



سەرپەزی فیل باز

دان بە تاوانی خویدا دەنئ



دانانی: واریسی ئەلکندي

وەرگىنچان: ئەحمد زەردەشت

دېلىزىن و جىنبەجىتكىرن: كۆمپانىاي نورى



سمره‌رده‌ی فیلیباز

دان به توانی خویدا دهن



ناوی کتیب: سمره‌رده‌ی فیلیباز دان به توانی خویدا دهن

دانانی: واریسی نهکنی

وهرگیرانی: نهحمد زهردادشت

مهلچن: رووف مهانی

بلاوکراوه‌ی: بوراق بتو چاپ و بلاوکراوه‌ی

دیزاین و جنبه‌جیکردن: کومپانیای نور

نیکار: فیردوس منعیم

پنهنگی زماره‌یی: هودا منعیم

سه‌ریه‌رشتی هونه‌ریی: محمد نه‌لقاسمی

تیراز: ۵۰۰۰ دانه

ISBN: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۲-۳۵۰-۳

چاپی یه‌کم ۲۰۱۱

مافی له چاپدانه‌ودی پاریزراوه



آن

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

ژماره‌ی سپاردن به ده‌گای کتیب و به نگه‌نامه‌کان - به غدا (۱۴۱۲) سالی ۲۰۰۹

Web site: www.alburagh.com E-mail: Info@alburagh.com





لهم دارستانهدا. کۆمەلنى ئازەل پىكەوە دەزىن و يارمەتى
يەكترى دەدەن بۇ بنىاتنانى دارستانه كەيان، ئەلبەته هەندىكىيان
زەوي دەكىلىن و دەپچىن و هەندىكىيان جۆگەلە و رېگاوابان
چاك دەكەن، هەمووان بە كۆشش و رېكۈپىكى و هارىكارى
يەكترى كار دەكەن، سەمۈرەيەكى بچووك، يەكىكە لە
دانىشتowanى دارستانه كە و لە درزى كلۇرى دارىتكى گەورەدا
دەزىيا. ئەلبەته ئەم وەكoo ئازەلە كانى نيو دارستانه كە زىت و
چالاک نەبۇو.. تەممەل و تەۋەزەل و عەبە خەو خوش بۇو، ئەگەر
چى ھاو كات دەي ويسەت ئازەلە كان ستايىشى بکەن و رېزى لىنىن
و بە پىشەنگى خۆيانى دانىن.

هەر بۆیە بیرى لهو دەكردەوە چۆن بەو ئامانجەي بگات، بىرى لهو كردەوە و كە كارىكى وا بگات سەرنجى ئازەلەكان راکىشى و رېزى لى بىنин و به شان و شکۆيدا هەلدىن، لەبەر خۆيەوە وقى: هەى ھەى.. بەنهىتى ھەندى شتى دارستانە كە تىك دەدەم و پاشان له بەر چاوى ھەمووانەوە چاكى دەكەمەوە، ئەوسا بە ئازەلىكى بە كەلك لە قەلەم دەدرىم، لە نيوەشەودا كاتىك ھەمووان نوستبۇون سمۇرە بە تەورىكەوە چۈوه لاي پرده كەوە و ھەندى لە تەختەي پرده كەي شكاند بە جۆريك دەلاقەي تى خست و ئىنجا بە گژوگىدا دايپوشى و بە پەله گەرايەوە كونە كەي خۆى.

بەيانى لە قەراغ جۆگەلە كە دانىشت گوايە ماسى دەگرى، ئازەلە بچوکە كان بە جانتاي قوتابخانەوە هاتن لهو پردهوە پېرەنەوە، كاتىك كە ھەنگاوابىان نايە سەر گژ و گياكە.. يەكىكىان-كەوتە ناو ئاوه كەوە.



سموره‌ی فیل باز خیرا و رچه بچو که که‌ی له خنکاندن پزگار کرد، ههندی له دانیشتوانی دارستانه‌که و که‌س و کاری و رچوله که سوپاسی سموره‌که‌یان کرد... ئینجا پرده‌که‌یان چاک کرده‌وه، سموره‌که ههستی به شانازیه‌کی ساخته‌کرد، له ناخی خویه‌وه گالته‌ی به ئازه‌له‌کان دههات، که باوه‌ریان پی کردووه.



دیسانهوه له تاریکه شهودا، سمّوره فیلبازه که به دزیهوه خوی کرد به عهماری
شیری دارستانه کهدا، هنهندی گژوگیا و کرمی فری دایه شیره کهوه. بو بهیانی
ئازهله کان هاتن شیر بخونهوه که سهیریان کرد شیره که پیس بووه. ههوال
گهیشتهوه سمّوره که ئه میش له بهردم هه موواندا ئاگری له ژیر مهنجهله
شیره کان هه لکرد، تا که وتنه قولپه قولپ و پاک بوونهوه له میکروب و
جر و جانهوه، ئینجا شیره کهی به سهمر ئازهله کاندا دابهش کرد
سوپاسیان کردو هنهندی دیاریی پیشکهش کراو به چاویکی
دلسوز و بویرهوه
سهیریان ده کرد...



له رۆژى ئايىدەدا سمۇرەكە چووه لاي خاتو ئاسك و پىيى گوت: دەبىنم لاواز و هىلاكى، چىتە؟ ئاسكۆلە و تى: من تۇو دەوهشىتىم و بەرھەم دروينە دەكەم و بەم كارەم خۆشحالىم، لەگەل ھاوارىيانمدا، كە كەرى ھاوارىم زەھى دەكىلىن و دادە بىزنى دەستە خۆشكەم ئاوى كېلىگە كە دەدات، سمۇرەي فىلباز پاش بىر كەرنەوە و تى: تو لەوان زياپەر كار دەكەيت، ئەگەر چى ئەوان لە تو زياپەر دەخۇن، خاتو ئاسكۆلە دل زويىر بۇو واي لىھات باوھەر بە قسەكانى سمۇرە بىكەت، كەوتە بىر كەرنەوە و خۆى بە سەتمە لېڭراو دانا و ئەلبەته دەبى بەرگرى لە مافى خۆى بىكەت.



ئەو شەوه ئاسكە كە بەغەمناکى گەپایەوە مال و تەنانەت نانى ئىوارىشى نەخوارد، كەرە كە پىنى گوت: هاوارىم چىتە بۇ نان ناخۆيت؟ ... وتنى: من دەممەوى حى گۈركىنى كارە كانمان بىكەين و بەشى خواردىن زياتر بىت، كەر و بىزنه كە پازى بۇون، بەيانى كەرە كە تۈۋى وەشاند و بىزنه كە بە داسە كە درويىتە كە دەممەوى حى گۈركىنى كارە بەنەھاتبۇو، كەرە كە هەلى گرت و گەياندىيە نەخوشخانە، بەلام ئاسكە كە هەر چەند ئاوى دەگواستەوە و بەسەر پشتىيەوە دەپرما و دەپرزا، ئەو رۆژە بىستانە كە بى ئاۋ مايەوە... ئەويش ھەممۇرى بەھۆى پىلانى بەدى سەمۆرەوە



سموره که له نه خوشخانه سه ردانی بزنه کهی کرد ئاسک و که ره کهی لى بwoo، سلّوی کرد.. و تى: چون ئه وه روویدا، که ره که و تى پىگه و هر که سه و خه ریکی کاری خومان بووین و به هاوسانی بهشى خومان و هر ده گرت، بهلام ئاسکوله ها وریمان داواي ئال و گور پن کردنی کاره کانمانی کرد، رازی بووین، ئه نجامه کهشى و هك ده بىنى هيچمان نه یتوانى کاره تازه کهی خوی به سه ره بهري. سموره که و تى: که و اته چاره سه ره که ئاشکرايه، ده بى هر که سه و بچيته و ه سه ر کاری خوی... ئه مانيش بپياريان دا هر که سه و بچيته و ه سه ر کاری خوی... بهلام ئاسکوله

ههلویسته يه کى کرد و ههلویستى سموره

بهلاوه سهير بwoo، که هه ره

خوشى هانى ئه وهيدا

کاره کهی بگورى و

به شه خوراکه کهی

زياد كات



چندین پروداو له دارستانه کهدا پروویان دا. ئهوه بwoo سهر گهوره کانی دارستانه که کوبونهوه تا بزانن له بهر چی ئهو دارستانه یان نائیارام بwoo، لهو کاتهدا ئاسکه که هاته لای مام شیر و سمر گوزوشهی خویانی بو گیرايهوه که چون به پیلانی سموره فیلبازه که ئازاوه و ناکوکی که وته نیوانیانهوه، له پیشا مام شیر باوه پری نه کرد چونکه سموره که به دلسوز وجومیر ناوي ده رکرد بwoo، بهلام ئاسکه که سور بو له ئاست وته کانیدا. ههر بؤیه مام شیر بیری کردهوه و وتنی: به نهینی هنهندی ئازه لان دا دهنین بو به دوادا چونی و به کامیرا وئیهی کرداره کانی بگرن و بزانن سموره که چی ده کات، ههمو وان ئهو رایهيان په سهند کرد.



سموره که خوی و تهوره کهی چووه دهربی و بهبی ئهوهی ئاگادار بن که رویشک و ریویه که دواي
که وتن، گه يشته دهوروبه ری دارستانه که و به مهبهستی گوپینی پرپه ری جوگله که دهستی کرد به
هه لکه ندن، تا ئاوه که نه چیته سهر کیلگه و بیستانه کان و ئاوه که به فیره بروات و پیگای ده رچوون و
چوونه ژوورمه هی دارستانه که بیری.. که رویشک و مام پیوی دلنيا بعون له و
کرداره که ویرانکارييه، ههر بؤیه خيرا به مام شیريان گوت، ئه ميش

بهلایه و سهير بwoo، برياري دا که سموره که دهست به سه ر بکري

وسه بارت به کیشه کانی
ناو دارستانه که له
بهردهم ئازه لاندا
لیکولینه و هوی له
گه لدا بکري.



بەيانى رۆژى ئايىنده، پادشاي ئازه‌لان مام شىر لەگەل ورج و پىنگ و بە ئامادەبوونى زۆربەي ئازه‌لان كۆبوونەوە و سمۇرە كەيان بە پەلبەستراوى هيئنا، مام شىر بە سمۇرە كەي گوت: بۆچى ئەو كارەت كەد؟ ئەي تو ئەندامى ئەم دارستانە شادومانە نىت؟ بەلى شىرى گەورەم من يەكىكم لە دانىشتowanى ئەم دارستانە، بەلام تەممەل و تەوهزەل بۈوم و حەزم دەكەد ھەمووان بە چاوى رېزەوە سەيرم بکەن، ھەر بۆيە ويستم پالھوانى بنويىم، ئەو بۇو ئەو كارانەم بە خەيالدا ھات تا سەرنجى ھەمووان راکىشىم، بەلام ئىستا دان بە ھەلەي خۆمدا دەنیم و داواي ليبوردىنان لىدەكەم و پەيمان بىن بە ھەموو تووانايە كەمەوە ھەولەدم بۇ پاك كەردىنەوە دارستانە كەمان.. مام شىر وتى: دەتبەخشىن و بوارىكى ترت دەدەينى تا ئەو بسىرەلمىتى، خۇ ئەگەر گەرایتەوە بۇ كارە بەدەكانت، ئەوا سزاکەت دووجا دەبىن، سمۇرە كە دەستى كەد بەپاك كەردىنەوە دارستانە كە لە ھەندى دارى وشك و چىلکە و رېكخستنى ئاودىرى، ھىمنى و ھىۋەرى گەرایەوە بۇ دارستانە كە.



نهمه لبه ر که

پیغامبر (د.خ) دهفتموی

"دان به هله دانان

به خشنده بیه"

هاورنی تازیزم

سموره فیلیازه که بیری لهوه ده گرددوه که چون

خوشبوست و بوئر و حومیند بیت. نهام بیرهش راست و بروایه.

پیویسته لهسر هم مرؤفیک همه ولی بُو بُدات و له نیو برادره گاندا

خوشبوست بیت. بهلام جوئر بُوچونی سموره که هله بیو.. نهوه بیو به دزیه و

شتی به ده و خراب. وبرانکاری ده گرد و له برجاوی تازله کاندا یه و کارهی چاک ده گرددوه

یا جوامینریه کی ده نواند بُو نهوه سه رنجیان را کیشین که گوایه تازا و به سووده. خو نه گدر

به دلسوزی له کمال هاورنکانیدا کاری بکردایه نهوا به راستی تازا و بوئر و دلسوز دهبوو.

بهلام سموره که ههستی به هله و توانی خوی کرد و له برددم مام شیر و

تلله کانی تردا بهلینی دا که جاریکی ته و کردهوانه لی نهوه شتهوه. نهله نه

دان به هله دانان شتیکی باشه و کاره هله که له بیر ده باتهوه...

نهی هاورنیان و انبیه؟

ناویشانی چوارگوشه کان

آب ج د ش و ز ح ط ی



۱۰
۹
۸
۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱

۱۰





کوچک پرتو گیتی مدل ۹



شده میم سنه: سنه - شه قامی شهر میدان - پاساری ناویر -
تلفن: ۰۹۸۸۷۱۲۲۷۲۱۱۵
مکتبه برای تحریر: هولیتر - شه قامی تاراس - نزدیک بانک
تاراس - تلفن: ۰۷۵۰-۴۴۷۱۷۳۷

www.alburagh.com

www.alburagh.com
Email: info@alburagh.com



تأمین و توزیع: هزگای کتاب و یادگاری اسلامکان - پست: ۱۴۰۷ (۱۴۱۳) سالن ۶۰۹



© Al-Buragh for Children's Education 2009
No. 1413