



دوکتور موحسین محمەد حوسین

ژینامه

پیالوه هه‌ره دره‌وشاوه‌که

سه‌لا‌حه‌دینی نه‌یوبی

وه‌رگێرانی:

عه‌بدوره‌زاق بیمار

عه‌دوف عه‌بدوره‌حمان "شاخه‌وان که‌رکوکی"



# منتدى اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

دکتۆر محسین محەمەد حوسەین

# ژینامەی پیاوێ هەرێ درهوشاوێ که سه‌هه‌دینی ئه‌یوبی

وه‌رگیرانی:

عه‌بدوره‌زاق بيمار

بیتداچوونه‌وه‌ی

عه‌وف عه‌بدوره‌حمان "شاخه‌وان که‌رکووکی"



ده‌زکای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ناراس

هه‌ولتیر - هه‌ریمی، کوردستانی، عێراق

هموو مافیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنهوی ناراس  
شهقامی گولان - ههولیر  
ههریمی کوردستانی عیراق  
ههگبهی ئهلیکترۆنی aras@araspublishers.com  
www.araspublishers.com  
تهلهفون: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ناراس له ۲۸ تشرین (۲) ۱۹۹۸ هاتووته دامهزنان

دکتۆر موحسین محهمهد حوسین  
ژینامه‌ی پیاوه هه‌ره دره‌وشاوه‌که "سه‌لاحه‌دینی ئه‌یوبی"  
وه‌رگیرانی: عه‌بدوره‌زاق بیمار  
پیداچوونه‌وی: عه‌وف عه‌بدوره‌حمان "شاخه‌وان که‌رکوکی"  
کتیبه‌ی ناراس ژماره: ۱۲۲۹  
چاپی دووهم ۲۰۱۲  
تیرژ: ۱۰۰۰ دانه  
چاپخانه‌ی ناراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌رێوه‌یه‌راپه‌تی کتیبخانه‌ی گشتیه‌کان ۱۲۷ - ۲۰۱۲  
نه‌خشانندی ناوه‌وه و رازاندنه‌وی به‌رگ: ناراس ئه‌کرهم  
پیداچوونه‌وه و ریتنوسی به‌گرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

## پيشه کی

هندی میژوونوسی سردمی سہ لاجہ دین له باسی نه سرکرده ه لکه وتوودا، به تاییه تی باسی له دایکبوی و پله و پایه دیدا وینهی وایان نه خشاندوه که هر له خون دهکن، نه مه بق نهوهی له که ل ژانی دواتری نهودا بگونجی، هندی له و چیرۆکانه که له بهر پۆشنایی سردمی دواتردا ه لجه ستراون به راستی پرویان نه داوه.

نه خشاندنن نه م جوړه وینانهش به لگی بی هاوتایی نه م پیاوهیه له کومه تی ره وشتدا که بهر پایه تاییه تیان که یاندوهه. نهو پیاوه، پیاوکی لاپه ره کهش، سرکردهیه کی رزگار کهر و دامه زرتنهری ده ولت بوو. خاچهرسته داگیر که ره کانیش هه زار حیسی تیان بق ده کرد، له بهر نهوهی نازا بوو و شه پروانه موسلمانانه کانی یه که خست و نامانجی بقیان دیاری کرد، سره پرای نهوهی له بهر چاوی نهوان سرکردهیه کی سر راست و جوامیر و سوارچاکی گرینگ بوو...

پئی دهجی نهوانی ژینامه و میژوو دهنوو سنه وه وایان پی باش پی که قاره مانان به شه و له دایک بین، چونکه له شهوی تاریکدا مرواری زیاتر دهرهوشیته وه و خه لک به تاسه ی زیاتره وه لپی دهروانن. عه ره بیش ده لین: "فی اللیله الظلماء یفتقد البدر = له شهوی تاریکدا مانگ به نرختر ده بی"، هر بهم واتایه فه یله سوونی گه وره ی نه لمان گوتویه تی: "کونده په پووی منیرفا له سره تایی شه ودا نه بی ناچیته ناسمان"<sup>۱</sup>، کونده په پووی لای نه ورو پاییه کان هیمای ژیرییه. ههروه ها زانراوه که پته وترین بیر و لیکدانوه و جوانترین کرده وه له کاتی تاریکی و تهنگانه دا پهیدا ده بن.

سه لاجه دینیش و مکو نهوه وایه له تار و تهنگانه ترین کاتدا درهوشا بیته وه و

۱. د. أحمد محمود صبحی، فی فلسفة التاريخ، مؤسسة الثقافة الجامعية - الاسكندرية

۱۹۷۵، ل، ۱۳۰

پیوستییه‌کی سهردهمی خوئی بووه و وهکو رۆله‌ی چرکه‌دهمێکی بزۆینه‌ری میژوویه‌کی سهخت بووه و ژیانی بارت‌ه‌ق‌ای یه‌ک له‌و ساته‌ نایاب و ده‌گمه‌نانه‌یه‌ که زهمانه‌ پاش چاوه‌روانییه‌کی تال نه‌بێ، په‌یدای ناکات و ناییه‌خشیت.

به‌ئێ، ناکرێ ئه‌م سهرکرده‌یه‌ له‌و ساته‌ میژوویییه‌ دابمالین که په‌یدای کردووه چونکه‌ ئه‌گه‌ر سهرکرده‌یه‌ک به‌ناوی سه‌لاحه‌دینیش دهرنه‌که‌وتایه‌ دوور نه‌بوو به‌ناویکی تره‌وه‌ دهریکه‌وێت. مه‌زنی ئه‌م سهرکرده‌یه‌ وه‌ک هه‌ر سهرکرده‌یه‌کی تر- له‌وه‌دایه‌ که به‌ناگا بووه‌ له‌و باره‌ میژوویییه‌ تاله‌ی گه‌ل و هاواین و کۆمه‌لگه‌که‌ی تیدا ژیاون و تێ گه‌یشتووه‌ که نواندنێ رۆژێکی په‌کلاکه‌ره‌وه‌، که کۆمه‌له‌که‌ی بگه‌یه‌نێته‌ که‌ناری سه‌ربه‌ستی و سه‌لامه‌تی، پیوسته‌ سه‌لاحه‌دینیش ئه‌وه‌ی کرد<sup>۲</sup>.

باشه‌ چۆن ئه‌م پیاوه‌ به‌ لووتکه‌دا هه‌لکشا؟ سه‌ره‌تا چۆن بوو؟ چ دۆخێک یارمه‌تی دا و پێی گه‌یاند؟ ئایا سروشتی ئه‌وه‌نده‌ نااسایی تیدا بوو که له‌ که‌سی تردا نه‌بیت؟ یان ئه‌م پیاوه‌ چیی کرد بۆ ئه‌وه‌ی له‌ گشت ئه‌و هه‌موو مه‌لیک و سهرکرده‌ و ئازادانه‌ی ماوه‌ی دوو سه‌ده‌ ملاملتیان له‌گه‌ل (خاچه‌پرسته‌کان) کرد، به‌ناویاگتر بیت؟ بۆچی سه‌لاحه‌دین ئه‌و ناو و ناویانگه‌ی دهرکرد، نه‌ک ته‌نیا له‌ بازنه‌ی رۆه‌لاتی عه‌ره‌بی ئیسلامیدا، بگه‌ر له‌ بازنه‌ی میژووی کریستیانی رۆئاوا و هه‌موو شه‌ره‌کانی خاچه‌پرستیدا؟ ته‌نانه‌ت ناویانگی ئه‌و کاری کرده‌ سه‌ر دره‌وشاوه‌یی ناوی دوژمنه‌ خاچه‌پرسته‌ به‌ناویانگه‌که‌ی -ریچاردی شیردل- مه‌لیکی ئینگلت‌ه‌را و سهرکرده‌ی به‌ناویانگترین هه‌لمه‌ته‌کانی خاچه‌پرستان (هه‌لمه‌تی سییه‌م) چونکه‌ سه‌لاحه‌دین له‌ دارشتنی که‌سایه‌تی ئه‌و مه‌لیکه‌دا ده‌ستی هه‌بوو. ریچارد له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر سه‌لاحه‌دین شه‌ری کرد ناویانگی دهرکرد، نه‌ک له‌به‌رئه‌وه‌ی عه‌کای گرت و کوشتارگه‌یه‌کی نامه‌ردانه‌ی بۆ موسلمانانی ئه‌م شاره‌ داخست. جا ئه‌م سه‌لاحه‌دینه‌ کێیه‌؟

به‌غدا - ۱۹۹۲

۲. بڕوانه‌ نامیلکه‌یه‌کی ئیمه‌ به‌ناوی "موضوعان فی التاریخ الکردی"، باب‌ه‌تی یه‌که‌م،

چاپخانه‌ی ئه‌سه‌د - به‌غدا ۱۹۷۶

## بنه‌ماله‌ی سه‌لاحه‌دین

سه‌لاحه‌دین، یوسف کوری ئه‌یووبی کوری شادییه و له شادی به‌ولوه ناوی بایرانی تری نه‌زانراوه<sup>۲</sup>. ئین خه‌له‌کان ده‌لتی: زۆر له ره‌چه‌له‌کی به‌ره‌بابی ئه‌یووب کۆلییه‌وه، دوا‌ی شادی ناوی بایریتیکی ترم به‌رچاو نه‌که‌وت، هه‌تا زۆر نامه‌م دیت که له‌باره‌ی وه‌قف و مو‌لک و مال به‌ناوی شتی‌رکۆ (مامی سه‌لاحه‌دین) و ئه‌یووبه‌وه ته‌نیا نووسرا‌بوو شتی‌رکۆ کوری شادی، ئه‌یووب کوری شادی و به‌س. به‌لام هه‌ندی له ئیختیارانی بنه‌ماله‌که‌یان بی‌میان گوت: شادی کوری مه‌روانه<sup>۳</sup>.

میژوونووسان له‌سه‌ر ئه‌وه ریت که‌وتوون که باوک و که‌سوکاری سه‌لاحه‌دین له (دوین) هوه هاتوون، که شاریتکه له‌ویه‌ری ئازهریجان له‌لای ئه‌رانه، نه‌وان ره‌وادین، ره‌وادیش تیره‌یه‌که له هه‌زبان‌ی، که هۆزیتکی که‌وره‌ی کوردانه.

پاشان ئین خه‌له‌کان ده‌لتی: مه‌لایه‌کی شاره‌زای خه‌لکی (دوین) بی‌می گوت: له‌به‌ر ده‌رگای شاری دوین گوندیک هه‌یه پتی ده‌لتین (ئه‌جدانقان) و گشت دانیش‌تووانی کوردی ره‌وادین، ئه‌یووبی بابی سه‌لاحه‌دین له‌و گونده هاتووته دنیا<sup>۴</sup>. مه‌لیک

---

۲. ابن أبي طي الحلي (میژوونووسیتی هارسه‌رده‌می سه‌لاحه‌دینه) کتیبه ونبووه‌که‌ی "کنز الموحدين فی سیره صلاح الدین"، که ئه‌بو شامه‌ی مه‌قدسی له کتیبی "الروضتين فی أخبار الدولتين"، شتی لئ وهرگرتووه، چاپخانه‌ی وادی النيل - قاهره ۱۲۸۷-۱۲۸۸ک، به‌شی به‌که‌م، ل. ۲۱۰ هه‌روه‌ها: ابن خلکان "وفیات الاعیان"، چاپخانه‌ی قاهره ۱۹۴۸، به‌شی ۶، ل. ۱۳۹

۳. ابن خلکان "وفیات الاعیان"، چاپخانه‌ی قاهره ۱۹۴۸، به‌شی ۶، ل. ۱۴۰

۴. هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۱۳۹ هه‌روه‌ها: المقریزی "السلوک لمعرفة دول الملوك"، چاپخانه‌ی دار الکتب المصریة - قاهره ۱۹۳۴، به‌رگی ۱ به‌شی ۱، ل. ۴۲ ابن تغری بردی "النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة"، چاپخانه‌ی دار الکتب المصریة - قاهره ۱۹۲۸، به‌رگی ۶، ۱۲-۱۳، الحنبلی "شفاء القلوب فی مناقب بني أيوب"، خانه‌ی الحرية بق چاپ - به‌غدا ۱۹۷۸، ل. ۲۳

ئەلوعىز ئىسماعىل كورى سەيفولئىسلام تەغتەدكىن كورى ئەيووب، كە دەمكاته برازاي سەلاحەدىن و دوای باوكى بوو بە سەرورەرى يەمەن<sup>۶</sup>، ھەولى دا بۆ خۆى و بنەمالەكەى پەچەلەككىكى درۆ ھەلبەستى. "بەلام كە مەلىكى عادل، ئەبوبەكر كورى ئەيووبى مامى كوتى لى بوو پىتى ناخۆش بوو، نامەيەكى گلەبى و سەرزەنشتى بۆ نووسى و فەرمانى پى دا كە بگەرپتەوھ سەر پەچەلەكى راستى خۆى و واز لەو ئىشە بەينى كە بووھتە ماىەى پىكەننى خەلك. ئەگەرچى بە قسەى مامى نەكرد، بەلام ئەم ئىسماعىلە، وەكو سەرچاوە مۆزوويىبەكان باسى دەمكەن، پىاوتكى گەوچى بىر ئالۆز بوو و لەگەل سەرباز و سەرلەشكرانى خۆى باش بەرپتەوھ نەدەچوو، بۆيە لى پاپەرىن و كوشتيان<sup>۷</sup>.

شادى خۆى و خىزىانى بە ئەيووب و شىركۆى كورپەوھ لە نىشتىمان دەرچوو و كەيشتە بەغدا و مووسل<sup>۸</sup>، پاشان لە تكرىت جىگىر بوو، تا لەوئى مرد و لەناو شارمەكا گومبەزىك بەسەر گۆرەكەيەوھ دروست كرا<sup>۹</sup>.

---

۶. ابن الأثير "الكامل فى التاريخ"، چاپى دار صادر - بىرووت ۱۹۶۶، بەركى ۱۲، ل. ۱۳  
ابن خلکان: سەرچاوەى پىشوو، بەركى ۲، ل. ۵۲۴ الحنبلى "شفاء القلوب فى مناقب

بنى أويوب"، ل ۲۲

۷. الكامل، ۱۳ / ۱۳۰ وفيات الاعيان، ۲ / ۵۲۴

۸. وفيات الاعيان، ۶ / ۱۴۱

۹. الروضتين، ۱ / ۲۱۱ وفيات الاعيان، ۶ / ۱۳۹ شفاء القلوب، ل ۲۳.



## نه یووبی باوکی سه لآحه دین

نه جمه دین نه یووب له (جه بهل جور) له دایک بووه، به لام له مووسل گه وره بووه و چووته خزمه تی محمه د کوری مه لیکشای سولتانی سه لجووقی، ثم سولتانه باوه پی پی بووه، که دیویمه پی اویتکی سه رپاست و ژیر و میرخاس و نازایه کردویمه تی به "پاریزگار"ی قه لای تکریت<sup>۱۰</sup>.

نه یووب پی اویتکی ناینپه روه و جوامیر و خیره مهنه و چاکه که بوو، زانایانی خوش دهویست و له که ل گه وره پی اواندا هه لسوکه وتی ده کرد. زور چاک کارباری پاراستنی قه لای تکریتی به رتوه برد و دز و رتگرانی په رت و بلاوه پی کرد، ئیدی زهوی و زار ناوا کرانه وه و گوزهرانی خه لک باش بوو و رتگه کانی نارام بوون.

پاش مردنی سولتانه سه لجووقیه که له ۵۱۱ ک/ ۱۱۱۷ز، سولتان مه سعود له جتی دانیشته و میر نه یووبی له ویلایه تی تکریت هیشته وه و فه رمانی چاوگتیران به کارباری ناوچه کانی هاوسنوریشی پی دا. به مه پایه ی به رزتر بوو، به تایبه تی به هژی په فته رچاکی و دهست و دم پاکی. "خق یه کتیک له نه هلی زانین به لایدا تیه ر بووایه، به پاره و پوول و میوانداریه کی چاک به رتی دم کرد، که س نه دما له ناینپه روه رانی شارکه ی مووچه و به راتیان پی نه گه یه نی"<sup>۱۱</sup>.

رتزگار سووران و نهو پتوه ندیبه دؤستیبه ی جارانی نیوان بنه ماله ی شادی و به هروز ی سه ره ک شه حنه ی به غدا هه بوو (که ده کاته سه ره رشتی پاسه وانسی شار) گرژ و نالوز بوو. دوا ی نه وه ی به هروز بیستی شتیرکو پی اویتکی نهوی له تکریت کوشتووه، داوا ی له نه یووب و شتیرکو کرد که له شارکه بار بکن، نهو کوشتنه به ته واوی نیوان هه ردو لای تیک دا. دهسته و دایه ره ی به هروز توانییان زور به خرایی دلی له وان کرمی بکن و پتیبیان گوت بی دهنگ بوون له و کاره

۱۰. قه لاپاریز، واته: والی. و فیات الاعیان، ۶/ ۱۴۲

۱۱. الروضتین، ۱/ ۲۱۰.

ئەنجامەكەى بەخراب دەگەرئى، بەتايبەتتى كە خەلكى تىكرىت زۆر باش ھۆگرى ئەيووب بون: "دلى دانىشتووانى بۆلاى خۆى راکىشاوہ"<sup>۱۲</sup>. ھەندى كەسىش چوونە لای بەھروز بە ئازايەتتى و دەست و قامى شىركۆ تۆقاندیان، كەوا خاوەن عەشىرەتتىكى كەورمىيە و لەوانەيە لە دواپۆژدا كىردەوہيەكى خراب بنوتتى. بۆيە دەبى زوو داوا لە ئەيووب و شىركۆ بىكات شارەكە بەجى بەئىلن.

دوو كۆرەكەى شادى، زۆر دانەمان بۆ جىبەك خۆيان و خىزانان پووى تى بىكەن و كورج عىمادەدىن زەنگى ئەتابەك كورپى ئاق سەنقىرى سەرورمى مووسلىيان بەبىردا ھات، كە ومختى خۆى ئەيووب پىاوەتتى لەگەل كىردبوو، لەو دەمەدا كە خۆى و ھەفالىنى لە بەردەم سولتان مەحمووددا شىكان و دنيايان لى بەرتەنگ بوو و پەنايان برە بەر تىكرىت.. عىمادەدىن زەنگى برىندار بوو، پزىشكان لە تىكرىت برىنەكانيان چارە كىرد، ۱۵ رۆژ ماپەوہ و بە پىاو و بەخۆراك و كەلپەلى پىويستەوہ بەپى كرا و بەرەو مووسل كەوتەپى، شىركۆ لە رووبارى دىجلە پەراندىەوہ. "زەنگى ئەو پىاوەتتىيەى ئەيووب و بىراكەى لەبىر نەچوو، بۆيە دەست و دىبارى و پووى خۆشى لى نەپىرین." ئەمە يەكەم بەيەكگەيشتنى عىمادەدىن و دوو بىراكە بوو، ھەر بۆيەش ھەردوو برا بەبى دوودلى دواى دەر كىردنەيان لە تىكرىت پوويان لەو نا. دوو برا و خىزانەكانيان خۆيان بۆ رۆيشتن ئامادە كىرد و دانىشتووانى شار زۆريان پى ناخۆش بوو ئەيووب لەناويان دەرچىت، بۆيە كەس نەما بۆ بەپى كىردنەيان لە شار دەر نەچىت و بۆ خەمى جىبايونەويان نەگرى"<sup>۱۳</sup>.

سەرچاوەكانى مېژوو دەئىن كە چارەنووس واى خواست لەم شەوہدا ژنەكەى ئەيووب مندالى بىي، ئەيووب رەشبینانە لەم مندالبوونەى روانى و بەشووومى زانى، ناوى نا يوسف. ئەو يوسفە بوو كە دوايى بوو بە سەر كىردە بەناوبانگەكە: "سەلاخەدىن يوسفى كورپى ئەيووب ھەرەكو خۆى بە ئەيووبى ئارامگر زانىوہ، يەعقوبى ئارامگرىش يوسفى پىغەمبەرى بووہ.

كە ھەوالى دەر كىردنى ئەيووب و بىراكەى لە تىكرىت پى كەيشت، عىمادەدىن زۆرى پى خۆش بوو كە پوويان كىردووتە مووسل، فرمانى دا بە رىز و شىكۆوہ پىشوازى

۱۲. ھ.س. ۱۰/۲۱۱

۱۳. ھ.س.

بکریڼ. پاشان زؤر بهخیری هینان و میوانداریهکی چاکی کردن و له شارهزور و ناوچهیهکی باشی پتیاڼ دا. ئەمەش له دەورووبەری سالی ۵۲۳ک/ ۱۱۲۸ز بوو. وا دیاره جووته‌برا کارامه‌یی و داسۆزییه‌کی باشیان له پشتگیری حوکمی عیماده‌دین زهنگیدا پتشان داوه بۆیه عیماده‌دین که له سه‌ره‌تای سالی ۵۲۴ک/ ۱۱۲۹ز به‌عه‌به‌کی گرت ئەیوویی کرد به پارێزه‌ری قه‌لاکه‌ی و یه‌کێک له ناوداره که‌ورمه‌کانی ده‌وله‌تی زهنگی.

عیماده‌دین له کن قه‌لا‌ی جه‌عه‌ر کوژرا و ده‌وله‌ته‌که‌ی له نێوان دوو کوپه‌که‌یدا کرا به دوو به‌ش، به‌شێک له مووسل بۆ سه‌یفه‌دین غازی و به‌شێک له حه‌له‌ب بۆ نووره‌دین مه‌حمود و تخوویی نێوانیان رووباری خابوو بوو.

ئەویووب و شێرکۆ له‌م شاره‌ جێگیر بوون، وه‌ختیک کوپانی نوغته‌کین که حوکمپانی دیمه‌شق و دەورووبەری بوون ویستیان له ئەنجامی دووبه‌ره‌کی و هه‌رای نێوان کوپانی عیماده‌دین زهنگی، به‌عه‌به‌ک له ده‌ستی نووره‌دین مه‌حمود ده‌ره‌یتن، ئەویووب ده‌یزانی که له‌شکری قه‌لاپاریز بێ هێزه و کوپانی عیماده‌دین خه‌ریکی هه‌رای ناوه‌خۆیان و شاره‌که خۆی له‌به‌ر هێرشێ کوپانی نوغته‌کین ناگریت، بۆیه به‌رامبه‌ر به وه‌رگرتنی ۱۰ گوندی ته‌نیشته دیمه‌شق شاره‌که‌ی به‌بێ شه‌پ به‌ده‌سته‌وه دا. زۆری پێ نه‌چوو، بۆ دیمه‌شق باری کرد و له دیوانی ئابیه‌کی کوپه‌ گه‌وره‌ی نوغته‌کین دامه‌زرا، ئەمیش ئەیوویی له‌خۆی نێزیک کرده‌وه و له تۆله‌ی کرده‌وه‌ی چاکی، پاداشتی دایه، تا کردی به سه‌رله‌شکری هێزه‌کانی شام.

هه‌رچی شێرکۆیشه، له حه‌له‌ب لای نووره‌دین مه‌حمود مایه‌وه و گه‌لێک داسۆزی و ئازایه‌تی نواند، بۆیه نووره‌دین مه‌حمود کردی به سه‌رله‌شکری هێزه‌کانی حه‌له‌ب. پتوه‌ندی نێوان سه‌روه‌ری حه‌له‌ب و سه‌روه‌ری دیمه‌شق ئالۆز بوو. جاروباریش به‌شه‌پ ده‌هاتن و هه‌ولیان ده‌دا مولک و زه‌وی و زار له‌یه‌کتر بپچرن، ئەومبوو ده‌سه‌لاتی نووره‌دین مه‌حمود په‌ره‌ی سه‌ند و بیری بۆ ئەوه چوو هه‌موو به‌شه‌کانی شام بخاته سه‌ر میرنشینییه‌که‌ی خۆی و به‌ره‌یه‌کی به‌هێز بێک په‌یتنی تا په‌لاماری بکه‌کانی خاچه‌رستان بدات. ئەوسا له کۆتاکانی سالی ۵۴۷ک/ ۱۱۵۴زدا به سه‌رکردایه‌تی شێرکۆ له‌شکریکی نارده سه‌ر دیمه‌شق و که‌مارۆی دا، سه‌رله‌شکری هێزه‌کانی دیمه‌شق که ئەویووب بوو، خۆی بۆ به‌رنگاری

و پاراستنی دیمه‌شوق کۆکردوه.

بێ گومان ئه‌وه‌ی پووی دا کارێکی ساده نه‌بوو، هه‌ردوو برا نه‌یانویست دژی به‌کتر بوه‌ستن و سۆز و خۆشه‌ویستی دلیان نه‌وه‌کا به‌کتر تووشی مه‌ترسی به‌کن- که‌وته مملانی له‌گه‌ڵ هیززی ئه‌رکی سه‌رشان و دلسۆزیان بۆ شانشینه‌که -نه‌وه‌کا به‌ پێکه‌وتنی ژێر په‌رده له‌گه‌ڵ به‌کتردا تاوانبار بکړین - له‌وانه‌شه هه‌لوێستی ئه‌یووب سه‌ختتر بووبیت، چونکه خۆی و له‌شکره‌که‌ی به‌رامبه‌ر به‌ له‌شکری نووره‌دین مه‌حموودی کۆری ئه‌و عیماده‌دین زه‌نگیه وه‌ستا بوون که خۆی و شێرکۆی برای دوا‌ی ده‌ربه‌ده‌ری له‌ تکریت گرتوه و په‌نایانی دا و میوانداریانی کرد، سه‌رباری ئه‌وه‌ش ده‌یزانی له‌شکری دیمه‌شوق ناتوانی ماوه‌یه‌کی زۆر خۆی له‌ به‌ر په‌لامارده‌ر را‌بگریت، بۆیه بریاری دا له‌گه‌ڵ برا‌که‌ی به‌کته‌وته و توویژ به‌لکو پێک به‌کون و به‌بێ خوی‌ن پڑان کێشه‌که به‌پێته‌وه و ئه‌م هیزانه بۆ لێدانی خاچه‌رستان به‌کار به‌ئین.

دانوستاندنی نیوان دوو برا‌که نێزیک‌ی حه‌فته‌یه‌کی پێ چوو، له‌ کۆتادا پێک که‌وتن که دیمه‌شوق خۆی به‌ده‌ست نووره‌دین مه‌حمووده‌وه بدات، ئه‌ویش به‌کسه‌ر ئه‌یووبی کرد به‌ سه‌روه‌ری شاره‌که و بوو به‌ به‌کته‌ک له‌ میر و سه‌روه‌رکه‌کانی ده‌وله‌تی نووره‌دین مه‌حموود و نێزیک‌ترین که‌سانی. هه‌ندێ مێژوونووس باس ده‌که‌ن که پله‌ی ئه‌یووب له‌ کن سه‌روه‌ری حه‌له‌ب له‌ پله‌ی شێرکۆی برای، که پیش له‌شکری (مقدم) هیزه‌کانی حه‌له‌ب بوو، به‌رزتر بوو، ئه‌یووب لای نووره‌دین ئه‌وه‌نده به‌پێز بوو که له‌ مه‌جلیسی ئه‌ودا به‌بێ ئه‌مری خۆی که‌س دانه‌ده‌نیشته ئه‌یووب نه‌پیت، ئه‌وانی دیکه‌ی وه‌کو شێرکۆ و که‌سانی تر ده‌بوو به‌ پێوه بوه‌ستن هه‌تا فه‌رمانی دها دا‌بنیشتن<sup>۱۴</sup>.

گرتنی دیمه‌شوق له‌ایه‌ن نووره‌دین مه‌حمووده‌وه خالی وه‌رچه‌رخانی گرینگ بوو له‌ مێژووی شه‌ره‌کانی خاچه‌رستاندا، چونکه دوا‌ی ئه‌م هه‌نگاوه، شام به‌ سه‌رۆکایه‌تی نووره‌دین به‌کی گرت، هه‌ر له‌ (ره‌ها) له‌ باکو‌روه‌وه تا حۆران له‌ باشوور، بوو به‌ ده‌وله‌تییکی به‌گرتوو، پایه‌ته‌خته‌که‌ی دیمه‌شوق بوو، له‌ سه‌رێکی

۱۴. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الناصر صلاح الدین یوسف، قاهیره ۱۹۶۵، ل. ۶۹، له ده‌ستنویسی نوه‌یری وه‌رگرتوه "ته‌ایه‌ الادب"، به‌رگی ۲۵، ل. ۱۸۰

تریشه‌وه گرتنی ئەم شارە جێزە هاوسەنگیەکی لە نێوان هێزەکانی ئیسلام و هێزەکانی داگیرکاری خاچپەرست لە شامدا دروست کرد، چونکە ئەگەر خاچپەرستەکان هەموو کەناراوەکانی شامیان، لە ئیسکەندەرۆون (ئەنتاکیە) لە باکوڕەوه هەتا غەزە لە باشوور داگیر کردبێت، ئەوا نوورەدینیش دیمەشقی خستە سەر دەولەتەکی و حوکمیکی لایەنگری دوژمنی لەناو برد و باشووری ولاتی شام و ناوچەی جزیرەی فوراتی هەتا رووباری بەرەدا خستە ژێر چنگی هێزێکی یەکگرتوی نیشتمانییەوه<sup>۱۵</sup>.

ئێتر تا ئێرە، با دەست لە باسی دوو براکە هەلگرین و هەول بەدەین باسی ژینامەی سەربازێکی گەنج بکەین کە یوسفی کورێ ئەیوووبە و لە باوێشی خێزانیکیدا پەرۆردە بوو دوو سەرکردهی گەورە و هەهای تێدا هەلکەوت کە دەستیکی بالایان هەبوو لە هەردوو شاری حەلب و دیمەشقدا لە شام. پاشا تکریت و موسڵ لە عێراق.

---

۱۵. عاشور، سەرچاوەیەکی پیشووتر، ل ۵۸.

## سه لآحه دین یوسف کوری نه یووب

سه لآحه دین له سرده میتکدا له شام پښ گه پښت خاچپه رسته کان هیتشتا به هیز بوون و نیو سده به سسر داگیرکردنی ناوچه یی جه زیره و که نار او مکانی شام و فهله ستیندا، قودسیش له ۱۰۹۶ ک/ ۱۰۹۶ ی زاینه وه تیپه ر یوو. خاچپه رسته کان گشت ناوچه که بیان له بهره دستدا بوو، میرنشینی (رها) نه بیت که عیماده دین زمنگی سالی ۵۲۹ ک/ ۱۱۴۴ ز لیبانی سنده وه. خاکی عه رب له و رژانه دا تووشی کومه لیک کتیشه و گری و گول بوویوو به هوی پیومندی خرابی نیوان سرورانی و گومان و دوپه رکیی نیوانیان. هه روه ها له بهر هه بوونی کومه لیک ده ولت و میرنشین له رژه لات و رژاوا یی جیهانی ئیسلامیدا. دوپه رکیش له نیوان ده ولتی عه باسی له به غدا و ده ولتی فاتیمی له میسر له و په ری توندیدا بوو. سه رباری ئه مانه ش ده وله تیکی به هیزی موهیده کان له مه غریب دامه زرا و گنچه لی حوکمرانی عه رب و ئیسلام له ئنده لوسیش بهره و امیی هه بوو... له به غداش ده ولتی خلیفه تی ده کوشا شکوی جارانی له دهستی سه لجوقیبه کان ده ربهنیت و له مملانییه کی به هیزدا بوو بق زیاننده وی خیلافهت. شامیش گوره پانی مملانتی چندان لایه ن و هیز و مهیدانی دوپه رکیی نیوان خیلافهتی به غدا و قاهره بوو، سه رباری داگیرکاری خاچپه رسته کانیش که تا راده یک نه نجامی ئه م هه لوه شان و دوپه رکییه یی سه ر خاکی عه رب بوو<sup>۱۶</sup>.

ئه مه باری سیاسی بوو له و کاته دا که بنه ماله یی ئه یوو بییان، راستتر دوو براکه ئه یووب و شترکوک، ده ستیان دایه کار له تکریت، پاشان له حه له ب و دیمه شق. که

۱۶. له باره یی هۆکارگه لی شه ری خاچپه رسته نوه، بروانه: محمد عبدالله عنان "فکره الحروب الصلیبیه" له کتیبی "مواقف حاسمه فی تاریخ الإسلام" ۱۹۶۲ د. جوزیف نسیم یوسف، الدافع الشخصي فی قیام الحروب الصلیبیه، کوزاری کوزلیجی ئه ده بیات - ئیسکه نده ربیه، ژماره ۱۶ ی سالی، ۱۹۶۲ د. صالح العابد، الحروب الصلیبیه \_ دوافعها و یواعثها المهدده، کوزاری المود، بهرگی ۱۶، ژماره ۴، ۱۹۸۷

سه‌لآحه‌دین سالی ۵۳۲ک/ ۱۱۳۸ز له قه‌لای تکریت له‌دایک بوو، نژیکی ۴۰ سال بوو داگیرکهرانی خاچپهرست گه‌یشتبوونه شام و فه‌له‌ستین و سه‌لآحه‌دین له کۆنگه‌لی ئه‌و هات و باته‌دا گه‌وره بوو. پاش ئه‌وه‌ی عیماده‌دین زه‌نگی سالی ۵۳۴ک/ ۱۱۴۰ز به‌له‌به‌کی گرت و ئه‌یووبی کرد به‌ والیی شاره‌که، سه‌لآحه‌دین له‌ شارهدا مندالیی خۆی رابوارد و له‌ بچووکیه‌وه‌ ناگه‌داری مه‌ترسیی به‌رده‌وامی ده‌ستدریژی خاچپهرستان بوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ی بوو به‌ ۱۴ سال و اتا سالی ۵۴۶ک/ ۱۱۵۱ز هه‌ستی کرد دوژمن په‌لاماری ده‌شتی بیقاعی دا که شاری به‌له‌به‌کی لێیه و باوکی به‌ره‌نگاریان بوو و به‌چاوی خۆی دیتی چی پروو ده‌دات و داگیرکهر چ وێرانیه‌کی له‌ ناوچه‌که‌دا کردووه. پێشتریش زانیبووی که چۆن له‌شکری میرنشینی ئه‌نتاکیا به‌ سه‌رکردایه‌تی میر بوهمه‌ند (البیمند) کوشتنی (زه‌نگی)ی به‌ هه‌ل زانی و هێرشی برده‌ سه‌ر پارچه‌کانی باکور و ناوه‌ندی و لاتی شام، ئه‌و میره‌ خاچپهرسته‌ عه‌سکهری خۆی کرده‌ دوو به‌ش، به‌شێکی به‌ره‌و هه‌ما به‌رێ خست و به‌ به‌شه‌که‌ی تر په‌لاماری هه‌له‌بی دا و وێرانکاریی خسته‌وه‌. ئه‌وسا بۆ تۆله‌سه‌ندن شترکۆ به‌ له‌شکری هه‌له‌به‌وه‌ په‌لاماری (ئه‌رتاح)ی داگیرکراوی دا.. بێگومان ئه‌م پروو‌داوه‌ و پروو‌اوگه‌لێکی تر کاریان له‌ ده‌روونی یوسفی لای کرد، که‌وا له‌ ده‌رووبه‌رێکدا په‌رومرده‌ بوو ململانیی نیوان خاوه‌ن خاک و داگیرکهر توند و به‌تاو بوو. یوسف له‌ دیمه‌شق لای باوکیه‌وه‌ چووه‌ لای مامی له‌ هه‌لب، له‌ وێش مامی پێشکێشی نووره‌دین مه‌حمودی کرد. ئه‌ویش قبوولی کرد و مولک و ئاواویی باشی پێ دا<sup>۱۷</sup>.

خاچپهرسته‌کان، سه‌ره‌رای ئو گورزانه‌ی نووره‌دین مه‌حمود له‌ بنکه‌کانیانی سه‌روه‌اند، به‌هیز بوون، به‌لکو هه‌ر ده‌رفه‌تیکیان شک ببردایه‌ خاکی تریان داگیر ده‌کرد. ئه‌وه‌ بوو سالی ۵۴۸ک/ ۱۱۵۳ز شاری عه‌سقه‌لانیان داگیر کرد<sup>۱۸</sup>. بێگومان ئه‌م داگیرکردنه‌ سه‌لآحه‌دینی زۆر تووره‌ کرد و ئازاری دا و ئاستی

۱۷. الروستین، ۱/ ۸۴.

۱۸. عه‌سقه‌لان شاریکی فه‌له‌ستینه، که‌وتووته‌ سه‌ر که‌ناری ده‌ریای ناوه‌راست له‌ نیوان غه‌زه‌ له‌ باشووره‌وه‌ و یافا له‌ باکووره‌وه‌، له‌ به‌ر جوانی و خۆشیی ناسناوی تبووی شام‌ی پێ درا‌بوو. یاقوت الحموی، معجم البلدان، خانه‌ی صادر و خانه‌ی به‌یرووت ۱۹۵۵-۱۹۵۷، به‌رگی، ۴، ل، ۱۲۲

هژش یاری به رز کرده وه، به لام هیچی بۆ نه ده کرا، ده بوو دان به خزیدا بگری و چا و له نوورهدین مەحموود بیری که چەند جار ههولی دا عەسقلان پزگار بکات و بۆی نه کرا. ئەم شارە هەر به داگیرکراوی مایه وه هەتا سه لاهەدین سالی ٨٣هـ/ ١١٨٧ز پزگاری کرد وهکو دواتر باسی دهکهین. داگیرکردنی عەسقلان مایه ی بیره وهیری تال و ناخۆشی وا بوو که له سه ر پەرده ی هۆش و زهینیدا بریاره مانی دوا پزژیان نه خشانند. سه لاهەدین به چاودیری ههردوو سه رکرده به خێو کرا، باوکی له به عله بهک و دیمه شق، مامیشی له حه له ب و له سیبەزی سه رکرده ی گه وه نوورهدین مەحموود. شیرکۆش یه که ناوداری سه رکرده یه سوبا بوو له دهوله تی نوورهدیندا، به راده یکه ئیبنوئەسیری میژوونوسی ئەو سه رده مه، ده لێ: ئەسه ده یین شیرکۆ گه وه ترین میری نوورهدین بوو، پله ی هینده به رز بوو، وای لێ هات ده تگوت هاوبه شی ئەوه له مه لیکایه تیدا<sup>١٩</sup>. نوورهدین بێ پرس و پای ئەو شتیکی نه ده کرد<sup>٢٠</sup>.

له ههواره مانی دیمه شق و حه له ب و به عله به کدا، یوسفی لافیری تهکنیکی کوشتار و شهروانی بوو، زۆر جۆر زانستی مرقانه ی خوتند و به ی پیه که کوری وایی دیمه شق و برازای سه رکرده ی هیزه مانی حه له به زانایانی سه رده م پیه وه خه ریک بوون و بایه خیای پێ دا. قورئان و حه دیس و شه رعی خوتند، سه رباری تهکنیکه مانی سوارچاکی له یاری چه وگان<sup>٢١</sup> و هونه رمانی تری پۆله مانی چینی کاربه دهستان. له به رده ستی هه ندیک مه لای گه وه و زانای ولاتی شام ده رسی خوتند، به لام حه زی له کتبه مانی فه لسه فه و مه نتیق نه ده کرد<sup>٢٢</sup>. له وانه شه هۆی ئەمه جۆری پێگه یشتنی سه ربازانه ی بێت که وا ده خوازیت له کاتی گزوی و تهنگانه دا کورج بریار بدات و چاوه مروانی بینه وه ره ی وتووێژ و به رروای جیاواز نه کات. هەر به م جۆره ش گوێ نه ده دا به قسه ی ئه ستیره ناسان (مونه جیم).

١٩. ابن الأثير، الباهر في تاريخ الأتابكي، خانه ی الكتبه الحدیة - قاهیره ١٩٦٢، ل ١٦٨  
 ٢٠. ابن قاضي شهبة الأسدي الكواكب الدرية في السيرة النورية، خانه ی الكتبه الحدیة الجدید - بهیرووت ١٩٧١، ل ٤٢-٤٣

٢١. چه وگان: یاریه کی کۆنی پۆژه له لاتیه، تیایدا یاریکه ران به سواری ئه سپه وه و به کۆچانی درێژ له تۆپکی دارین ده دن.

٢٢. الروستین ٢/ ٢١٩، شفاء القلوب، ل ٦٢



سه‌لاحه‌دین دواى گه‌رانه‌وه‌ی له‌گه‌شتی یه‌که‌مى بۆ میسر<sup>۲۳</sup>. که‌ته‌مه‌نى ۲۸  
 سال بو له‌سالى ۱۱۶۰ک/ ۱۱۶۵زدا بۆ‌هاوکارىکردنى باوکى له‌سه‌رۆکایه‌تیى  
 پۆلیسى دیمه‌شق دامه‌زرا، کاربارى سه‌رۆکى پۆلیسیش پاراستنى هیمنى و  
 سیستم و پێکخستنى باج کۆکردنه‌وه‌ بوو. سه‌لاحه‌دین زۆر لیهاتوانه‌ ئه‌رکى  
 خۆى راپه‌راند، به‌جۆرتک که‌وته‌ به‌ر دلى شاعیران که‌قه‌له‌مى پیاوه‌لگوتنیانى  
 خسته‌کار، شاعیریکیان ناوى (عه‌رقه‌له‌ی که‌لبى)یه‌ که‌سالى ۱۱۷۱ک/ ۱۱۷۱ز  
 مردوه‌، گوتوه‌یه‌تی:

رویدکم یا لصوص الشام فإني

لکم ناصح في مقالی

و إياکم من سمی النبی

یوسف رب الحجا والجمال

فذاك مقطع أیدی النساء

وهذا مقطع أیدی الرجال<sup>۲۴</sup>

(ئه‌ی دزینه‌ی له‌شامی، ئارامتان بۆ من ئامۆژگاریتان ده‌که‌م، وریابن له‌  
 هاوناوی پێغه‌مبه‌ر، یوسفی ژیر و جوان، ئه‌ویان ده‌ستی ژنانی بپری، ئه‌میان  
 ده‌ستی پیاوان ده‌بپێت.)

به‌م جۆره‌ پیاو ده‌توانی ژيانى ئه‌و لاره‌ له‌و ماوه‌یه‌دا بپنێته‌ به‌ر چاوی خه‌یاڵ، له‌  
 هه‌واره‌ جوانه‌کانى شام و به‌چاودێرى و سه‌وزى باوک و مامى، له‌به‌عه‌به‌کى پر  
 باخ و ره‌زدا ده‌گه‌را و له‌ده‌م روپارى پر له‌داروپارى به‌په‌دا و به‌خۆشگوزهرانى  
 ده‌ژیا.

سه‌رى له‌ سوخته‌خانه‌ و قوتابخانه‌کانى دیمه‌شق ده‌دا تا له‌ زانسته‌کانى ئیسلام  
 به‌هه‌ره‌ وه‌رگه‌ژى، پاشان روو ده‌کاته‌ ده‌شت و بیابانى کاکى به‌کاکى شام و له‌سه‌ر  
 سوارچاکى و راو و رهبازى مه‌شق ده‌کات و زۆر چاک لێى سه‌رده‌که‌وت. به‌  
 پێویسته‌شى ده‌زانى بچیته‌ کۆرى مزگه‌وتى ئه‌مه‌وى و گوێ له‌ وتارى شیخه

۲۳. له‌ لاپه‌ره‌کانى داهاوتودا، باسى هه‌رسى هه‌لمه‌ته‌که‌ ده‌که‌ین.

۲۴. سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، چاپى حیدر آباد الدکن، هیندستان ۱۹۵۱، به‌شى ۱،

به‌رگى ۱، ل ۲۵۲، شفاء القلوب، ل ۶۶.

گهوره‌کان بگرتیت، وه‌کو عه‌بدوللا کورپی محهمه‌د کورپی عه‌سروون (له ۵۸۵/ک)  
۱۸۹زدا مردووه). بیگومان هموو نه‌وانهی زانیوه و نه‌زموون و شاره‌زاییه‌کی  
زۆری لییان ده‌ستگیر کردووه، له‌ئه‌نجامدا مه‌ردایه‌تییه‌کی بی وینه و که‌سیتییه‌کی  
هه‌لکه‌وته‌ی لی به‌ره‌م هات و هموو په‌وشته‌ نایابه‌کانی سوارچاکی، نازایه‌تی،  
جوامیری و په‌وشته‌ به‌رزیی زیاتر له‌ هموو سواریکی تر له‌ هاتنه‌ دی<sup>۲۵</sup>

---

۲۵. قدری قلعچی "صلاح الدین الأيوبي رجل غير وجه التاريخ"، أعلام الحرية، خانة العلم  
للملايين، به‌یرووت ۱۹۵۶، چاپی سیتییم، ل، ۳۱

## ژوانی مه‌زنی له میسر

هیزی دەستدریژی خاچپەرست له که‌نارای شام و فه‌له‌ستین و له قودس و دەورووبەری جیگیر بوون، بە ڕووه له ناوهراس و ڕۆه‌لاتی ئەوروپاوه دەهاتن و له که‌رووی دەر‌دەنیل دەپه‌رینه‌وه، دەهاتنه ولاتی ڕۆم (ئەنادۆل) و له ڕیگی باکووری شام‌وه سنووریان دەشکاند و دەهاتنه ناو خاکی عەرەب. ئەم هیزانه‌ش وه‌ک نهریت هه‌لیان ده‌کو‌تایه‌ سه‌ر باکور و باکووری ڕۆه‌لاتی ئەم ولاته، که چ هیزیکی ئیسلامی ڕووبه‌روویان نه‌ده‌وه‌ستا. به‌لام که زه‌نگیه‌کان له باکووری عیراق و شام و جزیره‌دا ده‌سه‌لاتیان په‌ره‌ی سەند و نووره‌دین مه‌حموود دیمه‌شقی خسته‌ سه‌ر مه‌مله‌که‌تی خۆی -وه‌ک باس‌مان کرد- بزوتنه‌وه‌ی په‌له‌اوتیشتنی خاچپه‌رست له ناوهراس‌تی سه‌ده‌ی شه‌شهمی کۆچی، دوا‌زده‌ی زاینیه‌وه، ڕیگی په‌لاماری گۆپی و ڕووی کرده‌ باشووری ڕۆه‌لات، له‌سه‌ر حیسابی میسر و ده‌وله‌تی فاتیمی<sup>٢٦</sup> و مولکی له خاکی فه‌له‌ستیندا. به‌لام خاچپه‌رسته‌کان هه‌تا هه‌لومه‌رجی ئەم ئامانجه‌ گرینگه‌ نه‌گونجا، نه‌خشه‌ی داگیرکردنی میسریان به‌ئەنجام نه‌هێنا، که ده‌بوو زۆر چاک خۆیانی بۆ ئاماده‌ بکه‌ن، ئەمه‌ش‌یان کاتیک بۆ کرا که میسر بوو به پاروویه‌کی نه‌رمه‌قووتی وه‌ها که به‌ بێ زه‌حمه‌ت کیشانیکی زۆر قووت بدریت.

له‌ راستیدا باری سیاسیی ده‌وله‌تی فاتیمی میسر، پاش ئەوه‌ی عه‌سقه‌لانی دوا‌ بنکه‌ی فاتیمییه‌کان له فه‌له‌ستین که‌وته ده‌ست بلدوینی سیتیهمی مه‌لیکی به‌یتوله‌قدیس (١١٤٣-١١٦٢) له‌ سالی ٥٤٨/ک /١١٥٣، به‌ته‌واوی شه‌‌ژا. دوژمنان بێ ده‌سه‌لاتیی حوكمی میسریان به‌ هه‌ل زانی، به‌تایبه‌تی مملانی له‌سه‌ر پایه‌ی وه‌زیری و پیلان و په‌شه‌‌کوژی و دووبه‌ره‌کی. که‌ وایان کرد چه‌ند خه‌لیفه‌یه‌کی که‌م ده‌سه‌لات بینه‌ سه‌ر کار، (حوکمرانیی) ولات که‌وته ده‌ست ئەو<sup>٢٦</sup>. حوكمرانیی فاتیمی له‌ میسر له‌ سالی ٣٥٨/ک /٩٦٩، له‌ سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ المعز (دامه‌زرتنه‌ری قاهیره) ده‌ستی بێ کرد و به‌ خه‌لیفه‌ العاضد سالی ٥٦٧/ک /١١٧١ به‌کو‌تاهات.

کهسهی بتوانیت بهسر بهر هه لستانیدا زال بیت، (که زال دبوو خهلیفه دهیکرد به وهزیر) ههتا بوو به باو یهکیک له خوی رابینتی و چاوی لهو پاییهه ببری و بتوانتی دهسهلات پهیدا بکات و وهزیر بکوژیت.. یهکسهه جیتی دهگرتوه و دهبووه وهزیر. ئین ئهسیر گوتهنی "الوزارات صارت لمن غلب"<sup>۲۷</sup>. ئهه میژوونووسه زیرهکه زیاتر بارمهکه پروون دهکاتهوه و دهلیت: خهلیفهکان له دوا یه پهردهوه بوون و وهزیرهکانیش دهتگوت مهلیکن، کهه وا بووه پاش وهزیرول ئهفزهه (سالی ۲۴هـ/ک / ۱۱۳۰ز کوژرا) یهکیک بوویته وهزیر نهگهه له ئههجامی شههه و کوشتن و شتی وا نهبوویته.

قازی بههادین کوری شههه دهگیرهتهوه: هیزی میسریههکان (واته فاتیمییهکان) بریتی بوو له عهسکههه وهزیر که پتیان دهگوت سولتان<sup>۲۸</sup>. ئهوه بوو ئهفزههلی وهزیر بهدهستی مهئموون بهتایحی کوژرا، بهتایحیش بهدهستی ئههمهههه کوری ئهفزههه کوژرا، ئیتر تا حوکمرانیی فاتیمییهکان بهکوژتا کهیشته یهکه بهدهستی یهکتر دهکوژران، ئهه باره ناههمواره کاری کرده سهه ههموو لایهنیکی ژیانی ولات، بهتاییههتی باری ئابووری، نرخی شمهههه و خووارهمهههه دووچههاندانه زیادهی کرده، بهتاییههتی نان، رۆن، برنج و وای لی هات جگه له ئاشهوانهکان کههه به کهس نهدهفرۆشرا<sup>۲۹</sup>. کار بهوه کهیشته خههک گوشتی کهلاکی کهنیویان دهخوارد، ریتیوارانیان دهرفاند، گوشتی ئیستر و لهسیداره دراوانیان دهخوارد<sup>۳۰</sup>. لهناو ئهه لیشاوی خوین و برسیتی و قاتییهههه (ئهههه) ی برای خهلیفههه پیتشووی

۲۷. الکامل، ۱۱/ ۱۸۵.

۲۸. ابن شداد، النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية "سيرة صلاح الدين"، چاپی خانهی میسری، قاهیره ۱۹۶۴، ل. ۳۶.

۲۹. المقریزی "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" (الخطط) چاپی بولاق ۱۲۹۴هـ، بهرگی ۲، ۲۱۷.

۳۰. المقریزی "إغاثة الأمة"، خانهی ابن الولید، قاهیره ۱۹۵۶، ل. ۲۳-، ۲۴ لهبارههه قاتوقری و برسیهتیههکانی میسر له سههدهمی فاتیمییهکاندا بهوانه: ابن الصیرفی المصری "الإشارة الى من نال الوزارة" چاپخانهی بهیمانگههه زانستی فرههسای، قاهیره ۱۹۲۴، ل. ۴۳ ههروههه: المقریزی "اتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخفاء"، چاپخانههکانی ئههرامی بازرگانی، قاهیره ۱۹۷۱، بهرگی ۲، ل. ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۹، ۱۷۱، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۹۸.

میسر، که له تهمەنی ۱۵ سالییدا مرد، بوو به خەلیفه، ئەمەشیان ۱۱ سالان بوو. ته‌لایه‌ک کورپی رزیکێ ئەرمنییی وه‌زیر (که عه‌باسی وه‌زیری پیتشوی کوشت) پلانی ساز کرد و کچی خۆی له خەلیفه مندا‌له‌که ماره کرد بۆ ئەوه‌ی به‌ به‌رده‌وامی ده‌ست به‌سه‌ر حوکمدا بگرت. پاشان سالی ۵۶/۱۱۶۱ ته‌لایه‌ک کوژرا و رزیکێ کورپی کارباری وه‌زاره‌تی گرتە ده‌ست، به‌لام شاور ئەلسه‌عدی والیی شاری (قوص) له‌ سه‌عیدی میسر به‌سه‌ریدا زال بوو، رزیک رای کرد پاشان کوژرا. شاور بۆ ماوه‌ی ۸ مانگ وه‌زیری میسری کرد و له‌ناکاو زرغامی کورپی سواری له‌خه‌می سه‌رکرده‌ی سوپای میسر لیتی هه‌لگه‌پایه‌وه و به‌سه‌ریدا زال بوو، شاور رای کرده شام و زرغام بوو به‌ وه‌زیر. ئەم وه‌زیره‌ش له‌ناوه‌وه و له‌ ده‌روه‌دا سیاسه‌تیکی کورته‌بینی په‌یپه‌و کرد، بۆیه‌ رۆژ به‌ رۆژ کلۆله‌ی ولات به‌ره‌و لیتی ده‌چوو، بۆ نمونه‌ بریاری کوشتنی هه‌موو سه‌رکرده‌ لایه‌نگره‌کانی شاورێ دا و به‌م کاره‌ زیانیکی گه‌وره‌ی به‌ ده‌زگا‌کانی سه‌رکرده‌په‌تی سوپا گه‌یاند.<sup>۳۱</sup>

ئه‌گه‌ر راست ده‌وتی به‌رده‌وامیی ژبانی ده‌وله‌تی فاتیمی له‌ میسر له‌و رۆژگا‌رده‌ا هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌ بوو که هه‌یج داگیرکه‌ریکی به‌هیزی وا نه‌بوو له‌ ده‌وره‌یه‌ری میسردا زه‌بریکی توندی تی بسره‌وتنی و له‌ناوی ببات. ئەم شله‌ژانی باری ناوه‌خۆیه‌ش ولاتی بی‌هیز کرد، بۆیه‌ هه‌یزه‌کانی بیانی بیریان له‌وه‌ کرده‌وه هه‌له‌که‌ بقۆزنه‌وه، چونکه‌ خراپیی باری میسر له‌ چوارچێوه‌ی ناوه‌خۆیی ده‌رچوو و گه‌یشه‌ته‌ بواری ده‌وله‌تان.<sup>۳۲</sup>

پاکردن و په‌نا‌بردنی شاور بۆ شام، لای نووره‌دین محممود، وه‌کو بریارێک وا بوو بۆ کوژتا پێهه‌تانی حوکمی لاوازی فاتیمی به‌ده‌ستی ئەم سه‌رکرده‌یه، شاور داوا‌ی لیتی کرد یاریده‌ی بدات تاوه‌کو بگه‌رێته‌وه سه‌ر پایه‌ی وه‌زیرایه‌تی له‌ میسر، به‌رامبه‌ر گه‌لی به‌لینی ئاره‌زوو بزوی‌ن و ده‌ستپیشه‌ری چاک، به‌لام نووره‌دین له‌ به‌رامبه‌ر خواسته‌که‌ی شاوردا دوودایی نواند، چونکه‌ بروای به‌ شاور نه‌بوو،

۳۱. ابو الفدا "المختصر في أخبار البشر"، چاپخانه‌ی دار الکتاب اللبنا‌نی، به‌یرووت، به‌رگی ۵، ل. ۵۶.

۳۲. د. عبدالقادر احمد الیوسف "علاقات بين الشرق والغرب، بين القرنين الحادي عشر والخامس عشر"، له‌ به‌لافۆکه‌کانی کتیبخانه‌ی العصریة، سه‌یدا - به‌یرووت، ۱۹۶۹، ل. ۱۲۵.

لهوش دهرسا یاریده‌دانی وه‌زیرتکی له‌کارخراو ببیته مایه‌ی نه‌جامتکی تاریک. نه‌مه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تریشه‌وه باری خراپی میسر خاچپه‌رسته‌کانی بزواند تا سوپا بنیترن و داگیری بکه‌ن.

سه‌بارت به‌گرینگیی ولاته‌که و دهرامه‌تی بی‌راده‌ی<sup>۳۳</sup> و بوونی به‌ده‌رگای باشووری لیوه هاتنی شالووی خاچپه‌رسته‌کان، پاش نه‌وه‌ی هیزه‌ه‌رپه‌ریوه‌کانی نیسلام له‌باکوری شام و عیراق ده‌رگای باکوریان له‌خاچپه‌رسته‌کانی پروم له‌قودس گرت، سه‌رباری نه‌وش خاچپه‌رسته‌کان به‌تایبه‌تی مه‌لیکی مه‌مله‌که‌تی خاچپه‌رست له‌قودس له‌وه‌ده‌ترسان نووره‌دین مه‌حموود هه‌لی باری ناومخوی. میسر به‌کار به‌ئینی و داگیری بکات، به‌تایبه‌تی که‌ وه‌زیری پیتشووی میسر هانای بق‌بردووه. هه‌ر ده‌میکیش ده‌سه‌لاتی بگاته‌ میسر، مه‌مله‌که‌تی به‌یتوله‌قدیس ده‌که‌ویته‌ نیوان دوو به‌راداشه‌وه، نه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چیت پیتشر فاتیمییه‌کان بق‌رزگارکردنی عه‌سقلان پتوه‌ندیان به‌ نووره‌دین مه‌حموودوه‌ کردبوو، بویه‌ نه‌مروک له‌هه‌موو روژئی زیاتر بووه‌ جیی مه‌ترسیی خاچپه‌رسته‌یل.

به‌لئی، مه‌لیکی قودس، نه‌مووری یه‌که‌م که‌ تازه هاتبووه‌ سه‌ر ته‌خت، خۆی بق‌گرتنی میسر ناماده‌ کرد. هه‌تا میژوونوو سه‌ گه‌وره‌کانی کریستیانی وه‌کو‌ولیم سوری و میخائیل سریانی<sup>۳۴</sup> باسیان کردووه‌ که‌ مه‌لیکی پیتشووی قودسیش (بلدوینی سیتیهم) سالی ۵۵۵/ک / ۱۱۶۰ز به‌ته‌واوی بی‌ری له‌داگیرکردنی میسر کردووه‌ته‌وه‌ و ناژومه‌کی دوا‌ی کوشتنی خه‌لیفه‌ نه‌لفایزی به‌هه‌ل زانیوه. به‌لام کارگێرانی میسر توانیویانه‌ له‌ بریاره‌که‌ی پاشگه‌زی بکه‌ته‌وه‌ به‌و مه‌رجه‌ی سالانه ۱۶۰ هه‌زار دیناری بده‌نی. نه‌وجا مه‌لیکی تازه‌ به‌بیانویی نه‌وه‌ی میسر یه‌کان گفتی خۆیان تا سه‌ر نه‌بردووه‌ خۆی بق‌گرتنی میسر ناماده‌ کرد و سالی ۵۵۸/ک / ۱۱۶۳ز هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر ناوچه‌ی ده‌لتا، هه‌تا گه‌یشه‌ شاری بلییس<sup>۳۵</sup> و

۳۳. رنسیمان تاریخ‌ الحروب الصلیبیه، وه‌رگێرانی د.الباز العرینی، چاپی‌ خانه‌ی‌ الثقافه، به‌یرووت ۱۹۶۸، به‌رگی ۲، ل ۶۷۳.

۳۴. د.سعید عبدالفتاح عاشور "الحركة الصلیبیه"، کتبخانه‌ی‌ نه‌نگلۆی میسری، چاپخانه‌ی‌ لیژنه‌ی‌ البیان‌ العربی، چاپی ۱۹۶۳، به‌رگی ۱، ل ۶۸۱.

۳۵. بلییس شاریکه‌ له‌سه‌ر پێگه‌ی‌ شام، ۱۰ فه‌رسه‌خ له‌ فستاته‌وه‌ دووره، یاقوت الحموی، ۱/۴۷۹.

که مارۆی دا. به لām زړغامی وهزیری میسر سوودی له لافاوی نیل بینی که هه موو جوگه و زهویوزار ژێرئاو کهوتن و هه ولی دا پلانهکانی ئه مووری سه نه گرن و ناچاری بکا بکشیته وه بۆ مهمله که تهی خۆی له فهلهستینی داگیرکراو.

ئه گهرجی ئه م هیرشهی خاچپه رستان سه رنه که وت به لām بۆیان به که لک بوو و له بیده سه لاتی سوکم و له زۆری خیر و سامان و ناسان داگیرکردنی میسر ئاگه داریانی کرد... مه لیک ئه موریشی هان دا هه لمه تیکی گه وره تر ریک بخا تا بتوانی بیگرێ. هه ول و ته فه لای خاچپه رسته کان ترسی خسته دلی نووره دین، بۆیه خیرا په لاماری چه ند مۆلگه یه کی خاچپه رسته کان دا له شام، تا ناچاریان بکات له میسر بکشیته وه.

به م جوړه میسر له کو تاکانی ده ول تهی فاتیما دا بوو به نتیجیرتی که به رده ست و پیویست بوو سه روهری شام له گه ل کات و دوژمندا بکه و پته کبیهرکی و نه هیلنی نتیجیره که راو بکات، چونکه دهیزانی هه ر که سیک میسری هه بی دوژمنی پی ده شکینی و ئه گه ر دوژمن میسر بگریت، ده رکردنیان له فهلهستین و شام گرانه تر ده بیت.

هه روو لا، شامی و خاچپه رسته کان، خۆیان به ره و میسر ئاماده کرد، نووره دین مه محموود سالی ۵۰۹ک/ ۱۱۶۴ز کارباری سه رکرده تی و پیکه ستنی هه لمه ته که ی به شیرکوژی سه رکرده ی سوپا سپارد بۆ یاریده دانی شاور دژی زړغام له لایه که وه و بۆ پاراستنی ولات له ته ماح و هه لمه تی چاوه پروانکراوی خاچپه رستان له لایه کی تره وه. هیزه که ی شیرکوژی، جگه له پیاده، هه زار سواری تیدا بوو، سه لاهه دین یوسفی برازای و شاوریشی له گه لدا بوون<sup>۳۶</sup>. نووره دین مه محموودیش رووی کرده بنکهکانی خاچپه رستان بۆ ئه وهی نه هیلنی پێ له هه لمه ته که ی شیرکوژی بگرن<sup>۳۷</sup>.

زړغام که ههستی به مه ترسی کرد هاواری بۆ خاچپه رسته کان برد و گه تی به مه لیکی قودس دا که ئه گه ر دژی شاور یارمه تی به دن، میسر بخاته به ر دهستی

۳۶. المقریزی، الخطط، بهرگی ۲، بهشی ۱، له ۱.

۳۷. ابن واصل "مفرج الکروب فی أخبار بنی ایوب"، چاپخانهی زانکزی فونادی بهکه م، قاهیره ۱۹۵۲، بهرگی ۱، له ۱۲۸.

ئەوان، بەلام خىرايىيى لەشكرى شىركۆز و لىھاتوويىيى لەچارەمكردنى كارباردا ئەو  
ھەلەي لە دەستى زىغام سەند، ئەو بوو بەر لە گەيشتنى ھىزەكانى خاچپەرست،  
شىركۆز گەيشتە دەلتا و ھىزىكى سوپاي زىغامى بەزاند.

پاش ئەو سەرکەوتنە، شىركۆز بەرھە قاھىرە كەوتە پى، لەوئى زىغام خۆي بى  
كەس و بى پشت و پەنا دىت، پىاوەمكاني و خەلكى مىسر لىي تەكىنەو، ھەرۆھە  
خەلىفەي فاتىمى (ئەل بىللا) كە ھىچى لە دەست نەدەھات دان بەخۆدا گرتن و  
چاوەروانىيى ھەل نەبى بۆ دەرپىرنى توورەيى لەو ناپاكي و گۆرانكارىيە  
نارەوايانەي لە ولاتدا روويان دەدا. زۆرى پى نەچوو، زىغام ومختى وىستى پرا  
بكات و پەنا بىاتە بەر خاچپەرستان ھاتە كوشتن<sup>۲۸</sup>. ئەمجا شاور جارىكى تر  
وھزىرايەتي كەوتەو دەست.

كىشە و مەملانەيەكى تازە لەنپوان شىركۆز و شاوردا رووي دا، كاتى شاور  
پشتى لەو كەسە كرد كە لە شامەو ھات بۆ يارىدەدانی و اى كرد مىسر لەبەردەم  
داگىركەراندە خۆي بگرت. شاور گەرايەو ھە سەر خويى جارانی لە بىتەلنى و  
نامەردى، ھەرۆھكو مېژوونووسىكى مىسر كوئوويەتي<sup>۲۹</sup>، كەوتە ئازاردانى خەلك و  
ئەو گفتانەي بە نوورەدين مەحموودى دابوو ھەموويانى لەبىرى خۆي بردەو،  
لەمەش زىاتر بىريارى دا ئەو پارەيەي لەسەرى رىك كەوتببون نەيدانە شىركۆز و  
داواشى لى كرد خۆي و سوپاكەي لە مىسر بچنە دەرۆھ. شىركۆز لە ناپاكيى شاور  
توورە بوو، لە تۆلەي ئەمەشدا بلبىس و ئەلشەرقىيەي گرت. شاورىش، ھەكو  
زىغامى پىش خۆي، مىلى لە نامەردى نا و ھاواری بۆ دوژمن برد و بەلنى بە  
مەلىك ئەمورى دا ئەگەر بۆ ھەدەرنانى شىركۆز يارىدەي بدات پارەيەكى زۆرى  
دەداتى.

مەلىكى خاچپەرست بە پەرۆشەو بەپىرى داخوازيى شاورۆھ چوو و لەشكرى  
ئامادە كرد و خۆي سەرگردايەتي كرد و بۆ داگىركردنى مىسر و گەمارۆدانی  
ھىزەكانى شام لە ھەموو لايەكەو بەرپى كەوت. شىركۆز ھىشتا ھەر لە كز بلبىس

۲۸. ابن العديم "زبدة الطب من تاريخ حلب"، چاپخانەي كاتولىك، بىرووت ۱۹۵۴، بەرگى  
۲، ل. ۲۱۷ ابن خلکان "وفیات الاعيان"، ۲/۴۴۲.

۲۹. ابن تفرى بردى "النجوم الزاهرة": ۴/۲۴۷.



دای کوتابوو، که وته ناو ئهو داوهی ئه مووری و شاور بۆیان نایه وه و له توانیدا نه بو سوپای ههردوو لا ببهزیتنی، بۆیه له گه لیاندا رێککهوت که هیزی ههردوو لا له میسر ده چن، شاوریش به لینی دا که ۲۰۰۰ دینار بداته شیرکۆ. مهلیکی خاچه رستیش سهیری کرد ده بی به رێک که وته که قایل بیت و له میسر ده رچیت، چونکه هیزه کانی نووره دین مهحموود زۆر به تاو په لاماری بنکه کانی خاچه رستانیان هدا له مهمله که تی بهیتوله قدیسه بۆ ته نککردنی ته و ژمی هیزی دوژمن له سهه شیرکۆ و رێ نه دان به سهه که و تنی دوژمن له پلانی داگیرکردنی میسر دا.. بۆیه بوو ئه مووری خاکی میسری به جی هیشته.

وهکو سه رنج ده دریت له وه ههلمه ته دا رۆلی سه لاهه دین زۆر روون نییه و ناتوانین باش دیاریی بکهین، ئه گه رچی به هادین ئین شه داد، ژینامه نووسی سه لاهه دین و نووسه رانی تریش، ده لێن که له وه ههلمه ته دا سه لاهه دین جی باوه پری مامی بووه و مامی بی پرس و رای ئهو پیری نه داوه، چونکه دهیدیت بیر راست و لیکدانه وهی دروسته و ئه نجامی کاری سهه که و توهان په ٤.

هه رچۆنیک بیت، ساخ بووه ته وه که چوونی له گه ل مامی له م هیر شه دا و ئاگه داریی له باری میسر و تیکه له بوونی به گیزاوی ئه زموونی سهختی سوپا، به هه ری شه روانانی مشتومال دا و شوینه وار تکی قوولی له ده روونیدا به جی هیشته و ئه زموون و دنیا دیدیه یی له لا زیاد کرد.

ههردوو لا، شامی و خاچه رست، به دهستی به تال له میسر که پانه وه، به لام ههردوو لا له گرینگیی میسر و شوینی بایه خدار و حوکه بیهیزه که ی دلیا بوون. ههردوو لاش خۆیان بۆ گه ریکی تر ئاماده کرد و هه ره که له په لپ و بیانوو ده گه را بۆ ئه وهی که پانه وهی بۆ میسر ئاسان بکات. ههروهکو میژوو نووسانی ئهو سه ره ده مهش باسیان کردوه، شیرکۆ که له میسر ده رچوو له شام دای کوتا و مشووری چوونه وه بۆ میسری ده خوارد، تاکو ئهو خاکه نه که ویته ژیر چنگی خاچه رستان و ئه رکی رزگارکردنی فه له ستین و که ناراوی شام سهختتر نه بی، چونکه مه ترسیی داگیرکردنی میسر له مه ترسیی داگیرکردنی قودس که متر نابیت. بۆیه (که پانه وه) بووه خو لیا ی سهه کرده کانی شام، هه رچی نووره دین

محمووده، شترکۆ و گهوره پیاوانی دوه‌له‌تیش له‌گه‌لیدا - وای به‌چاک دهرانی په‌له نه‌کهن نه‌وه‌کو هیزه‌کانی شام له‌ نیتوان باکور و باشووردا په‌رت بن، له‌به‌رئه‌وه‌ی دۆخه‌که له‌ ولاتی شام خۆشیدا وریایی و ئاماده‌یی زۆری ده‌ویست.

به‌لام هه‌ر که سه‌ره‌ری شام دهرفته‌ی بۆ رێک کهوت فه‌رمانی به سه‌رله‌شکره‌که‌ی و برازاکه‌ی دا که ئاماده‌ی گه‌پی دووهم بن، ئه‌مه‌ش پاش نیزیکی سێ ساڵ له‌ هیرشی یه‌که‌م، واته‌ له‌ ۵۶۲ک/ ۱۱۶۷ز، کاتیک خه‌لیفه‌ خۆی هاواری بۆ نووره‌دین مه‌حموود هینا و پیتی راگه‌یاند که شاورى وه‌زیر یه‌کلایه‌نه‌ ده‌ستی به‌سه‌ر کارباردا گرتوه‌ و زۆر و سه‌ته‌مکاری بۆ سنووره‌ و خۆینی زۆری پشتووه‌ . ئه‌مجاره‌ شترکۆ سوپایه‌کی دوو ئه‌وه‌نده‌ی جارى پيشووی پێکه‌وه‌ نا<sup>۴۱</sup>.

شترکۆ لێکی دایه‌وه‌ له‌وانه‌یه‌ شاور جارتیکی تر په‌نا بۆ ئه‌مووری بباته‌وه‌، بۆیه هیرشی نه‌کرده‌ سه‌ر قاهیره‌ نه‌وه‌کو هیزى خاچه‌رست و هیزى شاور گه‌مارۆی به‌دن و له‌ نیزیکی (جیزه‌)وه‌ له‌ نیل په‌رپیه‌وه‌ و سوپای خۆی له‌به‌ری رۆژه‌لاتی نیل، به‌رامبه‌ر به‌ فستات (قاهیره‌ی کۆن) دامه‌زراند.

لێکدانه‌وه‌که‌ی شترکۆ له‌جیتی خۆی بوو، به‌لێ شاور بۆ جارى دووهم هاواری لێ هه‌ستا و داوای له‌ مه‌لیکی خاچه‌رست کرد فریای بکه‌وێ. ئه‌ویش خێرا خۆی رێک خست کرد بۆ گرتنی میسر. به‌لام پيشه‌کی داوای کرێ و نرخى ئه‌و فریاکه‌وتنه‌ی له‌ شاور کرد، که ده‌بێ په‌یمانێ مۆر بکات به‌ر له‌ شه‌رکردن دژی شترکۆ و ده‌رکردنی له‌ ولات، خه‌رجی و نرخى هیرشه‌که‌ی بدات. شاوریش په‌یمانی دا ۴۰۰ هه‌زار دیناری بدات، نیوه‌ی ئیسته‌ و نیوه‌شی دواى شه‌رکه‌. شایانی باسه‌ ئه‌م رێککه‌وتنه‌ وای گه‌یاند که داگیرکردنی میسر له‌لایه‌ن خاچه‌رستانه‌وه‌ بوو به‌کاریکی په‌سمى و بوونه‌ پارێزگاری میسر و خیلافه‌تی فاتیمی.

ئه‌مووری خه‌ریک بوو له‌ رووباری نیل به‌رپێته‌وه‌ و له‌گه‌ڵ سوپای شاور پێکه‌وه‌ په‌لاماری شترکۆ به‌دن که له‌ به‌ری رۆئاوای رووباره‌که‌ دامه‌زرا‌بوو. شترکۆ هه‌ستی به‌ مه‌ترسیی هه‌لوێسته‌که‌ کرد، بۆیه ئه‌ویتی به‌جێ هێشت و رووی کرده‌ (سه‌عید)، به‌لام هیزى هه‌ردوو لا دواى که‌وتن و نیزیکی شاری ئه‌شمونین، ۱۰ میل له‌ دوری شاری (منیا)، به‌ره‌نگاری یه‌ک هاتن و له‌ جوماداى ئاخیره‌ی ۵۶۲ک/ نیسانی

۴۱. الکامل: ۱۱/، ۲۲۴ الباهر: ۱۳۳.

۱۱۶۷ از شهری (البابین) پرووی دا، لهه شه ره شدا سه لآحه دین که سه رکرده ی (قلب)ی سوپاکه بوو دهورتکی دیاری هه بوو. سوپای شام توانیی \_ سه ره پای زوری و گهره ییی، سوپای خاچپه رست هیزه هاربه شه که بیه زینتی. نه مووری جارتکی تر خۆی کۆ کرده وه و له نێزیک فستات دامه زرایه وه. ئه و سه رکه وتنه ی شترکۆ له به رچا و میژوودا زۆر سه یر بوو، چۆن دوو هزار سوار ده توانن له شکری میسر و فه رهنه گه کانی که ناراو بیه زینتی<sup>۴۲</sup>؟

ئه مه ش به شانازییه کی گهره ی ئه فسه ری لاو سه لآحه دین ده ژمێدریت، بۆ ئه و وهکو دهرستکی گرینگ بوو، شاره زای بنه واکانی خۆپێکخستنی گشتیی سوپا و په یره ی شه ری لێ ده و هه لێ (کر وفر) بوو و ته کنیکه کانی سه ریان له دوژمن شیواند<sup>۴۳</sup>.

شترکۆ بۆ چینه وه ی به ری سه رکه وتنه که ی به ره وژوور چوو تا ئیسکه نده رییه ش بگریت، له وێدا سه رکرده و خه لکی شار به گهرمی به پیره وه هاتن و تووره ییی خۆیان له رتکه وتنی وه زیری ولات له گه ل داگیرکه رانی خاچپه رست دهربری و بیزارییان له بیده سه لاتیی حوکی میسر پێشان دا، بۆیه دهرگای شاریان بۆ کرده وه تا دلنیا و به ریزه وه بینه ناو شار. شترکۆ ویستی ئیسکه نده رییه بکاته بنه کی کاری شه روانی و کارگێریی خۆی و یه کێ له کۆشکه کانیشی کرد به گرتیگه<sup>۴۴</sup>. به لام وای به چاک زانی، ئیسکه نده رییه به جێ به یلێ و سه لآحه دین له جیی خۆی بکا به سه ره وه ری شار و، گوتی: من ناتوانم خۆم له م شاره دا گیر بکه م. بریاری دا به هیزیکه وه بجیته سه عید، ئه وه بوو دهستی به سه ردا گرت و که وته کۆکردنه وه ی پاره و سامان بۆ بژێوی سوپاکه ی<sup>۴۵</sup>.

هه رچی خاچپه رستانیش بوون لێ نه که پان سه لآحه دین به سه یته وه و ئیسکه نده رییه وهکو پاروویه کی نه رمه قووت بۆ دوژمنه که یان به جێ به یلێن، بۆیه له

۴۲. الکامل: ۱۱/ ۲۲۶، الذهبی "العبر في خبر من عبر"، چاپخانه ی حکومتی کوهیت ۱۹۶۳، به رگی ۴، ل ۱۷۶.

۴۳. دسه داوی، نقیر حسان "التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين"، کتیبخانه ی النهضة المصرية، قاهره ۱۹۵۷، ل ۱۱.

۴۴. الروضتین، ۱/ ۱۶۸.

۴۵. ه.س: ۱/ ۱۴۵.

فستاتوره به رهو ئیسکه ندرییه هه لکشان، تا که مارۆی بدهن. سه لآحه دین ئەم هه والەیی به مامی گه یاند، شتیرکۆش سه عیدی به جۆ هیشته و به هاواری برازا که یه وه چوو.

مانه وهی سه لآحه دین به ته نیا و سه رکردایه تیکردنی سوپا هه لئکی چاک بوو زۆر ته کنیکی کارگیزی و حوکمرانیی فیر کرد<sup>٤٦</sup>.

له ئەنجامدا ههردوو لا بۆیان نه کرا کاره که یه کلا بکه نه وه، بۆیه -جاریکی تر- بریاریان دا به ریکه و تن ههردوو لا میسر به جۆ بهیلتن و دیلهکانی شه نالوگۆر بکهن. ئەم کرده وه یهش به سه رکه و تنی شاور ده ژمیردا، به لام ئەموری پیی لی داگرت و وتی له میسر ناچمه ده ره وه تا ده سته که و تیکی دارایی و به شی شتیرم به رنه که ویت، داوای کرد مه له که تی به یه توله قدیسه به برپرسیاری پاراستنی میسر بیت و هیزتکی خاچه رست بق پاراستنی ده رگاکانی قاهیره بمینیته وه، (شه حنه) یه کهیشیان له میسر هه بی وه کو نوینه ریکی بالآی<sup>٤٧</sup> مه لیکي خاچه رست له نه خشه کیشانی کارباری حوکمرانیی میسر دا، سه رباری دانی باجیکی ١٠٠ هه زار دیناریی سالانه به شتیه یه کی به رده وام<sup>٤٨</sup>.

هه موو ئەم کار و کرده وانه له ولات روویان ده دا، بی ئە وهی خه لیفه ی فاتیمی دهنگی لیوه بیت، چونکه له و رۆژه وهی حوکم که و ته ده ست وه زیره کان خه لیفه هه یچ ده سه لاتیکي نه ما، وه زیره کان به که یفی خۆیان چییان بو یستایه ده یانکرد، شاوریش به ته وای به سه ر خه لیفه دا زال بوو بوو. ئیبن ئە سیر ده لی ئە مه ش مانای وایه له و ناوه دا هه ر شتیرکۆ زیانی پی که و ت و به ده سته ی به تال له میسر که رایه وه، سه رباری پی چه قانده ی خاچه رستان له زه وی میسر دا.

به لام له به رئه وهی جله وی کارباری ولات له ده ست رۆله کانی خۆی ده رچوو بوو و ده ولته ی فاتیمی نه یده توانی گرفته کانی حوکمرانی چاره سه ر بکات و سوپایه کی

---

٤٦. علي بيومي "قيام الدولة الأيوبية في مصر"، خانة الفكر الحديث، قاهرة ١٩٥٢، ١٢٣ل.

٤٧. كارل بروكلمان "تاريخ الشعوب الإسلامية"، خانة العلم للملايين، بيروت ١٩٦٥، بتركي ١، ٣٥١ل.

٤٨. الباهر: ١٢٤، تفري بردي "النجوم الزاهرة": ٥/٣٤٩.

نه‌بوو ولاتی پئی پپاریزیت و کاربه‌دهستانی بۆ چاره‌سازی پوو له دهره‌وه نه‌که‌ن. ده‌بوو یه‌که له‌و دوو هیزانه -خاچپه‌رست یان شامی- له هه‌ولێ گرتنی میسر دا سه‌ریکه‌وێت.

بۆیه هه‌ردوو لا خۆیان ئاماده ده‌کرد و له بیانووێک ده‌گه‌ران (هه‌روه‌کو هیزشه‌که‌ی دووهم).

خاچپه‌رسته‌کان، دوا‌ی ئه‌و ته‌قه‌لایانه‌یان بۆ داگیرکردنی میسر، ئه‌بولحاسن ته‌غری به‌ردی ده‌لتی "عه‌وره‌تی میسریان ده‌رکه‌وت و ته‌ماعیان تێ کرد". زۆری پئی نه‌چوو مه‌لیکه‌که‌یان هه‌لیکی نوێی بۆ رمخسا کاتێ دیتی شاور -که دنیا‌ی بۆ ته‌خت بوو- له پووی خاچپه‌رستانی پارێزه‌ری به‌ره‌لستی پێشان ده‌دا و دوو‌له له دانی ئه‌و پارهی‌ی له‌سه‌ری رێک که‌وتبوون. چونکه ئه‌و پارهی ئه‌وه‌نده زۆر بوو که شانی حکومه‌تی فاتیمی دا‌هیزاندبوو، له‌و ده‌مه‌شدا دارایی میسر دایه‌ کزی و خه‌لکه موس‌لمانه‌که‌ی له سیاسه‌تی دۆستایه‌تی داگیرکه‌ر تووره‌ بوون. زۆری نه‌برد سیاسه‌تی شاور که‌وته‌وه دژایه‌تی خاچپه‌رستان و له بوونیان بێزار بوو. بۆیه ناچار چارێکی تر دا‌وای یارمه‌تی له سه‌روه‌ری شام کرد، به‌لکو بێت خاچپه‌رسته‌کانی له‌کۆل بکاته‌وه. بۆ نه‌م مه‌به‌سته‌ش (مه‌لیکول شو‌جاع)ی کوری نارده لای نووره‌دین محموود تا به‌فریای بکه‌وێت و خۆشه‌یستی خۆی بۆ سه‌روه‌ر پێشان دا و گوتی ئاماده‌یه به‌ به‌رده‌وامی با‌وه‌شی میسر بۆ سو‌یای شام بکاته‌وه.

له راستیشدا خه‌لیفه، ئه‌ل، پێش وه‌زیره‌که‌ی هانای بۆ نووره‌دین بردبوو "بئی هیزی موس‌لمانانی له به‌رده‌م فه‌رهنگاندا باس کردبوو، چه‌ند که‌لافه‌یه‌ک پرچی ژنانیشی بۆ خسته‌بووه ناو نامه‌کان و پئی گو‌تی‌و: "ئه‌مانه پرچی ژنانی کۆشکی خۆمه‌ ها‌واریان بۆ تۆ هینتا‌وه له فه‌رهنگان رزگاریان بکه‌یت"<sup>٤٩</sup>.

به‌و هی‌وایه‌ی غه‌یره‌تی نووره‌دین بیزو‌نیت. چه‌ند نامه‌یه‌کی تریشی بۆ نووره‌دین محموود نارد و له نامه‌کاندا نووسیبووی: "وا غوثاه! الحق دین الاسلام، أدرك أمة محمد "صلعم" یا نورالدین یا نورالدین"<sup>٥٠</sup>. (واته: ئه‌ی ها‌وار، فریای دینی ئیسلام

٤٩. الکامل: ١١/٣٣٧.

٥٠. الدواداری "الدر المطلوب في أخبار ملوک بني أیوب"، چاپخانه‌ی عیسی البابی الحلبي، قا‌هیره ١٩٧٢، ل. ٢٠.

بکهوه، به هانای نوممته میحهدهوه وهره، ئەهی پروناکیی دین و وهی نووره‌دین). جگه له‌م‌ش به‌ئینی پێ دا که سیتییه‌کی داراییی میسری بداتن، با شیرکۆش هەر له میسر بمیختهوه<sup>۵۱</sup>.

میرانی خاچپه‌رست له‌وه ترسان میسریان له‌ده‌ست بچیت و بکه‌وتته ده‌ستی نووره‌دین مه‌حمود. بۆیه زۆر به‌توندی مه‌لیک ئەموریان هه‌لپێچا هێرشێکی تر پێک بخاته‌وه. ولیهم سوری میژوونووسی ناسراوی خاچپه‌رست واته Guillaume de Tyre گێراویه‌ته‌وه که مه‌لیکی قودس به‌ نابه‌دلی بریاری ئەم هێرشه‌ی دا و تا ئەو دهمه ده‌ستبه‌رداری ئەو په‌یمان نه‌بوو که له‌گه‌ل شاوردا به‌ستبووی<sup>۵۲</sup>.

دیاره مه‌لیک به‌ته‌مای یاریده‌ی ئیمپراتۆری بیزه‌نتاییی قوسته‌نتینییه بوو، له کۆتادا به‌خۆی و سوپایه‌وه به‌ری کەت، هەر که گه‌شته بلبیس، سه‌ریازانی شاور پوویه‌پوویان بوونه‌وه و دهرگایان به‌پروویاندا داخست. به‌لام هێرش‌به‌ران شاره‌که‌یان گرت و خه‌لکیکی زۆریان لێ کوشت و مال و خانه‌یان وێران کردن. میژوونووسی ناویراو باسی دیمه‌نه دلته‌زینه‌کانی کاره‌ساتی بلبیس ده‌کات و ده‌لتی: "خاچپه‌رسته‌کان به‌شیره‌وه به‌زور که‌وتن و هەر که‌سیان تووش بوویه له‌ پیاو و ژن و پیر و مندال ده‌یانکوشت. پاشان هه‌لیان کوتایه سه‌ر مالان و ئەوهی خۆی تیدا مات دا‌بوو کوشتیان و هه‌رچی به‌رده‌ستیان که‌وت له‌ که‌له‌په‌ل و شتومه‌ک به‌تالانیان برد<sup>۵۳</sup>.

له‌وه‌خته‌دا که هیزی شالاره‌که له‌ قاهیره نێزیک بووه‌وه، که‌شتیگه‌لی خاچپه‌رستی ناو زهریه‌ی ناوه‌راسته‌یش گه‌شته ته‌نیس<sup>۵۴</sup>. به‌لام نه‌یان‌توانی به‌ناو نیلدا شوێر بینه‌وه به‌هۆی ئەو کۆسپ و ته‌گه‌رانه‌ی خه‌لک له‌ پووباره‌که‌یان دانابوو. شاوروی وه‌زیریش غیره‌تی ئاینپه‌روه‌ری و نیشتمانی دوا‌ی ئەوه‌ی کار له‌ کار تراز- بزووت، له‌ لایه‌که‌وه ناگه‌ری له‌ فستات به‌ردا و له‌ لایه‌کی تریشه‌وه کۆمه‌لت

۵۱. الکامل: ۳۳۷/۱۱-۳۳۸. الذهبی، العبر: ۴/۱۸۲.

۵۲. له: علی بیومی "قیام الدولة الأيوبية في مصر" وه‌رگیراوه، ۱۲۸-۱۲۹.

۵۳. له: علی بیومی، ل. ۱۵۴ له‌باره‌ی ئەم رووداوانه‌ ب‌ه‌وانه: ابن الأثیر، الکامل، حوادث

۵۶۴. الروضتین: ۱/۱۵۴.

۵۴. ته‌نیس دورگه‌یه‌که له‌ ده‌ریای میسر، له‌ نیوان (فرما) و (دومیات) و له‌ وشکانییه‌وه

نێزیکه. یاقوت، معجم البلدان ۵۱/۲.

پاره‌ی دا به مه‌لیکی خاچپه‌رست به‌لکو قاهیره داگیر نه‌کات. ئەم جاره‌ش نوورهدین مه‌حموود نه‌یویست میسر بکه‌وێته چنگی دوژمنه‌که‌ی، یان وه‌زیری میسر به‌که‌یفی خۆی یاری به‌کارباری بکات. "جاریک یاری به‌ئیمه بکات و جاریک به‌فه‌رنگان".

هەر که بیستی ئەمووری چووته سهر میسر، نوورهدین مه‌حموود خێرا به‌دوای شێرکۆیدا نارد که له حیمس بوو -حیمس به‌و درابوو- له ڕیگا نامه‌به‌ری نوورهدین به‌شێرکۆ گه‌یشت، که ئەویش ده‌یویست بچێته حه‌له‌ب. که لێیان پرسى خێره ده‌چیته حه‌له‌ب؟ وتی قاسیدیك له شاوره‌وه هاتووته لای داوای لێ ده‌کات فریای میسر بکه‌وێت، بۆیه خێرا بۆ لای نوورهدین ده‌چیت تا به‌رامبه‌ر ئەم هه‌لوێسته تازیه بریاریک بدات. "نوورهدین سه‌رسام بوو، به‌رچاووونیی پێشان دا و سوپاسی کرد و فه‌رمانی پێ دا خێرا خۆی و سوپاکه‌ی بۆ هێرشى میسر ته‌یار بکات، بۆ ئەمه‌ش ۲۰۰ هه‌زار دیناری دایه، جگه له تفاق و و‌لاخ و نامران و چه‌ک و ئەسبابی شه‌ر، ده‌سه‌لاتی ته‌واویشی دایه ده‌رباره‌ی سه‌رباز و گه‌نجینه و سامان و ۸۰۰۰ سواری وه‌گه‌ل خست که چاکترین میرله‌شکری نوورهدینیان له‌گه‌لدا بوو وه‌کو عیزه‌دین جووردی، غه‌رسه‌دین قلیچ، عه‌ینه‌دین بن یاروقی، شه‌هابه‌دین مه‌حموودی خالی سه‌لاحه‌دین، سه‌یفه‌دین عه‌لی هه‌کاری (به‌مه‌شتووب ناسراوه)، خه‌سه‌ره کوپری ته‌لیل و شه‌ره‌فه‌دین به‌رغه‌ش، سه‌رباری سه‌لاحه‌دین یوسف کوپری ئەیووب. جگه له‌وه‌ش بۆ هه‌ر سواریک بیست دیناری دایه تا له ڕیگا خه‌رجی بکه‌ن<sup>۵۵</sup>.

نوورهدین خۆیشی له‌گه‌ل شێرکۆ به‌ره‌و دیمه‌شق که‌وته ڕۆی و له‌وێشه‌وه چوو بۆ ڕاسلمای و له‌وێهه‌ هێزه‌کانی به‌ره‌و میسر به‌ڕۆی خست، ئەمه‌ش له‌ ناوه‌راستی په‌بیبه‌عول ئەوه‌لی ۵۶۴ک/ کانونی یه‌که‌می ۱۱۶۸ز بوو. خۆی و هێزێکی سوپایش له‌و شوێنه‌دا دای کوتا و چاوهروانی مزگینیی ده‌کرد. زۆری پێ نه‌چوو مزگینیی پاشه‌کشه‌ی خاچپه‌رستانى بۆ فه‌له‌ستین پێ گه‌یشت. ئەوجا نوورهدین فه‌رمانی دا به‌ بۆنه‌ی سه‌رکه‌وتنه‌وه له‌ هه‌موو لایه‌ک ناهه‌نگ بگێرن و نامه‌به‌ری بۆ هه‌موو لایه‌کی و‌لات نارد<sup>۵۶</sup>.

۵۵. الروضتین، ۱/۱۵۵.

۵۶. ابن الاثیر، الکامل، ۱۱/۲۳۸-۲۳۹.

ئەگەرچى شىركۆكۆ لە دوو تەقەلاکەي پيشوودا، بە شىتوھيەك لە شىتوھيل، سەرئەكەوت لە سنووردانان بۆ چاوجنۆکي خاچبەرستان، بەلام سارد نەبوونەوھي لە کار و پلاننان لە کۆتادا بە نامانجی گەياندا، رزگارکردنی ميسر سەرکەوتنیکي گەرە بوو بۆ خۆي و بۆ پرسی رزگارکردنی خاکی عەرەبي ئيسلامی لە چەپۆکي داگيرکەرھيل. ھەر بۆيە نوورەدين جگە لە شىركۆ سەرکەردەھيەکي تری ھەلنەبژارد، سەرکەردەھيەکي دنياديتەي لیتھاتووي نازاي بەھرەدار، لەمە نوورەدين بەھەلەدا نەچوو، لەومش زیاتر باوھري زۆر پتي بوو، بە ھەر و نوقلانەي باشی دەبینی، چونکە ھیشتا بۆ کارتيکی نەناردبوو سەرئەكەوت، مێژوونووستيکی گەرە دەلي رووي نەکردبووھيچ تەنگانەھيک و نەيکردبیتەرە<sup>۵۷</sup>.

چونکە کە عيمادەدیني باوکی مرد، نوورەدين بە یاریدە و راویزی شىركۆكۆ ھەلبەي گرت و بە یاریدەي ئەويش بوو کە ئەيووبی برای ديمەشقی گرت، بۆيە بریاری دا ھەر بە پتي رای شىركۆكۆ ھيرشەکانی بۆ سەر ميسر رێک بخات<sup>۵۸</sup>. ئەوھي لێردا ماھي سەرنجە مێژوونووسەيل باسيان کردووھ کە سەلاھەدين رازی نەبوو لەم ھيرشەي دواییدا لەگەل مامی بچیت و بەشداری بکات، لتي دەگيرنەوھ گوتوويەتي: ئەم جارە پيم ناخۆش بوو بچمە شەر، بەئارەزووي خۆم نەبوو کە وھگەل مامم کەوتم. ئەمەش ماناي دەھي فەرموودەي خواي گەرەھي "وعسى أن تکرهوا شينا وهو خير لکم" کاتي کە مامم گوتي: يوسف خۆت رێک بخە، ھەر دەتگوت بە چەقق لە دلمی دا. گوتم: مامە بەخو ئەگەر مۆلکی ميسرم بدەنتی بۆي ناچم، لە ئيسکەندەرييە ئەومندەم زەحمەت دیتووھ کە ھەرگيز لە بیرم ناچیتەرە.

دوای ئەوھي سەلاھەدين لە بەجیتەناني فەرمانی مامی دوولتي پيشان دا، مامی بە نوورەدين مەحموودی گوت دەنت ھەر لەگەلم بێ، تۆ ئەمري پتي بکە، ئەمجا نوورەدين ئەمري پتي کردم، منیش لەگەلي چووم<sup>۵۹</sup>.

پتي دەچي مەبەستی مێژوونووسان لە دەرختنی بەرھەلستتي سەلاھەدين بۆ بەشداری لە ھەلمەتەکەدا ئەوھ پتي کە دەوری چارمنووس (قەدەر) يان (رێکەوت) لە

۵۷. ابو شامە، سەرچارەي پيشتر، ۱/۱۶۶.

۵۸. علی بیومي، قيام الدوله الايوبييه، ل، ۱۰۴.

۵۹. الکامل: ۱۱/۳۴۳.



کرده‌وه مه‌زنه‌کانی میژوودا پروون بکه‌نه‌وه، چونکه، وا ده‌بی یه‌کیک حه‌ز ناکات کاریک بکات، پاشان به‌ نابه‌دلی دهیکات و نه‌و کاره‌ ببیته هوی تۆمارکردنی ناوی له‌ به‌رزترین پیگه‌یلی میژوودا.

سه‌لا‌حه‌دین، وه‌کو ئین ئه‌سیر ده‌گپرته‌وه- به‌نابه‌دلی چوه‌ میسر بی‌ نه‌وه‌ی بزانیته‌ قه‌در لای خوی جیی بق‌ه‌شار داوه‌ و که له‌وتوه‌ ده‌بیته به‌ میراتگری خه‌لیفه‌ی فاتیمی و نوره‌دین مه‌حموود و له‌سه‌ر بناخه‌ی ده‌وله‌ته‌کانیان ده‌وله‌تیک‌ی مه‌زن داده‌مه‌رزینتی. نه‌وه، که‌وره‌ییبه له‌ میسر که‌ چاوه‌روانی نه‌وه.<sup>۶۰</sup>

که‌لی میسر به‌ هاتنی شپ‌رکۆ و سه‌لا‌حه‌دین و سه‌رکرده‌ و سه‌ریازانی شام که‌یفخۆش بوون، خه‌لکه‌که‌ نه‌وه‌نده شادمانییان پیشان دا که‌ رتی له‌ ناواتی گلای‌ی شاور و هاوشیوه‌کانی بری که‌ کۆسپ بخه‌نه‌ به‌ر پیش‌روه‌یی میژووی میسر و له‌ په‌ناوه‌ خه‌نجه‌ری تی بژمن. شاور کینه‌ و رقی خوی خوارده‌وه‌ و به‌رده‌وام ده‌جوه‌ لای شپ‌رکۆ به‌و هیواپه‌ له‌ خسته‌ی بیات لیتی که‌را بیت و بجیت تا کاتیک خوی لی دانووساند بیکوژیت، که‌ رۆژتیک شپ‌رکۆ و که‌وره‌ میره‌که‌کانی بق‌ نا‌هه‌نگتیک‌ی ناخواردن بانگ کرد تا هه‌موویان به‌ گردی له‌ناو بیات. مه‌لیک کامیلی کورپی ناگای له‌ پیلانه‌که‌ی باوکی بوو، زۆر ترسا و بریاری دا نه‌هیتلی باوکی نه‌و ناپاکیه‌ بکات، به‌لام شاور راستگزیانه‌ پیتی گوت: "به‌خوا نه‌که‌ر نه‌مه‌ نه‌که‌ین هه‌موومان ده‌کوژرتین" کوره‌که‌شی وه‌لامی دایه‌وه: بابه، راست ده‌بیژی. به‌لام نه‌که‌ر به‌ موسلمانی بمرین و ولاتی ئیسلام به‌ موسلمانی بمینیته‌وه له‌وه‌ چاکتره‌ بکوژرتین و ولات بیته‌ مولکی فه‌رهنگان.<sup>۶۱</sup>

پیاوه‌یلی شپ‌رکۆ هه‌ستیایان به‌ مه‌ترسداریی شاور کرد، بۆیه سه‌لا‌حه‌دین و

۶۰. بروانه: الفامدی "صلاح الدین والصلیبیون"، کتبخانه‌ی الفیصلیه، مه‌که ۱۹۸۵، ل، ۴۶، له‌باره‌ی قه‌در و رۆل‌یشی له‌ دروستکردنی رووداو، یان نه‌وه‌ی پیتی ده‌گوتری تیوری لوتی کلیۆیاترا، بروانه: ئیدوه‌ر کار "ماهو التاريخ"، وه‌رگیزانی احمد حمدی محمود، ل، ۱۲۰-۱۳۸. کارل پۆیه‌ر "عقم المذهب التاريخي"، وه‌رگیزانی عبدالحمید صبره، ل، ۱۲۷، احمد محمود صبحی "فی فلسفه‌ التاريخ"، ل، ۴۲، سیدنی هۆک "البطل في التاريخ"، وه‌رگیزانی مه‌روان الجابری، ل، ۱۵۸، عبدالحمید صدیقی "تفسیر التاريخ"، وه‌رگیزانی کاظم الجوادی، ل، ۱۵۸، و، که‌لی سه‌رچاوه‌ی تریش.

۶۱. الکامل: ۱۱/۳۳۹.

عیزه‌دین جوړتیک بپاریان دا له‌کولی بکه‌نوه. ئیتر نږیک گۆری ئیمامی شافیعی په‌لاماریان دا و له‌زه‌بیان کوتا و قۆلبه‌ستیان کرد و بردیان و هه‌واله‌که‌یان به شپړکۆ گه‌یاند.

هر که (عازید) یش هه‌والی گرتنی شاورى بیست داوای سه‌ری کرد و پتی له‌سه‌ر داواکه‌ی داگرت، پاشان شپړکۆ له‌ ره‌بیعول سانی ۵۶۴ک/ شویاتی ۱۱۶۹ز، ئه‌رتی دا بق کوشتنی، خه‌لکیش هیرشیان برده‌ سه‌ر ماله‌کانی و تالانیان کردن. کوره‌که‌شی له‌گه‌ل چه‌ند هه‌فالیکی له‌ کۆشکیدا خۆیان قایم کرد، پاشان باسی نه‌ما و زۆرتروا پئ ده‌جۆ پیاوانی کۆشک کوشته‌بیتیان. به‌م جۆره لاپه‌ره‌ی ئه‌و پیاوه‌ی که چاره‌نووسی خۆی و میسری به چاره‌نووسی داگیرکه‌رانه‌وه به‌ست و میسریه‌کان له‌ خراپه به‌ولاه هه‌چیان لئ نه‌دیت و ده‌بیوست میسر هه‌رزان بفرۆشیت، هه‌تا هه‌تایه پتچرایه‌وه<sup>۶۲</sup>.

خه‌لیفه عازید، له جتی شاور، شپړکۆی کرد به وه‌زیری ده‌ولت و ناوی نا (الملك المنصور الجیوش = مه‌لیکی سوپا سه‌رکه‌وتوو) و جله‌وی کاربار که‌وته ده‌ستی. به‌م جۆره هتزی میسر جووه پال هتزی نووره‌دین مه‌مموود و ئه‌و یه‌که‌تیه هاته‌دی که سه‌رکرده رزگارکه‌ره‌کانی خاکی عه‌ره‌ب و ئیسلام له چنگی خاچه‌رستان، له ماوه‌ی پتشته‌ردا، هه‌ولیان بق ده‌دا. هر له شه‌ره‌فه‌دین مه‌ودوود و ئه‌وانی دواى ئه‌وه‌وه به‌تایبه‌تی عیماده‌دین زه‌نگی و نووره‌دینی کوری، تا ده‌گاته شپړکۆ که به‌و سه‌رکه‌وته‌نه گه‌وره‌یه تاجی سه‌رکه‌وته‌نی له‌سه‌ر نا و ئه‌و خه‌ونه گه‌وره‌یه‌ی هتینایه‌دی که له پتیناویدا غه‌زایان کرد. به‌لام مردن بواری به شپړکۆ نه‌دا تا له‌به‌ری سه‌که‌وته‌نه که بخوات، پاش دوو مانگ له وه‌رگرتنی وه‌زاره‌ت مرد و له قاهیره ئیژرا، پاش ماوه‌یه‌کیش لاشه‌ی ئه‌و و ئه‌یووپی برای گوپزرایه‌وه مه‌دینه‌ی منه‌وره و به‌پتی وه‌سیه‌تی خۆیان له ته‌کیه‌ی خۆیان له مالى (ئه‌بو ئه‌یووپی نه‌نصاری) دا ئیژران<sup>۶۳</sup>.

۶۲. د. حسین مؤنس "نورالدین محمود"، چاپخانه‌ی میسر ۱۹۵۹، ۳۱۴ل.

۶۳. الروضتین، ۱/ ۲۰۹، الحنبلی "شفاء القلوب"، ۴۴ل.

## سه لآحه دین ده بیته وه زیری خه لیفه ی فاتیمی

پاش مهرگی شیرکۆ، خه لیفه ی فاتیمی، سه لآحه دینی له جیتی مامی به وه زیر دانا . دیاره ئه م کارهش بی به ره لهستی و ناحه زیی سه رکده کانی نوورهدین مه محمود بوو، چونکه سوپاکه ی شیرکۆ به ته مای پایه ی وه زارهت بوو. به لام خه لیفه سوور بوو له سه ره به جیه پینانی وه سیه تی شیرکۆ و براناکه ی به وه زیر دانا و نازناوی "الملك الناصر" سه لآحه دینی پیتی دا و وای لی هات ئه م نازناوه ناوی راسته قینه ی خۆی "یوسف کوری ئه یووب" ی به ته وای داپۆشی.

کوری ئه بو ته بی حه له بی، که میژوونووسیتی که وه ی ئه و سه رده مه یه، ده لی: سه لآحه دین که وته بهر دلی، رای له ژیری و رای دروست و ئازایه تی هه بوو، ههروه ها شاگه شکه ی ده ستپیشکه ری ئه و بوو بوو له گرته ی شاور و کوشتنیدا، بۆیه زوو وه زاره تی پیتی دا و خۆشی و بست<sup>۶۴</sup>.

به لام ئه ن ئه سیر - که هه لویتستی دژی سه لآحه دینه - ده لی سه لآحه دینی هه لێژارد له بهر که مه ته مه نی و که م شاره زایی له کارباری کارگیر ی و شه ردا له چاو سه رکده کانی تری سوپا، بۆ ئه وه ی دلنیا بی که وا له فه رمانی ئه و ده رناچیت<sup>۶۵</sup>.

ئه و میره یله ی حه زیان نه کرد سه لآحه دین بیته وه زیر، به تایه تی عه ینوده وه ی یاروقی و عیزه دین جوردیک و ئه وانی تر، به به ره له ست مانه وه، پاشان که رانه وه شام، به لام نوورهدین مه محمود ی ناغایان سه رکۆنه ی کردن و گو تی نه ده بوو له و کاته ناسک و له قه ی میژووی میسر دا، که به ته وای باری ولات ریک نه خراوه، ئه و وه زیره لاره به بی پالپشت به جی به یلن<sup>۶۶</sup>.

۶۴. الروضتین، ۱/۱۷۳.

۶۵. الکامل، ۱۱/، ۳۴۳ الباهر، ۱۴۲.

۶۶. الروضتین، ۱/، ۱۶۱ ابن کثیر "البدایة والنهایة"، چاپخانه ی السعادة، قاهیره ۱۹۳۲، بهرگی ۱۲، ل ۲۵۷.

## قاره مانیکي ٺهڻو سهرده مه سواری پشٹی مه زناتی ده بیٽ

ئاخوڙ ڀوڙی پیاوی مه زن له میڙوودا چپیہ؟

پیاوی مه زن تاکیکه، تاکی مه زنیس دیاردهیه کی گرینگی کڙمه لایه تیہ.

هره وکو گیبون Gibbon له کتیبه کهیدا "تیکچوون و پروخانی ٺیمپراتوری رومانی" ده لئی زهمانه بڙ پیاوه نانا ساییه کان خڙی ده گونجینی، پیاوی مه زنیس - هیکل ده لئی - ٺهڻو که سه یه بتوانی له چهند وشه کهدا ویستی (ٺیراده) ی سهرده مه کهی دابڙیټ و بیانهنیټه دی، ٺهڻه ی ٺهڻو دهیکا بریتییه له کاکله (ماهیت) ی سهرده مه کهی<sup>67</sup>.

لیردها نامانه ویټ بچینه ناو گونگه لی بیروپای جیاواز له باره ی قاره مان و کاریگره یه که یه وه له ره وتی میڙوودا<sup>68</sup>.

هره وه ها ناشمانه ویټ باسی کرده وه چاکه کانی سه لآحه دین بکهین، یان شاگه شکه و واق و پماو بین بهرام بهر پیاویک بناخه ی بوونی خاچه رسته یلی هه لته کاند. به لام ده لئین سه لآحه دین پیاوی ٺهڻو زهمانه سه خته بوو، توانی به نه خشه کیشان و ږکی ی ٺامانجه که ی ساخی بکاته وه، که سه رکه و تن به سه ر ده ستر ټیڙیدا به بی نه خشه کیشان و بهرچاو پرونی و هڙی خواست و ویست و که لاله کردنی هڙیکی ته واری باوه ردا به مه سه له ی ږکاری ږیک نایهت. چاکترین به لگهش بڙ نازیاته ی و جوامیری پیاوه که، شایه دی میڙوونو ویستی له شکرکه ی دوژمنه، که ولیه م سوریه و به زمانی خڙی کوتوویه تی: سه لآحه دین پیاویکی ڙیر و

67. ٺیدوار کار "ما هو التاريخ"، ل. 70. د. عبدالجلیل الکاهر "مسیره المجتمع"، ل. 43-47، سدنی هوک.

68. احسان سرکیس "التاویل التاريخی ودور الفرد". پلیخانوف "محاضرات فی تفسیر التاريخ"، وهرگیږانی جوزج ته رابیشی. ٺؤماس کار له یل "الابطال وعبادة البطولة"، وهرگیږانی محمد السباعی.

له شه پدا نازا و تا نه پهرې سنووری جوامېریش جوامېر بوو<sup>۶۹</sup>.  
باشه، چی وای کرد نه سهر بازه بتوانی نه پڼگه گرینگه له میژوودا  
وهر بگرت؟

به لئی سه لآحه دین یوسف بوو به وهزیری خه لیفه ی فاتیمی، نوینه ری نووره دین  
مه محمود له میسر، بویه له سهر دراوی میسر پیش له ناو بردنی خیلافهت و مردنی  
دوا خه لیفه ناوی نووره دین مه محمود له تهک ناوی خه لیفه ی فاتیمی بویه دهنوسرا.  
سه لآحه دین له ماوهی وهزیرایه تییه که ایدا خه ریکی رتکخستنی کارگېری  
نالوسکاوې ده ولت بوو و هات زۆرداریی له سهر میسر رییه له وه ه لگرت و نه و  
باجه یله ی سووک کرد که پشتیانی کۆم کرد بویه وه. له م پروه وه چهنه بریاریتی  
دهر کرد و له سهر مینبهری مزگه وتان خویندرانه وه تا خه لک د لنیان بن. له مه وه  
دهر ده که وی کار به دهستان چ زهر و زهنگیکیان له کۆکردنه وه ی باج و خه راج به کار  
ده هینا. به و کاره، سه لآحه دین د لئی خه لکه که ی بۆ خۆی پاکتشا و توانی له  
ماوهیه کی که مدا کارزانی و لیها تووییی خۆی بۆ له ناو بردنی چهنه جوولانه وه یه کی  
یاخیه گه رانه به کار به یختی که به ره ه لستانی بوونی شامیه کان له میسر دا  
دروستیان کرد. نه مه شی به و هیزانه کرد که نووره دین مه محمود له شامه وه به  
هیمداد بۆی نار دبوو، که تۆران شای برای، سه ر کرده یان بوو. یه که م  
پروه به پروو بونه وه که تووشی سه لآحه دینی حوکمرانی تازه بوو، یاخیبوونی هیزه  
سهر بازه ره شپیتسه کان بوون، نه مه ش کاتئ که سه رۆکی کۆشکی شاهانه (مؤتمن  
الخلافة جوهر) رقی له سه لآحه دین ه لگرت له به ره وه ی خۆی له بهر د لئی نه هلی  
کۆشکدا ره زاگران بوو، بیلانیکي رتک خست بۆ خۆ پزکار کردن له وهزیر. هه ولی  
دا نه ویش و مکو شاوری وهزیری پیشسوو له بنه وه له گه ل نه مووری مه لیکی  
خاچپه رسته کان رتک بکه ویت، بویه که وته نامه نووسین بۆ نه مووری، کاتیک  
نامه یه یک له و نامه نه به هۆی دهنکای تازه بنیاتی هه والگرییه وه به ده ست سه لآحه دین  
که یشت، وای به چاک زانی له ره گه وه نازا وه کتیر و فیتنه چی نه هیلئی و هه موو  
ته قه لایه کی به پیچ و په نا دژ به دین و مه سه له ی پزکاری و مکو نه وه ی زرغام و

۶۹. جب صلاح الدین، دراسات فی التاريخ الاسلامی، ترجمه یوسف ابیش. بیروت ۱۹۷۲.

له (ولیم الصوری) وهرگیراوه ل: ۱۲۵.

شاوړ به کاریان دهینا نه هیلې. بڼه مؤتمن الخلافه ی کوشت. پاشان هه موو نوکړه ره شپېسته کانی له کڅشکی خه لیفایه تی دهر کرد و به هادین قهرمقوشی کرد به سه ریه رشتی کارباری کڅشکی خیلافه ت.

به لام ئەمانه به ریه رکه کانه ی کرده وهی وه زیریان کرد و پئیان خوڅ نه بوو له کڅشک دوور بخړینه وه و دسه لاتیان نه مینې، جا له فستات کڅبوونه وه و هندی سرچاوهش ده لټن ژماره یان گه شسته زیاتر له په نجا هزار کس<sup>۷۰</sup>، بڅ گه پانه وه یان بڅ کڅشک و سهندنی توله ی سه رڅکه کیهان شوړشیان کرد، سه لآحه دین هیزکی به سه رکردایه تیی (نېو هه یجا سه مین) نارده سه ریان و له و شوینه ی که به (بین القصرین) ناسراوه له قاهیره به سه ریاندا زال بوو، سه ریان هکان ناگریان له ماله کانیان به ردا له گه رهمکی (منصوره)<sup>۷۱</sup>. پاشان نه وهش تۆران شای برای سه لآحه دین، تا سه عید پراوی نان، پاشان له چند ته قه لایه کی یاخبووندا په رت و بلاوی کردنه وه<sup>۷۲</sup>.

خه لیفه ی فاتیمی به وردی دهیروانییه رووداوهیل و قسه ی نه ده کرد، به لام نارهازیی به رامبه ر کرده وهی سه لآحه دین و براکه ی دهریوی و ره شپېسته کانی پاسپارد نه به زن و به ریه رکه کانی بکن، به لام که دیتی تایی ته رازووی کیشه که بڅ لای سه لآحه دین ده لنگی، هه لویتستی گۆری و نوینه ری نارده لای تۆران شا و پئی کوت: میری موسلمانیهیل سه لامت لی دهکا و ده لئی نه و کڅیله سه گانه له ولاتی خۆتان ودهر نین. که ره شپېسته کانیش هه لویتستی خه لیفه یان به م جوړه دیت وره یان به ردا و بلاوه یان لی کرد<sup>۷۳</sup>.

هه روه ها سه لآحه دین ره گه زه کانی تری ناو هیزی پاسه وانی خه لیفه شی نه هیتت، به تاییه تی نه رمه نیل، له جتی نه وان سه ربازی لایه نگری خو ی دانا. له نه نجامی نه مه دا سه لآحه دین به نازاییه کی بی وینه توانی به ر له هیرشکی

---

۷۰. العماد الکاتب الاصفهانی "سنا البرق الشامی"، کورکردنه وهی البنداری، خانه ی

الکتاب الجدید، بهیرووت ۱۹۷۱، بهرگی ۱، ل ۸۲.

۷۱. ابن قاضی شهبه "الکواکب الدریه"، ل ۱۸۵.

۷۲. النجوم الزاهرة، ۵/۳۵۴.

۷۳. الروضتین، ۱/۱۷۸.

زهریه‌یی که‌وره بگرتت له دومیات که بیزه‌نتیبه‌ل له‌گه‌ل خاچپه‌رسته‌یل پرتکیان خستبوو په‌نجا رۆژ که‌مارۆی دومیاتیان دا. شه‌پرتکی که‌وره‌ش له (نوبه) رۆوی دا.<sup>۷۴</sup>

سه‌ره‌رای ئه‌و گرژیه‌یه‌ ماتهی له‌ نیتوان سه‌لاحه‌دینی وه‌زیر و خه‌لیفه‌ی فاتیمی رۆوی دا له‌ ئه‌نجامی پاکوه‌ریی په‌که‌زه‌یلی سوپای فاتیمی، به‌لام خه‌لیفه‌ پشتگیریه‌کی راستی سه‌لاحه‌دینی کرد له‌ ته‌قه‌لای له‌ناویردنی که‌شه‌تیگه‌لی بیزه‌نتیدا، ئه‌وه‌بوو چه‌ند جار پاره و تفاق و پیداو‌یستی بۆ وه‌زیر نارد. ته‌نانه‌ت سه‌لاحه‌دین خۆی باسی کردوه: که‌سه‌م له‌و چاوت‌پترتر نه‌دیوه له‌و ماوه‌یه‌دا که‌ فه‌ره‌نگه‌یل له‌ دومیات مانه‌وه هه‌زار هه‌زار (واته‌ ملیۆنتیک) دیناری میسرایی بۆم نارد جگه‌ له‌ جلویه‌رگ و شتی تر<sup>۷۵</sup>.

بیگومان سه‌ره‌نه‌که‌وتنی ئه‌و ه‌ترشه‌ دوولاییه‌ی خاچپه‌رست بیزه‌نتی بووه‌ هۆی پته‌وه‌بوونی پایه‌ی سه‌لاحه‌دین له‌ میسر و وای کرد خیلافه‌تی فاتیمی بۆ هیوا بۆ له‌ ده‌رچوون له‌ ده‌نگی بۆ ه‌تیز. نووره‌دین مه‌حموودیش له‌ ریگه‌چاره‌یه‌که‌ ده‌گه‌را که‌ پته‌وه‌ندی نیتوان میسر و شام به‌تین بکات. چونکه‌ ده‌ست به‌سه‌را گرتنی ریگه‌ له‌لایه‌ن خاچپه‌رستانه‌وه، سه‌رباری قه‌لاکانی سه‌ر پێ، وه‌کو که‌رک و شوپه‌که‌ و ه‌تد<sup>۷۶</sup> بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی دوژمن بتوانێ ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر سه‌حرای نه‌قه‌بی نیتوان زهریه‌ی مردوو و زهریه‌ی سووردا قایم بکات و مه‌سه‌له‌ی پزگارکردنی که‌ناراوی شام و خاکی فه‌له‌ستین کاریکی زه‌حمه‌ت بۆ. بۆیه‌ نووره‌دین مه‌حموود که‌وته‌ په‌لاماردانی ئه‌م ناوچه‌یه، سه‌لاحه‌دینیش کاتیک که‌ هه‌ستی کرد ده‌توانێ بجوولێته‌وه، ئه‌ویش وای کرد. ئه‌وه‌بوو سالی ۵۶۶ک/ کانونی دووه‌می ۱۱۷۰ز په‌لاماری قه‌لاکانی خاچپه‌رستی دا له‌ فه‌له‌ستین. له‌ پێشه‌وه‌ که‌مارۆی قه‌لای

۷۴. المقریزی، الخطط (چاپی په‌یمانگه‌ی فرهنسایی)، ۵/۴۲.

۷۵. الکامل، ۱۱/۲۵۲. النجوم الزاهره، ۶/۷.

۷۶. که‌رک قه‌لایه‌کی رۆژ قایمه‌ به‌ (صخره‌ الصحراء = به‌ردی بیابان) ناوی ده‌رکردبوو، ده‌که‌وێته‌ باشووری رۆژه‌لاتی ده‌ریای مردوو. شوپه‌کیش قه‌لایه‌که‌ له‌ باشووری که‌رک، هه‌ردووکیشیان له‌سه‌ر پتی وشکانیی نیتوان شام و میسر و له‌سه‌ر پتی چه‌جیشن.

داروم<sup>۷۷</sup> دیر البلح - خوارووی غزه‌ی دا، پاشان هه‌و‌لی دا غزه‌ی داگیرکراو بگریت، به‌لام کۆششی سه‌لاحه‌دین سه‌ری نه‌گرت چونکه مه‌لیک نه‌مووری قودس هیرشیکی سوپایی بق به‌رگری له که‌ناراهیلی فه‌له‌ستین پیک خست و خۆی سه‌رکردایه‌تی کرد.

پاشان سه‌لاحه‌دین که هه‌والی که‌رانه‌وه‌ی مه‌لیکی بق قودس زانی هیرشیکی برده سه‌ر ئیله<sup>۷۸</sup> (ئیلات له فه‌له‌ستینی داگیرکراو له‌سه‌ر که‌نداوی عه‌قه‌به‌یه) و له زهریه و له وشکانیه‌وه که‌مارۆی دا و توانییی پزگاری بکات و دوژمنی لی وهدربنیت و هه‌رچی تیدا بوو به‌تالانی ببات و بگه‌رته‌وه میسر<sup>۷۹</sup>.

به‌م کاره‌شی پتی زهریه‌ی سوور و پتگای حاجیه‌یلی میسری به‌ره‌و حیجاز خسته ده‌ستی خۆیه‌وه.

---

۷۷. داروم قه‌لایه‌که، نه‌گه‌ر له میسروه‌ه بیی، ده‌که‌ویته پاش غزه‌وه. یاقوت الحموی، ۴/ ۴۲۴ ئیستا به (دیر البلح) ده‌ناسری.

۷۸. ئیله شاریکه ده‌که‌ویته سه‌ر زهریه‌ی قه‌لزم (سوور) له خوارووی شامه و گوتراوه که ئیله کۆتای حیجاز و سه‌رماتای شامه. یاقوت، ۱/ ۲۹۲.

۷۹. مفرج الکروب، ۱/ ۱۹۸. ابن الفرات: میژوووه‌کی. چاپخانه‌ی حداد، به‌سرا ۱۹۶۷. به‌شی ۱، به‌رگی ۴، ل ۱۲۶-۱۲۷.



## کۆتاھیتان بە خیلافەتی فاتیمی

مانەوێ خیلافەتی فاتیمی بە کۆسپیک دادەنرا لە پتی هەولەکانی نوورەدین بۆ یەكخستنی بەرەى ئیسلام و پرزگارکردنی خاکی عەرەب لە دوژمنی زەوتکەر، بۆیە دەبوو چارەسەرێکی یەكجارەکی بۆ دیاریکردنی باری حوکمی میسر بدۆزیتەو.

سەلاحەدین ئەوەندەى سەرۆکەکەى سەرگەرمی لەناوبردنی خیلافەت و حوکمرانیی دوولایی نەبوو لە میسر دا، لەگەڵ ئەو شدا و بەبەرچاوی خیلافەتەو هەولێ دەدا خواستەکەى نوورەدین بەجۆرێ بگەینێ. لەبارەى خاوی و دوودلی سەلاحەدینەو لە لابرەنى خیلافەتدا، گوتراو: "گوايا هەستى بە گۆرانی هەست و ھەلوێستى نوورەدین بەرامبەر بەخۆى کردووە، دواى ئەوێ نوورەدین بەرگوتی کەوتوو کە سەلاحەدین دەهێوێ لە میسر سەر بەخۆى وەرگرت. بۆیە سەلاحەدینى وەزیری میسرى دەهێوێ خەلیفەى لەگەڵدا بیت، بۆ ئەوێ ئەگەر نوورەدین لێى نارازى بوو ئەو پشتمى خۆى بە خەلیفە و گەلى میسر بیهستى." ئەوێ ئەو رایەشى دەربریووە لەناو ھەموو میژوونووسەیلی سەردەمدا ئین ئەسیرە، کە بەو ناسراو سەرکۆنەى سەلاحەدین دەکات، بۆیە ھەرچەند پلەیکى بەرزیشی ھەبە بەلام بە ئاسانى گوتی بە رایەکەى نادەین.<sup>۸۰</sup>

ئەو کەسەیلەى ئەم رایە پەسند دەکەن، لایان وایە کە بەراستی سەلاحەدین لە لابرەنى خیلافەتدا خاوی نواندوووە<sup>۸۱</sup>. بەرای ئێمە ھۆکاری ئەو بۆچوونەى ئەوانە ئەوێ کە سەلاحەدین بەتەواوی حوکمی میسرى کەوتبوو دەست و کاتیک

۸۰. الکامل، ۱۱/ ۳۶۸، الباهر، ۱۵۶.

۸۱. د. نظیر حسان سعداوی "المؤرخون المعاصرون لاصلاح الدين"، چاپخانەى لیژنەى البیان العربی، قاهیرە ۱۹۶۲، بابەتى ئین ئەسیر. د. السید الباز العربی "مؤرخو الحروب الصلیبیه"، خانەى النهضة العربیة، قاهیرە ۱۹۶۱، بابەتى ئین ئەسیر. جب "اصلاح الدين"، ل ۸۴-۹۳.

سه‌لأحدین بوو به وه‌زیری فاتیمی، ئه‌و سه‌رکرده‌یه نه‌بوو که پاشتر ناسیمان. ئه‌و رۆژه‌ش ده‌زگه‌ی کارگه‌ی هیتشتا به‌ده‌ست دار و ده‌سته‌ی خیلافه‌ت و لایه‌نگرانی‌هوه‌ بوو، وه‌زیری گه‌نج پی‌ی خۆی له‌ زه‌ویی میسر‌دا نه‌چه‌قاند‌بوو، ده‌یزانی که یارمه‌تی‌یه‌کانی نووره‌دین به‌ئاسانی پی‌ی ناگه‌ن و ئه‌و بنگانه‌ی له‌سه‌ر پی‌ی میسر و شام هه‌ن به‌ده‌ستی خاچه‌رستی دوژمنه‌وه‌ن. بۆیه له‌ناو‌بردنی خیلافه‌ت به‌و ئاسانی‌یه نه‌بوو که یه‌کتکی وه‌کو ئین ئه‌سیر تی‌ی گه‌یشت‌وه‌ه و کوتوویه‌تی "دوو بزنی شه‌ره قوچیان له‌سه‌ر نه‌ده‌کرد"<sup>۸۲</sup>. بگه‌ه لایه‌نگرانی خیلافه‌ت چه‌ند جار و هه‌تا ئه‌و سالانه‌ی دواییش هه‌ولیان ده‌دا حوكم وه‌ریگر نه‌وه، بۆ نمونه شۆرش‌ی که‌نزول ده‌وله له‌ ئه‌سوانی سه‌عه‌یدی میسر له‌ سه‌ره‌تای سالی ۵۷۰ک/ ۱۱۷۴ز<sup>۸۳</sup>.

یه‌که‌م جار، له‌ یه‌که‌م هه‌ینی مانگی موحه‌ره‌می سالی ۵۶۷ک/ ئه‌یلوولی ۱۱۷۱ز، خوتبه‌ به‌ناوی خه‌لیفه‌ی فاتیمی‌هوه نه‌خویندرایه‌وه، پیاوێک پێش خوتبه‌خوین چووه سه‌ر مینه‌ر و دوعای بۆ (المستضيء بأمر الله) عه‌باسی (۵۶۶-۵۷۰ک/ ۱۱۷۹-۱۱۷۰ز) کرد، له‌ هه‌ینی دووه‌می ئه‌و مانگه‌دا سه‌لأحدین فه‌رمانی دا خوتبه‌خوینانی میسر چی‌ی تر به‌ناوی عازیده‌وه خوتبه نه‌خویننه‌وه و ده‌بی به‌ناوی (المستضيء) وه‌ بی‌ت. هه‌مووش گوێرایه‌لی فه‌رمان بوون.

پێش ئه‌وه‌ی خوتبه‌ چی‌ی تر به‌ناوی عازیده‌وه نه‌خویندرایه‌وه، عازید نه‌خۆش بوو، بۆیه نه‌یانه‌یشت هه‌واله‌که بزانی‌ت، سه‌لأحدین پیاوه‌یلی خۆی پاسپارد که به‌م هه‌واله سه‌غله‌تی نه‌که‌ن و گو‌تی: "ئه‌گه‌ر له نه‌خۆشی‌یه‌که‌ی هه‌ستایه‌وه ئه‌وه ده‌یزانی، ئه‌گه‌ر مردیش نابێ ئیمه پێش مردنی به‌و هه‌واله خورپه‌ی بخه‌ینه دل‌ه‌وه

۸۲. ئین ئه‌سیر "الكامل"، رووداوه‌کانی ۵۶۷ک، ۱۱/۳۶۹.

۸۳. الكامل، ۱۱/۴۶۴. ابن شداد "النوادر السلطانية"، ل ۴۷-۴۸. بۆ رووداوه‌کانی (۵۷۲ک)، بروه‌نه: المقريزي، الخطط، چاپخانه‌ی په‌یمانگه، به‌رگی ۵، ل. ۱۱۱ ئین ئه‌سیر، الكامل، رووداوه‌کانی (۵۸۴ک). هه‌روه‌ها الروضتين، ۲/ ۱۲۷. بۆ رووداوه‌کانی سالی ۵۸۸ک بروه‌نه: المقريزي، السلوك، به‌رگی ۱، به‌شی ۱، ل. ۱۱۱ بروه‌نه د. محمد عماره "عندما اصبح مصر عربية"، ده‌زگای عاره‌بی بۆ لیکۆلینه‌وه و وه‌شاندن، به‌یرووت ۱۹۷۴.

ئەوھوو پوڭزى عاشوورا مرد بى ئەوھى بزانتى كە خىلافتەت و دەولەتەكەسى ئەماون<sup>۸۴</sup>.

ئىبن ئەسىر باسى كرووھ كە خەلىفە بەدواى سەلاھەدەدەن ئاردا بىبىنى، ئەوئىش لاي وا بوو ئەمە فەتلى، كە مرد سەلاھەدەن زانىي راستگۇ بوو بۇيە لە نەچوونە لاي پەشىمان بووھو. رايەكيش ھەيە دەلتى سەلاھەدەن لە برىنى خوتبە بەناوى عازىدەھو پەشىمان بووھتەھو و گوتويەتى: خۆزگە نارامم بگرتايە تا دەمرد<sup>۸۵</sup>.

ھەوالى مىسر گەيشتە بەغدا، خەلىفەئى عەباسى فەرمانى دا چەند پوڭزىك بىكەنە ئاھەنگ و شار پاراايەھو و بوو بە شادى و خۆشى<sup>۸۶</sup>، ھەروھە خەلاتى بەدەست عىمادەدەن سەندلى، يەكە پياوى كۆشكى خىلافتەت، بۇ سەرورەرى شام نوورەدەن مەحموود ئاردا، ھەروھە بۇ سەلاھەدەن و خوتبەخوينەئىلى مىسرئىشى ئاردا و ئالاي رەشى دروشمى عەباسىيەكائىشى لەگەلدا ئاردا<sup>۸۷</sup>.

رايەكيش ھەيە دەلتى خەلىفەئى پىتسووى عەباسى (المستجد بالله) ۵۵۵-۵۶۶ھ / ۱۱۶۰-۱۱۷۰ز نامەئى بۇ نوورەدەن مەحموود ئاردا و گلەئىلى لى كورد بۇچى لە خوتبەئى مىسر دا ناوى ناھىتن؟ بۇيە نوورەدەن مەحموود، مىر ئەيووبى باوكى سەلاھەدەنى ئاردا مىسر و نامەيەكى پىدا ئاردا داواى لە ھەزىرى كوپى كورد كە ويستى خەلىفەئى عەباسى بەدى بەئىتى بەر لەوھى مردن ھىرش بىنى و ھەختى نەمىنى، بەتايىبەتى كە ئىمامى سەردەم بەراستى ئەوھى دەوى<sup>۸۸</sup>. نوورەدەن خۆى مىر ئەيووبى بەرى كورد. لە مىسرئىش خەلىفە خۆى - لە عادەتى خەلىفەئىلى مىسر بەدەر - بۇ پىتسوازىكردنى چوو و نازناوى (مەلىك ئەفزەل نەجمەدەن ئەيووب) پىشى پىتى دا و گەلتى ديارىيى ناياب و بەنرخى بۇ ئاردا و لە تەنىشت مالاكەئى خۇيدا خانوويەكى بۇ تەرخان كورد و ئىسكەندەرىيە و دىمىات و بھىرەئى دايى<sup>۸۹</sup>. بەلام

۸۴. الكامل، ۱۱/، ۳۶۹، /مفرج الكروب، ۱/، ۲۱۸.

۸۵. النجوم الزاهرة، ۵/، ۲۵۶.

۸۶. الزھبى، العبر، ۴/، ۱۹۵.

۸۷. مفرج الكروب، ۱/، ۲۱۸.

۸۸. كپرانەوھى ئىبن ئەبى تەئى ئەلخەلەبى لە (الروضتىن)، ۱/، ۱۸۳-، ۱۸۴.

۸۹. الروضتىن، ۱/، ۱۸۴.

خیلافه‌تی فاتیمی له سه‌ردهمی موسته‌نجید لانه‌برا و حه‌زه‌که‌ی برده بن‌گل. کاتیک سه‌لا‌حه‌دین به باوکی گه‌یشت زۆر به گه‌رمی پیشوازی لێ کرد، پاشان وه‌زاره‌تی میسری پیشکیش کرد، به‌لام قبوولی نه‌کرد و پیتی گوت: "کوری خۆم، خوا تۆی بۆ ئەم پله‌یه هه‌لب‌زاردوه چونکه تۆ شایانی ئەوهی. نابێ ئێمه بیگۆزین"<sup>۹۰</sup>. ئینجا سه‌لا‌حه‌دین کردی به سه‌ره‌روه‌ری هه‌لسوو‌راندنی دارایی ده‌وله‌ت و کردی به راویژکاری به‌که‌می خۆی.

باری میسر هتور بوو و سه‌لا‌حه‌دین توانیی هیزکی سه‌ربازی لایه‌نگری خۆی دا‌به‌زرتنی و به‌ره‌ه‌سته‌یلی نه‌هیلێ، پاشان هیزکی ناره سه‌ر ولاتی نۆیه و خسته سه‌ر حوکمرانیی خۆی و شه‌مسول ده‌وله‌تۆران شای برای کرده سه‌روه‌ری ئەوئ و پاشان هیزکی تری به سه‌رکردایه‌تی ئەو برایه‌ی له ۶۹ه‌ک/ ۱۱۷۳زدا ناره سه‌ر یه‌من، ولاتی یه‌منیش بوو به به‌شیک له ده‌وله‌تی ئەیووی له میسر.

سه‌لا‌حه‌دین سه‌رکردایه‌تی هیزکی سوپای کرد و به‌ره‌و قه‌لای که‌رک چوو تا که‌مارۆی بدات و بیگرێ به مه‌رجیک نوره‌دین له باکو‌روه هیزشی بۆ بێنی، به‌لام هیزشه‌که سه‌ر نه‌که‌وت چونکه سه‌لا‌حه‌دین له ئەسب که‌وت و ناچار بوو بگه‌ڕێته‌وه میسر، له‌وه‌ش ترسا نه‌وه‌ک ئا‌زاوه له میسر په‌یدا بێت که‌وا باوکی له جیتی خۆی دانابوو. پاشان قازی عیسا هه‌کاری ناره لای نووره‌دین مه‌حموود دا‌وای لێ‌بردنی لێ کرد که کشا‌وته‌وه به‌ره‌و میسر، ئەویش به په‌یام‌به‌ره‌که‌ی سه‌لا‌حه‌دینی گوت: "پاراستنی میسر لای ئێمه له شتی تر گرینگ‌تره"<sup>۹۱</sup>.

سه‌لا‌حه‌دین له‌م کاته‌دا زانیاریگه‌لی مه‌ترسیداری ده‌س که‌وت، که لایه‌نگره‌یلی خیلافه‌تی فاتیمی به هاوکاری ئەمووری مه‌لیکی خا‌چبه‌رست، که به ناوای داگیرکردنی میسره‌وه بوو، هه‌روه‌ها به هاوکاری ولیه‌می دوومه‌ی مه‌لیکی نۆرمانی سه‌قلیه و تا‌قمی ئیسماعیلیه‌لی شام به سه‌رۆکایه‌تی سینانی شه‌یخول‌جه‌به‌ل پیلانکیان رێک خسته‌بوو<sup>۹۲</sup>. پیلانگیره‌یل له میسر گیران و کران به‌دارا.

۹۰. همان سه‌رچاوه، ل ۱۸۲.

۹۱. الکامل، ۱۱/۳۹۳.

۹۲. عماره الیمنی، نووسه‌ری "النکت العصریه فی اخبار الوزارات المصریه"، چاپی فرهنسا

عمماری یه‌مه‌نیی شاعیر و نووسر که به چهند هه‌آب‌ه‌ستیک مه‌دی سه‌لاحه‌دینی کردبوو. عه‌بدلسه‌مه‌دی نووسر و قازنی ئه‌لعویرس و داعیل دوعات و کۆمه‌آیک له پیاوهیلی سه‌رده‌می پیتشوو و ده‌ست و پتومندی کۆشک و نۆکه‌ره ره‌شپیتسه‌کانیان له پیلانه‌که‌دا به‌شدار بوون.<sup>۹۳</sup>

یه‌رده‌لادان له‌سه‌ر ئه‌و پیلانه به‌ترسه، هیز و وریایی هه‌والگری سه‌لاحه‌دینی پیتشان دا و له ئه‌نجامدا ئه‌ندامانی بنه‌ماله‌ی عازید و فاتیمی‌یه‌کان له کار دوورخرانه‌وه خرا‌نه ژیر چاوه‌وه و ریگه‌یان لی گیرا بچنه کن ژنه‌کانیان، جگه له کوره‌متردمنداله‌که‌ی عازید.<sup>۹۴</sup>

مه‌لیکی سه‌قلیه‌ش نه‌یزانی له میسر جی پووی داوه بۆیه که‌شتیگه‌لی خۆی لی خوری که پتک هاتبوو له ۲۰۰ (شینی) واتا که‌شتی گه‌وره‌ی سواری و ۳۶ (ته‌ریده) واتا که‌شتی گه‌وره‌ی تایبه‌ت به‌هه‌لگرتنی ولاخ و ۶ که‌شتی گه‌وره‌ش که‌ره‌سته‌ی شه‌ریان هه‌لگرتبوو. شه‌رکه‌ره‌یلی ئه‌م هیزه ۵۰ هزار پیاده و ۱۵۰۰ سوار به سه‌رکردایه‌تی نامۆزای مه‌لیکی سه‌قلیه‌ گه‌یشته ئیسکه‌نده‌ریه<sup>۹۵</sup>. گه‌لی ئیسکه‌نده‌ریه نازایانه به‌رگرییان له شار و ولات کرد، کاتیکیش سه‌لاحه‌دین گه‌یشته شار، شه‌رکه‌ره‌یل به جارێ سه‌رگه‌رمی شه‌ر بوون و هه‌رچی ماندوویی و ئیشی برینیان هه‌بوو هه‌موویان له بیر کرد، هه‌ر یه‌کیک وای ده‌زانی سه‌لاحه‌دینی له‌گه‌له بۆیه وای شه‌ر ده‌کرد وه‌کو بلیتی سه‌لاحه‌دین چاوی لیتیه‌تی.<sup>۹۶</sup>

شه‌رپتکی وایان کرد شه‌رکه‌رانی سه‌قلیه‌یان به‌زاند، ئه‌وه‌ی کوزرا کوزرا و ئه‌وه‌ی بریندار بوو بریندار بوو و ئه‌وه‌ی خنکا خنکا و ئه‌وه‌ی به‌دیل گیرا به‌دیل گیرا، هه‌ندیکیشیان به‌په‌له رایان کرد، ئه‌مه سه‌ره‌تای سالی ۵۷۰/ک/ ۱۱۷۴ز بوو، به‌م شیوه‌یه ئاواتی ئه‌وان و لایه‌نگرانیانی له‌ناو برد، ئیتر جارپتکی تر بیریان له‌وه نه‌کرده‌وه بینه‌وه میسر تا له‌ده‌ست سه‌رکرده‌یه‌کی وا به‌هیزدا بیت. هه‌رچی

۹۳. سه‌رچاوه‌ی پیتشوو، ل ۲۸۷ و ۲۹۱ و ۳۰۱.

۹۴. مفرج الکروب، ۱/۲۴۷.

۹۵. العماد الکاتب "سنا البرق الشامی"، ساخکردنه‌وه‌ی ره‌مه‌زان شه‌شه‌ن، خانه‌ی کتیبی

نوێ، به‌یرووت ۱۹۷۱، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۶۹.

۹۶. الکامل، ۱۱/۴۱۲. الروضتین، ۱/۲۳۴. مفرج الکروب، ۱۲/۲-۱۳.

ئەمووربى مەلىكى خاچپەرستىشە پىش جىپەجىكردى پىلانەكەى نامەبەرىكى  
خۆى ناردە قاهىرە، لە رووآلتدا سىلاوى مەلىكى بۆ سەلاخەدىن پى بوو. لە  
راستىشدا بۆىە ھاتبوو نەخشەى پىلانەكە و پىنداوىستىەكانى لەگەل پىلانگىترمىلدا  
رىك بخت. بەلام كاتى دەنگوئاسى شكانى ھەولەكەى زانى كەراپەوھ قودس و  
بەوپەرى ھىوا رووخاوىبەوھ پاش ماوئەكەى كەم مرد.

بەم جۆرە سەلاخەدىن كە ھەرا و ئازاوى ناوھخۆى لەناو برد و بەرپەرچى  
دەستدرىژىبەكەى سەقلىبەى (نورمانى) و ھاوپەيمانەىلى دا، توانى لە كىشەىلى  
ناوھخۆ رىزگارى بىت و دەسەلاتى خۆى لە ولاتى مىسر پتەو بكات. ئىتر ھىچى  
نەما ئوھ نەبى بۆ ئامانجە گەورەكە خۆى تەرخان بكات واتە رىزگاركردى خاكى  
فەلەستىن و شام لە شەرى داكىركەران شان بەشانى نوورەدىن مەھموودى ئاغى.  
بەلام لەو دەمەدا رووداوىكى گەورە قەوما كە تا ماوئەكە مەسەلەى رىزگاركردەكە  
و پتەوكردى يەكەتى ئىوان مىسر و شام و جەزىرەى فوراتى دواخست.

### مردنی نوورهدین مهحموود

نوورهدین به نهخوؤشی (الخوانیق و الحمی = رهنکه گهروهخرا بیت) له ۱۱ ی شهوالی ۱۵۶۹/ک/ ۱۵ ی مایسی ۱۱۷۴ز له مالی خوئی له قه لای دیمه شق کۆچی دوایی کرد و کوریتی پوآلی به ناوی "ئیسماعیل مهلیکی صالح" له پاش به جی ما. خه م هه موو خه لکی شام و جزیره و میسری داگرت، پیاو و ژن بق به پیکردنی تهرمی ئه و قاره مانه مه زنه له دیمه شق هاتنه ده ری.

## سه‌لاحدین له شام

له راستیدا ئەگەر سه‌لاحدین خۆی له کارباری ولاتی شام نه‌گه‌یاندایه، ولاته‌که‌ی مولکی نووره‌دین مه‌حموود ده‌بووه‌ چهند ناوچه‌یه‌کی بچووک و ه‌هر ناوچه‌یه‌کیش میرێک به‌سه‌ریه‌وه‌ ده‌بوو و ئەو ده‌مه‌ له‌ تواندا نه‌ده‌بوو سینگ بدنه‌ به‌ر خاچپه‌رسته‌یل و به‌ره‌له‌ستییان بکه‌ن. ئەم رێبازه‌ش پاش مردنی نووره‌دین مه‌حموود به‌ره‌ روون و ئاشکرا ده‌بوو.<sup>۹۷</sup>

سه‌لاحدین پاش دنیاییه‌کی ته‌واو به‌ پێوستی جوولانه‌وه، به‌ خۆی و سوپاوه‌ له‌ سه‌ره‌تای مانگی سه‌فه‌ری سالی ۵۷۰ک/ سه‌ره‌تای ئەیلوولی ۱۱۷۴ز به‌رێ کوه‌ت، ه‌یزیکێ ۷۰۰ سواری له‌گه‌لدا بوو، سه‌رباری ناوبانگی زۆری نازایه‌تی و مه‌ردایه‌تی و سه‌رکه‌وتوویشی.<sup>۹۸</sup>

به‌ ه‌هر شارێکی میسردا تیپه‌ی ده‌بوو خه‌لک به‌ خۆشی و پشتگیریه‌وه‌ پیتشوازییان ده‌کرد و له‌ ه‌هر جێیه‌ک دای ده‌کو‌تا، ه‌یمدای پێ ده‌گه‌یشت، میر و گه‌وره‌ پیاوانی شاران به‌ پیریه‌وه‌ ده‌چوون، له‌وانه‌ شه‌مه‌سه‌دین سدیق کوری جاولی حوکمرانی بوسرا، ناصرال‌دین محمد کوری شێرکۆی مامی، میر سه‌عه‌ده‌دین کوری مو‌عینه‌دینی والیی پیتشووی دیمه‌شق، ه‌ه‌روه‌ها نوێنه‌ره‌یلی ئیبن مو‌قه‌ده‌م، سه‌رباز و سوپایه‌لی دیمه‌شقی خۆیان ده‌گه‌یاندا.<sup>۹۹</sup>

سه‌لاحدین هاته‌ ناو دیمه‌شق و ه‌یچ ده‌رگایه‌ک به‌روویا دانه‌خرا و زۆر باش به‌خێر ه‌ینرا، ه‌ه‌روه‌کو‌ شار شاری خۆی بیت، له‌وێش چوووه‌ خانووه‌که‌ی باوکی که‌ به‌ (دار العقیقی) ناسرابوو، شه‌وه‌که‌ی له‌وێ به‌سه‌ربرد، بۆ سه‌به‌ینێ ئیبن مو‌قه‌ده‌م ده‌رگه‌کانی قه‌لای دیمه‌شقی بۆ کرده‌وه‌ و کلێله‌کانی دایه‌.

۹۷. علی بیومی "قیام الدوله‌ الایوبیه‌ فی مصر"، ۲۱۲.

۹۸. ابن‌واصل، مفرج‌الکروب، ۲/۱۹.

۹۹. الروضتین، ۱/ ۲۳۶، مفرج‌الکروب، ۲/۱۹.



سه‌لاحدین، سه‌یفولئیسلام توغته‌کینی برای کرده ایپر سراوی قه‌لاکه. پاشان  
 فرمانی دا (مکوس = باج) هه‌لبگری و ئو ره‌فتاره حه‌رام و نار‌ه‌وایانه‌ی دوا  
 نورهدین مه‌مموود دهرکه‌وتن نه‌مین، خه‌لک به‌و کارانه دل‌خۆش بوون و شاعیران  
 به‌هه‌لبه‌ستی جوان په‌سنیان کرد، له‌هه‌موو بۆنه‌یه‌ک و له‌هه‌موو کۆر و  
 دانیشتن‌تیکدا دووپاتی دم‌کرده‌وه که هه‌ر له ژۆر فرمانی کوره‌که‌ی نورهدین  
 مه‌ممووده و بۆ ئه‌وه هاتووته شام تا مافه‌یلی ئه‌و کوره و په‌که‌تیی ولات بپاریژت  
 و له‌ته‌ماعی فه‌رنگه‌یل پزگاری بکات، هه‌روه‌ها خوتبه‌ی هه‌ینی و سکه و  
 دراویشی هه‌ر به‌ناوی (مه‌لیکی سالج) هه‌ه‌شته‌وه بۆیه خه‌لک پزیزان گرت و  
 توانی دلی خه‌لکی هه‌مه‌جۆر بۆ لای خۆی رابکیشیت. پاشان بریاری دا سزای  
 مشت‌ه‌کینی حه‌لب ب‌دات چونکه مه‌لیکی ر‌فاندووته ئه‌وئ و به‌بیانوی پاریزگاری  
 مافه‌کانی ده‌ستبه‌سهری کرد. چهند نامه‌یه‌کیشی بۆ میسر نارد، باسی ئه‌وه‌ی کرد  
 که خوا بۆ ئه‌م فه‌تحه سه‌ری خستوه<sup>۱۰۰</sup>.

پاشان به‌ره‌و باکور که‌وته ری و شاری حیمسی گرت، به‌لام قه‌لاکه ایی یاخی  
 بو، تیپکی سوپاکه‌ی له‌وئ به‌جی ه‌یشت، که‌مارۆیان دا و خۆشی چوو هه‌ما،  
 ئه‌م دوو شاره و چهند شارکی تریش مولکی فه‌خرهدین مه‌سه‌عود کورپی  
 زه‌عه‌فرانی بوون. حوکمرانی هه‌ما، میر عیزه‌دین جوردیک، هه‌ر که زانی  
 مه‌به‌ستی سه‌لاحدین له‌م ه‌یرشه چییه و د‌لنیا بو که بۆ دامه‌زاندنه‌وه‌ی ده‌وله‌تی  
 نورهدین مه‌مموود و پاراستنی مافی کوره‌که‌ی هه‌ول ده‌دات قه‌لاکه‌ی ته‌سلیم کرد  
 و خۆی بوو به‌یه‌کیک له‌پیاوه‌یلی سه‌لاحدین. ئه‌وه‌ی شایانی باسه‌ عیزه‌دین  
 جوردیک ئه‌و که‌سه بوو که له‌گه‌ل سه‌لاحدین پتکه‌وه شاور و وه‌زیری به‌دکاریان  
 کوشت. سه‌لاحدین چاوه‌روانی چاکه‌ی لئ ده‌کرد، بۆیه کردیه نوینه‌ری خۆی و  
 ناردیه حه‌لب بۆ ئه‌وه‌ی ئین دایه و برایه‌لی ئه‌و له‌گرتووخانه نازاد بکا. به‌لام هه‌ر  
 که نوینه‌ری سه‌لاحدین که‌یشته حه‌لب، سه‌عه‌دین که‌مشت‌ه‌کین گورج له  
 کرتیگه‌ی قایم کرد.

سه‌لاحدین به‌ره‌و باکور هه‌لکشا بۆ ئه‌وه‌ی حه‌لب بگرت، له‌ ۲ می جومادی ئولا  
 ۵۷۰ک/ کۆتایه‌لی ۱۱۷۴ که‌یشته ئه‌وئ، به‌لام شار دهرکه‌ی له‌ پرووی داخست و

۱۰۰. الروضتین، هه‌مان لاپه‌ره. مفرج الکروب، ۲/۲۰.

خۆی بە دەستهوه نه دا . به فیتی که مشتەکین، مه‌لیکی سالح هه‌ست و سۆزی شه‌رکه‌رهیل و خه‌لکی دژی سه‌لاحه‌دین ده‌بزواند. جارێکیان پتی گووتن: سه‌لاحه‌دین پیاویکی بێ ئه‌مه‌که به‌رامبه‌ر به‌ باوکی و هاتوو هه‌ر شه‌رکه‌ی لێ داگیر بکات و له‌ خوا ناترسیت. ده‌ستی به‌ گریان کرد و خه‌لکه‌که‌شی هه‌تایه‌ گریان و دلگه‌رمانه‌ که‌وتنه‌ به‌رگری.

گه‌مارۆی شار به‌تینتر بوو، کاتیک که‌مشتەکین زانیی که‌ ناتوانی ماوه‌یه‌کی زۆر خۆی بگریت داوای یارمه‌تی له‌ سینان راشیده‌دینی سه‌رۆکی تایه‌فه‌ی ئیسماعیلی (باتنییه‌کان) کرد<sup>١٠١</sup>. هه‌روه‌ها هاناشی بۆ ریمۆندی سێیه‌می میری ته‌رابلوس برد که‌ وه‌ختی خۆی نووره‌دین چه‌ند سال دیل و داو کردبوو، کاتێ که‌مشتەکین پاش مردنی ئاغای، کاری هه‌له‌بی گرت هه‌ست به‌ره‌للای کرد. سینانیش زۆری پتی نه‌چوو ده‌سته‌یه‌که‌ پیاوکۆژی گیانفیدای ناره‌ ناو خه‌توه‌نگه‌ی سه‌لاحه‌دین و خه‌ریکی به‌جێهێنانی پیلانه‌که‌یان بوون، له‌وێدا ناسران، دواي ئه‌وه‌ی چه‌ند سه‌ریان و پاسه‌وانتیکی سه‌لاحه‌دینیان کوشت، به‌ته‌واوی له‌ناو بران. پاش ئه‌مه‌ کاربه‌ده‌ستانی هه‌له‌ب قاسیدیان ناره‌ لای ریمۆندی باسکراو به‌لکو نه‌گه‌ر یاریه‌میان بدات هه‌له‌ب له‌ گه‌مارۆکه‌ پرگار بکات پارمه‌یه‌کی زۆری ده‌ده‌نتی. ئین ئه‌سیر باس ده‌کا که‌ مه‌یره‌یلی هه‌له‌ب داوایان له‌ میری ته‌رابلوس کرد په‌لاماری بنکه‌یلی به‌ر ده‌ستی سه‌لاحه‌دین بدات به‌لکو ناچار بێت گه‌مارۆ له‌سه‌ر هه‌له‌ب هه‌لبگریت<sup>١٠٢</sup>. ریمۆندی سێیه‌م (که‌ سه‌ره‌روه‌ری عه‌رشه‌ی مه‌مله‌که‌تی قودسیش بوو) ده‌یزانی هاوپه‌یمانیی خاچه‌رستان له‌گه‌ڵ هه‌له‌ب کارێکی گرینگه‌ و له‌وه‌ش ئاگه‌دار بوو که‌ په‌کیتییه‌کی ئیسلامی له‌ نیوان قاهیره‌ و دیمه‌شق و هه‌له‌بدا مایه‌ی مه‌ترسییه‌. بۆیه‌ سوپای ده‌رکرد بۆ فریاکه‌وتنی هه‌له‌ب و خۆی به‌ پارێزگاری مه‌لیکی سالح ئیسماعیل بپشان دا (!) ئه‌مه‌ش بێگومان کارێکی بێ په‌رده‌ بوو. ولیه‌م سووربی میژوونووسی خاچه‌رسته‌ی هاوچه‌رخ ده‌لتی: ریمۆندی سێیه‌م که‌ ئه‌م کاره‌ی کرد نه‌ بۆ خۆشه‌ویسته‌ی مه‌لیکی سالح و نه‌ بۆ چاکه‌ی

١٠١. له‌باره‌ی ئه‌م رووداوه‌وه، یان پێوه‌ندیه‌ی نیوان سه‌لاحه‌دین و سینان راشیده‌دین سه‌رۆکی ئیسماعیلییه‌، به‌روانه‌ کتیبی: مصطفىی غالب "سنان راشداالدین شیخ الجبل الثالث"، بآلوکراوه‌ی خانه‌ی البیظه‌ العربیه‌ ومنشورات احمد، به‌یرووت، ١٩٦٧.

١٠٢. الکامل، رووداوه‌کانی ٥٧٠ه‌.ک، الروضتین، ١/٢٤٠.

حەلب و میر و خەلکەکەمی بوو، بەلکو بۆ بەر بەرەکانەیی سەڵاحەدین و پێبەستن بوو  
 لە یەکەتی دژ بەخۆی. بە واتایەکی تر خاچبەرستەیل زانییان کە سەربەخۆیی  
 حەلب و مانەوێی لە دەرەوێ دەسەلاتی سەڵاحەدین چاکترین پێگرە لە  
 دروستبوونی یەکەتیەکی ئیسلامی لە نیلەو تا فورات. بۆیە پێمۆند کەوتە  
 بەکار هێنانی دیپلۆماسیەت و تووێژ لەگەڵ سەڵاحەدین لەبارەیی پاشەپۆژی  
 حەلبەو (۱) قاسیدی نارده لای بۆ ناستی و وای پیشان دا "فەرەنگەیل یەکیان  
 گرتوو و یەکدەست و بەهێزن". بەلام سەڵاحەدین قبوولی نەکرد لەبارەیی  
 چارەنووسی حەلبەو، بە هەر نرخێک بیت و تووێژ بکات، یان لەسەر چەند  
 دەستکەوتیکی بێ بەها پێک بێن، بۆیە بە قسەیی سەرەوێ تەرابلوسی نەکرد و  
 وتی: "من لەوانە نیم لە زەبری فەرەنگان بترسم". پاشان بەشیککی سوپاکەیی نارده  
 سەر ئەتاکیا و تالانییەکی باشیان هێنا و گەرانەو<sup>۱۰۲</sup>. لەو دەمەشدا پێمۆندی  
 سێیم خێرا سوپای نارده سەر حیمس تا بە بێ ناگای سەڵاحەدین بیگریت. بەلام  
 کە سەڵاحەدین پیتی زانی دەوری حەلبی بەر دا و بەپەله چوو بۆ بەرەنگاری  
 دوژمن ئەوسا پێمۆند حیمسی بەجۆ هێشت و مایەپووج بۆی دەرچوو، ئەویست  
 یەخەگیری سەڵاحەدین بیت.

سەرکردە بۆ ماوەیەک وازی لە حەلب هێنا و گەراپەو دەیمەشق لە پێگەشدا  
 شاری بەعەلبەکی لە دەستی بیقاع گرت، کە بێرەوێ پێمۆندی مندالیی لە باخ و  
 دەشتە سەوزەکانیدا زۆر بوو. کەمشتەکیی حوکمرانی حەلبی هاوپەیمانی  
 دوژمن، بۆ سوپاسی هاوپەیمانییل دیلە خاچبەرستەیلەکەیی سەر دەمی نوورەدین  
 مەحمودی بەرەلا کرد، سەر دەستەیی ئەوانەش سواری خاچبەرست "زینودی  
 شاتیون" بوو کە لە سەرچاوە عەرەبیەکاندا بە "ئەرنات" ناسراو و یەکیکە لە  
 خاچبەرستە خۆپنێژ و دوژمن بە موسڵمانان هەرەکو لە مەودا دەیبینن.  
 کەمشتەکیی و لایەنگرەیلی وی لە حەلب سەیریان کرد سەڵاحەدین تا دیت  
 بەهێزتر دەبیت و لە ولاتی شام دەسەلات پەیدا دەکات، سەرەنجام ترسان، بۆیە  
 لەگەڵ سەیفەدین غازی سەرەوێ موسڵ پێک کەوتن کە بە دوو قۆلی پەلاماری  
 دیمەشق بدن، ئەومبوو ژمارەیهکی زۆر بەرەو شار شالوویان هێنا. سەڵاحەدین

۱۰۲. الروضتین، ۱/۲۳۹.

قاسیدی ناردە لایان، ئامۆزگاریی کردن که نه‌بنه هۆی پرشتنی خوینی موسلمانەیل و له دەستدریژی فه‌رنه‌نگه‌یل وریای کردنه‌وه و داوای ناشتی لێ کردن، گوئی که هه‌موو شاره‌یلی شامیان ده‌داته‌وه که گرتوونی ئه‌گه‌ر خۆی سه‌ره‌روه‌ری مه‌لیکی سالح ئیسماعیل بکات و بیته‌ نوینه‌ری ئه‌و له دیمه‌شقادا، به‌لام سه‌رکرده‌یلی سوپای هه‌له‌ب و موسڵ به‌دهست پێشکه‌ریه‌که‌ی سه‌لاحه‌دین رازی نه‌بوون و گوئیان ناشتی نابیت هه‌تا هه‌رچی له شام گرتوویه‌تی نه‌یداوه‌ته‌وه و نه‌یا میسر بۆ ئه‌و بیت و له‌کوئی هاتوو به‌گه‌ر پته‌وه‌ ئه‌وی و هیچ مافیکی له دیمه‌شقادا نه‌میتیت.

سه‌لاحه‌دین که ئه‌مه‌ی دیت فه‌رمانی به‌ میرله‌شکه‌ریلی خۆی دا خۆیان ساز بدن و به‌ره‌نگاریی هێرشکه‌ران بکه‌ن. سوپاکه‌شی له دیمه‌شقه‌وه به‌ره‌و باکو‌ر به‌ریخ خست و له‌ نێزیک هه‌ما تووشیان هات و له‌ په‌مه‌زانی ۵۷۰ه‌ک/ نیسانی ۱۱۷ه‌ز به‌ لێدانیکی پشتشکین به‌زاندنی و به‌سه‌ریاندا زال بوو، وا به‌زین برا ئاکای له‌ برا نه‌ما و رایان کرد و سه‌لاحه‌دین به‌داوایانه‌وه تفاق و ئه‌سباب و لاخه‌کانیانی بۆ ده‌مایه‌وه و هه‌تا هه‌له‌ب خۆیان نه‌گه‌رته‌وه. سه‌یغه‌دین غازی که‌پاره‌ه‌ موسڵ، خۆی بۆ شه‌ریکی دی ساز دا، چونکه‌ ده‌یزانی سه‌لاحه‌دین له‌ ناو مالی خۆیدا به‌سه‌ریدا ده‌دا، که‌ وای چاکتر وایه‌ ئه‌و ده‌ستپێشکه‌ری بکات له‌ هێرشدا. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش سوپایه‌کی له‌ ۶۰۰۰ شه‌رکه‌ر پیک هێنا و له‌ جیه‌ک که‌ پیتی ده‌لێن "تل السلطان" به‌ره‌نگاری سوپاس سه‌لاحه‌دین بوو. سه‌ریزانی سه‌لاحه‌دین توانییان سوپای غازی تیک بشکین و هه‌رچی که‌نجینه و چه‌ک و لاخ و نازووخه‌ی هه‌بوو هه‌موویان به‌تالان برد و ژماره‌یه‌کی زۆریش سه‌ریازیان به‌دیل ک‌رت و ئه‌وانه‌ی تر رایان کرد<sup>۱۰۴</sup>.

سه‌لاحه‌دین رووایی هێشته و مختی که‌مارۆدانی هه‌له‌ب نه‌هاتوو، بۆیه‌ بنکه و شوپنه‌ نێزیکه‌کانی ده‌رووبه‌ری گرت وه‌کو بزازه، مه‌نه‌ج، عزاز.

له‌ کاتی که‌مارۆدانی عزازدا چوار که‌س له‌ ئیسماعیلیه‌ل جلوه‌به‌رگی سه‌ریزانی سه‌لاحه‌دینیان له‌به‌ر کرد و به‌ناوی سه‌لاحه‌دین نازایانه شه‌ریان ده‌کرد و توانیان به‌ته‌واوی گومان له‌سه‌ر خۆیان لا به‌ن، رۆژیک که‌ سه‌لاحه‌دین له‌ خپه‌وتی میریک

۱۰۴. الروضتین، ۱/ ۲۵۵، مفرج الکروب، ۲/ ۴۰.

له میره‌کانی بوو، یه‌کټک له‌و ئیسماعیلییانه خۆی هه‌ل‌دایه‌ سه‌ سه‌ری و چه‌قۆی بۆ راوه‌شاند تا له‌سه‌ری بکوژی، به‌لام هه‌ر به‌ر "زه‌ردی" یه‌که‌ی که‌وت که هه‌میشه له‌به‌ری بوو (زه‌ردیه: به‌رگټکی له‌ ئاسن دروست کراوه له‌ بن جلویه‌رگی خۆی له‌به‌ری ده‌کرد). ئه‌مجا چه‌قۆیه‌ل هه‌یج کاریان له‌ له‌شی نه‌کرد. که ئیسماعیلییه‌که دیتی سه‌لاحه‌دین ئاسنی له‌سه‌ر ناوه چه‌قۆیه‌کی حه‌واله‌ی کۆلمه‌ی کرد به‌لام هه‌ر که‌میکی داروشاند چونکه سه‌لاحه‌دین لیتی راپه‌ری و توند سه‌ری گرت و پای کټشا و به‌ زه‌وییدا دا ئه‌وسا سه‌ری‌زهیله‌ کوشتیان. دوا‌ی ئه‌مه‌ سێ ئیسماعیلییه‌که‌ی تر هه‌لیان کوتایه سه‌ر چاره‌که و هه‌ر یه‌که ده‌یویست سه‌لاحه‌دین بکوژیته‌. به‌لام سه‌ری‌زهیله‌ ئه‌وانیشیان کوشته‌<sup>۱۰۰</sup>.

ده‌نگۆ و با‌لو بووه‌وه گوايه سه‌لاحه‌دین کوژراوه. به‌لام قازی ئه‌لفازیل - عه‌بدولپه‌حیم بیسانی - نووسه‌ر و راویژکاری / به‌ناویانگی / سه‌لاحه‌دین نامه‌یه‌کی بۆ مه‌لیکی عادل سه‌یفه‌دین ئه‌بو به‌کری برای سه‌لاحه‌دین نارد و راستیی رو‌داوه‌که‌ی بۆ روون کرده‌وه و له‌ نامه‌که‌دا نووسیی ئه‌له‌مه‌دولایلا سه‌لاحه‌دین سه‌لامه‌ته و له‌ چهند دڵۆبه‌ خۆیتنی به‌ولاوه هه‌یجی تری لێ نه‌هاتوووه و که‌مارۆدانی عه‌زایش به‌رده‌وامه‌.

له‌ ئه‌نجامی ئه‌و پیلانه نامه‌ردانه‌یه‌ی هاوپه‌یمانی سه‌عه‌دیه‌دین که‌مشته‌کین نایانه‌وه و به‌و پټیه‌ که ئه‌مه‌ حوکمرانی حه‌له‌به و سه‌ریه‌روه‌ری کارباری مه‌لیکی سالحه، سه‌لاحه‌دین بریاری دا ناوی سالح له‌ خۆتبه‌دا نه‌هینتی و له‌سه‌ر دراو بیسپه‌رته‌وه هه‌روه‌ها بریاری دا جارټکی تر که‌مارۆی حه‌له‌ب بداته‌وه. ئه‌مجاره به‌هه‌زټکی که‌وره‌وه هه‌رشټکی توند و به‌تاوی رټک خست و له‌ هه‌مان کاتدا دیله حه‌له‌بیه‌کانی به‌ره‌لا کرد ئه‌وانه‌ی له‌ شه‌ره‌یلی پټشوو‌دا گیرابوون، تا په‌فتار چاکیی خۆی به‌ خه‌لکی حه‌له‌ب پیشان بدات، ئه‌وانیش که‌رانه‌وه شاری خۆیان و زمانیان هه‌ر له‌ سوپاسبټیری (سه‌رکرده‌) دا ده‌که‌را.

له‌ کاتی که‌مارۆکه‌دا مه‌لیکی سالح، خاتوونی خوشکی، که کچټکی بچووک بوو، نارد له‌ سه‌لاحه‌دین، ئه‌ویش به‌ پټز و به‌ جوانی به‌خه‌ری هه‌نا و بۆ باوکی گریا و که‌لنی دیاری و که‌وه‌هر و شتی نایابی خه‌لات کرد و لیتی په‌رسی که‌سوکاری چیبیان

۱۰۰. العماد، سنا البرق الشامی، به‌رگی ۱، ل. ۲۱۰-۲۱۱.

دهوئ؟ گوتی: عه زازیان دهوئ. ئه ویش پیی دا و زۆر جوان به پیتی کرد و خوئی گه رانیدییه وه بهر ده رگهی شار<sup>۱۰۶</sup>. به لام گه مارۆی له سه ره له به له نه گرت، کاتیک مه لیکى سالح زانیی شه ره که به راستییه و له وانیه شه ریش له به زگریکردندا خوئی نه گرتت و له دواییدا ئه وه په نایه شی له ده ست بچیت، به تاییه تی وا سه لآحه دین چی دی خوئی سه ره به و نازانیت و ناوی ئه وی له سه ره دراو و له خو ته دا نه هیشه تووه، چهند که سیکی نارده لای بۆ وتووێژ و به ستنی په یمانی ئاشتی له نیویاندا، که وا ئه و ناوچه یله ی سه لآحه دین گرتوو یانی بۆ سه لآحه دین بن، ئه وانیش چیمان به ده سه ته وه ماوه له ولاتی شام بۆ خو یان بیت. به م جوړه سه لآحه دین بوو به سه ره وه ری دیمه شق و حیمس و هما و به عله به که و ورده شه ره کانی تریش که گرتبوونی. له سه ره ئه وه ش پیک که وتن که هه موویان (حه له ب و موسل و سه لآحه دین) له دژی خاچه رستانی داگیرکه ره که ده ست بن و نابێ هیچ لایه کیان په یمان بشکینیت.

سه لآحه دین گه راپه وه دیمه شق و له مانگی شه والی ئه و ساله دا (ئایاری ۱۱۷هـ ز) له ناو ئاهه نگ و شادیی خه لکیدا گه شیشه وه شار. دوا ی ئه وه ی خه لیفه ی عه باسی (المستضیء بالله) پشتگیری له باری تازه ی شام کرد و خه لاتی بۆ نارد. سه لآحه دین پله ی چه سپاو تر بوو، به سه ره وه ری میسر و شام ناسرا و له مرگه وه ته کاندا خو ته به ناوی ئه وه ده خو ئند راپه وه و به ناوی ئه وه دراو لی درا که له سه ره درا وه که نووسرا: "الملك الناصر يوسف بن أيوب علا جاهه".

له وه ده مه ی له دیمه شق بوو بیوه ژنی نووره دین مه حموودی له خوئی ماره کرد که عیسه مه ته دین خاتونی کچی معینه دین ئه نه ری سه ره وه ری دیمه شق بوو پیش ئه وه ی نووره دین بیگریت و مه لیکى سه لآحه یش کوری نووره دین له و دایکه نییه، سه ره چا وه کمان باس ده که ن سه لآحه دین بۆ "پاراستنی ریز و ئابروو و رووسووری"<sup>۱۰۷</sup> ژنه که هینای و له وان شه له م ژنه یان هه مه ستی ئه وه بووی له لایه که وه و نیشان بدات خوئی میراتگری نووره دینی ئا غایه تی و له لایه کی تره وه بیوه ندی نیوان خوئی و مالی ئا غای پته و تر بکات و بۆ به دیه یانی پرۆژه کانی

۱۰۶. النوادر السلطانيه، ۵۲ل. الروضتين، ۱۱/۲۶۱.

۱۰۷. الروضتين، ۱/۲۶۲-۲۶۴.

دواړوژنی یارمه تېی لئ وهر بگریټ. بېگومان سه لآحه دین داهینه ری نه م جوړه ژنه پنهانه سیاسیه نییه<sup>۱۰۸</sup>.

پاشان بیری بؤ نه وه چوو توله له نیسماعیلییه ل بکاته وه که دوو جار ویستیان بیکوژن و هیرشیکې برده سه ریان له (جبل الساق) دا و چند گونديکی لیتیان سووتاند و کاول کرد و زوری لیتیان کوشت و زوری به دیل گرت، پاشان قه لای مسیافی (نیزیک ته رابلوس) ی گه مارق دا که سینان راشیده دینی سه روکیانی لئ دادهنیشت. نه میش هانای بؤ سه روهری هه ما شه هابه دین مه محمود نه لهارمی خالی سه لآحه دین برد، بهو پییه که هاوسی پی یه کن و داوای لئ کرد لای خوارزاکه ی تکاکاری بیت<sup>۱۰۹</sup>. خالیشی داوای لئ کرد لئی بیوورئ نه ویش به قسه ی کرد.

له م ماوه شه دا ریکه و تننامه یه کی ده ستریزنه کردنی له گه ل خاچیه رستان مؤر کرد. بؤ نه وه ی خوی بؤ کایه یه کی تر نامه بکات، تاکو سوپایه کی پرچه ک و تفاق و به ژماره زورتر و چاکتر ریک ده خات، نه م ریکه و تننامه یه ش نیوه ناگره سستیک بوو له نیتوان هه ردوو لا. له م ومخته دا، شه مسول دهوله توران شای برای، هاته لای و پیروزیایی سه رکه وتنی لئ کرد بؤ گرتنی شاره یلی شام و کوکردنه وه بیان و نه هیشتنی په رته واز هیبیان و پاراستنیان له که وتنه زور چه پوکی خاچیه رستی دوژمنی جاوبرسی. کاتیک سه لآحه دین زانیی که پیووستی به که سیکي به هیزه بؤ به رتوه بردنی کارباری شام، که بیته جیگری خوی، له تورانشای برای باشتری نه دوزییه وه<sup>۱۱۰</sup>. پاش دلنیا بوون له چاکیی ریخستنی باری شام له رووی پیوهندی به دوژمنه وه و، به تایه فه ی نیسماعیلی و له گه ل مه لیکي سالج له حه له ب و ناموزایه لی له موسل، سه لآحه دین بریاری دا بگه رتیه وه میسر تا کارباری دهوله ته که ی به سه ر بکاته وه و که سوکار و منداله کانی خوی بیینی. نه وه یه که مین جاریش بوو بهو و ناویشانه، سه روهری شام و میسر، بگه رتیه وه و له جارار زیاتر شایانی ناسناوی (نه له لیک نه لناصر) بوو که خه لیفه ی فاتیمی پتی دابوو، سیفته ی سولتان و سه روهری میسر و شام و یه مه نیشتی خرایه سه ر.

۱۰۸. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الحركة الصليبية، ۲/۷۵.

۱۰۹. سنا البرق الشامی، ۲۱۸-۲۱۹/۱، مفرج الکروب، ۲/۴۸.

۱۱۰. الروضتین، ۱/۲۶۰.

## سه لآحه دین ده گهر پته وه میسر

له ۱۶ ی ره بیعول ئه وه لی ۵۷۲ک/ کۆتای تشرینی دوومی ۱۱۷۶ز، سه لآحه دین که یشته وه قاهیره. پاش ئه وه ی دوو سال بوو به جیی هیشتیوو. سه رکه وتوانه و دنیای له سه رکه وتن بۆی که پاپه وه. مه لیککی عادل، سه یفه دین ئه بو به کری برای و جیگری له میسر بۆ پیشوا زیکردنی سه لآحه دین له زه ریای سوور په رییه وه ئه و په ری سینا. کاتیک که هاته وه، بییری هر لای که رانه وه بوو بۆ شام تا ئه ههنگاوانه ی ته و او بکات له وێ نابوو یانی.



## سه‌لاحدین شاره‌یلی ههریمی جزیره ده‌گریت

پاش نه‌وهی سه‌لاحدین له سه‌لامه‌تی و قایمکاری قاهره دلتیا بوو. بریاری دا میسر به‌جی به‌پلئی و بچته شام بق دیاریکردنی هه‌لوئستی شیاو، دواى بیستنی هه‌والی مردنی مه‌لیکی سالح، ئیسماعیلی کوری نووره‌دین مه‌حموود له ۷۷ه‌ک/ ۱۱۸۱ز و جیگرته‌وهی له‌لایهن عیزه‌دین مه‌سه‌عوودی ئاموژای و سه‌روه‌ری موسل له به‌پتوه‌بردنی کارباری هه‌لب. عیزه‌دین مه‌سه‌عوود بق چه‌سپاندنی پتی خۆی له خوکی شاردا دایکی مه‌لیکی سالحی له‌خۆی ماره کرد و هه‌رچی گهنجینه‌ی شار هه‌بوو هه‌مووی برد و بیرری له په‌لاماردانی دیمه‌شق کرده‌وه، به‌تایبه‌تی که سه‌لاحدینه‌ی لی دوور بوو. به‌لام له وروژاندنی سه‌لاحدین ده‌ترسا، له‌لایه‌کی تریشه‌وه په‌له‌اویشتنی له‌وانه بوو بیته هۆی په‌له‌اویشتنی عیماده‌دین زه‌نگی دووه‌می برای که سه‌روه‌ری سنجاره و خه‌لکی هه‌لب پزیزان ده‌گرت و وهختی خۆی داوایان له مه‌لیکی سالح کرد بیکاته جیگری خۆی، ته‌نانه‌ت هه‌ندئ میر له میرانی هه‌لب به‌ نه‌ینی نامه‌یان بق نارد که خیرا بیت کارباری هه‌لب وه‌برگرت<sup>۱۱۱</sup>.

عیزه‌دین مه‌سه‌عوود دواى نه‌وهی له دۆخی هه‌لب دلتیا بوو، به‌ره‌و موسل که‌وته ری و که گه‌یشته (الرقه) له‌سه‌ر فورات، قاسیدی عیماده‌دینی برای هات بق نه‌وهی داوای لی بکا هه‌لب بدا به‌و، نه‌ویش له جیاتی هه‌لب سنجاری بداتی، واتا شاره‌کان بگۆرینه‌وه. عیزه‌دین مه‌سه‌عوود قایل نه‌بوو به‌لام له‌وه‌ش ده‌ترسا ئه‌گه‌ر داخواریه‌که په‌ت بکاته‌وه له‌وانه‌یه عیماده‌دین ده‌ست له‌گه‌ل سه‌لاحدین تیکه‌ل بکات، بۆیه وازی له هه‌لب هیتا و سنجاری وه‌رگرت و گه‌رایه‌وه موسل.

سه‌لاحدین له‌و ماوه‌یه‌دا رووداوه‌کانی شام و جزیره‌ی به‌رچاو خستبوو و هه‌ستی کرد رووداوه‌یل پر مه‌ترسین، بۆیه بریاری دا بگه‌پتته‌وه شام، پاشان له

۱۱۱. ابن‌الع‌دیم، زبده‌ الحلب، ۲/۴۵.

شامهوه به‌رهو حله‌ب چوو و سۆ رۆژ گه‌مارۆی دا، به‌لام که زانیی به‌زه‌حمه‌ت ده‌گیریت وازی هیتنا. له‌هله‌به‌وه به‌رهو شاره‌یلی تری هه‌ریمه‌که که‌وته پێ، حوکمرانه‌یلی هه‌له‌بیش که زانییان سه‌لاحه‌دین ته‌ماح له‌سه‌ر و سامانیان ناکات و نه‌گه‌ر نیازیان پاک بێت، به‌سه‌ر شاره‌که‌یانه‌وه ده‌یانیه‌تیه‌وه، سازیی خۆیان ده‌برپێ بۆ به‌شداریکردن له‌پزگارکردنی خاک له‌چه‌پۆکی داگیرکه‌ری خاچه‌رست.

ئه‌وه‌بوو حوکمرانی ماردین هاته‌ لای و حوکمرانی (حسن کیف)یش نوێنه‌ری نارده‌ لای و لایه‌نگریی خۆیان راگه‌یانده‌.

عیزه‌دین مه‌سه‌عوودیش، به‌ خۆی و هیزه‌که‌یه‌وه بۆ پاراستنی حه‌له‌ب که‌وته پێ، به‌لام له‌ناکاو تووشی سه‌لاحه‌دین هات که به‌ سوپاوه له‌ فورات په‌رییه‌وه و بۆ به‌رنگاریی هات. عیزه‌دین جله‌وی بادایه‌وه و گه‌رایه‌وه موسڵ، سه‌لاحه‌دین ئه‌مه‌ی به‌هه‌ل زانی و پووێ کرده‌ شاره‌یلی جزیره، په‌ها و حه‌ران و په‌قه و سه‌روج و نوسه‌ییین و چه‌ند شارێکی تری گرت<sup>١١٢</sup>. پاشان به‌راویژی هه‌ندیک له‌ سه‌رکرده‌یلی خۆی رووی کرده‌ موسڵ و گه‌مارۆی دا، به‌لام له‌به‌ر قایمی شوهره‌یل و به‌ر به‌ره‌گانه‌ی توندی سه‌ربازه‌یلی، نه‌یتوانی بیگریت<sup>١١٣</sup>.

سه‌روه‌ری موسڵ هێچی بۆ نه‌مایه‌وه ئه‌وه نه‌بی که هانا بۆ هه‌ندێ میری دراوسی، وه‌کو قزل ئه‌سه‌لانی سه‌روه‌ری ئازهریبتجان و شاه ئه‌رمه‌ن ناسره‌دین سه‌گمان کوپی ئیبراهیم میری خه‌لات بیا. کاتیک ناسر دینه‌لای عه‌باسی هه‌ستی به‌مه‌ترسیی دۆخه‌که کرد وستی کاریک بکات لایه‌نه‌یل پیک ببنیت، بۆ ئه‌م کاره‌ش (شه‌یخول شیوخ سه‌ده‌دین عه‌بدوهمیم)ی راسپارد ناویژی بکات، به‌لام پیک نه‌که‌وتن<sup>١١٤</sup>.

پاشان سه‌لاحه‌دین زانیی چاری نییه و ده‌یی واز له‌ موسڵ ببنیت، پاش ناویژیی خه‌لیفه و پاش ئه‌وه‌ی موسڵ په‌یمانیکێ له‌گه‌ڵ خاچه‌رستان مۆر کرد و سه‌روه‌ری

١١٢. ابن شداد، النوادر، ٥٧، ل. ابن العديم، زبدة الحلب، ٣/٥٨.

١١٣. الكامل، ١١/٤٨٤-٤٨٥. الروضتين، ٢/٣٣.

١١٤. ابن شاهنشاه، مضممار الحقائق وسر الخلائق، خانه‌ی الهنا، چاپی عالم الکتب، قاهره ١٩٦٨، ل. ١٠٧-١٠٨.

موسل به‌آئینی دا سالانه ۱۰۰۰۰ دینار به خاچپه‌رستان بدا، له‌گه‌ل هه‌ندئێ شاری سه‌رسنوویری موسلمانان، هه‌روه‌ها دیله‌کانیشیان نازاد بکات. ئه‌وانیش دژی سه‌لاحه‌دین یارمه‌تی بدهن. سه‌لاحه‌دین له سه‌ره‌تای سالی ۵۷۹ک/ حوزه‌یرانی ۱۱۸۳ز پرووی کرده‌هه‌لب و گه‌مارۆی دا و شار خۆی به‌دهسته‌وه‌ نه‌دا. به‌لام عیماده‌دین زه‌نگی دووم زانیی ناتوانی تا سه‌ر به‌به‌ره‌که‌نه‌ی گه‌مارۆکه‌ بکات، چونکه‌ ده‌ره‌قه‌تی ئه‌و خه‌رجیه‌ زۆره‌ نه‌ده‌هات، به‌تایبه‌تی که‌ عیزه‌دین مه‌سه‌عوودی برای پاره‌یه‌کی زۆر که‌می له‌ خه‌زینه‌دا به‌جێ هێشتبوو و ده‌ستی یارمه‌تی بۆ برای خۆی درێژ نه‌کرد. سه‌رباری ئه‌وه‌ش سه‌لاحه‌دین بۆ کارکردنه سه‌ر وره‌ی شه‌روانه‌یلی ناو شار بآووی کرده‌وه که‌ چند خانووێک له‌سه‌ر چیا‌ی دۆشه‌نی نێزیک هه‌لب دروست ده‌کات و به‌مه ترسی خسته‌ دلی هه‌لبیه‌که‌نه‌وه<sup>۱۱۵</sup>.

ئهمانه بوونه هۆی ئه‌وه‌ی عیماده‌دین زه‌نگی داوای وتووێژ له سه‌لاحه‌دین بکات و گۆتی ئه‌گه‌ر ئه‌و سنجاری بداتی هه‌لبی ته‌سلیم ده‌کات. سه‌لاحه‌دین به‌مه رازی بوو، سه‌رباری سنجاریش، خابوو و ره‌قه و نوسه‌یبنشی دایه. به‌م جۆره له مانگی سه‌فه‌ری ۵۷۹ک/ ۱۱۸۳ز هه‌لب چوو هه‌لبه‌ی هه‌ولێ سه‌لاحه‌دین بۆ یه‌گه‌رتن دژی داگیرکه‌ره‌یل. ئهم هه‌نگاه‌ش بۆ پرۆژه‌ی غه‌زای دواڕۆژ زۆر گرینگ بوو و ئه‌نجامی باشی هه‌بوو، که‌ جله‌وی کارباری ولاتی شام که‌وته ده‌ست سه‌لاحه‌دین، ده‌وله‌ته‌که‌ی له‌ که‌ناره‌کانی ئه‌فریقیای باکو‌ره‌وه تا ولاتی نیل و تا فوراتی گه‌ته‌وه، جگه له یه‌مه‌ن، جاریکی تریش کۆششی یه‌کیک له بنه‌ماله‌ی زه‌نگی ئه‌تابه‌گی چوو هه‌لبه‌ی پال کۆششی بنه‌ماله‌ی ئه‌یووبی. چونکه هه‌ردوو لا له‌سه‌ر ئه‌وه رێک که‌وتن که‌ ئه‌و ناوچانه‌ی عیماده‌دین زه‌نگی دووم وه‌ریان ده‌گرێ له کاتی پێویستدا ده‌بێ بخه‌ینه ژێر ده‌سه‌لاتی سه‌لاحه‌دین<sup>۱۱۶</sup>.

سه‌لاحه‌دین به‌آئینی ئه‌وه‌یشی له عیماده‌دین وه‌رگرت ئه‌گه‌ر هات و هێرشێ برده سه‌ر موسل نابێ یاریده‌ی عیزه‌دین مه‌سه‌عوودی برای بدا. هه‌رچی هێزه‌یلی خاچپه‌رسته‌یشه، ده‌ستگرتنی سه‌لاحه‌دین به‌سه‌ر هه‌لب و ده‌ورووبه‌ریدا بووه زه‌نگی وریاکردنه‌وه‌یان له‌وه‌ی ئه‌مه هێزێکی نوێی به سه‌لاحه‌دین دا و پایه‌ی

۱۱۵. الکامل، ۱۱/۴۹۶. مفرج الکروب، ۱۴۱. زبده‌ه‌لب، ۲/۶۴.

۱۱۶. الروضتین، ۲/۴۳.

حوکمرانیی له ولاتدا زیاتر چهسپاند... وای لئ هات بنکه و پیگه کانی  
خاچپه رستان له که ناراوی شامدا که وتنه بهر دوو بهردی دهستاری یه که دهولت،  
دهولتی سه لآحه دین و له هه موو رۆژیک زیاتر له بهردهم مه تر سیدان. سه لآحه دین  
که بهر هی ناومخۆی پتهو کرد، له بیرری نه چوو که یه که تی ریگهی رزگار کردنی  
خاکه له داگیرکه رهیل و ئه مه مان لهو سیاسه ته بۆ دهرکه وئ که لهو ماومه دا  
پهیرهوی دهمکرد، که هه لئ ده کوتایه سه ر بنکه یلی خاچپه رستان، بهر له وهی له  
پاشه رۆژدا به ته وای خۆی بۆ بهر منگارییان ساز بکات، بهم جۆره هه ولئ دا پیش  
ئه وهی روو بکاته موسل، بیسان و که رک وهر بگریته وه<sup>۱۱۷</sup>.

---

۱۱۷. ابن شداد، النوادر، ۶۶، الکامل، ۱۱/۴۷۹.

## موسل تیکه‌ل به تیکۆ شینی رزگاری ده‌بیت

پاش ئه‌وه‌ی سه‌لاحه‌دین ده‌ستی به‌سه‌ر چه‌له‌بدا گرت، عیزه‌دین مه‌سه‌عود هه‌ستی کرد پتگه‌ی ولاته‌که‌ی له‌ق بووه و توانای به‌ربه‌ره‌کانه‌ی سه‌لاحه‌دینی نابێ، ئه‌که‌ر سوپای سه‌لاحه‌دین که‌مارۆی موسل بدات، بۆیه بۆ خه‌لیفه‌ی عه‌باسی نووسی و تکای کرد قسه‌یه‌ک له‌ نێوانیاندا بکات، رای که‌یاند که‌ سازه‌ گه‌فتوگۆ له‌گه‌ل سه‌لاحه‌دین بکات. خه‌لیفه‌ش ده‌سته‌یه‌کی نارد که‌ شه‌یخول شیوخ سه‌دره‌دین سه‌رۆکی بوو و نوینه‌رانی موسل‌یش به‌ سه‌رۆکیه‌تی محیدین محمه‌د شه‌هره‌زوری و قازی میژوونووس به‌هادین ئین شه‌دادی موسلی، تیکه‌لی بوون. له‌ زستانی ۷۹ک/ ۱۱۸۲ز بیکه‌وه‌ چوونه‌ نیمه‌شق، به‌لام بێ ئه‌وه‌ی هیچ به‌دی به‌ین که‌رانه‌وه، به‌تایبه‌تی کاتیک نوینه‌رهیلی موسل رایان که‌یاند ئه‌که‌ر سه‌لاحه‌دین به‌ مه‌رجه‌لی حوکمرانی موسل په‌یمانی ناشتی نه‌به‌ستیت، عیزه‌دین مه‌سه‌عود داوای یارمه‌تی له‌ سوڵتانی عه‌جه‌م و هی تر ده‌کات، سه‌رده‌سته‌ی ئه‌و مه‌رجانه‌ش مانه‌وه‌ی هه‌ولتیر و جزیره‌ی ئین عومه‌ر بوو له‌ژێر ده‌سه‌لاتی موسلدا، به‌لام سه‌لاحه‌دین ده‌یگوت پێویسته‌ حوکمرانی ئه‌م دوو شاره‌ بدریته‌ ئه‌و لایه‌نه‌ی خۆیان ده‌یانه‌وێت سه‌ر به‌ ئه‌و بن<sup>۱۱۸</sup>.

له‌ سه‌ره‌تای سالی ۵۸۰ک/ به‌هاری ۱۱۸۴ز سه‌ربازه‌یلی حوکمرانی (حسن کیف) و (دارا) که‌وتنه‌ داوای سه‌لاحه‌دین، پاشان (موعیزه‌دین سنجه‌رشا)ی برازای عیزه‌دین مه‌سه‌عودیش لای مامی به‌ر دا و هاته‌ لای سه‌لاحه‌دین، داوای ئه‌مه‌ له‌ ره‌ببعول ئه‌وه‌لی ئه‌و ساله‌ (هاوینی ۱۱۸۵ز) سه‌لاحه‌دین به‌ره‌و موسل چوو و داوای له‌ خه‌لیفه‌ کرد ده‌ستووری بداتێ موسل بگری، ده‌سته‌یه‌کیشی نارد به‌غدا و هۆی شه‌پی له‌گه‌ل موسل پوون کرده‌وه، که‌وا کاربه‌ده‌ستانی موسل

۱۱۸. الايوبي، مضممار الحقائق، ل ۱۶۲-۱۶۳. ابن شداد، النوادر، ل ۶، بق زانینی دريژه‌ی وتووێژه‌که، بروانه: ابن واصل، مفرج الکروب، ۲/۱۵۶.

ناشناه‌یتی سولتانی عه‌جهم ده‌کهن و ناوی له‌سه‌ر دراو داده‌نن، هه‌روه‌ها نامه و نامه‌به‌ریان له‌گه‌ل خاچه‌رسته‌کان به‌رده‌وامه و هانیان ده‌دهن په‌لاماری و‌لاتی موسلمان‌هیل بدن، ئه‌ویش -واته سه‌لا‌حه‌دین- چاوی چنۆکی نه‌پریوته موسل و نایه‌وی ب‌نه‌ماله‌ی ئه‌تابه‌گی زه‌نگی له‌ناو بیات، بگره ده‌یه‌وی پ‌تی راستیان پ‌یشان بدات و بیانگ‌پ‌ته‌وه سه‌ر پ‌تی گو‌پ‌راه‌یه‌لی خه‌لیفه و پ‌شتگیری ئیسلام و له‌ دو‌ستایه‌تی دو‌ژمنان دایان‌بیرت<sup>۱۱۹</sup>.

کاتی که عیزه‌دین مه‌سه‌وود دیتی سه‌لا‌حه‌دین له‌ موسل ن‌زیک بو‌وته‌وه، زانی ده‌بی به‌ته‌نیا به‌ره‌نگاری بکات، بۆیه ده‌سته‌یه‌ک له‌ ژنانی کۆشکی شاهانه‌ی زه‌نگی پ‌یک خست، که کچی نو‌ورمه‌دین زه‌نگی به‌ک‌تیک بو‌ له‌وان تا داوای ناشتی و خو‌پ‌ن نه‌ژانی ل‌ی بکن. به‌لام هه‌ندێ سه‌کرده‌ی سوپای سه‌لا‌حه‌دین به‌ریاریان دا له‌ گه‌مارۆدانی موسل به‌رده‌وام بن، ئه‌گه‌رچی موسل‌یش پ‌یکه‌وتنه‌نامه‌ی له‌گه‌ل مه‌لیکه‌کانی پ‌ۆژه‌لات (نازه‌ربایجان و هه‌مه‌دان) هه‌بوو ئه‌گه‌ر سه‌لا‌حه‌دین په‌لاماری موسل و مار‌دین بدات شه‌پی له‌گه‌ل‌دا بکن. گه‌مارۆدانه‌که ن‌زیکه‌ی مانگ‌یکی برد، به‌لام سه‌لا‌حه‌دین جار‌یکی تر موسلی به‌ج‌ی ه‌شت، چونکه هه‌والی پ‌ی گه‌یشت که شاه ئه‌رمه‌نی حوکمرانی خه‌لات (شاری ئه‌رمینای ناوه‌راست) مردوو و کوپی نییه له‌ ج‌یی داب‌نیش‌ی، سه‌لا‌حه‌دین پرس و پ‌او‌پ‌زی به‌ هه‌قاله‌یلی کرد چی بکات باشه؟ هه‌ر له‌و کاته‌دا گه‌وره پ‌یاوه‌یلی خه‌لات هاتنه‌ لای و داوایان ل‌ی کرد که ب‌یت خه‌لاتی بده‌ن‌ی ئه‌ویش له‌ ترسی په‌له‌وانی کوری ئیلدک‌زی حوکمرانی نازه‌ربایجان و هه‌مه‌دان، که نیازی داگیرکردنی ئه‌رمینای هه‌بوو<sup>۱۲۰</sup>.

سه‌لا‌حه‌دین به‌ خۆ و سوپاوه موسلی به‌ج‌ی ه‌شت و به‌ره‌و خه‌لات چوو، له‌ میافارقین دابه‌زی و گرتی. ئه‌م کرده‌وه سوپاییه‌ به‌ پ‌ووداو‌یکی گرینگ د‌ته ژمار له‌ ک‌تسه‌ی سه‌لا‌حه‌دین له‌گه‌ل ب‌نه‌ماله‌ی زه‌نگیدا، چونکه له‌ نه‌جامدا بو‌ به‌ سه‌روه‌ری ب‌تیاوتای هه‌موو ناوچه‌که، به‌تایبه‌تی که خه‌لیفه‌ش پ‌یرۆزبایی ل‌ی کرد و مافی ته‌ماشاکردنی کارباری ئه‌و ناوچانه‌ی پ‌ی دا. به‌م کاره پایه‌ی پ‌ته‌وتر بو‌ و هه‌ر بزوتنه‌وه‌یه‌کی سوپایی ئه‌و به‌ ره‌نگ‌یکی شه‌ری ر‌ه‌نگ ده‌کرا.

۱۱۹. الروضتین، ۲/۶۲.

۱۲۰. مفرج الکروب، ۲/۱۶۶.

پاش ئه‌وه‌ی سه‌لاحه‌دین کارباری میافارقینی ریک خست، که رایه‌وه سه‌ر که‌مارۆدانی موسل و له شه‌عبانی ۸۱/ک/ ۱۱۸۵ز له نیزیگ موسل دای کوتا، ئه‌وسا عیزه‌دین مه‌سه‌وود دلتیا بوو که ده‌ره‌قه‌تی هیزه‌یلی ئه‌م سه‌رکرده‌یه نایه‌ت و هیوای به‌ پاراستنی موسل نه‌ما، به‌تایبه‌تی که له هیمدای مه‌لیکی عه‌جه‌م و یارمه‌تی خه‌لیفه‌ی به‌غدا بی هیوا بوو، سه‌رباری ئه‌وه‌ش که سه‌لاحه‌دین بریاری دا به‌رامبه‌ر به‌ موسل زۆر بمینتیه‌وه، هه‌تا زه‌وی و زاره‌یلی ئه‌وی به‌سه‌ر سه‌رکرده‌یلی سوپاکه‌یدا دابه‌ش کرد و ده‌غل و دان و به‌روبوومه‌که‌شی کۆ کرده‌وه، تاکو به‌رگری موسلی بی هیز بکات. به‌م جۆره مانگی شه‌عبان و رهمه‌زانی له‌وی به‌سه‌ر برد<sup>۱۲۱</sup>.

بی ده‌جی سه‌لاحه‌دین له درتیه‌کیشانی که‌مارۆکه‌ بیزار بوویت و وای به‌ به‌رژه‌وه‌ندی زانی بیت که هه‌لۆتسه‌که ناشتیانه چاره‌سه‌ر بکات بۆ ئه‌وه‌ی دووبه‌ر مه‌کی نه‌مینی و خوینی موسلمانه‌یل نه‌رژیت و ئه‌و خوتنه‌ بۆ غه‌زای دواړۆ هه‌لبگیرئ.

له‌وانه‌شه له‌وه ترسابیت دوژمن دوورکه‌وتنه‌وه‌ی ئه‌و له شام به‌هه‌ل بزانیته و هیرشیکی له‌ناکاو بیاته سه‌ر ولات.

ئه‌وه‌ی ئه‌م رایانه ده‌سه‌لمینی ئه‌وه‌یه که له‌دوای عیماده‌دین زه‌نگی دووه‌می حوکمرانی سنجاری نارده‌یت، بۆ ئه‌وه‌ی ناوێزی بکات له نیوان هه‌ردوو لادا. پاش ئه‌وه‌ی قاسید له هه‌ردوو لاهه‌ت و چوون، له‌سه‌ر ئه‌وه ریک که‌وتن که ولاتی شاره‌زور و خه‌لات و ئاوییه‌لی ئه‌وی، له‌گه‌ڵ ناوچه‌ی نیوان دوو زئی بدرتیه سه‌لاحه‌دین<sup>۱۲۲</sup> و دراو و خوتبه‌ به‌ناوی ئه‌و بیت.

سه‌لاحه‌دینی سه‌رکرده نه‌خۆش که‌وت و موسلی به‌جی هیشته و چووه‌ حه‌پان، له‌وتدا مه‌لیکی عادل، ئه‌بویه‌کری برای، له‌ حه‌له‌به‌وه هات و پزیشکانی ئه‌وتشی له‌گه‌لدا بوو<sup>۱۲۳</sup> هه‌روه‌ها به سه‌رۆکایه‌تی قازی میژوونوس به‌هانه‌دین ئیبن شه‌دای موسلی، نوینه‌رانی عیزه‌دین مه‌سه‌وود که‌یشتنه لای و ناشتی له نیوان

۱۲۱. الکامل، ۱۱/۵۱۷.

۱۲۲. الروضتین، ۲/ ۶۴. مفرج الکروب، ۲/ ۱۷۱.

۱۲۳. النوادر، ل، ۷۰.

هردوو لایاندا سهری گرت، هردوو لا سوئندیان بۆ یه‌کتر خوارد و له ئه‌نجامی ئه‌مه له زیل حیجی ٥٨١/ک ناداری ١٨٦١ز به‌ولاره له دیاربه‌که‌ر و ولاتی ئه‌رته‌قیدا خوتبه‌به‌ناوی ئه‌و خوئندراپه‌وه<sup>١٢٤</sup>.

ئهم ئاشتینامه‌یه‌ ده‌ستکه‌وتیکی باش و سه‌رکه‌وتنی سیاسه‌تی سه‌لاحه‌دین بوو، که به‌هۆیه‌وه توانی پایه‌ی خۆی بچمه‌سپین و بۆ به‌ره‌نگاری داگیرکه‌ران خۆی ساز بدات. ئه‌مه‌ش له‌م نامه‌یه‌دا دیاره‌ که عیمادی کاتبی ئه‌سفه‌هانی به‌ پینووسی په‌نگینی خۆی، له‌ زمانی سه‌لاحه‌دینه‌وه، بۆ سه‌یفول ئیسلام نوغته‌کینی برا و نوینه‌ری له‌ ولاتی یه‌مه‌ندا، نارده‌ویه‌تی که پتی راگه‌یاندوه:

"له‌ مه‌رجه‌یلی ئاشتینامه‌که‌ له‌گه‌ڵ ئه‌تابه‌گی موس‌ل ئه‌وه‌یه‌ که ده‌بی له‌ژیر فه‌رماناندا بیت و سه‌ربازمان بۆ بنیتریت و دراو و خوتبه‌به‌ناوی ئیمه‌ بیت. ئیدی سام و شکۆ و هیمت بۆ غه‌زا له‌ پیناوی خوا په‌ره‌ی سه‌ند"<sup>١٢٥</sup>.

به‌ مۆرکردنی ئهم به‌یاننامه‌یه‌ سه‌رکرده‌ی یه‌که‌تیی میسر و شام و یه‌مه‌ن و ولاتی جزیره‌ی ته‌واو کرد و گرینگترین شاره‌یلی، وه‌کو حه‌له‌ب و میافارقین و ئامیدی و موس‌ل هاتنه‌ ژیر ئالای سه‌رکرده‌یه‌یی ئه‌و، که به‌ گرتنی حه‌له‌ب هه‌موو ولاتی شام (جگه‌ له‌ لێواری ده‌ریا و قودس) تیکه‌ڵ به‌ میسر بوون، به‌ گرتنی میافارقینیش هه‌ریمی دیاربه‌که‌ر که‌وته‌ ده‌ستی و به‌رتکه‌ه‌وتن له‌گه‌ڵ موس‌ل‌یش ناوچه‌ی جزیره‌ تیکه‌ڵ به‌ تیکۆشینی یه‌گرتنه‌وه‌ی بوو. ئه‌و ده‌مه‌ وه‌کو سه‌رکرده‌یه‌کی ئیسلامی غه‌زاکه‌ر، پتی خۆی له‌ مه‌یدان چه‌قاند و به‌راستی بوو به‌ سه‌لاحی دین و دنیا... کۆله‌که‌ی ده‌وله‌ت و دینی چه‌سپاند. هه‌ر وه‌ک هاوسه‌رده‌میکی<sup>١٢٦</sup> ده‌لی: به‌ له‌خۆبۆرده‌یی و ئازایه‌تی و ره‌وشتی به‌ری ئیسلامه‌تی توانی به‌سه‌ر میره‌ موس‌لمانه‌ به‌ره‌سه‌سته‌کانیدا زال بیت، ئه‌مه‌ش به‌ لیکدانه‌وه‌ و نه‌خشه‌ی سیاسی و سوپایی و که‌لک وهرگرتن له‌و بارودۆخه‌ی که کۆمه‌لگه‌ی ئیسلامی ئه‌و رۆژه‌ی تیدا ده‌ژیا و داواکردنی ئه‌و داخوازیانه‌ی گه‌لی

١٢٤. الروضتین، ٢/٦٤. مفرج الکروب، ٢/١٧١-١٧٢. ابن خلکان، وفيات الاعیان، /ه ٢٠٧.

١٢٥. الروضتین، ٢/٦٤.

١٢٦. اسامه بن منقذ، الاعتبار، چاپخانه‌ی زانکوی برنستن، ئه‌مه‌ریکا ١٩١٢. ل. ١٦٥.



موسلمانەیل ئاواتیان بوو، وەکو بە کگرتنی تیکۆشینى ھەموو لایەک و پتەوکردنى ریز بۆ پرزگارکردنى قودس و بەشەیلی تری ولات. بەم شتێوەیە دواى ئەوێ باوەر و دلی خەلکی بۆ لای خوێ بەکیش کرد، ھەموو لە ژێر ئالایدا کۆیوونەو<sup>۱۲۷</sup>.

---

۱۲۷. د. درید عبدالقادر نوری، سیاسە صلاح الدین فی بلاد مصر والشام والجزیره، چاپخانەى الارشاد، بەغدا ۱۹۷۶، ل، ۲۵۷.

## شهر هیل سی لاهه دین دژی خاچهرسته یل، پیش هتین

پتویست بوو سه لاهه دین رتی نیتوان دوو بنکه ی دهوله ته که ی له میسر و شام، پاک بکاته وه. بویه پاش دامه زراوی دهوله ت، زوو شهری بهو بنکه خاچهرسته نانه فروشت که له ناوچه ی سهر رتی میسر و شام بوون، بق نه وه ی ته ناهی بق رتی کاروان و هیمدادی سوپایی و کاروانی حاجییله دابین بکات. هیزی خاچهرستانی شام و ئه روپاش هستیان به مه ترسیی دامه زرانندی دهوله تیکی به هیزی وا کرد، که له سهر متاوه بق دامه زرانندی سوپایه کی تازه ی به هیز کار دمکات و بی حسیب پاره بق ریکخستن و سازدان و چهک و تفاق خرچ دهکات<sup>۱۲۸</sup>.

ئم هس مانای وایه میسر لهو خه وه راده پری که به هزی بی دهسه لاتی کارگیرانی وه، له دواوای تمه نی دهوله تی فاتیمیدا سستی کردبوو. لهو رژه وه که سه لاهه دین وه زارته میسری گرت ه دست، بریاری دا به پشتبسته ن به توانی گهری دارایی میسر سوپایه کی به هیز دابمه زرنی و چهک و تفاق بق ساز بکات. هیزه یلی خاچهرستیش ده بوو لپی به ناگا و وریا بن نه وه کو میسر بیته بنکه ی رو به رو بوونه وه ی سه بازی ئه و خاچهرسته نای ده یان ساله له که ناروی شام و بهیتول مه قدیسدا پالیان لی داومه وه، چونکه پیشووتر هیزیکی نیسلامی به کاری وا نه بوو بتوانی وه لامیان بداته وه. بویه هر له سهر پیلانی داگیرکردنی میسر برده وام بوون، به تایبه تی لهو دمه ی که نه موری هاته سهر عهرشی مهمله که تی قودس. ههروه کو له لاپه ریل پیشوودا باسما ن کرد.

به لام هر هه و لیک له هه و له یلی خاچهرسته یل بق داگیرکردنی میسر گوو و تاوکی تازه ی به سه لاهه دین ددها، که وا چند جار سهرکه و تنی به دهست هینا و نه بیشت ولت بکه و تته ژیر چه پوکی دوزمنه وه. ههروه کو باسی ئه وه وه له نه جام

---

۱۲۸. محسن محمد حسین، الجیش الایوبی فی عهد صلاح الدین، چاپخانه ی دهزگی الرسالة، بهیرووت ۱۹۸۶.

تالهی که شتیگه‌لی سه‌قلیه‌مان کرد که به هاوکاری دهسته و تاومه پیلانگی‌ره دوزمنه‌کانی حوکمرانی ساوای له سالی ۶۹ک/ ۱۷۴ از رووی دا، کاتی سه‌لاحدین توانی پیلانه‌که له گۆز بنیت و نه‌هیلت سه‌قلیه‌کانی هاویه‌یمانان له ده‌روه پتی بزائن. ئه‌وه‌بوو که شتیگه‌له‌که‌یان که‌یشته ئیسکه‌نده‌ریبه و توانی بار و بارخانه‌ی له ئیسکه‌نده‌ریبه دابگریت و هه‌ره‌شه‌یه‌کی پر مه‌ترسی له حوکمرانی سه‌لاحدین بکات، به‌تاییه‌تی کاتی بازگانه ئیتالییه‌کان دهستی یارمه‌تییان بۆ داگیرکه‌ره‌یل دریز کرد، به‌و هیوایی به‌هۆی ئه‌وانه‌وه دهست به‌سه‌ر شادا بگرن، به‌لام به‌ره‌به‌ره‌کانی هیزه‌یلی سه‌لاحدین نه‌خشه‌ی شالاهینه‌ره‌یل و بازگانه ئیتالییه‌کانی پووچ ده‌ره‌ینا، سه‌یر له‌وه‌دایه بازگانه‌کان هه‌ستیان به‌ه‌له و هه‌له‌شه‌یی خۆیان کرد و له‌وه ترسان سه‌لاحدین ده‌ریان بکات و به‌رژه‌ومندی و سامانیان نه‌هیلت، بۆیه سه‌رۆکه‌کانیان تکایان له سه‌روه‌ی میسر کرد ئه‌م جاره لیتیان بیووریت و زیان به‌ به‌رژه‌وه‌نده‌کانیان له شار نه‌گه‌یه‌نی<sup>۱۲۹</sup>.

به‌م جۆره شالاهه‌کی خاچه‌رستان سه‌ر نه‌که‌وت، له هه‌مان کاتیشدا سه‌لاحدینی له‌وه ئاگه‌دار کرده‌وه که ده‌بی که‌ناراوه‌کانی میسر قایم بکات، نه‌وه‌کو جارێکی تر هه‌لمه‌ت رێک‌بخه‌ن و په‌لاماری موس‌لمانه‌یل بدن. به‌لام خاچه‌رسته‌یلی شام هیزشیان برده سه‌ر حارم<sup>۱۳۰</sup>. ئه‌مه‌ش بووه هۆی ئه‌وه‌ی سه‌لاحدین په‌لاماری بنکه‌یلی خاچه‌رستان له نیزیکی میسر بدات و بۆ ئه‌مه‌ش په‌مله‌ی هه‌لبژارد.

129. Grousset, Histoire de Croisades, paris 1935, Tomp.619.

۱۳۰. حارم قه‌لایه‌کی قایم و شاریکی گه‌وره‌ی روو له ئه‌نتاکیه‌یه، سه‌ر به‌حه‌له‌به. معجم البلدان، ۲، ۲۵۳.

## شەرى پەملە

پەملە، ۋەكو ياقووت باسى كىردۈۋە، ئەۋمخە لە گەۋرەترىن شارەيلى فەلەستىن و پىشتر پايتهختى بوۋە و پىزگار كىردنى ئەۋى ئاۋاتى سەلاخەدىن بوۋە، دۋاى ئەۋەى دۆخى مىسر و شام و جىزىرەى بۆ دامەزرا، بەرەۋ فەلەستىن بزۋاتى بە ھىزەيلى كرد و، سەرەتا لە شارى بلبىس ھەلى دا و جارچى بەناۋ سەربازاندا چارى دا دەپى ھەر بەكىك خۋاردنى ۱۰ پۆزى زىاد لەگەل خۆى ھەلبىرەت<sup>۱۳۱</sup>.

ھىزەيل لە جوماتاى ئۈلاى ۵۷۳ك/ ۱۱۷۷ز بەرچ كەۋتن و گەپشتنە عەسقىلان. سەربازەيل ھەرچىيان لەۋى دەست كەۋت بردىان و ژمارەيەك خاچپەرستىشيان كۈشت، كاتى زانىيان سەربازانى دوژمن بەچاكى بەر بەرەمكانتىيان ناكەن، زىاتر لە بنكەكانىيان چۈنە پىشى بۆئەۋەى دەستكەۋتى زۆرتەر پەيدا بەكن. سەلاخەدىن لەگەل ژمارەيەكى كەم لە سەربازانى لە كىن پەملە، نىزىك (تل الصابىه)<sup>۱۳۲</sup> ماىەۋە و خۆى و ھىزەكەى ساز دەكرد بۆ ھىرشى چاۋەرۋانكراۋ و بەرەنگار بوۋنەۋە لەگەل دوژمندا. بەلام ئەنجام پەۋ شىۋەيە دەرەنەچۈۋ كە سەلاخەدىن دەپۋىست و بەشى بوۋە كۆستىكى سوپايىي چاۋەرۋان نەكراۋ.

سەلاخەدىن ئەم شكانەى بۆ ئىبن شەدادى مېژوۋونوس بەۋە لىك داۋەتەۋە كە خەتاكە لەۋەدا بوۋ سەربازەيل شەلەژان كاتىك كۆمەلىك لە لاي بالى راستەۋە (المىنة) بەرەنەۋە بالى چەپ (المىسرة) و كۆمەلى لە بالى چەپ چۈنە لاي ناۋەند (القلب). كاتى كە ئۈۋان خەرىكى ئەۋ ئالوكۆرە بوۋن فەرەنگەكان پەلامارىان دان و زىانىكى گەۋرەى لىيان دا، لەبەرئەۋەپش كە لەۋ نىزىكانەدا قەلايىكى واى لى نەبوۋ سەربازەيل پەناى بۆ ببەن، بەرەۋ مىسر پرايان كرد و لە بىباباندا پىيان بزى كرد و پەرت و بىلاۋ بوۋن<sup>۱۳۳</sup> ھەندىكىشيان لى بە دىل گىرا، بەكىك لەۋ دىلانە عىساي

۱۳۱. العماد الكاتب، سنا البرق الشامى، ۱/۲۵۲.

۱۳۲. قەلايەكە لە نىزىك (بىت جبرىن) سەر بەناۋچەى پەملە، معجم البلدان، ۱/۱۶۷.

۱۳۳. ابن شداد، النوادر، ل ۵۳.

هه‌کاری مه‌لا و شه‌عزان بوو.

شکانه‌که سووک نه‌بوو، کاریکی گه‌ره‌ی له ده‌روونی موسلمانه‌پیل کرد، ته‌نانه‌ت ئیبن شه‌ادی میژوونوس ده‌لی: شکانیکی گه‌ره‌ بوو، سوپاس بۆ خوا، خوا به شه‌ری به‌ناویانگی "حه‌تین" تۆله‌ی کرده‌وه<sup>۱۳۴</sup>.

به‌راستی نه‌نجام و کاریگه‌ری نه‌ شه‌ره له‌سه‌ر ده‌روونی سه‌لاحه‌دین تال بوو و له‌مه‌وه تۆ گه‌یشت که سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمنی داگیرکه‌ردا کاریکی سووک و ئاسان نییه، ده‌بۆ کارباری خۆی زۆر باش رێک بخت پیش نه‌وه‌ی رووبه‌پووی شه‌رێکی تر بیه‌توه. نه‌گه‌ر بمانه‌وی هۆی نه‌م شکانه‌ بزانه‌ن وا چاکه له‌م چه‌ند خاله‌دا بوخته‌یه‌کی پیشان به‌مین:

۱- ونبوونی سه‌لاحه‌دین له‌به‌ر چاوان، هه‌تا شه‌رکه‌ره‌یل وایان زانی کوژراوه، نه‌مه‌ش کاری له‌ دۆخی ده‌روونیان کرد.

۲- سه‌ربازمه‌یل پیش کاتی به‌یه‌ک‌دادان، به‌شێوه‌یه‌کی چاک ریزه‌مه‌یلی خۆیان رێک نه‌خستبوو و باله‌یلی سوپایان رێک و پێک نه‌کردبوو.

۳- سوپای خاچه‌ره‌ست چه‌ند سه‌رکرده‌یه‌کی به‌ناویانگی له‌گه‌لدا بوو، چ له‌ تیبی "ئه‌سه‌پتاری" و چ له‌ تیبی "داوییه"<sup>۱۳۵</sup>.

۴- خاچه‌ره‌سته‌یل شێوازی نا‌کاو‌گیرییان (مباغته) به‌کار هێنا که سه‌یریان کرد ریزی سوپای نه‌یوویی شه‌له‌زانی تۆ که‌وتوو، به‌ر له‌وه‌ی لێ بگه‌رێن خۆی رێک بخته‌وه. له‌ نه‌نجامی نه‌مه‌دا سوپاکه‌ تووشی ئازاوه و لێک دا‌بران و په‌رت و بلاوی بوو. هه‌تا سه‌رکرده‌یه‌لی سوپا ناچار بوون رووبه‌پوو شێربازی له‌گه‌ل سه‌رکرده‌ و میر له‌شکره‌یل خاچه‌ره‌ست بگه‌ن.

---

۱۳۴. هه‌مان سه‌رچاوه و هه‌مان لاپه‌ره. ابن خلکان، به‌یرووت، ۷/۱۶۸.

۱۳۵. ئه‌سه‌پتاری له وشه‌ی Hospital ه‌وه هاتوو، واته سواره‌ی نه‌خۆشخانه، داویه‌ش واته سواره هه‌ژاره‌کانی مەسیح. نه‌مانه‌ دوو تیب بوون له‌ فه‌له‌ستین په‌یدا بوون و له‌ که‌سانی ناینپه‌روه‌ر پێک هاتبوون. به‌تایبه‌تی له‌ هه‌لمه‌تی یه‌که‌می خاچه‌ره‌ستانه‌دا. به‌لام داوی بوونه‌ دوو تیبی سه‌ربازی گرینگ و له‌ شه‌ردا توانییان چه‌ند قه‌لایه‌ک له‌ خاکی داگیرکراو بگرن. به‌روانه محمد المطوي، الحروب الصليبية، چاپی ۱۹۵۴، ۷۰ل- ۷۱. فیلیپ حتی، العرب، ل ۷۳۴.

۵- ئەو ھى قورپەكەى خەستەر كورد كورتهيتاننى ئازوخە بوو لە سوپاى ئەيووبى <sup>۱۳۶</sup> .  
 ئىتر ھىزە سوپايبىيەكە بىرارى دا بەرەو مىسر بکشیتەو ە و چاوەروانى را و  
 ھەرمانى سەلاھەدینى نەكرد كە لەبەر چاوەنەمابوو، بۆیە قازى فازلنى راوژكارى  
 لەگەن ھەندى ھەفالاانى لە رىتى خۆياندا بەرەو مىسر بەدوايدا گەران، پاشان  
 دۆزىيانەو ە و بەر خۆراكەى پىيان بوو فرىاى كەوتن، لە ناو ەراستى جومادای  
 ئاخىرى ۵۷۲ھ/كانونى يەكەمى ۱۱۷۵ز گەرانەو ە قاھىرە <sup>۱۳۷</sup> . بەلام بەر لە  
 گەرانەو ەى بەھۆى حوشترسوارى خىراو ە ھەوالى ساخ و سەلامەتى بە مىسر  
 گەيشت، بۆ ئەو ەى سنوورتىك دابنى بۆ ئەو بەند و بالۆزانەى دەربارەى كوزرانى  
 سەزكردە بلاو بووبونەو ە، ھەر ەو ەا سنوورتىكش بۆ ھەر كەستىك دابنى كە تەماى  
 بىت لە حوكمرانى سەلاھەدین ياخى بىت، بەتايبەتى پاشماو ەى لایەنگرەبلى  
 حوكمى فائىمى. جا كە گەيشتەو ە قاھىرە بە پۆستەى ئاسمانى (كۆترى نامەبەر)  
 كارتى مزگىنى و دلنبايى بۆ ھەموو لاپەكى مىسر ھەلگرت <sup>۱۳۸</sup> .

سەلاھەدین و یارمەتیدەرانى توانىيان زوو لەو تەنگانەى پزگارىان بىت و لە  
 ماو ەى دوو مانگ كەمتر ھىزى سوپاىيان رىك خستەو ە و سازى ھەلكوتانە سەر  
 دوزمن بوون، دوزمنش لەلای خۆیەو ە دەستى كرد بە قايمکردنى سەنگەرەبلى،  
 چونكە شەرەكەى رەملە وریاى ئەو پىووستىبەى كردەو ە.

ئەو ەبوو پاش ئەم شەرە خاچپەرستەیل قەلايەكى پتەویان لە كن (مخاضە  
 الاحزان)ى نىزىك دیمەشق دروست كرد، بەجۆرى قايم بوو كە دیوارەكەى ۱۰  
 كەز پان (!) و لە بەردى رەق و قسل دروست كرابوو، ئاسن كارى لى نەدەكرد،  
 ھەرچەند سەلاھەدین دەیزانى ئەم قەلايە بۆ ولات مەترسىدار دەبىت بەلام  
 نەیدەتوانى نەھىلپت تەواوى بكەن و مەسەلەى رووخاندنى بۆ دوارپۆژ ھەلگرت <sup>۱۳۹</sup> .  
 چونكە لەو كاتەشدا خەرىكى قايمکردنى بەعەبەك بوو.

پاشان ھەوالى زانى كە خاچپەرستەیل بەتەماى دەستدرىژىكردن لە

۱۳۶. سبط ابن الجوزى، مرآة الزمان، بەرگى ۸، ل. ۲۴۲ مفرج الكروب، ۲/۶۰.

۱۳۷. الكامل، ۱۱/۴۴۲. مفرج الكروب، ۲/۶۲.

۱۳۸. رنسىمان، تاريخ الحروب الصليبية، ر/ ۲۷۲. Stevenson, p.200.

۱۳۹. ابو شامه، الروضتين، ۲/۱۲. مفرج الكروب، ۱/۷۲.

موسلمانان، بۆيە بۆيان چووره مهيدان و له نيزيك (تل القاضى) له دهشتى مهرجعيون تووشيان هات و بهگژياندا چوو، له ئەنجامدا هيزهكاني سه لآحهدين سهركهوتن و ههندي سهركهشكر و سوارهي خاچهرست بهديل گيران لهوانه پيش لهشكر "مقدم"ي تىپى داويه و پيش لهشكرى تىپى ئەسييتارى و ميرى ته بهريه و جنين و يافا و براى حوكمرانى جبيل و ميرى رهمله و كهسهيل تر، ژماره ي ديلهيل ٢٧٥ پياو دهبوون، گويزرانهوه ديمه شقى مۆلگه ي ديان<sup>١٤٠</sup>.

پاشان سه لآحهدين چووهوه سه سه سه له ي قه لآي باسكراو و هه ولى دا دوژمن پازى بكات بيرووخيتى، له جياتى ئەمه گفتى پارهيهكى باشى پتيان دا، به قسه يان نه كرد، جارى دووه م پاره كه ي زياد كرد، هه نه يانكرد، بۆيه به هيزتيكى سوپاييه وه رهوى له قه لآكه كرد و كهوته تيكدانى<sup>١٤١</sup>. شووره ي قه لآكه ي كون كون كرد و ناگرى له كونه كاندا كرده وه و وازى نه هينا هه تا شووره و قه لآكه ي له گه ل زهوى په كسان نه كرد، ده رتيكى واي به خاچهرستان دا: هه برپارتيكى دا ده بى جيبه جى بكرت و هه به ليتيكي داى لتي په شيمان نابيته وه، شكانه كه ي شه پى رهمله پيش رهوداوتيكى لابه لايى بوو و زۆر شتى لى فير بوو<sup>١٤٢</sup>.

دياره كاو لكردنى قه لآي (بيت الاحزان) به شيك بوو له نه خشه يه كى گشتى سه لآحهدين بۆ هه لته كاندنى هه موو سه نگه ر و قولله و قه لا و هيتيكي به رگريى دوژمن له كه ناراوى شام و ده ورره ي قودس، وه كو قه لآي كه پك، شۆبه ك يان له باكور، وه كو قه لآي عه جلون. بۆيه ده بينين سه لآحهدين بايه خى به قه لآي كه پك دا كه قه لآيه كى سه خت و گرینگ بوو، نه ك هه له بهر قايميى بى وينى، بگره له بهر ته وه ي كو سپ بوو له رتيگه ي بازگانى نيوان ميسر و شامدا، سه ربارى ئەوهش ئەرنات (رينو دى شاتيون) ي ميرى قه لآكه له هه موو ميره خاچهرسته كان زياتر ئازارى موسلمانانى هه دا و په يمانشكينيى ده كرد، هه رهو كه له مه ولا ده بينين. وهك ئەوه ي كاتيك كه سه لآحهدين و بلدوينى چواره مى مه ليكى قودس له ئەنجامى

١٤٠. د. محسن محمد حسين، الجيش الايوبي، ل ٢٢٨.

١٤١. الايوبي، مضمار الحقائق، ٢٤-٢٦. سنا البرق الشامى، ١/٣٣٥. الكامل،

٤٥٦/١١-٤٥٧.

١٤٢. د. دريد عبدالقادر، سياسه صلاح الدين، ل ٢٧٨.

قاتی و بی بارانی سالی ۷۸/۵۷۸K از ناگره‌ستیزی دوو سالیان مؤر کرد.

نهرنات وازی له سیاسه‌تی به‌دکارانه‌ی خۆی نه‌هینا و ده‌ستی به‌سه‌ر ئه‌و کاروانانه‌دا ده‌گرت که له میسره‌وه ده‌چوونه شام، سه‌ریاری نه‌وه‌ش، هه‌ولی دا هیرش بیاته سه‌ر مه‌دینه‌ی منه‌وره که هه‌موو دنیای ئیسلامه‌تی تۆقاند<sup>۱۴۲</sup>. ئه‌مه به‌ده‌رچوون له برکه‌کانی ناگره‌سته‌که‌ی نیوان هه‌ردوو لا حساب ده‌کرت، بۆیه سه‌لاحه‌دین سه‌یری کرد چار نییه ده‌بی په‌لاماری شاری که‌رک بدات. ئه‌وه بوو له ۷۹/۵۷۸K از به‌هیزتیکی شامی و هیزتیکی میسری به‌سه‌رکردایه‌تی مه‌لیکی عادل سه‌یفه‌دین ئه‌بو به‌کری برای، هیرشی برد به‌لام هه‌لمه‌ته‌که نامانجی وه‌ده‌ست نه‌هینا له‌به‌ر که‌می ئه‌سپایی که‌مارۆدان، ئه‌گه‌رچی سه‌لاحه‌دین سه‌وت مه‌نجه‌نیقیشی دانابوو شه‌و و رۆژ شوهره‌یله‌که‌ی به‌رده‌باران ده‌کرد، ئه‌م که‌مارۆدانه‌ی ئه‌مجاره سه‌رنه‌که‌وت<sup>۱۴۴</sup>.

دواجار که سه‌لاحه‌دین ویستی ئه‌م شاره زۆر قایمه‌ بگرت، سالی ۸۰/۵۸۰K از بوو، هه‌لمه‌تیکی گه‌وره‌ی له ژماره‌ی شه‌روانان و له تفاق و ئامران، هه‌روه‌ها له ئاستی سه‌ره‌شکرانیشدا ریک خست، هیزتیکی میسری به سه‌رۆکایه‌تی ته‌قیه‌دین عومه‌ر کوپی شاه‌نشای برازای و هیزتیکی جزیره‌یش به سه‌رکردایه‌تی نووره‌دین محمه‌دی کوپی قه‌ره ئه‌سه‌لان<sup>۱۴۵</sup>. هیزی سییه‌میش به سه‌رکردایه‌تی مه‌لیکی عادل ئه‌بو به‌کری برای کۆ کرده‌وه.

هیزه‌هاویه‌شه‌کان که‌مارۆی که‌رکیان دا و کوشتار گه‌رم بوو، موسلمانان توانییان داوینه‌کانی شار بگرن، به‌لام قه‌لاکه‌ نا، چونکه له نیوان قه‌لا و داوینی شاردا خه‌رمندیکی شه‌ست گه‌ز پان هه‌بوو، سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی دا به‌ به‌رد و خۆل پری بکه‌نه‌وه. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا په‌لامارده‌ره‌یل نه‌یتوانی له شووره‌که نێزیک ببنه‌وه، چونکه تیرباران و چه‌رخ و به‌رده‌قانی و به‌ردی مه‌نجه‌نیقیان زۆر توند و به‌تاو بوون. ئه‌مجا سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی دا به‌ ته‌خته و به‌ خستی کال نیوانیک دروست

۱۴۲. ابن جبیر، چاپی خانه‌ی صادر - خانه‌ی به‌یرووت، به‌یرووت ۱۹۶۴، ل ۲۴-۳۵. ابن

واصل، مفرج الکروب، ۲/۱۰۲.

۱۴۴. الکامل، ۱۱/۵۰۲، ابن العدم، زیده‌ الطب، ۲/۷۳.

۱۴۵. الایوبی، مضماری، ل ۱۸۸، الکامل، ۱۱/۵۰۶.



بکن به‌زیریدا تیپه‌ر بن و بگه‌نه خه‌رنده‌که تا پری بکه‌نه‌وه، ئەمه‌شیان کرد و هیتده‌ی نه‌مابوو موسلمانان ده‌ست به‌سه‌ر شاره‌که‌دا بگرن، به‌لام هیم‌دادیک که‌یشته‌ خاچپه‌رسته‌یل، ئەوسا سه‌لاحه‌دین -جاریکی تر- ده‌ستی له که‌مارۆدانه‌که هه‌لگرت و به‌ره‌و نابلوس چوو، له‌ویشه‌وه بۆ دیمه‌شق<sup>۱۴۶</sup>.

بهم جۆره‌ گرتنی که‌رک سه‌ری نه‌گرت، هه‌تا دوا‌ی شه‌ری حه‌تین هه‌ر به‌ده‌ست دوژمنه‌وه‌ مایه‌وه، ئینجا دوا‌ی ئەو شه‌ره‌ و پاش که‌مارۆدانیکی درێژ خایه‌ن سوپاکه‌ی شار ئەمانی خواست، موسلمانانیش ئەمانیان پیتیان دا، ئیتر شاریان به‌ده‌سته‌وه‌ دا.

ئەو هه‌لمه‌ت و په‌لامارانه‌ پیتشانی ده‌دنه‌ن که‌ سه‌لاحه‌دین له‌ ماوه‌ی پیتش شه‌ری حه‌تیندا نه‌یویستوو به‌گشتی به‌ گژ خاچپه‌رستاندا بجیت، بگه‌ ناوه‌ناوه‌ په‌لاماری مه‌ودا که‌می بردومه‌ سه‌ر هه‌ندێ مۆلگه‌ و بنکه‌ی خاچپه‌رستان له‌لایه‌که‌وه‌ و جار به‌جار رێککه‌وتنی شه‌ر وه‌ستانی له‌گه‌ڵ هه‌ندێ هیتزی خاچپه‌رست به‌ستوووه‌، له‌لایه‌کی تره‌وه‌، ئەمه‌ش بۆ ئەوه‌ی بیه‌رژیته‌ سه‌ر دارشتنی یه‌که‌تیی هیتزه‌کانی ئیسلام و کۆکردنه‌وه‌ی کۆششه‌کانی هه‌موو لایه‌کان بۆ هیتانه‌ دیی نامانجی گه‌وره‌ و پاکه‌وه‌ریی حیسابی داگیرکه‌ره‌یل.

بۆیه‌ له‌ قۆناغه‌دا که‌ ۱۲ سالی خایاند خۆی تووشی شه‌رێکی گه‌وره‌ی یه‌کلکه‌ره‌وه‌ نه‌کرد، له‌ جباتی ئەمه‌ توانیی یه‌که‌تیه‌کی به‌هیتز دروست بکات هه‌ر له‌ میسه‌روه‌ تا سه‌رووی دیجله‌، پیتداو‌یستیه‌کانی باری سیاسی و سوپاییشی به‌ته‌واوی دا‌بین کرد و باوه‌ری گه‌لانی موسلمانانی بۆ خۆی وه‌ده‌ست هیتا. ئەمجا هیتچی نه‌ما ئەوه‌ نه‌بێ جاری غه‌زا بدا دژی دوژمنی داگیرکه‌ر<sup>۱۴۷</sup>.

---

۱۴۶. الکامل، ۱۱/۵۰۷. النوادر، ۶۶. المقریزی، السلوک لمعرفة دول الملوك، به‌رکی ۱، ۸۴ل.

147. Lane-Poole, A History of Egypt in the Middle age, London, 1968, p.208.

## حه تین

سه لآحه دین سوپاکه‌ی خۆی رێک خست و به‌ره‌نگاری دۆژمن بوو. به‌لام پشووی شه‌روه‌ستانی نیوان هه‌ردوو لا له‌ گۆزێ بوو، سه‌لاحه‌دین نه‌یده‌و‌یست ده‌ستپێشکه‌ری په‌یمان شکاندن بێت، به‌لام ئه‌رناتی میری که‌رک زۆری نه‌برد په‌یمانکه‌ی شکاند، هه‌رومکو پیشتر په‌یمانکی تریشی شکاندبوو.

ئهم میره به‌ بێبه‌لێنی و که‌له‌ره‌قی و شه‌رخوازی ناودار بوو، له‌ هه‌موو سه‌رکرده لاتینه‌کانی تر مله‌ور و شه‌رفرۆشتر بوو، ده‌ستی له‌ ئازاردانی موسلمانان نه‌ده‌پاراست<sup>١٤٨</sup>. زمانی عه‌ره‌ببێشی ده‌زانی تا له‌ زمانی دۆژمنا‌نی خاوه‌ن خاک بگات. کاتیک که‌ حوکمه‌رانی که‌رک بوو چه‌ند جار لای شار کاروانی رووت ده‌کرده‌وه و مه‌رحه‌یلی په‌یمانی له‌گه‌ڵ موسلمانان ده‌شکاند. کینه و داخ له‌دای وای لێی کرد که‌شتیگه‌لێک له‌ به‌نده‌ری ئیله (ئیلات) له‌ سه‌رووی که‌نداوی عه‌قه‌به‌ دابنێ و له‌ که‌ناراوه‌یلی حه‌جاز به‌دکارییان پێ بگات و ئازاری حاجییان بدات. بۆیه سه‌لاحه‌دین سوێندی خوارد ده‌بێ به‌ کوشتن تۆله‌ی ئهو بێئه‌قلیه‌ی لێ بسێنێ. هه‌ر کرداره‌میلی ئه‌ویش بوون کاریان کرده سه‌ر هه‌لگیرسانی ناگری شه‌ری هه‌تین. لێره‌شدا جێی خۆیه‌تی باسی ناته‌بایی نیوان سه‌رکرده‌ خاچه‌رسته‌کان بکه‌ین، به‌تایبه‌تی ناکوکیان له‌سه‌ر عه‌رشه‌ی مه‌مله‌که‌ته‌ی به‌یتول مه‌قدیس، چونکه‌ ئهو ناکوکییه‌ کاری کرده سه‌ر هه‌لوێسته‌یان و بووه هۆی جارسانی شه‌ر دژی سه‌لاحه‌دین. ئه‌وه‌بوو که‌ مه‌لیک به‌لدوینی چواره‌می مه‌لیکی قودس مرد، مه‌لیک به‌لدوینی پێنجه‌م له‌ جێی دانیشته‌ که‌ منداڵکی نه‌ساخ بوو، میر پیمۆندی میری ته‌رابلوس سه‌ره‌به‌رشته‌یی گه‌ته‌ ئه‌ستۆ، ئه‌میش له‌گه‌ڵ سه‌لاحه‌دین له‌سه‌ر شه‌ر ڤاگرتن بۆ ماوه‌ی چوار سه‌ال رێک که‌وتبوو، به‌لام له‌ هاوینی ٥٨٣ه‌ک/ ١١٨٦ز مه‌لیکی منداڵ مرد و پیمۆندی میری ته‌رابلوس لای وا بوو هه‌ر خۆی ده‌بێ

١٤٨. فیلیپ حتی، العرب، چاپی پێنجه‌م، به‌یرووت، ل ٧٣٧.

میراتگری بی و سهره رشتی کارباری هوکمرانی بکات، به لام (سیبل)ی دایکی مهلیک بلدوینی پینجه م پتی خوش بوو عهرشی مهمله کهت بؤ میردی تازهی بیت، واتا گی. دی. لوسینیان و کومه له میریکیش پشتگیریان کرد، نه میش تاجی له سهر نا و بوو به مهلیکی قودس. ریموندیش چوو ته به ریه که بوو بووه مولکی نه شینای ژنی و وازه تانی له میرنشینی به که ی پی باستر بوو له وهی له ژیر فرمانی مهلیکی نویدا کار بکات.

بویه مهلیک تووره بوو و بریاری دا هیرشی بیاته سهر، بهو بیانووهی ده به وئی لیتیچینه وهی له که لدا بکا له باره ی پاره و سامانی مهمله که ته وه، که له و سهر ده مه دا سهره روهی مهلیک بووه له بهر ده ستیدا بوون. ریموندیش هانای برده بهر سولتان سه لاهه دین که نه و ده مه له بانیا س بوو و دژی مهلیکی قودس د نه ی دا. به لام سه لاهه دین بهو بیانووهی که نایه وئی به آینی شه ر راگرتن بشکینی دهستی نه دایه چهک. واش پی ده چئی ویستوویه تی ماوهی زؤرتتر بیت و چاوه روانی که وره بوونی که لینی ناکوکی نیوان سهر کرده خاچه رسته کان بکات و نه وسا دهستیکی باشیان لی بوه شینی.

نه و ده رفه ته چاوه روانکراوش نه و ده مه هه لکه وت که کاروانیکی گه وره به بار بارگه و شتومه کی زؤروه - وهکو باسما ن کرد- له میسر وه به ره و شام که وته پی و به باشووری فه له ستیندا تی په پی. خه لکی کاروانه که بی ترس به پیدا ده ریشتن و له به آینی هه ردو لا دنیا بوون، به لام نه رنات هه لی کوتایه سهر کاروانه که و تالان و کوشت و بری تی خست و هه ندیکیشی له کاروانچیان به دیل گرت، که نه م هه واله به سه لاهه دین گه یشت نیجگار تووره بوو و زانی مهلیکی قودس ده سه لاتی جله و کردنی نه رناتی له ده ست نه ماوه، بویه بریاری دا بجوولئی و جاریکی تر سویندی خوارد که نه گهر میری که پکی ده ست بکه ویت ده بی به دهستی خوی بیکوژیت. نه م که تنه بووه مایه ی هه لگیرسانی ناگری شه ریک که پاش به سستی به یمانیکی تازه و پاش شه ش سالان نه کوژایه وه.

سولتان له نیمه شق بوو، سهره تای سالی ۵۸۲/ به هاری ۱۱۸۷ز، به دوا ی هه موو میری هه ریمه یلی وهکو موسل، دیار به کر، جزیره، هه ولیر و ناوچه یلی شام و میسریدا نارد که وا بریاری غه زای داوه و ده بی خویان و سوپایان بین شه ر دژی نه رنات بکن. میره یل هه موو به جاری وه لامی سازبوونی خویان دایه وه و له هه موو

لايهكوه پژانه ديمه شق كه بووه مه لپهندي سرگردايه تتي بالاي شه پكره ريل.

سرگردده ئو هيزانه ي كرد به دوو به شه وه، به شيكيان خوي سرگردايه تتي كرد، بق ته ميگردني نرناتي كه لله رهق و پاراستني رتي كارواني حاجيبان و كارواني بازگانني له ميسروه هاتوو بق شام. دواي ئه وه ي رتي حاجيباني ته نمين كرد، فه رماني دا هر چي داري دهوري كه رك ههيه بيبرن و رمز و باخه يلي ويزان بكن بق ئه وه ي دوژمن سوودي لي وهر نه گري. پاشان رووي كرده شوبهك و هه مان كاري له وپش كرد<sup>١٤٩</sup>. به شي دووه مي هيزه ميليشي، خوي سرگردده ي بوي هه ليزارد و به سرگردده گه ورمكاني سپارد، وهكو مزه فه رهنين گزگبه ربي سره ورمي چه ران، به دره دين دلدرم كوري ياروقي ميرعه سكري چه لب، سارپه دين، قايمازي نه جمي ميرعه سكري ديمه شق، هه مووي به ره و عهكا ره وانه كرد بق ئه وه ي رتي له دوو تيبه كه ي خاچه رستان (داوييه و نه سپيتاري) بگرن كه به هيمدادي حوكم راني كه رك ده چن، ههروه ها هه لېكوتنه سر مولك و سه ريارگه كاني دوژمن و بيهيزي بكن و نه خشه و پيلانه يلي ئاشكرا بكن. ئه م هيزانه چوونه نيزيك سه فورييه<sup>١٥٠</sup>.

سه ره لشكره يل هه وليان دا به شه و، زور به نهيني به رتي بكون و نه هيلن دوژمن به جمو ووليان بزانيت و به ره به يانتيكي زوو بگنه ئوي و په لاماري دوژمن بدن، به پراستيش به وردني نه خشه كه يان به چي هينا<sup>١٥١</sup>. دوژمن كاتي به خوي زاني په لامار دراوه و ماوه ي ئه وه ي نه بوو بتواني خوي كز بكانه وه. هه ردوو لا دارسانه يهك، شه رتي توند و به تاو قه وما، نه نجام موسلمان هيل سه ركه و تن و زور به ي خاچه رستان كوژران و به ديل گيران، هه تا پيش له شكري نه سپيتاريش و سواره به ناوبانگه كانيان كوژران و پيش له شكري داويه به په له پرووزه خوي بي رزگار كر<sup>١٥٢</sup>.

١٤٩. نين ئه سير، ١١/٥٢٠. ابن واصل، مفرج الكروب، ٢/٨٦.

١٥٠. سه فورييه، ناوچه و شاريكه له ئوردن، دهكه رته نيزيك ته برييه. معجم البلدان، ٣/٤١٤.

١٥١. الروضتين، ٢/١٨٧.

١٥٢. سه رچاوه ي پيشوو، هه مان لپه ره. ابن واصل، مفرج الكروب، ٢/١٨٧.

نوهی زیاتر خاچپه‌رسته‌یلی شپ کرد ئه‌وه بوو هیزتیکی خاچپه‌رست به‌په‌له به هیمدادی براکانیان‌ه‌ه هاتن. کاتیک گه‌یشتن شه‌رکه ته‌واو بوویوو. ئه‌وسا موسلمانان تیکرا ده‌ستبه‌سهریان کردن و گرتیانن. موسلمانان له‌و شه‌رهدا به‌سهرکه‌وتویی و ده‌ستکه‌وتیکی باشه‌وه گه‌رانه‌وه.

ئهم سهرکه‌وتنه و مکو "نۆبه‌ره‌ی به‌رکه‌ت و سه‌ره‌تای فه‌ر و جمان بوو" هه‌والی سهرکه‌وتنه‌که له‌ نیزیکی شاری که‌رک و شو‌به‌ک به‌ سه‌لاحه‌دین گه‌یشت و به‌م مزگینیه‌ دلشاد بوو. زوو ئهم ناوچه‌یه‌ی به‌جی هیزت و به‌ره‌و (عه‌شتر) چوو که ناوچه‌یه‌که سه‌ر به‌ دیمه‌شقه<sup>١٥٣</sup> و هیزه‌یلی ئیسلامی له‌ده‌وردا کۆ بوویوونه‌وه. پاش ئه‌وه‌ی که‌میک هه‌سانه‌وه، سه‌لاحه‌دین له‌شکری دامه‌زاند و ژماره‌ی کردن که ١٢ هه‌زار شه‌رکه‌ری نیزیکی بوون<sup>١٥٤</sup>. پاشان لابلاله‌یلی سوپای ریک خست و سه‌ره‌له‌شکره‌ گه‌وره‌کانی خۆی له‌سه‌ر هه‌ردوو لابلالی بنه‌ره‌تی دانا، برزاکه‌ی خۆی ته‌قیه‌دین عومه‌ری کوری شاه‌نشای له‌سه‌ر لابلالی راست و مزه‌فه‌ره‌دین کۆگه‌به‌ری می‌ردی خوشکی خۆیشی له‌ ناومند دانا<sup>١٥٥</sup>.

که خاچپه‌رستان هه‌والی کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و هیزه‌ زۆره‌یان له‌ عه‌شتر زانی، هه‌را و ناکوکی نیوان خۆیان واز لێ هینا و فه‌رمانیان دا سوپا کرد بکه‌نه‌وه، ئه‌وجا میر ریموند له‌گه‌ل مه‌لیک گی دی لوسینیان ناشت بووه‌وه، پاشان مه‌لیک فه‌رمانی خۆسازدانی گشتییی دا و له‌ مه‌ترسیی باره‌که گه‌یشت، چونکه هه‌تا ئیجگار پتویست نه‌بویه‌ وایان نه‌دمکرد.

گشتیان له‌ سه‌فوره‌یه‌ گه‌ردبوونه‌وه و خاچی (سه‌لبوت)یان ده‌ره‌ینا و به‌رزیان کرده‌وه تا خه‌لک له‌ ده‌وریدا کۆ بینه‌وه. ژماره‌ی هیزه‌یلی خاچپه‌رست به ٢٠ هه‌زار که‌س داندراوه<sup>١٥٦</sup>. ئه‌گه‌رچی سه‌رچاوه‌ عه‌رمیه‌یه‌کانی هاوچه‌رخ ژماره‌ی

١٥٣. عه‌شتر، شوئتیکه له‌ ناوچه‌ی دیمه‌شق. معجم البلدان، ٤/١٢٥.

١٥٤. الکامل، ١١/٥٣١. الروضتین، ٢/٧٦. ابن‌واصل، مفرج الکروب، ٢/١٨٧.

١٥٥. ابو شامه، له‌ میژوونوسی هاوچه‌رخ محمد بن القادسی وهرگرتوه. الروضتین، ٢/

١٥٦. د. الباز العرینی، الشرق الادنی فی العصور الوسطی، دار النهضة العربیة للطباعة والنشر، بیروت، ١٩٦٧، ل٨٤.

شهرک ره‌یلی خاچیه‌رستیان گه‌لی له‌و ژماره‌یه زیاتر داناو<sup>۱۵۷</sup>.

ه‌وآلی کردبوونه‌وی سوپای گه‌وره‌ی خاچیه‌رست به‌سه‌لاحه‌دین گه‌یشت، نه‌ویش له‌گه‌ل سه‌رله‌شکر و میرسوپایه‌لی خۆیدا که‌وته راوژژ و پرس و را، ناخۆ له‌و دۆخه‌ ناسکه‌دا چی بکه‌ن باشه؟ هه‌ندێ گوتیان با له‌سه‌ر پلانی هێرشێ ناکاویی مه‌وداکه‌م بڕۆین هه‌تا ته‌واو به‌هێز ده‌بن. به‌لام سه‌لاحه‌دین وای به‌چاک زانی که‌ په‌یره‌وی پلانی هێرشێ فره‌وان بکه‌ن و له‌گه‌ل دوژمن بیکه‌نه شه‌ریکی په‌کلاکه‌ره‌وه‌وه. چونکه‌ به‌ زیره‌کیی خۆی زانیی که‌ زۆربه‌ی ئه‌و هیزانه‌ی له‌لای کۆ بوونه‌وه له‌ ناوچه‌ی دووری وه‌کو میسر و موسل و هه‌ولیر و دیاربه‌کر و حه‌له‌ب و شوینی تره‌وه هاتوون، پتویسته سه‌رگه‌رمی و گوری ته‌کان و هێرشێ به‌ته‌وژمیان سارد نه‌بیته‌وه، له‌لایه‌کی تره‌وه ئه‌و عه‌سکه‌ره‌یله‌ی سیستمی (ئه‌قتاعی حه‌ریی)<sup>۱۵۸</sup> په‌یره‌وه ده‌که‌ن له‌ زه‌وی و زار و کیلگه‌کانیا‌ندا کاربار و به‌رپرسیاریان هیه‌ و له‌وانه‌یه کار به‌وه بگات داوای روخسه‌ت له‌ سه‌لاحه‌دین بکه‌ن و بچنه‌وه ولاتی خۆیان بۆ ئه‌وه‌ی پیداوایسته‌یه‌کانی به‌رپه‌چوون جیبه‌جێ بکه‌ن. سه‌رباری ئه‌مه‌ش سه‌لاحه‌دین ویستی سوود له‌ ناکۆکی و هه‌رای نیوان خاچیه‌رسته‌یل خۆیان وه‌برگرت، که‌ داوی مردنی مه‌لیک بلدوینی پینجه‌م و تاج له‌سه‌ر نانی گی دی لوسینیان، بووه هۆی ئه‌وه‌ی هه‌ردوو میرنشینییه‌که‌ی ئه‌نتاکیا و ته‌رابلوس یارمه‌تی مه‌مله‌که‌تی قودس نه‌ده‌ن<sup>۱۵۹</sup>.

که‌ وا بیت هه‌ردوو لا به‌تاسه‌وه چاوه‌روانی رووبه‌روویبوونه‌وه‌ی په‌کتر بوون، هه‌ر په‌کیکیشیان چاوه‌روانی په‌لاماری دوژمه‌که‌ی ده‌کرد، به‌لام سه‌لاحه‌دین له‌وه ناگه‌دار بوو که‌ کۆبوونه‌وه‌ی هیزه‌یلی دوژمن به‌و چرپیه له‌ سه‌فوورییه سه‌رپشکیان ده‌داته ده‌ست و ئه‌گه‌ر له‌م شوینه‌دا به‌گۆر یه‌کدا بچن و بیکه‌نه شه‌ریکی په‌کلاکه‌ره‌وه، له‌وانه‌یه ده‌ستی خاچیه‌رستان به‌سه‌ر موسلماناندا زان بیت، چونکه‌ سه‌فوورییه شوینکی پر له‌ ئاو و له‌وه‌ر و رمز و باخه بۆ دامه‌زاندنی ئۆردوگای سوپایان زۆر چاکه. بۆیه بیرێ له‌وه کرده‌وه پلانیکه‌ دابنێ بتوانی به

۱۵۷. العماد الکاتب، الفتح القسی، ۷۴ل، الروضتین، ۲/۷۶.

۱۵۸. د. محسن محمد، الجیش الایوبی، ۱۲۹-۱۴۳.

۱۵۹. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الحركة الصلیبیه، ۲/۷۹۹.

هۆیهوه لهو جێیه هه‌لیان بکه‌نی و بیانیه‌نیتته جێیه‌ک خۆی هه‌لبێژێرت و بیکاته مه‌یدانی شه‌ر. سه‌رباری ئه‌مه‌ش هه‌لکه‌ندنیان له‌ سه‌فه‌ورییه و گواسته‌وه‌یان بۆ شه‌وینگی تر و جوولانه‌وه‌یان، وا ده‌کا به‌ ماندوویی بگه‌نه‌ جێی تازه، له‌ کاتێکدا ئه‌و خۆی و سه‌ربازه‌یلی هه‌ساوه‌ن<sup>١٦٠</sup>. بۆیه‌ نه‌خشه‌ی ئه‌وه‌ی رێک خست کارێک بکات خاچه‌رستان له‌ سه‌ربازگه‌ی سه‌فه‌ورییه دوور بکه‌ون و به‌بێ ئاگا، بینه‌ ئه‌و جێیه‌ی که‌ بۆیانی ساز کردوه‌. ئه‌مجا پاش بێر و لیکدانه‌وه، بپاری دا بۆ بزواندنیان په‌لاماری شاری ته‌به‌رییه‌ بدات.

به‌لام بۆچی له‌ناو هه‌موو شاران سه‌لاحه‌دین ئه‌م شاره‌ی هه‌لبێژارد؟

وه‌لامه‌که‌ی ئه‌وه‌یه، سه‌رکرده‌ی شاره‌زای دنیا‌دیده زانی که‌ ژن و مندا‌له‌کانی ریمۆندی میری ته‌رابلوس له‌ ته‌به‌رییه‌ن، ئه‌مه‌ وا ده‌کات میر ئۆقره‌ی لێ هه‌لبگیرت چونکه‌ به‌وه‌ ناسراوه‌ زۆر هۆگری ژنه‌که‌یه‌تی.

لای ته‌به‌رییه‌ش، سه‌لاحه‌دین و راوێژکارانی به‌ وردی جێیه‌کی وایان هه‌لبێژارد که‌ مۆلگه‌کانی سوپا خێوه‌تی لێ هه‌لبه‌دن، که‌ سه‌ربازان ده‌توانن رێگه‌ی به‌ره‌و ته‌به‌رییه‌ بگرن، له‌ هه‌مان کاتیشدا ئه‌و رێپانه‌ی که‌ له‌ داوێنی ده‌ستی پۆژه‌لاته‌وه به‌ره‌و ته‌به‌رییه‌ ده‌چن و ده‌گه‌نه‌ ئاو، له‌ده‌ستی خۆیاندا ده‌بیت<sup>١٦١</sup>، خاچه‌رستانیش که‌ له‌ سه‌فه‌ورییه‌وه‌ دێن و پروه‌پرووی هێزه‌کانی سه‌لاحه‌دین ده‌وه‌ستن له‌ ناوچه‌یه‌کی وشکی بێ ئاودا گیر ده‌بن<sup>١٦٢</sup>.

پاش ئه‌وه‌ی سوپای موسلمانه‌یل شاری ته‌به‌رییه‌یان گرت، هێزی ژنه‌ سه‌ره‌ری شار له‌ قه‌لاکه‌یدا خۆی قایم کرد، وا دیاره‌ سه‌لاحه‌دینیش نه‌بویستوه‌ هێرش بباته‌ سه‌ر قه‌لاکه‌، بۆ ئه‌وه‌ی رێگه‌ به‌ دوژمن بدات بینه‌ ناوچه‌که‌. میرژنیش داوای هیمدادی کرد و نوێنه‌ریکی ناره‌ سوپاگه‌ی خاچه‌رستان، داوای لێیان کرد هه‌تا زووه‌ فریای بکه‌ون. ئه‌وه‌دم مه‌لیک گی دی لوسینیان دووباره‌ ئه‌نجوومه‌نی میرانی کۆ کرده‌وه‌ و حاله‌ته‌که‌ی بۆ باس کردن، که‌وا میرژن داوای ئه‌وه‌ی موسلمانان شاری ته‌به‌رییه‌یان گرتوه‌و خۆی له‌ قه‌لاکه‌ی قایم کردوه‌ و شێرانه‌ به‌رگری

١٦٠. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الحركة الصليبية، ٢/٨٠٤.

١٦١. د. السيد الباز العريني، الشرق الادني في العصور الوسطي، ل٨٧.

دهکات. سەرکرده خاچپەرستهکان گوتیان پتویسته فریای بکهوین. بهلام ریمۆند کوتی با چاوه‌ران بین، کهوجیبیه سه‌فورییه چۆل بکهین و له قرچهی گهرمای ته‌مووزدا له پال گوردیکی رووته‌ندا خۆمان تووشی مه‌ترسی بکهین. هه‌روه‌ها کوتی ته‌به‌رییه شاری خۆمه و وا ژنه‌که‌م به‌رگری لێ دهکات، من وام لا چاکتره ته‌به‌رییه و هه‌رچی تێدايه له‌دهست بجیت نه‌ک مه‌مله‌که‌تی خاچ له‌دهست بجیت. ئهم قسانه‌ی ریمۆند به‌لگه‌ی سه‌ماندنیان پێ بوو، له نیوه‌شه‌ودا به‌شداره‌یلی جفات هه‌ستان دوا‌ی ئه‌وه‌ی بریاران دا له سه‌فورییه بمیننه‌وه<sup>۱۶۲</sup>.

پۆزی دواتر هه‌ندێ باروون و پێش له‌شکری تپیی داوییه توانییان کار بکه‌نه سه‌ر مه‌لیک (گی) دوو‌دل. ئه‌ویش بریاری خۆی گۆزی و رای گه‌یاند، له به‌هه‌یاند به‌ نه‌ینی سوپا به‌ره‌و ته‌به‌رییه به‌ری ده‌که‌وی. هه‌والی بزوو‌تنی دوژمن به‌ سه‌لاحه‌دین گه‌یشته و زانیی ئه‌وه به‌ره‌و لای ئه‌و دین، بۆیه سوپاکه‌ی له‌ پتی گرده‌کانه‌وه نێزیکه‌ی پینچ میل برده پێش هه‌تا گه‌یشته‌ حه‌تین که له‌وتوه‌ رێه‌ک به‌ره‌و گۆمی ته‌به‌رییه شۆر ده‌بیته‌وه. حه‌تینیش گوندیکی به‌ئاو و له‌وه‌رکه‌به، هێزیکه‌ی که‌میشی بۆ گه‌مارۆدانی ته‌به‌رییه جێ هێشته.

ئهو پۆزه ئیکچار گه‌رم بوو و هه‌وا وه‌ستا‌بوو، له سه‌به‌ینه‌ی ئهم پۆزه پیرۆزه‌دا، که پۆزی هه‌ینی ۲۴ی رهبه‌یعوول سانی ۸۳ه‌ک/ ۳ ته‌مووزی ۱۸۷ان، بوو سوپای دوژمن مێرگه‌کانی سه‌فورییه‌ی به‌جێ هێشته و به‌سه‌ر گرده‌ رووت و وشکه‌کاندا ریتی بری، ریمۆندیش به‌و پتیه‌ که مێردی ژنه سه‌روه‌ری ته‌به‌رییه‌ی سه‌رکرده‌یه‌تی سوپای گرته‌ ده‌ست. مه‌لیک گی دی لوسینیانیش له سه‌رکرده‌یه‌تی ناوه‌ندی سوپای رینو دی شاتیونی ئه‌رنات و سواره‌ راهیبیه‌کان و ما‌بیان ئه‌بلین له سه‌رکرده‌یه‌تی دوا‌وه‌ی سوپادا بوون.

له‌به‌ر نه‌بوونی ئاو، که پیاوه‌یلی سه‌لاحه‌دین هه‌رچی بیه‌یه له‌سه‌ر رێگه‌ هه‌موویان پڕ کردبووه‌وه، زۆری نه‌برد تینووه‌تی زۆری بۆ پیاوان و ئه‌سه‌په‌کانیان هه‌تا، بۆیه‌ راو و ره‌وتیان خاو کرده‌وه، ئه‌وجا تیره‌اوێژانی سه‌لاحه‌دین که به‌ درێژایی رێ خۆیان له‌ بۆسه‌ دانابوو، که‌وتنه‌ په‌لاماردانی سوپای خاچپه‌رسته به‌تایه‌تی پێشه‌نگه‌که‌ی، پاشان ناوه‌ندی سوپاشیان تیره‌اران کرد، گورج و

۱۶۲. رنسیمان، تاریخ الحروب الصلیبية، ۲/۷۲۶.



لهناکاو، بهر له وهی ماوه بدن فەرهنگ دەست بکەنەوه.

پاش نیوه‌پۆی ئه پۆژه، هیزه هیرش هینه‌که‌ی فەرهنگ که‌یشتنه سه‌ر ئه‌و بانه‌ی که‌ یه‌کسه‌ر ده‌روانیتته سه‌ر هه‌تین، له‌ به‌رده‌میشیاندا گ‌ردیکی به‌رده‌لان هه‌بوو به‌ دوو لووتکه‌وه، که‌ به‌رزایی نیزیکه‌ی ١٠٠ پټی (نیزیکه‌ی ٢٠ مه‌تر) ده‌بوو، له‌ پشت‌وه‌شی به‌ نشیویکی زۆر لێژ ده‌گه‌یشته‌ ته‌به‌ریه، ئه‌م جیه‌ش به‌ناوی قۆچه‌ شاخی هه‌تین به‌ناویبانگ بوو. مه‌لیک بریاری دا ئه‌م شه‌وه هیزه‌کانی خاچه‌ره‌ست به‌سه‌ینه‌وه چونکه‌ زۆر ماندوون، ئه‌گه‌ر چی هه‌ندی سه‌رکرده‌ داوایان کرد نه‌وه‌ستن هه‌تا ده‌گه‌نه‌ ته‌به‌ریه. ئیتر ئه‌و شه‌وه‌یان ئیجگار ناخۆش به‌سه‌ر برد، له‌شکری سه‌لاحه‌دینیش له‌ دۆله‌ سه‌وزه‌ پر گ‌یاکه‌ی خوارووی گ‌رده‌که‌دا دامه‌زرابوو، سه‌لاحه‌دین به‌وه‌ی به‌سه‌ر هیزه‌کانی دۆژمندا هات که‌ یفخۆش بوو، زانیی که‌ ئه‌و هه‌له‌ی ئاواتی بوو، وا هات و به‌شادیه‌وه بانگی هه‌لدا: "ئه‌وه‌ی ده‌مانویست بۆمان هات" <sup>١٦٤</sup>، و، نه‌خشه‌که‌ی بۆ فریودانی دۆژمن و تیکه‌وتنی له‌و باره‌ بټی هیاویه‌دا سه‌رکه‌وت، سه‌ربازه‌کانیشی ئه‌م شه‌وه‌یان به‌ دلگی خۆش به‌سه‌ر برد، نوێژ و نزایان ده‌کرد و له‌ خوا ده‌پارانه‌وه به‌سه‌ر دۆژمنی داگیرکه‌ردا زالیان بکات. که‌ ده‌نگی زیکر و دو‌عیایان ده‌گه‌یشته‌ سوپاگه‌ی خاچه‌ره‌ستان، زیاتر یه‌ست و ئاومیدی ده‌کردن، سات دوا‌ی سات باری ده‌روونیان بټی هیزتر ده‌بوو و تینووه‌تی شیتی کردبوون، هه‌تا کۆمه‌له‌ سه‌ربازیک له‌ سوپاگه‌که‌یا نه‌وه‌ ده‌به‌رین به‌لکو خۆیان بگه‌یه‌ننه‌ ئاو، به‌لام ره‌نجیان به‌با چوو، هه‌ندیکیشیان که‌ ویستیان هه‌ر چۆنیک بټیت بگه‌نه‌ ئاوه‌که، به‌ده‌ستی موسلمانان هاتنه‌ کوشتن.

موسلمانه‌یل بۆ ئه‌وه‌ی زیاتر دۆژمن هیلاک بکه‌ن، تیپیک به‌ سه‌رۆکا‌یه‌تی مزه‌فه‌ره‌دین کۆگبه‌ری ناگریان له‌ پووش و چیلکه‌ و هه‌ژگه‌لی گ‌رده‌که‌ به‌ردا، ئه‌مجا دووکه‌ل و بلتیه‌ی ناگر و گه‌رما به‌ناو سوپاگه‌ی خاچه‌ره‌ستاندا بلاو بووه‌وه و بووه‌ هۆی شه‌پزه‌بوونی سه‌ربازان و توندکردنی تینووه‌تی و گه‌رماییان <sup>١٦٥</sup>.

رۆژ پۆزی هه‌ینی بوو، سه‌لاحه‌دینیش به‌رده‌وام بۆ غه‌زاکانی ئه‌م پۆژه‌ی هه‌له‌به‌زارد، چونکه‌ له‌و پۆژه‌دا له‌ مرزگه‌وتاندا نوێژ و نزا بۆ سه‌رکه‌وتنی

١٦٤. العماد الکاتب، الفتح القسي، ص٧٧. الروضتين، ٢/٧٧.

١٦٥. ابن الاثير، الكامل، ١١/٥٣٥. ابن العديم، زبدة الطب، ٣/٩٤. الروضتين، ٢/٧٧.

موسلمانان دهکرتیت، درهنگانیکي شهو سه لآحه دین سه ربازانی بزواند، له گه ل کزنگی به ره به بیانی ریژی شه موو می ته موو زی ۱۱۸۷ دا دهوری سوپای مه لیکي قدوسی گرت و هیچ کس نه ییده توانی له او داوه ورد و نه قلکرده یه پرکاری بیت.

خاچپه رستان له خق بردوانه هه ولیان دا موسلمانان بشکیتن، چند جار توانییان موسلمانان بکشیتنه دواوه، به لام هه ول و ته قه لایان به ره به ره سست ده بوو و ژماره ی بهرگریکه رانیان کم بووه وه، دوا ی نه وه گهرما و تینووه تی هه راسانی کردن خهریک بوو بروخین. له سه ر خواستی مه لیک، بهر له وه ی کار له کار بترای و له تینوویتیدا بخنکین، ریموند سه رکردایه تی سواره کانی خوی کرد و ته کانی دا به زهبری باز و در به موسلمانان بدات و بگاته ناو. ته قیه دین عومه ر لای گه را که لیتیک بدوژیته وه و لای تی به ریت، هر که به ریه وه ته قیه دین فه رمانی دا که لینه که بگرن، ئیتر ریموند و هه فالانی نه یان توانی بگه رینه وه لای کومه لی خویان، جا که بی هیوا بوون گه رانه وه ته رابلس، ده رچوونیشیان له بازنه ی گه مارژدانه که فیلتیک بوو ته قیه دین عومه ر کردی بۆ نه وه ی بهر اکردنی ریموند ژماره ی شه پرکه ران کم بیته وه و دوژمن بیهیژ بیت، له راستیشدا پاش نه وه ی ریموند رای کرد، سه رشوپی خه م دای گرت، چونکه وازی له هاوړپیان و له مه سه له ی فه له ستین هینا، ئیتر پاش چند پرژیک مرد، پاشان له دوا پیدا بالیان نه بلین و رینالدی سه ره وه ی سهداش چوونه ریزی پاکردووه یل. خاچپه رستان ته نیا تروسکه هیوا یه کی سه رکه وتنیان مابوو و نه مابوو، له گه ل نه ره شدا هر شه ریان ده کرد، هه تا کشانه وه سه ر دوو لوتکه ی کرده که که به قوچه شاخه کانی حه تین ناسراوه، خیه وه تی سووری مه لیکیان برده نه وئ و له سه ره وی لوتکه دا هه لیان دا و سوارچاکانی خاچ له دهوری مه لیک کۆ بوونه وه و جهنگاوه رانیان له بهر زاییی نه م کرده دا چالاکانه بهرگرییان له خویان ده کرد، موسلمانانه کانیش تاو نا تاو تک هتریشیان ده برده سه ریان.

مه لیکي نه فرزه ل نووره دین عه لی، کورپی سه لآحه دینیش، که نه مه یه که م شه ر بوو له ژیانی خویدا بینیبووی، له شه ره که دا له ته ک باوکیدا وه ستابوو، پاشان بینینه کانی خوی له جه رگه ی شه ردا کیراوه ته وه و باسی له خو بردوویی شه پرکه ره یلی هه ردو لای کردووه، که چوون بی و چند شه ریان کردووه و له دوا پیدا موسلمانان سه رکه وتن. نه وه ده مه نه فرزه ل سی جار هاواری کردووه

(ئەوانمان بەزاند) و كاتېك كە خېومتى مەلىك كەوت باوكم -ئەو گوتەنى- لە  
ئەسپ دابەزى و كرنۆى سوپاسى برده بەر خوا و لە خۆشيبا گريا<sup>۱۶۶</sup>.

---

۱۶۶. ابن الاثير، الكامل، ۱۱/۵۳۶.

## له چادری سرکهوتندا

خاچی (سهلبووت) - که لایان وایه عیسا پیغهمبیری لهسهر له خاچ دراوه - قهشهی عهکا هلی گرتیوو، که کوزرا کهوته دمست موسلمانان، شهپرکهرانی موسلمانان به لووتکهی کردهکهدا سرکهوتن، سهپریان کرد سوارچاکانی خاچپهست، لهناو نهوانیشدا مهلیک گی دی لوسینیان لهوئ پالاویال کهوتوون و ماندوویی و تینووهتی پهکی خستوون. ههموو لهسهر خاک دانیشتون و جوولهیان لی براوه، تنانته تاقهتی نهوشیان نهبوو، هرومکو نهریت وا بوو شیرهکانیان بدن، نهجا سرکردهکانیان هلگرت و بردیانه خیتوهتیک که بق سولتانی سرکهوتوو له مهیدانی شهردا هلدرابوو. سهلاحهدين له چادرهکهی دانیشته و سرکرده بهزیوهکانیان هینایه لای، لهوانه مهلیک گی و براکهی و رینو دی شاتیون و گهلیکی تر. له بهر ههستی مرؤفایهتی و دهروون بهرزی، سرکرده پهرداخیک ئای سارد، ههندی سرچاوهش دهلین بهفراوی گولاوداری دا به مهلیکی تینوو.

مهلیک ههندیکی لینی خواردهوه و پاشان دایه ئهرنات که له تهنیشتی دانیشتبوو، بهلام بهپتی دهستوری میوانداری هه کاتیک خواردن و خواردهوه پتیشکیشی دیل کرا مانای لی خوشبوون و پاراستنی ژبانی دهگهپهنیت. بۆیه سهلاحهدين به ترجومانهکهی گوت به مهلیک بلتی خۆی شهربهتی داوهته ئوو پیاوه و ئو "واته سهلاحهدين" نهیداوهتی، پاشان رووی کرده ئهرنات، که گهلی تاوانی له نهریت و له دین بهدهری دژی موسلمانهیل کردبوو، تاوان و بهدکاری و پهیمانشکینیهکانی ژمارد، پتیشانی دا که لهسهر دهستوری هردوو دین ناپرات، سهرباری نهوه که پتی به حاجییان گرتوووه و کالتهی به پیغهمبیری نیسلام کردوو. سهلاحهدين پتی گوت: ئهوهتا من لهسهر محهمد دهگهماهه.

پاشان پتی گوت موسلمان به.. سرکردهی دیلی در کهاللهشقانه و بهقسهی

ترین وه لآمی دایه وه، بویه سولتان شیره کورته که می "نیمجاه"ی هه لکیشا، شیریکی راپوه شانندی لا شانیکی ترازاند و داوای له پاسه وانانی کرد تهواری بکن، ئیتر کوشتیان، مه لیک له ترسان هه ترهشی چوو و وای زانی ئیستا نۆره ی تهویش دئی تۆله ی لی بستین، به لام سولتان هتوری کرده وه و پیی کوت: مه لیک مه لیکیکی دیل ناکوژیت، به لام نه وه ی ئه رنات کردوویه تی هه موو سنووریکی سته مکاری تی ته پهراندووه. پاشان فه رمانی دا دستدریژی له دیله کان نه کهن و ریزیان بگرن، ته نیا سواره ی داویه و ئه سپیتاری نه بی که بیانکوژن و کوشتنی نه وانیشی به ده رویش و سؤفیه کان سپارد.

دیله کانی تر، گوژرانه وه دیمه شق که چنده سالیک بوو بوویوه مۆلگهی دیلان- هه ره کو باسه مان کرد- و بریار درا دیله هه ژاره کان بفرۆشن، له بهر زۆریی ژماره یان نرخی دیل زۆر هه رزان بوو، که وا هه ر سه ریک که وه ته سی دینار، ئه مه له به ره ی دیله وه، له به ره ی کوژراوانیشه وه ژماره یان له ژماره ی دیل که متر نه بوو، نه وه منده زۆر بوون ئیبن ئه سیر ده لئی هه ر که سیک کوژراوانی دیتبا وای ده زانی که س دیل نه کراوه، نه وه ی دیله کانی دیتبا وای ده زانی که س. نه کوژراوه<sup>۱۶۷</sup>.

خۆ پشته ریش خاچه ره رستان تووشی شکان و نه گبه تی هاتبوون و مه لیک و میرانیان به دیل گیرابوون، به لام له دوو قۆچه کانی هه تیندا که وه ره ترین سوپای خاچه ره رست که مه مله که تی به یقول مه قدیس و میرنشینی ته رابلوس و تیپی داویه و ئه سپیتاری و هی تر پیکیان هینابوو تیک شکا که له پۆژی ده ستریزی خاچه ره رستیه وه هه تا نه و پۆژه سوپای وا که وه پیک نه هاتبوو. هه ر له هه تیندا خاچه ره رست پیرۆزیان له ناو چوو، سه رکه وه تووش هه موو دنیا ی ئیسلام بوو<sup>۱۶۸</sup>.

هارولد لامپ ده لئی: کام ولاتگری ناسیایی وه ک سه لآحه دین تامی سه رکه وه تی کرد؟ نه نه حشاریش (مه لیک ی فارسی کوپی دارای یه که م سالی ۴۸۱ی پیش زاین په لاماری یونانی دا و ئه سپارته ییه کانی به زاند) نه مه محمودی غه زنه وی دامه زرتینی

۱۶۷. سه رچاوه ی پتشیوو.

۱۶۸. رنسیمان، تاریخ الحروب الصلیبیه.

دهولتی غهزنهوی و داگیرکهری هیندستان؟ سه لاهه دین پاش ههتین کهوته پامان  
و له مانای نهو سه سه رکهوتنه سه سه سوورینه ورد بووه وه که دهرگه کردنه وهی  
به ره که تی دهسکه وتی که وره تره <sup>۱۶۹</sup>.

---

۱۶۹. هارولد لامپ، شعلة الاسلام، قصة الصروب الصليبية، له بلاوکر او مکانی دهزگهی  
فرانکلین و خانهای موته نه بی، به غدا ۱۹۶۷، ل، ۱۱۴

## وهر گرتنه وهی هه موو فهله ستین

سه لآحه دین پاش نه وهی کۆله کهی سوپای گه وهی خاچه رستی تیک شکاند، هه ره نه وهی ما به ره شووره و قه لای هیزه کانی خاچه رست بچیت له فهله ستیندا، بۆیه رۆژی دوابی یه کسه روهی له ته به ریه کرد، ژنه سه روهی شار به بی به رگری خۆی به دهسته وه دا، سه رکردهی ره وشت به رز پتی به خۆی و به دهست و پیوه ندانی دا که له شار ده رچیت و بگاته میرده کهی له ته رابلوس. سه لآحه دین چاوی بریبوه عه کا، بۆیه زۆربهی سوپا کهی له ۸ی ته مووزی ۱۸۷۱ز دا بۆ نه وی نارد، سه روهی عه کا (سه نجیر: جوسلین کورتینای) زانیی به ربه ره کانهی سه لآحه دین بی که لکه، بۆیه نوینه ریکی ناره لای و پتی گوت سازه شاری گه وه به دهسته وه بدات به مه رچیک نیشه جی فه رنکه کان و سامانیان پارێزوا بیت، سه لآحه دین رازی بوو و له ۱۰ی ته مووزدا عه کای گرته دهست و خاچه رستان به خۆیان و سامان و زینده مالیان له شار ده رچوون، به لام شتومه کی بازگانی وه کو کان (مه عدهن) و ناوری شم و چهک و گه وه ره، نه وهی پتیان نه چوو به جتیان هیشته و بووه تالانی بق سه رپازانی سه رکه وتوو، مه لیککی نه فه زله عه لیبی کوری سه لآحه دین کارباری شاری هه لسوو راند. دوابی نه مه گه لیک سه رکه وتنی تری وه دهست هینا له که ناراو و له ناوه وه دا، شار و قه لاکان ملکه چ بوون، نه گه ر چی هه ندیکیان چه ند رۆژیک به رگریان ده کرد. مه لیککی عادل نه بو به کری برای، له میسه روه هات و شاری یافای گرت، به لام هیزه لیلی سه لآحه دین له سووری سه ر که نار زه ریا به رگریه کی توند و تیژیان تووش هات، نه م شارهش سوپا به کی گه وهی هه بوو، شووره کانی به هیز و شوتنه کهی قایم بوو چ له وشکانی و چ له ده ریادا. پاشان روهی کرده سه یدا که به بی به رگری خۆی به دهسته وه دا، دوابی نه وهی جو کمه رانه کهی پای کرده قه لای قایمی (شه قیف نه رنون) که له ناوه وهی ولاته. پاشان به پرووت و جیلپیشی گرت.

مانگی ئابی ۱۸۸۷ تبه ره نه بوو هه تا خاچه رستان هه موو په نایه کیان له

باشووری میرنشینی تهرابلوسدا نهما تهنیا سوور، عسقلان، غهزه و چه‌ند  
 قه‌لایه‌کی دوورده‌ست نه‌بیت، سه‌رباری شاری قودس‌یش، له سه‌ره‌تای نه‌یلوولی  
 ۱۱۸۷ز/ ۱۶ی جومادای ئاخیره‌ی ۵۸۲ه‌ک، سه‌لآه‌دین له به‌یرووته‌وه به‌پئ‌که‌وت و  
 هاته به‌رده‌م شووره‌کانی عسقلان. ئه‌م شاره‌ش له‌رووی ستراتیجییه‌وه  
 بایه‌خیکی گه‌ره‌ی هه‌بوو، چونکه ده‌که‌وخته سه‌ره‌پتی نتوان میسر و شام.  
 سه‌لآه‌دین له‌م هه‌لمه‌ته‌دا دوو دیلی فه‌رمنگی له‌گه‌ل‌خوی برد، گی دی لوسینیان  
 و جیراری پیش له‌شکری داویه، داوای له‌مه‌لیک کرد ئه‌گه‌ر کارتیکی وا بکات  
 عسقلان خوی به‌ده‌سته‌وه بدات، نازادی ده‌کات. ئه‌مجا هاتنه‌ نیزیکی شووره‌ی  
 شار، مه‌لیک به‌دنگیکی به‌رز هاواری کرد، گوتی چیدی شه‌ر مه‌کن و جیراریش  
 هر وای کرد و داوای خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی کرد، به‌لام شه‌رکه‌رانی شار گوئیان به  
 بانگی هه‌ردوو دیله‌ گه‌وره‌که‌ نه‌دا، به‌لکو به‌ جوین و قسه‌ی ناشیرین وه‌لامیان  
 دانه‌وه و پریاریان دا واز له‌ به‌ریه‌ره‌کانه نه‌هین<sup>۱۷۰</sup>. پاش گه‌مارۆدانتیکی دوو  
 سه‌وتوی، سه‌نگه‌ره‌کانیان خۆیان پئ‌پانه‌گیرا و له‌ ۱۴ی نه‌یلوولی ۱۱۸۷ز،  
 سه‌ره‌تای ره‌جه‌بی ۵۸۲ه‌ک، عسقلان خوی به‌ده‌سته‌وه‌ دا، ئه‌گه‌رچی هه‌ندئ  
 شه‌رکه‌ری موسلمانیش کوژران، له‌وانه‌ میر حوسامه‌دین نبیراهیم کوری حسینی  
 میهرانی که‌ یه‌کیک بوو له‌ میره‌ کورده‌کان. پاش ئه‌مه‌ بپیار درا مه‌لیک گی دی  
 لوسینیان نازاد بکرت، هه‌روه‌ها ریگه‌ به‌ فه‌رمنگه‌کانیش درا شار به‌جئ‌ به‌یلن و  
 بچه‌ ئیسکه‌نده‌رییه، هه‌تا له‌وێوه به‌ره‌و نه‌روپا ره‌وانه‌ بکرتن، به‌مه‌رچیک نابئ‌ له  
 که‌له‌لی خۆیان به‌ولاوه‌ هیچی تر له‌گه‌ل‌خۆیان هه‌لبگرن. به‌م جۆره‌ عسقلان  
 پاش داگیرکردنیکی ۲۵ سالی که‌وته‌وه‌ ده‌ست هاوونیشتمانان<sup>۱۷۱</sup>.

دوابه‌دوای ئه‌مه‌ سه‌لآه‌دین رووی کرده‌ گرتنی ناوچه‌ نیزیکه‌کانی عسقلان  
 وه‌کو: ره‌مله، داروم، غه‌زه، یوینا، به‌یت له‌حم، به‌یت جبیریل، نه‌تروپ که‌ به‌ده‌ست  
 تیبی داویه‌وه بوون<sup>۱۷۲</sup>.

۱۷۰. ئین نه‌سیر، ۱۱/۵۴۵. ابن‌واصل، ۲/۲۰۹.

۱۷۱. ابن‌شداد، النوادر، ۸۱ل. ابن‌خلکان، وفيات‌الاعیان، ۶/۱۷۸.

۱۷۲. ئین نه‌سیر، سه‌رچاوه‌ی پیشتر، ۱۱/۵۴۶.



## رزگار کردنی قودس

دوای ئه‌وهی سه‌لاحه‌دین بۆی نه‌کرا به‌رێگهی ناشتی و بێ خوێن رشتن، قودس بگریت، سوێندی خوارد ده‌بێ به‌زه‌بری شیر بیکریت. سه‌ریازان کشانه‌وه و شالوویان بۆ شار برد و له‌ ناوه‌پاستی ره‌جه‌بی ۸۲/۳۰ کی ئه‌یلوولی ۱۸۷ز، لای باکوری شار چادری لێ هه‌لدا. بالیان ئه‌بلینی سه‌روه‌ری پیشووی ره‌مله و (له سه‌رچاوه عه‌ره‌بییه‌کاندا بالیان کوری بیرزان) یه‌کێ له‌ دیله‌کانی شه‌ری هه‌تین توانیی کار له سه‌لاحه‌دین بکات و ماوه‌ی بدات بچیته‌ ناو شار ژن و منداله‌کانی ده‌ره‌یتێ و بیاننیریته سوور. سه‌لاحه‌دین پتی دا به مه‌رچیک شه‌ویک زیاتر له قودس نه‌مینیته‌وه و چه‌ک هه‌لنه‌گریت. بالیان سوێندی خوارد که چۆنی ده‌وی و ده‌کات. که چوو ه‌ ناو شاری قودس، چاوی به‌ په‌تریارک هه‌رقل و کۆمه‌لێ له تابه‌فی داویه و ئه‌سپیتاری که‌وت که خه‌ریک بوون به‌رگری شار پێک بخه‌ن، ئه‌وانیش که چاویان پتی که‌وت کردیانه‌ هاوار و داویان لێ کرد له شار بمینیته‌وه و سه‌روه‌ری کاری به‌رگری بکات، پتیان گوت ماوه‌ی ناده‌ن له شار بچیته‌ ده‌ری. ئه‌ویش به‌قسه‌یانی کرد و نامه‌یه‌کی بۆ سه‌لاحه‌دین نارد عوزرخوازی تیدا پیشان دا و ئه‌و بارودۆخه‌ی بۆ باس کرد که ناچاری کردووه سوێنده‌که‌ی خۆی بخوات. له راستیشدا بێ سوێند و بێ په‌یمانی خاچه‌رستان له‌گه‌ل موسه‌لمانان شتیکی باو بوو و ده‌گوترا: (لا یمین یلزم الصلیبی تجاه المسلمین)<sup>۱۷۳</sup>.

له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا چونکه سه‌لاحه‌دین مه‌زد و دانه‌رم و جوامێر بوو، ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل دوژمنی خۆیشی - ره‌کو میژوونوووسیکی تازه‌ی ئه‌وروپایی ده‌لێ- هه‌ر به‌وه نه‌وه‌ستا له‌ بالیان خۆش بیت، بگره پاسه‌وانیشی نارد بۆ ئه‌وه‌ی مه‌لیکه ماریای ژنی و منداله‌کانی و ده‌ست و پتوه‌ند و هه‌موو که‌له‌کانی به سه‌لامه‌تی بگه‌یه‌ننه شاری سوور<sup>۱۷۴</sup>.

۱۷۳. رنسیمان، ۲/۴۹. د. عبدالقادر الیوسف، علاقات بین الشرق والغرب، ل ۱۹۴۶.

۱۷۴. رنسیمان، ۲/۷۴۸.

بالیانیش بریاری دا سرکردایه تیی شه پکهران بکات و هر که سبک چه کی بی  
هه آلبگیرایه چه کداری ده کرد و چیی له توانادا بوو کردی بۆ نه وهی شاره که  
به ردهستی سه لآحه دین نه که ویت.

پاش پینچ رۆژ، سه لآحه دین بریاری دا سوپاگهی خۆی له لای باکور وه  
بگوژیته وه، چونکه روو له تیشکی هه تاو بوون و له م لایه شه وه سه نگر و  
قایمه کاریی شار رۆژ پتهو بوو. بۆیه له ۲۶ی ئهیلوولی ۱۱۸۷ز سوپاگهی له سه  
جیای زمیتوون دامه زراند، (نه قاپ: کونکر) توانیان له کن دهرگای (العمود) له  
چهند جیته که وه شوورهی شار کون بکن. پاشان کونکی گه وره یان له شووره که  
کرد که توانرا به ناویدا بچنه شار، به لام بهرگریکه ران سنگی خۆیان کرده  
سه نگر له بهر دم هیزی هیرشبه ردا، ئیجگار به تین و تاو شه ریان کرد. به لام  
که میی ژماره یان وای کرد نه توانن هه تا سه ر بهرگهی هیرشی به رده وای  
موسلمانان بگرن، ئیتر پشتیان شل بوو و په تریارک بریاری شه راگرتنی دا،  
بالیانیش پشتگری کرد چونکه زانیان تا سه ر به کوشتدانی خه لک گه وجیبه.  
بریار درا بالیان خۆی بجیته سوپاگهی سه لآحه دین داوای ناشتی بکات و  
مه رجه کانی دیاری بکات، به لام سه لآحه دین بیری خسته وه، که بریاریکه و  
داویتی، ده بی به ده می شمشیر قودس بگرت، بۆیه پتویسته بی مه رج دهرگه کانی  
شاری بۆ بکه نه وه. ههروه ها ئه و کوشتارگه یه ی خسته وه بیری بالیان که سالی  
۴۹۱ک/ ۱۰۹۹ز، پیتش ۸۸ سال خاچیه رسته کان بۆ موسلمانان دانا کاتیک که  
شاره که یان گرت. بالیان به سه لآحه دینی راگه یاند ئه کهر بیت و له که ل  
خاچیه رستان ریک نه که ویت ئه وان هه رچی بکه ویته ده ستیان خاپووری ده کن،  
به تابیته ی (قبة الصخرة) و (المسجد الاقصی) و شوینه پیروزه کانی تر<sup>۱۷۵</sup>.

له بهر نه وهی که سه رکه وتن هه ر به ده ست ده هات، سه رکرده که می شلی کرد  
نه وه کو قودس تووشی زیان بیت و بۆ خۆیه ده سه ته وه دان چهند مه رجیکی دانا،  
له وانه: ده بی هه ر خاچیه رسته ک ۱۰ دینار (بۆ بیوا) و پینچ دینار (بۆ ژن) و یه ک  
دینار (بۆ مندال) بدات. بالیان پیی کوت: شار ۲۰ هه زار هه ژاری وای تیدایه که  
ناتوانن ئه م پارهیه بدن. سه رکرده کوتی: با تیکرا له جیاتی هه موو هه ژاره کان

۱۷۵. ابن واصل، مفرج الکروب، ۲/۲۱۴.

سه‌ت هزار دینار بدریت وانا یه‌کی پینچ دینار. دیسان بالیان وای پیشان دا که نه‌و پاره‌یه له‌م پوژهدا کۆ ناکریت‌ه‌وه، بۆیه بریاری دا به‌رام‌به‌ر به ۲۰ هزار دینار ۷۰۰۰ که‌س دیل بکریت. موسلمانان به‌وه سه‌رسام بوون که دیتیان په‌تریارک هه‌رقل ۱۰ دیناری دا، که له شاریش دهرچوو بالایی چه‌ماوه بوو له ژیر کۆلی قورسی زێردا، جگه له‌و ئاره‌وانه‌یه‌ی که‌له‌ل و رایه‌خ و ده‌فری گرانبایی ئه‌ویان هه‌لگرته‌بوو. له هه‌مان کاتدا ژماره‌یه‌کی زۆری هه‌ژارانی کریستیان له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پاره‌ی خۆکرینه‌وه‌یان نه‌بوو ده‌بوونه دیل.

پوژێ هه‌ینی ۲۷ی ره‌جه‌به‌ی ۵۸۳ه‌ک/ ۲ی تشرینی دووه‌می ۱۱۸۷ز، شه‌وی ئیسرا و میعراج، شاری پیرۆزی قودس به‌بێ پزانی دلۆبه‌ خوتنیک خۆی به‌ده‌سته‌وه دا، ته‌واو به‌رواژ و پینچه‌وانه‌ی ئه‌وه پینش ۸۸ سالان رووی دا کاتێ خاچه‌پرستان قودسیان گرت و پتی و لاخه‌کانیان له ناو خوتنی موسلماناندا ده‌چه‌قی. سه‌رباری ئه‌مه‌ش سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی دا مالتی که‌س تالان نه‌که‌ن. پیاوه‌کانیشی به‌ناو شاردا ده‌که‌ران نه‌بانه‌هه‌یشته که‌س ده‌ست بۆ کریستیانه لاتینه‌کان (ئه‌وروپایی) درێژ بکات. هه‌روه‌ها له‌سه‌ر داوا‌ی مه‌لیکی دادپه‌روه‌ر، ئه‌بویه‌کری برای، ۱۰۰۰ دیلی خاچه‌پرستی نازاد کرد و هه‌ر له پتی خوا ۷۰۰ دیلی تریشی نازاد کرد و بریاری دا پیرمه‌ژد و ئه‌و ژنانه‌ی بێ خاوه‌ن ماون، نازاد بکری، پینشتریش ئه‌و ژنه‌ دیلانه به‌ره‌للا کران که جاران به‌دیل گیرابوون و له گه‌نجینه‌ی خۆی پاره‌ی به‌سه‌ر بیوه‌ژن و هه‌تیواندا بلاو کرده‌وه. په‌نسیمان ده‌لی: به‌پاستی دل نه‌رمی و به‌زه‌ی سه‌لاحه‌دین ته‌واو پینچه‌وانه‌ی کرداری داگیرکه‌ره خاچه‌پرسته‌کانی هه‌لمه‌تی یه‌که‌می سه‌لیبی بوو. ئه‌و سه‌رکرده‌یه زۆر به‌توندی سزای ئه‌و که‌سه‌ی ده‌دا که نازاری دیله کریستیانه‌کانی لای خۆی بدایه<sup>۱۷۶</sup>. کریستیانه هاو‌نیشتمانانه‌کانیش (ئه‌رتۆدۆکس و یه‌عقوبیه نیشه‌جییه‌کان) هه‌روه‌کو پینش داگیرکردنه‌که‌ی خاچه‌پرستی لاتینی هه‌ر له قودس مانه‌وه، به‌مه‌رجیک هه‌ر که‌سه‌یک سه‌رانه‌ی بریاردراو بدات و هه‌ژارانیش له سه‌رانه‌دان هاتنه‌ بووردن. ده‌وله‌مانده‌کانیشیان شمه‌ک و خانویه‌ره‌ی کۆچکر دووه‌کانیان کړی. ئه‌م کریستیانه هاو‌نیشتمانیه‌ش به‌لێنیه‌کان به‌سه‌لاحه‌دین دابوو ده‌رگه‌ی شاری بۆ

۱۷۶. رنسیمان، ۲/ ۷۵۳-۷۵۴.

بکه‌ن‌وه، بگره‌ه‌زبان ده‌کرد کوشتارکه بۆ فه‌رهنگه‌کان دابندریت<sup>۱۷۷</sup>.

که ه‌والی سه‌رکه‌وتنی سه‌لا‌ه‌دین به‌سه‌ر خا‌چپه‌رسته لاتینییه پۆژنا‌وا‌ییه‌کان که‌یشته قوس‌ته‌نتینییه، ئیمپراتۆری بیزه‌نتیه‌یی ئیسحاق نه‌نجیلوس ده‌سته‌یه‌ک نو‌ینه‌ری خۆی نارده لای سه‌لا‌ه‌دین بۆ پیرۆزبایی، پیشنیازی نه‌وه‌شی کرد دژی لاتینییه‌کان په‌یمانیک به‌سه‌تن<sup>۱۷۸</sup>. پاشان دروشمی شو‌ینه پیرۆزه‌کانی شار وه‌کو جارانیان لای کرایه‌وه، (قبة الصخرة) و(المسجد الاقصى) له جی په‌نج‌ه‌ی داگیرکه‌ران پاک کرانه‌وه و گول‌او‌ر‌ش‌ین کران. رۆژی ه‌ینی ئی شه‌عبان/ ۹ی تشرینی دو‌وه‌می ۱۸۷ز، سه‌لا‌ه‌دین و کۆمه‌لای له نو‌یزکه‌ران نو‌یزی ه‌ینی و نو‌یزی سو‌یاس‌بژ‌ی‌ریان له (المسجد الاقصى) کرد و (قازی قوزات)ی حه‌له‌ب محیدین محمه‌د کوری عالی کوری محمه‌د (ناسراو به ئین زه‌کیه‌دینی دیمه‌شقی) به‌م بۆنه‌یه‌وه و تاریکی خو‌ینده‌وه<sup>۱۷۹</sup>.

سه‌لا‌ه‌دین به وه‌رگرتنه‌وه‌ی قودس گرینگترین نه‌رکی ئاینی خۆی به‌دی ه‌ینا و ه‌والی مزگینیی بۆ خه‌لیفه‌ی عه‌باسی (الناصر لدین الله) و ه‌موو لایه‌کانی دنیا‌ی ئیسلامی نووسرا و نووسه‌ری به‌نا‌ویانگ عیماده‌ین ئه‌سفه‌هانی بینینه‌کانی خۆی له‌م روه‌وه له کتیبی (الفتح القسي في الفتح القدسي) دا کۆ کردوه‌ته‌وه. شاعیریک نه‌ما له خاکی عه‌ره‌ب و دنیا‌ی ئیسلام به‌م بۆنه‌یه‌وه هه‌لبه‌ست نه‌نووسیت<sup>۱۸۰</sup>. په‌خشانه‌وو‌س و په‌وانبژانیش به‌هه‌ره‌ی خۆیان تاقی کرده‌وه، وه‌کو نووسه‌ری گه‌وره و پرا‌ویژکاری سه‌لا‌ه‌دین قازی فازیل عه‌بدولر‌محیم بیسانی<sup>۱۸۱</sup>. پاشان سه‌لا‌ه‌دین ویستی هه‌ردوو شاری که‌رک و شو‌یه‌ک ناشتیانه بگرت، به‌لام هه‌وله‌که‌ی سه‌ری نه‌گرت، بۆیه مه‌لیکی عادل نه‌بویه‌که هه‌لمه‌تیک له میسه‌روه برده سه‌ر که‌رک و ماوه‌ی سالتیک پتر گه‌مارۆی دا، خا‌چپه‌رسته‌کان کۆلیان نه‌دا و ده‌رگه‌ی قه‌لا‌که‌ی نه‌کرایه‌وه هه‌تا دوا ئه‌سپیان خوارد، که مابوو، ئه‌مه‌ش له کۆتای

۱۷۷. هه‌مان سه‌رچاوه، ۲/۷۵۴.

۱۷۸. د. الیوسف، سه‌رچاوه‌یه‌کی پیشتر، ۱۴۳.

۱۷۹. ترجمه ابن زکی الدین الدمشقي، رقم ۵۶۶ له ابن خلکان، وفيات الاعیان. ابن واصل، مفرج الکروب: ۲/۲۱۹-۲۲۱. الروضتین، ۲/۱۱۰-۱۱۲.

۱۸۰. بۆ نمونه، بپروانه کتیبی "الروضتین، ۲/۱۰۱-۱۰۷".

۱۸۱. ابن خلکان، ۱۸۶.

سالی ۱۸۸۸ز دا بوو، بهرگریبه که ی شۆبه کیش چند مانگیک دهوامی کرد. هاشو شیوه ی نهم دوو شارهش، قه لای سه فهد له باکور، که به دهست تیپی داویه وه بوو، بهرگریبه کی توند و به تاوی کرد و دوا ی یک مانگ بهر ده بارانی مه نجه نیق ئینجا خۆی به دهسته وه دا. تیپی نه سپیتاریش چاوی له تیپی داویه کرد و قه لای که وکه بی<sup>۱۸۲</sup> به دهسته وه دا، که که وتوو هته سه ر گردیک له بان شیوی روویاری ئوردن<sup>۱۸۳</sup>. به لام قه لای شه قیف ئه رنون هر به دهست خاچیه رستانه وه ما، که به دهست رینالده وه بوو، نهم رینالده پیاویتی فیل باز بوو، توانی په یمانتیکی ناشتی له گه ل سه لآحه دیندا به سه تی و وا پیشان بدا حه ز دهکا قه لاکه ی بداتی و له وانیه موسلمانیش بیت. سه لآحه دین نه یزانی نهم کرداره یله هم مووی چاوو راه و بز ئه وه ن سه لآحه دین لی گه ریت به که یفی خۆی سه نگر و قولله کانی قایم و بهرگری پته و بکات. سه لآحه دین وازی لی هینا و رووی کرده باکور، به ره میرنشینی ته رابوس و ئه نتاکیه که وته ری. ئه مه و هه ندی قه لا بهر بهر هکانییه کی زوریان نواند وه کو ئه نته رتووسی به ندهری شامی نیوان ئه نتاکیه و حه لب و ولاتی رۆم<sup>۱۸۴</sup>. هه ره ها شاری مه رقب و (حصن الاکراد). به لام جبله و لازقیه ی ئه وه پری ولاتی شامی گرت، پاشان رووی کرده ناوه وه ی ولات و پاش بهر بهر هکانییه کی چند رۆزی دهستی به سه ر (سه هیۆن) دا گرت<sup>۱۸۵</sup>. پاش ئه مه به دوو حه وتوو ئۆردووی قه لای (بکاس الشفر) خۆی به دهسته وه دا<sup>۱۸۶</sup>.

قه لای (به رزیه) ش پاش بهرگری، ئه مجا در بساک له چیا ی ئه مانوس، سه ری دانه واند. دوا ی ئه ویش قه لای (به غراس) که دهیروانییه پتی نیوان ئه نتاکیه و

۱۸۲. قه لای که وکب له سه ر ئه و چیا یه که ده روانیته شاری ته به ری، نیزیکی روویاری ئوردن. یاقوت، ۴/۴۹۴.

۱۸۳. شه قیف ئه رنون، قه لایه کی سه خته له ئه شکه وتیکی چیا ی نیزیکی بانیا س، یاقوت، ۴/۴۹۴.

۱۸۴. یاقوت الحموی، ۳/۲۸.

۱۸۵. سه هیۆن قه لایه کی قایمه له دامینی چیا یه کی دیار که ناروه کانی شامه، خه نده قه کانی بریتین له دۆلی قوول و گه وه، سه ر به ناچه ی حیمسه، یاقوت، ۳/۴۳۷.

۱۸۶. بکاس الشفر، بریتییه له دوو قه لا له ناوچه ی حه لب، له سه ر روویاری عاسین. یاقوت، ۱/۴۷۴.

قهلقیلیه . سه لآحه دین توانیی ئه و بنگانه ی که وتوونه ته لای رۆژاوی ئه نناکیه  
هه موویان بگرتت . سه روهری ئه نناکیه "بوهیمه ند" ته نیا مه لبه ندی میرنشینه که ی  
به دهسته وه مابوو، بۆیه له سه لآحه دین پارایه وه تا په یمانی ئاگر به سستی له گه لدا  
به سستیت، ئه میش دان بنی به و سه رکه وتن و شار کرتنا نه ی سه لآحه دیندا ، ئه ویش  
وه لآمی باشه ی دایه وه و ماوه ی ئاگر به سسته که ی به حه وت مانگ دانا که له ئایاردا  
کوژتای بیت<sup>۱۸۷</sup> .

---

۱۸۷ . ابن الاثیر، ۱۹/۱۲ ده لئی ماوه که ی ۸ مانگ بوو . ابن العدیم، ۲/۱۰۷ .

## پيشه‌نگه‌کاني هلمه‌تي سيبه‌مي سه‌لبي

دوابه‌دوای پزگارکردنی عه‌سقه‌لان و به‌ره‌للاکردنی گي دی لوسينيانی مه‌ليکی پيشووی قودس، له‌سه‌ر داخوازی و پارانه‌وهی سيبلانی ژنی، ئەم مه‌ليکه سوپندی خوارد که جارتکی تر دژی سه‌لاحه‌دين چه‌ک هه‌لنه‌گریت، به‌لام زۆری پي نه‌چوو له سوپند و په‌يمان هه‌لگه‌رايه‌وه، هه‌ندێ سواری له ده‌وری خۆی کۆ کرده‌وه و به‌رمو سوور که‌وته پي، له سووريش کۆنراد که بووبوو به‌ حوکمرانی شار ده‌رگه‌ی لي نه‌کرده‌وه و هه‌ر له ده‌ره‌وه‌ی شووره‌مکانی شاردا مایه‌وه. پاشان رۆژان هه‌ليکی وای بو ریک خست بپي به‌ سه‌رۆکی هيزکی تازه‌ی خاچه‌رستان که‌وا که‌شتيگه‌لی سقلیه که بو ياریده‌ی خاچه‌رستان هات و هيزه سه‌ربازکی بيزایی ئيتالياش که له سوور بوون هاتنه‌ لای، سوپایه‌کیان لي پتک هات ۷۰۰ سوار و ۲۰۰ پیاده بوون، پاشان له دانمارکه‌وه ۱۲ هزار شه‌رکه‌ر و له هه‌ندێ شوپنی تريشه‌وه، به‌ هاواریه‌وه هاتن که سه‌رجه‌می شه‌رکه‌رانی بوو به‌ ۲۱ هزار شه‌رکه‌ر، ئەم کۆمه‌لبه‌ستیه‌ش به‌ پيشه‌نگی هه‌لمه‌تي سيبه‌مي خاچه‌رستانه‌ داده‌نريت، لوسينيان پيش که‌وت و چوو ده‌وری شاری عه‌کای پتيان گرت.

سه‌لاحه‌دين هه‌ستی به‌ مه‌ترسی کرد، هه‌ولی دا زوو سوپاکه‌ی لوسينيان تپک بشکيني، په‌لاماری دان و توانی زيانيان پي بگه‌يه‌ني، به‌لام به‌ سه‌رکه‌وتنیکي ناتاو و دانرا، چونکه سه‌رکرده‌لی سوپای ئيسلام پاش ئەم سه‌رکه‌وتنه‌ داوای پشوو و حه‌سانه‌وه‌يان کرد، ماوه‌ی حه‌سانه‌وه‌که‌ش به‌ ۱۵ رۆژ دیاری کرا، ئەمه‌ش بوو به‌ هه‌له‌یک که له ئەنجامي بايه‌خ نه‌دان به‌ کات و به‌ هيز و توانی دوژمن په‌يدا بوو. رووداوه‌لی دواتر ساخيان کرده‌وه که حه‌سانه‌وه‌که‌ی آي تشرینی دووه‌می ۱۱۸۹ز، بووه هه‌وینی زۆر ده‌رده‌سه‌ری. گۆرانی کژ و هه‌وای وه‌رزی زستانيش وای کرد ئەو پشوو به‌ هه‌رزی به‌هار دريژه بکيشیت، که له‌و ماوه‌یه‌دا خاچه‌رسته‌کان توانيان گه‌مارۆدانه‌که‌ی عه‌کا توند و پته‌وتر بکه‌ن<sup>۱۸۸</sup>. ده‌میکيش

۱۸۸. د. اليوسف، سه‌رچاوه‌ی پيشتر، ل ۱۴۴.

سه لآحه دین بۆ رزگار کردنی عهکا له که مارۆدان و له ناو بردنی هیزه شه پکه رهمکانی خاچپه رست، گورج به خۆ کهوت، سهیری کرد ئەمانه له جیتی باش خۆیان قایم کردوه. بۆیه ناچار بوو پاش هیله کانی ئهوان، زۆر له وان دوور نا، ئۆردۆ هه لبدات، پاشان هیمداد بۆ ههردوو لاهات. که هیزه هیلی سه لآحه دین له جیتی خۆیان دامه زران، سه لآحه دین له به ره به یانی پۆژی ٢ی شهعبانی ٥٨٥/١٥ ئه یلوولی ١١٨٩ز، هیزشیککی کهم مه و دای برده سه ریان و توانیی که میک له شوینی خۆیان هه لیان که نۆ و خۆی بگه یه نیتته ده رگه ی عهکا و هه ندۆ له هیزه کانی خۆیان بباته زوور<sup>١٨٩</sup>. به لام خاچپه رسته کان به رده و ام سه نگر و شوینه کانی خۆیان قایم ده کرد و سوپا که یان به هیزتر کرد، به تاییه تی که له که رتی باکووری پۆژه لات، له سوپا گه وه تا زه ریا، قایم کارییه کی ئه و تۆیان کرد بووه هۆی توند کردنی که مارۆدان که ته ی عهکا و جگه له تیبی ئه سپیتاری به ناو بانگترین سه رکرده مکانیان پارێزگارییان لۆ ده کرد، بهم شێوه یه پتی موسلمانان به ره و شار بیری<sup>١٩٠</sup>.

زستان هات و مانگی رهمه زانی له گه لدا هات و دۆخه که ساردی و ماتیی به سه ردا کشا. میره یلی سوپای سه لآحه دینیش داوایان کرد بگه پینه وه و لاتنی خۆیان و له ناو مال و مندالیاندا مانگی رهمه زان به سه ر ببه ن، به تاییه تی وا شه پ له وه رزی زستاندا وه ستاوه. ئه ویش پتی پتیان دا بپۆن. به لام خۆی بپاری دا له گه ل سه رپازانی تایبه تی خۆی هه ر بمتنه وه و چوو سه ر گردی (الخرویه)، له و ده مه شدا بۆگه نیی لاشه ی که له که بووی مردووان هه وای ناخۆش کرد و ده رد و په تا ته شه نه ی کرد. ته نانته ژماره یه ک له میر و شه پکه ران به نه خۆشی مردن، سه لآحه دین خۆشی نه خۆش کهوت و له سه ر پرس و رای پزیشه که یل ئه و پتی به جۆ هیشته و کشایه وه کرده که ی (الخرویه)<sup>١٩١</sup>.

سه رکرده ی به رز له جیاتی ئه وه ی بشووێکی سه سانه وه بدات له شاریک له شاره یلی وه کو سه له ب و دیمه شق و قودس و به یرووت یان قاهیره دا نه ختیک رابوو پرتیت، یان تامی ئه و گه ره یی و شان و شکۆیه بجیژیت که به درێژایی سالانی پیتشو و ده دهستی هیتنا، سه نگرگرتنی له دوژمن پتی باشتر بوو، له گردی

١٨٩. ابن شداد، النوادر، ١٠٦.

١٩٠. د. السيد الباز العريني "الشرق الأوسط والحروب الصليبية"، ١/٩٠٤.

١٩١. سيد امير علي "مختصر تاريخ العرب"، خانه ی العلم للملايين، به یرووت ١٩٦٧.



خەرووبەیی ناو چۆلستانێکی وشکدا مایەووە و بیری دەکردەووە و ڕا دەما و چاوی بە بارەکهدا دەگێرا، خەم و نەخۆشی و زریانی بەفری زستان شالۆیان بۆ هێنا، مانگی پەمەزان و هەردوو جەژنی لەو شوێنە لاچەپەدا بەسەر برد. بە ورەیهکی بەرز و خواستیکی نەلەرزبو بەرەنگاری زستان بوو و چاوەروانی دەکرد. ژیاویش لە سوپاگەیی خاچپەرستان لەو زستانەدا زۆر سەخت بوو، نازووخە لە تەواو بووندا بوو، نرخێ شتومەک هەستا، نرخێ گەنم چەند جار لە نرخێ جاران زیادێ کرد، هێلکەیهک بە یەک درەهەمی زیو بوو، بازگانه چلێسەکانیش هەلی خۆیان وەدەست هێنا بۆ دروونەوێ قازانجی لەرادەبەدەر. گەلی سەریاز لە برسەرێان و گۆشتی ئەسپیلی خۆیان دەخوارد و پێخۆڵە و ورگی و لاخە تۆپیومکانیش چنگ نەدەگەوت، کێیاپان دەخوارد و لە بەردەم نانەواخانەکاندا شەڕ دەقەوما<sup>١٩٢</sup>.

لەتاو برسەیتی، زۆر کەس لە سوپاگەیی دوژمنەووە ڕایان دەکردە ناو سوپاگەیی موسڵمان و داوای ئەمانیان دەکرد، کە تێر دەبوون نەدەگەرێانەو، هەندیکیشیان موسڵمان دەبوون، هەندیکیشیان لە کار دادەمەزان و هەندیکیشیان دەگەرێانەووە لای هاورێتیان<sup>١٩٣</sup>.

ئاوی خوارنەووە بوو بە گرفتێکی قورس، نەخۆشی لە ناو شەڕکەرەیلیاندا بڵاو بوووە و هەرا کەوتە نێوان سەریازانی گێ دی لۆسینیان و کۆنراد مونتەگراتی سەرورەیی سوور. پاشان هەردووکیان لەسەر ئەوێ پیککەوتن کە شاری سەیدا و سوور، داوای داگیرکردنیان بەرێتە میرنشینی سوور، کۆنرادیش دان بە لۆسینیاندا بێت کە مەلیکی قودسە. ئەو ساتە کۆنراد لە سوورەووە نازووخە و چەک و دار و تەختەیی هێنا بۆ دروستکردنی قوللەیی گەمارۆدان و توانییان ژمارەیهک قوللەیی زۆر گەورە لە تەنیشت شوورەیلی شار و لە هەر سێ لایەووە دابەستن کە بە حەوت مانگ تەواویان کرد<sup>١٩٤</sup>.

موسڵمانان زۆر لە قوللانە ترسان، بەلام لاوێکی دیمەشقی بەناوی عەلی کوری سەرۆکی مسگەران توانیی ئاگر لەو قوللە پێنج نەژمیانیان بەربەدات. کە هەموو

١٩٢. هارۆلد لامب، سەرچاوهیهکی پێشوو، ل ١٩٥.

١٩٣. الروضتین، ٢/١٦٥.

١٩٤. ابن الاثیر، ١٢/٤٥، ابن واصل، ٢/٣١٥.

قولله‌کان سووتان، موسلمانان کردیانه ئاهه‌نگیک هاوتای نه‌بیت. لاهه‌که‌ش پاداشتی وهرنه‌گرت و گوتی ئەم کاره‌ی له پیری خوادا کردووه<sup>۱۹۰</sup>. له‌مانگی ره‌ببعول ئه‌وه‌لی ۵۸۵/ک/ نیسانی ۱۱۹۰ز، به‌هار هات و سه‌لاحه‌دین له ههر لایه‌ک له لایه‌کانی ده‌ولته‌ به‌رفره‌وانه‌که‌یه‌وه هیزی بۆ هات، پاشان که‌پایه‌وه شوینه‌که‌ی جارانی له ده‌شتی عه‌کا، بۆ بزگارکردنی شاره‌که و پڕی نه‌دان به دووباره داگیرکردنه‌وه‌ی له‌لایه‌ن خاچه‌رستانه‌وه. به‌لام ئەم ته‌قه‌لایه سه‌ری نه‌گرت، چونکه دوژمن له وهرزی زستاندا ژماره‌یه‌کی زۆر ئامیری وێرانکردنی پتک خستبوو، ده‌بابه و قولله و په‌زه‌ی ئیجگار بلندی ئاماده کردبوو که موسلمانانی ناو شاریان به‌رده‌مباران و ئاگرباران ده‌کرد و به‌سه‌ر دیواری شووره‌کان ده‌گه‌وتن. سه‌لاحه‌دین وای ده‌زانی که ده‌تواتی به شه‌پی لاهه‌کی خه‌ریکیان بکات، به‌لام ئه‌وان ئه‌وه‌نده به‌هیز بوویون که به یه‌ک جار، له لایه‌که‌وه رووبه‌رووی هیزه‌کانی سه‌لاحه‌دین ده‌بوون و له‌لایه‌کی تریشه‌وه به‌رده‌وام په‌لاماری عه‌کایان ده‌دا.

هه‌ردوو لا له وشکانی و زه‌ریادا چه‌ند مانگیکی زۆر شه‌پ و کوشتاریان کرد، له که‌مارۆدانیکدا که به‌ناو‌دارترین رووداوه‌کانی میژووی شه‌پ و هه‌راکانی چه‌رخ‌ی ناوه‌پاست داده‌نریت، هه‌ردوو لا زیانی گه‌وره‌یان لێ که‌وت و هه‌ردوو لا تا بلتی ئازایه‌تی و قاره‌مانه‌تییان پیشان دا، به‌رده‌وامیش هیمداد له شاره‌کانی شام و میسر و جزیره‌وه ده‌گه‌پشته ده‌شتی عه‌کا و یارمه‌تیش له به‌یرووت و له ئیسکه‌نده‌رییه‌وه سه‌ره‌پای ئاسته‌نگیکی زۆر، به‌خه‌لکی ناو شاری که‌مارۆدراو ده‌گه‌پشت. به‌لام ئه‌و هیمدادانه‌ی له ئه‌وروپاوه ده‌گه‌پشته خاچه‌رستان ئه‌وه‌نده زۆر بوون هیزه‌لی ئیسلام نه‌یانده‌توانی رێیان لێ بگرن، زه‌ریا پشت و په‌نای خاچه‌رسته‌یل بوو، چ بۆ که‌یانده‌نی یارمه‌تی پیاوان یان که‌له‌پل و خۆراک<sup>۱۹۱</sup>.

هه‌رچی له‌باره‌ی سازکاری ئه‌وروپا به‌ هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچه‌رستان، ئه‌وا پیاوه ئاینیه‌کان به ره‌بهن و قه‌شه‌وه دوا‌به‌دوای بزگارکردنی قودس له‌لایه‌ن موسلمانانه‌وه ده‌ستیان دایه هاندانی خه‌لک، به‌رگی ره‌شیان له‌به‌ر کرد و به سه‌رۆکایه‌تی په‌تیراریکی قودس به‌شاره‌کاندا ده‌گه‌ران، خه‌می خۆیان ده‌رده‌بیری بۆ

۱۹۰. ابن الاثیر، ۱۲/۴۷. المقریزی، السلوک، ۱/۱۰۳.

۱۹۱. فیلیپ حتی، تاریخ سوریه و لبنان و فلسکین، خانمی بقافه و ده‌زگای فرانکلین، به‌یرووت ۱۹۵۹، به‌رگی ۲، ل ۲۳۹.

لهدهستچوونی قودس و داوای تۆله وهرگرتنیان له موسلمانان دهکرد، وپنهی حهزهمتی عیسیایان وا نهخشاندبوو که موسلمانیک دهیکوتا و خوینیان به وینهکهیدا پرزاندبوو. بهم کاره فهپهنگهکان کهاللهیان گهرم بوو، ههتا ژنانیشیان هاتن، کۆبوونهوه و خویمان بۆ هیرش ساز کرد<sup>۱۹۷</sup>. مهلیکه گهورهکانی ئهوروپاش لهگهڵ ههلمهتهکهدا هاتن بهپیتچهوانهئێ ههلمهتهکانی پیتشوو و دواتر: وهکو هنری دوومهی مهلیکی ئینگلتیره (۱۱۵۴-۱۱۸۹ز) و فلیپ ئۆگهستسی مهلیکی فرهنسا (۱۱۸۰-۱۲۲۲ز) و ئیمپراتۆری دهولهتی پیرۆزی رۆمانی (ئهلمانیایا) مهلیک فریدریک بهربهروسا (۱۱۵۲-۱۱۹۰ز) ههروهها ولیهمی مهلیکی سقلیهش که پیتش ههمووان و پیتش ههلمهته ئهوروپاییهکه یارمهتی سوپایی نارد و له بهرگری شارێ سووردا بهشداریی کرد، بهلام مردنی لهو کاتدا بووه هۆی دووبههکی و بهربههکانی لهسهه عهرشی سقلیه، که له ئهجامدا بووه هۆی کشانهوهی هیزمکانی نۆرماندی سقلیهیی له مهیدان و گهراوهویان بۆ ولاتهکانیان.

وا چاکه سهرنجیک بدهینه مهترسی ئهوه ههلمهتهی، که گرینگیهکهی له بهشداربوونی ئهوه مهلیکاندا دیاره، که لهسهه خواستی پاپا هاتن، لهوانه مهلیک هنری دووم و ریچارد (شیردل)ی کورێ. ئهم مهلیکه به سهه و به مال بۆ ههلمهتهکه خوێ ئاماده کرد، ئهوه بوو باجیکی نوێی لهسهه گهڵ دانا بهناوی باجی سهلاحه دین Saladin Tax بهراوهی دهیهک له ههموو بهروبووم و دهستکهوتیک وهردهگیرا، بهلام زوو مرد و ریچاردی کورێ (۱۱۸۹-۱۱۹۹ز) که پهکیک بوو له سوارچاکه نازاکانی ئهوروپا، بۆیه نازناوی "شیردل"ی پتی درابوو. سههکردایهتی ههلمهتی ئینگلیزی گرته دهست. ریچارد له کهنالی ئینگلیزی پهرییهوه ئهوهی فرهنسا و لهگهڵ فلیپ ئۆگهستسی مهلیکی کۆبوونهوه، رێک کهوتن که دهستکهوتی رۆههلات "خاکی فهلهستین" دواي داگیرکردنی به پهکسانی به نیوه بکن. مهلیکی ئینگلتیره بهرهه مهرسیلیه دهستی به گهشت کرد، بهلام لهوێه بای دایهوه سهه پورتوگال بۆ بهگۆداچوونی موسلمانان لهسهه داخوایی مهلیکهکهی، بۆیه دروسته بلێن ئهوهی له خاکی شام رووی دا تهواوکردنی کرداری ئیسپان و پورتوگالهکانه له دهرکردنی موسلمانان له نیوه دورگهئێ بیهریا، لهوه ههلمهتهی که به

۱۹۷. ابن الاثیر، ۱۲/۲۲. ابن شداد، ۱۲۶-۱۲۷. ابو شامه، الروضتین، ۲/۱۶۰. ابن

"جوولانهوهی وهرگرتنهوه" ناوئرا. پاشان به پټی ئیتالیا دا بهرهو پټه لات کهوته ری، گه یشته جهنوهه، پاشان سقلیه که هردوو ئالی ئینگلیزی و فرهنسای لهسر هه لئرا ههروهکوو هردوو مهلیک پهیمانیان دابوو. له پټه دا زیچاره دورگی قوبرسی داگیر کرد، بهم کارهی ئیمپراتۆی بیزنتاییی تووره کرد و به دهرچوون له مهسه لهی پیروزی خاچی دانا. مهلیکی فرهنساش فلیپ ئوگهستس بهخۆی و سوپای فرهنسا، به خاکی ئیتالیا دا رهت بوو، پاشان چوه قوبرس له گه ل مهلیکی ئینگلتهره زستانیان لهوئ بهسه برد، پاشان بهرهو فهلهستین کهوته ری و له ۲۰ی ئاداری ۱۱۹۱ دا له عکا دابهزین<sup>۱۹۸</sup>.

لهوانهیه گهرهترین و بهرزترین کۆمهلی خاچهستان تیپی ئهلمانی بووئیت، چونکه پیشتر نهبووه هیچ دهولهتیک بهتهنیا ئهونده سوپایه ی له گه ل ههلمهتی خاچهراستندا ناربدیت. نک هه ر پیشتر، بگره دوا ی سهت سالیس له م میژووه. سهرکردهشیان مهلیک فریدریکی یه که م بوو، به لام له بهر بهدکاری و کرداری ناشیرینی سهربازیهلی ئهلمان، مهلیک له گه ل ئیسحاقی دوومی ئیمپراتۆی بیزنتا تووشی ململانی و کیشه بوو، بهتایبهتی که فریدریک له گه ل دوژمنانی ئیمپراتۆریهت (واتا ئۆرماندی و سرب و بولگارهی) پهیمانی بهستبوو، دوا ی ئه مهش ئهلمانهیل ئهندریانو بلیان داگیر کرد، دواچار له بۆسفۆر په پینهوه و بهرهو ئاسیای بچووک چوون، پاش ماوهیهک مهلیک له رووباریکی ساردا خنکا.

مردنی مهلیک کاریکی باشی کرده سهر بهرزبوونهوهی وره ی موسلمانان، کارهساتیکی جهرگب بوو بق سوپای ئهلمان و خاچهستان، ئهگه رچی فریدریکی دۆقی سوپای کوری جیی کرتوه به لام وکو باوکی شارما و بهدهسه لات نهبوو، بهتایبهتی له سهرکردایهتیکردنی لهشکریکی وا گه وردها، دۆقی سوپا دهشتی خلیقه ی بری و لاشه ی باوکیسی له گه ل خۆی هه لگرتبوو که له ناو سرکه دا دای نابوو<sup>۱۹۹</sup>. ژمارهیهکی زۆر لهو هیزه ئهلمانییه له ری و بانی سهختدا په رت و بلاو بوون و به دهرد و په تاش ژمارهیهکی زۆریان لی مرد، له کۆی ۲۰ ههزار شه رکه ر تهنیا ۲۰۰۰ سه ربازی ئازاربار که پشته خاکی فهلهستین. سه لاهه دین و

۱۹۸. ابن شداد، ۱۲۳.

۱۹۹. رنسیمان، ۲/۴۲.

شهرکهران و هم‌وو موسلمانان خنکانی مه‌لیکی ئەلمان و شریوونی سوپاکه‌یان به کرانه‌وهی دەرگای پهممەتی خوا زانی. بەم جۆره خاچپەرستان که به گەرمی چاوه‌روانی گەیشتنی سوپای ئەلمان و رزگارکردنی قودس بوون هیوایان تیک شکا. نامە و نامە‌بە‌ریش له نیوان ئیمپراتۆر ئیسحاقی دووهم و سه‌لاحە‌دین، له‌باره‌ی رێزەوی سوپای ئەلمان و بەسه‌رهاتیان له هاتووچۆدا بوون.<sup>۲۰۰</sup>

بۆ هەردوو لا هیز دەگەیشته‌ه‌کا، سوپای سه‌لاحە‌دین ئەوه‌نده گەوره بووبوو که بەشی ئەوهی دەرکرد دەوری خاچپەرستان بگرت که له‌لای وشکانییه‌وه گەمارۆی هە‌کایان دابوو، له زه‌ریاشه‌وه ۵۰ پاپۆری ئیس‌لام به‌نیوان که‌شتیگە‌لی خاچپەرستاندا پەت ببیت و له دوادای تشرینی دووهمی ۱۱۸۹دا نازوو‌خه و خۆراک بگە‌یه‌نیته‌ه‌کا، ئە‌گەرچی هە‌ندی زانی‌شیان لێ‌که‌وت، هەر له کۆتای ئەو ساله‌شدا که‌شتیگە‌لیکی گەوره‌ی میسر توانی پێوه‌ندی به‌بە‌ندەرە‌وه دووباره بکاته‌وه.

---

۲۰۰. ابن شداد، لاپه‌رە‌مکانی ۱۲۴-۱۲۵ و ۱۲۷ و ۱۳۲.

## هیربرونه‌وی هه‌لۆیست

به دریزای زستان سویای ئیسلام و خاچپه‌رست رووبه‌روو وه‌ستابوون، هیچ یه‌کێکیان خۆی تووشی کوشتاریکی گرینگ و گه‌وره نه‌ده‌کرد، به‌لام هه‌ندی وردیه شه‌ر و رووبه‌رووبوونه‌وی که‌مخایه‌ن له‌ نیوانیاندا رووی ده‌دا، به‌هۆی دووردریزی ماوه‌ی رووبه‌روو وه‌ستان، جۆره ناشنایه‌تییه‌ک له‌ نیوان هه‌ردوو لادا په‌یدا بوو، سواره‌کانی هه‌ردوو لا یه‌کتریان ده‌ناسی و پێزی یه‌کتریان ده‌گرت، نه‌گه‌ر هه‌رایه‌کیش هه‌لبگی‌رسایه، که‌ سه‌رکرده‌کان سلاو و یه‌ک دوو قسه‌یان له‌گه‌ل یه‌ک بکردایه هه‌راکه ده‌برایه‌وه، هه‌ندی جاریش سه‌ربازمیلی دوژمن یه‌کتریان بانگ ده‌کرد بۆ بینه‌ی ئاهه‌نگ له‌ سوپاگه‌ی یه‌کتريدا. جارێکیان کۆمه‌له‌ منداڵێکی سوپاگه‌ی ئیسلام هاتنه‌ مه‌یدان بۆ په‌نجه‌بازی له‌گه‌ل منداڵانی کریستیان هه‌ر بۆ کالته و گه‌پ و رابواردن<sup>٢٠١</sup>.

هه‌ر که‌ به‌هار هات، هه‌ردوو لا چاوه‌ڕوانی هاتنی یارمه‌تی پێویستی ده‌کرد تا بتوانیت هێرش ده‌ست پێ بکات، به‌لام ته‌واو بوونی ئازووخه له‌ سوپاگه‌ی خاچپه‌رستان زۆر په‌ریشانی کردن، به‌لام له‌و کاته‌دا که‌ خۆراک نه‌ما و قاتی که‌ وته‌ ناویان، که‌شتیه‌کی پڕ له‌ گه‌نم له‌ که‌ناراودا له‌نگه‌ری گرت، هه‌ر که‌شوه‌وا خۆش بوو چه‌ند که‌شتیه‌کی تریش گه‌یشته‌ و ده‌رگه‌ی ژیان و خۆشییان لێ کرایه‌وه، نه‌ک ته‌نیا له‌به‌ر نه‌وه‌ی که‌ خۆراکیان بۆ هینابوون، بگه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌شی که‌ هه‌والی نێزیکبوونه‌وه‌ی مه‌لیکی ئینگلتیره و مه‌لیکی فرهنساشی له‌ که‌ناراوه‌کانی فه‌له‌ستین هینابوو<sup>٢٠٢</sup>.

٢٠١. ه.س.، لاپه‌ر مه‌کانی ١٠٨-١٠٩.

٢٠٢. رنسیمان، ٣/٧١.

## ریچارد شیردل

کهشتیگه‌لی نینگلیزی له هی حوزهرانی ۱۱۹۱دا له قوبرسه‌وه به‌رمو که‌ناروی شام به‌ریچ کهوت و، مه‌لیک ئیسحاقی مه‌لیکی قوبرسی به‌دیل گیروی له‌گه‌آدا بوو. یه‌که‌م شوین که ریچارد چاوی پئی کهوت قه‌لای مه‌رقه‌ب بوو له باکوری که‌نارو‌ادا، به‌لام به‌رمو باشور شۆر بووه‌وه به‌ ئه‌نته‌رنووس و جبیل و به‌یرووتا تی‌ په‌ری، پاشان بریاری دا له نیزیک سوور دابه‌زیت، چونکه پاسه‌وانانی شار له‌سه‌ر قهرمانی مه‌لیک ئوگه‌ستس و کوئزادی حوکمرانی شار نه‌پانه‌یشت بیته ناو شاره‌که، پاشان هر به‌ ریگه‌ی زهریادا رویشت تا گه‌یشته عه‌کا، کهشتیگه‌له که‌وره‌که‌ی که ۲۵ پاوۆری تیدا بوو له‌نگه‌ری گرت و دهررونی خاچه‌رستانی که‌مارۆده‌ری عه‌کای به‌جاری گه‌شاندوه‌وه، پروا و هیوا له‌ دلپاندا پته‌وو، بۆیه کردیانه شایی و ناهه‌نگ و فیشه‌که شیته‌یان هه‌لده‌دا و ده‌هۆلیان ده‌کوتا. به‌ هاتنی مه‌لیکی ئینگلته‌ره که بوو به‌ سه‌رکرده‌ی راسته‌قینه‌ی هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچه‌رستی، گور و گه‌رمیه‌کی ته‌واوی به‌ جوولانه‌وه‌که دا و هیزی خاچه‌رستان پیوستیان به‌ یه‌کیکی وه‌کو ئه‌م پیاوه هه‌بوو، چونکه مه‌لیکی فرهنسا له‌به‌ر به‌رچاوته‌نگی و سه‌مه‌ینه‌وه‌ی، نه‌ده‌بوو بی‌ به‌ سه‌رکرده‌یه، سه‌رۆکه ناوه‌خۆبیه‌کانیش نه‌پاندوته‌وانی باوه‌ری کۆمه‌لانی خاچه‌رست بق‌ خۆیان مسۆکه‌ر بکه‌ن. هرچی ریچارده خۆینیکی پر له‌ هیزی ته‌کان و دری تازهی به‌ هه‌لمه‌ته‌که دا.

خاچه‌رستان زۆر نامیری گه‌وره‌ی به‌توانای شووره هه‌لته‌کاندنیان دروست کرد، له‌وانه به‌رده‌قانیی مه‌زن که به‌ردی فریخ ده‌دا، هه‌روه‌ها په‌یزه‌یه‌کی که‌وره‌شیان دروست کرد بق‌ پیدا هه‌لگه‌ران، ناویان نا "کتک" و، به‌هۆی ئه‌و به‌رده‌قانیانه‌وه هه‌ندێ سه‌رکه‌وتنیا‌ن به‌ده‌ست هینا. هه‌ردوو تیپ چیان له‌ده‌ست هات له‌ هونه‌ر و هه‌ول و تفاق و نامیری که‌مارۆدانی وشکانی و زهریایی به‌کاریان هینا. که هه‌موو سه‌رده‌مه‌یلی شه‌ری خاچه‌رستی وه‌کو ئه‌م جارهبان به‌خۆوه

نەدیبوو. ئەمە لەلایەک، لەلایەکی ترەوه ریحارد بەکتیکی نارده ناو سوپاگەیی سەلاحەدین و بانگی کرد بۆ دیدەنێی بەکتر.

مەلیکە ئینگلیزمکە تامەرزۆی ئەم جۆرە کۆبوونەوهیە بوو و ئاواتی بوو ناشتیانە گرافتەکەیی لەگەڵ بېریتەوه. بەلام سەلاحەدین بە پارێزەوه بە نوێنەرەکەیی گوت: کارێکی ژیرانە نییە دوو مەلیکی دوزمن ئەگەر ئاکریبەست یان پەیمانێکیان لە نێوانیاندا نەبێت کۆ ببنەوه، لەگەڵ ئەوهشدا سازیی خۆی پێشان دا، کە پێ دەدا بە مەلیکی عادل، ئەبووبەکرێی برای، لەگەڵ داوینیشی ئەمجا بپاریا درا تا سێ رۆژ شەڕ بوەستی، پێک کەوتن کە کۆبوونەوهکە لە دەشتی نێوان هەردوو سوپاگەیی ئیسلام و خاچپەرستدا بێ، کە بە گوێرەیی زاراوهی تازهی سەربازی پێی دەلێن زهویی قەدەغەکراو (ارض الحرام).

پاشان دەرد و نەخۆشی بەناو خاچپەرستاندا بلأو بوووه و مەلیکی ئینگلتەرە و مەلیکی فەرەنسا نەخۆش کەوتن، بەتایبەتی ریحارد کە نەخۆشییەکەیی گران بوو، داوای میوه و بەفری لە سەلاحەدین کرد، ئەمیش بۆی دەنارد. هەتا چاک بوووه و لەناو پێخەفەوه سەریەرشتیی کردارەیلی شەڕی دەکرد. فەرمانی دا قۆللەییەکی گەورەیی دار دروست بکەن. ئینجا کە لە نەخۆشییەکەیی هەستاوه چوووه پشکنینی هێلەیلی سەربازی<sup>۲۰۲</sup>.

بەرەیی موسڵمانانیش هیمدادی تازهی بۆ هات، بە هاتنی هاوین (حوزەیرانی ۱۱۹۱) سوپای سنجار گەیشت، پاشان هێزێکی تازهی میسر، ئەمجا سەربازەیلی حوکمرانی موسڵ و هێزی هەریمەیلی تریش، بەلام هەموو ئەم هیمدادەیلە نەیانتوانی کارێکی سەربازیی بەکلاکەرەوه بە ئەنجام بگەین، چونکە خاچپەرستان بە سەنگەری پتەو دیواری گۆل و شوورە و خەندەق خۆیان قایم کردبوو و بەردەقانییەکانیش شوورەکانی عەکایان بەردەباران دەکرد، تاکو توانییان کونیک لە شوورەکەدا بکەن و خاچپەرستان هەلیان کوتایە سەر ئەو کەلێنە تا لێیەوه بچنە ژوورەوه، ئۆردوی ناو عەکا بە هێما، هەوآلی ئەمەیی بە سەلاحەدین راگەیان، ئەوسا موسڵمانان هێرشیان برده سەر سوپاگەیی خاچپەرستان و تا ماوهیەک خاچپەرستانیان لە شوورەکان دوورخستەوه.

۲۰۲. رنسیمان، ۲/۹۸.



له زهریاشدا جار به جار تیک شه په دهقه وما، به لأم هاتنی که شتیگه لی ئینگلیز و فرهنسا جلغوی شه پری زهریایان له موسلمانان سه ندموه و زۆر کم پریک دهکوت پارچه ی که شتیگه لی ئیسلام له و پۆژانه دا بگه نه عه کا و نازووخه بق شه پکه رانی ناو شار ببه ن. له بهر نه وه خۆراک و چهک و که له پله لی شه پ هاتنه بران و له ناو شار قسه بلاو بووه وه که شار خۆی به دهسته وه دمهات، به تایبه تی دوا ی نه وه ی تهقیه دین عومهری برازای سه لآحه دین نه ی توانی در به خاچپه رستان بدات و تا عه کا ری پاک بکاته وه. له کاتیکدا له ۲۱ ته مووزی ۱۱۹۱ دا فرهنسیه بکه کان توانیمان که له بهریکی گه و ره له شووره که دا بگه نه وه، به لأم ناچار کران بکشینه وه دوا وه. پاشان خه لگی شار و سوپاکه ی تووشی سه غله تی و په ریشانی بوون و هیزیان له بهر برا و شووره کان پوو خان و ئارامی و توانی بهرگریان نه ما و زۆر به ی پارچه کانی که شتیگه لی ئیسلامیش، که نا ئومیدانه هه ولی قاره مانانه بیان دمه دا بق پرگار کردنی شار، تیکشکان. دوژمن هه ندیکانی تیک شکاند و شه پۆلی زهریاش هه ندیکی نغری کرد.

له کاتیکدا تا دمهات ژماره ی خاچپه رستان په ره ی دهسه ند، دهسه لاتی زهریاییان گه و ره تر ده بوو. میرله شکرانی موسلمانان تووشی بی هیوایی بوون، زۆر له و میرانه له مهیدان کشانه وه چونکه درژی می ماوه و پیداویستی گران مهیدان کاری کرده سه ر حالیان، نهک نازایه تییان و توانیان، نهک گوپراه لیان. به تایبه تی که دهمیک بوو له میرنشینه کانیان دوور بوون و هه والیان نه ده زانی، چونکه پۆسته هه ر بق کارباری شه پ و به که میش به کار دمهات. که میریکش دهگه راپه وه میرنشینه که ی کارباری ناو خۆ خه ریکی ده کرد، ههروهکو له میری نازا تهقیه دین عومهر قهوما، که مهیدانی به جی هیشت، به مه رجیک زوو بگه ریته وه، به لأم رووداوگه لی ناو میرنشینه که ی خه ریکیان کرد و نه ی توانی بگه ریته وه و سه لآحه دین زۆر داخی له دلدا بوو بۆی و نه نانهت نه مانی برازاکه ی به یه کیک له هۆیه کانی که وتنی عه کا دانا.

سه یفه دین عه لی کوپی نه حمه ده ئه له شتویی هه کاری، نامه ی بق مه لیکی فرهنسا نارد و داوا ی ئاشتی کرد و پتی گوت: ئیمه که ئه م شارهمان گرت پیمان دا هه موو کریستیانه کان بچه ده ری و چۆنی ده یانه وئ و با بکه ن، نازادمان کردن له وه دا بق هه ر کوپیه که دهچن با بچن، چهک و که له پهل و شتومه کی خۆیان و

که سوکاریان له گه ل خوځيان بيهن، وا ئه مړوش ئيمه شارمه که تان دده مينی به  
مهرچیک ومکو ئيمه له گه ل قهومی ئيوهمان کرد ئيوهش وهامان له گه لدا بکن<sup>۲۰۴</sup>.  
به لأم داخوآزيبه که يان پرت کرده وه. (ههکاری) خوځی گه يانده ناو عه کا و هانی  
خه لکی دا بو غزا و گيان به ختکردن له پيناوی خوادا<sup>۲۰۵</sup>.

خاچپه رستان داوايان له مؤلگهی عه کا کرد ۲۰۰ هه زار دينار بدهن و ۲۵۰۰  
ديلی خاچپه رستان بدهنه وه و خاچی سه ل بو تيش بدهنه وه<sup>۲۰۶</sup>.

پيش ئه وهی هه ردوو لا بگه نه ئه نجام، هيزه هيزه شهبه ره کانی خاچپه رست چوونه  
ناو شار، ئيتر به لآ و نه گبه تی به سه ر خه لکدا هات و خه مباری دای گرتن، ئه وهش  
بزانه هه موو چه کی که ناراو و قودس و ديمه شق و حه لپ و ميسری تيدا بوو<sup>۲۰۷</sup>.  
ئه وهی نه گبه تيبه که ی زیاتر کرد ئه وه بوو دوژمن هه رچی مه رچی ناشتی هه يه  
پيشی تلی کرد و "هه رچی له عه کا بوو به ديل برديان که چهند هه زاریک بوون".  
خاچپه رستان له ۱۷ی جومادای ناخره ی ۵۸۷/ک ۱۲ی ته مووزی ۱۱۹۱ز هاتنه  
ناو عه کا و وایان پيشان دا بوځيه هاتوون تا به پیتی مه رچی ريککه وتن پاره و  
ديله کان و خاچه که وه ريگرن. سه لآحه دينيش به راستی که وته کوکړدنه وهی پاره و  
ئه وه نده ی نه ما بوو پارمه که بداته سه روکيلي دوژمن، به لأم هاوړيتيانی پييان کوت با  
په يمانتيکیان ئی وه ريگرن که ديله موسلمانه کان به ره لآ بکن، ئه ويش داوا ی له  
تیبی داويه کرد ئه وان مه رجه کانی ريککه تنه که به جی به يین "چونکه ئه وان ديندارن  
و وه فايان هه يه<sup>۲۰۸</sup>". به لأم ئه مان ئه م ئه رکه يان نه گرتنه سه ر شان و کوتيان: "ئيمه  
سوئند ناخوځين و به ليتن نادهين چونکه له وه دهرسين له ئيمه وه بی په يمانی روو  
بدات<sup>۲۰۸</sup>". ئه وه دمه سه لآحه دين دلنيا بوو که بي به ليتن و سته مکارن بوځيه  
داواکه يانی پرت کرده وه<sup>۲۰۹</sup>.

۲۰۴. ابن شداد، ۱۶۸.

۲۰۵. ابن شداد، ۱۶۸، ابو شامه، الروضتين ۲/۱۸.

۲۰۶. ابن الاثير، الكامل، ۱۲/۶۸.

۲۰۷. ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، چاپخانه ی هداد، به سرا ۱۹۶۷، بهرگی ۴، ل ۱۴.

۲۰۸. الكامل ۱۲/۶۸.

۲۰۹. العماد، الفتح، ۵۱۳. سبط ابن الجوزي، بهرگی ۸، بهشی ۱، ۷/۴۰۸-۴۰۸.

ریچاردی شیردل نهمه‌ی بهس بوو بق نهمه‌ی کاریک بکات که نهمه‌ی قین و نامهردی و ترسنوکی بنویتیت، کاتی فرمانی دا نهمه موسلمانانه‌ی له عکا هاتنه دهموه و ژماره‌یان نیزیکی ۳۰۰۰ کهسی کلنل و نازاریار دهموو بیانیه‌ینه گردی (العیاضیه) لهوئ به گوریس بهستیانیانه‌وه و خاچپرستان یه‌کده‌ست په‌لاماریان دان و له کوشتارگه‌یه‌کی بی وینه‌ی دل توقینی وا دا که پیاو موچرکی به‌گیاندا دیت هم‌مویان کوشتن. نهمه‌ش له ۲۷ی ره‌جبه‌ی ۸۷ک/ ۲۰ی ئابی ۱۱۹۱دا، واته ۸۰۰ سال پیش ئیستا، پیاو خاچپرسته‌کانی ریچارد نهمه کوشتاره‌یان کرد بی نهمه‌ی دل‌یان که‌میک بشله‌ژئ. میژوونووسیکی روظاوا‌یی ده‌لی: سه‌ربازه‌یلی ریچارد نهمه‌نده سه‌رگرم و تامه‌زوری نهمه کوشتاره بوون، زور به‌دلیکی خو‌شه‌وه سوپاسی خویان کرد که نهمه‌ی بویان ره‌خساند.<sup>۲۱۰</sup>

موسلمانانه‌یلی نیزیکی بنکه‌کانی عکا، که به‌چاوی خو‌یان نهمه تاوانه گلاوه نامهردانه‌یان دی، ته‌کانیان دا بچن دیله‌کانیان پرگار بکن. به‌لام نه‌یانتوانی بیانگه‌نی. دوا‌ی نهمه‌ی خاچپرستان به‌هوی بلا‌وبوونه‌وه‌ی لاشه‌ی شیواو و گه‌نیو، نهمه مه‌یدانه خو‌تئاوویه‌یان به‌جی هیشته موسلمانان ده‌یانتوانی بچن که‌سوکار و دو‌سته شه‌هیده‌کانیان بناسنه‌وه.<sup>۲۱۱</sup>

نهمه کرداره نامرؤفانه‌یه‌ی ریچارد و هه‌قالانی دژی دیله موسلمانانه‌کان، گه‌لی له ره‌وشتی به‌رز و مایه‌داری سه‌لاحه‌دینی سه‌رکرده دوور بوو، نهمه چؤن له‌گه‌ل دو‌ژمنی داگیرکه‌ر ده‌جوولایه‌وه؟ چبی به دیله‌کانی نهمه‌وان ده‌کرد، دوا‌ی سه‌رکه‌وتنی گه‌وره‌ی حه‌تین؟ پاشان دوا‌ی پرگارکردنی قودس و شاره‌کانی تری فه‌له‌ستین و شام؟ نهمه کاره‌ی ریچارد کردی کرداریکی شووره‌یه‌یی پیچه‌وانه‌ی په‌فتاری سه‌لاحه‌دین بوو له‌گه‌ل دیله لاتینه‌کان.<sup>۲۱۲</sup>

نهمه په‌فتاره دپندانه‌یه‌ی ریچارد له‌گه‌ل دیله‌کانی گردی عیاضیه نواندی، بووه هوی هه‌لایسانی غیره‌ت و تیژکردنی هیممه‌تی موسلمانان، که ده‌بی له‌ چاران زیاتر هه‌ست به‌و مه‌ترسییه بکه‌ن که خو‌ی له‌وان و له ولاته‌که‌یان دانووساندوه،

۲۱۰. رنسیمان، ۳/۱۰۶.

۲۱۱. سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ۳/۱۰۷.

۲۱۲. د. فیلیپ حتی، صانعو التاریخ العربی، خانه‌ی الثقافة، به‌یرووت ۱۹۶۹، ل ۱۹۹.

بیریان کرده‌وه هرگیز له توانادا نییه مل بۆ باری نیشته‌جێبوون که‌چ بکریت،  
هرچنده‌ خاچه‌رستانی کۆن نوێ هه‌ول به‌ن له‌گه‌ڵ خه‌لکی ناوچه‌که‌ و سروشت  
و جۆری پێکهاته‌ی ناوچه‌که‌دا بگونجین.

## پاش عه‌کا و سه‌رنه‌که‌وتنی دا‌گیر کردنه‌وی قودسی

دوای نه‌وی ریچارد عه‌کای گرت، بیری بق نه‌وه چوو شارمیلی که‌ناروای شام بگریته‌وه، نه‌وانه‌ی سه‌لا‌حه‌دین پاش حه‌تین دا‌گیریانی کردبوو. جا له سه‌ره‌تای شه‌عبانی ۵۸۷ک/ کو‌تای ئابی ۱۱۹۱ز، سوپایه‌لی خۆی به‌ره‌و حه‌یفا به‌ریخ خست، نه‌و ده‌مه سه‌لا‌حه‌دین ده‌نگی سه‌ریازانی خۆی دا و فه‌رمانی پتیان دا دوای له‌شکری خا‌چپه‌رست بکه‌ون و نه‌هیلن ئامانجه‌که‌ی بیتیته دی. نه‌گه‌رچی چه‌ند جارێک به‌یه‌ک‌دادان رووی دا، به‌لام خا‌چپه‌رستان توانییان بچه‌ ناو حه‌یفا و له‌وتشه‌وه بچه‌ قیساریه، سه‌ریازانیان له‌ ریگه‌دا تووشی زۆر ئاسته‌نگ و ده‌رده‌سه‌ری بوون، به‌ تابه‌تی له‌به‌ر سه‌ختی ریگه‌که. بۆیه ریچارد سه‌ره‌له‌نوێ پتوهندی به‌ سه‌لا‌حه‌دینه‌وه کرد بق وتووێژکردن و ئاشتی. سه‌لا‌حه‌دین گومانی له‌ نیازی ریچارد کرد، وێرای نه‌وه‌ش جارێکی تر مه‌لیکی عادل‌ی برای نارد بق وتووێژ، زمانحالی ریچارد له‌ دیدهنی مه‌لیکی عادل‌ گوتی: کوشتار له‌ نپوانماندا درێژه‌ی کیشا، له‌ هه‌ردوو لا زۆر پیاوی قاره‌مان کو‌ژران، ئیمه بق یاریده‌دانی فه‌رهنگه‌کانی که‌ناراو هاتین، ئیوه و نه‌وان ریگ بکه‌ون و با هر یه‌کی‌مان بگه‌ریینه‌وه شوینی خۆمان<sup>۲۱۳</sup>. عادل - لیتی پرسی: مه‌رجه‌لی ئاشتی چین؟ نه‌ویش وه‌لامی دابه‌وه: "ده‌بی ولات هه‌مووی بق ئیمه‌ بیت، ئیوه‌ش بچه‌وه ولاتی خۆتان"، مه‌لیکی عادل‌ رازی نه‌بوو و پیتی گوت: هه‌رچی سواره و پیاده هه‌یه بکو‌ژرین شتی وا ناییت<sup>۲۱۴</sup>. به‌ تووره‌یی هه‌ستا و رۆی. ریچارد به‌رۆخ که‌ناراو‌دا رۆیشت و که‌شته‌یه‌کانیشی له‌ ته‌ک‌دا، به‌ هیوای نه‌وه‌ی شاره‌کانی که‌نار زه‌ریا هه‌مووی بگریته. که‌ نه‌وه‌شی کرد به‌ره‌و ناوه‌وه‌ی ولات و قودسی پیروژ بجیت.

سه‌لا‌حه‌دین زانیی سه‌ریازانی به‌ چه‌کی سووکیانه‌وه ده‌ره‌قتی دو‌ژمنی‌کی پر

۲۱۳. ابن شداد، النوادر، ل ۱۸۲.

۲۱۴. العماد، الفتح، ل ۵۴۱.

چه‌کی چاک و پشت به‌ستوو به خۆراک و تفاق و چه‌کی له زه‌ریاوه هاتوو نایهن، ناشتوانی له شه‌رتیکی یه‌کلاکه‌رموه‌دا به‌ره‌نگارییان بکات، بۆیه شه‌یوازیکه تری به‌کار هیتنا که پئی ده‌گوتری "شه‌ری پارتیزانی" که‌وا سوپاگه‌ی له ناکاو ده‌ستیان له خاچه‌رستان ده‌وشاند و به‌هۆی نازیی و کارزانییان و نه‌خشه‌ی دروستی سه‌رکرده‌وه، به‌سه‌ریاندا زāl ده‌بوون. هه‌تا وای لی هات خاچه‌رستان هه‌ر خه‌ریکی خۆپاراستن بوون له‌وه‌لمه‌ته ناکاوانه‌ی ده‌کرایه سه‌ر پشه‌ه‌نگ و مۆلگه‌کانیان و سه‌ر ده‌وروویه‌ری سوپاگه‌ی ریچارده‌ خۆی، پشه‌مه‌رگه موسلمانه‌کان له هه‌موو لایه‌که‌وه په‌لاماریان ده‌دان جارێ له پشه‌ه‌وه و جارێ له چه‌پ و جارێ له دواوه.

له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا هه‌ردوو سوپا له ۱۴ی شه‌عبانی ۵۸۷ک/ ۷ی ئه‌یلوولی ۱۹۹۱زدا له‌به‌رده‌م (ئه‌رسووف) که‌وتنه‌ وێزه‌ی یه‌ک، نه‌گه‌رچی موسلمانه‌کانیش له په‌لاماردا ده‌ستی خۆیان پیش خه‌ستبوو به‌لام نه‌جمه‌ی شه‌ره‌که له قازانجی موسلماناندا نه‌بوو، که‌وا سنوارمکانیان په‌رت و بلاو بوون و ۲۲ میر و ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌ربازیان لی کوژرا، که میژوونووسان به ۷۰۰۰ که‌سی داده‌نێن و نه‌وه‌نده‌ی نه‌ما‌بوو هه‌موویان له‌ناو بچن نه‌گه‌ر کشانه‌وه‌یان نه‌با بۆ ناو دارستانیکی چر که ئیتر ئه‌وسا خاچه‌رستان راویان نه‌نان، هه‌رچه‌نده له هه‌لوێستی چاکی خۆیان دلنیا بوون، به‌لام له‌وه‌ی که به‌سه‌ر دوژمنه‌که‌یان هاتوه‌ دلنیا نه‌بوون و نه‌یانده‌زانی ژماره‌یان چنده، یان نه‌خشه و پلانه‌کانیان چین؟ ناخۆ به‌راست شکاون یان بۆسه‌یه‌که ویستوویانه رایان کێشن بۆ ئه‌وه‌ی دوايان بکه‌ن؟<sup>۲۱۵</sup> یان ته‌قه‌لایه‌که بۆ هیرشیکه‌ی ته‌واو؟ خۆ نه‌گه‌ر نازییه‌تی بێ وینه‌ی سه‌لاحه‌دینه‌ی سه‌رکرده‌ نه‌بوايه، که له جیه‌ی خۆی نه‌بزووت تا موسلمانان لێی کۆبوونه‌وه، شه‌ره‌که به‌ مه‌رگه‌ساتیکه‌ گه‌وره‌ دواویی ده‌هات. سه‌لاحه‌دین پتی چه‌سپاند، به‌ ناو بالی راستی سوپادا ده‌چوووه ناو بالی چه‌پ و خه‌لکی بۆ غه‌زا هان ده‌دا<sup>۲۱۶</sup>. سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش نووسه‌رتیکی ئه‌وروپایی بایه‌خی ئه‌وه‌ی له ئه‌ره‌سووف رووی دا ده‌شکێتی و ده‌لی: ئه‌وه‌ی له ئه‌رسووف قه‌وما ناتوانین به‌ مانای ورد ناوی بنێین

۲۱۵. ابن شداد، ل ۱۸۴.

۲۱۶. هه‌مان سه‌رچاوه، هه‌مان لاپه‌ره.

شهر (معركة)، بگره هندی میژوونووسان به شتیکی ئه وتوشیان دانه ناوه، به لام خاچپه رستان لهو رووداوه دا ساخیان کرده وه که توانییان له دهوری ریچاردا کۆ بینه وه و له شهردا بهرام بهر به هیزه کانی سه لاهه دین خۆگر و یه کگرتوو بن<sup>۲۱۷</sup>.

هرچۆنیک بئی سهرکه وتنیان له نهرسووف و گوشتنی دیله موسلمانان کان، داگیرکردنی عهکا بهو شتیوهیهی باسماز کرد، مایهی هیوایهکی نوئی بوو بۆ په لکوتان و تهکاندان بهمه بهستی دهستکهوت و سهرکهوتنی تازه. به پیچه وانهی ئهوانیشه وه ئه رووداوانه مایهی ئیشیکی گه وه بوون له دلی موسلماناندا.

دۆخی تازه وای له سه لاهه دین کرد بۆ خۆگرتن و نه به زین له بهردهم دوزمندا شیوازتیکی تر به کار بهینئی، ئه ویش شیوازی خاپوورکردنی شار و شوورایه کانه، که کردی به شیوازیک له شیوازیلی بهرگری له خۆکردن و که مکردنه وهی زیان و ری نه دان به وهی هیچ شاریک به ساخی بکه ویتته دهستی دوزمنه وه. بۆ نمونه دمیک هیزه یلی ئه گوپی پاراستنی عهسقه لانیان نه ما، بریاری دا چۆلی بکن، چونکه نه یویست دهستی خاچپه رستان بکه ویتت، ئه وانیش هرچی موسلمانی تیدایه بکوژن و سوود له شووره و قه لاکانی ببینن و بیکه نه بنکه ی سویایی و له ویتوه په لاماری شاری تر بدن. ههروه ها که لک له مال و سامان و چهک و تفاقنی ناو ئه و شار و قه لایانه وهریگرن، به تایبهتی ئه وانهی دمکه ونه ئه ملا و ئه ولای قودس یان له سه ر پتی کاروانی میسرن. ئه وه بوو فه رمانی دا شووره ی عهسقه لان تیک بدن و شارمهکش به شه و بسووتین ئه گهرچی ئه مه له دلی دانیشتوانی گران بوو و بووه مایه ی شین و "گریان، چونکه شاریکی جوان و به ناو و شووره قایم و خانوویه ره گه وه و خۆش بوو، خه لکه که زۆر خه مبار بوون" ههروه ها فه رمانی دا پهمله، نه لهد، نه ترون و چه ند شار و شووره یه کی تریش برووخین و ویزان بکن، زمانحالی سه لاهه دینیش له باره ی ویزانکردنی عهسقه لان و شارانی تره وه ده یگوت: "باخوا مردنی هه موو منداله کانم پئی خۆشتره له وهی دیواریک تیک بدهم، به لام ئه گه ر خوا ئه مری له سه ر بیت، ئه مه ریگه یه ک بیت بۆ پاراستنی بهرزه وهندی موسلمانان، ئیتر چ بکه م؟"<sup>۲۱۸</sup>.

۲۱۷. هارۆلد لامب "شعلة الإسلام"، ل ۲۳۶.

۲۱۸. ابن شداد، ل ۱۸۶.

پاشان سه لآحه دین بریاری دا به رهو قودس پروات، تا سه نگر و قایمکاری به کانی بتو بکات و کارباری شار ریتک بخت بق بهرگریکردن لئی و پاراستنی. لهو شاره پیرۆزه شه و چاوی به بزووتنه وهی دوژمندا دهگیرا و ههولی دهدا به وهی تیپی ههوالزانییه وه "فرق الاستکشاف" ههراسانیان بکات، نه م تیپهش پیتیان دهگوت "یهزمک" پیاوانیشی به دلیری و گورج و گوئی به ناویانگ بوون، له بهر نهوش که باریان له چهک و له خۆراک سووک بوو، له هاتوچۆدا چالاک بوون و زۆربه شیان خه لکی ناوچه که بوون، بۆیه شاره زای هه وراز و نشیو و سروشتی خاکه که ی بوون و دهیانوانی خیرا نهو جیبه ههلبزترین که بیکه نه په ناگه و خۆیانی لی حه شار بدهن. بق سه رۆکایه تی هه یهزمکه کیش میریکی خۆی داده نا. ئه رکی تری نه مانه رفااندنی سه ربازانی خاچپه رست و ریتگرتنی هاتوچۆ و گواستنه وهی نازووخه بیان بوو.

به م جۆره، قایمکاری به کانی سه لآحه دین و نه خشه کانی بق بهرگریکردن له قودس له زستانی نهو ساله دا کاریکی باشی کرده سه ر خۆپاگری شاره که، به تابه تیش که سه ربازهیلی میسر به سه رکردایه تی میر نه بو هه بجای سه مینی هه دبانی که یشتنه نهوئ. بۆیه هه تهقه لایه کی رپچاره بق دهرهتانی قودس له دهستی موسلمانان به بادا چوو. جگه له مهش سه لآحه دینی سه ر کرده فه رمانی دا خهنده قیکی قول به دهوری شاردا هه لیکه نن، بهرپر سیاری بهرگری هه قولله یه که له قولله کانی شاری به میریک سپارد که کاری تیدا ده کرد، بق نمونه مه لیک نه فزه لی کوپی له ناوچه ی (باب العمود) وه هه تا (باب الرحمة) کاری ده کرد، نه تابه که عیزه دین مه سهوودی حوکمرانی موسلیش کۆمه له پیشه سازیکی شاره زای بواری بهرد برینی بۆی نارد.

سه لآحه دین خۆیشی له جیی دوره وه به پشتی و لآخه که ی بهردی ده هیتنا، سه ربازانیش چاویان لهو ده کرد، کریکاریکی زۆر له دهوری کۆ بوو بوونه وه و نه وهی له چه ند رۆژدا ده کرا نهوان به رۆژیک دهیان کرد<sup>۲۱۹</sup>.

ئین نه سیر باس دهکا که رپچاره داوای له خاچپه رسته کۆنه کانی لای خۆی کرد که نه خسه ی قودس و شاره که ی بق دابین بکن، نهوانیش نه خشه که بیان بۆی

۲۱۹. الکامل، ۱۲/۷۴.



کیشا. له‌سەر نه‌خشه‌وه‌و خه‌ره‌نده‌ی دیت که له ده‌وری شاردا به و سه‌یری سه‌نگه‌ر و قايم‌کاربه به‌هه‌زه‌کانی کرد، ئه‌وسا گوته: "تا سه‌لاحه‌دین زیندوو بیته و موسلمانان به‌گگرتوو بن ئه‌م شاره ناگیریت". زحمه‌ت گه‌یشتنی ئالیک و خۆزاکیش بۆ شه‌رکه‌ره‌یل خاچه‌ره‌ست، هۆکاره‌کی تر بوون بۆ ئه‌وه‌ی هه‌رشه‌به‌ران به‌بێئومیدی بگه‌رتنه‌وه ره‌مله<sup>٢٢٠</sup>.

له‌و ماوه‌یه‌دا که سه‌لاحه‌دین له قودس بوو، په‌یتا په‌یتا ته‌یبه‌کانی سوپاکی به‌ره‌نگاری دوزمن ده‌بوون، جارێ کوشتاریان ته‌ ده‌کردن و جارێ خۆزاکیان لێ ده‌برین. پێش له‌شکری به‌کێک له‌م ته‌یپانه فارسه‌دین مه‌یموون بوو، که مه‌ریک بوو له مه‌ره‌کانی سه‌لاحه‌دین، په‌لاماره‌کی کاروانه‌کی گه‌وره‌ی نازووخه‌ی دوزمنی دا و به‌تالانی برد. به‌لام خاچه‌ره‌سته‌کانیش پاش چه‌ند مانگیگ کاروانه‌کی گه‌وره‌ی نازووخه‌یان رووت کرده‌وه که له مه‌سره‌وه به سه‌رکرده‌یه‌تی مه‌ر فله‌که‌دین کوری سلیمانی برای دایه‌کی مه‌لیکی عادل ده‌هات، توانییان ژماره‌یه‌کی زۆر له چادر و ئامه‌یره‌یلی کاروانه‌که به‌تالان به‌یه‌ن به‌پیتی ئه‌بن ئه‌سه‌یر<sup>٢٢١</sup>. به‌لام له دواپیدا موسلمانان توانییان تالانه‌یه‌کانی دوزمن له کاروانه‌که‌ی مه‌سره‌وه‌یه‌رگه‌نه‌وه، ئه‌ویش کاتیک سه‌ربازانی هه‌له‌ب هاته‌نه لای سه‌لاحه‌دین، ئه‌ویش به‌ره‌و یافا به‌پیتی خسته‌ن که به‌ده‌ستی دوزمنه‌وه بوو.

له یافا شه‌رته‌کی باش قه‌وما، ژماره‌یه‌کی زۆریان له خاچه‌ره‌ستان کوشته و به‌دیل گرت و له ٢٠ی ره‌جه‌به‌ی ٥٨٨ه‌/ ١١٩٢ز، یافایان گرت و هه‌ر شتمه‌کیکی ته‌یدا بوو ده‌سته‌یان به‌سه‌رده‌ا گرت، له‌وانه ئه‌و شتمه‌که‌نه‌ی له کاروانه‌که‌ی مه‌سره‌و به‌تالان برابوو<sup>٢٢٢</sup>.

---

٢٢٠. الکامل، ١٢/ ٧٥.

٢٢١. الکامل، ١٢/ ١٢٢.

٢٢٢. الکامل، ١٢/ ٨٤.

## نوڀوونو هوى و تووڙ

ريچارديش، گهلى گري و گيچهلى سياسيسيانهى هه بوو دهبوو چارميان بكات، چ له فهلهستين و چ له بارهوى پتوهنديى به مهليكى فرنساوه، يان له قوپرس و بارى ئالوسكاوى ئينگلتهره. هه رچونتيك بيت توانيى ئه و گرفتتهيله چارهسه ر بكات، سه رهراى ئه و تاوانهيلهى له بهر ده رگاي عه كادا كردي، هيتستا هه ر به تاسه وه حه زى له وتووڙتيك بوو كه سنوورتيك بڅ مانه وهى له خاكي فهلهستين دا بڅي. ئاره زووى ديده نى مه ليكى عادلى ده كرد، دواى ئه وهى سه لاهه دين چهن د چاريك نه يو يست ديته نى بكات، بڅيه هه ر كه گه رايه وه يافا يه كسه ر هه مفريى حوكم راني (تئينى) عه ره بيزانى نارده ئه لله د - باره گاي مه ليكى عادل - بڅ ته قه لاي شه ي پارگرتن. خواسته يلى مه ليكى ئينگليز گه وره و له كردن نه هاتوو بوون، ده يو يست قودس وه ربگريت، هه روه ها هه ريمى رڅاواى رويبارى ئوردن و وه رگرتنه وهى خاچى سه لوت. كه س له و بروايه دا نه بوو مه ليكى عادل به م داخوازيانه رازى بيت، به تايه تي يه كه م و دوهميان، له گه ل ئه وه شدا داخوازيه يلى خڅى پيشكيش به كاكي سه ركرده ي كرد، ئه ويش وه لامتيكى گورچكبرى بڅ ناردي، كه بريتيه له: قودس هى خڅمانه له كن ئيمه زڅر پيرڅزتره وه كو له كن ئيه، چونكه جڅي (ئيسراى) پڅغه مبه رى ئيمه يه و كڅمه لگه ي مه لانيكه تانى ليه، قه ت نا بڅ بير له وه بكرتته وه كه ئيمه وازى لڅ به ينين، هه تا ناتوانين له ناو موسلماناندا به كالتش ئه مانه بلڅين. ولاته كه ش له بنه رهندا هى ئيمه يه، ئيه وه له لاه هاتوون و داگيرتان كر دووه، ئه مش كاتيڪ بوو كه موسلمانان بڅ هڅز بوون، هه رچى خاچه كه يشه، له ناو بردنى لاي ئيمه خي رتيكى گه وره يه، ئه كه ر بڅ خاترى به رڅه وهنديه كى ئيسلام نه بڅ كه له و گرينگتر بيت، ناتوانين وازى لڅ بڅين<sup>۲۲۳</sup>.

ريچارديش چهن د رڅڅتيك چهن د پيشنيازتيكى تازه ي خسته روو، به ئامانجى

۲۲۳. ابن شداد، ل ۱۹۴.

هپورکردنه‌وهی باری دهروونیی نیوان ه‌ردوو لا و گ‌یشتن به چارمه‌کی گونچاو. پیشنیازی کرد سه‌لاحه‌دین هرچی خاکی فه‌له‌ستینی له به‌رده‌ستدایه بیداته مه‌لیک عادل‌ی برای، عادل‌یش شازنه جوانه‌ی شازنی سقلیه، که خوشکی ریچارده ماره بکات، ریچاردیش ه‌موو شاره‌یلی که ناراوی زهریا به عه‌سقه‌لانیسه‌وه- ده‌داته خوشکه‌که‌ی، نه‌وژن و می‌رده‌یش له قودس دانیشتن بۆ نه‌وه‌ی کریستیانه‌یل بتوانن بچنه شارمه‌که‌وه، نه‌و کاته‌ش ده‌بیّ خاچی سه‌لبوت بگه‌ریته‌وه و دیله‌یلی ه‌ردوو لا نازاد بکرین، ه‌ردوو تیپی خاچه‌رستی داویه و نه‌سپیتاریش مولکی پیتشووی خویان له فه‌له‌ستین وهریگرنه‌وه<sup>۲۲۴</sup>.

که نه‌م پیشنیازانه گه‌یشته خرمات سه‌لاحه‌دین، دای له قاقای پیکه‌نین و به کالته‌ی زانی، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا به پرۆژه (مرۆفانه‌که‌ی) ریچارد رازی بوو، تا دوژمنه‌که‌ی تاقی بکاته‌وه و بزانی بایی چهند راستیی له‌لایه‌ه کاتیک که ریچارد پرۆژه‌که‌ی پیتشانی خوشکه‌که‌ی دا، خوشکه‌که‌ی رازی نه‌بوو شوو به پیاویکی موسلمان بکات؟ نابیی مه‌گه‌ر نه‌و پیاوه بیته کریستیان، بۆیه داوای له عادل کرد بیی به کریستیان بۆ نه‌وه‌ی خوشکه‌که‌ی نه‌ری بدات. بیگومان مه‌لیکی عادل نه‌م بیرۆکه مه‌ترسیداره‌ی رعت کرده‌وه. پاشان ریچارد گوتی سازه له جیاتی خوشکه‌که‌ی، خوشکه‌زایه‌کی بداتی که له‌ژیر سه‌ریه‌رشتیی خۆدایه و به پیچه‌وانه‌ی جوانه، که کچ نه‌بوو و ژن بوو و له‌ژیر سه‌ریه‌رشتیی پاپا بوو. جا نه‌گه‌ر سه‌لاحه‌دین و براه‌ی نه‌م بیرۆکه‌یه په‌سند بکه‌ن نه‌وا مه‌لیک ده‌گه‌ریته‌وه نه‌روپا، مه‌لیکی عادل توانیی به شیوازیک خۆی له‌و پیشنیازه بدزیته‌وه به‌بی نه‌وه‌ی مه‌لیک تووره بکات، ه‌روه‌ها مه‌لیکی عادل له‌م وتووژه‌یله‌دا ساخی کرده‌وه که دیپلۆماستیکی لیته‌اتوه.

ه‌ر له‌و رۆژانه‌دا، (کۆنراد) به‌ناوی خاچه‌رسته‌یله‌وه هه‌ولی وتووژی دا و رای گه‌یاند که واز له عه‌کا دینیت به مه‌رجیک به‌یرووت و سه‌یدا وهریگرت، له هه‌موو خاچه‌رسته‌یلش جیا ده‌بیته‌وه. سه‌لاحه‌دین پیشنیازه‌که‌ی په‌سند کرد به‌مه‌رجیک که چه‌ک له رووی ریچارد هه‌لیگرت. به‌لام کۆنراد نه‌مه‌ی قبول نه‌کرد، له‌به‌رئه‌وه وتووژه‌که وستا.

۲۲۴. ابن شداد، ل ۱۹۵.

له‌بەر ئه‌وه‌بیش که دوو پۆله نوێنه‌ری سه‌لیبیان و تووێژیان ده‌کرد، سه‌لاحه‌دین داوای کرد ئه‌نجوومه‌نیک له‌گه‌ڵ که‌وره‌ی راوێژکه‌ره‌یلی له‌ سه‌رکرده‌ و میر له‌شکران بیه‌سترت، تا پیکه‌وه‌ بریار بده‌ن له‌گه‌ڵ کام لا، له‌م دوو لایه، و تووێژ بکه‌ن. مه‌لیکی عادل لای وابوو له‌گه‌ڵ ریچارد به‌رده‌وام بن، نه‌ک له‌به‌رئه‌وه‌ی دانی پێدا بنه‌یت که مه‌لیکی فه‌له‌ستینه، بگه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی پاش ناشتبه‌وونه‌وه‌ فه‌له‌ستین به‌جۆ ده‌هێلێ، که‌چی کۆنراد ده‌یه‌وێ له‌ فه‌له‌ستین نیشه‌جۆ بیت.

زستانیکه‌ی سه‌ختی سه‌الی ۱۱۹۲/۹۱ هات، سه‌لاحه‌دین نیزیکه‌ی نیوه‌ی سوپاکه‌ی به‌ره‌لا کرد و له‌ قودس دانیشت، چاوه‌پروانی هاتنی سوپای میسری ده‌کرد. ریچاردیش چوار مانگی له‌ عه‌سقه‌لان را‌بوارد، پاش ئه‌وه‌ی شووره‌که‌ی چاک کرده‌وه که سه‌لاحه‌دین رووخاندبووی و کردیه‌ قایمترین قه‌لای هه‌موو که‌ناراوی فه‌له‌ستین، ماوه‌ی و تووێژ زۆر درێژه‌ی کیشا. چهند پرۆژه‌یه‌کیش خرا‌نه‌ی روو بۆ ریککه‌وتن. هه‌ردوو لاش له‌ کۆری و تووێژدا نه‌رمییان پێشان ده‌دا، به‌تایبه‌تی نوێنه‌ریکی پایه‌به‌ریزی کلێسه له‌ ئینگلته‌ره‌وه‌ هاته‌ لای ریچارد و باری ئالۆزی ناو ولاتی تی‌ که‌یاند، که‌وا براکه‌ی عه‌رشه‌ی زه‌وت کردووه‌ و خه‌لکه‌که‌ تکه‌ای لێ ده‌که‌ن بگه‌ریته‌وه‌ نیشه‌تمان.

ریچارد دهبوو مه‌سه‌له‌ی مه‌لیکایه‌تی قودس ببه‌ریته‌وه‌، هه‌رچهند شارمه‌که‌ هه‌ر به‌ده‌ست سه‌لاحه‌دینه‌وه‌ بوو. به‌هه‌ت‌ترین ناو‌دیه‌یلی تاج له‌سه‌رنا‌ن دووان بوون: شای پێشوو، گی دی لۆسینیان و مارکیز کۆنراد - زۆربه‌ی سه‌رکرده‌ خاچه‌ره‌سته‌کانیش ده‌یانویست کۆنراد بیه‌ته‌ شا، ریچاردیش ئه‌مه‌ی په‌سند کرد، به‌لام له‌و کاته‌دا کۆنراد به‌ ده‌ستی دوو که‌س له‌ ئیسماعیلیه‌له‌وه‌ هاته‌ کوشتن، ئه‌م دووانه‌ش به‌کێکیان کوژرا و ئه‌وه‌ی تریان هاته‌ گرتن و دانی به‌وه‌دا نا که‌ سینانی شیخی جه‌هل بۆ ئه‌م ئه‌رکه‌ رای سپاردووه‌ و پاشان له‌دار درا. بۆ کوشتنه‌که‌ش په‌نجه‌ی تاوانبارکردن بۆ ریچارد درێژ کرا. سه‌لاحه‌دینیش پیتی خۆش نه‌بوو کۆنراد کوژرا، چونکه‌ دای نابوو ئه‌گه‌ر و تووێژ له‌گه‌ڵ ریچارد سه‌ری نه‌گرت، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌دا بیکات. له‌وه‌ش به‌ولاره‌ پاش کوژرانی کۆنراد، ریچارد خۆی به‌ تاکه‌ لایه‌نی لێهاتوو و هه‌ق به‌ده‌ست ده‌زانی بۆ و تووێژکردن.

عیمادی ئه‌صفه‌هانی له‌م رووه‌وه‌ ده‌لێ: "پێیان خۆش نه‌بوو مه‌رکیس کوژرا،

ئەگەرچى لە شەيتانەيلى گومرا بوو، چونكە دوژمنى شاي ئەلانكتير (ئىنگلتەرە) بوو و لەسەر تەختى شاھانە لە بەربەرەكاندا بوو، نامەشى بۆ دەناردىن كە دژى ئەو پىشتى بگىرىن. مەيلىكى ئەلانكتيرىش ھەر كە گوپى لى بووايە نامەبەرى مەركىس ھاتووەتە لاي سولتان، ئەويش سەرى بۆ نوپنەر ناردن دادەنواند و داواى ئاشتبوونەوى دەکرد. بەلام كە مەركىس كوژرا، دلى داكەوت، ترسى ئەما، دلى خۆش بوو و خراپەكارىي ئەو پەلى ھاويشت<sup>۲۲۵</sup>.

پاش كوژرانى كوژراد، رىچارد بوو ئەغاي سەربەخۆى كاربار و دەسلەتتى خۆى بەسەر ھەموو خاچپەرستانى ناوچەدا، بە شارى سووريشەو بەلو كەردەو. جا بۆ مەيلىكايەتى شانشىنى خاچپەرست، ھنرى دى شامپانى ھەلبژارد كە لە سەرچاوە ھەربىيەكاندا بە (الكندھرى) ناسراو، كە لە لايەكەو خوشكەزاي رىچارد خۆى بوو، لە لايەكى تریشەو خزمى شاي فرەنسا بوو. بۆ كى دى لۆسنيانى شاي پيشوو و ھاوپەيمانى خۆيشى تۆلەى كەردەو و دورگەى قوبرسى داىە.

ئەمە بەم شىوويە رۆيشت، رىچارد دەستى كەردەو بە ھەولى وتوويز، بەلام سەرەراى ئارەزووى كە پانەو بۆ نىشتمانى خۆى، ھەلوپىستى لە پيشوو بەھيزتر بوو، بەھۆى چەند دەستكەوتىكى نوپو، ئەو بوو (داروم)ى دواقەلاى موسلمانانى لەسەر كەناراي فەلەستين گرت. لە بەرامبەر ئەمەشدا سەلاھەدين بەرمو (يافا) چوو و شارەكەى كرت بەلام ماوھى نەبوو قەلاكەى بگريت، چونكە قەشەبەك زوو خۆى كەياندە رىچارد و پىنى گوت ھيشتا قەلاكەى شار بەدەستيانەو ماوھ و سەرۆكەيلى شارىش نوپنەريان ناردووەتە لاي سەلاھەدين بۆ وتوويز. رىچارد بە كەشتىيەكانىەو لە كەنار دابەزى و ھيزشيكى لە ناكاوى بردە سەر ھيزەيلى سەلاھەدين كە توندوتيز و بەھيزتر بوو، ئيتىر سولتان چارى ئەما فەرمانى بە سواكەى دا بكشيناو، بەم جۆرە رىچارد يافاي گرتو<sup>۲۲۶</sup>.

۲۲۵. العماد الكاتب الفتح القسى، ل، ۹۰.

۲۲۶. ابن شداد، ل، ۲۲۷.

## په یانی رهمله

سه لآحه دین به سوپایه کی تازه ی پیکهاتوو لهو شه ریکه ره یله ی له میسر و له جزیره هه هاتبون گه رایه وه شاری رهمله، ریچاردیش نه خویشی تاداری شه که تی کرد، له خپوهتی خوئی دهر نه دمچوو و له هه موو کاتیک زیاتر چاوه پروانی ناشت بونه وهی ده کرد، نوینه رانی خوئی نارده لای سه لآحه دین، به لام سولتان پیی لی داگرت و داوای کرد شاری عه سقه لان بدریته وه موسلمان هیل، هه مه سه له ی ئه م شاره ش بووه کو سپی سه ر پیی ناشتی. ریچارد ئه م جاره نار دییه لای مه لیکی عادل تکای لی کرد ناو بژی له نیوان ئه و و کاکیدا بکات و واز له عه سقه لان به یئی. به لام هه لوئیستی سه ر کرده تو زقالتیک نه جوولا و بق سه لماندنی نیاز چاکی هه ندئی خوخ و هه رمی و به فری بق مه لیکی تادار نار<sup>۲۲۷</sup>.

له پاستیدا هه لوئیستی ریچارد ماوهی ئه وهی نه دا که وتووئز درئزه بکیشیت و ده سته که وت به ده ست به یئی، ئه و هتا (تا) به ری نادات، برا که ی له ئینگلته ره ده سترئی ده کات، خاچه رسته یلیش ماندوو بوون و هنری دی شه مپاینی خوارزای و تایه فه ناینییه شه ریکه ره کان، وایان پیشان ده دا که باوه ریان پیی نه ماوه. گشت ئه مانه وایان کرد له ناشت بونه وه و گه رانه وه بق ولات په له بکات، هه لوئیستی ره قی سه لآحه دینیش سه ربار و بنبار، چونکه که هه ستی به هه لوئیستی شلوقی ریچارد ده کرد، ده یگوت: من له ناو ولاتی خو مدام، مال و مندالانم له لامن، هه ر چی و هه ر کیم بوئی بوم دی، من پیره میردیکم خویشی دنیام به لآوه ناوه و لپی تیر بووم و چاوم لپی وه پز بووه، ئه و سه ربازانه ی زستان له لامن ئه وانه نین که هاوین دینه لام، من له و پروایه دام له مه زنتترین ریگه کانی خوا په رستیدام، هه رواش ده مینم، هه تا خوا کیی گه ره ک بی ئه و سه رده خات<sup>۲۲۸</sup>. هه ر له و ده مه دا سه ربازانی

۲۲۷. ابن شداد، ل ۲۳۱.

۲۲۸. ابن شداد، ل ۲۲۸.

موسل، پاشان سەربازانی میسر، گەشتە مەیدان، بۆیە هەلۆتستی سەلاحەدین بەهێزتر بوو.

رۆژی هەینی ۲۸ی ئابی ۱۱۹۲ نوێنەری مەلیکی عادل گەلانی دواییی پرۆژەکە لەگەڵ خۆی هەلگرت و پاش پینچ رۆژ "ریچاردی شیردل" پەیمانی ئاشتییی بۆ ماوهی سێ سالی مۆر کرد، کە وەک (ئەبوفیدا) دیاری کردووه، لە ۲۱ی شەعبانی ۵۸۸ک/ ۱ی ئەیلوولی ۱۱۹۲ زەوه دەست پێ دەکات<sup>۲۲۹</sup>. ریچارد بەو پێیە کە مەلیکە سوێندی نەخوارد، لە جێی ئەو، سەرکرده سەلیبییەکانی تر: هنری دی شامپاین، بالیان ئەبلین و هەردوو پیش لەشکرانی تیپی ئەسپیتاری و داوایە، سوێندیان خوارد. رۆژی دواتریش لەبەر چاوی نوێنەرەیلی ریچارد، سەلاحەدین پەیماننامەکە مۆر کرد. بەم جۆرە هەلمەتی سیدی مە خاچەرستەیل دواییی هات.

گرینگترین بڕگەکانی بەیاننامەکەش ئەو بوو کە شارەکانی کەنار و هەتا یافا لە باشووردا، بە دەستی خاچەرستەیل و بەیت و حاجییەل کریستیان سەربەستیانە زیارەتی شوێنەیل پیرۆزی فەلەستین بکەن، بە مەرجیک چەک هەنەگرن. موسلمان و کریستیان مافی ئەو هیان هەبێت بەناو خاکی یەکتەردا هاتوچۆ بکەن. عەسقەلانیش پێویست بوو جاریکی تر وێران بکەرێت و ئەو ناوچانە ی بە دەست تاپەفەئێسماعیلی (باطنی) یەکانەوه بوو درانە سەلاحەدین، لە تۆلەئێمەدا میرنشینی ئەنتاکیە و میرنشینی تەرابلوس تیکەل بە ناوچە خاچەرستەکانی ئەم ئاشتینامە یە کران. ئەو کەسانە ی پەیمانە کە یان مۆر کرد لە سەر کردەکانی سەلاحەدین ئەمانە بوون: مەلیکی عادل ئەبویەکر، مەلیکی ئەفزەل عەلی و مەلیکی زاھیر غازی، هەردوو کورانی سەلاحەدین، عەلی کورێ ئەحمەدی مەشتوبی هەکاری، بەدرەدین دلدرم، مەلیکی مەنسور محەمەد کورێ تەقیەدین عومەری سەرورەری حەما و ئیبن موقەدەمی سەرورەری شیزەر و کەسەیلی تر<sup>۲۳۰</sup>.

ئەگەرچی هەردوو لا بە ئاشتییەکە شاد بوون بەلام سەلاحەدین بەدلی نەبوو.

---

۲۲۹. ابو الفدا الايوبي "المختصر في اخبار البشر"، خانەئێ کتیبی لبنانی، بەیرووت،

بەرگی ۵، ل. ۱۰۹.

۲۳۰. ابن شداد، النوادر، ل. ۲۳۵، ابو الفدا، المختصر، ۵/ ۱۰۸.

ئىبن شەدادى ژىنامە نووسى خۆى، دەگىپتەو: "ئاشتىي نەدەويست، لەم بارەيەو  
لە نيوان قسەدا جارتىك گوتى: وان نەهينم موسلمانانىش بەقر دەچن". ئىبن شەداد  
لە كۆتاي قسەكانيدا دەلى: ئەمە دەقى قسەى ئەو بوو، بەلام بەرزەومەندى لە  
ئاشتىدايە<sup>٢٣١</sup>.

هەر ئەو مېژوونوسە لاي وايە كە بەراستى ئاشتى لە چاكەى موسلمانەيلدا  
بوو، خۆ ئەگەر پيش مۆزكردنى ئاشتىنامەكە سەلاحەدين بەمرايە ئىسلام تووشى  
مەترسى دەهات، "بۆيە ئاشتى سەرکەوتن و بەختيارىي ئەو بوو، بەزەى خواى لى  
بى".

نەك هەر ئەمە، بگرە سولتان بىرى لەو دەكردەو ئەگەر هەلى بۆ بسازيت  
هيشر بباتە سەر ئەوروياء، ئەم نيازەشى لاي مېژوونوسەكەى خۆى دركاندووه،  
ئەويش لە ياداشتى رۆژانەى خۆيدا تۆمارى كر دووه و باس دەكا سەلاحەدين لىي  
پرسیوه: شتىكت بۆ باس بكەم؟ گوتم: بەلى. گوتى ئارمزوم ئەويە ئەگەر خوا بۆى  
بىرمخساندمايە پاشماوئى كەناراو بگرم، ولاتم دابەش دەكرد و وسىيەتم بەجى  
دەهيشت و مائناواييم دەكرد و بە زەريادا بەرو دورگەكانيان دەجووم (ئەوروياء و  
دورگەكانى دەرياي ناوهراست) دوايان دەكەوتم، يان دەمرم يان يەكيكم نەدەهيشت  
لەسەر زەوى كفر بە خوا بكات. پاشان گوتى: مەبەستم ئەويە جوانترين مردن  
بىرم<sup>٢٣٢</sup>.

پاش ئەوي ئاگرى شەر دامركايەو، كۆمەلنىك شەرپكەرى خاچپەرست، دواى  
ئەوي چەكى خۆيان دانا، بۆ زيارەتى شوئنه پىرۆزەكان چوون، بەلام رىچاردا  
نەويست زيارەتى قودس بكا و دىدەنىي سەلاحەدينىشى نەكرد هەتا رۆيى.  
قەشەيەك لەگەل كۆمەلنىك زيارەتكەر چاوى بە سەلاحەدين كەوت و لەگەلى  
دانىشت و گفتوگۆي لەگەلدا كرد. دواى ئەوي قەشەكە مائناوايي لى خواست،  
سەركرده ديارىيەكى پيشكيش كرد، يەكيك لە بياوئەيلى كەنىسە داواى لە  
سەلاحەدين كرد رى بدات دوو قەشەى لاتىن (ئەورويايى) و دوو شەماشەى لاتىن لە  
كەنىسەى قيامەت و بەيت لەحم لە ناسرە نوژ و رپورەسمى تائىنى بەجى بەهتەن،

٢٣١. ابن شداد، ل، ٢٣٥، ت.

٢٣٢. هەمان سەرچاوه، ل، ٢٤٤.



نەویش داخوازییه‌که‌ی قبوول کرد ۲۳۳.

له‌و کاته‌شدا سه‌رکرده له قودس بوو، ده‌سته‌یه‌ک نوینه‌ری ئیمپراتۆری پۆم، ئیسحاق نه‌نجیلۆس هاته‌نه لای، داوایان لێ کرد سه‌رۆکایه‌تی که‌نیه‌ی نه‌رتۆدۆکس بکه‌وێته ده‌ست کریستیانه نه‌رتۆدۆکسه‌کان که له سه‌رده‌می فاتیمیدا به‌ده‌ست نه‌وانه‌وه بوو، هه‌روه‌ها سه‌لاح‌ه‌دین داخوازییه‌که‌ی شازنی که‌رجی پەت کرده‌وه بۆ کرینی خاچی سه‌لبوت به ۲۰ هه‌زار دینار ۲۳۴.

---

۲۳۳. رنسیمان، سه‌رچاوه‌یه‌کی بێشته‌ر، ۳/۱۴۱.

۲۳۴. هه‌مان لایه‌ره.

## هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچپه‌رسته‌یل له ته‌رازوودا

پاش به‌یاننامه‌ی (په‌مله) هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچپه‌رستان به‌دوا هات و چی تر پاش ئەم هه‌لمه‌ته کۆمه‌لانی زۆری ئەوروپایی، به‌گه‌وره‌شایه‌لی گه‌وره‌ترین ده‌وله‌تانی ئەوروپای پۆژاوا و ناوه‌پاسته‌وه هه‌لمه‌تیان بۆ پۆژه‌لاتی ئیسلامی نه‌هیتنا. ئەگه‌ر بڕوانین ده‌بینن ده‌ستکه‌وتی هه‌لمه‌ته‌که له‌چاو گه‌ورمیی قه‌واره و ئاستی شا و سه‌رکرده‌یلی هه‌لمه‌ته‌که‌دا شتیکی که‌م بوو، ئەوه‌یش که‌ مارکیز کۆنراد کردی بۆ پزگارکردنی سوور و به‌هاناها‌تانی ته‌رابلوس له‌ ده‌ریاوه، ئەمه‌ پیش هه‌لمه‌ته‌که بوو، هه‌موو به‌شداریی خاچپه‌رسته‌یلی هه‌لمه‌تی سییه‌م بۆ پینه‌ویه‌پۆکردنی مه‌مله‌که‌ته‌که‌یان که‌ له‌ژێر زه‌بره‌ به‌ئێشه‌کانی سه‌لاحه‌دیندا هاته‌ له‌رزین، ته‌نیا گرتنی عه‌کا و شاره‌یلی لیوار بوو هه‌تا (یا‌فا).

له‌ ئەنجامی داگیرکردنی عه‌کا، به‌و شتیوه‌ ناشیرینه‌ی باس کرا، توانییان مه‌مله‌که‌تی به‌یتول مه‌قدیس وه‌ریگره‌وه، به‌لام به‌بێ (قودس) که‌ هه‌ر به‌ده‌ست موس‌لمانه‌یله‌وه‌ مایه‌وه. ئەم مه‌مله‌که‌ته‌ش ئەگه‌رچی بچووک بوو، توانیی ۱۰۰ سال بژی. له‌ سه‌رووی باکووریشه‌وه‌ بوه‌یمندی میری ئەنتاکیه‌ به‌هۆی سیاسه‌تی بی‌لایه‌نی خۆیه‌وه‌ توانیی میرنشینه‌که‌ی بی‌پاریژیت، ئەگه‌رچی ده‌ورو به‌ره‌که‌شی له‌ده‌ست دا، کوره‌که‌شی ته‌رابلوسی شامی له‌ده‌ست مایه‌وه‌ و تایه‌فه‌ی ئەسپیتاریش (خسن الاکرد) و داویه (ئه‌ننته‌رتوس)ی وه‌رگرت، له‌گه‌ڵ ئەمانه‌شدا نه‌یان‌توانی ئەو ئامانجه‌ی که‌ له‌ پێناویدا هات‌بوون بیه‌پننه‌ دی، ئەو‌یش ده‌ره‌یتانی قودس بوو له‌ده‌ستی موس‌لمانه‌یل.

## مردنی سه‌لاحه‌دین

پاش ئه‌وهی سه‌رکرده‌ی گه‌وره له هه‌موو ئه‌و شه‌راپله‌دا به‌شدار بوو، هه‌یزی لی برآ، ئه‌گه‌رچی که مرد ته‌مه‌نی له ۵۴ سال تیه‌په‌ری نه‌کردبوو، له شاری قودس نه‌چوولا. هه‌تا له‌وه دلتیا بوو که ریچارده له عه‌کاوه زه‌ریا و زه‌ریا گه‌راوه‌ته‌وه و لاتی خۆی، ئه‌و کاته ئه‌م خه‌ریکی ریکه‌خستنی کارباری فه‌له‌ستین بوو، خۆیشی بۆ گه‌رانه‌وه بۆ میسر ساز ده‌کرد، ئاواتیشی بوو چه‌ج بکات و به‌ زیاره‌تی هه‌ردوو هه‌رمی پیروژ شاد بێت، به‌لام ئه‌و بارودۆخه‌ی پێیدا تیه‌په‌ری له ئاواته‌یلی ئه‌و به‌هه‌تر بوو. پتویست بوو بچینه‌ دیمه‌شوق. که له ۲۶ی شه‌والی ۱۰۸۸/ک/ی تشرینی یه‌که‌می ۱۹۲۲ز گه‌یشته‌ شار، پاش ئه‌وه‌ی ماوه‌ی سێ هه‌وتوو به‌و ناوچه‌نه‌دا گه‌را که له چنگی داگیرکاری خاچه‌ره‌ست پزگاری کردبوون. له دیمه‌شوق ئیجگار به‌ گه‌رمی پتیشوایی لی کرا. له‌و شارهدا نیش و کاریکی زۆر که‌له‌که‌ بوویون، له‌ ماوه‌ی ئه‌و چوار سالهدا که به‌سه‌ر زینی ئه‌سه‌په‌وه رای بوارد، چاوه‌روانی ئه‌وه‌بوون له‌و زستانهدا ته‌واو بکرتن، بۆیه نه‌یتوانی چه‌جه‌که‌ی بکات یان سه‌ر له میسر بدات، چه‌زیشی کرد هه‌ر له دیمه‌شوق بمینیته‌وه که زۆری پت خۆش بوو و له‌لای ئه‌و له‌ شارانی تر په‌سندتر بوو. منداڵه‌ گه‌وره و بچووکه‌کانیشی هه‌ر له‌وئ بوون. باشان مه‌لیکی عادل هاته‌ لای. به‌رۆژ چه‌ند ساتیک ده‌چووه‌ راو له هه‌واری سه‌رده‌می منداڵی خۆیدا.

باشان ناریدی به‌ شوین قازی میژوونووس ئین شه‌داد، که ئه‌و ومخته زیاره‌تی قودسی ده‌کرد، که هات سه‌لاحه‌دین زۆر به‌گه‌رمی به‌ پیره‌وه چوو و به‌خه‌یری هه‌تا. وا دیاره‌ ئه‌م میژوونووسه‌ له‌و پۆژه‌وه هاتوومه‌ لای تا رۆژی مردنی له‌ حاله‌تی زۆر پتویستدا نه‌بوویت سولتانی به‌جی نه‌هه‌شتووه. بۆیه زۆر به‌ وردی و به‌ شتوازیکی پت له‌ راستی و خۆشه‌ویستی و رێزگرتنی سه‌رکرده، ئه‌و چه‌ند ساته‌ی پتیش مردنه‌ی تۆمار کردووه. به‌نموونه سه‌رکرده له‌ حاجییانی پرسپوه که به‌هۆی قووی رێگه‌ویانه‌وه دواکه‌وتوون و چۆن که هاتوونه‌ته‌وه به‌ پیره‌یانه‌وه چوو و

ریتگه‌ویانی له‌ئاو پاک کردووه‌ته‌وه، پاشان ده‌ئێ سه‌رنجم دا سوولتان که‌زاغه‌نده‌ی<sup>٢٣٥</sup> له‌بهر نییه، که‌ توجار به‌بێ که‌زاغه‌نده سوار نه‌ده‌بوو، له‌بهر ئه‌مه نیین شه‌داد خه‌م دای گرت و دئی بۆ سه‌رکرده‌ی خۆی داخوړیا<sup>٢٣٦</sup>. پاشان به‌وردی باسی نیشانه‌کانی نه‌خۆشی زه‌رده‌تا (الحمي الصفراویة) ده‌کا که‌ دوی بێ تاقه‌تی و ئاره‌زوو نه‌کردنی خو‌اردن ده‌ستی پێ کرد، و مه‌ختی سفره‌ داندره‌ نه‌یتوانی به‌شدارییان بکات، له‌ جیاتی خۆی مه‌لیکی ئه‌فزه‌ل عه‌لی، له‌سه‌ر سفره‌ دانیشته، ئه‌مه‌ش مایه‌ی په‌رۆشیی خه‌لکه‌که‌ی ئه‌وی بوو.

قازی فازیله‌ که‌ گه‌ل میژوونووسه‌که‌دا بوو له‌و رۆژه‌وه‌ که‌ سوولتان نه‌خۆش که‌وت. سوولتان تایی لێ ده‌هات له‌گه‌ل سه‌رنیشه‌ و ئاره‌قه‌یه‌کی زۆر و وشکی له‌شی و رۆژ به‌رۆژ دۆخی ته‌ندروستی خراپتر ده‌بوو، هه‌تا له‌ رۆژی نۆیه‌مدا پاش له‌رزیک له‌هۆش خۆی چوو و ده‌رمانی نه‌خو‌ارده‌وه‌ خه‌لک تا بلی خه‌مبار بوون، هه‌موو شه‌ویک چاوهره‌وانی گه‌رانه‌وه‌ی قازی میژوونووس و قازی فازیله‌ ده‌کرد له‌ سه‌ردانی سه‌رکرده‌ی نه‌خۆش له‌ مائی خۆی له‌ قه‌لادا و له‌ په‌ره‌ی ده‌موچاویان هه‌والی چاک و چۆنی سه‌رکرده‌یان ده‌خۆینده‌وه‌. باری ته‌ندروستی ئه‌و به‌ره‌و خراپتر چوو و هێزی لێ بڕا، ئه‌و ده‌مه‌ مه‌لیکی ئه‌فزه‌ل چاری نه‌ما، میر و سه‌رکرده‌کانی سویند دا که‌ هه‌تا سه‌ر داسۆزی بنه‌ماله‌ی سه‌لاح‌دین بن هه‌روه‌کو پیش مرده‌ی<sup>٢٣٧</sup>.

له‌ ٢٧ی سه‌فهردا (شه‌وی دوازه‌یه‌می نه‌خۆشلیه‌که‌ی) زۆر تیک چوو، داوا له‌ میژوونووس و له‌ قازی کرا ئه‌م شه‌وه‌ لای سه‌رکرده‌ بمیننه‌وه‌. به‌لام قازی فازیله‌ قبوولی نه‌کرد و گوئی: خه‌لک چاوهره‌وانمان ده‌که‌ن که‌ی له‌ قه‌لای بێینه‌ خواری، خو ئه‌گه‌ر ئه‌م شه‌وه‌ نه‌چینه‌ خواری له‌وانه‌یه‌ بیکه‌نه‌ هه‌را و یه‌کتر تالان بکه‌ن. هاتینه‌ خواری و هه‌ر یه‌که‌مان خۆزگه‌مان ده‌خواست گیانی خو‌مانی به‌قوربان بکه‌ین. ئیتر ئه‌و کۆچی دواویی کرد، ئه‌و رۆژه‌ش رۆژیک بوو موسلمانه‌یل و دینی ئیسلام

٢٣٥. که‌زاغه‌نده، کراسیکی به‌ر ئاوریشمه، له‌ پالتۆیه‌کی کورت ده‌چێ، له‌ کاتی شه‌رده‌دا ده‌کرایه‌ به‌ر.

٢٣٦. ابن شه‌داد، ل، ٢٤٢.

٢٣٧. هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل، ٢٤٤.

له پوژی مردنی خلیفه کانی راشیدینه وه تا نهوسا کوستی وایان نه که وتووه .  
پاش به پتکردنی ترمی سه لآحه دین قازیی فازل شیرمه که ی ه لگرت و بردی  
له ناو گۆرمه که ی له تهنیشتی دریزی کرد، پتی گوت: ئه ی سه رکرده ی مه زن، له  
گهشتی به رهو به ههشتت ئه مه بکه داردهستی خۆت، جا هه موو دایانه پرمه ی  
گریان.

## ژینامه‌ی پیاری هه‌ره دره‌شاره

ئه‌ری کام مامۆستای سوارچاکی بهم شیوه ئه‌فسانه ئاسایه ژینای به‌سه‌ر برد، جگه له سه‌لاحه‌دین کۆ شایانه بیی به نموونه‌یه‌کی پیشه‌نگ بق ئه‌وانه‌ی دوا‌ی خۆی هاتوون؟

هه‌ر خۆی بوو ئه‌و سوارچاکه مامۆستایه، که نیشتمان و هاوته‌وه و هاوئاینه‌یه‌ل شانازی پیوه ده‌که‌ن و وه‌کو ئه‌فسانه‌یه‌کی به‌جۆش، ده‌یلین و ده‌یلینه‌وه. ئه‌و له گشت سوارچاکیک زیاتر که ڕووبه‌رووی ده‌ستدریزی ده‌بوونه‌وه- به‌سه‌ر پشتی ئه‌سپه‌وه بووه. زینی ئه‌سپه‌که‌ی، تا چاره‌که سه‌ده‌یه‌که، مال و ئارامگه‌ی بووه، که نه‌خۆشیش ده‌بوو و ده‌یانبرده‌وه چاره‌که‌ی نه‌خۆشیه‌که‌ی گرانتر ده‌بوو، به‌لام که به‌سه‌ر خانه‌ی زینی ئه‌سپه‌که‌یان ده‌خست هه‌ستی به چاکبوونه‌وه ده‌کرد و درده‌که‌ی له‌بیر ده‌کرد، خه‌لک هه‌ر به سواری دیتبوویان و هه‌ر جلوبه‌رگی مه‌یدانی له‌به‌ردا بوو چ (لاممه) و چ کزاغه‌نده.

ئه‌م پیاوه ژینامه‌یه‌کی له ڕووناکی گه‌شتی به‌جۆ هیشته، ئه‌و ڕۆی بق هه‌موو ئه‌وانه ڕووناک ده‌کاته‌وه که ده‌یانه‌وئ ڕۆی پێ بزانه و بگه‌نه قۆناغ. هه‌ر ڕیپواریکی ئه‌م ڕیپه، له‌م ولاته‌دا لای وایه ده‌بی پشکۆتیک له‌و وه‌رگریته و ڕیپه خۆی پێ ڕووناک بکاته‌وه تا چاوساخانه به‌ئامانج ده‌گات<sup>٢٢٨</sup>. سه‌لاحه‌دین پیوستی چهرخیک بوو، هیچ قاره‌مانیکی تر له ڕۆژهیلیکی تردا جیپ ئه‌وی نه‌ده‌گرته‌وه، بگه‌ر سه‌رده‌مه‌که‌ی ئه‌و له‌وه زیاتر بوو که ڕووداویکی سه‌ریپی له میژووی شه‌ره‌کانی خاچیه‌رستان پیک به‌پێتی و یه‌کیکه له‌و ساته نایاب و به‌هادارانه‌ی میژووی مرۆفایه‌تی، کاتی که نه‌خشه‌کیشانی ره‌وشتیانه و یه‌که‌تی ئامانجی ئه‌م مه‌رده، پالی به‌ پیاوانی سه‌رده‌مه‌وه نا بکه‌ونه شوێنی، چونکه ئه‌و به‌ها به‌رزانه‌ی

---

٢٢٨. عبدالعزیز سید الاهل "ایام صلاح الدین"، نووسینگه‌ی بازرگانیه‌ی چاپ و بلاوکرده‌وه و وه‌شاندن، به‌یرووت ١٩٦١، ل. ٦٤.

کردیانی به بهرنامه‌ی کار، گومانیان له مه‌به‌ست چاک‌ی مرۆفانه‌یدا نه‌ه‌یشت<sup>۲۳۹</sup>.

ئهم سه‌رکرده به‌ه‌رده‌اره ده‌بوو هه‌موو کۆسپێک ته‌خت بکات تاکو یه‌که‌تیی واته‌یی دروست بکات، یه‌که‌تیه‌یک ساخ‌ی بکاته‌وه -ساخ‌یشی کرده‌وه- که ه‌یتیکه ده‌توانی رووبه‌رووی شه‌رخوازیی خاچیه‌رستانه‌ بوه‌ست. به‌تایبه‌تی هه‌رچی ده‌ستگه‌وت و قازانجی که‌سییه‌ به‌لاوه‌ی نا، سه‌ره‌پای ئهو سه‌ختی و ده‌رده‌سه‌ریانه‌ی له پیتاوی ئهم به‌ها و نموونه به‌رزانده‌ا تووشی بوون.

سه‌رچاوه مێژوویییه‌کان به‌روون و دره‌وشاوه‌یی باس ده‌که‌ن که چۆن هه‌موو سه‌ریان له‌وه سوڕ ماوه ئهم مه‌رده چۆن نه‌یده‌ویست ده‌سه‌لاتداری بنوێنی، یان شمه‌ک بۆ خۆی کۆ بکاته‌وه؟ به‌راستی لای و بوو سامان ده‌بی بۆ ه‌ینانه‌ دبی ئامانجی غه‌زای دینی به‌کار به‌یتنرت<sup>۲۴۰</sup>. نموونه‌یه‌ک له نموونه زۆره‌کان کاتیک قه‌لای (نامه‌دی) ناوچه‌ی جزیره‌ی فوراتی سه‌روو به‌خۆی و گه‌نجینه مه‌زنه‌کانیه‌وه، به‌بی ده‌ست لیدان به‌ هوکمرانی به‌زیوی قه‌لاکه پیشکیش کرد، داوی ئه‌هی سه‌ری بۆ سه‌لاحه‌دین دانه‌واند، به‌مه‌ش بۆ دۆست و دوژمنانی سه‌لمانده‌ که بای موویک ئاره‌زووی دنیای نییه‌.

هه‌موو دوژمن و ناحه‌زانی خۆی سه‌رسام کرد، چونکه ئه‌وان لایان وا بوو وه‌کو خۆیان ئاره‌زووی دنیا‌داری و مه‌زنایه‌تی ده‌بجوولینی، چاوه‌پوان بوون وه‌کو خۆیان که‌مه‌ی سیاسی بکات، به‌لام به‌په‌تجه‌وانه‌وه، هه‌روه‌کو نووسه‌ریکی رۆژاوا‌یی ده‌لی، ئه‌وه‌نده پاک بوو به‌را‌ده‌یه‌ک نه‌یده‌ویست بزانی به‌رامبه‌ره‌که‌ی چ فیتل و مه‌کرێک ده‌مکات، بۆیه هه‌ندێ له ئه‌ندامه‌یلی بنه‌ماله‌که‌ی و خه‌لکی تریش ئهم سیفه‌ته‌یان به‌ بیه‌تزی لیک ده‌دایه‌وه و جاروبار که‌لکیان لێ وهرده‌گرت، به‌لام له داوایدا سه‌ری خۆیان له به‌ردی داسۆزیی بی پیتچ و په‌نای خزمه‌تی نموونه به‌رزه‌کانی ئهو ده‌دا، داسۆزییه‌یک که‌س نه‌یده‌توانی له هه‌لوێستی خۆی لای دا<sup>۲۴۱</sup>.

سه‌لاحه‌دین لای و بوو لاوازیی قه‌واره‌ی سیاسی ئیسلام هه‌لی به‌ دامه‌زراندنی ورده ده‌وله‌ته‌ خاچیه‌رسته‌کان و مانه‌وه‌یان داوه، ئهم لاوازی و بیه‌تزییه‌ش ئه‌نجامی

۲۳۹. جب "صلاح الدین"، ۱۱۸ل.

۲۴۰. هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۲۰.

۲۴۱. هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۹۲.

دارزانی رهوشتی سیاسییه، ئهوهبوو شوپوشی دژی ئهو درندانه بهریا کرد. بۆ چارهسازیش تهنیا ڕێگهیک ههبوو، ئهویش بووژاندنهوهی قهواره‌ی سیاسیی ئیسلام بوو له سێبهری دهوله‌تییکی یه‌کگرتوو، نه‌ک به سه‌رۆکایه‌تیی خۆی، بگره به سه‌رۆکایه‌تیی شه‌ری ئیسلام و به سه‌ره‌ره‌یی خه‌لافه‌تی عه‌باسی.

حوکمرانه‌لی ولاتان و میره‌یه‌ل لایان وا بوو مه‌رسومی خه‌لیفه‌ی به‌غدا به دامه‌زاندنیان له پله و پایه‌کانیاندا شته‌تییکی رواله‌ت و پروه‌کییه و بۆ جێبه‌جێکردنی مه‌به‌ست و ئاواته‌کانیان پیره‌ویان ده‌کرد، به‌لام سه‌لاحه‌دین به‌پاسته‌تیه‌کی پێویست و ئهرکی سه‌رشانی ده‌زانی. ئه‌مه‌ش له‌ ده‌یان نامه‌یه‌دا دیاره که بۆ دیوانی خه‌لافه‌تی به‌غدا ئاردوه که له بۆنه‌ی گرینگدا به پێنوووسی ره‌وانه‌بێژی نووسه‌ره‌یلی ئه‌و چه‌رخه، وه‌کو قازی فازل و عیمادی کاتبی ئه‌سفه‌هانی نووسرا‌بون. ئه‌م وینه‌یه‌ی سه‌لاحه‌دین له ده‌فته‌ره‌یلی مێژوودا هه‌تا له کن دوژمنه‌ خاچه‌رسته‌کانیشی تۆمار کراوه، ئه‌مه‌تا ولیه‌می سووری، به‌ناوبانگترین مێژوونووسی خاچه‌رسته‌ی هاوزه‌مانی سه‌لاحه‌دین ده‌لی: هه‌ر په‌رسه‌ندنه‌تییکی به‌هێزی ئه‌م سه‌رکرده‌یه هۆیکه‌ بوو بۆ په‌یداکردنی گومان له به‌رچاومان. چونکه پیاوتیکی به‌پرس و پا و ژیر، له شه‌ردا ئازا و تا ئه‌ویه‌ری سنووری جوامیری جوامیر و ره‌وشته‌ به‌رز بوو<sup>٢٤٢</sup>.

هه‌ندێ له مێژوونووسه‌یلی ڕۆژه‌لات و ڕۆژناوا، ئه‌و سه‌رکه‌وتنه‌ که‌ورانه‌ی له ماوه‌یه‌کی که‌مدا، که ١٨ مانگ زیاتر نه‌بوو، به‌ده‌ستی هه‌تا به‌هه‌لگه‌ی ناست به‌رزی و سه‌رکرده‌یه‌تی بلیمه‌تی سه‌ربازی، سه‌رباری توانای جله‌وگێری و هه‌لسووراندنی کارباری شه‌ر داده‌نێن. ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌ش ناگه‌رینه‌وه بۆ ئه‌و به‌هره‌ سه‌ربازیه‌ی، که ئه‌ویش وه‌کو زۆر سه‌رکرده‌ی تری هۆشیاری سوپاکان هه‌یبوو، بگره‌ تیه‌گه‌یشتنی تاپه‌تیه‌تی. به‌لێ ئه‌م سه‌رکرده‌یه‌ چهندان ره‌وشتی نایابی سه‌ربازی که‌سیی به‌رزی هه‌بوو، به‌لام سه‌رکه‌وتنه‌کانی به‌را‌ده‌ی یه‌که‌م- ده‌گه‌رینه‌وه بۆ بوونی ئه‌و سیفه‌ته‌ واتایه‌یه‌ی که‌م له‌گه‌ل به‌هره‌ ستراتیجیه‌کاندا یه‌ک ده‌گره‌وه.

٢٤٢. بروانه: د. نظیر حسان سعداوی "ثلاثة من مؤرخي الحروب الصليبية"، ل-٥-١٦.

د.الباز العريني "مؤرخو الحروب الصليبية"، ل-١٠١-١١١.



سه لآحه دین سولتانیکی شه پروانی وا نه بوو که هر سوپا کز بکاته وه و میر له شکران بنیتریته گیزه نهی شه ری و کوشنار بز زیاتر ناو دهرکردن و دستکوت و مه زنایه تی، بگره خوی کردبووه نیشانه ی سه ریازه تی و نمونه ی شه پروانی غه زاکه ر، له پتی خوادا و له پینا و پرگارکردن و غه زادا وازی له مال و مندا ل و که سوکار و نیشتمان و رابواردنی خوی هینا، له هه موو گنجی دنیا دا، سیبهری چادرکی شری هه لیزارد که "با" به راست و به چه دا دهی هینا و دهی برد، هه تا شه ویک ره شه با چادره که ی خسیت و نه گه ر له و کاته دا به نه رکیکی سه ریا زانه له دهرموه نه بوایه چادره که دهیکوش<sup>۲۴۲</sup>.

بویه نه گه ر پیا و بیه وئ نهی نی مه زنایه تی نه و بزانتیت، ناتوانی لپی بکولته وه، بویه دانایان کوتویانه: مه زنایه تی، یان قاره مانه تی رازیکی نهی نییه له پیاودا شوینه وارمه که دهی برئ و نهی نییه که ی نازانری. سه لآحه دین سه ختترین زهر و کاره ساتی ناخوشی به رکه وت و له هه موو خه لکیش زیاتر هه ستی به گهره میی نه و کاره ساته ناخوشانه دهرکرد، به لام پتی نه ده تاسا، بگره راده ما و بریاری که لاله دهرکرد، پاشان به چه سپاوی و به وردی بریاره که ی جیبه جی دهرکرد. بز نمونه له که مار دانه که ی عه کادا دهی دیت رژی به رژی هیزی دوزمن به ژماره و تفاق و نامیر به ره ده سینی، نه ویش بی نه وه ی بشله ژئی، یان و ره بهر بدات بز هر گرفتیک چاره یه کی ده دژی به وه، یان هه ولی ده دا بدژی ته وه. له شه ری نه رسوو فیشدا به تنیا له که ل چه ند که سینی که م له ها وریکانی پتی خوی چه قاند، سوپا که ی هه لاتن. نه و هر خوی گرت و نه م هه لویتسه ی کاریکی نه واوی له پیاوهیلی ده ور و به ری کرد، نه وانیش خویان گرت و چه سپان، به مه ری له قه و ماوی به یه کی نیجگار دلته زینی گهره گرت. هه روکو باس مان کرد. هه موو نه وانیه ی له که لیدا بوون هه ستی خوشه ویستی نه و پیاوهیان تیکه ل به سام و شکوی نه و کردوه.

سا گوئ بگره، عه بدولله تیف به غدا بی که پیده که له میسر وهه چوه ته قودس و له و کاته دا دیته نیی سه لآحه دینی کردوه، خه ریکی دروستکردنی شووره و هه لکه ندنی خه نده کی ده وری شار بووه، چیی کوتوه: مه لیکیکی مه زتم دیت، به که وره یی خوی چاوی مرؤفی روون دهر کرده و دلی له خوشه ویستی پر دهرکرد،

۲۴۲. ابن شداد، ل، ۲۸۱.

نیزیکیتی دور، ساده‌ی کی گوئی له مست، نه‌وانه‌ی له‌گه‌لی بوون نه‌ویان کردبووه نمونه و چاویان له‌و ده‌کرد و پتیشبرکی چاکه‌کاریان له‌گه‌ل ده‌کرد.<sup>۲۴۴</sup>

میره‌گه‌وره و گچکه‌کانی، که چاویان پتی بکه‌وتایه زیاتر گوری ئه‌رک راپه‌راندنیان به‌جۆشتر ده‌بوو و نازایه‌تی و جوامیری زیاتریان پتشان دهدا. ئامانجیان نه‌وه بوو کاره‌کانیان په‌سند بکات.

ئیمه به زنده‌پۆیی نازانین نه‌گه‌ر بلتین سه‌لاحه‌دین به‌هۆی نه‌و توانای (دل‌دانه‌ویه) که له نیتوان پیاومیلی خۆیدا بللوی ده‌کرده‌وه، بووه مایه‌ی نه‌و گۆرانه‌ی له ده‌روونی شه‌رکه‌ره‌یلدا رووی دا. چونکه پتیشه‌واکه‌یان پیاویک بوو وای له‌کردن به‌دل و ده‌روون به‌رز بنه‌وه و بگه‌نه ئاستی قاره‌مانه‌تی. به‌له‌ی کامیان ترسنۆکه‌ئوی بدیتایه‌ نازا ده‌بوو، نه‌وی دوودل بوايه پاراییه‌که‌ی نه‌دما و هه‌لمه‌تی ده‌برد، یاخی ده‌گه‌رایه‌وه سه‌ر گو‌تدیری و غه‌زاکردن، چونکه خۆی ده‌کرده نمونه‌ی کار و په‌فتار.<sup>۲۴۵</sup>

هه‌ر سه‌ربازیک وای ده‌زانی سه‌لاحه‌دین چاوی لیتیه‌تی بۆیه ده‌که‌وتنه جۆش و لایان وا بوو ده‌زانئ چی ده‌کهن و به‌شیتوازی خۆی پاداشتی چاکه‌کار و سزای خراپه‌کاره‌یلی ده‌دات.<sup>۲۴۶</sup>

به‌م شتیه‌یه، چیرۆکی ژبانی نه‌و قاره‌مانه مه‌زنانه‌ی دویاره کرده‌وه که له‌گه‌ل سه‌ربازانیاندا ده‌ژبان و له نه‌نجامی ژباندا به‌شدارییان ده‌کردن، سه‌ربازی نه‌و مه‌زه‌یلیاندا، هه‌روه‌کو سپر هاملتون جب، ده‌له‌ی: تا بلتی ساکار و پیاویکی پاک بوو، پاک تا راده‌ی قالی<sup>۲۴۷</sup> ئین جویه‌یری گه‌ریده‌ی نه‌نده‌لوسیش له‌و سه‌رده‌مه‌دا که سه‌لاحه‌دین خه‌ریکی له‌ناو‌بردنی قه‌واره‌ی خاچه‌رستان بوو، پتیش هه‌تین، سێ

---

۲۴۴. کتیبه‌که‌ی "الافاده والاعتبار"، ل. ۷۷ هه‌روه‌ها بروانه: السبکی "طبقات الشافعية

الکبری"، چاپخانه‌ی عیسی البابی الحلبي ۱۹۷۰، قاهره، به‌رگی ۷، ل. ۲۴۷

۲۴۵. قدری قلعي "صلاح الدين الايوبي، قصة الصراع بين المشرق والغرب"، خانه‌ی

کتیبی عاره‌بی، چاپخانه‌ی کۆمپانیای چاپخانه نوویه‌کان، به‌یرووت ۱۹۶۶، ل. ۴۴۵

۲۴۶. محمد فرید ابو حديد "صلاح الدين، البطل الذي انتصر علي الغرب"، کتیبی خانه‌ی

الهلال، قاهره ۱۹۵۸، ل. ۲۱۹.

۲۴۷. جب، سه‌رچاوه‌یه‌کی پتیشتر، ل. ۱۹۱.

جار بۆ پژوهلات هاتوووه و ئاگه داری هه لمه تی سه رنه که وتوو ی (زه ریا - وشکانی) ی سه ره لشکری ناوبانگ به دی خاچه رست رینو دی شاتیون (نهرات) بوو، سالی ۷۸هـ/ک/ ۱۱۸۲ز که دهویست هه لکو تیتته سه ر هه ردوو سه رهمی شه ریفی مه که و مه دینه. په سنی سه لآحه دینی کردوووه و باسی کرداره چاکه کانی کردوووه، وهکو دروستکردنی ته کیه و تیمارگه و قوتابخانه و هه ژارخانه، پاشان ئین جوبهیر له خوا دهپارپته وه که سه رکه وتوو ی بکات و ده لئ: کرداری چاکی ئه م سولتانه له ژماره نایه ن، سوپاس بۆ ئه و خواجه که سه لآحی دینه که ی وهکو ناوه که ی کرد به سه لآحه دین<sup>۲۴۸</sup>.

ئه م گه ریدهیه باسی هه سستی به کولی خه لکیش دهکا له هه موو ئه و ولاتانه ی گه سستی بۆ کردوون، هه ر له مه غریبه وه تا میسر و یه مه ن و ولاتی شام و هه تا حیجاز و عیراق و جزیره، له وانه یه به جۆشترین هه سستی خه لکی له که عبه ی مه که ی پیرۆزدا بیستبۆ، کاتیک ئیمام هه ستا دروودی بۆ پیغه مبه ر و بنه ماله و هاوړیته لی نارد، پاشان نزای بۆ خه لیغه ی عه باسی و میری مه که کرد، دوایی که هاته سه ر ناوی سه لآحه دین هه رچی زمانی له ده مدا بوو که وه نزاکردن و دهنگی ته و افکه رانی مه که له دلی ساف و نیازی پاکیا نه وه به رز بووه وه. دلی خه لکه که که وه ته فیرکه ی سام له ئه نجامی ئه و به ره ره یی خوا به و سولتانه دادپه روه ی داوه، ئه وا به نده یلی خوا سوپاسی ده کن و شایه تی چا که ی ئه ون له سه ر زهوی. ئین جوبهیر هه موو ئه م قسه انه شی کاتێ گوتوووه سه لآحه دین نه شه ری حه تین و نه قودسی پرگار نه کردبوو، ئه م دێره هه لبه سته شی ده ستنیشان کردوووه:

واذا أحب الله یوما عبده

القی علیه محبة الناس

به دهگه من ریک ده که وه ی بیاوه مه زنه کان قاره مانه تی و مرۆڤایه تی پتکه وه کۆ بکه نه وه، زۆر گه وه بیا و ده بینین له ره وشتدا له که دار بووه، یان له به ر دلۆقه ی، یان له به ر هه ولدان بۆ گه یشه نانه مانج به هه ر رتگه یه ک بیت، یان به ده رچوون له سنووری دین و یاسا و ره وشتی به رز، بگره هه ندیج مه رز لایان وا بووه (چا که کاری) بیا و زنجیر دهکات و ته نیا بۆ ئه وانه یه که له ئاستی ئه مان نزمترین.

۲۴۸. ابن جبیر، گه سته که ی، ل ۳۴-۳۵.

به لآم سه لآحه دین باوه پری وا نه بوو، ئو لهو که مه هه لَبژاردانه بوو که رهوشتی جوان و ژیری دروست و کهسیه تیی سه رکردایه تیخوازی پتکه وه کۆ کرد بووه وه، لای وا نه بوو (مه بهست پاساوه بق ئامران) وانا (الغایة تبرر الواسطة) بویه له غه زادا هه رچه نده به دلسۆزی و باوه په وه دهیکرد، جارێک خراپه یه کی لئ نه وه شایه وه، کهسی به ره شه کوژی نه کوشت، جارێ قسه یه کی نه کرد جیبه جیبی نه کات، به لئینکی نهدا به دبی نه هینئ، له مانه شدا بق دۆست و بق دۆمن وه کو یه ک وا بوو.

هه رکیز ئاگر بهستی نه دهشکاند، رۆژیک نه بوو په یمانی له گه ل دۆمن بشکینئ، له گه ل ناحه ز و دۆمنانیدا رووبه روو و سه ربلندانه په نجه بازنی دمکرد، به دکاریه کی لئ دهر نه کهوت، دلره شی یان کینه ی له دلدا نه بوو، ئه مه ش له وهسیه تنامه ی بق مه لیکي زا هیر غازنی کوپیدا دهر ده که وئ که پئی گوته وه: "ئامۆژگاریت ده کهم له خواترس بی، له خواترسان سه ری هه موو چاکه یه که، به و فه رمانه ی خوا کردوویه تی فه رمانت پئ ده کهم که هۆی پرگاریته، له خوین و خوین رشتن و خوین له ئه ستۆ گرتن وریات ده که مه وه، چونکه خوین ناخه وئ، ئامۆژگاریت ده کهم دلئ گه ل و میران رابگره و سهیری کارباریان بکه، تۆ ئه مینداری من و ئه مینداری خوای له سه ر ئه وان، چاود پزیکردنی خه لک نه بوایه به و پله یه نه ده که یه شتم، رق له کهس هه لمه گره، چونکه مردن کهس نا هئلی، له کتیشه ی نیوان خۆت و خه لک وریابه، ئه گه ر لیت رازی نه بن خوا لیت نابووئ، به لآم کتیشه ی نیوان خۆت و خوا، ئه گه ر تۆ به ت کرد خوای به زهدار لیت ده بووئ"<sup>۲۴۹</sup>.

توو په بوونیشی ئه و کاته بوو که پاراستنی شه ره فی قسه و ئابرووی پتووستی بکردایه، که چوار په لی شاوری وه زیری فاتیمیی به ست و له ناوی برد، هه یچ میژوونووستیک ئه م کاره ی به زۆرداری و بی وه فابی داننا، چونکه توو په بوونیک بوو له پیناوی پیاوه تی وه فاداریدا، که ئه رناتیشی له ختوه تی خۆ-یدا کوشت، کهس هه تا میژوونووسه خاچه ره سه ته کانیش گله بییان لئ نه کرد. تا ئه و په ری داد، دادیه ره ره بوو ئه گه ر له سه ر خۆشی و که سه و کاریشی بوایه راستی چۆنه به جیبی ده هینا، زۆر جار تۆ له ی له کوپ و برازایه لی ده ستانده ئه گه ر یاسا فه رمانی

۲۴۹. ابن شداد، ل ۲۳۸.

به‌سه‌ردا بدانایه، تا بلّی چاوتیر بوو، چیی له‌دست بوایه و له‌وه زیاتریشی له‌دست بوایه خه‌رجی ده‌کرد. له سامان و گه‌وه‌ر و گوند و باخ و بیستان، یان کۆشک و سه‌را و که‌له‌لی ناوما‌ل هیچی له‌پاش خۆی به‌جّ نه‌هیشت که خاومن ئه‌و ده‌وله‌ته مه‌زنه‌ش بوو.<sup>۲۵۰</sup> به‌لگه‌ش له‌وه دروستتر نییه که میژوو‌نوسه‌که‌ی ده‌لتی: که مرد چل و هه‌فت دره‌م و یه‌ک گرام زِتری له‌ گهنجینه‌دا بوو<sup>۲۵۱</sup>.

هه‌روه‌ها ده‌لتی هه‌رچی له‌ کفن و ده‌فنیدا خه‌رجمان کرد هه‌موومان به‌ قهرز وه‌رگرت، هه‌تا نرخ‌ی ئه‌و کایه‌ی که گۆره‌که‌ی پیّ خۆش کرا<sup>۲۵۲</sup>.

---

۲۵۰. محمد فرید ابو حدید، ل ۲۲۲.

۲۵۱. ابن شداد، ل ۱۷.

۲۵۲. ه.س، ل ۲۴۷.

## له کز تادا

ئەم پیاووه بەهره‌داره بەهره‌دەرە توانیی چەند بەش‌ئیکێ زۆری خاکی عەرەب له چنگی داگیرکردنی دزبۆی خاچپەرست‌پرزگار بکات، هەر‌وه‌ها توانیی ئیسلام به ماوه‌یه‌کی که‌م و بنبیر، به ره‌وشتی به‌رز و جوام‌پیری خۆی، له قور‌ی نه‌هامه‌تی ره‌وشت و سیاسه‌ت دهر‌به‌ینی، کاتیک سهر‌په‌قانه به‌رگری له کایه به‌رزه‌کانی ره‌وشت کرد و ئەو نموونه‌شی له ژبانی تایبەت و کرداری خۆیدا خسته‌ پوو، خه‌لکی هان دا بۆ به‌گرتن، ئەگەر چی به‌گرتنه‌که‌ش ته‌واو نه‌کرا بۆ به‌رنگار‌بوونی ئەو مملانییه‌ی پۆزان له ریتی دانا‌بوو.

سه‌لاحه‌دین له ژبانییدا به‌م ره‌وشت و نموونه به‌رزانه ده‌ژیا، که مردیش دنیای ئیسلام تا ماوه‌یه‌ک له‌و رووناکییه بی‌به‌ش بوو که له‌و پرشنگی وه‌رده‌گرت، ئەوه‌ی ماوه هەر ئەو یادگار‌یه که دووباره‌ی ده‌که‌ینه‌وه و ده‌بیته‌ پیشه‌وا و چرای سهر‌په‌گه‌مان.

ده‌سا ژینامه‌ی سه‌لاحه‌دین، ره‌فتاری قاره‌مانه‌یلمان فیر بکه‌ ٢٥٢.

## ناوهر پوک

- 5 ..... پيشه‌کی
- 7 ..... بنه‌ماله‌ی سه‌لاحه‌دين
- 9 ..... نه‌يووبی باوکی سه‌لاحه‌دين
- 14 ..... سه‌لاحه‌دين يوسف کوری نه‌يووب
- 19 ..... ژوانی مه‌زنی له میسر
- 35 ..... سه‌لاحه‌دين ده‌بیته وه‌زیری خه‌لیفه‌ی فاتیمی
- 36 ..... قاره‌مانیکی نه‌و سه‌رده‌مه سواری پشتی مه‌زناتی ده‌بیت
- 41 ..... کۆتاه‌ینان به خیلافه‌تی فاتیمی
- 47 ..... مردنی نووره‌دين مه‌حمود
- 48 ..... سه‌لاحه‌دين له شام
- 56 ..... سه‌لاحه‌دين ده‌گه‌رتنه‌وه میسر
- 57 ..... سه‌لاحه‌دين شاره‌یلی هه‌رتیمی جزیره ده‌گرت
- 61 ..... موسل تیکه‌ل به تیکۆشیني رزکاری ده‌بیت
- 66 ..... شه‌ره‌یلی سه‌لاحه‌دين دژی خاچه‌رسته‌یل، پیش‌ه‌تین
- 68 ..... شه‌ری ره‌مله
- 74 ..... هه‌تین
- 84 ..... له چادری سه‌رکه‌وتندا
- 87 ..... وه‌رگرتنه‌وه‌ی هه‌موو فه‌له‌ستین
- 89 ..... رزگارکردنی قودس
- 95 ..... پيشه‌نگه‌کانی هه‌لمه‌تی سته‌می سه‌لیبی
- 102 ..... هه‌یوربوونه‌وه‌ی هه‌لویتست
- 103 ..... ریچاره‌ شتیردل
- 109 ..... پاش‌ه‌کا و سه‌رنه‌که‌وتنی داگیرکردنه‌وه‌ی قودس

114	..... نوڀٻوونو نه وهی وٽو وڙڙ
118	..... په یمانئ ږملمه
122	..... هه لمټئ سټیهمئ ځاچپه رسته یل له ته رازوودا
123	..... مردنئ سه لاهه دین
126	..... زینامهئ پیاوی هره دره وشاوه
134	..... له کوټارا



# منتدى اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



4729

چاپخانهی



ههولێر - کوردستان  
Aras Press  
Kurdistan - Erbil

بایی ٢٥٠٠ دیناره