

تووتنر ۽ ڀرووڪ

دئسار عم بدوئلا

همولير ۲۰۱۷

تووتنى چرووت - شيعر

دلشاد عەبدوﻟﻻ

چاپى يەكەم - ھەولير ۲۰۱۷

نەخشاندى بەرگ و ناوہوہ: سۆران عەبدوﻟرەحمان

ژمارەى سپاردن: ۲۰۱۷/ - ھەولير - كوردستان

ھەموو مافىكى بۆ نووسەر پاريزراوہ

دنيا غەمگينترە لەوہى خەونى پيۈە دەبينم
بۆ قىينا سەلام و ئاوارە نەجم

"گەلاكانى - تووتنى چرووت - ھەندىكىيان بەرھەمى كۈنن،
ئەوانى ترلە ناوەرپاستى ۲۰۱۵ ھوۋە تا سەرھەتاي ۲۰۱۷ پشكوتوون و پىنگەيون و
لوولداون و خراونەتە پاكەتى كىتپەھە ."
بە ئومىدى مانەھەن، پىويست بە سالى تىكچوونيان ناكا .

بهیانی شیعریی پیشرہو

سەرەتای راستەقینەیی ئەزموونی شیعریییم لە ۱۹۷۷ هە دەستپێدەکا. ئەو کاتە لە بەغداد قوتابی بە کالۆریۆس بووم. چەند سالیکی پیشتر بەرھەمم نووسیوە، بەلام وەکو ھەموو سەرەتایە ک کال و کراچ بوون. بەغداد شاریکی پرجموژۆلی ئەدەبیی بوو. سەرەرای کتیبخانە باشەکانی بو ئەو سەردەمەیی ئییم، ژیانیش تیبدا دەولەمەند بوو بە ئەزموونی ھەمەجۆری بینین و پەییوئندی و موغامەرە و کرانەو.

سالی ۱۹۷۴ دۆخی کوردستان تیکچوو. شەر دەستی پیکردەو. بی ئەوئ ھۆیە کی دیاریکراو ھەبی وازم لە خوئندن ھینا و چومە ناوچەیی ئازاد. دواترکە شۆرش شکستی خواردگەرەمەو سەر خوئندن. ئەزموونی ئەو سالە و ژیانە سەختی شاخ، کاریگەری ئەرینی ھەبوو لە دروستکردنی کەسایەتیبدا.

ئەو کاتە لە ریکخراویکی چەپ کارم دەکرد، بەلام ھەست و ھۆشی راستەقینەم شیعر بوو، دەمزانی خو خەریککردن بە کاری سیاسییەو زیان لە ژیانە ئەدەبییم دەدا، نمونەیی گۆران و ئەحمەد ھەردیم لە خەیاڵ بوو.

ھایینی ۱۹۷۷ ئیتر بریارم دا بە یە کجاری واز لە کاری سیاسی بیئم و خوئم تەرخان بکەم بو شیعر. ھیشتا دوو سالی خوئندم مابوو لە بەغداد.

له گهڻ شڪستي حه فتا وچوار فهوزاي دهرهوه نيشتهوه. زهمهني باوي دهرهوه ههرهسي هيئا و فهوزا و زهمهني وجودي ناوهوه دستيپيكرد. زهمهني هزري كوڻ كهوت و زهمهني كرائهوه هات. له شيعردا، ٽه رپتمه باوهي هه بوو له گورانوه، تينوويه تي نه دهشكاند. دهبوو به دواي رپتميكوي نويدا بگهريين كه هه لگري زهمهني ناوهوه بي به هه موو تاريخي و درهوشانهوه كانيهوه. له و سهرويه ندهدا باوهريكم لا دروست بوو كه ميلله تاني وه كو ئيمه ده توان له رپي ٽه فراندنهوه چاڪتر دريژه به بهرگري و مانهوه بدن. ٽه زموني ٽه دهبي ئيرله ندا شايه تحاليكي گونجاو بوو، كه چوڻ له كلاورپورنه ي بهرهمه كاني بيتس و جويس و بيكيتوه جيهان هيئرايه ناو ئيرله نداوه بو ناسيني ٽازاره كاني .

ٽه و ماوهيه نازانم له ژير كاريگهري كام شاعيردا بوو كه و تمه نووسيني هه نديك دهق دواي خويندنهوهي بهرهمي ٽه ديواني تر، وه كو دهقي (يه كه م چرا له مالي كاترينا هه لده كوي و دوا چراش له مالي كاترينا ده كوڙي ته وه) دواي خويندنهوهي روماني (مه رگ و نازادي) كازانتزاعي و ههروهه (شهويكي سارد) دواي خويندنهوهي (دكتور جيفاكو) ي باسترناك و چهند بهرهميكي تریش. ٽه م بهرهمه مانه جوڙيكن له دهفتاويراني، ههروهه خو به ستنه وهيشن به رهوتيكي ٽه دهبي جياواز كه له شيعري كورديدا نه بوو.

سالي ۱۹۷۸ كه دوا سالي خويندنه بوو له گهڻ ع . ع . بيوسف و جهلال بهرزنجي به سيان پرپوڙهيه كي شيعريمان ٽاماده كرد به ناوي ژماره (۳) و برياره كه مان وابوو هه ر ژمارهيه كي ته رخا بكهين بو بهرهمي سي شاعير له وانهي بهرهمه كانيان هاوچه رخن ، يه كه م

ژماره مان له خۆمانه وه دهست پيځرد. له مالي ع.ع. بيوسف كوښووينه وه له ههولير (گهړه كي گلکه ندى پشت ئوتيل شيرانونى ئيستا و ههه ئه وپيش له ناوماندا ژنى هيئابوو).

پاش ئاماده كردنى پرۆژه كه دامان به دائره ي رهبابه ي عيراقى، ئه وسا شيوازى بلاو كردنه وه وابوو. دواى ماويه كي زور له چاوهروانى رهبابه ي عيراق پرۆژه كه ي داينه وه و موري قه دهغه ي ليدرابوو له ژير مؤره كه شدا نووسرابوو ئه م به رهه مه تيكده رانه يه و نابج بلاويته وه .

ساليك دواى ده رچوونم له زانستگا بيكار مامه وه و زوربه ي كاتم بو خويندنه وه و نووسين ته رخانكرد. قه ناعه تيكى سهيرم لا دروست ببوو، ده مروت، ئه گه ر به رهه مى من هيچ ئيزافه يه ك نه كا بو سه ر ئه زمونى شاعيرانى جيهان بو بلاويان بكه مه وه! ئه م قه ناعه ته لاي خراپى ئه وه ببوو به شيكى به رهه مى ئه و كاتم دراند يان له بنچينه دا نووسينيانم دوا خست. به كيك له وه قه انه ي ئاگرى ئه و قه ناعه ته گرتيه وه ده قى (كو لاره) بوو. رهنگه هه نديك له برادران ئه م ده قه يان له ياد بچ چونكه له دانبيشته كاندا خويندبوومه وه. شيعره كه دواى هه ره سى حه فتاو پينج نووسي بووم. ده قتيكى تر به ناوى (گورگ) كه ئيستا به شيك له ده ستنوسه كانيم ماوه و زور له برادران ئيش گو بيان لى بووه، له وانى ئيستا له خه يالمدان، شيركو بيكس كه به ده ستخه تى خوى بوى نووسيمه ته وه به لام ريتمى گو رپوه چونكه ئه و پى وابوو ريتمى نيبه له كاتيكا من وه كو قه سيده ي په خشان نووسي بووم و ريتمى باوى شيعرى كورديم جي هيشتبوو. هه روه ها مه حمود زامدار وسه لاح شوان و

محمەد موكرى و جەلال بەرزنجى و قەرەنى جەمىل و فازىل جاف و نازاد مەلوود.... برادەرى تىرىش كە ئىستا نايەنەوە يادم .

سالى ۱۹۸۰ جەنگى عىراق و ئىران ھەلگىرسا و ھەرىە كە بە جۆرىك گرفتارى دەستى ئەو جەنگە بووين.

من لە كەلەكى ياسىن ئاغا فەرمانبەر بووم، بىناى دائرە كەمان لەسەر گردىك بوو، جارجارە لەوى دەمامەو و لە خوار دائرە كەمان شوئىنىكم بۆ مانەوەى خۆم رىكخستبوو. ئىوارە بوو لە چىمەنە كەى بەر دەمى ئەو شوئىنە دانىشتبووم كە شىعرى (كۆتايى) م بۆ ھات! بە راستى ھاتن بوو چونكە دەتووت بروسكەىە لىمىدا . دەقە كە لە دوو بەرە گراف پىكدى يان دوو كۆپلە، بە داخەوە لە كاتى چاپكردنى كىتبى (بە فرنوس) دا ھەر كۆپلەىە كىانم دۆزىيەوە لە ناو دەستنووسە كانمدا، دواى گەران و پشكىنىنى زۆر تەواوى دەقە كەم دۆزىەوە.

ئىمە چەند برادەرىك بووين خەمى نوپكردنەوەى شىعرى كوردى ببوو بە قەزىەمان، لە تەك ئىمەشدا چەند برادەرىكى تىرى ھونەرمەند و رۆشنىبرى شارە كەم ھەبوون و بەىە كەوە دانىشتنە كانمان گەرم بوو بە گفتوگوئى فىكرى و ئەدەبى بە درىترايى سالانى ھەشتاكان. لەو ماوہىەدا ھەندىك وىستگەى جيا لەسەر ئاستى كەس و گشتى ھەن كە ماىەى لەسەر وەستانن، يە كىك لەو وىستگانە برىارى بلاوكردنەوەى بەىانىكى شىعرى بوو، ھەرچەند ناوئىكى دىيارىكراو پىشنىياز نە كرابوو بەلام بە ناوى گرووبى پىشەرەو يان تەلىعەىە كانى ھەولير

ناوه که پښتېبو له پښې مه محمود زامداره وه که وه کو ده زگایه کی
ئیعلامی بو ئیمه که وتبوه گه پ.

ئو شهوهی که پښنیازی نویسینی به یانه که ماندا له مالی ئیمه
دانیشتبویین (خانوی ژماره ۳ له خانوه کانی کولیجی نه ندازیاری
هه ولیر) و نه وانه ی ناماده ی دانیشتنه که بوون، ع.ع. یوسف و جه لال
به رزنجی و مه محمود زامدار و دلشاد عه بدوللا، به ریکه وت ژماره ی
خانوه که مان و ناوی پر ورژه که ی کونمان ژماره ۳ بو . پښنیازیش
کرا، که من ره شنووسی به یانه که بنووسم.

بو میژوو ده یلیم، جگه له زامدار که سمان هینده به هه لپه نه بوو بو
به یانه که . له بهر شهوه ی باوه رمان وابوو که داهینان کاریکی فهدییه و
ئو جوړه گردبونه وانه مه شغولمان ده کا به کاری لاهه کییه وه، سه ره پای
نه وهش پیشتی پښینه یه کمان هه بوو له گه ل ناوه نده کانی ده سه لاتی
رښنییری ده مانزانی گرفت و کیشه ی گه وره مان بو دروست ده که ن،
به تایبه تی هه ندیک نووسه ری کونخوایش هاوسو زبوون له گه ل
دژایه تیکردنی ئو ته ورته نوییه به بیانوی شهوه ی ئیمه دژی میژوو و
که له پوو و دینین، یان لاسایی رږژناوا ده که یینه وه، ئم توومه تانه هه رده م
ناماده ن بو دژایه تی بزواته نویکان.

حکومه تی عیراق کورده کانی له سه ربازی عه فوو کرد دواتر
مفاوه ذاتی له گه ل شوړش دست پیکرد، به و واتایه ی فشاری له سه ر
کورد که م گردبوو. ئیمه بزوتنه وه یه کی شیعیری بووین و نه مانده شارده وه
که په یوه ندیمان به هیچ باریکه وه نییه، جگه له وهش روانگه ی بینیمان

بۆ رووداوه كان پروانگه يه كى ئه ده بى بوو، له گه ل ئه وه شدا ئه و باره گشتييه مهينه تي جهنگى لا سووك كردين.

ئهو شه وى كه مه زهنده ده كه م پايژيان زستانى سالى ۱۹۸۴ بووي، چونكه دهقى (سووتانى رهنگه كان) م له ژماره ي مانگى گولانى گوڤارى به يان بلا و ببوه، به ش به حالى خو م حه زم ده كرد ئه م ده قه م بلا و بكه مه وه ئه و جا باسى گوڤرانكارى له شيعرى كورديدا بكه م تا قسه كانم نه بيته قسه ي تيورى بچ بنه ما، بويه ده ليم دواى ئه و ميژووه بوو كه دانيشتنه كه مان ئه نجامدا و له وى هه نديك سه ره قه له م دياريكرا وه كو ناواخنى به يانه شيعرييه كه، له وانه:

- ناساندنى خو مان وه كو بزوتنه و به كى شيعرى چه شكين بۆ ده ربا زكردنى شيعرى كوردى له و رپتم و زمان و سنوره ته سكه ي گيرى خواردوه تييدا بۆ نووسيني دهقى ترسناك به مه فهومى ئيلليهت، ئه و ده قه ي خو ي پاده پسكيئي له هه موو بيرنكى پيشوهخت.

- پزگار كردنى شيعرى كوردى له و هه موو زياده ناشيعرييه ي بارى قورسكردوه، بيرويه او هره ئاييني و نيشتمان ييه كان و ئه و زه مه نه ي ده ره وه كه شيعر بووه به ئاو ئه ي بالانوماى واقيعيكى وه ستاو.

- گه پرا نه وه و دۆزينه وه ي زه مه نه ي ناوه وه كه زه مه نيكى مرو ييه به مه ش له ده سه لانى ئاسنينى عه قل پزگارى ده بى كه دوژمنى شيعره.

- ته كنريك له شيعردا گرنگتره له مانا.

- ده ربا زكردنى زمان له هه ژموني ميژوو.

- جگه لهووش ناماژه بو شهوه بکړی که زهمنی نوی
زهمنیکي تره و زهمنی نالی نییه شو کاتهی شو شو بو
ژهریش ژهر.

- هدرهها پرخنه لهو ناوهنده پوښنیبیریهش بگیری که
کار بو تیکدانی بونیادی نهدهبی کوردی دهکن و تهگه
دهخنه بهردم بزواته نویهکان.

- نهدهبی شار دنوسینهوه دهبی رزگارین لهو زمان و
عهقلیهته لادییهی زاله.

- وهلامی شو پرسیارهش بدهینهوه که نیمه به کاربونکاری
غرب دهزانی، بو شم مهبهسته نهیشارینهوه که نهزمونی
نهدیانی غرب جیگهی سهرسورپمانی نیمه، ع.ع. یوسف
تهنکیدي دهکردهوه که بزوتنهوهکانی وهک دادا بو نیمه زور
گرنگه. بهلام شهوی نیمه دهستان پییکردوه بزوتنهوهبهکی
جیهانییه و گوران لهناو نهدهبی میللهتانی تریش له نارادایه.
شهوانه بهگشتی خالهکان بوون.

بهداخوه که نهزمونی لانیکهام هی من و دواتریش هندیک
پوداو که پرویندا لهوانه، ههرهسی مفاوهزات و دهستیکردنهوهی
جنگ و زیادبوونی فشاری بهعس لهسهر نهدیانی کورد بوون
بهمایهی دروستبوونی دلپراوکی و سلهینهوه. شهوهبوو بهیانهکه
نهنوسرا.

هلهیه کی گورهمان کرد که بهیانهکهمان دهرنه کرد منیش
بهپرسیاریهتی سهرهکییم لهو پروهوه له شهستودایه، دهبی دانی پیدابنیم
که من چووپومه بورجی عاجهوه و هینده بیرم له دهقی ناوازه دهکردهوه
هینده بیرم بو جوولهی شهدهبی بهیه کهوه نهدهچوو. شهگهرجی بهیانهکه

نهنوسرا به لام فهزای بزووتنهوه که ده رکه وتبوو له ناوهندی ئەدهبیداو ههتا
 ناوه کهش به شاعیرانی پێشپه و بلاوبوووه که تا ئەمڕۆ ڕهنگرێژی
 شیعری کوردی کردوو و به شیک له توێژینهوه و نامه ئە کادیمیانهی
 بینیومن بهو ناوه باسی ئەزمونی ههشتاکانیان کردوو، ئەوهی جیگهی
 وهستانه زۆربهی ئەو بنووسانه خۆیان ماندوو نه کردوو و سۆراخیان
 نه کردوو جگه له یه ک دووانکیان نه بهی بۆیه دهبینین فلان یان فیسار
 شاعیریان کردوو به پێشهنگی ئەو ڕهوته، زۆربهی ئەوانه ی باسیان
 دهکری ماون نازانم بۆ جورتهتی ئەوه ناکه ن بلین، ئەری برا ئەوه من نیم
 و ڕهنگرێژی راسته قینهی ڕهوته شیعریه که ماون . ئەوانه ی
 دژایه تیشیان ده کردین ئەوانیش ماون و ئەگه ڕ خیانهت له یادهوهی
 خۆیان نه کهن دهزانن کی بوون ئەو شاعیرانه ی که دژایه تییان دهکرا.
 هه موو بزواتیکی نوێ ئاوه هایه، سه رهتا دژایه تی ده کری دواتر شوینی
 خۆی ده کاتهوه و ده بیته به شیک ی زیندوو له جهسته ی ئەدهبه که خۆی و
 لاساییش ده کریته وه.

خۆیندنه وهیه کی ڕه خنه گرانه ی جیددی دهتوانی نه خشه و سیماکانی
 ئەو ڕهوته شیعریه له به رهه می ئەو شاعیرانه بدۆزیتنه وه که تهواو
 ڕزگاریان ببوو له ڕیتم و تاموبۆی شیعری شاعیرانی بهر له خۆیان و به
 تایبه تی له ئەزمونی شیرکوۆیکهس و عه بدوللا په شیو که فهزای
 شیعریان تهواو ئاسمانی شیعری کوردی گرتبوو. سالی ۱۹۸۷ چه ند
 دانیشتنیکی میهره جانی میربه د له هه ولیر به سترا. شاعیری عیراقی
 خه زعه ل ئەلماجدی هاتبوو، چه ند دانیشتنیکمان به یه که وه کرد.
 ئەوانیش له هه مان کات و به هه مان فهزا هه ولی تازه کردنه وه ی شیعری

عیراقییان دەدا، تەوژمیکی نوێ بوون. دواى گەرانەوهی بوۆ بەغداد لە گوڤاری ئەلف با ستوونێکی لەبارەى ئەزموونی ئییمەوه نووسی و بە ئەوهی سییەمی شیعری نوێی کوردی ناوی بردبووین، لەوێش زیاتر هەولێ رێکخستنی کۆرێکی شیعری بوۆ داین لە یەکییتی نووسەرانی عیراق کە لە ۱۹۸۹/۹/۶ لە بەغداد بەسترا، ئەوانەى شیعریان خویندەوه بریتییوون لە هاشم سەپراج و محەمەد باوێکر و جەلال بەرزنجی و دلشاد عەبدوللانو ئازاد مەلوودیش پیناساندن و دەقەکانی کە وەرگیگراوون بوۆ زمانی عەرەبی خویندەوه.

ئەو ۳۳ سالی نیوان بیروکی بلام کردنەوهی بەیانە کە تا ئەمڕۆ هەریەک لە برادران بە جوړێک ئەزموونی خویمان درێژە پێداوه و هەمووشمان بەردەوامین. ئەلقەکانی دەوری ئەو سەرەتایە باش فراوان بووه و ئەزموون و دەنگی جیای لە گەل خۆی هەلگرتووه.

(دەقی ئەفرینەر دەبی بمانترسیینی) ئەم وتەیهی تی، ئیس. ئیللیت پیچەوانەى بێرکردنەوهی ئەرستۆیه کە داوایە کە داوایە کە داوایە کە ترسە برهوتنەوه. لە ئەزموونی خویدا سوودم لە هەردوو ئاراستەى بێرکردنەوه وەرگرتووه، دەقی (سووتانی رەنگەکان) کە سالی ۱۹۸۴ بلام کردەوه لە پرووی تەکنیکی نووسین و فیکرەى شیعرییەوه شکاندنی ریتمی باو و تیکەلکردنی سنەتی شیعری و خەوندیدەییە (پوئیا). بێر دیتەوه یە کەم رەشنووسی ئەم شیعەرە کە نووسی هەموو گیانم دلەرزى لە گەل وشە و پرستەکانیدا، چارەنووسی ئادەمیزاد و کۆ ئەو کەشتییە دەدی کە شەپۆلی شیت بەرەو نادیار دەیبەن. یان وەکو ئەو گوندەى هەرەسى بە فر بزى دەیسپرتنەوه. دواتر لە ۱۹۷۹ هەو تا ۱۹۸۴ دەیانجار نووسیمەوه

و دەستكارىيم كرد تا قەناعەتى شىعەرىيم پىي ھات، ئەو ھالەتە لە ديوانى (شەوەكانى ئامىتا بەدرئايى بابل)دا سالى ۲۰۰۶ پاتەبوو ھە و ماوھى يەك ھەفتە ھەستەم دەكرد لە بېھۆشىدام تا شىعەرەكەم تەواوكرد. يەكەمجار كە شىعەرى وئرانەخاكي ئىللىيەتەيشم خوئندەوھ سالى ۱۹۷۵ لەگۆفارى ئادابى ئەجنەبى ديمەشقىدا بە بىرم دىتەوھ لە ژوورىكى ھەيدەرخانەى بەغداد بووم، ئەو گەرەكە ميللىيەم لى بوو بە بەھەشت، شەووبو دواى خوئندەوھى دەقە شىعەرىيەكە بەكۆلانەكانى ئەو گەرەكەدا دەسوورامەوھ و بەدواى رەگە بە يەكدا چووھكانى نەوھى ئىنساندا دەگەرپام لەناو زىللە بەردىنەكاندا، بە دواى ژنە فالگەرەوھ و دەرياوانە فىنقىيەكەدا دەگەرپام و لە دەموچاوى ھاتوچۆكەران رادەمام، ئەوجا تىگەيشتم دەقى ترسناك ئاوەھايە، واقىعت لى دەگۆرپى بە دىناى شىعەرىيە.

ئىللىيەت لە بارەى يۆلىسىسى جىمس جۆيسەوھ دەلى، جۆيس بە نووسىنى يۆلىسىس رەخنەى لە شىوھكانى نووسىنى رۆمان گرت كە پىش ئەو نووسرابون. ئەمجۆرە خوئندەوھىە بۆ بەرھەمى نووسەران و گەرانەوھ بۆ دەق و دۆزىنەوھى سەردەم لەناو بەرھەمى ئەدەبىدا نەك بە پىچەوانەوھ لە رپى سەردەمەوھ خوئندەوھى بەرھەمى ئەدەبى لەم رستەيەى ئىللىيەتەوھ فىرېووم، ھەر ئەوھش بوو واىكرد ئەو دەقانەى دەيانووسم دەقى يەك رەھەندى نەبن. ماوھىەكى زۆر سەرسام بووم بەم شاعىرە و بىرېوۆچوونە ئەدەبىيەكانى.

لە ئەزمونى دواتردا پەيرەوھى قەناعەتى ئەرستۆم كرددوھ سەبارەت ئارامبوونەوھ لەرپى شىعەرەوھ، گەرانەوھ بۆ شتە پەراوئزخراوھكان و

هەندیکجار شیعەر وە ک یاری بوو ئە گەرچی یاریش نییە، چونکە لە یاریدا خەلک خۆی لە یاد دەچی بەلام لە شیعردا بە پێچەوانەو هەموو هەستەکان گەرد دەبنەو لە دەوری ئەفراندندا و خود بە ئاگادی.

نوێبوونەو لە شیعری کوردیییدا ئەگەر بە کاریگەری ئەدەبی بیانیش بووبی بەلام لە بنچینەدا پێوستیی شیعری بوو، لەنەوێ یە کەمدا شیعری نوێی تورک ئەو کاریگەرییە کردوو بەدەربازبوون لە هەیمەنە کلاسیک. لای نەوێ دوو، شیعری نوێی عەرەب و دەربازبوون لە هەیمەنە ئایدیۆلۆجیا. لای نەوێ سییەم شیعری ئەمەریکایی و ئەوروپایی و پاککردنەوێ شیعەر لە زیاده ناشیعییەکان، زەرورەتی نوێبوونەو بنچینە بوو. بۆیە سی ریتمی جیاواز دەبینین بەدریژایی ئەو سی سأل، ریتمی دەرەوێ داخراو و ناوەوێ نیمچە کراو، ئەوێ تر ریتمی دەرەوێ نیمچە کراو و ناوەوێ یاخی لەبەرانبەریدا، سییە میان ریتمی ناوەوێ کراو.

دەرەو ئەو بارە سیاسی و کۆمەلایەتی و فەرھەنگییە باو بوو کە چۆکی خستبوو سەر خەیاڵ و بیر و زمانی شاعیر، گیانیکی رۆمانسی دەیویست لەپەنجەرەئەو دیوارەو بروانی. لە هەفتاکان دەنگی بلندی یاخییانە رازی نەبوو بەو دیمەنانەئەو لەپەنجەرەو دەبینی و دەرگای کردو و هاتە چەقی شەقام، شیعری ئەو دەییە بەو دەنگ بەرزەو گۆمانی زرنگانەو. هەشتاکان پڕۆسە کە پێچەوانە بوو، دەرەو لە گەل ئەو هەموو نەهامەتی و کارساتەئەو جەنگ دروستیکرد کەچی تۆفانی ناووە هەمووی داپۆشی، بەو مانایەئەو شیعرییەت بوو بە پێوانە، چۆنی دەنوسی بوو بەئەرکی شاعیری تازەگەر نە ک چی دەنوسی،

بەمەش شاعیر لە زمانحالی ھۆزەوہ بوو بە زمانحالی ساتیکی خودی خۆی. ئەم وەرچەرخانە گەورەییە و ئامادەنەبوونی پەرخنە و نەبوونی فیکر و دژایەتی توندی ناوەندی ئەدەبی و پەرسی حالەتیکە ناتەندروستی ھینایە کایەوہ کە ئەزموونی شیعیری زیاتر بەرەو بورجی عاج برد و ناوەندی ئەدەبیشی لە دۆگمای رەسەنایەتی ھێشتەوہ.

زۆر غەدر لە شاعیرانی پێشپەرەو کراوہ، لە ھەندیک نووسین و دیداری ئەدەبی ناوی کەسانی تر کراوہ بە خاوەنی ئەو پەوتە شیعیریە، لە کاتیکدا ئەوانە لە کەشتییە کەدا بووین زۆربە ی زۆریان ماون و ھەمووشیان دلنیا پراستی مەسەلە کە چۆن بوو، ئەوانە ی دژی ئیئمەش دەیاننوسی ئەوانیش زۆربەیان ماون، ئەوانیش دەزانن کە داینەمۆی ئەو پەوتە بوو!

زامداری زیندوو زۆر قسە ی خۆشی ھەبوو، ھەمووجار دەبووت، سیکوچکە ی ھەداسە! مەبەستی ئیئمە بوو شاعیرانی پەوتی پێشپەرەو. ئەو سیکوچکە ی ھەندیکجار دەگۆرا بە گۆرە ی ویستی خۆی دووانیان کێبایە یەکیان ھەر من بووم، لە دانیشتنەکاندا ھەمووجار دەبووت، لای پراستم دانیشە چونکە گویئ چەپم کەرە! دواجار دەمەوی ئەو قەناعەتە کۆنە ی خۆم پاتە بکەمەوہ کە شیعەر پڕۆسە یە کە زاتییە، شاعیرەکان دەتوانن گرووپ پیکینن بەلام لە کۆتاییدا ھەر خۆیان بە تەنیا رووبەرۆوی جەبەرۆوتی کاغەزی سپی دەبنەوہ.

ھەولێر

ئایاری ۲۰۱۷

كۆتايى

پرچى لوولم بەسەر شان ومل شۆردە كەمەوہ
رڭدین و سميل تيكەل يەك دەكەم
رؤژنامە ناكړم
میلی رادیۆكەم با بۆخوی بنوی
شەر دەستی پیکرد.
سەرم بە زەحمەت خوی دەگرئ،
لەبەر قورسی خەونەكان
سېبەرم رادەكا لە دووم
شەر دەستی پیکرد.
مالم دەخەمە ناو جانتایەك و سبەینەکی زوو
قفلیکی گەورە لە دەرگا دەدەم
بە پالتۆیەکی رەش رەشی تاریک
دەرۆم کۆچ دەكەم
بە جاری پشتەم لەو شەر دەكەم.

۱۹۸۰ کەلەکی یاسین ناغا

یہ کہم چرا لہ مالی کاترینا ہلڈہ کری
دوا چراش لہ مالی کاترینا دہ کوژیتہ وہ

چاوی بریہ چاوی ہمووان
سہیری چیاو ناو گوندی کرد
ئا، بہرلہ وہی دوا جار چاولیکنی
پوانیہ دوو چاوی رہشم، پوانیہ
جی ماچی جارانی لہ سہر گونام
پوانیہ مہمکی شوڑ، پرچی خاو تال تال سپی
کہ رژابوہ سہر سنگی پانم
جی پہنجہی خوی دیتہ وہ.

سہیری چاوی رہشم بکہ، شہونخونی ئہو شہوانہی پیوہ دیارہ
کہ تو لہ چیاووی و من لہ گوندی
چہندجاران چرام دہ کوژاندہوہ و ہلڈہ کردہوہ
دہاتمہ بہر پہنجہرہ، تو دیار نہ بووی.

مانولی ئہی مانولی!
من لہ ناو جیگای پیاوی تر نوستووم

لەبەردەمیان ڕووت بوویمەو
بەر لەوێ بتناسم قەچپەبووم!
بزنە کان دەزانن،
کە لەناو لەشما دەملەوێراندن.
قاپ و گۆزەکان دەزانن کە بە کاریانم دەهینا
بالیف و دۆشەکم دەزانن کە لەسەریان دەنووستم
تۆش دەزانی.
کاترینا وازیینە،
دەرگا داخە و لەبەر ئاگری پیروژ پراکشێ
لەشی تۆش هی خواپە نەک هی من
ئەو میوهیە گەییوێ ئەو دەیخوا نەک ئازەل
شەرابە، ئەو لەشە شەرابە، نەک ژەهری مار.
چاوی بریپە هەمووان، پاشان
شێی چیا و ئەشکەفتی داچۆراند.
بێ تۆ کلێسا بەتالە کاترینا
تۆ شەرابی مەسیحت نۆشی، نۆشی گیانت بێ
ئێمەش بێ شەراب مایینەو
گوانی چێلەکان وشکن
گولەگەنمەکان و سکی ژنەکان
سەیری من کە، بێ شەراب
ناومیدی دەمکوژینیئەو

من ھەر گیان نییم تا بلیم، لەو دنیا پینک دەگەین
ئەى لەش؟
بى تۆ باغیکە وشک بوو، کاترینا.
دەچوومە بەر پەنجەرە، تۆپەلە بە فرى
خۆى بە رووم دادەدا، مانۆلى.
سەیرى چاوى کزم بکە، زۆر دارەدار دوات گەراوہ
تارمايى دەبینى بە دارەوہ، گۆى مەمکە کانمن
نەدەمى مندالیک مژى، نە دواى تۆ بو پیاویک کرا بە بالیف!
کاترینا
وہ کو قەدیسە
چاوەرپى ھاتنى مەسیح دەکا.

ئەبوغریب ۱۹۷۸

شيعريكى بلاونه كراوهم به كه ميڪ دهستكارييه وه.....

لافاو له سنگى كيدا خه وتووه؟
تويكلى باكان ره قن، ناشكين
گوره وي و شه بقه و پانتولي دراو ده بينم
له گهل تاوه كاندا دهرؤن
دوو دهستي شكاو، دوو قاچي باريك، دوو لايتي كزيش.
تهو دهستانه گوري خويان هه لده كه نن
تهو قاچانه ريي خويان ون ده كه نن
تهو لايتانه سهر له نوي دهمدؤزنه وه.
من كوو كوممه! له گهل تاوكي پروه كان سهرده كه وم
له گهل كهر و ته سپه كان داده كرېم
تيوارانيش، له گهل چيله كان،
سهرم هه و جاري قاچه كان راده كيشي
ههنگوين له نيسقانم و توي گوله سپيه كان له خوينم.
به ههر لقېكمه وه چرايه ك هه لو اسراوه
به سه ركه شي چهنې جواني كوو كوو.

نهبوغرېب ۱۹۷۹

دواي خويندنه وي كتيبي "دورگه ي كه وده نيان" ي هيرمن ميلشيل نوسراوه

۳

ناوی هه موو ده ریاوانه مردوو هه کان
له سهه دیواری گازی نوویه کی که نار نوو سراوه.
نه نوو سراوه، نه هه نگ خوار دوونی
ئه و نه نییه لای ده ریا مایه وه.

۲

- پاپۆر پیکم هه بایه
هه موو چه که کانم لی بار ده کرد
له قوولترین ده ریا دا ونم ده کرد.
- ده ریا گوناھی چییه؟
خۆ جهنگی نه ههنگان نییه.

۱

سهه رم کیلگه ی موگناتیهسه
دنیا بو خۆی راده کیشی.

نیسانی ۱۹۷۸

وهجا

گارِان

گارِان پر ددهنه دست و قاچم
پر ددهنه چاو و لووت و دلّ و گيانم

تهوان زورن منيش تهنيا

ژن و پياون

گارِان گارِان

دهليي له دوزه هه لاتوون

كللون ته زرهن ته جان

له ناسماني نه زوكدا دهبان

گارِاني گاي هارن

سهرم داده ته كينم

به كومهلّ ده كهونه خواري.

۱۹۷۸ ته بوغريپ

ه . ن

ماوهیه ک ئەم ناوهم ههلبژارد بۆ خۆم

ئەو سالانەى ناومان بۆ یه کتری دانا:

ههبوو ناوی له سروشتهوه دههینا

یا لهو دنیا

ههشبوو چرای ئەو کهسانهى پیده کرد،

که پیشتر کوژابوونهوه

من ه . ن - م ههلبژارد (ناویک له داهاوو، تهنیا به دوو ههرفی

ماندوو).

ه ...

جالجالۆ که تهونی له دهوری بهردیك دهئالاند

بالنده چرنووکی لهسهری ماریک دهگرت

بازنهى مهچه کی کچیک له قه دم.

هئ گوی شهیتانو که ی دهشت ودهر

هیللی ئاسنی چه ماوه

هئ بیوهژنی سهه به کوشدا نووشتاوه

ماری پهپکه بهستوو له دهوری ئەستیرۆ که ...

شیتیکی تریش نادیار.

.... ن

لهزه تیک به سهر گۆی مه مکوه

نه شئه یه ک به لیوی پیاله وه

نالی ئه سپیکی راجه نیو

که وانیکی ئاماده بو دهر په پینی پنتیک

جامی دهست ژنیک له بهردهم قه تره یه ک

ته ویلی گرز و بیدهنگی و

خالی هیوایه کی دوور، زور شتی تریش وه ک ئه ستیره له بهر دهر کی

مانگ.

دلشاد!

بیژنه!

بیه ئاواتی با - بووم

بیه ئه و کانه ی ناشکی - بووم

بیژنه - خه ریکم.

ئاره قه ی سهر گۆنای ئه جنده

کونی مار هه لته کینه

فسفوری ته قینه وه ی له ش

نیوهم ئه مانه، نیوهمه کی ترم داها توو.

۱۹۸۰ ههولیر

ورینه باران

باران پیش ئه وهی بچیتته ده ماری خاکه وه
دهرژیتته ناو کاته کانمانه وه
ئه وه سهرده مه به سه رچوو که باران بپه رستین
ئیمه و باران دوو دیوی یه ک بوونین
باران، ئاسمانی بوونیککی شله ژاوه
بارین و نه بارین وه ک دیتن و نه دیتنه
چاو که نزیکتترین ئه ندامی له شه بو دهره وه
په نجه ره یه که یه کسه ر به سه ر حه وشه ی روحه وه یه
خۆم له ناو دیمه نه کانی دهره وه په رت ده که م
له ئیشیککی گرافیک ده چم
کتیبخانه که م له شاریککی کۆن ده چی له دهره وه ی زمه نه کان
هه ر کتیبیک مالی نووسه ریکه
ئه وه کتیبانه ی هیشتا نه مخویندۆته وه
ئه وه مالانه ن که تازه هاتوونه ته گه ره که که مان
تازه مه رۆم بو ناسینیان.

كۆنسىرتى ژىرباران

باران دەبارى .
ژنىكى رېنكۆت زەرد
دەست لە دەستى پياوئىكى قات خۆلەمىشى
لە باخچە كەى ئەوبەر پياسە دەكەن
سەريان خستۆتە بن بالى يە كترى
پىدەچى پياوہ كە شتىك بگىرپىتەوہ،
پەيوہست بە باران
جارجارە دەست ھەلدەبىرى بۆ ھەورەكان .
بەوہناچى دلگران بى لە شتىك
لەچى دلگران بى ؟
خۆم ھەلدەقورتىنمە ناو دىمەنە كە،
كە چەشنى تابلوى ھونەرمەندىكى بە سەلىقە دلگىرە .
تكايە بە ژنە كە بلى، كەمىك پەرچەمى لادا
رۈومەتى دەر كەوى بەو دلۆپە كرىستالپىانەى سەرىيەوہ،

دلنیام وه کو چرا شهوق ددهاتهوه.
 شهرم مه که، ئەو قهتره ئاوانه ماچکه
 دهم بنی به نه شئە ی بادەوه
 لهو شهرا به خۆت تیرکه
 ئەو ساته زۆر کورته زوو به سهردهچی
 ئەو پیالەیه ناسکه زوو دهشکی.
 بارانی پرووت دهباری، ژنه که!
 بارانی پرووت!
 ههر پشکی به قهه بن پیالەیه ک.
 تکایه به پیاهه که بلی،
 بهو په نجه گه ورنه ی نوقرچ ده گری،
 له جهسته ی ته ربوت، له ژیره وه.
 باران ده بی تا کوی چو بی؟
 ریچکه ی ئەو بگری تا خواری خواره وه
 هه وه تریشقه یه ک له ناکاو دیمه نه که بزده کا.
 نه غمه یه ک ده ژنه وم
 له په لکی گیای تازه ده چی
 له بن نمە ی باراندا
 ئەو کاته ی،
 ژنه ریڼکۆت زهرده که به ته واوی بزبرووه له باوه شی قات
 خۆله می شیبه که دا.
 له ژووره وه،

پرتە و بۆلەي تەمەن خەريکە سەرم کون دە کا
وہ کو لقیك خوی نہ گری لہ ژیر لیژمە دا،
دەشکیمە وہ.

چەند کورتن ساتە خوشە کان
چەند زوو دەپوون
مە گەر شیعر ھەندیکیان
لە بن بەردی دیوارە کانئ ھەلگری
وہ ک کۆزە شەراب.

ئاسمان له پشت خوده کانیسه وه شینه

که پهنای جه نکه کان بیدهنگ کهن
وادهی گه رانه وهی قولینگه کانه
ولات هی نه وانیشه.

وهک که وتنی بن میچ له ئاههنگیکی موسیقا
یان کوتانی بزمار له ئیسقان
که پهناکان هه پشه ده کهن
نیوانی هه لسانی زار و
ههنگای دواتر
پیویست به بیدهنگییه
پیویست به دهنگی به رزناکا،
له ده رگادانی مالی خۆت.

ولات جوگرافیا نییه
به هریه،
وهک موسیقا .

که پهنه ئارامی تیک ده دا له ههوا

ئارامى تىك دەدا لە گۆر
مردووه كان وادهى نووستنيانه
ولات ھى ئەوانيشە.

ولات ئەو شتە سادانەيە دەينە خشيئين
ئيمە لەسەر كاغەز
ھەندىكى تر لەسەر لمى كەنار.

ھەندىكجار،

بە بەردىك، يان بە بنەدارىك، يان بە دەرگايەك دەوترى و لات
ھەندىكجار رۆوبەرى پانوپۆرى گەورە پيى ناوترى و لات.

بە مندالى سە گيىك و مامزىكم ھەبوو
يە كيانم لە كۆلان بە خيۆ كرد
ئەوى تر لە بنەبان
سە گە كە بە ديار مالى كە مانەوہ كوژرا
مامزە كە فورسەتى ھينا و رايكرد
كۆلانە كە مان گل بوو
شويىن گەوزين و پەلە خوئنى ئەميان مايەوہ
جى سمي ئەويان ون بوو
ولات ھەردوو كيانە،
ئەوہى دەمىنتەوہ و ئەوہى رادە كا.

لهسەر رېځگای قوتابخانه،
به شوورەى بهرزى قەسرېځکدا هەلڊه گەراين
له باخچەى بۆنخۆشى گولمان هەلڊه پاچى
به پۆزهوه له يەخەى چاکەتە شرەکانى خۆمان دەدا،

به تەنېشت گۆرستانىکدا دەرۆىشتين
ناوى سەر کيڻله کانمان دەخویندەوه
کەسيانمان نەدەناسى
کيڻله کانمان تىک نەدەدا
وه کو ئەوهى کەسى خۆمان بن،

دواتر،

قەسرو باخچە بۆنخۆشە کەو گۆرستان
پيڤکەوه بوون به ولات
به لām ئيمه گەوره بووبووين
به شوورا کان هەلڊه گەراين

ولات ئەو شتە گچکانە بوو
کەرۆژانە دلمانى پرده کرد له خوشى
نەک ئەو قسە قەبانەى تەقەى سەرمان دەها له ئاستى .

فرۆكە،
گوندىكى بۆردوومان دەكرد
لە سەربانى مائەكەمانەو لە دوورى دە كىلۆمەتر
تەماشام دەكرد
يەكەمجاربوو دوو ولات بىنىم
يەكيان لە ژىر ھەرەشەدا
ئەوھى تريان بەرانبەرى .

ولات ئەبەدى نىيە دەگۆرئ
كە چوومە بەغداد
بە گىرفانى بە تالەو كىتبخانە گەرەكان دەگەرەم
ولات ئەو كىتەبوو لە ترسى بەعسىەكان بەرگم تىگرتبوو
ھەموو شەوئەك لە بالكۆنى بەشى ناوخۇ دەمخوئىندەوہ.
لە شەوانى عەرەبەدە و بوھىمى
ولات ئەو گۆرانىيە مەستانە بوو درەنگانى شەو
لە مەيخانەكان دەمانووتەوہ.
كە چوومە بەغداد
ولات بووە پاسىكى پۆلۆنى،
بەشەش سەعات دەيھىنامەوہ بۆ مال .
ھەمووجار،
ھاتنەوہ دوورتىبوو لەرۆيشتن .
ولات تەمەل نىيە بە دەنگى بەرز لە خەوى ھەستىنى

ئاوۋەھا بانگى بىكە، ۋەك ئەۋەى دلى خۆت بدوئىنى .

ئەۋانەى ۋلات بە دوو دەبىنن،

لە مەنفا

ۋلاتيان ونبورو لە ئەسلدا

سىبەرىكە پىتەۋە دەنوسى،

بەم چەشنە ھەر خۆتى

پاتە دەبىيەۋە لە ئەودا .

ۋلات پارچە پەرۋىيە ك نىيە

لە قەدى خۆتى لوول بەدى

بەزمانى رۋوت، پەشتەمالى ھەمام نىيە

ھەمامە

خۆتى تىدا رۋوت دەكەيتەۋە

بى ئەۋەى سل لەھىچ بىكەيتەۋە .

ۋلات درەۋشانەۋىيە

ئاوۋەھا خۆشت بوئى لەزەتت پى بىبەخشى

نە ئازارت پىيدا نە خۆشى

ئاي ھەستى من چىتر

دەرفەتى مەدە بەۋ عومرە .

مه‌رگيک هه‌لمان ده‌بژيړي

بي ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتمان هه‌بي
مه‌رگيک هه‌لمان ده‌بژيړي
له سه‌فه‌ری ئه‌به‌دييدا ده‌مانبا له‌گه‌ل خوی .
چاومان هه‌لده‌گيړيټه‌وه،
بو ديتنی مه‌له‌کوتی خودا .
بي ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتمان هه‌بي
ده‌ست به‌رده‌ده‌ين له دنيا
توند لمووزی ئه‌و که‌شتيه ده‌گريڼ،
که به ناو ده‌ريای نه‌يئيدا بو که‌ناری دوور ده‌روا .
بي ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتمان هه‌بي
مه‌رگيک هه‌لمان ده‌بژيړي
جه‌سته‌مان هه‌لده‌وه‌ريټي
ئه‌وه‌ی ده‌ميني روحيکی باريکه
وه‌کو داو له به‌کرديه‌ کدا هه‌لده‌کرټه‌وه
رؤژيک که خودا بيتاقه‌ت بوو ده‌يکاته‌وه
خوش به‌حالی ئه‌وانه‌ی ناپچرپن وه‌ک هه‌ودا
به‌ده‌ست خواوه‌ده‌ميننه‌وه
دلنيام ئه‌ويش،
که‌يفی به‌و به‌نده‌يه‌ی خوی دی
که به‌زه‌حمه‌ت ده‌پچري .

کوته له کانی ناو به فر

نیگیان بهرد
بیدهنگیان بهرد
کتومت لووتکه ی بهردهمیان
سهراوژیر
رپو له هه لدر
به پشتی ناسنیکي ساردهوه
وهک جانتایهک به قفلی ژهنگای داخرا،
شه مه نده فیری باکوور.

رپ تهنی جالجالوکه له ژیر تارمایی چراکان
کام رپ بگرین؟
تازه که لکی هه لبراردنی نه ما ده بی بگرین.

وارگونه کان جمه یان دی له هه یکه لی ماندوو
هه ندیکیان،
هیشتا گهرده لولن به زه حمهت تو تکه ده گرن له سه ر کورسی،
جهنگا وهره کان.
هه ندیکیان،
ههستی خو یان ده شارنه وه

پيويست ناکا بيشارنەوہ لە سەرەمەرگدا.

دیتەوہ یادتان؟

دەنگی تەپلەکان دووبارە دەنگی تەپلەکان لە گۆرەپانی گشتیدا
سەرکەوتن لە مووی سمیل نزیکترە!
سەرئەگەوتین دەیتاشین. مووی بەریان مەبەستە، بە گالته جارێیەوہ.

نەخشی سوریالی رەشکەو پيشکەیانە
لە سەر شووشەي تەمینی پەنجەرە
بە پەنجەي جە فاکیش.

لە ئاسۆي ئەو نەخشانەوہ دەبینین
تا چاوەتەر دەکا خۆرئاوایوونە لە تەپۆلکەکان
فریادپەس رۆي! فریادپەس دئ!
دەنگەکان لە دەردین، پيش ئەوہی بگەن بە گوی بەستوویانە.

بلویریک هەموو جار ئەو بلویرە بە ئاوازي کەمخوینی
هەبوو نەبوو لە خوار زاگرووس ئەو ئاوازه دەخوینی
پاشماوہی شەمەندەفریک! بە پشتی گابەردی ئەفسانەيە کەوہ
کتومت سیزیف لەناو قەدی کيو... ئامان سەت ئامان.

ئیرە شوینی مەبەست نەبوو بۆ هاتینبو ئەو شوینە ؟
تازە چ کارمان بە شوینە لەو ناشوینە ؟
ئاوہمۆرماتتەو بە فریە ئاوزینگیشمان ئەو بە فریە

له كئى دەپرسى،
شۆڧىرى چۆلەوانى؟ تازە چ كارمان بە شۆڧىرە؟

چىنكۆى سەر كۆڧاى سەربازگەى دوژمن له دورور برىسكە دەدا
خۆمان و خۆمان بىوار خۆمان و خۆمان!
وارگۆنە كان خەرىكە چۆل دەبن
بالئندە له بەرزى دەمانبىنن
هەورى كون كونىن له ئەرزى
ئىمە هەردوو كيان نابىنن لەبەر ساپىتەى ئاسنىن.
وەك ڤەو ئەسپى بەغار بە هەر لایە كدا پەشۆكاو
له دۆخى غارداندا دەبىن بە كەلە كە بەردىك!
قەلەرەش بەرپەو دەين بۆ سەر لاشە كان
كەژاوەى مۆتە كە خول دەخوا، بە دەنگى گالىسكە پىمان دەلى،
خەونى ئىمە كۆتايى هات!

ئەو پەيكەرە دەناسى كە وىستى له شوئنى خوا دانىشى؟
ئەو خاكە دەناسى كە كرديان بە زەمەهرىر؟
ئەو مەرگە دەناسى كە له باتى هەور بارى؟
گوى دەگرم له نالە لەبنى دلمەو
له كەرخى ئەو دل و نالەيه
هەلمىكى سپى بەرز دەبىتەو كۆتەلە كان دادەپۆشى
بلوڧرە كە دەست پىدە كاتەو
زەمەنىكى تر ...

چ خەونىكى بەد

ھېشتا خۆلەمىشى خەون گەرمە لەبن پىلۈوكە بە ئاگا دىم
چاوم ھەمان چاوى پىش نوستن نىيە
ھەناسەم ھەمان ھەناسەى پىش نوستن نىيە
تەنەت خوشم، ھەمان كەسى پىش نوستن نىيم.
خەونىك ھەمىشە دووبارە دەيىتەوہ
ئاگرىك ھەمىشە كىتپە كانم دەسووتىنى
لە پىشچاوم دەبن بە خۆلەمىش.
خەونە كە ھېشتا بالە فر كە يەتى،
لەو دۆزەخە بە ئاگادىم.
دلم ھەمان دلى پىش نوستن نىيە
دنيا ھەمان دنيای پىش نوستن نىيە
تەنەت ژيانىش، ھەمان ژيانى پىش نوستن نىيە.
خۆلەمىشى كىتپە كانم كۆ دە كە مەوہ
بە زمانى سووتاو خەونە كە دەنووسمەوہ.

وشه هه مان وشه ی پیش نوستن نییه
مانا هه مان مانای پیش نوستن نییه
ته نانه ت رسته و پیکهاته کانیش.
خه وه که خه ریکه من دهنو سیته وه
خه ونی به د!
دل له دل مه ده!
ئه وه ی دهنووسی،
بالکیشانی زیندو بوونه وه یه
به خۆ له میشی
خه ونی تو دا.

بەرگری له شیعەر

ههسارهیهک له زهوی نزیک دهیتهوه
جادووگەر و سیحریاز کوڊهبنهوه ودهلین،
لهتینکی دۆزهخ ترازاهه له رپرپهوی
بهو هیزهی له تارمایی دایه،
خوی دهکیشی به زهویدا و
ههلیدهگیپتهوه، وهک کراسیک بهرهواژ لهبهری بکهی.

ههسارهیهک له زهوی نزیک دهیتهوه
بارهکان ئاوهدان دهبنهوه
شاعیرهکان پیاله بهرزدهکهنهوه
ئهوهی روودهدا،
هاتنهوهی پیروژه
وهک ئودیسوس.

ئەوانە دەمىكە بەرپۈەن
رەنگە ھەۋالىكىيان پى بى لە بارەى ئەوانەى پۈىشتون و
سالانىكە نە گەراونەتەۋە.
يان، ئىكسىرىكىيان ھىناۋە بۇ نەمىرىى
لە فەزای دوورەۋە
ۋەك گلگامىش.
يان مەسىحە سىدارەكەى كىرەۋە بە كەشتى
ئەۋ ھەموو رىپىھەى برىۋە
بۇ گەياندىنى پەيامىك لە خواۋە.

ھەسارەيەك لە زەۋى نىزىك دەپتەۋە
سىياسى و بازرگانەكان،
دەلىپى بە رۈنى سەگ چەوركراون
مىزى قومار سەرلەنۈى رىك دەخەن
ھەر يەكە و پىپرى خۈى دەنوسىنى بە كەپۈوى درىزىيەۋە،
بۇ سەققەيەكى چەورتر.

ھەسارەيەك لە زەۋى نىزىك دەپتەۋە
ۋەك كەشتىيەكى جەنگ نىزىك پىتەۋە لە كەنار.
(ناسا) گۈمەكە دەشلەقېنى؛
بەركەۋتىنىكى لەۋ چەشەنە بەر لە مىليونان سال
دىناسۈرەكانى لەناۋبرد .

ئەوھى روودەدا،
جەنگى تاقمىك نىيە لە دژى تاقمىك
سەرتۆپى تاسەيە كى كۆنە لە كىتەبە كاندا.
ھەسارەيەك بەر زەوى دەكەوى
دوور، يان نزيك
تەختى دىناسۆرەكان نغروڧدەكا!
چاويكم كرددووه بە ھەزار بو دىتنى .

بەر ھەيوانە چۆلە كان

گوڭە داليا بىچ زەوق بەسەر لىقە كانەوہ
بە نىگای پاشماوہى جوانىيە ك
بە رووى پىرىكەوہ لەناو پىخە فى مردندا،
چاويان برپوۋتە ناو پووش وپەلاش.
گياكيۋىلە سەريان لەناو كۋشى يە كتر
شويى ئىمەش بكنەوہ، مىشە كان گىزە گىزيانە.
مىروو رىزيان بەستوۋە تا ناو ديوار وەك ئەوہى لە شتىك بگەرىن
دەنگى پووشكە لە ژىر پىيە گچكە كانياندا دەشكىن.
شتىك ھەلدە كرى لە شىوہى بىكەسى
بىكەسى، خوئىكى وشكە لە دەمارە كاندا
بىكەسى، زەردى پىستەيە لە رووى رۆژە كاندا.
دەرگای پىشەوہى سەر ھەيوانە كان تۆز دايپوشيون
پەردە كان چىن چىن دادراينەوہ

دیوار، وه کو هه موو کات کب ومات
 چاوه پئی خشتیک ده کهم بیته ده ری، بیدهنگی بشکینئ
 یان، جیره ی ده رگا! شتیک بلئ له باره یانه وه
 پاشماوه ی ژیانیک!
 شوین رهوتی جو گه یه ک، شه قار شه قار ده رمئ
 چوونه کوئ ئه وه هه مووه بیخ خودا حافیزی
 چوونه کام مه مله کهتی دوور؟
 سیبه ریشیان دیار نه ما
 بالنده ش بان، گویم له دهنگی بالیان ده بوو
 گویم له دهنگی شکانی سواله تیک، له به ربوونه وه ی مه نجه لیک،
 قاپیک
 گویم له گاره ی مریشکیک
 له وه پینی سه گیک ده بوو.
 دهنگیک، وه ک تازی بکه وتمه دوایه وه
 بیکه سی له وه زیاتر
 موخته سه ر:
 ژیان له ژیر هه ره شه دا
 به ناچاری له شوینیک جیمان هیشت.

دۆزىنەۋەى زمان

باران دەبارى و من بە كۆمەلە كىيىكەۋە لە شەقامىدا
باران دەبارى و من لە شەقامىدا
دۆپە دلشادەكان دەنیشن
دندووك دەدەن لە لەشم
دەچنە ناو كونی كەپوو گلینەى چاو
دەچنە بن بال و بن لیو و نینۆك
بن جل و فانیلە و ناو دەریچ، ناو پیست و كونی گوی
هەموو لەشم هەموو لەشم.
باران دەبارى و من لە شەقامىدا درەختى بارانم
وشەى تەردەتكى لە لقم
رستەى تەر رىچكە دەبەستى لە قەدم
بۆنى خۇشى كىتب كە تىكەلى بارانە
لە پرۆسەىە كى خودایى دادەكا
بالندە بارانە
لە شەقامىدا
بەو هەموو هەورە رەنگینە لە سەرم
بوونەۋەرىكى تازه خوولقاوم
لە زمانى خودا.

ئىدى ئەوھام

من نەھاتووم بارى گران لە خۆم بنىم
دنيا بکەمە کۆلمەوہ
من نەھاتووم راپەوى تاريکی بگرم
کەس نەزانى دەمبا بۆ کوى
کراسيکی تەنکی سادەم
نيوہى سينەم کراوہیہ
بەرھەيوانىکی نيمچە پرووناکم
دەرگا کانم بەسەرەوہیہ
ئاسمان نيمە ھەتا پيم نەگەى
کەنارم ھيندە دوور نيیہ
زۆر بەئاسانى پيى دەگەى
ئيمە لە سەدەى تازەداين
لاپتۆپە کەت بکەرەوہ
کلیک لەسەر تەنیا وشەى ئازار بکە

منیش نہ ہم شاعیریک لہوی دہینی
لہ سووچی کافیہ ک
بہ تہنیا
دانیشتوہ
بہ دالغہی دنیای تازہہ
چاوہ پئی خوا دہ کا
بہ یہ کہوہ
قاوہیہ کی سادہ بخوٰنہوہ
ژیان لہ تہنگوچہ لہ مہی قہ بہ بوون پزگار بکن
ہیندہ باریکی بکہ نہوہ بہ کونی دہرزیدا تیپہ ری .

بەدىيار مۆمەۋە

شەۋ شاعىرى تىرە.

شاعىرى شەۋ زۆرن

دەلگىر مەبە ئەى مۆم! تۆ بچوۋكتىرىنىانى

بە تاراي سەرتەۋە دەلىي، گولە زەنبەقەى خەۋتوۋى لەناۋ گۆم.

كلرپىژى چاۋ بە تارىكى، لە پىناۋ

لەرزىنى شەۋقى زمان،

ھەر لە خۆت دەۋەشىتەۋە.

شاعىرى بە گەۋرە و بچوۋكى نىيە

ژيانى كورت و خەيالى درىژ لە تۆ فىردەبىن

لە تۆ فىردەبىن سفتى دارشتن

مۆسىقاي له نجه و ئه فسوونى وتن

زۆر شتى تريش.

كتيپه كانمان پر كردووه له تۆ

قووبه ي بيخهوى شهوى دريژمان پرووناكه به تۆ

خهريكه بهرگى كهتانى تۆمان له بهر دامالن

خهريكه نه شئى تۆ بتويتهوه

بورجى وشه كان له ناو هه وردا

وههمى پرسه كان ئالۆزكا و له به ك له دهورى تۆدا.

جهور ويىدادى نيشتووه

ههوا به ستوويه

هاودهنگى تۆمه

باكم نيبه له هيچ

نه مووت به گهوره و بچووكى نيبه.

لە ستایشی مەرگیڭدا

کە کوشتیان بۆنی نیرگزی لی دەهات
دەمی .

هەشتاکان، رۆژانی زێرنی بیدەنگی
گەنجیک، هەمیشە بە جلوپەرگی مۆدەو
ئەنگوستیلە ی نقیمداری دەکرده پەنجە ی

پرچی بۆ لای چەپ دادینا

پارا لە زەوقی گەیشتبوو ترۆپیک

ئەوێشی بۆ ئەو دەگیرایهوه، کە سیفەتی ئاوی هەیه

بە شەو و رۆژ دەروا و زیخ و چەو لە دواى خۆی جی دیلێ

شتیکى دەبینی، ئەوانە ی تەمەنیان گەیشتبوو کۆتایی پێی

نە گەیشتبوون.

رۆژانی مندالیی خۆی، لە نەبوونیدا نەژاکاند.

هیشتا گویمان تەواو ئاشنا نەبوو، بە هاژە ی چەمەکانی بێرکردنەوێ

کە لە زیندانیکى باکوور! دەست و پێیان

خستە کۆتی زنجیرهوه

هەفتهیه ک نان و ئاویان لی بری

لەسەر لەش و روحی خۆی ژیا

تامرد

ئەوجا کوشتیان.

خۆم له بېرده کهم له تۆدا

که سییک!

بێ پسانه وه شته کانم تییک دهدا و ریکیان دهخاته وه
که من دهخه وم ئه وه هر به ئاگایه،
خه ونی به یه کجاری گواستوه ته وه بۆ ژوره کهم.

که سییک!

بێ پسانه وه کتیبه کانم هه لده داته وه
که من دهنووسم ئه وه هر ده خوینیتته وه
دهیه وی دوا دپری ژیانم بهر له من بخوینیتته وه.

که سییک!

له هر چه مانه وه یه کم راست دهییتته وه
له هر بیده نگییه کم دهنگ دده اته وه
که چرا هه لده کهم شارای تاریکییه
که دهیکورژینمه وه شه به نگی پروونا کییه

له رینه وهی په نجهی له سهر شمشالی ئیسقانه کانم
دهنگی پیی له ناو دهماره کانم به ئاراسته ی پیچه وانه،
مندالی راده کیشی به ناو ته مه ندا
له بهر شپزه بی له دهستی راده کا .
ناروونیه ک هه یه له دهر که وتنی، وه کو شاریک له ناو ته مدا
یان، شهوقی کو مه له چرایه ک له ناو شه پۆلی دهریا.
که سیک!

جی پیی به سهر هه موو شوئیکه وه
بوئی له شی له ناو شیعره کانم
ناو بو شاییش پره له هاتن و چوونی
هه قیقه ت ئه وه یه،
وه کو گیا ته رزه لییدایج ئه نجن ئه نجنه
ئو که سه له مندا ونه.

تکایه! ده ست له و شتانه مه ده
ئو شتانه تیک مه ده که نو قسانییان نییه
پیشه من هه ر وایان جیهیشتوون
ئاو،

له وه ته ی هه یه به و سادیه ده یخوینه وه
هه ر ده ستکاریه کی بکه ی تامی ده گوړی
هیشتا هه لکشئ و داگه ری تا ئه و په ری بوون
هیزیکي نه گوړ رایگرتوون

ئەو دە گۆرۈپ تەنیا كەسە كانن.
كەسەك! دەستكارى من دە كا
نوقسانىم پردە كاتەو
غافلە لەو دەى دوا جار ھەر دەبىم بە خۆم.

لە ئەزەلەو،
شەيتان و خودا شەرىپانە لەسەر من.
تكايە،
ھىز مەبەخشە بە ئەمىيان لەسەر حىيى ئەويان
ھەردوو كيان ھەر خۆم
كەسەك!
چ كەسەك؟
وہك ناوكى خۆم .

ئامادەبوون لە دیمەنیکدا

خەریکە خۆم لە بیر دەکەم بە ئاوازی تووتیە ک
دەنگیک دووبارە دەکاتەو، لە چەشنی چرنووک لەسەر شووشە بخشی
ئەو مەلە بەهرەدی دەرپرینی نییە، ئەو دەلیتەووە کە گویی لێ دەبی،
لە ناو قەفەسی ئیسقانداندا.

دەنگی جنینی شتیک دی بە چەقۆ
کاردانەوێ ئەو دەنگەیه؟ یان
ئەوێ،

لە مەتبەخە کەدا، لە ناو قەفەسی ئیسقانداندا
وێ کە مانچەیه ک بە پێو
کەوانی روچیکی شکاو، بەسەر تارەکانیەو

ته نیایی پی دژهنی
دهنگی ئەو لیکخشانهیه؟ ژنیک له بهر خۆیهوه دهوئ،
له ناو قه فهسی ئیسقاندا.
مهلی چوختی تیدهگا لهو ههسته
ملی تووکنی شوژده کاتهوه
بهو هه موو ته مه نهی له قه فه سی کدا
ناتوانی شتیک بلی راسته قینه بی
ئهو ههسته برینداری دهکا
زۆر شتی له دلّه ناتوانی بیلی.
په ره کانی هه لده کیشی و تووک له خۆی ده کاتهوه
خه ریکه قه فه سه که بشکینی.
کیما سییه ک ههیه له دیمه نه که، بو منیش ناوتری،
له ناو قه فهسی ئیسقاندا.

تووتیه که کان دهنگیک دووباره ده که نهوه
مایه ی وه پرسییه
له ناو قه فهسی ئیسقاندا.

تاعوون

وا بزنام شهوی جهژن بوو
مشکیک چوو بووه ژیرزه مینی مالّه که مان
دهوو بیکورژم دستم تیی نه ده چوو.
ئهو شهوه، ده مامک به سه ریگ له تی فی
نوشتا بووه وه سه مرؤفینکی قولبه ستراو
به چه قویه ک،
خه ریگ بوو سه ری ببری.
له چرکه یه کدا،
چه قوی ناو تی فی بوو به ماریک دهیفیشکاند
لهو چه قویه نه ده چوو که له مه تبه خ،
وه ک کوکوختی هه لکور مابوو.
بهراوورد نه ده کرا، مه لی بالبه سته ی ژیر تیغ، له گه ل مشکی ژیرزه مین.
له دووریشه وه مالیکی ساردوسر، ده رگا له سه ر پشت

ژنیکی ئەسمەر و شەش حەوت سەرکەوینکە ی پێخواس
چاوەرپێ هاتنەوهی پیاویکیان دەکرد
له تی فی کهوتبوو له ژێر سیبەری قورسی چه قۆیه ک.
هەتا زوو دەبی مشکە که ئازاد کەم
بو ئەوهی نه چمه ریزی خوینرێژانه وه
کوشتن لوغمیکه له ژێر پێی خودا!
لێی بەری به دلشاد.

بۇ يادىك لە فېزىبادن

ژوورېك،
لە ئوتتېلىكى كۆن.
بۇنىك لە سەدەى نۆزدەوہ
بمتوانىبا وەسفى بكم: تەختى شكۆمەندى.

ژنىك دەرگا دەكاتەوہ
دارچنارىك بە پەلكى پر ئاوى، تەماشام دەكا
ئىوارەت باش پاولىن ئەلىكسەندرۇفنا
دىستۆيفسكى لە وىيە؟

بۇنى ئىمانىكى ماندوو
بۇنى ياخبوونىكى كۆن، بە مەچەكى قەلەمىكەوہ

بە ديار پەنجەرەوہ
دەنوشتىمەوہ چەند جارېك
بمتوانىبا وەسفى بكم: نازارى ئەبەدىيە.

پارچە رووناكىيەك لە مشتمدايە

پارچە رووناكییه ك له دلمدایه
شەرم دەكەم له بۆنى كتیپك
شەرم دەكەم له و كورسیه ی دیستۆیفسكى له سەر دانیشتوو
پارچە رووناكى دە گووشم،
مشتەم شە قارشە قار دەبی
دلم شە قارشە قار دەبی
هەزاران پارچە رووناكى دەكە ویتە خوینمەوه
له بیدەنگیدا.

هەوایه كى پاك پر هەناسه ی موسیقا
پەروانه كانی دەله ریتته وه بۆ بەر هە مهینانی وزهیه ك له شكۆ
نزامان بۆ بكه میر میشكین!
نزامان بۆ بكه،
له بەر خاتری ئیواره
له بەر رەنگی زەرد.

بۆنى ئیسقانی ئیمان دەكەم، بۆنى خەون
بۆنى جەنگی چاره نووس
بۆنى یاخیبوونىكى كۆن
بۆنى مەسیح بە دیار سیداره ی خۆیه وه!

كۆمه لىك یاریكەر، چەند فیگه رىكى گوناح
چەند نامیرىكى موسیقا، بیدەنگ
خوداوه ند فریایان بكه وه.

گوڻم له دهنګي پيښه تي له ناو هه وای پاک
له په نجه ره وه پرووه دوور
به رهنګي خورمایی
به دهنګي دريایی
به ټاهه نګي تر و بادوږ
گوڼت لښه دلشاد؟

ياديکي کون له مه نفاوه
کتبيکي بيکوتا
به پرتاو راپه پری
هاوسه ری ټه به دی!

خوش به حالی فيزبان
به بيري دښته وه وږژيک، وينه يه کي گرتووه
به ته نښت فواره يه کي هلمينه وه
شانازي له وه زياتر.
بالنده يه کي گه وری هه ورين به سهر سه ريه وه
پيوست به سهرنج ناکا
گوماني تيدا نييه،
ټه و قه يسه ره به سالاجووه خو يه تي
ټه و بالنده گه وره يه ديستوي فسکي .

گلکۆی بی ناو

بايه كى توند لکه كان دهه ژینى. باخىكى كۆن.
له گه‌ل په‌لكى وه‌ریو فه‌ریكه بیه‌یژه كان به‌رده‌بنه‌وه
له قورى نیسان ده‌چه‌قن، ناموراد!
وه‌ك سه‌ریازی بی، ته‌زموون له جه‌نگ له پشته‌وه ده‌پیکرین
شیله‌ی پ‌ژاویش به‌قه‌دی تو‌خى داره‌وه ناتوانى بیانگریتته‌وه.
دیمنه‌نى باخ له حه‌سره‌ت بیكه‌سى ده‌هه‌ژى.
تیرى غه‌درى خو‌ی هاویشته، با. خو‌ی
بو‌ چاره‌نووسى ته‌وها ناماده نه‌کردبوو، ته‌و هیشتا فه‌ریكه.
ته‌وه‌ی به‌چاوى خو‌ی بینى، ته‌گه‌ر به‌راووردى بكه‌ی
له گه‌ل خو‌شى له راده به‌ده‌رى،
ته‌و میوانه‌ی به‌داره‌وه ده‌میننه‌وه. ته‌وانه‌ی،
سه‌رمایه كۆده‌كه‌نه‌وه، ژیانىكى زۆرتتر ده‌ژین
سه‌ره‌پ‌رای ته‌وه‌ش پادا‌شت ده‌كرین

له سه به ته ی جوان له سه رخوانه کان داده نرین.
سویاس و ستایشی کردگار ده کری به سایه ی نه وانه وه.
که چی نه مانیش،
بی کهس و ناموراد له ته ک په لکی رهنج به خه سار
چاره نووس نادیار.

نه و کرده یه چ داد په روه ری تیدایه؟
نه هاورپ، نه دهستی ناسکی خانمیک نه لیوی، نه هه وایک.
بایه ک! نه و هه موو ژیانه ی به فهریکی به با دا.
دل له دل مه دن ناموراده کان
باوه شی خاک ئومیده، له وی یه کتری ده بینینه وه.
له سه ر نه و فهرشه نهرمه، شه ونمی به هار دامان ده پو شی.
که سه ریگ، تفت و تال و هک تو یکلله کانمان
رپر هوی بوونمانی گوری، به کامی دل نه گه یشتین. زور شتی تریش
ده لین.
شاعیریک خه ریگه،
نه وه ی نه وان نه یانتوانی بیلین، کتیبی داهاتووی خو ی پی ده نووسی
نزای بو بکه ن ناموراد نه بی.

شەره پشیلە

لە بنار دانیشتووم، تەماشای بەرزایی دەکەم. کیو
شلەژاو، وەک ئەوەی ڕەو بەرازیک هەناویان هەلدەریی
رپوبانی خوار و خێچ، بە ڕەنگی غەمگینی خۆلەو ئالون لە قەدی.
کووتایی تشرین، تا لووتکە پەلە ی زەردی ڕەزەکان بە گەردنی هەتاووە
لە گەل ئەو شدا، هیمای بیتاقەتی، تۆزینکی وەر سەکر لەسەر پەلکەکان
وەک ئەوەی گەمارۆ درابن، یان، دەردیک بە رینگاوە بی
وهرزینکی گرانیان لە پیشە
چرنووی ترسیک گیرە لە دارمیووەکان.

وەک کانفازیک بەسەر بالیتەو،
هونەر مەندیکی بی سەلیقە فلجە ی تی بئازنی، ئاوەها
بە خەتی تینکقراو، هیمای بی دەربەستی، وردە وردە تینکقزان
دیمەنەکان .

ئەو شەلاتيانە بە گالتە جارېيەو،
خوښى بىرىنى كراوۋى كىو نىشانى بىنەر دەدەن!
سەرچاۋەى ھەرەشە شەيتانى ئامىر نى،
ئۆردوويان لە بنار چەشنى سەربازگە ھەلداۋە
تىمى گەرۆك بە دواى كانزاي گرانبەھا، بۆ نەوت دەگەرپىن
لەعنەتى تىككدانى خەونە بۆ بە دەستھېننى سەرمايە، ئەو نەوتە.
كۆمپانىيە كى بىانى، درندانە دىمى تىزى ئاسنى ماشىنە كانى
لە جەستەى ناسكى خاك دەچەقاند
گەرگى و دوو كەلى رەش مەلە كانى دەتەراند... تاد.
كانفازە كە بېچەو
بالىتە كە ھەلگەرە برۆ
ھونەرى قەلپ.
كىو كە نىزەك نىيە
بى وىستى خۆى
لە بازارە كان بفرۆشرى بە نرخى ھەرزان
رۆژىك بال دەگرن ئەوانىش دەفرىن.

گۆرانىيەك بۆ باوكم

له شهست سالى ده گه پريمه وه بۆ گيرانه وهى حيكايه تىكى كۆن، باوكم
گه واهى بۆ ده دەم نه يتوانى به ويستى خۆى بژى.
له منداليه وه نه گبه تى بى باوكى، سه ره راي هه ژارى
خيزانىكى دوازه كه سى و ماويه كيش داىك برا و كورپه خوشكيك
له مالىكى سى ژوورى قوردا، ئەو باره له كيويش بى ده رمى.
كى ده لى، كه ده مرن ئيسراحت ده كهن، ئوميدىكى له و جوړه له ئارادا
نىيه

خۆزگه! ژيان هه ر بۆ جار ئىك دووباره ده بو وه.
من كورپى گه وهى. دلّم ديشى له گه ل ئەو رسته يه ي له هه شتا سالىدا
وتى،

له ژياندا زۆر ماندوو بووم!
د رهنگ ده زانرى باوكه كان چيان له دلدايه.
تووكى ته رى سينه ي، يان، لاقى به مووى باوكم نه دى به ته رى

گوپم له نوزويه كي نه بوو، نه مزاني گوراني دهزاني، يان نا.
 وهك دهريا گه پړيک ده گه پرام له بن دهريا
 مرواري نارقه ي سهر هه نيه ي نه يه پشتم به دواي هيچي تر بگه پريم
 ههر زوو بوو به برادره م، وهك دوو که نار باوهش بکهين به يه ک دهريا وه
 من که نار يکي ساده و ديار، ته ویش ناديار له سهت لاه!
 وهك کوپيه كي چند جاره، نه وه دواي نه وه باو که کان دوو ياره ده بنه وه.
 له نوزده سالي دا، به دزي لچکي ليفه کم هه لداوه
 خوم خزنده گه رمای ناو جي نووستني، لهو شوينه ي دايکم لي ي
 دنوست

گوپم له دهنگي ليداني دل ي گرت، تهو شهوه ي تيرت ده بوو برپوم
 وهك چه خماخه له ناو هه وري مال بيمه دهري!
 بهو سوژه ي له دهروني گه نجی کدا کلپه ده دا پارامه وه له خودا:
 تهو کانييه کويز نه يته وه که له بناري تهو کيوه قولپ ده دا
 به گوپي کردم. سوپاس و ستايشم کرد.
 وهك که رویشک به زنه و مله دا رپنگام گرت
 وهك نه مام له گه وريي دارستان به هرهم وهرگرت
 کورم جگه ره مه کيشه ... کيشام
 کورم عاره ق مه خووه ... خواردمه وه
 کورم شيعر مه نووسه ... نووسيم
 که مندالم نه بوو، وتي، بامندالت بي ي
 که مندالم بوو، وتي، با زورتان بي ي
 تهو نه يده يو يست کوپيه كي تهو بم، خوي هه نديک لهو شتانه ي هه بوو

که دهیویست من نه مبیج . هه ندیک لهو شتانه ی نه بوو، دهیویست
من هه مبیج .

له نیوان ژیانه کاندای به ناچاری،

یه کیان هه لده بژیرین به هه موو که م و کورتیییه وه .

په لی هه رچی بچی نی ئه و ده پوی، خوځ نابیج به هه رمیج . هیلکه چی
بیج ئه و ده ترووکی

جیاوازیه ک که هه بیج دوا ی بالقبوونه ئه و کاتیش کار له کار ده ترازو
ئه وه ی پوی ناگه ریته وه .

له شهست سالی تیگه یشتم، ئه وه ی باو کم دهیویست ئه و هم لی ده رچوو .

بە كورتى

لەو شوئىنەى خاك دەچەمىتەو، لە دۆل و قەدپال
شىلان و توتوپك و گىوژ رووان
شاخ فىنك دەكەنەو
لەژىرەو،
دەرياي ناگر بەستويە تا رۆژى كرانهو
نەمويست ناوى نيم گۆرستان،
دەريا گونجاوترە.
پوچە سىپەكان كە دەردەپەرن
وەك كە فى زيوين لەكەنار دەمىنن.

بە خەتى بەردىن، كە ھەر دىپرىكى ھەناوى ئوقيانووسىكە
بوركانىك نووسىويە، شاخ دىرۆكە. لە كوى رەشبوئەو نووسىن
ئەوى شوئىنى كەوتنىكە

له جودى يه كه م كه وتن گورپىكى گهوره يه
له پاليه وه گلکويه كى گچكه، ده لى پيكه وه نيزاون،
نوح و كوتر. ئه و يش له ناو بالنده كاندا رۇزى هه لده ستيته وه
له پيشى گه مييه ك
رۇزى ئه به دى ناشتى.

سه رته تا،

به ميخ و زنجير
چوار په لى هه يوليان شه ته ك دا له زاگروس
هه مان شتيان دووباره كرده وه له جاجولسا

وه ك داركونكه ره ناهيلى (ئاگرى) بنوى
به فر. له ژيره وه
هه ميشه په يكه ريگ ده تاشى
هه موو جارش پيش ته وابوون تىكى ده داته وه.

بازىك له به رزيه وه ته ماشاي ره وه زيگ ده كا
سويى مشك له بنه وه هه ليده كو لن
چه ند گه مژهن نازانن، به سه ر خويان دا ده رمى.

ره وه مامزىكى بى گوناح
له به رده مى ئه شكه وتىك

خۆيان به خشى به ئيزد
تا شيعره كانى له سهر بنووسى
باوه پيان به مهردم نه بوو، ده يانزانى
له گيرانه ودهدا شتيكيان ههر لى ده گورپى،

گايه كانيش ههر و ايان كرد
ئهو كاتهى گاتاكان وهك پوله مهلى ناوى
له گۆلى سينه وه فرين
دهبوو له شوينيك بنيشنه وه
له دالا هو له سهر پشتى ته پۆلكه يه ك
يه كه م رستهى به هار نووسرا به زمانى ناو يستايى .
ئه م جهسته خاكيبه
له چوار لاره بهر تير درا
هه موو جار ئكيش ههر به تيشكى رۆژ تيمار كرا.

سروشت و زيندوو بوونه وه
وهك جهسته و جلى بهرمان
هه تا دى شپزه تره .
به يانيبه ك
كاتى زيرين، ملوانكهى زمانى له دهست پچرا
له هه ورامان.

مروارى و ئاقبيق په رتبهون كو نه كرانه وه

شيعريان هۆنيه وه له باتي
هەر وشه يه ك بارتەقاي سەت بەردى گرانبايى .

رۆژى حەشر نزيكه با دووريش بى
خەونى من دووره با نزيكيش بى
له حەكيم پيرسن، ناو دلى رويار دووره، يان، نزيك؟
بۆنيكى خۆزاد، با خلتەى باهۆز بيبا بۆ هەر كوئ
دوورنا كه وتە وه

هەر كەس بۆنيكا به يه ك هەناسە دەيناسي تە وه .
چەورى بن بالى پەرنەدى مالى و تەريوى كيوان،
كەى وه ك يه كوايه؟ فرينى ئەم و فرينى ئەويان.

چەتەى يه كچاو له بۆسە دا
نەختە بووتى براكوژى له هەموو جى
خانزاد لە ناو كەژاوه دا

گەوهەرى رەوان بيژە، گەوهەرى رەوان.

شاخ پيربووه، پيريش سەليقەى كەم دەبى
تاقەتى دريژدادرى ناميني
به كورتى،
هيلي شيوەن رادە كيشن له حەمرين، پولى بالندە.

مەملەكەتى لمى غەمگىن لە تەنبايدا بەندە.

غەربىي ماۋەيەك ۇلات بوو

كۆنتىن چىنى بەردى گرگانى شىعرە
قەسەم بەو بەردە توورپەيە لە گاموورە
كەس بەر تيغى نە كەوئ،
لەو شوئىنەي دىرۆك دەجەمىتەوہ.

بە فرۆكە ھەموو ئەو شاخانە دەبرى بە چەند سەعاتىك
لە كۆن كۆنەوہ بە پىي كىسەل ھىشتا نە گەشتووين.

به يادی که شتیه کاغزینه کانی مندالی

بۆ پهمزی نافع و خهونه کەي

ئەو کەشتیەي له دەریەندیکی پر شەپۆل دەپەرپتەوه
نە سەرنشینی دیارن نە کەشتیەوان
رۆژیش له تاقی ئاسمان
وینەي سەر پوولیکی کاغزه
چاپیکی خراب کراوه، بە رەنگە تەلخە کانی .
" خەونی پەرینەوه " ئەوهای ناو دەنیم، یان راستەر ئەوهیه وا هیما دەدا،
پوولی ولاتی بی دەریا .
کە لیواری دەریایە ک نە گەیشته ئیره
بۆ پاشا و میریکی، بیری لهوه نە کردەوه
بگا بە دەریا
تا شانازی پیوه بکا .

من شتیکی ئەوتۆ له بارەي پوولهوه نازانم
بەلام سەفەر دۆزینەوهي خهونه
شتیک سەرکیشی تیدایه
جیهیشتنی شوئیکه بە ئاوهز و خەیاڵیک

بۆ شوپن و مەبەستىكى دوورتى.
دېۋى رەش دى خۆت ھەلمەدە سەر پىشتى
دېۋى سېى دى سوارى بە
كاروبارى دنيا ئەوھا دەروا بەرپۈدە.
مەبەستى پۈول پۈونە
ئەوھى ناروونە، مەوداى ئاۋەكە و ئاراستەى كەشتى شەبەيخوونە

نەخشى سەر پۈولنىكى بچووك
ھىندەى پەپۈولەيەك
بەسەر پۈستىكى مندالىمەو دەفرى
ئاۋەكان ھىند بەرز بوونەتەو
رېنگا نادەن لەنگەر بگرى لە شوپنىك.
شروشىتالى مېژوو لە خۆم دەكەمەو
كەشتىيەك،
لە دەربەندىكى ترسناك دەپەرپتەو
سوارى بە بە نيازىكى پۈون
كۆتايى ھەر دەستپىكردنىك
بەندە بە ھىزى بەردەوامبوون.
كەشتى چراى دەريايە
لەھەر بارىكدا،
سەفەرى بەخىر!

پيويستيم به كه ميگ خوشييه

ماوهيه كي زور، لانيكه م نيوهي زياتري ژيانم
له كينلگه به فرينه كاندا، دمكي بازار كينلاي، شوي داوه
چاندي .

كس تاسهر به بازار ناژي!
به يانيه كيان، شتيكي تازهم دوزيه وه
له ناو له رينه وهي گوميگ له قوولايي
وينهي من و كه سيكي تر تيكهل بيوو
به زه حمهت دهناسراينه وه، هاوارم كرد: نه وه منم؟
رپك وه كو ناوه كه ي خوم، دلشاد!
عاده تن نهو جوره دوخانه زادهي تهنياين
له باره ي دهروونييه وه مايه ي گومانن
دوانه ي يه ككه س!

بازاري لانيكه م نيوهي زياتري ژيان و كه ميگ خوشي
نهو خوشييه له پر پهيدا بوو
وام ليكدايه وه سه رته اي شيتيه
شيتي ته ستيره يه ك، نهو هه موو تاريخيه بيري بو دره وشانه وه

درهوشانه وه خوشییه

رسته یه کی ئەوها دتوانی

بیته ههوینی کتیییک

به و مانایه ی، شکاندن قۆزاخه مهستبوونی په مۆیه

یان شیله ی ههنجیر، به خوشییه کی له راده به دهر

دهرژیتته دهرهوی تویکله وه.

مهرج نییه پشیله بۆ ئەوه بمیاوینتی تا داوای خواردن بکا.

سه مۆنیای بۆقه کانیش له شهوی سروشتدا

به ههله تیمه گهن، ئەوان ته نیایی دهرهن

تیمه به زهحمهت تی ده گهین.

ئاو شتیکی تر ده شکینی نه ک تینوویه تی.

ئهو جوړه خوشییه کرۆکی به هره مهندییه

ترۆپکی شتییه.

"پنویستیم به که میک خوشییه به مۆسیقای نازاره وه"

وه کو دهریا له قورگی پر گریاندا به پییه کی ناسک

برژی

که بمهوی شتییک بشکینم

له قۆزاخه ی ولات بییه دهری

چه شنی شیله ی ههنجیر، بی دوودلی

خۆم بدهم به دهست خوشییه وه.

له ناوه‌راستی هاویندا

ئاوی خۆله‌میش کراوه به باخچه‌دا. کات به‌یانیه .
گول ورینه ده‌کا، شاعیر له ژیر دره‌ختیکدا
دهیه‌وی بنووسی .

له‌ناو گۆمی به‌رده‌میدا، هاوین
خۆی مه‌لاس داوه وه‌ک تیمساح .
گه‌رما نیشته‌وته سه‌ر پیستی ته‌ستووری
هه‌وا بیج جوولیه .
بالنده‌یه‌ک له دووره‌ه دی، له رۆخ گۆمه‌که ده‌نیشی
پیش ته‌وه‌ی دندووکی بخاته ناو ئاو
شتیک له‌ناو گۆمه‌که‌وه ده‌رده‌په‌ری
له چاو ترووکاڤیکدا
ملی بالنده‌که ده‌گری و نوقمی ده‌کا
گۆمه‌که‌ش ورته‌ی لیونه‌ی .
ئاوی خۆله‌میش کراوه به‌ دنیا‌دا، کات دیار نییه
شاعیر ورینه ده‌کا
ته‌و بالنده‌ خنکاوه خویه‌تی
که له‌ناو گۆمه‌که لاقه‌ فرته‌یه‌تی .

له ڪوٽايي هاویندا

هاوین خهريکه خوی دهپيچيتهوه، نيورپويه .
چوله کهيه ک، نيشته ته سهر شانی کورسيه ک
له باخچه يه کی گشتيدا
سه گيک وهستاوه بهرانبهري
به دلخوشي ته ماشای دهکا،
ژيان نهو پهري بهخته وهرييه .

هاوین خهريکه خوی دهپيچيتهوه
سه گيک خوی خزاندووته سيبه ريکه وه
کورسيه کی به تال بهرانبهري
به غه مگيني ته ماشای دهکا،
ژيان نهو پهري بيتاقه تيبه .
تراويلکه ی گهرما لول دهخوا
هيچ شتيک له سيبه ر شيرين ترييه .
سه گه که نهو راستيبه دهزانی،
به لام سيبه ريش بهس نييه .
ههوا له سهر پي وهستاوه، ناماده ی رويشته،
هاوین .

موغامه ره له دورگه ی کاغه زدا

ناوم له توّمارى نفوس کوژاوه ته وه
که چى هیشتا له ژياندام و بیر له پرورژه ی نوئ ده که مه وه
یه کیک له وانه، کوچکردنه بو دورگه یه ک!
ئه وانه ی ناویان له و جوړه شوینه ده کوژیتته وه، ئه وانه ن که مردوون.
من، نه به یانی وه فاتم هه یه، نه خزمینکی پله یه کم
داوایه کی له و چه شنه ی کردووه.
به به لگه و ئیسپاته وه، هیشتا له ژياندام.

بو ئه وه ی بیسه لمینم هه م؟

نارنجو کیکم نه ته قاندووه ته وه له ویستگه یه کی قهره بالغا
یان، به ته ور نه که وتوومه ته ویژه ی په یکه ری ناوداریکه وه
میزم به نه خشه و وینه ی سه رکرده ی ولاتیک دا نه کردووه
ئه گهرچی هه ندیکیان شایانی له وه زیاترن.
له باخچه یه کی گشتیدا و له ناو ئاپوره ی خه لک
دهست له ناو دهستی ژنیک پیاسه ده که م که چل ساله خو شم ده وی
مندالیک له که نار حه وزیکدا یاری له گه ل مرایه کان ده کا

شېۋەي بالّ ولمووزى خۆم دەگۆرپم، خۆم دەكەم بە مراوى!
تا مندالەكە يارىم لەگەلدا بىكا
خۆم ۋەكو گولّ ھەلدەخەم تا پەپوولە لەسەرم بنىشى
قۆچە بارىكەكانى بخاتە زارمەۋە بۆ شىلە مژىن
ھەر بۆ ئەۋەي بىسەلمىنم دەژىم؛
دۆسىيەي مەخفەرەكانى پۆلىسىم پىر نەكردوۋە لە ۋىنەي خۆم
لەسەرشۆستەكان بە سەرخۆشى نەخەوتووم
تىروتوانجم نەگرتوۋەتە ئەستىرەكانى سىياسەت.
لە ھەيوانى مالىكى كراۋەدا
لەسەر كورسىيەكى نايلۇن رۆژنامەيەكى كۆنم بەدەستەۋەيە
لە سوچىكىدا نوسراۋە: لە رۆژىكى ۋەكو ئەمىرۇدا
دوۋەم جەنگى جىھان كۆتابى ھات!
پىيۋىست بە دۆسىيەي نفوس ناكابۆ سەلماندى مانەۋە
كە جەنگ كۆتابى ھات.

ھیلکاری به قەلەمی پایز

چەند وەتم، پایز زوو مەیی .

خۆ من، لقی درەختیەک نیم ھەر گەلام بوەری
گوئی نە گرت.

لە گوئی گۆمیگدا، بە خەمگینی چۆلە کە یە ک
کە ئۆقرە نە گری لە دەزولە ی سیبەردا
تارای ئارموشی پەلکەم لادا، تە ماشام کرد:
ئاو لەناو بەردەکان، پایزە.

ھەوا لەناو بۆشایەکان، پایزە.

ھەموو پایزێک ئەو کاتانە، پۆژو مانگ و سالە کانم لی تیکدەچی
وہ کو جارانی مندالی و ژماردنی ئەستیرەکان
سەرلەنوئی، لە یە کە مین پۆژوہ دەست پیدە کەم .
تە مەن کتیبی سیحریکە ، ھەر یە کە و بە ھەری خۆی تیدا دەنوینی
بۆ شاردنەوی نھینییەکان.

یان یاریکەری ئە کرۆپات لەم پەتەوہ بۆ ئەو پەت
بەسەر ساتەکان بازدەدا

بى ئوۋى ھېچ مەبەستىك لە گۆرپىدا بى،

جگە لە خوۋشى ساتە كان.

بە ھەمان پەنجەى مندالى

دە گرم بالى پەپوولەبەك

پرسىيارى باخىك دەكەم كەس ھىچى لى نازانى

بەردەرگاي مالىھ كان پايزە (بە دەرگاي مالى يارىشەوۋە)

بەرمەمكى ژنە كان پايزە

با سەرخۆشە بە بادەى پووشكەوۋە

چاۋ سەرخۆشە بە فەزاي دەشتەوۋە

ھەر ھەموۋى پايزە.

ئوۋى باكى پايزى نىيە، كاغەزى سىپىيە لەسەر مېزى نووسىنمدا

ھەر شەوۋە و كۆشە گەلایەك دەباتەوۋە.

ھەرفى ناۋ كىتتېبە كان پايزە

شۆرشى ناۋ مەملەكەتە كان پايزە .

لەناۋ قامىشەلان، شوئىنىكى تازە چى دەكەم بۆ مەلى پايزە

شەويك دەبم بە ميوانى

ھەتا بەيانى دلى خۇمان دەدەينەوۋە

ھىشتا لەو نەشئە و خەيالەداين

كە ھەورەترىشكە بە پىكەنىنى قىزەونەوۋە بانگمان دەكا،

وەرزی ئىۋە كۆتايى ھات!

ناشتنی قه قه سییک

ئه و چالهی،

له و په پری نائومی دپدیه وه پیی ده لاین، گۆر. کوخیک له دارستان،
چرایه کی کزی تیدا بسووتی، ئاوه ها هیمن دیار بوو
ئه و کاته ی،

شو پریان کرده وه، ده تووت به پیی خوی ده روا
هه ستم به شکانه وه ی ئیسیکی شانی کرد له بهر ته سکی جینگا
به په له لولوی خوارد وه ک بای ناو پووش و په لاش
پیاویک، که به هه موو پیوانه کان چا و گی ته نیایی بوو
چوو به یه کجاری له گه ل خوی بژی.

یه کییک له وانهی ئاماده ی ناشتنی بوون
مه زنده ی کرد، یه کسه ر بخریته مه نجه نیقه وه،
ئیمپراتوری کو لان! ئه وها ناوی برد.

لیوه کانی، ده رگای قاسه ی داخراو بوون
چاوه کانی،

په له هه وریکت نه ده دی به سامالی ته ماشایه وه
که س دلشی نه دیبوو به گه ردیله یه کی گه ره که وه.

له ناکاو

زریوهی ئەستێرەکان هاتن شوپریان کردەوه

به گیرفانیکی گه ورهوه

له سه ر ده فه ی شانی

لای چه پی

پشتی له ئیمه، رۆی. نه مانزانی بۆ کوی. به دلنیا بیه وه.

ئهو سه فه ره دووره پێوستی به هیچ نییه؟ بۆ نمونه،

تاقمی تراش، شانە ی باغه، فلچە ی ددان، بیجامه ... تاد

کۆله پشتیکی به که رهسته پێویسته کانه وه، یان شوشه بۆ نیک؟

به م چه شنه کۆتاییمان هینا

به ناشتنی.

لینگه رین با زیاتر نه شه مزێ

نزامان کرد و گه راینه وه دواوه.

له دووره وه سیبه ریکی باریک، به سپالی به فره وه

له مهمله که تی زه مه ره ریر ده په ریه وه

سالیکی تیپه ری و نه هاته وه

شه ویکی، گویم له دهنگی پییه ک بوو

به پلیکانه کان سه رده که وت

ترپه ی ماچه کانی له بهر قورسای بی به رده بو نه وه

ده ریا به ک سه رده که وت به که نار ه کانی دا

که س خه وی لی نه که وت له بهر دهنگی.

گولی ئاورشمی له بیر کراو

ئەوانەى دەچنە پارىس، وینە له گەل ئیفل دەگرن
رېژ له بەهرەیه ک دەگرن ناوی گۆستاف ئیفلە (کورێ شەرعى
شۆرشى فەرەنسا).

له بارێكى سانت جیّرمان ئەو وینەیهى خۆم له بیر کرد.

دواى دوو سال چوومهوه

گارسۆنه سۆماليه كه ناماژەى کرد بو سندنووقینكى شوشه بهند

له سووچینكى باره كه دا

پر بوو له شتومه كى له بیر کراوى سه رخۆشه كان

وینەى خۆم دۆزیه وه له گەل ژمارهیه ك مۆبايل وکليل وجانتای پاره

هه موویان بو یادگارى خاوهنه كانیان هه لگیرابوون -

له ژێر وینە كه م نووسرابوو: **monsieur pourquoi** ؟

پرسیارێكى گونجاوى لیوانلیو له جهنجالی

(بهریتز بؤ؟). ناویکه له شیوهی پرسیار، پیویست به وهلام ناکا
ههندیك پرسیار که کاتیان به سهردهچی دهبن به گالته جار.
داوای لیبووردنم کرد، پاشان
شه بقه کهم داگرت و سلاوم له خوّم کرد دواى ئەو هه موو ونبوونه!
دهنگی ئیفلّ هات له شووشه به ندهوه
رهنگی ئەسمه رم نیشتبوه سهری
باره که پر بوو له مؤسیقا به یادی منه وه
ژنه سوّمالیه که وتی، تازه بووی به هی ئیمه ناتدهینه وه
به لام من که میک پیرترم له واقعدا
که چی پارسیی هه میشه به گه نجی ده مینتی، به وتهی گارسۆنه که.
بیرهیه کم داوا کردو به یادی گه نجی خواردمه وه
جهنگه کان خه ریکن هه موومان پیر ده کهن.

ژيانه كان به دستكاريه وه

نيوهی ژيانم له ژووریکي پر کتیب به سه ربرد

نيوه که ی تر ده گورمه وه

به کتیبیک!

بهم چه شنه هه مووی ده سووتی به پووشکه یه ک.

زور خه ونم به له شکری گه زنه فوون و سه لاهه دینه وه بیینی

ناره قه ی رهش و شینم ده ردا به دیار شه ره فنا مه وه

رؤژیک نایینمه وه له ناو رپۆژه کانم مه سیحیکم له دار دانه گرتیبی

خوین له قوولترین ده مارم نه جوولایبی له ترسی خیانه ت

داد گایه کم نه دۆزیه وه داوای خوومی بو ببه م له بن ئه رزدا شاردمه وه

چه ند گیل بووم نه مزانی فۆتۆیه کی له بهر بگرمه وه بو یادگاری.

کاتیک شک نابه م بی جهنگ ولاتی خوّم دیبی

قافیهم گیربوو له هه ر سه رکیشیه ک شکا

کیشم به قه د هه موو زۆنگاوه کان قورسه

هه تا خوّم له چنگی باوه رپه ساخته کان ده رهینا خه ریک بوو ببه م به هه لم

نه موسلمانم، نه كريستيان، نه جوو. شتيڪم تڏاڻه له هه موويان
به ڀامانيڪي سوپه ريووڊايي،
چاوم له ته ڀايي بن گيايه، به نه شئي به هار.
دلَم لاي ڙيانه له بهر دلڙهڻي مهرگ
ڪيٺه کان ماچ ده ڪم پيش ٿه وهى بيان شڪيٽم
به تاسه ي زورهه له شتيڪ ده گهريم بيدؤزمه وه هيشتا نه خولقاوه
له پر ڪتيبي ڪتيبه کانم به زماني پايو وتي، بمنوسه!
که له شهست ساليڊا بي پيشه ڪي له ۲۰۱۵/۹/۲
دهستم کرد به نووسينه وهى.

به ننگوستيله يه كي موره وه

نهو شه وهی ئانا ئاخمتۆ فام ده خوینده وه
هه وای سارد له و دیو په نجه ره وه،
له ژیر چرای باخچه که دا هه لده له رزی .
چاوی نیمچه داخراوم نیشته سه ر دیرینک :
"رسته ی خوش دهنوسم له باره ی دارمانی ژبانه وه"
خوش وه کو که له که به ردی بورجی عاسی،
له به رده می پیاوه کانی جدانۆف .
خوش وه کو سه به ته ی پر تری به دهستی ژنیکه وه .
دارماو وه کو ئیواری کیلی شکاو
ئیواری نه خوش و مه دهوش و سه رخوش
ئیواری جهنگ و دوا ی جهنگ له کیلگه پر وه حشه ته کان
که بازیکی سوور به ئاسمانه وه بال ده کیشی به سه ر به فر
ئیواری ئیره اب و مال بزرکردن
که سیخورپیک هه میشه به دواته وهیه،
ته نیشته کانی نیشانده
ته نیستی شینه ه لگه راو به دهست جه لاده وه .

شەۋيىك كە ئانام دەخوئندەۋە
 دەستەم لەسەر دلى دانا
 بە دەنگى دايكيك دەگريا
 بە دەنگى كۆتريك، بە نووزەي كەرويشكيك
 "خوایەك شك نابەين پزگارمان بكا".
 كەچى، لە پەراوئىزى ياداشتى K.G.B دا نووسرابوو، قەچپەيە!
 نەيشاردبووۋە كە قەدەيسيشە.
 پەروانە بە چ پيوانەيەك قەچپەيە؟ گولە حاجيلە بە چ پيوانەيەك؟
 بە چ پيوانەيەك خائينە تۆۋى ھەلە؟
 گيا لەژير سى ئەسپى جەنگ دەينالاند، شەرمى لە پرووى ئانا
 دەکرد.
 لە تۆلەي چى بوو، ئيوارەيان خنكاند لە گەرووى؟

من كە شيعردەخوئنمەۋە ھەموو شتىكى دەرەۋەم بىر دەچىتەۋە
 بەتايىبەتەش ئەو شيعرانەي وشەكانيان قورستە لە ژيان
 ئانا ئەو تەقلیدەي شكاند
 بەو شتە خوۋشانەي لە بارەي دارمانى خوۋبەۋە بە ژيانى دەوت.

قەدەيسەيەك، ھەتا شيعر ماۋە!
 ھەلمى ئەۋھا ھەلنەستاۋە لە ھىچ وشەيەك.

گۆرەكان له هه موو شوئنيكدا
داپۆشراون به وشه‌ى ئانا تا ده‌رياش.
چهند به هيمني ته‌ماشاي ڤووسيا ده‌كه‌ن
سيبه‌ري هه‌تاوه ئانا! له‌كاتي كه‌وتني زه‌رده‌دا
كليلي دنياي به‌ ده‌سته
دلي نايي به‌ ته‌واوي بييكاته‌وه
شه‌ر كه‌ريك سيه‌ري گرتووه ته‌ماشاي پيشه‌ي خوي ده‌كا، ڤيك ناو
ده‌رگا

ته‌نيشته‌كاني نيشان ده‌ ئه‌ي ئانا، ته‌نيشته‌كان:
جوتيارنيك به‌سه‌ر تراكتوورنيكه‌وه زه‌وي ده‌كيلى و گوراني ده‌لي
مه‌ستييك له‌كونجي مه‌يخانه پيال له‌ده‌دا و گوراني ده‌لي
ژنيك به‌ نه‌نگوسيله‌يه كي نقيم مؤروه له‌به‌ر ناوينه‌ به‌رؤكي ده‌كاته‌وه،
له‌باره‌ي دارماني خو‌شيه‌يه‌وه گوراني ده‌لي
مني‌ش ئانا ده‌خوينمه‌وه به‌ هه‌مان ناواز.

شكاندنى فرمان

چاكتان كرد شاختان هينايه وه يادمان، له يادمان كردبوو
چاكتان كرد بى كه سىتان هينايه وه يادمان
كه س له بيكه سى سه نكينتر نييه.
چيره ي دهر گاي جى ماوده لى،
هه تا بالنده و سه گ و پشيله ش بى كه سن له شنگال.

نهينى ژير تاشه به ردین
نهينى ژير زه مين
هه ر مالئك گورپكى به كومه له.

بارستايى خشتى ميژوى نه تىكراو
پيخه فى گومى خوين
شورپش و راپه رپنى ويران كراو
شنگال! چيت به سه ر هانين؟
ليفه كان گه رميان نه كردينه وه تا شاخ ليفه ي خوى پيدانه داين.

حه زده كه م گويم له گورانبيژرى بى
بى كرپوزانه وه گويم لى بى،
گويم له دهنكى سه گ بى، دهنكى مريشك، پشيله
دهنگى خوين له ناو پيلاو
دهنگى شيش له ناو چيمه نتوى رووخواو.

بهس نييه بي كه سي؟

پيستي رابردوو
نووساوه به ئيسكي ئيستاه
ميشي داعش له هه موو جي گيزه ي دي.
نان به تاك
فیشه ك به كيلو ده فروشي له بازار
مه رگ به چي؟

سه ري چيا به گريان دا پوشرا
تو زي سواره كان له دوور
به نيازي چي دواي هه فتاو چواره مين فه رمان؟
قه له مكيشي وينه يه كي خو م ده كيشم
سه ري غه دريكي گه وره
به جه سته يه كي بچوو كه وه.

چياي شنگال پره له داري قه زوان
له گول و زنه ي دووره وه،
پوله مه لي مل دريژي په ر سپي دين دهنيشنه وه
ده سته خوشكه كانى ناديه مورادن
ژيان سه رله نوئي له و دارانه وه ده ست پيده كا.

۲۰۱۵ / ۱۲ / ۱۵

کاتی به سه رچووی په یکه رتاشیک

له سه رخو، وه ک رووناکی که لق وپوپ لابدا له پیش خوئی
ثاوها

بارستایی لادهدا له دهوری
ژنیکی نیمچه پرووت، که خه ریکه له ناو گرانیت
دیته دهره وه.

تارایه کی تنکی داوه به شانیه وه، جه سته یه کی ناسک
خوین له سه رخو دهر ژیتنه دهماره وهرده کانی .
سه عات پینجی به یانییه .

په یکه رتاشه که به دهم قاوه خوار دنه وه ته ماشای کرد
ژنه که بزیه کی تی گرت و دلنیای کرده وه،
زهمن هیشتا پیر نه بووه به و هموو چاوه روانیه وه.

جوانى لہ دەمارى ئەستوورى پەيكەرتاشدا
كە دەجوللا

لەبن شووشەى چاويلكەوہ كە دەبريسكاوہ
ماندوو دياربوو بە دەست ھونەرەوہ.

بەلام ھەموو ماندوو بوونىك كۆتايى ھەيە.
سەعات پىنجى بەيانىيە

ژنى رووناكى خەريكە پىيەكانى دەسپىتەوہ
بۆ سەفەرپىكى دوور خۆى ئامادە دەكا

زۆر بەرہەستى لہ پىشە، بىرى كردهوہ

لەپىش ھەمووشيان شارەوانى، كە ھىشتا نازانى پەيكەرە كە لہ كويى دانى

بەرہەستى سەرەكيش مەلاكانن، ھوكمى ولاتيان بە دەستە!

ئەوہى لہ خەياللى پەيكەرتاشدايە، فرينى ژنى رووناكييە نەك
نىشتنەوہى

ھونەر بۆ بەرزبونەوہيە نەك ھاتنەخوارەوہ.

سەعات پىنجى بەيانى

وہك گزنگ كە لق وپۆپ لادەدا لہ پىش خۆى

بەنجەرەى كردهوہ و فرى

بەسەر گۆرەپان و باخچەكاندا

پەيكەرتاشيش بە دوايەوہ.

ئەمىرىكا

دوورگەيە كى گەورەي ستىل، بە زەحمەت ژەنگ دەگرى، ئەمىرىكا
ھەمىشە لەئاسمانە، گەرماي زەوى بىرچۆتەو، ئەمىرىكا.
من ئالان گىسنىيەرگ نىم ھەموو شتىكم دايتتە ئەمىرىكا،
دوو دۆلار و بىست و حەفت سەنت لە ۱۷ كانونى دووھى ۱۹۵۶.
من ئالان گىسنىيەرگ ھىچ شتىكم نىيە بىدەم بە ئەمىرىكا.
پىويست ناكا خەون بە كىشوەرى دوورەو بىنم، خۆي
بە كىرەيە كى ئە كرۆپاتى گۆي زەوى بە و چەشە گۆرى،
لەھەر كۆي بى ئەمىرىكا لە نىكتەو بى.

ئەمىرىكا زۆر شتى گۆرى

ھەر ئەوھنا كە رەشپىستىكى لە كۆيلەو كىرە سەرۆك
ھەر ئەوھشنا كە رۆكىتى ناردە مەرىخ
ھەر ئەوھشنا كە دۆزەخى ھىنا سەر زەوى،

له تورابورا و ههورامان.
هەر ئەوەشنا کە جیهانی کردە یاریگا بو خۆی
لەوسەری دنیاوە
شەق لەتۆپیک بدا،
له خەلیج.

مروّقی سوپەرمانی سەردەمی نوێ
خوینی پزایە ناو دەمارەکانی دنیا
خوینی ئەمریکایی.
ئێستا بەسەر سەرمانەوێه فرۆکە
ئێستا له ناوماندا دەژی بیروکە.
ئەمریکا!

هەموو شتەکانی دوو بەرانبەری شتی ئاسایین له قەوارەدا
کەچی کە تەماشای دنیا دەکا، زۆر بچووکتەر دەیبینی له قەوارە
خۆی

دوای ئەوەی دابەشی سەر ملیۆنی دەکا.
دلیکی کیشوهریی،
دەمارەکانی نەوتی تیدا دەگەرێ
چرای بەرزۆهەندیەکانی له هەموو دنیا دەسووتی
کەچی تاریکی هەتا دی پەرە دەستینێ.
چاوم بریووتە دووراییەکانی
شتیک دیارنێه، ئەویش گەرمای بەزەییە!

ئەمىرىكا زۆر شتى گۆرۈ
ھەر ئەوئەنا كە رەشپىستىكى كىردە سەرۋك
ھەر ئەوئەشنا كە دىۋارى زىندانە كانى شكاند لە رۆژھەلات
ھەر ئەوئەشنا كە فرۆكە كانى ئىستا بە سەرمانە ۋەيە
ئازادىشى لە قەناعەتە ۋە گۆرۈ بە تە كىنۇلۇجيا لە سۆشبال مىدىيا.
لە دەرمانخانە يە كدا
سىتتىك ھەبى مەنعى ھەمل دە كرى
نايە ۋى زاوزى بكا ئەمىرىكا.

دورگە ي ستىل دە بىرسكىتتە ۋە
نە ئازەللىك دەلە ۋەرى، نە مىروويە ك پى دە گرى
نە شەنە يە ك كەروئىشكە دە كا لە ناۋ مىرگ
دىمەنە كە ھەتادى دە شلە ژى
لە پىشتى ۋە تارمايى خواۋەند بە ئاسمانە ۋە
بە سەر كورسى كارەباۋە
بە تاۋانى تىرۆر.

به سهر هیللی ئاسنیینه وه

به یه كهوه هاوته ریب دهرۆن

مردن و ژیانم

بی هووده بی له وه زیاتر.

گویم له شوولی ترسناکی شه مه نده فهره

به په له راده كهه بو دهرگای فارگۆنیک

سیبهری دره خته كان نووساون به زهویه وه

ههوره كان شیتانه نزیك ده بنه وه

له ناوه راستی دهرگادا

خه یالم دهروا:

سه رده كهوم یان،

دیمه خواری؟ لیمتیکده چی

ته وژمی هه وایه کی به فرین بهر گۆنام ده كهوی

به ئه سپایی خۆم گرژده كه مه وه

دهست ده گرم به ستوونی ساردی دهرگاوه

سیبهری دره خته كان ده خشین

ههوره كان دوور ده كهونه وه

شار له ناو ته مدا.

له چركه يه كي بچ چركه دا

شه منده فوره كه ده روا

ويستگه كان بزر ده بنه وه.

هه موو ژيانم له و سه فهرانه له كيس چوو

تازه زه حمه ته بگه مه شوينيك

له ناشوينيكدا به ديار بيدنگي دنووشتيمه وه

قيروسيا له وه ي روي.

گلکۆی حوبرهنگ

دەريا دەمى خۆى دوورپوه بە کەنارەکانى
بىدەنگى کە فى ھەتاو،
بە لىوى شەپۆلە کائەوہ.
عەترى داھاتوومە دەريا
داھاتوويە ک، کەس سۆراخى رابردووہ کانى نازانى
چاو دەنووقىنم و پەنجەم دەخەمە سەردلى دلۆپىكى
کوئە کوت لىدەدا، دەيناسمەوہ
شەويک من رشتوومە بۆ رۆيشتنى تۆ!
لیم پروونە ھەر دەبى بگەرپىتەوہ
شکۆى ھەموو شىنە کانم دا بە دەريا بۆ خاترى تۆ
گەرماى ھەموو سوورە کانم دا بە کەنار بۆ خاترى تۆ
زىوى ھەموو شۆرشە کانم دا بە شەپۆل بۆ خاترى تۆ
ھاژەى ھەموو خەونە کانم دا بە ھەوا بۆ خاترى تۆ
بە بارستايى چياکان مېتالْم ھەلچنى لە گەوھەرى بى کەسى
بە قولنگى ھەستىكى شىتانە کەوتمە ھەلکۆلنى بىتۆيى

تا ئارەزوۋە كانم ھەموۋى بوون بە تۆ
بن ھەر كە فرېك ھەلدەيتەۋە تۆيە كى لىيە
ھەر چۆلەۋانىيە ك بگەرپى تۆى لىيە
بانگت دەكەم تا پەردەى ئاسنى مەرگ دەلەرىتەۋە
تا كىۋى بە فرىنى زمانم لە ئۇقيانوۋسى ناۋى تۆ دەتۈيتەۋە
ناۋى تۆم خستۆتە سەر زارى ھەموۋ بايەك
بە پانايى زەۋى بە درېزايى كات ھەر سەداى ناۋى تۆيە
لە شىۋەى تۆيە رۆژ كە چاۋ دەكاتەۋە
شەۋيش ھەر مەپرسە،
ئەستانەى خۇى چۆلكردوۋە بۆ ناۋى تۆ
دلىيا لەۋەى دەگەرپىتەۋە
ئىۋارەيە كى پەشۇكاۋ
لەسەر گللكۆى حويررەنگ
ۋە كو سەوزايى باخچە لە رەگەۋە دەژىتەۋە
ئىسك و پرووسكم چاۋدەپىن
پراۋپىن لە تۆۋى تۆ.

رۆيشتن لەناو تەم

تەمىكى خەست دەرەوى پۆشيوە.
بەو دلە شكاوەى هيچ دەرەتانى نيە،
وەك ئەوەى لە ئاوينەيه كى تەلخدا بەناو نادياردا برۆى
ئاوہا ہاتم بۆ ناو تەمى تۆ!
بۆ وەها دەرگات لەسەر خۆ پيوەدا
بى ئەوەى پيشينەيه كت چرپاندىي بە گوئي دارستاندا،
كە نزيكتريين ھاوړيۛتە.
بۆ، لەچى تۆراى؟
بەيانى؟ ھەر ئەويش بە دەرەوہ بوو
جا بەيانى دلې كى دەشكىنى تا دلې تۆ
چۆلە كەيه ك ھەراسانى كردى بە فرينى،
ھەر ئەوان بە دەرەوہ بوون
ئەوانيش دنيای تۆن
تۆ كە ئامادەبووى مالى خۆت بۆ ميروولە بكەيتەوہ

بۇ ۋەھا لە ناکاۋ پىشتت كرده مەملە كەت؟
بۇ ۋەھا ۋەك شىتېك جەلە كانى خۆت فرى دا
بۇ ۋەھا سرورودە كانت ھەلگىپرايەۋە لە دژى خۆت
بۇ ۋەھا مالە كانت كەرد بە دۆزەخى خۆت
بۇ نارامى گۆرە كانىشت تىكدا
بۇ خويىنت بە فيرو دا؟
ۋەلامى كى بدەمەۋە.

بە پەنجەى تۆ فيرى مژىنى شىلە بووم
بە ناوى تۆ دنووستم و بە دەنگى تۆ بە ئاگا دەھاتم
گريانم ھەمووى فرمىسكى تۆ بوو
بۇ ۋەھا ئەسپە كانت تاۋدا تا لە دارستان ونبوون؟
ئەى ؟
ئەى ؟
ئەى .

چەند حەزم لەو خەونەییە

شەست سائە، ھەزاران کەند وچۆم ھیناومی
وہک قومارچی ھەرچیم ھەبوو دامنا
ھەتا کەنارم فراوانتر بوو دوورگە زیاتر بوو
چەتە و پیاوکۆژ لەو دوورگانەوہ پەلاماری کەشتیەکانیان دام
فریشەکانی دەریام خنکان لەناو کەفی زیوینی خۆم
مەستانە لوولم خوارد لە دەوری ئاوی خۆم
شیتانە گێژم خوارد بە دەنگی شەپۆلی خۆم
بیتاقەتی ژماردنی شەو و پوژەکانی ولاتی خۆم
بیتاقەتی وەرزە بی سەلیقەکانی خاکی خۆم
ھوزاری یاریکەری سێرک لەم چلەوہ بو ئەو چل
لەبەر چەوری دەوری قورگی
بەلغەبابەیی شۆربۆتەوہ! خویندنی لە بییرچۆتەوہ.
کێلگەکان خەمگینتر لەو ھەوری ھاوینەیی بەسەر سەریانەوہ
پەیتەیی بەردینی چیاکان غلۆرمان دەکەنەوہ
مور دەیی پەيامبەر و شۆرشگێرەکان زەمەنیان لە کێسچوو.

شەست سائە گولە کان بیتاقەت بەسەر چلە پۆپە کانەوہ
درکە کان خۆیان مەلاس داوہ لەژێر گەلاکاندا
موعجیزییە ک پرووی نەدا وەک فەنەری ناو دەریا خەونە کانمان
پاکیشی

پیدەچی کەلکیان نە مابی سەولە کان
بیتاقەت بە دەست ژیانەوہ سەردەدەم لە دیواری مالی خۆم
چر نووک دەگرم لە جەستە ی بیتاقەتی خۆم
لە گەل جەمعی سەرخۆش و مەدھۆشان
قیروسیا!

شیرکە پیربوو هیزی راوکردنی نامینی
هەلۆش هیزی فرینی نامینی
لە گەل نەوہشدا شیر ھەر شیرە وھەلۆش ھەر ھەلۆیە.
بەو ھەییەتە ی کە سەرچاوە ی لە ماجەرای رۆژەوہدی
بەو دەنگە ی لە قوولایی شەوہوہ دی
بەو بالانە ی بەدوای خۆیانەوہ دەخشین
سەرلەنوێ رەنگرێژ دەکەمەوہ شیعرم خۆم
بی ئەوہ ی چرکە یە ک بوەستی دەماری پر خۆینم
ئیمانم بە شەونمی سەر پەلک بە تینە!
ئیمان بە گەورە و بچووکی نییە.

کهوتن له بهرزاییه وه

وهزی ناوهزی

مندالیی فهریکه سیوه
به هه مان مهنتیق، پیری
داریکه پر فهریکه سیو.
له نیوان مندالیی و پیرییدا
سیو ئه وکاته پیده گا
که ده مرین.

گلگامیش

له ژیاندا نه مریی نییه
ئه وهی نه مریی دروستده کا
مردنه.

دەرگا داخراوه کانی ئەوسەر
کلیلی دۆزەخ ونه
کلیلی بهههشت ونه
مەرگ هه موو کلیله کانی ونه.

ستایشی شیعر

شته کان دهمبهن بو لای مەرگ
شیعر دهمهینتتهوه بو لای ژیان
بو ئەوهی مەرگ زه فەرم پێ نه با
دهی هه همیشه شیعرم
شوانیکی چاپووک پێ.

وشه‌ی جوانه‌مه‌رگ سه‌رنجم راده‌کیشی

[شه‌وه‌ی سی سالّ ده‌ژی

ماندووه به ده‌ست ژیانه‌وه

شه‌وه‌ی شه‌ست سالّ ده‌ژی

ماندووه به ده‌ست ته‌مه‌نه‌وه

شه‌وه‌ی نه‌وه‌د سالّ ده‌ژی

ماندووه به ده‌ست مردنه‌وه

نزای دوستانه، خوا ره‌حمی پیبکا.]

له کتیبی شه‌لفویبی ژیان بو هه‌مووان شه‌مهم خوینده‌وه.

به‌مجوره،

شه‌گه‌ر ژیاننامه بنووسنه‌وه:

شه‌وه‌ی سی ساله، ده‌لّی، ژیام.

شه‌وه‌ی تر، به هه‌ر بیانوویه ک خو‌ی ده‌دزته‌وه

تا‌قه‌تی نامینی باسی ژیان بکا.

كە گەيشتە تەمەنى كۆلكەدار!

ھېچيانى لەبىر نامىتى،

نە مەرگ نە ژيان . *

* ھەمان سەرچاۋى پېشوو.

ئەگەر لە سى سالىدا كۆتايىم بە ژيانى خۆم ھېنابا

كە چەند جارېك بېرىم لېكردەۋە و جۆرى خۆكوشتنىش ديارىكرد

خواردنى ھەيىكى زۆر بە يەكەۋە، يان خۆ ھەلدان لە بەرزايىيەۋە

ۋشەى جوانەمەرگ كە جوانترىن ۋشەى ناۋ فەرھەنگى كوردىە،

لەژيژر ويئەكەم دەنووسرا. بە تەكيشيەۋە، خاۋەنى " سوۋتانى پەنگەكان

."

لە رېكخراۋىكى چەپ كارم دەكرد،

ئەگەر بەعس بېگرتبام و بە توۋمەتى تىكدانى ئاسايش ئىعدامى كردبام

دەخرامە لىستى شەھيدانەۋە.

نەمكرد و پەشىمان نىم

" مردوۋەكان شتىك دەزانن ئەۋىش ئەۋەپە،

ژيان خۆشترە لە مردن " ھېنرى جېمس.

سەرلەنۋى لە رستەى تازەدا دەستم پىكرد

خەۋنەكان ھەتا دى گەۋرەترن، جىيان نايىتەۋە

سنوۋرەكانم شكاند بە رپىتمى نۋى

لە شەست سالىدا

كەلكەلەى نوۋسىنى كىتېبى ترم لە كەللەدايە.

لە دوورگەپەك دەگەرپم، دوور لە فەۋزاي رۆژەكان بۇ ھەلپشتىيان.

ئەوھى لىي دەترسم ئەوھىيە،
دوچار بگەم بەو ئەنجامەي، ئەوھى نووسيوومە ھەمووي
" سووتانى رەنگە كان " ە بە رېتم و شيۆھى جيا.
ئەوھى مايەي خۆشحالېيە، ئەو حوكمە من نايدەم.
وھك تووشبوويەك بە نەخۆشى دريژخايەن
بى ئوميد لە چاكبوننەو، سيبەرى خۆم رادەكېشم لەناو وشەدا
كۆتايى تەمەنېشم سپاردووە بە وشە
لە بېدەنگى ئەو دنيادا.
لەسەر پاكيتى ژيانى تايبەتېم نووسيووە،
ھېشتا ماومە
ليگەرې بنووسم
لە كۆتاييدا.

خەون و شىتتى

پووبارىك له سەرمدايه
شەوان گويم له ھاژەى شەپۆله كانيه تى
بەيانىنىش ئاوينكە ئارام.
گپ كانيك له سەرمدايه
شەوان گويم له نالەى ھەناويە تى
بەيانىنىش خاكيكە ئارام.
شەيتانىك له سەرمدايه
شەوان گويم له قىژەو ھاوارىه تى
بەيانىنىش كەسيكە ئارام.
تاشە بەردىك له سەرمدايه
شەوان گويم له خرەى كەوتنىه تى
بەيانىنىش لووتكەيه كە ئارام.
چەند پوژيكي تر
پووبارە كە كەنار دەشكىنى
گپ كانه كە دەتە قىتتەو

شەیتانە کە دیتە دەری
تاشە بەردە کە گل دەیتتەو
ئەگەر گریمان شتیک لە مندا مایەو
قووڕولیتە ی ئەو ڕووبارە و
پاشماوەی ئەو گرکانە و
لەعنەتی ئەو شەیتانە و
وردوخاشی ژێر ئەو تاشە بەردەییە .
قەقنەسیک لە سەرمدا
ئومیدم بەو بالندەییە
شەوان گویم لە فرکە ی بالەکانیەتی دەکیشی بە خۆیدا
بەیانینیش خۆلەمیشیکە ئارام
لەو خۆلەمیشە دروست دەبمەو.

په لکه زیوینه

هر یه ک لهو پارچانه سهریه خون

به رانبه ر دارستان دهنگم به رز کرده وه
دایکم وتی، ریژی گه وره بگره کوپم
دارستان دهنگی به رز کرده وه
دایکم وتی، گوی له قسه ی گه وره بگره کوپم
بیده نگیم هه لپژارد
نه له من دهنگ و نه له دارستان دهنگ و
نه له دایکم دهنگ
له وساو ه سیگوشه یه کی بیده نگین
من و دایکم و دارستان.

مه م وزینی نه حمه دی خانیم خوینده وه
بو بنیاتنانی دهوله تی دلّی خوّم
دو شدامام کی بکه م به سه رو کی؟
له زین باشترم که س نه دؤزیه وه
قیروسیا نه گهر فرؤشتیشی به ماچیک.

له دووکانی ناسنگه ریّک: زمان ناسنه
تا توندتر لییده ی به چه کووش باشتر ده چه میته وه.

شەربەتى وشە خوینەر دەيخواتەوہ
تلپە و خلتە دەمىنى بۇ نووسەر
نمۇنە، ئارسەر رامبۇ.

باخەوانىك نەمامى دەچاند
دەتوت دللى خوى دەنيژى مەولانايى.

پىلاوہ كانىشم، بەراورد دەكەن:
خۇل و تۆزى ئەوى بۇنيان خۇشترە
تىدەگەم مەبەستيان ولاتە.

ئەستىرە كە دەشكى پارچەيان ھەلدە گرمەوہ
رۇژىك، دەيانكەم بە قەلا بۇ
حوكمدارى خۇم.

مالەكەم دوو نھۇمە
سەرەوہ كىتیبە كانمە وەك تاج دەبرىسكىتەوہ.

رۇژنامە كان ناخويندرىنەوہ
لەبەر رستەى پر چال و چويل
ماسىيە كان نابىنرىن لەناو گۇمى لىل.

ھىندە سووك بووہ گوى زەوى
مىندال تۇپايى پىدەكەن.
لە پاركى شار ژن و پياو دادەنىشن
بە كۇش گولە بەرۇژە دەشكىن
لە خەمى ولات.

كولله فيربووه گه لاي باخچه كه م دهخوا
قه دري گول نازاني
گرينگ ئه وه يه سكي تير بكا.

چاي دهستي ژنيك دهخومه وه
حه سره تي چاوي توختره
له رهنگي ناو پيالله.

ژنيكي كه له گه ته شيعر
خوم بهرزده كه م وه بو ماچي
وه كو سيو به سهر لقه وه ده بريسكي نه وه
ليوه كاني .

كورسيه كه م گله يي ده كا:
زور له سهر م دانيشي
ره ونه قم ناميني .

تارمايي كوژراويك له دووره وه
ليي نزيك ده بمه وه
خوم م
بولبلي ئه وين حيسامه ديني حاجري .

به تهنيا به شه قاميكا ده پوم
دل م به دار تيله كانه وه شور بوته وه
يه ك له دو يه ك ده كوژي ته وه
به يه كه وه به شه قاميكا ده پوين
دل مان به دار تيله كانه وه شور بوته وه
يه ك له دو يه ك داده گيرسي .

شەو ھىندەى بۇ تىنكردم
بەيانى بە مەستى
كەوتمە كىوان.

رۈوبار كەنارى ھەلدەتە كىنى
تا ئارام و لەسەرخۆتر بېرا
من ھەتا كەنار ھەلدەتە كىنم
بە تاو و خىراتر دەرۈن شىعرە كانم.

دەستىكى گەورە لە دەرگامى دا
كە كردمەوہ
دارستان ھاتبوو بۇ سەردانم.

دەنگى مېروولە دەبىستم
لەسەر پەپرى سېپى
بە زمانى من قسە دە كا.

بە درېزايى رۈژ
لە كەنار
دەريايە كى بى ئاو.

نانى بەيانىم لە تەماشاي
رۈوى تۆ خوارد
كە نووستبوى.

سەما دە كا خۆلەمىشم لە ھەژمەتى دووريت.

جاران ئەستىڤه كانم دەژمارد
ئىستا رۆژە كانم.

دەستى ھەلگرت شەو
لە خواردنى ئازارە كانم
سەر سفرە پرە لە ئىسك و پروسك.

پرستى لىپرا پشتم
لە رپى دوور
بەو بارە گرانەو.

تاقەتى چرۆ دەركردنى نەما
خەون.

پىلاوى ئاسن دەكەمە پى
زىرە رپوى ھەموو شتى.

رپوو ھەرمە گىپرە لە دنيا
رپوى دنيا ھەرگىپرە
بوخۆت.

بىر پرپووە لە پاشماو
ژمارە (۰۷۵۰۴۵۱۲۷۸۶) لىدەدەم
بو پاكدردنەو.

پایز

سیبہری درہختیک
کورسیہ کی چوّل
کہ سیک دی و دادہ نیشی
بہ دەم دالغہ وہ جگہ رہ دە کیشی
جگہ رہ دە کیشی و دالغہ لیڈہ دا
کہ ہلڈہستی بروا
ہەرچی گہ لایہ بہ دواى دە کہون.

کورسیہ کی چوّل لہ ژیر درہختیک
بہ خہ مگینی .

دلی خۆم

که گوی ده گرم له دلی خۆم
سه رپێژی ته قینه
ئه م دانپیانانه شوێشی سه رله به ری ژینه
له و کاته وه ناسیومه
ساده و بی گری وه ک به فری یه کشه وه.

دووراییه کان کیوی خویش بن
تا وه کان زامی به سویش بن، به ئاسانی یه ک ده گرنه وه.
نه مه ودا ده مینی نه ما وه له با وه شی ته و دلّه دا.

په رستگای روونا کم سلا و! ئاوینه ی زور پاکم سلا و!

یه ک گه وه ره و شیوه ی جیاوازی گرتو وه
یه ک شه رابه گۆزه ی جودای پر کردو وه
له سه مادا
ئه م گه ردو ونه گیژ خوار دو وه.

نه وای بی ره نگه ی دیتته گویم

لهو دلّه بچ نارامه ی خوّم
لهو دلّه ناوتتهیه ی خوّم
چونکه هیشتا رهنگی تر ماوه بخه ملّی هیشتا زایه له ی تر ماوه
پشکوی

هیشتا سته می تر ماوه له خوین هیشتا ناهه فی ده کا سیلاوی
هیشتا له قوولاییه وه ده سیسه ی در کاوی ده جمی
ههوا ده خنکی له پالّه په ستوی فه رامو شکر اوان
دنیا ده پروخی به ده سستی تاوان.

له خاموشی قه لاته وه،
که چوکی خستوتته سهر سینه ی شار
له سیمای زهردی په نجه ره وه که ته ماشای تاریکی ده کا
به چه پوک له په راسووم ددها ئه و دلّه ی من!
چرا نا کوژینتته وه ئه گهرچی پیوستی به خه و شکانده.

بیکیه سی شه و به دیواری مالی غه ربانه وه
که ده رگا کانیا ن له بهر کویره وه ری دیارین تا ناو قه دیان
چه ند هاواری ناشاد له سووچی نادیار گوشران
هونه ری شیعریش بیچاره پیشنیازی تیشکبوون ده کا
که سه رچاوه ی مانه وه یه تی
به و قوربه سه ری ه وه ده ژری!

گویم به کرتی ئه و ساتانه ناشنایه که موتووربه ی شوینیک ده کا

بە داھاتوو، يان لىقى دار، كاتىك دەپاچى بۇ ژيانىكى نوو
چەند باوھېرى بە خۇرەتاوھ وەك دۆستى دېرىن
چەند پشت ئەستورە بە ئەفین وەك جۇگەى زيويىن
لە كلاسورژنەى ئەو لىوھە تىشكى بۇ دەھوى كە بۆتە ھاپرازى.

لە مالى دوورم نزيك بەوھ بەھارىك!

خۇرىكى رەش لەوھتەى ھەيە ھەرەشە دەكا
كانگای تاريكىى لەوھتەى ھەيە ھەرەشە دەكا
مل كەچ ناکا ئەو دلەى من!
خۇشى ھەر ھىندەى چۆلە كەيە كە.

كە خۆم و خۇى دەبىن، جريوھ جريوى نەشئەيە كى بىخ ھاوتايە
ئاوازی لەرىنەوھى پەردەى نيوانى بوون و خودايە
ئەو شتانەى توورەى دەكا، زۆرجار ناديارە،
نە من پەى پى دەبەم نە ئەو!
ھەر ئەوھش دەبى بە شيعر.
دەزانم ئەو كەيفى بەوھ خۇشە
گېرناگە دەگرى لە وشە، دەم دەئیتتە گۆى مەمكى تا چكى دەكا
لە خۆم ناچى، من بە تاماشای ھەوت سالان لە ھۆش دەچم!

گۆى ھەلدەخەم بۇ برووسكەى دەرىپىنى
سەرزەمىن كە گوفە كە دەبى بە باخى زېرىن.

وهك مؤمىك به ديار شهوهوه،
داددنىشم به دياريهوه
نه شهو دهرپښتهوه نه ئه وىش دهخهوى .
گاهى توراو گاهى تاسه بارى هموو شتىك
شتى وام دىنښتهوه ياد دهمىكه له ياد كراون
هموو جارېش كه دوورده كه ومهوه له خوځم
دهستم ده گرى و ده مگه رېنښتهوه لاي خوځم
تورپهش بم له خوځم. ناشتم ده كاته وه له گهډ خوځم
عه شقى خوځمه نهو سه گبابه!
كه ده چيټه دهرهوه، ده لښى دهر وژه كهره!
هرچى ده سته كه وى خرى ده كاته وه
له شه قام و گورپه پانه كان له بهر دهر گاي باره كان
له ژبر پيستنې ديوانه و بيلانه كان
به يه كه وه شه وده كه ينه وه يو سهر له نوې دار شته وه يان
دنيايه ك سهرمايه ي كوډو ټوته وه، حه يف بازارى نښه!

گوئى له دلى خوځم ده گرم تڼده گم:
نهو هموو له ته ژيانه ژيانىك ناهيڼى، ژيانىك
له دهر گايه ك بيټه دهرى و گه پرانه ودى نه بى
شهرتى ژيان گه پرانه وه نښه، روښتنه
به ناراسته ي چه خماخه.

پیش کۆتایی

هەندیک زمان پێویستی بە چە کووشە بۆ شکاندنی بته کانی
بت پێویستی بە زمانە
هەندیک خوین پێویستی بە ژەهرە بۆ تیکشکانی
ژەهر پێویستی بە خوینە
لە ئادەمیە ک پێرسە لە بەرزى، کوی دیارە؟
لە ئادەمیە ک پێرسە لە نزمى، چى دیارە؟
لە ئەشکەوت، لە کوخ، لە دارستان
لە کۆلان، لە گۆرەپان، لە ماله کان
هەر ئەو خەونە دووبارە دەبیتەو
هەر ئەو رستە دەوتریتەو
کە یە کەمجار، چاو ویستی ببینی، نەیبینی
زمان ویستی بیلێ، نەبیوت

ھەر ئەو ئاۋومىدىيە دەزىنگىتتەۋە
ھەر بىدەنگى دەمىنىتتەۋە
ھەر ئەو بۆشايىيە
گەۋرە دەپى .
لە شوپىنىكدا
لە ھەموو شوپىنىك ،
ھەر ئەو ئادەمىيە بە ديار پەروانەى ئاسياۋە كانەۋە
ھەر ئەو بە سىدارە كانەۋە
ھەر ئەو لە پشت شىشى زىندانە كانەۋە
ھەر ئەو ئادەمىيەى يە كەمجار
پشتى كرده خۇى
كە ئاۋرى داۋە، كەس ديار نىيە
پەناى برد بۆ خوا .
زەمەنىك پىۋىستە بۆ شكاندى بته كان
زەمەنىك بۆ گەراندىنەۋەى شكۆى ئىنسان .

ليٿره به دواوه

بايه ك له باكووره وه هه لده كا

تهى با ده چيه كوي؟

كه س نه ماوه هه والي مني بو بيهي

بايه ك له باشوور هه لده كا

تهى با ده چيه كوي؟

كه س نه ماوه هه والي مني بو بيهي

بايه ك له لاي مه يخانه كانه وه دي

بمبه له گه ل خوت تهى با

دوسته كان له ويئن

پياله له پياله ددرين.