

حهفتا چیزکی چینی
بۆ منالانی کورد

و : حهمه کەریم عارف

ناوی کتیب: حەفتا چىرۇکى چىنى
بابەت: چىرۇك بۇ مندالان
نووسەر: جانگ شو
ودرگىر: حەممە كەرىم عارف
تاپ: رزگار حەساري
ھەلەچن: سەرگۈز مەحمد ئەمین
چاپ: يەكەم، ۲۰۱۱

پیشگه شه به :

۱ - لاس

۲ - کارو

پیّرست

* - وته يەك... حەھەھە ريم عارف

- ١- شەويىكى جوانى هاوين
- ٢- گەمە بە كلاۋو
- ٣- مەنجەلى بۇوخار
- ٤- گولەكانى بابە گەورە
- ٥- به فرى هاوين
- ٦- راهىنەرى سەگ
- ٧- سىسرىكى كتىيختانە
- ٨- مەلەوانى
- ٩- كى رزگارى كردى؟
- ١٠- دلۋپە
- ١١- ترش و شىريين
- ١٢- گيانلە بەران دكتۆرى خۆيان
- ١٣- گيايەكى چكۈلە لە دەشتىكى بەريندا
- ١٤- كەلەشىر و مراوى
- ١٥- مالگواستنەوه
- ١٦- هەور و بىچۇوه كەي
- ١٧- هەلە قورباقة
- ١٨- چاودىرى پاكوخاويئىنى پۇل
- ١٩- عەينە كەكەي داپىرە
- ٢٠- بۇنخۇشتىرين گول
- ٢١- شەتلە بىرنجىكى چكۈلە
- ٢٢- گولى شەوبۇ
- ٢٣- هاوينە باران
- ٢٤- مندالى شۆخىياز
- ٢٥- گولى هەثار
- ٢٦- پىشىركىيەكى گەورە
- ٢٧- پاستىگۈمىي پىرە پەپۇو
- ٢٨- بورجى كۆن و ويستكەي تەلەفيزىيون
- ٢٩- گولى نيلوفەر
- ٣٠- هاوينى گەرم

- ۳۱-کى ئاقلتە؟
- ۳۲-خواردنى گيانهوهارانى دنيا
- ۳۳-كە با ھەلەكەت
- ۳۴-چلورەي جادووبي
- ۳۵-هاوكاري گيانلهبەران
- ۳۶-ولاتى دەنگى بەرز
- ۳۷-جلەكاي دار چنار
- ۳۸-راستىگۆبى
- ۳۹-شەش براي رەنگاورەنگ
- ۴۰-تهنیا مېشان بە خەبەرن
- ۴۱-مېشەنگى قارەمان
- ۴۲-ئەسپ و گا جووت
- ۴۳-كىزۇلەي مىرىغان
- ۴۴-تىشكى ئىكىس
- ۴۵-مهيمون و نەمام ناشتن
- ۴۶-دایكى بى دەم
- ۴۷-جووجكۆكە و فېرپۈونى مەلە
- ۴۸-كچۈلەي زمان پىيس
- ۴۹-حىكاياتى قەلەرەش و رىۋى
- ۵۰-چىرۇكى گيانلهبەرانى دەريايى
- ۵۱-باشتىرين دەنۈوك
- ۵۲-پىنج كىزى چاكەكارى هاپپول
- ۵۳-دەستە پاكەكانى ئينا
- ۵۴-نه خۆشى دايىك
- ۵۵-لاقى كى باشتە؟
- ۵۶-كەرويىشك و ھەلۇ
- ۵۷-قەلەرەشى دەم شېر
- ۵۸-دەرھىنناني شىلىم
- ۵۹-دوو پېشىلەي گەوج
- ۶۰-بىچۈوه ھەلۇ
- ۶۱-هاپرىيەكەي چانگ لى
- ۶۲-سوودى دەست و پى
- ۶۳-پاراستنى گەمەكان

٦٤-بىچوه ورچ و هاوريڪاني

٦٥-ماسى رەنگاورەنگ

٦٦-كەرويىشكى مىھرەبان

٦٧-قەلەم بۆيە

٦٨-بىچوه فىل

٦٩-مناله باشەكانى گەرەك

٧٠-چەندت پاك كرد، ئەوەندە دەخوئى

وته يهك

حمدہ کھریم عارف

"۱"

ئەدەبیاتى منداڭ بەو بەرھەمانە دەوتى كە بۇ سەرگەرمى و فيرىپۈونى مندالان و مېرىمندالان دەنۇوسىرىن. دىيارە ئەم بابەتە بەرھەمە دەبى لە رۇوى زمان و گۈزارشت و تىيمە و نىيورۇك و بابەتە و دەگەل قۇناغە جىاوازەكانى تەمەنى منداڭ و مېرىمنداڭدا بگۈنجىت. ئەگەرھەندى ورد سەرفج بەدىن دەبىنин بەشىكى فەرى ئەدەبیاتى جىهان نەو تايىيە تەمەندىيانە يان تىيدا يە. وە ناو دىنيا ئەدەبیاتدا، زىاتر ئە و بەرھەمە فۇلكلۇرى و نەقل و جىكايىت و چىرۇكە خەيائى و پىر لە رىسەك و سەركىشى و سەيرۇ عەنتىكانە كە ھەستى فزولىيەت و كونجكاوى دەھارۇزىن، لە جەم منداڭ و مېرىمندالان پەسندن. ئەگەر تەمەشاي مېژۇوى تىرىھى بەشەر بىكەين دەبىنин لە دېر زەمانە وە، كەم وزۇر بايەخ بە ئەدەبیاتى مندالان و مېرىمندالان دراوه. و دەكىرىت مېژۇوى ئەدەبیاتە بەسەر چوار قۇناغادا دابەش بکىرىت: قۇناغى كۇن، قۇناغى سەدەكانى ناشىن، قۇناغى داهىناني چاپ و چاپكارى تا سەدى نۆزدە، قۇناغى تازە لە سەدەي نۆزدەوە تا ئىستا. كۆنترىن بەرھەم بۇ مندالان، چىرۇكى كۇنى ميسرييە بە ناونىشانى (كەشتىوانى كەشتى شكاۋ) كە دەگەرىتە و بۇ دەوروبەرى سالى ۲۵۰۰ پ.ز. گاۋايە لە روسىيادا پارىزراوه. ئەمە نموونەيە كە لە چىرۇكى ميسري كۇن، وەكوباس دەكىرىت لە چىرۇكى رۇبىنسن كرۇزۇ دەچىت. پاشان يۇنانى و ئېرانى و هىندييەكانىش لەم بوارەدا خۇيان تاقيقىردوھەتەوە. ئەمە بە باش لەو كاراكتەر و دىمعەنانەدا كە ھۆمەر دايەنناون بەدى دەكىرىت، ھەروەها لەو فابىلانە (چىرۇكى كىيانلەبەران) كە دراونەتە پال ئىزۇپ، كە سەرچاوهى زۇربەيان ئەدەبیاتى كۇنى ميسرييە. ئىدى ئەدەبیاتى مناڭ و مېرىمنداڭنىش بە گۈېرىھى قۇناغ و سەرەدەمان، بۇزانە وە قاتوقىرى، بە خۇوه دىتتۇوھ. ئىدى كە ھونەرى چاپ و چاپكارى لە دەوروبەرى ۱۴۳۶ دا داهىنرا، بىووه مايىەي بلاپۇونە وە ئەدەبیاتى ھەر ولاتىك لە ولاتانى تردا، و لمە رىگەيەوە ئەمە ئاشكرابوو كە گەنېڭ لەو تىيمە و نىيورۇكە فۇنكلۇرىيانە لە ئەدەبیاتى منداڭدا بەكار ھاتۇون، يەك دەگ ورىشەيان ھەببۇوھ، وتهنیا كىيغانە و كانىيان جىاواز بۇوھ. بەھەرحال لە ھەرقۇناغ و سەرەدەمېكىدا خەتكانىكى ھەببۇون لە مەيدانى ئەدەبیاتى منداڭ و نەوجه و اناندا كارى شايىتەيان كردووھو جىددەستيان دىاربۇوھ. لە سەدەي نۆزدەوە كېتىپانى و ئېنەدار، رۇونەق و رەواجى باشى پەيدا كەردو ئەمە گۇرو تەكانىكى باشى بە ئەدەبیاتى مندالان بەخشى و تا ئىستاش بەردهواھ.. ئېرەدا تەنبا بۇ نموونە نىيوي بېرىك لەو نۇوسەرانە دەبەين كە راستە و خۇ لە مەيدانى ئەدەبیاتى مندالان و نەوجه و اناندا كارى باشىيان كردووھ يان لە بەرھەمە كانى ئەوانە وە، ئەدەبیاتى مندالان ھەلىنجرابوھ ئامادەكراوه، لەوانە: سېرقاتس، لاۋۇنتىن، دېشۇ، سويفت، ئاروينش، ئەندىرسن، م. ئالكت، ر.ل. ستىونسون، م. توين، ر. كېلىنگ، س. لاك رلۇف..

لەو بەرھەمە رۆزھەلاتىيانەشدا كە چىرۇك و بەرھەمى مندالانىيان لىيۇھە لىينجرابوھ دەكىرىت نىيوي كلىيلەودمنە، ھەزارو يەك شەوه، توتى نامە، چىل توتى، مشك و پشىلە، شانامە... ھىتى بېرىت

هه‌لبه‌ته کورد به‌داخله‌وه لهم بواره‌شدا هه‌ر قره‌ی میله‌تانه و هیشتا له دواي دواوه‌یه و زور له کاروان به جیماوه.. به‌لام بهم حالت‌شهوه سووکه هه‌ولی خوی هه‌یه، خه‌لکانیکی دل‌سوز له‌قده توانای خو هه‌ولیکیان داوه که جیگه‌ی ریزو دهستخوشیه، وئه‌گه‌ر بمانه‌وی و به‌رنامه‌مان هه‌بیت رهنگه بتوانین له روزگاری نه‌مرؤدا، که له‌سايه‌ی گلوپالیزمندا، دنيا بووه به گونديکی چکوله، ریگاكان قه‌دبریکه‌ین و بوشاییه‌کان زووتر پربکه‌ینه‌وه.. به‌هه‌ر حال نه‌وهی به نه‌دهبیات دموتری و ده‌گه‌یه‌نریت و نیشانه‌دریت، به‌کایه روشبیری و نه‌بستمولوجیه‌کانی تر ناویریت، نه‌گه‌ر بشوتري نه‌دهبیانه و نه‌دهبیانه ناویری.. مرؤف له ریگه‌ی نه‌دهبیات‌وه هه‌م مرؤف ده‌ناسیت و هه‌م زمانی مرؤف ده‌ناسیت، واته نه‌دهبیات له ریگه‌ی زمانیکی هونه‌ریی بالاؤه مامه‌نه له ته‌ک ته‌بع و ته‌بیعه‌تی مرؤف‌دا ده‌کات، ساته مرؤف‌انیه زندووه‌کان ده‌هونه‌رینی و به‌رجه‌سته ده‌کات، ده‌که‌ویته تویکاري و شیکاري سایکولوچی و سوسیولوچی مرؤف، هه‌ولده‌دات هه‌مورو رازو ره‌مزه‌کانی هونه‌ریانه که‌شف بکات.. واته دوزی سه‌رهکی نه‌دهبیات مرؤف و نازادی مرؤفه.. بؤیه ده‌گه‌ل خویندنه‌وهی جدی هه‌ر ده‌قیکی نه‌دهبی ره‌سه‌ندا، به نهینبیه‌کی تازه‌ی ناخ و ده‌روونی ئینسان ئاشنا ده‌بین، وئه‌فسوونی ته‌کنیک و وردکاریه‌کانی زمان ده‌بین، که داهینانیکی مرؤف‌انی هینده گه‌وره‌یه، ده‌توانین بليين هیچ شتیک له ده‌رووه‌ی زماندا نیه.. وزمان نه‌وداهینانه‌یه که مرؤف ده‌توانیت له ریگه‌یه وه هه‌م خوی بناسینی و بسه‌لینی، هه‌م دیاردده‌کانی دیکه‌ش بناسیت و پت ئاشنایان ببیت.. نه‌دهبیات ده‌توانیت قولای زهین و دل و دره‌روون و نیهادی بنسادم فه‌تح و که‌شف بکات و هه‌ست و سوزه‌کانی به‌رجه‌سته بکات.. نه‌دهبیات چرایه‌کی نه‌فسووناوی يه‌جگار کاریگه رو به‌شه‌وق و پرشنگداره، وتبشك بؤدوورترین و تاریکترین گوشه‌ی پنهان و که‌ناری نادیاری جیهانی به‌رين و بی مه‌رزو سنوری ده‌روون و ناخ بنسیوی ده‌هاویت.. ده‌قی نه‌دهبی، به تاییه‌تی چیروک، به‌زهبری خه‌یال خوی به کون و که‌له‌برو په‌ناو په‌سیوی هینده قول و نهینی نیهادی مرؤف‌دا ده‌کات، که هیچ هونه‌رو زانستیکی دیکه ناتوانیت بیگات.. زمان يه‌کیکه له داهینانه هه‌ره گه‌وره‌کانی به‌شه‌رو به دریژایی میژووی به‌شهر خزمه‌تی کرد ووه و خزمه‌تکراوه، پوخته‌کراوه، مشت و مال دراوه، تا هه‌م دنیای به‌رینی ده‌ركی باشت‌بنوینی و بناسینی و هه‌م دنیای ئالوزی ده‌روون و نیهاد باشت وینه بگریت و به‌رجه‌سته بکات.. نه‌دهبیات يه‌کیک بووه له فاکته‌ره هه‌ره گرینگه‌کانی پوخته‌کردن و خه‌ملاندن و کاراکردن و چالاکاندن زمان.. نه‌گه‌ر زمان بؤ زانسته‌کانی دی که‌ره‌سته‌یه‌کی خاو بیت و هویه‌ک بیت له هویه‌کانی تیگه‌ییشتن و تیگه‌یاندن، نه‌وا بؤ نه‌دهبیات هه‌وین و ماکی هه‌ره زندووه، وشیوه و جوله، به‌گشت وینه دیاره‌کان و خه‌یاله پنهانه‌کان ده‌به‌خشیت.. یانی نه‌دهبیات ده‌کاته مامه‌له‌یه‌کی يه‌جگار هونه‌ریانه ده‌گه‌ل خودی زماندا، واته به‌رهه‌مهینانه و هیه‌کی هونه‌ریانه‌ی زمانه.. لیره‌وه نه‌وه ده‌ردکه‌ویت که نه‌دهبیات بؤ مندان و نه‌وجه‌وانان يه‌جگار پیویسته.. به تاییه‌تی چیروک که ئاویت‌یه‌که له فانتازیا واقیع، له حه‌قیقه‌ت و خه‌یال، ریک پر به پیستی واقیعی ته‌من و ته‌بیعه‌تی مندان و نه‌ولاوان و لاوانه، که ته‌مه‌نیکی دله‌مهی نه‌مه‌بیوی ئاویت‌یه‌که له واقیع و خه‌یال.. جا نه‌دهبیات وه‌کو نه‌وزاریک که هه‌ردو جیهانی واقیع و خه‌یال به وردی ده‌خاته رهو و به رونوی ده‌یناسینیت و به‌رجه‌سته‌ی ده‌کات، يه‌کیکه له و خوراکه واقیعی و روحیانه‌ی نابیت مندان به‌گشتی و نه‌ولاوان و لاوانی لی مه‌حروف و بیبیه‌ش بکریت.. هه‌لبه‌ته ده‌بیت نه‌وهش بگوترویت که خویندنه‌وه‌وابایه‌خدان به کتیبان به زوری له قوناغی نه‌وجه‌وانی و سه‌رهتای لاویه‌وه ده‌ست پیده‌کات و نه‌م قوناغه نه‌ک هه‌ر له دیاریکردنی

دوا شیوه‌ی ژیانی تاکدا، به کو نه دیاریکردنی ریگه و روشه ژیانی ئاینده‌شدا دهوری گرینگ و سه‌رهکی ده‌بینیت. که چی له ولاپی ئیمه‌دا و هکو پیشتریش ئاماژه‌م کردی، بایه خیکی ئه‌وتۆ به کتیبانی تاییه‌ت به مندال و نه‌ولاو ولاوان نه‌دراوه، جا له و گوشنه‌نیگایه‌وه که مندال به گشتی و نه‌وجه‌وانان به تاییه‌تی ئاوینه‌ی کۆمه‌لئن، هەرچه‌ند سه‌یری ئەم ئاوینه‌یه بکه‌یت و بیز له کۆمه‌لگه‌ی داهاتووی کورد بکه‌یت‌وه به داخه‌وه تەنیا وینه‌یه‌کی تەلخ و بیل و تاریک ده‌بینریت....
بوییه به‌نده له به‌رگشت ئه و ھۆیانه‌ی باسکران و هکو به‌شدارییه‌ک له خزمه‌تی مندالان و میردمندالانی کوردا ئەم کاره‌م کردووه به کوردى، ھیوادارم به دەیان بیت، دەنماش قەلب سه‌ری ساحبی.

تیبینی: بۇزانیيارى زیاتر بروانه:

- *- برنویتلهايم/کودکان به قصه نیاز دارند(کاربردهای افسون) مترجم: کمال بهروزکیا/چاپ اول ۱۳۸۴
- *- دایره المعارف فارسی/به سرپرستی: غلامحسین مصاحب/جلد اول/چاپ پنجم/۱۳۸۷ ص ۷۲
- *- ناودارنى ئەدەب/ئا: حەممە دریم عارف/ج ۱/۲۰۰۹/دەزگای موکریانی

۱- شهوييکي جوانى هاوين

ئەو شەوه دارستانەكە كۈركۈپ و ئارام بۇو. گۆلەكان نۇوستبۇون، درەختەكانىش لە شىرىنى خەودا بۇون، تەنانەت وردىگىيا كانىش خەوتبۇون.

گۆلە نىلىۋەرى شىن لە نىيۇ گۆلاوهكەدا، بە گۆلە سەوزە پاراواو تەپو تازەكانىانەوە، بەپەرى جوانى خۆيان دەنۋاند. لە پېرىكا پوشكە بە قونەكە لەسەر گەلائى گۆلە نىلىۋەرىك نىشتەوە. نىشتەوەي پوشكە بە قونەكە رېك وەكۇ نىشتەنەوەي فرۇكەيەك بۇو لە فرۇكەخانەدا. مانگ لە ئاسمان وەكۇ كەوان دەركەوتبۇو. بايەكى خۆشى دەھات. مىرولەيەك لەسەر گىايەكى سەر ئاوهكە دانىشتىبۇو و خەرىك بۇو دەگریا. گۆلە نىلىۋەرەكە كە گۆيى لە دەنگى گىريانى مىرولەكە بۇو لىيى پرسى: "چىت لېقەمماوه، مىرولەي چكۈلە؟"

مىرولە وەلامى دايەوە: "كەوتە ئاوهكەوە پاشان بە هەزار حال خۆم گەياندە سەر ئەم پوشەي وا بەسەر ئاوهكەوەي، بەلام دەترسم نوقوم بېم و بخنكىيەم."

نلىۋەرەكە گوتى: "من گەلائانى خۆمت بۇ شۇپ دەكەمەوە. توش وەرە سەر گەلائانى من." بەم杰ۇرە مىرولەكە سەركەوتە سەرى و سوپاسى نىلىۋەرەكەي كرد.

نلىۋەرەكە گوتى: "شەو لىيە بىمېنەوە بىزانە شەوى هاوينى بەر تىيفەي مانگەشەو چەند جوانە!".

مىرولە چكۈلەكە سەرى باداو گوتى: "ئاخىر باوکەو دايىكە نىيگەرانم دەبن." نلىۋەرى دلۇقان گوتى: "دەيى كەواتە با لەگەلت بېم و بتىڭەيەنمەوە مالىي. تا باب و داكت ناپەحەت نەبن."

بەلام چونكە پەگ و رىشەكانى لە ئاوهكەدا بۇو، چەندى تەكان و گۇپ دايە خۆى نەيتوانى لە جىيى خۆى بجولىيەت. مىرولەكە پرسى: "چى بۇوە، ئاييا ھىچ رووى داوه؟".

نلىۋەرەكە وەلامى دايەوە: "دەمويىست تۇ بىگەيەنمەوە مالىي، بەلام ھەرجى دەكەم ناتوانى بجولىيەم".

پوشكە بەقونە چكۈلەكە كە گۆيى لە گفتۇرگۆكەي ئەوان بۇو بۇو گوتى: "قەيدى نىيە، كەواتە من دەيىگەيەن."

ھات لەلائى مىرولەكەوە نىشتەوە. ھەلوستەيەكى كىردو گوتى: "بەداخەوەم كە ناتوانى بەم تارىكىيە بېرم."

لەم كاتەدا گۆلە ئەستىرەيەك لەوبەرى گۆلاوهكەوە گوتى:
"باشە رووناكى من بۇ ئىستا نەبى بۇ كەي باشە؟ من رىنۇيىنيان دەكم."

ئەويش ھات و لەلائى ئەوانەوە نىشتەوە.
ئەوسا مىرولە چكۈلەكە چوو لەسەر پاشتى پوشكە بەقونەكە دانىشت، گۆلە ئەستىرەكەش رىيى بۇ رووناك كەردىنەوە بەپېرىكەوتى.

میروله چکوله که گوتی: "خودا حافظ نیلوفری جوان و دلوثان".

ئوسا هەلفرین، روپیشتن روپیشتن و بهسەر شاخ و داخاندا تىپەرین، بهسەر میرگو و میرگوزاراندا تىپەرین تا گەبیشتنە مالى میروله چکوله که. دایك و بابى میروله که بە خەمباري لهبەر مالھو وەستا بۇون. كە چاویان بە مندالەكەيان و ھاوارپى دلوغانەكانى كەوت، لە خوشيا گەشانەوە. دایكى میروله که گوتی: "فرزەندى ئازىزم دەي خىرا سوپاسى ھاوارپىكانت بکە كە يارمەتىيان داۋىت و تۆيان بق مالھىنەتەوە".

میروله چکوله که ئاپرى دايەوە، دلى خۆى و دايىك و باوكى بەو مەحەبەت و دۆستايەتىيە ھاوارپىكانى خوش بۇو، دلى ھاوارپىكانىشى بەوە خوش بۇو كە يارمەتى ھاوارپى چکوله کە خۆيان دابۇو..

تەحا شەوى ھاۋين چەند خوشە!

۲- گەمە بە كلاۋ

ئەگەر لەبەر ھەتاو بوهستى و جل و بەرگى تۆخت لەبەر بىت، زۆر زۇو ھەست بە گەرمادەكەيت. بەلام ئەگەر جلى كاڭت لەبەر بى، ھەست بەو حاڭت ناكەيت. ئايادا دەزانى ھۆى ئەمە چىيە؟ كە بۇو بە نىوھەر، ھەتاو ھېيدى ھېيدى ھات تا گەيىھ ناوهنى ئاسمان. (تانگىپى) بە كلاۋىكى رەش و يەكىيکى سېپىيەوە لە ژۇورەوە ھاتە دەرى و خوشكە چکولەكە گازىرىد: "شىنگىپى، شىنگىپى، لە كويى؟"

شىنگىپى بە ھەشتاوا ھاتە نىيۇ ھەوشەو چوو بۇ لاي براکەي. تانگىپى روى تىكىدو گوتى: "وھە بە دوو قولى يارى - رەنگى كلاۋەكەم چۈنە - بکەين!"

شىنگىپى بە سەرسامى گوتى: "ئەمە چۈن يارىيەكە؟ چۈن مەزەندە لە رەنگى كلاۋ دەگىرى؟" تانگىپى وەلام دايەوە: "يارىيەكە ئەمەيە كە تۆ بە پارچەيەك چاوى من بېبەستى و پاشان يەكىك لە كلاۋەكانم بکەيتە سەر، من بېبى ئەۋە كلاۋەكە بىدىنەم، دەتوانم مەزەندە بىگرم و پىت بلېم كە كلاۋە رەشەكەم لەسەرە يان كلاۋە سېپىيەكە."

شىنگىپى باوهپى نەكىد. بەلام لەسەر قىسى برايەكەي پارچەيەكى خاۋىيەنى ھىنناو چاوانى براکەي بەست، كە تەھاوا دلىنيا بۇو براکەي ھىچ نابىيىن، يەكىك لە كلاۋەكانى ھىنناو نايە سەر تانگىپى و داوايلىكىد كە رەنگى كلاۋەكە پى بلى. تانگىپى پىنج دەقىقەيەك سەبرى كىدو پاشان گوتى: "رەنگى كلاۋەكە رەشە."

تانگىپى، رەنگى كلاۋەكەي ھەلھىنا بۇو. شىنگىپى بە خوشحالىيەوە ھەلەبەزىيەوە سەستايىش و ئافەرينى برايەكەي دەكىدو لە ھەمان كاتدا بەلايەوە سەير بۇو كە چەند جارىيەكى دىكەش گەمەكەيان تاقىكىرده و تانگىپى لە ھەموو جارەكاندا بە دروستى رەنگى كلاۋەكەي ھەلھىنا بۇو.

باشه، ئىستا تو دهزانى پىيمان بلىنى تانگپى چون رەنگى كلاوهكەي بە دروستى هەلدهىينا؟

٣- ٤٠ نجهلى بخار

ئايا لە كاروباري مالهود، بۇ نموونە لە چىشت لىياندا يارمەتى دايكتان دەدەن؟ ئايا لە موبىقدا ئەو مەنجهلەت دىتوووه كە زۆر بە خىرايى خواردن دەكولىنى، هيچى دەربارە دهزانى؟ ناوى ئەو مەنجهلە چىيە؟ دەيسا ئىستا چىروكى مەنجهلى كەپۇو درېز بخويىنەوە تا باشتىرىلى شارەزا بىت. ئەو مەنجهلەي كە دايىكى (شياوخو) خواردىنى تىيا لىيەدنا كۈن بۇو بۇو، و لە كەلك كەوتبوو. سالانىك بۇو ئەو مەنجهلە لە خزمەتى ئەو خىزانەدا بۇو، و چىشتىيان تىيا لىيەدنا، ئىدى رەش بۇوبۇو و دەبوايە (خانەنشىن) بىكرايە. هەر بەينى خۆمان بى مەنجهلەكەش حەزى دەكىد ئىدى ئىسراحت بکات. بەلام نىيڭەرانى ئەو مەنجهلە بۇو كە جىيى ئەوى دەگرتەوە. بىرى لەمە دەكىدەوە كە ئايا بە دروستى و بە باشى كارەكەي ئەنجام دەدا؟ بە هەر حال ئەو رۆزەي كە دايىكى شياوخو لىپرا ئەو مەنجهلە كەنار بخات، چوو بۇ بازاپو مەنجهلىكى تازەي كېرى و بۇ مالهودى هېننایەوە. مەنجهلە كۆنەكە بە دىتنى مەنجهلە تازەكە سەرى سورما، چونكە دىمەنلىكى سەيرۇ غەریبى ھەبۇو، لووتىكى زۆر درېزى ھەبۇو، بورغۇيەكى بىزۇزى بە سەرەوە بۇو. كە وەختى چىشت لىيان هات دايىكى شياوخو كەرسەتى خۆرەكەكە خستە مەنجهلەكەوە سەرەكەي توند نايەوە. خستىيە سەرتەباخەكە. كۆنە مەنجهلەكە لە كارو كردەوەكانى دايىكى شياوخو حەپەسا بۇو، چونكە بىرى لەو دەكىدەوە كە خواردىنەكان لاقيان نىيە تا لە نىيۇ مەنجهلەكە بىننە دەرى. ئەدى بۆچى دايىكى شياوخو ئاوا سەرەكەي توند دەكات. كاتى دايىكە لە توند بۇونى سەرى مەنجهلەكە دلىنيا بۇو، مەنجهلەكەي نايە سەرتەباخەكە!

كاتى مەنجهلە تازەكە پېپ بۇو لە بخار لە پېپ لە بورغۇو كەي سەرى مەنجهلەكەوە هەلم و بخار بەرز بۇوهو دەنگىكى بەرزى لىيۇو ھەستا. مەنجهلە كۆنەكە ترسى لىيىشت بۇو و بە نىيڭەرانىيەوە چاوهپوان بۇو تا دايىكە فرييا بىكەوى. پىيى وابۇو هاكا مەنجهلەكە تەقى! بەلام دايىكە بە كاوهخۇو بە هيىمنى لە مەنجهلەكە نىزىك بۇوهو دەباخەكە كۈژاندەوە رۆيى، مەنجهلە كۆنەكە لە دلى خۆيىدا گوتى: چەند زۇو! يانى بەپاستى خواردىنەكەي ناوى كولۇو. نىيورۇ كە كاتى فرائىن هات، شياوخو بە دايىكى گوت: "خواردى ئەمپۇمان چەند خوشو بەتامە؟"

دايىكە پىيىكەنى و گوتى: "ئاھىر بە مەنجهلى تازە لىيم ناوه."

شياوخو پرسى: "چما مەنجهلى تازەت كېرىۋە؟"

دايىكى گوتى: "بەلى، مەنجهلىكى بخارم كېرىۋە. لەم مەنجهلەدا ھەواي گەرم كۆ دەبىتىھەوە هەلم و بخارىكى زۆر دەكات. بە زەبرى ئەو هەلم و بخارە، خواردىنەكە زۆر زۇوتى دەكولى."

مهنجه‌له کونه‌که که گوئی له قسنه‌کانی دایکی شیاوخو بwoo ئیدی خه‌یالی ئاسووده بwoo، و به خوشحالیه‌وه بیری کرده‌وه که هنونوکه ده‌توانی به خه‌یالی ره‌حه‌ته‌وه خانه‌نشین ببی.

٤- گوله‌کانی بابه گهوره.

بابه گهوره گولی زور خوشده‌ویست، حهزی له گول بwoo. بهردوهام له ئینجانه‌دا يان له باخچه‌که‌ی ماله‌وه‌دا گولی ده‌رواند. به تایبېتی له‌بهر هېیوانی ماله‌که‌دا گولی جوانی په‌روه‌رده کرده‌بwoo، تا له ژووره‌وه دیمه‌نى جوانیان دیار بیت. گولی سپی، ئەرخه‌وانی، پەمەیی، زەرد. چاچان) حهزی ده‌کرد هەر دانیشیت و تەماشای ئەو گولانه بکات.

رۆزگار‌هات و روئی، چاوانی بابه گهوره زور كزبۇون و ئیدى توانای دیتنیان نەما بwoo. به‌لام به‌و حال‌هشەوە به دل و به گیان گوله‌کانی ئاو دەداو ئاگادارى ده‌کردن. رۆزیک چاچان به سەرسامى لە بابه گهوره‌ی پرسى: "بابه گهوره، خۇ تو تازە گوله‌کان لە يەكتىر جىاناكەيتەوه، بۆچى ھىشتا ھەر خزمەتیان دەكەيت و ئاويان دەدەي؟".

بابه گهوره وەلامى دايەوه: "پاسته من گوله‌کان بە باشى نابىينم، خۇ تو دەيانبىنى! ئوانەمى دىئنە ئەم ماله، و ھاتوچقۇي ئەم ماله دەكەن گوله‌کان دەبىين. تەنانەت دراوىسىكانى بەرانبەرمان و ھەموو كەسىك لەزەت لەدىمەن و دیتنى گوله‌کان دەبىين."

چاچان ئەوسا تىيگەيى كە بابه گهوره تەنیا له‌بهر خاترى خۆى حەز لە گولان ناکات، بۆيە گول بەخىيۇ پەروه‌رده دەكات تا ھەموو خەلکى لەزەتى لى بىيىن، بابه گهوره لەزەتى لە لەزەتبردنى خەلکى دەبىينى.

٥- به‌فرى ھاوين!

چەند رۆزیک بwoo دنيا زور گەرم بwoo بwoo! ھەرچەندە (مېنپەن) تەنیا بلوزىكى تەنكى له‌بهردا بwoo، به‌لام شەللى ئارەقە بwoo بwoo، و لەيەكىيىنە ئارەقەي دەرددەدا، و له‌بهر خۆيەوه بيرى دەكرده‌وه: "ئۇف! كەي بەفر دەبارى؟".

ھەركە ئەو قسەيەى لە زار دەرچوو، بوتلە نوشابەيەكى گهوره لەسەر مىزى ژوورەكە قوت بwoo، دەنگى پىيکەنinin يىكىش له‌نانا بوتلەكەوه دەھاتە گوئى.

مېنپەن كە واقى ورما بwoo، ھاوارى كرد: "بۆچى پىيەكەنى؟"

بوتلە نوشابەكە هاتە زمان، و وەلامى دايەوه: "باشە تو نەتەدەویست بەفر ببارى، من دەتوانم تو بۆ مەلبەندى بەفران بەرم!".

مینپهنه گوته: "بهلام... تو به چی من بوقه ویندهر ده بهی؟"

بوتله نوشابه که دیسان دهستی به پیکه نین کرد، گهوره و گهوره تر بwoo، واى لیهات دهیتوانی مینپهنه بخاته سه ریشتی خوی. ئهوسا داوای له مینپهنه کرد له سهه پشته ئه دانیشیت و بهدوو قولی له شهقهی بال بدهن و بفرن.

به دوو قولی روییشن روییشن و روییشن تا گهینه ههوران، تا زیاتر ده چوونه ناو ههوره کانهوه دنیا سار دتر ده بwoo، تا گهیشتنه شوینی که هه چوار دهوریان به فر بwoo. مینپهنه به شادییه وه هاواری کرد: "ئای، به فر، چهند به فریکی جوانه!".

لهو کاتهدا بوتله نوشابه که عهینه کیکی دایه و گوته:

"ئه گهر ئهم عهینه که له چاو بکهیت هه موو رووداوه کانی سه رهی ده بینی".

مینپهنه عهینه که کهی له چاوه کردو روانیه زهی. له خالیکی سه رهی ده بینی - له کاتیکا که به فر ده باری - پوله مه لیک که غافلگیر بwoo بون، به ترس و لهرزه وه هله دهه هاتن، بهلام کلو به فران به سه ریاندا داده باری و به ره و زهی ده بردن. ته نانهت ههندیکیان خه ریک بون له سه رما رهق ده بونه وه، چونکه ئه و هر زه و هر زی به فرن بیو، خه لکی به ترسه وه هله دهه هاتن به ده را کردن وه به ره بونه وه. مینپهنه که ناره حهت و نیگه ران بیو بیو دهستی به گریان کرد. بوتله نوشابه که که بینی مینپهنه زور نیگه رانه گوته: "دهی بلی بیانم هه نووکه چ و هر زیکت گره که؟"

مینپهنه گوته: "پاییز، پاییز باشتره".

لهم کاتهدا به فره کان که وتنه توانه وه ئیدی به فرن باری و هه تاو به ره به ره ده رکه وت، به فری سه رهی. به ره به ره توایه وه گولان که میک گه شانه وه. ئه و بالندانه که به فر که سیره کرد بون، دهستیان به جم و جول کرد. بهلام هیشتا به ته واوهتی به خو نه هات بونه وه. مینپهنه سهیری کرد و هر زی پاییزیش ههندی کیشی ههیه که ئه و بیری لینه کر دبوبوه وه. هیچ بونه وه ریک له و هخته سالدا چاوه روانی و هر زی پاییزو زستان و به هار نه بیو. و هر زی به هار له و هخت و زه مانه دا له بار ترین و هر ز بیو. چونکه له هه و هر زیکا کومه له گوپانیک بیو بونه وه ران دیتھ پیشی، هه ره و هر زه گوپانی خوی ده گه له ژیانی بونه وه ران ده سازیت. ئه گهر و هر زه کان به ریز، و دوا به دوای یه ک نه یه ن یان یه کیک له و هر زه کان دووجار به دوای یه کدا بیت کار له ژیانی بونه وه ران ده کات. بیویه وا باشتر بیو له و هخته سالدا هاوین بی. له به ره ئه وه هاواری کرد: "هاوین، هاوینی گرم و هره".

مینپهنه سهیری کرد بونه وه ران به هاتنی هاوین زور خوشحال بیو، چونکه له دوای به سه ربردنی پاییزو زستان و به هار پیویستیان به و هر زی هاوین بیو، میوهی دره ختان له و هر زی هاویندا به ته واوهتی پیده گهن. بهلام بوقه وه دنیا زور گه رم نه بی مینپهنه داوای بارانی کرد. بارانیکی باش دایکردو هه موو بونه وه رانی سه ره روی زه ویش خوشحال و شادمان ده هاتنه به رچاوه. دنیاش فینک تر بیو.

مینپهنه دهنگی خرمه خرمی باران که له پهنجه رهی ثوره که دهدا له خه و راپه ری، که بینی
باران دهباری نزور خوشحال بو و بزهیه کی هاتی که له و خونه باشهیدا دهرسیکی تازه دهرباره
و هزاران فیر بوو بوو.

۶- راهینه‌ری سه‌گ

پشوده هاوین دهستی پیکرد. شالی دهگه دایکیدا بو گه باران چوون بو بازار. دایکی بو باخی
گیاندارانی برد. شالی که نزوری حمز له دیتنی حمیوانات و گیانداران دهکرد، نزور خوشحال بوو.
یهکیک له و گیانله به رانه که نزوری چووه دله و، سه‌گیکی چکوله بوو که زماردنی زمارانی
دهزانی! ئهم سه‌گه که له سه‌ر زماردنی هندی زماران مهشق درابوو، گهلهکیک له قوتا بیانی له خوی
خرکرد بووه و.

شالی کاری ئهم سه‌گهی نزور پی سهیر بوو، له دایکی پرسی: "باشه ئهم سه‌گه چقن دهتوانی
بژمیری، خو نه چووه ته قوتا بخانه."

دایکی وه لامی دایه وه: "به سه‌ر په رشتی راهینه رو فیرکه ره کهی فیر بووه که زماران کو بکاته وه
یان دابه‌ش بکات. دیاره مامؤستا کهی یه جگار باش بووه چونکه ئوه تا سه‌گه که تاقه هله کیش
ناکات.

کاتی که بو گوند گه پانه وه، شالی یه کسه به فلچه‌ی گه وره نیشانه کانی (+، -، ×، ÷)ی له سه‌ر
چهند کارتیکی سپی نووسی، ههروهه له زماره یه که وه تا زماره دهشی له سه‌ر چهند کارتیکی
دی نووسی. ئهوسا سه‌گه زه ردی، که سه‌گیکی زلام بوو، و پاسی ماله که دهکرد، بانگ کرد.
سه‌گه که که گویی له دهنگی خاوه‌نه کهی بووه هات بو لای. شالی چوار کارتی خسته به دهدم که له
سه‌ریانی نووسی بوو (۱+۱=۲)، و به سه‌گه کهی گوت: "سه‌گه گیان، من دهمه‌وی تو فیری
کوکردن وهی زماران بکم. جاگویی بگره. یه که مجار له ئاسانت تینیانه وه دهست پیده کهین: "یه کو
یه ک یه کسانه به دوو، فه رموو ئیستا جوابم بدده و بزانم، یه کو یه ک دهکاته چهند?"

سه‌گه که به چاوانی ئه بلله قه وه ته مه شای شالی دهکرد و لیئی تینه ده‌گهی. شالی توره بوو، به
توره‌یی هاواری به سه‌ردا کرد: "ههی گهوجی بی ده ماغ، سه‌گه کهی باخی گیانله به ران نزور له
تؤش بچووکتر بوو و زماره و کوکردن وه دابه‌شکردنی دهزانی، که چی تؤ نازانی یه کو یه ک
دهکاته چهند!"

دایکی شالی که له ثوره وه گویی له قسکه کانی شالی بوو بوو، به ده م پیکه نینه وه له ثوره
و ده رکه وت و پیکی گوت: "کوپم تؤ نابی توره ببی، خو سه‌گ وه کو به شر ئه قلی نییه، ناتوانی
و هکو ئیمه‌ی به شه ران زانست فیر ببی، سه‌گه چکوله کهی باخی گیاندارانیان به زبری خوراک
مهشق دادابوو. ئه دی نه تبیینی که به دروستی کوی دهکرده وه خواردنیان ده دایه. جا ئیستا
تؤش ئهم سه‌گه ته علیم بدھی."

داکی دوای ئەو قسانه چووه ژوورهوه. شالى لە فکران پاچوو، پاشان رwooی کرده سەگەکەو گوتى: "عەببىش ناكا! چما فيئر بون بە مەرچە. من كە نەرھى سەدى سەدىش وەردەگرم چاوهپوانى هېيج دىيارىيەك لە دايىك و باوكم يان ما مۆستاكەم ناكەم. تۆ بۆ كۆكۈرنەوەي يەك و يەك دىيارى و خواردنى زىادەت لە من دەھوي؟!"

شالى دوای ئەوھى كەمىك سەرزەنلىقى قوتاپىيە تازەكەي كرد، چووه ژوورهوه بېرىك پىكىتى تازەو بىرزاوی لە دايىكى وەرگرت و بۇ لاي سەگە زەرد گەرایەوه، ھەولىدا بە دروستى قىسەكانى دايىكى جىيەجى بکات. بۆيە ژمارە دووی، كە لە سەر كارتىيەكى نووسى بۇو، خستە دەمى سەگەكەوھەنە دا كە لە دوای نىشانەي = دايى بىنیت. ئەوسا چەند پىكىتىيەكى دايى. سەگەكە كە بە خواردنى پىكىتەكە چەشە بۇو بۇو، بە خوشحالىيەوه بۇ لاي كارتۇنەكان چوو، ئەمجارەيان كارتىيەكە لەلگرت كە ژمارە پىيىجى لى نووسرا بۇو و لە پال نىشانەي = دايىنا و دىسان دەمى بۆ پىكىت كەردهوه. ھەلبەتە ئەمجارەيان پىكىت لە ئارادا نەبۇو.

شالى لە رۆزى دووهەدا توانى سەگەكەي فيئرى ئەوھە بکات كە يەك و يەك دەكتاتە دوو. ھەلبەتە تەماشايەكى قاپە پىكىتەكەي كردو كە بىنى جىڭ لە چەند پىكىتىك ھېچى ترى تىا نەماوه، كەمىك ناپەخت بۇو. بەلام يەكسەر بە خۆي گوت: قەيدى نىيە، بەس نىيە لە گۈندەكەي ئەۋاندا جىڭ لە سەگەكەي ئەو هېيج سەگىيەكى تىنېيە، بىزانى يەك و يەك دەكتاتە دوو. بە شادمانىيەوه لە مال دەرىپەپى تا ئەم ھەواله بە مەنداڭنى گۈند بەتات.

٧- سىسرىكى كىتىپخانە

رۆزى لە رۆزان سىسرىكىك كە لە كىتىپخانەي مالىكدا دەزىيا، دۆستىيەكى خۆي كە لە موبەقى هەمان مالىدا دەزىيا، دەعوەت كرد تا سەرىيەكى كىتىپخانەكە بەتات. پاش ئەوھى ھەر دوو سىسرىكەكە گەيىنە يەكدى دەستىيان بە قسان كرد. سىسرىكەكە كىتىپخانەكە گوتى: "من زۆر دىلم بە حالى تۆى دۆستى ئازىز دەسووتىت، چونكە لەھە زۆر تەننیايت و دىيارە ھەست بە تەننیاىي دەكەي. بەلام من بە پىيچەوانەوە لېرە زۆر خوشحالم. ئىرە شوينىيەكى ئەمین و ئەمانە كە زۆر بابەتى لە سەر كۆن، تازە، ئايىندهو ھەروھە شىعەن، چىرۇك، مىئۇو، جوگرافياو ھەموو زانستەكانى تىيا يە دەتوانى بىانخويىنەوە زانىيارى و زانىايى پەيدا بکەي. من ھەموو ئەوانەم خويىندۇوھەوە دەدیان زام. تەنانەت كۆمەلېك كتىپ و سەرچاوم دەربارەي دەريايىان، ئۆقىيانووسان، دارستان و لېرەواران، گىانلەبەرمان، بالىندەو فەرەندان، بەرچاو كەوتۇن. من لە رېڭەي خويىندەوەي ئەم كتىپبانەوە، تەنانەت فيلى دارستانانىش دىتۇوھ، بەورى كويىستانانم دىتۇوھ، هېيج شتىك نىيە من زانىيارىم لە سەرىي نەبى يان نەم دىبى.

سىسرىكى موبەقەكە گوتى: "چى؟ بەورى كويىستانانىش دىتۇوھ؟ شتىكى تىرسناكە!"

سیسرکی کتیبخانه‌که گوتی: "نه خیر، بهو جورهش نییه و هکو باسی دهکه‌ن، بۆ خۆی لەسەر لاپه‌رەی کتیبیکدا دانیشتبوو، نەدەجولاؤ نە ورتەی لیوە دەھات. منیش ماوهیه‌کی زۆر لەسەر سەری دانیشتەم! زەرەیە کیش نەترسام!"

لەم کاتەدا پشیله‌یەک کە مشکیکی راودەنا لە موبەقە‌کەوە خۆی بە کتیبخانه‌کەدا کرد، پشیله‌کە بە چاواني درەخشاھانه‌و، سەمیلە دریزەکانی دەجولاندو بە دووی مشکە چکولە‌کەدا دەگەرا.

سیسرکی کتیبخانه‌کە کە ئەم دىمەنەی بىنى لە ترسا زمانى بەستراو دەلەرزى.

سیسرکی مەبەقەکە بەسەرسامى روانىيە دۆستە‌کەي و گوتى: "دۆستى ئازىز، چىتە؟" سیسرکی کتیبخانه‌کە کە لە ترسا نەيدەزانى چ بلى گوتى: "بەور ھاتوو، خىرا خۆت وەشىرە... خۆت بکە بە شويىنیك دا کە نەتبىينى".

سیسرکی موبەقەکە هەنگى زانى کە مەسەلەکە چىيە، پىكەنی و گوتى: "دۆستى ئازىز، ئەمە پشیله‌يە! ئەدى تو نەتكوت زانىارىيەکى فرهت ھەيەو ھەموو شت دەزانى؟ خىرە وا پشیله‌و بەور لېكدى جىا ناكەيتەوە؟"

٨-مهەوانى

دوا نىوھەپۇيەکى گەرمى رۆژىيەکى ھاوين بۇو. ھەتاو بۇو بۇو بە تۆپەلىك ئاگرو بايشى نەدەھات. دنيا يەجگار گەرم بۇو. (چىلى) چەند ھەفتەيەك بۇو کە بۆ دەستىپىكى ھاوين، لە مەلەگە‌کەي گەپەکى خۆياندا ناوى خۆى قەيد كردىبۇو. كە سەيرى كرد دنيا زۆر گەرمە واي بە باش زانى بپوات بۆ مەلەگە‌کەو گەمە و مەلە بکات. خىرا جله‌کانى ھەلگرت و بەرەو مەلەگە‌کە كەوتە پى. چىلى لە مەنداڭىيەو ھەزى لە ئاواو مەلەوانى ھەبۇو، تەنانەت لە قوتابخانەش دەگەل گەلىك لە ھاپرىيكانىدا دەچۈون بۆ مەلەگە، مەلەيەكى باشى دەزانى.

كاتى گەيىه بەر دەرگاي مەلەگە‌کە تەمەشايەکى ژۇورەوەي كرد، كە قەرەبالغ بۇو! دەتكوت ئەو رۆژە ھەموو خەلکى بۆ مەلە ھاتبۇون، تا خۆيان فينىك بکەنەوەو لەو گەرمایە رىزگار بن. يەكسەر جله‌کانى گۆپى و بەرەو ھەۋەزەكە رۆيىي، (دەباو)، و (ئارباو) ش لەۋى بۇون. كە ئەوانى بىنى لېپرا بچى بۆ لاي ئەوان و پىشىپەكى بکەن. كە دەيويىست خۆى ھەلداتە ئاوه‌كەوە، دەنگى سەرپەرشتىيارو راھىنەرەي مەلەگە‌کەي ھاتە گوئى كە دەيگوت: "ئەھاى براالە، تو لەبەر ئەوهى بە غاردان و بەپەلە ھاتوو، لە رىيگا ئارەقت كردووەتەو، نابى يەكسەر خۆت ھەلبەيتە ئاوه‌كەوە، دەبى ھەۋەلچار كەمىك وەرزش بکەي ئەوسا بچىتە ئاوه‌كەوە دەنا لەۋەيە لاقت لە ئاوه‌كەدا پەق ببى و دەمارە‌کەي بوهستى."

بەلام ھەركە راھىنەرەكە لە قسەكانى بۇوەوە چىلى خۆى ھەلدايە ئاوه‌كەوەو ئاۋىكى زۆر بە سەروچاوى پاھىنەرە‌کەدا پېرزا.

چیلی و هکو ماسی زور به پهله مله‌ی دهکرد. همندیجار بن گومی لیدهدا، همندیجار ههلبهزو دابه‌زی دهکرد، و به کورتیه‌که‌ی هونه‌ری مله‌وانی خوی دهنواند. دهباو ئارباو دهستیان بۆ بەرزکرده‌وه و چیلی به ده مله‌وه به پهله بەرهو ئهوان چوو، له ناکاودا (ئاخیکی) لى بەرز بووه‌وه له ئاوه‌که‌دا نقوم بooo. دوای تۆزیک هەردوو دهستی چیلی له ئاوه‌که‌وه دههاتنه ده‌ری و چنگی به ههواکه‌دا دهکردو دووباره نقوم دهبووه‌وه. مندالله‌کان ترسا بوون، يەکدەنگ هاواريان کرد:

"خنکا، خنکا، فريا كهون، فريا كهون!"

راهینه‌ره‌که يەكسەر خوی ههله‌ایه ئاوه‌که‌وه خوی گەياندە ئەو شوینه‌ی که چیلی لىبۇو. مندالله چكۈلەترەکان هاواريان دهکردو خەمی چىليان بooo. دواي چەند دەمیك راهینه‌ره‌که چیلی لە بن ئاوه‌که‌دا دۆزىيەوه. ئەم چەند ساتە بۆ مندالله‌کان يەجگار دوورو درېز بooo. راهینه‌ره‌که، چیلی، هيئايە كەنار حەوزەکە و پىئى گوت کە رابكشىت تا لاقى مەساج بەرات. لاقى بشىلى. چیلی لە تاو ئازارى لاقى كەوتبوه گريان. راهینه‌ره‌که هيىدى هيىدى لاقى شىلا، ورده ورده ئازارى لاقى كەم بووه‌وه، چیلی لە ئارباوي، كە به ديارىيەوه وەستا بooo، پرسى: "تۇش لاقت لە ئاوه‌که‌دا لەگىر دەوهستى؟"

ئارباو گوتى: "ئىمە هەميشە پىش ئەوهى بچىنە ئاوه‌که‌وه، كەمىك وەرزش دەكەين تا ماسولكەكانى لەشمان گەرم ببن. بۆيە كەمتر شتى واماڭ بەسەر دىت." چیلی گوتى: "مسىتەھەق! من بەگوئى راهینه‌ره ميرەبانەكەمانم نەكىد. وامدەزانى مله‌يەكى ئەوتۇ دەزانم كە پىۋىستىم بەم كارانە نىيەوه لە خۆم بايى بوم. بەلام هەنۇوكە بەلۇن بە هەمووتان دەدم كە لەمەودا لە هەمەنلەوه وەرزش بکەم و پاشان خۆم بە ئاوه‌که‌دا بکەم.

٩-كى رزگارى كردم؟!

رۆزىكى پىشۇو بooo، چىنگلۇ، بە ئىزى دايىك و باوکى لىپرا بچى بۆ مائى پورى كە لە چيادا دەشىان. كە بەرىكەوت رۆزەكەی بەلاوه خۆش و جوان بooo. دلخوش بooo بەوهى كە دواي ماوهەكى زور پورى دەبىنى. كە لە چىا نزىك بووه‌وه لە پىر دەنگىكى سەيرو نامۇي هاتە گوئى، دەنگى گورگ بooo. چىنگلۇ لە ترساندا كەوتە لەرزيين. گەلە گورگىك لە دوورەوە ديار بooo. ئىدى بەته‌واوه‌تى ورەي بەرداو لە ترساندا دەلەرزى. لەو ساتەدا دايىك و بابى يېركەوتتەوه كە چەندى خۆش دەويىستان. دۆستەكانى يەك يەك هيئايە بەرچاوى خوی، پەشيمان بooo لەوهى كە بەته‌نیا بۆ چىا هاتبۇو. خۆزىيا چەكىكى پى بوايەو بىتوانىبما بەرگرى لە خۆي بکات، بەلام نەك چەك، تەنانەت بەردىكىشى پى نەبooo. گريان ئەوكى گرت، لە دلى خۆيدا دەيگوت: "تەواوا! تەواوا!

بۇا!" بەلام.. نۇر سەيرە! باشە گورگەكان بۇ نايەن، ناشىت گورگان حەزىيان لە گۆشتى بىنيادەم
نېبىت؟!"

كاتى كە بە باشى يىرى كردىوھ، خەرىك بۇو لەسەرسامىدا شىت بىيى باوهپى بەچاوى خۆى
نەدەكرد، لە پەنا دار سەروويەكى نزىكى ئەوھوھ، بەردەفرىكى بەرهو گورگەكان دەستى پىيىكىد.
گورگەكان كە ترسا بۇون، يەك يەك هەلاتن و پاشەكىشەيانكىد. زۇرى نەبرد كە تاقە يەك گورگىش
لەو ناوه نەما. ئەم بەرداňە لە كىيۇھاتن؟ دەبىيەكىكى لە پاشت درەختەكەوھ خۆى مەلاس
دابووبىي. پىيىستە بېرۇم سوپاسى ئەو كەسە بکەم. چونكە رىزگارى كردم. چىنگلۇ بەدەم ئەم
بىرانەوھ بەرهو لاى درەختەكە رۆيى. بە وردى دىقەتى دەوروبەرى درەختەكەي دا، نەك
ئادەمیزاز، بەلکو سىبەرى ئادەمیزادىشى بەدى نەكىد. دار سەرۇوھكە رەق راودەستا بۇو و چەند
بانىدەيەك بە سەر لق و پۇپەكانىيەوھ نىشتىبوونەوھ سەريان بۇ چىنگلۇ دەلەقاندو جووکە
جووكىيان دەكىد. چىنگلۇ دواى ئەوھى كەسى نەبىنى روويىكىدە بالىندەكان و گوتى: "هەرا هەرا،
مېچ كۆمەكىيكتان لە دەست نايەت و هەرا هەراش دەكەن؟!"

ئەوسا كەوتە رى تا گەيىھ مالى پورى، ئەوھى لە رىيگە بە سەرى ھاتبۇو، ھەمووى بۇ پورى
گىپرایەوھ. پورى پاش ئەوھى گۆيى لە حىكاياتەكەي چىنگلۇ گرت پىيىكەنى و گوتى: "تۆ ھېشتا
نازانى كى رىزگارى كردوويت؟ ئەوانەي تۈيان رىزگار كىد، ئەو تەيرانەي سەر درەختەكە بۇون،
يانى ھەمان ئەو بالىندە بەسەزمانانە بۇون كە تۆ سەرزەنشتت كردوون!"

چىنگلۇ لە ھەۋەلەوھ باوهپى بەو قسانە نەكىدو پىيى وابۇو پورى گالىتەي لەگەل دەكەت. پورى
سەرىيکى لەقاندو لەسەرى رۆيى: "بەلى، وەك گوتى بالىندەي تىرەنداز بۇون. ئەم جۆرە بالىندانە
ھەر كە سووسىھى گورگ دەكەن يەكسەر بەردىبارانى دەكەن. دەنۇوکى ئەم جۆرە بالىندانە زۇر
گەورەو بەھېيىزە، بۇيە دەتوانن لە گوئىر توانى خۆيان بەرداň ھەلگىن و بىماوېيىن. تەنانەت
ھەندىيچار دوو بەردىش بە يەك كەپەت دەھاون، و پەنجا شەست مەتىريش دەپروات، رىك وەك
چەك وايە! بۇيە گورگ زۇر لەم بالىندانە دەترىسن.

١٠- دلۋپە

"شياوپان" و برايەكەي پىيىكەوھ بۇ قوتاپخانە دەچوون. دايىكىان شياوپانى راسپاربۇو كە
ئاكىاي لە برايەكەي بىي، گوتىبۇوى چونكە زۇر بچووکە ئاكىاي لىيى بىي. بەلام ئەو رۆزە كاتى
براکەي شياوپان لە خەو پابۇو، شياوپانى نەبىنى، لە داپىرەي پرسى: "شياوپان كوا؟"
داپىرە گوتى كە بەيانى زۇو بۇ قوتاپخانە رۆيىيەو. ئەويش خىرا نانى خواردو بۇ قوتاپخانە
رۆيى. لە رىيگەدا بىرى لەمە دەكىدەوھ كە شياوپان لەوەتاي چووھتە قوتاپخانە كەمىك گۆپراوھ.
ئەنجام گەيىھ قوتاپخانە و يەكراست بەرهو پۇلۇ يەكەم رۆيى تا بىزانى شياوپان لەوېيىھ يان نا،

کچوْلَهِیه کی گچکوکه له بهردم میزی مامؤستاکهدا چوکی دادابوو، بهلام دیار نهبوو چی دهکات.
که لیی ورد بوروهه سهیری کرد ئمه شیاوپانه، پهرویه کی بچووکی به دهستهوه بwoo که به
کاوهخو بهسهر کورسی مامؤستاکهیدا دینا، کورسیه کهی دهسری و ئهوسا توزی چاوهبروانی
دهکدو دیسان ههمان کاری دووباره دهکردهوه. بق ئم کارهی دهکرد؟

براکهی شیاوپان هییدی هات و له پشت ئوهوهه دانیشت، بهلام شیاوپان ههستی
پینهکرد، و دریزهی به کارهکهی خۆی دا، ئهنجام براکهی تیگهیی که شیاوپان بق ئم کاره
دهکات. کونیکی چکوله له میچهکه بwoo بwoo، ریک له ئاستی کورسی مامؤستاکهی شیاوپان دا
بwoo، و ههمر سا ناساتی دلپیهیک له میچهکهوه دههاته خواری و دهکهوتە سەر کورسییه که.
شیاوپان چاوهبروانی دهکرد تا دلپیهکه دهتکاو ئهوسا يەكسەر دهیسەری.
براپایه کهی به جۆری که شیاوپان نهترسیت، به ئهسپایی گازى کردو گوتى: "ئهوه تۆچ دهکەی
لیزە؟"

شیاوپان سەرى هەلبىری، که براکهی بىنی بزهیه کی کردو گوتى: "تۇ تەماشا دلپیهکه ریک
دهکەویتە سەر کورسییه کهی مامؤستا و کورسییه که تەپ دهکات، من مامؤستاکەم زۇر خوش
دەوی، بۆیە حەز ناكەم کورسییه که تەپو پیس ببى، بۆیە من...."
براکهی شیاوپان دهستى گرت و گوتى: "وھە، با بېرۇينە قاتى سەرەوهو بىزانىن ھۆی ئەم دلپیه
چىھە؟"

بە جووته چوونە قاتى سەرەوه، سەيريان کرد پۆلەکەی قاتى سەرەوه، که پۆلی سېيىھم بۈون،
بۆ رازاندنه و جوانكىرنى پۆلەکەيان لىپرا بۈون كۆمەلىك ئىنچانە و گولدان بە خىو بکەن، بهلام
لەو بىئاگابۇن کە زەمینە و مىچى بىنايەکە تەختەو دارەو، لە كونى ثىر ئىنچانە و گولدانە كانە و
ئاۋ دزەی کردووه پۆلەکەی قاتى خوارەوه کە هەمان پۆلەکەی شیاوپان بwoo، دلپیه دهکات.
براپایه کەی شیاوپانىش تەختە دارىكى چکولەی پەيدا کردو درزو كونەکەی گرت و پاشان تکاي لە
مندالەكانى پۆلی سېيىھم کرد کە شويىنى گولدانە كانىيان بىگۈن. ئهوسا دهستى شیاوپانى گرت و
بە دوو قۆلی بۆ قاتى خوارەوه روپىيىشتەنەو.

11-ترش و شىرين

مام رىيۇي هيىشتا لەو ترىيەئى نەخوارد بwoo، کە دەيگوت زۇر ترشەو ناخورى. مەيمونىكى
چکولە و سەمۇرەيە کى بچووکىش بى ئەوهى کە بە خۆيان ئەقلىيان بخەنە كار، باوهپىيان بە
رېويىھە کردىبۇو. ئەوانىش دەيانگوت ئەو ترىيەئى ناخورى... مام رىيۇي فىلباز ھەرچەندى کردو
كۆشا نەيتوانى دهستى بگەيەنىتە ترىيى باخەکە و بىخوات. جا بق ئەوهى مەيمونەکە و
سەمۇرەكەش نەيخۇن رۇوى تىيەنەن و گوتى: "ئەم ترىيەئانە زۇر ترشن و ناخورىن."

سموره که گویی لهم قسهیه بwoo له دلی خوی دا گوتی: "زیرهکترين گیانلهبهري دنيا ریوییه، که ئهو بلی ترشه، ماناى وايه راسته ترشه".

ئيدى ئەمهى بۆ مەيمونەكەش گېرایەوە، ئەويش لەدلی خویدا گوتی: "راست دەكات، ریوی گیانلهبهريکى بە فىل و زيرەكە، سعورەش گیانلهبهريکى كارامەو دنيا دىدەيە".
لەو كاتەدا مەنداڭە مەكتەبلىيەك كە بۆ مال دەگەرایەوە بەلاياندا رەت بwoo. خوی بە باخەكەدا كرد، تومەز كۈرى خاوهن باخەكەيە، واتە ئەويش خاوهنى ئەوييە. لە كاتىكا ئەوان تەماشايان دەكىرد، سەيريان كرد هيىشۇوە ترىيەكى لە مىۋەكە كردىوە، لە ئاواي جوڭاكەدا شىتىيەوە كە بۆ دەمى بىر تا بىخوات، مەيمونەكە هاوارى ليڭرد: "نەيخۆي، نەيخۆي، ئەو ترىييانە ناخورى، زۇر ترشه!".

منداڭە پرسى: "باشە تو لەم ترىيەت خواردووھ؟"

مەيمونە چكۈلەكە، سەرى بەملاو بەولادا باداو گوتى:

"نەخىر نەخواردووھ، بەلام سعورە گوتى ترشن"

منداڭە لە سعورە پرسى: "باشە تو لىيەت خواردووھ؟"

سعورەكە وەلامى دايەوە: "نەخىر، منىش نەخواردووھ، مام ریوی گوتى ئەم ترىييانە ھىىنده ترشن ددان ئال دەكەنەوە."

كۈپۈزگەكە كە گویى لەو قسانەي سعورە بwoo دەستى بە پىكەنин كرد، ئەوسا هيىشۇوە ترىيەكى گەورەي كردىوە كردى بە دوو بەشەوەو داي بە سعورەكەو مەيمونەكە. بەلام ئەوان هيىشتا دەترسان ترىيەكە بخۇن! بۆيە ھەوەلچار تەنيا زمانيان لىيدا.

كۈپۈزگەكە گوتى: "تەمەشاي من بىكەن بىزانن چۈن ئەم ترى شىريينە دەخۇم. ئىيەش بە دەنلىيابىيەو بىخۇن، ھىىنده شىريينە دەلىي شەكرە!".

سعورەكەو مەيمونەكە لە كۈپۈزگەكەيان پرسى: "باشە مام ریوی بۆچى كلاۋى كردىنە سەر؟"
كۈپۈزگەكە، بە چاولىيەكەرى مامۆستاكەي، خوی فش كردىوە گوتى: "دەبى خۇتان ھۆي ئەمە بىۋىزنىوە، بەلام دەبى ئەو بىزانن تا خەلکانىكەن بىاوهپ بە درۇيان بىكەن ئەو جۆرە گیانلهبهرانەو مەۋۋانى درۇزنىش درىيژە بەم كارە دزىيۇو ناپەسەندەي خۇ دەدەن و سوودى لىيۇردىگەن".

۱۲- گیانلهبهران دكتوري خويان

فەرخە بالىندەيەك لە دەشتىيەك پان و بەريندىدا مەشقى فېرىنى دەكىرد، لەپەلاقى لە لقى درەختىك گىر بwoo و زامدار بwoo. لەسەر لقىيەكى ھەمان درەخت بەدەم چاوهپوانىيەوە ھەلنىشت تا دايىكى

بیت و وکو به شهران بولای پزشکی ببات، به لام کاتی دایکی هات گوتی: "پیویست به دکتور ناکات، ئیمه‌ی گیانله‌بهن، خومان به کۆمەک و یارمەتى سروشت یەكترى چارەسەر دەكەین."

ئەوسا فەرخەکەی ھەلگرت و بردیه كەنار رووبارىك. تۆزىكى لە گلى قەراخ ئاوهكە ھەلگرت و بە تۆزىك ئاوى دەمى خۆى دەگەل تۆزى گيای تايىبەتى دا كە لە قەراخ ئاوهكە رووا بۇو، تىكەلى كردو لە لاقى فەرخەکەي ھەلسسو. ئەوسا بردى لە ھىلانەكەيدا دايىناو پىنى گوت كە يەك دوو رۆز ئىسراحت بکات و لە جىي خۆى نەجولىت تا لاقى بە تەواوهتى چاك بېيتەوە. فەرخەكە لە سووجىكا ھەلنىشت، بەلام تۆزىك ناپەحەت و بېرىك دلگىر بۇو. بېرى لەمە دەكردەوە كە بۇچى دايىكى بولاي پزشکى نەبردۇوە، لە پېر دەنگىكى هاتە گوئى كە وا دياربۇو كەسىك بۇو لە تاو ئازار ھاوارى دەكىردى. كە باش گوئى ھەلخست دەنگى فەرخە مەيمۇونىكى هاتە گوئى. بەلى خۆى بۇو، فەرخە مەيمۇونەكە بۇو كە دەگەل دايىكى دا بەويىدا تى دەپەرىن. يەكسەر سلاۋى ليڭىزدن و پرسى چى بۇوە؟ دەيویست بزانى كە بۇچى فەرخە مەيمۇونەكە ھاوار دەكات. دايىكى فەرخە مەيمۇونەكە وەلامى دايىهە: "شتىكى وەها نىيە، ددانى ژان دەكات، چەندم پى گوت شتى زۇر رەق بە ددانەكانت مەشكىنە، بەلام بە گوئى نەكىدمۇ نەكىدا!"

دايىكە مەيمۇونەكە گىايىھەكى تايىبەتى نابۇوە سەر ددانى فەرخەکەي، خەرەيك بۇو بەرە بەرە دان يەشەكەي كەم دەبۇوەوە.

لەم کاتە فەرخە سەمۇرەيەك دەگەل دايىك و باوكى دا گەيىنە ئەھىي. وا ديار بۇو دلى فەرخە سەمۇرەكە دەيەشا. دايىكى تۆزىكى لە توپكلى دارىكى ئەن نزىكانە كردىوە دايى و گوتى كە بىخوات.

لە پېرىچۇوە كەرويىشكىكى پەيدا بۇو، بە فەرخە بالىندەكەي گوت: "فەرخۇ، لەگەل منا دىيى بچىنە ئاوهكەوە گەمە بکەين؟".

فەرخە بالىندەكە گوتى: "لاقم بىرىندارە دايىكم پىنى گوتۇوم نابى بجولىم." كەرويىشكەكە كە گوئى لەو قىسىمە بۇو گوتى: "كەواتە، باشە ئىسراحت بکە، منىش نەخۇشم دەبى بچە ئاوهكەوە تا چاك بېمەوە".

فەرخە بالىندەكە گوتى: "تۆچ نەخۇشىيەكەتە؟" كەرويىشكەكە گوتى: "تەمەشا، ئازاي گيام دەخورىت و سوور بۇوهتەوە، دايىكم پىنى گوتە كە بېرم سەرچاوهەيەكى ئاوى گەرم بىۋىزەوە خۆمۇ تىيا بشۇم تا چاك بېمەوە".

فەرخە بالىندەكە ئىدى باوهەپى كرد كە گىانله بەرانيش دەتوانى بە كۆمەك و یارمەتى تەبىعەت دەردو نەخۇشىيەكەن خۆيان تىمارو چارەسەر بکەن. لە دلى خۆيدا باوهەپى بەوه ھىيىنا كە: "گىانله بەران خۆيان دەردى خۆيان دەرمان دەكەن، پىویستان بە پزىشك و خەستەخانان نىيە". لە دلى خۆيدا سوپاسى يەزدانى مەزنى كرد.

۱۳-گیایه‌کی چکوله له دهشته‌کی به ریندا

گیایه‌کی چکوله هیدی هیدی چه که‌رهی کردو سه‌ری له زیر زه‌وی هینایه ده‌ری.. چاوه‌کانی کردنه‌وهو... "که دنیایه‌کی جوانه! ئاسمانی شین، هه‌وری سپی، به ه به، ئه‌دی ئه‌وه چیه؟ چه‌ند قرمزه. خرو جوانه، چه‌ندیش گه‌رمه! ئه‌ری تو کیی؟ بوقچی ئه‌ونده گه‌رمی، و ئه‌وه مه‌موو رووناکیی و گه‌رمییه به من ده‌گه‌یه‌نى؟"

گیایه‌که به سه‌رسامی ده‌پروانیه خوره‌که‌وه ئه‌وه پرسیارانه‌ی ده‌کرد.

خور گوتی: "من خورم، من له‌سهرمه که رووناکی و گه‌رمی به تو بگه‌یه‌نم." گیایه‌که له‌به‌ر خویه‌وه بیری کردنه‌وه که ئه‌م خوره چه‌ند دلوقانه، وا کومه‌کی من ده‌کات. به‌محوره گیایه‌که روز به روز گه‌وره و گه‌وره تر ده‌بwoo، و بالا ده‌کرد.

چه‌ند روزیک رابورد، گیایه چکوله‌که هستی کرد تینوویه‌تی، ئاره‌زووی ئاوی ده‌کرد. خوره‌که‌ش وەک شتی ده‌یزانی گیایه‌که تینوویه‌تی و پیویسته ئاو بخواته‌وه. خوره‌که له بن لیوانه‌وه هه‌ندی قسه‌ی ده‌گه‌ل هه‌وره سپیه‌کانی ئاسماندا کرد.

هه‌وره سپیه‌کان به‌ره توندو تاریک بونو و هه‌موو به‌ری ئاسمانیان گرت. دوای ماوه‌یه‌ک باران ده‌ستی پیکرد. گیایه‌که شادو خوشحال باراناوی خوارده‌وه خوارده‌وه گوتی: "ئه‌م ئاوه‌ی که من خواردمه‌وه چی بwoo؟ له کویوه هات؟ ته‌نانه‌ت له‌شی شتمو پاكو خاوینی کردمه‌وه".

بارانه‌که گوتی: "من تنوکه باران، من له‌سهرمه تو پاراو بکم."

گیایه‌که یه‌کس‌هه زانی که باران چه‌ند دلوقانه. به‌محوره گیایه‌که گه‌وره و گه‌وره تر بwoo. بالندان، به ئاسمانی شیندا، شادو به که‌یف و ددم به پیکه‌نین، به ددم فرینه‌وه به‌ملاو به‌ولادا ده‌پویشتن. گیایه‌که له خوی پرسی ئه‌دی بوقچی من ناتوانم له جیی خوم بجولیم؟ زور خه‌مارو دلتنه‌نگ بwoo.

له ناکاودا، دهنگی با له ده‌شته‌که‌دا به‌رز بووه‌وه. بایه‌که، گیایه‌که‌ی به‌ملاو به‌ولادا جولاند. له تو وايه گیایه‌که سه‌ما ده‌کات. گیایه چکوله‌که پرسی: تو کیی، بوقچی بهم میه‌ره‌بانیه کومه‌کی من ده‌که‌ی تا به‌ملاو به‌ولادا بجولیم؟"

بایه‌که گوتی: "من بام، من له‌سهرمه که تو به‌ملاو به‌ولادا بجولیم و دلت خوش بکم."

بایه‌که ئه‌وه قسه‌یه‌ی کردو هیدی هیدی له گیایه‌که دوور که‌وت‌هه و بۆ مالی خوی روییشت‌هه. دنیا تاریک بwoo بwoo، گیایه چکوله‌که که هه‌نووکه ته‌واو گه‌وره و پاراو بوبوو له‌به‌ر خویه‌وه بیری کردنه‌وه خور، ئاسمان، باران و با هه‌موویان به میه‌ره‌بانی و دلوقانی یارمه‌تیان دام تا من گه‌وره و شیرین و ئاوداربیم. ئه‌دی من پیویسته یارمه‌تی کی بدهم؟

چەندى ھەولداو لە فکران راچۇو ھېچ وەلامىيکى نەدۇزىيەوە. پرسىيارەكەى لە مانگ كرد، مانگ بىزەيەكى كردو ھېچى نەگوت. ھەمان پرسىيارى لە ئەستىران كرد، ئەستىرەكانىش چاويكىيان داڭرتۇ ھېچيان نەگوت.

رۇزھەلات، دنيا رووناك بۇووهە. گيابىكەن دووبارە لە خەو رابۇون، گاگەل و رانەمەپۇ پەزان كەوتتە دەشت و بىبابان. گيابىكە تەمەشاي دەكىرن، لە پېرىسىيە كرد چەند بەرخۆلەيەك بەرھە لای ئەو غاردىدەن. برسىيان بۇو و بەرھە گيابى تازەو شىرىن دەھاتن. گيابىكە بىرى كردىوھە هەنۈكە نۇرەي منە كە يارمەتى خەلکى بىدم. ئاقىبەت نۇرەي منىشەت.

گيابىكە بە دەنگى بەرز گوتى: "ئىمە گيابى شىرىن و پاراوو تازەين، لەسەرمانە كە ئىيۇه تىير بىكەين تا ئىيۇه قەلەو بن!"

بەرخۆلەكەن گويييان لە دەنگى بۇو. گيابىكە بە ھېچ جۆرى لەمە نەدەترسا كە بەرخەكەن بىخۇن.

14-كەلەشىرۇ مراوى

قەت كەلەشىرېك و مراوييەكتان دەگەل يەكدا بەراورد كردووھ؟ ئايادەزانن جياوازىيان چىيە؟ بۆچى كەلەشىر ناتوانى لە ئاودا مەلە بکات و مراوى دەتوانى؟ فەرقى پەرەكانىيان چىيە؟ پىييان چ جياوازىيەكى ھەيە.

تىشكى گەرم و زىپىنى ھەتاوى مىھەبان لە ئاوى زوڭلۇن و درەخشانى دەريايى دەداو ئاودەكەش بە خۆشحالىيەو بە جوانىيەكەى دەنزاى و خۆى بەسەر ھەمۇو كەسىكدا دەنۋاند. پۆلە مراوييەك ھەركە گەيىنە قەراخ ئاودەكە، يەكسەر خۆيان ئامادەكە تا بچە ئاودەكەوە دەست بە مەلە بکەن. كەلەشىرېكى گەورەش كە لە دوورەوە تەمەشاي ئەوانى دەكىرد، كەوتە كەلکەلە ئەوە تا وەك ئەوان لە ئاودەكەدا مەلە بکات. بە نىازە هيىدى بەرھە ئاودەكە رۆيى. لاقى لە ئاودەكە نا. مراوييەكان لەو بەرھە خۆيان بە ئاودەكەدا كەربابۇو، و مەلەيان دەكىرد، ئاگايان لەو نەبۇو كە كەلەشىرەكە خەرىكە لە ئاودەكەدا نقوم دەبى، كەلەشىرې بىنەوا بەبى ئەوەي ھېچ حىسابىك بۇ تايىبەتمەندى بەدەنى خۆى بکات خۆى ھەلدابۇو ئاودەكەوە خەرىك بۇو دەخنكا. دەنگى ھاوارو لەقەفرتىي كەلەشىرەكە بەرز بۇوھە. يەكىك لە بىچۇوھە مراوييەكان كەلەشىرەكەي بىنى و دەستى بە پىكەنин كردو گوتى: "ئەي كەلەشىرى گەوج!"

مام كەلەشىريش ھاوارى دەكىد: "ھاوارا! ھاوارا!"

دايىكە مراوييەكە رووى كرده بىچۇوھەكانى و گوتى: "پېرى ئىمەي مراوى چەورە، بەلام مرىشكو كەلەشىر وانىن، ئەگەر پەرەكانىيان تەپ بېرى قورس دەبن و دەكەونە ژىز ئاۋ. شىيەتلىكى ئىمەش لە ھى ئەوان جياوازە، پىيەكانىغان، يارمەتىيەن دەھەن تا لە ئاودا مەلە بىكەين، جا ئىستا دەبى "بەپەلە بېرىن و فرييائى بکەوين و رىزگارى بىكەين."

دایکه مراویه که ئەم قىسىم بىچوھە دا كرد. بىچوھە مراویه كانىش دوا بە دواي ئەو خۆيان بە زىر ئاوه كەدا كرد.

كەلەشىرە كە بەرە خەرىك بۇو نا ئومىد دەبۇو، لە پىرەستىكىد شتىك لە زىرە و بەرزى كىرىدەوە. مراویه كە نايە سەر پېشى خۆى و مەلەي كىرىد مەلەي كىرىد تا گەيىنە قەراخ ئاوه كە. كەلەشىرە كە خۆشحال و تەرىق بۇوەوە. دەستى بە عوزرخوايى كىرىد. لېكدا لېكدا دەيگۈت:

"داواي لېپبوردىن دەكم، ھەلەم كىرىدا!"

ئىدى حاىلى بۇو بۇو كە هەر بۇونەوەرەك جۆرە بە دەنېنىكى ھەيە و تايىبەتەندى بە دەنلى ھەمووان وەك يەك نىيە.

15- مال گواستنەوە

كۆمەلە دار سىنۇبەرەك بەسەر شاخىكەوە بۇون، كە بە خۆشى و تەبايى پېكەوە دەزىيان. رۆزىك دارسىنۇبەرەكى چكۈلە لە دايىكى پرسى: "دايىكە! خوار ئەم شاخە، ئەو دور دوورانە شىۋەي چۈنە؟ با رۆزىك بۇ ئەويىندر بېرىپىن، ھەم گەم بەكىيەن و ھەم منىش شۇينانى دى بىدىنم."

دايىكى بە پېكەنинەوە گوتى: "كىيانەكم، ئىيمە پىيمان نىيە تا بىتوانىن لە شاخە كەوە داگەپىن و بچىنە خوارەوە!"

بەلام سىنۇبەرە چكۈلە كە قەناعەتى نەدەكىد، و ھەر بە خەيائى داگەپان و چوونە خوارەوە دەزىيا. تا رۆزىك كۆمەلە بنىادەمېيىك لە خوارەوە بە شاخە كەدا ھەلگەپان و ھاتىن، يەكىكىيان بە دايىكى سىنۇبەرە چكۈلە كەي گوت: "ئىيمە ھاتووپىن، تا چەند درەختىك بۇ بىنارى شاخە كە بەرین، و ئەگەر رېڭەمان بەدەيت سىنۇبەرە چكۈلە كەش بەرین."

دايىكەكە، بىزەيەكى كىرىد قاپىيل بۇو كە مندالەكە دەگەل ئەواندا بۇ خوارەوە بېروات. سىنۇبەرە چكۈلە كە لە خۆشىياندا لە پىستى خۆى نەدەھىپىرى، دلى بەوە خۆش بۇو كە دەتوانى شتى تازە بىدىنى و فيئر بېبىت. ئەو چەند كەسە بە كاوهە خۆ خەلەفە نەمامەكەيان لە خاك دەرىيىنا. هەلبەتە ھەندىكىيان لە خاكى بىن درەختە كەش كەد بەسەر پەگ و رىشەي درەختە كەوە، بۇ ئەوهى تا لەگەل خاكى بىنارى چىايەكەدا پادىت، وشك نەكتات.

بنىادەمەكان، خەلەفە نەمامەكەيان لە ئۇتومبىل ناو ئەوجاۋ بەرەو پايىنى چىاکە داگەپان. ئەوانە دەيانويسىت باخىكى تازە دروست بىھن و بۇ رازاندە وە جوانىكىرىنى باخە كە سوود لەم خەلەفە نەمامەش بېبىن. كاتى گەيىنە پايىنى چىايەكە، سىنۇبەرە چكۈلە كە زۆر سەرى سورما. چونكە گولانى تازە، درەختانى تازە جوان و خۆلاسە زۆر جۆرە گول و درەختانى رەنگاوارەنگى جىاوازى لە چوار دەوري خۆى دەبىنى. باخە كە بەپاستى جوان بۇو!

چەند سالىيەك پابورى، نەمامە سىنۇبەرە كە گەورە بۇو بۇو، درەختە كانى دىكەش گەورە بۇو بۇون. رۆزىك سەررووپەك ھاتە دىدەنیان و گوتى: "لە دەوري ئەم باخەدا شارىك دروستكراوە. من تكا لە

ئیوه، درهختانی بالا بەرز دەکەم تا ئەمچارەش مالى خوتان بکوازنهوھو بۇ رازانھوھى شار، بکوازنهوھ بۇ ئەم بەرو ئەوبەرى شەقامەكان.

- يانى ئىمە جاريڭى دى مال دەگوازىنەوە!

سنۋېرەكە دىسان خۆشحال بۇو، و بە شادمانىيەوە لق و پۇ و گەلەكانى بەيەكدا دان، دىسان هەمان پیاو ھات و بە هيىمنى و وردى كۆمەلېك درەختى بە كەلەكەي زىرىيانەوە لە ئوتومبىيل بار كرد.

ئوتومبىيل كەوتەرى، درەختەكانى بە رىكەيەكى تازەدا بىردى، رىكەيەك كە پىشتر سنۋېرە چكۈلەكەو ھاوارىيەكانى نەيان بىىنى بۇو. لهۇي تىپەپرى و پاشان خۆى بە چەند شەقامىكى تازەدا كرد. كۆمەلېك خانوو و تەلارى تازە لە ويىندر دروستكراپۇو، ئىدى نۇرەي درەختان بۇو كە ئەھىي جواتىر بىكەن. درەختەكانىيان لە ئوتومبىيل داگرت و ھەر بەگەلەكانى خۆيانەوە لەو چالانەدا رواندىيان، كە لە قەراخى شەقامەكەدا ئامادەيان كردىبۇون.

سنۋېرەكەي لەمەر خۆمان بەو پیاوهى گوت: "پاوهستە، خۇ توچ ھەر بە كەلە كۆنەكەي دەورى رەگ و رىشەكانى خۆمانەوە ناشتمانت، پاكت نەكىرىدىنەوە!" بەلام پیاوهە خىردا وەلامى دايەوە: "نە، نە، نابى كارى وا بىكەين، چونكە ئەم گلانە پېن لە فيتامىنى پىيىست بۇ پەگ و رىشەكانىنان."

دار سنۋېرەكان بە شادمانىيەوە پوانىيانە يەكترو خۆشحال بۇون بەھەي كە مروقان زۆريان خۆشىدەوین و خزمەت و ئاگاداريان دەكەن. سنۋېرەكەي خۆمان دىسان تەماشايەكى دەوروبەرى كردو بە شادمانىيەوە گوتى: "ئىرە چەند جوانە، چەند قەرەبالىغە، بەراسلى شارە تازەكەمان جوانە!".

١٦ - ھەورو بىچۈھەكەي

رۇزىك، ھەورىيەكى سېپى دەستى كورەكەي، ھەورە چكۈلى گرت و بە دوو قولى بە ئاسماندا كەوتىنە فېرىن و پەراوىز. بە هيىمنى بەرز بۇونەوە، پاشان ھاتنە خوارى، ئىدى ھىدى و هيىمن بەدەم ھەلكردىنى باوه دەجولان.

كۆمەلېك دارو درەختى زۇر بەرزو بلنىد بەسەر چىايەكى بەرزمەوە بۇون. درەختەكان كە ھەورەكەو بىچۈھەكەيان بىىنى، لق و پۇو گەلەكانىيان بۇ تەكان دان و گوتىيان: "ئەي ھەورى گەورە زۇر مەمنۇنى ئىيۇھىن كە لە ھاۋىناني گەرمدا بەرى ھەتاو دەگىن و سىبەرمان لىيەكەن و كەمېك پېشىو دەدەيىن. ئەي ھەورى گەورە، تۇ زۇر چاكى، ئاواي باران لە ئىيۇھەوە بەسەر ئىمەدا دادەبارىت، ئىمە دەيھۈنەوە ھەم پىيى گەورە دەبىن و ھەم تىنۇومان نابىت".

بەمجۇرە، جىڭە لە درەختان، تەنانەت زەھى و گىياو گول و درەختانى سەر زەويىش سوپاسى ھەورەكەيان كرد. ھەورەكە بە دەم پىكەنинەوە گوتى: "بەلام خۇ ھەر من باش و كارىگەرنىم،

خاک و باو ههموو شتهکانی دیکهش بەشدارن لە نەشونماو گەشەکردنی ئىيۇدا. هەموو ئەمانە پىيّكەوە دەست لە ئىيۇ دەستى يەكتەن تا ئىيۇ باشتىو جواتترو بىن".

بىيچوھەور كە دەيىبىنى ئەۋەندە منەتبارى دايىكىن و سوپايسى دەكەن، لە كەيغان دلى كۆلى بەزى دەگرت و بە شادمانى و شانازىيەوە تەماشاي دايىكى دەكىد. رۆژىك دايىك بە كارىك لە مال وەدەركەوتبوو. ھەورە چكۈل لەبەر خۆوە بىرى كردىوھ: "ئەمە دەرفەتىكى باشە، كە دايىك لە مال نىيە، ئىيىستا نۇرەي منە كە ھونەرى خۆم بنويىنم".

بەم بىرۆكەيەي خۆى خۆشحال بۇو، و كەوتەرى، لە ئاسماندا تۈوشى "تەم" بۇو، و ھاوارى كرد: "ئەھاي تەم، ھۆ تەم، ئىيمە بېرىارمان داوه تىشكىكى زۆرى ھەتاو بگەيەنىن سەر زەھى، خىرا بىچقۇھە بۇ مالى. دەبى ئەمپۇر رۆژىكى سايەقەو ھەتاو بىت".

تەمەكە، بۇ مال گەپايەوە. ھەورە چكۈل لەبەر خۆيەوە واي خەيال دەكىد كە ھەنۇوكە پەپوولەو ھەنگان زۆرى لى مەمنۇون دەبن، چونكە باشتىن كاتى بۇ رەخساندون تا بەكەيفى دلى خۆيان بىسۇرپىنەوە شادى بکەن و شىلەمى گولان بىمۇن.

بەلام لە پېر ھەندى دەنگى بەر گۈي كەوت. گەنم و مەرھەزى سەر رووى زەھى ھاوارىيان دەكىد: "نا، تكا دەكەين، ساواكىمان دەبى ئاوا بخۇنەوە، ئىيمە پىيۆيىستان بە بارانە نەك بە ھەتاو، ئىيىستا كاتى ھەتاو نىيە. ئىيىستا كاتى باران بارىنە!".

ھەنگ و پەپولان ھەتاويان گەرەكە، گەنم و مەرھەزان بارانىيان دەھى. ئەوانى دىكەش دەنگىيان لى بەرز بۇ بۇوەوە، ھەركەسەو شتىكى دەگوت، ھەورە چكۈل نىڭەران بۇو، پەشۇكَا، نەيدەزانى چىپكەت. لەو كاتەدا دايىكى بۇ مال گەپايەوە ھەورە چكۈل خەيالى ئاسوودە بۇو، هەموو بەسەرەتەكەي بۇ دايىك گىپرایەوە.

دايىك ھەور بە پىيّكەنинەوە گوتى: "كۈپەكەم، تو دەبى سەبر بکەي تا گەورە دەبى، ھەنگى ئەزمۇونى تەواو بەدەست دېنى و دەتوانى لە كات و ھەلۋىستى جىادا بېرىارى دروست بىدەيت و ھەرگىز نابى لە خۆت بايى بىبىت".

ھەورە چكۈل، بە شەرمەزارىيەوە سەرى دانەواندو بەلېنى دا، كە جارىكى دى كارى خۆسەرى نەكات.

١٧- ھەلەئىق قورباقة

كۆمەلېك قورباقة لە گۆلاۋىكىدا دەزيان. ئەمانە ھەموو پىيّكەوە قېرە قىپيان دەكىدو بەوانى ترييان دەگوت: بەو زۇوانە باران دەبارى.

دەنیا زۆر گەرم بۇو كە لەپ پۆلېك پوشكە بەقونە بەرھە گۆلاۋەكە ھاتن. بە دەورى گۆلاۋەكەدا پىيچىكىيان خوارد. ھەندىيەجار بەرز دەبۇونەوە ھەندىيەجار دەھاتنە خوارەوە. جارى بەلائى چەپداو

جاری بەلای راستدا دەرۋىيىشتن. رووناکىيەكى شىنبابىرى مەيلەو كەسکى جوان، بەسەر باڭيانەوە دەدرەوشايەوە. سكى هەندىيەكىان قرمز بۇو و هى هەندىيەكىان رەنگى تر بۇون. لە پېر چەند دانىيەك لە پوشكەبەقونەكان لە ئاسمانىوە داگەران و ھىننە داگەران كە چىوابى نەمابۇو بىكەنە ئاوهكە.

- "خەترە!"

قورپاقەيەكى چكۆلە لە ناو گۈلاوەكەدا لەسەر گەلايەك مت بۇو بۇو، كە بىيى پوشكەبەقونەكان زۆر لە ئاوهكە نزىك بۇو بۇونەوە، لە پېرو بىي ئەوەي بە دەستى خۆى بىي ئەو وشەيەي لە زار دەرچۇو. لەسەر گەلاكەوە خۆى ھەلدايە ناو ئاوهكەوە تا ئەگەر پىيوىسىتى كرد بە هانايى پوشكەبەقونەكانەوە بچى. لە كاتىكى كە غەرقى تەماشا كردىنى ئەوان بۇو، سەيرى كرد چەند پوشكەبەقونەيەك كەوتتە ئاوهكەوە. قورپاقەكە، بەنیگەرانى و بەدەم مەلەكردنەوە بەرهە ئەو شويىنە چۇو كە پوشكەبەقونەكان كەوتبۇونە ئاوهكەوە.

بەلام كۆمەلېك پوشكە بە قونەي زۆر، يەك لە دووئى يەك دەكەوتتە ئاوهكەوە. قورپاقە چكۆلەكان شىپزە بۇو بۇون و بەمەبەستى يارمەتى دانى ئەوان، دەست بە كار بۇون. ئەمە جىڭ لەوەي تۆپى پوشكەبەقونەكانىش يەك يەك دەكەوتتە ئاوهكەوە.

قورپاقە چكۆلەكە خۆى گەياندە يەكىكى لە پۇوشكەبەقونەكان و گوتى: "مەگەر نازانىت ئاۋ خەترە و ئەگەر بىكەويىتە ئاۋىيەوە دەخنكىيى، ئىدى بۇ ئەوەندە لاسارىيى دەكەيت؟" قورپاقەكە لەم كارەي پۇوشكە بەقۇونەكان ھەم ترسا بۇو و ھەم تۈرە بۇو بۇو، بە پەشۇكاكى لە يەكىنە دەي بولاند.

- "خەترە!"

پۇوشكەبەقۇونەيەكى گەورە بەسەر سەرى قورپاقەكەدا چەرخەلەيەكى كردو گوتى: "خەترى چى؟" قورپاقەكە بە دەنگىيىكى هيىدى تر وەلامى دايەوە: "گۈي بىگە، ئەگەر ئىيۇھ بىكەونە ئاوهكەوە بىخنكىيى، هەنگى...."

پۇوشكە بە قۇونەكان لە قاقاي پىيكتەنинيان دا. پۇوشكەبەقۇونە گەورەكە گوتى: "تۆ زۆر مىھەربانى، بەلام تۆ بەھەلە چۈويت، ئىمە لە ئاودا گەرا دەخەين و زۆر بەئاسانى لە ئاودا مەلە دەكەين!".

- "لە ئاودا گەرا دەخەن؟"

قورپاقەكە كە لەسەرسامىدا چاوه گەورەكانى ھىننەدى دى زەق بۇو بۇونەوە گوتى: "بۆچى لە ئاوا گەرا دەخەن؟"

بەلام لە پېر وەبىرى ھاتەوە، كە مىش و مەگەزانىش دەتوانى لە ئاودا گەرا بىخەن. چونكە قورپاقە مەگەزان دەخوات، بۆيە ھەموو قورپاقەكان دەيانزانى كە مەگەزان لە ئاودا گەرا دەخەن. قورپاقەكە وەختى بەم راستىيەزىنى، خۆى پىيكتەنинى بە بىرۇكارەكە خۆى دەھات، ئەوسا زانى ئەو توپانەي كە كەوتتە ئاوهكەوە، تۆپ نەبۇون، بەلکو گەراي پۇوشكەبەقۇونەكان بۇون.

ئىدى لەگەلّ ھاوريكاني تىريدا. بېرىكى زۇريان لە گەراكان بەو خەيالەي كە گوايىه توپىن كۆردىبووه. بۆيە بە شەرمەزارىيەكى زۇرهە كەراكانيان خستەوە ناو گۆلاوەكە.

١٨- چاودىرى پاك و خاويىنى پۆل.

لە پۆلى خويىندىدا، ھەر رۆزەي يەكىك لە قوتابىيەكان دەببۇو بە چاودىرى پاك و خاويىنى پۆلەكە. ھەركەسىك كە دەببۇو بە چاودىرى، پارچەيەكى سوورىان لە قولى دەبەست و ئەو رۆزە دەببۇو بە چاودىرى پاك و خاويىنى پۆلەكە.

ئەو رۆزە، نۇرەي (چيانگ) بۇو كە چاودىرى پۆلەكە بى، پارچە سوورەكەي لە قولى بەست، خۆى گىش كەرسىدە، رىكىدىنىشى گۇرا، لە جىياتى سەيركىرن، مۇرەي لە ھاپۆلەكانى دەكرد. نەيدەھىشت ھىچ كەسىك پىشى بکەۋى! رىك وەكى پۆلىسىيەكى جددى و گىزۇ مۇنى لىھاتبۇو! كە زەنگى دووھم لىيىداو مامۆستا لە پۆل وەدەركەوت، چيانگ يەكسەر لە جىيى خۆى ھەستاۋ دەفتەرە تايىبەتىيەكەي ھەنگرت، رىك وەكى پۆلىسىيەك دەستى بە ھاتوچقۇو گەران كرد، يەك يەك چاوى بە مندالەكاندا گىپرا. لە تۆوايە بۇ پىياوكۈزۈك دەگەپى، سىماى يەجڭار جددى بۇو، و مندالەكان لە ترسا فزەيان نەدەھات، چونكە دەترسان ناوييان لە دەفتەرەكە بنووسىت و ئەوسا لە دوا زەنگدا مامۆستا قەساسىيان بکات. لە پىرىيەن پارچە كاغەزىك لە ژىئر كورسىيەكەي لى لى چكۈلە كەوتۇوھ. لە دلى خۆيدا پىكەنلىي و بە خۆشحالىيە و ناوى لى لى لە دەفتەرەكەدا نووسى. زەنگ لىدراو دواي تەواو بۇونى دەرس وەكى ھەموو رۆزىك دەبوايە چاودىرى پاك و خاويىنى دەفتەرەكە بىدات بە مامۆستا. چيانگ-ش ھەمان كارى كرد، مامۆستا زۇرى پى سەير بۇو كە ناوى لى لى لە دەفتەرەكەدا نووسرابۇو و زۇرى سەرزەنشت كرد كە بۆچى پۆلەكەي پىيس كردووھ بە گوئىرەي ياساى قوتابخانەكە پىيىنج نمرەي لە رەفتارى شكارد.

رۆزى دوايى، نۇرەي لى لى هات كە بىي بە چاودىرى پۆل. كاتى زەنگ لىدراو مامۆستا لە پۆل وەدەركەوت، لى لى لە جىيى خۆى ھەستا، لە كاتىيەكە چاودىرى پاك و خاويىنى بۇو تكاي لە ھاپۆلەكانى كرد كە ھەموويان بچىنە دەرەوە تا ئەو بتوانى پۆلەكە پاك بکاتەوھ. كاتى ھەموويان چۈونە دەرەوھ، رىك لە ژىئر مىزەكەي چيانگ دا قەلەمىيەكى شكاۋو پارچە كاغەزىك كەوتۇو، يەكسەر ھەلىگىتن و خستىيە تەنەكەي خۆلەكەوھ بە تەختەسپ، تەختەپەشەكەشى سېرى و پاك كردهو.

زەنگ لىدراو ھەموو ھاتنە پۆلەوھ. دواي تەواو بۇونى دەرس و دەۋام خات مامۆستا تەمەشاي دەفتەرى چاودىرى پاك و خاويىنى كرد، بەلام ناوى كەسى تىيا نەنووسرابۇو. ئەو رۆزە پۆلەكە زۇر پاك و خاويىنى بۇو. خات مامۆستا ستايىش و ئافەرينى لى لى كردو دە نمرەي بۇ سلوكو

رهفتاری زیاد کردو داوای له قوتاییه کان کرد که هه موویان و هکولی لی دلسوزو دلوچان و میهره بان بن.

۱۹ - عهینه که که دا پیره و ...

سهیره! داپیره تا چووه موبهقه که و گه رایه وه عهینه که که دیار نه ما بwoo. جا با له هه وهله وه ئهه رووداوه بگیرینه وه:
داپیره له بېر پەنجھەرە کەدا دانیشتبوو، شتى دەچنى، دەنگى قولپى قولپى ئاوي له كۈل دەھات.
بۆيە داپیره چووه بۇ موبهقه که و دواى تۈزىك دووباره بۇ ژورە کە گه رایه وه تاپاشماوهى
چىننە کەی تەواو بکات، بەلام کاتى کە گه رایه وه عهینه کە کەی دیار نه بwoo!
كى ئوهندە زىنگو زىتلە بwooه كە لەم ماوه كەمەدا دەرفەتى هيئاوه و عهینه کە کەی بىردووم?
بەلام خۇ كەس نەھاتە ژورە کەی من.

داپیرە بەلەنگاز ھەرچى گەپا عهینەك نه بwoo، رەشە پاھات، ھەریك بwoo شىت دەبwoo. يەكسەر تەلەفۇنى بۇ نەوه ئازىزە کەی، بۇ (قلى) كرد، ئەھۋىش زۇر بە پەلە بۇ مالى داپیرە هات.
داپیرە گوتى: "من پارەيى عهینە کەم لا گىرىنگ نىيە، خەمى پارە کەيم نىيە، تەنبا دەمەوى ئەھە
بىزانم كى بەم دەست و بىرە، عهینە کە کەی بىرم".

مالە کەی داپیرە، لە سەھە قامىكى سەھە کى بwoo، دوو دار سەھە رووى زۇر بەرز لە مسەرو
لەھە سەرى مالە کەی بوون. باشە ئەھە عهینەك دزە لە كويۇھەت؟ داپیرە گوتى: "بەلام لەو كاتەدا
ھىچ كەسىك بە شەقامە كە وھ نه بwoo!"

(قلى) ھاپىيە كى پۇلىسى ھە بwoo، چووه بە دوايداوه بە دوو قوللى كە وتنە پى تا يارۋى
عهینە كەز بە دۆزىنە وە، چەند گەپان ھىچيان نە دۆزىيە وە. تەنانەت سەھە داۋىيە كىشان دەست نە كەوت!
داپیرە بەر دەۋام دەيگوت: "كەواتە عهینە کە کەی من فۇيۇھە بۇ ئاسمان چووه، بىگومان بالى
گەرتۈوه!".

ئەنجام ئەھە قسەيەي داپیرە، بwooھ مايەي ئەھە كە (قلى) سەھە داۋىك بە دۆزىتە وە. خودا حافىزى
لە داپیرە كىرد، و لەگەل ھاپىيە كە يدا بۇ مال گەپانە وە. پاشان لە كەتىپخانە كەياندا، كەتىپبىكى
ئەستوورى ھەلگرت، كە باسى ھەمۆ بۇونە وەرانى دىنيا و جۆرە كانى بالىندە و تەبىعەت و
رهفتاريانى تىادا نووسرا بwoo، دەستى بە ھەلدا نە وە لەپەركانى كىرد، ھاپىيە كەشى وە كە ئەھە
شېرە بwoo بwoo، ئەھە شەيان كە دەربارە بالىندان بwoo، بە باشى خويىنده وە، بەلام ھىچيان بە
ھىچ نە كەرد، ھىچ سەھە داۋىيە كىان دەست نە كەوت. بۆيە بېرىارياندا بۇ لاي پىرە مەيمون بېرىن تا ئەھە

یارمه‌تیه‌کیان بdat و رییه‌کیان پی نیشان بdat. کتیبه‌که‌یان هله‌لگرت و به مه‌به‌ستی دیده‌نی پیره مه‌یمون به‌رهو لیزه‌وار روییشتن.

پیره مه‌یمون پیکه‌نی، کتیبه‌که‌ی لیوه‌رگرن و به‌شیکی لی هله‌لزاردو به دهنگی به‌رز بوی خوینده‌وه:

"جوره بالنده‌یهک هه‌یه که حمزی له شتی ره‌نگین و شووشه‌ییه، له هر شوینی نه‌م جوره شتانه بدینی، هله‌لیده‌گریت و بو هیلانه‌که‌ی خوی ده‌بات. ئه‌و شتانه له ده‌وری هیلانه‌که‌ی هله‌لدہ‌واسیت، ته‌نانه‌ت جوره بالنده‌یهکی دی هه‌یه، گوله کنیوله به ده‌نووک له عاردي هله‌لدہ‌که‌نن و بو هیلانه‌که‌ی خویانی ده‌بن. ئه‌وانیش له ناووه‌و ده‌ره‌وهی هیلانه‌کانیان هله‌لیده‌واسن. له‌مەش سه‌یرتر جوره بالنده‌یهکی دی هن حمزیان له وردہ شته، وکو ده‌زی، شقارته، دوکمه‌و... له هر شوینی ئه‌و شتانه بدین ده‌بین."

(ف لی) گوتی: "ئیستا کاره‌که‌مان قورستر بوبو، چونکه له کوی ئه‌و جوره بالنده‌یه بودزینه‌وه؟" قله‌پرده‌ش هاواری کرد: "من ده‌زانم، من ده‌زانم له کوی ده‌زی".

هموو پیکه‌وه چون بو ئه‌و شوینه‌ی که قله‌پرده‌ش بوون، له که‌ناری ده‌ریا چه‌یهک، له‌سهر دار سنوبه‌ریکی زور به‌ز، هه‌ندی شت ده‌بریسکانه‌وه، که چوونه پیشتره‌وه سه‌یریان کرد کۆمەلله عهینه‌کیکی زور به داره‌که‌وه هله‌لواسرا بوبو، هروه‌ها پارچه شووشه‌ی بچووکی شکاویش (ف لی) بزه‌یهکی کردو گوتی: "جا ئه‌م بالنده‌یه ده‌یتوانی دوکانیکی عهینه‌کفرق‌شی بکاته‌وه، چونکه ئه‌ومندھی عهینه‌ک دزیوه که"...

لهم کاته‌دا هاپریکه‌ی (ف لی) گوتی: "جا ئیستا چوزانی عهینه‌که‌که‌ی داپیره‌ت کامه‌یه؟ به چیا ده‌یناسیت‌وه؟"

پیره مه‌یمون گوتی: "باشتین ریکا ئه‌میه که نامه‌یهک بو ئه‌و بالنده‌یه بنووسین و داوا له قله‌پرده‌ش بکه‌ین، ئه‌و نامه‌یه بنووسیت، چونکه ئه‌ویش بالنده‌یه، و بالندان له زمانی يه‌کتر تیکه‌گن".

بویه کاغزیکیان بهم ناووه‌پوکه نووسی:
"ئاغا یان خانمی بالنده!"

پیش هموو شتیک بیزه‌حمدت عهینه‌که‌که‌ی داپیره بگیپه‌وه، دواي ئه‌میه، به‌پاستی ئه‌میه خووییه‌کی باش نیه که ببی پرس و ره‌زامه‌ندی خاوه‌نکه‌که‌ی، هر شتیکت حمز لی بوبو، هله‌لی بگریت و بو هیلانه‌که‌ی خوتی بیئنی. ئه‌م کاره دزییه و هیچ که‌سیک دزی، ئه‌گه‌ر شتیکی زور بچووکیش بدزی، خوشناییت."

داپیره، بو شه‌وی دیسان تله‌فونی بو (ف لی) کرد و پیش پاگه‌یاند که ئیواری عهینه‌که‌که‌ی دیسان هله‌لفریوه و بو مال گه‌پاوه‌ته‌وه!

٢٠ - بۇن خۇشتىرين گول

لە باخى سېپى گولاندا، ھەراو ھەنگامەيەك بۇو نېبىتەوە. قەرار بۇو پىشىپكىيەك ئەنجام بىدەن و لەم پىشىپكىيەدا بۇنخۇشتىرين گول ھەلبىزىرن. ئىدى كەس بە كەس نەبۇو، ھەر يەكەو شتىكى دەگوت.

رەبەنۈك گوتى: "گولى من بۇنخۇشتىرين گولن، گەورەشن".

نيلۇقەر گوتى: "گولى من بۇنخۇشتىرين گولن، ھەم سېپىن و ھەم پەممەيى."

ياس گوتى: "گولى من بۇنخۇشتىرين گولن، ھەرچەندە بچووكن بەلام نۇر بۇنىيانخۇشە."
جا كى لەئەنجامدا براوه دەبى؟ ھەق بە كىيى؟

لەم كاتەدا ھەنگىيەك بەدەم فېينەوە ھات و لەسەر يەكىيڭ لە گولەكان نىشتەوە. ھەموو تکايىان لېكىد كە پىييان بلى كام گول لە ھەمووان بۇنخۇشتە.

ھەنگەكە گوتى: "جا ئىيۇھەق نىيە ئەم پىشىپكىيە بىخەن، ئەم پىشىپكىيە بۆچى دەكەن.
ھەمووتان بۇنخۇشەن".

بەلام گولەكان دەستىبەردار نەبۇون، سوور بۇون لەسەر داواكەيان. ھەنگەكە پازى بۇو و گوتى كە مادامىيىكى سوورن لەسەر ئەمە، خالى ئەرىيىنى يەك بە يەكىان دەلىت. بەلام لە پىش ھەموو شتىكىدا دۆستاكانىشى گازىكەن تا ئەوانىش لەم داوهىرىيەدا يارمەتى بىدەن.

بەهاتنى ھەنگەكان باخەكە قەرەبالغىر بۇو. ھەركەسەو شتىكى دەگوت. ھەنگەكە لە ئەنجامدا ھەمووانى بىيىدەنگ كردۇ گوتى: "بەر لە ھەرشتىك، بۇ ئەوهى ھەمېشە گولى بە شەوق و ساغلەم و گەشتان ھېبى، پىيويستە خۇتان لە ھەتاوى نۇر توند يان سەرمائى تۇوش دووربىگەن. ھەروەھا ئاوى زۇر يان بە پىچەوانەو ئاوى كەم، پەونەق و پاراوى گول دەبات. ئىمەمەي ھەنگ شىلەمى ئىيۇھە دەمژىن و ھەنگۈيىنى شىرىن و بەتامى لېيدىروست دەكەين".

ھەموو ھەنگەكان، قىسى هاۋپىيەكان سەلماندو كەوتىنە ھوراکىشان و ئەوسا دەستىيان بە وىزەويىز كرد.

دىسان ھەنگەكە بىيىدەنگى كردىن و لەسەرلى رۆيى: "بەلى، ھەموو گولەكانى باخى سېپى بۇنخۇش".

كە گەيىيە ئىرە، ھەموو گولەكان كەوتىنە ھوراکىشان و بۇن و بەرامەي خۇيان بەو ناوددا پەخش كردىوە. ھەموو ھەنگەكان، كەم و زۇر، بە بۇنى گولەكان مەست و بىيەوش بۇون و كەوتىن. گولەكان بە ترسەوە ھەنگەكانيان بانگىكەرد، تا لە ئەنجامدا ئەو ھەنگەكە كە خەرىك بۇو قىسىكانى دەكەرد وەھۆش ھاتەوەو گوتى: "ئىيىستا بۇتان دەركەۋىت كە كام گول بۇنخۇشتە؟!".

ھەموو گولەكان تەمەشاي يەكىان كردۇ لە پېلە قاقاي پىيىكەنинيان دا.

۲۱-شەتلە بىرنجىكى چكولە..

لە مەرەزەيەكى گەورەدا، شەتلە بىرنجىكى بىچووك كە چەند رۆژىك بwoo چەكەرەي كردىبوو. ئەم چەكەرەيە گويى لە دەنگە دەنگ و ھەراو زەنايەكى زۇر بwoo. كە دىقەتى دا، سەيرى كرد مىيەل و ئافەتى بىرنج چوار دەوري تەنديو. ھەلبەتە لە ھەۋەلەوە مىيەلەكانى نەدەناسى، بەلام پاش ئەوهى بۇي دەركەوت كە بە نيازى ھېرىشن بۇ سەر ئەو، ترس سەراپاى داگرت. مىيەلەكان، تىييان خۇرى:

"ئەهای خوت ئامادە بکە، دەمانەوى لە سەر تو بلەوھىن و ژيانى خۆمان مسوڭەر بکەين!" ئەوسا ھىدى ھىدى لىيى نزىك بۇونەوە، شەتلە بىرنجەكە كە لە ترساندا فرمىسىك بە چاوانىدا دەھاتە خوارى گوتى: "تەكتان لىيدەكەم يەخە لە يەخەي من بکەنەوە، من تازە چەكەرەم داوهە يەك دوو گەلەم دەركەدوو. ئەگەر ئىيۇھ من بخۇن، بەشەران بى خواردن دەمېنىشەوە. ئەركى من ئەمەيە كە باش گەشە بکەم، نەشۇنما بکەم و سوودىك بە مرۆڤان بگەيەنم، ئىيۇھ جەنگە لە زيان هېيج شتىكى دىيىكە بە بەشەران ناگەيەن."

مىيەلەكان گوتىيان: "زۇر دەلىتى. ئىيمەھ قمان چىيە كە بەشەران گەرەكىيانە تو بخۇن و گۇپۇ تىييان تىبىكەوى. ئىيمەش دەبى تو بخۇين تا بىزىن."

ئەوسا مىيەلەكان بە ژىير ئاوهكەدا رۆيىشتەن و ھېرىشيان بىردى سەر رەگ و رىشەي شەتلە چكولەكەو دەستييان بە خواردن و مژىنى پەھەن و پىشەكەي كرد.

شەتلە چكولەكە، لە ئەنجامى پەلامارى مىيەلەكان، رۆژ بەررۆژ بى ھېزىتر دەب Woo. لەم كاتەدا نەرمە بارانىكى وردو خوش لە ئاسمانانو دەستى پىيىكەر. مىيەلەكان پىيىكەنин و بە يەكىيان گوت، دواى خواردنى پەھەن و پىشەي شەتلە بىرنجەكان، بۇ خۆمان لە ژىير ئەم بارانە ورددەدا خۇ دەشۈيىن. بەلام بىئاڭا بۇون لەمەي كە ئەوهى دەبارى باران نەبۇو، بەلكو ترومپاى ژەھرىپىشىنى مىيەل كۈز بwoo، و لە پاستىيا ژەھرى بەسەردا دەپىزاندىن. ئىيدى رىيى ھەلاتنىيان نەماو ھەمۇ مىيەلەكان يەك لە دواى يەك دەفەوتان.

بەمجرۇرە شەتلە بىرنجە چكولەكە بوزايەوە خۆشحال و منه تبارو دەم بە پىيىكەنин سوپاسى ھاۋپىي ئازىزى خۆى، ترومپاى ئىمىشىيەكەي كرد كە لە سات و كاتى خۆيدا فريايى كەوت و رىزگارى كرد.

۲۲- گولى شەپۇو

ئاسك، گىانلەبەرىيىكى كىيوبىيە و زۇرى حەز لە گولانە. ئاسكى ناو ئەم چىرۇكەي ئىيمە لەو جۆرە ئاسكانەيە كە ئاشق و شەيداي گولە. چوار وەرزى سال، گولخانەكەي ئەو پېر بwoo لە گولى جۆرەو جۆرە ھەميشە تازە و جوان. ئەم گولخانەيە لە بەھارا پېر بwoo لە گولى ماڭنوليا، ھەلله و پەبەنۆك.

له هاویندا یاسه‌مین و کاملیا، له پاییزدا گوله‌باخ و تهناههت له زستانیش دا نیرگزی ههبوو.
کیانله‌به‌رانی بچووک و میهره‌بانی جه‌نگه‌ل زوریه‌یان کهیف به گولخانه‌کهی ئه و دههات و پییان
خوش بwoo. تهناههت بالندهو ته‌یروتوش هه‌میشه بو ئیسراحت و ئاوازخوانی بو ئه‌وییندەر
دههاتن.

بەلام، هەر هەموو ئه و گولانه به رۆژه‌و دەکرانه‌و. كە خۆ ئاوا دەبیوو، ئه‌وانیش دەخه‌وتن، ئیدى
ھیچ کەسیک بە شەوان نەیدەتوانی رووی گەش و جوانی ئه و گولانه بىینى و بونى خوشیان پر بە
سینه هەلمىزى.

ئیدى ئاسكە چکۆل، بە مەبەستى پەيدا كردنى گولىك كە بە شەوان بکریتەوە، كەوتە پى، هەر
رۆيى، رۆيى، رۆيى، بە دۆل و کیواندا تىپپەرى، بە نىو سەوزەزارو درەختاندا بورى، ئەنجام لەسەر
چەمهەنزارى بەشىك لە جەنگەلەكە راكسا تا پىشۈويەك بادات. دنيا تارىك بwoo بwoo و ستىران بە¹
بەرۆكى ئاسمانه‌و جرييو دەدرەوشانه‌و، پىك لەم كاتەدا، بۇنىكى خوش بەر لەوتى
ئاسكەكە كەوت و بە سەرسامى لە جىيى خۆي پاپەرى و چاۋىكى بە دەورووبەرى خۆيدا گىپا هيچى
نەبىنى، بەلام بونە خوشەكە سات بە سات زىاتر دەبیوو و ئه و ناوهى پېركىد، زىر سەوزەكان گەپا او
چاوى بە قۆپەنە گولىكى بچکۆلە كەوت، كە چووه نزىكتەوە لە بونى خوشیان مەست بwoo، زۆرى
كەيف بەوهەت كە ئاقىبەت گولى دلخوازى خۆي دۆزىوەتەوە لە گولەكانى پرسى: "ناوتان
چىيە؟ چەند بۇنخوش و جوانى!"

گولەكان بە شەرم و شکووه سەريان دانەواندو وەلاميان دايەوە: "ئىمە شەوبۇين و تەنیا بە²
شەوان بۇنمان دەپرات و بلاودەبىتەوە."

ئاسكەكە، كەوتە بىرى ئەمە كە تکايان لىپكەت تا بىن بۇ باخەكەي ئه و لەگەل گولەكانى ديدا
جوانىيەكى زىاتر بە گولخانەكەي ببەخشىن. ئه‌وانیش ئەم پىشىنيازە ئاسكەكەيان بە³
خوشحالىيەو بەگەن كردو پىييان گوت كە دەتوانىت چەند چلىك لە بنجە گولەكە هەلکەنلىقى و لە⁴
گولخانەكەي خۆيدا بىرۇينى و ئاويان بادات تا گەورە جوان بىن. بەمجرۇر ئاسكەكە چەند چلىكى
لىيان جياكردەوە بە خوشحالىيەو بەرەو گولسستانەكەي بەرپىكەوت و ئىدى لەوساوه، گولى
شەوبۇش بwoo بە يەكىك لە گولەكانى ناو جەنگەل و لىرەكە.

٢٣ - هاوینە باران

هاوینە باران له پىرىكا دەست پىدەكەت و بە رىزىنە دەبارىت و لە پىرىكاش دەوەستىتەوە و تەواو
دەبىت. هەندىيەجار لە بەشىكى دەشت و بىباباندا باران دەبارى و لە بەشەكەي ترىيدا باران نابارى،
ئەمە خالىكى گرىنگە و پىویستە سەرنجى بىدەينى، وەكىو چۈن ساپىرىنى ناو چىرۇكەكەمان
سەرنجى داوه.

مام ساپىرىن لەبەر خۆيەوە گوتى: "چ رۆژىكى خوشە!"

ئهوسا چوو لېفەكەى لە گۆشەيەكى حەوشى مالەكەى خۇيدا ھەلخست و كەوتە بىرى ئەوهى بپرات تا لە بنارى چىادا باى بالىكى خۆى برات و تاۋىك بلەوهەری و تىر گىاي شىرىن بخوات و بگەريتەوە. بەم خەيالە بەرەو بنارى چىا بەرەيکەوت.

لە كاتىكا سەرگەرمى گىيا خواردن بۇو لە پېھەستىكىرد ئاسمان تارىك بۇو، سەرى ھەلبىرى و چاوىكى بە ئاسماندا گىپرا، پەلە ھەورىك ھاتبۇوه ئەو ئاستە، دواى تۈزىك با ھەلىكىردو بروسکەوە ھەورە تريشقاش دەستى پىكىردو بارانىكى توند دەستى پىكىرد. سات بە سات بارانەكە توندتر دەبۇو، و مام سابرىن تەپى تەپى بۇو.

مام سابرىن بىرى كەوتەوە كە لېفەكەى لە حەوشەدا ھەلخستووه داوهتە بەر ھەتاو، بىڭومان ئىستا تەپ بۇو، بۆيە بە ھەشتاۋ بە چىاكەدا ھەلگەرا. بەناو لېرەوارەكەدا تىپەپى، بە بن تاۋىر ئەقپى چىاكەشدا رۆيى و گەيىيە سەرى شاخەكە. تا زىاتر سەر دەكەوت بارانەكە ھىواشتىر دەبۇو، كە گەيىيە لوتكەي چىاكە، سەيرى كرد ھەتاوى جوان دەدرەوشىتەوە.

مام سابرىن يەكسەر بەرەو لاي لېفەكەى رۆيى، سەيرى كرد لېفەكە لە جىيگاى خۆيەتى، نە تەپ بۇوەو نەھىيچ. مام سابرىن لە دلى خۇيدا گوتى ھەلېتە يەكىك لە دۆست و ئاشنا باشەكانم لېفەكەمى بىردووھەتە ژۇرەھەوە كە بارانەكەش خۆشى كردووھەتەوە ھىنناويەتىھە دەرى و لە جىيگاکەى خۆى ھەلخستووهتەوە. كە چاوى بە توتەلەيەك و كەرويىشكىك و پشىلەيەكى نەرم و نۇل كەوت لەو دەروروبەرە گەمەيان دەكىرد، چوو بۇ لايان و لە توتەلەكەي پرسى: "ئەرى تۇ لېفەكەت بىردووھەتە ژۇرەھەوە دوايى ھىنناوتەتە دەرەوە؟"

توتەلەكە گوتى: " من ھەركىز دەستم لە لېفەتى تۇ نەداوه."

ئهوسا لە كەرويىشكى پرسى، بەلام ئەويش و تى نەخىر.

مام سابرىن لەبەر خۆيەوە گوتى: "زۇر سەيرە، ئا ئىستا بارانىكى توند بارى، ئەدى كى لېفەكەى لە تەپ بۇون بۇ پاراستۇوم؟"

توتەلەكەو كەرويىشكەكەو پشىلەكە بەيەك دەنگ گوتىيان: "چى؟ گوتت چى؟ باران لە كوى بارىيە؟".

مام سابرىن گوتى: "من كە لەو خوارەوە بۇوم لە پېر بارانىكى توند دايىكىرد، تەماشا، بىزانن جلهكانم چۆن تەپ بۇون".

توتەلە كە وەلامى دايىهەوە: "لەوبەرە چىايەكە باران بارىيە، بەلام لېرە، لەم بەر، تاقە دلۋىپىك نەبارىيە!".

مام سابرىن لە دلى خۇيدا گوتى: "ھاوينە باران چەند سەيرە!"

حهوت هاوري برياريان دا بچن بو كه نار دهريماو مله بکهن. كه گهبيشتنه دهرياكه، خويان كرد به ئاوه كه داو تير ملهيان كرد. كه شهكهت بعون هاتنه دهري و له سهر لمه لانه كه راكسان. به لام له پر ديتيان يه كيكيان ديار نبيه. به ترس و نيكه رانيه و تهمه شاي ناو ئاوه كه يان كرد، به لام دهري ئارام بwoo، و هيج كه سيكيشى تيادا نه بwoo. مندالله كان زور ترسان و يه كه يه ك دهستيان به گريان كرد. به لام گريان هيچى ليديروست نابى. بريارياندا بکهونه تاقيبى هاوري كه يان ئيدي بعون به سى دهسته و هو هه دهسته يه كيان رو ويكرده شوينى.

دهسته يه كه برهو گردو لكه لمه كانى كه نار دهرياكه روبيشتىن و ئه ويىندهر گه ران، دهسته دووهم برهو خانووه كانى دهورو بهري دهرياكه روبيشتىن و دهسته سىييم به نيكه رانيه و كه وتنه گه ران به كه نار دهرياكه دا. به لام چهند گه ران هيچيان به هيج نه كرد، هيج هه والىكىان لە هاوري كه يانه و هو نه زانى. تهنانهت شويىن پىيەكى بچووكىشيان نه دوزىيە و كه نيشانه شويىن پىيە مندالل بىت، ئيدي و هختى نيوهپر بwoo، مندالله كان هه موويان ناره حهت و نيكه ران بعون، لەم كاته دا پياويكى ماسيگر كه به ناودا تىيدەپهري، كه سيمای خه مبارى مندالله كانى بىينى، لايدا يه لايانت و هۆي خه مبارى كه يانى پرسى و ئه وسا برياري دا هاوكاريان بكتات و لەگەل ئه واندا بو هاوري كه يان بگەپرئى. لەم كاته دا لەپشتە و دەنگى پىكەنinin و ئاگاى هيئنانه و هو، ئاوري پشتە و هييان دايە و، سەيريان كرد هاوري كه يان بە دەم قاقاي پىكەنinin و به ره و ئه وان دەھات. مندالله كانىش كه بە دېتنى هاوري كه يان خوشحال بwoo بعون برهو پىرى چوون، كورە بە دەم پىكەنinin و پىيى گوتە كە لە هەموو ئە و ماوه يەدا ئە و لە دوورە و دېتونى و هەر بۇ سو عبەت و شۆخى قسەي نە كردو و، و ئىستاش لە بەر ئە وەي كاتى نيوهپرۆزەيە، لە برسا هاتوو و تە و بولايانت. به لام هەموو دۆستە كانى پەست بعون، و بە پو و گرژى و تۈرە بىيەو لىيان دەپوانى. كابراي ماسيگر هاتە پىشە و بە كورپىزگە لاسارو شۆخىبازە نە فامە كەي گوت كە كارىكى زور خراپى كردو و هو نابى ئە مجوړە سو عبە تانە دەگەل هيج كه سىكىدا بكتات. نابى نيكه رانى و ناره حهتى دۆستان، بکەي بە مايەي كەيف و پابواردى خوت، چونكە لە وەيە ئە و هاوري و دۆستانە لەپىناوى دۆزىنە وەي تۆدا تووشى گرفت و مەترسى گەورە بە تانايە. كورپىزگە كە كە گويى لەم قسانە بwoo، و سيمای تۈرە هاوري كانى بىينى، بۆي دەركەوت كە چەند كارىكى خراپى كردو و، بۆيە داواي بوردى لە يەك بە يەكى هاوري كانى كرد. بۆ قەربووی هەلە كەشى تكاي لە هاوري كانى كرد كە بىنە میوانى ئە و و بچن بۆ مالى ئە وان و تكاي لە دايىكى بکەن تا میواندارىيە كى باشيان بكتات و خواردىنىكى باشيان دەرخوارد بدات.

بچووک بهدم سورو سهماوه که وتنه گورانی وتن و هه مووان به هاتنی کیژی به هار شادو دلخوش بون!

دار هه ناریکی ته نیا له لایه که وه وستا بwoo، زوری پس ناخوش بwoo که تاقه گولیکیشی پیوهنه بwoo، لقه کانی ته کان داو له دره ختی قوخی پرسی: "کی شکوفه سوور به تو ده دات؟"

قوخه که گوتی: "کیژی به هار!"

ئه جا له هه رمی پرسی: "کی شکوفه سپی به تو ده دات؟"
وەلامی دایه وه: "کیژی به هار!"

ئه مجاره يان له دره ختی سیوی پرسی: "کی شکوفه پەمهیی به تو ده دات؟"
ئه ويش وەلامی دایه وه: "کیژی به هار!"

دار هه ناره که که گویی له وەلامی دوسته کانی بwoo، به دلى شکاوه وه، ناره حه ت و خه مبار له دلى خویدا گوتی: "کیژی به هار، چەند شتیکی بەد پەسنه، لە وەیی بەغیلی بە جوانیکەی مندا بەری يان خوشی نه ویم!"

زوری نه برد که کیژی هاوین، به کراسی ئالاو والاوه پەيدا بwoo، که دار هه ناره کەی به تو پەیی بینی، پیکەنی و گوتی: "دار هه نار، پەله مەکە، گولە کانی تو بە منه."

کیژی هاوین، کۆمەلیک گولى وردو جوانی له تورە کەی دەرھینا و دایی تا بە سەراپاي خویدا بپیزشی، و هەنگى پیی گوت: "ئىيەمانان، بەغىل نين، چونكە کیژی بە هار بەرپرسى گولى چەند درە ختیکە، من لە چەند درە ختیکى دىكە بەرپرسە و پاشان پايزى خوشكە چكۈلە مان دېت و ئه ويش گول بە چەند درە ختیکى دىكە ده دات، تەنانەت لە زستانىش دا هەندى درەخت هەن کە گول دەگرن و گول دەكەن.

دار هه ناره کە پەی بە هەلە کەی خۆی بردو تەريق بۇوه زوری پىننا خوش بwoo کە واى مەزەندە كردى بwoo کە گوايە کیژی بە هار خۆپەرسە و بەغىلە. لە كاتىكا کە هيىدى هيىدى سەرى دادەنەواند، گولە سەوزە کانى لە شەرمدا سوور ھەلگەپان.

٢٦ - پىشپەكىيەكى گەورە.

پىياردرارا پىشپەكىيەكى گەورە لە بەينى مندالانى گەركدا ئەنجام بدرىت. دەبوايە هەر مندالە و لە لقىكى وەرزشدا يا ھونەرىكدا بە شىدارى بکات. روژى پىشپەكىيەكە دىيارى كرا. هەموو مندالە كان كە وتبۇونە جۆش و خروش، هەركە سە و بە خەيالە كە لە پىشپەكىيەكەدا براوه بىي، مەشقى دەكىد. بەلام (جانگ) ئىچكۈلە چونكە هىچ ھونەرىكى تايىبەتى نە دەزانى، چونكە هيىشتا لە هىچ لقىكى وەرزشدا كارامە نە بwoo بwoo، نەيدەتوانى لە پىشپەكىيەكەدا بە شىدارى بکات. زور لە وە نارە حه ت بwoo کە دەيىيەنى ھەموو مندالە كان سەرگەرمى كارن و شەوق و زەوقىكى زور ھەموويانى گرتۇوه تە وە، تەنیا ئە و لە و ناوهدا بىكارە و ، ناتوانى هىچ كارىك بکات. كاتى كە

دەچووه لای هەر يەكىك لە مەنداھەكانەوە، داوايان لىدەكىد دوور بکەويتەوە وازيان لى بىيىنلى تا
لە ماوه كەمەدا كە بە دەستىيانەوەيە، مەشق بکەن، هىنندەي دى نارەحەت دەبۇو.

جانگى چكۈلە هەميىشە بە ئاواتى كەمانجەزەننېيەوە بۇو، بەلام چونكە هيىشتا مەنداھە بۇو و
كەمانجەشى نەبۇو، بە عەززەتەوە دەيروانىيە "لانگ" ئى دۆستى كە لە كەمانجەزەننېدا زۇر كارامە
بۇو، بەلام هەرجارى كە دەيويىست قىسى دەگەنلە باكتا، لانگ يەكسەر بە ئاماژەي سەر، بە
جانگى دەگوت لىيى دوور بکەويتەوە و سەرقالى نەكتا. ئەنجام رۇزى پېشپېرىكىيەكە هات.
جانگىش وەكىو هەموو مەنداھەكانى دى تووشى دەلەراوکەو نىڭەرانى بۇو بۇو، چەند كاتى
دەستپېكىرنى پېشپېرىكىيەكە نزىكتى دەبۇوەوە، ئەو زىاتر كەلگەلەي بەشدارى دەكەوتە سەر.

يەكەمین پېشپېرىكىيە بۇ دەستەي راکەپان بۇو.

دۇوەمین پېشپېرىكىيە بۇ جومناستىكىبازان بۇو، و دواي ئەوان نۇرەي دەستەي مۆسیقاو
كەمانجەزەنان بۇو.

جانگ لە پېرىكىي بە مېشكدا هات، بەپەلە خۆي گەياندە پېشى شانۇو بە هيىمنى و بەبى دەنگى
بەرەو كەمانجەكەي لانگ، كە لە سوچىكە دانرا بۇو، چوو. هەلىگرت و يەك دووجار ئارشەكەي بە
زىيە ناسكەكانىدا هىينا، بەلام لە جارى سىيەمدا لە پېرىكىي كە تەلەكانى (زىيەكانى) كەمانجەكە
پچىرا، رەنگى جانگ بۇو بە جاوى سېپى. بەپەلە كەمانجەكەي لە جىيى خۆي دانايەوە و ئەوسا
بەلەز بەرەو دەرى رۇيى و لە نىيۇ ئاپۇرای خەلگەكەدا دانىشت، بەلام روحى پى نەبۇو. چونكە
دەيزانى چ كارىكى خرپى كىردووە، و لەوەش خراتر لە جىياتى دان بە هەلگەيدا بىنېت، بە
بىيەنگى لە نىيۇ ئاپۇرای خەلگەكەدا دانىشتۇوە. جومناستىكىبازارەكان كارى خۆيان تەۋاو كىردو
نۇرەي دەستەي مۆزىكىزەنان هات، ئەندامانى دەستەي مۆزىك هەموو لەسەر جىيگاي خۆ
دانىشتىن و خەلگەكە بە بىيەنگى چاوهپوانى ئەنجامدانى بەرنامەكە بۇون. بەلام جانگ چەند
جاوى گىيپا لانگى نەبىنى. بە ئەسپايىي ھەستا چوو بۇ هەمان ژۇورى پېشىتەوە كەمانجەكەي
تىيا بۇو. كە دەرگاى ژۇورەكەي كىرددە لانگى بىنى كە سەر عاردى دانىشتۇوە كەمانجەكەي
لە باوهش گرتۇوە دەگرى. جانگ زۇر نارەحەت بۇو، لە لايەوە دانىشت و نېيدەزانى چى باكتا.
لە كاتەدا مامۆستاكەي لانگ هاتە ژۇورەوە، بە سەرسامى هاتەلای لانگەوە و بە شېرەزەيى پىيى
گوت: "لانگ بۇچى لىيە دانىشتۇوى، هەموو ئەو خەلگە چاوهپوانى تۇن؟".

دواي ئەو قسانە، چاوى بە فرمىسکەكانى لانگ و ئەوسا بە تەلە پچىراوەكەي كەمانجەكە كەوت،
بەپەلە كەمانجەكەي لە دەستى لانگ وەرگرت و كەوتە چاڭىرىنەوەي. دواي تۆزىك مامۆستا
كەمانجەكەي دايە دەست لانگ و گوتى: "هانى، چاڭ بۇوەوە، خىراكە، دەمىيەكە چاوهپوانى تۇن."

لانگ بە خۆشحالىيەوە بە دەم سېرىنى فرمىسکەكانىيەوە دەستى جانگى گرت و بەرەو شانۇكە
رۇيى. بەلام جانگ لە تەريقى و لە عەزابى و يىزداندا نە چاوانى ھىچ كويىيان دەبىنى و نە گوئى
ھىچيان دەبىست.

ئەنجام بەرنامەكەي دەستەي مۆزىكىزەنان ئەنجام دراو زۇرىش جوان و سەركەوتتوو بۇو. بەلام
جانگ هيىشتا هەر نارەحەت بۇو. لە كۆتايى بەرنامەكەدا ئەويش بېيارى خۆي دا، چوو بۇ لاي

لانگ و هه موو شتیکی بو گیپایه و، چونکه راستکوئی و دان نان به هله هی خودا، باشترين سيفه ته. جانگ ئوهی باش دهزاني. لانگ بھلیني پيدا به جوري فييري كه مانجه ژه نيني بکات كه له پيشيركىي داهاتوودا جانكىش بتوانى به شدارى بکات.

۲۷- راستکوئي پيره كوند

بايه كه خست و بارانيش و هستا. روزىكى خوش و جوان دهستي پيكردبورو و پلهك رهنگينه يهكى يه جگار جوان له ئاسماندا دهركهوت. پلهك رهنگينه كه سهريكى له دهرياچه يهكى بچووكدا بورو و سهره كه ترى تا سه ركىوان روئى بورو. ئهو بيهانىي جوانه هاوينه يه، گيانله بيرانى جهنگله كه ش هينابورو سه ركىف و سهفاو جهنگله كه جهنجال و قمره بالغ بورو.

كلاونه يهك كه به سه دره ختيكه و هلنيشتبورو بانكى كرد: "ئهه اي گيانله بيرانى جهنگله، باڭدان، وەرن بېيىن من بە زەبرى پەركانم چ پلهك رهنگينه يهكى جوانم لە ئاسمان دروستكردووه!"

په پوه سليمانكه بهم قسانه ناره حهت بورو و به توره يى گوتى: "ئەم قسە يه چىه؟ كى دەلى واي، پلهك رهنگينه لە خوشى دەنگى منا لە ئاسمان پەيدا بورو! ئەدى نابىنى ئەو پىنج رەنگ جوانه، لە بەر خاترى دەنگ و ئاوازى من لە ئاسماندا پەيدا بۇون!".
كلاونه كه گوتى: "ھەموو كەس دهزانى پلهك رەنگينه حهت پەنگ، ھەركىز پلهك رەنگينه پىنج رەنگ نەبورو!".

ئەوسا به توره يى دەمەلاسکىي په پوه سليمانكه كهى كرده و. په پوه سليمانكه كه ش و دللى دايىه و: "باوه پناكى؟ دەتوانى بە چاوى خوت بېيىن كە من بۇ ھەركۈي ھەلۋەم پلهك رەنگينه كەش لەگەلما دىت".

كلاونه كه و په پوه سليمانكه كه پەيتا پەيتا دەمەلاسکىي يەكىان دەكردەوە كەسيان ئامادە نەبۇون بىددەنگ بىن. لەم بەينەدا سولتانى بالداران، واتە تاوسى جوان كە لە سەرەتاوه گۆيى لە قسەكانى وان گرتىبورو، بروكاني ويکھىنانە و گوتى: "بەسە، بىپنەوە، شەپ مەكەن!"
ئەوسا بەلارو لەنچە چوو بۇ شويىنەك و بالەكانى كردنە و. تىكراي بالندە كان نوقمى جوانى پەركانى تاوس بۇون. سولتانى بالندان لە سەرەي روئى: "ئىيە دەتازانى كە پلهك رەنگينه و ئاسمان و بىگە ھەرى نارنجى و پەنگىن كە جار جار لە ئاسماندا پەيدا دەبن، ھىزۇ تواناي خۆيان لە بالەكانى منه و ھەر دەگەن؟!"

ھەموو بالندە كان يەكسەر باوه پريان كردو سەريان بۇ لەقاند. كلاونه و په پوه سليمانكه كەش بىدەنگ بۇون و قسەي تاوسە كەيان سەلماند.

پیره کوندیک که له لای تاوسکه و هەلنيشتبوو به دهنگى بەرز پىيکەنى و گوتى: "ئەى پاشاي بېرىزنا ئىيمە رىزۇ حورمەتىان بۇتەھىيە. بەلام نابىٰ كارىك كە خۆمان خاوهنى نەبوبىين و خۆمان دامان نەمەزراندىبىٰ و خۆمان نەمان كردىبىٰ، بە درق بەھى خۆمانى لە قەلەم بىدەين. ئاخىر تو بە جەقى دەلىي پەلكە رەنگىنە لەبەر خاترى رەنگىنە بالەكانى تو دىتە ئاراوه؟"
تاوس گوتى: "تۆ، تۆ لە كوي دەزانى كە وانىيە؟"
تاوسەكە كە دەيىبىنى هەموو بالىندا كان ئاگادارى ئەم گفتوكۆيەن، نەيدەويسەت تورەيى خۆى دەربېرى.

كوندەكە گوتى: "باوھر ناكەيت؟ ئا لەم شويىنه و تەمەشا بکە، پەلكە رەنگىنە دواى مودەتىك خۆ بە خۆ نامييىن. پەلكە رەنگىنە دياردەيەكى سروشىتىيە، بەرەنjam و زادەي ئەو ھۆكارانىيە كە خودا دروستى كردووه، دەستى بالىندا گيانلەبەران و بەشەرانى تىا نىيە."
بە رىكەوت لەگەل تەواو بۇونى قسەي كوندەكەدا، پەلكە رەنگىنەكەش بەره بەره نەما، تاوسى جوانىش بە ئەسپاپىي بالەكانى دادايەوە بەشەرمەزارى سەرى داھىت و هەموو بالىندا كانىش ستايىشى قسە راست و دروستەكانى كوندەكەيان كردو ئافەريىنى ئەو جورئەت و ئازايەتىيەيان كرد كە بە زەبرى پاستگۆيى، درۆي تاوسەكەي رەتكىردهو.

۲۸- بورجى كۆن و وىستگەي تەلەفزيون

مرۆۋەتەن، لە پال بورجىكى زۆر كوندا، بورجىكى ئاسىنинيان دروستكىد كە زۆر لە بورجە كۆنەكە بەرزتر بۇو، و سەراپايان لە ئاسىن دروستكىد بۇو. كاتى كە لە دروستكىدنى بورجە ئاسىنинەكە بۇونەوە، بورجە كۆنەكە تەماشايەكى بورجە تازەكەي كردو باش دېقەتى دا، ئەوسا گوتى: "سەيرە، شىيەتى تۆ بە هېيج جۇرى لە من ناجىت، تەمەنم نزىكەي ھەزار سالە، بەم زۇوانە پى دەنیمە ناو ھەزار سالىيەوە، ئەوندەم بەشەرانى جىاوانو شتى عەجيب و غەريب دېتۈون، كە چەندىيان باس بکەم هەر تەواو نابىٰ، بەلام تا ئىيىستا بورجى وەكۆ تۆم نەدىتۈوه، نازانم تۆ بورجى يان نا؟ ھەم بەرزى و ھەم بارىك و لوان، تا بەرزتر دەبىتەوە بارىكتۇ لوازىتە دەبى، هېيج كەسىكىش چاودىرى و ئاگادارىت ئاکات تا خەرآپ نەبىت و دىوارو سابىتەكانت وەكۆ من نەپزى و دانەپوخىت..."

بورجە ئاسىنинەكە كە گوئى لەو قسانە بۇو ھەلۋەستەيەكى كردو بەپەپى ھىيەنلى گوتى: "من پىيويستم بەوە نىيە كە يەكىك بەرەدەوام چاودىرىيم بکات. پىيويست بەوەش ئاکات ھىچكەسىك بە سەرما سەر بکەوى تا لەو بەرزاپەيەوە تەمەشاي دىمەنانى دەرەپەر بکات، من وىستگەي تەلەفزيونم، كارى من ئەوهىيە كە بەرنامانى تەلەفزيونى بۇ خەلکى پەخش بکەمەوه."

بورجە كۆن و پیرەكە بەسەر سامى بروڭانى وىكەپىنانەوە گوتى: "چى؟ گوتت چى؟ تەلەفزيون چى؟ پەخشى بەرنامە ماناي چىيە؟"

به مجره ویستکه‌ی تله‌فزيونه که به کاوه خو تله‌فزيون و کارهباو په خشی به‌رثامه‌ی بو بورجه کونه‌که باسکرد. هروههای بوی باسکرد که هوی به‌رزیبه‌که‌ی ئمه‌یه تا بتوانی به‌رثامانی پتر له ریگای که‌نالانی جیاوازه‌هه به خهکی بگهی‌نیت.
بورجه کونه‌که زور شت فیر بوو که تا ئه و کاته نهیده‌زانی، هله‌بته هیشتاش زور شتی تر مابوو که نهیده‌زانی و زور پرسیاری ههبوون که دهبوایه بهره بهره له ویستکه‌ی تله‌فزيونه که‌ی پرسیت.

۲۹- گولی نیلوفر.

هاوین هات (وانی) و دایکی چوون بو گوندی بو مالی پوری وانی. ماله‌که‌ی پوری وانی زور جوان و گهوره بوو، حهوزیکی بچکوله‌ی تیا بوو بو گه‌می مندان. ههروههای ژماره‌یه کی زور داره‌یزه رانیشی تیا بوو، ئمه‌یه جگه له گولخانه‌یه کی گهوره رۆزیک که وانی ده‌گه‌ل پوری دا بو گولخانه‌که رۆیی بوون، له پوری پرسی: "پوری گیان، ئه و گوله سورو په‌مییانه چین، چ جوره گولیکن؟"
پوری وه‌لامی دایه‌وه: "گولی نیلوفره‌پن، تو بپرانه ناوه‌که‌ی له ئه‌ستیره‌ی ئاسمان ده‌چیت. له گونده‌که‌ی ئیمه‌دا زور جار مندان بهم گوله ده‌لین گولی ئه‌ستیره‌یی."
لهم کاته‌دا بایه‌کی توند هه‌لیکردو ژماره‌یه کی زوری له گولی نیلوفره‌که هه‌لکه‌ندو بردى. وانی گوتی: "وای، وای، تەمەشا بایه‌که هەموو گوله نیلوفره‌په‌کانی هه‌لکه‌ندو بردى، با بېقۇم كۆيان بکەمەهو بیان هېننمەوھ."
پوری گوتی: "باشه بېق، به‌لام زور دور نەکەویتەوھ، له په‌رژینى باخه‌که بەولاوه نەپۆی چونکه كوم دەبى".

وانی، شادو دلخوش به غاردان بەناو گولخانه‌که کەوت. به دواي گوله نیلوفره‌پان دا بەملاو بەولا دا دەپۆیى.

په‌پوله و هەنگانیش، بەسەر سەرییه‌وھ دەسۈپانه‌وھ، وانی پاش ئەھوھی گوله‌کانی ئه و ناوھی کۆکردنەوھو كردنیه ناو سەبەتەیه‌کەوھ، دیسان كەوتە غاردان به دواي گوله‌کانی تردا، تا گەییه په‌رژینى گولخانه‌که. په‌پوله‌کان له په‌رژینه‌که تىپه‌پین، وانیش به دواي ئەواندا له په‌رژینه‌که ئاودیو بوو، هەر رۆیی رۆیی و له گولخانه‌که دووركەوتوھ.
له پرەستاو به خۆی گوت: "وای، چى بۇوه، ئەدى گوله نیلوفره‌په‌کان، ئەی په‌پوله‌کان؟ ئەی هەنگە‌کان كوان، كىيۇمچۇون؟"

وانی ریگای ماله‌وھی ون كردىبوو. له ترسا دەستى بەگريان كرد. په‌پوله‌کان كە گويييان له دەنگى گريانى وانی بوو، كەوتنه سورانه‌وھ بەسەر سەرییه‌وھ، ئەويش دواي په‌پوله‌کان كەوت، بردىان

بردیان تا گهیاندیانه نزیکی گولخانه که. پوری وانی له پر له دووره وه دیتنی و بهره و لیان هات.
وانی زور خوشحال بwoo، و سوپاسی په پوله کانی کرد که بزگاریان کردبوو.
پوری پیشی گوت: "چونکه تو یارمه‌تی نیلو فهره کانت دا، په پوله کانیش یارمته تویان دا،
یارمه‌تیدانی خله‌کی کاریکی نزور باشه."

٣٠ - هاوینی گهرم

ژوری له یستوک و گهمه کان نزور گهرم بwoo. هیچ یه کیک له گهمه کان له تاو گهرم خه ویان
لینه ده که وت.

که رویشکیکی چکوله سپی، له تاو گهرم له بهینی گهمه کانی دیکه دا هه رهه لبزه دابه زی بwoo
و دهی گوت: "واي له م گهرمایه. خه ریکه ده خنکیم."

بووکه په پوینه یه ک گوتی: "خوزگه بارانیک ده باری."
دواي ئه و قسه یه نزور بهی جله کانی دا که دند.

فیلیکی پلاستیکی ته کانیکی داو گوتی: "ئه گه باران بباری دنیا نزور فینک ده بیت..."
هه رهه موو گهمه کان به یه ک ده نگ هاو اریان کرد: "باران، خیرا و هره! باران خیرا که و هره!"
ته نیا مهیموونیکی چکوله له نیو گهمه کاندا، هیچ قسه یه کی نه ده کرد. له به رخویه وه بیری
کرد ووه: "فایده چیه ئیمه باران بانگ بکهین، ده بی کاری بکهین ژوره که فینک بکهین وه".
ئه وجا بیری کرد ووه بیری کرد ووه تا سه ره نجام بیرو که یه کی به میشکدا هات. هاو اریکی کرد تا
هه مووان بیده گ بن. ئه وسا رو ویکرده هاو پیکانی و گوتی: "هممووتان گوی بگرن، من ریگه یه کی
باشم بق فینک کردن وه ژوره که دوزیوه ته وه."

که رویشکه چکول به خوشحالیه و گوتی: "به پاسته؟ ته مه شاکه ن، مهیموونه چکول به پاسته
ئاقله، ریگه یه کی باشی دوزیوه ته وه."

مهیموونه که ته مه شایه کی فیله گهوره پلاستیکی که کی کرد و گوتی: "ها پی گیان، بی زه حمه ت
ئه و گهرم پیوه هی قه دیواره کم بدھیه."

فیله پلاستیکی که شهی دی هی دی هی دی دیواره که پویی و به لوته دریزه که کی
گهرم پیوه که کی قه دیواره که کی هه لکرت و دایه دهست مهیموونه که.

مهیموونه که بیئه وهی هیچ قسه یه کی دی بکات، بهره و لای پانکه کی قه راخ ژوره که رؤیی، گهرم
پیوه که کی به هه رد و دهستی گرت بتوو، و گوتی: "براده رانی ئازین، باش ته مه شا بکه ن، ئیستا

پلەی گەرما سى و پىنج پلەي سەدىيە. من بە ھەلکەرنى پانكەكە پلەي گەرما دىئنە خوارەوە. و
لە ئەنجامدا ھەوا فينىك دەبىت!

ھەندى لە گەمەكان بەم قسانەي مەيمۇونەكە خۆشحال بۇون و گوتىيان چەند رىڭەيەكى باشە،
بەلام ھەندىكىيانىش باوەرىان بە قسەكانى نەكىد. مەيمۇونە چكۈل پانكەكە پىكىرد، ئەوسا
گەرما پىۋەكە لە بەرانبەر پانكەكەدا راگرت و ئەويش پى بە پىيى پانكەكە كە بە راست و بە
چەپدا وەرددەچەرخا، بەراست و بە چەپدا غارى دەداو لە ماندووېتى و لە گەرما ئارەقەي شىن و
مۇرى دەردا بۇو. دواي ئەوهى ماوهىك بەسەر ئەم كارەي ئەودا تىپەپى، هىچ گۇرانىك بەسەر
گەرما پىۋەكەدا نەھات، و ھەر لەسەر پلەي سى و پىنج وەستا بۇو.
ھەموو گەمەكان لە دەوري خېبۈونەوە. كەرويىشك گوتى: "ئاخىر چقۇن بە ھەلکەرنى
پانكەكەشەوە گەرمەپىۋەكە نەگۇپاوه؟"

فيلىه بۆر گوتى: "ھېشتا گەرمەكە وەكى خۆيەتى، تو كلاوت كەردىنە سەرا"
كوندىكى پلاستىكى لە ھەراو زەناو غەلبەغەلبى لەرادەبەدەرى گەمەكان خەبەرى بۇوهو،
چاوانى ھەلىنەن و باويشىكى داو گوتى: "بۆچى ناخون، ئەم ھەراو زەنایە چىيە، منىشتنان لە
خەو كرد.".

گەمەكان، حال و حىكايەتكەيان بۇ پىرە كوند گىپرایەوە، ئەويش بە دەم پىكەنинەوە گوتى:
"ئىۋە ئابى لۆمەي مەيمۇونە چكۈل بەكەن. چونكە ئەم بەستى چاكە بۇوە. بەلام ئەوه بىزانن كە
پانكە ناتوانى پلەي گەرمە بىننەتە خوارى. مىزە كە پانكە پىيەدەكەن بۇ ئەوهى ئارەقەي بەدەنیان
وشك بەكەنەوە لەشيان فينىك بىيىتەوە. بەلام دل لە دل مەدەن، كە دەنیا نۆر گەرم بېبى، بە نۆرى
باران دەبارىت".

دواي تەواو بۇونى قسەكانى پىرەكۈند، بە ماوهىكى كەم دەنگى بروسىكەو ھەورە تىريشقا بەرز
بۇوهو و رىېزىنەي باران دايىكىد، دەنیا فينىك بۇوهو گەمەكان بە ئاسوودەيى خەويان لېكەوت.

٣١ - كى ئاقلتە؟

(مالىا) كچۆلەيەكى حەوت سالان بۇو، لەگەل دايىك و باوكىيا لە يەكىك لە شارەكانى چىن دا
دەزىيان. مالىيائى چكۈلە نۆرى بىر دەكرىدەوە، بىرى لە ھەموو شتىك دەكرىدەوە، لە دەشت، لە
بىبابان، لە گول، بالىنە، گىانلەبەران و... زۆرجار لەسەر چىمەنەكە نزىكى مالى خۆيان
پادەكشاو بىرى دەكرىدەوە.

ئەو رۆزە، دەنیا خۆش و دلگىر بۇو، وەكى خۇوى ھەمىشە لەسەر چىمەنەكە پاكسا بۇو، دايىكى
بانگى كرد تا بىتە يارمەتى و جلى لەگەلدا بشوات. مالىا چووه يارمەتى دايىكى، بەدەم جل
شتىنەوە لە فىكران پاچوو بۇو، لە پېر چاوى بە بشەرىكى رۆبۇتى كەوت، رۆبۇتەكە بە دىيار
مالىياوه وەستاو سلالوى لېكىردو پىيى گوت كە ناوى (بويا) يە. مالىا لېپى پرسى كە دەتوانى چ

کاریک بکات و ئەویش وەلام دایه‌وه: "نۇر كارم لە دەستت دېت، من بالام نۇر بەرز نىيە، بەلام دەتوانم كۈرانى بلېم، چىرۇك بىڭىرمەوه، پەرداخى شىرى كەرم لە دايىكت وەرىگرم و بۇ تۆى بىئىنم، وەلامى تەلەفۇن بەدەمەوه..."

مالىيا لەبەر خۆيەوه گوتى: "رۇبۇت چەند بە كارە، كارى ئەوتۇ دەكات كە ئادەمیزازى راستەقىنه دەرەقەتى ناين؟"

مالىيا بىرىيکى بە مىشكىدا هات. روويىكىرده رۇبۇتەكەو گوتى: "من ھېشتا دەرسى بىركارىيەكەم نەنۇسىيەتەوه، دەتوانى يارمەتىم بەدەيت؟"

رۇبۇتەكە قايىيل بۇو، مالىيا بە خۆشحالى و پىكەنینەوه دەفتەرى بىركارىيەكەي هيىنا.

- "ئى، من پىرسىيار دەكەم و تۇ وەلام بەدەوه: بىست و سى جاران سى دەكاتە چەند؟".

- "شەست و نۇ".

- "ئافرىين، ئەى چى و سى جاران سى دەكاتە چەند؟"

- "سەدو بىست و نۇ".

مالىيا، بەمجۇرە مەشقى بىركارىيەكەي تا كۆتايى بە هاوكارى رۇبۇتەكە نۇرسىيەوه. لە ھەمان كاتدا ھەستىيەردىيەكەي كۆتايى بە رەپەرەتەكەن، دايىكى بۇو. مالىيا كە روانىيە دەوروبەرى خۆى رۇبۇتەكە نەمابۇو، بەلام جله چىكىن و نەشۇردرارەكان بە چوار دەوريا بلاۋوبۇبۇونەوه. يەكسەر بۇيى دەركەوت كە ھەموو ئەو شتائەي لە خەون و زىنە خەوندا دىتۇوه، يەكسەر داواي بوردىنى لە دايىكى كىدو بە جددى كەوتە كاركىرىن و جل شۇرۇن.

شەوى كە باوکى بۇ مال ھاتەوه، مالىيا كۆمەلتى پىرسىيارى دەربارەي رۇبۇتلىيەرد. باوکى بەدەم پىكەنینەوه لەگەل دايىكى دا، بەپەپەرى ھېيمىنى و ئارامى وەلامى گشت پىرسىيارەكانىيان دايىوه. ئىدى كاتى نۇوستىنى مالىيا بۇو، شەۋباشى لە باوک و دايىكى كىدو چوو بۇ سەر جىڭاكەي خۆى. لە گەرمەي بىركىرىنەوهدا بۇو كە دىسان رۇبۇتە بەشەرىيەكەي لەلائى خۆيەوه بىنى. مالىيا بە دىتنى خۆشحال بۇو و سلالوى لييەرد، رۇبۇتەكەش وەلامى دايىوه و پىكەوه دەستىيان بە قىسان كرد. باسى زۆر شتىيان كرد. باسى ناوى بالىندە و گىانلەبەران، گول و دارو درەختان و زۆر شتى تريان كرد. مالىيا دەفتەرەكەي هيىناو بە (بوبا) گوت كە ناوى خۆى بۇ يادگارى لە دەفتەرەكەي ئەودا بنووسىيەت، بەلام بوبىا پىيى گوت ناتوانى پەنجه كانى بۇ نۇوسىين بەكار بىنى و ھېشتا شتى وايان فيئر نەكردۇوه. مالىيا پىيى گوت كەواتە جلم بۇ بشۇ، ئەمچارەش بوبىا داواي بوردىنى كىدو بە مالىيائى گوت كە ھېشتا زۆر كارەن ناتوانى بىيانكات. ئەو كارانەشى كە دەتوانى بىيانكات، ئادەمیزازى خستويانەتە كۆمپىيۇتەرى مىشكىيەوه، دەنا ئەو تەننیا ئامىرىيکى ئاسنەو دەستكاري مرۇقە.

مالىيا، دىسان ھەستىيەردىيەكەسىك تەكانى دەدا، دايىكى بۇو، كە بانگى دەكىرد تا بېرات بۇ قوتا بخانە. مالىيا چاوانى ھەلىينان و زانى ھەموو ئەو شتائەي كە دىتۇونى لە خەويىا دىتۇونى، ھەنگى پەي بە گەورەيى خودا بىر كە مرۇقى بەو ھەموو بەھەرەمەندىيە دروستكىرىدۇوه، مرۇقە

دەتوانن کاری زۆر بکەن، دەتوانن مىشکيان بخەنە کارو رۆبۈت يان بەشەرى رۆبۈتى دروست بکەن، بەلام رۆبۈتان دەتوانن ھەندى کارى كەم ئەنجام بدهن.
مالیا سوپاسى خودایى كردو بە خۆشحالىيەوە رۆيى تا خۆى بو چوونە قوتابخانە ئامادە بکات.

٣٢ - خواردنى گیانەورانى دنيا

لە باخى گەورەي گیانلەبەرانى شاردا، مەيمۇونىكى چكولە لەگەل دايىك و باپىدا دەزىيا. ئەم بىچووه مەيمۇونە زۆر زىتەل و زىرينگ بۇو. حەزى دەكىرد سەر لە ھەموو شتىك دەرىكەت. دايىمەي خوا پرسىيارى لە دايىك و باوكى دەكىرد.
چەند پۇزىك بۇو كە مەيمۇونىكى ترى لە نەزادو رەسەنىكى دى ھاتبۇوه باخەكە، بىچووه مەيمۇونەكە حەزى دەكىرد بىبى بە دۆستى مەيمۇونە تازەكە و ھەندى پرسىيار لەويش بکات.
شەۋىيەك لەگەل دايىك و باوكىدا چوونە دىدەنە مەيمۇونە تازەكە، كە بۇو بۇو بە دراوسىي ئەوان.
مەيمۇونە تازەكە چونكە تەمەنىكى بەسەر بىرىبوو زۆر ئاقلى و دانا بۇو، ئامادە بۇو كە ھەموو رۆزى بىچووه مەيمۇونەكە فيئى دەرسىيکى تازە بکات.
بۇ سېھىنلى ئەو رۆزە بىچووه مەيمۇونەكە ھەركە لە خەو ھەستا، چوو بو دىدەنە مەيمۇونە تازەكە و داواى لە مەيمۇونى زانا كرد وەلامى ئەو پرسىيارى بىاتەوە كە باوك و دايىكى و زۇرى تريش ھېشتا نېيانتووانى بۇو، وەلامىكى دروستى بىدەنەوە. مەيمۇونى زانا قەبولى كرد. بىچووه مەيمۇونەكە لىيى پرسى: "بۇچى بنىادەمان، حەيوانات دەكىن و گۆشتەكەي يان شىرەكەي دەخۇن، ئايا ئادەمېزىدان بۇونەورى زۆر بەدو خراپىن كە حەيوانات پاو دەكەن؟"
مەيمۇونى زانا بەدم پىيکەنینەوە سەرېكى لەقاندۇ بە بىچووه مەيمۇونەكەي گوت: "پرسىيارىكى باشت كرد، كوبى من، ھەموو بۇونەورانى دنيا دەبى خواردن بخۇن. ئىدى لە حەيواناتەوە بىگەر تا دەگاتە گىياو پوھك و دارو درەخت و بەشەران، ھەر ھەموو ئەم گیانەورانە پىيويستە بە جۇرېك لە جۇران خواردن بخۇن. ھەرچى گىياو درەخت و پوھك و ھەيە بەخاك و خۆراكى ناو خاك و ھەواو ئاو دەزىن و نەشۇنماو گەشە دەكەن. حەيوانات لە سەر ئەم گىايىانە دەزىن، لە پاستىدا لەسەر ۋىتامىنى ناو گىياو پوھكان دەزىن. بالىندەش بە ھەمان شىيە يان لەسەر گىيا يان لەسەر خۆراكى ناو خاك و زھوى دەزىن. مروۇ ئادەمېزىدىش بە ھەمان شىيە لەسەر گۆشتى ھەندى لە گیانلەبەران و پەلەوران يان گىياو پوھكان دەزىن. توو باوك و دايىكىشت بە ھەمان شىيە دەزىن، وەلحاسل ھەمووان لەم دنیا گەورەيدا لەسەر يەكترو بەكۆمەك و يارمەتى يەكتى دەزىن، ئەگەر ئاو نەبى، خاك و زھوى نەبى، گىياو پوھكان شىن نابن، ئەگەر گىياو پوھك نەبى حەيوانات ناتوانن بىزىن و وەكى پىيويست زىياد بکەن و گەشە بکەن، ھەروەھا ئەگەر حەيوانات نەبى ھەندى حەيوانى دى يان ئادەمېزىدان ناتوانن بىزىن."

بیچوه مهیمونه که بهو روونکردن و هیه زور شت فیر بwoo که تا ئیستا نهیده زانی. زور دلی بهو و خوش بwoo که وهلامی پرسیاره که دهستکه و تووه و ئیستا که سیک هیه، که هه رکاتی وهلامی پرسیاریکی لی عاسی بwoo، پهنانی و هبهر بهریت.

۳۳ - که با هله‌دکات

ئالاکه به ددم باوه دهشه کایه وه. سی بالنده له سهربانی قوتا بخانه یه ک نیشتبوونه وه، کوتريک و چوله که یه ک و په رسیلکه یه ک. کوتره که روی کرده دووانه که هی ترو گوتی: "من مته لیکتان لی دادینم بزانم کیتان ده توانن هه لی بیتن: ئوه چیه ئه گهر به توندی بمر جامی ئاو بکه وی، ئاوه که هی ناوی به ته او و هتی ده شله قی و له و شه بیزی، ئه گهر بمر دره خت بکه وی میوه و به رو گه لاکانی ده و هری، ئه گهر به گولان بکه وی په رسکانی ده و هری، و ئه گهر بمر هه وران بکه وی، هه و رسکان یه کسمر له بمری هله دین، که چی ئیوه هه ممو روزی توشی ده بن."

په رسیلکه که گوتی: "سهیره ئه مه چیه؟"

و ئیدی له فکران پاچوو.

چوله که که ش گوتی: "سهیر ئوه هیه که ئیمه هه ممو روزی ده بیینین، به لام نازانین چیه!"

په رسیلکه که به خوشحالیه و کوته هله بزو دابزو گوتی: "دو زیمه وه، ئوه بایه! ئه گهر بمر دره ختان بکه وی بمر گه لاکانیان ده و هری و ئه گهر بمر گولان بکه وی په رسکانیان ده و هری، چهند شتیکی خراپه ئه بایه"

له پر، دهنگیکی گه وره و گپ گوتی: "من له گه ل ئیوه دا نیم."

بالنده کان پاچله کین و زور ترسان. پوانیانه ده روبه ری خویان، به لام که سیان نه بیینی.

چوله که که گوتی: "تو کیی، تو له کویی؟"

دهنگه که دو و باره بورو وه: "من هه وام، له ده روبه ری ئیوه م."

چوله که که گوتی: "من نه مگوت تو شتیکی خراپی، گوتم با شتیکی به دو خراپه!"

- "فهرق ناکات، هه دو و کیان یه ک شتن. با منم، و هه واش بایه! ئیمه کاتی که دنیا گرمه و بنیادهم پانکه هله دکه ن، هه واي ده روبه ره دهست به جولان ده کات و با دیت و کاتی که هه واي ده ره وه سارد ده بیت، با هله دکات، یانی هه وا خیرا تر ده جولیت و دنیا فینک ده بیت."

هه رسی بالنده که پهیان به هله که هی خویان بردو گوتیان: "به پاستی با شتیکی باشه، ئیمه ناتوانین بېبی هه وا بېین و بېبی باش توشی زه حمه ت و کیشە ده بین، ئه گه رچی کاتی که با تو په ده بیت بنیادهم و گیانله بھرو پهله و هران ده ترسیئنی. به لام ئوه نده چاکه هه یه که بسوونی پیویسته".

"خوالو" چلورهیه کی کری و بپیراری دا که گهیشتنه و مالی ئوسا بیخوات، بهلام چلوره که له ریکادا له ناكاو هاته زمان و به (خوالو)ی گوت: "سەبر بکە، ئەگەر يەكسەرنە مخۆیت، بەرنامەیەکی جوانت پیشکەش دەکەم و نۇر شىتى باشت فيئر دەکەم".
 (خوالو) بەسەرسامى گوتى: "يانى تۆ سەربارى قىسىملىكىدەن، دەتوانى بەرنامەی جوانىش پیشکەش بکەيت؟"

چلوره که وەلامى دايەوه: "بەلى، ئەگەر كاغەزەكەی دەورم بکەيتەوه، شىتى باشت فيئر دەکەم و دواى ئەوه دەتوانى بمخۆیت."
 خوالو پىكەنى، كاغەزەكەی دەوري چلوره کەی كردەوه، چلوره کە گوتى: "ئاگاداربە، هەر ئىستا "دووكەلىكى سېپى" لە بەدەنمەوهەلدەستى...".
 خوالو، نىگايىھەكى چلوره کەی كردو ئەوسا گوتى: "بەلام ئەمە دووكەلى سېپى نىيە، ئەمە هەلمەولە ئەنجامى گەرمى ھەواكەی دەوروپەرتەوه دروست دەبىت.
 چلوره کە پىكەنى و گوتى: "ئافھرين".

دواى ئەوه ھەندى گەردىلەی سېپى لە چلوره کە هاتە دەرى و دەتكوت ئاردى سېپىيە. چلوره کە بە خوالوى گوت: "كى ئەم ئارده سېپىيە پىدا پىۋاندۇوم؟".
 خوالو بزەيەکى بۇ كردو گوتى: "ئەم ئاردى سېپى نىيە، لەبەر ئەوهى تۆ ھەواي گەرمى دەوروپەرى خۆت ھەلمىزىو، و لە راستىيا ئارەقت كردووه تەوه، ئەم گەردىلانەش، ئەو ئارەقەيەكە كە تۆ كردووتهوه".

چلوره کە دىسان پىيى گوت ئافھرين. لەم كاتەدا چلوره کە ھەلبەزىيە وە خۆي بەناو ئەو پەرداخەي سەر مىزەكەدا كرد. دواى تۆزىك چەند دلۋىپىكى وەكى فرمىسىك بە دیوارى پەرداخەكەوە دەركەوتى، چلوره کە بە پىكەنىيە و گوتى: "من بە پەرداخەكەم گوت بىرى، ئەويش يەكسەر گریا، دەبىنى چۈن فرمىسىك دەپىزىشى!"

خوالوش پىكەنى و گوتى: "ئەمانە فرمىسىك نىن، بەلكو ئاونگان، بۆيەش دروست بۇون، چونكە ھەواي ناو پەرداخەكە بە ھۆي تۆوه ساردهو ھەواي دەرەوە گەرمىرە، بۆيە پەرداخەكە لە راستىدا ئارەقەي كردووه تەوه و ئەو ئاونگەي پىيە دەبىنرى."

بەمحۆرە خوالو، وەلامى دروستى ھەموو پرسىارەكانى چلوره کەي دايەوه. چلوره کەش پىيى گوت: "مادامىيەكى وەلامى دروستى ھەموو پرسىارەكانى دامەوه، خىرا بمخۇتا نەتواتەمەتەوه.

بهوریکی گهوره له بیشنه‌لانیکدا دهژیا، رۆژیک بەیانی که له خەو ھەستا، به دواى پاوشکاردا بهناو بیشنه‌لانه کە کەوت، ماوهیک گەرا تا نیچیریکی گرت و خواردی. کەوتە بىرى ئاو خواردنەوە. گەییه گولاویک و لايدا تا ئاو بخواتەوە. چەند سوهرەیەك بەدهم فرینەوە به سەر سەریا دەسۈورانەوە. ئەمانە چاوهپروان بۇون تا بەورەکە بخەوی و خواردنەکەيان بخۇن. ھەلبەتە پیت سەيرە کە بۆچى چاوهپروانى خەوتنى بەورەکە بۇون. کارى ئەم سوهرە بچووكانە ئەمە بۇو کە دواى خەوتنى بەورەکە بچنە ناو دەمەيەوە ئەو رىزۋەلە گۆشتانەی بەينى ددانەكانى دەرييىن و بىخۇن. يانى بەو شىيەدەپەنەم خۆيان تىر بىن و ھەم دانى بەورەکەش پاك بکەنەوە.

کاتى بەورەکە نووست، سوهرەكان چوونە نىيۇ زارە نىمچە كراوهەكەيەوە، رىزۋەلە گۆشتەكانى بەينى دانيان دەرھېنداو خواردىان. سوهرەكان دواى ئەوەي تىرۇ پېريان خواردو مېر بۇون لە زارى بەورەکە هاتتنە دەرەوەو لەسەر درەختىك ھەلنىشتن، ئىدى ورده مىروانى دىكەش لەو رىزۋەلە گۆشتانەی کە بەدهم و لەوسى بەورەکەدا رېابۇو، ئالان و ئەوانىش تىریيان خوارد. لە رىگەئى ئەو ئاوهشەوە کە بەورەکە خواردىيەوە كۆمەلېك قايروسى تىريش چوونە ناو گەدەي بەورەکەوە خواردنى خۆيان خوارد. بەم جۆرە زندەوەرانيكى زۆر، كە يەكىك لەوانە بەورەکە بۇو، تىریان خوارد، و گيائىله بەرەكانى بىشەكە بەم شىيەدەپەنەم يارمەتى يەكتريان دا.

٣٦- ولاتى دەنگى بەرز

لەو ولاتەدا ھەموو دەنگەكان بەرزو ناخوش بۇون. ئەگەر يەكىك دەرگای پىيوە بدايە، زۆر بە توندى دەيدا بە يەكا. يەكىك ھاوارى دەكرد، يەكىك بە دەنگى بەرز وەلامى دەدايەوە. لەو دەچوو هيچكەسىك لەو ولاتەدا لە دەنگى هيىدى و ئارام نەگات.

رۆژى لە رۆزان كۈپى پاشا، داواى لە بابى كرد تا بەرزرىن دەنگى بە گويدا بىدات! حەزىدەكت گوئى لە بەرزرىن دەنگ بىت! پاشا بېيارى دا لە رۆژىكى دىارييکراودا ھەموو خەلکى لە يەك شويىندا خې بکاتەوە ھەنگى گشتىيان بە يەك دەنگ ھاواربىكەن و بەرزرىن دەنگ بە گوئى كۈپەكەى بگەيەن.

خەلکى لەو رۆژە بە دواوه دايىمە باسى بەرزرىن دەنگىيان دەكرد. حەزيان دەكرد بىزانن بەرزرىن دەنگ چ دەنگىكە. جاريىك، ژنىك بە مىرددەكەي گوت: "ئەگەر ھەموومان لە شويىنلىكى تايىبەتىدا كۆ بىبىنەوە ھاواربىكەين، چۈن دەزانىن بەرزرىن دەنگ، دەنگى كىيە؟ خۇ ئەگەر ھەر خۆمانىش ھاواربىكەين. ھەنگى تەنبا دەنگى خۆمان دەبىستىن!"

مىرددەكەي وەلامى دايىهەو: "بەلى، پاستدەكەي، كەواتە باشتى وايە تەنبا زارمان بکەينەوە و ا بنوينىن ھاوار دەكەين، بەلام ھاوار نەكەين تا ئىيمەش بتوانىن گويمان لە بەرزرىن دەنگ بىي."

بوقچوونیکی باش بwoo. ئیدی ئهو جووته جگه لهوهی بپیاری خویاندا، نیازهکهی خویان به دوست و ئاشنایانیش گوت، ئهوانیش گوتیان تەگبیریکی باشهو قاییل بوون که بۆ بیستنى بەرزترین دهنگ، بىدەنگ بین و هاوار نەکەن.

ئەنجام رۆزى دیاريکراو هات، هەمووان لە مەيدانى شاردا خر بونهوه، ئاپۇرای خەلکەکە لە مەيدانەکەدا شەپۇلى دەدا. پاشاو كورەکەی لە شوینى تايىھەتى دانىشتىبون و چاوهنۇرى بیستنى بەرزترین دهنگ بوون. كات تىدەپەرى و ساتى دەستپىكى هاوارەکە نزىك دەبووهوه، چارەكىك... دە دەقىقە... پىيچ دەقىقە... يەك سانىيە! هەمۇ خەلکەکە زاريان كردەوه، بەلام دهنگ لە زارى كەسەوه نەھاتە دەرى، هەمۇ چاوهنۇرانى بیستنى بەرزترین دهنگ بوون، بەلام دنيا كېرو كې و بىدەنگ... هىچ دەنكىك نەدەھات. سەد سائىش دەبۈو كە هىچ كەسىك بە بىرى نەدەھات لەم ولاتەدا بىدەنگى و ئارامى هەبۈوبى. پاشا، لە خوشىيا دەستى بە پىكەنин كرد، چونكە ئەمە يەكەمجار بwoo كە گوئى لە دەنگى ئاوازى مەل و خوبەرى جوانى دەبۈو. يەكەمجار بwoo كە خەلکى تامى بىيگەنگىيان دەچەشت. هەمووان تىكەيىشتىن كە ئارامى و هيىمنى و بىدەنگى چەند خوشە. لە رۆزە بە دواوه ئیدى هەمۇ شىتىك لەم ولاتەدا گۇرا. ئیدى كەس ماف ئەوهى نەبۇ هاواربىكەت، بە دەنگى بەرز قىسە بىكەت، يان دەرگا بە توندى دابخات. رىكە بە كەس نەدەدرا كە بە دەنگى بەرز، خەلکى ئەزىيەت بىدات.

ئەگەر خەلکى ئەم ولاتە، سەد سال لەوه پىيش پەيان بە بەھاي دەنگى نزم و هيىدى و ئارام بېرىدai، لەوه بwoo هىچ كاتىك بە دەنگى بەرز قىسەيان نەكىدبايە.

٣٧- جلهكانى دارچنار

دار چنارىكى ئەستوورو بەرز لە حەوشە زارۋىكتانىكدا هەبۇو. قەدى ئهو دار چنارە ئەوهندە ئەستوور بwoo كە ئەگەر دوو مندال دەستى يەكىان بىگرتايە و باوهشيان بەدارەكەدا كردبايە، زۆر بە زەممەت دەستييان دەگەيىھوھ يەكتە.

بەھار هاتبۇو، بەلام دارچنارەكە هيىشتى گەللىي دەرنەكىدبوو، رووت و قووت بwoo، زۆرى پىنەچوو كە لق و پۆپى درەختەكە چىرى كرد، لەگەل يەكەمین بارانى بەھاردا لق و پۆى دارچنارەكە بون بە يەكپارچە گەللىي كەسکو جوان. دنيا بەرە بەرە گەرم دەبۈو و هاولىن دەھاتە پىشى. بىدەچوو دارچنارەكە بىزانىت كە مندالانى زارۋىكتانەكە حەزىدەكەن لە سىيېرەكەيدا دانىشىن و يارى بکەن. بۆيە لە ماوهىيەكى كەمدا گەللا وردهكانى گەورە بون. گەللىي دارچنارەكە بۆ مندالەكان وەكى چەتر وابۇو، لە گەرمماو تىشكى پاستەخۆي خۆر دەپىاراستن. تىشكى خۆرەكە بۆ ئەوهى بگاتە سەر زەھى ناچار بwoo لە بەينى گەللا پانەكانى دارەكەوە تىپەرىت، و كاتى كە با ھەللىدەكردو گەللا كان دەجولان، دىمەننېكى يەجگار جوانى پەيدا دەكەد.

رۆژیک (لوبی) و (چینگمی) له سیبەری دارەکەدا دانیشتبۇون و قىسەيان لەگەل يەكتىدا دەكىد، لە ناکاو لوبى لە جىي خۆى راپەرى و بە ترسەوە بە چینگمی گوت: "دەلىي شتىك چووهتە لەشمەوە، رەنگە مىرۇو بىت!"

چینگمی گوتى: "رەنگە مىش يان زەردەوالە بى، مەجولى با يارمەتىت بىدەم." ئەوسا لە شويىنى خۆى هەستاۋ زۆر بە هيئىنى لە پىشتهوە دەستى بە ژىر كراسەكەى لوبى دا كردو مىرۇوەكەى دەرهىننا! بەلام ئەوھى بە دەستى چىنگمېيەوە هاتبۇو مىرۇو نەبۇو، بەلكو پارچە توپكىلىكى دارچىنارەكە بۇو. كە چاوابىان بە توپكىلىك دارەكە كەوت پىكەنن گرتىنى. لە پىر بايەكى ھەلكردو پارچە توپكىلىكى دىكەش لەدارەكە بۇوەوەو كەوتە خوارەوە. چىنگمى تەمەشايەكى درەختەكەى كرد. ھەندىك لە توپكىلى دارەكە ئەگەرچى هيشتا نەكەوتبۇو، بەلام درزى بىردىبۇو و لە كەوتىدا بۇو، ئەو شويىنانەي كە توپكىلىكەى لى بۇو بۇوەوە زۆر سەوزۇ ناسكە تازە بۇو.

لوبى گوتى: "جلە كۆنەكانى دارەكە بە بەرى تەنگ بۇوە، بچۇوك بۇوەتەوە بە قەد خۆى نەماوە، دەيەوى جله كانى بگۇپى و جلى نوى لەبر بکات."

چينگمی گوتى: "كەواتە دەبى ئىمەش يارمەتى درەختەكە بىدەين. چونكە ئەو دەستى نىيەو ناتوانى جله كانى دابكەنى، لوبى وەرە يارمەتىم بىدە!"

ھەردووكىيان زۆر خۆشحال بۇون بەوھى كە گەرەكىيانە يارمەتى دارەكە بىدەن. لوبى گوتى: "بەلام، ئىمە ناتوانىن توپكىلىكەى لىپكەينەو، چەند رۆزى لەمە پىش كە پىستى دەستى من روشا، زۆر يەشا، بىڭومان دارەكەش ئازارى دەگاتى."

چينگمی گوتى: "باشە، وەرە تاقى بکەينەو، ئەگەر ئازارى بگاتى، دىيارە رادەچەلەكى." ئىدى بە دوو قولى چەند پارچەيەكىيان لە توپكىلى وشكى دارچىنارەكە كرددوھ. بەلام درەختەكە كەم و زۆر پانەچەلەكى: يانى ئەمە نىشانەي ئەوھ بۇو كە درەختەكە ئازارى ناگاتى، بۆيە هيىدى كەوتىنە كەردىنەوەي توپكىلى وشكى درەختەكە. لەگەل شىنەي بايەكەدا گەلاڭانى دارچىنارەكە بەر يەكتىر دەكەوتىن و دەنگىكى زۆر خۆشيانلىيە دەھات و لەتۆ وايە دارەكەيەو دەلىت: "سوپاستان دەكەم، كە يارمەتىم دەدەن تا جله نوييەكەم لەبەر بکەم."

٤٨- راستىگۈي باشتىرين كارە

(شياوجى) كورپىكى زۆر باش بۇو، لە زۆر كاردا يارمەتى باوکو دايىكى دەدا. رۆژىك باوکى شياوجى تەورىيىكى چكۆلەي پىشىكەش كرد. تەورىيىكى تازەو پاكو خاۋىن بۇو، و شياوجى زۆر دلى پىي خۆش بۇو. لەبەر خۆيەو گوتى: "باوکە بە تەورە گەورەكەى درەختى گەورەو ئەستورو دەپرىتەوە، بىڭومان منىش دەتوانم بە تەورە چكۆلەكەم درەختانى بچۇوك بېرمەوە، دەبى تاقى بکەمەوە."

بەم خەيالەوە تەورەکەی هەلگرت و چوو بۇ باخەکەی مالەوە. دوو رىزە درەختى چكۈلە بەم بەرۇ بەو بەرى باخەکەوە بۇون. شياوجى بە خۆشحالىيەوە بەرەو درەختەكان روپىيەت و تەورەکەي توند گرت و چەند تەورىكى لە يەكەمین درەخت دا، درەختى يەكەمى بىرىيەوە كەوتە سەر عاردى، نۇرە هاتە سەر درەختى دووھم، و بەو جۇرە نۇرە هاتە سەر سىيىھم و چوارھم و.... و.... و.... هەر دوو رىزە درەختەكەي بىرىنەوە.

شياوجى، لقى درېڭىز يەكىك لە درەختەكانى هەلگرت و لە جىياتى ئەسپ سوارى بۇو و تەورەكەشى لە جىياتى تەنگ بە دەستەوە گرت. وەك ئەوهى لە مەيدانى شەردا بى، دەستى بە ئەسپ سوارى و تىرەندازى كرد.

دوای سەعاتىك، باوکى بۇ مال گەرايەوە، هەركە هاتە ناو حەسارى باخەکەوە چاوى بەو دار گىيلاس و قۆخانە كەت كە تازە ناشتبوونى. هەر ھەموويان لە عاردىدا كەوتىبوون، زۇر تۇرە بۇو، يەكسەر شياوجى بانگ كردو لىيى پرسى: "تۇ بە تەورەكەت ئەم دارە بەستەنمانانەت بېرىۋەتتەوە؟"

شياوجى، يەكسەر زانى كە چ كارىكى خراپى كردووھ، لە دلى خۆيدا گوتى: ئەم بۇكە بەم كارە خراپەم باوكم زۇر تۇرە كردووھ... بەلام چونكە تا ئىيىستا تاقە درۇيەكى نەكىردا بۇو، بە باوکى گوت: "باوکە! بىمۇرە، بەلى من بە تەورەكەم بېرىمنەوە، دەمۇيىت تاقى بىكەمەوە، بەلام ھېيج ئاگام لە خراپى كارەكەم نەبۇو."

شياوجى ئەو قىسىيەي كردو خۇى بۇ سەرزەننىت و تەمبى كردن ئامادەكىد. بەلام بەپەرى سەرسامى بىينى باوکى لە باوهشى گرت و بىئەوهى قىسىي پى بلى يان لىيى بىدات، سەرى ماج كردو گوتى: "كۈپە باشەكەم، باوك ئامادەيە هەزاردار قۆخ لە دەست بىدات، بەلام كۈپەكەي تاقە درۇيەك نەكەت. من بە راستىگۈيى تۇ زۇر خۆشحالىم، بەلام ھىۋادارم بەر لەوهى دەست بىدەيتە هەر كارىك، لە پىشى باش باش بىرى لى بىكەيتەوە ئەوسا جىيەجىي بىكەي، تا وەكى ئەمپۇق، درەختانى بى گوناح نېپەرىتەوە".

شياوجى، لە حالىيىكا كە سەرىي رەزامەندى دەلەقاند، قەولى بە باوکى دا كە ھەمېشە ھەمېشە راستىگۈ بىت و بەر لە ئەنجامدانى ھەركارىك، بە باشى بىرى لى بىكەتەوە.

٣٩-شەش بىرای رەنگاو رەنگ

لە زەمان و رۆزگارانى زۇر كۆندا، شەش قەلەم بۆيە كە ھەموويان برا بۇون و بە خۆشى و شادى پىكەوە دەزىيان. ئەو شەش بىرایە بىرىتى بۇون لە رەنگى زەرد، سوور، سەوز، شىن، رەساسى و پەمەيى.

قەلەمەكان، رۆزى بىرياريان دا تا پىكەوە بچە گەشت و گەران. بەيانى زۇو لە مال و دەركەوتن، بەدم خۆشى و پىكەنینەوە كەوتە پى، ھەر رۆيىشتن رۆيىشتن تا گەيىشتنە دەشتىك كە سې

سپی بwoo، تا چاو ههتمه دهکرد ههر سپیتی بwooو بهس. يهکیك له برايه کانی رoooی كرده ئهوانی ترو گوتى: "رهنگى سپی جوان نبیه، ورن با پیشپرکى بکەين، بزانین کاممان دهتوانين نیگاریکى رهنگینى جواتر لەسەر ئەم دەشتە سپیه بکیشىن".

پینچ برايه کەی تر بە قسەی برايه کەيان قاييل بون. براى سەوز لە پیش ھەموويانه وە دەستى پیکردو لەسەر ئەرزەكە وینەي درەختىكى جوانى كىشا. ئەوسا نۇرە هاتە سەر براى زەرد، ئەويش نیگارى هەتاویكى جوانى كىشا كە پىشنىكى تىشكەكەي دەگەيىھ سەر زەوى. ئەوسا براى سورە هاتە قسەو گوتى: "منىش دەتوانم گولە باخى سورى جوان وینە بکیشم". و دەستى بە كىشانى وینەي گولى ھەمە جۆرۇ ژمارەيەك سىّوه لا سورە ئاودارى خستە سەر ھەر دارىك، ئەوجا براى پەممە ييش يارمەتى رەنگى سورى داو وینەي چەندىن گولى پەممە يى كىشا.

قەلەمی شىن گوتى: "ئەمېق چەند رۆزىكى گەرمە ورن با مەلە بکەين!" ئەوسا بەدم ھەلبەزو دابەزەو وینەي كۆمەلىك دلۋپە ئاوى فەرى كىشا، دانىيە دەم يەكەوە وینەي دەرييا چەيەكى كىشا. بە ھاواکارى ئەو چەند برايه، دەشتە سپىيەكە زۇر جوان بwoo، تەمەشاي ھەر شوينىكت دەكىد ھەر سەوزى و گول و ئاۋ بwoo. قەلەمی رەساسى (كەھبىي) كاتى بىنى ھەموو لا يەك پېر لە گول و گىياو ئاۋ بwoo، و بىئەوەي ئەو ھىچ وینەيەك بکىشىت ھەموو شوينىك جوان بwoo، كەمى دلگىر بwoo. لەبەر خۆيەو گوتى: "ئەدى من وینەي چى بکیشم؟" تەمەشايەكى ئاسمانى شىن و ساق كرد، بە دارىكدا ھەلگەپراو ئاسمانى رەساسى و كەھبىي كرد، ھىچ بە بىرياندا نەدەھات كە ئەو گۆرانە گەورەيە دروست بکات. لە ناكاوا دەنگى ھەورە تىرىشقا بەرزا بووه، بارانىكى توند دەستى پیكىد، ھەموو بە نازەھەتى پۈويانكىد ئەو گوتىيان: "بۇچى ئەو رۆزە ھەتاوو سايەقەيەتلىكى كردىن بە ھەورو ھەللاو باران، دەبى ھەر ئىستا بۇ مال بگەپىئەوە".

قەلەمە رەساسىيەكە كە ھەستى بە نىگەرانى برايه کانى كردى بwoo گوتى: "نا نا، بۇ مال ناپۇينەوە، ورن با ھەر يەكەمان خەتىك لەم سەرى زەويىھو بۇ ئەو سەرى بکىشىن و كۆلکە زىپىنەيەك دروست بکەين، ئەوسا بارانىش خۆش دەكاتمۇھ". بە قسەيان كردو كۆلکە زىپىنەيەكى جوانيان دروست كرد.

٤٠- تەنبا مىشان بە خەبەرن

دواي نىوه پۇزە بwoo، دايىك و بابى جىلىو دەيانويسىت بخەون. دايىه گەورەو بابە گەورەش دەيانويسىت ئىسراھەت بکەن، بەلام جىلىو نەيدەويسىت بنوى و بە دەنگى بەرزا ھاوارى دەكىد: "من دەمەوى وازى بکەم، نامەوى بنووم".

دایه گهوره گوتی: "جیلو تۆ لە زارقىستاندا مىنالىكى نۇر باشىت. دەبى لە مالىشەوە بە قىسى
گهورەكان بىكەي. ئەڭەر بىنۇرى، عەسر كە لە خەۋابۇرىت، شۇوتى شىرىنت دەدەمى".

جیلو سەرى دانەواند بۇو و ھېشتا قايىل نەبۇو كە بخەوى.
باوکى، كە چارەدى دابۇو بە يەكدا، بە جیلوى گوت: "ئەڭەر يەكسەر نېرۇي بخەوى، لېت دەدەم
ها".

جیلو بەو ھەرەشەيە قەلس بۇو، چارەدى گەز بۇو، لېلىكى كەوتە لەرزىن و دەستى بە گرييانكىرد.
پورى جیلو گوتى: "باشە، مەڭرى، وەرە من دەتىبەمە دەرى تا وازى بىكەي".

جیلو بە خۆشحالىيەوە دەستى پورى گەز و پىيكتەنەوە هاتنە نىيۇ حەوشە. جیلو بە پورى گوت
دەبەيەوي بىچىتە دىدەنى ئەرەن گولە داودىيانەي كە لە باخچەكەي نىيۇ حەوشەدا روابۇون، و ياريان
لەگەلدا بىكەت، بەلام پورى گوتى: "ئىستا نىيەپۈرۈيە دەنیا زۇر گەرمە، ھەموو داودىيەكان
نوستۇون...".

سەرى گولە داودىيەكان كەمىك خوار بۇو بۇونەوە دەتكوت بەپاستى خەتبۇون.
جیلو بىيارى دا بىچى بۆ دىدەنى خاتتوو مەرىشك دەگەل ئەرەن جوجەلەكانىيا يارى بىكەت. بەلام
خاتتوو مەرىشكىش پاش ئەوهى جوجەلەكانى لە حەوزەكەي مالەوە مەلەيان كىرىبۇو، ماندوو بۇو
و بەدىيار جوجەلەكانىيەوە وەنەوزى دەدا. سەگە زەردى مالەوەش لەبەر لانەكەيدا خەو
برىبۇوە. ماسىيەكانى ناو حەوزەكەش چوو بۇونە قۇللايى و بىنى حەوزەكەوە تا خۆيان لە
گەرمائى تىشكى ھەتاوەكە بىيارىزىن، ئەوانىش خەوتىبۇون. ناو حەوشەكە بىيەتنىگى بىيەتنىگى بۇو،
ھەمووان خەوتىبۇون، تەنانەت گەللىي درەختەكانىش نەدەجولان.

لە ناكاودا مىشىك بە گىيزەگىز بەسەر سەرى جیلو و پورىيەوە پەيدا بۇو. پورى روويىكىدە جیلو
و گوتى: "تەنیا مىشان بە خەبەرن، ئايىا تۆ كە كۈپىكى باش و پاك و خاۋىنى دەتەوى دەگەل
مىشاندا گەمە بىكەي؟ ئىستا كە ھەمووان نوستۇون، باشتىرىيە تۆش ئىسراھەتى بىكەيت و دواى
نىيەپۈرۈكە لە خەوەستىيات ئەوسا يارى بىكەي؟"

جیلو، لە شەرما سوور بۇوەوە. زانى كە پورى پاست دەكەت. مىش بۇونەوەرېكى پىسى، و جەڭ
لە مىش، ئىدى ھەموو ئەوانى تر خەوتۇون. باشتىرىيە ئەويش لە مەى پىتەپورى ئەزىيەت
نەدات و وەكى مىنالىكى سەلار بخەويت. بۆيە گۇنای پورى ماچ كىدو داواى بوردىنى كىدو
پىكەوە بۆ ژۇورەكە گەپانەوە. جیلو بە ھەمان دەقەوە كە لە باوهشى پورىدا بۇو، چاوى لېكناو
خەوت.

٤١-مىش ھەنگى قارەمان

ھەنگىيەك بە دەرو دەشتىدا دەگەپا تا گولى تەپوتازە بىۋىزىتەوە شىلەيان بىرلىكى. كە نىيەپۈرۈھات،
ماندوو بۇو بۇو، ئاخىر ئەرۇزە زۇر گەپابۇو، شىلەيەكى زۇرى مىزى بۇو. لە پېچاوى بە

کوریزگهیه که ووت که له بن داراندا و هستا بwoo و نیگارکیشی ده کرد. توزی چووه پیشتره وه. کوریزگه که فلچه یه کی به دهسته وه بwoo، و به بؤیهی ئاوی وینهی دره ختی ده کیشا. به ریکه ووت فلچه که له بؤیهی سهوز هلسسو بwoo و خه ریک بwoo وینهی دره ختی ده کیشا. هنگه که له و کاته دا، ببئی ئه وهی به خوی بزانی به سه ری سه ری کوریزگه که دا فری، کوریزگه که که به هنگه که ناره حهت بwoo و دهستی نه ده چووه کاره که بی به دهست هنگه که ده کرد، به لام هنگه که دهست به ردار نه بwoo. کوریزگه که به فلچه که دهستی کیشای بیه هنگه که دا، و هنگی چیروکه که مان سهوز بwoo، ریک و هکو گه لای دره خтан. کوریزگه که پیکه نی. هنگه که ته مه شایه کی خوی کرد و سه ری له ره نگه سهوز که سه ری ما. بپیاری دا بو ماله وه بگه پیکرده و ره نگه تازه که بیه ها پیکانی نیشانبدات. به لام که گه بیه ماله وه، هه موون گالتیه يان پیکرده دهستیان بیه پیکه نین کرد، پاشان بیچوه هنگه کانیش دهوریان داو دهستیان کرد به گالتیه پیکردن و پیکه نین. هنگه که زور ناره حهت بwoo، به نیگه رانی سه ری داخست و اه مال و ده رکه وت. به ره بیستانیکی نزیکی ئه و ناوه رویی. به نیگه رانی لسه ر لقی داریک نیشته وه. له ناكا و ده نگی ژاوه ژاويکی بیه گوی که وت. لوه ده چووه پوله هنگی بی و به ره و ئه و ناوه بیت. که جوان دیقه تی داو ته واو ورد بوبوه، سهیری کرد پوله زهرده واله یه کی دژمن، خه ریکه به ره لانه که بیه وان ده پون تا هنگه کان بکوشن و هنگوینه که يان تالان بکهن. چونکه ره نگی هنگه که لمه ر خومان سهوز بwoo بwoo، زهرده واله کان ههستیان پینه کرد و نهياناسییه وه، لوه نزیکانه لسه ر لقه داریک نیشته وه تا ئیسراحتیک بکهن. هنگه که که ئه و وهز و حاله بیینی، هیدی هیدی، و به شیوه یه که نهيانسه وه، لوهی هله لفی و به ره و هیلانه که بیه خویان رویی، جا چونکه هیلانه که يان و گیانی هه موو هنگه کان له مه ترسیدا بwoo، زیز بوبون و تورانه که بیه خویان راموش کرد و چووه حال و حیکایه ته که بیه هه موویان گیپایه وه، ئه وانیش به بیستنی هه واله که خویان ئاماده کرد تا شه پی دژمن بکهن. دواي توزیک زهرده واله کان گه بیینه سه ریان، هنگه سهوز و قاره مانه که ش، له گه له نگه کانی دیدا، که وته په لاماردانی دژمن، چونکه ره نگی سهوز بwoo، به ئاسانی به بیینی دره خته کاندا ده رهی و هیرشی ده کرد سه ر دژمن.

به مجوره هه موو زهرده واله کان يان كوشان يان بريندار بوبون و هه لاتن. هنگه کان سوپاسی هنگه قاره مانه که يان کرد و دواي بورديان لېکرد. دوستاني هنگه که ش دهوریان داو هورایان ده کیشا: "بژی هنگه سهوزی قاره مانانمان".

هنگه که ش زور دلخوش بwoo به وهی که ها پیکانی له مه ترسی مردن رزگار کرد ووه.

ئەسپىك و گاجووتىك، بە دوو قولى هەوجارىكى گەورەيان رادەكىشىا. هەوجارەكە زۆر قورس بۇو، و ھەردۇوكىيان ماندوو بۇو بۇون. ئارەقىيان كردىبووه، و ھانكە ھانكىيان پىكەوتبوو، و شتاقىيان قىسىيان نەدەكرد.

قەلېك، بە قەراخ ئەو جادەيەدا كە ئەسپ و گاجووتەكە لىيى دەپەرىنەوە، دەفرى. قەلەكە چاوى بەجەستەي لە ئارەقا ھەلکشاوى ئەسپەكە كەوت. ئارەقە بە شان و مل و پشتىدا دەھاتە خوارى. قەلەكە گوتى: "زۆر سەيرە، تۆ تەمەشا ئەم ئەسپە چەند ماندوو، چۈن ئارەقە لە سەراپاي دەچۈپى، كەچى گايىكە ماندوونىيە. ئەوهتا ئارەقەلى يىناچقىرى!"

گايىكە بىئەوهى چ قىسىيەك بىكەت سەرى داخستبوو، و بەرىي خۆيدا دەرۋىيى. ئەسپەكە، كە گويى لەو قىسانەي قەلەكە بۇو، سەيرىكى گايىكەي كرد، چونكە دەيرىانى گايىكەش وەكۆ ئەو زۆر ماندوو و ئارەقەي رشتۇوە، خۆى پىنەگىراو بە قەلەكەي گوت: "قەلى ئازىز، تۆ چۈن ئارەقەي گايىكە نابىنى، بەلام ھى من دەبىنى، تۆ ئاگادار نىت كە گايىكەش چەند ماندوو و چەندى ئارەق رشتۇوە؟"

قەلەكە وەلامى دايىوه: "گايىكەش ئارەقى كردووەتەوە؟ ئەدى بۇ من نايىبىنم؟" ئەسپەكە گوتى: "ئاخىر ئەسپ و گاجووت لە رووى ھەندى خەسلەت و تايىبەتەندييەوە لېكدى جىاوان. ئەو شويىنانەي كە لە مندا ئارەقېرىزىن جىاوانن لە شويىنانى ئارەقېرىزى گاجووت، من لە شان و مل و تەۋىل و ناوجەوانوو كە زەق و زۆپ بە بەرچاوهون، ئارەق دەردهم و دەپېرىزىم، بەلام گاجووت لەلغاوهولە پىيەكانى و لە ناو پەپەي لۇوتىيەوە ئارەقە دەردهدات و دەپېرىزى." قەلەكە، يەكسەر پەي بە ھەلەكەي خۆى بىدو روويىكىردى گايىكەو داواي بوردىنى لېكىرد كە زۆر بە پەلە حۆكمى داوهو تەنبا پۇالەتى پەچاو كردووه.

٤٣-كىژۇلەي مىرىيغان

كچۆلەيەكى مىرىيغان و دايىكى لە گوندىكىدا دەزىيان. ماوەيەك بۇو كە لە گوندىكەياندا باران نەبارى بۇو و دنبا زۆر گەرم بۇو. بىرەكان وشكىيان كردىبوو، رووبارەكەي نزىكى ئاوايىش وشكى كردىبوو. دايىكى كىژى نەخۇش بۇو، تاي ھەبۇو، دەمى وشك بۇو بۇو. دايىكە روويىكىردى كىژەكەي و گوتى:

"ئاو، ئاو دەخۆمەوە!"

كىژى دەبوايە چى بىكرايە؟ نە رووبارەكە ئاوى تىيا بۇو، نە بىرەكان! بەلام كىژۇلەي مىرىيغان لەبەر خاترى دايىكە نەخۇشەكەي سەتلىكى بەتالى ھەلگرت و كەوتەپى. ھەر رۆيى، رۆيى، و رۆيى، نەيدەزانى چەندى رېڭا بېرىۋە، بەلام دنبا تەواو تارىيك بۇو بۇو. كچۆلەي مىھرەبان بە تەواوهتى ماندوو بۇو بۇو، لە ماندوو يەتىدا پاشتى بە درەختىكەو داوا بەرەبەرە خەو بىدىيەوە.

کاتی له خه و رابوو، شتیکی سهیری بینی، سه تله کهی پر بwoo له ئاو! کیشی به دیتنى ئاوي زولل و خاوین هم سه رسام و هم خوشحال بwoo بwoo. خویشی چهند روزیک بwoo که ئاوي نه خوارد بیووهوه، زوری تینوو بwoo زاری له سه تله که نزیک کردوه تا ئاو بخواتوه، به لام بیری که وتهوه که ده بی به پله ئاوه که بگه یه نیته دایکه نه خوشکهی.

له ریگای گه رانه و هدا، توروشی سه گئکی نه خوش بwoo. یه کسەر مشتی ئاوي له سه تله که دەرهیناو کردیه دەمی سه گە کە وە گوتی: "ھیوادارم بە زووترین کات چاک ببیتهوه". هەركە ئەو قسە یەی کرد سه تله دارینه کەی گۆراو بwoo بە سه تلکی زیوین. کچولەی تاین گە یېشته وە مالى، یه کسەرو بە پله بۆ لای دایکی رویی و گوتی: "دایکه، ئاوم هینا، وەرە بخوره وە!"

دایکی هەركە نیگای لە لیوە و شکە کانی کچولە کەی هەلەنگوت، گوتی: "نا گیانە کەم، دەبى تۆ هەوە لجار بخويته وە، تۆ ماندوو بwooیت و تینووته."

لەم کاتەدا سه تله زیوینه کە گۆراو بwoo بە زیپ. ئەنجام هەر دوو کیان لە ئاوي سه تله کە یان خوارد وە پاراو بیون. ریک لەم کاتەدا لە تەقەی دەرگا درا. یه کیک لە دەرگا بwoo. کچولە کە رویی و دەرگای کرد وە. پیرە میردیک لە بەر دەرگا بwoo و داواي ئاوي دەکرد. کچولە کە خولکى كرده ژووره وە سه تله زیپینه کەی، کە ھیشتا پر بwoo لە ئاو، هیناو دایی تا ئاو بخواتوه وە. پیرە میردیش بزە یە کەی کردو گوتی: "نه خوشیه کەی دایکت بە زووترین کات دەپەپى، ئەگەر مزو، لە هەموو کاریکدا خەلکانی ترى لە بىر بى، بە خەمى خەلکانی ترەو بى، کېشەو گرفتە کانی خویشى يەك يەك چارە سەر دەبى."

پیرە میرد دواي ئەو قسانەو پاش ئاو خوارد نەوە، خوا حافىزى لېکىدن و رویی، قسەی کابراتى پیرە میرد هاتە دى و نه خوشیه کەی دایکه پەپى. ئىدى لەو رۆزە بە دواوه لە جاران زياتر ھاوا کارى خەلکانی تريان كرد.

٤٤-تىشكى ئىكىس

رۆز بwoo وە، خاتو خۆر بە دەم بزەوە ھەلھات. خەلکى پەنجهە کانیان کرد وە بە خۆریان گوت: "بە خىرەتى بۆ مالى ئىمە، نۇر سوپاس كە گەرمائى رۇناكىيمان بۆ دىنى".

ھەندىيەك پىييان گوت: "سوپاس كە مىكىرۇبان لە نىيو دەبەي".

ھەندىيەك دىكەش گوتىيان: "ئىمە بە ئىلها مى تىشكى تۆۋە، سوود لە ئاگر وەر دەگرین و خواردن دەكوللىيەن".

بە كورتى و كرمانجى هەر هەموو خىرەتلىيان كرد تەنبا....
لە ئاو خەستە خانەدا، ژوورىيەك ھەبwoo کە ھىچ پەنجهە یە کى نە بwoo، و بە ھىچ جۆرى رىگە ھە تاوايان نە دەدا بچىتە ئەو ژوورە، تاقە شوينىك بwoo کە خىرەتلىنى خۇرۇ تىشكى خۇرۇ

نەدەکرد. تىشكى زىرىنى خۇر ئەمەي زۆر بە دل نەبۇو. لەبەر خۇيەوە دەيگۈت بۆچى رىڭەم نادەن بچە ئەو زۇورەوە؟ لەم كاتەدا پىاۋىكى سېپى پۇش كە كلاۋىكى سېپى لەسەرو دەمامكىكى سېپى بە دەمەوە بۇو لە زۇور وەدەركەوت. تىشكى خۇرلىقى پرسى: "دكتور، بۆچى ئىۋە لەم زۇورەدا خىرەاتنى من ناكەن؟"

دكتور وەلامى دايەوە: "چونكە يەكىك لە برايمەكانى تۆلەو زۇورەدا حەپسە، بۆيە تۆناتوانى بچىتە زۇورەوە!"

تىشكى خۇر بە سەرسامى پرسى: "كام برام؟"
دكتور گوتى: "ئەو برايمەكە تۆناتوانى بىدىينى!"

تىشكى خۇر كە خەرەك بۇو لەسەرسامىدا شىت بىي، گوتى: "يانى چى، كام برايمەكە من ناتوانىم بىدىينم؟"

دكتور گوتى: "تىشكى ئىكىس. برىتىيە لە كۆتىشكىكە كە بە چاۋ نابىنرىت، ئەم تىشكە دەتوانى بچىتە بەدەنى مەرقەوە. ئىمە داوايلىيەكەين كە بىتە يارمەتىيەن تا بتوانىن نەخۇشىان دەست نىشان بکەين. ئەم تىشكە بەناو جل و گۆشت و پىسىتى مەرقاندا تىيەپەپىزى دەچىتە ناو بەدەنېيەوە."

تىشكى خۇر، لە فىران پاچۇو، ئەوسا گوتى: "ئاواها، يانى لە دنیادا تىشكى وا سەيرىش هەيە!".

٤٤-مەيمۇن و نەمان ناشتن

ھەبۇو نەبۇو مەيمۇننىكى چكۆلەھەبۇو، ئەم مەيمۇونە خانوویەكى بۆ خۆى دروستىكەد بۇو. زەپەيەكى گەورە لە چوار دەوري مالەكەي بۇو. ئەم دەشتە پان و بەرينىڭ تاقە درەختىكى تىيا نەبۇو. رۆزىكەن مەيمۇونە چكۆل. دار قۆخىكى ناشت. زۆرى پىيەنچە جۇو كە بارانىكى توند دايىكەد، باران سات بە سات پىتر توند دەبۇو، ئەنجام نەمامەكەي دا بە عاردىدا. بەلام مەيمۇونە چكۆل ورەي بەر نەدا، چاوهپوانى كرد تا باران خۆشى كردىوە. دووبارە نەمامەكەي ناشتەوە. دواي ماۋەيەك با بە گەپ و ھۇپ ھەلىكەد. بەرە بەرە بۇو بە گەۋەپەپەلۇكە، ئەمەجەش نەمامە قۆخ ھەلکەندراو لە شويىنەكى دووردا كەوتەوە. مەيمۇونە چكۆل دىسان نەترەي بەرنەدا، چاوهپوانى كرد تا باو باھۆزەكە بە تەواوهتى نىشىتەوە. جارىكى دىكە نەمامەكەي ناشتەوە. رۆزى دواتر ھەتاوى پىشنگدار بەسەر عاردىدا دابارى. عاردى وشكى وشكى بۇو، مەيمۇونە چكۆل رۆپى تا لە دەرياچەيەكى نزىكى ئەو ناوه ئاو بىيىنى، بەلام ئاواي دەرياكەش وشكى كرد بۇو! مەيمۇونەكە بە ھەزار حال توانى تۆزىك ئاوا پەيدا بکات و بۇ دار قۆخەكەي بەرى، بەلام قۆخەكە تىينوویەتى نەشكا، بۆيە بە مەيمۇونەكەي گوت: "تىكەتلىيەكەم ھانا بۆ دۆستان و برايان و ھاپەگەزانى من بېمۇ داواي يارمەتىيانلىپكە".

مهیمومونه چکوں به غار رویی و رویی تا گهیی سه‌ری کیو، به‌سهر هاتی دار قوخه‌که‌ی بُو
دارو دره‌ختانی ئه‌وی گیرایه‌وهو داوای یارمه‌تی لیکردن، ئه‌وانیش گوتیان: "نور باش، ئیمه
دیین!".

زوری نه‌برد هزاران دره‌خت، له هئر چوار لای کوچاره‌که‌وه به‌رهو ئه‌و ده‌شته کاکی به کاکی و
پووتنه که‌وتنه ری، که گهیشتنه ئه‌وی، ئه‌و ده‌شته چوْل و هوْل بُوو به لیپه‌واریکی چره
دارستانی یه‌کپارچه سه‌وز، نه‌مامه قوخه‌که هستیکرد ئومیدیکی تازه‌ی بُو پهیدا بُوو. له پر
ئاسمان تاریک بُوو، هه‌موو گوتیان: "هئر ئیستا بارانیکی توند ده‌ست پیده‌کات، ورن با به
توندی چنگ له خاک و گله‌کانی ژیرمان گیر بکهین، تا باران نه‌توانی رای بمالیت."

دار قوخه‌که زور ترسا بُوو، به‌لام دره‌ختیکی زه‌لام که له ته‌نیشتیه‌وهو بُوو، گوتی: "له ج
ده‌ترسیت، ئیمه به گه‌لاکانعن دات ده‌پوشین تا بارانه‌که ئاسیوت پی نه‌گه‌یه‌نى".
باران دایکرد. به توندی ده‌باری، به‌لام نه‌یده‌توانی خاک و گله‌کانی ژیر دره‌خته‌کان رابمالیت،
چونکه دره‌خته‌کان زور بُوون و چوو بُوون به ناو يه‌ک داو لق و پوو گه‌لایه‌کی فره‌شیان هه‌بُوو.
دره‌خته‌کان به ده‌م پیکه‌نینه‌وهو گوتیان: "باران بباری، ئیمه گویمان له توندی يان هیواشی تو
نيه، تیز ئاو ده‌خوینه‌وهو ئه‌گمر لیمانیش زیاد بُوو، له ژیر عارديدا عه‌ماری ده‌که‌ین بُو روزی
ته‌نگانه".

به‌و جوْره بارانه‌که نائومید بُوو، و خوشی کرده‌وه، دواى تۆزیک گژه‌باو باهوز به‌گف و هور
هه‌لیکردو گوتی: "لقو پۇو گەل و گولتان دەشكىيئم"
به‌لام دارستانه‌که يه‌ک زه‌پهش نه‌ترسا، و به ده‌نگی به‌رز‌ها‌و‌ریکرد: "وهره! وهره ئه‌ی با، چوْنت
نه‌دوی و‌هره، ئیمه پیکه‌وهین و ریگهت ناده‌ین، زیانعن پی بگه‌یه‌نىت!"

ئه‌نجام خوری ده‌م به خهنده له پشت هه‌ورانه‌وه ده‌رکه‌وت و تیشك و گه‌رمакه‌ی بُو سه‌ر زه‌وى
نارد. به‌لام تاقه يه‌ک دره‌ختیش هه‌ستی به ناخوشی، تینوویه‌تی يان گه‌رما نه‌ده‌کرد. چونکه
ئاویکی زوریان خوارد بُووه‌وه، تیشك و گه‌رمای خوره‌که‌یان زور له گیان خوش بُوو.
درياچه‌که‌ش پې بُوو له ئاو. ئیدی دره‌خته‌کان و دار قوخه‌که‌ش زور باش گه‌شه‌یان کرد.
له به‌هاری ئه‌و ساله‌دا دار قوخه‌که شکوْفه و گولی دنیاى کرد، جا چهند جوان بُوون! که هاوین
هات، قوخى ئاودارو مه‌زه‌دارى گرت. لهم بېینه‌دا مهیمومونه چکوْلەش که گه‌وره‌ت بُوو بُوو، زور
خوشحال بُوو، دارستانه‌که‌ی زور خوشده‌ویست و له‌ویدا هه‌ستی به ئاسووده‌یی و ئه‌مان ده‌کرد.

.٤٦-دایکى بى ده‌م.

چیشتیکی خوشی به‌تام له‌سه‌ر ئاگر بُوو و ده‌کوْلًا. سونگلی خوا خوا بُوو، ساتى زووتر
بکولى، ده‌ست به خواردنی بکات. ئه‌نجام چیشتە‌که پیکه‌یی، دایکه چیشتى بُو سونگلی تیکرد.
سونگلی به ده‌م فووكردنە‌و له چیشتى ناو كه‌چكە‌که‌ی، سوپاسى دایکى کردو سه‌رگه‌رمى

خواردن بwoo. له پر تهقه له دهرگادرار، دایکه بیئنهوهی دهمی له چیشتهکه دایکی، قاپه چیشتهکهی نایهلایهکهوهو بهرهو دهرگا رؤیی تا بزانی کنیه.

سونگلی قاپی یهکه می تهواو کرد، چووه سهر منهلهکه و قاپیکی دیکهی بو خوی تیکرد، زور به پهله قاپی دووه میشی تهواو کرد، و تهمه شایهکی قاپه چیشتهکهی دایکی کرد، و له دلی خویدا گوتی چ چیشتیکی بهله زدت و تامه، بريا دایکه زووتر هاتباو چیشتهکهی خواردبا. لهم کاتهدا دایکه، که دهگه لزنه هاوسيکه ياندا له قسان بwoo بورووه، هات و له پشت میزهکهوه دانیشت تا چیشتهکهی بخوات. سونگلی به دایکی گوت: "دایکه، حزم له چیشته".

دایکه ئه مغارهش بیئنهوهی دهم له چیشتهکه بادات، که و چکهکهی دانا، هستاو چووه لای منهلهکهوه تا بزانی چهندی چیشت تیما ماوه، سونگلی، واي زانی دایکه نایهوهی چیشت بخوات، بؤیه به دایکی گوت: "دایکه تو چیشت ناخوی؟"
دایکه. سهري له قاندو گوتی: "نه خیر ناخوم".

(سونگلی) ش يه كسر قاپه چیشهکهی دایکي هيئا يه به رد هم خوی و دهستی به خواردنی کرد. به دهم چیشت خواردنوه له فکران راچوو. باشه چیشتیک بهم خوشیه بؤچی دایکه حمز ناکات بیخوات! و ئه نجام خوی پینه گیراو له دایکی پرسی: "دایکه، بؤچی چیشت ناخوی؟"
دایکی گوتی: "چونکه دایك دهمی نیه."

سونگلی، به سه رسامي نوپريي دایکي و ئه وسا له دهم و زارو سه روسيماي جوانى دایكى ورد بورووه له دلی خویدا گوتی ئه دى ئه دهه چي؟ دایكه دهمي نيه! سونگلی له پر له مهستي دایكى حالى بwoo و له شەرما سهري داختت. به ئه سپايى قاپه چیشتهکهی خسته به رد هم دایكى گوتی: "دایکه، منيش دهم نېيە! تو بیخو!"

دواي ئهو قسەيە لييوي خوی گەست. بهلام ئهو رۆژه ده رسىك له دايكييەوه فيير بwoo، و پەندىكى لييورگرت كه به عەمراتى له بىرى نەچووه. تىكەيى كە مرۇۋە نابى تەنبا له خەمى خویدا بىت، بەلكو دەبى بىر له خەلکانى دىكەش بکاتوه.

٤٧- جوجكۈكە و فير بۇونى مەلە

قەرار بwoo له گوندىدا پىشپەكىي مەلە له نىيوان مراوى و هەموو بالنىدە مەلەوانە كانى ديدا ساز بکريت. مراوييەكان خويان ئاماذه دەكرد. (شياوبەي) كە مراوييەكى باپ بwoo، هەموو رۆژى دەچووه گولاوهكەوهو پروقەو مەشقى دەكرد. جوجكۈكەيەكىش كە دۆستى (شياوبەي) بwoo تەمەشاي ئەوي دەكردو كە جوش و خرۇش و شەوق و زەوقى مراوييەكەي دەبىنى، خۆزىيائى دەخواست كە ئەويش بتوانى مەلە بکات و بەشدارى پىشپەكىيەكە بکات. بؤیە روويىكردە

مراوییه که و گوتی: "بیزه حمهت منیش له گهله خوتا بو گولوه که ببه، منیش حمزده که مهله فیری
مهله ببه".

شیاویه گوتی: "تو ناتوانی مهله بکه، بؤیه ناتوانم له گهله خومت ببه".
به لام جوجکوکه که گوتی که ماموستاکه پیی گوتورو ههر که سیک پیویسته ئه و کارانه که
نایانزانی فیر ببی. شیاویه قاییل بوبو و جوجکه چکولی ده گهله خویدا برد. که گه بینه
گولوه که، شیاویه پیشکه و، خوی به گولوه که دا کردو که وته مهله کردن، جوجکوکه که ش دوا
به دواي ئه و خوی به گولوه که دا کرد، به لام چونکه مهله که نه دهزانی و پیکهاته که به دهنه بؤ ئه و
کاره نه دهشیاو له بار نه ببو، چیوای نه مابوو که بخنکی. ترس له سه راپای نیشتبوو.
پاش ئه وهی چهند قولپه ئاویک چووه گه رویه وه هاواری کرد: "ئهی هاوار، هاوار، فریام
بکهون..."

شیاویه به ههشتاد بؤ پاشه وه گهراييه وه به ره و جوجکوکه که رویی. به دهنووک هه لیگرت و له
گولوه که ده رهینا. ئازای بدهنه جوجکه گه ته پی ته پ بوبو، و بهو دهقه وه بؤ مال گهراييه وه.
دایکی به دیتنی زور توره ببوو. سه رزه نشستی کردو گوتی: "نه ده ببو ببه پرسی من بؤ مهله
بپویت، کاریکی نزد خراپت کردووه".

ئه مه نزد باشه که ده ته وی فیری مهله کردن ببی، به لام ده ببی ئه مه بزاني که فیریوونی هر کاریک
هه لومه رجی خوی هه يه و ده ببی ئه و هه لومه رجانه له بھر چاوه بگری. تو ئه گه ره مهله کردن ت
تیا نه ببی هه رگیز ناتوانی ببی به مهله وانیکی باش و له و شه به هوی ئه مه کاره وه گیانی خوت له
دهست بدھیت.

جو جگوکه که گوتی: "به لام جیاوازییه کی نزد له نیوان من و شیاویه دا نیه، هه رووکمان
په رمان هه يه، ئایا ئه مه مه رجیکی هاویه ش نیه؟"
دایکی وه لامی دایه وه: "نه".

دایکه که، جوجکوکه که ده گهله خویدا بؤ بھشی مراوییه کان برد، و له نزیکه وه پیی نیشاندا که
په پی مراویان چهوره، و له ئاودا له شیان ته پ ناییت، هه رووهها پییان په ده داره که له مهله کردندا
یارمه تیان ده دات.

جو جگوکه که ده گهله دایکی دا بؤ مال گهراييه وه، و به زانیارییه کانی دایکی خوشحال ببوو. له بھر
خویه وه گوتی: که واته ده ببی کاریک بکه م بهو شیوه یه ته پ نه بمو بتوانم به کۆمە کی شتیکی دیکه
مهله بکه م..

-۴۸- کچولله زمان پیس

جونگچی، کیژولله یه کی زمان پیس ببوو، و بهو زمانه پیسے خوی دلی نزد که سی ره نجاندبوو.
رۇژىك بە قەراخ روبارىكدا پیاسەی ده کرد. هەلبەتە وەکو هەمیشە بە تەنیا ببوو، چونکە هېچ

که سیک حهزی نه ده کرد قسه ده گهله کچوله یه کی بده زواندا بکات، بؤیه هیچ دوست و هاوپییه کی نه بمو. لهو کاتهدا پیره میردیک به که نار رووباره که دا تیپه پری و له نزیکی ئه و هوه دانیشت و پییه کانی خستنه ئاوه که وه تا بیانشوات. کچوله که تهمه شایه کی پیره میرده که دی کردو به بی ئه ده بیبیه وه، بیئه وه سلاو بکات گوتی: "مه گهر کویری، چاوت نییه. بؤچی ئاوم پیدا ده که دی، برق ئه ولا تره وه دانیشه!"

پیره میرد، به سه رسامی روانیه جونگچی و به نه فرهته وه گوتی: "به راستی کچوله یه کی ده پیسی، مه گهر زه حمه تیکی زور بکیشیت، ئه وجا قهدری نیعمه تی به ئه ده بی بزانی." دوای ئه و قسانه، جونگچی له پر هه ستیکرد لیوه کانی هاتنه وه یه کو رهق و باریک بموون، کاتیکی به خۆ زانی بموه به بالنده. جونگچی زور ترسا، به لام تازه کار له کار ترازا بمو. دهنگی پییه کی هاته گوی و له ترسی ئه وهی نه با که سیک بیدینی له شهقهی بالی داو به ره و جه نگهله و لیزه واران هه لفري. تا شهوي هه ره فری و فری، پاشان شهکهت بمو، له سه دره ختیک نیشته وه، له ناپرە حه تیدا چهند دلۆپه فرمیسکیک له چاوانی هاتنه خواری. دایکی بیرکه و تبووه وه که چهندی ئاموزنگاری ده کرد که کاری چاکه بکات، نابی بدهمان بیت. به لام ئه و قهت به گویی دایکی نه ده کرد. ئیستا په شیمان بمو. حهزی ده کرد ببیته وه به کچوله جوان و بچووکه که دی جاران تا قهربووی هه موو کاره خراپه کانی بکاته وه.

روژی دووهم که له خه و رابمو، دیسان که وته فرین. له کاتیکا ویل و سه رگه ردان، بی هیچ ئامانجیک ده پری، چاوی به قه دی دره ختیکی پیر که وت که هاواري ده کرد و داواي کومه کی ده کرد. داگه پاوه گهیه بن دره خته که.

دره خته که گوتی: "کومه لیک کرم داویانه ته لاشم. تیم بھر بموون و خه ریکه ده مخون و ئیدی ئوقرهم له بھر براوه و هه راسم لیمه لگی اووه."

بالنده چکوله که بده نووک بھر بموه تویکلی قه دی داره که، ده ستبه ردار نه بمو تا تویکلی داره که شهق کردو گهیه کرمه کان، ئه وجاهیه که داره داره که ده رهینان، دره خته که ئۆخه کردو بھر جونگچی گوت: "سوپاس بۇ تو که ده دت ده رمان کردم."

ئه گه رچی ده نووکی جونگچی هاتبوده زان، به لام له کانگای دلھو، بھو کاره باشەی که کر دبوبوی، خۆشحال بمو.

دیسان که وته فرین، له ئاسماھو و چاوی بھر خوله یه که وت که خه ریک بمو ده گریا. يه کسمر دابه نزی و لەلای بھر خوله که نیشته وھو پیی گوت: "برا چکوله که م، ئایا ده توانم يارمه تیت بدھم؟".

بھر خوله که گوتی: "من رېگام گوم کر دووه و له گورگان ده ترسم، ده توانی بمگەیه نیتھو لای دایکم؟

بالنده چکوله میره بان که وته پیشی و پیی گوت که دواي بکه وی. له پیشە وھ ده پری و رېنۋىنى بھر خوله که ده کرد. هەلبە ته چاودىرى ئه وھشى ده کرد که نه با دېنده یه ک خۆی بۇ مەلاس دابی. بھم جو ره رۇيیشتن تا گەبیشتن گوندى، بھر خوله که بردە وھ بۇ لای دایکى.

چونکه ماوهیهک بwoo که دایک و جگه رگوشه یه کتريان نه بینی بwoo، توند یه کيان له همه میز گرت و فرمیسکی شادیان رشت و سوپاسی کچوله که یان کرد. جونگچیش دایکی بیر که وته وه کزه له جه رگیهه وه هستا. به ئه سپایی له شقهی بالی داو رویی. لهو کاتهدا که به ئاسمانی گونده که دا تیده په پری، چاوی به کومه لیک مندالی زور که وت که لهو دهرو دهشته دا غاریان ده داو که یف و شادیان ده کرد. له نیو ئه وانه دا کوریزگه یه که به ته نیا له سوچیکه وه دانیشتبوو. لاقی زامدار بwoo، زور به وه غه مگین بwoo که نهیده تواني ده گه منداله کانی دیدا وازی بکات. جونگچی چوو و له لای ئه وه وه نیشته وه و بو ئه وه دلخوشی کوره که بداته وه هه لیکرده گورانیه کی خوش و جوان. کوریزگه که به پیکه نینه وه گوتی: "بهراستی دهنگت خوش، له دهنگی بولبوليش خوشتره."

له پر بالنده چکوله که نه ما، کوریزگه که سهیری کرد کچوله یه کی جوان به رانبه ر به وه وه ستاوه. تو مه زئم کچه جونگچیه که له مه خومان بwoo. ئه نجام چاکه کاریه کانی جونگچی، فریای که وت و رزگاری کرد. ئیدی لهو به دواوه جونگچی ره فتاری گورا، زور به ئه ده ب و به نه زاکه ته وه قسهی ده گه ل خه لکیدا ده کرد. ئیدی بwoo بwoo به کیژیکی به ئه ده ب و میریقان.

۴۹- چیزوکی قله له رهش و ریوی

رۆزیک، قله با چکه یه ک، پله گوشتیکی بچووکی به ده مه و گرتبوو و بو هینلانه کهی ده برد. له ناكاو ریوییه که به و ناوه دا تیده په پری، قله کهی بینی و به ته ماحی گوشته که لیی نزیک بwoo وه. له کاتیکا ئاو زایی بwoo ده می روویکرده قله که و گوتی: "سلاو پاییزه برا! ماوهیه کی زور ناتبینم و گویم له دهنگه خوشکه ت نه بwoo. دهیسا همنووکه لوت بکه و گورانیه کم بو بلی!" قله با چکه که به دیتنی ریوییه که توره بwoo. قسه کانی با پیری بیرکه وتنه وه که دهیگوت ریوی هه میشه به ته ماحی ئه و گوشت و خوارکه که قله لان به ده میانه وه یه، داواي گورانیان لیده که ن، ئیدی کاتی به خو ده زانن گوشته که یان له ددم ده که وی و پیوی فیلیاز به ئاواتی خوی ده گات، پری ده داتی و دهیبات. بويه قله با چکه که، گوشته که له سه رقی دره ختیک دانا و ئه وجاه به دهنگه ناسازه کهی گورانی بو مام ریوی گوت. ریویه که که فیله کهی سه ری نه گرت زور ناره حه ت بwoo، که سهیری کرد نه ک هه ر گوشته کهی به دهست نه هینا، به لکو ناچارش بwoo گوی له دهنگی ناسازی قله که ش بگری، ملى پی گرت و ریوی.

دواي چهند رۆزیک مام ریوی شه پقه یه کی پوشی له سه ر ناو تهوریکی دا به شانیا، عهینه کیکی شکاوی له چاو کردو خوی گه یانده بن ئه و دره خته که قله که هیلانه له سه ر کردوو. تهوره کهی به دهسته وه گرت و قله کهی بانگ کرد. قله که لهو سه ره وه گوتی: "کیی؟" ریوی و دلامی دایه وه: "من جنه لهوانم و هاتووم تا ئه داره بېرمە وه، ئیدی چارم ناچاره و ده بی هیلانه کهی توش تیکبدهم".

قەلەکە سەرماو گوتى: "تىكا دەكەم، كارى وا مەكە. ھىلانەكەم لەسەر درەختەكە يې و پېرە لە فەرخە. سەبىرىڭم لېپكە، بەو زۇوانە بالەفرە دەبن و ئەوسا ھەموومان لە شەقەي باڭ دەدەين و لېرە دەپقىن."

ريّوی گوتى: "ئابى، من ھەر ئىستا درەختەكە دەپرمەوه."

قەلەکە ھەمدىس كەوتە تکاو پاپانەوه گوتى: "ئا، پىاوى چاك بەو ئەم كارە مەكە."

ريّوی گوتى: "ئەگەر دەتەۋى ھىلانەكەت نەپوخى دەبى يەكىك لە فەرخەكانتىم بەدىيىتى."

قەلەکە، بەدەم فەمىسىك رىشتەنەوە ھەستىكىد ھېچ چارىكى نىيە، جىڭ لە وەھى يەكىك لە فەرخەكانتى بکات بە قوربايىنى و بەلاۋەگىرى ئەوانى دىكە. رىّویەكەش پاش ئەوهى فەرخەكەي وەرگرت، تەورەكەي نايە سەر شانى و لەۋى دۈور كەوتەوە.

كە شەو داھات، قەلەباچكەكە خەمگىن و دىلشاكا، چوو بۇ لاي باپىرە زاناكەي و حال و حىكايەتكەي بۇ گىپايىوە. باپىرە سەرىيکى لەقاندو گوتى: "لەوە دەھىت ئەمە كەتنى رىّوی بى،

چونكە جەنگەلۇان ھېچ كاتى ھەيوانات ئەزىزەت نادەن و درەختان نابېنەوه."

رۆزى دوايى، باپىرەو قەلەباچكە، بە نەيىنى بەرەو لانەي رىّویيەكە ھەنفرين. لە پشت درەختەكانەوە دىتىيان كە پەپوپۇ ئىسىك و پروسكى فەرخە قەلەكە لە دەوروبەرى لانەكەي مام رىّوی پەرس و بلاۋبۇوهتەوە. قەلەباچكەكە كەوتە گىريان، باپىرە پىيى گوت: "مەگرى، رىگايەكى باش دەدۇزمەوه تا بۇ حەوت پىشتى تەمىي بىمە."

دواي چەند رۆزىك، مام رىّوی دىسان كلاۋى لەسەر ناو، تەورەكەي دا بە شانياو هاتە بن دارى گۆپىن و بە قەلەباچكەكە گوت: "خىرا ئەم ناوه چۆل بکە، دەمەوي ئەم دارە بېرىمەوه."

قەلەكە، دىسانلىي پاپايەوە كە دارەكە نەبېرىتەوە، لە جىاتى ئەوە، تورەكەيەكى پەشى دايە كە فەرخە قەلىيکى دىكە تىدا بۇو. رىّویەكەش تورەكە رەشەكەي وەرگرت و بەكەيىف خۆشى بۇ مال گەپايەوە. بەلام ھەر كە دەمى تورەكەكەي كرددەوە، يەك دنيا زەردەوالەي بچۈوك و گەورە، رېزان بەسەريا، مام رىّوی بەدەم ھاوارو داواي كۆمەك و يارمەتىيەوە غارى دەدا، بەلام زەردەوالەكان دەستىبەردارى نەدەبۈون، و بەرددەوام بە سەرە چاولەشىيانەوە دەدا. رىّوی لە ترسى گىيانى، خۆى گەياندە روبارىيەك، و بۇ ئەوهى لە شەپى زەردەوالەكان رىزگار بىيىت خۆى بە رووبارەكەدا دا. بەلام چونكە مەلەي نەدەزانى، بە سزاى كرددەوەكانتى خۆى گەيى و لە رووبارەكەدا خنكا.

٥٠-چىرۇكى گىانلەبەرانى دەريايى

كۈپىزگەيەك بە شۇرتىيەكەوە لە قەراخ دەريايىكە دا پاڭشا بۇو و بىرى لە گىانلەبەرانى دنیا دەكىدەوە. لەو دەمەدا كە نقومى جوانىي شەپۇلى دەرياكە بۇو چاوى بە بۇونەورىيەك كەوت كە بەسەر ئاوهكەوە بەرنۇ نزەم دەبۈوهە. ئەو بۇونەورەي كە بەسەر ئاوهكەوە بەرنۇ نزەم دەبۈوهە،

بهره بهره لهو نزیک بورو هو گهییه که ناری ده ریا که، کیسه‌له‌که به هوی گوشاری ئاوه‌که و گهه و تبووه سه‌ر پشت. بویه داوای له کوریزگه که کرد که یارمه‌تی برات و بیخاته‌وه سه‌ر قاچ. کوریزگه که ش خستی‌وه سه‌ر قاچه‌کانی. ئوسا به دوو قولی، له سه‌ر لمه‌لانی که ناره‌که دانیشتن. له پر کوره که سه‌ری کرد شتیک به سه‌ر ئاوه‌که و ده‌جولی، کوره به کیسه‌له‌که‌ی گوت: "تمه‌شای ئه‌وینده‌ر بکه، ده‌لیی بورو و هریک به سه‌ر ئاوه‌که‌وه‌یه!." کیسه‌له‌که سه‌ری هله‌پری و پوانیه ئه‌و شوینه‌ی که کوریزگه که ئاماژه‌ی بؤ ده‌کرد و گوتی: "ئه‌و شته سه‌ری خه‌یاری * ده‌ریا بیهه. مالی له ناو ده‌ریادا بیهه له ده‌ریی ئاودا ناشی!." کوریزگه که گوتی: "باشت، که‌واته با بچین گه‌مه‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ین." به دوو قولی دوای خه‌یاره‌که که‌وتن. خه‌یاره‌که به بینی ئه‌وان به مله بهره‌و ئه‌و دین، پیی وه‌غاره‌ونا.

خه‌یاره‌که له ده‌مه‌دا که ده‌ریی شتیکی سپی دریز له ده‌میه‌وه ده‌رچوو، کوریزگه که، شته‌که‌ی هله‌گرت‌وه و گوتی: "خو ئه‌مه ریخوله‌یه!"

ئه‌وسا هاوای کرد: "ئه‌های خه‌یاری ده‌ریایی، ریخوله‌ت که‌وت، راوه‌سته با بؤت بیئنه‌وه." به‌لام خه‌یاره‌که خیراتر ده‌ریی، کوریزگه که و کیسه‌له‌که ش بؤ ئه‌وه‌ی بیگه‌نی زیاتر تاویان دایه خو. دیسان شتیکی تر له‌شی خه‌یاره‌که و هاته ده‌ری، کوریزگه که له ئاوه‌که‌ی هله‌گرت‌وه و سه‌ری کرد ئه‌مه گه‌دهی خه‌یاره‌که‌یه، هاوای کرد: "راوه‌سته، گه‌ده‌ت لی که‌وت."

خه‌یاره‌که، ئه‌نجام گهییه ماله‌که‌ی خوی، و چووه ژووره‌وه ده‌رگای توند له خوی داخست. کوریزگه که و کیسه‌له‌که ش گهییشتن، مالی خه‌یاره ده‌ریاییه‌که له بنی ده‌ریادا بورو. کوریزگه که له ده‌رگای داو گوتی: "خه‌یاری ده‌ریایی، من گه‌ده‌و ریخوله‌کانم بؤ هیناویت‌وه!."

خه‌یاره ده‌ریاییه‌که، به ئه‌سپایی سه‌ری هینایه ده‌ری و گوتی: "له‌وه ده‌چی تو به نیازی ئه‌زیه‌ت و ئازاردانی من نه‌بی، که‌واته ده‌توانی بییته ژووره‌وه."

کوریزگه و کیسه‌له‌که و ده‌ژوورکه‌وتن. خه‌یاره‌که گوتی: "ئیمه، خه‌یارانی ده‌ریایی، بؤ ئه‌وه‌ی له کاتی خه‌تبرو مه‌ترسیدار خو له ئازاری مرؤفه حه‌یوانات دوور بگرین، سوود لهو بهره و توانایه و هرده‌گرین که خواه‌ند پیی به‌خشیوین، و ماده‌یه‌ک فری ده‌دهین که زور له گه‌ده‌و ریخوله ده‌چیت، جا ئه‌وانه‌ی دوامان ده‌که‌ون، که چاویان به‌وه ده‌که‌وی، بؤ ماوه‌یه‌ک مژول ده‌بن، و ئیمه‌ش فرسه‌ت دینین و لهو ماوه‌یه‌دا بؤ خوی هله‌لدنین"

کوریزگه‌که، که گویی لهو قسانه بورو، له سه‌رامیدا چاواني ئه‌بله‌ق بون و گوتی: "من تا ئیستا شتی وام نه‌بیست بورو."

خه‌یاره ده‌ریاییه‌که گوتی: "جا له‌وه‌ش سه‌ریتر ئه‌مه‌یه که له هه‌مان کاتدا گه‌ده‌و ریخوله‌یه‌کی تازه له له‌شماندا دروست ده‌بیت‌وه."

کوریزگه‌که زور خوشحال بورو به‌وه‌ی که شتی زور فیر بورو و هاپیی تازه‌ی گرت‌وه. که بینی دنیا رهو له تاریکی بورو، خودا حافیزی له خه‌یاره ده‌ریایی و کیسه‌له‌که کرد و بهره‌و مالی خویان گه‌پایه‌وه.

* خه یاری دهريایي: گيانلله به ریکی دهريایي نهرمه ليقه يه، و هکو خه یار دریژو لوله کيي، پيسته که می زيره (۳۰ - ۲۰) شاخه ک به دهوری ده ميده يه. له وشكانيدا ناشي.

۵۱- باشترين دهنووك

بیچوه په رسیلکه يهك ده گهه دايکيا، له جه نگهليکدا ده ژيان. دهنووكيان زور ناسک و بچکوله بwoo، دهيانتواني به ئاسانى ورده ميررووان بگرن و بيخون. روزئيك له گهه دايکيدا له سهه چلى دره ختىك نيشتنه وه تا چهند كرم و ميرروويهك راوبكهن. فرخه په رسیلکه كه پاش ئوهى كرم و ميرروويهكى زورى خوارد، رووی كرده دايکى و گوتى: "دهنووكى ئيمه زور باشه، كەس دهنووكى و هکو دهنووكى ئيمه نيه."

دايکى گوتى: "نابى له خوت بايى ببىت."

لهم كاتهدا تووتى يك له سهه دار سهروويه كه و هەلفرى و هات له سهه لقىكى هەمان ئەو دره ختى كه په رسیلکه كانى له سهه نيشتبونه وه، نيشتنه وه. فرخه په رسیلکه كه به دايکى گوت: "كە دهنووكىكى ناشيريني هەي، بۆچى دهنووكى ئەوندە خواره؟".

دايکى ديسان سەرزەنشتى كردو گوتى: "نابى ئەم قسىيە بکەي، دهنووكى ئەويش بق خواردنى هەندى شتى تايىهتى، بەو جۆره دروست بwoo. تەمەشاکە و بزانه ئەو چى دەخوات". تووتى يك، بە هەلبەزو دابەز، بە دهنووك بادەمى لەم چىل و لەو چىل دەكردەوە دەي خواردو توپكلەكەي فرى دەدایەوە. فرخه په رسیلکه كه به دايکى گوت: "بەلى قسىي تۆيە، بزانه چۈن بادەم و پستە دەخوات و توپكلەكەي فرى دەداتەوە، كەچى ئيمە ناتوانين شتى وا بکەين، بۇيە نەدببو گالتنە پى بکردا يە."

لە ناو دهرياچە يه كە و كەلەكىك (سەقا قوش) ي ماسي خور هېيدى بەرھو لاي ئەوان هات. دهنووكى لە كىسى دەچوو. فرخه په رسیلکه كه كە بىينى، له پىشى زور ترسا. كەلەكە كە ديسان بۇ ناو دهرياچە كە گەرايە وە خۆي بە ئاوه كەدا كردو ما وھي يك مەلھى كرد. ماسي يكى گەورە دۆزىيە وە بە خشكەيى خۆي گەياندى و يەكسەر بە ساغى قووتى دا. بىچوه په رسیلکه كه به دايکى گوت: "دايکە، ئەو چۈن دەتowanى ئەو ماسي گەورە يە بە جاري قووت بد؟"

دايکى گوتى: "ماسي يكە ناخاتە ناو سكىيە وە، بەلكو لەو كىسى يە بەر گەردىيا هەلى دەگرى، پاشان بۇ مالى دەباتە وە دەرخواردى بىچوه كەنلى دەدا".

فرخه په رسیلکه كه زور خوشحال بwoo بە وەي كە ئەو رۆزە بالىندەي جىاوازى دىتبۇون و ناسىبۇون. هەروەها ئەو رۆزە زور شت فير بwoo بwoo، و تى گەيىشتىبو كە نابى گالتنە بە خەلکى دىكە، لە بەر ئەوھى و هکو ئەو نىن، بکات.

۵۲- پینج کیژی چاکه کاری هاوپول

باران خوشی کردبورووه، خاتوو جانگ که مامۆستای قوتا بخانه بwoo، له پوله کهی خویدا له بهردهم تەخته رەشەکە وەستا، روويکرده مندالله کان و گوتى: "دویینى، دویینى پینج کەس لە قوتا بیانى پوله کهی ئىمە يارمەتى پینج كەسيان داوه. ئايى دەتوانن بە مەزەندە بزانن ئەوانە كىن؟".

مندالله کان، ھەموو بە بىيىدەنگى دەيانروانىيە مامۆستا. ئەويش لەسەر رۆيى: "وەكى دەزانن دویینى بەيانى بارانىيکى توند دەبارى، بەرىۋەبەرى قوتا بخانەكەمان، خاتوولى، لەبەر ئەوهى چەترى پى نابى لەبەر دوکانىيکا بەدەم چاوهپۇانىيەوە وەستا بwoo تا باران خوشى بکاتىوھ. لەو كاتەدا كېژۇلەيەك دەيگاتى، چەترەكەي بۇ دادەنى، و بە خۇى بە غاردان دەبروات. خاتوو بەپىوهبەر، سەرسىيماي نابىنى، بەلام لە يادى ماوه كە تەننورەيەكى سورى لەبەردا بwoo". ھەموو مندالانى پوله کە يەكسەر ئاپلەر لە (ئاقىن) دەدەنھەوھ. چونكە ئەو بە زۇرى تەننورەي سورى لەبەر دەكرد و تەننورەكەي زۇر خوشەدەيىست، ھەمووان ئەمەيان دەزاننى و (ئاقىن) شەرى دانەواندبوو. مندالله کان چەپلەيەكى قايمىان بۇ لىيدا. خاتوو مامۆستا لەسەرى رۆيى: "لە خەوشى قوتا بخانەكەدا تەختەرەشىڭ ھەبwoo، چونكە لە پوله کاندا جىيگا نەبwoo بwoo، لە حەوشەيان دانابwoo، دویینى يەكىك بە نايلىقۇن و پارچە پەپۇيان داي پۇشىيە تا تەپ نەبىت. فەراشى قوتا بخانەكە نەيدىتىوھ، بەلام لە بىرى ماوه كە كېژى پىيالۇي زەردى لە پىيىدا بwoo".

قوتا بىيەكان ئاپرلای (ھالى) يان دايىھوھ، چونكە ھەموو يان دەيانزانى كە ئەو زۇرى حەز لە رەنگى زەردى، قوتا بىيەكان چەپلەيەكى قايمىان بۇ لىيدا. خاتوو مامۆستا لەسەرى رۆيى: "يەكىك لە مندالله کانى پولى يەكى قوتا بخانەكەي خۆمان، دویینى كە چەترى پى نەبwoo و بە ژىير بارانەكەدا بەغار رۆيىوھ، لە پې دوو لاقى ترى لە تەنيشت خۇيەوە دىتىوھ و چەتىرىكى لەسەر سەرى راگرتۇوھ، وىنەي دوو ورج بەسەر جىلەكانى ئەو كەسەوە بwoo كە چەترەكەي بەسەر سەرىيەوە پاگرتۇوھ".

مندالله کان ئاپرلای (ليون) دەدەنھەوھ. چونكە ھەر ئەو حەزى لە ورج بwoo، و رەسمى ورجى كۆ دەكردەوھ. يەكسەر چەپلەيەكى قايمىان بۇ لىيداو ئافەرينىيان كرد، ئەويش بەدەم خەندەوھ سەرى داخستىبwoo.

خاتوو مامۆستا لەسەرى رۆيى: "پىاوايىكى رۆژنامە فرۇش، كە ھەموو رۆژنامە و گۆڤارەكانى خىستىبwoo سەر عارەبانەيەك و بۇ فرۇشتىنى دەگىپان، لە كاتى بارانەكەدا نە چەترى پى بwoo، و نە پارچەيەك و نە نايلىقۇنىيکى پى نەبwoo بىدات بەسەر گۆڤارو رۆژنامە كانىيا تا تەپ نەبن. بەلام كچۇلەيەك لىيى دەچىتە پىشى و بارانىيەكەي خۇى دەدات بەسەر عارەبانەي كابراي رۆژنامە فرۇشداو تا بارانەكە خوشى نەكىردىبwoo وھ لەلای كابراي رۆژنامە فرۇش وەستا بwoo

تا گۈزقارو رۇزىنامەكانى تەپ نەبن، كابرای رۇزىنامەفروش هەر خەتكە شىينەكانى كراسى كچەكەمى بىر ماوه."

لەم كاتەدا ئىدى مندالەكان چاوهپوانى تەواو بۇونى قىسىكانى مامۆستاييان نەكردو بېيەك دەنگ گوتىيان: "لەنچى!" و چەپلەيەكى قاييميان بۇ لىداؤ ئافەريينيان كرد.

خاتتوو مامۆستا بەردهوام بۇو: "لە ويستىگى پاسدا خانمىك كە مندالىكى بچووكى بە باوهشەوە دەبىت، لەسەرما توند مندالەكەمى بە خۆيەوە دەگۈشى. لەو كاتەدا چەترىك بەسەر دايىك و مندالەكەمە دەگىرى و تا كاتى ھاتنى پاسەكە خاوهنى چەترەكە كە كىيژىكى جل سەوز بۇوە، بە دياريانوھ دەھەستى تا باران ئۇ دايىك و مندالە تەر نەكات."

مندالەكان ھاواريان كرد: "سوئى!"

بەلى دوا كىرۋىلەمى چاكەكارى ئىمە سوئى بۇوە.

خاتتوو مامۆستا روويىركەد مندالەكان و گوتى" "پىنج كچۆلەمى باشى پۆلەكەمان، بەو كارە باشانەمى كە دويىنى كردووييانە، بۇونەتە مايەي خۆشحالى و سەرېھىزى ئىمە و ئەوهيان سەلماند كە مروق دەبى ھەميشه لە خەمى خەڭانى دىكەشىدا بى، ئەگەر كەسىك پىيويستى بە يارمەتى بۇو، يارمەتى بىدات. ئىيەش ھەولىدەن كە بەلاي كەمەوە رۇزى يەك كارى باش بىخەن.

53- دەستە پاكەكانى ئينا

"ئينا" دوو دەستى سىپى و پاك و خىپنى ھەبۇو. ھەر كەسى بىيدبىيا، حەزى لە دەستەكانى دەكىد. تەنانەت سىيۇ، مۆز، پىرتەقال، ھەمووييان حەزىيان دەكىد ئينا بە دەستە پاك و خاوىنەكانى بىيانكاتەوە بىيانخوات. مندالان حەزىيان دەكىد ھاپرىيەتى بىخەن، چونكە كىيژىكى زۇر پاك و خاوىن بۇو، و قەت نەخۆش نەدەكەوت.

ئينا ھەميشه داوابى لە دايىكى دەكىد، نىنۇكەكانى بۇ بکات. تا واى لىيەت نىنۇكە درىزۋ زىادەكانى ئينا ھەسۋەدیان پى بردو بېياريان دا نەيەلەن ئينا نىنۇكەكانى بکات و بە خاوىنە بىيىنە. بۇيە كاتى ئينا كە دەيويىست بپرات و دەستەكانى كە پىيس بۇ بۇون بشوات، نىنۇكەكان پىيىان گوت:

"تۆ چەند بى ئەقلى، ئەگەر دەستەكانى بشۇى، پىرەلۇك دەبن وو تا زياترييان بشۇى پىرەلۇكتى دەبن و پىيىستى دەستەكانى تىيا دەچن."

ئينا، بە نە باوهپىيەوە لە نىنۇكە درىزەكانى پىرسى: "بە پاستانە، يانى من دەستەكانى لە دەست دەدەم، تىيا دەچن؟"

گوتیان: "هه‌لبه‌ته به‌راستمانه، بوقچی باوه‌رمان پیناکه‌یت، ئیمە بو تومناھ، برق دهسته‌کانت بشق، به‌لام ئەگەر پیستی دهسته‌کانت تیا چوو، كله‌یى نەکەی!".

ئینا زور ترسا، نینوکه‌کان له‌سەری رۆبیشتن: "ئەگەر نینوکه‌کانیشت بکەی، بەره بەره نینوکو پەنجه‌کانت له بهین دەچن".

ئینا، له ترسا، ئیدی نه دهسته‌کانی شت، و نه نینوکه‌کانی کرد. ئیدی میکرۇبان له بىنى نینوکه‌کان و قېرىزى دهسته‌کانیدا كۆ بۇونەوە.

رۆزىك میکرۇبەکان به نینوکه درېزه‌کانیان گوت: "ئیوه زورتانا يارمەتى ئیمە دا، ئەگەر ئیوه نەبوايەن، ئیمە نەمان دەزانى لەکوئ خۇراك بخوين. ئیمە دۆستى باشىن بوقەكتى."

ئەوه بۇو كە میکرۇبىكى زور له بن نینوکه‌کانی ئینادا كۆ بۇونەوە دهستيان به زيان کرد. ئیدی ئەو دهسته سپى و خاوىن و خripنانەي جاران نەمان.

رۆزىك كە دەيويست سىۋ بخوات، هەركە دەستى بوقىسىكە بىد، سىۋە لاسوورەكە چارەي گرڭىز كردو گوتى: "لاکەوه، دەست بەمنەوە نەدەي."

ويستى نان بخوات، نانىش رووى گرڭىز كرد. دەچوو بەلاي هەر خواردىنيكەوە، خواردىنەكە روىلى وەردەگىپرا. ئینا زور تەنیا بۇو بۇو، ھاپرىيکانىشى لىيى دورى كەوتبوونەوە. تەمەشايدىكى دهسته‌کانى كردو گريان گرتى. میکرۇبەکانىش بە خوشحالى و پىيکەنینەوە، گالنتەيان پىددەكىد، ئەنجام میکرۇبەکان لەگەل خواردىنيكدا چۈونە ناو بەدەن و لەشى ئیناوه، لەۋى بۇون بە كرمىكى گەورە، كرمە دەستى بە گەرا خىستن كردو هەممۇ رىخۇلەكانى ئینا پەر بۇون لە كرمى بچووك. بەمچۇرە ئینا نەخوش كەوت. دايىكى ئینا، كە زورى بەزەيى پىيدا ھاتبۇوەوە، بۆئى رووتىرەدەوە كەچۈن بە نەكىرىنى نینوکه‌کانى نەخوش كەوتۇوەو لە پاستىدا يارمەتىيەكى زورى میکرۇبەکانى داوه. لە ئەنجامدا يەكسەر نینوکه‌کانى كرد، دەسته‌کانى شتن و لېپرا كە چىتەر چەپەل و پىيس نەبىي و بە بەردىوامى پاك و تەمېزى پەچاۋ بکات و ئاگاى لە سەلامەتى و تەندروستى خۇبىي.

٥٤- نەخوشكەوتىنى دايىك

دايىكى شياوچوان نەخوش بۇو. شياوچوان ئەمەي زور لەبەر كران بۇو. به‌لام نەيدەزانى چىپكەت تا دايىكى چاك بېيتەوە . بەيانىيان كە لە خەو رادەبۇو، چىل و پەزەكانى بوقەلەوەر دەبرە، دوانىيەرۇانىش بوقەلەي دەھىيتنەوە.

رۆزىك كە حەيوانەكانى بوقەلەوەر دەبرە لە لېپە دارستاندا تۇوشى پېرەمېردىك بۇو . پېرەمېردىكە پىيى گوت دەتوانىت يەك خۆزىا بخوازىت و بۆئى بېيتە دى . ئەويش واتا

شیاوجوان له برى ئەمە دەبىٰ تا سى رۇژ، سى کارى باش ئەنجام بىدات. شیاوجوان خوزیای خواست كە به زووترين کات دايىكى چاك بېيىتەوە . ئەوسا خودا حافىزى لە كابراى پىرەمېردى كرد و حەيوانەكانى بۇ لهوھەر بىردى و شەھۆي بۇ مال گەپايەوە . شیاوجوان بەيانى رۆزى دوايى لە خەپاپو و وەكۈ رۆزان حەيوانەكانى بۇ لهوھەر بىردى و شەھۆي بۇ مال گەپايەوە . بەلام دايىكى هەر وەكۈ خۆي بۇو، چاك نەبۇو بۇوھەوە . رۆزى دووهەميش بە هەمان شىيۆه تىپەپرى ، دايىكى چاك نەبۇوھەوە. شیاوجوان زۇر خەمگىن و نارەحەت بۇو بۇو ، لە هەمان كاتدا سەرەت سوورماپۇو كە بۇچى پىرەمېردىكە درۆي لەگەل كردووھە. ئەنجام رۆزى چوارەم شیاوجوان بۇ هەمان شويىنى يەكەمجارى پىرەمېردىكە رۆيى ، تا بەڭو دىسان بىدىيىنى و ھۆي چاك نەبۇونەوەي دايىكى لېپېرسىت . لەو كاتەدا دەنگى خشەخشى گەلایان وەنڭاگىيان ھىننائىوە ، پوانىيە دەھورۇ بەرى خۆي ، سەيرى كرد ناسكىيە جوان لەسەر عاردى كەوتۇوھە لاقى چەپى زامدارە. يەكسەر چوو بەلايەوە . ھەندى گىيائى كىيۆي كە بۇ زام و برينان باش بۇو ، لە عاردى ھەلکەند و نايە سەر زامى ئاسكەكە و ئەوجا بە تىلماسكىيەكە لە جلەكانى خۆي لاقى ئاسكەكەي بەست . ئاسكەكە بە ئەسپايمى ھەستاو بە شەلەشەل لەھۆي دووركەوتەوە . شیاوجوان كەوتە پى . ھېشتا ماۋەيەكى كەم رۆيى بۇو كە گوئى لە دەنگى جووکە جووکى فەرخە تەيرىك بۇو . فەرخە تەيرىكى چكۈلە لە ھېلانەكەيەو كە لەسەر لقەدارىكى بەرز بۇو ، كەوتۇوھە خوارھەوە . فەرخەكەي نايە گىرفانى ، بە دارەكەدا ھەلزنا و فەرخەكەي نايەوە ناو ھېلانەكەي . دىسان دابەزى و ملى رىڭاى گرت ، گەيىھەمان ئەو شويىنەي كە يەكەمجار كابراى پىرەمېردى لېدىتىبۇو . لەپپ چاوى بە بلىسەئى ئاگر كەوت . بە واقى و پەھوھ بەرھە ئاگرەكە چوو ، سەيرى كرد بېرىك لە پۇوش و گەلائى وشك ، لەبەر خەمساردى كەسىكى دى كە بەر لەو بەۋىدا رۆيىيە ئاگرى گرتۇوھە . يەكسەر بە پىيىان خاڭ و خۆللى عاردىكەي بەسەر ئاگرەكەدا كرد . بە دەستە كانىشى خۆللى خېرىدەوە كە كەپەمېردى بۇو ، ئاپرى پاشەوەي دايىوە ، پىرەمېردىكە بە پىكەنинەوە سەيرى كرد . شیاوجوان سلاۋى لېكىد . پىرەمېردىكە پىيى گوت : "كۈپەكم ئىستا دايىكت چاكبۇوھەتەوە ، تو ئەو رۆزەي كە لە من جىا بۇويتەوە ، قە قول و بەلەنەكەي خۆت لە بېركىد ، قە قول بۇو سى کارى باش ئەنجام بىدەي . تۆزى لەمەپىيىش ، بە ھۆي ئەنعامدانى سى کارى باشەوە ، دايىكت لە نەخۆشى رىزگاركەد ."

شیاوجوان كە لە خۆشىاندا پىيى عاردى نەدەگرت ، بە غاردان بەرھە مال بۇوھەوە . سەيرى كرد دايىكى ساغ و سەلامەتە و خەرېكى چىلکە دارشىكاندنە و بەرھە لاي ئەو غارى دا و باوهشى پىيىدا كرد و لە دلى خۆيدا لېپرا كە ھەموو رۆزىك بۇ شوکرانەي سەلامەتى دايىكى ، كۆمەلېيك كارى چاك بکات ..

٥٥- لاقى كى باشتە؟

رۆزىك مريشك و مراوى و پشيلە و ئەسپ لە بن دارىكدا دانىشتبوون و سەرگەرمى قسەو باسان بۇون . باسەكەيان لهسەر ئەمە بۇ كە لاقى كىيان لە هى هەمووان باشتە .
مريشك گوتى : " لاقى من لە هى هەمووان باشتە . پەنجهى درېژمەن ، بارىكن و دەتوام ئەرزيان پى هەلدىم و كرم و خۇراكى دى تىا بەذۇزمەوە ، خواردنى من لهسەر لاقەكانمە ."
مراوى گوتى : " لاقى من لە هى هەمووان باشتە ، بىنى پىيى من پانە و وەكۈ سەولى كەشتىيە ، كە لە ئاودا مەلە دەكەم بە كۆمەكى ئەوانەوە زۇر بە ئاسانى دەپقۇم . "

پشيلە گوتى : " لاقى كەس ناگات بە لاقى مندا . بە زەبىرى چنگەكانم و ئەو هيىز و توانايەي هەمە دەتوام بە ئاسانى گۆشت بېچىم . مشكان زۇر بە زەحەمت دەتوانى لە چنگە دەربازىبىن ! "
ئەسپ گوتى : " لاقى كەس ناگات بە لاقى مندا ، مەۋە ئالىم دەكەن . ئال لە پىلاۋى ئاسىنى دەچىت . دەتوام بۇ هەر شويىنىكەم بۇي غارىدەم و بارەلبىگەم . هەمۇ ئەم كارانە بە پاشتىيوانى لاقەكام دەكەم . "

پىرەگايەك كە لەو ناوه خەرىكى لە وەپىن بۇو و گۆيى لە هەمۇو قسەكانى ئەوان بۇوبۇو ، رۇوى تىيىكىن گوتى : " لاقى هەر هەمووتان باشە و هەرىكەن ئەكتەن بە كۆمەكى لاقەكاننان كارى جىاواز دەكەن . ئەگەر لاقتان نەبىت ناتوانى رىڭا بىكەن تۇوشى كېشى زۇر دەبن . كەواتە شوکرى خودا بىكەن كە بە كۆمەكى لاقەكاننان دەتوانى زۇر كارىكەن .

٥٦- كەرويىشك و هەلۇ

لەسەر لوتكەي چىايەكى زۇر بەرزا ، هەلۇيەك دەزىيا و لە داوىنىيەن كەمان چىادا كەرويىشكىك دەزىيا . هەلۇكە هەمىشە لە بىرى ئەوەدا بۇو كەرويىشكەكە بىگىت و بىخوات . بەلام كەرويىشكەكە هەمىشە لە دەست هەلۇكە هەلەھەتات . چونكە هەلۇكە زۇر لە خۆي بايى بۇو هەمۇ خەيوانات و بالىندەكانى ئەو دەقەرە لىيى ئاپازى بۇون .

رۆزى لە رۆزان كەرويىشكەكە لە قەراخ دەرياچەيەكى داوىنىي چىايەكەدا خەرىكى گىياخواردن بۇو ، هەردوو گۆيىچەكە درېژەكانى لىيڭدا دەجولاند و بۇ ساتىيىكىش لە جولە نەدەكەوتىن . رۆزەكەي زۇر خۇش بۇو . هەتاو بە تىشكى زىپىنى خۆي گەرمى و پۇناكى بە زەھى دەبەخشى . كەرويىشكەكە زۇر خۇشحال بۇو كە هەم دەنیا خۇش و هەم دەتوانى بە كەمالى ئاسوودەيى ، شادو بى خەم و خەيال بۇ خۇقى يارى بىكەت . لەم كاتەدا چاۋى بە سىيۇھلاسۇورە دارىك كەوت ، خەرىكىبۇو بەرەو سىيۇھكان دەرۈيى كە هەستى بە سىيېھەرەي هەلۇكە ، بە سەر سەرە خۇيەوە كرد .

هەلۆکە زۆر بە تىىشى بۇي داھاتوھ، كەرويىشكەكە لە ترسى گىيانى خۆى پىيى وەغارىيۇھ نا. رۆيى و خۆى لە ژىير لق و پۆپى درەختەكەدا شاردىھوھ. هەلۆکە وەكۆ تىيىشكەي تفەنگ بەرهە زەھى دادەكشا . بەلام جەڭە لە لق و پۆپى درەختەكە هيچى ترى نەبىنى . كەرويىشكەكە كە خۆشحال بۇو بەھەيى هەلۆکە نەبىنىيۇھ ، بە ئەسپاپىي جولەيەكى بۆ كرد. بەلام سەيرى كرد ناتوانى بجولىيەت، تومەز گويىچەكەي كەرويىشكەكە لە لقى درەختەكە گىر بوبۇو. ترسىكى كەورەيلىيىشت. كەوتە خۆراتەكاندىن، ئەمە سەرنجى هەلۆكەي راکىشَا. هەلۆكەش نەيتowanى خۆى بە بېينى لق و پۆپى درەختەكەدا بکات. بەلام چونكە زۆر لە خۆى بايى بۇو ، بىڭۈيدان بە لق و پۆپى درەختەكە ، بەرهە كەرويىشكەكە رۆيى . بەلام لقەكان بە گىيانيا چوونن ، بە ترسەوھ بالەكانى پىكادان، بەلام پەرەكانى هەلۇھىن. كەرويىشكەكە تەكانىيەكى توندى دايە خۆى و گويىچەكانى لە لق و پۆپى درەختەكە دەرھىيىنان. هەلۆكە تۈرە بۇو بۇو ، چونكە نەك هەر پەرەكانى هەلۇھى بۇو ، بەلکو كەرويىشكەكەشى لە دەست چوو بۇو. ئەنجام هەلۆكە هيلاك و ماندوو رىڭىاي خۆى گىرتە بەر و رۆيى . كەرويىشكەكەش خۆشحال بۇو بەھەيى كە پىزگاربۇوھ.

٥٧ - قەلەرەشى دەمشپ

مېرۇولەخۇرىيەكى كەورە بە ناو دارستانىيەكى كەوتبوو . لە بىرسا لاکەمى سەرى دەھات. بە دۇوى مېرۇولە و مېرۇوستاندا دەگەپا . دەيروانىيە هەر شوينىيەن ھېچى نە دەبىنى، بە عەززەتى تاقە مېرۇولەيەكەوە بۇو . لە دلى خۇيدا گوتى : " دەبىي بىرىي بىكمەوە، تەگبىرىيەكى حالى خۇم بىكم . " لەسەر سەۋەزەگىيائىك راكساولە فكرا پاچوو . " باشە من زمان لۇووس و دەم تەپو قسە خوش نى؟"

بۇيە ليپەرا سوود لە زمانى وەربىگىرت.

لەم كاتەدا قەلەرەشىكەنەت و لەسەر دارىيەك نىشتەوھ. مېرۇولە خۇرەكە زۆرى كەيف پىيەت. چونكە دەيزانى قەلەرەش گىانلەبەرىيەكى دوو زمان و دەمشپە و دەتوانىي سوود لەم قەلەرەشە وەربىگىرت. روويىكردە قەلەكە و تى: " سلاو پايزە برا، سلاو دۆستى ئازىز ، قەلەرەشى مېرەبان ئەرى توش حەزىدەكەي لە میوانى مېرۇواندا بەشدارى بىكەي؟"

قەلەكە بە سەرسامى گوتى: " میوانى چى؟ لە كوى؟"

مېرۇو خۇرەكە گوتى: " لە بىيىخەبەران كەشكەك سلاۋات. ئەدى نازانى لەسەر ئەو تاوايرە كەورەيەي قەراخ دەريماچەكەدا ، میوانىيەكى كەورە لەسەر شەرەفى مېرۇوان سازكراوه! ئەگەر پىت خۇشە دەتوانى خەبەر بە مېرۇوان بىدەيت و بە خۇتىش دەگەل ئەواندا لەويىندرە ئامادەبىيەت . "

قەلەرەش خۆشحال بwoo. بۆ ئەوھى ئەم خەبەرە بە مىررووان بگەيەنى لە شەقەى بالى داو پۇيى· ژىير بەردو تاوايران ، درزى داران وىنى درەختان كون بە كون گەراو ئەم خەبەرە بە ھەموو مىررووان گەياند.

كە شەو داھات، مىرولە خۆرەكە وەکو بەرد لە قەراخ دەرياچەكە خۆى مت كرد. جولەى لە خۆى بېرى بwoo. زمانى لە زاري هيئابۇوە دەرى. بىيەنگ و بىيچولە دانىشتبوو. ئىدى مىررووان قەتاريان بەست و خويان گەياندە قەراخ دەرياچەكە. مىرولە خۆرەكەش هيمن و بىيچولە وەکو بەرد لە جىي خۆى دانىشتبوو. مىرولەكان هەستيان پېئەكەر. مىرۇو خۆرەكە بېرىك ھەنگۈين شەكىرى لە زمانە درىزەكەي ھەلسۇو بwoo. مىرولەكان كە زۇريان حەز لە شىرىنى بwoo ، لەسەر زمانى ئەو خەپەنەوە. ئىدى هىچ شويىنىك بۆ قەلەرەش نەماپووه. بۇيە لە عاردىكە و لە لايەكەوە دانىشت. بەلام رېك لەم كاتەدا، لە چاوترۇكانيكدا مىوانىي مىرولەكان پىچرايەوە، نەما. دونگى قاقاي پېكەنинىك بەرز بۇوەوە. قەلەرەش بە سەرسامى پوانىي دەوروبەر. بەلام نەيزانى چى روویداوه. مىرۇو خۆرەكە لە شويىنى خۆى هەستا و لە كاتىكاكە كە ھەموو مىرولەكانى خواردبۇو، بە قەلەكە پېيەكەنى. قەلەكە ئەوسا زانى چ باسە. بە نىڭەرانى تەمەشايدىكى مىرۇو خۆرەكەي كرد و لە ترسى گىانى خۆى ھەلۋىيە سەر لقى دارىك. مىرولە خۆرەكە بە قەلەكەي گوت: " چۇنى دۆستى ئازىز، نۇر سوپاس كە خۇراكىيلىكى بە لەزەتت بۇ پەيداكرد، ھيوادارم جارى دىكەش سوود بە يەكترى بگەيەنىن."

ئەوسا رىي خۆى گرت و روپى. قەلە رەشكە زۇر نارەحەت و قەلس بwoo بwoo. چونكە دەمشېرىيەكەي ئەو بۇوبۇو مايەي لە ناوجۇونى يەك دنيا مىرولە. ئىدى لەو رۆزەوە بىيارى دا كە ئەم خووە ناپەسندە تەرك بىات ..

٥٨ - شىلەم دەرھىنەن

بەيانىيەكى زۇر نۇو باپىرەي سەد سالەي (خومى) هاتە نىيۇ باخەكە تا كەمىك وەرزىش و پىاسە بىات. بەدم پىاسەوە چاوى بە شىلەمەكى گەورە كەوت كە سەرى لە عادى دەرھىنابۇو. چووە پېشەوە. ھەموو ھېزى خۆى خستەكار تا شىلەمەكە ھەلکەنى و دەرىيېنى. بەلام چەندى كرد و كۆشا شىلەم لە جىي خۆى نەجولا. باپىرە كۈرەكەي گازى كەن تا يارمەتى بىات. ئىدى باوكى خومى چووە يارمەتى بابى. بەلام ئەوپىش چەندى كەن كۆشا شىلەمەكەي بۇ دەرنەھات. دواى ماوەيەك لە ھەول و تەقەللا نائومىد بۇون. مامى خومى - يان بانگىكەن. ئەوپىش ھېچى بە هىچ نەكىرد. لەم كاتەدا خۆمى بە دەم سۈزەو نەرمە گۇرانىيەوە خۆى بە باخەكەدا كرد. كە چاوى بە باوك و باپىرۇ مامى كەوت لە ژىير دارىيەكدا وەستاون و قسان دەكەن، بە غار بەرھو لاى ئەوان چوو. بەسى قۇلى باسى شىلەمەكەو چۈنۈيەتى دەرھىنائىيان دەكىرد. خومى لە ناكاو بېرىكى بە مىشكا

هات و چوو داریکی زو ئهستور و پهتیکی هینا. بابی و ئهوان به سه رسامی سهیریان ده کردو سهیریان لەم کارهی ئەو دەرنەدەکرد. خۆمی کە ئهوانی به سه رسامی بىنى، پیکەنی و گوتى: " واقتان پىنه مىيىن ، لە قوتا بخانە زانستى جۇرا جۇرمان فيرىدەكەن. بۇ نموونە لە وانەی زانستدا مامۆستا كانعان فېرىيان كردو وين کە ئەگەر بمانھۇئى شتىكى زۇر قورس لە عاردى بەرزىكە يىنە وە دەبى سلىنگ بەكارىيەن. جا ئىستا دەتونىن بەم رىيگە يە شىلەمەكە لە عاردى دەرىيەن. " هەموويان بە ستايىشە و گوپىيان لە قسەكانى خومى گرت و زۇر خوشحال بۇون بەوهى کە زانست سوودى زۇرى بۇ بە شهر ھەيە. ئىدى بە جۇرە شىلەمەكە يان لە عاردى دەرىيەن.

٥٩ - دوو پشىلەي گەوج

جرجىكى زۇر گەورە خەو و خۇراكى لە دانىشتۇوانى گەرەك حەرامكىردىبوو. شەوانە کە خەلکى دەنۇوستن، جرجەكە خۇى بە موبەق، عەمارو ھەموو شوينىكدا دەكىد و ھەر خواردىنىكى دەستكەوتبا دەخوارد. ھەموو ئەو پشىلانەكانى تزىكى ئەو گەرەكەي جرجەكە تىا دەزىيا، لەو بچووكتر بۇون. لىيى دەتسان و لىيى ھەلدەھاتن. چۈنكە دەرەقەتى نەدەھاتن. دوو پشىلە ھەبۇون كە تازە ھاتبۇونە ئەو گەرەكە. ھەرچەندە دۆستى يەكتىر بۇون بەلام ھىچ يەكىتىيەكىيان لە بەيندا نەبۇو. يەكىكىيان ناوى (دەخوان) بۇو وئەويتىيان ناوى (لاوخىي) بۇو. ھەر دووكىيان گەورە و بالا بەرز بۇون. بەر دەقام لە سەر شتى بچووك قەرقەشە و شەپىيان بۇو. لاوخىي كە بىستى جرجەكە بۇرى بە ھەموو پشىلەكان داوهە چاوترسىننى كردوون و ھىچ پشىلەيەك تا ئىستا نەيتوانىيە شەپى ئەو بکات، تۇرە بۇو ولىپا بچىتە شەپى جرجەكە.

شەپىكى سارد بۇو. لاوخىي گەللىك لە مالەكان گەپا تا ئەنjam جرجەكە دۆزىيە وە. جرجەكە پلە گۆشتىكى بە دەمە و بۇو و مژۇلى خواردىنى بۇو، وھىچ گوپى بە ھاتنى پشىلەكە نەدا. پشىلەكە سەرى لە چاواقايىمى و بويىرى جرجەكە سۈرمە. لاوخىي بۇ ئەوهى جرجەكە بىرسىننەت مېرىيەكى كرد و باۋىشكىكى دا. بەلام جرجە لە جىنى خۇى نە جولا. دواى تۆزىك نىيونىگايەكى لاوخىي كرد و بە بى موبالاتى گوتى: "بېرۇ بە پىنى خوتا، ئەوهى دەتەوى لېرە دەسناكەوى!" پشىلەكە تۈرپە بۇو، گوتى: "ئەگەر جارىكى دى بىرىزى و بىحورمەتى بکەي، منىش پىتى نىشانەم".

جرجەكە پلە گۆشتەكە لە سووچىكە كە دانا، هات بەرەو لاي پشىلەكەو گوتى: "ئەگەر بىحورمەتى بکەم چىدەبى، چىت لە دەست دىت ؟" بەو جۇرە دەستىيان نايە يەخەي يەكتىر و شەپو كوتەككارى دەستى پىكىرد. دواى نىوسەعاتىك لاوخىي بەرەو مال بۇوه وە. بەلام تۆزىك لە كلکى بىراپۇو، ھەنئى شوينى لەشىشى زامدار بۇو بۇو.

(دهخوان) که (لاوخی) بهو حاڵه‌وه بینی دهستی به پیکه‌نین کرد، به‌ته‌شـهـرـهـوـهـ گـوـتـیـ: "بـوـچـیـ
ئـهـهـنـهـ بـهـ پـاـكـ وـ خـاوـیـنـیـ بـوـ مـاـلـ گـهـراـوـیـتـوـهـ؟ـ!"

لاوخی سهـرـیـ دـاـخـسـتـ وـ هـیـچـیـ نـهـگـوـتـ. دـهـخـوـانـ لـهـسـهـرـ تـاـنـهـ وـ تـهـشـهـرـیـ خـوـیـ بـهـرـدـهـوـامـ بـوـوـ،
وـگـوـتـیـ: "تـوـ ظـاـبـرـوـوـیـ هـمـوـوـ پـشـیـلـهـیـکـتـ بـرـدـوـوـهـ."

لاوخی تـوـرـهـ بـوـوـ گـوـتـیـ: "قـسـهـیـ بـهـ لـاـشـ مـهـکـهـ، ئـهـگـهـرـ رـاـسـتـدـهـکـهـیـ خـوـتـ بـرـوـوـ ظـاـبـرـوـوـیـ هـمـوـوـ
پـشـیـلـهـکـانـ بـکـرـهـوـهـ!"

دهخوانـشـ بـهـ تـورـهـیـ هـاـوـارـیـ کـرـدـ: "بـاـشـ، مـنـ دـهـرـقـمـ وـ بـوـ جـرـجـهـیـ دـهـسـهـلـمـیـنـ کـهـ حـهـرـیـفـیـ
کـیـیـهـ. ئـهـگـهـرـ ئـهـمـ کـاـرـهـمـ نـهـکـرـدـ، مـنـ پـشـیـلـهـ نـهـبـمـ!"

دوـایـ ئـهـوـ قـسـهـیـ بـهـ هـهـشـتـاـوـ بـهـرـهـوـ گـهـرـهـکـیـ جـرـجـهـکـهـ رـوـیـ. بـهـلـامـ هـهـمـوـوـیـ نـیـوـ سـهـعـاتـیـکـ بـهـسـهـرـاـ
نـهـرـوـیـیـ بـوـوـ کـهـ دـهـخـوـانـ شـ بـهـسـهـرـوـ گـوـیـیـ شـکـاـوـ وـ بـرـیـنـدـارـهـوـ گـهـرـاـیـهـوـ. خـوـیـنـ لـهـ گـوـیـچـکـهـیـ
دـهـهـاتـ وـ جـیـ قـهـپـائـیـ جـرـجـهـکـهـ بـهـ لـهـشـیـیـهـوـ دـیـارـبـوـوـ. ئـهـمـجـارـهـیـانـ نـوـرـهـیـ لاـوـخـیـ بـوـوـ کـهـ بـهـ
دهـخـوـانـ رـاـبـوـیـرـیـ.

چـهـنـدـ رـوـزـیـکـ بـوـرـیـ. زـامـیـ لـهـشـیـ هـهـرـدـوـوـکـیـانـ سـارـیـžـ بـوـوـهـوـ. بـهـلـامـ لـهـ مـاـوـهـیـ ئـهـمـ چـهـنـدـ رـوـزـهـداـ
، ئـهـوـ جـوـوـتـهـ بـرـیـانـ لـهـ زـوـرـ شـتـ کـرـدـهـوـوـ پـهـیـانـ بـهـ هـهـلـهـ گـهـوـرـهـکـهـیـ خـوـیـانـ بـرـدـ. تـیـگـهـیـشـتـنـ کـهـ
ئـهـگـهـرـ کـوـکـ وـ تـهـبـاـ وـ یـهـگـرـتـوـوـ نـهـبـنـ، نـاـتـوـانـ هـیـچـ بـهـ هـیـچـ بـکـهـنـ. بـوـیـهـ دـهـسـتـیـ دـوـسـتـیـهـتـیـانـ لـهـ
دهـسـتـیـ یـهـکـتـرـ نـاـ وـ بـرـیـارـیـانـ دـاـ بـهـ دـوـوـ قـوـلـیـ بـچـنـهـ تـاقـیـبـیـ جـرـجـهـکـهـ.. ئـهـمـ کـارـهـیـانـ کـرـدـ وـ
جـرـجـهـکـهـیـانـ بـهـ جـوـرـیـ لـهـ وـ نـاوـهـ رـاـوـنـاـ کـهـ زـاتـیـ نـهـکـرـدـ جـارـیـکـیـ دـیـ بـوـ ئـهـوـیـ بـگـهـرـیـتـهـوـ..

٦٠ - بـیـچـوـوـهـ هـهـلـوـ

تـازـهـ لـهـ دـهـرـیـ شـارـدـاـ فـرـوـکـهـخـانـهـیـکـیـ تـازـهـیـانـ دـرـوـسـتـکـرـدـبـوـوـ. فـرـوـکـهـخـانـهـیـکـیـ زـوـرـ گـهـوـرـهـ بـوـوـ.
فـرـوـکـهـیـکـیـ زـوـرـیـ تـیـاـ دـهـنـیـشـتـهـوـ وـ هـهـلـدـسـتـاـ بـهـلـامـ لـهـوـسـاـوـهـ کـهـ ئـهـمـ فـرـوـکـهـخـانـهـیـهـ دـرـوـسـتـکـرـاـبـوـوـ
، تـیـکـرـایـ بـالـنـدـهـکـانـیـ ئـهـوـ دـهـقـهـرـ ئـیـسـرـاـحـهـتـیـانـ لـهـبـهـ هـهـلـگـیرـاـبـوـوـ.
رـوـزـیـکـ هـهـلـوـ بـهـ بـیـچـوـوـهـکـهـیـ گـوـتـ: "رـوـلـهـکـمـ قـهـتـ لـهـ فـرـوـکـهـ فـرـوـکـهـخـانـهـکـهـ نـزـیـکـ نـهـکـهـوـیـتـهـوـ،
زـوـرـ خـهـتـمـهـ هـاـ!".

بـیـچـوـوـهـ هـهـلـوـ گـوـتـیـ: "فـرـوـکـهـیـ گـهـوـرـهـ زـوـرـ جـوـانـهـ. مـنـ لـیـیـ نـاـتـرـسـمـ!ـ".
هـهـلـوـیـهـکـهـ بـیـرـیـکـیـ کـرـدـهـوـوـ گـوـتـیـ: "نـاـ، نـابـیـ قـسـهـیـ وـابـکـهـیـتـ. چـونـکـهـ ئـهـگـهـرـ بـهـ فـرـوـکـهـ بـکـهـوـیـ،
بـیـگـومـانـ یـانـ تـیـاـ دـهـچـیـتـ یـانـ گـرفـتـ وـ خـهـتـهـرـ بـوـ فـرـوـکـهـکـهـ چـیـدـهـکـهـیـتـ".

چـهـنـدـ رـوـزـیـکـ بـوـرـیـ. بـیـچـوـوـهـ هـهـلـوـکـهـ بـوـ دـهـمـیـکـیـشـ خـهـیـالـیـ فـرـوـکـهـیـ لـهـ مـیـشـکـ دـهـنـهـدـهـچـوـوـ،
زـوـرـیـ حـهـزـدـهـکـرـدـ بـوـ فـرـوـکـهـخـانـهـکـهـ بـرـوـاتـ. ئـهـنـجـامـ لـیـپـرـاـ، بـهـبـیـ پـرـسـیـ باـوـکـ وـ دـایـکـیـ بـوـ ئـهـوـیـنـدـهـرـ

بروات بهو خهیالهوه، بهرهو فروکهخانهکه له شهقهی بالی دا. کاتی گهییه نزیکی فروکهخانهکه، چیوای نه ما بوو گویچکه کانی له دهنگی فروکه کان که بیت. و له هه مان کاتدا چهند نه فه ریکی له عارديدا بینی که به رده وام هه ولیان دهدا بیچووه هه لوكه له ناوه دوور بخنهوه. له کاته دا دهنگی ترسناکی فروکه یه کی هاته گوی، له ترسا هه ترهشی چووبوو. گیژو ویژ بووبوو، ونه یده زانی چیبکات. فروکه که سات به سات له فروکه خانهکه نزیکتر ده بوده. ئه ويش تا هیزی تيابوو باله کانی به يه کدا ده دا به هه زار حال تواني له ده مهيدا که فروکه که گهییه ئه ويندهر، توژی له وي دوور بيكه ويتهوه. ئه گهه چهند ساتیك دیرتر له وي ندھر دوور كه و تباوه، بیگومان فروکه که ليی دهدا. جا ئه م کاره هم بؤ خودى ئه و هم بؤ فروکه که و نه فه ره کانی ناوي خه ته و ترسناک بwoo. بويه بیچووه هه لوكه برياري دا چيتر له فروکه و فروکه خانان نزیك نه كه ويتهوه تا گيانی خوي و خه لکي نه خاته مه ترسی و خه ته رهوه..

٦١ - هاوپریکهی چانگلی

چانگلی. خوييکي زور خراپي هه بwoo. هه رجاريک كه سيک هه له و عه بيه کانی پيگوتبا، زوير ده بwoo. زور دلناسك بwoo. بويه که س حه زي به هاوپریياتي نه ده كرد. ئاويئنېيکي بالانمای گهورهيان له مالهوه هه بwoo. هه رکاتي جلى له به رکردا ده يتواني له ئاويئنېيکي دا ته مه شاي خوي بکا. برياري دا که بېي به هاوپری ئه و ئاويئنېيکي. به لام و دکو هه ميشه که وته بیانوو گرت و به ئاويئنېيکي گوت: " کاتي که من ده گريم تو به ناشيريني نيشانم ده ده. که بېيانيان له خه و پاده بم شپر زه و گرزو مون و پيس و پو خلم نيشانده ده، سه باري ئه مه ش ده ته وي دوستايه تيت ده گهه ل بکم؟!"

به يانئيکي زوو دايکي چانگلی بېشت كېرين بؤ بازار چووبوو. چانگلی که له خه و پابوو دايکي نه بیني. ده بوايي خوي ده ستو چاوي بشوات و جله کانی به رېك و پېيکي و پاك و خاويئنېيکي له به رېبات. که جله کانی له به رکرد، له ئاويئنېيکي دا ته مه شاي خوي کرد، لا يه کي بلوزه کي له لايکي به رېتر بwoo. ئاويئنېيکي گوتى: " قوچە كانت به رز و نزم دا خستووه."

چانگلی پېي به هه له کي خوي برد و دوو گمهي بلوزه کي چاکرده و. کلاوه کي نايي سمرى و ته مه شاي ئاويئنېيکي کرد. شتىك له به رچاوي سه مای ده كرد. پېتى کلاوه کي بwoo. ديسان ئاويئنېيکي پېي گوت ده بې کلاوه که ت و هرچە رخيني تا پېتى کي بکه ويته دواوه. پانتوله کي له پېيکرد. به لام هه ستى به نارحه تى ده كرد، که له ئاويئنېيکي دا سه يرى خوي کرد، ئاويئنېيکي پېي گوت پانتوله کي به رو پشت له به رکردووه.

بەمجروره چانگلی جلهکانى بە رىك و پىكى لەبرىرىد. دايىكى كە لە بازارگە رايەوە و چانگلی بەو حاللەوە بىنى زۇر خۆشحال بۇو. چانگلی-ش خۆشحال بۇو كە بە كۆمەكى ئاۋىنەكە جوان خۆى گۆپرى بۇو.. ئىدى لەوە بە دواوه بۇو بە هاورييى ئاۋىنەكە و هەر كەسىك ھەلە و عەبىئەكانى پىكىوتبا و بۇ راستىكىرىدا باوه، بە رىزەوە قەبۇولى دەكىرد و ئىدى رەنجان و تۈران و دىناسىكى تەركىرىد.

٦٢ - سوودى دەست و پى

رۇزى كۆمەلىك بىچۇولەي باخى گىانداران لەوانە: بىچۇووه فيل، بىچۇووه دۆلفىن، بىچۇووه مەيمۇون و بىچۇووه شىرى دەريايى بىرياريان دا بچىنە سەيران. بە كۆمەل بە گىردىكىاندا رەتبوون، جووتىيارانىان بىنى كە بە خرماشەو داس زەوي ئامادە دەكەن بۇ تۇو دان. بە جەنگەلەندىدا رۆيىن و سەيريان كرد كەنەرەكى زۇر خەريكى بېرىنەوەي ھەندى لە دارو درەختانى جەنگەلەكەن و يەجڭار سەرقائى كارن. بە قەراخ دەريادا تىپەرین و سەيريانكىد كە راوجىيانى ماسى خەريكى راوه ماسىن. بىچۇووه فيلەكە روويىكىد هاورييىكەنى و گوتى: "تەمەشا بىزانن مەرقە بە كۆمەكى دەستەكانىان كارى زۇر گىرىنگ ئەنجام دەدەن. ئايدا ئىمەش دەتوانىن ھەندى كاران بىكەين؟"

بىچۇووه مەيمۇونەكە پىكەنى و گوتى: "ھەلبەتكە كە دەتوانىن، تەمەشاى من بىكە." ئەوجا بە هەردوو دەستى لقەدارىكى شىكاندو فىرىي دايى ناو ئاوهكەو بازىكى داو سەركەوتە سەردرەختەكەو نارگىلىكى كىرىدەوە هىننای. بىچۇووه شىزە دەريايىكەش پىكەنى و گوتى: "ئىستا نۇرەي منه."

ئەوجا بازىكى داو خۆى بە ئاوهكەدا كرد. دواى تۆزىك بە سەدەفيكەوە هاتە دەرى سەدەفەكەى كىرىدەوە دەستى بە خواردىنى ناوهخنەكەى كرد.

دۆلفىن گوتى: "منىش دەتوانم بە كۆمەكى بەدەنم خواردىنى خۆم بە ئاسانى پەيدا بىكەم."

ئەوجا بازىكى دايى ناو ئاوهكەو كۆمەلىك ماسى هىننائى يەك خواردىنى. بىچۇووه فيلەكەش بۇ ئەوهى لەبرىچاوى هاورييىكەنى خۆى بنۇيىنى و پىييان نىشان بىدات كە تونانى ئەنجامدانى چ كارگەلىكى ھەيە، بە خورتومەكەى مىوهى لە درەختەكان دەكىرده وە دەيخوارد. ئەوجا روويىكىد هاورييىكەنى و گوتى: "مەموو بۇونە وەران دەتوانن بە يارمەتى دەست و لاقيان ھەندى كار ئەنجام بىدەن. ھەلبەتكە بە شهر لە ھەمووان باشتىر و زىياتىر دەتوانن كارى جۇراوجۇر ئەنجام بىدەن..

٦٢ - پاراستنی گەمەكان

پورى (نىنگلى) تازە ئوتومبىلىكى بۇ كىرى بwoo. نىنگلى زۇرى دل پىخوش بwoo و خۆشى دەۋىست. بەلام نىنگلى خوويەكى خراپى ھەبwoo : زۇر زۇر تاقەتى لە گەمەكانى دەچwoo، ماوهىيەكى كەم يارى پىدەكردن و لە لايدەكەوه فېرىي دەدان! رۆزى نىنگلى، ھاورييکە دەعوهتكىد كە بۇ مالى ئەوان بىت و پىكەوه يارى بکەن. دواى ماوهىيەك كە يارىييان بە گەمەكان كرد، نىنگلى روويىكىد ھاورييکە گوتى من گەمەكان خۆشناوىن و هيچيان بۇ من تازە نىن. ئەگەر تو حەزىيان لىيەكەي دەتوانى بۇ خۆتىيان بېبىت. من داوا لە دايكم دەكەم تا گەمەي تازەم بۇ بکريت. ھەركە نىنگلى لە قسەكانى بۇوهوه، ھەممو گەمەكان بە ئوتومبىلى تازەكەشەوه كەوتنه جم و جول و حەرهەكت. سات بە سات خىراتر دەبۈون. نىنگلى و ھاورييکە زۇر ترسان، يەكسەر داپىرەيان كە لە ژۇورەكەي تەنيشت ئەوانەوه بwoo، بانگىرىد و داوى يارمەتىيان لىيىكىد. داپىرە بە ھەلە داوان بۇ ژۇورەكەي ئەوان هات، كە ئەو وەزۇر و حالى بىنى پىكەنلىي و بە نىنگلى گوت: " دەبى تو گەمەكانى توبە كەدبىت، ئەگىنە هېچ كاتىيەك نەياندەتوانى بکەونە جم و جول!"

نىنگلى كە لە ترسا خۆى بە دىيوارەكەوه نووسان بwoo، ودەپەرەنەيىيە ئوتومبىلى تازەكەي كە بە ناوهندى ژۇورەكەدا دەسۈورپايدە وگوتى: "بەلى، بەلى بىڭىمان لە قسەي من توبە بۇون، چونكە من گوتەم حەزىيان لىيىنەكەم، خۆشم ناوىن.

داپىرە گوتى: "ھەركەسىيەك گەمەي خۆى خۆش نەوىن، گەمەكانىش ئەويان خۆشناوى. خۆ ناكىرى دايىك و باوكت ھەميشە و بەردهوام ھەر گەمەي تازەت بۇ بکېن و تو دواى ماوهىيەك توبىيان بىدەيت. مرۇڭ دەبى ھەممو كاتىيەك قەدرى ئەو شستانە بىزانىت و بىگرىت كە بۇي دەكېن. پارە بە رەنجى شان پەيدا دەكرىت. زەحەمەتى زۇرى دەھى. بۇيە نابىت چاوهپوانى ئەو بىت كە بە ئاسانى ئەو پارەيە بۇ كېرىنى گەمەي جۇراوجۇر بۇ تو و مەندەكانى دى خەرج بىگرىت."

ھەنگى نىنگلى پەى بە ھەلە گەورەكەي خۆى بىد، داوى بوردىنى لە گەمەكانى كرد و داوى لە ھاورييکەي كرد كە ھەركاتى حەزىكىد دەتوانى بۇ مالى ئەوان بىت و يارى بە گەمەكانى ئەو بکەن.. ئىدى لەو بە دواوه بە تەواوهتى پارىزگارى گەمەكانى دەكىد.

٦٤ - بىچۇوه ورچ و ھاورييکانى

بىچۇوه ورچىك چووبۇوه سەر چىايەك سەلەيەكى زۇر گەورە ھەرمىيى دەگەل خۆى ھېنابۇو. مەرييکى مىھەربان دراوسىيى بwoo، ناوى (خوانگشىن) بwoo، قەرتالەيەك ھەرمىيى بە دىيارى بۇ بىد.

که دیارییه که دایه دهستی، به ئەسپایی پىّی گوت: "ئەمە دیارییه بۇ تو بەلام با ئەوانى دى پىّی نەزانى!"

خوانگشن کە حەپسابوو هيچى نەگوت. بە دیارییه کە خۆشحال بوبوبو، بەلام لەوە نارەھەت بۇو کە داوايلىيکردىبوو با ئەوانى دى نەزانى.

بىچووه ورچەكە، قەرتالەيەكى دىكەشى لە هەرمى پېرىد و بۇ دراوسييەكى ترى برد. ئەويش مەريّىكى مىھەبان بۇو، ناوى (خىشىن) بۇو. كە دیارىيەكە دابووېي بە ئەسپایي پىّی گوت كە هەرمىكەن بخوات و بە هيچ كەسىك نەلىت. خىشىن - شەری سوورما و لەوە نارەھەت بۇو کە نابىي بە دۆستەكانى دىكەي بلېت.

بىچووه ورچ ديسان قەرتالەيەكى لە هەرمى پېرىد و بۇ ھاورييەكى ھاوبەشى دىكەيانى برد كە ناوى (بىشىن) بۇو. هەمان قىسى پىشۇوی بەميش گوت.

چەند رۆزىك بەسەر ئەم بەسەرھاتدا بورى، بىچووه ورچ ئەمجارەيان چووه سەر چىاۋ سەلەيەكى گەورەي پېرلە پېرته قالى لە گەل خۆيدا هيئىا يەوه. رىك وەكۈ جارى پىشۇو قەرتالەيەكى لە پېرته قال پېرىد و بىرى بۇ خوانگشن و پىّی گوت: "ئەمە دیارىيە بۇ تو، بەلام با كەس نەزانىت!"

ئەمجارەيان خوانگشن، بە نىكەرانى پىّی گوت: "واچاکە ئەم يارىيە بۇ ئەوانى دى بېھى!" بىچووه ورچ قەرتالەكە بۇ خىشىن برد و گوتى: "ئەم دیارىيە بۇ تو، بەوانى دى.."

خىشىن نېيەيشت قىسىكەي تەواو بکات، بە تورەيى گوتى: "ئەم دیارىيە بۇ ئەوانى دى بېھى!" بىچووه ورچ قەرتالە پېرته قالى بىردو رۇيى بۇ لاي دراوسيي سىيەم، بىشىن. هەمان وەلامى دووهكەي ترى لە ئەمېش وەرگرت.. بۇيە قەرتالەكەي ھەلگرت، سەرى داخست و بۇ مال گەرايەوه.. بەلام نەيدەزانى بۇچى هەرسى دراوسييەكى بە وجۇرە رەفتاريان لەگەل كرد. لەپېرىۋەكەي بە مېشكەدا ھات، مېزىكى جوانى دانا و ھەموو مىوهكانى لەسەر رىزكەد، ئەوسا چوو بە دواي هەرسى دراوسييەيدا و دەعوەتى كردن كە پېكەوە بۇ مالى ئەو بچن و ھەموو پېكەوە مىوه بخۇن. دراوسييەكەنىشى بە خۆشحالىيەوه قەبۇولىيان كرد، ھەموو پېكەوە لە دەورى مېزەكە دانىشتن و مىوهيان خوارد. بىچووه ورچەكە تىڭەيى كە پېكەوە بۇون زۇر باشتە لەوە دۆستەكانى بە ھەلەدا بەرى و تەفرىقە ناكۆكىيان بىكەويىتە بېينەوه..

٦٥ - ماسى رەنگاۋ رەنگ

بىچووه ورچ، بۇ وازى و يارى چوو بۇ مالى بىچووه مەيمۇونى ھاورييى. لە مالى ھاورييەكەيدا كۆمەلېك ماسى رەنگاۋ رەنگى جوانى بىنى. قرمز، سېپى، زەرد، بە كورتىيەكەي ئاشقى ماسىيەكەن بۇو.

بیچووه ورج، کاتی بوجال گپایه وه برباری دا که ئهويش ماسى به خیوبکات. بابی پیی گوت: "ماسى به خیوکردن هلهلمه رجی خۆی هئي. خواردنی تاييەتى گەرهكە. دەبى بەردەواام ئاوهكەيان بگۆيت، ئەوهنەش ئاسان نېيە وەکو تو تەسەور دەكەي."

بیچووه ورج وەلامى دايەوە: "ئەمە گرینگ نېيە، خۇراکى تاييەتىان بوجەكىرم. بەردەواام ئاوهكەيان دەگۆپم. باوکە گیان بیزەحەمەت توچەند ماسىيەكى چكۈلم بوجەكە وەقت نېبىت." بابى هىچ چارەيەكى نەما، ئەنجام بربارى دا لە بازار چەند ماسىيەكى بوجەكەي. ئەوهبوو چوار ماسى گەش و زىتهلى بوجەكەي كېرى.

ھەفتەيەك بورى. پاش نیوھرۇيەك بیچووه ورج لە قوتاپخانە بوجال گپایه وه، كە تەمەشاي ماسىيەكانى كرد، بىنى سكىيان ئاوساوه وچىوابى نەماوه بىرن. بیچووه ورج دەستى بە گريان كرد، هيىدى هيىدى فرمىسىك بە چاوانيا هاتنه خوارى. لە ناكاودا بیچووه مەيمۇونەكەي ھاوريىي بېركەوتەوە يەكسەر چوو بە دوايدا و تكاي لېكىد فرييابى بکەۋىت و يارمەتى بىدات.

بیچووه ورج پیی گوت: "کاتى كە لە قوتاپخانە بوجال گپارامەوە، سەيرم كرد ھەموويان لە حالى مردىنان، لە كاتىيەكا كە بېيانى بوجەنەش دەچۈمم، ھەموويان حالىيان باش بولو."

بیچووه مەيمۇون بە وردى تەمەشاي ئاوهكەي كردىن، زۆر خاۋىن بولو، ئەدى چى بولو، بۆچى وايان بەسەر ھاتتووه؟ بەھەر حال داواي لە بیچووه ورچەكە كرد تا باش بىر لە يەك دوو رۆزى رابىدوو بکاتەوە.

بیچووه ورچەكەش بە دەم بېركىدەوە گوتى: "دويىشەو من و دووان لە ھاورييکانم پېڭەوە مەشقە كانغان دەنۇوسييەوە، دواي ئەوە من سەيرىيکى ماسىيەكانم كرد و چونكە خواردىنيان نەبۇو، بېرىك خواردىنى تاييەتىيەم بوجەنە ئاوهكەوە، بەلام ھاورييکانم ھېچيان بوجەنە ئاوهكەوە. ئەمپۇكە بېيانى، من بوجەنەكەمەجار ويسىتم ئاوهكەيان بگۆپم، جاران باوکم ئاوهكەي دەگۆپىن، بەلام چونكە پەلەم بولو كە زۇو بوجەنەكە كە كەنگ نەكەم، ئىيدى بوجەنە ئەوهى نەخۇش نەكەون، ئاوى كۆلۈم بوجەنەكە كردىن و بوجەنەكە كەنگ نەمەن؟"

بیچووه مەيمۇونەكە كە گۈيى لە دوا پىستەي بیچووه ورچەكە بولو پېڭەنە گوتى: "ياني دەتىيەت بە ئاوى كولۇمى سارددەوە بولو، ماسىيەكان نەمەن؟"

بیچووه ورچەكە بە سەرسامى گوتى: "بۆچى؟ باشه ئاوى كولۇمى سارددەوە بولو لە ئاوى ئاسايى باشتىر و پاكتى نېيە؟"

بیچووه مەيمۇون وەلامى دايەوە: "کاتى ئاۋ بکولىت بەشىكى زۇر لە مادەو پېڭەتەكانى ئاوى دەفەوتىن و ئۆكسجىنى ئاوهكەش نامىيەت، تو بولو كارەت لە پاستىدا ماسىيەكانت لە خواردىنى خۆيان، يانى لە ئاۋ وەواكەي ئاۋ ئاوهكە مەحرۇوم كردىوو. بۆيە دووجارى كىشەي كەمى هەواو گەردىلە وردهكانى ئاۋ ئاوهكە بولۇن."

بیچووه ورج ئەوسا زانى كە چى روویداوه، قىسەكانى بابى بېركەوتەوە كە دەيگوت: "ماسى بەخیوکردن هلهلمه رجى خۆى هئي و ئابىت پشتگۈي بخىت."

۶۶ - کهرویشکی میهرهبان

کهرویشکیک له لیزهواردا دهڙيا که به میریقانی به ناویانگ بooo. بهلام ههندی له گیانله به رانی لیزهواره که به تایبه تی ریوی، بهرد و ام کالنه یان پنده کرد و پنیان خوش نه بooo که یارمه تی هه موو گیانله به ره کانی دی دهدا. بهلام کهرویشکی میهرهبان بیئه وهی گوی به قسهی ریوی یان ئه و گیانله به رانهی وهکو ریوی بیریان ده کرده وه برات، ههمیشه میره بانی ده گهله ئهوانی تردا ده کرد و دریغی له یارمه تی دانی گیانله به رانی دی نه ده کرد

پوژی مام ریوی لیپرا که ته می خواردووی بکات و بقی بسے لمینتیت که نابیت له گهله گیانله به رانی دیدا میهرهبان بیت. بؤیه چوو بؤ لای کیسەل و گوتی: " تو به چ ئه قلیک دؤستایه تی کهرویشک ده کهی، خو لیپراوه شهوانه بیتھ مالکهی تو و چهند دانه یه ک له بیچوله کانی تو بکریت و بیانبات و بیانخوات."

نهوسا چوو بؤ لای مهیموون و گوتی: " تو چون دؤستایه تی کهرویشک ده کهی، گوایه نه تزانیوو به ته ما یه به سهر مالکه تدا برات و همرچی ئازوو قهت ههیه بیدزیت."

کیسەل، دوای ئه وهی ریوی رؤیی، باش بیری له قسہ کانی مام ریوی کرده وه و چونکه دهیزانی که کهرویشک که سیکی میهرهبانه، لیپرا بچی بؤ لای کهرویشک و هوی ئه م نیازهی لی بپرسیت.. مهیموونیش زوری پی سهیر بooo که کهرویشکی میرهبان چاوی بپیبیتھ ئازوو قهکهی ئه و، واي به باش زانی بچیت بؤ لای و هوی ئه مهی لی بپرسیت.

پیویش خوشحال بooo به وهی که دوو دؤستی له کهرویشکه که هله راندووه ته وه و دلی کرمی کردوون. دلنيا بooo که ئه و دووانه ده چنھ سهر کهرویشک.. واي بیرده کرده وه که کهرویشکیش له په فتاري ئهوان ناره حهت ده بیت و ئیدی ئه وهنده به خه می خله کییه وه نابیت. بپیاری دا بچی له پشت دره خته کانه وه خوی مهلاس برات و ته مه شای ئهوان بکات.

کهرویشکی به سته زمان که ئاگای له مه حمودی بی زهاد نه بooo، له مالکهی خویدا دانیشتبوو و خواردنی به بیچووه کانی دهدا، له پر کیسەل به تورهی خوی به ژووردا کرد. کهرویشک به خوشحالی به پیریه وه چوو، و خولکی کرد که خواردنیان له گهله بخوات. لهم کاتھدا مهیموونیش هات. کهرویشک ئه ویشی خولک کرد که دانیشیت و خواردنیان له گهله بخوات. به خویشی یه کسمر چوو بؤ عه ماری مالکهی خوارنی دلخوازی کیسەل و مهیموونی هیننا. هم کیسەل و هم مهیموون به سه رسامی ته مه شایان ده کرد و ئه نجام توره بونه که یان په یویه وه و به هیمنی باسی دیداری خویان ده گهله پیوی دا بؤ گیپایه وه.. کهرویشکی میهره بانیش بؤی روونکردن وه که هه رگیز نیازی خراپی نه بooo و نییه. به مجوره هه موویان به ده م خواردن وه کوپی ده مه ته قی و پیکه نینیان گهرم کرد.

پیویش له پشت دره خته کانه وه ته مه شای ده کردن. سهیری کرد ئهوانه له جیاتی شه پو هه را، پیکه وه دانیشتبوون و خواردن ده خون و دؤستی گیانی به گیانی یه کتن، ئیدی نائومید بooo، به

تەرىقى سەرى دا خىست و لەو ناوه دووركەوتەوە تىڭەيى كەھەمېشە مىھەبانى بەسەر بەدكارى و نارەسەنيدا زال دەبىت.

٦٧ - قەلەم بۆيە

سۇنيا، زۇرى حەز لە نىگاركىيىشى بۇو. دايىكى تازە پاكەتىك قەلەم بۆيەي بۆ كېرى بۇو. عەسرانىك بېيارى دا كە بۆ مائى ھاوريكەي بروات و پىكەوە نىگاركىيىشى بکەن. كە گەيىه مائى ھاوريكەي، داوايلىكىرد تا تۆزى پىكەوە نىگاركىيىشى بکەن. رەسمىيىكى زۇريان كرد، بە تايىبەتى كە قەلەم بۆيەكانى سۇنيا ھەموو رەنگىكىيان تىا بۇو، دەيانتوانى نىگارى جوانتر بکىشىن. دواي سەعاتىك لە نىگاركىيىشى و رەسم كردن، سۇنيا بە ھاوريكەي گوت كە درەنگەو دەبى بۆ مائى بپواتەوە تا دايىكى نىگەران نەبىت. شتەكانى كۆكرىدەوە خوداحافىزى لە ھاوريكەي كرد و بۆ مائى گەرايەوە.

سبەي بەيانى سۇنيا لە خەوابۇو، خۆى ئامادەكىد بۆ قوتابخانە بپوات. خوداحافىزى لە دايىكى كرد و بۆ قوتابخانە رۆيى. ئەو رۆزە وانەي نىگاركىيىشيان ھەبۇو، و سۇنيا كە زۇرى حەز لە نىگاركىيىشى دەكىد خۆى ئامادەكىد بۇو تا بە كۆمەكى قەلەم بۆيەكانى رەسمىيىكى يەجكار جوان بکىشىت. بەلام پاكەتە قەلەم بۆيەكە لە جانتاكەيدا نەبۇو. لەپرەنگى ھەلبىزكە زۇر نىگەران بۇو بۇو، و نىيدەزانى چىبكتەن. لە ناكاو بىرى كوتەوە كە دويىنى چوو بۇو بۆ مائى ھاوريكەي. ھاوريكەي لە رەحلەيەكى دوو رىزى دواي ئەوەو دانىشتىبوو، سۇنيا يەكسەرى ئاپرى پشتەوەي دايىوەو بە ئەسىپاىي بە قوتاببىيەكەي پشت خۆيەوە گوت كە بە ھاوريكەي بلى سۇنيا دوايى قەلەم بۆيەكانى دەكات. بەلام ھاوريكەي سۇنيا گوتى لەلای ئەو نىيە و سۇنيا دويىنى لەگەل خۆيدا بىرىدەتىيەوە. سۇنيا خۆى پىنەگىراو بە دەنگى بەرز ھاوارى كرد: "تۇ دىزى، تۇ پاكەتە قەلەم بۆيەكەم نادەيتەوە!"

ھاپپىكەي سۇنيا كە لە شەرمە سەرى داخستىبوو ھېچى نەگوت. مامۇستا كە گۈيى لە ھاوارى سۇنيا بۇو، چوو بەلايەوە پىيى گوت كە لە جياتى ھاوارى كردن واباشتە يەكەمچار جانتاكەي خۆى باش بگەپرى و پاشان كە بۆ مائى پۇيىشتەوە، مائەوە بۆ بگەپرى. چونكە تاوانبارى كردىنى خەلى كارىكى زۇر خراپە.

سۇنيا، كە بۆ مائى گەپايەوە يەكسەر چوو بۆ ژۇورەكەي خۆى، چونكە دايىكى لە مائى نەبۇو، بە كەيفى دلى خۆى ھەموو ژۇورەكەي دا بە يەكا. دايىكى سۇنيا نزىكەي سەعاتىك دواي نىوەرۇ گەپايەوە، ھەركە وەژۇوركەوت يەكسەر سۇنياى گازىكىد. سۇنيا كە زۇر گەرگىيا بۇو، خىرەتتەوەي

دایکی کرد، لەپر لە سەرسامیدا وشك بۇو، پاكەتە قەلەم بۆيىھەكە بە دەست دايىكىيەوە بۇو. دايىكى بۆيى گىيرايىھەوە كە سونيا چووه بۆ قوتا بخانە، خانمى ھاوسيييان پاكەتە قەلەمەكەي بۆ هيئناونەتەوە. گوتتۇويەتى كە لە كۈلاندا دۆزىيەتىيەوە. سونيا ھەم خۇشحال بۇو وھەم نىكەران. چونكە بە بەرچاوايىھەمۇوانەوە بوختانى بە باشتىن ھاورييىدا كردىبوو. بۆيە ھەمۇ شىنىكى بۆ دايىكى گىيرايىھەوە داوايى لە دايىكى كرد كە لە گەللىا بۆ مالى ھاورييىكەي بىرۇن و داوايى بوردن لە ھاورييىكەي بكتات، و بېھلىيىنى بە دايىكى دا كە ئىدى بوختان بە كەسدا نەكتات، و سبەي بەيانى لە قوتا بخانەو بە بەرچاوايىھەمۇ قوتا بىيەكانەوە عوزرخوايى لە ھاورييىكەي بكتات، تا بۆيى بىبىت بە دەرسىيىك كە ھەرگىز لە يېرى نەكتات..

٦٨ - بىچووه فيل

بىچووه فيلىيىك دەگەل دايىك و باوكىيدا لە لىرەوارىيىكى سەزو خۇشدا دەزىيان. بىچووه فيل زۆربەي كات لەگەل دايىكىدا دەچووه گەشت و گەپان. رۇژىيىك دايىكى پىيى گوت نابى لەگەل ئەودا بۆ گەپان بپروات. پىويسىتە ھەندىيەجار بە تەنبايى بۆ گەشت و گەپان بپروات و فيرىبىبىت چۆن لە لىرەوارو جەنگەلەندا كىيىشەو گرفتەكانى خۆي چارەسەر بكتات. ئاقىبىت بەيانىيەك فيل بە بىچووه گەشت دەيەويى بۆ ئەو دىوی چىا بپروا تا سەردارنى خوشكەكەي، كە تازە بىچووه بۇو، بكتات. بۆيە دەبى ئەو، ھەر خۆي، بە تەنبايى دوو سى رۇژىيىك بەسەر بەرىت. باوكىشى لەگەل دايىكىدا تەرىپىي. ئىدى كاتى ئەو ھاتپۇو بىچووه فيلهكە بە تەنبايى زىيان لە لىرەوارەكەدا تاقى بكتاتەوە. دوايى رۇيىشتىنى دايىكە و باوكە، بىچووه فيلىيىش بېپيارى دا بۆ گەپان روو لە كەنار دەرييا بكتات و لهوى كەمىك مەلە بكتات. لە رىيگەدا تۈوشى كەرويىشكەكى قوشىمە بۇو. كەرويىشكە كە فيلەي بىنى دەستى بە پىيەنەن كرد و گوتى: "ئەو چىيە لە جىاتى كەپۇو بە سەرچاۋىيانەوە ناوىت. بۆيى ئەوەندە گەورەيە؟"

بىچووه فيل، كە پەست بۇوبۇو، بە ئەدەبەوە بە كەرويىشكەكەي گوت ئەو خورتومى پىيەللىن و لە شت خواردن و لە ئاوا خواردنه وەدا يارمەتىيەكى زۆرى فيل دەدات. كەرويىشكەكە، نەزاكەت و ئەدەبەكەي فيلى زۆر چووه دلەوە و پىيى گوت كە تەنبايى ويىستۇويەتى تاقى بكتاتەوە، و چونكە فيلىيىكى بە ئەدەبە دەتوانى دۆستايەتى لەگەل زۆر حەيواناتدا بىرىت. ھەر واش دەرچوو. تا دايىك و باوكى گەپانەوە، دۆستايەتى لەگەل گەللىك لە گىانلەبەرانى لىرەوارەكەدا گرتىبوو، ھەمۇوان ستايىشى ئەدەب و نەزاكەتى بىچووه فيلەيان دەكىرد. باوك و دايىكىشى زۆر دلىيان پىيى خۆش بۇو.

٦٩ - منداله باشهکانی گهړه

(سونشن) له ګهړه کدا دوست و هاوپېيیه کی زوری هېبوو. هموویان منداله باش بون. حمزیان دهکرد یارمه تی ګهړه کانی خویان بدنه. له ورزی پاییزدا به همراهه زی ګهلا و خاشاکی دارو درهختانیان کوډه کرده، له زستاندا ئه ګه رمالیک پیویستی به نهوت بواي، دوای دهومی قوتابخانه به کومه ل ده روییشن و نهوتیان بوئه ماله پهیدا دهکرد و دههینا. له بههاردا بهردهم ماله کانیان ئاپرشین دهکرد و له باخه کاندا ګولیان ده پواند. له هاویندا هولیانددا که دوا نیوه پوان ههراو زهنا بهرپا نه کهن و بیلن خه لکی ماله کان به ئیسراحت بنون. ګهړه کانی ګهړه که هه موویان له منداله کان ئاگایان له مه سه له یه نه بونو، وبه رده وام یارمه تی دانیشتowanی ګهړه کیان له کاروباره کانیاندا دهدا. باوکی سونشن له لایه نه موو دانیشتowanی ګهړه که وه کرا به بهر پرسی کړینی دیاریه کان. ئه ویش بو هه ریه کیک له منداله کان و به ګویره هی ته مهنه هه ریه کیکیان، دیارییه کی هه رزانبایی کړی.

ده مسپیانی ګهړه که دیانویست منداله کان فیړی ئه وه بکه نه که مه رج نیمه دیاری هه ګرانبه ها بیت. به مجوره به لهو هی قوتابخانه کان بکرینه و، عه سرانیک هه موو منداله کان و دایک و باوکیان له کوټاندا کورسیان پیزکرد و کوپیکی ګشتیان سازکرد. ئه وسا ناوی منداله کانیان یه کیه خوینده وو چه پله يان بو لیدان و سهرو دیارییان دانی. به بوقچوونی دایکان و باوکان و منداله کان، ګهړه کی ئه وان یه کیک بونو له ګهړه که هه ره باشه کان.

٧٠ - چه ندت پاککرد، ئه وهنده ده خویت

پیشوه خته نیوه روزه و فراقینی روزیکی پشوو دیاریکرابوو. سوپی به تامی ماش له ګه ل برنج و کله لم. شوان زوری حمز له سوپی ماش دهکرد. بویه کاتی که دایکی به بپیک ماشه وو که له باز پ کړی بونی، بو مال ګهړایه و، شوان به خوشحالیه وو به دایکی و ت: " دایکه منیش له ګه لتا پاکی بکه م؟"

دایکه پیکه نی و ګوتی: " به لی."

شوان پیشنيازی کرد که پیش پکی بکه ن و به دایکه هی ګوت: " کی چه ندی پاککرد ئه وهنده بخوات."

دایکی سه‌ریکی بوقله‌قاندو به دووقولی که وتنه پاک‌کردنی ماشه‌که: "ئیمه، ئەمە چییە؟
کرمیکی سه‌وزه.. چون خۆی لە ناو توییکلی ماشه‌که شاردووه‌تەوه."

ئەوسا شوان کرمەکەی هەلگرت و لە عاردى دانا و بە دەم يارىکردن بە کرمەکەوە گەرەوەکەی هەر
لە بىر نەما.

دایکە هەر خەریکی پاک‌کردنی ماشه‌کە بۇو. شوانىش لە بەينى ماشه‌كاندا بوق دۆستەكانى
دىكەی کرمە سه‌وزه‌کە دەگەرا. دواى گەرانىكى زۆر کرمیکى سه‌وزى دىكەی دۆزىيەوە، بە
خۆشحالىيەوە ھەردۇو کرمەکەی لە عاردى دانا تا پېشىپكى لە گەل يەكتىدا بىكەن، بەلام هەر
يەكىك لە کرمەكان حەزى دەكىد بە لايەكدا بېرات. بەرە بەرە شوانيان تۈرە كردىوو. ئەنجام دواى
ياپىيەكى زۆر ھەستى بە برسىيەتى كرد و بۇنى خۆشى سوب و بىرنج بە تەواوەتى بە مالەكەدا
بلاۋ بۇوبۇوه. ئەو روپى تا دەستەكانى بشوات و دايىكەش مىزى ناخوارنەكەي ئامادە دەكىد.
كاتى شوان لەسەر مىزەكە دانىشت، زۆر سەرسام بۇو. قاپەكەی شوان لە جىاتى سوپى بەتام و
لەزەتى ماش، دوو کرمى تىيا بۇو، و قاپەكەي دايىكەش پېرىبوو لە سوپى گەرمى..

بۇچى دەبى من كرم بخۇم؟ ئىستا بىرم كەوتەوە كە قەراري بۇو من ماش لەگەل دايىكمدا پاکبىكەم
بەلام.. شوان بە شەمەزارى سەرى داخست. دايىكى پېكەنى و گوتى: "ئەدى توْنەتگوت
ھەركەسە چەندى پاک‌کرد ئەوهنە بخوات. توْتەنیا دوو كرمى گچىكەت پاک‌کرد. بەلام ھيوادارم
ئاگات لەوەبى كە ئەندامانى خىزان دەبى ھاواكارى يەكتى بىكەن."

شوان بزەيەكى كەوتە سەرلىيان و بەللىنى بە دايىكى دا كە لە كارەكانىدا يارىمەتى بىدات و هەر
لە خەيالى گەمە و لاسارىدا نەبىت، ئەوسا لەگەل دايىكىدا سوپە بە تامەكەيان خوارد..

تىبىنى: رۆژى ۱۶/۱۰/۲۰۱۱، لە سلیمانى، گەپكى رىزگارى، سەعات يەك و نىبۇي پاش نىيەپقۇ

لە پاچقەمى ئەم بەرەمە بۇومەوە كە لەم سەرچاوهىيەوە كراوه بە كورىدى:

قصەھاي قىبل از خواب بىرای بچەما (تابستان)

تالىيف: جانگ شو

مترجم: مريم خرم، ويراستار: مصطفى رحمندوست / تهران ، كويى، ۱۳۷۵

حەممە کەریم عارف

- * کەرکووکیيە و لە سالى ١٩٥١دا نەدایك بۇوه.
- لە سالى ١٩٧٥ كۆلۈزى ئەدەبیياتى بەغداي تەواو كردووه.
- يەكمەن بەرھەمى شىعىرىيە بەناوى (ھەلبەستىيىكى ھەتىيوكەوتتو) كە لە ژمارە (١٧٠) رۆزىنامەي ھاوكارى لە ١٩٧٣/٦/٨ بلاًوبۇوهتەوه.
- لە سالى ١٩٧٥ بە بەردەۋامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بلاًو دەكتەوه.
- سەنۇسەر يان بەرپىوه بەرپىوه نووسىن يان سكرتىيرى نووسىن يان ئەندامى دەستەي نووسەرانى ئەم گۆڤار و بلاًو كراوانە بۇوه: گۆڤارى گىزنىڭى نووسەرانى كەركۈك، نووسەرە كوردىستان، كەلتۈر، نووسەرە كورد، گولانى عەربى، ئازادى تا ژمارە ٢٢٢، گۆڤارى نەوشەفقە.
- * جىڭە لە ناوى خۇي، بە تايىھەتى لە گۆڤارى گىزنىڭى نووسەرانى كەركۈك، نووسەرە كوردىستان، كەلتۈر، رۆزىنامەي ئازادى تا ژ: ٢٢٢ بەناوى گۆڤەندى، زىنار، سېپىان، پاكىزاد، مەممەدى حاجى، سېروان عەلى، دىدار ھەممەوندى، ھىزىز، ح. ع، ھامون زىيىارى، با زەوان عەبدۇل كەریم بەرھەمى بلاًو كردووهتەوه.
- * لە سالى ١٩٧٤ - ١٩٧٥دا پىشىمەرگەي شۇپىشى كوردىستان بۇوه، لە ھەشتاكاندا بۇ ماوهى نۆسال، بىٰوابەستەگى حىيزبى پىشىمەرگە بۇوه و وەكوبەشدارىيەكى مەيدانى و وىزىدانى لە خەباتى رەواي نەتەوەي كوردا شانازى پىيوه دەكت و منهت بەسەر كەسدا ناكات، چونكە باوەرپى وايى كە رۇنەي مىللەتى مەزلىوم مە حىكومە بە پىشىمەرگا يەتى.
- لە ھەشتاكانەوە تا ٢٠/٨/٢٠ راستە و خۇسەرپەرشتى و سەرۇڭا يەتى لقى كەركۈكى يەكىتىيى نووسەرانى كوردى كردووه.
- زۇر بەرھەم و كىتىبى چاپ و بلاًو كردووهتەوه، لى زۇرىبەي ھەرە زۇريان، بە تايىھەتى ئەوانەي لە چىادا چاپ بۇون بە نوسخەي ھىيندە كەم بلاًوبۇونەتەوه، لە نىخى نەبۇ دان و ھەر ئەوندەيە كە لە فەوتان رىزگار بۇون. ھەندىيەك لە وانە:

- تیروز، کوچیروک، چاپی یه‌که‌م ۱۹۷۹ -۱
- کوچی سوور، رومان، چاپی یه‌که‌م، ۱۹۸۸، چاپی سییه‌م ۲۰۰۷ -۲
- بهیداخ، چیروک، چاپی یه‌که‌م ۱۹۸۸ -۳
- داوه‌تی کوچه‌ریان، کوچیروک، چاپی دووه‌م ۲۰۰۵ -۴
- له خوبیگانه بون، کومه‌له چیروک، چاپی یه‌که‌م (۱۹۹۹) ده‌زگای گولان -۵
- کوچ سرخ، کوچیروک، به فارسی، وهرگیران چاپی یه‌که‌م ۱۹۸۷ شاخ -۶
- نینا، رومان، سابت ره‌حمان، چاپی یه‌که‌م، شاخ، ۱۹۸۵ چاپی سییه‌م ۲۰۰۵ -۷
- نامه، رومان، نه‌لبر کامو، چاپی یه‌که‌م، شاخ ۱۹۸۷ چاپی چواره‌م ۲۰۰۹ -۸
- وهشانخانه‌ی سایه، سلیمانی
- ریه‌ر، رومان، مهدی حسین، چاپی یه‌که‌م (شاخ) ۱۹۸۳، چاپی دووه‌م، ۲۰۰۷ -۹
- شکست، رومان، نه‌لکساندرو فه‌دایه‌ف، چاپی شاخ (راه کارگر)، چاپی دووه‌م، ۲۰۰۹ -۱۰
- هائماله‌کان، رومان، نه‌حمد مد حمود، چاپی دووه‌م ۲۰۰۰ ده‌زگای گولان -۱۱
- بیناسنامه‌کان، رومان، عه‌زیز نه‌سین، چاپی سییه‌م ۲۰۰۶ -۱۲
- قوربانی، رومان، هیرب میدو، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۴ ده‌زگای شه‌فق -۱۳
- دووره ولات، رومان ع. قاسموف، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۰ ده‌زگای گولان -۱۴
- ئازادی یا مه‌رگ، رومان، کازانتزاکیس، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۳ کتیبه‌خانه‌ی سوران، چاپی دووه‌م: ۲۰۰۸ -۱۵
- چیروکه‌کانی سه‌مده‌دی بیهده‌نگی، چاپی دووه‌م، ۲۰۰۴ کتیبه‌خانه‌ی سوران هه‌ولییر -۱۶
- ئامانجی نه‌ده‌بیات. م. گورکی، چاپی شاخ ۱۹۸۵ -۱۷
- نه‌و روژه‌ی که ونبوم (کومه‌له چیروکی بیانی) چاپی یه‌که‌م، ۲۰۰۶ -۱۸
- جی پی (کومه‌له چیروکی فارسی) چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۶، نووسه‌رانی که‌رکوک -۱۹
- زنده خهون، کومه‌له چیروک، چیخووف، چ، ده‌زگای موکریانی -۲۰

- ۲۱- چیروکستان، کۆمەلیک دهق و ره خنەی جیهانی چ ۱، ۲۰۰۵، نووسەرانی کەرکوک
- ۲۲- دیدارو دهق و ره خنە، چ ۱، ۲۰۰۵
- ۲۳- دیداری چیروکخانی، چ ۱، ۲۰۰۵
- ۲۴- ئە و بەرخەی کە بۇو بە گورگ، چ ۲۰۰۸، انووسەرانی کەرکوک
- ۲۵- میوان، چیروک، ئەلبىر کامو

-
- ۲۶- مەسەلەی کورد لە عێراقدا، عەزیز شەریف، چاپی دووەم ۲۰۰۵
- ۲۷- میژووی رەگ و رەچەلەکی کورد، ئیحسان نوری پاشا، چ ۱، ۱۹۹۸
- ۲۸- کورد گەلی لە خشتهبراوی غەدر لیکراو، د. کوینتەر دیشنا، چاپی سییەم ۲۰۰۴
- ۲۹- لە مەھابادی خویناوبیه و بۆکەنارین ئاراس، نەجەف قولی پسییان، چاپی یەکەم ۲۰۰۶
- ۳۰- کورد لە سەدەی نۆزدە و بیستەمدا، کریس کۆچرا، چاپی شەشم ۲۰۱۱
- ۳۱- کورد لە ئىنسکلۇپېدىيای ئىسلامدا، چاپی يەكەم ۱۹۹۸
- ۳۲- چینى كۆن، چ ۱ (دەزگای موکريانى)

-
- ۳۳- دلىرىي خۇراكىتن، ئەشرەفى دەھقانى
- ۳۴- خەباتى چەكدارى ھەم تاكتىكە ھەم ستراتىيىز، مەسعودى ئەحمد زادە

-
- ۳۵- ۋەنسىت قان گوگ، شانۇنامە، باول ئايىز لەر
- ۳۶- بە دوعا شاعيرەكان، شانۇنامە، جەلیل قەيسى (گۈنگ ژ: ۱۲)
- ۳۷- جولەكەكەي مالىتا، شانۇنامە، كريستوفەر مالرۇ.
- ۳۸- دادپەرەران، شانۇنامە، ئەلبىر کامو
- ۳۹- بەد حائى بۇون، شانۇنامە، ئەلبىر کامو.
- ۴۰- چاو بە چاو، شانۇنامە، گەوهەرمىراد (غولام حسەينى ساعىيدى)

٤١- ریچاردی سییم، شانۆنامه، شەكسپیر، چاپى يەكەم ٢٠٠٩، بلاوهخانەي سايە، سلیمانى

٤٢- گەمەي پاشا و وزير، شانۆنامه، عەبدۇللائەلبوسىرى..

٤٣- مندالە دارينە، چىرۇكى درىز بۇ مندالان.

٤٤- فاشىزم چىيە؟ كۆمەلە چىرۇك بۇ مندالان، يەلماز گوناي

٤٥- شوانە بچكۈلەكە، چىرۇكىيکى درىزى چىنى يە بۇ مندالان

٤٦- زارۇكتان (چوارشانۆنامه بۇ منالان)

٤٧- چەند چىرۇكىيک لە ئەفسانەي يۇنانى كۆنه وە (ئەفسانە ٢٣)

٤٨- لە گەنجىنەي حىكايەتى توركمانىيە وە. (ئەفسانەي ئەسپى ئاشق) چاپى
يەكەم ٢٠٠٨م

٤٩- ئەفسانەيىن گريكى و رومانى، چاپى يەكەم (٢٠٠٤) كىتىبخانەي سۇران،
ھەولىيەر

٥٠- ئىيلياده، ھۆمۈرس، چاپى، دەزگاي سەردىم ٢٠٠٩

٥١- گۆفەند و زنار (فەرھەنگى فارسى - كوردى) حەممە كەريم عارف، چاپى ٢٠٠٦
دەزگاي موكرييانى ٢٠٠٨

٥٢- چۆنۈيەتى فيرپۇونى زمانى فارسى، چاپى ٢٠٠١

٥٣- چرنيشفسكى، فەيلەسوف و زاناي گەورەي مىللەتى روس

٥٤- چايکوفسکى، ژيان و بەرھەمى.

٥٥- ئىيدىگار ئالىن پۇ، ژيان و بەرھەمى.

٥٦- جاك لەندەن، ژيان و بەرھەمى

٥٧- گوگول، نووسەرى رىاليست

٥٨- يەلماز گوناي، ژيان و بەرھەمى

۵۹- سادقی هیدایت، ژیان و بهره‌مندی

۶۰- خافروغ له شیعر دهدوی، ژیان و بهره‌مندی

۶۱- راگه‌یاندن له په راویزی دده‌لاتدا (به شه‌ریکی) چاپی یه‌که‌م (۲۰۰۱)

ده‌زگای گولان

۶۲- راگه‌یاندن له نیوان حه‌قیقه‌ت بیزی و عه‌وام خه‌له‌تینی دا، حه‌مه که‌ریم

عارف، چ (۱)، ۲۰۰۵

۶۳- میزهووی ئه‌دەبیاتى جىهان (له كۆنەوە تاسەدەكانى ناقىن). چاپى

يەكەم ۲۰۰۸م

۶۴- میزهووی ئه‌دەبیاتى جىهان (له سەردەمى رىنيسانسەوە تائىستا). چاپى

يەكەم ۲۰۰۸م

۶۵- میزهووی ئه‌دەبیاتى جىهان (ئه‌دەبیاتى ئىنگلیزى زمان- ئەمریکا و

ئىنگلستان لە سەرتاوه تائىستا). چاپى يەكەم ۲۰۰۸م

۶۶- ریالیزم و دژه ریالیزم له ئەدەبیاتدا، سیروس پرھام، چ ۱، ۲۰۰۴، دەزگای سپیریز

۶۷- قوتا بخانه ئەدەبیيەکان، رەزا سەيد حسەينى، چ ۲۰۰۶، ۱، دەزگای موکريانى

۶۸- میزهووی ئەدەبیاتى روسي، سەعىدى نەفيسى

۶۹- ليڭدانەوەيەك لەمەر نامۇ، لويس رىيى، چ ۲، ۲۰۰۶

۷۰- ھونە روزيانى كۆمەلایەتى، بلىخانۇف، چ ۱ (۲۰۰۵) دەزگای موکريانى

۷۱- گۈزارشتى مۇسىقا، د. فواد زكرييا، چ ۱، يانە قەلەم ۲۰۰۶

۷۲- رېبازە ھونە رېيەكانى جىهان

۷۳- پېڭاتەي بەدەنى و چارەنۇوسى ئافرەت، (چ ۱) ۲۰۰۶

۷۴- دەربارە شىعروشاعىرى، حەمە كەریم عارف، چ ۱، ۲۰۰۷

۷۵- دەربارە رۇمان و چىرۇك، حەمە كەریم عارف، چ ۱، ۲۰۰۸

۷۶- مەرگى نۇوسمەرو چەند باسىكى دىكەي ئەدبى- رۇشنبىرى، حەمە كەریم

عارف، چ ۱، ۲۰۰۵ نۇوسمەرانى كەركوك

- ٧٧- ناودارانی ئەدەب، حەممە كەريم عارف، (ج ١) دەزگای مۆكرييانى، ٢٠٠٩
- ٧٨- پەيقتانى من، حەممە كەريم عارف، چاپى يەكەم (١)
- ٧٩- پەتكە رەنگىنە، حەممە كەريم عارف، ج ١، ٢٠٠٤
- ٨٠- خيانەتى حەلائى، حەممە كەريم عارف
- ٨١- بۇوكى هەزار زاوا، كۆچىرۇك، بىزورگى عەلەھى
- ٨٢- ئەبوزەر، د. عەلى شەرىعەتى
- ٨٣- رىوایەت، رۇمان، بىزورگى عەلەھى
- ٨٤- وقفات فى رحاب الثقافة الكوردية، حەممە كەريم عارف
- ٨٥- هەزاران، رۇمان، دوستوفسکى
- ٨٦- دەيشىد كۆپەرفىلد، (رۇمانى كورتكراوه بۇ نەوجهوانان) چارلس دىكىنزا
- ٨٧- ئۆدىسە، داستان، ھۆمیرۇس
- ٨٨- ظل الصوت و قصص أخرى، تقديم و ترجمة جلال زنگابادى
- ٨٩- شازاده و گەدا، رۇمان، مارك توين
- ٩٠- توحظه نمای ئەدەبیاتى جىهانى
- ٩١- سفرەت فەقيران حەممە كەريم عارف
- ٩٢- بالىندەكەن من رۇمان، فريبا وفى
- ٩٣- نامەكانى تولىستۇرى
- ٩٤- جەمیلە، رۇمان جەنگىز ئايتماتۆف
- ٩٥- حەفتا چىرۇكى چىنى بۇ منالانى كورد
- ٩٦- الرحيل الدامى....تقديم وترجمه : جلال زنگابادى
- ٩٧- كلاۋ سوور... كۆچىرۇك بۇ مندالان
- ٩٨- ئەو پىياوهى سىيېھەركەن خۆى فروشت ..رۇمان..شامىسى
- ٩٩- دكتور...شانۇنامە...برانسييلاڭ
- ١٠٠- خەيام...

* له را په رينه وه تا نهwoo چالاکانه به شداری براشي نه دهبي و روشنبيريي کوردي
دهکات و بهرهه مى همه جوّر (نوسین و ئاماده كردن و ورگيّران) بلاوده کاته وه ..

* نه و بهرهه مانه و زوري ديكەي ئامادەن بۇ چاپ و چاپكىرنە وه و هەركەس و
گروپ و لاين و دەزگايەك تەماھى بلاو كردنە وەي هەبن، دهبي پرس به نوسەر
بکات ...