

فہلسفہ

بؤ

مندالان

P₄C

نووسینی

کہریم مستہفا

فەلسەفە بۆ منداڵان

Philosophy for Children

P4C

Karim Mostafa

www.p4ckurd.net

KOMAK 2011

www.komak.nu

ناوەرپۆك

- 3 ج پېشەكى
- 7 ج بەشى يەكەم
- 7 ج بۇچى فەلسەفە
- 10 ج فەلسەفەى پىداگوگى
- 11 ج كورته يەك له مېژووى فەلسەفەى پىداگوگى
- 13 ج ئۇنتۇلۇچى
- 14 ج ئېپىستمولۇچى
- 15 ج ئېتىك
- 16 ج رېيازەكانى فەلسەفەى پىداگوگى
- 16 ج شارپىيازى كلاسكى
- 17 ج شارپىيازى مۇدىرن
- 18 ج شارپىيازى كلسىكى
- 18 ج سۇفىستەكان
- 18 ج سۇكرات
- 19 ج پلاتون
- 20 ج ئەرىستوتېلىس
- 22 ج رېيازى ئېمپىرىزمى
- 22 ج فرانسىس باكۇن
- 22 ج جۇن لۇك
- 24 ج رېيازى سروشتى
- 24 ج زان زاك رۇسۇ
- 25 ج يۇهان ھېنرىخ پېستۇلۇژى
- 26 ج جان پياژى
- 27 ج قۇناخى ئاوەزى
- 27 ج كانت
- 28 ج فەلسەفەى پىداگوگى مۇدىرن
- 29 ج قۇناخى پراكىكى
- 29 ج جۇن دېوى
- 29 ج قۇناخى لىنگوىستى
- 30 ج ھىگىل

30. لودويگ ويتگنستين ل. 30
31. يورگن هابرماس ل. 31
32. جفاتي راماني ل. 32
32. چارلس ساندريس پيرس ل. 32
35. بهشي دووهم ل. 35
35. فەلسەفە بۆ مندالان چيە؟ ل. 35
37. فەلسەفە لە پلانی فيرکاری هاوچەرخدا ل. 37
37. گرنگی خويئندنی فەلسەفە ل. 37
38. ئامانجەکانی خويئندنی وانەى فەلسەفە ل. 38
38. بابەتەکانی وانەى فەلسەفە ل. 38
38. بابەتەى فەلسەفە بۆ ئاستى 1 تا 3 ل. 38
38. بابەتەى فەلسەفە بۆ ئاستى 4 تا 6 ل. 38
39. بابەتەى فەلسەفە بۆ ئاستى 7 تا 9 ل. 39
43. ئايا فەلسەفە بۆ مندالان پيويستە؟ ل. 43
43. فەلسەفە لە فيرگەدا ل. 43
- ئەو ھۆکارگەلەى خويئندنی فەلسەفە لە قوناخى
44. بنەرەتيدا دەکەنە پيويستى ل. 44
45. سەرەتا ل. 45
46. ھۆکارەکان ل. 46
49. ۋەلامدانەۋەى پرسىيارى مندالان ل. 49
49. چۆن دەتوانين مندالان فيرى فەلسەفە بکەين؟ ل. 49
50. رينيازگەلى گووتنەۋەى وانەى فەلسەفە ل. 50
51. رينيازى تراديسيۆنى ل. 51
52. رينيازى تیکهه لکيش ل. 52
52. رينيازى **Carpe dime** ل. 52
54. فەلسەفە لە دیدى لاوان و ميرمندالانەۋە ل. 54
55. گفتوگۆى فەلسەفى ل. 55
57. فەلسەفە و زمان ل. 57
58. رۆلى مامۇستا ل. 58
59. مامۇستا دەبیت ئەم خالانەرەچاوبگریت ل. 59
60. پرسىيارى گرنگ ل. 60
61. بهشي سينيەم ل. 61
61. گفتوگۆ لە گەل ماتهيۆ لييمەن ل. 61

ئايا دەكرېت پرۇگرامى فەلسەفە بۇ مندالان لە باشورى	
كوردستان پيادە بكرېت؟	70 ل
پيادە كردنى پرۇگرامە كە پيويستى بەم ھەنگاوانە يە.....	71 ل
بەشى چوارەم	73 ل
شيوازى گووتنە وەى وانە كە و كەرەستەى پيويست	73 ل
فەلسەفە لە زارۇخانە دا	73 ل
چيرۇكى سادە	75 ل
روداوى رۇزانەى زارۇخانە	76 ل
ويتنە	76 ل
ئەرك و رۇلى مامۇستاي زارۇخانە	77 ل
كتىبى 52 پرسيار	77 ل
وہلامە كانى بەھمەن عوبيد	84 ل
رپۇرتى فيرگەى دەللان	87 ل
بابەتە كانى فەلسەفە بۇ ئاستى 7 تا 9	91 ل
ئەركى مامۇستا لە گووتنە وەى وانە كە لە پۇلى 7 تا 9 ..	92 ل
كەرەستەى پيويست، قۇناخى يە كەم.....	93 ل
راھيتان بۇ مالە وە، قۇناخى دووہم	94 ل
قۇناخى سنيەم	95 ل
زانيارى زياتر، پرسيار، تيبينى بۇ مامۇستا	96 ل
كلتور و كتيبى پەيوەنديدار	96 ل
چيرۇك، گولفرۇشى	98 ل
چيرۇك، سيوہ كەى دياكو	107 ل
چيرۇك، دوكاندارى	115 ل
چيرۇك، بودا	123 ل
چيرۇك، ئازادى و ريسا	133 ل
چيرۇك، فيمينيزم	141 ل
شيعر، دەر بەندى پەپولە	152 ل
بۇ چەسپاندى ئەم بېرۇكە يە لە كوردستان	161 ل
سەرچاوە كان	164 ل
كورتە يە كى كتيبە كە بە ئينگليزى	169 ل
ناوى فەيلەسوف و نووسەرە كان بە ئينگليزى و لاتىنى	170 ل

پيشه‌كى

محەمەد ئىبراھىم، تەمەن 10 سال، پۇلى چوار لە فېرگەى بازارگە لە مەخمور، پايزى 2009، پىيگوتەم: «لە مەخمور دەرىن، تۆرە بە تۆرە، قازانجى زۆرە، ئەمن دەرىم، تۆرە بە لىبووردن قازانجى زۆرتەرە».

بە برواى ھابەرماس، مرۇف لە سى جىھانى دانوساندنى جىاوازدا دەژى و بە سى ئاستى جىاواز دەپەيشى.

ئەم سى جىھانە جىاوازه، كۆمەلە مەرج و ريساى خۆى بۆ رەوايەتى و قىبولکردن ھەيە، كە مرۇف لە كاتى دانوساندنا پەيرەويان دەكات. جىھانى بابەتى (ئۆبجىكتىف)، يان جىھانى دەرەھەى من، جىھانىكە، بابەتە دەرەكەيەكان بەرجەستەى دەكەن. جىھانى ماتريالى و فاكتەكانە. مرۇف لە كاتى دانوساندنا بۆ سەلماندى بۆچوونەكانى و راستى و ناراستى بەلگەكان (ئەرگومىنتەكان)، دەتوانىت ئاماژەيان بۆ بكات جىھانى (سۆشيان) كۆمەلايەتى، يان جىھانى دەرەھەى من (جىھانى ئىمە) جىھانىكە، بەھا و ريسا رەوشتىەكان (نۆرمەكان) بەرجەستەى دەكەن. ئەم جىھانە لە زنجىرە دانوساندن و پەيوەندىيەكى مرۇبى پىكھاتوو، كە مرۇف ھەردەم، بۆ رەوايىدان بە بەھا و نۆرم، ئاماژەيان بۆ دەكات. جىھانى (سۆبجىكتى) خودى، يان جىھانى من، جىھانىكە بۆچوونى تاكەكەسى، ھەز، ويست، ھەست و سۆز و برواى تاكەكەسى بەرجەستەى دەكات. بۆ رەوايىدان بە تىروانىنە تاكەكەسىيەكان، ئەم جىھانە ئەزموونە خودىيەكان دەكات بە پىئور.

ھىشىن بايز، تەمەن 11 سال، پۇلى پىنج لە فېرگەى بنەرەتى لە گوندى دەلالان بۆى نووسىوم: «ئىمە لە خاك را، ھاتوين. ھاتووين بۆ تەبايى و برايتى و يەكسانى. دەچىن بەرەو دىيائى ژىن، ژىنى ئىنسانى!»

لە دىدى كاتدا پەرورەدە و فېرکردن، بنىاتنانى كەسايەتییەكە، كە بە بنەماكانى ئىتىك راپىنرايىت. كەسايەتییەكە رىز لە ياسا رەوشتىيەكان دەگرىت و ھەستدەكات ھەك ئەرك دەبىت پەيرەويان بكات. لە روانگەى ئەم ھەست و ئەركە رەوشتىيەو، بە برواى كانت، كۆمەلگەيەكى بەرەوشت و چاك (!) بەرھەمدىت.

لارا جەغفەر، تەمەن 11 سال، پۇلى پىنج، لە فېرگەى دەلالان، بۆى نووسىوم: «بە برواى خۆم، من لە داىك و باوكمەو ھاتووم. بۆ ژيان ھاتووم، لە كۆتايىشدا دەگەرئىمەو ھە بۆ باوھشى سروش».

به بروای هیگل، گرنگیه کی تایبته له نیوان ویتا و بیردا ههیه. ده کری بگوتریت، که ئه رکی فلهسهفه، جگه له گۆرینی ویتا (ویتاکردن) بۆ بیر (بیرکردنهوه) چی دیکه نیه.

له نیا ئیبراهیم ته مهن 11 سال له پۆلی پینج، فیرگه ی ده لالان، بۆ نووسیوم «ئیمه ی مرؤف به ردهوام بیرده کهینهوه له رووداو و شته کانی ده ورره برمان، بۆ به ردهوامبوونی ژیان و مرؤفایه تی. منیش وه ک له نیا به ردهوام شیکردنهوه بۆ شته کانی ده ورره برمان ده که م بویه ناتوانم حوکم به سه ر خۆمدا بده م ئایا بیر له چی ده که مه وه؟!» سارته ر بروای وایه، نیگه رانی شیوازیکه بۆ ده رککردنی سه ربه سته ی و هه سته رکن به بوون.

ماتهیۆ لیمهن، داهینه ری ریازی فلهسهفه بۆ مندالان، ده لیت، «فلهسهفه بۆ مندالان، فلهسهفهیه کی تایبته نیه، ته نانه ت فلهسهفه ی پینداگۆگیش نیه. به لکو، هه ول و ته قه لایه که بۆ تیرکردنی چه زی پرسیارکردن و رامانی مندالان و راهیتانیان به دیدی فره ره هندی». ئامانجی ئه م ریازه ئه وه نیه مندالان بکات به فیه له سووف، به لکو هه ولئیکه بۆ ئاشناکردنی مندال به ره هنده کانی بیرکردنه وه ی خودی خۆی. ئاخه هیگل واته نی «کاتیک که بیر ده کهینه وه، واز له بوونه خۆپه رسته گچکه که ی خۆمان ده هینین و ریگه به بیر ده دین، ریچکه ئاساییه سه روشته که ی خۆی بگریته».

به هه مهن عوبیند، پۆلی پینجه م، له فیرگه ی «قه لای دمدم» (فیرگه ی ژیر چادر) له که رکووک، بۆ نووسیوم:

«به بروای من گه ر پرسیارکردن نه بوایه، ژیان ئالۆزتر ده بوو؛ چونکه هه تا پرسین شتی زیاتر فیر ده بین. گه ر پرسیارکردن نه بوایه فیری هیچ نه ده بووین». فیه له سووف، پیتته ر ویتسیل زاپه، ده لیت: «ئه وه له سه روشتی مرؤفدایه که به دوای مانادا عه قدا ل بیت، دیفچوون به دووی مانا، خه سلته تی مرؤفانه یه». فلهسهفه، کرده ی لیکهالیبوونه. دیالوگی فلهسه فیانه ده رفه تی ئه وه به مندال و تاکه کانی کۆمه لگه ده دات، تا باشتر لیکهالیبین. به واتایه کی دیکه، دیالوگی فلهسه فی، جقاتی رامانی، ساز ده کات. گه ر گشت کۆمه لگه کان، جقاتی رامانی بن، ئیدی یه کدی قبوولکردن و لیکهالیبوون له جیهاندا ئاستتر و مامه له کردنیش ره وایانه تر ده بیت.

که من خۆم به فلهسهفه بۆ مندالانه وه خه ریک کرد، له و بروایه وه بوو، که تیروانین و بیرکردنه وه ی ره خه گرانه Critical Thinking په یوه ندی به وه وه نیه، که ده بیت مرؤف خۆی به خۆپندنه وه و لیکو لینه وه له بابته ته ترادیشیونه کانی فلهسهفه وه، خه ریک بکات. به لکو ده بیت به شیوازی ره خه گرتن، بیرکردنه وه و هه لسه نگاندن، ئاشنا بیت و فیر

بکریت. به کورتی، تیروانیی ره خنهی، مندال هوشیار ده کات و بیر کردنه وهی فلهسه فی،
ئاسوی بیری فره وان ده کات.

له سالی 2005 وه له گهل بابته فی فلهسه فه بۆ مندالان. خه ریکم و له کۆتایی هه مان سالد،
کتیبیکم به ناوی «52 پرسپاری فلهسه فی» بۆ مندالانی پۆله کانی 4 تا 6 له سه ر ئه رکی
رینکخراوی «کۆمه ک»، چاپ کرد.

سالی 2006. کتیبیکی دیکه م به ناوی «7 وانهی فلهسه فی» بۆ پۆله کانی 7 تا 9 له سه ر
ئه رکی هه مان رینکخراوی، چاپ کرد. ئه و کتیبانه، که هه ریه که یان هه زار دانه یان لی چاپ
کرا بوو، به سه ر ئه و فیترخوازانهی، ئه و فیترگانه دا دابه شکران. که «کۆمه ک» پرۆژه ی
فیترکاری هاوچه رخیان تیدا پیاده ده کات (بۆ زانیاری زیاتر ده رباره ی «کۆمه ک» و
پرۆژه کانی بروانه مآپه ری www.komak.nu).

ههروه ها له ناوه راستی سالی 2008 وه مآپه ریکی تایبه تیم بۆ ئه م بواره، به هاوکاری هاو ریی
هیژام کاک کاروان عارف، ئاواکردوته وه، خۆبه خشانه گشت کاری ته کنیکی ئه و مآپه ره ی
له ئه ستۆگرتوه، به راستی زۆر به و کاره وه ماندوبوو، زۆر سوپاسی ده که م.
www.p4ckurd.net

به بروای من، کارکردن له سه ر بابته تیک، که له کوردستاندا پینستر که س دهستی بۆ
نه بر دیت، هه روا ئاسان نییه. له راستیدا، فلهسه فه بۆ مندالان کاریکه، ده بیت ده زگایه کی
ده ولت، یان وه زاره تی فیترکاری (پهروه رده) ی له پشت بیت، به لام ئه م کاره ی من، له
ماوه ی پینچ سالد، جگه له رینکخراوی کۆمه ک (سه ره رای که می توانای مرۆبی و دارایی)
هیچ لایه ک ئاوری لی نه داوه ته وه. مه بهستی من گله یی و گازه نده نیه. ته نها ئامازه یه که بۆ
که مته رخمیی لایه نه په یوه نیداره کان بۆ بابته تیکی وا هه ستیار، که ئه مرۆکه له ئه و رووپادا
کاری زۆری بۆ ده کریت و به ده یان بنکه و ئینستوتی تایبه ت و به سه دان مآپه ری بۆ
ئاواکراوه ته و له گشت جیهانیشدا په ره ده ستینیت و بلاو ده بیته وه.

ماته یۆ لیمه ن ده لیت: «فلهسه فه بۆ مندالان، فلهسه فه یه کی تایبه ت نیه، ته نانه ت
فلهسه فه ی پینداگۆگیش نیه». به لام من له ریبازه ی لیمه ن لام داوه و سه ره تا به
کورتیه ک له میژوو، یان ناساندنی فلهسه فه دهستم پینکردوو و دواتر کورتیه کم له
میژووی فلهسه فه ی پینداگۆگی باس کردوو. به بروای من ئه م دوو بابته بۆ مامۆستا/
وانه بیژ، وه ک ده روازه یه ک له بواری فلهسه فه بۆ مندالاندا، به تایبه تی بۆ ولاتی ئیمه زۆر
گرنگ و پینسته، ئه ویش به هۆی نه بوونی (یان که می) سه رچاوه له و دوو بواره دا، به تایبه تی

سەرچاۋە دەربارەى فەلسەفەى پېداگوگى. دواتر، ناوەرۋكى ھەردوو كىتپە كەى لەو بوارەدا ئامادەم كىردوون (52 پىرسىيار و 7 وانەى فەلسەفەى) ۋەك كەرەستە (ماتىريال) بۇ گوتنەۋەى وانەكان بەكارم ھىناۋە، دىسان ھۆكەى ئەۋەى، كە ھىچ كەرەستەىەك، چىرۆك و تىكىست و بابەتى پەسەند و گونجاوم بۇ ئەم باسە دەست نەكەوتوۋە.

ئەو ۋەلام و بەرسقانى، لەو فېرگانەۋە بەدەستىم گەشتۆتەۋە، كە تىيدا لەسەر پىرۆزەى فەلسەفە بۇ مندالان كارىان كىردوۋە (ئەو فېرگانەى كارىان لەسەر ئەم پىرۆزەىە كىردوۋە، گىشتىان لەو فېرگانەن، كە پىرۆزەى پۇلى ھاۋچەرخ پىادە دەكەن. پۇلى ھاۋچەرخ، پىرۆزەىەكى رىكخراۋى «كۆمەك» ە).

لە دىدار و گىتوگۇكاندا، ھەردەم پىرسىيارى ئەۋەم لىدە كىرەت، «ئايا مندالى كورد، تواناى ئەۋەى ھەىە ۋەلامى پىرسىيارى فەلسەفەى بداتەۋە؟» ئەو ۋەلام و رىستانەى مندالانى دەلالان، مەخمور و كەركوك، نووسىۋانە، بۇخۇى ۋەلامى ئەم پىرسىيارەىە.

بەكورتى دەمەۋىت بلىم ئەم كارە سەرەتايە و ھىشتا پىۋىستى بە ھەنگاۋى مەزنتىر ھەىە. بەلام گىرنگ ئەۋەى، كە ھەنگاۋى يەكەممان ناۋە. ھىوادارم بەرھەمى لەمە گىرنگىر لەم بوارەدا بەرھەم بىت.

لە كۇتايدا دەمەۋىت سوپاسىكى زۇرى ھاۋسەرى ئازىزم تابان كەمال بكەم، كە بەراستى گەر يارمەتى ئەو نەبۋايە ھەرگىز نەمدەتوانى ئەم كىتپە و گىشت ئەو بابەتانەشى كە تا ئىستا نووسىۋىمىن، روناكى بىنن. تابان خان ئەركى پاكىنووسىن و راستكىردنەۋەى بابەتەكانم دەكىشىت. بە تىبىنى و سەرنجەكانى لە زۇر ھەلە بواردومى.

كەرىم مستەفا

پاىبىزى 2010

ئۇسلۇ ، نۇروىژ

بەشى يەكەم

بۇچى فەلسەفە؟

بە درىزايى ئەو مېژوۋە، كە مرۇف شارستانى تىدا بىنادناۋە، ھەمىشە بۇ كىردن، يان نە كىردنى ھەركارىك و رامان لە پرسە جىاۋازەكانى ۋەك رەۋىشت، ئاكار، ۋىژدان، پرسى بوون و مردن، رەۋايەتى، ماف و يەكسانى، پرسىارگەلىكى لە خۇى كىردوۋە، ھەر شارستانىيەتتىكىش لە جىھاندا سەرى ھەلدابى، ھەردەم لە ھەۋل و تەقەلاى ئەۋەدا بوۋە بە شىۋەيەك لە شىۋەكان، ۋەلامى ئەو پرسىارانە بداتەۋە. تاكە رىگەيەكىش ۋەلامى ئەم پرسىارانەى پىدائىتەۋە، فەلسەفە بوۋە.

فەلسەفە چەمكىكى يۇنانىيە و لە ھەردوۋە وشەى «فيلو» و «سۇفيا» پىكھاتوۋە. فيلو بە ماناى عشق و مەحبەت (فيلو، ديسان بە ماناى ھاۋرپىتەتەش دىت)، سۇفيا، بە ماناى زانين (مەعرفە). كە پىكەۋە ماناى «خۇشەۋىستىيى زانين» (زانين خۇشۋىستىن و ھاۋرپىتەتى زانين) دەگەيەنىت.

گەرچى مېژوۋى بىر كىردنەۋەى مرۇف، ھىندەى پەيدابوونى بوونەۋەرى مرۇف كۇنە و مېژوۋى شارستانىيەتتىش بۇ پىنچ تا دە ھەزار سال لە مەۋبەر دەگەرتتەۋە، بەلام تۇمار كىردنى مېژوۋى فەلسەفە بۇ 2600 سال دەگەرتتەۋە. يۇنانىيەكان يەكەم كەسانىك (گەلىك) بوون مېژوۋى فەلسەفەيان تۇمار كىردوۋە. ھەرچەندە شارستانىيەكانى مېژوۋىتەۋە، چىن و مايا (لە ئەمريكاي لاتىن)، مېژوۋەكەيان بۇ پىنچ ھەزار سال دەگەرتتەۋە، بەلام ئەو كىلتورانە تۇمارى فەلسەفەيان نىيە و بۇچوون و راقە كىردىيان بۇ ژيان و دنيا، تەنھا لە روانگەى دىنەۋە بوۋە. ھەر بۇيە لە روۋى زانستىيەۋە تەنھا يۇنانىيەكان بە داھىنەر و تۇماركارانى بىرى فەلسەفى دادەنرېن.

بۇ تىگەبىشتىنى فەلسەفەى يۇنانىش، دەبىت سەرەتا بگەرتتەۋە بۇ مېتۇلۇجىيە يۇنانى و لە دەروازەى مېتۇلۇجىياۋە بچىنە دنياى فەلسەفەى يۇنانى و فەلسەفە بە شىۋەيەكى گشتى.

بەر لە مېژوۋى فەلسەفە، يۇنانىيەكان (گشت ئەو شارستانىيەنى دىكەش) لە رىگەى مېتۇلۇجىياۋە (ئەفسانە) راقەى جىهان و دىاردەكانى سروشت و ژيان و بوونيان دە كىرد. لە مېتۇلۇجىيادا خواۋەندەكان و قارەمانەكانىش، لە چەقى رووداۋەكاندان و ھەر ئەۋان

بېرىدەرن، مرۆف لە ملكەچى بۆ فەرمانى ئەوان، رۆلىكى دىكەى نىه و چارەنوسىشى ھەر وا بە دەست ئەوانەو.

ئەو لە بەخشدەى خواوەندەكانەو بوو كە مرۆف دەيتوانى بژى و بخوات و بژى. خو گەر ئەوان توورە بوونايە، ئىدى كارەسات دەقەوما و ژيانى مرۆف و جىهانىش دەكەوتنە مەترسى لەناوچوونەو. جا بۆ رازىكردنى ئەوان، دەبوو پەرسنگا دروست بكەن و رېورەسمى پەرسن (رېتوال) و قوربانىكردنىش پەيرەو بكەن. يۆنانىەكان پەرسنگەيان بۆ خواوەندكانيان بنىاتناو و ھەر خواوەندە، پەرسنگە و پەيكەرى تايبەتى خوى ھەبوو. ھەرچى جوانى و دزبوش ھەبوو ھەر داويانەتە پال خواوەندەكان، ھەر لە پشكوتنى خونچەيەكەو، تا ھەرسى كېوتك. ئىدى ئەوان ئاگان لە ورد و درشتى ژيانى مرۆف ھەبوو، ھەر لە رازى نيوان دوو دلدارەو، تا پيلان و پلانى پادشاكان بۆ ھاتنە سەر كورسى دەسلات و سەرکەوتن لە جەنگدا. وەنەبىت خواوەندەكانىش ھەروا سەلار و بى كيشە بوون، نا، ئەوانىش ھەردەم خەرىكى پيلانگىرى و ئېرەى بە يەكدى بردن بوون.

تەواوى ئەم ئەفسانە و بەسەرھاتانە لە دووتويى دوو داستانە شىعريەكانى «ھۆمىرۆس» دا: «ئىليادى و ئۆدىسىيەن» دا (ئەليازە و ئۆدىسا) دەخوتىنەو.

سالانى 600 ي پيش مەسىح (پ.م) گۆرانىك روويدا. ئا لەو سەردەمەدا ئىدى ئەفسانە و داستانەكان ئەو گرنگىيە جارانيان نەما بۆ لىكدانەو و راقە كردنى دياردەكانى سروشت و ژيان. خواوەندەكان پىگەى خويان لە دەستدا و رامان و لىكۆلىنەو لە سروشت و دياردەكانى، جىگەيانى گرتنەو. «لۆگۆس» راقەى لۆجىكانە و عەقلىانە بۆ دياردەكان، جىگەى «مىتۆس» ي گرتەو كە راقەى خواوەندانە و شاعيرانە بوو بۆ دياردەكان. بە واتايەكى دىكە، ئىدى دياردەكان تەنھا لە توانا و دەسلاتى خواوەندەكانەو نەدەبىنرا، بەلكوو لە ھۆكارە سروشتىەكانى ھەر دياردەيەكيش پەيجۆرى لى دەكرا. ئىدى ئەم كەسانە لەم قۇناغدا بە فەيلەسووف، يان فەيلەسووفە سروشتىەكان ناودەبران. ھەر ئەم فەيلەسووفانە گۆرانكارىيەكى قووليان لە كلتور و پەيشەكانى زماندا، بەرپا كرد.

كاتىك روانگەى فەلسەفيانە دىتە ئافراندىن، كە لە رەھەند و دىدگەيەكى عەقلىانەو، نەك دىنيەو، ھەولى راقە كردن و تىگەيشتنى ژيان، ھەلسوكەوت، دەوروبەر (دنيا) و مردن، بەدەين. بە واتايەكى دىكە، روانگەى فەلسەفى خوى بە دنياى ھۆشەكى و ھەمەكى، يان ماتريالى و گيانەكەو سەرقال كردوو و لە بوون و جىهان دەروانى.

خودا و دین، ناچنه ژیر رکیفی فلهسهفهوه. گهرچی له سهده کانی ناوه راستدا فلهسهفه له خزمهت راقه کردنی دیندا به کار دههینرا و دین و فلهسهفه تیکه ل کرابوون. وهک ئه وهی توماس ئه کویناس (1174-1225) کردی، بیروراکانی ئه ریسوتوتیلیس (322-384) پ.م) ی بۆ راقه کردنی ئاینی مهسیحی (کریستیانته تی) به کار دههینا.

گهر له خۆمان پیرسین، ئایا هۆش بوونیکي راسته قینه ی ههیه؟ یان ئه وه تهنها ههسته کانمانه جیهانی دهره وه مان پی دناسینین، تا بابه ته کان دهقاودهق وهک خویان ببینین، یان وهک ئه وهی خویانمان بۆ دهرده خه ن و خۆمان به هیج راقه و پیشمه رجیکه وه نه به ستیته وه.

خۆ گهر له بابهت بروانین، ئه وا دهییت تهنها خهسلته چه سپاو و نه گۆره کانی بابهت ببینین و له شیکاریاندا، گوی به ههسته کانمان نه دهین. گهر ههولئ وهدهسته ئانی زانیاریش بدهین، ئه وا هۆش و جیهانی دهره وه و بیر، ههرسیکیان گرنگن و به نه بوونی یه کن له م خالانه، زانیاریش په یدا نابیت.

کن دهلی جیهانی دهره وه (دهره وهی ههستی مرؤف) بوونی ههیه؟ کن نالییت، جیهانی دهره وه تهنها کومه لی دیاردهی ههستی هه مه کی نین؟ یان، تهنها کومه لی دیاردهی هۆشی، هه مه کی نین؟

چۆن بزاین بابه ته کان / شته کانی دهره وه برمان بوونیکي راسته قینه یان ههیه و کۆپی کومه لیک ئایدا / بیر نین و خودی خویان له جیکه یه کی دیکه ن!

گهر باسه که بهینینه سه ر خودی مرؤف و مرؤف بکهینه «پتوه ری گشت شتیکی». ئه وا دهییت له خۆمان پیرسین، ئایا بوون (بوونی مرؤف) بنه ره تی گشت جه وه ره ماتریالی و گیانه کیه کانیسه، ته نانه ت راسته قینه ش (حه قیقه ت)، به بی بوون نابی و نه؟

تۆ بلییت بوون له جیهانی فۆرمالیستیانه و نۆمینه دا، به رز و ره ها (تراسپندان تال) بییت، یان تهنها بوونیکي میتافیزکیانه ی نه ریتیانیه؟ خۆ گهر بوون بخهینه پاش هه بوونی جیهانی ئایدا وه، ئه و کاته جنیسیکی له خۆی گه وره ترمان داوه تی و ده شی به بوونیکي له خۆی (له بوون) گه وره تر به راوردی بکهین. به لام گهر له روانگه ی بوون خۆیه وه بۆ بوون بروانین و هیج جنیسیکی له بوون گه وره تر و له پیشتر ناس نه کهین، ئه وا بنه ره تی کمان داوه به بوون. که له بنه ره ت به ده ره.

چەمكى مەرگىش، ھەر لەگەل پەيدا بوونى مرۆفەو ھەتە نەينىيەك بۆى. پەبىردن بە كۆدەكانى، خستوبەتە ناو دەرياي بېينى ئەندىشەو ھە جۆرەھا شېو ھەولې شكاندى ئەو كۆدانەى داو ھەمىشە نىگەران بوو تا رافەيەكى لۆژىكىانەى بۆ بدۆزىتەو.

نىگەرانى، خەسلەتلىكى سروشتى، يان «فەلسەفى» مرۆفە. لەبەر ئەو ھىچ پىشمەرچىك بۆ بوونى مرۆف نى، ئەوا، مرۆف ئىستا و لىرە دەژى و ھەولې تەواو كەردنى خۆى دەدات. ئەم ھەولې خۆ تەواو كەردنە، ھەمىشە نىگەرانى كەردو ھە - دەكات.

نىگەرانى مرۆف «ناچار كەردو» مانا بە ژيان بىەخشىت. بۆ ئافراندى ئەو مانايەش، دوو ھۆكارى بەكارھىناو. ھونەر و زمان (پەيف).

لە رىگاي ھونەرەو، دەتوانىن نىگەرانى و ھەستى نامۆيىمان بىرەوئىنەو ھە پەى بە ديو شاردراو ھە پىر لە نەينىيەكەى ژيان بىەين. لە رىگەى زمانەو دەتوانىن مانا بە شتەكان بىەخشىن و بەرجەستەيان بکەين.

دەكەرى لە خۆمان پىرسىن، ئايا فەلسەفە ماناي ئەو ھە بە پىچەوانەى گشت خەلکەو ھە بىر بکەينەو؟ يان ئامانجى فەلسەفە ئەو ھە بە ئەو كاتانەى ژيان بىتام و ساتەكان خالىن لە مانا، ئارامى بە دەروون و گيانمان بىەخشىت؟ گەر نەتوانىن پىرسىارى لەم جۆرە لە خۆمان بکەين ئەوا بىگومان پىوئىستمان بە فەلسەفە نى!

فەلسەفەى پىداگوگى

لەبەر ئەو ھى پىرسەى فىر كەردن پىرسەى كى جفائىيە، لە ھەمان كاتىشدا كەردەكى ئاگامەندانەى، بۆيە كۆمەلگە دەسلەتلىكى زەبرىى داو ھە ئەم پىرسەى و كلىلى گەنجىنەى ئەم دەسلەت و زەبەشى داو ھە دەست دەولەت. چىنى دەسلەتدارىش دەخوازىت دىدگە و بۆچوونە فەلسەفەى كانى خۆى، بەسەر تەواوى چىن و توئىزەكانى دىكەى كۆمەلدا، لە رىگاي ئەم پىرسەى ھە بسەپىنىت.

ئا لەم روانگەى ھە، دەگەينە ئەو راسىيەى كە پىرسەى فىر كەرى، دىدگە و شىوازى بىر كەردنەو ھى كۆمەل دەباتە ناو پۆلەكانى فىرگە و ھۆلەكانى زانكۆكانەو ھە لە دواى كاتىكى

دیاریکراو، کادری به‌رپوه‌به‌ر و به‌رهمه‌پین په‌روه‌ده ده‌کات و ئه‌رکی به‌رپوه‌بردن و پیش‌خستنی ولاتیان پنده‌سپیریت.

ده‌کری به‌ده‌رته‌نجامی ئه‌م پرۆسه‌یه راده‌ی پیش‌که‌وتووی و پاشفه‌رؤیی کومه‌لگه و ولاتیک به‌دیار بخریت. به‌لام له‌گه‌ل گۆرانه‌کانی سه‌رده‌م و پیشفه‌چووندا ده‌بیت ئه‌م پرۆسه‌یه‌ش نوئ بکریته‌وه. پرسپاره‌که ئه‌وه‌یه: ئایا فه‌لسه‌فه‌ی پینداگوگی (فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌ده‌یی) له کوئی ئه‌م پرۆسه‌یه‌دا چی ده‌گریت؟

کورت‌ه‌یه‌ک له‌ میژووی فه‌لسه‌فه‌ی پینداگوگی

له‌گه‌ل گه‌شه‌کردنی زمانی نووسراودا، نزیکه‌ی 4000 سال به‌ر له‌ ئیستا، هه‌ولدان بو فیرکردنی مندالان ده‌ستی پینکردووه. به‌ر له‌و میژووه، فیربوون ته‌نها له‌ ریگه‌ی لاسایی کردنه‌وه‌ی گه‌وره‌کانه‌وه‌ بووه، یان راستر بلین، به‌رهمه‌پینانه‌وه‌ی هه‌مان کلتوری خیزان و گه‌وره‌کان بووه. سو‌مه‌ریه‌کان و بابلیه‌کان، یه‌که‌م که‌سانیک بوون، که «خانه‌ی فیرکردن» خانه‌ی تاییه‌تیان بو خویندن و فیرکردن بنیاتناوه و ئه‌رکی ئه‌و فیرکردنه‌شیان به‌ که‌سانی تاییه‌تکار سپاردووه.

گریکه‌کان ئه‌و «خویندنه‌گه» (خانه‌ی فیرکردنه) یان ناونا «سکولا»، که مانای (مه‌ره‌خه‌سبوون له‌ کاری فیزیکی) ده‌گه‌یتیت.

له‌ خویندنه‌گه (سکولا)ی گریکه‌کاندا، مندالان رۆشنییر ده‌کران. فیری شتوازی په‌یفین، خویندنه‌وه، نووسین، ماتماتیک، فه‌لسه‌فه، زانست، وه‌رزش و موسیقا ده‌کران.

بیگومان، ئه‌و مندالانه‌ی له‌و فیرگه‌یه‌نه‌دا ده‌یانخویند، له‌ خانه‌واده‌ی زه‌نگینه‌وه ده‌هاتن. جا بو‌یه هه‌ر منداله‌ کۆیله‌یه‌ک ده‌یه‌تتا بو خویندنه‌گه. به‌و که‌سه کۆیله‌یه‌یان ده‌گوت (په‌یداگوگ)، واته‌ رپینشانده‌ری مندال. هه‌ر دوو چه‌مکی پینداگوگی و پینداگوگ، له‌ کاری ئه‌و کۆیلانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن و په‌یدا‌بوون.

له‌گه‌ل پیشفه‌چونی ژیان و گۆرانه‌ه‌زریه‌کاندا خویندنه‌گه‌ش گۆرانی به‌سه‌ردا هات و پرسپاره‌گه‌لیک ده‌هاتنه‌کردن، له‌وانه:

• ده‌بیت چی فیری مندال بکریت؟

- دەبىت چۆن مندال فير بکريت؟
- بۆ دەبىت مندال فيرى ئەو بابەتە ھەلبېزىر دراوانە بکرىن؟

لەگەل زياتر بەرھوپيش چوون و گەشە کردنى خويتدنگەدا، بابەت و پرسىيارە
فەلسەفە کانىش، بە شيوھىە کى نوى، ديسان خويان خزاندە ناو بەرنامە کانى خويىندن و
شيوازى کار و ميتۆدى پىداگوکە کانەوہ.

وہک زانراوہ، ميژووى فەلسەفە بۆ سالانى (600 - 500 پ.م.) دەگەریتەوہ. ميژووى
فەلسەفە پىداگوگىش لە سالانى (400 - 300 پ.م.) سەر ھەلدەدات. لە سەرھەتاي
سەرھەلدانى ميژووى فەلسەفەدا، فەيلەسووفە سروشتىيەکان، وەک تاليس (624 - 546
پ.م.) و ئەناکسىمەندەر (610 - 546 پ.م.) ھەوليان دەدا لە گەردوون و سروشت و
دياردەکانى بگەن و رافەى بکەن.

سۆفيستەکان، رىچکەى بىرکردنەوہ و رامانى فەلسەفەيان لە سروشتەوہ بۆ رامان و
بىرکردنەوہ لە خودى مرؤف، گۆرى. راستىيەکان لەلای ئەمان، رىژەبى و لە گۆراندا بوون.
ئىدى مرؤف بوو بە پىوھرى گشت شتەکان، وەک رەوشت، راستى، چاکە، خراپە، جوانى،
ناشیرىنى و ... بۆ نموونە، پراتوگراس (400 پ.م.) مرؤفى بە پىوھرى گشت شتەکان داناوہ.
سۆکرات (470 - 399 پ.م.) پلاتون (427 - 347 پ.م.) ئەرىستو (384 - 322 پ.م.)
ئەمان زياتر گرنگىيان بە کىشەى رەوشتى / ئىتتىک، ئايدىيى و ميتافىزىکەکان داوہ. بە
کورتى فەلسەفە پىداگوگى ھەر لە سەرھەتاوہ تا ئىستا، سەرقالى سى پرسى سەرھەکى بووہ:

- ئۆنتۆلۆجى (ميتافىک)
- ئىپستمۆلۆجى (زانين / زانبارى)
- ئىتتىک (رەوشت)

ئۇنتۇلۇجى

ئۇنتۇلۇجى، يان مېتافىزىك، بە ماناى تاوتۇكردىنى پىرسى بنەرەتى ھەبوون و پەيدا بوون و لىكۈلۈپنە ھە بنەرەت و بنەماكانى بوونى فىزىكى / ماتەرى و ھەستەكى سروشت و دياردەكان.

بە گوپىرەى راقەى ماتىريالىستىانە، پىكەپنەرى بنەرەتى سروشت و ھەبوون / راستەقېنە، تەنھا ماددەىە و بە بۇچوونى دىموكرىت (400 پ.م.) ماددە، سروشت / راستەقېنە پىكەپنە پىكەپنەت و بچوكرىن يەكەى ئەو ماددەىەش، ئەتۇمە.

بە بۇچوونى ماتىريالىستىانەى تۇماس ھۇبىس (1588-1679) ھەرچى لە سروشتدا ھەىە، ھەبوونىكى ماتىريالىانەى بزۇكە. ئىمەى مرۇف، بزواتى ئەو ماتىريالىانە لە رېگەى ھەستە كانمانەو، ۋەك بىنېن، بىستىن، بۇنكردىن، تامكردىن و دەست لىدان / بەركەوتنەو، ھەست پىدەكەىن.

ئۇنتۇلۇجى ئەم دوو پىرسىارە دەورۇژىتت

1- ئايا سروشت (ھەبوون - راستەقېنە) ئەو ھەىە، كە ئىمە (مرۇف) دەتوانىن بىبىنېن و ھەستى پىكەىن؟

يان، بە واتايەكى دىكە: سروشت (ھەبوون - راستەقېنە) بوونىكى ماتەرى ھەىە و دەتوانىن لە رېگەى ھەستە كانمانەو ھەستى پىكەىن؟

2- ئايا سروشت (ھەبوون - راستەقېنە) شتىكە، كە ئىمە ناتوانىن لە رېگەى ھەستە كانمانەو بىبىنېن؟

يان، بە واتايەكى دىكە: سروشت (ھەبوون - راستەقېنە) شتىكە لە ماتەر بەدەر و لە رېگەى ھەستە كانمانەو، ناتوانىن بىبىنېن و ھەستى پىكەىن؟

ئىپىستمۇلۇجى

ئىپىستمۇلۇجى، لە وشەى (ئىپىستمە = زانىارى) يۇنانىه وهه وهر گىراوه، به ماناى تيۇرى زانىارى و زانىن دىت. به لام:

- ئايا زانىارى چيه و چۇن پهيدا ده بىت؟
- ئايا سەرچاوه كانى زانىن كامانهن؟
- ئايا هەر له بنه رەتدا، ئىمه پىويستىمان به زانىارى هه يه؟
- ئايا ئىمه له راستىدا تواناى تىگه يىشتى زانىارىمان هه يه؟
- به گوئره راقه راشوناليزمى (راتىو - عه قلانى)، پرۆسهى ئاگامه ندى، دووباره به رهه مېتانه وهى ئايدىكان / بېره كانه له ئاگايى مرؤفدا، له رېگه ماتماتىك و لۇجىكه وه (ژىرىتى)، بۇ به رهه مهىناى چه مكه كان و په ره سه ندى زانىارى.

به گوئره راقه ئىمپىرىزمى (ئەزمونگه رى) زانىارى له رووبه رووبونه وه و كارلىكردن (ئەزمون)، له گه ل بابەتدا (بابەتە ماترىاليه كانى ده ورره برمان) پهيدا ده بىت.

پىش به ده ستهىنان و پهيدا كردنى زانىارى، گرنگه ئەو پرسىاره له خۇمان بكهين، كه:

- ئايا پىويستمان به زانىارى هه يه؟
- ئايا توانامان هه يه زانىارى په يدا بكهين، يان به ده ستهىنين؟

به شىوه يه كى گشتى، ئىپىستمۇلۇجه له دووى وه لامى ئەم پرسىارانە ده گه رىت:

- مرؤف ده بىت (ده توانىت) چى بزانىت؟
- مرؤف چۇن زانىارى پهيدا ده كات؟
- مرؤف كهنگى ده توانىت، زانىارى پهيدا بكات؟

ئىتتىك

ئىتتىك / رەۋش، لە وشەى (ئىتتوس = خوو / عادەت) ى يۇنانىيە ۋە ھاتوۋە.

پرسىيارە سەرەككىيە كانى ئىتتىك ئەمانەن:

- چاكە و خراپە، راست و ھەلە، جوانى و ناشىرىنى، ئەرك (بەرپرسىيارىھەتى) و ماف، چىن؟ لە كۆيۈ، يان چۆن پەيدا دەبن؟
- ئىمە چۆن تىيان دەگەين و دەبىت چۆن ھەلسوكەوتىيان لەگەلدا بگەين؟
- ئايا مروف دەبىت چ بەرسف و كاردانەۋەيەكى لە ھەمبەر ئەم پرسانەدا ھەبىت؟
- مروف چۆن لەم پرسانە دەروانىت و بە چ رىگە و شىۋازىك، ھەلسوكەوت لەگەل ئەم پرسانە دەكات؟
- ئايا رىگەچارە ھەيە، تا ۋەك شىۋاز و بەرسف بۆ ئەم مەبەستە كەلكى ھەبىت؟
- ئايا، لە بەرسف و كاردانەۋەكانماندا، بۆ ئەم پرسانە، رازىن؟

سەرەراى ئەمانەش، ئىتتىك، پرسى ئەۋەش دەكات، كە

- ئايا، ئىمە بەرپرسى دىد و بۆچوون و تىروانىنەكانمانىن، لەھەمبەر ئەم پرسانەدا؟

بە كورتى، ئەم سى بابەتە، بەشە سەرەكى و گرنگە كانى فەلسەفەى پىداگوگى پىكدەھىنن. ھەر پروگرام و بەرنامەيەكى پىداگوگى / فىركارى، ئەم سى پرسە گرنگەى تىدا نەگونجايىت و بە شىۋەيەكى ژىرانە مامەلەيان لەگەلدا نەكرايىت، ئەۋا بەرنامەيەكى فىركارى نادروست و دوورە لە بەھا مروفىيەكانەۋە.

رېتازە كانى فەلسەفەى پىداگوگى

دەكرىت بە شىئەيەكى گىشتى، فەلسەفەى پىداگوگى بەسەر دوو شارېتازدا دابەش بكەين:

- شارېتازى كلاسكى
- شارېتازى مۇدىرن

ھەريەكە لەم شارېتازانەش لە ناوخۆياندا بەسەر چەند رېتازىكدا دابەش دەين.

شارېتازى كلاسكى

- رېتازى ھىلىنى، يان رېتازى ئاتىن
 - سۇفىستەكان (400 - 300 پ.م.)
 - پرۇتاگوراس (400 پ.م.) «مرۇف پىئوھەرى گىشت شتەكانە».
 - دىموكرىت (460 - 380 پ.م.) «دۆزىنەھەى ھۆكارى رۇودانى شتىك، بەلامەھە
 - باشترە تا بىم بە شای ئىران»
 - سۇكرات (470 - 399 پ.م.) (ئارىتا/ وریایى) پلاتون (427 - 347 پ.م.)
 - (دەولەت / كۇمار.) ئەرىستۇ (384 - 322 پ.م.) (پۇلىتىك).
- رېتازى رۇشنگەرى (ئىپستمولۇجى و ئىمپىرىزمى)
 - فرانسىس باكۇن (1561 - 1626) (نۇفوم ئۇرگانۇن)
 - يۇھان ئامۇس كۇمۇنىۇس (1592 - 1670) (فىالوىسس / رىگەى رۇوناكى - 1641)
 - جۇن لۇك (1632 - 1704) (چەند بۇچوونىك دەربارەى فىركارى - 1693)
 - كانت (1724 - 1804)
- رېتازى سروسىخووازى (نەىچرالىزمى)
 - ژان ژاك رۇسۇ (1712 - 1778) (ئىمىل - 1726)
 - يۇھان ھىئىرىخ پىستالۇزى (1746 - 1827)
 - نىوھوف لە سالى 1774 دا نووسراوھ: ھىزى مېشك، ھىزى دەست، ھىزى دل.
 - لىنھارد ئوند گىترود لە سالى (1781 - 1787)
 - وای گىترود ئىھەرە كىندەر لىرت لە سالى 1801 دا نووسراوھ.

- رېنېزى نيو نەچرالېزم / سروسىتىخوۋازى نوي
- جان پياۋزى (1896-1980)

شارېنېزى مۇدېرن

شارېنېزى مۇدېرنېش بۇ ئەم رېنېزانە دابەش دەبىت:

- رېنېزى ماترىالىستى دىئالېكتىكى، يان مېتۇدى ماركىسى
- لېف سېمۇنۇفېچ فېگۇتسكى (1897-1934)

• رېنېزى پراگماتىزمى

- چارلس ساندرېس پېرس (1839-1914) (ئىنكوۋايرى سۇسايەتى / جفاكى
رەمانى)
- وليام جەيمس (1824-1914)
- جۇن دېۋى (1859-1952)

شارپبازى كلاسىكى ھېلىنى / ئاتىن

سۆفېستە كان

گروپىك لە فەيلەسووفى پرۇفىشئال بوون، لە سالە كانى (400 - 300 پ.م.) دا لە ئاتىن، خەرىكى وانه گوتنەوۋە بوون. بەرانبەر ئەو كارەيان ھەقدەستيان وەردەگرت. سۆفېستە كان، گۇرانيكى زۇريان لە بۇچوون و ديدگەى فەلسەفیدا بەرپا کرد. پرسە فەلسەفیه كانيان، لە پرسە سروشتى و ماترياليە كانەوۋە، بۇ پرسى مرؤف و ديگای مۇرالى / ئاكارى گۇرى.

بە بروای سۆفېستە كان، مرؤف بە ديد و بۇچوونى جودا، لە سروشت و دياردە كان و لە پرسە ئىتىكى و مۇراليە كان دەروان و ھەركەس لە روانگە و پاشخانى زانيارى و ئاستى ژىرى خۆیەوۋە، بابەت و دياردە كان رافەدە كات. ھەر بۇیە پرۇتاگۇراس (400 پ.م.) يە كىكە لە سۆفېستە كان، گوتوویە: «مرؤف پىوھرى گشت شتە كانە». ھەر وھەا، بەدودا گەران و لىكۇلىنەوۋە، لە دياردە و تىنگە يىشتن لە ھۇكارە كان، ئامانجىكى گرنىگ و سەر كى بووہ لە لای سۆفېستە كان، ھەر بۇیە يە كىكى دىكە لە سۆفېستە كان دىموكرىت (460 - 380 پ.م.) گوتوویە: «دۇزىنەوۋەى ھۇكارىك (ھۇكارى روودانى شتىك) لە لای من باشتەر، تا بىم بە شای ئىران».

سۆكرات (470 - 399 پ.م.)

بەناوبانگترىن پىداگۇگ لە مېژوودا سۆكراتىس بوو. سۆكراتىس بىر و بۇچوونە فەلسەفیه كانى خۆى بە شىوازىكى پىداگۇگىانە، لەرېگەى دىالوگەوۋە دەردەبرى، بەتابەتى كاتىك، كە لەگەل لاوانى شارى ئاتىندا دەپەيفى. تا ئەمروكەش رىبازى پىداگۇگى سۆكراتى، يان مېتۇدى دىالوگى سۆكراتى، لە پرۆسەى پەروەردە و فېر كىردندا گرنىگى خۆى ھەرماوہ. گەرچى سۆكراتىس ھىچ نووسراوئىكى لەدوا بەجى نەماوہ تەنھا لەدەمى پلاتونى شاگردىەوۋە باسكراوہ، بەلام ھەر وەك خۆى گوتوویە، ئەو وەك مامانىك وایە و تەنھا يارىدەى لەدايكبوونى بىروبوچوونە كانى كەسانى دىكە دەدات.

سۆكراتىس، ھىندە پەروشى فېر كىردنى لاوان بوو، دەسەلاتدارانى ئەو سەردەمەى شاردەولەتى ئاتىن (ئەسینا) وەك مەترسىەك لىياندەروانى و بە تىكدەرى رەوشتى لاوان تۆمەتباريان كرد و سزای مەرگيان بەسەردا سەپاند.

سۆكراتيس به مېتودىك كارى ده كړد، كه خوى ناوى نابوو (ثايرتيا/ وريايى)، له رپى ئه و مېتوده وه هه ولېده دا كه سى به رانېهر «ناچار بكت»، كه خوى به ده رته نجامېك بگات، هه ر بويه سۆكراتيس خوى وه ك مامانېك ده ديت، كه ته نها رولى ئه وه يه، يارمه تى مندا ل بدات تا له دايك بېت، دنا مامان هېچ رولىكى له دروستبوونى مندا له كه دا نيه.

پلاتون (427 – 348 پ.م.)

شاگرد و هاورپى سۆكراتيس بووه. پلاتون نووسراو گه لېكى به نر خى دواى خوى جېهېشتووه و داهېنه رى يه كه مين سيستمى پيدا گوگيه.

به راى پلاتون رېنازى پيدا گوگى ئېستمولوجيانه بناغه ي سيستمىكى فېركارى گشتگره و به چوار هه نگاودا ده روات. له م هه نگاوانه دا بابه ت، مه به ست بابه تى فېركارىه كه، له رېگه ي (فېركار) پيدا گوگه وه له بابه ته وه دهن به زانيارى و له دوا هه نگاويشدا دهن به به شېك له ناگامه ندى (فېرخواز) خوېند كار. هه نگاوه كانېش ئه مانه ن:

1- دوكسا DOXA ئېيكاسياستاديه ت

تيكه له يه كه له بابه ت/ چالاكى كولتورى و چالاكى فيزيكى. فېربوون و راهاتن له ته ك ئه م چالاكيه نه دا، له رېگه ي گه مه / ياريكردنه وه، هاورپى له گه ل (هه قايه ت) چيروك و فاكتي ميژووويدا به مندا ل/ خوېند كار ئاشنا ده كريت. له م هه نگاوه دا فېر كردن و گه ياندى زانست/ بابه تى وانه كه، له گوشه نيگاي فېرخواز- خوېند كار وه. به واتايه كي ديكه، له م هه نگاوه دا فېرخواز زانياريه كي ناته واو (وه همى) له لا دروست ده بيت. ئه مه ش دژى ئېستمه به.

2- ئېستمه EPISTME بېستيس ستاديت

له م هه نگاوه دا، خوېند كار زياتر له سه ر كار كردن له كايه مه عرفيه كاندا راده هېنريت. چالاكيه كلتوريه كان له گه ل رېتم/ موسيقادا تيكه لده كرين. له م هه نگاوه دا، فېرخواز/ خوېند كار به پيوهر و گوشه نيگاي لوجيكانه راده هېنريت، تا بتوانيت له و رېگه يه وه زانيارى تيورى به ده سته ينييت و تيرامانى هه بيت (ئه م هه نگاوه دژى دوكسايه)

3- ديانويا DIANOIA ديانواستاديه ت

لەم ھەنگاوەدا زانیارییە ئەپستراکەکان، جینگە ی زانیارییە کۆنکریتیییەکان دەگرەنەو، تیگەیشتن لە ژمارە و قەبارەکان / ئەندازەکان، دەگاتە ئاستیکی بالا. تیگەیشتنی فیڕخواز- خویندکار بۆ بابەتەکە، لەروانگە ی بابەتی رافە کراووە پینکفەوہ گری دەدریت.

4- نۆسیس NOISES

لەم ھەنگاوەدا، فیڕخواز / خویندکار دەگاتە ئاستیک لە تیگەیشتن و ئاگامەندی لە بابەت. تیگەیشتنیکی لوجیکانە و دیالیکتیکانە ی بابەت. بە بروای پلاتۆن، تیگەیشتن لەم قوناعەدا تیگەیشتنیکی گومانبەدەر و چەسپاوە.

بە گوته ی ئیدمۆند ھۆسرل (1859-1938) «ھاوژینی» ھەلکردنی ئاگامەندیانە یە لەگەل بابەتدا.

پلاتۆن، لە دیالوگی دەولەت / کۆمار دا، کە بە ترۆپیکی بیر و بۆچوونە فەلسەفیەکانی دادەنریت، باس لە پلانەکانی پەرورەدە و فیڕکردن دەکات و فەلسەفەش بە وانە یەکی سەرەکی، لە پال موسیک و ماتماتیکدا، بۆ مندال / خویندکار دادەنیت. «ئالپرەوہ، گرنگی فەلسەفە لە سیستەمی پەرورەدە و فیڕکردندا دەردەکەویت».

ئەریستۆتیلیس (384-322 پ.م.)

ئەریستۆ ریبازی ئۆنتۆلۆجی، یان ئۆنتۆلۆجی ریالیستی، لە پینداگۆگیدا پیادە کرد. کورتە ی فەلسەفی ئەریستۆ لەسەر ئەم بۆچوونە بنیاتنراوہ، کە «راستەقینە / ربالەتی»، ھە یە و سەرەخۆبە و جودایە لە بوونی ئیمە و وابەست نیە بە ئاگامەندی ئیمە ی مرۆف دەربارە ی ئەو راستییە. واتە دنیای راستەقینە بەدەرە لە ئاگامەندی مرۆف. ئۆنتۆلۆجی ئەریستۆ، لە کتیبی «میتافیزیک» دا بەتەواوەتی روونکراوہتەوہ.

کیشە ی ئیتیک لای ئەریستۆ، کیشە یەکی بنەرەتییە و ھەولێ داوہ رافە ی بکات. ئەریستۆ پرسیاریکی زۆر گرنگ و سەختی ھوروژاندووە، کاتیک دەپرسیت «بەرزترین چاکە / باشە، چییە؟» وەلامە کەشی (ئۆدایمۆنی = خۆشبەختی) یە. ئەریستۆ، لە (بابەتی) ئیتیکدا چوار پرسیاری گرنگی کردووە.

1- مەبەست لە چاکە / چاک ی چییە؟

2- چ شتیک چاکە؟

3- چ كردهوه / ههلسوكهوتيك چاكه؟

4- ده كرى بلىين، بوچى ئه و كردهويه / ههلسوكهوته، باشه؟

ئەريستۆ، بانگەشەى خويئندنى دەولەتى (حكومى) دەكات. خويئندن و فير كردن بە ئەركى دەولەت دەزانيت و دەبيت بو هه مووان بيت. دەولەت، لەلای ئەريستۆ هاوپهيمانەتى (شەراكەتە) لە نيوان هاوئيشتمانە كاندا، كە ئامانجىكى هاوبەشيان هەيه بەو پيئەش، دەبيت خويئندن بو هه موو هاوولائيان و هاوئيشتمانان بيت و ئامانجىكى هاوبەشيشى هەبيت. لەبەر ئەوهى ئاست و تواناي تىنگەيشتنى كەسە كان / تاكە كان جياوازن، ئەوا ئەريستۆ پيئوايه دەبيت ئاستە كانى خويئندنيش بو تاكە كان جياوازين.

ئەريستۆ زۆر گرنگى بە رۆلى مامۆستا/ فير كار/ وانەبيژ داوه «مامۆستا/ فير كار ئەو كەسەيه، زانيارى دەر بارهى رپالەتى/ راستەقينه هەيه و هيندەش چەمك و دەستەواژه و وشە دەزانيت، كە بتوانيت راقەى ئەو راستەقينه/ رپالەتییەى پى بكات». بۆيه ههولى داوه بەم چوار ههنگاوه وانەبيژى (ليكتيۆ) فۆرمۆله بكات:

فۆرمۆلهى يەكەم:

مامۆستای توانا و زمانپاراو، دەتوانيت (دەبيت) سەرنجى (ئارەزووى) مندال/ خويئندكار بۆلای بابەتى خويئندنه كە رابكيشيئت.

فۆرمۆلهى دووهم:

دەتوانيت (دەبيت) گشت لايەن و وردەكارىيه كانى بابەتەكە بو مندالان، بخاتە روو (شى بكاتەوه).

فۆرمۆلهى سێيەم:

لە دەرئەنجامى فاكەت و روونكردنهوه و نيشاندان (لەلایەن مامۆستاوه و بينين لەلایەن خويئندكارهوه)، خويئندكار بتوانيت وهسف و پيئاسەى بابەتى باسكراو/ خويئندراو، بكات.

فۆرمۆلهى چوارەم:

مندال/ خويئندكار (دەبيت) بتوانيت گفتوگو لەمەر بابەتى خويئندراوهوه بكات و ههول بدات هۆى خويئندنى ئەو بابەتەكە تيبكات.

رېيازى ئېمپىرىزمى

رېيازى ئېمپىرىزمى (ئەزمونىگەرى) كە زانىارى بەدەستھاتوو لە رېنگەى ئەزمونە كانەو، لە ناوئەندا دادەنېت، سەرەتاي سەرھەلدانى دەگەرېتەوہ بۆ سالانى 1200.

فرانسىس باكون (1561 - 1626)

باكون، تيورى و ميتودى فەلسەفەى ئېمپىرىزمى لە سالى 1621 دا لە نووسىنى كىتېبى «نۆفوم ئۆرگانۆم» دا بەكارھىنا. ئەم كىتېبە لە ژىر رۆشناىى و كاريگەرى «ئۆرگانۆن» ميتودى فيركارىيە ئەرستۆ دا نووسراوہ.

باكون، لەم كىتېبەيدا، رەخنە لە بەدھالىبوون و جەواشەكارى دەگريت، كە دەبنە رېنگەر لەبەردەم گەشەسەندنى زانست و زانىارىيدا. يەكېك لەو بەدھالىبوونانەى، كە بايكون رەخنەى توندى ليدەگريت، «غەرەزى عىلەلى سروشت» يان «مەبەست و ئامانج لە دروستبوونى سروشت» رەتدانەوہى ئەو بروايەى كە گوايە سروشت بۆ مەبەستىك دروستبووہ.

بە برواي باكون، ھىچ ئامانج و مەبەستىك لە دروستبوونى سروشتدا نە، بۆيە، برواھىنان، يان بەدھالىبوون لەم تىزە، دەبىتە رېنگەر لە فرەوانبوونى زانىارى و زانست. رەنگە ئەم بۆچوونەش لەو روانگەيەوہ سەرچاوەى گرتىت، كە باكون پنى وابوو «زانىارى ھىز، يان دەسەلاتە». ئەم رېيازەى باكون لە لايەن جون لوك درېتەى پىدرا.

جون لوك (1632 - 1704)

لەلای جون لوك، لە كىتېبى «دەربارەى تىگەيشتنى مرؤف» (1690) و «چەند بۆچوونىك دەربارەى فيركارى» (1693) ئەم كاريگەريەى باكون، رەنگى داووتەوہ. لوك، پەيوەندى نيوان شت / بابەت لە جىھاندا و ئاگامەندى مرؤف، بە «رېالزمى / رېالستى رەخنەگرانە» تىدەگات. بە برواي لوك، فرەئەزمونى دەبىتە بنەماى فرەبىرى (فرەئايدىا). لوك گەيشتۆتە ئەو بروايە كە، بىرى مرؤف، بە ھۆى بوونى بابەتە دەرەكىيە كانەوہ پەيدا دەبىت.

سىستەمە ئاكارىەكەى لوك لەسەر دوو پاىە بنىاتنراوہ

1- وەكىەكى (يەكسانى)

لەلای لوك، وەكىەكى ماناي ئەوہيە كەس مافى چەوساندنەوہى ديگەرانى نە و ناىت ھىچ

كەسپىكىش لېيىگەپىت بېچەوسىننەو. گىشتمان ئازادىن و خاوەنى خۇمانىن. ژيان مافىكىي سروسىتىمانە و مافى (مولك و سامان) خاوەندارىتىمان هەيه.

2- ئازادى

ئازادى، هاوتا و هاوئى وەككەككەيه. بە برواى لوك، ئازادى پەيوەستى وەككەككەيه، بەو ماناىه، كە هەر كەس ئازاد بىت لە هەلبزاردنى پىيازى ژيانى خوى، دەرپرېنى بىروباوەر، مافى خاوەندارىتى و مولككەيه. بەلام ناىت ئازادى هېچ كەسكى دىكەش، پىشىل بكەين، جا بۇيه يەكدى قبوولكردن (توليرانس) بنەمايه كى گرنگە بو ئازادى.

بە كورتى، لوك، پەروەردە و فىركارى لەم چوار خالەدا چر دەكاتهو
1- لەشساغى

لەبەر ئەوئى لوك، پزىشك بوو، برواى واىە لەشساغى مەرجىكى هەرەگرنگى فىربوون و كاركردنە، بۇيه گوتويه: «گيانى ساغ / پاك، لە لەشى ساغدايه» بۇيه، بە گرنگى زانىو، كە مندال لە سالەكانى سەرەتاي تەمەنىدا (بەتايبەتى تا چوار سالى) خوراكى چاك، پۇشاكى لەبار، ژىنگەي پاكى هەبىت و جوولە / وەرزش بكات.

2- پەروەردەي رەوشتى

لەم رېگەبەو دەتوانىن (خووى) مندال بگورين. لوك برواى واىە پەروەردەكردى رەوشتى، مندالان فىرى خۇناسىن و خوجلەوكردن دەكات و هۇشيارى جىگەي هەرزهبرى دەگرىتەو.

3- پەروەردەي كۆمەلايهتى

مندالان، لە سەرەتادا تىرمە كۆمەلايهتتەكان لە خىزان و مامۇستاكانيانەو فىر دەبن. دواتر لە كۆمەلگەو، لوك برواى وابوو، كە پەروەردەيه كى كۆمەلايهتى ساغلام، لە نمونەي (كەسانى) ساغلام و دروستى ناو كۆمەلگەو فىرى مندال دەكرىت.

4- فىر كرىنى كىبى

لەم قۇناغەدا، مندال دەخوازىت فىر بىت. بە برواى لوك، فىر كرىن ناىت بەزور بىت، بەلكو دەبىت بە حەز و خواستى مندال بىت. ئەو كىبىانەي لە سەرەتاي پروسەي فىر كرىندا بەكار دەهينرىت، دەبىت تىكستەكانى ئاسان و شادبەين بن.

رېيازى سروشتويستى (نەچراليزمى)

نەچراليزم، لەسەر ئەو بنەمايە دامەزران، كە راستەقېنە (هەبوون) دەشتت لە روانگەيەكى ھارمۇنيەو، بە گەرانەو، بۇ دياردە سروشتيەكان، راقە بكریت.

ژان زاك رۇسۇ (1712-1778)

رۇسۇ، بروای وابوو، كە مرۇف لەگەل سروشتدا لە ھارمۇنيەدا دەژى و بۇخۇشى ھەر بەشيكە لە رېسای سروشت و لە رېگەي ھەستەكانيشيەو، دەتوانیت زانیاری لەو رېسا سروشتيە وەر بگريت. ئەم رېيازەي رۇسۇ، لەلایەن پېستۆلۇژى و پياژى، دريژەي پيدرا. رۇسۇي بە زید سويسرى و ھاوولاتی فەرەنسايی، لە ريزی فەيلەسووفانی رۇشنگەريی دادەنری. رۇشنگەريی لەو روانگەيەو، بۇ زانیاری دەروانیت، كە بە ھۆيەو، مرۇف رزگار دەبيت و كۆمەلگاش دەگوریت. (رۇشنگەريی لە سالانی 1700 گەيشتە فەرەنسا). ئەم رېيازە نەچراليزمەي رۇسۇ، بە نەچراليزمى رۇمانسى ناودەبریت. رۇسۇ (سالی 1760) لە سەرەتای كتيبی «ئيمیل» دا دەنووسیت:

«ھەرشتیک، كە بە دەستی سروشت و بنووسی يەكەم دەخولقيت، تەواوكۆيە (كەمالە)، وەلې ھەر ھیندەي دەستی مرۇفی پیدەگات، ئیدی كاولی دەكات و تيكی دەدات. مرۇ، بە تۆپزی خاكیک (كيلگەيەك) ناچار دەكات، شينايی خاكیکي ديكە وەبەر بينیت. درەختیک ناچار دەكات، میوہی درەختیکي ديكە بگريت. مرۇ كەش و وەرزه كانی سال تيكوپيک دەدات و دەيانشيوتيت. يارۇ، سەگ و ئەسپ و كۆيلەكەي خۇشى سەقەت دەكات (مەبەستی لە خەساندەنە). مرۇ، ھەوسەلەي ھيچى نيە، نە ھەر ئەو بابەتانه (شتانە)ی سروشت خولقاندوونی، تەننەت ھەوسەلەي مرۇفی ھاورەگەزى خۇيشى نيە!».

رۇسۇ دەنووسیت: «ئامانجى فيرکردنى ئيمیل، بۆ- بوون بە مرۇفە- نەكو فيرى پيشەيەكى تايەتى بكریت، يان بۇ پلەوپايەيەكى كۆمەلایەتى رابھيتريت». رۇسۇ، وەك پینداگوگە ريفورمخوازەكانی ديكە، لە فەلسەفە پینداگوگيەكە ياندا بروايان وايە، لە بەرنامەي فيركاریدا، دەبيت مندال لە سەنتەردا بيت، نەكو بابەتەكانی فيركارى.

دەكریت دیدی رۆسۆ (لەم بوارەدا) لە 3 خالدا چر بکەینەووه:
1- بەرنامەى فیرکاری دەبیت، هەز و ئارەزووی فیرکار و ئاستی پینگەییوی (کاملبوونی) فیرکار بەهەند بگریت.

2- فیرکاری پرۆسەیه کی درێزخایەنە و دەبیت لەگەڵ پرۆسەى گەشەى مندال و لاودا، پێشە بچیت.

3- ناییت پەلە لە فیربووندا بگریت و بەکرچوکالی بەرپۆهەبچیت. دەبیت لینگەرین مندال، تەمەنى مندالی خۆى بەسەربریت.

رۆسۆ، بروای وایه، که یه کهم مامۆستای فەلسەفە بۆ مرۆف، دەست و پا و هەستەکانیەتی، بۆیه دەنووسیت:

«مندال، چەندی هەز دەکات، با غار دا و بقیزینیت. ناییت بەزۆر ئارام و کپیان بکەین. هەر جوولە و کردەیه ک مندال دەیکات، هەلقولای سروشتی خۆیه تی. ئەم بزێوییه هەستەکانی، بینین، بیستن و پێچەسیان چالاک دەکات و مندال دنیاى دەبیت. مەشکردنى ئەو هەستانه، پێشبینی و دید و خەملاندی مندال زیاد دەکات.»

میتودی فیرکردن لای رۆسۆ
میتودی پینداگوگی رۆسۆ، لەسەر بنەمای (ئیندیکتیفی = هەلسەنگاندن و خەملاندن) بنیاتنراوه. واتە خۆتندکار، دەبینیت، ئەزموون دەکات و لەو دەرئەنجامانەى دەستی دەکەویت، دەخەملینیت. کاری مامۆستا (دواى باسکردن و رافەکردن) پرسیارکردنه. مامۆستا دەپرسیت:

- بۆ، بۆچی؟
- چۆن ئەم پرسیاره وەلام دەدەیتەوه؟
- چۆن دەزانیت؟
- ئایا ئەم شتە / دەرئەنجامه، کەلکی هەیه؟

یۆهان هینریچ پێستالۆزی (1746-1827)

یۆهان هینریچ پێستالۆزی - سویسری - مامۆستا و نووسەر بوو. بیر و بۆچوونەکانی خۆی لە ژێر کاریگەری دیدگە پینداگوگیه کەى جان جاک رۆسۆ دا بنیات نابوو. پێستالۆزی، تەواوی

ژیانی خۆی بۆ وانه گوتنهوه به مندالان (مندالانی ههزار) تهرخان کرد. چهند خويندنگهيه کي دامهزrand، دواتر بوونه نمونه له ولاتانی ئه ورووپادا. پيسته لۆزی گشت بىر و بۆچوونه کانی خۆی له دوو رۆمانی شاکاردا کۆ کردۆتهوه: «لینهارد ئوند گيترود» (لینهارد و گيترود) له سالی (1781-1787) دا نووسراوه. «واى گيترود ئیهره کینههر لیرت» (گيرنهرد، ئاوها منداله کانی فير ده کات) له سالی 1801 دا نووسراوه. ئامانجی سیسته مه پيداگوگيه که ی پيسته لۆزی، فراژووتن و گه شه پيدانی هیزی ميشک، هیزی دل و هیزی دهسته.

- هیزی ميشک، کاتيک گه شه ده کات، که مندال فير بيت بينيت و بتوانيت له بينینی (به شه کان) (گشت) يان ورده کاری بينيت.
- هیزی دل، کاتيک گه شه ده کات، که مندال فير بيت به ها بۆ ژيانی رۆژانه دابنيت و گوئ له گه و ره کان بگريت.
- هیزی دهست،، يان هیزی له ش، کاتيک گه شه ده کات و په ره ده ستينيت، که مندال کاری دهست بکات و ئه وه ی فيری ده بيت، به کرده وه، پراکتیک، بيکات و له چالاکی وهرزشيدا به شدار بيت (ئه مانه ده بيت به شيک بن له به رنامه ی رۆژانه ی فير گه).

به بروای پيسته لۆزی، پيداگوگ-ی زیره ک و توانا، له ريگه ی ليکولينه وه و رامان له سروشت، ده توانيت ريسا و شيوازی فير کاری پهيدا بکات.

جان پياژى (1896-1980)

جان پياژى ههولئى داوه وهلامى ئەم 3 پرسياره بداته وه

- 1- مندال، چۆن له ريسا و ياسا ده گات؟
- 2- مندال، چۆن دانوساندن و درۆ و نايه کسانى مه حکوم ده کات (هه لده سه نگينيت)؟
- 3- دیدى مندال، له هه مبه ر سزادا چيهه؟

ههروهک رۆسو و پيسته لۆزی، بۆيان گرينگ بوو، پيالژيش به لايه وه گرينگ بوو، «فۆرمى فير کردن» فيری مندال بکريت، نه ک «ناوه رۆک» ی بابه ته که. به واتايه کي دیکه، گرينگه مندال فيری فير بوون و داهيتان بکريت، نه ک ناوه رۆک و بابه ت.

به بروای پیاژی، فیر کردن (سیستمی فیر کاری) ئه رکیکی جفاکییه، واته فیر کردن و گه یاندنی ئه و زانیاریه که نه وه کانی رابوردوو په یدایان کردوو و کویان کردۆته وه، به نه وه کانی ئیستا. مندالان ئاماده بکرین تا له داها توودا بتوانن رووبه رووی گرفت و کیشه کان بینه وه. ده بیئت مندالان فیری فیربوون بکه یین. ده بیئت ئه رکی سهره کی و بنه رته تی پرۆسه ی فیر کردن ئه وه بیئت، ئندفید / تاکی سهر به خو، پییگه یتیت و ئاماده بکات، که بتوانیت شتی نوئ بکا (ئافراندنی هه بیئت / کریاتیف بیئت) داهینهر بیئت. نه ک هه مان شت / بابته ی نه وه کانی پیشوو دووباره بکاته وه.

پیاژی، مندالانی وه ک گچکه فه یله سووف ده بیینی، بروای وا بوو مندال دنیا به کی بیر کردنه وه و رامانی گچکه ی تاییه ت به خو ی هه یه، ئه و دنیا به ی ناو نابوو «کۆنستروکتفیزم».

قۆناعی ئاوهزی

کانت (1724 - 1804)

رېباز و بۆچوونه فه لسه فه یه کانی کانت، گۆرانیکی مه زنیان له شپۆازی بیر کردنه وه دا به رپا کرد. رېبازه فه لسه فه یه کانی پینداگو گیش له م گۆرانه به ده ر نه بوون.

کانت، له بابته وه ده ست پینده کات و ئاوه ز ده کات به پتوهر بۆ توانای هه لسه نگاندن و حوکمدان. ئه و جا ویست و توانای تاکه که س بۆ تیگه یشتن و خه ملاندن، دواتر هه لپژاردن و بریاردان. به بروای کانت، له به ر ئه وه ی مرۆف بوونه وه ریکی گیانداره (گیانه کی) یه، ئه وا بوونه وه ریکی سنوورداره و تیگه یشتنیشی له بوون سنوورداره و ته نها ئه و هینده له بوون تیده گات، که ده که ویتته به ر ئاگامه ندییه که ی، به لام بوونه وه ریکی دیکه ی بی سنوور، که خودایه، ده توانیت له ته واوی بوون تیبگات. کانت، ئه و شتانه ی ده که وونه ده ره وه ی ئاگامه ندی مرۆف، به «شت - له ناو - خویدا» ناو ده نیت. یان «نۆمینه» = نۆبجیکت. به بروای کانت، مرۆف ده زانیت دنیا به ک هه یه له ده ره وه ی ئاگامه ندی خویدا، به لام به ته واوه تی نازانیت ئه و دنیا به چۆنه! ئه وه ی که مرۆف، هه ندیکی له باره وه ده زانیت، به «شت - که خو ی - بۆ من - ده رده خات» ناوه نیت، یان ناوی ده نیت «فیننۆمینه».

له دیدی کانتدا په ره ره وده و فیر کردن، بنیاتنای که سایه تییه. کاراکتیریک که به بنه ماکانی ئیتیک راهینراییت. که سایه تییه ک، که ریز له یاسا ره وشتییه کان بگریت و هه ست بکات وه ک ئه رک ده بیئت په ریه وییان بکات. له روانگه ی ئه م هه ست و ئه رکه ره وشتییه وه،

بە دیدی کانت، کۆمەلگەییەکی رەوشتبەرز و چاک (!) بەرھەم دیت.

فەلسەفەى پىداگوگى مۆدىرن

فەلسەفەى پىداگوگى مۆدىرن بۇ دوو قۇناغ دابەش دەيىت.

1- قۇناغى پراكتىك

2- قۇناغى لينگوئىستىكى

فەلسەفەى پىداگوگى مۆدىرن، بە بۆچوونى جۆن ديۆى، دەيىت:

«مندال بە دیدىكى وا رابھىنىت كە رېز لە گشت تاكە كانى دىكەى كۆمەلگە كەى خۆى و گشت كۆمەلگەى مرؤفایەتى بگریت و لە ھەمبەر ناخى خۆشیدا كەسىكى فېرخواز و رەخنەگر بىت. ھەردەم بەدواى زانیار و زانستدا عەقدال بىت. كەسىك بىت ھەستى بەرپرسىاریەتى ھەيىت و بتوانىت ھەز و تورەيى و ھەستە كانى خۆى جەلە و بكات.»

گەر ئەمە ئامانجى فەلسەفەى پەرورەدە كەردنى نوئ بىت، دەيىت ترۆپكى ئەم ئامانجە، گۆشكەردنى مندال بىت بە دیدگە و تېروانىنى دېمۆكراتیانە. باسكەردن لە سىستەمى دەولەت و كۆمەلەتى دېمۆكراتى و كۆمەلگەى سفیل (مەدەنى)، بەبى ھەبوونى سىستەمىكى پەرورەدە و فېركەردنى دېمۆكراتیانە، ھەقايەتتىكى بىتامە!

ديسان جۆن ديۆى لە كتيبى «سىستەمى فېركارى و دېمۆكراتى» دا، (سالى 1916) نووسىويەتى، جەخت لەسەر ئەو دەكات، لە رېگای سىستەمى فېركارى دېمۆكراتیانەو گەشە بە دیدى مرؤفدۆستى و كۆويستى مندال بدريت و ھەستى بەرپرسىاریەتى و بەتەنگەوھاتن و رەخنەگرى، تېدا بخولقېنریت.

ئیدی ئەم سىستەمە وا لە تاكە كانى كۆمەل دەكات، كە ھەم خۆيان كەسانى دېمۆكراتخوازىن و رېز لە ھەست و بيروراى كەسانى دىكە بگرن و ھەم ھەول بەدن و كۆشش بكەن، ئەو دید و بەھايانە، لەگەل گۆرانكارىە كانى كۆمەل و پيششەچوونى زانست و تەكنۆلوجیادا، پەرە پيىدەن و بيگەتتە نەو كانى داھاتوو.

1- قۇناغى پراكتىكى (بە كردهو - ئەزمون)

جۇن دىۋى (1859-1952)

دىۋى لە رابەرانى فەلسەفەى پراگماتىزمى بوو (پراگما، وشەيەكى يۇنانىيە و ماناى كىردن، يان بە كردهو- پراكىسس، دەدات) دىۋى برواى وابوو، كە فېربوون بە كردهو و پراكتىك نەبىت، ھېچ كاريگەرىيەكى نابىت، بۇيە رېيازى فېربوون بە ئەزمون (بە كىردن) Learning by Dowing دامەزراند. دواتر ئەم رېيازەى لە سى خالدا چر كردهو:

- دەبىستم و بىرم دەچىتەوہ I hear, and I forget
- دەبىنم و بىرم دەكەوتتەوہ I see, and I remember
- ئەزمون دەكەم و تىدەگەم I do, and I understand

دىۋى، لە رېگاي لىكۆلېنەوہ كانبەوہ، دەستىشانى ئەو پەيوەندىيەى كىردوہ، كە لە نىوان سىستەمى پەروەردە و فېر كىردن و مندال- خويىند كىردا ھەيە و بە پەيوەندى نىوان (ئۆبجېكت و سۆبجېكت) خود و بابەت- ى، دادەنېت. دىۋى ئەو پەيوەندىيە دەبەستىتەوہ بە پەيوەندى نىوان تاك و كۆمەلەوہ.

ئەو برواى وابوو، بابەتى سىستەمى فېر كىردى (پەروەردە و فېر كىردن) نابىت تەنھا پەيوەندىيەكى يەك جەمسەرى لە نىوان بابەتى فېر كىردەكە و مندال- خويىند كىردا دروست بىكات، بەلكو دەبىت بىتتە ھۆى بنىاتنانى پەيوەندىيەكى دوو جەمسەرى.

- جەمسەرى يەكەم: بابەت و مندال.
- جەمسەرى دووہم: مندال و كۆمەلگە و جىھان.

دىۋى برواى وابوو، رامان و لىكۆلېنەوہ گىرنگىرەن خالە لە پىرۆسەى بىر كىردنەوہدا. بۇيە گىرنگى ئەم پىرۆسەيەشى لە سىستەمى فېر كىردا زۆر بە گىرنگ زانىوہ.

2- قۇناغى لىنگۋىستىكى

بە برواى ئەرىستو، چەمكە (يۇنقىرشال) يان گىشگرەكان و كاتىگورىيەكان، ھان لە نىو - لە ناوہرۆكى (ئىمانىنت) بابەتەكاندا- ئۆبجېكتەكاندا. بە برواى ھىگل، بىرى شكاوہيى- رېفلىكتى (ئىنعكاسى) مەرجه بۇ (ھەلمالين- كەشف كىردنى) يان تىگەيشتنى بابەت. دەستپىكى قۇناغى

لینگویستی، ده گه ریتهوه بو بۆچوونه کانی هیگل، که لینگویستیک به بیر ریفلیکتیکهوه په یوه ند ده کات.

هیگل (1770-1837)

«گه چي هیگل هاوسه رده می ئەم ریپازه مۆدیرنه نییه، به لام بۆچوونه کانی له بواری لینگویستیکدا کاریگه ری له سه ر پیندا گوگانی ئەم ریپازه زۆر بووه». به بروای هیگل، گرنگیه کی تایبته له نیوان ویتا (تەسورات) و بیردا هه یه. ده کری بگوتریت، که ئەرکی فه لسه فه، جگه له گوړینی ویتا (ویتا کردن) بو بیر (بیر کردنه وه) چی دیکه نیه! زمانیش کاریکه له کاره کانی بیر (بیر کردنه وه) هه رچییه کیش، که بتوانریت له ریگه ی زمانه وه (ئاخافتنه وه) رافه بکریت و باس بکریت، ئەوا بیگومان بابه تیکی گشتگره، یان (یونیفیترشاله). هه ر شتیک - بابه تیک، که من مه به ستمه و ده ریده برم، ئەوه بابه تی منه (بووه به به شیک له من)، بووه به به شیک له منی تاک. به لام زمان، ته نها رافه، یان (ته عبیری) بابه ته گشتگره کان (یونیفیترشاله کان) ده کات. ئەوه شی که له ریگه ی زمانه وه (ئاخافتنه وه) نه توانم رافه ی بکه م بیلیم، ئیدی با هه ستیک، یان سۆزیکیش بیت، هیچ به ها و گرنگیه کی نییه. هیگل زیاتر روونی ده کاته وه و ده لیت: «مندال، له سه ره تای پرۆسه ی فیروونا، فیرو ده بیت، که چون ریفلیکتیکانه بیر بکاته وه. فیرو شیوازی په یوه سترکردنی سوستانس (ناو - چه مک) به سیفاته کانیا نه وه ده بیت. به واتایه کی دیکه فیرو ریسیایه کی گشتگر (یونیفیترشال) ده بیت.

لودویگ ویتگنسته ین (1891-1956)

ئەم قوناغه له ناوه راستی سه ده ی بیسته وه له گه ل بیر و بۆچوونه کانی فه یله سووفی نه مسایی - به ریتانی گه یشته ئاستیکی به رزتر. ویتگنسته ین، زۆر شاره زایانه و هه ستیارانه په یوه ندی چر و ئالۆزی جفاتی، که له میانه ی چه مک و ده سته واژه زمانه وانیه کانه وه ئاشکرا ده بن، خستوته روو. ویتگنسته ین بروای وابوو به کاره ی تانی چه مکه زمانیه کان له گه مه یه ک ده چن. گه مه یه ک، که ریساگه لیکیی خوی هه یه. ئەوانه ی شاره زای ریساکانی گه مه که ن. ده زانن چون گه مه بکه ن.

يۈرگن ھابەرماس (1927-)

لاي ھابەرماس كاتىگۆرەكانى دانوساندن، لە نيوان مرۆڤەكاندا، جىگەي چەمكە زمانەوانىيەكان دەگرەنەو. بە برۋاي ھابەرماس، پەيوەندى مرۆڤەكان تەنھا پەيوەندىيەكى ئاكارىي بەسەردا سەپاۋ نىيە، كە لە رىگەي (عەقلاىيەت) ئاۋەزىي خودىيەو سەرچاۋەي گرتىيەت و پەرەي سەندىيەت، ۋەك ئەۋەي كانت برۋاي پىيو، بەلكوو پەيوەندىيەكان دەچنە پلەيەكى بالاتر، ئەۋيش دۆزىنەۋەي رىگەچارەيە بۆ كىشە و ناكۆكيە كۆمەلايەتى و رەۋىشى و سىياسىيەكان، لە رىگەي دىالۆگەو.

ھابەرماس برۋاي وايە، كە دەپىت گشت لايەنەكان لە ھەر كىشەيەكدا، مافى ۋەك يەك و بەرابەريان ھەپىت بۆ داکۆكىکردن لە راۋبۆچوون و دىدگەكانيان. ھابەرماس، مەرجى تەبايى و لىكحالىيوون، بە تىگەيشتنى زمانەۋە دەبەستىتەو. بۆ ئەۋەي مرۆڤ تەبا و لىكحالىين، پىويستە «ۋەرگر» لە زمانى «نيردەر» حالىيەت. لە وشەكان و چەمك و مەبەست و ماناكانى تىبگات. بىگومان تىگەيشتن «بە شىۋەيەكى گشتى» پابەندى لىھاتوويى و تواناي زمانىي كەسەكانە. بە برۋاي ھابەرماس، مرۆڤ لە سى جىھانى دانوساندنى جىاۋازدا دەزى و بە سى ئاستى جىاۋاز دەپەيشى. ئەم سى جىھانە جىاۋازە، كۆمەلە مەرج و رىساي خۆي بۆ رەۋايەتى و قىبوولکردن ھەيە، كە مرۆڤ لە كاتى دانوساندندا پەيرەويان دەكات.

- 1- جىھانى بابەتى (ئۆبجىكتىفى)
- 2- جىھانى كۆمەلايەتى (سۆشىال)
- 3- جىھانى خودى (سۆبجىكتى)

جىھانى بابەتى (ئۆبجىكتىفى):
جىھانى دەرەۋەي من، جىھانىكە، بابەتە دەرەكىيەكان بەرجەستەي دەكەن. جىھانى ماترىالى و فاكتهكانە. مرۆڤ لە كاتى دانوساندندا بۆ سەلماندى بۆچوونەكانى و راستى و ناراستى بەلگەكان (ئەرگومىنتەكان)، دەتوانىت ئامازەيان بۆ بكات. بۆ نمونە: «ئىستا، باران دەبارىت».

جىھانى كۆمەلايەتى (سۆشىال):
جىھانى ئىمە، جىھانىكە بەھا و رىسا رەۋىشىيەكان (نۆرمەكان)، بەرجەستەي دەكەن. ئەم

جيهانه له زنجيره دانوساندىن و په يوه ندييه كى مرؤيى پيښهاتووه، كه مرؤف هه ردهم، بؤ ره واويدان به به ها و نورم، ئاماژه يان بؤ ده كات. بؤ نمونه «سزادانى تاوانكار ره واويه».

جيهانى خود (سؤبجيكثيفى):

جيهانى من، جيهانئىكه بؤچوونى تاكه كه سى، حهز، ويست، ههست و سؤز و برواى تاكه كه سى به رجه ستهى ده كات. بؤ ره واويدان به تيروانينه تاكه كه سيهه كان، ئهم جيهانه ئه زمونه خوديهه كان ده كات به پيوهر. بؤ نمونه: «ئهم تابلويه جوانه / ئهم تابلويه له لاي من جوانه».

رېيازى جقاتى رامانى Community of Inquiry

چارلس سانديرس پيريس (1839 - 1914)

چارلس سانديرس پيريس ئهم چه مكهى داهيناوه. به برواى پيريس، له جقاتىكى رامانيدا، مندالان ده توانن فهتتازيا- ئه نديشه و بير و هؤشى يه كدى زياتر بچولئين و يه كدى بؤ بير كردهوى زياتر رابكيشن. زياتر گوى بؤ يه كدى راديرن و به ديدى ره خنه ييه وه له بؤچوون و به لگه و ئه رگومئته كان بروانن و به كو (گه لدهست / دهسته جه معى) ده رئه نجامه كان هه لسه نكينن و ئه نجامگيرى «لوجيكانهى» لئيكه ن.

چون ديوى زور گرنگى بهم چه مك و ريبازه داوه و ره هه نديكى نوئى پييه خشى. به گوپرهى ئهم ريباز و چه مكه، مندال له و جقاتهى، يان ئه و كومه له و گروهى، يان ئه و پولهى له گه لياندايه، به دوى راستيه كاندا بگه ريت و رامانى هه بيت.

ئهم ريبازى جقاتى رامانيه دواتر بووه شارى له كونسپتتى «فهلسه فه بؤ مندالان» له لاي ماتينو ليمان. (له به شى سنيه مى ئهم كتيبه دا به دريژى باسى شيوازه كه لى ليمان ده كه م).

دەرئەنجام

ئالەم رۈانگە و رېياز و بۆچۈنەنەو، جارىكى دىكە، دەرۈازە لە بەردەم فەلسەفەدا والّا دەبىت، بچىتە ناو پروسەى پەرۈردە و فېرکردنەو.

بە كورتى: دەكرىت كۆى باس و ناوەرۆك و مەبەستى ئەو رېيازە پىداگۈگىيەنى لەم بەشەدا باسگران، لەم خشتەيەدا كورت بكرىتەو.

دېئالېكتىكى ماتريالىزم	ريالىزم	پراگماتىزم	نەچچەريالىزم	ئايدىيالزم	
ئۆرگانى و ئاتۇرگانى لە گەشەسەندى دېئالېكتىدا	ماتەر لە فۇرمى بەرزدا (سوبستانس)	ھەلسوگەوتى زىندەوەر ئۆرگانى و ئاتۇرگانى	گۇرانى خاۋ درېژخايەن	جىھانى ئايدىيا پلاتۇن جىھانى فىنۇمىن (دىاردەكان) (كانت)	ئۆتتۆلۇجى مېتافىزىك
ئەزمونىكرىدىن پراكسىس لە گەشەسەندى ئۆرگانىدا	ليوردبوونەوہ و ھەلھېتىجان پەيوەستدان ئىمپىرىزمى لۇجىكانە	ئەزمونىكرىدىن و دەرتەنجامگىرى	ئەزمون بىر كرنەوہ (پىستالۇزى) كۇنستراكتىفېزم (زان پيازى)	پىششەچوونى دېتېكتىقى (پلاتۇن) ئەزمون - كاتاگورى (كانت)	ئىبىستمولۇجى
ئەزمونىكرىدىن دېئالېكتانە (باپەت، دزەباپەت، تېكھەلكىش)	(جېتتلمەن ئايدىيال) رەفتارى بەرز و جوان	دەرتەنجامى رەوشتانەى رەفتار و دانوساندن، لە ھەمبەر تاك و كۇمەلدا	سروشى دۇستانەى مندال مروف خۇشويستىن	بەھا ھەمىشەبىيەكان راستى، چاكى، جوانى (پلاتۇن)	ئىتېك
ھاوتاهەنگى دېئالېكتيانە لە نىوان ئاگامەندى و جىھان (ئەزمونى جياواز كەسايەتى جياواز دەخولقېنىت)	كەسايەتى لەئەنجامى ئەزموندا بىنپادەنرېت پەيوەندى مروف بە جىھانەوہ	ھاوتاهەنگى لە نىوان ھەلپە و ھۇشيارى گەشەى ئاگامەندى	گەشە كرنى جفاكى و دەروونى گەشە كرنى رەوشت و ئاگامەندى	سى ئاستەكان - پلەكانى گىبان، ويست، خۇراگرى، ژىرى (گەشەى ئاگامەندى)	دىدى مروفانە ھيومانەتى

بەشى دووهم

فەلسەفە بۇ مندالان، چىيە؟

رېبوار سيوھىلى، لە كىيى «ترسان لە فەلسەفە» دا دەنوسىت: «پرسىيارە كانى فەلسەفە ھەرجىيەك بن، جۇرىكن لە چالاكى و پرسىيارى مرۇقىكى كاملى عاقل و ژىرن بە رۇخىكى مندالانەو. خەسلەتى جەوھەريانەى فەلسەفە برىتتە لە خۆشەويستى بۇ زانين، ئەو چالاكىيەى جەوھەرەكەى لەسەر خۆشويستى زانينەوە بيت، چالاكىيەكە لە ھەوللى فرەوانكردى مەودا بەرتەسكەكان، كردنەوەى گرىكوپرەكان و گۆرىنەوەى تاكرەھەندىدايە بە فرەپرەھەندى. لىرەدايە مندالى و فەلسەفە بۇ ھەمىشە دەبنە ھاوسەفەرى يەكترى: لە مندالىدا گومان و پرسىيار و گەران بەدواى وەلامدا بەرجەستەترىن دۇخى ئاسايى و سروشتىن. خۆشەويستى مندالان بۇ گەورەبوون و فرەوانكردى دنياى خۇى، پەلكىشى دەكەن بۇ گەرانى بەردەوام بەدواى پرسىيار و رەواندەوەى گومانەكانىدا. ھىچ شتى نىيە مندالان لەم گەران و عەودالبوونە پاشگەز بكانەو، چونكە ئەو، وپراى ئەوەى كەلتوورىكى مندالكوزى پىويستە كە تىابدا و بەھۆيەو، دەست دەخرىتە دنياى مندالەو و مندالى سەركوت دەكات، ئاواش دژى سروشتى قۇناغى مندالىانەى مرۇفە، كە ئەگەر نەتوانىت لەو قۇناغەدا خۇى دەربرىئ و خۇى بناسى و بەھىننىتە دى، بە پىويست لە قۇناغەكانى دىكەى تەمەندا لە ھەوللى خۇ دەربرىن و خۇ بەدەھىنئاندا دەبىت و بە ئاسانى دەستى لىھەلناگرى، چونكە ئەگەر ئەو كارە بكا ئەو لەگەل ناخى خۇيدا دووچارى ناكوكى و دژايەتى دەبىت و مرۇقىكى ناكام و ناؤمىد و بروابەخۇنەبووى لىدەردەچى.

لىنگەرېن بەمجۆرەى خوارەو سەرەتاي حەكايەتى مندالىى مرۇف و فەلسەفە دابمەزرىتىن: داستانىيژانى دنياىدە و بە ئەزموون و حەكىم گوتويانە: كاتى بۇ دواى دواو و تا دوورەدەستترىن شوپىنى ناو خەياللا بروانين، دەبىنين لە سەرەتاي سەرەتاو جىھانىكى پر تەمومژ ھەيە و مرۇف لەو كاتەو و لەناو ئەو تەمومژى بەرەبەيانى مېژووو بەدىار دەكەوى، كە ھىدى ھىدى بۇى ئاشكرا دەبىت ئەو: بىر دەكاتەو، يان دەتوانى بىر بكانەو، يان راستر وايە بلېين: مرۇف لەو كاتەو لە مېژووودا بەدىار دەكەوى كە بىر دەكاتەو لەو ھەى ئەو بوونەوهرىكى بىر كەرەوھەيە. كەمى پېش ئەو رووداو و تۇزقالتى بەر لەو ھەى تەمەكە بەتەواوى برەويتەو (پشتبەستوو بە ھەموو ئەو راستيانەى تا ئىستا دەيانزانين)، مرۇف لەناو دنياى ئەفسانە و نەرىت و باوهردارىدا دەژيا، كە ھەموو ئەمانەش ژيانى باو و

باپیرانی ئیمه یان راپیچ ده کرده ناو ژیانیکی به کۆمه‌لی و ده یکردنه خاوه‌نی یاده‌وه‌ری و کۆنه‌ستیکی به کۆمه‌لی. به لām بیگومان ئەمه هەر ته‌نیا که من له پيش ره‌وینه‌وه‌ی ته‌مومزه‌که‌وه ره‌وینه‌داوه، به لکو مرۆفایه‌تی ماوه‌یه‌کی دوور و دریز له ناو هه‌مان ژیان کۆنه‌ستانه‌ی خۆیدا ماوه‌ته‌وه و ژیان کۆنه‌ستی چوارچیوه‌ی بوونی ئەوی ده‌ستنیشان کردووه. ئەوه‌ی لی‌ره‌دا مه‌به‌ستی منه ده‌ستنیشانکردنی وردی کاتیکی و رۆژیک و سه‌ده‌یه‌ک نییه که تیایدا مرۆف له میژوودا به‌دیار ده‌که‌وی، به لکو ته‌نیا ئاماژه‌دانه به قۆناغی گۆرانکاری و ساته‌وه‌ختی ره‌وینه‌وه‌ی ته‌مومزه‌که و ده‌ستی‌کردنی ژیانیکی ئاگایانه و هوشیارانه‌ی مرۆف. ژیانیک که تیایدا مرۆف بۆخۆی ده‌ست به‌بیر کردنه‌وه ده‌کات، ده‌زانی که ئەو بیر ده‌کاته‌وه و ده‌زانی ئەوه‌ی بیر لینه‌کاته‌وه شتیکه له ده‌ره‌وه‌ی خۆی».

مندال مافی خۆیه‌تی، که له پرسى ژیان و پرسه‌کانی ره‌وشت، چاکه و خراپه، جوانی، ره‌وايه‌تی، داد، یه‌کسانی، دین، مانای هونه‌ر و گشت پرسگه‌لیکی دیکه بپرسیت و بۆی رۆونبکریته‌وه و تیبگات. له‌م ریگایه‌وه، مندال به پرس و بابته‌ی بیر کردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فیانه، ئاشنا ده‌بیت.

ئهم مافانه‌ی له سه‌ره‌وه ئاماژه‌مان پیدان، به‌گۆپه‌ری په‌یماننامه‌ی جیهانیی زارۆکان، له‌م به‌نداندا رۆونکراونه‌ته‌وه:

به‌ندی 6

1 - ده‌وله‌تانی په‌یمانبه‌ست ده‌بی، هه‌تا ئەوپه‌ری توانایان، ژیان و فراژووتنی زارۆک ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن.

به‌ندی 13

1- زارۆک مافی ئازادیی ده‌ربڕینی هه‌یه. ئەم مافه‌ ئەوه ده‌گریته‌وه که زارۆک، ره‌ها له سنووری ده‌وله‌تی، ئازاده له لیگه‌ران و دۆزینه‌وه و بلاو کردنه‌وه‌ی هه‌موو جوهره‌ زانیاری و بۆچوونیک، به‌گوتن، به‌نووسین و به‌چاپ کردن، به‌شپۆیه‌کی هونه‌رکارانه یان هه‌ر شپۆیه‌کی دیکه زارۆکه‌که لای باشبیت.

به‌ندی 14

1- ده‌وله‌تانی په‌یمانبه‌ست ریز ده‌گرن له ئازادیی بیرورا، ویژدان و دینی زارۆک.
3- ئازادیی په‌یره‌وی کردنی دین یان باوه‌ری خۆ سه‌رفرووی ته‌نها ئەو جوهره

سنووردارییه که قانون بیان سه پیننی و پیویست بن بو پاراستنی ئەمان، شیرازه،
تەندروستی گشتی و نهریتی میلی یان ماف و ئازادی کهسانی دیکه.

ئاشنابوون به شیوازی بیر کردنهوهی فەلسەفی و پرسە فەلسەفییەکان، ئاستی ژیریتی مندال
بەرزده کاتهوه و کۆمه کی ده کات تا له نهینیه کانی ژیان و جیهانی دهورو بهری باشتر تیگات.
به واتایه کی دیکه، ئاستی ئاگامه ندی مندال پیده نیته قوناعیکی بهرتر. بو گه یشتن بهم
ئاسته، ده بیته شیوازی فەلسەفه بو مندالان، په پیره و بکریت. شیوازی دیالوگی فەلسەفی به
پرسیاری ئاسان و ههلقولاو له رووداووه کانی ژیانی رۆژانهی مندال خۆپهوه سه رچاوه
ده گریته. که ده گریته به شیوازی جفاتی رامانی ناو بیریته.

فەلسەفه له «پلانی فیرکاری هاوچهرخ» دا

له کتیبی «پلانی فیرکاری هاوچهرخ بو فیرگه ی بنه رتهی» له لاپه ره کانی 74، 76، 78 و
79، دا، ده رباره ی گرنگی و چۆنیته ی خویندن ی وانه و بابه تی فەلسەفی نووسراوه:

«فەلسەفه و دین»

پرسیاره سه ره کی و ئالۆزه کانی بوون له به رای میژووی مرؤفایه تییه وه، جیی نیگه رانی و
سه رنجن، داوای وه لامی دروست ده کهن. مرؤف بو گه ران به داوی راستیدا په نای بر دۆته
به ره فەلسەفه و دین.

دین به گشتی په ناگه یه کی ئارامی بو مرؤف ئافراندووه. له چپوهی دیندا مرؤف په نا بو
هیزیکی ته واکو و گشتگیری هه مه توان ده بات، پابه ندی فه رمان و په پیره وهی ریتسا کانی
ده بیته. له پال هزری دیندا، میتولۆژی و ئەفسانه ش ریتازیکی هزری دیکه بوون، مرؤف بو
شرؤفه ی دیارده ی سروشکرد و مرؤفکرد په نای بو بر دوون. میژووی دین و ئەفسانه
نیزیکه ی هاوته مه نن.

له ته ک شرؤفه ی دینی بو بوون و ژیان، شرؤفه ی فەلسەفیانه ش هه یه، مرؤف ده یگریته
به ره بو گه ران به داوی ماکی بووندا. له م گه رانه دا دۆزی ئاکار، دادپهروه ری و جوانناسی
جیی سه رنجن.

گرنگی خویندن ی دین و فەلسەفه

دین و فەلسەفه سه رنجی مندال راده کیشن بو گه ران به داوی راستیدا. توانای بیر کردنه وه

سەر دەخەن و ئاسۆی ھزرى بەرفروان دەكەن. زانیاری دەربارەى دین و فەلسەفەوہ مندال بە بەھای رەوايەتى، دادپەرورەى، جوانناسى، راستگۆيى، يە كسانى و ریز ئاشنا دەكەن.

ئامانجە كانى خويتىدنى وانەى دین و فەلسەفە

- ئاشنابوونە بە دین و بیروباوہرە كانى ناوخۆى وەلات و جیھان.
- ئاشنابوونە بە بەھای سەرەكیى دین، وەك رەوايەتى، دادپەرورەى، يە كسانىی ئیوان مرؤفایەتى.
- ئاشنابوونە بە شتوازی بیر كردهوہ لە بوون و ژياندا.

ئامانج لە خويتىدنى فەلسەفە

- ئاشنا كردنى مندال بە بیر كردهوہ و رامان
- ئاشنا كردنیان بە بیر و ھزرى جۆراوجۆر
- رامان لە بوون و ژيان
- تیگەيشتن لە پەيوەندییە مرؤفایەتییە كان.

بابەتە كانى فەلسەفە

- رامان و ھزر
- پەيوەندییە مرؤفایەتى: دادپەرورەى، رەوايەتى و يە كسانى
- جوانناسى.

بابەتى فەلسەفە بو ئاستى 1 تا 3

- بە تايبەتى لە پۆلى 3 دا پرسیارە سادە و ساكارە كانى فەلسەفە
- خۇناسین «بۆ نموونە تۆ كییت؟» بیر كردهوہ لە خودى خۆت.
- كەسانى دیکە «كییت خۆشدهویت؟» بیر كردهوہ لە كەسانى دەوروبەر.

بابەتى فەلسەفى بۇ ئاستى 4 تا 6

- پەيۋەندىي مەۋقايەتى، دادپەرۋەرى، رەۋايەتى، يەكسانى.
- پەيۋەندى خود بە تاكىكى دىكەۋە.
- ھزرە سەرەتايىە كانى «بوون»

بابەتە كانى فەلسەفە بۇ ئاستى 7 تا 9

- تىگەيشتن لە ئازادى
- ناسىنى رىيازە كانى فەلسەفە
- رامان و بىر كىرەنەۋە
- گىردانى ھزرى فەلسەفى بە ژيانى رۇژانەۋە.
- بىنىنى بابەتە كان لە رەھەندى جىاۋازەۋە.
- فىربوونى دىالوگ
- بەلگە ھىتانەۋە و سەلماندى بىروبوچوون
- تىگەيشتنى لە بەھا و نۆرم
- ئەرک و ماف

بە كورتى

ئامانچ لە خويتىدىنى فەلسەفە و دىن، ئاشنا كىردنى فىرخوازە بە رەھەندە كانى بىر كىرەنەۋە و دونىابىنى. تىگەيشتنە لە ھۆى شەيدابوونى مەۋف، بە دۋاى نەينىە كانى بوون و ژياندا. ئاشنا كىردنى فىرخوازە بە رەۋىشت و پەيۋەندىي مەۋقايەتىي ۋەك دادپەرۋەرى، رەۋايەتى، يەكسانى و راستگۆيى، ھەرۋەھا پەرۋەردە كىردنى ھەستى جوانناسى». (پلانى فىركارى ھاۋچەرخ بۇ فىرگەى بنەرەتى، سالى 2009، ۋەشانى رىكخراۋى كۆمەك)

ئايا فەلسەفە بۇ مندالان پىويستە؟

مندال ئەو مەرۇفەيە، كۆمەلگە ياسا و رېتساكانى خۇي بەسەردا دەسەپپىت و لە تەمەنىكدا كە خۇي ناتوانىت بىر يار بدات، دەخىتە نىو پروسەي خويىتدن. كەواتە ھەلبۇزاردنى ئەو پروسەيە بە خواستى مندال نىە و دىد و بۇچوونى گەورەكان و سىياسەتمەداران و كۆمەلگەيە، بەسەرىدا دەسەپپىت.

ئا لىرەو گىرنگى و ئالۇزى و ھەستىارى پروسەي فېركارى (پەرورەدە و فېركردن) بەدىار دەكەويت. مندالان كە توخمى سەرەكى پروسەكەن، خۇيان ھىچ رۇلىكىان لە دارىشتى بەرنامەي ئەو پروسەيەدا نىە. ئەو گەورەكانن دەيانەويت دىد، بەھا، رۇوداۋە مېژوويەكان، رەۋىشت و رۋانگەي فەلسەفى خۇيان، فېرى نەۋەي نۇئ بىكەن.

خالى ھەرە گىرنگ ئەۋەيە، كە مندال بە رېزگرتنى سنوورى جەستە و بىرۇبۇچوونى كەسانى دىكە رابھىتتە. دەبىت فېر بىكرىت كە جەستەي ھەر كەسىك، تەنىكى ئازاد و سەربەخۇيە و ھىچ كەسىكى دىكە بۇي نىە سنوورى ئەو جەستەيە بۇ ھىچ مەبەست و ئارەزوو، يان بە ناۋى دىن و بىرۇباۋەرەۋە، بەزىتتە. دىسان دەبىت فېرى ئەۋە بىكرىت كە ھەر كەسىك ئازادە لە دەربرىنى بىرۇبۇچووندا، با ئەو بىرۇبۇچوونە، بەدلى ئەو نەبىت و بىگرە دزىشى بىت.

ئەم جۇرە رابھىتە دانانى بەردى بناخەي كۆمەلگەي دىمۇكراتە و ھەستىردنى تاكە بە بوونى خۇي و لە ھەمان كاتىشدا ھەستىردنە بە لىپرسىنەۋە و بەرپرسىارىەتى. بە بىرۋاي سارتەر، مەرۇفى ئازاد و سەربەست، ھەمىشە ھەستى بەرپرسىارىەتى لە لا بەرزە.

جا كاتىك مندال خۇي بىر يارى ھەلبۇزاردنى لە دەستدا نىە، ئەۋە ئەركى گەورەكان و دەسەلاتدارانە، ھىندە بە وىژدان و مەرۇفدۇستىن، كە چەپەر بە دەۋرى باخى بىر كىردنەۋى مندالاندا بەرز نەكەنەۋە. ھىندە ئازابن، لەۋە نەترسن مندالەكانيان بە بىر كىردنەي ئازاد و جۇراۋجۇر و ھەمەرەنگ، گۇش بىكەن. ئەو ئازادى و رېز بە مندالەكانيان رەۋا بىينن، كە بۇيان ھەبىت ھىندە چاۋگە و سەرچاۋەي فەلسەفى و بىرۇبۇچوونى جۇراۋجۇريان لەبەر دەستدا بىت، تا بەخواستى خۇيان و بە ئازادى تىنويەتى بىر كىردنەۋەيان بىشكىنن و باخى ھەستىان بە جۇگەي بىرۇبۇچوونى ھەمەجۇر، پاراۋ بىكەن. مندالانىش ۋەك گەورەكان، مافى خۇيانە بزىان رىبازەكانى خۇشگوزەرانى كامانەن و ۋەلامى ئەو پىرسىارە ھەمىشەيەكانيان دەست بىكەويت كە دەپرسىت:

- مروّف چۆن دەتوانیت مروّفىكى باش بىت و بەختەوهرانە (خۆش) بىزى؟
 - راستگويى چىە و كى راستگويە؟
 - رەوايەتى و دادپەرورەرى چىن؟
 - ئايا بىر كىرەنەو چۆن پەيدا دەبىت و لە كوئو دەبىت؟
 - ئەو چە هىزىكە وامان لىدە كات چاكە، يان خراپە بكەين؟
 - ئەى خودى چاكە و خراپە چىن و لە كوئو سەرچاوە دەگرن؟
 - ئايا هىز و دەسلەتلىك ھەيە، سىستەمى ئەم گەردوونەى رىكخستىبىت؟
 - جوانى، دىزىوى، پەسەندى، ژىرى چىن و كى برىارى ئەم «شتانە» دەدات؟
- ئىدى پرسىيارگەلى دىكەى لەم بابەتە.

لە دەروازەى ئەم پرسىيارانەو، دەتوانىن مندانلان بە دنياى بەرىنى بىر كىرەنەو ھەلسەفیانە، ئاشنا بكەين، دىدىان فرەوانتر، زانىارىيان زۆرتەر و ئاگامەندىيان چالاكتر بكەين.

پرسىيارگەلى ھەلسەفى، مولكى تايبەتى ھىچ كەس نىە و تەنھا لە دووتويى كىبە ھەلسەفەكاندا سەر ھەلئادات و تايبەتەش نىە بە كەسانى ئاكادىمى و شارەزا لە ھەلسەفەدا. پرسىيارگەلى ھەلسەفى لە ئەنجامى رامان، بىر كىرەنەو و ھەلسوكەوتى ژيانى رۆژانەماندا قوت دەبنەو.

لەبەر ئەو ھەى كە بەتەنھا تاكە وەلام و تاكە رافەيەك، چە بۆ پرسىيارگەلى ھەلسەفى، بەگشتى و چە بۆ ژيان، بەتايبەتى، نىن. دەبىت مندانلان ئازادىن لە بىر كىرەنەو ھەى و ھىندەش سەرچاوە و رىبازى ھەلسەفى جۆراو جۆريان لەبەر دەستدا بىت، تا بە ئارەزووى خۆيان وەلام بۆ ئەو پرسىيارانە پەيدا بكەن. ئەركى گەورەكان (مامۇستا، فىركار، خىزان، دەسلەتداران و بەرپىرسانى پەرورەدە و فىر كىرەن) تەنھا ئەو بىت سەرچاوەكانىيان بۆ دابىن بكەن و شىوازى بىر كىرەنەو ھەى ھەلسەفیانەيان فىر بكەن. نەك شىرىنكردن و سەپاندنى جۆرىكى تايبەت لە رىبازى ھەلسەفى و بىر كىرەنەو.

ھەلسەفە خۆى لە خۆيدا، تەقەلاى ئازادانەى بىرە بۆ پەيدا كىرەنى ماناى راستى. بە واتايەكى دىكە، ھەولئىكى نادوگمايە، بۆ رافەى ژيان.

جا لە بەر هەندى، نايىت هيج پيشمەرج و رېگرېك لە بەردەم بىر كوردنەوهى منداڵدا دابنرېت. نايىت بە هيج بيانويه كى دىنى و كلتورييه وه رېگه لە بىر كوردنەوهى منداڵ بگيرېت. منداڵ دەبىت وا رابھنرېت، كە خۆى بىر بكاتەوه، پرسىار بكات و ھەر خۆشى وەلامە كان ھەلسەنگىنېت و بەراوردیان بكات و ئەو وەلامە ھەلبژيرېت، كە لە گەل بىر و ئەندىشە و بۆچوونەكانى خۆيدا دەگونجېت. گەورە كان، مامۇستا و خىزان، نايىت بىرى منداڵان بە ئاراستەى بىروبوچوونىكى ديارىكراودا بىەن.

لە دىالوگى فەلسەفیدا، گەورە كان دەبىت بىلايەن بن و تەنھا رۆلى رېكخەرى دىالوگە كان بىين. خۆيان لە دەبرېنى رابوچوون و سەرنجى تايبەتى، دەربارەى دىالوگ و گەتوگۆكانى منداڵان، بە دوور بگرن.

بە كورتى، دەكرېت گرنگى فەلسەفە (وانەى فەلسەفى) بۆ منداڵان، لەم چوار خالەدا كۆ بكەينەوه:

- 1) رامن (بىر كوردنەوه) - كارىكە ھەر دەبىت خۇمان بۆ خۇمانى ساز بكەين و كەسى دىكە ناتوانىت ئەو كارەمان بۆ ساز بكات.
 - 2) خۇناسىن - ئىمە دەبىت خۇمان و رامن و بىر و ئەندىشە كانمان بناسىن. بزانىن چ «شتىكمان» لا پەسەندە و چ «شتىكمان» لا پەسەند نىە. دەبىت دەرك بە شتە چاكە كان و شتە جوانە كان، بكەين. تا لە ژياندا چىژيان لى وەر بگرن.
 - 3) دىالوگ (گەتوگۆ) - ئىمە دەبىت فىرى ھونەرى دىالوگ بىين. ھونەرى دىالوگىش بە شىوہىە كى گشتى لەم چوار خالە پىك دىت:
- گوئگرتن: بۆخۆى ھونەرىكە. كاتىك بەتەواوى ھۆش و جەستەمانەوه گوئ بۆ كەسى بەرانبەر رادىرېن، جگە لەوہى رىز بۆ ئەو كەسە نىشان دەدەين، توشى ناحالىبوون و بەھەلە تىنگەيشتنىش نايين.
 - بىر كوردنەوه لە بابەتە بىستراوہ كە: لە گەل ئەوہى كە بەئاگايىەوه گوئ بۆ باس و گوته كانى كەسى بەرانبەر رادىرېن، لە ھەمان كاتىشدا دەبىت بىر لە گشت لايەنە كانى باسە كە بكەينەوه و ھەولى تىنگەيشتنى بدەين.
 - وەلام: گەر ھاتو وەلامى باس و بابەتىكمان دايەوه، دەبىت وەلامە كەمان بەتەواوى پەيوەندى بە بابەتى باسكراوہوه ھەبىت. باس و بابەتى لاوہ كى و جودا نەھىتە ناو گەتوگۆكە.

- ھەلبەتتە زۆر گىرەنگە، كە پەيغ (وشە): زۆر گىرەنگە، كە پەيغ (وشە) و دەستەواژەى گونجاو و پىرمانا بۇ ۋەلامدانە ھەلبەتتە. لە سنوورى باسە كە نەچىنە دەرى و پىزى گەتوگۆكە كە م نە كەينە ۋە.

4) دىدى رەخنىي - ئىمە دەبىت ھەردەم بە دىدىكى رەخنىيە ۋە، لە زانىارى و بۇچوونانەى خۇمان و كەسانى دىكەش بىروانىن و بە دواھەمىن و راستتىن زانىارى و بۇچوونانەى نەزانىن.

فەلسەفە لە فېرگەدا

فەلسەفە ۋە ك بابەتى خويتىن لە فېرگەدا، تەنھا ئامانچ لىنى ئەۋەپ، رايەلىكى كولىتورى دروست بىكات. خويتىننى فەلسەفە، ۋە ك وانەيەكى سەرەكى لە فېرگەدا پىنوستە و دەبىت لە قۇناغى سەرەتايىدا، ھەفتەى وانەيەك و لە قۇناغى ناۋەندى و ئامادەيىدا ھەفتەى دوو وانە بخويتىرىت.

فەلسەفە ۋە ك بابەتتىكى سەربەخۇ، لە قۇناغى خويتىننى سەرەتايى، لە فېرگەكانى رۇژئاۋاى ئەۋرۇۋپادا، نەخويتىندا، بۇ نمۇنە فەرەنسا ۋىلايىتى پىشەنگە لەم بوارانەدا و تاكە ۋىلايەتە كە دىن ۋە ك پىنسىۋم (مەنھەج) لە فېرگەدا ناخويتىرىت، كەچى بابەتە فەلسەفەكان لە گەل وانەى پەرۋەردەى رەۋش **moral education** دا دەخويتىندا. بەلام ئەو ۋىلايەتەنى كە رۇژىمى كۆمۇنىستى بوون، فەلسەفە لە ھەموو قۇناغەكانى خويتىندا دەخويتىندا. فەلسەفە و تىۋرىەكانى ماركسىزم يەكىك بوو لە وانە سەربەخۇ و بنەرتەكانى قۇناغەكانى خويتىندا. مەبەستىش لەمە ئاشنا كىردى مىندالان و لاۋان بوو بەو ئايدۇلۇژيا و پىنسىپانەى كە كۆمەلگايان لە سەر بنىاد نابوو. بە بۇچوونى زۆرىنەى رەخنى گرانى ئەو رۇژىمانە، ئەو كارە (**inductorende**) (تەعمىم كىردن) گىستاندى ئەو فەلسەفەيە بوو. بەلام دەكرىت بە خويتىننى وانەى دىنى بشوبھىتىرىت لە ۋىلاتانى رۇژئاۋادا.

خويتىننى فەلسەفە بە رەسمى لە قۇناغى خويتىننى زانكۇدا، لە نۇروپۇ ۋە ك سىستەرىكى سەربەخۇ ھەيە، ناۋى **examn philosophical** بە (**Phil ex**) ناسراۋە. دەبىت ھەموو خويتىنكارىكى زانكۇ ئەم كۆرسە شەش مانگىە بخويتىت و نمرەى دەرچوونىش بە دەست بىنىت دەنا گەۋاھىنامەى زانكۇى پىنادىرىت.

له سالانى 1970 بەدواوه، كه ماتھیۆ لیپمەن، له ئەمەریكا رېبازی P4C داھینا (گەرچی له كۆتایی سالانى 1960 وه لەم بوارەدا كار دەكات) ئیدی وردە وردە، وانەى فەلسەفە له فیرگەكانى ئەمەریكا و ئەورووپادا بلاوبۆوه. بە پێى ریفۆرمى سال 1997 له نۆرویز فەلسەفە تیکەلى وانەكانى پەروردهى ئاینى (پەروردهى مەسیحى) و ژيانناسى كرا و وانەیهكى نویى لى دروست كرا. له رینگای ئەم وانەیهوه گەلیك بابەتى فەلسەفەى و مۆرالى (ئاکارى) و ژيانناسى له قوناغەكانى خۆپندنەدا وروژیتران. ئەو بەدواداچوون و لیکۆلینەوانەش كه لەم ئاكارەدا كراون دەرى دەخەن ئەم وانەیه - بابەتە لەلای قوتابیان هەنووكەییە (ئاكتوئەل) و وەك بناخەیهك وایه بۆ بنیادنانى ئەندیشهى كارکردنى خۆپندكاران لەتەك بابەتە مرییەكان و كیشه مۆرالیەكان، له پاشەرۆژدا.

دیسان نابیت لەبیرمان بچیت كه میتۆلۆجیای یۆنانى بەشیکى گرنگی رەگى كلتورى رۆژئاوايه. ئەم میتۆلۆجیایە باكراوندىكى سەرەكى و گرنگە بۆ تیگەیشتن له فەلسەفە و فەیلەسووفانى یۆنانى كۆن (ئەنتىك). له میتۆلۆجیادا، ئەندیشهى بوون و خولقاندن وروژیتندراون و دواتر بوون بە كەرەستەى فەلسەفە و بابەتى ئەدەبى له فەرھەنگى ئەورووپادا.

بە كورتى مۆیتۆلۆجیای یۆنانى، خالى ھاوبەشى فەرھەنگى و گۆشەنیگای ژيانناسى و بىركردنەوى ئەوروپایە.

لەبەر هەندى ناسینى میتۆلۆجیای یۆنانى و فەلسەفەى رۆژئاوا بەگشتى و ئاشنابوون لەگەل ئەم كلتورەدا، یەكێكه له مەرجه گرنگ و سەرەكیەكان بۆ ئەو كەسانەى كه دەیانەوێت له بواری پەرورده و فیرکردندا وەك مامۆستا و فیركار كار بكەن، بۆ ئەوى هیندە زەخیرەى فكريان پینیت وەلامى پرسىارانى مندالان و لاوان بدەنەوه. ئەو پرسىارانەى كه مانای ژيان و بوونى خۆیان دەداتى و مۆرالىكى رەوشتىكى ھاوبەشیان لەلا دروست دەكات.

له سالى 1999 وه وانەى فەلسەفە له هەندىك زاروخانە و فیرگەكانى نۆرویزدا، وەك وانەیهكى سەرەخۆ دەخویندریت.

ئەو ھۆكار گەلەى خويتىندى فەلسەفە لە قۇناخى بىنەرەتيدا دەكەنە پىتويستى

سەرەتا

ھەموو ئەوانەى لە گەل مندالاندا كار دەكەن، چ لە زارۇخانە و چ لە فېرگە بىنەرەتتەيەكان و دايكان و باوكانىش، گەلى جار رووبەرەووى پىرسىار گەلىكى سەختى مندالان دەبنەو.

مندال زۆربەيان گچكە فەيلەسووفىكن و پىرسىارى و ھەا دەكەن و ھەلامدانەو ھەيان ئاسان نىە. گەر و ھەلامىشيان بىرئەتەو، دىسان دەبىتە ماىەى پىرسىارى نوى، لە لايان.

ئايا دەبىت گەرەكان و ھەلامى گشت پىرسىارىكى مندالان بدەنەو؟ و ھەلامى ئەم پىرسىارە، بەلى و نەخىرە. بەلى دەبىت و ھەلامى ئەو پىرسىارانەيان بدەنەو، كە و ھەلامەكانيان دەزانين. نەخىر نايىت و ھەلامى پىرسىارىكان بدەنەو، كە خۇمان و ھەلامەكەى نازانين و زۆر راشكاوانە، بلىين «نازانم». گەرچى دەشى «نازانم» كەمىك مندال ئاومىد بگات، چونكە زۆربەى مندالان پىيان و اىە گەرەكان و ھەلامى گشت پىرسىارىكان لە لايە، بەلام بە بارىكى دىكەدا، دەرەزەبەكى دىكە بۇ بىر كىرەنەو ھەى مندالان ئاوالە دەكەنەو، كە خۇيان عەودالى پەيدا كىرەنى و ھەلام بن. دىسان «نازانم» ئامازەبەكى دىكەيان پىدەدات، كە پىرسىار گەلىك ھەن، و ھەلامەكانيان ھەروا ئاسان نىە و بىر كىرەنەو و خۇماندوو كىرەنى دەوئەت. ھەر ھەا نايىت لەو رۋانگە چەوتەو ھەلسوكەوت لە گەل مندالدا بىرئەت، كە مندال «مندالە» و دەكرىت ھەر و ھەلامىك سەلمىنئەت. ئەوانەى بەو دىدەو ھە لە مندالان دەرۋانن، دەبى لەو فاكەتە تىنگەن، كە مندال پىرسىارى گەلى سەخت و ئالۇزى بەخەيالدا دىت، كە گەرەكان لە بەرانەرياندا، دۇش دادەمىنن و ھىچ و ھەلامىكان پى نىە! ئەو ئەنگىزەى پىرسىار كىرەنە، كەوا لە مندال دەكات، لە خۇى و كەسانى دىكە، لە ژىنگە، لە كلتور، لە كۆمەل، لە ياسا و رىسا و ئايين، تى بگات.

لەو رۋانگەبەو، كە ھىچ پىرسىارىك بىمانا و بىمەبەست نىە، دەبىت مندال ئازادى تەواو ھەبىت لە پىرسىار كىرەندا و نايىت بە ھىچ بىانوىەكى، دىنى و كۆمەلايەتى و كلتورىەو، رىگەى پىرسىار كىرەنى لىنگىرئەت. گەر ئىمە (گەرەسالان) بىروامان بەو ھەبىت، كە ژيان خۇى پىرسىارىكى گەرە و ئالۇزە، ئەوا نايىت خۇوى پىرسىار كىرەن لە مندالاندا خەفە بگەن. ھەر كاتىك مەرۇف ئەنگىزەى پىرسىار كىرەنى تىدا خەفە كرا، ئىدى بەھى مەرۇفانەى خۇى لە دەست دەدا و رەنگە ھەرئەو كۆتايى مېژووش بىت!

ھۆكارە كان

1) ئەنگىزەى مندال

گشت ئەوانەى لە گەل مندالاندا كاريان كروو، باش دەزانن كە مندالان (زۆربەيان) گچكە فەيلەسووفىكن. گەرچى ئەم سىفەتە لە مندالنىكەووە بۇ مندالنىكى دىكە، كەم و زۆر دەگۆرپت. ئەو بۇ مندالانى زارۇخانە، وەك خوويەكى لىھاتوووە كە ھەمىشە بېرسن، بۇ؟ بۇچى؟ ھەر ھىندەش وەلامىكيان دەستگىربوو، جارىكى دىكە، ھەمان پرسیار دووبارە دەكەنەووە بۇ؟ بۇچى؟

لە بەر ھەندى، بۇ نموونە لە وەلاتىكى وەك نۆروپژدا (پرسای پلانى زارۇخانە لە نۆروپژدا **R95**) دەيسەپىتنى بەسەر بەرپۆبەرايەتى و كارمەندانى زارۇخانەدا، كە ھەردەم، گۆپرادپىر و وەلامدەرەووى ئەم خووى پرسیار كەردنەى مندالان بن، چونكە بەپىيى برگەكانى ئەو پرسایە وا لىكدراووتەووە: «مندالان ھەمىشە لە بىرى پرسیارە سەرەكیەكەى ژيان و بووندان».

2) پرسیارگەلى ھەمەجۆر

مندالان پرسیارگەلى ھەمەجۆر دەكەن و زۆر سەرقالى ئەم جۆرە پرسیارانەن:

- ئىمە لە كوئو ھاتووین؟
- چۆن دروست بووین؟
- كە مردین چیمان لىندپت و بۇ كوى دەچین؟

مندالان لەم بابەتەنەش دەپرسن: خودا، بەھەشت - ئاسمان، باوەر، گومان، دلىيى، تەنھايى و ھىوا. ئەم جۆرە پرسیارانە رەنگە سەرەتايەكى باش بن بۇ گفوتوگو و راگۆرپنەووە لە نىو مندالاندا.

3) بىر كۈندە ۋە كۈن كىرىتى (بەرجەستە)

مندالان، ھەرلە خۇيانەۋە بىر دەكەنەۋە، بىن ئەۋەى كەس پرسىيارىان لىنكات، بەلام بىر كۈندە ۋە ۋە كى كى زۇر كۈن كىرىتى (بەرجەستە) ۋە بەگۈيرەى تىگەشىتن ۋە تىروانىنى خۇيان بۇ دنيا ۋە دەۋرۋە.

بۇ نىمۋنە، (كچىكى تەمەن چۋار ساللە خىزانىكى نۇروىژى دىندار، دەبۋايە ھەموو بەيانىەك پىش بەرچابى گۈنپىستى ئەۋ نزاىە بايە كە داىك ۋە بابى لە ئىنجىلدا دەيانخوئىتد. بەيانىە كىان كچە گۈنپى لەۋ بەسەرھاتەى عىسا دەبىت كە بەسەر ئاۋى دەريادا رۇشىتوۋە، يەكسەر كچە ھەلدەداتى ۋە دەلىت:

- ئەۋە ئاۋى دەريا كە بەستىۋى، بۇيە عىسا تۋانىۋىيەتى بەسەرىدا بروات).

4) پاشخانى ھۇشيارى ۋە زانىارى، مامۇستا ۋە خىزان

پاشخانى ھۇشيارى ۋە زانىارى ۋە پشۋودرىژى مامۇستا ۋە فىركار ۋە خىزان، بۇ تىر كىردنى ۋىستى پرسىيار كىردنى مندالان زۇر گىرنگە. خىزان، يان ھەر كەسىكى دىكە، كە كار لە گەل مندالاندا دەكات ۋە كىردۋىتەتى، ئەۋە دەزانىت كە زۇربەى جار پرسىيارەكانى مندالان جارسكەرن ۋە ھەسەلە ۋە كاتىكى زۇرى دەۋىت تا ۋەلامىان دەدرىتەۋە، زۇربەى جارىش مرۇف ۋەلامى تەۋاۋ رازىكەرى پى نىە بۇيان. زۇر جارىش ۋەلامدانەۋەيان، پرسىيارى نوپىان لا دروست دەكات. بۇ نىمۋنە، ھەندى جار دەپرسن: ئىمە (مندالان) لە كوئە ھاتوئىن؟ گەر ۋەلامىان بەدەنە ۋە بلىن «خودا ئەۋان ۋە يەكەم مرۇف ۋە گشت مرۇفكىشى دروست كىردە»، ئەۋا بىگومان پرسىيارى دۋاى ئەۋ ۋەلامە ئەۋەيە: ئەى كى خوداى دروست كىردە ۋە لە كوئە ھاتوۋە؟

گەر بىتو ھەندىك ماتىريالىستانە بىرىكەنەۋە ھەۋل بەدن كە بوون ۋە خولقاند لە روانگەى تىۋورى تەقىنەۋە گەۋرە كە **the big bang** ۋە بۇ مندالان روون بىكەنەۋە. ئەۋا دىسان ئەۋ پرسىيارە دەكرىت «ئەى ئەم تەقىنەۋە گەۋرەيە چۇن رووئىدا؟»

5) گرنگی و لامدانەوہ لە لای منداڵ

پرسیار کردن لە لای منداڵان ھەر بەردەوام دەبێت. خو گەر وەلامیان نەدریتەوہ،

ئەوا وا لیکى دەدەنەوہ، کە لە لایەن گەورەکانەوہ گرنگیان پى نادریت و ئەمەش دەبیتە مایەى پرسىار نەکردنیان و بگرە رقبوونەوہش لە فیتربوون.

مەترسى ئەم جۆرە رەفتار کردنە لە گەل منداڵاندا، لەوہدایە کە ئەگەرى پرسىار کردن و خوڤۆزینەوہ و فرەواندنى ئاسۆى بىر، لە لای منداڵ دەمرى و نامینیت. لەبەر ھەندى، زۆر گرنگە ئەم رەھەندى پرسىار کردنەى منداڵان بە ھەند وەر بگرین.

6) پەناگایە کى ئارام

دیسان ئەوہش زۆر مەترسىدارە، گەر منداڵان ھەست بە پەناگایە ک نە کەن چ دینى، یان فەلسەفى، کە رووى تىبکەن! پتووستیە کى دەروونى مرؤفە کە زۆر جار خووى پابەندى فەنتازیا، یان پرسىار کردن بکات.

دەبیت ئیمەى گەورە سالان، لەوہ تىبگەین کە لە دنیای منداڵاندا قوناغى کى گرنگ ھەبە، دەکریت ناوى بنیین (قوناغى پەرىنەوہ) پەرىنەوہ لە قوناغى تىروانىنە دینىەکان، بو قوناغى پرسىارە فەلسەفىەکان.

گۆشەنىگای منداڵ وابەستەى ژینگە و پاشخانى فەرھەنگى منداڵە کەبە.

7) ژینگە و پاشخانى زانیار و ھۆشیارى خىزان

بو نموونە، ئەو منداڵەى لە ژینگەبە کى دینى و تاینپەرورەوہ ھاتبیت، ئەوا ئەندىشە و پرسىارەکانى لە و بازنەبەدا دەخولیتەوہ و لە روانگەى چىرۆکە دینىەکانەوہ پرسىار دەکات. ھەقايەتى ئادەم و ھەوا و خولقاندن، ھەمىشە وا لە خەيالى ئەو منداڵانەدا کە لە خىزانە دینىەکانەوہ ھاتوون. بەلام ئەو منداڵانەى کە لە خىزانى نادىنىیەوہ (سىکولارەوہ) ھاتوون رەنگە پرسىارەکانیان زیاتر ماتریالیستیانە بىت و لە روانگەى بىردۆزى **the big bang** پرسىار بکەن.

وہلامدانہوہ و رووبہرووبوونہوہی پرسپاری مندالان

چہند شپوازیک ھہیہ تا رووبہرووی پرسپارہکان و فہلسفہ لپدانپ مندالان بپنہوہ. باشتربنپان ٲہوہیہ، بہ وردی گوئی بو پرسپارہکانپان رادپربن و لہ قوولایی و رہہندی پرسپارہکان بگہپن و وہلامی پرمانا، بہلام ساکاریان بدہپنہوہ. پان وہک ٲہو شپوازہی کہ لہ زوربہی کلتورہکاندا باوہ، بو ھەر پرسپاریک ھہقایہتیک پان چپرفوکیک بگپربنہوہ، بہتایبہتی لہ کاتی بہرسقی پرسپاری مندالانی تہمہن 6-7 سالان تا مپرمندالانی تہمہن 12-13 سالان. بہتایبہتی لہسەر ٲہو شپوازہی کہ پئی دلپن «پہروہدی ٲاپنی».

دہکرپت وہلامی ھہندی لہ پرسپار و ٲہندپشہکانپ مندالان بدہپنہوہ و دہروازہی پرسپارکردنپان زیاتر بو ٲاوالا بکہپن. ٲہم شپوازہ مندالان زور چپزی لپدہپنپن.

دپسان دہکرپت لہ رپگہی گپرانہوہی ٲہفسانہ و داستانہوہ، وہلامی ھہندپک لہ پرسپارہکانپان بدہپنہوہ. گرنگی ٲہم رپبازہ لہوہدایہ کہ مندالان، بہ پرسپارہکان و بوچوونہکانی نہوہکانی رابوردوو ٲاشنا دہبن. ٲہو پرسپارگہلہی ٲہمرؤکہ خویشپان سہرقالپن. بہم ھؤپہوہ لہوہ حالی دہبن کہ پەپداکردنی وہلامی ھہندپک پرسپار ٲاسان نپہ و رامانی زوری دہوپت.

چون دہتوانپن مندالان فپری فہلسفہ بکہپن؟

کاتپک فہلسفہ دہپتہ بہشپک لہ بہرنامہی خوپندن لہ قوناعی سہرہٲاپدا دہپت ھاسوؤزپپہک لہ نپوان مندالان و بابہتہکہدا دروست بکرپت و راپہلہکانی بابہتہکہ (فہلسفہ) بپسرتتہوہ بہ بپری قوتابپانہوہ. خوپندنی فہلسفہ لہ قوناعی سہرہٲاپدا کاریکی نوپپہ، بوپہ دہپت لپکؤلپنہوہ و تاوتوپکردنی گشت لاپنہکانی بکرپت، پپش برپاردان لہسەر ٲہو بابہٲانہی کہ دہبنہ پپنسؤمی (مہنہج) خوپندن و دہپت ٲامانج و مہبہست لہ فپربوونی مندالان و لاوان بو فہلسفہ، بزائربت.

دوو پرسپار زور گرنگہ، کہ بہر لہ دہسپپکردنی ٲہم کارہ، لہ خوٲمانی بپرسپن.

1) ٲایا ٲپمہ مہبہستمانہ مندالان و لاوان فپری فہلسفہ بکہپن؟

2) یان، مەبەستمانە فیریان بکەین خویان فەلسەفیانە بیری بکەنەو (بەلسەفیتن)؟

گەر ئەم دوو پرسیارەمان وەلامدایەو وەلامەکانمان تاوتوی کرد و هەلسەنگاند، ئەوا پرسیاریکی دیکە دیتە پیشەو:

- ئایا مندال، بابەتەکان ئەزبەر (دەرخ) بکەن، یانزی تەنھا جوابگوێ ئەندیتشە و بۆچوونەکانیان بیت و وەلامی پرسیارە سەختەکانیان بداتەو؟

ئامانجی خویندنی فەلسەفە لە فیرگەیی بنەرەتیدا ئەوێ، مامۆستا و فیرکار شیوازیکی وا بگرەن بەر مندالان فیری دایالوگ و ئاخوتنی فەلسەفیانە بکەن، بە گفتوگوێ لوژیکیانە رابین و بە هونەری پەیدووزی (لیگەران و استکشاف) و پەيجووری (لیکوئیننەو و تحقیق) گوێش بکرین. نابیت مەبەست لەوانەیی فەلسەفە تەنھا ئەو بیت مندالان بکەن بە ماشیتینی زانیاری و باریک لە فاکت و زانیارییان پی رهوان بکەن.

دەبیت ئامانج لە خویندنی فەلسەفە ئەو بیت، مندالان فیری تیروانینی فەلسەفیانە بکەین و دیدگەیان لە روانگەیی ئاکار و رهوشت و ژیانناسییەو فرهوان بکەین. فیری ئەوێان بکەین، کە تەنھا تاکە وەلامیک، وەلامی گشت پرسیارەکان نیە و تاکە چارەسەریکیش، ریگەچارەیی گشت کیشەکان نیە.

فیری ئەوێان بکەین، گەرچی وەلام و بیروبووچوونیکیش بەدلی ئەوان نەبیت، بەلام دەشی وەک بەرسف و ریگەچارە، بۆ پرس و کیشەبەک قبوولیان بیت.

ئەو شیوازی سوکرات پیادەیی کردو (شیوازی دیالیکتیک) شیوازیکی زور لەبارە بۆ گوتنەوێ وانەیی فەلسەفە بە مندالان. هونەری ئەم شیوازە ئەوێ، سوکرات میسکی کەسی بەرانبەری دەبزواند و ناچاری دەکرد لە هەولێ دۆزینەوێ لایەنە نادیار و شاردراوێ کانی بابەتەکان و پرسیارەکاندا بیت، هەر و هەوا هونەری دیالیکتیک (دایالوگ) لەو دەبە مامۆستا، هاوکاری خویندکار دەبن بۆ دۆزینەو و پەیداکردنی وەلامی پرسیارەکان.

ئەو ریبازی کە لە USA لە سالانی 1970 دا لەلایەن پرۆفیسۆر ماتھیۆ لیپمان **Mathew Lipmann** داھینراوێ لە ژیر ناوی **Philosophy For Children (P4C)**.

ئەم شىۋازەي پرفىسۆر لىيمەن، بە باشتىن شىۋازى فېر كىردنى فەلسەفە بۇ مىندالان لە قەلەم دەدرىت.

بە كورتى ئەم شىۋازە پەرە دەدات بە ئارەزووى پىرسىيار كىردن و ھونەرى دىالوگ لە لاي مىندالان و لە ھەمان كاتىشدا فېرى دەكات پىرسىيارى سادە و ئاسايى فەلسەفیانەيان ئاراستە بىكات، كە لە تىكىستى فەلسەفى (ئاسان!)، چىرۆك و گەمەي تايبەتەو ھەلھېنجرابىن. پىروفىسۆر لىيمەن گەلى كىتب و رېتىمايى بۇ مامۇستايان و فېر كاران بە چاپ گەياندوو.

رېتازە كانى دىكەي گوتنەوھى وانەي فەلسەفە

رېتازى ترادىسۆنى (تەقلىدى)

شىۋازىكى دىكەيە و تا رادەيەك دژ بە رېتازى **P4C** يە. رېتازى ترادىسۆنى (تەقلىدى) گوتنەوھى فەلسەفە لەسەر ئەو شىۋازەي كە لە زانكۆكاندا ھەيە. خوتىندكاران زياتر خۇيان بە مېژووى فەلسەفە و فەيلەسووفەكانەو سەرقال دەكەن.

ئامانجى ئەم رېتازە ئەوھەيە، كە راي فەيلەسووفەكان و دىد و بۇچوونيان لەمەر پىرسىيارگەلە مەزنىە كانى ژيان، بۇ خوتىندكاران بىخەنەروو.

ئەم رېتازە، (بۇ لاوانە نەك مىندال) مەبەستىتى، خوتىندكاران لەسەر ئەو رابھىتى و فېريان بىكات و بېريان بىخاتەو، كە زۇ لە مېژە و بەدرىزايى مېژووى بىر كىردنەو، كە سانى دىكە پىش ئىمە، ھەمان پىرسىيارىان كىردو و بەشويىن وەلامە كانىشياندا گەراون و عودال بوون. ئەم رېتازە، ھەول دەدات خوتىندكار فېر بىكات خۇيان (فەلسەفە لىيدەن) واتە خۇيان بىرېكەنەو و بىرورايان لەسەر پىرسىيارەكان ھەبىت.

رېبازى تېكھەلكېش

مەرج نىيە ھەر لە رۋانگەى مېژووى فەلسەفەو پەرسىيار لاي مندالان دروست بکەين. دەكرېت بۆچۈنەكانى فەيلەسووفىك تېھەلكېش باسېك بکەين و لېنگەرېين مندالان، خويتندكاران خۇيان لايەنەكانى بابەتەكە ھەلسەنگېتن.

بۇ نمونە ئىمە تەنھا ھەندى لە بۆچۈن و دېدەكانى تەرىستۆ تېھەلكېش بە باسەكە بکەين:

- ئايا تەنھا ئەو مەرۇفەى كە باش ھەلدەسوورې و باش ھەلسووكەوت دەكات، نرخی ھەيە؟
- ئايا كەس ھەيە ھەز بكات وەك كۆيلە بۇى؟
- ئايا ژنان پياوى ناتەواون؟

ئەمە شىواز و مېتۆدىكى پەرۋەردەكارى رەچاوكراوہ و لەسەر ئەو پەرسىيار و دەرەئەنجامانە بنىاد دەرېت، كە پېشىنان (بېرىاران و فەيلەسووفان) كرددوويانە و پېنگەيشتوون.

دەكرېت بېروبوچۈونى رەخنە ئامېزى خويتندكارانېش دەربارەى فەيلەسووفان و بابەتە فەلسەفەكانيان، لەلايەن مامۇستاكانەوہ ئاراستە بكرېت

بەم شېوہيە دەكرېت لە رېنگاي پەرسىيارە (تەقلېدېە) ترادېسىۋنېەكانەوہ مندالان بھېئېنە فەلسەفە. دېسان رۆمانەكەى يۆستەين گاردېس «دنياكەى سۇفيا» لەم بواردەدا شىوازېكى زۆر سەرکەوتووه. يۆستەين گاردېس، لېدەگەرېت كە سۇفيا وەلامەكان لە رېنگەى مېژووى فەلسەفەوہ پەيدا بكات.

رېبازى Carpe-dime

لەم رېبازەدا رېنگە بە مامۇستا و فېركار دەدرېت لە كاتى پېويست و گونجاودا، بېروراى فەلسەفیانەى خۇى دەرېرېت و بھەلسەفېئې. **Carpe-dime** وشەيەكى لاتېنەيە و ماناى - ھەل بەكار بھېئە - يە، واتە: كەى گونجا و پېويستى كرد پەرسىيارى فەلسەفەى بکە و فەلسەفە لېدە!

خالیکي گرنګ که نابیت له یادی بکهین، ټهوهیه که گشت مندالیک ټه و خولیاى پرسیار کردن و رهخنه گرتنه ی نیه. لهوانهیه ټه و مندالانه ی که خولیا و توانای رهخنه و پرسیاریان نیه به ئاسانی دابیرین و بکهونه دهرهوهی بازنه ی گفتوگو.

خو له بنه رتدا مه به ست لهوانه ی فلسفه فه ټهوهیه که مندالان له گفتوگو ی فلسفه فه یاندا چوست و چالاک بن. ټه ی که واته، چی له و مندالانه بکهین که پرسیار ناکه ن و رهخنه ناگرن؟ ده کریت له ریگه ی گپرانه وه ی فلسفه فه وه به شیوازی چیروک، به فلسفه فه ئاشنا بکرین و خووی پرسیار کردن و رهخنه گرتیان لا دروست بییت.

دهشیت ماموستا - فیرکار، ناچار بییت له ټه نجامی وه لامدانه وه ی چه ند پرسیاریکدا پرینسیپی **Carpe dime** به کاربهنی و خو ی فلسفه فه لییدات. بو نمونه (بیریقان) تمه نی هه شت ساله و له پولی دووه. روژیک له پولدا باسی ټه وه ده کات که پشيله که ی مردوه. دهشیت، ماموستا پرسیت:

- ئایا ژیانیکي دیکه دواى مردن هه یه؟

یان

- ئایا پشيله که ی (بیریقان) ده چپته به هه شت؟

یان پرسیار بکات

- ئایا زیندوو بوونه وه هه ر تنها بو مروف هه یه؟ ټه ی بو پشيله نیه؟

رهنگه یه کیک له منداله کانیش هه ل بداتی و بلی

- زیندوو بوونه وه له دواى مردن هه ر نیه، نه بو مروف نه بو پشيله.

ئیدی تا بییت، پرسیاره کان ئالوز تر دهن و وه لامدانه وه یان ئاسان نابن.

فەلسەفە لە دیدی لاوان (میردمنالان) ھوہ

ئەوہ تەنھا مندال نین کہ سەرقالی پرسیارە فەلسەفیە کانن. رۆمانە بەناوبانگە کە یۆستەین گارتەر، «دنیاکە ی سۆفیا» Sofiesverden نیشانی دەدات لاوانیش سەرقال و لە ئەندیشە ی ھەمان پرسیارە فەلسەفیە کاندا و خوازیار و بە پەرۆشن، تا بزانی بیرمەندان و فەیلەسووفەکانی رابوردوو چ وەلام و رافەییەکیان بۆ ئەو پرسیارانە ھەییە.

تۆ بلیت ھۆی ئەم خولیای پرسیارکردن و تەنگەتاویە چی بیت؟

ئاسان نیە وەلامیکی ھەروا سەریی بەدینەوہ! دەکریت وا مەزەندە بکەین کہ رەگ و داوہکانی کەلتوری دینی لە رۆژئاوادا زۆر باریکتر بۆتەوہ لە چا و رابوردوودا. ئا لیرەدایە فەلسەفە دەتوانیت جوابگۆی زۆر لەو پرسیارانە بیت. ھەروہا ئینتەرنیت کە ئەمڕۆکە بۆتە ھۆیەکی زۆر گرنگی پەییوہندی کردن لە نیوان لاواندا و بۆتە ھۆیەکی بۆ زیاتر ئاشنابوونی لاوان بە فەلسەفە. چەندین سایت و مالبەر بە زمانی ئینگلیزی ھەن، تاییەتن بە فەلسەفە و فەیلەسووفان و بابەتە گرنگەکانی فەلسەفە. بیروراگۆرینەوہ و گفتوگۆی فەلسەفی، لەسەر ئەم تۆرانە ی ئینتەرنیت بە بەردەوامی ھەن.

خویندکارانی قوناغی خویندنی ناوہندی، زۆرتر ئاگاداری ھۆکانی راگەیانندن و لە ماسمیدیاوہ رووداوہ ناوخۆییەکان و ھەندیک جاریش رووداوہکانی جیھان و کارەساتەکان دەبینن و دەپرسن.

- ئایا ھێزیک ھەییە کہ جەلوی رووداوہکانی لە دەستدا بیت؟

ھەر ئەم پرسانە دەبنە مایە ی گفتوگۆیەکی ھەنووکەیی (ئاکتوئل) و سوود بەخش لە پۆلدا!

دیسان پرسیاری «دۆنایدۆن» (ریتیئکارنەیشن تەناسوخی رۆح / لاشەگۆرکیی گیان) لە میشکی ھەندئ لاودا پەنگ دەخواتەوہ، بەتاییەتی لەلای ئەوانە ی کہ گۆفار و رۆژنامە ی جۆراوجۆر دەخوینتەوہ و بابەتگەلی لەو جۆرە دەکەویت بەرچاویان. کەسانیک ھەن واھەست دەکەن پێش ئەم ژیانەیان لە رۆژگاریکی دیکەدا ژیاون و لە شیوہیەکی دیکەدا بوون!

ئیدی چیرۆکی لەم چەشنە، بیرکردنەوہ ی گەلیک لەو لاوانە داگیر دەکات و رەنگە لەم جۆرە پرسیارانە بیت بە خەیاڵاندا

- ئایا من پێشتر ژیاوم؟

- تۆ بلىت جاريكى ديكه دواى مردنم، بيمهوه ئەم ژيانه و ئەم سەرزەوييه؟

- ئايا دواى مردنم، گيانم دەچىتتە لاشيهكى ديكهوه؟

له بهرانبهري ئەم جۆره پرسيارانهدا كۆمهليكى ديكه له خويتدكاران ئەم پرسيار و بۆچوونانه، پەشمە لايان و برواي پىناكەن، ئىتر ئەمەش دەبىتتە مايهى گفتوگو و دەرکهوتنى بىرواي جياواز و جۆراوجۆر.

گفتوگۆي فەلسەفي

گرنگى گفتوگۆي فەلسەفي له چىدايه؟

- زۆربهى ئايين و برواكان، چەند پرسىكى گرنگ و بنەرەتايان راقە کردوو، بەلام ئەو راقانە، راقەي فەلسەفيانەي ئەو پرسانە نين، بەلكوو راقەي خواوەندانە و ئايينين.
- مرۆف له برواپىكردن زياتر، له هەمبەرياندا، هيج هەلبەزاردنيكى ديكەي نيه.
- مرۆف بۆي نيه، يان ئازادى ئەوهي نيه، كه تيبيني و راي جياوازي لەسەر ئەو راقانە هەبىت.

• بەلام له گفتوگۆي فەلسەفيانەدا

- راقە و وهلامەكان فەلسەفيانە و لەسەر بنەماي بەلگە و سەلماندن.
- مرۆف سەربەستە لەوهي بروا بهو راقانە بکات، يان رەتيان بکاتەوه.
- مرۆف دەتوانيت، راي جياواز و دژ بهو وهلام و راقانەي هەبىت.

• ئامانجى گفتوگۆي فەلسەفي

- بابەت دەکاتە ئامانج. راهيتاني مندال لەسەر ئەوهي، كه سەرنج و گرنگى له مرۆفەوه، بگوازىتەوه بۆ بابەت.
- تيرامان. تيرامان له بىروبوچوونەكاني خۆ و كەساني ديكه.
- تيگەيشتن. زياتر لهخۆ تيگەيشتن و خوئاسين.

- توانای بهراورد کردن و تیکهه لکیشکردنی بیرورا و بۆچوونه جیاوازه کان.
 - راهیزانی زمان و گفتوگۆکردن. به گه رخستنی توانای ئاخاوتن.
- له ریگهی گفتوگۆکردنی فهلسه فیانه وه مندالان فیر دهبن:
 - بیربکه نه وه.
 - باس و بابه ته کان له گوشه نیگا و رهه نندی جیاوازه وه بیینن.
 - بیر و بۆچوونه کانی خویان باشتر فۆرمه له بکه ن و ده ربیرن.
 - هه لسه نگاندن و خه ملاندن بکه ن.
 - وردبین و لیکۆلینه وه یان هه بیته.
 - به ره خه وه له بیر و بۆچوونه کان بروانن و گشت شتیک به ساده یی وه رنه گرن.
 - ریز له دید و بۆچوونی جیاواز و کهسانی دیکه بگرن.
 - ئاگامانندیان فره واتر بیت.
 - گفتوگۆی فهلسه فیانه ده بیته ئەم رتسا و مه رجانهی تیدا بیته:
 - نایته به زۆر مندال ناچار بکریت، که بیر و بۆچوونیک، یان باوه ریکی خوش بویت و پهیره وی بکات.
 - ده بیته پرسیار و بۆچوونه کانی مندال بکریتنه بنه ما و سه ره تای گفتوگۆ.
 - ده بیته مندالان هان بدرین، تا بیر (کردنه وه) له سه ر بنه مای گفتوگۆکان بنیات بنین.
 - ده بیته مندالان هان بدرین و فیربکرین، تا راشکاوانه رافه ی بیر و بۆچوونه کانیا ن بکه ن.
 - ده بیته مندالان راهیتترین و فیربکرین، تا به لگه و پاساو بۆ رافه و بۆچوونه کانیا ن بهیتنه وه و راگوزه رانه به سه ر بابه ته کاندای تینه په رن.
 - ده بیته گۆی له مندالان بگیریته و فیر بکرین ته وانیش گۆی له کهسانی دیکه بگرن.
 - ده بیته وه لامی مندال (هه رچییه ک بیت) به هه ند وه ربگیریته.
 - ده بیته مندال فیربکریت، که گفتوگۆی فهلسه فیانه ته نها بۆ کات به سه ربردن نیه و نایته دریز و جارسکه ر بیت.

فەلسەفە و زمان

بەھۇى زمانەۋە دەتوانىن «شتە» ماترىيالىيە كانى دەوروبەرمان و ئەندىشە و ھەستە كانمان بەرجەستە بگەين. بۇ ئافراندىنى زمانىش پىنويستمان بە وشە ھەيە.

مرۇف تاكە زىندەۋەرىكە، دەتوانىت لە رىگەى زمانەۋە، بىر و بۇچوون و ھەست و سۆزى خۇى دەربىرى و راقەى بگات. ديسان ھەر بە ھۇى زمانەۋە، دەتوانىت پەيۋەندى لە گەل كەسانى دىكەشدا بېهستىت و رەھەندىكى فەلسەفەش بە مېزوو بېهخشىت.

گرنگى زمان لەۋەدايە، كە نەك تەنھا دەتوانىن باس لە سى كاتى جياواز، رابوردوو، ئىستا و داھاتوو بگەين، بەلكوو دەتوانىن دىيائى ناديارىش، لە رىگەى زمانەۋە وىتا بگەين.

لەبەر ئەۋەى بابەتە كانى فەلسەفە، بابەتى زمانەۋانىن. گەتۇگۇكردن و پىسار كىردن، لەمەر ئەو بابەتانە، دەبنە ھۇكارىك بۇ راھىزانى زمان.

ۋەك ئاشكرايە، بىر كىردنەۋە پىش زمان دەكەۋىت، بەلام كاتىكىش ھەگبەى زمان بەتال بىت، دەربىرىنى بىر كىردنەۋەكە لە فۇرمى گوتاردا دەبىتە كارىكى سەخت. جا بۇيە گرنگە، لە وانەى فەلسەفەدا ھەمىشە مامۇستا – فېركار، راقەى ھەر چەمك و وشە و دەستەۋازەيەك، بۇ مندالان بگەن، كە لە بابەتى وانەكەدا دىت. ئەو كارەش كۇمەكى مندال دەكات، تا بتوانىت مەبەستى خۇى دەربىرىت.

ديسان بۇ راھىزانى زمانى مندالان، دەبىت مامۇستاپان، ھانىيان بەدن تا بۇ گشت را دەربىرىن و ۋەلامىكىان، بەلگە و پاساويان ھەبىت.

بۇ نمونە، مامۇستا ھەردەم لە مندالان پىرسىت:

- كاتىك دەلىت، دەبىت ئەم «شتە» وابىت، يان وا نەبىت، مەبەستت چىە؟
- چ بەلگەيەكت ھەيە بۇ سەلماندىنى بۇچوونەكەت؟
- گەر بە برواى تۇ ئەم ۋەلامە، يان ئەم بۇچوونە ھەلە بىت، ئايا تۇ دەتوانىت ۋەلامىكى راستمان بدەيتەۋە؟

ئەم كارەش نەك ھەر زمانى مندال پاراۋ دەكات، بەلكوو ئاسۇى بىر كىردنەۋەشى فرەوان دەكات.

رۆلى مامۇستا

رۆلى مامۇستا له وانەى فەلسەفە بۇ مندالان، گرنگە. پاشخانى ھۆشيارى و زانيارى و نەفەس دريژى مامۇستا و فيركار، بۇ تير كردنى ويستى پرسيار كردنى مندالان مەرجى سەرەكيبە. مامۇستا دەبىت:

- 1) ھەردەم مەبەست و راوبۇچوونى مندالان بەھەند وەر بگريت، نابى سەنگيان بشكىنيت.
- 2) كاتىك گفئوگۇ و ديالوگى فەلسەفى له پۇلدا بەرئو دەچيت، دەبىت ھەول بىدات وشە، چەمك و دەستەواژەى وەھا بەكار بەئيت، لەلای مندال تاشنا و ئاسان بىت.
- 3) دەبىت ھەول بىدات، وشە و دەستەواژە قورس و گرانه كان، بە شئوہىەكى ئاسان و سادە روون بکاتەوہ.
- 4) دەبىت مندال ھان بىدات، ديد و بۇچوونى خۇيان رافە بکەن و ھۆكارى ئەو بۇچوونە روون بکەنەوہ.
- 5) دەبىت بزائيت جياوازى له نيوان سەلماندن و بەھانە و پاساوى، باش و كەمتر باش دا بکات و ھەول بىدات بەھانە و پاساوى بەھانە و پاساوى نوئ روون بکاتەوہ. ھەول بىدات ريسايەك بدؤزيتەوہ، تا ئەو ھەولانە له سايدە ريك بخت.
- 6) دەبىت لەوہ نەترسى پرسيارىك بەكراوہىى (بى وەلام) بەجيبهئليت، زؤربەى جار ئەوہ دەبىتە ماىەى گفئوگۇ و بيرورا گؤرپنەوہى نوئ.
- 7) لەبەردەم مندالە كاندا دانى پيدا بنى و باسى بکات، كە زانيارى گەورە كانيش سنووردارە و ھەموو شتىك نازانن. بەلكوو ئەوانيش وەك مندال و لەگەل مندالدا ھەول دەدەن، تا زانيارى خۇيان زياد بکەن و شتى نوئ فير بين.
- 8) بىرى ھەبىت، كە دەبىت بىر كرنەوہ له كاتى گفئوگۇ و ديالوگدا، ھەميشە له بزواتندا بىت و گؤرانى بەسەردا بىت. ئاشكرايە مرؤف ھەول دەدات شتى نوئ و - زانيارى لەو بواردەدا فير بىت، كە زانيارى لە بارەيەوہ نيبە، يان كەمە.

مامۇستا دەپپت ئەم 5 خالە رەچاۋ بگرپت

- 1) زانبارى لەمەر بابەتى بىر كىردنەۋە و رامان، بدات بە مندالان و رافەى چەمك و دەستەۋاژە كانيان بە شىۋەيەكى ئاسان و سادە بۇ بكات.
- 2) رايان بەپپنت تا بتوانن، چ بە زارەكى و چ بەنوسىن، سەرنج و بىر و بۇچوونە كانيان دەربىرن.
- 3) فېريان بكات تا بەقوۋلى بىرىكەنەۋە، (ئازادانە و بۇخۇيان بىرىكەنەۋە) و رامانيان ھەپپت و سادە و ساكار لە پرس و بابەتە كاني ژياني رۇژانە، نەروانن (پاسىف نەبن).
- 4) فېريان بكات، كە فەلسەفە، دىن يان بروا نىە، بەلكوو ديد و بۇچوونە. دەشى كاتىك كە دىن، يان بروا، (لەبەر ھەر ھۆيەك پىت!) پانتايىە كاني بىر كىردنەۋە و رامان سنووردار و بەرتەسك دەكەن، فەلسەفە و بىر كىردنەۋەى فەلسەفى بىپتە پەناگەيەكى ئارام .
- 5) رايان بەپپنت تا قوۋلتر بە ناخى خۇياندا بچن و باشتەر لە خودى خۇيان تىپىگەن، ئەۋكاتەى كە مرؤف لە خۇى تىپىگات و خۇى بناسىت، دەتوانىت لە كەسانى دىكەش تىپىكات و قبوۋليان بكات.

7 پرسىارى گىرنگ

دواى ھەر وانه يەكى فەلسەفى، مامۇستا دەبىت ئەم پرسىارانە لە خويىندكاران بىكات.

1) تىگە يىشتن

- چى لەم باسە تىگە يىشتن؟
- چى لەم باسە تىنە گە يىشتن؟

2) گىرمانە، (ھىپۆتىسە)

- ئايا ھىچ يەكىكتان پىشنىارىكى دىكە، يان نمونە يەكى دىكە، يان ئەلئەرناتىفىكى دىكە ي بۇ ئەم باسە ھە يە؟

3) ھۆ، ھۆكار (پالئەر)

- چ ھۆكارىك، پالئەرىك ھە يە تا وامان لىبىكات، بروا بەم بابەتە بىكە ين؟
- چ بەلگە يە ك ھە يە، راستى ئەم بابەتە بسەلمىنىت؟

4) نمونە

- كى دەتوانىت نمونە يەكى دىكە مان لەسەر ئەم باسە بداتى؟
- كامتان دەتوانن نمونە يەكى ھاوشىوھى ئەم باسە مان بداتى؟

5) راقە، شىكر دنەوھ

- كى دەتوانىت، ئەم بابەتە راقە بىكات؟

6) پەيوھستىكر دن، بەستەوھ

- كامتان دەتوانن، بىرىك، بۆچوونىك لەسەر ئەم باسە بنىاتىنىت؟
- ئايا دەتوانن ئەم باسە بىستەوھ بە بابەتىك، يان بىر و بۆچوونىكى دىكەوھ؟

7) مەبەست، دەرئەنجام

- چ مەبەستىك وا لەپىشت ئەم باس و بابەت و بۆچوونەوھ؟
- چ دەرئەنجامىكمان لەم باس و بابەتە دەستدە كەوئىت؟

بهشی سییهم

ماتھیۆ لیپمەن و پرۆگرامی فەلسەفە بۆ مندانان، (Philosophy for Children (P4C) پرۆفیسۆر ماتھیۆ لیپمەن، لە کۆتایی شەستەکان و سەرەتای هەفتاکاندا ئەم رێبازە ی داھینا و لەو کاتەوێ کارێ پێدەکات و زیاتر پەرە ی پێدا و فرەوانی کردوو. ئیستا، فەلسەفە بۆ مندانان. لە گشت ولاتانی ئەورووپادا، تەنانەت لە زارۆخانەش (باخچە ی مندانان) پیادە دەکریت،

ئەم گفتوگۆیە لەگەڵ ماتھیۆ لیپمەندا سالی 2003 ساز کراوە و لە میانە ی وەلامەکانیدا ئامانج و مەبەستی لیپمەن لە P4C روون دەبیتەو.

پرسیار: پرۆگرامی «فەلسەفە بۆ مندانان» چیه؟

لیپمەن: لە کۆتایی سالانی 1960 دا، پرۆفیسۆری فەلسەفە بووم لە زانکۆی کۆلۆمبیا لە هەستم دەکرد، ئەو خۆبێدکارانە ی دەھاتنە کۆلیژە کەمان، زۆربە یان هەرزە گۆ بوون، سەربێیانە حوکمیان دەدا و دیدی رەخنە گرانە یان زۆر لاواز بوو. وەلی تازە دێر بوو بۆ راستکردنەوێ ئەو بارە. من پێم وابوو (لەو برۆایە شدام لەو سەردەمەدا هەر بە تەنھا من ئەم رابووجوونەم هەبوو) کە دەبووایە لە مندانیدا کار بۆ چارەسەری ئەم کێشە یە بکرایە. دەبیت کۆرسی مەشق و رابھێنانی، تێروانینی رەخنە یی، بۆ مندانانی تەمەن 11 و 12 سالان بکریتەو. بەلام بۆ ئەوێ بابەتە کە «خۆش و ئاسان» بێت، دەبیت تێکستەکانی ئەو کۆرس و مەشقە، لە شپۆە ی چیرۆکدا بنووسریت. چیرۆکەکانیش باسی ئەوێ بکەن چۆن مندان لۆجیک پەیدا دەکەن، چۆن لۆجیکانە هەلسوکەوت دەکەن. بەلام لە راستیدا ئەمە بۆ من، کەمیک سەخت دەھاتە بەرچاو.

دەبوایە چیرۆکەکان باس لە مندانانیک بکەن، دیدی و بیر ی فەلسەفییان، پەیدا کردبیت. ئەوێ بوو من کتیبیکم نووسی «ئەوێ هاری ستۆتله مێرس پەیدای کرد». بیرۆکە ی کتیبە کە لە بیروراکانی ئەریستۆوێ وەرگیرابوو. لەسالی 1970 دا کتیبە کەم بڵاو کردەو، زۆرباش رویشت. دواتر لەگەڵ «ئان مارگەریت شارپ» دا پیکەو، چەند ریتنمایە کمان بۆ

مامۇستايان نووسى، كە بە سەدان پرسیار و راھىتان و مەشىقى فەلسەفىيان تىدا بوو. ئەمەش زۆرباش رۆيشت و پەسەند كرا.

ئىدى دواى ئەو مەن زانكۆى كۆلۇمبىيام جىھىشت، ئامۇژگايە كى تايبەتم بە فەلسەفە بۇ مندالان، دامەزراند:

The Institute for the Advancement of Philosophy for Children (IAPC)

ئەم ئىنستوتە، سەر بە زانكۆى مۇنتكلیر بوو. دواى چەند سالیك، كىتیبكى دىكەم نووسى. كىتیبە كە ناوى «لیسا» بوو، (لیسا، ناوى كچىكە). ھاوتا يان تەواوكەرى كىتیبى يەكەم «ھارى» بوو، بەلام ئەمیان بۇ مندالانى ھەراشتر (گەورەتر) بوو، لە ئاكار (ئىتیک) دەدوا.

ئىدى كىتیبى زۆر لەم بوارەدا، نووسران و گەلى رېتمایى و شىوازی كارکردن بۇ مامۇستايان و فیركارانى فەلسەفە بۇ مندالان نووسران، زۆربەى ئەو كىتیبانەش لە لایەن «وہشانى زانكۆى كامبریج» و «وہشانى تىمپل» بلاو کرانەوہ.

فەلسەفە بۇ مندالان، شىوازىكى پىداگوگى سەرکەوتووه. بۇ گشت قۇناخەکانى خویندن دەبیت. مندالان (خویندکاران)، ھەر يەكە و بەشىك لە چىرۆكەكە، بە دەنگى بەرز دەخویننەوہ، دواتر پرسیار دەربارەى ئەو تىكستە / چىرۆكە دەكەن. ئەوجا گفتوگو لەمەر پرسیارەکانەوہ دەكەن.

ئەم شىوازە، دید و بۇچوونى مندالان فرەوان دەكات و ھۆشیارى رەخنەبیان، لەلا زیاد دەكات. ئامانچیش ئەوہیە، كە بتوانن بەرەوايەتیەوہ حوکم بەسەر رووداو و پىشھاتەکاندا بدەن و لە دوا پلەشدا ھاووہلانییەكى دیموكراتخوازبن.

پرسیار: ئەم شىوازە، (P4C) چۆن سەریھەلدا و چۆن پەرى سەند؟

لیپمەن: لە راستیدا پەیدا بوونى ئەم بیرەى P4C دەگەریتەوہ بۇ راوبۇچوونەکانى فەیلەسوف چۆن دیوى. ھەر وەھا بۇ بیردۆزەکانى پىداگوگى بەناوبانگى رووسى، لیف فىگوتسكى، كە ھەردەم جەختى لەسەر ئەوہ كر دۆتەوہ، خویندن و فیربوون، دەبیت بۇ، يان لەپىناو بىرکردنەوہدا بیت، نەك تەنھا ئەزبەرکردن.

ئەو بەتەنھا بەس نىھ بۆ مىندالان، بابەتەكان ئەزبەر بىكەن و لەبىريان بىت چىيان بۆ باسكراو، بەلكوو دەبىت، بۆخۆيان ئەزمونى ئەو بابەت و باسانە بىكەن، شىيان بىكەنەو و ھەلىان بىسەنگىنن. بەتەنھا بىر كىردنەو، ئەو پىرۇسەيە دەخاتەگەر، كە مىندالان لە رىگەي ھەستەكانيانەو ھەھانى دەوروبەريان بناسن. كەواتە دەبىت بىر لەو بابەتانە بىكەنەو، كە لە فىرگە فىرى دەبن.

ئەزبەر كىردن، ئاستىكى نىمى فىرپونە، جا بۆيە دەبىت مىندال، بابەت و باسەكان تىبگەن، ھەست بىكەن، راقە بىكەن، ھەلبەسەنگىنن، رەخنى لىبگرن و ...ھتد.

دواي ماوہىە كى كورت، بەلام زۆر چىر، لە ئەزموو كىردنى ئەم پىرۇگرامە سەلماندى كە دەكرىت رىياز و شىوازي رامان و پەيجۆرى (پىشكەنەرى / دىدىكىنىقى) فىرى مىندالان بىكرىت. نەك ھەر ئەوہى لەپىناو ئىمتحان / تاقىكردنەو دا فىريان بىكەن.

ئەو بوو ژمارەيەك لە فەلسەفەكاران (كەسانى شارەزا و ئەكادىمى لە بوارى فەلسەفەدا) لە سەرتاپاي ولايەتە يەگىرتووەكاندا، بۆ پەرهپىندانى ئەم پىرۇگرامە، لە سالانى 1970 كاندا، دەستيان كىرد بە رايىنانى مامۇستايان. تا كۆتايى ئەو دەيەيە، ئەو پىرۇگرامە لە 5000 پۇلدا، پىادە كرا. ئەو راپۇرت و ئامارانەي لەم بارەيەو ھەن، دەيسەلمىنن، كە لە ماوہى 27 ھەفتە لە پەيرەو كىردنى ئەم پىرۇگرامە، مىندالانى تەمەن 11 سالان، گۇرانيكى بنەرەتى بەسەر شىوازي بىر كىردنەو و رامان و ھەلسو كەوتىاندا ھاتووە و سەرەتاي گۇرانەكەش، ھەر لە ھەفتەي 9 يەمەو بەدى دەكرىت.

دواي ئەوہى بەرپوہەرايەتتى فىركارى لە ولايەتى نىوجىرسى و ھەندى فۇندى تايەتتى، كۆمەكى باشيان كىردىن، توانىمان چەندىن وۇركشۇپ بۆ مامۇستايانى رايىنەر بىكەنەو. ئەم مامۇستا رايىنەرانش، بەگشت لايەكى وەلاتدا بلاوبونەو و چەندىن مامۇستايان بۆ ئەم پىرۇگرامە مەشق دا. ئەو راپۇرتانەي لەلايەن ئەو مامۇستايانەو پىمان دەگەشتن، گشتيان باسيان لەو دەكرد، كە پىرۇگرامە كە كاردانەوي باشى لەسەر مىندالان ھەيە و لايان خۇشە و دەرەتتى ئەو دەدا بە مىندالان، بىرورا و بۆچونەكانيان، بوئرانە و راشكاوانە لە پۇلدا، لەگەل ھاوپۇل و مامۇستادا باس بىكەن.

پرسیار: چەند رېيازى «فەلسەفە بۆ مندالان» ھەيە؟ تەكايە دەتوانىت باسيان بکەيت.

لېمەن: ژبەرەھى تەنھا «يەك فەلسەفە» ھەيە، ئىدى ھەر «يەك فەلسەفە بۆ مندالان» يىش ھەيە. بەلام ۋەك دەزانين، فەلسەفە گەلىك رېياز و لكى لېبوتەۋە، ۋەك فەلسەفەى سايكولۇجى، فەلسەفەى ھونەر، فەلسەفەى زانست و..... بەو شېۋەيەش، ھەر يەك لەم رېيازەنە مېتۇد و پرىنسىپى تايەت بە خۇيان ھەيە. بەلام فەلسەفە بۆ مندالان، فەلسەفەى كى تايەت نىە، تەنانتە فەلسەفەى پىنداگۇگىش نىە. بەلكو ھەول و تەقەلايەكە بۆ تىر كىردنى ھەزى پرسىار كىردن و رامانى مندالان و راھىتتانيان بە دىدى فرەھەندى.

رېيازىكى دىكە ھەيە، بەناۋى «فەلسەفە لەگەل مندالان» دا، كە لە راستىدا ھەر لە رېيازى، فەلسەفە بۆ مندالانەۋە سەرى ھەلداۋە. ئامانجى ئەم رېبازە ئەۋەيە مندالان بە مېژۋوى فەلسەفە ئاشنا بکات و بيانكات بە «فەيلەسووف».

سەرەتا، كە من خۇم بە فەلسەفە بۆ مندالانەۋە خەرىك كىرد، لەو بروايەۋە بوو، كە تىروانىن و بىر كىردنەۋە رەخنە گرانە Critical Thinking پەيۋەندى بەۋەۋە نىە كە دەبىت مرۇف خۇى بە خويىندنەۋە و لىكۋلىنەۋەى بابەتە ترادىسيۇنەكانى فەلسەفەۋە، خەرىك بکات. بەلكو دەبىت بە شىۋازى رەخنەگرتن، بىر كىردنەۋە و ھەلسەنگاندن، ئاشنا بىت و فىر بىر كىت. بە كورتى، تىروانىنى رەخنەيى، مندال ھۇشيار دەكات و بىر كىردنەۋەى فەلسەفى، ئاسۋى بىرى فرەۋان دەكات.

پرسیار: گىرنگىرتىن و دىارتىرتىن كارىگەرەيەكانى، فەلسەفە بۆ مندالان، چىن؟

لېمەن: ئەو پرۇگرامەى كە من دام ھىتاۋە و پەرەم پىداۋە، لەو بروايەدام لەم خالانەدا كارىگەرى لەسەر مندالان ھەيە.

1) ھەزلىيۋون - مندال كاتىك لەگەل پرۇگرامى P4C دا خەرىك دەبن، ئەم ھەزانەيان دەبزوئىت:

- ھەزى ئەندىشە كىردن.
- ھەزى خۇناسىن.

• هزى گفٲوگؤ كړدن و رامان و ليكؤلينه وه و رهځنه ييان، ده بزويٲ و زياد ده كات.

(2) ههستياري - پروگرامى P4C هه ر بهٲه نهها ديدى رهځنه يي له لاي منډالان دروست ناكات، به لكوو ئاست و رادهى ههستياريشيان به رز ده كاته وه.

(3) ديدى رهځنه يي - له ريگه ي پروگرامى P4C يه وه، ديدى رهځنه يي منډال پهره دهستيٲيت و زياد ده كات.

(4) به ها - له ريگه ي هم پروگرامه وه، منډالان په ي به به هاكان ده بن و ده ركيان ده كهن. چونكي فره وانتر بيرده كه نه وه، ده ر ككردن و هه لسه نگاندى به هاكان و هه و كيشه و پرسانه ي سه رقاليان ده كات، ره هه ندى فره وانتر وه رده گريٲ.

(5) ئافراندن - فره ره هه ندى بير كرده وه و به رينبي ئه نديشه، كاتيڪ تيكل به چيروكي فهلسه في ده كريٲ، ئيدى تواناي ئافراندنى منډال زياد ده كات.

(6) جفاٲي - فهلسه فه كرده ي ليكحاليبوونه. ديالوگي فهلسه فيانه ده رفه ٲي هه وه به منډال و تاكه كاني كو مه لگه ده دات، تا باشر له به كدى حاليبن. به واتايه كي ديكه، ديالوگي فهلسه في، جفاٲي رامانى، ساز ده كات. گه ر گشت كو مه لگه كان، جفاٲي رامانى بن، ئيدى به كدى قبوول كړدن و ليكحاليبوون له جيهاندا ئاسنتر و مامه له كړدن يش ره واتر ده بيٲ.

پرسيار: هه و شتوازانه چين كه له م ريبازهدا به كارت هيتاون؟

ليپمه ن: بو ساز كړدى پروگرامى P4C كه لكه له گه ليك ريباز و شتوازي فهلسه فه ي و پينداگوگي، وه رگرتووه و تيكل به يه كم كړوون و هم ريبازه نويته م لي په يدا كړد.

پينداگوگي و فهلسه فه، هاورا و هاوته رين، به لام تيكل نين. P4C پروگراميكله منډالان هان ده دات بير بكه نه وه و پرسيار بكه ن و له هه و لي وه لامدانه وه ي پرسياره كاني يه كديدا بن له ريگه ي گفٲوگوي والاوه.

به واتايه کی دیکه P4C تیکهه لکیشکردنی فیتر کردن، دستپیشخه ریکردن - کراوه یی، هستیاری، وهرگرتن- دهر ککردن، تیگه یشتن و له یه کدی حالیبوونه. ته وای ته م خالانهم له کتیبی «بیر کردنه وه له پرۆسه ی فیتر کردندا» (2003) باس کردوه. هه ولم داوه شیوه یه کی نوئ له ریپازی فیتر کردن دهستنیشان بکه م. کومه لیک بیروبوچوون و هاوسه نگیم له نیوان «که سایه تیی خود»، دیموکراتی و «که سایه تی جفاکی» دا نیشانداوه. ته م شیوازه نه ک ههر دید و بوچوونی ره خنه یی، به لکوو توانای ئافراندنیش له لای مندا ل زیاد ده کات. ته و بوچوونانه، هاورا له گه ل پهره پیدانی فیتر کردنی گوتن و دهر برین و ههستییکردن و دهر ککردن. گشتیان «جفاقی ریمان» ده ئافرینن. ته مه ش ته و او له گه ل بوچوونه کانی جۆن راول: «به رجسته یی هاوتا» Reflective Equilibrium و ته زموونگه ری Experimentalism ی جۆن دتوی دا گونجاوه و دهر ته نجامه که ی جفاقی ریمان و ره وایه تی و ئاوه زییه له بریاردان و حوکمداندا.

پرسیار: ته و فه یله سووف و دهر وونناسانه کین، کاریگه ریمان تیکردوویت و له م کاره تدا جی په نجه یان دیاره؟

لیپهن: ته و که سانه ته مانهن:

1) جۆن دتوی - به پاپشتیکردنی چری له مندا ل و به و هه موو هه ول و کار کردنه ی بو ته وه ی مندا ل به ئازادی له پۆلدا بیر بکاته وه. به و رۆله گرنگه ی، که له هه ستیار کردن، هوشیار کردن و به هیز کردنی بیر و ته ندیشه ی ئافراندن له لای مندا لدا گترویه تی.

2) لیف فیگۆتسکی - دهر وونناسی به ناوبانگی رووسی له سه ده ی بیسته مدا، که دهر کی به گرنگی ته م په یوه ندیانه کردوه:

- په یوه ندی نیوان گفتوگوی مندا ل له پۆلدا و ئاستی بیر کردنه وه ی مندا ل.
- په یوه ندی نیوان مندا ل و کومه لگه، له ریگه ی مامۆستا وه.
- په یوه ندی نیوان «ته وانایی زمانی» ی گه وره کان و گه شه کردنی هوشیاری (ئینتلجنس) ی مندا ل.

3) جوستوس بوچلیر - فه یله سووفی ته مریکی سه ده ی بیسته م، به و لیکۆلینه وه گرنگانه ی که دهر باره ی «سروشتی مرۆف و حوکمدان - هه لسه نگاندن» و دهر ککردنی به

گرنگی «رۆلى حوكمدان- هه‌سه‌نگاندىن له فير كردنى منداڤا».

4) جان پياڤى - سايكۆلۆج و فير كار، كه به ليكۆلینه‌وه گرنگه كانى په‌يوه‌ندى نيوان «بیر كردنه‌وه و هه‌لسوكه‌وت» ى ده‌ستنيشان كردووه و روون كردۆته‌وه.

5) گيلبه‌رت ريله - فه‌يله‌سووفى به‌ريتانيا، كه ئەناليزه‌ى په‌يوه‌ندى نيوان «زمان، فير كردن، خۆفیر كردن» ى كردووه. (خۆفیر كردن Selfteching).

6) جۆرج هېر به‌رت مه‌يد - فه‌يله‌سووف و ده‌روونناسى كۆمه‌لايه‌تى، كه كاره‌كانى ده‌رباره‌ى «سروشتى كۆمه‌لايه‌تيايه‌ى خود - تاك» بووه.

7) لودويگ ويتگنسته‌ين - فه‌يله‌سووفى نه‌مسايى - به‌ريتانى سه‌ده‌ى بيسته‌م، زۆر شاره‌زاiane و هه‌ستيارانه، په‌يوه‌ندى چر و ئالۆزى جفاتي، كه له ميانه‌ى چه‌مك و ده‌سته‌واژه زمانه‌وانيه‌كانه‌وه ئاشكرا ده‌بن، خستۆته‌روو.

پرسیار: كه‌لكى ئەم پرۆگرامه (بۆ منداڤ) چيه؟

لېمه‌ن: كه‌لكه‌كانى ئەم پرۆگرامه ئەوه‌يه منداڤ (به شيوه‌يه‌كى ساده و ئاسان) رابهيئت تا بتوانن پيوه‌ريك په‌يدا بكهن، تا بتوانن جياوازي بكهن له نيوان:

- به‌لگه و هۆكارى ژيرانه و به‌لگه و هۆكارى ناژيرانه (لۆجيك)
- زانيارى راست و زانيارى ناراست (ئېپسمه)
- شيوه‌ى گونجاو و شيوه‌ى نه‌گونجاو حوكم به‌سه‌رداندا (ئېتيك)

له‌م ريگه‌يه‌وه، بناخه‌ى جفاتي رامانى، داده‌نريت و منداڤ هان ده‌دات تا شيوه‌ى بير كردنه‌وه له بيرى خۆى فير بيت. ئەم ريپازه‌ش ئاسۆى رامان فره‌وانتر و سنووره‌كانى زانيار به‌رينتر ده‌كات. ديسان له‌به‌ر ئەوه‌ى ئەم پرۆگرامه له گه‌ليك ولاتى جيهاندا پياده ده‌كرت، منداڤان به شيوه‌ى - ميئتۆديكى هاوبه‌ش راده‌هيئت، كه پرسه‌كانى زانيارى، ژيرى و هۆشيارى بۆ بنه‌ما سه‌ركى و سه‌ره‌تاييه‌كانى بگه‌ريننه‌وه. به واتايه‌كى ديكه، ئەم پرۆگرامه ده‌بيته زمانيك، يان شيوه‌ى ديكه بۆ ليكىد حاليبوون.

پرسىيار: ئەو مەرج و پىداۋىستىيە چىن، كە بۇ پىدە كىردىن و بەرئۆە بىردىنى ئەم پىرۇگرامە، پىۋىستىن؟

لىپمەن: بۇ گوتنەۋە و پىدە كىردىنى ئەم پىرۇگرامە لە پۇلدا، مامۇستا جگە لە بابەتتىك / چىرۇكتىك و كىتئى رىتمائى بۇ مامۇستىيان، چى دىكەى پىۋىست نىە. (لىپمەن مەبەستى لەو كىتئەيە، كە خۇى بۇ رىتمائى مامۇستىيان لە گوتنەۋەى وانەى فەلسەفەدا نووسىۋىەتى). بە كورتى، مامۇستا دەبىت كۇرسىكى رايئىنان، لەم بوارانەدا بىبىنىت:

- چۇنىەتى ئافراندىن و رىكخستىنى گىفتوگۇ و دىالۇگى فەلسەفانە
- مەشككىردىن و رايئىنانى مىندال، تا بتوانى بىرىكەنەۋە (بىرىكردنەۋە بۇ خۇ)

دە كىرى بۇ ئەو كۇرسەش، كىتئى «فەلسەفە لە پۇلدا»، نووسىنى لىپمەن و شارپ، بەكاربەئىن.

بۇ گوتنەۋەى وانەى فەلسەفە، پىۋىستە مىندالان و مامۇستاكەشيان بە شىۋەى بازنەبى لە پۇلدا دابنىش، تا گشتىيان رۇخسارى يەكدى بىبىن و بتوانى رۇوبەروو يەكدى بدوئىن. ھەر خويئىدكارىك پەرەگرافىك / بەشىك لە چىرۇكە كە دەخويئىتتەۋە، بە شىۋەيەك كە گشت مىندالەكانى پۇلەكە بتوانى لە خويئىدنەۋەدا بەشدار بن.

دواى خويئىدنەۋەى چىرۇكەكە، مامۇستا دەتوانىت پىرسىيارى لەم جۇرە لە مىندالەكان بىكات:

- لەم چىرۇكە / بەسەرھاتەدا، چ شتىك سەرنجى راكىشائىت؟
- ئايا رۇوداۋەكانى ناو چىرۇكەكە، رامانت لە لا دروست دەكەن؟
- ئايا دەتوانىت ئەۋەى لەم چىرۇكە تىنگەشىتوۋىت، لە شىۋەى پىرسىياردا دەرىبىرىت؟

ئىدى لەم جۇرە پىرسىيارانە.

دواتر مامۇستا، پىرسىيارەكانى خويئىدكاران، لەسەر تەختە دەنووسىتتەۋە و ناۋى مىندالەكە - خويئىدكارەكەش لە تەنىشت پىرسىيارەكەۋە دەنووسىت و ژمارەى ئەو پەرەگراف، يان لاپەرەيەى چىرۇكەكەش دەنووسىت، كە مىندالەكە پىرسىيارەكەى تىدا كىردوۋە، يان دروست كىردوۋە. دواتر دەست دەكەن بە باس و گىفتوگۇ دەربارەى پىرسىيارەكان و مەبەست و

تیگه یشتن و بۆچوونی خویمان له مه‌ر باسه‌که / چیرۆکه‌که و ئامانجی پرسیاره‌کان ده‌رده‌برن.

پرسیار: ده‌رباره‌ی گرنگی و پئویستیه‌تی پیاده‌کردنی ئەم پرۆگرامه‌ له ولاتانی
تازه‌گه‌شه‌کردوودا (بۆ نمونه ئێران) چ کارێک پئویسته‌ بکریت و چ په‌یام و پئیشنیازینکت
بۆ فه‌لسه‌فه‌کاران و فیرکارانی ئێران هه‌یه‌؟

لیپمه‌ن: فه‌لسه‌فه‌ بۆ منداڵان، به‌رنامه‌یه‌کی فیرکاری جیهانیه‌ و بودجه‌ و تیچوونی زۆریشی
ناوێت. به‌لام زۆر گرنگه‌ به‌ ته‌واوه‌تی په‌یره‌وی پرۆگرامه‌که‌ بکریت و وه‌ک خوی پیاده
بکریت.

به‌ بروای من په‌یره‌وکردنی ئەم پرۆگرامه‌ له ولاتانی تازه‌گه‌شه‌کردوودا، گۆرانکاری زۆر
مه‌زن و بیوتنه‌ له لای منداڵان دروست ده‌کات.

تیبینی

ئەم گفتوگۆیه‌ له‌ گه‌ڵ ماتھیۆ لیپمه‌ن دا له‌ سالی 2003 دا (به‌زمانی ئینگلیزی) کراوه‌ و له
مالپه‌ری www.montclair.edu/IAPC دا بلا‌وکراوه‌ته‌وه‌. من، له‌ چهند شوێنیکدا، که‌میک
وه‌لامه‌کانم کورت کردۆته‌وه‌.

ئايا دەكرېت پرۇگرامى P4C لە باشوورى كوردستاندا پيادە بكرېت؟

لەبەر رۇشنايى وەلامى ئەو پرسىيارەى سەرەوە لەمەر پيادە كوردنى پرۇگرامى P4C لە وەلاتىكى وەك ئىران و وەلاتانى تازە گەشەسەندوودا، دەتوانرېت ھەمان پرۇگرام لە باشوورى كوردستان، كە لە زۆر لايەنەوە (وەك، ئاستى ژيان، داھات / ئابوورى، كولتورى، دىنى، ئاستى ھۆشيارى، رېژەى نەخويتدەوارى و) لە ئىران دەچېت. بە ئاسانى پيادە بكرېت.

دواى ئەو روونكردەوەيەى لىيمەن لە رېنگەى وەلامەكانىەوە دەيدات دەربارەى پرۇگرامە كە و چۆنيەتى پيادە كوردن و پىنداويستىە كانى، دەرەكەوېت كە پيادە كوردنى ئەم پرۇگرامە كارىكى ھىندە سەخت نىە و دەكرېت لە باشوورى كوردستاندا، پيادە بكرېت لەبەر ئەم ھۆيانە:

1) ئەم پرۇگرامە ھىندەى بودجە ناوېت و سەرەتاي كارەكە بە چەند ھەزار دۇلارىك دەكەوېتە گەر. (بۇ نموونە وەزارەتى پەرورەدە دوو كەس لە «ئىنوستوتى پەرەپىندانى فەلسەفە بۇ مندانان» ى وىلايەتى نيوجىرسيەوە بانگھېشتى كوردستان بكات بۇ ساز كوردنى خولى تايبەت بە چەند راھىنەرىكى پىشەنگ. پاشان ئەم راھىنەرانە خولى دىكە بۇ مامۇستايانى دەقەرى جياواز بكنەوە. بەم كارەش دەگوترى «راھىنانى راھىنەران».

2) لە لايەنى مرؤيەوە، تواناي زۆرى ناوېت. ھەر مامۇستايەك لە خوى رابىنېت، كە ھەنگاويكى نوئ لە بوارى فېر كوردندا ھەلبېھىتتەوە، يان ويستى چەلەنج (تەحەدى) تىدابت، دەتوانىت وانەى فەلسەفە بلىتەوە و ئەم پرۇگرامە پيادە بكات.

3) لە رووى سەرچاوە و كەرەسە و ماترياليەوە، كار و ئەركىكى زۆرى ناوېت. سەرەتا دەتوانرېت بە چەند چىرۆكىك، كە مەبەست و مەغزاي فەلسەفیان تىدا بىت و بىنە مايەى پرسىيار و رامان، لەلای مندانان، دەست پىبكرېت و لە داھاتوودا چىرۆك و بەسەرھات و بابەتى جۆراوچۆر، بۇ ئەو مەبەستە بنووسرېت، يان تەرجمە بكرېت.

4) ئاواكردەوەى سەتتەر، يان بەرپۆەبەرايەتییەك بە ھاوكارىى نىوان زانكۆكانى كوردستان و وەزارەتى پەرورەدە. فەلسەفەكاران و پىداگوگى توانا سەرپەرشتى ئەم بەرنامەيە بكات. دەكرې پەيوەندىش لەتەك Institute for the Advancement of Philosophy for Chidren دا بگىرى بۇ سوود وەرگرتن لە توانا و ئەزمونى دەرەكى.

پياده كوردنى پرۇگرامى P4C پيويست بىم ھەنگاوانە ھەيە:

1) ناردنى كەسىك يان چەند كەسىك، بۇ بەشدار بوون لە كۆرسەكانى «مەلبەندى جيهانى بۇ مەشكردن لە پرۇگرامى P4C» لە مېندھام، لە ويلايەتى نيوچيترسى، ئەمريكا.

- كۆرس ھەيە يەك ھەفتەيە (بۇ يەك كەس بە 1000 دۆلارە) و سالانە لە مانگى پېنجدا دەست پى دەكات،
- كۆرس ھەيە دوو ھەفتەيە (بۇ يەك كەس بە 1750 دۆلارە) لە كۆتايى مانگى ھەشتدا دەچەرخى.

مەرجه ئەو كەسەي لەم كۆرسانەدا بەشدار دەيىت، فەلسەفەكار يىت، يان لايەنى كەم چەند كۆرسى فەلسەفى خويىندىيىت، دەيىت. دواي بەشداربوون لەم كۆرسانەدا، ئەو كەسانە دەگەرېنەو و لات، دەست بىكەن بە راھيتانى ئەو مامۇستايانەي، كە لە داھاتوودا وانەي فەلسەفە بۇ مندالان دەلېنەو. ھەرۋەھا دەيىت بابەتەكانى كە لە پرۇگرامە كەدا بە كاردىت تەرجمە بىكرىت.

2) ئەو كەسانەي بەشدارى كۆرس و وۆركشۇبى وەھا دەبن، دەيىت زمانى ئىنگليزى بزائى و بتوانن ھەندى لەو تىكىستانەي لە كۆرسەكان و لە پرۇگرامە كەدا بە كاردىت بۇ زمانى خۇيان تەرجمە بىكەن.

3) زۇر گرنگە ئەم گرووپە، كە دەگەرېنەو بۇ و لات، سەنتەرىك بۇ سەرىپەرشتيكردن و پەرەپيدانى ئەم پرۇگرامە دابمەزىتتىن و ھەولى تەرجمە كوردنى تىكىستە بە كارھاتوودەكانى نيو پرۇگرامە كە بدەن و كۆرسى راھيتان بۇ مامۇستا و فيركاران رېك بىخەن و بەسەر گشت فيرگەكانى و لاتدا پەخشى بىكەنەو.

4) ئەو مامۇستايانەي بۇ گوتنەو و وانەي فەلسەفە دەستنيشان دەكرىن و كۆرس لەلای ئەو كەسانە وەردەگرن كە ھاتوون بۇ كۆرسەكانى مېندھام، دەيىت زانيارى تەواو لەمەر پرۇگرامە كە و بە كارھيتان و پيادە كوردنى وەربىگرن.

5) دەيىت، پىسپورانى پەرۋەردە و فيركردن و دەروونناسان، ماوہى سالىك تا دوو سال، سەرىپەرشتى بەرپوۋەچوونى پرۇگرامە كە و ئەو كۆرسانە بىكەن و لە گشت رۋوۋەكانەو

هه‌لسه‌نگاندنی بۆ بکه‌ن تا پرۆگرامه‌که ساز ده‌بییت و جیگه‌ی خۆی ده‌گریت و خویندکاری راهینراو به دیدی فهلسه‌فیانه پیده‌گه‌یتیت.

(6) ئەو خالە زۆر گرنگه، که ئەو سه‌نته‌ره‌ی داده‌مه‌زرییت، راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی به سه‌نته‌ری: Institute for the Advancement of Philosophy for Children که سه‌ر به Montclair State University یه، دابمه‌زرییت و بییت به ئەندام له‌و ئینوستوته‌دا. بوون به ئەندام له‌و ئینوستوته‌دا به خۆراییه.

بەشى چوارەم

شېۋازى وانە گوتنەۋە و كەرەستەى پىۋىست، بۇ وانەى فەلسەفە بۇ مندالان

لەم بەشەدا، شېۋازى گوتنەۋەى وانە و كەرەستەى پىۋىست، بۇ گوتنەۋەى وانەى فەلسەفە بۇ مندالان، لە زارۇخانە و پۇلەكانى قۇناخى بنەرەتى 1 تا 3 و بۇ پۇلەكانى 4 تا 6 و پۇلەكانى 7 تا 9، روون دەكەمەۋە.

فەلسەفە لە زارۇخانەدا

لە كىتېبى «پلانى فېركارىي ھاۋچەرخ بۇ زارۇخانە» 2009، ۋەشانى كۆمەك، لاپەرە 45 دا لە ژېر ناۋىشانى: «ئاكار، دىن و فەلسەفە» دا نووسراۋە:

«ئاكار، دىن و فەلسەفە كارىگەرى ھەيە لەسەر شېۋازى بېر كوردنەۋە و جىھانېنىي مندال. فەلسەفە و دىن بەشىكى گرېنگن لە فەرھەنگى مەرۇفائەتى و دارىژەرى شارېي نۆرم و ئاكارن. سەرچاۋەيەكن بۇ ديارى كوردنى بەھاي بنەرەتى و شېۋازى ھەلسوكەوتى نىۋو جقات. جقاتى كوردستان ئەمرۆ نىشتىمانى دىن و فەرھەنگى جياۋازە. زاۋخانە دەبى رېز لە فرەدىنىي نىۋو گرۋپى مندالان بگرېت، بە رېزەۋە ھەلسوكەوت لەگەل وردەكارىي فەرھەنگىيان بگرېت، وىراى ئەو فرەرەنگىيە دەبى كار لەسەر بەھاي ھاۋكو و دىدى مەرۇفدۇستانەى نىشتمانپارىز بگرېت.

زارۇخانە لە رېي ئاكار، دىن و فەلسەفەۋە دەبى ھەۋل بدات مندال

- شارەزاي بەھا و نۆرمى بنەرەتىي جفاكى بن: رېزگرتن، راستگۆيى، دەستپاكي، ھاۋكارى و ...ھتد
- گەشە بدەن بە تواناي جفاكى: سنگفرەوانى، خۇراگرى، ھاۋسۆزى و...ھتد
- رېزگرتن لە دىن، زمان و فەرھەنگى جياۋاز
- ئاشنابوون بە جىگەى دىنىي ناۋدارى كوردستان و جىھان
- ئاشنابوون بە دابونەرېتى دىنىي جياۋاز
- ئاشنابوون بە جىھانېنىي و دىدى جياۋاز

بۇ كار كوردن بە ئاراستەى ئەو ئامانجانە دەپن كارمەندان

- خۇيان بە بەرپرس بزائن لە پيادە كوردنى بەھای بنەرەتى زارۇخانە
- برۋا، پرسيار و رامانى مندال بەھەند وەرگرن
- زەمىنە ساز بکەن بۇ رامان، بىر كوردنەوہ و گفتوگو دەربارەى بەھای گشتى
- دەرڤەت ساز بکەن بۇ ئاشنابوون بە دەرکى يەكتر، سەلماندى يەكتر
- يارمەتى مندال بدەن كاتىك گىرۋدەى كىشەيەك دەبن
- نموونە بن لە ريز گرتنى دين و فەرھەنگى كەسانى بەرانبەر ...».

لە كوردستان، مندال لە تەمەنى 4 ساليەوہ دەچنە زارۇخانە و نزىكەى 2 سال لە زارۇخانە دەمىننەوہ. ئاگامەندى مندال، لەم قۇناغەدا، بە گوپرەى دابەشكردنەكەى «ژان پيژى» (1896-1980) كە بە چوار قۇناخ ديارى دەكات:

- 1) قۇناخى پالنهرى ھەستى «سینسو مۆتۆرىك» (لە يەك رۆژيەوہ تا 2 سالى). لەم قۇناغەدا زانيار، لە ريگەى ھەستەكانەوہ پەيدا دەكرىت (ھەستەكانى: بىستن، بىنين، چىژ و...)
- 2) قۇناخى بىر كوردنەوہى ئاقلانە «پروپىراشونىل» (2 تا 7 سالى) لەم قۇناغەدا مندال زانيار لەمەر سىمبول پەيدا دەكات. دەتوانىت سىمبول بە كاربەھىت و لە سىمبول تىنگات.
- 3) قۇناخى بىر كوردنەوہى بەرجەستەى «كۆنكرىتۆ پىراشونىل» (7 تا 11 سالى) لەم قۇناغەدا مندال زور بەرجەستە (كۆنكرىتى) بىردەكاتەوہ. بەواتايەكى دىكە سەرەتاي قۇناغى بىر كوردنەوہى لۇجىكيانەى مندالە.
- 4) قۇناخى بىر كوردنەوہى ئەندىشەى «فۆرمىل پىراشونىل – ئاپستراكت» لەم قۇناغەدا مندال ئەندىشە لە بىر كوردنەوہدا بە كاردەھىت و قۇناغى بەرجەستەى تىدەپەرىتت.

بە برۋاى پيژى، ئەم قۇناخانەى بىر كوردنەوہى ئاگامەندىيانە، بناغەى گەشە، يان گۆرانكارى رەوشتيانەن (مۆرالى) مندال و سەرئەنجام مندال گۆرانكارىيە رەوشتيەكانى بۇ دوو قۇناخ دابەش دەبن:

1) مۆرالى وابەستە بە دەسلەت، يان بە زەبر «ھىتيرۆگىن مۆرال» (2 تا 4 سالى) لەم قۇناخەدا مندال پەيرەوى رەوشت (مۆرال) يىك دەكات، كە لە دەرەوھى بىر كىرەنەوھە و خواستى خۆيەوھە بەسەرىدا سەپىتراوھ، لەلايەن، خىزان، بەخىوكەر، يان زارۇخانەوھە. خۆى ھىچ رۆلىكى لە فۆرمەلە كىردنى ئەم مۆرالەدا نىھە. تەنھا لە ترسان (ترسى سزا)، يان لەبەر ھەبوونى دەسلەتتى ئەو كەس و لاينانەوھە بەسەرىدا، پەيرەويان دەكات.

2) مۆرالى سەرفەراز (سەربەخۆ) «ئەوتۆنۆم مۆرال» (لە 4 سالىيەوھە) لەم قۇناخەدا مندال دەكەويتە بەراورد و ھەلسەنگاندنى ھەر كىردار و گوتارىك، يان ھەلسوكەوتىك / دانوساندنىك و راي خۆى بەرانبەر بەو ھەلسوكەوتە، ئەگەر دەرىش نەبىت، ئەو لە لاي خۆى گەللەى دەكات و رەنگە كاردانەوھى ھەبىت (بە گوتار، يان بە كىردار).

ئەوھى بۆ ئەم بەشە باسە گىرنگە، ئەم خالەى دوايىيە (مۆرالى سەرفەراز) كە لە تەمەنى 4 سالىيەوھە دەست پىدەكات، ئەمەش ئەو تەمەنەيە، كە مندالانى كوردستان تىيدا دەچنە زارۇخانە.

كەوابوو، بەگويىرەى ئەم دابەشكىردنەى پىنازى. لە رووى تواناي و ئاستى بىر كىردنەوھە، مندال لە تەمەنى زارۇخانەدا، دەتوانىت، لە بابەتە مۆرالىيەكان تىيگات، ئەوھش كىردنەوھى دەروازەى بىرى مندالە بە رووى تىيگەيشتن لە بابەتە فەلسەفيەكان.

فەلسەفە لە زارۇخانەدا دەبىت، چىرۆكى سادە (ھەقايەت)، رووداوى رۇزانەى ناو زارۇخانە و تامرازە بەردەستىيەكان وەك، وىتە، بىكاتە بابەتى وانەى فەلسەفى. چۆن؟

چىرۆكى سادە

ئەو باوك و كورەى بە سواری كەرەكەيان دەچن بۆ شار و لە رىگە چەند كەسكىيان پىدەگات و ھەريەكەيان بە شىوھەك رەخنەيان لىدەگىرت، يەكىك پىيان دەلەت، كە چۆن دوو كەس سواری كەرىك بوون. كە دادەبەزن، يەكىكى دىكەيان پىدەگات و رەخنەيان لىدەگىرت، كە بۆچى كەريان ھەيە و كەسشىيان سواری نابن. دواتر، كە باوكە سوار دەبىت، يەكىكى دىكەيان پىدەگات و رەخنەى لىدەگىرت، كە بۆچى ئەو مندالە سوار ناكات و خۆى بە پىيان بروات. كە ئەو كارە دەكەن، يەكىكى دىكەيان پىدەگات و رەخنەى ئەوھ

دەگرېت، که چۆن کورېکې گەنج، له رووی دیت، ئەو سوار بیت و باوکه پیره که ی پیاده. دواتر که بریار دەدەن کەرە کایان لەسەر شانی خۆیان بار بکەن، یه کینکی دیکه یان پیدە گات و رەخنە یان لیدە گرېت، که چۆن کەر دەخریتە سەر شانی مروّف.»

دوای خویندنه وهی ئەم چیرۆکه، مامۆستا دەتوانیت ئەم بابەتە بکات بە گفتوگۆیەکی فەلسەفی. له منداڵە کان پیرسیت :

- ئایا دەبیت گوئ له هەموو کەسیک بگرین؟
- ئایا هەموو رەخنە یە ک رەوا یە، راستە؟
- ئایا دەبیت تەنھا ئەو شتە بکەین که خۆمان بە راستی دەزانین؟
- پتویستە بە گوئی کەسانی دیکە بکەین؟ بۆ؟

رووداوی رۆژانە ی زارۆخانە

بۆ نمونە، گەر تەنھا یە ک فوتبۆل له زارۆخانە کەدا هەبیت و چەند منداڵیک بیانە ویت، تۆپانی بکەن. بەلام یه کینک له منداڵە کان تۆپە که بۆخۆی دەبات و ناھیلایت ئەوانی دیکە گەمە ی پتیکەن. مامۆستا دەتوانیت، ئەم رووداوه بکاتە بابەتی وانە ی فەلسەفی و گفتوگۆکردن، پیرسیت :

- ئایا رەوا یە تەنھا یە ک کەس فوتبۆلی هەبیت و ئەوانی دیکە ش نەتوانن گەمە ی پتیکەن؟
- دەبیت، ئیمە هەرچی یە کمان هەبیت، له گەل کەسانی دیکەدا بەشی بکەین؟
- ئەو شتانە چین، که ناتوانین له گەل کەسی دیکەدا بەشی بکەین؟

ویتە

مامۆستا دەتوانیت، چەند ویتە یە کی گونجاو بۆ تەمەن و توانای تینگە یشتنی منداڵە کان نیشان بدات و بابەتی ویتە کان بکاتە بابەتی گفتوگۆکردن و پرسیارکردن. بۆ نمونە:

ویتە ی جوجەلە و بیچووہ پشیلە، دواتر ویتە ی پشیلە گوربە یە ک، که خۆی بۆ جوجەلە یە ک مات داوه، پیرسیت :

- ئايا جياوازى نيوان ئەم دوو ويته يه چيه؟
- تو بلييت، ئەو بيچوو پشيله يەش، كە گەورە بوو ئاوا خوۋى بۇ جوجەلە مات بدات؟
- ئايا لەگەل گەورە بوونى لەشدا شيوازى بىر كىردنە وەش دەگورپت؟

ئەرك و رۇلى مامۇستاي زارۇخانە

ئەمانە تەنھا چەند نمونە يەكن، مامۇستا دەتوانيت، خوۋى بابەتى ھاوشيو، پەيدا بكات و بەكارىان بەيت .

بابەتە كانى فەلسەفە بۇ قۇناخى بنەرەتى، پۇلە كانى 1-3، 4-6، 7-9 .
 جاريكى ديكە بە گەرانەو بۇ كىتتى پلانى فيركارى ھاوچەرخ بۇ قۇناخى بنەرەتى،
 بابەتە كانى فەلسەفە لەم قۇناخەدا بۇ ھەر بەشە قۇناخىك لەو پۇلانەدا، دەيت ئەم بابەتەنە
 لەخۇ بگريت:

- رامان و ھزر
- پەيوەندى مرۇفايەتى: دادپەرورەرى، رەوايەتى و يەكسانى
- جوانناسى.

بابەتى فەلسەفە بۇ ئاستى 1 تا 3

- بە تاييەتى لە پۇلى 3 دا پرسىارە سادە و ساكارە كانى فەلسەفە
- خۇناسىن «بۇ نمونە تو كىتت؟» بىر كىردنەو لە خودى خۆت.
- كەسانى ديكە «كىت خۆش دەويت؟» بىر كىردنەو لە كەسانى دەورورەر.

بابەتى فەلسەفى بۇ ئاستى 4 تا 6

- پەيوەندى مرۇفايەتى، دادپەرورەرى، رەوايەتى، يەكسانى.
- پەيوەندى خود بە تاكىكى ديكەو.
- ھزرە سەرە تاييە كانى «بوون»

كتىبى 52 پرسىار

ئەم پرسیارانە، لە کتیی 52 پرسیاردا، لە فیڤرگە ی گوندی کەندەکەو و گوندی دەللالان و قوتابخانە ی قەلای دمد (فیڤرگەکانی ژیر چادر لە کەرکووک) وەک پرۆژەیه ک لە پال وانه کانیاندا پیادهیان کردوو. ئەم نامانە تیپینی و سەرنجی مامۆستاکانی ئەو فیڤرگەیه، دەکریت وەک بەلگەیه ک بۆ سەلماندنی ئەو راستییهی، کە فەلسەفە بۆ مندالان، پرۆگرامیکی کاریگەرە بۆ هۆشیارکردنەوێ مندال بخریتە کار. هەر وەها جەند نمونەیه ک لە وەلامی مندالانی فیڤرگە ی دەللالان نیشان دەدەین، تا بیسەلمینیت، کە مندالانی کوردستان دەتوانن لە پرۆژەیه کی وەهادا کاریان لەگەڵدا بکریت و توانا هزرییه کانیان بەروژینریت.

مەبەستی ئەم پرسیارگە لە ئەو نیه، کە مندالان بکات بە فەیلەسووف، یان بە گەنجینه ی زانیاری! بەلکوو ئامانج ئەو نیه کە ئەنگیزە و خووی پرسیارکردنیان زیاتر بەهێتیت. دەبیت مندالان بەبۆچوونی خویان وەلامی پرسیارەکان بدەنەو، تەنها (گەر بیویست بوو) بە مەبەستی روونکردنەو کۆمەکیان بکریت. مەرج نیه هەموو پرسیارەکان وەلامیان هەبیت، رەنگە هەندیکیان پرسیار درووست بکەن!

بۆچی 52 پرسیار؟ 52 ژمارە ی هەفته کانی سالی و هەر هەفته ی پرسیاریک، تا کات لە ئەرکەکانی قوتابخانە نەگریت و مندالیش کاتی تەواوی هەبیت بۆ بیرکردنەو لە پرسیارەکان. لە کۆتایی هەر پرسیارایکدا، لە کەوانەیه کدا نووسراوه (بنووسه / پرسیاریکە / ویتە بکیشە)، رەنگە بەیه کی لەو سی شیوازه، یان بەهەرسی شیوازه کە مندال بتوانیت راوبۆچوونی خوی لەسەر پرسیارەکان، دەربریت.

هەر هەفته ی پرسیاریک

- 1) تۆ کیت؟ تۆ چۆن درووست بوویت؟ (بنووسه / پرسیه / ویتە بکیشە)
- 2) بە بروای تۆ، ژیان کە ی دەستی پیکردوو؟ ئایا کۆتایی هەیه؟ (بنووسه / پرسیه)
- 3) بروا دەکەیت لە سەر ئەو ئەستیره بەرزانه ی ئاسمان ژیان هەبیت؟ گەر ژیان لەو ی هەبیت، دەبیت ئەو زیندەوهرانه ی ئەو ی چۆن بن؟ (بنووسه / پرسیه / ویتە بکیشە)
- 4) بێنە بەرچاوت مرؤف وەک رووێک لە زهویدا برویت. ئەو کاتە مرؤف چۆن دەبیت؟ (ویتە بکیشە / بنووسه / پرسیه)
- 5) ئایا تۆ جوانیت؟ ژیر و زیره کیت؟ جوانی و زیره کی چین؟ (بنووسه / پرسیه)
- 6) تۆ هەست دەکەیت؟ هەست بە چی دەکەیت؟ (بنووسه / ویتە بکیشە)

- 7) بىر دەكەيت خەلكى دىكەش ھەست بىكەن؟ دەتوانى ھەستەكانى خۆت و ھەستەكانى ئەوان بىينىت؟ چۆن؟ (بنووسە / پىرسىار بىكە)
- 8) ئايا زىندەوەرەكانى دىكە (ئازەل، مېروو، بالندە، ماسى ...) ھەستىان ھەيە؟ ھەست بە ئازار دەكەن، يان دلېان تەنگ دەبىت؟ تۆ ھىچ زىندەوەرېكت بىنيوہ ئازار بىكىشىت؟ (بنووسە / پىرسە)
- 9) گەر تۆ بتوانىت خۆت بىكەيت بە زىندەوەرېكى دىكە، خۆت دەكەيت بە چ زىندەوەرېك؟ بۆ؟ (بنووسە، وىتە بىكىشە)
- 10) بىر دەكەيت، روهك: درەخت و گول و گيا، ھەستىان ھەبىت؟ چ گولېك لەلاى تۆ جوانترىن گولە؟ چ ميوہيەك لە لاى تۆ خۆشترىن ميوہيە؟ (بنووسە / وىتە بىكىشە / پىرسە)
- 11) ئايا تۆ بىر دەكەيتەوہ؟ بىر لە چى دەكەيتەوہ؟ (بنووسە)
- 12) ئايا مرؤف بە بىر كىرندەوہ خۆى دەناسىت، يان دەبىت خۆى بناسىت، بۆ ئەوہى بىر بىكەتەوہ؟ (بنووسە / پىرسە)
- 13) ئايا تۆ ھەز لە بىستنى گۆرانى و مۇسىقا دەكەيت؟ ھەز لە وىتە كېشان دەكەيت؟ ھەزت لە تەماشاكردنى پەيكەر ھەيە؟ چوويت بۆ سەيرى شانۆگەرى؟ ھەزت لە دانس و ھەلپەركى ھەيە؟
- بە ھەموو ئەو كارانە دەلېن «ھونەر» و بەو ئەو كەسانەى ئەو كارانە دەكەن دەلېن «ھونەرمەند». ئىستا دەزانى «ھونەر» چىە؟ ھەز دەكەيت بىت بە «ھونەرمەند»؟ (بنووسە / پىرسە)
- 14) ھەزدەكەيت وەرزش بىكەيت؟ چ وەرزشىك؟ ئايا دەزانى وەرزش بۆ لەشساخى پىويستە؟ چۆن دەزانىت لەشساخىت؟ ئايا لەشساخى خۆشە؟ (بنووسە / پىرسە)
- 15) گەر لەشساخىت، دەبىت كار بىكەيت؟ بۆ پىويستە كار بىكەين؟ ئايا ئىمە دەزىن بۆئەوہى كار بىكەين، يان دەبىت كار بىكەين بۆ ئەوہى بىزىن؟ (بنووسە/پىرسە)
- 16) گەر تۆ كەسىكى كەمئەندام بىت، چۆن كارەكانى رۆزانەت دەكەيت؟ گەر كەمئەندام نىت، ئايا بىر لە كەسانى كەمئەندام دەكەيتەوہ چۆن ئەر كەكانى قوتابخانەيان جىبەجى دەكەن؟ (بنووسە / پىرسە)
- 17) پىتخۆشە لە قوتابخانە دەخوئىت؟ بۆ پىويستە لە قوتابخانە بخوئىن؟ (بنووسە / پىرسە)
- 18) كام وانەيەت لە ھەموو وانەكانى دىكە لە لا خۆشترە؟ بۆ؟ (بنووسە)

- 19) بۇ دەپتە فېرى ماتماتىك بېين؟ ھەر بۇ ئەۋەى بتوانىن ھەموو «شتىك» بژمىرىن؟ ئەى دەزانىت ئەو «شتانە» چىن كە ناتوانىن بيانژمىرىن؟ (بنووسە / بېرسە)
- 20) ئايا پېويستە فېرى وانە زانىارىيەكانى دىكە بېين؟ بۇ، كەلكيان چىيە؟ (بنووسە/بېرسە)
- 21) ئايا پېويستە جگە لە زمانى كوردى، فېرى زمانى دىكە بېين؟ بۇ؟ جگە لە كوردى، تۆچ زمانىكى دىكە دەزانىت؟ دەتوانىت بەو زمانە ۋەلامى ئەم پىرسىارە بەدەيتەۋە؟ (بنووسە)
- 22) دەزانىت سالىك، چەند ھەفتە، چەند رۇژ، چەند سەعات و چەند دەقىقەيە؟ تۆ تا ئىستا چەند دەقىقە ژياۋىت؟ (بېرسە / بنووسە)
- 23) گەر مرۇفېك تەنھا 24 سەعات بژى، بە پرواى تۆ چۆن كاتەكەى بەكار دەھىنىت؟ تۆ دەتوانى يارمەتى بەدەيت و كاتەكانى بۇ رېك بەخەيت؟ (بنووسە)
- 24) تۆ چۆن سەعاتەكانى رۇژىكى ژيانت بەكار دەھىنىت؟ بۇ نموونە لە سەعات 8 ى بەيانى بۇ سەعات 8 ى ئىۋارە؟ (بنووسە)
- 25) دەزانىت دەپتە مرۇف لە شەو و رۇژىكدا 8 سەعات بەخەۋىت؟ تۆ چەند سەعات دەخەۋىت؟ بۇ دەپتە بەخەۋىن؟ ئايا ھەموو زىندەۋەرىك پېويستى بە خەو ھەيە؟ (بنووسە / بېرسە)
- 26) زۆربەى ئەو كاتانەى كە تىيدا خەوتوۋىن، خەون دەبىنىن. تۆ خەون دەبىنىت؟ دەتوانى خەونىكى خۆت بگىرپتەۋە؟ (بنووسە)
- 27) ئايا خەون پەيوەندى بە پرووداۋەكانى ژيانى رۇژانەمانەۋە ھەيە؟ ئەو «شتە» ى لە ژياندا ئاۋاتەخۋازىن، دەتوانىن لە خەوندا بەدەستى بەئىنن؟ تۆ خەونىكت بىنيۋە و ھاتبىتە دى؟ (بېرسە / بنووسە)
- 28) پروا دەكەيت زىندەۋەرىكەكانى دىكە خەون بېينن؟ دەپتە خەون بە چىيەۋە بېينن؟ دەتوانى خەونىكى خۆت، يان خەونىكى زىندەۋەرىكى دىكە ۋىتە بكىشىت؟ (بېرسە / بېرسە) ۋىتە بكىشە)
- 29) ھەوا، ئاۋ، خاك و وزە (ئاگر)، سەرچاۋەى ژيانن. ناپىت پىس بكرىن و زىادەرۇبى بكرىت لە بەكارھىتئاناندا. پروا دەكەيت گەر يەكىك لەو سەرچاۋانە نەمىنن ژيان بەردەوام بىت؟ بۇ؟ (بېرسە / بنووسە)
- 30) ژىنگە، ئەو شوپىن و دەوروبەرى لىيدەژىن، دەپتە ئاگادارىبىن و پاك رابىگرىن. بۇ؟ تۆ بەتەنگ ژىنگەكەى خۆتەۋە دىت؟ چۆن؟ (بېرسە / بنووسە)
- 31) تۆ سروسشتت لە لا جوانە؟ چىا و گرد، دەشت و دۆل، دارستان و بىابان، كامىانت لە لا جوانترە؟ بۇ؟ (ۋىتە بكىشە / بنووسە)

- (32) دەزانىت خۆشەويستى چيە؟ چۈنى پېناسە دەكەيت؟ تۆ كېت، يان چىت زۆر خۆشەويست؟ بۇ؟ (بنووسە / وئىنە بېكىشە)
- (33) ئايا تۆ ھەموو كەسكى، يان «شتىكى» خۆشەويستت لەلا جوانە؟ يان ھەموو كەسكى، يان «شتىكى» جوانت لەلا خۆشەويستە؟ بۇ؟ (بنووسە)
- (34) كەسانى دىكە (خوشك و براكەت، ھاورېكەت) چۆن بزانت كە تۆ خۆشەويست؟ ئايا پېويستە خۆشەويستى دەرېرېت، يان ھەر بە نھىتى بېمىتتەوہ؟ بۇ؟ (بنووسە / بېرسە)
- (35) مرؤف لە سكى داېكىدا بە تەنھايە، كە دەخەويست ھەر بۇ خۆى دەخەويست. كە نەخۆش دەبېت ھەر بۇ خۆى نەخۆش دەبېت، كە دەشمېت ھەر بۇ خۆى دەمرېت. ئايا مرؤف تەنھايە يان ھەمىشە لەگەل كەسانى دىكەدايە؟ (بنووسە / بېرسە)
- (36) تۆ ھەندى جار ھەست بە تەنھايى دەكەيت؟ بۇ؟ بىرۋا دەكەيت كەسانى دىكەش ھەرۋەك تۆ، ھەندى جار ھەست بە تەنھايى بىكەن؟ (بنووسە / بېرسە)
- (37) بىرۋا دەكەيت كەسانى دەوروبەرت ھەمىشە، يان ھەندى جار لېت تېدەگەن؟ ئەى تۆ ھەمىشە يان ھەندى جار لەوان دەگەيت؟ بۇ؟ (بنووسە / بېرسە)
- (38) ھەندى جار، بە ھەندى كارى مرؤف دەگوتېت ھەلە، چۆن دەزانىن كارىك «دروستە» يان «ھەلە» يە؟ گەر كەسانى دەوروبەرت ھەلە يان كرد، ئاگادارىان دەكەيتەوہ؟ ئەى تۆ ھەز دەكەيت ئەوانىش تۆ لە ھەلەكانى خۆت ئاگادار بىكەنەوہ؟ بۇ؟ (بنووسە / بېرسە)
- (39) تۆ ھەز دەكەيت، ئارەزووت لە ھەر كارىك، يان ھەر شتىكت بوو بىكەيت، بى ئەوہى كەس رېنگەت لېبگېرېت؟ بۇ؟ بىرۋا دەكەيت كەسانى دىكەش ھەمان ھەزىان ھەبېت؟ (بنووسە / بېرسە)
- (40) گەر ھەموو كەسكى، ھەر كارىكى ويست، بەدلى خۆى بىكات و ھەر شتىكى ويست بە دلى خۆى، بىبات، بە بىرۋا تۆ چى رۋو دەدات؟ ئايا ژيان ئاسانتەر دەبېت، يان ئالۆزتر دەبېت؟ (بنووسە / بېرسە)
- (41) ياسا و رېسا، بەرنامە و پلانېكن، مرؤف بۇ رېكخستى ژيان و پەيوەندى نىوان تاكەكان و كاروبارى رۇژانە، داېرشتوون و نووسىونى، بىرۋا دەكەيت گەر ھەموو كەسكىك پەپرەوى ئەو ياسايانە بىكات، ژيان خۆشتر يان ئاسانتەر بېت؟ بۇ؟ (بنووسە / بېرسە)
- (42) بەگوپرەى ياسا، دەبېت تۆ پەپرەوى ھەموو ياساكان بىكەيت، ئەگەرنا، سزا دەدرېت! چۆن دەزانىت ئەو كەسانەى، كە ياساكانيان داناوہ، «ھەلە» نىن؟ ئەى ئەگەر ياسايەكت بەدل نەبوو، ھەر پەپرەوى دەكەيت؟ بۇ؟

- 43) جلوبەرگ پۆشین. مافیکی تایبەتی تاکە کەسە، بەلام ھەر لەو رۆژەوہی لەدایک دەبین، خیزان، کلتور، دین، ریساکانی ناو کۆمەڵ، بریار دەدەن، ئیمە چ جۆرە جلوبەرگیکی بیۆشین! ئایا ئیمە دەتوانین (لە ھەر شویتنیک و لە ھەر کاتیکدا) ئەو جلوبەرگە ی حەزمان لیبەتی، بیۆشین؟ (بنووسە)
- 44) فەیلەسووفیک گوتوبەتی: «دەبیت بەو شتە ی کە دەبخۆیت». ئایا تۆ پێش ئەوہی خواردنیک بخۆیت، بیرلە خواردنە کە دەکەیتەوہ؟ ئایا گەر تۆ، سیۆیک یان گوشتی ماسی و بەرخ و مریشک بخۆیت، ئیدی دەبیت بەوانە؟ (بنووسە، بېرسە)
- 45) ھەموو مرۆفیک شیاوی ئەوہیە ریزی لی بگیریت! بەلام (لە ھەندی کات و ھەندی شویتدا) ھەندی کەس بەھۆی (دەسەلات، دەولەمەندی، پلە ی زانستی و رۆشنییری و ھونەری و رووخسار) یانەوہ، ریزی زۆرتریان لی دەگیریت. ئایا تۆ ریز لە خودی مرۆفەکان دەگریت، یان لە پلەوپیان؟ بۆ؟ (بنووسە)
- 46) بە، شیعر، چیرۆک، رۆمان، پەخشان و دراما... دەگوتیت ئەدەب. زۆرکەس برۆیان وایە کە ئەدەب، ژیان جوانتر دەکات! تۆ دەلیت چی؟ بێنەبەر چاوت، گەر ئەوانە ھیچیان نەبوونایە، ئایا ئەوکاتە ژیان چۆن دەبوو؟ ئایا تۆ کام لەو بابەتانە ی ئەدەب دەخوینیتەوہ؟ بۆ؟ (بېرسە / بنووسە)
- 47) بۆ دەبیت مندال بەقسە ی دایک و باوک و مامۆستا و کەسانی لەخۆ ی گەورەتر، بکات؟ ئە ی ئەگەر ئەو گەورانە «ھەلە» بن، ھەر دەبیت بەقسە یان بکات؟ ئایا دەبیت مندال بەقسە ی کەسیکی گەورە بکات کە نەیاناسیت؟ بۆ؟ ئایا تۆ تەنھا بەقسە ی ئەو کەسانە دەکەیت کە دەیاناسیت؟ بۆ؟ (بنووسە)
- 48) کاتیک کە داوات لێدەکەن، کاریک بکەیت، یان ئەرکیک جیبەجی بکەیت، لەبەر چی ئەو کارە، یان ئەو ئەرکە، جیبەجی دەکەیت:
- لەبەر ئەوہی پروات بەو کارە یان ئەرکە ھەیە؟
 - لەبەر ئەوہی کەسیکی لە خۆت گەورەتر داوای لیکردوویت؟
 - لەبەر ئەوہی یاسا بریاری داوہ؟
 - لەبەر ئەوہی ئەو کارە، یان ئەرکە خۆشە؟
 - لەبەر ئەوہی لەوہ دەترسیت گەر ئەو کارە یان ئەرکە جیبەجی نەکەیت
- سزا بدرییت؟ (بنووسە)
- 49) ئایا پنیوستە یارمەتی کەسانی دیکە بدەین؟ بۆ؟ ئایا دەبیت تەنھا یارمەتی ئەو کاسانە بدەین کە دەیاناسین، یان یارمەتی ھەر کەسیک کە پنیوستی بە یارمەتی ھەبیت؟ (بنووسە / بېرسە)

- 50) کاتیڭ که یارمەتی کهسیڭ دەدەین، ئایا ئەو کارە بۆ ئەو دەکەین تا دلّی خۆمان خۆش بکەین، یان دلّی ئەو کەسە خۆش بکەین؟ (بنووسە)
- 51) بېروا دەکەیت، مرۆف و زیندەوەر و روهک و سروشت و کەون، هەر له خۆو دەروست بووبن؟ یان خودا دروستی کردوون؟ (بنووسە / پېرسە)
- 52) بېروا دەکەیت، ئەگەر پرسیار کردن نەبوایه، ژیان ئاسانتر دەبوو، یان ئالۆزتر؟ (بنووسە)

ئەمانە تەنھا چەند نمونەیه کن، مامۆستا دەتوانیت، خۆی بابەتی هاوشیو، پەیدا بکات و بە کاریان بهیئت.



فیرگە ی قەلای دمدم - فیرگەکانی ژێر چادر له کەرکووک 2006-3-15

وہلامی بہہمن عوبید ٲہحمد، ٲولی ٲینچہم، یہکیک لہ فیٲرخوازانی فیٲرگہی قہلای دمدم
(فیٲرگہکانی ژیر چادر لہ کەرکووک) ٲو کٲیبی 52 ٲرسیار.

ٲہمہ چہند وہلامیکی بہہمنہ، ژمارہی ٲہو ٲرسیارانہم داناوہ کہ وہلامی داونہتہوہ، بہلام
کہمیک ریٲنوسکہی بہہمنم گورٲوہ، دہنا وہلامہکانی وہک خوی نووسراونہتہوہ!

من ناوم بہہمن عوبید ٲہحمد بہکر، دانیشٲوی کەرکووکم، لہ خویندننگہی سہرہتایی
قہلای دمدم.

- 1- ٲہرورہدگار مندالی ٲرواداری دروست کردوہ، ٲینجا باوک و دایک دہبنہ ہوی
دروستبوونی مندال.
- 2- کہس نازانیت ژیان کہی دہستی ٲینکردوہ و کہس نازانانیت کہی دہمریت و
کہی کوتایی دیت! ٲیوہ دہزان کہی کوتایی دیت؟
- 3- لہسہر ٲہو ٲہستیرہ بہرزانہی ٲاسمان ژیان نیہ! چونکہ لہوی ہوا نیہ، مرؤف
ناتوانیت بہٲی ہوا بژی، بہلام لہسہر ٲہو ٲہستیرہ بہرزانہ لاپال و چیا و دہشت و
دؤل ہہیہ.
- 4- ٲہگہر مرؤف وہک روهک وا بیت، ہہموو سالیٲک زیندوو دہبیتہوہ؛ بہلام ژیان
مرؤف یہکجارہ. مردوو لہو دنیا زیندوو دہبیتہوہ؛ بہلام روهک ہہموو سالیٲک زیندوو
دہبیتہوہ.
- 6- بہلی من ہہست دہکہم. ہہست بہ خؤشی و ناخؤشی دہکہم. ہہست بہ بوونی
ژیانیش دہکہم.
- 7- بہلی خہلکی دیکہش ہہست دہکہن، وہک حالہتی، بینین و بیستن و دہست
لیخشاندن و ہہست بہ شٲی تریش دہکہن. بہلام ہہستی کہسانی تر زور بہدہگمہن
ہہستی ٲیدہکہین، چونکہ، ہہرکہسہ لہ دلی خؤیدا ہہستی جیاوازی ہہیہ.
- 8- بہلی گشت زیندوہوران ہہستیان ہہیہ و ہہست بہ ٲازار دہکہن و دلشیان تہنگ
دہبیت. تہنانت روهکیش ہہست بہ ٲازار دہکات. ٲہگہر روهکیک لہ قہدہکہیہوہ
ٲیری وشک دہبیت.
- 9- من ٲہگہر بمتوانیایہ خؤم بکہم بہ زیندوہریکی دیکہ، خؤم دہکرد بہ ماسی!
- 10- نہخیر روهک ہہستی نیہ؛ بہس زیندوہوران ہہستیان ہہیہ. (ٲہمہ ٲیچہوانہی
وہلامی ٲرسیاری ہہشتہمہ!) ہہستی مرؤفیش وہک بیستن و بینین و دہست
لیخشاندن.

- 11- بەلّی من بېردە كەمەو. بېر لە تەواو كوردنی خویتن دە كەمەو. بېر لە ژيانی خۆم دە كەمەو، كە ژيانی كی سەیر و سەرسورمان هەیه و رۆژ لە دواى رۆژ، جۆرى ژيان و بېرى خەلك دە گۆریت. من وەك خۆم، بەهمەن، دەلیم ئایا چۆن هەركەسە دەنگی كی جیاوازی هەیه و چۆن دروستبوون؟ بېر لە زۆرتین شتی دنیا دە كەمەو، كە خواى گەورە بە جوانترین شیوه دروستی كرددون.
- 12- بەلّی مروّف بە بېر كوردنەو خۆی دەناسیت. وەك ئەوێ بېر لە شتی كی خۆی دە كاتەو و دەلّیت: بلّیت بیتەدى، یان نا؟
- 13- بەلّی حەز لە بیستنی مۆسیقا دە كەم، بە تاییه تی كەمان. حەز لە ویتە كیشان دە كەم. نەخیر پەيكەرم نەدیو. سەیری شانۆم كرددو. حەز لە دانس ناكەم، چونكە لەناو كوردەواری ئیمەدا دانس و راقیسە، عەییە (!) لە كوردەواریدا، هەلپەركی هەیه و لە راستیدا حەزی لیدە كەم.
- 15- هەر كەسێك لە شساخ بیت دەبیت كار بكات. بەلّی ئیمە دەژین بو ئەوێ كار بكەین، هەر كەس كار نەكات ناژی.
- 26- بەلّی خەون بە دنیاى سەیرهو دەبینم. لە خەونمدا مردبووم.
- 27- هەندێك دەلّین پەيوەندی پتو هەیه و هەندێك دەلّین پەيوەندی پتو نییه. زۆر كەم خەونم بینو هاتبیتە دى.
- 28- لەوانه یه هەموو زیندەوهرێك خەون ببینیت، بەلام من نەمبیسوو، كە خەون بە ژيانی رۆژانهی خۆیهو ببینیت.
- 32- بەلّی خۆشەویستی هەموو كەسێك كۆ دە كاتەو. خۆشەویستی ئەوێه كە هەموومان ئەوین كۆمان بكاتەو. بارانی سۆز و مەحییەت و جوانی بەسەرماندا بپرژیتیت. من هەموو كەسێكم خۆشەوویت، رقم لە كەس نییه.
- 36- هەموو كەس لە ناخی خۆیدا هەست بە تەنهایی دەكات.
- 39- هەموو كەس هەستی چاكە و خراپەیان هەیه.
- 42- ئەگەر یاسایەكم بەدل نەبوو، قەت پەیرهوی ناكەم.
- 52- بە بروای من گەر پرسیار كردن نەبوايه، ژيان ئالۆزتر دەبوو؛ چونكە هەتا بپرسین شتی زیاتر فیر دەبین. گەر پرسیار كردن نەبوايه فیری هیچ نەدەبووین.

رېپورتى فېرگەي دەلەلان دەربارەي كىتېبى 52 پىرسىيىر فەلسەفى

بەرېزىر كاك كەرېم مستەفا

دوابەدوای گەيشتنى كىتېبى «52 پىرسىيىر فەلسەفى بۇ مندالان»، ماوئەيەك لە قوتابخانە كەماندا، «قوتابخانەي دەلەلانى بنەرەتى» لە گەل مامۇستايانى ھاو كارام، تاوتويمان كىرد. دەر فەتەمان بۇ رەخسا لە پۇلى چوارەم (بنەرەتى) بۇ ماوئەي سى مانگ، ئەم وانەيەم گوتەو. ھەستەمان كىرد، كە قوتابيان بېريان زۆر فرەوان بوو، تواناي بېر كىردنەوئەيان چۆتە ئاستىكى بەرتر و زۆر يارمەتيدەرىش بوو بۇ تىنگەيشتىيان لە بابەت و وانە زانىستەكانى دىكە. سەرەراي ئەو ھۆكارىش بوو بۇ ئارام بوونەوئەي قوتابيان و ھەلسوكەوتيان گۇرا و دواتر بە دىقەت و وردبوونەو، لە شتەكانى دەوروبەريان دەروانى.

لە دىدارى گەشەدا (دىدارى گەشە، دىدارىكە لە سالدا دوو جار بە تامادەبوونى خىزانى ھەر قوتابىيەك و قوتابىيەكە خۇبى و مامۇستاكەي، سى قۇلى، ساز دەدرىت) خىزانى قوتابيان ئەم ھەولەيان بەرز دەر خاند، بۇيە ئىمەش ھەولماندا ئەم بابەتە بېيەنە دەرەوئەي قوتابخانەش. ئەو بوو لە چەند محازەرەيە كدا، لە گەل خويىندكارانى مەلبەندى مامۇستايانى رانئە، بەشى زانىستەكان لە 2008/4/15 بۇ ماوئەي 3 سەعات. لە بەشى زارۇخانە دوو جار، جارى يەكەم لە 2007/5/25 بۇ ماوئەي 2 سەعات و جارى دووئەم لە 2008/7/20 بۇ ماوئەي 3 سەعات، لە بەشى زمانى كوردى، لە 2008/7/17 بۇ ماوئەي 3 سەعات. باسى ئەم كىتېبە و بابەتە كانىمان بۇ خويىندكارانى ئەو بەشانە كىرد. ئەمە بۇ رايىنانى ئەو خويىندكارانە بوو كە دەبنە مامۇستايانى ئايندە، تا كاتىك بوون بە مامۇستا بتوان بەدوای ئەم زانىستەدا بگەرېن و لەو قوتابخانەي كارى تىدا دەكەن، پىراكىكى بگەن. ئىستا بەشىكى ئەو خويىندكارانە بوونەتە مامۇستا و داواي كىتېبى 52 پىرسىيەر دەكەن

لە قوتابخانە كەماندا (لە دەلەلان) لە 2008/1/25 تا 2008/4/30 ھەر ھەفتەي وانەيەكى 50 خولەكى لەو كىتېبە گوتراوئەتەو. ئەوئەي جىگەي نىگەرانئە، سەپاندى مەنھەجى زۆر، كەمى مامۇستا لە قوتابخانە كەماندا و كەمى كاتى قوتابيان، دەر فەتى ئەوئەي نەدا، كە بتوانم بەردەوام بىم. ھەر ھەمەتەرخەمى لە نووسىنى رېپورت و ناردنى نووسراو و وئەكانى مندالانى بەشداربوو، بۇ توى بەرېزىر، بەشىكىشىيان لە نەزانىنەو بوو، كە نەمان توائىبىت گشت چالاكى و وانەكان بە رېپورت و دىكۆمىتتەوئە بىئىرېن بۇتان.

بەھىواي ئەوئەي ئەم ھەولە جوانەي تۆ بىتتە مەنھەج لە سىستەمى فېركارى لە كوردستاندا.

سایبر سه‌لیم
به‌ریتوبه‌ری قوتابخانه‌ی ده‌لآلان
2009/2/26 رانیه



مامۆستا سه‌ججادی، مامۆستای پۆلی پینجه‌می بنه‌ره‌تی له‌ فیترگی ده‌لآلان، کاریکی زۆری له‌سه‌ر کتییی 52 پرسیار کردوو. کتییه‌که‌ی وه‌ک بابته‌تی وانیه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی بو‌چالاک‌کردنی پرۆسه‌ی بیر‌کردنه‌وه‌ی فیترخوازه‌کانی، به‌کاره‌یناوه‌. چهند پرسیاریکی لی‌هه‌لبژاردوو، فیترخوازه‌کانیش، هه‌ر هه‌فته‌ی کاریان له‌سه‌ر پرسیاریک کردوو..
ئهمه‌ چهند نموونه‌یه‌که‌ له‌ وه‌لامی فیترخوازه‌کان. ئهم وه‌لامانه‌ له‌ پۆلدا و له‌کاتی وانه‌که‌دا نووسراون.



مامۆستا سه‌ججادی، قوتابخانه‌ی ده‌لآلان / رانیه

- پ 1: له سكي دايكمه وه هاتووم.
- پ 2: بو پيشخستني ژيان و مروفايه تي هاتووم.
- پ 3: دهمرم و دهچمه بهر باره گاي خودا.

شكو باوه، پولي پينجه مي بنه رتي، قوتابخانه ي ده لالان. 2009

- پرسيار: له كويوه هاتووين؟
- وه لام: به برواي خوم، من له دايك و باوكمه وه هاتووم.
- پرسيار: بو كوي ده روين؟
- وه لام: ههر كهسه و ژياني به رهو شوينيك ده روات و ههر مروفه و به بيرواي خوي بو شوينيك ده روات، به لام من له ژيان به رده وام ده بم و له كوتاييشدا ده گه ريمه وه بو باوه شي سروشت.



لارا جه عفر پولي پينجه مي بنه رتي، قوتابخانه ي ده لالان، 2009

- پرسيار: له كويوه هاتويت؟
- وه لام: له خاك را هاتووين.
- پرسيار: بوچي هاتووين؟

- وەلام: بۆ تەبايى و برايه تى و يه كسانى و كۆمه لگه يه كى يه كسان هاتووين.
- پرسىيار: بۆ كۆى ده چين؟
- وەلام: بۆ دنياى ژين، ژينى ئينسانى.

هيشين حەمەد باييز، پۇلى پينجەمى بنەرەتى، قوتابخانەى دەلالان. 2009



لەنيا ئىبراھىم، پۇلى پينجەمى بنەرەتى، قوتابخانەى دەلالان. 2009

- پرسىيار: لە كۆيوە هاتويت؟
- وەلام: لەو زەويه دا چۆن ئەو هەموو زىندەوهره هەيه منيش هەم. هەست دەكەم
- داىكم و باوكم منيان دروست كردوو، بەلام باوهرىشم وايه هەموو ئەو شتانەى هەنە هیزىك دروستى كردوون ئەویش «خوایه».
- پرسىيار: بۆچى هاتويت؟
- وەلام: بۆ ئەو هاتووم كە خزمەت بە مرۆفایەتى بكەم و لە ئایندهدا بيم بە كەسىكى باش!
- پرسىيار: بۆ كۆى ده چى؟
- وەلام: باوهرم بەو هەيه كە رۆژىك دادیت دنيا بەجى دەهیلیم، بەلام ئەگەر كەسىكى باش بيم ئەوا لەو دونياى كەش ئاسووده دەبم.

بابەتەكانى فەلسەفە بۇ ئاستى 7 تا 9

- تىگە يىشتىن لە ئازادى
- ناسىنى رېتازە كانى فەلسەفە
- رامان و بىر كىردنەوہ
- گرىدانى ھزرى فەلسەفى بە ژيانى رۇژانەوہ
- بىننى بابەتە كان لە رەھەندى جياوازەوہ
- فېربوونى دىالوگ
- بەلگە ھىنانەوہ و سەلماندى بىرۇبۇچوون
- تىگە يىشتىن لە بەھا و نۆرم
- ئەرک و ماف

ئەركى مامۇستا لە گوتنەوہى وانەى فەلسەفە بۇ مندالان لە پۇلەكانى 7 تا 9 دا

وانەى فەلسەفە، لەم بەشەقۇناخەدا دەبىت بىتتە وانەىيەكى ھەفتانە، لايەنى كەم 2 وانە لە ھەفتەدا. بۇ ئەم ئاستانە چەند چىرۇكىكى فەلسەفەئامىز ئامادە كراون، مامۇستا / وانەبىت، دەتوانىت وەك كەرەستە و بابەتى وانەكە بەكارىان بەئىتتە. ھەمان كات مامۇستا دەتوانىت فلىمى تايەت، يان فەلسەفەئامىز وەك فىلمەكانى: «ماترىكس»، «مىستەر نۇ بۇدى»، «فۇر ئىلمەنتس» و فىلمى دىكە يان رووداى كۆمەلابەتى، رۇژانە.

بۇ گوتنەوہى وانەى فەلسەفە، مامۇستا/ وانەبىت، دەبىت ئەم ھەنگاوانە ھەلبىتتە:

- چىرۇك بخوئىتتەوہ و تىبىنىيەكانى خۇى تۇمار بكات.
- پرسىيارەكانى دوای ھەر چىرۇكىكى بخوئىتتەوہ.
- خۇى ھەوللى وەلامدانەوہى پرسىيارەكان بىدات، بۇ خۇى.
- گەر دوای خوئىندنەوہى تىكستەكە پرسىيارى لە لا دروست بوو، ئەوا دەبىت لە لاي خۇى تۇمارى بكات و لە كاتى پىويستدا وەك پرسىيارى لاوہكى بىكات.
- بى لايەنانە (نۆيتىرال) لە چىرۇكەكان بروانىت و بە ھىچ شىوہىيەك خۇى نەكات بە بەشىك لە ناوہرۇكى چىرۇكەكان، يان لە وەلامەكان.

- به هیچ شیوهیه ک وهلامی هیچ پرسیاریک له پرسیاره کانی تیکسته که، بو خویندکاران نه داته وه.
- هیچ پرسیاریکی خویندکاران (له سووری پرسیار کردندا) رت نه کاته وه.

شیوازی گوتنه وهی وانه که

خویندکاران ده بیت به شیوهی بازنهیی له پۇلدا دابنیشن، تا گشت چاویان له روخساری یه کدی بیت. ئەم شیوازه زۆر گرنگه، به تایبهتی له کاتی گفتوگو و راگۆرینه وهدا. به لام به له بهرچا و گرتنی رووبهری پۇله کان و زۆری ژماره ی خویندکاران ده کری میزه کان (ره حله کان) روو وهرگین به چوار دیواری ژوره کهدا، واته خویندکاران له سهر میزه کان دابنیشن و پی بخه نه سهر کورسیه کان، به لام ده بیت گشتیان روو له یه کدی بن.

ده بیت مامۆستاش / وانه بیژ له بازنه کهدا بیت.



که ریم مسته فا، له کاتی گوتنه وهی وانه ی فلسه فه، له فیرگه ی ده لالان، به هاری 2010

كەرەستەى پېۋىست.

گەر خويىندكاران كىتېبى تايىبەت بەم وانەيان نەبوو (واتە ھەر كەس كىتېبى خۇى نەبوو) ئەوا دەبىت، مامۇستا ھىندەى ژمارەى خويىندكارەكان، چىرۆكەكە و پىرسىارەكان كۆپى بىكات و بە سەرياندا دابەش بىكات.

دەبىت خويىندكاران دەفتەرىكى تايىبەت بۇ وانەكە تەرخان بىكەن بۇ تۆمار كىردى تىبىنىيەكانيان دواى خويىندنەوەى چىرۆك و پىرسىارەكان و ولامدانەوەى ئەو ئەرك و پىرسىارانەى كە لە دواى خويىندنەوەى چىرۆكەكان ھەلدەھىنجىرىن و چىر دەكرىتەوە.

ھەر وانەيك بە 3 قۇناخ دەگوتىتەوە (ھەر چىرۆكىك 3 سەعات / 3 وانەى دەووت).

قۇناخى يەكەم: كاتى پېۋىست بۇ ھەر وانەيك (45 دەقىقەبە)

• 3 تا 4 دەقىقە بۇ ساز كىردى مېزەكان (رەحلەكان) و دابەش كىردى كۆپى تىكىستەكان، بەسەر خويىندكاراندا.

- خويىندنەوەى چىرۆكى ھەر وانەيك لە 3 بۇ 5 دەقىقە دەخايتىت.
- پشويەك بۇ بىر كىردنەوە لە ناوەرۆكى چىرۆكەكە 2 تا 3 دەقىقە. (لەم كاتەدا دەبىت خويىندكاران بە تەواوى بى دەنگ بىن و بىر لە چىرۆكەكە بىكەنەوە)
- سوورى پىرسىارى خويىندكارن 7 تا 10 دەقىقە. پىرسىار كىردن بە نۆرە.

لە كاتى پىرسىار كىردى خويىندكاراندا مامۇستا - وانەبىژ پىرسىارەكان لەسەر تەختە دەنووسىتەوە و ناوى كەسى خاوەن پىرسىارىشى لە پالدا دەنووسىت. گەر خويىندكارىك پىرسىارى نەبوو، يان نەيوىست كۆمىنتارىك / شتىك، بلىت، مامۇستا - وانەبىژ، دەبىت بەسەرىدا تىپەرىت و لە كەسى دواى ئەو پىرسىت، بەلام گىنگە مامۇستا - وانەبىژ، تىبىنى بىكات، كە ئەو خويىندكارەى لەم وانەبەدا بەشدار نەبوو، دەبىت لە وانەى، يان وانەكانى داھاتوودا بەشدارى بىكات، ھەر وەھا دەبىت خويىندكاران لەم ماوہبەدا ئاگانان لەسەر تەختە بىت و پىرسىارەكان لاي خۇيان تۆمار بىكەن. لەوانەبە لە پۆلىكى 25 كەسىدا، 10 تا 15 خويىندكار لە وانەبە كدا چالاك بىن.

- مامۇستا - وانبېئز، نايىت ھېچ پىرسىيارىك رەت بىكاتهوۋە.
- پشووۋىە كى 2 تا 3 دىقىقە، بۇ تىرامان لە پىرسىيارە كان.
- چىر كىر دىنەوۋە پىرسىيارە كان بۇ 3 تا 5 پىرسىيار (لە 3 پىرسىيار كە مەتر نەبىت و لە 5 پىرسىيار زۆرتر نەبىت) واتا ھەلبۇزاردنى ئەو پىرسىيارانە كى بەرەي زۆرىنە گىرنگىرن.
- ماوۋى 5 دەقىقەش بۇ ئەم كارە دابىنن.
- ماوۋى 10 دەقىقە بۇ گىتوگۇ و تىبىنى خويىندكاران لە مەر پىرسىيارە كانى خۇيان تەرخان بىكەن. (واتە ھەرىە كى لەو كەسانە پىرسىيارىان كىر دووۋە، دەتوانن زىاتر روونى بىكەنەوۋە، كە مەبەستىيان لە پىرسىيارە كە چىە)
- 5 دەقىقە كۇتايى، بۇ پىدانى راھىتان بۇ مالمەوۋە و رىكخسىتتەوۋە رەحلە كان.

راھىتان بۇ مالمەوۋە

- لە كۇتايى ھەر وانبە كىدا، راھىتان بىدە بە خويىندكاران تا لە مالمەوۋە تەواوۋى بىكەن.
- تىگەبىشتن و تىروانىنى خۇيان لە مەر چىرۆكە كە بە چەند دىرپىك بنووسن 5 تا 10 دىر زىاتر نەبىت.
 - وەلامى سى پىرسىيار بىدەنەوۋە.
 - زانىارى دەر بارەي فەلسەفە بە گىشتى و ئەو فەيلە سووفەي / فەيلە سووفانەي لە وانبە كەدا ناوۋى / ناويان دىت و چ كىتپ و نووسراوۋىكى ھەيە / ھەيانە، كۇ بىكەنەوۋە و تۇمارى بىكەن.

قۇناخى دووۋەم: تەواوۋە كىر دى وانبە كان

- لە قۇناغى يە كەمدا بەو شىوۋەيە كى روون كرايەوۋە، وانبە كە دەگوتىتتەوۋە و راھىتان دەدرىت بە خويىندكاران.
- لە وانبە دووۋەمدا، بە ھەمان شىوۋەيە وانبە يە كەم، 5 دەقىقە سەرەتاي وانبە كە بۇ رىكخسىتنى مېزە كان بە شىوۋەيە بازىنەي تەرخان دە كىرپت، تا خويىندكاران روخسارى يە كدى بىبىن. لەم ماوۋەيدا مامۇستا / وانبەبېئز، راھىتانى مالمەوۋە، بەسەر دە كاتەوۋە.

- مامۆستا/ وانهبیژ، ماوهی 10 دقیقه بۆ پیداجوونهوه و بیرهینانهوهی چیرۆکی وانهی پیښوو، ههروهها ئه و پرسیارانهی دواى خویندنهوهی چیرۆکه که کراون و 3 یان 5 پرسیاره ههلبژیردراوه که، به کار دههینی.
- 2 تا 3 دقیقه پشو، به بیدهنگی بیرکردنهوه له چیرۆکه که و له پرسیاره کان.
- 15 دقیقه بۆ رافه کردنی پرسیاره کان (3 یان 5 پرسیاره که) تهرخان ده کریت.

سهههتا با خویندکاران به خواستی خۆیان به شدارین له گفتوگۆکاندا، گهر که سه دهستپیشخههری نه کرد، مامۆستا به پیتی لیستی ناوه کان داوا له خویندکاران دهکات تا له گفتوگۆ و وهلامی پرسیاره کاندا به شدار بن. دیسان گهر خویندکاریک نه یویست له وهلام و گفتوگۆدا به شدار بیت، با مامۆستا به سههیدا تیپهپریت، به لام زۆر گرنگه که مامۆستا تیپینی ئه و خویندکاره بکات و له وانهکانی داهاوویدا به شدارى پیبکات. بۆیه ده بیت، ناوی ئه و کهسانه ی له ههه وانهیه کدا به شدارى ده کهن و چالاکن، له لای خۆی تۆمار بکات.

- 5 تا 7 دقیقه بۆ خویندکاران تا باسی ئه و زانیارییه بکهن که دههباره ی فهیله سووف یان فهیله سووفه کانی په یوه نیدیار به چیرۆکه که وه، پهیدا یان کردوو.
- 5 دقیقه قه بۆ دابهش کردنی ئه و لیسته یه ی مامۆستا خۆی ئاماده ی کردوو، دههباره ی ژیان و کتیب و نووسراوه کانی فهیله سووفه که / فهیله سووفه کانی که له وانه که دا ناوی / ناویان ها تووه.

قۇناخی سییه م: میژوو

کۆتایی ههه وانهیه که به کورتهیه که له میژووی فهیله سووفه که / فهیله سووفه کان کۆتایی دیت. کورتهیه که له خاله گرنگ و سههه کییه کانی فهیله سهه که ی / فهیله سهه که یان و زانیارییه کی کورتیش له سهه ژیا نی / ژیا نیان.

(مامۆستا ده توانیت زانیاری زۆر تر له سهه میژووی فهیله سووفه که / فهیله سووفه کان، بۆ ئه م قۇناغه پهیدا بکات).

زانبارى زياتر

- زانبارى زياتر دەر باره‌ى فەيلە سووفە كە، لىستىك لە بەرھەمە نووسراوھ كانى، كىتەبە كانى (بە كوردى) لە گەل ناوى ئەو دەزگايەى كىتەبە كەى چاپ كرددوھ، يان ناوى ئەو گۇفار و رۇژنامانەى بابە تيان لەسەر ئەو فەيلە سووفە نووسيوھ، يان تەرجمە كرددوھ. پەيدا بکە و بیدە بە خويتندكاران.
- گەر بتوانيت ويتەى ئەو فەيلە سووفەى / فەيلە سووفانەى كە بىرۆكەى چىرۆكەى كەى لى وەرگىراوھ، لە گەل كىتەبە كىدا / كىتەبە كىاندا، پەيدا بکەيت و لە پۇلدا لە كاتى گوتنەوھى وانە كەدا، نيشانى خويتندكارانى بەدەيت. ئەم شىوازە، يارمەتى خويتندكاران دەدات تا لە بىر و بۆچوونى فەيلە سووفە كە / فەيلە سووفە كان زياتر نزيك بىنەوھ.

پرسىيار

لە گەل ھەر چىرۆكە كىدا 10 پرسىيار دارىژراوھ بۆ زياتر رۇشنايى خستەنە سەر ناوھ رۆكى چىرۆكە كە و وروژاندى پرسى دىكە. (ئەم پرسىيارانە نابنە رىگەر لە بەردەم پرسىيارى خويتندكاراندا. واتە دەبىت ھەنگاوى سورى پرسىيار كردن لە دواى خويتندەوھى چىرۆكە كە، پىادە بکەن.)

تەبىنى بۆ مامۇستا

لە ژىر ئەم برگە پەدا، ئاماژەى ئەو بىر و رىبازە فەلسەفەى كراوھ، كە بىرۆكەى وانە كەى لى وەرگىراوھ.

كلتور و كىتەبى پەيوەندىدار

كلتور: ھەر بابە تىكى دىكە، كە پەيوەندى بە باسە كەوھ ھەبىت.

كىتەبى پەيوەندىدار: لە كۆتايى كىتەبە كەدا لىستىك بەناوى ئەو كىتەب، گۇفار، يان گوتارانە ھەيە. كە لەو تىروانىنە فەلسەفەيانەوھ نزيك بىت، يان بە شىوھە ك پەيوەندىيە كى بەو باسەوھ ھەبىت.

مەبەست لە كۆتەبەشى پەيوەندىدار، ھەر كۆتەبەشىگە بە زمانى كوردى چاپ كرايى دەربارەى
فەلسەفە بەگشتى و ئەو بابەتە فەلسەفەى چىرۆكە كەى لەسەر دارپۆزراو، يان بە
شيوەى كە باسى ئەو فەيلەسووفەى كردوو، كە ئايدىايى چىرۆكە كەى لى وەرگىراو.

ئەم كۆمەلە چىرۆك و پرسىارانە، دەكرىت وەك كەرەستەى گوتنەوہى وانەى فەلسەفە بۆ
مندالان، لە پۆلەكانى 6 تا 9 بەكار بەئىترىت.

چيرۆك

گولفرۆشى

نازدار و خونچه، هاوړې و هاوېول بوون، دواى نيوهړۍه ك له فيرگهوه بهرهو مالءوه ده گهړانهوه، ديتيان يه كيك له دوكانه كاني نزيك فيرگه كهيان، بووه به دوكانى گولفرۆشى.

نازدار به خونچهى گوت: وهره با بچين سهيرى گول بكهين، ئهها لهسهر تابلوى ئهه دوكانه نووسراوه گولفرۆشى.

خونچه گوتى: نازدار، من زورم ههز له گوله، بهلام ئهوه ههر وينه و پوستره به جامخانه كهدا ههلواسراوه و هيچ گول نابينم.

نازدار گوتى: با بچينه ژوورئ، رهنگه جوانترين و بوخوشترين گوليان ههبي

خونچه هيچى نه گوت. به جووته چوونه ناو دوكانه كه. ههر هيندهى چوونه ناو دوكانه كه، دوكانداره كه به روويه كى خوښه وه بهرهو پيريان هات و گوتى: فهرموون خانمه خنجيلانه كان، چيتان دهويت تا بوټانى جيبه جى بكهين؟

نازدار و خونچه له يه ك ساتدا پيريان لهوه كردهوه، كه ئهه دوكانداره زور بهرېزه وه له گهليان دهپه يقئ. ديسان پيريان بو ئهوه چوو، رهنگه هويه كهى ئهوه بيت كه ئيره دوكانى گولفرۆشيه و ئهه كهسه شى ليره كار ده كات، دهبيت شينوازي ئاخافتنى وه ك گول بيت!

نازدار گوتى: ئيمه هاتووين سهيرى گول بكهين.

خونچه به نازدارى گوت: نازدار، خو يه ك تاقه گوليش چيه لهه دوكانه دا نيه، تنهها وينه و پوستره گوليان ههلواسيوه.

دوكانداره كه گوتى: خونچه كان ...

خونچه قسه كهى پيبرى و گوتى: تنهها من ناوم خونچه يه، هاوړي كهه ناوى نازداره. بهلام تو چوون زانيت من ناوم خونچه يه؟

دوکانداره که گوتی: ببوره، من نه مزانیوه تۆ ناوت خونچه یه، به لکوو من ویستم به زمانی گول له گه لئاندا بدویم. به و زمانهش، به گولیک که هیشتا نه پشکوتییت و په ره کانی به خشان نه کردیته وه، ده لئین خونچه...

نازدار گفتوگو که ی پبیرین و گوتی: ببوره، ئه ی بۆچی گولتان نیه؟ تهنه ویتنه ی گولتان هه لواسیوه. ئایا ئیره پيشانگای گوله، یان وهک له سه ر تابلوی دوکانه که نووسراوه گولفرۆشییه؟

دوکانداره که گوتی: به لئى گول فرۆشییه، به لام گوله کان له باخیکى دوورن. ئه م ویتانه ی ئیوه ده یانبینن، ویتنه ی گوله راستیه کانن. هه رکه سیک چه زى له هه ر جوریکى گول بیت، به پنی ویتنه کان هه لیان ده بژیریت و...

خونچه خوی پینه گیرا و گوتی: به لام ئیره بۆنیکى خوشی لیدیت، له بۆنى گول ده چیت!

کابرای دوکاندار گوتی: به لئى ئه وه بۆنى گولاوه. دياره کاتیک گوله کان له جینگه یه کی دوور بن، بۆنه که شیان ناگاته ئیره، بۆیه لیره گولاو ده رژیتین. گولاو و ویتنه ی گول، وا له هه ر که سیک ده کات وا بزانیت ئه م دوکانه گولزاره!

نازدار گوتی: ئه ی چه پکیک گولی جوان بايی چه نده؟

دوکانداره که گوتی: من ناتوانم پیت بلیم بايی چه نده. ده بییت تۆ جورى گوله کان و رهنگى گوله کان ديارى بکه ییت و ههروهه ها بریار به دیت، ئایا گولی بۆندار، یان بی بۆنت ده ویت. ههروهه ها ژماره ی چله کان و.....

خونچه دیسان گوته کانی به کابرا بری و گوتی: زۆر سوپاس بۆ ئه وه هه موو زانیاری و روونکردنه وه یه، به لام ئیستا ئیمه ده بییت به په له بچینه وه بۆ ماله وه و خه ریکى ئه رک و وانه کانمان بین. وانیه نازدار؟

نازدار نه دیده ویست دوکانه که به جی به ئیلت. چه زى ده کرد زیاتر سه یری ویتنه ی گوله کان بکات، جگه له وه ی بۆن گولاوه کهش به جارئ هیزی رویشتنی لئى بریبوو. به لام به بی دهنگ دواى خونچه کهوت و له دوکانه که چوونه ده ره وه، ئه وجا به خونچه ی گوت: خونچه، سه ینى هه ینیه و پشووه و هیچ ئه ر کیکمان نیه. تۆ بۆ نه ته یشت زۆرتر سه یری ئه وه ویتانه بکه م، به راستی زۆر.....

خونچه قسه كانی پيبری و گوتی: نازدار، ئەو دوكانه گه ورهيه، ئەو هه موو پيشوازيه، دياره تا چه بکه گوليكت بۆ دههينن زۆر گران ده كه ویت. جگه له مانهش كی ده لیت گوله كان له راستيدا وهك ئەو ویتانه جوانن؟ ئەي كی ده لیت بۆيان وهك بۆني ئەو گولاوه خۆشه؟ وانيه؟

نازدار هيچي نه گوت و به بي دهنگي به ره و ماله وه رويستنه وه.

پرسیار

ئهمه نمونه ی چەند پرسیارێك، با خۆیتد کارانیش خۆیان پرسیار بکهن

- 1) ئايا هه موو تابلۆ و نووسينيك، راستی شته كانمان بۆ دهرده خه ن. وهك تابلۆكه ی سه ر دوكانی گولفرۆشيه كه؟
- 2) ئايا ویتنه، په يکه ر، يان کۆپی هه ر «شتیک» ده توانیت هه مان چيژی «شته كه» راسته قينه كه بدات؟
- 3) نازدار، يان خونچه، کاميان «ژیرانه» بۆچوونه كانی خۆيان دهرده برن؟
- 4) تۆ بلیي كابرای دوكاندار به راستی بیت و گولزار و گولخانه ی هه بیت، خۆ هيچ به لگه يه كی نه بوو راستی قسه كانی سه لميیت؟
- 5) ئايا نازدار كه سيكه «ههسته كانی» به هيتترن له «بيركردنه وهی» و خونچهش كه سيكه بيكرردنه وهی به هيتتره له ههسته كانی؟
- 6) بليت هه موو «شتیک» له م جيهانه دا كۆپی «ويتنه ی» شته راسته قينه كان بن و ئەو شته راسته قينانهش له جيهانێکی ديکه بن و ئيمه نه توانين بيانينين؟
- 7) ئايا خونچه درۆی کرد، كه گوتی «دهبيت خه ريکی ئه رکی وانه كانيان بن» يان ئەوه ته نها هۆيه ك بوو تا نازدار له دوكانه كه دوور بخاته وه؟
- 8) گه ر نازدار ده يزانی «سه يني پشووه و فيرگه نيه»، بۆچی به بي دهنگ دواي خونچه كه وت و له دوكانه كه چووه ده ری؟
- 9) ئايا ده بيت، يان پيوسته هه موو شتيکی جوان بکړين؟
- 10) ئايا خه لکی ده بيت ته نها له شویتي پاک و بۆنخۆشدا به جوانی بئاخافن، يان پيوسته له هه موو جيگايه ك هه ر وabin؟

تېبىنى بۇ مامۇستا: بىرۆكەي ئەم چىرۆكە لە بىرى «ئايدىيى بەرز»ى پلاتون وەرگىراوه.

كلتور: بريان مه گا: «پلاتون رايه له كاني نيوان دنياى به رزى بير و مرؤفى پىكه وه گرېداوه».

مىژوو

پلاتون (427 تا 347 پ.م.)

پلاتون، يه كيك له به دسپلنترين و نزيكترين شاگرد و هاوړپى سؤكراتيس بوو. پلاتون، به ره چه له ك ئاتينى و له خاناواده يه كى ئاريسؤكرات بوو. ئەم تايبه تمه ندىتاييه به بؤچوونه فەلسەفیه كانيه وه به ئاشكرا دياره، به تايبه تى له په سنديداني به چيني دهسه لاتدار، يان فەيله سووفان و به هه ند نه گرتنى مرؤفى ساده / به ره مه پين و جه نگاوه ر، ئەم هه لاواردنه ش له دابه شکردنى رؤل و به ربرسياريه تى له بىرۆكەي «دهوله ت – كؤمار» دا به ئاشكرا دياره. دواى ئەوه ي دهسه لاتدارانى ديموكراتى ئاتين له سالى (399 پ.م.) دا سؤكراتيان به مه رگ سزا دا، كينه يه كى سه خت له لاي پلاتون به رانبه ريان، دروست بوو.

له ئەنجامى شكستيه كاني ئاتين له هه مبه ر سپارته دا، پلاتون شارى جيپه يشت و رووى كرده سيسيلي. له وى له لاي شا ديؤنيسيؤس بوو به مامۇستا - و وانه بيژى كوره كه ي. دواتر گه رايه وه ئاتين و له سالى (358 پ.م.) دا فيرگه به ناوبانگه كه ي (ئاكاديميا) دامه زراند. يه كى له ناسراوترين شاگردانى ئاكاديميا، ئه ريسؤتوتيليس بوو.

گه رچى خالى سه ره كى بير و بؤچوونه كاني پلاتون له بىرۆكەي «دهوله ت / كؤمار» دا چر بؤته وه، به لام ئەو خاوه نى گه لى نووسراوى پرمانا و مه زنه كه تا ئەم رؤژگارەش هه ر مايه ي تيرامان و مشتومره. نووسراوه كاني پلاتون به «ديالؤگ» ناسراون.

به برواي پلاتون، ئەو شتانه ي ئيمه ده يانبينين سيبه ر، يان وينه ي شته راسته قينه كانن. فؤرمه ئايدىيال و راسته قينه كان، له دنيايه كى ترانسيتنتتال / به رزدان بؤ نمونه، گه ر ته ماشاى ئەسپىنك، يان دره ختيك بكه ين، ئەوا ته نها چاو پيويسته بؤ بينينيان، به لام گه ر بمانه ويؤت فؤرمه ئايدىيالە كانيان بينين، ئەوا «ديد / تيگه يشتن» پيويسته.

له جيهانى ئايدىي پلاتوندا، فۇرمە ھەمەكىە كان پىر و نەگۇرن، ئىدى پېويست نيه لەم جيهانەدا گۇران رۇوبدات. پلاتون، تېروانىنى تايىبەتى بۇ جوانى و ھونەر ھەبوو، جوانى (ئىستاتىكا) بەشىكى گىرنگ بوو له بىر كىرندەوويدا، بەلام جوانى له لاي ئەو ھەر جوانىەكى سادە نيه، ئەويش فۇرمى ھەيه. بۇ نمونە، گەر ديمەنى جوانى خۇرنشېن، يان رەوتى ئەسپىكى رەسەن له كاتى نەرمەغارادا، بۇيە دەيگوت: «گەر بزائىت جوانى چيه، ئەو كات دەتوانىت وەك فۇرم رۇوبەرۇوى بېيتەو». (له راستىدا، رۇون نيه ئەو فۇرم و ئايدىانەي پلاتون باسى دەكات ھەن، يان له كۇيىن و له چى دەچن. بۇچى تەنھا فەيلەسووفىش نەبېت، كەسى ئاسايى تېي ناگات و نايىبىت؟)

پلاتون، له سالى (387 پ.م.) تا دامەزراندنى ئاكادىميا له سالى (358 پ.م.) دوو جار بە كىردەو ھەولې بەدېھىتەنى بىرۇكەي دەولەت - كۇمارى داو. جارى يەكەم له گەل شا دىنۇسىسى گەرە له سىسلىيا. دووم جار له گەل شا دىنۇسىسى بچووك له شىوراكس. ھەردوو جارەكە شكستى ھېنا، ئىدى دواي ئەو وازى لهو بىرۇكەيه ھېنا.

تېكرا 25 دىالۇگ و 13 نووسراوى فەلسەفى بە ناوى پلاتونەو ھەيه. پلاتون برىواي و ابوو، كە فەلسەفە دەبېت بە سى بەشەو: دىالېكتىك، سىروشتناسى و ئاكار. زانىارى تەواو و پىر لەمەر ماتماتىكەو، بۇچوونە ناو ئەو جيهانە بەرزەي پلاتون گىرنگە. بۇيە گوتويەتى: «كەس بەبى زانىارى تەواو له مەر ماتماتىكەو نايەتە ناو ئەم جيهانە».

گەرچى پلاتون، كۇيلەي بە مرۇقى ناتەواو دەزانى، بەلام پىي و ابوو تەنەت ئەوانىش دىدى رەوانىان بەرانبەر ماتماتىك ھەيه. شىعر و دراما له لاي پلاتون بەھايەكى ئەوتۇيان نەبوو، گەرچى خۇي سەرەتا بە شىعر نووسىن دەستى پىنكرد، ھەر بۇيە له دەولەت / كۇماردا ھىچ جىنگايەكى بۇ شاعىران دانەناو.

جيهان له لاي پلاتون، وەك زانىارى ھەستەكى و ھۇشەكىە كانمان دەبن بە دوو بەشەو:

- جيهانى نزم، يان خوارەو. ئەم جيهانە ماتەرىيە و زىندەوهرى تىدا دەژى و دەكەوئە ژىر رىكىفى كات و شوئەو، سەرەتا و كۇتايى ھەيه. كۇپى يان سىبەرى جيهانە راستەقىنەكەيه.
- جيهانى بەرز، يان جيهانى راستەقىنە، جيهانىكى له ماتەر بەدەرە و كەوتۇتە ئەودىو سنوورى كات و شوئەو. ئەم جيهانە تەنھا فەيلەسووفەكان دەركى پىدەكەن و تىدەگەن.

پلاتون بروای وابوو، که ناکریت زانیاری ته او له مهر بابته ههسته کیه کانه وه پيدا بکه ين و ده کرى ماتماتیک وهک میتودیک بو رافه کردنى کيشه فهلسه فیه کان به کاربهینين. ئەمەش خالیکی دژه بۆچوونی نیوان پلاتون و ئەریستۆ بووه. پلاتون بروای به یه کسانى ژن و پیاو هه بووه، هەر بۆیه له دهولت / کۆماره کهیدا دهرفته تی به ژنانیش داوه، مه شقی وه زشى و سه ربازی بکه ن و له پاراستنى ولتدا به شداربن. به لام پلاتون ههچ جیگه یه کى بو کۆيله، له کۆماره کهیدا دیاری نه کردوو، گه رچی له ئاتین و له و رۆژگا ره دا، به هه زاران مروڤى کۆيله هه بوون. ئەویش وهک گشت خاوه ن کۆيله یه ک، مروڤى کۆيله ی وهک ئاژهل داده نا.

خۆشه وىستى (ئيرۆس / خۆشه وىستى خودایى)، له لای پلاتون، هۆکاریکه بو ئاسووده بوونى گیان. ئەو کهسه ی دواى ئيرۆس ده که ویت، ژيانیکى ئاسووده و به خته وه ره به سه ر ده بات، چونکه ئيرۆس هه ولدانیکه بو گه یشتن به جیهانى به زرى بیه ر. ژيانى ئاسووده ش ژيانیکه هاوسه نگ و په یوه ست به یاسا ئەقلانى و هه قانیه کانه وه. پلاتون مروڤى وهک دوو به ش داده نا، له ش و گیان، به لام گیانیشى کردوو به سى به شه وه. هه زکردن، وىست و بیه رکردنه وه.

پلاتون، فه یله سووفه کانى پيش خوى کارىگه رییان له سه ر داناو. له وانه: هیراکلیتوس (540 - 475 پ.م.) که بروای به گۆرانیکى هه میشه یى هه بووه و وهک هه سلته تیکى تايه تی گشت «شته کان» ی ده زانیت. له م بواره دا ده لیت: «مروڤ ناتوانیت دوو جار پى بخاته هه مان ئاوى رووباریکه وه». به و مانایه ی، هه ر هینده پى ده ره تیا په وه، ئاوى رووباره که گۆرانى به سه ردا دیت. ئەمەش بنیاتنانى سیسته مى «دیالیکتیک» ه له فهلسه فه دا. هیراکلیتوس، بروای وابوو «مروڤ هۆشيار نیه، به لکوو هۆش چواره دورى داوه».

ئەناکسیمه نده ر (610 تا 547 پ.م.)

بروای وابوو که توخمى سه ره کى پیکهینهرى گشت «شته کان» له مادده یه کى بنه رته تی «ئه پیرۆن» ی پیکهاتوون. هه رچی «شت» هه یه ئەپیرۆنه، به لام ئەپیرۆن خوى ههچ کام له و شتانه نیه، چونکه مادده، هه سلته تی تايه ت و «سه رتا و کوتایى» هه یه. به لام ئەپیرۆن هه میشه بووه و ههچ هه سلته تیکى تايه تی له ناو خۆیدا هه لئه گرتوو.

سۆكراتيس (470 تا 399 پ.م)

سۆكراتيس مامۇستاي پلاتون بوو. نزيكەي له گشت ديالوگه كانى پلاتوندا كاراكتير و ئاخيوهر (قسه كهر) يه كه مه. گهرچى سۆكراتيس خوى هيچ نووسراوينكى له پاش به جي نهماوه، به لام له تويى ديالوگه كانى پلاتوندا بيروراكانى دهخوينينه وه. سۆكراتيس، به يه كه م فهيله سووف دادهنريت كه ريبازى بيركر دنه وهى فهلسه فهى له پرسى رامان له سروشته وه، بو رامان له پرسى رهوش و ديدى مرؤف، گؤريييت. سۆكراتيس ههرده م دهپيرسى، تهنا ته زوربهى وه لامه كانيشى ههر له شيوهى پرسى اردا بووه. ئەو مەبەستى بووه كه سى پرسى رليكر او خوى وه لام پهيدا بكات. بويه سۆكراتيس گوتويه تى: «خوت بناسه».

موغى په رستگاي ئوراكيل سۆكراتيسى به داناترين پياوى يونان داناوه. كه چى خوى، ههرده م گوتويه تى «من دهزانم كه هيچ شتيك به ته واوى نازانم». ئەو هه موو پرسى ركر دن، رهخه گرتن و گالته پيكر دنه ي سۆكراتيس، دهسه لاتداران و سياسه تمه دارانى به جارى ههراسان كرد بوو. بويه تومه تى بى بروايبان خسته پالى و به ئازاوه گير و تيكده رى بروا و رهوشتى لاوانيان دانا. سزاي مهرگان به سه ردا دا. ده بوايه جامينك زهر بخواته وه. گهرچى ده رفه تى ئەوهى هه بوو له زيندان هه لبيت و له مهرگ رزگارى بيت، به لام له ديدى بروا بوون به راستى و له سه ر هه قى خوى و له و روانگه يه وهى كه «به مردن گيانى له له شى رزگارى ده بيت و به نه مرى ده مينيتته وه» سزاكه ي به جي گه ياند. (ئا له م ساته وه خته وه، ئيدى كيشه ي نيوان دهسه لات و ئينته لئاكتوئل - رۆشنير له ميژوودا، سه ره له دات) سۆكراتس له و رۆژگارهدا له گه ل دوو به ردا، به رى سؤفيس ته كان و به رى دهسه لاتداران، له كيشه دا بووه، (مه به ست له دهسه لاتى كاربه ده ستانى شارده ولته تى ئاتيه تى) ئەو سزايه ي دهسه لاتدارانى شارى ئاتين بو سۆكراتيان به ره وا بينى بوو، پلاتونى كرده دوژمنى دهسه لاتداران و سياسه تمه داران، ههر بويه له ده ولته / كۆماره كهيدا فهيله سووفه كان ده بنه ريبه رى كۆماره كه.

سؤفيس ته كان

گروپيك فهيله سووف، يان راستتر مامۇستاي فهلسفه بوون. (وشه ي سؤفيس ت ماناى زانا ده دات)، وه ك پيشه به پاره ئەو كه سانه ي خوازيارى فيربوونى فهلسه فه، يان هونه رى ئاخاوتن بوون، فيرى فهلسه فه و هونه رى ئاخاوتن ده كرد. به تايبه تى كورانى خيزانه ئەرستؤكراتيه كان، تا بتوانن پله و پايه ي ده ولته تى به ده ست به ينن. پرسى دهسه لات و

كيشه كانى بۇ سۇفېستە كان زۆر گرنگ نەبوو. سۇفېستە كان گروپىك بوون كەمى پېش سۇكراتېس، واتە سالانى (400 پ.م.) تا دواى مردنى ئەوېش، ھەر چالاک بوون.

سۇكراتس برواى وابوو سۇفېستە كان «لوتىن، لوتىي وشە» ھەر بۇيە وشەى سۇفېست، تا ئەمرۆش، لە بوارى فەلسەفەدا، مانايەكى نىگەتېقى ھەيە. ئەو دەيگوت: «سۇفېستە كان بەلايانەو ھەرگە ھەقيان بديتتى، نەك لەسەر ھەق بن».

خالى سەرەكى لە فەلسەفە و بيروباوهرى سۇفېستە كانىشدا ئەو بوو كە گشت شتېك، تەنانت راستىش رېژەيە. سۇفېستە كان رېيازى بېرى فەلسەفيان گۆرى، لە بېر كرنەو و رامان لە سروشت و دياردە كانى، بۇ رامان لە خودى مرؤف، ھەر ئەم رېياز و ديدەش بوو كە سۇكراتېس پەيرەوى دە كرد، كەچى ھەردەم خوى بە دوژمنيشيان دەزانى.

پرۇتاگوراس (485 تا 410 پ.م.)

بەناوبانگترين فەيلەسووفى ئەو گروپە بوو، پرۇتاگوراس گوتويە «مرؤف پېوهرى گشت شتېكە». چ پلاتون و چ ئەريستوتېليس، ئەم گوتە و ديدەيان بە «رېلەتېفېزمى رېزپەر» لە قەلەم داو، بە واتايەكى دېكە، ئاگامەندى دەبېتە پاشكۆى بابەت، واتە بابەتى ئاگامەندىكە.

جورجياس (483 تا 376 پ.م.)

ھاوسەردەمى پلاتون بوو. وانەبېژ و پېداگوگىكى زۆر بە توانا بوو. كتېبىكى نووسيو، تېتلىكى زۆر سەرنجراكىشى ھەبوو «دەربارەى ئەو شتەى كە نې، يان دەربارەى سروشت»، لەو كتېبەدا سى بابەتى ھوروژاندوو:

- 1) كە ھېچ «شتېك»، بوونى نې / وجودى نې!
- 2) گەر شتېكىش ھەبېت، ئەوا ناكەوتتە بەر ئاگامەندى مرؤف!
- 3) گەر ھاتوو يەكىكىش ئەو «شتەى» ناس كرد (گەر شتەكە كەوتە بەر ئاگامەندى مرؤفېك)، ئەوا ئەو كەسە ناتوانېت ئەو ئاگايە / ناسينە لەگەل كەسانى دېكەدا، بەش بكات!

له راستیدا، نازانریت مهبهستی جوړجیاس له م سنی بابه ته چیه. ههنډیک وای بو ده چن که
تهنها مهبهستی گالته کردن به فهیله سووفه کانی پیش خوی بوو بیت!

رښه

تایدیالزم: له وشه یونانی (تیدیا / تایدیا) وهرگراوه، به مانای ټو دیاردهیهی /
فینومینهی که به تنها له جیهانی ههستدا ههیه. ټم تایدیایانه، بهرای پلاتون فورمی
چهسپاو و نهگوریان ههیه و مروّف تنها له ریگهی بیرکردنهوه دهتوانیت تیان بگات.

چیرۆک

سیۆه‌که‌ی دیاکو

به‌یانیه‌ک، دیاکو به په‌له، جانتا‌که‌ی هه‌لگرت و به‌ره‌و ده‌رگای هه‌وشه، رایکرد. دایکی هاواری لیکرد:

دیاکو، سیۆه‌که‌ت له بیر چوو.

دیاکو، وه‌لامی نه‌دایه‌وه، خه‌ریکی کردنه‌وه‌ی ده‌رگا‌که بوو. دایکی دیسان هاواری کرده‌وه:

دیاکو، ده‌بی‌ت سیۆه‌که له‌گه‌ل خۆت بیه‌یت.

دیاکو، به‌نابه‌دلی به‌ره‌و زووری نانخواردن گه‌رایه‌وه، رووی له دایکی کرد و گوتی:

دایه من هه‌ز له سیۆ نه!

دایکی گوتی: کوره شیرینه‌که‌م، میوه بو له‌ش باشه و پیۆسته!

دیاکو گوتی: ئاخ‌ کامیان، باشه یان پیۆسته؟

دایکی گوتی: هه‌ردووکیان.

دیاکو گوتی: ده‌باشه، من هه‌نار ده‌به‌م.

دایکی گوتی: هه‌نار له قوتابخانه، ناخو‌ری‌ت!

دیاکو گوتی: بو ناخو‌ری‌ت؟ ئه‌ی هه‌ناریش میوه نه‌یه؟ که‌واته ئه‌ویش بو له‌ش باشه.

دایکی گوتی: راسته، به‌لام، هه‌نار خواردن کاتی زۆرت‌ری ده‌و‌یت، تا‌کو سیۆ خواردن.

دیاکو گوتی: که‌واته به په‌له، ده‌یخۆم.

دایکی گوتی: نا، ناب‌یت، به په‌له خواردن بخۆیت. باش نه!

دیاکو گوتی: ئەی تۆ نەتگوت، میوه بۆ لەش باشە،

دایکی گوتی: بەلێ، وام گوت، بەلام بە پەلە خواردن باش نیە و کاریکی جوانیش نیە!

دیاکو گوتی: بە پەلە خواردنی میوه، یان بە پەلە خواردنی گشت خۆراکیک؟

دایکی گوتی: گشت بە پەلە خواردنیک کاریکی خراب و ناشرینە.

دیاکو گوتی: کەواتە هەناریش ناخۆم، چونکی گەر هەنار لە گەڵ خۆمدا بیەم، دەبیت بە پەلە بیخۆم. لەبەر ئەوەی کاتی پشووە کەم کەمە.

دایکی دیاکو، کە زانی ئیدی گفتوگۆ لە گەڵ دیاکویدا بی ئەنجام دەبیت و کاتی زەنگ لیدانی فیرگەش نزیک ببووە. بۆیە بە جۆریک، فەرمانی دا بە دیاکو و گوتی:

دیاکو، فەرموو، سیۆه کە لە گەڵ خۆت بیە و دەشبییت لە کاتی پشوودا، بیخۆیت. تکایە لەو زیاتریش لەسەر ئەو باسە مەرۆ. دەشبییت کەمێ پەلە بکەیت، چونکە وا نزیک سەعات هەشتە.

دیاکو، سیۆه کە هەلگرت و بە راکردن بەرەو دەرگای حەوشە رۆیشت.

پرسیار

ئەمە نمونە ی چەند پرسیاریکە، با خۆتند کارانیش خۆیان پرسیار بکەن

- 1) ئایا هەر «شتیک» باش بیت، ئیدی پێویستە؟
- 2) ئایا هەر «شتیک» پێویست بیت ئیدی باشە؟
- 3) کاتیک کە دوو «شت» وەک یەک باشن، چۆن بتوانین یەکیکیان هەلبژیرین؟
- 4) تۆ لەسەر چ بنەمایەک، «شتهکان» هەلدەبژیریت. لەبەر ئەوەی باشن، یان، لەبەر ئەوەی پێویستن.
- 5) ئایا هەلبژاردنی «شتهکان» بەیوەندی بە کاتەو هەیه؟
- 6) ئایا هەلبژاردنی «شتهکان» بەیوەندی بە شوێنەو هەیه؟

- 7) گەر «باشى» سيفه تىكى ناوه كى - ناوه وهى شته كان بيت - و «جوانى» سيفه تىكى دهره كى - دهره وهى شته كان بيت - ئەدى «پيويستى» چ سيفه تىكى شته كانه؟
- 8) هەندى جار كەسانى دىكە (دايك و باوك، ماموستا ...) برپار دەدەن چى بكەين و چى نەكەين. وەك لەم چىرۆكەدا، داىكى دياكو برپار دەدات، دياكو چى بخوات. ئايا ئەمە لە بەر ئەوهيه، كە ئيمە خۆمان ناتوانين ئەو برپارانە بدەين؟
- 9) نزيكەى بۆ هەموو شتىك، ريسا دانراوه، وەك ريساكانى هاتوچۆ، چۆن برپار لەسەر خىرايى ليخورين دەدات، بۆ نمونە: 60 كم لە سەعاتىكدا. گەر سەريپىچى ئەو ياسايانەش بكەين، سزا دەدرين، ئايا ئەمە لەبەر ئەم ھۆيانەبە؟
- ئيمە خۆمان دەرک بە مەترسى خىرايى ليخورين، ناكەين؟
 - ئيمە بە تەنگ ژيانى خۆمان و كەسانى دىكەوہ نايەين؟
 - ئايا ئەو سزايە بۆ ئەوهيه، تا ئيمە زيان بە خۆمان نەگەينين؟
- 10) بروا دەكەيت دياكو سىوہ كە بخوات. ئەى چ پالنه ريك (ميكانيزميك) ھەيه وا لە دياكو بكات بە قسەى داىكى بكات؟

تېينى بۆ ماموستا: ئەم چىرۆكە پەيوەندى بە ياساى لوجىكى، ئەريستوتيليسەوہ ھەيه. ديسان پەيوەنديشى بە بۆچوونەكانى (پىرونى ئىليسى) ھەوہ ھەيه، كە بە «سكىپتيسزم» يان گوماناوى ناسراوہ.

كلتور: نالى (1800 – 1856)

لە كن تۆ خار و خەست گولزارە بى من
لە لای من خرمەنى گول خارە بى تۆ

ئەريستوتيليس: «پلاتون ھاوريەمە، بەلام راستيم خۆشتر دەويت».

دانتى (1256 – 1321) دەربارەى ئەريستوتيليس گوتويه: «ئەريستوتيليس پيشرەوى گشت دانايانە».

میزوو

ئەریستۆتیلیس (384 تا 322 پ.م.)

یەکیكە لە فەیلەسووفە ناودارەکانی یونان. شاگردی پلاتون بوو. دواى مردنى پلاتونى مامۇستای، فیرگەى ئاكادیمیای لە ئاتین جیهیشت و لە مەكەدۇنیا بوو بە مامۇستای «ئەسكەندەرى مەزن» كۆرى پاشای مەكەدۇنیا. ئەریستۆ نزیكەى 170 كتیب / نووسراوى بە ناووه هەیه، تەنھا 47 یان بە تەواوى ماونەتەوه، ئەم نووسراوانە نزیكەى گشت بواری و دیاردەکانی ژانیان لە دووتویندایه، هەر لە باسی زیندەوهه ره خشۆكەكانهوه، تا گیانی نەمر. ئەریستۆ، رەهەندیكى نوینی بە گەلی چەمك و پرسى فەلسەفیی جۆراوجۆر بەخشیوه، وهك: لۆجیک، میتافیزیک، بوون، ئاكار، بەختەوهرى و....

بۆچوونەکانی ئەریستۆتیلیس، کاریگەری هەیه لەسەر شیوازی بیرکردنەوه و رۆانیی گەلی لە فەیلەسووفەکانی دواى خۆی. هەر وهه ئەو كەسیكى پراگماتیکەر بووه. میکانیزم و یاسا سروشتیهكان، زۆر سەرنجی راکیشاوه. بە پینچەوانەى پلاتونى مامۇستایهوه، ئەم بروای وابوو كه تاك (ئیندیفید) ی شتەكان بوونی هەیه و تەنھا ئایدیا، یان بیر، كه ئەم خۆى ناوی نابوون «فۆرم»، نین، بەلكوو لیترەشن و لە جینگەى دیکە نین. ئەو بروای وابوو كه «مرؤف هەر بە سروشت تازەلێكى سیاسیه»، یان «ئەوه بى هیزه كانن كه هەمیشە پەرؤشى یەكسانی و رەوايه تین، دەنا بەهیزه كان هەرگیز بیر لەم پرسانه ناکەنەوه»، «گشت مرؤفیک بە سروشتى خۆى بە پەرؤشه و لە هەولێ ئەوه دایه كه بزانییت و فیربیت». دیسان ئەریستۆ بروای وابوو كه «مرؤفی چاك» بە سروشت چاكه و «مرؤفی خراپیش» هەر بە سروشت خراپه، كۆيله بە سروشت كۆيله یه و خاوهن كۆيله ش هەر بە سروشت خاوهن كۆيله یه. بەلام لە دوا رۆزه كانی ژانییدا، كۆيله كانی خۆى سەرفەراز و - ئازاد كرد.

ئەریستۆتیلیس پینی وابوو، شیعر لە میزوو فەلسەفیانەتره و دەهینیت گرنگی زیاتر پین بدريت. بە بروای ئەریستۆتیلیس، سۆكراتیس بە هەلەدا چووه كه گوتویه تی: «فەزیلەت و پاكیتی، یان رەوشت بەرزى، حیکمەتە». بۆیه خۆى گوتویه: «بۆ ئەوهى ببیه مرؤفیکى ئاسایی و رەوشت بەرز، تەنھا زانیی راستی بەس نیه، بەلكوو هەلبژاردنیشى گرنگه». ئەریستۆتیلیس، بروای وابوو، كه گیان، بنەمای هەبوونی گشت تەنکی زیندووه، بەم بۆچوونەش دەگوتريت «دوالیزم». گرنگترین ئافراندى فەلسەفیانەى ئەریستۆ لۆجیکە كەیه تی، گەر بە شیوهیه كى ئاسان روون بكریتەوه، بەم شیوهیه دەبیت:

• پریمیسەى یەكەم: هەموو میوهیهك بۆ لەش باشه

- پرىمىسەى دووھم: ھەنارىش ميوھىيە
- ئاكام: كەوابوو، ھەنارىش بۆ لەش باشە

ئەرىستوتېلىس، برواى وابوو كە لۇجىك، چونكى خۇى لە خۇيدا ھىچ زانىارىيە كمان ناداتى، بۇيە خۇى بە بابەتتىكى دىارىكراو، يان واقىعەوۋە خەرىك ناكات، بەلكوو ھۇكارىكە، زانست بۆ راقە كىردن و سەلماندى خۇى بە كارى دىتتت. ئەو دەىگوت: «گەر ھەبوونى شتە كان جەبرى بن (واتە بەزەرورەت دروست بووبن) ئەوا دەبىت ئىمە بىر لە بزوتنەر / پالئەرى يە كەم بكەينەوۋە». بە واتايە كى دىكە، دەبىت بزوتنەرىك، ھىزىكى پالئەر لە سەرەتاوۋە ھەبووبىت كە گشت «شتە كانى» خستبىتە بزوتن. بەلام نابت ئەم بۆچوونە وا لىكبدرىتەوۋە كە يە كەم دروستكەر و خولقېنەر ھەر ئەو ھىزە بوو، بەلكو ئەو تەنھا جوولەى بە پروسىسە كە داوۋە. بە برواى ئەرىستوتېلىس، مروۋف ئازەلىكە، بەلام ئازەلىكى ئاگامەند. ئەمىش وەك پلاتون، فەلسەفەى بەسەر سى بابەتدا دابەش كىردوۋە:

- **بابەتى يە كەم**، مېتافىزىك (خوداناسى) ئەمەيانى بە فەلسەفەى يە كەم داناوۋە و بەرزترىن پلە كانى فەلسەفەى لە لای. ماتماتىك و سىروشتناسىش ھەر دەچنە ئەم بەشەوۋە.

- **بابەتى دووھم**، زانستى پراكتىكى: ئاكار، رامىارى و ئابورى
- **بابەتى سىيەم**، ھونەر: شىعر، شانۇگەرى، نىگار كىشان، رەوانبىزى.

ئەرىستوتېلىس، بابەتتىكى دىكەى گىرنگى وروژاندوۋە، ئەویش ئاكار (ئىتتىك) ە. بە برواى ئەو، ئامانجى ئاكار، ئەوۋەيە كە مروۋف، چ وەك تاك و چ وەك كۆمەل، ئاسوودە بكات.

بە برواى ئەرىستوتېلىس، بىر كىردنەوۋە سى مەبەست، يان چاكەى ھەيە:

- ئاگامەندى، ئامانجە كەى گەبىشتە بە راستى (حەقىقەت).
- زانبن، ئامانجە كەى پەيدا كىردن و بەرھەمھىتانە.
- ژىرىتتى، ئامانجە كەى رەفتار كىردن و دانوستاندنە.

بۆ ھەبوونى ھەر بابەت / شتىكىش چوار ھۇكارى دەستىشان كىردوۋە.

- ھۇكارى ماتەرى (ئەو شتە لە چى دروستكراوۋە)
- ھۇكارى ئافراندىن و خولقاندن (ئەو شتە چى، يان كى دەئىئافرىتتى و دەخولقېنتى)
- ھۇكارى خەسلەتى (ئەو شتە چ خەسلەتتىكى تايبەتى ھەيە، بۆچى دروستكراوۋە)

• ھۆكاری ھۆی (ئەوشتە بە چ ھۆیەك دروستكراوہ، خولقینراوہ)

بە بروای ئەریستوتیلیس، ھەرچی «شت» ھەيە لە سروشتدا، بۆ مەبەستیک دروست بووہ. سروشت ھەر لە کردەوہی دانوستاندنی مرؤف دەچیت، مەگەر دانوستاندن مەبەستیکی تایبەتی نیە؟

ھەر بەو شیوہیەش سروشت مەبەستی خۆی ھەيە. بۆ نموونە: گەر کورسی یەکی بوایە لەو شتانەکی کە لە سروشتدا پەیدا دەبن، ئیدی ھەر لەو کورسیە دەچوو کە ئیستا مرؤف دروستی دەکات.

سالی (335 پ.م.) ئەریستوتیلیس گەرايەوہ بۆ ئاتین و فیڕگەيەکی فەلسەفی تایبەت بە خۆی دامەزراند بە ناوی «لیکەيۆن»، زۆرتەین کتیبی ئەو رۆژگارە، لەم فیڕگەيەدا کۆ کرابووہ و گەورەترین کتیبخانەکی ئەوروپا بووہ. سالی (323 پ.م.) ئەلەکساندەری مەزن مرد، خەلکی ئاتین دژی مەکدۆنیەکان راپەڕین، ئەریستوتیلیسیش، لەبەر ئەوہی کاتی خۆی مامۆستای ئەلەکساندەر بوو، بە ناچاری بۆ دواچار شاری جیھیللا و سالی دواتر مرد.

پیررۆنی ئیلیسی (360 تا 270 پ.م.)

پوختەکی بۆچوونەکانی ئەم فەیلەسووفە ئەوہیە، کە دەرک بە دوو جیاوازی لە ھەر شتیکی / بابەتیکیدا بکەن.

- یەكەم: ئەو شتە / بابەتە، چۆنە بۆ خۆی (لە ناو خۆیدا)
- دووہم: ئەو شتە / بابەتە، چۆنە بۆ من کاتیک کە دەکەوتتە بەر ھەستەکانم (ئاگامەندییم) بە واتایەکی دیکە، ئیمە ناتوانین ھیچ زانیارییەکی دەربارەکی شتەکان / بابەتەکان، لە سروشتی خۆیاندا بە دەست بەینین، تا نەکەونە بەر ھەستەکانمان (ئاگامەندییمان).

با دیاکو و دایکی بکەن بە نموونە، دیاکو حەزی لە سیو نیە، دایکیشی بروای وایە کە سیو بۆ لەش باشە. لەم حالەتەدا ئەم دوو کەسە ناکۆکن و ھەر دوو کیشیان راستن. بە واتایەکی دیکە، بابەتی سیو بۆخۆی (لەناو خۆیدا) بەکەلکە، ئا لیرەدا دایکی دیاکو راستە، بەلام کاتیک دیاکو حەزی لە سیو نیە، ئیدی ئەو کاتە سیو ئەو بابەتە نیە کە لەناو خۆیدا باشە، بەلکوو

بۆتە بابەتلىك و كەوتۈتە بەر ھەستەكانى دياكو، ئىدى لېرەدا دياكو راستە. بە كورتى، رەنگ و بۆن و تام و چىز، شتگەلىكن ناكريت گفگوگويان لەسەر بكەين.

پېرۆن، لەم رۈانگەيەوۈە برۈاى وابوو كە فەيلەسووفەكان نايت ھىندە، رەھا / دابىر / ئەبسلوتى قسە بكەن. ئەم بۆچوونەى نەك ھەر كرديە ھاوراي سۆفيسستەكان بەلكوو لەوانىشى تىپەرەن. ديارە ئەم بۆچوونەش تەواو دژ بە لۆژىكى ئەرىستۆتېلىسە.

رافە

ئەبسلوت: لە وشەى «ئەبسلۇتۇس» وەرگىراوۈە و ماناى بچ بەر بەست، رەھا، تەواو، بېلەمپەر، دەدات، بە پىچەوانەى رېلىتېف، كە ماناى رېژەبى، سنووردار، تا رادەيەك، ناتەواو، دەدات.

لۇجىك: لە وشەى يۇنانى «لۇگۇس» وەرگىراوۈە، بە پىنى پرىمىسەكان، يان گوزارەكان، كۆنكلوشن، يان ئاكام دەسەلمىنن. پرىمىسە، رستەكانى سەروو ھىلى ھاوكىشەكەن.

- پرىمىسەى يەكەم
- پرىمىسەى دووۈم
- ئاكام

رۈونكردنەوۈە: دەتوانىن بلىين ھەز و سۆزىش، وەك رەنگ و تام و چىز دەكەونە ژىر ھەمان رېساوۈە، بۆيە ئەو بەيتە شىعەرەى نالى، زۆر لەم بۆچوونەوۈە نرىكە.

چیرۆک

دوکانداری

هێمن له پشت په‌نجهره پچووکه‌که‌ی فرۆشگای فیرگه‌وه وه‌ستابوو. زۆر به‌گورجی، به‌لام بی شپرزهی، کینک و بسکیت و کۆلا و شه‌ربه‌تی به‌خویندکاران ده‌فرۆشت. ک‌ریاره‌کان به‌په‌له‌ بوون، ده‌یانوو‌یست که‌مترین کاتی پشوو‌ه‌که‌یان بۆ شت‌کرین به‌کاربه‌ینن.

خویندکارینک داوای قوتوو‌یه‌ک شه‌ربه‌تی پرته‌قالی کرد. هێمنیش به‌گورجی قوتوو‌یه‌ک شه‌ربه‌تی ساردی دایه‌ده‌ستی. خویندکاره‌که‌ برینک پاره‌ی دا به‌هێمن و بی‌ئوه‌ی له‌ قوتوو‌ه‌که‌ بروانی‌ت یه‌کسه‌ر هه‌لیپچ‌ری و قوم‌یک‌ی لێدا و داوای که‌م‌یک رووی کرده‌ هێمن و گوتی:

- ئه‌م شه‌ربه‌ته‌ زۆر ناخۆشه‌، خۆ به‌سه‌رنه‌چوو‌ه‌؟

هێمن گوتی: نه‌خ‌یر هێشتا چه‌ند مانگ‌یک‌ی ماوه‌ بۆ به‌سه‌رچوون.

کاتینک هێمن به‌وردی سه‌رنجی قوتوو‌ه‌که‌ی ده‌ستی خویندکاره‌که‌ی دا. دیتی ئه‌و قوتوو‌ه‌ شه‌ربه‌تی نارنجه‌، نه‌ک پرته‌قال، بۆیه‌ به‌خویندکاره‌که‌ی گوت:

ببووره‌ من شه‌ربه‌تی نارنجم داو‌یته‌تی، هه‌رچه‌نده‌ هه‌لیشت پچ‌ریوه‌، به‌لام ده‌توانم ئه‌و قوتوو‌ه‌ وه‌ربگرمه‌وه‌ و قوتوو‌یه‌ک شه‌ربه‌تی پرته‌قالت بده‌م‌ی.

کاتی ک‌ریاره‌که‌ش سه‌رنجی قوتوو‌ه‌که‌ی دا، دیتی ئه‌وه‌ شه‌ربه‌تی نارنجه‌؛ ئیدی به‌توره‌یه‌وه‌ روویکرده‌ هێمن و گوتی:

- دياره‌ تۆ ب‌یر له‌ ئاره‌زووی ک‌ریاره‌کانت ناکه‌یته‌وه‌، که‌واته‌ تۆ دوکاندار نیت؛ یان راست‌تر ب‌ی‌م، تۆ بۆ دوکانداری ناشییت!

هێمن که‌می نیگه‌ران بوو، به‌لام له‌سه‌رخۆ وه‌لام‌ی دایه‌وه‌:

- بە گوڭرەي گوتەكەي تۆ، ھەر كەسەي بىر لە ئارەزووي كەسانى دىكە بكاتەو دەتوانىت
بىت بە دوكاندار، منىش بىر لە ئارەزووي كړپارەكانم دەكەمەو، كەواتە منىش
دوكاندارم. ئەوەي روويدا ھەلەيەك بوو، نە من و نە تۆش زوو ھەستمان پىنەكرد.

كړپارەكە بە سەرسورمانەو گوتى:

- ھەلە؟ ئەوە كاری تۆيە وەك فرۆشپارە، كەرەستەي داواكراو بەدەيتە كړپارەكان.

ھىمن گوتى:

- بەلې راستە، بەلام كړپارىش دەبىت بزانيت كە ئاخۆ كەرەستەي دلخوازي خۆي دراوھتې،
يان نا.

خويتندكارە كړپارەكە بە دلنبايەكي لەخۆ بايوونەو، گوتى:

- من پىموايە ئەو تەنھا ئەركى فرۆشپارە، بۆيە بەراي من، تۆ دوكاندار نىت.

ھىمن لە ناخى خويدا زياتر نىگەران بوو، بە نياز بوو بە كړپارەكە بلىت، كە بەھەلەدا چوو،
چونكە «من ھەم بىر لە زەوقى كړپارەكان دەكەمەو و ھەم دوكاندارىشم»، بەلام ئەو
رستەيەي نەدركاند و كەمى لە كړپارەكە راما و دواتر گوتى:

- گەر دەتەويت قوتوويەك شەربەتى پرتەقالت دەدەمى، يان پارەكەت دەدەمەو؛ فەرموو
بريار بەدە.

خويتندكارە كړپارەكە، بەگومانەو سەرنجىكى ھىمنى داو گوتى:

- قوتوويەك شەربەتى پرتەقالم بەدەرى.

تېبىنى بۆ ماموستا: بىرۆكەي ئەم چىرۆكە لە كۆجىتەكەي دىكارت وەرگىراو.

«كۆگىتۆ ئىرگۆ سوم» - «من بىردەكەمەو، كەواتە من ھەم».

پرسیار

- 1) ئایا ده کریت له هه موو کات و ساتیکدا وردبین و به دیکهت بین؟
- 2) ئایا هه له به شیکى سروشتیه له زیان و هه لسوکهوتى مرۆف؟
- 3) ئایا ئاساییه له دواى گشت هه له یه ک داواى لیبوردن بکهین، گهرچى ئه وه هه له یه به مه به ستیش نه بویت؟
- 4) ئاشکرایه تا مرۆف کار و کرده وه، نه کات هه له ش ناکات. گهر هاتوو له کاریکدا یان کرده وه یه کدا، هه له مان کرد، ئه مه مانای ئه وه یه که ده بیته ئیدی واز له و کاره بهینین، چونکه ئیمه بو ئه و کاره ناشین؟
- 5) ئه وه ههر ئهرکی فرۆشیاره که گشت «مافیکی» کریار بدات، یان ئهرکی کرپاریشه که داواى گشت «مافیکی» خوێ بکات به رانه ر ئه و نرخ، یان هه فدهسته ی که ده دات؟
- 6) ئایا مرۆف ده بیته بیر بکاته وه تا هه بیته، یان ده بیته هه بیته بو ئه وه ی بیر بکاته وه؟
- 7) ئایا خه سلته ی بیر کردنه وه و دنیا بینى، به پێى کات و شوین گورانیان به سه ردا دیت؟
- 8) ئایا له جیهان و له ژياندا «شتیک» هه یه مرۆف گومانى لى نه کات؟
- 9) گهر ههر کیشه و پرسیاریک بو چه ند به شیک شی بکهینه وه، ئیدی چاره و وه لامدانه وه ی ئه و کیشه و پرسانه ئاسانه تر ده بیته؟
- 10) ئایا له ریگه ی ماتماتیکه وه ده گهینه راستی؟

میزوو

ریتی دیکارت (1596-1650)

ریتی دیکارت، به رابه‌ری فلهسه‌فه‌ی نوئی و پیش‌ره‌وی ریباری راشاونا‌لیزم، ئاوه‌زی / عه‌قلانی، داده‌نریت. له شاروچکه‌ی فلیچی، له فهره‌نسا، له دایکبووه و خویتندی ته‌واو کردووه. سالی 1618 خوئی بو خزمه‌تی سه‌ربازی ناوئوس ده‌کات و ده‌چیته هۆلاند و دواتر بو دریتزه‌دان به خویتدن، ده‌چیته ئەلمانیا. دیکارت، هیتده په‌رۆش و له‌خه‌می بیرکردنه‌وه و بوچوونه‌کانی خویدا بووه، پییوابوو، که خودا ئەوی بو «په‌ره‌پیدانی زانستی نوئی و بیهاوتا ده‌ستیشان کردووه!» به‌لام به بروای خوئی ئەو هیشتا بو ئەو کاره نه‌ده‌شیا، ههر بویه زیاتر خوئی به لیکۆلینه‌وه له میتافیزیک و بایۆلوجیه‌وه خه‌ریک کرد. له سالی 1637 دا یه‌که‌م کتیبی خوئی به‌ناوی «دیسکۆرسی میتۆد / گوتار ده‌رباره‌ی میتۆد» ی بلّاو کردوه. له سالی 1641 دا کتیبی «میتدیتیشن / به‌ناخدا رۆچوون ده‌رباره‌ی بنه‌ماکانی فلهسه‌فه» ی بلّاو کرده‌وه. ئەم دوو کتیبه له شیوه‌ی بیۆگرافیدا نووسراون و کاریکته‌ری سه‌ره‌کی «من» یکی تا راده‌یه‌ک سه‌رلینشیواوه، ویله به دوا‌ی وه‌لامی پرسیار و زانیاردا.

به‌کورتی، دیکارت، په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوان «خۆ» و «ده‌ره‌وه‌ی خۆ» ی به زانینه‌وه به‌ستۆته‌وه و له سه‌ر زه‌مینه‌یه‌کی ئەپستمۆلۆجی (زانیار) دایمه‌زراندووه.

ده‌توانین کۆجیته‌ی «من بیرده‌که‌مه‌وه، که‌واته من هه‌م» بکه‌ین به دوو به‌شه‌وه، یان دوو «من» هوه. منی یه‌که‌م، سه‌ربه‌خۆیه و وابه‌ست نیه به بوونیک‌ی ماته‌رییه‌وه. که‌واته بیرکردنه‌وه لای ئەم منه، ناوه‌رۆک‌یک‌ی گیانه‌کییه و په‌یوه‌ستی جیهان‌یک‌ی به‌رزه. منی دووهم، بوونیک‌ی ماته‌رییه و له بوونی ناوه‌رۆکه گیانه‌کیه که ترازاه و په‌یوه‌سته به‌م جیهانه‌وه / تیره، ئەمه‌ش کۆنتراس و دژوارییه، له دوالیزمی دیکارتدا.

به‌گوێره ئەم بوچوونه‌ی دیکارت، گیان / بیرکردنه‌وه، ده‌توانیت به‌بی هه‌بوونی له‌شیش هه‌بیت، یان روو بدات.

گه‌ر مرۆف ناوه‌رۆک‌یک‌ی گیانه‌کی هه‌بیت، ئەوا ده‌بیت بروا به‌وه به‌ئینین، که که‌سانی دیکه‌ش وه‌ک ئیمه‌ ئاگامه‌ندن و بیریش ده‌که‌نه‌وه. به‌لام ئەم برواهیتنا‌نه به‌لگه‌ی لۆژیکه‌ندانه‌ی بوونی که‌سانی دیکه‌مان ناداتی، چونکه به‌پینی ئەم شیکردنه‌وه‌یه، ئەمه‌ ته‌نها به‌راوردکردن و ویکچواندنه، «ئانالۆجی» یه.

باوه رهيئان به بوونی هيزيكي له پيشترى ئوتتولوجي، ئايدىاليستيانه (ئاوهزى - عه قلى) بۆته چاوكى بوونی مروّف و زانينى دروست و به ها رهوشتیه كان. گهر (سهدهمى ئاوهزى) نه بيت، ئهوا نه مروّف و نه زانين و نه به هاى رهوشتيش، نابن.

ديكارت، وهك پلاتون و ئهريستو، تايبهتمه نديتي مروّف بۆ خهسله تيكي نه گور و چه سپاو ده گهر يتيته وه، بيگومان ئه م بنه رته ئوتتولوجيه ئاوهزويه، دهسه لاتي داهيئان له مروّف دهست يتيته وه و هيئده شي ئازادى پي رهوا ده بينيت، كه تنه ا كرده وه چا كه كان هه ليزيريت. پيشمه رجه ئوتتولوجيه كانى نيو فلهسه فه كه ي ديكارت، هه وليكه بۆ گه يشتن به زانياريه كي راست و گومانبه ده ر.

ديكارت له كتيبي دووه ميذا، كومه ليك پرسيارى قوت كردوته وه، وهك «من ده توانم گومان له چي بكه م؟»، يان «ئايا شتيك هه يه من گوماني لينه كه م؟» له م پرسيارانه دا به ديار ده كه ويت، كه ديكارت له گيزه ني گومانيكي سه ختدا سورى خواردووه، ئه م گومانه له خاليكدا ده گاته لوتكه، كه تهنانه ت هاوكيشه ماتماتيكيه به لگه نه ويسته كانيش ده گريته وه، كاتيک ده لیت:

«ته نانه ت، گومانيشم له ماتماتيک هه يه. ده شي گيانىكي شه راني، هيزيكي خراپه، وام ليکات بروا به وه بهيتم، كه $4 = 2 + 2$. به لام رهنگه له راستيدا بکاته 5 يان 6».

يان ده لیت:

«من تهنانه ت له وهش به گومانم، كه ئه م له شه، جهسته ي من بيت، چونكه كاتيک خه ون ده بينم، ده شي وا هه ست به كه م له به ر ئاگردانيكدا دانيشتووم و له نيله ي ئاگره كه ي ده روانم. ته واوى ديمه نه كه زور زيندوو دپته به رچاو، وام لينده كات بروا بكه م كه به ئاگام. باشه ناكري نوقرچيک له خوم بگرم؟ ئه ري ده كرى، به لام ديسان هه ر له خه وندا ئه و نوقرچه له خوم ده گرم. ئيدى چون بتوانم خه ون و راسته قينه ليک جودا بکه مه وه؟ يانزى چون بزانيه كه ئه وه گيانىكي شه راني نيه هه رده م فيلمان لينده كات و به هه له ماندا ده بات؟».

ديكارت برواى وابوو، كه ههسته كانمان هه رده م به هه له ماندا ده بن. تهنانه ت رهوش و ئاكار و زانستيش، جيگه ي گومانن. تاقه شتيك كه ديكارت لى به گومان نيه، بوونی خودايه. بۆ سه لماندنى هه بوونی خودا، ديكارت به چوار ههنگاو / قوناغ، راسته قينه ي ئه بوونه ده سه لميئيت:

- 1- من كاتىك له گوماندا بىم، ئىدى ھەست بە ناكاملى / ناتەواۋى خۆم دەكەم.
- 2- من بىر (ئايدىيا) يىك دەربارەى كاملىك / تەواۋىك، ھەيە.
- 3- مىنىكى ناكامل / ناتەواۋ، بىنەما و ھۆكارى ئەم بىر (ئايدىيا) يە نىم.
- 4- بىر (ئايدىيا) ھۆكارىكى ھەيە، ئەۋىش خودايە.

رەنگە بزۈيتەرى دەستىشانكىردنى ئەم چوار خالە / ھەنگاۋە، ھۆكارەكەى ئەۋە بىت، كە دىكارىت بىرۋاى وابوۋ، ئىدىيا / بىر زىگماك و خۆرسكە. لە گەل ئەمانەشدا دىكارىت بە رابەرى فەلسەفەى نوئى و رىبازى مۇدىرنەتە، دادەنرىت، چونكە بىرۋاى وابوۋ كە ئەۋ بىنەرتە زانىارىيەى بىنەماى زانستە نوپپەكانى لەسەر دارپىزاۋە، دەكرى لە رىگاي فەلسەفەۋە داكۆكىيان لى بىكرىت، بۆيە چوار رىساي داناۋە، كە بە مىتۆدە گەردونىەكان، رىسا گىتىگرەكان، يان (يونقىرشال مىتۆد) ناۋى برىدوون. بىرۋاى وابوۋە، كە دەكرى بۆ راقەى زانست و فەلسەفەش بە كار بەيتىرىن:

- رىساي 1 - تەنھا ئەۋ راستىانە قىۋول بىكە و ۋەربىگرە، كە روون و ئاشكران و ناشى گومانىان لىبىكرىت.
- رىساي 2 - ھەردەم كىشە ئالۆزەكان، ورد بىكەۋە، (بەش بەش) بىكە، تا گىشت وردەكارىەكانى بە باشى بىنىت.
- رىساي 3 - بە قۇناغ بىرىبىكەرەۋە، ھەمىشە لە كىشە و پىرسىيارە ئاسانەكانەۋە دەسپىبىكە و ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ برۆ بۆ كىشە و پىرسىيارە سەختەكان.
- رىساي 4 - بە دىقەت بە و مەھىئە دەرتەنجام و شىكىردنەۋەكانت بە ھەدەر بىروات و لە دەست بىچى.

ئەم رىسايانە، ژىرى، ئاۋەز و ماتماتىك، دەكات بە بىنەما. يە كىك لەۋ كەسانەى كە زۆر كارىگەرى لەسەر بىر كىردنەۋەى دىكارىت ھەبوۋە، ئىۋوكلىدى يۇنانى بوۋە.

ئىوكلىد، زاناي ماتماتىك، لە سالانى (300 پ.م.)

لە ئەلە كسەندەرىيە زياو. ئەم زانايە كۆمەللى زانىارى و زانستى لە كىتتىكىدا كۆ كىردۆتەو و نىوى ناو «ئىلىمىنتا» كە تىكەلەيەك بوو لە زانستى گىئومىترى / ئەندازە و لۆجىك. ئەم كىتتە تا سالە كانى سەدەى ھەژدە لە زانكۆكانى ئەورووپادا دەخویندرا. ئىكۆلىد، لەو كىتتەدا كۆمەللىك پىتاسەى دارشتوو، ناوى ناو «ئاكسىوم» ئەم ئاكسىئومانە، ھەوللىك نىن بۆ سەلماندى راسىتە كان و ۋەك پىئوستى دانەرپىژراون، بەلكوو ھەركەسىك بىان بىنىت، يە كسەر تىدەگات و دەزانىت كە راستىن.

- «ئاكسىوم خۇى راستىيەكى درەوشاۋەيە».

ئىمانۆيل كانت (1724 - 1804)

بە رابەرى فەلسەفەى نوبى ئەلمانى دادەنرىت. سەردەمى زىرپىنى فەلسەفەى ئالمانى لەگەل كانددا دەست پىدەكات و ھەر يەك لە شۆبناھور، ھىگل، ماركس، فېۋرباخ، فېختە، ئانجلىس، نېتتسە، ھۆسرل و ھايدگەر، زياترى دەرازىننەو. كانت، رۆلى لە ھەموويان زياتر ديارە.

كانت «ئەو مەزنە گچكەيە، يان، ئەو گچكە مەزنە» گىرنگى رۆلەكەشى لەو دەباوو كە رىبازى «راشونالىزمى» لەگەل رىبازى «ئىمپىرىزم» دا تىكەل كىرد.

رافە

- ئىمپىرىزم: ئەزموونى، لە وشەى (ئىمپايرىيا)ى يۇنانى ۋەرگىراو. ئەم رىبازە لە برىتانىا، لە ھەمبەر رىبازى راشونالىزمدا سەرى ھەلدا. بەگوپرەى ئەم رىبازە، زانىارى لە رىگەى ئەزموونەو ۋەردەگىرپىت و سەرچاۋەكەشى تەنھا ھەستەكانن. (دروست بە پىچەوانەى بۆچوونەكانى دىكارتەو).
- دوالىزم: لە وشەى «دوالىس» ى لاتىن ۋەرگىراو. ھەرشتىك كە لە دوو شت پىك ھاتىت. برابوون بە دوو بنەما لە تىۋرى مېتافىزىكىدا كە بنەماى بوون، بۆ دوو ھۆ دەگەرپىتتەو.

- راشونالیزم: ئاوه‌زىي، له وشه‌ي (راتيۆ / راشيۆ) ي لاتين وه‌رگيراوه. به‌گويره‌ي ئه‌م ريبازه به‌ده‌ستخستنى زانيارى ده‌رباره‌ي راسته‌قينه (حه‌قيقه‌ت) و بابته، ته‌نها له ريگه‌ي ئاوه‌زه‌وه ده‌بيته. ئه‌م ريبازى راشاوناليزميه، له دواى ديکارته‌وه، هه‌ريه‌ک له‌م فه‌يله‌سووفانه په‌يره‌ويان کرد باروچ سپينۆزا (1632-1677)، گوتيفريد ويلهيلم ليبنيز (1646-1716) و ئيمانۆيل کانت.
- ميتافيزيک: له هه‌ردوو وشه‌ي «ميتا» و «فيزيک» يونانيه‌وه وه‌رگيراوه، به‌ماناي «دواى سروشت» / «ئه‌وديو سروشت». ئه‌م چه‌مکه، له کتبه‌کانى ئه‌ريستۆتيليسدا، دواى مردنى خو‌ي، نووسراوه. ئه‌ريستۆتيليس خو‌ي له‌برى ئه‌مه، چه‌مک يان وشه‌ي «پريما فيلو‌سوڤيا / فه‌لسه‌فه‌ي يه‌که‌م» ي به‌کاره‌يتاوه.

چيرۆك

بودا

شازاده سىداھارتا گەوتاما، نزيكەى (500 سال پ.م) لە باكوورى هندوستان ژياوه. سىداھارتا، وەك شازادەپەك لە ھىچى كەم نەبووه. ھەر لە خۇراک و پۇشاك، تا مولك و سامان و خۆشگوزەرانى ژيان. ھەر كاتىك ھەستى بە دلتهنگى كردبا، دەيان لىبوک و قەرەقۆز، قۆشمەپيان بۆى دەکرد تا دەيانھىتايە خەندە. گەر ساتىك پەژارە با، سەدان شۆخى نازدار، بۆ خەمرەويتى ئەو. سەمايان دەکرد و بە دەنگى بەسۆز سترانيان دەچرى.

بە فەرمانى شا (بابى سىداھارتا) ھەر شتىك نىشانە، يان مايەى نىگەرانى و پەژارەى بايە، لە كۆشك و دەرەوھى كۆشكدا، نەدەبا بکەويتە بەر دیدى شازادە. (ئاخر كە سىداھارتا لە دايك بوو، بابى، گشت جادووگەرانى مەملەكەتى بانگ کرد، تا فال بگرەووه و بزائن چارەنووسى شازادە بە چى دەگات. دواى فالگرتەووه و ئەستىرەدۆزى و مشتومرىكى زۆر، گەورە جادووگەرى ولات چووہ خزمەت شا و پىي گوت:

- گەورەم، ئەم كورەى جەنابتان مندالتيكى ئاسىي نىه. بەلام گەر شازادە، ھەردەم لەتەك بابى لە كۆشكدا بىنيتتەوہ، ئەوا لە پيشين رۆژدا گشت مەملەكەتەكانى ھىندستان داگير دەكات و دەبيتە شای شاھان و گشت جىھان. وەلى گەر لە كۆشك چوہ دەر و دنياى ديت، ئەو كات دەبيت بە رزگار كەر و ريتيشاندەرى گشت مروقان.

شا، كە دەبويست كورە تاقانەكەى نەك ھەر جىگەى بگریتەوہ، بەلكوو بشيپتە شای گشت شاھان، بەشى دووھى وەلامەكەى بە دل نەبوو، ھەر بۆيە فەرمانى دا ھەرچى جادووگەر لە ولاتدا ھەيە، لەناو بىرين. تا ئەو نەيتى نەدر كينن. شا، ھەردەم بە سىداھارتاى دەگوت، كە دنيا گشتى وەك ئەم كۆشكە، پرە لە خۆشى و ئاسوودەيى. بەلام سىدەھارتا ھەزى دەکرد خۆى ئەوہ بە چاو بىنيتت. بۆيە برىارى دا لە كۆشك بچيتە دەرەوہ.

شا كە زانى كورەكەى سوورە لەسەر چوونە دەرەوہ، بە پەلە قەرەول و پاسەوانى ناردە ناو شار تا ھەرچى پير و پەككەوتە و نەخۆش و ھەژار و بىدەرەتان ھەيە، لە شەقام و كۆلانەكانى شارى دوور بخرەنەوہ. ھەرەوھا فەرمانى دا گشت خەلكى خەرىكى سەما و شادى بن.

که سیداهارتا گه‌یشته ناو شار، دیتی شار وه ک‌ئه‌وه وایه که بابی بۆی باس کردبوو. خه‌لکی شادن و هه‌زار و نه‌خۆش و بیده‌ره‌تانیاں تیدا نیه. له کاتی گه‌رانه‌وه‌دا له‌ناو ئاپۆره‌ی خه‌لکه‌که‌دا چاوی به‌ بیاویکی پیر که‌وت، توانای راوه‌ستانی نه‌بوو، خۆی دابوو به‌سه‌ر گۆپاله‌که‌یدا. دیاربوو پاسه‌وانه‌کان بیریاں چوو‌بوو ئه‌و پیره‌ دوور بخه‌نه‌وه، ئیدی سیداهارتا که‌وته رامان و بیر کردنه‌وه.

رۆژیکی دیکه، دیسان سیداهارتا له‌ کۆشک چوو‌ه دهره‌وه و باییشی هه‌مان فه‌رمانی به‌ پاسه‌وانه‌کان و خه‌لکی شاریش دایه‌وه. خه‌لکی خه‌ریکی سه‌ما و شادی بن.

ئه‌م جاره‌ش له‌ کاتی گه‌رانه‌وه‌دا، سیداهارتا چاوی به‌ بیاویکی لاواز و زه‌رده‌ه‌لگه‌راو و نه‌خۆش که‌وت. دیسان بووه‌ مایه‌ی رامان و بیر کردنه‌وه‌ی.

جاری سییه‌م به‌ هه‌مان رۆره‌سم چوو‌ه دهره‌وه، ئه‌م جاره‌ دیتی له‌ کۆلانی‌کدا ئاگر کراوه‌ته‌وه و دوو‌که‌ل هه‌لده‌ستیت. دیتی وا چهن که‌سینک خه‌ریکن لاشه‌ی مردوو‌یه‌ک ده‌سووتینن (هیندۆس، له‌بری ناشتن، لاشه‌ی مردوو ده‌سووتینن). جاری چواره‌م که‌ له‌ کۆشک چوو‌ه دهره‌وه، موغیکی دهرۆزه‌که‌ری دیت. که‌وایه‌کی جاوی له‌به‌ردا بوو، سه‌ری پاک تاشی بوو، کاسه‌یه‌کی چیشتی به‌ده‌سته‌وه بوو. سیداهارتا له‌ دیمه‌نی ئه‌م موغه‌وه‌ فیر بوو که‌ مرۆف چۆن به‌ دوا‌ی مانای ژياندا وێله.

ئیدی سیداهارتا بریاری دا به‌ شوین پیداکردنی مانای راسته‌قینه‌ی ژياندا بگه‌ریت و ژیا‌نی جوانکراوی نیو کۆشک و ته‌لار تو‌ره‌ه‌لدا، بریاری دا عه‌ودالی راستی بیت. له‌ نیوه‌شه‌ویکی هیمندا به‌ نیگایه‌کی پر له‌ هه‌ست و خۆشه‌ویستییه‌وه بو‌ دوا‌جار له‌ روخساری هاوسه‌ره‌که‌ی و کور‌ه‌ تاقانه‌که‌ی روانی، که‌ له‌ شیرین خه‌ودا بوون و بیده‌نگ مال‌ئاوایی لیکردن. هه‌ر ئه‌و شه‌وه، پشته‌و ته‌خت و تاجی شاهانه، به‌ مه‌به‌ستی گه‌ران به‌ دوا‌ی راستیدا، رووی له‌ که‌ژ و هه‌رد و جه‌نگه‌لان کرد. سه‌ری خۆی پاک تاشی. شه‌ش سالان له‌ خزمه‌ت پیرانی ته‌ریقه‌تا مایه‌وه تا ته‌واو به‌ ناخی خۆیدا رۆچوو. دوا‌ی خه‌تمکردنی ته‌ریقه‌ت و تیگه‌یشتن له‌ چوار راستی:

- **راستی یه‌که‌م:** هه‌موو بوونیک، ناته‌واو پر له‌ ئازار
- **راستی دووه‌م:** هه‌موو بوونیک وابه‌سته‌ی هه‌ز و چێژه و عه‌ودالی به‌ ده‌ستخستنی شتی چه‌سپاو و ته‌واوه، له‌ جیهانیکی ناچه‌سپاو و ناته‌واودا
- **راستی سییه‌م:** گه‌یشتن به‌ نیرفانا (پاکیتی)

• راستى چوارەم: پەيدا كىردنى رېڭاكانى گە يىشتىن بە نىر فانا،

هەشت رېڭەن و بە رېڭە راستەكان ناسراوون:

- 1) دىدى راست
- 2) بىر كىر دىنە ھەي راست
- 3) گوتارى راست
- 4) ھەلسوكە وتى راست
- 5) بژىوى راست
- 6) تەوانايى (تەھەمول) راست
- 7) وريايى، يان ھۆشيارى راست
- 8) رامانى راست (مىدىتە يىشن)

دواى گە يىشتىن بە و راستىانە، سىداھارتا، چووھ ژىر درەختىك (دواتر ئە و درەختە ناونرا درەختى بودا) و بە ھەموو ناخى خۇيدا رۇچوو (مىدىتە يىشنى كرد) ئىدى ھەستى كرد، كە سىداھارتا لە ناخى ئەودا ون بوو. (بودا = ھۆشيار) جىڭھەي گرتەوھ. بودا لە سەرتاپاي ھىندستاندا نوبانگى بلاوبوھ. خەلكى دەھاتنە زيارەتى. نەيان دەپرسى: «تۆ كىيت؟» بەلكوو دەيانپرسى: «تۆ چىت؟».

- دەيانپرسى: تۆ خودايت؟
- دەيگوت: نەھ.
- دەيانپرسى: تۆ فرىشتەي؟
- دەيگوت: نەھ.
- دەيانپرسى: تۆ پىر و پىاچاكي؟
- دەيگوت: نەھ.
- دەيانپرسى: ئەي تۆ چىت؟
- دەيگوت: من بودام، من ھۆشيارم.

زانبارى زياتر

گهرچى به سهرهاتى ژيانى بودا تىكه له يه كه له راستى و ئهفسانه. به لام له گهل ئه وه شدا سه رچاوه ميژووييه هيندييه كان ده لين سيداهارتا، كورى پادشاي ولاتى نيپال، كه به شىك بووه له هيندستان، له سالى (563 تا 483 پ.م.) زياوه و له تمهنى 29 سالىدا ژن و مندال و تهخت و تاج جى ده هيليت و دواى موغىكى هيندو ده كه ويت، تا فيرى ميديتەيشن (رامان) بيت. له داواى 6 سال له رۆزووگرتن و رامان و بير كردنه وه. ده گاته (راستى) راستييه ك كه تا كو تايبى ژيانى له گهلدا ژيا. بودا، نزيكه 40 سال، موغ بووه و ده روپشانه ژياوه.

له تمهنى 80 سالىدا مردووه. به راي بودا، سه رچاوه ي گشت نازاريك، هز، يان ويسته. گهر مرؤف توانى به سهر هزه كاني خويدا زال بيت و جلهويان بكات، ئيدى له نازاريش رزگارى ده بيت و ده گاته ژيانى جاويدانى، يان نيرقانا. ئه مرؤ له جيهاندا 400 تا 450 مليون كەس بروايان به بوچوونه كان و رينماييه كاني بودا هيه، به سەدان هەزار كەس ييش له سهر ههمان رينچكه ي ژيانى ئه و ده رۆن و گشت هز و ئاره زوويه كي خويان زينده به چال كر دووه و به شوين راستى و ژيانى جاويدانيدا ويلن. به و كسانه ده لين «مونك».

رافه

- ميديتەيشن: رامان و به ناخى خوڊا رۆچوون. بير كردنه وه ي زور قوول.
- نيرقانا: د/مركاندنه وه - مه به ست دامر كاندنه وه و جله وكردنى هز و ئاره زوه كاني له شه.
- ترؤبكي، ميديتەيشن / به ناخى خوڊا رۆچوون، نيرقانا به.

پرسيار

- 1) ئايا تهنه به تيرامان ده توانين له راستى تينگهين، يان بگهين به راستى؟
- 2) كاتيك كه ئيمه بابە تىك «شتىك» نه بينين، يان نه كه ويته بهر چاومان، ئيدى ئه وه ماناي نه بوون، يان روونه دانى ئه و شته يه؟

- 3) ئايا ھەموو بابەتتە «شتتەك» دژە بابەتتەككى لەگەلدایە، يان لەگەل ھۆيدا ھەلگرتووھ؟
- 4) بە بروای تۆ لە پشت ھەموو رووداوتتەك، يان بەسەرھاتتەككى مېزووبیھو، بېرۆكەيەك، يان (ئایدیایەك) ھەيە؟
- 5) بروا دەكەيت كېشە، يان ناكۆكى ئیوان، «بېر» و «بروا»، ھیزی بزوتتەرى مېزوو بېت؟
- 6) بە تەنھا زیندەبەچال كەردنى ھەزەكانمان، دەروونمان ئاسوودە دەكات؟
- 7) بروا دەكەيت، بودا بیتوانیایە بە پاشایەتیش بەو (ھۆشیاری) یە بگەشتایە، كە بە گەدایی پېیگەشت؟
- 8) ئايا تەنھا بە دووركەوتتەوھ لە «شت» ماتریال، دەتوانین بەھا ئاكارى و رەوشتیەكان بپاریزین؟
- 9) ئايا ژيان سەرتاپای ئازارە (ئازارى ھەستەيى و دەروونى)، يان ئازار (چ ھەستەيى و چ دەروونى) بەشېكى سروشتیە لە ژيان؟
- 10) كاتتەك، كە بابەتتەك، لەگەل دژەبابەتدا دەكەونە جەنگەوھ، ئیدی (تتیکههلكيش) بابەتتەككى نوئ، دېننە ئاراوھ؟

كارل ماركس (1881 - 1883)

- «میتزوو، میتزووی کیشەى نیوان چینه کانه»

كارل ماركس، له سەرەتادا یەكێك بوو له پەڕەوانى هېگل، كه به «هېگلىانى چەپەرەو» ناسرابوون. دواتر رېبازىكى تايهت به خۆى داھینا كه به دىالېكتىكى ماترىالىزمى ناسرا. كه م فەیلەسووف هەبوو هیندەى ماركس، لایەنگر و نەیارى هەبوو بیت. رېبازى فەلسەفەى ماركس به «ماركسىزم» ناسراو. سیان له نووسراوێ كانی ماركس «مانیفېستى كۆمۆنىزم»، «ئایدیۆلۆجىي ئالمانى» و «كاپیتال- سەرمايه» زۆرتىن مشتومریان دەر باره كراو.

جۆرج ولھېلم فریدرچ هېگل (1770 - 1831)

- «هېچ هېزىك نیه بتوانیت بەر له پىشكەوتن و گۆران بگریت»
- «میتزوو گفتمو گۆیه كى دىالېكتىكانەیه له فۆرمىكى گەورەتردا»

بەم دیدەو هېگل، له ئەورووپای دواى شۆرشى فەرەنساى دەروانى. ئەو لهو باوهرەدا بوو كه ئىدى میتزوو بۆ دواو ناگەریتتەو. كه شۆرشى فەرەنسا له سالى 1789 دا بەرپا بوو، هېگل لاویكى تەمەن 19 سالان و خویندكارى زانكۆ بوو. ئەو «شيعارەى» شۆرش بەرزى كرىبوو «ئاشتى له گەل كوخشىنان و شەر دزى كۆشك و تەلارنشىنان» يان «ئازادى و یە كسانى بۆ گشت مروف» به هەزاران كەسى وه ك هېگلى كرىبوو لایەنگرى شۆرش و ئاواتەخوازبوون رۆژىك زووتر قارەمانانى شۆرش بگەنە بروسيا (ئەلمانيا) و له دەست ئاغا و دەرەبەگ و میرە دواكەوتوو و خوینتمزەكان، رزگارىان بىت.

«كاتىك كه له میتزوو دەكۆلینەو، دەبىنن هەردەم بەرەو پىشەو دەر وات. جیهان هەردەم له گۆراندایە، گۆران بەرەو باشتەر. گۆرانىكى پۆزەتيفانه». بەم رايە، هېگل له فەیلەسووفانى رېبازى رۆشنگەرى، نزیك دەبیتتەو. بەلام نا، ئەم وه ك ئەوان نیه سەردەمىكى میتزووى به چاك و پىويست بزائیت و سەردەمىكى دىكەش به خراب و ناپىويست. بەلكوو به بۆچوونى ئەم «گشت سەردەمە میتزوویەكان گرنگ و پىويست بوون و هەر سەردەمىكىش تەواو كەرى سەردەمى زووتر و بنیاتنەرى سەردەمى داھاتوو».

ئالەم خالەوۋە فەلسەفەى ھىگىل (فەلسەفەى دىئالېكتىك، دىئالېكتىكى مېژوۋىي) دەست
پىدە كات.

بەلام ئەو ھىزە چىە كە پروسەى مېژوۋ دەبزوئىتت؟

ئەو ھىزە، بە برواى ھىگىل، جەنگ و ناكۆكىە. ھىگىل ئەم بىرۆكەيەى لە ھىراكلېت، (500
سال پ.م.) ۋەرگرتوۋە. ھىراكلېت برواى ۋابوو كە «ھەرچى گۆرانكارىيەك لە سروشدا
رووو دەدات، لە ئەنجامى جەنگ و ناكۆكىي نىوان دزەكانەۋەيە ۋەك، گەرمى و ساردى،
رووناكى و تارىكى و...».. بەلام ئەو جەنگ و ناكۆكىانە كە دەبنە مايەى بزوت و
گۆرانەكانى نىو مېژوو، بە برواى ھىگىل لەو جۆرە ناكۆكى و دزايەتيانە نىن. بەلكوو جەنگ و
ناكۆكى و دزايەتى نىوان بىر و بۆچوونەكانە.

ئايا جەنگ و دزايەتى نىوان بىر و بۆچوونەكان، گۆرانكارى لە مېژوۋدا بەرپا دەكەن و
قۇناخى مېژوۋىي نوى دىئە ئاراۋە؟ ئايا رووداۋىكى لەو جۆرە لە مېژوۋىي فەلسەفەدا رووى
داۋە؟

بەلى رووى داۋە. نىكەى (500 سال پ.م.) كۆمەلىك فەيلەسووف لە يۇناندا ھەبوون و
سەرقالى سروش و گۆرانكارىيەكانى نىو سروش بوون و عودالى پەيداكرن و
ناسىنەۋەى ئەو ماترىالە بوون كە سەرچاۋەى گشت «شتىك» بوو. ئەمانە
بە فەيلەسووفانى سروش ناسرابوون. نىكەى 100 سال دواتر، ۋاتە (400 سال پ.م.)
كۆمەلىك فەيلەسووفى دىكە پەيدا بوون، كە سەرقالى مروف و كىشەكانى مروف بوون و
ئەۋەى بەلايدا نەدەچوون سروش و پرسە سروشتيەكان بوو. ئەمانە بە سۇفىستەكان
ناسرابوون.

ئەم جەنگ و ناكۆكى و دزايەتيە، قۇناغىك فەلسەفە و مېژوۋىي بەرەو پىشەۋە برد.
ئەمەش راستى بۆچوونەكەى ھىگىل دەسەلمىنىت كە ھەموو قۇناغىك تۆۋى دزايەتى خۆى
لەناو خۇيدا ھەلگرتوۋە. يان ۋەك ھىگىل ناويان دەنىت «تىسىس / بابەت و ئەنتى تىسىس /
دزەبابەت». كەۋاتە ھەموو بابەتتىك / قۇناختىك، دزەبابەت و دزەقۇناغى خۇشى ھەلگرتوۋە،

بەلام كىشەكە، لاي ھىگىل، لىرەدا كۆتايى ناىەت، بگرە پى دەنىتە قۇناغىكى نوئىرەۋە،
ئەۋىش قۇناخى سىنتىسىس / تىھەلكىشە، كە ھەلگىرى بابەت و دزەبابەتتە. يان بە

واتايه كى ديكه، تيكه له يه كه له بابته و دژه بابته. ئەى بۆ ئەم قۇناخه نوويه هيچ نمونيه كمان له ميژووى فەلسەدا ههيه؟

به لى، پلاتون نمونيه كى زيندووى ئەم قۇناخهيه. پلاتون سەرقالى پرسه سروشتيه كان و پرسه مرويه كانيش بوو، به لام فەلسەفه كى پلاتون نه فەلسەفه ي فەيله سووفه سروشتيه كان و نه فەلسەفه ي فەيله سووفه سوڤيسته كانش بوو، به لكوو سينتيسيس / تيهه لكيشيك بوو له ههردوو كيان و قۇناغيكى نوئ بوو.

به برواي هيگل پهره سەندى قۇناغه كان له تيسيس / بابته بۆ ئەتتيسيس / دژه بابته و دواتر بۆ سينتيسيس / تيهه لكيش، بزواتيكى ديالىكتيكهيه. هيگل ئەم زاراويه ي له سۇكراتيس وهرگر تووه.

هيگل وای ده بينيت كه سۇكراتيس له گفتوگوانى له گه ل كه سانى ديكه دا، ههردەم له بابته تيكه وه دهستى پيكر دووه. سۇكراتيس ههولى داوه ئاخيوهر بۆ خوى بگاته چەند راستيه ك و له ئەجامدا بيريكى نوئى له مهر بابته ئاخواتنه كه له لا دروست بيت. له م روانگه يه وه هيگل ده گاته بروايه ك كه «ميژوو ئاخواتنيكه له فۇرميكى زور مه زندا».

ئازادى له ديدى هيگدا

به برواي هيگل، كلتورى ئەورووپا ههه له سەردەمى شارده و له تى يونانه وه (سالى 500 ب.م). سەرقالى ئازادى مروڤ (تاكه كان) بووه. له و رۆژگاردا، هاوشاريه ئازاده كان (هاونيشتمانان)، سەربهست بوون له بيرورا دهربرين و به شداريكردى برپارى رامپارى و كارگيرايه تى شاردا. به لام، ژنان و كويله و خه لكى بيگانه، ليئى بيهرى بوون.

له گه ل نه مانى ده سەلاتى يونانه كان و پهره سەندى ئيمپراتوريه تى رومان، ئەم ئازادپانه زياتر پهرپان سەند و له ياساشدا چه سپيران. له لاي رومانه كانيش وه ك يونانيه كان، ئازادى به تهنه باوانى «پياوانى ئازاد» بوو. به برواي هيگل، له گه ل سەرهه لدانى ئاينى مه سيدا، ئيدى ئازادى به هه موو مروڤه كان ره وايينى. هيگل وای ده بينى كه له سەردەمى فەيله سووفانى رۇشنگه رى سالانى 1600 و 1700، كيشه ي ئازادى بوو به كيشه ي سەره كى فەلسەفه و فەيله سووفانى سەردەمى رۇشنگه رى سەلمانديان، كه مروڤ ههه به سروشت

ئازادە و بە ئازادىش لە داىك دەبىت. ئەم دىدە بوو بنەما و يەكئى لە سى كوچكە سەرەكەي كەي شوڤشى فەرەنسا «ئازادى و يەكسانى و براپەتى».

هەر لەم بوارەدا هيگىل بيروراي خوئى لەمەر شارستانى (ئۆريەنتال) رۆژھەلات، چين و ھند و فارس، دەردەبريت. پيئواپە لەو شارستانىت و كلتورانەدا بىرى ئازادى تاك، سەرى ھەلنەداو، چونكە تەواوى خەلك وەك كوئىلەى شا و ئىمپراتۆرەكان ژياون.

روداويكى زۆر گرنگ لە ژيانى هيگىلدا، ئەو بوو كە لە سالى 1818 دا كرا بە سەرۆكى زانكوئى بەرلين. هيگىل پشتگىرى تەواوى خوئى بو رۆژىمى شا فرىدريكى سىتەم دەربىرى، كەچى ھەر ھەمان سال بە فەرمانى شا، ئازادى نووسين و رادەربىرىن قەدەغەكرا و هيگىلش كە ھەردەم باسى ئازادى دەكرد، وشەيەكيشى دژى ئەم بريارە نەگوت!

تېبىنى بو مامۇستا

بەسەرھاتى بودا و پەيوەندى بىرۆكەى تېبىس / بابەت، ئەنتى تېبىس / دژەبابەت، سىنتېبىس / تېھەلكيش.

ژيانى شاھانەى سىداھارتا لە كوئىكەكەى بابىدا، (تېبىس / بابەت)، ژيانى گەدايى و دەرويشى (ئەنتى تېبىس / دژەبابەت)، كاتى گەيشتن بە ھوشيارى / بودا (سىنتېبىس / تېھەلكيش). بودا، تىكەلەيەكە لە ژيانى گەدايى و ژيانى شاھى، بودا گەرچى گەدا بوو، بەلام پلە و پاھى لە لاي خەلكى لە گشت شاھەك بەرزتر بوو.

رافە

- دىيالكتىك: لە وشەى (دىيالكتىكا)ى يونانى وەرگىراو. ئەم چەمكە فەلسەفەى لە زۆرتىن گوتار و رافەى فەلسەفەىدا بەكار ھاتوو. يەكەم جار، پلاتون وەك چەمك لە پرۆسەى «پرسىار - وەلام» دا لە دىالوگەكانى سوكراتىسدا، بەكارىھىناو. دواتر ئەرىستوتېلىس رەھەندىكى قوولترى پىدا و بو مەبەستى وەلام (وەلامى لوجىكانە) بەكارى ھىنا.

- رۇشنگەرى: قۇناخىكى فەلسەفە، لە سالى (1700 تا 1789) لە بەرىتانيادا، لەسەر دەستى نيوتۇن، ھۇببىس، لۇك و ھيوم، دەستى پىكرىد. ئەمانىش لە بنەرەتدا، بىرۈكە كانيان لە فەيلەسووفە فەرەنسىيە كان فۇلتىر، ھۇلباخ، لامىترى و دىدىرۇت، سەرچاۋەى گرتبوو. دواترىش پەرى بۆۋە بۇ لاي فەيلەسووفە ئالمانىە كان، لەبىنىز و كانت.
- ئۇرىەنتال: لە وشەى (ئۇرىەنس)ى لاتىنەۋە ۋەر گىراۋە، بە ماناى ئەۋ بەشەى ئاسمان، كە خۇرى لىۋە ھەلدىت. (خۇرەھلات)
- كلتور: ماركس: «ھىگل بە ھەلەدا چوۋە، كە دەلىت بىر و برۋا، مېژوو دەبزۋىتن و بەرەۋ پىشەۋەى دەبەن. مېژوو، بزۋىنەرى ماترىالىى ھەيە، واتە، ئەۋە ھىزى ماترىالە، كە مېژوو بەرەۋ پىشەۋە دەبات، نەك بىر و برۋا».

چیرۆک

ئازادی و ریتسا

دوای نیوه رۆژیکی ههینی بوو. هاژه و چیا، له ژووره کانی خویاندا سه رقالبوون. دایکیان بانگی کردنه هۆله که و پینگوتن:

- کچه خۆشه ویسته کانم، من و باوکتان ده چینه سهردانی کاک هیوای هاویریمان. ده زانن کاک هیوا، تازە له نه خۆشخانه هاتۆته دهرهوه، چونکی نه شته رگه ری (عه مه لیات) ی گورچیلە ی بۆ کراوه. گورچیلە یه کیان دهره یناوه و گورچیلە یه کی دیکه یان بۆ داناوه.

له بهر ئه وه ی کاک هیوا، که میک ئازاری هه یه، بۆیه ناکریت ئیوه له گه ل خۆماندا به یین. ته نها سه عاتی ک له لای کاک هیوا ده بین و دوای دوو سه عاتی دیکه، ده گه رپینه وه. جا له و ماوه یه دا نابیت که س له هاویریکانتان به یینه ژووره وه و ناوما ل تیک بدەن.

هاژه و چیا، به نیشانه ی رازیبوون سه ریان راوه شان و به «به لی باشه» وه لامیان دایه وه. دایک و باوکی هاژه، له مال چوونه دهری و سواری ئۆتۆمبیله که یان بوون.

باوکی هاژه به دایکی هاژه ی گوت: تۆ زۆر توندی له گه ل منداله کاندای ریتسای سه ختیان بۆ داده نییت!

دایکی هاژه گوتی: نه خیر ئازیزه که م، ده بیت به یینه وه بیریان پهیره وه ئه و ریتسایانه بکه ن، بۆ ئه وه ی ماله که مان نه بیت به هه را.

هه ر هینده ی دایک و باب رۆیشتن، هاژه له هۆله که دا، که وته سه ماکردن. باله کانی له هه وادا والا کردبوو، سه مای ده کرد و له بهر خۆیه وه ده یگوت: ئازادین، ئازادین! هه موو ماله که هی خۆمانه و چیمان بوو، ده توانین بیکه یین!

چیا، به گومان و سه رنجه وه ته ماشای ده کرد و لپی پرسى: هاژه، ئه وه چیته؟ خۆ هیشتا دایه و بابه، له چا و ن نه بوون، جگه له وهش، ئه وان نزیکه ی، رینگای هه یچ شتیکیان له ئیمه نه گرتوه و له گشت هاویریکانمان ئازادترین.

هاژه گوتی: به لئی راسته، به لّام. که ئەوان لیره نهبن، زیاتر ههست به ئازادبوونی خۆم ده کهم!

چیا گوتی: زیاتر ههست به ئازادی ده کهیت، ئەوه خۆت دهیزانی، به لّام، تۆ گوت «ئازادین، ئازادین».

هاژه گوتی: ئەه وانیه؟ تۆش واههست ناکهیت؟

چیا گوتی: به لّام، تۆ له منت نهپرسی ههست به چی ده کهم. به ناوی منیشهوه قسهت کرد. خۆ ده کرا بلّیت، ئازادم، ئازادم.

هاژه ویستی وه لّام بداتهوه، به لّام دهنگی زهنگی ده رگا که، وه لّامه که ی پی بری. به دهنگیکی بهرز هاواری کرد: کتیه؟

دهنگیک وه لامیدایهوه: ئیمهین، کنیر و لاوژه

چیا که گوئی له دهنگی ئەوان بوو، وه بیر هاژه ی هینایهوه، که دایکیان چی پیگوتوون، بویه به هاژه ی گوت: هاژه، له بیرته، دایکم گوتی ناییت هیچ کهس له هاواریکانمان بهینینه ژوووهوه.

هاژه گوتی: به لئی بیرمه، به لّام، ئەوان هاتوون بۆ سهردانمان.

چیا گوتی: هه رچۆنیک بیت، ئیمه ناییت بیانیهینینه ژوووهوه. گه ر دایکم بزانیته تووره ده بیت.

هاژه به دهنگی بهرز هاواری کرد و گوتی:

- کنیر، داوای لیبوردن ده کهم، ناتوانین هیچ کهس بهینینه ژوووهوه، چونکه دایکم رازی ناییت.

کنیر وه لّامی دایهوه: ئیمه هه ر چه زمان کرد بزانین دپته ده رهوه تا که مپک یاری بکهین.

ئهمجاره، چیا وه لّامی دایهوه و گوتی: نه خیر، بۆشمان نیه بیینه ده رهوه.

هاژە، بە نىگايە كى نادۆستانەو، تەماشاي چىاي كرد و گوتى: خو داىە نەيگوت بوټان نىە
بچنە دەرەو.

چيا گوتى: راستە. بەلام مەبەستى ئەوەش بو، با پيشى نەگوتبين.

هاژە، زۆر تورەبوو. چووە ژووړەكەى داىك و باوكى و لەبەر خوځەووە دەيگوت: ئىستا بە
جوانترين خشل و جلەكانى داىكم، خوځم دەر ازىنمەو.

چيا پرسى: هاژە، تو له داىكمت پرسىو، كه خشل و جلى ئەو بەكار بهيټيت؟

هاژە گوتى: نەخېر. خو داىكم لىره نىە تا بزانتت، كه من شتەكانى ئەو بەكار دەهينم.

چيا گوتى: جا با لىرهش نەبيت. بەبى پرسى خوځى، تو بوټ نىە شتى ئەو بەكار بهيټيت.
جگە لەوەش، من دەتوانم پيى بلىم.

هاژە، زۆر تورە بو، گوتى: چيا، تو زۆر كەللەرەق و بى زهوقى. من تاقەتم نىە لەگەل توډا
بم. دەچمە ژووړەكەى خوځم.

هاژە، بەتورەبيەووە چووە ژووړەكەى خوځى و دەرگەكەى بە توندى پىوهدا. لەسەر
چارپايەكەى خوځى راکشا و چاوەكانى نووقاند و لەبەر خوځەووە گوتى: من، هەر له ژووړەكەى
خوځمدا بە تەواوى ئازادم و چىم بوټ دەيكەم!

پرسىار

ئەمە نمونەى چەند پرسىارىك، با خوټندكارانىش خوځيان پرسىار بكەن

- 1) ئايا ريسا كارىگه رىي له ژيانماندا ههيه؟
- 2) بو دهبيت په پرهوى ريسا بكهين؟ دهبيت په پرهوى ريسايه ك بكهين كه بروامان پيى
نهبيت؟
- 3) ئايا هاژه كه سيكى دژه ريسا و چيا كه سيكى ريساخوازه، يان تيروانىنيان بو ئازادى
جياوازه؟
- 4) كى مافى داوه به گه وړه كان (خيزان) ريسا بو مندالان دابنين؟

- 5) ئايا پېئويست بوو ھاژە لە چيای پېرسيايه، كه ئهويش ھەست بە ئازادی دەكات، يان ئەو پېرسياھ پېئويست نيه، چونكه ھەموو كەس وەك يەك ھەست بە ئازادی دەكات؟
- 6) ئايا ئازادی بە دوركەوتنەوہ لە خەلكی (بە تەنھایی) دیتە دی، يان لەگەڵ خەلكدا (بەكو) دیتە دی؟
- 7) گەر ھەموو كەسيك ئەوہی دەيویت و ھەزی لیتەتی بيكات، ژيان ئاسانتر نابێ؟
- 8) پېئويستە كەسانی ديكە دان بە ئازادی مندا بنين، يان تەنھا ئەوہ گرنگە كە من خۆم ھەست بكەم ئازادم؟
- 9) دايكي كچەكان گوتی: «كەس مەھیتنە ژوورەوہ» خۆ نەيگوت: «بۆتان نيه بچنە دەرەوہ» ئەي بۆچی چيا دەلیت: «مەبەستی ئەوہش بوو، كە نەچنە دەرەوہ» دەشی مرۆف شتيك بليت و مەبەستی شتيكي ديكە بيت ؟
- 10) تۆ بليت پەيرەوی كردنی ريسا، رینگە لە بيسەرەوبەری و ھەرا (فەوزا) بگرن؟

تیبینی بۆ مامۆستا

بیرۆكەي ئەم چیرۆكە لە بۆچوونی فەیلەسووفە بوونگەراكان، (بە تايبەتی سارتەر) ەوہ وەرگیراوه.

كلتور: سارتەر: «مرۆف نەك ھەر ئازادە، بەلكوو مەحكومە بە ئازادی».

د. محەمەد كەمال، لە كتيبی «فەلسەفەي سارتەر و خويندنەوہیە كي نوئ»، بەشی، بونیادی ئۆنتۆلۆجیانەي سەرەستی، لاپەرە، 78-79 دا نووسيوهتی: «مرۆف بوونیکي سەرەستی ھەيە و ھيزیکي دەرە كي ميتافيزیکي سنووراوی نە کردووہ».

ژان پۇل سارتەر (1905 – 1980)

سارتەر، بەناوبانگىرىن فەيلەسووفى رېيازى بوونگەرايى (ئىكسىستىسيانلىزم) ە. ئەو برواي واپوو، كاتىك كەسانى دىكە بۇ تۆ دەبن بە دۆزەخ كە بوونت داگىر دەكەن و بەھا و بىروبوچوونى خۇيانت بەسەردا دەسەپىنن و نەخشە بۇ ژيانت دادەنپن و ناچارىشت دەكەن پەيرەوييان بکەيت.

گەرچى فەلسەفەى بوونگەرايى مىزووۋەكەى بۇ كاتىكى زۆر كۆن تر دەگەرپتەۋە، بەلام سارتەر رەھەندىكى نوپى بەم رېيازە بەخشى. تەونى فەلسەفەى سارتەر، رايەلەى لە بىروبوچوونى ھەر يەك لە دىكارت، كانت، ھىگل، ماركس، ھۇسرل، نىتشة و ھايدگەرى تىدايە. سارتەر لە سەرەتادا لە روانگەى فەلسەفەى ماركسەۋە لە بەھا و رەۋشت و سەربەستى مرۇقى دەروانى، بەلام كە بە رېيازى فېنۆمىنۆلۇجى ھۇسرل ئاشنا دەپىت و رېيازە تازەكەى خۇى، كە بە «بوونگەرايى بىبروا، ئىكسىستىسيالزمى ئاتىستى» ناسراۋە، دادەمەزىتت.

بە واتايەكى دىكە كېشەكانى بوون، سەربەستى و رەۋشت، لەسەر بنەماى ئۇنتۇلۇجى دىكارتىۋە، بۇ زەمىنەى فېنۆمىنۆلۇجىيەنى ھۇسرل دەگوازىتەۋە. ئەۋىش لەو روانگەيەۋە، كە سەربەستى بە (واقىعەۋە) گرى دەدات. ئەم دىدە فەلسەفەى، مرۇف دەخاتە چەقى بازنەى روووداۋەكانەۋە و لە ھەمبەر بەرپرسىارىەتى مىزووۋىدا رايەگرىت. كەۋاتە سەربەستى لە لاي سارتەر، ھەست بە لىپرسىنەۋەيە. ئەمەش ئەو تىگەيشتنە ھەلەيە، كە گوايە سارتەر لە خوازىارانى بەرھەلدايە، رەت دەكاتەۋە. بە دىدى سارتەر، ھىچ بەلگەيەكى لۇژىكى بۇ رەتدانەۋەى سەربەستى مرۇف نىە و مرۇف سەربەستىيەكى لە سنووربەدەرى ھەيە و ھىزىكى مېتافىزىكى نىە بتوانىت بوونى داگىر بكات. تا ئىرە بونىادى ئۇنتۇلۇجىيەنى، بە نەبوونى ئەو ھىزە، ئىدى مرۇف خۇى بەھا بۇ خۇى دادەھىنىت و ھەست بە لىپرسىنەۋە دەكات. ئا لەم خالەدايە | كە سەربەستى لە بونىادى ئۇنتۇلۇجىيەۋە بۇ بونىادى فېنۆمىنۆلۇجى، دەگوازىتەۋە. سارتەر، ۋەك نىتشة، «بىبروايى» بە كېشەيەكى تەۋەرى، لە سەربەستى مرۇفدا دادەنىت و لەو باۋەرەدايە، بوون و نەبوونى سەربەستى وابەستەيە بە بنەرەتى ئۇنتۇلۇجىيەۋە.

تا ئېرە، لە فەلسەفەى سارتەر دا بە «بوون - بۆ - خۆ» ناسراوە، بەلام کاتیک ئەم «بوون - بۆ - خۆ» یە لە جیھاندا، ئەوا بە گوتەى ھایدگەر دەبیت بە «بوون - لە ناو - جیھان» دا و لەگەڵ «بوون - بۆ - خۆ» ی دیکە ڕووبەرۆو دەبیتتەو. تا ئەم ساتە «ئەو / ئەوانى دیکە» بۆ من بېوون بە بابەت و وەک دیاردە دەکەوتنە بەر ئاگامەندیم، ئیدی لە ساتى ڕووبەرۆو بوونەو، «من» دەبم بە بابەت بۆ «خۆ» یە کى دیکە و وەک بابەت دەکەومە بەر ئاگامەندى ئەو / ئەوانى دیکە.

رەنگە ئەم پنتە وای لە سارتەر کردبیت کە بلیت: «کەسانى دیکە دۆزەخن!». ھەلبەزاردن لە لای سارتەر، مەرجى سەرەکیى ئازادییە، بۆیە مرۆف ناچارە ھەلبەزیریت. بە واتایە کى دیکە، ھىچ ھىزیک نىە چارەنووس بۆ ئیمەى مرۆف دیارى بکات، بەلکوو دەبیت ئیمە ناوەرۆکىک بدەین بە بوونمان / بە خۆمان، چونکە مرۆف «کە فرى دەدریت ئەم جیھانەو» بى ناوەرۆکە، بۆیە دەبیت ناوەرۆک بۆ خۆى ھەلبەزیریت. ھەر ئەم ھۆکارەشە، کە ئازادى لە لای سارتەر بەرپرسىاریەتە.

بە دیدى سارتەر، بۆ مرۆف (بۆ من) ھىچ شتىک بوونى نىە جگە لەو شتەى / بابەتەى کە خۆى بۆ ئاگامەندى من دەرەخات. بە واتایە کى دیکە، ھەر شتىک وەک دیاردە (فینۆمین) نەکەوتتە بەر ئاگامەندى من، ئیدی ئەو بابەتە / شتە، بوون (وجودى) نىە. بۆ دیارى کردنى ئەم بنەمایە، سى بناغە / بنەرەتى داناو:

- 1- ئاگامەندى - مەبەست لەو ئاگامەندیە، کە ھەبوو کان «شتەکان» خۆیانى بۆ دەرەخەن.
- 2- دیاردە (فینۆمین) - مەبەست لەو شتوێه / دیاردەییە، کە شتەکان خۆیانى پێدەخەنە بەر ئاگامەندى.
- 3- بابەت / شت (ئوبجیکت) - مەبەست لەو شتانەییە کە مرۆف برۆا دەکات شتى ماتەرى / ماددەیی بن.

ئەدى من چۆن بەها / مانا بە شتەکان دەبەخشم؟

بۆ وەلامى ئەم پرسىارە، سارتەر، برۆای وایە، لەبەر ئەوەى جیھانى شتەکان / بابەتەکان، لە سنوور بەدەرە، تەنھا ئاگامەندى دەتوانیت سنوور و بەھایان بۆ دابنیت. ئەم توانایەى ئاگامەندى، دەسلەتاتى «نەبوون» کردنى داوہ بە مرۆف.

له ئەم پرۆسەى بەنەبوون كردنە / بەهېچ كردنەدا سەربەستى مرۆف دەر دەكەوئیت. ئەو سەربەستىەى كە تئیدا مرۆف دەتوانئیت جیهانىك بۆ خۆى بنیاد بنئیت.

ئایا لەو جیهانەى كە تايبەت بە خۆمانە، شتەكان نینگەرانیمان دەكەن و كەسانى دیکە دەتوانن ئازادىەكەمان سنووردار بكەن و ھەراسانمان بكەن؟

سارترە دەئیت: «نىگەرانى شتووزىكە بۆ دەر ككردنى سەربەستى و ھەستكردن بە بوون».

كاتىك، نىگەرانى داھاتووم، كاتىك پەرۆشى ئەوھم كە چ بەھايەك لە لام گرنگتر بئیت، ئەم «شتانە» سەربەستىەكەم سنووردار دەكەن و كەمى دەكەنەوھ. بەلام كەسانى دیکەش بەھەمان شتوھ سەربەستىەكەم سنووردار دەكەن. كاتىك لەگەل كەسىكى دیکە / ئاگامەندىيەكى دیکەدا رووبەرۆو دەبمەوھ. كەسى بەرانبەر / ئاگامەندەكەى دیکە ھەول دەدات من لە «بوون - بۆ - خۆ» وە بكات بە «بوون - لە ناو - خۆ». لەم خالەدا من نىگەران دەبم. چونكە رووبەرۆوبوونەوھكەم لەگەل «ئەو كەسەدا» وەك رووبەرۆوبوونەوھم نىھ لەگەل شتیکدا، تا بتوانم بەبى كىشە بىكەمە بابەت، لەبەر ئەوھى بابەت، خەسلەتى چەسپاو و نەگۆرى ھەيە. بەلام مرۆف ئاگامەندە و خاوەن خەسلەتیکى نەچەسپاو و بزئوھ. ئالیرەدا، بە بروای سارترە، نامۆبى سەرھەل دەدات، چونكە كەسانى دیکە دەتوانن بىنە رىگر لەبەردەم پرۆژەكانى مندا و سەربەستىم لى زەوت بكەن و داگیرم بكەن. ئەم بۆچوونە لە ژىر كاریگەرىی رواینەكانى ھىگلدرا ھاھە كراوھ.

سارترە، نەك ھەر وەك فەیلەسووف، بەلكوو وەك رۆماننووس و شانۆنووس (درامانووس) یش ناوبانگىكى جیهانى ھەيە، بۆيە سالى 1964 خەلاتى نۆبلى بۆ ئەدەب پئدرا، بەلام سارترە خەلاتەكەى رەت كردهوھ.

سۆرین کیرکه گارد (1810 - 1854)

به بروای کیرکه گارد، ترسی ههست به لیرسینهوه، ناچارمان دهکات، که له ئازادی را بکهین و خۆمان له دنیا به کی بچوک و تایبهت به خۆمان (قوزاخه) دا، مه لاس بدهین. دنیا به کی که ته نهها خۆمانی تیدا بیت، دنیا «هه لاتن له ئازادی».

ئیدمۆند هوسرل (1859 - 1938)

هوسرل بروای وابوو که «هه ر دیارده به کی / فینۆمینیکی ده گه ریته وه بو ته نجامی ته زموونیک، که «من» - مه بهست له منی هۆشه کییه - پیتیدا تپه ر ده بیت». هوسرل گوتوبه: «من هه م، هه ر شتیکیش که من نه بیت، ئیدی فینۆمینه به و له په یوه ندی فینۆمینانه دا ده توتیه وه».

رافه

- ئیکسیستنسیا لزم: له وشه ی (ئیکسیستینتیا) ی لاتین وه ر گیراوه. له سه ده ی پینجه می مه سیحه وه له فه لسه فه دا به کار دیت، دواتر له سه ده کانی ناوه نندا، به تایبه تی له نووسراوه کانی تۆماس ئه کویناس (1225 - 1274) ئه م چه مکه چیگه ی خۆی له فه لسه فه دا گرت.
- فینۆمین: له وشه ی (فاینه مینۆن) ی یونانی وه ر گیراوه، به مانای دیار / ئاشکرا . یه که م جار پلاتۆن به کاری هیناوه بو جیا کردنه وه ی دیارده / فینۆمین له ئایدیا / بیر. دواتر، کانت له رافه ی بۆچوونه کانی دا زۆر گرنگی به م چه مکه داوه. ههروه ها هیگل چه مکی «فینۆمینۆلۆجیا» ی رافه کردوه.
- ئۆبجیکت: (بابهت) له وشه ی (ئۆبجیکتۆم) ی لاتینی وه ر گیراوه. دژه وشه ی (سۆبجیکته) که له کوردیدا (خود) ی به رانه ر دانراوه.

چىرۆك

فېمىنىزم

((كاتىك، باس و گفئوگوى ھزرى و فەلسەفى لەگەل پياواندا دەكەم، زۆر لەو ھەمبەر ئەو پرسە، يان ئەو بۆچوونەدا، واىە، چونكى ئەتۆ ژنىت)). تاکە شىئواز و رىگەيە كىش كە بتوانم بەرپەرجيان بدەمەو ھەو ھەو، كە بلىم «نەخىر، بۆيە بىرورام واىە و واى تىدەگەم، چونكە ئەو ھەو راستىيە» بەم ھەلامەكە كەمىك لە «سۆبژىكت-زات» ى خۆم دەردەبىرم. گەرچى پياو بوون بۆخۆى ھىچ خاسىەكى تايبەت ناخاتە سەر مرؤف بوون، ھەلى پياوان ھەر لە كۆنەو بە درىژايى مېژوو دىد و برىوان واىە كە خۇيان، «تەواوكۆن»، بىگەردن. كەچى ژنان بە «مى» و ناتەواو دەبىنن.

ئاخر ئەمان ئەم دىدەيان لە ئەرىستۆتېلىس و توماس ئەكۆنناسەو، بە مىرات بۆ ماو ھەتەو!

پياو، ژن ھەك ھەو ھەيە نايىنىت و بە تاكىكى سەربەست و خۆيەكى برىاردەرى دانانىت، بەلكوو لە سۆنگەى پەيوەندى و بەرژەو ھەندى بە خۆيەو، ژن دەبىنىت و برىارى بۆ دەدات، كە چۆن بىت. كەچى لە ھەمان كاتدا ئەو مافە بە ژن رەوا نايىنىت.

ئىدى ئالەم روانگەيەو، پياو دەبىت بە سۆبژىكت و ژنىش دەبىت بە «توخمەكەى دىكە» ئۆبژىكت. ئەمە بە درىژايى مېژوووى مرؤفابەتى ھەروا بوو، كىشەكە لە نىوان سۆبژىكت و ئۆبژىكتدا بوو. كاتىك كە تۆ خۆت بە سۆبژىكت دانىنىت، ئىدى دەبىت لاکەى دىكە، كەسى بەرانبەر، بكەيتە ئۆبژىكت و خەسلەتە مرؤببەكانى لى زەوت بكەيت و لە خۆى نامۆى بكەيت. پياوئىش دروست ئەم كارەى كر دوو، ھەر ھەك چۆن سەرمایەدار، كرىكار دەچەوسىنىتەو و مرؤفى سىبى مرؤفى رەش دەكات بە كۆيلە.

باشە ئەم لە خۆ نامۆكردن و بە كۆيلە كرىدەى ژنان، چۆن سەرىبەلداو ھەتەو ھاتۆتە ئاراو؟

«هیچ مروفیک به ژنی له دایک نابیت، به لکوو ده کریت به ژن!»

گەرچی هیچ رینسا و یاسایه کی بایۆلۆجی / سروشتی، سایکۆلۆجی، یان ئابوری بریار له سهر توخم و رۆلی توخم (نیری و مینی) ژنیتی و پیاویتی، نادات، به لام شارستانیته / کلتور ته و جیاکردنه وهیه دهسه پینیتی. کچ و کور، له چوار سالی سهرتای ته مه نیاندا، هیچ جیاوازییه کیان نیه، ههر له هه لسوکه وت و یاریکردن و ههز و ئاره زوو، به لام له دواي ته و ته مه نه وه ورده ورده جیاوازییه کان دروست ده کرین. تا ده گاته دوازده سالی، ئیدی به جارێ له یه ک دوور ده که ونه وه. کچ بۆ ژنیتی و کورپش بۆ پیاویتی ئاماده ده کرین.

به تایبه تی کوران، ههردهم ههستی به پیاووونیان تیندا ده چینن و بیریان ده خه نه وه که ته وان میرانگر و دریزه پینده ری به هاکانی خیزان و کومه لگه ن. کچانیش بۆ سه لاری، ئاغری، گوئرایه لی و دلسۆزی بۆ میترد و خیزان ساز ده کرین. کومه لگه هه میسه داوایان له کوران ته وه یه، که خوراگر بن، گهر ئازاریان پیگه یشت نابیت بگرین، ئاخیر پیاو نابیت بگری. کچانیش ده بیت ناسک، میهره بان و به حیشمه ت بن.

ته م دۆخه، له لای کوران دیدیک دروست ده کات، که «ته و» بابه تیکه بۆ که سان و شتانی دیکه (باوک، ماموستا، خیزان، به ها کومه لایه تیه کان، ده ولته ت) به کورتی، ته و «خودی خوی» نیه. ئیدی ههر هه ولی ته وه یه تی وینه یه کی راسته قینه بۆ خوی بکینشیت، ره نگه ههر ته مه ش له داها توودا بیگاته چه وسینه ری ژن، تا له و ریگه یه وه وینه شیناو و ناته واوه که ی خوی جوان بکات! له لای کچانیش حاله تی بوون به که سی دووهم، «ته وی دیکه» یان، له لا دروست ده کریت. له م روانگه یه وه، کچان خویان له و ئاسته دا نابینن، که داوای ئازادی و سه ره به ستی خویان بکه ن، به لکوو خو به سو بچیکت ده زانن و پینان وایه که ده بیت هه میسه پاشکو بن!

تایا چاره سه ریگ بۆ ته م کیشه یه هه یه؟

تایا ده کریت دنیا یه کی بی هه لاواردن و بی چه وسانه وه و پر له یه کسانی و به رابه ری ژن و پیاو، به پینرته دی؟

بەلئى، دەكرى دنيايەكى لەو چەشنە بەئىرئىتە ئاراوہ. رىگە چارە ئەوہىە شۆرشىكى نوئى، «شۆرشىكى سۆقىتەتى» بەرىا بكرىت، كە بەرابەرى و يەكسانى و دەرفەتى وەك يەك، لە كار و خويىندن و ھەقدەست، بۆ ژن و پىاو بخولقىنى. ژنان ئازاد بن لە ھەلئىژاردنى خويىندن و كار و ھاوسەرى ژياناندا و ھىچ بەربەستىكى كۆمەلايەتى، ئابورى و سياسى، ناچارىان نەكات و نەبىتە رىگريان. بە پىيى ياسا، ژيانان مسۆگەر بكرىت و ھىچ ھۆكارىك نەھىلرئىت كە ژن بكاتە پاشكۆى پىاو. ژنان ئازاد بن، ھەر كاتىك وىستىان، مندال لەباربەرن و لە ھاوسەرەكانىان جىا بىنەوہ. دەبىت ياسا پالىشتىان بىت.

بەلام ئايا بە تەنھا گۆرىنى ياساكان، سەربەستى و ئازادى بۆ ژنان دابىن دەكات؟

نە، تەنھا ئەمە گشت كىشە كە چارەسەر ناكات، بەلكوو كار كردن بۆ گۆرىنى دىد و شىوازى بىر كوردنەوہى كۆمەل و لەناوبردنى ئەو دىدە نامرؤفانەيەى كە تەنھا جىاوازى جەستەيى، نىوان ژن و پىاوى كردووہ بە بنەما و كرؤكى چەوسانەوہى ژن. ھەر كاتىك، كور و كچ، ژن و پىاو، لەوہ تىگەيشتن كە ئەو دوو جەستەيە پىكەوہ ژيان پىر مانا و تەواو دەكەن، ئىدى گشت جىاوازىەكانى يەكدىيان قبوول دەبىت و ژيانىش ئاسوودەتر و جوانتر دەبىت!!).

تېبىنى بۆ مامؤستا: ئەمە كورتەيەكە، لە كتېبى «لى دىوكسىمە سىكسە / توخمەكەى دىكە»، سىمؤنە دى بىھوؤفؤير، سالى 1949 نووسىويەتى.

فریدریک ئینگلس (1820 - 1895)

«مافی هه‌بوونی مولکایه‌تی تاییه‌تی و خاوه‌نداریتی ئامرازه‌کانی به‌ره‌مه‌یتان، جیاوازی چینایه‌تی و چه‌وساندنه‌وه‌ی ژنانی ئافران‌دوو».

پرسیار

- 1) ئایا راستی له دیدی ژنیک، یان پیاویکدا گۆرانی به‌سه‌ردا دیت، یان راستی هه‌ر راستیه‌ی بۆ هه‌موو که‌سیک؟
- 2) به‌بروای تۆ، جیاوازی سروشتیه‌ی یان دید و بۆچوونی کۆمه‌لگه‌یه‌ی که‌ جیاوازی نیوان کور و کچ، ژن و پیاو، دروست ده‌کات؟
- 3) گه‌ر ئه‌و رایه‌ی ئه‌ریستۆتیلیس به‌راست بزاین که‌ گوتویه «ژنان پیاوی نا‌کاملن» مانای ئه‌وه‌ نادات که‌ پیاو له‌ سه‌ره‌تادا، یان له‌ ئه‌سلدا ژنه‌ و کامل بووه‌؟
- 4) ته‌نها هه‌بوونی یاسا زامنی کردن، یان نه‌کردنی کاریک ده‌کات؟
- 5) بروا ده‌که‌یت کۆمه‌لگه‌یه‌ک لافی ئازادی لیب‌دات، له‌ کاتیکدا نیوه‌ی کۆمه‌لگه‌، که‌ ژنان ئازاد نه‌بن و وه‌ک مرۆفی پله‌ دوو، یان پاشکۆ ته‌ماشیان بکرین؟
- 6) گه‌ر هه‌موو ئه‌و ئازادی و ده‌رفه‌تانه‌ی بۆ پیاوان و کوران هه‌ن، بۆ ژنان و کچانیش هه‌بن، ئیدی یه‌کسانی ژن و پیاو دیته‌ ئاراوه‌ و کۆمه‌لگه‌ ئاسووده‌ ده‌ییت؟
- 7) گه‌ر به‌ ته‌نها دید و بۆچوونه‌کانی کۆمه‌ل، بینه‌ هۆکاری ویتا کردن و تیگه‌یشتن له‌ خود/زات، له‌ لای مرۆف (چ ژن، چ پیاو)، ئیدی رۆلی تاک چیه‌ له‌ ویتا‌کردن و تیگه‌یشتنی خودی خۆیدا؟
- 8) ئایا، ژنان ده‌توانن له‌ ریگه‌ی خه‌باتی فیم‌نزمیه‌وه، مافه‌ زه‌وت‌کراوه‌کانیان به‌ده‌ست به‌یتن؟
- 9) بۆ هینانه‌ ئارای کۆمه‌لگه‌یه‌کی یه‌کسان و بی‌چه‌وساندنه‌وه‌ و به‌رابه‌ر، کامیان گرن‌گتره‌، خه‌بات بۆ به‌ده‌سته‌یتانی مافه‌کانی ژنان، یان هه‌ول‌دان بۆ گۆرینی دید و تیگه‌یشتنی هه‌له‌ی پیاوان به‌رانبه‌ر به‌ ژنان؟
- 10) ده‌توانین گشت ئامانجه‌کانمان له‌ ئه‌نجامی شۆرشه‌وه‌ به‌ده‌ست به‌یتن، یان ده‌کرێ به‌ دانوساندن و دیالۆگ بگه‌ینه‌ هه‌مان ئامانج؟

- فېمىنىزم: له وشه‌ى (فېمىنىن)ى لاتىنيه‌وه وه‌ر گىراوه. به‌ماناى مى، ژن، يان ژنانه.
- سوڤيه‌ت: وشه‌كه ر‌ووسيه و ماناى «ئهنجومهن/ ر‌اويژ» ده‌دات. ئەم چه‌مكه سياسيه له‌گه‌ل به‌رپابوونى شوږشى سوڤيالىستى له‌ ر‌ووسىادا له‌ سالى 1917 دا به‌ ر‌ېبه‌رايه‌تى فلادىمير ئېلېتېش لىنين (1870-1924) هاته‌ ناو فهره‌نگى سياسيه‌وه. لىنين، يه‌ كىكه له‌ به‌ناوبانگترين ر‌ېبه‌ران و بىريارانى سوڤيالىزم - كۆمۆنىزم و گه‌لىك كىتېب و نووسراى هه‌يه.

مىژوو

سىمۆنه دى بيه‌وفير (1908-1986)

سىمۆنه، له‌ خىزانىكى نىمچه ده‌وله‌مه‌ند، له‌ شارى پارىس له‌ داىك بووه. فه‌لسه‌فه‌ى له‌ تاموژگايه‌كى كاتولىكى تايه‌ت به‌ كچان خويئدووه، دواتر، له‌ ته‌مه‌نى 21 سالىدا چۆته زانكۆى سوږبوون. له‌وى له‌گه‌ل ژان پۆل سارته‌ردا ئاشنا بووه. ئەم ئاشنايه‌تیه‌ تا مردنى سارته‌ر له‌ سالى 1980 دا درىژه‌ى كىشا. سىمۆنه، له‌ ته‌ك كارى مامۆستايه‌تيدا (مامۆستاي فه‌لسه‌فه‌ بووه) خه‌رىكى قوولبوونه‌وه بووه له‌ فه‌لسه‌فه‌ى هه‌ر يه‌ك له‌ پلاتون، دىكارت، و كانت.

دواتر، له‌ ساله‌كانى 1930 دا له‌گه‌ل سارته‌ردا، خه‌رىكى خويئدنه‌وه‌ى ماركس، هوسرل و هايدگه‌ر بوون. سىمۆنه، دواى خويئدنه‌وه‌ى فېنۆمېنۆلۆجى هوسرل و ئۆتۆلۆجى هايدگه‌ر، ره‌ه‌نديكى نوڤى به‌ فه‌لسه‌فه‌ى ئىكسېستىيالىزم به‌خشى. سىمۆنه و سارته‌ر، له‌ رېگه‌ى گوڤاره‌كه‌يانه‌وه «سه‌رده‌مى نوڤى» له‌ ساله‌كانى دواى جه‌نگى جيهانى دووه‌مه‌وه، ئەده‌ب و فه‌لسه‌فه‌ى فېمىنىزميان تا ر‌اده‌يه‌كى زۆر به‌ره‌و پيشه‌وه برد.

كورتەى دىدى سىمۆنه ئەوه‌يه كه مرؤف، خۆى بىريار له‌سه‌ر به‌ واقع كردنى بوونى خۆى ده‌دات، له‌ رېگه‌ى هه‌لسوكه‌وت و دانوساندنه‌وه. مرؤف به‌ هه‌لسوكه‌تیه‌وه مرؤفه. بوون هېچ مانايه‌كى نيه‌ گه‌ر ئيمه‌ پى نه‌به‌خشىن.

پرسى فېمىنىزم له‌ مىژووى فه‌لسه‌فهدا

فەلسەفە باس لە كېشەى مرۆف دەكات، نەك رەگەزىكى تايەت (پياو، يان ژن) بەلام لەو مېژووئەى كە فەلسەفەى يۆنانى تېيدا سەرپهەلدا، بە پىي روانگەى كۆمەلايەتى و ئابوورى و كلتورى ئەو رۆژگارەى يۆنان، كۆمەلگە دوو چىن بوو. چىنى مرۆفە ئازادەكان و چىنى مرۆفە كۆيلەكان. مرۆفە ئازادەكانىش دوو توئىژ بوون، پياوان و ژنان. ژنان توئىژىك بوون لە نىوان ئازاد و كۆيلەدا. «ژنانى ئازاد» وەك كۆيلەكان، مافى دەنگدان و بەشدارى كردنى ژيانى سياسى و بگرە خوئىندن و فېربوونىشان نەبوو.

كچان لە تەمەنى 13-16 سالان، بەشوو دەدران. ئىدى دەبوو ھەر لەو تەمەنەو، خەرىكى مندال بەخوئى كردن بن بۆ مېردەكانيان. بە پىچەوانەو، پياوان سەرپەست بوون ھەميشە لە كۆر و كۆبوونەوئەى فەلسەفى و سياسى و سەيرى پىشېركىي وەرزشى بوون. بەكورتى لە گشت رووداوەكانى رۆژگار ئاگادار بوون.

ئەم بارودۆخە نابەرابەر و نايەكسانىيە، دوو دنياى دروست كردبوو، دنيايەكى پياوانەى خاوەن دەسەلات و بە ئاگا، دنيايەكى ژنانەى پى دەسەلات و پى ئاگا. ئەم بارودۆخەى ژنان، لە سەردەمى سۆكراتىس، تا سەردەمى جۆن ستىوارت مېل سەرنجى پياو ھەيلەسووفەكان و نووسەرانىشى بۆ لاي خۆى راکىشاو و ھەريەكەيان بەگوئەرى تېروانىن و ھۆشيارى خۆيى و سەردەمەكەى، بېرورا و بۆجوونى خۆى دەربريو.

گەرچى شۆرشى فەرەنسا، ئازادى بە مافى گشت مرۆفەكان دەزانى، بەلام شىعارەكانى ھەر مۆركى پياوانە بوو «ئازادى، يەكسانى، براپەتى!».

ئەماسۇنا

لە مېتۆلۆجىيەى يۆنانىدا باس لە كۆمەلە ژنىك كراو، كە بە ئەماسۇنا (بىمەكان) ناسراون. ئەمانە ژنانىكى جەنگاوەر و سوارچاك بوون. ئەم ژنانە چارەى پياوان نەويستوو. بەپىي فەرمانى شازنەكەيان، بۆيان ھەبوو جارنىك لە سالدا لەگەل پياودا جووت بېوونايە. دواتر كە مندالىان بوو، گەر كۆر بووايە دەستبەجى كوشتويانە. مەمكى كچەكانيانىشان بېوو و مەشقيان پىكردوون و كردوويانن بە جەنگاوەر. (گەرچى ئەمە ناشىرىن كردنى وئىتەى ژنە، بەلام لە ھەمان كاتىشدا رەتدانەوئەى ئەو غەدرە مېژووئەىيە كە لە ژن كراو). ديسان، ھەر لە مېتۆلۆجىيەى يۆنانىدا، ئارتىمىس خاتو خواوئەندى راووشكار، كچى زىؤس و خوشكى ئەپۆلۆن، لە پياوان بەگومان بوو و شوى نەكردوو.

سۆكراتيس (470 - 399 پ.م.)

پلاتون دەنوسىت، كە سۆكراتس گوتويه: «گەر جياوازىي ژن و پياو ھەر ئەو ھەيىت، كە پياوان مندال دروست دەكەن و ژنان داياتان ھەيىت، ئەوا ئەمە رىگەي ئەو ھەيىت، جياوازىي و ھەلاوردنى خويىتدن و فير كىردن لە نىوانىندا بىرەيت». بە واتايە كى دىكە، سۆكراتيس خويىتدن و فير كىردنى بۇ ژنان بە رەوا بىنيو ھەيىت و جياوازيە فيزيكىە / سىروشتىە كەي نىوان ژن و پياوى بە لەمپەر نەزانيو ھەيىت. سۆكراتيس لە يەكەي لە دىالوگە كانىدا (دىالوگى مينون) دەئيت: «چ ژن چ پياو دەيىت ھەمان دىد و بەھايان ھەيىت و پەرەي پىدەن. چونكە ئەو دىد و بەھايانە بۇ ھەردوو كيان ھەر وەكەيە كە و كارى بە توخى نىر و ميو ھەيىت».

پلاتون (428 - 348 پ.م.)

پلاتون، گەرچى برواي وابوو كە ژنان ھەر بە سىروشت لە پياوان كەم ھىزىترن، بەلام دەكرىت لە نىكەي گىشت بوارە كانىدا ھەمان كارى پياوان بىكەن. ئەو ھەيىت لە كىتەي پىنجەمى دەولەت / كۆماردا دەنوسىت، «بەخسىدەيى سىروشت بۇ ژنان و پياوان وەك يەكە، بۇيە مەرج نىە تواناي سەركردەيى كىردنى دەولەت لە ژنىكدا نەيىت لەبەر ئەو ھەيىت، يان لە پياويكدا ھەيىت لەبەر ئەو ھەيىت پياو ھەيىت. بەلكوو گىشت ئەركە كانى پياو، ژنىش دەتوانى جىبە جىيان بىكات».

ئەرىستوتىليس (384 - 322 پ.م.)

ئەرىستوتىليس گەرچى فەيلە سووفىكى سىروشتناس بوو، بەلام لە گەل ئەو ھەيىتدا تىروانىنىكى سەيرى بەرانبەر بە ژن ھەبوو. ئەو برواي وابوو كە ژنان «پياوى ناتەواو، يان ناكاملن!».

ئەرىستوتىليس گوتويه تى: «كۆيلە بەھىچ جۆرىك تواناي فير بوونيان تىدا نىە. ژنان تواناي فير بوونيان ھەيە، بەلام دەسەلاتيان نىە!» ھەر بۇيە برواي ئەرىستوتىليس وابوو، كە لە كاتى

ھېرش كىردى دوژمن بۇ سەر شار، پياوان يەكسەر دەست دەدەنە چەك بۇ بەرگىرى
كىردى.

ئەرىستوفانىس (450 – 385 پ.ز.)

ئەرىستوفانىس، كۆمىدىيانووس / شانۇنووس، لە شانۇگەرى «كۆمىدىاي لىسىستراتە /
كۆمىدىاي دژەجەنگ» دا دەنووسىت:

ژنان رېكەوتوون، كە ئىدى لەگەل مېردە كانىندا نەخەون. تا جەنگ دەوہستېن، (جەنگى
نىوان ئاتېن و سپارتە)

- پياويك: ژنان فرىان بەسەر جەنگ و سىياسەتەوہ نىه!
- لىسىستراتە: ژنانىش ھېندەي پياوان سەرقالى جەنگن و نارەحەتېان دەكات. دلىيا بە
ژن دەتوانى سەر كىردەيەكى ئەمە كدارتر بى لە پياو بۇ ولات.
- دەنگى ژنىك: ئايا پياويك ھەيە بەدەنگمانەوہ بېت و ئاسوودەمان بكات؟
- كۆرسى ژنان: نەخېر، نەخېر، ھېچ پياويك نىه!
- دەنگى ژنىك: ئاخىر بۇيە ژنان دەنگيان كىردووە بە يەك تا كاريك بۇ يونان بىكەن و
لەم مىحنەت و تياچوونە رىزگارى بىكەن.

ئىپىكىورىە كان

ئەمانە گروپىك بوون، پەيرەوى رېيازى فەلەسەفى ئىپىكىورىان دەكرد. ئىپىكىور (341-
270 پ.م.) برواي وابوو كە گيان، ھەروەك لەش لە ئەتۆم دروست بووہ و لەگەل مردنى
لەشدا، گيانىش ئەتۆمەكانى لەبەريەك ھەلدەوہشېتەوہ و تېكەلى سىروشت دەبنەوہ.
پەيرەوانى ئەم رېيازە، بروايان وابوو كە ئاسوودەيى و ئارامىي گيان زۇر گىنگە و مرؤف
دەبېت ھەردەم لەو كار و ھۆكارانە دوور بىكەوېتەوہ كە ناآرامى و ئازارى جەستەيى و
دەروونىي پىدەگەتېن | دىسان بروايان وابوو كە، مەرج نىه بتوانرېت خۇشگوزەرانى بۇ ھەموو
كەسىك دابېن بېت (وہك ئەوہى پلاتون برواي بى بوو)، بەلام گىنگە كە تۆ بتوانىت

بەخۆشى بژىت. لەم بزووتنەوھەيە / گروپەدا، ژنان و كۆيلەش، بە رېژەيەكى زۆر بەشدار بوون.

ستۆيسيزم (300 پ.م تا 200 د.م.)

ئەمە رېبازىك، يان بزووتنەوھەيەكى فەلسەفى يۆنانى- رۆمانى بوو، لە لاين زىتۆنى قوبروسى (334-262 پ.م.) دامەزرا. لەم رېبازەدا جياوازى لە نىوان كەسەكاندا نەبوو. ھەر بۆيە كۆيلەيەك و ئىمپراتۆر / قەيسەرىك وەك يەك پەيرەوييان كرددوو. سەرەتاي بزووتنەوھەكە لە شويتىكدا كۆدەبوونەوھە كە رارەويكى پر پايە بوو، بۆيە بە گروپى رارەو (رەواقى) ناسرابوون. كورتەى باوهرەكەيان ئەوھوو «مادام مرؤف بەشيكە لە سروشت و بە ھارمۆنى لە سروشتدا دەژى، ئىدى كە مردىش ھەر دەگەرئىتەوھە ناو ھەمان سروشت و شويتىكى دىكە نىيە تا مرؤف دواى مردن بۆى بچىت».

بەناوبانگترين پەيرەوانى ئەم رېبازە ئىمپراتۆر ماركوس ئەورۇليۇس، كە لە سالى (161-180 د.م.) حوكمرانى رۆم بوو. لەم بزووتنەوھەدا كە نىكەى 500 سالى درىژەى ھەبوو، ژنان بە سەربەستى و يەكسانى لەگەل پياوندا بەشدار بوون.

تۆماس ئاكوينا (1225-1274)

تۆماس ئاكوينا، قەشەيەكى زۆر زانا بوو. ھەر لە تەمەنى پىنج سالانەوھە ناردويانەتە، خەلۆتەگە (كلۆستەر) و تا تەمەنى چواردە سالان، خويتندويهتى. لە زانكۆى ناپۆلى تيۆلۆجى و فەلسەفەى خويتندوو. دواتر بۆ خويتندن چۆتە پارىس. بەرھەمەكانى ئارىستۆتاليس زۆر كارى لە بىر كرددنەوھەى ئەم پياوھە كرددوو.

تۆماس ئاكوينا، لە ھەمان روانگە و بۆچوونى ئارىستۆتاليسەوھە، لە ژن دەروانىت، كە ژنان ھەر بە سروشت ناتەواون (لە بەرانبەر پياواندا)، جا ئەم وەك قەشەيەك، ئاينيش دەكات بەپالېشتى بۆچوونەكانى. ئەو بۆ سەلماندى ئەو رايەى، بەناى وەبەر بايلى كۆن (تەورات) بردوو. باسى داستانى «دروست بوونى ئىفا / ھەوا» دەكات. تۆماس برواى واپە كە خودا ژنى پلەيەك لە پياو نزمتر خولقاندوو، بۆيە ئىفاى لە پەراسوى ئادەم دروست كرد. خۆ گەر ويستباى لە پياو بەرزتر بيخولقينييت، ئەوا لە كەللەى ئادەمەوھە دەيخولقاند. بيگومان نەشيويستوو، كە زۆر لە پياو نزمتر بيت، دەنا لە پىي ئادەمەوھە دەيخولقاند!

هېگل (1770 - 1837)

به بروای هېگل، بهها و ياساكانى دهولت دهستكردى پياون، چونكه پياو له سنوورى خيزان دهچيته دهرهوه، بهلام ژن، له سنوورى خيزاندا دهمنيتتهوه و پاريزگارى بههاكانى دهكات.

هېگل بۇ سەلماندى ئەم رايەى، چەند ديالوگىكى له شانۆگەرى ئەنتىگۆنه نووسىنى سۆفوكليس، كرددوه به بهلگه. (پۆلينييسىس، برأى ئەنتىگۆنه، دەست له گەل دوژمانى شا كريون تىكەل دهكات و دهيهويت شا بكوژيت. ههولەكهى سەرناگریت و له كاتى هيرش كردندا دهكوژريت. به بريارى شا، لاشهى پۆلينييسىس له دهرهوهى شار فرى دەدن تا درنده بيخوات، هەر كهسيكيش ئەو لاشهيه بنیژيت. سزای مهرگ دهریت. ئەنتىگۆنهى خوشكى، دهچیت لاشهكه دهنيژيت. كريونيش سزای مهرگ بهسەر ئەنتىگۆنهدا دهكات).

ئەنتىگۆنه: ئەمه بريارى خواوهندهكان نيه. من هيج بروام بهو داد و ياسايه نيه كه دهسهلاتداران بۇ بهرزهوهندى خويان دايدهنين! فەرموو ئیستا من لهبەر دهستی تۆدام، ئايا له كوشتن زياتر چ سزايهكى ديكهه دهدهيت؟

كريون: نا، جگه له كوشتن هيج سزايهكى ديكهت نادەم.

ئەنتىگۆنه: چاوهروانى چى دهكهيت؟ له ناشتنى تهرمى براكهه م زياتر، چى ديكه بۇ من گرىنگ نيه. من لهه پيناوهدا شانازى به مهرگهوه دهكهه!

سۆفوكليس (496 - 406 پ.م.)

بهناوبانگترين شانۆنووسى يونان بووه. زياتر له 120 شانۆگەرى (تراجيديا) نووسيووه، بهلام تنها 7 دانەيان ماون. يه كىك لهوانه تراجيدياى ئەنتىگۆنهيه.

جۆن ستىوارت ميل (1806 - 1873)

جۆن ستىوارت ميل، له خيزانينكى دهوله مەند و ليبرال له ئینگلاند له دايبووه. تەمەنى سى سالان بووه، بابى فيرى لاتىنى كرددوه. له تەمەنى چواردە سالاندا بۇ خویندىنى فەلسەفه

چۆتە فەرەنسا، لەویندەر بە بیروباوەری دیموکراتی لیبرال و رادیکال ئاشنا بوو. ئەمە لە نووسینەکانیدا رەنگی داووتەووە و گرنگی بە پرسەکانی ئاکار (ئیتیک) و دیموکراتی، داو. گرنگترین رووداوی ژیان و ئاراستەیی بیرکردنەوێ ئەو بوو، ئەو گەل ھاریتیت تایلۆر (1807-1858) ئاشنا بوو. ئەم خانمە گەرچی بە میژد و خاوەنی سی مندال بوو، بەلام لەگەل میلدا لە پەیوەندیەکی دلدارى ئیروسی پلاتونیدا بوو.

میل گەلیک کتیبی نووسیو. زۆربەیان مشتومری زۆری لەسەر کراو، بەلام کتیبی بە پاشکۆ کردنی ژنان یان «چەوساندنەوێ ژنان» سالی 1861 نووسراو. وەک زریانیک ناوئەکانی ھزر و رۆشنییری ئەوروپای ھەژاند. ئەم کتیبە بوو «کتیبی پیروزی» ژنان و بزوتنەوێ فیمینیستەکان. میل لەو کتیبەدا باس لە ئازاد کردنی ژنان دەکات و بە مەرچی بنەرەتی رزگاربوونی کۆمەلی دادەنیت. میل بروای وابوو کە ژنانیش دەبیت ھیندە پیاوان ئازاد بن لە ھەولدان بۆ خوشگوزەرانی و خوشبەختی خویان. تەوہری سەرەکی کتیبە کە لەسەر ئەو چەوساندنەوێ و غەدرە میژووویە کە لە ژنان کراو.

میل، ماوہی چوار سال (1865-1868) ئەندامی پەرلەمانی بەریتانیا بوو. لەو ماوہیەدا گەلالەیی یاسایەکی بۆ پیدانی مافی ھەلبژاردن و دەنگدان بۆ ژنان داو بە پەرلەمان، بەلام زۆرینەیی پەرلەمان دزی ئەو پيشنیاہ دەنگیان داو.

کلتور

جۆن ستیوارت میل: «نابیت رینگە لە ژن بگیریٹ ھەر جۆرە خویندنیک، یان ھەر جۆرە کاریک ھەلبژیریٹ. دەبیت ژن ئازاد بیت لە ھەلبژاردن و کردنی ھەر خویندن و کاریک کە لەگەل زەوق و توانیدا دەگونجیت».

رافه

- لیبرال، لیبرالیزم: له وشه ی «لیبیر» ی لاتینی وهر گیراوه (نازاد). لیبرالیزم فلسفه، یان ریټازیکی سیاسیه که لهسه ر بنه مای نازادی ته وای تاکه کهس دامه زراوه. ئەم فلسه فهیه نازادی به گشت که سیک ره و ده بینیت و ده ولت له هه مبه ر دهسته به رکردن و پاراستنی ئەو نازادیه بو تاکه کانی کۆمه ل به رپرس ده کات.

شاعر

ده ربه ندی په پوله

لیره م و بای خه ونم
زهمانی توو ئە کات
که هیشتا زه مینی له دایک نه بووه.
لیره م و روانیم
که ناری دوا رۆژی سه وز ئە کات
که هیشتا بارانی له دایک نه بووه.
ئەم خه ونه
په نجه ره ی ناینده ی میژوووه.
من چاوم
پیش تیشکی ئە مرۆکه و
بیستم
پیش دهنگی ئیستا که که وتوووه.
دۆزه خی ئە ندیشه م
گولی وای تیا ئە روی
که هیشتا ئە م عه رده
به چاوان نه یدیوه.

بى كەسىم پرووت نيه
 تا ئەمرى پۇشاكى رەشتانى بەش ئەكات.
 تىنوئىتىم بى كانى و ئاۋ نى يە
 تا ئەمرى سىروانى چاوتانى بەش ئەكات.
 تەنيايىم بى دەنگ و كپ نى يە
 تا ئەمرى ھاۋارى مالتانى بەش ئەكات.
 دۆزەخم بى كزەى با نى يە
 تا ئەمرى ھەناسەى ساردتانى بەش ئەكات.

تېبىنى بۆ مامۇستا: ئەم دوو پارچە شىعرەى شىركۆ بىكەس، لە ديوانى «دەربەندى
 پەپولە» ۋەرگىراۋە. «دەربەندى پەپولە»، لاپەرە 42، 43 و 108. ستۆكھۆلم 1991.
 چاپ و پەخشى ئاپتىك، ستۆكھۆلم، سوئد.

پرسىيار

- 1) ئەو وشانەى لەو دوو پارچە شىعرەدا بەكار ھىتراۋن، گىشتمان دەيانزانين و لە مانا و
 ئامازەكانىشيان تىدەگەين. ئايا شىعر نووسين تەنھا وشە رېز كوردنە؟
- 2) ئايا جوانى و ھىزى ئەو شىعرانە، لە وشەكاندايە، يان لەو مانا و مەبەستانەى، كە
 وشەكانيان بۆ بەكارھاتوۋە؟
- 3) ئايا شىركۆ لە رېگەى وشەكانەۋە دەسەلات و زالىتى خۆى بەسەر شىعردا سەپاندوۋە،
 يان لە رېگەى شىعرەۋەيە ئەو كارەى كرددوۋە؟
- 4) ئايا شىركۆ دەيەۋىت، لە رېگەى شىعرەۋە مېژووۋيە كمان بۆ تۆمار بكات، يان
 مېژووۋيە كمان بە شىعر بۆ دەگىرپىتەۋە؟
- 5) كاتىك شىركۆ دەنووسىت «لېرەم و باى خەونم زەمانى تۆۋ ئەكات كە ھىشتا زەمىنى
 لەدايك نەبوۋە». ئايا ناكەۋىنە بىرى ئەۋەى كە «زەمىن / شوپىن» بەبى «زەمان /
 كات» ناپىت، يان بە پىچەۋانەۋە زەمان / كات، بەبى زەمىن / شوپىن ناپىت؟
- 6) ئايا ھەموو كاتىك، ئەۋەى مەبەستتە دەتوانىت دەربىبىرپىت؟

- 7) گەر نەتوانیت، مەبەستت دەربریت و پەيامەكەت بگەیتیتە كەسانى دىكە، ھۆكەى
ناشارەزايىتە لە زماندا، يان ھەزارىتە لە وشەدا؟
- 8) ئايا شارەزايى لە زمان و زەنگىنى لە وشەدا، يان تىگەيشتن و گرنكى باس و بابەت و
پرسىك، مەرجى سەرەكىن بۆ دەربرين و گەياندىنى پەيام و مەبەست؟
- 9) بە پرواى تۆ، ئەو دىنايەى شىركۆ لەم شىعەرەدا وىناى دەكات، پەيوەندى بە جىھانە
بەرزەكە جىھانى ئايدىاي پلاتۆنەو ھەبە؟
- 10) گەر زىندەو ھەرەكانى دىكە بيان توانايە بئاخىن، ئايا زىندەو ھەرى ھەر وەلات و
كىشورەيك بە زمانىكى جيا دەپەيشى، يان گشتيان ھەر ھەمان زمانيان بە كار دەھىتا؟

كلتور

گۆران (1904 - 1962)

ھەرچەند دەكەم ئەو خەيالەى پىتى مەستم
بۆم ناخريتە نىو چوارچىو ھەلبەستم!
لىكدانەو ھەروون، قسەى زمانم
بۆچى و ھەا دوورن لە يەك؟ نازانم!

(ديوانى گۆران، بەرگى يەكەم ل 121، چاپخانەى كۆرى زانىاي عىراق، 1980)

لودويك ويتگنستەين (1889 - 1951)

«وشە كاتىك ماناى ھەبە، كە لە زماندا بە كار بھينريت.»

لینگویستیک (زمان)

زمانی پر مانا و مہبہست، وینہیک، یان، ٹاوتنہیک کی دہوروبہرہ. بہہوی زمانہوہ دہتوانین «شتہ» ماتریالیہکانی دہوروبہرمان و «ئەندیشہ» ی ہہستہکانمان بہرجہستہ بکہین. بۆ ئافرانندی زمان پیوستمان بہ وشہ ہہیہ. کاتیک کہ دہلین کتیب، دہزانین مہبہستمان چیہ و چہمکی کتیب چی دہگہینیت. ئیدی با کتیبہ کہ، کتیبی شاعر کتیبی کیمیا، بیت. کاتیکیش کہ دہلین میز، دیسان دہزانین میز چیہ و چہمکہ گشتیہ کہی میز چی دہگہینیت، ئیدی با میزی تہختہ، میزی ئاسن، یان لہ ہہر ماتریالیکی دیکہ دروستکراییت. بیگومان بۆ بہرجہستہ کردنی ئەم دوو شتہی دہبینین، دہبیت لہ فۆرمی رستہدا پەیوہندیہ کیان لہ نیواندا دروست بکہین. کہ دہلین: «کتیبہ کہ لہسەر میزہ کہیہ» لہم رستہ پریدکاتیف / گوزارہییہدا بہ یارمہتی ئامرازی پەیوہندی / پرۆپوزیشن (لہسەر) ویتہی حالہتیک / دۆخیک نیشان دہدہین، کہ لہ ژینگہی دہوروبہرماندایہ، ئەویش بوونی کتیبہ کہیہ لہسەر میزہ کہ.

ئایا ہہمان رستہ، مانای ئەوش نادات، کہ میزہ کہ لہ ژیر کتیبہ کہدایہ؟ گہرچی ئیمہ ئەوہشمان نەدرکاندبیت. بیگومان دہبیت کہسیک کتیبہ کہی لہسەر میزہ کہی داناییت، رہنگہ کہسیکیش بیہویت بیخوتیتتہوہ و پرسپاری کرد بیت کہ کتیبہ کہ لہ کویدایہ، یان... ئیدی بہم شیوہیہ دہکریت بہ سہدان رستہ، بہ ہہزاران وشہ دہبارہی ئەو کتیبہ بنووسین، یان بلین و چہندین دۆخ و سیفہتی تاییہتی و گشتی کتیب و میزہ کہ باس بکہین. ئەم ئەزموونہ بۆ دہرپرینی ئەندیشہ ہہستہکیہ کانیش دہبیت، دہلین «خۆشہویستی پیروژہ!».

مرؤف تاکہ زیندہوہریکہ، کہ دہتوانیت لہ ریگہی زمانہوہ، رافہ لہ بیر و بۆچوون و ہہست و سۆزی خۆی بکات. دیسان ہہر بہہوی زمانہوہ، دہتوانیت پەیوہندی لہ گہل کہسانی دیکہشدا بہستیت و رہہندیکی فہلسہفیش بہ میژوو بیہخشیت. گرنگی زمان لہوہدایہ، کہ نہک تہنہا دہتوانین باس لہ سی کاتی جیاواز، رابوردوو، ئیستا و داہاتوو، بکہین، بہ لکوو دہتوانین دنیای نادیاریش، لہ ریگہی زمانہوہ وینا بکہین. زمان کاتیک کہ تہنہا زمانی ئاخاوتن / گفتوگویہ، لہ قاوغہ سروشتیہ کہی خۆیدا دہمیتتہوہ، بہ لآم کاتیک زمان دہگاتہ ئاستی نووسین، ئیدی دہبیتہ کلتور.

ویتاکردن (ئیلوستره‌یشن)

له ژيانی رۆژانه ماندا، له به کارهینانی زماندا، پرووبه پرووی کیشه‌یه‌ک ده‌بینه‌وه، که له لینگویستیکیدا به ویتاکردن (ئیلوستره‌یشن) ناو ده‌بریت. ده‌کرئ ئەم ویتاکردنه بکه‌ین به دوو به‌شه‌وه:

به‌شی‌یه‌که‌م: ویتاکردنی ناپه‌سه‌ند - له ویتاکردنی ناپه‌سه‌نددا، ئاخپوه‌ر ویتایه‌کی ناپه‌سه‌ندی بابته‌ی باسکراو ده‌کات. زۆربه‌ی ویتا ناپه‌سه‌نده‌کان، زمانیکی نه‌نگ، یان نزم دروست ده‌که‌ن و تارا‌ده‌یه‌کی زۆریش ره‌نگدانه‌وه‌ی ئاستی تیگه‌یشتنی ئاخپوه‌ر به‌دیار ده‌خات. نموونه:

لیوی ده‌لئی ئیستقای یه‌ک ره‌نگه، گه‌ردنی جانوو ماینیکی شوخ و ره‌نگینه زاری ده‌لئی قوتووی شیرنیاتی، ددانی هه‌ر ده‌لئی مروارینه

(له کتیبی گه‌نجی سه‌ربه‌مۆر، ئەحمه‌د به‌حره‌که، ل. 88. به‌یتی حاجی ساله ته‌وره، ده‌زگه‌ی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، سالی 2000)

ویتا کردنی گه‌ردنی کچیک، به‌گه‌ردن / ملی ماین و ویتاکردنی ده‌م به‌قوتوو، ویتا کردنیکی ناپه‌سه‌ند و نزمه، له هه‌مان کاتیشدا بیده‌سه‌لاتی ئاخپوه‌ر له ویتا کردندا نیشان ده‌دات.

به‌شی‌دووهم: ویتاکردنی په‌سه‌ند - له ویتاکردنی په‌سه‌نددا، ئاخپوه‌ر هه‌ول ده‌دات ویتایه‌کی په‌سه‌ند و جوانتر بدات به‌بابته‌ه‌ ویتاکراوه‌که و نزیکه‌ک له نیتوان بابته‌ی ستایشکراو و ستایش کردنه‌که‌دا، په‌یدا بکات. نموونه:

سالح دیلان، له کۆپله‌ شیعریکدا، به‌خه‌یام، شاعیری گه‌وره‌ی فارس، ده‌لایت:

هه‌سته‌ئهی سه‌رشیت

کوشته‌ی گری ته‌ر

گری ته‌ر، ویتاکردنیکی په‌سه‌ند و جوانه‌بو شه‌راب. له نیتوان سووری شه‌راب و گردا، لیکچوون هه‌یه و له نیتوان گه‌رمیی گری و گه‌رمیی شه‌رابیشدا لیکچوون هه‌یه.

زمانی گشتی و زمانی تایبەتی

له فەلسەفەى لینگویستیکدا، زمان دەکریت بە دوو بەشەوه، گشتی و تایبەتی.

زمانی گشتی: ئەو زمانەیه، که ئەندامانی کۆمەڵیک، یان گەلیک پێی دەدوین. بۆ نموونه: زمانی کوردی، زمانی نۆرویزی.

زمانی تایبەتی: ئەو زمانەیه، که ئەندامانی دەستە و تاقم و تووژیکی تایبەت له ناو هەمان ئەو کۆمەڵە، یان گەلەدا پێی دەدوین و تەنها تایبەتە بەو تووژ و تاقمەوه. بۆ نموونه: زمانی تایبەت بە پزیشکی و پزیشکان، فەلسەفە و فەیلەسووفان.

زمان و دەسەلات

زمان پەیوەندیه کی راستەوخۆی بە دەسەلات و پیگەى کۆمەڵایەتییهوه ههیه. تۆ وهک خویندکاریکی تەمەن 14-15 سالان، کاتیک بەرانبەر باوکت، یان مامۆستاکەت، دەپەقیشت، هەمان وشە و دەستەواژە بەکار ناهینیت، که له گەل هاوریکانتدا یان خۆشەویستەکەتدا بەکاری دەهینیت. ئەم شیوازی ئاخافتن گۆرینه، تەنها پەیوهندی بە دەسەلات و پیگەى ئەو کهسانهوه ههیه که له گەلیاندا دەپەقیشت.

زمان و ئاگامەندی

«من سکم دیشیت»، کاتیک که تۆ ئەم رستهیه دەخوینیتەوه، یان دەبیستی، بەگویرهی ئەو ئاگامەندی و زانیارییه له پیشینهیهی که ههته، دەزانیت سک چیه و دەشزانی ئیش چیه. بەلام تۆ چۆن بزانی که من بەراست سکم دیشیت.

ئایا ههستکردن به ئیش و تازار، له لای من و تۆ به تهواوی لهیهک دهچیت؟ ئایا تۆش، که سکت ئیشاوه، تازارهکەت هیندهی ئەوهی من بهتین بووه؟ ئایا گەر تۆ ئیستا بەرانبەرم بوویتایه و هیماى تازارت له روخسار و جهسته‌مدا ببینایه هەر هەمان بەرتەک دەبوو وهک ئەوهی ئیستا که لهو سێ وشهیه‌دا باسی ئیش و تازاری سکی من دەخوینیتەوه؟

وہک لودویگ ویتگنستہین دہلیت: «لہوانہیہ رستہیہک زور بی مانا بیٹہ بہرچا، بی مانایہکەشی کہ لہ رووکەشیدا دیارہ، لہ قوولایی ہمان رستہدا خوی حەشارداوہ».

لہ سەرەتای میژووی فەلسەفەوہ، ہەر لہ پلاتۆنەوہ، تا کانت، فەیلەسووفەکان بە کیشەیی زمانەوہ سەرقال بوون. بەلام لہ ناوہراستی سالانی 1700 وە، ئیدی بە چری باس لہ لینگویستیک دەکریت.

یوہان جیورج ہامان (1730 - 1788)

ہامان ئەلمانیہ و ہاوسەر دەمی کانت بووہ. ہامان گوتویہ: «لەبەر رۆشنایی زماندا، (مەبەست لہ واتابەخشی زمانە) کہ ہاوکات، گیانەکی / ہەستەکییہ و لہ دەنگ و پیت پیک دیت. مرؤف پەیوہندەییہکی گیانەکی / ہەستەکی لہ گەل جیہاندا دەبەستیت».

لودویگ ویتگنستہین (1889 - 1951)

«فەلسەفە، گشتی رەخنەیی زمانەوانییہ. زمان بەرگ و پۆشاککی ہەموو بیریکە».

بەم بۆچوونەوہ، ویتگنستہین گرنگی بە زمان و کاریگەریتی زمان داوہ. ویتگنستہین، لہ سالی 1889 لہ نەمسا لہ دایکبووہ. فەلسەفەیی لہ لای ہوسرل خویندووہ. دواتر چۆتہ ئینگلاندا. سالانی 1939 - 1947 بووہ بە پروفیسور، لہ زانکۆی کامبریج. سالی 1921 کتیبہ بەناوبانگەکی «ترەکتاتوس» بە زمانی ئالمانی نووسی و نزیکەیی 10 سال (1929-1939) کاری لہسەر ہەمان تیوری ناو ئەو کتیبہ کرد.

لودویگ ویتگنستہین گوتویہتی: «کیشەیی فەلسەفی کاتیک سەرہەل دەدات، کہ زمان ویلمان دەکات، ئیدی سەرگەردان دەبین و ریگە نادۆزینەوہ. دروست ئا ئەمەییہ کہ چەمکە فەلسەفیہ گرنگەکان، وەک دەستەوازی زمانەوانی نابین و تیناگەین».

لہ سەدەیی بیستەمدا بەتایبەتی لہ فەرەنسا - زانکۆی سۆربون، کۆمەلێک فەیلەسووف، زور سەرقالی فەلسەفەیی لینگویستیککی بوون.

جاكويس دېریدا (1930 - 2004)

دېریدا، خاوهنی تیوری «دیکونستره کشن» ه. لهسه رېبازی میتافیزیکی، هەر له پلاتونهوه، بۆ دیکارت، تا مارتین هایدیگر، رېبازه فلسه فیه کهی خوی دارشتووه. دېریدا، بۆ راقه کردنی فلسه فیه کهی، په نای وه بهر چه مکی «هینما / ئاماژه» بردووه. له م به کارهینانهی ئاماژه یه دا، که به «میتافیزیکی ترادیشیونی» ناوی ده بات، زمانی نووسین ده خاته بن زمانی ئاخوتنه وه. به بروای دېریدا، زمانی ئاخوتن، بوونی راسته وخوی تیدایه، به لام زمانی نووسراو، ئه و بوونهی تیدا ون، یان نادیاره. به واتایه کی دیکه، زمانی ئاخوتن، زیندووییه کی تیدایه، که له زمانی نووسیندا ئه و زیندووییه، به و زه قیه نابینریت.

نمونه: کاتیک، که دهمه قالی / گفتوگویه کی توند و به دهنگی بهرز، له نیوان دوو کهسدا ده بیستیت، دواتر ههول بده که دیالوگه کانی ئه و دهمه قالییه بنووسیته وه، بزانه هه مان تورپه یی، گهرمی، توندی، یان ههستی رووداوه راسته قینه کهی تیدایه.

رافه

- لینگویستیک: زانستی زمان

کلتور

ئهندریا نییه، نووسیوییه تی: «کاری زمان ئه وه نیه، فورمه ناوه کی / نادیاره کان، ده ستنیشان بکات، به لکوو ده بیت ئاماژه به فورمه دهره کیه کان بکات و به مه بهستی پیدانی زانیاری دهرباره ی بابه تیک ئاراسته یان بکات. تا دهرئه نجام بتوانین په یوه ندی له نیوان زمان و بابه تدا بدوزینه وه».

له کتیپی فلسه فیه ی زمان به شی یه که م «زمان چیه؟» په خشی بلاک ویل سالی 1989، ئوکسفورد، بریتانیا.

يۆرگن ھابەرماس (1929 -)

بە برواي ھابەرماس، كۆمەلگەي مرۇفايەتى بۆيە، ھۆشيارانە (مرۇفانە) يە چونكى تاكەكان دەزانن چۆن پەيوەندى و دانوساندىن لەگەل يە كديدا بكەن.

لە كتيبي «گشت ئەوہى دەتوانم بيليم» نووسيني «تئيلي گلومنس» ئۇسلۇ، كاپيتل 2001

بۇ چەسپاندىنى بىرۆكەي «فەلسەفە بۆ مىندالان» لە كوردستان

بۇ يەكەم جار، لە سالى 2005 دا نووسىنىكىم لەسەر بابەتى «فەلسەفە بۆ مىندالان»، لە گۆڧارى «ئايندە» دا بلاو كردوۋە. تا ئەو جىگەي من ئاگادارىم، ئەو يەكەم جار بوو بابەتتىكى لەو جۆرە، بە كوردى بلاو بىرپتەوۋە. دواتر ھەر لە ھەمان گۆڧاردا و لە گۆڧارى «مەلبەند» (لەندەن) نووسراوى دىكە لەسەر ھەمان بابەت و گۆڧوگۆيەكى «ماتھىۋ لىپمەن» م بلاو كردوۋە. سالى 2007، ۋەك نوپتەرى رېڭخراوى «كۆمەك» لە كۆنگرەي پەرۋەردەيى، لە ھەولپىر، بەشدارىم كرد، بابەتى فەلسەفە بۆ مىندالانم، لەو كۆنگرەيەدا وروژاند و ھەردوو رېژداران، ۋەزىرى پەرۋەردە و ۋەزىرى خويندىنى بالاي كايىنەي پىنجەمى حكومەتى كوردستانم لەم بابەتە ئاگادار كردوۋە و ھەردوو كىتپى «52 پىرسىار» و «7 وانەي فەلسەفەي» كە لەم بوارەدا ئامادەم كردبوون، دراىە دەستيان.

لە رېڭەي رېڭخراوى «كۆمەك» ھوۋە، كۆرسى تايبەت بە وانەي فەلسەفە بۆ مىندالانم ساز كرد بۇ مامۇستايانى فېرگەي «رۆژگار» لە گوندى كەندەكەوۋە / سولەيمانى، فېرگەي «ناودەشت» لە سەنگەسەر، فېرگەي «پاشاي گەورە» لە رەواندوز، فېرگەي «بازارگە» لە مەخمور، فېرگەي «چرا» لە كۆيە.





كۆرسى «فى بۆ من» له سەنگەسەر و كۆپە

له هەردوو بلاو کراوهی، «دەستوور» و «نەمنم» دا گفتوگۆم لە مەهەر بابهتی «فی بۆ من»
لە گەڵدا کراوه و لە کوردستان تیغی - دا دیدارم بۆ هەمان مەبەست سازداوه. لە ناوه‌پراستی
2008 وه مألپه‌ریکی تاییه‌تم به‌م بواره ئاوا کردۆته‌وه.

بۆ یه‌که‌م جار، له‌ فیترگه‌ی بازارگه‌ی مه‌خموور، وانه‌ی فه‌لسه‌فه‌م بۆ مندالانی پۆلی پینجه‌می
بنه‌ره‌تی گوته‌وه. وانه‌ی «گولفرۆشی» هم له‌ کتیبه‌ی «7 وانه‌ی فه‌لسه‌فی» هه‌لبژارد، له‌ به‌ر
ئه‌وه‌ی مندالان به‌ تیکستی وانه‌که‌ ئاشنان، چونکه‌ ئه‌و تیکسته‌ له‌ کتیبه‌ی «خویندنه‌وه‌ی
کوردی بۆ پۆلی پینج» دا هه‌یه. دوا کاریشم له‌م بواره‌دا، ئاماده‌ کردنی ئه‌م کتیبه‌یه، که
کۆی بابه‌ت و ئه‌زمونه‌کانم تیدا کۆ کردۆته‌وه.

گشت ئه‌م هه‌ولانه‌ بۆ ئه‌وه‌ن، که وانه‌ی فه‌لسه‌فه‌ بیه‌ت به‌ به‌شیک له‌ پرۆسه‌ی فیترکاری
کوردستان.

سەرچاوه كان

سەرچاوهی نۆرویزی

ETIKK OG LIVSSYN FILOSOFI
Filosofi i skolen side 18-25
Eirik Brøtvet and Knut Duesnudar
Oslo 2002

Pedagogisk filosofi
Christer Stensmo
Fagbokforlage, Vigmostad & Bjørke AS. 1998
Norway

Pedagogiske grunnproblemer i historisk ly
Erling Solerød
TANO, AS, 1994
Engres Boktrykkeri A/S Otta 1994.

Filosofi, Livssyn og Etikk.
Erik Brøntveit og Knut Duesund.
Fag Forlaget, Oslo 2002, ISBN 82-7674-731-0

Filosofi Leksikon.
Zafari forlag, Oslo 1996, ISBN 82-742-0001-5

Alt Jeg kan si.
Eli Glomns.
Cappelens Forlag, Oslo 2001, ISBN 82-02-19658-2

Tenkepauser.
Hilde Bondvik og Inge Bostad.
Akribe Forlag, Oslo 2000, ISBN 82-790-008-1

La Barna Filosofere.
Beatte Børresen og Bo Malmahester.
Høyskole Forlaget, Kristiansand 2003, ISBN 82-7634-482-8

Tenknings historie, 1 .
Anfinn Stigen.
Gyldendal Norsk Forlag, Gjøvik 2002, ISBN 82-05-14663-2

Vesten store tenkere.
Trond Berg Erikson.
Narayana Press, Denmark, 2002, ISBN 82-03-22715-5

I Sokrates, fotspor.
Helge Svare.
Pax Forlag A/S Oslo 1997, ISBN 82-530-1820-7

Filosofi.
Bryan Magee.
Teknologisk Forlagrt, Oslo 2002 .

Det Annet Kjønn.
Simone De Beauvoir.
Oversatt av Bentte Christensen.
Pax Forlaget A/S Oslo, 2000, ISBN, 82-530-2303-2

Hva er språk.
Helene Uri.
Universitetsforlaget AS, Oslo 2004, ISBN 82-15-00455-5

Kjønnsperspektiver i filosofi.
Linda M. Rustad og Hilde Bondevik.
Pax Forlaget A/S, Oslo 1999, ISBN 82-530-2036-8

Verdens Religioner.
Huston Smith.
Hilt & Hansteen, Oslo 1995, ISBN 82-7413-324-2

Filosofiske samtaler i barnehagen
Oyvind Olsholt, Maaïke lahaise, Ariane Schjekderup 2008.
Komuneforlaget A/S Oslo

Filosofere i barnahagen
Beate Borresen og Bo Malmhester
Fagbokforlaget 2008
ISBN 978 - 82 - 450 - 0683 - 4

سه رچاوهی ٲينگليزي

Introducing Philosophy
By, Dave Robinson and Judy Groves
Totem Books, 2004 USA, ISBN 1-84046-576 X

Philosophy of Language,
Edited by Andrea Nye
Blackwell Publishers Ltd. 1998,
ISBN 0-631-20601-9

سه رچاوهی عارهبي

هيجل، موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، 2007
ترجمة و تقديم و تعليق، د.امام عبدالفتاح امام
دار التنوير للطباعة و النشر و التوزيع - بيروت.

يورجين هابرماس، الاخلاق والتواصل
ابوالنور حمدي ابوالنور حسن
دار التنوير، للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2009

سەرچاوەی کوردی

ئۆتۆلۆجی بنه‌ره‌تی و بوونی مرۆف.

د. محهمه‌د كه‌مال،

چاپخانه‌ی راز، سلیمانی، 2000

فهلسه‌فه‌ی هیگل،

د. محهمه‌د كه‌مال،

ده‌زگه‌ی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی 2001

سارته‌ر و خویندنه‌وه‌یه‌کی نوی،

د. محهمه‌د كه‌مال،

ده‌زگه‌ی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی 2003

بوون و داهیتان،

د. محهمه‌د كه‌مال،

ده‌زگه‌ی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی 2004

نهیلتزم و ره‌ه‌نده‌کانی بیرکردنه‌وه،

د. محهمه‌د كه‌مال،

ده‌زگه‌ی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م سلیمانی 2005

کۆتایی خۆ و گه‌رانه‌وه به‌ره‌و ناچاره‌کی له بۆچوونه‌کانی پاش تازه‌گه‌ریدا،

د. محهمه‌د كه‌مال،

گۆفاری ئاینده، ژماره 55، سلیمانی، 2004

ترسان له فەلسەفە،
رێبوار سیوہیلی،
دەزگە ی بلاوکردنەوہی موکریان ی چاپخانە ی خان ی، 2008، دەھۆک

فەلسەفە له قوتابخانەدا،
کەریم مستەفا،
گۆڤاری ئاینده. ژمارە 59 سالی 2005، لاپەرە 96 تا 103

پلانی فیرکاری هاوچەرخ بۆ زارۆخانە،
رێنکراوی کۆمەک،
وہشانی کۆمەک 2009 ھەولیر.

پلانی فیرکاری بۆ قوناخی بنەرەتی،
کەریم مستەفا،
وہشانی کۆمەک 2009، سلیمانی.

52 پرساری فەلسەفی، بۆ قوناخی سەرەتایی،
کەریم مستەفا،
وہشانی کۆمەک، 2006 سلیمانی.

7 وانە ی فەلسەفی، بۆ قوناخی ناوہندی،
کەریم مستەفا،
وہشانی کۆمەک، 2006 سلیمانی.

www.p4ckurd.net

WHAT IS 'PHILOSOPHY FOR CHILDREN' OR 'COMMUNITY OF ENQUIRY'?

Philosophy is an ancient Greek word that means '**love of wisdom**'. For the Greeks, philosophy was a process of asking questions & solving problems which produce value & satisfaction. Philosophy is the study of 'why'. But **P4C** is not about teaching children what Plato said about 'x' or Kant said about 'y'.

It isn't about learning philosophy but about teaching a special kind of co-operative discussion.

The inclusion of philosophy in the curriculum directly impacts on the development of pupils' moral and social development as well as enhancing their capacity to become independent learners. It also contributes to the development of pupil's positive attitudes to themselves and others

P4C is an ethos driven strategy that uses the process of philosophical enquiry for deepening thinking ability in children. It helps focus attention on concepts & questions central to human understanding (often at the root of prejudiced and racist views). **P4C** invites children to move beyond routine thinking & to interrogate their values & beliefs.

Philosophical enquiry encourages self correction in thinking - it is okay to change your mind. It is based on the following essential points:

1. The children ask the questions. Those questions are taken seriously & set the agenda for genuine discussion in a community of enquiry.
2. The teacher's role is to facilitate the thinking of the individual & the group.
3. The aim is a discussion that clarifies & explores complex issues that matter to children -
 - it is not to have a polarising debate
 - it is not to engage in quick judgements
 - it is not for teachers to air their views or knowledge
 - it is not mere opinion-swapping
4. Children are encouraged to be responsible for what they say & to give reasons, examples, counter-examples, & consideration to what someone might say in response. It is about thinking carefully in a self-correcting way. It demonstrates the difference between a disagreement & a personal attack. **P4C** teaches children to respect the ideas & opinions of others & to listen & build on those ideas, to be collaborative & to stand up for what they believe in.

Anaximander
Aristotle's
Aristophanes
Charles Sanders Peerce
Costar Buhler
Demokrit
Edmond Husserl
Epicurus
Francine bacon
Gilbert Rile
Gorge Herbert Maid
Hegel
Heraclitus
Immanuel Kant
Jan Jacques Rousseau's
Jacques Deride
Jean Piaget
Jean Paul Sartre
John Dewey's
Johann Georg Haman
Johann Heinrich Pestalozzi
John Locke
Johan Stiwart Mill
Jorgan Habermas
Karl Marx
Lin Vigotsky
Ludwig Josef Wittgenstein
Mathiow Lepman
Muhammad Kamal
Plato
Protagoras
Pythagoras
Rebwar Siwaly
Rene Descartes
Sherko Bekes
Simone Deboufwar
Socrates
Soren Kierkegaard
Thales
Thomas Aquinas

Philosophy for Children

P4C

By

Karim Mostafa

www.p4ckurd.net

2011