

-Yadostk GONA

بیشک یادداشت
بیشک یادداشت

نهم به شکر که بخیره یاد داشته گمانم که او یاد داشته کافی
روزانه صاف صندل که کاشکدا ده متری یک بکم که او کاشکی
ناسد و گرسنه که میروی پی بویه نه به کافی نیوان کاربردده ستاف
به عن و سرکرد اینق شورشی کورد، کاشیکه که او بهره بهره
ماوهی دیارکراوی دیکه که متن نافع که ی الا نازار لوی نه دیکه وه
بهره و کوتای هاتن و نه و چوار ساله که وا هعی و کاشکی و
دوره شری پای پیروزی به سر ر خای عرافه و کوردستاندا کیشا بو،
به لام که م بونه وهی ماوهی دیارکراو وارناره که
که شری نه و بهره و پیروز و خوشه و بسته شری بیک ده به شری
بهره و دیار و لودان ده هیت و ناسویه کی نه ماوی و
تاریک و بیکه و پی نه هم و فقه و ت و بهره خوین و فرسیه
نه نا و نه شری که و بهره را دیکه به ریاه و باشه روزین خوین و
پیر لهسه مت را جا و ده کات و بوئی ناگر و بارودی کاشیکه
وه تابو کیکیت هم لوی شری بی لویه ن و راسته کیکیت
نه به بهره به گویره ی خوین و ناگاداریم نه به باسید پیروز
رای قوم نیاده ده برم

ولیده دا که و بیشک که نه به شری نه به شری
یاد داشته گمانم که ده که م به کوردی پیروان قوم ده ایتم که و
بریده که متن ناسویه که دا نه یازده ی لودان میزدی طور کرا
نه نیوان سه رکردیم بی شورش و سینه میزدیم به سینه لان

له دوان هم ندسال له خوین رزان و مال و بیرافی و کاره سات و
یکله لوی بوئی خوین و فرسیه و له دوان هینه کافی (پیر و ناسانیه)

کورت و پهنند غرتو فیل و ته له که بازي و ينازي به دی میرینه ده سالات
 داره کافی عراوه ، وه له نه نجامي مانده و بون و بنزاري همه رد و ل
 شه ر به تا بيه ق به عيه گانه که و اوله مخوزی ۱۹۶۸ هاتپونه
 حور کورسي نوکم راني له به غذا بو جاري دو لهه ميان ۴ له نه نجامي
 نه نه همه مو يو ثادات و ناره فون گه ط ک و به کورد و مغرب و نه ته وه کافی
 تری ، رينه که دوتن نامه به له له جوان میری به عس و يارقی و سه رکړد ايه ق
 شورشي کورد ستاني عراوه مور کړ
 شه م رينه که دوتنه کار يکي گه رنگ و خوناييکي مير و يکي بو که وا
 شه ل و شورشي کورد هاته ناوی ،
 به لام ليره دا نه موی به نجبه ريزاني بکلم بو خاليکي گرندي له
 ساده في وسا کلام و خريو خوار دني گه کورد مانه له ده شت دور منافي ،
 رينه که دوتن نامه که مور کړا و به کسه ر شه يوليکي هوييه که رسي واته هلاک
 به رده به کي کورت بيبين که و ته نا و سه ر جاوي گه ط کورد به سه رکړد ايه ته ته
 به چهار بون به عسي درونده و هوييه رير بو به ملوک و فريسته ي
 به سه رده به عه شت و ده رگان خرده و سي بو کورد کرده وه م
 به عسي سو حيا ليه ت زديوکراتي بو به ووشی سه رزار و ره هزو
 يکاني ناو زرتار و هه گه صقه کافی زور به ي کار به ده ستاني شورشي
 بگره مله ت وه با هره بي ، به عسي بون به فريسته ي ناو
 شه وی ضلک و ناو هه ر تاوی نه وان تو ما و ه هفته بو بيان به رستان ،
 به بي ليم حاله دا گله بي له به صاوه ري گه ل ناکريت که وا بيش و
 تا صه زروى ناوشتي بو ، به لام گله بي له و کار به ده ست و سه رکړدانه
 ده کريت که وا چاره نو سي گه ليکي سه ر نيان به ده سه ته وه به ده و
 گه گه بي کورد جاوي له هه ول و هه ت و سا به ري نه وان ،
 که و کار به ده ستانوي که وا هويانه به نه بيله صوفيا و زاناي
 هيز به ناگور نه وه و سه ر م ده که نه هه بانه به ريزي سه ر زانوي

سه ر کرده کافی صلح ، نه خانه بومی به رله هم سو که سید فویان و
 راین و به سه رهایی تو سال له و به روه به سه رهایی ده یانه
 سوریه و کوزه تایانه له بیر هوه وه سه ؟
 به هم رهال که وه نه میانه به به زن و بالایی به عس دا
 هم لگوت که وا به عس کانه لیوی فویان که سه وه و بزای
 کالته بی کردینانه که و ته سه لیوو له فو با بی بونی پیره وی یان
 که و ته نا و بیرو همس دا ،
 واته به کورق سه ر که دایه تی کورش هم سه نکانه ((بار زانی ده برحیت))
 و زانی با بی چه ندن ، وه له سه ر که سه ساسه که و ته گفتوگو و
 سه سه ر نه و نه ساسه سه ها و کارن که که له به به سین ، هم رهینه
 له سوی دیلجو ما سه ته وه به ها و کارن که که کافی فویانانه دا ،
 وه له به دا نانه وی با سی که وه که کم که به عس کانه
 له ماده سهین ولیده که و تن نامه دا چیا ز کرده هم لو سینه که و اله سه ر
 دوو هیین درینک و نه فشر که او دا هوه بوه ته نانه که وه
 که لیج هم سو که سیده له و کورد مستانه نا گادار بوه له که بو کانه
 نامرو فایه سه کانی به عس به ر امیر به که بی کورد و بیاری و سورس ،
 له سه ره تا وه تا کو کو تانی ،
 له سنووی جاده ی دیار که او بی نه و رین که دین نامه به دا
 که و ا بیار سال بو چند هار یه بوه ندن بیوان که سه ر دولو ، نسیم و به ر
 که سه وه بی و توند بو ، نه و جا نه وه نه که له **شرجایی** درینک
 بیرو بر و ابیت یا به له نه بجای به دگاری و به دهم لو بی به عس کانی
 بیت ، ته نانه ته به یوه نه بیان له سالی ۱۹۷۴ که نسیم پاره ی بیوان و
 هم لوه شان ، پاشاه هاته وه سه ر ریره وی چاران ،
 هم له ته کل رو کرده وه ی هم سو که سید یا کو به لیدر بیان
 یارتیدر ره د خولی تکوین و شکیب و بیرو همس کورسیاسه قانده و

که سه بیاض و کوبل و ده سته و یار نه به که و این همه ل نه حتی
 واته کرده وه جیا بنه له طاووف کرده وه ، وه کرده وه له مؤسین
 نه و طاووفی له شویبکی تر ، به لکو کرده وه ته عبیره له له که مساس و
 ته کونین لکه ده وی لکل نه مصیبه ،

که وایه بروج چاد نه یوسین له هه قیقه تی به عس و کرده وه کافی
 له یار فو مانه ده به بنه وه ، به عیب گانه که و اسپلاف له نا و بر دی
 سه ر کرده ی شورشی یا به نه فنی کبک و کاربان یی کرد و
 ته قیانه له تر و بیله ادریه بار زانی کرد و

له سه ره تان م ریزو که و تنه که ش پی لافاری باره گای لقی به کی یار ستانه داو
 به لافاری لقی سه ستانه داو که و تنه کوشته و برینی به زید نه گانه و
 نه کی نادره ی و طهار و که و تنه لکار کردن بو به عه ره جا کردنی
 نا و یه کافی کورد مستانه و که و تنه گرتن و دزین و کوشتن کورد
 به روه ران و نه فدا مانی یارق و هماندانی جاش و خاشنه گانه بو به لافاری
 و لیدانی نه کی ی ده منسلات و دابه ش کردنی هه زاره ها
 و سار و یه لا به سه ر کردی گرتنه گانیا و که و تنه داخستن باره گانه
 بنگه کافی یارق و شورشی له ساره گانه داخستن روژ نامه گانی
 سه ر به شورشی و کرینی نفوس نایک و هه زاره ها کرده وه ی
 تر ...

نایا نه مانه هه نوی نه نگه سین بو هه قیقه تی به عس ، -- ؟
 نایا پیویست به شاهد و کارن تر ده کات ، -- ؟

نایا لمانه زیاتر هبتر ده بی بدران ی به عیب گانه بقات ، -- ؟
 که وایه نه گه چا و له مانه بیومین و عابیکی
 ووردی بو نه کریت و شری کرده وه و ته قیبعکی ووردی بو نه کریت
 ده بی نیمه چونه فو مانه به سه لورا به رو هه زاره ها و تنگه یشتوی
 نه م ملله ته حساب بکه یون ،

وه لیره دا ده تو انم بیلم سورس به شیوه به کی دوره پیرنرو
 دورله واقع و به جو ریش و شش و به لای سیری به عینه کاف
 ده کرد، به جو رید سیری ده کرد که وا زور دوره له
 واقع و لیره دانده و ناسین،
 به جو رید سیری به عین ده کرا که دوره له ^{تہ قیسی} _{تہ قیسی}

ده بوا به رله وهی کیم جو ره فومانه غری ده پینه باوه شی
 به عین و پینه و پینه کله لگوش و بل پیوه کهنه نیان و باوه ره نیان
 به ها و کاری یان و رو متابه نیان ده بوا به رله وه به شیوه به کی
 عامی در اسه قی ترکیب و بیرو را که به یولوژی به کاف بکریت
 له سر نه ساسی و آفتی و کرده وهی و میرو و ده روفی،
 نه که به به ووردی و به لیدک دانده وه ^{تہ قیسی} _{تہ قیسی} عامی کرابوا
 له روی ناکوک ^{تہ قیسی} _{تہ قیسی} یولوژی و ایله هی ته و ایله بوا به در اسه قی
 نه و ناکوکسه و دریه لایه ی همه به له نیوان کله رله و لای ناکوک
 که والد و کاته داها و به شه، واته به عین و یاری، هه حقیقه قی به به کانه و
 هه حقیقه قی کینه کورد، له روی شی کرده وه و باوه ره نیان و
 باوه ره نیان به جو نیه قی چاره سه کردی گینه کورد و
 به ووردی و زانسی فاسیه قی ره که ز به رسی به عین که وا
 لر لاته راز و تیره نه که ن پرو باوه رن قاوین و دور له ره که زایه قی
 کورد، نه به هه سوی پایه قی بی در ایوا، لام وایه خریو ^{تہ قیسی} _{تہ قیسی}
 نه که در این و فومان به دایمی که رهم و جو ایبری و دیو کراسه قی
 به عینه کانه هه لده و امسی، که و نه بوا به وه پایه کبه وه هاو
 کار عیان لگول ده کردن و له هه ر کرده وه به کی ^{تہ قیسی} _{تہ قیسی} به نه کانه تو انماو
 به لیز و راسته عینر مانه نه هسته ناو چاوی و ده ها نانه ای
 که وا ^{تہ قیسی} _{تہ قیسی} چاوی سه سه لیره کورد ده کربینه .

دہ بی ٹے وہ ہر اینٹ و حسانی بو کر ابوا کہ وائے و در زہ کی بیرو
 پاوہ ہی جو رہہ جو ر و نا کوئی نیوان ہر دو یارت کہ ٹینکا سکی
 ناو ہوی تیور و زانسی و دے روفی ہر دو لایہ، وائے نا کوئی
 لہ نیوان کوٹ و تازہ و نا کوئی لہ نیوان رویتن لہ لکار واپی
 ہا و پھر رخ و لیک دانہ وہ و شہی کردنہ وہی پیشہ و تنی کو مہ طی
 سروفا و پا پیتانہ لہ پایہ ہی ہندی دوا کہ و تنی سروفا، ٹے مہ
 ہر موی ٹے وہ ٹے مہ لینی کہ ہم عسی و یارقی ہر رہہ کہ یا نہ لہ لا
 تہ راز و یکن، رخ لہ روفی چارہ ہر کردی کیتہ ہی نہ تہ وہی بیست
 رخ لہ روفی شہی کردنہ وہی پیشہ و تنی کو مہ لہ بیست و رخ لہ
 روفی زچسہ کردی دیو کر اسبق راستہ عینہ بیست بو گہ لہ
 ٹے و نا کوئی و در زہ کی کہ ہر یہ لہ نیوان بیرو پاوہ ہی
 خراوان دھا و یلہ د پیشہ و تو خوارانہ یارقی و فلا نیوان بیرو
 پاوہ ہی تہ سہ و رہہ کہ ز یہ رستہ و دوا کہ و توی خاصمانہ ی
 ہر عس لہ روفی چارہ ہر کردی کیتہ ہی نہ تہ وہی کو ر و ما بہ
 ریٹای شہر و شورشی نہ تہ وہی چارہ ہر کردہ کیتہ ہر روہ کو
 کہ بیستہ گہ لہ کہ ماہ ہی ہر لہ دہ سیتہ
 چونکہ دہ بی ریٹا و سہوہ جو رہہ جو رہہ بیست بو چارہ ہر کردی
 نا کوئی جو رہہ جو رہہ

زہ مت دانہ چہ رخ زہ د عخل و ہم ط دوائی یہ بو مہ سر لہ ہی
 کور دہ رامہ رہہ و در زہ کی دہ ستی داوہ تہ چہن بو گولہ
 بو لہ نا و بردی گہ ط کور دہ کیتہ ہی کور دہ چونکہ خاصہ بہ سور
 کردنہ وہی نہ رم تر و مل کہہ ترہ لہ در زہ ہی چہ کوچ لہ وہی کہ سادہ بیست
 شورشی کور دہ دہ بی لہ سر نہ ساس
 شہی کردنہ وہی پیک ہاتہ (تر کیتہ) بہ عس لہ روفی بیرو پاوہ
 ٹے وہی زانسیوا کہہ را بہ عسہ کا نہ گہ رزن دوا کہ و تنی ان ہر

له سر ده فای و میکیا به و ملا نه بردی به که وانا توان
 به جور یکی ووردو سوز دار کیشی نه ته وهی کور ر شنی بکه نه وه
 به نکو فویانه و ده فایانه هدر له همدان قالب دا راهینا وه
 که وای میری بی هنر و له فو وه ر و فو وه کافی پیویانه به کار یانه
 ده هینا به مه ش صیای فویان و نه وانه له که لیان دان
 بر دوه .

به عیب گانه و عکوه هر حکومتی تری به ل و ازی را بورد و به ک
 ریگایانه رایا و کرد وه هدر چه نه بور وه سینه چارینه کور سینی موکم
 رانی عراقیانه به فو وه به سوه ، ته نای به ک ریگایانه به ده سته وه
 گرتوه مو چاره سر کردنی ناکوک نیوان فویانه و یاری و گه کی کوردو
 شور شکی به ویس ریگای چه که ، ریگای چاره سر کردنی کیشی
 عادلانه نه ته وهی کورده به به کار هینا صیای صیای صویا ، نه مه ش
 بوه ته هوی کار مصلحت و سکت و دو اکت ~~سکت~~ که در تنی گه ک
 عرا به به همدو چه و نه ته وه کانه وه ، بوه ته هوی ناکور کردن و
 دستور کردنی کیشی به که و ا به ناسانی و به بی خوبی رستن
 چاره سر ده کرا و به کیشی قی سکتافی ده یارینه ترا نه که ره قل و
 منظره به کار هینا بوا ، به مه ش و زنج روز به روز ناکور تر و
 سخت تر ده بیت و زور تر گری ~~هستی~~ کی ده که وی .

نه وهی دامت و دروستی نه
 ناکوک نیوان به عیب گانه و یاریندا ، نه که به چاویکی علمیه و له سر
 نه ساسی هینا (طبعی) به یر یان بکه بین ، ناکوک همد دوله حساب
 ده کسیت که ناکوک نیوان بور و ازی فاسی و بور و ازی دیموکراتیه ،
 ناکوک نیوان بور و ازی کشتکاری و بور و ازی ناکوک کارای به
 واته یاری و شور شکی کورد کردا له رونی کم ته همدو به رساده بی و
 به چاوی چینی هینا هینا هم نه که و توه وه که بور و ازی کورده هینا

نه ستم لایحه به به کم کیشی به بده و وریان

ویری تریسبا و بونی بهس ده که نه ، دور له شکر کرده و به چاوه
 نه ک لایق (و هیجانبه) و به چاوه ساکارن (مطبخ) بویه توشی زور
 له له بون و له هدر گفتو گو به ک و شر را اگر تندک کار ساینک تانه
 بو شورش و فویانه و گول نه نینه و به بی فوامتی خویان ،
 به شر را اگر تن و دل دانه ده سینه و نه ناکوک راسته
 خینهی نا و فویانه سر به رز ده کاته و به به کسر همت ده کریت
 به و نه که سر کر دایه بی شورش و زور بهی کار به ده ستانه نه
 هینیک و پیشه رگه و گه لینی له هینیک ترن ... و به کسر
 همت به ناکوک نیوان کومبی کورده واری ده کریت ،
 نه نه له لایق ، و نه له لایق تریسبا و به به کسان و
 کار به ده ستانی تری به خدا که رولی بور هوازی فاشی و
 یختکاری ، نه و اینی هر روه ها به چاوه بی سطحی و نه ک
 لایق به و نه ستانی له فویانی بونه که و همت له شیوه
 سفاقی بور و از به ته سریری کیشی کورد ده که ن و به
 قوی دانا به زنه به به رت و یستابه دینه بی ده روه و سی
 شورشی کورد ده به ستن ، نه همت ها بیان نه را که ته
 ریگان ناکر و چمن به کار بین بو چاره سوری نه و کیش قول
 گریک و بی وی و عادلانه به ، و ده ست نه که به هیرش
 به لاطاری در و نه اندی سویانی بو سر کورد ستانی ماغ خور
 نه که و نه کومستن و بریه و له ناوی رنی همتو هینه کافی کومل
 ته نانت دار و به ریش ده سوسین ، به م کاره شان
 زور ته گور بو فویانه قول ده که ن و زور تر یان نه نین
 همتو هینه کافی کورد که و ا همتو چوره ناکوکیه کی ناود
 له بریه نه و نه و شان لریک به ریه ر ابو و ستن
 که و ا به ریه (چهره) ی به ر همتی هیرشی دو رنه و

به رگزی کردن له بون و مانی کورد و کوردستان، بهی
 همه کورد به به ک چهار ناچار ده بیست که واده ریرن ته نزا
 پر به مستند له ظاین و فوخر و شان نه بیست، وه نه که ونه
 چه نیکل نیتافی و نازادس خواهاننه درئی سویا و ررعی
 هیرش به رو دایر که ر، له و حاله دا نا کوکی و دریه کی قول و
 راسته قینسی هر ردو له دیته رو سیه به کی دور مندار
 و هر ده گری، وه نا کوکی بیوان چینه کافی کی کورد نه شاردرینه وه
 نه و سر نه سه هجس و به لای

یه ی به عیبه گانه و میر به کافی عاوه ناتوافی دزاسه سیک قول و
 راسته قینسی کیبی کورد بکات له هر مو رو بیکه وه،
 نه وان هر سه سری زرو فی ملام و گو بنار هعین و سانه کافی
 سه ی وه ستان ده که ن بی نه وه ی حساب بوته وه بیکه ن که
 وابه هلوه شانه نه وه ی ریک که وین نامه گانه کز مانه له فویان
 سیک نه ده ن، ته نزا سه سری رابوردو ده که ن و چاو
 له یاسه روز نه نوقین، سه سری که م ده که ن و سه سری زور
 ناکه ن، چاو ده بر نه نه و کیمز داره بی نه وه ی چاو
 بیرنه نه و دارستانه زور و خالانه که واته و داره ی
 بیتا روا وه، چاو ده بر نه نه و چاسس و هو شانه ی
 نه وه ی حسابین بو نه و گه له شور سه ر و به همه ته بیکه ن او
 بی نه وه ی حساب بو نه و بیسه رگه گیان با کانه بیکه ن که و
 ته رازوی گوزافی وه زخ به لولری تفه نلیانه وه هلو اسرا وه.

به عیبه گان ده کو هر هوج ره وایسکی تری به خدا
 چاویان ته نزا نه برنه بیرن سیت و بر هر له وه ده که و نه وه، نه ویش
 چاره سه ر کرف سه سری کورد به ناگرو ناصن و ده م کورت کردی
 شورس و گه کی کورد و بر هر له وه ده که نه وه که ته نزا ده بی بیک

هیزه بیت له عراقه وئیس خویان بن هه لهرت نه مه ش هه تایه
 میروی و زانستی به و له گد نه م هه ره ناگویی، ده بوایه به عیبه گاه
 صاب بو له مو قوناعده بکن له و قوناعیا نه ی شورشی کورد پیدا
 رعت بوه و ده بی، تابی به هه مان چاوی مفاوضات ساله لانی
 ۱۹۶۶ و ۱۹۶۷ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹ سیری کیشی کورد
 بکریته، هه نه میر به لانی به خدان گوران دان زیاتر شورشی نه شه
 له هه نکا و نانه بو یسه وه، به لکو حساب ده بی له یله به ک
 به رزه وه بیت که وایسته شورشی نه ی بترابه، هه له روی
 توانای عسکر و عادی وه هه له روی نیکا نیانی معنوی و
 پال بیت کردنی گه کورد هوشورشی دیارقی، وه هه له روی نه و
 که هه شو که لانی جیلان چاویان بریوه ته کیشی به کی به زن و
 عادلانه نه وئیس کیشی کورد ده.

سه ریخ گوران ده بی له سر نه ساسی زیاده به رز بود
 یله ی وه بی عیبه و توانای عادی و معنوی که کورد بکریته نه شه
 به شافی به نه نرم بونی یله ی معنوی سوپا و نه داننه ی یشتری ده که ر
 به ره لستی هه به له ضوان هه رد دلدور.

وه حساب ده بی له سر نه ساسی نه و نه گوین
 که له سر ره تاره ده ره به ک و شیخ و هیزی تری گوین به رست و
 دو دل و خاوه ن به ره وه به ده سر لانه آری سر به ره
 شورشیانه ده کرد و خویانه خاوه بی نه مرو نه هه بون،
 به لکو به به یعه وانه وه ده بی هه عود ژیمیدی له سر نه و
 نه ساسی حساب بو کورد و شورشی کرسی بکات که دا کون و
 ده سر لانه آری کوه لادراون و تازه یانه ده اتوه ته شو بیه و
 له نه نباعی ناگوکی نا و فوی کوه و تازه نه و هه نه ده سر لانه
 دار و خاوه ن به ره وه هه نه و هه نه و هه نه ی یسه به ره و

نه مان رویتون و نه راون و هیزیک تری پر چالان و
 بیسکه و تو و شورنگیر و لادو هاتو هتت شویند ره،
 واته مه به سبت و اماغنه کاف مورس له جواریه و
 پر ره و هندی تاییه قیه وه ده رهون و گوراون به اماغی
 بیسکه و تن فواز و فراوان و راسته قینه و دور له فویه رستن،
 بویه ته کهول دافا راسته قینه بو هینانه دی مافه ره و الکاف
 که کورد، واته راه راه ق پارقی دمو کراتی کوردستان به سر
 شورسدا له زید چاوردیری باوکی مه زنی کورد بارزانی، قوناغیک
 گرنگ تازهن هینا و هته گایه وه و قوناغی کوفی پیسوی
 پیرو به سر کرد.

بوفونه: له به کم ووتو و بتر داله سالی ۱۹۶۲ له نیوان
 سر کردایه قی شورسدا و در عین به عسبه کافانه و سه رده مه، دافوازه
 کاف شورسدا بیسکه له جهنه خاسیک زیاتر نه بو که واته و
 خالانته جه زور به یانه که ره له نه بجای شه ر هاستونه کایه وه،
 ته نلا کهندی دافوازی بوشه بیری و کومله لایه ق و بیزاری نلا،
 وه له ووتو و بیری سالی ۱۹۶۴ له نه له بیری عبدالسلام عارفندا
 ده کوردانیکا تری گرنگ نه کرابوله دافوازه کلان، که جی ده لالت
 داره کلان رازی نه بوک له و دافوازه له له که هردو چاردا
 به که مو توانایانه وه په لاری کوردستان داو به ناگرو
 ناسه که وسته ده کم کورت کردنی که له و شورسدا کورد به لام
 که ولدانیا به بادا جو و بی مود بون.

وه که ره وه هها مفاوه زانی ۱۹۶۶ دایه کاف
 که کورد بو به جی به جی کردنی هوکم رانی (لامه کیزی) و
 له دوازده خالی گرنگ بیدک هاستون به لام ناسان و عارلان
 بون، که جی میر عجمه لر عجمه عارفی گیل به مه شه رازی نه بون و

دیانہ خویان تاتی کر وہ وہ نہ کورد و گہ طاعتیانہ خیر
 ضتہ وہ ناو گڑاوی خویہ رستن و کارہ سات و شکستہ
 نہ میٹہ سرری نہ گرت و سرری بی بیکیان نہ شاف و
 بہ رری رہ وہ و سرکہ شہ کوردستان داو بہ فہ شہ ط بہ رہ و
 دوا کسانہ وہ و نہ ناو چورہ، x

سینا دوا بہ دوا بی تہ و ان نہ سالی ۱۹۶۸ جاری بی تہ
 بہ عیب گانہ بہ ہونکہ ہمہ ندی بیان و ناسرا و ہاتقہ وہ
 سر دہ ستی ہونکہ رانی و کہ و تہ وہ خویہ بیاندن، بہ ہانہ
 نہ حیاتی نہ وہی نہ رس نہ رابور دیانہ وہ رگرہ و ہمہ قیقتی
 شورشی کوردی بگہ نہ گہ بہ رہہ و ام ہونکہ نہ سر نہ تہ
 ما وہ بیگی کورمت نہ بی تا کو خویانہ قایم کرد،

وہ نہ دوا بی تہ وہی سرکہ شہ و نہ فوٹالی ہونیان
 ہونہ ہونہ سر و سر سیاہ نہ ہون و ما نیان بہ بیدا کرد و
 دینیان کہ و شورشی کورد نہ شورشی چارانی و ہونہ قہ
 یولایی و نہ ناو ناچہ ناچار ہون نہ سر نہ لوق بہ رزیان
 دابنوبین و مل کہ ہر دہ عبت بگہ نہ بہ گفتوگو نہ گہ نہ سر
 کرد ایہ تی شورشی، و ناچار ہون نہ حیاتی داخواری بیزار
 روشہ پیری و کومہ لایہ تی و داخواری لایہ رکہ زلی، بیستہ
 قونامیکی تر بگہ نہ نہ داخواری کالی گہ کورد تہ ویسی دان
 چانیان بہ ہوکی زانی ہو گہ ط کورد و داہ ناریان بہ وہ
 کہ نہ رکرد ایہ تی شورشی خا وہ ط دہ سہ لیت و بہ بی تہ و ان
 تا کری رو بگہ نہ ہیج دہ ستہ و دایرہ کی تر ہونہ کہ و ا بہ ناوی
 کورد کوردیان نہ ہمہ وسانہ وہ

بہ ط رہت ہون شورشی کورد بہ ہونہ قونامیکی گری
 زیاتر ہمہ قیقتی ما فہ رہہ و کالی کورد شہ کاسی کردہ وہ و

بینه و تانوی له جهاتی دوازه خاطر لخوازی لاده رکه زنی
 بکاته بست سی خاطر گرنگ و صامین و راسته قینه که و
 ته و اوئی مانی که ط کوردی تا ناظر او و بقیر له صدق و
 دا خواری که ط کورد ده کات، و دا وای هوگیکی زاتی راسته
 قینه کرا بو کورد و لده رکه زنی و مانی ترن لخوازی خسته نا و
 لده رکه کاف را بو دوی میرو،

نایا نه مه هم موی با شترین به لکه نه بو هم مورز میکی
 بر ته سک که و ا بیر یانه فراوان بکن و کستیهای ته وادی
 نه م قوناغه گرنگه میرو سیه بکه نه نه م موی کورد و چارسی
 تر بیر نه رنانه و نه که ن و عاقل برین

ده بی نه عیب کان و کار به ده ستای عزانه نه به را چا و
 بکه ن و بز اوله کورانی سندی بو ستنکی تر و له قوناغی که و ه
 بو قوناغی تر به نومی سی سر و ست و زروغ و پاری میا سی
 ده ورویشتر و به هوکده سیوهی هم نفا و نان و باز دانی
 مور به مور له قوناغی که دوا که و تو بو قوناغی بیسکه و تو تره
 واته ده برابری صاحب بو نه و بکینه گورانه بکنه که نه
 نا و ریزه کافی شورش بو و نال بوغ تازه به سر کون و
 ره و ستر کوندا و نه مان و له نا و هوغی سیوه و ره که ز و عواملی
 کون و یا سکه و تو له جو سیه تی قیاده کردنی شورش و گه ل
 وه نه م سنجاب کردنه فراوانی که مضمون شورش له لایه نه
 چه ماوه ری کورده وه با شترین به لکه نه بو بیسکه و تن شورش و
 نه رک دایه تی

که وایه به عیب کانه ده بی صاحب بو نه م قوناغه بکنه نه وه ن
 به چادی قوناغه کافی بیسوه سیری حافه ره و الکافی که ط کورد بکنه
 وه که ط کورد که شه ده کات بو نه وه ده کات سنور بو شهر دایه تی

که وایه نه گه ریت و نه سره تای مفاوه زاته وه به چاو
 علمی سر بخان دایوا ته رکیب و نه یدیولوری به سیه کان و
 به قوی دایه زیبوانینه نا و چه رگه یا نه وه به کسر بو طه ده
 ده که وت که به سیه گانه چین و میان له بار دایه و له
 نه و نه ساسه سن حاجمانه بوده کرد و خومان ناماده ده
 مه دی قوم ناکم نه گه ریلیم

مذکر له سره تای مفاوه زاته وه به چاو یی علمی سرری ترکیب
 ته کوینی نه فنی و نه یدیولوری به سیه کانم کرد و له رله ره تا وه
 رای قوم ده بری له سر نه که وتی تم مفاوه زاته سن وه کوهر
 مفاوه زاتیک که هاتو اده ت بو وه به رای من و اچان بوو ما
 به سانی مفاوزات شه رله هر به رده و ام بو ا تا کو له هیاتی نه وه
 میری هر بو به سه ریکه دا به بین سینه به سه نه و در
 بسم بین و ناچاران بکه بن دان به که مو سیک سیت که هیری
 نه که مانی سیدایم چونکه ناما ر سیک بیه وی مانی نه ته
 بدات هیون ده سه میده وه له ناو صیاتی وو شه کوردستان
 وه له به رنه وهی له و اعلی ده رونی دا دانی نه نابو به وه حقیقه
 ته نه سه طینی نه بی له هیاتی کوردستان وو شه کوردستان
 شمالنا کجیب -- شمالنا لا یخبر عن لولین و جز منه -- ۱۱

به هر حال نه مه وانی نه ساسه ته قدرمانه بیت بو به خسه گانه
 به لام واقع ده حقیقه تی نه وان نه وه میان ره سه لمانه که نایا کن
 نه که ل کورد

له یه که م روژی که ریگای رواندز گرایه و هاتو چود سه
 بی کرد بو ناو صی نا زاد کراوی باله له له دو سه ریانی
 ده لکانه و هیون تو سنی کورنه براره ریک بوم که و آسمانی
 له سبب به به که وه ناما رای که یی حاجمانه کیت ابو له به نه بخانه
 و زندان

عراقه، و نه ولاته ی به ند بوین له هه مو معاوه زانیدا لای نه بیریم:

— لاکه بیرو رات چونه لم بیدک هاتنه، —؟

له و طلا مدا بوم سکیات ده کرد که وا نه معاوه زانته

عاقه ی بشودا نو هه سانه و عیه هویای میری دروستی

ده کات بو کو کردنه و عی هیز و توانا بو به لاطاریکی دروندانه تر

بو سه رخانی کوردستان،

وه له هه مو بیده هاتنه و هه دنه به کدا نه هه رای من بو، هه

به ره لاکه کراینه و له به ده جیا بوینه نه و بو ره و اندزو و منشی

بو بیده سور... کتر جادوم بی نه که و نه وه تا نه و ره و عی

که وا سه ره نفی له سالی ۱۹۷۰ ریگای روانه زو که لاله کرایه ده

ده له سه ره سنی ریانه که تو شس بوم و پیر به دل کردنه

باوه سن و نه ویش مایه کردم و که وای خوشی له سه ره سمیله کافی

سه مان ده کردو له خوشی نه و ریک که ویش نامه ی باز ده ی

نازار ده ی به پیر نه ده که و نه وه له به ریگه بینا

وه دوا ی چاک و خوشی هه طای به ساری کاراسته کردنه وه:

— نه ی عیسا کاکه گیان فو هه له ما و نه معاوه زانته

دوا معاوه زانته له میروی که ل و شویشی کوردنه، —؟

وه به هه مان باوه ری جارانه وه له سه ره ساسی

ناسینی به عس بیم گوت:

— عزیزم ده بی هه ره نه وه نه ده سن دلا له به معاوه زانته

خوشی بهک تا کو به عیه کان هویان ایماده ده که نه وه و

ده توانی به نه و او ی ده سلات به سه ره عراقه دایه بینن و

به بینا زینی کافه هه تونه ته پیر وه به لام ته هه ی نه

معاوه زانته له هه مو معاوه زانی تر در شتر تر ده بیت به لوم وه

به لاطاری هه ریشی دوا ی معاوه زانیش له هه مو هه ریشی تر

خویناوی تر و دروندانه تر ده بیست و نه جان زورتر زیان
به قش ده بن.

به هر حال با پیله و سوز باسن، دواں ریو که وین
نامه که ی نمازار سر کرد این ط شورش که و ته نه و با و ره که
جاریکی تر سر نابسته وه و ده رهون به سر دی صمخه ط ش سر
داندر او که و تنه نه هو پای بون و که و تنه کو کرد نه وه و غوار دی
را بوار دن (ته نه ش خص بار زانی فی ده بجمیت که و ا چه نای بار زانی
زور باش حقیقه ف تم به عیان و که سو میرم کافی تری خرافی نه زانی
به هر حال شورش نه قونانی سر که و ته قونانی
صامتتر و ترنگر، نه وین قونانی سر ری صامتت بون
به لام لم سره به پیله و انه ای سر فی طعی بیکه لاد از تر و
فی هنر تر بوی نه دور من، وه نه توانیم بیکم نه وه نهی دور من
بیکه ی نه ناسی، بیکه نه وه نه نه و مان نه ده ناسی.

دور من که و ته دایره ای سر کارم ده ستان و سر کرده کلام
نه به ماده ری که ل و بیکه رگه، بیکه رگه که و ته بیست
گوی و کار که خار بوو کار با نه فی نه ما، به نه وه ی حساب
بو نه وه بیکه نه که دوا روزی تری سر صحت لیکه نه بیست و
نه رگه هنره بولاییم ی بیکه رگه نه توانی بهرام سر دور من بوه
به رگری نه مافی و بونی که ل بکات

به لام به پیله و انه وه، بیکه رگه به و سوز او وه و هنراره ها
خزانی نه صدان نه بر کران و کار که و نه نه وه هنر به که
خوی بشینج، به به سر دور من ده رفعتی ده ستان که و
و که و ته کینی نه و نه و هنرینه ریزی حیانه ت و خرابکار
له گزل شورش، و هنراره ها دیناری لم ریقایم دا خم برج
کردنه وه هنرینه دور به ریزی کار به ده ستان نه

چه ماه و روزی که او پیشه رگه بود هوشی دل ره سس بون و بی تو میدی
 و پیشه رگه لیوی هوشی که ز ته و ه و ق که سینه که و اچاره نویسی
 این به سر هات له ده ست برا که و همه کافی
 بویه که و ته نه و سی بلیت

یا و ابست اریان دوره ، روز یک دادیت و لیجان
 بقه و می و کار تانه به نیمه بیت
 که لویستی کار به ده ستان به رده به بی که م با و سی
 حته بنوان پیشه رگه و نه وان ، و ه هر نه و ه مش بو کار یکی
 زور تا کرده سر شری راهاتو
 به نمونه

له سال ۱۹۷۱ ، سایه و چند مانگ دوان شه ر و ستان
 سر دایک ماری ز اخوم کرد ، توشی یه ک دو پیشه رگه نام سرو
 بوم له کافی هوشی شه بران اریان به لا و یه ک - نگر بویین له هیزی
 کا و ه و رز کارا و ضربات ، و ر به یه که و ه ماد بویین ، دوان
 که میخ به پیامر که شتیکی تا و شار فانه کرد و به ر و لا بردنایا میس
 رویستین ، به ر له و ی بگه یینر برده که دیمه فی ها کوشی
 خانویکی زور جوان سر رخی را کیشام ، قه سربکی دو قاتی زور
 که و ره و به رزو جوان بو، بر

بر سیارم کرد داخواهی کتیم ... یه کیکیان مووق بلیم هاتی یه با
 هی به سیکه له کادر و کار به ده مته گانمان ، پیشه رگه تو له که ل
 من و له باره فی نه یاتر نانی میلا هی نه بو بنجوانک ، بویه کادر
 بنجا سر رله و له که ل کار به ده ستانی هوشی ریدج حته ، شه
 و ستا و جوه کار نه که ل هور کار به ده ستیک تری شنه ، زوری نه بر د
 که راه و ده متی کرد به در و ستر کدی نه م خه سر ه
 و به به میوه یکی ساده و سا کار و به له هری با ز ا هوشی که و ته و ه

قه ویر سیار . لا کور و تو نه ک یاره . لیجی هینان . - تو که ننگ هور از اینده
 تو بخت هوتوقه شو شه به نه کرد و همه نتو کرد و راز اندیشه و
 نه فیه نه ر و ده رگه هیت هوت عه صیبا بیته گرن ، تو بخت هوتوقه
 که سد و مور کرد و دیواری وی نه فسانه . -

پا نیاه روی کرده و من و کوف ((نه فیه عه رقا مول و بیته رگه ها
 نه عه بیکنه نه سه ده ها حالق تری حیوا و از نیوان
 بیته رگه و کار به ده مست ، وه هر رنه م حاله بو که واله کلا
 شه ر ده ست بی کرده فیه له چه بهی ر اهو وه کو ده یان
 چه بهی تری شه ر ، لاق سو پای به عس هیر میان هینا سه ر
 گه بی ز اهو و به بی شه ریک واکه با سا بکیت گه ک داگیر کرده
 وه کو که عس له بیته نه وه مستایته
 وه که هر سیار نیاه کوه له بیته رگه کانه کرد بومشه رتان نه کرد
 له وه لامدا نه یان گوت :

((بار نه وانه شه ریکه ن که هوا خا وه فی قمر و حور و سیاره ن
 وه وانه بی نه م عه رقا و حیوا و از به ته نه له
 روی هم بون و نه بونه وه بیته به لکو له کار و بار و رفتار و ده وایره کایه
 له روانوما ده یان بیته رگه له به رده رگای دایره گان گلیر ده بونه وه
 گرس نه بو بایه هینان بی بدات و کار و بار یان پروین ، ده رتان
 خزانف شه صدان له به رقی یاره و پوط و ده مست کور طاله که وسته
 به رده رگای دایره گان و باره گان و بومه مست به تاطی و بی کوف
 ده گه رانه وه و فرمیگ هم و نه فته و بی که مس گونای سین دکردن
 نمونه به ک تریه بوم م حیوا و از به نیوان بیته رگه و کار به ده مستانه ؛
 بیته رگه به ن نه بیته به غدا بولای به ک له بوه زیره گانمان تا کو کار
 بو پروینیت ، پاس چه فته به ن له ها تو عو و مکالا و بیته بار بیته که ش کرد
 هیتی بونه کراه ناچار بو له سر رده صیف شه قام له به رده رگای وه زان

رابوع صتی تا کو و وزیر کی کورد نہ دایره کھل دے مسیتا، نہ ہیتے
پتے وہ و بی چارہ یہ کہ وہ نہ ٹی: قوربان کارہ کہ ت بو ہی بہ ہی نہ کرد...

وہ وزیر محمد نہ ٹی: باقم حکومت نای کات و...

نہ ویش نہ ٹی: قوربان نہ دی بیوہ چیدہ لبرہ -

وہ وزیر محمد نہ ٹی: ہر روہ کو بیوہ ہی پتہ نہ بی تو مہ پکات نہ دا فوارہ کی

باقم حکومت بہ قوہ تہ و بہ تو پ و دہ با بہ ہا تو ہلہ سہ سو کم ...

پتہ رگہ کہ من بہ بڑ بونہ و نہ کہ نہ نا و قہ نہ بالی محمد نہ ٹی: دوچار

سور دہ دات و نہ داتہ پہ مخہ تہ قہ و نہ ٹی:

((کہ وایہ دہ بی بیوہ بہ خون باران و چہ قینہ ہا پتہ سہ سو کم ...))

وانہ بی مہ بہ مستم تانہ نہ شورش

ہان بیت و بی تو مہ ہم نہ شورش چہ لکو نہ ہم کھلویتہ با و بود

وہ کھ ہو کہ سین کہ روز پکا دے یان جاہ دہی دیت و دہی بیت،

وہ نہ ہم جو رہ کھلویتہ نہ من ہیج کایتی کہ گل ریرہ وی

شورش و شور شگدی تا گوچی، کھ ریرہ نہ تا سیری کہ نہ

ہم بو ریکہ داندہ را و، ہم لام بو شورش گل کہ ہو بہ حت کردن و

بہ کورت تان تختیاری بہ، و ہم مورہ جیا وار کارہ بہ زیماہ

دہ کہ ریتہ وہ بو بہ کیم قی ریزہ کاف، پتہ نہ و شلماہہ بو قیادہ

نہ مہ لہ لای شورشہ وہ بہ لام نہ لای

حکومت قی بہ عیثہ وہ دروندہ بی نہ و ہم بو نہ لک تو قانہ پو، وہ

بہ درتیری سالہ کان ناشی وہ چہ وہ چہ نہ مہی سہ دہ ہا کوڑ راوی

کورد و خہ لکتر فرما نہ درا سہ رجاہہ و کولوف و دہ دہ ہا شاہ کان

کہ نہ (قہ سری نہ نہ) و شونیانی نہ نہ تحقیقہ نہ ریر لہار اور نہ شکہ نہ دایہ

نہ کوڑ ران و لہ شرایہ تا لوز دہ کرا، پتہ نہ وہی نہ من و تختیاری

نہ کہ و تنہ گرتن و کوشی خہ لای کہ ما و شاہہ کاندہ و کھنور ہورہ چہ

چہ نہی دہ روئی ر حرب تقسی) نہ گل ظریک بہ کار دہ ہینا بو مسہ پانڈی

هیز و تو انای هوئی و به خدیگه لماندن که له هوئی به ولایه هیزیک
ترینه خویاط پیوه بیه ستن .

له کار و کرده درونده و نامروخانهی به عیب کان
سالی ۱۹۶۶ ی هوکی له وانی نه خسته و به ریچاوی خدیگ و مه ترسی
بی نه ندازه ی نه خسته نا و چارگی هه موکه سید به تایب ق که ط کورد
بعده له وهی که خدیگ به ناسدا هه ستن به وه ده کرد که
بهنورد خانه کان (بنورد) ف رید که و تن نامه کی نازار نه هاتنه
هت و که م که م رید که و تنه که قوت درا و

له مه هوئی بوه لهوئی گانه وهی خدیگ له میری و چاویان بره
شورسی کورد که هوو به ناگی بی ترسی خدیگه .

به زه به ره ماوهی رید که و تن نامه
که م بوه و به کله شئی شه ر له ناسودا ناسکرا بو وه بی نو میدی
بال ره شئی به سه به خدیگ دا راکیک و یارق و شورسی که و تنه
به نه خسته نا و چاویان به کتر له گیل میری به عیب کان و رودار
چوک چوک فراوان بول و به ره و هیز لتر خویان نه توانه
وهله و ماوهی دوا پیدا له کاتیکدا خدیگ توفا

له درونده بی به عیب کان شورسی هم تگاو زور زلف هادیتا
له روی پرویا گانه و ناسکرا کردی هیز و توانای هوئی و ناساده
یوفا بو شرسی داهاتو ،

جم و حول ده ستن بی کرد و شورسی که و تنه هوئی و چه ف سه شئی
که و تنه هولانه وه و هیز و بنده گانه دامه زرا نه وه و نه عیب ی شئی
کرا و هیزی به رگری طلیح بناغی دانرا و چه ک له زور شورسی
دابه من کرا و مه ر کرده و کار به ده ستن دیار کران و چاویان
ناسکرا نه هاتنه به ریچا و

کار به ده ستنی به رز و ناسرا و که و تنه بروراده بره برین و

سے ریٹھ چارہ مان لے جہ نہ مانگیک زیادہ دے دام نالکاست بہ کو
 کہ مریٹس، بویہ بہ سردان کار بہ دست وقتہ زمان رسوا و
 قوتای و ماموستا و ماموستای زانکو و ننداز یارو یارینگار و
 پزیکہ پای دا بہ شورے و، سے دہا پولیس رای کردہ
 دہ رے و و کہوتنہ جہ فانه شکاندی و فاندی چہن و شومون و
 دہ پانہ شومونیل ترو میل سر بہ دایرہ کان فریندران و
 صیرانہ ناویہ سا شوروش،

دہ لے دہی زورتر پیر و باوہ ری شہ کن بہ رز کردہ و
 قہ و وتارہ لای لہندی کار بہ دہ ستہ بہ رزہ کاف شوسیس، بوجہ
 بو غونہ

لہ کو بونہ و ہیک جہ ماوہری لہ ناو پردان کار بہ دہ ستیک
 بہ رز پوروش لہو لہی پر سباریک دا ودق،

« میری بہ پی لہ لہی بدات لہی لہ لہ مان جہ کی لہ کن بہ کار دین
 لہ م ہورہ ہرہ شانہ تینک زوری لہ بو لہ بہ رز کردہ لہی
 وری فرلک و پیکہ رگہ

وہا و ہسی ٹہ لہ تر و گرنہ تر بنگہ و ٹار انہ کاز بیتانہ و
 دہ رے و کہ دستہ ٹاشکر کردی لہ لہی ہستہ کہ بہ چاری وری

ہہ کن کورد ستای بہ رز کردہ و و دہی سویای میری لہم
 کرد جہ لہ لہی / ۲ / ۱۹۷۴ / ادیو یسرایلی دہی
 حبت کہ لہ لہی دہ لہو پاس تور کیا و و لہ لہی تو بکھلو

« کلونہ تی لہ صرکاتہ حارہ بہ لہ فر دہی جہ لہی دا وہ بو شو شکر ای اور دو
 وہ کوردہ کان بہ دزیہ وہ تہ در پیمان لہ سر رٹہ و فرو کاندہ کرد وہ و

یستہ لہ و فرو کاندہ وان لہ لہندی فر دہ فاندہ کای لہ اندا و لہ و لہ
 ماوہی لہ ۲ مانگہ را و ہری دہ گرنہ »
 لہ مہ و دہ پانہ بہ لہی تہ ٹاشکر ای کرد کہ وا شہری لہم

چاره می کورد در ستانه شهر یکی فرو نادی و معادن و فراوان در ده بیت
و ده تا شکرای کرد که ده سنی بیگانه نه که دست تا و نه و شکره و
نه پوار هیوهی شکر می تا و فوی ده در ده بیت

و نه نه و می زور تری سوری کرده ده که و اسوری

به هیزه و ده سنی که به هیز ده و ده شیت و با شتر بو شه لکی رون کرده ده
که و اسور پوار هیوهی که نه و ده گری نه و ده بو که میری پس
که و ته کیشانه دهی سو یا نه هم نهی سوین که به گری نه ز میر دران و
و ده تا و می رواند و رایسه و کویه و سوری میای پرس و
مختلفی سلیمانی و دهوک و جونیاف تر، و ده سه ر بازار گاکان
میوه بیکی طعم تیان به کار ده هینا بو شو شاد نه و ده و غم ش و
دایوسین چار و سیاره و تانگ و جتی تر، و ده به زوری
نه م شته و ای بیگان ده دا که و امیری نه مالقی به رگری (دقانی)
دایه نه و ده که هیر ش، نه تانگیک نه نه کیشی بو که بو، سه ر بازار گاکان
به توی فرو که شین یار کیشا یون و در می تانگ به سه ر بازار گاکان
دایه شکر بو، زور کاری تری به رگری

نه م هم مو و نه زعه نه لکی و ای کرد که و اجاری

تر تومی که مان به نه دایون بیسه ده که و اله سه ره تای شورش
تومی هاتن و ده هر و ده کو نه و گات و ایان ده زاط که و ای نه نه
هم غته نه که زیات تر سه ر ده و ام ناگات و هیزه کلای میری نه (عمرین)
تا و ای نه و دیو ده که بین ...

له سه ر نه م نه سه نه قدری اقی بگری نه تا در دست کرا بو

هم لویت و سه ر و له فوبایی بون و سه ر که رمی نه لکی دایوسین
و ده کار و بار گا به رگری نه و از و بی هیز بون و ده نه و سه ر بون به رزو
نه و لا فو و بی بنه ی خدیج که و ا روی کرده تا و می می تا از که او
زور بهی کار و باری به رگری دوا هت و له و ای کرد، و ده هم و

بنکه و باره گامکان یاری و شورش مفعول بون به دام زرانندی نه یون و
دایه سش کردینان به سر کار و باره بنکه کان دایه نه یون به جاری چه کی
هم گذرت و هاتر ریزی شورش و ه

هم رجه شده زوری زطاره بو و به باسه به نام له به ری نه جرو بی
و بی تد ریبه و بر الهینانی نه م نه فکته له سر و ده زین تازه یان و
سه رنه دستنان و کرم زانینیان له نوسون و غه یی شر له
نه بنامه را به زبانه ده گه رسته و به بر شورش به لکونه م نه سکره
نه زان و فله سه رانه هاتوه ده بسته بارگرافی له سر ریبه سکره
گون و وره یی نه و اینی نه چکنین

له هم ویکه چلووه و نارروستی ده روفا دا
یا زده یی تا ار خوی ها و یسته تا و باس و سه وی $\frac{1}{11}$ له رادی قوه
انگه صده بکر بریانی هوکی زانق له لایه به هکونه نه وه اعلان کرد و
چوه به بهله هف هومان زانینو به و جوره تا مشترا کر او دای
به یوه ندی سینوان هم مودله به سشیری تیری سه ریچرا و

چه به به له سر یه و و ستان و سه رده مستی بی کرد و
میری مولف یازده زوری دا به سر کرد ایته ق شورش و یاری
که واسه ر دابینولین بو بریاری میری نه گیشا به زوری بی یان ده سلسین
به و جوره نه و هوره سه و پرویل گانه می له بو که دا به لاماری
غرا وانی خرو که می میری ده کرسته سر رتا و به ، دوا که و ت تا روزی
 $\frac{1}{17}$ تا زار نه سه سش ده رنه تیگی پاس بو به و افه لای بو خوی حال و
کون و موشینی بی ترس دروست بکات و خون به تا بدات ..

له سر ره تا وه یسته رگه به لاماری سر یاز گاو
سه نگره کافی میری دا و به با و ریکی بوندو وره می کی به رزه وه چونه
بسته وه به نه وه یی هابیل هور و دروست بو هنری دور من بکرین
وه نه ترا هنری فویانه نه زانی و هابیان بود و زورس نه کرد نه سه سش

له روی تائیدی غله نیکی عم مکرری به و نه بجایش سه رنه که و سته ،
به و چاوه نادر و سته و به و پیلانه عم مکرری به سه طبعی
چون سه سه رنج دور من - میری له هالقی به رگری دابو ، زور
سه ر بازگا و سونین سوپای گه فارو دران و ریگای ها تو چویان
لی به مترا به تو میدی ته صلح بون ،

لیره دا بیویسته له روی عم مکرری به وه نیم راستیه روی
بکه به وه ، که وا شورشی بیته له روی عم مکرری له گه له هم ریخ و
روح گاری عم مکرری نه رویت و له سه ریویه کون که و ته سه
به و هوره هاییک هور دی بو ستر اتیری دور من نه کرد له روی
هم که وه ، شه کرد ایته ق شورشی زور باس دای زانی که
روسا هه دایه ها تانگ و زوری یوشی داوه به به عن کسان به
مافی دایان مودلی به نگی تازه ،

شورشی به گو بهی هم بون درن کاسحافی به بیداکردن و
زور هوره توی بو به رگری درن به لاماری کاسحافی دور من دانه زانده
وه ک توی منی لوله و دو کله و توی . علمم و توی . علمم ،
به لی سه کرده سوپایه لامایه هاییان بو خورده کرد ، به لام فیه تایه کی
عم مکرری زلیان کرد که و ایج هاییان بو تانگ نه کرد ، وه به هم مان
چاوی پشان سه یریان کرد که و اجه بیاده (مکاة) ده دوری به رو
دوان ده بیت له به لامار دانه . ایج هورده هم کینی دای مسوگه رنه کرد
که و لوقی ده بابی بی بکینن به نکو پیشی به کونه هم که کان به ست
وه ک (قازفه ساروخ و (R.P.G) نار بی هی . . . که کبته ته هم هم که من
که م یتنه بو سه ر چونکه دور ناروات و له هالقی تلسا هیر منی تانگ
به فراوانی نایه ته به لار هینان چونکه پیشه رنه له یه ک گولله زیاتر نا توانی
سه قی بگری ره ویس خوی و به ختیج ، چونکه به کسه ر تانگی تر کنه و
بال پیشی پیشه وه هیر منی ده بانه سه سه هیر منی بکنی توی به که ،

له که بجای نهم ضه تا عم سکری به توشی زور زیان و شکسته
صایتی ، وه درون من به جو ریگی زور فراوان تانگ و ثالیاق
به کارهینان و یستی به پیاده نه به ست .

الوجونه :

له هیرشی سویا بوسر ناوهی هیزوب وسفین و دوی نه سحابانی
له هدر چه به به بن له مانه له ۵۰ تا ۱۰۰ تا ۱۵۰ تانگ فری دا هیدانی
شیر . وه له حیاتی ره بیبه سابت که پیشان دروستی ده کرد بو
به رگی کردن له و سوسینی وه دهستی لهیناوه ، ره بیبه متحرک
دروست ده کرد ، هوار بیخ تانگه به هیستی باریه سر یان نه گانده
به لای پیاده گان بی ترس بیتا نه هه وانه وه .
وه له کله رانی پیئودا پیسه رگه به لاماری ره بیبه سابت کاف
ده کراجه به لای نه م چاره به پیسه وانه وه ره بیبه به لاماری پیسه رگه
ده دا و راوی ده نا .

شبابا بیبه وه سر باسی باری ده روی
ضلع تاجه ند روز دوان گزار ، هه روه کوله پیسه وه پاتم کرد خورن
به چاری له تاوشه یولی هویله که رسیدا هله ی ده کرد و له و باوه ره
دابو که وا نهم چاره بو صاوه هک کم پیشه رگه سویای میری
نه هوات و قوق ده دات و رای ده طایر وه نه نه ر به نا و خورن
ره ت بیوا به هه هه له له بازار ی هومان له وه زیاتر نه ده دیت و
نه ده بیست که والا هاله هه چه ند روی تر به سر ره ولر دا
ده هیسه هوار ی و نه و سر بازار گاو ره بیبه نه ی میری له که ولر
به م لاوه ن سه دل سه د به ی کوشتار ته سلح هه بیست و
* شیده لنگانه له و ناوه ده کربلی . وه زور ناکیصن هه ولیری
سپیری ده سه لای میری له سر لاده که وی و هکونه ت ده هوی
را نابینی به ره نکاری پیسه رگه بیست له نا و صا .

نه مه له زه وی ، وه له ئاسمانینه هه له له باوه ریک دا بوه که وا
مکینه نیه بهاریکی ته خردکی دورین بو ده ست له خوی بنیت و
بیته سه ناوچه ، وه نه گه ر بیت و په لاهاریکی فراوینگی کرد
له سه دا هه هتای فروکه کاف ناگه ر بینه وه ، بستر مه مه نه ده په
ته نه له په که م په لاهار فوما نه بیار بزر به ده من .

وهی

وه شو فینه ته و بیره ته هه ته هه نه کی که س که بینه وه نه و
یاده کی که وا له سه ر زاده با سینه لیه جیا وازی و سه په خوی و
نالو شتی تریان ده کرد . با که هه نه و هوره هه نه له و زروفه دا
له به رزه وه نه کی شو رینی کورد نه بو .

بهره

هه با بینه سه ر گورا نه وه وه له بوسته له و
په ری خوی نه که رینه و هوره به رزی بو نه م په ری سارد پونه وه و وره
بهر دان .

سهی

به یانه ناته داوه که کی هوی زاق له لایه نه په ری بله و کرایه وه نه هه
هه ره نه و هه نه سارد (له بیهارده) ده ستی ی کرد و مه ری که ده ته
هه ره نه که وا به زوری نه م هوی که به سه ر کورد دا ده سه بنیت و
نه که که سینه هه بیت و لاهل بیت سه ری یان ده که هه وه ،
وه به لاشکا گوئی نه دانه ی یانه ی بونه و ده یانه وی کوسیم بجه نه
سه ریگی نه م پروزه به نه ناگه و نا مین له ناویان ده به ات .
سه ر ده ستی ی کرد و سهوی ی په ری نه وه هه لانه وه و سه ری
فویاوی به ری بو ،

وهی

وه له په که م کرده و دا هه و دا که توی که ماردن سه ر باز گا گان
بکینیت و ریگی نا زوقه و زه ضره ی هه ک یان بو مسو که ریگات ،
تانه که و تنه بینه وه کومل کومل رویانه کرد و هویانه ی
بینه رگی بیدایه له سه ر ریگا کانی گشتی ، وه به هه زری ناگه و نا مین
به بهی بینه رگی یانه سه ر کرد (گوله هه نه که ل تانه ی ناته هه)

ته

ه

و در سه روزه و به بی نالوزی به روزه و نامانجه گانه را کت، در که رگ کوه و
 به روزه و ته ته ته ته و ته ته ته ته به روزه و کوبه که و ته ری،
 به زوره ملک ریگای بو فوی پاک کرده و ^{پروانه ری} و حیوانی که له که مار و دابو
 به ست، در هه و لیریش و ته ری بو سلاطین و خولر لیر بو
 بو ریه به ندی کوره و ده دواي چند هیریشکی توند به بیست و افی
 فرو که و دواي چند روز توافی توت که شکینیت و له که ل سه بازار گای
 سه ریه دای شقلاوه لیدل بداته و ده، شبا له و شوه و چولده
 به روزه و سیدلک، و به به روزه و ناگر خوی که مانده نه ویشی،
 هر له و و هفته شدا له که کولک و سلیمانی هر که قی که د بو
 پاک کرده و هی ریگای گشتی بنوا که هر دو شماره
 و ده له چه به هی با دینانیه و ده، سه دان تا تک و ده ک بیروم
 که و تنری بو دهون و زافو، ده دواي چند شه ریدک له که ل
 سه بازار گای لوای ۱۸ له دهون لیس داده، شبا هیریشکی
 تر هر له موصله و به کادده شتال به هله به ریه و ده و روی
 کرده ده شکی سلیمانی و به هی شریک و که باس بگریت
 که ل زافوی دانگر کرده نه و هر وجهی له زافو که مار و در ا بو
 هزگار کرده،
 هه لیت که هم هله تان به بیست و افی فرو که نه که ا و ده مان
 فرو که به سه ر نا ساندا ها تو حیوان ده کور و ناگر و نا سنیان
 ده بار اند نه ده ^{بسیار} ته نه به سه ر چه به هی شریک له به لکو
 به سه ر ناویه سه ر ده سینه کانیس،
 که خلیل که می دیت به کس و ده ک ناویک
 به ناگر دایک می سار د بوه و ده که و ته خوی طام کوردن، به تاییه بی
 هسیتان سه ر ما و سرو موقی و به فر هر له گوری بو، باران
 به روزه و ان نه ده و ده جتانه، خلیل که و ته خوی و ده ستا که

بر نینداز کران .

نیم کاره دره ندانه شور میان ناچار کرد ده رنگای بیژان
بگنزد و بولم و خنک ، و وایان کرد ده ولتی بیژان به
یارم تی مانگی سور و بیر و فورسیدی بیژان چادرو هویه کافی بیژان
بوموگر بکات .

من مالم له نازاری بولم سر چاره و به بوردی سریری دره رنگ
ده کرد و به هوی رادیو که زور برومکی بیژان و دره گرت باشا
تا گاداری حوی بو

و ه مندا و ه کو هم خو خنکی تر بو سر لام تی هترانم کو نیمک لمانو
با فی عبد القادر کوری شیخ عبدالعزیز هه لکه ندو سر م گرت ،
و ه ه ندی گنخ له ناوایی خندان ز باره ی من بون ، و ه به جو بیکی
خه فی م شارگه بیکی مالم ناوه بیجم دروست کرد بو نعتیات هر چه
نه هویه ناویسه

و ه له بی رنه و ه له کمال مالم عبد القادر دراه سنی بوی و ه ه
ه قوی هیدانه تیجان له سر برک ه بوی ، و ه میشی هر له ه خانوبلی
دا بوم له فایزه کافی نه و ، و ه له بی رنه و ه ی مال و مندا له کافی زیده
له فرو که ده ترسان و خویان بو دانه ده گیرا ، و ه نه و ه ی راستیه
کان نیم بقادر خوسنی له ترسان بی قور بو خنکیشی له به لا
په لاریانه تی ده گرت ، و ه واریار بو که من بی ده به لوت بول خوی قیام
کردن بویه کونه فرو که کم توری که وره تر لاله تا کو جیلانی خیرانی
نه ویشی تیدابیت و ه نه که ر لیمه قه و ما .

به لام له ناو نه و ترسان و هه لایه دا کتوبیر کوم لیدی میوانی هاتن نزدیکه
ده دوازده که سه ده بون زور به یان زن و مندا له برفه ، مالم
شیخ محمدی عبد دینه بون که شیخ خوسنی نه شریفی له که لیمه دا بوی پیره هیردیکی
پیردی ده به لوت و بیکن که و تو ده بوا بوجه ده سیاهه گرتوا

ز باره سه هره و ه

له هم اگيران و وه رگيران ، لان عبدلقادر بوزره خزه طايه بته کا هه بو
 له گدل نه و بنه مانه بويه له ما خوي فوي هياي بو ارد نه وه
 دهی نه مایه هابیان بو بکرت له لاق ته گاوه دا ، بويه ناچار
 بوم من کونه خروکه که من قوم بيته که من به لان عبدلقادر و ميوانه لاق
 بکه و بوفوشم بيکي تر هه که من هه له لاق تر سا و نه نژاده
 وارا کون کونه فرد که به هين بياوه بته که بوه .
 بلام نه وه سیر بو نه وه بو که به يانی دوهم روز هوضوه رگونه که
 سیرم کرد باران به سیریه کرا ته يان دوی بی ، ناچار بوم سیر بوی
 به قوم و دیوار نه لاق تا یواره بویه خریک بین تا که وه ک قوم
 ک کرده وه .

و له وه ما وه کرا میری شینزار یکی یازده روزی دا بونه
 مورشی که واسه رگیم مینتا بو پروزه ی با سه روگونی هوکی نزاقه
 له بیره وه ناچار بوم له یواره ی ۲/۵ که و دو روز بو بو هه ره ی
 میری ده ست بکم به در دست کردی کونه فرو که برون ، نه
 شوینک با تم بهیدا کرد کلا و له خان بو ، دیواره کم رماند و به گو که ی
 یو بیت تا نریک مه غریب له بهر بزمی باران دیوار بکم
 بلام بوم ته دا نه بو ، به یانی ۱/۲ له گدل بانگی که له بهر
 له لاق وه وه له گلا عومره ی کوریک هه لاقی بو که للام بو تا خور
 که رم بو دیوار مانه ته دا و کرد و که را ان له برون هه نزی کاریت
 بو داره ری کردی . تا نیوه رو نه ویشم کرد و بهرمانه کوره
 بجا به ییا و دارو ده وه هه چاره وه وه هه هه هه
 مانگی سی کوتای هات هه هه

تا سما ی ناوه می باله هه هه فایده هه هه بوم به بوم هه هه هه هه هه
 وه رگیرا بو ، بیره وی (دغای حدی) بلا و کرا بوه وه هه لاق هه ی
 تقه ت کردبو ، تر و میلیان له قور گرتبو وه ته نا کونکی چوکی

کاریت = سیر دار
 نقه ن = خایم

له به رده می شو فیله هیتر بویه وه هی تر توار داضرابو، هر تر و مینیک
 قوری به سر سر و شانی کردبو، لایسته کانیان به ره نگی سین
 سوخ کردبو، ده وروستی قه سرو ماکوس - دیلمان - گه لاله
 ناویردان - چومان - نیزگم و زور شوینی تر به توی فروکه شین
 پرترین کردبو وه شریکه یک هیرو پیمان له ناو داضرابو
 مانگ سی ته واولو، وه هر میده

میری له ۹۷۴/۲/۲۵ به یانی بی بوردی گئی ده رکرد بو اهل خله تاوه کان
 به گویره ی قوی رادیو به عدا، به لام فروکه مردن هاویزه کان له
 به بهر گانی تر خواران هاتنه سر ناوچه و موینه شارتاینه کان
 بی گه ری حیات ره واندز بهم لاهه نه هاتون، به لام ترس و
 هر ره به بهر فروکه قوی کسانا و دل و ده رونی خه لکه که و
 خاو و خیران خویان بونه گیرا،

وه نه وهی راسته و پیوسته بلیع کار به رده ستانمان
 به رله خاو و خیران توختن و ره نگی بیان به ریه رو وه که و تته
 پاراستن و ریزگار کردنی خاو و خیران، به نایب تی دوا می بو جاباران
 کردنی شاری قیلادزه ی شهید و هم له بی بی بریندار
 بیشتر یاسم کرد که وا ریگان بکوان کرایه وه و له ژیر سیبری
 لیرنه به کی هاو بهش لهم بهر و له و بهر خاو و خیران که و تته شه یول
 بهر به ترو بیل به سر سنور و ناوای نه و دیوکران
 هلیت بهر له هم که سیک خیراتی کار به رده ستانمان هیو لکه
 خیراتی نه وان نامن کن و له " قوریک تاسیتن...!
 وه سی جوره جگانه رخا نکران به گویره ی که و ره کی و

بیوکی و خاترو بی خاتری ...

جیگای ده ره به یخ یو حاله گه و ره کان

ده ره به دوو بوخته و کار به رده ستا و ده و له م ندانه که وا بی توان

به ناره زوی خویان خافوی فوسن وله کاری فوسن به کوی بگورن در
یتا بجه زین

پیری بیهم : بیسه خیزانی بیسه رگم و طله تاه مهکاری تاییه تیان
له هولقا بوکردن ووه و هر خیزانیک و چا درینک و ده و دران
به سر بازو ژاندار میری ، وه فواردن و فواردن ووه یان به گویره
نفوس له سر های ده وله تی میواندار بو.

بسم الله تعالی کاره سائیکه مه زن بو بو خورش و
بو پیری ووه به رزی ، خه لاک بگورن دجه بهدی له بیه ووه ووه
له بیه راکردن بو دامه زرا اندی خیزان ، بیسه رگم که له دواوهی
جه بهدی شاعری ده دواوه بو دیلات و خاره کان ته نزل گوی یان
له ده ننگ کونبه بو و ته سید و تاش ده بوه ووه که سیری
تا و کولانی کلان کایان ده کرد ته نزل سگ و بیسه پاشای
له و ناوه بوه ، ووه که سیری فو شیان ده کرد خویان
ده دیته ووه به بی سول و خه طمان ره دا هیونکه سوله که یان
بوه ته شیان خیزانی دامه زین ، بهم بگورن بیسه رگم
کارا و دلیر و یوللی ووه که خه لاک له هم له تریزرگم ری ناگری
به روق ناگومیدی داده تا وانه ده و ده سیان فو ننگ ته ده گرت و
شیر یان بو نه ده کرا بوه له به ره خویان ده گوت ووه گوت ووه :

لا های هوو بیسه له کوی و له ووه ی کهو فو ننگه هه وی بوده له کوی
پیره دایه بیسه به دو های
پیر فرمیک و تیز و خادینه ووه سه سیری که ده ننگه هه ژاروی
ده سلات و طقه و ماوه بگه بین و سیرید و در د بیسه ووه له ناو
ده رون و هه ناوی پیر له جو شیارا که و له جا بو دیلاته کایان و
له خافوی پیری ناوه دان و له سر مال و هیلان تیان قوشی ده رود
کاراری به نا هنده بی (مهاجر) بون و له فاوی فرمیک له



چاهه کایان له لقولای بر رینه سز خاکی دوره که سی و
 بی گانه و بکه نه ژیر ده ستا و چه یو کیکی نه دینه وی لانه ها تو
 بهی نه که له روی کتی و نه نه وه بی سیر که سین هر صوی
 هر ریه ک خاکه لرم دیوی یا له و دیو، هر خاک کوردستانه
 به لرم نه و هیله نادیا رو یولایینی که دا له شوریکه به زری
 کونکرت سخت تره وه ک چه قویکی تیر دل و ده روینان
 داده بریت و پیرده ییکی نه سوز ده خاتنه به ر چاوی نه و
 خه لکه هر تراره که وا تا سوی خاکه که شیان به نادروستی
 سین، خه لکه هر مروه له گاوایینه که ده بار بکات بو
 گاوایینی کی تره له هر مان نا و چه سین بیت هر ره ست به بخاری
 مهاجره ده کات، کوا نه و چاله سز خا نو به ری دامه زرا و
 له زیانی تا سو ده وه بجه ژیر ریمیکی بگانه و له نا و معکاتی
 چادر دا وله و ایکی جمعی کی رانه ها تودا برین، به راسی
 ده ر ده ناز لریکی سخت و طلا ناز افه .
 چارینه هر صوی یا نه هوشی ده بی بار بکه و فویان
 له ناز و نامن و مردی رزگار یکین له ده ستا فروکه و قه لانه
 تاگر بارانه کافی به کس،
 لیرنه یی سز ریه رستی و باونر سین دامه زرا و که و ته
 نا و نومس نه و نه لکه و خیزانه، وه له روریکا سز دا ن سین
 یولری بر کرایه وه یی به سز نه سز دا دابه سز ده کرا ن
 نه نله سین الودن ماده، ییزامن ریمیکه ییکی سخت بور
 بو نه و نه لکه نه که ر نه ندایینی له وی نه بو او ییزای نه کرد بو
 نه و نه نله به کیان ده که ستا ز کون به کون به دواکی لیرنه
 نه ندانه کافی ده که ران،
 لیرنه که سن له ترسی فروکه وه ک سز کی یی موئی له یی

خون زده هرواوه تا قه یانی له ده پنه زده، دوا ی بنوه روان له
حاجی، نوهران ته و له شای شای، کاشکی تر له هومان
به و جوړه هچ کات له سی هوار به عات له جیکایه له
نه ده هرواوه، نه

نه نه نه مه عالی لیژنه په کی روت وقوت و سه لت بیت
ته ی ده ی عالی نه و هزاره ها خیرانه هی بیت که و
وهک تهره که به سر جاره و ریجا و بان و به ناو دارو
ده وه نه و له ریج باوو باران و ترسی فرو که دا سلا و بنوه ده؟
هر خه که وره ت دیت ده پرسی:

پراگیا نه باران لیژنه که له گویا په...؟ وه کو په راوری
گوست هرواوه دواو یونی لیژنه لاسه لیژنه که رو که کرمان
داده که ران له لیژنه قوه لوتیان له گهل لوتی لیژنه که دا
ده غیه وه و وهک نه کرو هه نده داده وه رانه سر لیژنه و
به باران دسوره په کوشی که عار د یان ده دان دینیان له
نه نه ده که ده دست و پنه که سر وهک تقیره په کیان له
له بدری ههل ده ستان و ده په رین و په کیان گوی
ده برده بن گوی نا سیارین له و نه که و قه په کی ده په ستا
گویی و هوی ده ها و یقه ناو تر و میله که له گهل نه دفاع
تر و وهک مکی له دست یله به لوی به هه رانه و
ده ده په رین و به ناو هچ و جوړو دارو و ده و نه که ده
گوم ده بون،

نه نه نه که مندان دوقل داده وه رانه سر نه
که سی که و ا قه یان له گویا په ستا...
کا که بو خاتری خوا بو کویا هون...؟ نه ویسی هوی و
ویسی دانی په نه ی رر نه ده که ر بو شو سندن و قه په کی ده که ده

بخت و ایاتی ده هفت کیسه ای که با آن که به رده های کوه سراد
 هلال ده ریش و ... ویش نه گمر ویشی بوا ... ده دا
 یان رای ده کرده دائره ... ده ... ده ... ده ...
 و ده ... ده ... ده ... ده ... ده ...
 زور ... ده ... ده ... ده ... ده ...
 به رده ... ده ... ده ... ده ... ده ...
 تا چار خیزانه کانه داده به زین و بیم لا و به ولای چاره دا
 بلا و ده بونه و ده ... ده ... ده ... ده ...
 تا فودا زه همیک ده کار دنی بی سر او نهرم ده بیت بیان
 فم رفانی بودیت که وا دار به رز کانه و ده ...
 همندی روز هم ... ده ... ده ...
 خزان و مندالم لبر با و لبر سر چه فی ریگا ده که و شن و ده بیان
 ضمای ساوا دهی و یقاندور ده بیان مندل دهی تالاند و لم
 برسان و سینه سیدام ... دایم بیان یوم ... هر که ر حالیک
 دلی نهرم بیواو خیزان به من بیان ... بر دیرا زور و خیزان
 کرد بوا ... ده ... ده ... ده ...
 همندی خیزان ده که و سته بن دیوا بو سر ریگا ...
 فاهه نادره میله کاشی و شوخ ... ده ...
 له و شرد ایان له و هتیکه که لکر دیو که و توشه ... ده ...
 نه و نه که لکر ... حالیان له یوران ... ده ...
 ده برده فانه که هموی سلا یارک ریگانه ... له ...
 له رزیش فم دیو میا و ما له بیع نه بو تا یار بون یان ده **بی له رتیر**
 ترس و ... می شو که ولو میا بی یان ده بی ... ده ...
 بی نه دهی که ... ده ... ده ...
 و سله و ... خیزان که بون له به ریگا **پاره ی له ستر**

سەر ئۆ و پەستە زمانانە و بە زۆرە علی پالە پستوی ئۆ و دیوہیان
 دەداتە پەپیانوی ئۆ وە فروکە لە ئۆ دەشتا و ئۆ
 تووش دە بین

ئایەم حالە خەریک ئازاری دە بە دەری و مەاجری دەکیست
 رولە کانیان لە جە بەی پین وەن بو بە رگری کردن لە هیرش و
 پەلاماری دووشن بو بەر خاکی پیرو زمان .

insititut kurde de paris



به تهر و او ای سریته ره ی ده ول قاصد که زری ده سه پیشته سر ره مو
 کار و یاری مو حکومتی هوکی زاتی، وه وایمانا ده دا که وای بی
 بر یاری هوکی سر که زری، هوکی اتلی، هقی هج بر یاریک و
 کرده وه بیگا بنه، وه به نسبت کیته ی نه و تته وه
 کورد به تهر و او ای له به رو بونی نه و ت بی به ستی ده کربت سر که
 دینه و بی او هقی هوکی سر که زری بر یاری هندی ستی بو بد ات،
 به هر حال خالی نا کوکی له پروژیه ی هر ردولا زور زور یون
 وه له به رته وه ی میری به عس پای هه فاند بو له زه وه ی و له سر
 دار نه ده هاته هواره وه و هه جالی هواره راتی سیاسی له
 گفتوگو کردن هه ده دا و سور بو له سر بر یاری فویا، بونی
 روز به روز گفتوگو به ره وه له بی رگای بیگ نه هاتن ده هوه
 هر هه بنده هه لویت یاری به در یاری گفتوگو زور یجایی
 بو، به لام دائم رو به رو ده بو له که ل هه لویتی میایی به عسبه کان
 وه نه که ره بیته و میری بر یاری بر یان نامه کی
 به عس به یی که له یازده ی کان هی ۹۷۴ به به بونی مشوعی
 هوکی زاتی بو کورد ستانه بلا و زده وه که لیصل له فرقه ره به کدا
 ده کی:

« پروژیه ی هوکی زاتی ده ی به زور یاری کورد ستانه به بیته ی... »
 له وه پامش روه ده بیته وه که دا هه لویتی به عس هون بوه
 له گفتوگو کردن .

وه له به رته وه ی پروژیه ی هر ردولا له زور یون و برد اتلی
 میرد بیلا بلا و ده کی بیته وه بو به هه بیو یست نه زاتی که وای پروژکان
 بنو سه وه و له به رته وه ی هه یاردا ستانه م که هه ی کور کانو میونه ته وه .
 وه دور یی بنه نه که بهوم کرا و خورا ده رفیق دام هه هه هه هه
 به در یاری بنو سه وه .

نه مرو رادیوم کرده و گویم له جهازه کلافی لاسکی شورشی
 ده گرت بو مراقبه ی وه زنده یه کسر گویم له جهازی مکتبی
 عکری له ناویردان بو، که وا برو سکه یه کی (لیژنی به رزی شامته)
 به که وا ناراستی بازای و ده وارنو وه زیره کالی به یوه نه
 داری ده کرد،

له برو مکه که داییری دانی به وه ده نا که وا هندی قوتنه سر
 له به له نیوان هیزه کالی سوپا و پیسه رگه ۶ وه لیژنی به رزی
 له برو سکه کالی ده ۲:

((هندی نه ناکی به کدار له جماعتی سه ربه یوه نه مرو
 ته قه یان له فرو کسکی هیلکو بتر کرده که وا به کار به مسمی به سر
 نه و ناویه داره ت ده ۲، فرو که که ناچار یوه له گویند))
 به پیسته وه، شجاهه مانه به کداره کان به لافاریان داوه، تکایه
 نه مرو بکه به بک نه وه و به پیدین بو شه کرده وانه دانین
 که وا ده پیسته هواسی ناراده کانه وه و سیکه ای ریده که وتن نامگی
 تازار))

وه دوا به دوا ی نه و برو سکه به ، له که مان لیژنی

برو بکه ی دو که می فوینده وه ده
 ((که هندی له عم ناسره به کداره کانتان به لاماری جهنده به بازینگی
 بی به له که بو موله ت دان بیژن درابون دایا وه سرایا کالی
 کو شتون و هواریه به دین گیراون ، تکایه کور بده سه به بازه
 گیراونه کان به رینه وه و هیت ریکا نه ده ی بو نه و هوره کرده وانه))
 نه وه ی پیوست و راستی به رزی
 درو و ده سه ی میری و لیژنی به رزه کالی نه وه که هندی به بازینگی

به یارده ق خودگی هیلکو پتر به لغاری ناویمه یکی سر به پیشه زکریان
 دابوله تریله () وه هیلکو پتره کان سر بازی
 هیه تره بانمان دانه به زانده هیلدی دواوهی پیشه زکریان
 بویه فریوه نه بان هسه خواره وه و به کیک تریمان بیکاه
 وه له زه وینه وه ژماره به ک سر بازیان کوشتهو زوریمان
 بریندار کردبون و به دیل گریبتون .

له به رد
 ه دیت
 جونی
 او بردا
 م رین

۱۱ شوبات چار بکادی علی ختام هاتته وه بوئنه تو

بیری ل
 به گویر
 به بهه
 له گه
 هه ره
 فاود

له مرو لکه شکرچی قانیه فرقه به سرور دایشی عه کریانه
 هاتته سر بازیگان سیدک و قلعان بو هاتنه ای سویاو
 نه بجهج کردی ما وه هینه وتاریکی بر لکه ره شعی دابو که وا
 ده بی سرری یاقی بوه کان بان بده یاقی به راهی
 خه لقای نیونی نه ریان قی وه دیت .
 وه بوروزی دوهم هاتته ره داندزو هه جان و هه ره شعی
 نه هسه به رجا و گوئی خه لک . وه در و زه به ولای
 سویان عرافه که دته فووه وه له من و نه اخبارات که و تته جم وهون
 حالاک و زوریمان هاتنه شارن رواندن .

به رله
 یارا
 کردی
 پی
 لیرن
 بطلا به

۱۲ شوبات

له مرو حبیب نه یلی و وه فدای یارقم چاریکی ترله
 به خدا گه دانه وه و سز نیز شرفیانی له گه ن هاتنه که وا وه لای
 چه نای بارذانی بو میری بیاته وه له نه فبای گفتوگونی نیوان هه در لای
 وه واریا بو هیه شیانه نه بو لیره وه فد بیره وه به به خدا .

خیر
 چوک
 بیکاه
 وه ره

۷ نماز

چاره که تر و خنده که سر به و هات نادیردان، ثم
 و خنده به سر و کایه قی خوار عارف بو وه همه بویان کورد بون،
 تا و و خنده که دادان کرد بینه و و نه که رسته و و بو به خدا
 به لام با زانی بریمای تدا نه و هلا میرن بکاته همه لاد و هموریا و
 شورشی تاوان بار بکات به بیافزون شده که شورشی و ه خدی
 میری دست به سر کرده و و مه جان در دست بیت بو پرو
 یا گانه درن شورشی.

۸ نماز

لحم برده له ساله کافی ۱۶۷۷ - ۱۶۷۶ - ۱۶۷۵ هجری
 سال هندی به خرد که دقتا روزیکه ساردو تو مش و زستانه

۸ نماز

نه مرد کاک ادرین با زانی له کمل و ه خدی که یارتی رویت
 بو به خدا بو دوا گفتوگو کردن له که میری امیر صبه بگر و
 صدام صین، نه وهی شایان باسه روزیکه بیشتر امیر صبه بک
 سه روک کوماری خراوه ناصیه که تاییه قی بو بو به نابی بارزانی
 که وایه که له کوره کافی بنیریت به لکو له به کالی پین و رای
 راست و شرفن بارزانی بز این،
 مه نای بارزانی به ادرین گوت کورم هوت بکه خور باقی بو نه م کورک
 برو به خدا نه که هائیته و هاک و جیت نه که نه سس هائیته و ه
 تو مش و ه که و یانه شهیدانی کورد خور باقی به به لام به دانه و ه سرری
 له هیچ نه داد رویش دوا این کاک ادرینه که اوه به سولادتی.

نه منو هیزیک سویا له چه له ولوه که دسته ری به ره و
 ده ربه ندیخان، هیزه که شس له یه نریل عکره یه سه ربار و
 ۱۱ توپی مهربانی زل بیدک هاتو
 میری به عشق له و ماده یه را که و تیره هوقام کردن و جمع دهون سویای
 چه زور به یی کرده ده کافی له تیر به رده یی تار یی شرد ده کران
 له تری جیوی تیری شورش و پیسه رگه.

۱ گازای ۱۹۷۶

مهر و سه ربه یانی قومیه له یه کی کافی له ناو هیاخانه ی
 بدون حاجی عبدالله لاهم ولیر ته قبه وه، چه نه که سیرا کوران و
 ژماره یه کیسی له وانه کی هیاخانه که بون برنده ار کران و نه مو
 که رسته و شتو به کی هیاخانه که شس شتو و بیدک راه
 وه نه ده یی بیویسته بییم لود برا به شیوعی ناسراو بو، وه
 زور شیوعی و نه کی بی لایه شس ده هونم هیاخانه مانه ده وه به زور شس
 جیگان پیره بیره ده گان بو.
 شیوعیه گان دوا یی چه نه شتو کی سیاسی و چه نه شتون
 عملی له گان یاری تیکیان داو یال یان دلا به میرا به ده وه
 به رله وه یی هیزه کافی شیوعی له ناو شورشی که بکیرن، شیوعیه
 گان له گان ضربی به عسای چه بیه به کیا له بیدک و نه شتو
 کرد بو به ناوی چه بیه یی تقدیمی و طینی، وه چه دو وه زور یی
 شیوعی له هوکم دابونه مکرم طایبانی و عامر عبدالله.
 شیوعیه گان بیون به جاش درزی شورشی کورد.

نه مرد و عات شه سې نيواره له سر داواي هڅې
 به عس و ميري زياتر له شه سر د که من له هم بوبابه ت و
 چينه کافي کومل که گوايه عه ناسري بي لايه ن و ديوکراي تن له هولي
 فولد (قاغه چلله) کو بونه وه بو مناقشه کردن له سر هوينه تي
 هوري هوکي زاتي که پيوسته بدريت به گط کوردغان به ريار و ابو
 نيواره ي نازار نه کو بونه ده به بريت به لاهم دوا هرا له به ده
 ماده ي داوا کردن و گات، يتکيان نه کرده حوض.

نه م کو تقارنه شه عيس که گوايه بي لايه نه له رير چاوديري
 يارتي به عسي و شياليت و له رير لهره شه و گور، مهي ميريرا
 ريک هرا و له شه و الله متاي ناماده بو کان سر به هڅې به عس
 بون، زور بيالان هرا تي بون، تا کو توک نه که ربي لايه ن بون،
 کو بونه وه عس و اخراون تا مناقشه ده گات له سر
 قد زيکي و انگرنگ و پرو و له ده هرين و راي لهره به که له م نه نه اهان
 و ده گيري و سيقه کالرا تي ديار بکه ن بو هوينه تي هوکي زاتي ،
 به نه زه راي من زياتر له به ده لهره به لاي که ميه وه ده ي خايانده
 به لاهم له هموي سر برتر و عه سېکه تر و ديوکراي تري به عس
 نه ده بو، زور به ي داوا کراوه کان دوا به عات شه سې نه ستنه
 سويني ديار کرا و «هولي فولد» که هي له سې عات ده ي هه جان
 سه و به ياتي هوکي زاتي له راديوي به عرا عو به به به وه ،
 سه ري نه م ديوکراي تي به عس بکه ن ، سه ري نه وه و هوکي
 زاتي شه بکه ن که وا به ستره عات وينو دراسته کرا و مناقشه ي
 له سر ر کرا و ته وهيدي ناراستن کرا و به ياي شه له سه ر دراه
 سه فېقه تي کارين شه وه يه ، هم ندمانگ له وه پيلن له کو نگري

هم شته می صدر کرد این بی قو طری پاتی به من شتم به بیان بی سوردو
نامه داده ناماده کرابوه و تهنه به بهستی به من نام دادا کردنه و کا
گو کردنه و بی لایه ن و دیو کرایه کان به رده کیشاه بو به سر
رون نه لک و خیله گن و را ن گتبی عراجه و عربی و جلفی کردنه .

به ط لہ ساعات ۵ به کو بونه و ه که ته وا و بو
صدام حسین یس و ه لای بر میاره لانی رایه و و سر به رشتی معافه که
کرد و شتاله ساعات ۳ ی س و به بیان به ۵ و لوتنه کی موکی
زاتی بلا و کرایه و ۵

لده کی که صدق به ووردی و به بر یکی تیرد واقیه و به سر به بیان که
بکه مکه به کسر جیادازی فرادانی دیته به رما و که که به له نیوان
دافوازه لانی که کور و پرورانه مگو شو فینس لانی به عس .
به بیان که ته وادان زور شادنا و چه گرنگ و بیرونی له فانی کور رستانه
داده میرینیت و فوت ده داته
که کور دیتی که ده نده شه صد و توربانی داده و ناماده شه که
زیاتر یس بدات ممکن به ده ستاله و فاکه هم لگرت و وانر له ناغملانی
هو ی بنیت .

۱۱ نامه ار

نه مرد ساعات نوی به یانی برو سکه به کم به رادیو
و ۵ رگرت که له میری به عس و ه کار اسکی به نابی با زمانه و سر کرده
شو سترابوه له برد سکه که بیدا صدام حسین عطا
)) نه و رایه نوی نه کاتان احسانه سیرزاد و فایه توفنده له که ل
خویان همینا و ه مقبول بینه و ممکن نابی مقبول به یته که به رنده
موله فایانه رور تانه له پیکر که و اسرر دابنویسین بو بریاری
صیری و بینه و ه نا و به بهی تقدیم و وطن و کومر که که ل میری بکن

بوجھ پہنچی کردنی بہ بیان ناسن ہوئی زانی، دلہ پہ روارا سے عبات دوی
نیوہ روئہم رو کہ یازدہی نازارہ چاوع روائی وہ لایس بیگوہ نہ کہین
وہ لہ مالہ ق موافقت یازدہ روز تانہ لہ پیشہ بوہا تہ ناو
ہم بہ، نہ ایتا بیہ ملتزم بین و ہر قتان نہ سو فی.

لہم برو سکہ بہ دہ روع کہ وی کروا بری ہر ہن
بہ ناسرا وی نابر ووانہ دہ بیوی ہوئی زانی ہوں بہ سر رگہ ل و سوری
کورد را بر بیت، ہوہ ہم ہر بریا ریکی یہ لایس ہر ہر نگاری
بہر ہستی دسر رنہ گرتی دہ بیت.

وہ زنی زور نالوز و سیاوہ، شہر لہ زور سون لہم بہ و چار دانی
زور ستہ وہ کریت.

ہم وائہ دو کسار دہ و باران و ہم فرورہ شہر با ناصیل کہ سن سر
وہ دہر بیت لہ لایس.

ضربک دو ماہہ کات کہ وا و زنی ہم رصنی بیت تا کوئہ د ما تہ سن
تہ روات بہ لکو ہم و او مناج وانی ط بیت ضربک لہ دہ رے و لہ ناو
کون و تہ شکہ قت ہم و ہر دہ و باران کہ ہم بین.

۱۰ نازار

نہ صرد دوائ دور روز لہ کل اردن و مارہق نام و لہ و
کونہ تہ یارہ تہ داو بوو سریشم دایوسین ہر ہنہ روز سر نہ ہلارہ
کردیہ بار نیکی زور تونہ، شہ وین ہر ہر د اہل و ہنم توانی بکرم
بویہ بہ یانی دایا نازارو ہم ہستام دہ دیتہ کوئہ لہ ہر ہر کہوا
تہ یاوہ و ہر ہر لہ ناوی باران، دوائ دور ہر روز لہ و اہوش
بو چاریکہ تہ چاکم کردہ وہ، بہ لام نہ و ہنہ شہر ما خوار دی ہر
دوائ دور روز بہ لہ ہفتہ نہ سانچہ کہ و تم.

نه مرو دواي چيند روژ له چاوه رواينه که پر له په روشي به وه، له
 سه عات که شتي نيوار ۵ يژگه ده شگ کورد متاه له دواي هوارسان
 په پي ده شگ و خه و شگ کرايه وه و له خوشيانا شگ بوليان که هم و خويين
 په ناو لاشه سي له سو کورد يکوا به رز بروه وه و هيواد ناواقي به رز خويان
 هله او که و تنه شگ قه سي بال له نااموي به رزي کورد داء
 وه و دتاره به زرخ و گر شگ که سي باور که کورد با رزاني پتا خويندرايه وه
 شگ شگ دواي به بيان به کتبي سيامي به رزي شگ له باره سي
 و و شگ له و سه رده هم خويندرايه وه
 له پي شگ شگ ده شگ باسي شگ به له ده شگ ميکي به رزه وه خويندرايه وه
 به رزي شگ کاريک زوري کرده سه و پرو باوه رزي شگ ده و -
 يژگه که بيرونه خوارده شگ وانه شگ که کورد، تا گوي يا که يژگه
 نه گرتوا ناغيان نه ده خوارده
 يژگه که ده شگ کورد شتاني عاره له سه ر شگ بوليان او ده کراوه
 در يژگه کانيان له مانه يژگه ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م
 و ۵۵۵ م سه شگ بوليان کورد يژگه يژگه يژگه يژگه يژگه يژگه يژگه يژگه
 ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م ۵۵۵ م

insitut Kurde de Paris

له مرو دوان موافقه ت کردی باره کان باره ای ریبارا که
 خاندی کورم له به نه سانی خسته و نه سانی تر بنر مه (هانه) بولوی
 دکتور و معالج، مین له که دایک خاند و خاند تا حاجی نوته ار
 بوم و له لبت تده دهغه بو بو من بجم خانه چونکه ده ست به سر
 بوم و ده بوا له گوندی نازادی ده رنیم ته زله بونه و دور و
 یته نه بیت، تدهغه بو بجم جومان.

روزی دوا این هاتنه وه به لام بهی قه رینی نه کردی به بکو
 خا بتریش بویه له به هتی نیمه هه مانه و دکتور چهار هانه لوان
 زور له جگای هوان بود، وه دوا این خه حصا گوئی ده به انسانی
 بی بدیت نه گینا نه رینی ده کربت، وه هه ریم نه ده و انان تدهغه بی
 دوو مانن و هفت و تریو به لام ده رنیم کی زدی نای لیه ار
 سزا جوار بکیش بومی هه رینی نه من له به ۴۴.

باشن بو دوا ۴۴ سه عات زور خه رینی کردی
 خاندی کورم له گوندی نازادی له سه عات دوو چهار عاتی دیکه براتی
 سه عات روزی ۱۶ / کانونی دوه م / ۱۹۷۴ له دایک بو. کاتکی
 زور ساردو به فر تا به ژن له سه رینه وی بو
 نه و کاته هالوکاتی جین و فلیلیین میوان بون لوان.

insitut kurde de paris

۱۴ بیان

که ز در پیری چه بیم گمان شمرده استی بی کرد بوی و نه لم روزی
 ز در پیر تو مندی شمر نه سبیلک و ضلیقان و استی بی کرد بوی و بشکر
 هیرشی ده برده سر رفته و دو سه ریز گایه و به تو بی و هم مو جوره
 چهره طیان دعا، نه دو سه ریز گایه که مارد در ایون
 صیقلان میری نهی توانی بود، رقیان بو بکاته و
 که که عانه کاترلا به لوداری نادگنی علی بکن و سه بیم گای
 گور زین نه بیای برادوسته دران، هم رد و لا زانی ز در پیران
 بی که و بی، پشم رگه توانی پیری به کم که که طیان بکن به لای
 بایشی بخته روبرو، ده دوائی چینه روبرو پیری
 کونه ماردان صاویقه روبرو، رقیان آنها تو هر پوره بیم گای
 گوره ز نه بی، تکیه می چینه سریم نه دوی عاصی بون
 که می شایان پشم هم رله مانگی نازاری را بوردو
 سوله ره و اند ز و عاصی و نه بایشیان که با بوه و نه بو ضلیقان و
 سبیلک و به سه ریز گایه کورده ز کورده کورده را را به ش میو
 هیرشیان فرود نه هابونه سر ناد چیری پانک
 که نه در سر چه پیری نه در سر رانده

۱۵ بیان

که مرو نه و میری به عس به سبیلک و سر به یک و خا و بری
 تدریب دران که سه ریز گایه سبیلک و پنهان و صهمان شمر
 ناردیم تا و ریم که سه ریز و می گوشتی سه ریزای همین آغاز کورده
 و به پور به بیان بیشتر رگه دای به سر بیان، و نه سبیلک ۲۰ می
 که من به نامرغه سبیلک و بیاید کردان و هواریان به سبیلک و هر پوره که ویل
 به ریل گریان و نارد ران به ندرتانی ضلعان.

دوای چینه روزه که شری گرم و فویانوی هیزین که دره
 نه سوپای بیی توای رفقای فوی شریه بکات و بکاتنه سه پانگای
 سبیلک به نه شری توتی که فار و درانی بکانه و هیز و توانای همناوه
 به ر سوپانای سبیلک که نه و پیری و دره ترمی و هاک نه فوی دایو
 نه پیرسان و نه پیر که کم گاز و قه ی جه نگی ، هونکه نه ننگ به فرد که
 صلیکوت به شیمان بود هات .
 که رله م هیز شری دا که شسته فیه لیفایین .

تویه کم چهار دویک مغاوه زات فرو که هاتنه سه
 تا و هیز ی باله (۳) و قه سبیلک کرد ، فرو که یه ک باجه ر
 (توبولیفه) به پیاسه و ای دویم و کوی سبیلک شریه که سه
 له بیوار ، هاتنه سه تا و هیز و تومبیلان ها و یسته ده دره
 یستی چونان و گد لاله و قه سرو و کله من ، هیز زیایگیان
 نه دا ، و ه تویه قه یاره سبیلک کان که دونه قه ط کردنیان و
 به جاهدیق ناصحانه بو به یه ک یاریه تا گرمی
 نه و ه شایانی پاسه : فرو که ی توبولیفه ، دستا کردی
 عروس و فرو که یه کی بو مپاها و پیری یوار هوتوری زور و ه هله لاله
 به هاریک ، ا بومبای به کاته نا هله ده گری و ده هاوی . دویمه دستا تیری
 سبیلک و هینه سار و هیزنی هله ده گری .
 فرو که ی بو فویس ، فرو که یه کی که ره بو ناصحی زه میل و درمی پیاده و
 ریختیوانی فرو که ی زل به کار دیتا .

۴ بیان روشی ماتم و کاره مات

نمبر اوله مات ۴۹ ده حقیقه ی بیانی دوو فردگی ی
میخولا بو عاوه ی چند ده حقیقه ی ک یومبا با رانی حاری صین و جوانی
قه لادیزی یان کرد

نم شماره جوان و بی ترسه که او تازه زانکوی ملک ابوعده و قوتبان
فهریکه در رسا و خونین بون، هیچ به درگیریه که وای نه بو دران فردگی
وه کتویر به چه شینگی دروندانه به لوماریان داد و مردن و ناگرایان
به سر شاره که دا با راند

له چاو قوتبانیک ۱۲۴ س دوسا و چوار که یل شهید کران و او به
به نیکی برینگار کران زو به یان کن و مندان و پیر بون، وه لانا و
نه وه مو اوله اوانه نه نله یه ک یسجه که هم بوه ترکیه ی ۱۱۸
خانو به ره ییچ به افران و نیک دران له وانه EN دوکان و
چایخانه و نوقوتخانه و دائره ای قائمقام و قوتانجامه ناسانوی و به شینگی
نه خوشخانه بون.

وه زور مال به ته داوی له سا و چون و ناساریان بیا وه.

بیم هوره به عیبه در دین مکان له که به بی ره شین نه لوزیان
منه سر نیویمه و ایماه دران که کور.

وه نه و رور له بیرونی که بی که در ایوانی اردوی ماتم و سه شهید
به راستی کاره مسائیکه هیچ حاشیه ای نه کرد و سه شهید
نازیه گانی که طمان.

ناوی نه و خرو که و انهل که و ایچم سول که در قوتبان بو
(سالم سلطانه بچو) بو خه کن موصله

۷ مایس ۱۸۷۶

له م روزه ده رگمان رگمان ایران کر ایسه و ده یاه
 ضرا زله دارن سنور رسته ت چون و دیونه خالی کوردستان ایران
 ده ولایت ایران همه روزه کو له پسته و با سیم کرد به همه زاره ها
 پیادری همه لدا و حکرات به فی کرده ده بو دانه زرا نه فی نه لکی
 په لاکه وتو همه لاکه و ملا هر بوی کوردستان عراقه

insitut kurde de paris

تصویر شیخ عثمان با رزاقی که گند نریکیمی است در سر در پیاد
له وانته زویان شیروانین که بیسته قومین و محافلین قومین پیشوانین
کرده

هری تا ویرا و کارین فرامی بو بو شورش و ده ره ره با رزاقی
چو له ریکا لوعین له رزاقی له رزاقی پیاو و لاله دادا تمه قیو و و
دوی بی کو قیو و له نه یکیش بریندار

دوای که بیستی بو مری به کسر برو سکر بو سوره ک
کومار کرد بیالی بیستی خوی بو مری ده رفات د ناره زای و
چوبه دان به بیستی و به چه نای با رزاقی

دوای که بیستی بو مری که کوری بند و صطفی به له و بیستی
له یا ضی بوه گانه و دوی مری ده و له ته له کلوم قی انکه صوره ک
هاته پیشوانین ناموزان خوی و دلموشی مری و به ضره هاتینا
له کد و له گند خوی برد بو مری

insitut kurde de paris

نه مرو به یانی له ناو ئاژاردی شه و نیک نه فرمێ و نار و نه ت دا هو میار
 عوصوه، که و نه سلا که سیتیک ده قه و بی، که ره و گو مانه ده روین
 و ابوم که خاله محمد زاخوی لخصری بر سرادی پاسته وانه لانی مانی باوکم
 به یومانا هاته ماله ده له ئاژاردی نه که له عهده سیک تر، دوان که مین
 دانستن، لیم بر مین خیره هاتون -

خاله گوئی هاتوینه مویین هم نایب، باوکت و حمید یستاله
 گوئی خاله لانی مینان تارده مویین تو که بت بین ...
 روم لاسه بر مین باوکت و حمید له مکتبه ی دیلرزه ن به ماله ده
 که ی عهده هاتون سه هاتون، و هه یون من نه م ز اینره ... دوان
 بو و زور مینا تار دیانه سینه، به هه ره حال گویمان کرد له
 راستی قسه که یان، ده خاله گوئی:

- باسه به لایم هه ره به تر نه دوان عالیسه هاتون، گوئی
 نه و ان له بیسه ده هاتون مایه که له مرد نه گات.
 قسه که ما حاقول نه بو، چونکه نه که ره لانی گوایه ده بیسه، باوکت
 حمید تا مال سینه نه بین و به ره یان نه که هه ره ده کیانه نایب نه
 به هه ره حال قی گریستم که به نه نه و به نه مویین عهده گای پاره نه
 نارد و اون بو که دی، و هه هاته مویین سینه هه ره نه و مویین ده بیسه
 واته ده عهده به سه ری

هه ساین و هواها فیزم له ماله ده کردویم گوئی هه ده کاله غاندی
 هه بیسه نه ده ک تا خه ییم، تر و مین له ده رگا و هه ستا به گوئی
 تر هه ره به کما ماسه یی ره ده بو، سوار بوین من له بیسه ده
 خاله یی له بیسه ان من و مویین هه ره که یی له ده ده
 - بوین بو شه لانی، له تر به ئاژاردی و اهر زین و عهده که سه

چون لای بیخ عیالیه که له به رده رگای مزگیه ورت ووه ستا بوه، دواى
 به کتر مایه کردن، گوتهه به راستی عاظم له به با دکت و نه وان
 چونکه پیره میردی وا به رگه نهم حاله تا کربیت، و ده سیتی
 در بزرگرد بو خانوی قوتا بمانه که له فوارعه دوه بوه، اورتیه
 و این له ناو نه کتبه به له.

میشو له که ل حاله دا به زنج و بوسه کهم چهار دواى ستر سال
 چادوم به باوگم که ورت و تیر و پیر ده سته کاغذ مایه کرده نه ویش
 به سیره به یک پیر مور و مهره باقی به در دو چار سیره و این مایه کردم
 کتبه کتبه مایه کردم

دانه کتبه و باوگم عاظم دیار بوه، به راستی میشو له و ط فویدا
 به صفت و توره بیوم، کاریکه با ماناو وی نه پوره، نه هم بیره و
 به رده ل نه که ل نه ده کربیت

باوگم و کتبه دوه به به ر بون له که ل کتبه مان و ستر باو
 ده سته به یک بیست که هر سه بون له ده دریا و به به
 یا سه وان نه نه ده کتبه به ر ناو و هر سه کا کا و ده
 سیره ر ط یانه چینه نه بونه که ی نه به چینه

میشو له کا زاده ده سته به به کتبه به نه من هر سه کتبه له لا
 به پور به کتبه یا سه وای دها و دیریم له کتبه بون به دزه به ده
 نه ده پوره حیفای دوه

باشه مع پوره و ده کرده که دا پیر کتبه کاره بکرتا و
 چار سیکه تر له خار ستران دور بکرتیه و نه و کتبه مان و ستران و
 رنه به ده ستران به به کتبه و کار و به به پیر به ده لا
 بکرتیه و ده

به کتبه حال دهم زانی که وا نه به کاره به پوره ندى الله به به
 ده ن عاظم بونا و پیری و پیری به چاستا، به لایم به سیره چینه

عمانه برا و بر از این خوربانه و له بنه مالی خوربانه ... تا کوئی نار خوربانه
بو به نیمه ده کور بنه ده و شری ناریک خوربانه بوله سه سری نیمه
ده سقینس؟

نه که در دنیا و بران بیست نیمه صد خانه به سره ده نیمه ده دان
نه که در به کت بخون و پیرنه ده هج خیر و چاکری بو نیمه ابتدا بنه
ده نیمه هج گات کارنامه به کار دباری ناد نه و بنه ماله بنه
په لام به سه بر نیمه نه زانی، چونکه لاقی قون له ۱۷۸
که غیر الله رویتن و له باوکی یافنی بو، نه دان به لوماری نیمه ی
نه داو له نیمه یاه حساب ده کرد،

سج عمانه له صد خانه سال یافنی بو، دیسانه له نیمه یاه حساب
کرد، نه م هم مسته من زور دور بو له راستی و و بر دان،
چونکه نیمه پهلوانی نه زانی به هم مورد دنیا ناده بن ز نه که
که میکنه ماه له دان قوسن به ریت و ریزی بگرین له به رهاوی
ره شی به نای باره انبه و نه من، وه هم که سید له باره انی
یافنی بی له نیمه من یافنی بو.

ده روزی دو هزار له گرفتار ناریم که بولان
ادریه دلاک معود نوسی و نه و صد نیمه نیم ابتدا برده کرده ده
که وا، بیوه نامه قند نیمه به هم بوره ماکلان ده به بر نه ده
نیمه رازی بین بگرین و بین به دارده من نیمه و نه ده،
وه رازی بین بنه که وا نه مالی عمانه و عهیدت نیمه نیمه بکه نه
به کوتال و له بازاری خور و دستن دا عمه رزبانه بنه، وه
پنج گوسن، ده بی بیوه من باس برانق نه که وی له روکای راستی
لا ده داستا و ده بی وی پستی بی نرفنی قوی له لای صبری و سخری
نجات صفا ده بی سیک به ده بوه بگرین که با به هیانه بی به برین
وه ده بی و ایسان بنه که نه م و نه وعانه له که ل دان، به لام

دوی بیوه من عالی شوم و نه بکه به و به ادرکی بجز به سیر بکه به
 به کوه دوزخ من به دی که تا که تا نه و باخوشی به که رهم بیت له یوان
 بیوه بیوه و که دره تری بکات بیوه بیوه نه من من بیوه به ده ده
 و به دوا سیرا بیم گونن ، نه که به خانه دانه و سستی له به ر
 ها در باره ای بوه ، و نه ده سی دوزخ من باره ای به دوزخ من
 نه به .

دوی به نه روز داو مانه کرد که و ا ریط مانه به ده ده الی کانی شوم
 به بهین بود نه به به لدم مواضعت نه گرا ، تنه به به عالی من نه بی
 که له نازادی بو و به نه تنه سون .

به حقیقتی نه م کاره من که و ای نه به نه نه و نه نه و نه بو
 نه کی بود هور و به رزه و نه دار له به و ساند نه و سی نه به هور
 عثمانیا به به رفعت زانی و که و نه نه مانه لیه ای بیوه که
 گوایه باو کم و نه ده سی نه یه وی ، به بیانوی نه و نه که به نه
 که سیر له سیر و انبیا ای بیوه له که ل عثمانیه هون له ترسی که خالده
 بلکم عالی نه و به با به کرد که باو کم به و پیری و نه سنا سابه و
 به و همو به رگانه کی که و ال به به نه کانه ا به نادران ، هوه ده روان
 و بیان بی نه دهی صاب بو نه و نه و نه نه نه که و باو کم به در بیانی
 نه نه بی به نه عالی باره ان و بو کوردی کرد و به هوه و ابه ساسانی به بیروی
 ده دات و هوه ضوی و ریسی ضوی که و ال نه و به به رصامت و له به ر خوری
 فرصت کردنا سبب کرده ده بیدانه ده نه نه م و نه و نه و نه
 یا نه نه که به نه مال نه مو هوه به روی فاوی بی غوطانه له که دار
 ده که بن و یست له که ل و شو رشی کورد ده که بن
 بیتر به ها دیک سه صحن و نه بین بین سیری و نه نه ده کنه و
 له سیر نه ساسانی بی دور له راستی به یارده ده و به یغرا و است و نه ن .

۱۱ خیران

نه مرو له سرو بریاری باره گای بارزانی و نه عزیز نانی
 نارد بو خاله گارگه موی به نریجانی خه لادن که وایه و ریقا
 بو مای من به پرا یقات و مالم بیسته خه لادن .
 وه بیسن بیوه رو بیگا بیگم گرت و خاله کم گو استه وه ، فوا
 خیری شیخ عبد الله بنومسی له ره له سه ساری خوی دهم ژوری بیلام
 و خاله کم بیته انا ،
 وه به هاشی ملک من ، له نه دی قیودین له سه من دست تر
 بون و شه وان له خاله وه ده خه دتم .
 له نه دی ستوم کی خاله من له نازادی له ناو خانو به شی خه بیته ، له لهر
 بیستایتم که دیوا له ویش به ته مای هتا ره خه به شی لهرت ، وه
 سه ره ژوری له خه می به گه کم (لایکا) دابو که نه توانی له گه
 قوم به بیخ .
 جار جارین له گه له سه سه گای به بیستانه کم ده دا .

۱۲ خیران

به کم روزی هادینه و زور گه کم بون له مرو به نه بیرو را کم
 له باره ی له نه دی شتر هه نه سه وه نومی بو کار به خود بارزانی
 وه ک ته قاننی بو با و شت به ده ننگ وه به خوی مای و به موی
 کاما مین و به کار هینانی که لای قازغه ساروخ بو له وه به سه و
 شو کار استه که ده به نوتو مایه کی به ره و تانگی و کایه یی روژن .
 وه به زور ریگای تریش .
 نه و جوره اسلوبه تانیتا که من به کاری نه هینا ده .

وه جبه پاسه وانه کانی پشو که واسه ماشک ده بو له لوی
 باوگم و طله وه بون گوران و به بیچاره که رانه ده زور بهی
 نه وانه نه کانی منظمی زافو بون به راستی انانی ضایعانه بو
 بی بر سر او که مانه که ناوی خالده گمده بو زور باس بو به لای تر سوزک بو
 وه هه مان سوژ ده ستر به کاتر بیگای نه وانی وه رگرت له
 یاسه وانی نه له نه لوت،

سه رده سته که مانه ناوی اچر بو، کوریک مؤدب و عاقی و رو فوش
 نه مایزه (هه سه به هیزی هم گور د بون، برما به یان هم شتای بو،
 نه و پسته کانی به کوچه ره ره بو، اچریان هم کل گوندی
 ده ره رونه) بو سه ره جاده ییوان ره سوک و زافو.

نه مرد ته مانی غامدی کورم ده بیسته بیخ ماشک ره به ده،
 هه بیسه نه ساغنه له به ر کهم بحاکم هه کله من ده مست به سه ریم.
 وه هه ره سو و هه لای نانی کله سه و سس بیستاره که نا
 باوگم و هه م بو هه ته وه له لایه نه سه ره عه لای بو به ری شو ان
 یسه و عفری بار زانی.

نه مرد له گه له به به پیا نا هیزه یکه زور گه وره ی
 سو یا به یار مقی چاشه کافی لایم و چاشی تره وه به یستیوان
 سردان تانگه و توپ و فز و که کرایه سرر چه به به یکه فراوان
 له هیزی سفین و ده مستی له ولیر
 به رین هیزه که هیزه له ده به به نزی گویم سیالنه و دولی
 ساحولی و چیا کرد و له دیو له و دیو تا نزی و گرتوه به
 وه به به یکه تره له ده مستی گویم تا هابی قه لدر سیوه شان
 وه به به لار و له ده به به نزه وه تا نو دولی له سما بان و
 هیزه ی گرت، ده نزی ١٥٠ تا ١٥٠ ده به به به شاد پر
 وه به گویم ی سر مقی بیشکه و تنی سو یا وای
 پشان ده دا که به ره له مقاومه زور که یوه له لایم
 بیگر رگه وه

نه ره له و به ری توندی و فوینا دیله به به یکه و دره
 له به به ره و بیس ده روات، تا داری قه مته رانی هیزه و له
 زور گه کان وه مقاومه، و هیزه یکه تره به به ده لایم
 که و ته هر که کردن، مقاومه یه به به رگه که هه و حاره تار زور
 به تالیو نیک له هیزی هم لگور که و ته ری بو یال یستی هیزه کلانان

۲ تموز /

دو ژمن غم به سته گالی له لم هیر ستره را هینا وی به ده کردی
 هیزه کاف پیسه رگه له ده ستره لکم ولیر و سینه و
 وه سه ریا ز گایم کی له گوئدی (ز نارمان) زانا وه ، ده ستره
 به سه ر ناو چه که وا گرتوه .
 فه تان نه م شکانه ی پیسه رگه له سه رکر ده و کاریم ده ستره کان
 بو ، چوئیکه پیر له ستره یوار بو ژ دو ژمن هیزی کو کرده وه و
 ده یانه زانی سه ران تانگن ناماده گرافه بوئیم هیر ستره
 به لام کاریم ده ستان نامه لکم صایبان بو تا سیر تانگن
 نه کرد و نه قوی به هیزه کان بیبان نه کرد .
 وه پیسه رگه صا وه ک جاران سه ری نه ده کرد له به و دی
 په سنا بوژ له وه زهر و کله به ده ستان .
 فه ساره قی پیسه رگه لکم سه رانه زور زو و لو با وه
 تریکی سه ر سه لکه دره یانگه له پریندار و بزور ، به گه
 له زریانی سه ده سینه گایمش .

دیمان ۸ / تموز

نه سه و پیسه رگه گالی هیزی ز مناکو به گالی
 دو ژمنیان را له هیبا ز مناکو و حله که وه س ، ده یو ستره
 دو ژمن دا مالن و ده یانه سه ریا ز بکوژن وه به دی بگرن و زور
 سه وه کبسیان لایم هی جا .

د
و
د
د
د

له ههزاران جاسی جو رہ جوړه

۴ ده بابه گانه هه موی تازه و نه رکه له ده ست کردی روس له پوری

(۳۴) (ت ۶۰ - ت ۵۰ - ت ۶۰)

۵ - هه موهوره خروکی باهر (توبولیف) لیرستی - ۱۶ - ۱۷

۱۷ - هوکر هتتر، موفوی ۷ - موفوی ۵ -

۶ - له هه ماله ماوه زیاتر له ۱۶ - ^{هندی له} ~~کریستال باهر~~ وپس کور راوون

۷ - ۸ - که س برینار کراوه

نه م کورستی رایورته که پوه به لام رایورته که

ریناځی نه کرد بو زیاتی تری دور من له خوک و تانگ و توب و تروپین و

همه ک تری، وه هه ده ها کینا ره پوهی نه دا به زیانه لاله و پورستی و

تو ره ی نه و هیزه پیکر گانه ی که دا به سواران له شه ر پیرا پیر

نه و هیزه موزنه ی دور من -

نه م رایورته که نه غامی بر سوار و ده لام بو که نه م ن

معود با زانین کرا له لایه نه کورستی ده تنی کورستان و ه

وه معود با زانین له ده لام بر سوار کرا هقی!

سویا ک دور من له هه ر دور کرا نریلی (۱) - سه دته نا گران

زه هیزه ی شه ر خور ره دانه سه کور کور کور و نه نه که ره هیزه که ی

که وره بیتا زیاتر له م نه م ته . وه هه ر و هه هه هه هه هه

نه ساره تی مادی عرا نه له هه ر دور کرا شه ر نریلی نیویلی ملبوره

دیناره -

وه هه ر وه ها گو قی! دور من له هه نه ی شه ر نه زان وه که هه هه هه

ته ستن کر کون و زافو سفین نریکه ی دومه (لاوت) ده پوری

نه ضته مه یه اخی شه ر .

وه هه ر وه ها گو قی نسیم قی زیناځی دور من له یه که کات و ماوه دا به سه پست

اله کاف تری شه ر له م ماوه یه دا - ۱۶ - سه ر باز کور راوه که هی به پیک

سال پشان نه وه نه ده زیانه یی نه ره که وت .

نه هرو دواي نيوه رو باوكم ناردیه موون خالدا نازگه بي
 به ريوه به دن به نديخانه ي خندان، بوته وهه ناگداري بگه ت
 گه وانه ويي داواله محمه عزيز بقات بوته وهه هيمايي ماله كانان
 بو خندان دوا بخريت، چو نه ماوه ي نه وه نه ماده كه واله
 چارر مان و مندان له مو سيكا داسارر بيداره بگه ن،
 وه ده دري چه نو بيري بيواره خالدا نازگه له گل حله ناصر
 و به لادر بيگه رگه هاتنه زوري بيگه من خه ربي فوينه نه وهه
 به رتوكي (الحرب العالميه لادول) بوم و باوكم يه بوته وهه
 بو نو بيري، باوكم نه شريفه هيناوه و كه ويته بيرسياري وهه زعي
 نه رو چو نيته ي هم ركردن و كسانه وهه اليزه كان دوارمن
 له نادره (كيران و ناز هين، حله ناصر يه كتابه كه نالي
 وهه رگه و كه بوته سه ردي ره هم كان،
 بيگه له و گفوتگويه دابو من، ده نكي خردكه هات و بوه
 گره گرم، چينه ده عقيقه بهك و به چاري بوه گره ي دوسته و
 توپي خردكه شين و له نكل هاتنه و گره ي ده نكي خردكه كان و
 ده نكي بو مبالا نيانه بيگه لادو بو.
 له به نيمه ي خورده كه باومان له لوله ي نه و دوسته به بوكه و ا
 له سر به رده زهر دامه زراوه، به راستن بو ان بو، وهه
 بر فهدك ناكري له دهه دهه جو به رخ و بو كانا،
 خردكه كانه سلا بون باه ريلك و دوو بو وهه به سر
 بازاري چه ره و حاجي بوته ران و مورانه به ريوه ده خه لانا،
 به راستي ده نكي توپي نه مكم زور نازدار و فوسن بو،
 وهه به چاريلك ناسحافي بر كورد له گولله، باه ره كه نه هم بو،

وه هه كه گولله گانه به تریکه وه رهت بون وه زه بتر به سوهی
 دینگی (عود) به رز بوه وه بو ئاسانه ناله رادهی برای
 تو یه گانه چوه ره به به لام به رله وهی به رز بیسته وه
 باری فوی + سولا کرد و به لا ز چیره بو میایا خری دا شواده
 هه له بتر زینوه سینه گرت تا گو ئاسی سینه له خوار
 ئازادی به گیک له بو میایا به له ناد گو ندی ئازادی له سر
 به قی چادهی دایو، بو میاگان زور کاریکه رنه بون، به لگو
 سوه به ک نوی بو، به ره میلیک در بیری تریکه یه . هکم در بورد
 به قه د سو پایه ک نه سوار به ره میله که ته نیک بو، به لام له ناد
 هه به ره میلیک ده دوازده موشه کی به روانه داری سته ابو
 هه ره که به ره میلیک مئه که وسته سر زه وی و لیک ده بیسته وه و
 موشه که گانه هه ریه بو فوی نه ته قیته وه ،
 به ره میلیک له وانه که وسته ئازادی ، سلا جوار ریکه له موشه که گانه
 نه ته قیسون و نه وانی که هه که هه یاری چاده یان
 بکدا بو، به لام زراف گیاف که من نه دایو
 به ره میلیک تریکه که و بته که این ئاسی سینه له سر ره و باری
 به نگیله له خوار زینوه . هه بیانه گیاف گیاف نه بو .
 وه سه رله بواره کردیه هه ورو با ، بو سته و
 هه ور ئاساف دایوسی و کردیه تریقه وگرت گرت سوه و هه نه
 باری هه و د باری و سه رما و سه با زور به وه بو .

insitut kurde de paris

()
)
)
)
)

نه مړو له سمعات ۷/۵ ی نیواره احمد حسد بکر سره کومار
 به بونه ی کا هه ننگ گیران به یاری نینقلای ۱۷ ی تموزی ۱۹۶۸ ، به و
 بونه یه ووتاریی. گرنئی میامی و عکری و نابوری دا ، وه ووتاره که
 تزیکه ی ۵۵ ده قیقه ی خایاند.

insititut kurde de paris

له برو له ساعات شه سي به يافت ۱۰ هه زار سه براري
 کو ماندوی تورک له ناسمان و دهریاوه دابه زینه سر جزیره ی قوبرس
 و زوربری به نده ره لطف که شتی و فرو که خانه کاینه دانگر کرد و کم که به
 ته قه ده جتی بی کرد له سر رهیلی نیوان یونانیه قوبرس کان و تورکه قوبرس کان
 وه له وهی پیویسته بیلم ، له روزی دوشمه ۱۵ تموز
 ته ندره یونانیه لطف که سر ره رشتی هیزه نیقانیه لطف قوبرس ده کن به
 کوهی کردی له کن هیزه لطف نیقانیه قوبرس هم لکان به وه رگران (اشلاب) یان
 عه سکری دزی قه شه مکار یوسه سره کن کوماری قوبرس .

هم لگیا نه که زور خونیاوی بو ، وه زیاتر له ۲۰۰۰ که سا کو زران و
 ده یان که سا برینا کران تا کو کوره تایس کان توایان ده سلات بر سر
 وولات و نیقانیه در بر بکن .

گه ی قوبرس له دهی توانی به رگری له انتقال به که کرد ، به لام ده رقه تیان
 نه هاتن و قه شه مکار یوسه رای کرد و به نای برده به رهیزه ناکا و به کان
 (قوات لوار) نه ته وه گر توه کان وه روزی دوهم لیتقلابه کان
 له ده ریاوه هیزه تیان برده بلده کان تازه ی مکار یوسه له زه و شه وه
 هر پیلما ریاوه داو ده ریان به راند و به فرو که به ک سر یایی ننگلیزی له
 دور که که هلات و فوی گه رانده ناول ننگلیز تا کو له و شه و بروات بو
 نیویورک و حکایت لکات له لایه به نه ته وه یی که گه توه کان .

هم ماه روزی انتقال سر ره کن وه زیرای نیویورک (بولونده جویده) بو نیواره
 به به له خوی گه رانده بریقانیا و که و ته گفتوگو لگال (هارولد ویلسون)
 سر ره کن وه زیری ننگلیز له باره ی قوبرس .

وه پیویسته به نجه شه در بر بند بو رینا که متن نامه که ی مای ۱۹۶۰
 له نیوان تورکیا و ننگلیز و یونان دا له باره ی چاره نویسی له و دورته بچو که ۱۹۶۰

۵
۶
۷
۸
۹

له صافی ۱۹۰۰ مے ریسی خونیاوی بہ ریابو لہ بیوان تور کہ کان و یونانیہ کان
 داینستوانی نہ دورگی قوبرس، و دے یاہ کہ سا لہ لہر دولا کوثران ،
 وہ نہ توہ یہ ک گر توہ کان ناچار بو دے ستا بجاتہ ناو بو وہ ستانہ فی سہ
 وہ لہ کوہونہ وہ کافی کونہ نہ تہ وہ کان لہہ رسی لای بہ یوہ نہ ار بہ و
 جزیرہ یہ کہ و تہ متومرو راویژ بوریل کہ و تن نامہ یہ لہ لہ جارعی وہ رسی
 قوبرس، سنی لایہ کائیش تورک و شٹلیر و یونان ہون، سو
 تورگیا بہ ناوی بہ رگری لہ جالیہ ی تورک و یونانیس بہ ناوی بہ رگری لہ
 جالیہ یونانہ کہ زور بہ ن و شٹلیرس بہ بیانوں لہ وہ کہ داگیر کہ رسی
 لہ و دورگہ یہ بو لہ کونہ وہ و لہندی ریلکہ کہ و تن نامہ و بروانہ عامہ لہہ ہونہ
 لہ نیو شٹلیر و فہ لہ قوبرس،

بہم ہونہ لہہ رسی لہ کوہونہ وہ و ریلکہ کہ و تن نامہ یہ کان ہو کر د
 کہ جزیرہ لہ نہ تہ وہ گر توہ کان بو ناویژس بنوجیتہ ناو جزیرہ و
 لہرہ کافی شٹلیر بکیتہ وہ و دے ست لہ دورگہ کہ لہ لگری و سر بہ جزیر
 بدیت بہ قوبرس، و لہہ روہا نزدیک ی ۱۹۰۰ لہ خہ رسی یونان
 بنیردین بو قوبرس، بو سہ رسی و سہ رگر دایہ فی لہرہ بنستمانہ
 سو یا یہ کافی قوبرس، و لہہ رگر ک کومار یونانی بیت و ہیلری
 لہ تور کہ کان بیت و ہیلری لہ بیوان لہر دولا تالیفہ دیار بکیت، بو
 لہ وہی خونیاں نہ رسی

و لہہ روہا ریلکہ کہ و تن نامہ کہ وہا :

۱ لہم سنی قولیہ مانی لہ وہ یاں لہہ یہ لہ کافی بیویست دا لوت در رگر
 بکہ نہ ناو کاروباری جزیرہ، و لہہ روہا لہہ رسی کہ سنا لہم
 سنی لایہ (واتہ تورگیا و شٹلیر و یونان) مانی لہ وہی لہہ یہ لہ کافی
 تہ لگا وہ دا ولہ کافی شٹلیر دانی ریلکہ کہ و تن نامہ کہ لوتی بجاتہ ناو جزیرہ
 سہر بو لای تیکرہر داہنت .
 بہ و ہورہ تورگیا مانی لہ وہی داہہ خو کہ جزیرہ کہ داگیر بجاتہ

وه دواي نه دهی سره دك وزیرانی تورکیا سر نه کوهه له قایل
 کردی ننگلر که بیکه وه چینه نا و دورگه که ، و به ریتانیا هر مو
 هر لیکه عکری فری دا لده وه وه هوپا دا به ثابته و راویز کردی
 نه ام کیه به هر لیکات ، دواي گه رانه دهی سره دكی تورک انه نجومی
 وه زاره قی تورک له ناگو و گو بوه وه و به نهینه بریاری دا که
 به هیزی مویا خو بروی را ئیر لیکات بو لهدای شفقلا بیه کان .
 وه که و ته فوی و گو کردنه وهی هیزی له باشوری و ولایت و هر نو
 ده بگو با سیکه خه ده فیه کرد و سه دان تانگ و توب و که سته
 به نگی له نامه کرد .

جوزین سیکو یاریده ده ری وه زیری ده ره وهی نه مریکا
 به په له گه ریته لکان و له گه ل هاروله ویلونه و نویسه ری تورکیا
 کوبه وه و نار دیکه به شوین نویسه ری یونانیس .
 وه به گو بیه با سکا واده رده که وی که نه مریکا هر له قه ره
 هر کار یوس نا کا و به (کا مپو ری) ده ریای نا وه راستی ده زانی و نایه ری
 بیه وه سر هر کم ، له وه دل ده رده که وی که وه کله قی هر که زی
 شتخباراتی نه مریکا هر که له گه ل یونان ده سته هر به له وه لگرا نه وه
 وه نه مریکا ده ری هت که ده که نه و تاخم لنگلابیانه
 لادریه بلام نام بیت هر کار یوس بیه وه سر هر کم و یونانیس
 نه قه ره کافی بگوری به هتیه

گورینی نه قه ره کان به زوری رای وه زین ننگلر بو ،
 وه له راستی دا گورینی نه قه ره کان هیه هر لیکه بونه ام کیه
 چونکه هر قه ری یونان هر خانه نه قه رن مادام ره می ولایت نه گه ل
 هر لگرا نه وه دابیت و نه رای سکا قبول نه کرا و قه ره هر کار یوس
 به هر که فری به ره وینو بورك و نه مرو ووتاریک پور و دریز دهادت و
 داوا له ولایتیه که گرتوه کان ده کان که ترض بیکه نه و ره می خکرتانزه
 به سره وکایه قی لای سامون وده و دایره که ی

←

له په ډلو و څوې بېرېننه وه سرر کورسې هوکچ راځي .

مه نډوې رو سيا مې له ولایته په کنگر توکمان په توښي داواي لږېردي
ننقلاب مېه کاڅ ده کردو ځافي ده دا په ځکارېوس .

وه دواي نه وه هېر هېر وه ولداي ځا مېي ځکه مېي مېنا بو چاره

سر رو و ډوړ هيزه لای سوياي تورکيا هېر له مېه وه وه که وخته

ري و نه وه بو له گڼل بېرېندا دورگه يانه دا گڼر کردو هېر که

هيزه کان گڼه يخته نه وي سر رڼک وه زيرې تورکيا ده ري هت

له بېرېنيکي رسېي دا و گوځي .

له بېر نه وه عي لکه بو هېر ولدايکي ځا مېي خوازانو بو چاره سر ري

وه بارې يېتاي تو بر من ځه ښل يون د سر رنه کوه ت ، تورکيا

نا چارو له پېناوي :

مرو ځا مېيکې - له پېنداو تورکيا دا - و له پېناوي دو ه څته وه مېه سر

له پېناوي ځو لکې تو بر من دا . به سويا دورگه که دا گڼر لکات و هېواد

که بېرې ته ځه و څوې مېه رښتن ده ست په سر هيزه ده دا درېر ښکته مېه

وه دورگه کان که وخته فرين په سر نېڅو سيای يايته هت

گڼه مېي چه ننگې له دورې مېه له لېلو مېه له دورگه وه ستان و که شېته بارو

سر باره هېر گڼه کانينې له بېرېر کان له گڼه ريان دا و هېر دان

تانډا و توپ را کيتر انه سر رنه وي .

بولونډ ځه وير سر رڼک وه زيرې يېتاي تورکيا نوزده هېم مېه

سر رڼک وه زيرې تورکيه و له ساڅي ۱۹۰۰ له څه ستم بېول له

دايک بوه وه ساڅي ۱۹۰۵ لېسوس نابېي که ځه رڼه بو له بهر ملايې تورکيا

وه له ساڅي ۱۹۱۰ بو په هېگري سر رڼک په ځه مېه تورک و

له ساڅي ۱۹۱۴ بو په سر رڼک وه زير و سر رڼه ياق کوماري تورکيا په گڼه

کونه پير و ستا ترين هېر به - وه زاره ته گڼي جوښه ها و بېشې (اښتلاف) يه .

وه نه وه مېه شايانې با سيېر تورکيا و يونان هېر دوکې

له زمانه په پیمانی نه تله سی و سرتو، و هممه پینه وینا ز کالوزو
لاژاوه په ههر له کونه ووه، واته ههر له ووه قتی داگیر کردی هیزه کافی
سویای یونان خاکی تورکیا له سه رودی که حال نه تاتورک، زور بهی
خاکی رور ناوای تورکیا یونان داگیر کرد،

وه بو میرو نه ووه ده ییم که له ولکاته ته نکاوه دا که حال نه تاتورک
که په کم سه رده کوماری تورکیا بو دوا ای کنقلاب که فی همل
له ولکاته ته نکاوه و میرو وینا دا په نای برده به رگه کورد له کوردتانی
تورکیا که یار به فی برده بوده رکزی هیزه کافی داگیر کرد و
به لینی پیدان که دوا ای سه رکوتنه فور هفتاری نه دا نه
کورد هگان.

وه لومو ساویلکه فی مسر کرده کورد هگان و پیاوه نایس و
سینه گان به هانی خاکی گویا نه دا و پنه ناوی جلا دی پر دزه ووه
که دتنه کورس سه رور ناوی سویای یونان، و ده بیان کرد و خاکی
رور ناوای تورکیا یونان رزگار کرد.

کورد زور ساویلکه و نه زان بو که نه ووه رفته ته زیر پینه
شهری تورک و یونانی و ووه حجت نه هینا و مانی ره وای هوئی له پیر
هوه ووه و باوه ریا به به لینی حجت نادر وسته کورس نه تاتورک کرد و
ههزاره ها له روله کافی له هم هم نگه واکردن به سوتنه فی - ووه دوا ای
وه ستانی سه رور نه تاتورک له جیانی به لینی پینه دی که ووت
کوشتن و برین کورد به هوریک قه نه هم لایوسین نه ووه ستی نه گور
باسی بگریت.

وه زعی قبرس زور نا لوز و سواوه دورینه یونانیس به
سویا به لوماری هیزه کافی تورک بردا بو به نیا نوی به زگری کردن
له یونان کافی قبرس، به راستی ده رفته تکی باسه بو بو تورکیا، هوه که

زور له کونړه په دواي د دغه رفته سیک ده که را په لاری نه و دورگه په
بدات په کلو په دواي نه و دغه رفته دغه رفته په لاری یونان
فوی بدات بو تو له سره دغه رفته کونړه ،

د با بزایین باری سیاسی و عکری نه و ناده سره له دغه

د دامت ۱

د دواي نیوه د سرعای په ک یز که کونیت و بیروت و
عمان له یونان سوریا په کړه و دغه رفته زور زور په توندی نه کړی له
ناو په یی داگر که رکان و یونانیه قوبرسی په کان ، د تاسیساتی رنفوسیا
پایتخت نه گراوه و نه رله ناو کولونه و جاده په .
و د هر و د ها گویتانه که و ا نوسو له کان نه مریکا (د ستون نه شم) له د ریای
په ناو راست که ژماره ی ۷۷ که ستنی چه نی پیگه له هم لگری فرو که .
د هر و د ها هم نه یاری له نه ستون سوخته شو بریطانیا و یونان
په ر و ناو چه ی قبرس سره که تیا نه کرد .
و د هر و د ها هم نه یاری له تکیه یانه کرد که و ا له فتنی فرقه ی
چه تر باری سوخته ی له حاله ی ناماده ی ته و او دایه .
و د هر و د ها هم نه یاری چه یی له مرکی له نه نه په نه د (کرینیای) و
په نه د ریکی تر که و ا هیزه کافی توریکی داگیرانه کرد و د ریگیان داره
په و که سینه چه نیکیان نه مریکا و انگلیز که و ا بین جانیه کایان رزگار
که نه و د هر و د ها هم نه د هیزه کومان دوی انگلیز یی که سته دوی
و د له سره عاتق خواری نیواره له ستنی یز که ی
لندن گوئی ته عبیه ی گشتی کراوه له یونان نومر دانه تانک و توپ و
په ک تر بر و سور که و ته ری و و ا دایه که سر کرده سویایم لانی
یونان باوه ریانه نه د کرد که توریکی نه غه زوه که کات و هم په هر د شیان
د دانی و په من .

د مرو د وای نیو ه رو من فدریک تابلو زله که ی (بوکا بیژی)
 بیوم که واکه فامگی زده زانی ۱۹۷۲ ده ستم یی که دیو، به لام له به ر
 باری فالوز و گودای ده ردن و زیان ده ستم زوری من بو، به هم
 حال تو اینم له لم به هاره ی ۱۹۷۴ زور به ی تابلو که بکم... و تا نه مرو
 وازم طاصینا بو، نه مرو بس فدریک که نه ی زهر و بازن بوم نه م
 ضته من و که رده ن و ده ستم به سحی تابلو که م...

تابلو که من ژنه کوردیک باله پ زور ریخ و بیخ به که لیل و
 پرگی نه سیره ط سیر دانی و به و پیری خو را زانده ده... و
 تاس و یو مینی له سر له بیژی مه پرو بزله ده که ریته ده و
 کار و لیک کی با وای له با و ده ستم و به ده ستم رامستی
 په قره جیل به سیری که لگ توه... و بزله که من به را گردن
 به دوی کاره له راده کات و لوق به رز که دوه تده بولای
 لصدری کار و لیک ده، بیژی که من به زه رده شه نه به کی سیر نه ده
 که واورشی ددانه وردو جوانه کانی نه بریقته وه... به سیری
 دبیط کار و لیک ده کاس و بیره له سوری دایک ده کاتوه
 بو کوری به... وه قومی که ستمی له پشور ده بیته دایک
 کوری به یک جوان -

له پشتمی وه دیمه سینی هوا له صلی رنجیره جیایکی به زرد
 سر به به فرله کئی به هار و به له کور و سینی تا اسما فی سینی
 رازانده تده و ده شتایی و ناو به زری سینی کوتای به دایمی
 جیایکانه دین...

فدریک ره سم بوم که گره ی ترو سیدک له قرار
 به نیم ره که وه هات و وه دتانه سینی طبع خرقه تم هر به ده ستم ده

بو و سره و هوار سه برم کرد ... دیار بو دایک غانندی ... دایک
ده به زی و غانندی له با و هس بو، وه دیار بو دایکیم دوابه
دوان له و دابه زی ...

به به له به پیر دایک وه هوم و ده ستم حاج کرد نه ویش سیر
چه دایک حاج کردم ما وهی سه سمانک ده بو دایک نه دینو
یا شاه غاندم له دایک وه رگرت وله برمانس ده گریا
به لام که چادی بیج که وقت گریانی له پیر هو که و ته بیگه سنین ...
نه و وه هته ته صافی سه سمانک که ه پنج روز بو ...
به لام به دانه وه با سینی نا هوس

به ته وادی کالوزی کردم و وه زعی تیدک رام به کو بستیم که و
پیر سیران که فه به ری وه فاقا کردی عزیزی طبعه و پیا و پاک
میر سیر هتی سیر وانی (سوار آقا کوری محمد امین آقایی سیر وانی
یان سیران که وا به رله یه لا دوو مانک له به نه زینا نهی (رایات
فه رفانی هوار به ه گه یاندوه ...

سوار آقا هر طیک نزی به و له بنه ماله می نیمه بو ... پیا و پیا ساده و
هوا میرد خادین و وه شهید و تفته نک هین بو ... له به ر ته زیم ی نیمه
گیرا بو ... وه لهر له گه له شهید و مجید و احمد و هیل و هرفانی تر
له به که زور بو ...

نازانخ داخوا هونه مردوه کایا وه نانی سرو ستم یان له زینر
نازارو ته عزیزی ته و او بو ... له سیر گوایه نه سانی بو و له
تیر عملیات له فه ستر خانه کانی ایران ده نه هوه و ته و او بو ...
نه م هوس له لایه که ... کایا ته ره پیروز که
هی به سه ره مات و له کوی نیرا و کی و هوی تیر را ...

ده فانی سوار آقا نه گه راست بیت نه چونکه فه به ره که سزینسیر
سوزنی نا شکرای نه کرده ... نه گه راجت بیت کاره ساتیکی

تره تو موی بنه ماله ی سِر دانی بو... سوارانما کوئه گدی بیستی بایم
بو... به لگو به سیری نه و بنه ماله حساب ده کردار بیاد و یکی
زیره ک و سه فی ره و جنت و مه رد بو...

نه گه کاره سات لهات به لوفاد دیت و به که وین ناگه رسته وه...
به له مائک و نیویکیس له سه رد وه ی رو بیستی به شی عثمانی باره انی
یونا و میری له ترصی و رچی مورسه (عامه بندی) کوری نه م
سوارانمایه ی له گه ل بر ایکی تری سوارانما و له بندی خرم تری
له گه ل بون له ریگا به سه ره بندی لوغی داده وه (عامه بند) و
د سعید) تا ویدی ده کو ژریه ...

خودای گه وره ره هم ماله ی بیگات ...
خو بهشتی له بیجا و ریگا و چاره نویسی فاضلی برام و سعیدی برام و
خه لو ی بیگه رگه همارینه ... بیجگه له وه ی سنی براد هه نه ناموزام
هه له به ندیمانی ایاتن و فن و بادک پیرو بی تو اناسم و این
له خه لانی ده متابه سکا لکوند و بی هریه یتن ...
دیانه ده لیج که خودا ره ههمانه بی بیگات و و و و و و
بوگه وره ی و ره هم و لوک لودنی بی بیای نه و

insitut kurde de paris

هستان سے رہ رہے وادہ لہ یونان ہیزہ دایہ زیوہ کافی
 تور کیا و ہیزہ نیشکانہ کافی یونانیہ قوبر صمہ کان ...
 بہ راستی یونانیہ کان لہ قوبر صمہ سے ریکی یالہ وانانہ دہ کہن ...
 وہ لہ لہ کی تریشہ دہ تور کی یہ قوبر صمہ کان لہ کہ ل سویاں تور کیا
 کہ وا رہو ہر صمہ لہ وافی لہ زیر چنگہ سے لہ کہ ل برا یونانیہ کامیان
 دہ کہن کہ وا دایستوی قوبر صمہ ... پستھار لہ زانی چوہہ دو بہرہ کی
 چینی لہ یونانہ نیشکانہ کان ...

لہ صرؤ ہیزہ کی تری تور کیا کہ یستہ قوبر صمہ بو بہ ہیزہ کردی
 سویاں چوہہ لہ وی ... لہ نا و جادہ کافی یوقوسیا زور کہ رہ ... و
 انقلاب کان توی دئی لاسما میان لہ سر باقی خانو و مؤتیل و
 شوینی تری ناظر دانا بو بو لیدای فرو کہ کافی تور کیا ... بہ لاج
 لہ ہماندہ لہ شکر دایکہری تور کہ شینزاری پیداں کہ
 لہ کہ ریت و تویہ لہ تہ یارہ سکنہ کان لہ و چوہہ یانہ لہ نہ
 ناچارہ بین لہ مو شار بہرمان کہ یں ... انقلاب چہ کان
 سر یانہ دانوانہ بوئم لہ رہیہ و لہ و شوینانہ یانہ لہ بردن ...
 لہ لہ کی تریشہ ہیزہ ان تر و بیلی شکر و تانہ کی یو
 لہ سر جادہ ی ریشہ یونان تور کیا و یونان ہر کہ جادہ کات بو
 سر ہر دور و یونان شینزاری دایکہری کہ لہ کہ ریت و لہ جادہ
 چل و لہ ہست (۱۱) سہ کات سے رہانہ گیری انقلابی چہ لہ
 دہ کات لہ کہ ل تور کیا ...

وہ لہ صرؤ لہ یارچہ لہ لہ و متوی سے سے ہی کہ لہ لہ کا بیگہ
 لہ چہ نہ فرو کہ لہ لہ کات بہ رہ و قوبر صمہ بہ پسا نوی
 لہ برد فی حالیم لہ لہ کا ییم کان ... برو بیس لہ بہر یانہ کی تازہ ی دا
 دہ لیت زوہ کی حکومتی سے رہی چرس بیتہ لہ سر جو کم انقلاب چہ کان
 لہ بردن و کوناج لہ فاتہ لہ ستوی یونان ... و لہ بیچ پستھار تانہ لہ
 غزوں تور کیا لہ سر لہ و جہرہ جہو کہ بہ دا

هیتان سه ریگی توند و خوباوی نه که ری له نیوان هیزه کاف
 تورکیا و خوبه کاف یونانی، وه سه ری توند به زوری له سرر خروکه خانسی
 زقوسیا یه - وه ده گوباس نه لین خرو دکایه که که وتوه ته ژیر جنگ
 صیره کاف تورکیا و خروکه کایه ییژگی تنقله به هیه کاف بوبیا باران کردوه
 وه یونانه خوبه کاف له ییژگی یاندا ده لین هیتان به نده ری کرینیا له ژیر
 ده سه لاق ییته دایه و تورکیا دروده کات که نه ط دایر کراوه ...

وه رادیوی تورکیا اعطی کرد که سه وی رابوردو رماره یه لاله
 که شتیه به نکه کاف یونانه و بیتان هه ندی هیزی سوپالی له شتیه وی
 رور تاوان قهقهه دایه زینن به لام که شتی و زه وره سه که ره کلامه
 به ره نگاریا به بون و سه جوار یکیان لی ژیر تا و کردن و هیه سه که سن
 به شته سنی کک دواوه ... وه نه شین که شتی ییته سن نوعم کرا ...
 وه هه روه هاله سه و هیزی تری چه تر یانسی تورک له بنقوسیا
 دایه زیوه بویشتر هیزه کایه -

وه ده گوباسی له صروی لندن که لیته
 میریه کاف یونان و تورکیا هه ردولاره زامه ندی خوبانه ده رختوه
 بو سه رائتر تن له سرر بریاری نه سه ده ییژگی کوه کان و به گویری
 نه و پروزه ی هیزی کسره وه زیری ده ره وی نه میریا بیسه سنی
 کرد بوا وه هوزیف سیکونه ماوه ی نه و دور و دورا به یی ده ستانه
 نه سه رو نه و سه ری ده کردله نیوان نه نقه ره و که سینا دا ...
 وه نه سه و هیزی عسری یونان دایه ییوه ته سه
 جزیره ی (رودس) یونانی که وا دوازه حیل له سه ری تورکیا وه
 دوره ...

وه دوا ده گوباس ده ط سه سه بریاری نه سه ییژگی کوه کان

کریه و اندک... در ایونیه...
جیرنگی سر و کله یونانی...

پیوسته له ساعات بیخوبه بیواره سه رابوه مستی -
به لام به رله کاتهی دیار کراوه سه رله و پیری توندی دایه
یونانه قوبرسیه کان چه نه موقعی یان له که ره کی تو رکه کان هم لاندوه
کو ستاریکی زوریانه له سرچ چوار موینی مدنی کردوه ..
وه فرو که گالی تور کتا به رده و امن له خرمینا حوامق یونانی ..
وه ده نگو باسد واپشان ده دات که نه مرو نزدیکس چوارده فرو که
بار هم نگرس یونانی له فرو که خانه ی بیقوسیا بیستوسه ته وه بو به هیز
کردن و پستگری بیقلاب حیه کان ...

یستاره ساعات سه س و بیوه
بیواره یه و ساعات و بیویک به سر کاتی علم دیار کرا و بو سه ر
راگرتن کتا بو سه به لام سه ر هم به رده وانه و هر دو
لا به لاماری به کن نه دن ... و نئیلزه کان به رده و امن له ده ربار
کردنی جالیه لایان و دیان به نه ناو دو بنکه سویا یه کالی فویان که و
له خیم پر مسدان ... یونانه ما تور کتا تا وان بار ده کات به تیکدانی ناکر
به مستن ... وه تور کتا نه نایه کن نامانچی عکری هینا وه ته مح لام
همر سه س جانه ویکی دایه کورنی ناو حیه ی تورک نئین له قوبرسیا ...
نه کتا فنه شطاحه سکر تو کتا به ده رکه وت که وایم سویا زوره ی
نه ی توانی نامانچم کالی در ی سویا بیگرم و لروازی وه کن سویا ی بیستجانی
قوبرسیا بیسته دی ... وه زیاتر له هم قدره فرو که ی تور کتا فراهه قرار وه
ده نگو باسد و و اراده که بی نی گهوایه
تفلا بیگ له یزان کرا وه و سویا ی سینه ی بیستجانه یی له با وه در ی
میری عکری یونانه به لام هینتانه تالید نه کر وه به هم رهال
هولانه وه یه کن همریه له یونان ...

سُر که کم که هم هر که هم به له قوبرس به لاد که بودم ۵۰
 و هر دو رو به کتر تا و انبار ده که ن به بیکدای ناگر به مستن --
 و نه نه و به کتر تو، کان بو جاری دو قسم تا کیدی کرد به سر
 که را اگر تین به زودترین گات --
 و نه مرد بیوار و صندن گورای بنه رفی کران له
 و زین یونان و قوبرس --

حکومتی عکری له یونان ده مستی له هوکم هم گدت و قوی دا
 دوا و به حکومتی شارستانی -- و به روکای یونانی (جنزیکس)
 به ناوی یونان به ننگه و از یک دا به (که به مانده) کونه سیاستی
 یونان که و ا یازده ساله له به تقابله له فرنا، به ننگ که که بسته ده
 یونان و به روکای قی حکومتی یونان به بگریته له مستوی قوی --
 هر و اس بو به کتر نا و براو له یاری هر که قی کرد و
 بیوازیک گری له نه شینا بو ترا و به کتر چوه گوشک کوناری و
 دوا دوازه به عات بو خزی ده ستوری له پیش سره
 کومار خوار دو حکومتی مدی بیگ هینا، به هم کار و من مطلق
 عکری له یونان دواقی هات و قوناعیک کرد له دیو کرایته ده مستی
 یی کرده و ...

نه له یونان -- به لاد له قوبرس به هم به گوران کرا
 سر روک به زور به یاندوی تازه (نیکولای سامسون) له هوکم
 لایبر درا و سر روکیکی تازه که ناوی (گیرید سر) به سر ده
 کومار و به کتر نا و براو له گدل نویسنه ری تور که گاه کو بوه ده
 یو دانه زرا نده وهی و نه زغی له قوبرس -- و نه به زور هی
 بوه و -- هیزه به بایم کافی تور کیناسا جاری هر له قوبرس ده هیسه و
 تا کو و نه بی ناصتی تم و او سر ده گریته --

ههتا به ناكوک و سه رو تیک دای نا ئر به ست به رده وانه له
 نیوان هیزه کای تورکیا و قوبرسه یونانیه کان له و گاته ی لفتوگوی
 سی قوی له نیوانه نویسه ری تورکیا و یونان و سکلر له (هینغا) به رده وانه
 بو دایانی مه لیک بو کبسه ی قوبرسه، تورکیا ده یه وی ریم له
 قوبرسه فیدراتی بیت واته «ورگه کسه ی قوبرسه بگریت به دوو ناوم
 هوکی زاتی بو تورگه قوبرسه کانه و یونانیه کان، به لام نویسه ری
 یونان بهم رایه قایل بنه»

له صه ماهه کات دا هیزه کای هه رده و لسه روی به ک و تو بیان
 له یه کور کوروه .

کای باسه که ۲۰۰۰ سی ههزار به ربازی تورکیا
 له گه له تا ئه که له سه رخای قوبرسه، وه نسه یی ژماره ی
 تا ئه کای تورکیا بو هه ی هیزه نیستمانیه کای قوسو قوبرسه یونانیه لانه
 به یه که به ده یه که هه ی بهم هیزه زوره که تورکیا نه یی توانی
 ده سه لاتی ته واو به سه سو نیی گرتک له م هه یه ده دا بگریت .
 وه نه توانی بیله که هه ی سه سو سترا ئیتری نه مگری تورکیا
 سه رنه که وتا له م دایر کردنه بیله هه ره بده زور ئاما بجه یی
 به هه که یان دن سهو له روی تا ئه کای و سه ترا ئیتر .

insitut Kurde de Paris

له دواى هير شه كدى ميرى بوسه ر ناوچى هيرى سفين و
 بيتواته له ۶/۴۹ تاكو ۲-۳ تموز له دواى شه هير شه
 دور ناچم و جوت له شه رى مه زندا وه متانه وه، وه وه شتا
 له صبح شوين شه رى وا زلينه ته نرا شه رى فغارزو شه لغام و
 يهلا فارس ته سك و مكدود بوسه ر له شه رى وه بيه و قه صفا
 يدفع زياتر جيتره له گوى بيه .

به لام ته و قى شه وه شه كم شه و بى ده بگيه سه رله
 ستيك ته براه و دور من بيه وى هير ستيك ته بوسه ر
 سوييك ته لكات ،

وه دور شه هير ستيك شه چاره ي بوسه ر ناوچى
 بيه وه له وى شه ان بيت . به ستيك شه هه ماعه شه كدى
 شه عمامه .

insititut kurde de paris

نه مرو دواي بنوه رو ، به نكو دعه و عر سريني دره نكو
 له حاله وه جوم بو هجر گاهه ماه ، باوكم له بهر ده رگا له سر كورسيه
 دانستبو ، له دوره وه جوم به پياويك كه وقت هوي به تروصيله
 مار سديه مودين كونه كه وه له لوا مسي بو ، دواي نه وه باسي
 ط لهورد نوم وه ، عه رزي باوكم كرد كه نه ويجا پياوه ههر
 له ر عه فوله گه ميان اي ده كات ، باوكم هه با سر ط و سر بر
 كرد نه ويسن خه رموي به رزي وه نه له و نه كات ،
 به ره و لاي جوم نه ويجاوه به ده فاد باسه ههر له دوره وه
 به ههر روه ست داي به سر هوي و به دو چاوي بير فرسيكه وه
 به ره و پيچم كات و تير و بير ده ستا حاج كردم ، سينا
 تير تير جادم حاج كردم

كه وته بير سينا كردن له وه عي بيته و پيم گوت باوكم
 ته شريف ليره يه ، ههر به را كردن كه وته موني ، و ههر چينه
 كه ميكيس قه ره خه بود هه مو كه سيك به نكو هيج كه سيك بيته لاه
 به بي تا گاداري نامر هره سينا ، به لاج فوله گه ميان اي حاجي نه وه
 نه كردو به دليلك به روه رايه كرده لاي باوكم و كه وته ده ستا
 حاج كردن و باوكم وه كو كورسيه هون تير چاوي حاج كرد ،
 فوله گه ميان اي كه سر رزي به رزومه وه له سر ده ستا باوكم
 تا گام ط بو به گور فرسيك له ههر روه و چاوي لير بونه وه ،
 له ته نيست باوكم دانست و ده ستا سر رزي ده را كردو كه وته
 گرياسيك كه وون ده نك و چاوه كافي سرينه وه ،
 سينا به دو چاوي سور هم لگه راوي روي قاي كردن و
 بير به ده گوتا : (سينا مردنم هه ته - مادام بنوه ديه وه سينا با برم موم له خونيه)

نه سوڌ به ياف نامه به کم هارر کرد که بسنوم و به هوئی
 فوله که در میاف بنیرم بو کر منشاء بو هالوکاف غاندى و دایر قوی،
 وه دایک غاندى نامه ی نویسی بو، به لام به رله وه ی من نامه که
 بسنوم نه و میوانانسی که له فای حیج عبد الله ی ضلایه یون هم سان و
 فوله سڌ که سو فیر تر و میله که بو ناچار هم با، به نو میدی
 نه وه شیواره بگه رینه وه،

وه به رله دور و دور دایک غاندى له نا کا و گوی نه مرو

یا سبه بنی میوانانسه بو دین له ایرانه وه،
 سریر نه بو نه مرو بو بنوه رو کتو بیر حلیل خالوی
 غاندى هانه رینه وه -

واته بیوک میغانه به فوله نه ما... حلیل هابنوه
 سو یه دایک غاندى به کانه وه چونکه ناموزایه کینه
 که ناوکا (صالح حمید) بو له به غذا اعدام کرا بو به ده سنی
 به حلیه گاه وه ما وه ی سر هانگ ده بی تائینتا هم مو عه سیره ی
 تائیر بی ره سڌ یوسته -

بو شیواره نامه به کم سو یه بو محمد عزیز له نا ویردان
 له و باره یه وه که ده ستور لده خ منه الهم بنیرمه وه،
 حلیل جاوی به کجه عزیز که دتو وه به لیس ی وه رگرت که
 روری دوا این جسته وه نه وی تاو نه نیمه ی ایرانه وه
 دوا ی نه وه ی بر سیاری باره گای باره ی ده گای
 سا یانی باسه ما وه ی سڌ مانگ ده بی من دوا ی یچانه
 ده که م بر منه الهم که هی تائینتا ریطا یانه نه و لایه
 نتجا هو اولدم نه م چاره هم لو بقیانه بگورن
 سر له شیواره حلیل که او وه محمد عزیز بی گوتو به یانی سر یکی تر لیتد رانه وه،

له مرو سر له به يافى سر عالى هم فتيه رو فروكه ي ميله
 هاتنه سر ناو بهي به زيوه ، تو به فروكه سلفه كان به ره نك
 يون و توانيان به نيكيان بجه نه خواره وه له همان ناو هم
 له هوري (ميد ۱۹) بو وه فروكه وانه كه له له ناوي دا
 مردبو كه ناوي (ها هم قدو) بو
 خروكه كه سر به سر ۱۹ ي فروكه خانه ي موصل بو
 دوي دواين معلوفات تر له بزرگي كور شاه خونيدرايه وه

گويابه سوفيرونه كه (ملازم اول) بوه
 وه هم روه ها ميري هم ولي داوه به هوي فروكه و ۲ فروكه ي
 تري هليكو تري زري يوهي سر باز دابه زيبينه سويست
 كه وقت فروكه له ترين خلكه بو بزرگار كردن فروكه وانه كه
 به لام هم ولدان له سر نه كه دتوه چونكه سوفيرونه كه مردبو
 به لام فروكه هنيگه گاه توانيا به جوار بينج پسته رگه
 كه چونه سر تره ي فروكه له برينداركات ته نل به كيا به
 باش بريندار بو له واني كه پيوستيان به ده رماه و فسته خانه
 نه بو.

له مرو خليم ناره وه له خريم له سر به ليني
 فوس ... به لام نه و داهات و هيل نه هاته وه ... كه ميل
 دلم ناره هته - به لام دورين به و جسته ماله وه له
 جوماه بويه نه گراوه ته وه .

که مرده سرنگ دره ننگ خلیل گدراوه - نه و نه هوانه له
 ماطا کاره فاضل و نه وان بو ،
 محمد غزیری دیبو - خلیل بی بی گویتو نه گه - بزانی بیچاره
 ده بیته بی بی نه که ریخته نای با بروه وه . . نه و نه و نه و نه
 گویتوی :

نه و نه ... نه رویتو وه نو مید هیه بیته و من قوم هر زده که م نه م
 شته چی بی بی که م به لام به لادو گری ماوه نه و ایس
 ملاح ده که بیته - تو سرم بی بی بره و بره وه لام .
 ملاح بیرون داف تاغزه تنگ ساره و ساکار بیته وه مالی
 باوکی له ایران م گری و کوسه بی بی ایسه - که بی له هر روز نکدا
 زیاتر له سه دان خزان به سواره له امرز تاوان نه و دتو
 ده بیته - و زخمی له هر دو به هم جور له حدود تا بردسته وه . .
 ملاح لقم بوینه کار بیگ دور سه فته . . . !

نه م و نه غای که ملاح له بیرونه لاف رادیو و ته له فریون
 به یان نامه یه ن لاصرا کر ایته لای نه جت که س خوسه رانه وه
 که نه بنه نه نه مانی نه خوسه مانه سربعی هوکی زانف - خوی ده بو
 هر سکا که س بو ، به لام به غداد لاصرا کر ایته لای نه جت که س
 تریش ده خوسه وه له کاسیک تر چونکه که س خوسه و نه سینه گان
 له وه نه که بتوان بیته م ده وره بین (واته کلوق بیخدا
 به یازی نه وه به که نه لک له ناومورس را بکامت وین به جامه . . .

نه مروون نامه يه كي ترم نومس يه وه بو هه عزيزه كه ميديك
 توندو به گله يي بو... بهلام به بهله هه ترم نه زاني دراندم و
 به ليكي تيري نه ريم نومس
 وه له بهر نه وه ي حليله ي تاقت بيو لهم ها تو جو به را
 به هر يكي فومانم نارد له وه ره سانه له سه ره شه
 دانراون و جاوديرمانه نه كه ن
 به صره سه كه گوتم بيده ره ده ست فوي نه گيتا
 نه وي نه هلاقت نادرينه وه له بهر رو تنياني كار به ده ستانمانه
 صره سه كه ملس ناوي حاج صيد سلام بو پياويك باره وه
 ضوا به رست و سرداي مالي فورا ملسي كردبو
 نامه يكي پياو له مردبو به هر حال گه يانديبوه ده ست
 فوي له ناو به بخالي نه يي ساهه كار... وه وه له له كه سني
 يي وه اكر متبو نه ملس بهقي وه لاس محمد عزيزه!

براي به ريزه كلك جوهر

سلاوه احترام
 كانه صديتاً موافقه قوت هه به بهلام بيويتم به يرسياره
 كار معود هه به - مكنه هه وه و يان به به يسم
 ده ست بيگاف - وه نه به بهمان ده ده مي
 بيتر فوميتان
 ۷/۱۲

دوینت سَ و کورنا کریم و خلیل گه رانه وه - به لام په ست و غه مبار
 نه هاتنه به رچاوه... وادبار بو لهجیان بونه کراوه...
 مینیه له گه ل نه وان له رقانا تا بیرانی له سر جیقا قولم خواردوه
 له وان که هوبونه لای هم عزیز و عه رزیا به کردبو،
 هم عزیز نه یزانی بو، ولامیانه بداته وه هونکه نه و
 نه رگی سر جیقا به چی گه یاندر بو وه له موسینک کوتابی
 هاتبو ته نط له موسینک عاصی مابو - بویه هم عزیزیه
 نه ی نه زانی بابی چی...

به لام بو یو لای که فلیلم نارده حاجی لوسه ران بو مفری
 جلا د اسماعیل و سلیمون نه هم عوضونه رونه بوه وه...
 جلا د به خلیل بو توتبو من به سلیمونم گو توه و پرو
 لای - چوه لای چوه که له روریک بو له ته ک روری
 جلا د - سلیمون به کور ته لیفونی له لگر بتو قه ی نه ل
 معود باره ای کردبو... معودیه به سلیمونم گوت؟
 قه زیه ی کان جوهر له زوه وه ته و او بوه و مراغه ته
 کراوه... چوه تایتا نا گادار به کراوه - من به
 عبدالمهرینم گو توه نه وه بیویسته چی نه می بکات -
 لیره دا ده رکه وت که عبدالمهرین کوری بیخ سلیمان
 که نه ویسه هه له پاره گان با زانی کارده کات نه و بوه
 سه به بی نه م تاهیر بونه ،
 له دویدا جلا د نا گاداری خلیلی کردبو که شه و بیخه
 پاره گان اوری و معود له نزدیکه لایه لایه لایه متعلقه
 به موضوعن له وین ،



شیر و خلیل چوه لای همه عزیزه دیبوی به خلیل گویند: لای نه مه لکه رزی
مصرف به ره بو جوهر به یاینگا و ره ناوردان تا کو صرف
پولی ره ت بوتان له هر دور به بی -

شیر و خلیل کاتنه وه و (پی) دیناری وه درگرتو بو مصرف..
به راستی وه صتا بوله رقانا شیر به بدم - سی دیناری ناردوه بو
مصرف - مع لعلام نه زانی ماهه میهنه مانگ له ایران ده مینته وه و
نه ساغی و بیویسی و بیگله له خه ره ریقا.. به گشتی کالم... سی
دیناری خه ره وه ده ک له کیسه تانه به زیاد نه جا و سه رتانه
خوات - خو خه ره بنده پیک بو را بوردن دوا می شود مانند
بو نه له موستنی قوفا بیتر نه گره بچوایه بو ایران - به بی
خو خه راندن سه ریاسه دو به بجا دینار یکینه نه دای و
مقدنه مینیا به بوردنه مینا وه که غنومانه بند که سه... !
که بی من نه وه مو خه ره نه کم کردوه - برآینه به لکه مو قوه تی
سی دیوار که ره ده کاتنه... !

مینته له رقانا مینا به ک توند و بترم بو نویسی و سی دیناره که بی
بوخته ناو و پیگوتی
لا زور به منوه بوم له و نه مینته کیساتانه و نه و خه ره بی نه که اید
کرد بو بگرینه وه بو موستنی نویسی... !

هر که مته و سرعانی نیای شیر و خلیل مری باجه رو و دو سجو هاتن
بو سه رناو می بالدن - ته نه له گوندی نوچه را وه شیر نه که سی کومنتا
کوریک و دایق و خوشکی - له نه له سی که سیر و سی سیزده سی بریندار
گردن له وانه کجکی بکوفا ماموستا انور بو که له بیشتر نویسی به گل دایق و
خوشکی کوژرا برون
وه لکه روه قلا لکه مانده د له که لاله سید یادیکی کومنتو.

دورین به صند و جاسن آتختی کعبه له خلیقان و سیدان
 گو مان ده کعبت نیازی کهرسین بیت بو لای رواندز و دربانه...
 پیشه رگه سنا که و ته خوی و هزی خوی راکینا به ره و رویان و
 پیشه رگه سی و به رگن میلین به سیاره داب زین بو
 خواره وه به لای رواندوز و گه لی کال بکن...
 وه کهر وه ها تو بیگ زور زور گه وره بیان برده خواره وه...
 وه تا نه مرو کهر تدر بیانه لمره ده کرد...

نه مرو احمد لله وه کهر زار جار احمد لله دوان سی مائک کعبه
 بیازهی نامه تیک که دهی ویت بیسته وه مالی بادکی ته و او بو...
 نامه رین بو کله ده ستای کورسین کجه... سرد نامه رین...
 کله ت سره خواره خلیل چو بو ناو پیردان و نامه کعبه مینس
 داب به خمر نیر به لای به دانه وه یولری چایا کراوی نه بو...
 بویه دیانه به خلیل گوشتو شه و بیره وه لام به شوینا
 سه وافی یرو... به لکو... ها... له م لا... له ولد یولری نه به پیرا گم...
 به کهر حال... شه و خلیل چو له لای و هاته ده...
 نه چاره دونا هرابو... کیو به ری ها ویت و خمر خدی بو... خمر خدی
 یولری نه چایا کراوی بو.

نه مرؤ دواي نيوه رو تو حصيلاناردم تو و ميلکمانه بوها سد و
 شتو مکی نوگرهيه کامانه هسته ناو تو رميل که لبرتي بون له
 دوو چه تنای که لوييلي زل - ساج و پيريزيدن و شتو مکی بيويست
 بوغاندي -

دواي نه وهی پهنه ره سمیک خاندای بکولوندم گرتن نه گدل خالو بايرو
 دايي و قوميش نجا دابه زين و سوار بون --
 که و تنه ری بو ايران به لئو صيدن نه وه به رله سماعی پينخ و
 نيو بگنه مطاباد -- چونکه يه کم سرويسی (ايران پيمای) له
 سماعی به ی شواره نه که و تنه ری بو گرفتار -
 که وای رو بستن و من نه و تم --

به لام سه بر نه وه بو له سماعی پينخ له هياتی نه وه بگنه
 مابلاغ که هي ري و تو صيله که بان له بهر ده رگای ماله وه
 بريدن کرد و دابه ري --

له رله يه خه ره که وه بگم کردن خيره بو گه رانه وه --
 گه رانه وه که سگ له لوبه ره نه وه بوه .. گوايه
 دواي ده دام چه دهغه هي که س له ره ره نه و ديويست -
 يا تزيه بازارگان (عمره يان) يگي بون که محفري ايرانه ..
 دهی خيري تيدايه بون بهر وه با بو بيرايی
 بيت .. ان شاء الله خيري تيدايه .

insitutul.kurd.deparis

که مرو سمرقانی به نجی به یاقی که مومان له خه وهه ساین و
خوماه کرده به رو قاره قی به یانیا نه کرد که نهی به نیر و
ماستی مانگا که مومان بو...

له سمرقانی هفتا و چاره گه که ماهه تر و صیالی که دوینیه
شواره بی هاشنه وه... له بهر ده رگای هسار وه متا
سوفیره که م ناوی عبه الله بو...

له دوینیه وه ماده بیان له گدن سوفیره که کرد بو که به یاقی
بیان هیته دو وه تا مایا باریان بیات له گه کیری دوینیه
که له هاسم نوسران هییا بو یه وه... گشتی بیخ دینار بده...
باشه راستی که زمان ده بیان بات...

دیانه وه کدوایی راه زینه وه به لام پیر لو صید تر له دوینیه...
له ده رگای تر و صیالی چاریکی تر غاندی بهو کم حاج کرد و
به رخ کرد نه وه...

خودایان له گه لایم حاجی و سه لوبه قی بگه نه چی...
مایا فاسه دو ناصم له گه لایان نارد به کیکیان بو هینلی
داود به گج جاف له نهران هیتره بیامه بو بیخ عثمانی بیاره
له دیو ترین سنه - له باره ی کیشی بیسه...

insitutul.kulde.de.paris

له گه له ئه نذاخانی بهرمانه له هزبی دیموستانی معارفه داوایان
 کرد بکوه استقاله بکات ... وه شریته کان ته سلیم بکات ...
 ناچار ترکیه شریته له (بعیت لایفه) ته سلیم به
 لیرنی تحقیق کرا - وه هه ره بینه له زور سون شریته کان خفراق
 ی سیرا بوه وه به لایم ئه ویت به سیر بو بو ئیدانه کردی (نیکسونه)
 له سیر نه د نه سله محکمه یه کی بهرز دانرا له ئه نذاخانی
 کونگرسی ئه مریکا بو محاکمه کردی ... وه هه ره بینه ته بکوه
 هه وی ده دا (ههسانه ق بوسطاتی سه رو کایه ق) دروست بکات
 که به رز تریت له وهی سه ره ک کومار محاکمه بکریته به لایم
 نه ی توای و تانوی ریکان نه دا ...

وه بکات بکوه له و بهر ی شیرزه ی دا به - هه ره بینه
 زور بیکور ده کات و به رگری له خوی ده کات به لایم وه
 وازه نا هینم و کول نا ده م ... وه هه ره بینه ده ی ناخا ده م بجه
 بیته دادگا چونکه من مو هه به ده م و تا و انبار بینه ... به لایم
 که وه مو هه ولدانه ی به با یه که ده که سس تر له ترین
 ترین بال بیته خوی داوایان کرد که ئه وایه ی داواده کن
 نیکسونه استقاله بکات .. له وه دا به و با ی بکات ... به لایم هه
 ماویته مه تا ئه سرۆ -- که دادگا به توندی و به ی نا هه
 داوان ی کرد استقاله بکات یان به ده کردی ده رده کریته ...
 سببا لیره دا فه ره له به بیته استقاله و ده کردی
 چه به نیت سه ره ک کومار ... ؟

له گه بیهتار استقاله نه دات و به ریه با و کا و
 ئیدانه بکریته - به کهم ده رده کریته له سه ره ک کوماری
 دوهم هه بیته ده کریته
 سیدم معاصی قلمی مالانی که ... ۸۰۱ هه بیته ی

ده پردی بیجگه له علاوهی سالانه که ... جنس ...
هواره / معاشی تقاعدی ده پردی
پنجم رنه که می له حاله ق مردی مردی معاشی تقاعدی بو
سرف ناکریت - بیجگه له وهی معاشی بیستای که رقی
سره لاکوماره و سال ... جنس ... ده پردی له وهی

ده پردی
سه شه / نیکنه هتی نه دهی نامینت کاری محامی به قی بو عوی
بکات له ره رینه محامیه

هفته / ملاقات و تاهلرت و نتیازاق تره که ده پردی به
سره کوماری وه لاکه وتو نه وهی نامینت --

به کورق ... ده ۵۵ و به ره لای کولای ده که ن ...
به لام نه که ریت و نتیقاله برات ... محاکمه

له سر لاده که ویتو وه کوماره کوماری متقی سه بری
ده که ن و نه و کوماری نتیازاق باکم کرد بو ده جنس ...

نه مرزا دوان بیرو و ده لک و باسا
نا شکران کرد که نیکنه باهار بوه نتیقاله تقدیم بکات و شه ریک

کو بو نه وهیه له گه ل وه زیری ده وهی (پرومیسور هنری کیسجر)
بو دانای نتیقاله - چونکه تطای نه مریکا ده ط - له حاله ق

وه لاکه وتی سه رهن کومار - دهی نتیقاله نامه کهی تقدیم به
وه زیری ده وه بکات نه وهی به ده وهی خوی نه برات

به کونگریس و مجلسی پیران ...
وه یستا م هیگری نیکنه (جیرالد فولاد) شه ریک وه آرنتی

کاروباری سرر و لایه تیه وه سه شغول به دیار کردی بیاده لای خوی
بو ده ولت و ده دانای هیگریل بو خوی ... له روانی داوان

ناسب سررون ده که ن - وه زیری به رگری ^{میلین لیرد} (جیرالد ^{میلین لیرد})
قه ول وایه سهی عطای نتیقاله له رادیو اعلامه بکات و به سکرتر خوی گو توه
خطابه کهی بو بنومیت -

ئەمرو دەنگو بامەن لەم بەرگە دەورمان ^{دوینی} تقدیرم کردبیت بو
 لای یوار قورنە و رابینە... وە هەر روه هەبە گویریە ی دەنگو
 بامە دوینی شوی ئەنگ کوردستانە گوا بە دو غرقە ی سویا
 هاتووە بو ناویم هیر و باتاس و سێلە و حلیقە...
 ینازی هیر ئی لەم بەرگە...

تویە لاف شورس لە پێرە وە خەریکن بە قەمفا کردی سەرباز
 گاگانە حلیقە و سێلە و خیر و باتاس و ناموگا و سەری
 کۆرە ک و گۆرە زو و شویناف تر بویتکدای پێلای هیر ئی...
 ئەمرو ئە پێر شەمە بە جارینک دۆکە ل و تەم و فەر
 بەری نامکاف گەتووە وە لە خەلانە وە دەور بێنیش چیا ی کار و خ
 بامە دیار بێنە... و بەردەوام لە شە و وە دەنگ ئی توی
 خورس دیت و هەر شە لە سەر هەبە لای ئەمۆریتە و...

دەنگو بامەن سەعات هەم شەما و پێر دەقیقە ی ئەمە ی یێر یێرگی
 دەنگ کوردستانە وای راگە یانێ کە دوورن بە چێش و جاسن لە چیا ی
 کورە کە وە بەرە و دارە هێشک کە لەر لە چیا ی کورە کە یە لاساری
 هیاو وە ر وە بە تالیوی ۲ و ۳ ی هەری بام لای بەرە نگاریانە
 یون و زیانیکی زوریانە لیداو وە... سەرتا دەوری سەعات سێ ی
 دوا یینو و رو هەر بەردەوام بوو...
 مانە تالیوی ۴ لاکە عت سلیمان بەگ دەنگە لە بەر... فە رمان دە ی
 تالیوی ۲ ئە مەلە عین بارزاق بە...

۱) نه مروت له گڼل به زوره به يانا متر (يکونه) سره لا کوماري نه مريکا له و تاريخي گڼډک و مړ ويدا اعلاني انتقاله نامه ي هڅوي کرد له سره ولايتي نه مريکا.

نهم انتقاله به زوره ملي بو که به سره دا سپيرا له نه بجايي فزيه تي (و تر گيت) که ده ستي بيکوني پيدا بو و ه هره له نه بجايي نه و فزيه نه سها به ر له هه سته مانگه جيگري بيکون متر لا سپيرو نه گڼنو) به زوره ملي انتقاله بيان ي دا... وه بيکونه واي زاني نه گڼو بو به قورباني نه و هڅوي رزگار ده بيت به لږ قانون نه ويي راونا تاکو نه مروت له به ر ده ستي قانون ده ر نه هڅو وه ناچار به سر شوري به وه انتقاله ي پيش که سها کرد و کار کنار بو و نه مروت نيوه رو انتقاله کړي نه نفيد ده کړي و جيگري نه و متر (جهالده فورد) مويدي قانون ده هڅوي و به رسمي به سره ملي کومار ده نامريت.

له هه موي سره تر متر بيکونه که ناچار کړا انتقاله بکات و به زوره ملي به سپيرا که هڅي له وتاره که پيدا نه ي گومتا (دهم وييت به رده و نام به له ض بات و کول نه دم به لږ به رزه و نه دي به رزک و لا لاسه گرنگه تر بو بويه برياري کار کناريه دا...

په نديکي کوم مودي هه به ده طي!
)) مندا ل له که لايانه که ده دؤر يييت له که رنه ط به گومنه وه نه ته قه... !))

(۱) دهنگو پاسی نه مرووئا و اراده نه بئنه که دورمن له کوره و بئخال و
 گوره ز و به چاره ی پئیریه را په لاماری هیناوه -
 به گویره ی دهنگو پاسی بزرگه ی بئنه دورمن هه سهرکه و تئیه
 وه ده ست نه هیناوه و زیانیکی زور بئیه بی که و توه -
 له اخباری دوهمدا گوئی: زیانته له بئنه سه ربارته ریه
 له مه ی افی بئنه ر ماوه ته وه -

هه روه ها له به بهی رو ره لاته هقی راینه واداره
 دورمن که یتره ته جیای (کیوه ره سئ) وه هه ره بئنه بزرگه
 ده لی نکاندویان به لرم - هه ی دورمن سه یته ره ی کرد بئنه
 سه ر کیوه ره سئ - هه له بئنه نه که روابی ده ستی سه ننگه سه رو
 قه لادزه هه تئیه له سه ره -

وه نه که ر بئنه و معاوه سه ی بئنه رگه له ده ر بئنی راینه
 توندو به قوه بئنه - دورینه دورمن به به ره سئوت
 له ده ستی سه ننگه سه رو قه لادزه انزال بقات - به لرم
 گو مانم هه به که بئنه سه یته ره ی کرد بئنه سه ره ده به بئنیسه

insitut kurde de paris

سُر لَو پِری توندی به رده وانه له یئوان لهنه گانی به عنو
 یئنه رگه دا له ههردو چه بهدی باله ک و راینه...
 له چه بهدی باله ک دور من ده یان په لوماری داده به (مشاة)
 به پال یئنی توپ و فروکه بوسر خله هیلای به رگری یئنه رگه له
 داره هیل کورن سو هه گه طینمال و گورنه... به لاج له لهره
 هیر سیکدا مگاووه و یئناویئا گه راوه ته وه... دوان نه وه ی
 ده یان ته ری له مه یه اتی سُر دا چی هیلته وه. وه ته نانه تا نه ی
 تواینوه وینج سه د مه تر یئ بیته یئنه...

له چه بهدی راینه سُر هیر سُر دور من یه ک به دوان
 یه ک نه کر یئنه سُر به تالیوی یه ک بیستواته له چاه که یه ک خاتراد
 وه ده یانه لاسی له سُر رگه دا چی ماوه و تاییئا نه ی تواینوه
 چاکه به ته دوان بگریئا
 وه ههردوه ها له چاه (کیوه ره سُر یئنی دور من نه ی تواینوه
 دائری بکاتا،

سُر و فروکه دیانه و ههردوان و خهراان و میرگه سوری
 خهراک دوه... ههردوه ها مگه یی برادو سیتئا،

insitut kurde de paris

در له و پیری توغزی دایه له هر دو هم بهه گانا و دورمن
 نه یئوانیوه طاسبا وه رگری و زیایکی زورین به رکه و توه
 له له به بهی باله ک هین تره - به لام له چهای خانزادو
 کیوه ره سئاد و کله لمار به دو ای به لمار ده هین و سه رنا کوی -
 له مره له به بهی به تاییوف ۲ - ۳ باله ک پیه ته ای
 سه تر بازو چاسی له ریر گل کراوه به ده من پیس رگم هی
 له ای رو اف ۸ - ۹ - ۱۰ ی مانک وه ده یانه لاشه ی ترین
 له ل و له و له یاونه ته وه -

له له به بهی باله ک له وه هینه - به لام توپ و ته یاره
 بی و چانه بومبا بارای نادیه که ده کلاک - شاری رواندز
 زور بی صحت یوه له بهر توپ و ته یاره و زور و بیران یوه
 به لام له به بهی رایینه و بیترانه له ره رود ک
 فویه یی توند و یتره -- له رو کوشار بوزو کوردن کیوه ره
 که ییک خانزاده - به لام دورمن هی تانه ناماچی ته وادی
 نه هیناوه ته هج و زور زیانی به رکه و توه -- له له سئاد
 پیس رگم و کوشار زوره .

۱۱

(۱) دوا دهنگ و پاس له پتله دهنی دهنگی کوردستانه نه منو و
 وای راگه رانه که مے له چه بهی باله ک صحن و کعبه ترن
 مغاز له کار دان - پلام توپ و تیاره به رده دام قهفاده که
 به لام چه بهی بستوانه و کتوه رسته - مے
 هر روه ک فوی له تونوی دایه ..

ده بروکریه که به نادی عبیلوهاب نه ترومینی که سه به رستی
 نه و چه بهی ده گات و ا را ده گینی .. که

دورمن له ماوهی نه و سی پوار روزه زیاتر له ۵۰ که سی
 ط کورماوه و کورنزار بوه و هه روه ها زیانی مالینی زوره ..

پلام عبیلوهاب له بروکریه کهیدا تا شکر ای کرد که زور بهی
 چای (کتوه رسته) که وتوته ده ست دورمن .. هر روه ها
 دورمن له هرول ده وای (ناسوس) سر ده به نندی رانه
 بگریت هو نه وای له ده رینه ده ربار بیست ..

که پیل خاندادین هینتا نه گراوه -

پلام به نظری من - دورمن ناسوس له توه و (کتوه رسته) ای که می
 ماوه له ده ست نه نه ویه کللی خوراک وای نه وک سر ده بهی ..

ده له و بروایه من دام که حاکم عبیلوهاب هوه نه و
 چه بهی به بی شک پیسه رگه شله ست ده هینت و نه و بیانه له

ده ست ده پی - هونله عبیلوهاب ترن به نادی فوی بروکریه
 ده گات و پیسه رگه و به تالون و لقه طاینتی هنج - نه هینه له روی

همنویات زور خرابه چونکه پیسه رگه به و ده ناری که نادی
 رسته و غیره ط بخویند رسته و نه وک نه و شکر بکات و فوی

به کومست بدات که پی به کیکی تر بروکریه بکات - چه یکی کوردی ده ط
 (کیده بیست فلان ده کوری - که رگه زین ناو له خو هه ده دا .. (۱))

گفتوگو تورکیا و یونان و سنلر له هینفا به ره و شکرست ده پی
وه دورینه ههلوه سیتا - هونکه دوان چه نه هه خته له گفتوگو تانینا
نه که یستونه ته نه بنام هه ر چه نه هه ر له هه ر به که ده ستا بو ته نه
چار و بار ته قه هه بو ..

تورکیا دوانی هونکی فیدرائی ده کات بو ده هه هزار تورکی
قوهرسی که لگرل یونانیه کانه له بهر هه ر به ره ژیاون .. وه دوان
هونکی زاتی مروان ده کات به لام یونان نه وه رهت ده دانه وه
ده نه وی ته نه یه یه حکومت هه بیت بو هه ردولا ..
به هه رهاله دوتی تورکیا انزانی دابه یونان که
نه که ره بیت و له ماده ی ده هه خات ره ی نه وه به نه نه کات
گفتوگو ههلوه هه هه و تورکیا ملتمینه ..

ماده ی شکرل تانینا یانی ده ده ۱۶ کتاب واته به یانی ..
بانه این سر له هه ده دات .. هه ر چه نه ده دلینا شکر
سه ده سه ده ده ده ده ده کات وه له قوهرسی ..
شایانی هه سیه هه هزاران ده ده و توی یونانی هه توه ته سه
سنوری یونانیان له لگرل تورکیا و ده هت کراوه به لوغ چه کاندن ..
هه له بهت سویان تورکیا شکر هه ر له سه ر یه که وه وه
له شکرار دابه ..

insitut kurde de paris

(۱) نه مرد له سر عاقی پینجی پریای فر و کوی تور کیا په لاماری
 یونانیه قو بر سیه کانی دا و که و ته قه صفا کردی بتر که کرمان ..
 دوا به دواي نه ویکه ده یانه تانگ هر و کدی کرد بو سه رمویای
 یونانیه قو بر سیه کان که ووا نه فری یونانی سه کردی ده کا .
 کایا با سه نه فری پشودا نتریکدی ۲۵۰۰ سه ر باز و نه فری
 تور که به ده ست یونانیه کانه وه نه سیر کرابونه که هی نتریکدی
 یه که سه ته نیک له یونانیه کانه دیلی تور کیا بونه
 تا دوا یینوه رو سه به رده و اعه و تانگ و

فر و کدی به سه کدی له سه ر ..
 نه مرد له سر عاقی به ده دوا یینوه رو بتر که کانه ده ریان هفت
 که یونان له (علمی اطلسی) ی ده چو چونکه بو ی ده اکروت
 که هلف هیی یونانری و نه توانی قه زیری قو بر سی له یونان دو و ده ولری
 هاد سوئنه له و هلفه دا هر کاتا .
 سه ر تا یینوه هر به رده و اعه ..

(۲) نه مرد له بر یانیه وه دور من له کیری دوکان به رسته وه و په لاماری
 دروندانی هیای ناموسی دا وه - هر چه نه اخبار نیاره ست نادا
 بو سه ریه رهن دور من به سه ر نه و چه سه ریه دا بولای دلنیام که
 دور من زاله - که لیه ته نه سه ر نه ساره نیکی علی که چونکه ده ربه نری
 راییه وه که ویته ده ست دور من .

ئە مەروە رە بەر بەرمانی بە لکو لەر لە شە وە وە دە دە وای پەند روو
 لە هەینت ئە رە بە بەرمانی بە لکو ، دووژمن چارێکی تەر هەرسێ
 لەهینایە وە مەر بەرمانی گۆرەز و بە تالیوێ غزت سیمایە بێگ
 کە بە تالیوێ چواری بە لکو .

لام وایە ئە م چارە دووژمن لە نەدی فکاسی وە دەست
 لەهینا وە بە زور یی ئە بە بەرمانی گۆرەز .
 وە دووژمن دە بە وێ رێگا بو تانکە لە کورە کە وە بو بێنمال
 بە یلدوزەر دروست بکات .

ئە ر تالیوێ و لەر بە ر دە و ام بو ، تە ناندە ئە سە عات
 دە ی ئە مە وێ دە ئی سێ کە ی تو پ بە ئاسکرا دە بێ سزا
 لە خەلدە و ئە و دە و وێ سە .
 وە مەر لە بیوانی سێ فو کە دوو سێ چار هاتن و
 تا حاجی ئۆ مەرانی سێ چو کە وە لەزارا ئە گولە یانە قی
 گێرا لە لوی لەزی دوو بە لکو بە لکو سوری نە بو .

﴿ ۱۰ ﴾
 لە قو بێ سێ سەر بە ر دە وایە و ئە مە و سوبای توریکی
 مینای (مە لوفتا) دایر کردووە کە دە لکو مە سە ر دی خور
 ئاوان خە بێرە .

۱) نه م نه وی را بورد و واته $\frac{10}{11}$ پیسه رگه کاف ها و بیس له هیزی
 ضبات و رنگاری و زماکو و ده سته و لیر په لماریک زور زور خونیاویا
 کرده سر مکرگی گورمه ز و تا به ره به یاف ۱۶ سی مائیک
 ده وای کرد و به رویش دیا به په لماریک تر کرا - نه بجای
 نه ره ۵۵ سر بازار لگه نه فیه ریک په رسته ی حلونم کوژان و
 چه که گایانه کوهته ده سته پیسه رگه - له و هیرسه فضا ده ی پیسه رگه
 چند ره پیسه قی ده و رویش کی باره گای فوج دائر کران و نه ووه
 رنگار بوخوی کرده ووه ناو سر بازار گه -

له ره پیسه له روس پرویا گانده بلد و کرایه ووه که گورمه ز گرا به لام له روی
 راستیا پلینه به اعترافی بزرگه که سمانه ده رکوت که ته ترا چه نه
 ره پیسه که گرا ووه و به س -

فشاره قی دوشن ۵۵ کوژاو دیکین و برینداری زور زور
 ده سکه ویش ۵۵ کلایسکوفا و پ گریوفا و تویشا گری و هندی
 چه که تر له نه ل ۲ هلازی قول

زیایا پیسه رگه که گویره ی قه نه ده ک سر چاوه ی
 ره سیم پیونده بزرگه فشاره ت دیار ناگا -

ده لیل فشاره قی پیسه تر کیه کی ۱۱ تا ۱۲ پیسه رگه له واته
 په ک سر لفته ته ره کی خرایه ناو هسه ووه و ره وانه ی سوینا فوی
 کراوه نازانم ناوی هیه و فیه کوی به
 برینداری پیسه رگه من له حساب نایه ...

چه و هره ی باسی یسه زیانمانه زور تیره له دور من ...
 وه دوا اخباری فشاره ت ده ط که زیایا پیسه زیاتر له ...
 مه هیده -

چو اخی بر سیار ده ز که وقت که که سر لقی نه لید کرا و له م نه ره در ا
 گه بجی جوان و ناز او سر رد (هاواری نوری هلا و) بو - نا و برا و پیسه رگه ی
 هیزی زماکو بو - هه زارانه سلو و تالی قی باله وانی نه هیده زور زور دوست بوین
 چه نه جار پیسه ووه سه فانه کوه ووه

دورمن لهر خه ریکی چاره یه له بنوانه داره قه صیاله کوره بو بنمال
 وه نه سرو بیواره دورمن یه لاطارن به تالیوتی ۲- ی داله کوره کوره
 به لام سه رنه که وست و تریکه ی ۱- سه ر باز کومستی دهرینه دار زیانی بو
 وه به در برایی شه و سه ر لهر لهر بو
 له چه بهی کاوه شه ده سویای میری که یستوه ته (قه لادزه)
 وه که یکی خانزادینی گرتوه... له هغون یستوانه و له صیای
 (ماکوک) شه ره .

له سرو له کورن به ره بهریندا تاگی دورمن له کوره کوره سه ره و
 خوار به و چاده ی که هروستی ده کرد له لاق شه ره .. هاتنه
 خواره وه بو داره قه صیاله کورنه وه بو کورنه سه ر باز گای (علتو کر)
 له سه ر رواندز نه کینه لالا ده باب به صدان له لهر شه بو ..
 وه به و کاره سنی دورمن کورانی شه رقی چه بهی به تالیوتی ی
 بکات و که یسته ملتو کر .

ی) له قو برسیه لهر چه نده شه په مه متابو به لاله شه سرو دیه له
 ده بابانی قورکیا کسان سه ره و پایته هفت و شه که دیکو متر تریک
 بونه ته وه . وه تودکیا لهم جمله ی یشتایدرا تریکه ی ۸۰ / ی تا و بهی
 یشتا و بهر که قو برسیه هفتوه زبرد ده صت .

دهق نامی پروردگاری به بونهی تیبیه ربونی ٤٨ سال
به سر دانه زانده ی بارق دیوگراف کوردستانه .

الذخوان المحترمون /

اعضاء المكتب الاصلي والهيئة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني .

تحية صادقة من قلب شاب ينفض دموعاً واستياقاً لحدثه الحزب وللصدام له
كاتب امل وثقة بنصر الحزب وثورتنا القومية الجيدة .

اسمراي وانا المهمل والملقب خلف جدران النسيان وللوجود ان
اصفناكم وكل الذين مؤمن بالحزب - واصفي قائده الثورة والحزب
الاب لجليل بارز اظن بمناسبة ذكرى طهي ثمانه وعشرين سنة
عظيمة بيضاء ناصعة للشيعة بالعجرات والفتوحات والاعمال الخارقة لجزينا
الديمقراطي الكردستاني المحترمين .

ان الحزب اليوم اذ يتوج بزهة التاج الثامن والشرين من شرف قيادة
شعبنا الكردي على راسه وقيادة الجهاديين خلال مختلف مراحل الجهاد
السياسية والعملية المنفوعة بالبطولات والتضحيات ، ويتشرف على
ذبح صداول لدماء الزكية التي سالت ولا تنال تسيل من لوفواه
المزدوجة لجروح شهداء الحزب ولشعبه ومن اسواقهم بسوق جهادهم لهذا الحزب .
ان الواجب وشرف القوي تكتمل على كل من هذه الوجوه
ان يتفخر يوم الدين اهللاً وتقديراً لعظمتهم لهذا الحزب لصله الذي
ما ان تبت جدارته وقدرته في ترسيخ جذوره عميقاً في كنفه الجاهل
وداس بقدميه ثابتهن راخمين اشهد من استيقظة التاريخ في
كهاوية صفك من صفة فرز الحزب لجيداً عنه من لا يتقوى اللعاب
بركبه - حتى اخذ هذا الحزب وعلى رأسه بطورى قدر ينحني

لم تبارخ تعظيماً ، قيادة ثورة شعبنا لقومية من اولى ايام ومراحل الدفاع الاستراتيجي
والدفاع الذاتي عن الوجود لبقاء ، التوازن الاستراتيجي - وقيادة
الثورة التي تبين لنا الحاضر والمستقبل في تقديره والتعديل ما نتحقق
في حرب صهيونية وجأ لوجه معدو اغراء فاني صوزته من توصلات
العقل البشري في عقل التدمير والابادة وقتل .

ضرب قائد لم يكتف ولم يرض بقيادة الثورة ، وبما صير الى الدفاع
عن الوجود الجبوي فقط بل تعدت قدرته القيادية للعبء الى الهجوم
الاستراتيجي المعاكس والمضاد عن جبهته لحدو الخلل ظهوراً منه وواجباً
في الوصول الى الاهداف لقومية ووطنية في خط قصير موازياً لخط العصر
عصر طوي على ماضي الامطار ، ولوهام الضيقة والوفية ، الخريبة عن
العقل البشري المتطور .

ان ما فعله من فعله حزيناً فهداه الى امية ولعملية
وتدبرني ذلك الميادين كثير من الاغراب والسيارات السياسية التي احدثت
عطفنا كجماهير الكردية لنا محققاً وبأزواج في جبهته الصدور والبطولة
التي تشرف بها الفوز بل هرب الثمان والعشرين ربيعاً .

والعظيم في هذا الحزب انه تجاوز الحدود لقومية وحمل
على عاتقه مسؤولية تحقيق الديمقراطية ولعادة الشعب العراقي بأكمله
ومحمل على عاتقه قبل ان تقم لدينا ثورة واحدة اخرى وأيضاً لها
طغمة الشعب الفاسية الحامية ، لذا يواهم ههنا ليوم كقائد لشعبنا
الكردية حملة عسكرية خاصة لاصيد لنا في الثورة ثورتنا - يهدفنا
ورائنا الشعب ومرتنة الجراد والسوداد ابادة من صالح مظهر
ان الجيش المرتزقة المقاد من قبل طغمة فاسية هي

اداة لنمو والابادة الرئيسية بيد بعض الفاسيين ويتم هذا في المرتزقة
بأنه متعريف وصبي غريب عن اقال الشعب وتطلعاة وعن الفاسيين ويتعرفوا
بتخطيط من الجبراء الجحر ولكننا حواتنا اصدقاء حقيقيين - لا تخفي هذه
الطغمة الفاسية حملتها الدموية وراة حجة حماية النظام والمؤسسة الاستراتيجية
وتطبيقه الحكم الذاتي || وتدفع سعاده من حال الشعب للمرتزقة من

کتاب

سه ربه رده واه له چه بهدی رواندز . دورمن توانی
 چند دبابه بهدی بهر ریخته وه لای ده صسته دیان و ده مستی
 کیتا به سه رنه و ناوچه به .
 وه نه گویره ای اختراقی بیژگه که فایده ده و ده بایانه له کوره
 دابه زیونه بو رواندز رطارت بانه به ده بابه بو .
 وه یکتا تانگ له مفرقی دیانه دایه .
 وه نه لین سه ریختیا له لای که دوریا داوه .
 به کورق چه بهدی گوره کت و ته وه بو زوزله و چه بهدی
 بیخال و به تالیوف به ٤-٢ سن که وتوه هه کهندری و دوق
 تا کو یان .
 له چه بهدی له لای سه سه ربه رده واه دورمن به ره و
 (دوق سه هیدان که مستی برده وه وه هر وه هکا به ره و
 کویتانی زهنگلا بنش) سه ره .

کتاب

نه سرو سه رله سواره ده سه و سه ده نه خروکه
 له لای که لاله وه ده هاست . سه یری تا سه ده که در له ناو
 گوندی خولان له که ل پیام مصلحت که رسول وه سه کوینه چارمان
 به ناسانه وه بو که خالیکی بچولا له ناسانه به ده که وست و امانه
 زانی خروکه به به لام که و نه بچو . زوری نه بر د نه و صسته نرم
 بو تا زاینم وه ره قدر به ناسانه وه - زوری نه بر د که کم کم

نه و وده قه به نرم بو - وه به حافه ی میا متر له نزیله
یته وه فوی دایه نه وی - مصطفی گویج رای کرد و هینای
سیرم کرد بیانی میری بو به ناوی (سینه عثمانی سینه احمدی بارزانی)
وه وینه ی نه ویسی پیوه بو -

به یانه که به له هکیمی بادینه نوسرا بو - هندی په لاری
جوینت کرد بوه سر مده مصطفی و دکتور محمود و مای و هینا کریم
وه داوای له فوری و مله قی بارزانه داکرد که چیرک فزی
بدن و شکر نه که نه و بینه ناو ریزی میری وه که میکیسی
به برزده و بالای به یسن و احمد هله بکر وه که گوتبو .
هه هه به یسن به زحافی عربی نوسرا بو وه دانته به یسن
له یسن ناوای که فوری هینایانه وه .

« ناچا

نه مرؤسنا وه کو دوینت میری به فرو که به بیان نامی فزی
دایه خواره وه - نه به زحافی عربی و له هکیمی سورا فانی نوسرا بو .
تیایا په لاری شورشی و بارزانی ده دات و داوای له فوری و
پشمه رگه ده کات بگره بیه وه ریز چنگی به غور له گول مو یا
نه که ن . و تیدا ده قی له ناو هینا کانیس سوینت هکیمی فزی بارزانیانه
داگر کرده وه له و زوانه له ناویانه ده په یسن و نوزده هکیمی
قور و پوی تریس .

وه هه روه مانو حسن بوی که نه و مهاجرانه ی له هادر دان له
ایران نوزده ره زاله ت راد بویسک و سو یا وزا بته کانی ایران
بهدای شرفیانه طای ده که ن - وه بو غونه ناوی کچیکی هینا بو که گرایه

که فروگه در به یانی سهانی سست و چاره
 دو فروگه میاید هاتنه سر ناویسی به زریوه و یسط
 توپه فروگه شینه کانه به ره نگاریانه بون و یه کیکانه بیطو
 له تریک پردی (پرسریه) که دته خواره وه و سو فیره که
 به به ره سوت قوی له لدا بو به لدم خیره زهی تعقیب
 گرتی و یستایه نده له به ندریمانی قه لرد
 فروگه وان ناوی هلدزم به لدا (صفاء شلال) هه گن به خدایه و
 فروگه کدی ۱۹ بوه له هر یه ۷ له فروگه کانی موصل
 له ساوه -

فروگه وانکه به لدا بی کردوه که گوا به سست فروگه
 بون وه که وانی تر نه به راون دایه زن له و دایه زریوه
 که پنجه کردی تر یستوای بده وه به کسر به ره و (توی
 زدی ناسمانه) دایه زریوه - دهی به ره وهی من رمی بکم
 یسره که منجه بیطو نه می توانی به بکم و فروگه که دته خواره
 وه هدر وه ها گوتی ده بده ۷ / کتاب / یومه نا و
 ناسمانی ایران و عثمانیه (اره زایه) بوسه و به به ستم لیدی
 بنگری ناسمانی و عکری ایران بو که له تریک به لدا هدر هدر

insititut kurde de paris

د - میری بہ علی نے مرڈ بہ بیانی عنضوی گئی نہ راد بو بلا و
 کردہ وہ بو ماوی ہی بیست روز بوڑو کوردانہی التامی
 پیوہ دہ کہہ . نتم بہ بیانی بی لھزد لہ وازانہ بیانی
 ہی و پوچی بہ عیہ مانہ .

سے رہ رہدہ وانہ لہ جہ بہری ماکون و زانہ گلان
 وہ لھروہا بہ توب لہ معکری طنوکر و پائیتان و
 روانہ زو گئی ہی ہی پگی در ا
 دو لوغیہ لہ زبیر دو تانہ تہ قینہ وہ لہ دہشتہ دیارہ و
 نیی دان .

سے رہ رہدہ وانہ لہ جہ بہری ماکون و
 کیوہ رہ س . دوزنہ فسارہ قی لہ لہی بی کہ و لوہ .
 بہلام وادیارہ لہری دوزن زور لہ لہ و چرہ -

بہ رہدہ دام بہ توپ لہ روانہ زو ملنوکر و تہ طاعل پگی
 دہ درسی لہ وایہ سوپا لہریک چاک کردینہ وہی پیردہ لانی
 ناوگہ بی علی بہ کہ و بہ لیکتہ داد کردوہ و لہریک لہی ترہ .
 شہریک لہ تہ بہری ماکون بہ رہدہ وانہ .

١) نه له وپهري تو ندى دا په له دولي مياورى و دورن
 له جياى ماکون دا په زيوه په رء و به رزايک (گولان) که
 ده که ويته خواره وهى کلک جياى کاروخ به ندى که روى
 نه رستروکاندا -

هيزيک زور له پيستر نه به را په ربه دورن وه متاوه
 به لا) له نه له وه سدا تايستا جازيدک به پاستى دورن
 ده گوته نه کرا وه - زورى له شکر دورينه برسيه قى
 په پرا بقات له چه بهه و نه ربه نه زه رى قى به دروستى
 ناگريتا - هيزيک در (مضاد و معاكس) يته بوسه دورن و
 نه نه روى روى دقلى دقلى دان
 که هي بويستو بير له هيزيک مضاد بويستو به بوسه
 مگاندى دورن -

شايان باسه دورن له چه بهه به کى زور به رين و فراوان
 هيزيک هينا وه - هر له دولي هيزان و نه گلان و سم
 رکه بکان و مالوک تا خوى له رواندزو کور و نه دانه وه -
 وه دورن له چه بهه به رکه يکانه نه و که و نه له لوي جياى
 يته ريزى به ره و کويستاق زار لوت و ده با به کانيش
 لها بتونه (يلنگان)

له چه بهه به رواندز هين نه هيزيک به د جياى کردنه وه به
 نينا هيزى ديف يلعه بو ناو به بانق و بولان فیرکه بويستو

(٤) نه مه و بزرگه که ماه به سر هایش زور مه درانه ی خویسه وه
 که به سر ها و ولایت زودا هابتو
 له چاری بیخاف ده زگای نه من و بیخبارات بیاو بیان گرت
 به تبه ی پیگر سورسئی کورد - وه دوائ نه وه ی له زبیر
 نازار و نه شکه نه دایان زانده وله هوسن هوی هو - فیتابوه
 ناو تر و صیالی که نه من و ٧ پیای نه منیسی له که درابون -
 له ریگا هابتوه وه سر هوی و هو سیاریوه به که ریری
 له و ناز جو که ده سینه ی کرده وه که وا له زبیر که لوپیل
 له هوی به ستابو - وه نه ی کردیوه نامه ردی و ناز جو که له
 نازایانه خسته ناو کومه له نه مننه که که وال که له و
 له ناو سیارمه درابون - وه له هر درانه بیس هوی له
 تر و صیده که له له ابوه هوار وه - ناز جو که که ته تی و
 پیغ له پی او ای نه منی کوسنت و دوستی بریندار کرد -
 کابرای کوردی بی به سله و سلامتی هوی که یاند بوه عوق
 اه تاوی که سر به باره کال لقا جوار ی یازینه -
 ناخرین سر نامه درین روله کوردی نازا - ده ن
 ده سه کانت سالی به و نه روه

٢٠ ثاب

سر له به بهی به درانده و گه لاله به رده وه
 رواند ز له رهینه ته سله ره توپ بزی
 خه که کم ها تو هو ده کاج

(١) شەر له زور چه بهه هه به - دو ژمن له چه بهه قه لاد زه
 په لاطاری دوق (هه لوق) ی راوه و تانه و بن بناره
 سه رکه وتوه .
 له دوق (شهرهیدان) یه هاتوه ته بیسه .
 له چه بهه دوق (سه رکه یکان) یه تا هه دیک سه رکه وتوه
 ته لای په زیاتیک زور زوره وه . هاتوه ته تریک جهای
 سه رزارگه (وه هه روه ها له بیته (گولان) یه سه ر
 تونده .
 له چه بهه روه روه هه هه هه . ته نه شه روه تو په هه به
 بیگه لوهی دوق (سه رکه یکان) له (گوره کهر) له هه رین
 دروست کردوه و یه بیگه بیگه یه له ویا کرا .
 (٢) نه سرو تابلوی (پوکا پیری) ته واو بو که به که سالی به به بو شه ریک بو .

دو ژمن به قوه بیک و بیست
 (دیلزیان) که له ولای دیانه وه به هه رین
 سه رره تریک تونده .

نه مرو دواي ينوه رو دايي غاندي له گه ل باوکی خوری
 (کونیا کریم) هانتته وه - به پیریا نه وه هوم و زوو (غاندی)
 وه رگرت و عاړه کرد به کسر دایه قاقای پینه پینه -
 حاقوی ۷ رو ژبو که به سه زدان هوبه نه وه حال
 باوکی له (کرمانشان) -
 غاندي شوکر صه قی باس بو - که مید خه تی کر دیو - پای
 نه دا به رهوی و که م که م داده نیست.

- (۱) مام کونیا کریم که راهه
- (۲) له به بهی به دانگه که تونده وله به بهی سنجایی
- (۳) دوزمن لهری هیناوه
- (۴)
- (۵) یتزگی اسرائیل له باره ی قه زیری خوسو که له روژنامه ی
 (واستون ستار نیوز) وه وه ری گریو باسی باسی بلرو
 کرده وه - بولنه ته فاسیله که ی له لایه ی ۱۳۷ دایم

۱) نه مرو له سه عافه خفلا و ده ۱۰/۷ ده قیقه ی بریانی
 فرو که گانی چه بهی و هتقی به توندی به لاماری لهینا به سر
 ناویدی بادری و هری ایران . وه ترکیه ی هوار
 غاره ی توندی کرده سر ناوید - دو که ی له سر ی
 جیای (کارووع) به رز کرده وه . هر وه ها له لای که له له من
 قومبای غری دانه به لام ی زیان - ته نه یه ده دو برینداری
 سو ی نه ی .

به لام فرو که گانی به عن ناوایه ی ایران له ترکیه
 خانه ناویدی له و نه لاجان ویران کر - له ناوایه دا
 ۱۷ که می کوشت و به که می برینداری کرد و زو به ی
 فانو و کافیس ویران کردن .

۲) وه له گوندی (وه رته) بن کارووع بو میله ی له ویدار ۱۷ کوشت و به برینداری
 تو بیله ویل هی سویای به عیله به سر کارو و خدا غری دابو
 له گوندی (خانه قا) به که دو بیله کوشت و له ترکیه برینداری
 کرد وه . له به بهی کوشت و به ردا که هر که به

۳) له چه بهی سنان له زور تونده و له کوشت به سداره
 له م له رده دا

۴) له چه بهی زافو منه دور من هر می بردوه ته سر ناویدی
 بیشتر که ترکیه ی مگم له زافو به ولزوه به به کاری به کتر بون
 به گویره ی اخبار بنگله ی کوردستانه دور من مفاوه .

۱) هر وی را بوردو واته ۵/۱۰ ایلون له سه عات ۱۵/۱۰ و
راديو ئيسراييل له ده نئوياسه كه بيدا باسي نه و تاره ي كرد
كه له رور نامه ي (واستون ستار ينوز) نه صريك بلاك و كرابوه و
رور نامه كه له ته عليفه كه بيدا نوصي بوي :

« چه ئيگه ئاشدانه كرا و هه ريه له ~~كوردو~~ كوردو ستاف عراوه
كه ۵۰ ميليون كورد ي گرتوه ته وه - رور نامه كه ههسته سري كه
ميري به عسي ديگه قور له بهندا كه به كيه قى سو ههت پي تيگري ده كا
نه م سه ره زور درون دانه نه كاته سر كورده كان به هورين
كه چاريك هليوينيك كورد ناچارين به نايبه نه بهر ايران
وه رور نامه كه گو تويه قى له باريك وارا ببوله سر ره هورين عراوه
ده وله بيه كا به سيويته كه به چاويكي مرو كانه سيري كيشي به ناهنده
كورده كان بدي - وه گو تويه قى كه حكومه قى ايران دو اتره
به ناهندگاي دروست كردوه بو دانه زمانه قى به ناهنده كورده كان
به لاه وازستان له ده رگايه و سيويته به به له كار بكيستا بو رزگار
كردن به نايبه ره كورده كان ليرن و مناد بيري كه ز ستاف داهاتو
چاوه رى بيان ده كاته »

۲) هه ره وه ها راديو ي كه هوازي ئى ئا خيلاي كرد كه نويسه رى ايران
له نه ته وه به لك گرتوه كان (خريدون هه بيدا) نه مخوم قى ئاسايي
ولاتانى ئاگا دار كرد كه زياتر له ... رولا به ناهنده ي كورد له عراوه
هه لا تو به و به نايان بر دوه ته بهر ايران دوان بگردن كردن ديهاته كاما
وه گو تويه قى كه كورده كان سىرو فور سىدى ران با به نايه مافى هه گرتوه
ده وله تيش سه ده ~~هه~~ ^{مليون} دولا رى دا وه به ۳ جمعيه قى سىرو فور سىر
بو هه مانه هه به صه وه گو تويه قى كه سيويته ياره تيا به به ريت

دوای نیوه رو کردیه بارانیک زور توند و په قوه کتاو له سر زه وایم وریست.
سه ریست له چه بهه کاندای به رده وام بو.

نه مرو دورمن به دو ره تکی گه وره وه له ده بابه و ناقله
په لوماری دو به بهی دا ره تیلی به ره و بادلیانو و گه روی
(تووه رانغا) گه دو به بهی به ره و (که ورین و چوندیان)
دورمن له چه بهی به کم سر رکه وتنه وه ده بهت
هینا و توانی زور له که یوی تووه رانغا (وگورده که وه) دا گه بکات
به لام له چه بهی دو به بهی به ره و چوندیان سر رکه کورت و
به گو بهی اجباری ییز گه یی بو و متانه یا تانگه و تانگه هم لگن
تیک شینرا به ناگری توپه کانه و به سر سوری گه راه
به لام له راسیندا توانی ناوهی که ورین دا گه بکات

insitut kurde de paris

(۱) ئەمرو پيئەرگە قارەمانگە تۆاينان گەرۆي
 (تۆفەرانا) لە دورمەن پان بکەن وە و زيايک زورمان ليدان
 لە گياە و حال و چەند چيکەن سەنگسايان کي گرت
 لە وانە دوو ر شاي گرينوف و دو دەکتار يوف و چەند
 کلاسيکوف و تۆي پيئيرس و سە تريبە

(۲) لە چەبەس دورەرقە و دوو شاورەس سەر زور
 توندە و دورمە پەلغار بە دوان پەلغار دینت
 وە ئەمە و دورمەن بە چيکە سبي و نارنجون هيرس هسايە
 سەر هيزە کلانە وە هەر چەندە زور زيايکمانە کي گرت
 بە لام دورمەن کلا و بە سەر سوری گەرۆي وە
 لە زيانە کلانە پيئيرس کلا و دە دواز دە پيئيرس
 سەر پيئير کران

insititut kurde de paris

له مرو یادی پتیر بونی ۱۲ ساله پسر بریا
 بونی سور نه که ماه - نه سیزده ساله پیر بوله کت و
 سر کت و نه و هینک و نه - بهلام اکتله زور پور
 سور نه که ماه هر له پیکه و تنه

وا نه مرو و نه گدی کورد چاری یادی نه چر نه
 ده لاته وه له ریر سیری فوکه ی باهر و سوخوی و
 صید و نه لیو سندا و له ناو ناگری بوپاو گولله توبدا
 بهلام و نه که ماه سور له سر پیکه کوردی
 قوربانی زورتر له پناوی و ده ی هینای مافه ره و اماکی
 نو صیده وارم هینای ایلوی داها توما نه له ریر سایی
 نه من و نا ساید و له ریر هوکی زانی راسته قینه دا
 بکینه وه و نه که ماه پنا و آته کانی ساد بو بیت

دور من دیبا هیر سن برد و نه سر نه روی نوم آقا و
 نه زور تونده - لام و این دیبا داگری کرد و نه وه

له چه بهدی دۆله رفته سن هر نه ره

insititut kurde de paris

(۱) نه مه و ۱۲/ ایلول له سر عاق دوا زده ی شه و
 دورن هیرشیل کتو پری کرده سر سر نه ره کلا ف پسته ره
 له (که روی نوصه راغا) به لام سر نه که و متا و شه ره که
 که و ته کاری نارنجوی ده میت و به سر سوری شه راوه . دوا ی
 سه عا ییگا تر سر له نوی هیرشیل کرده وه دیانه سر
 ته که و متا . بو جاری صیه م له مانه شه و له چه به به به کی
 به رین و فراوان له له سر رو پاری مو سه کا وه تا کو پستی
 رگر دو گو (له روزک په لطارن هینا ، دورن له م هیرشه ی دا
 توای له لوکله سر وه له چه به به ی (مصطفی بزوه ی)
 ه له نه ی سوکله یای بو فوی کرده وه و له زوز یی تا
 موده به که سر که و متا .

به لام که روز پسته وه هم پسته ره هیرشیل
 به پیچه وانه و دره کرده سر سر نه ره کلا ف دورن و
 دورن پستی دا و گه سه در ریشای چه به به که و به را کردن
 دابه زان تا نوده ست و نا و پسته ره کان وه له م کانه دا
 دورن نور ته ری له صید ای شه به چی هیست و پسته ره
 چه ره و چه خانه ی پستی وه ده سه هینا و دورن مینان
 سه ر کین کرد .

شایان پاس له م هیرشه دا (محمد فاضل) ده ورنگ
 سه ره کی له بو له کلا ف دورن ا

نه مرو شواریه داییم و خزان و منداله کاف کاک خاخر و
 منداله کاف کاک حمید و هدییه و زوزن و کار و به کونن
 کینان به سر و آن هاتنه مه لانا و مای شه
 زور فوشحال بوم به هاتینان به تایبیت هیزانی کاک خاخر
 ریاتر له ی حال بو نه م دیبو
 تری شه و لامان خانه وه هیکل سجاد زور ته ننگ بر به لام
 هه ره مساری شه زوریک ترمانه به یه اگرد بیداده شه و شه

نه مرو بوم بو کادی تر و بیلیم کینا بو ناردنه وه
 میواندگان و چونه هوماه - زوری نه نبرد له خانه تر و بین
 که راهه مئا وام زانی ده بی کینا له بیر کردی یاسینک
 بوی که بی به عه که وه (واج و بیر بیز) ی بو کینا بو بین
 بونان کردن زور سو یاسم کرد
 کاران کورن کاک خاخرین لام مابوه وه هونکه چینه
 روژ بو ده صتی راستی که میدک مابوه شه له به رناره مای
 دو چاری تر له شوینی خوی تر از ابو وه بو شه لای (م)
 هیسوره تا کو ده شه چاک ده بینه وه

دورن هيرسيك به فراوانی كرده ته سر ناوچه
هيري (منطقه ي سور هيه كان) چند سر ركه و تيشي

و ده ست هيناوه .

هيرسيك دور هيتي بوسه چيای زوزك له ريگاي سر و چاوه ي ديانه شكاهه .

له سرو ۱۰ مائو رمضان قسه رله چه بهدي
كهرين له ركه توندي به رده و اوه .

كاهه زيكيه بر ايان كاهه دتو سياه كردم الهه روه ها ناده يكي
خليل يسه كاهه به يوسه مار دل بو .

يواره ي له سرو سرخاقي ۸ هه صتي سرو دورن
هيرسيك زور به ريد و فراوان به يسيواي ده يابه تانگ و
ناقله كرده سر چه بهدي (كه روي تو مومنا و زوزك)
سريكي ۱۲ سرخاقي به رپايو يسه ركه توي هير شه كهي
دورن تيك بگيني و زيبايني زوري طي ابدات
وه بو اسناد دورن اسخاقي چه بهدي كه ورين و كواي ابي
كرد بو وه به ك دو وه بابه شه له وي شك اندران .

دیانه نه مے ویسی دورمن هیرسی کرده وه سر به بهی
گه روی نوصه رآنا و شگه سستی هینا

نه مے ویسی نه عاقی « دورمن هیرسی تازه کرده وه
بو سر ره طاب به بهی - دوا ره نه نهوه رآ تا ساعات سه مینی
بیواره فرنگه بیسی و چانه به سر رآ سماخی به بهی دا هاتو چوا
له دوا ای ساعات سه مینی مد فعیه (تویا) ده ستمانی کرد
تا یاتنه سوسه بیبا هیرسی بیاده ده مینی بی کرد
به لای بیسه رگه لوقه دورمنی تکانه وه - وه سه ر تا
ساعات ۱۵ ی به یای روزی ۱۸ ایلول ده واما کرد و
به شگه سستی دورمن کونکات هات.

به لای به دافه وه دوا سه ر و لر کاتی حصانه وه دا
ضروکه به لای ریکا کتویری کرده به سوینی حصانه وه ی
بیسه رگه کان و ۲ یام سه صیکان و ۱۹ سکر برنده
بون . بیجه نه هینه سه صید و برینداری سه ر - له و
برینداری نه سه و سه ره (عنه اخندا) بو سه ره لقیبا
کونه و زبیره ن بو - برینداری بدینه کافی جیکای م ترمین

له به بهی هیری (خریسی) یسی دورمن هیرسی هینا وه

٤٠ ایلول

هه‌سه‌گانی دۆرمن بۆردە وامن بوسەر چه‌به‌ری زوزن وگه‌روی (لۆم‌آغا)
به‌لام دۆرمن نه‌یقلینوه بیان‌گیریت

٤١ ئه‌سه‌رین به‌که‌م

هه‌سه‌ر به‌ر ده‌ وامن له‌ چه‌به‌ری روان‌ز - دۆرمن
به‌ریگای سه‌ر وگانی دینانان تۆانی کلکی زوزن بگریته‌ وچه‌نه
ره‌به‌ن دروست بگات شه‌ریش به‌ر ده‌ وامن

٤٥ ئه‌سه‌رین

دۆرمن زیاتر سه‌ر که‌ و لۆم و هه‌ریکه‌ به‌ره‌ به‌ره‌ هه‌ن
ده‌ کێت

٤٦ ئه‌سه‌رین

دۆرمن تۆانی بگاته‌ وه‌ کۆنه‌ ره‌ به‌ گانی هۆی به‌ که‌ به‌ر
له‌ مفاوه‌ زانی ١٩٧٠ دروستی کردیون له‌ سه‌ر زوزن له‌ ١٩٦٩
وه‌ ی گه‌ دوگۆ

۷ تہیں

دوڑمن لایزال ہوں وہ داتا چیتہ بستر، بیٹا
 پتہ رگہ ی لہزی ز منا کو و ضربات دفاغی کہ زوزاد و
 گہر و لا تو صراغا دہ کہن چونکہ پتہ رگہ ی لہزی بالہ
 لہم جہ بہم یہ سنیاتی فہمے ن ہونی کرد بہ راہم ردوڑمن
 وہ لہم سے رائے دا رطارہ سے بی حساب لہ پتہ رگہ
 تنازاکافی تہ و دوہنہ سے لہ کر اوں و برینہ اربون
 ایاتی باہ سے ریکہ فریاتی ولعہ قل بہ دہ لہ گہل
 ناگرو تا سنہ دوڑمن دہ کہ ن

۸ تہیں

تہ مرؤ ہوم ہونا ہورانا و کہ وہ رقا بو فہستہ طانہ
 بہر لہ دہ دواز دہ روڑ و ہ ستم لہ دیوار دا و
 سونہ بہ ستنہ وہی یہ کجی (محلہ) بہ سانی دہ سنا
 لہ و سونہ عیقا نہ کہ درزی دانو خوری لہ بہ رنارہ ہمت
 ہوم - شما زہم وہ رگرت کہ کریں شما بگرم
 فاضلی نماز صرہ سن و صرہ سیکم لہ لہ ہوم بردن
 ہر وہ لہا رخانہ و دایک عاندیسوم لہ لہ ہون ہون
 بہرہ و ہومان لہ دہ رہند و بیتانہ لہ بہرہ بن بو طالی
 (عی سیم بگا کہ لاری) کہ تہویش زور دہ سیکہ لہ و ناوہ
 ہمزہ بہ لام چونکہ حالہ کہ ماہ نہ دہ رانی ناچار
 لہ چایمانہی (فصل فی سلیمان) داپہ زید و پر پیارم کند

لهوی توستی اگامیل سید بگ ده لوی بوم یہ کتر فامہ ماچ کرد
لهر چنده که میگی له من عابد بو له پیر هورم که بیویتا
به نوسینه ناکا.

له وده که سیرتر شاورم داوه لوی ده سته راست دیم
که (قاله سور) که یہ یکده له کار به ده ستانی به مزو
سرب به هنری زمانا کو بو - نه ویته دانسته به ریگی در بره
نه که لده ویس یہ کتر فامہ ماچ کرد - نه ویس لهر روه ها طرفی
ضراغ بو له فامہ قه ز به اگامیل سید - به کورتی
لهر سیکامه مضار بوین - به لام من طرفی غالب و نه وان
طرفی مغلوب بو - چنده ده قه به یکده دانسته
اگامیل سید بهر لوه بو له بتایوی
سیر به موه نه و بو کارن تایه تی هانتو.

به لام قاله سور خوی و به تالیونتم که ای داوا کرا بون و هانتون
بو نه منظر بو اگامیل لهری باله که - وه به تالیونتم که ای
نه و یہ یکده بو که داعی له زوزی ده کرد
نه وید بو بو پچودان نالوگور کرا بو هنری تر
چوبوه سونی نه و

قاله سور که حیدر باسی سیری بو گرامه وه و نه و گوتی
که دو من بیتا له کونه ره به کانی بشود ایم
به لام گوتی شام هده به سونی بیسه کی موین گرا بست
هونه نه و قوه ته ای بیسه بدل کردی شام به تالیونتم نه
که ناوی (علویم محمد) بو فضا که سلیمانی ده که به چی نه هده
کرا بو که ندیش بریندار پیون - له وده دورنه
دور من نه و لوگم به رزه ای که ده که وسته نه رگوندی
(زپوه) ای گرا بیست - لهر وه ها قاله سور له باره هه یونتی

نه ز غنچه سر و گوی:

نه و نه روی بیستا دور من دهی کلمات هیچ
کات نری کردوه - وه شاهه دور من نه به لکو دور
هه ره سه ری کی توپ و ته باره روی گری ، نه با شاهه
دیته سوینی چوله کراو -
هه روه ها گوی:

دور من نه ده قیقه نه کرا ده یان به لکو نیلته سه - ده
گولله توپ نه به ری سوین ده دات عوانی نه کات که دارو به رد
بهاری و هیچ یان نه به ره گوینته نه هرویته وه - به و چوره
نه ناچار ده بین خرق دفاعی به کم چول بکیرین - بو دوهم
به لکو بیادهای دور من نایه ته سوینی نه - به لکو دست
به بهی خرق دفاعی دوهم میس وه نه به کم داده بیتریت
و بیسه که ناچار ده بیت بکسیده وه بو خرق دفاعی سپهرم
نه با شاهه دور من هه ره که ت ده کات و خرق دفاعی
به که می نه دایره کات و ره به لای دروست ده کات
به م چوره و لای نه بنامی نه ره که رس و عناده بیسه رگه
نه نه ره سه باره نه نورمانی ده که ویت نه یان ،
هه رهنده زیانی دور من خرقی نه نه که نه نه - به لکم دور من
گویی نه کوسنتی - ربارو نه خرقی نه - به لکو عاری نه بو
نه نه نقطه به نه سه دانه سه لایو نه خرقی نه کوسنت برات

(که لای قاله واکامین هه لاین چوپن بو حاله (علی سلیم بلو)
که نه سه روی هه مو حاله لای ده ره نه بو نه روی (نزاره وه)
من علی بلو نه دلیو به لام تاوم زانی بو ، به به سیار حاله که مان
دوزیم وه و که تریک بویم دیم نه به ره رگای حال علی بلو

له گه ل سنا بیسه رگه له سر رگوریا دایسته وه - له دوره یوه
بیهکینه گوتم : لایا حیوان راده گری - هم لاسه ری و
به پیره وه هات و تو قریک گه رمانه کرد و قوم بی ناساند
زور خوشال بو - جاریکی تر نه سنا گوینه وه -

هوینه ژور وه دایسته تن - خانوه که ی چوک بو - سورس
بوی دروست کرد بو - دور ژور ناو دالینک (صالون) بو
یسه له ژوریک دایسته تن و دیار بو ژور که ی تریسی هم
خاله وه بو چونکه گوری و خیرانه که ی به رو خوشمه وه به
پیر دایک غاندی پیره وه جو - غاندی له ده ست سینه و پیره

کاتنی یسه ی که ی رینگ رو خوشا و سرردانه
عی سلیم بیک لایا ویک کورته بالای گه نم ره نی مریده وسوری
خروپه و رو خوشا و همزه ط شکل و سرردانه دیار بو -

ته صفا له دوری چل و پیر خالی ده یو، حاشیه ده یه کی له سر رجو
به گویره ی شکل و رو خار زور پیاوانه و عاقل و
ساده و سه خاره و سنا و غم خوش دیار بو -

وادیار بو حیوانی تریسی قدریک بو بو بین بیهکله و سنا
بیسه رگانه ی لای دایسته تن - وه له دیون خاله وه قدری
رون و بوک شفته ده هات -

زوری له پیر سماجیل رسیده بیهکله هات و ده یو - هم لیرت
له ی زانی یسه له وین -

یسه زور تاخیر نه بوین چونکه ده بویه بیهکله عات
دوازده بده بده فسته هانه بویه معذره تم هو خنده
داوای بیبازه م کرد - به صر حال زور الحافی کرد به لام نم
لواظ مسنده وه - نه نلا وه قدری طاره و رگ تم که داوای هم زانی
سر دایک تریانه بگم - نه وکانه بیستی رضانه بو - میسه به وور بو

له جو مانه مندا له گانم دا په زانده و هوم له گڼل فاضل هوين بو
که وه رقی - پاشا به بويي شاع له گانه وه نا و پردانا - شنيا
گه را صوه که وه رقی بولای دکتوره گان.

له وسته وه ليرنې پزيرگي دا و اياته کرد که سه عاق ه پي ي
نيو اړه بچم وه ليران چونکه له شياغ ص ص ده رکوت
که شيقانه که تو بدي شکا وه.

په گمان در و مين که مو فيره که ي ناوي جبار بو (کور يکي
پاوانه بو) که راينه وه بو جو مانه و چونه فاله وه واته
خانوه کاني جو مانه که نريکي ص ص سال زيات تر بو نه م دي بوه
حالی باوکم و عالی گان فاخر و عيه و ماليکي مينه له و ي بون ،
تا نيواره مانه وه مو فيره که سياره ي بو په جت هيسم و
هوي هوه و بو ده ربه نه .

له م مانه موخه هوم وه که وه رقی - لای دکتوري جراح
که ناوي دکتور جمال بو) - له دوان ط وور ديونه - جبرياري
دا که بيوي بيه به ستن و که و کردن ناگلا - ته زلا ~~په شاکا نه وه ي~~
گوت که له هيقيل گري نه ويه بيه بيه م شم تر و بهيت له نه و افي تر و
ته زلا به هره که و کنون سه ربه فقو چان ده بيه م وه .
له جو مانه به بيا گه مانه و له سه عاق $\frac{1}{2}$ ۷۱ گه راينه وه
بو نه لای .

insititut kurde de paris

نه مرۆ به رسی له بێزگی ده نێ کورد تا له اعتراف به وه
 کرا که دوو من هه نێ شوینی له چینی زوزک دا ئێر کردوه
 نه ویس نه په رته وه بو که هکومه تله رادیو به غذا اعتراف
 کرد بو که گوا به چینی زوزک به ته وای دا ئێر کردوه و
 گویتوی که چو مانه وگه لاله له زیر ره هین تو به کاغان دا به
 ئه وی رادیو دوش بێزگی (لندن) هه مانه قسهی
 بلاو کرد بوشه وه - بو به دوا یه نه زوزک له خا ده نێ
 بێزگی ئه نه شو دا ئی به وه تا
 به لاله میری به عی تا ئیستا انکار ده کلات که ئه ره هه به
 له کوردستانه که ئی هوی به درۆ ده ره هینا و نه وستهی
 له رادیو بلاو کردوه
 ئه ره هینا زوزک به رده وای تا دوشی گه رول
 ئه ره هینا نه گه روه

insitut kurde de paris

۱۷ تشریح به نام

نه مرؤ بیخه له خلدان کردمان به چه زن ،
 بیخه له گه ل به خدا کردمان به چه زن - جلوه هر وجهها بخواست
 همانه روؤ که بیخه م به بو کردی به چه زن - به لام مقورش
 روؤی هر بیخه از تریه کردی به چه زن .
 نه به نام روؤی به زن فروکه ختمی منظمی باله کی کرد
 زور به توندی - به رده وام روؤی چه زن فروکه نه هات .

نه مرؤ () هات لاهانه هدرین یی له گه ل بو . . .
 زور دلو م به نام به دیتنه ، وه له باره ی وه زعی منظمی
 میره سور به سیارم ط کرد . گوی :
 وه زعی له وون هینه و م ترسی نه نه فاعه چونکه
 محمد فالد به زنی فاعه زانی هیه له گه ل حکومت - وه
 به رده وام فاعه ی عثمانی برای وهی میری دینه لای . .
 وه به گویره ی معلوفات تریه - نه لنگری نه و له گه ل
 چیت به رامه زن و له گه ل به لای دینه که نن . .
 وه هر وه ها گوی .

دورینه روان چه زن به نام فاعه ی علقاق له گه ل میری بگانه وه
 ریگای میره سور که طخال بلی بگریته وه بو هو لیرنه . .
 هر موفه ل له مته به وه کرد وه که سینه
 هر به له نیوان محمد فالد و میری به لام بیخه نازا سینه داغ
 نه م موقفا محمد فالد به اعازی نه م به یانه سر به فزیه
 چونکه خسه به سینه هم بو که گوی به نامی فاعه ی بیخه زنی
 داوه به محمد فالد که یانه سه ریگات یانه بگانه وه عثمانی برای . .

نصرت و بریار دایه له (جراتر) گوئند می سر و کاف (قوم) ولایت به برهم
 کسب ره کاف نه و ت به متری بو باساکردن قد زیه می نه و ت و نرهن و
 و ولایت می کربارن و زور متری به صراوه به م باسک کشت
 به لام نه و می به نسبت یتیم گریه و بیولیت به نوسینه نه و
 که لم گوئند به (شاهی پیران و صدام حسین) به سزار می ده که ن
 و زور هم ولایت در او و ده در می که نه و دو که سر بگ نه به ک و
 نه و ناگوئیانه می هم به نه پیران هر دو و ولایت عراق و ایران لایه ن
 و (هزاری بومدین) سره ک جراتر بریاری داده نا و پیران بکام
 و مکتب نه و خالنه می باساده کربت باسی کشته می کورده قد زیه می
 خلیج و کربت (سقط لقریب) ه

ایران به یاره داده است داری فوی به سر خلیج و سخط لقریب ته ترا
 عافه به کوسیه ده کاف سو و هر و هها شاه شاه انالاداری هم لویستی
 میری به سر له عرا و کله تا به نه اندازین هر ده کات شور می کورده نا و
 به ریت و ده عرافان به ناماده به تازیل بکات له زور خالی ناگون
 به سر ریت ایران به کات شور می کورده بو به هر دو لا
 ناماده بون که بیک بین و له و بیک هاتنه متا ایران
 ده پاته و ه

به ط له روژی بیشتر دو نیم به می ماننک شاه شاه
 گشته فرو دگای جراتر و (بومدین) به که ره می پیشوازی کرد
 و بره سانه و له به سنی تا به ف اسر شور می ه سانه و دانستن
 هونته بریاه و ابو دوان هینه ده حقیق می تر خرو که می (صدام حسین)
 یس دانستن زور می نه بر د صدام له فرو که هاتنه فولد و
 یو سه روکی جراتر پیشوازی کرد و به سر بر دیه نه و شور می

جای بیانی که دانستوه ، بهیه که وهی ناسنا کرد و همدردی
 خوش به خندان بویه کرده ربری به و مناسبه به
 وهله زبیر کلایون هه ره که یانه سه دان (ده نه میتخ) تو قیتمه رو
 بیداره ، هه بو درن حاجی گه کوردی بی یست و به تا ،
 وه من وه کوه مو کوردی دلوز به به روسی و ره بی دله وه
 مراقبه بی گه و وه زخم ده کرده و و زور گویم له راد نوگرستو .

۵/ بازار هراشم

گو نگه به رده دانه وه همدام و شاهنشاه به بیناه خوش و
 سه افدی به کتر ده که لیا

۶ بازار هراشم

نه صر و بلور وه که همدام حسن و شاه ای ایران تو ایران
 به نه رید که و تن ناسون که هه ناگوک نه میتخ له بنوا به همدردی
 دلاندا ، وه همدردی سه رده زور و شاهن له و گه یستنه و به
 بی قی یانه وه گه یستونه سه یانه
 ده که حالت ویران بیتا سیمت بو که سه مولک بیتا دو و گوون
 گه یستنه به ک بو خوار دنی سه بری خوارده سه لای سه با
 وه همدردی وه ها بلور کرایه وه که شاهنشاه دادان احمد هد بگری
 قبول کرده بو سه ردای عراق وه هه وه ها همدام بی
 چیمته (ته هرا) ، بو بو کوتای هینیا به و دوست کردی
 رید که و تن نامه له ۱۵ بازار همدردی وه زبیری ده ۱۵
 عراق و ایران له گه ل و وزیر ده ده وهی جزا سه له ته هرا

گویند و ده و ده کوسه به کوسه بسته سر ریگایان له نقرگو به کسه
 پیوه ندی به (هواهی بوعدیه) ده بکه نکه ،
 بهم هم نکه ده من نه و توزه ترو کایه له ده به بو که کوسه
 بکه ویت سر ریگایان نه ویتا کوزایه ده .
 ده به کسه تاسیری ریل که و تنه که یانه بو نیه ده اکره
 که هه مان نه وی پیج شم بو حجه سویان بیران که م چه نه
 نورد و گای دابه شاکر دیون له قه سرو ما کوسه و منطقی دی یانه و
 سما قوله و سیر کاوه و تاسیری خدرانما و گه روه بیجا و جوقان و
 هاجی نوردان و تریکی به ک فرقه ده بو به چه نه به طریقی توپ و
 دین تاسانه و چه نه هوکله و چه کی تر ده ستا کرد به کسانه ده
 به کتا و ده یانه بو ما ده ی هه و هه ستا سجات هه سر ریگایان
 له نا و هه سوری نه هیته ده .
 وه له هه مان نه وی سو یان خراوه به لاری هه به ده گای بیته
 دا و هه سیری به زاواکی هینا له زورده ی هه به گانه .
 وه توانی بگاته که روه بیجا که تاسیتا نه که بیته یه ، له روه ها
 (زوزکی) به نه وادی گرت ، وه له هه قی چاره (به زیوه) له
 هه سیری هینا و تا هه واره کون هات .

٧ نازدر شه

نه مرد له یزگه گانه خاله کافی ریل له هه نامی ایرانه خراوه
 با سا که ان ، وه ده اکه و تا که هه نام هه یه کوردر سری دانوانده
 بو شاه به نوسیدی له وه ریگا و کوسه کی نه سوری کورد به دروست ،
 (١) ناوه ندی له العرب بیته هه یلی سنوره که هه چاره خراوه باهی ترانزیه
 له پایوره گای ایران نه ستانه و ده بوایه که شقیه گانه نالان خراقی

به رزگانه و ه تا رعت د بیه ، به لام یستا که سینه کا کا ایران به نامی
فویاندا رعت د بیه .

(۱) به نسبت ضلیح عراق وازی هیئا له دا فوازه کا کا به نسبت
سن د ژورگه کا کا (طیب ، کبری و طیب ، صفوی و راسته کیم) که ایران
له سالی ۹۷۰ د آیری کردن و هیج کوی به یه نه فریته سر
ریگان ها تو هیوی که سنی ایران و له نه و دوا بیجا ده بی یایوی
عراق و خراب له ریر لوقی سویان ایرانی رعت بیه .
و ه ه رده هالی به دا نه تم تنازله ی عراق به ایران اعتراف
کودیکه به وه که ایران هتی نه وه ی هیه سویا بنیرت
بو (شوماخ) بو له نا و بردنی شورشی خرابه به هیپاره وه کا کا
(ظفار)

(۲) سنور حاکم خیرین و ریگان نه دریت عناصری که ردولا نه تم به رو
نه و به ر بکه ن او که ردولا که ول به نه که هیج نه له خط سنور
پیا ریزن و ده سیه دریت نه که نه بو کار و یادی نا و فون هیتر
نه سیه ناما فانی صدام سین وه که وه وکی بو نه نه
بو قاکو سنور د اجریت و کوی یی یستا وینه نایین .
که له ست نه تم کار و تاسیری کرده س ، نفسیت و
معنویاتی ضدک و هوره ترسیه کارا وه بی بلا و پوره وه و
ضدک که و ته فوی و کار به ده ست کا کا شورشی ده سینه
کرد به نا و ا کردنی فال و ضدال و که ریشی به نه هیانه
بو ایران ، بو به مله تیت زور تر که سینه نه ترسی کرد
وه که روه ها صیابی بارزانی نار که بو له ریز که و ته
بو به زوو فوی که یانده نه همراه بو روه پورده وه ی
که لویتی ایران به ر امیر بو شورشی .

مترسیک زور بلر و بوه ته وه له ناو فیل و وه ده ستیا
 کرده به ناردی فاو و فیزانیاه بو یزان و یا شه روزیک تاریخ
 دینه به رجا و به نسبت مصیری شورس.
 وه به تورق (به ویک غافضه) بلر و بوه وه ته نانت مؤ لایستمانه
 ناتوانن رانی قاطع به ده ن .

له مرؤ حکومته ق به عن به یانی (لحفظ لعمام) ای بلر و کرده وه
 وه یتایا باسی فا بوردی له مو عکری و مدنی له کم مو با به سیک کرد
 له له مو شه و شه تایانه و مخالفتی له سه ریانه
 به لم برمانه زور توند و تیر بو وه به یایه ق بهم جوره بو
 لا له به رکه وهن زمره خائن و مترد له دوا له ناسه دایه و
 له سرری جیاگانه عامی بو و اعلمه به با سترانی که ریگا به ده
 به له مو فیل له عکری و مدنی که واز له وده سته بین و فویان
 شه بیننه نزدیک ترین دهنگان عکری و شورته و مدنی و وه دهگتا
 بکه به کار و بار بو ناو وه دله کردی ولت
 وه برمانه که تاگو اریانه وه تا سیری ده بیننه و به سوا
 به کورق بوئی کوشتن و برین و با و دنی طاده هانت
 وه لام وایه زور که سن له که ریگا وه ناو عیری ، چونکه
 معنویات زور له واز بوه له لاینه زور له سیر
 وه بیویسته بیخ لمم روزانه دا فروغه ده واری که لاره
 ده گیری له سیک دانی وه زعی فیلن ، که لاره چون که لاره و فو فانیس خدیگر
 چول ده کزیت ، وه فیلن بهم سر رایه به زور ده جیغه ده ره وه
 تاشو و دایه بیت ، شیا ده که رینه وه حالیه به فریگی له زه وی به .

نه سرو بيه دوه يه کاله به سر رسته ره بون بون
 بون رين که وسته که ي سالی ۱۷۷۰ . ده لم روزه حکومت
 تاهنگ گرا به بون ي پلا وکرونه ده هوقه زايته تاته و او که ي
 ده ستي گرونه به هه رسي بر دونه سر شورسي و داواله فون
 ده گات بيه و نه و نه ريه سراق ميري
 و بکورد نه نوله کايي هه دريغيا ناکه نه له ستي داني ريزي
 شورسي و کورد و نه هه رله وينه ي (که و) ياشي برا کاييه
 ده که نه تا کو بيه نه لوله و ريه ستي تفهنگي را و يي
 ده ک حالت و يه ي به هه کورد تانه ي هه رد و ريه ستي
 ده ي و تانه هه ي هه ريه ستي بيه نه ده که ي
 ده با روتانه ريه ستي کورد ي هه و يي هه ريه فه کان که و
 واز ناهين له ليسته و نه پلا و و هه ريه دورين
 نه سرو هه و نه ي با هه و هه ي به نه له هه و نه و نه
 تا کو ستي راياتيه بو به دان کرونه هه ي تفهنگي تازه له ريه ستي

نه سرو بيه ياف دو و فرو که ي سو فو به يه يه دوه به بيه
 تاگر باران کرد بيه مگر ز ياتيه نه بو و ده دو و نه ستي
 ديه هه هه هه هه هه
 وه يه هه ته ماشي فرو که کانه ده کرد که هه هه هه
 (هه يه رايه هه هه . . .) نه هه هه ته و او به و نه و نه
 وه بو ستي ۱۰/۵ بيه ي تا هه هه هه نه له ستي ۱۱ ي
 نه و او نه راده ستي و به و نه در او هه هه هه هه کان به يه

نه مرۆله سعات هم سته به یانی بیژگی لندن
به سته عه ره بام کرده وه گوئی:

میری عرافه موافقه کرد وه له سه سه راکرتن بو ماوه وه دوو
مهفته له سه سه بریار و گفتو گوئی دیلو ما سه کاف عرافه و ایران
وه عرافه گوئی له ما وه ی نه و دوو مهفته به دا ده بی کوردگان
(مترده گان) نه وه ده هیت بو ایران باجیت نه وانی تر ده بی
فویار بده نه به ده سه وه .

وه هر وه ها لندن گوئی: بیایش ما وه سه دوو مهفته به سوری
فوی دا نام له گول عرافه وه نه و کوردی شواییت قه ده خنی
ناکا به لام دوان قه ما وه سه سه سور داده خنی و ها تو جو قه ده خنی
ده کری .

لیه دا واده رده وه ی که بیکی هاتنه ایران
عرافه بیله نیکه دژی شورس کرد - وه هالیگ دوا روژی ره شه
دیته به ریچام به ره بر گه ی کوردی سه سه ار بوانی شورس .
خودانم ملله نه هه راره محمود کات .
دورینه زور له کار به ده ستانما به له ناویرنه عیینه وه روو
که نه ایران .
نه سه رو دیاره خروکه نیاست .

وه شه وی رابوردو ناصر به یو بو اوک هات له لایه به خالد ناویرنه وه
نه سه ده قی نام کریه .

لا محتره م چه نای عام گه آنجا - سه رو و نیته ام
کاف خنی و ال گه یانده ییم که ان و ضداله کانه نه نه نه گلاجه مانجینه ناوای
نه و دیو بکه ن .

بر اتانه
فاله ناویرنه بی
۲/۱۳
بیژهورسته

سر نه وه بو له ساعات ۱۱ و ۲ ده دقیقه دو باهر و

دوو موضوی که لیکن وه سر تا سانی تاوه و بو با پارانی
هو منقصر که لیکن وه فانه کاو نه و ناره یسه کرد .

وه لده دا ده بیزاین نیم سر راگرتنه

پوه سر راگرتنیکه تا یا کام لا قوی به سر هتر نه سه پینه
نه نه سر سیرن معاوه زاته کافی سالی را بورد بکیرن

همه صو جارید هکومه ته گانه به دزیه وه ده سینه ده کرد به
تیوه نه و داوان راگرتن سر یسه ده کرد . شیا سر کردی
سورس قبول ده کرد و سر ده وه متا و گتو گو ده ستر بی
ده کرد و کوبه شوق فرضا ده کرد .

بلام ... و بلام نیم جاره به پینه وانه ده نیمه سر راده گری
وه فرضا کراوه که رماه سر را بیزین ا نیم جاره میری نه
شود به سر سورس نه سه پینه ، نه ها وار شوق نه
چه نه کوشنده به بو بملق کورد .

به لو باوه ردام که نه عی ه و ل ده داتا قیاده سورس سر
بو ه به عی و کورده فاش و فولر گانه چه عین . نه سه سر
به نازاره بو شانی به سر رفا .

وه تاف هر هانه که گوا به نه دن را بورد و
به نابی پارانی که راده وه و فرمای راده (که پینه نه سر
راگرتن لری صری قوی ، وه نه نه مو با و نه سینه پینه نه
بلام من و ا طاده گم که میری و اینا سر را ناری
وه هرول ده داتا زیاده سینه پینه ، و عیانه داوه نه نه
ده کات .

به کورنی سورس تا رید و ره نه لری و ل کورد . هر پینه
ض لکی و رس پوه نه سر و هر نه تا سینه ده کات .

نه مروی همی بریاری دایره زمانه بی باو کم و بی که چیت
 بو ایران و مندرگانی خاضعی بیات من بو بریاره خار
 بوم و هه لهنه قسقم برهید گوت که تو هه دله دهده بی جاوازی
 دروست بکنی نه نیواه خیزان ده بی گوت چوست خرابه و بیوه
 ده که بیته نارام بگره بزاین خودا بی ده کات ...
 بهلام مودی نه بو رویت بو حدود هه نه که سی دیت بهلام
 وادیار بو بیاه گوتو به له که
 به هه حال کات و هه و بیوا ده بیاه بو بو باره گاه بارزانی بهلام
 هه که سی ...

و غنای قوره و خنک ورعی بهرداوه و نازانی بی بیات
 و ه بی وره بی هه که بیته راده بی زور که سی بی بی غوی
 غری داوه نه ناوم بی بیان و هه و هه زیاتر کله شینکو بیاه
 به ۵ به بی دیار خورشید ...
 قیازده سی وره نه هه ده و اثر به ره لان بی قاوه
 فانوی دایره گان هه ناوه دایه بهست بهلام بی قاوه نه
 کار به ده ستاره رایانه کردوه بو ایران

نه مروی گونگره و هه بیاری ده به بی خسته و ایران و خیزان
 ده ستا بی کرد له (نه هوان) بو با سا کردی و تقاضه نامی جزائر
 که له لایه شاه شاه و صدای هیه بیزارا
 و ه بیایا بی ناکوکی و بیزاران ده که ن شاه ایران
 بیوازی (بهده و گادی و بی بیوز بو تفریق) کردوه به هه
 عباس علی قلعه بتری و هه بیاری ده به ده ای ایران و له
 فوانی نه و نایانه خوار دوه

نه مروی همی بریاری دایره زمانه می باویم و نیزه که چیت
 بو ایران و مندان گانی خاضعیت یافت. من بود بریاره شاره
 بوم و هکندای قسم بر همی گوت که تو همدل ددهای جیوانی
 دروست بکنی نه نیوانه خیزان ده پیم گوت چوست خرابه و بیوه
 دهک میته نارام بگره بزاین خودا یکی دهکات ...
 بهلام مودی نه بو. رویت بو حدود. هندی که سی دیت بهلام
 وادیار بو بیانه گویتو پله مکه.
 به همد حال کتانه وه و بیواره دیانه بو بو باره گاه بارزانی بهلام
 همد که سی خکالا.

و غایب قوره و خندک ورعی بهرداوه و نازانی جی پات.
 وه بی وره بی همدک گه بیوه ته راده بین زور که سی چوک خوی
 غری داوه ته ناومنجی بلان. وه وه مس زیاتر کله شینکو وینه
 به ۵ بهنج دیار خورشوه ...
 قیازده سی وره نه خاوه ده وائر بهر لالان و بی خاوه
 خانون دائره گان همد ناوه دار نه سرت بهلام بی خاوه نه
 کار به ده ستاره رایانه کردوه بو ایران.

نه مروی گونگره ی وه زبیری ده ده می خسته و ایران و خزار
 ده ستا پی کرد له (ته گوان) بو پاسا کردی و تقاضه نامی جزائر
 که له لایه شاهنشاه و صدام همی بیز آرا.
 وه بیایا پاسا ناکونگی خسته و ایران ده کن شاه ابرام
 بیوانی (سعدوه نگاری و جی بفریز بو تفریق) کردوه به هنر دی
 عباسه علی قلعه تبری وه زبیری ده ده وه ایران. وه سر
 فوانی نه و ناسیانه خوار دوه.

به رده و ام مال و فضل نه روده بو ایران و به
 سر عامه زور مال نه سر حدود حاونه ته وه له به سر عامه
 به لام فضل نه ته نگاهه تا گایانه له سر عامه

وه به نسبت چه بهه گایانه وه نه رینه به لام حکومت بهته و اول
 چاه (حسن بک ای گرتوه وه کو با سادده کن له به به فر
 به هیلکو بهت گرتوه قول ده گوینده وه بو به پایه کافی سرری
 سه بک هر وه ها اصابوته سر (دول بالیا) و نه و
 مده گرتوه که ده کو وینه نیوانه بیته و دول بالیا

وه به نسبت چه بهه هاده دور من سرری حیای (روله ای)
 گرتوه که ده روانیته سر ده رگه له و مسطره به سر
 (بنگیلان) و ماخذ
 وه دورینه له چه بهه ای ده ستا و دوله ره قهستی
 هر من بیت
 زور سارده و سر عامه پیره زن له کو له پیره ده بیت

نه مرو که مین روز خوشا بو. وه نهی هر روزه و فضل
 ده روات بو ایران. نه رینه و فضل چاوی بر یوه ته
 سرری مانن نیانه که مری لهودنه ته و او ده بیت. داغوا
 هر منی مری یوه ده بی و نه سر له چی ده دات.
 گو میده که وه و نه رتیکه تره له لایمتن. سرری چه بهه و نه
 ناصیه ←

نهمرو هندی ده گوباسی نافوس و غامض و سه بر و
 چاره روان نه کراو که و ته به رگو کلمه . چند خالیک گرنه
 سید ابو ، نه لایه ک کاره سات و قور به سری و مال ویرانی طلق
 کور بو ، بو جوریک گشتی ، وه
 سه وی رابورد و گو بونه وهی نامر هیزه کان و نه نه امالی لیر نه نه در نه و
 ده کته بی بیامی و کار به ده ستانی ترا وه بار زایین بخارده بوه .
 وه لیم گو بونه بو هیه رایامی نه وه کراوه دا فوا نه توانی نه
 بکه یانه نا ، به لام دوان نه وهی زور زور فدریک تا و اینار کردنی
 به کتر بونه و مکرهت هتته سه نه ستوی به کتر به له دوان
 ده وه قهه ک زور زور رای بوینه ، به لام بار زانی له و قهنامه ته
 دابوه که نه رایه بو نالری بو به گو توبه تی بیته نه ر ناکه بون ،
 وه دا وایانه له له هو هه به کالی بیسه رگه کردوه که دور ری بایانه
 لیه یانه بر و نه ناو سری یانه جهک فریده ن و برونه
 بران ، وه گوالیه برو سکه یانه بو هه به جور ناو (بادینه)
 کردوه که اسف فوشه وی و کار به ده ستانی دوان نه بر یاره
 بین بو تیره .

وه به کورق مورینی نه (جهه) ... واته هه ده یانه
 سالی تر دوا که و تین .

نه ی نه وه هو قور بایانه ... نه ی نه وه هو هه ده یانه ...
 نه ی نه وه هو فوینه نال و پالهی ر ... نه ی نه وه هو فریسه ی
 جو که یانه به ستا نه ی نه وه هو ته ی هه ناسی دایه و
 فوشک به رک بر او ... نه ی نه وه هو مال ویرانی و قور به کرای
 و نه وه هو سه رماو که رما ی به سه رگه و مللهت چینی له مادری
 نه و ^{سزده ساک وینوهی} ... نه ی نه وه هو زه و زبانی

به مله که و ترو نه و دیلات و شاران و ویران کران او نه و
زه وی زاره بی بو باو نایلم کینه را و نه و همو کتو کلام و
- یینای سویترا ۱ - ... ؟

نه و هموانه پی به سه رصا ت ... ؟
همو به باو به تاو را جو ... به بی وادیاره بارانی نه
به صاره ۱۹۷۵ به تاییه بی بو نه ده ده باری که فوینت
یانی نه صیدان نه سر روی زه وی کوردستانه رانی و
بریتنه و گوم بیت ...

وادیاره به ضو بارانی نه سال بو نه ده نه باری
تاو به ری و هاتو جاوی به نه سوور بوی خالی نیسمان
نه که وی نه و نه بی به نه و ناگر وگر که ناوی
داگری ... بی وادیاره بارانه بو نه ده به تاو فوینت
همردول نه صید و وایس ... به نه و نه به ربار به لافا و
تیکه بو به و به نه که و نه لریر زه وی جو که به سی و نه به
جاوی هیک تازه به نه ده ...

به بی وایه ... به نام به روانه رام که نه و فوینت
راوه و نه و لسانی کلوانته ده تم لریر قول و نه
قول هموی ده نه زب (سماد) بو روانه و نه هیز کردنه ده
داری نازادی که بی کوردمان ...

به نام ده بی حالت ویران بیت دوین و نه عالیست
ویران بیت نه بی کوردی کورد قور ... ده به بی گرنه و نه
فویر یانه نه فنی نه م که سه یانه کیشا به هور بی لایه لا ...
زور نه کار به ده ستانی بیه بون به (که زه دیره) نه تاو
نه هون تاو سرری مله بی فومیا نه هوار د ...
به بی نه دوان کوبونه و نه هایانه بر باردا

نايهت و وارباربو سوينه كه (زه نه گنگ) بو ديوارى سورمه
رو و هو...

دهى بياخه به كى تازه له سر زه وينه كى تازه در مفتحى
به به... وه دهى ميينه بجه نه ناو كو نكره بيه تازه كه وا
ده ريزيه و دهى نه فسى فانويه ده كه س گوران بيدايه
وه تا بوماه بگريه دهى بيه به به ردى خو بيه بيه سين
نه وه كى خي سورمه وه كراوى له دور هاتى...!

به طى دهى سورمه له سر نه ملس بيه
به ملى به ملى قى خو بيه... لا جهونكه هه سورمه بيه بيه
ملى نه به بيه بو ملى نه وه سر بيه ناكه وى...!
ده بيه... د ٦٠ تا ٨٠ بيه به و كه له بيه سترى
كه سورس بو ده كه بيه و بيه ده كه بيه... وه نه و بيه به
هه سترى ده ده بيه سترى... خو نه له سورس هه
خالص بيه بيه سورس ده بيه.

به لام به ده سورس بيه بيه به ملى
كورد نه به سبو وه له بيه بيه بو ملى نه بو...
وه هوى هه ره كه ره بيه ملى سورمه نه وه بو س
له س د بيه به ده ره وه به سترى بو به لام نه و
ملى نه سمانه كردو به موى نه بيه كه له ده ره وه
با وه سيني طى ده كرا...!

كورد نه مرد وه ونا سترى... وه به هه خو به با ط بيه ملى
خوى وه ده كرا... به لام ده بيه بيه بيه بو بو بو
نه هه به بيه و بو به ره وه نه بيه بيه خو بيه به هه
نه درى... وه سورس دهى به ملى و بو ملى بيه
نه بيه مانده بو و خو به ملى هه و سر ناگرى...!

ثم من دعتي وولايي بروسكي من كتبه السياسي له لا يهن الحمد لله بكون
صداق حين تكريت وه:

لا من ليد رئيس جمهورية وليد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ..
اطار ما يسمى بالمدن السياسي للمعردين .

برفتان المرسله عن طريقه قائد لفرقة الثامنة في ١٦ / ٢ / ١٧٥
كنا ^{ولا رنا} مريضين على براءة الضيف من عثرات الطين والخراب
بلا ليرضاه الله والعب .

وقد بصرتكم بصدقه لا حدود له قبل ١١ / آذار / ١٩٧٤ بصورة
التفصيل المطلق الذي ينتظركم والخائرا التي ستلحقها بالحق جراد
ركوبكم مركب السير في طريقه مضاد للجهل والهداهه بما في ذلك صفينا
الكردي وأما ...

اننا نواجه لعمال الاجرامه اليوم بقلوبنا صرة بالايامه بالنصر وبأن
الله والعب والراي العام العالي معنا .

لا مجال لاقتبار نواياكم بعد ان فقدنا الثقة بلا بسبب لتجاره طرة
السابقه ان الجلال لوصد بفتح افعالكم هو الذي سيحقق
الدعاء صولا استفادة من لفقوا صدار عن مجلس قيادة الثورة بولدي
شبهه في واحد بيان (ال١٤ / ١٧٥) وبدون قيد او شرط .

ان الحل الثابت وبقول لغضبه صفنا الكردي يكمل فيما قانونكم
الذاتي الذي اعلم في ال١١ آذار / ١٩٧٤

ولا مجال للتسلل ثابته الى المواضع الخفية . اننا مصحون
وبلا تردد على تطهير ارض العراق من جونة وباربعين الذين الحقوا
بالولمه والعب خائرا حية لنيناهما التارخ في

و هکله روه ها که مرده نانی نيوه ر و فایه نه نه ن قال (مور) بی پرکروی
پاسه وانگانی نیمه خوارده نه لای من . . . و به ر نه و هی چا خورنده
نه تا که و بی م صلاح که به بین بو نه پاسه وانگانی سر شیه هات
روره و و و شیوهی کالوز بو . . . دانسته و دوان به خردینه
(مور) پر سی

ها صالح خیره هاتی . . . ؟ نه وین گوتی بی بی خیره . . . بعضی
هاتوه و نه طایفه بیلو (سرله) نه سه ستره ای نازادی چاره
وانی نیمه ده کات برویه . . . !

بی بی گوتی نه مرگه به چینه و به بی نه و هی (مور) که سینه
سوییه نیمه ، و گرایه سه رلقه که سانه (مور) بیلو) بویه نه لای مجرزه
و دوان نیمه کرده نه وین گوتی بو:

شیره من برو نه حالی فوتانه هم سوخت کوتابی هات بی
به لایق به به نه چانی خوارده و و قلم سانه
به اذیت به ری نه بین من زور کالوز و ناره صحت بوم به موکنه
بوم بی بیات بو که شوخانه نه ما و قورمانه به سر کرا . . .
تا تریک به ندینه ای هاله نه که لیانه بوم و به طایف کردن
قسی قوسه و داغ هم لیکه بوم به ریح کردن
و نه واته نه سه عالی ه رای دوان نیوه رو نیمه نازاده
بلا هره سه فایه و . . .

و نه نانت غزالدین قوسه و نه خاره که نه وین
ده صت به سر بو و نه وک نیمه نازاد کرا و او ام ط کرد
شوم کنگانی بگرزیمه و نه حالی من و قوسه نه و لایق نیمه وین . . .
و نه دوان سه عات قاسه بین هات که تا کاداری کرد
نازاده و گرایه معود گوتوبه بو که رسو نیلا ده سه وین
ده ی نیریه . . . نه وین دوان چاره لیکه و تنه کرد بو، به بیانی
ده عوات بو حاجی کوسه رانه بو دینه نه دوان حکیمه به ریقای ایران بردات
بو ترکیانه وای قرار داده . . .