

کورئ ساڤا رعمنايئ

نومور محمد تاهر

رؤمان



www.duhokwriters.com

کورئ ساڤا رةعنايئ

رؤمان

ئەنوەر مەحمەد تاهەر

دەرھینانا ھونەری: گۆڤەند عومەر

چاپا ئیڤئ: 2012

تیراژ: 500 دانە

ژمارا سپاردنئ: 2167 ل ساڤا 2012

چاپخانە ھاوار – دھۆک

وہشانا ھژمار : 247

دەمى گۆتىي:

— ئەفە خالا پشكىنىي يا دوماھىكىي يە دقئىت پىادە بچى تا
بگەھىيە باژىرىي خو.

يىي دى گۆتىي:

— دىي ھەرە نۆكە ھەوۋە ژى دەولەتەكا داناي، ئەفجا خو لىي
بادە يارۆ .

دزانى مروفەكىي نەيىي دورستە. وەك سەربۆر كو ئەو دگەل
چەند كاروانان دەھىت و دچىت، دزانىت ھەر كەسىي ژ وپىرىي
ھاتى ھەر چ نەبىت ژ پىنج تەختان سىي چار ژى سۆتىنە!!
ئەفجا ھەر جارەكىي دەمىي چەندەك ژ فان دگەل دەھانن دا ئىكىي
كەتە مزىي سوحبەتا وىي رپىيا درپىژ .

— ئى بابى عەبدۇى، نۆكە چ ل بىرا تە ماىه چ ژ زارۆيىن
خۆ دزانى؟

بابى عەبدۇى يى كە تىه خە يالە كى، هە چكو د بنى بىرى دا،
قەت ئاگە ژ كەسى نىنە .

— مال ويران دى بئاخفە هە چكو تو يى لال بووى، چ زمان
و لوغە تا ژى نزانى، مال وىرى فىرى زمانى وان نە بووى؟
هە ما دا ژنە كى ژ وىرى هىنى .

هە مە بشكورينەك كە تە سەر لىشا وى، گۆتى:

— ئە ها ئە لحمە دو لىلا، مە ددانىن وى ژى دىتن .

نزانىت چە وا خاترا خۆ ژ وان خواست، بە لى خۆ دىت يى
ب تنى.

هوسا هەست دكەت يى نىزىكى باژىرى دىت. دەمى سالى،
نە بەارە كا زوى يە، بە لى مژ و مۇرانە كى باژىرى يى پىچاى، چ
ژى ديار نىنە. تىھنا وى نە شكاند و هەست دكر باژىرى يى بەرزە
بووى، يان ل جھى خۆ نە ماىه!!!

— كا چ ديار نىنە؟ كا ئە و چىايى باژىرى هەمبىز دكرە بەر
سىنگى خۆ وەك داىكە كا دلۇقان؟ كا ديار نىنە؟ ما دىت چىا ژ
جھى خۆ بچىت؟

— بسملا... بسملا، چىا ژ جھى خۆ دچن!!!

— ئى دياره باژيرى ژ جهى خو چوى .

هزرهكا دى خو ل سهرى دا، ئەو هەمى بوچوون و هزرين
خوش و كه نيا وى ئىخستنه بهرف زريانى و باروڤى ئەو خه يال
ڤه ره شاندىن .

هزرهكى ل سهرى دا و ڤه ژه نى. دىيت وان ب شاشى يان
حه نه كين خو ب من دكرن و ئەز يى هينايمه باژيره كى دى.
هوسا ديار بوو دگهل ئيك دئاخفتن و پىكشه دكه نين، وان ل
ناقبه ينا خو پيلانه ك دگيرا!!!

دهمى كه تيه سهر جه هدا قيرى و ب ريشه دچوو، هه چكو
پين وى رساسى پيشه نه شيا بچيت، فان سالين روينشتنى و
پالدانى، هيز نه مايه ل پين وى، جاره كى هه ڤاله كى وان گوتى :
— ئەم ژنوى وهكى زاروڤان راديبينه وهستىكان .

هه رچائى وى يى لى كو جاره كى ئەف مژ و مورانه باژيرى
به ردهت، نه يا ره وايه ئەو هنده كوره فام بيت نه زانيت كا ئەڤه
باژيرى وى يه يان نه.

به لى هه ر باژير پتر دكه ڤته بهر مژى، چ تشته كى ژى ديار
نينه. خالا پشكنينا پوليس و عه سكه رى قهت چ جاران ل قيرى
نه بوو، رى و ريوار د قيرى را نه دچوون، هه كه ئەڤه باژيرى
وى با دڤيا ب خالا پشكنينى زانبا .

— دبیت نه ئەو وار بیت و نه ئەو بهار، هەمی مال باب
خراب، عەبدورەحمان، وەکی خراب بووی، دێ ل دویف سەری
خۆ کیشە چی؟ نه ئینس و نه جن ل ئیری دیار نین، ئی باشە
کا رەشوێلە و برین وان و کا چوچکین ل بەر ئاسمانان چ
نەماینە، ئی ما هەکه مروّف نەبن، ئەو ژى نابن .

وان دگۆت وی ژى هەر گوهداريا ئیزه گەهان دکر و دگۆتی :
— وی دەوله تا مەزن و زلهیز عەسکەری خۆ یی کیشایە
کە نداقی، ها ئەفرۆ سوبە دێ جەنگە کا تکنولوزی، ب هەمی
جۆرین چەکی دەستیکەت، ئەلبەت هەکه خیزانا تە ژى مابیت،
ئەو ژى وەکی هەمی مللەتی مه، کو حەز و شارەزایی بەس د
رەقی دا یا هەمی، دێ بەرەف چیا و شکەفتان باز دەن، وەکی
هەمی جاران .

ئەگەر دوھی دەنگی دەولا جەنگی و رەپرەپا سمین ئەسپان
و شیر کیشانی بوو، ئەفرۆ ل کەنالی نە تلفزیونی و گوھی وان
ب رادیویی قە .

دەمی ئەف هزره وەك شەریتین خەوانان ل پیش چاقان
دبرین، ئیکجار چۆکین وی دفشیان و پین وی درەعلین .

جھي ڇو ل سهر بهرہ کي کر و جگارہ ک بهردايي، مه بهستا
وي پيتر به لکو چاڻي روڙي بلند بيت و تافا سپيڊي وي مڙ و
موراني ڦه رهڻييت. وي جگارہ ک بهردايي، هر ل هزرا وي بوو
دهمي دچيت و هه که خيزانا خو ديت، کا ديتا ئيکي دي يا
چهوا بيت؟

ٺه و ل وي باوهريي بوو، کو ٺه و ديتن دي گرييا شان سالان
خويا کهت، يان پي نهڻيت، ٺه و دزانيت دي چهوا شروڦه کهت .
باش يا ل هزرا وي، نه وروڙا وي سالي کو هه میان ب سالا
سهر کهفتنا ملله تي کورد داناي، ل وي شههيانا هنده مهزن، کو
ته ناخ هاڻيتبا نه دکه ته ٺه ردی ژ بهر چه شامه تا خه لکي، کور و
کچ، ڙن و زهلام، پيره مير و پيره ڙن. ٺه و باڙير دا بيڙي ي هاتيه
چولکرن دا وي شههياني ڦه گيرن .

هر ئيکي دڻيا پيتر بستريت و داواتي و سهمايي بکهت، چ
رهنگين ل جيهاني هه نه وي روڙي ته ل ويڙي دديتن و دگهل
رهنگي بهار و کوليکان ٽيکههل دبوون، دبوو پانوراما رهنگان و
دگهل ٺاوازان سمفونيه کا سهرمه دي دروست دکر .

وي روڙي، وي جار داوات و جار سهما و جار ڙي هوڙائين
نه ته و ايه تي دخواندن و ٺاگه ڙ بايي فهله کي نه بوو. نزا چهوا و
بوچي و کهنگي چاڻين کچه کا گه نم رهنگ و روح شرين ب

چاڻين ته كه تن، بو جارا ئيكي ته ههست ب له رزه كي كر،
هه چكو ئافهكا ته زي ب سهري ته دا كرى. وي بهاري ئه و چاف
تيكهه لي ئيك دبن، هه چكو پوستهك ل ناثهينا وان دهيت و
دچيت. د دويش دا گرڻينهكا ل سه لئين وي، بوو ئه گه را
چيروكه كا عه شقه كا دريژ .

وي گوت:

— ئها وي روي ئه ز وهك دهروونناس شيام هه ر چ د هزرا
ته دا يه رافه بكم .

— چهوا ته ئه دريسي من زاني؟

ئهو ئي چ پي نه قيت، چونكي تاخي وان گه لهك ژ ئيك
دوورنه بوو. وي چيروكي چهنه سالان فه كيشا و هندي
ئاسته نغه كه تبانه د ري دا ئه وان پيتر روكماني ل سه ر دكر.
هندي د گوهي ئيك و دو دا دخواند ئه فجا كه س نه دشيا وان ژ
ئيك دوير بكهت. بهلكو چيروكا عه شقا وان بوو ئيك ژ
سه رها تيان و خهلكي فه دگيرا.

هه ر قورمه كي ل جگارا خو ددهت تكه كي ليدهت، خوليا
وي دكهفته خواري:

— ئي تو يا ماي، تو يا مري؟ نه، تو يا ماي، ههست و
دهرووني من ديژيت، قهت چ جاران شاش نه بوويمه .

— ته دگوت دلې من دپيژته من، ئەفجا تو يا ملي، به لي چ
مان و چهوا دژي؟ زارو دچهوانن؟

پين خو سئكركن، دزاني يي نيزيك دييت و بهرهف وي
ئهموونا تهعل و ب سههم دچيت، دا بهرسقا وي پرسياړي
بزانيت. نه دثيا وي ئه نجامي بزانيت، به لي خو ئاماده دكوت بو
وي ئه نجامي ههر چه ندي يي خراب بيت. يي دپينيت ههر چ
نهمايه، دا بچيت، باژير ئه و باژيره .

وي روژا خاترا خو ژ وي خواستي، جار سه حدكره وي يي خو
يي بويك و زافايني، جار سه ح دكره سه روچاين وي:

— دييت جاره كا دي ئيك و دو بينين؟

— كچي بو جارا سه دي بو ته دپيژم ما من ريه كا دي
ههيه، ناگره دي چم، بلا ئه ز بمرم، به لي من نه ئيت هوين
بكه ئنه كولان و زيندانان .

— ئه ي جاني چ بكه م، ئه ز خو دكه مه قورباني ته و شان
زارويان .

ناغي وي نه جاني بوو، ته بوچي ئه ف ناغه ل سه ر دانايه؟

— چونكي هه ژي وي ناغي يه .

ب دو وانا ئه ف ناغه راقه دكر، چونكي يا ل دويث ناغي
خويه، ههم جانه ژي يه عني روچه .

به ژنا روژى دهرکته، بهرف بلندبوونى دچیت ئه و مژ و
موران رارهئين، جاره کى چاڤين خو شه مالين، هندهک کهثر و
دهمه نين چياى ديار بوون، نه يى شاشه يى نيزيکى باژيرى خو
دبيت .

به لى ههر لى ب گومان بوو، پيچه کى پين خو سفقکرن، ل
خاللا پشکنيى گوتى راست و چهپ نه چه و ژ جهدا قيىرى
دهر نه که شه، رهخين جههدى ب لوغما چاندينه! دثيا بچيته سه
وى گرى، ئه لبت دى دهشتال بهر باژيرى بينيت و دى يى
دلراست بيت، به لى ترسا لوغما، ئه و هزر بنبرکر .

— ئها نهو تو روح شرين بووى، دونيال پيش چاڤين ته
خوشيه کى ددهت، ده مى تو بريندار بووى نه گرنگ بوو بمرى
يان بمينى، چونكى ئيخسيري زى ههر مرنه، به لى سه که راتا وى
يا دريژه .

هه قالى ته ئه و زى يى بريندار بوو دگوت :

— مرنه، به لى ب رهزىلى .

ها چ نه مايه تو ئه فرؤ دى گه هيه وى مالا تو ب شهف و
روژان د خهون دا دگهل دزيای .

جاره کا دى، ئه وى مژ و مورانى خو ليکدا و روژ به رزه بوو،
چوکين وى فشيان، به لى پين خو ل دويش خو کيشان،

روكمانى كر و گوه نه‌دا وان ئازارپن پپن خو، دگوت هەر چ
نه‌مايه .

گازيه ك هات!!! ما راوستياي، هه‌چكو هندهك گازی دكه‌ني،
ئهو هەر ل دۆر خو زفري كەس نه‌دیت، هندی چاڤين وی قه‌تره
دكه‌ن سه‌ح دكه‌ته پيشيا خو چ نابینت، هزر كر كو دبیت ئهو
پي ئاغنیش بیت و خه‌یالهك بو چیبوو، چونكى نه‌كەس دهیت
و نه‌كەس دچیت .

وی دزانی ئەڤه‌ عه‌ره‌فاتپن جه‌نگه‌كا مه‌زنن و سه‌د سه‌ر دی
چنه‌ كولاڤه‌كى، هەر جه‌نگه‌ك رویده‌ت قه‌لاویزپن وی ددیارن،
ری و ریبار نامینن و هەر كەس ل مالا خو جهی خو دكه‌ت
یان به‌ره‌ف هه‌شاره‌کی دچیت، كەس نزانیت کیژ جه‌ ئه‌مان و
سه‌لامه‌ته‌ و هەر كەس و به‌ختی خو .

خه‌لك خو به‌رده‌ته‌ بازاران كه‌ل و په‌لان بو خو
ڤه‌دكیشیت، وه‌ك میریان ده‌می قیت و قنیاتی زڤستانی كۆم دكه‌ن .
هندهك زی هه‌نه‌ هەر رویدان و پاشه‌روژان شوڤه‌ دكه‌ن،
ئه‌ڤجا هه‌كه‌ به‌روڤازی زی ده‌ركه‌ت ئهو خودی هوسا هه‌زكر و
خو لی بی ده‌نگ دكه‌ت. ل وان خه‌ون و هزران بوو جاره‌کی
باش گوه‌ لی بوو ده‌نگه‌کی ل پشت وی گری ئاخى لی كره
هاوار و گوتی :

— راوسته نه لقه!

دهنگی سواربوونا تشهنگی گوه لی بوو .

نه ترسیا، ههست ب خوښیهکی کر و دی رویدانهکا مهزن
بیت، ههچه نده ل جهی خو نه لقی، چونکی پشتی شان هه می
سالین دویر و دریز ژنوی گوه لی بوو ئیک ب زمانئ وی
فهرمانهکی بدهت .

د دویش دا گوتی:

— دهستین خو بلند بکه .

پیتر که یفا وی هات و شاد بوو، ئوخینهک ب سهر له شی
وی دا هات، ههچکو دهه پینگاغان بهرهف مالا وی بری .
زانی یی نیزیکی مه ره ما خو دبیت، ئه ها، گه هشتی، ئه فجا مژ
و مؤران بمینیت نه مینیت، وی گوه ل دهنگی بوو یی ب
ئه زمانی وی دئاخفت، زانی کو یی گه هشتیه جهی وی دثیا .
ههچکو پهر پیقه چیووین و یی دفریت، ئاگه ژ ئازارا
چوک و پین خو نه ما. ههر ما بوو رابیته چه پان، به لی
ئاگاداریه کا ب توند بو هات گوتی دهستین خو بلند بکه .
دگه ل خو دگوت وهی سهرچاغان، ههر دچیته نیزیکی به لی
که سی نایینیت، به لی باش دزانیب یی گره کی ئاخی دینت و

دزانی هنده‌کان یا خو ل پشت فه‌شارتی وه‌ک ژ کولاقین وان
یپن ناسنی دیار .

قه‌ت خو تیک نه‌دا، ده‌ستین خو بلندکرن و ب‌گرنزینه‌کی
کو ده‌ف و ددانین وی دیارکرن، ب‌هاوارگازی دگوت :

— نه‌ز ژ ئی‌خسیری هاتیمه، خه‌لکی فی باژیریمه!!

های ژ ده‌نگی خو هه‌بوو ل وان نه‌هال و چیا ده‌نگ فه‌دده‌ت :
"خه‌لکی فی باژیریمه"

هو باژیری نه‌ز وان هه‌می سالان ژ ته‌دویر، نه‌فه کوری ته
هات، سه‌ر و ریپین وی سپی وه‌کی که‌شه‌کی، پشتا چه‌میایی، ها
دی بیته‌گۆپال، ده‌رد و نه‌خوشیان ل سه‌ر له‌شی وی شه‌ره، نه
گه‌ه و وه‌رسه‌ل، نه‌و ژی سست و پست تژی به‌ریکا وی
حبه‌ده‌رمان .

نزانیت کا ژن و زاروین وی ماینه برینه؟ !

نه‌و د‌ئاگری جه‌نگه‌کی دا بریندار و ئی‌خسیر بوویه، نه‌وی

تی و نه‌وی ژی !

دهمی گه هشتیه بهر دانکین باژیری هه‌رما وهک مروّشه‌کی
حییه‌تی و سه‌ودا سه‌ر، سه‌ح دکه‌ته ئاهاهی و پارتمانین بلند،
دورشمین ل سه‌ر دیوار و مارکیّت و نقیّسین دوریشان،
چاقین وی ژی فه‌نه‌دبوون، سه‌روسیمایین وی ژی گه‌له‌ک
سه‌رنجا خه‌لکی رادکیشان، ئیکسه‌ر هنده‌کان هزر دکر کو
مروّشه‌کی نه‌ی دورسته، یان مروّشه‌کی بیانیه و یی قه‌ستا قی
باژیری کری .

به‌لی نه‌دثیا خوّ مژویل بکه‌ت، ب له‌ز یین خوّ سفکرون و
قه‌ستا تاخی خوّ کری .

به‌لی کا تاخی وان، کا ئه‌و کولائین وی پیتر ژ نیفا ژیی خوّ
لی بۆراندی، ئه‌ف کولانه ل سه‌ر پیه‌کی رۆژانه ده‌ه جاران
دیشان .

وی ده‌می هه‌فالین وی دگۆتن:

— هه‌که ئه‌م کۆره ژی بین، نه‌خشی کولائین تاخی مه‌ هه‌می
د مه‌ژیی مه‌ دا هاتینه نه‌خشه‌کرن، بی چاف دی هاتن و چوونی
لی که‌ین .

ها وا هه‌ عه‌ره‌بانا گازی یا (محویی عه‌یشی) یه، ئه‌لبه‌ت دی
محو من نیاسیت، دی که‌یفا من زۆر هینیت، ئای نی محو
هه‌فالی زارۆکینی بوو .

سالان ئىككى ياكى سەرەتايى ئەم پىكفە چووينە قوتابخانى، بەلى
بابى ۋى گۆت قوتابخانە بۇ مە دەست نادەت. بابى ۋى كره
شاگردى بەرچاينى ۋ سىپىدى تا بيا تارى ئاف دگىرا. د دويىف
دا مەزن بوو، بوو پالى ئافھىيان. د دويىف دا چەند پارە كەتتە
دەستى، عەرەبانە كا گازى كرى ۋ پالدا. د دويىف دا دەمى باژىر
مەزن بووى، ۋى ژى عەرەبانا گازى مەزىنكر، ئەفجانە شىيا
راكىشىت، بۇ خۇ دەۋارەك پەيدا كر ۋ ل ھەمى باژىرى دگەريا،
گەنجىن تاخى چوونە پىرۇزىيا ۋى ھەمىان گۆتى:

— ئىنشلا رۇژەكى دى كەيە ترومبىل .

دايكا ۋى دكرە ھاوار: خودى گوه ل دەنگى ھەۋە بىت،
غەوسى گەيلانى ھەۋە پىاريزىت .

— ئەفە عەرەبانا مەۋيە ژ خرخالين ۋى ديارە، ژ بوياغكرنا

ۋى.

ھەر ھزر كر ھا نھو دى محۇ ب ھەسپى خۇفە پەيدا بىت.
تو بىژى محۇ ژى من نانىاسىت، ۋىفە ژ كىفە، ئى ئەز ۋ محۇ
ئىك ھەيف بووين، ئىك رۇژ ل سەر دەستى سەيدى بىن ھاتىنە
سونە تكرن ئەفجانە چەۋا محۇ من نانىاسىت .

چاڭئى وى ب خەلكى دكەڭت يېن قەستا سەر كارى خۆ
دكەن، ھەر ئو ل وى ھىڭى بوو، كو دى ئىكى نياس ھىت،
بەلى ئەوا وى ھزر دكر ھوسا دەرئەكەت .

وى پى خۆش بوو چاڭھەرى محوبى عەشى بكت، چونكى
ئەو ھەقالى ھەمى ژىنا وى بوو، ئەلبەت ئەو دى ھەمى زانیت،
رۇژا بەرزە بووى تا ئەئرو .

— محو ھەما چ ل من ئەفەشپەر، ھەوجە وى ناكەت ژنوى
نەبېرە باب و داىكا تە ساخن، ئەلبەت يېن چووينە سەر ھەقى
خۆ، بەلى ژن و زارو يېن من چ ب سەرى ھاتىه؟

محو خودانى وى ئەزمانى شەش لولەب دى كەتە شاما
شەرىف و سەد سوپندان خوت و ھەمى دباشن و كەس نەمرىه
و دى خۆ د سەر را بازەت و بەھسى يېن ساخ كەت و دى
بېژىت:

— ئەھو.. بى پېنان ل شەددېن دیناران ددەن .

— محو ما من نەگۆتە تە راستیان بېرە ھەمى مال دۇشاف .

— ئەھو.. دى وەرە دا بچىنە مال، ھەكە ھوسا نەبوو تەنى و

روىنى ل سەر و چاڭئىن من بدە .

هەر سەح دكەتە وان كۆلان و جەھدان و نەدثیا گەلەك ژ
عەرەبانا محۆبۆی عەیشی دویركەفیت، چونکی دزانیت ئەو
مروۆف چەند ب لەز و بەزە، دى هەسپى خو گریدەت و عەربانا
خو بەت هیش مېش ل دۆر ستوینكى نەزفرى .
ئەو بەندى خودى نەهات، دىت محۆ ژى فیرى تیشته
خەوان بىت .

ویشە ژ كیشە، دیارە ئەو نە محۆبە، بەلكى یى بووبە
(محەمەد بەگ). جاران هیش بەژنا روۆژى رومەكى بلند
نەبووی، تاخین روۆژئافای و گوندین نیزیكى باژیری نەفتا خو
وهردگرت، هەر دگۆتى:

— دا پەران مسوگەر كەم نیشا باژیری هەر یا منە .

تو دىژى بو ئەف بەندى خودى پەیدا نەبوو؟

— هەى محۆ كورئ وى، هەكە چافى من ب چافین تە كەتن
دى سى چار ئاخفتین ب دلى خو بیژمە تە.. هەى.. مەلعونى
گدى! ...

ئەفندیەكى ب لەز دەیت، وه دیارە یى ژ دەواما فەرمانگەها
خو دواكەفتى، خو ژى نىزىك كر، گۆتى:

— سه یدای بی زهحههت ما ئهقه نه عهربانا محوی عهیشی

یه؟

هوسا سه یدای ب حییه تی و ترس لینیری ههچکو مرۆقه کئی
گوری، خو نیزیك نه کر و خو ژئی داپاش و ل بن لیقان گۆتی
نزانم و خو هاقیت ههچکو سه یه کی هه فکریی!

ئای ئهقه ئه و باژی ره من هنده ساله خهون پیقه ددیتن و
ههر دوعا و داخوازا من کوی دویر بیت ژ ته علی و
نه خو شیان، ئه ز لی بوویمه مرۆقه کئی بیانی، نه کهس من
دنیاست و تا کهس به رسقا پرسیارا من ژی نادهت .

دیت ئه ز ل باژی ری خو بمینم مرۆقه کئی بیانی! ئه ز سهح
دکه مه سه روچا ئین خه لکی ئیکی نیاس نابینم و کهس ژی من
نابیاست .

ئهقه ئه و کۆلانه یا ب سه دان جاران مه پیکشه یاری لی
دکرن، ته پانی، ماتانی، مزه عانی .

سال هاتن و سال چوون ببوو جهی راوستانی د ری یا
کچان دا ده می قوتابخانه به ردد. وی ده می مه دگۆت خه لکی
تاخی هه میان دنیاسین نابیت ئه م ل تاخی خو چا ئزلکانی دگه ل
کچین تاخی خو بکه ین، دۆیت ئه م بچینه تاخین دی. ئه ف

هزره نه یا مه بوو به لکو یا عه لیب حوسینی بوو، کو وی دگوت
کچین تاخی ناموسا مه نه دثیت تم پپاریزین .

نوکه نه ز بوویمه که سه کی نه نیاس ل فی تاخی، هه رچ
کهس دهیت ژ سه ری تا بنی پپان من دمیزینیت و د دویف دا
دچیت. نه ز خو نیریک دکهم ده می ل من دنیرن پاتکا خو دده نه
من .

دثیا ب قودیکه کی سه ح که ته سه روچاقین خو ک چ لی
هاتیه گوهارتن، بوچی کهس نانیاسیت؟ هه چکو ژ ستیره کا دی
که تیه نه ردی .

نه و خه ونین مه زن وی ددیتن کو هه قال و خزم و دوستین
وی دی هینه پیشه وازیا وی، دی که نه که یف و داوات و سه ما،
کا که سی های ژی نینه .

هه می نیک ناخفتن و سوجه تا وی جه نگا چاهه ری دکهن، و
وه کی میریان قویتی خرڤه دکهن و قه ستا مالین خو دکهن .
ما بنتی.. هه ر دگه ل خو دگوت :

— نای باژیری من تو چه وا حاشاتی ژ کوری خو دکهی؟!
زانی باشتیرین کار بکه ت بچیته چایخانا "عه لیب هه موی"،
چونکی که فنتیرین چایخانا باژیری یه و هه می که فنارین باژیری
لی کوم دبن. نه بهس نه نه، به لکو نه و چایخانه مالا وان یا

دووی یه نه‌مازه هه‌که ده‌می کارئ وان نه‌بیت. پشتی نی‌شرو و فراقین خوارنی ئه‌و پیره‌می‌ر دا قه‌ستا چایخانی که‌ن .
 روژا چاقین خو ل دونیایی فه‌کرین هه‌ر ئه‌و چایخانه یا دیتی، ئه‌و ئاقاهی و ئه‌و رهنگ و دیمه‌ن چ گوهارتن لی نه‌هاتینه‌کرن .

ئه‌و چایخانه یا بوویه ئیک ژ نیشانیین باژیری، هه‌ر که‌سه‌کی بیانی هاتبا باژیری پرسیارا مال‌ه‌کی یان که‌سه‌کی کربا، ئه‌لبه‌ت دا رییا خو ئیخیته‌ وی چایخانی چ گومان تیدا نه‌بوو، ئه‌و سه‌ره‌دافا وی دثیا دا گریت، یان موختاری تاخه‌کی ل وی‌ری بینیت یان ئیک ژ خه‌لکی باژیری دا وی که‌سی نیاسیت که‌هیتتی، کو ئیک و ئیک وی بته به‌ر ده‌رگه‌هی مالا وی دثیا .
 ئه‌فه‌ ژی نه‌ کاره‌کی ب زه‌حمه‌ت بوو، چونکی وان دانعه‌مران ل بی‌ری یه‌ هیش باژیر وه‌کی گونده‌کی چه‌ند مال بوو هه‌ر مال‌ه‌ک کیژ سالی هاتیه باژیری .

به‌لی پشتی رژیمی‌ن دکتاتور هاتینه‌ سه‌ر حوکمی و باری ئاسایشی خراب بووی، ئه‌ف کاره‌ بوو تشته‌کی نه‌ به‌س یی خراب، به‌لکو کارین مروفتین سیخور و سه‌ر ب حکومه‌تی فه‌، کو نیشاندانا مالان نه‌مازه بو که‌سانین بیانی و نه‌ خه‌لکی باژیری ده‌هاته‌کرن .

ههکه سهردهمهکی ئەو چایخانه بېسو کلیلا شه کرنا هه می
دهرگه هین باژییری یان پرسگه ههک بوو ژ ویری قهستا مالا وی
دقیا دکر، به لی وی چایخانای ئەو رول ژ دهست دا؛ چونکی
کهسانین بیانی سهرگیژی و دهردهسهری بوو خه لکی باژییری
دروست دکرن .

به لی ههکه کاودانین باژییری دچه و ابن ژی، مهحاله کهس
تیدا نه بیت وی بنیاسیت، ههکه وی نه نیاسن دی ههر بنه مالا
وی نیاسن .

خو نابیت رییا چایخانای ژی لی بهرزه بیت، نی ههکه ژ
ههردو چاقان کوره ژی بیت رییا چایخانای شاش ناکهت، ههر
ب له په قوتی دی گه هیتی. چونکی چه ندهان سال بوو، ری و
ریوارا وی بوو، ده می دیا محوی دهنارته چایخانای کو دا بیژیته
محوی شه کر یان ئار نه مایه بلا بوو مه بهینیت .

وی جورئته نه بوو جاره کی ل سهر تهخته کی چایخانای ژی
روینیت .

هاته د سهری وی دا یان ههچکو سه دان د گوھی وی دا
خواندی، بریار دا بچیت دهرگه هی مالا محوی بقوتیت، ئەلبهت
ههکه محو نه ل مال بیت ههر دی ئیک ژ مالا وان یان

پیرەدايكا وى ھەكە مايت دى ھەر من نياسيت، يان دى خو
دەمە نياسين .

دەمى زەنگلا دەرگەھى لىداى، موخدارەكى دەستى خو
رانەكر، ھەچكو دكەتە ھاوار :

– ئاخ من ژيى خو ھەمى ل فان كۆلان و ل بەر ديوار و
جەھدان بر، ئەفرۆ ھەمى حاشاتىي ژ من دكەن، بۆچى كەس
من نانياسيت؟ بۆچى ئەفرۆ كورى ئى باژىرى لى بوويمە بيانى .
دەنگ ژ پاشيا خانى ھات :

– ئى .. ئى .. ئەقە ئەم ھاتين .
كچەكا نەھ.. دەھ سالى ھات، دەمى دەرگە ھەكرى فەجنىقى و
پشت و پشت ھات، گازی كر :

– دادى پیرەمپرەك سەر سىپى، ئەز نەویرم... ھەچكو يى
خواستنى دكەت، يان يى دینە !!.

– ئای خودى .. چ ھاتە سەرى من ئى دویمایىكا ەمرى
بووینە شىت و خازۆك و خەلك ژ مە درەفن. سەرى خو
چەماند.. ئای خودى كا ئەز ھاتمە چ؟ كا دى دویمایىكى ل
كىرى راوستيت؟

جارەكا دى دەستى خو دانا سەر زەنگلى، وى زانى بو دەنگە
دەنگا پیرەژنەكى دگەل وى زارۆيى ئەفجا خشينا پىلاشا وى، دو

جاران گوتی کیه؟ د دویف دا دهرگه ه شه کر و شه جنقی، د دویف دا هاته پیش :

— ها کوری من خیره؟

دیت ئەفه فورسه ته دا باش خو بدته نیاسین نه کو دهرگه می لی بگریتن، ئەفجا بلا ئەسل و فهسلی خو بو بیژیت .

— دایی خیره، ئەز عه بدولرهمانم، ل تاخی مه دگوتنه من رهحمان، کوری حوسینی باش چاوشم، ناخی دایکا من سافه، سافا رهعایی، ئەز ئیخسیر بووم فهگه رام، ئەز نزانم کا مالا مه ل کیری یه و کیشه چوون؟

هیش وی ئاخفتن ب دوماهیك نههینی :

— وای دایی پا دایکا ته روندکیت بو ته هیناینه خوار تا وی ب دهردی چووی !

خو تیوه رکر، د دویف دا وی پیره ژنی خو ژی دپاش، هه چکو هزره کی خو د سه ری دا و دهستین خو ب سه روچاچین خو دا هینانه خواری، هه ر دگوت:

— سبحانللا.. سبحانللا، کوری من پا تو شه هید نه بووی؟

— نه خیره دایی.. ما تو من نابینی؟

— وللا دایو چاچیت من باش نابینن، ژ پیا ژی ئەزا سه قت بوویم، ژ بهر فی دهرگه می زیده تر ناچم .

ھندی دڦيا ڪو پيرھڙني دلراست بڪھت ٺھو رھمانھ ڪوري
سافا رھعنايي، ٺھ ھھري، ھھر دگوت:

— قادر رھبي، سبحانللا .. سبحانللا !

دزاني ڪو قھت باوھر ناڪھت، ھھر بھرچاڻڪين خو ددانيت و
رادڪھت دڪھتھ بھر چاڻڪين خو، د دويڻف دا لھرزھڪي گرت و
ھندي بو گوت و ڦھريسا پيرھڙنڪي دڦيا سوڄبھتي بگريت دا
زئدھتر پرسياران ٺھڪھت، گوتي:

— پشتي جھھدھ ڦھڪري، ھھر مالھڪ بو خو چوو وھڪ
نوڪيت ل بھري داين، ڪھس نزانيت ڪيڦھ چوون، د دويڻف دا
ھندھ ٺھف زھنگينيٽ دز و تالانڪھر پھيدا بوون ٺھو خاني
ڪرين، ٺھف ٺاڦاھيھ دورست ڪرن.

پاشي گزي ڪر :

— وھرھ داين دھستي من بگرھ دا بيمھ ژور.

د دويڻف دا دھرگھ ب توندي قھپاتڪر و ب دھنگھڪي بلند
گوتي :

— مريي بھري بيست سالآ چھوا ساخ بوو!! خودي مني ...
چھوا !! ٺھستھ غفرللا ٺھتوبو ٺيلاھي .
دھمي ٺيڪ ل جھھدي راوستاندي و گوتي:

— ئەز.. ئەز.. ئەز.. گزگريۆك كه ته حه فكي و نه شيا ته مام
بكهت .

كابرای ژى ههست دكر كو مروڤه كى نه دورسته رپيا خو
گرت .

ههست ب خه رپيى كر، دگهل خو دگوت:

— دى وهره خو بده نياسين و كهس ته نانياسيت!

حه زدكر تير بگريت... به لى چ بكهت شه رمه .

— وهى ره بى عالمى وه لعالمين، هندی بمینی دى عه جیبا

بینی .

سلوى ئەف ئاخفتنه گۆت کو به رامبه ر دوکانا سه فوى بوو.

سه فو ب سارى لى زفرى و ب ترانه شه گۆتى :

— خیره مامى سلوى فى سه رى سپىدى تو هوسا بى تووره مال

ویران، وه دياره ته فلفلین تویرین خوارین فى سپىدى؟! !

سلوى پیتر تووره بوو:

— خودى مالا ته ئافا بکهت هه که دونیا فه ناپیت هه مى ده ما

تو ترانه و حه نه کان دکه ی .

سه فوى دقیا پیچه کى سلوى سار بکهت، دياره بابه ته کى هه ی

دقیت شه کهت :

— ئى دى وهره چایه کى شه خو جگاره کى به ردی، د دویش دا

ئه گه را تووره بوونا خو بو مه بیژه، باب ل به هه شتى هه مى گاغان

بارى ته خوى یه .

سلوى مال سه ر پیا و نه روینشت، هیلى ب نه رمى گۆتى:

— بيرا ته دهیت ده مى مه جه نازى کورى حوسیتى باش

چاوش هینای، کو دگۆتنى ره حمان، ئەم چووینه گۆرستانى مه

شه شارت و سه رساخى ل مزگه فتا ل دهف هه وه دانای؟

پیچه کى سه فوى هزرا خو هینا و بر:

— کورۆ جامیر نئ ئەقە بەری بیست سالان بوو. چ ئی سەر
سپیدئ هینا بیرا ته، ئی خودئ ژئ رازیبت نۆکه ههستیکی
وی ژئ بووینه ئاخ. ئەف قەر قەر وهك دیکلی سپیدئ ههمی ژ
بەر هندی بوو؟! ئەی هو، پا تو دهفتهرین کهفن ئەدکە ی کهر ل
کویری.. کورتان ل کویری!!

سلۆ پیتر تووره بوو، دهرسوکی خۆ ل سهری خۆ مکوم
کرن :

— دئ راوستئ ته هوسا ئەز گرتم، دئ بزانه دئ چ بیژم .
سهفۆی ری نه دایی:

— ئەز دزانم دئ سوحبه تا بەری چل سالان ئەکە ی .
سلۆ پیتر تووره بوو، تپتری بوو، گۆتی:

— ئی ما تو دهیلی مرۆف ئاخفتنا خۆ بیژیت هیش مرۆقی
نه گۆتی لام، دئ بیژی جیم و دال سهفۆ، ئەها من دهقی خۆ
گرت و دئ بیژه .

— من ل بیره دهمی رهحمان کورئ باش چاوشی ل قادسی
هاتیه کوشتن .

— ئی بەری بیست سالان بوو .

— نه خیر کیتر... پیتر .

— باشه جره کیش بلا دهه سالبن .

— نه نۆزده ... بیست سال دبن، مه فه شارت بابی وی و
دایکا وی ژ خه میڼ وی مرن .

سه فو نه شیا زیده تر بی ده نگ بمینیت، کورو سلو هه ی مال
کلیس نوکه دی ژنوی شینیا وی دانی، ئی مه گوت باشه یال
هزرا مه نی هه ستیکین وی زی نه مایه، به ندی خودی تو چه ند
دریژ دادپینی.. نحو.. نحو ...

چوو پاشیا دوکانی خو مژویل کر د دویف دا زفریشه گوتی :
— ئی سه ری سبی مه گوت دی ئاخفتنه کا خوش کت، ئهم
برینه شه ری قادسی! مه باوهر نه کر دی ژبیرکه یین .

سلو ما ده ستین خو دانه کیله کا خو سه حکری:
— دی راوستی دا هیش ژان سه ری ته بگریت و سه ری ته
وه کی ناعوری بزفریت. بابی ته ل به هه شتی، ئهو (ره حمان) یی
کو تو دبیزی هه ستیکین وی نه ماینه و بووینه ئاخ و خولی، یی
ساخ و سه لیمه، نوکه فرینا وی یه چایی فه دخوت و یی پالدای
ل چایخانا (عه لیی هه موی).

وی ب ده نگه کی بلند گوتی کو ئهو خه لکی دهور و به ران ل
وان خرته بوون .

سه فؤ ما و هەر سه حکری بی دهنگ و حیبه تی چهوا باوهر
بکەت! سلۆ دای تۆلا خوۆ فه کەت و ترانه کئی پئی کەت، هەر ما
و سه روچاقین سلۆی دخوینیت، چاقین وی زل بوون .
سلۆ لی زفیری:

— ته خیره، هوسا سهح دکه یه من، وه دیاره تو باوهر ناکه ی؟
دای وهره خوۆ چایخانا عه لیبی چه موی ل شامی نینه، وهره ب
چاقین خوۆ ببینه، کا ههستیکیین وی نه ماینه .
چه ند که سین دی خوۆ هاڤینته ناڤ که نگه شا سوچه تی،
به رامبه ری سلۆی راوستان و چاقین وان زل:

— مامۆ تو ب خودی راسته... ئەڤا تو دیبیری؟
ئیکئی دی گۆت:

— چهوا ل پیش چاقین هه وه هاته کوشتن و فه شارتن وه کی
هوین دیبیرن، پا چهوا نهو بی ساخه؟
سۆفی ره مه زان هویر گوهداریا سوچه تی دکر و هەر بی
دهنگ و حیبه تی و دهستین خوۆ ب ریهین خوۆ دا دهینته خوار و
.. ئەللا .. ئەللاها وی بوو :

— سلاف ل پیغه مبه ری ئۆمه تی، سو بهانللا ئەفه چیه تو
قادری ل سه ره هه می تشتی !!

ل بەر دوکانا سەفۆی بیوو گیلەشووک و ھەر خەلک
قەدجەمیا، یی دەت دگۆت خیرە، ھەر دەستپیکا سوحبەتی گوہ
لی بیبا دا سنگەیی بیت، نەدچوو دا پرسیار ل دویف پرسیار
کەت :

— وەى ھاوارە، چەوا؟! وە دیارە مری ژى زیندی دبن سۆفی
رەمەزان؟

سۆفی رەمەزان ھەچکو حار دچوو دەنگی خو بلند دکر و
دگۆت:

— حەق.. حەق ئەللا حەق، روژا قیامەتی یا نیزیك بووی..
روژا حسابی یا نیزیكە گەلی بسرمانا ل خو بزقرن .
د بازارا پەرۆك فروشان دا دچوو ھەر دگۆت:
— حەق.. حەق ئەللا حەق .

ئەلبت ئەو دى چیتە دیوانا خو ل ناف دەرویشان ل دویف
ئەوا وی دقیت، دى کەتە روژا حەشرى و قیامەتی ھینتە بەر
دەرگەھى .

چەنچەنگین سلوی شل و رەق بوون، ھندی گۆت و قەگیرا
وہك قاوانى ھەر دزقریت ھەر دى سوحبەتی سی بارە و دەھ
بارە کەت .

دهمى دثيا بى دەنگ بيت، ته ديت كه سانهك هات بهن
هلمای و گۆتى:

— تو ب خودى سلۆ راسته؟ چهوا؟

ههكه ب دللى وى ههكه نه ب دللى وى نه چار دبوو
سوحبه تى ژ سهرى دهستپييكهت و كهسى باوهر نه دكر .
دا بيژنى:

— چهوا مال نه خراب ئەم ب پين خو چووينه سهر گۆرى و
مه لا ئيبراهيمى نقىژ لى كر، ئەفجا چهوا بى ساخه؟!
سلۆ گه لك بى منهت بوو، ههكه قيا با دا پاشقه بهت:
وللاهي، ههكه باوهر نه كهى هه ره چايخانا عه لى حه موى بيينه
بى پالداى .

— ئى وللا عه جيبه .. ئى چهوا فه شار ت و بن ئاخكر! ئى
چهوا پشتى هينگى ساخ پهيدا بوو؟!
— ئى دى تشته كى دى بيژه .. تو ب خودى تو راست
ديژى؟!

سلۆ تووره بوو :

— كورۆ ما من كه رى بابى ته دزيه تو من ددهيه سويندى؟
دى هه ره تو خودانى فان لوقا، بهزه چايخانى و بيينه .

ديار بوو ۽ هو ژى مروڤه كې ركويه و ل دويڤ مه سەلان
دچوو، گوتى:

— ۽ز بينم ژى باوهر ناكهم .

سلو پيتر ترپرى دبوو:

— ۽ئى قيجا ۽ز چ پيترم، نوكه ۽ز ب سەريك دا بينمه

خواري، ۽ئى بوچى تو باوهر ناكهى؟

خورشيدى گه وههري رابوو گوتى:

— مام سلو ب خودى يى حقه، ۽م همى يان پيتر ژ

خه لكى باژيرى چووينه سەرساخيا وى و فاتيحة ل سەر گوپرى

وى خواندى، ۽هجا چهوا يى ساخه، دى تشته كى دى پيتره،

دبيت تو يى ناغيش بووى .

سلو رابوو سەر پين خو و پيتر فيريا:

— ۽ئى باشه... بابو من ب چاڤين خو ديت، وى ب ۽زمانى

خو گوت ۽ز كورى حوسين باش چاوشى مه، ۽ز ئيخسير

بووم نوكه ۽ز زفریم. ۽للاهو ۽كبهر.. نوكه وى هيه ل

چاڤخانى پالداى. دى هلون دا بچين سەح كه ينى .

هەرچه نده (سلوى) ب خو يى ديتى و دگهل ئاخفتى، بهلى

۽هو ژى كه ته گوماني، باشه ۽هف خه لكه همى باوهر ناكهت،

چه‌وا هوسا زوی وی باوهرکر، به‌لکو هەر ئەو نەبیت، داڤدۆزکە
دڤیت تەشقلەکی بکەت؟

بهنه‌کی ما و گه‌له‌ک هزر د سه‌ری دا دزڤرین، گۆتی :
— وللا مرۆڤ نزانیت چ بیژیت، ئی باشه ئی ئەڤی مه‌ کریه
د گۆری دا پا دی کی بیت؟ که‌سی ئەو نەشویشت گۆتن
شه‌هیدان ناشوون .

د دویش دا (سه‌ڤۆی) هه‌چکو تشته‌کی نوی هاته هزرا وی،
گۆتی:

— نه‌خیر هه‌وه تشته‌ک ژ بیرکر، هەر مابوو مه‌لا عه‌لی ب
سه‌ر و مال تی چووی، چونکی گۆتی دڤیت بشوون شه‌هیدی
چ؟ حالی چ؟ خۆ ل شه‌ری (ئوحدای) شه‌هید نه‌بوویه !
مرۆڤه‌کی ئەو سوحبه‌ت ل جهه‌کی ڤه‌گیرا ئەڤجا مه‌لا عه‌لی
بینه و بیخنه به‌ر ڤه‌کۆلینان، گه‌له‌ک جامیر و خودان خیر که‌تنه
د ری دا، شیان ئاخۆ راده‌نه سه‌ر مه‌سه‌لی، هه‌که مه‌لا عه‌لی دا
هوسا چیت کو قه‌ت زڤرینا وی نه‌دبوو .

— باشه ئەڤی ڤه‌شارتی کیه؟
سلۆی گۆته وی خه‌لکی دی دا بچین بینن، وی دڤیا خۆ
سه‌ر راست بکەت کا ئەوه یان نه؟

نه کو جاره کي به لکو سهد جاران چيروکا باپيري خو بهيست
 ببوو، ههر نه بهس بابي وي فهدگيرا به لکو که سائين دانعه مري
 بازي ري ژ خزم و که سائين بياني فهدگيرا، کو چهند زه لامه کي
 به ژن بلند و زه بردهست بوو، چهند جاران ل ديوانان که للي
 شه کري ب دهست دشکاند و هوير هوير دکر و تفهنگ ب
 دهستي چه پي بلند دکر، که سي ل بازي ري نه دشيا پار و سهنگا
 وي راکهت .

به لي ده مي شه ري سه فهدر به لکي دهستي پيري شيا بره ثيت
 خو قورتال کهت و نه و ژ لمشتي دهرباز بوو. لي ده مي
 بهروکين جهنگي گهرم بووين، ههوا گرتنا زه لامان و رايچکرنا
 وان بو بهروکين جهنگي بهرفره بوو، ده مي هاتينه باپيري ته
 وان حسابا خو کربوو، ده مي جهنדרمان ل ده رگه هي داي و
 گو تبي:

— خاني هه مي بي دورپيچکريه و چ هزرين ره ي نه که ي .
 نه و ده رکهت و لي کره هاوار :
 — نه ز. نه زه لام ي ره ي مه، ههرن نه فه نه ز هاتم، نه فه
 شه ري کوفر و ئيسلام ي يه .
 ده مي وان جهنדרمان خو ل بهر ده رگه هي شرپري، نه و
 ده رکهت و بي ل وان بزفريت قه سنا قشلي کر .

چونكى ئەو چەند ھەيف بوو، ھەر ل مزگەفتى دەلال و گزيران دكره ھاوار، كوفر و مسقوفان شەرى خۆ ھىنايە ل سەر گوھى مە، دى خانى و مالين مە ويرانكەن و ناموسا مە ھەتكەن .

ژ وى رۆژى وەرە ئەو گەنج و لاوين باژىرى و گوندين دەورو بەران بەرى وان دانە شەرى سەفەر بەللكى و كەس نزانيت كىقە برن .

ھەر وى رۆژى ھەتا نھو، چەند رەئى ل سەر قى چەندى ھەنە، ھندەك دېژن بوونە دو جوين، جوينەك بەرەف توخىيى ئىرسا برن و جوينەكا دى بەرەف گزيرتېن يونان يا قوبرس برن .

يا گرنگ ئەو بوو يان كەتنە بەرۇكا شەرى ئىنگليز و فرىسيان يان شەرى مسقوفان. بەلى كەس نەزىرى بو مە يا راست بېژىت، ئەفە زى ھەمى گوتن و ئاخفتن خەلكى بەھىستين ژ ژىدەر و سەروكانىين راست، كو مرؤف پشنا خۆ پى راست بكت .

كاكلكا سەرھاتيا باپىرى من و كەسائين چووينە سەفەر بەللكى ئەفە بوو، بەلى ھەر ئىكى ب رەنگەكى فەدگىرال دويف ميزاجى گىولى خۆ.

ئەف چىرۆك و دىمەنە ھەمى گاڤان دەھاتنە ھىزا وى، نەمازە
رۆژا ئەو جلكىن خاكى ل بەر خۇ كرىن .

باپىرى من نزانى بۆچى چوو و سەخمەراتى چ؟ تنى ئەو
گۆتن نەبن كو شەرى كوفرى و ئىسلامى يە. ئەفە چەند راست
بوو؟ كەسى زىلدەتر نەدزانى، ھەر كەسى خۇ ماندى نەدكر وى
پرسىيائى بكتە و ل دويڤ بچىت .

گەلەك جاران دەمى ئەو سوحبەت فەدبوو من ئەو پرسىيار ژ
بابى خۇ دكر و دگۆتى:

— چ مال و ملكەت ل تۆخىبى ئىرسا يان ل گزىرتىن
يونانستانى ھەبوون دا بەرەفانىي ژى بكتە؟

بابى من دا مىنت حىيەتى و بى دەنگ، ھەچكو يى
بەرسقەكى بۇ پرسىيارا من دسەرى خۇ دا دەھىنىت و دەت،
ئەرى راستە چ بىژىت؟ دا فرەكى ل جگارا خۇ دەت و ل من
ئىرىت و مىنىت، دزانىت ھەكە گۆتبا ھەكى ھەمى جارا شەرى
كوفرى و بسرمانايە، ئەز دا بىژمى:

— پا بۆچى ئەڧىن باج و سەر زىر ژ ھەو ھەو ستاندىن و ھوین
رىس و برسى، يى نەبا دا وى حىسىل مەيدان كەن و ھىنە
بەرمىنى، دا كۆچك و تالاران ئاڤا بكتەن، ئەفە چ بسرمان
بوون؟

دزانی من چ پرسیار یا بو ئاماده کری، دویماهیکی دا سه ری
رییا لی بهرزه بن و بیژیت:

— ئەز نزانم دگۆتن شه ری کوفری و بسرمانایه، ده می بابی
من بری ئەز ژنوی رابوومه سه ر پیان و وه ستیک دکرن وه کی
ره حمه تی دایکا من بو من فه گیرای .

د دویش دا، هه چکو فورسه ته ک بو خو دیتی دا من بی
دهنگ بکهت، دا بیژیت:

— پا چ کربا کیشه چووبان ما رییه کا دی هه بوو؟
نهو تو وی خاکی ل بهر خو دکهی، بهر هف شه ره کی دچی،
نه ته تی و نه ته ژئی، هه ر ئەو شوپه یا باپی ری ته لی چووی،
سه ری چه ند سالانه .

نهو ژئی هه ر وی پرسیارا بابی خو دکهی، چ بکه م؟ کیشه
بچم؟ من ژئی ئەو ئاخفتن دوباره دکر و فه دجی!
ده م سپیده بوو، دقیا بریارا خو یا دویماهیکی بدهت، ما و
په یالا چایی یا د دهستی دا، گوته هه ژرینا خو :

— چ بکه م؟ ته و ئی زاروویی، هه وه کیشه ببه م؟ بلا ئەز بم و
زاروویی من ساخ و سه لامهت بن .

هه ژرین ما و ل سه روچاقین وی نیی:

— بلا ئەم هه می پیکشه بین بمیرین یان بژین .

بابی من دگۆت:

کورى من ئەز ژنوى پيا كه تبووم، ئەزمان و ئاخفتنا من يا
دورست نه بوو، چونكى وهك خهونهكا شىلى و تهم و مژ دهيتته
هزرا من رهنگ و سيمايين بابى من وهك فليمه كى شىلى و
فهقه تاي ئەز نه شيم و ينى وى ليك بدهم. دگۆتنه من بابى ته يى
چوو به سه فەر به للكى، به لى هەر دى زفريت .

ژ روژا من ژ دونياى فامكرى داىكا من هەر دگۆت:

— كورى من بابى ته هەر دى هيت، ها ديتنا ته ديتى وهك
خدرى زيندى په يدا بوو دى ئى بارى گران ل سهر مى من
راكهت، ئەزا به زم ل ئاف به ينا رەز و پهز و شولى مال.
من نه دزاني داىكا من ل سهر ئان خه و نان دژيت و
پيره پاييزان دده ته بهر دلى خو، دگۆت:

— كورى من هه ماما ته ديت، جاره كى وهك سواره كى كووك
دى بينى يى ل سهر هه سپه كى گريداى ب قايش و زرى و
كۆمزرىا و پاشزين و پارزينكى وى پرى ديارى، دى بو مه
هينيت. ئەز وى دنيا سم هه كه ژ باژيرى دهر كه تبا ئەو دهست
به تال نه دزقرى. بهرى ئەو بهيتته ئاف باژيرى ژى ئەو دى غار و
بهزاني ب هه سپى خو كهت ل مه يدانكا خوارى، دا بكه ته توژ
و عه جاج و خه لك هه مى ب هاتنا وى بزائن .

رۆژ نەبوو من نە گوټبایی ها دایی پا بابی من نەهات؟!
بەرسقا وی یا ئامادەکری بوو:

— دی هیټ کوری من .. دی هیټ .

بەلی من نەدزانی یان دایکا من ژى نەدثیا بزانیټ کو
لەشکەری بابی من دگەل عەسکەرەکی شکەستی و تەرا و بەرا
بوو، یین ب توپ و تڤەنگی نەهاتیئە کوشتن ژ سەرما دا مرن
و کەتنە بن بەفری، یان یی ژ سەرما دا نەمری ئەلبەت یی ژ
برسا دا مری .

ئەشجا کیژ زفرین و چ چاقەری؟

ئەشی هەمی پستی چەند سالان ئەز ب سەر هلبووم، دەمی
من چەند پەرتووکیڤ دیرۆکی خواندین، سەر و ژنوی من زانی
ئەز و دایکا خو چەند دناغیش بووین .

هەندی ئەو چیرۆکا تەعلا بابیری خو ل پاخلا هزرا خو
دڤەشارت و نەدثیا بینتە هزرا خو، بەلی وەك سینافکەکی هەر ل
دۆر دزفیری و دەهاتە پیش چافان .

بەلی هەر گوټنەکا زانیەکی قەدجی دەمی دگۆت دیرۆک
دوبارە ناییت .

دەمی وی بابی خو تەنگاف دکر هەر ئەو پرسیار دگۆتی:

— ئىلا باشە بابۇ ما پاپىرىئى من نەدشيا برەقىت بچىتە
شكەفتەكى بىن بەركى خۇ فەشىرىت؟! !

دا سەروچاقىن وى گرژ و تەعل بىن:

— نە كورىئى من، دا ئاگرى بەردەنە مالا مە .

ئەز دا ب نەرمى بېژمى:

— ھەي ھاوار چ زالم و زۆردار بوون، ئەفە بىسرمان بوون،

چەوا ھەوۋە بەرقانیا وان دژى دەولەتتىن كوفرى دكر، پا ئەفە چ
بوون؟

— سىحانللا دىسا ئەف سوحبەتە فەكر!!!

بابى وى زانى ئەف سوحبەتە دى وى تەنگاف كەت، نەشيا

بەرسقا وان ھەمى پىسىاران بەدەت، ئەفجا دىيا كورت فەبرىت :

— كورىئى من ما ئەو بىتنى بوو، نى سەد و ئىك ب نائى وى

ھەمى چوون كەس نەزىرى فە .

ئەز پىتەر ل سەر ئاخفتنا خۇ رژد بووم، من گۆتى:

— مانى ئاخفتنا من دگەل ھەمىانە .

چ خىر و شەرىن باپىرىئى من نەگەشتەنە من، بەلى وى ئەف

پىلا بو مە فەكر و ئەم ل دوىف چووین، مە بو خۇ كره
دستوور .

يان ئەفە دادگەھكرنا دىرۇكا دوھى يە، ئەم ئەفرۇ دكەين؟

ئەف رستە چەند جارەن دگەل خۆ دگۆت و ئەدگىرا! رۆژا
وى جلكىن خاكى ل بەر خۆ كرىن ئەو شەرىت وەك فلمەكى
دەتە پىش چاقان و دگەل خۆ دگۆت:

— ديارە دىرۆك دوبارە دىت .

بەلى نەدقيا زىلدەتر لى ئەكۆلىت و چ ھەقەرىي دگەل
بەكت .

ھەر دگەل خۆ دگۆت "جللە و كەتە مللە" ما دى چ كەين،
ئەي ما ئەشرو ژ دوھى جودايە؟

گەلەك ھزرا نەكە و كویر نەچە، تو نایىنى ئەو كەسانىن
دگەل تە ھای ژ بايى فەلەكى نینە، تنى تو ژى وەك برادەرىن
خۆ بە. ل كىرى زراف بوو بلال و یرى بقەتیی، تە خیرە
عەبدى خودى؟

دەمى چىرۆكا باپىرى وان كەسىن دانەمر ئەدگىرا ھەر دا
وى پرسیارى كەت:

— ئى باشە ما كەس ژى نەزقرى و بیژیت كا ئەو ب ئاقى
چوون، ب ئاگرى چوون؟ ما ئەردى داعویران، ئاسمانى
ھلاویستن؟ ئەف خەلكە ھەمى كىشە چوون؟

ئەو ھەمى دا مینن سەحكەنە ئىك و دو، كەسى بەرسف
نەددا، ھەر ئىك دا مینت كا یى دى چ بیژیت .

ئەقى راوستىيانى و بى دەنگى، گومانەك ل دەف وى
دورستكر، كو دياره كەس راستيا چاره نقيسى وان نزائيت! يا
پيتر تەم و مژ ل دۆر چاره نقيسى وان دياركرى، ھەر ئىكى ب
رەنگەكى دگۆت، چىرۆكەكا وەكى وى دقيا دقەھاند .

چونكى سوڧى عەمەر ژ ھەمىان پيتر نيزىكى وان بوو، چەند
سالەكان تەمەنى وى ژ وان كيمتر بوو يين چووينە وى جەنگى،
بەلى وى گەلەك دويشچوون و پرسيارا چاره نقيسى وان دكر،
وى دگۆت:

— ب خودى تە راستى دقيت كەس يا يەقین نزائيت،
ھندەكان دگۆت ل سەر توخيى ئيرسا ژ سەرما دا كەتنە بن
بەفرى مرن، يان دگۆتن چوونە گزيرتا يونانستانى يان قوبرسى
ل وىرى پاپورا وان ئاگر بەربوويى و كەتە بنى دەريايى، يى
بەنى ھەلكيشيت ژى نەما، ھەر چەند روژ و ھەيشان دا
دەنگۆيەك بەلاف بيت و بيژن:

— ھا فان روژان ل فلان باژيرى چەند كەسپن زقرين، گۆتى
كو خەلكى باژيرى مە و گوندین دەروبەران يين ديتين، دى فان
روژان زقرنەقە.

بەلى دا روژ و ھەفتى و ھەيڧ بۆرن و ئەو تاس و نە
ئەو ھەمام!

يان دا بېژن:

— ل گرتيخانا روسان يان ئنگليزان گرتى بوون، شان روژا
فهرمانى بهردانا وان بى دهرکه تى.

بهلى پشتى چهند روژان نه و ژى دا بيته بلقا سهر ئاشى.
يان جاره كى دهنگويه كه به لاقبوو كو كه سه كى وان گوندان
بى ژ زيندانا روسان هاتيه بهردان، وى ژى گوتى من نه و ههمى
خه لكى باژيرى هه وه ب چاقين خو يين ديتين، شان روژان نه و
ژى دى گهن. خه لكى كره كه يف و شاهى، نه مازه وان مالان
خو ناماده دكر شه كروك و قه سپين خيرى به لاقه دكرن ها.. ها
دى پهيدا بن .

بهلى نه و ژى وه كى يين دى دهرکه ت نه وه، گه هشته وى
رادى چ هاتبا گوتن كه سى باوهر نه دكر، بهلى كه س و كارين
وان وه كى خودانى مرى ههر ل ژفانى وان بوون.. ها دى هين .
لى كه سى نه دوييرا وى سوحبه تى شه كه ت، چونكى دا ده ل
بهر ده فى وى دن و بېژنى:

— دى به سه نه شه سه رى چهند سالانه مه گوه ل شان دره وان
دبيت.

ههمى دا پاتكا خو ده نى نه و كه س دا شه رمه زار بيت .
يان ئيكى دى دا بېژتى:

— ھەيھۆ، خودى دزانىت ھەستىكىن وان ژى نەماينە، ما
 مرى رادبن، تۆبە ئەستەغفرللا، ھەر رۇژا قىامەتى رادبن .
 بى دى دا بىژتى:
 — ھەكە ساخ بانە، قاتى دا كاغەزەك قاسدەك..
 يان دا ئىكى دژى قان بۆچونان قەبرىت و بىژىت:
 — ئى باشە ما ئىك ژى نەزىرى؟ بۆچى ما ئىشا مرىشكان
 بوو ھات، ئەقە ژى نەيا بەرەقلە !
 دويمامىكى دا خودان خىرەك قى سوحبەتى گرىت و بىژىت:
 — دى بەيلە نى سەرى چەندەھا سالە ئەم ھەر قى ئاخىتنى
 قەدجىن، نى ھەوۋە سەرى مە كرە گژنىزەك و حەفت پىقاز، ئى
 ب خودى بى مەعنا بوو، بەسە دى .

ئەو ژى تا نھو نزانیت چەوا دیل بوو کەتە دەستە دوزمى .
جارەكی چاڭین خۆ ڤەكرن یی ل سەر ئەردی درێزكری و ل
ناڤ بە تانبەكی پێچای، دەست و بی هەمی پەمبی و ب لفاڤی
وەرپێچای .

دەمی ل سەر و چاڭین وان نیری باش زانی ئەوی کەتیه د
دەستە وان دا . زوی هەست پێكر كو ئەو نھو دیلە، بەلی
سەرەدەریا وان گەلەك باشتر نینه ژ وان کەسین ب دارئ
زۆرداری ئەو هینایە بەرۆکین شەری .

نە هوسایە دەمی وان ل مال و چایخانان ڤەدیگرا كو ئەو
کەسانین خودان ئیمان و خودی نیاسن .

— نەخیر بابۆ ئەو کەسانین ئەڤ ئاخفتنە ڤەدیگرا
نە هوسایە وەرن بیسن، هوین هەمی گافان بە هەشتی دکە نە
جەهنەم و جەهنەمی دکە نە بە هەشت، هوین ئاغنیشن .

هەچكو هەست دکەت ئەڤە خەونە، دیارە هندی یی ل سەر
ڤان هزران نڤستی ئەڤجا خەونان پێڤە دینت .

باش یا ل هزرا وی دهمی مۆله ته کا کورت وی و هه قالین
وی وهرگرتی کو سه ره دانا زانکۆیی بکه ن، دا باوه رنامین خو
بهینن، قه ت ژبیر ناکه ت کو هه ر ئه و گرۆپی زانکۆیی بوون
ناقئ وان به لاقبووی ب گرۆپی (چار برا).

هه ر ل ریئی دیسا ئه و بیره اتنن جاران فه دگیران هه می
که یف و که نی و سه ربۆرین نه سه رکه فتی دگه ل قیزین زانکۆیی،
کو قه ت جاره کی هزر نه دکر دی هوسا فه ره ئن، هه چکو نوکین
ل به ری داین هه ر ئیک بو خو چوو .

پشتی گه هشتینه پایته ختی، ئازادی گۆت من بو ئه ف شه فه
پیشیاره ک یا هه ی، به لی ب پیشه که کی ده ستپیکر وه ک هه می
جاران و گۆتی:

— نه و ئان رۆژان هوین فه و جا مه دبینن چه وای تیکدچن و
تیکدهین، هه می دزانن دی فه و جا مه چیه به رۆکا شه ری،
چونکی دی گه هیته ئه و هیزا سه ره فه گریدای، هوین دزانن
پیشیا جهنگی یه عنی چ؟ یان مرن یان ئیخسیری .
هه میان گۆتی:

— ئی مه به ستا ته چیه ژئی هینان و برنی؟
ئه وی ژی ب بشکورینه کی گۆتی:

— بابی ھو ھ ل ٻه ھشتی دا ٺهز ڪورت ٺه ٻرم. ٺه و پايته ختی
مه سالین زانکوی لئ بۆراندین یی پر ژ جهین خوش، ھه که
سهردهمی ٺه قوتابی و بهریکا مه یا قالا و مه دگوته فلسی
فتهاح پاشا، نهو پره، بلا ٺهف شهفه شهفه کا سور و مور
ببۆرینین ژ نهو تا کهری سیلدی بزیت و د دویف دا چ بیت
بلا بیت .

ھه می ھه ٺالان پیکفه بۆ مورکر و رازیوون، تنی ٺه و ما بی
دهنگ، ھه میان زوی زانی کو ٺه و یی دو دله و رازیوونا خو
دیارنه کر. ٺیکی گوتی:

— ھه که گونھه بیت گونھه ها ته بلا ل ستوی من دا بیت .
یی دی گوتی:

— بهسه، ب سهری مه دا خو شهریف نه که، تو ژی سهد
تشتان دکه ی کهس پی نزانیت .

یی دی کره قیری:

— ھه یهؤ.. مامو کی دیژیت تا که نکي دی مینین، تو نابینی
سندریکان ل سهر ترومییلان و پاتین رهش کولان نه خشکریته،
بهیله ٺه ژی چه ند روژان ژ ھه مرئ خو ب که یف بینین .

هەمی بوونە ئێك قولى و ریز و كەفتنە دويف ئێك تا
گەهشتنە بەر دەرگەهەي ھۆلەكا مەزن دەنگی موسیقی و
قوزلدىمانى دگەهشتە كەشكا فەلەكى .

هەر ئێك يى ل جھى خو دكەتە ھاوار چەپلەلیدان و
سترانەكى دېژیت. چەند قیزین سەماكەر بو خو سەمايى دكەن
و دەھ بیست ل دەور و بەران كۆمبووین، جگاره كیشان تەم و
مژەك یا دورستكرى دگەل بلاجكتۆرین رەنگ و رەنگ دونیايەكا
دى یا دورستكرى، كو وى كیم جاران ھوسا دیتوو .

ھیش شەف ل دەستپىكى بوو ھندەك مەست و
سەرخۆشبوون، جوینەك ژى بەرە بەرە سەرى وان دگریت
بەرەف مەستبوونى دچن، ھەر بەنەكى ئێك ژ جھى خو قیر
دكەتە سترانەكى، ل كۆژیەكى دى يى ھۆلى ئىكى دى بەرسقا
وى ب سترانەكى ددەت .

ھەر ئێك بو خەم و دەردین خو دستریت و خەم و ئازارین
وان ل سەر زۆردارى و زولما دەستھەلاتین نوى و كەفتە بى كو
ناقان بینن، بەلى ھندە سالە نالەنالا وانە ھەر وان خەمان وەكى
قاچكى فەدجین .

دڦين ب كهيف و ستران و سهمايي وان خه مان برهڦينن،
به لي هه ر سترانين وان زي خه موكي و گريان و رهف و
ژيكدوير كه تني زيده تر تيلا نينه .

ئه ف ملله ته ده مي ل ئاهه نگين خو شي و كه يفي دا زي ب
رهنگي خه م و كو فان و شيني ده بر يت .

تا شه ف ژ نيڦي زي بو ري هه ر ئه و ئاوازين خه م و ده ردان
بوون، خه م و زورداري و برس و جه نك و رهف و به ز
كه لتوري ئي ملله تي بوويه، ئه فجا سترانين وي زي هه ر ژ شي
بابه تي و بازني ده ر ناكه فن .

هه فالي وي ئازادي هه ر ئه و هه فوك دوباره دكر ده مي دگوت:
— ئاگري جه نكي سوته مه ني دڦيت ئه م زي دار و
سوته مه نيي وي ئاگرينه، دڦيت به رده وامي بله ني .

— يه عني هه كه ئه م نه بين دي ئه ف جه نكا چه پل راوستيت؟
— به لي يارو!! ما ئاشي چ دڦيت، مانه گه نم و دان و دكاك،
ئه لبه ت .

— ئه فجا بوچي دي بينه سوته مه نيا ئي جه نكي؟
— ئه ها ئه ف پرسياره يارو يا مه سه د جار ان گوتي و
گو تيه فه .

هەقالي وى سەعيد هات و سەري وى يى گەرم بووى و ب
كەنى ئە كرە هاوار :

— ها .. ها.. ئەفلاتون و سوقرات ديسا كەتینه گەنگەشى و
بگرە و ئەكيشان فەلسەفى و سياسەتا جيهانى ھەمىي شروڤە
دكەن. ھەر وي قايشى دكيشن، كا ھيك ژ مريشكى يە يان
مريشك ژ ھيكى يە؟ ھەي ترحيو.. جەناب دى ھلون ھوين ژى
و ەرنە سەر شانويى و سەمايى بكن ھيش ھوين ژى د ئالايى
نە پيروژ نە پيچاين .

ئەو قيز ب گرترين ل ھۆلى چەرخان ئەدەن يان ئەركى
وانە كو ھەمى گافان دگەل بكرپت خو ھوسابن، وان ھەميان
ژى ھەقالبەندى و دوستيا خودان پارە و چەۆر و ميژيت
رازاندى ب شویشان دڤين و خووش خووش قەستا وان دكەن.
ھەكە گەنجەكى خو نيزيك كر بەلى دەمى دزانن چ ژى
ناچييت دى خو ژى دەنە پاش .

شەف ژ نيفى بۆرى، دەنگى موزيكى و دەھۆل قوتانى ھاتە
گوھارتن و بلندتر لى ھات و بو ھنگە دنگ، ھندەكان سەري
وان كەتية سەر ميژان و بو خو ئاشەكى دگيرن، بەس ئەو
دزانن ئەو چ ديژن، ھندەك ژى دگوھى ئيك دا دئاخن پى

نه ټيټ ټه و ټيټ به حسي ټيټ سياسي ټيټ و جه نكي ټيټ دكهن، چونكي
ژبلي وي بابه تي همي تشتي دي رهوايه و بي ترسه .
ټيټي ب دهنگه كي خه مكي و گريان به لي ب دهنگه كي نازا
و خوش ژ كويراتيا دلي خو دستريت و مه واله كا دريژ ديټريت،
دياره كو خه لكې ټه هوارين باشوره، ژ نيښا دلي خو دگوت:
"دايي ديټ جاره كا دي تو من نه بيني" چهند جاران ټه ف
رسته يه دوباره دكر .

هميان گوتي ب خودي هه ديټ نه ديټ ټه ټه يي ل سينكي
به روكا جه نكي، ټه لبه ت دي بيته پاربي ټيكي و دي بسملايي
ب وي هيتنه كرن .

ټه ټجا بو جهي سهرنجراكيښانا دانيشتيڼ هولي، ههميان
هانانا وي دكر و دهست بو دقوتان، د دويښ دا وي بهردا
گرياني، كره شيني و بهردا گريي .

د هولا دويماهيكي ټه دثيان شه ټيټريا خو ب دوماهيك
بهينن، كو كه سي نه دثيا ب دويماهيك بهيت، همي پيڅه
رابوونه چه پان و حه به لوتكان هه چكو ټه ټه داري دويماهيكي
يه دي ل دهولي دن. ټيكي سهرخوش دثيت رابيته سهر پيان،
نه شيت به لي يي دكه ته هاوار:

— مخابن بو فان گه نجان خوينا وان بيته ريټن و به لاش!!

زانی زیډه یی د ناڅ دا چووی، ل خو زڅری و دهستی خو
بلند کر و گوتی:

— بلا سهروک یی ساخ بیت بهسی مهیه، بریت بریت
سهروک .

زانی دی چ مهتال دهته بهرخو .

ههقالی وی سهعیدی گوت:

— وهی بن حهرام ئیمامی مزگهفتی یی سهرخوشه و های ژ
خو نینه، بهلی ته باش های ژ خو ههیه ههی کوری قهحیی .

وهی ئەف وهلاتییه چ ئاخفتنن وان تیفلدارن ههر گوتنهکا
وان دو سی و اتایان ددهت، نهکو بکهښه بهرپرسیاریی دا بشین
خو قورتال بکهن. ئەلبهت ل سیستهمین هوسا دوروی و
کهسانین منافق زیډه دبن، ههللی وی و بابی وی خو ل فان
دهرسان فیربکهت دا بشیت ل څی وهلاتی بریت .

ههر د فان هزران دا بوو قیزهکا نیف رویس ب بشکورین و
که نی گوتی :

— هالاو.. بوچی پوسیدهی ته خیره؟

— ئەز نزانم بو ته ژ کیری دهستپیکه چ بو ته بیژم؟

ل سهردهمی سنبله یی ههکه وینهیهکی قیزهکا هوسا مه دیتبا
دا چهند شهقان ل خهون و خه یالین وی نشین. نهوههچکو

هسته کا مری، هزره کا وی یا مال و زاروین وی یا دی کا
که نگی دی فوجان فه گو هیزنه به رو کین شهری .

وی قیزی دهست ل سهر ملی وی دانا بوو، هه چکو زانی
ئه فه نه ئه و کهسه یی لیدگهریت و نیچیره کا خراب و بی
مفایه، دهست ژئی بهردا و چوو بهرف میزه کا دی. شهف ژ نیقی
بوری بوو ده می گه هشتینه ئوتیلی وهك کاروانین مانی، ئه
ههر چار هه قال کو دوهی هه قالین زانکوی بوون و دگوتنی
گروپی چار برا، نهو هه قاله ندیا ئیک چاره نفیس و ئیک
سه نگرن .

قاسمی گوت:

— ئه ف شهفه هوسا ب که یف خوشی بوو خودی دزانی
کا شهفه کا دی ل ئوردیگای نوبهت و زیرفانی و فه رمانین
عهریف و ئه فسه ران د دویف دا دی چ بیت؟
یی دی لی زفری و گوتی:

— یارو دی چ بیت، ما چ ژیری و زیره کی پی نه فین، دی
وهك هه می جاران بیت دی بیژنه مه پوستانی ژ پی خو نه کهن ...

!!

یی دی تمامکر و گوت:

— ها بروسکا فه گۆستنا مه دئ دهیت کو بگههنه ئەو لیوا
ب سەر فه ل سینگی قادئ و بهرۆکا شهری .

بی دی ژى گۆت:

— هیرش یا نیریک بووی ئەفجا یان کوشتن یان ئیخسیری،
چونکی ریا رهفئ ئەو ژى دچیته سەر ریا کوشتنئ، ئزرائیلی
مرنئ د رییئ دا ههیه .

بی چاری گۆتی:

— ئی فلیجا کی به نندک کربوو گونین مه ئەم هاتینه فیئ،
ههکه مه ئەفه هه می دزانی؟

بی دی گۆت :

— نهوللا وه ریسهك كره ستویئ مه وهکی گوهدریژان ئەم
گه هاندینه فیئ .

د دویش دا بوو شیل و بیل و ههر ئیکی ئاخفتنهك گۆت.
ههقالئ وان "یاسین" کو جینیکین وی د سپی بوون و هه می
ریزی لئ دگرن، کو وهکی وی دگۆت "من پینج شهش عهید
بهری هه وه یین کرین، ئەفجا گوه بدنه فان ریهه" و دهستی خو
ب روپین خو یین حولی و تراشی دا هینانه خواری و گۆتی:

— جارئ شەف بوویە حەفت نیقە کا شەقی، خەلکی ل شی
توتیلی نەستیە دەنگی خو بلند نەکن، دا د ئیک و دو بگەهین
ئیک ئیکە باخشن .

پشتی هەمیان هزر و بیرین خو گۆتین، کو چارەنقیسی وان
بی ره شه، بەلی هوسا هاته پلانندان هەمی پیکه برەفن و
وهکی هەقالین خو بگەهە دەقەرین رزگارکری، د دویف دا هەر
ئیک وهکی خو بریارا خو ددەت .
بەلی قاسمی گۆت:

— ئەقە هەمی هەکه فەوجا مە چوو بەر سینگئ شەری و
مولەتا هەیقانە مە وەرگرت. بەلی هەکه فەوجا مە برە بەرۆکا
شەری و چ هیرش نەهاتن و مولەت ژئ فەبوون و ئەم هاتین
ژنوی دئ فیرار کەین، هەکه هوسا بوو دیارە ئزرائیل هەر
برایی بابئ مە به!!!
هەمیان پیکه گۆت:

— بژیت ئزرائیل.. برایی بابئ مە، چونکی نیژیکی مە
نابیت .

وی شەقی کەتن و نەستن، هەر ئیکی خەونەکا ب ترس و
نەخۆشتر دیت، ئەو دیمە ئین وان قیزان و شەفا سور ل پیش

چائين وان زوى قهرهئين، هر هزرا چوونا فهوجان بو سينگى
 شهري و نهو هيرشا بهربه لاف دبوو كاييس دهاته خهونا وان .
 ده مئ سبيدي بهرف گهراجي باشوور چووين ديتن قهره بالغ
 و سه د سه د ل دويث پاسه كي دكه نه غار و بهزاني .
 پيره ميركي خودان عه گال دگوت:

— ژ دوهي وهره ترومبيل ب دهست من ناكهفن دا نهز
 قه گيرمه مال و حالي خو!
 ئيكي دي دگوتئ:

— نه لبهت دي چهوا ترومبيل ب دهست مه كهفن هه كه
 نيشا عيراقئ له شكهر و جهيش نه لشه عبي بيت، هه مي ژي
 به لاقه كرى بن ل ناف بهينا نشيف و نه فرازا، دي هر ب هاتن
 و چوونئ و غار و بهزاني مزويل بن و نهو ژي ب تنئ دي ل
 كوچكين خو نئن .

ل ناف بهينا ئي غار و بهزاني، هه فالين وي گوتئ تول بهر
 چانتان بمينه هم دي ل دويث ترومبيلان كهئين، بهلكو جهه كي
 ب دهست خوئه بينخين .

ل ناف وان هزر و خهونان، قهرچه كي گوتئ:
 — لاوو بو ته فاله كي قه گرم؟

ل خو زفري دبينيت ژنهك، به ليا قهت رهنك و سيمايي
قههچان نادهت، يا رهنك سپي و ماقويل و گرانه. هه ل دم و
چاځين وي نيري و بي دهنگ ما .

جارهكا دي گوتي:

— مخابن لاههكي وهكي ته هوسا بهرکه تي و ماقويل بهخت
و ئيقبالا خو زنانيت. دا بوته فالهكي شه گهرم تا بهختي خو
بزاني .

ما و دگهل خو دگوت: راسته ئي دونيايي خه مين ههين و
خه رهئين زي. ب ساري و بي گيول گوتي:

— كچي به ندا خودي، بهختي چ حالي چ؟ نه ز دي چم به لي
كهس زنانيت كا به ريف چ چاره نفيس دچم؟ نه شجا وي بهختي
بلا هه نه زانم .

— نهو لاوو بوچي.. وه نه بيژه بهلكي خير بيته ريبا ته .

..—

— نهو تو چه ندي قه لسي، هه ما چاريكا ديناري بله من دي
دهستي ته خوينم .

زاني به لا خو زي شه ناكهت .

— دي وه ره .

كه يفا قه رهچي هات و هاته پيش، گوتي:

— کا دستے خوں بینہ .

قہرہچی سہحکرہ دستے وی جارہکے وەرگہراند، دو جاران
نیزیکے چائین خوں کر و شہجنقی و سہروچائین وی تیک
چوون و گوتے:

— تو دے کہ ٲیہ تہنگاٲیہ کا گہلہک مہزن، خودے تہ قورتال
کہت .

دہستے من زفراند و جارہکا دی گوتے :

— خودے تہ بوں مال و زاروین تہ بهیلیت .

ہہٲالین وی، وی دہمی ہاتن .

— ہا مہلایے دوازده علم، تہ چیہ دگہل قہرہچی دے ہلو

بللا.. ب سہد حہول و قوہتا مہ جہ بوں تہ پەیدا کر، تہ ژے

دیوانخانا دگہل قہرہچی گریڈای !

ب شہرم گوتے:

— فالہک بوں من ٲہگرت .

— یا راستے، ٲہو زہر ژ مہحفیری یے کیلمہ، نی گوتہ تہ دے

چیہ ئورویا و چاٲ شین و پرچ زہر دے ہین و تہ ہہمبیز کہن

و دے ہہر شہٲ ئیک دگہل تہ رازیٲ، کو ہنلہ دجوانن شہری

دگہل روژی دکہن .

ئەڭجا بۆ مۇزى سوحبەتا رى، وەك گۆيان كەتە بەر كاشۆيان
ھەر ئىك ناخفنتەكى دېڭىزى، ئەو زى ھەر ھزرا وى ل سەر دەم
و چاڭىن قەرەچى بوون دەمى گۆتىي "تەنگاڭقە كا مەزن" و دەم و
چاڭىن وى گرز بوون و د دويڧ دا گۆتى "خودى تە قورتال
بكەت" چەوا گەھشتە قى ئەنجامى؟

قاسمى ژ قى ھزرى ھشيار كر و گۆتى:

— ھىش د خەونا قەرەچى داي، يارۆ چوو، ب سەرى بابى
تە كەم تو جاره كا دى وى نابىنى .
ئاخ جانى باش بوو تە نە بەيىست وى فالقەكەرى چ گۆتە
من، باش تە گوە لى نە بووى. ھەر باشە تە نە دىت چونكى دا
بېزى چ جاران تە نە دەھىلا فالىن قەھوا بۆ من قەكەن ھەمى
درەوہ و قەت من باوہرى پى نىنە .

دا بېزى:

— دىت ھندەك راست بن .

— يەعنى تە دقېت ئەز باوہرى پى بىنم، كچى نى ئەقە ترانا
ب عەقلى خەلكى دكەن .

دهمی زفرینه ئوردیگای ئه و دهنگ و باسین فهشارتی و
نه په نی دهاتنه گۆتن، نهو ب ئاشکرایه ههمی دبیزن:
— سوبه ه یا دوسبه ه دئ هیینه فه گوهاستن به رهف سینگی
شهری و دئ گه هه لیوا خو .

مۆلت هاتینه راوستاندن و لیقین ههمیان دشۆرن، ههر دو
سی پیکفه یی پسته پستی دکهن دزانن کو دهنگ و باسین
جیهانی و رادیویین بیانی به حسی هیرشه کا مهزن دکهن، کا
دوژمنی چ هیژ هه یه یا ل مه یلانا شهری ئاماده کری، دئ فی
جاری که ته قوس یا ناقوس و دئ بیته شهرئ دویمه یکی .
ئه فجا یی ل وی مه یلانا شهری بیت، ئه لبهت دیاره خودئ یا
ژی ستاندی و یی ژ دلۆفانیا خو زربارکری .

ل ههمی روینشتن و سوحبه تان به حسی مرنئ و کوشتنئ یه،
ویئین تلفزیونی و ستران و سرود بو کوشتن و بنبرکرن و
نه هیلانا دوژمنی نه. پی گۆتن ههمی مرن و کوشتن و
سه ربرینه، خوین دباریت .

ئه و چار هه فال دگهل وان هه فالین عه ره ب کو باوه ری پی
هه ی، وان دگۆتنئ :

— ئى باشە ھەو ھەو ھەو خېرە، ئەم نزانين دى كيشە چين، خوليا ب سەرى مە ھەربووى، ھوين بۆچى؟ ئەو شەكەفت و چيا ھەو ھەين، ھوين ل ئىرى چ دکەن؟
 ھەچكو وان ژنوى زانى وان چەند كارەكى نارەوا دكر، نھو پەشىمان دبن، ئەلبەت چ رى بۆ رەفین و ھەربازبوونى ژى نھو نەمان .

مە ب دەست و پىن خۆ خۆ كره د قى تەپكى دا، ھەر گونەھا مە بوو يا كەسى دى نینە. ھەر چار پۆسىدە ل ئىك دىرن و ھەمى ل سەروچاڭين ئىك و دو دخوينن كو وان چەوتىك مەزىنكر، بەلى ھەمى بەرپرسيارن و كەس نەشیا خۆ ژ بەر بەھاڭيت، چونكى ئەو دزانن كو ئەف پلانە وان ھەمیان پىكفە يا راجاندی و ھەلوستى وان ئىك بوو .
 ئىك ژ وان گۆت:

— ھندى سەرى ھەرزىكى رى نینە، ژ ئىرى ئىك تەق بۆ سىنگى شەرى، چ رىيا خۆدەرباسكرنى نینە .
 ھشيارى گۆت:

— باشە چارە دى چ بيت؟
 قاسم لى زڭرى:

— دى چ بيت، ئەڧرۇيە بىل سىنگى جەبەھى حەڧتىا ئىكى
بلا يا دووى، دى ھېرش دەستپىكەت د دويف دا يان كوشتنه يا
ئىخسىر بوونه، يا سىي نېنه، چونكى ھەكە ھاتىبە برىنداركرن ژى
ئەو ژى يان مرنە يان ئىخسىر بوونه .

دەنگ و باس و مەدپايىن جىھانى بەردەوام بەحسى ھېرشەكا
مەزن و بەربەلاڧ دكر، زانى ئەو دى ھىتە سەر لىوا وان. ل
سەروچاقىن ئەفسەر و دەرهجەداران تە دخواند كو ڧەگوھاستن
تشتەكى راست و دورستە چ گومان ل سەر نېنە، رادا
وورپابوونى بوو ئاستى دوپماھىكى.

ناپىت ئىك جارهكى پۇستالى ژ پى خو بكتە. وان
عەسكەران ھەميان سەحكرە ئىك ھەمى وەك ئىك مپىت تەعل
و شىن و بى دەنگ و ل سەروچاقىن ئىك دنېرن .

چەندى ئەڧ جەنگا چەپل نەراوستىت، ھېرش ژى دى ھەر
بەردەوام بن، ئەڧجا مرنى ب خىر وەرە .

ھەر ھزرا وى فاللا قەرەچى دكتە "دى كەڧىبە تەنگاڧى ..
خودى تە قورتال كەت" دەمى ئەو فال بو ھەڧالېن خو
شروڧەكرى ياسىنى بەردا كەنپى و كرە گازى :

— وەى ھاوار مە گۆتى سەرى عەڧلىبە ل ناڧ مە دا، ڧان
پەرتووكان دخوېنىت بى نەشارەزا دى بېژىت نى سارتەر و

كاموڤيه، مه نزانى هيښ وهك گونديه كي نه خوښنده وار بې سه واد
و هيښ باوهرى ب گوتنا قهره چي يا ههى .

نه فجا جاره كا دى وهك گويا كه تيه بهر شهقان هه ر ئيكي ژ
نالى خو كاشوڤيهك تي وهركر .

— وهى هزرمه ند و علمدار و خودان سه ربور!

بي دى گوت:

— وهى كا مه گوت دى تيوهران دانيت و ساخ كهت و

فه ژينيت، نه فه ل هه ميانا ته دا بوو؟!

بي دى گوتي:

— كورو ههى خشم ما هنده عه قل پي دڅيت؟ ئي نه قهره چ

به لكو كه ري كوره ژى دزانيت تو سه ربازى و دى چيه بهر و كا

شهرى و سه ري چوند سالان شهر و پيكدادانه و خوينا سه ران

دبهت. نه لبهت دى بيژته ته دى كه فيه ته نگاښي، پا ناييژته ته

دى چيه سه ر داواتي و ملان دى بادهى .

هه ميان پي كمه بهر دا كه نيى و دهنگي تيقه ليق و كه نيا وان

كه هشته چادرين دوروبه ران، هه فالين وان يين عه رب لي

خرقه بوون گوتن:

— كاكه وات، گيولي وان خو شه خيره؟

وی ژی پشتی وی جارئ شہرم ژ خو کر کو جارہ کا دی
سوحبہ تا فالئ ٲہ نہ کر .

بہ لئ جارہ ہاتبا ہزرا وی دا دگہل خو بیژیت:

— بوچی وی دەستئ من قولپاند و ٲہ جنقی و چائین خو
گرتن ھہ چکو ئاٲہ کا سار ب سہری دا کری؟

چہند جارہ ئو ھوسا مایہ حیہ تی و ٲہ جنقی دەمئ فالان
ٲہ دگریت؟... نزانم.. خودئ دزانیت .

جانئ من نہ دەھیلا کہس فالان بو تہ ٲہ گریت و بو من ژی
ٲہ گریت، ھہ چکو گومانہ ک بو تہ دورست بووی، ئہ ٲجا ئہ ٲا د
دلئ تہ دا نہ دیار کو تہ گوئی:

— دیارہ تہ تشتہ کئ ل من ٲہ شارتئ تہ نہ ٲین چ فالٲہ کہر
ئاشکرا کہن؟

— ئاخ .. ئاخ ھیش تول ئان خەونان دژی؟ خەلک چوو
سەربانی ھەیقی تو ژئ باوہریئ ب ئان چیشانؤکان دەینی!! تو
ل چەرخئ نوی دژی بہ لئ دیتن و ہزرین تہ ھیش یین پیرا تہ
خەجۆیئ نہ .

ھیش زارؤ وی ژ مەلا و سوئی و پیرەمیران بہیست بوو کو
دگۆتن ھەر ئیکئ روژا وی ھات دئ وی روژی و وی سەعەتی
چیتہ سەر حەقی خو. ئزرائیل دئ ھیت ل ئاٲ ہزار کہسان

بیت دئی گازی کەتی ئەو ژى دئی رابیت و ل دویف ناڤی خو
چیتە بەرامبەری ئزرائیلی بی ترس و گیروبوون، تا ئزرائیل
روحا وی ژى دستنیت.

دەمی وی پرسیار دکر:

— باشە ما کەسی دی گوە لی ناییت؟

— نەخییر کەسی گوە لی نینە ئەو خەلك هەمی وهك كەپ و
لالانە. هەر بتنی ئەو ل دویف ناڤی خو دچیت وهك تشتەکی
نۆرمال هەچکو دچیتە سەر شەهیان و داواتی بی قرە قر و
دەنگە دەنگە .

— ئی باشە شەرەکی هوسا مەزن کیفە ئزرائیل دئی گازی
کەت و خو مژویل کەت ب دقە و سەدان قە؟ وه دیارە ئزرائیل
دئی شاگردە و بەردەستکان بو خو هینیت دا هاریکاریا وی
بکەن .

دهمی سپیدیه کا زوی بوقا ئوردیگی لیدای هەر کهسی ب
 پیدای نه دیت کو بیژیت ئەف خرڤه بوونه خیره، چونکی
 ترومبیل ل گۆره پانی ئوردیگی ئاماده بوون و هه میان زانی دی
 بهری وان کیشه دن .

هه می بی دهنگ و بی وورهن، چونکی دوھی ب شهف چ
 ئیستگه هین جیهانی نه ما بوون به حسی نیزی کبونا هیرشه کا
 مهزن و بهر به لاف نه کری کو سه د سه ر دی چنه سیداره کی .

تو ب ساناهی دشیی ل سه رو چاقان ئی خه مباریی بخوینی،
 به لی بی دهنگ هەر ئیک سه ح دکه ته یی دی. هه می دزانن
 به رف مرنی دچن و خو نه شیت یا وی دقیت بیژیت، کا ژ بهر
 چ و بوچی؟

ماوهیه کی دریز پی نه ئیت، هه می چه ند سه عه تن یان دانه کی
 روژی، دی گه هه نه به روکا شه ری، دزانن کو تو یباران کرن دی بیته
 بهر نامی روژانه و ده می وان دقیت. ئەلبهت یا ئاشکرایه ئەف
 بهر ده وامیه دی بیته عه ره فاتین هیرشا مهزن ئەفا هه می ب ترس
 چا هری دکهن .

هه ر دیمه نی هه ژینا وی بی ل پیش چاقان ده می دگۆتی:
 — هه که هه ر دی ره فی و ناچیه عه سه که ری ئی باشه هه ر
 نهو نه چه، کا دی کیشه چی و ئەم بی دگهل ته .

هەر ئەو ل خەما وی زارۆویی ل بەر شیرى و دگۆت:
 — دى مەزن بیت دونیا هیش زڤستانه و دى بیته بهار و
 دونیا گەرم بیت پاش دى چين .
 — ههکه وی دەمی رهف ژى ب دەست ته نهکهت ..
 نههیلاناخفتنا خو ته مام بکهت و دا بیترتی:
 — دى ل هیقیا خودی بهیله .
 ئەها ئەفه ئەو روژ هات نهو تو بهرهف مرنى دچی .
 وهکی دهنگى ترومییلان هاتی و لثین و دهنگى قغقغا
 قهلههشکان ههمیان گۆت :
 — وهی قى فالا رهش قى سهرکی سهحاری .

ل چایخانې خه لك لې كومبوون هه ر ئيك يى دى پالدهت،
دا خو نيزيكي وي بكهت و لى بنيريت. هه چكو دهه به كي نوى
هاتيه باخچى گيانه وه ران. ئەف خه لكى لى خرڅه بووى هه ر ئيك
دبيژته يى دى:

— ئەڅه يه ئەو كه سى؟!!

— گوټن يى شه هيد بووى .

— به لى دبيژن هاتبوو برينداركرن و ناسناما وى د دويش دا
هاتبوو ديتن، هوسا ل فه و جا وى يا عه سكه ريبى دانابوو شه هيد،
ئه څجا له شى ئيكى دى ل سنديكه كي دانابوو، يان سنديك يا
ڤالابوو، كه س وى نزانيت .

ئيكى دى گوټ:

— نه، سنديك نه دهاته څه كرن، ئەو دگه ل ئالاي پيكڅه دهاتنه
څه سارتن .

— ئه رى بابو سه د حاله تين وه كى څى رويداينه .

هه ر ئيك دبيژته يى دى، ئەوه؟ وللا نزا ئەوه؟ ئەو نينه
خودى دزانيت .

ئيكى دى لى زڅرى و گوټى:

— هه وه خيره بابو هوين خه لكى باژير و تاخى خو ژى
نانياسن. ئى ئەڅه ره حمانه كورى حوسينى باش چاوش ناقى

دایکا وی سافه، هه‌ی مال ویران، سافا کچا ره‌عنایی، چ زه‌لامین
نهو نینن ل سهر ده‌ستی وی نه‌هاتینه سهر دونیایی، نه‌به‌س
دایرۆژکا تاخی مه‌ بوو، نی یا باژی‌ری هه‌می بوو .
ههر نه‌هیلا ئاخفتنا خو ته‌مام بکه‌ت، که‌سه‌کی دی لی زف‌ری
هه‌چکو بو هنده‌کان دئاخفتیت :

— هه‌ی هه‌وار، خو دومبه‌لان نینه ژبن ئه‌ردی ده‌رکه‌تی، نی
خودان مروّف و برا و پسمام و که‌سه .
به‌ری نهو هنده‌ک ژ وان ته‌را و به‌را بووینه، هنده‌ک ل
عه‌سکه‌ری ره‌ئینه چووینه که‌تینه ده‌وله‌تان .

ههر ئه‌و دا پرسیاران که‌ت و به‌لی که‌سی یا راست
نه‌دگۆتی. دا مرویل که‌ن یان جگاره‌کی که‌نه د ده‌ستی دا یان
چایه‌کی ده‌نی. ئه‌و ژی هه‌چکو ئیکی بیانی و ژ وه‌لاته‌کی دویر
هاتی، دا بیژی ژنوی خو فی‌ری کوردیی دکه‌ت، ههر دا مینیت
هزرین خو که‌ت تا ئاخفتنه‌ک گۆتبا، هه‌چکو یی په‌یشان
لیکده‌ت تا هه‌فۆکه‌کی دورست بکه‌ت. گه‌له‌کان هزر دکر کو
ئه‌و مروّف یی سه‌ودایه یان هه‌چکو مروّفه‌کی نه‌دورست ده‌اته
پیش چاقان یان هوسا هزر دکر .

ئه‌و جقاتا ل وی چایخانی ههر سییان چاران بو خو
دئاخفت، هه‌می سوچه‌ت ژی ل سهر وی بوون .

ئىككى گۆتى:

— ژنوى بىي ھاتى ھېش چ زانائت سەبارەت ژن و زارۆيىن
خۆ .

بىي بەرامبەر، ب دەنگە كىي نزم:

— كورۆ ھەي مالا تە ئاڧا، ژن و زارۆيىن چ ھالىي چ..؟
خودى بۆ خيىر بكتە، ژ زىندان دىليي زفرى ھاتە ناڧ خەم و
دەردان .

— ما ژنا وي؟

نەھيلا ئاخفتنا خۆ تەمام بكتە:

— ھش دەنگىي خۆ بلند نەكە ھەي مەلایي دەنگ بلند، دىي
ھەرە ل سەر بانىي مزگەفتىي بكتە گازی .

ئەو ژى ھەر بىي ھيىبەتى و ھەر بىي پرسیارا خۆ دكتە :

— ما مالا مە چوويە كيىرى، دايكا من مايە مريە؟ بۆ من
راستىي بيژن.

ھەچكو تنىي قىي ھەڧۆكىي دزانائت و باش يىي لىي راھاتى،
ھەر دوبارە و سىي بارە دكتە .

ھەمى سەح دكتە نە ئىك كەس لىيڧا سەرى ل يا بنى نادەت!!

كەسانىن دونيا ديدە و خودان عەقل و سەربۆر يىين دلەي
دلىي وي ددەن و دىيژنىي:

— خودی منته کر و تو ب ساخی و سهلامه تی زقریه
باژیروی خو، یی ساخ یی ساخه و یی چوویه سه ره حهقی خو
ئه و ژی رییا مه هه میانه، یا خودی هه زکری دی ئه و بیت .
هه میان پیکه گوتی:

— ئامین

وه کی ئه و تیگه هشتی و پیکه گریدای و لیکدای زانی
تشته کی هه ی لی فه دشیین و سه ریین رییان لی به رزه دکهن .
دگه ل خو گوت:

— ره حمان خودی خیرکته .

که سانیین شافی و ده ف بی به رسقک ب سه ره سوجه تی
هلبوون. ئیک نه شیا خو، نزانیت ئاخفتنه کا خوش بیژیت،
گوتی :

— وای.. هه که بزانییت دی چه و شیتته خو دی چ که ت؟

ئیکی دهستی خو ب ده فی فه نا و پالدا، هه چکو باش گو ه لی
نه بووی. به لی سه ری خو بلند کر و زفراند، لی دیسا دو سی
پر سیار ژیکرن و ل بهر به رزه کر .

هه ره خه لک یی لی خرغه دبیت و که سانیین لی نیژیک هه
به رده وام چایی و جگاران دده نی و زیده که یفا خو پی دهینن .

ئەو خەلكىڭ لىڭ خرقە بووى سەح دكەنىڭ كا راستە ئەقە
 ئەو؟ پاش چەوا دبىت نھو بىڭ ساخ؟ وە ديارە ئەو نىنە!
 ھندەك كەس جار جار خۇڭ قەددزن دچنە قورنەتەكا چاىخاننىڭ
 و پستە پستەكىڭ دكەن و سەرىڭ خۇڭ پىكشەدنن و د دويش دا
 سەرىڭ خۇڭ دھرىنن و چ ئەنجام بۇ نىنە .
 دگۆتن:

— يا دورست ئەو ئەم ل دويش پسمامەكىڭ وى بىڭرىن،
 چونكى براىڭ وى ل ئىرە نىنە، نزا چ بكەين؟
 كەسەكىڭ پىرەمىر رىە و سەر وەكى كەشكى سىپى دەستىڭ
 خۇڭ بلند كرن و گۆتى:
 — خودىڭ من توب خاترا چاكىڭ خۇڭ چ خەمىڭ وى زىدەتر
 نەكەى و سەبر و ھەدارىڭ بلەبى .
 ئەقىڭ دگەل دگۆت:

— ھەر گىرۇ بكەين و ھەر بھنەكىڭ سەرەداقەكىڭ بۇ قەكەين؛
 دا تووشى چ قەجىنقاندنىڭ نەبىت و خودىڭ بۇ خىر بكەت .
 ھەمى رىكەفتن ل سەر وى ھزر و بۇچوونا مام عەلى گۆتى،
 كو بېنە فراىنىڭ ب بھانا مالا وى چووينە سەرەدانەكا خالىڭ
 خۇڭ دەرئەى باژىرى تا بزقنەقە .
 دو كەس ل كوزىەكىڭ چاىخاننىڭ، ئىك دىڭتە بىڭ دى:

— باشه ئەو کو دگۆت عەبدو لەرەحمان یان رەحمان هەکه
ئەفە بیت یی روینشتی، کو دگۆتن یی شههید بووی، پا ئەوی
فەشارتی کی بوو؟

هەقالی وی تووره بوو، کره هاوار:

— ئەی سبحانە لالا شهفی تا سپیدی چیرۆکا روستەمی بو
دگۆت، دویمایهکی یی دیژیت ئەری راست روستەم ژن بوو
یان زەلام؟! باشه ئەفە دەمژمیره که ئەز چ زرنایه لیددەم؟

هەقالی وی گەلەك ب ساری بەرسفا وی دا :

— باشه ئەفی فەشارتی و نهو د گۆری دا کی بوو؟

هەقالی وی نەشیا کونترۆلی ل سەر خو بکەت، لی کره

قیژی:

— کورۆ ئەو ژى خولیسەر و هشیپوهرەکی دی بوو ئای وی
جەنگا چەپل چەند لاوین زیرەك و ژیر و شارەزا بن ناخ کرن،
بەلی گیزەك و نەفامەکی وهکی تە هیلا ل سەر دلی مە.. ئوف
تو چ زکپەقینی .

هەچکو دگەل دیواران دئاخفیت، وی هیلی بەرسفا وی دا و

گۆتی:

— هم.. هم هندی سەر بمینیت پاشی دی عەجیبیان بینیت .

نۆكە بەرە بەرە تىشت روھن و ئاشكرا دېن، ئەو تارىيال
سەر ھەي پىچ پىچە روھن دېيت. نە دايكە نە ژن نە زارۇ.
پىرەدايك چوو سەر ھەقى خۇ، ژ خەم و كۆفانېن تە دا و ب
شەف و رۇژ كارى وى گرى و شىنى بوو .

ھەميان دەمى سەرھاتيا دايكاي وى بۇ ئەدگىرا ئىك دگرتن،
كو پىشتى سندرېك ئەشارتنى چەند رۇژان ھەر دگۆت :

— وللا رەھمانى من چەند شەقە ئەز ل خەونا خۇ دېينم و
دېيژتە من: دا ئەز بى ساخم و دى ھەر جارەكى زفرم!!
پىشتى تو ھاتى ئەف ژىن خەلكى باژىرى ئەقېن دايكاي تە
دنياسين دېيژن:

— ھەي داىي وللا ھەچكو دلى دايكاي وى شاھدە ددا و ھەر
دگۆت بى ساخە .

چونكى ھەكى خەلكى دثيا دلەى دلى وى بەدن كو گەلەك
خەلك ناقى وان ب شەھيد دانان و دويمايھىكى دەرکەتن
ئىخسىير. وى ژى دلى خۇ ب قى گۆتنى خۇش دكر، ئەفجا قەت
بى ئومىد نەبوو ھەر ئىك زفرىيا، ئەو دا چىت وىنېن رەھمانى
بۇ بەت و كەفتە پرسىاران دگەل .

ئەو يەقین زېدەتر ل دەف پەيدا بوو، دەمى وان ھندە دەفخوشى بۇ دكرن كو ئىك ل دويف شان سەر و سىما يى دىتى .

ھەكە ئەو پرسىارا كو دوىماھىكى ژ ھەمىان دكر ژى كرا كا بۇچى كاغەزىن وى ناھىنن؟ ئەلبەت ديارە بەرسقا ئامادەكرىه و گەلەكىن دى وەكى وى ئەو پرسىارا كرى، دا بېژنى:
— ديارە ناڧى وى نەھاتىه تۆماركرن ل خاچا سۆر.
ئەو ژى دا كەتە گريان و شىنى و بېژىت:

— ب وى حەجا ئەز چوويمى، چەندەھا شەفا من ل خەونا خۆ يى دىتى دگۆتە من ئەز بى ساخم بۇچى كەس پرسىارا من ناكەت؟

— ھەى داى گۆرى ما تە كى ھەيە پرسىارا تە بكەت، ئەز كېشە بچم بەرى خۆ بدەمە كېشە، نە چاڧ من ماينە نە گاڧ .
ئەف رەنگ و تەرزە ل دەف وى ببوونە سەرنقارا سىپىدى و نىڧرۇ و شەڧى، ئەڧجا گەھشتبوو وى رادى خزم و كەس كارىن وان و خەلكى تاخى دگۆتن :

— بى لومە ئەف ژنە يا تىك چووى و عەقلى وى بى سڧك بووى، خودى بۇ خېر بكەت، ھەر نزانىت كا چ دىژىت!

— خۆلیسهړی کورئ وی چوو قهشارت، ئەفجا ساخی چ

حالی چ؟

دوباره و دده باره لیدانا ئی قهوانی رۆژانه ببوو ئەگهرا

شهری بویک و خهسیان، کو جارهکی بویکی گوتی:

— ئەفه سهړی هنده سالانه ههه تو دیپێژی، ها یی ساخه دی

هیئت، ههکه یی ساخبا ژنمام دا وهکی خهلکی دا کاغزهکا وی

هیئت .

ئەفجا سافا رهعنایی کره رۆژا خو، بویکی زانی وه گوت

بهلی نه دیت و نزانئ دی چهوا خو قورتال کهت. کره

قوزلیدیمانهک ئاخفتنا دویماهیکی دگهل دو تبلین خو کر نه ناف

چاڤان دا و گوتی:

— ههش دی هیئت و یی ساخ و سه لیمه، چ د دلی ته دا

هه به بیژه؟

ئەف ئاخفتنه یا دویماهیکی یه، یا د دویف دا خیچا سووره،

کهسی نه دقیا دهرباس بکهت و ههه ئیک چوو ژورا خو،

ههردوکان ب گری و روندکان دلی خو هینکر .

ئەف یارگۆزله بهردهوام دبوو، ههه چهند رۆژان وهک ئاگری

بن ههلموری دا غهونیت .

جار بویک دا ب نه رمی و هییدی بیژیتی :

— ژنمام من ژى دقیت بی ساخبیت و بیته نافع زارویین
خو، بلا ئەز ژ هەردو چاقان کۆره بامه، بهس بلا زارویین من
بی باب نه بن .

ئەفرۆ هەر کهسی سافا دایکا رهحمانی دیتی، گوه دایه
گۆتین وی، دی بیژیت و لا ئاخفتنا وی هات .

قاسمی سرمی وهکی زانی کو رهحمان بی هاتی و ساخه، بی
کو مه نده هوش بیت یان بیژیت چهوا، ههما راست و رهوان
گۆتی :

— ئای خودی مهزن، وی بهندا خودی سافا دایکا وی هەر
وه دگۆت. تا چوو به سهه حهقی خو هەر دگۆت: "دی کوری من
هیته" هه میان دگۆت نی سافی یا عهقل سفک بووی، ژ بهر خه و
دئاخفیت نه یا دورسته .

قاسمی سرمی دهمی ب چاقین خو رهحمان دیتی دهستین خو
لیکدان و گۆتی:

— وهی ته حهم، تو چووی ته کوری خو نه دیت .
جرفهك ب رهحمانی كهفت هەر ما بوو شیشا چایی ژ
دهستان بکه فیت، رابوو سهه پین خو، ئەو بی دهنگ بوون
هه چکو هه می بهنجکری و کهس نه ئاخفت، کره گازی:

— ب خاترا خودی بۆ من راستیی بیژن کهنگی دایکا من
 چوویم بهر دلوقانیا خودی.. ها بیژن بۆچی بی دهنگ بوون؟
 ههر چ قهشارتی نهما و ههمی روهن و ئاشکرا بوو،
 رویدانیین پیتر ژ ههژده نۆزده سالان ژى گهلهك بۆ هاتنه
 قهگیران، وهكى پانۆرامهیهكى ههر ئیكى لایهك بۆ ژى گۆت .
 ههر ئیكى ب رهنگهكى سیناریۆ بۆ دارشت، بهلى ئه نجام
 ژى وهكى قههوهكا تهعل یان ژههرا ماری بوو. پیچ پیچ دایی تا
 وی ژى ههمی داعویرای .

مرن و ژیان ل دهف وهكى ئیکه، دایك یا چوویم سههه حقى
 خو، نه ئهفرۆ و دوهمی، بهلكو بهری دهه سالان. ژن ژى د دویش
 دا كهسهكى مروثی وان مارهكه، گۆتن دا بشیت زارویین خو
 ب خودان بکهت و ههمی مافین شههیدان وهگرتن خانى و
 پاره و ترۆمبیل .

گۆتنی:

— کچا ته یا شویکری و چوویم سههه ئاف و نانی خو،
 کورئ ته ژى نهو هیش قوتابیه .
 ئهفه دو شهف و دو روژه نهو ههر پرسیاران دکهت و نهو
 ژى ب درپژى و کورتی بهرسفا وی دهن. بهلى دهنگ و باسین
 فان ههمی سالان ب دوماهی نههاتن .

پرسیارا هه‌قالین خوۆ دکر، کی مایه کی مریه؟
 جاره‌کی ب دله‌کی شکه‌ستی و ب ده‌نگه‌کی نزم گۆتی:
 — ژنا من شوپکر من حه‌ق نینه ئەز بیژم بوچی؟ به‌لی کچا
 من ب زۆری نه ب دلی وی نه‌دابیته شوی؟
 ئەه‌ف ئاخفتنه گۆت، چریسکه‌کا روندکان ژ چاقین وی
 په‌شی، هه‌میان سه‌حکه ئیک دو ئەو نه‌شیا زیده‌تر چ بیژیت،
 گریب حه‌فکا وی گرت و ده‌ستین خوۆ ب چائی خوۆ‌ه‌نان و
 شه‌رمکر، دثیا وان روندکان شه‌شیریت و هه‌چکو له‌زکی گرتی .
 — نه وللا وی ب نیفا دلی خوۆ شوی ب مروۆقه‌کی دایکا خوۆ
 کر، داوات و شه‌هیانه‌کا ب دهۆل و زپنا بو هاته کرن .
 ژنوی ئاخینه‌ک هه‌لکیشا چ ژ که‌یفی چ ژ خه‌مان.
 دو که‌س ل کوژی دیوانی بوون، گۆته هه‌قالی خوۆ:
 — وه‌ی هه‌چکو فی که‌رامه‌ت هه‌ین دلی وی چه‌ندی روهنه .
 هه‌قالی وی هه‌شک ده‌ستی وی گرت و گفاشت، گۆتی:

— هه‌ش ... به‌سه .

ل شه فا ئيكي بهري شهف ب نيشي بيت ل ناف سوحبتا
 ده مي گوتيني ژنا ته يا شويكري، هه رچه نده پيشه كيه كا دوير و
 دريژ بو هاتبوو ئاماده كرن تا ئەف ئاخفتنه گوتيي :
 — نوکه ئەو نه هه ژينا ته يه ل سه ر ناف و به ختي زه لامه كي
 دي به .

بهري پيتر ژ نوژده سالان ل جارا دويماهيكي من ديتي، د
 دويش دا من نه ديت، ئەلبهت نوکه وهك ئيرگزا سيس لي هاتيه
 و به ريف ههشكبووني دچيت. ئەلبهت داقيين سپي سهري وي
 پركريه، خه مين ساليين بوري جوکين خو ل سه روچاين دندك
 هناري فه كرينه .

روژا ئيكي من ديتي ل شه هيان و جه ژنا نه ورؤزي بوو، كو
 خه لكی بازيري هه مي ل وي مهيداني خرغه بوون. بهري بيست
 و هنده سالان بوو، بو جارا ئيكي من ديتي ئەو پرچا زهر
 دهه ژاند ب وان جلکين كوردی هه چكو تاوسه كه شولحه ددا .
 وي روژي وي هه سنكر، به لي نزاني چيه، هه ر ما بي لف،
 چاين وي پيشه مان هه چكو تشته كي نوي فه ديتي. بشكورينه كا
 ل سه ر ليقيين وي هه مي ژيانا وي به ريف گوهارته كي بر .

روژا شه هيان و جه ژنا نه ورؤزي بوو، داواتا تيکه لي مل ب
 مل دچيت. بشكورينا هه ر دگه ل كرى جورئه ته ك دايبی كو

دهستى وى بگريت، داوات گهرم بوو. وى رۆژى ههست دكر
كو دونيا ههمى مولكى وى يه و هارون و قارون پيشى وى
ههژار و بهلنگازن ههر دونيا نهوه يا نهو تيدا .

تو هاتی، به لای راسته تو زفری، به لای دهمه کی ناوهخت وهك
میخانه کی نیفا شه فی دهرگه هی دقوتیت، خودانی مالی نزانیت
دزه جهرده یه یان ریښینگه که بی جهه و وار، ری لی بهرزه
بووینه؟ دی سهد و ئیک هزران کهت، دهرگه هی فه کهت
فهنه کهت؟ دهرگه هی فه کهت دترسیت که سه کی خرابکار بیت،
فهنه کهت دبیت میخانه که و نیفا فی شه فی قه ستا وان کریت.
فهیتته و نه رهوشتی کورده واری یه دهرگه هی لی فه نه کهت .

تو هاتی و ئهف روژهلته هه می که تیه سهر دهستی عفرتی،
ها ئه فرۆ سوبه دی پیکدان و لیکدان دهستی کهت، کهشتی ژ
ئه قیانوسان کیښیان کندای و تا شاشین تلفزیونی وینی وان
فرۆکه و روکیتان نیشاندهن .

ها عه رهفاتا جه ننگه کا دژوار و مهزن و بهر به لاقه، کهس
نزانیت دی چاره نقیسی وئ چ بیت. خه لکی باژی ری وهك
میریان که تینه فه جه ماندنا قیت و دکاکی .

چه وتیا مهزن ژ وئ روژی دهستی کورده می ته خاکی ل بهر
خو کری، ئه فین دی هه می ل دویش دا هاتن. هه رچه نده تو بی
دودل بووی بچی نه چی، ئه وه هر یا دیار بوو ژ فالاقه ره چی .
ئه فرۆ هاتنا ته وه کی بارانا هه یفا خزیرانی کو دهستی
جوتیاران بلند بوون بو ئاسمانی و ته فه کا بارانی ل هه یفا

نیسانی، کو دبیژن بهایی باگوردانی زیریه ل ئه یوانی، به لئ
نه هات و ل ده سته پیکا هه یفا خزیرانی هات ده می وان خو
ئاماده دکر بو دورینی. ئه فجا گوتن، هه ی بی مراد ناوه خت
هاتی. دثیا ته سه ری خو هلگرتبا و چهند دونیا یا کونه تو هه ر
و هه ر چووبایه .

بوچی نهو دی خو که یه ئاسته نگ د رییا وان دا؟ ژنی رییا
خو هلبژارت پشتی زانی تو نه مای و نه هاتی. زارویان چ
سوژداری بو ته نینه و هه ر ته نانیاسن و تول هه می حسابان
نه مای، تنی گوره ک ته یی هه ی ئه لبت هه ر نزانن کال کیشه یه
و یی ژبیر کری!

ئه وان خانی و پاره ب ناخی شه هیدان وه رگرتن نهو ژی
به لکو دترسن ژی بزفرینن، ئه وان به یلنه سه ر ناخا سوور و
ده ربه ده ر بن، هه می تشت ل فی وه لاتی دبیت .

— ها سه یدا ئه فه سپیدی وه ره ئه م بو ته دئاخفین هه ر
به رسقا پرسیارین ته دده ین، به لئ نهو گریه کا کوره ما، چ سه ر
مه ژی نه برن. چه وا شه هید بووی؟ چه وا ساخ بووی؟ تو خودی
بو مه بیژه .

ئه ف گوتنا سه یدا حه سه نی گوتی هه می جفات ل خو زفرین
و چافین وان فه بوون و ل ده فی وی دنیرن کا دی چ بیژیت؟

وی نه دثیا وی چیرۆکا دهرده سه ریبه شه گیریت یان ههر وی
بابه تی شه که ت. به لی رویی وی ژی نه گرت بیژیت بهیلن. وی
ثیا وه کی چیرۆکا یوسف پیغه مبهری و براین وی لی بکه ت و
کورت شه بریت :

— ئەو بوو ئەز بریندار بووم، پستی ماوه یه کی درێژ ژ
برینداریی و نه خووشخانا، چونکی سه خبیرییه کا باش نه بوو، ئەز
پشت گوه هافیتیم، چاکبوونا من شه کیشا د دویف دا برینه
ئۆردیگایه کی چ جارن خاچا سوور سه ره دانا مه نه کر و
ههر چه نده مه داخواز دکر. ئەفجا نزانم هه که ناسناما من
هاتیته دیتن و ل ناف جه نازان ئەز ب شه هید دانام .

ههر چه ند ئی به رسقی تهنا وان نه شکاند، به لی سه روچافین
وی تیکچوون و مریتا وی ته عل بوو، لی دیاره نه شیت زیده تر
ل سه ر باخشیت .

سه خمه راتی وی چه ندی جقات بی ده نگ بوو .

نهو بو ته دیار بوو ناخی ته ل تۆمارا حکومه تی نه مایه، ل
چ جهان ناخی ته نینه و ناھیته ژمارتن وه ک نمره، ژ به رزه بوونی
بو به رزه بوونی دچی. ده می تو ل سنۆری دهر باز بووی ته نا شه ک
و نمره ک هه بوو، به لی نهو ئەو ناف و نمره یا د گۆری دا هاتیه

فەشارتن، تو وەك زىندى ناھىيە ھژمارتن ھەرچەندە تو يى
ساخى، بەلى تو يى مرى ل دويف قانون و تۆماران .

وەك ياريا كورسيكان، ھەر ئىكى كورسيكا خۇ يا گرتى تو
يى زىدەي ژ پېرفە ماى، دڭىت تو دەرکەڭى چونكى جھى تە
نەمايە، ئەف روکمانا دكەى يا بى ھۆدەيە. چەند سالە تو بو
خيزانا خۇ بوويە كانيا خەم و قەھران، نۆكە يى ژيانا خۇ بريقە
دبەن وەك جۇكا رىيا خۇ كرى. ھاتنا تە دبىتە ئاستەنگ .

دڭىت بزاڭەكى بکەى تا جارەکا دى ناڭى خۇ ل تۆمارا
حکومەتى بنقىسى، ئەڭى مرى يى ساخ بووى، ھەچکو سەر و
ژنوى ھاتىە سەر دونيايى. زارۆيىن تە چ دلۇقانيا تە نە ديتىە،
وان ھەستەنە كرىە كو بابەكى ھەى، وان ل قوتابخانا ب ناڭى تە
چەند مافىن زىدە وەرگرتىنە، ئەلبەت گەلەك دەخشە داينى كو
بابى وان شەھيدى قادسيا دكتاتورىنە، وان ھەست ب كىماسىي
كرىە .

دەمى ئەزى ئىخسىر ھەكە يى ھشيار بامە ئەزل خەيالى
وندا دبوم، دەمى نقتىنى ئەو دھاتنە خەونا من. نھو چەوا
نەبىنم ھەر خودى قەبىل ناکەت، ئاى ئەز كەتىمە ل ناڭ بەينا
نال و بزماران بىنم يان نەبىنم؟

هنده سال و دويراتی و هنده هزار كيلومتر من برين دا بگه همه وان، ئەفجا نهو ژى بره ئم نه بينم چ گونە هەکا مەز نە .
 ل سەر دەمى زارۆکينى به لاتينک دهاتنه فانوسى من دگۆته
 داىکا خو بۆچى ئەف به لاتينکه دهينه ئاگرى؟ دا بيژيت ژنابا
 وان هنارتينه ئاگرى دا بينه سوئن .

ل دەمى گه نجاتيى ئەو پرسيار من ژ سؤفیه کى عرفانى کر،
 گۆتى: بۆ عەشقا جوانيى، روناھيا خودى، بلا مروؤف بسۆژيت .
 دەمى جلكين خاکی ل بەر خو کرين گۆت بو کى خو
 بسۆژم؟ وهلاته ک ژ ئەزلى ئەز لى دهاتمه چهوساندىن، هەمى
 کافان گومان ل سەر دلسۆزيا من هەبوو، بو کى بچم خو
 بسۆژم؟ تنى دگۆت: سەخمەراتى زارۆيين من رەزىل نە بن و
 نە کەفنه چل و چيا و شکهفتان .

— سەيدا تە چ گۆت کا ئەم چ بکەين؟ ما تو هەر ل سەر
 ئيک و دوا خوئى؟

حەجى بەکرى ئەفە گۆتى و ل سەر و چاڤين تە دخواند کو
 يى داخوازا دلنەرمىى ژى دکەت، چونکى ئەو کەسە کى بالى
 بەر و خيىرخواز بوو، هەر ژ کەفندا تىکل و نيزىکى وان بوو .
 ئەفە سەرى شەف و روژەکە يى دگەل ريه سبى و خەلکى
 تاخى وان جڤين و خەلوه تان دکەن، کا ريه کى بينن کو چهوا

ئەو مال و زارۋېيىن خۇ بېينىت. ھەرچەندە ئەو كەسىن ل
جقاتى دكەن و دېيىژن كو رازىبەكەن و بچىت و سەرەدانا مالا
خۇ بىكەت، ئەو ژى ھەر يى دېيىژىت :

— نھو بەيىلە تا ئەز رىيەكى بۇ خۇ بېينم .

ھەچكو يال ھزرا وان يان ھوسا تىناگەھن كو وى كەرب
و كىن دگەل خىزانا خۇ ھەيە، يا شويكىرى ئەفجا نەدقئىت ئەوي
نە زارۋېيىن وى بېينىت .

ئىكى گۆتى:

— سەيدا چ گونەھا وى بوو؟ يەقىن بو وان دورست بوو
كو تو نەمايى، ئەفجا ئەوي ژى رىيەك ھەبىت كو زارۋېيىن تە
ب خودان بىكەت خۇ بەر نادەتە كۆلانان!!!

ئەوي ژى سەرى خۇ ھەژاند دگەل خۇ دگۆت:

— ئھى ھەر ئىك ژ مە يى ل ئاشەكى دكەت .

بەلى نزانن ب چ شىۋە ئەفا ئەو ھزر دكەن ئەو ل سەر
ھزرا وى نىنە، بەلكو بەروفاژى وى بەندا خودى چ گونە نىنە .
ھىدى ب نەرمى گۆت:

— مام بەكر من چ كەرب و كىن دگەل داىكا زارۋېيىن خۇ

نىنە، ھەقى وى يە شويكىرى ئەز منەتدارى وى مە كو زارۋ بو
من مەزن كرىن ھەكى ھوين دېيىژن .

که یفا جقاتی ههمیان هات و مام به کری دهستین خو لیکدان
و گوتی:
— نه شه دو بیللا تو مروڤه کی شیر حلال و خودان نه صل
و فه صلی .

تشته که خودی یا هینایه سه ری ته، بهخت و نه سییی ته ژ
فی دونیایی ئە فهیه، هه که شاشی بیت ته یا کری دقیت خو
بیخیه بن فی باری. ته هوسا بو خو هلبژارت، ته رییا
عهسکه ریی گرت، ما ته نه بیستیه شاشیا شاره زیان ب سه دانه .
ئهو جقات هه می ل ژفانی کو بریاره کی بدت ئەو ژی هه
یی هزره کی ئاڤا دکهت و یا دی خراب دکهت. کیژان باشتره
بکهت هه سه ری خو هلگریت، به لی کیشه بچیت، دقیت
پلانه کی دانیت، جاره کا دی لهز و بهزی تیدا نه کهت .

— نهو ئەز نه شیم چ هزران بکهم

مهژی وی هه چکو زیله تر ژ هزرا دیتنا زارویین خو
نه شیت چ هزرین دی بکهت .

— بهس بینم .

— سهیدا دی بو من بیژه کا فان سالان هه وه چ دکر؟ راسته
دیژن سه ره ده ریا وان دگهل هه وه یا خراب بوو .

زانی دیسا ده رگه هه کی دی لی فه کر، ئەو خهونین ئەو تیدا
ژی فه ره فاندن .

پیچه کی ما نه دفا زیله تر هه ستیی خو گران بکهت، ئەفه
هه می ریژی لی دگرن ئەو ژی هوسا دگهل وان تیکه له لی
سوحبه تا وان نابیت .

وی خو نیزیکی نیفا دیوانی کر و گۆت:
— ب خودی ئەز راستیی بیژم، هەمی تیکدا یا باش نەبوو،
ئەفجا هەر ئۆردیگایەکی ب رەنگەکی بوو .
د دویف دا بەنەك هەلکیشا و گۆتی:

— مللەتی مە هەکە بیژنە ئیککی بی دەستەهلات کو نەشیت
چ بکەت دئی بیژن ئیخسیرە، ئەفجا حسابا خو بکەن .
وی گۆت وەکی سوحبەتا بەری دئی شیت وی دەرگەهی
گریت، ئەفجا چ لدویفچوون نابن، بەلی هەر ئیککی پرسیارەك ژ
ئالی خو کر، هەچکو کونگری رۆژنامەفانی یە. هەر چەند
بەرسقین خو کورتکرن، بەلی دا پرسیار ل دویف پرسیار
کەن .

ئەو ژى هەر د وی خەون و خەيالی دا بوو، کا چەوا دئی
زاروین خو بینیت و هەر ل وی ژفانی بوو، ئیک بیتە ژۆر و
بیژتی: ئەها ئەفە کوری، تەیه ئەو هەندە سال و زەمانە ل تە
بەرزە بووی. ما تە نە دگۆت تا چین و ماچینان دئی ب پیان برم
تا بینم!!

— سەیدا وللا یا راست ئەم تینەگەهشتین، هەچکو ئەفە
سەری هەندە سالایە تول بیابانەکی بتنکی دژیای، نە ل ناف
مرۆفان بووی؟

نزانی چ بیژیت و چ بهرسف بدهت، ئەلبەت عەلیی جاسم
 یی حەقە وە بیژیتن، چونکی ئەو ب خوژی نزانی چ دبیزیت
 چ گریدان ل ئاخفتین وی نەبوون، هەچکو مروڤهکی ژبەر
 خەو دناخشیت هەر تەفرەکی ل ئەردەکی ددەت .

کوره لاوەک هات ب ژۆر کەت، چاقین وی مانە پێقە ئەقە
 دئی کی بیت؟ دبیت ئەقە ئیک ژ وان بیت، بەلی نەدیارە، دبیت.
 دلئ وی خو قوتا، ئای خوزی کورئ من با. ما ل بەر دەرگەهی
 سلاڤکر. چاقین خو دگیران دبیت ئەقە بیت، دیارە وی یا
 بهیستی ئەزئ هاتیم یی ل من دگەریت. بەلی ئەو خەون
 فەرەشی، دەمی زەلامەکی ژ دیوانی گازیگریی :

— ها کورئ من وەرە تە خیرە؟

وی ژئ قەستا وی کر و هەمیان زانی ئەقە کورئ وی یە.
 وی ژئ بەری خو وەرگیرا، هیچ .

ئیک هاتە ژۆر ب لەز سلاڤکر و بەرەف وی هات، کیە؟
 بەلی چ دەرڤەت نەدایی باش لی بنیریت خو هاقیتی ب ماچ و
 مۆچان گرت و دکرە هاوار :

— ئای هئدە سالە ئەز ل سەر گۆرئ تە دگریم، نھو تو ژئ
 یی ساخی، تا روندکین چاقان ژئ ل ئاف بەینا هەڤالان ب قەرن
 ها ... رەحمان .

هر ما حییه تی ئەڤه دئی کی بیت؟

— وللا ئەها ئەڤه یا خوڤشه، وهی مال نه ویران ههچکو تو
من نانیاسی؟ های های.. دئی هیش خو خشیم بکه .
جارهکا دی خو هافینه ئیک و ب ماچ و موچان :
— ئی باشه تو چهوا شهقا هیرشا مهزن هاتیه ل سهر بهروکا
مه قورتال بووی؟

— بهیله ب شهف و روژهکان ئەز بو ته باخقم تهمام نابیت .
وی جفاتی دیت ئەو که تیه فهکولین و فهگیرانا سهرهاتیان و
روژائین رهش. وان دیت ههچکو تشتتهکی سهوداسهر رویدای،
وی دکره که نی و که ته پرسیار و دان و ستاندنی، پرسیار
دکهت کی مایه؟ کی مریه؟

— وللاهی ئەڤه دانهکی روژی یه برایی من دلیر بی دکهت
و دیبژیت ههڤالی ته رهحمان بی هاتی ئەز بی دگهل دکهنم و
دبیرمی:

— ته خیره تو بی نهخوڤشی، تالهرزی تو گرتی یان تو ژبهه
خه و دناخمی؟ ههری بو من دیبژیت وللا من باوهر نه دکر!
چونکی ههمی دونیا باوهر بکهت ئەز باوهر ناکهم، ئەو ههڤالین
ته یلین دیتین بو من فهدگیرا کو وان دیت تو که تی و د خونینی
وهه بووی، ئەو ژی رهڤین .

بەلى ئەلحەق وان دگۆت:

— ھەكە ئىخسىر بىت وى بەختەكى زىدە بى ھەى .

بەلى پىشتى ناسناما تە دىتى گۆتى سەد دەر سەد نەمايە،

ئەشجا نزانم وى سىندرىكىكى تىدا بوو؟

— ھەى رەحمان پا مە روندكىن زەلال بۇ تە ھىنايە خوارى،

تە زى پالدا بوو ل ئۆردىگى نىسك و ماشان دخۆى .

ئارامى دىوان ب رەوش ئىخست و دەستى وى گرتبوو، ب

كەنى گۆتى:

— ئەنكىر و مەنكىر دچەوانن؟ چ گۆتە تە؟ دى بۇ مە بىژە

كنكا حەفت روح!!

ھەمى جقاتى بەردا كەنى ھەچكول دەرفەتەكى دگەريان

سوحبەتى بگوهورن و وى كۆرە گرىكى ھەكەن. ھەك ئاقەكا

پەنگىيى و دەراف لى ھەكرى كەتنە ھەگىرنا وان رۆزانىن لىك

بەرزە بووین. ھەر ئىك بۇ خۆ چوو، بابى خۆ ل كورى نەدكر

خودان، ھەكو رۆژا حەشرى بوو .

ئەو مروقى تا نھو ھەكى رەبۆتى بوو، نھو پى پى دەھىتە

گوھارتن، ھەچكول كلىلا وى دەستى وى دا بوو، ھەكر :

— ئى باشە تە بۆ من نە گۆت، ئازادى حوسىنى چ لى ھات؟
ئە ھە قالى مە رۆژەكى بەرى ھىرش دەستىبىكەت ئەم پىكشە
بووین، رەبەنى بى نەخۆش بوو، مریە مایە؟
ھىش د سەر حالى خو دا دلى وى ب ھەقالین وى
دسوژیت .

— ئە ھە پشەتى وى ھىرشى ئىك تەق رەشى خو گەھاندە
ئوروپا، نەھ ھندە سالە تول ئىخسىرى ئەز ل قىرى، ئە ھە زى
شەئین كەسك و سۆر ل ئوروپا دپۆرىنىت، دگەل چاف شىن و
پرچ زەران .

نەدقیا ئاخفتنا د دويف دا تەمام بکەت:

— نى ئەفا ھاتىە سەرى تە نەھاتىە سەرى سندیادى بەھرى .

ئىكى دى ژ دویرقە ئاخفتنا وى فەگرت و گۆت:

— ھەر ئەلھمدو لیللا، ھاتە ئاف زارو و مروف و کەس و
کارین خو بى ساخ و سەلیم، ئەفا دى دى ژبیر کەت و ھەچکو
چ نەبووی .

وى زانى ئاخفتنا وى یا دورست نەبوو بەروفاژى جھى خو

گرت، دقیا ئاخفتنا خو پنى بکەت و گۆتى:

— نھو نى ئەز دىئاسم ئەف تەمەنە من دگەل برى، چەوا
بکەئیت دىئ کەفتە سەر پېن خو، کىقە بچیت دىئ ھىتە قە وەکو
خو .

ئەف ئاخفتنە گۆت، دەستېن خو ل مىل وى ئالاندن و
ماچىکر .

جارەکا دى گەنجەك ھاتە ژۆر جرفەك ب وى كەت. تو
دېئىژى ئەقە كورى من بىت؟ رەنگ و سىما و دەم و چاڧ و
پرچا وى دىئ يا چەوا بىت؟

وى دەمى من دگۆت وەكى پرچا داىكا وى يە سىس، بەلى
چاڧىن وى رەنگىن، جار ھنگىنى و جار ژى شىن دېوون .

دبىت ھەر وى بىنىت بىئاسىت. ما دىئ چەوا بىئاسىت نھو
مەزن بوو، جار دوىماھىكى دىتى سى سالى بوو، كچا وى
سى چار ھەئىشى بوو، نھو يا شوپىكىرى، ئەقچا دىئ چەوا
بىئاسىت؟

ئەقە تەعلترىن رۆژ و دەمە، دىئ بىنم يان ناىنم؟ ھەكە من
دبىت دىئ من بىئاسىت، ھەكە ئەز بىئاسىم، دىئ ئەو سۆز بو من
ھەبىت و ئەو دلۇقانىا باب و فەرزەندان دىئ ھەست پى كەم؟
دىئ ھەست ب وى خوئىشى كەم؟ ئەو داڧا دلۇقانىل ل ناڧ بەىنا
مە ماىە؟

باوهر ناکه، ئەزل دەف وان یی مریمه، ههکه ژ دایکا خو
پرسیار کریت ئەلبەت چیرۆکا من یا بو ئەگیرای، هه می مافین
شه هیدان وەرگرتین ژیا نه کا باشتەر دژین .

راسته تو بابی وان بووی، به لی نهو تو شه هیدی یی
ئه شارتی ل گۆرستانی. دیت نهو کهس نزانیت کا ب دورستی
گۆری ته کیزانه، نهو نه گرنگه، گرنگ نهوه خانی و ترومییل
ب نافی شه هیدبوونا ته یین وەرگرتین، ئەلبەت هاتنا ته، دی
بیته ئەگه را مه ترسیه کی ل سهر وان دهستکه فتیین وەرگرتین .
ئهو گه نج مال هه می ره خان دنیريت، ئیک لی دهرکهت
گازی کری، ها کوری من خیره و دگهل دهرکهت .

خۆزیه ک راهیلا، ئای چ خۆشه هه که کوری وی هاتبا و ل
بابی خو گه ریابا. هه که دهنگ و باسین هاتنا ته ژ ی گه هشتنی
دی چهوا ئی نۆچه ی وەرگرن؟ دی حییه تی بن به لی باوهر
ناکهن، یان دی بیژن ئەفه چ ترانه و یاریه کاچقیله هه ر ناخوازن
گوه بله نی .

ئه فه نسبت زارویین وی، ئەلبەت هه ر دثیا د هزرا خو دا
ژی کا دی هه لویستی هه فژینا کو نه مایه هه فژین ب ره نگه کی
فه رمی دی چ بیت؟

ڦه جنڦى هه چكو ٺافه كا سار ب سهري وى دا كرى. هه ڦالى
وى گوتى:

— خير بوو؟ خو تو يى نه خوش نه بى؟ دا ته بيمه دختورى؟
هه ڦالى وى دڦيا ديار بكهت كو دهراڦى ٺهو كه تيه تيدا
حاله ته كى نورماله و ل پيش وى دا يى هاتيه رويدان، گوتى:
— تو دزاني ٺه ڦه ڦالى مه يى عه رب، ٺهو ل فه و جا مه
بوو تو باش دنياى چه ند شه ڦا مه پيگفه زي ره ڦانى يا گرتى،
لو!! ٺه ڦى هه ده ڦ ب كه نى و نو كته زان بوو. ٺى ناڦى وى
(محه مه د) بوو هه ميان دگوتى (محاوى)..

هه نه هپلا به رسڦى بدهت و گوتى:

— تو باش دنياى به لى ناهيته هزرا ته، ٺهو ڙى گوتن يى
شه هيد بووى ب حسابى هاته ڦه شارتن و شينى و گرى، د
دويڦ دا دگه ل ٺيخسيريڻ ده ستيپكى روژه كى هاته مالا خو .
د دويڦ دا پيڦه چوو، گوتى:

— ٺه لبهت جه نغه كا دريڙ و هنده سالان ڦه كيشاى هه ر چ
بيڙى دببت.

ٺهو جار جار باش يى ل سهروچاڦين نارامى دنيريت:
— باشه ٺه ڦ لاوى هنده بهر كه تى و سهروچاڦين وى دندكا
هنارا تفقى چ لى هاتيه؟ سهروچاڦين وى بووينه خهت و وهك

جوکين نائي لئ دورستکرين، و پورا سپي مويه کي رهش ب
چاڻ نابيني. نهف نارامي روژگارين خوش دبوراندن و هاش
بايي فهله کي نه بوو، چهوا هوسا که تيه؟
جاره کي نارامي ديت کو چاڻين وي هسکه ب سهروچاڻين
وي فه دنيرن .

لئ زفري گوتي:

— ته خيره دياره هيش دلراست نه بووي کو نه نارام؟
— نهوللا من باوهر نه دکر کو تو هوسا يي پيري بووي !
نه ثيا دلي لئ بشکينيت و بيژتي دي سه حکه خو کورکي
چارده سالي. به لي کره حه نه ک و گوتي:
— به لي ماني ته شوربا ئيسلامي گه له ک يا خواري دي چهوا
پيري؟ !

بابؤ من نه نیاسی، کوری من حەقی تەیه. ئەز بابلا تەمه،
چوموه ناڤ ئاگری وی جه نگا قریژی و چه پل ل سەر خاترا
ههوه، من گۆت دا هوین نه که فته زیندانان، ههوه دیت چ هاته
سهری من؟

دگهل کی د ئاخقی، کا کوری تە، کی هاش تە ههیه، کی
پرسیارا تە دکەت؟

هەر دثیا رەنگ و دیمەنن زارۆیین خۆ ل خە یالی خۆ
دورست بکەت، بە لکو ئیکی بینیت و بنیاسیت. نوکە
دچەوانە؟ درێژن؟ کورتن؟ گەنم رەنگن؟ بلا بەس بینم .
ئارامی ژ خەوانان هشیار کر و گۆتی:

— هە ی مال نه ویران، چەند ئەز کوری تە دبینم، ئەز رییا
خۆ فەدگو هیژم، من نه فیت بکە فته بەرامبەری من، هندی خەم و
بیر هاتنن تە ئیکسەر دەینانە بیرا من، دا که فمه خەون و
خە یالان. وی شەقی کایس دا بنە میقانی من، ئای خودی بو تە
بەیلیت چەند بەرکە تیه .

هەچکو تیرە ک ل دلی ویدای بی حەمدی خۆ ئاخینکە ک ژ
بنی بیان هلیکشا، ئەو جقات هەمی لی زفرین، وی ژ ی
شەرمکر و گۆتی:

— ئە لەحەمدو لیللا .

ئەرى وى زانى چەوا ھەتا نھو پەيدا نەبوون، ديارە ل
دەرڧەى باژيرينە .

وان ب دەرڧەت زانى كو ھەڧالى وى ئارام ژى گازيكر و
خەلوەتكر، گوتنى :

— دڧيت مروڧين وى بەرە بەرە ئاگەدار بگەين و ئيك و دو
ببين، نسبت زاروڧين وى دڧيت ئامادەيەكا باش و عەقلانە
بيتەكرن .

پسامەكى ژ دەرڧەى باژيري ژفانە نوکە بگەھيت، دى ئەو
ب ڧى كارى رابيت، نەكو كارەكى ب لەز و بەز بگەن و
كارەكى نە رەوا روبيدەت .

ئەو جىئات ھەمى ئاسودە و تەنا پرسیاران ژى دكەن، ئەو ژى ھەچكول سەر ئاگرى، كا دى كەنگى زارۆيىن وى ھىن، ھوسا يا بۆ روھنكرى و گۆتىي نەكو ژ نشكەكى قە بزائن بلا پى پى بۆ ئان نۆچەيان روھن بكەن نەكو ببىتە ئەگەرەكا خراب .

ئەو ژى ھەر يى دەقىقە و سەعتان دھرمىریت، بەلى ھەر دەمىرەك ل دەف دبوو سالەك و كەس پەيدا نەبوو .

بەلى ۋەك قەدگىرن خويشكا وى كەسا ئىكى بوو دىتى، ھەر دا سەحكەتە براپى خۆ، ھەچكو يا دودل بوو، كو ئەقە براپى وى بيت، د دويش دا دا سەر و دەست و مللى وى ماچى كەت .

ئەقجا دگۆت ھەرچەندە چاقىن من باش روناھى تىدا نەمايە، بەلى پا ھەكە ئەز كۆرەبامە ژ ھەردو چاقان ئەز دا ھەر ب بەنى نىاسم. ئاى ئەقە براپى منە، من ژى ھندى داىكا خۆ چاقى خۆ داپى و سەخىريا وى كرىە ژ زارۆكىي و تا فاما بووى .

دەمى خويشكا وى ھاتى و دىتى، ھەرچەندە ژ باژىرەكى دى ھاتبوو، بەلى ھەر ب رىكى قە ل سەر قى رويدانى ھلبوو، ھەمىيان بەنا خۆ ھەلكىشا و گۆتى:

— ئەھامە سەرى بەندكى دىت.

و ئىكى دى گۆتى:

— نەوللا مە كلىلا دەرگەھى دىت، ھەر ب ساناھى دى
دەرگە ڧەبىت .

ئەڧجا ئەو رابوو بۆ ڧەجەماندنا كەسانىن دى، وەك
دەرھىنەرەكى كو ئەكتەران ئامادە دكەت بۆ شانۆگەرىي، ئەو زى
ب ڧى كارى رابوو .

ھاتنا كچا وى و ھەڧدیتنا دگەل بابى خۆ، دو ڧەگىران
ھەبوون، بەلى ب دو شىۋازىن جودا بوون .

ئەڧا ژنكىن باژىرى ڧەدگىران ب رەنگەكى پىتر دراماتىكى
بوو، ھەر تە دگۆت بى شىنيا حوسىتى كورى عەلى ڧەدگىرن و
روندك بۆ ڧەدمالىن، گەلەك ژ وان بۆ خەمىن خۆ دكرنە گرى و
دا ب ئاۋازىن خەمگىن ڧەگىرن .

— دايى .. دايى نەمىنم ل ڧى دۇنيايى، كچ بابى خۆ
ناباسىت، دى چەوا خودى ڧى دۇنيايى راگرىت؟ !

ئىكا دى ب كزگريوك گۆتى:

— مانى ھالى مە بى خۆشە ژ جەنگەكى دەر دكەڧىن دكەڧىنە
د ئىكا دى دا .

— خودى ب سەرى زالمان دا بشكىنىت .

د دویف دا دا ئیک بیژیت و ئەفجا دا دةه کەنە تەحەم
تەحەم، دەستان لیک دەن. پاشی دا ژنکەکا سەرە دا دەستی خو
بلندکەتە ئاسمانی دوعان کەت و بیژیت:

— خودی تو ب خودینیا خو بکە ی ب سەری زالمەن دا

بشکیی .

هەمی دا بیژن:

— ئامین .. ئامین

بەلی هەمی وان چەند خۆلەکان وەسف دکەن دەمی پیش
بگەتە دەف بابی خو دەمی مەتا وی چووی کو بیژیتی بابی تە
بی هاتی. وی ژنی زانی کو دثیا ب ئیک جار نە بیژتی، بەلی
پشتی وی خو دیارکری کو یا شەرمزارە چونکی ئەفە چەندە
سەرەدانا وی نە کریە کو چونکی یا دانەمەرە ئەو شوینا بابی
وانە .

گەلەک سوحبەت بو هینان و برن، هەر جار دا سوحبەتا
بابی وی کەتە د نای دا، چەوا تە ئەفرۆ هەفالین وی ژنی ژ
ئێخسیری دزفرین، خودی دزانیت و کی نایبیژیت ئەو ژنی
رۆژەکی ناهیت. وی دزانی ئەف گۆتە هەر دوبارە کرنا وان
ئاخفتن هەر دەم دگۆتن و ئەجین، بەلی ئی جاری هوسا

دگۆت ھەچكۆ ژ خو رازی و تشتەك ل پشت شان گۆتنان
ھەبیت .

ئەو ھەر ما و سەحكەرە سەر و چاڭئین وئ كا ژبەر چ وە
دببیریت؟ ئەو سوحبەت ئەفە چەند سالە كەسئ ئەنە كریە، بوویە
گۆتەكا ھەر كەس گوھئ خو ئەدەتئ .

مەتا وئ ئی پببیر ب مجددی و دلۆفانی و دەستئ خو ب
سەری دا ھینا و كزگربۆك كەتە حەفكا وئ :

— بۆچی بەرخا من ھەمئ ژ خودئ دەھن خودئ مەزنە و
كەس ژ دلۆفانیا وئ خو زر بار نەكەت.

ئەو ھەر ما حیبەتئ و ببئ دەنگ ئەفە چ بوویە؟ چ دببیریت؟
دئیا بببیرتئ مەتئ ئەفە تە خبیرە ئەفە چ دببیرئ؟ نئ ھەكە ببئ
ساخبا دا بەری بببچ سالان دەە سالان پازدە سالان ھبیت، نئ
ئەفە بببیرە ژ بببست سالان .

وئ ھزر كر مەتا وئ تیکچوو بببست و ھەچكۆ ژبەرخەو
دئاخفیت، ھەر ئەو گۆتنبین پیرا وئ ئەدگبیران ھەچكۆ نەخۆشیا
دايكا وئ بو وئ ھاتبببست. بەلئ ھەستكر كو ئاخفنتببئ وئ
ھەچكۆ تشتەكئ ل پشت ھەئ، بۆچی ھوسا ھات و شەپرزە
فان ئاخفنتنان دببیریت؟ بەلئ چ سەر و دەر ئئ دەر نەكرن. زقئری
و ھبببئ گۆتئ:

— مه تي ٺهز نزانم تو چ ديپڙي يان ته دڙيت چ بو من
بيڙي؟

ٺهو ڙي لئ زفري و دهستي خو ب سهري ٺه نا و ڪيشا بهر
سينگي خو، سهري خو ب سهري وي ٺه نا:

— ما چ بيڙمه ته مه تي گوري، ته ديت ماني هندهڪ يي ڙ
ٽيخسيري زفرين و ديڙن بابي ته ڙي يي ...

نه شيا ناخفتنا خو ب دوماهيڪ بهينيت و بهردا گريي. ٺهو
ڙي هدر ما، ٺه ٺه چ ديڙيت؟ مه ندهوش بوو، تني گوت :

— چهوا ڪي گوت... ڪهنگي؟

تني شيا ٺهف سي چار پهيشه گوتن .

ٺه ٺجا د دويش دا سهراهاتي ههمي بو ٺه گيرا!! ٺهوي ڙي
زاروڀين خو دانه بهر سينگي، ب لهز و بهز ٺهستا وي مالي ڪر
و ههر دگهل خو دا بيڙيت:

— تو ب خودي راسته، چهوا؟

ههر دگهل خو دگوت:

— وهيه وه نينه، وهيه، وه نينه، راسته مه تي؟

مه تي ڙي ههر دهستي خو ب سهري دا هينا خوار :

— راسته بهرخا مه تي، دلوانيا خودي بههرهڪا فرهه و بي

بنه، ڪهسي ڙي بي بار ناکهت .

ئەو دېمەنى دېتتا كچى و بابى ھەچكۆ بى پېتر كارىگەر و سەرنجراكىشتەر بوو، چونكى بۇ دەمەكى درىژ ئەف ھەقىدېتن و يېگەھشتتە خەلكى قەدگىرا، ۋەك رويدانەكا تراجىدى ل سەر دورندايەتيا سىستەمىن فان دەولەتېن رۆژھەلاتى ناھىن و بىو ۋالاقەك بكاردەھىنا دەمى بەھسى جەنگ و زۆردارىي دكر، ھەر ئىكى ل دويف دېتن و بۇچوونېن خۇ راقە و شروۋە دكر .

ئاگرى وان جەنگىن خەلك تېدا سۆتى ب سەدان و ھزاران بووینە سۆتمەنیا فان جەنگىن چىل، بەلى دېرۆكنقىسى سەد پنى و بەھانە بۇ دورست دكرن، جار دېژن كو جەنگىن بەرھنگارى و بەرھەقانىي ژ خاك و نىشتمانى، ھەچكۆ نىشتمان چانئەپەكە دى ھلگرن و بەن. ئەف خوینرشتتە ھەمى ئەگەرا نەخۇشىي دەروونىي وانە .

بەلى رۆژا كچا وى ھاتى ديارە كەسائېن زۆر ل وېرى بوون، ھەچكۆ ل كونگرەكى رۆژنامەقانىي دەمى سەرۆكى دەولەتەكى سەرەدانا ۋەلاتەكى دكەت رۆژنامەنقىس و جەماوەر لى خرثە دېن .

ھوسا خەلكى وى تاخى قريانە وى مالى ل بەر دەرگە و دىواران. دەمى كچا وى گەھشتى، دەھان پېكئە گۆتى:

— چاقىن تە دروھن .

وئى زى ھەر روندك ۋەمالين نزانيت كا روندكېن قەھر و
خەمانە يان روندكېن كەيف و خۇشيانە، راستە بابى وئى ھات،
بەلى بابى ۋەكى شقانى گورك كەقتىبە پەزىن وئى، ھەر ئىك بۇ
خۇ چوو ئەقېن گورگان خوارين يىن دى دەحل و كەقرا را
بەرزە بووين .

ئەف ديمەنە ۋەك زنجيرا تلفزيونى ھەر رۆژەكى ئىك، جار
كوره جار خويشكە جار كچە، ئەو فلم دا ژ سەرى دەستپېكەت
و چەند رۆژان ئەف سيناريۆيە بەردەوام بوو.

ئەقجا ھەر ئىك ۋەكى جقاتى دقئيت دويشچوونى دكەت .
ئەقېن وئى جقاتى ئامادە و ئەو ديمەن و تراجيديا ديتين
بۇچونىن خۇ ئىخستتە مەيدانى ۋەكى پانورامەيەكى ھەر ئىكى
ئالەك زى شروۋقەكر، مەلا ھەسەنى گۆت:

— گەلى بىرمانان راستە خودى زالمى دەملدەست ناگرىت،
بەلى قەت بۇ زالمى ناھىلىت .

— ئەقجا بۇ چيە سەيدا ھەكە قرا ھەميان ھينا ئەقجا بچيت
يان نەچيت چيە؟

ئەقە سەيدايى سەربەست گۆتى.
ئىكى دى گۆت:

— ئى سەيدا مانى تە ب چاقى سەرى خۇ دىت دى وەرە كچ
و كور بابى خۇ نە ئىياسىت؟ ئەقە و سەدېن دى ب نائى وان، ئى
باشە چەوا دى خودى ژ ئى زولم و زۆردارىي رازىيىت؟
ئىكى دى جەي خۇ خوشكر و هاتە پىش، هەچكو دى
گۆتارەكى خوينىت :

— ئەها سەيدا هەما زولمال ئى جامىرى كرى (ئىشارەت دا
رەحمانى) ئەقە سەرى بىست سالانە هلاويستى، نەساخ و
نەمرى، بۆچى ل خاچا سۆر قەشارت؟ بۆچى كاغەزەكا وى
نەگەهاندى؟ بەلى دگۆتن مىقانين دەولەتا ئىسلامى نزانم چ؟
ئىكى دى پارسەنگ قەگرت :

— براوؤ ئەقە سىياسەتە، كەچەلى بن كۆلاڭى يە پال
راگەهاندى دى چ بېژن؟ ئەفال تلفزيون و راگەهاندى دى بېژن
بەروفاژى دكەن، بى ژ هەمىيان زالم و زۆردارتر خۇ ديار دكەت
كو مروققەكى پر دلۇقان و نەرم و باشە .

— ئەوا سىياسەتمەدار دى بېژن وە نىنە، چونكى يا راست ژ
دەئى وان دەرناكە قىت، بۆچى خۇ خشىم دكەن ھندە سالە ئەم
ب چاقى خۇ دىبىن و ب گوھىن خۇ دىبىستىن .

— ئەرى مانى خۇ ددانن بىرمان و ب نائى ئاينى ئىسلامى
دئاخفن .

— نئی ٺه و ژی سه رکی باددهن .

مه لا حه سه نی دیت چ پشته فان نه مان و زانی چ ری ل بهر
نه مان ٺه و ده رکه ٺیت، به لی ده نگی خو خوشکر و گوتی :

— نئی کی دیٺیت ٺه و بسرمانن، ما بسرمان ب کار و
کردارانه یان ب گوتنی؟ بوچی هوین ل خو به رزه دکهن؟
پیتر ژ نیقا دیوانی گوتی:

— ب خودی سه یدا راست دیٺیت .

همه میان پیکفه بو مورکر و بو کلیلا دویماهیکا سوجه تی و
پی هاته گرتن .

هه چکو ئیک نه شیا خو، ئاخفتنا د سینگی دا مای و په نگیای
ٺه ٺجا گوتی:

— سه یدا ب وی قورئانا تو لی دخوینی نه کهره و نه
کورتان .

همه میان گوت یا راست و دورست ٺه فا ته گوتی، ٺه ٺجا
همه میان پیکفه له عنه تا خودی ل همه میان کر ژ سالین بوری تا
روژا قیامه تی .

پاشی دهاته هزرا وی دهمی هه ر حه فتی دوچاران کابراهه کی
شاشکا وی هندی باگوردانه کی، وان روژا همه می کوم دکرن تا
بی نه خوش و ناف ٺفینان ژی دٺیا ٺاماده بیا، بی ٺاماده نه با، دا

دانن ب مروّقه كی كافر و خودی نه نیاس، ئەلبەت دی هیته
نازاردان ل دویش شه ریعه تی وان .

باش ل دەم و چاڤین وی دنیری و سەر و سیمایی وی قەت
نەدەهاتە پێش چاڤ کو مروّقه كی چاك و خودی نیاسە. نزانم،
هوسا وی دگۆتە هەقالین خو، ئەز هوسا دبینم کو ئەف كەسە
دەمی دەینە ناف ئوردیگای ژنوی شاش و جبا دكەتە بەرخو،
چونکی جارە كی ب تدارەكا عەسكەری هاتبوو .

وی هەمی جارا بەحسی دادپەروری و دلۆقانیی و حەژێكرنا
برایێ بSRمان وەکی مروّقی خو دثین و گوتی ئەفە ئیکە ژ
بناغین ئاینی ئیسلامی، هەر دوازدە ئیماما تا یی ئەفرۆژی،
هەكە ئەف ئیانا برایێ بSRمان ل دەف نەبیت، ئەو نە بSRمانە،
بلا ب شەف و روژان خودی بپەریسیت روژی و نثیژان ژ
بکەت .

وی ژی ب دەرفەت زانی کو سكالاً حالی بو بکەت، کو
ئەفە چەندەها سالە كاغەزەكا وی ناگەهتە كەس و كارین وی و
چ ژێ نزانن. دەمی پرسیارا ئولی وی ژیکری بەرسقا وی ب
جقینەكا پيس دا و پالەك پیرانا و تروسکی، بەردەوام بوو ل
سەر جقینان .

هه يهه ئه ها ئه شه حاله مه بوو د ده ستى وان دا، ئه فجا
ره حماچ و وژداناچ؟! قهت باهر نه كه جاره كى ئيكى
سه ره ده ريه كا باش دگهل مه كر بيت .

ئەو جەنگا چەپەل ھەر دريژ بوو، ئەم ژى فەقتيان ژ دونيايى
 ھەچكو ئوردىگايى مەيى ئىخسىران ۋەك ئوردىگايەك دى
 نەبوو. چونكى ھەمى بريندار و پەككەفتى و نەخۇش كو بو
 مرنى دانابوون ل ويىرى ئەجەماندبوون، ۋە ديارە ژبەر شى
 چەندى نە دەيلا ريكخراوا خاچا سۆر سەرەدانا مە بکەت و دا
 نەبیتە مال ل سەر وان ھەكە رۆژەكى بۆ حەق و حساب .
 ئەشجا ھەر چ تىشتى عەنتىكە و نامول ويىرى پەيدا دبوو .
 ۋەك (عەباس)ى ئەو سەربازى عەرەب كو خەلكى باشۆرى
 عىراقى بوو، ئىك ژ وان دياردين وى ئوردىگايى بوو. مەرۆف
 دشىت بارومتر و پىقەرا زەمەنى دىلى ب وى بەژمىریت .
 ژ دەستپىكى دا ئاخىت و سوحبەتى ئەكەت، چار پىنج
 خۆلەكىن دەستپىكى دا رەوان و عاقلانە و رىك و پىك
 ئاخىت، د دويش دا ھەر تەركەكى ل بەركەكى ددەت.
 ماوہيەكى دريژ ل سەر شى تەرزى ما و د دويش دا دا رابىت
 خەوئىن خۆ شروڤەكەت .
 ھەر سالەكى ماباينە دا گوھارتنەك لى ديار بيت، جارەكى ژ
 خەو ھىشار بوو ژبنى پيان كرە ھاوار و گۆتى:
 — (حرب خلصت) جەنگ ب دويمامى ھات و دى زقرينە
 مالين خۆ.

هەمیان پێکەشە سەلاوات و ناغە خودی هینا و گۆتتی:

— خودی گۆھ ل دەنگی تەبیت .

نیشە کا ئۆردیگای لی ئەجەمیان و گۆتتی:

— ها عەباس کەنگی؟

— تە چ بیستیە؟

— تە چ خەون دیتیە؟

ناغەرۆکا خەونا عەباسی وەگی ئەگێرای، کو چەوا دزفرینە
وہلاتی دھۆل و زرنا و موسیقا دەاتنە پێشەوازیان .

ئیکێ گۆت:

— عەباس مەرۆقەکی دل روھن و سافییە.

ژبەرکو هەمیان خەونا عەباسی پی خۆشە، دەملدەست
پشتنگیری دکر و هەر ئیکێ ژ وان بەحسی چاکێ و خۆش
مەرۆثیا عەباسی دوبارە دکر .

— براوۆ، عەباس مەرۆقەکی دیندارە و ب شەف رۆژ قورئانی
دخوینیت، ئەلبەت مەرۆقەکی پیرۆزە و راستگۆیە .

بارا پیتران هەست ب خۆشیەکی و دل ئارامیەکی دکر و
دگۆتتی:

— عەباس هەبە کا دی؟ سی هەبە یقین دی؟ کەنگی؟

به لای عه باسی چ دهم و روژ و سال و هه یف نه بوون. دهم ب
رهنگه کئی شه کری و بازنی بوو ههر دزفريت، چونکی ل دهف
وی دهم ب شهف و روژ و هه یفان نه دهاته ژمارتن، دهم ل دهف
وی وهك ریبازا سوْفیان بوو، سپیده و ئیثار ئیکه .

عه باسی چ به رسف نه بوون، چه ندی پرسیار ژئ کر بانه.
ئیکئی چاکیتئ وی گرت و هژاند، گوئی:

— دئی بیژه، نهو زفستانه و دئی بهاری یان هائینی یان پایزی
دئی زفرین؟

عه باس ههر روژ دا ژ خه وی هشیار بیت و به حسی
خه ونه کا خو کت ئه و اب شهقی دیتی، ههمی چاکین ئیسلامی
و هه فالین پیغه مبهری و تا دگه هیته پیغه مبهران ل خه و ا خو
ددیتن. سو حبهت و سه رساخیا وی دکر و دلهی دلی وی ددا
وه کی عه باسی شه دگیرا. ئهف دیمهن و شانوگه ریه به رده و ام بوو
وهك نفیژا بسرمانان ههر پینج باره دبوو .

تا گه هشتیه وی رادی، ههمی ئیخسیر ژ شه گیرانا خه ونین
وی بیزار دبوون، هه که عه باسی ده ستییکر با دا بیژنی:

— ها عه باس دیسا دئی فلمه کی هندی بو مه شه گیری؟
هندهك دا ژ ده ستییکئی بیژنی :

— ل دویمایهکی دەمی ئەم گەهشتین، هاتنە بەراھیكا مە ب
دەوڵ و زڕنا و تییپن موسیقی و مەولیدیڤ خورانی ریزکر بوون .
— دی بەسە تە سەری مە گێژ کر ب ئی قەوانی.
ئیک دا بیژتی:

— دی بەسە ئەف فلمە مە سەد جارکی دیت.
عەباس ئی ئەف فلمە گوھارت، هەچکو وی ئی هەستەر
کو چ گوھدار و تەماشەفان بو فلمی وی نەمانە. روژەکی
عەباس ژ دەف پاسەوانان یان ژ دەف دختوری دەت دکەتە
هاوار و دیژیت :

— (انتهی الحرب) جەنگ ب دویماهی هات!
هەر دکەتە هاوار هەمیان باوەرکر، چونکی ئەف گوتنە ل
سەر دلی وان شیر و شەکر بوو، هەمیان گوٹ:
— وهی تو ب ئی مزگینی ب خیر هاتی!
هەمی رابوونە سەر بیان و کرنە قیری و هاوار و بوو
چەپلە لیدان و کەیف .

بارا پیتران باوەرکر، کو دبیت عەباسی گوە لی بیت ژ
رادیویا زیڕەفانیڤ توردیگی، چونکی دگەل وان ئاخفتن و
سەلام هەیه و ب زمانی وان ئاشنەیهک هەبوو .
— ها عەباس رادیوی چ گوٹ؟

— ھا عەباس زىرەفائىن ئۆردىگای گۆتە تە؟

— ھا عەباس تە چەوا بەيست؟

بەلى كەسى باوەر نەكر كو عەباسى ئەف ئاخفئنه ژ بنى پى
خۆ يا چىكرى و نە ئىكى گۆتى درەوہ. وى شەئى تا حەفت نىشا
شەئى و تا سپىدە ھەلاتى ھەمى رەملكان و فنجانان قەدكەن و
سىنارىويان ددانن و شروڤە دكەن .

پشتى چەند ماوہىەكى جەنگ رادوہستىت، دى دان و
ستاندانان ل سەر گوھارتنا دىلان كەن. ئەفجا ھەر ئىكى ژ لايى
خۆ قە روھنكرن دانە سەر بابەتى و پىشبينىن خۆش دانى .

حەفتىەك بۆرى ھندەك ھەر ل سەر وى باوہرى مابوون كو
دىارە تىشتەكى ھەمى و گوھى وان ب كەلەكى قەبوو، ھا دى
سەرى دەنگ و باسان دىار بىت، بەلى دەمى ھندەك خودان
شاشكىن مەزن ھاتىن و ل ئۆردىگای سەمىنار داين، ئاگرى
شەرى پىتر خۆش دكر، نە ئەو تاس و نە ئەو ھەمام .

ئەو ئاخفئن و گۆتگۆتك دەركەتن بلقا سەر ئافى، چەوا
ھاتن ھوسا چوون .

عەباس مال سەر ئىك و دوا خۆ، ھەر دا ھىت و چىت وى
قەوانى لىدەت و بىزىت. پرائيا كەسائىن ئۆردىگای بىزاربوون،
تنى ئەفئىن دل پىقە دمان دگۆتن:

— دئی بهیلن هه وایی ب سه ری وی که تی و ئە فا ئە و تییدا
به سی وی یه .

جوینه کا دی هه ر گۆتته کا عه باسی گۆتبا دا بیژنی:

— دره وه وه نیه .

به لی عه باسی قهت گوه نه دایی و زیده دکر و دهست
دقوتان و دا بیژیت:

— (الحرب خلصت) جه نگ ب دویماهی هات.

ئیکی گۆتی:

— باشه عه باس پشتی ساله کا دی یان سییان یان چاران یان

سه ده یه کی؟!!!

هه که عه باسی چه ند گۆتن و رسته ب زمانی فارسی پیکشه
گریددان وان کربوو (بلبل)، ئە فجا ئە ف هه قالبه ندیا دگهل
زیره فانان بو خو دورستکری دگۆتن:

— که ناله که کو ده نگ و باسان ژئ وه ردگریت.

به لی رۆژ بو رۆژی ل دهم و چاف و ئاخفتنی عه باسی
دیاردن کو بی به رهف نه خو شیه کا دهروونی دچیت. جار ژبه ر
خه و رادبوو دکره هاوار، جار دکره گری و جار دکره که نی.
به لی که سی نه دگۆت کو مروقه کی شینه یان به رهف شیتبوونی
دچیت.

هنده كان دگۆت:

— بى دگهل ژ مه پيتران دناخفیت .

به لى كه سائين ره وشه نبيير و ديتنهك زانستی هه ی ديينن يان
دينه يان به رهف شيتبوننه كا بى گومان دچیت .

ئهف رهنگى نهخوشيان و خه موكيى زيده به لاف دبوو، چهوا
مه زانى كو عه باسى شيزوفرينا يى گرتى؟ هه ر جاره كى
سوحبه تهك دكر كا چهوا هاتيه ئيخسيركرن. جار دگۆت ئه ز ب
خو هاتمه ل ناف له شكه رى ئيسلامى، مه دزانى كو خودى
نياسن دى ريزى ل مه گرن و دزان ئه م ژ بهر زوردارى ره ئين .
دهه پيگفه دا پيژن:

— دى بخو شوربا ئيسلامى كو سه يين عيراقى ژى ناخون
يارو .

ئيكى دى دا بيژيت:

— عافيه ت باب و برا.. نؤشى گيان بيت .

يان دا بيژيت :

— ئه ز بريندار بووم پشتى من فيشهك نه ماين، به لى ئه و
فيشه كين من ئيك به لاش نه چوو، هه مى ب سينگى دوژمنى
دكه فتن .

گه هشته وی رادی و پشتی چه ند سالان عه باس بوو شیتته کی
 فه رمی و ته مام، ژ هه می کار و جفینان بی دهستوردای بوو .
 گه له ک جاران ده می به رپر سین ب ناشی رینمای و وه عزان
 دهاتنه ئوردیگای دا بیژن کو عه باس مروّقه که مه ژبی وی
 تیکچووی و چه ندها راپورتین دختوران ئه فه یا سه ر راستگری
 کو پیدایه بیته ده ریخستن و بزفریته فه، به لی هه چکو بو
 دیواری دبیزن .

تا جاره کی عه باسی گوتی:

— ئه فه هه می تشتان دزانن و دنیاسن تنی خودی و
 پیغه مبه ران نانیاسن، ئه و ژی وه ک یین مه نه .
 ئه ئین گو له ل فی ئاخفتنی بووی، مان سه حکرنه ئیک و دو،
 گوتن:

— توب خودی ئه فه گوتن شیتانه یان ئاخفتن
 عاقلمه ندانه؟!

ئیکی دی گوت:

— ئاخ وللا ته ل نیفی دا، هه می دهم خو ش که سی نه دقیا
 جاره کی دلی وی بشکنیت و ئازار بدهت، هه میان دقیا ب دلی
 وی باخفن .

جاره‌کۆ سه‌یدایه‌کۆ ب ناه سال چووی خودان سه‌ربۆر و ره‌وشه‌نهبیره‌کا به‌رفره‌ه گۆتی:

— مه‌که‌س نینه‌ به‌ره‌قانیی ژ مه‌ بکه‌ت، ئەم ژبه‌ر زۆرداره‌کی به‌زین هاتینه‌ ل بن ده‌ستی ئیکۆ دی، مه‌ زۆرداریا هه‌ر دو ئالان دیت، ئەه‌ججا دقیت ئەم دگه‌ل ئیک دلۆقان بین و ده‌ستی خوۆ ب سه‌ری ئیک دا بینه‌ خواری. ئەه‌روۆ عه‌باس یی شیت بووی، کی نابیزیت سو به‌ه‌ده‌ردی وی مه‌ ناگریت؟ ئەه‌ججا بلا دلۆقان و هاریکارین ئیک بین .

ب راستی هندی وی ئەف گۆته‌ و پیتتر ژ ئان ب شیوازه‌کی نه‌رم وه‌ک بابی دگه‌ل کوران یان وه‌ک برایی مه‌زن دگۆتی، زۆربه‌یان گوهداریا وی دکر .

هه‌رچه‌نده‌ عه‌باس ژى نه‌ مرۆقه‌کی شه‌رفرۆش و میزاج که‌رب و کین بوو، به‌لی گه‌له‌ک دقیا خزمه‌تا هه‌قالین خوۆ بکه‌ت، ب کیم خوړانی رازی دبوو، هه‌ر دقیا پاریی ده‌شی خوۆ ژى بده‌ته‌ هه‌قالی خوۆ سه‌خمه‌راتی ئی چه‌ندی عه‌باس ببوو خه‌مه‌ئینی وان، ژبلی ده‌نگه‌کی خوۆش هه‌بوو .

چه‌نده‌ها جاران به‌ری ئاخۆند یان کو مه‌لایی ئۆردیگای به‌ری ده‌ست ب وه‌عزی خوۆ بکه‌ت عه‌باسی چه‌ند ئایات ژ

قورئانی ب دهنگی خو دخواندن. ههمیان دگوتی عهباس ئەشه
خۆش پاسپورته بچیه د ناف وان دا .
دهمی دبوو شهف ههمیان بیرانین رۆژانین زارو و مال و
وهلاتی دکرن .

عهباس دا وینین زاروین خو دهئییخت و ب وی دهنگی
زهلال وهك پیکا زرنای دا لهزهکی ئیخته گهريا خو قیرکته
ئهبوزیاتین ئههواران، دا بیژیت:
— ئاخ دایی ئاخ دایی..

ههر چائی وی دا ل وان وینان مینیت و ههمی دا لی
ئهجهمین و روندکان بارینن، هولا ئوردیگای دا لی که نه شینی
و گری .

ئهف کهرب و ناحهزیا ل ناف بهینا وان گری و خهم دا وان
پیکشه فهجهمینیت، چونکی ههمی د ئیک پاپوردانه و ئیک
چارهئیس ههمیان بی هه، دا ههمی بیژن :
— ما مه کی ل قیری ههیه؟ زارو؟ باب؟ برا؟ ههکه ئەز
نهخۆشیم ههر هوین باب و برا و کهسین مه نه .

عهباس ل جیهانا ئەو تیدا وی پی خۆشه، بهلی بۆچی مه
دقیت بهیته جیهانا ئەم تیدا؟ کی نابیژیت ئەو جیهان بو وی یا
نۆرماله و ئاساییه و ئەو یی تیدا تهنا و ئاسودهیه؟ بۆچی ب

زۆرى و زۆردارى بهيٽه ئى؟ جيهانى؟ ئەف شەرەنرخا مە دگەل
ئىك كەس نزانىت كى راستە و كى شاشە؟ ئەم وەكى خۆ
ھزردكەين ئەو ژى وەك خۆ روكمانىي دكەت .

ل باژىرى وان مەلا سىسو يى شىت ل ناڧ باژىرى دەھات و
دچوو دگۆتە خەلكى دى بەلا خۆ ژى ڧەكەن نى خودى يى
دىنكرى ما چ بكت .

وەك گرىكەكا كۆرە ما و ڧەنەبوو، ئەو ژى بۆچى عەباس
ھوسا تىكچوو؟ ل دویماهیكى ھەر ب شىت ھاتە دانان .

ئەو سەيدايى دانەمەر، كو ھەمیان ددانا سەرى عەقلى ل ئى
ئۆردىگای، گەلەك دویقچوون و پرسیار دكرن بەلى نەگەھشتە
چ ئەنجامان .

رىكەفت ئىخسىرەك ھىنانە ئۆردىگای، كو دەركەفت
باژىرنشىنى عەباسى بوو. ھوسا ڧەدگىرا كو عەباس ژ
عەسكەرىي رەشى بوو بۆ جارا دووى، دەمى گرتى گۆتنى :
— دى ھىيە گوللە بارانكرن .

دەمى رەوانى ڧەوجا وى كرى، وى دەمى وان خۆ ئامەدكر كو
رۆژائىن وان نىزىك دبن بۆ ھىرشەكا بەربەلاڧ و مەزن دى
بىت، ھەمى دەزگەھىن راگەھاندنى يا دياركرى و ل مەيدانا
جەنگى باش خۇيا دبىت .

ههچكو بابەت و فايلى وى نغاند، يان ئەفسەرىن وى
دلۇقانى بى بربىت يان بريارا لىيۇرىنى دەرکەتت، بەلى ئەو
ترس هەر ما د دللى وى دا كا دى كەنگى گازی كەنى و چاقىن
وى گریدن بەنە مهيدانا مرنى. رەنگ و روى نەمابوو، هەمیان
ب چاقەكى دلۇقانى لى دنیری، كو هەمیان دزانی روژانىن ل
ژیانى وى كیم ماینه .

وى ژى ب شەف و روژ دەست ددا نقيژان و قورئان
دخواند .

بەلى دەمى هيرشى دەستپىكرى فەوجا وى هەمى ئىخسىر
بوون، گۆتنى:

— عەباس پلىتا بەختى بو ته دەرکەت .

سپیدیه کا درهنگ هنده ئیلچی هاتن و عه باس بر .
همه میان هزرکر کو زوی دی زفریت، به لئ بوو نیشرؤ و
عه باس پهیدا نه بوو، بوو ئیشار عه باس نه هات، چهند پرسیار ژ
وان پاسداران دکرن چ به رسف نه دان .

هوسا ده نگویهك به لاثبوو کو دختران پشکنینا تهن دورستی
ل سهر کریه و گه هشتینه وی باوه ری کو نه یی دورسته و عه قل
نه مایه، به لکو بگه هته وی رادی کو کاره کی توندیی بکته و
دی بیته مه ترسی ل سهر ژیا نا نه ئین دگه ل .

د دویف دا چهند روژان ده نگویهك به لاثبوو کو دگوتن، یی
زفراندیه عیراقی و چوویه ناف مالا خو .

ئیکی گوت:

— ئەهی خودی مال و خیزان و کەس و کارین وی ئی
ته ماشی بینن دی چ بیژن؟ دی چهوا سهرده ریی دگه ل کهن؟
گه لهك ژ وان دگوت ههر باشتره دی بیهن و سه برا وان پی
هیت، ههر باشتره ژ مه ل قیری که تین بمیرین ژی مال و
زاروین خو نابین .

ئیکی دی گوت:

— باشه ههر ئەو شیت بوو زفری، نی ئەم دی شیت بین و
نازفرین .

به لى پشتى چەند روژان وهك ژ پاسدارهكى هاتيه شه گيران
كو عه باسى خو هار و دين كر و كره قيرى و هاوار كو نه ز
نازترم .

هه ميان ئەف گۆتنه په سه ندر كو عه باس نه زئرى، هه زيه
پيشه نان و دگۆتن كو عه باس پى خو ل ئهردى دا و دگۆت
ئىخسيري هولا ئوردىگايى مه دگه ل من نه هين نه ز ناچم .
ئه ثجا دگۆتن كو نوبه رى خاچا سو رازينه بوو ب زورى بهن .
عه باس كيشه بر؟ بره نه خوشخانا شيتان يان بره زيندانه كى،
كه س چ زى زانيت، ئه ثجا ده رفه ته كا باش شه بوو، كو هزر و
چهق و تا ژ وى سوجه تى په يدا بن، هه ر ئيك ئه قال مه ژيى
وى دا هه ي چيروكه كى رادچينيت ل دويف ديتن و ئاره زويا
خو دفه هينيت .

ب راستى هه ميان خه ريبيا وى دكرن و جهى وى ما ئالا .
ئه ثجا بو ئه گه را وى چه ندئى كو سه رهاتى و چيشانوكان شه هينن .
ئه ئين هنده جارا خو بيزار دكرن ژ هه لس و كه وتين عه باسى
نهو خو په شيمان ديار دكه ن، چه ند جارا پرسيارا كرى ژ وان
پاسدارين عه باس برى دگۆتنى:

— كا عه باس هه وه كيشه بر؟ ب چ سه رچوو؟

وان ژى تشته كې ھوسا نه دگوت كو تېھنا وان بشكيت و
چاره نفيسې عه باسى ل پيش چاڙين وان تم و مژى بوو .
كه سې باوهرنه دكر كو يى زفراندې و كه سې نزانى كا ب چ
سه ر چوو .

كه س نه دوپرا راستيا باهه تى بزانيت دا بيژن:
— به س خودى دزانيت نهو ل كيشه يه، يان يى ل
نه خو شخانا شينان يان ل زيندانه كى بتنى .
ئه ځين شاره زا و خوینده وارپه كا باش ل سهر باهه تى جه نگیڼ
دهوله تان هه ي دگوتى:

— ټه و يى شيت بيت يان يى هار بيت، ټه و ژماره كه وه ك مه
هه میان، ټه ف دهوله ته نه هوسا ب ساناھى و بى به رامبهر دى
زفرينن .

هه رچه نده دهنگويه ك به لاثبوو كو ټه ځين نه خو شين گران
هه ين و نه دورستن، هه ر دو دهوله ت ئازاد بكن كو دگوتن
عه باس ژى يى كه تيه بهر ځى ليپورينى .

پشتى چه ند هه يشان ټه و سوحه تين عه باسى كي م دهاته
ځه گيران، به لى قه ت نه هاته ژبيركړن. جاره كى چه ند ئيخسیر ژ
ئوردگايه كى دى هاته ئوردگايى مه. دگوت وان ژى سه رهاتيا
عه باسى يا زانى و دهاته ځه گيران كو عه باس يى ئازاد كرى. لى

نەڧيا بزڧرېتەڧە ھندەك خزم و ناسيارېن وى ل ئيرانى لى پەيدا
بوون .

وان ڧەدگېرا كو دەمى ئەو ھاتېە ڧەگوھاستن بوڧى
ئوردىگاي ئىك ل دويف ڧان وەسف و رەنگان بى دىتى. دەمى
ترومبېلا وان ل پەرى باژېرى راوستىاي مازوتى وەرگريت،
عەباسى كلېنكس ل سەر جادى دڧرۆتن. دەمى زانى ئەم
ئىخسىرىن وى گۆتى، ئەز ژى ئىخسىر بووم، بەلى ئەز بەرەللا
بووم و گۆت ھوین ژ كىژ ئوردىگاي ھاتېنە، د دويف دا
ئىكسەر بى دېژتە مە ھەكە گۆتە وە بزڧرىنە وەلاتى نەزڧرن،
ڧېرە خوڧشترە. ئىكسەر مە زانى ئەڧ مروفە نە بى تەمامە .

كەسى سەد دەر سەد باوەر نەكر بەلى كەسى ژى نەگۆتى
نەوہیە، چونكى دەمى عەباس وەسف دكر قەت چ جودابى
دگەل عەباسى وان نەبوو، تنى پرچا وى يا درېژ بوو،
ئەڧ ئاخڧتنە ھوساب روھن و ئاشكرا دگۆتن و
نەراستگۆبى ل سەروچاقان نەدخواند. ھەمى پېكڧە حېبەتى
بوون دگۆتن:

— ئى باشە چەوا؟

ئەوى ژى جارەكا دى ب دلئاي دگۆت:

— ئەفە يا من چائى خۆ دىتى، ئەفجا نائى وى عەباسە
ھەمزەيە نزانم، يا من دىتى من بۇ ھەو ھەو ھە گىرا .

جارەكا دى سوحبەتا عەباسى بۇ مزى شەفبىريا سپىدى و تا
ئىقارى، ھەكە رەمەزانا بىرمانان ھەر سالى جارەكى بەيىت و
دبىتە ميقان، بەلى سوحبەتا وى وەك نقىزى رۆزى ژ پىنچ جاران
پىتر ل سەرى ھەمى سوحبەتان بوو. جارەكا دى ھەميان رەملكا
خۆ فەكر و فان گۆتتان شروۋفە دكەن، كو چەوا نازادكر و چەوا
خزم و كەسىن خۆ دىتن كول دەستىكا سالىن حەفتى ژ
ئىراقى دەرئىخستبون .

دەرفەت بوو سوحبەت زىلدەتر و گەرمتر بىت و بۆچوونىن
جودا ھەبن. عەباس ھەر مابوو كو بىتە ئەفسانەك و ب چەند
شېوازىن جودا جودا سەرھاتيا وى بىتە فەگىران .

وى ژى دەمى ئەف چىرۆكە فەدگىرا، ھەست ب سۆزەكى
دكر كو دەربرىن ژ نازارىن خۆ دكر، بەلى ھەر ئەو پرسىار ل
سەر من دا دەھاتن و جورئەت نەبوو ئاشكرا بىژم ھەمى گاڤا
ئەم دىتن و ھزرا خۆب چىترىن و باشتىن دانىن بىن خەلكى
دى ب شاش و نە دورست دبىنن. ھەر چ بىت كى نابىژىت
ئەف ژيانا عەباس تىدا يا خۆشە و ئەو بى تىدا ئاسودە و
تەنايە. بەلى مە دقئت ئەم راكيشىنە جىھانا خۆ .

ئەلبەت ديارە ئەو ژيانا مە يا دو روى و فەشارتتا راستيان ژ
ئەگەرا شەرم و رەوشت و تىتالانە. بەلى ئەو يى ژ فان بازن و
خەتان دەرکەتى، مە دقیت ب زۆرى جارەکا دی بزفرینه فان
بازنان .

ئاخفتنهك ھەر مابوو د دل دا ژ روژا گەھشتیە باژیری خو،
دثیا پرسیار بکەت یان ب چائی خو ببینیت، چونکی ل سالیڤ
ئێخسیریئ ژى ھەر ئەو ھزر دکر کا نۆکە ئەو وئینی ژاڤاینیی ل
کیری دانایە؟

ل ھنداڤ سەری وان ب دیواری ڤە ھەلاویست بوو. نۆکە
ما دەرفەتا وی پرسیارپە؟ ھەکە تە دەڤی خو ڤەکر و ئەو
پرسیارکر، سەد دی بیژن :

— ئائی بەرین بەر ئاشا برن ئەڤە یی پرسیارا کەنگر پەرا
دکەت .

— بەلی تا نھو تە بەحسی عەباسی دکر کو یی شیتە بەس
تو گەلەك یی دورستی یارۆ .

ئەو نزانن کو ئەو وئینە چەند لبا وی یی عەزیزە، ژ وان
بیرھاتنایە کو قەت ژ ھزری ناچیت، ژ روژا ئەڤینا وان یا دژوار
دثیا جارەکی وئینەکی دگەل بگريت، بەلی ریکنەکەڤت و بجە
نەھات .

روژا کو بوویە زاڤا قەستا ستودیا باژیری کر کو دا وی
وئینە ب خوزی و مرادا خو بگريت. وئینەگەرەکی پی گۆتی
بوو کو ھەست و خەيالەکی ھونەری ھەبوو. ھەرچەندە

وینه‌گری بۆ کار و نان په‌یدا کرنی کربوو پیشه، به‌لی هه‌ر ب چائی هونهری و ئه‌فراندنی سه‌حدره کاری خو .

چونکی هنده‌ك جاران هه‌كه ئیك چووبا لبا وی وینه‌یه‌کی بگریت دا گه‌له‌ك ل سه‌روچاغان نیریت، هه‌كه چارچووئی وی ب دلی نه‌با دا بهانه‌کی ده‌رئییخت و بیژیت کامیرا مه‌شکه‌ستیه یان ناگه‌هم .

ده‌می پینکفه دیتین هه‌چکو هه‌ست ب جوانیه‌کی کر، هه‌ر ل سه‌روچاغین مه‌مه‌یزاندن، پاشی سه‌ری خو هه‌ژاند:

— دی وینه‌یه‌کی بۆ هه‌وه کیشم به‌لی دو مه‌رج من هه‌نه، له‌زی ل من نه‌که‌ن بۆ وینه‌ی، یا دوی دی دانمه‌ جامخانا خو .

ئه‌و ژی رازیوون. وی ده‌ست دا کاری خو، روناھی لیک هینان و برن، پشت کامیرا خو راوستا و ده‌ستکاری ل روناھیی کر. ئه‌قین دگه‌ل به‌نا خو ته‌نگ کر و بۆ پرمه‌ پرما وان، به‌لی وی قه‌ت گوهنه‌دایه‌ هه‌ر ب کاری خو قه‌ ما .

تا جاره‌کی بشکورین که‌ته‌ ل سه‌ر لیثا وی و سه‌ری خو هه‌ژاند، ئه‌فه‌ نیشان بوو کو ئه‌فه‌ وی دثیا. چه‌ند سال ل سه‌ر ئه‌فی وینه‌ی را بۆرین، به‌لی لبا وی هه‌ر بی ب بها بوو .

رۆژا دویمایهکی بهری ژ دهرازینکا مال دهركهٔ یت مال
سهروچاقین جانا خو نیری و نهو رویین گهش بشکورین لی
نه ما بوون، زانی چهنه یا نهرازیه ژئی چوونی .
دقیا زوی بشکورینی جارهکا دی ل سهروچاقین وی ببینیت
بهلی نه دیت .

ئهٔجا چائی وی ب وینهی كهت، بی تیدا دبینیت دلی وی
بی بؤ كه کریه، ههر دقیت ههمبیز بكهت، نزا وینهی یان وی ب
خو، بهلی كارهکی هوسا نه ره وایه نه مازه دایكا وی ل ویری بوو .
ئهو ژی ما وهك ههسرت وهك كولكهكا نه دهركری، بوچی
ویرهکی نه دا خو؟ ههر ما په شیمان بو وی چركی .

شەفا ئىككى بوو ئەو و كچ و كورين خو قەجەمیان پشتى
دويربوونەكا دویر و دريژ. هەست دكر هەچكو سەر و ژنوی
هاتیه سەر دونیای، بهنەكا دريژ هلكيشا و دگەل خو گوتى:
— نەو مرن ژى يا حەقە .

سپىدە ھەلات ھەرچەندە خەول چاقين وى نەبوو ميقان،
بەلى شەفەك بوو، قەت نە وەك چ شەفان، نەكو چاقين وى
بکەفنه سەر ئيك و خەونەكا بەروفاژى وى خوشيى بينيت. يان
جارەكا دى خو بينيت كو ديسا يى ديلە و كەتیه بن دەستى
زۆرداران .

دەمى گوتى ما تو نانقى؟ بى ناگەھ ژ خو ھەبیت کرە
ھاوار :

— ھۆ .. ھۆ، من نەئیت بنم نیشا تەمەنى من ب نشتنى
بۆرى!!!

وى دەمى حەزا وى ب نشتنى ئەو بوو بەلكول نشتنى
خەونا ب ھەو ھە ئە بينم، تنى خوشيا من ئەو بوو، من خەون
ب ھەو ھە ددیتن .

سپىدە ھەلات و بەژنا رۇژى يا بلند دبيت و دوژمنى باژير
ئىخستە بەر لمشتا تۆپ بارانكرنى، وەك گورزى كۆرە دھاقتين
و دادوھشانندن ھەر ب كى بکەفن قازانجا وانە .

ههكه نه شهفهكا نورمال بوو نسهت رهحمانى. بهلى سپيده
ژى نه روژهكا نورمال بوو نسهت باژيرى. رهف و بهزانى كهته
ناف خهلكى باژيرى، هه رىك يى گنجين خو و زارويين خو
ههلدگريت و بهرهف چيا و شكهفتان وهك كهلتورى قى مللهتى
بهرى چهندهها چهرخ و سالانه و ههه دوباره دببت .
بهلى ئهفرؤ ههه دهزميرهكى گوهارتنهكا ترسناكتر روى
ددهت .

ئهى سپيدى دگوت دى چينه بهروكين دوژمنى، شهه و
مهيدان گهرم دكرن، وهك ديكله پهرين خو قژ دكرن، نيشرو خو
ئاماده دكر بو رهفينى. سهه و ئيك بهانه بو خو دهينان دا زوى
خو بهايت .

قى جارى ژى تو هاتى دا بيهه بارگرانى ل سهه بارى وان
يان بارى وان هلگرى، بهسه هنده بوويه خه مبار ل سهه ژن و
زارويين خو .

رهحمان زهنهه باسكين خو هلده و شيتكا خو بشدينه قهرى
وان يى هنده سالان بده، كوب سهه دان كيلومه تران ژى دوهر
بووى، نهوب ديتنا وان شادى كوب سالان ته خهون ب وى
ب روژى فه دديتن .

تو یی ل قی ئەزمونی دئییت هەمی هیز و شیاین خۆ
بکاربەینی بۆ هاریکاریا وان. ما تو نابینی کو تو دەرەقی وان
کیترخەمی تە بۆ وان چ ئەکریه، هەر خەم و خەیاڵ و
بارگرانی بووی بۆ وان .

هەمی مال نە وێران نی تا پشیک ژێ تیشکین خۆ نەه
جاران جەیی وان دگهوریت ژ جەهکی بۆ یی دی، تا حەشارەکا
نارام بۆ ببینیت. نەو ئەف لمشتا رەف و بەزانی ما نەقئیت تو
ژی تۆلا وان سالان ئەکەمی؟
بابی تە دگۆت:

— یا من شیای من بۆ هەوہ کر، ئەفجا هوین زیدەتر بۆ
زاروویی خۆ بکەن .

ئەف دەمی ل ئیخسیری دگۆت و هەر ئەدگئیرا ئەز نەشیام
چ بۆ بکەم، بابۆ من زیدەتر گونەهبار نەکەن من چ دەستەهلات
نەبوو. چیه هەر دی هینە خەونا من و قی گۆتنی بۆ هەوہ
دوبارەکەم؟

هیش زاقایی وی نەگۆتی ترومییل ئامادەیه. وی زوی دەست
هەلان و ئەو گنجی و لعیف و دۆشەك هاقیننە تیدا. نەدقیا هەر
چ هزرا تەعل و خەم ل سەر و چاقان دیاربن، هەر ب کەنی و

بشکورین بوو ل دهف کچ و کورین خو. نه ئییه کا خو ل بهر
سینگی خو دانا و گوئی:

— دی نائی خودی لی بینن و قهت چ نینه، بابو نهو ئه م دی
بهری ئی خه لکی گه هین .

نه هیلا کهس تشته کی هه لگريت، وی دقیا ئه و هه می کاران
بکهت. هه ست ب خو شیه کی دکر ده می گینیگین ئازوقه ی
هلدگرتن .

ده نگی توپا هه ر بی دهیت وی خو تیک نه دا، دا بیثیت
ئه شه شریقیئا بریسیان بوو، چ نینه. وی وره کی بهرز هه بوو دقیا
زیده تر ئی چه ندی ل خو دیار بکهت، زارو و ده وروبهرین خو
هیمن بکهت و دگوئی:

— نه ترسن بابین من، نهو دی خو گه هینه پشت چیا و ل
جهه کی ته نا بی ترس جینشین بین.

دهات و دچوو نه قییا خو دانا بهر سینگی خو ماچی دکر .
ده می گه هشتینه په نا خانیه کی کافل گوئی:

— ئها نهو چ ترس نه ما، فروکه زی ب ئی جهی ناکه شن
چونکی ل هه می نه خشین له شکه ری عیراقی نینه .

هه ر زوی بهزی و ئاگره ک کر و گوئی:

— دی نهو خوار نه کی بو هه وه لینم.

هه میان گۆتی:

- بهری چه ندی بوو مه تیشتنا خواری.
- تا داران خرغه دکهم و ئاگر خوش دبیت و خواری ناماده
- بیت، دی بیته ده می فراښی، نی ئەم ل چۆلینه نه ل مالین، ما
- کا غاز و گاز خوړانی ل سهر دورست بکهین .

ديسا هزر و خه يالان ژ ٿي ڏونيايي راره ٿاند. عه لي راست
گوت هه ردم ته و ٽاخفتنا د دلي دا ل سهر ٽه زماني وي بوو
دهمي گوتي تو سهري خهم و قه هر و ده رده سهرياني، ل چ ده م
تو هاتي كمباخ، دا يكا ته هه ر دگوت:

— ده مي بي ٽيقبال دبنه بويك خراب دبن باڙير و سويك .
ته هه مي گاڦا خو ل بهر باروڦه و زريانان دگرت نهو ته
خي ره، هه ر چ نه بيت تو ل ناڦ زاروڀين خو ڏاي، هه ي هو .
ده ستي خو ڏا بن گوهي خو ٽير كره لاو كه كي، مه شه ره
شه ره كي گرانه كه تيه ڏولا ڏولا مه مي گه لي ٽاغا و عه شي را
وه رن مه شه ره .

ڪوري وي گوتي:

— ته وو. دي هه ر به رده وام به ده نكي ته بي خوشه .
— وللا بابو هه كه ده نكي بابي ته بي خوش و زه لال باب
خودي سپيدي ٽا ٽيقاري هه ر دا سترانان بي ٽيت .
— نه بابو بوچي؟ هه ما ده نكي ڪاويس ٽاغا ي ڙي هنده يي
خوشه .

وي دٿيا ڪاودانه كي هوسا دورست بڪه ت ڪو زاروڀين وي
هه ست ب ترسي و نه خوشي نه ڪن.

ئای خودی ما جارەکی ناییت کەیف و شادی ل بەر
دەرگەهی مە ببۆریت، بلا بۆ دەمەکی کورت ژێ میشان بیت، چ
تۆکا لەعەتییە کەتیبە ستویی مە و دەست ژ مە بەرنادەت .
وی دڤیا ئەفا ب سەری وی هاتی جارەکا دی ب سەری
زارۆیین وی دوبارە نەبیت. وی نیفا تەمەنی خۆب ئیخسیری و
ل زیندانین ئۆردیگای بر، دا زارۆیین وی ب خوشی بژین،
بەلی ئەو ژێ کەتە خەفک و کارەساتا ئەو کەتیی .
وی دڤیا ئەو کارەکی بکەت کو جارەکا دی دوبارە نەبیت.
وی چەند ل هزرا خۆ دەینا و دبر کویر و هویر ل ئی مەسەلی
فەکۆلی، ئەو گەهشتە وی قەناعەتی کو گریدانا وی ب ئی ئاخ
و وەلاتی فە، بوو ئەگەرا فان دەر دەسەری و سەرئیشان .
وی هەر گۆتتا پیغەمبەرەکی فەدگیرا ئەفا دگۆت هەر وەلاتی
نان و ئاف و تەناھیا تە لی بیت، ئەو وار وەلاتی تەبە. شیتکا
خۆب سنگی فەکە و پالده، دنیا هەمی ئیک ئەرد و ئاسمانە .
بەسە ئەو ئایدولۆژیەتا سەری مە پرکری، تە دگۆت وەلات
نە ئۆتیلە شەفا خەوا تە لی نەھات بچیە ئۆتیلەکا دی .
نی فان دکتاتوران وەلات نەھیلا یە وەلات کریە دۆزەخەک،
خۆ ژ شەری بدەبە پاش شەر دی بەردەرگەهی تە و بەرسینگی

ته گريت. هه كه ل دهور و بهرين ته گورگ و دورندين برسى
بن دى چ كهى؟ دڤيت بهرهقانىي ژ خو بكهى .

ئهف هزره ههمى پاشى ل دهف ته روهنتر لى هاتن دهمى
شهقا ئيكى ل ناف وان چول و چيال سهر ته بورين .

شهقهكا بارانى، ههمى وهك ديكللا قژ بوون، دهزيبى زوهال
بهر وان نه مان، روژين د دويش دا كه سيره و برسى و زور
ماندى بوون .

چاڤين وى پر روندك بوون دهمى نه ڤييا خو ئهقا وهك نافكا
نيگرزى ديتى كه تيه د ناف ته قنى دا، ئه وه ڤه جنقى و تووشى
شو كبوونى بوو. هوسا ديت كو ئه وه ئه گهرا ڤى چهندي يه ئهقا
دهيته سهري وان. بهلى نزانى كو بوچى ئه وه ئه گهري ڤى
چهندي يه؟ باشه هه كه ئه وه بيت، پا ئهف مه خلوقاتين خودى
كى ئه گهرا مشه ختبون و دهرده سه ربا وانه؟

ههر چاڤين وى مانه ب نه ڤييا وى ڤه كو يا دكه ته گرى و
كهس د هاوارا وى ناچيت. ئه و ژى ههر ما هه چكو يى سنگه
پى بوو.

ڤى دكتاتورى دهمى دگوت دڤيت ڤى وه لاتى ب خوينا خو
ئاڤهين و بهرهقانىي ژى بكهين، باشه هه كه وه لات يى عهزير
بيت، ئهري خوينا فان گهنج و لاوان بوچى يا بى بها بيت؟

وان وهلات نه ڦيټ، وان بهر ژه وه نديين خو و دسته هلات
دڦيټ، يان بهس خو دڦيټ. وهلات ئاخ و دار و بهرن كهس
نه شيټ باربكهت و دگه ل خو بيهت. چه ندها داگير كه ر هاتن و
بوړين، هه ر وهلات ما .

به لي ټه ڦا ده ټنه گوتن و ڦه جوين هه مي سياسه تمه دار نانئ
خو پي دخون. هه مي ب نافي ئيمان و خودئ شان جه نگان
دشارينن هه چكو خودئ گوتئ ټه ف مروڦئ من گيان و روح
دايي، بهر خيئ هه وه نه چه ده مي چه زا هه وه ليبيت ڦه كوژن.
رونديكان بو شه هيدان دريژن و دكه نه هيڦين بو گوتارين خو ل
پشت بلنگويان و شاشين تلفزيونئ .

وي شه ڦي ل بهر كه ڦره كي نه ڦيا خو ل بهر سينگي خو ل
ناڦ ساكويي خو دا ڦه شارت بوو. ده مي دونيا ساهي بووي
بالگه هه كي هسك بو خو دورستكر و دريژ بوو. ستيړ ل
ناسماني ده ركه تن، ټه و ژي هه ر بي دنرنيټ و خراب دكه ت كا
دئ گه هته كيړئ. جار جار ژي چاڦين وي ب نه ڦيا وي دكه ڦن
هه مي يين كه تينه خه وه كا كوړير پشتي كه سيړه بوونئ، چونكي
ڦه ت كه سي ژ وان چه ريښانين هوسا دوړير و دريژ نه ديتينه .
دئ كيښه چي به ر هه ڦيښه هه ي سه ر گه ردان، ساليڼ
ئيخسيړي ته برن، ژيان و مرن لبا ته وهك ئيك بوون .

ته دگۆت هاتین گیسکی مالی چووین زیانا سالی.. نهو
ئهف کور و کچ و نهئی بو ته بارهکی گران بوون،
چارهئقیسهکی نه دیار و پر ئالۆز و ته م و مژ و بهرهف
تاریستانی دچین و ترس و برس ب سه ری خو. ته وهك كه سی
ژ هه فالین خو نه کر ئه قین ژ عه سه که ری ره قین و که تینه
گوندین ده ور و بهران زفرینه مالا خو .

یین گه هشتینه دهوله تان و ئوروپا بو وان بو خه بات و
میرانی. ئه قین ئیخسیربووین پشتی چه نده ها سالا زفرینه فه تو ژ
هه می تستان زر بار بووی، ژن چوو پشتی بی هیقی می، دایک
ب که سه را ته چوو ره حمه تی .

یا ته می هه ر ئه وه سه ره اتیا خو فه گیری، سه ره اتیا وی
مروقی مری و زیندی بووی، ژ گۆری زفریه فه. هه ر ئیکی چ کار
نه بن و ده سته تال خو ب سو حبه تا ته فه ها ویش دکه ت و
خه مین خو پی ده ر قینیت .

هه ر ئه و دهاته بیرا وی ده می سو فی حوسینی دگۆته عه زۆیی
هه فالی وی کو شاهی و داواتا وی که تیه جه نگا عیراقی و
ئیرانی:

— که یف و شاهیین خه لکی که تنه بهار و سه یرانان یا فی
کمباخی که ته کوشتن و سه ربهرین و توپ و ته یاران .

دایکا عه زوی دا لی زیده کهت و بیژیت:

— بی ئیقبال بوون زاڤا و بویک، خراب بوون باژیر و سویک .

به لی تو سه د جارا کمباخر بووی. نهو تو هاتی و دهولین جه نگا سه برینئ دقوتن .

دقیت چاره نقیسا خو ب نیقا دلی خو هه لبریزی و شاشی و نه زانینا خو نه که د کوشا کهسی دا شی جاری ژی. هه رچه نده بریاره کا ب زه حمه ته به لی فه مان ژی پی نه قیت. خو گه له ک ری ل بهر ته نینن تا ئیکئ هلبژی، ئه فه یه. یان هه ر دی مینی وه ک که ری په زی، سه ری خو ب سه ری خه لکی فه نی و چی، وه ک جاران دی بیژی :

— ته بایا عامئ دی چینه شامئ .

دی کیسه زفری؟ به لی هه ر ئه و پرسیاره دی به ره ف کیسه چی؟

هه ر تو بووی ته دگوت خو وه لات نه ئوتیله شه فا خه وا ته لی نه هیئت دی چانتئ خو هه لگری و به ره ف ئوتیله کا دی چی، ئه ف گوتنه وه ک به نیشتی هه ر فه جی، مرؤف جاره کئ دژیت و ژبانه ک بنتئ یه، ئه و ژی ب قه هر و خه مان به یینه سه ر .

ما هه می ئابین و ئۆل نابیژن ئەم هه می به ندین خودی ینه،
ئەرد و ئەسمان وی یین راکرین و وی یین دانابین، ئەفجا کیفه
بچین، ئەم دئی هەر ل سەر ئەردی وی بین و ل بن ئەسمانی
وی نه .

قەت ژ هزرا وی ناچیت وی سپیدی نه قییا وی دگۆته بابی
خو :

— ئەف بابویه بابی تهیه و یی منه زی .
به لی ئەف زارویه قەت قی دانپیدانی ناکەت، هەرچه نده
ئەفە ژ بیست جاران پیتر بو گۆت، هەر دا بیژیت:
— هه که بابویه پا هەتا نۆکه ل کیفه بوو بوچی ل مالا مه
نه بوو؟

ئاخینکه ك هلكيشا و گۆتی:

— راست دیژی، هه ی کاکلکا دلی بابوی، بوچی؟ ئەفە زی
چیرۆکه کا درێژە و فەگیرانا وی درێژە و دبیتە ئەفسانە کا دی .
کی نابیژیت بنه کۆکا ئەفسانان زی ژ رویدانه کا هوسا
دهستپیکریه، د دویف دا ب بۆرینا سەدان سالا چهق و تا زی
برینه .

چه ندی کورئ وی دقیا بو روهن بکهت و دگۆتی:

— چوو بوو وه غه ره کا درێژ ل وه لاتەکی دویر نه شیا بزقریت .

— يا بۆجى نۆكە زڧرى؟

— بهيئله كورى من زئده دريژ نه كه و چ گريين دهر وونى بۆ
ئى نيرگزا جوان دورست نه كه، ئەف پرسىاره و گه له كين دى
دى هەر مينن، چەندى زۆردار ل سەر ئەردى هەبن .

دەنگى تەوينا سەيەكى يا دەيت، هەچكو ئەو زى يى ل
خودانى خۆ بەرزە بووى. چ هەستە پالدهت كو بقت بگه هتە
خودانى خۆ؟

دويمهيكاشه ئى رهوينهك خه مگين ب دهنگه كى خه مگينتر،
هەچكو بى هۆده بوو كو خودانى خۆ نابينيت. هەر بەرده وام ما
ل سەر ئى ئاوازی، رهوينهك وهك گريانى، نرم دبوو دەمى دكه ته
چال و نه هالان و جار زى بلند دبوو .

وه دياره ئەو يى ل دويشف بهنى دچيت، ئەو حەشامه تا
خه لكى هەمى كه تنه شان چل و چيا. هەر ماله كى ئاگره كى
هەلكرى و قوليزينا زارويانه بهينا خورانى رى لى شاشكره .
چ هەستە وى پالدهت كو بگه هتە خودانى خۆ؟ وه دياره
سەيى شقانه كيه يان ماله كى، نان و خوى ئەف هەشگرته
دورستكره .

ئى رهوينا سەى هزرين وى شيل و بيل كرن و بابەتى خۆ
يى سەرەكى ژبير كر. نهو ههكه وهلات هئلا و بنتى بچيت، يان

فان هميان دگه ل خو ببه ت بهرف كيشه؟ چ رى هه يه، هه كه
بتنى بچيت دى كيشه چيت؟ ئوروپا، ئه و خه ونا د گه نجينيا خو
دا گه له ك جار ان دگه ل دژيا .

نهو ل پاييزا ته مه نى خو داى بجه بهيت چ گرفتان دى
چاره سه ر كه ت؟ هنده سال بوو د خه و ن و خه يالا وى روژى
بووى تو بگه هيه زارو يين خو. شى گائى بهيلى، ئه شه چ ئه ز
ئه زاتيه و چ خو په رسته؟ نهو پرچا ته ني ف ني ف ه بووى، مويين
سپى زال دبن ل سه ر مويين ره ش .

دياره له شكه رى بى ئوميدى و و ره بهردانى هزر و بير
داگير كرينه، دمه كى ته دگوت دقوت مرو ف بهر هنگاريى بكه ت
دهستان بهر نه ده ت. نه خير وه دياره تو ب شى چه ندى بهزى و
ئالايى سپى ته هلگرت .

دهنگى سهى بلند بوو يى عيزه عيزه كى دكه ت هه چكو
خودانى خو بى ديتى، يان بى ژ ديتنا وى بى ئوميد بووى، ئه ف
دهنگه ب ئاوازه كى دهات هه چكو موسيقا دويماهيكى يه و
شه ف ژ ني شى بووى و دارى دويماهيكى يه ل دهولى دده ت .

هه ر ئه و ژى نه گه هشته چ برياران، چوون گه له كا ب
زه حمه ته، هه چكو نان و چاره نقيسى خو بلدانته سه ر پشتا
خه زالى، خه زال ژى يا ل بنى به رى ئه شجا به زه يارو .

پارستنا فان زارویان ل ستوی منه، هەر چهوا بیت ئەز خو
ل بەر ئی باری ئەنادزم .

ستیر ل ئەسمانی بەرزە بوون، عەوران خو لیکدا، دەنگی
بریسیان خو ش هات ل وان نەھالان دەنگ ئەددا. ئەقەکا بارانی
لیکر وەك گۆزەکی هاتە خوار، هەمی ژ خەوہکا کویر ہشیار
بوون، بو قوزلیدیمان و گری و ہاوار. ہندەك کوفریان دكەن و
ہندەك سەلاواتان ددەنە ل سەر روجا پیغەمبەری.

ئەو رابوو نەئییَا خو ہەلگرت و برہ بەر کەشەرەکی ساکوئی
خوب سەر دادا و ژ بارانی قورتالکر. وی شەئیی بیروکا مانی
ل وەلاتی تەرازیَا وەغەری و دەرکەفتنی داکیشا، ئەو باشتر زانی .
نزانی چاڤین وی چەوا کەتنە سەر ئیک و ئەو زارویہ ہەرا
ہەمبیزکری ل بەر سینگی وی. دەمی چاڤین خو ئەکرین دونیا
ہیئس سەگورگ بوو ئەو خەلک یی خو ئامادە دكەن بو بارکرنی
ژ وی واری .

سپیڈە زوی ہەر ئیکی پاریہکی نانی خوار یان نەخوار وان
ژی وەکی فان مەخلوقاتین دی خو لیکدان. وی بارەك ل پشتا
خو کر و نەئییَا خو دانا قلیقندائین خو. ہندی کور و کەس و
کارین وی نەھیلا، بەلی وی روکمانی ل سەر ئی چەندی کر

ئەوا وی دثیا بکەت، دا کو قەرین ھندە سالان ل سەر خو
راکەت .

دیسا وەك کەری پەزی کەتنە دویت ئیک، ھەرچەندە کەری
پەزی خودان شفانە و ری و ئاف و دەراقان نیشان ددەت، بەلی
نە کەس و نە شفانە، ھەمی ل دویت سەری خو دچن، وەك
ماسیا گیز و ژەر خواری .

بی پرسیار بەرەف سنۆری دچن، بەرەف چ چارەنقیسە؟
کەس وی پرسیار ناکەت، گرنگ ئەوہ خو ژ مرنی قورتال
بکەن .

ژ بەرکی درەفن؟ لەشکەری دوژمنی مریی ساخە، ئەفجا
کیقە؟ بو؟ بی سەر و بی ریبەر و بی پیشاندر چەند روژان ری
پیحواس دبری. دەمی چائی روژی دەردکەت کە یفا وی
حەشامەتی دەت، کو دنیا گەرم دبیت باران بنبردین تەقنا ری
نامینت و دبیتە خوشی .

بەلی روژی جارەکا دی ل بن عەروان خو فەشارت، ھەر
ئیشارەکا زوی نم نم باران باری. ب روژ باران و ب شەفی
سەرما و نان و بی خوارن بەرەف نەمانی دچن .

جارەکی گوہ لی بوو نەقییا وی دگۆتە دایکا خو:

— دادی ئەزا برسیمە .

— ما دادى چ بدەتە تە؟

ئەف ھەردو ھەقۇكە بەيىستىن ھەچكۆ داخەك ب دلى ئە نى، جرفەك ئى كەت و گۆتى ئەھا ترسا من ئەشەبوو. ئەقە دەورانا دىرۆكى يە ھەر خۆ دوبارە دكەت .

باپىرى تە يان ژ سەرما يان ژ برسا دا مر سەخمەراتى بەرەقانىا وى ژ داگىركەرپن كوردستانى، تو ئەوا ھاتىە سەرى تە ۋەك سەرھاتىا سىندىيادى بەحرى بوو، نھو كور و نەشپا وى ژى كەتە بەر قى بارۆقى .

كىژ دەبەنگە گۆتىە دىرۆك دوبارە نابىت؟ پا ئەقە چەند بارە بوو. دبىت ئەو ژ دىرۆكا مللەتى مە بى ئاگەە بىت. دى ھەرە ھەكە سەد خاستىن و پارسى نەكرىبىت ل بەر دەرگەە و ناڧ مالان دقۇت نانەكى بۇ پەيدا بكەى. چەند پارسكرن يا گران و شەرم بىت دقۇت تو خازۆكىي بكەى چ چارىن دى نىن .

خۆ نىزىكى چادەرەكى كر شىا نانەكى ھندەك تەحىن و دوشاڧ ب سەر ۋەركرى پەيدا بكەت، و پشتى پى ل شەرما خۆ دانايى زوى و ب غار ھات، ھەچكۆ كارەكى مەزن ئەنجام دى. دەمى كرىە دەستى دا خۆشپەك ب سەر لەشى وى دا چوو خوار، سەرى خۆ بلندكرە ئاسمانى گۆتى:

— ھزار جارا ئەلحەمدوللا .

يا ژ ويځوځتر چاځي وي لي بوو ده مي ټه و نان هوسا ب
له زهت دخواري :

— دئ بخو بهر خا من، بايي ته ته ناهيلته برسي هه كه نان ژ
دهځي سا راره قانديت .

چه ندها روژ بوړين ل سهر وي ماره سووني و سهر كه فتنا
چيا بوړاندين، ژبلي برس و ترسي هيژ نه ما د وان دا، جلك و
گنج وهك يين شينان لي هاتن، هه ما پين خو ل دويځ خو
دكيشن، وي هه ر نه ثيا خو ل سهر قليقدانين خو نه هينا
خواري .

هه ر بهين بهين كو ها دئ گه هه كه مپا ده ربه ده ران، دئ ل
ويړي ته نا و ته سهر بن، چونكي دئ بنه په ناهندين ده وله ته كي .
ويځه كي خوځ و ژيانه كا به خته وه ل پيش چاځين وان
دكيشا و نه خسه دكر. نزانم چه وا ټه ز گه هشتمه شي قه ناعه تي؟
ټه ف پيره پاييزو كه ددانه بهر دلي خو و وان ژي. گه له ك جار ان
ل سهر خه ونان يي ژباي و نقتي، به لي ده مي راديت ټه قال
پيش خو دينيت كو كاودانه كي ربالتميه ټه دجنقيت. هي مه چ
گوټ چ ده ركه ت؟

دەمى دىتى كۈچەشامە تا خەلكى ل ويىرى كۆم دىن و پال و
پالدانە، زانى گەھشتە سەر سنۆرى، سەقا شەبوو و ھەتائەكا
خۆش بوو.

— بۆچى خەلك ماىە وەك ئافەكا بەنگىاي و شلق دكەفتى،
ئەفە خىرە؟
گۆتى:

— جەندرمە رى نادەن. ھەر ماوئەكە چەندەكان دەرئاس
دكەن .

ئەف رى و رەسمە بەردەوام مان تا ئىقارەكا درەنگ تا دۆرا
وان ھاتى. يەكەم پىشەوازا لى ھاتىە كرن، چەند جەندرمە ل
سەر سنۆرى ھەر ئىكى شفتەعانەك د دەستى داىە وەك گورزى
كۆرە دوەشىنن، ھەر بى ئىكەت بۆ خۇ دكەتە ھاوار .
— گىت .. گىت .. گىت .

ھەچكول سا دخورن، دىتتا وى دىتى شىپ و شفتەعانەك ب
كماخا وى كەت .

دانە ھەى نىشى فاشستان، بەرى چەند رۆژان ژ ئالى
ھەئسوئىن رۆژھەلاتى ھاتىم، ھەر سەرەدەريا وان وەكى يا
ھەوہبوو. چ جوداىى نىنە، سەرى چەند چەرخ سالانە ئەف
يارگۆزەلە بەردەوامە ئەم پىن فىر بووین، يارۆ وەك گۆيا ئىك مە

دهاڧئته بهر يى دى. سەد جڧين ب فلسەكى، باش بوو ئەم تى
نەگەهشتين يان مە خو تىنەدگەھاند .

وہك دەمى ئەم ديل برادەرى مە كو زمانى وان دزانى دگوت:
— چ خوڧشە هوين زمانى وان نزانن، ئەڧجا دەردى من ژ بى
هەوہ زىلەترە، هوين دەڧى خو ڧەدكەن و سەح دكەنى، بەلى ل
من دبىتە كەرب و كين .

هەرچەندە هيزو و شيائين ب رىڧەچوونى كزبىوون بەلكو
نەمايوون، بەلى ڧەت ل خو ديار نەدكر، بەروڧاژى خو نيشاندا
كو يى كوك و سرتە ل رىڧەچوونى .

دەمى پەيڧا ئوردىگاي و كەمپى دەتە گوتن هەچكو
چاكوچەكى ل ناڧ چاڧان دەن. چونكى هەر هزرەكا تەعل و
ناشرين هەيە ل وبرى يا هەي. ئوردىگاي كاكلكا تەمەنى وى
ژى ستاند و جينيك سبيكرن و وہك گولەكا سبىس لى ھات.

وى گوت:

— دى پين خو سڧك بكەن چ نەمايە دى گەھين .
ھەميان پيڧكفە كرە ھاوار ھەچكو خو ئامادە كر بوو :
— ئەڧە ھەر تو وہ دبىزى ئەم گەھشتين، ھا ئەم گەھشتين،
ئەڧە ژ روژا ئيكي تا ئەڧرو ھەر وہ دبىزى، ئەم مرين و
نەگەھشتين .

بی دی کره قیڑی:

— هه ما بلا ئەم ل مالا خو مرباينه بوچی ئەم هاتینه قیڑی

بمرین .

بی دی کره هاوار ب دهنگه ئی گریان گوئی:

— نهو روژا ئیکێ هه وه گوئبا هوسا ئەف ریا دویره دی

مرنی ب چائی خو بینن، ئەم نهدهاتین، بلا ب کیمیاوی مرباينه
نه کو مرنه کا هوسا !

هه می پیکفه بهربوونه سهروچا ئین وی هه چکو ئەو ئەگه را

قی چه ندی یه و وی ئەو ده ئیخستینه .

هه ی ل من هس پیهرو، بهرەك ژ ئاسمانی بیته خواری دی

ب سهری ته كه فیت. تو کریه ئەگه را ئان هه می نه خوشی و

دهرده سهریان. هه ما بی دهنگ و کپینی ژئ نه هات، دی بلا

ئەفە ژئ ل سهه هه میان بیت و داعویره، هه که دهقی ته تژی

خوین بیت تف نه که و هه دهقی خو فنه که، هه خو دانه تو

بی کهر و لال بووی .

وی شهقی نم نم بارانه کی لیکر، تا کوژیەك ل گوفا دهواران

ب دهست وان كه فتی ب سهه شهه و هیثیان ل وان بیوو

ئوتیله کا پینج ستیر. نه قییا ته یا ته دگوتی نیرگزا شه هلا ل

سهه سینگی خو ته دنقاند و ته دگوتی نه کو بیته هنگافتن .

سپیدی زوی ژ ناف وی بهینی دهرکه تن هەر ما و نه‌فیا وی
 ل بهر ملی، به‌ری خو دا ئاسمانی هه‌چکول جهه‌کی دگه‌ریا
 ئاسمانی شین بینیت، ئە‌وران ئاسمان هنی بوو. دهرزه‌کا
 بچویک ل ناف به‌ینا دو پارچین ئاسمانی شین دیار بوو، ل بن
 راوستیا و ستیرکا خو لیگرت و ده‌ستین خو بلند کرن و گو‌تی:
 — خودی من، ئە‌ف دونیا به‌ ته‌ یا دانای و ئە‌ف ئە‌رد و
 ئاسمانه‌ ئە‌فراندینه‌ که‌سی دی نه‌. ئە‌لبه‌ت ده‌می تو زولم و
 زورداریی بینی پی قایل نابی و دی تووره‌ بی و قه‌ت نابیت تو
 ژای رازی بی. ئە‌لبه‌ت دی ویرانکه‌ی و سه‌ر و بن که‌ی، ئە‌فجا
 دی جاره‌کا دی ب ته‌رزه‌کی دی نۆژەن و ئاهه‌دانکه‌ی. فی جاری
 تو ب مه‌زنیا خو که‌ی فی ملله‌تی هه‌ژار ژبیر نه‌که‌ی .
 هەر ما سه‌ودا و سه‌روچاقین وی پر روندک بوون. به‌لی ب
 کولاشی سه‌ری خو چاقین خو فه‌شارتن دا که‌س نه‌بینیت. زفری
 نزانی ئە‌فراز بچیت یان نشیف سه‌ری ری ونداگر .
 هه‌یهو، هەر تو لاوکی جارانی، هەر سه‌ری رییان وندا
 دکه‌ی، ده‌می دثیا ئە‌فراز بچن نشیف دچووی. نه‌و هه‌زا تو ببیه
 ریهر و بالبه‌ر، به‌لی ته‌ ل کۆره‌ رییان برن. وه‌ دیاره‌ تو ل ناف
 وان بی زیده‌ی نه‌ ته‌یری ره‌فا وانی .

بهري چەندەھا سالان بوو تە دگۆت ل سەرخاترا شيرخۆرى
ئى جارى زى دى چمە فەوجا خۆ، ما ئى سەرمایى دى بهري
هەوہ چەوا دەمە ئاف چول و چيا، بلا دونيا گەرم و روھن بيت
و سەرما و بەفر نەمىنيت ئەم زى دى بهري خۆ دەينە ئان
گوندان، هەكە بو داگيركەران خۆ بەينە كوشتن بلا بو
بەرەئانيا مللەتە خۆ جانى خۆ قوربان بکەين .

بەلى ئەو بوو يا بووى بەروفاژى فەلەکا مە زقرى. نۆكە ئەو
پرمە پرمى و چىپ چىپى ب سەرى تە دا دکەن. تە دگۆت ئەز
دى كارەكى هوسا كەم كو قەرى وان ل سەر خۆ راکەم، بەلى
نەو زى تو دەرکەتە دو ركەعەتان شەرمزار .

هەچكو دونيا يا هاتىە گوھارتن، تو هەر وەك خۆماى، ئەف
هەمى سالين ئىخسىرى تە برين نە بەس تول جەھى خۆ ماى،
بەلكو هزر و بىرىن تە زى ستۆپگرتى و نەلف بوون .

نەو تە چ دقیت و چەوا جارەکا دى دى دگەل جفاكى خۆ
خۆ گونجىنى، ئەھا گرفت ئەفەيە؟ ئى دويربينيا ئان هەمى
سالان جوداييەك پەيدا كر ل ئاف بەينا هزر و ديتنان تا رەوشتا
تە و وان زى .

ئەفجا دقیت كى خۆ بگوهوريت؟ ئەلبەت تو، دا بکەفە د
ئى قالبى دا، بەلى پا ماوہ پى دقیت. نەفيا پشتى ئى هەمى بى

دهنگبونئى، بهلى وى ژى چ دويشچوون نه كرن و بهره قانى ژ
خو نه كر .

پين خو سفقكرن و نيزيكى كافله گوندهكى بوون. ژمارا
وان گوندين كافل و ويران تا نهول ريبا خو ديتين ژ بيستان
پيتر بوون. ل قى ئالى سنورى و ئالى دى بى سنورى يه كسانى
هه بوو، بو ويران كرنئى. ئەڤه باشتيرين به لگه يه تو قى ملله تى و
وان رژيمان بنياسى، ئيكگرتن ل دژايه تى و خراب كرنئى، ئەڤجا
هه كه ده رسه حه رڤه ك به سه .

ماوه يه كى دريژ ب ريڤه چوون، ده مى گه هشتينه گونده كى
كافل ئافاهيمه ك ديت سى ديوار و نيڤه ك ماینه و بانه كى نيڤ
نيڤه و هه رفتى. گوتى ئەڤه خوښ په ناهه بهنا خو ڤه دين. به لى
ژ ميحرابى زانى كو ئەڤه مزگه فت بوويه، رابوو زوى پاقر كر و
پارچه كا چادري، ئەڤين ل پيش وان دا بهنا خو لى ڤه داي
هيبلا بوو، وى ژى رائيڤخست. هه ر ما و هزران ئەو راره قاندا، ئەو
مزگه فتا هيممايه كا ئەفسانه يى هه ي، كو جهى ته ناهى و خودى
په رستنئى بوو.

ده مى رۇژا ئيكى چووويه مزگه فتى دا جزيكى بخوينيت،
دايكا وى گوتئى:

— ئينشلا پى ته ژى نه هيتته برين چهندى تول ژيانئى هه ي .

دهمی ئە نفالان لەشکەری عیراقی ئاگر بەردا مزگەفتا گوندی
وان، ئەو بەزی دا قورئانین مزگەفتی دەریبخت، عەسکەران
تقەنگ لی راستکرن و ئەو پشت و پشت زفیری، تنی یا من
مای گۆتی:

— خودی من دی بەرهفانیی ژ مالا خوۆ بکە نی ئاگر

بەردایی!!

چاقین وی هەر مانە ل میحرا با مزگەفتی. هەبھۆ سەیدایی
فی مزگەفتی، چەندەها نقیژ تە ل پیش خەلکی گوندی کرینە و
چەندەها جاران تە دوعا ژ خودی خواستینە کو گوندی هەو
بپاریزیت و وان گوندیان هەمیان ل دویف تە گۆتیە ئامین.
بەلی هەچکو ئەو دوعا و فیغانین هەو ژ دەرگەھی مزگەفتی
نەدەرکە تین .

وی شەفی هەر د وان هزر و بیران دا بوو، هەر رەنگ و
هیمایی پیروزی فی جھی پری مەژی وی ببوو، چەوا فی گافی
هوسا بووبە کافل، دۆرندە و ئازەلین بەرەللا جھی خوۆ تیدا
دکەن .

خەلک دەاتن دزانی کو مزگەفتە و ئەو زبل و قرش رادکرن
و نقیژ و دوعا دکرن بوۆ پاشەرۆژەکا خوۆش و ژ فی تەنگافیی
قورتال بین .

وی شه‌ئی ئاسمان زه‌لال بوو، هه‌یئیی خه‌رمانه‌ک ل دور خو
 دورستکربوو، روناھی و هه‌می جوانیا خو به‌ردا ئه‌ردی. وه‌ی چ
 شه‌فه؟ زه‌نگله، دا میریان ل ئه‌ردی بینی، نه‌ئیییا خو ل ته‌نشتا
 خو نئاندا و ساکوییی خو ب سهر دادا و هه‌ر ل به‌ر وی دیواری
 هه‌رفتی و بانئ نیف که‌تی سه‌ح دکره‌ وی تولپی هه‌یئیی، کو
 دیبیری زیقه، به‌ری خو ژئ وه‌رگییرا و گوتی:
 — ئه‌و واره‌ به‌لی نه‌ ئه‌و بهاره.

چونکی وی هه‌قالبه‌ندی دگه‌ل هه‌یئیی هه‌بوو هه‌ر ده‌م شه‌ئین
 هه‌ئینا ل سهر بانئ چاچی وی پیئه‌ دما و تا جاره‌کی دایکا وی
 گوتیی :

— کوری من به‌س سه‌حکه‌ هه‌یئیی هه‌که‌ دی دین بی .
 — دا ما ئه‌ئین دین بووین وان سه‌حدکه‌ هه‌یئیی له‌وا دین
 بوون؟

سپیدی زوی رابوو، خه‌لک یی که‌تیه‌ ری کوییی غار و
 به‌زانی دکه‌ن، چونکی دزانن ئه‌فه قووناغا دویمه‌یه‌کی یه‌ و دی
 گه‌هنه‌ چینگیی. ده‌ست و دلئ وی نه‌گرت که‌س ژ وان ژ خه‌وی
 هه‌شیار بکه‌ت، ئه‌لبه‌ت بالگه‌هی وان گه‌رمتره‌ ژ شه‌ئین بووری،
 ئه‌فجا که‌تینه‌ خه‌وه‌کا خووش. دی موخداره‌کی ده‌بنه‌ ری و دی
 چادریین که‌مپی دیار بن .

ئەوان ھزر و خەون و خەيالین ل مەژییە خۆ دورستکرین ل
سەر کەمپییە کو بەھەشتەکە، چونکی ل دەرڤەیی وەلاتیە دئی بنە
پەناھە ندیین دەولەتەکی ھەمی ماف دئی ھەبن. بە لئی وی ئەو
ھزرا ھوسا خۆش ل سەری دا نەبوو، ھەر ئینانا ناڤی کەمپ و
ئۆردیگای ھەمی سالین ئیخسیری و دەردەسەری دەینانە بیرا
وی .

بە لئی نەدقی خەونا رەنگ و رەنگ ل پێش چاڤین وان
تێکبەت. ئەوی تئی سەری خۆ دھژاند، لئی وی قەت نەدزانی
دئی ئەف کەمپە وینە یەك بیت ژ دۆزەخی.

ھەمی گوند و باژیر ھەمی برسی و نیف برسی ماندیین
مارەسوونا نیف مانگی ئەکیشای. ئەڤی ھیز و توانایەك باش
ھەمی ژ مرنی قورتال بوو، دیارە خیرەکا مەزن کریە تا خودی
ئەف نیعمەتە دگەل کری تا گەھشتیە چینگیی، چونکی ھەکە
داسا مرنی ئەف دانەمر و زارۆ نەدوریین، بی ئیک و دو،
نەخۆشیان یین نیف نیفە کرین .

ئەڤجا ژ رۆژا دەرکەتین ژ باژیری تا گەھشتینە کەمپیی
دریژترین گۆرستان دورستکر، ل رەخ و رویین ری وەك
مەشخەلان ھاتنە ریژکرن .

وئ شەئىيَ حالىَ وان گەلەك خۆشتر نەبوو ژ شەئىن بووری،
تنى شيان ھندە گنجىن كەئن و ھاقتىيَ پەيدا بکەن ل سەر
بنئن. نەئىيا وى ژى مالەكئ ل بن چادرا خۆ جھىيَ وئ ب
خىرا خۆ کر و ھندە خوران داىيَ. د دويف دا ئەف خوارنا ژ
بەر وان ماى بو ھىنا و ھەمىيان پىكفە خۆ تىوەرکر، قولچەکا
گەدئ پىگرت، ھەمى بئ دەنگ بوون، ھشىن وان ھاتنە سەرى
وان .

وئ ژى خۆ درىژ کر و ژنوى ھزر دکر د دويف دا دئ چ
بىت؟ ئەف شەئە ئىيَ مالئ خىرەك دگەل مە کر سوبە چ
بکەين؟ پرسىار ژ ئى و بئ دى گەھشتە وئ ئەنجامى کو ئەف
شەئە يان سوبە زوى خۆ بگەھىتتە ئى باژىرى ئىزىكى کەمپى،
بەلکو نانى و بئ خوارنەكئ پەيدا بکەن .

بەلئ دەمئ ئىزىكى رىيا باژىرى بووى قولەكئ زەلامان يئ
راوستاى ناھىلن بچنە باژىرى، و دگوتن ب شەف دەرکەتن ژ
کەمپى ناىت .

وئ شەئىيَ ئاگر ھەلکرن و نۆبەت ل ئىك گرت تا بووبە
سپىدە. دىسا بزاف کر کو بچنە ئاڤ باژىرى بەلئ جەندرما نە
بەس رى يا گرتى بەلکو تشەنگىن قىچکرىن بەرامبەرى وى
خەلکى و ناھىلن ئىك خۆ ئىزىك بکەت. ھەر ئىك ئىزىكى

دارى زالگههئى دبيت ب قونتاخين تشهنگان ليددهن. سه د
ئاخفتنين چقيل ب فلسهكى، قيرى و گيت گيتا وانه .
ئهفه دكهنه گازى:

— بابؤ ئهفه نهساخه دئى مریت دا بگههینه دخترى.
ئهو دپيژن:

— يهساخه.

— كورؤ ههئى مال ويران تو نابينى يئى نهساخه دئى مریت!
ههر وئى ئهه و پهيف تنئى دگوت:

— يهساخه.

وان جهندرمان جارهكا دئى هيرش كر و قونتاخين تشهنگان ل
وى خهلكى ددهن .

ههئى هاوار خودئى من، ئهفه چ ئهزمانان نزانن ما كهنگى
ئان ئهزمانهك زانيه، نئى ئهفه په گريئ و گرفتار مه دگهل ئان، ما چ
جاران ئهزمانئى ئيك نهزانيه، يان وان نهذئيا كو بزائن .

رؤژ دهركهت و ههر يا بلند دبيت، ئهه ژئى مان ل سهه پيان
و هيشئى و داخوازيان ژئى دكهن كو ب خاترا خودئى رپئى بو وان
فهكهن و نهخوشين خوؤ بهنه بازييرى. ب ئيشارهتان كو زارؤييين
وان برسينه و نان نينه بخؤن، بهلئى ههر ئهه و پهيف فهدجئى
دگوتن يهساخه. هئدى دكهنه هاوار و دپيژن بهلئى ههچكو

ئاسنى سار دقوتى، قەت نە دلى وان نەرم دبوو نە دلوفانىەك پى
دبر، ويثە ژ كىقە ھەچكو بو وى كەثرى دىپىرى !
بايەكى ھوسا سار دەھات مويان دىپرىت چاڧىن وان روندك
ژى پەشىن پىن وان سار و قەرمىن. بەلى چارا بىچارىيە، ھەر
ل ژقانى وى چەندى بوون، بەلكو خودى ھەيە و رى بو قەكەن .

هه که وی روژی ترسا وان زالگهه و کولاف سوران نهبا، دا
وی روژی ژ فوجی رهفن، کو یه قین زانی دی هیرشا بهر به لافا
ئیرانی هیته سهر فهوجا وان و قورتال بوون گه له ک ب
زهحه ته .

وان چهند جاران ئیمزا کربوو، کو ره قین ل ده می هیرشان
گولله باران کرنه بی ئیک و دو، ئەفجا ژ فهوجی تا دگه هیته
باژیروی وان زالگهه دهژمارتن ههر خودی دزانی دبنه چهند،
ژبلی ده می ههر هیرشه کی دهست پیکر با ئەقین کت و پر
دهاتنه دانان .

ده می ئەو کولاف سور دیتین دو سی جاران دهست دا
فورمی موله تی د بهریکا خو دا. عه لیبی هه قالی وی ههر وی
روژی دگوت:

— یارو ژنوی سوحبه تا ره فی دکه ی، ئەم وه کی مشک کی که تینه
خه فکی، ده رباس بوونا چ؟ حالی چ؟

نهو یا بوری بوری چهوا بزقریته مال دهست ئالا، چ
به رسف بو وان هه یه، ئەلبهت دی بیژنی ما تو نه شیای نانه کی
پهیدا بکه ی؟ مادی چ خوین؟ دهست دانینه سهر ئیک تا
ئزاریل بیته و ئەمانه تی خو ژ مه وهر گریته!!

ھر د خه يالا نه ټييا خو دايه کا نوکه برسی بوويه يان
 دکه ته گری؟ هه که بمرم نابيت بزفرم، نهغه مهحاله به لی دقیت
 رییه کی بینم کا چه وا دشیم نانه کی په یدا بکه م بو وان ده ټین
 بهش و زکین برسی. چیه هه چکو مه ژی من یی راوستیای.
 ئه ری ما چه ند ری هه نه دا ئی کی هلبژیرم، نی دقیت بهیمه ناف
 باژیری نهغه تو ب چائی خو دینی و نهف مال ویرانه ناهیلن
 دی چ که ی؟

هه چکو سه دا بو گوت بیت و سه ری خو هژاند. ئی باشه
 فان نهف رییه ل مه گرت نی سه د ری هه نه ل فان که تر و
 چول و نه هال و تراشان خو زنجیر نه کرینه. نه نجام چ بیت د
 قیر و جه هه می دا ما ژ مر نی و ټه تر هه یه!!!

هه زوی نه و بریار دا و نه ټجا باش چائی خو ل فان کوره
 ری و نه هالان نیشانکر، کا چه وا زوی خو ټه دزیت، ئیشارهت دا
 هه قاله کی خو :

— وه ره.

— کیشه؟

تبلا شه دی دانه سه ر ده ټی خو: بی ده نگ. ده می دویر
 که تین تیگه هاند کو دی چیه ناف باژیری هه نه نجام چ بیت.

هه چهنده ئه و براده زوی قایل نه بوو، به لای د دویش دا زوی
سار بوو و بهانه هینان، وی ژی گوئی:

- تو نه یی هاتنی یان دودلی بزفره .
هه چکو وی ژی چ چاره نه بوو، گوئی:

— کیه بزفرم؟ ئه قین ل بن چادری چ بخون؟ بهران؟
نه دثیا ل دویش دریژ بکهت، زانی کو بهنا وی گه هشتیه
سه ری دفنا وی .

هه رمان و سه حدکه کوره رییان کو ده رفه تا خو بینیت خو
بگه هیته باژی ری چ پاره هه یه بده ته ب نازوقه، هه که پاره
نه بیت خازوکی بکهت، هه که نه دا بدزیت، هه چ دکاریت وی
بکهت، به لای گرفت ئه وه چه وا خو بگه هیته ناف باژی ری؟

وه کی بو هاتیه گوئن، کو جه ندرمان ده ورانین باژی ری یین
گرتین وهك زنجیری و تهیر ژی نه شیت ده رباس بیت! وی زانی
نیقه کا فان ئاخفتنان دویرن ژ راستی و گوئی ملله تی منه و
دزانم چه وا ژ میشی دکه ته گامیش، به لای یا ب زه حمه ته هه که
که تیه دهستی وان جه ندرمان، کی دی ته قورتال کهت؟ نی سه د
دهستان ژ وان خرابترن ئه قین ژ ناف وان هاتی، یان ئه قین
دگه ل وان ژ یای کمباخرن، نه هه وجه یه که سی ژ وان سییان ژ
یی دی باشتر نینه .

هەر پى پى خۆ شۆر دکه نه ناڤ نه هالى و ل بهر که ڤر و
تراشۆکان خۆ ڤه ددشپىرن. هەر چه ند مه تران دچن وهک
که وگيران ل سهر ملي خۆ دزڤرن ل چ رهخ و ئالا که سى
نايين، هه ستر کو رى يا ڤه کريه .

ل هه ڤالى خۆ زڤرى و بشکورينهک که ته سهر رويى وى،
هه ستر کو پلانا وان دانای سهر که فت. به لى ديتنا نه ديتى، بو
ته ڤين و ره ڤين بهر کين ته نگان ل سهر سه رى وان تيشينه، ههر
ل هه مى ده وران بو شريڤين و پريڤين .

خۆ هائينه بهر که ره کى ديت هنده کين دره ڤن حلکه حلکه
وانه، هه چکو خه لکى ده ڤه را وانه ده مى پرسيار ژى کرين کو
خيره؟

گۆتن:

— هس.. بزڤرن جه ندرمان ئەم ديتين ل دويف مه که تن ب
ته نگان، سه د گولله ب ره خين مه که فتن، مه خۆ قورتالکر
به لى ئەز دپيژم هه ڤالين مه که تنه د ده ستان دا .

— ئەو ئەڤه بوو يا مه دگۆت .

ههر حلکه حلکه وانه هه چکو ژ بهزا ماره سوونى هاتين.

— براى من و هه ڤاله کى مه که تنه د ده ست دا، دى چ لى

که ن؟

— ما دى چ كەن ئەو و وژادانا خۇ ھەكە وژدان ھەبىت .
— سزايى ژ ھەميان كيىمتر دى حيسيل مەيدانەك لەشى وان
باش نەرم كەت .

ھەچكە ئەف پلان نەخشەيى بۇ داناي ژبن چوو، ئەفجا
ھزر د چوونى دا بكەت، بەلى چەوا پوشمان بىت. ما رىيەكا
دى ھەيە؟ دقيت نانەكى پەيدا بكەت، چەوا بزقرىتە شە؟ ب چ
روى؟ چ بىژىت؟ چەوا بەرسقا پرسىيارا وان بدەت؟ ئەلبەت
مرن و نە ئەو زقرىن!!!
مەندەھۆش و سەوداسەر.

رۆژ يا گەھشتىيە نيشا ئاسمانى، نۆكە كەس د خەو دا
نەمايە. نەئىيا وى نۆكە ژ خەو ھشيار بوويە، ھەكە چ ژ نانى
شقىلىدى نەمايىت نۆكە يا برسىيە بۇ نانەكى دكەتە گرى. كى دى
ھاويش كەت، نى برسە و ئەو زارۆ چ نزانىت، بلا كاودان ھەر
چ بىت. ئاي خودى من، دبىت ئەو چادرا ب رەخ مەقە جارەكا
دى نانەكى بدەنى؟ ئەز نەشىم بىبىنم كو ئەو يا بۇ نانەكى دكەتە
گرى .

رى لى بەرزە بوون:
— ئەز چ بكەم؟

به لى هه چكو چريسكه كا روناھيى ل بهر چاڤان گه شېبوو
دهمى ئىكى گوتى:

— ئەف جە ندرمه هەر پشتى مە غرەب دزفزنە ئوردىگايى
خۆ، كەس نامىنىت، چونكى دوھى ب شەف چە ند كەس چوون
شيان سەموون و هەر چ تشتى وان ئىاي بو خۆ ھىنان .
بھنا خۆ ھلكيشا و گوتى:

— ئەھى مە رى دىت، شەفە و هەر دى ھىت خۆ تولپى رۆزى
ل نىشا ئاسمانى ناھىتە چاندىن، هەر دى ئاقابىت .
ئىكى سەموونەك ژ پاخلا خۆ دەرئىخست هەر ئىكى پرتەك
دايى، وه ديارە سەموون چار جاران ھندى يىن مەنە. ھەقالى وى
خوار بە لى وى دەستان دا ما، چە ندى ھات دەست و دلئ وى
نە گرت بخۆت.

دگەل خۆ دگۆت:

— نە ئىيا من يا برسى و ئەز بخۆم!!!

يى دى گوتى:

— بخۆ برا ب خودى دى گوينىھكى سەموونا ئەف شەفە
ھىنين، ئازابە و فەردى سەموونا ھلگرە .
— تە خىرە چە ند سەعت مائىنە بىتتە مە غرەب!

وی سه مونا خو گرت و دا بهر له قان، قه ناعه ت هینا کو
تژی فهده کی سه مونا بو مالا خو بیهت .

— وهی ئەف سه مونه چهند ب تام و خو ش بوون! وهی تاما
خوارنا به هه شتی ژێ دهیت!

— ئی باشه هه که شهف هات و ری نه بوو یان ئەم گرتین
دی چ کهین؟

— بهس خه وئین خراب ببینه، یه عنی چ، دی هه ر چین،
مرن، گرتن د جه هه می دا، هه ر چ بیت بلا بیت ما چهند
ره نگین مرنی هه نه یان چهند جارن مرؤف دمريت ئەف هینان
و برنه بو چیه؟

هه قالێ وی هه چکول سه روچاڤین وی خواندین کو دیاره
چه ندی شه پرزه یه و هه چکول سه ر ناگری، گوتی:

— ل سه ر خو به، بهنا خو فره که خودی ژ ته رازی، قهت
خو ته نگاف نه که، هیش دونیا تارێ نه بوویه، دی خو گه هیننه
باژی، هه ر چ پاری د به ریکا مه دا هه یه دی دهینه ب
سه مون و پینخوارن، هه ر چ ته دڤیت بکره. دی جگاره کی
به رده یی ناڤی خودی بهینه .

پيچه کي ههست ب ته ناهيه کي دکر کو ئه فا وی دقیت بجه
 بهیت و، دی زفریته مال ب سهر بلندی وهك سهرکرده کي
 لهشکهری ده می دزفریت و ئالایی سهرکه فتنی بلند دکهت .
 وی پالدا که قری و ههر ل وی خهونی مان ئهوا هه قالان
 که لهك سوجهت و سهرهاتی فه دگیران، به لی ئه و نه شیا
 به شداری بکهت، چونکی ئه و ههر ما یی د وان خهون و
 خه یالان دا دزفریت .

دیتنا وی دیتی بهری هه میان یی ل ئاسمانی، وی گۆتی:

— هه وه خیره؟

— ئه و ما تو نابینی؟

یی دی گۆت:

— دی وی کولائی ل سهر چائین خو راکه ما دی چهوا

بینی؟

— ما تو نابینی په ره شووت یی دهینه خواری؟

— کا... چهوا؟

— ئی مال نه ویران فرۆکین دهوله تین خیرخواز یی ئازوقی

بو مه دهائیژن، بهری دو روژا ل که مپین دی زی هاقیتبون، نهه

دۆرا مه هات.

فرۆکه هاتن و په ره شووت هاتنه خواری هه میان خو ئاماده کر .

ئەو زەلامى كۆنەمىر گۆتى:

— براينە.. ئەم چار كەسەن، پەرەشۆتا بەست مە دكەثیت
دئ برايانە پشك كەين .

هەمى پىكفە رازىبوون گۆتن:

— ئەفە يا راستە و حەقە .

پەرەشۆتا ئاسمان پەر، و هەر فرۆكە دزفەرن و هەر
پەرەشۆت دەينە خوارى .

— ئەفە ئەفە يا نىزىكى مە دىت خو ئامادە بكن .

پەرەشۆت هەر يا دەيت نىزىك بوو، نىزىكتر لى هات
هەمىيان دەستىن خو بلندكرن، دەمى كەتى هەر چاران خو پىكفە
تىوهركرن زوى قەكرن، هەبھو هەر كارتونەك جۆرەكى خوارنى
يە، ژ سەموونان بگرە تا كىك و پەنير و نەستەلان، هەچكو
ئەفە پەرەشۆت پركرى ل ماركىتەكى راوستىاي ئەف خوارنە
ژىگرتىن .

وى زەلامى هوسا برايانە پشككر، بەلكو وەك براىي مەزن
پىتر بار داىە براىين بچوىك هەرچەندە ئەو رازىنەبوون بەلى
وى دگۆت:

— ئەز رازىمە .

وی دزانی چ ئاگره کی د دلای وی دا، زوی ئەو پەرەشۆت بۆ
کره مشۆته کا وه ک یا قەرەچان و پری سەموون و پەنیر و هەمی
جوړین خوارنا کرن، گوئی:

— دی زوی تو بله ری .

وی هوسا پین خو سقکرن و خو هاڤیت هەچکو دونیا
هەمی خودی دای، یان ژنوی هاتیە سەر دونیای و تەمەنه کی
دی دژیت .

هەبیهو، ژ زاروکی تا ئەفرۆ هەر دەمی فرۆکه دهاتن مرن و
ئاگر دباراندن، جه نه بوو خو لی قەشیرن. تەمەنی وی نه ببوو
یازده سال دەمی کارەساتا وان فرۆکان دیتی. نهو ژى ژ برسى و
مرنى قورتال دکهن .

هەر دگەل خو دئاخفت ب دەنگی بلند دگۆت:

— ئەلحەمدولللا... باش بوو .

د دویش دا بی دەنگ بوو نه کو بیژن ئەقە یی دین بووی.
ئەها ئەقە یا مای !

سەحکره روژی هیش پینج شەش گەزان یامای ئافا بییت.
نهو هەما ب دلای خو هەرە خواری، منەت پی نینه، نه ب تە و
نه ب وان جه ندرمین هار .

ئەز بگەھمە ناف مال و زارۆیین خو نەقییا من بەیتە
پیشوازییا من، ئەز دەری مشۆتی بو ئەکەم، ئەفجا دلۆ بخوازە،
سەموون، پەنیری فرەنسی یان نەستەلین سویسری، دەمی
گەهشتیە کەمپی ژ کەیفان دا چادر و جەپی خو بەرزە کر، هەر
ل دۆر خو زفیری ئەها هاتە بیرا وی ئەو کەفیری مەزن بو خو
کربوو نیشان .

دەمی ئەو کەفر کریە نیشان زانی کو کەس نەشیت جارەکی
وی کەفیری ژ ویری راکەت. دەمی کەفر دیتی زوی قەستکری،
دەمی نیژیکی چادری بووی هەمی پیکفە هاتنە بەراھیکی :

— ئەفە ژ دوھی وەرە تە کیفە خو بەرزە کر بوو؟

— نی ئەم مرین ژ برسا دا .

— بابین خەلکی نانی ژ دەفی سا فەدرەفینن تو چووی بو مە

پالداي !

هەمی پیکفە بەربوونە سەرچاقین وی، بەلی وی خو بی
دەنگ کر، چونکی وی دزانی دەمی مشۆتی فەدکەت هەمی
پیکفە نەبەس دئ بی دەنگ بن، بەلی دئ زانن چ فلی یا کری .
هەر ما راوستای، هەمی پیکفە دئاخفن و ئەوی بی دەنگ.
بەلی تنی گازی نەقییا خو کر و مشۆت برە بن چادری:

— دى وەرن من بۇ ھەو ھە چ ھېنايە بخون و دوعا بو من
بکەن .

دەمى مشوت قەكرى، ئەو سەموون و پەنير و نەستەلە و
كېك ديتين ھەمى ھشك بوون، سەحدكرنە ئىكى دو و دەفین
وان بەش بوون .

— دى بخون .

وان سەموون و پەنير ژ ئىك قەرەفاندىن، ژبیر كر كو بیژنى
ئەقە ژ كېقە چەوا تە پەیداكرن؟ ھەمیان ژ بەر ھىلاكا نەفسى
زكین برسى تیركرن . ئەقەيە بەراھىكى دگوتى كولبا نەفسى
كەتن و مرن . ما مە ژى چ مابوو ئەقە ب سەرى مە بەھیت .
زاروین وى جار كېك جار بالۆلكین پەنیری ددانە بەر لەقان،
وى ژى كەیفەك و خویشیەك بو چیبوو دونیایى تیرا نەدكر .

پشتى ھەمیان تیر خوارى:

— ئى باشە باب تە نەگوت ئەف ھەمى خوارنە تە ژ كىرى

پەیداكر؟

— وللا بابو ژ ئاسمانى بو مە ھاتە خوار، خودى ھنارت .

— باشە باب پا بوچى تا نھو خودى بو مە نەدھنارت؟

— ئەستغفرللا خودى دەلیلى بى دەلیلانە .

رۆژ بۆ رۆژى ژيان ل كەمپى سەخت و تەنگاف دىيت، تا ئىك ژ نەخۇشىي رادىيت يى دى دكەڧىت. پەژى و نەخۇشىي وەك ئاگرى بەردايە دەحلهكى ھوسا زوى بەلاڧە دىيت. ژيان ل كەمپى يان ل ئۆردىگاي بوويە دۆزخەك و ھەر رۆژى ب سەدان بەلكو ب ھزاران قەست دكەنى .

نە نان نە ئاڧ، چاڧى وان ل رىيا كاروانى ترومبىلايە كو خەلكى وان باژىرپىن ھەڧنقش و نەتەوى وان، كول و مل بۆ دەينا. ھەر ترومبىلاەكا بار ھلگر ھاتبا وەك گورگىن برسى ھىرش دكرنە سەر، ھەر چ تىدايە بۆ خۆ رادكىشان .

زەلام ئەوہ يى ب دەست خۆ ڧە بىنىت و ئەڧى ب دەست كەڧتى چ گنج بن يان خوراك بيت ب لەز بگەھىنتە چادرى، تا دەڧىن بەش و برسى تىر بكەت يان رويس و پىخاسان ژ سەرما دا بيارىزىت، چونكى مرن وەك داسا دورىنى ب ناڧ گولپىن گەنمى كەڧتىە و سەران دېرىت .

ئەحمۇپى سلوى گۆتى:

— دوھى بتنى ل وى مزگەڧتى مە نڧىژا مرنى ل سەر چل و نە كەسان كرىە، پرانيا وان زارۆ و پىرەمپىر بوون، ب خپرا وان كەسپىن وى باژىرى كو كفن بۆ ھىنان، ھەكە ب تازى دا بن گۆر كەين. نە ھىزا كولانا گۆران مە ھەبوو نە ئەم ڧىرا

دگه هشتين، به لي باش بوو مه كينا كولاني ب مهرا گه هشت
هه كه دا كه ټينه دست و له پين خو .

ئهف مروځه هه مي ب له ز و به ز بن ئاخ كرن بي كو نارينكا
مرني پي بيژن يان لورينه كي يان شيني بو بگيرن. هه چكو
باروفا مرني يا شه رمزاره ژ قي تاواني و فان هه ميان راره ټينيت
و بو خو بيهت .

دهمي زارويا چادرا نيزيكي وان مري، هه چكو زهنگا مرن و
برس و رويسي د گوهي وان دا ليداي .

ل ناف وي ته قتي برسي و نيڅ رويس و بي نان و ئاف،
دهمي كه تيه سهر بالگي خو هزرا خو دكته كا چريسكه كا
روناهي بي بينيت ژ وي دهرد و دهرائي كه تيني قورتال بن، هه كه
قورتالبوونه ك هه بيت؟

وي شه قي جاره كا دي وي بيروكي ل مه ژيي وي دا، قته
ئيك چركه ژ بيروي نه دچوو ئه و ژي چهوا دي نانه كي په يدا
كهت؟ ئه و سه موونين وي روژي هينان، د حسابا خو دا
دانا بوو، كو دي چه ند روژان خون و تپچه رن، به لي هه چكو
كولي به ردايي نراني چهوا فيسدان .

سپيده يه كا زوي هيش سه گورك بوو دهمي ژ چادري دهر كه تي
و قه ستا گوره پانا كه مپي كرى، كو ترومبيلين ئازوقى دهينتي .

بەلكو ھېش خەلكى نىستى ئەو بەراھىكا وان راکەت و
خوارنەكى پەيدا بکەت. بەلى دەمى گەھىتى ئەو گىلەشۆك
دېتى زانى دویمایىكا ھەمیان یى ھاتى .

سەرى خۇ ھزانى، زانى چەند سەموان پەيدا بکەت دى
پەراسىپىن وى شىكىنن و لەشى وى نەرم کەن. ھەر مال وى
مەيدانى، بايەكى زىك و سار ل سەروچاقان دا .

دگەل چەند کەسان ئاخفت کو دىت فېرىن ب رەنگەكى
رېك و پېك ئەو يارمەتېن دەپن بېنە بەلاڭكرن نەكو ھۆفانە
ھېرشان بکەينە سەر ترۆمبېلان. نە شوينا سوپاسيا وان بکەين
جامېن ترۆمبېلېن وان بشىكىنن، ئەو ژى مە ب مللەت و
كەسېن خۇ دزانن لەورا قى ھەمى سەخمەراتى مە دکەن .
ھەمیان سەرى خۇ ھزانى ب دەە تېلان مۆرکرن و گۆتن:
— ب خودى تو راست دېئى .

بەلى دەمى گوھېن ترۆمبېلان دياربووين، ھەمیان پېكشە ۋەك
رەفە گورگەكى ھېرشكرى. شوفېران زانى چەوا يېن ھاتېن بەلى
نزانېن چەوا خۇ دەرباس بکەن. ئەو ژى ما و سەرى خۇ ھزانى
و گۆتى:

— ئەفە يا سەعەتەكە مە دگۆت و فەدجى!

زانی ل سهر فی دهست و دانی دیسا دی میتته برسی، دگهل
خو دگوت هه که گورگ نه بی گورگ دی ته خو نهمازه هه که
گورگین برسی بن .

مال سهر بیان راوستای، مروّقه که خه لک هه می لی خرّه
دبن دگوتن که سه کی خه لکی باژی ری وانه یی ژ ئورپا
فه گه ریای دگهل ری کخراوه کا خیر خواز .

چه ندی خو بلند دکر کو بینیت، به لی زور که س ل دور
خرّه دپوون، نه شیا بینیت کا ئه فه کیه، به لی ههر خو نیزیکی
وی که سی کر کا بزائیت چ که سه؟ چ دیژیت؟ چ دگهل خو
هینایه؟

هوسا یی دور پیچگری بوو، چه ند بزافکر کو نیزیکت بیت،
به لی رییا خو نه دیت. لی گوه ل دهنگه کی بوو دئاخفت،
ههست دکر ئه ف دهنگه یی بیستی و دهنگه کی نامو نینه. ئه فه
کیه؟ به لی بوو دهنگه دهنگ دهه پیکفه دئاخفتن ئه و دهنگه نه ما .
جاره کا دی ئه و دهنگه هشتی، گوهین خو باش فه چنین و
هزرین خو کرن، ئه ف دهنگه زور بهیستی، ئه ز نه یی شاشم
ئه فه یی که سه کی ناسیاره به لی کیه؟ نه، چه و؟ سه د مروّ
وه کی ئیکن، دهنگان ژی لیکچوون یا هه ی. چه ند جاران مروّ

كەسەكى دېيىت، ب ھەمى ھىزا خۇ دېيىت ئەقە فلان كەسە
بەلى ھوسا دەرىناكەقەت. دېيىت!!

بەلى ھەر بى دىئاخقىت، دەنگى ۋى بلىند دېيىت. دويمماھىكى
گىلەشۇك قەرەقى، ئەو كەس دىار بوو پۇرا سەرى ۋى يا دىرىژ.
سەروچاقىن ۋى نەدىتن زانى ئەو بى ئاغنىش بوو، ھوسا
نەدەرەكەت ۋەكى ۋى داناي. بەلى دەمى ل دۇر خۇ زىرى، دا
بەرسقا ئىكى بەدەت كەتنە بەرامبەرى ئىك، باش لى ئىرى :

— خودى من، ئەقە ئەوە يان دىسا شاشم؟

ھەر چاقى ۋى بىنقا چاقىن ۋى كەتن گۆتى:

— ئەرى برا رىكخراۋا ھەوە چ يارمەتيان دەدەت؟

ئەو ھاتە پىش ۋ خۇ نىزىك كر، گۆتى:

— رىكخراۋا مە..

بەرسف نەدا ۋ ھەر خۇ نىزىكتر كر ۋ گۆتى:

— ما تو .. تو.. تو

— بەلى ئەز رەحمانم ئازاد.

— ئاى .. ئاى.. بابۇ!!

خۇ ل سەر ۋ ستۆيىن ئىك ۋ دو ۋەر كر:

— ھەى مال ۋىران، ئازاد تە ئەز ژبىر كریمە؟!

— نه ئەز كۆره بىم، ما دى چەوا تە ژبىر كەم، بەلى ئەفە پىتر
ژ بىست سالانە من تو نه دىتى .

وان هەردوكان ئىك و دو يا گرتى ئىك و دو ماچ دكەن و
روندكىن وان دەينه خواری. ئەو خەلك هەمى ب حىبەتى
سەحدكەنى و ئەو روندكان قەدمالنى .

— مانى دەنگ و باسىن خراب گەهشتبونه من.

— بەلى تە ژى زانى بى شەهید بوویم ما نه وهیه؟

— ئەرى وللا هەكە من تو نه دىتبايه هەكە سەدان بو من ب
قورئان و ئنجیلان سویند خواریا من باوهر نه دكر تو بى ماى .
— حەقى تەیه، ما دا چەوا باوهر كەى، نى ئەز ب حساب
بى دگورى دا ل گۆرستانا باژىرى مە.

— نزانم كیه ل جەى تە هاتیه قەشارتن؟

هەر دەستى وى بى ل سەر ملان و قەستا چادرا وى دكەن.
ئەوى پرسیاران دكەت و ئەو بى بەرسقى ددەت .

گۆتى:

— برا نزانم ژ كىرى دەستىبىكەم، ئەفە بىست و چەند سالە
ئەم ژىك قەقەتیا، سوحبەتا هەندە سالان ب رۆژەكى و ل سەر
پىیان تەمام ناییت. دى وەرە شەقپىریا خو دگەل مە بكە ل ناڤ
چادری .

دهمی گه هشتینه بهر چادری. هه چکو ژنوی پیرا وی هات
پرسیارا حالی وان بکهت، دهمی چادر دیتی نه ئییا وی یا
دکوخت و دکه ته گری بو نانی. شه جنقی و هه چکو ماری
گهستی.

— وه ره.

— کیشه؟

— خو گیرۆ نه که و نه ئییا خو هاویش بکه و هلگره بینه
دختوری یا نه خو شه یا دکوخت، ل سه روچا ئین وی دیاره
چه ندا بی هیز بووی رهنگی وی وه کی زه عفهرانی یی زه
بووی .

زانی ئه شه حال و سه روبه ری وانه، وی رییا دویر ژئ هاتین،
کت و جوتانی یا که تیه د ناڤ دا. بی ب ساخی گه هشتی نوکه
نیف مروڤه، هه که ئه ف کاودانه بهرده وام بیت، دی نیشه کا دی
ژئ مرن .
گۆتی:

— دی راوستی بهنا خو شه ده .

— نه ده می بهنقه دانئ یه، به لکو چاره یه کی ل فی حالی وه
بکهین، ئه ف زارۆیه یا نه خو شه دا بگه هیننه دختوری .

وی ب لهز پین خو سقکرن، وی ژی نه فییا خو ل ملی خو
دانا و پاشی ل ملی خو شداند و ب دویف کهت، تا گه هشتیه
ترومیلی، گه لهک بی نه چوو پیکفه سیار بوون .

ل زالگه ها پولیسان نه هاته راوستاندن، گه هشته باژیروی
سنوری، قه سنا دختوره کی کر و پشکنین و دهرمان بو وهرگرتن .
ل زفرینی هندی سه موون و گه لهک جورین نازوقه ی و سوپه
و سیئی و ئامان چه ندی چوونه ترومیلی کرین و پرکر .

هندی بزافکر و گوتی:

— به سه زیده یه ما دی ماله کی دانین؟

گوتی:

— یی زیله بده هه قسی و خزم و کهس و کارین خو .

چ جل و کراسین جوان بو وی زاروکی کرین، ده می دا
یاریک و بویکان بو کریت، گوتی:

— توب خودی بهیله، ل ناف وی ته قنی دی چ ل یاریان
کهت .

— بلا دا که یفا وی بهیت.

ده می گه هشتینه چادری هندهک ژ وی نازوقه ی دا هه شیبین
خو، پشتی نان و خورانی بهنا خو قه دا، بوو ئی قاره کا درهنگ .

— ئى رەحمان راستە چىيا ب چىيا ناكەش ن بەلى چاڭ ب
چاڭان دكەش ن .

ئازاد زى لى زىرى:

— تە گەلەك ژ چىرۆكا من نەزانى كا ئەز ب چ دەردەسەرى
گەهشتمە ئوروپا. برادەرىن مە هوسا ددانن، كو ئەز ل
فرۆكخانلى سيار بووم پشتى چەند سەعتان گەهشتمە ئوروپا.
بەس يا تە يا ماى دقئيت ژ بىمىللايى تا سەدەقەللاە و لەهزىم
بو من بىرى .

روىنشتمەكا هوسا هەمىيان پىن خو كرېنە د زكى ئىك دا و ل
بن چادركى جە هوسا يى تەنگاف، ما دەم و وەختى قەگىرانا
قى چىرۆك و سەرھاتىي يە. بەلى نەدەيت تشتەكى رەوا كو
ئاخفتنا هەقالى قان سالان و ئەقە هەمى بو كرى چ بەرسقان
نەدەت، هەر ما و د دويش دا ئاخىنكەك هلكىشا و گوتى:

— برا چ بىژم نى وەكى چىرۆكا روستەمى زالى يە يا درىژە،
تا حەفت شەف و حەفت رۆژان بىژم ب دومامى ناھىت،
خودى حەزكەت دى بو تە هەمىي ژ ئەلفى تا يايى قەگىرم .
— ئەرى ب خودى بەھىلە بلا خوى نەكەينە سەر برىنان .

هەردو مانە بێ دەنگ و کەسی ژ وان نە ئاخفت، ئەلبەت وی
 چیرۆکا خۆ بۆ ئەنە گێرا، ئە ئاجا دی چەوا بیژتی پا سەرھاتیا تە
 چەوا بوو؟ چەوا توب شەھید دانای دویش دا ساخ بووی؟
 زانی وی ریا وی پرسیاری ل خۆ گرت، ھەر چ نە بیت بۆ
 ئی شەقی، ما دبیت وی دەرگەھی ئەکەت یان ھەر روی شەرمی
 دگرت، نرانی چەوا وی بابەتی ئەکەت؟

مان بەنەکی کەر و بومانێ دکن و ل سەر و چاڤین ئیک
 دنیرن، کەسی ژ وان لێقا سەری ل یا بنی نەدا و ھەر ئیکی
 ھزرا وی بۆ لایەکی دی دچیت. وی ھزر دکر دیسا رابیت وی
 چیرۆک و سەرھاتیا وان ئازار و نەخۆشیین ھاتینە سەری وی
 ئەگێریت و ژانە سەر بەیتی، نە د جھێ خۆ داہە. ھەر ھوسا
 خۆ مپیت و بێ دەنگ بکەت و بەرسقا پرسیارا وی نەدەت ئەو
 ژى نەیا رەواہە. ئەف خزمەت و ھاریکاریا وی کری، ھەچکو
 (خدری زیندە) لی پەیدا بووی .

ژبلی وی خزمەت و یارمەتیا وان، کو کەسەکی دلسۆزە دەمی
 دیتی جەندرمە خەلکی ددەنە بەر شفتەعانان و قونتاخین
 ئەشەنگان و خەلکی وەکی دەواران دەھاژۆن، روندک ژ چافی
 پەشین و سەد لەعەت ل ھەمی زۆردارین ئی جیھانی کرن .

ئازادى ژى ل بەرامبەر ھزر دكر ئەز چىرۆك و سەرھاتيا خۆ
 چەوا بېژم، بەھسى ئوروپا بۆلكەم، ئەو ھوسا ھزر دكەن كو
 ئەم ھەر ل كەيف و سەما و شەھيانا دېۋرينين. ئەوا راست بۆ
 بېژم باوەر ناكەن، يا ۋەكى وان دڤت بېژم، دى ھوسا حسابكەن
 كو ئەز بى گيزين خۆ ل سەر دلى وان دىكىنم .

بەلى دەنگى راديويەكى ل چادرا ب رەخ وان قە دەھات،
 بەھسى دەنگ و باسین جىھانى دكر و ھاتە سەر دۆزا كوردان.
 گوھين ھەمیان رەپ و ئازادى گۆت :

— ئەھا ئەقە چەندەھا سالە پشتى قى خەبات و خوین
 رشتنى دۆزا مە گەھشتە جقات و پايتەختين جىھانى و جەئى
 بربارى .

گەلەك ژ وان روینشتیان باش د ئاخفتن و زاراف و
 ئېدیەمین وى نەگەھشتن، ل سەرۋچاڤين ئيك دىرین بەلكى
 ئەو روناھىەكى بەھائتە سەر و ب ئاخفتين خۆ بۆ وان شرۆقە
 بکەت .

ئىكى گۆت:

— سەیدا یەعنى خیرا مللەتى مە تیدا ھەیە؟

بى دى گۆتى:

— تو خودى سەیدا دى كەنگى ژ قى تەنگافى قورتال بىن؟

سه‌یدایی ژ هه‌چکو پی خوش بوو خو دیت یی ل
کونگره‌کی رۆژنامه‌فانیی چافی هه‌میان یی ل ده‌فی وی، هه‌میان
ژی ریزه‌ک مه‌ژن بو دگرت، چونکی وی نیف ترۆمیله‌کا
نازوقه‌ی یا هینای هه‌میان وه‌ک قورتالکره‌کی سه‌ح دکرنی .
سه‌یدای جهی خو خوش کر و خو کیل کر و سه‌ری خو
بلند کر و گۆتی:

— به‌لی مام هه‌که هه‌وه گۆه ل راگه‌هاندنا جیهانی گرتبا دا
زانی چ رویدایه، دۆزا ملله‌تی مه‌ به‌ره‌ف چ ئاسته‌کی بلند
دچیت و پره‌نسیپین نوی په‌یدا دبن .
دیسا هه‌می یی ده‌نگ بوون و ده‌فی خو به‌شکرن ل ئیک
دنیرن و هه‌چکو دبیژن:

— خودی ئە‌فه چ دبیژیت؟ وللا ئە‌م تیناگه‌هین!
سه‌یدای هه‌چکو هه‌ستکر کو ئە‌فه چه‌نده‌ها ساله‌ دویرکه‌تی
جوداییه‌ک نه‌ به‌س ل ناڤ هزر و بیرین وان دا هه‌یه به‌لکو ل
زمان و ئاخفتنی ژی په‌یدا بوویه .
دقیت خو دگه‌ل وان بگونجینیت ده‌می گه‌نگه‌شه و هه‌فدژیی
نینه، ئە‌فجا که‌تته ل ناڤ به‌ره‌ره‌رین دیرۆک و جوگرافیایی، وان
ژی ل دویف دل‌ی سه‌یدای دئاخفت، هه‌میان ژی بو گۆتین وی
سه‌ری خو ده‌ژاند .

به لى ده مى وى پرسىارى هات كو ئه وا وى دثيا بكهت، رى
بو خوشكر و گوتى:

— كى هوين گه هاندینه ئى كاودانى؟ ئى ره ئى؟ ده ربه ده رى،
كو ب هه مى نه ندازين جيهانى تىتى هوسا روينه دايه، كى
به رپرسه؟

هه چكو وى قومبه لك په قاندى. هه ميان ل بهر له مپا
فانووسى سه حدكره ئىك و دو سه روچاقين وان تىكچوون،
كه سى ليقا سه رى ل يا بنى نه دا .

ئهو حيبه تى ما، ئه رى ئان خيره، وى ل پيش دا ده مى
پرسىاره ك ربا، دو يان سىيان پىكفه به رسف ددا نهو بوچى
هه مى بى ده نگ بوون؟ وى هوسا هزركر كو د پرسىارا وى
نه گه هشتن هه كه هه ر ئىك ژ ئان هه ميان دا ناخفتنه كى بىزيت
يان دا دو يىچوونه كى كه ت. هه ست ب شه رمه كى كر هوسا
هزر دكر كو يان د پرسىارا وى نه گه هشتن يان هه ر پرسىار ب
دلى وان نه بوو، يان نه ل ده مى خو دا بوو .

دا خو تىكهنه ده ت و بابته تى بگوهوريت رابوو پاكيتا جگارا
ده ر ئىخست و جگاره به لافكرن و گوتى:
— دى ئان جگارين خوش به رده نى.

ل ناڤ دوکيلا جگاران پرسيارا خو ب شيوهکي دی کر و
گۆت:

— ب راستی ئەڤا هاتیه سهری هه وه دلێ مه سۆت و روندک
مه دباراندن، نه بهس ئەم به لکو خه لکی بیانی بو هه وه شینی
دانان، نزانم چه وا بوچی ئەڤه هاته سهری هه وه؟
نزانێ کو شوینا کل بدهت کوره کر، هه چکو ئەو هاتبوونه
سهیرانی و ل ری ئەڤه هاته سهری. ئەڤجا جاره کا دی سه رکی
سوحبه تی بادا و گۆتی:

— وللاهی من و هه می هه ڤالین خو ل ویری مه شه ف روژ
کریبونه ئیک خو پیشاندان و دهاتینه سه ر جه هدا و ل که نالین
تیله فزیونی و ل هه می مه دیا مه دکره هاوار و گازی دهنگی خو
بلند دکر، ئەڤا نهو دهینه کرن به ره همی بزاقا مه بوو.

هه ستر کو زیده (خو) و راناوی (ئه ز) و (مه) بکار
دهینیت د دویف دا گۆت :

- ئەڤه ئیک ژ ئه رکی مه بوو خوژی ئەم شیا باینه مه زیده تر
کریا .

هه میان پیکفه ستایشا وی کر کو ژ ئالی دی یی جیهانی
هاتی و ئەڤ رییا دویر بری هاتیه ڤیری، کو ئە شه دو بیللا
کوری دای و بابانه و شیر حه لاله، هه که چ مه جبووره ژ وی

كەيىف و خۇشپىي ھاتىيە ئاف ئى سەرما و تەقنى، زىدەبارى ژى
ھارىكارى و يارمەتى بۇ مە ھىناى .

كەس ژ وئ جقاتى نەما ترارى خۇ د كانيا سوحبەتى
نەھلاندى و بەشدارى نەكرى. ئازادى دىت كو بەرسقا وى
نەھاتە دان و كەسى ئەو گرئيا كۆرە ئەنەكەر. بەنا وى تەنگ
بوو ھەچكو ھەست ب بارەكى گران كرى ل ستويى خۇ. ئەقجا
دییاجەك بۇ پرسیارا خۇ دارئژت و گۆتى:

— نزانم بۆچى ھوین ھوسا دەرکەتن و كەس نەبوو
بەرەقانىي ژ ھەوۈ بکەت، ھەوۈ دو سى رۆژان بەرسنگى ھیزین
دوژمنى گرتبا تا ھەوۈ خۇ گەھاندبا فان دەقەرین تەنا كو دەستى
دوژمنى نەگەھشتبايى، ھوسا زرت و زەلام دەرکەفتن ما نەدبوو
ل جھەكى بمینن بەرەقانىي ژخۇ بکەن؟

سەيدايى ئازاد ھەچكو گەرم بوو، ئەوا دقيا و نەدقيا بئژىت
دا ئاف و گۆتى:

— ھەچكو ھوین وەك بەرین بەردەقانىان ھاقىئەنە سەر
سنۆرى و دەرباسكرىن .
پىداچوو و گۆتى:

— ما كەس نەبوو سەركىشىيا ھەو ە بكتە وەك مەرېن بى
شقان كەتنە ناڧ چيا و دۆل و نەھالان ھەر ئىك ل دويف
سەرى خۆ دچيت؟

زانى وى زيەكر، بەلى ئەوا وى خواندى ل سەروچاين
وان ديار بوو نەبەس ب دلى وان بوو، بەلى ھەچكو ئاگرەك
بەردايە پەريزەكى و ئاگر لى چوى .
ھەر ئىكى ژ وان خۆ خر خۆشكر، ھاتە پيش كەتە سەر
چوكى خۆ و گۆتى:

— سەيدا ھەر مە نەدقيا بيزين، بەلى تە ئەم داينە ئاخفتنى و
خوى كرە سەر برينى .

دەنگى خۆ پيتر بلندكر و پيشە چوو گۆتى:

— ەزىزى من كيشكى بيزم كيشكى بەيلىم، ما چ مايە ب
سەرى مە نەھيناي، نى راستى وان شەمو شەمو ب مە كر، دەمى
ھاتينە سەر سفرا حازر پشتا خۆ دا مە .
ئىكى دى گۆت:

— خۆزى بەس پشتا خۆ دابا مە، نى ئەو مالى دەولەتى كو
خزمە تگوزاريا وەلاتيان پى دەھاتە كرن ئەو ژى تالانكر !!
ھەر ئىكى ب ئالى خۆ وەك كاشويانى گۆك دا بەر شەقان،
ئىكى دەھائيتە بەر پى دى. دەنگين بلند دبن و نزم دبن، بەلى

هەمی ئیك ئاش دەیرن و ئیك بابەت وەكى قاچكى ئەدجین،
ژنوی وی زانی کو چەند داگرتینە ژ وان شاشیپن هاتینە کرن .

هاته هزرا وی گۆتتا وی هزرمەندی کو دگۆت:

— سیاسەت ل روژههلاتی نائین وەك قوماری یه، یان کو
سیاسەتمەدارین وان خوۆب قومارباژ دەنە قەلەم، هەكە
سەرنەكەفتی نۆرماله بلا دوباره بکەن هەر ئەو دئی ئەو بن،
سەد و ئیك بهانه هەنە بو هەر دوراندنەکی .

نەو کەسی ژ فان چریسکەکا روناھی نایینیت، ل ئی نەهالی
ئاگە ژ مەدیایین جیهانی نینە، ئەو سەحدکەنە خوۆ هەچکو
قیامەت لی رابووی. وی زانی کو هەر ئیکی ژ وان بەحرەکا
ئاخفتنی یا د زکی دا، هەمیان دقیا دەربکەن هەچکو دەرفەت بو
خوۆ دیتی، وی ژی دیت هەكە وەریس ل دویف بەردا دئی درپژ
کەن و بیتە چیرۆکا هزار و ئیك شەقان، سەد داڤ و دقیلان ژ
بەن .

وی ژی خوۆ کرە بەری هەقدژ و د دویف بانگی وان ئقیژ
نەکر، خوۆ مریتو کر و ئەو گازندە کر و گۆتی:

— باشە هوین سەرکەفتن، هەو شوینا وار و وەلاتی ئاڤا
بکەن، هەو خرابکر، مانی دوژمن دەرکەت بوچی وە خراب و
تالان کر؟

هه می حییه تی مان، قهت ئەفه نه یا چاهه ریگری بوو ژ وی،
هه ر ئیک سهح دکه ته بی دی ئەفه چ دیبژیت؟ کهس نه ئاخفت
هه ر ئیک ل ژفانی بی دی به رسفا وی بدهت، چ بیژنی؟!
ئیکی گۆتی:

— وللا راسته، سهیدا راست دیبژی هنده شاشی هه بوون .

ئیکی دی ب تووره بوون گۆتی:

— سهیدا هنده که سین سه ره بردای و شلاتی کاره کی خراب
کریت دی ل سه ر مه حسابکه ی، ئەف جو ره مروّقه ل هه می
جیهانی هه نه .

دیار بوو کو بی ته نگاف بوو و نه شیا ئاخفتنا سهیدای
داعویریت. سهیدای ژی هه چکو حسابا وی به رسشی
ئاماده کربوو، چونکی پرسیارا وی ژی یا حازرکری ب دهست،
گۆتی:

— باشه ههیران هه که شلاتی و سه ره بردایان ئەف تاوانه
دکرن، ما چ که سین عاقل نه بوون بدهنه پاش و راگرن؟

هه ر ئیک ژ لای خۆ ئاخفت، که سی گوهی خۆ نه دا بی
دی، وه دیاره ملله تی مه هه ر بی جارانه، ئەفه چه نده ها ساله من
هیلا ی بهس شیوازی دیالوکی ل ناف وان دا هه ر وه ک جاران
یان ره شه یان سپی چ ره نگین دی نینن .

دو ئاخفتننښ دہستپیکې دې هیډی و نهرم ئاخفن، د دویشف
دا دې لیک خورن پاشی دې هه فریشی ئیک بن، هه که زیډه بوو
دې سه نگهرا بهرامبهری ئیک گرن، هه شه ژی بوویه که لتورئ
وان .

ره حمان تنی مایه بی دهنگ، نه دویرا نه نیریک نه دویر
مایه خو تینه کر، چونکی هه نه بی ئی شه رهنیخی یه، وان
همی سالین ئیخسیری دویر ژ جفاکی بوو، نزانیت کا نهو
دیتن و بوچوونین وان چ گوهارتن ب سهر هاتیه، هه و ژی خو
دینت گوهدار، جار جار وهك نافر ژ وان داخواز دکر کول
سهر خو بن .

سه یدای زانی مارشا دوماهیکی لییدهت هه که هه نه جامین
دویماهیکی د باش نابن، گوئی:

— دې به سه ما نه کهینه شهف؟

هه میان گوئی:

— وللا سه یدا راست دیژیت دا بکهینه شهف .

بی دی گوئی:

— نه، شهف ژ نیقی بووری دا بکهینه سپیده .

ئەوا نەدبوو ھزرى لى بىكەت و ھەمى گافان ھىلەكا سۆر
بوو قەت نەدثيا نەبەس خۇ ئىزىك نەكەت بەلكو نەدبوو ھەر
ھزىرەكى تىدا بىكەت يان زى ھەر ل ھزرا خۇ زى دەر باس
بىكەت ئەو زى (جانى) ھەڧزىنا وى يا كو پىشتى عەشق و
دالدارىيەكا درىز گەھشتىنە ئىك .

بەلى ئەو بوو ئەڧا ھاتىيە سەرى وان، نىشا تەمەنى خۇ ل
ئىخسىرىي و دەر دەسەرىي دەر باسكرى، كو ھەمى بى ھىشى بوون
نەمايە و ئەوى ھاتىيە ڧەشارتن ھەر ئەو بوو، وەك ڧەدگىرا ما
دى چەوا ھىكومەت شاش بىت؟

ئەڧجا ئەو بوو ئەڧا بووى، ئەزمانى وى نەدزڧرى كو
گازنەكى زى بىكەت، بەلى يى دل شىكەستى بوو زى.
ھەر چەندە زۆر ھەز دىر كو دەنگ و باسپىن سەرھاتىا زىانا وى
يا بۆرى نەو بزانىت. بەلى ب مرنا وى بوو ڧى پرسىارى
بىكەت، ئىك ز شەرما دا، يا دى دىگۆت چ ماف دەمە خۇ كو
ڧى پرسىارى بىكەم، ھەر ڧەھىتى و شەرما دو سەرە، ژبلى
مايتىكر نەكا بى مفا.

ئەڧە ھەمى دبوو ئەگەر كو قفلەكى ل ڧى بابەتى بەدەت و
قەت ڧەنەكەت. سەرەراى ڧى ھەمىي نەدشيا وىنى وى ژبىر

بکەت، هەر رۆژەکی ب دەه رەنگ و دیمەنان دەینا پێش چاڤین
خۆ، هەچکۆ ب زۆرداری ئەف کارە ل سەر دەهاتە کەرن.
ژ رۆژا جارا ئێکی دیتی تا رۆژا دویمایهکی خاترا خۆ ژێ
خواستی، وی ل وی رێپشانا درێژ هەر ژنەکا پرچ زەر دیتبا دا
جرفەك ئی کەفیت، هەچکۆ گۆزکەکی ئافا تەزی ب سەری دا
کری، هەچکۆ ئەو بوو!! دا مینیت مەندەهۆش! ئەری بەری
بیست و پینج سالان پرچا وی یا زەر چاڤین وی ئاسمانەکی
زەلال و شین و گەش وەك بروجکتەرا شولح ددا ما دی هەر
هوسا مینیت .

نەو یارۆ ئەفا تو دبیژی، بەری بیست و هەندە سالان بوو.
نۆکە چەرخ و رۆژگارەن کارتیکنرا خۆ کریه ژبلی ئەو ئازار و
نەخۆشیین کو د ئاگری تە دا کەلی، تو هیش دزانی کو پاشا
یئ ساخە ل بەغدا و ل سەر کورسیکا خۆ یئ پالدای .
نەخیر نە وەیه.. خەو خۆش ئەفندی. بلا هەکە یا ئاف سال
چووی بیت ئەوی هەر رهوش و جوانیا جاران تیدا مایه و
دبیت ماقولتر بیت. هەر نەبینی باشتەر هەر وینێ جاران د
هزرا تە دا باشتەر .نەدیتن ئازارە و دیتن ژێ ئازارەکا دیه. چ
سیناریۆ و فلمەکی چقیل و کەشەفرێتە دی وەرە بینە .

رۆژهكی ل ناف گیله شوکا ئازوقه به لافكرنی وی ژی ریزا
خۆ گرت، دهه بیست كهس بوون د دویف دا بوونه سهد كهس
و دو سهد ههر زیده بوون ژ هژماری دهرکه تن .

نه ریز ما و نه حال، بوو پالدان، جاره کی خۆ دیت ل ناف
حه شامه تی و پالدانی بهس دقیا دهرکه فیت و خۆ قورتال بکهت
بلا بی دهست قالا بیت، به لی نه شیا .

گوه ل دهنگه کی بوو گازی دکهت:

— وهره کورئ من باش بوو تو ب سه لامه تی دهرکه فتی، مه
چ نه فیت، دی خودی بو مه قه تینیت.

گوهین خۆ باش فه چین و سهد سویند خوارن و گو تی:

— ئە فه دهنگی وی یه!! ئە ز ژ دینی خودی و پیغه مبه ران

دهرکه شم هه که ئەو نه بیت .

ئه فجا هندی هیز هه یه خۆ دا پاش و بو پالپالانی، وی ئە فه
پالدا بی دی پالدا ب حلکه حلکی ژ فی هه شامه تی دهرکه فت:

— ئەو بوو... دهنگی وی بوو!!

هوسا ب دهنگه کی بلند دئاخفت، دو سی زه لام لی زفرین:

— فی مروفی خیره هه چکو ماری گهستی و حه ویان فی

ناکه فن .

دهمى خۇ قورتالكرى كولاف ل سهرى فرى و كتەكا پىلاقى
ما د پىان دا يى كتا دى دگهرىت، بهنهكا دريژ ھلكيشا و گۆتى:
— ئھو كا دەنگى وئ ناھىت؟

ئىك لى زفرى:

— تە خىرە مامۇ؟

نزانى چ بەرسف بدەت ئەئجا ژ شەرما دا خۇ كيساندا و
چوو، د دويف دا ل سەر مىلى خۇ زفرى، ھەستكر كو كارەكى
نە د جھى خودا يى كرى .

باشە ھەكە تە دىت، چەوا دى ل ناڤ قى خەلكى دگەل
ئاخقى، ھەكە خزم و كەسپن ھەو ھوین دىتبانە؟! بەس من ژ
دویر دىتبا، من ژى دگەل نەدئاخفت، ما ھەكە مروشى تىشتەكى
خۇ يى ب بەھا بەرزە كر ما ناىت كۆرە پرسىارەكى لى بگەت،
ئەئجا نەمازە ھەكە تىشتەكى ھوسا ب بەھابىت كو ب سالان د
دلى خۇ دا مروشى ھەباندىت و شازادا دلى من بىت؟

پىن خۇ سفكرن و گوھىن خۇ نەرمكرن و چاقىن خۇ باش
فەكرن و سەرکۆل و نىف پىنخواس ل ناڤ كەمپى چوو بەرەف
خوارى .

ئى جارى ئەلبەت دى زوى ل دويىف چم نزا دگەل باخقم،
بەلى ھەكە بشيىم و خو كونترۆل بكم، وەك پىدئى سەرەدەرىي
دگەل بكم و ئى دەرفەتئى ل خو تىكندەم .

ھەر بەردەوام يى دگەل خو دئاخفیت، ب گورگە لوقتئى يى
ئى كەمپى دسەقینیت نزانیت بەرەف كىفە دچیت و مەبەستا وى
چىھ؟ ئەو زى نزانیت، كىفە؟ تو ل چ دگەرىي شيرئ عيساى يى
موساى؟

خو دیت يى گەھشتىە دویمایىكا كەمپى چ كەس نەدیت .
رۆژ بەرەف ئاڧەبوونئى دچیت و بەرزە دىت، ل سەر كەثرە
بەرەكى مەزن روینشت بەنا خو ڧەدەت و ھزران رارەڧاند.
سەحدكە تە تولپئى رۆژئى ھەچكو لەزئى دكەت بو خو ڧەشارتن
و بەرزەبوونئى ل وان دۆل و نەھالان .

بەلى سوبەھ دى ديار بيت، بەلى ئەڧال من بەرزە بووى ل
من ديار نینە، ما دى ديار بيت؟ باشە ھەكە تە دیت ئەنجام دى
چ بن، ھى رىك نەشیا بەرسڧا خو بدەت .

نزانم دىت ھەر ئەو ھەست و ھەزە یا ھندە سالە د
دەروونئى من دا ڧەشارتى و بەرەك ل سەر دانای نھو ھشيار بوو
ئەڧجا دى چ بيت؟ ھەر ما و بى دەنگ، رۆژ ئاڧا بوو ل خو
زڧرى گۆتى:

— بهری تاریستان که مپی بگریت دا خو بگه هینمه چادرا
خو دا ری ل من بهرزه نه بیت، هه که تا سپیدی ئه ز ب کلیسا
خو ناکه شم .

پین خو ل دویف خو کیشان، به لی ب زه حمهت ل ته قنی
دهرباس دبوو. هاتن و زفرین وه کههف نه بوو، سه ری وی یی
گران ژ هزر و بگره و فه کیشان، هه ست ب شکه ستنی دکر، دی
کیفه چیت و چ بکه ت؟

هه که ل دهف ته ئهف مه سه له هنده گرنکه بوچی فی غار و
به زانی دکه ی؟ پرسیاره که دی که ی و بابهت دی ب کوتایی
هیئت، هه می هه فالین ته تو ددانای که سه کی ب جورئهت!!

ده زیه کی زراف ل ناف بهینا ته و وی هه بوو، ئه و ژ ی
گرنژینا ل سه ر لیقان و چائین هه وه دگه لیک دئاخفتن و ئیک
جار سلاف و تنی په یفا چه وانی؟

ده می روژا وی فیسته قالی و وی گوڤه ندا مل ب مل بوو
دهنگی موسیقا و دهول و زرنا دگه هشته که شه کا فه له کی. هه ر
پشتی دو سی ئاور و گرنژینان ته نه کره نه مه ردی تو چووی ل
دیلانی ده ستی وی ته گرت. هه رچه نده دلی ته ل سه ر سه د و
ئیک کی خو دقوتا کو نه کو ئه نجام خراب بیت یان ده ستی ته
به ردهت، یان خو ته عل که ت .

دلّی ته وی دەمی سەد ئاواز دگۆتن ئیک ژ وان دلخۆشکەر
نەبوو. ئەو چەند چرکە بوونە سالەک ته دەرفەت نەبوو
سەر و چاڤین وی بخوینی کا چ تێدایە؟ و چ دبیژن؟ شەرم و
ترس تیکهەل بوون، بەلّی جیهانەک ل ته فەکر هەچکو دەرگەهێ
بەهەشتی بوو .

بەختی ته ل شی دەمی ب دەنگەکی پر ئاواز گۆتی :

— ب خیر هاتی.

ئای خۆشترین پەیف تا تەمەنی ته ل بیستی بووری ته نە
بەییست، جوانەکا هوسا ب خیر هاتنا ته بکەت. وی روژی ئەو
ریا ل ته هاتیە گرتن بو جۆت ساید. وی روژی هەقالین ته
عافەرینا ته دکر بو وی میرانیی و نە ترسیی. وی روژی وی
چیرۆکا درێژ دەستییکر و ب شی تراژیدیایی ب دوماهیك هات .
هەر د وان هزران دابوو دەمی کورئ وی گازیکیی:

— باب دئ وەرە دئ کیشه چی؟ ئەفە چادرا مە دەمی نیزیك

بووی. باب ته خیره تو یی نەخۆشی؟

شەرم ژ خۆکر و لی زفری:

— نە بابو پیچەکی ژانەسەری ئەزی گرتیم.

دەمی کەتیه سەر بالگی خو پالدا و کەتە سەر خەم و

خە یالین خو.

— بابؤ ته خیره؟

— کوری من سه لامه تیا ته.

هه یهو.. چ بیژم ناهیتته گۆتن، هه که بو هه وه ژى بیژم دترسم
ئهوا هه وه ئافاکری و ژبیرکری وی ژى شیل و بیل بکه، ما
دبیت رۆژگار وی ئاگری فه مرینن؟

سپیدئ ئازادی هه قالی وی ئەو ژخه و هشیار کر و د دویش
دا گۆتی:

— ئەری تو هەر بی موجدی ل سوحه تا بهری دو شه قان مه
کری؟

— وی شه قی مه سوحه ته ک یان دو یان بیست مه کربوون،
کیژ ژ وان؟

ئازادی ب که نی شه گۆتی:

— ئەهی وی شه قی ته ژبیر کر ب خودی تو عاشقی جارانی..
دا بیژیت هیش روژانین.. به لی ئەزمانی خو گه ست و
ئاخفتنا خو داعویرا زانی ئەنجامی عه شقا وی گه هشته کیری!
گه له ک په شیمان بوو ئەو بابته فه کری، ژ شه رما دا لال بوو
نزانی دی چه وا بابته تی گوهوریت .

ره حمان ژی ساربوو ترسا وی ئەو ل ده ف کور و بویکا وی
بابته تی هه قژینا وی فه کت وی ژی چ به رسف نابن .

ده می جاره کا دی گۆتی:

— ها بی دهنگ بووی؟

وی هزر کر دی هەر وی بابته تی فه کت، ئەفجا دی چه وا
خو ژ فی کاودانی قورتال کت. هه رچه نده ئازادی ئەو هزر د

سهری دا نینه. ئەو ب تئسته کی کوفر دزانیت کو بابە تی
هەژینا وی بهیته فه کرن .

هەر ما بی دەنگ نزا ل ناڤ کور و کچ و بویک و زاقایی
خۆ چ بیژیت، ئەفه مروڤه کی سهر و عنتیکه یه! راست ئەڤین
ل ئورویا شهرم و عهیی نزانن، ئەز چ بیژمه ئی مال ویرانی؟
هەر بی دەنگ ما .

ئازاد ته نگاف بوو گۆتی:

— برایی من ههکه تو ناهییه دهرفه و ته نهڤیت بهییه ئورویا
بیژه؟

جرفهك ئی كهت، ئەری چ د دلی من دا بوو، ئەو یی چ
دیژیت.

— ب راستی من ئاگه ژ خو نینه !

— دی وه بیژه.

خۆ پویچه کی تووره کر و گۆتی:

— ئی برایی من ئازاد ته خیره ته هوسا بهنا خو ته نگگری؟

وی دڤیا یا خو ب سهر یا وی بیخیت، دا شهرما خو

فه رهڤینیت، هەر بهردهوام بوو گۆتی:

— ما وه عزى مه لايه دى هه ر بيژين و بيژينه شه؟! هه كه رييه كه هه يه مه بيه يه ژ ده رقه مالا ته ئاڤا هه كه نه بيت ژى هه ر مالا ته ئاڤا بيت .

ئازاد ما حيبه تى و ل سه روچاڤين وى دنيريت دگه ل خو
دگوت :

— راسته ئه ڤين ژ ئيخسيريى زڤرين ژ ده هان ئيك يى
دورسته!

شيا كونترولا خو بكه ت كو چ ئاخفتنا نه د جهى خو دا
نه بيژيت، د دويش دا ب نه رمى گر نژى و گوتى:
— باش بوو خودى كه رمكر و تو ئاخفتى، باشه پا ئه شه
سه عه ته ك بوو چ دريسم ره حمان ئه فندى؟

وى چ به رسف نه بوو، چونكى وى دزانى هه ر ئيك ژ وان
ل ئاشه كى ده يرا، له ورا د ئيك نه گه هشتن و چ به رسف نه دان .
سه يدايى ئازاد ژى زور حسابا وى چه ندى كر كو ئه فا هاتيه
سه رى وى نه يا كيم بوو، دڤيت وى چه ندى ل به ر چاف
وه ر بگريت، ئه فجا ب تشته كى نورمال دانا .

ئازادى گوتى:

— ته چ ديكيمينت هه نه كو فان سالان تو يى ئيخسير
بووى؟

— به لى من چەند دىكىيۆمىنت ب ئى چەندى ھەنە كۆب
رېيا رىكخراوا خاچا سۆرا نىف دەولەتى ئەم ژ ئىخسىرىي
زفراندینە .

دەمى ل ناڧ نایلونەكى پېچاى داينە دەستى وى، ئازادى
دەستىن خۆ بلندكرن و ب كەيف گۆتى:

— ۋەى دەم خۆش و سەحت خۆش، ئەڧە دى كارى مە ب
ساناھى كەت، كا ئان ھەمیان بلە براىيى خۆ، ئەز دى بۆ تە
پېشكىش كەم .

كەيفا ھەمیان ھات و ھەچكو چرىسكە كا روناھىيى بۆ وان
ھەمیان گەش بووى و خۆشپەك داىيى، ھەرچەندە ھېش چ ديار
نېنە .

ئازادى ھەچكو ب بېرتىزىا خۆ ئەڧە ل سەروچاڧان خواندى،
ڧيا پېتر ئى ھېشى د دلى وى دا بچىنىت، ئەڧجا جھى خۆ
خۆشكر و گۆتى:

— ب راستى كەس ژ دوست و ھەڧال و خزمىن من ژ
رەحمانى فەرتەر و ھەژىتر نېنە كو بېمە ئوروپا، چونكى ل ئان
سالېن ئىخسىرىي و دەردەسەرى ئەو زولمال وى ھاتىە كرن،
نھو ژى زڧرى..

ھەر چ نەما بوو بېژىت:

— هات مال ژى، نه ژن و نه داىك..

به لى ئاخفتنا خو فه گرت و گوتى:

— خودى كر زقرى به لى ديسا كه ته بهر شى رهف و به زى.

جاره كا دى دهر به دهرى، تا ئيرى و بهس. سوژ بيت، هه كه من
رهحمان كرىه پشنا خو ئه ز وى بگه هينمه ئوروپا .

هه رچه نده ئه ف ئاخفتنه يا دلخوش بوو لبا رهحمانى، به لى
به حسى كه سى دى ژ جقاتى نه كر. هه ر وه خه ر بو ئوروپا يا
تاييه ته ب رهحمانى فه، هه مى پى تىكچوون و دلگران بوون،
ئازادى زوى هه ست ب وى چه ندى كر .

زوى ل وى جقاتى زقرى و گوتى:

— هه كه خودى چه زكر ئه و گه هشته ئوروپا و وهك مشهخت

هاته وهر گرتن، دشيت هه وه زى بكيشته ئوروپا .

هه چكو بارانى رهحمت ل زه ئيه كا به يار باراندى ده ئين
هه ميان بهش بوون و ته زينكه كا خو شى ب سهر له شى وان دا
چوو خوار .

ژ كه يفا، هه ميان دثيا بچن ب سهرى ئازادى فه ماچى بكن،
كو وهك قورتالكه ر بو وان پهيدا بوو، ژ شى ته نگاشى و برس و
ترسى و سهرمايى بيته ئه و به هه شتا چه ند ساله ل پيش چاقين

وان و ب رهنگا و رهنگ هاتیه نه خشکرن، چ ئەقال تەله فزیون
و سینهما دیتی یان وان ژ خەییالا خو ئیزافە کری .
ئازادی چ دیار نەکر کا ئەقە دئ کەنگی بیت و دئ چەوا
بیت و کەسئ ژئ نه ثیا فی کاودانی رۆمانسی و خووش ل خو
تێک بەدن .

کەسئ ل دویشچوون نەکرن، ئەلبەت سۆزا وی دای کو دئ
رەحمانی بەت و هەکە ل پشتنا خو کری و هەکە رەحمان ژئ
چوو ئەو ژئ دئ دەنە دویش دا هەمی ژ ئی زولم رەف و بەزئ
قورتال بن، کەسئ ژ وان ل وی خەمی نەبوو کو دئ وەلات و
مالا خو هیلن، چونکی دەمی دەرکەتین هزرا زفرینی نەکر بوو .

وی شەقئ سوحبەت و دان و ستاندن ل ناف بەینا وان یا
خووش بوو، هەچکو بو جارا ئیکئ شادی و کەیف رییای خو ل
جقاتا وان دکەت و دبیته میشان. سەیدایی ئازاد، هەچکو مزگینیا
بەهەشتئ بو هینای. هەمی کەتنە خەون و خەییالان و مرووشئ
رویس هەر خەونان ب جانگی قە دینیت .

سەیدای چایەك شەدخوار وان ژئ جگاره بو بەرددانی و
کەتنە پرسسیاران، هەچکو ل کونگری رۆژنەماقینی، وان ژئ
چانتە یین دەستی دا و یئ ل فرۆکخانئ و ژفانی فرینی دکەن .

خۆش بهختیا وان کو ئازادی ژى بهندك ل دویف وان بهردا
بوو، ل دویف دلئ وان دناخفت یا نهخۆش و ئاستهنگ قهت
بهحس نهكر و لئ نئزیک نهبوو .

ئهو شهف قهت وهك چ شهفان نهبوو، ژ رۆژا ئه و ژ باژیرئ
خۆ دهرکهتین تا وی گافئ وان چ شهفبیرین هوسا پر زهوق
نهبۆراند بوون. ههر دهم پت پتا وان بوو، ههر ئیک ژ گیانی
خۆ تورهیه و بارئ ههمیان خوی یه و ل بن باری عنته عنتا
وانه، ئه هجا دو ئاخفتنان دا بیته شهر و تیرانی، ئه ف شهفه
بهروفاژییه، ههمی پیکفه دوعا و منه تداریا وی دکهن کو قهت فئ
قهنجی ژبیرناکهن .

ههر دوباره دکرن تا وی رادی ئازادی شهرم ژ خۆ کر. به لئ
ههر دوباره سویند خوار ئه فا بشیئت کو قهت خه مساریئ
نه کهت و د دویف دا گۆت:

— ئه فه نه خیره و نه منه ته، وللا حهقی مللهت و باژیر و
نیاسین مه ل سه ر مه ههیه، کو ئه ز خزمه ته کی بو وان بکه م،
ئه م ما یا من و ره حمانی براینیا مه نه یا ئه فرۆ و دوهی یه، خۆ
ژ زارۆکینی دایکا وی سه ری مه پیکفه دشویشت، نه ئه م وهك
دو برا بووین به لکو خه لکی دزانی ئه م براین دایک و بابایته.

هنده قهنجیښ رهحمانی یو ل سهر مه ههین ههکه ل پشنا خو
ژی بکهه ههر ژبن قهنجیښ وی دهرناکهثم .

ههرچهنده کهیفا رهحمانی گهلهک هات کو کور و زافا و
بویکا وی ب چاقهکی دی سهحدکری بهلی وی گوت:

— نه نازاد منهت و قهنجی چنه؟ تو دیږی خهلکی تاخی و
باږیری دزانی تمه برایی ههښین، نهښا نهفا دی پینهښیت .

ههمیان پیکفه ستایشا وی کر کو نهفا نهو دکهت یهلا برا
بو برای بکهت .

نازادی ژی گوت:

— ما نهز چ بکهه فی مال نهویرانی چ جاران گوهداریا من
نهدکر، روژا تمه ژ زانکوی دهرچووین دهمی ښستهښالا
دهرچوونی من گوتی:

— نهز دیږم نانی مه ل ښیری نهما؟

— یهعنی چ؟

— ما دښیت دیسا بهیتا دمدمی بو ته بیږم، تو باش
تیگههستی.

بو هیله هیلا قوتابیان و کولائین رهش چوونه بهر ناسمانی .
وی چاقین خو گرتن بهس نهشیا گوهین خو بگریت. نهښیا
نهف سوحبهته دیسا جارهکا دی فهبیت، وی دزانی وی نهبهس

دهستى خوڭ دانا سەر برينى، به لكو خوڭ يى دانايه سەر وى
كولكا سوږ و هه وداى، ئەو ل ئاخفتنا خوڭ زڤرى و گوڤتى :

— دى خودى ژى رازى، يا چووى بلا بچيت، ئەم كورين
ئەفرۆينه. سوبه ئەز دى تېله فونا و پرسيارا كەم كا دى چەوا
شىم تە ژ ڤى دەراقى تەنگ دەريخم و راکيشم.

وى دڤيا جاره كا دى وى شاشيى نەكەت دلين جڤاتى ژى
خوڭش كەت و بى ئوميد نەكەت و گوڤتى:

— يارو د دويڤ دا تو ژى فان هەمیان راکيشه وهك ڤاركوڤى
شەمەندەفرى و ئيك ل دويڤ ئيكي بهينه جەم خوڭ .

هەچكو ئاخفتنا وى دەرگههى بههشتى ل وان ڤه كرى، ديسا
كاودانەكى كەيف و خوڭشبيى ل جڤاتا وان پەيدا بوو. چونكى ژ
ئاخفتن و گوڤتان مەسەله كەفتە پراكتيكي، وى ژى ب دەرفەت
زانى كو پيتر ڤى سەڤاي خوڭشتر لى بکەت، ل رەحمانى زڤرى
و گوڤتى:

— يا تە ل سەر من تە بگههينمه نيڤا ئوروپا، هەر چ
هاريكاريا يا ژ من و هەڤالين من بهيت دى بو تە كەين، تو
ژى زەند و باسكان هلده و رەشوڭ دەستى خوڭ .
دوباره هەمیان ستايشا وى كر و هەلويسى وى .

ئەو رابوو سەر پيڤن خو دا بزفریتە جەي خو، گۆتە
رەحماني:

— دى بئشە حەببىي نەجار وەكى هەر جار رزق ئيکە و
دەرگە هزار. سوپە دى دەست ب کارى خو کەين، هەکە خودى
حەزکر دى دەنگ و باسيڤن خو ش بو هەوہ ئينم .

خاترا خو خواست، هەميان دثيا بيژنى ل ئيرى بئشە. بەلى
ما ل کيرى، هندی مويەكى ژى رى بو ئى گۆتتى نينه. ئەو چوو،
هەمی کەتنە وان خەون و خەيالان.

ل ساليڤن زانکويى دەمى قوتاييڤن بيانى وەكى قوتاييڤن
فەلەستيني و دەولەتڤن دى، دەمى وان دگۆتن ئەم هاقيني دچينه
ئورويپا کار دکەين و پاييڤى دزفرينه دەواما خو، وى دەمى خەونا
وان ئەو بوو کو جارهکى ب پشت سنۆرى بکەفن، ئەو وەلات
زیندانەك بوو لثينا هەمی مروڤان ل پيش چاڤين سيخوران تا
هنگاڤين وان دەهاتنە ژمارتن. سيخور ل وى وەلاتى ژ ميڤشان
پيتر بوون، نھو ل پاييڤا تەمەنى ژنوى بهيت، ئەو ژى هەکە
هات، ناوخت هات وەكى هەمی دەرڤەتڤن دى. تو نھو وەكى
پشدانکەكى هەر بايەكى دەيت و دبەت، چ گريڤدان و پيۆەندى
دگەل چ تاقم و حزب و سياسەت و جڤاکی نەمايە .

مروڻه ڪي بي ناسنامه هه ڪه ئه ف هينان و وهرگرتنا خاجا
سور نه با دا بيژن تو ژ ستيره ڪا دي ڪه تيه سر ئه ردی .

عه لويي زهلي ڪو مروڻه ڪي ترانه ڪهر و ديم حه نه ڪ، ڪه ني و
خوشي ددا جقاتان، جاره ڪي گوتي:

— رهحمانو وللا ته نوڪه سهري نزاريل و نڪير و منڪيران
ڪريه گزنيڙه ڪ و حهفت پيقاز، ئي مال ويړان ..

ئيڪي ناخفاتنا وي بري:

— ني مال زي ويړان بوو.

عه لويي زهلي بهرده وامي دا ناخفتنا خو:

— نوڪه ئه و ديژن مه روحا وي ستاند و مر تو ڪريه د
گوري دا نهو ساخ بووي، ني جاره ڪا دي ئه م دي چ ل ته
بڪهين، ني ناڻي ته ل توامارا مه نينه رزقي ته ل سهر دونيايي
نه مائه .

هه ميان پيڪفه بهردا ڪه ني و وي زي گوت:

— وللا تو راست ديڙي، نهو من بارا خو يا نازوقه يا زي

نه مائه .

شەفا گۆتیی سوبەھ خۆ ئامادە بکە دى تە بەمە كەمپا
(UN) و ھەئالەكئى من يا گۆتى بىنە دا نائى وى تۆمار بکەين،
بەلكو زوى رەوانەى دەرڤە بکەين، وى گۆتى: ھەر چ معامەلەت
بئى نەقئىن ئەو دى بۆ تە ھەمیان ئامادەكەن .

دەمى من حالەتئى تە بۆ شروڤەكرى وى ب گرنكى وەرگرت،
گۆتى ئەو ژ ھەمیان پيتر كانديدترە ھەكە پشتگيريا خاچا سورا
نيقەدەولەتى ھەبیت كو بئى ئيخسير بوو .

دەمى وى ئاخفتنا خۆ ب دوماھيك ھينای ھەمیان گۆتى:

— ديارە دەرگەھى خيړى لى ڤەبوو.

— ما بەس نينە، يا ھاتيه سەرى نى نەھاتيه سەرى سندیادی

بەحرى، دى بلا ئەو ژى ب شادى بژیت .

كەيفا ھەمیان ھات كو ھەكە ئەو گەھشت ئەو ژى دى دؤرا
خۆ گرن. ھەمیان پيرەپاييزۆك دانە بەر دلى خۆ كو ئەو دى
جارەكى گەھنە دەرڤە .

وھكى وى گۆتى دى وھكى ڤارگۆنى شەمەندەڤرى ئيك بئى دى

كيشيت و ل ئوروپا دى ئاكنجى بن .

— سوبەھ جارەكا دى ژ بىر نەكەى چانتئى خۆ ئامادە بکە و

خۆ ليكەدە، سوبەھ دى ئيمە ل پەى تە و دى پيکڤە تپشتا خۆ
خوين و خاترا خۆ خوازين.

سەروچاقىن ۋى بى ھەمدى ۋى تىكچون، ئەو رۆژ ھاتە
بىرا ۋى دەمى گۆتىي خۇ ئامادە بىكە دى ھەو پىگگۈھورين
دگەل ئىخسىرىن مە، ھوين دى زقرنە ۋەلاتى خۇ يىن مە زى
دى زقرن ۋەلاتى مە .

د دويق دا بوو شاهی و كەيف و سەيران، ھەر ئىك ب
زمانەكى دسترى. ھەمیان دەست دا رىبە تراشىنى و ۋى شەقى
خەو نەدچوو چاقى ئىك ژ وان، ھەمى كەفتنە خەون و خەيالان .
ھەمیان فلمى چوونى و چەوا دى پىشەوازىا وان ھىتە كرن
و دى چ كەن دەینا پىش چاقىن خۇ، دى چ بىژن و كى مایە؟
كى مریە؟ ھەر ئىكى ھزار و ئىك خەون ھەبوون، چاقى وان ل
سەعتى و كارى خۇ دكەن .

— كورۇ مال ویران تا سپىدى دى چ خۇ لىكەن ھەر ئىك ژ
مە دەستەكى جلكىن كەفن و درىای ھەیە .

تا بوویە سپىدە چاقى ھەمیان ب سەعتى ۋەبوو، خۆلەك
خۆلەك دەرمارتن. ھا دى دەرگە ۋەبیت و دى ناڤ ناڤ گازی
كەن. بەلى بۇ سپىدە سەعتەك بۆرى دو بۆرىن نە ئەو سويك
و نە ئەو بازار !

دەمى ئىككى خۇگەھاندىيە پاسەوانان و ئەو پىرسىيار ژى كرى،
وان ھوسا تىگەھاندن كو قەت چ دەنگ و باسىن ھوسا نىنن،
بەلكو حەنەكىن خۇب مە دكرن كو دگوتن:

— ھەو ھە شىدى ئۆكىن خوارىن، سەخمەراتى وى چەندى
ھەو ھە ئەف جۆرە خەونە يىن دىتىن .

ئەوان سەد كوفرى دكرن، ھزار جقىن ددانە ھەمى ھەمى ھەمى
و دەزگەھىن جىھانى كەس ژ فان جىنىن بى بار نەبوو .
ئەف فلمە چەندەھا جارن دوبارە دىبوو، گەھشتە وى رادى
ھەكە ئىكى جارەكى ئەو بابەت قەكربا دا ھەمى پىكشە بىژن:

— درەو ھەمى درەو يىن بەس بەس!!
ھەمى پىكشە گەھشتە وى باوهرىي كو قەت باوهر نەكەن تا
ل سنۆرى دەر باز نەبن و عەسكەرى دەولە تا خۇ نەبىن .
ھا سەيدايى رەھمان تە خىرە كەتپە بەھرا خەمان؟ ھەمى
پىكشە بەربوونە سەر وچاقان، ئىكى گوتى:

— ئى سەرى خەم و خەيالانە، دەمى مزگىنيەكا خۇش ژى بۇ
تە دەھىت تو ھەر بى مرىتۆى و بى گىولى، ما تو نزانى جارەكى
بەكەنى؟

وى ھەست ب شەرمى كر كو نەشيا بۇ وان قەگىرىت ئەف
مىتبوونە ئەگەرى بىرھاتنا رۆژىن ئىخسىرىي بوو. بەلى وى نەقىا

وی دەرگه هی فه کهت و چ دویفچوونان ل سەر بکهن، تنی
گۆتی:

— دی خودی وی بکهت یا خیر تیدا بو مه ههمیان.
ههچکو بهرک دانایه سەر و ل دویف دلّی ههمیان هات و
ههمیان پیکفه گۆتی:
— نامین.

دهمی دونیا لی تهنگ دبوو بیرا ئیخسیری دهاته هزری،
ههست ب تهناهی دکر، چونکی نهو خو دیت یی سهربهسته
کیفه بچیت؟ نی یی ل ناف زارویین خو .
بهلی دیسا جارهکا دی وان هزر و خه یالان مهژی وی
داگیرکر .

تو دبژی (جانّی) دگه ل مه هاتیت، ئەلبهت ل ناف باژی
نهمایه، ئیجا کیژان ری گرتیت .

جارهکی دهمی که تیه تهنگایان و زاروکبوونی گۆتی:

— ههکه ئەز مرم دی کیژ قیزی که یه ههژینا خو؟

— کچی، ته چیه فان خهونین رهش و کهشه فریت دهینیه

هزرا خو، ژناچ؟ ما چهنه کچ ههبوون من تو ههلبزرتی .

— نه .. نه ههکه ئەز مرم؟

— بهس .. بهس !!

جانى ئەز زىندى تو ژى زىندى، بەلى تە ئەز ھىلام .
ترۆمبىنەك ژ چادىرى ھات، جنیقەك ئى كەت ئەو خەيال و
فلم بزىدا. د دویف دا بى دەنگ بوو كەس ل دویف دەنگى
نەچوو .

نۆكە بۆچى ئەز پرسىارەكى ناكەم كا شوى ب كى كرىه؟
نۆكە د چ كاودان داىه؟ زانىه ئەز ھاتى مە و زىندى مە؟ تنى
پرسىار، بۆ؟ ما چ شەرم تىداىه؟ باشە ژ كى پرسىار بكەم كو ئى
نەھىنى بيارىزىت و كەس بى نەھەسىت؟

ھەمما من د كونا دەزىكى ژى را دىتبا كا نۆكە چەوانى يە؟
چ گوھارتن لى پەيدا بووئە؟ تو دىپىژى ئان سالان و روژانين
درىژ كارتيكرن ل سەر وى دىمى ھەمى گاغان شەوق و شلحدار
كربىت و نھو چرمىسى بىت و خەت و جۆك لىكرىنە؟

يان ئەو پرچا زەر دەمى تىشكىن روژى قىلكەتن د برسقى و
وہك زفرۇكا رويباى لىك دزقرىن، تو دىپىژى موپىن سپى و
خەمان داگىركرىن؟ بلا نەپىنى باشترە، ھەر ئەو وئى جاران ل
پىش چاقىن تە بمىنىت. كەس وى تابلۇپى رەنگىن تىكنەدەت.

ئەفە برىارا تە بوو؟ نەشىم بىژم. ئەف پرسىارە دى مىنىت
ھلاويستى ل ناڧ بەينا ئەرد و ئاسمانان چ ھلبىژىرم ھەر دى

یخ شاش بم، بهلی ئەف دونیا هەمی بهیته ته تو دی هەر یا
خو بیژی .

وی روژی ئەو دەنگی وی بوو، بهلی چهوا بەرزە بوو؟ ئەز
زوی زفریم بهلی تا ژ وی هەشامەتی دەرباس بوویم بەرزە بوو.
بهلی چهوا بەرزە بوو؟ هەچکو ئەردی داعویرای! تو بیژی دەمی
من ل سەروچاقین وان ژنکان دنیی ئیک ژ وان ئەو بیت و
من نه نیاسیییت؟ نه.. نه ئەفە قەت نابیت ل ناف هەزاران بیت
ئەز سەحکەمە سەروچاقین وی ئیک و ئیک دی نیاسم. بهلی
چهوا بەرزە بوو؟

دەنگی بانگی سپیدی هات نزانم ژ کیری ل ناف کەمی یان
ژ باژیی ئیزیک بوو .

— ئاها ب وی بانگی خودی کە مە، ئەو دەنگ دەنگی وی
بوو .

زانی کەنگی چاقین وی کەتنە سەر ئیک و کەتە خەو کا
کویر .

بهلی دەمی بوویە گیلە شوک ل بەر دەرگەهی چادری، گۆتی
موختارین کەرتان دی ئازوقی بە لاقەن. تا تیشت ئامادە کری،
ئازاد ژی ل بەر چادری قیت بوو. تیشتە کا ب لەز خوار، گۆتی :
— دی خو ئامادە بکە بو چوونی.

— ما چ هه يه خو ئاماده بکهت؟ ني کورئ گوندايه. شه لوال
و قاپينه، ئه و ژي بي ل بهر .

— نه خير من بو ته چاکيت و بهنتهرون و کراس هينينه،
دثيت خو سپورت بکهی، خو تو ناچيه کومربريني دئ چيه
ناف کارمه ندين (UN) ئ.

د ناف نايلونه کي هه می دانئ، گوئئ دئ هه ره چادارا دی
خو بگوهوره .

نه قيا وی ئه ثرو وه ک جاران خو نيزيک ناکهت، هه چکو
هه ست دکهت کو دئ گوهارتنه ک هه بيت. به لي جار جار دله ک
د دلي وي ددا دگوئتي دئ بو ته کراسين جوان و بويکا هينم.
به لي ل ده ف وي گرنگ نه بوو، چونکي دزانی دئ هيليت .

ده می ريهين خو تراشين و جل و بهرگين ئه فنديان ل بهر
خو کرين، وه ک مروشه کي بيانی وان سه حدکري و دهاته
بهرچافان، ده می خاترا خو خواستی هه ر دگوت :

— ئيشه للا، هه ر دئ زفرم و هه وه دگه ل خو بهم .

ئه ئي گوئتي و ئي خاترخواستني رهنگه کي خه مگين
وه رنه گرت، چونکي هه می ب هيقيا فريئ گای بوون. وان دثيا
ب له ز بچيت دا ب له زتر بهيت و وان ژي بيته وي به هه شتا
هه میان ل خه ون و خه يالان بو خو دانای .

دەمى كەتتە رى، ل كۆلانىن كەمپى پىن خۇ گران كرن،
دگۆت:

— بەلكو ئان چەند خۆلەكا (جانى) بىينم و ئەف كەسەرە
نەمىنتە د دلى دا .

ھەر ژنەك دىتبا دا چاقىن خۇ قەكەت، يان دا ل دۆر خۇ
زفريت. ئازادى ھەست ب ئى پەلە پەلەيى و مەندەھۇشيا وى
كر، گۆتى:

— تە خىرە.. چىھ؟

وى ھەست ب شەرمى كر چ پىنەما دەئى خۇ تىكدا و چ
بھانە نەھاتنە بىرى، ئەفجا گۆتى:

— ما رىيا مە دويرة؟

— پا يا ئىزىك زى نىنە .

دى ھەرە و پەردى ل سەر وى تراژىدىايا چەندەھا سالە
قەكىشای بىنە خوار. ھەرچەندە تە باوهرى ب وى پەندا كوردى
ھەبوو، كو چيا ب چيا ناكەفن، بەلى چاف ب چافا دكەفن، لى
ھوسا نەھات .

پىن خۇ سشكرن تا جارەكا دى چ ئاخفتىن دى نەھىنى و
ئەو ھزرا وى دكر مەحاله و نايت .

ئەو كەمپا (UN) غا ھوسا دەر نەكەت، ۋەكى ژى دگۆت، چەند چادر ل دەشت و بەرىەكى داناین. ئەقین زڭستانى ل وئرى دگۆتن سەرمايەكە زەمەرىرە! يىن ھاڭين ل سەر بۆرى دگۆتن جەھنەما خودى ژى بەحسكرى ھەر ئەۋە ھەكە خرابتر نەبىت .

ھەكە نان ھەبىت ئاڧ نىنە، ھەكە ھەر دو ژى نەبن نۆرمالە. ھەكە كەسەكى گازندە كىرمانە يان نەرازيببون يان قىژى و ھاۋار و مانگرتن كىرمان دا چنگلى ۋى گىرن و ھاڭينە دەرى و بىژنى :
— ھەرە ۋى جەھى يى تو ژى ھاڭى، ئەم ھاڭينە ل پەى تە، تە ئۆتتلا پىنج سىتېر دڭىت يەللا سىكتر .

ئەڭجا ھەر چ بىت، دڭىت تو داعوبىرى و خو بى دەنگ بىكى .

ئەڭ مللەتە يى فېرە، دەمى بتنى ھەر گازندان ژ بەرپىرس و سەركىراتيا خو دكەن، دشوون و تلوڭين گونەھان و شاشيىن وان رىز دكەن، بەلى پىرە پىرمان وان ژبن لىڧ و لىڧان دەرناكەڭىت .

دەمى ئىكى ژ خىزمەتكارين وان دىبنن ھەر ستايشا وان دكەن و وان ھەڭوكان درىسن و قەدھىبن، كو تنى بو پىڭمەبەر

و چاكين خودى دهينه گوتن، ژ وان را ديپژن. ئەفى رهوشتى
ئەم يى ل سەر پەرورده بووين و بوويه كەلتۆرى مە .
تو يى فيرى ژيانا كەمپاي هەر كەمپ يا كيز دەوله تى بيت،
نە گرنگە هەمى وهكى ئىكن، هەچكو هەمى دانين بو ئازاردانا
تە. ئەو ژى جۆره كە ژ زيندانان، بەلى ب ناف ديپژنى كەمپ و
ئوردىگا، وهكو رويى دى يى زيندانى يە .

سەرەراى بى نان و ئاڤى، دوپشك و مار ژى دزهفن،
چەندەها جارن گەلەكان ژ وان ل ناف مالەكى خو ديتينه،
نەمازە ل شەڤين با و باروڤه، وان دگوت:

— ئەڤه ژى پلينا بەختيه بو مە دەرکەتى!

ئەڤين هاتينه ئى كەمپى هەميان ئەو پيرەپاييزۆكە ددانە بەر
دلى خو، كو دەمى دهينه كەمپى كارمەندين (UN) ى دهينه
پيشوازيان وان و دەوله تا وان دڤيت دى چنى .

وان دگوتن:

— ئەم ل دويڤ بهنا كەبابان هاتين ل سەر داخكرنا كەران

هلبووين .

نسبەت وى چ گوهارتن نەبوويه، ژ ئوردىگاي بو كەمپى،
جارەكا دى بو كەمپى. هەمى زيندانن، هەندەك بەرفرەه و هەندەك
بەرتهنگ و تەنگاڤتر .

ئەشە چەندە ئەقېن بەرداينە شى دەشتى ژفانا نوينەرى
(UN) ى دكەن، دا نائىن وان بنقىسىت و بدەتە رىكخراوا
مشەخت و دەربەدەران، ئەو ژى نائىن وان بدەتە دەولەتەكى
بەلكو وان وەرگرن وەكو رەشەند .

كەرۆ نەمرە بەھارە .

بەلى جارەكى وى ژى ئەزمانى خو سۆت و گۆتى:

— ھەكە چ دەولەتان ئەم وەرنەگرتىن؟

ھەمىيان پىگشە كرە ھاوار:

— راست تو قەلەرەشكى، مال ويران دى دەشى خو ب

ئاخفتنەكا خىرى فەكە .

بى دى گۆت:

— كابرا ئاخفتنەكا خوش نزانى بوچى ھەر يىن نەخوش

دكەى؟

كەس نەما گۆتنەكا تەعلتر نەگۆتىي، ئەو بى دەنگ بوو دگەل

خو گۆت:

— ئان ھىش چ سەربۆرىن ھوسا نەدیتىنە دگەرمەن .

ئەو ھەيىف بورى و نوينەرى (UN) ى نەھات و كەسى

پرسىيار ژ مە نەكر. ھەر روژ دابىرن ئەقرو دى ھىن دەمى دبوو

وی زانی گه هشته وی رادهی، کو نه شیت کونترولا خو
بکته، هه که وه کی گورگی دی خو هاقیتی .

ب ترانه فه گوتی:

— ته خیره هوسا فیریای؟ نوکه هه می سه رهاتیه که
نقیسه ره کی یا راجاندی، کی دزانیته چ ژئی راسته چ دره وه؟ خو
قورئان نینه خودی هنارت بیت .

ژنوی سه روچاقین وی فه بوون :

— دی وه بیژه نه و ژئی وه ک چیروکین مه یه ل بهر ئاگرئی
کوچکا بو مه فه دگییران، ته سه ری مه پی کره گژنیژه ک و هفت
بیقاز .

پشتی سی هه یف بویرین، تیک هاتن و تیک چوون،
زه لامه کی وه که له ره شکئی هسک و رهق هات و گوتاره ک
خواند، خوژی نه هاتبا نه و گوتن نه گوتبانه .

سه ری ئاخفتنی و بنی ئاخفتنی وی دگوت:

— چ سوژ و ژفانا نادهین کو هه وه بهینه دهوله ته کی، نه وی
بزفریته وه لاتئی خو دی ریخوشکرنئی بو که یین تا بگه هینین،
هه که هوین ل که مپی مان بو ساله کی و فه کیشا، نه می دی
نه چاربین که مپی قه پات بکه یین، نه می بهر پرس نابین ژ

چاره‌نقیسی هه‌وه، ئەز دبیژم ئاخفتنا من یا روهن و ئاشکه‌رایه
و پیدھی زێده‌تر ناکه‌ت .

ئەف ئاخفتنه هه‌چکو به‌ران ل جینیک و سه‌ری وان دده‌ت،
سی هه‌یشان چاقه‌ری دکهن، تا قورتال بن ئەفجا هات و ئەف
شه‌کره‌شکاند .

بوو بۆل بۆل و پر مه‌ پر مه‌ میان و ئیکی گۆت:
— وه‌ی تو ب خیر نه‌هاتی گۆدو ئەفندی! ئی ری و ئەف
روبیار و ده‌ریا برین و هاتی دا ئی شه‌کری بشکیینی هه‌ی
ستۆشکه‌ستی .

ئیکی دی گۆت:

— چه‌ند خو‌ش به‌حسی که‌میا خو‌ دکر، یی نزانیت دی
بیژیت کا چ ئوتیلا شیراتۆنه ئەم لی هه‌واندین !
یی دی گۆت:

— هه‌که ئەو شیابا دا چاره‌سه‌ره‌یه‌کی ل حالێ خو‌ که‌ت،
هه‌وه سه‌ر و به‌ر و حالێ وی دیت؟ دا بیژی یی پارسی دکه‌ت .
هه‌می وی شه‌فی دامای و سه‌نم شه‌که‌ستی و پۆسیده بوون،
هه‌ر ده‌فی خو‌ شه‌دکه‌ن ب جشین و کوفری و له‌عه‌نه‌تان ل وان
که‌سان دکهن کو ئەو گه‌هاندينه ئی چاره‌نقیسی و که‌تینه کۆلان
و به‌ر ده‌رگه‌هی بیانان .

خەو دىڭ ژ كېفە ھىت پىشتى وىڭ گۆتارى؟ ھەچكو تەلقىنا
مىرنى لىڭ خواندى. نە دەستى وان دگەھتە ئاسمانى، نە پېن وان
دگەھنە ئەردى .

زفرىن نىڭا زىانى يە، چەند كەس ژ وان گەھشتىبونە وىڭ
باوەرىي. بەلىڭ پىرانيا وان دگۆت:

— باشە ئەفە سىڭ ھەيشە دىڭى كاودانى دا مە بۆراندن
سەخمەراتى چ؟ ھەكە ئەم يىن زفرىنىڭ باين سەرى رۆژى دا
زفرىن .

— دا خۆ بگىرىن كا ئەنجام دىڭ چ بىت؟

ئەف بگىرە و فەكېشە گەرم بوو، دەنگىڭ وان بلند دبوو دا
پېژى ھا دىڭ دىنكە فشىڭ ئىك چن .

— باب و براينىن من، نۆكە ھەر ئىك بەرپىسىارى خۆ و
روحا خۆيە و ھەر ئىك ب نىڭا دىڭى خۆيە يا بۆ خۆ دىننىت
باش بلا وىڭ بۆ خۆ ھەلبىژىرىت، دزفرىتە مالا خۆ، ل كەمپىڭ
بىننىت، ژ كەمپىڭ دەردكەفىت، ئەو ئازادە ئەوا وى دىڭىت بگەت
و سەلام و رەخمەت ل مىن ھەمىان .

ھەمىان پىشتەفانىا وىڭ كىر گۆتى:

— ئەفا سەيدا دىڭىرت راستە چ گۆتن و قىر قىر بىڭ نەفىت .

پشتی وی ئاخفتنی هه چکو ئاف ب سهر ئاگری دا کری،
 ههمی بهنه کئی بی دهنگ بوون. ئەو ههر بی بی دهنگ و کر و
 لیف ل لیفی نه دا، چونکی ژ فان نمونه فلماں یین دیتین .
 ژ روحا خو دتنگژینه دی رابن دهردی خو ل هه قالی خو
 دهر ئیخن، هه چکو وی بی گوتیی و که له بجه کرینه دهستی
 هافئینه فی که مپی .

ههمی بی دهنگ مان هه چکو ل تازیه کئی رونشتینه، ههر ئیک
 شینی بو دهرد و مریی خو دکهت. ئەوی خو ب رادیوی فی هه
 مژویل دکر، قهت چ گرنگی نه دا بابه تی وان، ههر خو ب
 گوهداریا سوحبهت و گوتتین وان هه مژویل نه کر، تا چ
 نه رازیبوونا خو ژای دیار نه کر. هه میان دبنه بنبه سه حدکرنی.
 دهاته هزرا وی دهمی چووینه عهسکه ری، گوتن:

— دی مه شقی ب دو ماهیک هینن و دی زفرنه قوتابخانان و
 دهرچووین زانکوی دی ژ عهسکه ری فی که کیشین.

دهمی چووینه بهرۆکین جه نگی، گوتن:

— دهمی هه وه زفرینن و دویر کهن ژ مهیدانا جه نگی .

دهمی ئیخسیر بووین، گوتن:

— خو ئاماده بکهن دی نوینه ری خاچا سۆر هییت و کاغهزا

هه وه گه هینته خیزانا وه، بهرسفا وی ژای دی زفرینیت .

دهمی پرسیار دکر بۆچی ل پیس دا نه دکرن، دگۆتن:
— دبیت دهمی هوین بریندار و هوین ساخ نه بن هوین ل
سه ر وان دئ هیئه هژمارتن .
هه ر مان و نه هاتن، ئەو بوو ئەفا هاتیه سه ری وی، ئەف
زنجیره فلمه هه ر د ژیاناما وی دا دوباره دبیت. د دویت دا
گۆتن:

دئ هه وه شه گهرینه وه لاتی، ها ئەفرۆ سوبه پستی هه یشه کی
ساله کا دی ئیکا دی. دویماهیکی بی ئومید بوون، هه ر چ
دگۆتن باوه ر نه دکرن، تا ژ سنۆری ده رباس نه بن و عه سه کهر و
وه لاتی خو بچاقین خو نه بینن .

ئەف پیره پاییزۆکه هه که هه ر خه ون بوون، به لی گه له ک د
باش بوون، چونکی ده می مرۆف دمیتته بی هیشی وی گافی
هزرا ل خو کوشتنی دکه ت .

ئەف رۆژ و سال هه می ته بۆراندن جاره کا دی زفریه سه ر
کاسکا به ری. ژیا نا ته هوسا د بازنه کی بۆش دا دزفریت و هه ر
دزفریت، به لی تو هه ر یی ل جهی خو دا نه لشی و زه مه ن
دگوهورینی دایه تنی هه ر دبیتته شه ف و رۆژ وه ک سو فیزان
دبیژن لبا خودی رۆژ و شه ف هه می ئیکن .

چەرخەك بۆرى و چەرخەكى نوى ھات تو ژى ھەر مەعلانى جارانى، ھەمى زىندەوهرين خودى داين جھى خو ھەيە، بالنەدە و تەير و تەوالان مەسكەن و ھىلينيڭ خو ھەنە، دەمى زىستانان كۆچبەر دېن، ھاقىنا دزقرن، بەلى دەمى تو زقرى رەف و بەزىن ل ژقانى تە بوو .

تەمەن بەرەف پايزى دچيت، تا شقىدى گۆتتە تە سەيدا ئەو جھى مەنە تە گرتى، ل قىرى ژى تە جە نىنە. ھەچكو تو ژ زيانا دەر بەدەريا كەمپ و ئۆردىگا تىر نەبووى، جارەكا دى ب نىشا دلى خو ھاتى، قى جارى ژى نەكە گونەھا كەسى دى .

پشتى گازندە و سكاللا بو كارگىريا ئۆردىگاى نقىسىن ئەو ئازوقى ددەنى كەمپ سەد دەرد و بەلان تا بشىن دانەكى خوارنى نامادە كەن و بخون، يان ئاگر نىنە يان ئاف، جە ژى گەلەك بەرتەنگاڭيە .

د دويش دا گەھشتەنە وى برىارى كو خوارنا نامادەكرى بەدەنى. سىپىدى نىسك، ئاف ل رەخەكى دان ل رەخى دى، سەموونىن ھشك و رەق، پىتر ژ نىف سەعەتى رىز گرتبا تا شىبابانە وى خوارنى وەرگرن .

نىشرو ژى خوارنەكا بى سەر و بەرتەب دەست ددان. ئەف مال و كاودان بەردەوام ما، ھىش روناھىەك ژى ديار نىنە كا

چاره نښی و ان دی چ بیت. چ بهر پر سه کی دی نه هات، نرانی
تا که نگی دی هوسا هلاویستی مینن؟

نه خو شترین ژبان نه وه تو تیدا بی هیسی و نائومید چ
نارمانج ل پیش ته دا نه بن. په شیمان بوو کو نه شه هینا سه ری
خو، بوچی هوسا زوی گوهداریا نازادی کر، کور و کچ و
زاقایی وی ژی نه و پیتر هاندا کو فی بگریته بهر خو. نه لبت
وان ژی ب مهرا کو نه و ل دویف بهین، بهلی بوچی تو هوسا
گوهدار بووی، ده می نه و بابته به حس دکر ته ژی پی خوش
بوو، هه رچنده ته ل خو دیار نه کر، گونه بیت، شاشی بیت،
تو بنتی بهر پر سیاری، شاشین خو نه که د کوشا که سی دا .

نهو نه و زفرینه مال و حالین خو و ته نا و ته سهر، تو بوچی
که تیه فی چالی وه رویشی که ته بنی بی ری؟
وان هزر و بیران هه می روژ و شهین وی داگیر کربوون،
نیزیکی نه خوشیا هه مویکی دبوو .

ئازاد ديسا وهك خدرى زىندى ئىقاربه كى لى پەيدا بوو.
دهمى دىتى جرفهك قى كەت و خو ھاقتىنە سەر و ستۆيىن ئىك،
ئازاد ما لى نىرى، گۆتى :

— ئەفە تە خىرە ھوسا ھشك و رەق بووى ھەچكو ئەفرۇ تو
ژ ئىخسىرىي زفرى مال نەوېران؟

— براوۋ بو تە چ بېژم؟ ھەر جھەكى دچمى، دىبىژم خوۋى
بوۋى جھى ئەز ژى ھاىم .

ئازادى ھەچكو ئاقەكا سار ب سەرى دا كرى :

— ھوسا رەحمان!!

دهمى بەھسى كەمپا (UN) ئى بوۋە گىراى ئازاد گەلەك
پۆسىدە بوو، ھەست ب شەرمزارىي و گونەھى كر كو وى ئەف
رى بوۋ دىتى، گونەھا ئان ھەيقىن بۇراندى دكەنتە پاتكا وى .
ھەر ما و ھزرا خوۋ كر دا قى قەنجى و چاكىي دگەل كەت،
دویمایىكى ئىخستە قى دۆزخى، دونیا ل پىش چافان تارى بوو،
نزانى كا چ بەرسف بدەت .

نۆكە كور و خزمىن وى بزائن ئەفە ھاىتە سەرى، ئەز دى چ
بېژمە خوۋ؟ ب چ روى بىىنم؟ چ بەرسقا وان بىدم، خوھەكى
گرت ئىكى بەردا، ھەر بى دەنگ ما، يى ھزرا خوۋ دكەت د
دويف دا گۆتى:

— ئەرئى ناسناما (UN) تە وەرگرت؟

— بەلى.

و كرە د دەستى وى دا .

— زۆر باشە، دى ھلو خو لىكده ئەز دى چمە ئۆفيسى بو

تە مۆلەتى وەرگرم، بەھانە دى چىنە دختورى .

دەمى بەرەف ئۆفيسى دچوو دگەل خو دگوت:

— ھەكە من چ كرىه دثىت ئەف سۆزا من داى ل پىش

چاقىن ھەمىيان بجهبىنم .

دەمى ژ كەمپى دەرکەتىن سەلاوات دان و گۆتى:

— نھو دا بچىن خورانهكا خوش بدەمە تە. د دوىف دا دى

ھزرەكى ل ئى بابەتى كەين .

پشتى خوران عافىت كرى و بەھنا وى ھاتى ئازادى گۆتى:

— دى وەرە ھندە جل و بەرگىن نوى ژى دا ل بەژنا خو

بکہ د دوىف دا سەر و رىھىن خو بتراشە .

قەستنا ئۆتلىلى كرن، خو شوىشت و قەشوىشت و ھەك

پاشەيەكى ل سەر وى جھى خوش خو دو تاكر، ژنوى ھەستكر

كو مرۆفە .

سىپىدى دەمى ئەو قات ل بەر خوكرى و ل بەر قودىكى

دەرباس بووى زقرى راوستا خو نەنياسى .

ل سەر تیشتی گۆت:

— دى گەنكى زفرینه كه مپى؟

وى سهرى خو هژاند و ناف چافين خو گرى كرن و گوتى:

— تو ناچه كه مپى جاره كا دى، ما تو دوژمنى بابى منى؟ ما

ته دقیت ئەز ته ب ساخى د ئەردى را كه م؟

— چهوا پا كیشه بجم؟ مال و زارویین من زفرین ئەز دى

كیشه ... ؟

نه هیلا ئاخفتنا خو ته مام بكهت:

— بو من چ چىروك و جىفانوكان نه بیژه، ما من سوژ

نه دابوو ته ل پيش زارو و خزم و كه سین ته، كو ئەز دى ته

به مه ئوروپا؟

— به لى.

— ئى بابى ته ل به هه شتى، ئەز ژ ئاخفتنا خو لیقه

نه بوویمه، ئە فرۆ دى تیله فون و په یوه ندیا هه قال و ناسیارین خو

كه م، كا ده مى وان خزم و كه سین خو برین چهوا برن دا ته ژى

روانه بكه م .

ده مى ل سه روچافین وى ئیرى و خواندى دینیت یى رژه،

د دويف دا گوتى:

— ئەڭە بارى مىلى منە تو خۇ بى دەنگ بىكە تا رۇژا دىيىرمە
تە سوبەھ دى تو وەغەرى كەى.

باشە ئاخفتن لى بىرى و نزانىت چ بىيىت، چ رى ئەو
دىنت؟ ما نابت بۇ وى رى پارە ھەبن، ئەو پارى ل دەڭ وى
كو وەك ئەمانەت داىكا وى دانەبوونە ل دەڭ جوامىركى كو
وەسىتەكر كو ھەكە ھات بۇ بزفرىنىت، دى چەوا تىرا رىيا
ئوروپا كەت، نزانىت چەوا فى بابەتى دگەل ئەكەت .
ئازاد لى زڭرى:

— وە ديارە تىشتا (كەمپى) گەلەك خۇشتر بوو؟ ئەڭە ب دلى
تە نىنە رەحمان؟

— چ بىيىرم وە ديارە!!

جارەكا دى لى زڭرى و گۆتى:

- تو خۇ ب لەز نەكە، چەند رۇژان بەنئەدانەكا درىر ئەد
تا پىن تە بەيىنە بەر تە و گىانەكى ل خۇ بگرى .
وى ژى دڭيا بىيىرتى باشە دى ل ڭىرى چ كەم دەڭى خۇ ئەكر
و گۆت:

— ئەز دى..

نەھىلا ئاخفتنا خۇ تەمام بىكەت:

— ئەز ئەزا تە چيە؟ نىڭ خولك و روى تە نەماينە، تو خو
نايىنى ئەز تە دىينم .

وى نزانى كا دى چ بېرتى، پىشتى سەر تىشتا خو خوارى
گۆتى:

— دى دا پىاسەكى ل ناف باژىرى بىكەين دا بزائين دى چ
بىت .

ئەو چوو سەنتەرى تىلەفونان، ماوئەيەكى درىژ ما و هات
كۆمەكا نمران يا ئى و گۆتى:

— دى بەنا خو ھەلكىشە و ئاقى خودى بىنە و سەلاواتان
بلە سەر گىانى پىغەمبەرى وى .

— دى ۋەرە ل ئى گىلەشوكا بازارى چ ناھىتە گۆتن، دا
بچىنە گازىنۇيەكى چايەكى قەخۇين دى بو تە بىژم كا دى چ
كەين .

پىشتى فرەك ل چايا خو داى و ب رەنگەكى دلۇفانى و نەرم
گۆتى:

— ھەچكو چوونا تە ب رىيا (UN) ئى دى گەلەك قەكىشىت،
خودى دزانىت ھەيشەكا دى سالەكا دى يان زىلەتر، دى ژ
كەمپەكى بەنە كەمپەكا دى. دا بىژمە براىى خو رەحمانى، من
تو بى پىشەكرى دقۇت بىمە سەرى .

جاره‌کا دی فره‌کا دی ل کۆپێ چایی دا و گۆتی:
— من په‌یوه‌ندی ب هه‌می براده‌ر و ناسیاران کر کو رییه‌کا
ساناهی و بی سهر ئیش بیت و پاره‌ ژێ خه‌م نینه.
گۆتی:

— قه‌چاخچی هه‌نه، دی گه‌هین پاشی دی پارا ده‌ن .
ده‌می وی نافی پاره‌ی هینای توپین ژ دلی وی هات هه‌ستکر
کو فشاری خوینا وی هاته‌ خوار، زوی ل سه‌روچاقین وی دیار
بوو دثیا بئاخفت به‌لی وی به‌راهیکا وی راگر و گۆتی:
— من ژێ گۆت گه‌له‌ك باشه، من تیلفونین چه‌ندان
وه‌رگرینه، گۆتی بازاری دگه‌ل بکه .

وی نه‌زانی چه‌وا ده‌رگه‌هی پاره‌ی فه‌که‌ت، ما ئه‌و دزانیت
چه‌ند پاره‌ د به‌ریکا وی دا هه‌نه، هه‌ر خودی دزانیت ئه‌و
داخوازیا چه‌ندی دکه‌ت تنی ب شه‌رم گۆتی:

— وه‌ دیاره‌ گه‌له‌ك پاران دخوازن؟
هه‌چکو گوھ لی نه‌بووی یان هوسا خو دیارکر لی زفیری و
گۆتی:

— باشه ئه‌م ژێ فان روژان دی به‌نا خو فه‌ده‌ین ئه‌م هه‌ردو
ماندینه، دا به‌حسی سه‌رهاتی و دویریونا هنده سالان بو من
بکه‌ی تا قه‌چاخچییه‌کی ب دلی خو بینین.

بەردەوام دا ئاخفتنى و گۆتى:

— گرنگ نە پارەيە بەلكوب رېيەكا بى گىروگرفت و ب
ساناھى بگەھينە ئوروپا .

(ديارە ئەفە نزانيت كو بەريكا من نيڧ ئالايە، بەلى دى
چەوا تېگەھينم؟)

ھەچكو سەروچاڧين وى خواندين، كو دىينيت يى شەپرزەيە
و نيگەرانە .

— كاكى من رەحمان بەس بەنا خۆ ل من فرەھ بگە سۆز
بيت ھەمى ل دويڧ دلى تە بيت. گەلەك من پى خۆشە ھوسا
ئەم پېكفە ھاتينە گەريانەكى وەك جاران، ھەكە وى سەردەمى
گەنجاتىي ئەم بى پارە بووين نھو سوپاس بو خودى ماليت
ژى ھەيە .

وى ژى دگەل خۆ دگۆت:

— راستە تېرى ئاگە ژ برسى نينە، ئەفە چ دىيژيت؟ بەنا خۆ
فەدين گرنگ نە پارەيە !!

نزانم چەوا، بەس ئەز خۆ ژ دەراڧى دەرباس بگەم، يەقین
ئەو نزانيت كا ماليتا من ھەي چەندە ھەكە من ل ئۆتيل و
خورانگەھا مەزاخت ئەز دى چەوا سەفەرى كەم بو ئوروپا .
وى ژى دگەل خۆ دگۆت:

— دا رویی خو قایم بکهم و قی بابەتی ب ئاشکرا بو
روهن بکهم یا د دلی خودا بو قەکم.

بەلی ل دەرفەتەکی دگەریا کو بیژنی مال و پاری من ئەقەبە
بی د بەریکا من دا کو تیرا قی ریا تو دیژنی ناکەت، باشترە
ئەز بزقرم کەمپا (UN) یان بچمە مال و پەری وەکی بەری،
خو تەسلیمی بەخت و قەدەرا خو بکەم.

ئەف دەرفەتە ب ساناهی هات دەمی بو رۆژا دوی کو
خوارن خواری وی دقیا پارە ی بەت نەهیا:
— ئەقە ناییت.

— ئازاد بابەتەك ژ میژە من دقیا بو تە بیژم .
ئازادی هەر وەك رەوشتی وی هەمی جارن ئاخفتنا وی بری:
— دیسا دی بو من بەحسی فلمین هندی و ئیخسیری کە ی؟
لی ژفری بەردەوامی دا ئاخفتنا خو :

— رەحمان راست بی تووشی نەخۆشیه کا دەروونی بووی کو
دیژنی خەمۆکی، دبیت تو خۆشیا خو د قەگیرانا فان تراژیدیا
دا دبینی، تو ب خودی ژبیر بکە، وەرە ئەف شەقە دی تە بەمە
دیسکۆبی دا بزانی خەك چەوا دژیت ئەم چەوا؟

ئازادی هەچکو گرییا ئەزمانی وی قەبووی دی بیژنی یی
سەمینارەکی ل سەر جفاکین پاشقەرۆ پیشکیش دکەت :

— برایی من روژا تو ژ سنووری بوری دقیت ئەو بیرهاتنین
تەعل و ئەو کابیس تە ل پشت سنووری هاقتبانە. ما گوتنا
شکسپیری تە ژبیر کریه؟ نی ل زانکوی هەردەم تە شانویین
وی دخواندن و هەر شانوگەریه کا وی هاتبا پیشکیشکرن تو یی
ئامادە بووی، مانی ئەو دوستی تە دبیریت: "روژین بوری ژبیر
بکە دا خویشیا نهو ژ دەست نەدەی."

رەحمان هەر ما و چاقتی وی یی ل دەفتی وی، نوکە من چ
گوت ئەو چوو کیری، ئەف مال نەویرانە ناهیلیت یا خو بیژم،
نەخیر ئەفە ناچیتە سەری، وی ژی خو بی ئاگە کر ژ فی
وہعزی و گوتی:

— مالا تە ئافا دئی بهیلە دا بزانی کا دئی چ بیژم نی تە
ئاخفتنا من د حەفکا من را هیلا!!

ئازاد هەچکو هاتە پاشقەبرن، زانی کو وی دقیت تشتەکی
گرنگ بیژیت، وی هزرەك خرابکر، وی هوسا هزرکر کو
گازندی ژئی دکەت وی بەری وی دا فی ری، هەچکو هاقتیہ
سەر تەعانی دوریا و پشتا خو دایی، چونکی ل سەروچاقتین وی
دیارە یی تەنگافە و سەری خو هژاند و گوتی:

— ل من ببۆرە کەکی رەحمان حەقی تە یە دا چ بیژی؟

رهحمانی ژى زانى كو دهنگى خو ل سهر بلندكر، هنده
خزمه تا وى دكەت ئەفه هوسا بهرسفا وى بدەت؟! وى نەرمتەر و
جوانتر په یف هلبژارتن و گوتی:

— نازاد عەزیزى من، ب راستى تو گەلەك ب من فە ماندى
بووى، خەما من تە ژ هەمى كەس و كارین خو پیتەر یا
هەلگرتى .

ئەز هەست دكەم كو بوویمە پشتیەكى گران ل سەر تە و
من دقیت تو بزانی وهكى دپیتن برا برایه بازار و بەرىك
جودایه، هەكە دى گەلەك پاران بو قەچاخچیان مەزینخین، چ
شەرم تیدا نینە ئەو پاره ب من پەیدا ناییت، باشترە ئەز بزقرمە
كەمپا (UN) ى یان قەستا مالا خو بكەم و بزقرمە وهلاتى .

سەر و روپین نازادى فەبوون، كەنیەك كر و حەفت ددانین
وى دەرکەفتن. چوو سەرى وى چاڤى وى ماچىكر و خو
هەلاقیت:

— هى .. هى ئەفە بوو تو چەند رۆژان تەنگاڤى و تە دقیا
پیتى، راست دپیتن ئەفى ژ ئیخسیریى دزفرن نیفا تەخین
عەقلى وان سۆتینە، ئى رهحمانۆ مە تول قووناعین قوتابخانى
تا سالین زانکویى ژى ب عەقلمەندى خو ددانای، تە خیرە
هوسا شەلق و پەلەق د ئاخفتنى دا، یهعنى مە نان و پيشازەك

دانه ته تو ب منته دزانی؟! راسته تو ژ کهفن دا هوسا یی
ههستیار بووی، بهلی ته بی تامکر، بهس بهس، رهحمان!!
رهحمانی ناخفتنا وی بری و گوتی:
— باشه بهلکی پارئ من تیرا چوونی ناکهت، دا دگه لیک
شهرمزار نه بین .

نازادی کیفه کیفه کر و گوتی:
— تو دزانی ته بهنا من تهنگکر، نوکه دا تهنا بی و دلی ته
رحهت بیت دا بو ته بیژم: ههکه تو گههشتی و ته کارهک بو
خو کر، پاشی دئ فی حهق و حسابی دگه ل ته کهم، سهنت
سهنت ئیک قرشی سپی و رهش ل دویف ته بهرنادهم باشه؟
ئهفه جارا دویماهیکی بیت فی بابته تی فهکهی، بلا بو خاترا
خودی بیت خه نجه رهکی دانه من و نهکو فی ده رگه هی فهکهی،
دیاره چ بهای بو وی ته منی هه فالینیا مه پیکفه بری نادانی؟!
رهحمانی ههست ب خو شیه کی کر ئه ف بارئ گران دانای و
زانی کو نه خشه رییا چوونی بو ئورویا دئ ب سانا هی بیت .

نازاد رابوو بیان و دهستی وی گرت:
— بهسه ته سهری مه ب فان سوچه تین بی تام گیزکر.
و گوتی:

— وەرە دىڭ تە بەمە جەھەكى كو حۆرپىن بەھەشتىڭ ل
دەوروبەرىن تە بزقرن، وەك ل پەرتووكا ھزار و ئىك شەف تە
خواندى .

ھا رەھمان تو دکەنى، ئەفا بۆرى چوو ئەم كورپىن ئەشروپىنە
رەھمانى من .

رەھمانى دگەل خو دگۆت:

— ئازاد نەبى ئاغنىشە ب خودى وەكى وى يە، خوزىكىن دل
و گپولى وى .

وەرە رحمانی دلال دا سەفەرەکی بکەین و بچینە باژیرەکی
 خۆش و تە داوتم ژ فان هەمی بیرهاتین تەعل و ژەنگی .
 دەمی ل ناف وی باژیری مەزن پیاسەدکر، نە وەك جاران
 چاڤین وی مان ب فان قیز و ژنن جوان و خەملاندی. بەنا
 میاتی ئەو بازار پر کرینە، وەك لمشتان د وان جەهدان دا
 دەینە خواری، وەك دەستەگولا بگری هوسا فی خەلکی دەستین
 زاوین خۆ گرتینە ل فان مۆل و سوپەرمارکتان .
 — هەیهو ئەم ل کیری ئەف جیهانە ل کیری؟! ئەف خەلکە
 ل سەر و چاڤین وان دیارە کو کەیف و خۆشی لی دباریت، ئەم
 ژى هەر پۆسیدە و سەرگەردان .
 چەندی فام ژ دونیایی کریه، هەر ترس و رەف دەهاتە بیرا
 وی دەمی روژین خۆش چەند سالین زانکۆیی زیدەتر نەبوون،
 ئەو ژى بەهارەکا نە درێڤخایەن و کورت بوو.
 دەمی زفرینە ئوتیلی رهحمانی گۆتی:
 — نەو دەمی نەستنی یه .
 نازادی کەنیهك ب دەنگەکی بلندکر و گۆتی:
 — هەى خشیم نەو دەمی نەستنی یه؟! دی رابە ئاشەکی ل
 خۆ بکە، بەنەکا خۆش ل خۆ بکە .
 — دی کیشە چین؟

— دى چينه سەر داواتا كورئ خاله تا ته عەيشۆيى .

— چەوا؟

— وهكى من گۆتى. (و كەنيهك ژ بنى پيان و بوو تيقه ليقا

وى)

— هەى هوۆ وللا ئەڤه پيتره ژ بيست سالان من تو نه ديتى

بهس هەر تو ئازادى جارانى، دەست ژ فان سوحبەت و ترانه و

پيکه نيان بهرنادهى، خاله تا عەيشۆ ل كيرى ئەم ل كيرى!!

— كورۆ هەى گوندى پا دى كيڤه چين؟ ئەو جهى ئەم

دچينى هەر داوات و كهيف و شههيانە و مهوليدە و خورانه،

دل بخوازه.

د دويف دا هاته بهرامبەرى گۆتى:

— دگەل كى هوسا؟ تو خوۆ ب سەرى من دا دكهيه ئيمام!!

نى ل پايتەختى وهلانى چەند جاران مىلى ته ب مىلى من ڤه ئەم

دچووينه وان جهان، يان پيشازى سپى بکهەم؟ ته ئەم فيرکرين، ها

دى بيژه وه نينه؟

رهحمان بى دەنگ بوو نه ويړا چ دويفچوونان بکهت، زانى

دى پيتر پيشازى سپى کهت، وى ديت بى دەنگى باشته، هەر يا

بى ماى گۆتى:

— دى باشە ھەقسارى مە دەستى تە دا و تو كەربكە و ئەم
دى ل بەر خۇ كەين .

ئازادى ئەم ل بەر دەرگەھى ئافاھىيەكى بلند راوستاندىن ل
ھەمى رەخان باخچە بوون، دەمى چووينە ژۆر ھۆلە كا مەزن و
بەرفرەه يا رازاندىيە ب سورەييا و تاپلو و شەمەدانان، دەنگى
موسىقە كا ھىدى نەرم دەات، ھەچكو ژ گەليەكى و ل ناڧ
دراستانان دەيت، ئەو مېزېن ھۆلى گرتىنە ژ قىز و كوران .

ل سەر شانۆيى چەندەك سەمايى دكەن وان كچ و كوران
ھوسا ئىك دو ھەمبېزكرىنە و ئىك دو گرتىنە ھەچكو گورك دى
ژ دەستان رەقېن، پىنگافەكى پاشقە دەين ئىكى پاشقەدچن .

بەنا مېياتى و فان ئافرەتېن جوان گيان و لەشى نىڧ رويس
ئەڧ ھۆلە يا داگىركرى و مروڧى دزڧرىتنە سەردەمى سئېلەيى.
ھندەك ل كوژيى ھۆلى ئىك دو ھەمبېز دكەن د گوهى ئىك
دئاخقن و دكەنن و پىكان لىكدەن. چاقېن خۇ دچەراندن و يى
شەپرزە بوو نزانىت سەح كەتە سەمايا سەر شانۆيى يان وان
خانم و نازدارىن نىزىكى وان يان دىكور و سورەييايىن ژ بانى
ھۆلى دەينە خوار .

گۆتى:

— ھا رەحمان؟ ئەڧ جەھ ب دلې تە يە ؟

مادی چ بهرسف دت.

— رهحمان ههر دونیا ئەو روژە یا مروّف تیدا، وی کراسی
خەم و کابیسین ئیخسیری بی بهائیژە و شەفەکا هوسا بلا وان
روژائین سەخت و تەعل رامالیت و بن گور بکەت، هەچکو
تو ئەقرو ژ دایک بووی .

ژ وان هزر و خەون خەیالان هشیارکر دەمی بوویە
چەپلەلیدان بو وان دو جوت سەماکەران .

هەر بەرە بەرە ئەف سەمایە ب رهوش دکەفیت و هۆل هەر
پر دبیت. جوت جوت کور و کچ دەستیکگرتی و دەینە ژور.

جارەکی گۆتی:

— ئەری ئازاد ئەفە هەمی ژن و میرن یان دەزگرن یان
هەقالن هوسا جوت جوت دەین؟

— هی خودی ژ تە رازی کەس ئی پرسیاری ناکەت هەر
ئیک ل دویش گیول و بو خوشیا خو هاتینە .

دەنگی موسیقی یی بلند دبیت، سەماکەرین ل سەر شانوی
زیدە دبن، سەری گەنجان گەرم دبیت، سەماکەر راست و چەپ
خو باددەن، وەک دەریای هۆل پیلان ددەت کو گەنج راست و
چەپ خو باددەن و سترانیژی ئاوازهکی هەلپەرینی قیرکری، ئەو
هۆل هەمی هارکرن و رابوونە فە.

ئەفە نېزىكى چارىكا چەرخى بۆرى و جارهكى كەيف و شادى ل بەر دەرگەھى مە نەبوو مېقان. ھەر باب و پاپېرېن مە بەھسى شەر و پېكدادانان دكەن و خەلا و برس فەدگېران .
جرفەك فى كەت دەمى ھۆل بووئە چەپەلېدان و ئازاد زى
بى چەبكان دقوتت .

ئازادى دەستى خۆل مېزى دا و گۆتى:

— نھو ھەى مال كلىس، ئى خودى تو نەداى ب خۆشى و شادى بى، تو بى داى دا ب ئىخسىرى بى و بمرى..(بەلى تەمام نەكر)، ما تە گوھ ل فى دەنگبىزى نېنە، نى دەنگى وى دى بىزى پىكا زورناىى يە، ئەف ھۆلە بو رېزگرتنا وى رابوونە
پیان .

ھەر چ پى نەما، سەرى ھۆ ھەژاند، ھاتە بېرا وى دەمى
عەباسى سترانىن ئەھواران دگۆتن، شېنا بېتتە كەيف و خۆشى
وان ھەمیان دكرە گرى. خۆشى دكرە نەخۆشى، نەخۆشى زى
دېنە خەم و كۆقان، يەعنى ئەم ژ خەم و نەخۆشيان ھاتېنە
ھەفېركرن .

— رەھمان بەسە ھەى مال وېران ما تو ھېنايە قېرى ھەر د

دالغە و خەيالان دا بى؟ !

— کا دی پیکہ کی تیکہ ژ مه یا مانى، یا دی بهیلہ ب هیفیا
خودیٰ فه کا دی چ بیت .

وی ژى ههچکو دثیا ههمی قههرا خو ژ وی پهرداخی
دهرکته، دا سهر دهئی خو ههچکو گۆزکى ئاى و، قهر قهر ژى
هینا و تا کریه بنک، لیقین خو ب دهستى خو پاقرکرن، گۆتى؛
— هوسا باشه ئازاد؟ دی ئیکى دی ژى تیکه ئازادى من .

موسيقا بى دهنگ بوو و دهنگ د هۆلى نهما و کپ بوو،
ههچکو ئاف ل سهر ئاشى گرتى، ئه و سهماکهه هاتنه سهه
میژین خو، ههمی خوھى فهدمالن ههر ئیکى دهستى ههقالا خو
بى گرتى .

— ئازاد ههچکو من ئه و بیست سالیئ ئیخسیریئ و
دهربهدهریئ و ترس و رهئى بو خو ژ نیفا دلی خو هلبژارتین،
تو ژ همیان باشتر دزانی ئه و جهنگا ئاف بهینا ههر دو دهولهتا
سوئنگههك بوو، تهر و هشك پیکشه دسوئن. من دزانی
قورتالبوون بو نینه و دی دریز فهکیشیت، بهلی چ بکه من
زارویهکی بهرشیر و چهند ههیشی هه بوو و دونیا زفستان بوو،
من گۆت تا دونیا گهرم بیت و بهر و بیاف خووش دبن، دی
فهستا چیا کهین گههینه ههقالین خو. ئه لبهت ههکه تو ژى ل
جهئ من بایه دا ههر وه کهى .

ئازادى سەد دەر سەد پىشتە ئانىا وى دكر .

— ئەئجا نە گونەھا من بوو، يا وان كافر و سەگبابان بوو
ھندە سالان كەتيمە وى زىندانى و دویر ژ مال و زارۆيان .

دەستى خۆ ل مېزى دا و گۆتى :

— ئازاد بېزە ھوين بۆچى لوما من دكەن كو ئەز ھەردەم
پۆسىدە و نەنقىستى و نەھشيار و خەمۆكى و نزانم چ، نى
كاكلكا تەمەنى من چوو سەخمەراتا چ؟ ژبەر مروڤه كى
شيزوفرينا ھەى ئەم ھاقتىنە وى جەھنەمى، كەسەكى دى يى
مەژى ھشك و ركۆ ئەف ئاگرە خوشدكر .

رەحمانى دگەل ئاخفتنېن خۆ سەرى خۆ دھزاندا و پرچا خۆ
دگرت . ئازادى زانى، ئەفە سەرى وى گرت، عەقلى وى يى
نەھشيار ھشيار بوو، ئەزمانى وى گەريا، ئەئجا كى دى بى
دەنگ كەت .

ب دەنگى بلند تا ئەفین ل سەر مېزىن تەنشت ل خۆ
زفرين، ئەو ژى قەت گوە نادەتى و گۆتى :

— ئازاد دەرد و خەمىن من ھەكە بەلاڤ بکەن تېرا
دانىشتىن باژيرەكى ھەنە، من ئەف بارە بى ھلگرتى وەك مشوتا
قەرەچى ھەر يا ل پىشتا من نەشىم دانم، وەك دارەكى رەھىن خۆ

ل مهژیی من داهیلاینه، بووینه پارچهك ژ من، وهك خاچا
مهسیحی و گۆپالی د دهستی موسای دا، کیژکی بیژم؟

چاقین وی روندك ژئی پهبین، بهلی ل خو دیار نهكر.

— نازاد توژی ژ ههمیان پیتر دزانی، ته عهشق و ئەئینا من

و (جانئی) دیت چهند سالان فه کیشا تا ئەم گه هشتینه ئیک .

نازادی سهری خو دهژاند پشتگیریا ئاخفتنا وی دكر .

رهحمان زیدهر گهرم بوو، گۆتی:

— ئای ههكه ئەز نه بامه کی دا شیت ئی حاله تی راگریت،

ئی بهر با دا شهق بیت .

جارهكا دی دهستی خو دا پهرداخا ل بهر سینگی و ئیک جار

گۆتی بنك. نازادی زانی ئەف شهفه ب خیر نابۆریت، دئیا

بهس بکهت ژ فه خارنی، گۆت:

— ئەف شهفه دی میننه برسی، دا خوارنهکی بخوین و

بهرف ئۆتیلی بچین .

— نازاد ئەز دی پرسیارهکی ژ ته کهم ل کورده وهرایی دبیزن..

خو پرسیاره نهعه بیه.

— ئی خیره بیژه.

— باشه ئەفا هاتیه سهری من و ب هزارهها وهکی من

ئهگه را وی چیه و گونهها کی یه؟ ئەم ب خووی نه؟ من چ

دەستەھلات نە بوو. سروشتە؟ خودی یە؟ دی بیژە کیە دا دادگەھا
وی بکەین؟

ئازاد ما، چ بەرسف ئی نە بوو!! بی دەنگ بوو دەئی خو
شەکر و سەری خو خوراند، نزانیت چ بیژیت، هەر ما بی دەنگ
و زەلاتین خو دخۆت و خو مژویل دکەت .

ئەو لی زفیری:

— ها بی دەنگ بووی؟ چ بەرسف تە نە بوون، ئەز دیژم
هەر تە نابن .

ئازاد لی زفیری و گوئی:

— نئی نزانم چ بیژم، ل سەر دەمەکی سالین بۆری تە دگۆت
هەر چ تشتی مروّف بکەت ژ هلبژارتنا مروّفی یە نھو بەروفاژی
دیژی، بەھیلە وی بابەتی مە ناگەھیتتە چ ئەنجامان. گوہ بدە فان
سترائین دل بو دبھوژیت تو دیژی دەنگی شالیل و بلبلائیە.
فان پەریین ل سەر میزان شولحی دەن، هئندە سالە فەیلەسوف
فی بابەتی دکیشن و فەدکیشن چ تشتی رەھا نینە ل فی
دونیا یی .

بو چەپلە و دەھۆل لیدان و ئامیرین موزیکئی ئەو هەمی
کپکرن، جارەکا دی ئەو قیز و کور خشیاڤە سەر شانۆیی و

سه ماكرنى، هه چكو سهرى وان زيده يى گرتى، پيتر خو باددهن
و د بهريكرا دچن و دهين.

دهنگى وان دگهل دهنگى دهنگيى و موسيقى سه مفونيه كا
سه رمه دى دورست دكهن، ميژ چول دبن و شانۆ پر دبیت، د
دويڤ دا جه ل سه ر شانۆيى نه ما و هه ر ل نيڤا هۆلى دزقرن،
هه ر چه ند خو له ك دبورن ره وشا سه مايى گه شتر دبیت حافا
ديلان و سه مايى جو ش و خرۆش و دهنگى سترانبېژى دچيته
ئاسمانى، هه ر كه يف ل سه ر روينشتيىن هۆلى دباريت .

ره حمان هه ر يى سه رى خو دگهل موسيقى باددهت و
لڤينه كى دكهت، دپشكوريت په يقين سترانه كى دگهل خو
دگۆتن .

— ها ره حمان دى هلو رابه تو ژى سه مايى بكه، ما بو
كه نكيه؟

ره حمان به ره به ره پى دكه نى و سه روچاڤين وى گه ش دبن.
— نهو ئازاد ئەز دى پرسياره كى كه م.

— هۆ .. هۆ خودى ژ ته رازى نهو ده مى پرسيارايه، دى
گوهداريا موسيقى بكه، سه حكه شان جوان به ژن و بال و
قامهت عه رعه ر و سينگين وه ك كه ئيىن به فرا سپى، نهو
پرسياران بهيله .

سەما و دەنگى موسىقى گەھىشتە گوپىتكى، ئەز و رەحمان و
 چەند پىرەمپىر و پىرەژن و پەككەفتى ھەكە ھۆل ھەمى رابوونە
 حلويپىتكەن، ھەچكو دارى دويمەھىيى دى ل دەھۆلى دەن، بوو
 دەست قوتان دەمى دا رابن، ئازادى سەحكرە سەھەتى گۆتى:
 — ۋەى سەعت ژ ئىك و نىقى بۆرى بو سىپدە ھىش ئەم ل
 قىرى .

— ئى ما چ ھەيە سىپدى دى ب دلى خۇ رابىن .
 دەمى ئەم گەھىشتىنە ئۆتېلى رەحمانى گۆت:
 — ئازاد ما تە نەھىلا ئەز پىرسىارا خۇ بكم .
 — تە ھاژ خۇ ھەيە؟ ھەچكو تو سەيدايى و ل پۆلى ھەر
 پىرسىاران دكەى !

— ھا.. ھا ئازاد ما تو نزانى رۇژا مروڧ پى ۋى كەتتە ل
 سەر ئەرد و تا نھو ھەر پىرسىاران دكەت و ھەر دى كەت، بەلى
 ھىش نەگەھىشتىە راستى و يەقىنەكا رەھايى .
 — نەخېر شەف بۆرى و نھو بوو سىپدە و تو ھەر پىرسىاران
 دكەى و ب فەلسەفە دئاخى؟ !

— ئھا دا بېژم ئەرى بۆچى ئەف خەلكە ل شان كەيف
 خۇشيان دا تەنا و ئەم ژى ل ئاڧ ئاگرى جەنگ و ترسى دا،
 ھەر رۇژ داگىركەرەك ل سەر ئەرد و ئاخا مە، مە دەردئىخىت؟

— نهو خودی ژ ته رازی دیسا ته هم برینه ئهردی فله له لی
کوشتی، دی هه ژئی قهوانی لیدهی، دی بنشه سوبه دی وان
مروشان بینین، دا بگه هینه قه چاخچیان به لکو چاره کی زوی ل ته
بکهین .

سپیدئ پشٹی تیشت خوارنی ئازادی تیلهفونهك كر و د
دویف دا هات گۆت:

— سهعهتهكا دی ئيك دئ هیته ئوتیلی دئ مه بهته دهف
ئیک ژ وان قهچاخچیان .

دویف دا ئیک هات و پرسیارا ئازادی کر ل پیشوازیا
ئوتیلی، پیک دهرکهتن و گۆتی:

— حهسهنی شاندىمه كو كارهكی ته ههیه ئەز هاتم كا چ
دخوازی ژ من؟
گۆتی:

— وهره بچینه ئوفیسا وی كابرای ئهوی كاری دكهت بو
چوونا دهرقه.

دهمی گههشتینه ئوفیسهکی كو بریکاری برینا پلئین فرۆكان
بوو. وی ژى تیلهفونا ئیکى دی کر، د دویف دا ئه و و ئازاد و
حهسن كهتنه بازاری.
ئازادی گۆتی:

— ریهكا سهلامهتی و چ گیر و گرفت نهبن، چونکی ئەف
ههئالی منی عزیزه و گهلهك سهرئیشی و ئازار دیتینه، من
نهئیت تووشی چ سهرگیژیان بیت .

پشتی دان و ستاندنی و ل سەرخارترا فلان و بیثانی
گۆژمەکی پاران گۆت، دەمی رحمانی بیستی جیقەك فی کەت
و رابوون .

د دویف دا چەند تیلەفون بۆ هەقالین ئورویا کرن و گۆتن
ئەو کابرا گەلەك یی گرانە زور پاران دخوازیت چەند نمرین
دی دانی، حەفتیەکی ئەف بگرە و ئەکیشە بەردەوام بوو، وەرە،
هەرە، کیمە و زۆرە .

بازار ل دویمایهکی دگەل ئیکی ریکەفتن، گۆتنی ئەفە ژ
هەمیان باشتەرە و مروّف ژای دل راستە، نائین دەە بیستان گۆتن
کوب ریا وی گەهشتینە و بی ئاریشە.
رۆژەکی گۆتنی:

— نە سوبەه دوسبەه ب شەف دی سەفەری کە، چ
ئاریشە نین و دی تەنا دەرباس بی .

وی ژی گۆتی هەندە جل و بەرگین دی ل بەر خۆ بکە و ریه
و سمیلان بتراشە دا جھی گومانی نەبی، دی ب پاپۆرەکی
ماویەکی بۆری د دویف دا دی ل وەلاتەکی ل ویری دی ئەو
دگەل هەوە بن تا تە دگەهیننە فرۆکەخانی دی دگەل هەوە فرن .

دەمى بەرى سېيدى ل پاپورى سيار بووى پاپورى کنار هېلا
و دونيا بوو روناھى، نزانيت رۆژ ژ كيشه دەرکەت، ھندى
چاڭين وى قەترە دكەن ھەر دەريا و ئاقە .

رەحمان ئى جارى سندیاد بەرەف كيشە دچیت؟ بەرەف
رۆژھەلاتى چووى زفریە قە نیف مروف، نھو بەرەف رۆژئاقا،
دترسم ھەر وەك ئېكبن؟ !

بالندین دەریای وەك فروکین لەشكەرى بلندی ئاسمانى دبن
و د دویف دا دەھینە خوار سەر و سەر خو ل دەریای ددەن و
ماسیەكى راقە دكەن و دبەن. ئەلبەت دى تیشتا سېيدى بو
تیشكىن خو بەن .

رەحمان ھەر زیندەوەرکی جەھ و نان و رزقى خو ھەيە، یى

تە

ژ وەشانىن ئىكەتيا نئىسەرىن كورد دەۋك

www.duhokwriters.com

- 1) نئىزەك مەستانە ل دۆر گونبەدا جزىرى/ فەكۆلىن، د. فازل عومەر —
2004
- 2) خەوئىن تازى/ ھەلبەست، روخوشى زىقار — 2004
- 3) ۋەغەرەك د نھىنىيىن دەقى دا/ رەخنە و فەكۆلىن، ياسرى ھەسەنى —
2004
- 4) بىياڧى خواندنى/ فەكۆلىن، جەلال مستەفا — 2004
- 5) لېر دەرازىنكا تىكستان/ خواندنىن وئىزەبى، سەلام بالابى — 2004
- 6) خواندنگەھا برسىكرنى/ چىرۆك، صدىق ھامد — 2004
- 7) ھزر و دىتن/ ھزر و رەوشە نىبىرىا گشتى، د. عارف ھىتو — 2004
- 8) چەند رىيەك بۇ دەقى/ فەكۆلىن، صبىح محمد ھسن — 2004
- 9) بەرپەرەكى وندا ژ ژيانناما سەلىمى ئەسەمەرى/ چىرۆك، انور
محمدگاھر — 2004
- 10) چەند خواندنگە شىۋەكارى/ فەكۆلىن، ستار على — 2005

- (11) ژانېن سىناھىيە/ رۇمان، تحسىن ئافشكى _ 2005
- (12) قصص من بلاد النرجس، حسن سلىقانى (الگبعه البانيه) _ 2005
- (13) گۇتارېن رەخنەيى/ كۆمەلە وتار، ھۆشەنگ شېخ محمد _ 2005
- (14) گەربانەك د ئاف باغى ئەدەبىي كوردى دا، رەشىد فندى _ 2005
- (15) سۆتنگەھ/ رۇمان، بلند محمد _ 2005
- (16) سىياپۇشى زىمارى/ چىرۆك، د. فازل عمر _ 2005
- (17) شانۇيا ھەقىچەرخ و چەند دىتن/ سىيار تىمر _ 2005
- (18) ئىيان د دەمەكى ژاندار دا/ رۇمان، محسن عبدالرحمن _ 2005
- (19) تەكنىكا قەگىرانى د كورتە چىرۆكىن (فازل عومەرى) دا/ قەكۆلېن، نەفىسا ئىسماعىل _ 2005
- (20) مېرى و كەقۇك/ چىرۆكىن زارۆكان، د. عبدى حاجى _ 2005
- (21) ھەژدە چىقانوگىن گورگا/ چىرۆك، ب: محمد عبداللە (چاپا دووى) _ 2005
- (22) روستەمى زالى/ د. عارف حىتو (چاپا دووى) _ 2005
- (23) شەھىنا چىايى سېي/ چىرۆك، نزار محمد سەئىد _ 2005
- (24) جەمسەرى سېي/ كورتە چىرۆك، خالد صالح _ 2005
- (25) ئەى رۆژ نەچە ئاڧا/ پەخشان، سەلام بالايى _ 2005
- (26) ژ رەوشە ئىبىرىيا كوردى/ قەكۆلېن - گۇتار، ئاجى گە بەرروارى - 2005
- (27) زارۆكىن جىھانا ئاشتى و ئاشۆيى/ قەكۆلېن، ھىزرقان عبداللە - 2005
- (28) دھۆك د سەربۇران دا/ بىرەوهرى، صدېق حامد _ 2005

- 29) جاك دريدا و ھەلۈەشاندىن/ ڧەكۆلېن، د. فازل عمر - 2005
- 30) داويا شەرقانەكى/ رۇمان، عصمت محمد بادل - 2005
- 31) پىلېن رەخنەيى/ رەخنە، نعمت اللە حامد نەيلى - 2005
- 32) دەما ھېشتا گيانەوەر دىشان باخفن/ چىقانتۇكىن مللى، و: حجى جعفر
2005 -
- 33) بەر ب دەقى خۇمالى/ دەق و شرۇڧەكرن، ئىبراھىم ئەحمەد سىمۇ،
2005
- 34) مېمىتىكىس، ژ ھزركرنى تاكو ئايدىلۇجيايى/ د. فازل عمر، 2005
- 35) كەلتۇر.. ناسىيۇناليزم و ەەرەبكرن/ ڧەكۆلېن، ەبدال نورى،
2005
- 36) پەيڧىن بى پەردە/ ڧەكۆلېن رەخنا ئەدەبى، عبدالخالق سولتان،
2005
- 37) نىستىن د چاقىن نېرگىزى دا/ ھەلبەست، بەشېر مزورى، 2005
- 38) ژ ڧەلسەفا بەرخودانى/ ھەلبەست، رەمەزان عىسا، 2005
- 39) ئەوى دژى ھەميا/ كورتەچىرۇك، صبىح محمد حسن، 2005
- 40) نژيارگەرى/ د. فازل عمر، 2005
- 41) بىست سال و ئىقارەك/ رۇمان، صبىرى سلىڧانەي، 2005
- 42) نڧىسىن د نائبەرا نڧىسەرىن خوداوند و لىگەپىان ل ئازادىي/
ڧەكۆلېن، ھۇشەنگ شىخ محمد، 2005
- 43) ژ چىرۇكىن مللى يىن فلكلۇرى/ جمىل محمد شىلازى، 2005
- 44) جواھر المبدەين/ مناقشات ادبىيە، اسماعىل بادى، 2005
- 45) دىمەنن پەچنى/ چىرۇك، كىشى عارف، 2005

- 46) تير ژ كئانا دوه شين و بهر تينه من / هه لبه ست، سه لمان كوڤلى،
2005
- 47) كه فالكه كى رويس / هه لبه ست، شوكرى شه هباز، 2005
- 48) ده ولت و عشقه كا كه ئنار / هه لبه ست، ده يكا داليين، 2005
- 49) شه قين بى خه و / هه لبه ست، به يار باقى، 2005
- 50) ئازاراندنا به نده مانى / هزرخان، 2005
- 51) چاخى رۆژ ديه يقيت / هه لبه ست، شه مال ئاكره بى، 2005
- 52) دوو چه مكين هائيبون ياخييون / ئەمين عبدالقادر، 2005
- 53) راستى و تالان، صبحى مراد، 2005
- 54) ده فته را بى گونه هى / هه لبه ست، عبدالرحمن بامهرنى، 2005
- 55) زمان و زمانقانى / عبدالوهاب خالد، 2005
- 56) ئه قين، خه م و مرن / هه لبه ست، گيب ده شتاني، 2005
- 57) زيندانا بچويك / هه لبه ست، عزيز خه محشين، 2005
- 58) عشق د به هشته كا يوتوبيايى دا / هه لبه ست، مصگفى سليم، 2005
- 59) ئه زى د هه مبيزا هه ناسين ته دا / چيروك، اسماعيل مصگفى، 2006
- 60) رۆمان ل ده قه را به هدينان / فه كوئين، ره مه زان حه جى، 2006
- 61) رايه گشتى، تيگه و بيناسين و گوهورين و پيقانا زانستى / فه كوئين،
مسلم باتىلى، 2006
- 62) هه لبه ستين ره نكين / هوژان، و: ته نگه زارى مارينى، 2006
- 63) ته شنكه را كورد، هونه رمه ندا به رزه / فه كوئين، و: مه سعود خالد
گولى، 2006

- 64) چاپمەنىيەت رەۋشەنىيەت دەڭىزىغا بەھدىنەن (1935-2000) / بېلوگرافىيا، ۋەسفى ھىسن رەئىنى، 2006
- 65) شەفا فرىشتە رەئىن / چىرۆك، اسماعىل سەلىمان ھاجانى، 2006
- 66) گولولكا ئالۇزىيى / خالەد سالىھ، 2006
- 67) نەقىزەكا بارانى / ھۆزان، ھەئال فەندى، 2006
- 68) رۆژ / ھۆزان، ھىشيار رەئىكانى، 2006
- 69) عشق ل زېر پرا چىنودى / بىلەند مۇھەممەد، 2006
- 70) ۋەرزى ئەئىنى / نۇقىلەت، يونس اھمەد، 2006
- 71) ئەفسانەيا سترانىن بىندەستى / نەجىب بالايى، 2006
- 72) خەۋنەكا ئەمىرىكى، چىرۆكىن عزیز نىسەن / ۋ: خىرى بوزانى، 2006
- 73) ھەزرىنەك د زەمانى كوردى دا / رىشىد فەندى، 2006
- 74) خانى مامۇستايى سەيپەمىن / مەم شەرەف، 2006
- 75) ژ ئاۋازىن جوانىي / ھۆزانىن، نەجى گە بەرۋارى، 2006
- 76) پىنداچۈنەك لىسەر ھىندەك بەلگە نامەيىن تايىبەت ب كوردانقە / فەكۆلىن، د. سالىھ ھەرزى، 2006
- 77) مەشا بۇكان / ھۆزان، ھىشى بەرۋارى، 2006
- 78) ئەۋزەلامى دگەل خۇلىك جودا / شانۇ، سىيار تەمەر، 2006
- 79) پەلەين عشقى / ھۆزان، دىرباس مەستەفا، 2006
- 80) شەئىن سار / رۆمان، ھەسەن ئىبراھىم، 2006
- 81) ھۆزان بۇ دەلالى / ھۆزان، خالەد ھىسەن، 2006
- 82) بالۇلكا شەكرى / چىرۆك، ھىسن سەلىقانى، 2006
- 83) ھەيرانۇك نامەيىن ئەئىنداران / ئەدىب عبدەللى، 2006

- 84) مرن د قشله يا پادشاهى دا/ چيروڭ، محسن عبدالرحمن، 2006
- 85) چيفانوڭكا گايى سؤرا/ فلكلور، جميل محمد شينلازى، 2006
- 86) سەلوا ھېش بەلاليسكە/ ھەلبەست، لقمان ئاسھى، 2006
- 87) بليجان/ رۆمان، پەرويز جيهانى، 2006
- 88) لەعليخانا گۆڧەيى/ چيروڭ، مصگفى بامەرنى، 2006
- 89) ڧەگەر/ رۆمان، شاھين بەكر سورەكلى، 2006
- 90) قەدەرا من/ ھۆزان، سەلمان شېيخ مەمى، 2006
- 91) بېھنشىك/ فولكلور، محمد حسن بناڧى، 2006
- 92) ئارمانج/ ھۆزان، سەبىرە ھەكارى، 2006
- 93) باكورئ دل/ ھۆزان، دلشا يوسف، 2006
- 94) خەونەك بنەڧشى/ چيروڭ، عصمت محمد بدل، 2006
- 95) نھنئېن خامەي/ ھۆزان، سەبرى نھيلى، 2006
- 96) ھەناسەك د پەرسىگەھا شعرى دا/ خواندنئېن وئزەيى، سەلام بالايى، 2006
- 97) شۆرشېن بارزان/ ھۆزان، حەيدەر مەتېنى، 2006
- 98) عەشقا مە چرايەكئ زەرادەشتى يە/ كورئەچيروڭ، ئسماعيل مستەڧا، 2006
- 99) تەنھستان/ ھەلبەست، كەمال سلىڧانەي، 2006
- 100) رۆستەمئ زال/ فولكلور، جەمىلى حاجى، 2006
- 101) مقالات نقدىيە/ مجموعە الكتاپ، 2006
- 102) بەرگۆتېيىن كۆچەرەكى دەشتىنەبوويى/ ھۆزان، اسماعيل تاھا شاھين، 2006

- 103) دەف چ نابھيسن! كورته چيرۆك، تېلى سالح موسا، 2006
- 104) شەقەكا بى ئىش/ ھۆزان، لايىق جەمال كورئىمەي، 2006
- 105) پارادوكسىزم و تىگەھى وى د ھۆزانا نويخووازا كوردى دا ل دەقەرا بەھدىنان/ قەكۆلېن، عىسمەت خابوور، 2006
- 106) دۇسىيا بارزانى د سىندۇقا پىلايى يا ستالىنى دا/ قەكۆلېن، وەزىرى عەشۇ، 2006
- 107) ھەلەبچە/ ھەلبەست، سەيدايى كەلەش، 2007
- 108) چاقىن سىتاقكى/ رۇمان، تەھسىن ناخشكى، 2007
- 109) باكورئ ھەلبەستى/ ھەلبەست، ئارژەن ئارى، 2007
- 110) گەپرىانەكا بى ھۇدە/ چيرۆك، نەفيسا ئىسماعىل، 2007
- 111) سورە برىنا شەفا من/ ھەلبەست، سەلوا گولى، 2007
- 112) عەشق د خلوگەھا مرنى دا/ ھەلبەست، ئاشتى گەرمافى، 2007
- 113) سرودىن رۇژھەلاتى/ چيرۆك، جەلال مستەفا، 2007
- 114) ئارىانا سىنورىن دوور/ ھەلبەست، مەسعود خەلەف، 2007
- 115) ئاوازىن خامەيى/ لىكۆلېن، نەمەت اللە حامد نەيلى، 2007
- 116) بەيتا سىيسەبانى/ ھىزرقان، 2007
- 117) گەر تو ماباى/ ھۆزان، سەلمان شىخ مەمى، 2007
- 118) لەشى شەقى/ ھەلبەست، سەلام بالابى، 2007
- 119) دالەھى يىن كەسەكى ب تى/ چيرۆك، د. عارف حىتو، 2007
- 120) چەند ھىزرىن رەوشە نىبرى/ گۇتار، ناجى تاھا بەروارى، 2008
- 121) ھەلكولىنا زمانى/ قەكۆلېن، د. فازل عمر، 2008
- 122) خەونەكا كىقى/ ھەلبەست، دەيكا دالبابى، 2008

- (123) ژ بو رېنئېسەكا چيتر/ ښه كولينه زمانه فاني، اسماعيل تاها شاهين،
2008
- (124) په ترومه كرنا گوننهان/ چيروك، محسن عبدالرحمن، 2008
- (125) روژاين شينته كي/ تيكتيښن ښه ده بي، اديب عبدالله، 2008
- (126) روژاينا ديبست دا بهه لښت/ هه لبه ست، صديق خالد هروري،
2008
- (127) بازيرو دينا و چهنه چيروكين دن/ كاريكاتوره چيروك، تيلي
صالح، 2008
- (128) ښه ښين و ستران/ هوژان، فيصل مصغفي، 2008
- (129) گوښه ندا زيني/ هوژان، د. خيري نعمو شينخاني، 2008
- (130) كه په زى خه و نان/ هه لبه ست، خه مگيني ره مو، 2008
- (131) به ندهر/ هه لبه ست، ديا جوان، 2008
- (132) سپهستان/ كورته چيروك، خالد صالح، 2008
- (133) چيچبون/ ښه حمه د ياسين، تيكتيښن ښه ده بي، 2008
- (134) تيكتيښن د ناهه را گوټارا ره خه يي و ريبازين ښه ده بي دا، ښه مين
عبدالقادر، 2008
- (135) پاييزه كا شين/ هه لبه ست، تريفه دوښكي، 2008
- (136) ښه بوچي كنيان چيډكه ين؟/ گوټار، هوښه نك شينخ محمه ده،
2008
- (137) شه ښين پراگ/ حسن ابراهيم، روژمان، 2008
- (138) چيروكين وه رگيږاي ژ كوردى بو ښه انگليزي/ چيروك: لوقمان
ناسهي، 2008

- 139) دة خەون/ كۆمەكا ھەلبەستفانان، ھەلبەست، 2008
- 140) راپرسين و راوەرگرتن/ مسلم باتتیلی، قەكۆلین، 2008
- 141) تیکستین ئەدەبی/ خالد حسین، 2008
- 142) پرا ئارتا یان بەھایی گران/ ئەنوەر محەمەد تاھر، سی شانوگەرین وەرگیزی، 2008
- 143) ترسا بی ددان/ ھەلیم یوسف، رۆمان، 2008
- 144) بیرھاتتین سەرخواش/ سیروان قەچۆ، ھەلبەست، 2008
- 145) پاییزا پەیشان/ صەبری سلێقانی، لیکۆلین، 2008
- 146) مەیدانا کووچکان/ ئیسماعیل سلیمان ھاجانی، کورتەچیرۆک، 2008
- 147) چەند ستیڕین گەش د ئەسمانی ھەلبەستا نوو یا کوردی دە/ خەلیل دەھۆکی، قەكۆلین، 2008
- 148) دیوانتین بۆتانی/ سەبری بۆتانی، ھەلبەست، 2008
- 149) زمان و ئەدەب و میژووا کورد د (رۆژی کورد) دا 1913/ ھەجی جەعفەر، قەكۆلین، 2008
- 150) لاڤزا کەڤنەوارەکی خەمبار/ گولنار ەلی، ھەلبەست، 2008
- 151) سنورین قەکری/ ئیسماعیل بادی، چاقپیکەفتن، 2008
- 152) پەستین نامەدخانی/ ھەنیف یوسف، ھەلبەست، 2008
- 153) توافا یاری/ ەمەرئ لەعلی، ھەلبەست، 2008
- 154) تیورا ویژەبی/ و: د. عارف ھیتو، قەكۆلین، 2008
- 155) سالۆخەت د ھەیرانۆکان دا/ جەمیل محەمەد شیلازی، قەكۆلین، 2008

- 156) شانۆ... / سيار تەمەر، ئەكۆلېن، 2008
- 157) من ئەقېت ژ لەشى تە بيارم / بەيار زاويتەى، ھۆزان، 2008
- 158) سېھرە بەندى يا بەردەوام (زمانى چامەى) / فازل عەمەر، ئەكۆلېن، 2008
- 159) ساكو / نوزاد مزورى، كور تەچىرۆك، 2008
- 160) فەرھەنگا كلاسيكىن كورد / مەسعود خالد گولى، ئەكۆلېن، 2009
- 161) ئەو پياوھى بە لامەوھ پت بوو / بەھر موفتى، 2009
- 162) چەند بابەت و لىكۆلېننىن زمانى / عبدالوھاب خالد، ئەكۆلېن، 2009
- 163) سىمياو الخگاب الشعرى، د. محمد صابر عىيد 2009
- 164) رۆژانېن ئەدەبىياتا كوردى – چىكى، 2009
- 165) ل بەرسفكا مە بەفر بارى / محسن قوچان، ھۆزان، 2009
- 166) دەنگ و ھەلنگفتن / ئازاد دارتاش، خويندېن رەخنەى، 2009
- 167) الشوف... الليله الاخيره / و: سامى الحاج، چىرۆك، 2009
- 168) كىمياگەر / و: د. لەزگىنى ئاڧدرەھمانى، رۆمان، 2009
- 169) ئەو پياوانەى لە ناو پەنگى تابلۆكانم سەما دەكەن / نالە عەبدولپەرھمان، چىرۆكان، 2009
- 170) 100 سالىا زانا و نقىسەرى كورد قاناتى كوردۆ / توسنى رەشىد، كۆمەلەكا ئەكۆلېنان، 2009
- 171) ھەلوسەبىن زىنى / د. عارف حىتۆ، شعر، 2009
- 172) باخورە / محسن عبدالرحمن، رۆمان، 2009
- 173) پىلا رەش / ھىيار رىكانى، ژ بىرەوھرىن پىشمەرگە بەكى، 2009

- 174) كميديئ گهورا/ صديق حامد، رومان، 2009
- 175) دەمى نىچە ب خۆ دېئىزىت/ و: صالح يوسف سوڧى، ئەكۆلېن
2010
- 176) بابى منۇ/ محمد سلېم سيارى، كورته چىرۆك، 2010
- 177) مقهى العميان/ انور محمد گاهر، قصص كوردىه مترجمه، 2010
- 178) ئەو خانما ھەنى/ ھەسەن سەلىھانەى، ھوزان، 2010
- 179) سەوداسەرى/ خالد سەندورى، ھوزان، 2010
- 180) ھەناسەيىن شعرى/ عبدالرحمن بامەرنى، ھوزان 2010
- 181) ئەف زى دناخفن/ دەمھات دېركىن ھەلبەست، 2010
- 182) فرېن د پەنجەرى دا/ ھزرقان، ھەلبەست، 2010
- 183) ستافكىن ئەشرو و دوھى/ شەمال ئاكرەيى، ھەلبەست، 2010
- 184) ئەز و توب دىتتەكا دى/ ناجى تاھا بەروارى، ھەلبەست، 2010
- 185) نە ھەقال نە...! / ئەھمەدى شوشى، ھەلبەست، 2010
- 186) چەند گولەك بۆ يارا من/ سەلمان شېخ مەمى، ھەلبەست، 2010
- 187) دارا چل ئاواز/ ئەدىب چەلكى، ھەلبەست، 2010
- 188) پەيالەكا دن تارى/ بېلگە سوومەر، ھەلبەست، 2010
- 189) وەغەرەك ل ناف پېربەستىن زمانى كوردى (كرمانجى) / فاجل
عمر، زمانى، 2010
- 190) سەيى ھىزا/ و: ئەھمەدى زەرۆ، چىرۆك، 2010
- 191) مەيدان/ حكيم عبداللە، چىرۆك، 2010
- 192) دراسات نقدية عن الادب الكوردى/ مقالات لنتخبه من النقد،
دراسه، 2010

- 193) لیکۆلېنېن وېژەيى/ کۆمەکا نڧيسەرېن كورد، ښه کۆلېن، 2010
- 194) خەونېن ھلاويستى/ ھەلبەست، سەلوا گولى/ 2010
- 195) لايى دى يى پرى/ رۆمان، تحسېن نائشكى، 2010
- 196) بېدەرە رويس/ ھەلبەست، بحرى رشيد، 2010
- 197) كورته چيروكا كوردى ل دەڤەرا بەھدېنان 1960 – 2005ز/ ښه کۆلېن، خالد صالح، 2010
- 198) دم الصنوبر/ شعر، ترجمه: بدل رفو، 2010
- 199) شھېنا شەڤھورکېن دل/ ھەلبەست، كونى رەش، 2010
- 200) رېيازېن ئەدەبىياتى/ ښه کۆلېن، ھېقى بەروارى، 2010
- 201) ئاسى/ تېكستېن ئەدەبى، خالد حسين، 2010
- 202) مالباتا بەدرخانېان(1900 – 1950)/ ښه کۆلېن، د. صلاح محمد سلېم محمود ھروړى، 2010
- 203) ژ دەسپېكى ھەتا دەسپېكى/ ښه کۆلېن، سەبرى سلیقانهى، 2010
- 204) لېەر تېھنا بەرسقېن وه/ کۆمەله دېدار، لقمان ئاسھى، 2010
- 205) پشېكېن سستەمبۆلى ژى لەغەرن/ چيروك، ئسماعيل سلېمان ھاجانى، 2010
- 206) دياردا مرنا زمانان/ ښه کۆلېن، فەرھاد حاجى، 2010
- 207) خەريبي/ ھەلبەست، ئەلند مزورى، 2010
- 208) ھەپارەيېن بارانى/ ھەلبەست، د. عارف حېتۆ، 2010
- 209) خەونېن شوېم/ ھەلبەست، دەيكا داليابى، 2010
- 210) دەرافئەك ژ رەخنى/ ښه کۆلېن، نعمت الله حامد نھيلى، 2010

- (211) چيروۆكين جادوگهري بو زارۆكان/ چيروۆك، و: حجي جعفر،
2010
- (212) سى شانوگهري/ شانۆ، ژارۆ دهۆكى، 2010
- (213) جهسته يين فروك، چيروۆك، محسن عبدالرحمن، 2010
- (214) داهيئان د ئه ده ب و گۆتارا روشه نبيرى دا/ گۆتار، ناجى گه
بهروارى، 2010
- (215) ئه ئين و ئه نفال/ رۆمان، حه سه ن ئيبراهيم، 2010
- (216) ده مى پقدانك دپه قن/ كن چيروۆك، صالح غازى، 2010
- (217) فينما/ هه له به ست، سعاد سليقانى، 2010
- (218) ما بعد العرج/ تحقيق، سيار تمر، 2010
- (219) ده شتا دوبانى/ هه له به ست، عبدالعزيز هاجانى، 2010
- (220) چه ند به رپه ره ك ژ رۆژنامه ئانيا كوردى/ رۆژنامه گه رى، موسه ده ق
توڤى، 2011
- (221) تفكيك النص/ مقاربات نقديه، خالد خليل، 2011
- (222) نه ييا به نده مانى/ كورته رۆمان، كه مال سليقانى، 2011
- (223) نيزيكى دوماھيا/ كورته چيروۆك، صبيح محمد حسن، 2011
- (224) چه ند گۆتن و په ژنيئ كوردان ژ ده فه را بادينان/ ئيديه ميئ كوردى،
نزار محمد سعيد، 2011
- (225) خه وئيئك له ده ره وهى بازنه/ شانۆگه رى، هه لكه فت ادريس عابد،
2011
- (226) مير/ فه كوئين، ن: نيكۆلو ماكيافيللى - و: صالح يوئسف سوڤى،
2011

- (227) سيتافكا مرؤفه كئى ھاڧى/ كورته چيرؤك، سيبان عه بدوللا، 2011
- (228) شوپين روندىكان/ رؤمان، هرزفان عه بدوللا، 2011.
- (229) المحرقه/ روايه كرديه ، بلند محمد. وهرگهر: سامى الحاج، 2011.
- (230) لئى لئى وهسو، سپيڭده كا دئى، دهر دئى ئه ئيئى/ يونس ئه حمهد. 2011.
- (231) قلا به هديننا/ عه بدولكه ريم فنلى، 2011.
- (232) سترائين كؤمه تايى/ ههلبهست، رزگار كيسته يئى. 2011.
- (233) ئه ئين و وهلات، ههلبهست/ ئه مه رئى له على، 2011.
- (234) گفه بايه كئى كانوونى/ ههلبهست، عارف حيتو ، 2011.
- (235) فهرهنگا هيزار(نائين كوردان) / فهرهنگ، مسعو خالد گولى، 2011
- (236) الشيخ يونس الكردى/ دراسه/ دراسه وتحقيق: اسماعيل بادي، 2011
- (237) ديوانا سهر دائى/ ههلبهست، بهر هه فكون: تحسين دوسكى، 2012
- (238) شوپا غزالى/ ههلبهست، هوشنگ ئوسى، 2012
- (239) شهرفانه كئى سورى دوور/ ههلبهست، فتح الله حسينى، 2012
- (240) من دفتر الانتفاچه/ قصص، حسن سليقانى، 2012
- (241) قه فلهك ژ ههلبهستين شنگالى/ كومه كا ههلبهستفانان، 2012
- (242) دگهل چركان/ ههلبهست، مصتهفا حسين، 2012
- (243) سنورين دينه كئى/ ههلبهست، هلبين باقر، 2012
- (244) بهرئى سبى/ ههلبهست، تيرؤژ، 2012
- (245) گوؤگؤتكت/ ههلبهست، شهعبان سليمان، 2012

- (246) بڑارہ / ھہ لبہ ست - فیریکئی نوسف . 2012
- (247) کورئ ساڤا رھ عنایئ / رۆمان - ئه نوهر محمدهد تاهر . 2012