری.

خانمی ئالما فاسوم له نامه‌یه کدا بۆ میسیونیریکی دیکه له ئەمریکا که خەریکی خو
ئاماده‌کردن بووه بى بۆ کوردستان به کورتى باسی شەری دیبۆکری و مەنگوڕان دەکا له سەر کۆلکە
داریک بۆ چا لىتىان. ئالما فاسوم ئەو نامه‌یه لە ۱۷-ي ژووییه ۱۹۲۱ لە سابلاغەوە نووسیوھ و ئەو
نامه‌یه له ژماره ۱۰-۱۳-ي خولى کوردستان مینشنیری *The Kurdistan Missionary* له مانگى
نۆكتۆپرى سالى ۱۹۲۱ دا چاپ بووه. بە پىتى ناوه‌رۆكى ئەم نامه‌یه ئەو شەرە دەبىت له دووحە‌تووو
يەکەمى مانگى ژووییه سالى ۱۹۲۱ رووی دابى. حەسەن قازى

"نامه‌یه کى دیکه له "ئالما فاسوم"-وھ:

له نامه‌یه کدا بۆ ياي ئەندرسون که له بە رواري ۱۷-ي ژووییه ۱۹۲۱ دا نووسیوھ
دەلنى: "ئىستا ئەو نزىكەی دووسال دەبىن که تىمە يە كدىمان دى. ئە تو ئىستا خوتىندى خۇتى لە
Moody" تەواو كردووه. هيوا دارم ئەتىش زۆر حەز لە کوردستان بکەي، هەر وە ك تىمە كە ئىستا
دەيکەين. كورده کان ھەتا بلېنى سرنجراكىشىن. تەنلى پىيانخۇشە زۆر شەر بکەن. لە وەتى تىمە هاتووين
تەواو له و نزىكانەي تىمە شەرپىك قەوما. هەمۇو شەرە كە لە سەر کۆلکەيە كى دار ھەلنايسا. كوردىك
داواي ئەو كۆلکەيە كى ئاشى دەكاكا بۆ سووته‌مەنى. ئىستا ئەو كۆلکە دارە ئى ئاشى گەورەيە و نىوكۆل
كراوه بۆ ئەوهى ئاواي پىندا بىروا و باراش بىگىرى و شىتىك نىيە كە هەر ئاوا بە هاسانى دەستى
لىنه لەنگىرى و بىدرى بە كەسىنگى دىكە. هەرچوتنىك بىن، ئەوان داوايان كرد و خاوه‌نە كە دەستى له و
كىپراوه بىانداتى. جا له سەر و گۇتلاكى يە كىرى بەر بۇون و دەستيان كرد بە تەقە كردن له يە كىرى و
لەو رووداوه دا زۆر كەس كۈۋەرەن و بىرىندار بۇون. هەر دوو رۆز لە مە وبەر يە كىك لە بىرىندارە کان
لە گەل ھەمۇو نۆكەرە كانى ھاتە لامان. ئەو چاۋىتكى لە قىس دابۇو و چەند بىرىنى دىكەشى لە
بەدەنی دا بۇو. كوردىكى زۆر كەلە كەت و جوانچاڭ بۇو. كچە دراوشىيە كە مان پىتى گۇتم ھەر ئەو
كورده پار زستانى ژنە كە خۆي ھەلناوه‌سيوھ. نەدى ئەوان شەرە كەرى ئەوتۇن. بىريا بە بىرياي خولاي
بىن ئەو دەمە بگاتە كە ئەو شەرە كەرانە دەستەمۇ بىن ھەروەك ئىندىيانە كانى ئىمە [!!]. بەلام ئەوان
لە زۆر رووه‌ووه دەبىن پەسن بىدرىن....."

ئالبومى وينه كانى كاپيتان

ئەو وىنانە لە سىنوقە كەى كاپitanدا ھەلگىرابۇون. ھەبۇونى ئەو وىنانە وىنائى كەسايەتى و ئاوات و خۆزگە كانى ئەو قارەمانەي كۆمارى كوردىستان دەكەن.



مەلا مىستەفا بارزانى



مهلا مستهفا بارزانی





Группа курдских беженцев
переехавших в Ирак.

کۆرکەمەنەوە
لەم خەن
لەم خەن
لەم خەن



نه و وئىنە يە لە زۆر سەرچاواندا بە نەمر شیخ سەعیدى پېران ناسىندراراوه، بەتايىھەت كە رۈزىنامەي (المصور)ى ميسىر لە يېتكەوتى ۲۴ ئى تاپرىلى ۱۹۲۶ دا چاپى دەكەت و بە شیخ سەعیدى پېران دەيناسىتىن. ئەو زانىارييە ھەلە بە. زەنگە ئەو كەسانەيى كە ئەو وىنەيان داوه بە كاپيتان حەممە دئەوانىش بە ھەلە وا تىكەين كە ئەو شیخ سەعیدى پېرانە. لە راستىدا ئەو وىنەي زانىايى ئىلاھىيات و بىرمەند، بە دىعولەزەمان شیخ سەعىد نۇورسى، كورى سۆفى ميرزا، كورى عەلى، كورى خدر، كورى ميرزا خالىد، كورى ميرزا رەشانە كە بە (شیخ سەعیدى نۇورسى) دەناسرىتى و دەگەل برازاکەي بە ناوى عەبدولەرەحمان لە ئىستانبۇول گرتۇويەتى. شیخ سەعىد نۇورسى، يەك گورە پياوه ئايىنييە كانى سەردەمى خۆى بۇوه كە لە گشت تۈركىيەدا مرىدى هەبۇوه و فەتحوللا گولەن خۆى بە شاگىرد و مرىدى تەريقەتى ئەو زانىايە دەزانى. بۇ زانىاري زىات بېۋانە كىتىبى (تىنسكۈلۈتىدیاى كورد و كوردستان، ئامادە كردنى لېزىنە بەك). بەرگى يەكەم، رېنگخراوا زانىست بۇ باس و توپىزىنەو، چاپى يەكەم -



نه وينه يه كه لهناو نالبومي كاپيتاندا هه لگيرابوو. به جلوبه رگ و به سه روسيماي را به جوانى دياره كه وينه يه هه ره تى لاوتى ياي خورشيد ره به ره، هاو سه ره كاپيتانه. به داخله و هيج له پشت وينه كه نه نووسراوه. كاتيك كه له ئىستېرىنىت به شوين قەدەم خىردا گۈرام ئهو وينه يه هاته سەر و بويه منيش يېموابوو كه قەدەم خىرده و له چاپى پېشىوودا ناوى قەدەم خىرم لە سەر نووسىو، بەلام به دواي چاپى كۆنە كەدا، كۆمەتىك لە خزم و ئاشنایان گومانيان خسته سەر ئهو وينه يه كه قەدەم خىرىت و بەلكوو ئەوانىش پېشانوايىه كە ئەو ياي خورشيد ره به ره لە هەرەتى لاوتىياندا، بويه وينه كەي لە لاي كاپيتان راگىراوه.

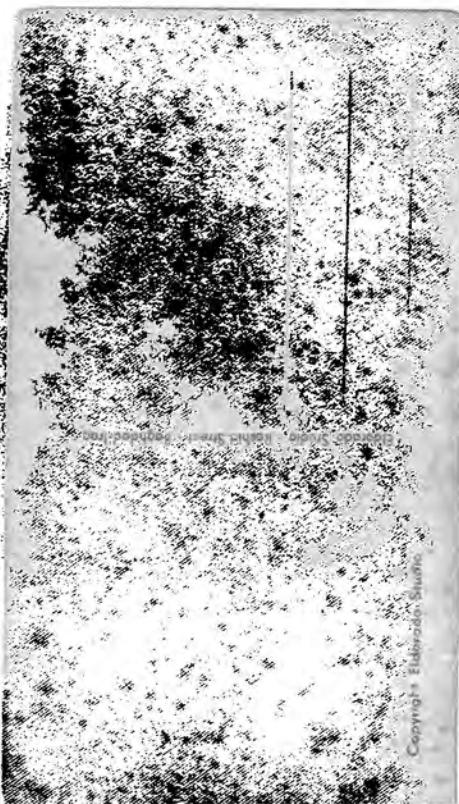


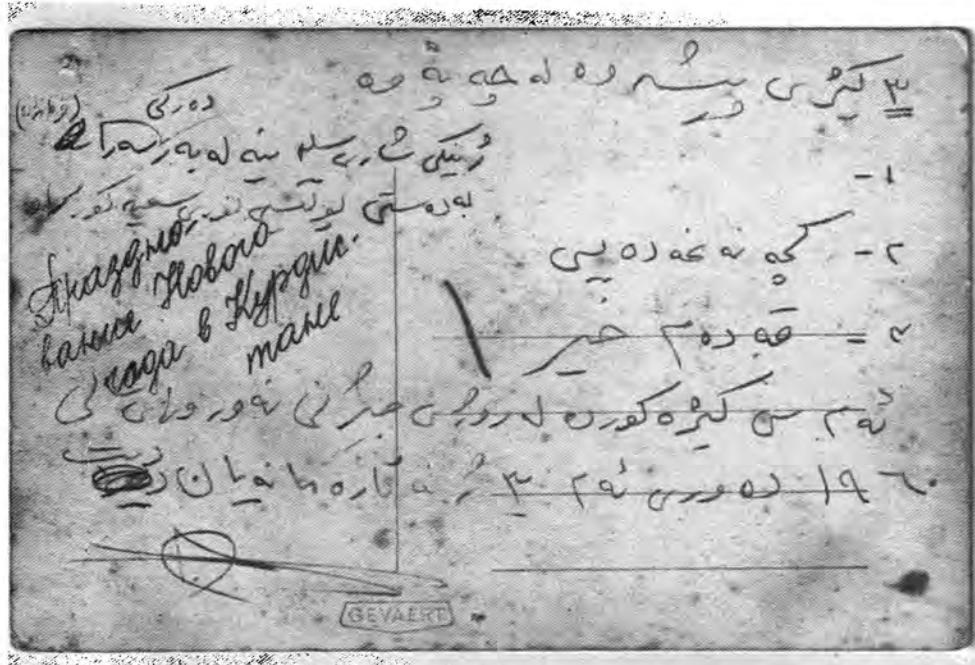
ΕΛΛΑΣ - ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΗ ΠΑΡΑΛΙΑ

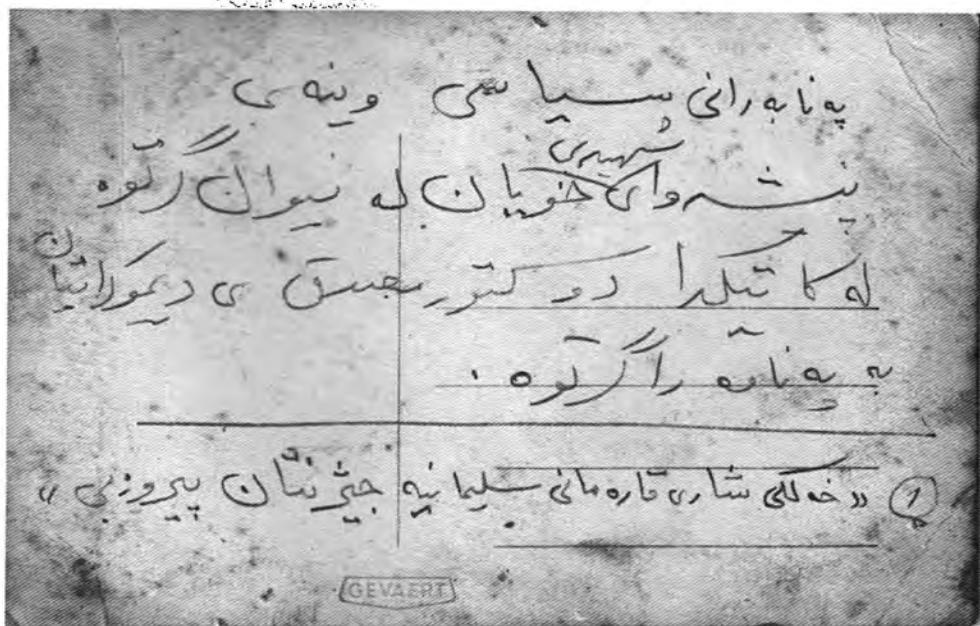
كارپۇستالىك لە شارى پارالىي يۇنان



کارپوستالیک لە زەماوه‌نديکي کە ژنانى ناوجىهەك
لە كورستان پە جلى كوردىيەوە ديارن

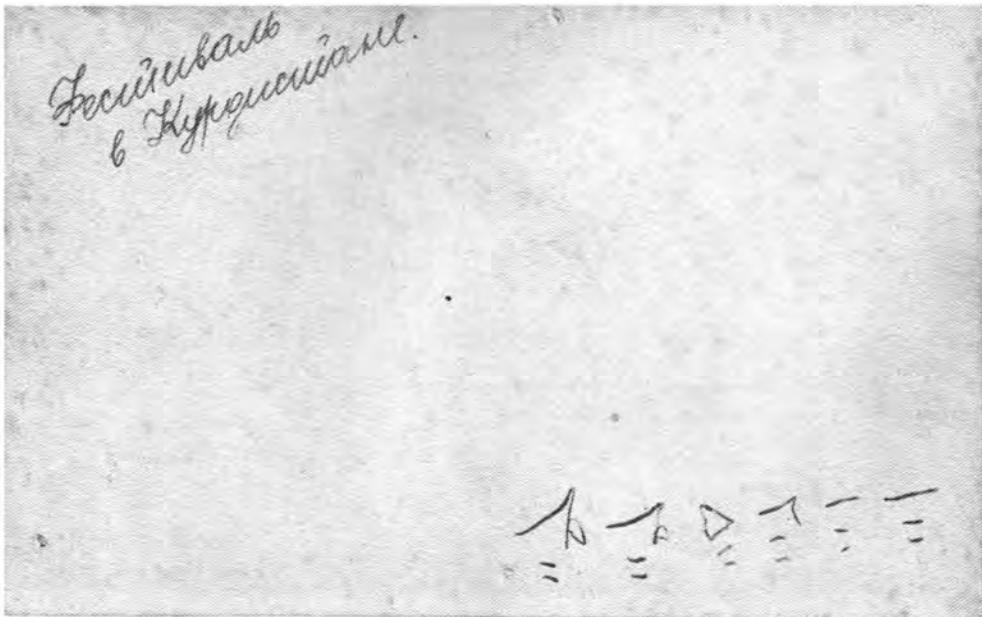








کارتپوستالیک له کوردستانه وه. ویده چیت یاری میرمیرین بن. له پشتی وینه که به زمانی ڕووسی نووسراوه (فیستیڤال له کوردستان)



پشتی وینه که يه



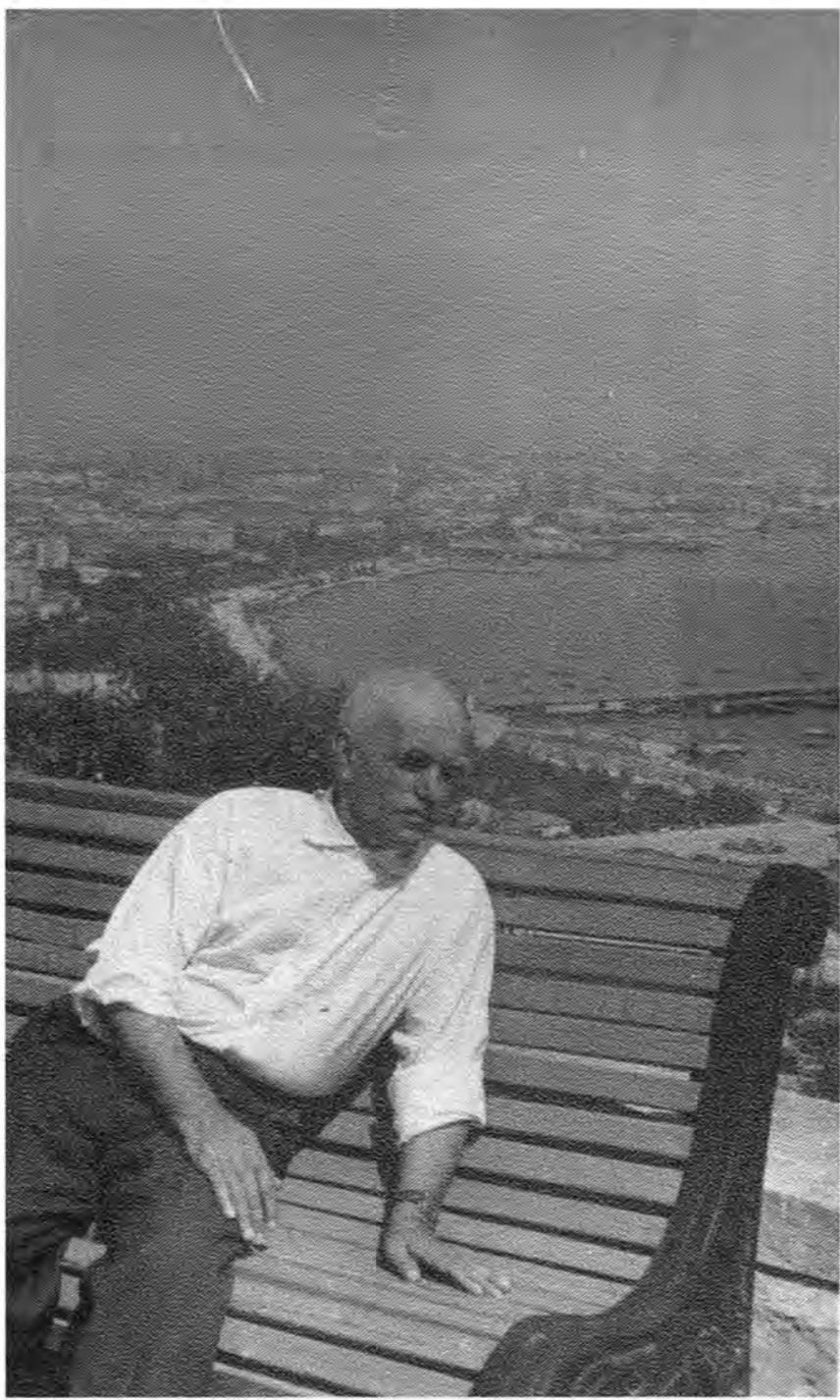
راوهه‌ستاوان له راسته‌وه: ئامينه مه‌لووديان، مجه‌محمد ماملق، كافيهه مه‌لووديان، عه‌بدوله‌حمان
مه‌لووديان (خانه) نوسرهت په‌همانزاده. دانيشتوان له راسته‌وه: مسته‌فا ره‌هبهر و خورشيد ره‌هبهر.
مندالله‌كان له راسته‌وه: تاهير ره‌هبهر، رووناک مه‌لووديان/خودايار، سوله‌يمان خودايار



کاپیتان حەممەدی مەولوودە چرچى (مەولووديان)



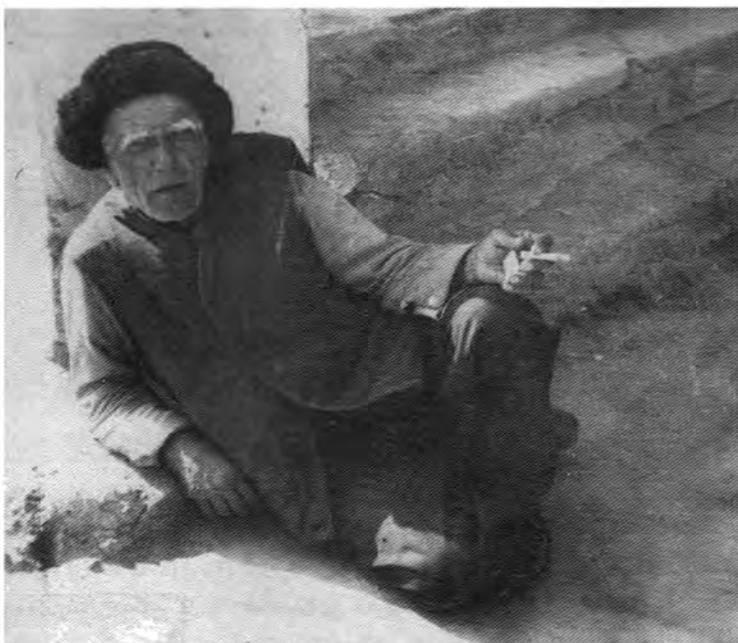
کاپیتان حمیده دی مهولووده چرچی (مهولوودیان)



کاپیتان حمید مولودی چرچی (مولودیان) له باکوی نازهربایجان



کاپیتان حمید مولوده چرچی (مولودیان)



کاپیتان حمید مولوده چرچی (مولودیان)



کاپیتان حمیده‌دی مهولووده چرچی (مهولوودیان)



وینه‌یه‌ک له دانیشتنيک له کاتي سه‌فهري مامؤستا هه‌زار موکرياني بو نازه‌ربايچان - باکو سالى ۱۹۵۹ از دانیشتوان له راسته‌وه: نهوه‌ي سه‌ري دياره نه‌ناسراوه‌ته‌وه. ره‌حيم سه‌يفي قازى، مامؤستا هه‌زار، ساري ويلى (هونه‌رمه‌ندىكى نازه‌ري)، به ثه‌گوري زور عهلى خان سه‌لاح (گه‌لاويتى). راوه‌ستاو له راسته‌وه: عبدالقادر مه‌حموودزاده (دوكتور ناسق)، مجه‌ممده‌دی مه‌ولوودى (کاپیتان مجه‌ممده‌د مه‌ولوودیان)،
جه‌عفه‌رپور (هونه‌رمه‌ندى نازه‌ربايچان)، نه‌ناسراو



لـ حـبـ بـدـرـاستـ : سـارـىـ وـبـلـىـ لـخـونـهـ رـىـ آـنـبـلـهـ نـادـهـ رـاـبـچـانـ ، لـهـ شـارـمـ خـازـىـ ...
 رـاـمـوـسـلـونـ : حـافـيـصـتـ نـزـبـرـىـ نـادـهـ رـاـبـچـانـ ، حـبـزـپـرـهـ لـخـونـهـ نـادـهـ رـاـبـچـانـ ، حـدـرـىـ سـعـولـونـ كـلـجـىـ
 خـداـنـ ، خـارـىـ مـحـدـذـاـرـ (ـسـاـبـقـ)ـ ، رـوزـمـ نـادـهـ رـاـبـچـانـ كـرـاثـنـهـ ...
 پـيـشـ بـهـ تـاـپـوـانـهـ دـهـاـوـرـيـكـانـ خـيرـهـ لـسـكـهـ وـ

نه و نووسراوهی پشت و تنه که یه که به ۵۵ دستخه‌تی دوکتور ره حمیم سه‌یفی قازی نووسراوه. گهر سه‌رنج بدهن، دوکتور ره حمیم به جه‌فه‌نگ له ناست ناوی کاپیتان حمه‌مد ۵۵ دنوست (که‌چه‌ل) ته‌نانت له ناواناخنی بیره‌وره‌ریه‌کانی کاپیتاندا ده خوتینبه‌وه که شه‌هیدی نهمر حمه حوسین خانی سه‌یفی قازی کاتیک ده‌یه‌وه دلی کاپیتان بیننه‌وه جن، به جه‌فه‌نگ پیتیده‌لی نه و له کوئی (که‌چه‌ل). سپاس بو کاک حه‌سنه‌نی سه‌یفی قازی که ۵۵ دستخه‌تی دوکتور ره حمیم سه‌یفی قازی بو پشتراست کردمه‌وه.



کاپیتان حمید مهولووده چرچی (مهولوودیان)

ئالبۈمى وىنەكان



کاپیتان حمید مهولووده چرچی (مهولوودیان) و ماموستا هزار موکریانی. باکو ۱۹۵۹ از



خهديجه راتب خوشكى كاپيتان حمهدى مهولوودى (ج2021 - 1932)



له راستهوه: فاتم (ئايشى) مەولۇودىان، عەبدۇلھە حەمان (خانە) مەولۇودىان، كافىيە مەولۇودىان سالى
1902



دایه خورشید پهلهبر و یه ک له نهوه کانی



يەك لە كۆنترىن وىنەكانى كاپيتان حەممەدى مەولۇودە چىرىچى (مەولۇودىان)
پىتەھەچن كە ئەم وىنەيە لە تەورىز چىركىتىدراپى.



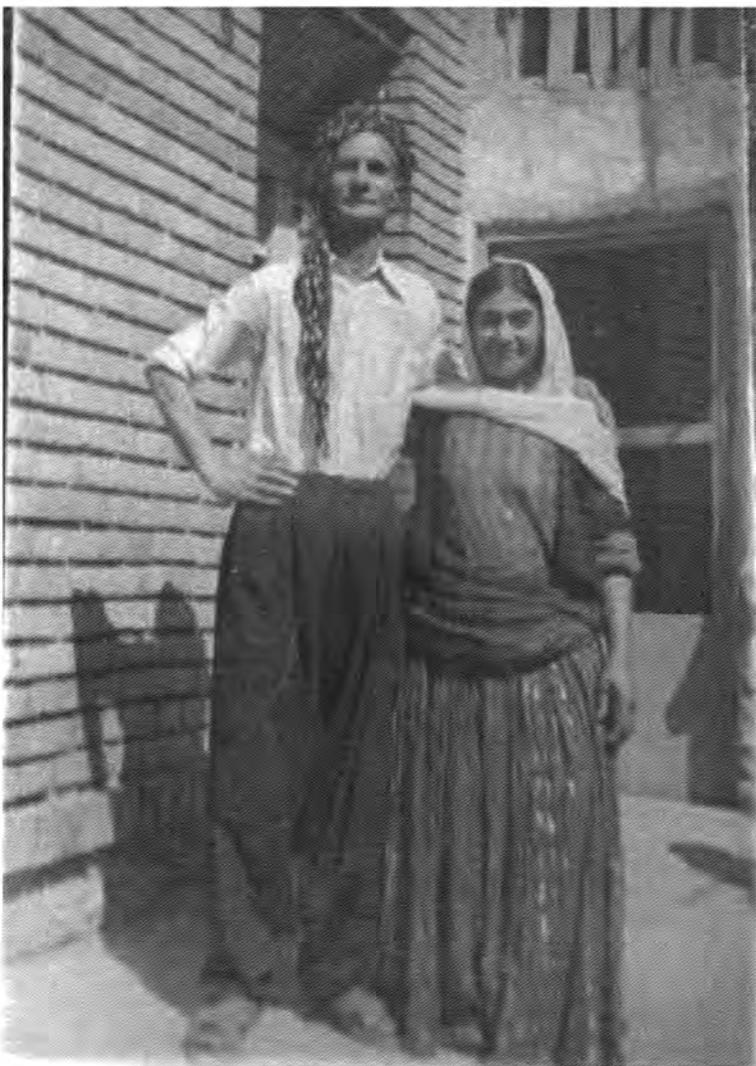
كولونيل نهر محمد نانهوازاده



نهمنان كۆلۆتىل مەھمەد نانەوازادە و ژىنپەآل مەھمەد حوسىن خانى سەييفى قازى



له راستهوه: عەلی ناغاي دىيۆكىرى (ئەمیر ئەسەد) و ميرزا پەحمەتى شافعى



کاک هاشم فهله جی مهنشوور به کاک هاشم موزیقه چى



له پاستهوه: کاک عه بدوا شه مامی، یای روناک و یای فاتم مهولوودیان کچه کانی کاپیتان حمه دی
مهولوودی - مهاباد سال ۱۹۹۳



یای نامین مهولوودیان کچی کاپیتان حمه دی مهولودی و کاک هاشمی کورد (هاشمی بهزاد) هه ولیر
سالی ۲۰۱۰



یای رونوک کچی کاپیتان حمیدی مهلوودی له باکو



یای رونوک کچی کاپیتان حمیدی مهلوودی خویندنگا



پای روناک کچی کاپیتان حمه‌دی مه‌لوودی له خویندنگای ناونه‌ته وه‌بی ایوانوو

ههندیک له دهستنووس و شیعره کانی کاک حهمهده مینی راتب - مهولوودیان
برا و پورزای کاپیتان حهمهدي مهولوودی.

لیسته اسوانی
که کنند و بگازار اوری
پیشنهاد شنید که سد چنانی را بازخواز نمایند که در آینه / پیشنهاد شد
لیسته اسوانی
بینهای خود را بسیار بخوبی نمایند تا چهارمین دهه هزاره میانه
نامه لایلی کی بعد آغاز شدند. تا آن دهه همانند گیریتیه قریب در چهار خوی
ده سرافی به مانی تسلیم چونین اکبر که توکانی شدنا یا این ایام که روستا
بد لایلی ده سرافی توکانی بی شهد گذاشتند پس از آن نیز کی در ... ۵ عده
پیشنهاد شد که ده نامه دوسته کرو به داشتند که این ایام که آغاز شده بود
تسلیم کردند که که لایلی ده سرافی دشته میشدند و دست ایشان میگفتند
یک کاره دادای یه ک لایلی چنانکه توکانی این ایام از دادای چه داشتند
تا او صیغی سوچه و خوشند مانندی را داشت این ایام از دادای داشتند
و حصیود که می داشتند - دادای کرد که باید این ایام که این ایام میگفتند شهید را داشتند
که در این تسلیم را به زانه داده اند که این ایام دشته میگشتند که در پیش از این
سخن ده توکانی گذیجی داشتند این ایام از دادای دشته میگشتند و دادای دشته
(الغیر) ده لایلی ده سرافی توکانی داده داشتند و دشته داشتند و دشته میگشتند
درینه که دادای داده ایست بیکلکن ایکه که ایکه خشک شده توکانی داده زندگه
دشته داشتند به سه که ده داده که داده ایکه که داده ایکه لایلی داده
دشته داشتند بیکلکن که داده ایکه داده داده داده داده داده داده داده داده
دشته داشتند - داده
نمایند داده - که داده که داده داده داده داده داده داده داده داده داده
دشته داشتند - داده

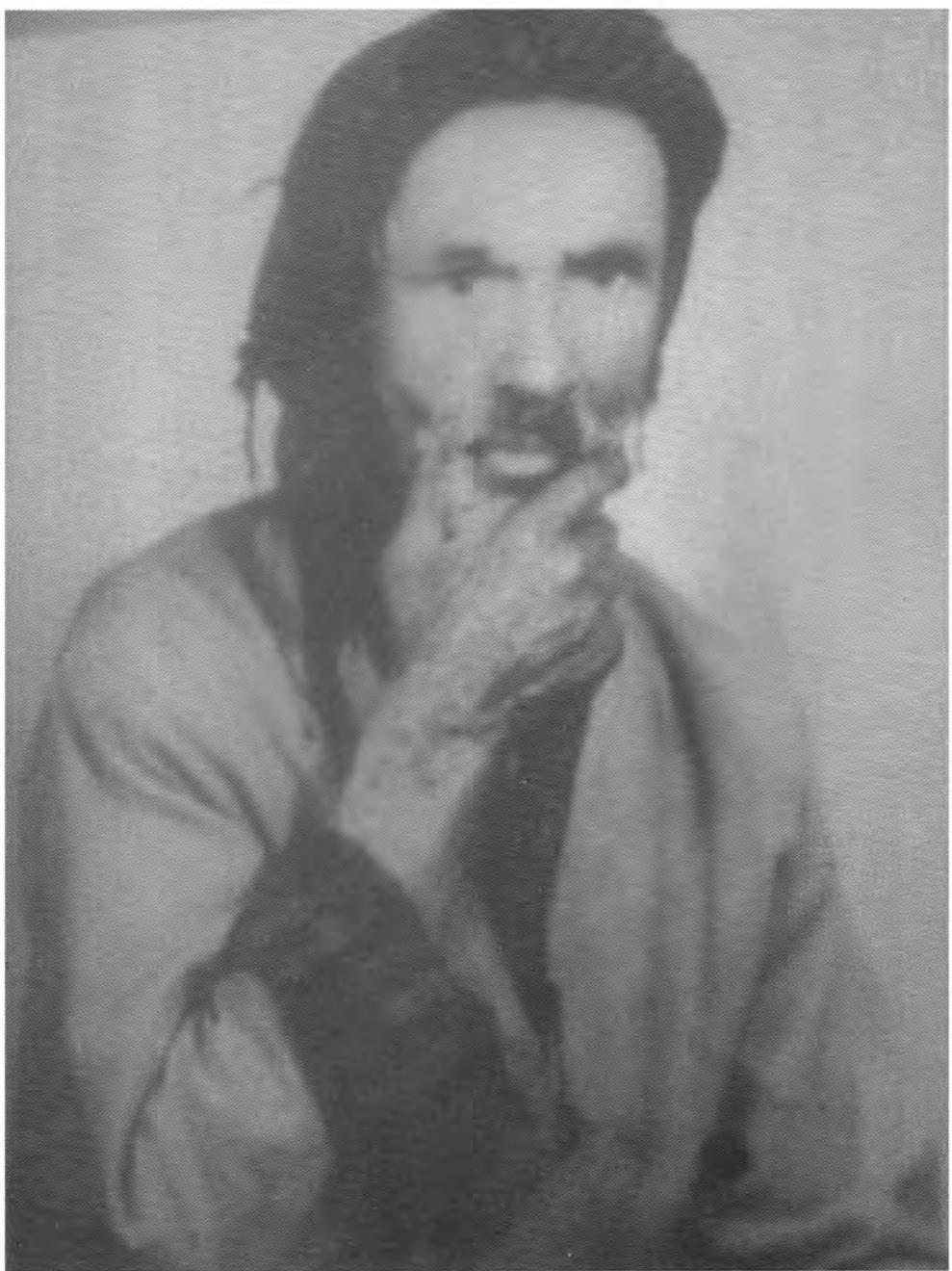
ساله آنی سلامه خشت رسه سه بـ کهـ دـ زـ وـ خـ هـ بـ

لهم انت أنت الباقي في كل شيء فبأنك أنت خير وأجل

چون دسته سپاه بود که از آن راه میگردید و میگردید که در آن خود را هم میگردید
لکه سنه) شناخته باشند و آنها میگویند شریعت موسی

شده باشد اف دخواهای لعنته مُلکه
مُحَمَّد سه باز و مکو سه کو، دری دلیره
سد و سود میتوان مراده بوب، در میانه
دانسته اند گه - مرتضیه بگناهه ده بخته داشتند

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُلْطَانِيَّةِ دُوَّلَتِيَّةِ هُجَارَانِ



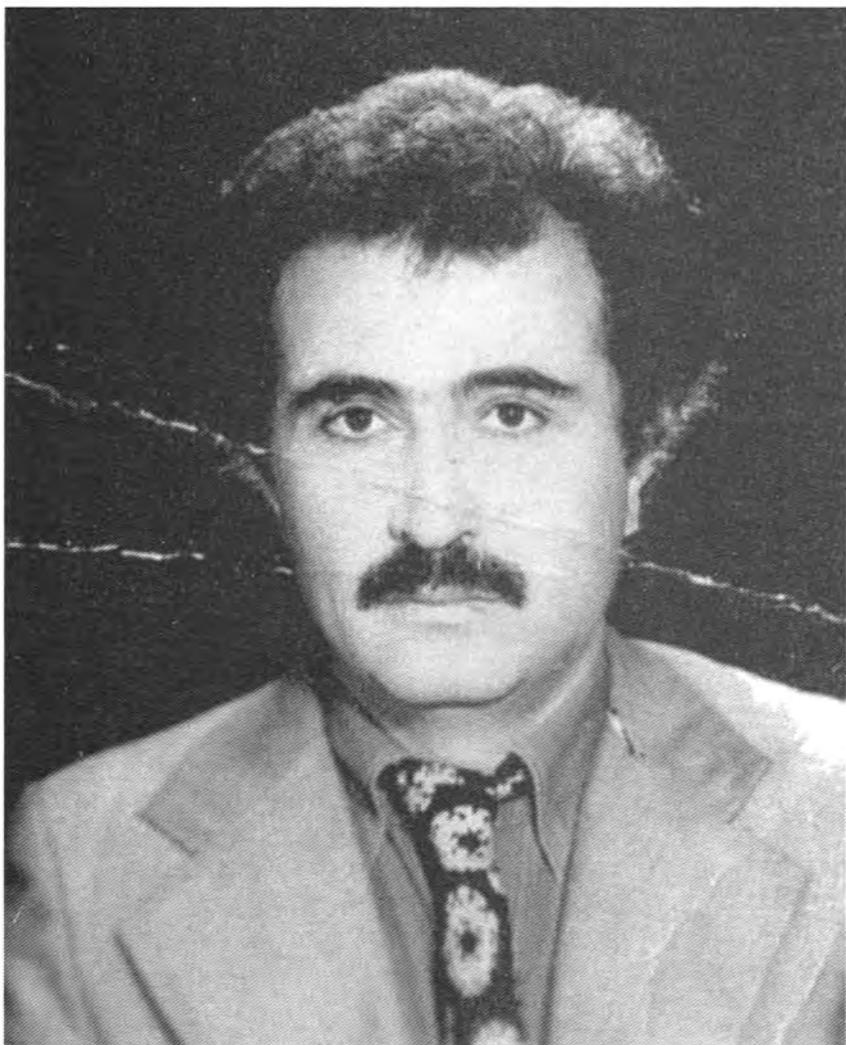
کاک حەممەد مەینى پاتب - مەولوودىان دايىكىرای كاپitan حەممەدى مەولوودى



کاک حمهه مینی راتب - مهولوودیان دایکبرای کاپیتان حمهه مهولوودی

نامه
 دسته سخن بسته هستند
 پوچشی کارهای خود را در خانه های
 همین شتر نویه بپرسانند
 کردند بجهات نامه دند
 صوره مان صدر کرد

پشتی و ننه که لایه رهی پیشواییه که کاک حمه ده مینی راتب - مهولودویان دایکبرای کاپitan حمه دی
 مهولودی له شویه رویه ته و بوازای خوی و اته کاک عه بدوله حمان مهولودیان (خانه) و
 برآذنیه یای خورشید ره بهر که به دهست و خهقی خوی له سه ری نووسیوه.



کاک عهبدولیه حمان مهلوودیان (خانه) کوری کاپیتان حمه‌دی مهلوودی

فرهنهنگوک

ئامادەكىدىنى: مامۆستا سالح بىچار

● ئ :

بەردەپەشان: ناوى گوندىكە لە نزىكى
مەھاباد
بەلەجەر: دىيەكە لە ناوجەي
ناوهندىي شارستانى سەقز
بەلەنگاز: ھەزار، نەدار، بەدېخت
بۇومەلىلىق: تارمايى، تاپو
بىيەزە: بىيەزەيى، دلپەق، بىرە حم
بىتەرەتان: بىتەنە، بىتلانە، بىتەوا

ئاپۇرا: جەنجالى، تىكچىرەزان، قەرەبالىغى
ئازەربايجانى شۆپەرى: ولاتى ئازەربايجانى
تىستا كە پەيتەختەكە (باڭو) يە
ئاشپەزخانە: چىشتىگە، موبەق، مەتبەخ،
مەبەق
ئاورگە: ئاگردان، كوانوو، كوانگ، سووقماك
ئاوكىش: سەقا

● پ :

پادگان: سەربازخانە، قشلە
پلىكان: پلىكانە، پىپلىكانە، قالدرەمە
پەژیوان: پەشيمان
پۇلۇو: پشكۇ، پەنگەر، ژىلەمۆ، ئەسكل
پۆست: ھەم بە ماناي بىنكەي سەربازى دىت و
ھەم بە ماناي نۆرەي پاسەوانى دىت لە
بنكەيەكى سەربازى. ھەروەها بە ماناي بىنكەي
پشكنىنى سەربازىش دىت.
پىل: پەل، باڭ، قول
پىخۇر: ھەرشتىك كە بەنانەوە بخورى

ئەتك: ھەتك، ئابرووبىردىن
ئەرخەيان: دلىيا، بىيگومان
ئەچەل: بەلنى، ئەرى، ئەوجار، ئىنجا
ئەوك: قورگ، گەررو
ئىشىتىا: حەز، ئارەززو
ئىندرقاش: دىيەكە لە نزىكى مەھاباد
ئۆين: يارى، گەمه، فىتل، تەفرە، كەلەك

● ب :

بادەوه: كۈلارەي لە كاغەز دروستكراوى
مندالان، بەرزە حوايلە
بارگىن: بارگىر، نەو ئەسپ و ماينەي تەنها
كارى گواستنەوهى بار و بارخانەي پىن
بىكريت

باڭو: پايتەختى ئازەربايجانە، رۆزھەلاتىتىن
پايتەختى كىشىوھرى ئەورۇپايدە
بىرسەت: توانا، تىن، وزە، هىز، تاقەت،
حەوسەلە
بەدگۈوز: قىن لەسک/لهزگ، بوغزاوى،
خىشاوى
بەرجىغ: تىلا، ئەستوون، ئەستووندەگ،
دەستەگ، تەزە

● ت :

تا: بار، فەردد، لەرزوتا
تاقەت: ھىز و توانا، شاردنهوه، وەشارتن
تالووکە: پەلە، پەلەپەل، خىرا، دەستوبرد،
دەمودەست
تاپەران: خۆرئاوابوون، رۆئىوابوون
تاوهەللتان: ھەتاۋەكەوتتان
تحخۇن: نزىك بۇونەوه

ئەسپ و چوارىنى كاتىك كەيفى ساز دەبى.
ھەركات بۇ مەرۆف بەكارى يېتىن بارى
نەرىنى دەگرى

● ج:

چاك: شەخس، مەزار
چىشىش: سرىش، كەتىرە
چما: بۆچى
چەكمە: جزمه، جەزمە، كەوشى تا ئەزىز
چەلان: جاران، پېشىوو، راپىرددوو، راپورددوو
چەلەنگ: دەفرى تەنەكە
چەنەوەرى: دەممە وەرىي، دەممە دەممە،
چەنەبازى
چۆماغ: كوتەك، گۆپال، تىلا، خوتە، دەسىكى
پاچ و پېمەپە
چىشتان: چىشتەنگاۋ، نىوان بەيانى و
نیوھەپە

● ح:

حالىجاو: هيلاڭ، خەستە، نەخۆش
حەجمىن: ئۆقرە، ئارام، توانا، ئىسراھەت،
تابىشت
حەسار: حەووش، حەوشە
حەشىمەت: ئاپۇرە، حەشامات، دانىشتووان
حەوجە: پېتۈيست، نياز
حەول: ھەول، كۆشش
حەيس و بەيس: باس و نياز
حوللەمەرسى: ئىفلاس، سەرساجى عەلى

● خ:

ترىزوو: ترۆزى، ئەجور
تەتەر: نامەبەر، پۆستەچى، كەسى نامە دەبا
و دىنىتى
تەقلەكوت: بەپېتاو، بەلەز، بەخىرايى، گورج،
شىيەوە ھەلاتىتكى ئەس
تۇوش: سەخت، نالەبار
توك: نەفرىن، دوعا، مۇو، قۇز

● ج:

جامىن: چارە، سەرسەكوت،
جلستقە: ھىلەك، ھىلەگ، سوخەمى بىن
قوڭى پىاوانە، سەدرىيە
جمخانە: توونخانەي حەمام. ئەو شۇنەي
ناڭرى لىدەكەرىتەوە بۇ گەرمىكىدى ئاوى
حەمامى گشتى. لەبەر گەرمايىھە كى زۆرى كە
ھەبىووھ و بە جەھەنەم
شۇوبەهاندۇويانەوە و بە كورتکراوهەيى پېيان
گۇتووھ جەنمەنە.

جەربەزەيى: بىزىوي، چەتۈونى، ھاروھاجى
جەردەيى: پىتىگر، پىنگا بەخەلکىي گەتن و
پۇوتىكىدەنەوەي بە زۇر
جەززەبە: لىدان، ئەشكەنچە، ئازاردان
جەغز: جوغز، بازنه
جورئەت: بويىرىي، ئازايەتى، چاونەترىسى،
قارەمانى، مېرخاسى
جيىرە: پىشك، مووجە، بەشىتكى ھەمېشەيىيە
كە كەسىك بۇ كەسىكى بېرىيەتەوە
جيىرەخۆر: مووجەخۆر
جيىفرىك: ھەلبەزىنەوە و لاقە ھاوېشتنى

په جاڭ: هەڙار، نەدار، فەقير، بىنەوا، پەجاڭ
پەڙى: خەلۇوز، پەڙۇو، زوو خال
پەكىش: پەلكىش، بەزەويدا راکىشان

خەرازى: وەردەوالە
خەوش: كەمۈكۈرى، ناتەواوى، كەمايەتى،
كەمايەسى
خورجىن: تورەكە، كىسە
خۆسانسۇرى: چاودىرىمى خودى، (الرقابة
الذاتية)

• ز:

زاکوون: ياساپىرسا، شىۋاز
زېدايك: باوهۇن، هەۋىنى دايىك
زنج: حەوشى لە چەپەر و قامىش بۆ مالات
تى كىدىن
زەين: بىر، ھۆش، ھزر
زىنۇ: باسکى شاخ و كىتو
زىنۇق: گۈندىكە لە ناحىيە حاجى
ئۆمەران، سەربە قەزاي چۆمان لە
پارىزگاي ھەولىرى

• د:

داروغە: پاسەوان، حەسەنەس، سەرۆكى
پۇليس
دېدۇنگ: دوودىل، بەگومان، پاشەل پىس
دېۋار: ئاستەم، تووش، سەخت، زەحمەت
دېۋىن: چىلکن، ئەسپىيون
دەرلەغ: شانە، مەخزەن، فيشه كدان
دەرخۇنە: پىنه، سەرپۇشىكى گلىنى
دەسكدارە دەخريتە سەر دەمى مەنچەل
لەسەر ئاڭر

دەرمانداو: دەرمانخوارد، ژەھرخوارد
دەگەل: لەگەل، لەتەك
دەھۆ: گزى، فيل، دەھۆ، تەفرە
دۆستاخ: زىندانى، بەندىكاو، بەندى، حەپس
(تۈركى: دوستاق - ئازەرىي: دوستاغ)
دىلمانچ: وەركىپ، (متترجم - موتەرجىم)

• ئ:

ژۇوشىك: ژىشك، زوشك، ژۇۋەزى، ژىزى
ژىكاف: (ژ.ك) كورت كراوهى پىنكىخراواى
(كومەلەي ژيانەوهى كوردى).
ژىللە: خوارەوه، ژىرەوه

• س:

سالىدات: سەربىاز، فيداكار
ساواڭ: (سازمان اطلاعات و امنيت كشور -
دەزگاي ھەوالىگرى و ئاسايىشى ولات) ي
ئىرلان لە سەرەتى دەسەلاتى پەھلهوى دا
سایىنچەلە: شارۆچكە يەكى پارىزگاي
ئازەربايجانى پۇزىاپىيە، دەكەۋىتە ناوجەھى
موكىيان

• ر:

پازى سەربەمۆر: نەيىنى پارىزراو
پىزىد: پەزىل، پىسکە، چرووك، دەستنۇوقاۋ
پەپنچە كدان: قۆلەست، قۆلپىچ
دەستبەستنەوه بەزۆر

سەربەمۇر: ئاشكرا نەكراو، نەبىنزاو و
نەبىستراو

سەرەچبۈغ: سەرەمۆدۇنە، سەرەسەبىلە بۇ
سيغاركىشان

سەكەت: تۆپىو، كەوتى، سەكەت، مەددۇو لە
پىتگەي خراپەدا، لە كار كەوتىن

سەولە: ئەستوركىن - كولىرە - لە درىشتەي ئارد
كە خۇراكى سەگە

سەي: سەگ

سېخور: جاسوس، شۆفار، هەوالدىز

● ش:

شاروئران: دەشتى شاروئران، يەكتىكە لە
دەشتە فروان و بە پىتەكان لە باكۇر و
باكۇرلىرى پۆژەھەلاتى شارى مەھاباد لە
پۆژەھەلاتى كوردستان

شېرىزە: شېرىۋو، پەريشان، بېحال
شەمەك: شتومەك، كەلۋەل، كەرەسە،

پىداويسى

شىنگل: خۇ تەكان دان

شەپەلاغە: زللە، شەپازلە

شەپۈور: ئامىرىتكى موزىكى ھەوايىھ
شۇل: لقى بېدرای دارى تەر

شىر: شمشىر، شمشىر

شىمانە: ئەگەر، پىتىچۈون، لەوانە يە
(الاحتمال)

شىو: چىشت، ئاش، شام، دۆل

● ع:

عىرووس: رۇووس، عەرۇووس

● غ:

غەوارە: بىڭانە، غەربىيە، بىانى
غۇرپىابى خەو: قولايى خەو، شىرىنخەو

● ف:

فاسونيا: قوماش، پارچەي پىاوان، فاستونى
فانى: ونبۇون، دىيارنەمان
فراوين: فراڭين، ژەمى نىوهپۇ، نىوهپۇزە
فلە: فەلە، ديان، خاجچەرسىت، مەسىحى
فەعلە: شاگىر، كىرىنكار

● ق:

قاتىر: ھىيستر، ئىيستر
قامك: پەنجە، ئەنگوست
قاو: دەنگۇ، دىعايىھ، ھەواڭ
قىشلە: بىنكەي سەربازىي
قەرتالە: ترىيان، بەرچنە، سەبەتە، سەھوەت
قەرهول: پاسەوان، ئىشىكىر، نۆبەچى،
ئىشىكچى، كىشىكچى، سىرەتى تەنگ
قەول: بەللىن، پەيمان، سۆز
قووتار: كۆتايى، تەواوبۇون، رىزگاربۇون
قومقۇمە: مەتارەي سەفەر، تونگەي جىتگەي
تراو
قۇرخانە: گەنجىنەي چەك، جىهەخانە

● ك:

گوندیکی سهربه شاری سهردشتنی
 روزهه لاتی کوردستانه
 گورج: خیرا، بهله، دستوبرد
 گوپاندن: نهاندن، هاوار به سهردادردن
 گوره: هراوهوریا، زهنا
 گولمیخ:
 بزمارنکی دریزی ئهستووری سهربانه
 گوتلک: گوئرە کە
 گونگەل: گیچەل، گرفت، تەنگزە، بەزم
 گیرفانپر: پارەدز، کەسیکە شتیکت لى بذى
 کە بە خوت بن و پىنى نەزانىت
 گیوز: گۆئۈز

● ل:

لە حەيافان: لە داخان، لە مەراقان
 لە وىچىج: مشتىك، مىستىك، چىنگىك
 لېپەرئىز: پىر، لېوانلىتو

● م:

ماشە: مقاش، مەقاش، سەبەتەيەكى ۵۵
 تەنگى بن فرهوانە ڕاوه ماسى دەچىتە نىوي
 و دەيگرن

محەنج: سەروحەج

مرخىش مرخىش: يا مرخىش مرخىش
 هەناسە سوار بۇون بە شتىكى قورس و
 سەنگىنەوە. لىرەدا توانجە بە ماناي ھەمول،
 بىنە و بەرە و قسە و باسىكى زۆر و
 بىنېرەم.

مشكۇرمە: قەرزابار، منهتابار، ئۆبىڭ

كاپitan: كاپتن، فەرماندە، سەروان
 كاروانسەرا: كارمەسەرا، خانوویەكى
 گەورەيە، جىنگەت پشۇودانى كاروانە
 كايدە: يارىيى، وازى، گەمە
 كىلەت: كارەكەر، كەنیزەك، دايەن،
 قەرەواش
 كەژۇوو: قەياسە، كەژگى، كەژىتكە كە سەر و
 بىن چىغۇ و حەسىرى پىن دەگىرى
 كەنگىن: كەي، چەكت
 كۆپىن: بېرە خۆراكى مانگانە، (بايەعى)
 كېپلىنگ: جۆزىيەپ رودىيارد كېپلىنگ (۳۰ ى
 كانۇونى يەكەمى ۱۸۶۵ - ۱۸ ى كانۇونى
 دووھەمى ۱۹۳۶) نۇرسەر و رۇماننۇوس و
 رۇژئانەنۇوسىكى برىيتانى بۇو كە لە سالى
 ۱۹۰۷ خەللاتى نۆبلى ئەدەبى بەدەستەتىنا.
 خەللاتە كە بەھۆي شىعر و كورتە چىرۆك
 و رۇمانە كاينىھە و پىتەخشترا. يەكىك لە
 بەناوبانگىرىن فيلمە كانى جۆن ھيوستان، ئەو
 «پياوهى دەيپىست پاشا بىت»، لە
 چىرۆكىكى رودىيارد كېپلىنگ دروستكراوه.
 كىچجاوا: دىيەكە لە نزىكى شارى مەھاباد

● گ:

گازنده: سكالا، گلهىي، نارەزايى
 گالە: كلۆم، داخستن، قفل داربىنى درگا
 گاوجەردوون: سەر بېرىنى ئاژەل بۆ پىشوازى
 لە پىاوى بە قەدر و حورمات
 گرژال: رەنگىكە بۆ (مەرەز/شاڭ) كە نىوانى
 پەش و سوورە، سوورى ئامال پەش، ناوى

لهئهستو

مهبالات: گرنگی، بهها

مهجوعمه: سینی، کهشهفه، دهفری دارین

مهکلاؤی: دییه کی سه رده شته، ده کهونته

نیوان سه رده شت و بانه وه

مه گین: مه گه، چونها

مههاباد: (یان سابلاغ)، بهناوبانگترین

شاری پژوهه لاتی کوردستانه. مههاباد سالی

۱۹۴۶ پایتهختی کوماری کوردستان بwoo، که

پیشهوا قازی محمد مه د سه روک کوماری بwoo

مهودا: نیوان، نووکی خهنجه و شمشیر

موباليات: مه بالات، (بن موباليات)

گوتپنه دان، گرنگی پنه دان، خه مساردی

مودنه: دار جگه، دار جغاره

مؤله که: موهله که، جینگه که ترس و مردن

میچ: بان، سه قف

میشه: بیشه، دارستانی «بی» له ده چه

● و:

وهتاغ: ژوور، دیو، هوّد، نوّد
وینده چی: پیده چی، دوورنیه، لهوانه یه

● ی:

یای: خانم، خاتوون (بو پیزلىنان له ژنان
ده گوتريت)
یه رغو: چومى يه رغو له مههاباد
یه کپت: له پر، ناكاو

● ن:

ناحه ز: دزیو، ناشیرین، نهيار، ناپه سهند
نوبه چی: ئىشىكچى، كىشىكچى، پاسه وان،
ئىشىكىرى

● ه:

هاچه ر: كليل، ناچه ر، كېتىل، كليله، كېتىل
هاموشۇ: سه ردان، به سه ركردنە وه
هاوال: هەۋال، هاوري
ھە تره: وره، غيره ت، جە ساره ت
ھە تك: ئەتك، ئەتكىردن، ئابرووبردن

نه و سه رچاوانه‌ی بُو به لگه‌مه ندکردنی ئەم کتىبە سەردانىان كراوه

١. كتىبى: نگاهى به تارىخ مەھاباد نووسىنى: سيد محمد صمدى.
٢. كتىبى: مەھاباد در آيىنە اسناد تارىخي نووسىنى: فەرىدۇون حەكىم زادە.
٣. كتىبى: سەردىش در آيىنە اسناد تارىخي، نووسىنى: فريدون حكيمزاده.
٤. كتىبى: خاطرات زندگى پرماجراجى دكتر آسو، نووسىنى: دكتر قادر محمودزاده (آسو).
٥. كتىبى: زىدە تارىخ كرد و كردستان - نووسىنى مەھممەد ئەمین زەكى بەگ - وەرگىزپان بُو فارسى: يىللە روشن اردىان.
٦. كتىبى: كارەساتى مىزۇويى (كوشتارى خەلکى كورد به دەستى سپاي رووسى تزارى) نووسىنى: عەزىز وەلىانى.
٧. كتىبى: مىزۇوى دەولەتى عوسمانى - مەھممەد فەرىد بەگ.
٨. كتىبى: ايرانى كە من مىشناختم/تىزانىتكى كە من دەيناسىم) نووسىنى (بازىل نىكىتىن يان باسىلى نىكىتىن).
٩. كتىبى: كۆمەلناسى كوردهوارى، دوكتور حوسىن خەليقى - بەرگى يەكم - چاپخانەي الحوادىث - بەغدا - سالى ١٩٩٢.
١٠. كتىبى: كىشەي كورد ١٩٩٦-١٩١٧ نووسىنى م.س لازاريف. لە وەرگىزپان دوكتور كاوس قەفتان.
١١. كتىبى: كورته مىزۇوى بىنەمالەي قازى لە ويلايەتى موڭرى - نووسىنى: خەللى فەتاھى قازى - وەرگىز و ئامادە كار: حەسەننى قازى.
١٢. كتىبى: وېيلاگر ۋانگە كە كاڭ حەسەنلى سەيىفى قازى بەرىقەتى دەبات.
١٣. كتىبى: «كورد و عەجمە» نووسىنى نەوشىروان.
١٤. كتىبى: فەرەنگى «ھەنبانە بۈرىئەنە»، نووسىنى مامۆستا ھەڙار.
١٥. كتىبى: يادداشتە كامن، بە پىتۇوسى: عەبدۇللا احمد رەسۋوٰل پىشەرى، بەرگى يەكم.
١٦. كتىبى: سەدەي كارھسات، نووسىنى: برايم فەرشى، چاپى بىنكە ئىن.
١٧. كتىبى: ئالەكۆك، نووسىنى: حامىد گوھەرى.
١٨. كتىبى: سەمكۇ و بزووتنەھەدى نەتەوايەتى كورد نووسىنى: محمد رسول ھاوار.
١٩. كتىبى: راپەپىنى كورد بە راپەرايەتى سەمكۇ نووسىنى: م.م فان بروونەسەن. وەرگىزپان: شىركۇ ھەڙار.
٢٠. كتىبى: تارىخ ھىجده سالە آذربایجان (بازماندە تارىخ مشروطە ایران). نووسىنى احمد كىروى.
٢١. كتىبى: فەرەنگى خىشل و پۇشاڭى ژنانەي موڭرىيان، نووسىنى: مامۆستا عەبدۇللا سەمەدى.
٢٢. كتىبى: نەخشەي پىشكەتەي نەتەھەپى و ئايىنى ئۇستانى ورمت - ناوهندى بلاوگەندەھەوە: سليمانى، كتىبىخانە ئەندىشە، سالى ٢٠١٢.
٢٣. كتىبى: كورته مىزۇوى بزووتنەھەدى نەتەوايەتىيە كانى كورد. نووسىنى: (دوكтор سادق شەرەفەندى)، وەرگىزپان لە فارسييەوە: تەها عەتىقى.

۲۴. کیتی: تینسکلوقنیدیای کورد و کوردستان، ئاماده‌کردنی لیئزنه‌یه ک. به‌رگی يه‌که‌م رنگخراوی زانست بـو باـس و توـیـزـنـهـوـهـ، چـاـپـیـ يـهـکـهـمـ ۲۰۱۸ -

۲۵. کیتی: سـمـکـوـ (ـسـمـاـیـلـ نـاغـایـ شـوـکـاـکـ) و بـزوـوتـنـهـوـهـ نـهـتـهـوـاـیـهـ تـیـ کـوـرـدـ - چـاـپـیـ يـهـکـهـمـ ۱۹۹۰ - ستـوـکـهـوـلـمـ.

۲۶. کیتی: جـوـلـانـهـوـهـ نـهـتـهـوـهـ کـوـرـدـ نـوـوـسـیـنـیـ: پـیـرـوـفـیـسـوـرـ دـ. وـهـدـیـعـ جـوـهـیـدـ - وـهـرـگـیـرـانـیـ لـهـ نـیـنـگـلـیـسـیـهـوـهـ: پـیـرـوـفـیـسـوـرـ دـ. دـیـاسـیـنـ سـهـرـدـهـشـتـیـ.

۲۷. کیتی: مـیـژـوـوـیـ کـوـرـدـ لـهـ سـهـدـهـیـ ۱۹ و ۲۰ دـاـ نـوـوـسـیـنـیـ: کـوـیـسـ کـوـچـیـرـاـ - وـهـرـگـیـرـانـیـ: مـحـمـمـدـ رـیـانـیـ - چـاـپـیـ يـهـکـهـمـ - تـارـانـ.

۲۸. کیتی: بـیـرـهـوـهـرـیـهـ کـانـیـ مـاـژـوـرـ مـهـلـیـکـزادـهـ هـیـرـبـدـ.

۲۹. کیتی: شـارـیـ وـیـرـانـ - نـوـوـسـیـنـیـ عـهـلـیـ حـسـهـنـیـانـیـ (ـهـاـوـارـ) - چـاـپـیـ دـوـوـهـمـ - بـلـاـوـکـراـوـهـ مـانـگـ.

۳۰. کیتی: «کـوـرـدـ وـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـ بـهـلـگـهـنـامـهـ نـهـتـیـنـیـهـ کـانـیـ حـکـومـهـتـیـ بـهـرـیـتـانـیـادـ»، نـوـوـسـیـنـیـ دـوـکـتـورـ کـهـمـالـ مـهـزـهـرـ - بـهـرـگـیـ يـهـکـهـمـ - چـاـپـیـ دـوـوـهـمـ - سـالـیـ ۲۰۰۹.

۳۱. کیتی: جـمـهـوـرـیـ ۱۹۴۶ کـوـرـدـسـتـانـ - نـوـوـسـیـنـیـ: وـیـلـیـامـ نـیـگـلـنـونـ - وـهـرـگـیـرـانـیـ: سـیدـ مـحـمـدـ صـمـدـیـ.

۳۲. کیتی: سـلـاوـ لـهـ سـابـلـاغـ - نـوـوـسـیـنـیـ: ئـهـحـدـیـ ئـهـنـجـیرـیـ.

۳۳. کیتی: کـوـمـهـلـهـیـ ڙـیـانـهـوـهـ کـوـرـدـسـتـانـ - نـوـوـسـیـنـیـ: حـامـیدـ گـهـوـهـرـیـ.

۳۴. کیتی: خـاطـرـاتـ آـرـادـشـ آـوـانـسـیـانـ اـزـ اـعـضـاـیـ گـروـهـ ۵۳ نـفرـ بـهـ کـوـشـشـ عـلـیـ دـهـبـاشـ. اـنـتـشـارـاتـ شـهـابـ.

۳۵. کیتی: رـوـڙـهـهـلـاـتـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـ سـهـرـدـهـمـ دـوـوـهـمـ جـهـنـگـیـ جـیـهـانـیدـاـ بـهـ پـتـیـ بـهـلـگـهـنـامـهـ کـانـیـ يـهـکـیـتـیـ سـوـقـیـهـتـ لـهـ نـوـوـسـیـنـیـ دـوـکـتـورـ ئـهـفـرـاسـیـاـوـ هـهـوـرـامـیـ وـ پـیـندـاـچـوـونـهـوـ وـ ئـامـادـهـکـرـدنـیـ سـدـیـقـ سـالـ.

۳۶. کیتی: کـوـرـدـ وـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـ بـهـلـگـهـنـامـهـ نـهـتـیـنـیـهـ کـانـیـ حـکـومـهـتـیـ بـهـرـیـتـانـیـادـاـ بـهـرـگـیـ يـهـکـهـمـ وـ چـاـپـیـ دـوـوـهـمـ لـهـ سـالـیـ ۲۰۰۹.

۳۷. کیتی: سـیـبـهـرـیـ نـازـادـیـ، نـوـوـسـیـنـیـ: (ـکـهـمـالـ عـبـدـوـلـلـاـھـیـ) چـاـپـیـ بـنـکـهـیـ ڙـیـنـ، لـهـ سـلـیـمانـیـ سـالـیـ ۲۰۰۸.

۳۸. کیتی: اـسـارـ مـحاـكـمـهـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ ۵ـ وـ بـارـاشـ. نـوـوـسـیـنـیـ: مـحـمـمـدـ رـهـزاـ سـهـبـیـفـیـ قـازـیـ.

۳۹. کیتی: رـوـڙـنـامـهـیـ «ـکـوـرـدـسـتـانـ» نـورـگـانـیـ فـهـرـمـیـ حـیـزـبـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.

۴۰. کیتی: ڙـیـانـ وـ بـهـسـهـ رـهـاـتـهـ کـانـیـ عـبـولـهـ حـمـانـیـ زـهـبـیـحـیـ (ـمـامـؤـسـتـاـ عـولـهـمـ) نـوـوـسـیـنـیـ عـلـیـ کـرـیـمـیـ.

۴۱. کیتی: مرـگـ بـودـ، باـزـگـشتـ هـمـ بـودـ - نـوـوـسـیـنـیـ: نـجـفـقلـیـ پـسـیـانـ.

۴۲. کیتی: تـارـیـکـ وـ روـونـ - مـامـؤـسـتـاـ هـیـمـنـ موـکـرـیـانـیـ.

۴۳. کیتی: کـارـوـانـیـکـ لـهـ شـهـهـیدـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـ ٿـیـرانـ - نـوـوـسـیـنـیـ: کـرـیـمـ حـیـسـامـیـ - سـالـیـ ۱۹۷۱.

۴۴. کیتی: بـزوـوتـنـهـوـهـیـ رـزـگـارـیـ نـهـتـهـوـاـیـتـیـ گـلـیـ کـوـرـدـ وـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ ۵ـ ۱۹۴۱ - ۱۹۴۷ - نـوـوـسـیـنـیـ رـهـبـیـ قـازـیـ - دـهـزـگـایـ چـاـپـ وـ بـلـاـوـکـرـدـهـوـهـیـ ئـارـاسـ - هـهـوـلـیـرـ.

۴۵. کتیبی: قیام افسران خراسان نووسینی: ابوالحسن تفرشیان.
۴۶. کتیبی: گهشتیک بهناوی کوماری کورستاندا - بیره و ریبه کانی - رهئیس به کر - (عهقید عهبدولکه ریم حمهویزی) - (۱۹۴۷ - ۱۹۴۴) - بلاکراوهی: ناراس - چاپی دووهه م.
۴۷. کتیبی: سادات نقشبندی و جنبش‌های ملی کرد در گذر تاریخ) و هرگیزانی محمد بانه‌ای، چاپی «ارومیه» - موسسه انتشاراتی حسینی.
۴۸. کتیبی: خاطرات صفرخان - سی و دو سال مقاومت در زندانهای شاه - در گفتگو با علی اشرف درویشیان.
۴۹. کتیبی: لحظاتی از زندگی صفرخان قهرمانیان نووسینی: بهروز حقی.
۵۰. کتیبی: (له بیره و ریبه کانم، به رگی - یه کم، له متداله وه تا سالی ۱۹۷۵، نووسینی: کریم حیسامی.
۵۱. کتیبی: اسناد احزاب سیاسی ایران - (۱۳۲۰ - ۱۳۳۰) - به کوشش بهروز طیرانی.
۵۲. کتیبی: چپ در ایران، به روایت اسناد ساواک، حزب دموکرات کردستان ایران، جلد اول.
۵۳. کتیبی: «مانو، چیروکی نه زانزاو» نووسینی جونگ چانگ و جون هه‌لیدای - و هرگیزانی ماموستا شیرکو هه‌زار - بهش دوو.
۵۴. کتیبی: چیشتی مجیبور، نووسینی: عهبدووه حمان شهه‌فکه‌ندی (hee‌زار)، ئاماده کردن و سه‌رپه‌رشتی چاپ: خانی شهه‌رپه‌فکه‌ندی، چاپی یه کم، سالی ۱۹۹۷.
۵۵. کتیبی: رومانی پیشمehrگه - نووسینی د. په‌حیمی قازی.
۵۶. دیمانه‌یه کی تیلیتیزیونی له میژوونناس و گرتده کورد خواليخوشبوو ماموستا «که‌ریم زند».«
۵۷. کتیبی: حکومه‌تی میللی کورستان - لیکولینه‌وهیه کی سیاسی میژوویی - نووسینی ماموستا ره‌حیم سابیر - چاپی یه کم ۲۰۱۱.
۵۸. کتیبی: حکومه‌تی کورستان - کورد له گمه‌ی سوچیه‌تدا - نووسینی: نه‌وشیروان مسته‌فا.
۵۹. کتیبی: په‌نجا سال خهبات - نووه‌سینی جه‌لیل گادانی - جلدی یه کم.
۶۰. زنجیره لیکولینه‌وهی «گوفاری نیشتمان - لیکوله‌ر: جه‌مال نه‌بهز - چاپی دووهه م - سالی ۲۰۱۰ - هه‌ولیتر.
۶۱. گوفاری «توده» ارگان سازمان انقلابی حزب توده ایران در خارج از کشور له ژماره‌ی ۱۹ تیر ۱۳۴۹.
۶۲. گوفاری گزینگ، ژماره‌ی ۱۷.
۶۳. گوفاری هاوار - سالی دووهه م - ژماره‌ی ۷ - ریبه‌ندانی سالی ۲۰۰۰ - چاپی ئالمان.
۶۴. گوفاری په‌یکی کورستان ژماره‌ی ۳۴.
۶۵. نامیلکه‌ی: عبدالرحمن ذیبیحی کاریزمای ناقم - ناصر باباخانی - بخش اول.
۶۶. کتیبی: (مه‌فره‌زه‌کهی عومه‌ر ناجی) ÖMER NACI BEY MÜFREZESİ نووسینی Yrd.Doç.Dr. Sadık SARISAMAN
۶۷. کتیبی: (IMAGES FROM THE ENDGAME; Persia Through a Russian Lens) نووسینی: جان چالینکو. (۱۹۰۱-۱۹۱۴)

٦٨. کتیبی: زندگینامه‌ی عارف شهید، حضرت شیخ بابا سعیدی بروزنجی) له لایه‌ن به پریز (سەيد مەسعود سەعیدی) نووسراوه‌تەوە.
٦٩. سەمیزۆوی ئەدەبی کوردى - نووسینى عەلائەدین سەجادى - چاپى عێراق.
٧٠. کتیبی «چەل سال خەبات» نووسینى نەھەر عەبدولەحمانی قاسملووو.
٧١. کتیبی: بىرە وەریئە کانى رۆژانى حىزبایەتى و پىشەمرگایەتى و دوورخانەوەم نووسینى: تۆفیقى مەلا سەديقى.
٧٢. له قەرەشلاخووه بۇ سوتىد نووسینى: مامۆستا مەممەدی خزرى - بەرگى يەكەم.
٧٣. کتیبی: (از مەباباد تا بايكانۇر) نووسینى: «رحمان حلوى».
٧٤. کتیبی: «شاتىك بە بەر شانى نىشتەمانەوە» نووسینى: زىنوارى عىزەت سلىمان بەگ دەرگەلەيىن.
٧٥. کتیبی: سەمکۆ - بارودو خى سیاسى رۆژھەلاتى كوردستان له نیوان سالە کانى ١٩٠٦ تا ١٩١٨ زايىنى - نووسینى: هېمما سوقى
- «*Road Through Kurdistan, the Narratives of an Engineer in Iraq*» (Archibald Milne Hamilton)
٧٧. مالپەپى كوردىيىتىدا. www.kurdipedia.org
٧٨. مالپەپى ۋەزىن لىكىس. www.lex.vejin.net
٧٩. مالپەرى فەرمىي ماملى. www.mamle.net
٨٠. مالپەرى نەھران. www.nemiran.com
٨١. وېيلاڭى توپىزىن. 112.20.117.blogspot.com/\https://agiri
٨٢. وېننۇسى وېننە کانى كۆمار: <http://weneykk.blogspot.com>
٨٣. وېننۇسى روانگە: [https://ruwange.blogspot.com/2009/07/blog-post_18.html](http://ruwange.blogspot.com/2009/07/blog-post_18.html)

سپاس بۆ ئەو بەپێزانە کە زۆرم ماندوو کردن:

١. کاک ھۆگر کاوانی
٢. کاک موحیب مەھابادی
٣. کاک ھیمەن سەیدی
٤. کاک رامیار شەمامى
٥. یاى مەرزە مەمولودیان
٦. یاى يەگانە جەفەرۆڤا (*Yegane Jafarova*)
٧. کاک چایدۆست پەسۇل
٨. کاک حەسەن ئاغا میراودەل
٩. کاک ئاراس زاھیر پەسام
١٠. کاک رامین نەوزاد
١١. کاک تورەج شەممىسى بورھان
١٢. کاک عەبدوللاخان ئەمیرى
١٣. کاک عوسمان رانىيەي
١٤. کاک نازاد بايز چەمچەمانى
١٥. کاک رزگار نەزى (نەوهى مامۆستا گۆرانى شاعير)
١٦. کاک ئىبراهىم ...
١٧. کاک مەحمود ...
١٨. کاک نەبەرد پالانى
١٩. کاک سمايلى ئاغا مەجيدى
٢٠. یاى سەرگۈل قازى
٢١. کاک جەعفتر فەقى نەبى
٢٢. کاک سامىزان شىيخ مەحەممەدى
٢٣. کاک سەتار فەرەجى
٢٤. کاک سۆزان بارىكە
٢٥. کاک عيسا مىرگەسوورى
٢٦. یاى گولالە شەمامى
٢٧. یاى شەونم ماملەن
٢٨. کاک ئاپمان داودى
٢٩. کاک كامىزان ئىبراهيميان
٣٠. کاک ئارى كەرىم
٣١. کاک عەتا مەحەممەد
٣٢. کاک توانا حەممە
٣٣. کاک مەحەممەد رەزا سەييفى قازى

ئىندىكىس

ئ

ب

- بابايقۇف, ۲۰۶
- بارامى دىللى, ۹۹
- بارامە كۆنر, ۸۲
- بارقۇن, ۱۵۷
- باغى حەسەن خانى, ۱۰۳, ۱۷۸
- باپقۇف, ۳۱۷
- باقى حەسەن شەلى, ۲۰۳, ۳۵۱
- بايزى عەزىز ئاغايى, ۱۷۸, ۲۴۷, ۲۰۲
- بايزە خىتل, ۱۲۴
- برايىم سەقەفى, ۴۳۴
- برايىم فەرىشى, ۳۴۴, ۴۸۰
- برايىم ئاغا, ۴۶۹
- برايىمى حاجى ئەللا, ۱۳۰, ۲۶۶, ۳۸۰
- برايىمى ھەباسى, ۲۴۸
- برايىمە سورى, ۱۲۰, ۲۸۰
- برايىمە گۆچ, ۸۶
- بلۇت, ۲۹۹, ۳۷۱
- بوداغ خان, ۷۶
- بولۇد, ۲۹۹
- بەحرالعلوم, ۳۵۴
- بەرزىجى, ۱۸۴, ۴۱۷
- بەكر عەبدولكەرىم حەۋىزى, ۲۳۵, ۲۴۰, ۲۴۸, ۲۴۰, ۲۳۷, ۲۴۱, ۲۴۴, ۲۴۵
- بەكر ئاغا, ۴۴۶, ۳۴۱, ۲۶۴, ۲۶۳, ۲۶۱, ۲۴۹
- بەيرەم ئاغا, ۴۶۹
- ئارامى ھەرمەنى, ۱۹۹, ۲۰۴, ۲۲۰, ۲۲۷
- ئاپمان, ۳۹۰
- ئازاد بايز چەمچەمالى, ۴۰۲, ۵۳۹
- ئاستىرى جولەكە, ۱۷۳
- ئاغاخان, ۲۲۷
- ئالاي بېستانچى, ۶۹
- ئالىكساندىر ئيقانو菲چ نىياس, ۴۴, ۴۱۵
- ئامىن عاسىيە, ۳۱
- ئامىنە سورى, ۵۷, ۷۸
- ئامىنە كچى حوسىن, ۴۰۱
- ئايشىقەل, ۳۰, ۳۱
- ئەممەدى خەنم, ۴۰۳
- ئىسماعىل ئەفەندى, ۳۵۷
- ئىفتىخار, ۲۰۲, ۲۲۰, ۲۲۲
- ئىلخانى ھەرمەنى, ۲۰۲
- ئەتاورك, ۴۱۲
- ئەممەد تۆفيق, ۴۳۵, ۴۳۷
- ئەممەد شا, ۹۲
- ئەممەد شەريف, ۴۴۳
- ئەممەد قەرهچەمەنى, ۳۲۴
- ئەممەد ئاھەنگەرى, ۴۰۴
- ئەممەدى حەممە كەولەي, ۱۳۹
- ئەممەدى مەلا شىيخى, ۸۸, ۵۷
- ئەممەدى ئەنجىرى, ۱۳۹, ۵۳۶
- ئەركان ئەفەندى, ۴۸
- ئەسعەد خۆشەوى, ۲۶۰
- ئەسەدۇف, ۲۳۳, ۴۰۲
- ئەسەدى قاسمە لالى, ۴۶
- ئەمير تومان, ۲۰
- ئەنوهە حەسەن عوسمان ئەبوېكىر, ۴۶۰

پ

- پاشاخان، ۸۱، ۷۹
 پولاد، ۳۰۲، ۳۰۱، ۳۰۰
 پور نوسرت، ۴۳۶
 پوره په ریزاد، ۲۹۶
 پیرزاده، ۲۲۴، ۲۲۲
 پیشه‌وا، ۱۱، ۲۲، ۴۴، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۴، ۲۱۰، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۰۹
 ، ۲۰۴، ۲۴۸، ۲۲۰، ۲۱۰، ۳۳۶، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۱۰، ۳۰۴، ۲۷۲، ۲۷۱
 ، ۳۸۷، ۳۸۲، ۳۸۱، ۳۶۳، ۳۶۲، ۳۰۶، ۳۳۸
 ، ۴۳۲، ۴۲۶، ۴۲۰، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۸۸
 ، ۴۷۱، ۴۶۸، ۴۶۰، ۴۴۹، ۴۴۰، ۴۳۹
 ۰۵۳۳، ۴۷۳
 پیشه‌وری، ۳۷۱، ۳۰۴، ۳۴۲، ۲۴۷

ت

- تاجربا شی، ۱۴۰
 توفیقی تارزن، ۳۴
 توفیقی مهلا سه‌دیقی، ۵۳۸، ۲۷۶، ۲۷۱
 ته فریشیان، ۲۶۰، ۲۵۷
 تلهعت پاشا، ۴۱۳
 ته لی، ۱۲۱
 ته‌ها که مالیزاده، ۴۶۶

ج

- جان چالینکو، ۴۱۶، ۰۳۷
 جه و آنگه‌ردی، ۴۰۳
 جولفایی، ۴۰۴
 جه‌ردیس، ۲۸۸
 جه‌لالی نامین به‌گ، ۲۶۳
 جه‌لیل گادانی، ۳۲۹، ۴۰۴، ۴۸۲
 جه‌مال عه بدولناسر، ۴۰۲
 جامیده، ۱۰۰، ۹۲، ۶۹
 حاجی نازمی، ۹۳، ۹۲
 حامید گوهه‌ری، ۱۶۳، ۱۰۱، ۱۴۶، ۶۰
 ، ۴۸۲، ۴۰۳، ۴۴۰، ۳۶۴، ۳۴۸، ۱۸۱، ۱۷۶
 ۰۳۶، ۰۳۰، ۴۸۳
 حامیدی مازووجی، ۴۳۳، ۳۶۰
 حوسنی خانم، ۳۷۳، ۱۳۲، ۱۳۱
 حوسین شاتری، ۱۳۱

- حهمه شیت, ۱۶۶
 حهمه گاوان, ۱۰۷, ۳۱, ۳۰
 حهمه گروی, ۶۰
 حهمه گودیوی که باچی, ۷۳
 حهمه هه تیو, ۲۸۶, ۳۶۴, ۶۰
 حهمه ٹاغای گهوره, ۴۲۶
 حهمه ئاقره‌یی, ۴۳۳
 حهمه تال, ۲۸۶, ۳۶۴
 حهمه چه‌تر, ۵۳, ۰۰
 حهمه‌دی سه‌روکانی, ۴۳۳
 حهمه‌دی قادری, ۲۹۳
 حهمه‌دی کا خدری, ۲۹۴, ۲۹۳
 حهمه‌دی کیسه‌لآن, ۳۰۴
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۳۲۲, ۳۲۲, ۲۴۹, ۱۷۰
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۳۲۰, ۳۲۹, ۳۲۸, ۳۲۷, ۳۲۶, ۳۲۵, ۳۲۴
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۳۴۹, ۳۴۶, ۳۴۴, ۳۴۲, ۳۴۱, ۳۳۹, ۳۳۶
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۴۲۴, ۴۰۸, ۴۰۲, ۳۸۳, ۳۰۴, ۳۰۲, ۳۰
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۴۸۴, ۴۸۲, ۴۸۰, ۴۷۳, ۴۷۲, ۴۳۰
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۲۶, ۱۸, ۱۷, ۱۲, ۳
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۲۴۱, ۲۱۷, ۱۸۳, ۱۰۳, ۱۳۱, ۱۳۰, ۲۹
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۲۹۰, ۲۹۴, ۲۹۳, ۲۸۱, ۲۶۶, ۲۵۰, ۲۴۲
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۳۶۶, ۳۶۱, ۳۶۰, ۳۰۹, ۳۰۱, ۳۱۳, ۲۹۶
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۴۴۰, ۴۳۹, ۴۳۰, ۴۳۳, ۳۹۶, ۳۹۳, ۳۷۴
 حهمه‌دی مه‌لوودی, ۵۱۸, ۴۷۹, ۴۰
 حهمه‌دی مه‌لووده چرچی, ۱۸, ۲۰, ۲۰
 حهمه‌دی مه‌لووده چرچی, ۴۴۰, ۴۳۰, ۳۵۶, ۲۶۷, ۲۶۶, ۲۶۰
 حهمه‌دی مه‌لووده مه‌نگوری, ۲۹۶, ۲۹۵
 حهمه‌دی وسو کوتکه‌ی, ۱۸۳
 حهمه‌دئاغای مېزگەسوروی, ۲۵۶
 حهمه‌مین تۈرابى, ۳۲۶
 حهمه‌مین خاتەمى, ۱۷۲
 حهمه‌مین موعىتى, ۴۴۰, ۲۰۶, ۱۹۷
 حهمه‌مینى خاتەمى, ۴۸۰, ۳۴۴
 حهمه‌مینى موعەينى, ۱۸۸
- حسین لاسوور, ۴۲۳, ۴۲۲, ۴۲۱, ۲۰۹
 حسین لبادى, ۴۳۷, ۴۳۶, ۴۳۵, ۴۳۴
 حسین ماملى, ۴۲۶, ۴۲۳
 حسین مکائىلى, ۴۸۲
 حسین حاجىيە كەلهى, ۱۴۸
 حسینى حەمەي نالبەند, ۱۸۵
 حسینى خال ٹاغاي, ۲۳۸, ۱۹۸
 حسینى خالىغاى, ۱۹۸
 حسینى زېرىنگەران, ۱۷۲, ۱۶۰, ۱۰۴, ۱۳۰, ۱, ۲۸۰, ۳۰۴, ۳۰۰, ۳۴۶, ۱۸۵, ۱۷۶
 حسینى عەبدوللاي بىستانچى, ۲۲۸, ۲۲۷
 حسینى فروھەر, ۴۸۰, ۴۷۹, ۳۰۰, ۳۴۴
 حىزبى توپىدەن, ۱۸۶, ۱۷۰, ۱۰۷, ۱۰۱, ۱۴۸, ۴۸۴, ۴۶۹, ۳۰۱
 حىزبى ئازادىي كورستان, ۱۳۱, ۱۳۰, ۱۱, ۴۸۱, ۴۷۸, ۴۰۳, ۱۸۰, ۱۶۱, ۱۰۴, ۱۰۱
 حىزام ۋەزىرى, ۴۸۰, ۴۷۷, ۳۸۴, ۳۴۳
 حەبىبى سابۇونچى, ۳۵۰
 حەبىبە زەردەن, ۲۰۸, ۱۹۰, ۱۸۹, ۱۰۲
 حەزىزتى شىخ جەلال, ۴۶۶
 حەسەن قازى, ۱۰۱
 حەسەن ئاغا میراودەلى, ۵۳۹
 حەسەنى برايمە گۆجى, ۱۴۷
 حەسەنى قىزلىجى, ۲۹۰
 حەسەنى كەباچى, ۵۷
 حەسەنە شەل, ۲۰۳, ۱۸۶
 حەكىم وىنهتان, ۱۹۸, ۱۹۷
 حەكىمزادە, ۱۹۸
 حەحەسەن خان, ۲۱۷, ۲۱۶, ۲۱۱, ۲۱۰
 حەحەسەن خاتەمى, ۳۹۱, ۳۹۰, ۳۸۹, ۳۳۶, ۲۲۴, ۲۲۳
 حەحەسەن مەنەن, ۴۲۹, ۳۹۲

حەمەپەرسولە كەپۆ, ٩٧

حەمەپەشید خان, ٢٢٦, ٢٢٥

حەمەپەشید خانى بانه, ٤٢٩, ٢٢٥

حەملان, ٣١٢

حەمەپەشادى, ٣٦٧

حەولای بايز ئاغاي, ١٧٧

حەولانگاي مەنگۈر, ١٦٨

خ

خالۇ قوريان, ٩١

حالەقى كەريمى ئەحمدەد جانى, ١٤٨

خانانى ھەرمىلەي, ٢٥١

خانم و سولتانى جوولەكە, ٢٠٧

خانەي ماملى, ٤٣٦

خورشيدى پەھبەر, ٤٧٢, ٤٣٥, ٣٨٧

خەزالە شىت, ٥٩

خەليل قەننە كون, ٣٦٤

خەليل مەزن, ٤١٠

خەيروللا عەبدولكەريم, ٤٦٣, ٤٥٧

د

دكتوره نەسرىن فەخرى, ٣٣٤

دلشادى پەسولى, ٣٤٦

دەرىش حەممەدى پەجەب, ٤٠٧

دوكور ئاسو, ١٩٩, ١٨٩, ١٤١, ١٣١, ٨٠, ١٩٩, ١٨٩, ١٤١, ١٣١, ٨٠

٣٢٩, ٣١٤

دوكور رۆئىندىز, ٣٣٥

دوكور پەحىمى قازى, ٤٧١, ٣٧٧, ٣٣٤, ٤٧١

٤٨٣

دوكور عىزەددىن مىستەفا پەسول, ٣٣٤

٤٠٠

دوكور عەبدولپەزاق, ٣٦٨

دوكور عەلى مەولەوى, ٤٥٤

دوكور كەمال مەزھەر, ٣٣٤

دوكور ئاسو, ٣٢٢, ٣٧٦, ٣٧٧

دولبهرى كاكاغاي, ٧٦

دياري مەممۇود زىاد, ٤٢٧

دەرىش حەسەن, ١٢٠

دەرىش عەبدوللا, ٤٧٣

پ

پوفيا, ٩٣

پەحمان جوجىلە, ٦٦, ٩٩, ٩٣

پەحمان شافعى, ٤٥٣

پەحمان ئۆوهيسى, ٤٧٢

پەحمان ئىمامى, ٢٩٠

پەحمانى زەبىخى, ١٦٢, ١٩١, ٢٥٠

پەحمانى سەدىقى, ٣٥٠

پەحمانى سەكرى, ١٠٥

پەحمانى عەلهوى, ٣٥٠

پەحمانى كيانى, ١٨٢

پەحمانە چەته, ١٥٠

پەحيم لەشكىرى, ٣٤٤, ٤٨٠

پەحيمى سولتانيان, ٣٥٣

پەحيمى سەيى قازى, ٤٧١

پەحيمى عەبىدى رەزا, ١٣٤

, ٣٦١, ٣١٧, ٣١٥, ٢٥٣, ٢٦, ٣٦١

٥٣٧, ٥٣٦, ٤٨٣, ٣٧٧

پەحيمى گەرمىنيان, ١٦٩

پەحيمى لەشكىرى, ٣٥٠

پەحيمە لآل, ٩٧, ٩٦

پەزا خان, ٤٧٩, ٣٤٤

٤٨١, ٣٥٧, ٢٣٧, ٩٢, پەزا شا,

پەزاى دەلاك, ٢٧٣

پەزمىرا, ١٦٣, ٢١٥

پەسول ئاغا, ٣٣٢

پەسوللى نەغەدىيان, ٤٢٣

پەشيد بەگ, ٧٤

په شهی فه للاحی, ۴۳۳
په عننا, ۶۰, ۳۷۸
په فیق سالح, ۴۶۰
په مزی ئه فهندی, ۱۲۰
په مه زان, ۳۳۲, ۲۱۲

ز

زا خاپووف, ۴۹, ۴۷
زا هیری به رگ دروو, ۴۴۸
زا هیری خهیات, ۲۸۸
زی پویه گ, ۴۰۰, ۲۵۰, ۲۵۱, ۲۵۸, ۲۵۹, ۴۴۵
زینه ت, ۳۵۶, ۲۶۳, ۵۴

زه کی ئه حمیده هه ناری, ۴۳۶

س

سابیر ئیسماعیل, ۴۲۶
садاتی نه قشنهندی, ۳۵۶
سامر خان, ۲۰۱
سامر ناغا, ۳۰۲
سامی, ۱۲۱
سالح بیچار, ۵۲۷, ۱۹
سالح جوچکه, ۲۴۷, ۲۴۶
سالح شاتری, ۴۷۰
سالح ئاغای بارزانی, ۲۴۴
سامسام, ۵۹
ستار حمه تایه ر, ۴۰۰, ۲۸۸
ستراک, ۴۷۵
سعدي محمد مهد على ئاغا, ۲۷۸
سمایل ئاغا, ۳۱۰, ۸۰, ۶۲
سمایل ئه فهندی, ۳۹
سمایلی پیروزی, ۲۵۱
سمایله له گهی, ۸۹
سمکو شکاک, ۸۰, ۶۱

سندوق, ۲۰۸
سەدیقى سیاسەری, ۴۰۴
سوارەن ئە حمەدە گولاؤی, ۱۸۰
سولتان پشته گورگ, ۳۰۷
سولتان رەشاد, ۳۹
سولتان ئاغا, ۴۷۰, ۴۶۹, ۳۰۱
سولھیمان بەگی بانه, ۴۲۹
سوپی برایم, ۳۴, ۳۳
سوپی فەتاج, ۲۷۰, ۲۷۴, ۲۷۳
سوپی مەولوود, ۱۲۲, ۱۱۰, ۶۴
سوپهارتۆ, ۴۰۲
سید محمد صمدی, ۵۶, ۴۸, ۴۶, ۴۱, ۳۱
، ۱۸۹, ۱۸۱, ۱۴۶, ۱۳۴, ۱۰۳, ۸۰, ۶۱, ۰۹
۰۳۶, ۰۳۵, ۴۸۳, ۴۰۳
سیدقى ئە فهندی, ۴۱
سیف القضا, ۴۷۱
سیمانبەگ, ۲۰۸
سەددام, ۴۴۹
سەدرولئیسلامە, ۱۰۴
سەدرى قازى, ۱۷۰, ۱۰۹, ۱۰۸, ۱۰۶, ۱۰۴
۴۷۰, ۴۷۴, ۴۷۱, ۱۶۷
سەدیق حەيدەری, ۳۴۶
سەدیق سالح, ۴۶۰
سەدیقى خاتەمى, ۳۰۲, ۳۰۳
سەدیقى سیدقى, ۲۳۴
سەردارى بۆکان, ۴۲۲, ۸۶, ۴۱
سەرلەشکر جەھابنابان, ۲۶۰
سەرلەشکر ھومايونى, ۲۰۲
سەرلەشکر ئاپرووم, ۲۳۷
سەرھەنگ شوکرى, ۲۹۰, ۲۸۳, ۲۸۲, ۲۷۹
سەرھەنگ غەفارى, ۲۵۶, ۲۲۶, ۲۲۵
سەرھەنگ ئاپرووم, ۲۳۷
سەروان قادر, ۱۴۸
سەروان كەشاوهەز, ۲۰۲

- | | |
|---|--|
| سەيدى زەمبىل، ۴۳۲ | سەعدى شيرازى، ۴۲۳ |
| سەيدى قزلىقۇپى، ۱۴۷ | سەعىد بابى، ۱۰۷ |
| سەيدە گولە سەممەدى، ۲۹۰ | ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۷۸، ۱۰۸ |
| سەيقولقۇزات، ۴۲۰ | ۲۶۹، ۲۲۳، ۲۲۲ |
| سەيەھە دىن خان، ۴۱ | سەعىدە قالىھى، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲ |
| ش | سەعىدى دەلاك، ۱۰۸ |
| شاشان، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۶، ۶۸، ۷۰ | سەعىدى كاڭلەچىنى، ۱۹۰ |
| ۸۱، ۷۷ | سەعىدى كەوگىرى، ۱۲۵ |
| شۆخە چايچى، ۱۱۰ | سەعىدى محمدە عەلى غابى، ۲۲۷ |
| شىيخ حەسەنى غەوساباتىن، ۴۰۷ | سەعىدى يۈسفى، ۳۰۰ |
| شىيخ رەشید، ۲۶۳ | سەفەرخان، ۲۹۹ |
| شىيخ سولەيمان، ۲۰۶ | ۴۳۰، ۳۰۴، ۳۰۳ |
| شىيخ عوبەيدىللا شەمزىنى، ۴۶۷ | سەلاھە دىن قوربانوف، ۴۰۲ |
| شىيخ عوبەيدىللا زىنۇى، ۴۶۷ | سەليم جەوهەرى، ۸۶ |
| شىيخ عەبدوللە حىم شەمسەدىنى، ۴۲۱ | سەيد پىرە، ۲۰۴، ۱۸۵، ۱۷۷ |
| شىيخ عەبدوللە، ۳۷۰، ۸۶ | سەيد جەبار كەمالىزادە، ۴۶۸ |
| شىيخ عەلاوه دىن، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۸ | سەيد جەعفەر جەۋادزادە، ۲۴۷ |
| شىيخ ۴۶۶ | سەيد حەسەن، ۱۳۵، ۳۴۱ |
| شىيخ عەلائە دىنى نەقشبەندى، ۱۲ | سەيد رەھىمى سەيد جامى، ۸۲ |
| شىيخ لەتىف، ۱۸۴، ۲۹۱، ۲۹۰ | سەيد رەھىمى باپى گەورە، ۴۳۷ |
| شىيخ مەممەدى عەلبىالى، ۱۰۳ | سەيد رەسۋولى دېھقان، ۴۲۳ |
| شىيخ مەحمود، ۳۷۰ | سەيد عەبدولعەزىزى شەمزىنى، ۴۶۷ |
| شىيخ مەممەد، ۲۰۶ | سەيد عەبدوللە سەيد تەھا، ۱۳۷ |
| شىيخ ئەھمەد مەلا، ۳۶۶، ۳۵۸، ۳۲۰، ۳۱۷ | سەيد عەلى چىل سەيدان، ۱۶۳ |
| شىيخ بابا، ۴۱۹، ۴۱۸ | سەيد عەلى حىجازى، ۲۶۱، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۸۲ |
| شىيخ بورهان، ۱۴۵، ۴۲۰ | سەيد قادرى سەيد جامى، ۸۲ |
| شىيخ تەۋىنلە، ۴۲ | سەيد مەممەدى حاجى سەيد رەھمانى، ۴۳۹، ۱۶۹ |
| شىيخە چارويدار، ۱۲۸ | سەيد مەممەدى سەيد رەھمان، ۱۶۹، ۱۷۲ |
| شىركۇ ھەزار، ۶۱، ۲۰ | سەيد مستەفای سىدى، ۳۴۲ |
| شىروان زىياد، ۴۲۷ | سەيد موسلىح، ۲۸۲ |
| شەبوستەرى، ۲۲۱ | سەيد مەممۇددى جىندۇكە، ۳۱۱ |
| شەريف عەزىزمى، ۴۲۴ | سەيد مەسعود سەعىدى، ۰۳۷، ۴۱۹ |
| شەريف پەھىمە كەپى، ۱۰۴ | سەيد نەھىمەد، ۳۰۴ |

شدهایی به رد زهرد, ۳۷۱
شدونم, ۳۹۰

ص

صفرخان قهرمانیان, ۳۰۱, ۳۰۴, ۳۰۳, ۳۰۲, ۴۳۰, ۴۰۳

۰۳۷

ع

عبدالله بن علی, ۴۰۶
عزیز یوسفی, ۴۳۳
عشق خان, ۳۲۷
عهیزی قادر حیرانی, ۴۰۴
عومه رخان شکاک, ۴۲۹
عومه ر دبابه, ۴۰۵
عومه ر ناجی بگ, ۴۰
عومه ر ناغا, ۳۱۱

عیزه سلیمان بگ, ۴۷۳, ۵۳۸
عیزه عهبدوله زیز, ۴۰۷, ۴۶۳
عیسا, ۳۰۱, ۳۰۳
عهبدوله حمان بارزانی, ۲۴۰

عهبدوله حمانی زهیبی, ۳۴۹, ۳۵۰, ۳۶۰
عهبدوله ۴۷۳, ۳۸۷

عهبدوللا بارزانی, ۳۰۵, ۳۸۵

عهبدوللا برایم شه مزینی, ۱۰۴

عهبدوللا نیسحاقی, ۴۳۵

عهبدوللا نه حمه ره سوی پشد هری, ۲۲۳, ۴۴۵, ۲۴۰, ۲۴۹, ۲۴۵, ۲۴۱, ۲۴۰
عهبدوللابه ۴۲۹, ۴۷۳

عهبدوللای شهمامی, ۳۹۵

عهبدوللایوف, ۱۷۸, ۱۹۲

عهبدوللی کهرباسی, ۳۰۰

عهبدولناغا, ۲۴۱

عهبدولنیلاه, ۴۰۶

عهیز زهندی, ۱۰۱, ۱۸۰, ۱۸۶, ۴۰۳, ۴۸۲

غ

غولام حوسین, ۱۸۲
غولام رهزا حمه نی, ۴۴۶
غهفوری فاته گری, ۱۲۷
غهفوری فه تاحی فهیزی, ۲۲۸

قاله ته گهرانی, ۳۷۱
قولی خانی نهغه, ۵۵, ۲۷۹
قولی بیوف, ۱۰۱, ۱۰۲
قهره‌نی ناغای مامه‌ش, ۱۸۲, ۱۸۳, ۱۸۰, ۴۴۰
قهمه‌رتاج, ۶۹

ک

کافیه, ۴۰۳
کاک مامه‌ندی کولیجی, ۱۴۳
کاکاگا, ۳۱, ۲۲۳
کاکه ره‌حمانی گنه‌داری, ۲۵۱
کاکه ره‌شی داروغه, ۳۱
کاکه زیاد, ۴۰۱, ۴۲۷, ۴۲۶, ۲۸۲, ۲۶۱
کاکه مری چایچی, ۱۱۲
کاکه مین, ۳۴۸, ۴۷۸, ۳۶۴, ۳۴۹
کاکه‌للا ئاغا, ۳۳۷
کشوهر لاهی, ۴۲۲
کوری رهش, ۳۰۶, ۴۰۸
کپیلینگ, ۵۳۲, ۲۰
که‌بیری, ۲۲۱
که‌ریم جانگیر, ۱۶۸
که‌ریم خوسه‌روی, ۱۹۹
که‌ریم زهند, ۵۳۷, ۳۶۳
که‌ریم هه‌تیو, ۶۰
که‌ریم ئاغا, ۳۱۱, ۱۶۲
که‌ریمی حیسامی, ۳۳۹
که‌ریمی زارایه, ۳۰۱, ۳۰۲
که‌مآل عه‌بدولاهی, ۱۱, ۴۳۹
که‌مالیزداده, ۴۶۶, ۲۹۹

گ

گوده‌رزی, ۴۰۱
گوهرتاج, ۴۳۰

غه‌فوري مه‌ Hammondian, ۲۱۰, ۲۱, ۲۲
غه‌نی بلوریان, ۶۰, ۱۸۱, ۲۹۸, ۳۱۴, ۴۰۳

ف

فاتمه خانم, ۱۴۸
فارس, ۲۰, ۳۳۲, ۲۹۹, ۲۶۸, ۲۲۴
فازل, ۲۶۵, ۲۸۳, ۲۸۴
فایه‌ق, ۴۰۱, ۲۷۹
فریدون حکیمزاده, ۴۱, ۴۶, ۴۴, ۹۱, ۶۰
۵۳۰, ۴۱۹, ۱۲۳
فه‌تحه به‌گ, ۱۱۷
فه‌قق نه‌حمده‌دی عه‌لاف, ۱۱۲
فه‌همی, ۱۶۳

ق

قادر سیله, ۸۶
قادر له‌په, ۱۲۳, ۱۲۲
قادر ئاغا, ۱۷۴
قادری قادری, ۳۴۴, ۴۸۰
قادری موده‌ریسی, ۳۵۰
قادری موده‌ریسی, ۴۸۰, ۳۴۴
قادری مه‌ Hammondian, ۳۶۶, ۳۱۴, ۳۷۰
قاره‌مان, ۱۱, ۱۶, ۲۱, ۶۱, ۲۰۰, ۳۸۸, ۳۸۳
۴۶۴
قاژی ته‌ها, ۱۹۰
قاژی عه‌لی, ۱۰۶, ۹۰, ۱۴۱, ۱۶۰
قاژی فه‌تاج, ۴۴, ۴۱۶
قاژی موعتنی, ۱۰۶
قاژیزداده, ۱۷۶, ۱۷۳
قاسم ناغای ئىلخانىزاده, ۱۶۴
قاسملووو, ۴۷۰, ۴۳۴, ۲۰۹, ۴۷۷
قاسمی قادری, ۳۴۹
قاسمی نه‌حمده‌دی, ۳۰۴
قاسمه لال, ۳۲, ۳۳

ل

لاولاوه کوئر، ۱۲۰

م

مارشیمون، ۶۲، ۶۱

مارفه حهتهمى، ۱۳۶

مارفى پپورزه ريفى، ۳۰۱

مارفه كه چهل، ۳۷

ماكسيم گوركى، ۲۱

مام حهسهنى كوري سهيد كهريمى، ۲۴۸

مام رؤسته، ۳۶۴، ۳۵۳

مام فرهج، ۹۹، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴

مام وسوى قهساب، ۱۲۳

مام ئەللای بېستانچى، ۷۴

مامۆستا عولەما، ۳۸۷، ۳۶۰، ۲۵۳، ۱۸۵

۵۳۶، ۴۸۲، ۴۸۱، ۴۷۳، ۳۸۸

مامۆستا قانع، ۴۴۸، ۲۰۰

مامۆستا ھەزار موكريانى، ۳۶۰، ۲۹۹، ۱۳۱

۴۷۲، ۳۹۶، ۳۶۶

مامى خۆي، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵

مامى گون، ۷۰

مامە جەليل، ۱۳۸

مامە غەنلىقى، ۱۷۰، ۱۵۷، ۱۵۴، ۱۴۸، ۱۴۳

۳۹۸، ۲۴۰، ۱۹۷، ۱۸۰، ۱۷۵، ۱۷۳، ۱۷۲

۴۷۹، ۴۷۸، ۳۷۹، ۳۶۴، ۳۲۹

مامەندى شىروانى، ۲۰۶

مامەى سادقى، ۲۷۶

محمد بانهاي، ۵۳۷، ۴۶۸، ۳۵۶، ۲۹۷

محمود خان، ۱۰۵

محەممەدى هيندوھش، ۶

محەممەدى رەيانى، ۴۷۸

محىدىن بارزانى، ۲۳۸

محىدىنى ئايىشى كوللىران، ۴۰۶

محەممەد تۈفيق وردى، ۴۴۷، ۲۶۸

محەممەد توڭىمەچى، ۴۲۵
محەممەد رەزا سەيىقى قازى، ۱۷۲، ۳۸۹

۵۲۶

محەممەد سەمئىل، ۲۹۰

محەممەد سەقزى، ۴۶

محەممەد شاپەسەندى، ۲۹۸

محەممەد قادرى، ۴۰۴

محەممەد حەممۇد قودسى، ۳۶۲، ۴۰۷

محەممەد نازمى، ۲۱۰

محەممەد وردى، ۲۶۸، ۲۶۹، ۴۴۷

محەممەد ياهوو، ۱۸۶، ۴۴۹

محەممەد يۆسف، ۳۰۸

محەممەد ئىسحاقى، ۴۳۰

محەممەد دەعەلى، ۱۲۵، ۱۲۶

محەممەد خىزرى، ۱۶۸، ۴۳۷، ۵۲۸

محەممەد ھەمانفۇش، ۱۰۴

محەممەدى راتب، ۱۱

محەممەدى راتبى، ۱۱

محەممەدى عەولا چەپ، ۳۳۹

محەممەدى غولامى قەساب، ۱۸۳

محەممەدى ماملى، ۱۰۱، ۶۵، ۴۷۲

محەممەدى نانەوا، ۲۱۰

محەممەدى ياهوو، ۱۶۰، ۱۸۶

محەممەدى مەنگۈرى، ۱۰۴

محەممەد تۈفيق وردى، ۳۶۳

محەممەد پەسۋولى وھەميشى، ۳۵۰

محەممەدى بابانزادە، ۳۵۰

محەممەدى سەليمۆكەى، ۳۵۱

محەممەدى علمى، ۳۵۰

محەممەدى قاسمى، ۳۵۰

محەممەدى نانەوازادە، ۳۵۰

محەممەدى ياهو، ۳۵۰

محەممەدى ئەسحابى، ۳۵۰

محەممەد ئەمېنى خاتەمى، ۳۵۰

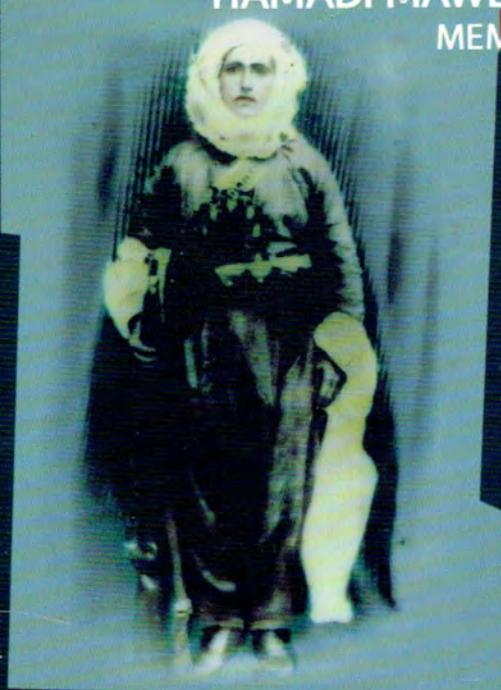
- مینه خالندي, ۲۰۷, ۱۸۱
 مینه‌ي عهلى ناغاي, ۳۰۱
 مه جيدي كهرباسي, ۱۷۷
 مه حکمه‌ي قازى, ۱۴۱, ۹۰, ۳۵۰, ۲۸۰
 مه حمود سه‌قزى, ۹۹
 مه حمود عهزيمى, ۴۲۳, ۴۲۴
 مه حمود ناغاي هيرقو, ۳۴۲
 مه حمودخانى دزلى, ۴۲۹
 مه حمودى عهزيمى, ۱۱۰, ۱۰۰, ۷۳
 مه حموديان, ۱۸۸, ۱۸۷, ۱۸۶, ۱۸۰, ۲۲, ۴۳۹, ۳۵۲
 مه حموديان, ۲۱۲, ۲۱۱, ۲۱۰, ۱۹۷, ۱۹۰
 مه شهدى سه‌لیم‌خان, ۲۰۲, ۲۰۱, ۲۰۰
 مهلا برايم, ۱۰۶
 مهلا حوسين, ۲۹۴
 مهلا حسنه, ۲۹۴
 مهلا خه‌ليل گوره‌مه‌پر, ۱۲۹
 مهلا په‌حمانى سه‌درولعوله‌ما, ۱۸۵
 مهلا په‌حمانى گهوره, ۸۳
 مهلا سه‌لیم, ۷۲
 مهلا عه‌بدوله‌حيمى سابلاغى, ۴۲۳
 مهلا عهلى, ۸۳
 مهلا غه‌فورى كوليچى, ۸۹
 مهلا قادرى لاجىنى, ۴۳۳
 مهلا قادرى نانه‌وه, ۲۸۶
 مهلا كه‌ريم, ۶۴, ۶۳
 مهلا محمد‌مهدى دربکه, ۱۴۱
 مهلا محمد‌مهدى موعلته‌مه, ۵, ۷۴
 مهلا مسته‌فا بارزانى, ۲۱۷, ۲۰۳, ۲۰۹
 مهلا مسته‌فا خالندي, ۳۱۴, ۴۰۸, ۴۰۷, ۴۴۳, ۴۲۹, ۳۷۷, ۳۲۱
 مهلا هادى, ۵۶
 مهلا وسوبو, ۶۰, ۴۲۰
 مهلا ئەحمد نېچاوانى, ۴۴۹
- محەممەدئەمینى شەرەفى, ۳۵۰
 مرادى پەزمەورى كرماشانى, ۳۶۶
 مرادى ئاشە خانى, ۳۱۳
 مسته‌فای ياوەرى, ۴۰۶
 مسته‌فا خۆشناو, ۲۲۷, ۲۲۶, ۲۲۰, ۲۳۲, ۴۶۲, ۴۰۷, ۳۵۱, ۳۳۲, ۲۴۵, ۲۳۵
 مسته‌فا ھەرەت, ۴۷۹, ۴۶۴, ۴۶۳
 مسته‌فا دادار, ۴۳۸, ۴۳۴, ۴۳۱, ۲۰۹
 مسته‌فا سولتانى, ۱۷۱, ۱۶۲
 مسته‌فا شەلماشى, ۳۲۸
 مسته‌فای حاجى قادر, ۹۱
 مسته‌فای خامىن, ۲۴۱
 مسته‌فای داودى, ۱۲۰
 مسته‌فای زينه‌تى, ۳۱۰, ۲۹۳, ۱۷۸, ۱۰۸
 مسته‌فای كورى مرادى به‌فرفرۇش, ۳۰۰
 مسته‌فای وسوبو قەساب, ۱۶۹
 مه جيد قوباد, ۴۰۶
 موتەلبي عابيد, ۹۲
 مونتەقىمى قازى, ۴۳۴
 ميرجاج بالله‌كى, ۴۶۰
 ميرزا برايمى گەورك, ۱۷۳, ۱۷۰
 ميرزا حەممەدئەمینى كۆيە, ۴۰۱, ۲۸۲
 ميرزا پەحمەتى شافعى, ۲۰۲, ۲۱۴, ۱۸۷
 ميرزا سالھى نازان, ۴۰۳
 ميرزا عه‌بدوللە حاجى سالھى, ۹۸
 ميرزا فەتاحى قازى, ۱۰۳
 ميرزا قادر, ۴۴۳, ۳۷۲, ۳۲۴, ۱۴۸
 ميرزا كەريمى شاترى, ۳۷۳, ۱۴۰, ۱۳۱
 ميرزا مەممەدى تابانى, ۱۰۵
 ميرزا حەممەدئەنداشى, ۹۸
 ميرزا ئەحمدەدى گولەندامى, ۱۱۹
 ميرزاى بلوورى, ۲۰۲
 ميرزاى پەشىدى, ۳۶۳
 ميرسولتان, ۴۶۹

هۆمەر پاشای جەنگەل, ۳۶۴, ۳۰۲	مەلزە حمانى گەورى, ۱۰۶	
ھىمن سەيدى, ۵۳۹, ۴۴۴	مەلاي عەبدوللەي داودى, ۳۵۰	
ھىمن موكريانى, ۵۳۶, ۳۶۳	مەلىك فەيسىل, ۴۰۶	
ھەباسە كورد, ۱۷۸	مەلىكزادە, ۵۳۶, ۸۶, ۸۵	
ھەمزە ئاغا, ۱۰۸, ۱۰۵	مەممەد خان, ۹۱	
و		
وريا ماملى, ۳, ۲۲, ۲۲, ۱۹, ۴	ناسر باباخانى, ۱۰۱, ۴۸۲, ۴۸۳, ۴۸۴	
ۋىئەتان, ۳۲	نورى بەگ, ۲۶۰	
وەھەرام, ۴۳۶, ۴۲۲	نەجمەددىن تەوحىدى, ۳۶۰, ۱۶۱	
ۋەستا بېھجەت, ۲۷۷, ۳۷۶, ۲۷۱	نەقى خان, ۴۲۸	
ۋەستا حەسەنى مەعمارى, ۱۱۷	نەماز عەلی يۆف, ۲۰۸, ۲۰۴, ۱۹۶	
ۋەستا قادرى بەننا, ۲۲۵	ن	
ۋەستا مەممەدى تۈكمەچى, ۱۸۲	ناصر باباخانى, ۱۰۱, ۴۸۲, ۴۸۳, ۴۸۴	
ۋەستا مەجیدى خەيات, ۴۲۳	نورى بەگ, ۲۶۰	
ۋەستا نەسرووللا, ۲۷۱	نەجمەددىن تەوحىدى, ۳۶۰, ۱۶۱	
وەفايى, ۴۲۳	نەقى خان, ۴۲۸	
وەكيل باش, ۱۳۶	نەماز عەلی يۆف, ۲۰۸, ۲۰۴, ۱۹۶	
وەھاب ئاغاي بېشۈك, ۴۶۰	ھ	
وەھابى بلوورى, ۲۳۰, ۲۲	ھاشم فەرھاد, ۴۰۳	
ي		
يۆسف خان, ۲۲۵, ۱۰۷	ھاشم ئۇف, ۳۵۲	
يۆسف پىزوانى, ۲۰۳, ۱۸۰	ھاشمى بهزار, ۴۰۲	
ئ		
يۆسف گەرمىنى, ۱۸۹, ۱۹۷	ھاشمى بهزار, ۴۰۲, ۳۵۱, ۲۱۱, ۲۱۰	
يۆسف كويىر, ۱۳۸	ھاشمى كورى, ۱۳۸	

ئەو كتىيە لەبەر دەستتانە، بەشىكە لە بىرە وەرىيەكانى كاپيتان حەممەدى مەولۇودە چىچى
 كە پاش تىپەپ بۇونى ٤٢ سال لە مەركى خۇيان بلاو دەكىرىتەوە. بەپىزىيان لە سەردەمى پېش
 شەپرى يەكەمى جىهانى را بۆمان دەكىرىتەوە تارەشە كۈزى خەلکى مەھاباد لەلايەن
 لەشكىرى بۇوسى تىزارىيەوە. لە زور بايەتى كىنگى تر دەدوى كە بە چاوى خۇى دىتۇونسى.
 لە سەردەمى كۆمارى كۆردستاندا پلەي يۇ كاپيتان بەرز دەبىتەوە و راستەوخۇ لە لايەن
 پېشەوا قازى مەممەدەوە ئەملى وەرىكتۇووە و بە خۇى و بە پىتشەرگەكانى، وەك فيدايى
 بۇ كۆمارى كۆردستان چاوييان لىتەكراو و دژوارتىرين ئەركەكانيان پىندەسپاردن.
 بىرە وەرىيەكانى لەو بارەوە پېن لە زانىيارى نەبىستراو و تازە و دەگەن كە تىيدا دەچىتە
 ناو ناخى رووداوهكان، كەمايەسىيەكان، گومانەكان و ئازارەكان. كەس هەلابۇرى و
 راستگۇيانە ئەسكۇى لە بىنى مەنجەل دەدا و بەرە لەسەر ھەتىو ھەلدەداتەوە.

BEING A KURD

A CHAPTER OF CAPTAIN
HAMADI MAWLUDI'S
 MEMORIES



Revalidation and Compilation by:
WIRYA MAMLE

ISBN 978-91-89439-56-6



49books
Publishing