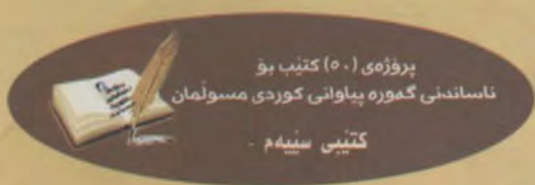


بوینیادی خیزان و دیار مردم کردنی تاک

له دیدیی کاک. نه همه شهاده مونی زادهوه

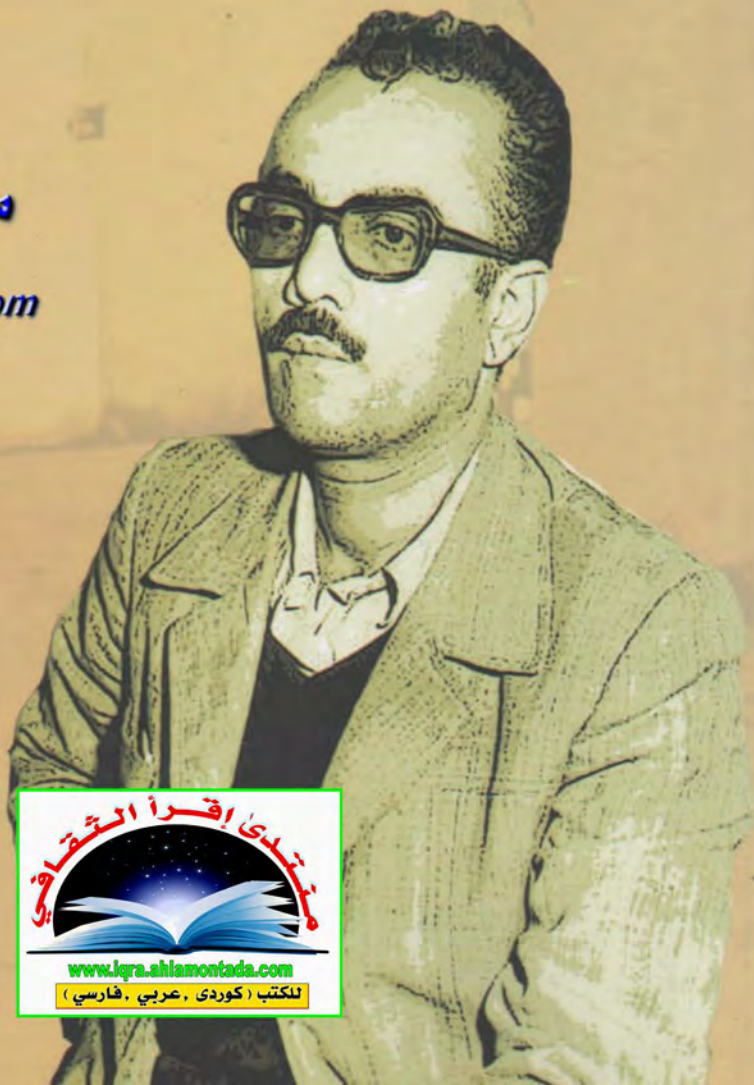
منتدی اقرأ الشقافی

www.iqra.ahlamontada.com



پرۆژهی (٥٠) کتیب بو
ناساندنی گموره پیاوانی کوردی مسولمان
کتیبی سینهم -

٧٧
سهروهت عهبدوللا



www.iqra.ahlamontada.com

تکتیب (کوردی ، عربی ، فارسی)

بۆدابهزاندنی چۆرهما کتیب:سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پدای داتلود کتایهائی مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردی ، عربی ، فارسی)

بونیادنانی خیزان و
پهروه‌رده‌کردنی تـاـك
له‌دیدى بیریارى كورد (ئه‌حمه‌دى موفتى زاده) وه

.....بونیادی خیزان و پهروه رده کردنی تاک.....

بونیادنانی خیزان و پهروه رده کردنی تاک له دیدی بیریری کورد (نه حمه دی موقتی زاده) وه

سه روهت عه بدوئلا

۲۰۱۴

چاپی دووه م

..... بونیادی خیزان و پهروه رده کردنی تاک.....

بسم الله الرحمن الرحيم

ناسنامه

- ناوی کتیب: بونیادی خیزان و پهروه رده کردنی تاک له دیدیی بیریری کورد (کاک نه حمدی موفتی زاده) وه
- نووسەر: سهروهت عهبدوللا
- بابەت: کۆمه‌لناسی
- پیتچن: نیمان وشیار
- دیزاینی بهرگ: سهروهت گولنه‌سه
- نۆره‌ی چاپ: دووهم
- سالی چاپ: ۲۰۱۴
- نرخ: ۳۰۰۰
- چاپخانه: سیما
- تیراژ: (۱۰۰۰) دانه

له بهرپه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان - سلیمانی

ژماره‌ی (۱۱۴۸) ی سالی (۲۰۱۲) ی پین‌دراوه

مافی له چاپدانی پارتیزاوه بو پروژه‌ی ناساندنی گه‌وره پیاوانی کوردی مسولمان

ناومرۆك

- پیشه کی ۷
- رۆحیکی نورانی له کوچه تاریکه کانی زینداندا!..... ۱۱
- بهشی یه گه م:** بونیادنانی خیزان و پوره رده کردنی منداڵ..... ۲۱
- باسی یه گه م:** بونیادنانی خیزان..... ۲۲
- تۆناغه کانی بونیادنانی خیزان:..... ۲۹
- پتوره کانی ههلبژاردن..... ۳۲
- پتوره سی داواکردن و ماره سی..... ۴۵
- باسی دووهم:** خیزان و بهرپر سیاریتی..... ۶۹
- ژن و پیاو بهرپر سیاریتیان..... ۶۹
- دایک و بارک و پوره رده کردنی منداڵ:..... ۹۹
- منداڵ و هۆکاره کانی پیدانی شه خصیهت پیدانی..... ۱۰۳
- نه رکی منداڵ نیهت به دایک و بارک:..... ۱۵۷
- بهشی دووهم:** پوره رده و که مالتی که سایه تی مرۆف..... ۱۶۱
- باسی یه گه م:** پوره رده و فیرکردن..... ۱۶۲
- باسی دووهم:** روکنه سه ره کییه کانی که مالتی که سایه تی مرۆف..... ۱۹۱
- خۆشه ویستی وه ک هیزی پیکه وه ژیان..... ۲۲۱

پیشکەشە بە:

* دایکی ئەزیزم، بە دۆعاکانی ئەو دەژیم، زۆر ماندو بوو، بۆئەوەی من لەوانی دیکە کە مەتر

نەبم!

* هاوپی و هاوسەرم (بەهره گولتەسەر).

* هەموو ئەوانەیی بەبێ ترس دەست دەکەن بە گێرفانیاندا و لە مائی خۆیان دەبەخشن بە

هەزاران.

* رۆحی پیشەوا (قازی محەمەد)، بۆئەوەی لەسەر خاکی کوردان گیانی دەرچیت

(سێدارەیی) هەلبژارد.

* نووسەر و کورد دۆست (ئیسماعیل بێشکچی)، لە پێناوماندا زۆر ماندووە.



پیشه کی

دوای ئەوەی کتیبی دووم (کاک ئەحمەدی موفتی زاده، هەولێک بۆ ناساندنی بەشیک لە بۆچوونە پەرۆه دەیی و فکری و فەلسەفییەکانی) چاپکراو سوپاس بۆ خوا کەوتە بازارەوه زۆریک لە دۆست و هاوڕێ و خۆشەویستام بە تەلەفون و نامەو و ئیمەیل پەیوەندیان پێوەکردم و دەستخۆشیان کرد و ئومیدی بەردەوامیان خواست، رۆژیکیان دۆستیکی خۆشەویستم، خاوەنی چوار مندالە تەلەفونی بۆکردم دوای دەستخۆشی ووتی: "کاک سەرودت، خۆت دەزانێ خاوەنی چوار مندالم، بەلام ئیستا حەزەکم ژم نەهێنایە تا پێشتر ئەم کتیبەم نەخویندایەتەوه!" کاتیەک ئەم وشانەم بیست سوپاسی پەرۆه درگام کرد، کە سوپاس بۆخوا کارەکه مان بە ئەنجام گەیشتووه و بەرھەمەکان بەرھەمدار دەبیت.. لەوکاتە بریارمدا ئینشالله لە کاتیکی دیکەدا ئەو بەشەیی تایبەتە بە خیزان و بونیادی خیزان و پەرۆه کردنی تاکەوه و لەشێوه و قەبارەیه کی دیکەدا بە زیادکردنی چەند باسیکیهوه چاپی بکەم و ئەمجارە هەولبەدەین زۆرتەرین کەس سودی لێوەربگریت و بەوانەمی ناشنا بکەین هێشتا خیزانیان بونیاد نەناوه و دەیانەویت ئەوکارە پیرۆزه بکەن، سوپاس بۆخوا وا ئیستا ئەم کارەشمان کرد...

ئەوانەمی ناگادارن لەبەرھەمەکانی پێشووترمان دەزانن (کاک ئەحمەدی موفتی زاده) کتیبە و لە کوێهە هاتووه و پەيامەکەمی چی بوو، بۆ کوێ! چون رۆشت! چی کردوو ویستی چی بکات و رێگەیان ئەدا! لەبەشی یەکەمی ئەم کتیبەم بۆئەوانەمی ئەم بەرھەمە دەخویننەوه و نازانن (موفتی زاده) کتیبە، ئەوا دەیانەینە ئەودێر شیشەکانی زیندانەوه و لە چوار چێوهی زیندانە وهحشەتەناکەکانی ئێراندا و لە درزیکی بچووکەوه (کاک ئەحمەد)یان پیشان دەدەین، ئەو رۆحەمی پێناشنا دەکەین وه کچرا لە ناو هەموو زینداییهکاندا وهستاوه و بە خەندەیه کی پەر لە میهر و خۆشەویستییهوه قەسەدەکات و، ئومید بە ژیانیان بۆ روون دەکاتەوه و حەماسەتی بەرگەگرتنی نارهەتییەکانیان بۆ باس دەکات، غیرەت دەخاتە بەردەمیان و خۆشەویستی ئەوانی دیکەیان بۆ دەکاتە دەرمان و دەبجخاتە سەر برین و نازارەکانیان... ئەو پیاوهیان پیشان دەدەین بۆتە حەبی ئارام بەخش، بۆتە باوکیکی نیانی، بۆتە مامۆستایه کی میهرەبان، پێیدەلێن: ئەو پیاوه

دهبینیت، نه‌ها نمو جه‌لاده شیلای لی‌ده‌دات، که‌چی نمو به زه‌رده‌خه‌نوه ته‌ماشایی ده‌کات و دوعایی خیری بۆ ده‌کات...؟ نانه‌وه کاک نه‌حمده‌ی موفتی زاده‌یه!!

له به‌شی دووه‌میشدا پی‌ی ده‌لین: نهم به‌رهمه‌ی له‌به‌رده‌ستدایه یه‌کیتکه لمو کتیبانه‌ی که بۆ‌ته پی‌وستیه‌کی بنه‌رته‌ی بۆ هه‌موو نمو کور و کچانه‌ی ده‌یانه‌ویتی خیزان دروست بکه‌ن یان دروستییان کردووه، نه‌ویش به‌هۆی نمو بابه‌تانه‌ی پی‌کیانه‌یتانه‌وه، به‌هۆی نمو هه‌موو باسه‌ گرنگانه‌ی (کاک نه‌حمده) وروژاندونی، به‌هۆی نمو کیشانه‌ی خستونی‌ته‌روو له کاتی نه‌نجامدانی پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری و چاره‌سه‌رکردنیان، نهم به‌رهمه‌مه‌ کلیلی تی‌گه‌یشتنی نیه‌می گه‌نجانه‌ له‌ دونیای خیزانداری و چۆنییه‌تی مامه‌له‌کردنه‌ له‌گه‌ل نمو دۆنیا فراوانه‌ی هاوسه‌ریتیدا! په‌نجمه‌یه‌که بۆ بینینی به‌رپرسیاریتیمان به‌رامبه‌ر به‌ تاک و کۆمه‌لگه، نمو لاپه‌رانه‌ی له‌م کتیبه‌دا ده‌یاغۆنییه‌وه فیرت ده‌کات کیشه‌ی خیزانی چیه‌ و کامیان به‌ نه‌رزشه و ده‌بیت به‌ گرنگیه‌وه بۆی پروانین و نه‌هیلین ته‌شه‌نه‌ بکات و، کامیان که‌م بایه‌خه و پی‌وست به‌وه ناکات له‌خۆمانی گه‌وره‌بکه‌ین. له‌ دوتوونی نهم به‌رهمه‌مه‌دا قورسترین کار بۆ کوران و کچان ناسانکراوه، که‌ زۆرتینمان له‌ کاتی ده‌ستپیکردن و بریاردان بۆ هاوسه‌رگیری دیته‌ رینگه‌مان و هه‌ر له‌ هه‌نگاوه‌کاتی سه‌ره‌تاوه‌ ده‌بیته‌ مایه‌ی بیزار کردن و قه‌له‌قبوون و چه‌ندین رۆژ خه‌وزراندنمان، نه‌ویش نه‌ویه: تۆ بلیت نمو که‌چی هه‌لمبژاردووه نه‌وه‌بیت له‌ ناینده‌دا خۆش به‌ختم ده‌کات؟ تۆبلیت له‌م هه‌لمبژارنده‌دا هه‌لم نه‌کردبیت؟ ناخۆ خودا به‌م هه‌لمبژارنده‌م رازیه‌ و مایه‌ی خۆشبه‌تیه‌؟ یان کچان ده‌پرسن: تۆبلیت نهم کوره‌ نه‌وه‌بیت چاوه‌ریم ده‌کرد؟ ده‌توانیت خۆشبه‌ختم بکات؟ نه‌بیت چۆن دۆنیا بینیت و ناما‌نجی چی بیت؟ تۆبلیتی شوی پی‌یکه‌م زه‌ره‌م بیت، نه‌ی نه‌گه‌ر نه‌یکه‌م قازانجه‌؟ چۆن بزایم قازانجه‌...؟ له‌م کتیبه‌دا وه‌لامی نهم پرسیارانه و چه‌ندین پرسیاری دیکه‌ت ده‌رباره‌ی پرۆسه‌که‌ ده‌سته‌که‌ویت، چونکه‌ لی‌رده‌دا نه‌و پی‌وه‌ره‌ گرنگانه‌ خراونه‌ته‌ روو که‌ پی‌وسته‌ بۆ هه‌لمبژاردنی کچیک، یان هه‌لمبژاردنی کورپک...

نهم کتیبه‌ی باسی به‌ره‌که‌تی مندال و گرنگی بۆ خانه‌واده‌ ده‌کات، بۆت پروون ده‌کاته‌وه‌ چۆن په‌روه‌رده‌ی بکه‌یت، نه‌و هۆکاره‌ سه‌ره‌کیانه‌ت بۆ شیده‌کاته‌وه‌ که‌ ده‌بیته‌ سه‌به‌بی خراب و باش ده‌رچوونی مندالیک، بیت ده‌لیت بۆچی تاکی نهم کۆمه‌لگه‌یه‌ی نیه‌مه‌ نه‌وه‌نده‌ نيزدواجیه‌تی شه‌خصیه‌تیا‌ن هه‌یه‌! باسی په‌روه‌رده‌کردنی مندالت بۆ ده‌کات به‌وشیوه‌یه‌ی ده‌توانیت کۆمه‌لگه‌ی پی‌ بگۆریت...

بیزگرتن له دایک و باوک روون ده کاتهوه و بهرپرسیاریهتی نهوه کان بهرامبهر باوان باس ده کات...
 نهم کتیبه دیت له دیدی (کاک نه حمده) هوه نهو بنه مایانه ده خاته به ریاس و شرزفه کردن، که ده بنه
 مایهی دروستکردنی که سایهتی تاک و له کۆمه لگه دا پینگه ی پی ده به خشن و هه ل سوکه وته کانی
 ناراسته ده کمن! نهم کتیبه ده یه ویت نه رزش و گه وره یی بز تاک و پروره ده کرده کدی بگه ریتینه وه،
 ده یه ویت پیمان بلیت: نه گهر کۆمه لگه خانویه ک بیت، نهوا تاک خشته کانیه تی و خیزانیش وه ستای
 دروستکردنی نهو خانویه ه...!

له به شی کۆتایی نهم کتیبه دا (خۆشه ویستی ده بیته نوریک و دلێ نهو تاکه رۆشن ده کاتهوه که له
 پیتشتردا پروره ده کراوه...)، (دیدگی کاک نه حمده بز خۆشه ویستی) لهم به شه دا ده خریتته به ریاس و
 لیکدانه وه، نهو ده لاقه یه پیشانی خوتنه ر ده دریت که لیبه وه کۆمه لگه یه کی لیوان لیو له
 خۆشه ویستییه کی راستگۆزانه ده بینیت! لهم به شه دا (حب) ده بیته ده سته که لاهان بز پته وکردنی
 نیوانی تاکه کانی کۆمه لگه، خۆشه ویستی هه ژاران ده بیته نه صل و کۆمه لگه ی پی به خته وه ده کریت!
 هه ر لهم به شه دایه ده رده که ویت (موفتی زاده) قوتابجانه یه کی حویی دروستکردوه و له رینگه یه وه
 جیهان نازاد ده کات! به شی کۆتایی وه لاهی نهو پرسیاره ت ده داته وه: نهوه چۆن بوو (موفتی زاده)
 توانی هه شت سال له زیندانی نینفرادیدا بهرگه بگریت و له جیاتی روخان و هه رهس هینان خۆی
 بگریت و میخی غیره ت زیاتر به ناخی زه ویدا بهریتته خواره وه؟

سهروه ت عه بدولا

هه له بچه ی شه هید

۲۰۱۲/۲/۱۸

رؤحیگی نوورانې له کوچه تاریکه کانی زینداندا!

بهنده له نویسنه کانی دیکه مدا همولدا نه ونده ی بوم ده کریت نهو زانیاریانہی دهستم کهوتن برومه نار ژیانې دنیای دهره وهی زیندانی کاک نه حمده وه و ناشنای بکه م به خو شه ویست و نهوانه ی گرنگی به ژیانې نه م پیاوه ده دن، لیره دا ده مه ویت له بهر دوو مه بهست به کورتی بجمه نهو دیوی شیشه کانی زیندانی (تهوین) و ژیانې نه م پیاوه روح پؤلاینه له ویتوه بگپرنه وه و خوراگریی و هه لسوکه ته حه کیمانه کانی بکه مه وشه و میژووی بنووسمه وه!

یه کیلک لهو هژکارانه ی وایکرد له سهره تایی نه م کتیبه دا نه م باسه دابنیم په یوه ندی به لایه نیکی ته کنیکی نویسنه وه هدی، نهویش نه وه یه له نیستادا زورن نهوانه ی ناوی (کاک نه حمده) بیان بیستوه، به لام که من نهوانه ی نه م پیاوه و هه لویتسته کانی ده ناسن و ده زانن! بویه تاتیتستاش وای پیویست ده کات نیمه پیتش نه وه ی قسه له سره بابته و بچوونه کانی کاک نه حمده بکه ین ده بیت بیناسینین و هیچ نه بیت پیتشه کیبه ک دهراره ی که سایه تی و زانایی و مه عریفه کانی بگپرنه وه له دوا ی نه م پیتشه کیبه وه بچینه ناو بچوونه کانی، جا نه مهش له لایه که وه ناساندنی موفتی زاده یه، له لایه کی دیکه وه ناماده کردنیکی روحی به رامبه ر و خوینسره بؤ گوینگرتن له باس و بچوونه کانی، نه مهش یه کیلکه له ته کنیکه کانی کاریگر بوونی قسه کانی (کاک نه حمده)، خوی ده لیت: ده بیت سهره تا زه مینه بسازتیت و روحی به رامبه ر ناماده بکه میت بؤ قسه کانت نهوکات ده توانیت نه وه ی ده ته ویت پتی بلیت و تیی بگه یه نیت، نیمهش به هه مان نیبه ته وه نه م کاره مان کرد.

هویه کی دیکه ش په یوه ندی بهو پرژوهی نویسنه مه وه هدی، که نینشالله له ناینده یه کی نریکدا کاری له سره ده کم و له نیستادا ههنگام بوناوه، نهویش بریتیه له په رینه وه بؤ نار زیندان و گپرانه وه ی چیرۆکه کانی زیندانی نه م که له پیاوه و که شف کردنی نهو لایه نانه ی وایکرد (موفتی زاده) به درژیایی زیاتر له (ده سال) توانی به روحیکی مه زنه وه له هه موو نهوانه نازاتر بیت که له دهره وه ی زیندان بوون! له کۆتایی نه م کتیبه دا زور به کورتی هژکاری نه م خوراگریه بیان خستۆته بهر باس.... جا نه مه ی که لیره دا وهرمان گپراوه و وه ک خوی بلاومان کردۆته وه سهره تابه که بؤ نهو کاره ی ناینده مان...

زۆرن نهواندی له زینداندا له گهژ کاک نهحمه ژیاون و بۆ ماوهیهك دورو نزیک به کردارو گفتاری ناشنا بوون، بهتایبته له دووسالی ناخیری ته مهنی زیندانی. بۆیه نهم پیاوه بهو هه موو دهردی سهری و نهشکه نهجه و نازاره دا تیده په پیت. شهوی لیتره دا ده یوتیتتهوه بریتیه له گیتانهوی به کیتک لهو دهیان زیندانییهی له گهژ (کاک نهحمه) دا ژیاوه و لهو ماوهیهی له گهژیدا بووه به ههلسوکهوتوو و رهفتار و گوفتاره کانی سه رسام بووه. نيمهش لیتره دا ههول ده دهین هاوپی له گهژ نهم هاوپی موفتی زاده دا سه فرتیک بکهین بۆ شهودیوی و دیواره بهرزه کانی زیندانهوه بهو ژیانه ناشنابین، که له دوروهوی چاوو زانینی هه موو مانهوه گوزه راندوویهتی..

به کیتک له نه ندامانی (پیکهراوی چریکهی فیدایی خهلق) به ناوی (ع - ب) له زیندانی (شهین)، وه حدهی (۳۲۵) بهندی (۳) ماوهی (۲سال) له گهژ کاک نهحمه دی موفتی زاده دا زیندانی بروه. ده لیت "وه حده کهی نيمه ۱۲۰ کهس بوو، (۲۰) کهسیان له کهسه ناوداره کانی وهك - عه باسی نهمیر نینتزام و بابک زهراهی بوون، که - بابک زههری - له سه رانی چریکه کانی فیدایی و له گهوره ترین تیرۆریسته کانی شه پیکهراوه بوو، باوکی و باوه گهورهی له رۆحانییه کان بوون". شه براده ری که نهم باسه مان بۆ ده گیتیتتهوه لهو که سانهیه که سه رسامی نه خلاقیات و ههلسوکهوتی کاک نهحمه ده: "کاک نهحمه دی موفتی زاده له زینداندا بۆ نيمه وهك ده رزی نازار شکیتن (موسه کین) بوو، شه منی به دفه رو شه پانی جهزی خزی کرد، من حه ریس و تینووی بووم و زۆر به سۆراغی ده رۆشتم".

له خراپترین تا چاکترین کهسی ناو زیندانه که ریزیان لینه گرت و هه بیه تیکی تایبتهی هه بوو، پیاوکوژیک که له سهر شه قامه کان رینگه ی به خه لکی گرتبوو، ۲۷ کهسی کوشتبوو کاتیک به لای (کاک نهحمه) دا تیده په ری له شه رماندا سه ری داده خست، کاک نهحمه دی موفتی زاده وهك مرۆتیک خۆشی ده ویست و مو حیه تهی پی ده دا، به لام شه له تاو شه رم نهیده توانی ته ماشای چاوه کانی بکات.

هه موو زیندانییه کانی شه (جهناحه) پیمان خۆشبوو له گهژ (کاک نهحمه) مامه لیه ک بکهن، سلاو تیکی لیتکهن و تهو قه یه کی له گهژدا بکهن، ته نها شه چند ساته که مه به سبوو بۆ ته وهی چند رۆژیک بهو له زه ته وه ژیا ن بگوزه ریتن.

(بابك زهرايي) له ناستيكي زۆر بهرزدا ياري شهترهنجي دهزاني، له گهښ ههركهس ياري ده كرد نهوهنده موسهيتهربوو ديارى ده كرد بهرامبهركهى چۆن و بهچى (داشيك) ده جولييت جگه له (كاك نهحمدهى موفتى زاده)، نهو تنهها كهس بوو كه لهو شارهزاتربوو! شانازى (بابك) نهوهبوو كه دواى چهند مانگيكت بۆ يه كجار له گهښ (كاك نهحمده) ياري كرد، نه مهش چهندين كاتژمير دريژهى كيشا. كاتيكت ياري دهستى پينكرد هه موو به بئ دهنگى و به نارامى له ده وريان كۆبوونهوه، كاتى نوژكرن و ناخواردن دهستيان هه لده گرت و دواى دهستيان پئ ده كرد هوه.

زۆر پاك و خاويين و به له زهت نانى ده خوارد، زۆريهى جبار ناوگۆشت يان نۆكاو بوو. نۆكه كهى جيا ده كرد هوه و نانى ورد ده كرد هه ناوه كه يه وه، پاشان خوئى زياترى ده كرد به نۆكه كه دا ناوا زۆر ههزى ليده كرد. ههچ كه سيكت نه وهى لىي ده مایه وه هه لىينه ده گرت، به لكو ده يرشت، تنهها (كاك نهحمده) نه بييت نه وهى لىي ده مایه وه هه ليده گرت و پاشان ههزى ليده كرد و ده بخوارد!

كاتژمير (سى و نيوى شهو) نهو كاتهى هه مووان خهوترون و شهيتان زۆرياش دهسته لاتی هه يه به سهر مرۆفه كاندا، نيراده كان زه عيفن بۆ نه وهى له خهولسين، نالهو كاته دا كاتيكت ناو چۆره چۆرى بكر دايه و (به لۆعهى ناوه كه به باشى نه به سترايه) له خهوه هه لده ستاو ده يگرته وه و ده يفه رموو: "هه يفه نا بييت نه م نيعمه ته به هه ده ر بدرت".

من نهو كاته گهنج بووم و شتيكى وام نه ده زانى، نه قسه كردن، نه پرسيار كردن، هه ميشه سه رنجم له هه لسو كهوت و جمو جولى (كاك نهحمده) ده دا، و له خوام ده ويست كاريكى هه بييت و بيسپيرت به من. هه رچهند پيم خۆشبوو وهك كورپى كارى بۆ بكه م، به لام ههچ كات پينگهى نه ده دا كارى بۆ نه نجام بده م. چهندين جار كه ده چوو بۆ هه مام من (خاولى) م بۆ ده برد، نه يده هه يلا كهس كارى بۆ پكات، هه ركات پيدا گريمان بكر دايه ده يووت: كورم! هه شتا قاچه كام توانايى پتورۆشتيان هه يه، بۆيه ده بييت خۆم كار هه كام ته نجام بده م.

بابك زه هرايي، سه ميمييه تىكى تايه تي به كاك نهحمده وه هه بوو، زۆر بر واي پىي هه بوو، نه گهر كيشه يه كى بۆ پيش به اتايه ده چوو راوژى پيده كرد. كاتيكت كه (تيمام خومه ينى) نامه ي بۆ (گوريا چۆف) نووسى، نهوان داوايان له (بابك زه هرايي) كرد له و باره يه وه بۆ چوونى خۆى بلييت، نه گهر بيوتايه قبولمه له پا بردووى خۆش ده بون، نه گهر په دى بكر دايه ته وه خۆى گير ده كرد هوه له زيندان. راوژى به كاك نهحمدهى موفتى زاده كرد بوو، ووتبوو: راستگويانه بۆ چوونى خۆت بلى.

نمایش ووتبوی: نیمام به بۆچوونی خۆی کارێکی باشیکردوه، بهلام من مارکسیستیم.
 نموان بابەك و نموانی وهك بابەك بیران دەرکردهوه به خانەى خراب بوو دەزانى و دەیانگوت:
 مونکەرى خودان.

نەگەرچى له گەڵ ئەحمەدى موفتى زاده دوو لوتکەى جیاوازان، بهلام يەکتريان قیول دەکرد. کاک
 ئەحمەد وهك نموانى دیکه بابەكى به خراب بوو داندهنا و خۆشى دەویست.

بەرپرسانی زیندان له کەسه (لومپنهکان) * ى باشورى شارى تاران بوون. هەموو رۆژێک بۆ
 سەرژمێرى کردغان دەهاتنه ژورهوه، رۆژێکیان من دەستم خستبوو به سەرشانى هاوڕێکەم و
 وهستا بووم، ووتى: گۆرە کەمى تەزیوو له بەردەمى باوکیشتا بەوشیوهیه دەهەستیت؟! زۆر زمان
 پیس بوون کەسیان وهك مرۆڤ تەماشای نەدەکرد. بهلام تەنها له (کاک ئەحمەد) شەرمیان دەکرد،
 کە دەچونە لای له دەرگایان دەدا تا فەرمووی نەکردایە نەدەچونە ژورهوه، نەگەر وهلامى
 نەدایەتەوه دەیانزانى له حالى نوێڤ خۆتەندایە بۆیه موزاحیمی نەدەبوون و دەگەرانه دواوه و
 نەدەچونە ژورهوه. له دەرگاوان و حەرەس تا گەرەترین بەرپر س ئەشکەنجە دەدرا هەموویان له
 (کاک ئەحمەدى موفتى زاده) شەرمیان دەکرد، نەویش له قیافه و قەد و بالای نەدەترسان، بەلکو
 له نیگا و مەعنەویەتى شەرمیان دەکرد. نەو کەسانەى ئەشکەنجەیاندا زۆر پاشگەز و پەشیمان
 بوون، هەریهکیان به بهلایهک گرفتار بوو. (حاجى مەهدى) (لوعمى) پێدا تەقییهوه و سێ بەشى
 جەستەى نووقسان بوو. ووتبوی: پاداشتى نەنجامى ئەشکەنجەدانەکانى (ئەحمەدى موفتى زاده)م
 وهگرت، بیستبووم ووتبویان ئەگەر خۆشبهخت بوونایه نەرکى نازاردانى (ئەحمەدى موفتى
 زاده)یان به ئێمه نەدەسپارد!

یهکیک له زیندانییهکان نەفسەرى هێزى ناسمانى بوو، له پیلانى کودەتادا دەستی هەبووه، بۆیه
 زیندانى کرابوو. له گەڵ (کاک ئەحمەد) پێکەوه بوون. دەبووت: چەندین ساڵ نێزامى بووم و هەموو
 جۆره مرۆڤێکم بینیهوه - دەستەلاتدار، سەرسهخت، باش، خراب - بهلام هەرگیز نەمدیوه
 مرۆڤێک ئەشکەنجە بدریت و شەقازله بچوات و زەرەخەنه لهسەر لێوهکانى نەپریت! کاک ئەحمەدى
 موفتى زاده له کاتى ئەشکەنجەدانیدا به زەرەخەنمەوه دەپروانى بۆ ئەشکەنجەدەرانى، جا
 زەرەخەنهى مەسخەرەکەرو گالتهجارانه نا، دلێ بۆ بەدبەختى ئەشکەنجەدەرانى دەسوتا.

* (لومپن: بەکەسى خۆفۆش و وهولوات و شەلات و گەلاج. دەرگرتیت

له‌گه‌ل هه‌موو که‌سیکدا به موحیبه‌ت بوو، نه‌وانی دیکه‌ش موحیبه‌ت له‌وه‌وه فیزیوون. (دکتور شیرازی) کورد بوو له هه‌موه‌که‌دا نانی به میرووله‌کان ده‌دا نهم وانیه‌ش له (کاک نه‌حمه‌د) هه‌وه فیزیوو بوو. ده‌یگوت من هیچ کاره نیم هه‌مووتا ده‌توان نه‌حمه‌دی موفتی زاده بن. خوای گه‌وره هیدایه‌تی له دلی هه‌مووتاندا پرواندوه‌ه ته‌نها پی‌ویستی به‌وه‌یه چ‌را بگرنه ده‌ستان و حه‌ره‌که‌ت بکه‌ن. ده‌ریاره‌ی نه‌وه‌ی که دین چ‌رای هیدایه‌ته و مرۆڤ ده‌بیت چ‌ۆن حه‌ره‌که‌ت بکات، سیانزه لاپه‌ره‌ی بۆ نووسیبووم.

نه‌و ته‌نها ده‌یگوت: "مرۆڤ به"، ریزی بۆ هه‌مووکه‌س داده‌ناو له‌گه‌لی به موحیبه‌ت بوو، هه‌رگیز نه‌مبینی به‌که‌سیک خراپه‌ بلێت، نه‌مبینی که‌سیک نه‌فرین بکات، نه‌و ته‌نانه‌ت دوژمنه‌که‌شی نه‌فرین نه‌ده‌کرد. بۆچوونی موفتی زاده ده‌ریاره‌ی دوژمنه‌کانی نه‌مه‌ بوو ده‌یگوت: کورم! گریانه‌ی نه‌وه بکه له کۆلانیکه‌وه تیده‌په‌ریت و مندالیک به‌ردیکت تیده‌گریت و به‌ر سه‌رت ده‌که‌ویت و سه‌رت ده‌شکینیت، تۆچی ده‌که‌یت؟ تۆش ده‌رۆیت و حه‌قی خۆت ده‌که‌یته‌وه و سه‌ری ده‌شکینیت؟ نا نه‌وانه مندال گه‌لێکن و به‌رد ده‌گرنه منی رینگوزار.

مرۆڤتیکی گه‌وره‌بوو زۆر گه‌وره‌بوو! بی‌نه‌ندازه دۆعای بۆ هه‌موو مرۆڤه‌کان ده‌کرد و ده‌یگوت: "خدای اگر می شود همه دردهای عالم را به من بده تا کسی دردمند نباشد." واته "خودایه نه‌گه‌ر ده‌گریت هه‌موو ده‌رده‌کانی عالم بده به‌سه‌ر مندا تا که‌سیک ده‌رده‌دار نه‌بیت". ته‌نانه‌ت ناره‌زوی نه‌وه‌بوو دوژمنه‌کانی ده‌رده‌دار نه‌بن! هه‌روه‌ها ده‌یفه‌رموو: "به‌خودا قه‌سم ناماده‌م ته‌واوی عومرم به‌ نه‌زیبه‌ت و نازار و ته‌شکه‌غجه‌وه به‌مه‌ سه‌ر، و له قیامه‌تیشدا به‌ رسوای له‌به‌رامبه‌ر خواوه بوه‌ستم و عه‌زاب بدریم به‌ مه‌رجیک ته‌واوی به‌نده‌کانی خودا له خۆشه‌ختیدا بن... خودایا! له‌به‌ر خاتری من هیچ به‌نده‌یه‌کی خۆت عه‌زاب مه‌ده...".^۱

کاک نه‌حمه‌دی موفتی زاده هیچ تاوانیکی نه‌بوو، نه‌وان ته‌نها له‌سه‌ر دین و کارکردن به‌ قورنان ده‌ستگیران کردبوو. رۆژنیکان چ‌هند مندالیک به‌شێوه‌ی کۆر له ته‌له‌فزیۆندا قورنانیان ده‌خوین، زۆر زۆر گریا و ووتی: کورم! ده‌بینیت نه‌وانه قورنانیان وه‌ک یاری گرتوه‌وه، له‌کرده‌وه‌دا چ‌ه‌نیک له قورنانه‌وه‌ دورن. ده‌یفه‌رموو: تاوانی من پارێزگاری کردنه له قورنان. کاک نه‌حمه‌د ده‌یگوت:

^۱ (<http://www.vahdateslami.blogspot.com/۱۹/۱۱/۱۳۹۰/post-۱۰۰>)

تماشای نه مرق مه که له م چوار دیواره داین، پوژتیک نیت ده بینیت نه ندیشه و پنگای من په پیره وی زور ده بیت. من نه مرق به دیهاتنی نه و قسه یه ی نه و ده بینم.

پوژتیکان هاتن و وتیان : جگه له (نه حمده دی موفتی زاده) و چند کسی دیکه، هر که سیکتان سه نه دیک و به لگه یه که بهیتنیت و (ده) پوژ موره خه سی و هر یگریت. (له به رنه وهی - کاک نه حمده - کاریگری له سر زیندانییه کان داده نا رتگیان نه ده دا بژ هوا گورینیش بیتسه حوشه که وه، بژیه هموویان ده کرده دهر وه تنها نه و نه بیت). من به لگه و سه نه دم نه بوو، به لام له وانیه پروا نه که نن، من موره خه سیان پیدام و هر وه که ناموژگاریه کانی (کاک نه حمده) له کاتی خویدا گه پامه وه، به لام چونکه نام له ناو لیستی نه و زیندانیانه دا نه بوو که موره خه سیان پیدرابوو رتگیان پینه دام و گه پامه وه و (ده) پوژ دی که به موره خه سی چوممه وه، پاشان خویان هاتن به شوتندا، بهر پر سه که یان وتی: بوجی خیانه ت کرد؟ و وتم: من نه هلی خیانه ت نیم، ده قیقنه هه مان پوژ گه پامه وه به لام رتگیان نه دا بیتسه ژوره وه. شه وی له خه وما کوپتکی ته مه ن یه که ساله یان پیشاندام، وتیان نه مه کوپ تویه، لیکدانه وه که یه له (کاک نه حمده) پرسه فهرمووی: کوپم! خودا کوپتکت پینه دات و کاتیک کوپه که ت ته مه نی ده بیت به یه که سال تۆ له زیندان موره خه سی ده بیت، ده قیقنه به هه مان شتوره بوو.

من زمانی نینگلیزی له (کاک نه حمده سنگی) وه فیربوم، نه و بیست سال له هه نده ران بوو، ماموستای زمانی نینگلیزی بوو. زور باش فیری زمانی نینگلیزی کردم، به لام هیچی دیکه ی فیر نه کردم، وه لی (کاک نه حمده دی موفتی زاده) هه موو شتیکی فیری من کرد. بهر خوردی له گه ل هر که سیکدا بگردایه دینی تیدا دهره شانند. ده توانم له یه که رسته دا بلیم: "نه حمده دی موفتی زاده به مانای واقعی نینسان بوو". نه و باسی دینی نه ده کرد، نه هلی قسه کردن نه بوو تنها به مدعنه ویست، به نه خلاق و شه خصیه ت و یقار (دین)ی دهره شانند. کاتیک هه والمان بیست له زیندان موره خه سی بووه، ته نانه ت نه واننه ش که حوکمی سیداره یان هه بوو له بهر خاتری حوکمه که ی خویان ناره حه ت نه بوون، به لکو له بهر خاتری دوور که وتنه وهی (کاک نه حمده) لییان حه سره تیان ده خوارد.

مرؤ نه گهر هاوسه ر یان منداله که ی له ده ست بدات دوا (۱۸ سال) که م که م ناسای ده بیتسه وه له لای، به لام من دوا (۱۸ سال) تانیستا (نه حمده دی موفتی زاده) م له لا ناسایی نه بوته وه، تانیستا یه که پوژ

له هه‌موو یادگاریه‌کانم نه‌سپاروه‌ته‌وه که له‌گه‌ڵیدا بووم. من مرۆڤتیکی باش نیم، به‌لام ناتوانم
 خیانه‌ت له‌گه‌ڵ که‌سدا بکه‌م، نه‌گه‌ر تیکه‌ تیکه‌م بکه‌ن ناتوانم درۆ له‌گه‌ڵ که‌سی‌کدا بکه‌م.
 جارێکیان له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌ک له‌ تورکیا باسی (دین و انسان) کرا منیش باسی (کاک نه‌حمه‌د)م کرد،
 یه‌کێک له‌وان زۆر به‌گه‌وره‌ ته‌ماشای (کاک نه‌حمه‌د)ی کرد. له‌ هه‌ر مه‌جلیسی‌کدا باسی انسانییه‌ت و
 دینداری بکریته‌ من (کاک نه‌حمه‌د) وه‌ک نمونه‌ی انسانییه‌ت باس ده‌که‌م.
 هه‌رگه‌سی‌ک نه‌وی خۆش بویت منیش خۆشه‌ده‌ووت و، شانازی ده‌که‌م له‌ خزمه‌تی (نه‌حمه‌دی موفتی
 زاده)دا بووم، من نه‌وکاته‌ ده‌رکم به‌وه‌ نه‌ده‌کرد نیتستا دوا‌ی (١٨ سال) ده‌زاتم چه‌نیک پتووستم
 پتیه‌تی، ده‌زاتم نیتستا نیه‌وش قه‌دری نازانن.
 ((دوا‌ی سن کاتۆمیر له‌ قسه‌ کردن))، نه‌گه‌ر تا به‌یانی باسی (نه‌حمه‌دی موفتی زاده) بکه‌م پتیم
 خۆشه‌ و ماندوو نا‌م. نه‌م شه‌و دووا‌ی (١٨ سال) خۆشته‌رین شه‌وی منه‌.
 له‌وه‌لامی نه‌م پرسیا‌ره‌دا، که‌ خۆشته‌رین یادگارته‌ له‌ زینداندا چی بوو؟ وتی: نه‌وکاته‌بوو که‌ له‌سه‌ر
 بینه‌نی کاک نه‌حمه‌د کوته‌کم خوارد.

به‌شی یه‌که‌م

بونیادنانی خیزان و پروه‌رده‌کردنی منداا

باسی یه کهم: بونیادنانی خیزان

سهره تایهک له بارهی (کۆمه‌لگه، خانه‌واده، تاک {په‌روه‌رده})

یه کیتک له‌بابه‌ته زۆر گرنگ و نه‌ساسییه‌کانی کۆمه‌لگه، بابه‌تی (خانه‌واده) یه. خانه‌واده بنه‌ره‌تی کۆمه‌لگه‌یه، کۆمه‌لگه‌ نه‌وه‌ی و تراوه (شار، دی، ناوچه‌یهک) به‌هه‌موو نه‌مانه ده‌وتریت کۆمه‌لگه، نه‌وه‌ی که ژماره‌یهک له ئینسانگه‌ل زنده‌گی تیدا ده‌که‌ن پیتی ئیژن (کۆمه‌لگه). خانه‌واده، واته مالتیک که پیتکه‌هاتوو له ژن و شوویهک و دور، سی، یان چه‌ند مندالتیک، به‌مه‌ش ئیژن (خانه‌واده).

کۆمه‌لگه له‌چییه‌وه دروست ده‌بیته؟ شاریک، سه‌ده‌هزار، سه‌ده و په‌نج‌هزار، یان پینج‌میلون دانیشتری هیه، له‌چی پیتکدیت؟ دیاره به‌گشتی له خانه‌واده‌گه‌ل پیتکدیت. نه‌وه خانه‌واده‌کانن یه‌که یه‌گرنگ و شاریکی گه‌وره یان بچوک، دتیه‌کی گه‌وره یان بچوک دروست ده‌که‌ن. هه‌ر شتیکی گه‌وره که دروست بووه له‌سه‌ره‌تادا چه‌ند شتیکی بچوک بووه. شته گه‌وره‌که کاتیک محکم و دروست ده‌بیته، که شته بچوک‌که‌کان محکم و دروست بن، بۆ نمونه (مالتیک) دروست ده‌بیته له‌چه‌ندان بلۆک و خشت و ناجۆر و دار... نه‌م جۆره وه‌سانیلانه، کاتیک ماله‌که فره قایم و محکم ده‌بیته، که نه‌و شتگه‌له وا که‌وترنه‌ته یه‌ک و ماله‌که‌یان دروست کردوو، قایم و محکم و دروست بن، نه‌گه‌ر ناجۆره‌کان، یان خشته‌کان، یان نه‌و دارگه‌له وا به‌کار ده‌هینریت زۆر سست و شل بیت له کۆتایدا ماله‌که‌ش وا ده‌بیته!

کۆمه‌لگه وه‌ک مالتیک وایه، نه‌و شته بچوک‌گه‌له وا کۆمه‌لگه دروست ده‌کات، وه‌ک دانه دانه خشته‌گه‌ل و ناجۆرگه‌ل و داره‌کان وایه، کاتیک کۆمه‌لگه قایم و محکم و دروست و سالم ده‌بیته، که نه‌و جوزه بچوک‌گه‌له واده‌که‌ویته یه‌ک و کۆمه‌لگه‌ی پی دروست ده‌بیته نه‌وانه سالم و دروست بن، نه‌گه‌ر نه‌وانه ناسالم و نادروست بن له کۆتایدا کۆمه‌لگه‌ش نادروست و ناسالم ده‌بیته.

جا کاک نه‌مه‌د، وه‌ک کاری هه‌میشه‌ی بۆنه‌وه‌ی زۆرتر به‌رامبه‌ری تیبگه‌یه‌نیته و پونکردنه‌وه‌یان بۆ بدات دیت یه‌کدانه له‌و نمونه زۆرانه‌ی له به‌رده‌ستیدایه ده‌یکاته ده‌رگایه‌ک و له پینگه‌یه‌وه ده‌چیته ناو بابه‌ته‌که‌نه‌وه، نه‌و لیره‌دا بۆنه‌وه‌ی بیسه‌لمینیت خانه‌واده، که بنه‌مای دروستکردنی کۆمه‌لگه‌یه چه‌نیک کاریگه‌ری ده‌بیته له‌سه‌ر دروستی و سالمی کۆمه‌لگه‌یه‌ک دیت نمونه‌کی شاری (سنه) ده‌کاته ده‌سته‌که‌لای خۆیی و له‌ویوه له‌یه‌ک کاتدا ده‌روازه بۆ چه‌ند باسیکی گرنگ

ده کاتموه، نهوانیش باسی گۆمه لگه که بنه ماکی خیزانه، باسی خیزان که بنه ماکی تاکه کانیه تی، باسی تاک که بنه مای رهفتار و پوره روه کرده، نمو بهم جۆره ده سته کات به پروون کرده موه، "روداو گه لیتک له پاره دووی شاری سنه (رویاند)، چونکه ناسالم بوو نه نتیجه کی ترسناکی دروست کرد، گشتمان لهم یهک دوو ساله دا بینیمان که چۆن کۆمه لگهی ناسالم کرد.

زۆر بینیمان مندالگه ل چۆن له ناو شاردا نازاری (توتکه سه گیان) ده کرد، نه زیسه تی به چکه (پشيله) بو نم و لاخگه له میان ده کرد، که کهسه بی نینسافه کان ماوه یهک باریان پی ده بن و له وه دووا له ورزی پاییزدا به ره لایان ده کم! مندالگه ل ده هاتن نازاری نه مانه میان ده دا. له زۆر شویتدا بینومه هه ره له خوار نمو محله ی خۆمانه وه کۆلانی که له شه قامی (شوه دا) - فره ح - له به زام بهر کۆلانی (حه مام ناده ورش) وه ده چیتته خواره وه که لاوه و شتی تیدا بوو، چهن دین جار له ویتوه تیه پریوم بینومه (توتکه سه گ و پشيله میان) هیتا وه، ته نافیان خستۆته ملیان و به ستونیانه ته وه به داره وه و داویانته ته سه ره دارقه لا! نه نواع بی پره حمی له مندالگه لی مه عسومه وه، مندال که مه زه هری صفا و صد اقه ت و سه میمه ته ... شتی ناوامانه پییانه وه دیوه. جانه مه باسی که له نه رکی خانه واده بهر زتره، نه رکی گشت کۆمه لگه یه، له سه ره تا دا نه مه باس ده کم، له وه دووا ده چه سه ره باسی خانه واده، نه گه ره موسولمانگه ل وه زیفه ی خزیانیان بزانیایه! ده یانینی نم مندالگه له مه عسومه نازان و ده رکی نه مه ناکن، نم گیانداره ههروه که نیمه ههست به نیش و نازار ده کات و به نازاردان ناره حه ت ده بیت. مندالگه لیان حالی بکر دایه، مندالگه لمان ناوا بی پره حم و دل سه خت بار نه ده هاتن! جارها بینومه که مندال خه ریکی نازاردانی مندالی تر، یان به چکه پشيله بوون، پیوا گه ل و ژنگه ل هاتوون تیه پریون و نه صلن دانه چله کیون و لایه کیان نه کردووه ته وه، وه که نه مه هیه چ شتی که پرووی نه دا بیت! {بزائن و پیرسن نه وه بۆ واده کهن؟!}

هه ندیک جار، که روداوی بهم شتووم دیوه دهستم کردووه به قسه کردن له گه لیاندا، سه یرم کردووه نه مانه به چکه ی بنیاده من و فه میان هه یه و حالی ده بن و عاتیفه یان هه یه، "گه وه ناویکی چلکن ده پرۆیت و نه مانه به شویتدا ده چن" له سه ره تا وه بی پره حم و دل سه ختی که کاریکی لهو جۆره ده کات له وه دووا نم مندالگه له حالی نابن و نازان نه مه تاوانه و دووره له نینسانیه ت دین به بی نه وه ی ده رک بکه ن نه مه کاریکی خراپه ته نجامی ده ده نه وه، نه رکی گه وه کانه و ده بوایه حالییان بکر دنا یه، به لام حالییان نه ده کردن. زۆر جار رویدا وه شتی که بهو جۆره م کردووه و که وتوم

به‌سیریدا، دست‌مکر دوو ته قسه‌کردن، قسه‌کردن بۆ مندالەکان و حالییانم کردوه، پروغم کردوه ته‌وه بۆیان نانو (توتکه سه‌گه) له‌ژێر دهستی تۆدا بێ‌توانایه، وه‌ك نه‌وه وایه تۆ له‌ژێر دهستی نینسانگه‌لی گموره‌دا بێ‌توانا بیت. پیم ده‌وتن "ئیتستا پیتان خۆشه من بێم به‌و جۆره نازاری ئیوه بدهم؟"

سه‌یرم کردوه هه‌ندیک جار حالی نابن، به‌ موحیبه‌تیکه‌وه ته‌نها بۆ حالی بوون چوم (گوێچکه‌میانم گرتوه و پرواندومه) (بامداوه)، توند سه‌ریانم ناوته نێوان هه‌ردوو ده‌ستم و پرواندومه و زۆرم بۆ هێنان) به‌ موحیبه‌تیکه‌وه، زانیوانه مه‌به‌ستم نازاردانیان نییه و به‌لکو مه‌به‌ستمه حالییان بکه‌م وتومه "ئه‌مه خۆشه؟" ته‌ماشام ده‌کرد تیده‌گه‌ن و ده‌یان ووت "ئه‌وه‌لا خۆش نییه". ووتومه ده‌ی رۆله‌کان، نه‌و به‌چه‌ک پشیله‌ زمانی نییه قسه‌ بکات، نه‌ویش به‌و جۆره نازار ده‌چێژیت به‌ده‌ست ئیوه‌وه. ئیتستا نه‌گه‌ر من به‌و جۆره نازاری ئیوه بده‌م کارێکی خراب ده‌که‌م، ئیوه‌ش به‌و جۆره نازاری نه‌و ده‌ده‌ن کارێکی خراب ده‌که‌ن، حالی بوون و گۆڤاون و ته‌واو پێچه‌وانه‌ی نه‌وه کاریان کردوه! ده‌ی نه‌گه‌ر گموره‌کان له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا، هه‌ر که‌سیک بیت چی مندالی خۆی بیت، یان هی خۆیان نه‌بوو بیت نه‌رکی خۆیان بزانیایه و نامۆژگاری مندالگه‌لیان بکه‌رايه. مندالگه‌لی ئیمه به‌و شێوه دروست نه‌ده‌بوون، که‌وا ده‌بیینیت به‌چاری خۆت، نه‌تیجه‌که‌شی بوو به‌وه‌ی له‌م (یه‌ك، دوو) ساله‌دا ده‌رکوت به‌حقیقه‌ت نینسان مات ده‌بیت، که‌ خویا چۆن ده‌بیت به‌چه‌کی به‌نی ئاده‌م بیت و ئانه‌وه‌نده دل‌ره‌ق و بێ‌په‌حم و بێ‌شه‌فه‌قت بیت نیه‌به‌ت به‌ خودی به‌نی ئاده‌م!!

ببینیمان و ناگادارین، له‌ناو نه‌م گروه‌گه‌له‌دا بوون {مه‌به‌ست حیزه‌ چه‌په‌کانی سه‌رده‌می نینه‌قلابه‌}، که‌ چییان ده‌کرد! چ جۆره موسولمانگه‌لیان (ته‌شکه‌نجه‌ کوشت) ده‌کرد! نه‌ك نه‌وه‌ی کوشتنی ناسایی! نه‌وه به‌هه‌رحال شتیکه‌ و ناساییه‌ رقی بیت له‌ کابرا و گولله‌یه‌کی لی‌ بدات و بیکوژیت! موسولمانگه‌لێکیان ده‌گرت، که‌ نمونه‌ی سه‌داقه‌ت و پاکیی بوون، له‌به‌رنه‌مه‌ خیانه‌تیان نه‌ده‌کرد، له‌به‌رنه‌مه‌ نه‌ده‌که‌وتنه‌ شوێن درۆ، نه‌ده‌که‌وتنه‌ شوێن ته‌له‌که‌بازی، نا به‌و جۆره نه‌شکه‌نجه‌ کوژیان ده‌کردن که‌ببینیمان! به‌حقیقه‌ت، وازه‌یتان له‌ باشی و خرابی و لایه‌نی سیاسی و لایه‌نی عه‌قیده، که‌بلیت، نه‌م عه‌قیده‌یه‌کی بووه و نه‌و عه‌قیده‌یه‌کی بوو، سه‌رفه‌نه‌زه‌ر (واز هێنان) له‌هه‌رچی شته، ته‌نها باری نینسانیه‌ت له‌به‌رچاو بگریت. نینسان مات ده‌بیت! که‌

خواه خۆ درنده‌ترین درنده، نه‌ونده بپرده‌حم و دل‌په‌ق نییه! هیچ درنده‌یه‌ک نابین، به‌وشیویه له‌زهت بیات له‌نازاردانی هاو‌جۆری خۆی! جا هاو‌جۆری خۆی، چونکه جیاوازی همیه، درنده پی‌ی ده‌لین "درنده" نه‌فرینی ده‌که‌مین، له‌وانیه نا‌ژه‌لینکی تر جیاواز له هاو‌جۆری خۆی بموات، نه‌ویش نه‌ک نه‌شکه‌نجه کوژی بکات! نا... نه‌شکه‌نجه کوژی ناکات، پی‌یوستی پی‌یه‌تی ده‌یکوژی‌ت و ده‌بموات، به‌لام نه‌وه عه‌جایب تره، که‌نه‌شکه‌نجه‌ی بدات و له‌زهت بیات له‌نازاردانی، له‌و رووه‌دا که‌هاو‌جۆری خۆی بیات له‌ناو نا‌ژه‌له‌کاندا نابینم، هیچ نا‌ژه‌لینکی نه‌ونده په‌ست و هیچ بیات، نه‌ونده که‌سیف و زهره‌رمه‌ند بیات که‌له‌زهت بیات له‌نازاردانی نا‌ژه‌لینکی تر له‌جۆریکی تر چ جای له جۆری خۆی!!

ده‌ی خواه! چۆن ده‌بیات به‌چکه‌ی به‌نی ناده‌م بیات، نینسان بیات، که‌ده‌بیات هه‌رچی خه‌صله‌ت‌گه‌لی باشییه له‌نینساندا جینگه‌ی بی‌یه‌وه و جینگه‌ی بگرت، تاوه‌کو جیا بی‌یه‌وه له‌ته‌واوی نا‌ژه‌ل‌گه‌ل؟! چۆن ده‌بیات به‌چکه‌ی نینسان بیات و له‌ناو خانه‌واده‌ی نینساندا په‌روهرده بوو بیات، نه‌ونده دل‌په‌ق بیات که‌بیات هاو جۆره‌که‌ی خۆی به‌بی هیچ جۆره تاوانیک، هه‌ر له‌به‌رنه‌وه‌ی که‌ خراپ نییه، هه‌رله‌به‌رنه‌وه‌ی ناکه‌وتیه شوین رینگه‌ی نه‌وانه. فه‌رز به‌که‌مین رینگه‌ی نه‌وانیش راست بیات، له‌به‌رنه‌وه‌ی ناکه‌وتیه شوین رینگه‌ی راست و خاسی نه‌وان، بیات له‌زهت بیات له‌وه‌ی نه‌شکه‌نجه کوژی بکات، به‌ عه‌زیه‌ت و نازاره‌وه بی‌کوژی‌ت! له‌بیرتانه، نه‌فرینی (ساواک)مان ده‌کرد، نه‌فرینی (موساد)ی ده‌زگای نه‌شکه‌نجه‌ی جاسوسی (نیسرائیل)، نه‌فرینی (CIA)ی نه‌مه‌ریکی و (KGB)ی رووسی، که‌نه‌مانه بپرده‌حم و نازار و عه‌زیه‌تی خه‌لکی ده‌ده‌ن. ده‌ی نه‌وه مندا‌له‌کانی خۆمان بوون نا‌وایان ده‌کرد! خۆ کارگه‌لینکیان ده‌کرد شایه‌ت ده‌زگاگه‌لی جاسوسی (تی‌ران و نیسرائیل و نه‌مه‌ریکا و رووس)یش نه‌یان کرد، شایه‌ت واقیعه‌ن نه‌وانیش نه‌گه‌شته‌نه نه‌و ناسته له تاوان و بی‌په‌حمی!

نه‌وه بۆچی مندا‌له‌کانی نییه‌ وایان لی‌ هات؟ چۆن به‌چکه‌ی به‌نی ناده‌م، توانی له‌هه‌رچی حه‌یواناته خراپتر بیات، له‌هه‌رچی حه‌یوانه زهره‌رمه‌ندتر و په‌ستتر و درنده‌تر بیات!؟

نه‌وه ناله‌وتیه سه‌رچاوه‌ی گرت، نه‌وه (په‌روهرده) بوو وایلی کردن، له‌و کاته‌دا ده‌چوون نانه‌و به‌چکه بی‌ ده‌سه‌لاته که‌ که‌مترین زهره‌ر و نازاریان بۆ هیچ مه‌وجودینک نییه، ده‌یانگرتن و به‌وشیویه نه‌شکه‌نجه کوژیان ده‌کردن، نازاریان ده‌دان و گه‌وره‌کانیش ده‌نگیان نه‌ده‌کرد! ناگاداریان پی‌ نه‌ده‌دان، نه‌مه‌ش ده‌بوویه (عه‌ده‌ت) بۆیان، ده‌ی کاتینک نابو جۆره عاده‌تی گرت له‌کوژی‌ت‌شه‌وه ده‌توانی‌ت پله‌یه‌ک نه‌ولاتر، نازار و نه‌شکه‌نجه‌ی نینسان بکات و دلی دانه‌چله‌کی‌ت! تازه نیتر دینک به‌مه‌عنا‌یی

صهیحی نهم که لیمه نه ماوه بۆ نه وان، واته عاتیفه و ره حیمییه، واته شفه قهت، نه مانه نه ماوه بۆیان هه رله مندالییه وه فیری بی پره چی و بی شفه قهتی بوون! له گه ورهیدا نیتر بی شفه قهتی و بی پره چی ناسانه بۆیان.

نهو گشته تاوانه می دیان له م نینسانگه له وه، عیله تهی نانه وه بوو له کاتی خۆیدا فیری بی پره چی و تاوان کردن بوون، که گه وره کان گشتمان خه تابارین، چ نیسه بت به مندالی خۆمان، چ نیسه بت به مندالی باقی موسولمانگه ل، لیره دا نیتر باس باسی خانواده نییه باسی کۆمه لگه یه. هه ر مندالتیک ده بی نیت له ناو کۆمه لگه یه کدا، که کارتیکی نا په وا ده کات، هه ر موسولمانتیک به ریره، چ باوک و دایکی، چ باقی موسولمانگه ل، که ناگاداری بکاته وه، هه ر که س ده بی نیت و هه ر که س خه به ر پهیدا بکات نه مان کرد. نه بجامه که می ناوا بوو که بی نیمان. که واته نه گه ر خانواده باش بیت، کۆمه لگه ش باش ده بیت، نه گه ر خانواده گه ل بیانترانیایه خۆیان نیسلامی په روره ده بکر دایه، به چکه می نینسانیان په روره ده بکر دایه، مه وجود اتیکیان په روره ده بکر دایه واتای نینسانه تی بیان بزانیایه، شفه قه تیان ببوایه، عاتیفه یان ببوایه، له کۆتایدا و له سه ر ناستی کۆمه لگه ش وایان لی نه ده هات بچن به چکه پشیله و توتکه سه گ، یان نهو ناژه لگه له می وا به ره لاده کران نازار به دن! له کۆتایشدا وایان لی نه ده هات ببنه نهو تاوانکارانه".

قوناغه کانی بونیادانی خیزان

پروسه‌ی هاوسه‌رگیری

ته‌مه‌نی دروست بو هاوسه‌رگیری:

وهك دياره سهره‌تای دروست بوونی ههر خانوادیهك لهو كاته‌وه ده‌ست پی‌ده‌كات، كه كوپتیک بریارده‌دات كچیتك به ناویشانی هاوسه‌ری ناینده‌ی دیاری بکات و له به‌رام‌به‌ریشدا كچیتك بریارده‌دات نمو كوپه‌ی هاتۆته داوای وهك هاوسه‌ری ژیانی قبولی بکات، له دواتردا كه‌سه نزیكه‌کانی ههر دووکیان ده‌سته‌که‌ن به نه‌غامدانی نهو رپۆ شوتنانه‌ی بۆنهو مه‌به‌سته پی‌ویسته كه به‌پیتی دابوونه‌ریتی كۆمه‌لگه‌كان ده‌گۆزیت، به‌لام لای (كاك نه‌حمه‌دی موفتی زاده) له‌به‌رنه‌وه‌ی باسی دروست‌کردنی خانواده زۆر له‌وه گرنگترو قولتیه كه به‌داخوه له نیستادا بی‌ری لی‌ده‌کریتتوه دیت پیش هه‌موو شتیك قسه له‌سه‌ر نهو ته‌مه‌نه ده‌كات كه كوپو كچ بریاری هاوسه‌رگیریان تیدا داوه، ده‌لیت "له‌نیسلامدا نه‌رك نه‌وه‌یه، نه‌گه‌ر كۆمه‌لگه كۆمه‌لگه‌یه‌کی نیسلامی بی‌ت له‌گه‌ل كوپ و كچ گه‌یشتنه (بلوغ) به‌شهرانیتی مونساییه‌وه هاوسه‌رگیری نه‌غلام بدن. (جامه‌به‌ستم) (بلوغی جنسییه) نه‌ك (بلوغی فکری)، چونكه دوو بابته‌ی جیاوازن له‌یه‌ك نه‌مه به‌رنامه‌ی نیسلامه. به‌لام نه‌مه كاتیك مومکینه كه كۆمه‌لگه‌كه نیسلامی بی‌ت، چونكه له‌كۆمه‌لگه‌ی نیسلامیدا نه‌گه‌ر كوپ و كچیتك له‌سه‌ره‌تای رشد (گه‌شه‌کردن) هوه زه‌واج بکه‌ن نهو كیتشانه‌ی بۆیان دروست ده‌بی‌ت ته‌نها كیتشه‌ی خۆیان نییه و له‌هه‌موو پویه‌كه‌وه ناخړیتته سه‌رشانی خۆیان، هه‌رچی موسولمانه گشتی براو خوشكه‌و به‌یه‌كه‌وه‌ن كیتشه‌یه‌ك بۆ ههر خیزانیتك دروست بی‌ت وهك نه‌وه وایه كیتشه‌ی هه‌موویان بی‌ت، گشتیان ده‌ستیان به‌ده‌ستییه‌وه‌یه‌تی بۆ چاره‌سه‌ر‌کردنی كیتشه‌کانی.

به‌لام نه‌گه‌ر دیقه‌ت بکه‌ن و سه‌ری‌تکی كۆمه‌لگه‌ی خۆمان بکه‌ین به‌و جۆره نییه! واته وانیه‌یه كه‌نه‌گه‌ر كیتشه‌یه‌ك بۆ خانواده‌یه‌ك دروست بی‌ت موسولمانگه‌ل گشتی ده‌ست بده‌نه ده‌ستی بۆ كۆمه‌ك کردنی، نه‌صله‌ن له‌وانیه هه‌تا هه‌ندیک هه‌ن زیاتر سه‌ختی و كیتشه‌یان بۆ دروست بکه‌ن!

کاتیک کۆمه‌لگه نیسلامی بووایه نهمه زۆر زۆر کارئیکی باش و به‌جیگه بوو، کاتیکیش کۆمه‌لگه غهیری نیسلامی بیته، که کوپ و کچیک هیشتا ته‌جروهی زینده‌گییان نییه و تالی و سوئریه‌کیان نه‌چه‌شتووه، کیشیه‌ک فیترنه‌بوون و له‌ناو کۆمه‌لگه‌شدا ته‌عاون و موحبیهت به‌و جوژهی قورنان ده‌فهرمیت (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى) * وجودی نییه! دیاره زه‌واج کردن له‌سه‌ره‌تایی ته‌مهنی (گه‌شه‌کردن) هوه کارئیکی خرابه، چونکه کیشیهی زۆر دیت به‌سه‌ریاندا له‌جیاتی نه‌وهی زه‌واج نه‌و سه‌مه‌ر و به‌ره‌مه‌ی هه‌بیته که رشد (گه‌شه‌ی) کچ و کوپ زیاد ده‌کات به‌پیتچه‌وانه‌وه له‌رشدیان (گه‌شه‌یان) ده‌خات! دلپان ده‌شکینیت و ناتوانایان ده‌کات و نه‌شاتیان لیده‌سه‌نیتته‌وه! چونکه نه‌گه‌ر کۆمه‌لگه کۆمه‌لگه‌یه‌کی نیسلامی بیته خودی زه‌واج پتگه‌یه‌که بۆ زیاد کردنی رشدی (گه‌شه‌ی) کوپ و کچ، له‌کاتیکدا له‌ کۆمه‌لگه‌ی غه‌یر نیسلامیدا، چونکه ته‌عاون (کۆمه‌کی) نییه و کیشه زۆره به‌پیتچه‌وانه‌وه له‌رشد (گه‌شه‌کردن) ده‌کمون و هه‌رچی زیاتر به‌ره‌و پیتشه‌وه بچن و له‌ژیاندا سه‌که‌وتوو بن به‌ته‌وفیق ده‌بن! بۆیه نهمه واقیعه‌یتیکه که فسادی کۆمه‌لگه بۆته هۆکاری دروست بوونی، که ده‌بینین له‌ناو گه‌نجاندا به‌داخه‌وه زه‌واج ته‌قربهن فه‌رامۆش بووه، کوپتیک ناکه‌مویتته‌وه به‌ری زه‌واجه‌وه، تاوه‌کو ته‌واوی مال و زینده‌گی و نیسکانیاتی دانه‌مه‌زرا بیته، له‌دوای نه‌وهی به‌ته‌واوه‌تی دامه‌زرا هیچ که‌مه‌رکورتیه‌کیان نه‌بوو ته‌نانه‌ت زۆرینه واده‌کمن زیاده‌شیان هه‌بیته! نه‌و کاته ده‌که‌ونه به‌ری زه‌واجه‌وه! نهمه‌ش مانای شاره‌زاییانه له‌باروودۆخی کۆمه‌لگه. ده‌زانن نهم کۆمه‌لگه وا پتویسته ده‌کات که ته‌قربهن ناحه‌قیشیان نییه، به‌لام نه‌گه‌ر به‌دوای به‌ره‌وه‌ننیدا بگه‌رتین، نهمه به‌ره‌وه‌ندی نییه، نهمه له‌به‌ر فسادی کۆمه‌لگه‌یه خه‌لکی ناچارن به‌و جوژه بکه‌ن، نه‌گه‌ر کۆمه‌لگه فساد نه‌بیته به‌ره‌وه‌ندی نه‌وه‌یه چ کاتیک مه‌سه‌له‌ی (غهریزه‌ی جنسی) شکۆفه ده‌کات له‌وجودی نینساندا هه‌ر نه‌و کاته نیه‌زدواج بکرتت، چونکه نه‌و شکۆفه بوونی غهریزه‌یه، واته کاتی نیه‌زدواجه، هه‌روه‌ها له‌وکاته‌شدا چ کوپ، چ کچ پۆحیه‌تی تینگه‌یشتن و شوخی و ته‌فریح و له‌گه‌ل مندا‌لدا یاری کردن و شتیک که مندا‌ل پتویستیه‌تی، نهم جوژه بابه‌تانه بۆ زینده‌گی پتویستی زۆرتریان هه‌یه، تاوه‌کو نه‌و کاته‌ی

* أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَجْلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَلَا الشُّهُرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ وَلَا آمِينَ الْقِبَتِ الْحَرَامَ يَتَّبِعُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا يَجْرِمُكُمْ هَتَانِ قَوْلُم أَن صَدَرْتُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا وَكُفِّرُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَقَاتُوا عَلَى الْإِيمِ وَالْمُذْنَبِ وَالْقُوا إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ {المائدة ٢٤}

تەمەنیان گەورەتر دەبێت، تەمەن گەورە بوو نێتر ئەم پڕۆچیەت و نەشاته نامینیت، نێوانیکى زۆر دەگەوتتە نێوان (باوک و دایک) و مندالەوه، نزیکییان نییه بەیەگەر و سەرنجی یەکتى راناکێشن. ناتوانن بەیەگەر لەزەت لەژێان بەرن، بۆیە ئەگەر نێمکانات هەبێت و بارودۆخ سازگار بێت و پەيوەندى نێسلاى لەناو خانەوادەدا هەبێت، یان کۆر و کچانیک هەبن پەيوەندى نێسلاى لێگەڵ براو خوشکانیکى موسولماندا هەبێت، کە نێحساسى تەنیای نەگەن و بزەنن کە براو خوشکانیک موسولمان هەن لەناو شارو دێ و کۆمەلگە کەمیاندا و بەدەمیانەوه و تەنیایان ناخەن و هەرچى زوتر زەواج بکەن باشترە.

بەلام ئەگەر بزەنن ئەو خەسلەتە جاهیلییهى لەکۆمەلگە کەماندا رەواجى بووه و نێستاش هەر هەیه و کەس بەکەسەوه نییه و هیچ کەسێک بەدەم کەسەوه نییه! دیارە و اباشە کە بە ناچارى لەزەواج کردندا خۆیان دوا بخەن تاوه کۆ کەمێک لە ئەمورى زیندەگیدا شارەزا دەبن، تاوه کۆ وایان لێدیت هەر کاتیک کێشەیان بۆ دروست دەبێت پەکیان نەگەوتت، ئەمە بەناونیشانی پێوستییه کە کەمە درەنگ زەواج کردنە دەبێتە کارێکى (موباح)، ئەگەرنا کارێکى ناپەسەندە!

پێوهەکانى هەلبژاردن

بابەتى هەلبژاردن لە دۇنیای مرۆفەکاندا، لەلای هەندیک لە بیریاران بە خالى جیاکەرەى نێوان مرۆف و مەخلوقەکانى دیکە دەژمێرریت، چونکە نێمە دەزانن یەکیک لەو نێعمەتە گەورانهى کە پەروەردگار بە مرۆفەکانى بەخشیووه بریتیهى لە برونى (نێرادە)، نێرادەش، واتە من وەک مرۆف دەتوانم لە نێوان بکە و مەگەیه کدا یەکیان هەلبژیرم! کەواتە نێرادە بەدیوه کەى تریدا دەگاتە توانای مرۆفەکان لە هەلبژاردندا، هەر بەتێگەیشتن لەمەش مەسەلەى نازادى مرۆف دیتەگۆزى و لەکۆتایدا قسە دەگاتە ئەوهى مرۆفەکان نازادن، چونکە نێرادەیان هەیه، واتە دەتوانن خۆیان کارەکان هەلبژێن و ئەنجامى بەن!

ئەم پێشەکییه کورته یارمەتى دەردەبێت بۆ هەموو ئەو کەسە تەمەلانیەى تەنانەت ناتوانن بیریشت بکەنەوه! وادەزانن مرۆف بریتیهى لە (پۆبۆت)یک و لە ناسمانەوه کۆنترۆلکراوه و هیچى لەدەست نایه، لەباسى بابەتى پڕۆسەى هاوسەرگێردا یەکیک لە باتە زۆر گەرنج و بەرچاوهکان بریتیهى لە

ههلبژاردن و دیاریکردنی (کچ) له لایهن (کور)هوه، ههروههك لهه باسهدا (كاك نهحمده) پروونی دهكاتمهوه هۆکاری گرنگییهكهی لهبهرنمهویه پمیرهندی راستهخۆی ههیه به نایندهی نمو دوو كهمهوه، له ههمانكاتدا بنهماشه بۆ دروستکردنی شیرازهی خانموادهیهك، هههلهبهر نههمیه دیت لههمسهلهی پتوهری (کور و كچ) بۆ دهسنیشانکردنی یهكتری تهبهقه بهندییهکی گرنگ دهكات، كه دواچار گمورهترین رۆژ دهبنیت لهوهدا كه كوران یان كچان بزانتن نایا نمو بریارهی داویانه دروست بووه یان نا. جا (موقتی زاده) وهك پیشهی ههمیشهی له سهرهتای نمو باسهدا دیت به دهروازهیهك دهسپیدهكات، كه دهكریت بیته پیشهکی بۆ ههموو باسهکانی دوای خۆی، نمو بۆنمیهوهی بهرچاو پروونی بداته خوینهره فیریان بكات كاتیک بریاردهدهن لهسهر بنهمای نیسلاهی زهواج بکهن پتویسته چی بکهن و چی نهکن، چۆن تهماشایی نیسلام بکهن، سهرهتای باسهکه بهم جۆره دهسپیدهكات:

نیسلام بهمانای یاسا و سیستهمیکه، كهله شاراوهرترین كاردانهوهی دهروونی نینسانمهوه تا دهگاته دیارترین كردار و بهرنامه و پمیرهندی رێك دهخات، لهناو نێمهدا شتیکی نهماوه! لهكاتیکدا واقیعهتی نیسلام نههمیه بهرنامهیهكه بۆ نینسانیهت كه هیچ بابتهك له بابتهی نینسانی ناهیتلیمهوه كه سیستهمی بۆ داننیت و رێکی نهخات، هیچ بابتهك ناهیتلیمهوه كه ههروا نینسان بهههلا و ههركهسێك بهزهوق و ئارهزووی خۆی چۆنی پتخۆشه بهههرو پرووی پروات و نهنجامی بدات كه ناههماههنگیگهل، بهرخوردگهل، هههلهبهرهوه و ورده بۆ كۆمهلهگه دروست بیته. مهوازین و میقیاسی كوللی داناوه بۆ تهواری بابتهی نینسان ههه بهو جۆرهی كهوتم لهشاراوهرترین كاردانهوهی دهروونی و ویزدانی نینسان، تاوهكو دیارترین و ئاشكراترین كردار بۆ گشتی یاسا و پتوهری داناوه، بهلام نهوهنده ههیه نمو یاسا و پتوهزانه گشتی(كوللی)ین، نهزهه و دهركی نینسان پتویسته كهلهم(یاسا و پتوههه) كوللییانه موتهناسیب لهگهل ههه شمرانیت و بارودۆخ و جهههیانیک یاسای تاییهتی خۆی لیهههجنیت، نیجههاد واته نمو.

نیجههاد و تهقلید دوو بابتهن هیچ نینسانیک لهه دووانه بئنیاز نییه، ههه نینسانیک میقدارێك(تهقلید) حاكمه بهسهر بهرکردنمهوه و كردار و رهفتاریدا، میقدارێكیشی به نیجههاد كار نهنجام دهدات. جیاوازی لهسنوری توانایی و دهرك و زانیاری نینسانگهلهدا ههیه نمیه وا توانایی و دهرك و زانیاری زۆرتر بیت لهبابتهكاندا نیجههادی زۆرتره و تهقلیدی كهمتره،

هەرچییه که ده‌ک و زانیاری که ده‌کات بهو نیسه‌ته به حوکمی گرنگی ئیجتهاد کهم ده‌بیتوه و ته‌قلید زۆرتەر ده‌بیت. به‌هه‌رحالّ ئەم پێوه‌ره نیسلام وای دانه‌ناه که فکری ئینسان قورس بکات و چوارچێوه‌یه‌ک بۆ ته‌واوی جوزئییات له‌به‌رخورد له‌گه‌لّ بۆ ژماره له‌بابه‌تیک که هه‌میشه رووده‌هه‌ن، چونکه بابته‌تی ئینسانی له‌ژماره نه‌هاتوه، هه‌ر رۆژه و ئینسان چه‌ندین بابته‌تی بۆ دیته‌پیشه‌وه بۆ دانه دانیه ئەمانه به‌رنامه‌ی بۆ دابنیت که‌ئێتر جینگه‌ی بیرکردنه‌وه نه‌مینیت! نا... بۆ ته‌واوی بابته‌تی ئینسانی ده‌سته‌به‌ندی ده‌کات به‌شێوه‌یه‌کی کوللی پێوه‌ر و یاسای بۆ داده‌نیّت، جا فلاّنه روداوو که نه‌مپۆ رووده‌هات رووبه‌روویونه‌وه له‌گه‌لّ روداوێکی تردا، (من یان تۆ) ئه‌رکمانه که ته‌تبیقی بکه‌ین له‌گه‌لّ ئەو پێوه‌ره‌دا واله ئیختیارماندایه تا‌بزانین حوکمی به‌رخوردمان له‌به‌رامبه‌ر ئەم روداووه، مه‌وزوعگیرمان له‌به‌رامبه‌ر ئەم لایه‌نه‌وه چۆنه‌وه ده‌بیت چی بکه‌ین. جانهم روونکردنه‌وه‌یه‌م بۆئه‌وه‌دا که‌وا ته‌صور نه‌کریت مه‌یدانی‌ک بۆ زیه‌نی ئینسان نه‌ماوه‌ته‌وه و هه‌رچی وشک و قایم دراوه‌ته ده‌ستی ئینسان.

یه‌که‌م: (نه‌گه‌ر بیریکی وا بکرتیه‌وه) ئەوه زولمه له ئینسان ده‌کریت، خوای گه‌وره ئینسانی به زیه‌ن و تواناوه دروست کردوه چۆن بۆ زینده‌گی مادی خۆی ده‌خاته کارو به‌هره‌ی لێ‌ده‌بات بۆ زینده‌گی مه‌عنه‌ویش هه‌ریه‌و جۆره‌یه.

دووه‌م: نه‌گه‌ر قه‌رار بیت بۆ یه‌که یه‌که‌ی بابته‌کان یاسا و قالب دیاری بکرتیت ده‌بیت پر هه‌زار (زور) کتیب له‌ئیختیاری به‌شه‌ردا قه‌رار بدرتیت که هیشتا کافی نابیت! چونکه بابته‌کان سنوردار نین، هه‌ریه‌کێک له‌ ئیمه‌ رۆژانه (ده تا سه‌د) بابته‌مان بۆ پیش دیت، نه‌گه‌ر قه‌رار بیت بۆ یه‌که یه‌که‌ی بابته‌کان شت بنوسرتیت نه‌صله‌ن کاغه‌زیش به‌ش ناکات! پێوه‌ر و یاساکه بۆ بابته‌تی ئینسانی به‌ده‌سته به‌ندییه‌ک کوللی داناوه له‌سه‌ر خۆمانه که زیه‌نی خۆمان بجه‌ینه کار له‌رووبه‌روویونه‌وه له‌گه‌لّ یه‌که‌یه‌که‌ی بابته‌کاندا چۆن په‌فتار بکه‌ین که موته‌بیق بیت له‌گه‌لّ پێوه‌ره‌(عام و کولل)ه‌که‌دا.

جا به‌ وجودی ئەوه‌ی نیسلام به‌وجۆره بۆ ته‌واوی بابته‌کانی(مه‌سائیلی) ئینسان پێوه‌رو نصولی داناوه به‌و که‌یفیه‌ته‌وه وتم به‌داخه‌وه! له‌کاتی‌که‌وه که به‌پێوه‌بردنی نیسلامی له‌ کۆمه‌لگه‌دا شتیا ورده ورده هه‌ر له‌به‌ره‌وه موسولمانگه‌ل له‌ نیسلام بیتگانه بوون که له‌ئیستادا حه‌قیقه‌ته‌ن کردار و په‌فتاری فه‌ردی و گروپی موسولمانگه‌ل، نه‌خلاقێ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسییان نه‌گه‌ر

حساب بکهیت لهوانمیه بیژی (۱%)ی خۆیان بهوه نازانن که دیقتهت بکهنو بزائن نیسلام چی وتوو بهوشیویه رهفتاریکهن! بۆ نمونه بابتهی(شایی و شیوهن) کهسیک که زه‌ماوه‌ند ده‌کات (چ کورچ کچ)هرچهند هه‌ردووکیان موسولمانن نه‌مه له‌زه‌هیناندا ناماده‌یی نییه که بیربکه‌نه‌وه و بزائن نیسلام له‌بوواره‌دا چی وتوو، چ ده‌ستور و به‌رنامه‌یه‌کی هه‌یه تاوه‌کو تبقی نه‌وه رهفتاریکهن!

شیوه‌نیک پروده‌دات و خانوادیه‌ک عه‌زیزیکیان له‌ده‌ست ده‌ده‌ن بیرناکه‌نه‌وه بزائن یاسا و به‌رنامه‌ی نیسلام بۆ به‌رخورد له‌گه‌ل پروداوتیکی به‌وجۆزه‌دا چۆنه و ده‌بیته چی بکهن. یه‌ک نه‌فر له‌ په‌یه‌ندی له‌گه‌ل هاو‌پتیه‌کیدا بیر له‌وه‌ناکاته‌وه که قیه‌م و نصول و پتوهر بۆنه‌م په‌یه‌نییه چییه و مه‌کته‌به‌که‌ی چی وتوو و ده‌بیته چۆن رهفتار بکات! هه‌روا بابته‌هه‌ سیاسییه‌کانیش کهسیک که‌چالاک‌ی سیاسی هه‌یه یان گروپیک که‌چالاک‌ی سیاسیان هه‌یه هه‌رچهند موسولمانیش بیته له‌چالاکیه‌هه‌ سیاسییه‌که‌ی خزیدا بیر له‌وه‌ناکاته‌وه بزانیته نیسلام له‌م بواره‌دا چ ریتنماییه‌کی پیتداوه له‌کاتی رووبه‌روویونه‌وه له‌گه‌ل کس و گروپیک‌کی تر‌دا چ موسولمان، چ غه‌یر موسولمان، چی یاسا و به‌رنامه‌یه‌کی داناوه که تبقی نه‌و یاسا و به‌رنامه‌یه رهفتاریکات. ته‌قریبه‌ن نه‌مانه له‌ناو خه‌لکیدا مه‌تره‌ح نییه! نه‌و که‌سه یان نه‌و گروپه‌ سیاسییه له‌نه‌زمونی سیاسی خۆی سود وه‌رده‌گریت له‌باره‌ی سیاسه‌ته‌وه چی فیزیویه له‌وه به‌هره وه‌رده‌گریت بۆ مه‌وزوع‌گیری له‌به‌رامبه‌ر فلا‌نه جه‌ره‌یان، یان فلا‌نه کس و گروپه‌وه جائیمه‌ش نه‌زمونی سیاسییمان له‌چییه‌وه به‌ده‌سته‌هیناوه نه‌گه‌ر واز له‌پتوهری نیسلامی به‌یتنن؟ دیاره له‌سیاسه‌تگه‌لی حاکم به‌سه‌ر دونیای نه‌م رۆژه‌دا که گشتی یان دژی نیسلامیه‌هه‌، یان نه‌گه‌ر دژی نیسلامی نه‌بیته به‌لایه‌نی که‌مه‌وه غه‌یری نیسلامیه‌هه‌! واته نه‌گه‌ر دژی نیسلام دروست مه‌وزوع‌گیری نه‌کات نه‌وه‌نده هه‌یه که‌موافیقی نیسلامیش کارناکات، جا نه‌مه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه! سیاسه‌تی حاکم له‌دونیای نه‌م‌رۆدا سیاسه‌تگه‌لیکه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه غه‌یره نیسلامین که‌سیکی موسولمان یان گروپیک‌کی نیسلامی له‌و نه‌زمونه سیاسیگه‌له‌ی وابه‌ده‌ستی هیتاوه له‌م سیاسه‌تگه‌له غه‌یره نیسلامیه‌هه‌ سوده‌رده‌گریت که چ جۆزه رهفتاریکی هه‌بیته له‌به‌رامبه‌ر فلا‌نه روداو و جه‌ره‌یانمه‌وه، فلا‌نه کس و گروپه‌وه. ته‌واوی بابته‌کانمان نابهم شیویه‌یه‌هه‌! زه‌نی خۆمان ده‌خه‌ینه کارو به‌و نه‌زمونانه‌ی واهه‌مانه سوده‌ریگرین و یاسا و به‌رنامه بۆ خۆمان دیاری بکه‌ین بۆنه‌م کاره وانه‌جامی ده‌ده‌ین

یخ بۆ موزوعگیریان لهبهرامبهر فلانه بابتموه وهك ئهوهی له زهنماندا شتیك بهو جۆره نهییت كورمان لیبكات بیربكهینهوه و بزاین خۆمان ده‌دهینه پال مه‌كته‌بێك، ئێژین تابیی مه‌كته‌بی غمیر نیسلامین، بیربكه‌ینهوه و بزاین ئه‌م مه‌كته‌به‌ی ئیمه بۆ ئه‌م بابته شتیکی هه‌یه؟ هه‌یج ینعمایه‌کی پێداوین؟ به‌رنامه‌یه‌کی بۆ داناوین؟ بزاین ئه‌و به‌رنامه‌یه‌ چیه وهك ئه‌و ره‌فتار بکه‌ین. نه‌صله‌ن به‌جۆرتك ره‌فتار بکه‌ین هه‌روهك ئه‌وه‌ی پرسیارگه‌لیتی به‌وجۆره نه‌یهت به‌ زهنماندا. له هه‌یج كام له‌بابته‌كانماندا واناكه‌ین جا مه‌سه‌له‌ی (شایی و شیوه‌ن) دوو بابته‌ی گه‌وره‌ن له‌م بابته‌انه. به‌راستی (له‌وانه‌یه! به‌بی موبالغه‌ نه‌گه‌ر له‌سالتیكدا سه‌د جار زه‌ماوه‌ند له‌ دینه‌كدا، له‌شارتیكدا هه‌بیته‌ ورد لێی بکۆلیته‌وه‌و به‌دواداچوونی بۆ بکه‌یت و بزانیته‌ له‌م (سه‌دجار) ه‌دا (یه‌كجار) بووه‌ كه‌بیربكاتمه‌و یاسای نیسلام له‌باره‌ی زه‌ماوه‌نده‌وه‌ چۆنه‌ و ته‌قی ئه‌وه ره‌فتار بکات، له‌كۆتایدا وه‌لامیکی نیگه‌تیفته‌ ده‌ستبکه‌ویته‌!). ته‌نها (یه‌ك) جاریش شتی وارووی نه‌دا‌بیته‌ كه‌برۆن یاسا و پێوه‌ری نیسلام بلۆزنه‌وه‌ و ته‌قی ئه‌وه‌ ره‌فتار بکه‌ن، ده‌ی چه‌نیك مایه‌ی داخ و هه‌سه‌ره‌ته‌، كه‌نیسانتیك خۆی به‌مه‌كته‌بێك حساب بکات یان به‌لایه‌نی كه‌مه‌وه‌ ئه‌مه‌ی لادروسته‌ نه‌بیته‌ بزانیته‌ مه‌كته‌به‌كه‌ی ئالمه‌ بواره‌دا شتیکی وتوه‌ یان نه‌یوتوه‌، نه‌گه‌ر نه‌یوتوه‌ باشه‌ بکه‌ویته‌ شوێن بیرکردنه‌وه‌ی خۆی یان بکه‌ویته‌ شوێن (عورفی كۆمه‌لگه‌)، به‌لام نه‌گه‌ر وتیه‌تی و تۆش خۆت به‌كه‌سیکی سه‌ریه‌و مه‌كته‌به‌ حساب ده‌كه‌یت ئه‌ركت ئه‌وه‌یه‌ شوێنی بکه‌ویت.

چه‌نیك عه‌یه‌، چه‌نیك دوره‌ له‌ لۆژیکی سالمی نیسانی كه‌ كه‌سیك خۆی به‌ئهن‌دامی مه‌كته‌بێك حساب بکات، به‌لام گه‌ره‌کی نه‌بیته‌ كردار و ره‌فتاری خۆی ته‌قی پێوه‌ر و به‌رنامه‌ی ئه‌و مه‌كته‌به‌ی خۆی نه‌بجام بدات؟ چ خۆدانه‌پالیتی درۆ و نا‌ره‌وایه‌؟! له‌ولاشه‌وه‌ چه‌نیك خۆشته‌ كه‌ نیسانتیك كاتیك موقه‌یه‌دی پێوه‌ری مه‌كته‌بێك نییه‌ خۆی نه‌داته‌ پال ئه‌و مه‌كته‌به‌. یه‌كیك له‌گه‌رفتاریه‌كانی عه‌وامیلی ئینحرف بۆ گه‌هه‌كانی كۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌ ئه‌مه‌یه‌ كه‌ ئیمه‌ ئێژین موسولمانین، ئێژین كردار و ره‌فتارمان نیسلامیه‌، فلانه‌ (گه‌نج) كه‌ زه‌نی ئه‌شكۆفیتمه‌وه‌، بیری ده‌كریتمه‌وه‌، كردار و ره‌فتاری ئیمه‌ ده‌بینیت، چونكه‌ ئیمه‌ ئێژین موسولمانین ئیتر واده‌رك ده‌كات كه‌ نیسلام ئه‌مه‌ی وتوه‌ وائیمه‌ خه‌ریكین ئه‌فهامی ده‌دین نیسلام له‌پای قسه‌ و ره‌فتاره‌كه‌ی ئیمه‌دا ده‌ناسیت! چونكه‌ نه‌صل ئه‌وه‌یه‌ كه‌كاتیك ئیمه‌ ئێژین موسولمانین، واته‌ ئه‌وه‌ی

وانه نجامی دده دین له نیسلاموه فیریوین، دستور و بهرنامه کافان له نیسلاموه وهرگرتوه و نه نجامی دده دین، بژیه فلائه گمنج حقیقهتی بهتەناسوی نی دیعایه که ده یکمین لهباری نیسلاموه به کردار و پهفتاری نیتمه قهزاونت بکات. دهی جا نیسلام ئانه مه بیته وانیتمه نیژیینی و پهفتاری پیته کهمین حقیقهتی له نیسلام موتەنفیر بیته، چونکه بهراستی نهوه لهناوماندا بلاوه و نیژیینی و نه نجامی دده دین نابار و ناپهسەنده و لژیکی سالمی نهوه کههیشتا نالوده نهبووه موتەوه جیه ده بیته که خراپه و زهره‌ری ههیه و ناهوسه، دهی لهولاشوه نیتمه کاتیک خۆمان به موسولمان دادەنیین ناسایه واتپده گات کتهمانه وانیتمه نه نجامی دده دین له نیسلاموهیه خۆ له نیسلامیش شاره‌زا نییه و نازانی نیسلام شتیکه و نهوانی وانیتمه نه نجامی دده دین شتیکی تره و موخالیفه له گەل نیسلامدا. نا له بهر نهوه موتەنفیر ده بیته له نیسلام، نه گەر وانیته نهوه نیتمه خۆمانین به کردار و پهفتارمان کههه‌کان له نیسلام دور ده‌خه‌نهوه! چونکه کارگەل و شتگەلیک ده کهمین کهبناوی نیسلاموهیه (چونکه خۆمان ناو ده‌نیین موسولمان)، به لām حقیقه‌ته‌ن خۆین تال و نادروسته و کهسیفه و مایه‌ی ته‌نسوره که نینسان دووچاری دژایه‌تییه که بهو جۆره بیته یان موجودیک بیته پر نی‌دعای بی ته‌عه‌هود. دژایه‌تییه که نه مه خۆی به موسولمان بناسینیته کهچی روو به‌روو بو نهوه و کردار و ناداب و پهوشتی موخالیف (په‌چوانه‌ی) نیسلام بیته. نه مه دژایه‌تییه که زۆر ناشکرا و پۆشن، هه‌روه‌ها لایه‌نی تری خراپی نه‌م دژایه‌تی و نیزدواجی شه‌خصیه‌ته زۆر زۆره که‌تیر پیوست ناکات گشتی باس بکه‌مین. خۆزگه، خه‌لکی نه‌ه‌نده شه‌هامه‌تیان هه‌بوایه، نه‌ه‌نده سه‌ریح بو‌نایه، نه‌یان وتایه نیتمه موسولمانین! رایان به‌گه‌یاندا یه موسولمان نین یان کاتیک نیژن موسولمانین به‌قسه‌که‌ی خۆیان رازی بن، هه‌روا سه‌سه‌ری و بی‌مه‌عنا نه‌بیته؛ مه‌فهومی (مه‌توا) په‌یدا بکات، قسه‌یه‌کی سه‌نگین بکات، کاتیک نیژۆ موسولمانم بزانی مه‌که‌به‌که‌ی که نیسلامه له‌بواری هه‌ر بابه‌تی‌کدا هه‌ر چه‌یه‌کی ووتوه ته‌قی نهوه په‌فتار بکات. جا نیستا باسه‌یری نه‌م بابه‌تی (زه‌ماوه‌نده) بکه‌مین، بزانی حقیقه‌ته‌ن ته‌قی نیسلامه یان نه‌خه‌یر؟ بابه‌تی زۆر زۆر مه‌تره‌حه له‌م بواره‌دا که له‌وانه‌یه نه‌وه‌شی وادیته به‌زه‌نه‌ماندا نه‌کریت له‌ لیره‌دا به‌ کورتی باسی بکه‌م، به‌لام به‌هه‌رحال نه‌وانه‌ی وا گرنگه ده‌یانلیم. یه‌که‌مین بابه‌ت له‌ بابه‌تی (زه‌ماوه‌ند) له‌ نیسلامدا له‌ بابه‌تی (ته‌ناسوب له‌نیوان کور و کچ) دا، نوکته‌یه‌کی زۆر زۆر ورد و گه‌وره هه‌یه له‌م بواره‌دا (ته‌ناسوب)، یان له‌بواری (که‌فانه‌ت) دا، که

وشدی (که فاهنت) له زمانی فارسی و کوردیدا زۆر به کارنا هینریت، به لکو تمنا سوب زۆرتر به کارده هینریت، که عه جیب بابه تیکی ورد و ده قیقه!

نینسان دوو لایه نی تیدایه، لایه نیتیکی (جسمی) و لایه نیتیکی (پۆچی)، یان لایه نی (مادی و معنوی). پینمای نیسلام له دوو لایه نه دا دروست موخالیفی یه کترن، زۆر به ساده بی نیۆمی. له پرووی (جسمی) هوه ده ستوری نه مه یه تاوه کو ده کریت له پرووی نزیکیه تیه هوه دورتر بن له یه ک، بۆ نمونه (برا و خوشک) حه رامه، هه تا ده کریت خزمی نزیکیش که متر زهواج بکن به یه که هوه، تا دورتر بن باشتره. مه سه له ن له دوو نه ژاد له دوو تاتیفه که له لایه نی تاییه ته ندیه که هوه که ته رکیبی جسمانی نه مه نه دروست ده کات تا دورتر بن بۆ یه کتری باشتره، له نیستاشدا هه ندیک له لیکنۆلینه وه ی زانستییه وه نه مه پروون بۆ ته وه که چ هیکه مه تیکی گه وه ی تیدایه! {واته، له پرووی زانستییه وه نه وه ده رکه وتوه وه نه و کوپ و کچانه ی خزمی یه کن و پیکه وه زهواج ده کهن دواتر که مندالیان ده بیته ده بینیت منداله که یان له پرووی جهسته ییه وه ناته واوه!}.

به لام له پرووی (معنوییه وه) له پرووی پۆچی و ده رو نییه وه که حه قیقه تهی نه رزشی نینسانی ناله م به شه دایه، تاوه کو نزیکه تر بن له یه که هوه فه وقه له عاده عه جیبه! له پرووی مادییه وه تاوه کو دورترین باشتره، له پرووی معنوییه وه تاوه کو نزیکه تر بن باشتره. جانه مه ی له پرووی معنوییه وه تا نزیکه تر بن باشتره مه دانیکی زۆر فراوان و گه وه ی هیه، سه ده ها بابه ت بۆ نینسان مه تره حه، له عه قیده ی، له فکری، له تاییه ته ندی ته خلاقی، له کردار و ئاره زو و گه لی، له زه وق و سه لیه ی له م بواره دا به بی ژماره بابه ت مه تره حه. لیته دا نیته مه سه له ن گرمانه ی نه وه داده نیین که مه سانیلی (معنوی) نینسان ده که یه (سه د) به شه وه، هه تا بکریت له م (سه د) فه قه ره دا (ژن و شو) زیاته له یه ک بچن و ته ناسویان زیاته ر بیته، جانه م پروون کردنه وه یه ش بده م، (مه سه له ن گرمانه ی نه وه داده نیین که (سه د) مه سه له هیه له مه سانیلی معنوی له په یوه ندی دوو نینساندا، نه مه نه گشتی هاو نه رزش نین، هه مه نه یه ک مه سه له نه رزشی مه سه له ن ده یه ها مه سه له له مه سانیلی تری هیه، بۆ یه نه م مه سانیلانه ریزه ندی ده کرین هه ندیکیان کاریگه ری دیاری کراوتره له هه ندیکی تری، هه ندیکی نه وه نه گرنکه که زۆر تک له نه وانی تر له ژیره وه ی نه مه وه یه، بۆ نمونه مه سانیلی په یوه ست به (سه لیه وه) مه سانیلی په یوه ست به (زه وق) نه مه نه که له بابه تانیکن که په یوه ست به حالته ی ده رو نی نینسانه وه، لایه نی (معنوییه وه) نه مه بده ر

لهوهی که ده کریت نه بجامه کهی له دهره وه حاله تیکی مادی پهیدا بکات به نیعتباری تمعه لوقی به ویرودانی نینسانمه خصله تیکه (معنه هی). نه مه جوریک لهو مهسلانه، به شیکی تر لهو سه د مهسه له بریتیه له (عه قیده)، واته (جیهانبینی) (شناختی نیسبت به هستی) هستی چۆن ده ناسیت؟ نه مهسه لهی جیهانبینییه، له ناو سه د بهش له مهسانیه کاندا له رووی گرنگیه وه له بانترینیانه، گرنگترین مهسه لهیه که که له (نیوان کوپ و کچ) دا ده بیته تیگه یشتنی که فانه ت لهسری حاصل بیته، به لام نهو مهسانیه له پیشمه باسکرد (له زوق و سهلیقه) نه مه حمز له رهنگیک ده کات، نهو حمز له رهنگیکی تر، نه مه حمز له جلیک ده کات، نهو حمز له جلیکی تر، (کوپ) حمز له جوریک مال ده کات، (کچ) حمز له جوریک مال ده کات، یان نه خیر مهسانیلی (سهلیقه) نه مه حمز ده کات بهرنامه بهو جوړه نیجرا بکات، نهو حمز ده کات به جوریکی تر، نه مانه گشتی لهو سه د مهسلانه گرنگن، به لام دهیه ها مهسه له له مهسانیلی (زهوق و سهلیقه) نیختلافی تیدا بیت و هک نهوه نییه له مهسانیلی جیهانبینیدا نیختلاف هبیت.

مهسانیلی جیهانبینی له نیسلامدا تمبهقه بلندی کراوه نهوهی وا کوللی تر و نه ساسی تره نهوه ناوی نراوه (نصول). (نصولی عه قانید) نواته پایه کانی تهرزی تده کوری عالی نینسان، جیهانبینی فراوان و گورهی نینسان، وه کو نهوهی نایا هستی بهم نهم و بهرنامه وه که هدیته که که مترین لایه نی هره مه کی و بینهمی تیدانییه، هیچ شتیک بی قاعیده نییه و هدرچی شتی هدیته خاوه نی نصول و پیوه ری سابت و موسله مه که ده کریت نینسان په ی پیببات و به شیهوی نصولی سابتی عیلمی قبولی بکات هه روا له خویه وه و به بی نراوه و شعور و ناگاهیه ک حاکم دروست بووه و تمسه سولی په یوه ندی (عیلله ت و مه علولیه ت) گشتوته نه مه واهه یه؟ یان نه خیر نراوه یه ک حاکمه به سر نه مه هستیه دا. نه مه مهسلن دوو جوړ جیهانبینی نصولی و بنیادییه نه گهر نالم دوواندا جیاوازیان هبیت له دهیه ها مهسه له له مهسانیلی تر دا تموافقیان هبیت هیشتا به یه ک گه یشتنی نه مه (کوپ و کچ) ه مه هفق ناییت! به لام نه گهر نالم مهسه له دا (جیهانبینی) تموافقیان هبیت له دهیه ها مهسه له له مهسانیلی په یوه ست به زهوق و سهلیقه نیختلاف (جیاوازیان) هبیت مومکینه کاریگری زوری نه بیت نه مه له بهرچا و بگرن هتا وه کو بکریت له (سه د) مهسه له که دا تموافقیان هبیت.

جازۆر کهم هه‌لده‌کهویتی له‌ته‌واوی نهم سهد به‌شهی دیاریمان کرد له‌مه‌سانیلی مه‌عنه‌وی ئینسان له‌نیوان کۆر و کچیکدا ته‌وافوق هه‌بیته. جا‌کاتیک ده‌زانین نه‌مه نا‌کریتی له‌هه‌موویاندا ته‌وافوقیان هه‌بیته نمو کاته ته‌به‌قه به‌ندی ده‌که‌مین کامیان له‌هه‌موویان گرن‌گتره که ته‌وافوقی تیدابیت، کامیان که‌متر گرن‌گتره. مه‌سانیلیکی به‌م جۆره، وه‌ک ناسینی هه‌ستی، وه‌ک جیهانبینی نه‌ساسی و گرن‌گ(واته مه‌سانیلی نه‌ساسی و گرن‌گ له‌جیهانبینیدا) نه‌مانه له‌زینده‌گیدا نه‌قشیان زۆرت‌ره، کاریگه‌ری زۆرت‌ریان هه‌یه له‌تی‌گه‌یشتن یان تینه‌گه‌یشتنی باب‌ه‌تیکدا، که نه‌گه‌ر جیهانبینییه‌که‌یان وه‌ک یه‌کتر بوو کاریگه‌ری ده‌کاته سه‌ر تینه‌گه‌شته‌که‌یان، نه‌گه‌ر وه‌ک یه‌کیش نه‌بوو ده‌بیته هۆکاری له‌یه‌کتری تینه‌گه‌شتیان، نه‌مه له‌کاتیکدا مه‌سانيله‌کانی تریش کاریگه‌ریان هه‌یه، به‌لام نمو کاریگه‌ریه له‌چاو کاریگه‌ری جیهانبینییه‌که‌دا که‌متره. ته‌رزی ته‌فه‌کۆر ده‌ریاره‌ی مه‌سانیلی فه‌رعی کۆمه‌لگه نه‌گه‌ر جیاوازی تیدابوو هه‌ر کاریگه‌ری ده‌بیته و ده‌بیته هۆکاری له‌یه‌ک نه‌گه‌یشتن، به‌لام نه‌ک به‌نه‌ندازه‌ی جیاوازی له‌(هه‌ده‌ف)دا، نه‌گه‌ر نهم دوو ئینسانه‌(هه‌ده‌ف)یان له‌زینده‌گیدا فه‌رعی هه‌بوو نه‌مه زۆرت‌ر ده‌بیته هۆکاری له‌یه‌ک نه‌گه‌یشتن، تاوه‌کو نه‌وه‌ی نه‌گه‌ر له‌مه‌سانیلی فه‌رعییدا جیاوازی، مومکینه له‌ سهد مه‌سه‌له‌دا ته‌رزی ته‌فه‌کۆریان جیاوازی هه‌بیته، به‌لام نه‌قشی نه‌بیته له‌ شتواندنی په‌یوه‌ندی نهم دووانه‌دا به‌مه‌رجیک که هه‌ده‌فیان وه‌ک یه‌ک بیته. جا هه‌موو باب‌ه‌ته‌کان هه‌ر به‌م شتیه‌ن، بۆیه به‌ساده‌ی ئیژم له‌سه‌ره‌تای(زه‌واج)هوه بیربکه‌نمه‌وه، نایا هیچ گرن‌گی ده‌دریت به‌نهم دوو لایه‌نه‌(مادی و مه‌عنه‌وی)یه. (جگه له‌مه‌نێک نمونه مه‌حه‌ره‌مگه‌لی موسه‌له‌م به‌یه‌که‌وه زه‌واج نا‌که‌ن، نه‌وه‌نده‌یان ده‌رک کردوه نهم کاره نا‌که‌ن)، بۆیه له‌باقی لایه‌نه‌کانی تره‌وه گرن‌گی به‌مه نادریت هه‌تا زانا‌کانیشمان کاتیک زه‌واج ده‌که‌ن بێرده‌که‌نمه‌وه تابزانن نهم مه‌کته‌به‌ که ئیمه خۆمان به‌یه‌کێک له‌په‌یره‌وانی ده‌زانین چی رێنماییه‌کی داوه به‌ئیمه؟ به‌داخه‌وه له‌سه‌ره‌تاوه که‌ده‌ست پێده‌که‌ن به‌بێ نه‌وه‌ی وا‌هه‌ست بکه‌ن په‌یوه‌ندییه‌کیان هه‌یه له‌گه‌ژ مه‌کته‌بیکدا ده‌ست به‌کار ده‌که‌ن وه‌ک عورفی کۆمه‌لگه.

رینورده سمی داواکردن و مارهیی

لیژدها (موفتی زاده) دیت قسه له سر مهسه لهی داواکردنی کچان دهکات، له پاشانیشدا ده ربارهی ناشیرینترین دیارده قسه دهکات که تا نیستاش له هندیك ناوچه دا کاری پیده کهن و به داخه وه زۆرتیک له نه نجامی نا حالیان له دین به دهستکه و تیکی دینی ده زانن، نه ویش بابه تی (شیربایی) ه، له دواتردا په میوه ندی (ماره ی و درۆ) ده به ستیت به یه که وه به خالی لاواز کردنی و سه ره تابه کی ترسناکی خانه واده ی وه صف دهکات، نه و دیت به و دیده قوله نیسلامیه وه ده ست به باس دهکات، که هه رتا کیک له به رامبه ر دروست کردنی کۆمه لگه و خانه واده یه کی تازه دروست بو وه به به رپرس ده زانیت، موفتی زاده به و بیره فراوانه باس له دین دهکات که رۆلی هیچ تاکیکی نار کۆمه لگه په راویز ناخات و هه موی و افترده کات که به رامبه ر به وانی دیکه و خۆ به خت کردنیان به رپرسن، بۆ به دیت نه و باسه ده وروژنیته وه که له نیستادا به گوێچکه و زهینی زۆری موسولمانان غه ربیه! نه ویش داواکردنی کوپ بۆ کچ، که نه میس به یه ک قاعیده وه ده به ستیت وه که بریتیه له (جیاوازی مه که له نیوان کوپ و کچه که تدا)، بۆ به ده لیت "نایا (دایکان و باوکان) بیرده که نه وه بزنان نه م داواکاریه چۆن ده ست پێبکه ن؟ چۆن باسی له باره وه بکه ن؟ نه صلن بیر له شتی وانا که نه وه! له کاتیکدا نیسلام له م مه جالدها ریتمایی هیه و به رنامه پیشان ده دات که (ختلی زاوا) چی بکه ن. یه که مین ریتمایی و به رنامه ی نه وه یه که جیاوازی مه که له نیوان (کوپ و کچ) دا! نه گه ر کوپیکی باش شک ده به یت که تبقی نه و پتوره انه ی و مه کته به که ت و تویه تی و ته ناسوی هیه بۆ کچه که ت تۆ بچۆره (داواکاری). نایا تا وه کو نیستا کۆمه لگه ی نیجه له به ر عورفیکی ته به قاتی که هیه تی نه مه ی ده رک کردوه که مومکینه (کچ) بچیتته داوای (کوپ) که ده کرت (باوکی کچ) بچیتته (داوای زاوا)؟ وه لاهه کی دیاره که نه خیر! ده ی له کاتیکدا له نیسلامدا به رنامه ی عه مه لیمان بۆ دانرا وه کاریکی ناوابکه ین، که نه گه ر کوپیک خاسیه ت و ته ناسوی هیه له گه ل کچه که تدا و زه واهی نه مانه به یه که وه ده بیتته مایه ی سه عاده ت بۆ یه ک، مومکینه ختلی کوپه که زه نیان پتی نه شکیت و موته وه جیه نه بن، تۆ (باوکی کچ) ده ستپیشخه ری بکه، چونکه نه مه خیره، نه مه سه عاده ته خانه واده یه کی موه فق دروست ده بیت، هه رکه سیک ده ستپیشخه ربیه ک بکات که نیبه تیکی خیری هه بیت عیبا ده تیکی کردوه، نه گه ر نه وان ناگایان له مه نیبه تۆ ناگاداریان بکه ره وه و پتیا ن بیتۆه، له پاشانیشدا کاتیک داواکاری ده ست پیده کات چی ده ورتیت؟ میقداریک ته شریفات و میقداریک ره د

و به‌دل کردنی نه‌لفازی بی‌عته‌وا! ته‌عاروفاتی هیج و پوچ، وه که نه‌وی دووکس به‌یه که ده‌گن ده‌ست ده‌گن به‌قسه‌ی بی‌مانا "قوریانت بم، نۆکه‌رم، شاگردتم" ناله‌م که لیما ته‌ درۆ و بی‌نه‌ساس و پوچانه، که هیج نابه‌خشیتته نینسان و هیج نه‌ساسیکی له‌ ویژدانی نینساندا نییه جگه له‌ کارنکی هیج و پوچ نه‌بیته!

(داواکاری) ده‌ست پیته‌کات به‌هه‌ندیک له‌م کاره پوچانه‌وه، له‌پاشاندا سه‌یره‌ده‌کیت یه‌ک بابه‌تی ته‌وار نه‌نگین و رسواکه‌ر دیتته پیتشه‌وه، نه‌ویش (شیروای)، یان (شیربای)، یان به‌فارسییه‌که‌ی (شیر به‌ ناب)! واته (نرخ‌ی شیر)! نه‌مه مانای چیه‌ه؟! مانای نه‌ویه به‌ سه‌لامه‌تی (دایک و باوک) نیتین، چونکه نیتته زه‌حه‌تمان کیشاوه و کچمان په‌روه‌رده کردووه له‌به‌رامبه‌ر نه‌مه‌وه ده‌بیته نرخ‌ی نه‌و زه‌حه‌مه‌ه وای کیشاومانه بۆ په‌روه‌رده کردنی منداله‌که‌مان له‌تۆی (زاوا)ی بستیتین! ده‌ی دوو مه‌وجود ته‌وی ته‌فه‌کوریان ناوا بیته که‌ی لایه‌قی نه‌وه‌ن به‌خۆیان بیژن دایک و باوک؟! نایا حه‌یوانات، که باوک و دایک مندال په‌روه‌رده ده‌گن نه‌وه‌نده په‌ست له‌به‌رامبه‌ر نه‌مه‌وه مندالیان په‌روه‌رده کردووه کاتیک مندالیان ده‌روات و خانه‌واده بونیاد ده‌نیت، بیژن حه‌قی زه‌حه‌تی نه‌و ماوه‌مان ده‌وتته‌وه؟ بۆ نمونه (کۆتر) زینده‌گی زۆر پۆشنه بۆ هه‌موومان، کاتیک دایک و باوکیت جوجه‌له‌که‌یان په‌روه‌ازه ده‌گن (ده‌فیت) و ده‌روات زواج ده‌کات له‌گه‌ل کۆتریک نیردا، نه‌م دایک و باوک (کۆتره) داوای نه‌وه ده‌گن له‌و کۆتره نیره تازه که‌زه‌واج ده‌کات له‌گه‌ل که‌چه‌کیاندا، نیتته زه‌حه‌تمان کیشا، چووین به‌ (ده‌نوک) دانه دانه (دان) مان هینا و کردمان به‌ قورگی نه‌م که‌چه‌دا تاگه‌وره بوو، بۆیه بیته حه‌قی زه‌حه‌ته‌که‌مان؟ هیج حه‌یوانیک په‌ستی واناکات. ده‌ی ترخوا عه‌یب نییه نینسان نه‌وه‌نده په‌ست بیته مندالی خۆی په‌روه‌رده بکات له‌به‌رامبه‌روه له‌سه‌نگه‌ردا دابنیشیت، به‌لکو گه‌نجیکی کلۆلی لی قه‌ومار بیته داوای که‌چه‌که‌ی و یه‌کسه‌ر بیژنی ناده‌ی فرسه‌ته حه‌قی خۆمی لی وه‌ریگه‌مه‌وه جلم بۆ کردووه و نام داوه‌تی! هه‌ی به‌زیاد نه‌بیته (نان و جلیت) به‌و جۆره و له‌لایه‌ن دایک و باوکیتکه‌وه به‌ناوا بیرکردنه‌ویه‌که‌وه دراوه به‌ کچ! به‌زیاد نه‌بیته که‌ په‌یه‌ه‌ندی دایک و باوکیت له‌گه‌ل که‌چه‌کیاندا به‌و جۆره بیته!

داخه‌که‌م! نه‌وه‌نده دورین له‌ موسولمانی، که مه‌فهومی دایک و باوکی نه‌وه‌نده په‌ست بووه له‌ناوماندا، نه‌وه‌نده هاتۆته خواره‌وه له‌ مه‌فهومی باوک و دایکی حه‌یوانات فره فره په‌ستتر و هیچتر بووه!! یه‌که‌مین بابه‌تیکه که‌مه‌تره‌ح ده‌بیته له‌داوای (داواکاری) بابه‌تی (شیربای)یه! نه‌مه دوو بابه‌ت که‌دژی نیسه‌لامه. له‌پاشانیشدا واوه‌یلا! بابه‌ت و مه‌سه‌له‌ی (ماره‌ی) دیتته پیتشه‌وه له‌م باره‌یه‌وه شتی

زۆرم بیستووہ. کہلباسی (مارهیدا) چیمان کردووہ و چیان وتووہ! هتا نهوانہی کہ دهبیت رینمایکری خەلکی بن ناگادارم چی دهلین لهم بارهیموہ و چەنیک هەلمو ناشارەزایانە قسەدەکن! چەنیک بی بەرپرسیارانە شوین زوو و دەرک و سەلیقە ی خەلکی کەوتن و قسەدەکن! هتا نهوانہی کەنەرکیانە پتوهره کانی دین بهیان بکن بۆ خەلکی و بهناوی زانای دینی دهناسرتن نهوانیش ههروهك خەلکە که حەقیقەتەن هەموڵ نادن بزانتن دین چی وتووہ، بەلکو دەکەونە شوینی ئەوێ بزانتن(عورف)چی وتووہ! داوای(مارههگەلێک) کههیچ کات جیگە ی قبولئ نییه بۆئەو دووانە ی وا داواکاری دەکات نیوہی ئەو مارەییە، سێیەک و چواریدە هتا پینج یەکی ئەو مارەییە ئەگەر تەواوی کەلوپەلی زیندەگی خۆی بجاتە سەریەک و بیفرۆشیت ناتوانیت دابینی بکات! فلانە گەنج که بۆ نمونە کاسبکاریکە سەرمايەکە ی گریان(٤٠-٥٠ههزار تمهه) یان کارمەندیکە یان کاربەرکە که مۆچەکە ی(٢٠ههزار تمهه)دەپواتە داوای کچیک داوای مارەیی (١٠٠-١٥٠ههزار تمهه)دەکن بەداخوہ! بیئەو ی نیحساسی مەسئولیەت بکرت کەسانیک دەفتەری (زەواج و تەلاقیان) هەیه و بهناوی زانای دینی تەعین دەکرتن بیئەو ی ورد ببنەو دین(عەقدی زەواجی)نیتوان ئەم کۆر و کچە لەسەر مارەییەک بەوجۆرە دەبەستن! دە ی جا نا ئەمە دروستە؟!

زۆرتان شتیکی سادە دەربارە ی مارە ی ناگادارن دەوترت "هەر کاتیک ئەم کچە داوای ئەم مارەییە بکات ئەم کۆرە حازرە فەورەن و نەقەدن بەبی هیچ بەهانە و تەعەلویتک تەقدیمی بکات"، ئەمەش شەرتی مارەییە، مارە ی یان دەبیت نەقد بیت و بدرت یان ئەگەر نەقد نادرت دەبیت حەقیقەتەن هەر ئەو کاتەش داوای ئەو ی عەقدەکە بەسترا، کچەکە بیژی مارەییەکەم، کۆرەکە بیژی هانی. دەبی ناوابیت جالەم مارەییەدا که نیستا لەولاتی خۆماندا باوہ لەسەد بەشدا بەشیکی واھەیه، کەھەر کاتیک کچەکە داوای بکات کۆرەکە سەھل و ناسان بتوانی فەورەن تەقدیمی بکات؟! باوہر بکن لە سەد دانەدا دانەیکە نییه بەو جۆرە ی کەمن خەبەرم هەیه، دە ی جا دیقەت بەدن بنەرەتی خانەوادە لەسەر(درو)داده نرت! درۆکەش ئەمەیه کەئەم کۆرە نیژی"تەعەھود دەکەم هەر کاتیک تۆ داوای مارەیت کرد بی پڕویانوو و ماتل بوون فەورەن تەقدیمی بکەم". دە ی هەرلەو کاتەشدا خۆیشی دەزانیت(درو) دەکات و ناتوانیت، خانەوادە ی خۆمانیش دەزانن درۆ دەکات، هەموو لایەک لەوکاتەدا دلخۆشن بە(درو)، لەھەمان کاتدا بینای

زینده گی یهك خانمواده ی تازه لسمرد (درؤ) داده مه زرتن! نائمه عه جیبه (ماره یی) یان همرشیتك له (كوپ) ده سه نریت یه كسمر بؤ كچ حه لاله، خانمواده ی (كچ) نه گهر گهره کیان بیئت (قهرانیك) سود له زاوا بكن فموقه لعاده كاریكی پهست و نه ناییه، كه له باسی (شیربای) دا وتان! حه قی زه حهت و نمركیتك كه باوك و دایك توشیان بووه به هؤی پروره ده کردنی منداله گانیانه وه كه حمیوانات به بی منعت نه نجامی ده دن نه مان ده یانه ویت لیتی بسینن، زور ده نائته! له پاشانیشدا مه سه له ی ماره ی كه نه وان وهرینا گرن و به كچ په یوه سه، نصولن په یوه ندی به نه وانوه نییه و له نیختیاری خودی كچدایه، كچیتك كه رشد (گه شه) و فه می هدییت، نه وه هیچ كه نمرکی باوكه یان نمرکی عكه مه یه كه تبقی مصله حهتی كچه كه رهفتار بكن، به لام نهك ههر بنه رت لسمرد درؤ و ده له سه دانان، نه وه نا!

جانه مه چهنیتك كلژلییه بؤ كۆمه لگهی نیمه كه بنه رته تی خانمواده یهك داده نریت زاهیرن تبقی به رنامه ی نیسلامی، چونكه دین وهك نه وه ی سیغهی عه قدی نیسلامی نه نجام بدن، (رفا فرز ده كه یین له كاتیتكدا سیغهی عه قدی نیسلامی نه وه نییه به خه یالی خویان سیغهی عه قدی نیسلامی نه نجام ده دن)، واته تبقی پیوه و یاسای نیسلام نه م (كوپ و كچ) ه خانمواده دروست ده كه ن و ده بنه (ژن و شو)، به لام كه چی جوزنییاتی مه سه له یهك كه مه تره حه له نیوان نه م دووانه دا به رسی بكه (لیتی بکۆله وه) بزانه کامیان تبقی نیسلامه؟ نه وه شیرباییه كه كه باسان کرد، له پاشانیشدا نه مه مه سه له ی (ماره ی) یه كه. چهنیتك زه نه نده یه به ناوی نیسلامه وه كوپ و كچیتك بكه ونه یهك و زینده گییهك هاویه ش ده ست پیبكن، به لام لیتكۆلینه وه نه كرت بزانییت كه نیسلام له ناوا بابهنیتكدا چی رینمایه و به رنامه یه کی هیه، نهك ته نها لیتكۆلینه وه ناکریت، به لكو روشن روشن و ناشكرا ناشكرا ده زانن به رنامه ی نیسلام له بابته تی ماره یدا چییه، (چونكه بؤ هه ندیتك خانمواده پروون كراوه ته وه، كه ماره ی یان پیشه کییه كه نه ختی یان ته عه هودیکه له هر ساتیتكدا داوا بکریت به خاتروه هتا به بی ناوچاوتالآ کردن، به بی نه وه ی پیی ناخوش بیئت به ته واوی خاتروه به توانییت ناماده بکریت و بدریته نه م كچه) نه مه یان پروون كراوه ته وه، دروست خیلافی نه م پیوه ره رهفتار ده كه ن و خوشیان ناو ده نین موسولمان...

عهقدی زواج

ره‌خه‌کانی کاک نه‌حمدی موفتی زاده، له (سیغهی عهقد) به جۆتیکه مرۆژ کاتیک هه‌لۆیسته‌یان له‌باره‌وه ده‌کات نه‌و کاته تیده‌گات به راستی مه‌سه‌له‌ی خۆتندن و مه‌راسیمی تاماده‌کردنی مامۆستایه‌کی ناینی هه‌روا بابه‌تییکی ساده و ناسان نییه، به‌لکو یه‌کدانه له فکهره و فه‌لسه‌فه‌ی گه‌وره‌ی له پشته‌وه‌یه! به‌لام له‌به‌رنه‌وه‌ی وه‌ک موفتی زاده ده‌لێت "هه‌رچی شتمان به‌یگانه بوونه له نیسلام"، نه‌م به‌یگانه‌یی به جۆرێکه بۆته مایه‌یی بێ‌مانا‌کردنی زۆرێک له مه‌راسیمه‌کانی نیسلامیش! چونکه وه‌ک له پێشتره‌وه ناماژه‌ی بۆ‌کرا، ئیمه نه‌وه‌نده به غیره‌ت نیین بلێین که‌سیکی موسولمان نین و کار به پرنمایه‌یه‌کانی ناکه‌ین، به‌لکو خۆمان به دیندار ده‌زانین، به‌لام دیندارێک که خۆمان مه‌به‌ستمانه و بروامان پێیه‌تی نه‌ک نه‌و (دین) و موسولمانییه‌تییه‌ی بۆمان هاتوه و لی‌مان داوا‌کراوه، بۆیه له کۆتایدا نه‌وه دروست ده‌بی‌ت ناومان موسولمان بی‌ت، به‌لام ره‌فتارمان به‌یگانه بی‌ت به‌دین! جا هه‌ر له‌به‌رنه‌مه (کاک نه‌حمد) له‌باره‌ی عهقدی زه‌واجه‌وه ده‌لێت "نیستا با‌یینه‌ سه‌ر خودی (عه‌قه‌)که، نه‌صله‌ن هه‌رچی شتمان به‌یگانه بوونه له نیسلام! نیسلام بۆ به‌شه‌ره، بۆ مه‌وجودی‌که عاقل و به‌شعور، دین (سیغهی عهقد ده‌خۆتین) چی نی‌ژن؟ که‌لیماتیک نی‌ژن نه‌وه هیچ مه‌عناکه‌ی نازانن، هه‌تا ناتوانن ته‌له‌فوز بکه‌ن به وشه‌کانه‌وه! (.....) هه‌راوه‌بزم و جه‌نجالی ده‌نی‌نه‌وه، خودی نه‌مه به‌سه بۆ نه‌وه‌ی که‌ئینسانگه‌ل فی‌ری پوچی بکات، فی‌ری نه‌وه‌ی بکات له‌گه‌ڵ رواله‌تدا جه‌ره‌یان په‌یدا‌بکه‌ن (گرنگی به‌رواله‌تی شته‌کان بده‌ن) و کارێکیان به عه‌مواوه نه‌بی‌ت!! نه‌م(عه‌قه‌)هه‌ر دوو که‌لیمه و سه‌رزاره‌کی هه‌روه‌ک نه‌و (ته‌لقین)ه‌ی له‌سه‌ر قه‌بران به‌زمانی عه‌ره‌بی ده‌یده‌ن، له‌کاتیکدا (ته‌لقین) فه‌وقه‌لعاده مه‌ته‌له‌بیتی گرنگ و گه‌وره‌یه که‌ نا‌کریت لی‌ره‌دا با‌سی بکه‌م. نه‌مانه گشتی مه‌سانیلێکن بۆ خه‌لکی بۆ مه‌وجودی‌که به‌شعور، که خۆ‌ای گه‌وره له‌باره‌یان‌ه‌وه ده‌فه‌رمی‌ت ﴿عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ الرحمن: ٤. زمان و به‌یانی پێشانداوه، تاوه‌کو له‌پرتگی زمان و به‌یانه‌وه شت فی‌ربیی‌ت و لایه‌نگیری بکات و حه‌ره‌که‌تی بی‌ته حه‌ره‌که‌تیک خاوه‌ن محتموا و مه‌فه‌وم، کاتیک نه‌م جۆره شتگه‌له له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا ده‌بینین بۆ(عه‌قدی) کوپ و کچ میقدارێک که‌لیمات هه‌لده‌ری‌ژن به‌سه‌ریه‌کدا که هیچ مه‌عنا‌ی نازانن و ناتوانن ته‌له‌فوزی بکه‌ن. (ته‌لقین) ده‌خۆتیری‌ت له‌کاتیکدا که زه‌مینه سازگاره بۆ حا‌لی بوونی ئینسانگه‌ل به‌زمانیک

که نینسانه کان حالی نهبن، وتار ده خوینریت به زمانیک که نینسانه کان حالی نهبن، ده بیئت چ چاره پتیه کمان هه بیئت له نهم جۆره نینسانگه له؟!

دهی زۆر ناساییه ده بیئت موجوداتیک سه تھی (پروخساری) و دوور له دهرک و بیتگانه له (مه فهم و محتموا) دروست بیئت دیاره په پیوهندی و بهرنامه یه که بهو جۆره باسه کرد نینسانیک ناوا دروست ده بن. نهمه له کاتیکدا یه ده بیئت له کاتی (عه قد) دا دهرک و بینشیک نه وهنده بدرتته نهم نینسانگه له نه گهر (دهرک و بینشیان) هه یه بۆیان دووباره بکرتته وه، نه گهر نیانه و باش حالی نه بوون تا وه کو باش حالی بن و بزنان له سه ره تا دا (عالمی ههستی چیه؟) له پاشاندا نینسان له ههستییه دا چ پتیه کی هه یه و چ کاره یه؟ نایا مه وجودیک بهرپرسیاره یان نا؟ نه گهر ههستی هیچ و بوچ و بی خواهنه و ئیراده یه که حاکم نییه به سه ریه وه و نینسانیش به بی حوکمه تی ئیراده یه که هاتۆته ناو نهم ههستییه وه نهو کاته بهرپرسیاریه تی مانایه کی لۆژیک و دروست پهیدا ناکات لای نینسان! ده بیئت نینسان پتیه کی خۆی بزانیئت له ههستییه دا، ناینده ی خۆی بناسیئت و بزانیئت مه سیری چیه و به رهو کوئی ده چیت، نهم مه وجوده عه جیب و غه ربه ناتوانیئت به ته نها غه ریزه وه وه که باقی حه یوانات په فتار بکات، نه وه نمونه ی نینسانگه لیک ده یان بینین که له نیستعداده کانی خۆیان چ سو دیک کی خراب وه رده گرن و چۆن ده بنه ژه هر و نافات بز به شه رییه ت! که واته نهم نینسانه بهرنامه ی گه ره که و به بهرنامه ده بیته نینسان، نه گهر بهرنامه ی نه بیئت نهم نیستعداده زۆره ی که هه یه تی ده بیته مایه ی به ده بختی، شتیک که نیستعدادی زۆری تیدا نه بیئت نه گهر خرابیش بیئت سودی لیه بگیریت زه ره ی زۆری نییه، به لام (یۆزانیۆم) که نیستعدادی زۆری هه یه، فلانه ماده ی (کیمیای) مه وادی موخه ده ر... نهم جۆره مادانه که نیستعداد و توانایی زۆریان هه یه یه که ماتۆری نه لکترۆنی که توانایی زۆره، نه گهر دروست سودی لیه بگیریت شتیک زۆر زۆر گرنگه نه گهر خراب سودی لیه بگیریت یه که جار تر سناکه! نیستعدادگه لی نینسان بی پایانه نه گهر مه وجودیک بی نیستعداد بوایه وه که حه یوان خرابیش بوایه هیچ نه بوو، به لام نهم نینسانه بهم مه جموعه نیستعداده وه نه گهر بهرنامه و پتیه ی نی نه بوو ده بیته نهم نافاتگه له واده یینهن! به شه رگه لی دانشمندی خاوه ن نیستعداد، چونکه بهرنامه و پتیه کی دروستیان نییه نهم عیلم و نیستعداده یان ده بیته هۆکاری حوکم کردنی قودره تگه لی ئیمپریالیستی له دونیادا، ده بیته هۆکاری هه رچی زیاتر کار کردنی کارخانه کانی نیستعمارگه ل

دەبیتە هۆکاری سەرھەلدانی دەزگاگەلی جاسوسی بۆ زەجر و ئەشکەنجە و نازاری ئینسانگەلی مەزڵووم! ئەم مەوجودە مەوجودێک نییە بەبێ بوونی بەرنامە بەرپۆڕە بەرپۆڕ، ئەم کۆ بەرنامە پێ دەدات؟ بەشەر خۆی بەرنامە بۆ خۆی دابنێ؟! خۆ ئەگەر بەکاربەتایە و بیتوانیایە بەرنامە بداتە خۆی ئەم مەوجوداتە لێ دروست نەدەبوو! کاتێک لەھەرچی لایەنمەوە دەزانین کە ئەم ھەستیە دروستکەری ھەیە ئەم ئینسانە بە موقتەزای ئەوەی لەلایەن دروستکەریکەمەوە نیستەدەدی پێدراوە و ھاتۆتە ناوئەم ھەستیە و مەسئولیەتی بۆ دیاری دەکەیت ئەو کاتە دەزانین تەنھا ئەو دروستکەرە ھەڵاھییەتی ھەیە کە بەرنامە بۆ ئەم مەوجودە دیاری بکات، جگە لەخۆی ھەرچیەک ھەیە لەخۆی خوارترە، لەگەڵ ئەوەشدا خۆشی توانایی نییە بەرنامە بۆ خۆی دابنێت! ئەمەش ناسان دەیبینن، چونکە بەرنامە دانان پەیوەندی بە (ناسین)ەوە ھەیە دەمەگەر ئینسان (خۆی دەناسیت) تا بتوانیت بەرنامە بۆ خۆی دابنێت؟ نایا ھیچ کات بوو کە سێک شارەزای نەبیت لە (ماتۆرێک) ھەرگیز چاوەڕێی ئەوەی لێدەکەین بەرنامەیکە بەسود دابنێت بۆ سودەرگرتن لە (ماتۆرە)؟ نایا ئەگەر کەسێک شارەزا نەبیت لە کارکردنی ماتۆرێک و گەرەکی بیت بەرنامە بۆ نێمە دابنێت کەچۆن سودەرگرتن لە ماتۆرە ئەو نەفەر بەیەک نەفەری (خۆپەرستی نەحمەق) نازانن؟! ناخر تۆ لەج پوویەکەم خەریکی بەرنامە ی کارکردن بەم ماتۆرە دادەنیت کە ماتۆرەکە ناسیت؟ دەم بەشەرێک لە ماتۆرێک زۆر گرتگەر، ئینسانگەلیک کە بەرنامە دادەنێت بۆ بەشەر ھەروەک ئەو کابرا وان، کەوا شارەزایی و شناسایی کاملی نییە لە ماتۆر و خەریکە بەرنامە ی بۆ دادەنیت. تۆیەک کە شناسایت نییە نەبەت بە ئینسان مەحالە و لەرووی لۆژیکی دروستمەو دەزانن نەمکانی نییە بەشیوەیکە کۆتایی ئینسان بناسریت، دەم چۆن ئەوەندە مەغروریت خەریکی بەرنامە دادەنیت؟ ئەوا بەبێ ناسینیش بەرنامەت دانا بۆ (ماتۆرێک) گەورەترین زەرەر ئەوەیە ئەو ماتۆرە خراب دەبیت، بەلام تۆ بەرنامە بۆ ئینسان دادەنیت ئەو کاتە ئینسان خراب دەبیت و ئەمە ی لێدەردەچیت وا نیتا دەیبینیت! ئەمە بەرھەمی ئەوەیە کە ئینسان بەرنامە بۆ ئینسانگەل دادەنیت، ئەم گشتە بەدبەختی و قوربەسەرییە وابەسەری دیت. ئینسان ھەڵاھییەتی نییە بەرنامە بۆ ئینسان دابنێت، چونکە بەرنامە دانان مەسەلە ی ناسینە، دەم ناسینی نییە و ناشتوانیت ببیت، کەواتە ئەو

دروستکمری نینسانه کهنم موجوده عهچیهی دروست کردووه، نم دهزگا گهوری خهلق کردووه دهتوانیت بهرنامه دابنیت بۆ نینسان.

نهکاتی (عهقدی زهواج) دا دهبیت نانه مه حالی بکریهت به (کوپ و کچ)، کهلهسه رهتای دانانی بهرتهی زینده گیدان، چونکه کاتیک نه مهیان زانی نیتر تبقی نهو بهرنامهیه بهرپرسیار دهبن کاتیک دهزانن ههستی چیه و لهناویدا چ پیگهیه کیان ههیه و چ بهرنامهیهک دیاری کراوه بۆیان، بهرپرسیار تیبیان تبقی نهو بهرنامهیه دیاری ده کرتت جا نیتر دواى نهو بهرپرس دهبن، نهگهر نهمو پیش بهرپرسیار تیبیان فردی بووه له مهولا بهرپرسیار تیبیان دهبیته بهرپرسیار تیبیهکی موشته رهک، له پاشاندا نیزافه بهم بهرپرسیار تیبیهگه له (مندال) ده کهوتته نیروانیه نهو، باسی نهو سه رهه لده دات له گه ل یه کتردا چۆن بن؟ له گه ل مندالدا چۆن بن؟ دهبیت له کاتی (عهقد) دا نه مانه به کوپ و کچ بو تریت، دهی هه رگیز شتی واده وتریت؟! نه خیر به موتله قی، به لکو هه ندی که لیمه ی عهره بی تکراری (مه یون و توتی) دروست ده کهن و نینسان دروست ناکهن.

زه ماوه ند

نهوانه ی له باره ی (کاک نه حمده ی موفتی زاده) وه خویندنه وه یان هه یه دورو نریک ناگاداری بهرهم و کاره کانی نه وه یان له لا رۆشنه که نم زانایه چه نیک گرنگی به هه ژاران داوه، جا (موفتی زاده) نهگهر نه خجامگیریهک له سهر ته ماوی باسه کانی وه رگریت له کۆتایدا بهوه دهگهیت، که هۆکاری نهو هه موو دهردی سهری و موصبه تهی به سهر به شه رییه تدا دیت له نه خجامی نه مانه نهو هاوسه نگییهیه که دهبیته هۆی راگرتنی کۆمه لگه ی به شه رییه ت. به بۆچوونی موفتی زاده نهو (نیسراف و ته بزیره) بۆته مۆته که و فایرۆس و کۆمه لگه ی ته نییه! بۆیه ده بینیت له زۆریه ی باسه کانی دا بنه ما ی فه لسه فه ی خۆی له سهر نم روکنانه داده رپۆیت و بهو قولیه ی خۆیه وه هۆکار و ده ره نه خجامه کان ده به ستیت به یه که وه و مه سه له ی زه ماوه ند و ته کلیف خسته نه سه رشانی نهو خانه واده خنجیله یه ده کاته ده سته که لا بۆ ره خنه گرتنی وردو مه نتقی لهو شتانه ی به ناوی نیسلا مه وه ته خجام ده دریت. هه ر له م باسه دایه دیت له باره ی شایه تیدان و گرنگی شایه تی داو په یوه ندی نم شایه تی دانه به کۆمه لگه و بهرپرسیار تیبیه وه

دههستیتمهوه. نمو دهلیت نمو خهرجی و دهردی سهری وا دهخریتته سهرشانی نهم خانهواده بیتچارهیه کهوا تازه خهریکن بنهرهتی زیندهگی دادهنین بۆ خۆیان نهوهی تائیتستا چی زیادهکاریه کیان پین کراوه و چهیتک قهرزار کراون بهجیتی خۆی، بهلام زه ماوهنده کیان کلۆلی له بان کلۆلی!! نمو هیچ که جگه لهزه ماوهند زۆریه نمو کۆبونوهانهی کهریتکی دهخهین و دروستیان ده کهین لهچندین لایهنهوه نا مەشروعە که دوو باری زۆر زۆر پۆشن و ناشکرایه، نهوانیش(نیسراف و تهبزیر).

نیسراف: واته خهرجکردنی زیاتر له زهر فییهت و توانای هه دی وههستی کۆمه لگه، نه گهر نینسانین ده بیت له زینده گیماندا خۆمان به شه ریکی نینسانگه لی تر بزانی، ده بیت بپرسین نایا نینسانگه لی تری کۆمه لگه ی نيمه ده توانن بهو شیوه یه ی نيمه زینده گی بکه ن؟ نه گهر(نه خیز) بوو نمو نیسرافه.

تهبزیر: واته حهرام گهراندنی نیعمهت، که نه مه نیتر مونته های پهستیه بۆ نینسان؟ نیسراف په ههر حال زیاد له توانای وههستی کۆمه لگه یه، که ناره زوو ده کات و ده خوات و خهرج ده کات له پوهی فهرش و ژوو و کاره با و سفره و خواردنی له هه موو نه ماندا زیاد له توانای وههستی کۆمه لگه خهرج ده کات. بهلام (تهبزیر) که نیتر غهیری درنده خۆری و فسه د هیچی تر نییه!! تاده توانیت مەسره ف بکه و بخۆ، بهلام له وه ودوا بۆچی له کیسی به شه ری ده ده بیت و ده بیرۆتیت و خرابی ده که بیت؟! (تهبزیر): واته (نیعمهت له کیسدان) تۆ بۆچی له ناو قاپه که تدا میقدار تک خۆراک ده هیلیتمه وه تاوه کو دواتر بیرۆتینن؟ ده تهویت هونه ر بنویتیت؟ تۆ دهرکی ناکه بیت نه گینا ئانهو میقداره خۆراکه له ده می مندالتیکت سەندۆتەوه! نه گهر په یوه ندییه که له دور هوه یه و دهرکی ناکه بیت، که مینک نزیکی بکه ره وه، مندالی برسی زۆر هیه که ئانهو چکه خۆراکه ی له ناو قاپه که تدا یه بیده یتی، وه کو گه ره ترین غه نیمه یه بۆی! په یوه ندییه که نزیک بکه ره وه و بیه یته بهرچاری خۆت که ئانهو (دهوریه) خۆراکه له بهر ده می مندالتیکی برسیدا ده تهویت بیخوات و تۆ خهریکی ده یه بیت ده بیرۆتیت! نهم هه موو زه ره ر و فسه د یه بۆ؟ که مترین لایه نی فسه دی زه ماوهنده کاغان و باقی کۆبونوه کاغان نهم دوو دانه حهرامه یه (نیسراف و تهبزیر). له پاشانی شدا شتی تری له ژماره نه هاتوو که له باری زه ماوهنده وه نه مه زۆر گرنگه، ئانهو سفری وا له یه ک پۆژدا له ژه مینک یان دوو ژه مندا داده خریت و ده خریتته سهرشانی نهم خانهواده فقیره، کهوا ده بیت سه بی

حرفتی زنده گی دابنن، چهنیک ده ماغاته دواوه؟ نهمهش بۆچی؟ له بهرنه وهی کۆمه لیک کهس دین - تلامیشن و ژهمیک ده خۆن! جا سود و کاریگری بۆ نهم خانهواده چی بوو؟ نه گهر بیتوو نهم مصروفعیان پینه کرتیت ده بیتته هژی نه وهی له دواتردا بهره فاهیهت و ناسایش و به ناسوده بیه وه یه ده گی دست پنبکهن. نهم خهرجیه ده خریتته سهرشانیان وهک نه وه وایه له جهسته یان کرابیتته وه! ههر نهم کاتهی نه و زیاده خهرجیه یان پینه کرتیت پروره پروری سه د کیشه ده بنه وه، له گه ل قهرزاریدا، به کابرای زاوا (نالتون و جلی زیاده یی ده کرن، جۆره ها خهرجی پینه کهن) ده ی گشتی ورده ورده قورسایه و ده که ویتته سهرشانی! کاتیک نینسان قهرزاره و باری قورس خراوته سهرشانی دیاره که ختری نارحه ته! به نارحه ته ی و پهرتشان ی و خسته گییه وه بنه پهرتی خانهواده داده نریت، به نیه زافه ی نه و (درز) به ی له باسی ماره بیه که دا وتم، جائه مه خانهواده دامه زاننده؟ نهمه شایی و زه ماوه نده؟ نهمه به زۆر پتی نیژن شایی و زه ماوه نده! نهمه موسیبه ت و گرفتاری و به ده ختیبه. شایی و زه ماوه نده ی چی! هه موری که لکه و درز و فریودانه، نه زیبه ت و نازار و ده ردی سه ری دروست کردنه، گرفتار کردن و به ده بخت کردنی دوو گه نجه! جائه مانه له نمونه گه لی فوقه له عاده زه ننده و نازهریفی عورفی و فره هنگی نیه دایه له باره ی زه ماوه نده وه، که شتگه لی تری زۆر هه یه، به لام نهمه بابه ته گرنه گه کانن.

شایه تیدان

نیسلام نینسان به ناوی مه وجودیکی کۆمه لایه تی دهیناسیت، یان به ته عبیری کۆن به ناوی مه وجودیکی شارستانی دهیناسیت، که به شیه وهی گروهی به یه که وه زنده گی ده کهن، به رنامه گه لیک که پرتیک ده خریت بۆ نینسان (به گشتی) و بۆ تاکیش هاورپتیکه له گه ل نهم خه صله ته زاتیبه دا، و به حساب کردن بۆ نهم خه صله ته {واته به کۆمه ل ژیا نی} نه و به رنامه یه داده نریت. کاتیک که قهراره کوپ و کچیتک به یه که وه زنده گی تازه ده ست پنبکهن به م دیدگایه وه که نیسلام هه یه تی، که نهم کوپو کچه دوو تاکن له کۆمه لیک وابه رنامه داده نیت که کۆمه لگه ناگادار بیت له م په یوه ندیبه تازه یه له م بناغه تازه یه ی زنده گی که داده نریت، نهم خیزانه تازه یه له لایه ن کۆمه لگه وه به ره سمی بناسریت و جیاواز

بیت له گهڼ نهوهدا که له پرووی هوا و هوه سهوه دوو نینسان گهره کیان بیت چند له حزه یه که به یه کوهه بگوزهرینن، که تنهای بی بندویاری دروست ده کات و مافی نینساگله به فیروز ده چیت به تاییهت مافی (ژن)! هروه ها باقی بابه ته کانی تریش که له کومه لگه دا هن نیسلام هر له سر نه م نه ساسه بهرنامه ی بز دانان که هر بابه تیک بز تاکیک یان له نیوان چند تاکیکدا مه تره ده بیت پیویسته کومه لگه پیی بزانیته. مه سه له ی (شه هادهت) و ناماده بوونی شایهت له زورتیک له (عقد و نیقاعات) دا له بهر نهو هیه که نه م بابه ته له گهڼ نهو هی بابه تی دوو تاکه به یه کوهه، به لام ده بیت کومه لگه له باره یه وه زانیاری هه بیت، نهو (شاهیدگه له) که له کاتی عه دیکدا ناماده ده بن جینشینی کومه لگه ن، له بهر نانه مه له بیرو یو چونی نیسلامدا واجبه به لایه نی که مه وه دوو نه فهر (نیعتبار پیکراو و قبولکراو)، واته نینسانی سهر سه ری نه بن، به لکو مهرجه کانی شه هاده یان تیداییت، نینسانگه لیک بن کاتیک شایه تی ده دن له سر مه تله بیت کومه لگه دواتر باوه ریان پی بکات، به ده سه واژه ی شرعی (عادل) بن، نه هلی درو و ده له سه نه بن، نه مه حه دی نه قه لیه تی له کاتی بابه تیک که پیویستی به شایهت هه بیت ناماده بن. جابو کاریک و هک (زه ماوه ند) که کاریک نه رزشار و گرنگه موسته حبه زیاتر له دوو نه فهر شایه تیش له هر حه دیکدا که موته عارفه و نه بیته مایه ی نهرک و ده ردی سه ری خه لک بزانیته و به شداری بکه ن له نه م شایه دا، له نه م (نیفاتی) زینده گییه تازه دا که داده نریت، نانه مه یه پیی نیژن زه ماوه ند، مه فهومی دروستی زه ماوه ند نهو هیه به مه رجیک نهو (نیسراف و ته بزیره) پروونه دات و خه رچی قورس نه خرته سه رشانی خانه واده ی (ژن یان شو) له سنوریکدا که به شیوه یه کی ناسایی له توانایاندا هه یه کومه لیک دوست و هاوړی که هاو فه من و له واقعیدا شه ریکی خو شی به کترن، نه مانه کوینه وه و به شداری بکه ن له مه راسیمی زه ماوه نندا، به لام له مه ساتیلی زه ماوه نندا چه نیک شه رعیه و په سه نده که خه لکی بتوانن به شداری تیدابکه ن، چه نیکي ناشه رعیه؟ له بیرو یو چونی دیندا نهو هی که په یوه ندی به کومه لگه وه هه یه و تاکه کانی کومه لگه به شداری تیدا ده که ن ته نها (ماره برینه) و زه ماوه ننده، واته هر نهو ننده

حیدر (ماره برین) خه لکی پیویسته ناگادارین و به شداریان هه بیته له خۆشی نهم خانه واده تزمیدا که دروست ده بن و هاویه ش بن. له (ماره برین) به ولاره نیتر هیچ شتیکی تر مانای تهینیت! دوی نهوی کوپ و کچیک ماره بران له یه که نیتر موتله قهن نه کۆمه لگه و هه تا نه خانه وادهی کوپ و نه خانه وادهی کچ (نه هیچ که سیک حهقی ده خالهت کردنی نامینیت، نهوه ووا نیختیار به خودی کوپ و کچه. لهو ساتهوه که (عهقد) نه نجام درا و (سیغه ی عمقد) خوینرایه وه (تبقی نهو زه وابتهی که وتم، نهک نهم سیغه نامه فهومانه ی نیستا) لهو ساتهوه نهم کوپ و کچه نیتر نیختیار به خوینانه به بی هیچ جۆره ته کلیفاتیک، بی هیچ جۆره. ناگادار کردنه وه یه کی کۆمه لگه، بی هیچ جۆره ده خالهت کردنیکی کۆمه لگه زینده گی هاویه شیان پیکه وه دهست پینده کات. ههر ساتیک بیان وه بیت جادوای عه قده که به بی دوا که وتن دهست بکه ن به زینده گی هاویه شیان، یان رۆژیک دواتر یان مانگیک یان ساتیک، ههر کاتیک که به رۆه و هندی خوین پیویسته ده کات به نار ه زوی خوینانه و هیچ که سیک مافی ده خالهت کردنی نییه، ههروهک نهوی دوی (گواستنه وه) هیچ که سیک مافی ده خالهت کردنی نییه له په یوه ندی نیوان (ژن و شو) دا له وکاته شدا که عهقد ده کریهت حهقیقه تن نیتر نهم دووانه حه لآن بۆ یه کتری (واته سه رده می ده ستگیران داریان). په یوه ندی نهم دوو نه فهره به یه که وه په سمیه تی په یدا کردوه، بۆیه نهوی که زه ماوه ند ده خریتته جه لسه یه کی جیاواز له عهقد نهمه نامه شروع و زه ماوه ندیک شهرعی نییه، زه ماوه ندی شهرعی هه رنهو جه ره یانی (عه قده) و به شداری کردنی خه لکییه لهو مه راسیمه دایه، لهو زیاتر نیتر هیچ نییه.

جاله فه خراپتر و زه نه نده تر و نا په سه ندتر بریتیه له مه سه له ی (پنخه سوو)! جارئ خودی گواستنه وه که نامه شروع که کۆمه لیک له خه لکی دین به شداری ده که ن له گواستنه وه ی نهم کچه دا بۆ مالی شو، نهوی واپه یوه ندی به خه لکییه وه هدی ههروهک وتم نهویه که بزنان نهم دووانه قه رار و عهقد له نیوانیاندا به ستراوه، دوی ته واپه یوه ندی مه راسیمی عهقد نیتر هیچ شتیک په یوه ندی به خه لکه وه نییه و ده خاله تیان نامینیت، بۆیه گواستنه وه به م شیوه یه ی

له‌ناو کورده‌واریدا بوونی هه‌یه شتیکی نامه‌شروعه! جاوه‌ک وتم له‌مه نامه‌شروعه‌ر مه‌سه‌له‌ی پیخه‌سووه، حقیقه‌ته‌ن نه‌مه کارتیکی نه‌نگینه و خلافی شه‌خصییه‌ت و ناموسی نیسلامییه، نه‌و شه‌خصییه‌ت و ناموسی که‌نیسلام ده‌یه‌ویت بیداته نینسان کاره‌که نه‌ه‌نده زه‌نه‌نده‌یه زۆر باس لیکردنی زه‌نه‌نده‌یه! واقیعه‌ن نه‌ه‌نده نه‌نگینه وه‌ک کارگه‌لیتک زۆر نامه‌شروع و ناپه‌سه‌نده باس لیکردنی‌شی ناخۆشه، نه‌گه‌رنا ده‌بی‌ت زۆر باس بکریت و روون بکریت‌ه‌وه و بخریت‌ه‌ ده‌روه که چ ده‌خاله‌تیکی نار‌ه‌وايه له‌مه‌سائیلی جنسیدا! به‌راستی قیزی ده‌ویت نینسان باس له‌مه‌سائیلیکی ناوا ناپه‌سه‌ند و پیس بکات، هه‌ر نه‌ه‌نده‌ی نیشاره‌تم پیکرد له‌یاسای دیندا له‌دوای ماره‌برین تیر په‌یوه‌ندی و ده‌خاله‌تی خه‌لکی ته‌واو ده‌بی‌ت تیر نه‌ه‌نده به‌سه، ئومیده‌وارم نه‌و وشانه‌ی له‌باره‌ی (پیخه‌سوو)ه‌وه وتم به‌س بی‌ت بۆنه‌وه‌ی نینسانگه‌لیتک ناگایی و ده‌رکیکی دروستیان هه‌یه بزانه‌ن که چ نه‌نگی و هه‌قاره‌تیکه که‌خه‌لکی له‌په‌وابتی جنسیاندا به‌جوژه ده‌خاله‌ت ده‌که‌ن هه‌ر ئانه‌م وشانه کافیه بۆ داچله‌کاندن و ویردان و ده‌رونی ناگاهی نینسان که قیزیان بیته‌وه له‌کارتیکی به‌و جوژه چ (ژن و شو)، واته نه‌و دوو که‌سه‌ی که سیغی‌ه‌ی عه‌قد له‌نیوانیاندا خو‌تراره‌وه، چ خه‌لکی و دۆست و ناشنا و خانه‌واده‌یان تیر ده‌ست هه‌لگرن له‌م به‌رنامه نه‌نگینه، به‌تایبه‌ت موسولمانگه‌ل، براگه‌لیتک خه‌ریکن رینگه‌ی نیسلام بدۆزنه‌وه و رینگه‌ی نیسلام حالی بکه‌ن به‌باقی خه‌لک و خه‌ریکن له‌مه‌دره‌سه‌گه‌لی قورئاندا رینگه‌یه‌ک که قورئان نیشانی داوه رۆشنی بکه‌نه‌وه ئیوه نه‌رکخانه زیاتر له‌خه‌لکی ببنه پیتشه‌نگ.

مبارهی هه‌لپه‌رکی^۱

حە بلیم، زاتی خۆشی کردن له‌مونا سه‌باتی خوشیدا ناپه‌سه‌ند نییه و مه‌شروعه و قبوله، به‌لام تینگ نه‌ویه پیتوهر و قیاسگه‌لیتک که له‌نیسلامدا بۆ خۆشی هه‌یه (نه‌به‌زینریت) و تبقی نه‌و پیتوهر و میقیاسه خۆشیی مه‌شروعه‌و خلافی نه‌وه بسو نامه‌شروعه‌لزاتی (هه‌لپه‌رکی) موباحه^{*}، رتی (گۆزانی و تن) موباحه، زاتی (مۆسیقا) موباحه، به‌لام پیتوهر و میقیاسگه‌لیتکی هه‌یه که نه‌م موباحه نه‌بیته نامه‌شروع، بۆ نمونه نه‌گهر (هه‌لپه‌رکی) بییته (ره‌شبه‌له‌ک) نه‌وه نامه‌شروعه، چونکه حقیقه‌ته‌ن سستکردنی بنه‌رپه‌تی محکه‌می خانه‌واده‌یه، به‌بۆنه‌ی ره‌شبه‌له‌که‌وه وه‌ک زۆریتک له‌و پیموهندیانه‌ی له‌نیوان ژن و پیاردا دروست ده‌بیته پهبیره‌دی ژن و شویه‌ک به‌یه‌که‌وه نیحتماله‌ن به‌روه ساردی به‌جیت، له‌کاتیکیدا خانه‌واده کاتیک ده‌بیته خانه‌واده که ژن و شو به‌ته‌واوی وجود بۆ به‌کبو بۆ غه‌یر نه‌بن و گۆشه‌یه‌ک له‌زه‌نیان به‌لای که‌سیتی تروه نه‌بیته! نه‌و کاته واقیعه‌ن (ژن و شو)ن تبقی پیتوهری نیسلامین.

به‌شبه‌له‌ک، یان هه‌ر جوهره تیکه‌لیه‌کی تر له‌نیوان (ژن و پیار)دا خۆشه‌ویستی نیوان (ژن و شو) به‌زۆری که‌م ده‌کاته‌وه و ده‌یه‌نیته‌ خواره‌وه. ره‌شبه‌له‌کیش، واته کوپ و کچ، یان ژن و پیار به‌یه‌که‌وه ده‌ست ده‌گرن و هه‌لده‌په‌رن، یان مه‌سه‌له‌ن ژنگه‌ل خۆیان پرازیتنه‌وه و به‌ به‌رچاوی پیاوگه‌له‌وه هه‌لپه‌رکی

^۱ پیراوه‌کانی شریعتی نیلام:

پیراوه‌کانی خوای گه‌وره - که شریعتی نیلام باسیان ده‌کات - حوت دانن:

۱. (واجب) = (فرض) = (لازم)، واته: پیریت، بریتیه له‌ کارێک به‌ کردنی له‌لای خوای گه‌وره پاداشت وهر بگرت و به‌ نه‌کردنی سزا به‌دریت له‌لای خوای گه‌وره. نه‌میش دوو جوهره: (فرض العین) و (فرض الکفایه).
۲. (منه) = (منلوب) = (مستحب)، واته خیز: بریتیه‌وه‌ی به‌ کردنی له‌ لای خوای گه‌وره پاداشت به‌دریت و به‌ نه‌کردنی سزا به‌دریت.
۳. (حرا) = (محظور)، قه‌ده‌غه: بریتیه‌وه‌ی به‌ تاوانکردنی له‌لای خوای گه‌وره سزا به‌دریت و به‌ نه‌کردنی پاداشت وهر بگرت.
۴. (مکروه)، ناپه‌سه‌ند = ناپێک: بریتیه‌وه‌ی له‌سه‌ر کردنی سزا به‌دریت، به‌سلکو گه‌سه‌ی لیکریت، نه‌گهر بۆ گوێرا به‌تی شریعت وازی لیه‌تیا پاداشت به‌دریتی له‌ له‌ی خوای گه‌وره.
۵. (حلال) = (جائز) = (مباح)، دروست = ڕێگه‌ پێدراو، بریتیه‌وه‌ی کردن و نه‌کردنی به‌کساله، واته نه‌ پاداشتی پێده‌دریت نه‌ سزای به‌دریت، به‌لام نه‌گهر به‌نیازی خوا په‌وستی کردی خیزه ده‌گاتی.
۶. (صحیح) = (مجزیه) = (منعقد)، واته: دروست = دامه‌زراو: بریتیه له‌وه‌ی به‌ گوێره‌ی داواکاری شریعی خوای گه‌وره له‌بها م به‌دریت، به‌ئهوای بگرتن و مەرجه‌کانیشی پێنه‌ دی، وه‌کو نوێژ کردن به‌ ده‌ست نوێژه‌وه.
۷. (باطل) = (فاسد) = (غیر منعقد)، واته نا‌ئهوای = نا دروست: بریتیه له‌وه‌ی نا‌ئهوای له‌ به‌ش (رکن) هه‌میت و، (فاسد) نا‌دروست، له‌وه‌یه که نا‌ئهوای له (شرط) مەرجه‌کانیدا هه‌میت.

بروانه: عبدالله عبدالعزيز هه‌رتلی: روونکردنه‌وه‌ی (منهاج الطالبین) للام النروی، به‌رگی یه‌که‌م، ۲۰۰۴، ۸۷-۹.

بکن، وهک و تم: ذاتی هه لپه رکی مویاحه، بهلام کاریک نه کریت که بیگاته نامه شروع، مهسه له ن له شوتیتیکدا ژن که به تنها خویان هه لپه رن، یان پیاو که تنها خویان هه لپه رن هیچ نیشکالیتیکی نییه. یان گۆرانی، سرودیک ههیه که مویاحیه تی گۆرانی نه فووتیت و هه ر له و حاله تی مویاحیه تی خۆیدا بیئیتیه وه که نه لغاز و که لیماتیکی تیدانه بیئت، جانبگه لی مه نفی له نینساندا دروست بکات، تیکه ل نه بیئت له گه ل مونسه باتیکدا له ده ره وه ی گۆرانیه که وه بیئته هۆکاری مورخه ریف کردنی زهنی نینسان، نه گه ر گۆرانی نابه م که یه یه ته بیئت و دهنگی گۆرانی بیژ خۆشبیئت، (چونکه واقعیه ن دهنگی خۆشی گه ره که) هه ندیک هه ن نینسان حه زده کات فیرار بکات و رابکات، بهلام دهنگیان نه بیستیه نه وه نده ناخۆشه. دهنگی خۆش بیئت و وشه کانی. زه ریف و په سه ند دیده بیئت. نه مه هه یچ کیشه یه کی نییه هه تا نه گه ر ژنیش به م مه رجان وه بیژتیه یو پیاو گوتی لیبتیت، یان پیاو بیژتیه یو ژن گوتی لیبتیت هه یچ کیشه یه کی نییه و له سونه تدا بوومه، ژنگه ل سرودیان وتوه هه تا به وه سانیلی مۆسیقای نه وه زمانه وه که هه بووه، بۆ غونه له پیشوازی کردن له حه زه ته ی ره سولدا (د.خ) کاتیک چوه ناو (مه دینه وه) که گه گه لی (مه دینه) هاتنه پیشوازی نه وه سروده میژویه کۆنه یان دهوت (گلایع بدهو علینا...)، یان له غه زوه گه لیک که فه تمیان کردوه و دواتر له شکر نیسلام گه راره ته وه ژنگه ل به سرود گه ل و گۆرانیه که له وه هاتوو و پیشوازیان له جه نگاهه رانی نیسلام کردوه، نه گه ر گۆرانیه کان هه یه جانبگه لی نامه کروه نیجاده نه که ن هه یچ کیشه یه کی نییه.

له روه ی مۆسیقاوه که واقعیه ن مه سه له ی مۆسیقی شتیکی زۆر گرنگه هه ندیک (فوقه ها) پیوانه و میقیاسگه لیکیان داناه که که مترین مه بنای دینی نییه و نه صلن له گه ل ده رک و فه می نیسلامدا ناخوتیت! باسه که په یوه ندی به نه م ده زگا و وه سیله ی مۆسیقی و نه ویره وه نییه، نه م بابه ته په یوه ندی هه یه به حاله تگه ل و خه صلته گه له وه بۆ تاک و کۆمه لگه، بۆ غونه هه یچ جیاوازی نییه ده ف و ته پل بیئت یان ده هۆل بیئت (له وره وه که لیتی ده دریت و دهنگی دیت)، هه یچ جیاوازی نییه (شمشالیک) یان (زورنایه ک) بیئت (له وره وه که فوی پیدا ده کریت و ناوازیکی لیده ره ده چیت و حالات ده گۆریت)، که واته هه یچ جیاوازیه کی نییه، نه وه جیاوازیه ی و اباسکراوه له هه ندیک کتیبگه لدا نیجه تهاد اتیکن زه عیف و مه بنا و پایه ی دروستیان نییه، بهلام له لایه کی تره وه فه رق ده کات نه ویش نه وه یه نه گه ر له ناو شار و ناوه دانیدا، له ناو مالتیکدا (ته پل یان ده ف) لیبتیریت له وانیه ده رو دراوسی زۆر نا ره حه ت نه کات، بهلام نه گه ر (ده هۆل) لیبتیریت به و دهنگه زله وه بی گومان نه گه ر هاوسیکان بیان وه ت پشویه ک بده ن یان دانیشن قسه یه ک بکن، یاخود نه خۆشیکیان هه بیئت به م کاره

ناره حمت دهبن. راستیان وتووه (دهنگی دههۆل له دوور خۆشه)، نهگه دهنگی دههۆل له دووره بیت و تۆش له پیتیکدا بیت یان له خانه باختیکا بیت، نهگه دوودانه دههۆلش بکووتن. که له وانیه کیلۆمه تریک دوور بیت له مائی خه لکییه وه که له دووره ده بیستن واقعمن خۆشه و هیچ کیشهیه کی نییه، بهلام له ناو ناوه دانیدا نهویش له ژبانی نه مرۆژه دا که بههۆی نهو بی نینصافییهی کراوه و بۆته هۆکاری نهوهی بهوجۆره ژبان گران بووه و خه لکی به ناره حمت ده توانن پرۆن له شوتینیک (پهغبا، سه د) مه تریک زهوی پهیدا بکهن و مائیکی تیدا بکه نهوه و گشتی وهک (قوتی) له لای په کتردا دانراوه و (تیکه لی په کتری بوون نه وهنده نزیکن لهیه که وه) له ناو حه وشهیه کی بهوجۆره بهچوکه دا ده ستبکه بیت به دههۆل و زورنا لیدان، بیربکه ره وه چه نیک ده بیته هۆکاری ناره حمت کردنی هاوسیکان، نهگه (پانه، بیست) مائیش زیاتر دوور بن لیته وه؟ نه م کارهت چه نیک ناسایشیان لی تیکه دات؟ نا نه مه نامه شروعه نهک خودی دههۆل و زورناکه، نهو ناره حته تییه نامه شروعه که دروستی دهکات بۆ خه لکی، جاله پرووی هونه ری موسیقی ده زگاگه لی موسیقییه وه مه سه له ن (موسیقی جان) موسیقی که یفی خۆیه تی مریاحه، وه سانیلیک که سودی لیه ده گهرت گشتی مریاحه، بهلام نهگه بین و ده زگایه که بهوجۆرهی که نه مرۆ پتی ده لین (جان) و بهویت لهو ده زگا سوده ره گریت و دهنگی لی خارچ بکه بیت بهو ته جروهیهی که کراوه نهوهی وا نینسان (زهوقن حسی) دهکات سابت کراوه زه ره ری هدی. هیه جانیک مه نفی نیجاد دهکات کاریگه ریه کانی نینسان ناسالم دهکات، هر بهوجۆره هه ندیک له موسیقیگه له به ته واوه تی پیچه وانیه نه مه یه، چۆن نهوهی پیشو هیه جانگه له ته کانگه لیک عه صبهی دروست دهکات و ناساری سه لامه تی نینسان له ناو ده بات، موسیقیگه لیک هیه ته واو بهو دیوه کهیدا، خه فه تبار و نه سه فاوی، پیشانده ری به ده بختی و مه حرومییه ته کان که له فیه نهنگی میله ته گه لی مه حرودا هیه و ابزاعم (تیقبا لاهوری). ده ره جهی عالی بیت - لهیه کیک له به ره مه کانیدا به ناری (به نه ده گی نامه) وا دیتته بیرم باسیک دهکات ده ریه ری (موسیق) که چۆن حاله ته گه لی زیلله ت و کۆیلایه تی له موسیقیگه لی هونه ریدا هیه، له نیستادا باش له بیرم نییه مه تله به که مه تله بیکی زه ریه، حاله تی موسیقی گرنه که نهو حاله ته ی که موسیق هیه ته ی ج کاریگه ریه کی ده بیت له سه ره هفتار و ده رونی نینسان، نهگه کاریگه ریه کی نامه تلوی نه بی له هیچ لایه نیکه وه مه زاج و ویژدان و سه لامه تی ده رون نه شیوتیتت و نه یفه وتیتت هیچ نیشکالیک نییه. هه ره که نهوهی که وتم زاته ن مریاحه.

باسی دووهم:

خیزان و بهرپرسیاریتی

ژن و پیاو بهرپرسیاریتیان

کاک نه حمدهی موفتی زاده، له بابه تیکیدا که تایبیت بۆ (کاک حمه ژیان و داده گولاله) ی باسکر دووه، دیت چمند باستیکی گرنگی بهرپرسیاریتی خانمواده و پروره کرده کردنی خانموادهی نیسلامی دهروژنییت و همولدهدات به شیوهیه کی چروپر و کورت ناموژگارییان بکات و له باره ی نهو نهرک و بهرپرسیاریتییهی ده کموتته سهرشانیان ناگاداریان بکاتموه، جا به لگهش بۆنموه ی که نهم بابه تهی زۆر چرکردۆتموه نهو به که له سهره تای باسه که دا ناماژه بۆنموه ده کات که به گهریتنموه بۆ چمند مرجعه عتیکی گرنگ و پیتیان ده لیت "رۆله کاتم! مه تالیبتیک که پتویسته پیتان بلیم بۆ زینده گیتان له پرووی فهدی و له پرووی په یوه ندیتان له گه ل یه کتردا، له پرووی په یوه ندیتان له گه ل خه لکید، له پرووی نهرکتانموه له مالداری، له پرووی مندالتی ناینده وه که جیاوازی همیه له نهرکدا له بهرامبر مندالتیکوه له گه ل ژماره یه ک مندالتا، ههروه ها لایه نی جیاوازی نه خلایقی کۆمه لاتیانموه، بۆتان پروون بکه موه که بیته مایه ی زینده گییه کی موبیت (پۆزه تیغ) بۆ دونیا و ناخیره تتان و په سه ندی لای خوا بیت. (جا نه گهر نموه هه مووی باس بکه م) یه کجار دریزه ده کیشیت له بهر نموه بیرم کرده وه که کورته یه ک له وانه زۆر زۆر گرنگ و نه صلن بۆتانی بیژم، نهو ی که ده مینیتته وه حمواله بکه م بۆ سی جینگه:

یه که م/کتیبتیک که (خالید محمد خالید) نوسه ری نه صلایه تی ده توانن (حمه ژیان) بیخوینیتته وه و بۆتی ته فسیر بکات.

دووهم/ بگهریتنموه بۆ نهو نامه گه له ی له م کۆتاییانه دا نوسیوومه و بگات به گشت لایه کتان، ههروه ها ژماره یه ک له و باسانه ی که کراوه.

سپیم/ نهو زانیاریانه ی که خۆت هه ته {مه به ست کاک حمه ژیان} له باره ی موسولمانی و نهرکی فهدی.

نم رونکردنموه که مہی کہ نیتستا دہیلیم و نمو (سیٰ مہرجعہ) بہیہ کہوہ بہنومیدی خوی گہورہ بیٰ نیازتان دہکات.... جگہ لہمانہش مہرجعی نصلی (قورنان) لہ نیختیارتانداہیہ، کہ نیت نہمہیان توانایی زوری دہویت! بؤ نمونہ قورنان لہشونیتیکدا دہفہریمیت ﴿إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّي اللّٰهُ بَيْنَهُمَا...﴾* ، نئمہ نگہر کہسیتک عمرہبی فہصیح بزانتیت یہ کہ مہتلہبی دہزانتیت، کہ (ژن و شویہک) جیاوازی کہوتبیتہ نیتوانیانموه کاتیک بہخویان چارہنہبیت و لہپاشاندا ریش سپییانی حاکم شہرعیش نہتوانن حہلی بکہن دوو نہفہر خیرخواز لہخانہوادہی ہمدردوکیان بانگ دہکمن و نیتون بہشداری بکہن لہکاریاندا بہ نہزارہتی یہک حاکم شہرعی(کہسیتک شارہزا لہنموری دیندا نہوہی وا لہرووی شہرعییہموہ دہتوانیت حاکم شہرعی بیت، نہک بہناونیشانی نہرکیتک پتی سپیتردا بیت) نئمہ ریتنمایان دہکات. کہسیتک لہمہنتنہ سادہ کہی ہمر لہنمواندہی حالی دہبیت، کہ نگہر نئم دوو کہسہ لہخانہوادہی(ژنو پیار) مہبہستیان بیت بہپراستی نیصلآح بجنہ نیتوان نمو ژنو پیاوہوہ کہجیاوازییان لہنیتواندا ہمیہ خوا نئم مہبہستہ دہکاتہ خیر و نور و دہیانگہینیتہ یہک، نمو کہسہ ہمرنہمواندہ حالی دہبیت، بہلام خز مہتلہب ہمر نمواندہ نییہ! سد دانہ مہتلہب لہمہسانیلی گہورہی خانہوادہی کؤمہلایہتی لیٰ فہم دہکرتت. بہشیتوہیہکی گشتی (پرس و راویژ) چہنیتک سہرچاوی نور و خیر و بہرہ کہتہ، جا نئمہ نیشارہتیک بوو وتم. نہگہر نا گہرہکم بیت تہنہا نمو نایہتانہتان یؤ تہفسیر بکہم کہچی دہگہیمینیت و چ رازگہلنتیکی تیدایہ زؤر درتؤہ دہکیتشیت!!

جا قورنان لہنیختیارتان دایہ لہپاشانیشدا(حدیپ)یش لہنیختیارتان دایہ، نہگہر کیتشمیہکتان یؤ دروست بییت بہکہسیتک چار نہبیت بہ بیرکردنمویہکی فراوانموه، بہ توانایہکی زؤرہوہ (ہم کورہ کہ و ہم کہچہ کہ) ہمول و کؤششی لہپالدا بیت بہ نومیدی خوا، چونکہ نییہتہ کہ خالصہ دہتوانن بہرہ کہتی زؤر دہستبخن لہ(کتاب و سوننت). بہگشتی پرسیارہکانیان بپوہلام نامینیت"....

نہمواندہی بہندہ مامہلہی لہگہل کہسایہتییہ زانا و گہورہکانی و ہک(مامؤستا ناصری سوجمانی و کاک نہجمہدی موفتی زادہ)دا کردبیت نموه تیتگہیشتوم کہ نمو باسانہی نموان دہیکن و

* {وَإِنْ عَشِمْتُمْ حِفَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَنْبِئُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِ رَحْمَتِكَ مَنَ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّي اللّٰهُ بَيْنَهُمَا إِنْ اللّٰهُ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا} النساء ۳۵

ده‌یورژینن له‌گه‌ئنه‌وی له‌پوخساردا بۆ که‌سیک یان گروپتیکی تایبته‌تی ده‌که‌ن، به‌لام له‌کاتی قسه‌کردنیاندا په‌یامه‌کانیان گشتیه‌و بۆ هه‌موو خه‌لکیه‌، بۆ گونه‌زانییه‌کی وه‌ک (مامۆستا ناصری سو‌بجانی) له‌و باسه‌یدا که (١١) کاسیته و به‌ناوی (مونا‌ضره) بلا‌یۆته‌وه، هه‌رچه‌نده قسه و باسه‌کان له‌نیوان نه‌و و (مه‌لا نه‌حمه‌د) دایه‌به‌ئاماده‌بوونی چهند که‌سیکی دیکه‌، که‌چی کاتیک (سو‌بجانی) وه‌لامی پرسیاره‌کان ده‌داته‌وه به‌جۆرتیک قسه‌ده‌کات وه‌ک نه‌وه‌وایه هه‌موو به‌شهریه‌ت به‌گشتی و نومه‌یی نیسلا‌می به‌تایبته‌تی له‌به‌رامبه‌ریه‌وه وه‌ستا‌بن و گو‌ی بۆ قسه‌کانی را‌دیزن!! دیا‌ره نه‌مه‌ش له‌نه‌ج‌امی نه‌و هه‌ستی به‌رپرسیار‌تییه‌ قول‌ه‌وه سه‌رچا‌وه‌ی گرت‌وه که هه‌موو وجودی (سو‌بجانی) دا‌گیر کرد‌بوو، هه‌روه‌ها نه‌و زی‌زه‌کی و بلیمه‌تییه‌ی پیناسی‌ترنا‌وه! جا (کاک نه‌حمه‌د) پش به‌هه‌مان شی‌وه‌یه‌، کاتیک دیت ده‌ریاره‌ی بونیادنانی خیزانیکی نیسلا‌می په‌روه‌رده‌ کراو قسه‌ده‌کات، له‌گه‌ل نه‌وه‌ی چهند که‌سیکی تایبته‌ت و که‌م له‌گه‌ل‌یدان، به‌لام قسه و فه‌رمایشته‌کانی نه‌وه‌نده وردو قول و دورمه‌ودان گو‌نگر ده‌خاته‌ حاله‌تیکه‌وه وه‌ک نه‌وه‌وایه به‌تایبته‌ت بۆ نه‌و قسه‌بکات!!! له‌راستی‌دا جگه‌له‌وه‌ی میتۆدی نه‌وزانانه له‌گه‌ل باسه‌کاندا به‌وشی‌وه‌یه بو‌وه، خودی نیسلا‌میش له‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌ی تیدا‌یه، که نه‌گه‌ر ویستت په‌یامیک ناراسته‌ی که‌سیکی تایبته‌ت بکه‌یت هه‌ر نه‌و په‌یامه‌ به‌دیوه‌که‌ی تر‌دا بۆ هه‌موو که‌سیک ده‌شیت نه‌مه‌ش له‌به‌رنه‌وه‌ی نیسلا‌م دینیکی (حه‌قه‌)! حه‌قیش به‌پیناسه‌ی خودی (کاک نه‌حمه‌د) واته‌: سازگار‌بوونی هه‌رشتی‌ک له‌گه‌ل نه‌صلی نینساندا! روت‌ر بلیتم هه‌رشتی‌ک له‌گه‌ل نینساندا سازگار بو‌و له‌گه‌ل ماده و مه‌عنه‌وییه‌تی نه‌ودا دژ نه‌هاته‌وه نه‌وه نه‌و شته‌ حه‌قه. جا نه‌م باسه‌ش که‌لی‌ره‌دا نقل کرا‌وه هه‌رچه‌ند به‌تایبته‌ت بۆ دوو نه‌زیزی خۆی وتوویه‌تی، به‌لام نا‌وه‌رۆکیکی گشتی هه‌یه.

یه‌کیتک له‌سیفاته‌ که‌م و یتنه و میتۆده‌کانی (کاک نه‌حمه‌د) له‌کاتی قسه‌کردن له‌سه‌ر بابه‌تیک، یان وه‌لام‌دانه‌وه‌ی پرسیار‌تیک نه‌وه‌یه به‌جۆرتیک ده‌ست به‌قسه‌کردن ده‌کات، هه‌روه‌ک نه‌وه‌ وایه پش نه‌وه‌ی نه‌و پرسیاره‌ی ناراسته‌ بکرت‌ت سه‌دان و هه‌زاران لا‌په‌ره‌ی له‌بارة‌وه خۆتندبیته‌وه و دوای خۆ ئاماده‌کردنیکی زۆر و پۆلبه‌دنییه‌کی زی‌ره‌کانه ده‌ست به‌شروع کردنی باسه‌کانی بکات، لی‌ره‌شدا هه‌مان میتۆدی به‌کاره‌یتا‌وه له‌گه‌ل نه‌وه‌ی باسه‌که له‌بارة‌ی خانه‌واده و په‌روه‌رده

کردنوهیه، بهلام بهم شیویه دهسپندهکات "زاناهلی نیسلامی بهرپرسیاریتی نینسان دهکهن به چهند دهستهیه کهوه:

یهکهم: بهرپرسیاریتی نیسبته به (خۆی) چهند نهرکیتکی نیسبته به خۆی ههیه.

دووهم: بهرپرسیاریتی نیسبته به (خوا).

سپیههم: بهرپرسیاریتی نیسبته به خهلك.

بهرپرسیاریتی نیسبته به خهلكیتك دابهش دهكریت:

(۱) ژن نیسبته به پیاو.

(۲) پیاو نیسبته به ژن.

(۳) نیسبته به مندان.

(۴) دایك نیسبته به مندان.

(۵) هاوسی نیسبته به هاوسی.

(۶) مندان نیسبته به دایك و باوك.

(۷) قوممدار نیسبته به قوممه کهی.

چوارهم: بهرپرسیاریتی نیسبته بهعالمی وجود، بهم جۆره بهرپرسیاریتییه که درێژ دهپیتوه و زۆتر دهپیت.

نینسان بهرامبهر بهههموو نهمانه بهرپرسیاره، بهلام حهقیقهتهن دهتوانریت تهواوی نهم بهرپرسیاریتیگهله لهیهکیتك لهم دووانهدا کورت بکریتهوه. بیژین بهرپرسیاریتی نینسان لهبهرامبهر (خۆیهوه). ههر نهمه، جا بهرپرسیاریتی نینسان لهبهرامبهر خۆیهوهیهتی که لق و پهلی جیاواز پهیدا دهکات.

حهقیقهتهن بهرپرسیاریتی لهبهرامبهر (خوا)وه ههر بهرپرسیاریتییه لهبهرامبهر خۆتهوه! کاتیک نهرکهکانت لهبهرامبهر (خوا)وه بهباشی نهغجام دهدهیت خهریکیت خۆت نیصلاخ دهکهیت، نهرکت لهبهرامبهر(نهگهر ژنیت) پیاوهکهوه، یان بهپێچهوانهوه، لهپاشاندا لهبهرامبهر تهواوی مهخلوقاتیش ههروایه ههرچی نهرکهکانت باشتر نهغجام دهدهیت حهقیقهتهن بهرپرسیاریتی پیش لهههموو شتیک نیسبته بهخۆت نهدا دهکهیت، بۆیه دهکریت گشتی لهبهرپرسیاریتی نیسبته به(خۆت)دا کورت بکهینهوه، یان له(بهرپرسیاریتی نیسبته به خوا)وه حهقیقهته نهوهیه. نهگهر

من صمیمانه گه‌گه کم بیت به‌نده‌ی خوا بم و به‌گویی بکم ته‌وای نه‌وی واخیزه بؤ خؤم و نیسبت به‌غمیری خؤم هدرچی بیژم گشتی خوا پیشانی داوم و حقیقه‌تیش نه‌ویه له‌برامبر نه‌وهه به‌رپرسم و نه‌وه پیشانی داوم نیسبت به‌(ژن و مندال و خزم و هاوسی)چی بکم.

ده‌للیکی ساده بؤنه‌وی که حقیقه‌ت نه‌ویه که به‌رپرسیاریتییه له‌برامبر خواهه، نه‌مه‌یه (خؤ ده‌کریت خه‌لکی فریو به‌هیت. ژماره‌یه‌کی زؤر خه‌لکی همیه که خیانت ده‌کن به‌ خه‌لکی، به‌ روپامایی و ریا.. که وا پیشان بدن له‌بهرزترین پله‌دا به‌رپرسیاریتییان نیسبت به‌خه‌لکی نه‌دا ده‌کن، به‌لام له‌رووی لؤجیکی و نینسانیه‌وه نایا نه‌وانه نه‌دای به‌رپرسیاریتی ده‌کن؟

نه‌خیز! چونکه خوا ناگای لئیته‌ی که‌نه‌وه نه‌دای به‌رپرسیاریتییان نییه نیسبت به‌ خه‌لک، خواش نیسبت به‌وی نییه‌تی همیه جه‌زای ده‌داته‌وه، بؤیه ده‌کریت گشتی کورت بکه‌ینه‌وه (به‌رپرسیاریتی نیسبت به‌ خود).

﴿فَلَمَّا أَغَابَهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ یونس ۲۳. چندین جار وتومه زؤر ناره‌زوومه بتوانم بؤ جارتک ته‌فسیرتکی کاملی نه‌م نایه‌ته قورناییه‌تان بؤ بیژم یان (بیژین به‌رپرسیاریتی له‌برامبر خواهه) به‌راستی ده‌کریت زولم له‌خؤم بکه‌م و حقیقه‌تیش نه‌ویه که قصورم کردوه له‌ نیج‌رای ده‌ستورگه‌لی خودا نه‌تیجه زهره‌که‌ی خوا ده‌یداته‌وه به‌سهر خؤم‌دا! زولم له‌خه‌لکی بکم دیاره‌که نه‌تیجه‌که‌ی خوا ده‌یداته‌وه به‌سهر خؤم‌دا بؤیه ده‌کریت له‌مه‌کیتک له‌م دوو وشه‌یه‌دا کورتی بکه‌ینه‌وه.

جا رۆله‌کاتم! من له‌ناو نه‌و ناونیشانگه‌له‌دا نیتستا له‌سهره‌تادا تنه‌ها و تنه‌ها به‌رپرسیاریتی له‌برامبر خواهه که‌میک بؤتان باس ده‌کم، تاوه‌کو ده‌ک و فکر‌تان باشتر بکرتیه‌وه. لی‌ره‌دا نه‌وی ده‌کریت بیژمی و رونی بکه‌مه‌وه مه‌فهومی ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾، نا نه‌م به‌رپرسیاریتییه‌تان له‌برامبر خواهه له‌م نایه‌ته‌دا باش بناسن.

رۆله‌کاتم!

نه‌گه‌ر نینسانتک گه‌یشته نه‌وی که ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾ به‌راستی ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾، نیت نه‌و کاته به‌راستی نینسانه! راستی نیمکانی نییه له‌ هیچ شتیکیدا له‌ کرداری (باگن و چاهیری) دا شتیک همییت که‌زه‌ره‌ر به‌خؤی و، ژن و مندال و هاوسی و به‌کوللی به‌شهر بکه‌یه‌نیت! نیمکانی نییه

شتی و پرویدات. نهوی و امن ناره زوی ده کم نه میه له سهره تادا ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ تان باش دامزرتیت ﴿که خویه بندهی تۆم﴾، بندهی تۆم، واته له دلشیموه له دهره وون و له دهره وشدا له (دل و کردار) یشدا نمو جۆرهی و اتۆ پیئت خۆش بیئت منیش پیئم خۆشه و ابکم و واش ده کم. (تمعه هود) ده کم جا دواي نموه سهری نمویه نه مجاره بزانیته که کیتشه ی زۆره نه گهر گهره کت بیئت بندهیه کی نازادی خوا بیئت! گهره کت بیئت به راستی بندهی خوا بیئت نیتر نمو کاته نه بندهی نفس ده بیئت نه بندهی هیچ زۆردار و زوولم و قهید و قیود و ناداب و رسوم و عورف ده بیئت، هیچ جۆره زغیری بنده گییه ک مل و دل و نیراده و فهم و شعورتان نامینیت. نه گهر واقعمن بندهی خویبیت نمو کاته به بنده گی خوا گهشتیه نمو نازادییه نه مجاره نیتر نیجازهت ههیه و لۆجیکی و عاقلانهیه (خۆ هه میشه نیجازهت ههیه و نینسانگه لیککی هیچ و پووچیش ههیه ده لئین ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ به لام نموه هیچ نییه) کاتیک ﴿إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، واته (له تۆ دواي کۆمه ک بکم).

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، واته خویه بندهی تۆم به حسابی و تنها بنده گی بۆ تۆ ده کم و نیتر بندهی ههچی تر نیم گوێرپیه لی ههچی تر ناکه م و دلّم له ههچ شتیکی تر نالمرزیت. ﴿إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ هیش، واته (که نینسانیک به فهمه موه وتی ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، واته به ره له ستی له به رامبر هه رچی ناره وایه ده ویتستم، نیتر گوێرپیه لی له ههچ ناره وایه ک ناکه م جا نیتر که سوکارمه ده ستوری ناره وام پینه ده دن، زۆردار و حاکم گه لن، باوکمه، عورفی کۆمه لگهیه، دایکمه، برامه، ژغه، پیامه، مندالمه، هه رکامیان چاوه رپیم لیده کهن و دواي شتی ناره وام لیده کهن هه رچییه ک ناره وایه بوو به زۆر یان به نهرمی به هه ر پنگهیه ک له من داوا بکرتیت نیتر من گوێرپیه لی له ههچ کامیان ناکه م، واته نهو جی نازاده گی!

دهی نه مه کارتیک ناسان نییه! نه مه دهردی سهری تیجگار گه وره بۆ نینسان دروست ده کات! کاتیک به دلّ نهوی وت و تیگه میشت چی ده لئیت که ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، چ پرستهیه کی گه ورهیه جانو کاته پیئی ده کمویت بیترتیت ﴿إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (جاله تۆش دواي کۆمه ک ده کمین).

جا دیاره نه مه هه ر به تنه نا بۆ خۆی نالئیت نه مه ش باسیتی سهر به خۆیه، به لام نیستا قسه له سهر شخصیتک (فهردیک) ده کمین، فهردیک نانهوی نیسبهت به خۆی به (دل) وت و باشیش به (عقل) تیگه میشت که واتای چییه، جا چونکه مه به ست نییه نینسانی موسولمان ههچ کات خۆی تنه نا

بیت بۆیهبه (جمع) ده بلیت نه گهرنا که سیک بلیت (عبد) به تاک دهیوت له بهرنه مهیه (إِيَّاكَ نَعْبُدُ)،
 واته هه موومان تهنه بهنده گی بۆ تو ده کهین. جا نهو کاته ده زانیت کیشی هیه ته صمیم
 ده گریت که نیت نه ترسیت له کیشه کان و ته سلیم نه بیت پی جوانه و حسابی حسابی پی ده که ویت
 بیژیت (إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) (داوای کۆمهک له تو ده کهین)، واقیعمن داوای نهوه کاتییه تی داوای کۆمهک
 بکات، نهی کی هیه فریاد ره سیک که بتوانیت ساده ترین مه تله بیتک و به ده ره له هه موو
 عموامیلیکی خارجی هه ره له وجودی خۆمدا ترسم له ناو به ریت؟ بۆ نهوانه می وا له سه ره حق ده رۆن
 یه کیک له (سه ریازه کانی نیلاهی) نهوی که ده لیت (وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) * نهوی
 له سورته تی (فتح) دا هیه، یه کیک له له شکر گه لی خوا نهویه که نازایه تی و بینش و ته صمیم گیری
 عاقلانه و هه ره رکردن و نا نهو شتانه می مایه می خیرن بۆ نینسان نا نهوانه ده نیریتته (دل نهوه)، نا
 نهوانه له شکر می خوان بۆ نهوانه ش وا نه هلی باگلن جوړنکی تر له له شکر گه لی نهویه (ترس،
 وه سه سه، حساباتی باتل...) جوړه ها لهو شتانه می وا ده کهن له نینسان بکه ویتته سه ره باری
 مه نفی (نیگه تیف) ده خاته دلپانه وه! (سه رفی نه زه ره له هه رچی عموامیلی خارجی هیه، له گه
 نهوی دیاره که نه م عموامیله ده رو نییه له گشتی گرن گره).

رۆله کاتم! نه گه نینسانیتک له ده ره وه به هیزیت، وه که هه زه ته حوسین (سه لامی خوی لیتت)
 ده بینیت نهوه عه زیزانی، نهوه ژن و مندال، و نهوه نهو هه موو خۆشه ویستانه می خانه دانی
 پیغه مبه ره (د.خ) له به رامبه ره مه رگو نه ساره ت و زیله ت و حه قاره ته وه قه راریان گرتوه که چی
 ته سلیم نایت (به لی) یه ک بۆ (ناحق) بکات. ده می نه گه ره نهو شجاعه ته نه بیت له دلیدا نهوه وا
 قوه تی به شمیه هه مووی له ده وری کویته وه نهو جوړه نیراده می بۆ دروست ده بیت، نه گه ره
 مندالتکی کوژرا له شکر می دوژمن نهوه نده زۆر بوون مندالتکیان کوشت، هاوړتیه کیان کوشت،
 یه ک یه هه موویان بکوژن و تاک و تهنه ماوه ته وه، هیشتای هه ره به عکه می بلیت (نا)؟
 گه وهرترین له شکر تک که خوی گه وره بینیریت بۆ نینسان نهو له شکره ناوه کییه به (باگنی) که
 ده بیتته هۆکاری نهوی له سه ره (حق) عکه م بیت. نهوه گه وهرترین له شکره له له شکر و
 عامیله گه لی خارجی هیچ کامیان وه که نهو نییه وه که له جه ریهانی (به دن) دا له شکر می ناشکر می

* هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السُّكُوتَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيُزَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا {٤}

نعم (مه لائیکه) (سهلامی خویان لسمرییت) ناردوه و لهپاشانیشدا (باران و با) لهرووداوه کانی تردا... خژی نهمرمیت "خۆ نه مانه نین عاملی قودرتهی نیوه، عاملی قودرتهی نیوه خویه و لشکری خویاش فراوانه، که گرنگری نیوهیه دهینیریت بۆ (قلوبی نینسانی موئمین)، بهلام نعمه بۆ نهویه نیوهی بهشهر بهشیهیه کی ناسایی حساب بۆ کۆمه کی خارجی وجودی خۆتان ده کمن بۆ نهویه دلتان تهخت بکات، چونکه بهشیهیه کی ناسایی ناماده بوونی عاملی خارجی قودرته و دلخۆشی ده داته نینسان. له بهرتهو حالتهیه له جدهنگی (خندهق) دا لهشکری (با) دهینیریت که بهو جۆره سهر ده شیونینی لیتیان، که نه گهر ملیۆنیک چه کدار برژایه به سه ریاندا بهو جۆرهی نهو (با) به پهرته وازهی کردن پهرته وازه نه ده بوون! جانه مانه شتکه لیتکن (چاهیرین)، نه گهر نا هیچ کام له (سه ریزه نیلاهییان) ه به قدهر نهو سه ریزه ی وا دهینیریت بۆ (باطن) ی خودی نینسان سودی نییه! کاتیک تۆ به دل و تت ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، و پاشان به عه قل تیکه یشتی که چی نیژی چمند کیشه دیته سهر رینگهت. جانیر واقیعن به جیه بلین ﴿وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، کۆمه کیش ههر له تۆ داوا ده کم.

جا کاتیک من بریارمدا بهو شیوهیه (به وجود مهوه) بهندهی تۆم نیر هیچ به جی نییه بۆم و شایسته نییه چاره و رانی کۆمه که له غهیری تۆ بین، له بهرتهوه کۆمه کیش ههر له تۆ داوا ده کم نهو کۆمه که گهوره گهوره گرنگانه! که نه گهر کۆمه کیکیش له لایمن خه لکهوه هات، چ برا، خزم، بینگانه، هاتن و یارمه تییان دام له سهر باری (حق) نه وهش ههر کۆمه کی خویه، بهلام نه گهر برای باوک و دایکم له سهر خیلانی رینگه ی حق قسه ی له گه ل کردم نهوه ده ره وهی کۆمه کییهو کارم پتیه وه نییه.

﴿وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ له دواي ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، لایه قی نینسانی موسولمانه. جارۆ له کام!

له بهر برسیاریتاندا له بهرام بهر خواوه ههر نه وهنده دیقهت بکه ن و ورد بنه وه و باش باش حالی بین که ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، واتای چیه، ههروه ها خاسیش حالی بین چ عیزهت و نازادیه که ده داته نینسان بۆ دنیا و بۆ ناخیره تی، نهو کاته نینشانه لا به دلش بگه نه نهوه ی بلین ﴿وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، که داوا ی کۆمه که مین. نه مه زۆر به کورتی. جانیر بهر برسیاریتیان نیسه ت به خۆتان و گشت شتیک ده توانیت له بهر برسیاریتی له بهرام بهر خواوه کورتی بکه یته وه، چونکه نه گهر تۆ واقیعن ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، بزانیته وه کاته ده زانیت بۆ خۆیشت چی بکه یته، ده زانیت بۆ ژن و مندال چی بکه یته خاسیش نه نجامی به دیت، ههروا که وتم، نه گهر نینسان ته نها بهر برسیاریتی له بهرام بهر

خۆیموه بزانیته کافیه بۆنموه بپرپرسیارتی لهبهرامبهر خوایش و خهلکیشهوه بزانیته، ههروهه
 نموهی نهگهر بپرپرسیارتی لهبهرامبهر خوی خۆیموه بفههمیت گشت شتیکی تر دهگریتمهوه.
 نه مه لهناو مهجموعی نمو بپرپرسیارتییهی ئینسان ههیهتی نم دووانه نیژم بهم دوو روکنهوه:-
 یهگمه: بکۆشن به تومییدی خوی گهوره لهسهرهتادا بهندهی (دهرون و هموا و ههوهس)ی خۆتان
 نهبن، جا لهپاشانیشدا بهندهی عمواملی خارجیش نهبن، تنها و تنها بهعهقل و عیشق و دلش
 تنها بهندهی خوابن و بزائن تنها و تنها تام و مزه لهوهدا ههیه، که تۆ گوێرایهلی خوابیت و
 هیچ شتیکی تر تام و مزه ی نییه، ههروهها هیچ شتیکی تریش عاقلانه نییه. جا با نمونهکی
 بچوک بهیتنمهوه که بزائن تا ههر دووکیان بکومنهیهک، خودا سهعادهت مهنتان بکات (کوپر
 دهبیته باوک و کچ دهبیته دایک) نمو مهسانیهلی که نیستا نیژمی لۆجیکی و فهمی حالی
 دهبن. بهلام ههموو لایهنیکی بهتاییهت(قهلبی)باش حالی نابن لهپاشاندا ورده ورده کاتیک بوونه
 باوک و دایک بیری لیدهکهنوه و باش حالی دهبن ههندیک نمونهی جۆر جۆر دهلیم بۆنموهی تنها
 لهرووی عهقلمهوه بیته و لهرووی عیشقهوه نهبیته. بۆ نمونه، (کچ)ه کهسینکی زۆر خۆشناویته،
 بهلام به بۆنیهکهوه دهبیته میوان یان بهههر جۆرتیک بووه پتیوستیهکی بیته و دهچیتته
 کۆمهکیکهوه و کاری بۆنهجم داویت حسابی نموه دهکات نممه نهرکیکه و دهلیته"بابچم
 نهجمای بدهم"نموه خهلهک پتی نیژن نهجمای وهزیفی، نممه دهیکات کارنکی عهقلیه و دل
 نییه هانی بدات، نممه جۆرتیک! جۆرتیکی تر. دایکینکی ناشارهزا لهبابهتی پهروهرده و بۆنموه
 دیاری بکات چی باشو چی خراپه مندالهکهی پهلی شتیک دهگریت نازانی دروست ناراسته
 بکات و حالی بکات، که خیر لهچیدا بهقهسهی مندالهکهی دهکات. لهکاتیکدا بهمه زهره
 گهیاندهته مندالهکهی لیتهدا بهقهسهی(عهقل)ی نهکردوه بهقهسهی دلی کردوه، به دل
 مندالهکهی خۆش گهره که بهدل تهحهموولی نموه ناکات مندالهکهی تاوتیک بگریهت، بهدل
 خهبار دهبیته بموهی تاوتیک مندالهکهی پهرتشان بیته لهبهرنموه ناتوانیته گریان و پهرتشانی
 مندالهکهی تهحهموول بکات. لهولاشهوه دهرکیشی نییه چی خیره بۆ پهروهردهی منداڵ بهقهسهی
 مندالهکهی دهکات و داواکارییهکهی نهجم دهکات، نممه تنها بهگوئی دلی کرد!

نم دووانه هیچ کامیان نهرزشتیکی حسابییان نییه {واته نهگهر کارتیک بکهیت تنها (عهقل)
 بریاری لهسهر بدات و (دل) غیاب بیته، یان کارتیک بکهیت تنها (دل) بریاری لهسهر بدات و

(عقل) غایب بیت نم دوکاره هیچیان باش نین! کاتیک کاریک بهراستی نمرزشاره و دهگاته نهو ناسته‌ی ناوی بنیت کاریکی واقعهن نینسانی و بهرز، هم به (عقل) بیت، هم (بدل). وهك نهو دایکه یان باوکه بهراستی مندالی خزشده‌ویت و بهباشی تبشیر ده‌دات چی خیز هیه و چی خیری نییه. ﴿وهك نهو دایکه‌ی که منداله‌که‌ی داوای شتیکی لیده‌کات به عقل و دل بیری لیده‌کاتوره و له‌داویدا ده‌گات به‌وه﴾ که هم دلی پتی ده‌لینت نهو کاره نه‌نجام بدات بز منداله‌که‌ی، هم عدقیسی پتی ده‌لینت نه‌وه نمرکته و خیره بز منداله‌کات نه‌نجامی بده. کاری جوان و نمرزشاری نینسانانه ناوایه.

چارۆله گیان! ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ پیش وایه، کاتیک بهراستی نیتاعت و بنده‌گی لمبرامبر خواره لایه‌قی نه‌وی هیه پتی بلینت نیتاعت و بنده‌گی، هم به‌عقل دیاری بکم خوا چی له‌من ده‌ویت، هم بدل‌ناراتی نه‌وم همیت نیتاعتی خوا بکم! بزائم نه‌مه نه‌صلن وا جوانه و لایه‌قی نینسانیتی منه موتیع و بنده‌ی خوابم، غمیری نهو هیچ شتیکی تر جوان و نمرزشار نییه. هیچی تر محروب نییه قاییلی نه‌وه نییه من علقه‌ی پیوه‌پیدا بکم، نه مالی دنیا، نه ژن، نه پیار، نه مندال، هر شتیک نه‌گدر لای دابو له‌رتگی خودا قاییلی نه‌وی نییه عیشق و محبتی پی‌پیدا بکم، تنها هم‌مو موحیبه‌تیکم به‌شهرتیک موتاییق بیت له‌گدل رتگی خوا به‌گوتی ده‌که‌م، بز نمونه نه‌گدر (پیار)ی ژنیک، پیاریک بیت نه‌هلی دزی، فساد، غه‌یبه‌تی خه‌لکی، حسودی برامبر به‌خه‌لک، مه‌شروب خواردن‌موه. تۆنه‌گدر ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، دروست بییت له‌مه‌وردی نه‌مات‌دا موتیعنی (پیان)ی خۆت نیت و لایه‌نگری ناکه‌یت و پروی خۆشیشی پیشان ناده‌یت، تاره‌کو به‌همیشه سوخو‌نجه‌یه بییت به‌رامبر به‌و کارانه‌ی نارازیه نه‌گدر (پیار) زه‌ره‌یک (نینحرافی) هم‌بو له‌رتگی خوا هیتشتا (ژن) حالته‌ی هیچ فره‌قی نه‌کات، چونکه هندی‌کات هیه که‌به‌رژه‌وندی نینسان وایه که نه‌یغاته پروالته، نه‌وه نالیم، نه‌وه ده‌لیم (ژن) نه‌صلن موقه‌یدی خوا نه‌ییت، نا له‌به‌رنه‌وه نه‌همیه‌تی نه‌ییت بزوی و (پیاوه‌که‌ی) گرنگتر بیت بزوی نا نه‌و (پیاوه) تاعون و بته بزوی و له ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، لایداوه. مندالیش، نه‌گدر لایه‌نی خه‌تا و نینحرافی گرت و هر بده‌ده‌وامی موحیبه‌تی له‌گدل بکات هه‌روهك چۆن بز کاری چاک ده‌چیت نه‌وه له‌و کاته‌شدا نه‌و ژنه لایداوه له ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، جا نیر باوک و برا و که‌سوکاریش هم‌موی ... نه‌مانه به‌ناونیشانی نم‌یه‌ک ده‌یانلیم، تاره‌کو (ژن) باش تیبگات (باوک) و دایک و براو خوشک و مام و خال و پور و که‌سوکار و مندال) هم‌موی کاتیک له‌نینسانی موسولمان جوانه و نمرزشی هیه موتاییق بیت له‌گدل محبتی خوا، له‌گدل مه‌فومی ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾،

نه گهر زه رهبهك موخالهفتی له گهژ نهو بوو نیتز بۆ نینسانی موسولمان نالهباره، هم بۆ خۆی شهپه و هم بۆ لایه نهكهی تریش شهپه! نهویش به پروالته سازگاری دهكات نازانیت و خیانهت بهویش دهكات، نه مه بۆ نهوهی باش حالی بین محبهتی هدر شتیکی تریش ههتا محبهتی مالی دنیاش راسته، شتیکی پهسهنده و هیچ کیشهیهکی نییه و مالهكهی خۆت خۆش بویت و خۆت خۆش بویت و چهز نهكهی لافار بییات، بی گوئی پیدان و حسابی بۆ ناکهت جا دیوارنیکیش بروخیت، ههر کاتیک لایهکی خراب ده بیته گرنهگه خزمهتی بکهیت... جلویهرگ و شتهكانت ده بیته باش ناگاداریان بکهیت... محبهتی مالی دنیاش ههر وهك محبهتی خزم و کس و کار و عهزیزانت نه رزشاره، بهلام هه مووی ده بیته به شیهوی ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، هه لسه نگیستیه نه گهر له گهژ نهوه دایه چهوانه بوو نهوه نافاته! بۆغونه ژنیک مالیکی ههیه، گریمان له باشترین مالهوه بیگره تا مالیکی زۆر ساده. زۆر باشه (ژن و پیاو) خۆشیان بویت و نه هیلن ویزان بیته، بهلام نه گهر سهیه وایلتهات کابرایهکی خاوهن هیز بیژی "فلانه ناحه قیم بۆ نیمزابهکیت، یان مالهکته لیده ستینم". نه گهر مالهکته نهوهنده خۆشویست وت "قهیناکا بامالهکم نه پروات نیمزابهک دهکم" نهوه نیتز نهو مالی بۆته (بت) و لایدا له پرتگی ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، کاتیک ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ بیژیته، باشتره مالهکم پروا، نیمزابهکی ناحهقی ناکه، که خوا پیتی ناخۆش بیته و له پرتگی بندهگی خودا لام بدات و ببه نه سیری موحیبهتی مالهکم. نهوهش نهسارهته! نهسارهت و بندهگی خه لکی دژایهتی ههیه له گهژ بندهگی بۆ (خوا) نازادیه و هیچ شتیك ناتوانیت نه مری بهسهردا بکات.

دووهم: له ناو نهو بهر پرسیاریه تانه دا، که وتم، بریتیه له باسی (شوار) و (تشار):

پۆله کاتم! بهرامبهر به تهواوی مهسانیلتان، ههتا نیسهبت به مهسانیلی شخصی خۆتان، نهو شتانهی وا به دیهی نییه و رۆشن نییه، و مویاحه. نهوهی وا به دیهییهوه یا واجبه یا موستهحهبه و نینسان دهزانیت، بهرامبهر کهشی دهزانیت که (ههرامه)، بهلام شتی وا ههیه (مویاحه) و له مویاحدا نینسان دهتوانیت ههزار جۆر رهفتار بکات، له تهواوی مویاحدا گرنهگه (ژن و پیاو) بۆ تهواوی بابهته شهخصی و فهدیه کانیشیان عادهت بکهن بهوه که (تهشاورتان هه بیته، تاوهکو دهگاته مهسهلهی مالیان به تشار و نالوگۆزی بیروا تهصمیم بگرن. مه بهستم له مان له تهواوی نهوهی پیوستییان پییهتی له بچوکهوه تا گهوره، تهصمیمی درێژ بگرن مهسهلن بۆ سالتیک وهك خواردنی سالانه، وهك فهرش و نویتن و نهو شتانه، خانوو، وهك باقی نهوانهی وا بۆ خانهوادهیهك مهترهحه جۆری زیندهگی

کردغان دهره جه بندی زینده گیمان، هرچند دهره جه بندی زینده گیمان لهنرکه کانی شەخصی پیلوه، به بهریتوه بردنی داخلی مال نهرکی ژنه.

یۆله کاتم! لهنفردیتترین مسائیلی شەخصیتانموه، تاوه کو ده گاته نهوهی نهرکتانه بهرامبەر خانمواده تان هیچ کات بهمی (تشارر) کارمه کمن، به لکو به تشارر و نالوگۆزی بیروراوه کاریکهن تاده گاته نهوهی چۆن پیشوازی له میوان بکه. هاتوچۆ له گهله خزم و کهسوکاردای چۆن بیته له گهله خزم و کهسوکاری (پیاور) دا، له گهله خزم و کهسوکاری (ژن) دا. کهده بیته خزم و کهسوکاری یه کتری وه کو یه که سهیری کهن، نمو نهرکه ی که بهرامبەر (رهحم) له نیوانیاندا نیتر ههر دووکی تیکهله ده بیتهوه. (پیاور) که جاران بهریرس بووه له بهرامبهری نهرکی (رهحمیه تی) خۆی تبقی نهوهی و مالی بووه، نهوهی وه زیفه ده کات بهرامبهر خزم و کهسوکاری (ژن) و ههر دووکیان وه که یه که سهیره کات، (ژن) یش جاران له بهرامبهر (برار، خوشک، دایک، تاوه کو دورترینی) یه کیکه هه بیبووه نیتسا نهوهی ده بیته به نیتزافه ی خزم و کهسوکاری پیاور. واته لیره به دواوه نمو بهریرسیاری تیه ی که به فمپر بۆ خزم و کهسوکار هه یان بووه ههر دووکیان بهرامبهر به کهسوکاری ههر دووکیان ده یان بیته. بۆیه ده بیته دابنیشن و به نالوگۆزی بیرورا و تهصمیم و بهرنامه دابنیشن که چۆن بن باشه، له سه ره تاوه نهوهی واحالیان هه یه له به ره ی پتوره کانی دینهوه، که واجب ده زانن و موسته حه ب ده زانن و پروونی بکه نهوه، (جانه مه باستیکی ورد)، به لام نه صل نهوه یه که له مهوردی نمو نهرکه دا له بهرامبهر خزم و کهسوکارهوه، یا خود (هاوسی) و (دۆست) که ژن و پیاور بهریرسیاری تیه یان هاویه شه له بهرامبهر گشتیه مه ده بیته دابنیشن و له م باره یه مه نالوگۆزی بیرورا بکه، ههر بهو شیویه تاده گاته باقی مسائیلک که نیتحتمالی هه یه بۆتان بیته پیشموه، نهویش دونیا یه کی فراوانتره کاتیک که مندالیکتان ده بیته، که مندالی یه که م هه ندیک مسائیلی هه یه و مندالی دووم هه روا و مندالی سییه م و چواره م بهو جۆره جا ههر کاتیک نه ندامیک زیاد ده کات بۆ خانمواده بهریرسیاری تی زیاد ده کات، جا ساده ترین مه تله بیته که له بهرامبهر مندالوه بیته بیژمی له پیش هه موو شتیک نهوه یه که نه م (ژن و پیاور) خۆیان دروست بکه، له پاشانی شدا نهرکه کانیان له بهرامبهر یه که مه دروست بکه ...

په یوهندی نابووری نیوان ژن* و پیاو

لهم باسه دا ده مانه ویت نه گمر زور به کورتیش بووه دهرباره ی بابه تیکی زور گرنګ قسه بکمین،
 نهویش بابه تی (نابووری) له ژبانی رورانه ی (کور و کچ) ټکدا. چونکه نم باسه یه کیکه له
 کوله که کانی راگیر کردنی نمو په یوه نندیه ی له نیوان ژن و پیاو دا دروست ده بیت، نه مهش
 له بهر نهویه راسته وخو به شداریده کات له بهر ټو بهر دنی کارو چالاکی رورانه دا و رولیشی ده بیت له
 بهر نامه دارشتندا بو ناینده یه کی دوو. لهم باسه دا (کاک نه حمد) هه ولده دات به کورتی خانه واده و
 کومه لکه هوشیار بکاتموه لهم په یوه نندیه نابووریه ی له نیوان ژن و پیاو دا هیه و لهم
 رتگیمه شموه نمو زولم و نارهواییه بهرام بهر به ژن ده کرتیت دهرباره ی خهرجی کیشانیان
 چاره سهری بکات و ژنان ناگادار بکاتموه، که له نیسلامدا خاوه نی نابووری سهره خوی خویان و
 توانای کار کردنیان هیه، نه مه له کاتیکیشدا نه گمر دست بو یه کار نه بهن و تنها له مالهوه
 دابنیشن له سهر پیاوان واجبه نابووریان بو دابین بکات... هر لهم باسه دایه (موفتی زاده)
 بابه تیکی گرنګ دهورو ژنیت دهرباره ی جزرایه تی نمو نیش و کاره ی که پیوسته ژنان نه نجامیان
 بدن، نه مه جگه له وهی نمو بنه مایه هه لده وه شیتیتموه که ناماژه بهوه ده کات بو ژنان نیبه نیش
 و کار بکن و بیبه خاوه نی نابووری خویان، بو یه ده لیت "نهوه بزنان شتیکه بهو جزره نیبه بلیت
 (له نیسلامدا ژن مافی نیبه (حقوق) وه رتگرتیت، به لکو (نابوری ژن) له نیسلامدا ته و او
 موسته قیل (سهره خو) کامل کامله، نه وه نده هیه له نیسلامدا هه ندی که له ته کلیفات له سهر ژن
 نیبه، مه گمر له کاتی پیوستدا وه که ته کلیفات (جنگ). جهنگی روو به پروو جهسته ی نهویش
 کاتیک ژماره کهم بیت و پیوست بکات نه گمر نا ته کلیف ناکرتیت و ژن مه جبوور ناکرتیت پروات
 بو جهنگ، مه گمر نهوه ی خوی داو ابکات و مهیلی هه بیت، به لام له کاتی جهنگدا پیاو گمل هر
 که سیکیان توانایی هه بیت و ساغ بیت مه جبووره به نه ندازه ی نیاز ده بیت پروات، به لام نم
 ته کلیفه له ژن ناکرتیت... نه گمر نا له یاسای نیسلامدا هیچ رتگریه که نیبه بو نه مه که ژن کار

* له باره ی ژن (نارهت) هوه له پاشکوزا باسیکی سهره خو بلاو کراوه تموه، که تیدا (کاک نه حمد) هه ولده دات دهرباره ی
 ناسنامه و نه صلی نارهتموه هه ندی که رونکردنموه بدات، بو وه لامدانموه نمو گومان و پرسپارانه ی دهرباره ی نه صلی و
 ټکهاته ی نارهت نان بلاون.....

بکات و حقوق بسینیت، هتا نیسلام همدیک له کارگل که دیقته و عاتفه ی پیوسته تایبته ی دهکات به ژنومه و مهگر کاتیک ژن نه بیت پیاو بیت بیکات، وهک (جنگ) که مهگر پیاو نعیت ژن بیکات، مهگر کاتیک ژن نه بیت پیاو موعه هیدی بیت، وهک (ماموستای) به تایبته (ماموستای مندا) که دیقته و زهوقیکی زوری دهوت، وهک پزیشکی و نموری پزیشکی و وزفدهگلی جیاوازی پزیشکی، به شیوهیه کی ناسایی نه مانه لهو زانیفی ژنه... (به هژی نمانه شهوه ژن دهوانیت حقوق وهریگریت و بیته خاوهنی نابوری سهریه خژی خژی... "، هروه ها (موقتی زاده) ده رباره ی نهو (بهیره ندیه نابورییه له نیوان ژن و پیاو) هیه و پیوستی بهوه هیه ورد و شاره زایانه مامه لهی له گه لدا بگریت، بزندهوی ناره وایی روونه دات، بهم شیویه ده ستپیده کات "یه کیک له بابه ته زور گرنگه کان له نیسلامدا به داخوه سهرنجی نه دراوه و له بیرچۆتوه بریتیه له (بهیره ندی نابوری) نیوان (ژن و پیاو) کاتیک ژنیک له گه ل پیاو یکدا ده بیت شمریکی زندهگی و بهرنامه ی زندهگی هاو بهش پیکوه داده نین پمیه ندی نابوری نه دووانه، واته له پرووی مال و سهره توه چی بابه تیک ده که ویتته نیوانیانه وه؟

زور ساده بیژم، ژنیک له گه ل پیاو یکدا بریاری هاو بهشی ژبانیدا همرته ونده نهو ژنه لهو ماله دا زهحه تیک بکیشیت ده بیتته هاو بهشی زندهگی لهو ماله دا، وهک مهسه لمن دوو کس بهیه که وه دوکانیکیان هه بیت یان چند نه فخر بهیه که وه سهره تیکیان هه بیت کارگه و چالاکیان هه بیت، ژن وهک نهوه ده بیتته شمریکی پیاو له پرووی شهرعییه وه ژن موکه لهف نییه له مالی پیاو دا موفته و بهی هیچ جۆره عهوه زیک هیچ کاریک بکات له کاتیکدا خهرجی له سنوری وهه ستدا بهو نه ندازه ی که پیاو توانایی هیه ده که ویتته سهرشانی پیاو، واته هر پیاو یک ژنیک خواست تهعه هودی شهره فمندانه و مردانه ی هیه به نیسه ته توانایی خژی و ژنه که ی بریتیت، چ نه ژنه دهست له (رهش و سپی) بدات یان نهیدات. کاتیک ژن له مالی پیاو که میدا کاری کرد و زهحه ته کیشا به نیسه ته ی کار و زهحه ت هاو بهشه، جانم مال و سهره ته لهو هودوا له نیوان نهو ژن و پیاو دا ده بیت به نیسه ته ی نه موه که کامیان زیاتر منشنی خزمهت بووه زیاتر دهرامهت و بهرهمی هه بووه ته عهلق پمیدا دهکات به ژنو شووه وه، بز نمونه پیاو مال و تواناییه کی هیه کاتیک زندهگی هاو بهش له گه ل ژندا داده موزیتیت، له پاشاندا ژنه که چالاکی که می هیه له مالی نهو پیاو دا، به لام چالاکی پیاو که زورتره دیاره له مالی یکدا زیاد دهکات یان بهرهمی

دهبیت که بووه پیاو بهشی زۆرتره تاوه کو ژن نه گهر بهم شیویه بیت. کاتی واهیه نهرزیابی کاریان بگریهت نهرزشی مادی کاریان دهبیتته یهک بهئندازهی یهک کاریان ههیه و زهحمت دهکیتشن کاتیک نابهم جوړهیه ههرچییهک لهوکاته که زیندهگی هاویهش دهستی پیکردوه دهراستهیان دهست دهکمویت، ههرچهند خهرجیش بگریهت نموه هاویهش دهبیت لهنتوان ژن و پیاودا.

ژن ههیه چالاکی لهپیاو زیاتره، ههموو دیومانه ههندیک پیاو ههیه نهخۆشن و ناتوانن و ریڼگی کارو کاسپییان نییه، بهلام ژنگهلیک همن(تهونه گهری) دهکهن، زهحمتگهلی جوړاو جوړ دهکیتشن، نهم مال و نهو مال دهرۆن کار دهکهن بهشیویه جوړجوړ، یان ههر بهئیدارهی صحیح مال، نهم ژنگهله لهمالدا بهشیان زیاتره لهشوو(پیاو). جائیر نهئندازهکمی بهوردی نازانریت، چونکه لهنتوان ههر ژن و پیاوتیکدا پهیوهندی نابوری بهجوړیکه و میقداری زهحمت و چالاکی پیاو یان ژن جوړیکه، وانیه کهبیژی ههر نهم (سی)دهسته بیت کهباسکرد و ههر دهستهیهک بهمیقداریکی دیاریکراو، وانیه کهبیژین ههندیک خانواده پیاو لهسهدا نهونده حقی زیاتری ههیه لهمالدا بیبات، ژن لهسهدا نهونده حقی زیاتری ههیه، یان ههردوکیان یهکسانن، نا بهم جوړه نییه کهتهنها نهو سی دهسته دیاریکراوه بن، نهوانهیان له(چالاکی و زهحمتدا)یهکسانن نهوه ئاسانه، بهلام نهوهی کهئیزین نه گهر پیاو زیاتری ههیه لهژن ههزاران شیویه ههیه، یان نهوهی که ئیزین ژن زیاتری ههیه له پیاو نهویش ههر بهوجوړه شیویهکی دیاریکراوی نییه. لهپاشاندا دهبیت لهریڼگی باس وصولهوه دهریکمویت، سادهترین شیویه کۆمهکی ژن لهمالی پیاودا نه گهر هیچ جوړه دهراستهیتکی نهبیت و کاریکی بهرهم هینهری نهبیت، نههمیه مهسهلهن مالکه که بهرپوړه دهبات، پاک وخواوینی مالکه که تهئمین دهکات، چیتشت و خۆراک دروست دهکات، نهم جوړه خزمهتگهلی وا ژنگهله ههیا نه ماللی پیاودا، چونکه شهرعنن موکهلهف نین نهم کارگهله بکهن، نهم کارگهله بهناونیشانی هاویهشی زیندهگی پیاو دهیکهن، بهنیسهبت نهوهوه نه گهر ژن نهو کارگهله لهجیگهیهکی تردا بیکهن نرخی وهصهتی پوژ چهنیکه بهو نیسهبته دهبنه شهریک لهمالی پیاودا! واته نه گهر ژن نهم کارانه لهمالی خهلکی تردا بیکات، گریمان پوژی(پهغجا)تمنی دهدهنی...نهم ژنه بهو نیسهبته شهریکه لهمالی نهو پیاوهدا! چونکه نهو کاره کی دهدهیکات تهکلیف نییه بهسهریموه کهبیت مال بهرپوړه بهریت و گسک بدات لهمال و چیتشت دروست بکات و ههتا مندال بهرپوړه بیبات، نهم تهکلیفانهی لهسهر نییه مه گهر بهناوی شهریک، نهوه بهناوی

شهریکی پیاوه نهم زه حمدتگه له ده کیشیت له سه ریته خزمه تی ماڻ و منداڻ بکات، خزمه تی میوان و پیاو بکات جزه ها کار که له مالدا ده بکات، واته شموری ناوماڻ بگریته نه ستۆ و به ریوهی به ریت. دوو کهس شهریکن پیاوه که هه ندیکه ده گریته نه ستۆ و ژنه کهش هه ندیکه تری. دوویاره پوونی ده که موهه براگه لی موسولمان گشتی نه مه بزانه نه گه ژنیک ده ست به (رهش و سپیه وه) نه دات و هیچ کاریک نه کات، هیشتا پیاو مرکه له فه و ده بیت به پیتی توانایی خۆی خه رجی نه و ژنه بکیشیت، خه رجی (مه سه کنی، خۆراکی، جل و به رگی)، هۆشتان بیت پیاوان وا بیرنه که نه وه و بیژن نیمه نان و جل و به رگ و خه رجی و مه سه کنی له به رامبه ر نه وه وه ده ده یه مه سه له ن (چامان بۆ لیبتیت)، چیشت دروست بکات و منداڻه کان به ریوه به ریت، پاک و خاوتنی ماله که بیات به ریوه، نا... هه ر له به رامبه ر نه وه که وتویه تی (به لی من حازرم ژنی تویم) ده بیت ته واری نه م خه رجیانه ی بکیشیت نه گه ر هیچ کاریکیش نه کات. ناگات له وه بیت. نه وه ی که کار ده کات له مالی پیاودا ده بکاته شهریکی پیاو له و مالدا مه گه ر خۆی گه ردنی نازاد بکات و بیژتته پیاوه که ی "قهیدی نییه کۆمه کیکه بی عموه ز ده یکم، کاریکه ده یکم و چاوه رتی هیچ قه رانیک ناکم"، نه گه ر خۆی گه ردنی نازاد نه کات شهریکه.

جا بیوی لیبکه نه وه، مانگیک، دوو مانگ، سالتیک، ده سال... په نجا سال، نه م ژنه نه گه ر له شویتیکه تر دا بوویه لهغهیری مالی نه م پیاوه دا و به پاره نیشی بگردایه چه نیک ده رامه تی ده بو؟ هه ر چیه که له مالی نه و پیاوه دا گوژه راندویه تی و کاری کردوه به و نیسه به ته ده رامه تی ده که ویت سالتیک له لای پیاوه که یه تی و له وه دووا گه ره کیانه جیا بینه وه وا حساب بکه ن نه م ژنه نه م یه ک سانه له شویتیکه تر دا کاری بگردایه ده رامه تی چه نیک ده بو؟ نیستا شهریکایه تییه که یان جیا ده که نه وه گه ره کیانه له نیوان خۆیاندا ماڻ بهش بکه ن نه و ژنه حه قی نه و یه ک سانه ی ده که ویت هه له به ته به ریگه ی صلح، چونکه نه و شتانه به وردی دیاری نا کریت نه ساسیش له نیسلامدا نه وه یه هه ر جزه جیا وازییه کی مه معنه وی یان مادی له نیوان دوو نیساندا هه بیت به ریگه ی صلح و حه ل و فه صل بیت نه مه ش له به رنه وه یه کاتی وا هه یه نه گه ر بریار بیت کابرا بهش جیا بکاته وه له گه ل ژندا حساب بکه ی (وه ک وتم هه ندیک جار ژنه که زۆر زۆتر ده رامه تی هه یه و به ره می هه یه تا وه کو پیاوه که، چونکه هه م کاری ماله وه ده کات و له ماله وه کارگه لی به ره مه داری ده کات وه ک (ته مه نه گه ری و گۆراو و جاجم.. نه م جزه کارگه له.. ژنگه لی وا هه یه ده روات له ده ره وه کار ده کات، نه گه ر بریار بیت به شی نه مانه به ریت سه یره که ی کابرا هیچ نییه و قه رزاریش ده بیت بۆیه ده بیت نه مانه له ریگه ی

صولحه‌وه حمل بکریزو له‌نیوانیاندا نه‌میتیت، به‌لام مه‌به‌ست نه‌ویه ژنیک چه‌ندسال زه‌حه‌تی کیتشاوره گریانه‌ی نه‌وه بکه‌مین ژنی پیاویک نه‌بوو. نایا نه‌م چه‌ند ساله کاری کردوه هرگیز له‌کۆتایدا ده‌ستی خالی ده‌بوو؟! له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا هه‌ندیک له‌بی نینصافگه‌ل کاتیک ژن و شوو جیا‌ده‌بنه‌وه له‌یه‌ک ژن به‌ده‌ستی خالی ده‌رده‌که‌ن(پروژ خواحافیزت بیئت)!! نه‌گه‌ر نه‌و ژنه نه‌و چه‌ند ساله‌ی له‌مالی نه‌و پیاوه‌دا زه‌حه‌تی کیتشاوره و په‌نجی ته‌حه‌موول کردوه و نازار و فشاری خستۆته سه‌رخۆی، نه‌گه‌ر پروژشایه له‌شوئینیکی تر‌دا کاری بکه‌ردایه نیوه‌ی ده‌رامه‌تیشی وه‌ریگرتایه، نیوه‌ی موچه‌شی وه‌ریگرتایه، چه‌نیک زینده‌گی خۆشته ده‌بوو؟! له‌کاتیکدا له‌مالی پیاودا به‌هر حال خه‌رجی له‌سنوری وه‌سه‌تدا له‌سه‌رشانی پیاوه و ده‌بیئت خه‌رجی موفته ته‌نمین بکات، جا له‌وه‌ودوا هه‌رچی کار ده‌کات هینی خۆیه‌تی، حسابی نه‌وه بکه‌ن که‌نه‌گه‌ر ژنیک خه‌رجیه‌که‌ی ده‌بیئت بکیتشیرت، له‌پاشاندا ده‌رامه‌تیشی هه‌یه له‌به‌رامه‌بری نه‌و خه‌مه‌تانه‌ی رۆژانه ده‌یکات نایا چه‌نیک وه‌زعی باش ده‌بیئت؟ جا بیری لیبکه‌نه‌وه یاسای نیسلام به‌م جۆزه‌یه. چه‌نیک نامه‌ردیه بۆ پیاویک که‌بیژۆته ژنه‌که‌ی "پروژ ته‌لاقت که‌وتوو پرایه‌وه". جا زۆرینه‌ش نه‌و جۆزه له‌ته‌لاقی دیت به‌زمانیاندا که‌له نیسلامدا نه‌رزشی نییه و قسه‌که موزه‌خه‌رف و پوچه! له‌پاشاندا فتوا ده‌دریئت که‌به‌لێ ته‌واو بوو پرایه‌وه، ته‌لاقی که‌وتوو نیتر نه‌م ژن و شووه له‌یه‌که‌تری حه‌رام بوون، ژن سه‌رگه‌ردان ده‌بیئت، سی، چل سال ته‌مه‌نی سه‌رف کردوه و په‌نج و هه‌ولیداوه که‌چی له‌کۆتایدا به‌ده‌ستی خالی ده‌ریده‌که‌ن و پاشان پیاویش ده‌پروات له‌سه‌ر نه‌و هه‌موو زه‌حه‌ته‌ی ژن داده‌نیشیت!! ده‌ی توخوا نه‌مه مه‌ردانه‌گییه؟ نه‌مه دروسته بۆ پیاو که‌ ژنیک چه‌ند سال زه‌حه‌ت بکیتشیت که‌نه‌گه‌ر له‌هه‌ر جینگه‌یه‌کی تر‌دا بوایه زینده‌گییه‌کی زۆر په‌حه‌ت و خۆشی به‌خۆی ته‌نمین ده‌کرد نیتستا بیئت پرواته ده‌روه و له‌(سی، چل)سال زه‌حه‌تی مه‌حروم بیئت به‌ده‌ستی خالی؟! له‌پاشاندا پیاو به‌ره‌می نه‌و زه‌حه‌ته بچوات که‌نه‌و کیتشاوره‌تی. له‌نیسلامدا شتی وا نییه یاسای نیسلام نه‌ویه ژن و پیاو شه‌ریکی زینده‌گی یه‌که‌ترن هه‌رکاتیک ژن مه‌یلی هه‌بیئت ده‌توانیت بیژی "نه‌وه‌ی تانیتستا زه‌حه‌تم کیتشاوره جیای ده‌که‌مه‌وه". هه‌تا نه‌و کاته‌ی له‌گه‌ل پیاوه‌که‌یشیدا زینده‌گی ده‌کات ده‌توانیت نه‌وه بلیت (هه‌لبه‌ته خه‌وانه‌کات له‌نیوان ژن و پیاودا نه‌گه‌رمانی به‌وجۆزه پرویدات، به‌لام نه‌گه‌ر مه‌یلی هه‌بیئت ده‌توانیت). له‌پاشانیشدا ده‌توانیت بیژی "نه‌صله‌ن من هه‌یج کار ناکه‌م". پیاو موکه‌له‌فه نه‌فه‌قه‌ی بدات، نه‌فه‌قه له‌سنوری توانایی خۆیدا بۆیه وه‌لامی پرسیاره‌که نه‌ویه، که‌نه‌گه‌ر پیاویک له‌سنوری توانایی ده‌سه‌لاتی خۆیدا نه‌فه‌قه‌ی ژن نه‌کیتشیت ژن له‌په‌رته‌گی ناساییه‌وه له‌سه‌ره‌تادا ده‌سته‌کات به‌وه‌ی که‌ پیاوه‌که‌ی قه‌ناعه‌ت پی به‌ینیت

و وایلی بکات تسلیم بییت و نهرکی دینی خۆی نه بجام بدات، چونکه نه مه زولمه له نهم ژندی دهکات چ کار بکات، چ نه بکات نهو ده بییت خهرجی به نه ندازهی تواناییه که ههیه تی نه فه قه ی بدات، نه گهر ده و له مهنده زۆر، فه قیره کهم. نه گهر ههر نه بکرد حقه نهم ژندی به سه ره وه یه به ههر جوړتیک که ژنه که حسابی بکات ده رامت و خهرجی نهم پیاوه نیقتزا دهکات ده توانییت له مالی نهو پیاوه کهم بکات بۆ خۆی، حه لاله و پاک و ته میزه و هیچ کیشه یه کی نییه نهو له لایه که وه، له لایه کی تریشه وه ناخر خۆیشی شهریکه بۆچی نه مه یان له ژنگه ل شار دۆته وه؟! خۆی شهریکی ماله که یه و به شی هه یه بۆ ههر خهرجیه ک مه یلی هه یه، حساب بکات چه نیک به شی هه یه خهرج بکات لهو ماله هه لبه ته نه صل نه وه یه به گو بجاندن و مو حبه ته وه بییت، بۆ نه وه ی شک و دو ودلی دروست نه بییت له نیوانیاندا گو مان دروست نه بییت له نیوان ژن و پیاودا حقه نهم وه یه ژن و پیاو هیچ له یه که نه شان ره وه و قسه یه کی نه نییان له یه که نه بییت نه مه ش که ژنگه ل بهو جوړه به شیان خوراو پیاو گه ل بهو جوړه زولم ده که ن له ژنگه ل، خۆ خه تای پیاوی فه قیره شی نییه، به لکو خراب حالی کراون و حه قیه ت به پیاو نه و تراوه که نهم ژنگه له له به رام به ر کار تیکه وه ی که ده یکه ن شهریکن له م مالی نیته و دا، چونکه نه و تراوه نه مه بلا یۆ ته وه که پیاو گه ل واده ژانن ژن به بی نیجازه ی نه وان حقه نییه (قه رانیک) لهو ماله دا خهرج بکات! نه مه خه تای پیاو نییه و ناییت ژنگه ل نه مه به خه تای پیاو گه ل بزائن، ده بوا یه نهم حه قانیه بو ترایه و حالی بکرانایه چ ژنگه ل، چ پیاو گه ل، ده ی نه و تراوه و هیچ لایه کیان نایزانن. به لام خوشکانی موسولمان نه مه بزائن!

یه کهم: ههر پیاویک له نه ندازه ی توانایی خۆیدا ده بییت خهرجی ژنی خۆی بکیشییت.

دو وه: ههرچی ژن کار دهکات به نیسه تی کاری شهریکه له مالی پیاودا، به لام بۆ ته وه ی سو دهر بگرت لهو به شه که هه یه تی تاده کرتت جوړتیک بییت به تیکه یشتنه وه بییت به نیختلاف نه بییت وانه بییت به بی ناگاداری پیاوه که ی (ههرچند نه گهر پیاو رتیک نه که وت حه لاله به بی ناگادای پیاوه که پاره لهو ماله خهرج بکات)، به لام بهم جوړه نه بییت باشه به تیکه یشتنه وه کار بگرتت باشه، نه گهر ههر نه کرا جانو کاته ژن حه لاییه تی له به رام به ر نه فه قه که یه وه که به سه ر پیاوه که یه وه هه یه تی له سنوری توانایی پیاوه که یدا خهرج بکات، له به رام به ر به شیکه وه که له و ماله دا هه یه تی به ههر نه ندازه یه که مه یلی هه بییت به ره ببات، به لام که به ره ده بات نیتر بهو نه ندازه یه ی (ده بیات) به شی له شهریکه یه که کهم ده بیته وه.

لیژدها دووباره ته نکید بکه مهوه لهبارهی نهم شمریکایه تییهوه که ژن و پیاو هدیانه بهیه کهوه، که تهصوری نهوه نه کریت که نه مه خهتایی پیاوگه له، به لکو نهم حهقیقه ته نهوتراوه نه ژن نه پیاو نهصلن تهواوی موسولمانگه ل حالئ نه کراون لهوهی که ژن ته کلیفی هیچ کار و زهحه تیگی لهسر شان نییه له مائی پیاوه کهیدا، له گه ل نهوه شدا به بی نهوهی که مترین کار بکات ده بیته نهفهقهی بهیته. بینا لهسر نه مه کهس له مهدا موقه صیر نییه و شتیکه موسولمانان ناگیان لئی نییه نه مه پیاو دهوه: نهوهی پونغکردهوه نابیته مه سائیلی مائی نهوهنده گرنه بیته نه رکی نه خلاقئ ژیری بهیته و فیدابکریت. ژنگه له متهوه جیه بین که نه خلاقئ نیسلامی وا پیوست دهکات بهنی نادهم، نه گهر ملیژنهها تمهیشی له ناویجیته له بهرخاتری جینه جئ کردنی نه رکیگی نه خلاقئ به لایهوه گرنه نه بیته. بینا لهسر نه مه "نه لئین نه مه چونکه حهقمانه نیتر (سینه دپی) بکهین لهسر حهقی خۆمان و هدرچی موحیبهت و پهیره ندی صه میمانه یه گشتی له ناویه رین" (ولا تنسوا فحل بینکم) پهیره ندی ده بیته گوزه شت و میهره بانئ و موحیبه تهوه بیته له گه ل په کتریدا، بژی بهو جۆهری وتم: نه گهر پیاویک هدر نه رکی خۆی نه زانی و زۆر پهفتاری ناپه سهند بوو له گه ل ژنه کهیدا، له بهر نا شاره زایی و نا نه خلاقئ نیسلامی ژن هتا ده توانیته ههول بدات به شکوم پیاوه که حالئ بکریت و بژی پۆشن بیتهوه که چ جۆره پهیره ندیه که له پووی مالییهوه له نیوانئ نهو و ژنه کهیدا هیه، نه گهر به هیچ جۆریک نه کرا، نهو کاته نیتر ژن ده توانیته حهقی خۆی بهرینگیه کی دروست به دهست بهیتهیته، نه مه ش وه که نهوه وایه مه سهله ن (غونه یه که بهیته نهوه که خه تاکه پۆشن بیته، چونکه لیژدها خه تاکه له لایه ن پیاوهوه پۆشن نییه، له بهر نهوهی زۆریه ی پیاو نازانن خه تا ده که ن وا مامه له ده که ن) وه که نهوهی که سیکی زۆردار مائی که سیکی دزیوه، یان بر دویه تی و تالانی کردوه نهم که سه به زۆر حهقی براوه و تالان کراوه هدرچی ههول ده دات له رینگیه کی مه نتیقییهوه حهقی خۆی به سه نیتهوه ناتوانیته به ناعیلاجی ده توانیته بۆنهوهی حهقه که ی خۆی به سه نیتهوه له رینگیه که لیته کهوه به دهر لهو رینگیه که له ی سودی نه بووه دهست پیبکات و نهم به شعی به سه ر نهم کابراوه هیه تی لیبسه نیتهوه، هتا نه گهر به دزیش بیته، به لام خۆ یه که سر دروست نییه نهم کاره بکات، نه گهر که سیک مائی که سیکی دزی، یان به تالان بردی نهم یه که سر نیجازه ی نییه بیژیته "با پرۆم به دزییهوه ماله که ی خۆم بهیتمهوه"، فهرشه، پاره یه، ههرچییه که که سیکی تر دزیویه تی نابیته یه که سر بیر له دزی و نهم جۆره شتانه بکاتهوه کاتیک دوا ی نهوهی هدرچی رینگیه ده گریته بهر و هیچ سودی نییه و بی نه تیجه یه، دوا ی نهوه نیتر نازاد ده بیته له رینگیه کی ترهوه حهقی خۆی به سه نیتهوه.

مندال و عامیله کانی پیدانی شه خصییه ت پی

سی عامل له پیدانی شه خصییه ت به مندال و به هرچی نینسانه کاریگه ره:

یه کهم: ویراسه (بوماوهیی):

به خوا نهک باوک و دایک، ناباد و نهژدایش بهر هفتاریان، کرداریان، خواردنیان، کاریگه رییان همیه لهسر نسلن. بۆ نمونه دهفرمویت، ناباد و نهژداد نهگه مشروب و شتی حهرام بخۆن مومکینه له نسله کیدا زهره ری هه بیته، نهگه بهد خۆری و رهفتاری خراب بکات مومکینه له نسلیدا کاریگه ری هه بیته. نهوه پی نیژن (ویراسه). واته نهوه ی نسل به نسل دیت. نیستا که پی نیژن (ژینه تیک) له بهر نهوه ی زۆریه ی بۆ (عیلم) و زۆر تحقیق ده کریت لهسر (جین) که به هندیك تایبه تمندی جسمانی و هندیك تایبه تمندی دهرونی له نسله وه ره ده گریت، بۆ نمونه شیوه ی (دهم و چاو) سهیره کهیت (باوا) بهک دوا ی چند نهوه چۆن بووه نیستا له ناو نهولاده کانیدا میقدارنک لهو ده چیت. خانهوادیه که سهیره کهیت به گشتی شیوه یان که میتک لهیه که ده چیت زۆریک له مانه هستی پی ده کریت و زۆریکی ههستی پی ناکریت، له وانهش که ههستی پی ناکریت هندیك خصله تگه لی پهوانی، له بهر نهوه (دین) نیعتبار دهکات به وه که نینسانگه له همیشه خاس بیت، له بهر نسلگه لی ناینده شیان نهک تهنها له بهر منداله کانی خویان. مولته زمی دین بن و حهرام نه خۆن و حهرام نه لاین، حهرام رهفتار نه کهن، تاوه کو له نسل یاندا کاریگه ریه نیگه تیقییه که ی ده رنه کهویت، چونکه خوا نه م جیهانه ی به صاحب و نیزام داناه. عه مه لی خاس یان خرابی نینسان بی نهسر نیه. یان بۆ خۆ یان بۆ نسل، یا خود بۆ نهوانی ترکاریگه ری ده بیت.

نه مه خهیره بۆ به شهر، که نهگه من رهفتاریکی خراب ده کهم، زهره ری بۆ خۆم یان بۆ کوپ و کچ، یان بۆ چن دین نصل له وه و دواش هه زاهیریته، نا نه مه خهیره، بهلام بۆ نهو کهسه ی وا زاهیر ده بیته، مندالیک له دایک ده بیت دوچار ی عهوارزیکه، نه منداله بۆچی وا له دایک بوو، چونکه بۆ نمونه باوه گه وره ی، نه نه گه وره ی حهرامی خواردوه هۆکاره که ی نه وه یه و نه ویش ده رک ی ناکات و تهنها دژایه تییه که ده بیته و ناره حهته! نه مانه حهقیقه تهن خهیره و ده بیت بهوشیوه یه بیت، بۆیه ده بیت کچ و کوپ هۆشیان هه بیت که (چۆن؟) نه م چۆنیانه کاریگه ری ده بیت لهسر منداله کانیان له نسل یه کهم و دووه و سییه مدا...

دووم: پرورده کردن:

نمه عاملی دوومه، نهوهی و نیستا وتم بۆ دایک و باوکه کهیه که خۆیان ناگادارین له بابه ته که، له پاش نمرکیان له بهرام بهریه کهوه باش تیگه ن و نه نجامی بدن و وا نه زانن منداڵ ته نها له کاتیگدا زاهیرن رشدی کامل کراوه تهوه و بۆته (سی - چوار) ساله رهفتار وقسه تان ته نها لهوکاتهوه کاریگه ری ده بیته، ناوانییه! به لکو لهوکاته شدا وا هیشتا نهیتوانیوه به گوتیچه ته کیزله دهنگیک بدات، یان به چاو ته کیز بکاته سهر فلانه دیدنه لهوکاته شدا هیشتا مه زه ره و دهنگه گانی کاریگه ریان ده بیته، هه ره له ساتی له دایک بوونه وه نیتر قۆناغه گانی په رورده دهسپیده کات، هه رچهنده خه لکی وا ته صور ده کهن که نازانیته، به لام نمه به تیگه یشتنه وه نییه به شیوه یه کی خود کاری نمه بابه تانه له ده رویدا تۆمار ده بیته لهو به شهیدا وا نیمه پی نیترین (قلب)، (نمه ته وزیح ناده م، چونکه درێژه ده کیشیته).

مه به ست نه وه یه بارودۆخی په روره ده یی له پرۆژی یه که می له دایک بوونه وه دهسپیده کات، (ویراسه ت) ماوه که ی تاوه کو پیش له دایک بوونه، هه له به ته له ده ورانی (په حم) دا بارودۆخی په روره ده یی دیکه ی هیه، به لام نه وه ش له مه فهومه گشتییه که ی (ویراسه ت) دا جیا ده که ی نه وه، نه گه رنا حه قیقه ته ن هه تا له کاتیگه وه (نوتفه) نقل ده بیته (په حمی دایکه وه) ناله و کاته وه بارودۆخی (په روره ده یی) هه ره مه تره حه، که نیسه لام له باره یه وه ده ستوری فه رموه که (ژن و پیاو) له کاتی په یه رهن دیان له گه ل یه کدا سالم و سالح بن و دل و ده رو نیان باش بیته خه فه تیان نه بیته، تو په ی نه بیته له نیوانیاندا ه چونکه نمه حاله تانه حاله تی په روره ده ییه و کاریگه ری ده بیته له سه ره نسلیان! ده ی له پاشانی شدا که له په حمدا یه هه ره کاریگه ری ده بیته، به لام من جاریک باسی نه وانم نه هی نایه ناو بابه تی په روره ده یی که انشالله نمه نیشاره ته ی کردم له باره یه وه به س بیته. به لام نیستا که باس له بابه تی په روره ده یی ده که م لهو کاته وه یه که له دایک ده بیته.

پۆله گانم! نا نمه ده ورانه راسته هه ندیک شتی تر پیش دیت وه که نه وه ی (کوپی نوح) بیته نیسانیک ی پهستی خانی نی دژی دین و هاو ده ست له گه ل فاسد گه ل و خوین ریژ گه لدا بیته، نا نه وه باسیکی تره و نیمه حساب له سه ره نه وه ناکه ین، نیمه حساب له سه ره نه وه ده که ین وا په یه رهن دی به خۆمانه وه هیه هاو پرتکه له گه ل نه زمیکدا کهوا خوا له م عالمه دا دا په زاننده وه و لیتی حالینو به ره پر سیاری تیمان هیه. نه وه وا عاملیکه یه ک جار کاریگه ره له سه ره سه رده می په روره ده یی نه وه یه



له قوناغی یه که مدها همرکام له (کوپر و کچ) واقیعمن (صالح)، له پاشانیشدا له بهرامبهری یه که وه واقیعمن ژن و پیاوینکی موسولمان بن که یه که کلیمه ی نا جوان و ناشرین له زمانتان نه یه ته دهره وه و هیچ کات و پیش نه وه ی مندالیشتان هه بیته زمانتان فیترنه بیته به حالته تی نیهانوه بیژی (قسه یه کی ناحقت کرد)، زور وریا بن و هه زهر بکه ن له قسه ی بهو شیوه یه.

شهرعی و حالان نیسه بو ژن یان پیاو بیتریت (درۆت کرد نه م قسه یه ته کرد) حورمه تی نینسانیه ته زور له سه ره وه ی نه مانه وه یه بۆیه هیچ کات نابیت یه که کلیمه به یه که بیژن که حاله تی کی ته حقیری تیدا بیت، هه تا نه گهر جاریکیش واقیعمن به کیکیان خه تا ده که ن، به لام پیاو که کاتیک خه تا له ژنه که دا ده بینیت ته سه وری نه وه بکات مومکینه خۆشی خه تا بکات، نایا بو خۆی ره وا ده بینیت کاتیک خه تای کرد ناوا ته حقیری خۆی بکات ههر بهو شیوه ی ژنه که ی ته حقیر ده کات؟ هیشتا بو خۆی ره وا ده بینیت شتیکی باشتره نه که بو بهرامبهر، چونکه بهرپر سیارته تی له بهرامبهر خۆته وه له پیشتره تا وه کو نیسه ته به ژنه که ت، هه ره وه ها ژنیش خه تا ده کات بۆیه نه گهر خه تای بینی له پیاو که یه وه نه ی کاته هۆکاری نه وه ی که خوانه کرده یه که کلیمه ی نیهانته تای و سه یر کردنی نیهانته تای بکه ویتته نیوانیه وه! هۆشیان هه بیته و له سه ره تا وه هه زهر بکه ن هیچ قسه و سه یر کردنیک دروست نه بیته، به ته وه ین و ته حقیره وه ته ماشای یه که تر بکه ن و قسه بکه ن له گه ل یه که تر دا. نا نه مه له سه و امیلیکی نیجگار گرنگه بو په ره وه کرده کردنی مندال، له پاشانیشدا هه ندیک شت دیتته پیشه وه بو په یه ونه یی گرتن له گه ل مندال و حاله ی کردنی.

پۆله کام! له نیسلامدا هه دی وه سه ته له گشت شتی که دا داوا کراره، نامان! هیچ کات نه وه ونه ده موصیبه ته نیسه ته به مندال مه نوینن، که بی شه خصیبه ته و بی نیعماد به نه فس دروست بیت، زه عیف و خو پری دروست بیت، که نه گهر باوک و دایکی لیبرا بیسه شتیکی بی پایه و هیچ و پوچ و موه زه لیل، نامان! وا بی موصیبه تی مه نوینن له گه ل مندالدا، که خوا نه کرده تام و مه زه ی موصیبه ته نه زانیت سه به ی که ی موصیبه ته په یدا نه کات له گه ل به نده کانی خوی گه ره دا، به لکو له سنوری وه سه ته دا بن. هیچ کات فیتری مه که ن بیکه نه باوه ش و هه همیشه که سیک به لایه وه بیت، نه م کارانه له دهره وه ی وه سه ته. هیچ کاتیکیش وانه بیت، نه گهر هه قیه ته ن پیوستیه کی هه بوو لای نه بن، (به لئ)، جار جاری مندال پیوستی به وه هه یه

ساتیکیش بگری، پیوسته موشکیلاتیشی بیئت، بهلام وانه بیئت بگاته ناستی وه صحت تیپه راندن نهوه عاتفی بریندار ده کات).

هروه ها له تمین کردنی پیداویستییه کاند، نه گمر کاتیک گهوره ده بیئت بهو شیویه نه بیئت نارزهووی همرچی کرد و په لپی همرچی گرت بۆ دابین بکن. نه رکی (کوپ و کچ) نهویه که مندال زووتر لهوهی کاتی داواکردنی مه سانیلی بۆ پیش دیت ورده ورده تیگه یشتنی باش بکن و له حقایق حالی بکن، پیوسته پیش نهوهی بگاته حالتهی بیانو گرتن بۆ شتیک که مونسایب نه بیئت و (دایک و باوک) به گوئی بکن، دوو مه تله بی بی حالی بکریت:

یه کهم/ بزانیئت و ده رک بکات نهوهی وانه سباب بازیه (شتومه کی یاری کردن)ه، یان جلوه برگی جوانه، یان کهوشه، همرچییه بۆ مندال دروست ده کریت و دلی لیتی ده چیت، بزانیئت خوئنهوه گشتی بۆ نهوه دروست نه کراوه، به لکو نهوه بۆ تهواوی مندالگه دروست کراوه.

دووه م/ له یه کهم گرنگتر و عالی تر و نه ساسی تر و تنهنا و تنهنا لۆجیکی، بهلام نه مه تله بی دووه مه لۆجیکی عاتفیه کهی نیجگار کاریگری باشتر ده کاته سهر نینسان. نهویش نهویه که، نامان! په یوهست نه بیئت بهوهوه که شتیکی وای هه بیئت بیته هۆکاری داخ و حسرهت بۆ مندالنی تر! موتموه جیهی نهوه بیئت که زۆر مندال هه هه ژاران، زۆر مندال هه ن موحتاجن و ههروه که نهویش دلپان بچوکه و ناوات و نارزهوویان ههیه، به لکو هه ره لهو مندالییهوه بتوانیئت بگاته نهو تیگه یشتن و عاتفیه که دلی پازی نه بیئت بهوهی شتیکی هه بیئت، حالته تیکی هه بیئت، رهفتاریکی هه بیئت، شتیک بچوات خهفت دروست بکات بۆ تاقه مندالیک، چ جای نهوهی که زهرق و بهرقی زۆری هه بیئت ده بیته حسرهت بۆ هه ژاران مندالی فقیر، که له شار و دیهات و هه موو جینگه یه کدا ههیه!

رۆله کام! نالیم بهرۆژتیک و یان به مانگ و دوو مانگ ههروه که نهو بابهته بهرزه نه خلاقیا نه تهتبیق بکن له جل و بهرگ و هه موو نهو شتانهی که پیوستی ژبانن. به لکو حالی بهن و بۆ خۆتان به نومیدی خوی گهوره لهوه دوا صهلاحیهت پهیدا بکن به مندالیستان حالی بکن. ورده ورده کاریکی بهو شیوه بکن نه بنه (دهۆل) بۆ ترساندن دلی هه ژاران! نهوه بزائن هه جیلویه کی دهوله مندلی وه که دهۆلنیکه بۆ داچله کاندن و ترساندن دلی هه ژار و فقیران!

پیغمبر (د.خ) فرمایشتیکی همیه دوورو دریژ نا نهم جوملهیهی بلیم "نه گمر نموانه وابی بهشن و فقیرن و بهشیان خوراوه له کۆمه لگه دا جۆره ها دهر د و گرفتاری و کیشه یان هه بیته، هیچ کامیان به نهن دازه ی په فتاری دهوله مهن دان نازاریان نادات، نه وه ی وا ده بیینین له په فتار و مال و زهوق و بهرق و جل و بهرگ و سه یاره و جۆره ها جیلوه ی دهوله مهن د بوون، نا نه وه له هه موو جۆره دهر دیک که هه یان بیته زیاتر نازاریان ده دات! هه تا له وانیه هه موو دهر د و نافات و نارچه تییه کی خۆیانیان له بیر بچیتته وه ته نها نه وه نازاریان بدات".

با نمونه یه کی ساده تان بۆ بهیتمه وه، جۆره ها کیشه مان هه بیته، (برسی بین) له لای مالیکه وه تیهرین بۆنی خۆراکینکی خۆش بیته نه گمر به راستی برسی بین به تاییه ت، نه گمر سه رده می نیحتیا جیمان بینی بیته، (حالی بن، که به راستی برسی بن و خوار دنیشتان نه بیته شتیک که بیته تان خۆشه دروستی بکه ن نه تان بیته له وانیه جار جاشی واتان بۆ دروست بو بیته، نه مه بۆیه ده لیم تاوه کو نه بیته شتیک زه نی مه حس، به لکو بیته نیحساسی و عاتفی و باش باش لیتی حالی بجه، کاتیک به لای مالیکدا برۆن و بۆنی خۆراکینکی خۆش بیته هه زار جۆره گرفتاریان هه بیته یه کسه ره هه مووتان له بیر ده چیتته وه و ناره زوی نه وه خۆراکه ده بیته نه صل بۆتان. شتی ناوا بۆخۆم دروست بووه خۆ نیسانینکی نهوسنیش نیم، به لام نه مه حه قیه تیکه و خوی گهوره به مشه ری بهوشیه یه دروست کردوه، شتی خۆشی پی خۆشه، له کاتیکدا مه حرومه له شتی خۆش، نه گمر رهنگ یان بۆن و تامی نه وه شته خۆشه ی پی گه یشت ده بیته نه صل بۆی. خوا به مشه ری بهوشیه یه دروست کردوه نه گمر نهوسنیش نه بیته!

ده ی لیتی ورد به ره وه نموانه ی وا مه حرومن وه که نه وه ساته ی وا من برسیمه بۆنیککی ناوا دیت و ده بیته هۆکاری نه وه ی هه موو شتیکم له بیر بچیتته وه، نه وه هه میسه به بینین و بۆن به ته واوی عه واتیفی مه حرومییه ت ده کیشیت له ته واوی نه وه شتانه ی وا ده بیینیت و ده بیستیت! نالیره دا باش حالی ده بین له فرمایشته که ی پیغمبر (د.خ)، خوا حالی وادروستکردن بۆنه وه ی به شکر م داچله کین و توغیان بکه ن دژی زالمان و دهوله مهن دانیک که بهشیان ده خۆن، له مه زلومییه ت بیته دهر وه و رازی نه بن به به شخوراوی. خوا وای دروستکردون هه زار دهر د و موصبیه ت و کیشه یان هه بیته به نهن دازه ی په فتاری دهوله مهن دان و چیتستی باش دروست کردن، یان مالی باش رازاندنه وه... بهو نهن دازه یه نایکاته مایه ی نازار بۆیان.

دهی رۆله کام! نومید ده کم بهو شیویه مامله بکن هه گیز هیچ شتیکتان نه بیته هۆکاری زهجر و نازار بۆ دلی ههژار و فهقیر، جادوای نمونه (دایک و باوک) ده توان مندالیشیان حالی بکن، که وانه بیته بیته مایه حسرهت بۆ مندالی ههژار و فهقیر.

جانه وهش بلیم، (دایک و باوک) وانه زانن نه گهر خواردنی قهوی بجهنه ناو کیفی جانتای منداله کیانه وه کاتیک ده چیت بۆ قوتابخانه بۆ نه وهی که برسی بوو بیخوات، شتیکی به سوود ده کهن. نا... نه مه هه له مه، چونکه نهو شته خهیری نییه که حهرام بیت و مندالی تر چاوی لییه وه بیت! یان ههر هیچ نه خوات وه که له باسه کانی (پرروده و فیرکردن) دا و وتم، یان نه گهر قرار بیت شتیکی بجات ته حقیق بکن ساده ترین شتیکی که له قوتابخانه دا ده خوریت نه ویش نه گهر که ساتیک بین که نه یان بیت له گه ل نه وان بیخوات، ههروه ها له زه مانتیکه وه که مندالتان فیری نه وه ده بیته بیت نه ناو مالی تر (موتله قه ن) ناگاردار بن مندالتان شته کانی پیشانی مندالی تر نه دات، تا وه کو بیته داخ بۆی، بۆ نمونه هیچ کات مندالتان سارده مهنیه ک، خوارده مهنی و میوه یه ک شتیکی به دهسته وه نه بیت و بیته بهرده رگا، یان بچیته حه وشه به که وه مندالی تری لی بیت و نه وان ی پی نه بیت و بیته داخ له دلیدا، راسته منداله که تان ته کلیفی له سه ر نییه و حهرام نییه بۆی، به لام چونکه دایک و باوک پیچه وان ی ته کلیفی ره فتاریان کردوه ده بیته شتیکی که شه ر و نافه تیکی بیته به لایه نی که مه وه، نه گهر بۆ منداله که نه بیت بۆ دایک و باره که ده بیت، نامان! مندالتان هه ره له مندالییه وه فیری نه وه بکن به ره حم بیت، دلی پازی نه بیت به وه ی یه که له حزه دلی مندالیک بنیشیتیت.

به هیچ شیویه یه که نیجازه مه ده ن به خۆتان له مندال تو ره بن، به لکو به حالی کردنی قسه ی له گه ل بکن. مندالتان ابیت نه صلن پینی خۆش نه بیت تیکه نانیکیشی به دهسته وه بیت و بپرات له بهرده رگا بیخوات، چونکه بهرده رگا وه مالی هاوسی یان مالی هاوپیته کت نییه ده زانیت نه وان چییان هه یه و چییان نییه، نه گهر نانیک به دهسته ییه وه بیت قهیناکات، به لام بۆ بهرده رگا هه تا تیکه نانیکیش جاتز نییه، نه وه بۆ گه وه هیچ نابیت هه رگیز کاری وا بکات! بۆ مندالیش هه روا.

دایک و باوک موته وه جیهی نه وه بن عه واتیف و ره حم وایان لیته کات خوانه کات به پیچه وان ی ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ که له پیشه وه باسم کرد ره فتار بکن له گه ل مندالیک کاتیک مندالتان خۆشبه خت و سه عاده تمه ند ده بیت (به نیزنی خوی گه وه) که تبقی مه فهومی ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ بیت نه مهش له باره ی منداله وه نیتر دوا ی نه مه مندالی تر له دایک ده بیت و ژماره یان زیاد ده کات ته کلیفی دیکه سه ره له ده دات، که جیاوازی نه کهن ناگاداری نه وه بن که مندالیکتان چاودیری

زیاتری دهویت و زهر فییه تیان جیاوازه، یه کسانی سه تحی و روخساری ناکریت له نیتوان مندالتیکی گهوره و بچوکدا، به لام ده بیت (عه دل و قسط) له نیتوانیاندا ربعایه ت بکمن.

نامان! هیچ کات جیاوازی نه خه نه نیتوان مندالتانه وه، نه گهر (ده) مندالتیستان هه بیت ماندر ده بن به ده ستیان وه و حوصه له تان نامینیت ناگاداری نه وه بن مندالتی (ده به متان) هه روه که یه که مندال له گه لی رهفتار بکمن، به له بهر چا و گرتنی نهو جیاوازیسه ش که گریان بۆته گه نجیکی ته من (۲۰) سال دیاره له گه ل نهودا رهفتار و نیحترامی قسه کردن هه یه، به لام له مه فهمی (قسط) دا نه که له (یه کسانی) دا! نهوی وا گرنکه و مه بنای (قسط) ه و بۆ (قسط) رهفتار بکمن، چونکه له (عه دل) یش زهر یفته ره و له گه ل یه کسانیشدا جیاوازی زۆره، له بهر نه وهی (قسط) مه فهمی عدلیشی تیدایه، به لام له گه ل زهرافته عاتفیدا، واته نه وهی وای لۆجیکیه و ته کلیفی کۆمه لایه تییه دروست نه بام ده ردیت له گه ل صفا و صه مییه ت و په یه وندی زهر یفیدا له بهر نه وهی وشه ی (قسط) زۆر گرنگتره، یه کسانی نه صلن له هه ندیک کاتدا دروست نییه و نار ه سایه، عدلیش زهرافته (زه ری فییه ت) ه که ی تیدانییه، له کاتیکدا وشه ی (قسط) نه وهی وا له عه دلدا هه یه تیدایه و نهو مه فهمه عهواتی فییه زه ری فیه شی هه یه. له نیتوان مندالتیستاندا هیچ جیاوازی نه کهن و به (قسط) یک کامل له نیتوانیاندا رهفتار بکمن، به نومیدی خوی گهوره مه رجی نه وهی که مندالتان باش و سه عاده تمه ند بیت فراهه مه.

سینه مه: ئیراده

نهم روکنه ش شتی که که خوی گهوره له وجودی هه ر تاکیکدا دروستی کرد وه، ئیراده که شتی که عه جیب و غه ریب و نیستپناتی، باشترین په روه رده هه بیت! عهوامیلی (ویرا ت) هه مووی موسبه ت بیت، عهوامیلی (په روه رده) ش هه مووی موسبه ت بیت، یه که شت مومکینه بیته هۆکاری نه وهی ئیراده ی نینسان به باری مه نفیدا بجات و بیبات به ره و خراپه. به پیچه وان هه وه نه گهر عهوامیلی (نیری - ژینه تیک) هه مووی مه نفی بیت، عهوامیلی (په روه رده یی) هه مووی مه نفی بیت، یه که شت مومکینه ئیراده ی فهردیک بجاته کار و بیخاته سه ر باری خیر! واته هه م عهوامیلی عه جیبی (ویرا ت) ه که چه نیک گرنکه له بونیادی نوتفه دا کار ده کات به تال بکات و هه م عهوامیلی (په روه رده یی) به تال بکات وه و بی کاری گه ری بکات! نهم (ئیراده) خوا به نینسانی

داوه شتیکی عه‌جیب و غه‌ریبه، به‌چیش ده‌ست ده‌کات به‌ جووله؟ جزره‌ها عه‌وامیلی هه‌یه که‌ناتوانیت بیانژمیریت، چه‌نیک عامیل هه‌یه بۆ جووله پیدانی نهم نیراده‌یه، نمو کاته‌ی هیزی نیراده ده‌که‌ویته کار نیر میژوو دروست ده‌بیته، موحیگ جیهه‌تی پیده‌دریت چ به‌باری خیردا، چ به‌باری شه‌ردا، جا وه‌ک وتم: نمو شتانه‌ی ده‌بنه‌ هۆکاری جولاندنی نمو هیزی نیراده‌یه نمو‌نده زۆن ناتوانین بیانژمیرین، هه‌ندیک جار عه‌وامیلی ده‌رونی خۆیه‌تی و مه‌حسوس نییه **وه‌ک(حافضی شیرازی، رایبعه‌ی عه‌ده‌وی..)** هه‌ندیک جاریش مادی و مه‌حسوسیه وه‌ک نمو روداوه‌ی بسمر (مه‌لا عه‌بدولای ده‌شی) بایره‌ی مندا هاتوه، کاتیک (چاوتیشه‌ی زۆر قورس و خه‌تم‌ن‌ک ده‌گرت و ده‌بیته ریگر له‌نه‌غامدانی کاره‌کانیدا. نامه‌م وه‌زعه‌م رۆژتک پارچه‌ کاغه‌زتک له‌سمر زه‌وی که‌وتوه نهم نازانیت پیتی پیدایه‌نیت، کاتیک هه‌لیده‌گرت سهرده‌کات (بسم الله الرحمن الرحیم) له‌سمر نوسراوه، نیر به‌ دل پیتی ناخۆش ده‌بیته و هه‌ست به‌شه‌رمه‌زاری ده‌کات و هه‌یه‌جانی عه‌واتیفی رووی تیده‌کات و له‌پریدا کاغه‌زه‌که ده‌بات بۆلای ده‌مووچاوی و ماچی ده‌کات و (تۆز و خاکی سهر کاغه‌زه‌که ده‌چیتته چاویسه‌وه)، دوا‌ی نمو دیتته ماله‌وه و ده‌رواته مزگه‌وت نوژ ده‌کات و ناربه‌حت ده‌بیته و ناتوانیت نان بخوات که‌میک پال ده‌که‌ویته و خه‌وی لیده‌که‌ویته کاتیک هه‌لده‌سیتته‌وه چاوی خۆش و سالم بۆته‌وه، نانه‌مه شتیکی مادییه، نمو عاتیفه زه‌ریفه نیمانیه که‌بوویه هۆکاری نه‌وه‌ی نمو (بسم الله الرحمن الرحیم) ماچ بکاته‌وه و نمو خۆله خوا بیکاته شفای، خۆلی پیسی ناو کۆلان! هه‌ندیک جاریش ده‌رونییه و نیحساسی مادی نییه.

نمو عنصره له‌ صه‌فا و پاکی که‌له وجودی خۆیدا هه‌یه له‌پریدا (گول) ده‌کات، جانهم عه‌وامیلانه قابیلی ژماردن نین که‌چی شتگه‌لیتک مومکینه بیته هۆکاری نه‌وه‌ی نهم (نیراده) بکه‌ویته کار، به‌لام نه‌صلتیک که‌ نیلاهییه و نه‌صلی ریساله‌ت و هیدایه‌ته بۆ نه‌مه‌یه، بۆنه‌ویه نیراده بکه‌ویته کار و مه‌رجه‌کانی (ویرا‌ت و په‌روه‌رده‌ش) به‌تا‌ن بکاته‌وه نه‌ساسه‌ن فه‌لسه‌فه‌ی هیدایه‌ت و نیرسال و په‌سول (د.خ) نه‌مه‌یه، له‌پاش په‌سولیش نه‌وانه‌ی دین نمو ریساله‌ته صادقانه و به‌ فه‌مه‌وه به‌یانی بکه‌نموه بۆ خه‌لکی موته‌ناسیب له‌گه‌ل ههر زه‌مان و ده‌رک و فه‌می ههر که‌سیتکدا، نا نه‌مه‌ عامیلیکه له‌ عامیله‌کانی نیلاهییه و بۆنه‌ویه نمو نیراده بخاته‌ کار، نه‌مه‌ عامیلیکی عومده و گه‌وره‌یه. به‌گه‌شتی نهم (سیّ عامیله) شه‌خصیه‌ت سازی نینسانه (ویرا‌ت)، په‌روه‌رده،

نیراده) ♡

به پرسیاریتی و بهفتار و هه لسوکهوت کردن له گهل مندالدا؛

که مێک وردتر سهیری ژبانی نینسان، یان غهیری نینسان بکهین، به چکهی ههر چهیوانتیک که له دایک ده بیته (نهوانهی که تێمه زیاتر ده یانناسین) له سه ره تاوه زه عیفه و ناقصه، ورده ورده کامل ده بیته، جا زه عیفی و ناقصی جۆراو جۆره، بۆ ههر چهیوانتیک له هه دتیکدا کامل بوونی ههیه، که نه لبه ته هینی چهیوانات لایه نی جسمانی (جهستهی) ههیه و له ولایه نه مه قهوی ده بیته، له لایه نه کانی دیکه ی زۆر باس ناکریت، به لام بۆ مرۆژ هه لایه نی جهسته یی ههیه، هه م لایه نی ده رونی، به هه ر حال ته وه که پۆشنه و ده بیسن نه مهیه که له سه ره تاوه به چکهی هه موه گیانداران ناقصه و ورده ورده کامل ده بیته، خوا که مه خلوقات ی جۆر جۆری دروست کردوه که به عزتیک له مه خلوقاته (گیانداران)، نیلهامی کردوه، چی خاسه بۆی چی و خراپه بۆی، مه سه له ن گیاندارتیک فلانه شه ده خوات، گیاندارتیک تر شتتیک دیکه ده خوات. نه مانه خۆ نایان به ن له زانکۆ ده رسیان پی بلین و وابکه ن و وامه که ن، نه مه نیلهامی نیلاهیهه*! باقی جیاوازییه کانی دیکه که له نیتوان گیانداراندا ههیه گشتی هه ر نه وهیه، واته نیلهامی نیلاهیهه.

له روهی گه شه کردن و (روشد پهیدا کردن) و کامل بوونیشانه وه، نه وه وا له نیتوان مرۆژ و ناژه لدا وه کو یه که ههیه بریتیه له کامل بوونی جهسته یی. کۆمه لتیک شه پتویسته خوی گه ره نیلهامی کردوه، به چکهی هه ر گیاندارتیک، چی به چکهی مرۆژ، چی به چکهی باقی چهیوانات، ته ماشای ناژه لئی مائی و نا مائی (کتیوی) بکه، بزانه به چکه به چی جۆرتیک هه میشه خه ریکی جوله جوله! نه مانه هه ر له گهل تیریان خواردو تیرخه و بوون نیت به بی وچان خه ریکی جوجول و کایه کردن، هه مو ناژه لئیکیش وایه و به پیتی پتویستی خۆی که چه نیک پتویستی به جوله جوله ههیه، نه م خه صله ته ی تیدا یه، که له به چکۆ له یدا جوله جوله زۆره و له گه وه پهیدا که م ده بیته وه.

گه ره ی باش، نیت دایک بیت، باوک، خالۆ، مامۆ، پور بیت، برا بی، خوشک بیت، هه ر که ستیک بیت، نه وهیه که به چاوی گه ره یی خۆی سهیری مندال نه کات، خۆی چی پی خۆشه و چی پی ناخۆشه، چی شتیک بۆخۆی لازمه و چی لازم نییه، ناواش له باره ی منداله که وه پریار نه دات. گه ره ی باش نه وهیه که له گهل هه ر مندالتیکدا رهفتار ده کات کاتی مندالی خۆی له بهر بیت،

* { وَأَوْخَىٰ رُكَّٰلِي إِلَى الثَّغْلِ أَنْ الْعِلْدِي مِنَ الْجِبَالِ يُبَوِّأُ وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَغْرِشُونَ } النحل ٦٨

گهوره‌ی باش نمویه بیر بکاتمه، کاتیک (۴-۵) سال بو چی ناره‌زویه کی بو، چی جوجول و کایه ره فتارتکی بو، منداله‌کی نه‌گهر لهو ته‌منه‌دایه نموانه بهینیتمه یادی خزی و بزانیته نیستاش بۆ نمو — منداله — زه‌مان ناوایه نه‌ک نیسته خزی چۆنه بیه‌ویت منداله‌کشی ناوا بیته، بهم پروون کردنمه که‌مه، گهوره‌یه که به ده‌رک بیته ده‌زانیته منداڤ جوجولتی هه‌یهو نابیتت وه‌ک گهوره ره‌فتار بکات، نه‌گهر وه‌ک گهوره ره‌فتاری کرد نموه ناساله، ده‌بیته یاری بکات و هه‌لسان و دانیشتنی بیته و جوجولتی بیته، نه‌مه‌ش نیله‌مامی کی خویسه، ده‌ی فهرموو نیتوه‌ی گهوره نازان ناوا بکمن! ناتوانی، چونکه خوا پیوستیه کی وای نیله‌مام نه‌کردوه بۆت، به‌لام نمو چونکه پیوستی پیته‌ی و بهو جوجوله روشد په‌یدا ده‌کات و گهوره ده‌بیته، خوا پیته نیله‌مام کردوه جوجول بکات و چالاک‌ی بنویتت.

له سه‌ره‌تاوه به شیویه کی گشتی ناوا سه‌یری منداڤ بکمن، نه‌مه ته‌علیمتکه خویسه، خوا فیتری کردون له‌بهر به‌رژه‌وه‌ندی خویان نموه‌نده کایه بکمن و بچولتین، له پیشدا نم ته‌صله کوللییه قبول بکمن، بزانتن که به‌رژه‌وه‌ندی منداڤ له‌ویدایه، بقی نمو قانونه وا خوا دایناوه بزانتن جوجول بکمن، دوا‌ی نموه له سه‌ره‌تاوه قبولتانتن کردو به توپه‌ی و ناچار تالییه‌وه نه‌تانروانی بۆ منداڤ، که نه‌گهر مه‌سه‌له (۲-۳) منداڤتان له‌مالابن و بنیشنه ملی یه‌ک و بیکه‌نه هه‌راو به‌زم، به‌لکو به‌خۆشه‌وستی و (قدر شوناسی) یه‌وه سه‌یر بکمن، که شوکر بۆ خوا منداڤه‌کافان سالمن و نمو نیله‌مامه که خوا پیته داوان ده‌توانن نه‌نجامی بدن، به‌پرووی خۆش و به‌زه‌رده‌خنمه‌وه بروانن بۆ منداڤه‌کان، کاتیک ده‌نیشنه ملی یه‌ک و ده‌یکه‌نه هه‌راو هوریا، له‌بهر ناوا روانیتکی نیسلامی په‌یدا بکمن، نه‌خلاق‌ی ناوا په‌یدا بکمن، جا له‌وه‌وه دوا ده‌مینیتمه‌وه شتیکی تر، ده‌مینیتمه‌وه سه‌ر نموه‌ی که یاری کردن هه‌ندیکی باشمو هه‌ندیکی خرابه، جا نم خرابیه یان بۆ خۆسه‌تی یان بۆ خیزانی، یان بۆ ده‌رو دراوسی و کۆلانه‌کیمان، جا نیسته نه‌گهر خراب بیته له‌وانه‌یه له‌سه‌ری بچیت، گهوره بوو خراب ده‌رچیت.

به‌مه‌رجیک له‌سه‌ره‌تاوه نمو روانینه نیسلامیه په‌یدا بکهن، له ته‌صلی یاری کردن و جولته جولتی منداڤ توپه نه‌بیت، بزانتن نمو ته‌صلیه خیره‌وه کارتکه خویسه، جا دوا‌ی نموه سه‌لاحیه‌تی نه‌مه په‌یدا ده‌که‌یت، که نه‌گهر له جوجول و ره‌فتاره‌کانیاند شتیکی بیته که خراب بیته، پیسان بلتییت و حالییان بکه‌یت که‌وا نه‌کمن، نه‌گهر له‌سه‌ره‌تاوه ناوا نه‌بیته ده‌رکت ناوا دروست نه‌بیته،

نیلامی نهویت همر جوجول و ههراو بهزمیتک و هاوارو داویتک بکهن تۆ تورهبیت و بیئت ناخۆش بیئت، نهصلهن بهکاری شهوه ناخۆیت مندال پوره روه بکهیت، بهکاری شهوه ناخۆیت باشه خراپه یان بۆ دیاری بکهیت، چونکه تۆ له باشه کانیشیان تورهبیت، نیت چۆن دهلیت شهوه باشه شهوه خراپه؟! له سه ره تادا شهوه پۆحیه ته پهیدا بکه، شهوه نهم پۆحیه ته پهیدا کرد، که یاری کردن و جوجول و ههراو بهزم بۆ مندال باشه خیره و نیعمهت و رهحهته نیلاهییه، جا له وه دوا ده بیته باوکیک به صهلاهییهت که ههچی له کایه جوجوله کانی منداله کهت خراب بوو، نادرهست بوو ناگاداری بکهیت، "نا... رۆله شهوه و انابیت، بهو جۆره ده بیئت، شهوه جۆره یارییه مه که، شهوه جۆره بکه". شهوه کاته قسه کهت کاریگری درهست ده کات، شهوه نهم بهو جۆره ههله سوکهوت بکهیت له گهله منداله که تدا جیا له وانه که تۆ په رستهش (عیبادهت) ت کردوه، نه رکی نیلامی خۆت نه بچام داوه، زیاد له شهوه که قه دری شهوه نیعمه ته، رهحه ته نیلاهییهت زانیوه، که مندال جوجولیه ههیهو مندالی سالم فعهالییهت ده کات، دوا ی شهوه مانهش قسه کانت منداله که قبولی ده کات، واته نامۆژگارییه کانت و هره گریت، چونکه له کاتیکی تردا پیتی نالییت مه یکه، توره نابیت، ههتا جار جاریش خۆت تیکهله ده بیته له گهلیان و ده یکه یته ههرا و هوریاو بهزم له گهلیاندا، ده یکه نه کایه و ده نیشه سه رمل و شانی خۆشت و شتیکی خۆشت عه زیهت ده کهن و پیتخۆشه و پیتی ده کهنی له پوریا ندا کاتیکی نابو جۆره بوو، له گهله ههله یه کیان کرد، کاریکی خراپیان کرد نیتر دلیان ناماده ی قبول کردنی نامۆژگارییه کانت، چونکه زووتر تیکه یشتون، تۆ له بهر نیسراحه تی خۆت نییه که ریگریان ده کهیت له یاری کردنت، تۆ وشک و بی مهنتق ریگریان لی ناکهیت، له کاتیکی یاری ده کهیت هانیان ده ده بیت و یارمه تیان ده ده بیت، به لام نیستاکه پیمان ده لیت شهوه مه کهن خراپه، هه شهن باش حالیت بووه، ده زانیته خراپه نهوانیش لیت قبول ده کهن و به گویته ده کهن، نه لبه ته غهیری شهوه ده بیته به شهوه یه کی گشتی رهفتارت و ابیت مندال بزانیته تۆ له بهر شهوه خیره خوازی و بزانیته که ده زانی و له ریگه ی خهیره خوازی و زانیته پیمان ده لیت، وا بکهن و وامه کهن، جا با شهوه یه کیکی له گه ره ترین پیوانی میژوو، به عه زه مهت ترین و به قودرهت ترین مرۆشی میژوو له روه ی زا هیره شهوه بگپه شهوه:

حهزرتی (عمری کوری ختاب(ر.خ)، نه گهر له روی زاهیری و معنوییهوه دهلیتیت، یه کیتکه له پیاوه گهوره کان، نه ما له پرووی قودرتهی زاهیرییهوه دهلیتیت به بی نیستپنا نیتر گهوره ترین پیاوه، به درتژیایی میژوو هیچ پیاویک نه بووه نابوو جۆره حاکم بیت له سمر زهویدا، هیچ مرۆقتیک نه بووه نابوو جۆره رنکوپیتک و نارام، که ده لیم کورهی زهوی، واته زهوی شارستانییهت نهو وهخته که پیوهندیان هه بووه به یه کهوه که دوو دوژمنی زالمی گهورهی (تیران و رۆم) بوون و ناوچه له ژیر دهستیاندا بوو، نهو گرنگه له دنیای نهو وهخته دا حاکم بیت به سمر نه م گشته دا، نیتر ته قریبهن ده کاته تهواری کورهی زهوی، حوکومهتیک نه بووه نهو نه ده گهوره، نهو نه ده به قودرته، نه مهش له عه جایه بی حوکومهتی (عومەر) ته ماشاکه ن مهمله که تیک ناوا بهو گهوره ییه، هه لته ته نه مه (عومەر) نییه، نه مه نیسلامه، زۆر کات — لهو حوکومه ته گهوره یه دا — نهو نه ده بی کاره ده پروات دهست ده کاته کارکردن له ناو باخه کانی (بیت و المال) دا، ده پروات دهسته کاته ده رمان کردنی ناژه له کانی (بیت و المال)، چونکه به تاله کاته که ی داناره بۆ خزمهت به نیسلام و به موسولمانان، هیچ کاریکی نییه چی ده کات؟

ده پروات نهو باخانهی هینی (بیت و المال) ه ناوداری ده کات، کاری تیدا ده کات، نه مهش له بهر نهو یه، نیسلام له سه رته داا به شهری رنک و پتک کردبوو، نیسلام به شهری وا رنک و پتکی کردبوو هه رچهند زۆر بیت ناسان به رتوه ده بریت. به لام کاتیک نیسلام نه بیت له بهیندا به رتوه به ردنی (چوار) نه فهریش کیشمیه، جا گیانه که م نه گهر نیسلامی په فتار بکه ن باش ده رۆن به رتوه نه گهر نیسلامی په فتار نه که ن هه ر ده یکه نه هه راو به زم و باش به یه کهوه تیداره نا که ن.

جا با پروداوه کانی هه زرتی (عومەر) (ر.خ) باس بکه م:

نه م پیاوه له پرووی قودرته ته وه گهوره ترین پیاوی میژوو بووه، جارتیکیان حوکومی (والییه کی) یه کیتک لهو ویلایه ته کانی نووسی بۆ یه کیتک له موسولمانان، که له لایه نی کارو توانای به رتوه به ردنه وه ده یناسی، ولایه تی نهو کاته ش وابوو، هه ر ویلایه تیک مهمله که تیک بووه، ویلایه ته کان نهو نه ده گهوره بوون، ویلایه تی وا هه بووه له نیستادا چواردانه مهمله که تی لی دروست بووه.

حوکومی ده رکردوه که یه کیتک لهو موسولمانانه پروات ببیته والی یه کیتک لهو ویلایه تانه. له وه ر دوا کابرا پیش نهو ی پروات بۆ نهو ویلایه ته ی که بۆی دیاری کراوه، شه وه که ی ده لیت، با سه رتک

بدهم له خهلیفه (عومەر) بزاتم کارتک دهستوریک شتیکی هدیه، هاته مالموه سهیری کرد لهو ژورهی وا (عومهری)تیدایه همراه، ماژ شپرزو پرش و بلاؤ، چهند نهفهر مندال عومهریان کردۆته ژیرو سواری دهست و ملی بوون و نازاری ددهن.

کابرا که ده رکعوت بوو، (حهزهرتی عومهر) زانی بووی، فهرموو بووی به مندالهکان: رۆلهکان نیتر نیوه تهواو بوون، بهرنامهتان تهواو نۆرهتان تهواو برۆن بۆلای کاری خۆتان، منالهکانیش ههر که بهرنامه کهیان تهواو بوو ههستان و چوون بهلای کاری خۆیانموه.

کابرا بهسهر سورمانموه وهستا بوو! کهوتبویه دونیایهکی تر، نهم کابرا بهقووته یانی چی مندال ناوا سواری ملی دهبن؟! نمو دهرواته سهر ملی و نمو نهنیشیته بان سنگی و بهو جۆره داویانهته (بههر مشت) و عهزیسهتی دهکن؟! یانی چی؟

نهم پیواوه نهوهنده گهوره(حهزهرتی عومهر)، چۆن وا زهعیف؟ نهوهنده بی دهسلات نابهو جۆره کهوتوو لهبهردهم مندالهکانیدا؟! سهری سورماو ههروا لهناو فکرا بوو دوای نهوه که ههزهرتی (عومهر) دانیشته و دهستی کرد به قسهکردن لهگهڵیدا.

ووتی: نهروی (عومهر) من سهرم سوپ دههینتی له ژبانی تو!

عومهر ووتی: بۆ؟

ووتی: چۆن نهوه تهحهمول دهکهیت لهو مندالانهت؟ نهوه چی کایهیه که نمو مندالانه لهگهڵ تو دا دهیکهن؟

کهی مندال وادهکات لهگهڵ باوکیدا!؟

نهوان بهراستی عهقلییان کرا بوویهوه(هاوه لانی پیغه مبههر (د.خ) (ژیر بوون) بهتاییهتی (حهزهرتی عومهر)، حالییان بوو بوو، که عهقلی بهشهری کار ناکات و بهکار نایهت، رینگهی نهوهیه خوا پیشانی بدات، دروست نهوهیه وا خوا پیشانی بدات.

لهبهر نهوه ههزهرتی (عومهر) پرسی له کابرا.

ووتی: شتیکی ناپهسهندو ناشهرعیت بینی لهم کردارو پهفتاره ماندا؟

چونکه نهوه حسابه، نهگهر لای خوا ناپهسهند بوو دیاره که خراپه، نهگهر لای خوا پهسهند بوو با بهشهر ههر بلتی ناپهسهنده، بهراستی (حهزهرتی عومهر) باش حالی بوو بوولهوه.

کابرا ووتی: نهوله! مونکهره نابهسه نديکم نه دی، شتيکيشم نه بيستروه له قورنان و له حه ديس که کايه کردن له گهڻ منداڻ شتيکی ناوا خراب بيت.

ووتی: دهی بۆچی نیراد (په خنه) م لیده گريت؟

ووتی: ناخر تاقت و تهحه مولی دهویت، چۆن دهییت مرۆڤ بهو جۆره نهوهنده تاقتدار بيت منداڻ بهو جۆره سواری ملی بيت؟!

حه زه تی عومهر فهرمووی: نهی تۆ له مالمدا چۆنیت، له گهڻ مناله کانتدا؟

ووتی: وهلا، له گهڻ ده پۆمهوه مالهوه مناله کان ههر به کینکیان ده پۆنه سوچیکهوه و موچ ده کهن و کش و مات، نهزمیکی رتک و پیتک له مالمدا ههیه و نه ده بیکی حسابی.

حه زه تی عومهر فهرمووی: جا کاکه گیان نهو حوکمه ی وا نووسیومه بهیینه با بیبینم، حوکمی دایه دهستی، جا (حه زه تی عومهر) دلی زۆر گهوره بووه، بهلام له ههندی کاتدا مهسه له که زۆر گهوره ده بوو له چاویدا ده رده کهوت.

فهرمووی: هه رگ وه بان سهر عومهر، کاتیک که سیک نه توانی له گهڻ مندالی خۆیا به موحیبهت بيت چۆن نومه تی محمد (د.خ) ده داته دهستی؟!

من چۆن نه م نومه ته بسپترمه دهستی تۆ، که نه توانی به موحیبه تهوه له گهڻ مناله کانی خۆتدا رهفتار بکهیت؟ نه برا کهم نه مه به کاری تۆ ناخوات .

جا لیره دا نه مه خودی (عومهر) نه بوو، نوستازه کهی نوستازیک گهوره بوو (صلوات و سهلامی له سهر بيت)، به رهفتارو کرداری خۆی پيشانیانی دابوو که ده بیته رهفتار له گهڻ منداڻا چۆن بيت. له گهڻ هه رچی منداڻا نه که ههر ته نها مندالی خۆی، مندالی بیگانه ش.

رووداوێک ههیه له سه رده می پیغه مبه ر (د.خ)، ده رباره ی رهفتاری پیغه مبه ر له گهڻ مندالی هه ژارو نه داردا، که باشترین سه رمه شقه بژ گشت لایه کمان که بزاین له گهڻ منداڻاندا چۆن بین.

تازه موسولمانان له (مه دینه ی مونه و هرا) کۆ بوو بوونه وه کۆمه لگه یه که دروست بوو بوو، به لام سپر دونیایه که موسیبهت و ده ردی سهر له بان سه ریان بوو، له لایه که وه کۆمه لیک له موسولمانان کۆچکه رانن و مالیان نییه، له ولاره کیشه ی خودی موسولمانانی (مه دینه) که هۆزگه لیک بوون هه میسه شه ر له نیتواناندا بووه، له لایه کی تره وه فروفیلی چواره و هرو سه رانی نه م هۆزانه، که له سه ره تاوه هیشتا وایانده زانی ده توانن به ناموسولمانی میننه وه و جاهو جه لالی خۆیان سه سه پینن،

به‌لام له‌وه‌ودوا سه‌یریان کرد ناکریت هاتن موسولمان بوونو له ناخروه کیشمیان بۆ دروست بوو، جاه و جه‌الیان له ده‌ست دابوو، به‌رنامه‌که‌یان شیتوا بوو، لهو لاشه‌وه ده‌ردی سه‌ری قوره‌یش و هاوپه‌یمان‌ه‌کانی قوره‌یش، نه‌مانه گشتی ده‌بارتته سه‌ر نه‌م کۆمه‌لگه‌ بچکۆلانه! به‌پراستی نیت زۆر له‌وه زیاتر که ته‌حه‌مول بکریت نه‌وه‌نده نار‌ه‌حه‌ت بوون .

دوای نه‌وه‌ی نوێزه فه‌رزه‌کان داتران و خه‌لکی له‌ مزگه‌وتدا له‌گه‌ڵ پیغه‌مبه‌ر (د.خ) بۆ نوێژ کۆده‌بونه‌وه، هه‌ندیک به‌رنامه‌ی دانابوو دوای نوێژی جه‌ماعه‌ت بۆ قسه‌کردن له‌سه‌ر کیشه‌کانی خه‌لکی، ناخر نه‌و مامۆستا و په‌هه‌ره‌ گه‌وره به‌و گشته کیشه‌وه به‌نه‌مای کۆمه‌لگه‌ی دامه‌زاندن دوایی (عومه‌ر) نه‌و دونیا گه‌وره به‌رپه‌وه‌ده‌بات و به‌تال به‌تال ده‌روات بۆ ناودانی باخ، چونکه به‌نهره‌ته‌که‌ی مامۆستایه‌کی گه‌وره دایناوه، به‌لام نه‌و مامۆستا له‌ عه‌زابا بوو تا نه‌و جامعه‌ جاهیلییه نالوده‌و که‌سیفه له‌ناو نه‌و گشت خراپیه‌دا بکاته نه‌و کۆمه‌لگه‌ خوێن شیرینه پاک و بی کیشیه، که له‌وه‌ودوا هه‌زهره‌تی (عومه‌ر) ناوا ناسان به‌توانیت به‌رپه‌وه‌ی به‌ریت.

فره کیشه‌وه ده‌ردی سه‌ری هه‌بوو، یه‌کێک له‌ به‌رنامه‌کانی نه‌مه بوو، که دوای (عه‌سر) ته‌شرفی ده‌هیناو له‌مزگه‌وتدا داده‌نیشت و ده‌ستیان ده‌کرده باسی خوێان، جارێکیان کات دره‌نگ بوو ته‌شرفی نه‌هیناو موسولمانان چاوه‌رپتی بوون، نه‌یانه‌زانی چیه‌، یه‌ک نه‌فسر له‌ (سه‌حابه‌کان) ده‌ستوری پی‌ درا که به‌جیتته شوین پیغه‌مبه‌ر (د.خ)، بزانیته بۆچی ته‌شرفی نه‌هینا؟

کاتیک چو سه‌یری کرد له‌ یه‌کێک له‌ کۆلانه فه‌قیانه‌کان خۆلای و پیس، پیغه‌مبه‌ر (د.خ) مندالیک چلکن و جل دراو هاوردووه‌تی و مناله‌که‌ی ناوه‌ته قه‌له‌ دۆشکان (سه‌ر ملی) خۆی و منالیک (۲ - ۳) سالان خه‌ریکه له‌ناو کۆلانه‌که‌دا پاده‌کات، به‌و چۆره که ده‌یتت (هوشتر) خه‌ر بکات، سه‌حابییه‌که عه‌رز کرد که موسولمانان زۆر چاوه‌رپت ده‌که‌ن له‌ مزگه‌وتدا، کات دره‌نگه چۆن بوو ته‌شرفت نه‌هینا؟

منداله‌که‌ وا له‌ قه‌لادۆشکانیدا بوو تیگه‌یشت هاتوه پیغه‌مبه‌ر (د.خ) ببات، نیه‌عترازی گرت (ناپه‌زای کرد) و وتی "نه‌مه هوشتری خۆمه‌و نایده‌م به‌ ئیوه"، به‌عه‌ینی ده‌رپین و شتری خۆمه، ده‌نگ لی‌ره‌دا به‌رز بوویه‌وه، چه‌ند مندالی تر له‌ولاه وه‌ستاوان، نه‌وانیش ده‌نگیان لی‌ به‌رز بوویه‌وه، "ئای من هوشتر سواریم نه‌کردوه، نه‌و ووتی من هوشتر سواریم نه‌کردوه، نه‌ویان ووتی ئۆره‌ی منه ..".

به جزره مناله کان وتیان "نمه حوشتری خۆمانه و نایدینه کهس"، گشتی مندالی بچکۆله، بچکۆله نازانن نیوان حوشترو نینسان چیه و ده رکی ناکات.

روودای نهو مندالانه نهو بهو که موسابه قه ی سواری (پیشپرکی سواری) یه کیتک له هونه ره گرنه کان بوو لهو زه مانه دا له ناو عه ره بدا زۆر نه رزش دار بوو، ده ورو بهر و شتریان بوو که له راکردندا سورعه تن، نه سپیان بوو همیشه خه ریکی پیشپرکی بوون، وه که موسابه قه ی فوتبالی نیستا، نه م پیش پرکی به بوو، مندالایش شه و قیان بوو پرۆن فیرین، چونکه موسابه قه ی سوار کاری فره گرنه بوو له ناویاندا، به ناشکرا مندالان همیشه حه ز ده که ن فیری بین.

نه وانه ش وا و شتری تایبه تی پیش پرکیان نه بوو، و شتری عادییان بوو، مناله کان ده هاتن سو دیان لهو و شتره عادییانه وه ره گرت بۆ پیش پرکی .

نه ی منالی هه ژار چی؟ منالی هه ژار و فه قیر و شتریان نیبه خۆ و شتر داره کان و شتریان نه نه دا به مناله هه ژارو فه قیره که سواری بن، هه ره که نیستای خۆمان ده وله مه نه کان سه یاره یان هه یه، مندالایش داخی دل یان ده ره چیت و جار جار ده چن له پشتی سوکانه وه داده نیشن و ده ستیک ده ده ن له سو یچه که و ناره زویان داده مرکیت .

نهو منداله هه ژارو فه قیرانه چی؟! نیبانه.

خۆ ده وله مه نه ده کانیش دل یان ناسوتی بۆ منالی فه قیر و بلین، نه م منداله هه ژاره خه فته ده خوات بۆ نه وه جار تیک سو رای سه یاره ببیت، با بیت و سواری بکه ین، دل یان ناسوتیت بۆ یان! هه ر داخ و هه سه ره ته له دلی مناله کاندا. له و کاته دا هه روا بووه مندالی فه قیر خه وی ده دی به وه وه سواری (حوشتر) ببیت، همیشه نه وه ناره زوو ناواتی بووه له دلیدا، نه و مرۆفه عه زمه که خوای گه وره له جیگه ی خۆیدا ده فه رموت ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ الانبیاء ۱۰۷. به راستی ﴿رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ بوو، به راستی نمونه ی شه فه قته و ره حه ته ی خوا بوو بۆ ته واو عالم، له گه ل ته واوی گیاندار گه ل و مرۆفدا.

نه و مرۆفه گه وره له ناو کۆلانه که دا تیبه ری سه یری کرد چه ند دانه مندالی مه عصوم و به صه فا پر له پاکیتی و شیرینی، به لام چلکن و چه په ل دانیشتون و باسی و شتر سواری ده که ن، نه گه ر و شترم بیت و ده که م و نه گه ر و شترم بیت و ده که م، یه کیان و شتریکی دروست کردووه ده لیت "نمه و شتره که ی منه"، ناویه تیبه ژیر خۆی و راده کات نابو و جزره نو قمن له ناو ناره زو ناواتا، که جار تیک سواری (حوشتر) بن، خۆشی (د.خ) و شتری نیبه، چونکه ره هه ری عه زیم بوو، نابو و جزره نه و کۆمه لگایه ی

دروست کرد زۆری کات خۆی ده پۆی کرێکاری ده کرد بۆ نه مه ژيانی خۆی ته نه من بکات. و شتری نه بوو نارەزوی نه و مندا له دابین بکات .

به راستی ﴿رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ په رحمتی خوی گه روه به هاتوه بۆ به شه ریسه ت، دهی ترخوا نینسانی دلی بۆ نه و مندا له مه عصومه پاکه به صه فایه، مرۆفیک هه ز نه کات ناواتی نه وانه به جی بینیت، چی خیرتکی هیه بۆ به شه ریسه ت؟ له به کاری چی به ت؟!

پاکترین حالتی مرۆفایه تی حالتی نه و مندا له نه مه، پاک ترین مرۆف نه و مندا له نه، موسته حق ترین مرۆف که خزمه تیان بکریت... نه و مندا له نه، نیت خزمه تی چی ده کهن به به شه ر موسولمان به کاری چی به ت؟!

نه و مرۆفه گه روه به وه ختیک تی ده په ریت و ناوات و نارەزوی نه و مندا له مه عصومه ده بینیت، که خه ریکن له به ری نه سپ سواری قسه ده کهن و خۆیان سه رگه رم ده کهن به وه سانیلی جۆر جۆره ده که و تته دلپه وه و ده فه رمویت (د.خ) "و شتر سواری ده کهن؟" شه فه قهی ناویان نه دیوه، له خۆشیا نازانن چی بکهن، نیت له نه زه ری نه و مندا له مه عصومانا نه مه و شتره، چیکهین؟

باز نه مه کیان کیشاو له ناو نه و خاک و خۆلا به نۆره مندا له کان و شتر سواری بکهن، خویا من چیکه م نیتا من چۆن نارەزوی نه و مندا له به دی بینم، روو ده کاته مندا له کان و ده لیت من (و شتر تانم)! قبولتانه من بیه و شتر بۆتان و و شتر سواریتان پی به م؟ نه له به ت، بۆ نه وهی نیکه سیلاف و روو به روو بونه وه نه بیت له نیتوانیندا، تا نه و حالته پاکه نه وه تا له ده رونیاندا له به من نه چیت.

فه رموی جا به نۆره، نۆره سواریتان ده کهم، ده وریک بۆ نه م سه رو ده وریک بۆ نه و سه ر، تا نۆره ی گشتان ته و او ده بیت.

ده یکردن به (قه لا دۆشکان) وه به ههنگای (و شتر) به و جۆره که نیت دلنیا بن له نارەزوو خه یالی خۆیان و ابزانن سواری و شتر بوون، نا به و جۆره غاری ده کرد له ناو نه و کۆلاناو نه و مندا له نه ده گه راند، {لیره ده (کاک نه مه د) له تاو نه و حالته و هه لسه و که و ته ی پیغه مبه ر ده ست ده کاته گریان و به ده م گریان وه درێژه به قسه کانی ده دات.}

سه ریکه ن چی نینسانیک!! که دنیا ده گۆریت بۆته و شتر بۆ مندا له!! به راستی به شه ریسه ت فیدای نه و به حسه گه له س، نه م به رنامه یه ی دانا بوو که نۆره یان بۆ بکات، ده یشی زانی که گرفتاری نینسانیه ته چه نی گه روه به، مه سه له چه نیک گه روه به و موسولمانیش له ولاوه چه نیک پیوستیان، به لام شیرین ترین فونه ی نه و مرۆده ی خویا که نه مه ﴿رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾، فونه ی له مه شیرین تر

نییه، بهلام لهولاره بیینه، سه رانی شیرک و کوفرو نیفاق لهسر په نجه روه سهیره کهنو ده لئین: (ته ماشاکه چهنیک بئ شه خصییه ته، خهریکه (وشر لۆق) ده کات له ناو کۆلاند) تانه و ته شه ری لیده ده، بهلام خو نهو بۆ پیا ه لندان له لایهن نه شراف یان مهردم زینده گی ناکات، مه نومریه تیک (لیپرسراوتییه کی) ههیه بۆ نهو مه نومریه ته ی خۆی زینده گی ده کات.

که یفی خزیه تی خه لکی تانه و ته شه ری لی ده دات و ده لئین بئ شه خصییه ت، لاته، شیتته، هه رچی ده لئین بیلین، نهو مانای ژبان حالئ بووه و بهرنامه ی خۆی خهریکه دروست و صحیح بلاوده کات، قه زاوه تی خه لکی هه رچییه بوو، بوو؟

ناله و کاته دا خهریکه په کیتک له منداله کان ده گپرت، نهو سه حاییه هات و بهرنامه که ی پی ووت، بهو جو ره نیعتیازی مندال بهرز بوویه وه .

هه رچه ند ده زانیت گرفتاری نهولا زۆر زۆره نهو هه ر په جه ته و پزگار کردنی به شه رییه ته ده بیت کاری بۆ بکات، بهلام نه ملای له بهر چا و گرنگه ره، نهولا دل و دهرون هه س قبولئ زه جرو مه شه قه ت هه س، شه هاده ت هه س، بهلام نه ملا دل و دهرون نییه، پاکئ و مه عصومی مندالانه س ناتوانیت نه ملا ویتل بکات بۆ نهولا .

شیتک تازه هاتبویه بازاره وه زۆر نه بووه وهک (گویتز)، که زا هه رهن وا دیار بووه که (گویتز) بووه، له دهروه هینراوه، نه مه شتیکی به بایه خه له لای مندال، منداله هه ژارو فه قیر شتی وایان نه دیوه، نه گه ر (گویتز) بیته نار مه دینه وه وهک نه وه وایه (مۆز) بیته ناو (تیران) و بیته (کرماشان)، نه گه ر (مۆز) بیته مندالی هه ژار مه گه ر هه ر له دووره وه ته ماشای په نگه که ی بکات! چه نیک له نه زه ری مندالدا گرنگه (مۆزی) بۆ بکرت، پیغه مبه ر (د.خ) فه رموی بهو سه حاییه بپرو میقدار تیک (گویتز) بکپه وه وهه مامه له بکه له نیوانیاند، بزانه پازی ده بن به مامه له کردن .

رۆشت هه ندئ گویتزی کپی و به منداله کانی ووت، نهویش عهین که لیمه ی منداله کان. ووتی: رۆله کان حازر ده بن (وشره که تان) بفروشن به من و په کی چه ند دانه گویتزتان پی بدهم؟ نهوانیش ووتیان نه لئ .

مامه له کریاو وشر فرۆشیاو (گویتز) درایه منداله کان، جا براکام به نیوه و به باقی موسولمانان، به باوکان و به دایکان، خال و براو خوشکان، با چا و لهو گه وه بپوانین، با ناوا په فتار بکهین له گه ل مندالدا، نه گه ر ناوا په فتارمان کرد مندالیشمان باش حالئ ده بیت و سالم ده بیت و هه رچی نامۆزگاری بکهیت به بی گومان لیتمان وه ریده گرت."

نهوئی تا نیره خویندتهوه باسیکی تاییهتی (کاک نهحمه) له بارهیی ههلسوکهوتی باوک و دایک له گهژ جگهر گۆشه کهیدا، نهگهر کهمیک وردینهوه له باسه که ناسان دهتوانین نهوه دهرك بکهین، که (کاک نهحمه) بۆ زیاتر رونکردنهوئی باسه که و گهوهی منداڵ له دونیایی نیسلامدا دوو نمونهی گرنگی گێژاپهوه، که بهراستی نیتر نهوئی خاوهن دل بیت و له نیسلام شارهزا بیت دهزانیته چۆن گرنگی به منداڵهکانی بدات. نهوئی جینگهیی گرنگی پیدانهو تا نهو نهندازهیهی بنده مامهلهی له گهژ (موفتی زاده) دا کردبیت یه کیتک له زیره کیهی کانی نهم زانایه نهویه، که توانیویهتی باسه کانی سهردهمی پیغه مبه (د.خ) و میژووی نیسلام و خلیفه کان بهینیت و جارتیکی دیکه مامهلهیان پیتکات و به زمان و ناوازیکی دیکه بیانگێژتتهوه، گرنگی نوکته که لیژهدایه که نههاتوه کۆمهلهگی نیستای کوردی بهریت بۆ مه دینهو بلیت " نادهی بهو تاییه ته دیسهی خۆتان ههتانه تیکه له به تاییه ته ندی مه دینه بین و سود له روداره کان وهریگرن"، بهلکو هاتوه میژووی بۆنیستا گواستۆتتهوه و مامهلهیهکی نیستایانهی له گهژ روداو باسه کاندای کردوه، که وهك دهرده کهوت یه کیتک له خاله لاوازه کانی کوتاری خاوهن په یامان له نیستادا نهویه که بهداخهوه ناتوانن بهو جۆرهی (موفتی زاده) مامهله له گهژ باسه کاندای بکن.

کاک نهحمه، له باسیکی دیکهیدا، که بههه مان شیوه له بارهیی بهخۆکردن و پهروه رده کردنی منداڵهوه قسه دهکات، بۆنهوئی رونی بکاتهوه، به نهرم و نیان و نهخلاتی مامهله کردن له گهژ منداڵا چه نیک گرنکه، چه نیک بی مانا و ناجۆرو ناشایستهیه له منداڵ بدریت و لیتی توپه بیت! دیت به هه مان شیوه نمونهیهکی سهردهمی سهرداره مرۆفایهتی (د.خ) ده گێژتتهوه و دهلیت " نهگهر واقیعمن (دایک و باوک) صالح بوون و حهره کات و سهکهنات و پوانینیان بۆ منداڵ و قسهیان له گهژ منداڵ و، گرتنه باوهشی و لاواندنهوویهکی، که ههتا نهگهر جارتیکیش توپه بن لیتی که (تومیتدهوارم) هیچ کاتیکی وا پیتش نهیهت که توپه بن له منداڵ، چونکه شتیکی گالته نییه، و له دیندا و شتیکی نازاد نییه له منداڵ توپه بیت، چ جای نهوئی که دهدهن له منداڵ! سهیری سونهتی پیغه مبهری خوا (د.خ) بکهن منداڵ تا نهو سنوره بههانه ده گرتیت که کهچه زاکانی وهك ههزرتی (حوسهین و نومامه) بچکۆله نهویان کوپ و نهویان کچ (نومامه) که کهچه زایهتی و (سی چوار) ساله و دیت بۆ (مسجد النبی) نهو هتا به قهلا دۆشکانییهوه بیسانوی لیده گرتیت نیژۆی (نایه مه خوارهوه) دلای ناشکی نیت و دیت له نا نهو (مسجد) دا کهوا میژووی به شه ریبهت شتیکی وا موباره کی نه دیوه و گهروه و پیتشه وای محمه (د.خ) جه ماعه ته کهی (نه بو به کر و عومه ر و عوسمان و عهلی) و نمونه های

نو پیاره گه‌ورانه (موهاجرین و نه‌نصار) کوره‌ی زه‌وی له‌ته‌مه‌نیدا کۆمه‌لی ئاوا موباره‌کی به‌خۆیه‌وه نه‌دیوه‌! بۆ ئاوا نوهم کۆمه‌له‌ موباره‌که، نه‌گه‌ر بۆ نمونه‌ (حوسه‌ین) بیژۆی که کورپتیکی به‌چکۆله‌یه، (نومامه) که کچینکی به‌چکۆله‌یه له‌ قه‌لادۆشکانی داینانیت و بیژۆی من ده‌چم نیماماتیکی به‌و جۆره که گه‌وره‌ترین حه‌ره‌که‌ت و چالاک‌ی به‌شه‌ریه‌ به‌دریژای میژووی ژبانی سه‌ر زه‌میندا داینانیت و سه‌ر به‌قه‌لادۆشکانیه‌وه‌یه و ده‌یه‌یتیه‌ ئاوا مزگه‌وت و قامه‌ت ده‌خوینیت، نیمامه‌ت ده‌کات کاتیکی ده‌چیته‌ سوچه‌وه، بۆ نه‌وه‌ی ئه‌م مندا له‌ سه‌دمه‌یه‌کی لینه‌که‌ویت مندا له‌ ده‌خاته‌ نه‌ولاره‌ تاوه‌کو سوچه‌کانی ته‌واو ده‌ییت کاتیکی دادانیشیت بۆ (ه‌حیات) بیان هه‌له‌سه‌یتته‌وه‌ ده‌نه‌ویت له‌ (نومامه) و ده‌یخاته‌وه‌ سه‌ر شانی.

جابا به‌دریژۆی باسی نه‌که‌م، خۆتان قیاسی بکه‌ن له‌گه‌له‌ په‌فتار و حه‌ره‌کاتی گه‌وره‌ له‌گه‌له‌ مندا له‌دا ده‌کریت، بۆ نمونه‌ ئه‌و مندا له‌ئهی ده‌چنه‌ مزگه‌وت بزانه‌ موسولمانان چه‌ند (ته‌حقیقانه) له‌گه‌لیاندا پروبه‌پروو ده‌بن، خۆ بێ‌گومان ئه‌و مندا له‌نه‌ یانزانیه‌وه‌ په‌یاهه‌تی نوێژکردن بکه‌ن، به‌لام خۆ ده‌زانن نوێژ هه‌ندی کات که‌واجه‌ کردنی (حه‌رام) ده‌ییت له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌هه‌تی دلی به‌نده‌ی خوايه‌ک، رۆژووی واجب حه‌رام ده‌ییت، چ جایی (موسه‌ته‌حه‌به) وه‌زانیه‌ی نه‌خلاق‌ی نه‌وه‌نده‌ گه‌نگه‌، چونکه‌ ده‌ره‌جه‌ی نه‌خلاق‌ی به‌رزتره‌ له‌ نه‌عمال (کرده‌وه)، عه‌قیده‌ به‌رزترین په‌له‌یه‌ له‌دوای ئه‌وه‌ نه‌خلاقه‌ له‌دوای ئه‌وه‌ش نه‌عماله‌، به‌م شیوه‌یه‌:

۱. عه‌قیده.

۲. نه‌خلاق

۳. کردار (نه‌عمال)

بۆیه‌ بۆ سه‌ر عه‌مه‌لیتک بۆ سه‌ر ته‌کلیفینکی نه‌خلاق‌ی په‌له‌به‌ندی بکریت. به‌گه‌شتی (نه‌خلاق) له‌سه‌ره‌وه‌یه‌ تاوه‌کو (نه‌عمال). {واته‌ له‌به‌ر نه‌وه‌ی له‌په‌له‌به‌ندیدا په‌له‌ی نه‌خلاق له‌سه‌رووی په‌له‌ی نه‌عماله‌وه‌یه‌ هه‌رکاتیک نه‌عمالیک بیته‌ هۆی زه‌ره‌ر گه‌یاندن به‌ (نه‌خلاق) ئه‌و کاته‌ نه‌بجام دانی ئه‌و نه‌عماله‌ ده‌ییته‌ حه‌رام لی‌روه‌ ده‌رده‌که‌ویت (نوێژ) که‌ نه‌عماله‌ نه‌گه‌ر بیته‌ هۆکاری زه‌ره‌ر گه‌یاندن به‌ (نه‌خلاق) ئه‌و کاته‌ ناییت ئه‌و نوێژه‌ بکریت، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌نیوان مندا له‌انی مزگه‌وت و نه‌ه‌لی مزگه‌وتدا پروو ده‌دات!}

ده‌ی جایی بێ‌م چی؟! چ نیمامیک ئه‌وه‌نده‌ مه‌عقول و گه‌وره‌یه‌؟ چ نیمامه‌تیک ئه‌وه‌نده‌ به‌عه‌زه‌مه‌ته‌؟ له‌گه‌له‌ نه‌وه‌ی دلی مندا له‌تیک بۆ ناشکیته‌ مندا له‌تیک مه‌به‌ست (نومامه‌یه) که مه‌عمولنه‌ دیاره

نازانیٔ نویژ رعیایت بکات، ده یخاته سهر قه لادۆشکانی ده روات. نهو (نیمامه ته عهزیه ته نرعییه) ده کات بۆ نهو گه وره ترین به شه رانه که لایه قی نهو بهوون، مه لاتیکه سوچه بیات بۆ به شهر له بهر خاتری وجودی نه فرادی وا له نه سلی (تاده مدا)، هم خودی حه زره تی (تاده م)، هم نه سلی به و جوژه که هه یه تی، بۆ کۆمه لتیکی به و جوژه دلئی نه م مندا له ناشکیٔ ته ته وه، ده ی نه مه به سه بۆ نه وه ی ده رس وهر گرین و حالیمان بیٔت.

پۆله کام! ناوابن خوا نیجازه نادات له مندا لۆ تو په بین، نیستا چ جای نا نه م کرده وانه ی واده بیین. مه گه ر یه کجار کم!! ته ماشای رابه ر و پت شه وا ﴿رَحْمَةً لِّلْعَالَمِیْنَ﴾ بزانه رهم یانی چی؟ شه فه قه ت یانی چی؟ مو حیه ت یانی چی؟ په روره ی مندا لۆ چۆن ده بیٔت؟ نه ک نه وه ی نه گه ر زه په یه ک زه حه تی بۆ دروست کردن و له گه ل کاره که ی خۆم ریتک نه کهوت ده ست بکه م به جنیودان و تو په بوون و نه فرین کردن؟"...

له دوا به درای نه م با سانه نیستا کاتی نه وه یه، پڕۆینه سهر نهو با سانه ی که (کاک نه حه د) ته وار پیندا ده گرت و دایک و باوک ناگادار وهۆشیار ده کاته وه که ناگاداری په فتاریان بن له گه ل مندا له کانیان و جوړتک مامه له یان له گه ل نه کهن له قالبی دایک و باوکی نیسانی بچه ده روه " نه رک ی باوک و دایک به شتیه یه کی زۆر ساده، نه مه یه که مندا لۆ له لایه نی (پۆحی و جسمی) وه سالم په روره ده بکات، به ده ر پرنیتیکی زۆر ساده و کورت. مندا له که ی، هم جسمی ساغ و سه لیم بیٔت، هم پۆح و فکر و نه خلاق و ده رک و شعور و زهوق و سه لیه قه ی هه مو نه مانه پیتی نیژن (پۆح و ده رون) نه مانه ی سالم بار بیٔت. نه مه یش نه رکیتک دروست ده کات چۆن ده کریه ت جسم و ده رونی سالم بیٔت؟ چی کار گه لیتک پتویسته نه بچام بدریت، تا وه کو جسم و پۆحی سالم و دروست بار بیٔت (دروست بیٔت).

نه رک ی زۆری هه یه، هه تا ده بیٔت کارتک بکات جینگه یان پاک و ته مییز بیٔت، ده بیٔت هه ر له مندا لیه وه له و کاته وه ی. که خۆیان هه یج ده سه لاتیکیان نییه تا کاتیک گه روه ده بن نصو لی پاک و خاوتنی نیسلا مییان پۆ حالی بکات. له رووی نصوله وه خواردنیان پۆ بدریت، وا نه بیٔت برسیه تی فره بکیشن، واش نه بیٔت به کوردی خۆمان " فره بچۆن خه مه ره بکه ن (نیسته لا) " چونکه فره خواردن بۆ (گه ده) زه ره ی له که م خواردن فره تره، نیسان به تاییه تی له مندا لیدا نه گه ر خۆراک زۆر که م بچوات، با لیره وه په راوتیٔتک بیژم " جیاوازی هه یه له بهر نامه ی مندا لۆ و گه روه دا، مندا لۆ تا کاتیک له سه ر خه تی گه روه بوون و گه شه کردنه، شه رعه ن تیژ بچوات خاسه و به برسیه تی ده ست نه گرت شه وه باشه، فه قه د تیژ بچوات نه ک زیاده خۆری بکات، جیاوازی هه یه له نیوان تیژ خۆری و زیاده خۆری کردندا.

زیاده خۆری کردن، نهویه که دوی نهوهی تیری خواردوه له بهر نهوسنی و چه به لئی چند پارویه کی تر ده خوات. نهوه خۆمان پتی نیژین (سک دپاو) زۆر راسته، واته هه ر تیی کات (کیتشی) بهت، گه وره ده بیت و ناسالم ده بیت، تا سنوړیک تیر خواردنی ناساییه بۆ مندال نازاده، به لام بۆ گه وره نازاد نییه و نامه شروع، واته کاتیک نینسان له گه شه کردن (رشد) کهوت نیت ناییت تیر بھوات، ده بیت همیشه پیش له تیر خواردن ده ست بگرتته وه! جانه گه ر باسی نه م جیاوازییه بکه م دریشه ده کیتشیت... زۆر به سادهیی مندال، چونکه ورده ورده گه وره ده بیت بهر نه ندازه یه و زهر فیه تی هیه هه رچییه ک بھوات جهزی به دهنی ده بیت، خوی گه وره وای دروست کردوه، به لام گه وره که نیت له گه شه کردن ده که ویت هه رچییه ک بھوات گشتی جهزب ناییت، ده بیت هه همیشه گوشه یه ک له (گه ده) ی خالی بیت و نیسراحت بکات، نه مه به کیتک له جیاوازییه کانی مندال له گه ل گه وره دا.

باوک و دایک بتوانن کاریک بکه ن مندالیان فیریتت زیاده خۆری نه کات، ناگادارین نه برسی بیت و نه زیاده خۆری بکات، چونکه کاتیک زیاده خۆری زبانی له که م خواردنه که فره تره، نه گه ر برسی بیت جسمی پتویستی به خۆراک هیه بۆ نه وهی زیاد بکات، وه گه وره نییه جسمی پتویستی به خواردن هیه بۆ نه وهی کامل بیت، برسی بوو جسمی کامل ناییت، گه شه ی کامل ناییت، زیاده خۆریش بکات هه ر به و جۆره، فشار ده خاته سه ر (گه ده) ی و نه ویش که خراپ بوو کاریگه ری ده بیت له ته واری به شه کانی تری جسم، هه تا ده روون و رۆچییه تیشی خهسته و ناتوانایی ده کات و ناماده گی ده کوژیت و زهنی کوول ده کات.

باوک و دایک ته کلیفیانه کاریک بکه ن مندالیان تا وه کو له سه ر خه تی گه شه کردنه تیریتت، هه ر وه ها ناگاداریشی بکه ن نه ک به زۆر و به ده سه ته مۆکردن، چونکه نه وه زیاتر به رچاو برسی ده کات و خراپه، به حالی کردن هانی بدن که نه ندازه ی تیر خواردن زیاتر نه خوات. له وه ودواش خۆراکه که ی (پاک) بیت، خۆراکی سالم بیت، که داخه که م نه مه ش به مه رد م حالی نه کراوه، خۆراکی پاک و سالم چییه؟ نه زافه ت چۆنه؟

به خوا قه سه م! له ماله گه لیکدا، که عالمی دینی و ده بیت پاک و خواتینی به مه رد م حالی بکه ن، بینیمه کاسه یان داناره و پیاله و ژیر پیاله یان هیناره و له ناو کاسه دا شۆردویانه، خوا ده زانیت نه مه م به چاری خۆم بینیه!

ده ی ناخر بیر بکه ره وه، بۆچی نه م (کاسه) روباره و پیس ناییت؟! نه گه ر ژیر نه م (ژیر پیاله) پیسیه کی پیوه بیت، تۆ ده یغه یته ناو نه م کاسه (قاپ) ته واری ژیر پیاله و قاپ و ده ست و سه ماوه ر و هه رچی

دهستی پتوه بدهیت پیس ده بیټ! نه گهر حموزیکي گه وره بیټ به هرحال له وانه یه پاک بیتوهه، به لام له ناو نه و ناو دا پاک نابیتوهه! به داخوره مانای پاک و خاوینیش حالی نه کراوه به خه لک، په کتیک له نه رکه کانیان نه وه یه، که کارتیک بکه ن خورا که که ی پاک و خاوین بیت، یا خود له لایه نی فیتامینات و سوډوه زورینه ی خه لک ده بی نیټ دین خورا که سوډوه که نه وه، که نه مهش زهره ری هه یه... (سورکړنه وه) تایبه تمه ندیبه کانی خورا که له ناو ده بات، راسته تام و مه زه ی پتیده ات، به لام خراپه....

پاک و خاوینیبه که ی نیسلا می بیټ، نه که نه وه ی (نه شرافی) بیټ، نه شرافیه و نیسراف نه مانه حرامه و خیانه ته به مندال، نه گهر به نه شرافیه ته پروره ده ی بکات، ناسای و موه وه صت، به لام پاک و خاوین و سالم، له وه و دوا له ورز و تهنه روستیدا چاودیری بکات، که تانه و نه ندازه یه ی پتویسته خوره تاو و هوای پاک و جوجول ده سته به ر بکات بۆ مندالی.

وه رز زور زور پتویسته بۆ مندال، له ناو وه رز شگه لدا (سی) دانه هه یه که پیغه مبه ر (د.خ) پیداکړی له سه ر کړوون و فهر مویه تی، نه رکی باو کانه که ده بیټ نه مه فراهه م بکه ن بۆ منداله کانیان، (مه له کړن، مندالیان فیری مه له کړن بکه ن - تیره ندازی - نه سپ سواری).

جا پرسیا ر بکه ن له و مامو ستایانه ی شاره زان له هونه ره کانی وهر زشدا، ده زانن که نه م (سی) جوړه چه نیک بۆ سه لامه تی نیسان، به تایبه ته له مندالیدا کاریگه ری هه یه و سوډی هه یه، که بوجی پیغه مبه ری نیسلا م (د.خ) له ناو ته واری وهر زه کاند ا پیداکړی له سه ر نه مانه کړدوه؟

ده ست راستی و تیره ندازی ته نها لایه نی وهر زه نیبه، زور گرنکه، نا نه مانه به رنامه گه لیکي گرنکه که بۆ سه لامه تی جسمی مندال پتویسته، کا مان نه مانه مان زانیوه نیسبه ت به منداله کا مان ری عایه تمان کړدوه؟ ده ی نه گهر راسته و نیمه شوینکه و ته ی نه و مامو ستا و په سوله ی خو مانین، نه و محمد (د.خ) وای فهر مووه. نه صلن نه مانه زانیوه نه م نوستازه چی فهر مووه، تاوه کو به گوئی بکه مین! هیشتا حالیمان نه بووه و پیمان نه و تراوه!

له وه و دوا، له مانه ش گرنکه تر، لایه نی سه لامه تی دهر ونیبه. چون هه لسه کوته بکه ن له گه ل مندالیاندا؟ محبه تیان محبه تیک به ریزه وه، چون بیټ، که نه م منداله گرتی دهر ونی بۆ دروست نه بیټ؟ دلې پر نه بیټ له داخ و حسره ت، مندالیکی سالم و به شه فقه ت بیټ، له سه ر حال و که یف

خۆش و به‌عاتفه بیت... له‌م لایمه زۆر زۆر ته‌کلێف دیتته ناراهه که‌ناکریت ئالێره‌دا من هه‌مووی بیژم.

به‌کورتی ئه‌وه‌نده بیژم، باوک و دایک ده‌بیت هه‌میشه سه‌رچاوه‌ی شه‌فه‌قه‌ت و خۆشه‌ویستی بن بۆ منداڵ. منداڵ هه‌ست بکات و بزانیته‌ ته‌م دایک و باوکه‌ خۆشیا‌ن ده‌وێت، له‌ کاتی‌که‌دا هه‌له‌یه‌ک ده‌کات به‌خۆشه‌ویستی و مو‌حیبه‌ته‌وه‌ حا‌لی بکه‌ن ئه‌وه‌ خراپه‌. نه‌ک به‌توره‌یی و نا‌وچا‌وتالی، ئه‌ویش له‌کاتی خۆیدا نامۆژگاری کردن کاتی خۆی هه‌یه، خ‌وای گه‌وره‌ ده‌فه‌رمیته‌:

﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾^١، نه‌گه‌ر قسه‌ له‌کاتی خۆیدا بکریته‌، کاتی‌که‌ رۆحیه‌ته‌ی لایه‌نی به‌رامبه‌ر ناماده‌گی هه‌یه، جینگه‌ی خۆی ده‌گریته‌، له‌کاتی خۆشیدا نه‌بیت جینگه‌ ناگریته‌، وه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ له‌ (به‌رد) بدات، ئه‌وه‌ی که‌ ده‌ئیت "ته‌قه‌ی سه‌ری دیت"، واته‌ قسه‌که‌ بکیشیته‌ به‌به‌ردی‌که‌دا، چۆن بکیشیته‌ به‌به‌ردی‌که‌دا ته‌قه‌ی دیت، به‌مو‌جۆره‌ ته‌قه‌ی دیت و هه‌یج جینگه‌ ناگریته‌... مه‌سه‌له‌ن مندا‌له‌که‌ت ده‌رواته‌ ده‌روه‌ (٥٥مه‌ن)ی به‌ردوه‌ و شه‌تیکی کریه‌وه‌ و هه‌تا‌ویه‌ته‌یه‌وه‌ و دلی زۆر پێی‌خۆشه‌، له‌وکاته‌دا تو‌ره‌بیت و بیژی (هه‌تیو! نه‌مه‌ بۆچی واتکه‌ردوه‌؟) وه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ هه‌یجته‌ نه‌کردوه‌ و له‌جیاتی ئه‌وه‌ی خزه‌مه‌ته‌ت کردیته‌، خیا‌نه‌ته‌ت کردوه‌ و زیانته‌ پێ گه‌یا‌ندوه‌! چۆنکه‌ له‌و کاته‌دا ته‌وا‌ری دلی به‌لای ئه‌وه‌یه‌ کریه‌وته‌ی، ئیته‌ خۆمان گه‌وره‌ین، کاتی‌که‌ ته‌وا‌ر دلمان به‌لای کارته‌که‌وه‌ بیت له‌وکاته‌دا پێمان بیژن مه‌یکه‌ن، قسه‌که‌ خۆین تال ده‌بیت له‌لامان. مندا‌لیش به‌و جۆره‌یه‌! زۆر له‌وه‌ زیاتریش له‌وکاته‌دا نابیت پێی بلێته‌، هه‌روا زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی بۆده‌که‌یت و وازی لێده‌هێنیت، تا‌وه‌کو کاتی‌که‌ رۆحیه‌ته‌تیکی ناسایی هه‌یه، له‌وکاته‌دا دا‌یده‌نیشینیته‌ و ورده‌ورده‌ قسه‌ی بۆ ده‌که‌یت و مانای ژیا‌ن و پێدا‌ویستی و پا‌ره‌ و سه‌رفکردنی بۆ باس ده‌که‌یت، (که‌ناکریت نه‌مه‌ش باسی بکه‌م، چۆنکه‌ فره‌ تول ده‌کیشیته‌!) له‌کاتی‌که‌دا پێی ئیتریت که‌ قسه‌که‌ کاریگه‌ری به‌جێ به‌ئیت. به‌شێره‌یه‌کی گه‌شتی ده‌بیت بزانیته‌ تۆ دلسۆزی ده‌که‌یت و نه‌مه‌ له‌به‌ر پا‌ره‌که‌ی خۆت نییه‌، به‌لکو له‌به‌ر ئه‌وه‌ ئه‌وت خۆشه‌ده‌وێت نه‌ک پا‌ره‌که‌، پا‌ره‌که‌ ده‌که‌یته‌ قوریا‌نی ئه‌و، با نه‌مه‌ بزانیته‌، تۆ کاسبی بۆ ئه‌و ده‌که‌یت و زه‌حه‌مه‌ت بۆ ئه‌و ده‌کیشیته‌ و پا‌ره‌ بۆ ئه‌و په‌یدا ده‌که‌یت،

١ ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُنْتَهِنِينَ﴾ {النحل ١٢٥}

که نهو خۆشی بیټ و باش پوره رده ی بکهیت، به لآم نه گهر نهو بچیت و بهو شیوهیه خهرجی بکات، نهو زهره ری همیه و خرابه، هم بژ کرینی شتی باش و جوان پاره نامیتیت بژی بکریت و همه میش خۆی پوره رده ی خراب ده بیټ، بژیه ده بیټ له کاتیک ی باش و مونا سیدا پیټی بلیټ کلهټ تیټگات، نه مه نهرکی دایک و باوکه همه میشه به مورحیه تموه بیټ، هه تا کاتی کارټکی خراب ده کات له پرووی مورحیه تموه حالی بکهیت که نه یکات، هه تا نه گهر گه شته جیگه یه ک که چه ندر جار ناموژگاری کردن و ناگادار کردنه سودی نه بوو، پیټیستی کرد زلله یه کی لیټ ده یت، یان ترلیکی لیټ ده یت، بزانیټ نه مه له پرووی خۆشمو یستی همیه و خۆشت ده ویت، وه که نهو منداله ی که نه خۆشه و ده رزیه کی لیټ ده یت بزانیټ که نه م (ده رزیه) له پرووی خۆشمو یستی همیه لیټی ده دریت، نه که بهو جوړه ی هه ندیک دایک و باوکی نه زان، مندال کاتیک بیټ تم ریټیه که ده کات، ده یت سینن "بیټم دکټوره که بیټ بژت؟" نا نهو خیانه ته بهرامبر مندال ده کریت بژی (دکټور و دهوا و درمان) له بهرچاوی ناشرین ده که یت؟ نه گهر به یانی بکهوی و پیټیستی بیټ بیبه یته لای دکټور و نه یت و رقی لیټی بیټ! پیټیستی بیټ ده رزیه کی لیټ ده ن بترسیټ و بگریه یت. ده بیټ فیر بیټ که ده رزی لیټان خیره، {ههروه ها (کاک نه حمه د) له یه کیک له باسه کانی دیکه یتا (ده ریه ی پوره رده کردنی مندال)} بژ خویندنه ی زیاتر ده ریه ی نه م بابه ت و چه ند نمونه یه کی دیکه له م بواره دا له به شی دووه مدا باسټک ناماده کراوه له ژیر ناوینشانی (نیژدواجی شه خیبه ت له نینساندا) { و شیوازی و هه لسوکه وتی دایک و باوک له گه ل مندال و کاریگه ری نهو هه لسوکه وته له سه ر لایه نی دهرونی مندال ده لیټت، هۆکاری نهوه ی که زوړیک له منداله کان خۆشیان نایه ت لهوه ی برۆنه (حه مام) و دایکیان بیان شوات په یوه ندی به هه لسوکه وتی نادرستی دایکه وه همیه له کاتی شوړدی منداله که یتا، نهویش بهوه ی کاتیک دایک منداله که ی ده بات بژ حه مام بیشوات نایه ت سه ره تا مامه له یه کی دروست له گه ل نه م منداله دا بکات، به لکو یه کسه ر ده بیاته حه مامه که و به په له ده سته کات به شوړدی و ناوی پیټاده کات و که ف ده چیته چاویه وه و نیتر نهو منداله ترسیکی ده ریه ی حه مام بژ دروست ده بیټ هه ر کاتیک باس حه مامی له لابه کن نه م ده ست ده کات به گریان ناره زای ده ریه ی، چونکه یه که مجار دایکه که زوړ زه حمه تی داوه نهو وا فیټروه که خو شوړدن ناوا ناره حمه تی ده کات، به لآم نهو ده لیټت، نه گهر سه ره تا نهو دایکه بیټ به شیوه یه کی ناسایی و به بیټ په له کرد منداله که به ریټ و ده ست بکات به قسه ی

خۆشکردن بۆی و پیش ئەوهی ناوه که بکات بمریدا لەناو تهشتی ناوه کهدا که مێک دهستبختا ته ناوناوه کهوه و یاری بۆ منداله کهی بکات و تیببگهیه نیت که ناوه که خۆشمو نازاری نادات، نیت نيمکانی نيه نه منداله له خۆشۆردن و حه مام بترسیت!} ده بیته نمو مندالهت بزانیته نامۆژگاری کردنه کهی تۆش خیره، به شیوهیه کی ساده نه مه نه رکى دایک و باوک نه سبهت به مندال، خۆ نه گهر نه مانه شی بکه مه وه، همزار لق و پۆی لیده بیته وه و گشتی لازمه! هر ده باره ی موحبهت و شهفه قهت و بهر برسیاریتی دایک و باوک بهرام بهر به منداله کانیا ن و نمو نه که گرانه ی له م سهرده مه دا کهوتۆته نه ستۆی دایک و باوک و پتویسته ناگاداری بن، نه رکانیته که ده بیته ههولتیکی زۆر بدن تاوه کو له نیتوان پهروه رده کردنی مندال و پهیدا کردنی قوتیک بۆیان هاوسه نگییه کی وا دروست بکه ن هیچ کامیا ن زیا ن نه گه یه نیت به ی دیکه یان، واته کاتیته سهرقالن به پهروه رده کردنی منداله کانیا نموه نهویان له یاد نه چیت که ده بیته خواردنیش پهیدا بکه ن، به پیچمه وان شه وه کاتیته مه شغولی کار ده بن بزانه مندالیان هه یه پتویسته بهرام بهریان کۆمه لیک نه رک راپه رتین، که کاک نه حه د له سر نه م به شه ی دووه می ده وه ستیت و به تاییهت له باره یه وه قسه ده کات و دایک و باوک له هه لده گه لیک ناگادار ده کاتمه که به راستی غافل بوون لیتیا ن سه رنه نجامیته ترسناکی ده بیته، نمو ده لیت " دایکان! نه م گشته وه خته ی تۆ سه رفه ت کرده ده ی برۆ بچۆت نه ره وه و مو تاله عه بکه، شهت فیزیبه. فیتر بوون بۆ تۆ گرنگه ره تا خواردن، خواردنیش لازمه، به لام بهو نه ندازه یه ی پینداوستی لاشه پهیدا ده کات، نه ک شهتی رهنگاو رهنگ و پر زهرق و برق دانان له سر سه ره.

مناله کهی تۆ سالم بیته، مناله کهی تۆ یاری بکات له گه لتدا، مناله کهی تۆ خۆشه ویستیت له گه لا پهیدا بکات گرنگه ره، نه مه نیتۆم ته نه با بۆ دایکان نيه، بۆ باوکانی شه. هاوار له م کۆمه لگه یه ی نيمه که باوکی بۆ چاره ده روا ته ده ره وه له بهیا نی مه تا نی وه پۆ خۆی نه کوتی، کاتیته دیتسه مه ماله وه په رتشان، خهسته مه مردوو مندال سه لامی ده کات توانای نيه وه لامی سه لامی منداله کهی بداته وه، دوا ی نی وه پۆ یه لا به جهسته ی شه که تومه ده روا ته ده ره وه شه وه ده گه رپته ماله وه، مندال دیت به ره وه رووی مه سه له ن ده یه یه مه حبه ته تیک (خۆشه ویستی) بیه نیت له باوکی یه وه، چی باوکی بیتچاره تاقهت و توانای مه حبه ته ی نيه باوکی چی، نمو که ی باوکه؟! خۆ من نایه ژم خه تای شه خصی نمو باوکی یه، به لکو په یه نيه خرا په که وای کردوه ده بیته نمو

بهیانی تا نیواره زه حمت بکیشیت بژنوهوی ماله کھی شتیکی کم نهوی له مالی فلاته دراوسی،
 فرشه کھی کم نهویت پیداووستیه کانی چیشته خانهی کم نهویت کاسو کهوچکی کم نهویت
 مویلاتی کم نهویت... مهجوره بیتچاره وا دهکات، نه گهر شو پیساره فه قیره وا بهیانی تا
 نیواره دهچیت خۆی ده کوژیت و خۆی ماندوو دهکات نه مه بزچی؟ له بهر نهوهی دیکوژی ماله کھی
 بگوزیت و نهخش و نیگاری زۆر تر بیت، له جیاتی نهوهی بیت دانیشیت دوو قسهی خۆش بکات
 له گهل ژنه کهیدا، دوو رووادی ژیانی دهرهوهی خۆی باس بکات و بیگیتیتسهوه بز ژنه کھی، گوژی
 بگرت بز ژنه کھی دوو کیشه له کیشه کانی خیزان باس بکات بزوی، دوو بابته له بابته کانی
 پوره رده کردنی مناله کانی باس بکات بزوی، شو وهخته باوکه... نهوکاته تمنها بز مندال بوون
 ناییت به باوک، هرچی حیوانه باوکه نه گهر باوک و ابیت، مه قامی باوکی (پلهی باوکایهتی) یان
 پلهی دایکی زۆر گهرهیه، دایک و باوک له مهنقی نینسانیدا واته مه سنولییهت له بهرام بهر
 مندالوه، واته نهوه که دایک بتوانی مه زهری عاتیفه (سهرچاوهی سۆزو خۆشهویستی) بیت بز
 باش کردنی دهرونی، سالم کردنی دهرونی منال، واته نهوه که باوک بتوانیت مه زهری فیرکردن و
 لیپرسراویتی بیت بز پوره رده کردنی دروستی مندال بز ناگادار بوونی زیاتری، نه گهر باوک و
 دایک کاریان هر نهوه بیت، شو پرواته دهرهوه جا هر کامیان بیت فرقی نییه، هر ههول بدنه
 و پاره پهیدا بکهن، با سهاره که و ابیت، با فرشه که و ابیت، با بیناکه مان و ابیت، مندالی بیتچاره
 چی مهنقی بکات باوک و دایکی ههیه؟! نان و ناو هونریکی نییه، جل و بهرگ هونریکی نییه،
 باوک و دایکی راسته قینه نهوه سه که صهفا و موحیبهت و گهرمی دهده نه مندال، نهوهیه که
 نه شاتی رۆحی دهده نه مندال، نهک تمنها نان و ناو پیدان، دراوسییه کیش ده توانیت نان و ناو
 بدات به منداله کھی.

من پیاوانیک ده ناسم له شو و پرۆژیتکدا جارتک چاویان ناکهویت به منداله کانیان له بهر چی؟ نه
 له بهر جیهاد، نه له بهر لیپرسراویتی گهرهی کۆمه لایهتی، نه وه لا له بهر مادیهت، له بهر پاره پهیدا
 کردن. من ده زانم دایکانیک هه ن که حوسه له (تاقهیان) نییه یه که لیمه خۆشهویستی پیشانی
 منداله کانیان بدنه، گشتی تمنها له بهر نه شرافیهت، له بهر ژیانی نه شرافی. بهراستی شو دایکه
 وا له جیاتی هه همیشه به دیار خواردن دروست کردنهوه بیت، وا هه همیشه پروات له فرمانگه کاندایه
 ناره حمت پاره بیتیتته مالهوه له مالا خهریک بیت چیشته دروست بکات کارگه لیتک زیاده نه بنجام

بدات، نه گهر نا بهوجزه میقداریک خهریک بیټ ژبانی خۆی بچوک بکاتوهو و نه شرافیهت و زهرق و بهرق لایبات، له جیاتی نموه کایه (یاری) و شوخی بکات له گهڼ منداله کانیدا، سهیر ده کات مالتی ده بیته ماڼ، ههروهها پیاوانیش نه گهر بیټن له جیاتی نموه موحیبهت له گهڼ ژنه کانیاندا بکهن، گوئی شل بکهن بۆ ده رده دلی ژن، گوئی شل بکهن بۆ کیشیهک که ههیهتی له بهرامبهر مندالهوه، له بهرامبهر خه لکی گه پره کهوه، له بهرامبهر دراوسیتکانیهوه، له کاتی کاری فرمانگه کهیدا، له کاتی کاری مالتیدا بزانتن نه م ژنه چی ده رده دلټیکی ههس؟ با کهم بیته گری له دلی خۆی و مندالیدا له دلی خودی پیاویشدا، خۆشی دانیشیت ده رده دلی خۆی بگپرتتوه بۆ ژنه کهی، نهو کاته ته ماشا ده کهیت په یوهندی نموهنده گهرمه که نه شیت پیتی بلټین یهک خیزانی نیسلامی، به لأم نا نیستا داخه کهم یه کجار کهم هه مانه خیزاټیکی نیسلامی، که بهراستی په یوهندی خۆشهویستی له نیوان تاکه کانی خیزانه که گهرم بیټ... ". به دهر له مانهش ده ردټیکی تر که به داخوه کهس گوئی پینادات و تانیستاش نه توانراوه قسهی له سهر بگریټ، بریتیه له لهو فاصیله فیکریه ی له نیوان ژن و پیاودا دروست ده بیټ، که نه مهش دواچار جټکه و ته یه کی نیگه تیف به جټده هیلتیت له سهر ژبانی خیزان به گشتی و په روره کردن و راپه پراوندنی بهرپر سیارټیه کان بهرامبهر به مندال. (کاک نه حمده) ده رباره ی هۆکار و کاریگری دروست بوونی نه م فاصیله فیکریه ده لټی "بۆچی ناهیلن ژن بیته مزگوت؟ خۆ نیسلام نیۆی ده بیټ ژن و پیاو وه کو یهک له په روره رده و بارودۆخه کۆمه لایه تییه کانی کۆمه لگه دا حالی بن! ناخر خۆشهویسته کاتم! بیرى نموه ناکه نموه نیستا کاتیک یه کیټک له نیوه له مزگوت دانیشتوه، لیتره بابته ټیکی گوئی لیډه بیټ نانهوه کاریگری له سهر رۆحیه تی دروست ده کات، که ده چیتتوه بۆ مالهوه ژنه کهی لهوباره یه موه هیچ نازانیت، نه م فاصیله ی فیکریه که نهو شتیکی ده رک کردوه و کاریگری رۆحی تیدا دروست کردوهو ، به لأم ژنه کهی ده رکى نه کردوه ده بیته هۆی دروست بوونی (عهده می ته فاوت)، بۆیه ده بیټ تویره جیاوازه کانی کۆمه لگه به گشتی و دوو تویره ی ژن و پیاو (دایک و باوک) به تاییه تی گشتیان له لایه نی عمومیاتی کۆمه لگه وه هاوجیهت بن، له مه ساتیلی عمومیدا هاوده رک و هاوفه م بن. بۆچی پیغه مبه ری خوا (د.خ) یاسای جاهیلییه تی شکاند که ژن ته حقیر ده کرا و نیجازه ی نه بوو بیته ناودانیشتنی پیاوانه موه و کچیان زنده به چال ده کرد؟ نهو ده ستوریدا له ههرچی دانیشتنی گه موره ی سیاسی و فله سه فی و دینی و نیسلامیدا

همیه له ناویشیاندا مزگهوت، (که سەنتەری گشتی بوو، هەرچی کاروباری کۆمه‌لایەتی بوو لەوی چاره‌ده‌کرا) دەستوریدا دەبیت ژن و پیاو هەردووکی بەیەکه‌وه بن! ئەی نێمه بۆچی تەرکمان کرد؟ چونکه پیاوه‌کان بەدەسته‌لات بوون و ژنه‌کان بی‌دەسته‌لات. پیاوان دەیانووت ویلیان بکه‌ن! با له مائه‌وه خەریکی مالداری بن، با چێشته‌که دروست بکه‌ن، و گسکه‌که بدەن، با پیشوازی له میوانه‌کان بکه‌ن! نەمەش یەك تەبەقە بەندی دروستکرد!" له راستیدا نەگەر که میك پامینێن لەم وتەیهی (موفتی زاده) وا دەزام به چەند نوکتەیه‌کی گرنگ دەگه‌ین، یەکیان نەویه که بوونی فاصیله و نیتوانی معریفی و فیکری له نیتوان ژن و پیاودا دەبیتته هۆکاری نەوهی که جیاوازی تێگەشتن دروست ببیت و لیتره‌شوه سەریکشیتت بۆ دروست بوونی بیرورا لەسەر ناستی عەقیده‌یی، که بەدوای ئەمە نەنجام نەدانی بەرپرسیاریه‌تی و گوته‌دان به پەرورده‌کردنی منداڵ سەرهلده‌دات، بۆیه دەبینین كاك نەحمەد له زۆر شوێندا پیتی لەسەر نەوه داگرتوه که با ژنگه‌ل وا بیره‌که‌نوه پیتوستیان به خوێندن و زانین نییه، بەلکو زۆر زۆر پیتوستیان پیتیه‌تی و دەبیت هەندێك بابەت و کاروباری خێزاندارای ههیه وازی لیتبھێتن و له‌جیاتی نەوهی خۆیان سەرقال بکه‌ن بەو شتە بی‌سوودانەوه خەریکی خوێندنەوه و زانیاری وەرگرتن و دەرس خوێندن بن، بۆنەوهی بتوانن هەم لەسەر ناستی فیکری و هەم لەسەر ناستی کۆمه‌لایەتی و نەنجامدانی بەرپرسیاریتیبه‌کانیان شانبه‌شانی پیاوان پێگه‌ بکه‌ن و بەرده‌وام بن. یەکیکی تریش له نوکته دیاره‌کانی (موفتی زاده) نەویه، که پیتی وایه هۆکاریکی دیکه‌ی دروست بوونی چینایه‌تی و بان و خوار له‌ خێزاندای که دواتر درێژده‌بیتته‌وه بۆ چینایه‌تی (تەبەقات)ی کۆمه‌لگه‌ بریتیبه له دروست بوونی نەوه فاصیله معریفییه‌ی له نیتوان ژن و پیاودا! چونکه نەوه پیتوایه کاتیک ژنان نەخوێندەوارن و دەریاره‌ی بابەت و بارودۆخه‌کانی کۆمه‌لگه‌ شارەزاییان نییه و لەم‌لاشوه پیاوان خاوه‌ن هێزن و بەرده‌وام له‌بواره‌کاندا له‌بەر شارەزاییان قسه‌ ده‌که‌ن نەمه‌ ده‌بیتته هۆی دروست بوونی چینایه‌تی و له‌کۆتایدا نەوه سەرهلده‌دات که جاریکی دیکه‌ ژنان بچەوسیتنەوه و نەوه شوێشه گموره‌یه‌ی پێغه‌مبەر (د.خ) لەو بواره‌دا هەلیگیرساند و به‌لوتکه‌ی گه‌یاندا جاریکی تر بیکوژتنه‌وه.

هەروه‌ها موفتی زاده، له‌ باسێکی تریدا هەر دەریاره‌ی چۆنییه‌تی مامه‌له‌ کردن له‌گه‌ڵ منداڵدا، دەریاره‌ی نەم بابەته‌ نمونه‌یه‌ك ده‌هینیتته‌وه، که باسی نەوه ده‌کات، نەگەر منداڵه‌که‌ت هەر

لاساری کرد و تۆش پتویست بوو لیتی بدهیت له وکاته دا چون مامهله ی له گه لدا ده کهیت، نهو نونه یه کی واقعی خۆی ده گیتته وه که به وجۆره له گه ل (حه ژیان) ی کوریدا مامهله ی کردوه، لیره دا نه وه ش بلیم یه کیک له هه ره خاله گرنگه کانی ژیان ی کرداری (کاک نه حه مد) له کاتی بزوتنه وه ی بانگه وازییه کهیدا که بۆته هۆی نه وه ی بتوانیت له و ماوه که مه ی به مرده ستیدا نهو کاریگه ریه قول و زۆره له سه ر خه لکی و گه نجان به جیبه یلت، بریتیه له (هاوسه نگی له نیتوان گوفتار و کرداردا) زۆرتک له خه لکی له هه مو ناسته کاندای له پرووی مه عریفیه وه هه میشه نه م پرسیارانه دووباره ده که نه وه، که بۆچی نیته ناتوانین وه که نهو پیاوانه کاریگه ر بین؟ بۆچی وتاری مه لاکان وه که سه و باسه کانی (کاک نه حه مد و مامۆستا ناصر و مامۆستا سه عید و...) به جۆش نابن، له کاتی کدا هه مان سه هیه و له هه مان سه رچاوه وه وه رگه یزوه (قورشان و سونه ت)؟ یان بۆچی له م سه رده مه دا موفتی زاده یه کی تر دروست نابیتته وه؟ جا به شیک له وه لامی نه م پرسیارانه راسته موخۆ په یه ونه ی به (هاوسه نگی له نیتوان گوفتار و کردار) دا هه یه! ناخر سه ی مه لایه که ده رباره ی کۆمه کی کردنی هه ژاران چون کاریگه ری ده بیت له کاتی کدا نهو سه یاره یه ی له ژیری خۆیدا نه که دل هه ژار به لکو دلی گه نجیکی ده وه مه ندیش پاده چله کینیت که ده دات به لایدا!! کی هه یه له نیتستادا به نه ندازه ی (موفتی زاده) بیر له سه رما و گه رمای مالتیکی هه ژار بکاته وه؟ کام (سه عیدی نوورسی) له نیتستادا قه ناعه تی به وه هه بیت له ده رگای (فه قر) وه له باره گای خودا بدات و شه وانه و پۆژانه له بیر ی به رگری کردندا بیت له قورشان؟ کام له مه لا له نیتستادا ناماده ی نه وه ی تیدایه مال و مندال و ژیان و نیسراحه تی بۆ به رگری کردن له نایه تیکی قورشان به موفتینیت؟ کام بیریار هه یه بتوانیت وه که (سومحانی) له به رده م (په تی سیداره) دا بلیت به سه رۆکی ولاته که ی (گومراییه و خه لکیش گومرا ده کات)...؟ له به رنه مه و چه ندین هۆکاری دیکه یه که (موفتی زاده کان) ده رناکه من! له باسه کانی دواتردا کاک نه حه مد له باره ی (هاوسه نگی له نیتوان گوفتار و کردار) سه ده کات...

جا هه روه که وتم، (کاک نه حه مد) هه موو نهو قسانه ی که کردویه تی و نامۆژگاری خه لکی کردوه نه نجامی بدن له ژیان ی کرداری خۆیدا نه نجامی داوون، بۆیه کاتیک ده لیت ده بیت ناگاداری نه وه بن بزانه چون مامه له له گه ل منداله کانتان ده که ن، خۆی نه مه ی زانیه وه ناوا مامه له ی کردوه، له یه کیک له دانیشه کانیدا هه ول ده دات باسی شیوازی مامه له ی دایک و باک و گه ره کان بکات



لهگه مندال، بۆیان روون ده کاتهوه که ده بیته زۆر ورد مامه له لهگه منداله کاندای بکه و بزانی چون پدروهره دیان ده کهن و بهرامبهر هه له یه که ده وه ستنه وه که منداله کانتان نه نجامی ده دن، نه وه ده لیت بۆ نه وهی بهرامبهر ههر هه له یه که بو وه ستیته وه و دروست بتوانیت منداله که ت پدروهره بکهیت پیوسته سه ره تا نه مه بزانیته، که وه لامدانه وه و چاره سه رکردنی ههر هه له یه که مندال نه نجامی ده دات به سی قۆناغه تیده په ریت:

۱. تیگه یاند و پوونکردنه وه: مندال له سه ره تادا که نه وه هه له یه ده کات نازانیته و هیچ شتیک له و یاریه وه ناگادار نییه، که نه م کاره ی نه وه کردویه تی هه له یه، بۆیه له سه ر دایک و باوک پیوسته له م قۆناغه دا ته نها بۆی روون بکه نه وه و تییبگه یه نن نه م کاره ی نه نجامی داوه هه له یه و سه ر نه نجامیکی باشی نابیت.

۲. تووره بوون: قۆناغی دووه م دوای نه وه ده ست پیده کات، که نه گه ر له پاش پوونکردنه وه و تیگه یاندنی ههر له سه ر نه وه کاره به رده وام بوو، دوویاره ی کرده وه و وازی لینه هیتا نیتر کاتی نه وه یه که میک لیتی تو ره بیته، به لام لیتی نه ده یته و ده ستی بۆ نه به یته.

۳. لیتدان: دوای نه وه ی زانیته هیتا ههر له سه ر نه وه کاره هه له یه به رده وامه و ته رک ی نه کردوه، نیتر کاتی نه وه یه حالی بکه یته که تۆ له پله ی نینسانی ده رچوویت و بویته ته حمیوان، بۆیه پیوست به وه ده کات لیتی به ده یته، به لام ده بیته بزانی چون لیده ده یته، نه مه ش به به رنامه ده بیته و شتیک نییه هه ره مه کی و له خۆ ته وه و وه که جه لاد بنیشیته سه ری و به ناره زووی دلی خۆت لیتی به ده یته و غه ریزه ی تو ره بوونت ده رپریت تا وه کو ده ست و مه چه کت هیزی تیدا یه فه لاقه ی بکه یته نسا! ده بیته به رووخساریک مه حبووانه وه له به رامبه ری بوه ستیت، مو فتی زاده له م باره یه وه ده یگێریته وه و ده لیت "حه مه ژیان گیان! له بیر ته کاتیک مندال بویت به رنامه یه کم دانابوو بۆ جه زادانه وه ی هه له کانت؟ مندال سه ره تا نازانیته بۆیه هه له ده کات بۆیه حالی ده که یته، له دوای نه وه به رده وام بوو تو ره ده بیته، له پاشاندا دوویاره ی کرده وه لیتی ده ده یته، زۆر جار ده بوویه جه ده مان له سه ر نه وه ی نه م کاره هه له یه ی شایسته ی نه وه یه چه ند شیلاقی له سه ر بجات، هه ندیک جار خۆی ته سلیم نه ده کرد و ده یگوت هیتا له قۆناغی تو ره بووندا یه و ده بیته لیم تو ره بیته، چه ند جار نه مه رویدا وه ... جاری واهه بوو له سه ر ژماره ی شه لاقه کان ده بووه جه ده مان، که نایا نه م هه له یه نه رزشی (۱۰ یان

۲۰) شەلاقی ههیه؟ جارێکیان پێکهوتین له‌سه‌ر (۱۰ شەلاق)، جا له‌مو‌حاله‌ته‌ی که لێمه‌ده‌دا هه‌ردوو‌کمان پێده‌که‌نین، نه‌ک نه‌وه‌ی بلیت به‌ ده‌مو‌رو‌چاوێکی ترسناک و تووره‌وه وه‌ک جه‌لاد! جا له‌ کۆتا شەلاقدا پێم ووت: هه‌مه‌ ژيان! به‌ بروای تو، کامان زۆرتر نیشمان پێده‌گات؟

نه‌ویش وتی: من شەلاق ده‌خۆم و نیش به‌تۆ ده‌گات!؟

وتم: هه‌مه‌ ژيان گیان له‌ تۆ زیاتر نیشم پێده‌گات {نه‌وکاته ته‌قربه‌ن ته‌مه‌نی له‌نیوان(۱۲ بۆ ۱۳) سالاندا بو}، وتم، به‌خوا قه‌سه‌م من زیاتر نازار ده‌خۆم، تۆ ته‌نها ده‌ستت نیشی پێده‌گات، به‌لام من دل‌م نیشی پێده‌گات!

جا بۆیه وامه‌زانن هه‌رکات منداڵ هه‌له‌یه‌کی کرد دروسته‌ لیتی بده‌یت، به‌خوا قه‌سه‌م له‌ ناو هه‌زاران دایک و باوکدا یه‌کیان لایه‌قی نه‌وه‌ی نییه‌ ده‌ستی به‌رزیکاته‌وه و زله‌یه‌ک بدات له‌ منداڵتیک، تۆ ده‌بیته جه‌لادیک و حیس و غه‌ریزه‌ی تو‌په‌بوونی خۆت پیشان ده‌ده‌یت! به‌پراستی نازاری نینسان ده‌دات نه‌ک نه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌ی نینسان بکات، ده‌ی نه‌و نینسانه‌ی وا خه‌ریکه نازاری نینسان ده‌دات نه‌وه په‌روه‌رده و خێر و سێن نییه."

نه‌و کاره گرنه‌گی دایک و باوک له‌ بیری ده‌که‌ن!!

یه‌کێکی تر له‌و جێگایانه‌ی (کاک نه‌حه‌مد) ده‌یکاته ده‌روازه‌یه‌ک و ده‌یه‌وێت له‌ پێگه‌یه‌وه گۆپانکاری له‌ خیزان و شێوازی په‌روه‌رده‌کردنی منداڵدا بکات بریتیه‌یه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی (سه‌لامه‌کردن)ی دایک و باوک له‌کاتی چوون و هاتنیان له‌ناو ماڵدا. لێره‌داو پێش نه‌وه‌ی بیروبووچوونی موفتی زاده له‌م باره‌یه‌وه بگوازمه‌وه به‌گرنه‌گی ده‌زانم لایه‌نێکی تری (کاک نه‌حه‌مد) به‌ خۆینه‌ران ناشنا بکه‌م، نه‌ویش نه‌وه‌یه کاک نه‌حه‌مد له‌به‌ر نه‌وه‌ی ویستویه‌تی گۆپانکاریه‌کی رادیکالانه له‌ کۆمه‌لگه‌دا نه‌خه‌م بدات ده‌بینیت به‌جۆرێک کاری کردووه و له‌سه‌ر کۆمه‌له‌ بابته‌یک وه‌ستاوه که به‌پراستی نه‌گه‌ر که‌سێک که‌مێک ورد نه‌بیته‌وه و باش له‌مه‌سه‌له‌ی بانگه‌وازو نیسه‌لام وه‌ک قوتابخانه‌یه‌ک تینه‌گه‌شته‌بیت و هه‌ست ده‌کات (کاک نه‌حه‌مد) له‌م بابته‌انه‌دا زیاد رۆشتووه، به‌لام دواتر ده‌بینیت نه‌وه زیاد رۆشتن نییه؟ به‌لکو نه‌وه ده‌رکی عه‌قل و وردی ناچاریکردووه له‌سه‌ر هه‌موو لایه‌نه‌کان قسه‌بکات، نه‌وه تێگه‌شته‌ن و که‌شفکردنی ده‌رده‌کانه واده‌کات له‌ (موفتی زاده) نه‌وه‌نده وردبیته‌وه و بپرواته ناو خاوه‌واده‌کانه‌وه و له‌سه‌ر بابته‌ی زۆر ورد قسه‌بکات، به‌پراستی کاتیک له‌م بواره‌دا له‌م زانا راده‌مه‌ینیت و گوێی بۆ ده‌گریت واهه‌ست ده‌که‌یت

(ژن و شو)ی نیسلامی که دلسۆزی له نیوانیاندا بگاته بهرزترین لوتکه، ده بیته له ههرچی برا و خوشکی دینییه زیاتر خۆشهویستی و صفا و صه میمیهد له نیوانیاندا هه بیته، بۆیه ده بیته که پیاویک دیته مالموه هیچ خۆی پێ بانتر نه بیته، کاتیک ژنه که ی دانیشتوه پێی بیژیته (سلام عليك) نهویش له ملامدا بیژیته (و عليك سلام ورحمہ الله)، منداڵ دیته مالموه ههروا، دایک و باوک دیته مالموه ههروا، بهلام به خوا لهوانهیه، نه صلن هه ندیک کهس نانه مانه بکات ماله که و خانمواده تهحه مولی نه کهن و تیکی بدن. نه مهش دوور کهوتنه مه مانه له نیسلام و ورده وورده کاتی دهویت.

جابۆیه ده لێم، مندا له کان، پۆله کام! عورفی کۆمه لگه که مان نه مهیه، باوک، مامۆ، خالۆ، دیته مالموه (بهنده پێ) هه لسنه مه له بهریان و سه لامیان لێ بکهن، ده زانم فیر نه کراون. خه تاتان نییه! مامه له کردنی حمیوانانهیه ده پواته مالموه و نازانیت (سه لام) بکات! پیاوگه لی کۆمه لگه ی نیمه هه رچییه ک خۆی به ماقولتر بزانیته زیاتر له حمیوان ده چیته.. نه مه م به گرنگ زانی پوونی بکه مه وه بۆ مندا لگه ل، چونکه هه ندیک له مندا لگه ل نیستا له ناو ماندان وه ک نه و کۆمه لگه نیسلامییه ی گه ره کیان نهویت، په فتار بکهن له گه ل دایک و باوکیاندا، نه گینا حالی نابن، ههروا بۆ نیوه پیاوگه ل که ژن و مندا لتان ههیه، به نیزنی خودا موخلیص بن له دیندا، موخلیص بن له بهنده گی کردنی خوی گه ورده دا، حمز ده کهن ده ستوری خوا و پیغه مبه ره که ی جیبه جی بکهن، حمز ده کهن له مهولا وه ک نه م یاسایانه په فتار بکهن، بهلام نه وه بزانه نه گه ره له کتوپردا بتانهویت بهو شیویه په فتار بکهن، نه وه کاره که ده شیویت، چونکه ژن و مندا لتان فیری نه وه نه بووه، نیستا به کتوپر برۆیته مالموه و ژنه کهت دانیشتوه بیژیته (سلام عليك) (... به پیکه نینه وه...) (یاخوا به خیر بیته) نه مه چییه؟ مندا له کهت نیژیته "هه ی له وه! باوکم شیت بووه!" { چونکه سه لامی کرد! ناخر فه قیره له وه و بیته نه بیینیوه باوکی سه لام بکات نیستا له پر نه مه ی بینی واده زانیته شیت بووه له خۆیه مه سه لام ده کات!! }

ده بیته ورده ورده له سه ره تاوه، وشه وشه باسیان بۆ بکهن و حالیان بکهن و بیژن جاران نه مانزانیه وه، خانه کهم، مندا له کهم، کور و کچه کهم، جاران په فتارمان نیسلامی نه بووه، حمیوانی و هه له بووه، بێن له مهولا گشت لایه کمان بکهوینه سه رباری نیسلام... بهو شیویه ورده وورده بنه رته ی دابنێن، جا له وه و دوا نیتر په یوه نییه کی نیسلامی دروست بکه ره وه. یان به پرتویه ری

نیداره یه که، عاده تی نه گرتوه که دیتته دانیره کدی له کارمه نده کانی (سه لام) بکات، چونکه زیاتر له حمیران ده چیت، وه زیر بۆ بهرپویه بهری گشتی بهو شیویه، بهرپویه بۆ فرمانبهر به شیویه یه! ههروا هه مرچی له پرووی (پۆستهوه) ده چیتته سه ره وه زیاتر حه یوانه و نه خلاقى حه یوانى زیاتر په یدا ده کات! ههروا (کش و مات) وه ک حه یوانیتک ده پروات به پیتدا و (زل زل) ده چیتته ژوره وه و هه چیتک نالیت، ده ی نه گهر به مشه ری ده بیت (سه لام) بکه یت، به لام گه وه نه سه بت به به چوک خۆی به به مشه نازانیت، به داخه وه ته ری به تمان وای لیته اتوه.

به مندالگه لم وتوه، حالیم کردوون چونکه لهو فره هه نگه ته به قاتی به دا دروست بووین، نابیت نیتستا بتانه ویت له گه لم باوک و دایکتاندا ریتک وه ک نهو به نه ما نیسه لامیه ره فتار بکه ن، باوک، مامۆ، خالۆ، دایک، هه مرکه سیتک دیتته ماله وه چاوه ری بکه ن (سه لام) بکات و تۆیش وه لامی به ده یته وه، نا نهو فیتره کراوه، جارێ تۆ ده بیت وه ک نهو پهروه رده یه ره فتاری له گه لدا بکه یت، تاوه کو ورده ورده زه نی پۆشن ده بیتته وه، نهوه دیتته ژوره وه و نازانیت (سه لام) بکات، تۆ ماده، ریتگه ی نیسه لام حالى بویت، تۆ به رزه پی ههسته له بهری و سه لامی لیتکه، چونکه تۆ حالى کراویت که نه رکت چۆنه، نه مهش ده بیت بزانی، که له گه لم که سیتکدا نازانیت و حالى نه کراوه بزانی چۆن ره فتار بکه ین...

نهرکی مندال نیسهت به دایک و باوک

له خوی گهوره بیته خواره وه دایک و باوک بژ مندال، چونکه وتمان، تاکه کانی خانواده همه میسه بهیه کمون ده بیته زۆر زۆر په یوه نندیان بهیه کموه گهرم بیته، له ناو کۆمه لگه دا زۆر گرنگه تاکه کان پمیه نندیان بهیه کموه گهرم بیته، به لآم نهک وهک خانواده، خانواده جوړتیکی تره... له چه ند جینگه دا له قورناندا، دستور ده درتته به شهر هۆشت بیته و گرفتار و سرگردانی (شرك) نه بیته، که سیک ممبره لای خودا و که سیک وهک (خودا) حساب مه که، نیتاعهت و بهنده گی کهس مه که غهیری خوا، چونکه زلیل و بهد بهخت و سرگردان ده بیته و شه خصیهت ده فهوتیت، تنها گوپراهلی خوا بکه، بهنده ی خوی، دهی تنها بهنده گی بژ خوا ده بیته.

له پال نه مه دا وتراوه (نیحترامی دایک و باوک). بهنده گی خوا و نیحترامی دایک و باوک، وه رهفتاری په سه ندرکراو له گهل دایک و باوکدا، چندین جار نه مه له قورناندا دووباره کراوه ته وه، ته وحید و نیحترامی دایک و باوک له پال به کتردان، نه وهنده باسه که گرنگه، که ده زانین به پراستی نه گهر خانواده بهو شیویه پته و محکم نه بیته، خانواده بهیه کی سالم نایته، تا وه کو کۆمه لگیه کی سالمی لی دروست بیته. به لآم نه گهر ته وای خانواده به گهل ناوا پته و محکم بن له وه و دواش کۆمه لگهش له به شه پته و محکمانه دروست بیته، دیاره محکم ده بیته، نه رکیان نه وهیه، که ههر شتیک پیچه وانه ی فرمانی خوا نه بیته، باوکو دایک بیژن، پراسته وخۆ به گوپران بکه، نیستا که سیک شتیک بیژن به من، باشه رعیش بیت بژ من، واجب نییه گوپراهلی بکه، ده کرت سوننه تیش نه بیته، به لآم باوک و دایک ههر شتیکیان وت، واجب ده بیته نیتاعهت کردنی به مهرجیک پیچه وانه ی فرمانی خوا نه بیته.

گوپراهلی دایک و باوک، وهک گوپراهلی کردنی راهبرانی دینی واقعیه، چون نه گهر شتگه لیتک موباحتیک بیژنه مردم، بیژن نه نجامی بدن، واجبه ده بیته بکرت، چونکه له پرووی فرمانی خوارهیه، ره به برانی راستی دین شتیک بیژن به مردم، فرمانی خواجه ده یگه بهن به مردم. به عینوانی گوپراهلی کردن له فرمانی خوا واجبه و ده بیته گوپراهلی بکرت، فرمانی دایک و باوکیش بهو جوړهیه، نه گهر دایک و باوک شتیکیان وت پیچه وانه ی فرمانی خوا، له و کاته دا

بهیچ شیوه‌یهک ناییت گوژپایه‌لی بکریت، به‌لام نه‌گهر موخالیفی فرمانی خوا نه‌بوو، هرچی (مویاح)یش بیئت، هسته شو کاره بکه واجبه و ده‌بیئت نیتاعت بگهن، نه‌ما شهرتیش نه‌ویه، باوک و دایکه‌که شو باوک و دایکه بن، نه‌گهر نا باوک و دایکیت نه‌زانیئت له‌سهر نه‌ساسی وه‌زیفه‌ی ره‌فتار بکات، که خۆی گه‌وره و ره‌شید و موکه‌له‌فه، چۆن چاره‌پری ده‌کات مندالیئیک که نازانیئت و ره‌شید و موکه‌له‌ف نییه، شو له‌سهر بنه‌مای ره‌فتار و نه‌رکی نیسلام هه‌لسوکه‌وت بکات؟! خۆی نه‌زانیئت نه‌رکی نیسلامی له‌گه‌ل مندالدا بیات به‌پرتوه چاره‌پری ده‌کات مندال نه‌رکه نیسلامییه‌کانی به‌ گوئی بکات؟ نه‌مه چاره‌پری کردنیئکی هه‌له‌یه، له‌ سه‌ره‌تادا ده‌بیئت ناو له‌ دایک و باوکه‌وه برژیئت، باوک و دایک به‌رنامه‌ی نیسلامی په‌پرهو بکات له‌ به‌خیتو کردنی منداله‌که‌یداو نیسلامیانه دروستی بکات. نینجا نۆزه‌ی منداله له‌به‌رامبه‌ر دایک و باوکه‌وه نیسلامیانه مامه‌له بکات، چونکه معلومه ته‌کلیم له‌سه‌ره‌تادا بۆ دایک و باوکه له‌وه‌ودوا بۆ مندال، گوناھ بۆ نه‌مان مه‌تره‌حه، خاس و خراوی بۆ نه‌مان مه‌تره‌حه له‌وه‌ودوا بۆ مندال.

شهرت و ته‌کلیمی مندالیئیش نه‌ویه، باوک و دایکیت نابهو جۆزه بوون، شویش ناوا بیئت له‌گه‌لیاندا... له‌وه‌ودوا قسه له‌ جوزنییاتی هه‌لسان و دانیشتن دیته پیتشه‌وه، که‌یفییه‌تی نه‌ده‌ب و ره‌فتارگه‌ل، به‌داخه‌وه! له‌هه‌رچی شتی نیسلامه بیگانه بوینه‌تمه‌وه!! نه‌گهر کۆمه‌لگه‌مان نیسلامی بیئت، خانه‌واده‌گه‌ل ته‌رییه‌تی نیسلامیان په‌یدا کرد بیئت، نوکته‌گه‌لیک دیته گوژپری، که‌به‌داخه‌وه نیستا له‌ گوژپیدا نین و قسه له‌سهر کردنیشیان سوودی نییه له‌پراستیدا هه‌ندیک شت هه‌یه، دنیام نه‌گهر بیلیتم له‌وانه‌یه مه‌ردم سه‌ریان لی بشیوتت! نه‌وه‌نده له‌ نیسلام دوور که‌وتوینه‌تمه‌وه، بۆیه نه‌گهر گه‌ره‌کمان بیئت هه‌ندیک ده‌ستوراتی نیسلامی بیژین، جینگه ناگری و قاییلیه‌تمان نییه شو ده‌ستورگه‌له نیسلامییه بوتریئت..!

باوک و دایک له‌پال نه‌وه‌دا که‌دایک و باوکن بۆ مندال، له‌لایه‌نی نیسلامییه‌وه له‌هه‌مانکاتدا برا و خوشکن بۆ مندالی خۆیان، نه‌گهر لایه‌نی موسولمانی له‌به‌رچاو بگرین. (هه‌روا جارتیکیان به‌حه‌ژیان)م ووت، (حه‌ژیان) نیستا گه‌وره بوویت و وه‌ختی نه‌وه‌ته بفامیت(من و تق) برای دینین، راسته ته‌کلیمی(باوک و کوپری) له‌نیئاغاندایه، نه‌وه به‌ شوینی خۆی، به‌لام له‌ نیستادا له‌و باوک و فه‌رزه‌نییه لامانداه و تۆش گه‌وره بویت و بوینه‌ته دوو برای دینی، له‌مه‌ولا به‌ناوی دوو برای دینی نیت ته‌کلیم له‌نیئاغاندا گرنگه‌ره تاوه‌کو به‌ناوی(باوک و کوپری). نه‌گهر باوک و دایک و

مندالگه‌ل بزائن، نموه گرنکه زیاتر له باوک و دایکی مه‌سه‌له‌ی (برا و خوشکی) بیته پیشه‌وه،
 (هه‌تا نه‌مه زۆر سه‌یره نه‌گهر بیری لی بکه‌نه‌وه!) ژن و شوو (برا و خوشکی) دینین، له‌وه ده‌چیت
 بیت سه‌یر بیت نه‌مه چۆن ده‌بیت، ژن و شو بن و له‌هه‌مانکاتدا برا و خوشکی یه‌کتریش بن؟!
 له‌لایمی دینییه‌وه (تاده‌م) و نیمه برای یه‌کترین، (هه‌وا) و نیمه برا و خوشکین، (تاده‌م) (هه‌وا)
 له‌گه‌ل ته‌واوی به‌شه‌ردا برا و خوشکین، جانه‌مه باسی‌که به‌هه‌رحال رونه‌کردنه‌وه‌ی درێژه ده‌کیشیت.
 له‌پرووی ته‌کلینی برا و خوشکی دینییه‌وه، سه‌روخوار نییه! باوکیتک ده‌رواته مائه‌وه وه‌زیفه‌ی
 نه‌وه‌یه (سه‌لام) بکات، نه‌گهر مندالی (٤-٥) سالی هه‌یه، ده‌بیت منداله‌کشی فی‌زییت، وه‌لامی
 (سه‌لام) بداته‌وه بی‌زییت (وعلیک سلام ورحمه الله) نه‌که به‌ئه‌دا و نه‌تواری نه‌شرافیه‌وه (سلام
 علیکم... سلام علیکم) له‌هه‌موو لایه‌که‌وه ده‌ست به‌رز بکاته‌وه وه‌که نه‌وه‌ی له‌ناو دانیشتنه
 نه‌شرافیه‌کاندا ده‌کرتیت، یه‌کیتک به‌پۆزیکه‌وه خۆی ده‌کات به‌ژووردا و (سلام علیکم... سلام
 علیکم) ده‌نیتته‌وه، نا.... یه‌که (سلام) ده‌کات و نه‌ویش بی‌زییت (و علیک سلام).

به‌شی دووهم

په‌روه‌رده و که‌مائی

که‌سایه‌تی مروّف

باسی یه کهم

په روره ده و فیژ کردن

بابه تی په روره رش و ناموزش (په روره ده و فیژ کردن) وه که هه موو نهوانی مامه له میان له گه له فیکری نه م پیاوهدا کردبیت ده زانن له باسه نه ساسی بنه په تیه کانه. نه م بابته ی نیتستاشی بریتیه له کورتمیه که ده براره ی چه مکی په روره ده کردن و گرنگی نه م پرۆسه یه له ژیان و بونیادی دروستکردنی که سایه تی تاکدا، هه روه ها رونه کردنه وهی نه وهی بوچی ده بیت له کاتی ریزه بندیکردن بو هه روه و چه مکه که ده بیت په روره ده کردن له پیش فیژکردنه وه دابنریت؟ له م نووسینه دا کاک نه محمد دیت به زمانه قوله که ی خوی باس له م هژکارانه ده کات که له م سه رده مه دا بوونه ته هژی نه وهی که هه رچی زانست و زانیاری مرۆف به ره و پیش ده چیت، که چی ده بینیت مال ویرانی و ده ردی سه ری کیشمو مشکیلهی به شه ریبه ت زیاد ده کات، به جوژیک جاری واهیه کارده گاته نه وهی که داهیتانه کانی مرۆف ده بنه هژکاریک بو سپرنه وهی توی به شه ریبه ت له سه ر نه م هه ساره یه! نه م بیراره لیره دا ده یه ویت وه لاهی نه م پرسیاره بداته وه (تایا نه م مه عرفیه یی مرۆف ده ستی پییده گات دواچار ده بیتته رزگارکه ری یان له ناویه ری خوی؟! موفتی زاده ده یه ویت نه وه روونبکاته وه که نه م هه له تیگه شتنی فه یله سوف و بیرارانه له چه مکی (په روره ده و فیژ کردن) بویه تا نیتستاش نه میان توائیوه وه لاهی نه م پرسیاره بلۆزنه وه نه م ده یه ویت پیمانبلت بو وه لاهی نه م پرسیاره تنها یه که وه لام و یه که ریگه چاره هیه! (کاک نه محمد) له دریزه ی باسه که یدا زۆر به کورتی ناشنامان ده کات به به رنامه ی نه م مه کته به ی له سه ره تای بزوتنه وه که یه وه کاری بوژدوه و بستویه تی تاکه کانی کۆمه لگی له سه ر په روره ده بکات و هه موومانی پی ناشنابکات. نه م بیراره له سه ره تایی باسه که یدا به وه ده ست پییده کات که بوچی مرۆفه کان ناتوانن به رنامه بو ژیانی خوژیان دابنیتن و بنه ماگه لیک دابریژن و کاری له سه ری که ن و نیت پیوستیان به وه نه بیت له لایه ن سه روی خوژیانمه به رنامه ریژیان بوژیکریت (بکه و مه که) کانیان بو دیاری بکریت، بو پیشکه شکردنی وه لاهی نه م پرسیاره به م جوژه ده چیتته ناوباسه که وه: {نیمه بو نه وهی بتوانین به رنامه ریژی بکه ین بو چاندنی یه که دانه (تۆو) سه ره تا} ده بیت تایه تمه ندیه کانی نه م (تۆوه) بناسریت، و بزاین نه م (تۆوه) له چی مه وقیعییه تی کدا قابیلییه تی (په روره ده کردنی) هیه، له چ

فصلیک له فصلی سالدا ده کریت (بوه شینریت)، له چ جوړه زهویه کدا باش گمشه ده کات؟ چنیک ناوی گمراهه، چ جوړه (کوته لیک) ده بیت بکرته بنیسه؟ چ کاتیک ناوی نه دریت و مومکینه چ جوړه نافاتیک لیبی. بدات و چوڼ چاره ده کریت؟ ده بیت هم مو نه مانه بزاینه نو کات ده توابین دلتیابین لهو (تووه) که ده کریت بهرهمدار بیت. بویه ده بیت تووه که هم گونجاندنی لهو تووه له گم له مو موقیع و (جینگه) و زوی و هلمومرجهدا که تییدا پروهه ده ده بیت له بهرچاو بگرین، نیمه ده مانه ویت نینسان بهرپه گیه کی دروست له سر نه م کوره ی زهویه زینده گی بکات ناماده گیه کانی به فیرو نه چیت و نهو نیمه تانه ی له سر کوره ی زهوی به فیرو نه چو و بتوانیت سودی لیوهرگریت، هر وه که نهو نمونه ساده یه و تم: له پروی نه م نینسانیشموه ده بیت نه م کاره بکهین. کاتیک نیمکانی هیه بتوانین رتگی صحیح بؤ سو دهرگرتن له وجودی نینسان و له نیمکانیاتیک له زهویدا له نیختیاری نینساندا قهرار دراوه بدوزینهوه که نینسان بناسین و نهو موحیگ و نهو تییدا زینده گی ده کات و تییدا چالکی و روش ده کات بناسین، هر وه که نهو نمونه ساده یه ی باسکرد.

له سره تاوه نهوه و ساده و روشنه نه مهیه، که ده کریت نیمه (توویت) به ته واری بناسین و تایه تمه ندیه که ی دهرک بکهین و پاشان بهرنامه یه کی باش بؤ پروهه ده کردنی دابنیت، به لام نه م کاره له پروی نینسانیهوه صادق نییه! ناکریت خو مان بهو شیویه کامل و حسابی بناسین، که نهو بهرنامه فراوانه بؤ خو مان دابریژین، چونکه نهوه و بهرنامه داده نیت خو مانین نهوش و بهرنامه ی بؤ داده نیت هر خو مانین، خو مان هرچی پیشکومتووتر ده بین و زانیاریمان زیاتر ده بیت وجود و دهرغان نالوتزتر ده بیت، له بهر نهوه بهرنامه دانان بؤ نیمه (نینسان) موشکیله تر ده بیت*.

زور به ساده یی، نهوه ی واله پروی دانیه که (تووه) بؤ نیمه دیاری کراوه له پروی نینسان نهوه هرگیز بؤ نیمه دیاریکراو نییه، بویه بهرنامه یه که دابنیت بؤ نهوه ی که نینسان بتوانیت صحیح پروهه رش بیت و دروست له وجودی خو ی و نیستعداداتی خو ی سود وهریگریت و صحیح له م نیمه تگه له نهوه تا له کوره ی زهویدا نیستیفاده بکات، بهرنامه ی وانه ده بیت له تهره ف نهوه

* بؤ نهوه ی خوینتر زیاتر له م باره یوه شاره زانیت رینمای ده کمین سردانی نهو باسانه ی بیاری گمراهی کرد (شعید ماموستا ناصری سوبانی) بکات، بهتایهت بابه تگه کانی (خه لقی شاده م، ایبات وجود، خوندانسی)، که له تییدا زور به وری و به بلگه ی فلسفی و لژیکی نهوه ده ملتیت نیمکانی نییه مرؤ بتوانیت خو ی به نامه بؤ خو ی دابنیت!

دابنریت که نینسان وه خۆی ده ناسیت و په یوه ندى نینسان له گهلا ژینگه کهیدا ده ناسیت. نایا هیچ کات ده کریهت بۆ نمو جوړه (تۆوه) که باسماں کرد و گمراهه کمانه پدروده ی بکهین، خودی (تۆوه که) بهرنامه دابنیت؟ له تۆوتک کاملترا نایا (حهیوانیتک) بۆ پدروده رشى صه حیحى حهیوانیتک بۆ بهر یوم وهرگرتنى حهیوانیتک گمراهه کمان بیت لهو بارودوخه ی که ههیه و پرواته پیتشموه ده کریت بلتین: ده بیت خودی نمو حهیوانه بهرنامه بۆ خۆی دابنیت؟ یان شیتک له سنورى خۆیدا بهرنامه ی بۆ دابنیت؟ به دلنیا یه وه نه خیر!

نینسان نمو تۆوهیه که بهرنامه ی پیتوسته نمو بهرنامه یه ناکریت نینسان خۆی بۆ خۆی دابینیت ههرواکه تۆوه که خۆی ناتوانیت بهرنامه بۆ خۆی دابنیت. نمو هوا بهرنامه داده نیت بۆ موجودیتک ده بیت تهواو ناگادار بیت به پازگه لى وجود و تاییه تمه ندىیه کانی نمو مه وجوده، چونکه نینسان نیمکانى نهوى نییه نم دهسته لاته کامله پهیدا بکات! ده لیلیکی زۆر ساده و بچکۆله نهویه که (دهروناسیتک) چهند سال تهنها له پرووی (دهرونی ناناگای) یه که نه فهره وه موتالهعه ده کات هیتتا به تهواوه تی نایناسیت نیتر باسی تهواوی لایه نی دهرونی به تهواوی نیستعداد و نهروگه لیبه وه ناکهین، تهنها له پرووی به شیتک له دهرونیه وه که لایه نی (لاشعوریه تی) جا ناشیتین نمو (دهروناسه) (ده نه فهر یان سه ده نه فهر یان ههزار نه فهر) بناسیت. نا... تهنها یه که نه فهر نانه مه ده لیلیکی بچکۆله یه بۆ نه مه که نینسان ناتوانیت بهرنامه بۆ نینسان دابنیت و مهحاله. بهم ده لیله ههروه که چۆن بۆ (تۆوه) وه که ده بیت یه که نه فهر تهواو شارهزا و ناگادار لیتی بیت و بهرنامه ی بۆ دابنیت تا وه کو کۆتا نیمکانى سود لیتوه رگرتن سود له نمو (تۆوه) دروست بیت له پرووی نینسانیه موه هه بهر بهر جوړه یه، ده بیت یه کیتک ناگای له نیستعداد گه ل و تاییه تمه ندى نینسان و تهواو شارهزا له ژینگه ی وا نینسان تیتیدا زینده گی ده کات و نمو شتگه له ی نه وه تا له نیختیاری نینساندا و نمو بارودوخه ی وا بۆ نینسان فراهه مه بهرنامه ی بۆ دابنیت که ناخرین ناماده گی نینسان سود وهریگریت... نه که بهر جوړه ی که نه مپۆ له نیستعدادی نینسان سود وهرده گپرت تا کارتیکی موببت (پۆزه تیف) نه بجام ده دریت ده یه ها کارى مهنفی (نیتگه تیف) نه بجام ده دریت!

نه مه نوکته یه کی زۆر ساده یه له پرووی پدروده رش و گرنگیه وه، که پدروده رش، واته نمو جوړه بهرنامه که نيمه بۆ تۆوتک دایده نیتین بهر جوړه بۆ نینسانیتک دابنیت. لیتروه تیده گهین که ناگاهیه که بهر جوړه کاملی گمراهه که بینا له سه ره نه مه ش نیمکانى نییه که خودی نینسان نمو

کاره بکات، ناکریت نینسان نموده موحیگ و ناگاہ و پر زانیاری بیت لهباری نینسانوه. لهوودواش نوکتهیه کی تر نائهم بهرنامه کاتیک هات و له نیختیاری نینساندا قهرار دراو نیجرای سپیتردا به نینسان خوی بدله بهرچاو گرتنی نهوهی مهوجودیکی عاقله (ناخر بابته کان جیاوازن لهیه کتری دانانی بهرنامه شتیکه و نیجراکردنی "جیبه جی کردنی" بهرنامه شتیکی تره) بهرنامه دانان نهو نه ندازه ناگاهیهی دهویت، بهلام نیجراکردنی نمودهی ناویت. بهرنامه که داده نریت و دهدریته دهستی نینسان که نیجرای بکات نیمکانی نهوهی همیه شاره زا بیت لهو نوکته گه له که پیی و تراوه که بتوانیت بهرنامه که صحیح نیجرا بکات. چ کاتیک مومکینه نتهجیهیک معقول بگریهت له نیجرای نهو بهرنامهیه؟ لهیه ک کاتدا ده قیقنه نهو بارودوخه وا نهو کهسهی بهرنامه کهی داناوه بجیت بهرپوه و لیی لانهدریت، چونکه ده زانین نه گهر ناموزش (فیترکردن) هدیته و پهروه رش (پهروه رده کردن) نه بیت، نانهو ده رده جوړاوجوړه له نار کومه لگه دا دروست ده بیت که نمونه ی ساده ی نهویه که نینسان گهل له لایه نی وتنهوه (قسه کردن) نمونه یی و شاره زا، بهلام له لایه نی کردار و عه مهل و نه خلاقوه پهست و که سیف! ریگه راسته که نهویه که پهروه رش بکهویتته پیش ناموزشموه، بهلام مانای نه مه که پهروه رده پیش فیترکردن بیت یانی چی؟

مانای نهوه نییه که بهی ناسین و زانین نیمکانی همیه پهروه رده کردن رویدات... نا... پهروه رده همیشه به شوین فیترکردنهویه له روهی کردار و رهفتارهوه، بهلام له مهسه لهیه که فیتری نینسان ده کرهت هندیک بنه مای سه ره کی همیه نهو بنه ما سه ره کیانه فیتری تاک ده کرهت جا نهو تاکه شه خصیه تی خوی گونجاو له گهل نهو ناسینه ی وا پهیدای کردوه ریکی ده خات، دوا ی نهوه که به هندیک بنه ما و مهسه له ی نه ساسیه وه ناگاهی په یادکرد و پهروه رده کرا، لهوودوا نیتر هرچی زانیاریه دیت به شویتیدا، واته (فیترکردن کاملتر ده بیت گشتی هدر سودی همیه و هیچیک زهری نابیت) بویه کاتیک که ده لیتین پهروه رده له پیش فیترکردنهویه به دوو مانا ده لیتین:

یه کهم: گرنگی فیترکردن فهرعه نیسبهت به گرنگی پهروه رده کردن، واته نه گهر خوینده واری و زانیاری هدیته، بهلام پهروه رده کردنیکی دروست نه بیت نهو کاته خوینده واری سودی نییه و به لکو ده بیته ژهر و زهره ر.

دووم: ناموزش مجموعه‌یه که زور گهوره و بی‌بایان، ناتم مجموعه بی‌کوتاییه یه که دهر سده‌ی (۱٪)ی هتا که متریش ده‌کموته پیتی پروره رده کردنوه (۱٪) له ناسینی بنه‌ما نه‌ساییه‌ته‌کانی هستی پیشانی نینسان ده‌دریت و نینسان پروره‌رش ده‌کریه‌ت، باقییه‌که‌ی (۹۹٪)ی مه‌سه‌له‌ی (فیرکردن) ده‌کموته دوا‌ی (پروره‌رده‌وه).

بهم دوو نیعتیباره به شیوه‌یه‌کی گشتی پروره رده کردن له پیشتره له فیرکردن. جابه‌م جوژه کورتی بکه‌مسه که جیاوازی (دیسانه‌ت {دین}) نهو به‌رپرسیاریه‌ته‌ی وا پیغه‌مبه‌ران همیانه له‌گه‌ل به‌رنامه‌م گوزاریگه‌لیتک به‌شه‌ریدا نالم نه‌سسه‌دایه که (قورنان) له‌مو نایه‌ته‌دا به‌نیمه‌حالی ده‌کات به‌رپرسیاریه‌تی (عمد) (د.خ)، ﴿يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا﴾* نه‌وه‌لین کار. ﴿وَيُزَكِّيْكُمْ﴾ له‌وه‌ودوا ﴿وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا﴾ له‌دوا‌ی گشتیان.

به‌شیوه‌یه‌کی کورت نه‌وه‌ل جار مه‌ردم به‌گشتی بانگ ده‌کات بز لای (حق) و حه‌قیقه‌ت و زنده‌گی صه‌حیح و نه‌مرزشگه‌لی واقعی، مه‌ردم له‌سه‌ر گه‌ردانی پرگار ده‌کات و سرغیجان راده‌کیشیت بز پینگه‌ راسته‌کانی زنده‌گی کردن به‌گونجوا‌ی له‌گه‌ل نه‌و شهرته جیاوازان‌ه‌ی نینسانگه‌ل همیانه له زنده‌گی و بیرکردن‌ه‌ویاندا، یه‌که‌یه‌که‌یه‌ک له نینسانگه‌ل زور زوو ناماده‌ن و به‌ره‌و حق ده‌رۆن و قبولی ده‌که‌ن... دواتر ژماره‌یه‌کی تر به‌شوتنیاندا، نه‌مانه کاتیک ده‌نگی حه‌قیان قبول کرد (کاری نیزافه کردنی زانیاری) مه‌تره‌ح نابیت، به‌لکو بنه‌ما سه‌ره‌تاییه‌کان فیر ده‌کریه‌ن، جا له‌وه‌ودوا هه‌روه‌ک نه‌و بنه‌ما سه‌ره‌تاییه‌نه نه‌مانه پروره رده ده‌کرین دروست ده‌کرین و پاشان باقی نه‌و زانیاریانه‌ی که‌ماوه پیمان ده‌دریه‌ت، که ناخر مه‌رحله‌ی نه‌ویه ﴿وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا﴾ نه‌وه‌ی که نیمکانی نییه بز به‌شه‌رش به‌شیوه‌یه‌کی ناسایی بی‌زانیته. له‌میژووو پیتشکه‌رتنی زانست و مه‌عرفه‌دا نیمه سرنجی نه‌وه ده‌ده‌ین که سه‌ره‌تا کاتیک زاناگه‌ل زیهنیان خستوته کار (سه‌رفی نه‌زه‌ر له‌لایه‌نی هیدایه‌تی نیلاهی قسه له‌و به‌شه‌ناکه‌م) له‌لایه‌نیکدا که نینسان خۆی فکری کردوته‌وه و چالاکیه‌ه زیهنیه‌کانی ده‌ست به‌کار بوون له‌سه‌ره‌تادا نه‌سسه‌ترین باب‌ه‌تیک که هاتوته به‌رده‌می نینسان نه‌مه‌یه که هستی چییه؟ نینسان چییه؟

* ﴿مَّا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيْكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ {البقرة ۱۲۹}

قسهی سهره تای نینسان، که لهته وه لئی قۆناغی حهره که تی فکریدا بۆی پیش هاتوه ئەمه بووه، جا ورده ورده ئەمه بووه بنه مای پهیدا بوونی (فکری فلسفه ی)، واته ههول و تینکۆشان و لیکۆلینهوه بۆ پهیدا کردنی وه لأمی ئەم پرسیارانه. لهوه و دواش مهسه لهی تر هه ر به م کوللییه ت و به م عه زه مه ت و گه موره ییه، زۆر به کورتی باسی ده که م.

لهوه و دوا چهند قۆناغیکی جیاواز گوزه ریاوه و چالاکیه زهینه یه کانی نینسان گه ل ده ریا ره ی ههستی و نینسان و مه بده و مونته های ههستی و نیزامی ههستی و مهسه له فه رعییه کانی ئەمانه دهست به دهست بووه و گواستراوه ته وه تا گه یشتۆته ته وه ی (سی) لقی لیبووه ته وه ت یه که م: به فلسفه فه ی (ئه علا)، یان (نیلاهییات) ناوبراوه، باس له نه صلی رازی ههستی ده کات ته وه ی وا هه میشه له مه قامی ته وه لدا بووه.

دووه م: فلسفه فه ی سروشت: واته ته وشتانه ی وا له (ههستی) دا هه یه، له م وجوده مادیه دا هه یه، چی زه ی، چی ناسمان، ته وه ی وا ده یبینن و دیاری ده که ی.

سێیه م: فلسفه فه ی ریازیات (بیرکاری): واته خه واص و خصو صیات له نیسه به تگه لی ته رکیبی مه سائیل و حه قانق له گه ل یه کتر دا.

به گشتی فلسفه فه بو به م (سی) لقه: (نیلاهییات)، سروشتیان (ته بیعیات)، (ریازیات). لهوه و دوا دیسان چالاکی بیر کرد نه وه ئەم عیلم گه ل و لق و پۆیگه له زۆر بوون و له نیستاشدا هه ر پۆژتیک له هه ر عیلمیک لقیکی تازه جیا ده بیته وه و لهوه و دوا به شیوه ی یه ک عیلمی سه ره خۆ دروست ده بیته هه ر به و شیوه یه تا ده پۆیت ژماره ی زانسته کان فراوان ده بن. ئەمه خه و لاسه یه ک له میژووی گه شه سه ندنی زانست وه راستترین پێوانه ی ساده و کورت له دهستی ئێمه دا بۆ ته وه ی بزاین (زانست) له ناو نینساندا چۆن دهستی پێکرد و چۆن قۆناغی جیاوازی بری تا گه یشته ئێره.

له نیستاشدا کاتیک ئێمه له پرووی ته صول و قه واعیدی سه حیه وه به دوا دا چوون بۆ هه ر با به تیک ده که ین سه یر ده که ی ت کاتیک ژماره یه ک با به تی جیاواز له لایه نیکه وه په یوه ندییان هه یه به یه که وه له سه ره تا دا ته وه گرنگه لایه نی هاویه شی ئەم با به تانه، واته پێشه و نه ساسیاتی ئەم با به تانه بزاین و له پاشاندا با به ته فه رعییه کان. ئەمه یه که م نو که تیه ده ریا ره ی هه ر زانستیک بۆ نه وه له با به تی (زانستی نه حه و) دا ئەمه گرنگه که بزاین (که لام) واتای چییه و پینکهاته ی وشه به یه که وه چۆنه و ده ستوری چۆنه؟ له پرووی با به تی (سه ره فه وه) ئەمه گرنگه که بزاین بونیادی وشه چۆنه،

گۆرانکاری و ته‌حويلاتيك به‌سهریدا دیت چۆنه؟ له‌بابه‌تی (بیرکاریدا) به‌که‌مین شتیک گرنکه نه‌وه‌یه‌که بزاین (ژماره) چۆنه و کهم و زیادی ژماره چۆنه؟ تایبه‌تمندی (ژماره) چۆنه؟ کرداری بنه‌مایی که له‌ژماره‌دا نه‌نجام ده‌دریت چییه؟ تا له‌هر عیلمیکدا نه‌و بنه‌ما نه‌وه‌لی و نه‌ساسییه وا له‌گشت بابته‌کاندا بوونی هه‌یه نه‌زانین هه‌ولداغان بۆ بابته‌ فەرعییه‌کان بێ سوود و پوچه.

سهر ده‌که‌یت له‌پرووی گه‌شه‌ی میژووی (زانست) هوه، ده‌دۆزینه‌وه‌ بابته‌تی سهره‌کی چی بووه؟ بابته‌تی سهره‌کی ته‌واوی نه‌م زانسته‌نه‌ واته‌ ته‌واوی زانسته‌کان سهرده‌که‌ین، مه‌سه‌له‌ن ههر له‌زانستی (بیرکاری و نه‌حو و صرف)، چونکه هه‌رکام له‌م زانستگه‌له‌ بابته‌تیکي نه‌ساسی هه‌یه به‌شێوه‌یه‌کی گشتی هه‌موو زانسته‌کانیش ههر کام به‌ بابته‌تیک ده‌زانین، ههر زانستیک بگرت یه‌ک بابته‌ته‌ نه‌ساسی نه‌م گشته‌ زانسته‌ش بریتیه‌یه له‌ (هه‌ستی) (هه‌ستی) چییه؟ نینسان چییه؟ واته‌ نه‌و نه‌وه‌لین بابته‌تی نینسان له‌باره‌یه‌وه‌ بیری کرده‌وه‌ که بریتی بوو له‌ (هه‌ستی و نینسان)، چونکه لی‌روه‌ باسکردن و قسه‌کردن له‌باره‌ی شته‌کانه‌وه‌ ده‌ستییه‌تکرد. نالی‌روه‌ ورده‌ ورده‌ حه‌ره‌که‌ت شروع بوو نه‌م لق و پۆیه‌ جیا‌بوونه‌وه‌، پۆیه‌ نیستاش بۆ نه‌وه‌ی هه‌وله‌کانی نی‌مه‌، هه‌ولتیکي عیلمی و مه‌نتقی و مه‌وته‌نی له‌سه‌ر نه‌صل و پیره‌ و مه‌بنا، کاتیک ده‌کریت ئانه‌م عیلمه‌ جیا‌وازان‌ه‌ی واله‌به‌رده‌ستمان‌دایه‌ له‌ پرووی نه‌رزشیکي دروسته‌وه‌ کاری تیدا بکه‌ین و دلتیا بین که به‌هره‌به‌رداری دروستی لی‌ده‌که‌ین که نه‌و مه‌سه‌له‌ نه‌صلیه‌مانه‌ دۆزییه‌ته‌وه‌ و حالیمان بوویت و زانییه‌تمان واته‌ بزاین (هه‌ستی) چییه؟ (نینسان) چییه؟

بیگومان نینسانیک نه‌زانیت، ژماره‌ چییه، نه‌زانیت (١،٢،٣،٤) چییه؟ هه‌رچی هه‌ول‌بدا‌ت و بابته‌تی نالۆزی (بیرکاری) بخوینیت هه‌ولتی پوچه و ناتوانیت له‌و گشته‌ هه‌وله‌ی واده‌یات سود وهریگریت. مه‌سه‌له‌ی ته‌واوی عیلمه‌کان (خودی نینسانه‌ و هه‌ستی). هه‌ستی، به‌ناونیشانی مه‌جموعیه‌ک که نینسان کاری تیدا ده‌کات، و نینسانیش به‌ناونیشانی نه‌و نه‌صله‌ و اخه‌ریکه کار ده‌کات و ده‌یه‌ویت سود وهریگریت له‌هه‌ستی بۆ خزی. نه‌صلی مه‌سه‌له‌ له‌ته‌واوی زانستگه‌لدا بریتیه‌یه له‌ (خودی نینسان و هه‌ستی) نی‌مه‌ تاکاتیک که نینسان نه‌ناسین و هه‌ستی نه‌ناسین، هه‌ولداغان بۆ نه‌وه‌ی له‌وجودی خۆمان و له‌ مه‌واهییبی (هه‌ستی) سودی صحیح وهرگرین پتیک وه‌ک هه‌ولتی نه‌و نینسانه‌ وایه که هیتشتا ژماره‌ نازانیت و هه‌ولتی فیزیوونی بیرکاری ده‌دات! نه‌و له‌و

زه‌حمته‌ی ده‌یکشیت سود وهرناگریت نیمه‌ش له‌زه‌حمته‌کافاندا سود وهرناگرین. نه‌مه قاعیده‌یه‌که زور ساده و رۆشن و پروون..

به‌و ده‌لیله له‌دیندا. نصول هه‌ر بریتییه له‌و مه‌سانیه نه‌ساسیه وا ته‌واوی زانستگه‌ل گشتی پینداگری له‌سه‌ر نه‌وه ده‌کات ته‌واوی زانسته‌کان گشتیان لق و پزیمان نه‌وه‌یه. نانه‌م مه‌سه‌له نه‌وه‌لییه به‌ نیمه نه‌وتریت، که چۆن کاتیک ده‌ته‌وتیت(بیرکاری) فیری که‌سینک به‌کیت سه‌ره‌تا ژماره‌ی فیر ده‌کیت نه‌گه‌ر وانه‌کیت ناماده‌گی ده‌کوژیت و سه‌رفی ده‌کیت، دینیش مه‌سانیلی نه‌وه‌و نه‌ساس بۆ ته‌واوی مه‌تالییی عیلمی له‌به‌رامبه‌ر نیمه‌دا ئیژی نه‌ک نه‌وه‌ی به‌سه‌تمی(پروالته‌ی) ناراسته‌مان بکات له‌زانستی جیا‌وا‌زا رینمایان بکات و شناختی فرا‌وانان پی‌ بلیت، به‌لام مه‌سانیلی نه‌ساسی هه‌ستمان هیشتا نه‌زانیت که‌ته‌واوی عیلمه‌کان گشتی بینا له‌سه‌ر نه‌و مه‌سانیه نه‌ساسیه ده‌کات، هه‌روه‌ک نه‌و پیشکه‌وته‌نه میژوو‌یه‌ی وا‌تم. ئیستاش دووباره هه‌رکاتیک بته‌وتیت له‌م سه‌ره‌وه له‌زانستی ئیستاوه پزیتسه‌وه به‌ره‌و دوا، سه‌یر ده‌کیت دووباره هه‌ر ده‌گه‌یتسه‌وه نه‌و مه‌سه‌له نه‌صلگه‌له، بۆ نمونه(میکروژب ناسی) قسه له‌سه‌ر نه‌وه ده‌کات نه‌مانه له‌کو‌توه هاتوون، ورده‌ورده ده‌گه‌ریتسه‌وه دواوه و قۆناغ به‌ قۆناغ ده‌پوات تاده‌گاته‌وه نه‌و سی لقه نه‌صلیه و له‌وه‌ودوا ده‌گاته نه‌و نوکته نه‌صلیه‌که(هه‌ستی چیه‌ه؟ نینسان چیه‌ه؟)

بۆیه نانه‌م دوو مه‌سه‌له، مه‌سه‌له‌ی نه‌صلیه له‌ته‌واوی زانستگه‌لدا. کاتیک نیمه‌کانی هه‌یه هه‌ول و ته‌لاشی نیمه له‌ زانستگه‌لی جیا‌وا‌زا بۆ فیری‌ونه شتگه‌لی جیا‌وا‌ز سوودی هه‌بیت، که سه‌ره‌تادا مه‌سه‌له نه‌صلیه‌که‌مان پی‌ بو‌تریت، رازی وجودی نینسان و هه‌ستی به‌ نیمه‌ حالی بکرتیت، دین دیت نه‌م کاره ده‌کات نابهو جۆره که قورنان رایده‌گه‌یه‌نیت: ﴿يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ البقرة ۱۵۱.

له‌سه‌ره‌تادا(ته‌زکییه)، واته بونیادنان به‌ وجودی نینسان، به‌ده‌رونی نینسان، و شکلدان به‌ شه‌خصیه‌تی نینسان به‌ناساندنی شته نه‌ساسیه‌کان، ناساندنی(ژیر بینایی)، له‌پاشاندا هه‌ر ورده‌ورده زانیاری زیاد بکات، کاتیک نینسان نابهو جۆره که‌یه‌ک نه‌فه‌ر ده‌یه‌وتیت(بیرکاری) بچو‌نیت له‌سه‌ره‌تادا ژماردن فیره‌به‌یت و له‌وه‌ودوا هه‌ولده‌وات مه‌سانیل و قه‌واعیدی دیکه بزانتیت، نه‌میش له‌سه‌ره‌تادا قاعیده نه‌صلیه‌کان و مه‌سه‌له نه‌صلیه‌کان به‌وردی حالی بوو که(نینسان چیه‌ه و هه‌ستی چیه‌ه؟)له‌وه‌ودوا هه‌رچیه‌کی تر فیری‌بیت هه‌ر سوودی هه‌یه، که گشتی

هر بهر بهر داری صحیح ده کات، نیمکانی نییه (بۆمبى) نه تۆم دروست بکات بۆ مالى مردم ویران کردن نیمکانی نییه (بۆمبى بایلۆجى) دروست بکات، نیمکانی نییه (هیرۆین و کۆکاین) و نه شتانه دروست بکات، چونکه له سهره تاوه له حهرفى صحیح سودى وهر گرتوه و صحیح حالتی بووه له مەسانیلی ناینده شدا صحیح عمەل ده کات. نانەم کردار و پەفتاره هەلەى نینسان له هەستیدا نه نجامى ده دات لهم مەواد و نەعمەتگەلەو له زانست و نامادەگى خۆى ناوا سود وەر دەرگرت، که شتگەلێک دروست ده کات که ده بێته هۆکارى نابوت بوون و بەدبەختى نینسان هەمووى هۆکارەگەى ئەو یە کەمەک نەفەر لە سەرە تاو (ژماره) حالتی نەبووه و بابەتى جیاز دەدەیتە دەستییەو و لەو دوا ئیژى "فەرموو برۆ بینایەک دروست بکە" پاشان ئەو ی دروستی ده کات دەرۆخت بەسەر دوو مەردمداو دەیانکوژت، چونکه هەلە دروستی ده کات چونکه ژماردن و قیاسەکانى هەلە دەر دەر هیتت.

ئەساسى (پەروردهى دینى) ئەو یە هەندیک شت بەنصۆلّ ناو دەبات که حەقیقەتەن هەر نصولن، هەر ناسینی ئەساسى و ژێر بیناین بۆ ناسینی ماباقى شتەکانى دیکە، ئەویش ناسینی (پازى هەستییە) نەهتییەکانى هەستى، کەنەم هەستییە لەخۆیەو شکلى نەگرتووه، لەخۆیەو بەوجود نەهاتووه ئەمە ئەو ئەلین کە لیمەیهو ئەو ئەلین تەحلیل و ئەو ئەلین وەلامە که نینسان دەیدۆزیتەو له بارەى ئەمەو (هەستى چیه؟).

لەپاش ئەو ش نینسان مەوجودیک نییه هەروا بەرەلّا و نیتفاقى ئەم شتووه نالۆزه گەورەیهى گرتبیت و هاتبیتە سەر ئەم کورەى زەمینە و جینگەى گرتبیت و هەلسوکەوت بکات لەزەویدا، هەر ئەو نافرینەندە (دروستکەرە) و ئەم (هەستییە) بەم رێکخستەنوه دروست کردووه نینسانیشى ناردۆتە ناو ئەم هەستییە که بەرەداری لیبکات. مەوادى کوللى فراوان لەم هەستییەدا لەنێختیارى نینساندا قەرار دراوه لەپالیشیدا نامادەگى زۆر بەنینسان دراوه کە لەم مەواصیبانە سووهرگرتت، هەستى بۆ نینسانە و نینسانیش گونجاوه لەگەڵ هەستیدا، پاشان دەزانیت که نینسان مەوجودیک نییه یەک بوعدى (لایەنى)، وەک هەر نینسانیکى دیکە که هەر حیوانیک تەنها یەک (لایەنە) نینسان سەدەها لایەنى هەیه لە (خاسى) و لە (خراوى) دا بەسەدەها جۆر دەتوانیت زیندەگى بکات، بۆیه ئەمە که دەتوانیت بەو شتووه زیندەگى بکات شتیکى هەروا سادده و ناسایى نییه وەک باقى ناژەلان بمریت و تەواو ببیت، نا... لەبەرەمبەر ئەمەو که ئەم

گشته نیمکانیاتهی ههیه، ده توانیت له نیمکانیاتی خۆی نیستفادهی باش یان خراب بکات، واته ده توانیت ببیتته باشرین نینسان یان ده توانیت ببیتته خراپترین نینسان. له دوای (مه‌رگ) نایندهیه‌ک بوونی ههیه بۆی، که به ژبانی (دوای مه‌رگ) ناوده‌بریت، چونکه (حه‌فتا ساڵ، هه‌شتا ساڵ، سه‌د ساڵ، هه‌زار ساڵ) ته‌مه‌ن بدریت به نینسانگه‌ل هه‌ندیک نینسان به‌ته‌ندازه‌یه‌ک خراپی ده‌که‌ن که‌ته‌گه‌ر بیست ساڵ به‌و خراپیه‌وه بیگوزه‌رینن و باقی هه‌زار ساڵه‌ گشتی زه‌جر و نازاریان به‌ده‌یت هیتتا حه‌قی نه‌و مه‌رده‌می وا به‌ده‌ستی نه‌وه‌وه نازاریان بینیه‌ ناسه‌ندریته‌وه لیتیان! نینسانیک ملیزنه‌ها نینسان ده‌خاته زه‌جر و نار‌ه‌حه‌تییه‌وه، گه‌وره و به‌چوک، ورد و درشت، هه‌روه‌ها پیلانیک خائینه‌نه که‌ته‌رحی ده‌کات نه‌گه‌ر هۆکاریکه‌ی ده‌ره‌کی نه‌بیت به‌ری لیب‌گریته‌وه تا. نه‌به‌د نینسانگه‌ل به‌ده‌بخت ده‌کات، ده‌ی هه‌زار ساڵ ته‌مه‌ن به‌ به‌ نینسانه‌ گریمان بیست ساڵ به‌و شیوه‌ غیانه‌ت باقی هه‌زار ساڵه‌که زه‌جری به‌ نایا نه‌و گشته زه‌جری نینسانگه‌ل کیشاوبیه‌تی به‌ده‌ست نه‌وه‌وه جویران ده‌بیتته‌وه؟! نیمکانی نییه.

نینسان به‌ده‌ست نه‌م جۆره نینسانه‌ خائینگه‌له‌وه ده‌که‌ووتته ناوسه‌رگه‌ردانی و به‌ده‌بختی و نه‌زانی و زولم و نیمتیا‌زاته‌وه، له‌وه‌ودواش نینسانیک په‌یداده‌بیت که‌مه‌سه‌له‌ن بیتین: (سه‌د ساڵ، یان نۆسه‌د ساڵ، یان گریمان هه‌زار ساڵ) ته‌مه‌ن ده‌کات، نه‌م هه‌زار ساڵه‌ له‌کاتیکه‌وه (پروشد) په‌یداده‌کات تاکۆتایه‌که‌ی هه‌ر له‌پرتگه‌ی خزمه‌ت به‌خه‌لکدا ده‌یگوزه‌رینیت، (ده‌هه‌زار ساڵی دیکه‌ ته‌مه‌نی پێده‌یت، سه‌ده‌هه‌زار ساڵی) دیکه‌ ته‌مه‌نی پێده‌یت. سو‌دیک که‌ننسانیه‌ له‌کاره‌کانی نه‌م نینسانه‌وه ده‌ستی ده‌که‌ووت نیمکانی هه‌یه به‌سه‌د هه‌زار ساڵیش جویران ببیتته‌وه؟ هه‌رگیز!

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی نینسان ده‌رکی نه‌مه ده‌کات که‌ناهم و جوده‌ نالۆزه و نه‌م نیختیاراته‌ فرانه‌وه، نه‌م نیمکانیاته‌ زۆره که‌ننسان هه‌یه‌تی له‌وانه نییه‌که چوار پۆژ ته‌مه‌نی دونه‌یا به‌کار جه‌زای باش و هه‌ندێ کاری باش و خراوی هه‌ندێ کار خرا و بخواست. ده‌ورانی حه‌یاتی دونه‌یا که‌مه‌تره له‌وه‌ی که‌ بدریه‌ته‌ نێمه و به‌ده‌ورانی پادا‌شتی حساب به‌که‌ین تازه کاتیک واقیعه‌یه‌ت سه‌یر ده‌که‌یت هه‌ندیک نینسان هه‌یه تاکۆتا سه‌ته‌کانی ژبانی هه‌ر خیانه‌ت ده‌کات به‌ننسانگه‌ل ده‌ی یه‌ک پۆژ جه‌زای خیانه‌تی ناینیتته‌وه تاوه‌کو ده‌مه‌ریت، نینسانی و اشمان هه‌یه تاکۆتایی سه‌ته‌کانی ته‌مه‌نی هه‌ر خزمه‌ت ده‌کات به‌ننسانیه‌ت، هه‌ر نار‌ه‌حه‌ت ده‌بیت و ژبانی خۆی ده‌خاته نار‌ه‌حه‌تییه‌وه بۆ نه‌وه‌ی نینسانیه‌ت رزگار بکات له‌چنگی زولم و فساد و درۆ و ده‌له‌سه‌و

تەزویر، تاکۆتایه‌کانی ژیاڤیسی یه‌ک رۆژ پاداشتی جیهادگه‌لی (تیکۆشانه‌کانی) وهرناگریتمه‌وه، یه‌ک رۆژ ئاسایش و ئارامی نابینیت و ده‌مریت! کوا جه‌زای نه‌مانه له‌کوته‌یه؟! ئینسانیه‌ت ده‌زانیت و یژدانی ناگه‌هی ئینسان ده‌رکی نه‌مه ده‌کات که نه‌مه هه‌روا به‌فیرۆ ناچیت. نه‌وه‌رچی خراپی کرد و هیچ و مرد و ته‌واو نه‌میش هه‌رچی خاسی بوو کردی و مرد و رۆشت! چونکه نه‌گه‌ر و یژدانی ئینسان ده‌ره‌کی نه‌مه‌ی نه‌کردایه هه‌رگیز شتیک به‌ناوی(خاسی و خراوی) بوونی نه‌ده‌بوو! خاسی و خراوی چیه‌؟ دوا‌ی نه‌وه‌ی نه‌م هه‌رچی باشه‌ی کرد هه‌ر رۆشت و نه‌ویش به‌وه‌ جۆره به‌وه هه‌موو خراپه‌وه هه‌ر رۆشت و نیت پاداشتی‌ک بوونی نییه‌؟ ده‌ی نه‌گه‌ر وابیت. باشه چی مانایه‌کی هه‌یه و خراپه چی مانایه‌کی هه‌یه؟! نه‌مه شتیکه و یژدانی ئینسان ده‌رکی ده‌کات، نه‌خیر نه‌وه خراپه ده‌کات و غیانه‌ت ده‌کات نه‌م خاس ده‌کات و سه‌رته‌نجام ده‌رکی نه‌وه ده‌کات که نه‌تیه‌جی نه‌مانه وه‌ک یه‌ک نییه ده‌ی که‌ی نه‌م نه‌تیه‌جه وهرده‌گیریت. خۆ ده‌زانین ته‌مه‌نی ته‌واو کرد و نه‌وه‌ی باشه‌ی کرد مرد و نه‌وه‌ش که خراپه‌ی کرد هه‌ر مرد و هیچ کامیان پاداشتیان وهرنه‌گرت! لیره‌وه نه‌مه‌ت بۆ ده‌رده‌که‌وتیت که نه‌خیر ده‌بیت دوا‌ی مردن رۆژتیک هه‌بیت بۆ زیندوبوونه‌وه و له‌وئ ئینسانه‌کان پاداشتی کرده‌وه‌کانیان وهرگرن، بۆیه ده‌بینین(دین) دیت له‌سه‌ره‌تادا نه‌م نه‌ساسیاته به‌ ئیمه ده‌لئیت، تا رواله‌تیمان نه‌کات باوه‌ک نه‌وه کسه‌مان به‌سه‌ردا نه‌یه‌ت که هیتشتا ژماره‌ی نه‌خویندوه ده‌چیت مه‌سائیلی بیرکاری ده‌خوینیت!! له‌سه‌ره‌تاوه پیمان حالی ده‌کات مه‌سائیلی نه‌ساس(هه‌ست و خۆمان) چیه‌؟ له‌وه‌دوا مه‌علوما‌تمان له‌باره‌ی خۆمان و هه‌ستیه‌وه زیاد ده‌کات له‌به‌رنه‌وه هه‌رچی پێشه‌ر‌ه‌فتمان ده‌بیت هه‌رچی ده‌زانین گشتی پۆزه‌تیف و به‌سوود ده‌بیت، چونکه له‌رووی به‌نه‌رته‌تیک‌ی دروسته‌وه دامه‌زراوه و دروست بووه.

نوکه‌ی نه‌ساسی له‌مه‌دا که(دین) په‌روه‌رده ده‌خاته پێش ناموزه‌وه له‌به‌رنه‌مه‌یه نه‌ک نه‌وه‌ی که‌بیت هیچ حالی نه‌کات به‌ئینسان هیچ ناسینتیک نه‌داته ئینسان و په‌روه‌رده‌ی بکات، نا.. ئیمکانی نییه. په‌روه‌رده‌ش‌ن‌واته دروست کردنی شه‌خصیه‌تی ئینسان به‌گو‌نجای له‌گه‌ڵ ناسین و مه‌عریفه‌کانیدا به‌ته‌رتیب، بۆیه دین له‌سه‌ره‌تاوه ناسینی به‌نهما‌یمان پێده‌دات، چونکه نه‌وه ناسینه نه‌ساسی و راست و دروسته ده‌بینیت له‌ده‌رونی ئینساندا نفوز ده‌کات و شیوه ده‌داته ده‌رونی ئینسان.

١. ئیجرا‌ی عمومی هه‌ماه‌نگ و جۆر.

۲. بوونی شه خصییه تی صحیح بۆ مورهبی.

نانهم دوو مدرجه به گشتی زهمینه فراههم ده کات بۆ نهمه که نمو ناسینه نهماسیگه له کاریگری بکات له وجودی که سه کاندای شه خصییه تیکی پیدبات موته ناسیب (گوجاوا) له گهژ ناسین و معریفه که ی خۆیاندا واته پوره رده یه کی صحیحی بییت، نهم پوره رده دروسته پیدا ده کات جالموهودا ورده ورده معلوماتی زیاده ورده گرت.

نهمه تانی ده بینین نینسانه کان به زۆری دوو چاری هه له کردن ده بن، واده زانن (زانین) یان به موسته له حی نهمرۆ (فهرهنگ) مایه ی رزگار کردنی نینسانگه له کاتی کدا عه جیب هه له یه که ده کم! نه زانین و نه فهرهنگ که مانایه کی ده قیقر و له تیقری هه یه له (زانین) هه یج کامیان هۆکاری خۆشگوزهرانی نینسانیه ت نییه! فره فهرهنگه لی فراوان و گهوره مان هه یه فره میلله تگه مان هه یه خاوه نی فهرهنگه لی یه کجار گهوره ن. به لام چی پوره رده یان نییه و پووچن! هه تا ده بینین (قورنان) نقلی ده کات پیغه مبه رتیکی گهوره ی وه که حمزه ته ی (نیراهیم) نهم نوکته یه ی ده رک نه کردوه له خوا پاراوه ته وه کاتی که نهمسلی خۆی به جه یه تیشتوه له ناوچه ی (بییت) دا له یو بیابانه دا دوعاگه لی جوژوری کردوه ده رباره ی ناینده ی نهمه کانی یه کیکیان نهمه یه داوا ده کات ﴿رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ البقرة ۱۲۹ نهمیش (حمزه ته ی نیراهیم) رتیک وه که نهمه ده رکه گشتیه ی که به شه ری نهمرۆ به شه ری قهرنی بیست و یه که هه یه تی، بیری کردو ته وه که نهمه ساس نهمه یه که خه لکی زۆتر بزنان جالموهودا پوره رده بکریه ن، به لام کاتی که حاله تی گشتی و صیفه تی تایبه تی رساله تی پیغه مبه ر (د.خ) به یانده کات، سه رنهمان راده کیشیت که نه خیر پتوانه کان گۆراون که نمو نایه ته روم کرده وه ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ﴾ نهمه ی وا حمزه ته ی (نیراهیم) له ممرجه له ی چواره مده ته صوری ده کرد لیره به نهمه ی حاله تی ده کات که یه کسه ره دوای بانگی گشتی به ره وه هیدایه ت شروع ده بییت، جالموهودا ﴿وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ البقرة ۱۵۱.

نهمه خولا صه یه که له وه ی رازی نهمه که له نیسلامدا (پوره رش) نهمه نده نهمیه تی پتدراوه و خراوته پیش (ناموزشموه)، له کاتی کدا به شه ره هه میسه به پیچه وانوه ته صوره ده کات، نانهم نوکته یه یه که له مهوردی پوره رشدا له سه ره تا دا ناموزشگه لی نهمه ساسی و (شناختگه لی) نهمه ساسی

دهه ریه ته نینسان، له وودوا شه خصیه تی شکلی پیده دریت که گونجاو و هاوړیکه له گه ل نهو ناموزشه نه ساسیه ی وهرگرتوه نه مه ده بیته (په روره ده)، په روره ده: واته نه مه یانی شتگه لی نه ساسی بزانیته به شیویه شکل بگریته جالمه وودوا ورده ورده زانیاری زیاد ده کات. جا نهو کیشمیه ی دونیای نه مړو توشی بووه له بهر دوو هه له یه:

په لکه: واده زانن ناموزش موهمه که ده یزانن له ولاتی خوماندا (تیران) به ربه سمی (ناموزش وپه روره شه) (فیرکردن و په روره ده کردن) نهو خراوته پیشه وه.

دوو: پازی په روره ده کردنیان دهرک نه کردوه! واده زانن په روره ده نهویه، که نینسان به شیویه یه ک ناژه لی بڼه دهرک و شعور ناراسته بکه یت و قسه ی بڼه بکه یت که به زور بیژیت (وابکه و وابکه) وشک و بڼه منتیق، حمره کات و سه که ناتیتیکی پیشان بده یت، بهو جوړه ی که نینسان گه لی نه مړو پییان نیژن (مه بادی نادابن) که له راستیدا ته نها (مه میونیکن) و هیچی تر. نه م نوکته یه ی دهرک نه کردوه! له کاتیکدا په روره ده نهوه تاله پیش فیرکردنوه بهو شیویه ی که وتمان له لایه کی دیکه شموه په روره ده به مه نانیژن که نینسان وشک بیژو (وابکه و وامه که) نه خیر نهویه که له سه ره تاوه دهرباره ی ته وای شتگه لیک و له ناینده دا فیرده بیته و قهراره بیزانیته، نوکته نه ساسیه کان بزانیته و دوی نهوه شکل بگریته (موتنه ناسیب) له گه ل معریفه ته که ی خویدا*. بهم جوړه بهرنامه ی نیمه لم پوله ماندا کورت ده بیته وه له سه ره نه م مه تالبه.

هروه که له ته فسیری نایه ته که دا وتمان وه زیفه وهرکی راهبه رگه لی نه م په یامه که (قورنانه)، بهم جوړه تمعبیرکراوه که:

په کمه: گه یاندنی په یامه ناسانییه کان به گوته چکه ی نینسانه کان (یتلوا علیکم ایاتنا)، پاشان به بڼه به ریه ست قوناعی په روره ده کردن بڼه نینسانانیک که نییه تی سالم و مه به ستی دروستیان هیه و له کاتی حقه وتن و دیفاع له حقه قدا (لیک) ده لینه وه. مه به ستی. نهویه هه رچی مړو قه کاتیک گوئیان له ده نگی حقه ده بیته کاردانه وه یان وه که یه که نییه، نینسان گه ل به ته رتیب له گه ل ناستی بیرکردنوه یاندا روجیه ته و ناوات و ناره زوی جوړی زینده گی کردنیان حالتی جیاواز په یاده کهن له بهر امبه ر ده نگی حقه وه! هه ندیکه سه خت داده چله کین و مشه وهش دهن و توره

* بڼه زیاتر شارمه زابون لم باره یوه ده کریته سه رده نی کینی وهرگرتوی (عملی عیززه ت بیگزلیچ: نیسلام له نیران روزه هلات و روزه نارادا، و. محمد چیا) بکه یت.

دەبن لەدەنگی حەق، چونکە بەتەواوەتی دەنگی حەق ئەوەتا لە مقابلی نوکتەیی
 بێرکردنەوەیانەوه!! وەك هەندێك لەوخەلكە بێچارە هەلخەلەتاوەی ئەمڕۆ كەئەهلی(تەسەوفن)
 كەدوچاركران بە شیرك و بت پەرستی كاتێك دەنگی تەوحید و یەكتاپەرستی دەبیستن كە ئەصلەن
 دینی نیلاهی واتە(تەوحید)نارەحەت و تورە دەبن، كەهەتا ئەوەم بیستووە كەلەمەجلیسێكدا
 باسێك كراوە لەبارەیی منەوه یەك نەفر لە مەلاكان وتووەتی لاوه ئەوه وئلكەن ئەوه(موەحیدە) و
 بەكارنایەت و قابیلیەتی ئەوهی نییە باسی لەبارەوه بكریت، زۆر عەجیبە! مەلا بێت و پەهەبەری
 دین بێت خۆی بەدوورگیری ئەنە فەریك بەدەلیلی ئەوهی (موەحیدە) دەی دین واتە چی؟! دین
 واتە(شیرك!؟) ئانەمە بەم ناستی بێرکردنەوهی بەدلتیاییمەوه لەگەڵ دەنگی تەوحیدی گۆی لێدەبێت
 تورە دەبێت و كاردانەوهی پێچەوانەیی دەبێت، چونكە غەرق بوو لەو جۆرە بێرکردنەوهی خۆیدا
 تەواوی عەواتف و نیحساساتی، فكر و ناره‌زووەكانی مۆتەبیق كەدووە لەسەر ئەو جۆرە
 لەبێرکردنەوه، مەگەر زەمانێك وردەوردە كاریكریەت تا بنەماكانی فەكری هەلەوشیتنریت و دواتر
 بێتەوه سەر پێگا.

جۆریكی تر هەیه بەتەریب لەگەڵ پێگەیی زیندەگییەك كە بۆخۆیان هەلیان بۆاردووە نارەحەت دەبن
 لەدەنگی حەق، نینسانگەل كەبەنیمتیازات و جاھ و جەلالەوه زیندەگی دەكات و ناز دەفرۆشیت بەسەر
 مەردمدا، نیستسمار و تالانی سەرۆت و سامانی مەردم دەكات دەنگی حەق ئەو ورد دەكات و داغانی
 دەكات، بێگومان نارەحەت دەبێت، چونكە هەموو نیمتیازاتی لەدەست دەچیت، بەلام نینسانگەلێك
 هەن كە نەفكریان وا فاسد و پووج و دۆگما دروست بوو، نە زیندەگییان بەوجۆرە دژی خەلكە یان
 مومكینە هەشبیت فەكری خراب بێت، زیندەگی دژی خەلك بێت وەلی بەكوردی خۆمان تەواو(پەش)
 نەبڕیتەوه! ئەم نینسانگەلیشە بەهاورێك لەگەڵ خەسەتی نەخلاقیاتیان، بەهاورێك لەگەڵ چەندین
 لایەنی جیاواز كەلەژیانیاندا بوونی هەیه پۆلەندی دەكرێن بۆ پۆلی جیاواز جیاواز. یەكەیهكەیهکیان
 هەیه زۆر زوو دەنگی حەق دەبیستن تێدەگەن كە كۆمەلگەیی ئەوان چەنێك فاسد و پووج و كەسیفە!
 بەتەواوی وجودەوه پێشوازی لێدەكەن، هەنێك تاماوەیهك لە گومانندان و هەیانە گومانیان كەم و هەیه
 كەم كەم پووبەرۆو دەبنەوه هەیه زۆرەو هەیه كەمەو هەیه زۆرتر، غەیری ئەو دوو دەستەیی ئەوەلە
 بەتایبەت دەستەیی نیستسمارگەر دەستەیی (ملاء)، ئەوانە كەنێتر شتوازی گشتی زیندەگی و فكر و
 نەرزشگەل و نەخلاقیان لەسەر نیمتیازاتەوه وەستاوه بەخۆیان نێژن ماقول و بەخەلك نێژن ناماقول،
 نەرزشگەلی گەورە بۆخۆیان قابیلە و بۆ خەلك قابیل نییە ئانەوانە بەشێوەیهكی ناسایی ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا

سَوَاءَ عَلَيْهِمْ أُنزِلَتْهُمْ أَمْ لَمْ تُنزِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿البقرة: ۶﴾. رتگی نومان نیمان نیبه. دوی نهوی مهصری ژیانان بهوشیوه ده بیت و مودهتها دهنگی حق بهپاکی و رۆشنی بگهیهته گونچکهیان چی نومان هر دوژمنی و سهرپنچی بکن تازه نیتر بهو جۆره قورنان بهنیمهی حالی دهکات نهمانه (کافرن)، واته نینسانگهلیکن ههولدهدهن حق داپۆشنو گومی بکنو بیشارنهوه له خه لکی نهمانه نیمکانی نیبه شوتین حق بکون. بهلام نانهو بهکهیهکه نینسانگهله وا بهگشتی خصلهتگهلی جۆراوجۆرتیک کهههیانه، تایبهقهندییهکی جۆراوجۆر کهههیانهو جیههتگیریسهک ههیانه جۆری ژیانیتیک ههیانه نیمکانی نهویان پی ده دات کهزوو پهیرهوی لهحق بکن نهوانه پرو دهکن لهحق. تهریبیت نیسهبت بهوانه پیدهگات لسهیرهده کهیت ههزرهتی محمد (د.خ) لهناو مهککهدا بهرپرسیاریهتی پهیدادهکات نهول جار (خه دیجه) ی ژنی پیش لههرچی کهسه نیمان دههینیت که نه مهش به کیکه له نوکته گرنگهکان، حساسترین نینسان نیسهبت به کهسیتک بریتیه له (ژن) نیسهبت به (پیاوه کهی)، نهگهر که مترین نوکته زوعفی ناموسی و نه خلاقی له محمد (د.خ) دا بیوايه و نیلعای بهو جۆره ی بگردایه، وهک شوگهل له بهرامبهر ژنگهلی نهم رۆژهوه به کسه به پیلار دهیدا به سهریدا و لهت و پهتی ده کرد له کاتیکدا هیشتا حهقیقهت بۆ خودی ههزرهتی محمد (د.خ) ده رنه کهوت بوو نه وهنده هه بوو دهنگی ﴿اَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ العلق ۱. بیستبوو، ههروهها دوچاری نهو نارچهتی و ههیهجان و لهزه بوو بوو ماجه رای ده گپرایهوه بۆ (خه دیجه) له کاتیکدا لای چۆل بوو (که نه وه باسیکی دورودریژه)، خه دیجهش، دلخۆشی پیدا که دلنیا بیت هرچی ههیه شه و به لا نیبه، چونکه ژیانی تۆ بهگشتی نهوه نیبه که خوا به لا و موصبیهتت بۆ پیش بیریت پاشان چون بۆلای (وه رهق) و نهویش داوا بیکرد که (ههزرهت) بۆی باس بکات که روداوه که چۆن بووه، خودی ههزرهت زۆر نیگه ران بوو که نهم روداوه غهیر قاییلی ته صهروه، غهیر قاییلی ته ههروه له، کاتیک (وه رهق) ته وزمعی بۆدا که نه مهه ریساله ته، چونکه وه رهق شاره زا بوو نه مه ههروهک نهو بهرپرسیاریهتی و حهقیقه ته به کهوا بۆ (موسی و عیسا) هاتوه و نیستاش بۆ تۆ هاتوه، پیش نهوی خودی محمد (د.خ) به ته واوه تی حهقیقه تی بۆ رۆشن بویتته وه له ناو سام و ههیه تی روداوه کاندان بووه، حهواس شه رزه بووه، ههزره تی خه دیجه نیمانی پیده هینیت نهویه شه خصیه تی داوا کرار و سالم و په سه ندیده، نه وه شه نیشانه ی راستگۆی ههزره تی محمد (د.خ) ژنیک که نه وه گشته حساسیه ته ی ههیه بهرامبهر به پیاو، ژنیک که پانزه سال له شووه که ی گه وره تره، شووه که ی (چل) سال ته مهنیه تی، به لام نهو (په نجاو پینج) ساله یه، نه وهنده پاک ی و دۆستی له شه خصیه تی دۆسته کهیدا دهینیت که نیلعای وا گه وره ده کات، که هرچی نه رزشگه لی عومری (خه دیجه) به ورد ده کات و له ناوی ده بات بهر له هرچی که سه نیمانی پی ده هینیت! له وه دواش

دەبینیت لەناو منداڵگەلدە. حەزرەتی (عەلی)یە، لەناو پیاواندا حەزرەتی (تەبویەکی)ە، هەرwa یەکەیه کە لە نینسانگەل نەو کۆمەلگە گەورە کەلە مەککەدا بوو دەستی گرت بەسەریدا، لەگەڵ نەوهدا ژمارەیهک راستموخۆ شەڕیان دەکرد تا کۆتایی تەمەنیان هەر شەڕیان دەکرد، مەگەر کە زەمانتیک نیتەر لە ناچاریدا قەرایان گرت و ڕینگەیی شەڕیان نەما بوو کە ناچار بوون بەتەسلیم. نائەم سیانزە ساڵە کە پیتغەمبەر(د.خ) لە مەککەدا گوزەراندی سەیردەکەیت تەنھا ژمارەیهکی دیاریکراو هاتنە دەوری و سویدیان وەرگرت لەپەرورده کردنی، بەلام نەم ژمارە دیاریکراو بەتەنھا نەوانە بوون وا دونیایان ژیراژووور کرد! چونکە دروست پەرورده کریان دواي پەرورده کردنیشیان هەر وردهورده نایاتی قورئان دادەبەزی و دەبویە زانیاری و مەعرفەت بۆیان، لەپاشانیشدا کە پیتغەمبەر(د.خ) هیجەرت دەکات و دەرواته(مەدینە) و کۆمەلگە دروست دەکات ژیر بینایی نەصلی نەو کۆمەلگەیه هەر نەو کومەلە موهاجیرەن، لەوهدوا کۆمەلە(نەنصار)ی مەدینە دینە پالیان، نەم کۆمەلە(نەنصار)یشە هەر نەو کۆمەلە کەسەن کە زۆر بەیان پیتش نەوی (پیتغەمبەر(د.خ) بیت و بگوازیتەو بەشاری مەدینە تەسلیم بوون و نیمانیان هیتابوو، چ نەوانە(ی) لە لیژنە(ی) نوینەرایەتی سەرەتادا (دوو)ساڵ پیتش کۆچکردن (دوانزە نەفر) هاتبوون و پیتغەمبەریان (د.خ) بینی و نیمانیان هیتابوو، چ نەو (حەفتا و چەند نەفر) کەسالتیک پیتش لە هیجەرت هاتبوون، چ کەسانیکیش کە زانیاری نیسانیان لەزەمانی نەمانە بیستبوو، نەمانە نینسانگەلینک بوون سالم کە زووتر پیتش لەهاتنی پیتغەمبەر(د.خ) نیسانیان دەک کردبوو و قبولیان کردبوو بۆیە بوونە دەستە(ی) مەرکەزی کومەلگە(ی) نیسان(ی)، لەپرووی ژمارەو زۆر کەم بەلام لەپرووی هیزو مەشعولی نائەو (مثال)ە وا قورئان بەیانی دەکات پاستر بلینم بەناونیشانی(مثال)، (چونکە(میل)پاستر بووترتیت بەعەرەبیه کە(ی)).

﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾* لەوهدواش سەرئەمان بۆنەو رادەکیشیت کە مەبەست نەو نییە کە نەم (شاخە) بیینیت و قورئانیک بیتە خواریە بۆسەری نا... ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنُظْرِهَا لِلنَّاسِ﴾ بەعینوانی (مثال) بەتیمە حالی دەکریەت، کۆمەلگە(ی) نیسان(ی) سەیردەکات بچوک بەو جۆرە کە قورئان تەصویری دەکات بەجۆرتیک بوو مەردەم بیانفرینن نەو نەو کەم و زەعیف بوون. کۆمەلگە(ی) شێر(ک) و (تیمتیاژات و تەبەقات) فرە زۆردار و بەهیتەر جۆرەکان (جەزیرە(ی) عەرەبی)، چ حوکمەتگە(ی) موستەعمیرە(ی) نیران و پۆم لەلایە(ی) (باکور و باشور)ی جەزیرە(ی) عەرەبیدا، وەچ حوکمەتی نیران و پۆم خۆیان نەمانە گشتی دوژمن گە(ی) زۆردار و ترسانک، کۆمەلگە(ی) بچوک(ی)

* ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنُظْرِهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾

نیسلاسی (پر مشتیک) ده بیئت شه پر بکات له گه گشتی نهم قودره تگه له دا، بی گومان خوشیان نیگه ران بوون که چ بهر پر سیاریه تییه کی عزیزم و چ گروینیکی بچکولانه! قورنان سرنجیان بۆ نهم حقیقه ته رایانده کیشیت، که نائم بهرنامه که نیتوه نیجرای ده کهن بهرنامه یه که که قورنان به نیتوهی فیزده کات، جا قودره تی قورنان به وجۆریه نه گمر بریاری تہ صویری مادی له بهرچاو بگرین (کیو و قورنان) موته و جیهی بکریهت به شیتوهی یه مادی ته قینتیره وه که نهم کیتوه لهت و پت بکات داغانی ده کات، به لام نهم کیتوگه له واله نیتوه ده ترسن کیتوی نیزامگه له و پرتیمگه له و په یوه نندیه کی کۆمه لایه تییه که نینسانگه له دایانم زران دووه، نهم عشا یهر و حوکه تگه له زۆرداران وه قورنان یه مادی ته قینتیره وه که نه مانه لهت و پت ده کات و داغانیان ده کات. به لئی له بهرچاوی نیتوه زۆر به هیه متن نیتوه واده زانن نه مانه له بهین نایه ن هه رته وهی نیتوه له کوریدا بۆکه سیتیکی به هیتز و له بن نه هاتوو ده لیتین "وه کیتو وایه و له بن نایهت له ریشه نایهت، هه لئا کنریت" له عه ره بییدا نهم مه سه له هیه نیتوه واته صور ده کهن که نه مانه هه لئا کنرین، به لام نیتوه (شمشیری) قورنانتان به ده سته وه یه. دهی نه مه به سه که گه وره ترین کیتو لهت و پت بکات!

بهو شیتوهی بوو عه مد (د.خ) به قورنان نهو کۆمه لگه بچوکه ی پروره ده کرد، توانی نهم هینده گه ورانه لهت و پت بکات و داغانیان بکات. قورنانش هه روه ک نهو مه بنایه پروره ده کردن بهوشیتوهی و له وه ودواش فیز کردن به شویتیدا، پروره ده ش بۆ نهو نینسانگه له که به هاوته ریسی له گه ل ترزی بیر کردنه وه و جیهه تگیری و جۆری زینده گی کردنیان، نییه تیان سالم و مه به ستیان دروست.

پروره ده به کورتی عیبارته له: دروست کردنی شه خصیه تی هه ر نینسانیک، دروست هه روه ک نه وهی وه ریگرتوه. له سه رتادا زانیاریه کی بی سنور و فره و فراوانی پیتادهیت و له وه ودوا هه رچی بکهیت سه بریکهیت شکل نه گرتت بۆت! ورده ورده حه قاتیقیتیکی پی حالی بکهیت شه خصیه تی پیتدهیت هاوړتیک له گه ل نهو حه قاتیقه دا، به عیباره تیکی زۆر ساده تر لهو مه سه له ی ده وری ناگا و نا ناگا نینسان شت ده زانیت و له پالیدا صیفات و خصوصیات هیه، چ ده زانیت نهم صیغه ته پهیدا بکات یه ک جۆر دروست بییت و یه ک شیتوهی بییت، نه ک دوو شه خصیه تی بییت شتیک بکات و شتیک بزانییت، نه وهی واده یزانییت و ده یلیت جۆریک بییت، به لام نه وهی وا صیغه ت و نه خلاق و ره فتارییه تی جۆریکی دیکه بییت. به ده رپرینیکی (تیجادی هاوسهنگی له نیتوان تایبه تمه ندی نه خلاق و ویزدانی فهد به نه حواله زیهیه که ی). چه مکیکی ترمان هیه که (زه ن) ه، واته فه عالییه تگه لی فکری، ده رک و مه علومات و ناسینه کانی نینسان. (ویژدان) یان نه خلاق، واته صیفات و خصله تگه لیک که نینسان هیه تی، نازا یان ترسنۆک، سهخی یان ره زیل، خۆش نه خلاق یان به دنه خلاق، پر موقاوه مدت یان بی موقاوه مهت و باقی

خصله‌تگمل... ترمییته‌ی صحیح: واته نیجادی ته‌تابوق(هاوسه‌نگی) له‌نیوان خصوصیات‌ی نه‌خلاق‌ی و ریژدانی نینساندا، له‌گه‌ل نه‌حوالی زهنیدا. نه‌و شته‌ی له‌زهینیدا حاصل ده‌بیته هه‌روه‌ک نه‌وه له‌ریژدانی‌شدا حاصل بیته، چی فیرده‌بیته نه‌و شکل و خصوصیه‌ته په‌یدابکات، واته هه‌ماهه‌نگی و په‌که‌ه‌نگی بوونی(ده‌رونی ناناگا به‌ده‌رونی ناگا). ده‌رونی ناگاهی شتی‌ک فیرده‌بیته حه‌قه‌نه‌ی ره‌وانی ناناگاهی نه‌و شکله په‌یداده‌کات، په‌روه‌ده‌ی دروست واته نه‌مه.

جادوای نه‌وه‌ی نه‌و شه‌خصیه‌ته‌ی که‌مه‌به‌سته دروست بوو بۆ نینسان بوویه، په‌ک نینسانی موسبه‌ت یان له‌بیناوه دروست کرا معریفه‌ی نه‌سası پتیرا و شکل درا به‌ویژدان و ده‌رونی هاوته‌ریب له‌گه‌ل معریفه‌ته‌که‌یدا، نه‌وکات سه‌ره‌ی فیرکردنی(کیتاب و حکمه‌ته)ورده‌ورده زانیاری زیاد بیته و حه‌قیقه‌ت زیاتر ده‌ک بکات تانه‌و سنوره‌ی بۆ هه‌رکه‌سه‌تیک پتویسته، چونکه نینسانگه‌ل وه‌ک په‌ک فه‌راغه‌ت و نیمکانیاتی تیگه‌یشتنی نییه هه‌ر که‌سه‌تیک تا نه‌و سنوره‌ی بۆی ده‌کریت له‌و سنوره‌دا له‌حه‌قیقه‌ته‌ی کیتاب و حکمه‌ت و نه‌وشته‌نه‌ی که‌ نینسانیه‌ته‌ نا‌کریت خۆی بیان‌زانیت ده‌توانیت فیر بیته، بۆیه نه‌سası به‌رنامه‌ی دینی نیسلام نه‌ویه که‌ نینسانه‌کان په‌روه‌ده‌به‌ن! واته هه‌ر نه‌ندازه‌یه‌ک که‌ نیازان هه‌یه به‌هه‌مان شتوه په‌یوه‌ست بن، یان نه‌وه‌ی له‌رینگه‌ی (ده‌رونی ناگاوه) وه‌ریده‌گرن له‌ (ده‌رونی ناناگا)یاندا دروست به‌هه‌مان شتوه شکل بگریته و پیچه‌وانه‌ نه‌بیته، به‌م ته‌رتیبه که‌واته (ده‌رونی ناگا و نا ناگا) بیگانه‌ن نین له‌یه‌کتری! به‌لام ده‌بینین له‌غه‌یری په‌روه‌ده‌ی نیسلامیدا ده‌رونی ناگا و ناناگا ته‌واو بیگانه‌ن به‌یه‌ک، کابرا نه‌خۆشیتکه له‌جیتگایه‌کدا له‌ژیرچاودتیری (پزیشکی ده‌رونناسی)دایه‌ی باسی له‌گه‌لدا ده‌کات که‌چی سه‌یره‌کات زۆر به‌باشی له‌مه‌سه‌له مرۆیه‌کان ده‌کۆلیته‌وه بۆماوه‌یه‌کی دوورودریژ زه‌هه‌ت ده‌کیشیت سه‌یره‌کات هه‌ی هوو خۆ نه‌م کابرایه‌ی ده‌رونیتکی ویرانی هه‌یه! ده‌رونی شکل و خصوصیاتکی تری هه‌یه و ته‌واو پیچه‌وانه‌ی نه‌ویه وا نیژیت، به‌لام هۆکاری نه‌وه‌ی که‌به‌و جۆره‌ی ده‌رونی ناناگای بیگانه‌یه به‌ده‌رونی ناگای نه‌ویه که‌ به‌و‌غونه‌ی وایه‌که‌بجار باسه‌مانکرد، وه‌ک مه‌سه‌له‌ن دوودانه (زه‌رف) له‌پال به‌کدا و جیاله‌یه‌ک، زه‌رفیک هه‌رله‌سه‌ره‌تاوه شتی تیده‌کریه‌ت و پرده‌کریه‌ت، که‌چی نه‌و زه‌رفه‌که‌ی تر چۆل و هۆل، واته به‌شی ناگاهی زانیاری نینسان هه‌ر له‌به‌ره‌وه زیاد ده‌کات، به‌لام هه‌چ ناگاداریه‌ک له‌ده‌رونی ناناگاهی نییه! که‌له‌ج بارودوخیتکدا په‌روه‌ده ده‌کریت؟ نایا هارپتیک له‌گه‌ل زیادکردنی زانیاریدا په‌روه‌ده ده‌کریت؟ یان به‌ پیچه‌وانه‌وه؟ چی نه‌خیر وانه‌کراوه، به‌لکو هه‌ر زیادکردنی مه‌لومات له‌به‌رچاوگیراوه به‌بی ناگابرون له‌وه‌ی که‌صیفات و خصوصیات‌ی نه‌م نینسانه‌ن چۆن بیته؟ له‌نه‌بجامدا نه‌و دژیه‌تیبه دروست ده‌بیته و اباسمان کرد!! بۆیه لیره‌وه رۆشن ده‌بیته‌وه ده‌رونی ناگاهی و ناناگاهی نینسان دژی په‌کتری نین، چونکه کاتیک ره‌وانی ناناگاهی به‌جۆره په‌روه‌ده کرا

هرچی زانیاری نیزافه ده کربیت نه مه (چرایه که له دهرونی ناگاهی) نینسانمه به ره و دهرونی ناگاهی و هر له پیشه وه پۆشنتری ده کات ته و او هاوړتیک له گهژ نه مه دا شکی پیده بات. وه وینه یکه له گهژ نه صله که ی خژیدا له بهرامبهر نووړتیکي به هیزه وه ته و او شتوه ی نه م ده گرت، دهرونی ناگای نینسانیش به بۆنه ی نوړتیکه وه که له ره وانی ناگاو به یی دهروات وه ک شکل ی ره وانی ناگا په ی داده کات، واته تایه تمه ندی نینسان و زانیاری دروستی وه ک یه کی لیدیت، زانین و شه خصییه ت و نه خلاق ی دروست وه ک یه ک دروست ده بیت.

جا نانه و بیگانه یی (دهرونی ناگا) له (دهرونی ناگا) به، ده بیته هوکاری نه وه ی که نینسان به و جۆره دوو شه خصییه تیه له شه خصییه تدا دژ بوون وجودی همیه! تووشی جۆره ها نه خۆشی فردی و نیجتماعی ده بیت، واته (فرد) له سنوری خژیدا و کۆمه لگه یه ک که پتکه اتوو له نه و (نه فراده) نه و مه رهزه جۆر جۆره په ی داده کهن، کاتیک نینسان شتیک ده زانی، به لام نه خلاق و خصوصیات ی غهیری نه وه یه واده یزانییت، سه ی رده که ییت نینسانیکه لاده ر، درۆزن، ریاکار. له به رنه و دژایه تییه ی واله شه خصییه تیدا همیه و او چاری دوو شه خصییه تی بووه به ته دریج، چونکه خۆ پیویست ناکات نینسانی دوو شه خصییه تی گشتی وه ک یه ک خراب بن، به لام دوو شه خصییه تی بنه مایه بۆ دوچار بوون به جۆره ها دهر د و ریا و ته زویر، نه مه رهوشی په روره ده و فیترکردنه له نیسلامدا. جا به م ده لیله نه م (مه دره سه ی قورنانه)، که ده لئین مه دره سه ی قورنانه و ده مانه ویت رهوشی په روره ده و فیترکردنی نیسلامی له م مه دره سه دا زینلوو ببیته وه ده بیت مامۆستایانی نه م مه دره سه یه به تاییه ت له م قۆناغی سه ره تادا ده بیت ناگادارین به نه ساسی نه و رهوشته ی فیزی محمه د (د.خ) کراوه.

باسی دووهم

روکنه سه ره کییه گانی که مائی که سایه تی مروؤف

له نیوان (کا فرو مونمین و مونا فیق) دا

بۆ نه مه نهم مه تلّه به که نیوه پیشکشی ده کهن ته و او رۆشن بیته وه، هم جیاوازی (نیمان) و (نیسلام) پیترسته بوتریت و رۆشن بیته وه، هم جیاوازی (نیمان و کوفر و نیفاق). له باره ی جیاوازی (نیمان و نیسلام) وه باس کاتیك ده ست پیته کات که له سه ره تادا جیاوازی (نیمان و کوفر و نیفاق) بوژیتریت، که لیته ده ا به شه گانی (نیمان) پروون ده بیته وه، هه ره ها مه رحله و مه سانیلیک که ده بیته هۆکاری جیاوازی نهم (سی) خه صله ته، (که له سه ره تادا وه که یه کن) ته وزیح ده دریت، نه و کاته له جیاوازی (نیمان و نیسلام) یش حالی ده بین. به گشتی (سی) مه سه له له نیساندا مه تره حه که نه رزشی وجودی، یان شه خصیه تی نیسان به و سی مه سه له وه بنده.

یه که م: معریفه: یان به نیصتلاحی نه مرؤ (شوناسی نیسان)، ده رکی نیسان، حالی بوونی نیسان نیسبه ت به مه سانیلی، (که له وه و دووا پروونی ده که یه وه) نه وه ی وا له فهره نگی ته عبیراتی دینی و فه لسه فیدا بۆ که لیمه ی (نیمان) مه تره حه (معریفه ت و شناخته) نیسبه ت به مه سانیلی نصوئی و نه ساسیه که که ته نسیر ده کات له ره فتار و ره وشت و شه خصیه تی نیسان.

دووهم: جیهه تگیری نیسان: نیسان چ جۆره جیهه تیک هه لده بوژیتریت بۆ زینده گی، ناواتی، ناره زووی چۆنه؟ گه ره کییه چ مه صیریک بگریته بهر؟ پیش له وه ی له عه مه لدا (کرداردا) کاریگری بیینین حالی ته ده رو نییه که، نه و ته صیمه ی که نیسان ده یگریته مه رحله ی دووه مه.

سییه م: کردار (عه مه ل): که شه خصیه تی نیسان داده مه زرتینیت و کاملی ده کات، یان مه زه رتیکه بۆ ناسینی شه خصیه تی نیسان، بریتیه له نه عمالی نیسان (کرداری) نیسان.

جا نیستا نیشاره ت به وه بکه م که (نیمان) له زمانه وانیدا واته: (عه قیده ی قاع و جازم به هه رشتیک). جا مه فهومی نه مه گشتیه شاملی هه رچی جۆره شتگه له نه ویت، عه قیده ی قاع و جازم به هه رشتیک نه رزشدار و بی نه رزش، گه وه و بچوک. عه قیده ی جازم به مه که نه مرؤ

مهسه لهن فلانه رۆژه نیتستا لیره رۆژه و له فلانه جیگا شهوه، له فلانه جیگا ساعات نهوهندهیه و له فلانه جیگا ساعات نهوهندهیه، نهوه فلانه کهمو نهوه نهوه یه که کهی تره، نهوه مهسه لهن خه لکی نهوه جیگه یهیه و نهوه تریان خه لکی نهوه جیگه یی تره، نهوه نهوه شاره یه و نهوه نهوه شاره یه... تهوار مهسانیلی بچوک تا ده گه یته مهسانیلی گه وره گه وره، گشتی که لیمه یی نیمانی بۆ به کار ده بریت. به لām له عورفی خاصی دیندا، ههروه ها له فهلسه فه شدا، فهلسه فه کاتیک که بابه تیککی دیاریکراوی گه وره گه وره یی به شیری باس ده کات وشه یی (نیمان) بۆ (مهسه ده قه گه لی بچوک) و بابه تی بچوککی بی نه رزش به کارنابات. دین بچوککی ده که نهوه و ده یکه نه ماسه ده قه قه موهیم یان جوزیک موهیم له نه جزای ماسه ده قه قه که که لیمه یی نیمانی بۆ به کار ده هیتیریت. به کاری ده هیتن بۆ بابه تگه لیک که ته نسیری له پتگه و په وشتی نینساندا هه یه، یان به ده رپرینیککی تر ته نسیری (کاریگه ری) له مهسه له ی دووه مدا هه یه که شه خصیه تی نینسان به وه وه بهنده که نهویش (جیهه تگیری نینسانه).

نیمان به کار ده بریت بۆ شتیک، واته عه قیده به شتیک معریفه ت و شناخت نیسه بت به شتیک، که وه ختیک نهوه معریفه ت و شناخته حاصل بیت (جیهه ت) بۆ نینسان دیاری بیت. به شتیه یه کی ناسایی نینسان دوا ی نهوه نهوه معریفه ته پیدا ده کات، خۆ ی به مولزه م ده زانیت که جیهه تیک پیدا بکات به په یوه ندی له گه ل نهوه معریفه ته دا. نهوه باسیکی زۆر دوور درتیره نه گه ر بانه ویت نیتستا تهوزیمی پده یین، نهوه وا ماسه ده قه نیمانه له نیسلامدا چه نیک نه هه مییه تی فره یه، که عیباره ته له نصولی ته ساسی عه قیده یی نیسلام، نهوه زۆر درتیره ده کیتشیت، به لām به شتیه یه کی ساده بلیم.

به شتیه یه کی گشتی بهو جۆره وتمان، له روانگه ی دینی و له روانگه ی فهلسه فییه وه، (نیمان) به عه قیده ده وتریت نیسه بت به بابه تگه لیککی گرنگ که کاریگه ری هه یه له سه ر جیهه تگیری نینسان. نهوه ماسه ده قه گه له ی که که لیمه یی نیمانی بۆ به کار ده بریت له نیسلام و نصولی عه قانید، که عیباره ته له (ته وحید): واته شناسایی نیسه بت به زات و صیفاتی خوی گه وره، نهوه ی له نیزامی ته وحید کاریگه ری هه یه. ههروه ها (مه عاد): واته نهوه ی نینسان (خاسی و خراوی) به فیر و ناچیت، نهوه دووانه به بی جیاوازی نین، به لکو جیاوازی له نیوانیاندا هه یه، پیوه ریک و مه نر لیک هه یه بۆ وه رگرتنه وه ی پاداشتی خاس و خراوی نینسان نه مهش به ته ناسویی نهوه میقیاسه سابه ت،

نینسان، چونکه موجودیکه به‌هه‌رچی بارا ده‌توانیت ره‌فتار بکات و وه‌ک نه‌فرا دی یه‌ک جور له‌ناژهل نییه که گشتی له‌یه‌ک شیوه‌دا زنده‌گی ده‌کهن نهم وانیه! دوو برای دایک و باوکی ده‌توانن ناسمان تا زه‌وی. جی‌او‌ازیان هه‌بیت له ره‌فتار و خصوصیاتدا. مه‌نوریه‌تیک له تهره‌ف خواوه تمعین بووه که به‌رنامه‌یه‌ک نیلاهی بیه‌تینن بۆ ناموزشی نیمه که نه‌مه‌ش ده‌بیته (ته‌وحید و معاد و نبوه‌ت) یان (ته‌وحید و نبوه‌ت و معاد). (یه‌ک‌تاپه‌رستی، پیغه‌مبه‌رایه‌تی، رۆژی زیندوو بونه‌وه). به‌شیره‌یه‌کی گشتی ناهم نصوله که‌هه‌ندیک نصولی فرعی لی جی‌اده‌بیته‌وه وه‌ک نه‌مه که (معاد) موته‌لیم (مده‌نه)، وه‌ک نه‌مه که (ته‌وحید) به‌مانای ناسینی زات و صیفاتی خوای گهره‌یه، که له ته‌علیمی که‌لامدا ده‌بینن به (پینج) ناوی ده‌به‌ن، که‌له‌حالتیکدا (سی) دانهی نه‌ه‌لیانه‌وه نه‌و سیانه نه‌صلن و نه‌و دووانه‌که تاییهی نه‌و سیانه‌ن. به‌هه‌رحال.

نه‌مانه بابتهی بنچینه‌یی ته‌واوی هه‌ستی و وجودی نینسانن هه‌رچی فه‌عالیه‌ت (چالاک) و هه‌ولی نینسان و هه‌رچی زانستی مه‌عارفی نینسان هه‌یه له‌م باسه‌دایه، وه‌ک چۆن نه‌عداد (ژماره‌کان) مه‌زوعی (بیرکاریه)، وه‌ک چۆن (وشه) و (رسته)، (که‌لیمه و که‌لام) بابتهی زانستی (نحو صرف) به‌و جۆره‌ش چۆن نه‌و بابته‌گه‌له نه‌رزش ده‌دات به‌ته‌واوی مه‌سانیلی فلا‌نه عیلم، یان ته‌واوی فلا‌نه عیلم نه‌رزشه وجودیه‌که‌ی به‌و بابته‌وه‌یه که بابته‌که له مه‌سه‌له‌که‌دا جه‌ره‌یانی هه‌یه، هه‌ر به‌و جۆره نه‌م نصولی عه‌قاندی نی‌سلامیه نه‌رزشی نه‌ساسی به‌ گشتی ده‌ده‌ن به هه‌ستی و به‌تایبه‌تیش نینسان و به‌ده‌ره‌ک و چالاک و مه‌عرفه و علومی نینسان. هه‌روه‌ها بابتهی نه‌صلین بۆ ته‌واوی زانسته‌گه‌ل و مه‌عرفه‌تگه‌ل و کارگه‌لی نینسان.

له (نیمان) دا نیزافه له‌نه‌م مه‌عرفه‌ت و ناشناییه نیسه‌بت به‌م نصوله یه‌ک روکنی تریش مه‌تره‌حه که بریتیه له ته‌سلیم کردنی نی‌حساسات و عواگف و کردار و نارزه‌وو له‌ته‌ک مه‌عرفه‌تدا. نه‌وه بوو وتمان (نیمان) له دین و له فه‌لسه‌فه‌دا به‌رکارده‌بریت بۆ عه‌قیده په‌یداکردن به‌شته‌گه‌لیت که (جیهه‌ت) بداته نینسان و کاریگه‌ری بیته له‌سه‌ر جیهه‌تگیری نینسان، به‌لام که‌لیمه‌ی نیمان به‌کارده‌بریت هه‌م بۆ (مه‌عرفه‌ته‌که) هه‌م بۆ (جیهه‌تگیریه‌که)، کاتیک مه‌عرفه‌تیک تنها بوو که‌لیمه‌ی (نیمان) ی بۆ به‌کارنا‌بریت کاتیک به مه‌عرفه‌تیک ده‌وتریت (نیمان) که جیهه‌تیش له‌ته‌کیا ته‌عین بوو بیته، جیهه‌تیک مونا‌سیب بیته له‌گه‌ل خۆیدا، جیهه‌تیک

که نیقتیزای ذاتی معرفه‌ته که بیټ، نه‌گەر نه‌صلی معرفه‌ته که حاصل بوو، جیهه‌تگیریه که ش هاتهریبی معرفه‌ته که حاصل بوو نه‌وه پینی ده‌لین (نیمان). به‌لام نه‌گەر (معرفه‌ته که) هه‌بوو وه‌لسی جیهه‌تگیریه که به‌رعه کسسی (پیتچه‌وانه‌ی) نیقتیزای معرفه‌ته که بوو {واته دژ هاتوه له‌گه‌ل معرفه‌ته که} نه‌و کاته ده‌بیته (کوفر).

هه‌روه‌ک ووتمان بۆ نیمان دوو روکن مه‌تره‌حه:

یه‌که‌م: (به‌یدابوونی معرفه‌ته و شناختی دروست نیسه‌به‌ته به‌ نصولی گه‌وره‌ی عه‌قانی‌دی نیسلامی.

دوه‌م: ته‌تبیق کردنی شه‌خصیه‌تی خودی نینسان له‌گه‌ل نه‌و معرفه‌ته‌دا، واته جیهه‌تیک بداته ناوات و ناره‌زووگه‌لی عواگف و نیحساساتی که موته‌ناسیب بیټ له‌ته‌ک نه‌و معرفه‌ته‌دا، کاتیک ده‌زانیت که هه‌ستی و نیتفاقی و کهشکی له‌خۆیه‌وه نه‌هاتۆته بوون! کاتیک ده‌زانیت که نینسان ده‌توانیت به‌هه‌رچی باردا ره‌فتار بکات، خاس بیټ، خراو بیټ، مه‌سئولیه‌تیک مه‌تره‌حه بۆی، هه‌روه‌ها کاتیک بۆی ده‌رده‌که‌ویت که به‌رنامه‌یه‌کی بۆ دیاری کراوه که‌له ریگه‌یه‌که‌مه ره‌چاوی جیه‌جی کردنی مه‌سئولیه‌ته‌که‌ی بکات، ناساییه که خۆ ته‌تبیق کردن له‌گه‌ل نه‌م معرفه‌ته‌دا، یانی نه‌وه که نانه‌م جزره شناخت (ناسین) ه نیقتیزای نه‌مه ده‌کات که نینسان چی بکات، کاتیک نینسان عه‌قیده‌ی له‌و شیوه‌یه‌ی بیټ پیتچه‌وانه ره‌فتار کردن له‌گه‌ل نه‌م عه‌قیده و معرفه‌ته‌دا چیه‌یه و به‌و شیوه‌یه شه‌خصیه‌تی خۆی و شه‌خصیه‌تی مه‌عنه‌وی خۆی دروست بکات و جیهه‌ته به‌کردار و ناره‌زوو و عواگف و نیحساساتی به‌جۆرتیک بدات که موته‌بیق بیټ له‌ته‌ک داواکاریه‌کانی نه‌و معرفه‌ته‌گه‌له‌دا.

له‌قورناندا ده‌بینین هه‌رکات باس له نیمان ده‌کریت باس له (عه‌مه‌لی صالح)، واته ره‌فتاری شایسته حه‌تمه‌ن مه‌تره‌حه، که وتمان بۆ به‌یدابوونی نه‌رزشی شه‌خصیه‌تی نینسان (سی) صیفات و خه‌صله‌ته مه‌تره‌حه:

یه‌که‌م: معرفه‌ته

دوه‌م: جیهه‌تگیری

سێیه‌م: ره‌فتار و کردار

له‌نیماندا هردوو روکنی نه‌وه‌ل (معریفه و جیهه‌تگیری) جه‌مه، بۆ‌نه‌وه‌ی شه‌خصیه‌تی نینسانی موئمن کامل بویت ناله‌بهر نه‌وه ده‌بینن که به‌شورین (تیمان) دا باس له‌عه‌مه‌لی صالح ده‌کریت، سه‌مه‌ره و فائیده‌ی به‌رچاوی به‌ده‌سه‌ت‌هاتوو نه‌وه معریفه‌ت و ناسینه، هه‌روه‌ها نه‌وه ته‌تبیق کردنی شه‌خصیه‌ته له‌ته‌ک معریفه‌ت‌دا، واته جیهه‌تگیری معنه‌وه‌ی نینسان به‌ته‌ناسوبی معریفه‌ته‌که‌ی عیباره‌ته له‌سه‌عمال و ره‌فتاری په‌سه‌ند دیده (قبول‌کراو)، نه‌گه‌ر نینسان معریفه‌ت‌یک‌بوو خۆ‌ی ته‌تبیقی کرد، شه‌خصیه‌تی معنه‌وه‌ی خۆ‌ی ته‌تبیق کرد له‌ته‌ک معریفه‌ته‌که‌یدا، کاتیک ده‌توانین بیژین سه‌رکه‌وتوو بووه و نه‌نجامگیری داوا‌کراوی به‌ده‌سه‌ت هیناوه له‌م دوو داوا‌کاریه گزنگه که (عه‌مه‌لی) کرداری موته‌بیق بیته له‌ته‌ک نه‌وه دوو نه‌صله‌دا... دوا‌ی نه‌وه‌ی معریفه‌ته‌که‌ی بۆ حاصل بوو ناوات و ناره‌زووگه‌لی و عواگف و شعور و نیحساساتی هه‌رچی خه‌صله‌ت‌گه‌لی معنه‌وه‌یه موته‌بیق کرد له‌گه‌ل نیمان‌که‌دا، له‌(عه‌مه‌لدا) په‌فتاردا - ده‌رده‌که‌ویت که نه‌م نینسانه نه‌م معریفه‌ته‌ی هه‌یه و نه‌م جیهه‌ت‌گیریه‌ی کردوو، جیهه‌ت‌یک که نه‌م نینسانه هه‌یه‌تی له‌ره‌فتار و کرداریدا ره‌نگ بداته‌وه بۆ نیه، نه‌گه‌ر بیته‌وه له‌کردار و ره‌فتاردا نیشانه و تاییه‌ته‌ندیه‌ک له‌نه‌وه معریفه‌ت و جیهه‌ت‌گیریه نه‌بیته له‌حه‌قیقه‌ت‌دا نه‌وه معریفه‌ت و جیهه‌ت‌گیریه که ده‌بیته (تیمان) بوه که نه‌وه وایه (داریک) لق و پۆ و گه‌ل و سه‌مه‌ری نه‌بیته بی‌نه‌رزشه و بی‌فائیده، یاخود که‌م نه‌رزش و که‌م فائیده، چونکه له‌هه‌ر زه‌مانیک‌دا (تیمان) نیه‌کاتی نه‌مه‌ی هه‌یه که نه‌م جیهه‌ته بداته نینسان، واته نه‌م سه‌مه‌ره به‌رچاوه‌ی هه‌بیته. به‌لام به‌گه‌شتی به‌رچاوی (تیمان) بریتیه له‌(عه‌مه‌لی صالح). عه‌مه‌لی صالح خۆ‌ی زاته‌ن داغلی مه‌فهومی تیمان نییه، تیمان هه‌ر نه‌وه دووانه‌یه وا و تمان، به‌لام به‌روبووه به‌رچاوه‌که‌ی، سووه به‌رچاوه‌که‌ی (تیمان) ده‌بیته عه‌مه‌لی صالح هه‌ر له‌بهر نه‌مه‌شه هه‌میشه له‌ته‌کیا نه‌ویژریت، دوا‌ی نه‌وه‌ی که نه‌م سی‌روکنه بۆ شه‌خصیه‌تی نینسانان زانی، جا وه‌ختیک نیه‌ترین شه‌خصیه‌تی نینسانی موسولمان به‌م (سی) داوا‌کاریه داده‌سه‌زیت ناله‌م (سی) داوا‌کاری‌یه‌دا جیا‌وازی (تیمان و کوفر و نیفاق) مان بۆ ده‌رده‌که‌ویت. (تیمان) له‌گه‌ل (کوفر) له‌یه‌ک روکندا په‌کێکن و له‌روکنیک‌دا جیا ده‌بنه‌وه له‌یه‌کتری!

هه‌م (تیمان) و هه‌م (کوفر)، واته به‌ده‌سه‌ت هینانی معریفه‌ت به‌وه ئه‌سه‌له گه‌وره‌یه‌ی باس‌کرا. به‌لام له‌نیماندا ته‌تبیق کردن مه‌تره‌حه، جیهه‌ت‌گرتن مه‌تره‌حه به‌نیقتیزای نه‌وه معریفه‌ته،

له (کوفر) دا له جیاتی نه مه که وه ختیک معرفیه ته که حاصل بو کابرا خۆی هاوجیهت بکات له ته که معرفیه ته که ی خزیدا، دروست به پیچهوانه ی نه وه ده دست ده کات به پرروده پویونه وه له گه لیدا. معرفیه تی پیدا کرده که نه مه واقیعه تیکه، به لام له بهر خاتری نه مه که ناروات و نارزه وه که ی خۆی له نه زه ریدا گرنگزه تانه و معرفیه ته گه له ی که پیدا ی کرده، یان له بهر فره یه که له بابه تگه لی تر، که له ره وانی نینساندا بوونی هیه و (له وانه یه قابیلی ژماردن نه بیت. چونکه نه وه نده زوره)! له جیاتی نه مه بیت شه خصیه تی خۆی هاو ته ربب بکات له گه ل معرفیه ته که یدا. له جیاتی نه مه خۆی ته و او بخاته سر جیهه تیک که معرفیه ته که ی لی داوا ده کات ده دست ده کاته مامه له کردنی پیچهوانه و دژایه تی کردن له گه لیدا، چونکه نه گه ر قه رار بیت کۆمه لگه له سر نه و خه صله ت و معرفیه ته دا به زرتیت جیگه ی نینسانگه لی له و جوړه ی تیدا نابیتته وه.

به شیوه یه کی گشتی له مه نتیق - لوجیک-ی کۆندا بو ناسینی هر شتیک ده یان ووت (جنس و فصل) له (مه نتیقی نه رستق) دا که مه شهوره. به م شیوه یه (نیمان و کوفر) له (جنس) دا به و ده رپرینه لوجیکیه یه کیکن: یانی هر دوو کیان عیباره تن له به ده دست هینانی معرفیه به و شیوه فراوانه. وه لی له (فصل) دا جیا ده بنه وه. فصلیک که (نیمان) جیا ده کاته وه له (کوفر) بریتیه له جیهه تگرتن و خۆ ته تبیق کردن، وه لی فصلی (کوفر): بریتیه له دژایه تی کردن و خۆ ته تبیق نه کردن. جا (کوفر) له گه ل (نیفاق) دا، له شتیکدا له یه که جیا ده بنه وه، دوو باره (نیفاق) له گه ل (کوفر) دا له نه صلی به ده سه ته یانی معرفیه ت و خۆ ته تبیق نه کردن له گه لیدا وه کو یه کن! به لام و تمان (نیمان) به وه کامل ده بیت که (عه مه لی صالحی) له گه لدا بیت که دوای (حاصل) بوونی معرفیه ته که و گرتنی جیهه ت) که مه تره ح ده بیت. له (کوفر) یشدا نه و مه رجه له ناوه راستینه که خۆ ته تبیق کردن و جیهه تگرتنه که یه مه تره ح نییه، به لام مه رجه له ی (سی) به مه ییش له (کوفر) ه که دا هر مه تره ح نییه، که بریتیه له (عه مه لی صالح)، به لام (نیفاق) جیا وازیسه کی هیه له گه ل (کوفر) دا له مه رجه له ی (نیمان) دا وه که (کوفر) وایه، واته له مه رجه له ی (معرفیه ت) و جیهه تگریدا چۆن (کوفر): بریتیه له وه ی نینسان معرفیه ت به ده سه ته ییت، به لام خۆی ته تبیق نه کات و ده دست بکات به به ره نگاریونه وه له گه لیدا. (نیفاق) ییش هر نه وه یه به بی که مه ترین جیا وازی، به لام جیا وازیسه که له نیوان (کوفر و نیفاق) دا هیه له روکنی سییه می شه خصیه تی نینساندایه که (عه مه لی صالحه) پره فتاری چاکه یه! کابرای (کافر) کوفره که ی ساده یه! کاتیک

مهرحله‌ی دووم له‌نیمان که عیبارته له‌جیهه‌تگیری مه‌ترح نه‌بوو ناسایی ده‌بیت عمه‌لی صالحیش نه‌بیت نه‌مه کوفره که‌ساده و سالم و ناسایی، به‌لام (مونافیق) کافر‌تکه ناروون و خه‌ترناک!! معریفه‌تکه‌ی به‌ده‌سته‌تیاوه، خۆی ته‌تبیق نه‌کردوو له‌گه‌ل معریفه‌تکه‌دا له‌جیاتی نه‌وی خۆی ته‌تبیق بکات و نه‌و جیهه‌ته‌بگریت که‌مه‌معریفه‌تکه‌ی لیتی داوا‌کردوو وه‌ روبه‌روی ده‌بیته‌وه و شهر ده‌کات له‌گه‌لیدا و حمز ده‌کات له‌ناوی بیات و نه‌هیتیت جینگیر بیت له‌ناو خه‌لکدا، پاشان له‌مهرحله‌ی سیتیهدا که‌عمه‌لی صالحه‌ دیت و ا‌ره‌فتار ده‌کات که‌ نیمان به‌هردوو روکنیه‌وه حاصل بووه، واته‌ فاصیله‌ی مهرحله‌ی یه‌که‌م و مهرحله‌ی کۆتایی حاصل نییه، به‌لام خۆی واپیشان ده‌دات که‌ حاصل بووه له‌بهرنه‌وه عمه‌لی صالحیش نیشان ده‌دات، بۆیه نیفاق همر کوفره واته‌ معریفه‌ت حاصل بووه و لایه‌نگیری دروست نه‌بووه، به‌لام له‌ روخساردا و ا‌عمه‌ل ده‌کات و خۆی جیا ده‌کاته‌وه له‌ کوفر و خۆی واپیشان ده‌دات که‌ جیهه‌تگیری کردوو، به‌لام به‌گشتی به‌پشت به‌ستن به‌م ته‌عریفه‌گه‌له که‌ بۆ (نیمان و کوفر و نیفاق) و‌ت‌مان ده‌زانی که‌ نینسانی (مونمین)، واته‌ که‌سیت که‌نمو معریفه‌ته‌ گه‌وره‌یه‌ی بۆ حاصل بوویت، ه‌روه‌ها نه‌و جیهه‌ته‌ی گرتبیت که‌ نیتتیزای معریفه‌ته‌کیه‌تی، کاتیکیش نه‌م (نیمان) نه‌رزش په‌یدا ده‌کات که‌ روکنی سیتیهدا بونی ه‌بیت، که‌عمه‌لی صالحه‌. جیا‌وازی نه‌م نینسانه‌ش له‌گه‌ل (کافر و مونافیق) دا له‌ نه‌ساسدا له‌نموه‌دایه‌ که‌ نه‌م دوای نه‌وه‌ی معریفه‌ته‌که‌ی بۆ حاصل بووه خۆی ته‌تبیق ده‌کات له‌گه‌لیدا، به‌لام نه‌وان خۆیان ته‌تبیق ناکن و نه‌و جیهه‌ته‌ ناگرن! کافره‌که‌ کاتیک خۆی ته‌تبیق ناکات له‌گه‌ل معریفه‌ته‌که‌دا و ده‌ست ده‌کات به‌ روبه‌روبوونه‌وه‌ی له‌ روخسار و کرداریشدا ه‌ر نه‌وه‌ ده‌بینین، لیره‌دا ده‌بینین دووباره‌ هاوشیوه‌یه‌که‌ له‌نیتوان (کافر و مونمین) دا ه‌یه‌! واته‌ چۆن (جیهه‌تگیری و عمه‌لی مونمینی کامل) موته‌ناسیب له‌گه‌ل یه‌کدا، (جیهه‌تگیری و عمه‌لی کافر) به‌ه‌مان شیوه‌ موته‌ناسیب له‌گه‌ل یه‌کدا، واته‌ کاتیک جیهه‌ته‌ی خۆی ته‌تبیق ناکات له‌ته‌که‌ معریفه‌ته‌که‌یدا، نیت له‌ روخساریشدا کرداری باشه‌ش نه‌نجام نادات. به‌لام (مونافیق) نه‌وه‌که‌ مونمینه، نه‌وه‌که‌ کافر... معریفه‌ته‌که‌ی ه‌یه‌ (که‌روکنی یه‌که‌مه‌ له‌ شه‌خصیه‌ته‌ی نینسان) دا جیهه‌تگیریه‌که‌ی نه‌کردوو که‌چی ته‌ماشا ده‌که‌یت عمه‌لی مونمینه‌که‌ی ه‌یه‌!! له‌روخساردا عمه‌لی له‌ عمه‌لی مونمین ده‌چیت له‌کاتیکدا قۆناغی جیاکاری که‌سیتیکی (نیماندار)، یاخود روکنی دووه‌می نیمان، که‌

بریتیه له خۆهاوجیهت کردن له گه‌لّ معریفه‌تا حاصل نه‌بووه، له‌وه‌ودواش له (کافر) ده‌چیت له‌مه‌داکه جیهه‌تگیریه‌که‌ی نه‌کردووه! کابرای (کافر) وه‌ختیک معریفه‌ته‌که حاصل ده‌کات ده‌ست ده‌کاته شه‌ر کردن له‌ته‌کیدا، نه‌میش له‌حه‌قیقه‌تا له‌شه‌ردایه له‌ته‌کیا، به‌لام یه‌ت له‌مه‌رحه‌له‌ی (سیه‌م) دا واخۆی پیشان ده‌دات که خۆی ته‌تبیق کردووه و نه‌و جیهه‌ته‌ی گرتووه، وه‌لی درۆیه و واقیعه‌تی نییه! نه‌گه‌ر وا بیت (کافر) موخته‌ره‌مه‌ره له‌ مونا‌فیق له‌مه‌دا عه‌مه‌لی موته‌بیقه له‌گه‌لّ جیهه‌تگیریدا، وه‌لی مونا‌فیق کافر‌یکه فره‌ په‌ست، فره‌ خه‌ته‌رناک بۆ کۆمه‌لگه‌ که‌له (ناوه‌رۆکدا) دژایه‌تی معریفه‌ته‌که‌ی خۆی ده‌کات دژی موسولمانگه‌ل، دژی نه‌وانه‌ن که معریفه‌تی کامل پیداده‌که‌ن و خۆیان ته‌تبیق ده‌که‌ن له‌گه‌لّ معریفه‌ته‌که‌ی‌اندا، به‌لام له‌روخساردا وا خۆی پیشان ده‌دات که هاومه‌صیره له‌گه‌لّ نه‌وان (موسولمانان) دا. نیستا دوا‌ی نه‌وه‌ی که جیاوازی (تیمان و کوفر و نیفاق) مان زانی جیاوازی (تیمان و نیسلام) بیش بزاین.

جیاوازی نیتوان تیمان و نیسلام:

به‌دوو جو‌ر وشه‌ی (نیسلام) به‌کارده‌هیتیت:

۱. یه‌کیتک (نیسلام) به‌مانای حاصل بوونی تیمان و عه‌مه‌ل هه‌ردووکیان، مه‌عنایی کامل و موهیمی (نیسلام) نه‌مه‌یه: واته هه‌م (تیمان) ه‌که، هه‌م (عه‌مه‌لی صالح): واته سی‌پوکسی که‌مالی شه‌خصییه‌تی نینسانی هه‌ر سیکیان جه‌م بیته، نینسانیک هه‌م تیمانی هه‌بیته، واته معریفه‌تی په‌یدا کرد بیت و جیهه‌تی گرتیته له‌گه‌لّ معریفه‌ته‌که‌ی خۆیدا و له‌وه‌ودواش عه‌مه‌لی صالحیش هه‌بیته به‌مه‌ نیتون (موسلیم).

۲. بریتیه ته‌نها له‌ عه‌مه‌له صالحه‌که، که ده‌بیته خه‌صله‌تی نینسانی (مونا‌فیق)، واته دوا‌ی نه‌وه‌ی معریفه‌ته‌که‌ی حاصل بوو جیهه‌تگیریه‌که‌ی نه‌کردبیته و خۆی نه‌خه‌ستبیته سه‌ر نه‌و لایه‌نانه‌ی که معریفه‌ته‌که‌ی داوا‌ی لیده‌کات. وه‌لی وا نمود و هه‌ره‌که‌ت بکات که وایزانیته والهو جیهه‌ته‌دا، هاوجیهه‌ته له‌گه‌لّ مومنینگه‌لدا. له‌قورئاندا له‌م باره‌یه‌وه ده‌بینین که باسیتک ده‌کات له‌باره‌ی هه‌ندیک له‌ (به‌ده‌ویگه‌له‌وه) سه‌ران و سه‌رکرده‌ی هۆزه بیابان نشینه‌کان:

﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ *

* ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلْحَقْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ {المجرات ۱۴}

که مدهست نه مدهیه نانه مانا تاییه ته له نیسلام، واته هر عهینی خهصله تی کابرای مونا فیه که یه، له روخساردا ته سلیم بووه له بهرچاری نینسانی موسلمانوه له موسولمان دهجیت (له موسلمانه واقیعه که)، به لام قوئاغی ناوه راستی شه خصییه تی تاکی موسولمانی تیدا نییه، که بریتییه له جیهه تگیری. نه گهر وایتت به شیوه یه کی گشتی دوو دانه مانامان بۆ (موسلیم) هیه، ههروا که نیسلام دوو مانای هیه.

موسلیم به مانا کامله که یه که سیکه که نیمان و عه مه له صالحه که یه تیدا کۆیته وه. مانا ناقص و روخساریه که یه: بریتییه له وهی له باسی مونا فیه قدا و تان، مه رجه له ی دووه می نیمانی تیدا نییه نه وهی که قورنان ده فهر میت ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ به نیعتباری فه صله شه خصه موشه خه صه که یه، به نیعتباری روکنه دووه مه که یه، که جیهه تگیرییه. نه صلی مه عریفه ته که یه بۆ حاصل بووه، به لام هیچ خۆی ته تبیق نه کردوه له گه لیدا نهو جیهه ته ناگری که ده بیت موته بیق بیت له ته که مه عریفه ته که یه خۆیدا، به زاهیر و خۆی پیشان ده دات له سهر نهو جیهه ته یه..

له ده ره وهی (مؤمنین و کافر و مونا فیه)!

جالیره دا یه که مه سه له ی فهرعی نیزافه بکه م، (مؤمنین) مان ناسی، (کافرمان) ناسی، (مونا فیه قمان) ناسی، جا نینسانگه لیک هه ن که داغلی هیچکام له م بازانه نابن! نهویش نهو که سانه ن که خه صله تی نه وه له نصله ن له واندا دروست نه بووه که بریتییه له (مه عریفه) که، چونکه ده زانین خه صله تی دووه له نیماندا شوینکه وهی خه صله تی یه که مه، ههروه ها خه صله تی سییه می شه به خه صله تی یه که م و دووه مه وه نه رزش پهیدا ده کات، واته (عه مه لی صالح). کاتیک خه صله تی یه که م و دووه بوو پاشان نینسان پیی ده لئین (موسولمان) به عه مه لیک صال ح که ته نجامی ده دات، نه گه رنا خه صله تی دووه نه بوو عه مه لی صالح له جیاتی نه وهی په سه ند بیت کاریک ی پوچ و نه فرین کراوه. جا زۆرتیرین خه لکی که سانیکن که نه صلی (مه عریفه) تی بیان بۆ حاصل نه بووه له سوره تی (فاتحه) دا. سه رنجمان راده کیشیت بۆ ناگاداری بوون له سی جۆره گروپ له نینسانگه ل:

- ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾

- ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾

- ﴿الضَّالِّينَ﴾

﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾: نینسانگه لیکن که له دوای نهوهی معریفه تیان بۆ حاصل ده بیئت و جیههت ده گرن له گه ل معریفه ته که ی خویاندا و هار مه صیر ده بن، له گه ل معریفه ته که یاندا و پاشان کرده وه کانی شیان موه بیق ده که ن له گه ل جیهه ته که ی خویاندا نه مانه (أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) ن، واته موسلیم به مانا نهوه لیه که ی، به مانا کامله که ی مانای زاهیر و باگنی موسلیم چی بوو؟ ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾، واته نهوانه.

﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾: کافرین و مورافیقین، که سانیکن که کاتیک معریفه تیان بۆ حاصل ده بیئت خویان ته بیق ناکن له گه ل معریفه ته که یاندا، نیت که یفی خویه تی کرداره کانی له روخساردا چاک پیشان بدات یان پیشانی نه دات، له حه قیقه تدا (مورافیق و کافر) نمرزشی مه نفیه که یان له مه دایه که خویان هار جیههت ناکن له گه ل معریفه ته که یاندا، نیت نه مه عه مه لیکی زاهیری هدیئت یان نه بیئت هیچ نمرزشیک ناداته خاوه نه که ی، واته کافر نه گهر کوفره که ی پیچیده و مه لموس بکات و سر له موسولمان گه ل بشیوینیت به مه که بیئت نه عمالی نینسانی موسولمان نه بجام بدات واقیعه تی نهویه که کافر یه ته که ی ناگوریت هه نهو دوژمنیه و هه نهو شه پریه که له کۆمه لگه دا بوونی هیه، هه تا میقداریک تر سنا کتریش!

گروبی سییه م، که سانیکن نه صلن معریفه تیان بۆ حاصل نه بووه! که ﴿الضَّالِّينَ﴾.

{جا نیستا با که میک پونکرد نهوهی تریده ده رباره ی نهوهی} (یا ایها الذین آمنوا) له قورئاندا هاتوه، به لام (یا ایها الذین آسلموا) نه هاتوه؟ هۆکاری نه مه چییه؟ به بشیوه یه کی گشتی کاتیک خیتاب ده کریت له موسولمان گه ل بۆ نهوه خیتابیان لی ده کریت که موه عه هید بن بۆ عه مه ل کردن، وتیشمان (نیمان) واته کۆبونه وهی (معریفهت و جیههت) هه دووکی بده که وه، نهوهی که ده مینیتته وه بریتیه له (عه مه ل) کردن، بۆیه دوای نهوهی که (نیمان) هه بوو نهوهی که هیه نه مه یه که پرته گه و رهوشتی راست و دروستی عه مه لیان پی پیشان بدریت، به لام نهی له براهی (نیسلام) هوه؟ نیسلام و تمان دوو مانای هیه یه کیکیان: بریتی بوو له مانای کۆبونه وهی (نیمان) و عه مه لی صالح). نهویتریان ته نها: بریتی بوو له عه مه لی صالحی روا ته تی، نهوهی که

مه‌نافیقینه هه‌یانه، عه‌مه‌لی صالحیان هه‌یه، به‌لام له‌وه‌ولا نیمان که به‌شه دووه‌مه‌که‌ی جیهه‌تگیریه دروست نه‌بووه.

جا نه‌گه‌ر(خیتاب) له‌موسولمانان بکریت (بایها الذین اسلموا) له‌مانای نیسلامدا، واته(نیمان)و عه‌مه‌لی صالح گشتی کۆیه نیت چی به‌رنامه‌یه‌کی پی‌بوتریت و چی فیز بکریت؟ نه‌گه‌ر نیسلام به‌مانا دووه‌مه‌که‌شه، واته‌ته‌نها عه‌مه‌لی صالح‌که‌هه‌یه، به‌لام جیهه‌تی نییه ده‌ی نه‌مه‌ش نه‌رزشی نییه تا خیتابی لی‌بکریت، له‌نیماندا نه‌و دوو بنه‌ما نه‌وه‌لییه هه‌یه ته‌نها عه‌مه‌له صالح‌که‌ ماوه، قورئانیش ورده‌ورده په‌روه‌رده کردنی نیسان و کۆمه‌لگه ده‌باته پتیشه‌وه. دوای نه‌وه‌ی که نیسان‌گه‌ل سالم و دروست نیمانیان دامه‌رزاره‌ئا نه‌و دوو روکنه نه‌ساسیه موهیمه بۆ شه‌خصیه‌تی نیسانی له‌بوونیاندا دامه‌رزاره. چیمان ده‌میتیت بۆ نه‌وه‌ی بنه‌ نیسانیک‌ی کامل هه‌رله‌به‌روه به‌رنامه‌گه‌لی عه‌مه‌لییان مورته‌ب بیت، ته‌عه‌هوداتی نه‌خلاقیان که بنه‌مای عه‌مه‌له رابته‌ی مرسته‌قیم به‌شیره‌یه‌کی ناسایی له‌فتوان نه‌خلاق و عه‌مه‌لدا هه‌یه که‌له‌دوای نه‌و دوو مه‌رحله مه‌تره‌حه، نه‌وه‌ی له‌باسی (نیمان و نیسلام)دا وتمان یان جیاوازییه‌کانی (نیمان و کوفر و نیفاق) مه‌به‌ستمان به‌یانی په‌وشتی ته‌رییه‌تی نیسلامی نه‌بوو، مه‌به‌ستمان نوکته‌گه‌لی به‌رجه‌سته بوو له‌ته‌شکیلی شه‌خصیه‌تی نیساناندا، نه‌گینا کاتیک باس له‌په‌وشتی ته‌رییه‌تی بکریت له‌سه‌ره‌تادا مه‌رحله‌ی نه‌وه‌لی عه‌قیده‌یه، له‌وه‌ودوا ته‌رزنی ته‌فه‌کوره، له‌وه‌ودوا نه‌خلاقه به‌ناوات و نارزه‌ووی نیسانمه‌وه که موته‌ناسیب ده‌رتی له‌ته‌ک نه‌خلاقیدا، له‌پاشاندا عه‌مه‌له که نه‌مه باسینکی تره* ...

لیسه‌دا کاتیک ده‌لێین عه‌مه‌لی صالح به‌مه‌ستمان به‌نه‌خلاقه‌که‌وه‌یه و نه‌خلاق‌ی له‌گه‌لدا‌یه، عه‌مه‌لی صالح ده‌بیت پشتیوانی نه‌خلاق‌ی له‌گه‌لدا بیت نه‌مه خصوصیه‌ت و خه‌صله‌ت‌گه‌لێک له‌په‌وانی نیساناندا که ببیته هۆکاری نه‌وه‌ی به‌و جوژه په‌فتار بکات. هه‌ر کاتیک خیتاب ده‌کریت له‌موسولمان‌گه‌ل نه‌وانه‌ی که دوو روکنی نه‌وه‌لی شه‌خصیه‌تیان دامه‌رزاره بۆ نه‌وه‌ی خیتابیان لی‌ده‌کریت ناماده بکریت بۆ عه‌مه‌لی صالح به‌پشتیوانه نه‌خلاقیه‌که‌وه. بینا له‌سه‌ر نه‌مه ناساییه که ده‌بیت به‌ نیمان خیتابیان لی‌بکریت نه‌ک به‌نیسلام. به‌لام(بایها المؤمنون)

* بۆ زیاتر شاره‌زابه‌وون باسی (په‌روه‌رده و فیزکردن) بخویننه‌روه.

ناوئیریت و (یاها الذین آمنوا) نهوئیریت؟ نهوه نوکتهیه کی زوری تیدایه که له (زانستی بهلاغ) هدا باسی لیوه کراوه، جیاوازی چیه له نیوان (یاها المؤمنون) تا (یاها الذین آمنوا)؟ که لیمه (المؤمنون) ته تقریبه مانایه کی ستاندارد و وشک و بیحالی ده گهیه نیت حره که ت و حالت و فعل و نینفعالی تیدا دیار نییه، (نیسم) (معنا) بهو جزویه. (نیسم) ده لالهت ده کات لیسر معنایه که دامه زراو، به لام (فعل) ده لالهت ده کات لیسر حدوس (پرووداو) لیسر مانای (حده سییه): واته له که لیمه فعلدا حاله تیکی حره که ت و جموجولی معنا مه صده ریه که هیه، له کاتیکدا له (نیسم) دا نییه. جا کاتیک بوتیریت (یاها المؤمنون) نهو معنایه که نیمانه که حالته فیعلیهت و حره که ت و ته گانی تیدایه (نییه) نایگهیه نیت، به لام کاتیک نهوئیری (یاها الرین آمنوا) که ساتیکه که نیمانیان هیناوه. یا له کوریدا نیه به غایب نایلین، به محاتب له فارسی نه مانا نیژن (نیمانتان هاوردوه) له عده ریهیدا ناوئیریت (یاها الذین آمنتم) (یاها الذین آمنوا)، چونکه (الذین) ضمیری غایبی بۆ دهوئیریت، به لام له فارسی و کوریدا ده لاین (تهی که سگه لیک نیمانتان هیناوه) جاله کاتیکدا دهوئیریت (که ساتیک که نیمانتان هاوردوه) به شیویه کی فعلی دهوئیریت، یه که م / له سه ره تادا خودی که سه که به (ایها الذین ده ناسریت و جیاده کریتوه به ناو نیسانی مهوودیک له ده ره وه، له وهودا صیفاتی نیمانه که نیزافه ده کریت بۆیان، حاله تیک مهووفیک و صیفته تیک جیا له یه که هیه، که نه مه له (المؤمنون) دا نییه. به لای (المؤمنوا) واتای مهووف و صیفته تیدایه، چونکه (وه صفی موشتهق) ده لالهت لیسر زاتیک و صیفته تیک ده کات، به لام به گشتی ههردووکیان له یه که لیمه دا کۆیه. به لام له (ایها الذین آمنوا) له (ایها الذین) هدا مهووفه کان نه شخاصه کان ده هیننه نه زهر. (آمنوا) صیفته مهووفه که یانه، بۆیه نه مه یه که نیمتیازی گهوره له نیوان (ایها الذین آمنوا) تا (المؤمنون) دا، له وهودا نهوش که باس کرد کاتیک (آمنوا) دهوئیریت حاله تیکی فیعلیهت و حدوسی و حره که ت و تمعه هودی تیدایه، نه گهر و ابیت بۆ نه مه که پرنگه یان پی نشان به دیت که پرنگه ی عه ملی نیوه چۆنه، خیتابیان لی بکهیت (یاها الذین آمنوا) فره راجله کینه رتره و تمعه هوده که یان ده هینتتهوه بیران. نهوه که خۆیان رایانگه یان دوه دینتتهوه بیران و پتیبان ده لیت (راتان گه یان دوه که نیمانتان هیناوه)، به لام کاتیک که (یاها الذین مؤمنوا) دهوئیریت نه نه حالته حدوس و جهره یان و موته حهریکی تمعه هوده ده گهیه نیت، نه باسی (مهووف و

صیغه‌ت) ناگه‌یه‌نیت. هه‌روه‌ها نوکته‌یه‌کی تریش هه‌یه، نه‌ویش نه‌ویه که بۆیه (یا‌یه‌ال‌ترین امنوا)ی وتوه، چونکه ئەم مانایه ده‌دات، که "تۆ خاوه‌نی نیراده‌یت و به نیراده و ته‌حقیق و گه‌رانی خۆت نیمان‌ت هیتاوه ئەک ئەوه‌ی خان‌واده و ناباد و نه‌ژداده‌وه بۆت مابیتسه‌وه!". جا له عورفی گشتی نيمه‌دا ئەو نیمان‌ه‌ی که که‌سێک به ته‌قلید و ویراسه‌ت له خان‌واده‌یه‌وه وه‌ریده‌گریت نيمه پیتی ده‌لێن نیمان، به‌لام (یا‌یه‌ا المؤمنون) ئەم جوړه مومنینیشه ده‌گریتسه که خصله‌تی نیمان‌ه‌که شتیک نیه که له‌وه دوا حادس و عارز بوویت به ته‌حقیق و زه‌حه‌تی خۆیان‌وه، به‌لکو ئەوانه‌ش که نیمان‌ه ئیرسییه‌که‌یان هه‌یه هه‌ر مومنینیان پیده‌گوتیت، به‌لام کاتیک (یا‌یه‌الذین امنوا) بوتريت مه‌وصوفه‌کان له‌وه‌ودوا صیغه‌تی نیمان‌یان بۆ عارز بوویت مانای نیمان‌ی ته‌حقیقی ده‌گه‌یه‌نیت. جا ئەمه نوکته‌یه‌کی زۆر جالبه، به‌لام ئەمه به پیتوه‌ری عورفی نيمه نیمان به‌و نیمان‌ه ته‌قلیدییه ده‌لێن و مومنین به نینسانیک ده‌لێن که له‌رووی ته‌قلیده‌وه له‌خان‌واده و کۆمه‌لگه‌وه ده‌ستی که‌وتوه، ئەمه راسته، به‌لام له نیت‌تلاخی قورئانیدا وانیه!! له نیت‌تلاخی قورئانیدا نیمان به‌ معریفه‌تی ته‌قلیدی ناوتریت! معریفه‌ت مانای ته‌قلید ناگه‌یه‌نیت، معریفه‌ت و ناسینیکه نیت‌تلاخ و ته‌حقیقی، له مه‌وریدی معریفه‌دا ده‌بیت هه‌موو که‌سێک خاوه‌نی بیروبو‌چون و نیت‌تلاخ بیت و له‌رووی ئەدله‌یه‌که‌وه ئەو معریفه‌یه‌ی وه‌رگرتیت که هیچ شک و ئیبهامیکه لینی نه‌بیت نه‌که له‌به‌رنه‌وه‌ی فلانه که‌س وتویه‌تی و نیت‌تلاخ پیتیه‌تی بۆیه قبولی ده‌که‌م!! چونکه جیاوازی نیت‌تلاخ و ته‌قلید نه‌ویه. له نیت‌تلاخدا نینسان خۆی ده‌لیلی هه‌یه بۆنه‌وه‌ی شتیک قبول بکات، به‌لام له ته‌قلیددا ده‌لیلی نیه و ده‌لیت فلانه که‌س وای وتوه. نا ئەو جوړه نیمان‌ه ئیرسییه، چونکه خان‌واده‌ی موسولمان بووه، یان فلانه که‌س وای وتوه، له عورفی نيمه‌دا که‌سێک ئەو جوړه نیمان‌ه‌ی هه‌بیت پیتی ده‌لێن (مومنین)، به‌لام له قورئاندا پیتی نالیت (مومنین)!!، چونکه له قورئاندا به که‌سێک ده‌گوتريت (مومنین)، که نیمان‌ی له پرتگه‌ی معریفه و ناسین و ده‌رک و ده‌للیت‌که‌وه وه‌رگرتیت که خۆی ته‌حقیقی کردیت.

چەمکی (نیمان) لە نیوان لیکدانەوهی (قورئان) و

لیکدانەوهی زانستی کەلام و فەیلەسوفاندا

نیمة لە قورئاندا دەبینین کە باس لە کەم و زیادی نیمان دەکەرت، چەند دەفەعە باسی لیکراوە، بەلام عیلمی کەلام دەگەیت: نیمان قابیلی کەم و زیادی نیبە، زۆریە فەیلەسوفان نەزەریان وابوو. هۆکاری نەمە چییە؟ نەسası نەم جیاوازییە لە شناسینی نیماندا کە لەقورئاندا بەکەم و زیادی نیمان حوکم دەکات، بەلام فەلسەفە و تەصور دەکات قابیلی کەم و زیادی نیبە لەچیەوهیە؟

نەسası هەلەکە لەمەوهیە کە نیمانیان بەتەنها مەعریفەتە کە زانیوە، هەرچی تەعریفیان کردوو فەلاسەفە، چی نیسلاسی، چی غەیری نیسلاسی لەبارە (نیمانەوه) هەر ئەو پوکنە ئەوە ئەو لەبارە نیمانەوه و تۆمانە بزێان تەصور کراوە، وە لەوهودا کاتیک سەرنج دەدەیت بەحسگەلیان لەبارە نیمان و کوفر و نیفاقەوه واقعەن پەرتشانە! مەسەلەن ئەگەر نیمان بریتیی بیت لە (مەعریفەت)، ئەو کوفر واتە نەبوونی ئەو (مەعریفەت)ە. لەکاتیکدا نەمە وانیبە! لەکاتیکدا موکەرەر لە قورئاندا دەبینیت ئەوانە و ئەهلی (کوفرن)، وە ک موسولمانەکان مەعریفەتیان هەبە هەتا وە ک چۆن مندالی خۆیان دەناسن بەو جۆرە نەم (محمد د.خ)ە، نەم پەسەلەتە دەناسن و پۆشنە لەلایان، لە قورئاندا جۆرەها دەرپرینی لەو شتۆپەمان هەبە، کافرین چ لە (بت) پەرستگەل، چ لە ئەهلی دیانەتگەل، چونکە ناخەر ئەوه و تابەعی حەق نیبە، واتە (کاتیک حەقی ناسی قبوولی ناکات) ئەوه پیتی نێژن (کافر)، بەلام کاتیک حەقی نەناسیوو و دواشی ناکەوت، پیتی نالین (کافر) هەر وە ک نەو تەعیرە و واتمان پیتان دەتین ﴿الضالین﴾، بزێه هەم نەهلی کیتاب و هەم موشرکین هەندیکیان (کافرن)، هەندیکیان کافر نین، بەلکو فەقەد (گومران) نەم کەسری دەرکە لەبابەتی نیماندا و باش حالی نەبوون لە نیمان و کورت کردنەوهی نیمان تەنها لەپوکنی ئەوە ئەو ئەو (مەعریفەت)ە.

بۆتە هۆکاری ئەوهی کە و تەصور بەکەم نیمان کەم و زیاد ناکات. بەئێ ئەگەر تەنها عیبەرەت بیت لە مەعریفەت و ناسین، ئەو جۆرە کەم و زیادە کە لەباسی پتوهرگەلی تردا کە تەنها مەعریفەت و ناسین نیبە حاصل دەیت بۆ نیمان حاصل ناییت، لەوانەبە بەدەرپرینی دیکە بەکاربریت. وە ک (پرونی و ناروونی) نە کەمی و زیادی، لەمەوردی یە ک شتی دیاریکراودا کەمی و زیادی بۆ تەنها مەعریفەت و ناسینە کە فرە زەریف نیبە بەکاربریت، بەلام پرونی و ناروونی، کاملی و ناکاملی

م‌عریفه‌ت و ناسین به‌کارده‌بریسه‌ت، چونکه نیمانیان هر به نه‌صلی م‌عریفه‌ت و ناسینه‌که زانیووه ناله‌به‌رته‌وه وتویانه کم وزیاد ناکات، جانه‌مه هه‌له‌یه.

نیمان هم نهو م‌عریفه‌ته‌یه و هم نهو جیهه‌تگیری و ته‌تبیق کردنه‌ی خوده له‌گه‌ل م‌عریفه‌ته‌که‌دا. نه‌وه که م‌عنای کم و زیادی نیمانه نانهم جیهه‌تگیریه! چه‌نیک کابرا خۆی ته‌تبیق بکات له‌گه‌ل م‌عریفه‌ته‌که‌یدا که‌نه‌وه ف‌وقه‌لعاده بابه‌تیک‌ی تاییه‌ته و نا‌کری‌ت نینسان ته‌شرعی بکات و بلیت، بۆچی که‌سی‌ک خۆی ته‌تبیق ده‌کات و که‌سی‌ک خۆی ته‌تبیق ناکات؟ یان که‌سی‌ک که‌م‌تر خۆی ته‌تبیق ده‌کات و که‌سی‌ک فره‌تر؟ یانی ده‌کری‌ت بلیتین، وه‌لی ناتوانین ته‌واوی ده‌لیل‌گه‌ل و ته‌واوی لایه‌نه جیاوازه‌کانی نهم باسه هم‌مووی بجه‌ینه ده‌روه! له‌وانه‌یه به‌ژماره‌ی جیاوازی مرۆقه‌کان ده‌لیلی جیاواز بوونی هه‌بی‌ت. چه‌ند دانه نی‌تسانمان هه‌یه نه‌وه‌نده شتوازی جیاوازمان هه‌یه بۆ عیله‌ته‌ی خۆ ته‌تبیق کردن یان نه‌کردنی که‌سه‌کان، چونکه نه‌مه په‌یوه‌ندی به‌حاله‌ته‌ی جیاوازی ره‌وانی نینسانه‌وه هه‌یه. چ ناگا و چ ناناگا. هه‌رگیز تۆ دوو دانه نینسان نادۆزیت‌ه‌وه ته‌واوی ره‌وان و ویژدانیان وه‌ک یه‌ک بی‌ت نیم‌کانی نییه دوو دانه نینسان کامل‌ن وه‌ک یه‌ک و ابن! بۆیه ده‌بینیت که هه‌ندیک ده‌لیل هه‌یه بۆ نه‌مه که‌سی‌ک خۆی ته‌تبیق ناکات له‌گه‌ل م‌عریفه‌ته‌که‌یدا، وه‌ک (جا‌ه و جه‌لاله‌که‌ی) له‌لا خۆشه‌ویسته‌ره، نه‌هه‌مییه‌ت زۆرتر به‌مال و مقامه‌که‌ی ده‌دات، غه‌ره‌ز گرتویه‌تی که‌وتۆته لایه‌نی نینکاری، ناتوانیت له‌وه‌ش‌رافیه‌ت و نی‌متیازات و خۆش‌گوزه‌رانیانه‌ی که هه‌یه‌تی بی‌ته خواره‌وه و به‌و جۆره که‌له (سوره‌ته مه‌کیه‌ه‌کاندا) ده‌بینین جه‌مله‌گه‌ل له‌ بواوی کوفارا م‌وته‌وه‌جه‌ی نانهم خه‌صله‌تگه‌لی غرور و نی‌ستکبار و خۆش‌گوزه‌رانی و .. نه‌مانه‌یه. به‌شپۆه‌یه‌کی ناسایی زیاتر نانهم خه‌صله‌تگه‌له‌یه له‌ خه‌صله‌ته‌کانی کوفر نیشان ده‌دریسه‌ت، چونکه نه‌مانه ده‌لیل‌گه‌لی به‌رجه‌سته و گرن‌گن، نه‌ک نه‌وه‌ی هر نه‌مه‌بی‌ت، به‌هه‌رحال دوو مه‌رحه‌له نه‌م په‌روو نه‌و په‌ر هه‌یه، (نیمان) له‌ نه‌وجدا: واته ته‌واو خۆ ته‌سلیم کردن. (کوفر): واته ته‌واو له‌به‌رامبه‌ریسه‌وه وه‌ستان، وه‌له‌به‌ینی نیمانی کامل و کوفردا، مه‌راحیلی موخته‌لیفی نیمان هه‌یه، که‌که‌م و زیادی نیمان ناب‌ه‌ر نیسه‌به‌ته‌یه، به‌نیسه‌به‌تی نه‌و جیهه‌تگرتنه‌وه‌یه، ناوات و نارده‌زووگه‌ل گشتی رام بکه‌یت به‌ موقته‌زای م‌عریفه‌ته‌که‌ی خۆت جیهه‌تیان پێ‌ به‌دیت، ته‌واوی ویژدان و ده‌رون و هه‌رچی شتیک خالی به‌هیتز کردنی شه‌خصیه‌تی تۆیه گشتی به‌ینیت ته‌تبیقی بکه‌یت له‌گه‌ل م‌عریفه‌ته‌که‌ی خۆتدا و نه‌یه‌لیت دایه‌کی سه‌ره‌مویه‌ک خلافی م‌عریفه‌ته‌که‌ی خۆت لاهدات نه‌و کاته ده‌بی‌ته نیمانی کامل، هه‌رچی له‌وه خوارتر بی‌ت نیمانه‌که ناقصه.

جا لیتره‌دا دهرده‌که‌ویت که بۆچه میقیاسی نیتمه بۆ کاملی نیمان عیبارته له‌عه‌مه‌لی صالح! چونکه وه‌ک و‌ت‌مان (نیمان) به‌ته‌ن‌ها مه‌عریفه‌ته‌که ناوتریت، به‌ل‌کو مه‌عریفه‌ته‌که به‌نیزافه‌ی ته‌تبیق کردن له‌گه‌ل جیهه‌ت‌گی‌ریسه‌که‌دا، (عه‌مه‌ل‌گرای مه‌ض) (کرداری نه‌بستراکت) کو‌تر و‌ که‌ر و‌ ب‌ی مه‌تقیه! له‌(عه‌مه‌ل‌گرای مه‌ض) (کرداری نه‌بستراکت)‌دا. له‌فه‌می پراگماتیسیدا نه‌وه‌ی که نینسانیتک نه‌نجامی ده‌دات و‌ حیوانیتک نه‌نجامی ده‌دات هیچ فه‌رقی نییه، چونکه ته‌رکیز له‌تریز بینا و‌ لایه‌نی ده‌رونی کاره‌که نا‌کات و‌ ته‌ن‌ها رواله‌ته‌که ده‌گریتته نه‌زهر، به‌لام عه‌مه‌لیتک که‌له‌دیندا مه‌تره‌حه له‌راستیشدا نه‌وه‌نده نه‌رزشی هه‌یه به‌و جو‌ره نیتوه نیتونی ده‌گریتته میقیاس بۆ که‌م و‌ زیادی نیمان نه‌و عه‌مه‌له به‌ته‌ن‌ها خۆی قابیلی نه‌رزش نییه، چونکه ده‌زاتن و‌ت‌مان به‌کارای مونا‌فیع ده‌وتریت موسلیم که‌ خۆی به‌ نیسلامی پیشانداوه وه‌ک قورنان ده‌فه‌رمویت ﴿قُولُوا أَسْلَمْنَا﴾، به‌لام نایا نه‌و عه‌مه‌له‌ی نه‌رزشی هه‌یه له‌ نیسلامدا؟ نه... غه‌یری خوسران و‌ له‌کیس چون هیچینکی تر نییه، له‌ نیسلامدا له‌یه‌ک عیبارته‌ی کو‌تادا له‌لایه‌کی تره‌وه نه‌زیادی عه‌مه‌ل کراوه که‌نه‌ویه پیغه‌مبه‌ر (د.خ) ده‌فه‌رمیت (انما اعمالوا بالنیات) نییه‌ت چییه؟

نییه‌ت: مه‌حصولی ته‌تبیق کردنی شه‌خصییه‌ت و‌ جیهه‌ت‌گرته له‌گه‌ل موقته‌زای مه‌عریفه‌تدا، واته کاتیک نینسان خۆی ته‌تبیق کرد له‌ته‌ک مه‌عریفه‌ته‌که‌یدا، یان ته‌تبیقی نه‌کرد نییه‌ت به‌ نیقتزای نه‌وه حاصل ده‌بیت. ته‌صیمی قاتعانه و‌ ناگاهانه‌ی نینسان بۆ عه‌مه‌ل نه‌گه‌ر دروست بیت، واته نه‌وه‌که خۆی ته‌راو ته‌سلیم کردوه به‌مه‌عریفه‌ته‌که‌ی و‌ خستویه‌تییه سه‌ر نه‌و جیهه‌ته، نه‌گه‌ر نادروست بیت واته خۆی ته‌تبیق نه‌کردوه، عه‌مه‌لی نینسانی مومنین له‌ میقیاسی نیسلامدا واقیع‌دن عه‌مه‌لی نینسانه، واته نینسانیتک له‌ ده‌رونی خۆی له‌ فکر و‌ مه‌عریفه‌تی خۆی و‌ ته‌صیمی خۆی ده‌ستور ده‌گریت و‌ کار ده‌کات، به‌لام عه‌مه‌لی عه‌مه‌ل‌گرایانه و‌ عه‌مه‌لی پراگماتستی عه‌مه‌لی حیوانه، عه‌مه‌لیتکه که‌ مه‌بناکه‌ی له‌ ویژدان و‌ ده‌رونی خۆیه‌وه نییه یان به‌ده‌رپرینتیکی تر، عه‌مه‌لی نینسانی قانونییه!! حیوانیتک کار نه‌نجام ده‌دات موهیم و‌ نه‌رزشداره بۆمان، هه‌تا ماشین که‌ هیچ نیراده‌یه‌کی نییه، موهیم و‌ نه‌رزشداره جائه‌م جو‌ره عه‌مه‌له دووره له‌ شه‌ننی نینسان، نینسان له‌ نه‌زهری نیسلامدا فه‌وقه‌له‌عاده موته‌عالیتر و‌ بانتره له‌وه که‌ عه‌مه‌لی به‌میقیاسی عه‌مه‌لی ماشینیتک، یان حیوانیتک بناسرییه‌ت که‌ رواله‌ته‌که‌ی هه‌یه و‌ مه‌بناکه‌ی نییه. نیسلام عه‌مه‌لیتکی گه‌ره‌که له‌نینسان که‌ به‌حه‌دیک ده‌رهاویشته‌ی ویژدان و‌ ده‌رونی و‌ مه‌عریفه‌ت و‌ ته‌صیمی خۆی بیت، که‌ به‌دیه‌ته ته‌وقی سه‌ریدا بیژی مه‌یکه هه‌ریکات! گیانی فیدا بکات بۆنه‌و عه‌مه‌ل و‌ به‌رنامه‌ی خۆیه

نالو وه خته دا نینسان نهرزش پهیدا ده کات و عه مه لیشی نهرزش پهیدا ده کات، وه لئی له پوانگه ی نهو عه مه لگرایانه دا نینسان په ست و بی نهرزشه و عه مه لیشی ههرچی بویت نه گهر له یهک له حزه دا کاری هزار دانه ماشینی کارخانه گه لی گوره گوره نه بجام بدات واقیعه ن له م میقیاسه دا ههر بی نهرزش و په سته. به لئی نیمان به میقیاس نصول و میزانی نیسلامی یانی نانه و جزره له مه عرفیه ت بهو نصوله وا پروون کرایه وه، نه گهرنا له میقیاسی مه کته بی خودی نیسلام بهو لاره ههر جزرئیک مه عرفیه تیک که نینسان خوی ته تبییق بکات له تهک مه عرفیه ته که پیدا ههر پیتی نه و تریت نیمان. واته یهک نه فهر (ماتریالیست) چ جزره مه عرفیه تیک هیه نیسبه ت به (کولی ههستی) سهرفی نزهه له وهی که پراسته یان هه لیه، موسه له مهن دیدی ماتریالیستی نه گهر ده قیقهن لئی بکولیته وه سه رنه بجامه که ی ده بیته هیچ! وه هیچ به کاری نه وه ناخوات که بیته مه بنا بۆ (نیمان) نه وه هیچ کارمان پیتی نییه! نه گهر نهو مه عرفیه ته که هیه تهی موته عه هید بیت پتیه وه، و موخلیصانه و بی غهل و غهش خوی ته تبییق بکات له گهل نه وهی لئی داواکراوه پتی نیژن (نیمان) و بهو جزرهش که و تمان (کوفر) به حاصل بوونی نهو مه عرفیه ته خاصه نیسلامییه و له وه وه دوا خو ته تبییق نه کردن پیتی، نهک نه وهی نه گهر نینسان مه عرفیه تی تری بوو غهیری مه عرفیه تی نیسلامی پتی بیژین (کوفر). نا!!!.. نهو جزره مه عرفیه ته و اهیه تهی که خلافی مه عرفیه تی نیسلامییه و له بهر وه ناکه ویتته سهر ریگه ی نیسلام نه وه ناییتته (کوفر)، خصله تی نهو نینسانه (تاریکی) و سهر لیشی وارییه، ریگه ی لئی ون بووه، و تیشمان (چالین) غهیری (الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ)، یانی موسته حقی عقوبه ت و موازات و نفرینی ناخره ت و دونیا نین، بۆیه لیان قبوله!

جالیره دا نه وهش بلیم مه سه له ی (نهرزیایی نینسان) به نیعتباری (نیمان) شتیکه و مه سه له ی عه مه ل شتیکی تره. نصوله ن له عه مه لدا موسلیم و غهیر موسلیم فهرق ناکات، کۆمه لگه ریگه خسته نیکی گهره که، میقیاس گه لیکه گهره که که ده بیته دا بجه زریت، کاتیک نیسلام حاکمه به سهر کۆمه لگه یه کدا بۆ سه ته ی کۆمه لگه نهو قانون و ریگه خسته نه ی گهره که، به لام بۆ داغلی کۆمه لگه یه کی غهیره نیسلامی له مه حدرده ی خۆیدا (خودمختاری) پتیه دات، واته نه گهر جه ماعه تی ماتریالیستی گهره کیان بویت خۆیان به سوره تی جامعه یه کی بچوک له نار جامعه ی گهره ی نیسلامیدا کار بکن، شتگه لیک که بۆ خۆیان و تبقی عه قیده ی خۆیان به نازادی ده زانن نیسبه ت به خۆیان ده یانه ویت نه بجامی بدن نیسلام مانعیان ناییت ههر وهک مه سه له ن کۆمه لگه ی به هودیه ت، کۆمه لگه ی مه سیحیه ت، نیسلام خودمختاری داخلیان پتیه دات، به لام نیسبه ت به

سه‌قمی کۆمه‌لگه‌ فەرق ناکات، مەتریاڵیستیک و موسولمانیک یەك مەسئولیەتیان هەیه بۆ تەواوی کۆمه‌لگه‌ . چۆن لەموسولمانیک قبوڵ ناکریت خیانتەت بکات و زەرەر بگه‌یه‌نیتە کۆمه‌لگه‌ و دەسکیسه‌گه‌لێك فەراهم بکات که بێتە هۆکار بۆ نازاردانی خەلکی و دروست کردنی کوشتن و کوشتار و زەرەری گیانی و مائی بۆ خەلک دروست بکات لەیه‌ك نەفەر ماتریالیستیش قبوڵ ناکریت که بێژیت عەقیدەکه‌ی من بەوجۆره‌یه‌، عەقیدەکه‌ی تۆ وایه‌ لەسنوری دیاریکراوی خۆتدا بەو جۆره‌یه‌، نەك نەسبەت بە تەواوی کۆمه‌لگه‌.... ئەو نێژۆی "عەقیدە‌ی من وایه‌ که(هەدەف) وەسیله‌ ناراسته‌ دەکات هەر وەسیله‌یه‌ك بێت".... کلاۆ بێتە سەری مەردم، کوشت و کوشتار لەناو مەردمدا دروست بکەیت و خیانتیک بەرپا بکەیت که‌ مائی مەردم وێران بێت و بەهەزاران منداڵ هەتیو بکەوت بەمویاخی دەزانیت و بینا لەسەر ئەوه‌ دەیکەیت نەمە‌ی لی قبوڵ ناکریت، چونکه‌ نێژ نەمە مەسەله‌ی (بەرپرسیاریتی کۆمه‌لایه‌تییه‌) عەقیدە‌ی نازاده‌، واتە بەشێوه‌یه‌کی ناسایی نێمه‌ دوو قۆناغی تەکلیمان نەسبەت بەغەیری موسولمان بۆ مەترەحه‌:

١. مەرحەله‌ لە حەددی عەقیدە و نایدۆلۆژیا، عەقیدە‌ی نازاده‌، نایدۆلۆژیای نازاده‌. لەکۆمه‌لگه‌ی خۆی و لەسەر ناستی کۆمه‌لگه‌ی نێمه‌ش دەتوانیت عەقیدە‌ی خۆی بلیت و باسی بکات و تەوجیه‌ی بکات و تەبلیغی بکات. مۆتله‌قەن نازادی نازاده‌، تەنها بەشەرتیک صادقانه‌ عەقیدە‌ی خۆی بێژیت.

٢. لەرووی کردەوه‌وه‌: لەرووی کردەوه‌وه‌، نەگەر بۆ کۆمه‌لگه‌ی خۆی بێت خۆی سنوری خۆی دیاری بکات و بەرنامه‌ و تەعه‌هوداتی خۆی دیاری بکات و گەرەکی بێت بەشێوه‌ی یەك کۆمه‌لگه‌ی بچکۆله‌ و جودی هەبیت نازاده‌ بۆ خۆی بەناونیشانی(خود موختاری)، بەلام لەسەر ناستی کۆمه‌لگه‌ هیچ نازاد نییه‌، هەر کارێک، هەر بەرنامەیه‌ك که زەرەری هەیه‌ بۆ کۆمه‌لگه‌ نەغامی بدات. جا حەز نەکات لەو کۆمه‌لگه‌ سنورداری خۆیدا (مەشوربخانه‌) و هەر شتیک خۆی دەیه‌وت دایبێت و بیکات، هیچ نیشکالینکی نییه‌ بەشەرتیک نەعلانی مەوجودیه‌تی خۆی بەناونیشانی کۆمه‌لگه‌یه‌ك بکات، ئەوه‌ وای تبقی مەکتەبه‌که‌ی خۆیه‌تی پیتی نێژ(زمی)، واتە (هەلبەتە زۆرینه‌ وایانزانیه‌وه‌(زمنی)، واتە نەهلی)، نا.... زمی نەهلی کیتاب نییه‌، (زمی): واتە که‌سێک که تەعه‌هودات و بەرنامه‌ی خۆی نەعلان بکات.

تیزیت (من نانه‌م). چ نه‌هلی کتاب بیت، یان غه‌یری نه‌هلی کتاب بیت، به‌گشتی کاتیک ژماره‌یه‌ک له نینسان‌گه‌ل به‌رنامه و ته‌عه‌هوداتی خویان راده‌گه‌یه‌نن، مه‌یلیان بیت ده‌توانن به‌شپوه‌ی کۆمه‌لگه‌یه‌کی بچکۆله له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی نیس‌لامیندا، سود له‌(خود موختاری) وه‌ریگرن و له‌ناو کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیاری‌کراوی خویاندا ته‌واوی ته‌وانه و-ا تبقی مه‌کته‌به‌که‌ی خویان به‌نازادی ده‌زانن، به‌نازادانه نه‌غیامی بده‌ن، به‌لام به‌شه‌رتیک له‌سنوری دیاری‌کراوی خویاندا بیت.

هه‌روه‌ک وتم له‌مه‌سه‌له‌ی عه‌قیده‌ی مه‌کته‌بی خویاندا ته‌واو نازادن به‌بی هیچ قه‌یدیک، به‌لام له‌مه‌سه‌له‌ی کرداردا له کۆمه‌لگه‌ی خویاندا ته‌وه‌ی وا له‌مه‌کته‌بی خویاندا نازاده بۆیان، له‌ویش بۆیان نازاد ده‌کریت، به‌لام له‌سه‌ر ناستی گشتی کۆمه‌لگه‌ی موسولمانان (نیس‌لامی) رینگه‌یان پینادریت.

جاییله‌مه‌وه نه‌گه‌ر بۆ غونه (شه‌راب خواردن) یان هه‌ر شتیک بۆ کۆمه‌لگه‌ی گشتی موسولمانان زیانی هه‌بوو، ته‌وان هینایانه ده‌روهه رینگه‌یان لیده‌کریت، چونکه ته‌و کاته وه‌ک ته‌واوی موسولمانان له‌سه‌ر ناستی گشتی کۆمه‌لگه‌ی نیس‌لامی به‌ری‌رسن. چۆن یه‌ک نه‌فه‌ر موسولمان به‌ری‌سه له‌به‌رامبه‌ر کۆمه‌لگه‌ی نیس‌لامیه‌وه، شه‌راب بیت، دزی بیت، درۆ بیت، خیانه‌ت بیت، هه‌رچی بیت، چۆن موسولمان لیتی مه‌ستوله که‌نه‌گه‌ر موخه‌ریف بوو موجازاتی لیده‌کریت، نه‌ویش هه‌روا به‌ری‌سه. جا زۆریه‌ی وا ده‌زانن زۆر و زۆرکاری به‌کارده‌هینریت له‌به‌رامبه‌ری غه‌یری موسولمانانه‌وه، له‌کاتیکدا نه‌خیر وانیه‌ ته‌وان نازاترن، به‌لام نه‌گه‌ر هینایانه ناو کۆمه‌لگه‌ی گشتی نیس‌لامیه‌وه ته‌و کاته وه‌ک موسولمان حساب ده‌کرین نه‌ک ته‌نها شه‌ده‌ت، ته‌وه‌ وا له‌به‌رامبه‌ر کۆمه‌لگه‌وه به‌ری‌سیاریتی هه‌یه چ موسولمان بیت یان غه‌یری موسولمان بیت هیچ فه‌رق ناکات به‌ری‌سیاریه‌ت له‌به‌رامبه‌ر کۆمه‌لگه‌وه یه‌ک جۆر و یه‌ک ناسته، بۆیه نه‌گه‌ر یه‌ک نه‌فه‌ر موسولمان، مارکسی خیانه‌ت بکات نیه‌م رینگه‌ی ده‌که‌ین و موکه‌له‌فین به‌رگری بکه‌ین و سازشکاریان نه‌بیت له‌به‌رامبه‌ر خیانه‌ته‌که‌وه، ته‌وه‌له‌ن ته‌مه په‌یوه‌ندی به‌عه‌قیده‌یه‌وه نییه، دووهم ته‌مه له‌به‌رخاتری ته‌وه نییه که مارکسه، به‌لکو له‌به‌ر نه‌فسی خیانه‌ته‌که‌یه‌تی، موسولمانیش خیانه‌ت بکات موکه‌له‌فین له‌به‌رامبه‌ریه‌وه ده‌وه‌ستین و مقابه‌له ده‌که‌ین له‌گه‌له‌یدا.

خۆشه‌ویستی، وهك هیزی پیکهوه ژیان

ئهوێ به درێژای بهشه‌کانی پیتشوو خۆتندتهوه بریتی بوو له چۆنییه‌تی و پڕی و شوێنه‌کانی بوونیادنانی خیزانیکی خۆش بهخت و ناینده گهش و نارام به‌پیتی دهستور و یاسای نیسلام، دواتر ناساندنی تاک و گزنگی تاک بهرامبەر به کۆمه‌ڵ و پۆل و پینگی تاک له کۆمه‌ڵگه‌دا، ههروه‌ها چۆنییه‌تی مامه‌ڵکردن له‌گه‌ڵ ئهو تاکه‌دا و پروره‌ده‌کردنی بۆ کۆمه‌ڵگه‌...

جا له درێژی نووسینه‌که‌دا باسی خۆشه‌ویستی و مامه‌ڵه‌کردنی خۆشه‌ویست نامیزانه له‌گه‌ڵ تاک و کۆمه‌ڵگه‌دا کرا، دور و نزیک باسی هه‌ژاران و نهرزشی نهم چینه له‌کۆمه‌ڵگه‌دا و چۆنییه‌تی مامه‌ڵه‌ له‌گه‌ڵیاندا کرا. ئهوێ له‌م باسه‌دا ده‌بۆتینیته‌وه بریتییه له‌ گوزه‌ریکی کورت و خێرا به شیعریکی به‌ناویانگی (کاک نه‌حمه‌دی موفتی زاده) دا به‌ ناوینشانی (نیکسییری گه‌وره) له‌ کتییی (دیاریی بۆ یاران) شیعری ژماره (١٦٥)ه، له‌م شیعره‌دا خوالیخۆشبوو (کاک نه‌حمه‌د) دیت باسیکی قول و کورتی خۆشه‌ویستی ده‌کات و ئهو هۆکارانه ده‌خاته به‌ریاس که ده‌بنه‌ مایه‌ی ده‌ستکهوتنی خۆشه‌ویستنی مرۆفه‌کان به‌گشتی و هه‌ژاران به‌ تاییه‌تی، چونکه ئه‌وانه‌مان مامه‌ڵه‌مان له‌گه‌ڵ فکر و نووسین و وتاره‌کانی (کاک نه‌حمه‌د) دا کردییت ئه‌وه پوونه له‌لامان که هه‌ژاران چ پینگیه‌کی گه‌وره‌و تاییه‌تیان هه‌یه له‌ بیرکردنه‌وه و وته‌کانی نهم بیریار و فه‌یله‌سوف و زانایه‌دا، که من له‌ کتییی یه‌که‌مدا به‌ کورتی له‌بارایه‌وه قسه‌م‌کردوه، چونکه به‌راستی نه‌گه‌ر به‌وێت حق به‌م بواره بده‌م گومان له‌وه‌نیه‌ پیتووستم به‌ کاتیکی زۆر و هه‌ولتیکی زیاتر هه‌یه، بۆنه‌وه‌ی هیچ نه‌بییت به‌ کتیییکی سه‌ره‌بۆ ئه‌وه پوون بکه‌مه‌وه، چونکه سه‌رله‌به‌ری کار و ژیا‌نی نهم پیاوه بریتییه له‌ ژیان له‌گه‌ڵ هه‌ژاران و گه‌رانده‌نه‌وه‌ی حق و نهرزژ بۆیان، که به‌داخه‌وه گۆمه‌ڵگه‌ ناحه‌قییه‌کی زۆری به‌رامبەر کردوون، لیته‌دا یه‌ک دوو نمونه‌یه‌ک له‌ ژیا‌نی نهم پیاوه ده‌ریاره‌ی بایه‌خی ژیان له‌گه‌ڵیاندا ده‌خه‌وه پوو، نه‌مه‌ش وه‌ک سه‌ره‌تا و ناماده‌کردنی پۆحی خۆت‌نهر و به‌رچاو پوونیه‌ ده‌ریاره‌ی هه‌ژاران.

کاک نه حمد ده لیت " به خوی گموره صادقانو صه میمانه پیتانبلیم، نیمانی خوا له دلی کسیتکدا جینگه ناپیتمهوه، سا لهو دلدها خوشهویستی هه ژاران نه بیت".^۱

ماموستای بهریتز و زانای بهناویانگی پژهه لاتی کوردستان (ماموستا مهلا عه مه دی په بیعی) له وتاریکیدا که له مه راسیمی وه فاتی (کاک نه حمد) دا ره حمت و بهر که تی په روه دگار بریتیت به سر هه ردووکیاندا باسی نهوه ده کات (کاک نه حمد) به جزرتک له گه ل هه ژاران و نه داراندا ژیاوه، که زورجار چۆته دهره وهی ماژ و گه راوه تموه له ریتگادا هه ژارتیکی دبییت یان پیتلاوه کانی خوی پیداره یان کۆته که ی، بۆیه ده بینرا زورجار گه راوه تموه ماله وه یه کیتک له وانهی به خشیه وه ته هه ژار و نه دارتک.

خۆشی له دیوانه شیعریه کهیدا به شیعره (برۆ به هانه پاره ناکا) دا نه وهی باسکردوه:

گیانه به حوکمی قورنان ته کلیفی تۆی موسولمان

بۆخاتری هه ژاران دانانی ماژ و گیانه

پیم سمیره چۆن نه ترسی رایبوتیری و نه پرس

خه لکی چ تیر چ برسی هه سیان بۆی و نیانه

جاری به دل نه نالی بۆ دیلی زولم و حالی

هاوار و ناله نالی نه پرواته حموتهوانه

په خه گرتن و بیدار کردنه وهی خه لکی به گشتی و زانایانی ناینی به تایبه تی دهراره ی حال و نه حوالی هه ژاران ه یه کیتکی دیکه یه له کار و چالاکی و خه مه کانی (موفتی زاده)، له نووسینه کانی پیتشودا نهو قسه و باسانه ی (کاک نه حمد) م خستۆته پروو دهراره ی نه وهی چه نیتک زانایی و دانابیت نه گهر بۆ خزمه تی خه لک کارنه که میت زۆر بی مانا ده بیت. لیره شدا پارچه شیعرتکی دیکه ی ده خمه پروو که باسی نهوه ده کات، نه گهر هه رچه ند زانا و دانا و عه لامه بیت، له دیندا داهیتنر و له ژیندا هه کیم، نه گهر دلت له حالی پروو و هه ژاران ناگادار نه بیت

^۱ سهروهت عبه دولا: کاک نه حمدی موفتی زاده، دهرازه یه ک بۆ خه باتیکی نه ناسیتراو، چاپی دوهم، چاپخانه ی سیما، سلیمان،

وهك نمويه ههوانه‌ی عیلم بیټ، جا لیټره‌دا روی راسته‌وخوی له ماموستایانی دینییه، که هه‌چهند خاوه‌نی عیلم بیټ نایټته زانای دینی نه‌گهر حالت له‌گه‌ل حالتی هه‌ژاراندا نه‌بیټ.

فلانی! که زۆر به‌کیف و سازی به‌دهم و ده‌زگات نه‌که‌ی شانازی،
 بزهی ده‌ماخته، نه‌نوینی ده‌مار له‌ناو ته‌لاری له‌بار و ته‌یار
 هه‌میشه سه‌رمه‌س له‌سه‌ر سه‌ره‌ی پرتانه‌ خواردن و تانه‌ نه‌پاشاخۆر
 سمیټ با نه‌ده‌ی پر ده‌عیمو غرور تل نه‌خوه‌ی له‌ناو کولوور وه‌ کولوور،
 ناپرسیی حالتی پروت و هه‌ژاران دلت ناکوتیی بۆ ده‌رده‌داران،
 نابهم حالته‌وه هه‌رچه‌ن دانابی له‌عیلمی شمرع و حه‌دیس زانا بی،
 سیی جزمه‌ی قورتان له‌سینه‌تا بی‌به هه‌رچه‌ن مه‌عنا و رازی تیا بی،
 له‌خوه‌ت ده‌رنه‌چی بزانه: چیی نی هه‌وانه عیلمی نه‌ک زانای دینی

له‌به‌یتیکی دیکه‌شدا هه‌ر ده‌ریاره‌ی ناز فرۆشتنی زانا و بریک مه‌لاگه‌ل، ناخیکی گیان سرتانندن
 ده‌کات به‌ناسماندا و به‌رۆحیک سه‌رشار له‌به‌ریرسیاریتی ده‌لیت:

ناخ دیيسان زامیکتم کولیاوه له‌داخ تاقمی، خوه‌ی، "زانا" ناو ناو
 توخوا ده‌س مه‌دده‌ن له‌ده‌ردم یاران له‌ده‌س ده‌سیی له‌خوه‌نموا
 خوه‌نموار نه‌شی ده‌وای ملله‌ت بن پیره‌شی چه‌ده‌رده‌ ده‌ریه‌ن له‌بن،
 چه‌فره‌یتکیان به‌لای میلله‌تن له‌هه‌ریاره‌وه مایه‌ی نه‌گه‌بتن
 ته‌نیا خه‌یریان بۆ مه‌ردم بیچاره قسه‌زل زلو نه‌دا و نه‌تواره
 خۆشته‌بوه‌ن و باشتر بیۆشن به‌سه‌ر مه‌ردما ده‌مار به‌فرۆشن
 چ له‌وانموا به‌ناوی "مه‌لا" خوه‌یان ته‌نوینن له‌ناوی گه‌لا،

چ له‌وانه‌ ناز له‌سه‌ر خه‌لك نه‌کمن به‌"فکر پووناک" ناو خوه‌یان نه‌بمن هه‌ر کوردیی
 خوه‌ندی، به‌بیټ و نییوی له‌گه‌ل ده‌شته‌که‌ل گه‌لیش له‌شییوی هه‌موو باریکی ژیان له‌مانه
 که‌له‌لای ده‌رده، ده‌ردی گرانه



هەروەها دەربارە ی دلسۆزی (کاک ئەحمەد) بۆ هەژاران و هەتیوان لە کتیبی (پایزە برا)دا ئەم چیرۆکە لە ژبانی ئەم پیاوێ گێراوەتەوە*:

من کەسێک بووم لە کاتی ئیقلابدا خزمەتێکم بە گەل و نیشتمان پێنەدەکرا، جگە لەوەی پۆژانە چارەکە سەعاتێک تا بیست خولەکێک بە تەلەفون جوێن و قسە ناشرین و ناشایستەم ناراستەمی (کاک ئەحمەدی موفتی زاده) دەکرد، بەم شێوەیە زیاتر لە دوو مانگ و نییو بەز دەوام بووم. قسەکانی من بۆ گێرانەو ناشین لەبەر ناشرین و نابەجێی، ئەگەر سەر نانن سەگ بۆنی پێتووە نەدەکرد! (کاتێک ئەم پیاوێ قسەکانی دەگێرایەووە دەگریاو هۆن هۆن فرمیسکی شەرمەزاری و پەشیمانی لە چاوەکانی دەهاتە خوارووە) کاک ئەحمەدیش هەموو جارتێک دواي ئەوێ من لێدەبوومەو، دەیفەرموو: براگیان تەواو بوویت؟ نیشیت نەما؟ ئەم ووت: هیچی تری خراپم لەبەر نییە پیتی بلێم، نینجا بە دەنگێکی نەرم کە هەرگیز لە یادم ناچیت، دەیفەرموو: کاکە گیان من زۆر لەو خراپترم کە تۆ دەیزانی، خوا باش من دەناسیت، ئەگەر تۆ باش منت بناسیایە زۆر خراپترت پێدەوتم، چونکە شایستەمی خراپترم.

پۆژتکیان بێم لەوێ کردووە کە پیاوێ گەمەکانی نێمە هەرگیز بەخۆیان نالین خراپ و بەردەوام وەسفی خۆیان دەکەن، زۆر کەیف خۆش دەبن و کاتێک کەسێک پێاندا هەڵدەدات بالا دەکەن، کەسێکیش هەڵبەیک بەکات بەرامبەریان بازنەمی سوری بە دەوردا دەکێشن و منداڵەکانیشی لەناو دەبن، ئەم ئەم پیاوێ بۆ وانیهی؟ لەوکاتەدا لە دلی خۆمدا ووتم: ئەم پیاوێ ئەم هەموو هێرشە ناپەڕاوەی دەکەمە سەر، چیاي سەخت و سەرکەشە، یان زنجیرە چیاي کوردستانە، کەژێ کەلیخانە، چۆنە ئەوەندە خۆراگرە؟! دەمی بەخوا دەبیت سەردانی بکەم و ببینم، وادیارە پیاوتکی زۆر گەمەو مەزنە.

بەلێ چووێ بازار بۆ دوکانێکی گولۆ فرۆش و گولێکی جوان و گران بەهەم هەلبژارد، کە شایستەمی ئەم پیاوێ گەمەوێ بێت، کە نزیکەمی سێ مانگە بە هەر وشەیهکی خراپ کە زانییستم بۆم نەلەخشاو، گولەکەم هەلبژارد و بە ترس و لە رزەوێ پۆشتم. کاتێک لە دەرگامدا زۆر بە

* ئەم چیرۆکە لەلایەن کەسێکەر گێراوەتەوە، کە وەختی خۆی لە سەرەتایی ئیقلابدا یەکیک بوو لە ئەندامای کۆمەڵەی مارکسی کوردستانی پۆژەهلات بوو. دواي ئەم کاردار و گفتارانەمی بەرامبەر بە کاک ئەحمەد بە کاری دەهێتیت و نەویش بە نارامی و شەڕینیووە و لەم دەواتەرە لە کۆتاییدا لەسەر دەستی کاک ئەحمەد تۆبە دەکات...

گهرمی فهرموویان لیکردم، چومه نهو ژوردهی (کاک نهحمدهی) لیبوو، سهلام کرد و گولهکهم لهبردهمی دانا و ویستم قاچ و دهستی ماچ بکهه نهیهیتشت، ههرچونیک بیت نهملا و نهولایم ماچ کرد. ووتم: قوریان دهمناسی؟ سهری بهرز نهکردهه و لهبردهم خۆیهه فهرمووی: سهری خهلکینه چۆن کهسیک ناناسم نریکهی سۆ مانگه هارپتیه و ههموو رۆژتیک بیست خولهک پتیکهوه قسه دهکهین؟!

لهوکاتهدها ههستمکرد لهبردهم پیاویکی زۆر گهوره و پایهداردا دانیشتوووم و تاوانهکهشم زۆر گهورهیه.... نینجا فهرمووی: نهو گوله ههنگره و بیسهروه بۆ دوکانهکهو پارهی گولهکهم بۆ بهینهروه، همنیش یهکسهه به گوتکرد، بۆ سۆ دوو، چومه بهردهم دوکانهکهو گولهکهم کام دایهه و داوای پارهکهم کرد، بینیم پهی ناخۆش بوو، وتی: لهماویهکی کهمدا نهمه زیاتر له (دوسهد و پهغبا گولیان) بۆ هیناومهتهوه، جهنابیش بۆ (کاک نهحمدهی موفتی زادهه) برد؟ وتم: بهلی، وتی: به ههرجیک لیتورهدهگرمهوه، کهدوای نهوهی پارهکهت بۆ برد، پیمبلیت چی له پارهکه دهکات؟ منیش بهلینم پیتدا.

پارهکهم بردههوه، لهبردهمی (کاک نهحمده) دامنا، وتی: کاکه ههلیبگهه، بیبه بۆ مالی فلان ههتیوو له فلان شوین، ناو ناونیشانهکهش دامی، که چووم بۆ مالهکه راستبوو بیوهژنیکی ههژار لهگهڵ چند منداڵیکی ههتیوو له خانویهکی کۆندا بوون، پارهکهم دایه دهستی بیوهژنهکه و گهرامهوه، لهپتگهوه چووم بۆلای کابرای گولفرۆش و قسهکهم بۆ گتیرایهوه، وتی: توخوا بهجیمههیله، منیش لهگهڵ خۆت بیبه بۆلای نهو پیاوه. دوو بهدوو رۆشتین بۆ خزمهتی (کاک نهحمدهی موفتی زاده) و ههردوو کمان تهویهمانکرد...^۲. بهلی، نانهویهه سیفات و گهورهیی، نهمهیه مانای لهگهڵ ههژان و بۆهژاران زیان!

له پهیامیکی دیکهی شیعریدا، که له زستانی (۱۳۶۳) له ناو نیش و نازارهکانی زیندا نووسیویهتی، له حالیکی تاییهتیدا به گهرووی پر له گریانهوه دهسته پاکهکانیی بهرز دهکاتهوه و دهکهوتیه هوار کردن له پهروهردگار و بهدل دهپارپتیهوه بۆ ههژاران و سیناریویهک بۆ حالیان دهخاته روو، که مهگهه پیاویکی وهک (موفتی زاده) بتوانیت له ناوا بارودۆختیکدا نهو چینهی کۆمهلگای له بیریت! ناخر نازار و نیشهکانی زیندا به جۆرتیک ترسناک و دهروون روخینهه

^۲ مهلا نهحمدهی شریعه: پایزه برا، چاپی بهکهم، چاپخانهی رۆژنۆی، سلیمانی، ۲۰۱۱-۲۰۷۲.

(د. عملی شهریهتی) واتهنی ناوی دایک وبارک و خۆشهویستین کسهکانی خۆشیت له تاو
 وهحشهناکییهکهی له بیر دهچیتتهوه! ". نهم پیاوه دهگمهنه له ناوا وهزعیتکدا بهمجۆره نزا بۆ
 دهردهداران دهکات* :

خوایا! نهی کهمی مهردمی ههژار! ناگا له دلی دلتسۆزی بیدهس!
 خوایا! به دلّ نمو باوکه نهاده برسی نهی بویری ژهمن بۆ ژهمن
 رۆلهی تاقانهی، نهخۆشمو دوختۆر نیژی: گ* ژهمن، کهواوی پی بهن
 خوابه! به دلّ نمو دایکه برسیه مهقاش پلیکی لی ههژان ناکنی
 رۆلهی بهر مه مکهی له سهر باوهشی له برسیهتیا گیانی دهر نهچی
 خوابه بهدلّ نمو کرێکارانه کولانهکیان ههس له گۆشهتیکهوه،
 له هۆدهینیکی عهمارهتیکه که مالّ تمواو بوو، فرموو دهرهوه
 خوا گیانی! به دلّ نمو منالانه ههر به نیمررۆژ و صۆزی نهی بویرن
 دلّخوهشن: دایک و باوکی ماندوویان ناخری، چیشتیان له دهر بۆ تیرن
 خوابه! به دلی ریتبوری تهنا ناکهس له کهس و یارانی تاران
 تمواو وهتهنی، کولانه جنی "کۆسالانی لی بوه به تاران"
 نهی خوابه! به دلّ نمو ههتیوانه رووتو، پاپهتیو، برسیینو بیتکس له ههژاری، کهس،
 لوتیکیان پیا نایری، له خهلکی خاک پهرسی پهس
 نهی خوابه بهدلّ بن کهمی ژاکاو ههر دهری نهکهن روو له ههر لایهکات
 له بهر نیتریسی خهلکی دنیا دۆس منالّ مهعسوومیش پهلی بۆ نهخات
 خوابه به بهختی خهلکی خهلهتیاگ له شوینی خهون خهیلان پهتاو
 تهمو مژیان پین ههوری پهجمهته گهنکاویان له لا یانی نان و ناو
 خوا! به ههژاری مهردمی ههژار چرای نیتبالیان وهک زووسان، سهرده
 "چۆنی بێ، با وا بێ"، یا له بێهیزی یا نه نازنن دهردیان چ دهرده
 خوا! به مهزلوومیی تمواوی بهشهر له ههر لا دییلن، سهر لی شتیاون

* (شیمری (باخه نامه)، دیوانی شعری : دیاری بۆ یاران، کاک نهحمدی مرفتی زاده، ۱۹۵۱-۵۲.

* گ ژهمن، کهواوی پین بهن: گشت ژهمنیک کهبابی بهن؟

شهیاتیینی ژین زالن له سدریان نهمان وهك مالآت، نهمان قهساون
 خویا! به "قدر"ی مانی رده مهزان به خهلاتی نور، قورنانی پیروژ
 بهوی، سهراوهی نوورت خهلات کرد تنیا پیشرروهی پیزانی دلسۆز
 بگهی فریای نهو "باخه نه مامه" ناومه و ناتوانم بییگهینم وه بهر
 له ههر نافاتی خۆت بی پارێزه تا شین کا وشکان کولۆلیی به شهر

لیزه به دوا ده چمه سهر شیعی (نیکیسیری گهوره) که وا ده زانم له م پارچه شیعه را (کاک نهحمه) زۆر نهینسی و رازی نیمان و قورنان و نه رکمی پیغه مبهرایه تی پیغه مبهه و داواکاریه کانی پهروه ردگار له موسولمانان ده خاته روو، به جۆریک ههر ویتستگه یه که لهو شیعه ده رختی رازیک و لابرندی په رده یه که!

له م شیعه ریدا (کاک نهحمه) به کورتی و پوختی و له ریتگی وه سیله یه که وه، که خۆی له پیناسه ریدا ده فره مویت: شیعه بریتییه له وه سیله یه که بۆنه وهی نهو مه به ستانه ی له ده رووندان و به ریتگی ناسایی ده رنا برین له م ریتگه وه ده ریان بریت. نهو له م به یه تانه دا هه مان کاری کردوه، که ده یا غوینیتیه وه سه رده که یین دونیا یه که له وته و نامۆزگاری دیکه له پشت نهو وته و نامۆزگاری و وشانه وه وه ستاون که ده یانینیت! نه م شیعه بریتییه له نامانجی کار و پرۆگرامی... بریتییه له نه خشه ریتگایه که بۆنه وهی له ریتگی ژبان له گه ل هه ژاراندا بگه یته کاروانی صالحان، بۆنه وهی له ریتگی موحیبه ته وه تام و چیتۆی نیمان بکه یه و ساته کانی ته مه نت له ناو نووری خۆشه و یستیدا به سه ر به ریت... نه م دپرانه ی (نیکیسیری گهوره) ته فسیر و که شفکردنی دیوه نادیا ره کانی قورنان و راهه کردنی نایه تی ﴿وَيُثَابِكَ فَطَهْرٌ﴾ المدثره. و که شفی نه سراری نبوه ته!

نیمه لیزه دا زۆر به کورتی هه ولده ده یین راهه ی نهو شیعه بکه یین و نه وه نده ی ده کریت شه رحی حال و تیکه یشتنی ژبانی (کاک نهحمه) بکه یینه وه، چونکه زۆریک له وانه ی له م به یه تانه دا باسی کردوه نیمه له کتیب و نووسینه کانی پیتشوماندا باسه ان کردوه:

نیکسیری گهوره

پۆلهم هاورپیهی دنیا و قیامه تم به دل گوی بگره بۆ نسیحه تم
 رازری، تازه من دواي په نجا سال تی گهیم، نهویش به حال و نه حال
 خۆشه تۆ هه رتا جوانی حالی بیی تا پوخته و قالی موسولمانی بیی

یه کیتک له گهوره یه کانی نهم پیاره نهو یه، هه می شه و به درتوای کاری وا ههستی کردوه، و به
 جوړتک مامه له ی کردوه، که جگه له وهی ته وای موسولمانان خوشک و برای نیمانین، له هه مان
 کاتدا وه مندالی خۆی ته ماشای کردون! جا نهی تی بهم شیوه ته ماشا کردنه له وه دایه، که هه صوو
 باو کیتک لانیادی ههست به بهر پرسیاری تیهی کی قول ده کات بهرام بهر به منداله کانی، بۆیه به رده وام
 له هه ولی نهو دایه نهو ی به خۆیه تی بیداته نهوان و نهوان رازی بگات، وه که نهو ی ده لیتن: ته نها
 باوک و دایک هه زده کات پۆله که ی له خۆی باشتر بیت، نه گهر نا هیج کهس پتی خۆش نییه کهس له و
 باشتر یه! جگه له وهش نهو باو که به رده وام کار ده کات و ماندو ده بیت بۆ نهو ی پۆله که ی پینگات
 به بی نهو ی چاره پتی هیج پاداشت و بهرام بهر تک بیت. نهو باو که ناماده یه له سه ر پۆله کانی هه زاران
 ده ردی سه ری و ناره هه تی قبول بکات به مه رجیک کاریک نه کات و شتیک نه لیت پۆله کانی بخاته
 نه زیهت و نازاره وه. نه ی نییه کی دیکه ی نهو یه سیفه تی باوک به جوړتک هه رگیز ناماده نییه
 خیانهت و ناروایی بهرام بهر به (پۆله ی خۆی بکات، که واته (کاک نه حمد) هه ر له سه ر تا وه ده لیتن:
 من بهر پرسیارم بهرام بهر هه مووتان و کارم بۆ باشکردنی حال و گوزهرانی نیوه یه (له سه ر تا دا چه ند
 نمونه یه کهما خسته روو که نه مه ده سه لیتن)، هه وه ها هه رگیز ناماده یم نه بووه و ناشیبت بچو کترین
 خیانه تان بهرام بهر بکه م، ناماده م (۱۰ سال) زه جرو عه زاب بچیتۆم، به لام یه که له حزه ش خیانه تان
 لیتنا که م.. بۆیه به دل گو ت بگره بۆ نسییه هه تم... نهو ی من دواي په نجا سال له خه بات و شه و غوونی و
 تیکۆشان و کۆبوونه وه و وورد بوونه وه ره و شار و شار و، ولاته و ولات تینگه ییم به حال و نه حال،
 چونکه نه گهر وه که خۆی تیبگه شت مایه حاله وه که نهم حاله ی نیستا نه ده بوو، ناته وه یه گه و ره ی نهم
 پیاره هه ر له سه ر تا وه نیعتراف ده کات، که قورسترین شت لای مرۆفه کان بریتیه له (نیعتراف) کردن،
 به بۆ چوونی بهنده گه و ره ی (دۆعا کردن) هه ر نهو یه، که تۆ له به رده م خوای گه و ره (نیعتراف) ده که ی ت!
 ته نها مرۆفیککی دانپیدانه ربه به سه بۆ نهو ی تام و چیتۆی هه صوو نیمان و سه ر که و تن بکه ی ت، نه ی تی
 گه و ره ی (استغفر الله) نهم نوکته یه یه، واته خودایا دان ده نیتم به و هه موو نهو هه لانه ی که رده مه،
 چونکه مرۆف به سروشتی خۆی هه می شه هه ولده دات نهو هه له و تاوانانه ی کردو یه تی بیخاته

سهرشانی که سیکمی دیکه و خۆی لی بی بهری بکات! جا وهك (سید قوتب) ره حمتی باسی ده کات: تاکی موسولمان ته‌نھا واز لهو خووه بهینیت، که هرچی به سهردا دیت خۆی به بهرپرسیار و که متهر خه م نازانیت به سه بۆنه‌وهی ده‌ستبکات به هه‌لسانه‌وه و رزگار بوونی، بۆیه دانپیدانان و نیه‌تراف کردن به‌وهی کردووته نه‌ونده گه‌وره‌یه، هه‌ر نهو کاته‌ی دانت پیدانا نیتر ساته‌کانی گه‌وره بوون و سه‌رکه‌وتنت ده‌ست پینه‌کات* . گه‌وره‌یه‌کی دیکه‌ی نه‌ویه، که نهو زانست و زانیاری و نه‌زمونانه‌ی خۆی تینگه‌یه‌وه و پییگه‌یه‌وه راسته‌وخۆ به رۆژه‌کانی ده‌گه‌یه‌نیت، چونکه ده‌به‌ویت تا گه‌نجی نه‌وه وه‌ریگره من بهو هه‌موو ته‌مه‌نه‌وه وه‌رمگرتووه:

(خۆشه تۆ هه‌رتا جوانی حالی بیی، تا پوخته و قالی منوسولمانی بیی)...

رۆلهم نه‌زانی: له دوا‌ی تی‌گه‌یین به دلّه زۆردارو به تیین

به‌لام چ پازه: بری دل، سازن بۆ قه‌بولی حه‌ق، بری له‌جبا‌زن؟

بری نه‌خلاق، یان قسه، یا په‌فتار یا په‌فا‌قت، یا عاده‌ت، یا ژیا‌وار

مایه‌ی نه‌خۆشیی یا ساقیین بۆ دل لادان له زۆریان گرانه و موشکل

چتی که له ناو نه‌وانا گشتی جوا‌نتره و زۆرت‌ر بر‌دو برشتی،

"خۆشه‌ویسیی یه" و، له‌وه‌لا نیتر ناگاته گه‌ردی پایا هیچی تر

هه‌روه‌ك دلی چۆل له خۆشه‌ویستی ناماده‌س بۆ سه‌د نه‌خۆشیی و پیسیی

له‌م به‌یه‌ت‌وه ورده ورده دیته سه‌ر نه‌صلی مه‌تلەب و مه‌به‌ستی، نه‌وه ده‌خاته روو که عه‌قل و دل دوو ده‌زگای دامه‌زرینه‌ری نه‌خلاق‌ی مرۆژن و ده‌بید ناگادریان بیت، نیمان که باسی نه‌ساییه سه‌ره‌تا ده‌بیت به عه‌قل لئی تییگه‌یت دوا‌ی نه‌وه نیتر کاری دلّه و ده‌بیت نه‌وه تیگه‌ینه بۆ عه‌قل و زهن ته‌حویل ببیت و، له‌وی جیگیر ببی! نه‌وه‌یه نه‌یتی نه‌وه‌ی کۆمه‌لێك له نیوان عه‌قیده و بیرو با‌وه‌ره‌کاندا نه‌مبه‌ر و نه‌وبه‌ر ده‌که‌ن، چونکه نه‌وان نه‌یان‌توانیوه له زهنه‌وه هه‌نگاو هه‌لێتن به‌ره‌و قه‌لب. خۆشه‌ویستیش هه‌مان شیره ده‌بی غه‌ریزه تیپه‌رینیت، چونکه گه‌وره‌ترین نیعه‌ته و هیچ شتی‌ك ناگات به تۆزی پیدایا ("خۆشه‌ویسیی یه" و، له‌وه‌لا نیتر ناگاته گه‌ردی پایا هیچی تر).

جا ته‌واوی ده‌رس و نامۆژگاریه‌کانی ته‌م پیا‌وه زانا و دانا و عارفه بۆ یه‌ك مه‌به‌ست بوون، ته‌نھا له‌به‌ر یه‌ك که‌لیمه‌یه، که با‌یه‌خی هه‌موو قسه‌یه‌کی هه‌یه:

* (تعهدی سوره‌تی (النصر) بفرینمه، له‌وتدا ده‌رده‌که‌مۆت په‌یره‌ندی (استغفرالله) و (نصر) چیه‌یه!

(رۆلەمی هاو پاز و هاو گرفتاریم پیتم وایه: تهواو دهرس و مۆچیاریم
گشتی هاوقیمهت ههر یهك كه لیمهس، یانی "محبت"، نهرزش گشتی ههس)

بهلام بهو شهرتهی نهم خۆشهویستییه غهریزی نهییت، واته له دونیایی عهقل و ههوادا
نهسورپتهوه، نهگهروا بوو نهوه له بهر خۆویستییه نهك خۆشهویستی:

محبت ههر كهس یا ههرچ كه بی بهو شهرته: "تهنیا غهریزی" نه بی
چوونكه خۆش ویستنه نهر ههر غهریزیس له حهقیقهتا له بهر "خۆویستی" س
زۆرن محبت كه له خۆ ویستین بۆ گهل، بۆ ولات، مهزه بهن ههتا دین!
برێ بهش له نهو نووره نه بردوو له ناو دو كهلی ههوهسا ون بوو
خوا و پیغه مهری "خو" یان خۆش نهوی نهر خۆش ویستیان به درۆ نهوی
له دواي نهو شهرته وریابه له دوا عهقلی رێ شیاو ئاره زوو لی داو،
عهقلی گزیری غهریزه ی جادوو عهقلی تمه و مهن و ترازوو،
به "جهدل" سهرت لی نه شیوتنی به فیل قوالت لی به فول نه نویتنی

له ویتسگه یه کی دیکه دا هه لویسته یه كه له سهر کاره کانی رابردوی خۆی و هاو پێکانی ده کات،
نه سهف بۆ نهوه ده خوات كه تیکۆشایه نه ختالیک به خۆشهویستی خه لکی بگه شتایه! جا نهم
نیعترافه ی وهك دواتر پرونی ده کاتوه به مانایی نهوه نییه، کارو تیکۆشانه کانی پیشتی بایه خی
نه بوویت، نا قسه كه له وهیه، كه له نیوان زانست و پهروه رده دا، ده بیته پهروه رده پیشبخریت، (له
به شه کانی پیشترا درۆتر باسمان کرد)، راسته زانست پایه یه کی نه سلویه و گرنه گه، به لام (له دینا
- تعلیم - پایه ی نه سلویه، وهلی جیگه ی وا له پاش - تزکیه -). به بۆچوونی (موفتی زاده) مرۆ
ههرچهند زانابیت، نه گهر خۆشهویستی و نه خلاق له گه لدا نه بیته، كه ههر دوو کیان ده چنه ژیر
چه تری پهروه رده و (تهزکی) یه وه، نهوه له جیاتی نهوه ی خزمهت به مرۆقایه تی بکه ن به
پیتهوانه وه ده بنه مایه ی به لاو موسیبهت و دهرد بۆ به شه ریبهت! (ناخر نه زانی: نادروسن ههر
چهن زۆتر بزانی زیاتر نه ددا پهن). جا كه دیته سهر باسی کار و تیکۆشانه کانی خۆی و هاوه لانی
وا خۆی دهرده خات به تهواوه تی بهم یاسایه کاری نه کردوه، ده لیت:

ناخ له جی نمو گش چه چهل و قاله بمفامیای نهم چهنای چهن ساله:

تیکۆشم: خۆم و هه موو هاوالئی به "خۆشهویسیی" بگهین نه ختالی

وهك وتمان نهمه مانای نهوه نییه، كاره كانی پیشوتتری بی كه له بوو، نا نهوانیش هه ر باش بوون و كاربگهاری خۆیان هه بووه (ته له بهت نا ئیم نهو باسانه زیادین، به لام به بایهق له پلهی دوایین). جگه له وهش خۆ كار له كار نه ترازوه و نیتر ناتوانین كار بكهین له بهر نه وهی له سه ره تا وه به ته واو تهی كارمان بهم یاسایه نه كردوه، نا هیوا ی قه ره بوو كرد نه وه (هه ر ههس "ماسی هه ر وه ختی بیگری هه ر تازهس".

لیزه به دواوه و تستگه یه کی دیکه دهست پینده كات و به كورتی، به لام به قولی دهریاره ی جیاوازی (كوفر) و (نیمان) ده نووسیٔ*، كه نه میس به هه مان شیوه وهك شه رحیكه بۆ نه وهی موسولمانان باش حالی بین، په روه رده و نه خلاق و عه مه لی صالح چه نیك نه رز شداره:

گیانه دوو پرمان كافر ی و نیمان چ بۆ كه م حالی چ بۆ فره زان،

خۆ به نه زانیین یا زانیین نیه به لگه به انصاف یا لاساری یه

خوا به كهسانی، "كافر" یا "مۆمن" نیژی، هه ساوی له حق حالی بین

یانی: تا پلهی "له حق تی گهین"

پاش حالی بوونه، یه كی هه وهسی نهی كیشی به ره و باری ناكهسیی

یه كتر، دلئی، دیبل هه وه سه گه ل نیه ناماده ی قه بو له حق و پراسی یه

نه گه ر دل به دهی به باسی قورنان "كافر" كه سیکه له زله یی مان

جا یا هه ر نیسه ما قول و زله یا بۆی نه پتوی پله وه پله

چونكه نه ویسی نه ر نیمان بیتری نه شی "گه ره یی" به خوا به سپیتری

نه بی بیته هاوشان هه ژاران تو ئیل بنیته جی پێ نه داران

"كما امن السفها" ت ژنهوت له دهم نه فامگه ل زله ده ركهوت -

نه عجا، له ناحهق، نادا و چانی چونكه حق، بۆ خوهی، وه شه ر نه زانیی

* (نیمه لیزه ده) به پیوست نازان دوو یاره شه رحی شه م باسه بگهینه وه، به لكو خوتنه ر ده ترانیت بگه رپته وه بۆ كتیسی دووه به ناریشانی (كاك نه مه دی مرفتی زاده، هه ولێك بۆ ناساندنی به شیك له بۆ چۆنه په ره ده یی، و فله سه فی و فیکریسه كانی)، نووسی سهرهوت عه بدولا، چاپخانه ی سیما، سلیمان، ۲۰۱۱. كه له وتنا به درێژ شه م باسه په روونگرا وه ته.

جا همر چمن تنیا دهسهی "مترفین" له همر دهورانی دوژمنن بۆ دین
 چۆن بۆ نهتیبینی: له "مکه" زۆری تا بهینی نیمان نایرن، وه جۆری؟
 زۆریه له خهلك، له ترسی زۆرکار ناویرن بچن بهره و حق یه کجار
 یا پرتک ناکهوی: له سامی دژمن بۆ مه بهستی حق جار جار گوی بگرن
 یا همر سه فسه ته و درۆی ده سدارگه له حق، کول نهکا چاوی عه قلی گهل
 کارتیکیان نه کرد: به "پیشداوهی" مهردمیش بکهن له حق بیوهری:
 بۆ قسمی "شاعیر"، "جادوگهر"، "شیتنگه" کچی حازره خۆی بخاته چه چهل؟



به لام نهوی تر، ههواي "زلهی" یانیه، یا کهی نای کا که لهی
 که تیگا له حق، یا خاو یا به تاو بۆی نه چن، نهکا چش له نان و ناو

پاش نهم جیا کرهیه، نیستا کاتی نه وهیه وه لامی نهو پرسیاره بزانی، بۆچی مرۆشه کان ناوا جیاواز
 ده رده چن و پرتک نامادهن حق وه رگرن و له بهرام بهر حه قهوه سه رنهوی بکهت، ته ویل دانه وین و سه ریخه
 سه ر جیپتی ههژان، له بهرام بهر خاوه کس به گهوره نهزانن و گه وری به نهو بسپیرن، به لام بریتیکی
 دیکه، خۆ زله بگرن، ناحق به حق بزانی و ناماقول له جی ماقول دانینن و ههژاران به نزم بیینن؟
 ((بۆ یه کچی وایه یه کچی تر ناوا؟ تنیا مه سه لهی "دل" ه ناوا))

وه لامه کهی دیاره تنیا مه سه لهی (دل) له ناوا، نه گهر دلگرتی و تیشکی مو حیهت چروه دل هوه،
 نهوکاته دل ده بیته مهنزلگهی نه خلاق و نیمان! جا به پیچه وانه شهوه، هه رگیز وانه زانی به بن مو حیهت
 خۆ شه وستی خوا بیته دل هوه، به بن مو حیهت نه خلاق و نیمان ته شریفاتییه، له ته شریفاتا خوا حازر
 نییه:

ههر نه نازه دل، ناساق یا ساق بی سین نهکا یا خۆ بهره و حق نه چن
 (نهک تنیا کوفر و نیمان، ته وای به دل ه: باری "خاسی و خراوی")
 له ناو هه رچی کا له دل به کاره "محبت" له گش زۆر تر زۆر داره
 تیشکی محبت دل نه کا پر بار له: نه خلاق باش، نیمانی ته یار
 پیته وانه بن: بی خۆ شه وستی خوا له مالی دل "نیمان" هه ل بکا

کەواتە نەسلی مەتلەب لێرە زۆردیارە، وەك چرای رووناك تیشکی بەکاره:
 ((کەوا بوو، رۆحی مەبەستە: هەلّ بوون چرای "مەحبت" لە دڵ و دەروون))

دوای جێهێشتنی نەم و یستگەیه، نەبجار (موفتی زاده) هەنگاوه کانی بەرەو قۆڵیبه کانی باسه که خێراتر ده کات، دوای نەوهی نەوه ده خاته روو که مرۆفەکان هەروەك چۆن لەباسی کوفر و نیماندا جۆرجۆرن به هەمان شێوه له خۆشهویستیشدا جۆرجۆرن:

وەك له مەسهلهی کوفر و نیماننا
 زۆرتەر مەردمان وه جۆرجۆر دانا،
 بۆ که حەبیبەتیش مەردم جۆرجۆرن: کرژ یا خاو، بەشدار له کەم یا زۆرن

نیتر لێرەدا ده گاته نەوهی وەلامی نەم دوو پرسیاره بداتهوه: نەوه چی بکهیت تاوه کو بلیسهی خۆشهویستیمان زیاد بکات و نیمان بههۆیهوه قالكات؟ چی بکهین بۆ نەوهی پرەگ و پریشه و سهیقهلی خۆزیستی و سستی و ناپاکی له دڵ بکاتهوه و پاکی کاتهوه؟
 ((هەر به - مەحبت - له گشتیی زۆرتەر سوسهی مەحبت نەویته ناگر"
 چونکه دلێش وەك عەقل و لەش، کەم کەم له هەر باریکهوه، خوهی تهکا مەحکەم))

لهو بەیتانەیی سەرەوهدا وەلامه کهی ده خاته روو، که تهنها به خودی خۆشهویستییه ده توانین خۆشهویستی له دلدا مەحکەم بکهین! هەر به خوشهویستییه ده توانین سوسهی موحیبەت بکهینه ناگر، جا لێرەدا زۆر جوان کاریکردوه، ده لێن به (سوسهی مەحبت)، (سوسه): سو - سو (واته: دۆخی تیشکیکی کز و بێگیان، که له پهستا وەك هەلبێ و دایسێ دێته بەرچار)؛ دهی هەر نەو بەشه بچووکه گهشه ده کات و ده بیته تیشکیکی کامل! جا له دوو بهیتی دواتر دا رووتری ده کاتهوه و نەوه ده خاته روو، نه گەر ده تهوێت به خۆشهویستی گهوره بگهیت نهوا ده بیته بیتر خۆشهویستی بچوکه گهل بپریت!

((به خوهشهویستی بچووک فیزیکی نه توانی: بهرەو لای گهورهیش بچی))

پاشان دیت په خنیه کی جوان و نه ده بانه له هەندیک له عارفگهل ده گرت،؟ نهوانه یان که بروایان وایه، هەر دلێک به خۆشهویستی مه جازیهوه سه رقالبیته و تیهو بگلیت نیتر ناتوانیت بهرەو

(٤) پروانه: ماجد مردوخ روحانی: فرهنگ (فرسی - کردی) دانشگاه کردستان، جلد دوم، چاپ اول، ۱۳۸۶، ص ۱۴۷۱.

عیشقی حەقیقی و خوای پروات. کاک ئەحمەد لەم دێرانەدا بۆچوونی خۆی دەخاتە روو، پێیوانییە هەر دلتیک عیشقی مەجازی تێچووی نیتەر بەرەو عیشقی حەقیقی ناروات، بەلکو دەلێت: دەکریت دلتیک کە بە مەجازیەوه سەرقالە، ئەگەر ئەو خۆشەویستیەمی ناپەسەند نەبێت و سنووری نەبەزاندبێت نەکەوتبێتە هەلەوه دەگونجێت بەرەو حەقیقی و حویی خوا بچیت.

برێ عارفگەل - خوایان لێ رازی - وا نەروانن بۆ عەشقی مەجازی:
 بە مەجازی نالروودە نەبێ دڵ، بۆ حەقیقیی نامادە نەبێ.
 (بەلان نیشتبان باورپت یەبۆ: "حەقیق بێ مەجاز، تاقیق نەمەبۆ"
 هەر مەبەتی نا پەسەن نەبێ نەگونجی بەرە و حویی خوا بچێ
 هە وەک نەگونجی: دلتی کۆک و ساز بگاتە ناوات بێ یاریەمی مەجاز)

نەلغەرز، ئەگەر بە ناواتی: دڵ، بە خۆشەویستی جوانتر بێ لە گۆل
 قال بێ بە حویی خودا و پێغەمبەر تا چە پێسیه، لێ بچیتە دەر،
 کەم کەم نیکۆشە تا وە مەبت لە بووچکترەو، دلت بەمی عادەت.

نێمە پێشتر ئەوه مان خستە روو، کە بەبۆچوونی (کاک ئەحمەد) خۆشەویستیش جۆرجۆرە، نێستا لێرەدا دیت لە ناو ئەو هەموو جۆرەدا (دوو جۆری زۆر گرنگیان دیاریدەکات و لە بارەیانە قسە دەکات، کە مرۆڤ دەتوانێت بەهۆی ئەم دووانەوه تام و چێژی نیمان و ژیان بکات و، لەم فەزا قەریاغ و پڕ لە بوغز و قینەدا، کە وەک بۆن بەبێ ویستی خۆت دێتە دلتەوه و نارەحتت دەکات! دلت رزگار بکەیت و پێگەمی خوا و پێغەمبەری خوا (ﷺ) بلۆزیتەوه! نارام نارام پێ بگوزەرتنیت، ناخر زۆرتیک دەلێن ئەوه چۆنە (موفتی زاده) توانی لەو (۸سالەمی) زیندانێ نینفرا دیدا بەرگە بگریت و تەحەموولی ئەو هەموو نەشکەنجە جەستەمی و دەروونیه بکات؟ وەلامەکەمی تەنها بە لێورد بوونەوه و ژیان لەگەڵ بەرەم و شەخسیەتیدا دەستدەکەوت. ناخر (کاک ئەحمەد) مەکوژی رِق و قینی لە دلتیدا دەرھیتنا بوو، ئەو بە تەواوی موحیبەتە لەگەڵ ئەوانی دیکەدا دەژیا، هەموو تەمەنی بۆ خۆشەویستی پیاو چاک و هەژاران یەکلایکرد بوویەوه، ئەو

حویبى خوا و ناین و پیغهمبیره‌که‌ی به‌جۆرتیک چوویویوه دلئوه همرکاتیک ناوی پیغهمبهر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ده‌بریت له‌تاو فرمیسک و هه‌سنکی خۆشه‌ویستی بۆ ره‌سول ناتوانیت درێژه به‌ قسه و باسه‌کانی بدات! ههر نهم موحیبه‌ته‌یه ده‌بیته ده‌رگای نه‌جات بۆی و ژوره تاریک و نووته‌که‌کانی زیندان ده‌بیته باخ و بیستان و گولوگولزار بۆی! من هیچ گومانیتکم له‌وه‌دا نییه موفتی زاده ژوری نینفردی بۆ بۆته باخ و بیستان نه‌وه‌ش به‌م ده‌لیلانه:

یه‌که‌م: له‌ قورئاندا خودای گه‌وره ده‌فه‌رموویت: ﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ {الانبیاء ۶۹}، واته ((که نیبراهیمیان گرت و فریاندایه ناو ناگره‌که، به ناگره‌که‌مان ووت: ناگره‌که! ساره بیهره‌وه و بیه به مایه‌ی سه‌لامه‌تی و زیان نه‌گه‌یشتن به نیبراهیم))^۴. هه‌موومان ده‌زانین هۆکاری نهم سارکردن و سه‌لامت بوونه تنها له‌به‌رنه‌وه بوو، که نیبراهیم (سه‌لامی خواى له‌سه‌ر بیته) داعی دین و خۆشه‌ویستی خوا و خه‌مخۆری هه‌زاران و نه‌داران و خاوه‌ن په‌یامی ناسمانی بوو، ده‌ی نه‌گه‌ر له‌به‌زنهم هۆکارانه شاگری به‌تینی بۆ بوویته شویتنکی سه‌لامت، خۆ هه‌مووی له (موفتی زاده‌دا) بوونی هه‌یه! کێ ده‌توانیت بلیت داعی نه‌بوو؟ کێ ده‌لێت باوکی هه‌زاران و نه‌داران نه‌بوو؟ کێ نه‌وه‌نده‌ی (موفتی زاده) خاوه‌نی په‌یام بوو؟ ههر له‌به‌ر په‌یامی ناسمانی نه‌بوو نه‌وه‌ی به‌سه‌ردا هیترا؟ جا نه‌مه مانای نه‌وه نییه، که نه‌ویش پیغهمبهرتکی خواپی بوو، نا مه‌قامی پیغهمبهران له‌ شویتنکی دیکه‌یه و موفتی زاده له‌ مه‌قامدا له‌ پیغهمبهران جیاوازه، به‌لام له‌ په‌یامدا هه‌مان په‌یامی پیغهمبهره‌رانی پی بووه، بۆیه گرنکه له‌ ده‌ره‌وه‌ی نهم تیکه‌لکردنه له‌م بابه‌ته تیبگه‌ین، کاتیک مرۆفه‌کان ده‌بته خاوه‌نی په‌یامی ناسمانی تیر ناسمان دیته خزمه‌تیان، هه‌موو ده‌زانین (هاوه‌لانی نه‌شکه‌وت) پیغهمبهر نه‌بوون، به‌لام له‌به‌ر نه‌و په‌یامه‌ی پێتان بوو ئیله‌هامی خواپیان بۆهات و نه‌شکه‌وتنکی بۆکردنه باخ و به‌ هه‌زاران سال تێیدا خه‌وتن! (مریه‌می پاکیزه) پیغهمبهر نه‌بوو، به‌لام له‌ میوه‌کانی به‌هشتی بۆده‌هیترت! نمونه‌کان له‌ قورئاندا زۆرن و ده‌کریته‌ بگه‌رتینه‌وه بۆیان و به‌وردی له‌ هۆکاری باسکردنه‌کانیان ورد بینه‌وه. به‌م به‌لگانه‌ش بیت گومانم نییه له‌وه‌ی حالی رۆحی (کاک نه‌حمده) له‌نه‌وجی نارامی و سه‌عاده‌تا بووه! مه‌گه‌ر خۆی نه‌یفه‌رموو: پێم مه‌لێن سازاد بوو، بلێن مه‌ره‌خه‌س بوو، چونکه راسته به‌ جه‌سته له‌ زیندانداندا بووم، به‌لام له‌ هه‌موو تان سازادتر بوو..

^۴ مەلا عبدالکریم مردەریس: خولاصەى تەفسیری نامی، چاپی یەكەم، ۲۰۱۱، ص ۲۲۷.

نەوان ناتوانن من له نیتوان چوار دیواردا زیندانی بکەن له کاتیئکدا من رۆحم نازاده و رۆژانه پینج جار مولاتات له گەل خۆشەویستەکی خۆمدا نەنجام نەدەم"، هەرکەستیک بتوانیت دیو نادیارەکی نەم قسەیه کەشف بکات، دەتوانیت بزانییت (کاک نەحمەدی موفتی زاده) چی پیاونیک بوو!! راستە نەو له پرووی جەستەویە لایا بوو، بەلام نەو حالەتی رۆحی بوو که خۆی باسیکرد. دووهم: زۆریەمان نەم شیعەرە (تامی نینفردی)مان بیستوو و خویندومانەتەو، که دەفەرمووت:

((له جەرگی جەمی یارانی گیانیی تۆم نەبێ هیشتا خۆم پین تەنیايه

تۆم هەبێ تەنیا له انفرادیی لیم جەمە هەرچی خوشیی دنیايه))

دەزانین (کاک نەحمەد) نەمە به پیغەمبەر (ﷺ) دەفەرمووت، که نەگەر له نینفردی له گەلیدا بیت هەرچی خوشییه لەم دنیایەدا جەمە لەلای، وانا زانم لەم بەلگە روونتر هەبیت! هەمیشە نەو سەرنجی پراکتیشارم: چ رۆحیک هەیه بتوانیت له شویتیک تارەکیک و نوتەک و وەحشەتەناکدا شعری بەوجۆرە دەربیریت؟ هەرکاتیک نەم شیعەرە دەخویننەمەو (کاک نەحمەد) دیتە بەرچاوم لەسەر لوتکەکی شاخی (شینە شاھۆ) دانیشتوو و لە نارامییەکی رۆجیدا دەینوسیت، چونگە وەك وتم ناکریت نەمە بەرەمی باروودخی نینفردییەک بیت که مرۆژ تێیدا ناری خوشی لەبیر دەچیتەو!

بەم دوو بەلگە دەگەینە نەو بەرنەنجامە کەبەلێ، کاک نەحمەد له زینداندا له بەرزترین پلەکانی رۆح و مەعنەویەتدا ژیاو، که نەویش بەرنەنجامی خۆشەویستی و عیشقییەتی بۆ پیاوچاکان و هەژاران:

له بەینی هەرچی جۆرا، دوان هەن خاستر و زووتر وە مەنزڵ نەگەن:

یەك: خوەشەویستی خاس خواگەل، هەرکەس له هەر نۆمەتی یا پرۆگای هەس

وەك له رەفتیقی چەفتا لا نەدەیی له تەك ریتکانا رەفاقت بکەیی.

بھۆتەنرەو نەحوالی خاسان بیۆ و بییسە له دەمی راسان.

جا نەم موحییەتە بەو بەدەست دیتەو، که جیاوازی نەکەیت له هەر میللەت و نۆمەت و نەژاد و نەتەویەک ببیت، تەنھا نەو هەیه تۆ دەبیت پیاوی خاست خۆشبووت، پاشان بۆ دەستگەوتنیشیان بە شوینیدا بگەڕێ و بھۆتەو و بییسە با بۆتی باس بکەن، هەرەها له هاورپتەتی چەوت و لارەکان لابەدەیت و لەگەل پیاوچاک و ریتکانا هاورپتەتی بکەیت...

دوهم: محبت هه‌زار و فه‌قیر که بۆ سه‌فای دڭ، راس وه‌سه "نیکسیر"
 به هه‌رچی جۆره تینکۆشه تاکه‌ی دڭ وه عه‌بت هه‌زاران بگه‌ی
 به گیانه‌که‌ی خۆت قه‌سم رۆله گیان خۆشه‌ویسیی و خزمه‌ت بی‌ده‌ستان،
 دڭ نه‌کا وه ماڭ خوداو پیغه‌مبه‌ر شه‌یتان له کهوشه‌ن دڭ نه‌کاته ده‌ر

له‌به‌رئه‌نجامی نهم خۆشه‌ویستییه، که (موفتی زاده) خۆی نه‌زموونی کردووه و تامی چه‌شتووه، دڭ ده‌بیته مالتی خوا و پیغه‌مبه‌ر!! نه‌مه‌ش دووباره ده‌بیته پشته‌راسته‌تر کردنه‌وی دوو به‌لگه‌که‌ی سه‌ره‌وه‌مان....

به‌لام ده‌بیته بزانیته نه‌مه‌ ته‌نها به قسه و رواله‌ت نییه، ده‌بیته هه‌ولبه‌دیه‌ت و فیز و ته‌که‌بوره و غرووبه‌ت که‌ناربخه‌یت، گه‌وره‌ی به خوا بسپیتریت و سه‌رت بۆ هه‌زاران نه‌وی بکه‌یت! ده‌بیته هه‌روه‌ک چۆن خیزان و نه‌زیزانت خۆش ده‌ویته به‌وشیوه‌یه‌ش هه‌زارانت خۆشه‌بویت:

به‌لام بزانه: به‌ تمنیا زوان یا به‌ رواله‌ت، دڭ نابۆی به‌ کان
 بزانه: هه‌چی گه‌وره‌و گرانه وه ده‌س هینانی، سه‌خت و گرانه
 بزانه: نه‌به‌ی خۆشه‌ویسیی تۆ پر به‌ دڭ بی، وه‌ک بۆ خیزان و خۆ

تا نیرا شه‌رحی حال و نه‌حوالی و جۆر تامی خۆشه‌ویستی کرا، لیره‌به‌دواوه (کاک نه‌حه‌د) دیت نه‌و هۆکار(وه‌سیله) دیاریده‌کات که نيمه به هۆیانه‌وه ده‌توانین بگه‌ین به خۆشه‌ویستی و، موحیبه‌تی هه‌زاران به ده‌ست به‌ینین و به‌چیتته دل‌مانه‌وه، چونکه وه‌ک وتمان کاتیک توانین نه‌و خۆشه‌ویستییه به‌ده‌ست به‌ینیت نه‌و کاته دلت ده‌بیته مه‌مال و مه‌کۆی خوا و پیغه‌مبه‌ره‌که‌ی (عزیز)....

جا بۆ نه‌وه نه‌و خۆشه‌ویسییه بیته گیانیی، وه‌سیله چه‌یه؟
 ۱- یه‌که‌م وه‌سیله، ری جۆرکردنه ژیا، به‌ره‌و بار هه‌زار برده‌نه.

یه‌کهم هۆکار بۆئەوه‌ی خۆشه‌ویستی بچیتته دل‌هوه ئەوه‌یه، که تۆ رینگه‌ی بۆ خۆشبکه‌یت، ئەمه‌ش به‌وه ده‌بیته ژیان به‌ره‌و باره هه‌ژاران به‌ریت و خۆت له هه‌موو ده‌عییه و ده‌مار و خۆ به‌گه‌وره زانیته‌ک به دوربگریت و له خۆتیان دورخه‌یته‌وه، پاشان ده‌زگای نه‌شرافی و زه‌رق و به‌رق له ناویه‌ریت و ناز و نیعه‌مه‌ت نه‌رۆت نه‌که‌ن، چونکه ئەم دوو ده‌رده زۆر ترسانکن و ده‌بنه هۆکاری ئەوه‌ی ده‌روونت بیه‌تته مه‌کۆی شه‌یتان، ئەوانیش:

یه‌کهم: خۆ به‌زل‌گرتن و غه‌وری و ته‌که‌بوور.

دووهم: ده‌زگا و سفه‌ی پر زه‌رق و برق.

دوو نه‌خۆشیه‌ی هه‌ن بۆ گیانی انسان نه‌که هه‌ر عه‌به‌ته حه‌تتا بۆ نییمان
 به‌ گیانت ئەو دوو "ده‌رده چه‌په‌له" بۆ بیسانی دل، هه‌ر وه‌نه که‌له
 نه‌په‌چینه له ده‌ور هه‌چی که جوان بێ هه‌ر خۆیه به‌ره‌و بار نییمان بێ،
 تا زه‌ردی نه‌که‌ن نه‌یخه‌ن له گه‌شه مه‌حاله ده‌س به‌ریه‌ن له یه‌خه‌ی
 یه‌ک: ده‌عیه و ده‌مار، خۆ به‌ زل‌گرتن ئاره‌زویه بان بوون له مه‌ردم کردن
 دوو: ده‌م و ده‌زگای پر له زه‌رق و به‌رق خۆ له ناو نازو نیعه‌مه‌ت کردن غه‌رق.
 گه‌ره‌کته جو‌ریه به‌ره‌و خوا چوونت نه‌یه‌تته مه‌کۆ شه‌یتان ده‌روونت،
 به‌ نییه‌تیه‌کی رینگ و پاکه‌وه، به‌ره‌و لای ژینه‌ی هه‌ژار لاکه‌وه
 پاکه‌وه سفه‌ و پۆشه‌ن و ماله‌ت مه‌به‌ست و هییواو خوو و نه‌حواله‌ت،
 له‌م دوو پییسیه، تا ناماده‌بیه‌ی به‌ره‌و خۆش ویسته‌ن هه‌ژاران بچی
 ده‌نا، تا زلیه‌ی و خۆشگوزه‌رانی مه‌به‌سته، ناییه‌ زانای نییمانیه‌ی.
 به‌لام نه‌که له‌به‌ر ته‌مه‌لیه‌ی، له‌ کار لاده‌یه‌ی، بۆ هه‌ژار بوویه سه‌ریار
 نه‌بێ لێ هاتی ده‌عیه و، هه‌بێ نه‌غیا "جوان ژیان" قازانجی نه‌بێ
 جا، خۆ وه‌ هاوشان خه‌لکی هه‌ژار بکه‌یه‌ی، ماله‌ت بۆ خه‌رجی خودا په‌سه‌ن به‌یه‌ی

زۆریه‌ی موفه‌سیرینه‌ی قورئان، کاتیک ده‌گه‌نه‌ نایه‌تی ﴿وَتِيَابِكَ فَطَهَّرْ﴾ {المدرء}، ده‌فه‌رموون:
 واته‌ جله‌کانته‌ پک بکه‌ره‌وه و پاو خاوینه‌ رایانه‌بگره‌ به‌لام ئەوه (کاک نه‌حه‌مه‌ده) دیوه نادیاره و
 مه‌به‌سته قوله‌که‌ی ئەم نه‌یه‌ت و سووره‌ته‌ که‌شف ده‌کات! ئەو نایه‌ت بلایته‌ ﴿وَتِيَابِكَ فَطَهَّرْ﴾ واته‌

پۆشن و جلو بهرگه کانت پاك رابگره، وهك خۆی دهفرمویت: ناخر نهم سووره ته سووره تینکی نینقلابیه، نهصلهن كهی نهم باسی پاك و خاوتنیسه لیتره دا کریت؟! به بروای (كاك نهحمه د) لیتره دا بانترین فرمان انقلابیه، و قسه لهسهر نهویه كه دهییت محمه د (عَلَيْهِ السَّلَام) نهشرافییهت و خۆش رابواردن و جلو و بهرگی پریمرق و زهوق فری بدهین و دهست بکهیت به له خهو ههلساندنی خهلكی و وێلهكان بجهیتهوه سهر رینگهی راستی خۆیان. مهزلوم و داماره كان رزگار بکه لهدهس زالم و ستهم كار، خۆت له منته و خۆ بهگره گرتن دورخهیتهوه، جا بۆ نهوهی نهوهسه لمییت كه لیتره دا قسه لهوه نیسه جلو بهرگ پاك و ته میز رابگریت دیت دوو بهلگه دههینتیهوه، دهفرمویت: یه كهم، له ناو دهستورگه لیکی ناوا گهروه و گران، كهی باسی پاك و ته میسی پهوایه؟ دووه م، خۆ حهزرت (عَلَيْهِ السَّلَام) نیستا ته مه نی گهروهیه و نیستا جلی پاك و ته میس له بهر دهكات، نه گهر له دهورانی مندالیدا به هۆی ههتیوی و شوانیهیه كه میتك جله كانی درابن خۆ نیستا نهوهش نهماوه، نیستا حالی زۆر باشه و بازرگانی دهكات و پاره ی ههیه بۆتهوهی جلی باش له بهریكات و پاوك و خاوتن بیت. دهفرمویت نهصلهن كاتیک حهزرتی جبره نیل (سهلامی خوی لییت) فرمانه كهی بۆ هینا، شته كان پیچهوانه بوونهوه، نه گهر نهوسا دوی ژن هینان جلو و بهرگ و پۆشه ی جوان و بوو، ههر نهو نهمره هات گشتی وه لانا و چروه دۆخی هه ژاران و جلو و بهرگی ساده ی له بهر كرد، جله كانی نهصلهن به جۆرتك كۆن بوون، نه گهر كۆنه كرتك بچووایه بۆلای له بهر خرابی جله كانی لیته ده كری، به پیچهوانه ی سالانی رابردووه وای لیتهات كاتیک ده چروه مه جلیسیك هوه نه ده گهرا به شوین جیگه دا، بهلكو له ههر شوینتیکدا جیگه هه بووایه داده نیش، وهك حه مالان لهسهر زهوی خولاوی بهی فیز راده كشاو خۆی جیا نه ده كرده وه، زۆر جار له جیاتی سفره و خوان داده نیشته و لهسهر رانه كانی نانی ده خوارد...

نهوسا له نیسه نا حالی تر بووم مهعنا ی "فَطَهْرٌ" بۆم نه بوو مهعلوم:

ناخر یانی چیی؟ خاوتنیسی پۆشن، كهی لیتر بۆ باس نهشیی، نهوه لهن؟

سه ره تای سووره ی "مدشر" چیه؟ بانترین فرمان انقلابیه:

له جی و بالینی "رابواردن" لادان، قیام و، خهلكی خهوالوو پانان،

له خوا بهولاره به بووچك زانين، له ريزگرتني "ناحق" ازهانين،
 بيوراي باوي غهلهتي ولات ويل كردن، بهلام به شيوه‌ي خبات،
 منهت له شويتني خاسيا نه‌نان (ههچهن مردوگهل نه‌گهينه ژيان)،
 له‌به‌ر خوا هه‌زار عه‌زيهت و نازار برسيه‌تیی، ته‌بعييد وه‌بئ دارژيار،
 هه‌موار كردن، تا مه‌زلووم و دامار پرگار بن له‌ده‌س زلم و ناحساو
 له‌ناو ده‌يتوورگهل وا گموره‌و گران باس جه ته‌مییسی سيبپال كه‌ی ره‌وان؟
 دوهم: خو چه‌زه‌ت محمد(ص) نییسه چه‌ن ساله، به‌رگی، باش و ته‌مییسه
 نه‌گهر ده‌ورانی منالی و جوانیی به‌كرتکاری نه‌ی بواردو شوانیی،
 نه‌مه چه‌ن ساله، دواي ژن هیتنان، وه‌زعیی جوړی هه‌س نه‌ك وینه‌ی جاران
 ده‌ی خو تا جبریل(ع) نه‌و نه‌مه‌ری هانیی پۆشه‌نی، چه‌و دۆخه‌كه‌ی جوانی!
 نه‌گهر چه‌ن سال بوو وه‌ك خه‌لكی سه‌رناس لباس، شوپ بوو له كو‌تالگهل خاس،
 له‌به‌ر ته‌مییسی، به‌رقی نه‌داوه هه‌ر نه‌و نه‌مه‌هات، گشتی نا لاره
 نییتر پۆشه‌نی ساده و هه‌رزان بوو زۆرتريش شه‌پول وه‌ك هه‌ژاران بوو
 مه‌گهر دیاریی، نه‌ر نه‌ له‌وه‌و لا پۆشه‌نیكي نه‌وو كو‌نه‌ستين بی با
 له‌سه‌ر خاكه‌وه به‌رعه‌كسی سالان دانه‌نیشت، نه‌وخه‌وت هه‌ر وه‌ك حومالان
 زۆرجار له باتیی سینیی و سفره و خوان وه‌ك به‌رده له‌سه‌ر داوین ته‌بخوارد نان
 داوین پارچه‌ی وه‌ك متقال و جاوه كو‌تا بوو له ژوو قووژه‌كي پاوه

نیستا کاتی نه‌وه‌یه بزاین نایه‌تی (فَطَهْر) یانی چی:

ده‌ستووری نایه‌ و، وه‌زعی نییسه و زوو له لام هه‌ر نه‌ت وت موعه‌مای بوو

پاشان تیگه‌میم " فَطَهْر " یانی: به‌رگی نه‌شرفایی، پییسه، وه‌لانی

یانی: وه‌ك له ژوو، فامو خو، له ده‌ر ده‌رینه پۆشه‌ن پوول و پۆز له به‌ر

واته: به‌رگی نه‌شرفانی پیسه و لایبه‌ره، هه‌موو نه‌وشتانه‌ی بو‌نی دروستکردنی ته‌به‌قات و

چینایه‌تی لی‌دی‌ت فریبده.

یانی: ږتگهیی که له بهر تايه
ږی کامل بوونی دینی خودايه
"هرچی نه ختی بوی نه شرافی لیتهات ناخوږیی له تهك ږتگهی له مهولات"

واته: نهو ږتگایه له مهولا له بهر ده متايه و ههنگاری له سر دهنی، ږتگهی به که ماژ گه یاندنی دینی خویه، نه م ږتگه یهش ته بیعه تی وایه هر شتیک که میك بونی نه شرافی لیبتیت ناگوږیبت له گه لیدا و رده ی ده کاتهوه، چونکه به بژوونی (کاک نه حمد) نه رکی پیغه مبرایه تی پیغه مبر و دینی خوا نه ویه که ته به قات و بانو خوار له ناو کژمه لگدا نه میبتیت و هر بژ نه مه هاتوه ..

((یانی: هه میسان له وینه ی جاران جوړ کهوه شتوه ی ژینی هه ژاران))

نه م نایه ته واته: دووباره وهك جاران خۆت جوړ کهوه له گه ل هه ژاران و بهوشپوه بژی که نه وان ده ژین، به ماده و معنه هیت خۆت جوړیکه له گه لیان. نه گهر له م ماویه هیکمه تی خودا نه وه بسو وهك ده وله مه نکان بژیت ته نها له بهر نه ویه نهو ژیا نه ش نه زمرون بکهیت، ههروهك چۆن هه تیوی و بازرگانی و سهریازی و هه مرویت نه زمونکرد، نه وهش نه زمرون بکه، نیستا که نهو قوناغ هشت زانی بگه ږتروه سر دۆخه که ی جاران و دهستی هه ژاران و نه داران بگهر و بیان په ږتنه وه:

نه ر هیکمه تی خوا وا بوو که: ژینی	وهك ده وله مه نیش، بهینی بیینی،
نیتر ټیگه ی له حال نهو لایه ش	باده وه به رهو هه ژار و بی به ش
نیسه به که لکه ژینی ساده، بۆت	که نهولا و تلکه ی خۆت به مهیلی خۆت
تا وهك "به ره حمت موحتاجان" نه بیی	چۆن "رحمة للعالمین" نه بیی؟

هۆکاری دووه م بژ نه وهی خو شه ویستی به سورد و به ره کت بیت بژ خه لکی هه ژار، بریتیه له وهی له گه ل نه م چینه ده رده داره خۆت بگوږیبتیت و سهردان و هه والپرسینیان زۆر کهیت، جا (کاک نه حمد) لیره دا ناگادار کرده ویه کی گرنګ پیشکه ش ده کات، نه ویش نه ویه کاتیک سهردانیان ده کهیت و هه والیان ده پرسیت وانه ږتیت وهك نه وهی تۆ گه ورهیت و بۆلای بچو کتیک ده چیت، به پیچه وانه ده بیت وا بږتیت که تۆ ده رده داریت و سهردانی هه کیم ده کهیت، نه وان به هه کیم و خۆت به موحتاجی سهردانیان بزانتیت، وا ره فتار بکهیت نه گهر نه چیت بۆلایان نه وه تۆیت زهره ر ده کهیت به نازدره وه ده تلپیتسه وه نهك نه وان! جگه له وهش ده بیت رووخو ش و به خنده بیت

له گه لیان، زانایان مامه له بکهیت، نه گهر عه بیبکت بینی چاره ی به که هیت به جوانترین نه ده ب و نیحترامه وه، جا له کۆتایی به یته که دا ده فرمویت: خوا یار و پشتیوانت بیت کارتیکی به م شیوه به زۆر سه خته، چونکه ده بیت له لایه که وه ده ده داربیت و سهردانی حکیم بکهیت، له لایه کی دیکه وه حکیم بیت و عهیب و نه زانینه کان چاره بکهیت:

۲- وه سیله ی دوه که خو شه ویسییت بۆ هه ژار، بی بی به ره که ت و بییت:

خۆ له تەك چینی هه ژاران، جوړكه دۆسیی و هاتووچۆ له تەکیان زۆر كه

به لآم وریای ناخ ده روونت بیی: نهك وهك گه وه بۆ لای بووچك بچی

نه حوالت هه وهك ده ده داری بی

له تەك نهو چینیا ببه به هاوراز به ره فاقه تی پاس و گهرم و ساز

وهها، له بهینا هه تۆ نه مینی نیر من من و تۆ تۆ نه مینی

له تەك نهویشا، مه بهستی تر ههس وریابه تا لیت نه شیوی مه بهس:

هه رمادی نیه ده ردی نهوی چین زۆری که م بهشن له خده و زانیین

نه بی دانسقه و وریای ری دین بی تا نیشتبایی یا عه بیبکت دیی،

تووشی نه بییت و: به شیوه یی جوان نهك به ره وشتی خودخواهی نه زان

نه تۆش خرمه ت که بی به هاوه لی خۆ به باش کردنی تیگه یین و خۆ

جا خوا یارت بی، سه خته وا کاری: هه م که کیمن هه م ده ده داری

وه سیله ی سێم له م ریگایه بۆ نه وه ی بتگه یه نیت به خو شه ویستی، ده بیت کاربکهیت، بهوینیته وه، ده رباره ی پیاوچا کان عیلم کۆکه یته وه، سیره ی عه مه د (عَلَمٌ) و یارانی (نه بویه کر و عومهر و عوسمان و عه لی)، هه مروی به نیت په ندوه رگریت، ته ماشایی ژبانی خاوان صه فا و مال و سامانه کانی وهك (عومهری کورپی عه بدولعه زیز) بکه. نه وان بکه سه رمه شق و مورشیدی خۆت، وهك نه وان بۆی بۆ نه وه ی ببیته خو شه ویستی دلی هه ژاران:

۳- وه سیله ی سیه م: له شه ره حه حالی پیغه مبه ران و خاسان بیی حالی

که چۆن هاو په نی هه ژاران نه ژبان بی ده عییه و نازو ده زگا و سفره و خوان

تماشای ژبان حه زره ت پیغه مبه ر (ص) یا نه بویه کر و عه لی و عومهر - ع -

یا له خیل شاگه ل به ده مارو فیز ته ماشایی عومهر کورپی عه بدولعه زیز - ع -

لهم باسه جوانه دهر وون گه شینه هرچی نو سراوهی باش برو بیخوینه
 همتا بتوانیی: هموهسی نهویی سونک کهیی، به ره و ری خوا سرکهویی
 خوشه: له دنیاو قیامه تا هاورهن پیغهمبهر بیی، نهک بری دیمهن تن
 دل دان به حالی ناکه سگه لیش زور به که لکه نهر باس به چه شنی بی جوړ

دوای نه مانه جار جارهش گوئی رادیره بۆ بهیت و شیعی جوانی دل هه ژین، بۆ نهوهی مه نجه لی دل
 بیته کول و نهو حاله نیمانییه نارام و ناسکته بۆ دروست بیته، که هه رساتیکه پله پله به ره و
 خوا نزیکت ده کاتوه و تامی نیمانت پی ده نو شیت!

((با جار جار یکییش صالحی دهن خوش دهر وون وه نییمان پر جوړش و خوړوژش

به خویندنهوهی بهیت و شیعی جوان مه نجه لی دلان بیته کولان))

جا له کوتایدا توانیت نه م هۆکارانه بگریته بهر و سرکه وتوو بووت، نهوا به دوعای خیر یادی
 بکهیت و له نزا کانت بر بهشی نه کهیت، هه وهک (ماموستا سه عیدی نوورسی) ده فهرموویت:
 "هه همیشه موحتاجی نزای خیری هاوړپیان". نهویش ده لیت موحتاجی دوعاتام و له یادم مه کهن.

جا نه وکاتهی وا دلته کول تیری یادی براتکه وه دوعای خیری

دلگه ل پر گه شه و مه جلیس پر نوورین مه لایکه نزیک، شه یاتین دوورین

فهزای دل، وینهی هه وای کوردستان خموش کا ره حمت و به ره که تباران:

بۆ هه ژار لاوتین له زالم به سام پیغهمبهری خوا سه لوات و سه لام.

به مشیوه (کاک نه حمد) بهو به رهه خواییه پییدراوه، نهو وانه جوانه ده لیته وه و دوای خوئی بۆ
 هه همیشه به جییده هیلیت.

نیکسییری گهوره*

رۆلهم هاورپیهی دنیا و قیامتم به دل گوی بگره بۆ نسیحهتم
 رازری، تازه من دواي په نجا سال تئ گهیم، نهویش به حال و نه حال
 خۆشه تۆ هدرتا جوانی حالی بیی تا پوخته و قالی موسولمانی بیی

رۆلهم نه زانی: له دواي تئ گهیم به دلّه زۆردارو به تیین
 به لام چ رازه: بری دل، سازن بۆ قهبولی حق، بری له جبارن؟
 بری نه خلاق، یان قسه، یا رهفتار یا رهفاقهت، یا عادهت، یا زیوار
 مایهی نه خۆشیی یا ساقیین بۆ دل لادان له زۆریان گرانه و موشکل
 چتی که له ناو نهوانا گشتی جوانتره و زۆرتر بردو پرشتی،
 "خۆشهویسیی به" و، لهوه لا نییتر ناگاته گهردی پایا هیچی تر
 ههروهك دلی چۆل له خۆشهویستی نامادهس بۆ صد نه خۆشیی و پییسیی

رۆلهمی هاورپاز و هاو گرفتاریم پیم وایه: تهواو دهرس و مۆچاریم
 گشتی هاوقیمهت هه ریدك که لیمهسیانی "محبت"، نهرزش گشتی ههس
 محبت هه ر کهس یا هه رچ کهبی بهو شهرته: "تهنیا غهریزی" نهبی
 چوونکه خۆش ویستن نه هه ر غهریزیس له حهقیقهتا له بهر "خۆویستی" س
 زۆرن محبت که له خۆ ویستیین بۆ گهله، بۆ ولات، مهزههبن ههتا دین!
 بری بهش له نهو نووره نه بردوو له ناو دوکلهی ههوهسا ون بوو
 خوا و پتغه مهری "خو" یان خۆش نهوی نهر خۆش ویستییان به درۆ نهوی

له دواي نهو شهرته وریابه له دوا عهقلی ری شتواو ناره زوو لی داو،

* خۆنهری خۆشهویست، بۆ نهوی بهمه شیعریه که وه کخۆی و بهسه ر یه کهوه بیخۆنیتنهوه، کهمن گومان تام و چیهیژنکی تایبستی ههیه بیخۆنیتنهوه و له وهش بر نهش نهیست، لهم کۆتاییهی کتیبه کهدا هه مروه شیعره که مان بهسه ر یه کهوه دا به زاده ووه.

عہقلی گزیری غمریزہی جادوو عہقلی تمن و مہن و ترازوو،
 بہ "جہدہل" سہرت لی نہشیتوتی بہ فیل قولت لی بہ فول نہنوتی

ناخ لہ جی نمو گش حہچہل و قالہ بمفامیای نہم چہنای چہن سالہ:
 تیکوشم: خوم و ہہموو ہاوالی بہ "خوشہویسیسی" بگہین نہختالی
 تہلبت نالیم نمو باسانہ زیادین بہ لام بہ باہق لہ پلہی دواہین:
 لہ دینا "تعلیم" پایہی نسللی بہ وللی جیگہی وا لہ پاش "ترکیہ"
 ناخر نہزانی: نادروسن ہہر چہن زوتر بزانی زیاتر نهددا پہن

بہ ہہرحال ہیوای قہرہوی ہہر ہہس "ماسی ہہر و ہختی بیگری ہہر تازہس"

گیانہ دوو ریان کافری و نیمان چ بڑ کہم حالی چ بڑ فرہزان،
 خو بہ نہزانیین یا زانیین نیہ بہ لکہ بہ انصاف یا لاساری بہ
 خوا بہ کہسانی، "کافر" یا "مومن" نیوی، حساوی لہ حق حالی بن
 یانی: تا پلہی "لہ حق تی گہین" نیمان و کافر، لہ یہک جیا نیین
 پاش حالی بوونہ، یہکتی ہہوہسی نہی کیشی بہرہو باری ناکہسیسی
 یہکتر، دللی، دیبل ہہوہسگہل نیہ نامادہی قہبول حق و پاسی بہ
 نہگہر دل بدہی بہ باسی قورٹان "کافر" کہسیکہ لہ زلہیی مان
 جا یا ہہر نیسیسہ ہاقول و زلہ یا بڑی نہپتوی پلہ وہ پلہ
 چونکہ نہویینی نہر نیمان بیری نہشی "گہورہی" بہ خوا بسپیری
 نہبی ببیتہ ہاوشان ہہزاران توتل بنیتہ جیپن نہداران
 "کما امن السفہا" ت ژنہوت لہ دہم نہفامگہل زلہ دہرکہوت -
 نہعجا، لہ ناحق، نادا وچانی چونکہ حق، بڑ خوہی، و ہشہر نہزانیی

{ جا ہہر چہن تمنیا دہسہی "مترفین" لہ ہہر دہورانئ دوژمنن بڑ دین }

چۆن بۆ نه تبینی: له "مکه" زۆری تا بهینی نیمان نایرن، وه جۆری؟
 زۆری له خه لک، له ترسی زۆرکار ناویرن بچن به ره و حق یه کجار
 یا ریک ناکهوی: له سامی دژمن بۆ مه بهستی حق جار جار گوێ بگرن
 یا ههر سه فسه ته و درۆی ده سدار گهل له حق، کول نه کا چاوی عه قلی گهل
 کار تکیان نه کرد: به "پیتشداوه ری" مه رد میس بکه ن له حق بیوه ری:
 بۆ قسهی "شاعیر"، "جادوگر"، "شیتگهل" کن حازره خۆی بخاته هه چه ن؟]

به لان نهوی تر، هه وای "زله یی" یانیه، یا که ی نای کا که له یی
 که تیگا له حق، یا خا و یا به تاو بۆی نه چی، نه کا چش له نان و ناو

بۆ یه کئی وایه یه کئی تر ناوا؟ ته نیا مه سه له ی "دل"ه ناوا:
 ههر نه نازه دل، ناساق یا ساق بی سین نه کا یا خۆ به ره و حق نه چی
 (نه ک ته نیا کوفر و نیمان، ته وای به دلّه: باری "خاسی و خراوی")
 له ناو هه رچی کا له دل به کاره "محبت" له گش زۆر تر زۆر داره
 تیشکی محبت دل نه کا پر بار له: نه خلاق ی باش، نیمانی ته یار
 پیت وانه بی: بی خوشه ویسی خوا له مائی دل "نیمان" هه ل بکا
 که وای بوو، رۆحی مه به سه ته: هه ل بوو چرای "محبت" له دل و ده روون
 وه ک له مه سه له ی کوفر و نیمانا زۆر تر مه رد مان وه جۆر جۆر دانا،
 بۆ که هه به ته یس مه رد م جۆر جۆرن: کرژ یا خا، به سدار له که م یا زۆرن
 چی بکه ین: بلتسه ی خواهه ویسیمان زۆر بگری: قل کاو، زۆر دار کا نییمان؟
 ره نی خواهه یی، سسی، ناپاکیی به سه یقه لی دل، پاکه وکا پاک ی؟
 "هه ر به - محبت - له گشتی زۆر تر سووسه ی محبت نه ویتته ناگر"
 چونکه دلش وه عه قل و له ش، که م که م له هه ر باری که وه، خواهی نه کا مه حکه م
 به خواهه ویسیی بچووک فیر بیی نه توانی: به ره و لای گه وه یس بچی

بری عارفگه - خویان لی پازی - وا نروانن بۆ عشقی مه جازی:

به مه جازی نالوده نه بیی دل، بۆ حقیقی ناماده نه بی.

(به لان نیشته بان باورپ یه بۆ: "حقیق بی مه جاز، تاقیق نه بۆ"

هر محبه تی نا په سن نه بین نه گونجی به ره و حبی خوا بچن

هه وهك نه گونجی: دلی كۆك و ساز بگاته ناوات بین یاری می مه جاز)

نه لغه ره ز، نه گه ره به ناواتی: دل، به خوه شه ویسی جواتر بی له گول

قال بی به حبی خودا و پیغه مبه ره تا چه پیسیه، لی بجیته دهر،

که کم نیکۆشه تا وه محبت له بوو چکتره و، دلت به بی عاده ت.

له بهینی هرچی جۆرا، دوان هه ن خاستر و زووتر وه مه نزل نه گه ن:

یهك: خوه شه ویسی خاس خوا گه ل، هر کهس له هر تۆمه تی یا رۆزگای هه س.

وهك له ره فیتی چه فتا لا نه ده بی له تهك ریکانا ره فاقت بکه بی.

بجوینه ره وه نه حوالی خاسان بیژه و بیسه له ده می راسان.

دوهم: محبت هه ژار و فقیر که بۆ صفای دل، راس وه سه "نیکسیر"

به هرچی جۆره تیکۆشه تاکه ی دل وه محبت هه ژاران بگه ی

به گیانه که ی خۆت قه سم رۆله گیان خۆشه ویسی و خزمه ت بی دهستان،

دل نه کا وه ما ل خودا و پیغه مبه ره شهیتان له کهوشن دل نه کاته دهر

به لام بزانه: به تمنیا زوان یا به رواله ت، دل نابی به کان

بزانه: هه چی گه ره و گرانه وه دهس هینانی، سه خت و گرانه

بزانه: نه بی خۆشه ویسی تۆ پر به دل بی، وهك بۆ خیزان و خۆ

جا بۆ نه وه نهو خۆشه ویسیه بیته گیانی، وه سیله چه یه؟

۱- یه کهم وه سیله، ری جۆر کردنه ژیا، به ره و بار هه ژار بر دنه.

دوو نه خۆشی هه ن بۆ گیانی انسان نهك هر محبه ت هه تتا بۆ نییمان

به گیانت نهو دوو "ده رده چه په له" بۆ بیسانی دل، هه ره وه نه که له

نه پیچین له دهر هه چی که جوان بین هه ره خۆی به ره و بار نییمان بین،

تا زه ردی نه که ن نه یه فن له گه شه مه حاله دهس به ره ن له یه خه ی

یهک: دهعیه و دهمار، خوا وه زل گرتن
 تاره زووی بان بوون له مردم کردن
 دوو: دهو دهزگای پر له زهرق و بهرق خو له ناو نازو نیعمت کردن غهرق.
 گهره کته جوژی بهره خوا چوونت نه بیته مه کو شهیتان دهروونت،
 به نییه تیکی ریک و پاکهوه،
 پاکهوه سفره و پوشدن و مالت
 لهو دوو پیسیه، تا ناماده بیی
 دهنا، تا زلی و خو شگوزه رانیی
 مه بهسته، ناییه زانای نییمانیی.
 به لأم نک له بهر ته مه لئی، له کار
 لادهیی، بۆ ههزار بوو ته سه ربار
 نه بی لی هاتی دهعیه و، هه بی
 نه غبا "جوان زیان" قازانجی نه بی
 جا، خو وه هاوشان خه لکی ههزار بکهیی، مالت بۆ خه رچی خودا په سه ن بهیی

نهوسا له نیسه ناحالی تر بووم مه عنای "فَطَهْر" بۆم نه بوو مه معلوم:
 ناخر یانی چیی؟ خاوتینی پوشدن، کهی لیتر بۆ باس نه شی، نه وه له ن؟
 سه ره تای سوورهی "مدثر" چیه؟ بانترین فه رمان انقلابیه:
 له جی و بالینی "راباردن" لادان، قیام و، خه لکی خه وائوو رانان،
 له خوا به ولاره به بوو چک زانین، له ریزگرتنی ناحق "وازهانیین،
 بیرورای باوی غه له تی ولات وئیل کردن، به لأم به شیوهی خه بات،
 منه ت له شوینی خاسیا نه نان (هه چهن مرده و گهل نه گه مینه زیان)،
 له بهر خوا ههزار عه زیه ت و نازار برسیه تیی، ته به عید و بهی دارژیار،
 هه موار کردن، تا مه زلووم و داماو رزگار بن له دهس زلم و ناحساو
 له ناو دهیتوو رگهل وا گه و ره و گران باس جه ته میسی سیپال کهی ره وان؟
 دووه م: خو حه زره ت محمد(ص) نیسه چهن ساله، به رگی، باش و ته میسه
 نه گهر ده ورانی منالی و جوانیی به کر تکاری نهی بواردو شوانیی،
 نه مه چهن ساله، دوا ی ژن هیتان، وه زعیی جوژی ههس نک وینه ی جار ان

دهی خۆ تا جبریل(ع) نمو نه مره‌ی هانیی پۆشه‌نی، چوهو دۆخه‌که‌ی جوانی!
 نه‌گهر چه‌ن ساڵ بوو وه‌ك خه‌لكی سه‌رناس لباس، شۆڤر بوو له‌ كوتاكه‌گه‌ل خاس،
 له‌بهر ته‌مییسی، به‌رقی نه‌داوه هه‌ر نمو نه‌مره‌ هات، گه‌شتی تا لاوه
 نیتر پۆشه‌نی ساده و هه‌رزان بوو زۆرتیش شه‌روڵ وه‌ك هه‌ژاران بوو
 مه‌گه‌ر دیاری، نه‌ر نه‌ له‌وه‌و لا پۆشه‌نێکی نه‌وو كۆنه‌سێن بی با
 له‌سه‌ر خاكه‌وه‌ به‌ره‌كه‌سی سالان دانه‌نیشته‌، نه‌وخه‌وت هه‌ر وه‌ك حومالان
 زۆر جار له‌ باتیی سیینی و سفره و خوان وه‌ك به‌رده‌ له‌سه‌ر داوێن ته‌بخوارد نان
 داوێن پارچه‌ی وه‌ك مه‌قال و جاوه كۆتا بوو له‌ ژوور قووزه‌کی پاوه
 ده‌ستووری نایه‌ و، وه‌زعی نییسه و زوو له‌ لام هه‌ر ته‌ت وت موعه‌مایێ بوو
 پاشا تیگه‌بیم " فَطَهْر " یانی: بورگی نه‌شرافی، پییسه، وه‌لانێ
 یانی: وه‌ك له‌ ژوور، فام و خۆ، له‌ ده‌ر ده‌رینه‌ پۆشه‌ن پوول و پۆز له‌ به‌ر
 یانی: پێگه‌یی كه‌ له‌ به‌رتایه‌ رێ كامل بوونی دیینی خودایه‌
 "هه‌رچی نه‌ختی بۆی نه‌شرافی لیته‌ات ناخوئجی له‌ته‌ك پێگه‌ی له‌مه‌ولات"
 یانی: هه‌میسان له‌ وینه‌ی جارن جوړ كه‌وه‌ شێوه‌ی ژینی هه‌ژاران
 نه‌ر هیکمه‌تی خوا وا بوو كه‌: ژینی وه‌ك ده‌وله‌مه‌نیش، به‌ینی بیینی،
 نیتر تیگه‌بیم له‌ حال نه‌و لایه‌ش باده‌وه‌ به‌ره‌و هه‌ژار و بی‌به‌ش
 نیسه‌ به‌ كه‌لكه‌ ژینی ساده، بۆت كه‌ نه‌ولا وێلكه‌یت خۆت به‌ مه‌یلی خۆت
 تا وه‌ك "به‌ره‌مه‌ت موحتاجان" نه‌بیی چۆن "رحمة للعالمین" نه‌بیی؟

۳- وه‌سیله‌ی دوهم كه‌ خوه‌شه‌ویسییت بۆ هه‌ژار، بیی بی به‌ره‌كه‌ت و بییت:
 خۆ له‌ ته‌ك چینی هه‌ژاران، جوړكه‌ دۆسی و هاتووچۆ له‌ ته‌کیان زۆر كه‌
 به‌لام وریای ناخ ده‌روونت بیی: نه‌ك وه‌ك گه‌وره‌ بۆ لای بووچك بچی
 نه‌حوالت هه‌روه‌ك ده‌رده‌داری بی بۆ لای هه‌كیمان نه‌چی
 له‌ته‌ك نه‌و چینیا ببه‌ به‌ هاوراز به‌ ره‌فاقه‌تی پاس و گه‌رم و ساز
 وه‌ها، له‌ به‌ینا هه‌ر تو نه‌میینی نیتر من من و تو تو نه‌میینی

له تەك ئەویشا، مەبەستی تر هەس وریابە تا لیت نەشیوی مەبەس:
 ھەرمادی نیە دەردی ئەوی چیین زۆری كەم بەشن لە خدە و زانیین
 ئەبێ دانسقە و وریای ری دیین بی تا نیشتبایی یا عەیبیکت دی،
 تووشی نەبییت و: بەشیوایی جوان نەك بە رەوشتی خودخواھی نەزان
 نەتۆش خزمەت كەیی بە ھاوئەلی خۆ بە باش کردنی تێگەیین و خۆ
 جا خوا یارت بێ، سەختە وا كاری: ھەم ھەكیمی ھەم دەردەدارێ
 ۳- وەسیلەیی سیەم: لە شەرھەحالی پێغەمبەران و خاسان بیی حالی
 كە چۆن ھاوڕەنی ھاژاران ئەژیان بی دەعییە و نازو دەزگا و سفرە و خوان
 تماشای ژیان ھەزرت پێغەمبەر(ص) یا ئەبوئەكر و عەلی و عومەر - ع -
 یا لە خێل شاگەل بە دەمارو فیز تەماشایی عومەر كور عەبدولعەزیز - ع -
 لەم باسە جوانە دەروون گەشێنە ھەرچی نووسراوەی باش بوو بیخوینە
 ھەتا بتوانی: ھەوەسی ئەویی سونك كەیی، بەرەو ری خوا سەرکەویی
 خۆشە: لە دنیاو قیامەتا ھاوڕەن پێغەمبەر بیی، نەك بری دیمەنتەن
 دل دان بە حالی ناكەسگەلیش زۆر بە كەلكە نەر باس بەچەشنی بی جۆر
 با جار جارێكییش صالحی دەن خۆش دەروون وە ئییمان پر جۆش و خورۆش
 بە خویندەنمەوی بەیت و شیعری جوان مەنجهلی دلان پێنیتە كولان
 جا ئەوكاتەمی وا دلێت كول تیری یادی براتكە وە دۆعای خیری
 دلگەل پر گەشە و مەجلیس پر نووری مەلایكە نزیک، شەیاتین دوری
 فەزای دل، وینەمی ھەوای كوردستان خەوش كا رەھمەت و بەرەكەتباران:
 بۆ ھەژار لاوین لە زالم بە سام پێغەمبەری خوا صەلتوات و سەلام



رۆڵەکانم! هەرچی هۆکاره بۆ مندال ئەوهیه (باوک و دایک) واقعەن
صالح و پاک بن، ئەگەر دایک و باوک هیچ نەلێن و باسی هیچیش نەکن
بۆ مندال، تەنها خودی ئەمە ی باوک رهفتار و حەرەکات و سەکەناتی
و قسەگەلی، و دایک رهفتار و حەرەکات و قسەگەلی گشتی دروست و
پاک و موبارەک بیّت، خودی ئائەمە نووره و دەریژیت بەسەر مندالدا و
جیهەت دەداتە مندال، بۆیه لەپیش هەموو شتیکیه وه ئەوه گرنگه
خۆیان واقعەن صالح بن.