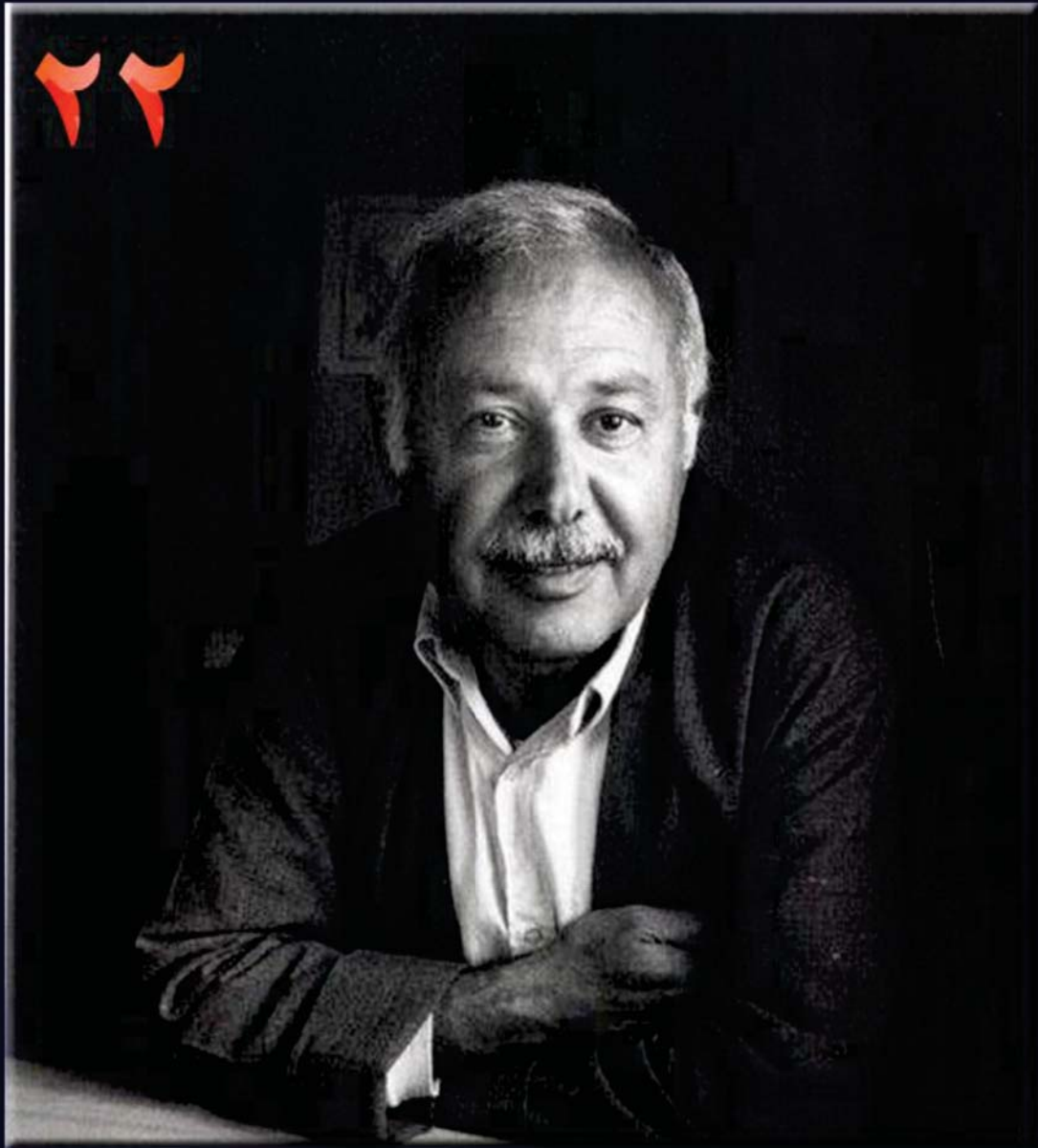


۲۲



**بژارده گهٔیک له وته به نرخه کانی**  
**شههید دوکتور سادق شه‌ره فکهنندی**

-----  
ناماده کردنی ره حمان نه‌قشی



## بژارده گه ئیک له وته به نرخه کانی شهید دوکتور سادق (سه عید) شهره فکندی

### دووی رێبهندان

داخوا ئهو جیاوازی یه ی نیوان [ میژوو نووسین ] و [ میژوو دروست کردن ] توانیویه تی شوینه واری ئهو ههنگاوه کهم وینه شۆرشگیڕانه یه له سه ره کانی دواتر کهم بکاته وه و بزووتنه وه ی رزگار یخوازانه ی گه لی کورد و خهباتی خه لکی کوردستان له پیناوی ئازادی و دیموکراسی له سه رانسه ری ئیران دا رهوتی سروشتیی خوی بخا؟

کرده وه ی ره سه نی شۆرشگیڕانه رهنگه له وهختی خویان دا به و جوړه ی پیویسته و ده بی، خویان نه نوین و تیکۆشه رانی راسته قینه ی ریگای داد په ره وری کۆمه لایه تی و حه قیقه تی ئینسانی له جهنگه ی تیکۆشانی خویان دا رهنگه سه رنج نه ده نه ئه وه که چ ریگایه کی سهخت و دووریان بریوه، ههنگاوی چه ند گرینگ و کارسازیان هه ئینا وه ته وه و چ ریگایه کی پر که ندو کلۆیان بو پیدارۆیشتنی به ره کانی دوا ی خویان تهخت کردوه. به لام نه گه ر دامه زینه رانی حیزبی دیموکرات و کۆماری کوردستان و هه ئسوورینه رانی حیزب و کۆمار نیستا پاش چل و سئ سائ برواننه ئه و ریگا پر شانازی یه که رۆله کانیان له و ماوه یه دا بریوانه و ته ماشای ئه و خهباته هه ماسه خو ئقینانه یه بکه ن که نیستا به رتیه ی ده بن، چ هه ستیکی ره زامه ندی و سه ره برزیان تی دا بیک دی؟

به م بۆچه ونه وه یه که له چل و سیه مین بیره وه ری را گه یانندی کۆماری خودمختاری کوردستان له مه هاباد دا به شانازی یه وه ئاو پر له و ریگایه ده ده ئینه وه که بریوانه و به چاوی پر هیوا و دنیایی یه وه ده روانینه ئه و دوا رۆژه که به دوا ی خهبات و تیکۆشانی ئه مرۆمان دا دی.

سه رچاوه : رۆژنامه ی کوردستان ژماره ١٤٦ / ریکه وتی : رێبه ندانی ١٣٦٧ [ ژانویه ی ١٩٨٩ ]

### یه گرتووی کۆمه لانی خه لک زامنی سه رکه وتنه

گه لی کورد وه ک گه لیکه گه وه ری سته م لیکراوی دنیا و ههروه ها وه ک به شیک له جیهانی سیه م، به هوی لاواز بوونی فه ره نه نگه که ی و ناشاره زایی سیاسی و کۆمه لایه تی به دا ییم له گه ل دووبه ره کی و ناکوکی نیوخو دهسته و یه خه بووه و ئه و دوو به ره کی و ناکوکی یه یه کیک له هویه کانی شکستی گه لی کورد له خهباتی دوورو دریشو له میژینه ی بۆ ئازادی و وه دهسته ئینانی مافی ئینسانی و نه ته وه یی خوی بووه.

له سه رانسه ری چه رخی نۆزده هه م و چه رخی بیسته م دا که جوولانه وه کانی نه ته وه یی کورد له به شه جوړا و جوړه کانی کوردستان دا بیک هاتوون، زۆرجار ناکوکی و نیوان ناخۆشی نیوان فینودال و سه رۆک



عه شیرته کانی کوردو به رهه ئستی به شیک له هیزه کانی نیوخوی له گه ئ جوولانه هوی نه ته وایه تی و هاوکاری نه و به شه له هیزه کانی له گه ئ دوژمانی کورد، عامیلی شکست خواردنی جوولانه وه بووه و ههر جاری له ئاکامی خهباتی تا قه پیک له عه شیرته به هیزه کان به ره می گیانبازی و فیداکاری هه زاران کوردی ئازادیخواز له خوین و فرمیسک دا عه رق بووه.

له ته وای نه و دوریه دا چهند دهسته بوون و ناکۆکی له دوری دوو مه سه له ی تایبه تی دا بووه : به کیکیان سیسته می عه شیرمی و نه وی دیکه یان شیخایه تی که بو خوی تیکه ئیک له پیوه ندایی عه شیرته تی و بیروباوهری مه زه نه ی یه .

سه رچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٣٠ جوزهدان ١٣٦٣ [ ٢٠ ژوئیه ی ١٩٨٤ ]

### خه یائی خاوا!

رئیزی ئاخوندی، رئیزی درۆو ریا، ئهم رۆژانه ههر له و کاته دا فرمیسکی حه رام بو کورده کانی عیراقی هه لده رتژی، بو خوی له کوردستانی ئیراندا فشار و زه برو زهنگی فاشیستی به و په ری خوی گه یاندا بووه . دیاره نه و رئیزمه دژی گه لی یه له ماوه ی ٨ ساڵی رابردوو دا که له گه ئ عیراق له شه ر دا بووه ته نانه ت پیش ده ست پیکردنی نه و شه ره ش، سیاست و هه لوتیست و ره قنارو کرده هوی سه بارت به گه لی کورد به م شیوه یه ریاکارانه و دوو روویانه بووه؛ یانی له لایه ک دئسۆزی به درۆ بو گه لی کورد له کوردستانی عیراق و له لایه کی دیکه ئینکاری ههر حه قیقی دیکه بو گه لی کورد و فشارو زه برو زهنگ بو سه ر نه و گه له له کوردستانی ئیران و له نیوی ئیران دا . به ئام له م ئاخرا نه دا،

ته نیا رئیزی دژی گه لی و به دوور له هه موو راستی یه کانی زه مان وه ک رئیزی ئاخوندین که پینان وایه به زه به وزه نگ، فشارو کوشتار ده توانن گه لیکه راپه رپوو قاره مانی وه ک گه لی کورد ناچار بکه ن ده ست له داخوازه ره واکانی ئینسانیی خوی هه ئبگری و واز له خه بات و دیموکراسی بیئی، چ خه یائیکی خاوا!

سه رچاوه : رۆژنامه ی کوردستان ژماره ١٤١ / ریکه وتی : خه رمانی ١٣٦٧ [ ژانویه ی ١٩٨٩ ]



**په یامی سوپاس و پیزانی دوکتور سادق شه رنه کندی جیگری سکرتری گشتیی حیزب  
به بۆنه ی هاو ده ردیی خه لک و دۆستانی و دلسۆزانی حیزبی دیموکرات به دوا ی شههید  
بوونی دوکتور قاسملووی نه مردا**

هاو نیشتمانی به شه رنه ف !  
خه لکی دلسووتاو و نه مه گناسی کوردستان !

به نه رکی سه رشانی خۆم ده زانم به ناوی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، له لایهن به رنه به رایه تی و نه ندیمان و کادر و پیشمه رگه کانی نه م حیزبه وه سوپاسی گه رمی نه و هاو ده ردی و هاو دتی یه تان بکه م که به بۆنه ی شههید بوونی ربه ری خوشه ویستی حیزبه که مان دوکتور قاسملووی نه مر خۆی نواندو به شیوه یه کی به ربلاو و بی وینه هه روا خۆی دنویتی.

ناشکرایه که نه و هاو ده ردی یه بی خه وشه و نه و هه سته پاکه نیشانه ی نه مه گناسی یه که له بیروباوه روه سه رچاوه ده گری. بیروباوه ر به ربازی خه باتگیرانه و عهینی کات دا ئوسووتی و سه ربه خۆیی حیزب و، بیروباوه ر به و ئامانجان ه که ربه ری هه لکه وتوومان له پیناوی وه دیهاتنیان دا سه ری داناو گیانی به خت کرد. نه م هاو ده ردی یه نیشانه ی نه وه یه که ئیوه خه لکی تینووی ئازادی و دیموکراسی حیزبی دیموکرات به رۆله ی به حه ق و خوشه ویستی خۆتان چاو ئی ده کهن.

نه مه، دیاره هه ر له و کاته دا که بۆ ئیبه نه ندیمان حیزبی دیموکرات به گشتیی جیگای فه خرو شانازی یه کی که وره یه، نه رکیکی زۆر قورسیش ده خاته سه رشانمان : نه رکی درێژه دانی سادقانه و لیبیراوانه ی ریگای شههیدان و، نه رکی هه وڵدانیکی بیوچان بۆ نه وه ی هه روا جیگای بیروبووا خوشه ویستی به مینینه وه.

هه ر بۆیه به پێویستی ده زانم له م هه لومه رجه ناسک و میژووویی یه دا جاریکی دیکه ئیوه خه لکی به شه رنه ف و ئازادیخوازی سه رانه ری ئێران به گشتیی و کوردستان به تایبه تی، دنیای بکه م که ئیبه تیکۆشه رانی حیزبی دیموکرات، حیزبی شههیدان، نه م نه رکه گرانه که که وتۆیه سه رشانمان زۆر باش هه ست پێ ده کهن و زۆر به ئاگاهی یه وه بریاری یه کجاریمان داوه که هه موو هیزو توانای خۆمان ته رخانی پێوانی ریگای دوکتور قاسملوو، یانی ریگای خه باتی کوئنه ده رانه له پیناوی ئازادی و دیموکراسی و مافه ئینسانی یه کان دا بکه ین تا له م ریگایه دا - که ریگای سووری شههیدانه - یان سه ربکه وین، یان به شانازی یه وه وه ک شههیده ئازیزه کانه مان سه ر دا بنیین.



## مؤژدهی سه لته نه تخوازه کان به گهلانی ئیران

سه لته نه ت خوازه کانی ئیرانی له م دوایی یانه دا دهنگیان زور لی دئ و جموجوئیکی زور له خو نیشان ددهن. بیکومان گه لیک له خوینه ران رهنگه پیمان وابی هیچ پیوستی بهک بهباس له سه ر سه لته نه ت خوازان نیه. چونکه خه لکی ئیران به تیکرایی بهورد و درشت و لاو و پیره وه له جهره یانی شۆرش سالی ۱۳۵۷ دا نه زهری خویمان سه بارت به سه لته نه ت به روونی دهربری و لیبراوانه نیشانیان دا که سه لته نه ت و سه لته نه خوازی ئیتر له ئیران دا جیگای نه ماوه و ده بی بو هه میسه بنه بر بی.

هه گهر سه لته نه تخوازان به ره بهر خه ریکن له م لاو له ولاره له په ناو په سیوان دینه دهره سه رله نوئ حیکایه تی پر له شهرم و شووری و پر له جینایه ت و خه یانه تی " شا " و شایه تی " دینه وه گوژی، بیکومان هه ست ده کهن که هی وا هه یه گوژی بو نه و قسانه رده گری و که سی وا هه یه که بو رزگاری له و تاریکخانه یه تی دا ده ژی، رووناکایی بهک له لایه ن سه لته نه ته وه چاوه پروان دهکا! نه مهش به هیچ جور شتیکی سه یرو چاوه پروان نه کراو نیه. ۹ سال ده سه لاتاره تی سه ره رۆیانه و کونه په رستانه ی ناخونده کان، ۹ سال جینایه ت و خه یانه ت، ۹ سال کوشتارو ویرانی، ۹ سال بی مه سوولییه تی سه بارت به چاره نووسی خه لکی ئیران، به راستی وای کردوه که خه لک جاروبار یادیکی به خیر له شاو ریژیمه که ی بکه ن اده ئین له جه هه نده م دا دوو پیشکی واهه یه که ئینسان له ترسی نه وان په نا بو ماری ژه هردار ده با! حیکایه تی ریژی می ناخوندی و ریژی می پاشایه تی راست هه ر نه وه یه.

سه رچاوه : رۆژنامه ی کوردستان ژماره ۱۴۱ خه رمانانی ۱۳۶۷ [ سێتامبری ۱۹۸۸ ]

## دیكتاتۆری و سه ره به خوئی

له دنیای پر پیج و خه می نه ورۆ دا نه و شته سه ره کی یه که ده توانی ده سه ته به ری سه ره به خوئی راسته قینه ی سیاسی له ولاتی ئیراندا بی " دیموکراسی " یه و، " به ستراووی " ناکامی بی نه م لاو نه ولای دیکتاتۆری و سه ره رۆیه. تانانه ت له باری نابوو ری شه وه. نه وه دیموکراسی یه که نه خشی هه ره کاریگه ر ده گێری، ولاتیکی ناتوانی خو له پیوه ندی نابوو ری له گه ل ولاتانی دیکه ببویری. به لام بو نه وه ی نه و پیوه ندی یه نیته به ستراووی، پیوسته که خه لکی ولات له کاروباری نابوو ری و به ره مه ییان دا چالاکانه و دئسو زانه به شدار ی بکه ن. نه مهش وه دی نایه مه گه ر له سایه ی دیموکراسی یه وه. یانی کاتیکی خه لک حکومه ت به هه لبژارده و نوینه ری خویمان بزانی و هه ست به کاریگه ر بوونی به شدار ی خویمان له کاروباری به ریوه بردنی ولات دا بکه ن. نه زموونی گهلانی جیهان نه مرۆ به روونی نیشانی ده دا که نه و ده رمانه سیجراویه ی نه مرۆ ده توانی چاره سه ری



هه موو نه خووشی یه کانی ژبانی سیاسی و کۆمه لایه تی بکا، " دیموکراسی " یه .

روژنامه ی کوردستان ژماره ۱۴۳ خه زه نوهری ۱۳۶۸ [ نوکتوبری ۱۹۸۹ ]

**په یامی سوپاس و پیزانیی دوکتور سادق شه ره فکه ندی جیگری سکر تییری گشتیی حیزب، به بۆنه ی هاو ده ردیی خه لک و دۆستانی و دلسۆزانی حیزبی دیموکرات به دوا ی شه هید بوونی دوکتور قاسملووی نه مر دا**

ئیه ههستی نیشتمانی پهره وری و نه مه گناسیی خۆتان سه بارهت به رییوارانی ریگای نازادی و زرگاری زۆر باش سه لماندوه، به لام ههست هه چهنه زۆر گرینگه، به ته نیا بهس نیه. ههست ده بی شکلیکی ماددی و ده ستگر به خو به وه بگری که بتوانی له مهیدانی کرده وه دا به شیوه یه کی کاریگر خوی بنوینی.

ئیمه هه ره له سه ره تا وه پیمان له ریگای دژوارو پر هه وزار و نشیوی خه بات ناوه، بریارمان دا وه هه تا ناخر نه فهس و ناخر دئوی خوین درێژه ده ری نه و ریگایه بین. نه م بریاره شمان دیاره دنگه رم به پشتیوانیی ئیه دا وه. ئیستاش به هه موو ههست و وجودمانه وه نه م بریاره تان له گه ل نو ی ده که یه وه و دنیایین که به پشتیوانیی ئیه سه ره نجام سه ره ده که وین. چونکه ده زانین که هیزی یه کیچارچه ی گه ل له بران نه هاتویه و قهت نابهنزی.

ئیمه گه ئیکی مه زلومین و زۆرمان زۆم لئ ده کری. زۆرداران به کوشتنی دوکتور قاسملوو ده یانه وی به ئیمه بلین که ته نیا کاتیک مافی نه فهس کیشانمان هه یه که ژێرده ست و ژیر چه پۆکه یان بین. به لام له میژه گوتوو یانه که قبوولی زۆم له خودی زۆم خراپتره. نه گه ر بمانه وی هه موو ده سه کانی دوکتور قاسملووی نه مر له یه ک ده رس دا کورت بکه یه وه نه م ده رسه نه وه یه که سه رنجی ئیمه ی بۆ لای هیزی خۆمان راکیشاو تیی گه یان دین که نه گه ر دنیایی مان به خۆمان بی و، پشتی یه کتر بگرین خاوه نی چ توانایه کی گه وره یین که په یکه ری زۆرداران وه له زرین ده خاو تووشی په له قاژهی مه رگیان ده کا !

ده با نه م ده رسه به نر خه مان هه روا له به رچاو بی.

سه رچاوه : روژنامه ی کوردستان ژماره ۱۵۲ - رادیوی دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۲ گه لاویژی ۱۳۶۸ [ ۲۴ ژوئیه ی ۱۹۸۹ ]

**سائروژی به یاننامه ی جیهانی مافی مروث**

هه چهنه ریژی می ناخوندیی ئیران له بواری له ژیر پئ نانی مافی مروثدا، به پیی راپورتی ریکخراوه به شه ر دۆسته کانی جیهان له ریزی یه که م دایه، به لام دیاره ته نیا نیه و له جیهانی پیشکه وتووی نه مرودا به داخه وه زۆر



ولآت و حکومت دیکهش هه ن که له لایهک به روانهت وهک حکومتی ئیران به یاننامه ی جیهانی مافی مرۆقیان به رسمه ئیمزا کردوه، له لایهکی دیکهش به کردهوه بهو پهری درندهیی و بی مهسنوولیییهتی یهوه ئوسوولی نهو به یاننامه یه له ژیر پین دهنین!

سه ره رای نه مه ئاوردانه وه یهک له رهوتی میژووی ئینسانی نیشان ددها که به شهر روژ به روژ پتر به رهو مه قامی به رزی ئینسانی و یه کسانی و برایهتی ده چیهته پیش. له رهوتی بیوچانی ئینسان به رهو پلهی هه ره به رزی ئینسانیهته دیا ره کو سپ و ته گه ری وهک هیتله ریهه کانی و حیزبو ئلاهی یه کانی نه مرۆی ئیران زور دینه پیش. به لام خهباتی شینگیری گهلانی مافخوازو بو ئازادی و یه کسانی، که روژ به روژ پتر برایهتی یانی هاوده ردی و پشتیوانیی گهلانی دیکه ی جیهان بو لای خوی راده کیشی، بیگومان سه ره نه جام سه رده که وی و ئوسوولی نه ساسیی مافی مرۆقی یانی ئازادی و یه کسانی هه ر روژی زیاتر له روژی پیش له جیهاندا سه قامگیر ده بی. گرینگ نه وه یه که دنیا تازه به رهو پاشه وه ناکشیهته وه، رهوته که - هه رچه نه تووشی پیچ و په ناش بی - هه ر به رهو پیشه وه یه.

روژنامه ی کوردستان ژماره ۱۴۴، سه ره ماوه ی ۱۳۶۷ [ نوامبری ۱۹۸۸ ]

## سائی تازه ی جیهانی

نهو پیدا چوونه وه یه نیشانی دا که نه گه ر بکری شتیک وهک تاییه ته نه دی گشتیی سائی ۸۸ دهستی له سه ر دابنری نهو شته بریتی یه له رهوتیکی به رهو سوئج و ناشتی و که متر بوونه وه ی بلێسه ی شهر و ناکوکی له ناوه نه ده بوحرانی یه کانی چوار گوشه ی دنیا دا.

هویهکی نه ساسیی نهو رهوته گشتی یه به رهو سوئج و هیمنایهتی له جیهاندا، بیگومان نیزیکی و هاوکاری دوو هیزی هه ره گه وره ی دنیای نه مرۆ یانی یه که یهتی سوئیهت و نه مریکا بوو. چه نه لین دیدارو وتووێژی راسته وخوو دوستانه ی ریهه رانی نهو دوو ولاته له م سالانه ی دوایی دا سه ره نه جام به رهه مه کانی خوی تا راده یهک له سائی رابردوو نیشان دا...

هه ر نه م واقعییه ته هیوا له دئی خه لکی جیهان دا پینک دینی بو نه وه ی رهوتی روو به گه شه ی سوئج و ناشتی له سائی داها تووش دا هه ر به رده وام بی و له چوار گوشه ی دنیا دا سه رکه وتنی زور زیاتر وه ده ست بی...

تا کاتیکی زۆلم و زور هه بی، تا کاتیکی چه وسانده وه ی جو ریه جو ری چینه یه تی، نه ژادی، نه ته وه یی، مه زه به ی و جینسی باو بی، تا کاتیکی دیکتاتوری و سه ره رۆیی له لایهک و یه خسیری و کوئله تی و دیلی و ژیر چه پوکی و هه ژاری له لایهکی دیکه له گۆری دا بی، شهر و ناکوکی هه ر ده بی و هه ر ده شبی بی! چه وسینه ر و زالم و سه ره رۆ هیچ کاتیکی به مه یلی خویان ده ست له چه وسانده وه و زۆلم و دیکتاتوری هه ل ناگرن. مه گه ر به زوری و ناکامی شکست له خه باتیکی تونده تیژ دا نه بی! که وا بوو، سوئج و ناشتی گشتیی جیهانی و هه ر له و کاته دا شهر و



خديبات بؤ وده ستهينانی نازادی و بؤ له نيو بردنی زؤلم و چهوساندنه وه نهک ههر ټيک جياواز نين. به ټکوو دوو لايهن و دوو روانگه يهک مهسه له ن که يه کيان ته واوکه ری نهوی ديکه يه. نهو مهسه له يهش بریتی يه له نازادی و به خته وهری مړؤف.

رؤژنامه ي کوردستان ژماره ۱۴۵ به فراباری ۱۳۶۷ [ ديسامبري ۱۹۸۸ ]

**په يامی سوپاس و پيزانینی دوکتور سادق شه روه فکهندي جيگري سکر تيږی گشتی حيزب به بؤنه ي هاوده ردي خه ټک و دؤستانی و دؤسؤزانی حيزبی ديموکرات به دواي شه هيد بوونی دوکتور قاسملووی نه مر دا**

با دايکانی کوردستان رؤله کانیان له باوهدی گهرم و پر له خوشه ويستی خویان دا به ههستی گهرمی نيشتمانپه روهری و نازاديوخوازی په روهده بکه ن و چيروکی ژيانی دوکتور قاسملوو و شه هيدانی ريگای زرگاری يان به گوئ دا بخوينن.

با باوکانی کوردستان دهرسی نازايه تی و خه باتگيږی فيری منداله کانیان بکه ن و تی يان بگه يه نن که چه نده خوشه جيگای هیوا و هؤمیدی کؤمه له که يان و گه له که يان بن.

با لاوانی کورد – کور و کج – باش بزنان که ژيان له نه سیری و ژيردهستی داو، به سه رشؤری و شه رمه زاری يه وه چه نده بی قه در و قيه مته و له به رامبه ردا هه ټمژینی هه وای پاک و بيگه ردي سه ربه رزی و نازادی چه نده خوش و دټرفينن.

دهبا رؤله نه به زه کانی کوردستان ريزه کانی حيزبی ديموکرات به هاتنی خویان جوانتر له پيشوو برازينه وه و به هه ټکرتنی چه کی شه رده ف و سه ربه رزی، هيږی پيشه مرگه زؤر له نيستا به هيږتر و له شکان نه هاتووتر بکه ن.

سه رچاوه : رؤژنامه ي کوردستان ژماره ۱۵۲ – راديؤی دهنگی کوردستانی نيوان / ريکه وتی : ۲۴ گه لاويږی ۱۳۶۸ [ ۲۴ ژوئيه ي ۱۹۸۹ ]

**رابر دوو و دواړؤزی نه فغانستان**

راستی يه که ي نه وه يه که نيستا ته نيا شت که له و باره وه ده توانی به دټنيایي يه وه پيش بينی بکری، داهاتوويه کی ناروون ناسه قامگير و خويناو يه! چونکه ههر چونیک بی گومان له وه دا نيه که نه وه له ژير ناوی [ مجاهدين ] دا خوی به ريبه ری به رگری نه فغانستان داده ن، کؤنه په رسته؛ نه ویش کؤنه په رستی يه کی مه زه بی که تا راده يه کی زؤر هی سه ده کانی نيوه راسته. نه م کؤنه په رستی يه ي سه ده کانی نيوه راسته نه گهر به ده سه ټا تيش بگا،





به پیی بیروباوهری خوی شتیک دهبی وهک ریژیعی ناخوندی له ئیران دا و هه مووشمان دزمانین لهم ریژیعه چ شتیکی بو ئیران به دیاری هیناوه.

\* پیوستیی رۆژگار ده ئی دواروژیکی کهم و زور سه قامگیر له نه فغانستان دا ته نیا و دختیک ئیمکانی دهبی که حکومتیکی دیموکراتی و نامه زهه بی، به لام گه لی به پشتیوانیی فه ره ننگ و ریوشوینه کانی [ نه فغان ] و به پاراستنی مافه نه ته وایه تی یه کانی گه لانی نه و ولاته له وی دابه زری. به لام هه موو شتیک نیشان دما که تا که یشتن به و قوناخه، جاری ریگایه کی درێژ و پر که نده له نده له پیش دایه!

رۆژنامه کوردستان ژماره ۱۴۷ ره شه مه ی ۱۳۶۷ [ فیورییه ی ۱۹۸۹ ]

### دوو سه ده مین سالی شۆرش مه زنی فه رانسه

دوو سه ده سا ل له مه وه به ره له رۆژی ۱۴ ژووییه ی سالی ۱۷۸۹ دا خه ئکی راپه ریوی پاریس هیرشیان کرده سه رقه لای [ باستیل ] که کرابوه زیندانی ریژیعی پاشایه تی و پاش تیک شکاندی به ره ره کانی پاریزه رکانی نه و شوینه بیان گرت.

شۆرش مه زنی فه رانسه به کۆمه له رووداوینک ده گوتری که له ساله کانی ۱۷۸۸ - ۱۷۸۹ تا سالی ۱۷۹۹ له و ولاته دا روویان داوه و بوونه هوی نه وه که کۆتایی به ته مه نی ریژیعی کون، واته پاشایه تی سه ره رۆ به یئیری و بناخه ی کۆمه لی فه رانسه له باری جو را و جو ره وه به ته واوی بگۆری...

شۆرش فه رانسه و شوینه واره کانی له چوارچیوه ی فه رانسه دا نه ماوه، بیروباوهری نو ی زور زوو ئورووپای داگرت و پادشا ئورووپایی یه کانی تووشی ترس و نیگه رانی و سه ره نجام دژکرده وه کرد، ره وته شورشگیری یه کان نه و نه سالنه که له به یاننامه ی مافی مروقی سالی ۱۷۸۹ دا گونجا بوون، له خویان دا نه وه نده به توانا بوون که گه لانیان خسته جموجۆل و ده سه لاتی سه ره رۆیانه ی پاشاکانیان له رزاندا. له لایه ی موهاجیره کان [ نه و پیاو ماقوولانه ی که له فه رانسه رایان کردبوو ] بوونه هویه ک بو بلاو بوونه وه ی ده نگ و باسی شۆرش و له لایه کی دیکه ش ههستی کون پشکنین ( کنجکاوی ) بوو به هوی نه وه که ئورووپایی یانی نه هلی ئیکۆلینه وه به شیوه یه کی به ربلاو روو بکه نه فه رانسه [ زیاره تکه رانی ئازادی! ] و ویرای شاره زا بوون له ئامانج و ئاواته کانی شۆرش، نه وان له سه رانسه ری ئورووپا دا بلاو بکه نه وه و پر و پاگه نده یان بو بکه ن. هه مووی نه مانه به تایبه تی له چه رخی دواتر دا ورده ورده سیمای سیاسی و کۆمه لایه تی یان به ته واوی گۆری.

رۆژنامه ی کوردستان ژماره ۱۵۱ پووشپه ری ۱۳۶۸ [ ژۆنه ی ۱۹۸۹ ]



**په یامی سوپاس و پیزانینی دوکتور سادق شه رهنه کندی جیگری سکرتری گشتیی حیزب  
به بۆنه ی هاو ده ردیی خه ئک و دۆستانی و دلسۆزانی حیزبی دیموکرات به دوا ی شه هید  
بوونی دوکتور قاسملوو نه مر دا**

ناشکرایه که گه لی کورد وه جاخ کوێر نیه و خاوه نی دهیان و سه دان قاسملوو بووه و هه یه . تایبه ته ندیی قاسملوو نه وه بوو که لیه وشاوه یی و زانیی خوی له خزمه ت رزگاری و ئازادیی گه له که ی دانابوو . بۆیه ئیستا له م کاته دا که بیگومان کاتیکی زور گرینگ له میژووی خه باتی رزگاریخوازانهی گه لی کورد دایه ، به هه موو هه سته وه داوا له لاوانی خوێنگه رم و رووناکییری کوردستان ده که م که بیینه مه یدان ی خه بات و جیگای به تائی قاسملوو پیر که نه وه . نه گه ر دوژمنانی ئازادی ئاوا له قاسملوو یه ک ده ترسن ده بی له به رامبه ر ده قاسملوو دا وه زعیان چۆن بی ؟

سه رچاوه : رۆژنامه ی کوردستان ژماره 102 - رادیوی دهنگی کوردستانی ئێران / ریکه وتی : 24 گه لاوێژی 1368 [ 24 ژوئیه ی 1989 ]

**سائروژی دامه زرانی حیزبی دیموکرات**

حیزبی دیموکرات حیزبی شه هیدانه . نه ک به قسه ، به ئکوو به کرده وه نیشانی داوه که قوربانیدان نه ک هه ر له درێژه دانی خه بات ساردی ناکاته وه ، به ئکوو لیبراوترو شیلگی تریشی ده کا . رێژیی سه ره رۆو سه ر به ئیپیریالیزمی پاشایه تی دامه زرینه ری حیزب ، پێشه وای مه زنه مان قازی محه مه دی له دار دا به و خه یاله که بزووتنه وه ی شپرشگی رانه و دیموکراتیی کوردستان پێش پێ هه لگرتن له نیو به ری و داواکارانی دیموکراسی و ئازادی چاوترسین بکا . به لام دیتمان که گه لی خه بانگی پری کورد چ خوێنیک تازو و زیندووی له ده ماری تیکۆشه رانی حیزبی پێشه رو و شۆرشگی پری خوی دا وه جوولان خست و چۆن سه ره نه جام ده ست له نیو ده ستی گه لانی دیکه ی ئێران دامو ده رگای رێژیی گه نه ئی پاشایه تی ئاوا به لیبراوی تیکه وه پێچا . ئیستاش رێژیی کۆنه په رست و خوێنخۆری ناخوندی که پاش 10 سا ن سه رکوت و کوشتاری وه حشیانه ، خوی له به رامبه ری تووره یی شۆرشگی رانه و به رگریی قاره مانانه ی خه ئکی کوردستان دا بی هیزو دامو ده بیی ، به تیرۆری ریه ری هه لکه وتووی حیزبه که مان نیشانی دا که هه روا له و خه ون و خه یاله دا سه ری ئی شیواوه ، ...

له م کاته گرینگه ی میژووی حیزب دا هه مووی ئیبه که شه نانه ی خه بات له ریزه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانمان پێ براوه ، جاریکی دیکه به رامبه ر به گیانی پاکی شه هیدنی رتگای رزگاریی کوردستان و سه رانه ری ئێران و به تایبه تی دوو شه هیدی مه زنی ریه رایه تی حیزب دوکتور قاسملوو عه بدولهره مان قاسملوو و عه بدوللا قادری نازه ر سه ری ریزو و خۆمه ت داده نوینین ...

حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران به کۆمه ئیک تاقیکردنه وه ی چل و چوار سا ن خه باته وه و به تایبه تی به



ئه زموونی ۱۰ ساڵ خه باتی بهردهوام و توندو خویناوی دژی رژییمی هاری ئاخواندی، ئیستا گه یه وته په یه کی ئه ووتۆ له پیگه یشتن که بتوانی زهبر و پیشهاته کانی مهیدانی خه بات و تیکۆشان وهک رووداویکی پیش بینی کراوو خۆ ئی لانه دراو به جاکي ته حه ممول بکا. حیزبی دیموکراتی کوردستان ئیستا ئیدی داریکی قه د ئه ستوره که رهگ و ریشه ی له قوڵایی خاک دا داکوتاره و لک و پۆیی بو هه موو لایهک هاویشتوووه. بۆیه به هه لکردنی ره شه با تیک ناشکی و برینی هه ر لکیکی هه ر چه ندیش گه و ره و پر به ر بئ، له هه لدان و به ر گرتنی ناخا.

سه رچاوه : رۆژنامه ی کوردستان ژماره ۱۵۲ / ریکه وتی : گه لاویژی ۱۳۶۸ [ ژوئیه ی ۱۹۸۹ ]

### ئیران، ئالا هه نگری تیرۆریزمی نیونه ته وه یی

ئه وه که له دنیا دا رژییمی خومه یینی به ئالا هه نگرو به ریه به ری تیرۆریزمی نیونه ته وه یی ناسراوه، نه بئ سابقه و نه به بئ به لگه یه، ئه و کارانه ن که بوونه ته هۆی ئه وه که رژییمی خومه یینی له دنیا دا به تاقی ته نیا به مینیته وه و له نه زه ری بیرو رای گشتیی جیهان دا وهک حکومه ته یکی ئینسان کوژ و دژی هه موو یاسا و قانونییکی ئینسانی و نیونه ته وه یی بناسرئ...

نیوه رۆکی ئه و رژییمه له وه ره ش ترو چه په ل تره و ئه و ره شی و چه په ئی یه ش ئه وه نده بو خه لکی دنیا ده رکه و تووه که تازه بو هیچ که س شک له وه دا نامابئ که ته نیا ریگا چاره رووخاندنی و سه ره ونخوون کردنی رژییمی بئ قانون و بیاو کوژی کۆماری ئیسلامیی خومه یینی یه و به ش.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران ۲ ڕه شه مه ی ۱۳۶۲ [ ۲۱ فیه ریه ی ۱۹۸۴ ]

### کۆنگره ی شه شه می حیزبی دیموکرات و [ سوسیالیزم ]

لیره دا پپۆسته هه ئه یه کیش له باره ی [ سوسیالیزمی دیموکراتیک ] دا راست بکه یینه وه، چونکه هیندیگ له مانای سوسیالیزمی دیموکراتیک باش تئ نه گه یشتوون. ئه و راست کردنه وه یه ش ئه مه یه که: [ سوسیالیزمی دیموکراتیک ] له گه ل [ سوسیال دیموکراسی ] فه رقی هه یه. سوسیال دیموکراسی رێبازیکه که به ناوی سوسیالیزم، سه رمایه داری ده پارێزی و هه ئی ده سوورینئ؛ به ناوی سوسیالیزم کریکاران هان ده دا بو ئه وه ی سه رمایه داری قبوون و به کورتی ده یه وه ی که گیروگرفته سیاسی و کۆمه لایه تی و ئابووری یه کانی کریکاران له چوارچیه ی سه رمایه داری دا چاره سه ر بکا، بئ ئه وه ی ئه و چوارچیه یه تیک بدا. له حالیک دا سوسیالیزم به مانای رووخاندنی سه رمایه داری به ته واوی و پیکه یینانی کۆمه لکی نوئ یه. ئیبه کاتیک ده ئین سوسیالیزممان ده وی، ئه وه خۆی به مانای



په تکرده وهی سه رمایه داری و له ناکام دا ره تکرده وهی سوسیال دیموکراسی یه. به لآم نه گهر کوتمان [ سوسیالیزمی دیموکراتیک ] مان دهوئ، مانای نه وهیه که هر دیسان سوسیالیزممان دهوئ به لآم سوسیالیزمیک که دیموکراسی له گه ل بئ و په وهی پئ بدا.

سه چاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۱۳ رده شه مهی ۱۳۶۲ [ ۳ مارس ۱۹۸۴ ]

## ۲۹ی رده شه مه، سائروژی میلی بوونی سه نه ته تی نه وتی ئیران

میلی کرانی نه وت له ئیران دا، کرده وهیه کی شورشگیرانه بوو که ته نیا مه به ستی دست به سه ر داگرتی خه لکی ئیران به سه ر یه کیک له به نرخ ترین سه رمایه نیشتمانی یه که یان واته نه وت نه بوو. نه و کاره له راستی دا نیشانه ی بروای قوولی خه لکی ئیران به وه ده ستیه نانی سه ره خویی سیاسی و نابووری، ههروه ها سه رته ی خه بات دژی دست و پیوهنده کانی نیستعماری خارجی له نیو ولات دا بوو که له سه ره وهی هه مووان، ده رباری سه تته نه تی ده بی ناو بیه یز.

خه بات بو میلی کردنی نه وت، له راستی دا خه بات له پیناوی حاکمیه تی گه لی و دامه زانی دیموکراسی له ئیران دا بوو که نه م خه باته به ناچار ده بوایه به ریگای خه بات دژی نفووزی نیمپریالیزمی جیهانی و له سه ره وه نیمپریالیزمی نه مریکا دا بروا.

دهنگدانه وهی بی وینه ی خه باتی خه لکی ئیران له و سالانه له جیهان داو به تاییه تی له ولاتانی جیهانی سه به م و ناوچه ی روزه لاتی نیوه راست دا نیشانه ی گرینگی و گه وره یی نه و خه باته شورشگیرانه یه ی خه لکی ئیرانه. هر بویه نیمپریالیزمی جیهانی به هه موو هیزو توانای خویه وه به ره ره کانی له گه ل حکومتی دوکتور مه سه ددیق ده کرد، هه تاکوو له ناخردا توانی به یارمه تی و به ده ستی نوکه رانی جیره خووری خوئی، له روژی ۲۸ی گه لاویشی سالی ۱۳۳۲ دا کوودیتا بکا و حکومتی خه لکی دوکتور مه سه ددیق برووخینی.

سه چاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۲۹ی رده شه مهی ۱۳۶۲ [ ۱۹ مارس ۱۹۸۴ ]

## خومه یی و بزوتنه وهی جیهانی نیسلام

نه وه که بلیندگو ته بلیغاتی یه کانی ریژیم هه وانه کانی جوولانه وهی حه قخووانه ی فه له ستین، نه ریتره، پۆلیساریو و ههروه ها شه ری نه فغانستان به خووانه وه ده به ستنه وه، هویه کی دیکه ی هیه. میزه ره به سه ره کانی حاکم که بو خویان له نیو ولات دا ده سته وهیه خه ی هه زاران گیروگرقتی چاره نه کراو و هه زاران به دبه ختی بوون، بویه



وشه ی عینوانی [ بزووتنه وهی جیهانی ئیسلام ] به کار دبهن که به قوولی ځویان به [ نومه تی حیزبوللا ] و څه ئکی [ همیشه در صحنه ] بلین که : نه گهر له ئیران دا بیکاری گه یشتوته نه وپه ری ځوی، نه گهر له ولاتی ئیمه دا گرانی له راده به دهره، نه گهر له ئیرانی ناخوند لیدراو دا سهره رپی و زولم و توندوتیژی یه کی بی وینه په پیدا بووه، نه گهر سدان بنه مالهی ئیرانی داغدارو رهش پوښن، نه گهر نابووری ولات راوه ستاوه، فهره ننگ شوینه واری نه ماوه، کشتوکاڼ به نرمترین پله ی ځوی گه یشتوه و سهراسه ری ولات بوته گورستانیکی به رین، نه وانه هیچ کامیان جیگای مه ترسی نین چونکه بزووتنه وهی جیهانی ئیسلام به ریبه رایه تی [ هیوای به شخوراوانی عالم ] واته جه نابی خومهینی له حالی په ره نه ستاندن دایه.

به لام با خومهینی و داروده سته که ی شه و روژ له باره ی کوماره ئیسلامی یه که بیان دا زورنا لی بدهن و به دروو ده له سه هه موو جوولانه وه کانی نازادیخوازنه ی جیهان ته نانه ت شه ری نه فغانستانی ش بکه نه ده ستردی ځویان؛ به لام راستی نه ویه که له و دنیا پان و به رینه دا نه ک ته نیا هیچ که س چووکتین گرینگی یه ک بو هه راوه وریای خومهینی دانانی، به لکوو به پیچه وانه دنیا به گشتی له چه پی چه هه تا راستی راسته وه، له موسولمانی زور به نیمان هه تا ریکخواوی غهیره مه زه به ی، تیکرا خومهینی و ریژیمه که ی به نمونه ی درنده یی و درزی ئینسانی بوون ده ناسن. نه وه راستی یه که ته نانه ت بو خودی خومهینی و ده ورو به ره که ی شاراو نه یه.

سهرچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۲۱ ځا که لیمه ی ۱۳۶۳ [ ۱۰ ی نوریلی ۱۹۸۴ ]

### بزنی مه لا نه سره دین

نه گهر تا چند سال له مه و به ره له مه جلیسی ره ستاخیزی دا، نوینه رانی هه لبرئیراوی سهره رپو له ترسی ساواک و پولیس به غهیری به ئی به ئی گوتن و په سند کردنی [ لایحه ] ی فهرمایشی، توانای نه نجامدانی هیچ کاریکی دیکه بیان نه بوو، نه مروض نوینه رانی هه لبرئیراوی ده زگای کونه په رستی خومهینی بیچکه له ساواما که هه مان ساواکی زه مانى حه مه ره زاشایه. نه گه ل سپای پاسداران و کومیته کانی ئیمام و چه قوکیش و ژئ سق [ ژ ۳ ] به ده سته کانی حیزبوللا هییش به ره روون. له سهره وهی هه مووانیش وه لیبی فه قیه دانیشتوه که ئیبلاغی ویلایه تی ځوی، بو ځوی به نوینه رایه تی له لایه ن خواوه ئیمزا کردوه و زور به سووک و ناسان تر له حاکی پیشووی ځوی واته حه مه ره زاشا ده توانی به بیانووی دانی قنوا هه موو بریاره کانی مه جلیس نه گه رچی نه وه مه جلیسه سازکراوی خوشی بی، به ته وای تیک بداته وه. نه گهر نوینه رانی مه جلیس له زه مانى شای دیکتاتور دا وه ک بووکه چینی ده چون که به یه ک ئیشاره له لایه ن شاوه ده ستیان به هیندیک جموجوئی بی ئیراده و دوور له فهرمانی ځویان ده کرد، نیستا له حکومتی ناخوندی دا به ناو نوینه رانی مه جلیس وه ک بزنی مه لای مه زبووره ده چن که به دستوری مه لا سهریان ده جوولیتیه وه و نه مجاره نوینه ره کان له سهره و سیماش دا له بزنه که ی مه لا ده چن.



سه چاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکهوتی : ۲۵ ی خاکه لێوهی ۱۳۶۳ [ ۱۴ ی ئاویری ۱۹۸۴ ]

## نازادی دهر بپینی بیروپا له کۆماری ئیسلامی دا

رێژیمه دیکتاتورەکان بۆ له بهین بردنی نازادی یه دیموکراتی یهکان شیوهی جۆربه جۆریان ههیه. له گرتن و نهشکه نهجه و نازار و کوشتن و برین رابگره ههتا هه ریشه و بوختان پێ هه ئه بهستن، هه موو وه سیله یهک به کار دهر بپینی و هه موو ریگایهک تاقی ده کړیته وه. بۆ نمونه باشتهر سه رنج به دینه رێژیمی کۆماری ئیسلامی خومهینی که به راستی یه کێک له رهش ترین و سه ره رۆترین رێژیمه کانی دنیا یه. ئەم رێژیمه له هه مووی نهوانه له سه ره وه باس کرا، بۆ خنکاندن و له بهین بردنی نازادی یه دیموکراتی یهکان به درنده ترین و بی رحمانه ترین شیوه که ئیک وهرده گری. به تابهتی دژایهتی له گه ئ نازادی به بیان به و رادهیه گه یشتوه که هه روهک چه نلین جار باس مان کردوه، نهک ته نیا بیروپروای غهیری خۆی قبول ناکا، به ئکوو شیوهی بیرکردنه وهی جیاش ناتوانی [ تحمل ] بکا. واته نه گه ر که سانیک یان ریکخواوی وا هه بن که پشتیوان و لایهنگری رێژیمی ئیسلامی خومهینی بن. به لام ته نیا شیوهی بۆچوون و بیرکردنه وه یان بۆ گه یشتن به ناکامی پشتیوانی له رێژیم له گه ئ شیوهی بۆچوونی خومهینی و ناخونده کانی وهک خۆی فهرقی هه بن دیسانیش نه وه قبول ناکری و ده بن له بهین بچن راوانان و ته مبی کردنی دهسته و تاقمی [ جاما ] و حیزبی توده به و ده لیه بووه. چونکه نهک ته نیا هه موو کهس له رێژیمی خومهینی دا ده بن یهک قسه بلین و یهک دروشم دووپات بکه نه وه، به ئکوو ده بن به یهک شیوهش فکر بکه نه وه و بۆچوونی هه موو که سانیک بۆ هه موو شتییک هه ر وهک یهک بن!

سه چاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکهوتی : ۲۶ ی پووشپه ری ۱۳۶۳ [ ۱۷ ی ژوئیهی ۱۹۸۴ ]

## چه رخی میژوو به ره و پێشه وه دهر وا

چه نند سا له [ تناتر ] ی راسته قینه له ولاته که مان دا خه به ریک نیه. ئەم هونه وه به نرڅه ش وهک زور له هونه رەکانی دیکه به فه رمانی ویلایهتی فه قیه کۆکراوته وه. له [ تناتر ] غهیری [ نوحه زوانی ] و شیهه سازی [ له مانگی [ محرم ] دا شوئینه واریک نه ماوه. به لام له به رامبه ر دا نوێژی جه ماعه تی رۆژانه ی ههینی بۆته شانۆیهک که هه موو چه وتووون بۆ خه ئکی تاران و شاره کانی دیکه نه اییش ده درئ. له و شانۆیه دا هونه رمه نده کان، کاربه ده ستانی کۆماری ئیسلامین که مه سایلی چه وتوو بۆ خه ئکه که و بینه رانی ته له ویزۆن و گینگرانی رادیۆ شی ده که نه وه و نه زه ری ره سمیی حکومه ت له سه ر گیروگره فته کانی نیوخو و دهر وهی ولات راده که یه نن. له نیو نه و شانۆگه رانه دا [ علی اکبر هاشمی رفسنجانی ] نه خشی هه ره سه رده کیی له نه ستویه و بن شک



هه نهر پيشه كه ي كوومارى ئيسلامى يه .

رهفسه نجانى به پيى عادت دهست به هه ره شه دهكاو ده ئى : نه سيجه نكردن نه ندادزه يه كى هه يه و نه گهر پو ئيس و قازيى شهرع پيتان نه و ئيرن، ئيمه دهسته و داوئى خه ئك ده بين. دياره مه به ستي رهفسه نجانى له خه ئك چه فوكيشه حيزبو ئلايى يه كانن كه خه ئكى ئيران باشيان ده ناسن. ئيستنا چونكه پايه كاني ريژيمى كوومارى ئيسلامى به و هه موو كه و ره يى يه ي رهفسه نجانى له خوتبه كاني خوئى دا ئيدد يعاى ده كا، له به رام به ر چه نده خانميك دا كه به گهرماى هاووين رووسه رين ته نكيان له سه ر ناوه يان گوره و يى ته نكيان له پئى كردوه، ناوا له رزوك بووه؟ نايا نه وه خوئى نيشانه ي كزى و بن هئزى له راده به ده رى ريژيمى خومه ينى نيه؟

ريژيمى ويلايه تى فه قيه يى خومه ينى ريژيميكه كونه په رست كه ديهه وئى ولائى ئيمه بو چه رځه كاني ميژووى نيوراست بگيرتته وه. نه م كاره نه بو كار به ده ستانى نه م ريژيمه و نه بو هيچ ريژيميكى ديكه موه مين نيه، چه رځى ميژوو رهنگ بئى بو ماوه يه كى كورت له گه ران بوه ستي، به لام مه حاله كه به ره و دوا بسوورئى. زور به هئزتر له خومه ينى زور جار نه وه يان تاقي كردوته وه، به لام به هيچ كوئى نه گه يشتون و چه رځى ميژوو وردى كردوون و سوورانى به ره و پيشى خوئى دريژه پئى داوه. كوومارى ئيسلامى و خومه ينى و رهفسه نجانى بيش بيگومان چاره نووسيكى باشتريان نابئى.

سه رچاوه : راديو دهنگى كوردستانى ئيران / ريكهوتى : ٨٠ كه لاوئى ١٣٦٣ [ ٣٠ى ژوئيه ١٩٨٤ ]

## مه جليسى شووراي ناخوندى و كاروبارى ولائ

ئيستنا كار به ده ستانى پايه به رزى وه ده ست و پئى كه وتوون كه فكريك و چاره يه ك بو نه و مه جليسه بكن. له پيش دا خودى خومه ينى ئيشاره ده كا كه دياره له مه جليس دا باس و ره خنه گرتن ده بن هه بئى، به لام نه وه نابئى به جوړيك بئى كه ئابرووى كوومارى ئيسلامى به رئى و دوژمنانى ئيسلام كه ئكى ئى وه ريگرن و مه به ستي خومه ينى له راستى دا نه وه يه كه مه جليس بو روا له ت ساز كراوه و نابئى نوينه رانى مه جليس پئى يان وابئى كه نازادن هه رچى له دلئيان دا يه وه ده رى بخهن و هه موو عريبه كاني حكومه ت ئاشكرا بكن و په رده له سه ر دزى و دروژنى و بئى كيفايه تى لابه رن و حكومه تى ناخوندان به و جوړدى كه هه يه به هه موو خه ئك بناسينن. به نه زه رى خومه ينى نوينه رى مه جليس ده بن حقووقه كه ي وه ريگري و له م لاو نه ولاش به كه ئك وه رگرتن له مه قامه كه ي هينديك پارتى بازى و دزى ديكه ش بكاو جار جاريش به روا له ت دوو سن قسه له مه جليس دا بكا و دوو سن ره خنه ي چكوله ي بئى زه ره ر بگري و به ش، ئيدى كاري به شتى گرینگ نه بئى. نه وه هه ر نه و نه زه ريه كه شاش سه باره ت به نوينه رانى مه جليس هه يبوو. له راستى دا نه زه رى هه موو ديكتاتور و سه ره رو يه كه كه حكومه تيكى ديكتاتورى دامه زرانده و هه موو جوړه مافيكى ديموكراتى خه ئكى له ژير پئى ناوه، به لام بو هه ئخه له تاننن به روا له ت هينديك شانؤ وه ك



مه جلیس و هه ئبژاردن و شتی ناوا ساز دهکا که بی نیوه پوکن و ته نیا [ ظاهر ] یان هه یه و بهس.

سه چاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٣ گه لاویژی ١٣٦٣ [ ١٤ ی نووتی ١٩٨٤ ]

## فهرهنگی غه ربی و فهرهنگی ئیسلامی

فهرهنگ به مانای گشتیی خوی دیاره زور شت دهگریتهوه. له شیوهی رهفتار و ههستان و دانیشتن و داب و رسمی ئیباس له بهر کردن رابگره ههتا موسیقا و شین و شایی و نه خلاق و زمان...  
 ئیستا ئیتر کئ هه یه که نه زانی عیلم و زانست شتیکی جیهانی و نیونه تهوهیین و له چوارچیوهی هیج سنووریک دا نامینهوه؟ نهوانه ی که دیانهوی فییری زانست و عیلمی نه مریو بن که ته قریبهن به تهواوی له غه ربه وه راهاتووه، ناخو دهبی چ بکهن که به قسه ی رهفسه نجانی گیروده ی فهرهنگی غه ربی نه بن؟  
 ههروه ها شتیکی که دهرسته کانی ریژیم وهک رهفسه نجانی و نوینه ری موتته زیری له زانکوی تاران دا زوریان باس کرد، پاراستنی فهرهنگی ئیسلامی و ئیرانی له لایهن ژنانی ئیرانه وه یه، به لام نه گهر نه وه فهرهنگه به مانای نه وه زعه بی که ئیستا ژنانی ئیران تووشی هاتوون، به راستی نهک هیج ژنیک، به لکوو هیج ئینسانیک له دنیا دا ناتوانی دل به وه فهرهنگه خوش بکا. له ئیرانیک دا که به درئیژی میژوو ژنان زور جار حکومه تیان به دهسته وه بووه و پاشایه تی یان کردوه، ئیستا وایان لئ هاتووه که ته نانهت وه دهر که وتنیان له مال به حیجاب و روویه ندیشه وه دژوار بووه. نه گهر مانای فهرهنگی غه ربی مانای یه کسانی بوونی مافی ژنان له گه ل پیاوانه و رهفسه نجانی و ناخونده کانی دیکه له وه نارازین، ده بی بلین که نه وه فهرهنگه غه ربی یه زور به خیره موبارهک بی و نه م فهرهنگه ئیسلامی و ئیرانی یه هه ر پیشکەشی خویان.

سه چاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٨ خه زه لوهری ١٣٦٣ [ ١٩ نوامبری ١٩٨٤ ]

## ره فعی فیتنه له نه زه ر خومه یینی یه وه

خومه یینی ئایه یهک له قورئان دهگری و له سه ری دهروا و تیده کوشی به که یفی خوی مانا بو نه و ئایه ته په ییدا بکا و سیاسه تی چه وتی خوی له باره ی دریژ پیدان به شه ر به ده ستووری قورئان دابن هه تا که س نه ویری دژی نه م سیاسه ته قسه بکا. خومه یینی له م ئایه ته دا که ده ئی: [ پیاو بکوژن ] یان [ شه ر بکهن هه تا فیتنه نه مینی ] که لک وه رده گری و زور به روونی ده ئی: [ نه رک ی هه ر موسوئمانیک که بروای به قورئان هه یه نه وه یه که هه تا له به یین بردنی فیتنه له جیهان دا رانه وه ستی و هه ر شه ر بکا. ] واته خومه یینی ته نیا به شه ر کردن له گه ل عیراق





و داگیر کردنی ئهو ولاته رازی نیه و ده ئی : [ ئه وه که قورن ده ئی مه به ست له سه رکه وتن به سه ر سه ددام یان ته نانه ت گه وره تر له سه ددامیش نیه ، به ئکوو شه ر و شه ره هه تا ره فی فیتنه له هه موو عالم دا . ]  
مانای ئه م قسانه ی خومه یینی ئه وه یه که ئه رکی هه ر موسو ئمانیکه به دا ییم له گه ئ هه موو عالم له شه ردا بی و قه ت له شه ر رانه وه ستی . جا به و قسه یه مؤژده بی له هه موو موسو ئمانانی په ره وی خومه یینی که شه ر له گه ئ عیراق ته نیا هه نگاوی یه که مه . هه نگاوه کانی دیکه ، شه ر له گه ئ هه موو ولاتانی دنیا یه .

سه رچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۲۲ ی سه رماوه زی ۱۳۶۳ [ ۱۳ ی دیسامبری ۱۹۸۴ ]

## روژی جیهانی ژن

هه موومان ده زانین که ژنانی کوردستان له گونده کان دا بیجگه له وه ی ئه رکی گه وره کردنی مندا ل و ئیلا ده ی ئیو مانیان به ته واوی به ئه ستووه یه ، ئه ساسه ن به ردی بناغه ی تیکۆشانی ئابوویری گه لی کورد له کوردستان دان . شیره ژنانی کوردستان چ له کاروباری کشت و کال و چ له کاروباری ئاژده لاری دا که هه ر دووکیان کاری ئه ساسی خه ئکی کوردستانن ، به شیکی هه ره گه وره و دژواریان به ئه ستۆ خۆیانوه گرتووه که به گشتی ئه گه ر له به شه کانی کاری پیاوه کان گرینگ تر و زۆرتر نه بن ، که متر نیه . ئه مه به راستی شتیکی روون و ئاشکرایه ...  
هه ر بویه خوشکان و دایکانی خوشه ویست و زه حمه تکیشی کوردستان جیگای شانازی و ریزو ئیجترامیکی تایبه تن . شیره ژنانی کوردستانن که رۆله نه به زه کانی کوردستان له داویتی گه رم و پر له ئه وینی خۆیان دا په روه رده ده کن ، لای لای نیشتمانی په روه ری و کوردا یه تی و ئازایه تی یان به گو ئی دا ده خوینن و بو مه یلانی مه ری و نه به ردی ره وان ه یان ده کن . بیجگه له وان ه له جه ره یانی شو ریش دا باوه شی گه رم یان بو وه رگرتنی پێشمه رگه خوشه ویسته کان و میوانداری ئی کردن ، نان و خواره مه نی پێ گه یاندن ، شیوو کو ل بو کردن و ئاگا داری پێ گه یاندن له سه ر وه زعی دو ژمن هه میشه ئاوا له یه و به راستی ده توانین بلێین که قورسای هه ره زۆری شو رشه مه زنه که مان له سه رشان ی ژنانه ...

له بیرمان بی که خه باتی ئیمه بو گه یشتن به ئازادی و به خته وه ری لایه نی جو ربه جو ری هه یه که خه باتی چه کداری له دژی دو ژمنی دا گیرکه ر و چه وسینه ر ته نیا یه کێک له وان ه و خه باتی بو ئازادی ژنانش که نیوه ی کۆمه لن ، یه کێکی دیکه له و لایه نانه یه که گرینگ یه که ی زۆر له خه باتی چه کداری بو ئازادی گه لی کورد که متر نیه .

سه رچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۱۶ ی ره شه مه ی ۱۳۶۳ [ ۷ ی ماری ۱۹۸۵ ]



## یادیک له دوو ۲۸ گه لاوێژ

ئه مەرڤ ۲۸ گه لاوێژ. له میژووی نوینی ئێران دا دوو بیره وهه ریمان له ۲۸ گه لاوێژ ههیه که ههر دووکیان شوینی زۆر گرینگیان له سهر کوردستان و تیکۆشانی حیزبی دیموکرات داناه.

\* یه که میان ۲۸ گه لاوێژ کودیتای دژی گهلی و ئیمپریالیستی سالی ۱۳۳۲ مان وهبیر دیتیته وه. له و رۆژه دا بوو که ئیمپریالیزمی ئه مریکا و ئینگلیس پیکه وه به خه رچی هیندیک پاره وه کرینی هیندیک خۆفروش، حکومه تی میلی دوکتور [مصدق] یان به زۆر له سه رکار وه لانا و شای هه لاتوو یان له دهر وه درای هینا وه ئێران. به جۆره پیشی پهره گرتنی خه باتی نیشتمانی ئێرانیان بو وه ده سه ته یانی سه ره به خۆی سیاسی و ئابووری و سه قامگیر کردنی دیموکراسی گرت...

به لام هه موومان دیتمان ئاخه رکه ی چاره نووسی شای دیکتاتور و سه ره رڤۆ و نوکهری ئیمپریالیزم به وه هه موو داموده زگایه ی پیکی هینا بوو و به وه هه موو خۆتیمژی یه وه چ بوو و چون ریژی می پاشایه تی بو ئه به د له ئێران له زبڵدانی میژوو هاویرا.

\* دووهه میان ۲۸ گه لاوێژ که هه موومان له بیرمانه، رۆژی رهشی ۲۸ گه لاوێژی سالی ۱۳۵۸ ه که خومه یینی به دژی گهلی کورد ئیعلانی جیهادی دا، حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانی هه ئوه شاهه راگه یاندا و هه روژی کۆنه پرستانی ساویلکه ی فریوخواردووی له سه رانه وه بو سه ر خه لکی کوردستان وه ری خست.

به لام هه رهوک له بهاره ی ۲۸ گه لاوێژی ۱۳۳۲ دا گوتمان، گومانی تیدا نیه که ناکامی ۲۸ گه لاوێژی خومه یینیش دهرنگ یا زوو غه ییری شکست و سه رشۆری هیچ شتیکی دیکه نابێ. جوولانه وه ی گه لانی ئێران به دژی سه ره رڤویی و ده سه لاتی رهشی ئاخوندی ئاخه رکه ی سه ره ده که وێ و خومه یینی و ریژی مه که ی له زبڵدانی میژوودا ده که ونه لای شاو ریژی مه گه نده له که ی. گه لی کوردیش له سایه ی خه باتی بێ وچان و یه کگرتووی رۆله نه به زه کانی، ئاخه رکه ی سه ره ده که وێ و بووکی دیموکراسی و ئازادی له باوه ش ده گری. ئه مه جه به ری میژوو و له به رامبه ر جه به ری میژوودا که س بو ماوه یه کی درێژ توانای خۆراگری نیه. سه ره که وتن هه ر بو گه لانی ئازادیخوازو داواکاری حه ق و عه داله ته و تیکشکان و سه رشۆری هه ر بو سه ته مکاران و کۆنه په رستانه.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئێران / ریکه وتی : ۲۸ گه لاوێژی ۱۳۶۴ [ ۱۹ ی نووتی ۱۹۸۵ ]

## نایا به راستی ئیعتباری ئیسلام بو ده سه لاتدارانی کۆماری ئیسلامی گرینگه؟

ئاخونده ریاکاره کان هه رچی پێیان خۆشه و هه رچی و هه رچی به قازانج و مه سه له حه تی خۆیا نه به ناوی ئیسلام که بو زه مانی ئیستا هیچ که ئکیکی ئی وه رناگیری و بو به رپوه بردنی ولاتیکی له م زه مانه دا به کاری هیچ نایه،



گرینگ نیه. به بیرو پروای ناخوندهکان ئیستا که خه تکه که موسوئمانن و باوهریان به ئیسلام ههیه، دهبی هه چى پیمان خوشه و پیمان باشه به ناوی ئیسلام بیکهین.

بهلام ناشکرایه که نهم کاره له پیش هه موو شتیک دا به زهره ری خودی ئیسلام ته واو دهبی. چونکه له لایه ک ئیسلام ده بیته وه سیله ی گاته وه که پچارو وهک نمونه که مان نیشانی دا هه رکه س هه چى به عه قلی نا قیسی دا هات و هه چى پیی خوش بوو - هه رچه ندهش بی مانا و بی نیوهرۆک بی - به ئیسلامه وه هه لده به سترى و له پاشانیش به ره به ره که ناکامی حکومت کردن و سیاسه ته کانی چه وتی ناخوندهکان ده رکه وت و به ته واوی بو هه موو که س روون بووه که ولات که وتوته هه لده یی نه مان، نه مچار بیرو پروا و عه قیده ی به ئیسلام له لای خه نک کز دهبی و بی ئیعتباری دهبی. به لام ئایا به راستی بو نه و ناخوندهانی ئیستا له ده ور به ری خومه یینی به سه ر ئیران دا حکومت ده کن، ئیعتباری ئیسلام له دا هاتوو دا هیچ گرینگه؟

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٨ مه زه به ری ١٣٦٤ [ ٢٠ ئۆکتۆبری ١٩٨٥ ]

### چه ند قسه یه ک له سه ر هه ئو یستی جینایه تکارانه ی ریژیم سه باره ت به خه لکی کوردستان

راستی یه که ی نه وه یه که تاکتیکی چۆل و ویران کردنی گوندی بچووک بچووک یان دوور له یه ک و کوکردنه وه ی خه نک له هیندیگ گوندی تایبه تی دا، تاکتیکیک نیه که له لایه ن ریژی می فاشیستی ناخونده ی یه وه بو به ره به ره کانی له گه ل جوولانه وه ی کوردستان و به رگری له تیکوشانی پیشمه رگه دیترا بیته وه. نهم تاکتیکه له میژ سانه له لایه ن ده ولته ته گه وره ئیستهمارچی یه کان بو سه رکوتکردنی جوولانه وه کانی رزگاریخوازانه ی گه لانی ژێرده ست له دنیا دا به کار براوه و به کار ده بری...

گومانی تیندا نیه که پیشمه رگه نه به زه کانی کوردستانی به رینوینی حیزبه خه بانگیرو تیکوشه ره کانی خویان حیزبی دیموکرات و به پشتیوانی و یاری ده ده ری خه لکی نازاد یخواز و خوراگری کوردستان له به رامبه ر هه موو پیلانیکی دوژمن دا راده وه ستن، هه ره ک تا ئیستا راوه ستاون و بو هه ر تاکتیکی ریژیم ریگایه کی باشی به ره به ره کانی و پووچه ل کردنه وه ده بیننه وه و له کات و جیگای خوی دا به کاری ده بن.

به لام ئایا نه و کارانه ی ریژیم له کوردستان دا هه موویان به مانای نه وه نین که ریژیم هیچ هیوا و هۆمبیدیکی به وه نه ماوه که بتوانی له نیو خه لکی کوردستان دا جیگایه ک بو خوی بکاته وه و هه ر بویه به ناچار سیاسه تی سه رکوتکردن و له نیو بردنی یه کجاری گه لی کوردی گرتوته پیش؟

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٩ مه زه به ری ١٣٦٤ [ ٢١ ئۆکتۆبری ١٩٨٥ ]



## ناگادار کردنی خه لکی ئیران له سه ر جوولانه وهی کوردستان ههنگایک به ره وه سه ر که وتنه

ئیمه دیموکراسی و ئازادیمان بو هه موو ئیران دهوئ. ئەمه شتی که که هه موو ئیرانی یه ک دیاره پیی خوشه و پیی داخوازیکی ره وایه. ئیمه بو دیموکراسی و ئازادی هه موو خه لکی ئیران خه بات ده که یین و سه هید ده ده یین و خۆمان قوربانی ده که یین. ئەمه بیگومان شتیکی زور جیگای شانازی یه و هه موو هاوولاتیانی ئیمه له ئیران ده بی قه دری ئەم فیداکاری یه ی ئیمه بزانی و به چاوی ریزو ئیجترامه وه چاومان ئی بکه ن...

هاوولاتیانی ئیمه له به شه کانی دیکه ی ئیران غه ییری کوردستان باش ئی حائی بن، نه ک دژایه تیمان ناکه ن، به لکوو بو وه دیه اتیان هاوکاریمان ده که ن و ده ستمان له ده ست ده نین. یانی به کورتی کاتی که خه لکی به شه کانی دیکه ی ئیران تی بکه ن که ئیمه کافر نین، نو که ری بیگانه نین، پیاو کوژ نین و به پیچه وانه وه ئیرانی ته واین و بو ئازادی و دیموکراسی هه موو خه لکی ئیران و بو خودمه ختاری خۆمان که مافیکی ره وایه خه بات ده که یین و قوربانی ده ده یین، ئەو کاته یه که حکومه تی ئیران ناچاره مافی ئیمه بدا. چونکه که س بوی نایه ته شه ری کوردستان که شه ریکی براکوژی و دژی حق و عداله ته. جا کاتی که ئیمه بتوانین ئەم شتانه له ئە فرادی ریژی م حائی بکه یین، یانی هه ر وه ک له په یامی پیشمه رگه کان دا دی که له سه ر نامایج و مه به سته کانی جوولانه وه ی کوردستان روومان کردنه وه، ئەوه بیگومان سه رکه وتنیکی گه وره یه و ههنگاو به ههنگاو ئیمه له گه یشتن به نامایج نزیک ده کاته وه.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ١٣ ی خه زه لوهری ١٣٦٤ [ ٤ ی نوامبری ١٩٨٥ ]

## شینیی کوژرانی ١٣ لای سه قزی

ئەم ریژی مه ریژی میکی شه ر هه لایسین و ئیسان کوژه و هه ر لاییک ئە مرۆ له هه لومه رچی ئیستا دا ده چی بو سه ربازی ده بی خوی بو به کوشت چوون له به ره کانی شه ر له گه ل عیراق یان شه ر له کوردستان دا ناماده بکاو چاوه پروانی ئەوه بی که به سه ر ١٣ لای سه قزی دا هاتوو.

ئەم پیوه ندی یه دا قسه مان له گه ل لایه خوینگه ره کانی کوردستانه. ئەگه ر هه روه ک گوتمان له وه زعی ئیستا و له هه لومه رچی ئە مرۆ دا چوون بو سه ربازی بو ریژی می ناخوندی به گشتی بو هه موو لایه کانی ئیران کاریکی غه ییره مه سنوولانه و بی مانایه، بیگومان بو لایه کانی کوردستان خه یانه تیکی ناشکرای بی ئەم لایه به حساب دی. خه لکی راپه رویی کوردستان ئە مرۆ له خه باتیکی سه خت و خویناوی له دژی ریژی می چه په ئی ناخوندی دایه. ئەم خه باته به راستی خه باتی مان و نه مانه. چونکه ده بینین که ئەو ریژی مه به هه موو توانا و ئیبه کاتی یه وه قوئی



بۆ له نیو بردن و تواناندنوهی گه لی کورد له هه موو باریکه وه هه ل ماییوه. نه رکى هه موو لاویکی کورد له هه لومه رچی نه مریو دا له پیش هه موو شتیکی راپه رین به دژی نه و رژی مه ره شه و له بهر کردنی لیباسی پیروزی پیشمه رگایه تی یه، بۆ نه وهی له شه ره ف و نامووس و له مان و مه و جوو دییه تی گه له که ی دیفاع بکا. به لام نه گه ر به هه ر ده لیلیکی شه راقه ته نه ندانه نه یه توانی بیته نیو ریزی پیشمه رگه نه به زو شانازی خو ئقی نه رکانی گه له که یه وه، لانی که م ده ب له خزه مه ت کردن و یاره مه تی دان به رژی مه یکی نه وتۆ به هه موو توانا وه خۆی بپا ریزی و به هه موو توانایه وه به رگری بکا له وه که ئی نسانی نافام و هه ل خه له تاوی دیکه خزه مه ت به رژی مه بکه ن. نه گینا به داخه وه هه ر وه ک له باره ی نه م ١٣ لا وه ناکامه ی سه قزی خو ئیاوی یه وه دیتمان، نه ک مه رگیکی پر له شانازی و سه رفی رازی بیان به [ نصیب ] نابج، به لکو وه ده بنه جیگای سه رشۆری بنه ماله و شارو گونده که بیان و به گشتی هه موو گه له که یان.

سه رچا وه : رادیۆ ده نگى کورد ستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٠ ی ربه نه دانی ١٣٦٤ [ ٩ ی فیو ریه ی ١٩٨٦ ]

## تیرۆریزم به چ ده ئین؟

به راستی تیرۆریزم به چ ده ئین؟ به پێی مانا تیرۆریزم بریتی یه له نه انجامدانی کاریک له ریگای هه ره شه و پیکه ئینانی ترس و خۆفه وه و به هۆی نه انجامدانی کاری توندوتیژی که [ احیانا ] کوشتنی نه فرادیشی به دوا وه بێ. تا ئیستا تیرۆریزم له باره ی سیاسی یه وه به و کارو کرده وانه گوترا وه که که سیک یان تا قمی ک له ریگای زه بروزه نگ و زۆری چه ک که زۆر جار کوشتنی خه لکیشی تیدا بو وه، نه جمایان دا وه. به پێی ئۆسوولی نه خلاقى و ئی نسانی و ته نانه ت سیاسی، نه م کاره کاریکی مه حکومه. چونکه کاریکی غهیره قانونی یه و غهیره ئاسایی یه که نه ساسه که ی له سه ر زۆر و داسه پاندنی نه زه ریکی تاییه تی دانرا وه که گیانی نه فراد و زۆر جار گیانی بێ گونا وه و بێ دیفاع ده خاته مه ترسی یه وه. به لام به کرده وه نه و مه حکومه ییه ته هه میشه و له هه موو جیگایه ک به یه ک شیوه به ریوه نه چوو وه. چونکه زۆرداران به که یفی خۆیان هه رچی بۆ خۆیان کردوو یانه و به قازانجی خۆیان دیتوه، به ره وایان زانیوه. بۆ نمونه : حکومه ته دیکتاتور و سه ره رو کان به مه یلی خۆیان و تا نه و جیگایه ده ستیان ده روا خه لک ده گرن، نه شه که نه چه ده دن، ده کوژن، ده ره ده ر و ئاواره ده که ن و زۆر کاری دیکه. به لام به هیچ خۆر نه وه به تیرۆریزم نا و نابهن. له به رامبه ر دا هه ر کات که سیک یان تا قمی ک له نا چاری دژی زه بروزه نگى حکومه ت و تا قمی زۆردار و ده سه لاتدار راپه ری و به نا چار ده ست بۆ چه ک و کاری توندوتیژ به ری، نه وه ده ستبه جی ناوی تیرۆریزمی له سه ر داده نری و ها واری مه حکومه ییه تی بۆ به رز ده بیته وه. دیاره بویه ده ئین به نا چار، چونکه شیوه ی خه بات و به ره ره کانی هه میشه له لایه ن ده سه لاتدار و به هی زتره وه به ژیره ست و که م هیز [ تحمیل ] ده کری و به سه ری دا ده سه پیندری...

تیرۆریزمی نیو ده وه له تی یانی زه بروزه نگ و کوشتاری خه لک که له لایه ن حکومه ته کانه وه سه باره ت به خه لک



به ریه ده چی، زور خراپ ترو مه حکووم تر له تیرو ریزمی فهدی یه که هه م له چوارچیوهیه کی زور بچووک تر دا به ریه ده چی و هه م زور جارانیس له راستی دا تیرو ریزم نیه، به لکوو راپه رینیکی عادلانه ی به ناچاره.

سه رچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٨ ی خاکه لیه ی ١٣٦٥ [ ١٧ ی ئاوریلی ١٩٨٦ ]

### با هه موو به شی خوومان له خه بات دا به شداری بکه یین

ئه گهرچی پیشمه رگه له خه بات دا نه خشی پیشهنگی له نه ستویه و تا ئیستاش شیلگیرانه و سه ره رزانه نه و نه رکه ی به ریه برده و به ریه ده با، نه وه به هیج خور به و مانایه نیه که قورسای بی گران ی خه بات هه ر له نه ستوی نه وه هیزی پیشمه رگه ده بی و ده توانی به ته نیایی پشتی هیزی دوژمن تیک بشکینی و ته می خه می له دلان بره یینی. خه بات بو رزگاری و نازادی و تیکوشان دژی دوژمنی سه ره رۆ و کونه په رست نه رکی هه موو که سیکه و گه لی قاره مانی ئیمه پیویسته له و خه باته پیروزه دا به گشتی و به تیکرای بی به شداری بکا. به تایبه تی له هه لومه رچیک وهک هه لومه رچی ئیستادا که دوژمن له هه موو باریکه وه پتر له پیشوو که وتوته ژیر فشار و پشتی له ژیر باری قه رانه کان دا زورتر چه ماوه ته وه.

که وابوو هاوکات له گه ل به ره ره کانی هه مه لایه نه ی پیشمه رگه کان، کومه لانی خه لکیش ده بی ریکوپیک تر له جاران پال ویک دن و چالاکانه بیته مه یدان ی خه بات.

ناشکرایه که خه بات شیه و ریکای جورا و جو ری هه یه و هه رکه س به پیی هه لومه رچ و له پیوه ندی له گه ل وه زع و کاره که ی دا ده توانی به شیوه یه کی تایبه تی له خه بات دژی ریژیم دا به شداری بکا. له و پی یه دا هه لبه ت نه رکی لاوه کان له هه مووان پتره و نه وانن که ده توانن له سه ره وه ی هه مووانه وه ده ورکی باش بگیرن، له کوکردنه وه ی ئیتیلاعات و ناگاداری له سه ره وه ی ریژیم و گه یاندنی نه و ناگاداریانه به کومه یته کانی حیزی و هیزی پیشمه رگه رابگره هه تا زه ره ی نیزامی لیدان له دوژمن.

به کورتی ده بی تی بکوشین که له هه ر جینگایه ک له گوندو له شار، مرگه وت و شه قام، وه رزشگاو مه درسه، نه خوشخانه و ئیداره، کارگه و کاراژ و هه موو شوینه گشتی یه کان هه ر که س به گویره ی توانا و ئیمکان له پیناو نازادی و به خته وه ری گه له که ی دا نه رکنیک به ریه به ری و نه نجامی بدا.

سه رچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٣٠ ی خاکه لیه ی ١٣٦٥ [ ١٩ ی ئاوریلی ١٩٨٦ ]



## یه که می مانگی مای، روژی کریکارانی جیهان

له ئیرانی ناخوندی دا زۆریه ی زۆری کارگاکان داخراون و له نتیجه دا بیکاری دهردی ههره سه رهکی کریکاران و زهمه تکیشانی ئیرانه. نه گهر بهو بیکاری یه گرانی یهکی بئ وینهش که نه مرۆ له گۆری دایه زیاد بکهین، ئینجا بۆمان دهرده که وئ که زهمه تکیشانی ولاته که مان له چ وهزعیگ دا دهژین. حکومهتی دیکتاتور و سه ره روژی ناخوندی له لایهکی دیکه به له ئیو بردنی هه موو نازادی یه دیموکراتی یهکان حهقی ههر جوهره رهخنه و خۆپیشاندانیکی له خه لک بریوه، به جوړیک که ته نانهت باسی کریکار و مافی کریکارانیش به ناو ئیسلامهتی، تاوان ده ژمه یردری. وهزعی گهلانی ئیرانیش که باش له بهر چاومانه و ده بینین که چون گه لی کورد به تاوانی داخوازی سه ره تایی ترین مافه کانی ئینسانی خوی سه رکوت ده کری و قه تل و عامی له نیو ده خری.

ناشکرایه که له هه لومه رجیکی نه و تو دا ته نیا ریگا بۆ زرگار بوون، یه کگرتووی زهمه تکیشان، کریکاران و گهلانی سته م لیکراوی ئیران و خه باتی یه که دهنگ و یهک پارچه یان به دژی ریژی می ناخوندی یه. کریکارانی ئیران له لایهک پنیوسته خویان به به شیک له کریکارانی جیهان بزانی که نه وه بیگومان هه م ده بیته هوی وشیار بوونه و دی زۆتر و ناگاداری پتیران له سه ر مافه کانیان و هه م تی یان ده که یه نی به ته نیا نین و هیزی یه کگرتووی هه موو کریکارانی جیهانیان له پشته. له لایهکی دیکهش ده بئ هاوپه یمانی ته بیعی خویان که گهلانی سته م لیکراوی ئیران، باشتی بناسن و بزانی که یارمه تیدان به خه باتی گه لی کورد به شیک له خه باتی خویان بۆ که یشتن به مافه رهواکانیان. جوولانه و دی کریکاری جیهان به درێژی ئه و سالانه ی رابردوو نیشانی داوه که کریکاران و زهمه تکیشان و گهلانی ژیرده ست بۆ زرگاری و که یشتن به مافه رهواکانیان یهک ریگیان پتر له پیش نیه، نه ویش بریتی یه له پشت نه ستوو بوون به هیزی خویان که نه ویش له پیش هه موو شتیک دا به یه کگرتووی و هاوپه یه وندی پیک دی.

سه رچاوه : رادیو دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۱۱ یانه مه ری ۱۳۶۵ [ ۱ ی مای ۱۹۸۶ ]

## له نیزامی ناخوندی دا قانون چیه؟

هه ره دک ده بینین و له زمان ده مرستی هه ره گه وری ریژی می ناخوندی ده یسین، هه موو ئیهمکانانی ولات بۆ درێژه پیدانی شه ر ته رخان کراوه که له نتیجه دا که موکوری یهکی یه کجار زۆر له هه موو باریکه وه له ولات دا هه یه، به لام هیج کهس مافی نه و دی نیه رهخنه بگری و دهنگی هه ئین. ههر که سیک ئیراد بگری و رهخنه یهک نهک له ئیمام، به لکوو ته نانهت له ده و له ت بگری - نه گهر نوینه ری مه جلیسیش بئ - ، زمانی ده بردری و دهنگی له گه روودا خه فه ده کری.



به فهرمایشی ئیمام و دارو دهسته که ی ههتا شهر هه بی، وهزعیش ههروا ده بی. به لام خومهینی و دارو دهسته که ی به هیج خۆر بۆ لای یهک شت ناچن. نهویش نهوهیه که باشه بۆچی ده بی نهو شهره ههروا درێژه ی هه بی ههتا نهو هه موو که موکوپی یهش له گۆرئ دا بی؟ پرسیاری هه ره نه ساسی نهوهیه که پیویستی درێژه دانی نهو شهره چیه؟ بۆ وهلامی نه م پرسیاره نه ساسی یه، ههروهک ده بی نین نه ره فسه نجان ی و نه نهوانی دیکه هیج قسه یه کانیان نیه! له راستیی دا له نیزامیک وهک نیزامی ویلایهتی فهقیه ی دا نهک بۆ نه م پرسیاره، به لگوو بۆ زۆر پرسیاری گرنگی دیکهش قهت وهلام ناب ی. نهوه مهیل و داخواری ئیمامه و بهس. هه موو که سیک ده بی به بی پرسیار په یهروه ی له مهیل و داخواری ئیمام بکا. نه مه یه قانونی نه ساسی له ریژی می ولایهتی فوقیه ی دا.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ١٦ ی خه رمانانی ١٣٦٥ [ ٧ ی سینیامبری ١٩٨٦ ]

## جیگای تایبهتی هه ر کهس له جوولانه وه دا

نه گه ر به مانه وئ له نیو تایبه ته مندی یه کانی جوولانه وه ی نه مرۆی کوردستان دا یه کیکیان وهک گرنگترین و به رچاوترین تایبه ته مندی هه لبژیرین، بیگومان نه م تایبه ته مندی یه [ گشتی بوون ] یان [ گه لی بوون ] ی جوولانه وه یه. جوولانه وه ی کوردستان جوولانه وه ی تاقمیک یان چین و توئیکی تایبه تی بۆ داخواریکی تایبه تی نیه. نه م جوولانه وه یه جوولانه وه یه که بۆ نازادی، بۆ زرگاری له ژێرده ستی و بۆ گه یشتن به سه ره تایی ترین مافی ئینسانی. نه مانه ناوات و ناره زووی هه موو کۆمه ل، یانی هه موو نه ندانانی کۆمه لی کورده واری له ژن و پیاو و وردو درشت له شارستانی و لادئ یی و له ده و نه مند و هه ژارن. هه ر بۆیه جوولانه وه ش جوولانه وه یه کی گشتیی و گه لی یه. چونکه نامانج و مه به سه کانی نامانج و مه به ستی گشت خه لکی کوردستان و گه لی کورد به گشتیی یه. ناشکرایه که کاتیکی جوولانه وه یه ک گه لی بی، یانی نامانج و داخواری کانی نامانجی گشتیی هه موو گه ل بی، له و لاشه وه به شداریی له جوولانه وه و تیکۆشان بۆ به سه رکه وتن گه یاندنی جوولانه وه ده بیته نه رکیکی گشتیی، یانی نه رکی هه موو نه فرادی گه ل. به وته یه کی دیکه نه گه ر له سه ر به شداریی خه لکی کوردستان له جوولانه وه ی نازادیخواریی نه مرۆی کوردستان دا پرسیار به م جوړه بیته گۆرئ که : نه م به شداری یه نه رکی کن یه؟ به بی شک وه لامه که ی نه مه یه که نه رکی هه موو کهس، یان هه ر که سیک که چووکتترین هه ستی نازادیخواری و نیشتمان په روه ریی هه بی.

کاتیکی مه سه له یه ک هه موو نه فرادی کۆمه ل ده گرتیه وه، هیج کهس به هیج به هانه یه ک مافی نه وه ی نیه خۆی ئی لابداو ئییدا یه بکا که له و مه سه له دا بی لایه نه ...

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٧ ی ره زبه ری ١٣٦٥ [ ١٩ ی ئوکتۆبری ١٩٨٦ ]





## هیزی نه ساسی جوولانه وه

له پیش دا نه وه بلێین که کاتیک باسی هیزی جوولانه وهی کوردستان ده کهین، نه مه دروشمیکی بێ پایه و مایه نیه که هه روا به سه ر زارمان دا بێ. هیزی جوولانه وهی کوردستان راستی یه کی روون حاشائی نه که راه که [ آثار ] و شوینه واری زور به جوانی و بو ئاشکرای له به رچاوه. نه م هیزه پتر له هه موو شتیکی له درێژه کیشان و مانه وه دا خوی دهنوینی. له درێژهدان به خه بات و تیکۆشانی دژوارو له مانه وه و راوه ستانی قایم و قورس و پته و له گۆره پانی هه ماسه خوێقاندن و نه به زی دا...

که و ابو و هه ر وه ک به کورتی ئیشاره مان پیکرد [ آثار ] و نیشانه ی به هیز بوونی جوولانه وهی کوردستان به رێبه رایه تی حیزبی دیموکرات دیارن و پنیوست به به لگه و ده لیل هینانه وه له م باره به وه ناکا...

هیزی نه ساسی جوولانه وهی نه مرۆی کوردستان، بریتی یه له هیزی خه ئک. یانی له پشتیوانی بێ دریغی خه ئک له جوولانه وه. جوولانه وهی کوردستان و حیزبی دیموکرات وه ک به رێبه به ری نه م جوولانه وه به هتا پشتیوانی خه ئکی کوردستانی به و جوړه که تا ئیستا بوویه تی هه بێ، نه ک هه ر وا قایم و پته و له مه یدانێ خه بات و تیکۆشان دا هه ر چه نده سه خت و دژواریش بێ راوه وه ستی، به لکوو بیگومان سه رده که وی. هیزی خه ئک هیزیکی بێ پایان و له بن نه هاتوو، هه ر بویه ده توانین دنیایه بین که سه رکه وتن و به نامانج یانی به ئازادی گه یشتن [ قطع ] و ده سه به ره. به شه رتیکی که نه و هیزه هه روا له گۆری دا بێ، یانی نه و پشتیوانی یه ی گشتی خه ئک له حیزب و له جوولانه وه هه ر درێژهی هه بێ.

به له به رچاوه گرتی نه م راستی یه، نه رکی نه ساسی هه ر تیکۆشه ریکی حیزبی بریتی یه له تیکۆشان بو پاراستن و په ره پیدانی پشتیوانی خه ئک له حیزب و جوولانه وه، نه مه ش به نه نجام ناگا و سه رکه وتوو نابێ، مه گه ر نه وه که خه ئک جوولانه وه که به هی خوی بزانی، یانی تی بگا که جوولانه وه چی ده وی و به ره و کوێ ده چی و نامانج و مه به سه ته کانی جوولانه وه له گه ئ نامانج و داخوازه کانی نه و یه ک ده گرنه وه یان نا؟ ...

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ١١ سه رماوه زی ١٣٦٥ [ ٢٢ دێسامبری ١٩٨٦ ]

## ریکخراوی راستین چیه؟

حیزبی سیاسی راستین، یان حیزبیکی خه ئکی وه ک حیزبی دیموکرات، پنیوسته له لایه ک به داایم بیروبو روا مه به سه ته کانی خوی به ریتته نیو خه ئک و بریاره کانی به خه ئک را بگه یه نی، له م لاشه وه نه زه ری خه ئک و بیرو برای گشتیی له سه ر ره وتی جوولانه وه و له سه ر بریار و کرده وه کانی حیزب وه ریگری و بیانکاته رینوین بو خوی که وه سیله ی نه م کاره [ ریکخراوه ].



له سه رانسه ی کوردستان دا خه ئکی کوردستان به داییم که سانیک له نیو خوی هه ئده بژیری و دهیان نیری هه تا بینه پیشمه رگه، چه کی شه رفا و سه به رزی به دهسته وه بگرن و بو زرگاری خه بات بکه ن، نه فرادی به بیرو باوه رو لیزان رهوانه دهکا هه تا وهک کادری سیاسی بریاری سیاسی بدن، هه ئو ئستی سیاسی بگرن و حیزب به ریوه بهرن. بیجگه له وه خه ئک به داییم ناگاداری له و رۆله هه ئبژیراوانه ی خوی دهکا، یارمه تی یان ددها، له باوه شی خوی دا جیگا و ریگای بو دابین دهکا، بژیویان پی دهگه یه نی، ناگاداری یان له سه ر وه زعی دوژمن بو کو دهکاته وه، خه ئک له لایه کی دیکه به داییم نه زه ره کانی خوی وهک ریئو ئتی بو ریبه رایه تی حیزب ده نیری به گشتی به حیزب ده ئی و چه بکاو چه نه کاو چه باشه و چه خراپه، چه هه ئو ئستیک بگری و چه شیوه یه ک بو درێژه پیدانی خه بات ره چاو بکا. ههروه ها خه ئک چاوه رهوانه بزانی له به رامبه ر دا ریبه رایه تی حیزب چه بریاریکی له سه ر فلان مه سه له ی تایبه تی داوه، چه ریئو ئتی یه کی بو نه وه هه یه. وه زع چون ده یینی و بو درێژه دان و به سه رکه وتن گه یاندنی خه بات چی پیویسته.

ههروهک ده بیین هه مووی نهوانه ی ئیشاره مان پیکردن و زور شتی دیکه ش وهک جه ره یانیک دوو لایه نه وایه که له که مه لانی خه ئکه وه به ره و ریبه رایه تی جوولانه وه له به ریوه به رایه تی جوولانه وه را به ره و خه ئک ده چی. به مه ده ئین ریکخراو، یانی نه م کارانه و نه م جه ره یانه دوو لایه نه وه دوو سه ره یه نه رکی ریکخراو و ته نانته ده توانین بلین خودی [ ریکخراو ] ه.

سه رچاوه : رادیو ده ئکی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ١٨٠١ سه رما وه زی ١٣٦٥ [ ٩١ دێسامبری ١٩٨٦ ]

## پیوه ندی دیموکراسی له گه ئ نه زم و دیسیپلین

مه سه له یه کی زور گرینگ که له م به یینه دا پیویسته روون بکریته وه، پیوه ندی دیموکراسی له گه ئ نه زم دیسیپلینه. زور کهس وا بیر ده که نه وه که دیموکراسی و نه زم و دیسیپلین پیکه وه ناسازین، چونکه گویا نه زم و دیسیپلین یانی دیاری کردنی فه رمانده و فه رمانبه ر. یه کینک ده بی ده ستوور و فه رمان بدا و یه کینکی دیکه نه وه ده ستووره وه برگری و فه رمانه که ی به ریوه به ری و، نه مه یانی دیکتاتوری که دژی دیموکراسی یه. به ئام که سانیک که ئاوا بیر ده که نه وه له راستی دا له مانای دیموکراسی تن نه گه یشتوون. دیموکراسی به هیچ جور به مانای تیکه ئ پیکه ئی و کهس به کهسی نیه. به پیچه وانه دیموکراسی راستینی و نه زم و ریکو پینکی دوو شتن که به ته واوی پیکه وه به ستراونه وه، چونکه نه گه ر دیموکراسی به و مانایه بگرن که هه موو کهس خوی له نه زمی مه وجود دا به به شدار بزانی، دیاره ریزدانان بو نه وه نه زه ش ده بیته نه رکی هاوبه شی هه موو کهس. به وته یه کی دیکه نه گه ر له که مه ئیک دا هه موو نه ندانمان بریویان به وه هینابی که هه ر کامه ی نه رکیکیان له سه ر شانه و پیویسته بو راگرتن و گه شه پیدانی که مه ئه که بیان نه وه نه رکه به جوانی به ریوه به رن، نه وه ده بیته له به ر



چاوگرتنی نهزم و دیسیپلین که کۆمه ئیکی دیموکراتی دا. له دیموکراسی دا ههر مهسه له یهک دهبی هه بی دهخریتته بهر باس و نه زهری هه موو نه ندامانی کۆمه ئ تا نه و جیگه ی مومکینه و پپووسته نه زهری ههر کهس له باره ی نه و مهسه له یه دا وهرده گیردری و پاشان به له بهر چاوگرتنی هه موو نه زهره جۆراوجۆره کان سه ره نجام بریاریک دهری که زۆربه ی دهنگی له گه ئ بی. ئینجا نه گهر چه ند که سیکیش که وتنه بهر که مایه تی یه وه و نه زهره که یان له لایه ن زۆربه وه رهد کرابیتته وه، به پپی نه سلئ نه ساسیی دیموکراسی یانی [ تبعیت ] کردنی که مایه تی له زۆرایه تی [ اقلیت ] له [ اکثریت ]، نه زهری زۆربه قبول دهکن و به رپوه ی ده بن. له نیوه ی کاره که ش دا به هانه دهره یان مانای نابئ و کاره که تا ته واو بوون به پپی رسم و قاعیده دیاریکراو به رپوه ده چی، یانی به کورتی بریاره که له ریگای دیموکراتیا نه وه دهری و پاشان له رووی نه زم و دیسیپلینه وه ههر کهس نه و بریاره به گویره ی نه و نه رکه تایبه تی یه ی بۆی دیاری کراوه، به رپوه ده با.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۹ به فرانباری ۱۳۶۵ [ ۳۰ ديسامبري ۱۹۸۶ ]

## چه ند قسه یه ک له گه ئ موعه للیمه کانی کوردستان

موعه للیمان به گشتیی له نیو هه موو کۆمه ئیک دا، به تایبه تی له نیو کۆمه ئی کورده واری دا له و که سانه ن که به رووناکییری شۆرشگیر ناوده برین و حیسانیان له سه ر ده کری. هۆی نه مه ش روونه : موعه للیم و مامۆستا ده بی خوینده واری بی و شت بزانی و بییر له مه سه ییل بکاته وه هه تا بتوانئ نه رکی مامۆستایه تی خۆی نه نجام بدا و شاگردان و قوتابی یه کانی په روه رده بکا، یانی موعه للیم به ناچار هه لومه رج و که ره سه ی رووناکییری له ده ست دایه. له لایه کی دیکه شه وه موعللیمان که سانیکن که داها تیکی که میان هه یه، یانی به گشتیی له چینی ده و له مه ند نین و داها تیکی نه وتوشیان نیه که پپی ده و له مه ند بن. له نه تیجه دا ناگاداری وه زعی چین و تویره موحتاج و ده ستکورته کانی کۆمه ئن. نه مه ویرای نه وه که موعللیم له گه ئ شۆرشگیرترین و هه ست ترین تویرئ کۆمه ئ یان لاوان سه روکاری هه یه، ده بیته هۆی نه وه که موعللیمه کان هه ستی شۆرشگیری یان زۆر تیدا بی و له گه ئ بیرواری شۆرشگیرانه به داییم له پپوه ندی دا بن. ههر بۆیه موعللیمانی راسته قینه به گشتیی رووناکییری شۆرشگیر به حیساب دین.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ۳۰ به فرانباری ۱۳۶۵ [ ۳۰ ژانویه ی ۱۹۸۷ ]



## رێژیمی ناخوندی و بهر بهر هکانی له گهڵ مهسره فی مهوادی موخه ددیر

ماوهیه که له لایهن کاربه دهستانی رێژیمی ناخوندی یهوه بازاری ته بلیغات له سه ره بهر بهر هکانی له گهڵ مهوادی موخه ددیر زۆر گه رم بووه! به جۆریک که رۆژ نیه شتیکی له سه ره نه گوتری و، لایه نی جۆراو جۆری بهرنامه ی دهو له ت بو بهرگری له کرین و فرۆشتنی مهوادی موخه ددیر له لایهن ئەم و نهوهوه باسی له سه ره نه کړی!

خائی بهرچاو له ههراوهواریای ته بلیغاتیی رێژیم دا نهوهیه که رێژیمی دژی گه لی و جینایه تکاری ناخوندی دهیههوی له په ناو له ژیر په رده ی بهر بهر هکانی له گهڵ مهسره فی مهوادی موخه ددیر دا تا نه و جیگایه ی بۆی دهکری موخالیفانی سیاسی و خه باتگێرانی دژی خۆی سه رکوت بکاو له نیو بهری. ئەمه شتیکی تازه نیه و له بیرمانه که رێژیمی شاش بو نهوهی دهنگی ئیعدام و کوشتاری زیندانیا نی سیاسی له دنیا دا زۆر دهنگ نه داتهوه. خه باتگێران و تیکۆشه رانی ریگای نازادی به قاچاغچی مهوادی موخه ددیر ئیعدام دهکرد. رێژیمی زهبروزهنگی ناخوندیبیش بیجگه له م کاره خه باتی چه کدارانه ی شوێرگی رانی هیندیک له ناوچه کانی ئیران وهک بلووچستان به قاچاغی مهوادی موخه ددیر ناو دهباو دهنگ و باسی نه و خه باته نازادیخوازی یه به شیوه ی بهر بهر هکانی و تیک هه ئچوون له گهڵ قاچاغچیان بلاو دهکاتهوه!

جیا له مه بهستی سیاسی و سه رکوتی موخالیفانی سیاسی و خه باتگێرانی ریگای نازادی و دیموکراسی، روونه، بهم جۆره بهرنامه نه که هه موویان له خه تی توندوتیژی نواندن له سه ره خه ئک و فشار و زهبروزهنگ و سه رکوت کردن و ته قتیش و کوشتاردان هیچ کاریکی کاربگه ره و بهرچاو بو بهرگری له رهواجی مهوادی موخه ددیر به نه نجام ناگا. ئەم جۆره کارانه له باشتترین حا له ت دا ده توانی بلاو بوونهوه و کرین و فرۆشتنی مهوادی موخه ددیر دژوار بکه ن و نرخیان بهر نه سه رتر. به لام ناتوانن هۆیه کانی نه سلایی په ره گرتنی مهوادی موخه ددیر له بهین بهرن. نه و هۆیا نه ی که رێژیمی ناخوندی بو خۆی عامیلی نه ساسی و بنه رته ی له پیک هاتنیان دایه.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ١٠ ی بهرانباری ١٣٦٧ [ ٣١ دیسامبری ١٩٨٨ ]

## نایا رێژیمی ئیران رێژیمیکی جه مهووری یه؟

نه گه ره بهمانه وی به شیوه ی گشتی ترو واقع بینانه تر بروانینه رێژیمی نه مروی ئیران، راستی نهوهیه که نه و رێژیمه به هیچ جۆر رێژیمیکی جه مهووری نیه و عینوانی کۆمار یا [ جه مهوری ] بو نه م رێژیمه عینوانیکی زۆر بی مانایه، چونکه له م رێژیمه دا ته واوی ده سه لات و ئیختیارات به رسمی له ده ست [ ولی ققیه ] دایه که نه ویش له لایهن خه ئکه وه دیاری نا کړی [ ولی ققیه ] بو خۆشی خۆی به هه ئبژارده ی خه ئک نازانی. به پیچه وانه وه نه و خۆی وهک جی نشینی پیقه مبه ره و ئیمامان و نوینه ری خودا له سه ره عه رز ده زانی که نه و خه ئکه ده بی بی نه م لا و



ئهولا [ اطاعت ] ی ئی بکهن و له ئه مری دا بن. ئه مه چ شتیکی وهک جمهوری ده چی که له و دا به پیسی ئوسوول جه ماوه ری خه تک بو خویان نوینه ر و ریبه ری ولاتی خویان هه لده بژیرن، به لام [ ولی فقیه ] هه مه کاره یه. یانی به وته یه کی دیکه فه رقی ریژی می ئیستای ئیران به وجودی [ ولی فقیه ] له گه ل ریژی می سه لته نه تی یه هه ر دیکتاتوره کانی پیش شو رشی مه شرووته له ئیران دا چیه؟ بوچی ئه وان ناویان سه لته نه تی ئیستبدادی بوو و ریژی می ئیستا ناوی کوماره؟

که وابوو له ریژی می یک وهک ریژی می ئه مرۆی ئیران دا که نه هیج کام له تایبه ته نه ندی یه کانی ریژی می کی [ جمهوری ] ی هه یه، هه رچه ند ناوی جمهوری بیشتی له سه ر دانرابی و نه هیج قانونی کی روون و دیاری کراوی هه یه که له چوارچیوه ی ئه ودا کارویاری ولات به رپوه بچن، هه رچه ند به ره واته ت و له سه ر کاغه ز شتیکی شی به ناوی قانونی ئه ساسی هه بن، هیج ئالوگوری کی ئه ساسی و ئوسوولی ناتوانی پیک بن، مه گه ر ئه وه که ئه و ریژی مه له بنه رته ت دا ئالوگوری به سه ردا بن. ریژی می ئه مرۆی ئیران ریژی می ئیستبدادی ویلایه تی فه قیه ی یه نه ک ریژی می جمهوری ئیسلامی هه ر بویه ئالوگوری بنه رته تی ئه گه ر قه راره پیک بن، ئه و ئالوگوره بریتی یه له لابردن و فریدانی سیسته می ویلایه تی فه قیه ی و به س. غه یری ئه وه هه ر کاریکی دیکه له شانۆساز ی و ره نگ گۆرینی کی ره واته تی پتر تن ناپه ری.

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئیران / ریکه وتی : ٢٦ ی به فرانباری ١٣٦٧ [ ١٦ ی ژانویه ١٩٨٩ ]

## بو خه بات چ زوره؟ ریکا!

پیوست به گوتن ناکا که به هۆی فشار و زه بروزهنگی ریژی می له لایه ک و به ربلاوی مه یدانی خه بات له لایه کی دیکه چاوه روانی له حیزبی دیموکرات که له ریکا ی کاری ته شکیلاتی یه وه هه موو ئه و که سانه ی ئاواته خوازو ناماده ی تیکۆشان له ریزه کانی حیزب دان سازمان بدا، چاوه روانی یه کی واقعی نیه. ئه فرادی شو رشگی ری راسته قینه بو خویان زور باش ده توانن له گه ل که سانی وهک خویان که م و زور ته شکیلات و پیکه وه کار کردنی له شیوه ی ریکخراوی حیزبی ساز بکه ن و به گۆیره ی ئیمکاناتی خویان تیکۆشن و خه بات بکه ن هه تا له کاتی خۆی و له هه لی مونسایب دا پیوه ندی له گه ل حیزب دابه زرینن و به ره سه می و به یه کجاری له گه ل ریزه کانی حیزب بکه ون. با له شار و گونده کانی ئه م کوردستانه پان و به رینه دا سه دان و هه زاران شانیه گه وره و بچووک له شیوه ی شانیه کانی حیزبی به ده ست و به ئیبتکاری خۆدی ئه فرادی به هه ست و شو رشگی پیک بن و ئه و تیکۆشانه بکا که شانیه و ریکخراوی حیزبی ده بن بیکه ن. کوردستانی راپه ریوی ئه مرۆ سه بارته به به شه کانی دیکه ی ئیران ئه م



نیمتیا زه ی ههیه که ههه که سیک یان تا قه میک له نه فرادی شۆرشگێر که خه بات و تیکۆشانی له لای رێژیم ناشکرا بوو و گیانی که و ته مه ترسی یه وه ده توانی به زوویی و به زه حمه تیکی زۆر که مه وه خۆی له چنگ رێژیم رزگار بکاو خۆی بگه یه نیتته ریزه کانی حیزب و هیزی پێشه مرگه .

هه ره وه گوتمان، مه یه دانیکی پان و به رین بو خه بات له به رده ست دایه . نه نوعی رینگا بو هاتنه نیو نه وه مه یه دانه و به شداری له خه بات دا له پێشه، گرینگ نه وه یه که هه ستی نیشه مان په ره وری و شۆرشگێر یه مان هه بی و له گه ل خۆمان و گه له ژێرده سته که مان په یه مانی خه بات و تیکۆشان بو ئازادی و رزگاری به ستین. نه گینا چ زۆره؟ رینگا!

سه رچاوه : رادیۆ دهنگی کوردستانی ئێران / ریکه وتی : ۱۱ ی خه زه له وه ری ۱۳۶۸ [ ۲ ی نوامبری ۱۹۸۹ ]

## بوچی پێویسته مه زه هب له ده ولته جیا بی؟

نه گه رچی راسته که زۆر له و شتانه ی رێژیمی نه مرۆی ئێران ئیهدیعیان ده کا و زۆر له کارو کرده وه کانی ئیسلامی نین، به لām دیسانیش نا کرێ هه موو که موکو ریه کان و عه یب و عاره کانی نه م رێژیمه ش به و به هانه یه که ئیسلامی راسته قینه نیه، دا پۆشین و [ توجیه ] بکه ین واقعیه ت نه وه یه که مه زه هب چ ئیسلامی بی و چ غه یه ئیسلامی، نه مرۆ له هه له وه رچی ئیستای دنیا دا شیوه ی حکومه ت کردن و مه له که تدار ی نیه و نه گه ر به مانه وی بی گرێ و گۆل قسه بکه ین و له گه ل راستی به بی پێچ و په نا به ره و روو بین، ده بی قبوول بکه ین که مه زه هب پێویسته له ده ولته جیا بی. یانی بیرو پرۆای مه زه هبی وه ک شتیکی ئیختیاری و شه خسی چا و ئی بکه ین که هه ر که س له هه لبژاردن و باوه ر پچ بوونی دا ئازاده. به لām رپوره سی به رپوه بردنی ولاتیکی چ له باری سیاسی و چ له باری کۆمه لایه تی و نیزامی و ئابووری یه وه شتیکی که یان هیچ پێوه ندی یه کی به ده ستووراتی دیاری کرۆای مه زه هبی یه وه نیه یان نه گه ر پێوه ندییسی هه بی، مو مکی نه به کرده وه یه ک نه گرنه وه و له گه ل هه له وه رچ و وه زعی زه مانه نه گونجی.

نه مه شتیکی که کلیسا یانی داموده رگای مه زه هبی مه سیحیه ت له میژه ئی حالی بووه و هه ر بویه قبوولی کرده که خۆی به رده سی له ده ولته ت و حکومه ت کردن راسته و خۆ جیا بکاته وه. دیاره نه مه به هیچ خۆره به و مانایه نیه که کلیسا کاری به سیاسه ت نیه، چونکه سیاسه ت و بیرو را له باری شیوه ی ژبان و به رپوه چوونی ولاتیکی نه رکی هه موو که سیک له دانیشه توانی نه و ولاته به گشتی هه موو خه لکی جیهانه، به لām ده ولته ت که به کرده وه ولات به رپوه ده با، نه گه ر بوچوونی مه زه هبی هه بی به ناچار بوچوونه که ی ده بیته شتیکی دیاری کرۆای تاییه تی و چوارچێوه یه کی ته نگه به ردا و هه ر نه و عه یبانه ی ده بی که باس مان کردن.

له دنیا ی نه مرۆ دا مه زه هب له جیاتی نه وه ی دانهر و به رپوه به ری قانون و یاسای ئابووری و سیاسی و نیزامی



بئ، زۆرتر راگری هیندیک [معیار] و ئه رزشی ئه خلاقى و کۆمه لایه تی یه که وهک نمونه یهک یان ئاونه یهک له بهرامبه ر ئه فرادی به شهر و کۆمه لانی ئینسانی دا راده گیرئ. به لām مه سایلی ئه خلاقى و روحى ته نیا به شیک له ژیا نی ئینسانی ئه مرۆیه نهک هه مووی ژیا نی.

سه رچاوه : رادیو دهنگى كوردستانى ئیران / ریکه وتی : ۲۸ ی ربه ندانی ۱۳۶۴ [ ۱۷ ی فیوریه ی ۱۹۸۶ ]

### فیثالی [ بازسازی ]

رئیزی ئاخوندی ئیران به یهک مانا ده توانین به ریزی [ قسه و دروشم ] ناو به رین. ریزی ئیک که له ودا پیوانه ی ئه ساسی بو ئیوه شاوه یی و کارامه یی بریتی یه له شاره زا بوون له قسه کردن و دروشم دان، نیوه رۆکی قسه که ش گرینگی یهکی ئه وتوی نیه. گرینگی شکل و شیوه ی قسه که یه، به جوریک که بتوانی به هاسانی ههستی گوینگی ساویکه ببزویی و سه رنجی رابکیشی ههتا ئه و کاته که به ره به ره نیوه رۆکی به تال ئه و قسه یه دی دهره که وئ. ئینجا قسه یهکی دیکه و دروشمیکی تازه و ... هتد.

له و کاته وه که ریزی ئاخوندی به قبوولی بریارنامه ی یه کسان پشتری شوورای ئه منیه ت پیی له شکستی خوی له مهیدانی شهر له گه ل عیراق دا ناوه، به تاییه ت له م یهک مانگه ی رابردوو دا قسه ی تازه و بنیشه خۆشکه ی زاری هه موو کاربه ده ستان و کارگیرانی ریزی [ بازسازی ] [ سازکردنه وه ] بووه. قسه یهک که سه باره ت به قسه زله کانی پیشوو رهنگه بو خه لکی دامای ئیران دئخۆشکه رتر بئ. به لām بیگومان هه ر به و نیسه به ته ش بئ نیوه رۆکتر و به تال تره.

چونکه [ بازسازی ] مانایهکی پان به رینی هه یه و له راستی دا [ سازکردنه وه ]، [ ساغ کردنه وه ]، نوئ کردنه وه ]، [ ریکه خسته وه ]، وه ری خسته وه ]، [ وه کارخسته وه ] و زۆر شتی دیکه له م بابته ده گریته وه. یانی به کورتی پیدا هاته وه یهکی گشتی به وه زعی ولات له هه موو لایه نه جورا و جوره کانی دا. به لām جیا له وه که ئاخونده کان به راستی مه یل و مه بهستی ئه نجام دانی ئه م کاره یان هه بن و نه ئیمکاناتی ماددی له ده ست دایه و نه خاوه نی زانایی و ئیوه شاوه یی پیویسته.

پیمان وایه ئه م ئیشه ره کورته به سه بو ئه وه ی به روونی نیشان بدا که ئه و بازسازی یه ی ریزی ئاخوندی ده وئو بو هه لگرتوه تا چ ئه ندازه بئ نیوه رۆک و بئ بناخه و هه تا چ راده یهک بئ ئاکام بئ به ره هه.

سه رچاوه : رۆژنامه ی كوردستان ژماره ۱۴۲ / ریکه وتی : ره زبه ری ۱۳۶۷ [ ژوئیه ی ۱۹۸۹ ]



**"کوردستان"، سه نگر یکی دیکه ی تیکۆشانی ریبهری شه هیدمان**

**قادر وریا**

نووسهری، یه کیک له مهرجه کانی "جامع" بوونی ههر ریبهریکی سیاسی دنیای نه مرۆیه. نه گهر باوه رمان به وه



هه بی که نووسین و کاری رۆژنامه نووسینی سیاسی ده توانن له ته بلیغ و به ره و پیش بردنی مه به سته سیاسی و شۆرشگیرانه کان دا چه کیک کاربگر بن، قبول ده که یه که نه و ریبهره سیاسیانه ی توانای به کارهینانی وه ها چه کیکیان هه یه، ده توانن خزمه تیکی گه وره به تیکه یاندنی خه ئک له بیروباوه ری خۆیان و حیزبه که یان بکه ن و نه وان هه که له و توانایه بیه شن له گه ئ چ که مایه سییه کی گه وره به ره ورون.

ریبهری شه هیدی حیزبه که مان دوکتور سادق شه ره فکه ندی ( کاک سه عید) له

مهیدانی نووسین و رۆژنامه نووسیش دا توانا و ده سه لاتیکی شیوا ی ریزو نافه رینی هه بوو. نه و له ماوه ی تیکۆشانی شۆرشگیرانه ی له نیو حیزب دا چهند جارو له سه ر یه ک چهند سال نه رکی به رپر سایه تیی کۆمیسییۆنی چاپه مه نیی حیزب و رۆژنامه ی " کوردستان "، ئۆرگانی کۆمیته ی ناوه ندیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانی له سه رشان بوو.

بو نه وه ی نووسهر یان رۆژنامه نووس بتوانی له ریکای نووسینه کانییه وه ناگایی خۆینه ران له بواره جۆراوجۆره کان دا به ره و ژور به ری، پێویسته له ناستیکی به رزی ناگایی سیاسی، کۆمه لایه تی و فه ره تگی دا بی. جا نه گهر نه و نووسهره به رپرس و به ریوه به ری رۆژنامه ی ئۆرگانی حیزبکی سیاسی به نفووژو ریبهری جوولانه وه یه کی به هیزی شۆرشگیرانه ش بی، ناشکرایه بیجگه له زانین و ناگایی گشتی، ده بی سیاسییه کی کارامه ش بی. پێویسته به ته واوی شه ره زای سیاسه ته کانی حیزبه که ی بی، بتوانی مه سه له گرینگ و ئالۆزه کان شی کاته وه، رووداوه کان له روانگه ی حیزبه وه هه ئسه نگینی و گرینگتر له وان هه که نه و توانایه ی هه بی نووسینه کانی بکاته رینۆین و ری نیشاندهری نه ندانمان و لایه تگرانی حیزب و کۆمه لانی خه ئک. دوکتوری شه هید هه موو نه و تایبه ته ندییانه ی هه بوون. بۆیه به حه ق نووسهریکی سه ره که وتوو، سه ره نووسهریکی شه ره زاو به رپرس و به ریوه به ریکی ئیوه شاوه ی "کوردستان" بوو.

دوکتور شه ره فکه ندی خاوه نی پله یه کی به رزی زانستی بوو و له ئاکامی ده یان سال خۆندن و فیربوون و مامۆستایه تی و فیرکردن له قوناغه جیا جیاکان دا، له زانیاری جۆربه جۆر که نجینه یه کی گرانبه های وه سه ریه ک نابوو. که وا بوو ههر له رۆژی هه وه ئی تیکۆشان له نیو حیزبی دیموکرات دا خاوه نی زۆر له و زنیاریانه بوو که بو نووسهرانی ئاسایی پێویستن. به و حاله ش نه و هه تا نه ها ته بووه نیو حیزب، کاری نووسینی سیاسی نه کردبوو و له نیو حیزب دا بوو که له ماوه یه کی کورت دا توانی بی به نووسهر و رۆژنامه نووسیکی به توانا.





هویهکی ئەسلیی پیشکەوتنی دوکتور سه عیدی نەمر له مەیدانە جۆریە جۆرەکانی تیکۆشانی حیزبی دا، بوونی ئەو گەنجینە بە نر خە زانست و زانیاری بوو که ئیشارەمان پیکرد. بەلام ئەو هەموو زانست و زانیانە هەرگیز نەبوو هۆی له خۆبایی بوونی ئەو و وای لێ نەکردبوو له فێربوونی زیاتر خۆی بێ نیاز بزانی. هەر بۆیەش له خۆتێندەوهی تازەترین چاپەمەنی و کتیبی نێوخۆ دەروە، له بیستنی بەرنامە ی خەبەری رادیۆکان، له دیتنی فیلمە نوێیەکان و له فێربوون لەو ئینسانانە ی حاشا له پەسپۆری و زانیان ناکرێ، غافل نەبوو. ئەو پێوەندیەش دا دیارە زانیی چەند زمان دەروویەکی فرەواتتری بۆ رەخساندبوو و دەستراگە یشتنی ئەو ی بە زانیاریە تازەکانی هاسان کردبوو.

ئەو تاییە تەمەندیانە له لایەک و له لایەکی دیکەش بوونی دوکتور شەرەفکەندی له کۆمیتە ی ناوەندی و دەفتەری سیاسی حیزب دا ببوونە هۆی ئەو "کوردستان" ئەو سالانە دا که سیبەری ئەو تیکۆشەرە مەزنە ی بەسەرەوه بوو، نەخشیکی چالاک ی له شیکردنەوهی سیاسەت و هە ئۆیستەکانی حیزب دا هەبێ و خۆشەویستی و پرستیژی خۆی و حیزبەکە ی له نێو خۆنەران ی و لایەنگران و دۆستانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران دا پیاوێژی و پەرە پێ بدا. دوکتوری نەمر که بۆ خۆی له رێنەری کردنی حیزب و دارشتنی سیاسەت و بریارەکانی دا له چەند کەسی هەوێسی حیزب بوو، له کاتی بەرپرسیاریەتی کۆمیسسیۆنی چاپەمەنی دا، "کوردستان" و بۆلاوکراوەکانی دیکە ی حیزبی، هاونا هەنگ له گە ئ خەتی سیاسی حیزب سەرپەرستی دەکرد.

کاتیک باسی تیکۆشانی کاک سه عید له سەنگەری "کوردستان" و کۆمیسسیۆنی چاپەمەنی دا دەکەین، ناچارین بریک وردتر رۆژان و شەوانی له بیرنەچۆوهی ئەو ماوه ی و شێوهی کاری ئەو مامۆستایەمان وەبیر بێنینەوه. ئەو سالانە دا که دوکتور سه عید بەرپرسیاریەتی بەشی چاپەمەنی حیزبی له سەرشان بوو، کەم وا هەبوو له دەفتەری سیاسی حیزب دا ئەرک و بەرپرسیاریەتی دیکەش پێ نەسپێدرابێ. زۆر جار له یەک کات دا هەم بەرپرسی رادیۆ بوو، هەم بەرپرسی رۆژنامە. ئەووش دەزانین که دوکتور سه عید ماوه یەکی زۆر ئەرکی قورسی جیگری سکریتیری گشتیی حیزبی له سەرشان بوو. تەنانەت جاری وا هەبوو هەر سێ بەرپرسیاریەتی له یەک کاتدا رادەپەراند. ئەو جۆرە کاتانە دا که سکریتیری گشتیی حیزب دوکتور قاسملوی نەمر له سەفەردا دەبوو، هەم کارەکانی ئەو ی نەجام دەدا، هەم وتاری بۆ رادیۆ دەنووسی و بە بەرنامەکانی رادیۆ دا دەچۆوه و هەم وتاری بۆ "کوردستان" دەنووسی. بە نووسین و وەرگێرانی ئەندامانی دەستە ی نووسەرانی "کوردستان" دا دەچۆوه و هە ئه و کەم کوورپیەکانی لادەبردن و هەتا ئەو کاتە ی رۆژنامە له ژێر چاپ دەهاتە دەر، چاوی له سەر هە ئ نەدەگرت. بۆ ئێمە که شانازی هاوکار بوون له گە ئ ئەو ئینسانە پرکار و بە توانایەمان پێ برابوو بە راستی جیی پرسیار بوو که ئەو چۆن دەتوانێ گۆی بۆ رادیۆکان بگرن؟ کەنگێ چا و بە چاپەمەنی تازە دادەخشیتن و کە ی ئیستراحت دەکاو ...

له هویهکانی گەورە ی رێبەرانی شه هیدی حیزب یەکیان ئەو یە که له بەر دەستی خۆیان دا کەسانی ئەوتۆیان پێگە یاندوه که ئەگەر بە تەنیاش نەبێ، بە هاوکاری یە کتر بتوانن کە ئینی نەبوونی رێبەران و مامۆستایانی کۆری خەباتیان پر بکەنەوه. دوکتور شەرەفکەندی له ماوه ی بەرپۆوە بردنی "کوردستان" دا گرینگی یەکی زۆری بە



پوهنځی و فیکرکردنی نه و که سانه دا که عه لاقه یان به نووسین و کاری رۆژنامه نووسی هه بوو، هه ر بۆ نه وهی به کاره کانیان دنگه رم بن و ترسیان له نووسین بشکێ، به وردی نووسراوه کانیان ده خوینده وه، که موکوورپیه کانی بۆ دستنیشان ده کردن و هیندیک جاریش پاش دهسکارپیه کی زور ریگی بۆ بوونه وهی ده دان.

دوا جار که بهرپرسایه تیبی کۆمیسسیۆنی چاپمه مانی و سه رنووسه ری "کوردستان" نۆرگانی کۆمیتیه ی ناوه ندایه ی حیزب که وته سه رشان کاک سه عید، دوا کۆنگره ی هه شته می حیزب بوو. دیاره وه ک پیشوو نه رکی به ریوه بردنی رادیۆی دهنگی کوردستان ئیرانی شه هه روا له سه رشان بوو. له وه ده وره یه دا زۆریه ی نه ندایه ی دهسته ی نووسه رانی " کوردستان" تازه کار بوون. دوکتوری شه هید بۆ نه وهی هاوکارانی تازه کار هه م له باری فیکریه وه و هه م له باری نووسینه وه پیشکوتنی زیاتر وه ده ست بیهن، کۆبوونه وه کانی دهسته ی نووسه رانی رۆژنامه ی کرده کلاسیکی ده رس. کاتیک ئیک کۆ ده بوینه وه تا سووژه و بابه ته کانی ژماره ی "کوردستان" بیهینه به ریاس، مه سه له تازه کانی بۆ شی ده کردینه وه و ناسۆی بییری فراوانتر ده کردین که ده بی چۆن و له چ ریگایه که وه له گه ل مه سه له کانی هه له سوکوت بکه یین. دوا نووسرانی وتاره کان و خوینده وه یان له لایه ن نه ندایه ی دهسته ی نووسه رانه وه، نه و جار کۆبوونه وهی هه له سه نگاندن و باس له سه ر وتاره کانمان پیک دینا. به وردی گوئی بۆ سه رنج و تیبینه ی نه زه ره کانمان راده گرت. یه ک یه کی نووسراوه کانی هه م له باری نیوه رۆک و هه م له باری شیوه ی نووسین دینایه به ریاس و " مامۆستایانه " دهستی ده گرتین تا به سه ر لاوازی و که موکوورپیه کانمان دا سه رکه وین و هه ر له و کاته ش دا کاملتر به روانین و بیر بکه یینه وه.

سه رکه وتنی تیکۆشانی حیزبی نه و تیکۆشه ره نه مره له بواره جۆریه جۆره کان دا پیه ونده یه کی راسته وخۆی له گه ل مودیرییه تی نه و هه بوو. دوکتور سه عید له به شه کانی ژیر سه ری په رستی خۆی دا، ریگی ته مه به ئی و ته وه زه لیه به هاوکاره کانی نه ده دا، چاوپۆشی له که موکوورپیه کانیان نه ده کرد، نه و کاره ی به هاوکارانی ده سپارد که له توانایان دا بوو، نه هلی کاری به به رنامه بوو و له به فیرۆدانی وهخت و ئینیرژی تووره بوو. بۆیه له و سالانه ش دا که بهرپرسایه تیبی کۆمیسسیۆنی چاپمه مانی و ده رکردنی رۆژنامه ی " کوردستان " ی له عۆده بوو، نمونه ی بهرپرسیکی سه رکه وتوو و ریبه ریکی خاوه ن ته دبیر و هه موولابین بوو. لیوه شاوه یی نه و له سه نگه ری " کوردستان " و چاپمه مانی حیزب دا نمونه یه ک بوو له توانا و ئیستیعادی نه و ریبه ره له هه موو بواره کانی تیکۆشانی حیزبی دا.

رۆژنامه ی " کوردستان " یادگار کۆنه ده ره که ی ریبه ره خۆشه ویسته کانمان، رهنج و شه ونخوونی و ماندوویی مامۆستاکانی و به تایبه تی زه حمه تی دوا نووسه ری شه هیدی خۆی سادق شه ره فکه ندی، له دئی میژوووه پڕشانه زبیه که ی دا ده پاریزی و به ریزه وه یادیان ده کاته وه. " دهسته ی نووسه ران" و هه موو هاوکاره دلسۆزه کانی " کوردستان " به فرمیسی که له شینی سالتۆژی له ده ستچوونی ریبه ر و نووسه ر و هاوکاری به توانای سالانی پریبه ره وه رییان ده گێرن.

سلاو له گیانی پاک و یادی به ریز بی.



# فرمیسکی باران بو ناو پرژینی روحی شهره فکهندی

ئه حمهد شیر به گی

هه موو ئیواره یه کی بیده نگ و مات و ته مگرتووی دواروژه کانی خه رمانانی هه رسائی هاوکات له گه ئ هه ئفرینی



په ره سلیر که به ئوقره کانی ئاسمانی سامائی خوشه ویستیت به دم نهوای خه مگینی شمشال ژهنیکی بناری ته نیایی ده کهومه یادت. یادیک که تیپه رینی نهو هه موه سائه له کۆچی سوورت نهیتوانی توژکالیک له رنگ و بوته له سه ره پهردهی دتم کال کاته وه ویسیریتته وه . هه موو ده مئ و جار له گه ئ جار ده به به بارانی فرمیسکی ونه نه مه به سه ره ئاوینه ی خه نده کانت دا ده رژی مه خوار . هه موو جارێ حه زه کانم به یادی تو بالا ده که ن ویا ئ ده گرن ، ده به نه کۆتر له سینگمدا ده گمینی ، به

ئاسمانی پر له ته م ومژی کۆچت دا ده فرن و به سه ره کئلی کلکۆته وه له نگه ره ده گرن. هه موو نهو ئیواره خه مگینانه نه سپی رووحم نا نارام و به ئوقره یه و له پیده شتی " پیتر لاشیز " دا سمکۆل ده کا و ده حیلینی و روحی شه هیده کان ده هه ژینی . هه موو ده مئ چۆک داده دم ، ئامیز به کئیت داده که م ، سلاوی پر له بوئی عه تری گوئی یاسی کازیوهی به یانی خا که ئیوه ی چوارچرا و ئاوه نگی روونی به یانیانی سه ره شکۆفه ی دار گنیلا سه کانی پووشپه ره و گوئه گه نه مه کۆچه ری یه کانی خه رمانانت به نارامی به گوئی دا ده چرپینم.

به چاوی پر له کریستائی نه سرینه وه ئیت ده روانم و سووک پئ ده ئیم:

کا که گیان!

که هاتن سینگتیا ن هه ئدري،

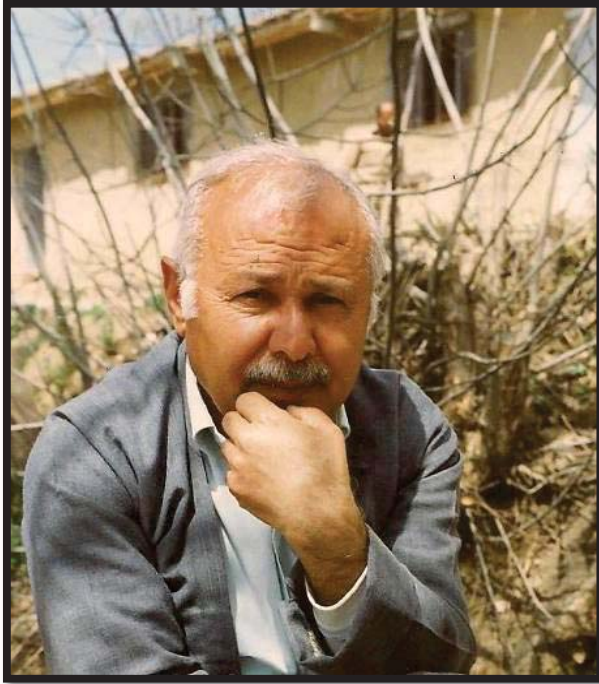
چاوی نه ستیره یان کویر کرد

که ئیدانی دتیا ن وه ستاند،



بژارده گه ئیک له وته به نرڅه کانی شه هید دوکتور سه عید

۳۶



بزهی مندالیان هه تیو کرد

به لام کویر بوون نه یانزانی:

له وهتهی نیشتمانی کورد هه یه

نه ئاسمانی بێ ترووسکهی نه ستیره یه

نه دایکانیشمان نه زۆکن

نه ئامیزیان بێ کۆریه یه ...

سه چاوه : فیس بوکی نووسهر / ریکه وتی : ۱۲ ی سپتامبری ۲۰۱۲

ئاماده کردنی : رهحمان نه قشی

خهرمانانی ۲۲۷۱۴ ی کوردی / سپتامبری ۲۰۱۴ ی زایینی

سه چاوه : کتیبی هه ئبژارده یه ک له وتاره کانی دوکتور سادق شه ره فکه ندی