

رومان

ژنیټک و شته‌کان

له‌تيف فاتح فهره‌ج

ناوی کتیب: ژنیک و شته کان

بابهت: پۆمان

ناوی نووسەر: له تیف فاتح فەرەج

دەرھینانی هونەری: ئومید جاف

چاپخانه: کارو

سەرپەرشتیاری چاپ: نەزاد شیخانی

چاپی یەكەم: 2015

تیراژ: (1000) دانه

زنجیره (206) له بلاوکراوه کانی کۆمهلهی پوناکبیری و کۆمه لایهتی

که رکوک

1

نەسرین لەدوای زریانەکهوێ خۆی تاكو تەنیا لە كەناریكا دۆزییەوێ،
بیری لەوێ دەكردەوێ ئەوێ چۆن لەو زریانە شومە دەربازی بوو!
خەیاڵی لای قسەكانی دایكی بوو، كە هەمیشە دەیگوت: سەرشینكراو
دنیا وێران بێت تۆ بۆ خەفەت هەر زرپ و زندوی.

ئەو مات و مەلۆل لەشوینێكدا گیرسایەوێ، زۆرابی هاوسەری لەگەڵ
یەكەم لرفەو هاژەیی زریانەكەدا ون بوو، ئەو ونبوونە بۆ هەتا هەتا بوو.
نەسرین بیری لای قسەیی ئەو كادیرە بوو، كە لەزمانی مەلاو كوێخای
گوندەوێ خەلكەكە بەدزی یەكترەوێ پێیاندهگوت "كافر"، كەچی
هەموچار مەلاو كوێخا بەزۆر دەیانبردهوێ مائی خۆیان و پێیاندا هەلدهداو
هەلیاندهناو وەك خەلكەكە دەیانگوت ماستاوی دنیایان لەبەردەكرد.

لە گوند بەو كەسانە دەگوترا ماستاوچی كە زۆر هەلدهقونانەوێ
لەبەردەم خەلكی تردا، بەو پێیە كەس هێندەیی ئەو دوانە ماستاوچی
نەبوون. ئەو كادیرە خەلكی گوندی كۆدەكردەوێ قسەیی بۆ دەكردن:
سالەهای دیکە لەمەوبەریش زریانێ لەو جۆرە هاتوێ و ئێمە هەر ماوین،
باو باپیرانیشمان بەر شالایی ئەو زریانە كەوتون، بەلام هێشتا هەین،
مروۆق نابێت بە چۆكدا بێت و دەستەو ئەژنۆ دانیشییت.

كاديره كه قسه ي زوري ده كرده هه مو هه ينيه ك ئه ركي ماموستا ئه وه بو ريگايه ك بدوزيته وه بو ئه وه ي به خه لكه كه بليت ئه و قسانه وانين، به لام ده بوايه به جوريك ئه وه ي كرده كه س هه ستي پينه كات.

دواي قسه ي زوري كاديره كه، سه ره ده هاته سه ر ناماده بوان تا قسه بكه ن. يه كيك ده يگوت ماموستا ماركسو لينين وه ك شيرينو فه رهادو له يلو مه جنون وابوون، كاديره كه پيده خه ني و ئه واني تريش به دويدا ده خه نينه وه. كاديره كه ده يزاني ناكري بيروباوه ري ئه و خه لكه بريندار بكرتت، به لام هه ر له هه ولي ئه وده ا بوو ئه و خه لكه زياتر خويان بناسن. كاديره كه ده يزاني ئه و له سه رده ميكي جياوازدايه، ئه و خه لكه ش بيروباوه ري خويان هه بو. ئه وان سه دان سال بوو شانازيان به بيروباوه ري خوiane وه ده كرده پيچه وانه ي ئه وه يان نه ده ويست.

نه سرين بيري له قسه كاني كاديره كه و خه يالي لاي دوا قسه ي ئه و شه وه ي زوراب بوو: نه سه ده خيل ئه و سينگو به روكه ي بو مني ده كه يته وه، بو كه سي تري نه كه يته وه. چاوه كاني پرده بوون له فرميسكو نه يده ويست خو ي لاواز نيشان بدات! ئاخه ر ئه و له كاديره كه وه فيري ئه وه بوو بوو، كه نابيت مروث هه رگيز خو ي لاواز نيشان بدات. ئه وه يه كه م شه وو دوا شه و بوو له گه ل زورابدا، به ره به يان زوراب له ترسي گه يشتني زريانه كه بي ئه وه ي خو ي بشوات و دوو ركات نويزي به ياني بكات، روشت و ئيتر نه هاته وه.

نه سرين له گه ل ده سته خوشكه كانيدا باسي جياوازي نيوان قسه ي مه لاو كاديره كه يان ده كرده، ئه وان خوايان خوشده ويست و چه زيان نه ده كرده

كەس خۆشەويىستى خاويان لى داگير بكات، ئەو شىيان بەلاوہ سەير بوو
لەو رۆژەوہى ئەو كاديرە ھاتبووہ ناوچەكەيان ناوى منالان لەبرى
ئەوہى عەرەبى يان توركى يان بيانى بن كوردين.

يەككە لە ھاورپىكانى نەسرین ناوى خوشكان بوو، تەشى ريسىكى تا
بلىنى كارامەو ھەكايەتخوان و قسەخۆش و زيرەك بوو، ئەو بە نەسرین و
ھاورپىكانى دەگوت: ئىمە مامۆستا و مەلاو كاك برزۆى كاديرو زۆر خەلكى
دیکەمان پىويستە، لىرەدا كەس زياد نىيە، ھەموومان دەبى ھەبين.
خوشكان بەجۆرىك دەدوا، تاوہكو كار بكاتە سەر ھەموو ئەوانەى كە
گوڭگيرين.

خەلكى گوند بەشيوہ يەكى سەير دەيانروانيە خوشكان و پىيانوابوو ئەوہ
ديارى خوايە بۆ گوندەكەيان. ئەو دەيزانى كەى باران دەبارىت و كەى
خۆشى دەكاتەوہو كەى دوژمن دىت و كەى زريان ھەلدەكات و چ سالىك
باش دەبىت و چ سالىك خەراپ! نەك ھەر خەلكى گوند، بگرە كاديرەكەو
خەلكانى شوينەكانى تریش سەر سامى تواناكانى خوشكان بوون. ئەو
بۆ ماوہى چوار سەعات بىوچان چىرۆك و داستانى دەگىرايەوہو خەلك لە
گوندەكانى تریشەوہ بۆ بيستنى داستانەكانى رويان دەكردە ئاواى
سورە چنار، نەسرین و ھاورپىكانى لەرىگەى خوشكانەوہ لەوہ
گەيشتبوون كە ناكرى دەسبەردارى وتەكانى ھىچ يەكى لە مەلاو
كاديرەكە بن.

رۆژى پىش ئەوہى زريانەكە ھەلبكات، زۆراب و نەسرین زەماوہنديان
كرد، خوشكان و كاديرەكەش دەيانزانى دۆخەكە بەرەو كوئى وامل

دەنیت، بەلام لە ھەموان گەرم و گورپتر سەرگەرمی ئەو زەماوەندە
بێنازە بوون! ئاخر زەماوەندەکە نە شایى تیاوو، نە تەپلۆ دەھۆلۆ
بالەبان و شمشالۆ دووزەلە، نە گۆرانى و بەستە و بەندو بەیت.

زریانەکە گەشتبوو ناوچەکە و زۆریەى گوندەکانى گرتبوو، ئەو ھەش
نەسرین و زۆرابى گەیانە ئەو بېراریەى کە شایى و چەپلەپێزان نەکەن و
لەبرى ئەو، ئەو رۆژە ھەموو داوا لە خوابکەن ئەم زریانە بەریتەو
خەزینەکەى خۆى. کادیرەکە سەرەپای ئەو ھەى کە گالتەى بەم داوایە
دەھات، پێیوابوو ئەم زریانە ھىچ پەيوەندى بە خەزینەى خواوہ نىیە،
بەلام لەبەر دللى خەلکەکە ھىچى نەدەگوت، خوشکانیش دەگوت دوعا
بکەن ئەم زریانە بگەریتەو بۆ دۆزەخ، ئەوانەى ئەم زریانە شومەیان
دروستکردوہ زادەى دۆزەخن و لەوێوہ ھاتون، دۆزەخ شوینى پەتاو
تاریكى و بەدبەختى و وێرانى، ئەمە قسەى خوشکان بوو.

نەسرین و زۆراب لەسەروى گوندەوہ چونە ئەو خانوہى تايبەت لە گوندا
بەدریژایى سەدان سال لەمەوبەر بۆ ئەو کەسانە دروستکراوو کە
ھاوسەرگى دەکەن. ئەو خانوہ ھەموو سالتیک نوێ دەکرایەوہ، تەمەنى
دەگەراییەوہ بۆ زیاتر لە (150) سال لەمەوبەر. دەگێرپنەوہ ئەم خانوہ
لەسەر دەستى گەرەپەکى گوند کاتى خۆى بۆ ئەوہ دروستکرا، تا ئەو
شەوہ کەس خۆى لە کاروبارى بوک و زاوا ھەلنەقورتینى. بۆ ئەوہى
بوک و زاوا بتوانن بەئاسودەى گفتوگۆ بکەن و باسى ھیواو خەونەکانى
خۆیان بکەن و پیکەوہ بن.

داستانه که ده لیت: ئەو گەورەیه (150) سال لەمەوبەر، بەدوای رووداوێکی کارهساتاویدا ئەو بریارەى داو بریارى ئەوەش لەگۆندەکه دا درا که بۆ هەتا هەتایە کەس دوای شەوی پەردە داوای بەلگەى کچینی و رووسورى لە بوکە نەکات. (150) سال لەمەوبەر، کاتى کوپو کچى گوند هاوسەرگیری دەکەن، تا بەرەبەیان کە سوکارى کورە لە بەر دەرگای ئەو ژورەى بوک و زاوای تیا یە دەوەستن و بەرەبەیان کورە هەوالی ئەوەیان دەداتى که هیچ خوینیکی نەدیو، ئەوەش بەسە بۆ ئەوێ هەر ئەو بەیانیه کە سوکارى کچە، کچە بەرنەو و بیکورن.

کۆشتنى کچە کارهساتیک بەدووی خۆیدا دینى، ئەو رۆژە باوبۆران هەلەکات و هەموو گوند ویران دەکات. باوبۆرانى زۆر جگە لەوەى کە مەپو مالاتی گوند هەموو لەناو دەدات، چوار کەسیش دەکوژیت، دوان لە کە سوکارى زاو و دوان لە کە سوکارى بوک، لەوانەى پێداگری لە سەر کۆشتنى بوکە دەکەن، شەو کە شى گولە لە دەستی زاو دەردەچیت و خۆی دەکوژیت.

سى رۆژ دواتریش دارستانی گەورەى گوند گەردە گریت و دەسوتى، بۆیە یەکی لە ریش سپى و گەورەکانى گوند بریارى دروستکردنى ئەم خانووە دەدات. لەو رۆژەوەش گۆرە دورە گۆندەکەى بوکە دەبیته مەزارگا و شوینی زیارەتکاران و کچان و کوران، بۆ گەیشتن بە مەراز دەچنە سەرى و دو عەدە کەن و لە بەر خودا دەپارێنەو.

نەسرین و زۆراب هەر ئیوارە بەبێدەنگى چۆنە ئەو خانووە، بەتەنیا خوشکان تا دەرگای حەوشى خانووە کە بەرپى کردن و لە بەر دەرگا قۆلى

نەسرینی گرت و هیئایه ئەم لاوه: چەتیو ئاگاتان لە خۆتان بیټ، ئەوه مەنجەلی قاورمە ی گوشت و هەنی حەلواشم بۆ داناون. قونجڕکیکی لە باسکی گرت و وتی: زۆراب ئەزیەت نەدە ی، بە پیخەنینەوه: ئەزانم دوو ساڵه تەله ی بۆ دەنەیتەوه. نەسرین چەمۆلەیه کی لیدەدات: تیتکت بڕن! ئەتەوی لە یەخەمان نەبیتهوه، باوہش دەکەن بەیەکداو یەکتەر ماچ دەکەن. خوشکان دەگەریتەوهو زۆراب و نەسرین دەچنە ژورەوه، زۆراب بە ئەسپایی فۆتەکه لەسەری نەسرین دەکاتەوه.

— پەله ی چیتە هیشتا هەر ئیوارەیه؟! نەسرین بە شەرمەوه ئەوه دەلیت.

+ کی دەلی رینگەمان دەدەن تا بەیانی پیکەوهبین؟

نەسرین بیری دەگەریتەوه بۆ لای ئەو بوک و زاوایه ی سالی پار، بەر لەوه ی بەیەکتەر بگەن فرۆکەیه ک بۆردومانی کردن و هەردوکیانی لەگەل زۆریک لە کەسوکارو خەلکی ئاواپیەکانی دەوروبەردا کردە قوربانی. ئەو کچو کورە ساڵه ها بوو شیت و شەیدای یەکتەر بوون. براهی کی کچەکه چووبووہ رقاً نەیدەداو دەیگوت: دەبی خوشکەکه م پرچی سپی بهۆنیتەوه، دەلین گوایه دایکی کچە بە براهی کچەکه ی گوتبوو رۆلە بە خوا لەوه دەچیت دلایان بەیەکهوه بیټ ئیتر بۆ نەیدەین؟ ئەوه بەس بوو بۆ ئەوه ی براهی بچیتە سەر کەلی شەیتان و نەیه تە خوارەوه، تا رۆژیک کادیرەکه که زۆر دۆستی براهی کچە دەبیټ، دەلی: ئەوه من وه ک براهی ئەو کچە دەیدەم، ئیتر با نەبینە دپکی مەرگەوهر بەناچاری براهی قوروقەپ دەکات. کچەش دەستی کاکی ماچ دەکات و دەلی

كاكه تو چى دهلىنى من ئەو دەكەم، براكەشى سەرى ماچ دەكاتو
دهلى پىرۆزى يەكتەرن.

رۆژىك دىارى دەكەن بۇ زەماوەند، كەلى ئەوبەرى ئاوايى دادەنن بۇ
ئاھەنگو خۆشى. لە گەرمەى رەشبهلەك و زەماوەندا دوو فرۆكە دىنە
سەريان و يەكى لە فرۆكەكان پاش سى چوار خول خواردن دەيانداتە بەر
تۆپ و خومپارە، ئىسك و پروسكى ھەموويان تىكەل و پىكەل دەكات.
دەلن زۆر بە زەحمەت لە يەكتەرن جياكراونەتەو، دەلن فرۆكەوانەكەى
تر پاش ئەو دەى گەراوۋتەو كەركوك وتويەتى من بەھاوړپكەم وت
ئەوانە سەرقالى زەماوەندن ناكرى تەقەيان لى بکەين، بەلام ئەو
بەقسەى نەكردم. دەلن مانگى دواتر فرۆكەوانە بكوژەكە لە بەرزايى
ئاسمان گر لە فرۆكەكەى بەر بوو و بوو بەقەرەبروت، دەلن
فرۆكەوانەكەى تىرش سويندى خواردو و بۇ ھەتاھەتايە سواری فرۆكە
نەبىت. براكەى بووكەكەش دواى روداوۋەكە شىت بوو و شەو و رۆژ بە
چىلكە و پەرۆى ئال و والا و متو مۆرى بوك دروست دەكاتو
دەيشارىتەو، نەو ك فرۆكە بىتە سەرى و بىدۆزىتەو. ئەو بوكەكانى لە
دەشت و دەرو ئەشكەوتەكان دەشارىتەو، دەلن ئاگاتان لە خۆتان
بىت گويتان لە دەنگى فرۆكە بوو خۆتان وەشارن، نەسرین لە خەيالى
قولى ئەو روداوۋەدا بوو، كاتى زۆراب بەئاستەم لىوى خستە سەر
گەردنى.

نەسرین گوتى لۆكسەكە نەكوژىنمەو، زۆراب بە ئەسپايى زمانى
بەگەردنىدا ئەھىنا، نا.. نامەوئەت ئەو جوانىەم لى ون بىت. كاتى زۆراب

به زمانى گەردنى نەسرینى ختوکه ئەدا، لەو دەمەدا نەسرین زۆر بە
 ئەسپایى قۆپچەى كراسە سپیەكەى زۆرابى دەكردهوه، بەجۆرىك
 دەيكردهوه زۆراب هیزو توانای لەبەر برابوو، هەموو جەستەى یەك
 پارچە بوو بوو حەزو چێژو ئارەزو، زۆراب بەنوکی پەنجەكانى زۆر بە
 ئەسپایى دەستى بە سینگو مەمكى نەسرینا دەهینا، زۆراب و نەسرین
 یەك یەك كەلوپەلەكانى بەریان لەبەر یەكتر هینایە خوارەوه. هەردوکیان
 بە شەرمەوه سەیری یەكتریان كرد، زۆراب رویكرده نەسرین: خوايه ئەم
 هەموو جوانیه چیه؟ دەستى كرده ملی نەسرین و ئاویزانی یەكتر بوون.
 كاتى نەسرین ویستی قسەیهك بكات، زۆراب خیرا دەستى خستە سەر
 لیوهكانى و نەیهیشت هیچ بلیت. وتى نامەویت ئەم شەوه بەهیچ
 گفتوگۆیهكەوه تەواو بكەین. كات بەخیرایى دەپۆیى، ئەو دوانە بەجۆرى
 تیکەلى یەكتر بوون ئاگیان لە هیچ نەبوو، كەس نازانى سەعات چەند
 بوو، كاتى باوكى زۆراب بەتوندی دەیکیشا بە دەرگای حەوشەى خانوى
 هاوسەرگیرییهكەدا لەكاتىكا هیشتا زۆراب و نەسرین لەگەرمەى گەمەو
 دەستبازیدا بوون، زۆراب خیرا خۆی پێچایەوهو رایكرده بەر دەرگا.

- باوكه..

+ رۆلە گیان هەرئیستا خۆت بپێچەوهو بگە كورپگەلى ئاوايى، مەرو
 مالاتیان دەركردوهو وا لەچەمەكە دەپەرنەوه.

- بەلام..

+ به لَام و مه لَامی چی .. زریانه که گه یشتوه ته ئاواپی کویره کانی، شه به ق
ده دهنه سهر ئیره داو پیویسته گه نجه کان و میگه لو گاگه له که
له ئیستاوه دهرباز بن.

زۆراب هه ره وه نده ی گوت به چاوان هه ر ئیستا، گه رایه وه ته ویلی
نه سرینی ماچ کردو ئامیزی پیاکرد.

- چیه ده پۆی؟ من هه رزوو ئه مه م ده زانی له ئیواره وه دلَم باشی
ناگوت!

+ چیشته نگاو دیمه وه به شوینتا.

_ راست ناکه ییت تازه ئیتر بۆ هه تا هه تایه یه کتر نابینینه وه ئه گه ر برۆی،
دلَم له ئیواره وه ئه وه م پی ده لئیت بۆ یه ک ساتیش ئه وه م له بیرنه چوه .

+ ئه وه تۆ شیته بووی، که ی ئه وه نده بیوره بوویته چه تیو؟!

_ توخوا بامنیش له گه ل تۆ بیم ..

+ ئه ته وی له ناو ئاوا پیدا بیمه گه مه جار، تۆ تا دوینی ئاموژگاری منت
ئه کرد ئه وه بۆ وا ئه ژنۆت شکاوه؟!

دیسانه وه ناوچه وانی ماچ کردو فۆته که ی له ملی نه سرین کرده وه و کردیه
ملی خۆی "ئاگات له دایه و باوه بیته". به خیرایی ژوره که ی به جیهیشت.

باوکی که تائه و ساته له ناو حه ساره که چاوه پروانی ده کرد، تفه نغه

سینی هه که ی دایه دهستی و وتی: ئاگاتان له خۆتان بیته، له ته نگانه دا مه پرو

مالات و ولاخه کان له بیر بکه ن و خۆتان قوتار بکه ن، دهستی باوکی ماچ

کردو وتی ئاگات له نه سرین بیته.

نەسرین تائەو دەمە خۆی پيچابووو دەستی برد بۆ لۆكسه كه و ويستی
بيكوژينيتته وه، وتی: ئيتتر تۆ بۆ كى ئيش بكه يت و كى له بهر روناكيه كه تا
سهيرى من بكات! به لام ئه وهى بيركه وتته وه كه زۆراب داواى ليكرد
نهيكوژينيتته وه، نهيكوژانده وه و هاته دهره وه.

_ مامه بابروين.

+ ئه ي لۆكسه كه كچه كه م؟

_ خۆى كه مى تر ده كوژيتته وه مامه گيان.

خانوى هاوسه رگريان به جيھيشت و له و به ره به يانه زوه دا گه رانه وه بۆ
ناو دى.

به يانيه كى تر رۆژ له ئاوايى هه لات، ئه وه يه كه مين به يانيانى دواى
 رۆيشتنى به كۆمه لى گه نجه كان بوو. رۆيشتنى گه نجه كان ئاوه دانى و
 گه رم و گوپى به يانيانى ئاوايى له گه ل خۆى بردبوو، دهنگى باره و باعه و
 وه له و وه حه و گده و يخه له هيچ كوئى ئاواييه وه نابيسرا، واى
 له خه مگينى ئه و به يانيه ! خوشكان به ره به يان خۆى گه يانده نه سرين و
 له ئاميزى گرت.

_ خوا چى نووسى بيت هه ر ئه وه ده بيت.

+ ئه ترسم ئيتر نه يبينمه وه.

_ خه يال ده كرى باش بيت نه ك خه راپ.

+ له رۆژگار يكا كه مروفه كان بيريان لاي كارو كرده وهى خه راپ بيت
 خه يالى باش مه حاله.

_ به لام خو ئيمه باشين، ده كرى له باشه كانه وه سه يرى دنيا بكه ين.

+ تو هه ميشه مروفه بو ژيان ئاماده ده كه يت.

_ ئه زانى ئه م قسه زلانهى تو له قسهى زوراب و برزوى كادير ده چن؟

دهنگى فرۆكهكان گفتوگوكهيان دهشيويينيت و خوشكان بهپهله بهره و
مالى خويان دهگهريتهوه، دواى دهتبينمهوه.

نهسرين دلشكاوو بيتاقهت و ليو بهبارو كزوله دانيشتوه، نازانى چى
بكات. نهدهتوانيت ههستى نهدهتوانى دانيشى، جى به خوى ناگرييت،
خهياالى لاي گوندو زورابو دهشت و دهرو كارو بهرخ و سهكوو تهنورو
كونه لان و باخ و هاوپيكانى و دايك و باوك و براو خوشك و سهركانى و ههموو
ئهو شويئانهيه كه روژى له روژان لى دانيشتوه، يارى لى كردوه، يان
يادگارىكى لهگه لدا ههيه. خهياالى لاي دهشت و دهره، لاي بهردو تاويرو
رچهكان.

ئهو له ههموو كهس زياتر ئاشناى شتهكان و دهوروبهرو دهشت و دهرو
بوو، بهلاى خهلكى گوندهوه زور مايهى سهرسوپمان بوو، كه نهسرين
ناوى بو ههموو مهرو مانگا و بزى و كارو بهرخى گوند داناوو، ههموشيان
دهنگى نهسرينيان دهناسى و لى حالى دهبوون. ئهو تهنها كهس بوو كه
دهيتوانى لهگه ل دارو درهخت و پهلهوهرو مهرو بزنهكان بدوى، ئهو
تهنانهت لهگه ل گردو دۆلهكانيش دهوا. ناوى ههموو گزو گياو گول و
گولزاري دهزاني و ناوى لهبيناوهكان دهنا.

سروشتي سوره چنار و ابوو ههموو خهلكى گوند بيئهوهى لاي ماموستا
يان له حوجره بخوينن، خوينهواريهكى سهرهتاييان ههبوو. تهواوى
خهلكى گوند گه وره و بچوك دهيانزاني ناوى خويان بنووسنو و كتيب
بخويننهوه، ههموو گوند شيعرهكاني قانع و زوريك له بهتهمهنهكانيش
شيعرهكاني مهولهويان له بهر بوو.

نه سرين خوی ناوی بۆ ئەو شتومەکانە دادەنا که ناویان نه بوو، برزۆی کادیر نه سرینی ناونا بوو فەرهنگی گوند. برزۆ به خه لکی ئاوايي ده گوت: فەرهنگ واته ئەو خورجه يه ي هه موو شتيکی تيايه، نه سرين بۆ هيچ داناميئي، ئيدي ئەوه فەرهنگ نه بيت چي فەرهنگه؟

نه سرين له خه يالتيکی قولدا بوو، کاتي دهنگ و زه ناي گوند به هوشيان هينايه وه و مه لاي گوند له مزگه وته که وه ده يگوت: خه لکينه ره حمه تي خواتان ليبيت، ئاگاداري يه کتر بنو يه کتر به جيئه هيلن، تا ئەتوانن له گوند ده رچنه ده ره وه و برۆن بۆ کونه که متياري خوار ئاوايي.

کونه که متيار يه کي بوو له حه شارگه و په ناگه ي خه لکی ئاوايي، له ته نگانه و ناخوشي و هيرشي دوژمن. ئەو ئەشکه وته سه دان سال بوو له ترسي باو بۆران په ناي بۆ ده برا، ئەويش ناميزي بۆ ده کردنه وه. مه لا ده يگوت دوعا بکه نو له بهر خوا بپارينه وه و نزاتان به رنه ئاسمان، له رۆژي وادا خودا زوتروه لامی به نده کاني خوی ده داته وه.

نه سرين خه يالي لاي ئەو داستانه بوو، که ده لئيت: خودا هه ميشه زۆر نزیکه له مرۆقه کانه وه و گوئي له ترپه ترپي دلپانه، هه رکاتيک ترپه ترپي دلپان زيادي کرد ئەو به ده نگیانه وه ديت و ده ستیان ده گریت. هه ر کاتيک مرۆقه له ده وه داوا له خوا بکات، خوا وه لاميان ده داته وه، خوا زۆر ئەوانه ي خو شده ویت که له ده وه داواي لیده که نو له بهري ده لالينه وه.

نه سرين برپاي ته واوي به وه هه يه که خودا وه ند به دلي به نده کاني ده کات، به لاي خودا وه به نده کاني له هه موو شت پيرۆزترن. خوشکان

دهیگوت: گەر وانه با خودا پیغه مبه ره کانی له مرۆڤ دروست نه ده کردو له گری پیروزی دروستی ده کردن، گری پیروزی فریشته کان. به لای نه سرینه وه خودا هه رگیز بیدلی مرۆڤه کان ناکات، ئەو دهیگوت: هه رگیز خودا به نده کانی خۆی له ئاگردا ناسوتینی.

ئەو پییوابوو دۆزهخ هه ربۆ ئەو به بنیادنراوه تا باشه کان زیاتر بن، دهنه کهس ناچیتته دۆزهخه وه. خوشکان پییوابوو دۆزهخ کهسی تیناچیت با زۆر زۆر گه ورهش بیت. مه لای گوندیش دهیگوت: دۆزهخ هه زار هیندهی ئەم زه وییهی خۆمان گه وره تره، هه زاری چی سه د هه زار هیند زیاتر، به لام خوشکان دهیگوت هه زار هه زار هیندیش گه وره تر بیت، هه رگیز دوو پیی مرۆڤیکی تیناچیت. دۆزهخ وانه یه که بۆ ئەوهی خه راپه کان واز له خه راپه بینن و بگه رپینه وه بۆ سه ر رپگای باشه، دۆزهخ بۆ ئەوه نییه مرۆڤی تیبخریت.

نه سرین دهیگوت خوشه ویستی خودا بۆ مرۆڤ ئەوه نده زۆره که هه رگیز ئەو مت و مۆریانه ی خۆی ناسوتینی. برزوی کادیریش دهیگوت: خودا دۆزهخیکی تر بۆ مرۆڤ دروست ناکات، ئەو مرۆڤی له سه ر ئەم زه وییه فریداوه که بۆخۆی دۆزهخیکه، ئەرکی ئیمه ئەوه یه ئەم دۆزهخه بکه ینه به هه شت. ئەرکی مرۆڤ زۆر ئەسته مه، مرۆڤ ده بیت به هه شت دروست بکات، ده بی دۆزهخ بگۆریت به به هه شت.

برزوی کادیر دهیگوت: مرۆڤ به بیرکردنه وه و ئاوهزی خۆی خودای دۆزییه وه، مرۆڤ له دۆزینه وهی خودادا که له لاو شیته و شه پرپۆ بوو، خودای دۆزییه وه و ئیدی هه رگیز نایه ویته ونی کات. دهیگوت ده شی

پشتی تیبكات، دهشی بۆ ماوهیهك لیی یاخی بیئتو ئاور له چاکه
زۆرهکانی نه داتهوه. نه سرین له دلّه وه هیوای دهخواست له م ساته
ناخۆشه دا خوا به دهنگیانه وه بیئت.

خه لکی ئاواپی هه موویان پیکه وه به ره و شوینی دیاریکراو به ریکه وتن،
ژماره ی دانیشتوانی گوند به گشتی و به و حهوت که سه شه وه که له
شاره وه له دهستی سه ربازی هه لاتبون و به و چوار پیشمه رگه یه شه وه که
له گه ل برزوی کادیر بوون (233) که س بوون. به لام به ره به یانی ئه و
رۆژه پیشمه رگه کان و حهوت هه لاتوه که و (32) که نه که ی گوند
ئه ویان به جیهیشتبوو، ئه وه ی مابوونه وه (188) که س بوون. که وره و
مندال ریش سپیه کان پیشیانکه وتن و به ماوه یه کی زۆر که م گوند وه ک
ئه وه ی خۆلی مردوی کرابیئت به سه را دهنگ و زه نای تیا نه ما، گوند بوو
به چه ند خانویه کی چۆل و هیچی تر.. له گه ل خه لکه که دا سه گو و پشیله و
په له وه رو که رویشک و کۆتره کانیش گوندیان چۆلکرد.

ده لئین هه موو خه لک ئه وه یان بینیه که نه سرین یه کی له کۆتره کان
گرتوه و چپاندوویه تیه بن گویداو شتیکی وتوه، دوا ی ئه وه کۆتره که
داویه تی له شه قه ی بال و هه موو بالدارو گیانداره کان دیکه ی دوا ی خۆی
خستوه. خۆ ئه گه ر نه سرین ئه وه شی نه کردبا ئیدی ئه وان هه ر
ده رپۆیشتن، ئه وان هۆگری دهنگ و زه ناو ئاوه دانی بوون نه ک چۆله وانی.
خوشکان زۆر تکای له نه سرین کردوه پیی بلیئت چی به کۆتره که
گوتوه، به لام نه سرین وتویه تی به لئینم به و کۆتره داوه ئه وه ی لای ئه و
گوتومه به که سی نه لئیم و له گه ل به لئینه که ی خۆمدا راستگۆ ده بم.

دوای چەند ساتیکی کەم بلیسە ی ئاگر لە تەواوی خانووەکانی گونداوە بەرز بوو، قەرچە قەرچی دیرەك و کۆلەکە و گوێسوانە و پوش و قامیش و حەسیری سەر خانووەکان دەگەشتە کەشکەلانی ئاسمان. ئەو دەنگە کە زیاتر لە هاواری سروشت دەچوو، بەردی دەهینایە دەنگ. باوکی خوشکان کە لە دورەو دەهیروانیە ئاگرە کە بە ئەوکی پڕ گریانەو رویکردە ئاسمان و وتی: خوایە خۆ خۆت ئاگاداری ئەمە ی. کاتی ئاگر لە مزگەوتە کە بەرز بوو، باوکی خوشکان دیسان وتی ئەو ش ماله کە ی تۆ.

جاش و جەیشە کە لە ئاویی دورکە و تنەو، لە سەر و گردهکانی ئاویەو سەیری گرو بلیسە ی سووتانی خانووەکانیان دەکرد. باوکی زۆراب کە بە ناو خەلکە کە دا دەهات و دەچوو، وتی: ئیمە دەبی بەرگە ی ئەم زریانەش بگرین، لەو تە ی هەین رووبەرووی زریان و ئافات و مەینەتی دەبینەو. کوا ئیمە چ سالی کمان هە یە کە تۆزی روناکی تیابیت؟! سالی کانی ئیمە هەموو سالی مەینەتین، سالی گرانی گەرە، سالی کولە زەر دەکە، سالی لافاوە کە، سالی حەرەس قەومیە کە، سالی راکە راکە کە، سالی مەینەتی، سالی بیبارانی، ئەمانە سالی کانی ئیمەن، لە گەل ئەو ش هەر ماوین و ناکەوین.

کوێخا کە لە دوینیۆو گوندی بە جیھێشتبوو، دەورویەری نیوەرۆ بوو کە لە گەل چە کداریکی کوردا هاتەو، بانگی ئەختیارو بە تەمەنەکانی کردو دەستی کرد بە قسەکردن.

_ گویتان لیبیت دنیا ئاخر بووه .. هیچ دهر دهر وازه یه ک نییه . کهس نازانی سبهی چی دهبیت .. هه زاران کهس له ته وای ئاوا ییه کانی تر بهر زریانه که که وتون ، دهنگوباسی ئه وه هه یه که کورپه کانی ئیمه ش گیرابن ، به کورتی و به کوردی هه موو گیراون . ئه م پیاوه رۆسته م به گ له بهر خاتری خزمایه تی ئاوی و من ، له گه ل مندا ناردویه تی به دووی ئیوه دا ، خوا هه لئاگریت ئه و هیچی نه ویستوه و هیچی ناویت ، به لام له هۆلی ئیمه دایه . رهنگه به هیچ شیوه یه ک کاتی ئه وه نه بیت له وه زیاتر بیرئ له خۆمان بکه ینه وه ، مقۆمقۆو چرپه چرپه دروستبوو ، هه ریه که و قسه یه کی ده کرد .. مه لا گوئی : مالی رۆسته م به گ ئاوابیت خه لکینه دالده و دهره تانی ترمان نییه و هه رده بی ئه مه بکه ین ، ئیوه دهرانن ئیتر ناتوانین پشت به برزۆی کادیرو ئه و پێشمه رگانه ببه ستین که له نیوه شه وه وه پشتیان تی کردوین .

باوکی زۆراب هه لیدایه .. مامۆستا گیان پیاو نابئ ئاوا هیچی له بهر چاو نه بیت ، برزۆو هاوړپیکانی له گه ل کورپه کانی ئاوایدا رۆیشتن . مه لا تۆزی روی گرژ کرد .. لاله گیان لای خۆی تو پیاویکی خواناسی ئه وانه ده ساله هه ر ده په رژینه سه ر راوانانی یه کترو کوشتنی یه ک ، ئه وانه به ناوی شوړشه وه منالی عاله میان به کوشت دا .

باوکی خوشکان بو ئه وه ی ری له گه وره بوونه وه ی گفتوگو که بگریت ، وتی خزمینه ئیستا کاتی ئه و هه راو بیته و به رده یه نییه ، ئیمه ده بیت له بیرئ ئه و ژنو منالانه دا بین ، کورپه کانیش خوا ده لیلی داماره . ئیستا که رۆسته م به گ ئیمه ی بیره پێویسته چاریکی ئه م خاوخیزانانه بکه ین ،

کویخا کاریکی باشی کردوه، به لام ده بی بزانی چۆن دهرده چین و چۆن چۆنی دهریازمان ده بییت.

چه کداره که که تا نه و ده مه هیچی نه گوتبوو، گوتی خاله گیان نه وه له سه ر من، نیستا تا نیواره درهنگ لی ره دهن و نیواره روسته م به گ ترومبیل و پیاوه کانی تر دهنیری به دووتاندا، من لای نیوه ده مینمه وه با کویخا هه واله که به ریته وه، ده بییت زور ناگاداری نه وه بین که سی تر نه مان بی نییت.

مه لا رویکرده چه کداره که .. برادر من هه فته یه که مال و منال چوونه ته مالی خالیان نه کری له گه ل کویخادا پرۆم؟ چه کداره که وتی بو نا مامۆستا.

باوکی خوشکان: مامۆستا باشتر نییه له گه ل خه لکی ناوایدا بن؟ _ به لام من لی ره به مینمه وه ده بمه بار به سه رتانه وه.

+ ده ی چۆنت پیباشه وابکه، نه وه ش هه ر باوکی خوشکان وتی. مه لاو کویخا پشتیان کرده خه لکه که و رویشتن، نه سرین که له دوره وه نه و دیمه نه ی بینی، رویکرده سی چوار کچی ناوایی و وتی: ده بینن مامۆستا چۆن به جیمانده هیلیت؟ لای خوی به رده وام باسی هاوکاری و هه ره وه زو پیکه وه بوونی ده کرد. هیشتا کچو ژنه کان نه وه یان نه بیستبو که له باره ی کوره کانه وه باسکرا، یه کی له ژنه پیگه یشتوه کان وتی ده ی خوا ناگاداریان بییت. مامۆستاش چه ند روژیکه خاوو خیزانی له شارن. به سالآچوانی گوند له ناو خویاندا بریاری نه وه یاندا به هیچ شیوه یه ک نابی ژن و منال به مه بزانی.

گونده که سهره رای ئه وهی هیشتا له هندی شوینه وه ئاگر بهرز ده بوه وه، به لام له وه ده چوو سهدان سال بیت هیچ ئاوه دانیه کی به خویه وه نه بینیبیت. خانه ی هاوسه رگیری که نزیکه ی هزار مهتری له که ناریکی لای روژ ئاوا ی ئاوا ییه وه بوو، ته نیا شوین بوو که به پیوه بوو، وه که ئه وهی ئه و شوینه که زیاتر له (150) سال بوو هاوسه ره کانی له شهوی یه که می هاوسه رگیردا کۆده کرده وه، بیه ویت چیرۆکی دورو دریزی سهدان هاوسه رگیری بپاریزی.

خوشکان به کچه کانی وت: ئه وه په رجووی ئه م گونده یه و ده یه ویت له وه دلنیامان کات که ئیمه له ناو ناچین. یه کی له کچه کانی گوند وتی: لاموا یه ئه وه نه فره تی نه سرین و زۆرابه، بویه ته نانه ت سوپا و گه له جاشه کهش له ئاستی چاویان کویر بوو. خوشکان به گالته وه وتی: به خوا من هیچم پیناخۆش نیه و چکیکیش ناترسم، ئه وه م پیناخۆشه که کوپخا و مامۆستاش هه رچهند خزم و که سوکاری خۆمانن، ئه وانیش له و شوینه دا هاوسه رگیران کردوه.. ئا شتیکی تریشم پی ناخۆشه، ئه وه م پیناخۆشه ئیتر نه من و نه کچانی ئاوا یی له و شوینه دا ده ست له ملی هاوسه ری ئاینده مان ناکه یین.

نه سرین که یه کی له که رویشکه کانی خوی له باوه شیا بوو، هیواش هیواش روی بو لای باوکی. ئه و کاته باوکی دوورتر له خه لکی ئاوا یی له شوینیکه وه ده یروانیه بزنه ریگا که ی ئه و به ری گوند. ئه و به باوکی وت: بابه هیچتان له باره ی برابه ل و زۆراب و ئه وانه وه نه بیست؟ باوکی سه یریکی کردو هیچی نه ووت! نه سرین نه یویست خه یال و بیرکردنه وه ی

باوکی که نه‌یده‌زانی بیر له چی ده‌کاته‌وه بشیوینی، بویه ویستی
بگه‌رپته‌وه، کاتی باوکی پییوت نه‌سرین رۆله به‌ژنو ژاله‌که بلی با
خۆیان گرد که‌نه‌وه که‌میکی تر نیشتمان به‌جیدیلین. نه‌سرین درکی
به‌وه‌کرد باوکی چهند به ناسۆره‌وه وتی نیشتمان، بویه ویستی
بابه‌ته‌که بگۆرپیت، باوکه گیان که‌می ئاوت بۆ بیئم؟

ئاوی کام کانیه‌یه؟ باوکی وتی.

کانی گۆیز بابه گیان.

بیئهی رۆله بیئهی کی ده‌لئیت جاریکی تر له و ئاوه سازگاره
ده‌خۆمه‌وه؟!

نه‌سرین وتی خوانه‌کات بابه گیان. کاتی نه‌سرین به‌رپۆه بوو بۆ هیئانی
ئاوه‌که، باوکی له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌یگوت ئهی گۆره‌که‌ت چراخان بیئت قانع
به‌خوا راستت ده‌فه‌رموو:

ئاوی گۆزه‌له‌ی خاکی کوردستان

خۆشتره له ئاو سه‌رچاوه‌ی لوبنان

سه‌ریکی هه‌لبری سه‌یریکی نه‌سرینی کرد، یاخوا کچم نائومی‌د نه‌بیئت و
ئه‌وه‌ی ئه‌مرۆ کوپخا ئه‌ژنۆو پشتی ئیمه‌ی پیشکاند، درۆ بیئت و هیچی
تر.

نەسرین كەمىك دورتر لەوانى دىكە لەنىو ئەو خەيالە قوولەدا بوو، بىرى
 لە قسەكەى داىكى دەكردهو، "دەزانى ئەو رۆژەى تۆ ھاتىتە دنياوہ
 ئەو رۆژە براكان بەربوونە ویزەى يەكتر.. ئاخىر ھىشتا سى سال بەسەر
 پەلامارى ھەرەس قەومىەكاندا تىنەپەپىبوو، كە ئەمان بوونە دوو
 بەشەوہو بەربوونە گيانى يەك و ھەر جارە لایەكيان لایەكەى تریان
 راودەنا! دوژمنىش بە ئارەزوى خۆى ھەر جارەى يەكيانى لە ئامىز دەنا
 بۆ لىدانى ئەوى تر! ئەوان دەيانگوت ئەمانە سەگى رەشو سەگى
 سپىن، ئەمانىش بە خوینى يەكتر خەنى بوون! ئەزانى نەسرین
 ئەيانووت گوايە گەرەكەى ئەوساى بەغدا وتوویەتى با يەك بخۆن
 سەگى رەشو سەگى سپى بۆ ئىمە يەكن، ئەزانى خەلك ئىتر پىینەوتن
 پىشمەرگەو ناویان نان مەلایى و جەلالى"؟!

داىكى نەسرین ئەیوت: پى و قەدەمى تۆ باش نەبوو.. تۆ لەداىكبویتو
 شەپى براكان دەستى پىکرد.. ئەوان بەجۆرى يەكتریان دەبوغزانند وەك
 ئەوہى ئىتر ھەزار سال بىت دوژمنى يەكتر بن، لەكوى يەكتریان دىبا
 يەكتریان كوشتو بر دەكرد! ئەوہندەى دوژمنى يەك بوون ھەرگىز

ئەو ھەندە دوژمنى ئەوانە نەبوون، كە خاك و شەرەفى ئەم مىللەتەيان ژيىر
پى ناپوو، بۇ گيانى يەكتەر دەتگوت رۆستەمى زالن.. ھەر دواى ئەو ھەش
ئىتر كورگەلى زۆر دلپان شكاو گوتيان ئەمە شۆرش نىيە و ئەمە ھەرايە،
ئىمە بۇ شۆرش ھاتوين نەك بۇ ھەرا. گەلىك لەوان چوونەو ھە پال دوژمن،
داخى گرانم بۇ ئەو بەدبەختىە گەرەيە. ئاخىر تۆ ئەو رۆژانە
لەدايىكبوى، تۆ ھاتىت و بەختەو ھەرى رۆى.. ھاتىت و مالەكەت پارچە
پارچە كرد، تۆ لەگەل ھەموو جوانىەكەتدا، لەگەل ھەموو ئەو ناسكى و
بىدەنگى و سەلارپەتا، لەگەل ئەو ھەدا كەو ھەكو فرىشتە دەچىت، لەگەل
ئەو ھەشدا كەلەو رۆژەو ھەى تۆ فامت كردو ھەتەو ھە دلى منو باوكت
نەشكاندو ھە، بەلام كارەسات لەگەلتا لەدايىكبوو، واى بۇ ئەو رۆژەى تۆ
لەدايىكبوى!

ئەوانەى كە تا دوپىنى لەسەر يەك سفرەو خوان بوون، بەربوونە يەكترو
گەرەكەى بەغداش وتى سەگى رەشو سەگى سپى ھەردووكيان بۇ
دۆزەخ. لال بىم ئەو رۆژانە چەندىن گەنجى جوان تياچوون، ئەوان
وتبوويان دەچىن ولات رزگار دەكەين، دايكى نەسرین ھەزاران جار
ئەمانەى گوتبوو بەرادەيەك ئىتر نەسرین ھەموو چىرۆكەكەى لەبەر بوو،
بۆيە ھەر كات دايكى وشەيەكى تەنيا وشەيەكى بىرچووبا نەسرین بىرى
دەخستەو ھە. ئاخىر نەسرین ھەك برزۆى كادىر دەيگوت فەرھەنگى بوو بۇ
خۆى، يەكجار شىعەرىكى گوى لىبوايە لەبەرى دەكرد، چ جاى ئەو ھەى كە
ھەزاران جار ئەم چىرۆكەى لە دايكى بىستبوو.

ئەو خەيالى لاي زۆراب بوو، "ئاخۇ ئىستا لەكوى بىت، تەنانەت فریا نەكەوت تۆزى لەو حەلوايەش بخوات كە خوشكان بۆى دانابووين" .. زۆراب سەرەپاي ئەو دەى ھەمىشە لە ئازادى و خۇخاوەنى ئىنسانا پشتگیری برزوى كادىرى ئەكرد، بەلام كەسى بوو سەرى چووبا نوئىژى ناچوو "تەنانەت نەيانهيشت ئاوى بکاته خویا"، نەسرین لەو خەيالانەدا بوو، خوشكان بانگی کرد.

"نەسرین ئىتر كات درەنگى کرد با بکەوینەرى" .. ئەوکاتە نزیکەى سى چارەك بوو خەلکەكە كەوتبوونە رى. خوشكان بەوانى تری ووتبوو ئیوہ برۆن منو نەسرین پیکەوہ دىین، خوشكان ھىچ كات بى نەسرین ئۆقرەى نەدەگرت، ئەوان پیکەوہ گەورە بوون و خزم و كەسى يەكیش بون، ئەو زۆر بەورىایى دلى نەسرینى خوئندبووہوہ، دەيزانى ئىستا لە چ بارودۇخىكدایەو چۆن لەناوہوہ دەكولتت .. ھەمىشە خوشكان دەيگوت ھەر كاتى دل كلىپەى سەند بىر لەوہ بکەنەوہ ئەقل نەبىتە ھاوكارى، كارەساتەكان بەو جۆرە روودەدەن. ئەقل خوى دەداتە دەست دلەوہو ئەویش بە ئارەزوى خوى كۆت و بەندى دەكات، مرؤق بەتەنھا دەبىت بۆ كارى باش دل و ئەقلى يەكخات، يەكخستنى ئەو دوانە بۆ كارى خەراپ دەبىتە ھوى نەگبەتى. خوشكان چىرۆك و حەكايەتى ئەوانەى دەگىپرايەوہ كە دواى دل كەوتون و نائومىد بوون، باسى چىرۆكى نائومىدى مەم و زین و شیرین و فەرھادى دەكرد، باسى ئەو حەكايەتانەى دەكرد كە دل مرؤقەكانى تيا لەخستە دەبەن.

نەسرین ئاوپرېكى بەلای خوشكانا دایەوہ "بچین یان نەچین جیاوازی
چییە"؟

ھەر خۆی وتی "ئیمە لەچەند سەعاتیكا ھەموو شتیكمان لەدەستدا،
گونددەكەمان، ژیانمان، یادگارەكانمان، ھەموو شتی، سەیری ئیستاو
سەیری دوینییمان كە، بزانه چۆن ھەموو شتیكمان لە كتوپرېكا
لەدەستدا، وای ئەم زریانی نەگبەتیە، چۆن ورودو خاشی كردین"؟!
خوشكان قۆلی گرت "دە ھەستە ئەمپۆش سبەینی یادگارییە، وادەزانی
ئیستامان بەشیک نیۆە لە یادگاری"؟

نەسرین وتی: بەلام یادگارییەکی تال ھیندە تال كە ھەموو شیرنیەكانی
ژیان لەبیر مرۆف دەباتەوہ؟!!

خوشكان دەستی خستە سەر شانی: ئەزانی ئەگەر یەك دوو سالی دیکە
ئەو برزۆی كادیرە لەناومانا بوايە ھەموو دەبوینە كادیر؟! وای ئەو رۆژە
چۆن كەس گوئی لە كەس نەدەگرتو ھەموو بەردەبووینە یەكتر!
ئەودەم كەس ئەویتری بەراست نازانی خۆی نەبیئت. ئەم برزۆیە لەبری
كاری باش ھەموو ئاواپی فیتری قسە ی زل كرد، ئەوہتا لەناو ئەم
بەدبەختیە گەورەییەشدا جگە لە قسە ی قەبەو زل ھیچی تر شك نابەین.

نەسرین قسەكە ی پیپری: بەلام من بو چركە یەكیش بەدگومان نیم لە
خوا، دەزانم تۆلە ی شتەكان دەكاتەوہ، با ئیمەش بریندارو شكستە بال
بینو ئازیزانمان لەدەست بچیت.

لەوكاتەدا گەیشتنە ئەو ئۆتۆمبیلانە ی كەرۆستەم بەگ بەنیازی
گواستنەوہیان ناردبووی، ئەوان دلنیانەبوون ئاخۆ رۆستەم بەگ بەرەو

كوييان دەبات، بەلام ھېچ چارېكى تريان نەبوو، ھەموو خەلكەكە سەرکەوتن.

نەسرین بېرى لاي قسەكانى چەند رۆژ لەمەوبەرى زۆراب بوو "دەبىت چارەنوسمان بەكويى بگات؟ رۆژ نىيە چەند گوندىك نەبنە سوتمەرۆ، نەسرین ئەگەر ھەرچىەك روويدا نابىت ئىرادەت لەدەست بەدى، من بمىنم يان نا دەبى تۆ نەپوخىيت و بەلنىم پىبەدەيت ئەم ئەشقەمان درىژە پىدەدەى".

زۆراب زۆر لەسەرخۆ ئەو قسانەى دەکردو بەھىچ جۆرىك ئەو لەپويدا ديار نەبوو كە نائومىد بووييت، وەك جارەن بزه لە لىوى نابراو لەنىو ئەو كارەساتەشدا بەورەو دەدوا، لەگەل ئەو شدا نەسرین ئەوەى دەخویندەو كە ئەمە وەكو وەسىەت وایە بۆیە چەند جارېك داواى لە زۆراب كردنەو قسانە نەكات. ئەوان تازە چەند رۆژىكى زۆر كەمیان مابوو ھاوسەرگىرى بكەن، نەسرین بەو قسانە توشى دلەخورپە دەبوو، بەلام كە زۆراب لىى دەپرسى ئەو دەلئى دەترسى؟ سەرېكى بادەدا وەك بىەويت بلئى نا، نەسرین بابەتەكەى دەگۆرى "زۆراب پشتوینى تازەت كړيوه"؟

— جا من پشتوینى تازەم بۆ چىیە، تۆ شىتتى دەزانى تازەترین تازە لەسەر ئەم گوى زەويیە بۆمن تۆى ئىتر پشتوینى تازەى چى؟

+ بەلام من پشتوینىكى تازەم بۆ كړيوى.

زۆراب دەلئى ھەرزوو زانیم بۆ ئەو پرسىارە دەكەيت، من زانیم تۆ منت لەبىر ناچىت، ئەو پشتوینەى نەسرین بۆ زۆرابى دانابوو پشتوینى

باوکی زۆراب بوو، به لّام هه رگيز له پشتی نه کردبوو. سی سال له مه و بهر کاتی دایکی زۆراب شوو دهکات به باوکی، دایکی ئەمه وهك دیارییهك له حه مه شینهی به قال ده کپیت بۆ باوکی، به لّام ئیستاو ئەوجا له پووی نه هات بیداتی. دواى سی سال بیئەوهی ئەو چیرۆکه بۆ نه سرین بگیڕیته وه، وتی "ئەم پشتوینە بکه دیاری خۆت بۆ زۆراب". نه سرین ئەمه ی به لاوه گران بوو، هه ولیدا به ناوی دایکی زۆرابه وه ئەوه بکات، به لّام رازی نه بوو، ئەو وتی "دیارییهك که هه رگيز دهستی ئەو که سه ی نه بینییّت، ئیتر دیاری ئەو نییه".

ئەوکاتەى که نه سرینۆ زۆراب چوونه خانەى هاوسه رگیری، ئەو خانەیه ی له ناو هه موو گونده که دا به س ئەو گری نه گرتو له دورتره وه وهك خۆی مایه وه، ئەوکاتە نه سرین بیری چوو پشتوینە که بداته زۆراب تابی کاته پشتی، ئیتر زۆرابیش ئەو پشتوینەى نه کرده پشت، ئەوه تا ئیستا هه مان پشتوین له ناو ئەو بوخچه یه دایه وا به بن بالی نه سرینه وه. هه ر ئەو بوخچه یه هه ندی ئالتونی دایکی و ئەو بره پاره که مه ی که هه یانه و هه ندی متو مۆری خۆی و بریکیش سیغارو تووتنی باوکی تیايه.

نه سرین ئەو بوخچه یه ی تووند نوساندوه به سنگیه وه، ئاخه ر ئەو بوخچه یه هه موو ناسنامه و وینه و یادگاری ئەو خیزانه ی تیايه. له کاتی ته نگانه و ناخۆشیدا، مرۆڤ هه موو سه روهت و سامانی له بوخچه یان پریاسکه یه کدا کۆده کاته وه و ده ستبه رداری هه موو شته کانی دیکه ده بیّت. ئەو کاتانه هه موو ئەو که لوپه لانه ی که گه وره ن، با زۆر نازیزیش بن و یادگاری زۆریان له گه لدا بیّت، به لّام ئەوانه ده بنه بارو مرۆڤ خۆی

لییان دهرباز دهکات. له نیو شته ورده کانیشتا ئازیزو ئازیزترو ئازیزترین ههیه، تهنگانه بایهخ بو شته کان په ییادهکات.

له تهنگانه دا شته ئازیزه کان شیرینتر دهن، به لام مروڤ ناچاری نه وه ده بیټ چی هه لبرژیرو پشت له چی بکات. هه موو چیروک و یادگاری که لوپه له شیرینه کان نویده بنه وه، هه موو یاده وه ریبه کان ده گه ریڼه وه. راکه راک و به دبه ختی باوک و دایکی نه سرین و هه موو گوندنشینانی فیرو نه وه کردوه و نه وه په کیکه له وانه و په ندو نه زمونه پر بایه خه کانی ژیانی گوندنشینان.

نه و شته وردانه ی نه مرو له نیو بوخچه که ی نه سریندان ئازیزترین، با دایک و باوکی نه سرین یادگاری زیاتریان له گه له نه و سندوقی بوراقه شدا هه بیټ که سی سال پتر له مه و بهر به کولی که یفه وه به پیکابه که ی سه یی نه لی له شاره وه هیڼایانه و نه و روژه خوشتین روژی نه وان بوو. نه وه تا نیستا نه و سندوقه هیچ بایه خیکی بو نه وان نیه و ده بیټه خو راکی ئاگر، نه سرین که له ناو ئوتومبیله که دا به ته نیشته خوشکانه وه دانیشته وه له جامی ئوتومبیله که وه سه یری دهره وه دهکات و دهره وانیه هه موو نه و شوینانه ی که ماوه یه که له مه و بهر سه رزه مینی ئازادی بوون، نیستا نه وه تا دهنه سه رزه مینی ترسو توقاندن و هه لاتن.

خوشکان به له پی دهستی پیس چاوه کانی نه سرین ده پووشی و یاری به له پی دهستی دهکات "چییه له کوئی؟" نه سرین سه یری خوشکان دهکات "نه زانی خوشکان چند روژ له مه و بهر نه م ناوچه یه شوینی

هه ناسه دانى ئازادى و شوينى دور له دهسته ره شه كانى سته مكارى بوون".

سه ياره كان به ريز ده رويشتن، هر سه ياره يهك دوو چه كدارى روسته م به گى له گهل بوو، له ناو ئوتومبيله كه ي خوشكان و نه سرين دا كه هه موويان ئافره ت بوون، جگه له دوو پيريژنى به ته مه ن ئه وانى تر هه موو كچى گه نج بوون، يه كى له چه كداره كان رويكرده خه لكه كه "به ريزان نيو سه عاتيكى تر ده گه ينه ئه و دوو ده واجينه ي روسته م به گ، بۇ پشوى كاتى ئيوه بۇ ماوه يه كى كه م ته رخانىكردوه. كوئخا له وى چاوه رپيتان ده كات، تا شه و له وى ده بن و دواى نوئژى خه وتن ده چنه شاره وه و ده بيت زور ئاگاداربن، روسته م به گيش له خوى ده ترسييت.

خوشكان له بهر خويه وه گوتى "خوا بكه م ئه مه مامه له و ره ده ل و به ده ل نه بيت". نه سرين كه له ورته ورته كه ي خوشكان نه گه يشتبوو، وتى "ده لئى چى؟" خوشكان له دلى خويدا گوتى چانييه ئه ميش وهك سه روك جاشه كانى تر له پيش سوپاوه خوى ناكات به ئاواييه كاندا، خو هه ندئ له و جاشانه ئه وه تى هه ن پيش قه ره ولى دوژمنن.

ئوتومبيله كان كه جارجار تاسه يان ده كردو خه يالى پر له خه م و ناسورى خه لكه كه يان ده شيواند، زور له سه رخو رييان ده كرد. هه نديچار سه رنشينه كان دوو دوو قسه يان ده كردو هه ندئ جاريتر كپو بيده نگ.

دايكى نه سرين كه فاته مى ناو بوو له خو شه ويستيدا هر له مناليه وه پييانده گوت "فه توم"، به بيده نكي وايده گوت "ده لئى خولى مردو كراوه به سه رياندا" .. ئه م فه تومه باوكى بويه ناوى نابوو فاتم، چونكه

دایکی ئەو ناوی فاتم بوو، دەلێن ژنیکی بە دەم و دوو شارەزاو وتو وریابوو و خەلک وەک گەرەیی خۆیان سەیریان کردوو و پیاوان بە قسەیان کردوو و کەس لە قسەیی دەرنەچوو، لەبەر ریزو حورمەتی زۆر هەموو خەلکی پێیان وتوو "یا فاتم".

ئەم یا فاتمە لە کۆتایی (1800) کاندای سێ جار چووەتە حەج و ناویانگی بە هەر چوار لای ناوچە کەدا بڵاوبوو تەو، دەلێن گواهی شیعری نوسیوو و شیعەرەکانی زۆر قول و پێمانا بوون. ئەم یافاتمە لە چاخی خۆیدا حسابی بۆ تورک و عەجەم و عەرەب نەکردوو و تویەتی هەرکەسی هاتە سەرتان چەکی لێ هەلگرن. وتویەتی خوا فرمانی پێکردوین کە ستەم لەکەس قەبول نەکەین، فەتوم لەخۆشی ئەو یافاتمە ناوێراو، هەرچەندە بەمنالی زۆر خۆشەویست و لەبەر دلان بوو، بەلام نەک نەبوو تە یافاتم بگرە هەردەم توپوو و بیحەوسە لە بووو و لە هەموو شت قەلس بوو، لە گەل ئەوێش ژنیکی دوربین و بەهەست و نەست بوو، توپە بوو، بەلام هەرگیز توپەییەکی بیهۆ نەبوو.

هەندێجاریش دەبوو گەرەلاوژە، لەگەل ئەوێشدا هەموو سەرنشینەکان لە سیمایاندا خەم و حەسرەت دەبینرا، تەنانەت چە کدارەکانیش کزو بیتاقەت بوون. هیشتا کەس هەوالی کورەکانی ئاواپی نەدەزانی، ئەوێش گریه‌کی تر بوو لە سەر دلی خەلکەکە، ئاخۆ چیان بەسەر هاتوو بۆ دەنگیان نییە؟ ئەمە ئەو پرسیارە بوو کە هەرکەسەو لەبەر خۆیەو دەیکرد.

نەسرین دلای ھەموو شتەکان بوو، نەك ھەر زۆراب بگرە كورانی
گوند، دارو دەوھەنەکان، مریشكو قەلو مراویەکان، كۆترو
كەرویشكەکان، گردو تەلان و دۆل و باسكو شیوو جۆگا و كانییەکان. ئەو
دلای ھەموو شتەکان بوو، زۆراب لەسەروی ھەموویانەوھ. نەسرین
برای نەبوو، تەنیا ئامۆزاو خالۆزاو پورزای ھەبوو، گوندەكەیان جگەلە
مەلا كە لەشویئینیکی دیکەوھ ھاتبوو، ھەمویان كەسی یەكتر بوون،
كوئخای گندیش كچی خۆی دابو بە مەلا، ئیتر ئەویش بووبوو بەشیک
لەوان. خەلكی ئاواپی بەتایبەت بەتەمەنەکان، مەلایان وەكو فریادپەرس و
دەرگەوانی بەھەشت سەیر دەکرد.

كاتی گەشتنە شوئینی دەواجنەکان، چەكدارەکان داویان لیكردن
دابەزن، ھەموو خەلكەكە ھاتنە خوارەو لە شوئینیك بە كۆمەل دانیشتن.
سروشتی مرۆق وایە لەكاتی ناخۆشی و نەھامەتیدا لەیەكتر نزیك
دەبنەوھو بەتەنیشت یەكترەوھ دادەنیشن و سەر دەكەن بەیەكدا،
ھەموویان بەو جۆرە سەریان كردبوو بەیەكدا. یەكی لە چەكدارەکان لە
سەتلیکی گەورەدا ئاوی بۆ ھینان، بە جامیلکە یەكی فافۆن كە نەخش و
نیگاری لەسەر ھەلكۆلرابوو ئاوی پیدان.

خوشكان سەتڵەكە ی لە چەكدارەكە وەرگرت و خۆی ئاوەكە ی
دابەشکرد، چەكدارەكە بیئەوھ ی ھیچ پیداغریەك بكات بە شەرمیکەوھ
سەتڵەكە ی دایە دەست خوشكانەوھ. لە سیمای چەكدارەكە دا كە
كورپکی گەنج و جوانکیلە بوو، شەرمەزارییەكی زۆر دەبینرا، وەك ئەوھ ی
بیەویت بلی من شەرمەزارم ئیوھ بەو حالەوھ دەبینم.

پاش ئه وهى خوشكان ئاوى دايه هه موويان، سه تله كهى دايه وه ده ست
چه كداره كه. چه كداره كه وتى "خوشكه گيان به خوا من كه ئيوه به و
جوړه ده بينم تف له خوّم ده كه م"، خوشكان وهك ئه وهى دلى بداته وه
وتى "خوا گه وره يه كاكه".

خوشكان جامه كهى له گه لّ خوى هينا بو ئه وهى ته واو ليى وردببته وه،
ئو به وردى سه يرى ئو هه لكولينهى ده كرد كه له نيوان وينه و نوسيندا
بوو. هه لكولينه كانى لاله سولتان كاكه يى بير كه وته وه، ئو پيا وهى كه
نه خشى له سهر گوزه و هيزه و ديزه و كوپه و شه ربه كان ده كردو دى به
دى به ترومببليكى دوچه وه ده گه را تا ليى بكرن.

لاله سولتان كه چه ندين ساله كه س باسو خواسى نازانى، يه كى بوو له
ده ست رهنگينه به ناوبانگه كانى ئاواييه كانى كاكه يى نشين، ئو سه يديو
پياوچاك و كورد په روه ر بوو، گوزه و جه ره و كوپه ي زور جوانى
ده نه خشانندو هه رگيز خه مى ئه وه شى نه بوو پاره له برى ئه وه
وه رده گريت يان نا. هه نديجار وا ريكده كه وت بو چه ندين سال پوليك له
پاره ي ئو كه لوپه لانه ناچووه گيرفانيه وه.

لاله جگه له و كاره سه ربه رزانه يه، يه كى له مه قامزان و هه ره ده نگ
خوشه كانى كورد بوو، هه نديك خه لك لاله يان به ئه فسانه ده زانى،
روژگار يك وون ده بوو دواى له پر ده رده كه وته وه، به لام چه ند سال
له مه ويه ر به يه كجارى وون بوو. ئه لىن گوايه له شوينيك، ئيوارانيك
وتويوتى "ده مه وي ئه مشه و سه ردانى سولتانى مه زن بكه م"، له وه به دوا
هيج روژيكى تر ده رنه كه وته ته وه، ته نانه ت بو چه ندين روژ دنيا و بنيाय

بۆ گەراون و قاسیدیان بۆ ئیران و توران ناردوه وهك ئەوهی ئەرز قوتی
دابیت یان ئاسمان هەلئیلوشیییت، ئەو چوونه چوو نەگەرایهوه،
خوشکان بێ ئیرادهی خۆی فرمیسك به چاوهکانیدا جۆگەلهی بهست،
كاتی نەسرین لێی پرسى "ئەوه دەگریت"؟ وتی "ئەزانى ئیستا كه
سهیری ئەو جامیلکهیه م دەکرد بیرم له كى دەکردهوه"؟ پيش ئەوهی
خوشکان قسه بکات، نەسرین وتی "لاله سولتان"، وتیهوه خۆزگامان
به و رۆژانه، ئەوه رۆژه جوانهکانی ئیمه بوون.

ئەزانى نەسرین لاله سولتان دەرمانى کورده واریشى دروستده کرد، بیرته
ئەو پيشمه رگهیهی دواى بهرکه وتنى چەند گوللهیهك له شاخیش
که وتبووه خوارهوه، کهچی لاله سولتان وتی بۆ منى دابنن، به چل
شه و کردییهوه کورپه کهی جارن. ئەزانى ئەو کورپه هەر دهتگوت هەرگیز
بریندار نه بووه.

نەسرین سهیریکی کردو وتی "چۆن بیرم نییه، وای بۆ لاله سولتان و
کویرایم دایه بۆ ئەو کورپه بهغیرهته. ئەزانى هه موو ناو سکی له و ناوه
بوو هیشتا بهوره بوو، بیرته دایک و خوشکهکانى له شارهوه هاتن بۆ
لای و دایکی کهوته سەر زهوی، ئیسته نه مردوه هه زار ساله، ئەزانى
خوشکان ئەو کورپه ئازایه دواتر له شهیریکی ناوخۆدا به دیل گیراو
کوژرا".

خوشکان وتی: ئەو رۆژهی به دیل گرتیان، هه موو ئاواپیهکانى ئەم
ناوچهیه چونه تکای بهردانى، بهلام بهریان نه داو ئیواره کهی له شیوی

بیټمه حکه مه کوشتیان. وتیان مامۆستاو مه لای گونده که ی ئه و بهر
قورئانی بردوه ته تکایان هه ر گوئیان لیټنه گرتوو ه !

نه سرین جامه که ی ده برده وه بۆ شوینی خۆی، هاته وه یادی که هه ر
ئه وده م ئه وه بلا و بو وه وه ئه و که سه ی کورپه لا وه که ی شه هید کرد،
روژیکه ی له ناکاو که نیک پرما به سه ریاو مرد. ئه لئین چوار پینچ سه عات
خه ریک بوون تا خۆله که ی سه ریان لادا، دایکی کورپه دیله شه هیده که
رووی کرد بو ه ئاسمان و یه خه ی خۆی داد پرپوو "خودایه ئه وه ی کورپه که ی
منی به دیلی کوشت، به زیندویتی بیخه یته ژیر گله وه ". خه لکی وتیان
خوا نا هه قی قه بول ناکات، ئاخه ئه وه بلا و بوو که گوايه سه ر کردایه تی
دیل کوژه که ش نامه یان بۆ نار دبوو که چی ئه و گو ت بووی "ئه مه پشیله ی
حه وت رو حه، جار ی تر خوا کوشتی که چی نه مرد"! نه سرین ئه وه ی
بیستبوو هه ر ژنیک منالی نه بیټ، ئه چیته سه ر گو پری ئه و کورپه دیله
کوژرا وه و داوا له خوا ئه کات به ده نگیه وه بیټ، خوا ی گه وره ش کورپکی
ئه داتی. تائیس تا ده یان ژن ئه وه لییان روویدا وه. برزۆی کادیر ئه یوت
ئه وه په یوه ندی به نیه تی دل و بر وای خه لکه وه هه یه به پاکی ئه و
که سه وه، خوا چی دا وه له کاری وا.

چه کداره کان نانیکه ی سه ر پییان دایه خه لکه که و وتیان توژیکی تر
رۆسته م به گ خۆیشی سه ر دانتان ئه کات، یه کی له کچه کان که ناوی
خونچه بوو له و ساته وه گه یشتبوون به رده وام چاوی چه کداره
شه رمنه که ی له سه ر بوو، خونچه رووی کرده خوشکان و پییووت "ئه مه

چيه؟" پاروه كه ي نيشانى دا، خوشكان وتى ئه وه له شار پيى ده لئين
"فهلافل"، خونچه وتى: جائه وه نو كى هارپراوه.

نه سرين و خوشكان و سى چوارى له كچه كان، به سهر خه لكه كه دا
ده سورانه وه و هه واليان ده پرسين، ئاويان بو ده هينان و له خه مياندا
بوون، هه موويان چاوه پروانى هاتنى روسته م به گ بوون.

كه سيك له شاره وه هات و چه كداره كانى له شوينى دوورتر له خه لكه كه
كوكرده وه، هه ندى چه چپيان كردو جورىك له مقو مقو شپرزهيى
له ناوياندا دروست بوو. كابرا خه لكه كه ي كوكرده وه وتى "خزمينه
به داخه وه ئه من ئه مرؤ روسته م به گيان بردو نازانين چى ده بيت، به لام
به گ منى راسپارد كه بيمو ئه مشه و دواى بانگى شيوان بتانبه مه ناو
شاره وه، داوا ده كه م زور وريا بنو له كاتى گه يشتنه ناوشار
دهنگه دهنگو هه را دروست نه كه ن، له ريگا سه يته ريه كى ئه من هه يه
ئيمه ده بى له پشت سه يته ريه كه وه بچينه ناو شاره وه، له ويش ده بى هه ر
كه سه خوى بكاته ماله خزميكيواو چاوه پروانى ئه وه بيت چى بووده دا".

خه لكه كه به هه والى گرتنى روسته م به گ زور خه مبار بوون، به لام
هيچيان له توانادا نه بوو، جگه له خه م و نيگه رانى.

چه كداره تازه كه ئه وه ي له شاره وه هه والى گرتنى روسته م به گى هينا،
وتى "كوخاش نه يتوانى بيت، به لام خه مى ئيوه ي بوو، تكايه ئيستا
بابكه وينه رى، جگه له پاره و ئالتون هيچى تر له گه ل خوتان مه به نه
شاره وه. ئه گه ر شتتان پييه لي ره دايبنه ن، دواتر ئه وه چاره سهر

ئەكەين". خەلكەكە ئەوانەى ھەندىك شتىان بەلاوہ زيادە بوو جىيان
كردەوہو لە شوئىنىكا داياننا، ھەريەكەش نيشانەيەكى لەسەر دانا.

زۆراب و ھاوریکانی مەپو مالاتی گوندیان بە دۆلە درێژی ئەوبەری ئاويدا دایە پێش، بەو هیوایە بگەنە شارۆچکە بچوکە کە ی دامینی چیا. لەپێشەوێ دوان لە کورەکانیان نارد بۆ شارۆچکە کە، ئەوان لەوێ دوو پۆلیسی مەخفەرە کە یان دەناسی، زۆراب بە کورەکانی وت "تا ئەتوانن دەمیان چەور کەن، لەرۆژی ئاوادا مەروڤ ناچارە پەنا بۆ دوژمنیش بەریت". یەکی لە کورەکان پێش رویشتنی، بە ھاوریکانی وت "هەرچەندی دلم باش نالیت، بەلام هەر دەچین، ئەگەر تا مەغریب نەگەرەینەوێ خۆتان دەرباز بکەن چش لە مەپو مالات".

چەند جارێک کۆپتەر بەو ناویدا هات و هەر لە خۆرا خومپارەو ناپالمی فرێدەدا، کورەکان پێشتر بارودۆخی ئاویان زۆر دیبوو، بۆیە ئەو شتانە نەیدەترسانن. برزۆی کادیرو ھاوریکانی بە کورەکانی گوندیان وت "ئەم کۆپتەرانیە توشی بەزمیکمان ئەکەن بۆیە ئێوە دەرچن، ئێمە هەولنە دەین سەرقالیان کەین".

برزۆو ھاوریکانی لەدۆلیکی دورتر لە کورەکان، کۆپتەرەکانیان دایە بەر ریزنە ی گولە. یەکی لە پێشمەرگەکان ئاریبجیەکی نایە کۆپتەرێکەو،

هیندهی نه مابوو بیپیکئی. کوپته ره کان که چوار کوپته ری جهنگی بوون له ترسان چونه تاریکایی ئاسمان، ئەمه بۆ دورکه وتنه وهی کورپه کان زۆر باش بوو.

برزۆ هاورپیکانی دواي ماوه یه کی کهم له گه ل کوپته ره کان رووبه پروبوونه وه، ئەمجاره زۆر به چپری ناوچه که یان دایه بهر خومپاره و تۆپ. دیاربوو به جیهاز داواي هیزی پیاده شیان کردبوو، بۆیه به خیرایی له هه موو لایه که وه جهیش و جاش روویان کرده ناوچه که. ئەو کاته زۆراب و کورپانی ئاواي زۆر دورکه وتبونه وه، ئەوانیش که کهم نه بوون هه موو چه کیان پیبوو، گفتوگۆی ئەوه یان کرد هه ندیکیان له گه ل زۆراب بگه پینه وه بۆ هاوکاری برزۆ هاورپیکانی، به لام برزۆ به گۆری شه هیدان سویندی دابوون که نابئی کهس بگه پینه وه، ئەگه ر هاتوو به بهرچاویانه وه ئەوان کورزان نابئی بگه پینه وه. برزۆ وتی "من به لئیم به خه لکی ئاواي داوه تا له ژياندا بم نه یه لم ئیوه بکه ونه مه ترسیه وه، لیم گه پین با به لئینه کهم ببه مه سه ر". کورپه کان تکایان کرد یه ک دوانیکیان له گه لیان بن، به لام ئەو سه ر سه ختانه پیداکری له قسه کانی خۆی ده کرد "من تائیسنا چه ندجار له نزیکي مه رگ گه پراومه ته وه، ئیوه ش رۆلتان بووه له وهی که هیشتا منو هاورپیکانم له ژيانداين، بیرتان چوو ئەگه ر ئیوه نه بوونایه جاریکیان زرپو زندو هه موومان ده گیراین"، یه کی له کورپه کان وتی، به لام خۆ ئیوه ش که متان بۆ ئیمه نه کردوه.

برزۆ ئارامو له سه رخۆ به ره و ئاراسته ی لاوه که رۆی "سه یرکه گه نجۆ ئەو ژيانه ی ئیمه ده ژین له ئیسنادا له زیاده یه، من جاره ها ده بوایه ئیسنا

لیرە نەبام، ئەم ھەلە بۆ تاقیکردنەوہی ئازایەتی بەھیچ شتیک ناگۆرمەوہ"، کورپەکە سەیری برزۆی دەکرد، بیئەوہی ھیچ بلتت... برزۆ دریزە ی دایە "ئەزانی لاوۆ من ھەموو ھەلیکی تاقیکردنەوہ کە لە دەستمداوہ زەرەرم کردوہ، یەکەمین ھەلی خۆشەویستی لە زانکۆ، دلای کیزیککی تورکمانی زۆر شوخ و شەنگم شکاند، من پیموت دلخواریکی دیکەم ھەیە، ئەوکات نیشتمانم لە ھەموو شت خۆشتر دەویست، ئەو کچە ئیدی جاریکی تر نەگەرایەوہ ئەو زانکۆیەو خۆی گواستەوہ بۆ شوینیککی تر، ھەلیکی گەورەم بۆ ھەلکەوت بچمە ئەروپا و دریزە بە خویندن بەدەم ئەو ھەشم نەکرد، ئیستا تۆ گەرەکتە ئەم ھەلی تاقیکردنەوہی ئازایەتیەم لە دەست بەدەی؟".

لەگەڵ کورپەکان یەکیان لە ئامیز گرت و ھیوای دیداری تریان بۆ یەکخواست، زۆراب دەستی لەملی برزۆ کرد "براکەم ئاگاداری خۆت بە". برزۆ کە بەتوندی زۆرابی گوشیبوو بەخۆیەوہ، پییوت "کورپی باش ئەوہتۆی دەبی من پیت بلیم ئاگاداری خۆت و ئەم کورپانەو نەسرین-یش بە، دەبینی ئەرکی تۆ زیاترە لە ئەرکی من"، ھەردوکیان بزەیک کەوتە سەر لیویان. زۆراب وتی "ھەمیشە تۆ پیاوہ سەرسەختەکە ی، ئەوی خۆت ووتت ھەر ئەوہیە، بۆیە نامەوی پیداغری بکەم لەوہی یەک دوانی لە کورپەکان لەگەلتا بمیننەوہ، بیرت نەچیت ھەر بواری رەخسا سبە ی دو با ھەوالت بزانی"، ھەموو ئەمانە بیری کورپەکان کەوتەوہ، بۆیە نەیانویست داواکە ی برزۆ بشکینن، ھەرچەند

بىننىنى ئەو ھەموو جەيشو جاش و كۆپتەرەش ئازار بەخش بوو،
موزدەيەكى خۆشى نادا.

برنۆ ھاوپپىكانى رووبەرووى شەپكى سەخت بوونەو، لەزەوى و
ئاسمانەو ئاگرىيان بەسەردا دەبارى، كورەكان ھەرچەندە دوور بوون،
بەلام ئاگادارى ئەو شەپە بوون، ئىدى بوارى ئەو شە نەمابوو كە سى
چواريكىيان بگەپنەو. ئەو دوو كەسەش كە چووبوونە شارۆچكەكەو
ھىچ ھەواليان نەبوو.

كورەكان بەخۆيان و مەپو مالاتەكەو زۆر لە شارۆچكەكە نىكبونەو،
لەو نىكە چەم و دارىك ھەبوو ئەوان گەيشتبونە ئەوى. لىرەو بۆ
شارۆچكەكە بە قسەى زۆراب ھەر چارەكە رىيەك بوو، ئەو ئەو شوپنە
بوو كە دىاريان كردبوو بۆ ھاتنەو ھاوپپىكانىيان، لەو نىكەش گوندىك
لە سەر راستە جادەكە ھەبوو، ئەو شە بۆ ئەوان زۆر باش بوو، يەكى لە
كورەكان دەيوت "ئىرە باشىكەى لەو دەايە، وەك ئەو ھەى خەلكى ئەم
گونە بىن".

زۆراب كەمىك لەولاترەو فۆتە زەردەكەى نەسرىنى بەدەستەو بوو،
تەماشای دەكردو بۆنى پىو دەكرد "ئاخۆ ئىستا لە كوین و چى
دەكەن؟". يەكەمىن جار كە چونە خانەى ھاوسەرگىرىيەو چەند سات
بەر لەچوونىيان ھەموو شتى ئامادەكراوو، نوينىكى تازەو نەرم و نىان..
ژورىك كە تابلىى بۆنىكى خۆشى لىدەھات، ھەر كەپىيان خستە
ژوورەكەو ئەو بۆنە خۆشە مەست و ھىرانى كردن، تا تىنيان تىابوو
بۆنى ژورەكەيان ھەلمرى.

دوو رۆژ بوو خوشکان له هه‌موو جووره گوله‌کانی ناوچه‌که‌ی کۆده‌کرده‌وه، شه‌وی پيشوو بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر کولاندى، دواتر ساردی کرده‌وه. گولێ گوله‌باخ و ريحانه و نيرگزی ميړگه‌گولێ ناوچه‌که‌و ته‌واوی گوليلکه‌و گژو گياي بۆنداری تیکه‌ل کردبوو، دواي سارد کردنه‌وه، به‌نه‌رمی پزانديه سهر جی و بان و نیو ژوره‌که‌دا، ئەوه جگه‌له‌وه‌ی به‌شیکي زۆريشی له يه‌کی له تاقه‌کاندا دانا. ئەو هینده به شاره‌زایی ئەو کاره‌ی کردبوو وهخت بوو خۆی له نیو ئەو بۆن و به‌رامه‌یه‌دا له هۆش خۆی بچیت، بۆنه‌که مرۆفیان مه‌ستی چيژو راموسان ده‌کرد، ههر ئەوه‌ش وایکرد له‌گه‌ل چوونه ژوره‌وه‌دا زۆراب يه‌کسه‌ره فۆته‌که له سه‌ری نه‌سرين لابه‌ريت و بکه‌ويته ماچ و موچی لامل و گه‌ردنی.

ئەوان له نیو ئەو بۆن و به‌رامه‌یه‌دا هینده‌ی نه‌برد دوو جه‌سته‌ی رووت ئاويزانی يه‌کتر بوون، له‌و ده‌مه‌دا هيج شتيك له‌سه‌ر گۆی ئەم زه‌وييه نه‌بوو به‌لای زۆراب و نه‌سرينه‌وه جگه‌له‌و ساته، ساتيک که که‌سيان هه‌ستيان به بوونی ناکرد. خه‌يال زۆرابی به‌ره‌و دنيايه‌کی تر برد، دنيايه‌ک که ههر خۆی و نه‌سرين به‌سه‌ر پشتی به‌له‌ميکه‌وه ده‌ریاو زه‌ریاکانیا ته‌ی ده‌کرد، به‌له‌ميک که هه‌نديجار به ئاسماندا ده‌فري و هه‌نديجاری ديکه به‌نیو دارستانه‌کاندا له‌نیوان داره‌کانه‌وه رتي ده‌کردو به‌هه‌ردوولادا داره‌کانی ده‌خست بۆ ئەوه‌ی تپپه‌ريت.

له‌گه‌رمه‌ی ئەو خه‌یاله‌دا نه‌سرينيش وه‌ک فريشته به‌شوینيکدا تیده‌په‌ری هه‌رگيز له‌وه‌ناچوو ئەو شوینه له‌سه‌ر زه‌وی هه‌بيت، له‌و شوینه ده‌چوو که مه‌لا مامۆستا له پياه‌لانی به‌هه‌شتا باسی ده‌کات. نه‌سرين چهند

کیزۆله یه کی ژیکه له و ناسک و قه شهنگی بیوینه و بالدار دهستیان گرتبوو، به نیو لاله زاریکی دهگمه ندا دهیانبردو دهیانهیئایه وه، هه رای هاوپیگانی زۆراب ئه ویان به ئاگا هیئایه وه، کاتی هاواریان دهکرد کۆپته ریگ بهر بووه وه، زۆراب فریانه کهوت کۆپته ره که ببینی، به لام ههستایه سه ر پی و به خیرایی به ره و به رزییه که هه لات، له و شوینه ی هه ندی له کوره کان سهیری شوینیکی دوورتیان دهکرد، کاتی زۆراب گه یشته ئه وی له دوره وه گرو دوکه لیکی زۆری بینی، له ته نیشتیه وه دارا وه ستابوو رویکرده دارا وتی "کوره کان نه هاتنه وه؟" .. جاری دهنگیان نییه، ئه مه وه لامی دارا بوو.

بۆ زۆراب دارا تاقانه کوری خه ج بوو، خه ج یه کی له ژنه ژیرو زرنکه کانی ئاواپی بوو، هاوسه ری خه ج بهرله وه ی دارا ببینی له سه ر شیوعیه ت، ده ستگیر ده کریت و دوا ی شه ش مانگ له دار ده درئ، هه رچه نده ئه و کاته شیوعی و ده سه لاتیش زۆر نزیك ده بن له یه که وه، به لام ئازاده ره شی باوکی دارا ده بیته یه که مین قوربانی دوا ی په یوه ندییه کی بیمانا و خویناوی.

ئیستا دارا هیشتا شانزه سالیتی، به لام تابلی کورپیکی خوین شیرین و قسه خوش و وت و وریا و به ده ست و برد بوو، هه رچه کیان پیگوتبا ده ستبه جی ده یکردو بۆ کاری باش نایزانی بلی نا. ئه و له شار ده یخویند، به لام چه ند مانگی له مه ویه ر ئه منه کان ته نگ به دایکی هه لده چنن و رۆژانه ده نیرن به دوویدا تا له ئه من ئیمزا بکات، له و نیوه نده دا هه ندی چلیس و مشه خۆری هه تیوچه ش ده یانه ویت ئه مه بۆ

کاری تر بقۆزنهوه، بۆیه باوکی خهج دهستی کچهو کچهزا دهگریتو دهیانبات بۆ گوند.

خهج تکا له باوکی دهکات له شار دوریانخاتهوه "با به گیان ئهوانه وهک گورگی برسی چاویان له سهرمه و ترسی ئهوه م ههیه ههیاو شهرفم بهرنو شهرمهزاری لای خواو تۆو که سوکارو گۆره ونهکهی ئازادهپهش بم، بمبهروهه بۆ گوند چی دهبی باببیت. چانییه لیڤه نابین، بۆ خویندنهکهی داراش که وهسیهتی ئازاده خویندن تهواو کات خوا گهورهیه، خو دنیا هه ر وانا بیت، کی دهلی سبهی لایهک به لایهکدا ناکهویت"، باوکی خهج به م قسانه بست بست بالادهکات و هه لدهستیت تهویلی کچهکهی ماچ دهکات و بهچاوی پر فرمیسهکه وه روودهکاته ئاسمان "ئه مسالی سهبره کهی کۆتایی دیت، ئیمه هه موو کۆتایمان هات، کهی وه لامي ئه وه موو دادو بیداده دهته یته وه، ئیمه هه رچی له سه رمان بوو کردمان؟".

هه رچه ند خهج له بهر دارا پارایه وه که ده بیت له یه کتر جیانه بنه وه، به لام دارا وتی "دایه گیان ئیتر من پیاوم، تۆ ناته وی ئازاده پهش جیگا کهی چۆل نه بیت، ده ئیتر لی مگه ری باوهک پیاو مامه له بکه م". .. دارا له بهر خو شیه وه وتی "ئه م مملانییه جوانترین قوناغی ژیا نی منه، ئیستا هه سته که م که هه م، بۆیه ئاماده نیم سازش له سه ر ئه م بوونه بکه م، مرۆف به رده وام له کاتی ناخو شی و خو شار دنه وه و را کردن و رووبه روو بوونه وه دا زیاتر ژیا نی خو شده ویت و له ئامیزی ده گریت، ئه وه ی له ژیا نی ئاسایی و ساده و بی مانادا به هه در ده چن، هه رگیز نا کری وهک

به سيكى پر بايه خ له ژيانى مروقه كان سهير بکريټ". به دايكى وت
"ئهمه وى ئه وه نيشانبدەم که هه م له گوند ئه و بواره م بۆ ناره خسى،
چونکه هه موويان له من شاره زاترن، ئيستا کاتى منه ترسى هيچت نه بى
حسابى پاراستنى خویشم کردوه، تو ناته وى که سيكى باشر له ئيستاى
من ببينى؟".

دايكى باوشى پياکرد "ئيتر تو گه وره بوويته، ته نانه ت قسه کانيشت زور
گه وره ن، بويه ريگريت لى ناکه م". بيري لاي قسه کانى باوکی بوو، که
هه ميشه دهیوت رۆله من نامه وى ببه وه من، جياوازين و وه که ئه وه ی
خوتان ئه تانه وى ئه وه بن، به لام مروقبوونى خوتان بير نه چيټ.

دارا سه يريكى زورابى کرد، زوراب ئه و کاته ده مى بوو له خه يالى قوولى
نه سرين و برزوى کاديرو خه لکی ئاويدا ئاگای له ده وره وه ده ره وه
برابوو، کاتى دارا وتى "کاک زوراب تاکه ی لي ره بين تو زى تر تاريک
دايه ت؟". زوراب دواى ئه و قسه يه کوپه کانى کوکرده وه و باسى پلانى
خويانى بۆ کردن، ئه و کاته ته واوى ران و گارانى ئاواى ده تگوت له
په لامارى درنده و برنده ترساون، تيکرا خويان له قولايى چه م و داره که دا
مۆل دابوو، باره و بوپه شيان له خويان برپيوو، ئه مه بۆ کوپه کان جيى
سه رسامى بوو، يه ک دوانيکيش ئه وه يان به به ختى باش بۆ خويان
ليکدايه وه.

زوراب ده ستى به قسه کردن کرد "سه ير که ن کوپينه راسته ئه مه
رۆژيکى زور ناخوشه، رهنکه بۆ من له هه مووتان ناخوشتر بيټ، ئه وه
ناکاته ئه وه ی به چوکدا بين، ئيمه ئيستا ئيتر سى که سين، ده توانين

ببینه سىٰ به شه وه، له كاتى ناچاريدا ئەگەر شتيكيش روويدا نابيت هه موو تياچين.. ئەركى ئيمه قورسه، هه موومان ئەمانه تين لاي يه كتره سه روهت و سامانى گونديش ئەمانه ته لاي ئيمه، نه كه ن پشت بكه نه يه كتر.. دواى ئەو شه په ي ئەمپۆ ئيتىر دوخه كه خه راپتره و ده شىٰ سبه ينى زۆر خراپتريش بيت، نازانين كاك برزۆو ئەو كورانه ي له گه لى بوون ماون يان نا، نازانين ئەو دوانه ي خوومان كه ناردومانن بو شارۆچكه كه دينه وه يان نا، نازانين خه لكى ئاوايى چيان به سه رهاتوه، بۆيه به هه ر شيوه يه كه نابيت ئيمه هه موومان له ناو بچين ئەگەر شتيكيش روويدا، ئەوه تان بير نه چيت."

يه كى له كورپه كان وتى "چۆن دابه ش بين؟". زۆراب به چيلكه دارىك له سه ر خو له كه ي به رده مى سىٰ خه تى كيشا، وتى: ناكرى ئازله كه كان دابه ش بكه ين تا نزيكى شارۆچكه كه ش ده بىٰ به ئەسپايى پيكه وه بين، له كه نارى ئاوه دانى ئەو رپيه ي پيوسته ليوه ي بچينه ناوشاره وه رپيه كى ترسناكه، باشته ره له و نزيكه سيان له هه ره لاوه كان ئەوانه ي به ته مه ن له ئيمه و مانان بچوكترن و گومانيان ليناكريت مه پو مالاته كه به رنه شاره وه و خو شيان وانيشان بدن كه ئەوه مه پو مالاتى ئەوييه، ترستان نه بيت ئيره مه پو مالاتى زۆرى هه يه، من ناوى سىٰ خاوه ن مه پو مالاتى ئيره تان ئەده مىٰ كه ئەگەر شتى بوو بلين هى ئەوانه. ترسى ئەوه شتان نه بيت ئەوان له و جوړه ن كه ئەگەر پرسياريشيان لىٰ بكرت، خو يان ده كه نه خاوه نى و هاشاى ليناكه ن. بو ئەو كاره داراو شاسوارو

جهنگى باشتريزن، رهنگه تۆزى دارا له شوانى و گاوانيدا فرەزان نەبىت،
 بەلام كەسيكە پشتى پىدە بەستى و كورپى ئازادە پرەشە ئەو بەسە.
 شاسوار ئامۆزاي زۆراب بوو، كورپىكى تا بلىي دەنگخۆشى گوند بوو.
 كاتى ئەو گۆرانى دەگوت هەموو كەس له ئاويدا لەوتە و سرتە دەكەوتن،
 ئەو هەموو گۆانييەكانى حەسەن زيرەك و حەمەي ماملى و عەلى مەردان و
 سەيد ئەلى ئەسغەرى كوردستانى لەبەر بوو، بەلام بۆ خۆي زۆر
 سەرسامى حەمەسالىح ديلان و مەزھەرى خالىي بوو. جهنگى سەرەپاي
 منالەكەي، كەچى نیشان شكينىكى بيوينه بوو، خەلكى ئاواي
 دەيانگوت واپروا ئەم جهنگيه دەرزى له حەوادا دەكاتە دوولەتەو.
 زۆراب روويكرده كورەكان "ئەمەتان پىباشە، يان پلانى باشتى شك
 دەبەن؟". بيئەوئەي ورتەيان لە دەم بىتەدەر، بە ئاماژە سەرى رازى
 بوونيان بۆ باشى ئەم بەشەي پلانىكە نیشاندا.
 زۆراب دەستى بە قسەكردهو "دواي نيووسەعات له چوئى ئەوان و
 گەيشتنيان بە ئەو مالانە، نۆكەس له كورەكان له قۆلى خواروى
 شارۆچكەكەو، خۆيان دەكەنە مالى ئەورەحمانا، سەرپەرشتى ئەم
 دەستەيه ئەولقادر ئەيكات هەم خزمى ئەورەحمانە و هەم مالەكە باش
 دەزانى". ديسان وتى "سابير لەگەل هەشتى تر له كورەكانا،
 بەنيوچەمەكەدا دەپۆن بەرەو مزگەوتى گەورەي شار، دەبى زۆر وريابن.
 كاتىك گەيشتنە مزگەوتەكە، هەولبەدەن له مزگەوتەكە يان لەيەك دوو
 مالى نزيكى ئەوى خۆتان حەشاردەن تا بەياني، ئيتىر بە جۆرى يەك

دەدۆزىنەوہ. منو كورپەكانى تىرىش لەودىوى شارۆچكەكەوہ دەچىنە
ژورەوہ.

زۆراب وتى: ئەو كلاشىكۆفو دەمانچانەى پىمانە پىويستە بە ئاگادارى
سى كەسمان لە شوئىنىك لەم نىزىكە بىشارىنەوہو شتىك بكەينە نىشانە،
جارى نىو سەعاتى تر چاوەرپى حەمىدو مستەفا ئەكەين. حەمىدو
مستەفا ئەو دوو كەسە بوون، كە چەند سەعاتى بوو چووبوونە
شارۆچكەكەوہو تائىستا ھەواليان نەبوو، ئەوان بۆ ئەوہ چون
چارەسەرىك بدۆزنەوہ، بەلام ھىچ دەنگيان نەبوو، كاتىش بەرەو درەنگ
دەچوو. شىوہىەك لە ترسو نىگەرانىش بە رەنگو رووى ھەندى لە
كورپەكانەوہ دياربوو، ئەو پلان و قسەو باسانەى زۆراب تارادەىەكى زۆر
ورەى پىبەخشىن و ئارامى كردنەوہ.

نەسرین و خوشکان پیکەو دەپۆشتن، چە کردارەکان سی چواریکیان لەپێشەووە سی چواریکیان لەدواوە بوون. خەلکە لەسەر یەک ریز دەپۆشتن، نەسرین بە خوشکانی وت "بلی ئیتر زۆراب و ئەوان ببینیئەو؟". خوشکان کە پێدەچوو لەژێر لیووەو شتی بلیت، سەیریکی نەسرینی کرد، "بەخوا ئەقل و دلم هەریە کە شتی دەلین، خۆشیم سەرم لێدەرناچیت". هەردوکیان کە لەنزیکی پێشی پێشەووە بوون، سەیریکی خەلکەکیان کرد، نەسرین وتی: وای بۆ ئیستا وای بۆ چەند رۆژ لەمەوبەر؟!

خوشکان وتی "ئەزانی هیچمان پێشبینی ئەو مان ناکرد؟"، بەرلەووەی نەسرین هیچ بلیت خۆی دەستی بە قسان کردەووە.. دەبوا یەک سال لەمەوبەر پێشبیبی ئەو مان کردبا، بێرته کۆپتەرەکان حەمەشینەیان بە چ دەردی برد؟ ئەوان پاش ئەووەی لە لاندکرۆزەکە ی دەیهینە خوارەووە، هەموو دەرگاکی پێدەکەنەووە، هیشتا واز ناهینن، وتیان روت و قوتیان کردووەتەووە، بەستەزمانە هەموو کەلوپەلەکانی بەری فریدەدات، دواتر ئەو بوکە شوشەیهشی پێ فریدەدەن کە بۆ کچە تاقانەکە ی هیئابووی.

پاشان نیشانیان لیگرتوه، ئاخړ له کویې دنیا بووه کۆپتهر نیشان له مړوډ بگریټ؟ ئیمه دهبوایه هر ئهوسا حسابی خۆمان بکردایه، نازانم بۆ کهس ئهقلی به وهدا نه شکا؟! هرکهس دهیگوت زریانه که نزیکه کهچی کهسمان، بیرمان له وه نه کرده وه چۆن خۆمان دهرباز بکهین.

نه سرین بیرى له سروشتی مړوډ ده کرده وه له دۆخی ئاوادا، کهس نایه ویت وا خوی نیشانبدات که دترسی، هه مووشیان چاوه پړی یه کتر ده کهن، بزنان کى یه کهم ههنگاو دهنیت، خو ئه گهر هیچیش روونه دات دواتر ده که ونه سه رزه نشتکردنی ئه وانیه پيشترویشتون. زورجار کاره سات به هوی ئه م کرده وانیه وه رووده دات، ئه و چاوه پړی ئه و ده کات، ئه و چاوه پړی یه کى تر تا زریانه که ده گاته بهر ده رگا. فهلسه فهی ساده ی ئه م خه لکه ئه وه یه بۆ قوریانیدان هه ولبده له ریزی پیشه وه بیت، بۆ کشانه وه و راکردن خۆت دواخه و مه که وه به رده م ئه وانى تر، گشت ئه مانه به خه یال و بیرکردنه وه ی هه ریه ک له نه سرین و خوشکاندا تیپه پړی. ریک ئه و کاته ی نه سرین به و جوړه بیرى ده کرده وه، خوشکانیش به هه مان بیرکردنه وه دا تیده په پړی، جاره های جار دوو کهس به ته نیشت یه که وه ریده کهن، له گهرمه ی قسه کردنا، له پړ بیده نگ ده بن، که چی هه ردووکیان بیر له یه ک شت ده که نه وه.

ریزی خه لکه که له سه رخو و بی جولّه، هینده له سه رخو و بیده نگ و مه لول رییان ده کرد، هه ست به رویشتنه که یان ناکرا، هه ست به وه نه ده کرا ئه و خه لکه ریده کهن. ریزه که له ته سبیحی کی قه زوانی پساو ده چوو، پساو، به لام پرشو بلاونه بووه ته وه، هیشتا له ده زوه که دهرنه چوه، هیشتا

ھەرىھەكەى نەكەوتوھتە لایەك، دەنكەكان بەو پەرشو بلاوییە ھیچ مانا و ناسنامەییەكیان نیە، ئیتر بەو نەوتەری تەسبیح. وەك ئەوھى ئیتر بە سورە چناریش نەوتەری گوند، زۆر كەم گویت لە چپەییەك دەبوو، ئەوان ھیچیان پینەبوو بۆ وتن.

مروفت لە رۆژە رەشەكاندا ھیندەى بیر لەئایندەو سبەینی جیاوازتر دەكاتەو، ھیندە قسەى پینە بۆ وتن. لەناو ئەواندا لەھەموویان زیاتر نەسرین و خوشكان قسەیان دەکرد، قسەکردنى ئەوانیش لەخۆدزینەو دەچوو لە ئیستا.

كۆرە چەكدارە شەرمەكە دەیویست ھەرچۆنیکە خۆى لە خونچە نزیك بكاتەو، تا قسەییەكى لەگەل بكات. ترسو شەرم پەرزەیان لەبەر بربوو، خونچەش دركى بەو جموجۆلەى ئەو كۆرە كەردبوو، دەشیزانى چى لەدەلدايە، خونچە كەم نەبوو لەوھى دەیتوانى لە چاوى كەسەكاندا نیازەكە بخوینیتەو. ھەموو كچىك دەتوانن جۆرى سەیركردنەكان بخویننەو، كچان لە خویندەوھى چاوى بەرانبەردا زۆر زىنگ و وریان، ھەر بەتەماشایەك لە نیازو مەبەستى ئەوى بەرانبەر تیدەگەن.

كچان دەزانن شیوازی سەیركردنەكان چۆنن و مانایان چىە. سەیركردنى بەزەیی و سەیركردنى ھەزو سەیركردنى تامەزۆیانەو سەیركردنى ئاسایی و سەیركردنى خۆشەویستى، ھەموو جۆرە سەیركردنەكان لىكتر جیادەكەنەو. خونچەش لەو جۆرانە بوو، ئەویش لەو بارودۆخەدا نەیدەویست شتى بكات ببیتە مایەى سەرزەنشت، بۆیە بواری نارەخسان بۆ ئەوھى گىرۆدەى گفتوگۆى كۆرە بىت.

خەج لەنیو ریزە کەدا لەهەموویان زیاتر دەجولایەوه، خەج پەیتا پەیتا سەیری ئەم لاو ئەولای دەکردو لەدلی خۆیدا دەیوت "هائیتستا نا ها کەمی تر دارا لە شوینیکەوه دەردەکەویت". ئەو لەو کاتانەدا بیری لەهەموو ئەو ئەفسانەو حەکایەتانە دەکردەوه کە لەپێدا ونبووە کە دەردەکەویت، هەموو خەلکە کە هەستیان بەو شپرزەیی و نا ئارامیەیی خەج کردبوو، هەقی ئەوەشیان پێدەدا.

خەج بەتەواوی رەنگی پەریبوو، مرقۆ بە تەماشایە ک لەو رەنگە پەریو تێدەگەیشت دایکایەتی چیه. ئەو سەری بە هەموو لایە کدا دەسوراند، سەیری ئەرزو ئاسمانی دەکرد، کە سەیری زەوی دەکرد وەک ئەو و ابوو بەدووی شتیکی زۆر وردا بگەرێ، شتیکی ورد وەکو زەنگیانە. کاتی ک سەیری ئاسمانیشی دەکرد لەنیگایدا گلله و گازندە دەخوینرایەوه، سەیرکردنی بۆ ئاسمان لە سەیرکردنی ئەو جوتیارە دەچوو کە کاتی دوا کەوتنی پەلە دەپوانیته ئاسمان. ئەوانیتر ئاگاداری خەج بوون، بەلام خۆشیان دەردەدارو خەمبار بوون، ئەوانیش گوندو ئازیزانو یادگارو بیرەوهریان بەجیهێشبوو. ئەوانیش هەریه کەو خەون و خەیاڵیان لە شوینی بوو، ئاخۆ ئەم چاره نووسە بەرەو کوئیان دەبات، ئەمە بەسەر هەموو ناوچە کە و گشت خەلکە کە هاتبوو.

خەج بیری لە قسەیی مامۆستا مەلا دەکردەوه "حەشر لەگەل گشتە خەلک جەژنە". بەخۆی نەبوو سەرباری ئەو هەموو خەمە، دەیویست یەک بە خۆی بەو قسەیه پێیکەنی. ئەمە جگە لە دابەشکردنی ئازار هیچی

تر نییه، ئەمە دلدانەوێش نیه، دلدانەوێ چی، ئەوێ چ ویزدانیکه
ئازارەکانی خۆی لەگەڵ خەلکی دیکە دابەش بکات.

کاتیکی مرۆڤ دەستەپاچە دەبێت لە کردنەوێ گریکان، ناچارە بیانوی
بۆ بێنیتهو، وەک ئەو دیکتاتورە بیانوو بۆ کارە خەراپەکانی
دێنیتهو، وەک ئەو پێشمەرگەیی بیانو بۆ سەرنەکەوتنەکانی
دێنیتهو، مرۆڤ پالەوانی بیانو هینانەوێه. بەلای مرۆڤه وە باشترین
شت بیانو هینانەوێه، ئەو تەنانەت کە خەراپە دەکات تەقەلای ئەو
دەکات بە بیانو هینانەوێ چارەسەری کارەکە بکات. مرۆڤ هەمیشە بیر
لەو دەکاتەوێ چۆن بیانوییەکی باش بدۆزیتەوێ بۆ باوەرپهینانی ئەوانی
تر. خەج دەیزانی ئیستا ئەوانەیی ئەم مەینەتیەیان بەسەر ئەم ناوچەیی
هیناوە، هەزارو یەک بیانویان هەیی بۆ کارەکیان، ئەوێشی دەزانی
قسەکی مامۆستا بیانویی بێدەسەلاتەکانە، ئەگینا شین و زایەلە لەگەڵ
گشتەخەلک مالۆیرانیە نەک جەژن.

ریزەکە بەناچارەکی لەش پرۆکینەوێ رییان دەکرد، هەنگاو هەنگاو
زیاتر لە شار نزیکی دەبوونەو، شار بە گلۆپەکانیەوێ لە ئاسمانیکی
دڵشکاو دەچوو، ئاسمانیکی لەبری ئەوێ بازو شەهین و کۆترە باریکەو
بییبیسوو کۆتر و چۆلەکەو فیسقەگولەو کلاکۆرەو تیترواسک و مەلەکانی
دیکی تیا بفرین و گۆرانی بلێن و بای بالیان بدەن، پۆستال بەسەر
سینگ و بەرۆکیدارێ دەکرد، ئاسمانیکی کە بەرپۆتەوێ نیو ئەو دەشت و
دەرەو کەس نییه خەمی بخوات.

مروڻ هه رگيز خه مي ٿو سهر زه مينه ناخوات كه ڙياني تيا دهڪات، ٿو هه
ته نيا مروڻه ٿو م سهر زه مينه پيس دهڪات و هيچي تر. جگه له مروڻ
هه موو شتهڪاني ديڪه زه وي پاڪده كه نه وه، كه چي ٿو هه ته نيا مروڻه
كه شو فشي ٿو هه دهڪات له خه مي زه وي و ڙينگه دايه و گوراني و شيعر
به سهر ڙينگه و زه وي دا هه ٿو دهڪات.

خه ٿو كه كه گه ڀشته نه داميني شار، چه ڪدارهڪان خه ٿو كه كه يان دانيشاند،
يه ڪي له چه ڪدارهڪان زور به هيمني دهستيڪرد به قسهڪردن "خزمان
ٿي مه ٿيستا واداده نهين له ناو شارداين، تا ٿي ره به سه لامه تي هاتين،
لي ره به دواوه ده چينه ناو شاره وه، بو ٿي وه باشتره لي ره به دوا ٿي مه تان
له گه ٿو نه بيت، له وه شو بيورن كه به هوي گرتني روسته م به گه وه ناتوانين
بتانه ينه وه. راستيه كه ي پياوهڪاني روسته م به گ له ٿيستا دا چاويان
له سهره، بويه پيوسته له ٿيستا وه بير له وه بكه نه وه خانه خوي بو
خوتان بدوزنه وه تا لايهك به لايهڪا ده كه ويٽ، مهرج نيه روو بكه نه
ٿو مالانه ي ده يانناسن، باشتره مالي تر هه لبرڙين، خوتان ٿو زانن كه س
دهست نانيت به پروتانه وه، بو يه له دوزينه وه ي خانه خوي دا خيرا بريار
بدن، ٿيستا سي سي و چوار چوار برڙون". خه ٿو كه كه سهر ي
ره زامه نديان نيشاندا، به م جو ره خه ٿو كه كه چوونه ناو شاره وه.

دايڪي خوشڪان و خوشڪان و نه سرين و دايڪي نه سرين، چوونه نزديڪترين
مالي داميني شاره وه، هر له گه ٿو له ده رگادان، پياويڪي چوارشانه ي
به خو و ريش ماشو برنج له گه ٿو ده رگا ڪردنه وه بيٽه وه ي پيرسي ٿي وه
ڪين فهرمووي ليڪردن. ٿو وان چوونه ني و هه وشه و ڪابرا ده رگاڪه ي

لهپشته وه داخست، لهكاتى دەرگا داخستنه كه دا سه پیریكى ئەم سه رو
ئەو سه رى كۆلانه كه ی كرد. دەرگا داخستنه كه هەر چوارىانى په لكیشى
ئاوردانه وه كرد بۆ لای دەرگا كه، ئەو كاته خاتونیک به دهنگیكى نه رم
له بهرده میاندا دەر كه وت و وتی "یاخوا به خیریین فەرمون فەرمون"، یه ك
یه ك دهستی كرده ملیان، ئەوه بهس بوو بۆ ئەوه ی هه موویان به سه ر
یه كدا دهست بكه ن به گریان، ماته میه كى خه مئاوهر ئەو ماله ی ته نی،
به جۆریك كه س پیری ئەوه ی نه بوو پرسىاری ئەوه بكات كه خه لكى
كوین و ناویان چیه .

كۆى خه لكه كه ی تریش به هه مان شیوه چوونه ماله كانی دیکه وه،
له زۆربه ی زۆرى ماله كانیش ئەو چیرۆكه دووباره بووه وه .

نەسرین ئەو شەوہ بۆ چرکە یە کیش خەو نە چووہ چاوەکانی، ھەزارو یەك خەیاڵی لەمیشکا بوو. بیری لەدوا قسەى زۆراب دەکردەوہ "ھیچ شتی تا سەر نابیت، ھیچ سبەینییەکی تازە لە رۆژی رابردوو ناچیت". نەسرین بیری لەوہ ئەکردەوہ کە سبەینیکانی ئەوان ھەمووی لەیەکتەر دەچوون، بەلام ھەر دلایان پێخۆش بوو.

شتەکان دووبارەبوونەوہ بوون، لەگەڵ ئەوہشدا ئەوان تیکەلترین مرقى سەر ئەم زەمینە بوون لەگەڵ ژیان. بەیانیکان وەکو یەك بوون، ھەمان بارەى مەرپو باعەى بزنو بۆرەى مانگا و گارەگارى مریشك و جریوہ جریوی چۆلەكەو دەنگەدەنگى شوان و گاوان و ئاوازی بەردەوامى گوند، بەلام گەرم و گوری و بەردەوامى و دلخۆشى و بەختەوہرى و نەكەوتن.

نەسرین بیری بۆ قسەكەى برزۆى كادیر دەچوو "جوتیار ھەرگیز بەچۆكدا نایەن و كۆتەرەیان قەویە". باوكى نەسرین بە دەنگىكى گرو لەخۆ رازیبوانەو نیرانە دەیوت "بەلى قوربان ئیمە كۆتەرەمان قەویە". نەسرین لەنیو جیگەكەیدا جاوی بریبووہ بن میچی خانوہكەو خۆزگەى دەخواست ئیستا شەق بەریت و زۆراب لەویوہ دەرکەویت.

کاتی نەسرین لەو خەیاڵانەدا بوو، دەمی بوو ئەوانی تر نووستبوون. فۆتەکەى لەسەر سەرۆ ملی لابردو لیوی خستە سەر ملی لە خوار گۆییه کانیەو. ئەو ئەو چرکە یە بوو ئیدی پەيوەندی ئەوانی بە دنیای دەرەو پسان، لەگەڵ ئەو شدا ئەو هی بیر نەچوو بوو کە دایکی پییوت "رۆلە ئامان نووشتە کەت بیرنەچیّت، مرۆڤ لەو چرکە ساتانەدا زۆر بە ئاسانی دەستی لێدەو شینری، بۆیە نووشتە کە بخەرە ژیر سەرینە کە تانەو". نەسرین نووشتە کەى لە ژیر سەرینە کەدا بە جیھیشت، وەك چۆن ئەو حەلوایە شیان بە جیھیشت کە خوشکان بە تاییەت بۆی کردبوون.

خوشکان لە حەلوا کردنا وینەى نەبوو، ئەو بە تاییەت مانگی رەمەزان حەلوای بۆ هەموو ماله کانی گوند دەکرد. کەس نەبوو لە گوندا حەلوای دەستی خوشکانی نەخواردیّت، ئەو پێیوارانەش کە بە سورە چناردا تێدەپەڕین، وەك چۆن کە سیش نەبوو لە گوندا کولێرەى دەستی دایکی خوشکانی نەخواردیّت.

بە یانیان دواى نوێژی بە یانی هەموو ژنانی گوند کولێرەیان دەکرد، بە لام کولێرەى دەستی دایکی خوشکان تامیکی تری ئەدا. ژنانی گوند هەموویان بە یانیان نانی گەرم و کولێرەیان ئەکرد، ئەمە نەریتیکی کۆنى گوندەکانی ئەو دەقەرە بوو. بە یانیان تەنورەکانیان دائەگیرساندو بە ئاوازیکی زۆر خۆش بە دەستەکانیان هەویرە کە یان پان ئەکردهو.

نەسرین بیری لای ئەو بوو، ئاخۆ چی لەو نووشتە یەدا نوسراوه کە دایکی هیندە پەرۆش بووه بۆ ئەو هی بیری نەچیّت. ئەوان بە مندالی

نوشته‌کانیان ئەکرده‌وهو به وینه‌و خه‌ته‌ناشرینه‌کانی پیده‌که‌نین،
گه‌وره‌کان که ئەمه‌یان ده‌بینی راویان ده‌نان‌و ده‌یانوت "ئوه‌نیشانه‌ی
ئاخرزه‌مان‌و خراب‌بوونی دنیا‌یه". خوشکان گالته‌ی به‌نوشته‌کان
ده‌هات‌و هه‌موویانی ده‌کرده‌وه.

سالیکیان خوشکان توشی نه‌خۆشیه‌کی ترسناک‌بوو، تا‌یه‌کی ده‌یوت
ده‌مینی سه‌ت ده‌یوت ده‌مری. مناله‌کان ترسی ئه‌وه‌یان لینیشت ئه‌وه
غه‌زه‌بی کردنه‌وه‌ی نوشته‌کان بی‌ت، بۆیه‌هه‌رچی نوشته‌ی کراوه‌ی گوند
هه‌بوو گردیان کرده‌وه‌و چون له‌په‌لی گه‌لالیه‌کان سوتاندیان.

په‌لی گه‌لالیه‌گان په‌لیک‌بوو له‌پشتی ئاوا‌یه‌وه، ئه‌فسانه‌و چیرۆکی ئه‌و
په‌له‌ئه‌وه‌بوو که هه‌موو نه‌ینیه‌ک ده‌شاریته‌وه‌و ده‌بیاته‌گله‌وه.
هه‌رکه‌سیک نه‌ینیه‌ک ئازاری بدایه‌ده‌یانگوت برۆ‌بو په‌لی گه‌لالیه‌کانی
بگپه‌وه، گه‌وره‌کان گوتیان خوا‌تۆله‌ی نوشته‌کانی له‌خوشکان
کرده‌وه.

کاتی خوشکان چاک‌بوو دوو چل ئیسقانی مابوو، نووشته‌که‌ی له‌ژیر
سه‌رینه‌که‌دا به‌جیه‌یشت، ئه‌وان هینده‌به‌شپه‌زه‌یی ده‌رچوون
فریانه‌که‌وتن هیچ‌بکه‌ن. زۆراب هه‌ر ئه‌وه‌نده‌فریاکه‌وت ناوچه‌وانی
نه‌سرین ماچ‌بکات‌و پیی بلێت ئاگاداری خۆتان‌بن، ئه‌وه‌هه‌موو
به‌یه‌ک‌گه‌یشتنی ریگاپیدراوی خواو پیغه‌مبه‌ر‌بوو له‌نیوان نه‌سرین‌و
زۆرابا.

نه‌ریتی گوند‌وابوو که ئەگه‌ر‌دوان‌برپاریاندا‌بو‌یه‌کتر‌بن‌و‌که‌سوکاریش
رازی‌بوون، ئیدی‌نابیت‌ده‌ستیان‌به‌ر‌ده‌ستی‌یه‌کتر‌بکه‌ویت‌تاشه‌وی

چوونە پەردەو، تا ئەو دەمە بۆ جارێكیش زۆراب و نەسرین دەستیان بەر دەستی یەكتر نەكەوتبوو.

خەلكی گوند پێیانوابوو ئەگەر بەر لە چوونە نیو پەردە بوك و زاوا دەستیان بەر دەستی یەكتر بکەوێت، خودا ئەو سالە رزق و رۆزی كەم دەكات. دەلێن سالەها لەمەوبەر چیرۆكێکی وا رویداو. . . كچ و كورپێك بەر لە چوونە نیو پەردە دەستیان بەر دەستی یەكتر كەوتو، لەو دەست بەرکەوتنەش شەیتان بواری بۆ رەخساو و زەفەری پێبردوون، لەو شەو كاره ساتێك رویداو و ئەو سالە دەغل و دانی گوند هەمووی كوله و سنو كیسەلە لێیداو و هیچیان بۆ دەر نەچوو. خەلكی گوند ئەو گرێدەدەن بەو روداوەو، دەوتری ئەگەر ئەو كچ و كورپە ئەو خەتایەیان نەكردا، ئەو دیاردەیه رووینەدەدا، خەلكی گوندەكە ئەو سالەیان ناونا سالی كولهكە. دایکی نەسرین باس لەو سالە دەكات كە ئەو تێیدا منال بوو و كولهكەى بە چاوی خۆی بینيو، ئەو دەیوت "كوله وەك باران دەباری، نەدەرمان نەكوشتن و نە پەلەوەر لەهەقی نەدەهاتن".

نەسرین بیرى لەو دەكردهو ئاخۆ زۆراب و ئەوان چیان بەسەرھاتو، "تۆ بلیی بە سەلامەت گەیشتبەنە شوینێك؟". لە خەمی هەمووشتێكدا بوو، هەولێدەدا بۆ چركەیهك خۆی لەو هەموو خەيالە رزگار بكات و تاوێك چاویك بنییت، بەلام خەيال و غایلەو بیركردنەو یەخەیان بەرنا. ئەو ش توشی سەر هیشەیهکی گرانی كردبوو، ویستی هەر چۆنێكە ئەو هی لەبیر بچیتەو.

نەسرین بیری کردەووە لەوێ بە منالی بۆ ئەوێ شتیکیان لەبیر
چیتەووە خۆیان بە شتیکی ترەووە خەریک دەکرد، وەك ئەوێ لەبەر
خۆیانەووە گۆرانى بلین، نەسرین پیکەنینى بەم بێرکردنەووەیەى خۆى
دەهات ئاخر لەنیو ئەم ئازارە گرانەدا پیکەنینى چی؟! ئەو بیری لەو
رۆژانە دەکردەووە كە زۆر دلایان پێدەبوو لەگەڵ خوشكان لە ئاواى دور
دەكەوتنەووە بە بیانوى هینانى چیلکەو چوالەووە، لەوێ پر بەگەروى
خۆیان گۆرانیان دەچپى و دەنگیان بە ناو ئەو دەشت و تەلان و پەلو
دۆلو شیوانەدا بلاودەبووەووە، ئەودەم ئەو خەم و ئازارەیان لەبیر
دەچووەووە تاویك کامى دلایان دەشکا.

بیری لەووە کردەووە نینۆكى هەردوو نەستى بەیەكدا بینى، بەمندالى
ئەمە بۆ چەند مەبەست و نیازو بەچەند جۆریك بەكار دەهینرا، بۆ
گەرمکردنى شەر لەنیوان دوو كەسدا كە مندالان پێیان خۆش بوو
شەرەكە ببینن، دواتریش ناچار دەبوون شەرەكەكان لیكتر بكەنەووەو
ببە ناوېژیوان. جۆریكى تر بۆ ئەووە بوو لەنیو جیى نووستندا خەيالى
ناخۆش نەكەن.

نەسرین هەموو جارێك كە دایكى بەزۆر لیفەكەى ئەدایە سەر سەر
چاويدا لەنیو نوینەكەدا خەریك بوو زیرە كات، بەلام لەترسى هەرەشەى
دایكى نایویرا بەتانیەكە لابات. دایكى نەسرین سروشتیكى سەیری
هەبوو، هەندىجار تا بلێى نەرم و نیا، هەندىجاریش توندو دلرەق. ئەو
تەنانەت بۆ باوكى نەسرینیش وابوو، ئەوان ئامۆزای یەكتر بوون،
ئەو دەش بەس بوو بۆ ئەوێ باوكى هەمیشە چاوپۆشى لیكات. دایكى

سەرەپای ئەوێش كچی بە نەگبەتی و نامورادبوون دەزانی، لەگەڵ ئەوێش یەكی لە ژنە ئازاو گورج و گۆلەكانی گوند بوو. ئەو ھەر لە مندالیەو و واھاتبوو، دەلێن ھیشتا دەسالی تەواو نەكردبوو كە بەر لە نوێژی بەیانی ھەموو رۆژی دەچوو كانی جنۆكان و ئاوی دەھینایەو.

كانی جنۆكان لای خەلكی گوند ناوھەكە ی بەخۆیەو بوو، بە رۆژی روناكیش ژنانی دیکە نەدەچوونە ئەوی، بەلام ھەر منالێکی كور تازە لەدایكبوایە پیاوی گوند بۆ ئەوێ دەستی لێنەوھەشێری لە ئاوی ئەو كانیەیان ھەلدەكیشاو چل شەوو رۆژی لەسەر یەكیش ئیشكگریان بەدیارییەو دەكرد. چلە ی ئیشكگری بۆ كچ و كورپیش دەگرا. دەلێن دایکی نەسرین ئەوێ بۆ نەسرین نەكردبوو، ئەو وتبووی "كچ چلە ی ئیشكگری بۆ چییە؟ جا جنۆكە و جنو شەیتان و ئیبلیس ھە یە لەدنیا دا بویری دەست لە كچ بوەشینی؟".

نەسرین نەیدەزانی چی بكات بۆ ئەوێ تاوی بخەوێت، یەكەم جاریشی بوو لەو مالا بیت، بۆیە لەپرووی ناھات ھەستیت و بچیتە دەرەو و سەیری ئەستێرەكان بكات. ئەو دە دواز دە سال لەمەوبەر نەسرین بۆ ئەوێ خۆی لە خەيال و بیخەوی رزگار بكات فیری ئەو بوو بوو بچیتە ھەساری مالاكەو بۆ ماوہیەکی دوورو درێژ بروانیتە ئاسمان، لەو شەوانە دا كە ئەستێرە ھە یە ئەستێرەكان بژمیری و لەو شەوانە شدا كە ئەستێرە نییە بەدووی ئەستێرە دا بگەریت و چاوەروانی ھاتنی ئەستێرە بكات.

خەلکی لادی نشین بۆ ئەوەی پشت بە خۆیان ببەستن ھەموو ریگە یەك
 تاقیدە کەنەو، نەسرین بە تاقیکردنەو ئەو ریگایە ی دۆزیبوو، لەو
 شەوانە دا کە مەرۆڤ دە یەوئیت رۆژ بیتەو شەوگار درێژ دە بیت و گوندیان
 دە لێن "شەوی ئاوا بە سال دە پروات". نەسرین ھیشتا خە یالی لای ئەو
 بوو چۆن لە دەستی ئەم شەو دە درێژو بیرو لەش پرۆکینە دە ربازی بیت،
 کاتی گوئی لە دەنگی بانگی بە یانی بوو. نەسرین لە خۆشیان خە ریکبوو
 بە ھەموو ھیزی خۆی چە پلە لیدات، خیرا بە ھۆش ھاتەو و بانگە کە ی
 بە بیانویە کە ی باش زانی بۆ ئەوەی لە نوینە کە ی، کە بۆ ئەو وە ک
 تە ل بە ندی زیندان ناخۆشتر بوو، بیتە دە ری و خوشکانیش ھە ستینێ بۆ
 ئەوەی نوێژە کە ی بکات. کاتی بانگی خوشکانی دە کرد، خوشکان بە
 بیزاری و بە دەم خە وەو گوتی "نەسە گیان دە تو لە بری خوشکی خۆت
 نوێژیکیش بۆ من بکە، ئەھا من ھە لوام بۆ توو زۆراب کردبوو، ھە یاتم".
 نەسرین بالی راکیشا "قسە ی ھیچ.. جا ئەو چە ی ئە دە ی تە چاومانان؟
 چۆن کردبووت ئاواش جێمانھێشت!"

خوشکان بە ناچاری ھە ستاو دە ستیکە ی بە سە رو چاویدا ھینا و یە ک دوو
 باویشکی دا "ئە ری مە لا مامۆستا بانگی فە رموو؟" نەسرین "کچی
 دە ھە ستە شە قم برد ئەم شەو لە شەوی یە لداشی بردبوو، ئە زانی
 ھە ر نە نووستوم".

ئەو دوو كۆرپەى چوو بوون بۆ ئەو ەى ەوال بۆ زۆراب و ئەوان بېننەو،
 پېش ئەو ەى بگەنە بىكەى پۆلىسى شارۆچكەكە، لەلایەن مەفرەزەىەكى
 جاشى تايبەتەو دەستگىر كرابوون، ئەمە ەەر ئەو بەيانىە روویدا بوو.
 جاشە تايبەتەكان برىتى بوون لەو كەسانەى كارى زۆر قورسو
 تايبەتیان بۆ دەسەلات ئەكرد، ئەو كارانەى ەندىجار ئەمنو سوپاش
 لەبەردەمىدا دەستەپاچە بوون. لەناو ئەوانىشدا كەمجار رىكدەكەوت،
 خەلكىك پشت بكەنە دەسەلات.

ئەوكاتەى دەنگوباسى كۆرپەكان نەبوو، بەناچارى زۆراب و ئەوان رىبەكى
 ترىان ەلبارد. زۆراب ئەو ەشى بەخەيالدا ەاتبوو، كە رەنگە كۆرپەكان
 گىرابن، لەبەر خۆىەو ەوتى "رەنگەو ئەگەرى ناوى، نەگىرابان ئىستا
 لىرەبوون". بىرى لەو ەش دەكردەو ە كە نابىت قسەو باسى گرتنى
 ئەوان سەر لەمانى دىكە بشىوئىنى. ئەو پىيوابوو پىويستە ەمىشە
 ەندىك قوربانىدان ەبىت، ئەو دەيزانى ژيان بە ەموو تالىكەو ە ەر
 شتى خۆشى تىايە تا مروڤ پشتى تىنەكات.

جادویەك لەم ژیانەدایە کە گەرەو بچوک دەیانەوی بۆی بزین، کەس نایەوێت پشت لە ژیان بکات. ئەو کەسانەشی کە خۆیان دەکوژن و گەر لە جەستەیی خۆیان بەردەدەن، مەستی دۆزینەوێ ژیانیکێ تازەن، شەپکەر و پیاوێ ئازاکانیش حەز بەمردن و جیھێشتنی ژیان ناکەن. زۆراب بیری لەوە دەکردەوێ کە ئەو قوربانیدانە لەپێناو ئەوانی تردا، "راستە مەرۆف نایەوێت لە ژیان جیا بێتەوێ، بەلام قوربانیدان لەپێناوی کەمکردنەوێ زیان و زەرەردا هەر بوو".

لە گوندەکەیی خۆیان و لەناوچەکەو دەورووبەر سەدان چیرۆک و داستانی قوربانیدان لەپێناوی ئەوانی تردا هەبوو، خەیاڵی لای ئەو کەسانە بوو کە لە زیندانا یەك یەك نینۆکەکانیان دەکێشن و ئوتو لە جەستەیان دەدەن تا ناوی یەکی لە هاورپێکانی بلیت و نایلی، کە دەشیانبردە بەردەم سێدارە سرودی دەچری، کەچی گەر ئەو چرکە یە لێت پرسیبە دەتەوێ بزیت، دەیگوت "ئەگەر لەسەر حسابی کەسانی تر نەبی، پڕبەدل حەز دەکەم بزیم". ئەوان تا دوا چرکەساتی گیان دەرچون لەگەڵ هەموو یادو یادگارییەکانی ژیانان.

ژیان چێژو خۆشی تایبەتی تیا یە، سات و کاتە ناخۆش و تالەکانیش دواتر ئەبن بە یادگاری شیرین لای مەرۆف. لە دەست چوونی هەرە ئازیزترین چرکەساتی یەکەم کۆستە، رۆژانی دواتر ئازارو ژان، سالان دین و دەچن، ئیدی تەنیا یادگاره شیرینەکان دەمێنەوێ. مەرۆف زیاتر لە بۆنە خۆشەکاندا ئەویدی بێر دەکەوێتەوێ، مەرۆف پەییوەندی توندوتۆلی

له گهل ژياندايه و ناچارى نه بيت هيچ شتيك نايه ستي به مردنه وه.
راستيه كه نه وه يه كه س نايه وييت بمرى، به لام مردن ديت.

زوراب له جه نجالى و ته م و مژيكي زورى بير كردنه وه ي تيكه ل و پيكه لدا
بوو، نه و له و ساته مه ستانه ي بير كردنه وه دا گه و جترين گه و جه كانى سهر
پووى زه مين بوو، به لام هيژيك له ناوه وه ده ستي ده گرت و ده يه نايه وه
هوشى خوى. نه و هيژه ي ناوه وه زور باره به بنا گوويدا سره واندوه و تا
ساتيكيش گوئي زرينگاوه ته وه، هه نديچاريش بو ماوه ي چهندين روژ
گيزه ناسازه كه ي گوئي هه راسانى كردووه. نه و وتويه تي "بخو ده ردت
بيت، نه گهر به هوش و گوش بيت بو وات به سهر دى".

نه و نه خشه يه ي زوراب كي شاي پيويستي به هه ندى قوربانيدان بوو، نه و
له دلى خويدا وتي نه گهر نه و دوو ده سته يه ي تر ده رچوون من
هه و نه دهم له مانى لاي خوشم زورترين كه سيان رزگار بكم. نه و نه م
پلانه ي له هاورپيكاني شارده وه، لاله سولتانى كاكه ي ده يگوت "نه گهر
به نيه تي خو به خشين و ژيان به خشيني به وانى تر، نه و نيه ته سوک مه كه و
باسى مه كه". لاله سولتان لاي وابوو خودا نايه وييت قوربانيدان بو
نه وانيتر كه م بايه خو و بينرخ كرى.

زوراب چهنده جار يك بيرى له و وتانه ي لاله سولتان كرده وه، ئيتر برياريدا
نه مه له هه مووان بشاريته وه. نه و ئيواره يه سهره پاي نه وه ي جه يش و
جاش و جاشى تاييه ت نه وه يان زانى كه رهنگه له شاروچكه كه شتى
رووبدات، بويه ده وروبهرى شاريان باش ته ني، به لام نه خشه كه ي زوراب
بو ده ربازبوونى دوو ده سته كه ي پيشوو سه ريگرت و نه وان زوو گه يشتنه

ئەو مالانەى كە بۆيان ديارىكرابوو. تەنھا شتى كە لەو دوو دەستەيەى تر روويدا ئەو بوو كە يەكى له ئەمنەكان مى گيسكىكى گرت و بردى، بىئەوەى كورەكان لارە مى و نارەزامەندى نيشاندەن. ملنەدان و سەر سەختى نواندن لەكاتى ئاوادا، رەنگە ھەموو ريسە كە بكاتەو بە خورى، ئەمە قسەى يەكى له كورەكان بوو، رەنگە ئەو ش بەس بوایە بۆ دروستبوونى دەنگە دەنگو ھەراو خړبوونەوەى جاشەكان، بەو ش دەردەكەوت خەلكى كوین و لە كوئو ھاتون، دەنگیان نەكردو گەيشتنە مالەكان.

زۆراب و ھاوړپىكانى يەكەم قوناغى قوربانیدانیان بەرپىكرد، بىئەوەى جگە لە زۆراب كەسى تر ئەو بەزانىت. ئىستا ئىتر بىرى لەو دەكردەوە چۆن لەم نو كەسەش ژمارەيەكى زياتر دەريازبن، خەيالى بەردەوام لای برزۆى كادىرو نەسرینىش بوو، لەبەر خۆيەو وتى "نەسرین ببورە رەنگە نەتوانم بتبىنمەو، بەلام شوینىكى تر ھەيە بۆ ئەوەى تىیدا بگەينەو بەيەكتر، رەنگە نەشبىت، كەسش نالى نىيە منىش ھەر ئەوئەندەى لىئەزانم. لەئىستادا ھىواخووزى ئەو ھەبىت، ئەو ش تەنيا ئاواتى ئىستای منە. ئەو شوینە لەسەر ئەستىرەكانى ترە يان لە ئاسمان ياخود لە بەھەشت، ئەوەى من دەمەوى ئەوەيە لەوى بەيەكتر بگەين و خىزانىكى بچوك و بەختەوەر دروست بكەين"، بەو ش دلگران بوو كە نەيتوانى بگەرپتەو و ھاوكارى برزۆو ھاوړپىكانى بكات كە نايزانى چيان بەسەرھاتو وە.

دهسته كهى له گهل زۆراب مانه وه تا نووژى به يانى چاوه پريان كرد، زۆراب مه مه به ستي بوو سه رنجى بووسه نيره وه كان بوو جموجوليكى نائاسايى رانه كيشيت، نه مهش نه بيتته هوى نه وهى كه درك به وه بكرت شتياك رووده دا.

به ره به يان و له كاتى نووژى به يانيدا ريك نه و كاتهى نه سرين و خوشكان ههستان، زۆراب له گهل هاوړيكانيدا به ره و ناو شاروچكه كه كه وتنه پرى. نه وه نه و كاته بوو كه نه سرين به خوشكاني وت "خوشكان كه وتومه ته دلّه خورپه يه كى ترسناكه وه، به چركه زۆراب و كورپه كان له بهر چاوم وون نابن". خوشكان پيوت "خه يالى خراب مه كه، خه يالى خراب هه والى خه راپى به دوا دا ديت".

زۆراب و هاوړيكانى به ته واوى گه يشتبوونه داميني شاروچكه كه، گه يشتبوونه سه رى كو لانيك، كاتى له هه ر چوار لاوه چه كيان لي راكيشراو قيرانديان به سه رياندا "نه جولين". زۆراب له وكاته دا نوكته يه كى بير كه وته وه گوايه كو مه لى جاش خورپويانه به سه ر كه سيكاو وتويانه "بجوليت كوژراوى.. نه جوليت كوژراوى"، به خوى نه بوو له ناخه وه پيكه نيني ده هات. ئاوپى له دوا وه دايه وه، هيشتا ته واو ئاوپى نه دابوه وه كاتى ده نكيكى ناخوش وتى "هه مووتان له جيى خوتان دانيشن"، به مه يه كى له كورپه كان ويستى به ره و دوا وه بگه رپته وه، به لام دوو گولله يان پيوه ناو ناچارى وه ستان يان كرد. گوله كان له بهر پيدا دايان به زه وي داو ماوهى چند په نجه يه ك ليوهى دوور بوون، نه وه نه و كاته بوو كه نه سرين ساتمه يه كى كردو به ده ما كه وت، خووى و خوشكان خه ريكي

ئەو ھەببون كە ھەستىتەو، وتى "دۇنيام شتىكى ناخۇش روويدا". لە دلى خۇيدا بەلئىنى بەخوا دا ئەگەر كۆرەكان ھىچيان بەسەر نەيەت، لەسەر و مانگى رەمەزانەو ھە مانگى بەرۆژو بىت، كەى جىگىر بوون و شوين و رىيان دەسكەوت پىنچ رۆژ لەسەر يەك نانى بىست ھەژار بدات.

كاتى زۆراب و ھاورپىكانى بىنيان تەقە لە ھاورپىكەيان كرا، ھەموويان بەرەو رووى چوون و ايانزانى بەرکەوتو، ئەو پىيوتن كە بەرنەكەوتو ھەو خۇيان تووشى گىروگرفتى زياترو ناجۆر نەكەن. چەكدارەكان لە ھەر چوار لاو ھە خانوۋەكان دابەزىن و دەورى زۆراب و ئەوانيان گرت. زۆراب بەھىمنى بە ھاورپىكانى وت "سەيركەن ئەم شوينە شوينى ھىچ سەر شىتى و ھەلگەرانەو ھەك نىيە، بۆيە نابى ھىچى وابكەن كە ببىنە ھوى بەگرتدانى خەلكى تر"، كۆرەكان وەك بلئى بەبى ئەو ھى ورتەيەكيان لە دەم دەربچىت، بە چاۋ بلئى بە چاۋان.

كاتى چەكدارەكان دەستى زۆراب و كۆرەكانيان ئەبەستەو، پىرە ژنىك دەرگاي ھەوشەكەى كىردەو، يەكى لە چەكدارەكان قىزاندى بەسەريا "پىرئىن ئەو دەرگايە پىو ھەدە"، پىرەژنەكە پىيوت "ھەى ئافەرىن بۆ ئىو... تف لەو شەرەفو كەرامەتەى ھەتانە، بە خۇشتان ئەلئىن كورد".

بىئەو ھى چاۋەپى ھىچ كاردانەو ھەكە بكات، تا ھىزى تىابو دەرگاگەى كىشا بە چىۋەكەيداۋ لەدوايەو ھە بۆ ماو ھەك دەرگاگە زىنگايەو.

لەكاتى دەست بەستەو ھەيان زۆراب بە يەكى لە چەكدارەكانى وت "ئىوارەو دوينى ھىچ لىرە رووينەداۋە؟"، چەكدارەكە بەشەرمىكەو ھە وتى "دوینى دوو كۆرى خەلكى سوورە چنار گىراون، لەو دە چىت

ئىۋەش خەلكى ئەۋى بن؟"، زۆراب سەرىكى بۇ لەقاند، چەكدارەكە وتى "خواگە ورەيە".

چەكدارەكان وەك بلىت دوزمنى باۋەكوشتهى خۆيان گرتبىت، زۆراب و ئەوانيان بەپشتوینەكانى خۆيان بەستەۋە. دۋاى پشكنين بەدەورياندا، ئەلقەيەكيان بەست و برديانن بۆلاى كابران ئەمن كە بە دەمانچەيەكى روتەۋە لەو سەرى كۆلانەكە ۋەستا بوو. يەكى لە چەكدارەكان دياربوو بەرپرسى ئەۋانى تر بوو، چۈرشانەيەكى بەخو بوو، تەمەنى خۆيدەدا لە نزيكەى پەنجا سال، ئەۋ ھەمو سەرو سميلى بۇياغ كردبوو، كلاۋو جامانەكەى لەبن ھەنگليابوو، سلاۋيكي سەربازى بۇ كابران دەمانچە بەدەست كردو وتى "سەيدى ھەمويانمان گرت". كابران بيئەۋەى سەيرى بكات، چاۋى ھەر لەسەر زۆراب و ئەۋان بوو وتى "عەفى عەليكوم ريجال ئەحسەنتم".

چەكدارەكەى كە پيشتر زۆراب قسەى لەگەل كرد، لە زۆراب نزيكبوۋەۋە "تينوتان نيبە ئاوتان بۇ بيئم؟"، زۆراب وتى "زۆر". كورە چەكدارەكە لەدەرگای يەكى لە مالەكانى دا، "تكايە كەمى ئاۋى خواردنمان بدەنى". ئافرەتيك بە پەقرەجى ئاۋەۋە ھاتەدەرەۋە، پيش ئەۋەى كورەكە ئاۋەكە بگەيەنيئە زۆراب و ئەۋان، دەمانچە بەدەستەكە ئاۋەكەى لیسەندو لەبەردەم زۆراب و ئەۋاندا رزاندى.

زۆراب بيئەۋەى ھيچ بلىت سەرىكى بەئاراستەى دەمانچە بەدەستەكەدا بەرزكردەۋە، لەو چركەيەدا ئاۋاتى ئەۋەى دەخواست كە لەگەل برزۋو ھاورپىكانى با، لەدلى خۆيدا دەيھيناۋ دەيبرد "باشە ماباينەۋەۋە ئەم

سوڪايه تيه مان پڻه ڪرايه ڇڏيو؟!" ڪه ميڪ به شانازيه وهه سه يري
 چه ڪداره ده مانچه به دهسته ڪه ي ڪردو له دلله وهه وتي: گرنگ ئيمه
 توانيمان به شيڪ له هاوڀيڪانمان رزگار بڪهين. ته ماشايه ڪي ئاسماني
 ڪردو وهه ڪ بلئي بيه ويٽ شتي بلتي، به هيمني به وي ته نيشتيه وهه وت
 "ده زاني ئه وڙو خه مي ئه وهه بوو نويڙي ئه وهه به يانيه م چوو" ئيتر هيچي
 تريان نهوت، ريڪ ئه وهه ساهه بوو ڪه نه سرين ڪه وته سه ر زه وي وهه له هوش
 خوي چوو، خوشڪان پري پيا ڪردو سه ري له سه ر راني داناو به هيوري
 ڪه وته شيلائي شان و ملي و بانگي داڪي نه سريني ڪرد.

_ باجي فهتوم خا فهتي تا ئيره نايه ن؟

ئه وڪاته هه م ڙنه ي خانه خوي وهه م پوره فهتوم به په له هاتنه ده ره وهه،
 بيئه وهه ي بشله ڙين و شپرڙه بن ده ستيان خسته ڙير بالي نه سرين و به ره و
 ڙوره وهه يان برد، داڪي نه سرين وتي "خوابڪه م ڙوراب و هاوڀيڪاني
 سه لامهت بن، هه رڪاتي ئه م ڪچه تيوه دلي خه به ري بدات شتيڪي
 ناخوش روئه دات!"

چه ڪداره ڪان و ده مانچه به دهسته ڪه، ڙوراب و ڪورپه ڪانيان خسته ناو ئه وهه
 سه ياره يه وهه ڪه زياتر له سندوقيڪي داخراو ده چوو. سه ياره ڪه له
 پاسيڪي بچوڪ ده چوو، جگه له سايه ق ڪه جامي تايه تي خوي هه بوو،
 هيچ په نجه ره و شتيڪي تيانه بوو ڪه روناڪي به ريته ڙوره وهه. له نيوان ئه وهه
 شته ي ڪه به سندوق ده چوو له گهل ئه وهه به شه دا ڪه سايه قه ڪه ي
 جيا ده ڪرده وهه، به پليتيڪي پولاين ده رفهت بر ڪرا بوو. ئه م ئوتومبيله
 سندوقيه ته نانهت هه ر لاي سايه قه وهه ده رگاي هه بوو، ڪورپه ڪان ئه وهه

یەكەم جاریان بوو شتی واببینن، زۆراب بە ھاوړپیکانی وت "ئەمانە بەو
جۆرەش ھەر زیږەیان کردو، سەیرکەن چیان ھیناوه بۆ بردنمان؟! ".
ئەو چەكدارەى كە پښتر ویستی ئاویان بۆ بیښی، روویكردە زۆراب و
پښوت "كاكه ئاگاتان لهخوتان بیت ئەمانە درڼدەن!" ، ئەمەى زۆر
بەئەسپایى وت، بەرادهیهك كه زۆراب سەرەپای ئەوہى زۆر لښیہوہ
نزیك بوو، كه چى يهك دوو ووشه باش حالى نه بوو، شتیكى لهدستا
بوو خستیه نښو گيرفانى زۆرابه وەو نه یهښت زۆراب هیچ بلښت.

درهنگی ئیوارهی دواتر یهکی له کۆپته رهکان ته رمی برزۆی کادیرو هەر چوار هاوړپیکه ی هینایه وه شار، له به رزی چەند سەت مەتریکه وه هەر به که لوپه لی به ریانە وه فریدایه نیو ئەو چالە وه، که پیشتر له لایەن شارەوانیە وه بۆ هەمان کار ئامادە کرابوو.

خه لکی ده لێن یهکی له کورپه کان بریندار بووه، به و شیوه یه له ئاسمانه وه به دراو ته وه و خراوه ته ژیر گله وه. ئەو پینج پیشمه رگه یه ئەو رۆژه به جۆریک رووبه رووی جهیش و جاشه که بوونه وه که وه ک خه لک ده لێن به قسه باس ناکریت. یهکی له جاشه کان گێرا بوویه وه "ئیمه شه پیمان له گه ل پینج که س ده کرد، که چی له په نجا شوینه وه ته قه مان لیده کرا، ئەوان فریای ئیمه و ئاسمانیش ده که وتن". جاشیکی تر وتبووی "ئەوانە ی ئیمه شه پیمان ده کردن، مروقی ئاسایی نه بوون".

ئەو پینج که سه له و شه رده دا سیزده سه ربازو ئەفسه ریکی پله دارو شه ش جاشیان کوشتبوو، ئەو جگه له خستنه خواره وه ی کۆپته ریکی جهنگی. جاش و جهیشی به شداربوو له و شه رپه به هه زاران شیوه چیرۆکی ئەو پینج پیشمه رگه یه یان ده گێرایه وه، ئەلێن سه ربازیک سویندی خواردبوو ئەوانه پینج که س نه بوون و به هه زاران مه لی نادیارى ئاسمانیان

له گه ل بووه، له و مه لانه ی خودا له قورئاندا به مه لی ئە بابیلە ناویان ده بات. ئە و سه ربازه ووتبووی ئاخر پینچ چه کدارو سی مه خزەن بابلیین هه موو مه خزەنه کان پرپوون، ئە و گوشت و بره یان پیده کریت؟! چیرۆکی گوشتنی پيشمه رگه کان وه ک بروسکه به هه موو شاردا بلاوبوه وه، شه و خه لکی شار چوون ته رمه کانیا ن له چاله که ده رکردو به که لوپه لی به ریا نه وه ناشتیا ن. کاتیک یه کی له پیا وه کان ویستی به مشتی خۆل یه کیکیان بشوات، مه لاکه ی له گه ل خه لکه که هاتبوو بانگی کرد "کورۆ ئە وانه شه هیدن و خۆیا ن پاکن لییا ن گه ری". کاتی مه لا ئە و قسه یه ی کرد، هه موو خه لکه که به یه ک ده نگ ته کبیریا ن کردو سلاواتیا ن لیدا. ته رمه کان یه ک یه ک ده رهینرا ن، پاش نوێژ خویندن چه ند که سیك ته ختی ته ویلی هه موویا نیا ن ماچ کرد. مه لاکه به خه لکه که ی گو تبوو له هه موو ته مه نما مرۆفگه لی واجوا نم نه بی نیوه. یه کی و تبووی وه ک ئە وه وابوو هه موویا ن پیبخه نن.

له نیو دهستی یه کی له شه هیده کاندایا که تووند گرتبووی ده فته ریکی بچوک هه بوو، ده فته ریکی که یاداشتی رۆژانه ی تیا نووسرابوو، به و شه په ی ئە و رۆژه شه وه. له دوو توپی لاپه په کانی ئە و ده فته ره دا وینه ی کچۆله یه ک زۆر به هونه ری به لایلۆن پۆشرابوو، له پشتی وینه که وه نووسرابوو "هه ر رۆژی رزگار بووین، دیم داوا ی ده ستت ئە که م له باوکت". مامۆستا که وتی "که س ده ست له که لوپه لی ئە و شه هیدانه نه دات، لییا ن گه رین با هه روا بچنه وه بۆ دیداری خوا". ئیتر ئە وه ی ده فته ره که ی به دهسته وه یه و لی کرا ته ماشای ده کات، به خۆیدا

دهشكيتتهوهو دهفتهرهكه ماچ دهكاتو دهیخاته سهر سینگى شههیدهكهويهكدهیانخهنه گۆرهكانهوه.

كەسێك بهدهنگێكى كهمی بهرز دهلێت "برایان ئەمانه شهرفو كهرامهتى ئەم میللهتهنو ئیمه بهمانهوه ههین، دوعای خیریان بۆ بکهن". كهسێكى تر كه پهیتا پهیتا بۆن بهسهر تهرمهكاندا دهپژینى، روودهكاتە ئهویتر "ئەمانه دوعایان ناویت، ئەوهی بهراستی بۆ پاراستنى گهلهكهى گیان ببهخشیت پێویستی به دوعانیه، خودا خۆى شوینى شیاوی بۆ داناوه، وانیه مامۆستا؟"، مامۆستا كه به ئەسپایی سى چوار دهنكه خۆلى نیو مшти فریده داته سهر گۆرى يهكى له شههیدهكان دهلى "خودا لهههمووان زاناترهو دهزانى ئەمانه بۆ ئازادى ئیمه شههیدبوون".

لهو شهوهدا كۆره گهجهكانى نیو ئاپۆرای خهلكهكه، سهرهپای ئەوهی كه گورجو گۆلترین بوون، بهلام تورپیهكى زۆر بهپروویانهوه دیاربوو، يهكێكان بهوى تهنیشتیهوه وت "به ئیمهش دهلێن پیاو؟!".

شههیدهكان ههر پینجیان قاتى خاكى گیرفانداریان لهبهر بوو، تاقمو تفهنگیان لیکرابوهوه. سهرهپای شههیدکردنیان هیشتا دهستیان لهپشتهوه بهسترابوو، يهكى لهگهجهكان وتى "دورژمن بهمردویش لییان دهترسیت". پیاویكى بهتەمەن كه زۆر بهوردی لهتەرمهكانى دهروانى وهك ئەوهی بهدووی كورپكى خۆیدا بگهڕیت، گوێی له قسهی گهجهكه بوو "بۆ پیاوی ئازا مردوو یان زندو بایهخى نییه، ئازاكان ههیشه لهژیانندان، ئەوهتا بهردهوام ئیلهامیان لیوهردهگرین". گهجهكه وتى

منیش واده لیم هاپۆ گیان، پیره که بهرده وام بوو "ئازاکان پیمان ده لئین قوربانیدان چییه، ئەوان سهره پرای بهختکردنی گیانیان بو ئیمه و مانانیش ده بنه پهنه، راسته ژیان پره له کهندو لهندو ناخۆشی، به لام ئازاکان ده لئین ده کری ژیان بو ئەوانی دواي خۆمان خۆش بکهین".

به سهر جلوبه رگی شه هیده کانه وه خوین هه بوو، خوینیک وهك ئە وهی تازه رزابیت، سهره پرای ئە وهی چهند سه عاتی بوو له ژیر گلی ئە و گۆرستانه دا بوون. مه لاکه رووی کرده خه لکه که "ئه وهش نیشانه یه کی تری شه هیدی ئە م کورانه یه، رۆژی کوتایی به و خوینه گه شه وه ده چنه دیداری خوا". مه لاکه بیري لای ئە وه بوو که رهنگه ئیستا خه لکانیکی راپۆرت نووس له نیو ئە و خه لکه دابن، به لام به وه دلی خۆی دایه وه که خه لکانی راپۆرت نووس و بوده له ئاماده ی ئە م شوین و کاره نابن، با پیشیان ووترابیت.

یهك یهك کوره کانیان ناشت و به کۆمه ل به ره و ناوشار گه پانه وه، دووری نیوان گۆرستانه که و که ناری شار له ده دوازه ههنگاو زیاتر نه بوو، له شوینیکی به رزه وه درانه بهر ریژنه ی گوله، خۆیان گه یانده پال دیواره که و له گوله کان خۆیان پاراست، له ویشه وه بلاوه یان لیکرد.

ئه و شه وه زۆربه ی خه لکی شارۆچکه که له نیو خه م و ئازاریکی به ئیش و ژاندا بوون، باس هه ر باسی ئە و پینچ شه هیده بوو. پیاوه کان بو هاوسه ره کانیان باسی تهرمه کان و جوانی رهنگ و رووی تهرمه کانیان ده کرد، کورپان بو دایک و خوشکیان چیرۆکی ناشتنه که یان ده گێرپایه وه، هه مووشیان شانازییان به و کاره ی خۆیانه وه ده کرد. باسی ئە وه ده کرا

که یه کی له شه هیده کان که میکی مابوو له پرانی به ره و خوار له جهسته ی بیته وه، که چی تابلئی رهنگیکی جوانی هه بوو، رهنگیک که هه مووانی سه راسیمه ی جوانیه که ی ده کرد، یه کیکی وتی "ده توت نوستوه".
خه لکه که زور شتیان ده گیپرایه وه، ده لئین حه مه قره نیوه شه وی دوی ناشتنه که به ویدا تیپه ریوه به چاوی خوی پینج گری سوری له شیوه ی روناکیدا بینیه وه له و گورانیه وه ده رچوونه و به ره و ئاسمان به رز بوونه ته وه. خه لکیکی هه بوون پشتگیری ئه و قسه یه ی حه مه قره یان ده کردو ده یانگوت "قره له خویه وه قسه ناکات و که س تانیستا دروی لینه دیوه".

حه مه قره کلاوو جامانه ی له شاره وه بو فروشتن ده برده گونده کان، له گونده کانیشه وه هیلکه و مریشکی کوردی ده هیئا بو شار بو فروشتن. که س له شه رو ناخوشی نیوان حه مه قره و حه مه شینه ی به قال نه ده گیشته، ئه وان بو یه کتر وه ک ئاگرو به نزین و ابوون، ئه گه ر گه نجان ویستبایان حه مه قره توربه بکن باسی حه مه شینه و داستانه کانی حه مه شینه یان ده کرد، ئه گه ر گه ره کیشیان با حه مه شینه توربه بکن حه مه قره یان ده کرده پاله وان.

حه مه قره سویندی ده خوارد که ئه و پینج روناکییه، گیانی پیروزی ئه و پینج که سه بووه و له و شه وه دا براون بو لای خوا "خوا خوشه ویسته کانی خوی ده باته سه ره وه"، حه مه ئه مه ی ده گووت و ئه وانی وه ک خوشه ویستی خوا نیشانی هه مووان ده دا.

ئەو شەو شەو زۆرىي ھەرەزۆرى ژنانى شارۆچكەكە نوڭزىيان بۇ شەھىدەكان كىرد، لە خودا پارانەو ە بيانكاتە دۆستى پىغەمبەرانو پىاواچاكان .

خانەخوئىكەى نەسرینو خوشكانو ئەوان يەكى بوو لەو كەسانەى كە ئەو شەو ە لە ناشتنى تەرمەكاندا بەشدارى كىرد، دواى گەپرانەو ەى دەستىكرد بە گىپرانەو ەى بەسەرھاتى پىنج شەھىدەكە . ورد ورد وئىنەى شەھىدەكانى بەووشە كىشا، لەگەرمەى گىپرانەو ەى ئەودا خوشكانو نەسرینو دايكو باوكى نەسرینو دايكى خوشكان دايان لە سەلاى گریان، گریانىك كە بەردى دەھىنايە جولەو وەك دەلئىن بەردى دەتوانەو ە، خانەخوئى واقى وپماو ەرمە پىرسىت "خودايە من چىم كىرد؟ ئەو كورپانە چى ئىو ەن؟!".

مىوانەكان بىئەو ەى بوارى يەك بەدن ەر پىنجىيان دەستىيان بە قسەكرد، پاش كەمىك سەيرى يەكتريان كىردو دواتر ەمووىيان بۇ باوكى نەسرین قىرو قەپىيان كىرد، بەلام فرمىسكو كىروزانەو ەو دەستشكانو دەردەدل بەردەوام بوو .

باوكى نەسرین دەستى كىرد بە گىپرانەو ەى چىرۆكى برزۆى كادىرو ھاوپىكانى "ئەوان وەك كورپى خۆمان وابوون، چەند سالىك بوو لەو گوندەى ئىمە بارەگايەكى بچوكىيان ەبوو، لە شارەو ە خەلك دەھات بۆلايانو خەلكىيان بەرئىدەكرد بۇ سەرەو ە . كاروبارى دىكەى وەك چارەسەرى كىشەى كۆمەلايەتىو دەمەقالو ئەو گىفتانەشىيان دەكرد . ەرچەندە ەرىەكەيان خەلكى لايەك بوون، بەلام وەك براو كەسى يەك

واپوون، كهس خۆى له كهس به گه وره تر نازانى.. ئەوان داوايانكرد هم
 له سه ره وه وه هم له شاره وه چه ندين كتىبىيان هينايه گونده كهى ئيمه و
 زياتر چاويان كردينه وه بۆ ژيان.. ئەو كورانه بۆ ئيمه كه سوكارو پشت و
 په نا بوون.. تۆ نازانى ئەوان بپروايان به براكوژى و يه كتر راوانان و تۆله
 له يه ككردنه وه نه بوو، برزۆى كادير دهيووت با جياوازى و خالى
 جياوازىش له نيوانماندا هه بييت، به لام خاله هاوبه شو ليكچوه كان
 زياترن. هه موومان به يه ك زمان قسه ده كه ين، زمانىك كه له نيو
 ده ممانايه، يه ك هه وا هه لده مژين، له سه ر يه ك گۆى زه وى ده ژين،
 بىرده كه ينه وه وه ده مانه وى داها توو له ئىستا باشتى بييت، بۆ ئەوه ش
 مه رج نيه يه ك رى هه لبريترين. ئەو زۆر ئاقل و به قام بوو، ده يگوت من و
 مامۆستا مه لاو كوڤخا هه ريه ك به جوړى بىر ده كه ينه وه، له گه ل ئەوه شدا
 ئينسان بوون كوومان ده كاته وه، برزۆ پياويكى به ئاوه زو بىردارو
 به ته نگه وه ها توو بوو، ئەو پياوى رۆژى ره شو ته نگانه بوو". باسى بالاو
 قه دو قه لافهت و رهنگو رووى كورپه كانى بۆ خانه خوى ده كرد، رىك وه ك
 ئەوهى خانه خويكه يان بينى بووى.

ئىستا تازە يه ك دوو رۆژ به سه ر جيا بوونه وه ياندا تىپه رى بوو، هيج
 شتىك هيج نيشانه يه ك هى ئەوه نه بوو له بىر بچىته وه. نه سرين هيشتا
 كاريگه رى ئەو دل داخو رپانهى دوينى به يانى هه ر به سه ره وه بوو، كاتى
 خانه خويكه سه رى بۆ باوكى ده له قاندو قسه كانى ده سه لماند، له وه دا بو
 ببورىته وه وه له هۆش خۆى بچىت، خوشكان به بيانوى پيووتنى قسه يه ك
 برديه ده ره وه. باوكى نه سرين هه مان ويتهى پينچ شه هيدده كهى به

چيرۆك بۇ خانەخويكەيان گيڤرايه وه، ئەو شەوہ ھەموويان تابەيانى
لالانەوہو كەس خەو نەچووه چاوى.

نەسرین خەونو خەيالى لاي زۆرابو كوپرەكانى گوندبوو، بيريشى لە
قسەكانى برزۆى كادير دەكرده وه. بەچركە ويئەى زۆرابو برزۆو
ئەوانيتەر لەبەر چاوى وون نابوون، ئەمە بۇ خوشكانو ئەوانى ديكەش
ھەروابوو. تەواوى خەلكى گوندى سورە چنار لەزارى خانەخويكانيانەوہ
مەرگى برزۆو ھاوپيكانيان بيست، ئەو شەوہ وەك پرسە لە زۆربەى
مالەكانى شارۆچكەكە پرسە دانرا.

ئەلئين بەشيك لە چەكدارەكانى دەسەلاتيش ئەو شەوہ نزيكى بەرەبەيان
ئەو پينچ رووناكيەيان وەك پينچ ئەستيرە لە ئاسمان بينيوہ،
ئەوہشيان بينيوہ كە لەو گۆرستانەوہ كشاون. ئەلئين ئەو شەوہ سەرۆك
جاشيك سويندو تەلاقى خواردوہ كە ئەوان تۆزقاليك شەرەفو
كەرامەتيان نيبەو شايانى بەردە بارانن. ئەو سەرۆك جاشە لەو شەوہوہ
سەرى خۆى ھەلگرتوہو بە ژنەكەى وتوہ تا ئەم دەسەلاتە لەحوكما بن
سەر ناكاتەوہ بە نيشتيما نا.

چيرۆكيك ھەيە ئەلئيت ئەو پياوہ لە سنورى ئيران بينراوہ، كاتى
ويستويه تى بپەرئتەوہ لەلايەن پاسدارى ئەو ولاتەوہ گيراوہ. چەند رۆژ
دواى رۆيشتنى ئەو پياوہ، حكومەت بانگى ژنەكەى دەكەن و پيى ئەلئين
دەستى منالەكانت بگرەو بۇ كوى ئەپۆى برۆ، جگە لە بەرگى بەريشتان
بۆتان نيبە ھيچ لەگەل خۆتان بەرن.

خوشكان ئەو شەوہ لە نىگەرانیەكى قولدا بوو، خوشكان بىرى لە نوكتەو قسەكانى برزۆى كادىر ئەكردەو، برزۆ ئەيووت "خۆى ژيان كوئىخا و مەلاو كادىرى تيا نەبىت، كىشەى تيانابىت"، ئەم قسەىە مەلاو كوئىخاى گوندى تورپەو قەلس دەكرد. ئەوان ئەيانووت ئەم كادىرە ماركسىە لەخوا ياخىە، بەدرۆ ناوى كادىرىش ئەخاتە تەنىشت ناوى ئىمە و ئەو تەنیا مەبەستى ئىمەىە.

برزۆ ھەمىشە لىوى بەخەندەو دەمى پرپوو لە قسەى خۆش، ئەوھشى ئەووت "جياوازى من و كوئىخا و مامۆستا ئەوھىە من خودام خۆشئەوئىت و ئەوان لىى ئەترسن"، خوشكان ئەيووت مرۆف نابی لە باش بترسى "چما خوا ھەرە باشترىن نىيە، ئىدى بۆ لەبرى ئەوھى خۆشمان بوئىت لىى بترسىن؟". مەلا ئەيووت لەو رۆژەوھى ئەم برزۆى كادىرە خۆى كردوھ بەم گونددە ئىتر دارو بەردىش فىرى قسەى زل بوونە.

رۆژى برزۆ بە مامۆستا ئەلئىت "مامۆستا كا مەلا ئەگەر مرىشكو پەلەوھەرەكانتان رازى ئەبن و ئىوھش رازىن، ئەوھ بىاننىرن تا فىرى خوئىندن و نووسىنىان بكەم". مەلا بەتووندى لىى تورپە دەبئىت و بۆى دەچئىت، ئىتر خەلك دەستى دەگرن و ساردى دەكەنەوھ. برزۆش لەسەر فەرمانى يەك دوو رىش سىپى دەستى ماچ دەكات و ئاشتى دەكاتەوھ. دواى ئەوھش برزۆ سەيد ئەلى پىكاب رادەسپىرئىت كە چووھ شار دوو قورئانى پىرۆزو يەك دوو كتئىبى تازەى ئاينى و شىكارى ئاينى بۆ بئىنئىت، پئىدەلئىت "تا دەتوانى كتئىبەكانى مامۆستا عەلئەدنى سەجادى و شىخ

محهمەدى خالۆ مامۆستا مەلا محهمەدى شارەزورى بۆ مامۆستا بېنەو چەندى کرد من بەزىادەوہ پارەکەت بۆ ئەگىرمەوہ "

برزۆ بە خەلکى گوندى دەگوت دەزانن مەلای گەورەى کۆيەو قانع و مەحوى و زۆرى دیکە مەلا مامۆستا بوون و خزمەتى زۆرى کوردو کوردەواريان کرد، برزۆ ئەيويست مامۆستای گوندهکەى ئەوانيش وەك ئەو کەسانە بىت، ئەو دەيووت "ئىوہ هەموو بەتەمەنەکان شيعرى مەولەويتان لەبەرە، دەزانن مەولەوى مامۆستاو زاناو خواناسىكى ئاينى مەزن بووہ "

خوشکان چىرۆكى دورو درىژى ئەو سالانە دەگەرانهوہ بەر نيگای، لەهەمووشياندا برزۆى کادىرى ئەبىنى کە چۆن وەك يەكى لەکورە دلسۆزو خەمخۆرەکانى گوند بۆ هەموو کارىک لەپىشى پىشەوہ بوو. ئەو شەوہ هەمووخەلکى گوند بىريان لە برزۆو هاوپىکانى دەکردهوہو بۆيان خەمباربوون، ئەلین مەلاژن بە ئەسپايى چەند رۆژ دواتر بۆ فەتووم قسەى کردوہو ووتويەتى هەرگىز مەلام نەبىنيوہ بەشيۆەى ئەو شەوہ گريابىت "تەنانەت کە باوکى بەهەشتيشى کۆچى دوايى کرد هيندە فرمىسكى نەپشت"، مەرگى برزۆو هاوپىکانى کارى زۆر دەکەنەسەر مامۆستاو بەرادەيەك يەك هەفتە لەجىدا دەيخات.

ئەوانەى برزۆو هاوپىکانى ئەويان ناشت، ئەو شەوہ هەموو حىکايەتخوان و چىرۆک گىرەرەوہ بوون، بەرادەيەك چىرۆکەکانيان دەگىرايەوہکە هىچ شتىکيان لەبىر ناچوو، جۆرى جلو بەرگ، قەلەمەکانى

قه دیان، پوزه وانه و جامانه کانیاں.. نیشانه کانی تر هه موو شتیکیان
ئه گیپرایه وه.

ئه و شه وه چیرۆکی ئه و پینچ قوربانیه چیرۆکی نیو هه موو ماله کان بوو،
وهك ئه وهی ئه و پینچ كه سه له ناو هه موو ماله كاندا بن، ئه و شه وه
نه كه س سهیری ته له فیزیۆنی كرد، نه گوئی له دهنگی ئه مه ریکاو
له ندهن و مۆنتیکارلۆ گرت، ته نانه ت مناله کانیش ئه وانه ی پۆلی یه كه میش
بون، ئه و شه وه بواری ئه وه یان نه بوو کتیبی ئه لفو بیكه ی ئیبراهیم
ئه مین بالدار بکه نه وه و دوو داری دووردوور بخویننه وه.

زۆر منال بۆ به یانی كه له خه و هه ستا بوون، ئه و خه وانه یان گیپراپوه وه
كه به و شه هیدانه وه بینیبویان. هه ندیک له مناله کانیش وتبویان كه ی
گه وره ده بین تا وهك ئه وان بکه ین. دایکیک به مناله كه ی ووتبوو رۆله
گیان كه گه وره بویت تیده گهیت بۆچی ناته وی ئه م خه ونه ت ببیته
راست، دایکه كه له بهر خۆیه وه وتبووی "داخی گرانم ئه م كوره ئازایانه
هه ندیجار ده بنه ئاگرو ئافات بۆ گیانی یه كتره ده ست له دیلو بیچه كیش
ناپاریزن!" ئه و دایکه ئه و ده مه بیری لای به دیلی كوشتنی ئه و دوو
پیشمه رگه یه ی خزمیان بوو، كه له سه ر ده ستی مه فره زه یه کی
پیشمه رگه ی لایه نیکی تره وه تیره باران كرابوون، ئه لێن سویندیشیان
خواردبوو هه ر كه سی ئه و دووانه بنیژیت هه موو دانه کانی هه لده کیشن.

چەند كۆپتەرەك بەئاسمانى شارەكەدا دەسورپىنەو، ھەبوون ئەيانگوت دواز دە كۆپتەر بوو ھەشبوون دەيانگوت سىزدە كۆپتەر بوونە، لەمىزگەوتەكانەو بانگەواز كرا "ھەر مالىك دالدەى خەلكى غەرىب بدات، خانووكەى بەسەردا ئەپوخىنن". ئەم بانگەوازە دەيانجار جاردارا. سەرەپاى ئەوھى خەلكەكە لەو بانگەوازە دەترسان، بەلام كەس ئامادەنەبوو مىوانى مالەكەى دەرکات.

نەپەنەپى كۆپتەرەكانو بانگەواى مىزگەوتەكان، چەكدارىكى رۆستەم بەگى ھىنايە پاى ئەوھى سى گولەى مەخزەنىكى پىر بە كلاشىنكۆفە سىنىيەكەى بنىت بەكۆپتەرەكانەو، ئەمەش بارو دۆخەكەى تەواو شىواند. بەچەند سەعات پىش ئەو روداوش كۆمەلك قوتابى و فىرخواز رزابوونە سەر شەقامە كۆنو چال و چۆلەكانى شارو بەردبارانى ئىقاو وازقىادە سەربازىيەكانيان كردبوو.

تەقو توقىكى زۆر لەشاردا دەستپىدەكات، ئەمە وادەكات كە دەسەلات پاشەكشە لەو ھەپەشەو گۆرەشەيەى پىشووتر بكات. ئەو رۆژە بارگرزى تا درەنگى ئىوارە دەخايەنىت، كچىكى پۆلى دووھى ناوھندى كاتى لەوپەپى خوشى ئەوھى كە لەتاقىكردنەوھى ئىنگلىزى (48) لە

پەنجا دىنىۋو لەھەموو ھاوپۆلەكانى نمرەى زياتر دىنى، لەپىڭاى گەپانەوھى بۆ مال بە گوللەى يەكى لە كۆپتەرەكان بەر دەكەوئىت و گيان لەدەستدەدا.

دايىكى كچە قزى خۆى دەرنىتتەوھو لە خودا دەپارپىتتەوھو "خوایە ئەوھى كچەكەى خەلتانى خوین كردم، خەلتانى خوینی كەيت، خوایە ئەوھى جەرگى سوتانم جەرگى بسوتىنى". ژنانى شار پۆل پۆل روو دەكەنە مالى كچە قوربانىكە، قايمقامى شار كەسىك بۆ مالى كچە دەنیرىت كە "نابى بەھىچ شىۋەيەك پرسە دابنەن".

پىرىك كە بەلاى سى چوار قوتابى بەرد لەنىو دەستا تىدەپەرپىت، لەبەر خۆیەوھو ئەلئىت "تۆ سەیرى ئەمانە ناكەيت ئەیانەوئىت بەوردە بەرد ئەم كۆپتەرەو دەبابەو جەیشو جاشە بشكىنن، ئەوھىيان بىرچوو دوئىنى تەرمى پىنچ قارەمان لە بەرزایى ئاسمانەوھو بەردرايەوھو". ژنىك گوئى لە قسەى ئەو پىرەمىردە بوو "جا خۆ ناتوانن ھەموومان بكورنن، خۆقەتلۆ و عامى ئەرمەن نىيە". پىرەكە سەیرىكى كرد "دايكەكەم ئەوھى قەتلۆ و عامى ئەرمەنى كردوھ، لەچاۋ ئەمەوھو بە ھوت ئاۋ شۆراۋەتەوھو". ژنەكە بىنەوھى ئاۋرى لىبداتەوھو بەدەم رىۋە وتى "لە برى ئەوھى ھانىيان بدات و دەستخۆشيان لىبكات بۆلە بۆلئىتى، ئاخىر پىرەمىرد تۆ بۆ لەمردن ئەترسى پىم نالىئىت؟"، پىرە مىردەكە گوئى لە دوا قسەى ژنەكە نەبوو بەسەر بادانىكەوھو "وانەزانن ژيان ھەروا ئاسانە، منالى خەلك ھاننەدەن خۆيان بكەنە قوربانى".

نەسرین ئەو رۆژە سەرەپای ئەوەی لە نیگەرانی و خەمیکی لە شپروکییدا بوو، بەلام بە ئازاری ئەوەشەو ئەتلایهووە کە چۆن بوونەتە بار بەسەر خەلکی تریشەووە. باوکی ئەو رۆژە ویستی بچیت و سەردانی خزمان بکات بۆ دۆزینەووەی شوین و جییهک، بەلام خانەخوێکەیان سویندی گەرەوی خوارد کە نابێ پێی لەو مالا بچیتە دەرەووە، بەوەش ئیتر نەتوانرا هیچ هەوائیک لە زۆراب و ئەوانی تر بزانت.

نەسرین و خوشکان ئەو رۆژە تەواوی ئیش و کاری ئەو مالایان بەیەکەووە کرد، خوشکان بەنەسرینی وت "بڕوا ناکەم ئەم بارودۆخە تاسەر وابییت، سەگی هار چل شەوی عومرە"، نەسرین بەبزهیەکەووە بەخوشکانی وت "خوشکی گیان ئەمە جۆریکە لە خۆش خەیاڵی، مەگەر تەنها لە حەکایەتەکانا بەو پەلە پەلە ئەمە تەواو بییت". خوشکان خەیاڵی لای ئەو حەکایەتە بوو کە نەنکی شەوانە بۆی دەگێرانەووە، لەویدا دیوی سپی لە ئاسمانەووە بەخیرایی دادەبەزی و دیوی رەشی لەسەرچاوەی ئاوی کانی گوند دوردەخستەووە و شەت و پەتی دەکرد "ئای نەنی ئیستا چەند بە عەزرەتی هاتنی دیوی سپین؟"، باوکی خوشکان کاتی خۆی ئەیگوت "تا جام پڕ نەبییت دیوی سپی پەیدا نابییت".

بەبروای برزۆی کادیر پەندی ئەم حەکایەتە ئەوەیە "مرۆڤ پێویستە خۆی خۆی رزگار بکات"، برزۆی کادیر دەیگوت "دیوی سپی شتییکە لەناو خۆماندا، ئەو پێویستی بەوەیە خەبەری کەینەووە، بەئاگاھاتنی ئەو واتە بەئاگاھاتنی ئیمە، ئەو دەم ئیتر ستەم لەبەرمان هەرەس دینیت".

خوشكان بیری له قسه كانی لاله سولتانی كتكه ی ده كرده وه، لاله سولتان ئه یگوت "پیشینان به نیازی ئه وه ئه م داستانانەیان هونیوه ته وه تا زولم و سته م قه بول نه كهین، خوا ئه وانە ی خوشناوی كه سته م قه بولده كه ن، خوا مروقی ده سته مۆ لاره خوارو كزۆله ی خوش ناویت"، نه سرین پییوابوو ئه گهر خوا ترسنۆکی خوشویستبا، ئازایه تی هیچ مانایه کی نابوو.

زۆراب ئیوارانیکیان باسی ئازایه تی و ترسنۆکی بۆ نه سرین ده كرد "به لای خوداوه ئازا ئه و كه سه یه سته م له كه س قه بولنه كات، نابی بۆ خوشی سته مكار بیته، ترسنۆكیش ئه و كه سه یه كه ناتوانی داكۆکی له خوی بكات"، زۆراب ئه یووت "ئه وه ی نه توانی داكۆکی له خوی بكات، ناتوانی داكۆکی له كه سی تر بكات، ئه وه ی نه توانی داكۆکی له كه س بكات، ناتوانی داكۆکی له نیشتمان بكات. ئه وه ی داكۆکی له نیشتمان نه كات نابیته خاوه نی، ئه وه ی نیشتمانی نه بیته شه ره فی نییه، خوا مروقی بیشه ره فی خوشناویت". نه سرین بیری له و قسه یه ده كرده وه، بۆیه پییوابوو داكۆکی له گوندی سوره چنار داكۆکیه له شه ره فو كه رامه ت، ئه و ئه یزانی ریشه ی ئه وان یادو یادگارو بوون و نه بوونیان لیڤه یه.

نه سرین به ته واوه تی دابرابوو له ده وروبه ر، كاتی خوشكان ده سته ی بۆ ئاسمان بهرز كرده وه، "ديسان گورو هور ده سته ی پیکرده وه"، نه سرین سهیری سه ره وه ی كرد. ده بیته ئیستا بارودۆخی سوره چنار چۆن بیته؟ نه سرین به خوشكانی وت. خوشكان بیته وه ی سهیری بكات: كچی تۆ ته واوی ئیمه وه ك ئاردی ناو دركمان لیهاته وه، هه ر سی و چواریكمان

له شوينئيكين، كهس هه والى كورپه كان نازانيت، له ولاوه برزوو هاوريكاني شهيد بوونه، له ولاوه روسته م بهگ گيراوه و سهرو سوراغى نيه، ئاسمانى شار پربووه له فرۆكه و كوپتەر، توش خه يالت لاي سوره چناره!

نه سرين وهك ئه وهى سه رزه نشتى بكات سه يريكي كرد "ئه زانى ئيمه هه موومان بهو شوينه وه شت بووين، سه يركه چون له وي نه مائين ئيستا هيچ نين، خوزگا هه موومان له وي له ناوچووبائين و ئه ممان به سه ر نه هاتايه، ئاخىر به رد له جيى خوئى سه نگينه، ئيستا ئيمه سه نگو بوونمان چيه پيم نالئى؟". خوشكان له قولى ناسورى نه سرين گه يشت، بويه هيچى نه وت و پيكه وه به ره و ژوره كه به رتوه بوون. كاتى خانه خوئيكه يان خوئى كرده وه به حه وشه دا، هه ر به دەم رتوه وتى "ئه مانه درندهن.. ئه مرؤش كچيكيان كوشتوه و سيان چواريكيشيان بريندار كرده، زهره رو زيانى زوريشيان به خه لك گه ياندوه و هيشتا وازناهيئن". روويكرده كچه كان "سلاوتان ليبيت"، به نه سرينى وت: ئه ي كوا باوكت؟ نه سرين وه لامى دايه وه وا له ژوره وه يه.

هه موويان له ده وري خانه خوئيكه يان كوئونه وه، ئه ويش ده ستى كرد به گيرانه وهى ئه وهى ديويه تى "بروا ئه كه ن خو م نه مدى.. ئه و خه لكه بويان گيرامه وه ئه لئين ئه مرؤ منال و ته له به كاريكيان كرده وه مه بينه، ئه وان به ده ستى پر به رده وه به گژ ئه و ئه ژديه ايه دا چوونه ته وه. ئه وه جگه له وهى ئه لئين هه نى له چه كداره كانى ده سه لاتيش ته قه يان له كوئپته ره كان كرده وه حكومه ت له ترسا زيپه ي كرده وه.. ئه و كچه

منالەش كە كوزراوه كىژى پياويكى چەكدارە، يەكپارچە شار ئەلئى رۆژى حەشرە كەس بە كەس نىيە.. ھەر سورە چنارنا، خەلكى دەيان دئى ئەم دەوروبەرە خۆيان كىردو بەشاردا، ئەلئىن لە ھەولئى ئەو دەدان شوئىنئىك بۆ ئەو خەلكە دابىن بكرئت. خەلكىكى زۆر گىراو، ئەلئىن حكومت لە يەك دوو دئى ژەھرى رژاندو ھەولئى زۆرى كوشتو، مەگەر خوا بەگەرەبى خۆى فرىمان كەوئت". ھەموويان بەم قسانە خەمبار بوون.

باوكى نەسرین كاتئ دەنكى تەسبىحەكەى لەنئوان دوو پەنجەى دەھىناو دەبرد، وتى: ئەمە تاسەر نابئت. فەتووم كوا جارى واھەبوو! بۆ ماوہىەكى دوورو درئژ قسەى نەدەكردو بئدەنگ دەپروانىە ئەوانەى تەكى، بەرادەيەك كە ئەوانى تر ترسى ئەو دەيان لئدەنىشت لە زمان كەوتبئت يان بارى دەرونى تئك بچئت، بەبئدەنگى و زۆر لەسەرخۆ وتى "جا كوا؟".

خانەخوئىكەيان دەستى پئكردەوہ "لەگەرمەى ئەم مەينەتەشا ئەلئىن ھەندئك ئەو ھەلەيان قۆستوہتەوہو كەوتوونەتە وئزەى ئەو خەلكە ھەژارەى گوندو لادئكان، مەپو مالاتەكەيان بەھەرزان لەدەست دەرنەكەن، ئئمە چ مئلەتئكىن لەم بەدبەختەشدا بەربوونەتە گيانى يەكترو يەكتەر لەخشتە ئەبەين؟!"، نەسرین وتى: تۆ بئئت مئلەتى تر ھەبئت لەدنئادا وەك ئئمە؟ خانەخوئىكە وتى: باوہر ناكەم مئلەتئك نئبە بەزەبى بەخۆيدا نەيەتەوہ، بەلام خوا ئاگائى لە ھەموو شتئكەو ھىچ بەسەريا تئناپەرئت.

رۆژ بەرەو ئاوا بوون ئەچوو، دەنگی تەقەو کۆپتەر نەما. شار لەنیو
 خامۆشیەکی مەستا بوو، تەنیا لەسەر لقی دارەکان جریووە جریوی زۆری
 چۆلەکەکان ئاوەدانیهکی بە شار بەخشیبوو، لە مزگەوتەکانی شارەووە
 بەشیووەیەکی زۆر حەزین دەنگی بانگی ئیوارە بەرز بوووەو. باوکی
 نەسرین و خانەخوێکە بەرەو نزیکترین مزگەوت کەوتنەپری، ئەوانی تریش
 خەریکی ئەو بوون خواردنی ئیوارە ئامادەبکەن، زۆری پینەچوو
 خانەخوێ و باوکی نەسرین بە دەم جنیودانەووە خۆیان کردەووە
 بەحەوشەدا "سەگبابینە ئیمەیان کردووەتە پر چنگیک و هیشتا خەریکە
 زیرە بکەن!" ئەمە خانەخوێکە وتی، باوکی نەسرین وتی "ئەمانە
 خوێپین خوێپری". خوشکان پییوتن "نوێژتان نەکرد؟"، "نەیانهیشت..
 لەسەری کۆلانەکە گەراندیانیینەووە، زرتە بۆزیکى سەگباب وتی ئەم
 ئیوارەیه نوێژ نییەو هەشت نۆ کەس بووین هەموومانى گەپاندەووە"
 باوکی نەسرین وایوت.

خانەخوێکە کە لەوکاتەدا دیار بوو زۆر تورپەبوو، ئەمە بەرپەنگ و روویەووە
 بەئاشکرا دیاربوو وتی "ئەمانە هەر لییان گیرکریت بەئیمەى دەپێژن،
 ئاخر ئەگەر ئەوانەى خۆمان کەمیک شەرەفو کەرامەتى ئەوەیان هەبا
 کە یەك قەر نەکەن، بۆ رۆژمان بەم رۆژە دەگەیشت؟!".

لاله سولتانی کاکه ی دەمی سال له مه و بهر وتبوی ره شه بایه کی به هیژو توپه و دپدۆنگ به پپوهیه، ره شه بایه ک که دارو بهردی ئەم ولاته به سه ر یه که وه ناهیلێت و ره زو باخ و میرگو چه مه نه کان ویران ده کات.. زۆراب له سوچیکی ئەو هۆله ی تییدا به ندکرا بوون له و کاته دا بیرى لای قسه کانی ئەو رۆژگاره ی لاله سولتان بوو، ئەو هۆله ی زۆراب و ئەوانی تری تیا بوو زیاتر له شوینی به خپوکردنی په له وهر و مریشک ده چوو. هۆله که به مه زه نه ی زۆراب نزیکه ی هه شتا که سیکی تیا بوو، هۆله که هه موو په نجه ره کانی هه لچنرا بوون و ته نیا ده رگایه کی هه بوو، له به رده م ده رگا که دوو سه رباز به چه که وه وه ستا بوون. یه کی که له هاوپیکانی زۆراب به نزمیکه وه به زۆرابی وت "ئه لێن چوار پینج قاعه ی ئاوا لیره هه یه"، زۆراب سه یریکی کرد وتی "خه مت نه بیته ئەوانی تر هه ردوو گروپه که که سیان نه گیراون، به شتی پاره ئەوه م ده سکه وت". زۆراب به ته واویک دلخۆشی و که یفه وه ئەمه ی به هاوپیکه ی وت، وتی: زۆر به هیمنی به وانى دیکه ش بلێت با خه میان نه بیته.

زۆراب خه یالی لای پیشبینی و قسه له جیکانی لاله سولتان بوو، له بهر خۆیه وه ده یگوت "ئه و پیاوه هه رگیز بیلیکدانه وه هیچی ناگوت، ئەو

شته کانی به چاویکی تر ده بیینی، ده تگوت جگه له و دوو چاوه چاوی دیکه شی هه یه، ئەو چاوانه ی تر که ئیمه نه مانده بیینی " .. به قسه که ی خۆی بزە یه کی کرد، بیری بۆ لای ئەو حه کایه ته چوو، که کاتی خۆی له ناوچه که یان له سه ر سه ید ئەحمه ده شیت دروست ده کرا.

یه کی ده یگوت به چاوی خۆی سه ید ئەحمه دی دیوه به دوو باله وه فریوه، یه کی تر ده یگوت ئەو سه ید ئەحمه دم بینووه وه ک شوشه وردو خاش بووه و خۆی خۆی گرد کردوه ته وه و له پر له و شوینه ون بووه .. جاریکی هه شت نۆ پيشمه رگه له سه ر خالخالان ده بیینن، ده لئین سه ید ئیستا چی خوشه ؟ ده لئى جگه ره ی رۆسمه ن، ئەوانیش جگه ره یه کی ده ده نی، ئەویش به وان ده لئیت ئیستا چی خوشه ؟ ده لئین که باب، ئەویش ده لئى چاوپنوقینن و دواى یه ک چرکه ده لئیت چا و بکه نه وه، ده بینن سینه کی پر له که بابی گه رم به هه موو شتیکه وه له به رده میانه . ئەلئین سه ید به ماری وتوووه بوهسته وه ستاوه، وتوویه تی برۆ رۆیشتوووه ! له وه زیاتریش باسی ئەوه ده که ن گوايه وتوویه تی له به ر خاتر ئەو گامیشانه ی خواره وه نه بییت، به خاسه ده لئیم ئیتر بوه ستیت و به ره و خوار نه پروات.

به لای خه لکی ناوچه که وه ئەم سه ید ئەحمه ده شیتته شتیك بوو له وینه ی فریشته، ئەو چه ندينجار بۆ ماوه یه کی دورو دريژ ون ده بوو، جاری وا ریکده که وت پتر له یه ک مانگی پیده چوو، که ده گه پرایه وه ده یگوت: سه ردانی پیغه مبه رم کردوه . جاریکیان مه لای گوند زۆر باش لئی تووپه بوو بوو له سه ر ئەوه ی گووتبووی پیغه مبه ر سلأوی بۆ خه لکی گوند

هه بووه، وتبووشی ئه و هه والی مه لای نه پرسیهوه، بهمهش مه لا توپه ده بیته و ده لیت "ئه م شیت و شووره زه ندیقه و هه ر له خۆیه وه شت دروست ده کات". ده لیت دوا ی ئه وه ی مه لا زۆری بو دینی ئیدی ده پوات و به مه لا ده لیت: ئه چم لای پیغه مبه ر شکاتت لیده که م.. له و رۆژه شه وه ئیتر نایه ته وه و گوایه ئه وانیه ی سه ردانی مالی خوا و حه جیان کردوه ئه ویان له وی بینیوه.

ئه م سه ید ئه حمه ده کاتی خۆی له لاویدا حه زی له کچیکی ئامۆزای خۆی کردوه، به لام مامه که ی نه یداوه و سویندی خواردوه "بیدا به سه گ نایدا به". ده لیت کچی مامه که شی شیت و شه یدای ئه م بووه، که بیستویه تی مامی نایدا به ئه م و به ته مایه بیدا به یه کی تر، ریک و ره وان خۆی سووتاندوه.. به دوا ی ئه و روودا وه شدا سه ید شیت بووه و داویه تیه ده شت و ده ردا.

ئه لیت له ناو بلیسه ی ئاگره که ی که له جه سه ته ی گولیزاری ئامۆزای سه ید ئه حمه ده وه به رزبووه ته وه، روناکیه ک به ره و ئاسمان کشاوه، گولیزار که گپی له خۆی به رداوه تا به رده م گرده که ی ئه و به ری گوند به راکردن رۆیشتووه، له وی به چنچه که وه دانیشتووه تا کول و کۆی ده رچووه.

سه ید ئه حمه د بو هه تا هه تایه ئیتر سه یری هیچ کچیکی نه کردوه، زۆراب له نیو ئه و خه یالانه دا بوو که یه کی له پاسه وانه کان به نوکه شه قی به هۆشی هینایه وه و به زمانه که ی خۆیان پییوت "هه سه گه وره م تۆی ده وی"، زۆراب به و که مه وشانه ی ده یزانی له م قسه یه تیگه یشت، بویه هه ستا و که وته پییشی.. ئه وان ی ناو هۆله که هه موویان چاویان خسته

سەر زۆراب، بەتایبەت کە سوکارو خەلکی گوندەکەى خۆى، ئەو ئەو ئەو کاتەبوو کە زۆراب قسەىەکی نەسرینی بیر کەوتەو "زۆراب لەپى خوا نەکەى هەرگیز بۆ دوزمن بەچۆکدا بىت، با هەرچیمان بەسەرھات، بە جوامىرى بمرين".

سەربازەکە زۆراب لە هۆلەکە دەباتە دەرەو، لەبەردەم دەرگای هۆلەکە دوو سەربازى دیکەش وەستاون، پاش ئەوئەى زۆراب دەبرىت بەتوندى دەرگاگە دائەخەن.. دورتر لە هۆلەکە لە ژورىكى بچوکدا دوو کەس لەپشت مېزىكى ئاسنەو دانیشتوون، ژورەکە جگەلەو مېزە وینەىەکی گەورەى سەرۆکی ولاتى تیا هەلۆاسراو، چەند کورسىەکی ئاسنىش کە تەختەکانیان بە بەرگىكى رەش پۆشراو، لە ژورەکەدا دانراون. یەکی لە دووکەسەکە بە کوردى لە زۆراب دەپرسىت: تۆ پېشمەرگە بووى؟

نا پېشمەرگە نەبووم. زۆراب وەلامى دایەو، کابرا بىئەوئەى دەنگ بەرز بکاتەو روى کردە زۆراب "سەیرکە کاکە زۆراب ئىمە زۆرباش تۆو تەواوى خەلکی ئاواىیەکەتان دەناسین، ئەوئەش دەزانین تۆ پېشمەرگەى پىشتگىرى بوویتە، پېشمەرگەى پىشتگىرى یانى ئەوانەى لەهەرکاتىکا پىویست بکات فریای پېشمەرگە بکەون، ئىمە دەزانین کى تریش لەوى پېشمەرگەى پىشتگىرى بوو، حەزەدەکەم بزانی زۆراب و هاورپىکانى هەموو کوزران، تەنانەت ئەو چەکانەشمان دۆزیەو کە لەنزىک شارۆچکەکە شارەبووتانەو، بۆیە نامانەوى درۆمان لەگەل بکەیت".

زۆراب وتى ئەوانە هیچى وانین قوربان.

قوربان قوزەلقورت! كابرا ئەمەى زۆر بەتورەيى وتو ھەستايە سەر پى
"تۆ پىت واىە ئىمە گىلین"، يەخەى زۆرابى گرتو وتى "پىشمەرگە
بويت بلى پىشمەرگە بووم، ئىتر ئەم چەلتە چەلتە چىە؟!".
زۆراب چاوى بپىە ناو چاوى "تۆش كوردى"؟

كابرا تا تىنى تيا بوو پالىكى بەزۆرابەو ە ناو ھىندەى نەمابوو زۆراب بە
پشتا بکەوئىت، بەو ەشەو ە نەو ەستا کەوتە سەرو گوئلاکى زۆراب. ئەوئىتر
کە تائىستا دانىشتبوو، لەنىو چەکەچەى دۆلابەکەيدا دارىكى دەرکرد
کە نىو مەترىک دەبوو نابوو، دارەکە بە تىپ ئەم سەرو ئەو سەرى
پىچرابوو، زۆراب بەوردى تەماشای دارەکەى دەکرد کاتى ئەوئىترىش
بەدارەکەو ە کەوتە وئزەى ئەو دووانە تا توانيان لىياندا، بى ئەو ەى
زۆراب نقەى لىو ە بىت يان ئاى بکات.

پاش ئەو ەى کە زۆريان لىداو ەموو سەرو چاويان کردە خوئىن، بانگى
يەکىکيان کردو داوايان لىکرد ئەمە فرىداتە بەر ەتاو ەکە.. زۆراب
ھەستى بەشتەکان دەکرد، ئەو ئاگای لىبوو کە لەناو ەراستى گۆر ەپانى
نىوان ھۆل ەکان فرىيان دا، ئەو زۆر بە ئاستەم توانىتى چاو ەکانى
بکاتەو ە، لەدوور ەو ە نەسرىنى بىنى کە بە پىخەنىنەو ە بەر ەو رووى
ئەھات، نەسرىن کراسىكى زەردى لەبەر بوو، ئەو ە يەکەم جار بوو زۆراب
نەسرىن بەو کراسەو ە ببىنىت. نەسرىن زۆر نزىک کەوتبوو ەو ە لىى، کاتى
زۆراب وىستى پىى بلىت ئەو کراسە زەردە زۆر جوانە لەبەرتا، نەسرىن
لەبەر چاوى ونبوو، کاتى ھۆشى ھاتەو ە بىنى ەموو ئەوانى ناو ھۆل ەکە

به دیارییه وه نو چهند کورپکی گوند وا سه رو چاوی دهسرنه وه، وتی
"ئیسنا کهیه؟"

یهکی له کورپه کان پییوت "وا به ره و روژئاوا بوون ئه چین"، زۆراب له
دوو شویننه وه دهستیکی شکا بوو، چهند په راسویه کیشی شکابوون،
بۆیه زۆر به زهحمهت هه ناسه ی بۆ ئه درا. به یهکی له کورپه کانی وت:
ئه زانی چه که کان دۆزراونه ته وه، نه کهن خۆتان له من بگه یه نن، نه وه ک
ئیه وش تووش بن.

هاورپکه ی پییوت "تازه هیچ شتیکی نه ما لئی بترسین، بریاره ئه مشه و
هه موومان بگوازنه وه بۆ شویننیک تر، هه ندیک باسی شویننیک ده کهن
ناوی سه لمانه، ده لاین له و خواره وه یه و یه کجار لیتره وه دووره". زۆراب
وو یست هیژ بداته خوی ههستی، به لام نه ی توانی، هاورپکه ی راستی
کرده وه له په رداخیکی فافۆندا قومی ئاوی دایه، زۆراب پرسیری کرد
پیش ئیمه کهسی تر براوه؟ نازانم، به لام ده لاین له پاسی داخراودا
ده مانبه نو پاسه وانیه کی چر ده کریین، هاورپکه ی وایوت. ئه مانه
ئیسناش زراویان چوو له ئیمه، ئه مه قسه ی زۆراب بوو که به ئاسته م
بزه یه کی له گه ل کرد.

شه و هه موویانیان له هۆله کان هینایه ده ره وه و سواری پاسه کانیان
کردن، هه ر پاسیک چوارده کهسی ده گرت، ئه وان له و ژماره یه زیاتریان
تیده خنی. زۆراب هیشتا بارودۆخی ته ندروستی زۆرباش نه بوو ده ستیان
بۆ به ستبوو، هاورپکه ی له ژیر بالیا بوو، به لای زۆرابه وه ئه م بریاری
گواستنه وه یه کتوپر بوو، ئه و لای وابوو تازه لیپرسینه وه ده ست

پیدهکات، ئەو بانگ کردنەش بەو تێگەشت، بەلام لەو دەچوو
شتهکان گۆرابن، پاسەوانیەکی زۆریان لێدەکرا.

کاتژمێر بوو بوو بوو نزیکی دوازدە ی شەو کە پاسەکان بەرپیکەوتن،
خەلکی گوند نەشەو نەرۆژ بو دیاریکردنی کات پێویستیان بە کاتژمێر
نییە، ئەوان پێوهری خۆرو مانگو سیبەر بەکاردینن، هەندیک لەم
پێوهرناسانە هیندە وردن وە کاتژمێر کات دیاری دەکەن. باوکی
زۆراب یەکی بوو لەو کەسانە هەموو کات برزۆی کادیر تاقیدەکردەو
بەو هی لە پریکا دەیگوت کات چەندە؟ ئەویش یەکسەر وەلامی
دەدایەو، کەمجار ریکدەکەوت لەنیوان قسەکە ی باوکی زۆرابو
کاتژمێرەکەدا جیاوازییەکی زۆر هەبیت.

پاسەکان بەدووی یەکدا رێیان دەکرد، جگە لە شەبەکە یەکی بچوک کە
دەرەو هی لیۆه دیار بوو هیچ بوارگە یەکی دیکە ی هەواگۆرکی لە
پاسەکاندا نەبوو، بۆیە سەرنشینی پاسەکان بیتاقەت و هەناسەتەنگ
بوون، زۆراب لەوان زیاتر، بەلام نەیدەویست ئەو نیشان بدات، یاخود
ئەو بیتاقەتیە بەروویەو دیاریبیت.

پاش چەندین سەعات رۆیشتن پاسەکان لە جاده ی قیر لایان دا، هەموو
ئەوانە ی نیۆ پاسەکان هەستیان بەو لادانە کرد، ئیدی پاسەکان
بەرپیکایە کدا دەرپۆیشتن کە هەندیک هەلتە ک هەلتەکی دەکرد. نزیکی
بەرەبەیان بوو کاتی هەموو سەرنشینهکانیان داگرت، شوینە کە لە
بیابانی ک دەچوو کە زۆر لە ئاوەدانیهو دوور بیت، لەو شوینە بە شوڤەل
چەندین چالی لاکیشە یی گەرە ئامادە کرابوو. دەستی هەموو

گیراوه کانیان له پشته وه بهسته وه به پیز له که ناری چاله کان به
چنچکه وه دایان نان، له وکاته دا زۆراب بیئوه ی نیازی بیت له بهر
خۆیه وه گۆرانیه کی حه سه ن زیره کی ده گوت.

زۆراب دهنگی خوش و دلپینی هه بوو، هه موو خه لکی ئاوی
ده یانگوت ته نیا زۆراب دهنگی له دهنگی حه سه ن زیره ک ده چیت،
به لام ئه و که م ریکده که وت گۆرانی بلیت. هه ر که که سیك گوئی له دهنگی
بوایه، چهند سووره بوو ئه وه نده ی تر سوور ده بوه وه له شه رمان
ئاره قی ده کرد. ته نیا کاتی به دهنگی بهرز گۆرانی ده گوت که له ئاوی
دوور ده که وته وه.

برزوی کادیرو نه سرینیش له راده به دهر حه زیان له دهنگی زۆراب بوو.
ئه و شه وه کاتی پیکه وه له گه ل نه سرین چوونه خانه ی هاوسه ری
گۆرانیه کی فره خوشی بو نه سرین وت، پاش نیوه پۆکه شی له و ده شت و
دهره هه مان گۆرانی بو برزو ووتبوو، ئه و کاته هه مان گۆرانی له بهر
خۆیه وه ده گوت کاتی ده سترپیژی گولله یان لیکرا.

یه کی له سه ریازه کان به دل گوئی له گۆانیه که ی گرتبوو، بهر
له ده سترپیژی گولله که ش خۆی به زۆرابی وتبوو ئه گه ر هه ر راسپارده و
خواستیکت هه یه ناو نیشانم به ری من که سوکاره که ت ئه دۆزمه وه، به
ئه سپایشه وه پیوتبوو "من که می کوردی خانه قینی ئه زانم، له کووت
مالمان له ته نیشته چهند ماله کوردیکه وه بوو، برایه ک و مامیشم به
بیانووی په یوه ندییان به حیزبی ده عوه وه له سیداره دراون". زۆراب

له باره ی هه موو شتیکه وه قسه ی بۆ کرد، ئەمه به خیرایی تیپه پری تا ئەو کاته ی ئەفسه ریک قیزانندی به سه ر سه ربازه که داو دووری خسته وه .

له ماوه یه کی کورتا هه موو گیراوه کان تیر باران کران، به هه مان که لوپه لی به ریا نه وه خرانه چاله کانه وه و داپۆشران، ئەو کاته ریک ئەو کاته بوو که مه لاکان بانگی به یانیا ن ئەدا. ئەو سه ربازه ی بووبوووه دۆستی زۆراب جزدانه که ی زۆرابی خسته گیرفانیه وه، جزدانه که یه ک دوو وینه و ناسنامه که ی زۆراب و نزیکه ی په نجا دیناری تیا بوو، جگه ه ناو نیشانی گونده که یان و که سوکاریان له شار که زۆراب به کوردی نووسی بووی. ئەو کاته ی ده سپرێژی گولله له زۆراب و ئەوان کرا، له و کاته دا نه سرین له خه و راپه پری و دلی که وته دله کوته یه کی خیرا.

دایکی نەسرین کە فەتومیان ناوانابوو، بەقەدەر هەموو پیاوی دنیا رقی له ژن بوو، ئەو دەیگوت "ژن نەگبەتی ئەم سەر زەمینەیه"، بەلای ئەووە دنیاى بیژن دنیاىەکی باشتەر دەبوو..

نەسرین ئەو بەرەبەیانە خەویکی ناخۆشی دیبوو، لەخەونیا کۆمەلێک کەس بە دەمامک و بەجلوبەرگی سەرپا رەشەو، خۆیان دەکەن بەئاواییداو هەموو کورەکان راپیچ دەکەن، ئەوان لیستیکیان پێیەو لە تەمەنى پازدە سالەو تە تا سى سال لەگەل خۆیان دەبەن.

نەسرین بەچاوی خۆی دەبینی کە چۆن زۆراب سەرپێچی دەکات و رەشپۆشەکانیش دەیدەنە بەر دەسپێژی گوللە. نەسرین لە خەونەکەى رادەپەریت و سویند دەخوات کە زۆراب و ئەوان نەماون، ئەو هەرچەند خوشکان دلی ئەداتەووە دەلی "بابە خەو درۆیە"، بەلام نەسرین مان لەخواردن و خواردنەو دەگریت و لەسوچیکدا چەندین رۆژ دەگری.

ئەو زەرد هەلدەگەریت و رەنگى مردنى لیدەنیشی، بەردەوام بیر لە قسە و رەفتارو هەلسوکەوتى زۆراب دەکاتەو، بیری نوکتە و قسەکانى، بیری پیکەنینهکەى، هەموو چیرۆکەکانى ژيانى ئەوى دیتەو یاد. ئەو رۆژانەى مندال بوون و پیکەو دەچونە لای کارو بەرخەکانو بەخۆیان

دەگوت بەرغەلەوان. بیری دەکەوتەووە چۆن جارێکیان رۆنە بەهەنگوین
خۆشکراوەکەى پورە حەبەى قسە زلی ئاوايیان بردوو، لەو دەشتە
قرتەیان لیبیری، ئیستاش بیریتى چۆن پورە حەبە دنیای دابەیهکداو تا
هیزەیهک رۆنى کۆنەکردەووە دانەنیشت.

جارێکیان زۆراب لە گویدریژەکیان بەربووەو دەستی شکا، ئەو
دەستەى مەلا وتی "ئیتەر هەرگیز وەك خۆى ناگیریتەووە"، گویدریژە
هارو ھاجەکەى مالى زۆراب ناوی عەماش بوو، ئەو ناوہ چۆن نرابوو،
ئەوہ کەس نازانیت وەك چۆن کەسیش نەئەزانى بۆ سەگەکان ناویان
گورزەو گۆپال و بۆرە بوو.

عەماش گویدریژىكى شارەزاو ریزان بوو، ئەگەر لە شار ئیزنت داباو
بتناردایەتەووە بۆ ئاوايى سورەچنار ئەوہ کەسى ناویست و خۆى
دەگەیشتەووە. حەمەشینە ھەمووجار دەگوت "ئەگەر عەماشو
حەمەقژە پیکەووە لە شارەوہ بنیریتەووە بۆ سورەچنار، عەماش
دەگەریتەووە، بەلام حەمەقژە ئیوارە دەبى ھەموو گوند بەدویدا
بگەرین".

ھەموو ئەو شتانەى بێردەکەوتەووە بەکول دەگریا، گریانیک مەگەر ھەر
خوا بزانی چەند کاریگەر بوو، بەرادیەك ئیدی ئەو دایکە دل بەردە، ئەو
فەتومەى برۆای بە ژنو کچ نەبوو، بەدریژایى تەمەنى ئافرەتى وەك
غەزەبى خوا دەبینى بەو گریانە کولى دەسەندو دەگریا. ھیز نەبوو
نەسرین بىنیتە پای ئەوہى واز لەو گریانە بىنیت، خوشکان کە دەستە
خوشک و ھاوړى ئازیزی ئەو بوو، ھىچى بۆ ناکراو دەستە پاچەبوو.

ئەو بۇ زياتر لە يەك مانگ بەو جۆرە ژيا، فەتوم و خوشكان و خزم و
 كەسوكار ليرەو لەوئ دەيان نوشتەو دوعايان بۇ كرد، هيچ كاري نە كرد.
 شەويك لەو شەوانەي نەسرین بۇ ماوەیەك كەم خەو یەخەگیری دەبیئت،
 لالە سولتان دیتە خەوی و پییدەلیت "ئەوە چیه كچه كەم عەیب
 ناكەیت؟ ئەي تۆ بەلئینی چیت بە زۆراب دابوو؟! .." لالە تا توانای
 قسە كردنی دەبیئت قسەي بۇ دەكات و سەرزەنشتی دەكات و لئیی دلگران
 دەبیئت، تا ئەو دەمەي بەلئینی ژيانئیکی تر، ژيانئیکی نوئ لە نەسرین
 وەردەگریت، تەنیا مەرجی نەسرین بۇ لالە ئەوە دەبیئت كە نابیئت مافی
 ئەوەي لیدایگر بكریئت لەگەل یادگارییەكانی زۆرابدا بزئیت، لالەش
 پییدەلیت "ئەركی تۆ ئەوە یە گیانی زۆراب بەمان و نەمان ئاسودە
 بكەیت و ئازاری نە دەیت".

كاتی نەسرین لەخەوەكەي رادەبیئت، بە خوشكان دەلیت "زۆرم
 برسیه"، ئەوەش سەره تاییەكی دیکە دەبیئت لەژيانی نەسرین و لەو
 رۆژەو نەسرین بەشیوازیكی تر دەست بە ژيان كردن دەكات.
 هەموویان بەو گۆرانه سەرسام دەبن، نەسرین سەرگەرمانە دەكویتە
 جوله و هەموو كاریك دەكات.

پاش ماوەیەك تارادەیهك بارودۆخەكە ئاسایی دەبیئتەو، خەلكەكە
 بەرەبەرە دەردەكەون و كەسوكار یەكدەگر نەو، ناوچەكە بیدەنگی بالی
 بەسەردا دەكیشیئت و هيچ ئاوە دانئیهكی دەشت و دەر نامیئی، وەك
 ئەوەي هەرگیز ئەو ناوچە یە خەلكی تیا نەژیا بیئت.

ئەلەين دواى كارەساتەكە لەزۆر شوين سەيد ئەحمەد لەپەر دەركە وتووە، گوتويەتى ئەچم ئەو ناوہ ئاوەدان ئەكەمەوہ. جارێك لە دەركى مزگەوتێك بينويانە و لەناكاو ديار نامەوہ. جارێكيش چەند گەنجێك لە حەسارەكەى بەردەم قەلاى شار بينويانە وتويەتى من بوومەتە شوشە و كەس دەستم بۆ نەهينى دواى ئەشكیم، گەنجەكانيش پيى پيەكەنيون. ئەويش دوعاى ليكردون هەميشە لەئاوەدانيدا بترن "خوا بتانكات بە پەنى ترو لەناو خەلكا بەسەر دواى خوتانا زال نەبن"، ئەلەين دوعاكەى بەديهاتووہ و هەرچى نووشتە و دوعاو پارانەوہيە دادى ئەو گەنجانە نادات.

ليبورديك دەردەچيىت و خەلكەكە لەشوينيكا نيشتەجيدەكرين، حكومت بەو شوينە دەلييت ئوردوگا. باوكى نەسرین دەيگوت ئەمە ناوہكەى بەخۆيەوہيەتى "ئوردى گايە، واتە ئەردى گا". ئەو دەيگوت "ئەمانە دەيانەوييت بمانبەستنەوہ و تەمەل و تەوہزەلمان كەن".

نەسرین رۆژ نەبوو بىر لە زۆراب نەكاتەوہ، شەو نەبوو خەوى پيۆه نەبينى. خەلكى ئاوايى سورەچنار تارادەيەكى باش هەموو لەنزىك يەكتر بوون، تەواوى خەلكى گوندىكە زياتر لە هەژدە لاويان نەگەپابووہوہ، ئەمە جگەلە برزوى كاديرو هاوپيەكانى، يەك دوانى تر دواتر گىرابوون. خەلكەكە هەرچۆنى بوو هەريەكە و شتيكيان وەك خانوو بۆ خويان دروستكرد.

نەسرین و خوشكان ئەو رۆژانە دەچونە دەرهوہى شار، بۆ ئەوہى بەرد بۆ بنچينەى خانوہكان كۆبەنەوہ، ئەمە تارادەيەك بۆ ئەوان وەكو

جۆرىك له كاركردى ليهات. ئەوان لهكاتى ئيشا سەرو چاوى خۆيان دەپۆشى و نايانويست خەلك و كەسوکار ئەوە ببينن، هەندىجار خوشكان بەنەسرینی دەگوت "واى خوشكم له كوئو هاتینه كوی؟! .. ئیدی دەگەرانهوہ بۆ سورەچنارو هەرچى یادگارى خۆشو ناخۆشه بىردەكەوتنەوہ، ئەوان باسى منالى و هەرزەبى خۆيان دەکردو باسى ئەوہيان دەکرد چۆن خەونيان بەدیتنى شارەوہ دەبىنى، نەسرین ئەيووت "ئەگەر دەمزانی شار ئەمەيە، ئەمدايە كەژاوا ناھاتم".

لەو شوئینەى خۆيان زیاتر وەك ئەوہ وابوو لەناو سەربازگەيەكدا بن، كە دەچونە دەشت و دەريش بۆ كار هەر چاويان لەسەر بوو، لە ئۆردوگاگەياندا سى بنكەى پۆلىسى گەرە هەبوو، ئەو بنكانە زانیاری تەواويان لەسەر هەموو خەلكەكە لابوو، لە سجلي گەرە گەرەدا زانیارییەكان تۆمار كرابوون.

لە پۆلىسخانەكان كە خەلكەكە قشلەو مەخفەريشيان پیدەگوت ژورى زیندان و لیپرسینەوہش هەبوو، هەندىجار ئافرەتەكانیش بانگ دەكران بۆ پرسيارو لیپرسینەوہ. بى پرسى ئەو بنكانە كەس بۆی نەبوو لەو شوئینەوہ بۆ شارىكى تر بېروات، مەگەر دەمیان ت چەور كرايە.

لە پۆلىسخانەكان پۆلىسى كوردو عەرەبیش هەبوون، بەلام بەردەوام هەر كوردەكان لیپرسینەوہيان دەکرد، خەلكەكە لەو ژيانە زۆر بیزارو بیئاقت بوون، بەلام هیچ دەرتانیکیان نەبوو.

نەسرین و خوشكان هەموو رۆژ پیکەوہ باسى زۆراب و برزۆى كادیرو كۆرەكانى تریان ئەکرد، نەسرین بەخوشكانى وت "ئەزانى مرۆف زۆر چاو

قایمه، من لام و ابوو دواى ئەو دەردەسەرییه روژی ناژیم" .. خوشکان
بیری له وه ده کرده وه تو بلئیت روژی بچنه وه سورە چنارو هەموو شتی
وهك خۆی لیبیتته وه؟!

ئىواران که ده گه پانه وه ماندوو شه کهت دەنووستن، کارکردن لیڤه وهك
کارکردنی سورە چنار نه بوو، که هەرگیز مروڤ تیدا هەستی به ماندوو
بوون نه ده کرد.

روژه کان ده پویشتن و چاوه پوانییه کان تا دههات زیاتر ده بوون، سته م و
سته مکاریش وهك خۆی به رده وام بوو. هەندی کجار هه والی ئەوه بیان
ده بیست که پیشمه رگه هاتوونه ته ئەو نزیکانه، ئەمهش خه لکه که ی
دلخۆش ده کرد، به لام دواى هەر هه والیکى ئاوا چه ندین که س ده گیران و
فه لاقه ده کران و هەندی کیشیان ئیدی ناگه پانه وه، وهك ئەوه ی هەر
نه بووبن.

خه لکی ده یانگوت ئەگه ر ده ته وی و ابزانی که سی هەر نه بووه، بیده
ده ست ئەم درندانه وه وه هقت نه بیته. نه سرین که گوئی له م قسانه ده بوو
ته واو بیزارو بیحال ده بوو، له گه ل ئەوه شدا لای و ابوو هەموو شتی
کو تایی دیت. به پروا بوونی ته وا وه ده یوت: مروڤ تا بمینی بارودوخی
جیا جیا ده بینى، ئەمهش ده پروات.

خانوه که ی مال نه سرین دوو ژورو هه یوانیک بوو، یه کی له ژوره کان
سندوقیکى ته خته و دوو ده ست نوینی تیا بوو، فه رشیکى کو نیش
له ژوره که دا راخرا بوو. به م به رو به وه ریشه وه دوو به په ی په پۆی
ده ستچن هه بوو، ئەو به رانه نه سرین و خوشکان و خه ج چنیبوویان. خه ج

لهو کارانه دا وتو وریاو کارامه بوو، زۆربه ی کچانی سوره چناری فیږی
ئهم کاره کردبوو.

ژوره که ی تر هه ندیک قاپ و که لوپه لی ساده و که نوویه کی تیا بوو، نه سرین
لهو ژوره ی دووهمدا سه ره پای ناپارازیوونی دایکی، به لام دوو که رویشک و
هه ندیک مریشکی له سوچیکدا به خپوده کرد. نه سرین ده یویست لهو
شوینه که مه دا دۆخیکی وه ک دۆخی سوره چنار دروست بکات. ئهو
به رده وام له گهل که رویشک و مریشکه کانی خه ریکبوو، وه ک ئه وه ی
قسه یان له گهل بکات.

به لای نه سرینه وه به رده وامی زۆر پیویست بوو، ئهو ده یووت مرؤف نابی
هه رگیز بکه ویت و خوی بدا به دهسته وه و ئه ژتوی بشکی، ئهو لای وابوو
هه موو ئهو کاره سات و نه هامة تی و ناخوشییانه ی به سه ر مرؤف دین بو
ئوه ن مرؤف فیږی به رده وامی و نه که وتن و چاو قایمی بکه ن.

برزوی کادیر ده یگوت مرؤف تا زیاتر تووشی شه ر بیت، زیاتر ترسی
ئه شکی. نه سرین ئهم ئه زمونی به رده وامی و نه که وتنه ی له نه نه
گوله باخه وه بو مابووه وه، ئهو نه نه گوله باخه ی سه دان حیکایه تی له
ووشه دروستده کرد، ئهو حیکایه تانه ی پر بوون له په ندو حیکمه ت. ئهو
ده یگوت "گیلن ئه وانه ی خۆبه دهسته وه ده دن، مرؤف چۆن ده بیت
خوی بدا به دهسته وه؟". ئهو هه رده م رقی له مردن بوو، بۆیه
نه یده ویست خوی به دهسته وه بدات، زۆر له وانه تورپه و بیزار ده بوو که
ده یانگوت نه نه گوله باخ پیاوه "نا.. من هه رگیز پیاو نیم و نامه وی"

پیاویش بم. بهم جوړه وه لامي دده دانه وه". نه نه گوله باخ ده یگوت "خوا
چونی دروستکردوی نه وه به".

نه وه همیشه ته سبیحه سته و یهك دهنکیه که ی به ملیه وه بوو،
دهستیکیشی له سهر دهنکه کان بوو. نه وه بهر مالشی به شان ه وه بوو
که سالی حهره س قهومیه که حاجی حه مه حوسینی ناموزای له کابه ی
پیروز بوی هینا بوو، نه یووت نه مه بهر مالی نزیك هه ناسه ی پیروزی
پیغه مبه ره و نابی له شانمی که مه وه و بونی نه وه ی لیدیت.

نه نه گوله باخ ته نیا ژنو ته نیا که سیش بوو که فه توم زیړه ی چوو بوو
لیی، نه وه به فه تومی ده گوت "سهر و به چک رشکاوی"، کاتی لئی
توره ده بوو نه یووت "نه م جرینی بیسه رو به ره یه نه ژن دهر چوو نه پیاو،
که س نازانی چییه!". نه سرین بیری ده که و ته وه چو ن له منالی و
هه رزه کاریدا هه موو ده م چیژیکی خوشی له و جنیوانه و ه رده گرت که
نه نه گوله باخ به دایکی ده دا.

نه نه له سه ره مهرگا خو ی نادایه ده ست مردنه وه، نه وه ی خو ی بداته
ده ست مردنه وه له گه وچ که متره، پیویسته بنیاده م که له لاو ده سته
نه ژنو چاوه ری مردن نه کات، پیویسته ناوا سهیری ژیان کات که هه موو
به یانییه کی تازه له دایکبوونیکی نوییه، نه مانه قسه ی نه نه گوله باخ
بوون.

نه وه له حه کایه ته کانیشیا مروقی وا رادینا که له مردن نه ترسی، نه وه به
پیچه وانه ی ماموستا مه لاوه نه یووت مردن که ی برا گه وره یه و مردن
ته رده ماشه. نه وه ی ده گپرایه وه چو ن مردن له سهر بهر مالی نویژه که

حاجی حەمە حوسینی لار کردوو تەو، ئەیووت "ئاخر ئەمە کە ی برا
گەرە یە نە یه یشت حاجی ئامۆزام چوار رکات نوێژە کە ی ئەو عەسرە ی
تەواو کات؟".

نەسرین هەموو یادگارییەکانی نەنە گولەباخی بێر دەکەوتەو، ئەوە ی
بێر دەکەوتەو چۆن تا نیو شەو هەموو منال و هەرزە ی ئاوا یی
لە دەوری کۆدەبوونەو و ئەویش حەکا یەتی بۆ دەگیڕانەو. ئەوە ی بێر
کەوتەو چۆن رۆژی دایکی بالی گرتوو و لەناو ئەوانی دیکە ی
دەرکردوو و گوئی راکیشاوه "ئیتەر توو عازەبی نابی لەگەل هەرزە و
مەرزە ی ئاوا یی دانیشی و گوئی لە تیلتیلە و بیلبیلە ی ئەو پیریژنە
بگری". ئیتەر چەند رۆژ دواتر کچان بەجیا و کوران بەجیا گوئیان لە
حەکا یەتەکانی نەنە گولەباخ دەگرت.

نەسرین یاری لەگەل کەرویشک و مامرەکانی دەکرد، برۆای تەواوی بەو
بوو پیویستە مرۆف نەکەوئیت "بنیادەم دەبی هەموو دەم بجوئی"، ئەمە
یەکی لە قسەکانی نەنە بوو، هەموو ئەم پەندو حکمەتە سادانە
نەسرینیان بەجۆریکی تر بار هینابوو. ژیری برزۆی کادیر، ئارامی و
ئازایی زۆراب، دلرەقی دایکی و نەرم و نیانی باوکی، ئامۆژگارییەکانی لالە
سولتانی کاکەیی، حەکا یەتەکانی نەنە و گفتوگۆ هەمیشە و
بەردەوامەکانی خۆی و خوشکان لەسەر هەموو شت، ئەوی کردبوو بە
کەسیکی تر.

نەسرین برپاری ئەوە ی دابوو ئیتەر بەردەوام بیّت، ئەو هەرچەند دلی
هەوالی مەرگی زۆرابی پیدابوو، بەلام ئامادە ی خۆبەدەستەو دەدان نەبوو.

ئەو دەيگوت زۆراب ئەمەي پيخۆشه، لاله سولتان و نەنە گولەباخيش ئەمەيان پيخۆشه، زۆراب خۆيشي ئەمەي پيخۆش بوو، كەواتە دەبي وابم. دوا شەوي پيگەوہبووني خۆي و زۆراب باسي ئەوہيان كرد ئەگەر يەكيكيشيان مردن، ئەوہي تر لەبري ھەردووکیان بژيئت، ئەمە شتيكي تازە بوو، كاتي كە نەسرین ئەمەي بۆ خوشكان گيپايەوہ خوشكان بە پيگەنينەوہ وتي "چيە ئەلني ئەو شەوہ نەنە گولەباخيش لە خانەي ھاوسەرگيري لەگەلتانا بووہ، ئەمە قسەي نەنەيە". ئەو كاتە چەندين سال بوو نەنە مردبوو، ئەو نەنە گولەباخەي لە سەرەمەرگا وتي "بپۆن ھەندى رۆني كوردی و ھەنگوينم بۆ بيئن، با بەرلەوہي مردن دەم تال كات، خۆم دەمي خۆم شيرين كەم".

نەسرین دەيگوت ئيستا من بۆ زۆراب و بۆ خۆيشم دەژيم، بۆيە ناكري خۆم كەلەلاو لارەخوار نيشان بەدم. كي دەليت گياني زۆراب لەم دەوروبەرەوہ چاوديريم ناكات، بەلای نەسرینەو و ابوو، رەنگە زۆراب وەك جەستە نەگەراييتەوہ و نەگەرپيتەوہ، بەلام وەك بوون، وەك بوونيكي بەردەوام لەنيو ژيان و چيروك و قسەو باسي ئەواندا نامادەيە.

ئەو جار يكيان گوئي ليبوو برزۆي كادير دەيگوت "راستە بوون ئەوہيە كە ھەيە، بەلام كەساني تريش بە يادگاري و قسەو بيرو بۆچون و خەونەكانيانەوہ لەناومانان"، نەنە گولەباخيش شتيكي لەو جۆرەي تيكل بە ھەكايەتەكاني دەكرد. لە ھەكايەتيكدا كاتي ئەحمەدي كلاًوقوچ ديوي رەشي بە تەنيا بۆ ناكوزري و خەريكە ديل و داماو بيت بەدەستيەوہ، بيري دەكەويتەوہ كە شاميل شەش پەنجەي برادەري

ئىستا لەوى با بەھەردوکیان دىۋەيان شەت و پەت دەکرد، بەلام شامىل چەند سالە مردوۋە. ئەو كاتە ئەحمەد ھىزىكى زۆرى دىتە بەدەنى و دىۋەكە پارچە پارچە دەكات، ئەو نازانى ئەو ھىزە كتوپرە لەكوپۋە ھات، تا ئەۋەى شەو شامىل دىتە خەونى و پىدەلئىت "برا چاكت ۋە فرىاكەۋتم"، نەسرین تىدەگا ئەمە نەينىەكى تىايە بۆ مانەۋەو بەردەۋامى بۆيە ئەو بىرپارە دەدات.

دروستکردنى سورەچنارىكى گەۋرەو فراۋان و پىررەزو باخ و ئاۋەدانى، لە لاژورىكى سى بە چۈرداۋ ژيان كىردن لەگەل ھەموو ئەو چىرۆك و يادەۋەرىيانەدا ماناى ئەۋەيە نەسرین ئەگەرچى زۆرابىشى لەتەكەۋە نىيە، بەلام تەنيا نىيە.

زریانەكە كۆستی زۆر كەسى خستبوو، نەسرین كۆستەكەى لە كۆستی
 ھەموو ئەوانى تر قورستر بوو. نەسرین نزیكەى ھەشت نۆ دە سال بوو
 خەونى بەرۆژیکەو دەبىنى دور لە ھەر شەرمو بەخۆداچوونەو ھەك
 بەرۆك و سىنگى بۆ زۆراب ئاوەلا كات، ئەو كە تەمەنى گەيشتبوو
 بیست و پىنج سال، لەمىژبوو لەگەل زۆرابدا بەلئىنى بۆ یەكبوونو
 پىكگەيشتنیان دابوو. ئەوان بەلئىنیان بەیەكتر دابوو، خویان لە تەوقەو
 دەستگوشىنىش بپاریزن، تا ئەو ساتەى بەپىی بپارى خاوا پىغەمبەرو
 بەپىی دابو نەرىتى سورەچنار بەیەكتر دەگەن، ئەمە یەكی بوو لە
 نەرىتو بپارىە باوەكانى ئەو گوندە.

ئەلئىن لەمىژوى سورەچناردا یەكجار ئەو نەكراو ھەو بەلئىنەكە شكىنراو،
 ئەو سالە باران نەبارىو، خەلكى ئاواى ئەو ھەیان بە تۆلەى خودا
 زانیو. تەنیا سەید ئەحمەدەشیت وتویەتى "ئەو قسەى قۆرە..
 خودایەك ئەم ھەموو جوانیەى دروستكردبیت لە مرۆڤو سروشتو
 دەشتو دەر، بۆ دەبى رقى لە خۆشەویستى بىت؟! .. سەید ئەحمەد
 وتویەتى "فلاتۆن و ئەرستوو سوكراتو ھەموو زاناو داناكانى دنیا، لە
 رۆژى فریدانى ئادەمەو ھەو بۆ سەر زەوى تا ئەو پۆ كەس نییە باسى

خۆشەويىستى و يەكتر خۆشويىستنى نەكردىيىت، ئەو ەتا من مەلاى
لېدەرچىيىت ەموو خەلكى سورەچنارم خۆشەويىت". مەلا لە ەلامدا
وتويىەتى "ئەو خۆشەويىستىەى تۆ بۆ جەھەنەم".

كۆستى نەسرین كۆستى ئەو بەدبەختىە بوو كە لەگەل بەيەكگەيشتىنى
ئەو زۆرابدا بەسەر گشت لايەكدا ەات نەك ەەر خۆى. ئەو لەبەر
خۆيەو ەديگوت "دايكم راست دەكات من نەك سەرە خۆرە، بگرە
ئافاتى ئەم سەرزەويىەم".

نەسرین بىرى لەو پەيمان و بەلئنانە دەكردەو ە كە لەگەل زۆراب
بەيەكترىان دابوو، ئەو بەزۆرابى وتبوو: ئەگەر لەسەر ئەم زەويىە بۆ
ەتاھەتايە پياو نەمىنى جگەلە يەك پياو، ئەو پياو ەش تۆ نەبىت،
ژنىش نەمىنى من نەبىت، دروستبوونەو ەى مرؤقاىەتىش لەسەر ئەو ە
بەند بىت كە من و ئەو پياو ەاوسەرگىرى بكەين، نايكەم"، زۆراب
بزەيەكى بۆ دەكرد "چەتوو دەلئى فرىوم دەدەى"، بەم جۆرە زۆر
قسەو باسيان دەكرد.

ئاوايى سورەچنار سەرەپراى نەبوونى رىگاويانى باش، سەرەپراى نەبوونى
كارەباو نەخۆشخانە، بەلام ئاوايىەكى بەختەو ەر بوون، بەسادەيى
ژيانىان دەكردو كەس رقى لەوى تر نەبوو، ەموويان ەاوكارى يەكترىان
دەكردو پىكەو ە كارى يەكترىان دەكرد. ران و گاپان دەركردنىش ەەر
بەسەرەو بە ەرەو ەزى بوو. لەو گوندە كەمتر جىگاي نەيارى و
نادۆستى دەبوو ە.

شەوان ھەموویان لە یەکی لەمالەکان کۆدەبوونەووە بە کلاوین و کالە
مستی و ھەکاھت و ھەندێجار باسو و خواسی ژیان و سیاسەتیشەووە
شەویان بەپێدەکرد، بەرۆژیش ھەموو سەرگەرمی کاروباری ژیان بوون.
ئەگەر گەلە سوپای دوژمن و کۆپتەرەکان لێگەرپابان ئەوان
بەختەوەرترین مرقۆفی سەر ئەم زەویبە بوون.

پیاوان لەکاتی درەوو گێرەو دەشت و درەو کاردا لەبەر خۆیانەووە
گۆرانیان دەگوت، ژنانیش بۆ مریشک و قەلو قازو مانگاو مەپو
بزنەکانیان بە بێدەنگی گۆرانیان دەگوت. ئەوان جگەلە ئارامی ھیچی
تریان ناویست، ھەمیشە خەونیان بەووە دەبینی چۆن چیدی حکومەت
نەیتە سەریان و ئیتر بە ئاسودەیی بژین.

نەسرین بپاریدابوو لەو گوندەدا لەگەڵ زۆرابدا بۆ ھەتاھەتا ژیانیک
ئارام و ئاسودە بژین، ئەو گوتبووی ئەگەر وازمان لیبینن، ئیمە خۆمان
دەتوانین ژیانیک دور لە ستەم و چەوسانەووە بژین، با جوریک لە
مەینەتیشی تیا بیت لەرووی نەبوونی ھەموو پێویستبەکەووە.

ماوہیەك بوو ئیتر لەو ھاھاتبوون چۆن لەنیو چوار دیواری بلۆکی رەقو
تەقدا بژین، سەرباری ئەو ھاھاتنە کۆی ئەو بەدبەختی و کوێرەوہریە بە
سیمایانەووە دیاربوو. ھەموویان رەنگی مردوویان لینیشتبوو، زەردو لێو
بەبارو نیگەران و خەمبار، خەونیان بەووە دەدی کە ی بیت بگەرپینەووە
شوین و ریی خۆیان. بردن و سەرنگوم بوونی کەسوکارو ئازیزانیش لەو
لاوہ بوەستیت.

خەمى نەسرین خەمى دابران بوو لە ژيان، بۆ ئەوان گوند ژيان و بوون بوو، ئەوان لەگەڵ ئەو مەینەتییەدا راھاتن. مرۆڤ بەناچارى دەبى لەگەڵ دۆخى نویدا رابىت، رىگاكان بەو جۆرە بوون: ھەندىك ولاتىكى تريان ھەلبژارد، ھەندىكىش ناچار بوون ئەمە قەبول بکەن، ھەموويان بۆنى نامۆبوونىكى زۆريان لەم شوینە دەکرد، کەچى ھىچ دەرەتانىكى تريان نەبوو.

گەران بەدواى دەرەتانى تردا ئەستەم بوو، خوشکان بە گالتەوھە قسەيەكى کارىگەرى دەکرد، ئەوان گشتيان بريان لە قسەكەى دەکردەوھ "لەھەر شوینىكى قەفەسەكەدا بىت لە قەفەسەكەداى" .. ئەوان بەناچارى شوینەكانيان دەگۆرپى، بەلام ھەر لەو شوینەدا بوون كە بۆيان ببوو بە قەفەسەكە.

يەكجار خونچە ئەو كچەى كارى كردبووھ سەر چەكدارە شەرمەكە، ئەو كچەى چەكدارە شەرمەكە دواى بينىنى ئەو بۆ ماوھى يەك مانگ لەپەل و پۆكەوتبوو، يەك مانگ تووشى تاو لەرزى بووبوو، يەك ئەيوت ئەزى و سەت ئەيوت ئەمرى، مەلاو سەيدو شىخ نەمابوو نوشتەى بۆ نەكات، بردبوويانە سەر ھەموو شەخسو پىرو مەرقەدى. لەمزگەوتى كاكەئەحمەدى شىخ نابىنايەك پىيووتبوون ياشىخ دەلئىت "بۆ ھىناويانە بۆ ئىرە بابىيەن بۆ لای غەوسى گەيلانى دەرمانى لەوييە" ..

رۆژى دواتر دەيبەن بۆ بەغدا، كاتى دەچنە ئەوى مامى خونچە كە لە شار دادەنیشتو ئۆتۆمبىلى خۆى ھەبوو، ئۆتۆمبىلىكى پاس كە پىياندەووت ھەژدە نەفەرى، لەگەڵ خانەوادەى خۆيان و خونچەو دايكيا

له زیاره تی شیخ عهبدولقادری گهیلانی دهبن. لهوی هر که کورپه خونچه دهبینی عهیبو ئازاری نامینی و دهگه شیتتهوه، جگه له خوی و خونچه کهس درک بهو سیحره ناکهن. هر لهوی هه موو دهبنه ئاشنای یهکترو به پاسه کهی مامی خونچه پیکهوه دهگه رینهوه بو که رکوک.

چه کداره شهرمنه که له بواریک دهگه ریته خوی له خونچه نزیك بکاتهوه، که میک بواریان بو دهره خسی ئه و کاتهی که له خواردنگه یهکی خورماتوو داده بهزن، به خونچه دهلی "تو منت زیندوو کردهوه"، خونچه به شهرمیکهوه پییده لیت "به لام تو جاشی ئه م حکومه تهی؟". چه کداره شهرمنه که پییده لی ئیدی من دلم به دهستی تویه ئه یکهی به چی بیکه، تو زیک پیکهوه پییده که نن، خونچه ئه لیت ناوت چیه؟ چه کداره شهرمنه که که ئه و کاته وهک بی ناو ئاو دهله رزی و هه موو گیانی شه لالی ئاره ق بوو، ووتی سواره. خونچه کاتی درک بهو هه موو شهرمه دهکات له چه کداره شهرمنه که دا، به بزه یهکی پر له نازهوه ده لیت: نابی هینده شهرم بکهیت خو نه هاتووم بو داوات.

هه موو که سوکاری سواره سهریان لهو گورانه کتوپره سور ده مینی که به سهر سواره دیت، ئاخو سواره ئه و کورپه شهرمنه که چه ند روژ له مه و بهر هه موو پییانوابوو دهریته، ئه وه تا ده لیتی هه رگیز نه خوش نه بووه، نهک هر ئه وه تاراده یهکی زور شهرمیشی شکاوه و پییده که نی و قسه دهکات و دیت و ده چی.

دایک و باوکی سواره خهریکه له خوشیدا بالده گرن، باوکی سواره به خیزانه کهی ده لیت "ئافرهت ئیمه ههردوو کمان قه رزاری کاک

ئەحمەدى شىخو غەوسى گەيلانين"، ژنەكەى دەلئيت "بەخو پياوۋەكە لەدلى خۆمدا بەلئىنمداوۋە نەزرى ھەردووكيان دەكەم و سوائى حەوت مالئش دەكەم بۆ مالى لالەوۋەيسە".

ئەوان سەرقالى ئەو قسانە دەبن، كاتى مامى خونچە بانگيان دەكات "ناوى خوا بئىن باشە" .. سوارى پاسەكە دەبن و دەگەرپنەوۋە. لە رىگا چىرۆكى سوارە بۆ كە سوكارى خونچە دەگىرنەوۋە، ئەوانئش بەو روداۋە سەرسام دەبن و لە ماۋەى چەند رۆژئىكى كەمدا چىرۆكەكە بەھەموو شارو شارۆچكەكاندا بلاۋدەبئتەوۋە. پىرەكان دەلئىن بۆ كاك ئەحمەدى شىخو غەوس ئەو ھەر ھىچ نىيە.

چەند جارى تر سوارەو خونچە يەكتر دەبىنن، سوارە شئىتو شەيداي خونچە دەبئت، مەرجى خونچە بۆ ئەوۋەى شوو بە سوارە بكات ئەوۋەيە كە سوارە واز لە جاشئىتى بئىئىتو بئىتە پئشمەرگە، بەمەرجىك نابى كە سوكار ھىچيان بەمە بزائن، كە ئەوان چ نيازئىكيان ھەيە. ئىدى پاش ماۋەيەكى زۆر كەم كە سوكارى سوارە ھاتنە داۋاي خونچەو بوونە خرمى يەكتر.

ئەو ھاوسەرگىرىيە تەۋاۋى كە سوكارى ھەردوۋ لاي دلخۆش كرد، خوشكان و نەسرین لەۋانى تر زياتر، ئەوان ماۋەيەكى زۆر بوو ئەو شادى و خۆشەيان نەبىنى بوو. داۋاي چەند رۆژ سوارەو خونچە ديار نەمان، كەس نەيزانى بۆ كوى چوون، ھەۋالئيان لە ھىچ لايەك نەبوو، ھەموو كە سوكار لە سۆراغى ئەۋاندا بوون.

به يانيه كى له ماله وه دهرده چنو ده لئين نيوه پو نايه ينه وه، ئەوان ده لئين ميواني براده ريكي سوارهن نيوه پو، كهس نازانى ئەو براده ره كييه و ماليان له كوئيه، ون ده بنو ناو نيشانيان دهر يته هه موو لايه ك، له مزگه وته كانه وه بانگه واز ده كر يته. هه وال به ته واوى پولى سخانه كانى ولات ده دن، ويته يه كى هاوسه رگيرييه كه يان ده به نه لاي "خرپنه ي ويته گر" و سه دان دانه ي له بهر ده گرنه وه. خزميكيان له روژنامه يه ك كار ده كات، ئەويش ويته كه بلاوده كاته وه، وهك ئەوه ي ئەرز قوتيدابن يان ئاسمان هه ليكي شابن، ده بنه دلويك ئاوو شوينه واريان ناميني. هه رچى شوين هه يه ده گه رين، ديسانه وه شيخو سه يد ناميني نه چنه لاي.

روژيكيان پاش گه ران و ماندوو بوونيكي زور، باوكى سواره له نيو مزگه وتى كاك ئەحمه دى شيخ خه وى ليده كه ويته، له خه و نيا پياويكى سه راپا سپى پوش ديته ژور سه رى و پييده لئيت بويان مه گه رى و خوت ماندوو مه كه، ئەوان ئيستا گه يشتوونه ته لاي ئيمه و له و روژانه هه واليان ده بيسن، نه كه ن شين و شه پورپان بو بكن. ده لئين له به غدا كورديكى ئيره سه يد ئەحمه دى بينيوه، وتويه تى سواره و خونچه وهك مه م و زين جيگا كه يان ده بيته مه زارگه ي عاشقان.

باوكى سواره كاتى له خه وه كه ي راده بيت، ده گه ر يته وه و چيروكه كه بو كه سوكارو هاوسه ره كه ي ده گير يته وه، ئەوانيش سه ره راي خه مبار بوون به تامه زوووه چاوه رپى هه والى ئەو دوانه ده كه ن، تا يه ك دوو روژ هه وال نابيت، تا ئەو كاته ي ده نگوى ئەوه بلاوده بيته وه تهرمى ژنو پياويكى

گەنج لە سلیمانی لە پزیشکی دادوهرییە، کە دەچن دەبینن هەمان سوارەو خونچەن.

ئەوان بە پێوەبوونە بۆ ئەوەی لە سنوورە دەسکردهکەى نێوان عێراق و ئێران بپەرنەو، بەلام چەند سەربازێکی عێراقی دەیاندهنه بەر دەسپێژی گوللەو دەیانکوژن و دەلیلەکیان هەلدیت. ئەم هەوالە هەموو لایەکی کۆستبار کرد، ئەوان ماوہیەکی کەم بوو هاوسەرگریان کردبوو، کەس نەیدەزانی بۆ ئەمە روویدا جگە لە خوشکان.

خونچە بە خوشکانی ووتبوو ئەو بەلێن و پەیمانی من و سوارەیه، خوشکان و تبووی "چەتیو ئەو کارە نەکەن، شتیکتان بەسەردیت!". خونچە بەهیچ پەشیمان ناکریتەو و سوارەش هەمان بیروبۆچوونی هەیه. خوشکان نەبویرا ئەمە بۆ کەس بگێریتەو.

بەدریژایی ماوہی ونبوونی خونچەو سوارە، ئەو لەهەموویان پەریشانتر بوو. کاتی کە تەرمی ئەو دوانە هاتەو ئەوجا چیرۆکی خونچەو سوارەو ئەو بەلێنەى بۆ نەسڕین گێرایەو، سویندی دا کە بۆ کەسى تری باس نەکات، هەردوو تەرمەکە لەنیو دوو تابوتا لەسەر پیکابێک دانرابوون، بەشێک لە کەسوکاری هەردوولا بەملاو ئەولای تابوتەکانەو دانیشتبون، چەند ئۆتۆمبیلیکیش بەدوای پیکابەکەو بوون. کەس ناگریا، هەموویان بێدەنگ سەیری تابوتەکانیان دەکرد، کە بەدوو بەتانی ئێرانى داپۆشرابوون، مامی خونچە بەوی تەنیشتیەو ووت: ئەوان زیاتر لە سی گوللەیان پێوەیه. ئەویتر بێ ئەوەی سەر بەرز بکاتەو یان تەماشای مامی خونچە بکات، وتی: ئەوانم بینی هەر ئەتووت نووستون.

دایک و باوکی سواره باوہ شیک گولی رہنگاو رہنگیان پیبوو، بہیہ کسانہ
خستیانہ سہر تابووتہ کان. دایکی خونچہ و دایکی سوارہ کہ دہستیان
کردہ ملی یہ کتر و ہک بلیی شتیکیان بہیہ کتر ووت، بہ تانیہ کانیان
ہہ لداہیہ و ہو ہر دوو تہرمہ کہیان ماچ کرد، ئہ وہ ئہ و کاتہ بوو کہ مہ لا
وتی "ئیستا کہی کاتی ئہ وہیہ، دہبی ئہ م راسپاردانہ بشارینہ وہ".

ئہ وہ تہنیا خوشکان و نہ سرین بوون کہ بہ کپی لہ ناخی دلہ وہ دہگریان و
فرمیسکہ کانیان لہ وانی تر دہشاردہ وہ. خوشکان ہہ موو منالی خونچہ
بہ بہر نیگایدا تیدہ پہری، بیری دہ ہاتہ وہ چوں لہ ئاواہی بہ خونچہ یان
دہ ووت "خونچہ ی ہارو ہاج". ئہ وہ ئہ و رۆژگارہ بوو کہ برزوی کادیر
بہ پیکہ نینہ وہ ئہ یووت "ئہ گہر پشیلہ حہوت روحی ہہ بیٹ، ئہ وہ
خونچہ چواردہ ی ہہیہ". لہ و کاتہ دا بہ بہرچاوی خوشکانہ وہ لہ نیو
تابووتہ کانہ وہ دوو تیشک دوو روناکی کہ لہ شیوہ ی دوو مرؤقدا بوون،
بہرہ و ئاسمان ہہ لداہ کشان، خوشکان ئہ مہ ی بہ چاوی خوی دہ بینہ ی،
ئہ و سہری بۆ ئاسمان بہرز کردبووہ وہ کاتی پیاوہ کان بہیہ ک دہنگ
گوتیان "انا لله وانا الیہ راجعون"، ئہ وہ خوشکانی راجلہ کاندو
ہینایہ وہ ہۆش، نہ سرین و خوشکان تہنیا دوو کہس بوون کہ بہ کول
دہگریان.

کاروانہ کہ زۆر لہ سہرخۆ کہوتہ پری، لہ سہر ریگاگان خہ لکی بہ م بہرو بہو
بہری شہ قامہ کہ وہ تہ ماشایان دہ کردو لہ بہر خویانہ وہ دہ یانوت
"جیگیان بہ ہہشت بیٹ". ہہ موو ئہ و چیرۆکہ شیان دہ گیپرایہ وہ کہ
پیشتہر بیستبوویان، یہ کیئک بہوی تری وت "ئہ م دوانہ دہ بینہ ی، ئہ مانہ

خوا نای له دلی غهوسو کاک ئەحمەدی شیخ که بۆ یەک بن، ئەوجا بشمرن قەیناکە" .. ئەویتر وتی "کاکە خوا ئاواتی مرۆفەکان ناباتە گلەوه".

نەسرین بیرى له وه دەکرده وه چۆن ئەم ستمه هه موو دەر وازه یه کی لیداخستوون، چۆن نایه لیت مرۆف ئازادانه بژیت. ئەو دهیگوت: چۆن ده بیته مرۆف ئەوهی تر بچه وسینیتته وه، ئاخ مرۆف چهند له سەر ئەم زهوییه دەمینیتته وه تا هه ندیکیان ببه درنده ی ئەوانی تر، ئەمانه بۆ واده که ن؟!

تەرمه کانیان گه یانده وه شارۆچکه که، به ئاپۆرایه کی زۆره وه خه لکیکی له راده به ده ری شارۆچکه که به ره و گۆرستان که وتنه پری، مال نه بوو که سیکی نه چوو بیته. ژنو پیاوو گه وره و بچوک مناله کان که سه ره پای ئەوهی خه مباری به پرویان ه وه دیار بوو، به لام له راکه پاک و یاری خۆیان ناکه وتن.

مه لای مزگه وتی گه وره ی شارۆچکه که، پیاویکی تابلێی جوان و نورانی و له سه رخۆ، ئەو به هه لویست و ره فتاره جوانه کانی حکومه ت و خه لکی ناچاری ئەوه کرد بوو که ریژی بگرن و به حورمه ته وه گوئی بۆ رادین. ئەو وتی "موسولمانه کان ئەم دوو فریشته یه ی خوا، ئەم دوو په پوله یه ویستی خودا ئەوه بووه به یه که وه سه فه ری خوا هه زکات به هه شتی به رین بکه ن، هه ر ویستی خوداشه که ده بی به ته نیشت یه که وه بنیژرین، ئەمانه هه لال و به شی یه کترن، خودا هه زارو یه ک ریگای کیشا تا ئەم دوو په پوله ناسکه به یه کتر بگه ن و له یه ک رۆژدا به یه که وه شه هید بن و

به‌ته‌نیشت یه‌که‌وه بنیژرین.. خوداوه‌ندی مه‌زن لی‌ره له‌م دنیا به‌ده
که‌مترو له‌و دنیا شیرینه‌ی ئه‌وی زیاتری پی به‌خشیون، با به‌ته‌نیشت
یه‌که‌وه بنو خوینی به‌ناهق رزاوی هه‌ردووکیان بیته شکاتکار لای
یه‌زدان"، ئه‌و قسانه‌ی مامۆستا هینده کاریگه‌ر بوون که چه له
که‌سه‌وه ناها، کشو مات خه‌لکه‌که سه‌یری ده‌می مامۆستایان ده‌کرد،
نه‌سرین و خوشکانیش له سوچیکی گۆرستانه‌که‌وه به‌کپی ده‌گریان.

مامۆستا ده‌نگی به‌شیوه‌یه‌که به‌رزده‌کرده‌وه تا بگاته هه‌موو لایه‌ک
"ئه‌مانه ده‌یان سالی تر ئیسک و پروسکیان تیکه‌ل به‌یه‌کتر ده‌بیته،
ره‌نگه لی‌ره‌دا جوانترین دارو ده‌گمه‌نترین دار له‌سه‌ر رووی زه‌وی لی‌ره‌دا
سه‌وز بیته، ده‌شی ئیره بیته شوینیکی پی‌رۆز.

هه‌ردوو ته‌رمه‌که‌یان ناشت و هه‌موویان فاتیحایان له‌سه‌ر گۆره‌کان
خویند، به‌ره به‌ره به‌ره و ماله‌کانی خویان کشانه‌وه. چه‌ند گه‌نجیک
سه‌رقالی ریکخستنی گۆره‌کان و کیلی گۆره‌کان بوون، خوشکان و
نه‌سرین لای سه‌ری گۆره‌کانه‌وه کیلی هه‌ردوو گۆره‌که‌یان ماچ کردو
ئه‌وانیش به‌ره و مال بوونه‌وه. ئه‌وانه‌ی زۆر دره‌نگتر ئه‌و شوینه‌یان
به‌جیه‌یشت، جگه‌له گه‌نجه‌کان دایک و باوکی سواره‌و دایکی خونچه
بوون.

مەرگی خونچە و سوارە دەنگدانە وە یەکی زۆری ھەبو، رۆژنامە نووسیکی
بیانی ئەم چیرۆکە ی بیستبوو، لە شیوەی کوردیکا لە ولاتیکی ترەو
خۆی کردبوو بەم دیودا، بە دەردە سەریەکی زۆر گەیشتبوو
ئۆردوگاکی و کاتی ویستبووی مالی سوارە و خونچە بدۆزیتەو، ھەندی
کەس ھەواییان لیدابوو، لە کۆلانیکا دەدەنە سەریا و دەیگرن. دەلین ئەو
کابرا رۆژنامە نووسە لە کەرکوک لە دەست چەکارەکان ھەلاتوو و ئیدی
وون بوو.

نەسرین و خوشکان و ھەموو ئافرەتە گەنجەکانی ئەو ئۆردوگایە، پایزیکی
زۆر سەختیان بەسەربرد، پایزیکی کە پڕ بوو لە راکردن بەدووی ناندا،
نان ئەو بەھارە چوو بوو بەرە ی ستەمکارانەو، ئەویش بە ئاسانی
خۆی نادایە دەست ئەو خەلکە دەستبەسەر داماو وە. نان دەتوانی
ئازاری ئینسان بەدات، ھەر ئەو ھەندە ی خۆی لە چاوان بشاریتەو
بەدبەختیەکی گەرە بەل دەکیشت بەسەر مرقەکاندا.

نەسرین و خوشکان و دەستە خوشکەکانیان بەدووی ناندا بەرەو
شارەکانی خوارتر ئەرۆشتن، بەرەو لای خاوەن کیلگە ی عارەبەکان،
رۆشتن بۆ ئەوی تا بلێی ئازار بەخش بوو، لەوی کاریان دەکرد. نەسرین

له دلی خویدا دهیگوت "ئای ئیستا زۆراب له شوینیکه وه چاوی لیم بیټ" .. له نیو ئیشدا دهم و چاوی خوین ده پیچا و زۆر که م له گه ل یه کتر دهدوان، ئەوان هه موویان پیکه وه سه رگه رمی چینی په موو بوون. ئەو ساله نه به هاری به هار بوو، نه هاوینی هاوین، نه پایزی پایز. به درییایی ئەو وه رزانه به دبختی یه خهی ئەو ئۆردوگا و ناوچه یه ی به رنه دا. کچه کان هه موو سه رگه رمی کار بوون، ئەگه ر بۆ ماوه یه کی که میش یه ک دوانیک وه ستابان بۆ قسه کردن، زرته بۆزیکي ناشرین که وه کو پاسه وان به دیاریانه وه بوو، دهینه پاند به سه ریاندا تا دست بکه نه وه به کارکردن.

نه سرین و خوشکان له کاتی کاردا هه ولایانده دا دوورین له یه کتره وه، تا له گه ل ئەو زرته بۆزه دا توشی دهمه قاله و هه را نه بن. خوشکان به نه سرینی ده گوت "ئگه ر یه کجار ئەو سه گبا به بنه پیننی به سه رما، دهم و قه پۆزی وردو خاش ده که م". نه سرین به بزه یه که وه پییده ووت: کچی باش له که یه وه بووی به بۆکس وه شین؟!

ئەوان بۆ ماوه ی هه شت تۆ سه عات به رده وام کاریان ده کرد، ده بوا یه سه عات هه وتی به یانی له سه ر کاریان و سه عات چوارو نیو ده ستیان به رده دا، نیوه پروانیش نیو سه عات بۆ سی چاره ک به خیرایی شتیکیان ده خواردو ده ستیان ده کرده وه به کارکردن. خواردنی نیوه پروانی ئەوان به زۆری یان هیلکه ی کولا و بوو، یان په تاته ی کولا و، هه ندیجاریش برنجیان پییده بوو. ئەوان شه وان له ماله کانی خویندا خواردنه که یان ئاماده ده کرد.

باوکی نه سرین و هه موو پیاوه به ته مه نه کانی تری ئه وی به کارکردنی کچه کانیان بیزارو دلته نگ بوون، به لام هیچ چاره سه ریکی دیکه یان نه بوو، لانیکه م ئه و بره پاره ی ئیشکردنه پیوستیه کانی داووده رمانی بو دابین ده کردن. کچه کان له بانگی به یانیه وه هه لده ستان و نویژی به یانیا ن ده کردو له خودا ده پارانه وه له م ژیا نه رزگاریان کات.

نه سرین له پارانه وه کانیدا داوای له خودا ده کرد، به مان و به نه مان هه والی زوراب و ئه وانی تریان بو بیته وه، ده یگوت "خودایه تو ئاگاداری که زوراب و ئه وان خو یان به ختکردوو له پیناوی ده ربا زبوونی کوپه کانی تر دا، توش ئه وان ده ربا ز که " .. ئه و هه موو به یانیه ک بهر له که وتنه ری پشتوینه که ی زورابی له پشتی خو ی ده به ست، پشتوینه که ی ده دو اند "به بونه ی تو وه من هه میشه هه ست ده که م زوراب له منه وه زور نزیکه، نامه وی توش له ده ست بده م" .. هه موو روژه کان به م جو ره دووباره ده بوونه وه.

کچه کان تاراده یه کی زور به و ژیا نه راهاتبوون، خو ئه گه ر روژانی هه ینی نه چووبان بو کار ئه وه نه یانده زانی چون روژ به ری بکه ن، لانیکه م روژانی تر یه کتریان ده بینو و بو ماوه یه کی زوریش له و زیندانه ده رده چوون. ئه وان له سه ر کاریش چه ندینجار رووبه پرووی قسه ی نه شیاو ده بوونه وه، ئه وه شیا ن ده زانی که هه ندی له سه رکارو پاسه وانه کانیان تابلی پیاوی بووده له و سوک بوون، کچه کان له ناو خو یاندا به لینیان به یه کتر دابوو هه رکاتی رووبه پرووی کاری نه شیاو بنه وه پیکه وه به گژیدا بچنه وه.

ئەوان بەيانيان بە دوو پاسى كۆستەر دەچوونە سەر كارەكانيان، ھەر بەو كۆستەرەنەش دەگەرەنەو. مەرۇق لەنيو ئازارو بەدبەختيدا خيرا سەرەداوەكانى راھاتن لەگەل ژيان دەدۆزیتەو، كچەكان ئەو سەرە داوانەيان دۆزىبوو. ئەوان ھەموويان خەلكى سورەچنارو گوندەكانى ئەو ناوچەيە بوون، بەدبەختى و ويرانكردنى شوينەزاو ناوچەكەيان و دابران لە ئازادى و بردنى كەسوكاريان بۆ شوينى ناديار، ھەموو شتىكى لىسەندبوون، بەلام ئەو ھى پىبەخشىبوون كە خەلكى تر بناسن، خەلكى گوندەكانى تر. كاتى بواريان بۆ دەپەخسا قسەبكەن، بەتايبەت لەكاتى چوون و گەرەنەو دا ھەريەكەو باسى گوندەكەى خۆى و چىرۆكى خۆى بۆ ئەويتەر دەكرد، ھەموويان بووبوون بە ئاشناو دۆست و دەستە خوشكى يەكتر.

يەكى لەرۆژەكان دووان لەو كۆستەرەنەى كچەكانيان دەگواستەو، لەرووداويكدا كە كەس راستىەكەى نەزانى ئاخۆ چۆن پويدا، بەيەكياندا كيشاو خوينى ھەموويان تىكەلى يەكتر بوو. ئەو رۆژە زياتر لە سى كەسيان بوونە قوربانى، سى كچ گيانيان لەدەستداو ئەوانىترىش ھەموو بريندار بوون، ئەو دەوارۆژى ئيشكردنى ئەو كچانە بوو، ئىدى نەخۆيان ئامادەبوون بچنەو بۆ ئەو ئيشەو نە كەسوكار رازى دەبوون.

خوینى ئەو كچە لاوانە لەپیناوى ناندا لە سەر زەوييەك رژا كە ھەرگىز بە پىرى كەسياندا نەدەھات رۆژى لەرۆژان لەو شوينە لەناو بچن، بۆ ماوہيەكى زۆر ئۆردوگای دەستبەسەرييەكە تازىەبارو رەشپۆش بوون. نەسرین ئەيووت "نەگبەتى لەدواى نەگبەتى يەخەى ئيمە بەرنادا"،

دایکی به تورپه ییه وه ئه ییوت "چه تیوو ئه وه کوفرو ناشوکرییه، ئیمه که ی ناشکور بووینه ئاخر ئیوه په یدا بوون بویه خودا هه موو ده رگاکانی داخست!"

نه سرین بی ئه وه ی دایکی گوئی له قسه کانی بیته و بو ئه وه ی دایکی تورپه نه کات له بهر خو یه وه ده یگوت "بو ئیمه چیمان کردوو، تا به دبختی یه خه مان به رنه دات" دایکی بیته وه ی ئاگای له وه بیته نه سرین له بهر خو یه وه چی ده لیت، وه ک ئاموژگارییه ک روویکرده کچه که ی "خودا له سه ر زه وی به نده کانی خو ی تا قیده کاته وه، هه موو جاریک مه لا سه لام واده لیت. ئه و ئه ییوت خوا ده یه ویته بزانی به نده کانی چه ند به رگه ی ئازار ده گرن، خودا پیغه مبه ره کانی خو شی خستوو ته ئازاره وه، ئیتر ئیمه چین؟" نه سرین بیر ی له ژیان ی پیغه مبه ره کان ده کرده وه، بیر ی بو لای ئه و ئازاره ده چوو که له ژیاندا ده یانبینی، خه یالی لای له خاچدانی مه سیح و خستنه ئاگره وه ی ئیبراهیم و ئازاردانی موحه مه دو زیندانی کردنی یوسف بوو، چه ندینجار باوکی چیرۆکی ئه م پیغه مبه رانه ی بو گێر ابو نه وه، نه سرین ئه ییوت "خو ئیمه ش که ممان نه چه شتوو، ئه وه تا روژ نیه ئازاریک هه لاهه لامان نه کات، روژ نیه کوستی کمان نه که ویته".

خوشکان و نه سرین زوو زوو سه ردانی ئه و خزمانه یان ئه کرد که ئازیزه کانیا ن له ده ستدا بوو، ئه وان که سه ردانی ئه وانیا ن ده کرد، کاروباری ماله کانیا ن بو ده کردن، له گه ل ئه وه شدا خوشکان و نه سرین له ده دوا زده حه وشه باخچه ی بچوکی پر گوئی ره نگا وره نگیان

دروستکردبوو. ئەو باخچانە بۆ بەسالآچووەکان بووبوو جیگای
گێرانهوہی حەکایەتی ژیان و بەردەوامیدان بەبوون، چەندین سەعات
لەگەڵ گولەکان دەدوان و گولەکانیش بۆ ئەوان بووبوون بە کوپو
کەسوکار. چۆن نەسرین لەگەڵ ھەموو پەلەوہرو مەلو بالداریک دەدوا،
ئەوانیش ئاوا لەگەڵ گولەکان دەدوان.

ئەلین گواہی ھەندیک لە بەسالآچووەکان وتویانە ھەر کات قسە
خۆشیان بۆ گولەکان کردوو، گولەکان زیاتر گەشاوونەتەوہ. گولەکان بە
قسە خۆشو مەقامەکانی پیرە پیاوہکان گەش دەبوونەوہ و بۆنیان
خۆشتر دەبوو، پیرە پیاوہکان ھەموو شیعەرەکانی مەولەویان بە مەقام
دەچپری و لەرێگای وتنی ئەو مەقامانەوہ خەم و مەینەتیەکانی خۆیان
دەگێراییەوہ.

ھیندیجار پیرەژنو پیرە میددەکان وەک ئەوہی گولەکان گوئیان بۆ
رادین، بەگەرمی قسەیان بۆ دەکردن، باسی ھەموو شتیکیان بۆ
گولەکان دەکرد. ئەو بەسالآچوانە ی پیشتر بەدەست نەخۆشی و
ناخۆشی ژیانەوہ گیرۆدەبووبوون و نەیان دەزانی چی بکەن، ئەوانیش
بەرە بەرە بەرە و باشتر دەچوون، ئەوانەش کە نەخۆشی درێژخایەنیان
ھەبوو ئیتر پێویستیان بەو نەبوو داو دەرمان بەکاربینن، ئەوان
خۆشیان لەو گۆرانە بەردەوامانە سەرسام بوون.

دەبیت نەسرین و خوشکان، چییان بەو گولانەوہ کردبێ کەوا ھەم
خەمپەوین و ھەم دەرمان و ھەم دۆستن؟ ئەمە قسە یەکی لەوانە بوو،
کە پیشتر بەدەست نەخۆشی شەکرەوہ دەینالاند، بەلام ئیستا ئیتر ئەو

دەرمانه‌کانی تور داوه و گولی ناو باخچه‌ی حه‌وشه‌که‌یان بووه به
دەرمانی.

به‌سال‌اچووه‌کان ئیشیان ده‌کردو گوله‌کانیان ئاوده‌داو باخچه
بچوکه‌که‌یان پاکده‌کرده‌وه، زۆربه‌شیان به‌ته‌نیشته‌ گوله‌کانه‌وه هه‌ندیک
سه‌وزه‌ی وه‌ک که‌وه‌رو که‌ره‌وزو ته‌ره‌تیزه‌یان چاندبوو، ئه‌وان هه‌موویان
سه‌رگه‌رمی ئه‌وه بوون چۆن بگه‌رینه‌وه بو‌نیو ژیان.

نه‌سرین و خوشکان بیئه‌وه‌ی ئه‌وه بزانه‌ی ئه‌و به‌ته‌مه‌نانه‌یان
له‌بیرکردنه‌وه و خه‌م و خه‌فته‌ی ژیان دوورخسته‌وه، رۆژ به‌رۆژ زیاتر
ئازاری ئه‌و به‌سال‌اچووانه‌ کالتر ده‌بووه‌وه. ئه‌وان له‌گه‌ل ئه‌م دۆخه‌ نوێیه
راده‌هاتنه‌وه له‌گه‌ل یه‌کتر ده‌دوان و به‌ده‌م یه‌کتره‌وه پیده‌که‌نین، ئه‌وان
پیکه‌وه باسی باخچه‌کانیان بو‌یه‌کتر ده‌کرد، باسی جو‌رو جیاوازی
گوله‌کان، باسی خۆیان، جار جار ه‌ش یه‌کیکیان به‌یه‌کجاری سه‌فه‌ری
ده‌کردو بو‌هه‌تا هه‌تایه‌ نه‌ده‌گه‌رایه‌وه. به‌و سه‌فه‌رانه‌ چهنده‌ رۆژیک غه‌م
دایده‌گرتن، دواتر ژیان ئاسایی ده‌بووه‌وه، زیاتر له‌هه‌ر که‌س خوشکان و
نه‌سرین غه‌مبار ده‌بوون، به‌لام به‌سال‌اچووه‌کان ده‌یانگوت "ئه‌وه
سونه‌تی ژیان، کاروانه‌که هه‌ر به‌و جو‌ره هاتووه و تازه سه‌رده‌که‌ون و
ئه‌وانی پیشتر داده‌به‌زن".

که‌م رۆژ ریکده‌که‌وت دایکی خونچه‌و سواره‌ پیکه‌وه نه‌چن بو‌ سه‌ر
قه‌بران، هه‌موو رۆژ له‌دووره‌وه که‌سیکیان ده‌دی له‌نیوان هه‌ردوو
گۆره‌که‌دا دانیشتووه‌و قورئان ده‌خوینی، به‌رله‌وه‌ی ئه‌وان بگه‌ن ئه‌و
ده‌رۆیشته‌و ئیدی ئاو‌ری لێنادانه‌وه، هه‌رچه‌ند بانگیان ده‌کردو دوا‌ی

دەكەوتن ناگەيشتن پيى. يەك سالى ريك ئەم چيروكە دووبارە بوو،
هەرچەند ئەو دوو دايكە جەرگسوتاو زووتر دەهاتن بەو قورئانخوينە
رەشپۆشە نەدەگەيشتن، كابراییەك ھەر ئەوئەندەى چەند ھەنگاۋ لەوان
دوور دەكەوتەو ئىتر كەس نەيدەزانى چى بەسەردى و بەرەو كوى وون
دەبىت.

لەسەر گۆرەكان چەندىن گولى بۆن خۆش روا بوون، دەتوت ھەموو
گولەكان ئاميزيان كرده بەيەكداو بەرادەيەكى وا تىكەل بوو بوون، ئەو
گولانەى باخچەى بەسالچووەكان ھەمان ئەو گولانە بوون كە لەسەر
گۆرەكانى سوارەو خونچە روابوون، بەلام گولى سەر گۆرەكان
نەسەرىن و خوشكان لىياندابوو، نە بەسالچووەكان، نە دايكى ئەوان،
ئەمەش بۆ ئەوان بووبوو بە نەينىەكى تر، دايكى خونچە بىرى لە
قسەيەكى زۆر لەمەوبەرى لالە سولتانى دەكرده وە "بۆ ئەوانەى كە لای
خوا خوى بە شەھيد حسيبن، فرىشتەى تايبەت دەنيرى تا لەسەر
گۆرەكانيان درووديان بۆ بنيرن".

ژيان بە شىوازىكى ئارامتر لەسەرەتاي بەدبەختيەكە دەگوزەرا، تەنانەت
پىرەكانىش بەختەوەرتر بوون لەجاران، ئەمە بيئەوہى
خۆشەويستەكانيان بىر بچيئەوہ. جارى لەو جارانەى كە نەسەرىن و
خوشكان بەرپۆە بوون بۆ لای يەكى لە بەتەمەنەكان، كە ناوى پورە
حەبە بوو. پورە مەحبوبە، ھەر لەمنداڵيەوہ پيى دەلین حەبە و ئىتر
دەبىتە حەبە و بۆ خۆشى ئەوہى بىر دەچيئەوہ كە ناوى مەحبوبەيە،
پورە حەبە سىان لەكۆرەكانى بەر زریانەكە كەوتون. ئەو سورەچنارى

نەبوو، خەلکی گوندیکی دیکە بوو، بەلام نەسرین و خوشکان چەند
کەسیکی تریش هەبوو کە خەلکی ئاواييەکە ی ئەوان نەبوون و هەر
سەریان لێدەدان، لەرێگادا خوشکان روویکردە نەسرین و وتی: خوشکی
دەزانی ئیمە زۆر دەمیگە خۆمان لەبیر چووەتەو؟

نەسرین سەیریکی سەرزەنشتانە ی دەکات "هیشتا شتیگ ماوہ بەناوی
خۆمان؟" .. خوشکان وەک ئەوہ ی هەلە یەکی گەورہ ی کردبیت بەخۆیدا
دەشکیتەوہ و داوای لیبووردن دەکات، ئەوکاتە نەسرین هەست دەکات
ئەویش ناھەقی بەرانبەر خوشکان کردووە، لەدلی خۆیدا دەلیت ئەوہ
بەچ هەقی ئەو مافەم بەخۆمدا بەو جۆرہ خوشکەکەم ئازاردەم.

ئەوکاتە ی نەسرین لەدلی خۆیدا ئەم قسانە دینیت و دەبا، خوشکان
لەدڵەوہ سەرزەنشتی خۆی دەکات، ئاخەر چۆن من بەو جۆرہ برینی
نەسرینم کولاندەوہ؟ دەیەویت جاریکیتەر داوای لیبووردن بکات، پیش
ئەوہ ی دەم هەلبینیتەوہ نەسرین دەستی دەگوشیت و دەلیت
"خوشکەکەم ببورہ بریندارم کردی"، هەردووکیان سەیری یەکتر
دەکەن و پیدەکەن..

چەند رۆژى بوو نەسرین شەوو رۆژ بىرى لە زۆراب دەکردهوه، پر بەدل
 حەزى دەکرد خەونى پىوه ببىنى و لە هەوالى بپرسى، ئەو چەند رۆژە
 نەسرین وپو گىژ دەهات و دەچوو، هیندە لەخەياللى زۆرابدا بوو،
 هەندىجار دواى ئەوهى چەندىجار بانگیان دەکرد ئەوجا ئاگای لىدەبوو.
 ئەو بۆ ئەوهى کەمىک لەو خەيالانە دور کە ویتەوه خۆى سەر قالكرد بە
 چىنى بەرەيهكى لە پەپۆ دروستکراوهوه، کۆمەلئىكى زۆر لە کراسى
 کۆنى رەنگاو رەنگى هیناو دەستى کرد بەهەلوه شانهوهو هۆنینهوهيان،
 جارجار خوشکانىش دەهات و هاوکارى دەکرد، هەر پىکەوهش سەردانى
 مالەکانيان دەکردو هەنى لە پىنجشەمهکانىش دەچوونه سەر قەبران بۆ
 سەردانى گۆرەکانى سوارەو خونچەو برزۆى کادىرو هاوپىکانى. هەرکات
 دەچوونه سەر قەبران زۆرىک لەو شىعرانهيان دەخویندەوه کە لەسەر
 گۆرەکان دەنووسرا، لە يەکى لەو پىنجشەمانەدا هیشتا لەناو
 گۆرستانەکەدا بوون، نەسرین بە خوشکانى وت: خوشکى ماوهيهکە
 نۆقرەو ئارامم نىيه، هەلدهستم و دادەنىشم بىرم هەر لای زۆرابە.

_ خەوى پىوه نابىنى؟ خوشکان وتى.

+ خەوى چى خواخوامە بىتە خەوم نايەت.

_ خوا گه وره یه.

نه سرین خه یالی لای دوا قسه ی زۆراب بوو کاتی دوعاخوازی لیکرد،
نه سرین پییوت که ی یه کتر ده بینینه وه؟ زۆراب له وه لامدا هر
ئه وه نده ی وت: خوا گه وره یه. کاتی خویشی باوکی هر هه مان شتی وت
کاتی که گونده که یان به جیده هیشت. نه سرین وتی باوکه تو بلیی رۆژی
بگه پینینه وه؟ ئه ویش وتی "خوا گه وره یه"، ئه و له به رخویه وه وتی
"هه موومان وا ده لئین، به لام ئه م نه گبه تیه هر دریژه ی هه یه".
خوشکان بیئه وه ی گوپی له ورته ورته که ی نه سرین بیته وتی: ئه زانی
سه گی هار چل شه وی عومره، به لام سه بری خودا چل ساله.

به دهم ریوه بوون که له گورستانه که بیئه ده ره وه، نه سرین له دلی خویدا
ساله کانی ده ژمارد، ئه و سالانه ی که به خته وه ری خوی لیشارد بوونه وه.
خوشکان وتی "ده زانی مروژ جگه له گه پان به دوا ی به خته وه ریدا هیچی
تر نیه"؟ ئه و بیری له و قسه یه ده کرده وه که برزوی کادیر ده یگوت
"مروژ جگه له گه پان به دوا ی ئازادیدا هیچی تر نیه"، نه سرین به راوردی
نیوان به خته وه ری و ئازادی ده کرد "ئاخو کامیان له پیش کامیانه وه ن"؟
ئه و کاته که ئه وان ده یانوویست له ده رگای گورستانه که بچنه ده ره وه،
ئه و کاته بوو که سه ید ئه حمه ده شیته به جلو به رگیکی ره شه وه که
به سه ریدا پالتویه کی ئاودامان ره شی کرد بوو، به ره و روویان هات، ئه وان
هه رسیکیان له و ریکه وته سه ریان سوپما، سه ید ویستی به لایاندا
تیپه ریته بیئه وه ی قسه یان له گه ل بکات، خوشکان بانگی کرد "سه ید
ناته وی سلومان لیبکه یت"؟ ئه و بیئه وه ی سه یریان کات وتی "با

نەسرین، خوشكان چۆن، خزمەكان چۆن، ئىشم بە سوارەو خونچەيە، دەمەوى بۆم.. نەسرین ئەگەر بەو زووانە زۆرابت دى سلاوى منى پىبگەيەنە، من سى چوار مانگ لەمەوپىش بىنيم ئەو زۆرباش بوو، ئاگات لە باوكىشت بىت باوكت ماندوو، خوشكان تۆش ئاگات لە نەسرین بىت، ھەمووتان ئاگاتان لەيەكتر بىت، ئەچم بۆ لای سوارەو خونچە".

بىئەوھى چاوەرپى بكات ئەوان شتى تر بلين بەخىرايى رۆى، نەسرین و خوشكان بەلایانەوھ سەير بوو كە ئەوھ چۆنە لىرە سەيد ئەحمەد دەبينن. لەرېگادا بەرەو مال لەناو بازارە بچوكەكەى شارۆچكەكە دايكى خونچەيان بىنى، بەدەم رېگاوه دايكى خونچە چىرۆكى كابرا رەشپۆشە سەيرە قورئان خوینەكەى بۆ گىزانەوھ، ئەوانىش پىيانووت كە ئەوھ سەيد ئەحمەدەو ئەوان كەمىك لەمەوبەر بەچاوى خۆيان بىنيويانە، ئەمە تەواويك دلى دايكى خونچەى خوشكردو برىارىدا كىسەيەك خورما بە گەرەكدا ببەخشىنئەوھ.

دوو سى رۆژ دواتر حكومەت تەرمى رۆستەم بەگى گەراندەوھو برىارىشيدا كە نابىت پرسەى بۆ دابنرئىت، كەسوكارى رۆستەم بەگو چەكدارەكانى بەھىمنى تەرمەكەيان شاردەوھو پرسەيان بۆ نەگىرا، بەلام كەسوكارو خزمان ھەر سەريان لە خىزان و منال و براو خوشكەكانى دەدا. ئەو كاتە ھەموويان لە مالى يەكى لە خوشكەكانى رۆستەم بەگ كۆببوونەوھ، كوشتنى رۆستەم بەگ بەو شىوھيەو دانەوھى تەرمەكەى

به كه سوکاره كه ی خه لکی له وه بیئومید کرد، كه ئەم دەسه لاتە دەست له خه لکی تر بیاریزی.

رۆسته م بهگ ئە وه تی هه بوو په یوه ندییه کی پته وی له گه ل بنه ماله ی سه رۆکی ولاتا هه بوو، باوکی نه سرین به کوئخای وت "ئەم دەسه لاتە دەست له رۆسته م بهگ نه پاریزی، ئیتر ئیمه چاوه پئی چی لیبکه یین؟" کوئخا به چپه یه كه وه به لاله مینه ی باوکی نه سرینی وت "له سه رخۆ خوا مالت ئاوا کات دارو دیوار گوئی هه یه!" باوکی نه سرین له به رخۆیه وه وتی "دهك زیره كه ییت ئینشائە لا".

ماوه یه ك بوو باوکی نه سرین به دەست هه ناسه برکی و ته نگه نه فه سیه کی زۆره وه ده ینا لاند، رۆژ به رۆژ باری ته ندروستی زیاتر تیكده چوو، سه ردانی چه ندین دکتوری له به غداو موسل و كه ركوك کرد، تا ده هات ئەو ته نگه نه فه سیه زۆری بۆ ده هیناو ئیتر دوا ی سی چوار هه فته له نه خوشیه كه ی به ته وا وه تی له زمان كه وت و قسه ی بۆ ناكرا. هۆگری نه سرین به باوکیه وه هه ر له مندالیه وه وایكرد بوو كه نه سرین باوکی هه ر باوك نه بیّت بۆی، لاله مینه بۆ نه سرین براو باوك و براده رو هه موو كه سیك بوو.

خزم و كه سوکار سه ردانی لاله مینه یان ده كردو دوعای زوو چاكبوونه وه یان بۆ ده كرد، شه وانه نه سرین و دایکی تا به ره به یان به دیار باوکیه وه داده نیشان. شه ویکیان کاتی دایکی زۆری لیكرد تاویك بخه ویّت، نه سرین له خه ویدا له بیابانیکی چۆل و قاقردا زۆرابی بینی به سواری ئە سپیکه وه به ره و پووی ده هات، کاتی گه یشتنه یه کتر

باوهشیان کرد بهیه کترداو بو ماوهیه کی زور هیچیان نهوت. زوراب تا بلئی گه شو جوان بوو، رانک و چوغه یه کی سپی له بهردا بوو، دوو جلیکان ئاوی به مدیوو به و دیووی ئه سپه که دا شوپ کردبووه وه، کاتی نه سرین لئی پرسى ئه و ئاوه چیه؟ ووتی ده یبه م بو هاوړیکانم، نه سرین له هه والی شوینه که یانی پرسى، زوراب وتی "ئیمه شوینمان زور خوشه، راسته له کانیه کی دووری ئه وسهری ئه و بیابانه وه له وه له ته دا که ده که ویته ئه و دیوی بیابانه که وه ئاوی خوارده وه دینین، به لام شوینه که مان تا هز که ی خوشه". په یتا په یتا پیکه وه قسه یان ده کردو ده ستیشیان له ناو ده ستی یه کتردا بوو، زوراب به نه سرینی وت "ئاگاداری باوکت به و چاودیری بکه"، نه سرین وتی باوکت یه کجار نه خوشه. بهرله وه ی زوراب سواری ئه سپه که ی بیته وه دیسان یه کترین له ئامیز گرت، نه سرین سلاره که ی سهید ئه حمه دی بیر که وته وه و به زورابی گه یاند، ئه و کاته ی خوی هه لده دایه سهر پشتی ئه سپه که ی وتی "دلنیا بووم سهیده پرسیارم ده کات".

کاتی دایکی نه سرین نه سرینی به ئاگا هینایه وه وتی "چیه کچم ئه وه چ خه ویکت بینیه واه به کول ده گری؟" کاتی نه سرین له خه وه که ی راپه ری، یه کسه ر پرسیارى باوکی کرد، دایکی زانیتی خه ویکى دیوه بویه هیچی نهوت، جگه له وه ی به ئامازه تیگه یاند که باوکی واه دیووه که ی تره.

نه سرین سهره پای خه می باوکی و سهره پای لیکدانه وه ی ره شبینانه ی خوی بو خه وه که، به لام زور دلئ خوش بوو، وه ک ئه وه ی هه ر به راستی

زۆراب گەرابیتهوه، وهك ئەوهی بهراستی دهستی خستیته نیو دهستی زۆراب، ههستی دهکرد دهستهکانی بوونهته دوو چهپك گۆلی بۆن خۆش. ئەو بۆنی دهستهکانی خۆی دهکرد، لای ئەو بۆنی باخیک له گۆلیان لیدههات، چوو بۆ لای باوکی لهوکاته دا خهریکی پیچانهوهی سیغار بوو، نهسرین پییوت "بابه گیان واز لهو تووتنه خهراپه بیینه، تۆ کوژراوی دهستی ئەو تووتنو دوکهلهی" .. باوکی تهماشایهکی کردو وتی: رۆله گیان ئەمه تووتنی خۆشناوه، من کوشتهی ئەمه نیم، من کوشتهی دابراڤم له ئازادی و بوونی خۆم، من له ورۆژهوه له سوره چنار دابراوم، له بوونی خۆم دابراوم.

باوکی نهسرین ئەم قسانهی وهك شیعر دهکرد، بۆیه نهسرین تهواو ههستی بهخشیبووه قسهکانی، باوکی بهردهوام بوو "توتنی چی ئەگەر من ئازاد بامو ئیستا له ههلهتهکانی سوره چنار بوومایه، ههموو توتنی دنیا کاریان لیناکردم، بهلام من ئەوهتا بهقهد ههناسهی خۆم له مردنهوه نزیکم و جاریکیتر سوره چنار نابینمهوه" .. نهسرین دهستی باوکی ماچ کردو وتی: توخوا شتی وامهلی، ئەی تۆ ههیشه باسی ژیانته دهکرد؟ پیکهوه له ژورهکه هاتنه دهرهوه و باوکی وتی "نهسرین زۆرم چهز له کولیرهی تهنوری قوره"، ئەویش وتی: بهچاوان باوکه گیان.

نهسرین ههرزوو ههندیك ههویری شیلا بۆ ئەوهی کولیرهکه بۆ باوکی بکات، کات نزیکی عهسر بوو، کاتی خوشکان خۆی کرد به ههشه داو ئافرهتیکی یهکجار جوانی له گهڵدا بوو، بهرلهوهی سللاو بکهن، نهسرین

وتی یاخوا به خیر بیّن. خوشکان له کاتی خویدا دهرکه وتی، نیستا به نیاز بووم بیم به دواتاو ئەمه وی هندی کولیره بۆ باوکم بکهین، خوشکان وتی به چاوان، به لام پیشتر وهره با دهستی تۆش بگریته وه، نه سرین وتی "دهستگرتنه وهی چی؟ کوا من بروام به و شتانه ههیه"! .

ژنه جوانه که وتی ئەگەر منیش دهستت بگرمه وه هەر بروات پیی نیه؟ نه سرین وتی: ئەگەر هەر له بهر ئەو جوانیه بیت باوه پرم به تو ههیه، ههرسیکیان بزه یه کیان کرد. نه سرین وتیه وه، به لام به خوا خاتون بهرله وهی دهستم بگریته وه دهبی تۆش له گه لمان ئەو کولیره یه بکهیت، ژنه که به سه ر له قاندنیک تیگه یاند که ئەوه دهکات.

خوشکان پرسی: خالم چۆنه؟ نه سرین به دهم هه ویر شیلا نه وه وتی له ژوره وهیه بۆ سه ریکی لینادهی؟ ئەویش له گه ل ژنه که دا به ره و ته نوره که چوون، که ئاگره که خه ریک بوو داده مرکایه وه و ده بووه پیشکو. هه ردووکیان له سه ر ته نوره که دانیشتن، هیشتا خوشکان له ژوره وه بوو، نه سرین به ژنه گه نجه که ی وت: خوشکی ناوت چیه؟ ژنه که وتی: ناوم گولیلکه، نه سرین وتی به راستی ناویکی خو شه، به لام به خوا خۆت له گول و گولیلک جوانتری، ژنه که به پیکه نینه وه وتی جا جوانی چی له ژیان ده گوریت؟ هه رچه ند ئەم قسه یه ی به پیکه نینه وه کرد، به لام له شیوازی دهر برینه که دا مرو ف درکی به وه ده کرد چ ئازاریک له پشت ئەو قسه کردنه وهیه. نه سرین له وه تیگه یشته بۆیه نه یویست له وه زیاتر له و باره یه وه بدویت.

خوشكان گه پايه وه بۆ لايان و به نه سريني وت: چييه هيشتا ده ستت نه خستوه ته به رده ستى؟ نه سرين وتى خۆت ئه وه ت كرد؟ خوشكان به ده سته كانى گونتكى كوليره كانى ده برى و ده يخسته به رده ست نه سرين، وتى خانم تا تو وه ستا بيت من چۆن ئه و كاره ده كه م؟! هه رسيكيان پي كه وه كوليره كانيان ده كرد، بۆنى خوشى ئه و كوليرانه ئه و ناوه ي پر كرد بوو، كاتى كوليره كانيان ته واو كرد، سه ر ته نوره كه يان كۆكرده وه وه نه سرين كوليره كانى خسته سه ر تير ته به قيگ و بردى بۆ باوكى، به رله وه دوو كوليره ي بۆ گوليك دانا. هه رسيكيان له سه ر سه كو بچوكه كه ي حه وشه دانيشتن تا گوليك ده ستى ئه وان بگريته وه، نه سرين ده ستى خسته ناو ده ستى گوليك و به رى له پى كرده وه، گوليك له كاتيكا سه يرى ناو له پى نه سريني ده كرد، وتى خاتون گيان چ هه ورازو نشيوكت بريوه و چت له پيش ماوه، بۆ ئه وه مه رى كه هه ميشه ئازارو مه ينه تى ببيني بۆ چركه ساته خوشه كان بژى با كه ميش بن! راسته خه م و ئازار ي زۆرت چه شتوه وه هه موومان له وه دا هاويه شين، به لام ته نيا ئه وه يان ژيانه كه تييدا هه ستت به بوونى خۆت كرده وه، ئه وه ي ده ته وى بگه پي ته وه نايه ته وه، ئه و ساتانه له بير مه كه كه له گه ل ئه ودا له وپه رى شادى و به خته وه ريدا بوون، هه موو ژيانى من چه ند ساتيكي كه مه و هيچى تر، هه ولده وابژيت كه ئه و پيى خوش بوو، وا بژيت كه ئه و پيى ئاسوده بوو، ئه و ئيستا له شوينيكي تره، كه ئازيزه كانت ده پۆن بير له وه بكه ره وه به چى به خته وه ر ده بوون ئه وه بكه. ژيانىكي سه يرت هه يه هه مووى خۆراگرى و به رده واميه، رۆژگارى

جياجيا دەبىنى، لەگەل ئەو بەلئىنەدا راستگو دەبىت كە بە ئەوت داو،
قسەى زۆرتى كرد.

كاتى ئەو سەرگەرمى ئەو دەستگرتنەوہىە بوو، نەسرین وتى زۆراب
ئەزانى باوكم ئەلئى ئەو پارچە زەويىەى دۆلپەموو ئەدەمە تۆو زۆراب،
زۆراب بەپيکەننەوہ وتى دەى باشە ئيمەش ھەلئیدەگرين بۆ يەكەم
منال، نەسرین وتى جاكى دەلئى منالمان دەبىت؟ گوليلك ھىشتا سەيرى
ھىلەكانى ناو دەستى دەکرد، زۆرت ھەز لە منال بوو بەلام نەبوو،
ئەزانى ئەویش زۆرى ھەز لە منال بوو، نەسرین و زۆراب پيکەوہ بېريان
لە ناوى يەكەم منال دەکردەوہ، ئەگەر كورپ بوو نەسرین ئازادە لەوہى
ناوى دەنى چى، ئەگەر كچيش بوو زۆراب ناوى بۆ دادەنى. زۆراب وتى
من ناوى خۆم داناوہ ناوى دەنيم "رەز"، نەسرینيش وتى جا منيش
كورپ بىت ناوى دەنيم "بەرسيلە".

گوليلك دەستى نەسرینى بەردابوو، خەرىكى خويئندنەوہى دەستى
خوشكان بوو، كزەيەكى فېنك بەر دەست و دەم و چاوى ئەوان دەكەوت،
نەسرین لەبەرخۆيەوہ وتى "بۆنى باران دىت" .. ئەوكاتە خەيالئى لای
پيشبىنى و بۆچونەكانى لالە سولتان بوو، لالە سولتان دەيگوت "من و
كەرويشك پيش ھەموان دەزانين كەى بارانەو كەى تاو، كەى
بوومەلەرزەيەو كەى بەفر" ..

لالە سولتان لە پايزدا باسى سەختى زستان يان وشكەسالى دەکرد،
ھىشتا ھەر قەرسيل با دەيگوت دەبى يان نابى، ئەو بۆ يەكەمجار لەو
گونەدا باسى سربستان و يونان و رۆمى كرد. جاريكيان وتبووى ولاتيك

په‌یدابووہ ناوی ژاپۆنه، ئەلین بەتەمایه شتیك دروستكات وهك مرۆڤ
كاربكات، مه‌لا ووتبووی به‌به‌رد بیټ ئەمه له درۆ درۆتیه، كه‌چی مه‌لا
مه‌مه‌دی ئاوی ئەویه‌ر ووتبووی جا بۆ نا خودا ئەقلی داوه به‌ مرۆڤ بۆ
ئەوه‌ی هه‌موو شتی بكات، مه‌لا به‌ ئەویشی ووتبوو بووه به‌ زه‌ندیق.

لاله سولتان باسی ئیقل و په‌یکه‌ری ئازادی ئەمه‌ریکا و ئەه‌رامه‌کانی
میسری ده‌کرد، ئەو ناوی زۆریك له‌ سه‌رکرده‌کانی دنیا‌ی ده‌زانی، كه‌چی
كه‌ ده‌یانوت تورکیای نوی كه‌مال ئەتاتورك دروستیکردوه، سه‌ری
باده‌داو ده‌یگوت شتی وا نیه له‌ میژوودا. جارێکیان ووتبووی به‌مکوژن
به‌س ناوی ئەو ئەتاتورکه‌ لای من مه‌هینن، ئاخ‌ر ئەو هه‌ولی سپینه‌وه‌ی
زۆر كه‌سیدا بۆیه‌ بریارم داوه بیسپرمه‌وه.

نه‌سرین له‌و خه‌یالانه‌دا بوو كه‌ گولیک ده‌ستی خسته سه‌ر شانی و وتی
خوشکی ده‌بی برۆم، نه‌سرین وتی ئە‌ی بۆ ئەم ئیواره‌یه له‌گه‌ل ئیمه
نابیت؟ ئەو وتی نابی نا، هه‌رسیکیان پیکه‌وه به‌ره‌و ده‌رگای هه‌وشه‌که
که‌وتنه‌ری، خوشکان وتی شه‌و له‌گه‌ل دایه‌و ئەوان دیمه‌وه ئە‌گه‌ر
میوانمان نه‌بوو، ئەو ئیواره‌یه باوکی نه‌سرین زۆر دلخۆش بوو،
چه‌ندجارێک وتی "یاخوا رۆله‌ رووتان سپی بیټ، به‌خوا کولیره‌یه‌کی
به‌تام بوو".

شه‌وه‌که‌ی مالی خوشکان و چه‌ند خزمیکی تر سه‌ریانداو تا دره‌نگی شه‌و
دانیشن، باوکی نه‌سرین به‌ته‌واوه‌تی ره‌نگی په‌رپیوو، یه‌ك دوانی له
خزمان بریاراندا ئەو شه‌وه به‌دیارییه‌وه بن، نزیکي نوێژی به‌یانی لاله
مینه وتی "به‌خوا چه‌زم ئە‌کرد بتوانم دوو ركات نوێژ بکه‌م"، کاتی

ويستی ههستیت نهیتوانی و وتی "ئا" هه ر ئه و "ئا" یه بوو، ئیتر هیچ
ووشه یه کی تری نه ووت.

15

یهك یهك ئازیزه کانی نه سرین سه فه ریان ده کرد، جار یکیان مه لا وتی
"مردن یهك یهك ئه وانه ی ده ور به رمان ده رفی نی، بۆ ئه وه ی به ئیمه بلی
نۆره تان دیت، که چی کهس حه ز ناکات بمری". نه سرین سه یری ئه و
دارتووه ی ده کرد، که ماوه یهك له مه وه بهر باوکی لییداو وتی "نه سرین
ئه م داره دارتوویه کی به ناوبانگه و تووه که ی ره شی قه ترانیه". .. داره که
وهك ئه وه ی درکی به مه رگی خاوه نه که ی کرد بی ت ته واو کزیوو، ته نانه ت
چۆله که کانیش وهك چه ند رۆژه له سه ر لقه کانی هه ل نه نیشتبوون.

نه سرین وهك ئه وه ی قسه له گه ل داره که بکات: چیه تۆش کۆست
که وتووی له ده ستچوونی باوه ی؟! خۆزگه ئیستا تۆش دل ی خۆت بۆ
ده کردمه وه، ده زانم ئیوه ش زمانی تایبه تی خۆتان هه یه. من له گه ل
هه موو که ندو له نده کانی سووره چنار، له گه ل سه رجه م په له وه رو ئازه ل و
گیانداره کانی سووره چنار قسه م ده کردو له یه کتر ده گه یشتین، له مل
له قاندنیکی ئاسایی مریشکیک ده گه یشتم، ئه وانیش له زمانی من
ده گه یشتن، به بانگ کردنیک هه موویان لیم کۆده بوونه وه، وای بۆ ئه و
رۆژه خوشانه.

دوای مردنی باوکی نەسرین چەندینجاری تر گولیک سەری لەنەسرین داو
هەموو جارەکانیش دلی دەدایەووە پێدەوت "مردن وەك سته‌مكارێكى
ترسنۆك پەلامارى هەموومان دەدات، بۆیە پێویستە بۆی بە چۆكدا
نەیهین".

برزۆی كادیر پێیوابوو مردن هی ئەو نیه مرۆڤ بۆی داخدار بێت، بەلكو
باشترین وەلام بۆ مردن ئەو یە خواست و خەون و ئاواتەكانی مردوووە
بۆ ئەوانی ئاینده بێنیتەدی. ئەو دەیووت: گیانی مردوو بەو ئاسودە
دەبێت ئەو ی ئەو تەواوی نەکردوو بۆی تەواو كەیت.

نەسرین هەموو ئەو قسانەى دەهیناو دەبرد، دەیویست خەون و
خەزەكانی باوکی تەواو بكات. بیری لەهەموو ئاواتەكانی باوکی
دەكردەو، جارێكیان باوکی ووتبووی خۆزگە یەكجاری تر لە ئاوی كانی
پلوسكم دەخواردەووە ئەوجا دەمردم، جارێكیتر وتبووی ئای تۆ بلیی
جارێكى تر لەژێر دارەكانی میر غەفور چایەكى گەرم بخۆمەو. نەسرین
بەلینی بەخۆی دا گەر بمینی هەموو ئەوانە بكات.

ئەو بۆ ماوێهەكى دوورو درێژ سەیری ئەو دارەو لقەكانی دەكردو
لێپرادەما، تا ئەو كاتەى دایكى پێیووت "رۆلە گیان ئیتر دەرەو
ساردە" .. ئەو یەكەمجار بوو لە ژيانى فەتوومدا بەو نەرم و نیانى و
ناسۆرییەو بانگی نەسرین بكات.. نەسرین هەولیدەدا بیر لەو بەكاتەو
ئاخۆ جارێتر دایكى بەو جۆرە بانگی كردوو، دەیویست جارى دیکەى
بیر بكەوێتەو، هەستاو دوای دایكى كەوت. دایكى وتی "دیووتە ئەو
مالە چەند چۆلە، ئەزانى من نزیكەى سى سال لەگەل باوكت ژيام،

ئىستا دەزانم ئەو لە دەستچوونە چەند قورسە. ھەركاتىك رۆيشتووو
 چەندىن مانگى پىچووو زانىوومە دىتەو، بەلام ئىتر ھەرگىز نايەتەو،
 ئەو مالەكەى چۆل کرد، دايكى ئەم قسانەى بە قولپى گریانەو
 دەگوت. نەسرین بەخوڤ فرمىسك بەچاوەكانىدا دەھاتە خواریو،
 نەسرین ئامىزى کرد بەدایكىداو يەكیان لە باوہش گرت، بۆ ماوہيەك
 ھەردووکیان بەسەر يەكدا گریان. شەويكى دورو دريژ لەگەل رابردوودا
 ژيان و باسى ھەموو رۆژەكانى رابردوويان کرد، ھەر بەو جۆرە خەو
 بردنيەو.

خەج ئەو ژنەى پياوہكەى لەسیدارەدرا لەگەل دارای كورپیدا لە
 شارۆچكەكە دەژيان، ئەوان پىشتر لەلایەن كەسيكى دەسترويشتووو
 لەو شوینەى تر دەركرابوون. ھەرچەند خەج حەزى بەو رۆيشتنە نەبوو،
 بەلام نەيتوانى دلای دارا بشكىنى، دارا ئىتر كورپىكى تەواو پىگەيشتو
 بوو. ھەندىك رۆژ لەگەل يەكدوانىكى تردا ھەندىك لە شار دورو
 دەكەوتنەو و باسى زۆر شتيان دەکرد، بارودۆخى شەر، ژيانى خەلك و
 بىركردنەو لەوہى چى بكرىت، بەلای يەكی لەكورپەكانەو ھەموو شتى
 فشه بوو، ئەو دەيووت: شتىك نىيە ناوى باشتر بىت، ھەر كەس بىت
 ھەمان شتە ئەوانەى ئىمە بەرپۆەدەبەن جگەلە كۆمەليك درۆزن ھىچى
 تر نىن، ئىمە درۆزنەكان دەگۆرپىن.

ئەم بۆچوونە زۆر بابەتى بەدووى خۆيدا دەھينا، دارا لىرەو لەوى كتيب و
 نامىلكەى پەيدا دەکرد و شەوان دەخویندەو. جاريکیان رۆمانى
 مەكسىم گۆركى لەبەرگەو بەو بەرگ بۆ دايكى خویندەو، دايكى وتى

رۆلّه ئهوه قسهى ناو كتيبه و هيچى تر. دايكى دهيووت رۆژى دى كهس
ئو كتيبه به پولى ناكړى، دايكى دهيووت ئازار زهدهكان به قسهى
زهردو سور فريوو ناخون.

دايكي وهك كورهكهى هاوپيى بىرى دهكردهوه، جياوازييهكه ئهوه بوو
خهج ئهزمون و ژيان ئهوهى فير كردبوو، بهلام هاوپيكهى دارا له ديدى
خويهوهو وهك بپروا نهبوونيك بههيچ فهلسهفهو بيروباوهپيكي سياسى.
ئو دهىگوت بزانه يان نهزانه چى له ژيانم دهگورپت.

داراو خهجى دايكى شهوان بو ماويهكى دوورو دريژ گفتوگويان دهكرد،
كه م شهویش ريكدهكهوت پيكهوه باسى باوكى نهكهن. ههميشه لهسهر
خوانى نان خواردنى ژهمهكان، قاپو كهوچكى سى كهس دادهنرا، ئهوا
ئهوهيان بىر ناچوو.

دارا لهگهله هاوپيكانيدا بهنهينى بهياننامهو شتى لهو بابتهيان
دهنووسى و باسى ئازادى مرؤفو مرؤفى ئازاديان دهكرد، تهنانهت ئو
هاوپييهشيان كه بپرواى بهو شته نهيوو لهوانى تر زياتر دهجولاو زيخو
وريا تر بوو، ئو دهيووت راسته من بپروام بهو شتانه نييه، بهلام مادام
ئيوه بپرواتان وايه ئهमे لهپيناوى مرؤفدايه منيش بهشدار دهيم،
ههرچهند هر بپروام به مرؤفيش نييه.

ئو كارهى داراو هاوپيكانى لهناو خهلكدا بهتهواوى بلاوبوووبوهوه،
خهلك بهياننامهو نوسراوهكانيان دهخويندهوه. دايكى دارا بهم
دهنگوباسه نيگهراڼ بوو، ئو ترسى ئهوهى ههبوو ئهمه كورهكهى
توشى كارهساتيک بکات، چونکه ئو دهيزانى ئهوانهى ئو کارانه

دهكەن يەكئىكيان كورپەكەي ئەو، حكومەتتەش شەو رۆژ لە ھەولە
ئەو ھەدا بوو ئەو كەسانە بدۆزیتەو.

خەج بۆ ئەو ھەي ئىتر دارا لەو كارانە پەشيمان كاتەو، ناچار بوو پەنا
بەریتە بەر نەسرین، دارا زۆر ھۆگرى نەسرین بوو بۆيە ھەموو باوھەريان
وابوو كە نەسرین تەنيا كەسە كە دارا ھەرگىز لە قسەي دەرناچیت.
خەج پەناي بۆ نەسرین بردو تكاي لىكرد دارا بانگ بكات و ھەندىك
ئامۆزگارى بكات، نەسرین بەلئىنى پىدا كە قسە لەگەل دارا بكات، بەلام
نەسرین بەختەو ھەر بوو بەو ھەي كە دارا ئەو كارە دەكات و لەدلى خۆيدا
وتى "ھەي ئافەرين دارا بەراستى لە شوين باوكى خۆت چوويت".

نەسرین داواي لە خەج كرد بە دارا بلت سەرى لىبەدات، ئەو بىرى لەو ھە
دەكردەو چۆن دەستخۆشى ئەو ئازايەتەي لىبكات و داواشى لىبكات
كە ئاگان لە خۆيان بىت. لە دلى خۆيدا وتى رەنگە بۆ ئەمە واباش
بىت داوا لە خوشكانىش بكەم ھاوكارىم بكات، دواتر ھەر خۆي وتى نانا
باشترە ئەم كارە بىئاگادارى خوشكان بكرىت، لەو ھەناچى داراش
پىخۆش بىت خوشكان بەم كارە بزانيت.

خەج بە نەسرینى وت ئىوارە دارا دەنيرم بۆ ئەوي، توخوا زوو
بينيرنەو، ئەو ھەشى پىبلى كە بەشەو نەچىتە دەرەو، چونكە
ماو ھەكە فىرى ئەو بوو بە شەویش دەچىتە دەرەو. خەج و نەسرین
پىكەو ھە باسى زۆراب و برزوى كادىرو ھەموو ئەوانى تريان كرد، پىكەو ھە
ئاواتى ئەو ھەيان خواست كە ئەو رۆژگارە بگەرپتەو، خەج وتى "جا

رۆژگاریش بگه پیتته وه و هه موو ئه وانمان له گه له نه بن و نه ما بن، چ بایه خیکی هه یه؟!".

دوای رۆیشتنی خه ج نه سرین هه ر له بیری ئه وه دا بوو چون ئه و با به ته له گه له دارا باس بکات. دایکی نه سرین که ما وه یه ک بوو ئیتر ئه و فه تومه تورپه و سه سه خت و دزیوه نه بوو، وتی: رۆله هانییده بیر له دایکی بکاته وه و بۆ خۆی خیزان پیکه وه بنیت، پیی بلی که باوکی ئه و به شی ئه ویش قاره مانى نواندوه، ئیتر ئه رکی ئه و به خیکردنی دایکی تی و به س.

نه سرین له دلی خۆیدا وه ک بلیی به و قسانه هه م نیگه ران و هه م به خته وه ریش بوو، له به ره ئه وه ی دایکی راست ده کات پیویسته دارا بزانیته باوکی له زیندانا چ پاله وانیک بووه. خه ج تکای له نه سرین کرد به دارا بلیته ئازایه تی و ئه و شتانه قسه ی قۆرن "ئازایه تی چی؟ هه ندیک ده بنه قوربانی هه ندیکی ترو ئه وانیش له سه ری ده له وه پین و قوربانیه کان له بیر ده که ن". نه سرین ده یووت "ئه وه ی قوربانی به خۆی ده دات لای وایه دوای ئه و دۆخه که باشتر ده بیته، ئه وه ش بۆ مرۆقه خه ونیکی پیروزه".

دایکی نه سرین به نه سرینی وت "ئه وه نده بیته و به ره ی ناوی، راست و ره وان پیی بلی ئاقل بیته و خۆی تووشی ده رده سه ری نه کات و ئه و ژنه ش له وه زیاتر به خه فه ته وه نه کوژیته". نه سرین له خه یالی ئه وه دا بوو لیی بپرسیته ئه وه چون ئه و به یاننامه و نووسراوانه ده نووسن و چون

چۆنى بلاوى دەكەنەو، خەج وتى: پىي بلى ئەمانە تۆپو تانكو دەبابەو ئاگرو ئاسنيان ھەيە، دەتانەوى بە كاغەزە شېر بېروخىنن؟! نەسرین بېرى لەو دەكردەو ھە چۆن كاغەز زۆر شتى پىدەكرىت، جارېكيان برزوى كادير وتبووى لە رۆژئاوا بە رۆژنامە حكەمەت دەروخىنن، مەلا وتبووى سەيرى ئەم درۆيە كەن كى دىويەتى كاغەز حكومەت بېروخىنن! نەسرین ئىستا دەيزانى كاغەز بايەخى خۆي ھەيە، ئەو تا حكومەت لەترسى چوار بەياننامەي كاغەز زىرەي كردوۋە. دايكى نەسرین وتى: ئاخىر ھەر قە چيە تا شەرى ناپالم بكات؟ خەج وتى: پىي بلى ئىو چىن ئىو لە ھەق ئەو كۆپتەرەنە دىن!!

خەج بەتەواوى شېرزەو شىواو بوو، دلى لەسەر لەپى دەستى بوو، دوو ھەنگاۋ دەروىشتو دەگەرايەو ھە قسەيەكى تىرې بۆ نەسرین دەكرد. پىي بلى نامەويت دوو ئازىزترىن كەسم بەيەك جۆر لە دەست بچىت، باوكى بەس نەبوو خۆيشى بىتە سەر، توخوا تەمىي كە با شتى وا روونەدات. دايكى نەسرین وتى "سەيركە رۆلە ئەو دلى دايكە، دەبىنى چۆن لەسەر ئاگرە".

چەند جارېك خەج لەدەرگاي ھەوشە دەگەرايەو ھە دەستەو دامانى نەسرین دەبوو، نەسرین لە خەيالى ئەو دا بوو كە چۆن رەنگە ئەم كارە فراوانتر بىتە ئىدى بەتەواۋەتى حكومەت تەنگەتاوكەن، لەدلى خۆيدا دەيوت "بۇ نا؟" ..

دارا ھەموو ئەو شتانەي بۆ نەسرین گىراپوۋە ھە لەبارەي زۆرابەو ھە كاتى سەرىپەرشتى كورەكانى كردوۋە بۆ ئەو ھەي زۆرتىنيان دەرباز بن،

پییوتبوو چۆن ئەوان لەسەر راسپاردەو دەستی زۆراب بووبوون بە سێ بەشەوێ و چوو بوونە شارۆچکە کەوێ. جارێکیان برزۆی کادیریش باسی نازایەتییهکی زۆرابی بۆ خەلکی ئاواپی کردبوو، زۆراب لە خەمی هەموواندا بوو، ئەو لە خەمی هەموو شتیکدا بوو تەنانەت دارو بەردو کانی و نازە لە کانیش. نەسرین ئەو رۆژە ی بێردە کەوتەوێ کە چۆن بۆ ماوێ مانگیك زۆراب خەریکی تیمارکردنی گویدرێژیک بوو، کە پارچە ی ناپالم تەواوی جەستە ی بریندار کردبوو.

نەسرین بەلێنی بە خەج دا هەموو شتیک وەك خۆی بە دارا بلێت، نەسرین کەسێ بوو هەرگیز درۆی ناکرد، بۆیە بپاریدا هەموو شتەکان بۆ دارا باس بکات، لەگەڵ ئەوەشدا دەستخۆشی لیبکات و داوا ی لیبکات ئاگایان لە خۆیان بێت. بەردەوام نەسرین لە خەیاڵی ئەوەدا بوو چۆن و بە چ شیوازیك لەگەڵ دارادا قسە بکات.

ئێوارە بەر لە رۆژ ئاوا بوون دارا بە کراسیکی سپی و شەرۆالیکی رەشەوێ خۆی کرد بە مائی نەسریندا، دایکی نەسرین بەرلەوێ بە خێرهاتنی بکات، وتی "سەیرکە هەر لە خوالیخۆشبووی باوکی دەچیت، هەمان چاوو برۆ، هەمان قەدو قەلاقەت".

نەسرین و دایکی بە خێرهاتنی دارایان کرد، دارا نەسرین پیکەوێ قسەو باسی زۆریان کرد. نەسرین زۆر ئافەرینی دارا و هاوپیکانی کردو داوا ی لیکردن بەردەوام بن، هەرۆهەا پرسیری ئەوێ کرد کە چۆن ئەو کارانە دەکەن؟ چۆن ئەو بەیانمانە دەنووسن و چۆن یەك یەك دایان دەکوتنو

دهياننووسينن به ديوارو دارو عهمودهكانهوه؟ يهك يهك وهلامى
پرسيارهكانى نهسريني دهدايهوه.

دايكي نهسرين دوو چاي بو هيتان، دارا باسى نازايهتى هاوپيكانى و
بيروباوهري نهوانى بو نهسرين دهکرد، باسى نهو هاوپييهى بو کرد که
هيچ برواي بهمهسهلهکه نييه، بهلام دهلي منيش هاوکارتان دهکه م.
نهو کورپيکى زور سهيره، لههموو کاریکدا راي جياوازي ههيه، که چي
دواتر لههموومان گورجتره، نهمه ههسهنگاندنى دارا بوو بو هاوپيکهى
که بو نهسريني باس دهکرد، ههمان نهو ههسهنگاندنهى که برزوى
کادير بو زورابى دهکرد، يان بيرو بوچوونى خهلكى ناوايى سورهچنارو
دهورويهري لهبارهى لاله سولتانى کاکهبييهوه، نهو پياوهى ههميشه
سهرسهختانه داکوکى له بيروبوچونهکانى خوى دهکرد، که چي
نامادهبوو بو ههموو نهوانهى لهگهله بوچوونهکانى نهودا دژ بوون،
قوربانى بدات.

لاله سولتان له کهس ناچوو، کهسيش نهمابوو نهو هاوکارى نهکات
بهمهلاى سورهچناريشهوه کهخوى داواى ژنى بوکردو ههرخويشى بوى
گواستهوه، نهو هاوکارى ههمووانى دهکردو هاوکارى کهسى وهرناگرت.
دارا باسى سهيرو سهرسهختيهکانى نهو هاوپييهى بو نهسرين دهکردو
پيکهوه پيدهکهنين، نهسرين داواى له دارا کرد، دلى دايكى نهشکينى و
ئاگاي ليبيت، پييووت ريگاي باوکت ون مهکه، بهلام ئاگادارى خوتيش
به نهم دهسهلاته درندهو ترسناکه. باسى ترسناکى و زهبرو زهنگى
دهسهلاتيان کرد، نهسرين باسى نهوهى بو کرد که چون لاله سولتان

ئەمەى بە ئاگرو ئافات و زىيان و باو بۆران ناودەبرد. ئەو دەيگوت:
ئافاتەكە بەرئوہیە، خەلكیش لەوہ تئدەگەيشتن، كەچى زۆرجار
ئەيانوت بابە ئەم لالە سولتانە زارەترەكى كردوين.
نەسرین و دارا تادرەنگى پيکەوہ قسەيان کرد، تائەو کاتەى دايكى
نەسرین بە داراى وت: دەهەستە رۆلە بگەرپرەوہ بۆ مالەوہ، ھەر دنياكە
خەراپ نىيەو بەس، دايكىشت ئيستا چاوى لە دەرگاىە.
دارا بەنەسرینى وت: بۆم بکريت لەم رۆژانەدا خۆم و يەك دوانى لە
ھاوپيکان دئینەوہ بۆ ئيرە، ئەو کورەش دئیم باخۆت بييىنى، نەسرین
بەئینى پيدا بۆ ئەو رۆژە ساوەر بە گۆشتيکى زۆر بەتاميان بۆ بکات،
لەو ساوەر گۆشتانەى كە سورەچنار پيى بەناويانگە.

چەند رۆژى بوو بارودۆخەكە بەتەواوى شىۋابوو، وەك رەشبگىر خەلك بەرەو زىندانەكان دەبران.. ئەوان لەھەموو شتى بە گومان بوون، رۆژ بەرۆژ بلاوكردنەوھى بەياننامەو راگەيەنراوھەكان زياتر ترسيان ئەخستە دلى حوكمرانەكانەوھ.

نەسرین زوو داراي ئەبىنى و ئامۆزگارى ئەكرد كە ئاگايان لەخۆيان بىت، رۆژىكى خۆرەتاوى خۆش كە دنيا تەواوى تەواو سافو بىگەرد بوو، نەسرین داراو ھاوړىكانى داوھت كرد، ئەو رۆژە بۆ ماوھىەكى دورو درىژ باسى برزۆى كادىرو زۆراب و ئەوانى ترى بۆ كردن. ئەو كۆرپەى كە برپواى بە شتەكان نەبوو بەلام دەيكرد، بە نەسرىنى وت: ئەوان ھەموو بوونە قورباني بىئەوھى خەونەكانيان بىتەدى.

نەسرین گفتوگۆيەكى دورو درىژى لەگەل ئەو كۆرپە دەستپىكرد، كۆرپەكە چىرۆكى يەكى لە رۆژەكانى ھەلەبجەى بۆ گىرپايەوھ كە ئامۆزاکەى وتبووى ئەوان لەبرى بەھاناوھچوونى خەلكەكە، بەدووى پارەو ئالتوونا گەرابوون. ئەم چىرۆكە ماوھىەك ھەموويانى بىدەنگ كرد، تا ئەو كاتەى دارا وتى مەرج نىھ ھەموو چىرۆكەكان واين.

خوشکان لهو رۆژانه دا خزمیکی خوځیان که ئه و ده می بوو له شاردا بوون
هه رچه ند سه رباز بوو، به لام داوای کردبوو، خوشکان بو ئه مه پرسى
به نه سرین کردبوو، نه سرین پيوتبوو جا چى له وه باشته؟ خوشکان
به نه سرینی وت "جاری نازانین دنیا که چى به سه ردیت".

دارا ئه و خه یال و بیرکردنه وانه ی به نه سرین پساندو پیوت "بروا ناکه م
هه موو چیرۆکه کان له یه ک بچن، وانیه داده نه سرین؟". به رله وه ی
نه سرین هیچ بلیت، یه کى له کوره کان وتی: ناکری هه له و په له و
که موکوری که سیك به سه ر هه موو ئه وانى تر دا ساغ بکه ینه وه، ده شی
که سیك وایکردیت. خوشکان به نه سرینی وت "خۆزگه ئیستا له
سوره چنار ده بووین".

کوره کان ئه و نیوه رۆیه له مالى نه سرین بوون، دایکی نه سرین له و
چه چپ و قسه و باسه به گومان بوو، به لام هیچی نه وت. دواى رۆیشتنى
کوره کان نه سرین بانگی دارای کردو دوو ده دیناری دایه ده ستی، دارا
وتی "داده من پاره م پییه"، نه سرین وتی ئه زانم به لام ئه وه قه رزه و
دواى بده وه "ئیترا ئه ویش پاره که ی وه رگرت و دوعاخوازی کرد، دواى
رۆیشتنى کوره کان دایکی نه سرین به نه سرینی وت "نه سه که رۆله
سه ریکی خزمه کان ئه ده م، دلم گیراوه تو نایه ی؟" نه سرین هه ر به
ئاماژه ی سه رله قانندن وتی نا.

رۆژه کان به خیرایی تیده په رین، یه ک دوو رۆژ بوو ئه وه بلاو بوو بووه وه
که خه لک به نیازی راپه رینن و بو ئه وه سه ره وه ش ئاگادارن. خه لک
له ترسو نیگه رانیدا بوون، هه والی ئه وه گه یشتبوو که له و خواره خه لک

راپه پړيوه. نه سرين خه يالى لاي ئه وه بوو كه له گهل راپه پړيندا دهرگاي زيندانه كان ده شكين و زوراب و كوراني ئاوايي ده گه پړينه وه، هه موو چركه و سات و روژيان ده ژمارد. بهر به يانكي زوو دارا خوي كرد به حه وشه كه ي مالى نه سرينداو هر له دهرگاوه كه وته هاوار هاواري "داده.. داده"، نه سرين به په له هاته دهره وه و وتي: ئه وه چي بووه دارا خو هيچ رووينه داوه؟ دارا وتي "ئيوه ئاگاتان له هيچ نيه، حكومت نه ما.. هه موو خه لك له شار رژاونه ته سهر جاده و بانه كان، هه موو شوينه كان گراون".

نه سرين له خوشيدا خه ريكبوو بالبريت، كاتي ويستي برواته دهره وه بيني خوشكانيش به هه له هه له ليدان به ره و ئه وي ديت. له دواي جي هيشتنى سوره چنار ئه وه يه كه مجار بوو نه سرين خوشكان به و دلخوشيه ببيني، ئه وان باوه شيان كرد به يه كتر او تاويك به سهر يه كدا گريان.

دايكي نه سرين له گهل به خير هيتاني خوشكاندا وتي: نه سرين رو له هه ندي كوليچه يان ناوساجي يان هه رشتيك به زوويي ئاماده ده بيت و بيكه ن بو خيرو به خشينه وه. دارا وتي ئيمه به نيازين ده سته ي پاراستني داووده زگاكان پيكبينين، به لام ئه و خه لكه هه موو چه كيان پيه و هه موويان به بي هو ده ستيان داووته تالان و پروو كه س به كه س نيه. نه سرين پيووت له ئيستادا ده بي زياتر ئاگاتان له خوتان بيت، ئه وه ي تالان ده كات له پيناوي تالانه كه دا هه موو شتي ده كات بويه زور وريا بن.

هه والی ئەو تالان و تالانکارییه دارا و هاوپیکانی نیگه ران و تورپه کرد، هه مان ئەو کورپه ی که پیشتر بیئومیدانه دهیروانیه شته کان وتی: پیمنه وتن پیشتر ئیمه دهمانتوانی پشت بکهینه ئەم شته، به لام ئیتر ئیستا به ناوی شوپشه وه شهق له هه موو شته کان هه لده دریت.

کورپه کان سه ره پای بانگه وازو تکاو پارانه وه له خه لک، په نایان برده بهر ئەوانه ش که چند سالیک بوو له و دیوی سنوره کان بوون و چاوه پروانی گه رانه وه بوون، به لام ئەوانیش ئالابوونه ئوتۆمبیلی جوان و داگیرکردنی خانوی پیاوه کانی دهسه لات و کاری تره وه.. کورپکان جگه له دلشکان و نائومییدی هیچی تریان بو نه کرا.

دارا دهیوت: نائومییدی بیرکردنه وه ی باش لای مروڤه دروست دهکات، هه ر ده بیته ئەمه چاریکی هه بیته. یه کی له کورپه کان وتی روژی دیت له نیو ئەم نائومییدییه وه خووری ئومیده هه لدیت.

هه ندیک له وان دیسان گه رانه وه بو لای خویندنه وه ی کتیب، په یتا په یتا لاپه ره کانی کتیبه جوړاوجۆره کانیان ئەمدیوو ئەودیوو ده کرد، هه موو کتیبیکیان ده خوینده وه، له کتیبه ئاینیه کانه وه تائه و کتیبانه ی هه موو برپویه کیان لای مروڤه له ق ده کرد. هه مان ئەو کورپه ی که برپوی به هیچ شتیکی نه بوو، عه ره بییه کی زۆرباشی ده زانی، ئەمه ش وایکردبوو که له خویندنه وه و هه رگیپانی کتیبه عه ره بییه کانه هاوکاریکی باشیان بیته. له کتیبخانه گه وره که ی خالیدا که وه ک خو ی دهیوت زیاتر له (500) کتیبی تیا یه و به رده وام کتیبه کان زیاد ده که ن، کتیبه کانی ده هیناو ئەو رسته و په ره گرافانه یان ده نووسییه وه که به لایانه وه جیی بایه خ بوو.

دارا له جارن زياتر گفټوگوي ده كړد، زورجاريش له گهټ حزيه كاندا ده كه وټنه گفټوگويه كي تونده وه. يه ك دواني له هاورپيكان ملي ريگاي هات و نه هاتيان گرته به رو دوعاخوازيان له براده ره كانيان كړد. دارا پرسياړي نه وه ي لادروست بووبوو بؤ ده بيت له سه رده مي سته مكارى و چه وسانه وه دا مروځ ناماده ي به رهنگارى و به گژاچونه وه بيت، له سه رده مي نازا ديشدا هه مان مروځ پشت بكا ته ولا ت و سه رى خوى هه لگريت؟ نه مه پرسياړي زوربه ي هاورپيكانى داراش بوو.

نه وان به ته واو ه تى دلشكاوى نه م دوخه بوون، داراش برياريدا نيشتمان به جيبيليت و پروات، هه رچه ند دا يكي و نه سرين و خزمه كانى زور هه ولى نه وه ياندا په شيمان بيته وه، به لام نه و بريارى كو تايى خوى دابوو، نه مه ش دا يكي دارا ي ته واو نيگه ران و خه مبار كړد بوو. نه و به هه مان جلوبه رگى سه راپا ره شه وه كه له وه ته ي هاوسه ره كه ي له سيداره دراوه هه ميشه ره شپوشه، ده توت تازه له پرسه دايه، خزم و كه س به سه ريان ده كړده وه و دليان ده دايه وه، نه و يش له ته نيايدا به ده نكيكى زور كاريگه رو به سو ز خوى ده لاوانده وه و بؤ خوى هه رچى به دلدا به اتايه ده يگوت، هه نديجاريش بؤ شيعرو لاوانه وه په ناي ده برده بهر خوشكان. خوشكان له دروست كړدى نه و به يتانه دا له وينه ي نه بوو، نه و وه ك چون له سروشت و ده شت و ده رو ناوى گوله كان شاره زابوو، ناواش له وه شدا كارامه بوو كه چون به يته شيعرى شيوه نى كاريگه ر به ونيتته وه، نه مه ش وا ي كړد بوو خزم و كه سوكار بؤ هه موو پرسه و شين و شه پورپك ده يانبردو

ئەوانى تر گوييان بۇ شل دەکرد. ئەلین لاله سولتان كاتى خۆى ھېشتا خوشكان سى چوار سال بوو، وتوويەتى ئەمە بليمەت دەردە چيىت.

دارا سەرى خۆى ھەلگرت و خەجيش نەيدەزانی چى بکات، ھەر ھەفتەى لەمالى خزمى بوو. ئەو بەنەسرینی وتبوو: من ناتوانم بۇ يەك چرکە بەتەنيا بچمە مالەو، لەو مالە کوپرەو بوو وەدا سەيرى ھەر شتيك دەكەم دارام بىر دەخەنەو. ئەو وتى: نەسرین من ھەرچىم ھەيە دەيفرۆشم و دەچم لە شوينى تر نيشتەجى دەبم، من ئيتەر ناتوانم لەو مالەدا بژىم، چونكە دارا لە ھەموو شوينىكى ئەو مالەدايە. نەسرین تىكاي ليکرد كە بيىت لەگەل ئەواندا بژيىت و پيىكەو، ئەو نەيدەزانی چى بليىت.. جاريك دەيووت باشەو جاريكىتر دەيووت نا.

ھەندىك دەيانووت ئەو ژنە دەليى شيت بوو، ھەر رۆژەى شتى دەليىت. ھەشبوون دەيانووت خەج لەكاتى لەسیدارەدانى ھاوسەرەكەشيدا بەم جۆرەى بەسەر نەھاتوو، ئەوان ئەو ھەيان بىردەكەوتەو كە چۆن سەيد ئەحمەد لەو رۆژەدا بە خەجى وتو ھەيىستا تۆ دەبيىت ئاھەنگ بگيىرى نەك شين، خۆ پياوھەكەى تۆ لەسەر دزى و پياو خراپى لەدار نەدراو، ئەو ليى توپە بوو و پيىووتو ھەيىستا تۆ نامەوى گويم لەدەنگت بيىت. دەيانووت خۆزگە ھەيىستا سەيد ليىرە بوايە، لەھەموو كەس زياتر دايكى خونچە دلى خەجى دەدايەو و دەيووت تۆ سەيرى من كە.

دارا بەدايكى دەوت دايە من بۆ ئايندە دەژىم، ئيتەر نامەوى بۆ دوينى بژىم، من چى لەدوینى بکەم؟ ئەو ھەتا ئيوھيان ھەموو گىرۆدەى دوينى کردو، گىرۆدەيەك كە ناتوانن بەھيچ شيوھيەك ليى دەرباز بن. دايكى

دهیووت به خوا رۆله من لهو قسه زلانهی تو تیناگه م، که دهلیی هه موویت له کتیبه کانه وه هیئاوه، به لام هه موو ژیا نی من له دوینیدا به له ئاوا بی، لای باوکت، لای خزمه کان، لای گه نجیتی خو م، دارا به پیکه نینه وه دهیووت: ئی دایه گیان ئیتر تو وهك ئەوه وایه نه بی، ناکری ئیمه هه ر لهو رابردوه دا بین. ئەم گفتوگۆیه له نیوان دایکی و دارادا دریزه ی ده کیشا، بیئه وه ی دایکی زۆر به و قولیه له شته کان تیبگات.

دایکی دوا ی رویشتنی دارا بیری له وه ده کرده وه که ئەو ئیتر بو سبه ی ده ژیت نهك بو دوینی، ئەو ئیتر ده پوانیته به یانی و ئیشی به دوینی نه ماوه، ئەو ئیستا له وره و بیرکردنه وه و توانای به رده وامی نه سرین تیده گه یشت. دارا دهیووت ئیتر مرۆف ناکری بو دوینی بزیت، هه موو ئەمرۆیهك سبه ینی دوینییه، که واته مرۆف ده بی هه میشه بو سبه ینی بزیت، ئەم قسانه وهك چۆن له کاتی حکومه تا بقه بوون، ئیستاش له م سه رده مه دا که ده لێن سه رده می ئازادییه دیسان بقه ن.

چه ندینجار دارا و هاو پیکانی بانگ ده کرانه باره گا جیا جیاکان و سه رزه نشت ده کران، جاریکیان به رپرسیک پیوتبوون "ئیه ده تانه وی نه وه کانمان ویران که ن و فیری یاخیبوونیان که ن" .. هاو پیکه کی دارا به به رپرسه که ی وتبوو: ئەوه ئیه ون ئیمه تان وه کو مه له که ی مه لای مه شه وره لی کرده، ئەوه ئیه ون ده تانه وی هه موو ئاینده وهك ئیه بیت، هه موو ئەوه ی دیت له هه مان بازنه و چوارچیوه ی ئیه دا بسورپته وه و ده رنه چیت، ئیه ده تانه وی ئیمه هه میشه له ده ره وه ی میژودا بین، له سه ر ئەم قسه یه کابرا زۆر په ست ده بیت.

له باره ی دهره وهی میژوو ناوه وهی میژوو قسه ی زۆر ده کهن، هاوړیکه ی دارا به کابرا ده لیت: به ته مای ئیوه بین هه رگیز نابینه خاوه نی خۆمان، ئەمه به جاری کابرا ده با به چه واداو ده لی: من ئەوه بیست ساله خه بات بو ئیوه ده کهم، بیست ساله ده مه وی ئیوه رزگار بکه م. کورپه که پییده لیت گه روایه بوچی ناته وی من خۆم بم، ئەگه ر بو من ئەوه ت کردوو ه که وانیه لیم گه ری با خۆم بم.. ئەو رۆژه له و باره گایه دا بو ماوه ی چند سه عاتی گفتوگوی زۆر توند به رپوه ده چیت.

دوو رۆژ دواتر ده مه و ئیواره یه کی درهنگ، چند چه کداریک هاوړیکه ی دارا ده گرن و زۆری لیده ده ن، بو سبه ی نیش خه لکیک ده لین ئەوه خه تای ده م هه راشی خۆیه تی. ئەو هاوړییه ی دارا بریار ده دات ئیره جینه هیلیت و به هه موو توانایه وه کار له سه ر ئەوه بکات که خه لک هۆشیار بکاته وه.

رۆیشتنی دارا جگه له وهی که خه جی ویران و په ریشان کردبوو، نه سرینیش به و رۆیشتنه خه مبار بوو، بو نه سرین دارا وه ک براو هاوړی و هاو ده م و ابوو، زۆرجار ده یووت "دارا ئەزانی قسه کردنی تو هه میسه زۆرابم بیر ده خاته وه".

خه ج سه رجه م که لوپه لی نیو ماله که ی فروشت، جگه له یادگاره کانی هاوسه ره که ی. هات بو ماوه یه کی زۆر له گه ل نه سرین و فه توم ژیا، ئەوان پیکه وه له و ماله دا ده ژیان. نه سرین ده یگوت هیواش هیواش خیزانه کانی نیمه له یه ک شویندا کۆده بینه وه، ئەوه ش وه ک ئەوه وایه ئیتر نیشتمانیکه ی بچکۆله دروست بکه ین.. به رده وام بیرى له وانه

دەكردەوہ كە بەجیئانھیشتون، ئەوانی ھەریەك بەجۆری لەم ژیانە
دابزان ھەندیک بە بردن و ونکردن و ھەندیک بەمردن و ھەندیک بەرۆیشتن و
سەر ھەلگرتن.

رۆیشتنی دارا بۆشاییەکی گەورە ی بۆ ئەو بۆ خەج دروستکردبوو،
ھەربۆیە ھەریەك بەجۆری باسی دارایان دەکرد، نەسرین ھەموو ئەوانە ی
بۆ گێرپایەوہ كە کاتی خۆی بەدارای گوتبوو، پێیووت چۆن ھانیداوہ
بەردەوام بیّت، داواشی لیکردوہ ئاگیان لە خۆیان بیّت.

دارا ماوہیەکی زۆر بوو دەنگی نەبوو، تا ئەو رۆژە ی یەکی لە ھاوپیکانی
نامە یەکی ئەوی ھینا كە گەیشتبووہ ولاتی سوید، لە نامەكەیدا بۆ
دایکی نووسیبووی "دایە گیان.. ئیستا من شوینم زۆرباشە، بەلام ئەم
ولاتە ھەمیشە ئەلی چلە ی زستانە، ئیستا لە كەمپام، ماوہیەکی تر
لێرە نامینم و رەنگە شوینم باشتر بیّت، ئەوكاتە ھەولنە دەم زوو زوو
پە یوہ ندیتان پیوہ بكەم".

ئەو نامە یە بەتەواوی دلێ خەجی خوۆشکرد، لە خوۆشیدا ھیندە ی نەما بوو
بفری، بە نەسرینی وت: ئیتر بیشمرم قەیناکە.

رۆژانه شارەكە لە لایەن دوژمنەوه تۆپباران دەكرا، كەم رۆژ رێكدەكەوت چەند تۆپك نەزیت بە شارەكەوه. رۆژانه خەلك دەكوژراو بریندار دەبوو، بۆیه بەشك لە خەلكی شارەكە بەناچارى ئەوییان بەجیدەهیشتو بەرهو شارەكانى تر دەپۆیشتن.

دارا لەجاران زیاتر پەيوەندى بە دایكیەوه دەكرد، داواى لیدەكرد بریار بدات ئەویش نیشتمان بەجیبیلێت، دایكى لەوه لاما هەموو جارێك هەمان شتى دەووت "رۆله من هەموو شتێكم لیرەیه، چۆن دەتوانم بەجیبیلێم". هەندیکار نەسرین و خوشکانیش لەگەل دارا قسەیان دەكرد. چەند مانگ جارێ دارا شتێك پارەى بۆ دایكى و نەسرین و ئەوان دەناردەوه، لیرە ژيان بەتەواوەتى قورس بووبوو.

رۆژ نەبوو لە خالى پشکنینهكان سوکایهتى بە خەلك نەکریت و دەستنهگیریت بەسەر ئەو شتومهكەدا كە دەیانهینا، بەتایبەت ئەو دەبەو جلیكانە نەوتانهى كە دەیانویست بیگەیهننە ئەمدیوو، هەندیکجار دەبە نەوتەکانیان ئەكرد بەسەر خەلكەكەداو بۆ خوشیان پێیان پیدەكەنین.

لە یهكی لەو جارانهدا كە دەبەیهك نەوتیان كرد بەسەر یهكی لەو ئافرهتانهى كە دوو دەبە نەوت زیاترى پێنەبوو، ژنهكە عەباكەى چمکیكى كەوتە نیو ئەو ئاگرهوه كە نەوتەكەیان پیدەسووتاندو گری

گرت، سەربازەکان نەك خۆيان هیچیان نەکرد، نەیانھێشت كەسى تریش لەو ژنە نزیك بێتەوہ تا كولۆ و كۆی دامرد. ئەم رووداوہ ھەموو شارەكەى ھەژاند. دایكى نەسرین وتى "خودایە تۆ ئاگادارى چیمان پێدەكەن، وەرە بۆ چۆرئى نەوتى ولاتەكەى خۆت بتسوتینن".

چیرۆكى مەرگى ئەو ژنە گەنجەكانى زۆر تورپەکرد، بەلام ریگایان پینەدرا هیچ بكەن. چەند جارێكىتر چیرۆكى سوتان و مەرگى خەلك بڵاوبووہوہ، جارێكىان لە لۆرییەكدا ژمارەيەكى زۆر بوونە قوربانى، يەكئى لە سوتاوەكان پیاویك بوو كە بەو كارەى ژنە نەخۆشەكەى و چوار منالى نابینای بەخێودەکرد.

ھەموو رۆژێك بە پەنجاو ھەوت و دۆشكاو قەناس، شارەكەو ئەوانەى لە شار دەچوونە دەرەوہ دەكرانە نیشانە. لەملاشەوہ ئەمانى ئیرە بەربووبوونە ویزەى يەكتر، ئەوان لەسەر ھەموو شتێك بەشەر دەھاتن، خەلكى دنیا ھاتە بەینەوہ نەیتوانى ئاشتیان كاتەوہ، لەھەموو لایەكەوہ بەدبەختى دەبارى.

نەسرین ئەو رۆژانە لڤكەى دەچنى، داراش بەردەوام بوو لە ھاوكارى كردنیان. نەسرین بیری لە قسەكانى لالە سولتان دەكردهوہ، كە دەيووت "ھەر خۆشیەكتان بینى ریزی بگرن، بەلام بزائن دەشى لەوہش خۆشتر ھەبیت، ھەر ناخۆشیەكیشتان بینى نیگەران مەبنو نەكەونو بەچۆكدا مەيەن، چونكە لەوہش ناخۆشتر ھەيە".