

سہ باح عدلی جاف

چہند لاپہرہیہ کی نہ میٹرووی نہورویا

چاپی یکم ۲۰۱۴

- ❖ ناوی کتیب: چەند لاپەرەیهک ئە میژووی ئەوروپا
- ❖ بابەت: میژوو
- ❖ نووسەر: سەباح عەلی جاف
- ❖ نەخشەسازی و بەرگ : لاوان ئەحمەد
- ❖ هەتەچن : روخسار محەمەد
- ❖ چاپ : یەكەم ۲۰۱۴ ز . سلیمانی
- ❖ چاپ: چاپخانە ی کەمال
- ❖ تیراژ: ۵۰۰ دانە
- ❖ نرخ : ۳۰۰۰ هەزار
- ❖

ژمارە ی سپاردن : ئە بەرئوبەرایەتی گشتی کتیبخانە گشتییەکان ژمارە
() ی سانی (۲۰۱۳) ی پێدراوە

لەسەر نەرکی نێچیرخان بارزانی
سەرۆکی دوکەمی هەریمی کوردستان یایە کراوە

ناوه پۆک

پیشه کی ل ٤

- | | | |
|------|--|------------------------|
| ٧ ل | میژوی ئه وروپا له سه ده کانی ناوه پاستدا .. | ١- . ده روزه ی یه که م |
| ٤٣ ل | چاکسازی ئاینیی..... | ٢ . - ده روزه ی دووه م |
| ٨١ ل | ناپلیۆن له رۆژه لات..... | ٣ . ده روزه ی سێیه م |
| ٩٧ ل | فهلسه فه ی میژوو لای چوار فه یله سوفی ئه وروپی | ٤ . ده روزه ی چواره م |

پیشه‌کی

به‌ناوی خوای گه‌وره‌ی به‌خشنده

میژوو وه‌ك یه‌كێك له‌ بابته‌ دیرینه‌كانی ژبانی مرۆف و زانستیکی سه‌رده‌مه‌یانه‌ رهنه‌گه‌ به‌ درێژای میژووی میژوو ، ئەم زانسته‌ قسه‌ی زۆری له‌سه‌ر كرا بیټ چ وه‌ك رووداو چ وه‌ك بابته‌ و زانست و فه‌لسه‌فه‌ كه‌ رهنه‌گه‌ ئەم زانسته‌ به‌ شیوه‌یه‌ك له‌ شیوه‌كان له‌ ژبانی هه‌ر یه‌ك له‌ ئیمه‌دا گرنه‌گ بیټ واتا مرۆف له‌ هه‌ر پله‌ و له‌ هه‌ر ئاییدا و بۆچون و قوناغیکی ژباندای بیټ پیوستی به‌ خویندنه‌وه‌ و له‌سه‌ر وه‌ستانی بۆ میژوو هه‌یه‌ و بووه‌ .

میژوو له‌ ئیستادا وه‌ك لقیك له‌ زانسته‌ مرۆفایه‌تیه‌كان جیگه‌ی بایه‌خی هه‌موان و زۆر جارانه‌ قسه‌ له‌سه‌ر میژوو كراوه‌ كه‌ هه‌ندیک به‌ باوکی زانسته‌كانی تر و هه‌ندیکی تر به‌ زانستی زانسته‌كانیان پیناس كردوو و به‌ راستی ئەم زانسته‌ بۆ هه‌موو زانسته‌كانی تر ده‌روازه‌ و بنچینه‌یه‌کی گرنه‌گ وه‌ هه‌ر تاکیکی نه‌ته‌وه‌ له‌ میژووی خۆی و دواتر میژووی ده‌ره‌وه‌ی خۆی تینه‌گات رهنه‌گه‌ له‌ ژبانی رۆژانه‌یدا توشی ئیشکالی گه‌وره‌ بیټ هه‌ر بۆیه‌ له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ گرنه‌گ هه‌موو تاکیك خویننه‌ره‌یکی جدی میژوو و رابردووی بوون بیټ به‌ تاییه‌ت رابردووی مرۆف به‌م پێیه‌ش ده‌توانیټ باشتر له‌ ژبان و بوون تی‌ بگات ، میژوو چه‌ندین لق و جوړی هه‌یه‌ كه‌ ده‌كریټ بۆ ئاستی ناوخۆی و ده‌ره‌وی بوونی هه‌ر نه‌ته‌وه‌ و میلیه‌تیك سه‌یر بكریټ واتا هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ك پیوسته‌ میژووی ناوخۆی خۆی بزانیټ و ئاگای له‌ رابردووی ده‌ره‌وه‌ی خۆشی بیټ بۆ ئەمه‌یش زۆر ریگه‌ هه‌یه‌ بۆ به‌ئاگابوون له‌ میژوو به‌ تاییه‌ت میژووی ده‌ره‌وه‌ له‌ ریگه‌ جوړ به‌ جوړه‌كانی وه‌ك وه‌رگی‌پان یان لیكۆلینه‌وه‌ یان گێرانه‌وه‌ یان هه‌ر جوړیکی تر .

ئەم کتیب‌به‌ی به‌رده‌ست هه‌ولیکی بچوک و سه‌ره‌تایه‌ بۆ به‌ ئاگابوون له‌سه‌ر چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ك له‌ میژووی ئە‌روپا وه‌ك به‌شیک له‌ میژووی زیندووی جیهان واتا هه‌ر بابته‌تیکی میژووی كه‌ کاریگه‌ری له‌سه‌ر ره‌وتی ژبان

هەبیت بە پڕوای من زیندوو و وەک ئەو وایە بەردەوام ئەو روداوێ زیندوو بێت و ببیتە مایە لەسەر وەستان ، ئەم بەرھەمە لە چوار دەروازە پێک هاتوو کە هەر دەروازەیکیان چەند بەش و تەوهریک لە خۆی دەگریت کە خۆی لە خۆیندەوێ کتیب و لیکۆلینەویدا دەبینیتەو .

دەروازە یەکەم تاییەت بە و کتیبە وەرگێردراوەی مامۆستا مستەفا سەعید لەسەر چەند لاپەرەیک لە میژووی ئەوروپا لە سەدەکانی ناوەرستا کە لە عەرەبیەو کراوەتە کوردی و پێشکەش بە خۆینەری کورد کراوە و منیش بە شیوەیەکی بابەتی خۆیندەوێکەم بۆ کردوو و لێردا خستوتە روو بە شیوەیەکی کورت و پوخت کە دەکریت خۆینەر بۆ زۆر تر ئاشیوونی بۆ سەرچاوەکە بگەڕیتەو ، دەروازە دوویم لە دوو بەش و چەند تەوهریک پێک هاتوو کە تاییەت بە چاکسازی ئاینی مەسیحی کە ئەم بابەتە لە میژووی ئەوروپادا بابەتیکی گرنگەو و رۆل و پێگە ی خۆی هەیە و بوەتە دەرگا و ریگای زۆر بابەتی تر و کارگەری لەسەر نەک ئەوروپا بە لکو تەواوی جیهان لە کاتی خۆی و تا ئیستایش هەیە و بە شیوەیەکی تا رادەییەکی بابەتی قسە لەسەر ئەو ریفۆرمە کراوە ، دەروازە سێیەم بریتیه لە هێرش و لەشکرکێشی ناپلیۆن و فەرەنسا بۆ سەر رۆژەلآت بە گشتی و وولاتی میسر بە تاییەتی و و لەم لیکۆلینەوێدا قسە لەسەر زۆر رەھەندی ئەم هێرشە کراوە بە شیوەیەکی کورت و پوخت ، دواین دەروازە و چوارەمینیان لە لیکۆلینەوێکی زانستیدا باس لە زانست و فەلسەفە ی میژوو کراوە و بۆچونی چوار فەیلەسوفی ئەوروپی کارگەر و گرنگ بۆ میژوو و ژیان خراوەتە روو وەک (فۆلتیر ، شپلنگەر ، فیکو و هیکل) کە بە شیوەیەکی گشتی رای ئەو فەیلەسوفانە لە مەر زانست و فەلسەفە ی میژوو باس کراوە ، لە هەموو ئەو بەش و تەوهرانە ی کە باس کران سود لە چەندین سەرچاوە وەرگێراوە بە تاییەت کە لە زمانی کوردی و عەرەبیدا هەیە و وە لە زۆر

دەروازەی یەكەم

مێژووی ئەوروپا لە سەدەکانی ناوەراستدا



لە سادەترین پێناسەدا بۆ مێژوو ئەوەیە کە تۆماری رووداوەکانی رابردوو وە یان گێڕانەوهی ئەو رووداو بەسەرھاتانەییە کە بەشیوەیەك لە شیوەکان لە کاتیکی دیاریکراودا رووی داوە ، بێگومان ھەر نەتەوہیەك بۆ خۆی خاوەن مێژوو و دیرۆکی خۆیەتی بەلام بۆ ئاشنابوون بە مێژووی گەلانی تر پێویستە تاکەکان لەو رووہوہ شارەزا بین بە مانایەکی تری پێویستمان بە وەرگێڕان و قسە لەسەر کردن بە تاییبەت لیکۆلینەوہ بۆ شروۆقە و تێگەیشتن لە مێژووی گەلانی تر بە شیوەیەك زۆرترین تاک سود لە ئەزموونی مێژووی گەلانی تر وەر بگرن .

ئیمە وەك نەتەوہی كورد پێویستی زۆرمان بە ئەزموونی گەلانی تر ھەییە بە تاییبەت رووداوە مێژوویەكان بۆ ئەوہی لە ئێستادا سودی لێ ببینین ، یەك لەو رێگانەیی ئیمە دەتوانین ئاشنای مێژووی بین وەرگێڕانە بە تاییبەت

مێژووی گەلانی دراوسێ و نەتەوێکانی تر بەگشتی وە لە نۆیوشیاندا مێژووی ئەوروپایە بە هەرسێ قوناغی (کۆن ، ناوەراست ، نوێ و هاوچەرخی) .
 یەکیەک لەو هەولانەی کە دراوێ بۆ ئاشناکردنی نەوێ ئیستا بۆ بەشێک لە مێژووی ئەوروپا ، کتیبە وەرگێردراوەکی مامۆستا مستەفا سەعیدە کە دەکرێت خۆینەر سویدی لێ وەرگرت بۆ ئاشنابوون بە گەلێک رووداو ئەزموونی ئەوروپا لەو دەمەدا ، لێرەدا بە شیوەیەکی خێرا گۆزەریک دەکەین بە کتیبەکەدا و هەول دەدەم خۆیندەنەوێەکی بابەتی بۆ کتیبەکە بکەم .
 کتیبی (مێژووی ئەوروپا لە سەدەکانی ناوەراستدا) لە هەشت بەشی سەرەکی پێک هاتووێ کە هەر بەشێ تاییەتە بە مێژوو و رووداوێک و لە هەرێکە لەو بەشەدا تیشک خراوەتە سەر چەندین بابەت کە لە روخانی ئیمپراتۆریەتی رۆمانی لە رۆژناوێ دەست پێ دەکات و لەو مێژووی شۆر دەبێتەوێ بۆ چەند بابەتیکی تر تا دەگاتە دوا بەش (هەشتەم) باس لە جەنگی خاچ بەرستەکان و پالێنەر و هێرشەکان دەکات .

✓ بەشی یەكەم

بەشی یەكەمی کتیبەکە تاییەتە بە هۆکاری لاوازی ئیمپراتۆریەتی رۆمانی و چەند بابەتیکی خراوەتە روو کە لاپەرە (۱۱ - ۲۶) ی کتیبەکە بۆ تەرخان کراوە ، لەم بەشەدا و لە سەرەتاوێ وەک پێشەکیەک باس لە هۆکارەکانی لاوازیبوون و روخانی ئیمپراتۆریەتی رۆمانیا " ئۆغستس " کە نزیکە ۴۵ ساڵ حوکمرانی کردووێ (۳۱ پ . ز - ۱۴ ز) مێژوونوسان ئەو سەرەدەمی ئۆغستس بە کۆتای ئیمپراتۆریەتی رۆما دادەنێن هەر چەند ئەو لە هیانە کایە جۆریک لە دەسلالت (حوکمی پاشایەتی و کۆماری) دا سەرکەوتوو بوو ، ئۆغستس گەلێک کاری چاکی کرد لە ماوێ حوکمرانی خۆیدا چ لە رووی سیاسییەو بە تاییەت شیوازی بریۆبەردن هاوکات توانی گۆرانییش لە ئاینی رۆمانی کۆندا بکات ، هەر لەم بەشەدا تیشک خراوەتە سەر

هۆكارەكانی لاوازیوون و روخانی ئیمپراتۆریەت كە سەدەى سێیەمی زاین بە كۆتای ئەم رژێمە دانراوه و هۆكارە سێلسی و ئابوری و كۆمەلایەتیەتی و ئەخلاقیەكان باس كراون كە كاریگەر بوون لە روخانی ئیمپراتۆریەتدا و لە هۆكارى سیاسى و سەربازیدا تیشك خراوته سەر گەلیك خال (كێشەى بە میرات گرتنى عەرشى رۆمانى لە هۆكارە سەرەكیەكانى پشێوى سیاسى و نا ئارامى ئیمپراتۆریەت بوو) و لە كێش مەكێشەى دەسلەتدا زۆر جار سوپا دەهاتە دەنگ و كار دەگەیشته ئەوى كە مائۆیرانى سەرانسەرى وولات بگریته وه ئەمە جگە لەوى كە هاتنى نارۆمانیەكان بۆ خزمەتى سەربازى و دووركەوتنەوى رۆمانیە نەژادەكان لە خزمەتى سەربازى كە گیانى ناوچەگریتی زیندوو كردوو هۆكارێكى ترە كە خراوته روو جگە لەمە هێرش و ترسى دەرەكى وەك لە رۆژەلاتەوه " ساسانیەكان " و لە رۆژئاوايشەوه هۆزە جەرمانیەكان .

لە هۆكارە ئابوری و كۆمەلایەتیەكاندا ئەوه خراوته روو كە ئەم دوو پالەنەرە زۆر روون نین بۆ روخانی ئیمپراتۆریەت بەلام كوشتار و جەنگ كاریگەرى لەسەر كەم بوونى هاوڵاتیان هەبوو كە ئەمەيش كاریگەرى لەسەر بەرھەم هێنان و نەكێلانی زەویەكان هەبوو و هەرۆهە كەشتیوانى لە دەریای ناوهرستدا بە هۆى چەتە دەریایەكانەوه كەوتە بەرمەترسى واتا بەرھەمی كشتوكالی و پیشەسازى بە تەواوتى پەكى كەوت و ئەمە وای كرد كە چینی جوتیار و دەرەبەگ دەرەبەكەوئیت كاریگەرى زۆرى بۆ سەر ژيانى ئابوری و كۆمەلایەتى هەبوو، هەر لەم بەشەدا چەند هۆكارێكى ترى وەك هۆكارى ئیدارى و دوور كەوتنە لە بەهاو و رەوشت بۆ روخانی روما باس كراوه ، لە دوا بەشى بەشى یەكەمدا تیشك خراوته سەر چاكسازىەكانى داقیانوس و ئەنجامەكانى ئەو پرۆژە .

داقیانوس لە سالى ۲۸۴ى زاینى هاتە سەر حوكم و تا سالى ۳۰۵ى زاینى ماپەوه لە دوو خالدا كاریگەر بووه بۆ مێژووی رۆم ئەویش (۱- پێك

هینانی سوپای رۆمانی لە کەسانی ناپۆمی ، ۲ - ئەو رۆلە ی که سوپا دەبینی لە سیاسەتی رۆمدا) و ئەویش باس کراوە که داقیانوس لە باوکێکی جوتیار لە دایک بوو و لە ریگە ی خزمەتی بۆ سوپا گەیشتووە تە ئیمپراتۆریەت هەر بۆیە زۆریک لە کارەکانی لەو بواردەدا رەنگی داوە تەو ، لە کارە گەرنگەکانی که ئاماژە ی پێ دراوە وەک " ئەنجومەنی پیرانی گۆری بۆ ئەنجومنی شارەوانی ، تەواوی دەسلەتەکانی خستە ژێر دەستی خۆی و دەزگایەکی ئیداری گەورە ی دامەزراند ، دیار دە ی سیستمی کۆماری لە ناو برد و رژییمیکی دیکتاتۆری جیگە ی گرتەو ، کۆشکیکی مەزنی دروست کرد و زۆر گەرنگی پێ دە داو رازاندیەو ، ئیمراتۆری کردە دوو بە شەو (ئوگستسی و قەیسەر) ، دانانی هەندیک ئیمتياز بە تاکەکان و کارمەندانی حوکمەت لەوانە بوراندنیان لە باج و دابەش کردنی زەوی بە سەریاندا ، دروست کردنی سوپایەکی بەهێز لە رومانیهکان و غیرە رۆمانیهکان ، ریکخستنی خاوەن پیشە جیاوێزەکان لە سەندیکای خۆیاندا ، بە پێی مەرسومی میلان لە سالی ۳۱۲ قوستەنتین دانی نا بە ئاینی مەسیحیەتدا ، دروست کردنی شارێکی نوێ لە شوینی شاری بیزنتە ی کۆن وەک پایتەختیکی نوێ ... "

✓ بەشی دووهم

بەشی دووهمی کتیبەکه تاییەتە بە ئاینی مەسیحیەت و بلابونەوہی ئەو ئاینە که لاپەرە (۲۷ - ۴۰) ی کتیبەکه ی بۆ تەرخان کراوە و لە سەرەتادا باس لە پاشاخانی ئاینی مەسیحیەت دەکات که چۆن دروست بوو و نیشانە بۆ ئەو کراوە که ئاینی مەسیحیەت لە فەلەستیندا سەری هەلداوە و پاشان زۆر بە خێرای بە رۆژەلآت و رۆژئاوای ئیمپراتۆریەتی رۆمانیدا بلابوووتەو ئەمیش بە هۆی سروشتی پیک هاتە ی رۆما و پیکەو بە سترانی ریگاوبانەکان هەر وەها سروشتی ئاینی مۆژدەهینی مەسیحی که خیرا بلابو

بوو ، مەسیحیت سەرەتا لە نۆی هەژاراندا بڵاو بوووە پاشان هەموو چین و توێژەکانی گرتەو و هۆی سەرکەوتنی ئاینەکەیش بۆ ئەو دەستەو تاقمە دەگەریتەووە که بە قوتایبە نزیکەکانی مەسیح که پێیان دەوتریت پیغەمبەران و حەواریبەکان ، لێرەدا تیشک خراوەتە سەر " قەدیس پۆلس " که پیاویکی یەهودی بوو لەسەرەتاووە . پاشان باوهرپی بە دینی نوێ هینا و بە هۆی رۆشنبیری زۆریهوه کاریگەری هەبوو لە بڵاوکردنەوی مەسیحیتدا و نەبونی ئاینیکی گشتگیر و بۆشاری رۆجی وای کرد ئەم ئاینە بە خیرای تەشەنە بکات .

هیناوهی رای پروفیسۆر ا . س . هۆدیت هەر لەم بابەتدا که باس لە سێ تاییبەت مەندی دەکات بۆ ئەوهی که ئاینی مەسیحیت بە سەرکەوتوی بمیانتەوه :

١ - باوهرپی ره‌های مەسیحەکان بە ئاینەکیان ، ٢ - جیا کردنەوهی خۆیان و ئاینەکیان لە کەسانی تر که یەک خویان پەرستووه ، ٣ - سوربوون لەسەر ئەوهی که لە خوا زیاتر هاوار بۆ کەس نەبەن و بە چەندین ووتەیی قەدیس و دلسۆزانی ئاین باس لە گرنگی ئاینی مەسیح کراوه لەوانه (ئەوهی بۆ قەیسەرە با بۆ قەیسەر بیّت ، ئەوهیشی بۆ خویه با بۆ خوا بیّت) .

هەلوێستی حوکمەتی رۆمانی لە ئاینی مەسیحی بابەتیکی تره لەم بەشەدا که بە سەردەمی چەوساندنەوه ناوی هاتووہ - سالی ٣١٣ ز ، هەرچەندە حوکمەتی رۆمانی سیاسەتی لیبوردەیی و نەرمونیانی بەرامبەر ئاینە جیاوازه‌کان هەبوو بەلام لە بەرامبەر بڵاویونەوهی ئاینی مەسیحیتدا زۆر بە توندی وەستایه‌وه لەبەر چەند هۆیکە لەوانه :

١ - زۆریه‌ی مەسیحیە یەکەمینەکان لە شارە گەورەکاندا نیشته‌جێ بوون و لە خەلکی دابراویون مەیش ترسی لای دەسلالت دروست کرد .

۲ - نه په رستني ئيمبراتور که مه سيحیه کان په رستنيان به بته رستيکی
 قيزه ون ده زانی ئه مه له کاتيکدا که په رستني ئيمبراتور له له ئاينه
 کونه کاندایه کيک بوو له کوله که کانی ده سلات .

مه رسومی ميلان له م به شه دا تيشکی خراوه ته سر به نيسبه ت ئايني
 مه سيحیه ته وه زور گرنگه چونکه به به ستنی ئه م مه رسومه ئايني مه سيحیه ت
 به فهرمی ناسرا و پاش زوريونی شوينکه وتوانی ئايني مه سيح له سه رده می
 قوسسته نتيندا له سالی ۳۱۳ ز به پيی مه رسومی ميلان بوو به يه کيک له
 ئاينه دان پيدا نراوه کانی ئيمبراتوریه ت و بو دان پيدانانی ئه و سه رکرده يه
 باس له چيرؤکی خه يالی ده کريت و تا ئیستا ئه مه رون نيه ، به و شيؤه يه
 ئايني مه سيحیه ت له هه لکشان و داکشاندا بووه تا له سه رده می تيؤدسيؤسدا
 ئاينه که به رز کرایه وه بو ئاستی ئاينه فه رمیه کانی تری ده ولت .

بلاوونه وه ی مه سيحیه ت له ماوه ی هردوو سه ده ی چوارم و پينجه مدا ، له م
 بابه ته دا باس له خيرا بلاو بوونه وه ی ئايني مه سيحی و دانانی سيسته می "
 که هه نوتی و پاپا و قه شه کان " ده کات و چؤنيه تی دريژه دان به کارو
 چالاکیه کانی مه سيحیه ت پاش هه ره س هينانی ئيمبراتوریه تی رومانی له
 سه ده می پينجه م و شوين گرته وه ی ئه و ئيمبراتوریه ته له ئه وروپا ، ئايني
 مه سيحیه ت توانی فراوانخواری هه بيټ له روزه لات و روزه ئاواي ئه وروپا پي
 به پي به لام ئه وه نايټ له بير بکريت که له روزه لاتدا بوونی ده سلاتيکی
 به هيژ وای کرد که که نيسه مل که چی بيټ به لام له روزه ئاوا به پيچه وانه وه

له دوا به شی به شی دووه مدا باس له هه رته قه (بيده) کراوه که زوريک
 له ئاين و سيسته مه کان روبه رووی ده بنه وه که ئايني مه سيحیه تيش بي به ش
 نيه له و گرفت و ئاريشانه ، مه سيحیه ت هه ر له سه ره تاوه توشی چه ندين
 بزوتنه وه ی لي جيا بووه بوو که هه رته قه يه ک له وانه مه به ستيش ئه وه يه که
 (ده رچونه له و بيروباوه رپی که که نيسه دانی پيدا ناوه ، يان ده رچونه له
 به شيک له و بيروباوه رپه) بيروباوه رپی سالوس گرفتیک بو به تايبه ت ئه و

پرسیارە ی کە بەردەوام هەبوو لەسەر سروشت و کەسایەتی مەسیح و پەیوەندی بە باوکێوە کە ئەو پرسیار گەلانی شتی زۆری دەورژاند و مەسیحیەکانی کردە دوو بەرە و ئەمیش کۆنگرە ی نیقییە ی لە ساڵی ۳۲۵ بە دوا ی خۆیدا هینا کە لەو کۆنگرەدا بە تەواوەتی ئەزەلیەتی مەسیح و یەکبوونی بە باوکێوە پیناسە کرا و بە دوا ی ئەمیشدا چەندین کۆبوونەوێ پەیوەندیار گرێ درا و کیشە ی کە نیسە ی کاسۆلیکی درێژە ی هەبوو بە تاییەت پلش ئەوێ (کە مژۆفستیەکان) لە رۆژەلاتدا سەرکەوتنیان بە دەست هینا لە بلۆ کردنەوێ بیروپاکیان .

✓ بەشی سییەم

بەشی سییەمی (مێژووی ئەوروپا لە سەدەکانی ناوەراستدا) دا تاییەتە بە ھۆزەکانی ھۆن و جەرمانەکان و لە پێشەکی ئەم بابەتەدا باس لە گەلانی تیتۆنی و بنەچەیان کراوە ئەو گەلانی کە کۆتاییان بە ئیمپراتۆریەتی رۆمانی هینا بۆیە لە مێژوودا بە گرنگیەو بە باس کراون و نەتەوێکانی ئیستای ئەوروپا (ئیتالیا ، فەرەنسا ، ئنگلیز) لەوان گەلانی تیتۆنی شوینی نیشتەجی بوونیان رون نیە چونکە راکان لەو رووێ جیاوازن بەلام زۆریک پێیان وایە کە لە نزیک دەریای بەلتیک ژیاون و ئەو کۆچ کردنیان نزیکە ی ۱۵۰۰ ساڵی خایاندوو و بەلام پێش تیتۆنیەکان (کلتیەکان) لە ئەوروپا ژیاون .

بەرەبەرەکان کە رۆمەکان بە تیتۆنیەکانیان بەخشیوە بە مانای دپندەیی دیت بەلام لە بنەرتدا ووشە ی بەرەری لە زمانی لاتینیدا بەشیوەیەکی تر لیکدراوەتەو " بەو خەلکانە دەوترێ کە بە زمانی یۆنانی و لاتینی قسەیان نەدەکرد " و بۆ ژمارە ی ھۆزە جەرمانیەکان ئەوێ کە ھەر ھۆزیکی جەرمانی نزیکە ی ۱۰۰ ھەزار کەس دەبوون و مێژوونوسان لە سەدە ی یەکەمی زاینیدا ناوی پەنجا یان حەفتا ھۆزیان هیناوە ، گرنگترین ھۆزەکان و شوینی

نیشته‌جێ بوونیان وەك (ئەلمانی - رۆباری راین ، بورغەندییەكان - رۆباری مین ، فەرەنجە دەریایەكان - راینی خواروو ، فەرەنجە سالییەكان - زەوی نەرییەكان ، ساكسۆن و ئنگلیز - نیوان رۆباری راین و ئەلبا)

هەر لەم بەشەدا بەشیوەیەکی گشتی باس لە چەند ھۆزێك دەكات وەك جەرمانی و ھۆن و لە باسی ھۆزی جەرمانی و داب و نەریتیان و پەییوەندیان بە ئیمبراتۆرەو چەند شتیك خراوتە روو كە ھۆزی جەرمانی لە دەوریوەری سالی ۵۰۰ پ . ز بەرەو ھەر دوو رۆباری راین و دانوب ھاتون و ئەمەیش نزیكەى پینچ سەدەى خەیاندووہ ، پۆلیۆس قەیسەر لەپاش جەنگ و داگیركاریەكانی رۆبەرۆوی ئەم ھۆزە دەبیتەوہ وەسفێكیان دەكات و زانیاریەكانی بە كۆنترین زانیاری لەسەر جەرمنیەكان دادەنرێت بەم شیوەیە ئەم ھۆزە لە كیشمە كیشدا دەبن لەگەڵ ئیمبراتۆردا تا دواجار لە سنوری رۆژئاوای ئیمبراتۆردا نیشته‌جێ بوون .

ھۆزی ھۆن و بنەچەو و جولانیان ھەر لەم بەشەدا تیشكى خراوتە سەر و ئەوان بە ھۆزە ئاساییەكان باس كراون و لە نیوان شاخەكانی (تاى ، ئۆرال) نیشته‌جێ بوون و ئەمان زیاتر بە كاری شوانكاریەوہ خەریكبوون و ھۆزێكى لى ھاتوو بوونە و بەردەوام لە بزاوندا بوونە و شەپیان لەگەڵ زۆر ھۆز و نەتەوہدا كەردووہ بۆ مانەوہى خۆیان بۆ نمونە كۆچیان كەردووہ بۆ سنورەكانی چین بەلام سەرکەوتوو نەبوون بۆیە ناچار رویان لە روسیا كەردووہ و توشى شەپ و شۆپ بوونە لەگەڵ گەلانى سامارتى و غوتە رۆژھەلاتیەكان و ئەمەیش ماہى سەرئیشە بووہ بۆ ئیمبراتۆریەتى رۆمانى ، جەنگى ئەدرنە كە لە نیوان غوتە رۆژئاواییەكان و ئیمبراتۆردا روویدا لە سالی ۳۷۸ و تێیدا خۆدى ئیمباتۆر (فالینت) كۆژرا ئەمەیش بە جەنگێكى گرنگ لە مێژوودا دادەنرێت كە رابوچونى جودای بە دواى خۆیدا ھینا . ، غوتە رۆژئاواییەكان و پەرەسەندییان بە تايبەت لەسەر دەمەنى

چەند ئیمپراتۆریەکی لاوازد زیاتر گەشەیان کرد بە تاییەت لە سەردەمی تۆریکا دەسلاتیان گەیشته لۆتکه و لێرە بە دواوە غوتەکان دەسلاتیان کەوتە لێژی تا لە ساڵی ۵۱۱ مەملەکەتەکانیان کەوتە دەستی موسڵمانەکان لە ئیسپانیا .

دەرکەوتنی وەندال لە ساڵی ۴۰۶ ی زاینی و چونیان بۆ ئەفریقا و بەهیزیبونیان کە بە ئەوەوەتی ئیمپراتۆریەتی رۆمانی لاواز کرد و وای کرد کە چەندین پرۆتۆکۆل وازوو بکەن بە تاییەت لە سەردەمی جۆزیفدا ، دوا بابەت لە م بەشەدا کۆتای ئیمپراتۆریەتی رۆمانیە لە رۆژئاوا بە تاییەت لە نیوێ سەدە ی پینجەمی زاین کە زۆریک لە مەملەکەتی لە ئەوروپا و ئەفریقای لە دەست دا بوو و لە ساڵی ۴۷۶ سەرکردە ی جەرمانی (تودراکو) توانی ئیمپراتۆری ئەو دەمە لا بدات و ئەمەیش بوو بە کۆتای ئیمپراتۆریەتی رۆم لە رۆژئاوا .

✓ بەشی چوارەم

بەشی چوارەمی کتێبەکە تەرخان کراوە بۆ ھۆزە گرنگەکانی جەرمانی (غۆت و لۆمبارد) و لە سەرەتای ئەم بەشەدا تیشک خراوەتە سەر مەمالیکە جەرمانیەکان دوا ی ساڵی ۴۷۶ ز جگە لە تودراکو پینج مەمالیکی گەرە لە ئەوروپا ھەبون کە ھەریەکەیان جیگە یەکی لە ژێر دەست بوو ، دوا بە دوا ی ئەو مێژوو ی سەرەووە غوتە رۆژھەلاتیەکان دەر دەکەون پاش ئەو ی لە ھیرشیکدا تیۆدرۆکی ئیمپراتۆر بە دیل دەگرن و پاشان فراونخوایان دەست پێ دەکات بە شیۆ یەکی ھەلکشان و داکشان ئەمەیش وا دەکات کە تیۆدرۆک جاریکی تر بێتەووە مەیدان و بۆ ماوێک دادپەرۆری و ئارامی بۆ بەسەر مەملەکەتدا کێشا یە جۆریک راقینای کردە پایتەخت و لە پاش نەمانی لە ساڵی ۵۲۶ مەملەکەتەکە ی بە ئەوەتی تیک دەچێت .

بۆرغەندیەکان کە ھۆزیکێ لاوازی مەمەلەکەتی جەرمانی بون لەو مێژووەدا ناویان ھاتوووە کە ھەندیک جیاواز بوون بە تاییبەت لەوێ کە زمانی لاتینیان لە بری زمانی جەرمانی بەکار دەھێنا لە کاروباری دەوڵەتدا و (کۆندربار) یەکیکە لە پاشا بە ناویانگەکانیان و بە دواي ئەمانیشدا فەرەنجیەکان دین ، فەرەنجەکان فەزلی زۆریان بەسەر ئەورپاوە ھەیە بەشیوەیەک تا سالانی نۆسەدەکان بە دواوە لە فەرەنسا و ئەلمانیا بمیننەووە و ئەمانیش دوو بەشن فەرەنجە (سالیەکان ، دەشتەکییەکان) و ئەمان ھەرچەندە ھەولێ فراونخوازیان دا بەلام جیگەیی رەسەنی خۆیان کە رویاری راینە پاراست .

کلۆفس مەزنتزین کەسایەتی بوو کە لە رۆژئاوای ئوروپا لە ماوەی نێوان (پۆلیس قەیسەر ، شارلمان) دا دەرکەوت و لە لەناو بردنی رۆمانیەکان لە غالدا دەستی بەکار کردن کرد و پاش ئەوێ فەرەنجە دەشتەکییەکان داویان لێ کرد بە ھاناپەنەووە بچن لە دژی ئەلمانیاکان و ئەویش توانی بەسەرینادا زال بیت و توانی مەملەکەتی فەرەنجی میرۆفنجی دابمەزرینیت ، کلۆفس پاش ھیتانی (کلوتید) بوو بە کاسۆلیکی ھەرچەندە پێشتر لەسەر بیروباوەرپی بت پەست بوو ئەمەیش بە وەرچەرخانیکێ گرنگ بوو مێژووی مەسیحیەت دادەنریت ، لە پاش مردنی کلۆفس دەسلات پشتاو پشست رۆشت تا مەملەکەت بوو سێ قەوارە سیاسی و کۆمەلایەتی دابەش بوو (ئۆستراسیا ، نەستریا ، بۆرغەندیا) ھاتنی جنسستیان و ھەولدان بوو گەپاندنەوێ دەسلات بوو ئیتالیا کە چەندین جەنگی بەرپا کرد بەو گەیشت کە زۆریەیی ھەریمە رۆژئاوایەکانی بوو ئیمبراتور گەپاندەووە و لە پاش نەمانی مەترسی لۆمباردیەکان سەری ھەلداپەووە کە ئەمان داوین گەلانی جەرمانی بوون کە چونە ناو سنورەکانی ئیمبراتورەووە و لەسەر بیروباوەرپی ئارسیزیو بوون دواتر بون بە کاسۆلیک .

لە دواوەشی ئەم بابەتدا باس لە چەندین ئاكار و کردار و یاسا و ژبانی ئاسای جەرمانەکان و پەییوەنیدیان بە رۆماوە دەکات کە دەکریت وەک سەر

ئه‌نجامیك چاوی لڼ بكریټ یان وهك پوخته‌یهك تیټی بړوانی به تاییه‌ت له رووی هه‌لسوكه‌وت و ژیانی روژانه‌وه .

✓ به‌شی پینجه‌م

به‌شی پینجه‌م تاییه‌ت به پاپه‌رییه‌ت و كه‌نیسه و گه‌شه‌كردنی كه‌نیسه و پاپاكان و له به‌رای ئه‌م به‌شه‌دا باسیكي كورت له كه‌نیسه و ئه‌وانه‌ی له كه‌نیسه‌دا كار ده‌كهن كراوه ، دوانزه حه‌واریه‌كان بنه‌په‌تی ئه‌كلیس بوون و ئه‌كلیرس پیاوی به‌كه‌می كه‌نیسه بوون و هه‌ریه‌كه له (قه‌دیس پترۆس ، قه‌دیس پۆلس) به‌یه‌كه‌مین كه‌سانئ داده‌نرین له رۆمادا كه‌نیسه‌یان دروست كردوو و پاپه‌رییه‌ت و سه‌رده‌مه به‌رایه‌كاني كه به سه‌رده‌می چه‌وساندنه‌وه ناو زه‌ند كراوه تیشك خراوته سه‌ری ، باس له‌سه‌ره‌تای مه‌سیحیه‌ت و پینگه‌ی گه‌وره‌ی ئه‌سقفی رۆما كه دیار كه‌وت له سه‌ده‌ی سییه‌مدا له باكوری ئه‌فریقا كۆمه‌لیك له ئه‌سقفه‌كان ته‌حه‌دای ده‌سلاتی ئه‌سقفی رۆمایان كرد به‌لام ئه‌سقفی قرتاجه له سالی ۲۵۸ ز بپاریكي دا بۆ یه‌كبوونی كه‌نیسه‌كان و به پتووستی زانی كه‌نیسه ده‌بیت كاسۆلیكي بیت .

پاپه‌وییه‌ت له هه‌ردوو سه‌ده‌ی چوارم و پینجه‌مدا زۆر به‌ره‌و پینشه‌وه چوو و هه‌ر له‌و ده‌مه‌دا نازناوی پاپا درا به ئه‌سقفی رۆما و ده‌سلاتی پاپا له‌م ده‌مه‌دا زۆر به‌ره‌و پینشه‌وه چوو و له‌م ماوه‌یه‌دا چه‌ندین كۆبوونه‌وه‌ی ئاینی گریټ درا و یاسا و فه‌رمانه‌كاني پاپا بوون به سه‌رچاوه‌ی گرنگ بۆ به‌رپوه‌بردنی كه‌نیسه .

شاری قوسته‌نتینییه و په‌یوه‌ندی به ئاینی مه‌سیحیه‌وه وگرنگی ئه‌م شاره بۆ ئه‌و ئاینه باسیكي گرنگی میژوویه به تاییه‌ت له ئاینی مه‌سیحیدا به به‌ره‌ی رۆژه‌لات و روژئاوا داده‌نریت و كۆبوونه‌وه‌ی ئاینی قوسته‌نتینییه له سالی ۳۸۱ ئه‌م شاره‌ی كرده پله دوو دوا‌ی رۆما و دوا به‌دوا‌ی ئه‌م میژووه وورده وورده ئه‌و شاره گرنگی خۆی په‌یدا كرد به جوړیك ده‌ستی خۆی به‌سه‌ر

هەموو کەنێسەکانی رۆژھەڵاتدا سەپاند و لەسەرەتای سەدە یەهشتەمدا ناکوکی نیوان رۆما و قوستەنتینیە گەیشتە ئاستیکی مەترسیدار و هاتنی ئاینی ئیسلامیش کاریگەری لەو نێوھەندەدا ھەبوو و ھاوکات جیابوونەوێی سیاسی لەنیوان ھەریمە رۆژھەڵاتی و رۆژئاوایەکانی ئیمپراتۆردا سەری کیشا بۆ جۆریک لە جیابوونەوێی ئاینی و لەو دەمدا رۆژھەڵاتیەکان لە رووی ئابوری و رۆشنبیریەو لە پێشەوێی ئەوانی ترەو ھوون سەرەپای ناپەزای بەردەوامی پاپا بەلام پاتریارکی قوستەنتینیە نازناوی پاتریارکی گشتی بۆ خۆی بەکار ھێنا و لە نیوان سالانی (۶۵۰ - ۷۵۰) ز شەش پاپا دروست بوون کە ھەمویان رۆژھەڵاتی بوون .

پاش ئەوێ کەنێسە گەشە ی کرد زیاتر گرنگی دەرکەوت و ئەرکی زۆری کەوتەسەر شان بە جۆریک لە سەدە ی پینجەمدا ئیمپراتۆر توشی قەیران بوو کەنێسە توانی چەندین خزمەتگوزاری پێشکەش بکات وەک دروست کردنی نەخۆشخانە و لە بواری ئاینیشدا کەنێسە زیاتر دەستی کرد بە رینما و باس کردن لە دنیای تر ھەموو ئەمانەیش وای کرد کە کەنێسە بایەخ و رۆلی زۆری لە ژبانی ھاوڵاتیاندا ھەبێت ، دوا بابەت کە لەم بەشەدا باس کراوە تیشک خراوەتە سەر چەند پاپایەک لە سەدەکانی ناوەرستدا وەک :

- ۱ - پاپا لیوی یەکەمی مەزن
- ۲ - پاپا گلاستیوسی یەکەم
- ۳ - پاپا گرێگوری مەزن .

✓ بەشی شەشەم

بەشی شەشەم کە تابیەتە بە میرۆفنجییەکان و کارۆلینجییەکان تیشک خراوەتە سەر چەند بابەتیکێ پەیوھەندیدار و لەسەرەتادا باس لە میرۆفنجییەکان و مەملانیەکانیان دەکات بۆ دەسلالت و لەم سەردەمدا رۆلی ژنانی پاشادا دەر دەکەوێت کە چۆن لە ھەولێ ھێشتەوێ دەسلالتدان بۆ

مێرد و كۆپەكانیاندا و هاوكات دەرکەوتنی وەجاغزادە ئایینی و عەلمانیەكان دەرەكەوێت ، داگۆبەرت دواین پاشای میرۆفنجییەكان بوو كە لە ساڵی ٦٣٩ كۆتای بە دەسلاتی هات و دەسلاتی ئەو پادشاییەتیە بە تەواوەتی لاواز بوو .

كارۆلنچی و هاتنە سەر تەختە مێژوو هەر لەم بەشەدا باس كراوە و پێپین بە یەكەم كەس لەوان دادەنرێت كە سەرۆكایەتی كۆشكى كردوو بەلام هەولەكانی بۆ مانەوێ زۆر درى ژیەى نەكێشا و بە دواى ئەمدا پێپسینی دووم دیت كە هەولەكانی بۆ پێك هێنانی ئیمبراتوریه تێكى یەكگرتوو بوو بە جۆریك توانی ریگری لەسەرەخۆی ئەلمان و باقاری و ئۆكتینهكان بگریت ، شارل مارتل كە بە كۆپە ناشەرعیەكەى پێپین ناسراو بوو توانی دواى باوكی دەسلاتیكى بەهێز بێنیتە كایەو بە جۆریك كە كارێگەرى ناوخۆی و دەرەكەى هەبوو لە دەرەوێ توانی لە جەنگی (بوا) بەسەر موسلمانەكاندا سەرکەوێت و لە ناوخۆیشدا توانی هەموو دەسلاتە لۆكالیەكان لە ناو بەریت و دواى مردنی ئیمبراتوریتێكى بەهێزی بەجێ هیشت .

پاش مردنی مارتل پێپینی كورتە بالاً هاتە سەر تەخت و توانی پەيوەندیەكى باش لەگەڵ كەنیسەدا دروست بكات و ئەو بە یەكەمین پاشا دادەنرێت كە لە لایەن پاپاوە كراوە بە پاشا و توانی خزمەتی زۆر بە كەنیسە بكات لە پێناو مانەوێ دەسلاتی خۆیدا و تا كاتی كۆچ كردنی ٧٧١ لە دەسلاتدا مایەو و دواى ئەمیش وولات كەوتە دەستی شارلمان كە نزیکەى نیو سەدە لە دەسلاتدا مایەو ، هاتنی شارلمان بۆ ئوروپا زۆر گرنگ بوو بە تاییەت كاتیک ویستی سیاسەتی فەرەنج لە گرتنە دەستی دەسلاتدا پەیرەو بكات لە تواندەوێ هەموو نەتەوێ جیاوازهكان لە ناو یەك قەوارەدا .

سەردەمی شارلمان بە تۆماری جەنگ دادەنرێت چونكە لە ماوەی حوكم كردنیدا لە جەنگێكى بەردەوامدا بوو بە جۆریك كە دەوترێت ٥٤ جەنگی

بەریا کردووێ چ لە ناوڤۆی وولات چ لە دەرەوێ دەسەلاتیدا و زۆر ترین جەنگی دژی سەكسۆنەكان بووێ كە بریتییە لە ۱۸ جەنگ كە بە خویناوی ترین جەنگی دادەنرێن و رەنگە ھۆكاریكی ئەم جەنگانە ی شارلمان بۆ ئەوێ بیئت كە سەكسۆنیەكان بت پەرست بوون و نیوانی فەرەنج و ساكسۆنی زۆر خراپ بوو بە جۆرێك لە یەك رۆژ و لە یەك جەنگدا ۴۵۰۰ ساكسۆنی بە دەستی فەرەنجەكان كوژراوێ لە جەنگی فەردان لە سالی ۷۸۳ و ئەمیش بوو بە ھۆی مل كە چ بونیان بۆ ئاینی مەسیحی ، بە ھۆی بە ھێز بوونی شارلمان پاپا تاجی لەسەر نا و نازناوی ئیمپراتۆری لێنا كە ئەمە لە مێژوودا كەم وێنە بوو بە جۆرێك ھەموان ئەویان بە ئیمپراتۆر دەزانی و تەنانەت ئیمپراتۆر (میخالیی یەكەم) ی قوستنتینی یەكەم دانێ نا بە ئیمپراتۆری شارلماندا و زۆرێك لە كاروبارە ئیداری و سیاسیەكان لەسەردەمی ئەمدا گەشایەوێ و لە رووی ئیداریەوێ (كۆنتی) ھەبوو كە یەكەییەكی ئیداری سەرەكی بوو كە كاروبارەكانی بەرپۆوێ دەبرد و دادگاكان زۆر تر بۆ تاوانە قورسەكان دادەنیشتن دەتوانین بلیین شارلمان پاشایەكی تا رادەییەك دلسۆز و ئیداری بوو توانی خزمەت بە ھەموان بكات و خۆی بە ئیمپراتۆردا بگەرێت .

پاش مردنی شارلمان لویسی لە خوا ترسی كۆپی لە سالی ۸۱۴ ھاتە سەر تەخت كە پیاویكی ئاینی لە خوا ترس بوو ئەمەیش وای كرد كە ئیمپراتۆرێتەكە ی پەرت پەرت بیئت و خەلك یاخی بن و وەرەسە ی دەسلالت یەكێك بوو لە گرتەكانی سەردەمی ئەم و پاش مردنی ئیمپراتۆر دابەش بوو بە پێی پەیمانانی فەردان لە سالی ۸۴۲ ز ، بە پێی پەیمانانی فەردان ئیمپراتۆریەتی كارۆلینجی لە نیوان ھەر سێ كۆرەكە ی لویسی لە خوا ترسدا دابەش بوو ئەمەیش بە پەیماننامە یەكی گرتگ بۆ ئەوروپا دادەنرێت چونكە نەخشە ی بۆ زۆرێك لە وولاتانی ئەوروپا كێشا .

دوای پەیمانی فەردان ئیمبراتور بە تەواوەتی تێک چوو و بئێ هێزی ئیمبراتور بوو بە بەهێزی پاپا و ئەمیش وای کرد کە بۆ ماوەیەک کەنێسە بە هیز بێت تا دەهات پشپۆی درێژە دەکێشا کە چەندین ھۆکاری ناوڤۆی و دەرەکی بوون بە ھۆی روخانی ئیمبراتورێتی کارۆلینجی ، پشپۆی بواری مێژوو (ھنری پرین) پشپۆی وایە ئەم ھەرەس ھێنانە بۆ فشنۆلی ئەو ئیمبراتورێتە دەگەرێتەو کە لەسەر دەمی شارلماندا دروست کرا و ئەو ھۆکاری ناوڤۆی بە گرتی یەکەم دادەنێت و ھاوکات ھۆکارە دەرەکیەکانیش کارێگرێان ھەبوو بە جۆریک دوو سەد سالی دوای شارلمان بە سەر دەمی تاریکی دادەنرێت بۆ ئوروپا ئەمە جگە لە ھێرشی دەرەکی وەک سلاق و ھەنگاری و بولگاریەکان لە رۆژھەڵاتەو و عەرەبەکان لە باشوورەو و لە رۆژئاوا و باکوریشەو و فاکینیەکان لە ھێرشی بەردەوامدا بوون .

✓ بەشی ھوتەم

بەشی ھوتەم تاییەت کراوە بۆ گەشەکردنی وولاتە سەرەکیەکانی ئوروپا لەنێوان سەدە (۱۱- ۱۵) دا و لە بەرای ئەم بەشەدا باس لە ئنگلتەرە دەکات پشپۆی فەتھی ئۆرماندی وەک سەردیکی مێژووی بۆ ئەو وولاتە بە جۆریک باس لە ریشە و نەژادی ئنگلتەرەکان دەکات کە لە سەدە یەکەمی پشپۆی زاین نەتەو یەک نیشتە جیسی ئنگلتەرە بوون پشپۆی دەوترا (کلتییەکان) کە بروایە وایە لە ھەوزی دەریای سپی ناوەرێستەو ھاتبن و پشپۆی ئەمانیش (ئیبیریەکان) لەویدا ژیاون و لە پاش سەدە یەکەمی پشپۆی زاین داگیرکاری و مملانیە لەو وولاتەدا دەست پشپۆی دەکات و تا سەدە ی پشپۆی رۆمانیەکان توانیان دەست بەسەر ئەم وولاتەدا بگرن و دوابە دوای ئەمانیش ھۆزە جەرمانیەکان ھێرشیان کردە سەر ئنگلتەرا و لەو دەمەدا پشپۆی بالی بەسەر وولاتەدا کیشابوو و لە کۆتای سەدە ی شەشەمدا (قەدیس ئۆگەستین) ئاینی مەسیحی لە دورگەکانی ئەو وولاتەدا بلأو

کردهوه ، له سه دهی (۷ - ۹) ناکۆکی له نێوان مه مالیکه چه رمانیه کاندایا به ردهوام بوو که چهوت دانه بوون و له ماوهی سه دهی (۹ و ۱۰) دا ئنگلته را روبه رووی هێرشێ قایکنکه کان بووه وه به م جوړه ململانیه کان به ردهوام بوو تا جهنگی هاستنجهز که به جهنگی یه کلاکه ره وه داده نریت چونکه کۆتای به کۆشه گیری ئنگلته را هینا و ئه و وولاته بوو به خاوهنی ده سلاتیکی به هیز .

به هانتی تۆرماندییه کان و ولییه می فاتح به تایبته گۆرپانکاری له سیسته می و لات روویدا و ئه و که سایه تیه به گرنگیه وه لێی ده پوانریت له چه رخانه کانی ناوه پستدا و گه لیک کاری گرنگی کرد له وانه (هه موو قه لاکانی و لاتی خسته ژیر ده سلاتی خۆی ، جهنگی وه جاغزاده کانی له دژی یه کتر قه دهغه کرد ، په یه ره وکردنی سیسته می ده ره به گایه تی) و له بواری ئاینیشدا کاری زۆری کرد که دادگای ئاینیه کانی له دونیایه کان جیا کرده وه و له بواریی ئابوریشدا چاکسازی زۆری کرد و گه لیک بنه مای دانا به م جوړه توانی ئنگلته را ببوژینیتیه وه به لام پاش کۆچی دوا ی له ۱۰۸۷ هنری یه که می کورپه بچوکه که ی هاته سه ر حوکم ئه مپیش پاش کوشتنی براهه ی (رۆبه رت) .

له سه رده می شا هنری یه که مدا که نزیکه ی ۲۵ سال حوکمپانی کرد هه ردوو سیسته می کارگیرێ و دارایی هه نگاوی گه وره یان بپێ و دادگای پاشایه تی زۆر تر رۆلی هه بوو تا دادگای ده ره به گایه تی و هه روه ها یاسا گشتیه کان له سه رده می ئه مدا زۆر گرنگی پێ ده درا و سیکته ری دادپه روه ری و ئاسایشش گرنگی زۆری پێ ده درا تا وای لێ هات نازناوی (شیری دادپه روه ر) پێ به خشرا به لام پاش کۆچی دوا ی هنری یه که م سه رگه ردانی وولاته ی گرتیه وه تا ئه وده مه ی هنری دووه م له سالی ۱۱۵۴ هاته سه ر حوکم تا سالی ۱۱۸۹ ی زاینی له حوکمدا مایه وه که به یه کیک له پاشا مه زنه کان داده نریت و له سه رده می خۆیدا دادگا و ده زگا کارگیریه کانی به هیز کرد و سویند خواردن له ده دگادا له سه رده می ئه مدا کاریکی باو بوو دواتر کاری پێ کراوه

و رەنگە ئەم نەڕیتەیش بۆ سەر دەمی رۆمانیەکان بگه‌پتەوه ، سوربوونی هنری دووهم بۆ بەهێزبوونی دادگاگان سەری کێشا بۆ دروست بوونی ناکوکیەکی مەترسی دار لە نیوانی کەنێسەدا و ئەمەیش دوو جۆر دادگای دروست کرد کە دادگای (پاشایەتی ، ئایینی) بوو و بەم جۆرە حوکم رانی بەر دەوام بوو تا کوشتنی (بیکیت) و دواى کوشتنی ئەو کەسایەتیە توشی لێپێچینەوه بوو و تەمەنە کوتاییه‌کانی بە باشی بەسەر نەبرد و نیوانی لەگەڵ کەسە نزیکەکانی خۆشیدا خراب بوو .

ئنگلتەرا لە سەدەى سیازدەهەمدا لەسەر تەواوە توشی گرتی پاشایان و بارۆنەکان بوو بە تاییەت دواى ئەوێ توشی قەیرانی دارایی و ئابوری بوونەوه و ئەمەیش سەری کێشا بۆ مەملانیە لە نیوان جۆنی یەكەم و بارۆنەکاندا یە جۆریک درێژى کێشا و جۆنی یەكەم بئ هیز و لاواز بوو وەتێوه کلابوو بە گەندەلی و لە مەملانیەدا بوو لەگەڵ هەریەكە لە (ئوغستس) ی فەرەنسی و (پاپا ئوتۆسنتی سێیەم) و جۆنی یەكەم هیژنی برده سەر ئوغستس و لەگەڵیدا تێك شكا و لەگەڵ پاپاییدا كەوتە رێكەوتن و زۆر ملکه‌چی بۆ نواند و لەسەر دەمی ئەمدا پەیماننامەى مەزن (ماگناکارتا) لە سالی ۱۲۱۵ هاتە گۆڕی کە ناچار بوو ئیمزای بکات کە ئەو پەیماننامەى خۆی لە ۶۳ خالدا دەبینیتەوه کە زیاتر ئیمتيازاتی دەره‌بەگ و وەجاغزادەکانە و کەمتریش باسی دەسلاتی ئایینی و بازرگانی دەکات ئەم پەیماننامەى گرنگی خۆی هەیه لە مێژوودا و پاشاکانی بەریتانیا پشتگیری ماگناکارتایان دەکرد و لە سەدەکانی دوانزەدا بوو بە بەلگە و نامەیه‌کی سەرەکی بۆ دەستوری ئنگلیزی .

لەسەر دەمی هنری سێیەمدا مەملانیەکان بەر دەوام بوو هەر چەندە زۆر پابەندبوو بە پەیماننامەى مەزنەوه بەلام پاش پێك هیئانی ژبانی هاوسەرگیری لەگەڵ شازادەیه‌کی فەرەنسی و گرنگی پێ دانى زۆری بە خانەواده‌کەى وای کرد بارۆنەکان تورپە بن و لە دژی بوەستنه‌وه و ئەمەیش

وای کرد که (مەرچننامە ی ئۆکسفۆرد) قبول بکات ، لە پاش دەسلاتی ئەدواردی یەکەم لە ساڵی ۱۲۷۳ هاتە سەر عەرشێ دەسلات و یەکیک لە تاییەتمەندیەکانی ئەم دروست بوونی پەرلەمانە ، لە ماوەی دەسلاتی ئەدوارد پەرلەمانیکی نمونە ی پیک هینرا هەر چەندە ئەم وولاتە بە چەند قۆناغیکدا تێپەرپەرەو لە رووی ئەم جۆرە ئەنجومەنانەو لە رووی واتایەو پەرلەمان چەن واتایەکی داووە (کۆبوونەو ، کۆبوونەو) ئەنجومەنی پاشا ، پەرلەمانی نمونە ی .

تاییەتمەندی مێژووی بەریتانیا لە هەروو سەدە ی (۱۴ و ۱۵) دا تێکچونی دەزگاکانی دەرەبەگایەتی و گەشەکردنی پەرلەمان و بازرگانی و پیشەسازییە و هاوکات بلابوونەو نەخۆشی تاعون کاریگەری کۆمەلایەتی و ئابوری خراپی لەسەر ژیانی خەلک بەجێ هێشت سەرەپای کاریگەریەکانی جەنگی سەد ساڵە ، لە سەردەمی ئەدواردی سێیەمدا پەرلەمان سەرکەوتنی زیاتری بە دەست هینا و بە پیاویکی لێ هاتوو دادەنریت لە ئاستی ناوخوازی توانی رێگری لە سەرپەرەو (سکوتلاند ، ویلز) بکات و لە ئاستی دەرەویشدا توانی جەنگی سەد ساڵە لەگەڵ فەرەنسا بەرپا بکات (۱۳۳۷ - ۱۴۵۳) که بە سەرکەوتنی ئنگلتەرا کۆتای پێ هات هاوکات لەسەردەمی ئیدوارد پەرلەمان بوو بە دوو بەشەو (یان بلێین بوو بە دوو ئەنجومەنەو) ئەنجومەنی لۆردات ، ئەنجومەنی گشتی) و پەرلەمانی ئنگلیزی توانی دەسلاتی دارای لە دەستی پاشا وورده وورده بکات و بتوانن رۆلیان لە دانانی پاشادا هەبێت وەک ئەوێ که هنری چوارەمیان هەلبژارد لە ساڵی ۱۳۹۹ زاینی و چووە سەر کورسی دەسلات و ئەمەیش بۆ کاری پەرلەمانی زۆر گرنگ بوو .

بەریتانیا لەسەردەمی هنری چوارەم و پینچەم و شەشەمدا لە ساڵی ۱۳۹۹ - ۱۴۶۱ دەسلاتی پەرلەمان زۆر فراوان بوو و لەسەردەمی هنری پینچەمدا پاش جەنگی ئەجینکۆرت لە ساڵی ۱۴۲۰ توانی بەسەر فەرەنسیەکاندا سەر

بکەوێت بە لām بە مردنی ئەم پاشایە ئەم بنەمالە یە توشی شکست هاتن پاش ئەو هی هنری شه شه می کوپ هات بە هاتنی ئەم که ته مه نی هیشتا نو مانگی ته واو نه کردبوو ناچار وه Xی بو دانرا و پاش ئەو هی که ته مه نی بوو به ۱۸ ساڵ هاته سەر حوکم بە لām سەرکه وتوو نه بوو به جوړیک که توشی نه خووشی دهرونی بوو وه ریچاردی دۆقی (یۆرک) کرا به وه Xی به سه ریه وه و زۆری نه خایاند ریچارد جهنگی له دژ به رپا کرد و ئەم جهنگی نیوان بنەمالە ی یۆرک و لانکسەر به جهنگی گۆل ناسراوه که جهنگی خویناوی بوو وه به هاتنه سەر ته ختی یۆرکه کان کۆتای هات که نزیکه ی بیست و چوار ساڵ له حوکمدا مانه وه ، ئەهواردی چواره م ۱۶۶۱ - ۱۶۸۵ یه که مین پاشای بنەمالە ی یۆرک بوو ئەو که سیکی خو شه ویست و زیره ک بوو وه وولات له سایه ی ئەمدا ئارامی به خو یه وه بینی و پاش مردنی کورپه دوانه سالانه که ی (ئەهواردی پینجه م) بوو به پاشا و ریچاردی برای بوو به وه صی به سه ریه وه و دوا ی ئەمه یش نا ئارامی وولاتی گرته وه که به هاتنه سەر ته ختی (هنری حه وته م) له بنەمالە ی لانکسەر پاش جهنگ له گه ل یۆرکه کان کۆتای هات .

هەر له م به شه دا باس له فه ره نسا ده کات به تاییه ت دوا ی په یمانی فه ردان و ده رکه وتنی بنەمالە ی کابن و ده رهاو یشه ته کانی ئەو ده مه و گه شه کردنی ئەو وولاته ، په کێک له ئامانجه گرنکه کانی په یمانی فه ردان سه ره لدان ی دوو ده ولته تی نو ی و گرنگ بوو (فه ره نجی رۆژئاوا ، فه ره نجی رۆژه لات) بنەمالە ی کابن نزیکه ی یه ک سه ده له کێبه رپکیدا بوون له گه ل فه ره نجیه کاندای و سه ره ئەنجام له سا لی ۹۸۷ یه کێک له نه وه کانی کابن (هیو کابن) توانی ده سلآت له فه ره نسا بگریته ده ست و ئەو ده مه ئەو وولاته له چه ند دوورگه یه ک پیک هاتبوو که میره ده ره به گه کان حوکمیان ده کردن و ده سلاتیکی سه ربه خویان هه بوو ده وتریت فه ره نسا له سه ده کانی (۹ - ۱۱) له میرنشینکی ده ره به گایه تی زیاتر هیچی تر نه بوو به لām چه ند

هۆکاریک بوو بە هۆی ئەوێ که لە دەسلالتدا بمیئنهوه وهک (ناکۆکی بەردهوامی میرهکانی چوار دەوری فەرهنسا ، مانهوهی باوک له دەسلالتدا و دانانی کوپه گه ورهکهی له دەسلالتدا ، گرنگی سهر زه مینی (دورگی فەرهنسی)

له سه دهی ۱۲ دا چەند گۆرانیکی ناوڤۆی و دەرەکی رویدا که بوون بە هۆی پته وکردنی دەسلالتیکی پاشایهتی و بههیز کردنی حوکمهتی ناوهند ، گۆرانکاریه ناوڤۆیهکان گه لیک بوون له سەر دهستی بنه ماله ی کابئ بوو ئەوان توانیان هه رچی وه جاززاده و دەرهبه گه بیخه نه ژیر دهسلاتی ڤۆیان به تایبهت لویسی شه شه م و به دوا ی ئەمیشدا پاشاکانی تر دهستیان کرد به چاکسازی ئابوری و کۆمه لایه تی و له باکوری وولاتدا شارهکان گه شه یان کرد و چینی بورژواکان دروست بوو و هاوکات ئالوگۆر به پاره دهکرا و برهوی پهیدا کرد و له دوا ی سال ی ۱۱۷۳ ئەنجومه نی پیاوانی دنیا ی و ئاینی پیک هات و دواتر ئەمه گۆرانی به سه ردا هاتوو بوو به ئەنجومه نی (پاشا ، په رله مان) .

جگه له گۆرانکاریه ناوڤۆیهکان چەند گۆرانیکی دەرەکیش رویدا وهک هه ولدان بۆ فراوانخوازی دهسلات به تایبهت زیاد کردنی هیزی پاشایه تی ئۆرماندی له به ریتانیا .

قلیبی دووم ۱۱۸۰ - ۱۲۲۳ ی زاینی به به تواناترین پاشای فەرهنسا داده نریت له سه دهکانی ناوه پستدا و به فلیپ ئوگستس ناسراوه و له م به شه دا تیشک خراوته سهر ژیان ی و هه وللهکانی بۆ بههیز کردنی دهسلاتی و له جهنگدا بوو بۆ پاراستنی دهسلاتی ڤۆی به شیوهیهک ناکۆکی نیوان ڤۆی جۆن درێژه ی کیشا به لام فلیپ له م جهنگه دا سه رکه وتوو بوو که له مێژوودا به جهنگی بۆفین ناسراوه ، ئەم جهنگه بۆ فەرهنسا زۆر گرنگ بوو به شیوهیهک که مه ترسی ئنگلیزی له سه ر ئەو وولاته نه هیشت و بووه مایه ی سه روهری له دهستی ئەو وولاته و رۆمای پیروۆز .

فلیپ لویسی ھەشتەمی کوپۆی لە جەنگی خاچ پەرستەکاندا بەشدار بوون و جەنگەکە بە لەناوبردنی بیدعەیی ئەلبەجەنسی و سەرپەخۆیی ئۆلۆز کۆتایی ھات .

لویسی نۆیەم کە لە ۱۲۲۶ - ۱۲۷۰ لە ھۆکمدایەتی بوو کە بە (قەدیس لویس) ییش ناسراوە پاشایەتی لە فەرەنسا گەیشەتە ئەوپەڕی ھێزی دەسلاتی خۆی ھەر چەندە تەمەنی منداڵ بوو کە کرایە پاشا بۆیە دایکی (پلانش) کرایە وەخاسی و زۆر ھاوکاری کرد ، ئەم پاشایەتە نمونەیی پاشایەکی دادپەرۆر و سوارچاک و لە خوا ترس بوو ئەمەیش وای کرد کە ریزی زۆری لێ بگیرێت و چاکی ئەم ھاوتا بوو لەگەڵ لویسی چوار دە بۆ بەراورد کردن و نمونەییەکی چاک بوو بۆ مەسیحیت و زۆر گرتگی بە چاودێری پشکنین دەدا جەنگە خێلەکیەکانی لە سەرانی سەری وولاتدا قەدەغە کرد و دادگا ساختەکانی راوەستاند و دارایی ریکخستەو و کاروباری باج و خەراجی جاریکی تر دارپشتەو .

بۆ یەکەمین جار بوو خەلکی ئەو ئەوروپا لە سەدەکانی ناوەرستدا ھەستیان کرد کە ھۆکمتیان ھەیە و دەزگایەکی نێو بیانچەوستینێتەو و لەسەر ئاستی دەروەش گرتگرتین کار ریکەوتنامەیی پارێس بوو لەگەڵ ھنری سینیەمی پاشای بەریتانیا لە ساڵی ۱۲۲۹ و بە پیتی ئەو ریکەوتنامەییە ھنری لەبەرامبەر ھەندیک ھەریم وازی لە مافە میراتیەکانی لە تۆرماندیا و بۆتزا میندا ھێنا .

ھەر چەندە راویژکارەکانی لویس ھەولیان دا بەشداریی لە جەنگی خاچ پەرستەکاندا بکات بەلام ئەو دوو ھێرش ریکخست لە ساڵانی ۱۲۴۸ و ۱۲۷۰ بەلام تێیدا سەرئەکەوت و بە مردنی پرۆژەکانی بۆ جەنگی خاچ پەرستەکان شکستی ھینا بە تاییبەت پێش ئەو ھەمی بگاتە تونس و داگیری بکات کۆچی دوای کرد ، تا مردنی لویسی نۆیەم سیاسەتی پاشایەتی فەرەنسا خۆی دەبینێو و لە یەکێتی فەرەنسا و بە ھێز کردنی دەسلاتی ناوھند و رێگری لە

فراوانخواری پاشایانی بهریتانیا و ئه‌مه‌یش دريژهي کيشا به جوریک که فراوانخواری ئه‌و وولاته دهستی پي کرد بؤ دهره‌وه‌ی خوی و ئه‌مه‌یش توشي تيوه‌گلانی کرد به چهندين ئاریشه ، له سه‌ده‌ی سیازده‌مدا فهره‌نسا بوو به هيژ ترين وولاتی ئه‌وروپا و له رووی سیاسی و و ئابوری و ئیداریه‌وه گه‌شه‌کردنی به خویه‌وه بینی .

له پاش کۆچی دواي فلیپی سسی یه‌م فلیپی چواره‌می کوری هاته سه‌ر حوکم و به هانتي ئه‌م پاشایه بنه‌ماله‌ی کابئ له نه‌مان نزيك ده‌بونه‌وه پاش ئه‌وه‌ی هر سه‌ کوره‌که‌ی ده‌سلاتيان گرته ده‌ست له سالی ۱۳۱۴ – ۱۳۲۸ و پاش ئه‌وان هيچ کاميان کورپان نه‌بوو و پاش مردنی شارلی چواره‌م بنه‌ماله‌ی کابئ پاش ئه‌وه‌ی چوار سه‌ده له ده‌سلاتدا بوون کۆتای هات و فیلپ دی فالوا به ناوی فیلپي شه‌شه‌م ده‌سلاتی گرته ده‌ست .

جه‌نگی سه‌ده‌ی سالی ۱۳۳۷ – ۱۴۵۲ ی خایاند بؤ هه‌ریه‌که له فهره‌نسا و ئنگلیز گرنگ بوو ئه‌مه‌یش بوو به مایه‌ی چهندين جه‌نگ و ده‌سکوت بؤ هر یه‌که‌یان و گرنگترین هۆکاری هه‌لگیرسانی ئه‌م جه‌نگه بریتیه له :

۱ – مه‌سه‌له‌ی سکوتلاند له مه‌ترسی دارترین ئه‌و کيشانه بوو که به‌ریتانیا پیوه‌ی ده‌نالاند .

۲ – مومته‌له‌کاتی پاشایه‌تی به‌ریتانیا بوو له فهره‌نسا .

۳ – کيشه‌ی فلاندرز که زور له کيشه‌ی سکوتلاند ده‌چوو به‌لام ئه‌م سه‌ر به فهره‌نسا بوو

هر له ماوه‌ی ئه‌م جه‌نگه‌دا چهند پاشایه‌کی گرنگ دهرکه‌وتن له هه‌ردوو لا وهک (میری ره‌ش که کورپی گه‌وره‌ی ئه‌دواردی سییه‌م بوو هه‌ستا به هيرشیک بؤ سه‌ر فهره‌نسیه‌کان و شکستی دان ، شارلی ژیر توانی به هوی ژیری و لیها‌تویه‌وه متمانه بؤ فهره‌نسیه‌کان بگه‌رینتیه‌وه ، گریسکلین یه‌کیک بوو له سه‌رکرده‌ دياره‌کانی فهره‌نسا له‌ماوه‌ی جه‌نگه‌که‌دا) .

بۆرغەندیا یەکیك لە میرنشینە گەرنگە دەره بەگایەتیەکانی سەر بە تاجی فەرەنسی بوو بە تاییەت لە کۆتای سەدە ی چوارەمدا لە ژێر سەرکردایەتی دۆق فلیپیدا و ئەو توانی هەر چی زەوی نیوان بۆرغەندیا و فلاندرزی خستە سەر مەملەكەتەكی و بۆ ماوه یەك دەسلاتی خۆی بەسەر شارلی شەشەمی لاوازی برازایدا راگەیاندا مەیش بوو بە هۆی نارهزای فەرەنسیەكان و سەر ئەنجام (جۆنی ئازا) پلانیکی دارپشت بۆ كوشتنی دۆق ئۆرلیان و ئەم كارەیش بو بە هۆی هەلگیرسانی جەنگی ناوخوای مألۆیرانكەر لە نیوان هەر دوو سەریازگە ی بۆرغەندی و ئۆرلیانیدا ، لەو دەمەدا فەرەنسا بە دەست ئەم هەموو ئارێشەو دەینالاند دەسلاتداری ئنگلیز ئەم هەلە ی قۆستەو لە سەردەمی هنری چوارەم و پینجەمدا و پاش جەنگی ئاجنكۆرات لە سالی ۱۴۱۵ زاینی كە فەرەنسیەكان زۆر شتیان لە دەست چوو ناچار بوون بە قبول كردنی پەیماننامە ی (ترۆی) لە سالی ۱۴۲۰ ئەم داگیركاریە ی ئنگلیز لای فەرەنسیەكان زۆر قیزەون و بیزار كەر بوو تا ئەو دەمە ی دۆفینی كۆری شارلی شەشەم توانی ئاھێك بۆ فەرەنسیەكان بگەپینیتەو .

جان دارك لە سالی ۱۴۱۲ لە دایك بوو و لە سالی ۱۴۳۱ سوتینرا ئەم كچە بوو بە بە ئەفسانە یەك بۆ فەرەنسیەكان و بپروای بە شارلی حەوتەم هینا كە لە توانا ئایە سەرۆری بۆ فەرەنسا بگەپینیتەو و سەرەپای ئەنجامدانی چەندین شەپ بەلام توانی گیانی نیشتمانی پەرەرتی لای فەرەنسیەكان بەرز بكاتەو و پاش دەست گیر كردنی لە لایەن ئنگلیزەكانەو و دادگای كردنی بە چەندین تاوانی وەك جادوباز و بیدعە چی و هەلگەپاوه لە ئاین سەر ئەنجام بپاری سوتاندنی درا ، جەنگی سەد سالە وەك جەنگی دەره بەگایەتی دەستی پێ كرد و وەك جەنگی ئەتەواوەتی كۆتای هات و كۆتای جەنگەكە بوو بە هۆی جیابوونەو تەواوەتی نیوان هەر دوو وولات و دروست بوونی گیانی نیشتمانی پەرەرتی لە هەر دوو لادا و جەنگەكە

چۆن بە بێ راگەیاندن دەستی پێ کرد بە بێ هیچ رێکەوتن و راگەیاندىكش
کۆتای هات .

جەنگی سەد ساڵە بە سەرکەوتنی فەرەنسیەکان کۆتای هات و دەبوو بە
زوتترین کات فەرەنسیەکان دەست بە ئاوەدانکردنەوی وولات و دروست
کردنی دەسلالتیکی ناوەندی بکەن و دانانی سنوریک بۆ هیزی بۆرغەندیا ، بە
هاتنی لویسی یازدەهەم (۱۴۶۱ - ۱۴۸۲) کە دەسلالتی هەبوو زۆر
گراڤانکاری رویدا بە تاییەت هەول و کۆششی دۆقەکانی بۆرغەندیا و لویس
سەرەپای چاکی خۆی کۆمەڵیک کەسی باشی لە دەوری خۆی کۆ کردەووە و
لە دەرووبەری سەدی پانزەدا هەرچی هەریم و میرنیشینی دەرەبەگایەتیە
لەگەڵ مەملەکتی فەرەنسی تیکەڵ بوون و راستەوخۆ کەوتنە ژێر دەسلالتی
ناوەندەووە .

لە سەدی چواردەهەمدا ئەنجومەنی چینهکان پیگەیهکی گرنگی لە ژبانی
سیاسی فەرەنسادا هەبوو هەرچەندە پاشتر تێوەکلا بە چەند کاریکی خراب
و نەشیاووە بۆیە رۆلی خۆی لە دەست دا ، بە هاتنی سالی ۱۵۰۰
پاشایەتی فەرەنسا سەرکەوتن بەسەر هەموو میر و دەرەبەگ و شارەکان و
تا رادەیهکیش کەنسیەکانیش و زۆر کار کە پاشاکان دەستیان دایە لویسی
دوانزەهەم توانی تەواوی بکات و خەلکی بە گەشبینیەووە لە ئایندە
وولاتەکیان دەروانی .

دوابعش لە بەشی حەوتەم باس لە ئیمپراتۆریەتی رۆمانی پیرۆز دەکات و لە
سەرەتادا پيشینهیهکی مێژووی ئیمپراتۆریەتی رۆمانی باس دەکات بە تاییەت
لە دواي سەدی حەوتەمەووە و هەر لەم بەشەدا تیشک دەخاتە سەر
ئیمپراتۆریەتی رۆژھەلاتی و رۆژئاوای بە تاییەت پاش تاچ لەسەر نانی
شارلمان لە سالی ۸۰۰ زاین لە لایەن پاپاووە و هەندیک لە مێژوونوسان ئەم
روداووە بەسەرەتای ئیمپراتۆریەتی رۆمانی پیرۆز دەزانن کە لە سەدەکانی
ناوەراستەووە سەری هەلداووە و تا سالی ۱۰۸۶ ی خایاند و هەندیکي تر بە

دابەش بوونی مەسیحیەتی رۆژھەڵات و رۆژئاوای دەزانن و بە ھۆی داب و نەریت و بچوک بوونەوھێ ئیمپراتۆریەتی گەورەوھ سەرئەنجام لە ساڵی ۹۳۴ ی زاینی ئیمباتۆر کۆتای پێ ھات بەلام ھیتدەھێ نەخایاند بیریۆکەئیمپراتۆریەتیەکی تر سەری ھەلدا کہ لە (ئەلمانیا) بوو.

ئەلمانیا مەملەکەتی فەرەنجیە رۆژھەڵاتیەکان بوو کہ بەر لویسی ئەلمانیا کہوت و پاشان بەر بنەمالەکی کہوت و لە ساڵی ۸۹۹ درایە لویسی بچکۆل کہ بە مردنی دەسلاتی کارۆلینجی لە ئەلمانیا کۆتای پێ ھات و سەر دەمی پاشایەتی دواي ئەو سەر دەمە تاییەتمەند بوو بە دوو شتەوھ (زیاد کردنی مەترسی لە خۆرئاوا وەک ھێرشی سلاڤ و ھەنگاریەکان ، زیاد کردنی دەسلاتی دەرەبەگەکانی ئەلمانیا) لە ساڵی ۹۱۱ ئەلمانیا لە چوار دۆقی گەرە پێک ھاتبوو ، پروفیسۆر جیمس ئۆمیسۆن بۆ مێژووی ئەلمانیا و چەرخیەکانی ناوھەرست دەنوسیت " ئەلمانیا لە ماوھێ سەدەھێ ۱۰ - ۱۲ دا بەھێترین وولاتی ئەوروپا بوو و بنەمالەئێ سەکسۆنەکان بنەمای ئەو بەھیزیان دەرشت بەلام لە سەر دەمی بنەمالەئێ ھۆنشتاوفنیشدا ئەلمانیا گەیشتە ئەو پەری بێ ھیزی و فەرەنسا جیگەئێ گرتەوھ و ئەم بێ ھیزیە درێژەئێ کیشا ... " .

بنەمالەئێ سەکسۆنەکان و بوونیان لە ئەلمانیا و فەرمانرەواپەتیان نیشانەئێ بۆ کرارە و ئامارە بە چەند پاشایەکیان دەدات :

۱ - ھنری یەکەم کہ لە ساڵی ۹۱۹ دەسلاتی گرتە دەست و لە ساڵی ۹۳۶ کۆتای بە دەسلاتی ھات یەکەمین پاشای بنەمالەئێ ساکسۆنەکان بوو و زۆر سیاسەتی ناوخی دەرشت و ئەو سیاسەتەئێ پەیرەو دەکرد کہ دەیگوت " بۆ خۆت بژی و واز لە خۆکانی تر بەھێنە ... " ئەو توانی ھێرشی ھەریەکە لە ھەنگاریەکان و سلاقیەکان بۆ سەر فەرمانرەواپەتیەکی تیک بەشگینئێ .

۲ - ئۆتۆی یەکەم کہ لە ساڵی ۹۳۶ ھاتی سەر حوکم و لە ساڵی ۹۷۲ کۆتای بە دەسلاتی ھات و ئەم بە مەزنترین شای ساکسۆنیەکان دادەنریت و

ئەلمانیا لە سەدەى دە و یانزەھەمدا گەیشتە ئەو پەرى ھێز كە فەزلى بۆ ئەم شایە دەگەڕێتەو و زۆر بە ھەماس بوو بۆ دروست کردنى ئەلمانیایەكى بەھێز و لە سەردەمى ئەمدا ئەسقەفەكان زیاتر گرنگیان پى دەدرا و رۆلیان دیار بوو ، ئۆتۆی گەورە گەلیك جەنگى بەرپا کرد كە گرنگترینیان جەنگى (لەفید) بوو لە سالى ۹۵۵ گە توانى بەسەر مەجەرەكاندا سەربەكەوێت .

۳ - ھاتنى ھەریەكە لە ئۆتۆی دووھم ، ئۆتۆی سێ یەم ، ھنرى دووھم كە دەسلاتیان لە ۹۷۳ دەست پى دەكات تا ۱۰۲۴ ی زاینى و ئەم سێ پاشایە لە سەر ھەمان بنەما رۆیشتن كە ئۆتۆی گەورە داپرشتبوو زۆر ھەولیان دا بۆ گەراڤانەوێ دەسلاتی ئەلمانیا لە ئیتالیا و بە مردنى ھنرى دووھم دەسلاتی ساكسونەكان كۆتای پى ھات .

ئەلمانیا لەسەردەمى بنەمالەى فرانكفۆنیدا كە لە سالى ۱۰۲۴ دەست پى دەكات تاوھكو سالى ۱۱۲۵ و لەم بەشەدا جگە لە پێشەكیەك بۆ دەسكەوتى بنەمالەى ساكسونى كە باسى دەكەن وەك زالبونیان بەسەر كەنيسە و تا رادەھەك پاپاكاندا تیشك خراوھتە سەر چەند پاشایەكى فرانكفۆنیدا :

۱ - كۆنرادى دووھم كە لە سالى ۱۰۲۴ - ۱۰۳۹ دەسلات دەگرتە دەست و یەكێك بوو لە مەزنترین پاشاكانى ئەلمانیا لە سەدەى ناوھەستدا و زۆر دانا و ژیر تر بوو ، توانى زال بێت بەسەر ئەسقەفەكان و گرنگیدان بە وەچاغ زادە بچوكەكان كە دواتر ئەمە بوو بە ھۆى لاواز کردنى دەسلاتی ناوھند .

۲ - ھنرى سێ یەم كە لە سالى ۱۰۳۹ - ۱۰۵۶ لە دەسلاندا بوو بە دواین پاشای ئەلمانى دادەنریت لە سەدەكانى ناوھەستدا و تا رادەھەك سەركەوتوو بوو لە كەم كۆرندەوێ دۆقەكان و دەسلاتی خۆى لە وولاتدا بەھێز کرد و دەستى بەسەر كەنيسەدا گرت لە پاش كۆچى دواى ئەمە بۆ كۆرەكەى (ھنرى چوارەم) بوو بە كیشە .

٣ - ھنری چوارەم کە لە ساڵی ١٠٥٦ - ١١٠٦ دەسلاتی گرتە دەست گەورەترین کۆسپ لە ماوەی فەرمانبەرەوای ئەمدا کە نیسە و پاپاریەت بوو کە بە تەواوەتی توشی دارپمان و گەندەلی بوو بوو، ھنری چوارەم یەکیک بوو لە بەھێزترین پاشایانی ئەلمانی و ھاوکات بەدبەختترینیان بوو دەبوو ئەم پاشایە رووبەرۆوی و اجاخغزادە و پیاوانی کە نیسە بییەتەو و ئەو بوو ئەو ھەنگەیی دەست پێ کرد و کارگەیشە ئەوێ کە ناو بە دیکتاتور دەر بکات و ھاوکات لە ساڵی ١٠٧٣ (ھالڈیراند) کە جوتیارێکی ئیتالی بوو بە یەکیک لە گەورەترین پاپاکان دادەنرێت و ئەم پیاوێ دەستی بە چاکسازی لە کەنیسەدا کرد و ئەمەیش بوو بەھۆی مەملانیە لە نێوان دەستی پاشا و کەنیسەدا و سەر ئەنجام بە سەرکەوتنی پاپا گۆتای ھات و ئەمیش بوو بە ھۆی دیق کردنی ھەری چوارەم و دواي خۆی کورپەکی (ھنری پینجەم) ھاتە سەر ھوکم کە تا ساڵی ١١٢٥ لە دەسلاتدا مایەو .

ئەلمانی لە سەر دەمی بنەمالەیی ھۆھنشتاوفن کە لە ساڵی ١١٢٥ - ١٢٥٤ دەسلاتیان گرتە دەست ئەویش دواي کۆچی ھنری پینجەم کە وەجاخ کوێر بوو ھێچ مەنایێکی نەبوو پاش ٢٧ ساڵ مەملانیەیی نێوان ھەردوو بنەمالەیی (ھۆھنشتاوفن و گۆلفز) کە سەر ئەنجام یەکنەم پاشای بنەمالەیی یەکنەم فەریدریکی یەکنەم ھاتە سەر ھوکم کە ئاماژە بە چەند پاشایەکیان دراو:

فەریدریک بەربروسی کە لە ساڵی ١١٥٣ - ١١٩٠ لە ھوکمدا بوو لە پاشا گەرنگەکانی ئەلمانی دادەنرێت و پیاویکی وریا و ئازا بوو و زۆر برۆای بە بیروکی ئیمپراتۆر ھەبوو و ھەر بۆیە لە پیناوەدا جەنگاوە بە تاییەت لە گەڵ پاپاکاندا و چەندین ھێرش و شەڕ و پەیماننامەیی گریخ داو لەوانە پەیمانامەیی (کۆنستانس) و ھێرشێ خاچ پەرسی سێیەم فەردەریک لە ساڵی ١١٨٨ بە ھەزار بوو بەلام لە کاتی چونی لە ریگە لە ئاودا خنکا .

ھنری شەشەم کە لە ساڵی ١١٩٠ - ١١٩٧ دەسلاتی ھەبوو و پاش کۆچی باوکی ھاتە سەر ھوکم و ماوەی دەسلاتی ئەم بە مەملانیەکی زۆر دادەنرێت

له نیوان دسلاتی ئیمبراتور و پاپادا و ئه و کاته ی که خزی بو جهنگی خاچ په رسته کان ناماده ده کرد له تمه نی لاولیتیدا که ۲۲ سال بوو کوچی دوی کرد و کوچی دوی هنری و اتا کوتای دسلاتی ئه لمانیا له ئیتالیا و له ناوچونی خه ونی ده وله تیکی ئه لمانی به هیز .

به کوچی دوی هنری شه شه م ئیتالیا هه ناسه ی ئاسوده ی هه لمژی و باکوری ئیتالیا سهر به خوی راگه یاند و له و وهخته دا (ئه نوسستی سییه م) هاته سهر عرشى پاپا له سالی ۱۱۹۸ - ۱۲۱۶ له حوکم مایه وه که که سیکی ژیر و لئ هاتوو بوو وه له زانکو چهند زانستیکی خویند .

له ئه لمانیا دوی مردنی هنری شه شه م مملانیه له نیوان هوه نشتاوفن و ولفیه کان بو گرته دهستی دسلات دریزه ی کتشا که چوارده سالی خایاند که سهر ئه نجام فدره ریکی دوهم بوو به پاشای ئه لمانیا .

فدره ریکی دوهم که له سالی ۱۲۱۵ - ۱۲۵۰ له سهر حوکمدا بوو سهره تا په یوه ندی له گه ل پاپادا باش بوو به لام دواتر په یوه ندیان ئالوز بوو به تایبه ت ئه و دهمه ی که فدره ریک خوی دزیه وه له جهنگی خاچ په رسته کان و ئه مه پش پاپای تورپه کرد و سهر ئه نجام که نیسه و دسلاتی که نسه توانیان ده سکه و تیکی تر به دی به یزن و له پاش کوچی پاشا له سالی ۱۲۵۰ کوپه که ی هاته سهر حوکم (کونراد) و ئه مه پش نه یوانی له سهر حوکم بیته وه و ناچار هه ل هات بو ئیتالیا .

له دوا به شی ئه م بابه تدا باس له ئه لمانیا ده کات له دوی سالی ۱۲۵۰ هوه و تییدا هاتوو که ئه و وولاته له سه ده ی ۱۱ و ۱۲ دا به هیزترین ده وله تی ئه و روپی بووه به لام له سه ده ی ۱۳ دا ئه و به هیزیه له ناو چوو له سه ده ی ۱۴ و ۱۵ ییدا ده رکه و تنی پاشایه تی به هیز و پیشکه و تنی دسلاتی ناوه ند بوو ، هؤکاره کانی پیشنه که و تنی ئه لمانیا وه ک فهره نسا و به ریتانیا بو ئه م هؤکارانه ده گه رپته وه :

۱- هه ل بژاردنی پاشا له سهر بنه مای پشتا و پشت .

٢ - ھێزە دەرەبەگی و خێڵەکیەکان بە باشی سویدیان لێ نەدەبینرا .
 ٣ - تێوھەگلان و سەرقالبۆون بە ئیتالیا و پاپاریەتوھە
 لە سەدەکانی ١٣ و ١٤ دا کۆمەڵیکی ژۆر لە دەسلانداران دەرکەوتن بە ناوی
 جۆریبەجۆر وەک (تارکدۆق ، دۆق ، کۆنت ...) که حوکمیان دەرکرد و لەو
 دەمدا چەندین قەوارەیی نوێی دەرکەوت که بریتی بوون لە شارەکان .
 دواي ئێو سەرگەردانیەیی ئێلمانیای گرتەوھ عەرشی دەسلات بە جۆلی
 مایەوھ تا ئێو کاتەیی بنەمالەییەکی گرنگ هاتن بە ناوی ھیبسسبۆرگ که لە
 بنەچەدا خەلکی (ئێلزاس) ی سویسرا بوون و لە سەدەکانی ١٥ و ١٦ دا
 توانیان دەست بەسەر ئەرۆپادا بگرن و تا کۆتای جەنگی جیھانی یەكەم لە
 ساڵی ١٩١٨ لە ژێر دەستیان مایەوھ و بەمشێوھە کیشمەکیش لە نێوان
 بنەمالەکاندا درێژەیی کیشا تا ئێو کاتەیی که لە کۆتای ئێم بەشەدا ئامارە بە
 بنەمالەیی ھۆنزلرن دەکات کی رۆلێکی گرنگی بینەوھ لە ئەرۆپا و ئێلمانیای
 لە سەدەکانی داھاتودا .

✓ بەشی ھەشتەم

بەشی ھەشتەم که دوا بەشی ئێم کتیبەیی تەرخان کراوھ بۆ جەنگی خاچ
 پەرستەکان وەک باگراوندییکی مێژووی باس لەم جەنگە دەکات که ئەرۆپای
 مەسیحی کردیانە سەر وولاتە عەرەبیەکان لە دەی کۆتای سەدەیی ١١
 دەستی پێ کرد که نزیکەیی دوو سەد ساڵی خایاند (١٠٩٦ - ١٢٩١)
 زاینی .

پالئەکارەکانی جەنگی خاچ پەرستی کراوھتە چەند بەشێکەوھ لەوانە :
 ١ پالئەری ئاینی : کەنسیەیی خۆرئاوا بەردەوام شوینکەوتوانی هان دەدا بۆ
 درژایەتی کردنی موسڵمانەکان و جەنگانی لەگەڵیان بە ئەرکیکی پیرۆز
 دەزانی که ئێمەیش هانی مەسیحیەکانی دا که لەو جەنگەدا بەشدار بن ،
 ھاوکات ئێو ھەموو درژاریانەیی که دەھاتە رێی ئێو حەججانەیی که دەھاتن

بۆ خاکی پیروۆز لە (بیت المقدیس) ئەمیش بەهانی دا بە دەست پاشاکانەوه بۆ جەنگ کردن بە تاییهت پاش ئەوهی که سەلجوقیهکان دەرکهوتن و بە توندی کهوته گیانی حاجیه مەسیحیهکان .

۲ - پالنه ره ئابوری و بازرگانیهکان : ته ماعی دهره به گه فه ره نسی و بازرگانه ئیتالیه کان که ئاین به لای ئەوانه وه هۆیه ک بوو بۆ گه یشتن به مه رامه بازرگانی و سیاسیه کان و دهره به که فه ره نسیه کان زه وی زۆریان ده سکوت و بازرگانه کانیش به هۆی به شداریان قازانجی زۆریان ده ست که وت دهرکریت به کورتی جەنگی خاج په رستی به جەنگی داگیرکاری ئەروپی دژی جیهانی ئیسلامی بزترنریت .

پیشکەوتنی جەنگی خاج په رستان که ده توانین ئەم جەنگه بکهین به چەند قوناغ و هه لمه تیکه وه :

❖ **هه لمه تی په که می خاچپه رستی :**

۱ هه لمه تی میلی : ژماره یه کی زۆر له جوتیار و خه لک بۆ ئەو جەنگه ئاماده کران که شاره زای زۆریان له هونه ری جەنگدا نه بوو و به سه رکردایه تی و آلتەر به ره و قوسته نتینیه به ری که وتن به لام له ریگی توشی که م خۆراکی و جەنگی مه جه په کان هاتن و پاش ئەوه ی جاریکی تر به پیکه وتنه وه به لام دیسان له سه ر ده ستی تورکه کان توشی شکست هاتن و ئەم هیرشه هه یچ ئامانجیکی سه ریازی نه پیکا .

۲ - هه لمه تی میره کان : هه لمه تی میره کان له هاوینی ۱۰۹۶ دا ده ستی پی کرد که به زۆری له فه ره نسیه کان پیک هاتبوو و هه لمه ته که له چەند سه ریه ک پیک هاتبوو وه هه ر سه ریه کیش له ژیر میریکی دهره به گدا بوو ، له میره به ناویانگه کان که تیدا به شدار بوون هه ریه که له (جۆدفری دی بواوین ، بلدرین) بوون که سوپایه کی ۱۵۰ هه زار پیاوی پیک هینرا و بریار بوو هه موویان له قوسته نتینیه یه ک بگرن به لام به هۆی ناکۆکی و

جیاوازه‌گه‌ لیکی زۆر ئه‌م هه‌لمه‌ته‌یش سه‌ری نه‌گرت به‌ تاییه‌ت جیاوازی نیوان که‌نیه‌سی رۆژه‌لاتی و رۆژئاوای و زمان و دابو نه‌ریتیان .

به‌ هۆی بارودۆخی جیهانی ئیسلامی له‌و ده‌مه‌دا که‌ یه‌که‌یه‌کی سیاسی یه‌گه‌رتوو و سه‌رکرده‌یه‌کی لئ هاتبووی نه‌بوو وای کرد که‌ خاچ په‌رسته‌کان په‌لاماریان بدن هه‌رچه‌نده‌ سه‌لجوقیه‌کان و حه‌میه‌ سه‌ریازه‌کانیش هه‌بوون به‌لام سه‌ر ئه‌نجام له‌ سالی ۱۰۹۷ خاچ په‌رسته‌کان له‌ پسفۆرپه‌وه‌ په‌رینه‌وه‌ به‌ره‌و رۆژه‌لات و (نه‌قیه) یان داگیر کرد و پێشپه‌وریان کرد بۆ داگیر کردنی شاری ئه‌نتاکیه‌ و پاش هاتنی گه‌شتی گه‌لی ئیتالی زیاتر ریگه‌ بۆ خاچ په‌رستان ئاسان بوو له‌وه‌ی جگه‌ له‌ ریگه‌ی ووشکانی توانیان ریگه‌ی ده‌ریایش تاقی بکه‌نه‌وه‌ و له‌ پاشان توانرا له‌ رۆژه‌لاتدا چوار میرنشین یان ده‌وله‌تی بچوک دابه‌زرینن (ره‌ها ، ئه‌نتاکیا ، ته‌رابلوس و مه‌مله‌که‌تی قودس) که‌ له‌ هه‌ر چوار نیمچه‌ ده‌وله‌ته‌که‌دا سیسته‌می حوکم رانی له‌گه‌ڵ داب و نه‌ریتی ده‌ره‌به‌گایه‌تیدا پێک ده‌هاته‌وه‌ و پاشان دیری خۆرئاوا هینرایه‌ خۆره‌لات و چالاکی ئابوری له‌ شاره‌ که‌ناریه‌کاندا په‌ره‌ی سه‌ند ، به‌ هۆی هینشی به‌رده‌وامی موسلمانه‌کان خاچه‌رسته‌کان زیاتر گرنگیان به‌ هینزی به‌رگری ده‌دا به‌لام به‌ هۆی بوونی چه‌ند خالیکی لاوازه‌وه‌ و پاش به‌هینز بوونی موسلمانه‌کان و هاتنی سه‌رکرده‌یه‌کی به‌هینز توانیان مه‌مله‌که‌تی خاچه‌رسته‌کان یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌کدا تیک بدن .

ده‌وله‌تی سه‌لجوقی که‌ له‌ سه‌ده‌ی ۱۵ دا روخا پاشماویان ما‌بوو که‌ به‌ ئه‌تابکه‌ ناسراو‌بوون و به‌ تاییه‌ت ئه‌تابکه‌کانی موسل له‌ سالی ۱۱۳۷ حوکمرانی موسلمانیان ده‌کرد پاشتر میرنشینه‌که‌یان فراوان بوو ، له‌ آلی ۱۱۴۴ عیما‌ده‌دین توانی شاری ره‌ها له‌ ده‌ستی خاچ په‌رسته‌کان بسینێ و پاش په‌نجا سال یه‌که‌م میرنشینی خاچ په‌رسته‌کان روخا .

❖ **هەڵمەتی دووهمی خاچپەرستی :**

هەولێ روخانی رەها گەیشته ئوروپا و ئەمەیش بوو مایەیی بیزاری و تورپی زۆر بۆیە پاش پیک هینانی سوپایەکی بەهێز که لویی حەوتەمی پاشای فەرەنسی و کۆنرادی سییەمی ئەلمانیا ی تیدا بوو بەرەو رۆژەلات که وتنەپێ بەلام ئەم هەلمە شکستی خوارد بە تاییەت پاش دەرکەوتنی سەلاحەدینی ئەیوبی و یەکشستی شام و میسر و پاش خو ئامادە کرد بۆ رزگار کردنی بیت المقدیس و لە سالانی ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ چەند سەرکەوتنیکی تۆمار کرد ، جەنگی یەکلاکەرەوی (حتین) لە سالێ ۱۱۸۷ رویدا که تیدا خاچپەرستەکان شکان و نزیکەیی ۱۵۰۰ سەربازی سوارە و ۲۰ هەزار سەربازی پیادە تیاچوو جگە لە دەست چونی شاری سور .

❖ **هەڵمەتی سییەمی خاچپەرستی :**

پاش گرتنی قودس ناپەرەزای زۆر لە ئوروپا بلۆ بوووە بۆیە سوپایەکی بەهێز پیک هینرا بە بەشداری هەرسێ پاشا (فریدیکی یەکەمی ئەلمانی ، ریچاردی یەکەمی بەریتانی و فلیپ ئۆگستسی فەرەنسی) هەر بۆیە ئەم هەلمەتە بە هەلمەتی پاشایان ناو دەرپیت ، هەردوو پاشا فەریدریک و ئۆگستس زوو شکستیان هینا بەلام ریچارد گەیشته فەلەستین که بە پیاوێکی ئازا و بە جەرگ ناوی دەر کردبوو و هەریەکه لە موسلمان و مەسیحیەکان لە سایەیی ریچارد و سەلاحەدیندا نمونەیی مەردایەتیان بینی و سەرپای بوونی شەڕ لە نێوانیاندا بەلام دۆستایەتیان هەبوو پاش هەولێکی زۆر ریچارد نەیتوانی قودس بگەرپینتتەووە بۆ خاچپەرستەکان هەر بۆیە لە سالێ ۱۱۹۲ گەرپایەو بۆ ئوروپا ، لەماوەی سەدەیی ۱۲ هەستیکی دژ بە جەنگی خاچ پەرستان دروست بوو سەرپای گوێ پینتەدانی پاپاکان بەو جەنگە و خو خەریک کردن بە کاروباری ناوخۆ بە تاییەت رۆبەرۆبۆنەوی بیدعە چیهکان ئەمیش وای کرد که جەنگی خۆرەلات لەو دەمەدا بایەخی نەمێنی .

❖ **هەڵمەتی چوارەمی جەنگی خاچ پەرستی :**

لەم هەڵمەتەدا بە روونی دەر دەکەوێت پالنه‌ری سەرەکی بۆ جەنگ بەرژەوه‌ندی سیاسی و ئابوری بوو بەلام بە هەماسی ئایینی پەردە پۆش کرا بوو و سەرکردەیی هەڵمەتەکەیش (ئەتۆسنتی سی یەم) بوو کە لەگەڵ ئینسەکان رێک کەوت و سەر ئەنجام لەم هەڵمەتەدا سەرەپای نا رەزای کەنێسە بەلام قوستەنتینیە داگیر کرا کە تا ساڵی ۱۲۶۱ بیزەنتینیەکان نەیان توانی شارەکه‌یان رزگار بکەن .

پاش ئەم هەڵمەتانە هەریه‌که‌ له‌ فەریدیکی دووهم و قەدیس لوئیس جەنگی خاچ پەرستیان ئەنجامدا بەلام هیچی سەرکەوتوو نەبوو ، هێرشی قەدیس لوئیس بە دواین هێرشی خاچ پەرسته‌کان بۆ سەر وولاتانی موسلمان و عەرەبی دادەنرێت .

دواین بابەتی ئەم بەشە تاییەت کراوه‌ بە کاریگەری جەنگەکانی خاچ پەرستی لەسەر ئەرۆپا و ئییدا هاتوو ئەم جەنگە له‌ رووی سیاسی و ئابوری و کۆمەلایەتی و رۆشنبیریوه‌ چەند ئەنجامیکی گرنگی له‌سەر ئەرۆپا دانا :

۱ - له‌ رووی ئابوریوه‌ : ئەم جەنگە بوو بە هۆی چاکتر کردنی بازرگانی ئەرۆپا بە تاییەت ئیتالیەکان لەگەڵ گەلانی موسلماندا و دواي جەنگیش کالاکانیان بۆ رۆژه‌لات هەر دەهات

۲ - له‌ رووی رۆشنبیریوه‌ : بە هۆی ئەوه‌ی کە ئەرۆپایەکان له‌ رێگەیه‌ک ده‌گەران بۆ هاتنیان بۆ رۆژه‌لات ئەمەیش بە سەرەتای دۆزینەوه‌ی زانستی جوگرافیا دادەنرێت کە شۆرشیکی مەزنی مرقفایه‌تی بوو .

۳ - له‌ رووی کۆمەلایه‌تیه‌وه‌ : گەشه‌کردنی بازرگانی بوو بە هۆی دەرکەوتنی چینی بورژوازی له‌سەر حیسابی چینه‌ ئۆروستوکراتیه‌که‌ ئەمەیش رۆلی گرنگی له‌ هەلۆه‌شاندنەوه‌ی دەرەبه‌گایه‌تیدا هەبوو .

٤- لە رووی سەربازییەوه : ئەوروپا زۆر شت لە موسڵمانەکانەوه فیڕ بوو وەك بەکارهێنانی چەکی سوک و پشت بەستن بە هێزێ پیاوێ و دروست کردنی قەلا .

لە کۆتایدا دەگەینە ئەوێ که هەریه که لەو بەشانی که لەو کتێبەدا هاتووێ تایبەتە بە چەند روداوێکی گرنگ که دەتوانی چوار بەشی سەرەتای کتێبەکه بەوه سەیر بکریت که تایبەتە بە مەملانیە ناوخی ئەوروپا و دەرکەوتنی ھۆزەکان و زیاتر کار لەسەر ئەو کیشوهره کراوه بەو شێوێ که لە کۆمەلگەیهکی خێلەکی چووێ ، چوار بەشی تری کتێبەکه دەتوانی بەوه سەیر بکریت که ئەوروپا لە قونای پیک هێنان و خۆ گرتنەوه دایه و ھەنگاوی بۆ دروست بون ناوێ و تەنانەت لە پەلی ھاویشتوێ بۆ دەرەوێ سنووری خۆی و لە تیکرایی سەردەمەکاندا پشتاویشتی بۆ ھاتنە سەر دەسلات رەنگی داووتەوه که کاری سلبی لەسەر ژانی ئەوروپا دناوێ لەگەڵ دەسلاتی ئاینی که بەردەوام لە کیشمە کیشدا بووێ و بە چەندین قونایدا تێپەرپەوه و زۆر تر لە خزمەتی کۆمەلێک خەلکدا بووێ ھەر بۆیە ئاینی مەیسحی و کلیسا چەندین جار ریفۆرمی تیدا کراوێ .

لێرەدا سەرەرای دەست خۆشی زۆر بۆ مامۆستا مستەفا سەعید که بە ئەم ئەرکە ھەستاوێ که من ھیوای بەرھەمی باشتری بۆ دەخوازم ، چەند تێبین رەخنەیهک دەخەمە روو بە ئومیدی سوو بینین بۆ پرۆژەیی داھاتوو :

١ - نەبوونی پیشەکی خۆدی وەرگێر و پیشەکی نوسەران که گرنگ بوو لە کتێبەکه دا ھەبوايە .

٢ - وەك دەوتری کاغەزی بئ وینە وەك زەوی بیابان وایە ، لەم کتێبەیشدا ھیچ وینە و نەخشە و ھێلکاریهک بەدی ناکریت که رەنگە بۆ خوینەر بە سوو بیئ .

- ۳ - نەبونی پەراویز بۆ هەندیک زاراوە و ووشە کە دەکرا وەک ئەرکیکی وەرگێڕ مامۆستا بەم کارە هەستایە بۆ زیاتر دەولەمەند کردنی بەرھەمە کەر .
- ۴ - بوونی هەندیک هەلەئەیی چاپ و زمانەوانی وەک (لە لاپەڕە ۱۶۱ و ۱۸۸ دا بۆ جەنگی سەد ساڵە رویداوە ، یان لە لاپەڕە ۱۳۷ دا لە سەرەتای پەره گرافەکەوہ نوسراوە " وا دێتە بڕوا بوون کە بنەچەکی کلێساکان بگەرێتەوہ بۆ ناوچەئەیی " کە جوانتر بوو بنوسرێت " بڕوا وایە یان رەنگە بنەچەئەیی یان بنەپەتەئەیی "
- ۵ - کاتیک کە ناوی کەسایەتیک دەبینیت لە بەرامبەری لە نیۆ کەوانەدا سالیک نوسراوە بۆ نمونە " هنری چوارەم (۱۰۵۶ - ۱۱۰۶) ی زاینی کە ئەمە لە کتیبەکەدا ئاماژەئەیی بۆ سالی حوکمپرائی و ئاماژەئەیش بەوہ نەدراوە کە وایە ، خوینەئەری کورد لەسەر ئەوہ راھاتووہ کە ئەوہ ئاماژەئەیی بۆ لەدایک بوون و مردن .
- ۶ - هەندیک ووشە هەئەییە کە مامۆستا دەق لە عەرەببەکەوہ وەری گرتووہ کە دەبوو ئەسلیەکەئەیی وەر
- ۷ - خۆزگە مامۆستا ئاماژەئەیی بەو سەرچاوانە بدایە کە سویدی ئی وەرگراوە بۆ ئەم کتیبە بۆ زیاتر ئاشنا کردنی خوینەئەری کورد بە سەرچاوەکان .
- کتیبی (مێژووی ئوروپا لە سەدەکانی ناوہ پاستدا) ، دانانی (د . عبدالامیر محمد امین ، محمد توفیق حسین) ، وەرگێڕانی لە عەرەببەوہ (مستەفا سەئید عەلی) ، پێداجونەوہئەیی (مامۆستا سیامەند کەریم مەلوود) ، چاپی یەکەم - سالی چاپ ۲۰۱۱ ، شوینی چاپ (چوار چرا) لە بلاوکراوەکانی کتیبخانەئەیی هەوراما



بیزەنتی



دەرەبەگایەتی ئە ئەوروپا



ئەشکەنجە و نازاردان ئە سەدەکانی ناوەرستدا

چاکسازی ئاینیی



به شی یه که م

- تیروانینیک بو ئاین

- کورته یه ک له میژووی ئاینی مه سیجی

- ئه وروپا له سه رده می رتینسانسدا

تێروانینیك بۆ ئاین

ئاین ئاویئەیه لەگەڵ ژانی مەرقایەتیدا بەلام دیسان پێویستی بە ناسین هەیە ، مەرقەکان بە زۆری تێدەكۆشن تاوەكو هەولێ زیاتر بەدەن بۆ ناسینی ئاین ، رووبەرووبونەوهی مەرقە لەگەڵ ئایندا بە سێ شێوێ روو دەدات (تێروانینیکی پەرستشانه سەبارەت بە ئاین و بیروپراکاتی و رەت کردنەوهی ئاینەکانی تر ، تێروانینی فەیلەسوفانە بۆ ئاین ئەمەیش لە رێگەی فەکرەوه بە جۆریك مەرقە قایل بکات ، ئەلتهرناتیفیکی لیکۆلەرانه بۆ باشتەر ناسینی ئاینەکان) . (١)

ئاین بە هۆی ئەو دەولەمەندییە جۆر بە جۆریەکی کە هەیهتی بۆ لیکۆلینەوه ناپەرەتی زۆری تێدایە و پەيوەندی مەرقە بە ئاین زیاتر تاکە کەسبە ، بە وتە "ویلیام جیمز" پەيوەندی ئێمە لەگەڵ (هەستەکان ، کردار ، ئەزموونی تاکە کەسەکاندا) ، ئاین مەرقەکان هان دەدات تاوەكو ئەرکەکانی روژانەیان ئەنجام بەدەن و ئامادەشیان دەکات بۆ ئەو چارەنوسەکی کە خۆیان نایەنەوێت . (٢)

ئاین لە لای فەیلەسوف و زانایان و پێغەمبەران بۆچونی جیای لەسەر دراوه و هەر یەکە تێروانینی خۆی بۆی هەیه وەک مەرقەیک ، لە لای باوەرداران ئاین رێگە نیشاندەری مەرقە بۆ ئاخیرەت و چەندین پێغەمبەر بۆ ئەو مەبەستە لە لایەن خوداوه نێدراوه کە بە پێی سەرچاوه مێژوویەکان چەندین نەتەوه هەبون و بیرو باوەری ئاینیان هەبووه وەک ئاینی (جولەکە ، مەسیحی ، ئیسلام ...) و ئاینەکانی تری وەک زەردەشتی و بوزی و ئاینی تری زەمینی کە هەندیکیان بۆ میلەتە درێزینەکانی کیشوهرە کۆنەکانی جیهان دەگەرپێنەوه بە تەبیهت لە ولاتی دوو رووبەرکە و دۆلی نیل . (٣)

لە بیروباوەری ئیسلامدا مەرقە بۆ ئەوێ دروست کراوه کە خوا پەرسیتیت و یەکیک لە ئەرکانی سەر شانی مەرقە ناسینی خودایە گەر وا نەبیت ئەوا لە

ریزی نازەلاندایه و خوا مرۆفی وا دروست کردوو که له هه‌موو گیانه‌به‌ریک گه‌وره تر و به‌پێز تره و پێویسته مرۆف حاوه‌ن ئاینیکی یه‌کتا‌به‌رست بێت و تهنه‌ ئاین لای خوا ئیسلامه به پێی ده‌قی قورئان . (٤)

گه‌ر رای چهند فه‌یله‌سوف و بیرمه‌ندیکی ئه‌وروپی وه‌ر بگه‌ڕین ده‌بینین که‌سیکی وه‌ک مارکس سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که پێی وایه ئاین به‌ره‌می ئابوریه ده‌لێت " ئاین جگه له‌و کاردانه‌وانه و کاریگه‌ریه‌ خه‌یالیانه‌ی که هه‌یزه ده‌ره‌کیه‌کان به‌سه‌ر مرۆفدا ده‌یسه‌په‌ننێت هه‌چی تر نه‌یه . (٥)

فه‌یله‌سوفیکی وه‌ک نه‌چه سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی باوه‌چی به هه‌چ ئاینیک نه‌یه له‌و ئاینانه‌ی که له جیهاندا هه‌ن و به‌ بروای ئه‌و رۆحی ئاینی سه‌باره‌ت به هه‌ر ئه‌رک و تیگه‌یشتنیک له یاسا‌کانی سروشت هه‌ژاره ، نه‌چه بروای وایه ئه‌قلیه‌تی ئاینی پێچه‌وانی ئه‌قلی زانسته و ره‌خنه تونده‌کانی ئه‌م زانایه به تابه‌ت له ئاینی مه‌سیحیه‌ته . (٦)

میژووی ئاین که هه‌ول و کۆششی هه‌موو مرۆفایه‌تیه ربه‌ریکی فراوانی گه‌شاوه‌ی ماناهه‌ینه‌ره که مانای ئاماژه‌کان و نیشانه‌کان و کرداره‌کان و ره‌فتاره‌کانی مرۆف ئاشکرا ده‌کات ، میژووی ئاین له‌گه‌ڵ ده‌ست پێ کردنی میژووی مرۆفایه‌تیدا ده‌ست پێ ده‌کات و مرۆف هه‌رچه‌ک بێت خۆینده‌وار یان نه‌خۆینده‌وار سه‌ره‌تای یان پێشکه‌وتوو له هه‌ولێ پێ کردنه‌وه‌ی پێداویسته‌یه‌کانیدا به ئاینیشه‌وه . (٧)

به شێوه‌یه‌کی تر گه‌ر ئاین به مانای (په‌رستی هه‌یزه‌ بالاکانی سروشت) په‌ناسه‌ بکه‌ین ئه‌وا ده‌بێت ئه‌وه له به‌رچاو بگه‌ڕین که هه‌ندیک له نه‌ته‌وه سه‌ره‌تایا‌کان هه‌چ ئاینیکیان نه‌بووه بۆ نمونه هه‌ندیک له هۆزه ئه‌فریقاییه‌کان هه‌چ تۆتیم و بت و خواجه‌کیان نه‌یه که ببی په‌رستن ، به سه‌یر کردنی هه‌موو دیارده رۆحیه‌کانی مرۆف بۆ په‌رستن ده‌بینین که ئاین ده‌رکه‌وته‌یه‌که هه‌موو تاکه‌کانی مرۆف له خۆ ده‌گه‌ڕیت هه‌ر بۆیه ده‌توانین بلێین ئاین له کۆنه‌وه له‌گه‌ڵ میژوو هاو‌پێ بووه ، هه‌ر یه‌که له (ترس ، سه‌رسو‌رمان ، خه‌ونه‌کان

، رۆح و رۆحگەرایي) بە سەرچاوەکانی ئاین دادەنرێن و (لۆکلایتۆسی)
 ھەکیمی رۆما وتویەتی " ترس یەكەمین دایکی خاواکە " و لە نێو پلەکانی
 ترسدا ترس لە مردن جیگەییەکی گرنگتری ھەبێ .

بە گشتی لەم جیھاندا دەبین کە پەرە لە خوا و ھەر تاشە بەردێک یان
 ئەستێرەیک بە خۆیەك رەنگ دەداتەو ، ژمارەیی ئەو شتانەیی کە
 دەپەرستێت بێ ئەژمارەن و دەتوانین ئەم خوا بێ ئەژمارانە لە شەش
 دەستەدا پۆلێن بکەین (ئاسمانی ، زەمینی ، سیکی ، ئازەلی ، مریی و
 ئیلاھی) سروشتیە کە نەتوانین بلێین یەكەمین شت کە ستایش کراوە چی
 بوو بەلام رەنگە (مانگ) لەو گروپە بیت کە دەخریتە پیشەو .

ھەمیشە لە نێو کۆمەڵ و شارستانیەتە بالاکاندا کیشمەکیشتیک لە نێوان ئاین
 و کۆمەڵدا بوونی ھەبێ کاتی کە ئاین لە سەرھادا داوکۆکی لە مریی لاواز
 و ماندوو دەدات و کە ئەو دەگاتە لۆتکە و دەتوانیت نەتەو دەروست بکات
 لیکخشاندن دەروست دەبیت ئەو کاتە ئاین بەرگری لە رابردووی خۆی
 دەکات و اتا شەپ لە نێوان زانست و ئایندا دەروست دەبیت و ئەو کاروبارانەیی
 کە لە ژێر چاودێری پیاوانی ئایندان و ھەك کاروباری ماف و سزادان و ژن و
 ژنخوازی و تەلاق لە ژێر دەستیان دەردەھینریت و دەدریتە دەست
 ریکخراویکی دنیای کە ئەمەیش بە برۆی پیاوانی ئاینی بە لادان لە شەرع
 دەزانریت و ئەمەیش دەبیتە ھۆی فەوتان و نەمان نەمان بە مانای خەلک کە
 لەگەڵ خۆی ئەو ئاینەیش دەبات و بەلام ھەمدیس ئارەزووی مریی سەر
 ھەلەداتەو و شارستانیەتی نوێ و ئاینی تازەتر دەروست دەبیت . (٨)

ئاین لەسەر گۆی زەوی بە ئەندازی کۆنی مریی لەسەر رووی زەوی و ژبانی
 کۆمەلایەتی مریی لەسەر ئەم زەمینە کۆنە بەلام دیاری کردنی لە رووی
 شوێن و کاتەو ھەرحاڵە ھەر وەك چۆن پیناسە کردنی مەحالە چونکە ئەم
 دیاری کردنە لەسەر مریی خۆی ھیشتا نەزانراوە بەلام ئەو زانراوە کە
 باوەر بە ئاین لە چەندەھا شوینی جیھان لە نێو کۆنترین کۆمەلانی مریی

بینراوه ، دەتوانین بۆلێن دیاردەى ئاین یەکیکە لە ھەرە دیاردە کۆنەکان کە ھەر لە سەرەتای ژیارەوہ بوونی ھەبوو و یەکیکە لە پیکھێنەرە بنەرەتیەکانی ژیان و بەم پێشەش زۆربەى مەوۆفەکان ئایندارن .

ئاین بە یەکیک لە پیکھێنەرە بنەرەتیەکانی ھەر ژیاریک دادەنریت و بە برۆای سەید حسین نەسر ئاین دلی شارستانیەتە ، بە بۆچونی ناسری بۆ ئەوہی گفتوگۆی ژیارى دروست ببیت دەبیت گفتوگۆ لەسەر ئاین بکەین و بە برۆای (ماکس فیبر) گرنگی ئاین تەنھا لە چوارچێوہی مامەلەى ئیمانەکەیدا کورت نابیتەوہ و بەلکو ئامانجی زیاتری ھەبە کە بریتىە لە بەدەست ھێنانی بەختیاری مەوۆف و بە برۆای ماکس فیبر پێناسەى ئاین پیش لیکۆلینەوہ لەو ئاینە نە دروستە و نە دەکریت .

ئاین لە لای ئیمیل دۆرگھایم (۱۸۰۸ - ۱۹۱۷) ز ئەم زانایە بە دامەزێنەری کۆمەلناسی دادەنریت لە فەرەنسا لە ھەر دوو بواری تیۆری و پراکتیکی و کاریگەریکی زۆری ھەبوو لەسەر کۆمەلناسی ئاین و دۆرگھایم یەکەمبەن کەسانیکە کە لە روانگەى کۆمەلناسیەوہ لە ئاینی کۆلیوہتەوہ لەو کتیبەکەیدا (فۆرمە سەرەتاییەکانی ژیانى ئاینی) ، ئەم زانایە بەم شیوہ لە ئاین دەپوانتیت " ئاین سیستەمیکی بەیەکەوہ گریئ دراوی بیروباوہر و کرداری پەیوہست بە شتە پیروزەکانە ، واتا ئەو شتانەى کە جیان لە شتە ئاسایەکانی تر و لە ریزی شتە قەدەغەکراوہکان دادەنریت و ئەم بیروباوہر و کردارانە گشت ئەو کەسانە پەیرەوی لێ دەکەن کە لە کۆمەلکی ئەخلاقى بە ناو کلێسا یەکدەخرین " ، دۆرکھایم لە روانگەى ئاینی مەسیحی و کلێساوہ لە دیاردەى ئاینی کۆلیوہتەوہ ... (۹)

كورتەيەك لە مێژووی ئایینی مەسیحی

مەسیحیەت لە سەدەى یەكەمى زاینى لە فەلەستین دەرکەوت و مەسیح (علیه السلام) لە سەردەمى ئیمبراتور ئۆگەستس (۲۷ پ . ز - ۱۴ ز) لە دایک بوو . (۱۰)

ئەم ئاینە زۆر بە خێرای بە رۆژھەلات و رۆژئاوای ئیمبراتورێەتى رۆمانیدا بڵاوبووئەو ئەمیش بە ھۆى سروشتى پێك ھاتەى رۆما ، مەسیحیەت سەرھتا لە نێو ھەژاراندای بڵاوبوو پاشان ھەموو چین و توێژەکانى گرتەو و ھۆى سەرکەوتنى ئاینەكەیش بۆ ئەو دەستەو تاقمە دەگەپتەو ھە كە بە قوتابییە نزیكەکانى مەسیح كە پێیان دەوتریت پێغەمبەران و ھەوارییەكان . (۱۱)

ھۆكاری بڵاوبوونەو ھى ئاینى مەسیحیەت دەگەپتەو ھە بۆ چەند ھۆیەك لەوانە (بوونى بۆشای رۆحى ، خراپى بارودۆخى ئاینى و كۆمەلایەتى و ئابورى ، بوونى پەيوەندى بازرگانى و ریگای باش لە نێو ئیمبراتورێەتى رۆمادا ، بڵاوبوونەو ھى زمانى لاتینى كۆن لە نێو ئیمبراتوردا ، پێداگری مەسیحیەكان لە بڵاوكردنەو ھى ئاینەكەیان و شوین كەوتنى و ھەروەھا دانان بە ئاینى مەسیحى بە پێى مەرسومی میلان لە سالى ۳۱۳ ز بە ئاینى رەسمى ئەو كاتە ...) و كتیپى (ئنجیل) ھى مەسیحیكەنە و باوەرپان پێیەتى . (۱۲) پروفیسۆر ا . س . ھۇدیت باس لە سى تاییەت مەندى دەكات بۆ ئەو ھى كە ئاینى مەسیحیەت بە سەرکەوتوى بئینیتەو ھ :

۱ - باوهرى رەھای مەسیحەكان بە ئاینەكەیان ، ۲ - جیا كردنەو ھى خۆیان و ئاینەكەیان لە كەسانى تر كە یەك خویان پەرسووھ ، ۳ - سوربوون لەسەر ئەو ھى كە لە خوا زیاتر ھاوار بۆ كەس نەبەن . (۱۳) پاش ماوہیەك لە بڵاوبوونەو ھى ئاینى مەسیح كێشە لە نێو پەیرەوکارانى ئەم ئاینەدا سەرى ھەلدا بە تاییەت لەسەر كێشەى (سروشتى پەيوەندى

نیوان مەسیحی کوپ و مەرەمی دایک و خودا) ئەم کیشە یە دوو ئاراستە ی وەرگرت یە کێکیان کە عیسا ی بە کوپ ی خوا دەزانی ئەوی تریان بە جیا واتا (خودا) دروستکار و (عیسا) دروست کراو ، ئەمەیش سەری کیشا بۆ دروست بونی مەزەبە ی ئاریۆسی لە رۆژەلآت و مەزەبە ی ئەسناسیۆس لە رۆژئاوا ی ئیمبراتۆریە تی رۆمادا . (١٤)

هەرچەندە حوکمە تی رۆمانی سیاسە تی لێبوردە ی و نەرمونیانی بەرامبەر ئاینە جیاوازه کان هەبوو بەلام لە بەرامبەر بلابونەوی ئاینی مەسیحیە تدا زۆر بە توندی وەستا یە وە بەر چەند هۆیک لەوانە :

١ - زۆربە ی مەسیحیە یە کە مینە کان لە شارە گەورە کاندان نیشتە جی بوون و لە خەلکی دابراو بون ، ٣ - نەپەرستنی ئیمبراتۆر کە مەسیحیە کان پەرستنیان بە بێپەرستییکی قیزەون دەزانی ئەمە لە کاتی کدا کە پەرستنی ئیمبراتۆر لە ئاینە کۆنە کاندان یە کێک بوو لە کۆلە کەکانی دەسلآت .

دوا بە دوا ی مەرەمی میلان ئاینی مەسیحە ت لە هەلکشان و داکشاندا بوو تا لە سەردەمی تیۆدسیۆسدا ئاینە کە بەرز کرایە وە بۆ ئاستی ئاینە فەرمیەکانی تری دەولەت ، بلابونەوی مەسیحیە ت لە ماوە ی هەردوو سەدە ی چوارم و پینجەمدا و خیرا بلابونەوی ئاینی مەسیحی و دانانی سیستەمی " کەهەنوتی و پاپا و قەشەکان " چۆنیە تی درێژە دان بە کارو چالاکیهکانی مەسیحیە ت پاش هەرس هینانی ئیمبراتۆریە تی رۆمانی لە سەدەمی پینجەم و شوی ن گرتنەوی ئەو ئیمبراتۆریە تە لە ئەوروپا ، ئاینی مەسیحیە ت توانی فراوانخواری هەبێت لە رۆژەلآت و رۆژئاوا ی ئەوروپا پی بە پی بەلام ئەوە نایبێت لە بیر بکریت کە لە رۆژەلآتدا بوونی دەسلآتیکی بەهێز وای کرد کە کەنسیسە مل کە چی بێت بەلام لە رۆژئاوا بە پینچەوانە وە . (١٥)

کلیسای رۆما لە ماوە یەکی کەمدا بەرە و ئەو چوو رۆلی دەسلآتداری لە جیهانی مەسیحیدا بگریتە دەست بە تاییبە ت دوو کەسی گرنگی دوا ی مەسیح

كە ئەوانیش (بوترس ، پۆلس) بوون ، دارپانی ئیمپراتۆریەتی رۆمانی لە رۆژئاوا وای كرد كە كلیسا تا رادەیهك سەرپەخۆ بێت ھەر چەندە لە رۆژھەلات كلیسا بە تەواوەتی لە ژێر دەستی پاپاكاندا بوو ، بەم شیۆیە كلیسا و پاپاكان وورده وورده دەسلاتی خۆیان سەپاند تا ئەو كاتە كە دەولەتی تاییبەتی خۆیان دامەزراند بە تاییبەت لە ئیتالیا بەلام ئەم ھەماھەنگی درێژەئە نەكیشا و نیوانی دەسلاتی پاشاكان و پاپا تێك چوو بە تاییبەت لەسەردەمی ئیمپراتۆر ھینری چوارەم (۱۰۵۶ - ۱۱۰۶) ز بۆ رزگار بوون لەم قەیرانە لە سەدەئە یانزەھەمدا لە ناو كلیسادا بزوتنەوێ چاكسازی دەرکەوت كە بە بزوتنەوێ (كۆنی) ناسرا ، پاپویەت لە سەدەئە ۱۱ دا روبەرووی بزوتنەوێ ئاینیە چاكسازیەكان و ژمارەیهك لە قەوارەئە سیاسی نەتەوێ بونەوێ كە ئەمانەئیش بونە بەرەست لە دەست وەردان لە وولاتانی ئەوروپیی دا . (۱۶)

سەر باری ھەموو ئەو كیشانە ئەم ئاینە ھەر لە سەرھەتاوێ تا ئەمڕۆئیشی لەگەڵ بێت توشی چەندین گرفت و قەیران بوو ھەك لەوانە ھەرتەقە (بیدعە) یە كە زۆرێك لە ئاین و سیستەمەكان روبەپووی دەبنەوێ كە ئاینی مەسیحیەتیش بێ بەش نیە لەو گرفت و ئاریشانە ، مەسیحەت ھەر لە سەرھەتاوێ توشی چەندین بزوتنەوێ لێ جیابوو بوو كە ھەرتەقە یەك لەوانە مەبەستیش ئەوێ كە (دەرچونە لەو بیروباوەرێ كە كەنیسە دانێ پێدا ناو ، یان دەرچونە لە بەشێك لەو بیروباوەرێ) بیروباوەرێ سالوس گرفتێك بو بە تاییبەت ئەو پرسیارەئە كە بەردەوام ھەبوو لەسەر سروشت و كەسایەتی مەسیح و پەییوەندی بە باوكیەوێ كە ئەو پرسیار گەلانە شتی زۆری دەوروزاند و مەسیحیەكانی كردە دوو بەرھ و ئەمیش كۆنگرەئە نیقییەئە لە سالی ۲۲۵ بە دوائە خۆیدا ھینا كە لەو كۆنگرەدا بە تەواوەتی ئەزەلیەتی مەسیح و یەكبوونی بە باوكیەوێ پیناسە كرا و بە دوائە ئەمیشدا چەندین كۆبوونەوێ پەییوەندیار گرتی درا و كیشەئە كەنیسەئە كاسۆلیكی درێژەئە

هەبوو بە تايبەت پلش ئەوێ (كەمنۆفستیهكان) لە رۆژھەڵاتدا سەرکەوتنیان بە دەست هێنا لە بلۆ کردنەوێ بئێروپاكانیان . (١٧)
 جەنگی خاچ پەرستەكان كە ئەوڕوپای مەسیحی کردیانە سەر وولاتە عەرەبیهكان لە دەی كۆتای سەدەى ١١ دەستی پئ کرد كە نزیکەى دوو سەد سالی خایاند (١٠٩٦ - ١٢٩١) زاینی بە بەشێك لە مێژووی ئەم ئاینە دەزانرێت .

پالنه‌کاره‌کانی جەنگی خاچ پەرستی:

١ پالنه‌ری ئاینی : کەنسه‌ی خۆرئاوا بەرده‌وام شوینکەوتوانی هان دەدا بۆ دژایەتی کردنی موسلمانەکان و جەنگانی لەگەڵیان بە ئەرکیکی پیروۆز دەزانی کە ئەمەیش هانی مەسیحیه‌کانی دا کە لەو جەنگەدا بەشدار بن ، هاوکات ئەو هەموو دژواریانەى کە دەهاتە ریی ئەو حەجاجانەى کە دەهاتن بۆ خاکی پیروۆز لە (بیت المقدیس) ئەمیش بەهانه‌ی دا بە دەست پاشاکانەوه بۆ جەنگ کردن بە تايبەت پاش ئەوێ کە سەلجوقیه‌کان دەرکەوتن و بە توندی کەوتە گیانی حاجیه مەسیحیه‌کان .

٢ - پالنه‌ره ئابوری و بازرگانیه‌کان : تەماعی دەرەبەگە فەرەنسی و بازرگانە ئیتالیەکان کە ئاین بە لای ئەوانەوه هۆیه‌ک بوو بۆ گەیشتن بە مەرامە بازرگانی و سیاسیه‌کان و دەرەبەگە فەرەنسیه‌کان زه‌وی زۆریان دەسکەوت و بازرگانەکانیش بە هۆی بەشداریان قازانجی زۆریان دەست کەوت دەکرێت بە کورتی جەنگی خاچ پەرستی بە جەنگێکی داگیرکاری ئەوڕوپى دژی جیهانی ئیسلامی بزانرێت . (١٨)

ئەوروپا لەسەر دەمی رێنسانسدا

ئەوروپای سەردەمی نوێ یان رینسانس چەندین ھۆکاری ناوڤۆی و دەرەکی بوو بە ھۆی سەرھەڵدانی و ئەمەیش بوو بە ھۆی لە دایک بوونی سەردەمیکی نوێی کە جیاواز بوو لە سەدەمی کۆنی دەرەگیەتی و کۆنۆسای کاسۆلیکی و بۆ ئەم مەبەستەیش رینگەیی ژياندنەوی کلتوری کۆنی یونانیان گرتەبەر و پێان وابوو بەم شێوەیە دەتوانن لە سەردەمی کۆن رزگاریان ببیت ، لەم روانگەییووە ئەم رییازە فکریە نووییە سەری ھەڵدا کە بە رینسانس (Renaissance) کە بە زمانی فەرەنسی واتای (ژياندنەوہ) یان (زیندوو کردنەوہ) دەدات و بە لای ھەندیک مێژوونوسەوہ سەردەمی مرقایەتی رۆزگاریکی لەوہ گرنگتری بەخۆوہ نەبێنەوہ . (١٩)

ئەم سەردەمە دەکەوتنە نیوان ھەر دوو قونای مێژووی ناوہراست و نووہ و بە سەردەمیکی زیننی مێژووی ئەو کیشوہرە دادەنرێت و سەرەتاکانی دەرکەوتنشی بۆ سەرەتای سەدەمی ١٦ دەگەرێتەوہ تا ھەلگێرسانی شوپشی فەرەنسی لە سالی ١٧٨٩ ز واتا ئەم سەردەمە سێ سەدەمی خایاند (٢٠) ، ھەلبەتە کە سانیک ھەن سەردەمی رینسانس بە سەدەمی شانزەوہ گری دەدەن بەلام مەسەلەکە زۆر لەوہ ئالۆز ترە لە راستیدا رینسانس لە نیوہی دووہمی سەدەمی ١٤ ھوہ دەست پێ دەکات تا سەرەتای سەدەمی ١٧ واتا تا دەرکەوتنی دیکارت و شوپشی گالیلوی ، بەلام ھەندیک تر پێیان وایە کە رینسانس پێیەکی لە سەدەکانی ناوہراستدا بووہ و پێیەکی لە مۆدێرنەدا . (٢١)

لە سیما و دەسکەوتەکانی رینسانس لە ئەوروپا لە بواری بێردا بریتییە لە (لیکۆلیوہ لە مرقایان مرقگەرایی ، دەرکەوتنی زمانی نوێ یان زمانی نەتەوہی ، سەرھەڵدانی چاپخانە کە خزمەتی زۆری بە بواری زانست و زانیاری کرد ، گرنگی دان بە زانستی مێژوو و شوپنەوار و ھونەرە جوانەکان و دۆزینەوہ جوگرافیەکان ...) و ھەرۆھرا لە بواری کۆمەلایەتیدا بریتی بوو لە (گرنگیدا بە چاکسازی کۆمەلایەتی لەسەر بنەمای زانیاری ئاینی ،

چاكسازى كۆمه‌لایه‌تى له‌سه‌ر بنه‌ماى پشت نه‌به‌ست به ئاین كه به رییازی ماکیافیلى ناسراوه) و له‌بوارى سیاسیدا بیروكهی نوێ سه‌رى هه‌لدا كه له‌سه‌ر بیرى هه‌ر سێ زانا (دانتي ، ماکیافیلى ، توماس مۆر) بون .
(٢٢)

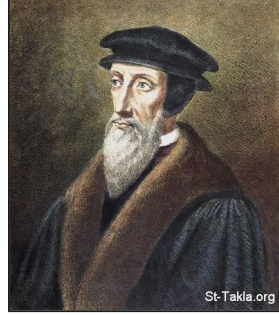
نیکۆلا ماکیافیلى (١٤٦٩ - ١٥٢٧) ز ئه‌م سیاسه‌تمه‌دار و كه‌سایه‌تیه‌ له‌ فلۆرنسای ئیتالیا له‌ دایك بووه ، ئه‌م سیاسه‌تمه‌داره‌ توانی كار له‌ رژیمی حوكم له‌ ئیتالیدا بکات و کاریگه‌ری له‌سه‌ر رژیمی سیاسى هه‌بوو و توانی به‌ گژ واقعی ئه‌و کاته‌دا بچیته‌وه‌ و داهینان بکات بۆ ئه‌و کات له‌ بوارى رژیمی سیاسیدا . (٢٣)

سه‌رجه‌م لیکۆله‌ران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کۆکن میژووی رینیسانس به‌ پترارک (١٣٠٤ - ١٣٧٣) ده‌ست پێ ده‌کات چونکه ئه‌وه ئه‌و كه‌سایه‌تیه‌یه‌ كه‌ زه‌مینه‌سازى بۆ بزوتنه‌وه‌ی مروفگه‌رایى و رینیسانس ده‌کات و ناوبانگی پتراک بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ كه‌ شیعرى به‌ زمانى ئیتالی نوسیوه‌ نه‌ك به‌ لاتینی كه‌ تا ئه‌و کات زمانه‌ لۆكالیه‌كان به‌ زمانى بازپارى سه‌یر ده‌کران و ئه‌و کاره‌کته‌ریكى به‌ پیته‌ و پره‌ له‌ ناکۆكى له‌ لایه‌ك دلبه‌ندى رابردووی بت په‌رستى بووه‌ له‌ لایه‌كى تره‌وه‌ وابه‌سته‌ی ئیستای مه‌سیحیه‌ته‌ ، پتراک شیعره‌کانی له‌ سه‌ده‌ی ١٦ دا له‌ ئسپانیا و فه‌ره‌نسا به‌ده‌ر كه‌وت و دواتریش ئنگلته‌را و ئه‌لمانیا .

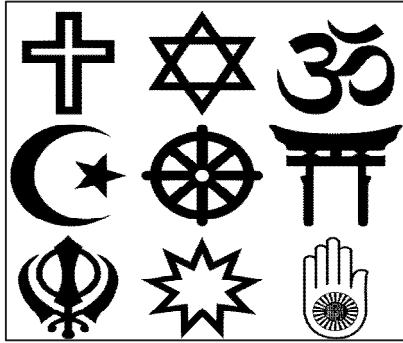
یه‌كێك له‌ كۆله‌كه‌كانى دامه‌زراندنى رینیسانس ریفۆرمى ئاینى بوو كه‌ ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ مه‌زه‌به‌یكى نوێی به‌ ناوی (پرۆتستانتى) هینایه‌ ناو ئاینى مه‌سیحیه‌ كه‌ زیاتر پشت به‌ سه‌رمایه‌دارى و ئابورى ده‌به‌ستیت و ده‌كریت به‌ یه‌كێك له‌ ده‌سكه‌وته‌ هه‌ره‌ گه‌رنه‌كانى ئه‌وروپای سه‌رده‌مى رینیسانسى بزانی . (٢٤)



مارتن لۇتھەر



جان کالفن



ھێما ناینیھەکان

بەشی دووهم

مێژووی ریفۆرمی ئایینی لە ئەوروپا

- ١ - ریفۆرم و ریفۆرمی ئایینی
 - ٢ - زەمىنەيەكی مێژووی ریفۆرمی ئایینی
 - ٣ - ھۆكارەكانی بەرپابونی بزوتنەوہی چاكسازى ئایینی
 - ٤- دەرئەنجامەكانی چاكسازى ئایینی
 - ژمارەيەك كەسايەتى كاریگەرى چاكسازى ئایینی
- مارتن لۆسەر
جان كالفن
گەشەسەندنى چاكسازى ئایینی

مێژووی ریفۆرمی ئاینی لە ئەوروپا

١ - ریفۆرم و ریفۆرمی ئاینی :

ریفۆرم (reform) بە مانای کاری چارەسەریانە یە کە بۆ گۆڕینی ھەندیک روکاری ژيانی ئابوری و کۆمەلایەتی و سیاسی ئەکرێ بە بئ ئەوەی گۆڕینیکی بنەپەتی تەواو لە کۆمەڵدا دروست بکات ، ریفۆرم ئەو جۆرە گۆڕینە یە کە لە ناو چوار چۆوەی رژیمی کۆمەلایەتی تی ناپەرێت و توانای ھێزە سیاسییەکان تا رادەیکە نیشان دەدات ، ریفۆرم لە ھەر کات و زەمەنیکدا بکریت بەرھەمی خەباتی کۆمەلانی خەلکە . (١)

چاکسازی ئاینی بزوتنەوہ یەکی ئاینی بوو لە سەدە ی ١٦ دا لە ئەوروپا سەری ھەلدا داوای چاکسازی لە کلیسا دەکرد ھەر وہا داوای دەکرد کلیسا خۆی لە جێ بە جێ کردنی ھەموو سروت و رێورەسمیکی خراپ و ھەلە زگار بکات ، ئەم بزوتنەوہ ئاینیە لە ئەنجامی دەرکەوتنی ئەوەی پێی دەوتریت مەزھەبی پڕۆتستانت* لە دایک بوو ، بە پێی ھەندیک سەرچاوەی مێژووی سەرھەتای چاکسازی ئاینی دەگەرێتەوہ بۆ سەردەمی مەلیکە (ئەلیزابیسی یەكەم) و اتا سەردەمی شکسپیر و سەرھەتای چاکسازی لە ئنگلتەرە بەلام (مارتن لۆسەر) ی ئەلمانی بە ریفۆرمخوازی ئاینی دەناسریت بۆ ئەم مێژووە . (٢)

٢ - زەمینە یەکی مێژووی چاکسازی ئاینی :

یەکیک لە تاییەتمەندیەکانی سەدەکانی ناوھند ئەوہ بوو کە فەیلەسوفەکان بۆ زۆر بیرو باوہر و دیاردە ی سیاسی پشتیان بە کلیسا و پیاوانی مەسیحی دەبەست ئەمەیش بە ھۆی ئەوەی کە نیشانی بدن کە کلیسا توانای بەسەر ھەموو شتیکیا ھە یە بە تاییەت بە سەر دەسلاتی سیاسیوہ ، سەردەمی رینیسانس پاش ئەوەی لە ھەولدا بوو بۆ جیاکردنەوہ ی سیاسەت لە ئاین و سەرھەتای ئەم دەرکەوتنەیش بۆ سەدە ی ١٦ دەگەرێتەوہ بۆ بزوتنەوہ ی

چاكسازى ئاينى و ئەمەيش بوو به هۆى دابه‌ش بوونى كلیساكان و ئەم بزتنه‌وه‌یه وای كرد كه ده‌سلاتی پاشا له‌به‌رامبه‌ر كلیسادا دامه‌زراوه‌تر و چاكترى بكات و بزوتنه‌وه‌ی چاكسازى ئاينى توانى پاش مملانیه‌كى زۆر ئەم ره‌وشه له به‌رژوه‌ندى پاشاكان به كۆتا بهینیت و لی‌ره به‌دواوه ده‌سلاتیكى نه‌ته‌وايه‌تى جیا له ده‌سلاتی ئاينى دروست بوو ، به مانایه‌كى تر ئەم بزتنه‌وه‌یه توانى ده‌سلاتی ئاينى رۆحى كلیسا بگۆریت بۆ ده‌سلاتیكى دنیای به‌م شیویه پاشایه‌تى نه‌ته‌وه‌ی له ولاتانى ئه‌وروپا به‌تایبه‌ت له ئەلمانیا توانى خۆى بگۆریت و شوینكه‌وتوانى ئه‌و ئاينه بۆ هه‌ر دوو به‌شى مه‌زه‌به‌ی ئاينى مه‌سیحی له ئه‌وروپا دابه‌ش بوون . (٣)

به‌دیڤای سه‌ده‌كانى ناوه‌راست ده‌ره‌به‌گایه‌تى وه‌ك سیسته‌مىكى ئابورى - سیاسى پشت به‌ستوو بوو به دام و ده‌زگای ئاينى و ئەم ده‌زگایه شه‌ریه‌تى دها به هه‌موو ئه‌و ریسا و یاسایانه كه ده‌ره‌به‌گایه‌تى به‌ره‌مى هینا بوون و ئەمەيش وای له بیرمەندان كرد كه بیریک له سیسته‌مى سیاسى بکه‌نه‌وه و له‌م رینگه‌یه‌وه فکری هۆمانیستی (مروفگه‌رایى) ئه‌و سه‌رده‌مه په‌رده‌ی له‌سه‌ر روخسارى دزیوه‌ی كلیسا هه‌لمالئ و کردیه یه‌كێك له ئامانجه‌كانى ، بیروپای مروفگه‌رای سه‌باره‌ت به ژيانى مروف ته‌واو پیچه‌وانه‌ی بیروپای ئاينى بوو هه‌ر ئەمەيش زه‌مینه‌ی بۆ بزتنه‌وه‌ی چاكسازى ئاينى خۆش كرد . (٤)

بزوتنه‌وه‌ی چاكسازى ئاينى reformation بزوتنه‌وه‌یه‌كى ئاينى بوو كه له ئه‌وروپا سه‌رى هه‌لدا له سه‌ده‌ی ١٦ دا بۆ چاكسازى له كه‌نيسه و كاروباره خراپه‌كانى هه‌ر چه‌نده له سه‌ده‌كانى پيشوودا هه‌ول هه‌بووه له‌م رووه به‌لام پاش دروست بوونى ئەم بزتنه‌وه‌یه كه‌نيسه‌ی مه‌سیحی به ته‌واوه‌تى دابه‌ش بوو و وه كه‌نيسه‌ی پرۆتستانت به ته‌واوه‌تى سه‌ر به‌م بزوتنه‌وه‌یه بوو به تايبه‌ت له ئەلمانیا ، گه‌ر بۆ میژوو بگه‌رێینه‌وه چه‌ند هه‌ولێك ده‌بیریت بۆ چاكسازى وه یه‌كه‌مین هه‌ول ده‌گه‌رێته‌وه بۆ سالی

٣١٣ ز که قەشە قوستەنتینی گەرە ** (٢٧٤ - ٣٣٧) ز پاش مەرسومی میلان ئازادی بەم ئاینە دا لە چوارچێوەی دەولەتدا و بوو بە هۆی ئەوەی که بە باشی ئەم ئاینە بناسریت و هەر دوو مەزەهەبی ئاریۆسی و ئەسناسیۆسی ریک خست . (٥)

بێگومان شۆرشی چاکسازی ئاینی روداوێکی گرنگە لە مێژووی نوێی ئەوروپادا و ئەم شۆرپە وەک ووتمان کوتوپر سەری هەلنەدا و پیشینەیی هەبوو بۆ رزگار بوون لە کۆت و بەندەکانی کەنێسە هەر چەندە کلێسای کاسۆلیسکی بەرھەڵستی دەکرد بەلام نەیتوانی لە ریشە دەریان بکات و پاش گۆرینکاریەکان و دەرکەوتنی هەندیک بیرمەند توانیان دژی کەنێسە و کەللە رەقیەکانی بوەستەنەو هەر چەندە کەنێسە ئەمانەیی بە بئ باوەر و کافر دایە قەلەم و تەنانەت بریاری مەرگیشی بەسەریاندا سەپاند بەلام ئەم جولانەییەوێهە لە سەرەتای سەدەیی شانزەھەمدا تەقیەوێهە کە جموجولێکی رامیاری کۆمەلایەتی شۆرپشگێرپانە بوو و بەشیکی فراوانی ئەوروپای گرتەو . (٦)

بە درێژای سەدەیی ١٦ و ١٧ مەسیحیەکان بە ناوی خواوێهە دژی یەکتەر لە شەپدا بوون و ئەم خوێن رشتنە لە ئەنجامدا دەسلاتی ئاینی مەزەهەبی کاسۆلیکی کەم کردەو بەلام زۆبەری مەسیحیەکان لە هەر دوو مەزەهەب نیگەرەن بوون ، چەندین پرسیار لەو دەمدا سەری دەرھێنا وەک کام رییەر و بانگەشەکار باوەرپی راستەقینەیی لایە ، رافەیی کام لەوانە بۆ کتیبی پیرۆز دروست و راستە ئوم پرسیارانە کە لە لایەن بیرمەندان و تەنانەت خەلکی رەش و روتەو دەرکا پتۆستی بە وەلامی جدی و کۆتا هەبوو . (٧)

ھەندیکێ تر بەم بزوتنەوێهە دەلێن چاکسازی پرتۆستانتی کە بزوتنەوێهەکی چاکسازی بوو لە سەدەیی ١٦ دا کە ئامانجی چاکسازی بوو لە کەنێسەیی کاسۆلیکی لە ئەوروپای رۆژئاوا بڵاوبوێهەو لە نێو چینیکی فراوانی مەسیحیەکان کە بێزار بوون لە کەنێسە و پیاوانی ئاینی بە تاییەت

فرۆشتنی کارتێ لێخۆشبوون (صكوك الغفران) كە ئەم كپرين و فرۆشتنەيش بۆ خزمەتی پیاوانی ئاینی و پاپاكان بوو . (٨)

٣ - ھۆكارەكانی بەرپاڤوونی بزوتنەوہی چاكسازى ئاینى :

بزوتنەوہ چاكسازى ئاینى بەگەلێك قوناغدا تێپەر بووہ و ھۆكار گەلێكى زۆر لە پشٹی ھەلیرسانىوہ بووہ لەوانە ھۆكارى ئاینى و سیاسى و رۆشنبىرى و ئابورى كە ھۆكارى ئاینى لە ھەمویان زیاتر كارىگەر تر بووہ ، سەرھەلدانى بزوتنەوہی چاكسازى ئاینى بە گشتى بۆ سالى ١٥١٧ ز دەگەرپێتەوہ كاتێك كە مارتن لۆسەر بەبەیاننامەكەى خۆى بە ٩٥ بەند لە كلیسای شارى ویتینبرگ لە ئەلمانیا داڕشت ئەمە داینەمۆى سەرەكى پشت ئەو بزوتنەوہیە بوو (٩) ، دەكرێت لێرەدا ئاماژە بە چەند ھۆكارێكى پشت ریفۆرمى ئاینى لە ئەوروپا بدەین :

١ - خراپى كەنيسەى كاسۆلىكى و پیاوہەكانى پالئەرىكى بنەرەتى بوون بۆ تەقینەوہى شۆرشى چاكسازى ئاینى ، وەك زانراوہ كە كەنيسە دەستى بەسەر ئەقل و ھۆشى خەلكى بە تايبەت داھینەر و زاناكاندا گرتبوو و ھەندىك لەو كەسانەى لە (دادگاكانى پشكنین) *** دا بپارى مەرگ بەسەریاندا درابوو ، ژمارەيەك لە پیاوانى كلیسا دوور لە ژيانى ئاینى دەژيان و بە لای دەربەگایەتیدا لایان دابوو و ھەندىكى تر بە سكەكانى لێخۆش (صكوك غفران) بوونەوہ بازرگانىان دەكرد و ھەندىكى تریان دەستیان بەسەر ژمارەيەكى زۆر لە زەوى و زاردا گرتبوو و ئەمان نەیاندەھيشت كەس كۆتیبى پىرۆز بخوینتەوہ بە بئ سەرپەرشتیاریك بەم شێوہ دەستیان بەسەر بىر و ئەقلی خەلكیدا گرتبوو . (١٠)

٢ - سەرھەلدانى ژمارەيەك لە ھەلسۆپنەرى چاكسازى و بانگێشتى راست گۆيانەیان بۆ چاكسازى لە بارودۆخى كەنيسە و پاپاكان و گەرانەوہ بۆ بنەما

پوختەکانی مەسیحیت و دورکەوتنەووە لە چێژە دونیاکان کە دیارترینی ئەوانەیش بریتی بوو لە (جۆن ویکلیفی ئنگلیزی و جۆن ھوسی ئیتالی) .
(۱۱)

۳ - سەرھەڵدانی بزتنەوہی رینیسانسێ زانستی و روشنبیری لە کۆتای سەدەدی ۱۴ و سەرھەتای سەدەدی ۱۵ دا لە ئیتالیا ئەمەیش وای کرد لیکۆلینەوہ زیاتر بە زمانی لۆکالی بکریت نەک لاتینی و ئەمەیش بوو بە ھۆی تیگەیشتنی خەلکی سادە لە نوسینەکان و ئەمەیش بوو بە ھۆی گفتوگۆی نیوان پیاوانی ئاینی و داناکان و تیگەیشتنی زیاتر لە ئاین

۴ - دەرکەوتنی چاپ و پیتی چاپ لە ناوہراستی سەدەدی ۱۵ دا ئەمەیش بوو بە ھۆی لە چاپدانی چەندەھا کتیب بە زمانی لۆکالی بە تاییەت کتیبی پیروژ پاش ئەوہ وەرگیردراہ سەر زمانەکانی تر .

۵ - دەرکەوتنی مەیلی نەتەوایەتی ھۆکاریک بوو بۆ بەرہو پێشەوہ چونی ئەم بزوتنەوہیە ، پاشا و شازادە لۆکالیەکان ھەولیان دەدا دەسلاتی خۆیان زیاتر بکەن بۆ ئەوہی دارایی و چەکداری تاییەت بە خۆیان ھەبیت تەنانەت مارتن لۆسەر نەیتوانی ئەم مەیلە خۆی بشاریتتەوہ کاتیک رۆمای بەوہ تۆمەتبار کرد کە سەرھوت و سامانی ئەلمانیا بە تالان دەبات .

۶ - خراپی بارودۆخی جوتیارەکان لە کارکردنی زۆر لە زەویەکانیاندا بۆ ئەوہی داواکاری خاوەن زەوی و دەرہبەگەکان جی بە جی بکەن و ھەموو ئەو جوتیارانە دەرہفتیان دەبینی لە چاکسازی ئاینی بۆ رزگار بوون لەو دۆخەدا . (۱۲)

۷ - لابردن و زیاد کردنی چەندین دەقی ئاینی بۆ ئنجیل لە لایەن قەشە و ئوسقوف و پاپاکان لە پیناوەرژەوہندی تاییەتی خۆیان ، بلایوونەوہی بەد رەوشتی و داوین پیسی پیاوانی کەنيسە لەگەڵ ئافرەتە رەبەنەکان و خەلکی تردا .

۸- ده ست خستنه ناو کاروباری خیزان و کومه لگه و ده زگا ده وله تیه کان له لایه ن پاپا و پیاوانی که نیسه وه و شه پری به رده وامی نیوان خیزان و کومه ل و ده زگانی ده ولت که به پلانی که نیسه دروست بوو بوو .

۹ - بریار دانی نادرست و ده رکردنی فرمانی ئاینی له لایه ن پاپا و گه وره قه شه کانی مه سیجی بۆ مه رامی تاییه ت و هه لویستی سیاسی و ده سکه وتی ئابوری تاییه ت به خویان . (۱۳)

۱۰ - شکستی جه نگی خاچپه رسته کان له هه شت هه لمه تی شه پری دوو سه د ساله دا که بیروباوه پری هه لکی سه باره ت به کلپسا لواز و سست کرد ئه مه سه ره پای دروی پاپاکان له سه رکه وتنی به سه ر مؤسلمانانی دژمنیاندا ، ئاشنابونی خاچپه رسته کان به ئاینی ئیسلام و رۆژه لات و نه بونی قه یرانی ئابوری و توندی ئاینی و ئاشنابون به تاییه ت نه رم و نیانی له ئاینی ئیسلامدا ئه مه یش وای کرد که بیرمه ندان و که سایه تیه کان بیر له بیروباوه پری کلپسا بکه نه وه و پیداجونه وه ی تیدا بکه ن و پشت له کلپسا بکه ن . (۱۴)

۱۱ - هارۆلد جه ی گیمی میژوونوس ده لیت له سه ر ده می چاکسازیدا ده ریاوانه ئه وروپیه کان به گه شته کانیان به ده وری زه ویدا سوپانه وه و گه شتیان کرد بۆ هند و رۆژه لاتی دوور و کیشوه ری ئه فه ریکا ، دوو کیشوه ری گه وره ی ئه مه ریکای باکور و باشوریان دۆزیه وه و گه شتیان کرد و ریگه ی نوئی بازرگانیان دۆزیه وه و ئه شنای جیهانی نوئ تر بوون ، هه موو ئه مانه وای کرد که خه لکی جاریکی تر په یوه ندی خویان له گه ل کلپسا و خوادا هه لسه نگیتنه وه هه روه ها زیاد بوونی داواکاری بۆ بازرگانی که ل و په لی بیانی ئه مه یش بوو به هوی پیک هینانی چینی نوئی بازرگانی . (۱۵)

۱۲ - گۆرانکاری خیرا له هه ندیک نه ریت و ره سمی کۆن تاییه ت به ئاین که ئه مه یش وای کرد که چاکه خوازه کان لپی دور بکه ونه وه و ده ستی لئ

هه‌لبگر ، هێژی توند و یه‌قین بۆ خۆیندنه‌وه‌ی ئنجیل و باوه‌ر به‌وه هێنرا که هێژی ئاینی یه‌که یه‌که توانای رزگار کردنی مرۆفی هه‌یه نه‌وه‌کو که سێک یان بزوتنه‌وه‌یه‌ک .

١٤ - زیاد کردنی چه‌ند کۆت و به‌ندیکی ئاینی له لایه‌ن زانایانی لاهوتی وای کرد بوو که پیناسه‌ی زیاتر بۆ ده‌قه‌کان بکریت و بی سنوری بی‌ت ، هاوکات ب‌لابونه‌وه‌ی بیری کۆن وای کرد له ئیتالیادا ته‌شه‌نه بکات و پیی وایوو که پاپاکان جگه له پاره هه‌یچ مه‌به‌ستیکی تریان نیه و به سوک سه‌یری ئه‌لمانیه‌کان ده‌که‌ن . (١٦)

٤ - دهر ئه‌نجامه‌کانی چاکسازی ئاینی :

پروفیسۆر (پاتریک کۆلینسون) که مامۆستای زانکۆیه له کامبردج له به‌ریتانیا پێی وایه ئه‌و ریفۆرمه ئاینیه‌ی له سه‌ده‌ی ١٦ رویدا چرکه ساتیکی گرنگه بۆ هه‌موو ئه‌وروپا چونکه ئه‌م ریفۆرمه بوو توانی ناسنامه‌ی ئه‌وروپای مۆدێرن دیاری بکات کاتیکی کۆتای به ده‌سلاتی کاسۆلیکی هینا . (١٧)

لێره‌دا ده‌کریت به چه‌ند خالیکی دهر ئه‌نجامه‌کانی (ده‌سه‌که‌وته‌کان) بزوتنه‌وه‌ی چاکسازی ئاینی روون بکه‌ینه‌وه :

١ - بزوتنه‌وه‌ی چاکسازی ئاینی له رووی فکری و کرداریه‌وه پشته‌ی پاشایان گرت و دژی پاپا بوون و اتا ده‌سلاتیان له ده‌سلاتی روکه‌شی کلێسا دهر هینا و کردیانه ده‌سلاتیکی یه‌زدانی ، ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه زه‌مینه‌ی خۆشکرد بۆ ئازادی تاکه که‌س و هینانه کایه‌ی حوکمی دیموکراسی .

٢ - پاش سه‌ره‌که‌وتنی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه له ژماره‌یه وولاتی ئه‌وروپی به‌لام له ژماره‌یه‌ک وولات پشپۆی و نا ئارامی به دوا‌ی خۆیدا هینا ئه‌مه‌یش بوو به هۆی کوشتنی ژماره‌یه‌ک خه‌لکی و ههر ئه‌مه‌یش وای کرد که بیر له پیکه‌وه ژیا‌نی ئاینی بکریته‌وه له سایه‌ی یه‌ک ده‌سلات و له چوار چپۆه‌ی یه‌ک ده‌وله‌تا . (١٨)

۳ - دەر کەوتنی چەندین کەسایەتی ریفۆرم خواز لەوانە (مارتن لۆسەر ، جان کالڤن و جان هوس ...) کە کاریگەری زۆریان لەسەر کۆمەڵگەی مەسیحی هەبوو ، ئەمانە بریوان و بوو کە ڤەبیت کەنێسە رزگار بکریت لەو کەندەلیەیی کە تیێ کەوتوو .

۴ - زۆریک لە چاکە خوازهکان لە ئاینی مەسیحی کە پێشتر کاسۆلیکی بوون بوون بە پروتستانت و بە مەیش لە ئاینی مەسیحیدا دوو مەزەب دروست بوو ، لە ساڵی ۱۵۲۹ ز لە ئەڵمانیا لە نیوان حوکمرانگەلێک کە پێشتیوانیان لە ئیمپراتۆریەتی پیروزی رۆما و کەنێسە کاسۆلیک دەکرد و ئەوانەیی کە پششتیوانی چاکسازی بوون دابەش بوون کە پروتستانت (ناپازی) بون کە دژی کەنێسە کاسۆلیک وەستانەو . (۱۹)

۵ - پاش کۆتای هاتنی دەسلاتی کلێسا دەرگا ئاوالا بوو لە بەردەم دروست بوونی نەتەوێ نوێ لە ئەڵمانیا و ئنگلتەرا و فەرەنسا ... کە پێشتر هەموو میللەتانی ئوروپا سەر بە جیهانی مەسیحی بوون .

۶ - دروست بونی هەستی نەتەوایەتی لە لای میللەتان بۆ نمونە پاش بزوتنەوێ چاکسازی ئەڵمانەکان پێش ئەوێ هەست بکەن مەسیحین هەستیان دەکرد ئەڵمانین کە ئەم هەستەیش لە لایەن (مارتن لۆسەر) هەو لە لایان دروست کرا .

۶ - کتیبی پیروژ لە لایەن مارتن لۆسەرەو بۆ زمانی لۆکالی بە تایبەت ئەڵمانی وەرگێردرا کە پێشتر تەنھا بە زمانی لاتینی دەخوینرایەو و ئەو زمانانە بە بازاری سەیر دەکران و بە مەیش لۆسەر توانی هەستی ناسۆنالیزمی ئەڵمانی بنیاد بنیێت .

۷ - بزوتنەوێ چاکسازی ئاینی یاسایەکی تۆکمەیی کلێسای تیک شکاند ئەویش رەهەبانیەتی پیاوی ئاینی بوو ، پاش ئەوێ مارتن لۆسەر ژنیکی قەشەنگی خواست توانی ئەو بلیت کە خوا نەبیوتە ناتوانن تا کۆتای ژیان

ژن نه هیڼن ، به م جوړه ژن هیڼان له مه زه بی پروتستاندا بوو به شرعی هر چنده تا ئیستایش له کاسولیکیدا قه دهغه یه . (۲۰)

۸ - له رووی نابوریوه و نه م بزوتنه ویه به ره و پیشه وه چوو نه ویش که له کاتیکدا کلئسای کاسولیکی سود (الریا) ی حرام کردوه به لام بزوتنه وه ی چاکسازی ئاینی شرعی ته پی دا به مه ییش بازرگانی گه شه ی کرد و چینی ناوه راست توانی خو ی بسه لمینیت و بازاری یه کگرتوو په یدا بیت وه کاری پیشه ی په ره ی سهند ، پیشتتر نابوری دهره به گایه تی په یرو دهرکا به لام له جیگه ی نه و سیسته می دراو داهینرا . (۲۱)

۹ - بهر پاپوونی جه نگیکی خویناوی دوو سهد ساله له نیوان هر دوو مه زه بدا که سهدان هزار که سی کرده قوریانی ، نه م جه ننگه له نیوان سالانی ۱۵۶۲ - ۱۵۹۸ ز له فهره نسا تاوی سهند و گه یشته نه وپه پری به تاییه ت له قه سابخانه که ی (سانت بارتیلمی) که له سی روژدا پینج هه زار که سی تیدا کوژرا و ژماره پیک له خه لکی وولاتیان به جی هیشت ، نه مه ییش وای کرد که دهمارگیری توندی له هر دوو لا در ی یه کتر ه بیئت و هر له و دهمه دا بریاری قه دهغه کردنی چهن دین کتیبی نوسهران وه ک لوسه ر و ئیراسموس درا و سوتینران . (۲۲)

۱۰ - له سده ی ۱۶ دا ژنان زیاتر په یوه ست بوون به پیگه ی کومه لایه ته یوه و هر چنده لوسه ر خیزانی پیک هیڼا به لام بریوی وا بوو که ژنان ناتوانن کاری قه شه ی بکن به لام ژنان له م شوړشه دا رولی گرنگیان گیرا به تاییه ت ژنیکی وه ک (مارگریت دو ئانگول) که خوشکی پاپا فرانسوی یه که م پروتستانت بوو نویسنکه کانی کاریگری زوریان هه بوو به لام پاشتر ژنان توشی توندوتیژی بون و نه م بزوتنه ویه به جدی نه یوانی ژن کارا بکات به تاییه ت بو ریوره سمه ئاینیه کان .

۱۱ - بواره کانی کلتور و زانست له سهرده می چاکسازیدا پیشکه وت و قوتابخانه کان شوینی فیرکاری قه شه کانیان گرتوه و زوربه ی قوتابخانه کان

کەوتنە ژێر کۆنترۆڵی خەڵکانی مەدەنی ، زانستیش پێشکەوت بە تاییەت کاتییک کە کۆپەرینیک سەلماندی زەوی بە دەوری خۆردا دەسورپێتەو ، هاوکات هونەر و موسیقا پاش بوونی بۆچونی زۆر تا رادەیهک گەشەیان کرد بە تاییەت کاتییک کە لۆسەر و هاوپیکانی لە ۱۵۲۴ ز یەکەمین سرودی مەهەبی پرۆتستانیان بەرھەم ھێنا . (۲۳)

۱۲ - ئەزمونەکانی شەری ئاینی پێویستی بوونی دەرکەوتنی سیستەمیکی نوێی بە ناوی عەلمانیەت ھێنا بە ئارا تا بوار بە پیاوانی ئاینی نەدریٹ شەری ناوخوا و مەلمانێی ئاینی بەیننە ئاراو و بۆ ئەمەیش سامانی ولات بە فیروۆ بەدەن .

۱۳ - یارمەتی دەرخستنی تواناکانی دا بواریان بۆ رەخسا بۆ ئەوێ بە ویست و ئارەزووی خۆیان بێر بکەنەو و کار بۆ خزمەت کردنی کۆمەڵکەگەیان بکەن و بەرەو پێشی ببەن . (۲۴)

ژمارەیک کەسایەتی کاریگەری چاکسازی ئاینی

لە مێژووی بزوتنەوێ چاکسازی ئاینی لە سەدە ۱۶ دا ژمارەیک کەسایەتی ناوی دیت کە رۆل و نەخشی تاییەتیان ھەبوو لێرەدا بە کورت و پوختی تیشک دەخەینە سەر ژیان و کاریگەری ژمارەیکیان ، دوو کەس لە چاکەخوێزەکانی بەر لە سەردەمی چاکسازی ھەن کە پێویستە ئاماژەیان پێ بدمیٹ کە یەک لەوانە کەسیکی بەریتانیە بە ناوی (جان ویکلیف) کە مامۆستای ئۆکسفۆرد بوو ئەو بڕوای وا بوو کە سەردەمی رسوای پاپاکان بەسەر چوو و ھەر کاتییک ئەوان گەرانەو بۆ پەیرەوی مەسیح پێویستە خەڵکی گۆییان لێ بگرن ، ئەو بڕوای وا بوو کە پێویستە کەنیسە رزگار بکریٹ لە دارایی و دەسلاتی خۆی ، ئەو بڕوای وا بوو کە پێویستە ئنجیل وەرەبگردریٹە سەر زمانی تر ھەرھەوا لە کاتی مەراسیمی (عشا ربانی) کە

قەشەکان نان و شەراب بۆ لاشە و خوینی مەسیح دەگۆرپت و ئەو برپوای وا بوو ئەمە وانیه و بۆچونەکانی ئەو پاش ۱۵۰ ساڵ لە بزوتنەوێی چاکسازیدا رۆڵیان هەبوو . (۲۵)

جان ویکلیف یەكەم كەس بوو كە دژایەتی دەزگای خاچیەریستی كرد و خوازیار بوو كە مولك و دارایی كلیسه له نۆوان هەژاراندا دا بەش بكریت ، له ساڵی ۱۳۷۷ ز نەیارانی ویکلیف داوایان له پاپا كرد كە فەرمانی دەست گیر کردنی بدن بەلام پاش مردنی پاپا گریگۆری یازدەهەم ئەو کارە دواکەوت و پاشان خۆی و نەیارەکانی کەوتنە بەر هەرەشە و مەترسی و تەنانت هەندیکیان سوتاندن و پاش كۆچی جان ویکلیف له ساڵی ۱۳۸۴ كۆچی دوای كرد و یەك له شوێن كەوتوانی درێژەیی به رییازەكەیی دا ئەویش (جان هوس) بوو . (۲۶)

جان هوس (۱۳۷۰ - ۱۴۱۵) ز دووهمین گەورە نوینەری ریفۆرم كە له سەرەتای سەدەیی ۱۵ هەو له زانكۆی پراگ له چیک پەرورەدەیی رییازی ویکلیف كەوتە رەخنە گرتن له گەندەلی كلیسا و چەكەکانی لێ خۆشبون ، ئەم زانایە تەنها خەباتکاری ئایینی نەبوو بەلكو دژایەتی دەسلاتی ئەلمانیا یی کردوو كە وولاتەكەیی داگیر کردوو كە دوژمنی وولاتەكەیی بوو و ئەو بەرامبەر قەشە تاوانکارەكان دەبوت " پاپایەك له پله و پایەیی خۆیدا توشی کردار و رەفتاری خراب بییت ئەوا نوینەری شەیتانە " ، جان هوس له ساڵی ۱۴۱۴ ز له لایەن كەنیسەووە بانگێشت كرا تا له گوناھەکانی پاشگەز بیتهو و پاش ئەوێی بەلێنی پێ درا نەسوتینریت بەلام له ۶ ی یۆلیۆی ۱۴۱۵ هەك بێ باوەر له ئاگردا سوتینرا . (۲۷)

جگە له و كەسایەتیە بەرایانە ناوی چەند كەسایەتیەكی تر له چاكسازی ئاینیدا دیت لهوانە (ئۆدولف ئەكریکۆلای ئەلمانی ، ئەرزمی هۆلەندی) هەك چاكەسازی ئایینی مەسیحی و كەنیسەیی كاسۆلیکی دەرکەوتن بەلام هەك پیویست هەولەکانیان سەرکەوتوو نەبوو تا ئەو كاتەیی ژمارەبەك

چاكسازى ئاينى له سه‌دهى ١٦ دا ده‌ركه‌وتن كه رۆلى گه‌وره و كارى‌گه‌ريان له‌م بواره‌دا بينى . (٢٨)

مارتن لۆسه‌ر (١٤٨٣ - ١٥٤٦) ز

مارتن لۆسه‌ر Martin Luther روناكبير و چاكسازى ئاينى و خاوه‌ن بىرى بليمه‌تى ئه‌لمانى كه قه‌شه‌يه‌كى ده‌ست پاك و ره‌وشت به‌رز و دل‌ب‌ر و خۆشه‌ويست بوو ، هاوكات توند‌په‌و بوو به تايبه‌ت نمونه‌ى ره‌وشتى ووشكى جوتيارانى ئه‌و وولاته رنگى دابووه له‌سه‌رى ، ئه‌م زانايه له سه‌كسونياى ئه‌لمانيا له دايك بووه و پاشان توانى له زانكۆى ئه‌رفورت قانون بخوينايت . (٢٩)

لۆسه‌ر له سالى ١٥٠٤ دكتورى له ئاداب له هه‌مان زانكۆ به ده‌ست هينا و بۆ ماوه‌يه‌ك خۆى به ووتنه‌وه‌ى زانست و ره‌وشت و زانسته سروشتيه‌كانه‌وه خه‌ريك كرد ، پاش ئه‌وه‌ى چه‌زى به خويناى زانستى لاهوتى (زانسته ئاينيه‌كانى مه‌سىحى) كرد روو له يه‌ك‌يك له ديره‌كان كرد و له سالى ١٥٠٧ لۆسه‌ر بوو به قه‌شه‌يه‌كى سه‌ركه‌وتوو له كاتيكا ئه‌مه‌ دژى خواستى باوكى بوو كه چه‌زى ده‌كرد كوپه‌كه‌ى ببيايه پاريزه‌ر ، پاش ئه‌وه‌ى له سالى ١٥١٠ ز سه‌ردانى روماي كرد به چاوى خۆى گه‌نده‌ليه‌كانى كلپساي كاسۆليكى بينى به تايبه‌ت فرۆشتنى سه‌كه‌كانى ليخوشبوون (X كوك الغفران) و پاش گه‌رانه‌وه‌ى بۆ ئه‌لمانيا ره‌خنه‌ى توندى ئاراسته‌ى ئه‌م كاره‌ كرد و ئه‌مه‌يشى له له شيوه‌ى (٩٥) به‌ندا به ده‌رگاي كلپساي وپتيناگرگا له سالى ١٥١٧ ز دا هه‌لواسى و ئه‌م ره‌فتارانه‌ى رسوا كرد . (٣٠)

سه‌ره‌تاي ده‌ركه‌وتنى ئه‌م پياوه پيش ئه‌م هه‌لوياسته‌ى بوو به تايبه‌ت ئه‌و كاته‌ى كه وه‌ك پال‌ه‌وانىكى ميللى ده‌ركه‌وت كه ناپه‌زاي خۆى له كۆكردنه‌وه‌ى كلپساي ئه‌لمانى بۆ باج و سه‌روه‌ت و سامانى ئه‌و وولاته ئه‌وانه‌ كردنى بۆ روما و پاپاي به‌وه تۆمه‌تبار كرد كه ئاين بۆ مه‌به‌سته‌ى شه‌خستى به‌كار دينايت و ئه‌مه‌يش واى كرد كه گه‌لى ئه‌لمانى له خه‌وى قول

راپەرپننیت و هەست بە شوناسی خۆیان بکەن و بەم شیوە ئەو پارە و سامانەکی که پیشتر بۆ جیگەیهکی تر دەچوو ئیتر لە خزمەتی ئەلمانەکان خۆیاندا بەکار دەهات و مارتن لۆسەر سەبارەت بە کارەتەکانی لیخۆشبوون ئەوەیشتی ووت که " ئەو لیبوردنە ی پاپا دەری دەکات ناتوانیت هیچ گوناھیک بسپێتەو " . (٣١)

لێرە بە دواوە لۆسەر بزافە چاکسازیەکی بنیاد نا و دەستی کرد بە رەخنە گرتن لە کلیسا و لە ماوەیەکی کەمدا شوینکەوتوی زۆر بوو لە ئەلمانیا ، هەر لەو دەمدا لۆسەر رونی کردووە ئەو فەرمانە یەزدانیانەکی که لە ئنجیلدا هاتون زۆر جودان لەوانەکی که کلیسا پەیرەویان دەکات و ئەوانەکی ئەوان هەلبەستراوی مەرۆڤن ئەمەیش وای کرد که ئیمراتۆر کارلی پینچەم هەلۆیستی لەمەر لۆسەر و بزافەکی هەلگرت بەلام ئەم بزوتنەوێهە هەر بەردەوام بوو لەسەر کارەکی خۆی .

ئەم بزوتنەوێهە که گەشەکی کرد زۆر بەی ئەلمانیا ی گرتەووە و ئەمەیش وای کرد که کەنێسەکی کاسۆلیکی هەندیک چاکسازی بکات و سەرئەنجام کلیسا بۆ هەر دوو بەشی کاسۆلیکی (پاپا) و پروتستانی (ئنجیلی = ریفۆرم) دابەش بوون ، لە ساڵی ١٥٢١ ز لۆسەر لە لایەن ئیمبراتۆرەووە دەست بەسەر کرا بەلام پاشتر توانرا ئازاد بکریت و هەلبیت بۆ قەلایەک لە ناوچەیهکی دوور و لەوئ ئینجیلی بۆ سەر زمانی ئەلمانی وەر گێرا ، ئەم زمانەکی که ئەم ئینجیلی پێ وەرگێردرا زمانی سادەکی خەلک بوو دواتر بوو بە زمانی شاعیران و ئەدیبان و زمانی یەکگرتووی ئەلمانی . (٣٢)

مارتن لۆسەر بلیمەت و کەسایەتی ئاینی و ریفۆرمخواری ئەلمانی که لە لایەن لیکۆلەرەنەووە جیگەکی پرسیار و بۆچونی جودایە و هەندیک جار چەند رەخنەیهکی لێ دەگیریت بە تاییبەتی که نەبوتوانی پشتیوانی شوێرشێ جوتیاران بکات و بۆچونەکانی

سەبارەت بە ژنان کە ناتوانن بێن بە قەشە و بەرپابوونی شەپری ئاینی کە زۆربەیی ئەوروپای گرتەووە و بوو بە هۆی کوشتنی ژمارەبەکی زۆر لە خەلکی ... (٣٣)

ئەم بزوتنەووەیە لە ئەڵمانیادا خەلکی کردە دوو بەشەو بەشیکی لەگەڵی بوون و بەشیکی دژی بوون ئەمەیش بوو بە هۆی شەپریکی خۆیناوی سی سالی بەرپا بوو کە زۆربەیی ئەڵمانیا و ئەوروپای گرتەووە و ئەو شەپەرە لە سالی ١٥٤٦ کۆتای هات ٢ .

دەتوانین بۆچونەکانی مارتن لۆسەر بۆ چەند خالێک کورت بکەینەووە لەوانە (دورکەوتنەووەی پیاوانی ئاینی لە دەسلاتی مەدەنی ، رینگەدان بە هاوسەرگیری پیاوانی ئاینی ئەویش پاش ئەووەی کە خۆی لەگەڵ یەکیک لە خزمەتکارانی کەنیسە زەواجی کرد ، تەنھا پاپاکان نەتوانن ئنجیل تەفسیر بکەن وانا هەموو کەس ئەو مافەیی هەبێت ...) . (٣٤)

هەندیک لە نوسراوی (٩٥ بەندی) مارتن لۆسەر کە بریتین لە (کاتیک کە خوا و عیسا مەسیحی مامۆستامان ووتی " تۆبە بکەن " بەو هیواوە بوو کە تۆبە بە درێژای ژبانی باوەرداران فەرمانەرەوا بێت ، پاپا نەحەزی هەیه و نە لە توانايشیدایە کە لە هیچ سزایەک خۆش بێت بێجگە لەووەی کە لە ژێر دەسلاتی ئەو یا شەرعدا دانراون ، کەسانیک کە پیاوانی بە هۆی هەبوونی پەسولەیی لێبوردنەووە بە دنیای دەگەن بە رزگاری هاوڕێ لەگەڵ مامۆستاکانیان توشی لەعنەتی هەتا هەتای دەبن ...) . (٣٥)

جان کالفن (١٥٠٩ - ١٥٦٤) ز

یەکیکە لە کەسایەتیە ریفۆرمخوارە گەورەکانی ئەوروپا لە فەرەنسا لە دایک بوووە و لە شارێک گەورە دەبێت کە ئاین و پیاوانی کەنیسە تێیدا بالا دەست بوون و بە هۆی ئەووەی کە باوکی پیاویکی ئاینی بوو هەر زوو توانی خۆیندن تەواو بکات ، کالفن پاش ئەووەی دەچێت بۆ پارێس بۆ خۆیندن بە بیروباوەری کەسە ریفۆرمەکانی وەک (رابیلە ، ئیراسمۆس) کە بەردەوام

رەخنەیان لە کەنیسە و خویندنگەکان دەگرت ئاشنا بوو لەگەڵ بیروپراکانی (مارتن لۆسەر) و زۆر پێی گاریگەر بوو، ئەو ریفۆرمخوازە پاش ئەوەی بەشی حقوق لە زانکۆ تەواو دەکات و پاش کۆچی دواى باوکی توانی بە ئازادانە بێر بکاتەو و روو بکاتە خویندنی ئاینی و توانی پاش شارەزابوون لە بیروباوەری کلێسا و گەندەلێهەکانی رزگاری بێت .

پاش نوسینی وتاریکی نوسی و تێیدا ئیدانەى کەنیسەى کرد ئیتر برپاری دەستگیر کردنی درا و ئەمەیش بوو بە هۆی هەلەاتنی و پاش ئەمەیش یەكەم کتێبی خۆی نوسی بە ناوی (بنەماکانی ئاینی مەسیحی) نوسی کە خویندندەووەیەکی تازه بوو بۆ ئەو ئاینە و چاکسازی زۆری تێدا بوو، پاش بلأو بوونەووەی بیرو راکانی و زۆر بوونی لایەنگرانی پاشای فەرەنسا لە دادگاگانی پشکنیندا ژمارەیهکی لێ دادگای کردن و پاش هەلەاتنی کالڤن بۆ سوپسرا ئەو جینگەیه بوو بە وێستگەیهکی تری چاکسازی ئاینی . (٣٦)

ئەم زانایە بە تەواوەتی برپای بە یەكسانی قەشە و خەلکی لای خوا هەبوو و ئەو پێی وا بوو کە هەموو کەس مافی تەفسیر کردنی ئیجیلی هەیه و ئەو دژی تیکەلبوونی دەسلاتی کلێسا و دەولەت بوو، بیروپراکانی لە رووی سیاسیهو بەرەو سیتەمی ئۆرۆستۆکراتیەت چوو واتا دەسلالت بە دەستی خەلکی بێت و ئەو پێی وا بوو کە خەلکی دەبێت گوێ رایەل بن . (٣٧)

کالڤن سبستەمیکى باشی دانا هەم بۆ پیاوانی ئاینی هەم بۆ سیاسیهکان و ئەوە سزای ئەوانەى دەدا کە لە نوێژ دوا دەکەوتن و وە داوین پیسیان دەکرد و بە خرابە هەلدەسان هە موو ئەمانە هۆکارێک بوون بۆ جەنگەکانی هیکۆنۆت بەمەیش زیاتر برپوکانی گەشەیان کرد و بلأو بونەو، پاش ئەوەی ئەم زانایە لە سالی ١٥٦٤ ز مرد . (٣٨)

بیروپراکانی کالڤن یان کالفینیزم کە بە بۆچونی ئەو لە کەنیسەدا چوار گروپ هەبون (قەشەکان، مامۆستاگان، ریشسپیهکان و خزمەتکارانی کەنیسە) کە هەر یەكە کاری تاییهتی خۆی هەبوو ئەم کارهیش بوو بە هۆی

رێكخستنی كەنێسە و بۆچونەكانی لە رۆژھەڵاتی ئەوروپا زیاتر گەشەیی كرد بەلام پاش بزوتنەوہی یەسوعیەكان چوونەوہ سەر بۆچونەكانی مارتن لۆسەر و كالفینیزم زیاتر لە سكوتلاندا و ئەمەریكای باكور گەشەیی كرد ... (٣٩)

گەشەسەندنی چاكسازی ئاینی

پاش بەرپابوونی ئەم بزوتنەوہیە روبەرۆی چەندین ھەلکشان و داکشان و رێگری و بەرپابوونی جەنگ بویەوہ ، سەد ساڵ پاش مردنی لۆسەر جەنگ لە نۆیان ھەر دوو مەزھەبەكەدا لە ئارادا بوو لە ھەموو ئەوروپادا جگە لە ئسپانیا و ئیتالیا نەبێت و ھاوکات چەندین جولانەوہی توند لە ئنگلتەرا و سویسرا و فەرەنسا و ھۆلندا رویدا كە کاریگەری زۆری لە دواى خۆی لەو شوێنانە جێ ھێشت ، لە سویسرا قەشەبەك بە ناوی (زۆنقلی) دژی كەنێسە راپەڕی و لە ساڵی ١٥٣١ ز جەنگ لە نۆیان ھەر دوو مەزھەبدا بەرپا بوو وە قەشەیی سویسری كوژرا و پاش ئەم كالفن ھات كە کاریگەری زۆری لە ئەمەریكا و سویسرا و ئینگلتەرا ھەبوو .

مێژووی فەرەنسا لە ناوھەراستی سەدەى ١٦ دا بوو جینگەى مملانیبەى كاسۆلیكى و پڕۆتستانتى و چەندین شەپى گەورە و خوێناوى بەرپا بوو ، لە فەرەنسا گەورە (دۆق كیری) كاسۆلیكى ژمارەبەكی زۆری ھیکۆنۆتی كوشت كە ئەم كوشتارگابەى بە جەنگی ھیکۆنۆتی ناسراوہ كە نزیكەى ٣٠ ساڵی خایاند . (٤٠)

لە ھۆلەندايش رەخنەكان وەك فەرەنسا بە شیوہی توندوتیژ دەرکەوتن و ئەم ولاتەبیش چوو پال پڕۆتستانت و بە گشتی وولات دابەش بوو بەسەر ھەر دوو مەزھەبدا ، گەورەترین سەرکەوتنی پڕۆتستانت (كالفینیزم) لە سكوتلاندا پاشان لە ئەمەریكای باكور بە دەست ، بەم شیوہیە ئەم بزوتنەوہیە بەرەى سەند و گەشەیی كرد و لە ھەناوی خۆیدا چەندین گروپی

تری هه لگرتیوو وهک (پیورتانه کان) که یه کیکه له گرنگرتین گروپه چاکه خوازه دژ به ئه سقوفه کان که ئه مان پرؤتستانگه لیکي به ره گه ز به ریتانی بوون که دهیانویست که نیسه ی ئه و ولاته له کاسؤلیکی پاک بکه نه وه و به م جوړه چهندين گروپي تر دروست بوون و ئه م بزوتنه وه یه به ته واوه تی گه شه ی کرد و له جیهاندا بلاو بوویه وه . (٤١)

په راویژ و سه رچاوه کانی به شی یه که م

- ١ - د . مسعود جلال مقدم ، کاریگه ری ئابین له کومه لگا مرؤفایه تیه کان ، وه رگپړانی سه عید به شیر خه رپانه یی ، چاپی یه که م ، ٢٠١٠ ، ل ٥ - ٧
- ٢ - د . مسعود جلال مقدم ، هه مان سه رچاوه ، ل ٢٥ - ٢٨
- ٣ - ئه رنؤلد توینبی ، میژووی مرؤفایه تی ، وه رگپړانی دلشاد مسته فا وه سانی ، چاپی یه که م ، ٢٠١٠ ، هه ولیر ، ل ٤١٠
- ٤ - عه بدوله زیز عه لانه دین کؤبی ، ژیان و ره وشتی پیغه مبه ر (ص) ، چاپی دووه م ، ٢٠١٠ ، هه ولیر ، ل ١٤
- ٥ - د . مسعود جلال مقدم ، سه رچاوه ی پیښوو ، ل ١٩٣
- ٦ - د . مسته فا غالیب ، فریدریش نجه ، وه رگپړانی سامان عه لی حه مید ، چاپی یه که م ، ٢٠٠٨ ، سلیمانی ، ل ٦٨
- ٧ - د . مسعود جلال مقدم ، سه رچاوه ی پیښوو ، ل ٢٤٤
- ٨ - ویل دورانت ، میژووی شارستانیه ت ، وه رگپړانی عه بدوللای ره سولی ، چاپی یه که م ، ٢٠١١ ، سلیمانی ، ل ١٠٦ - ١٣٠
- ٩ - موزه فهر جه بار عه بدوللای ، سه ره تایه ک ده رباره ی ئابین ، گوڅاری کوچ ، ژماره (١٥) پایزی ٢٠١١ ، سلیمانی ، ل ٥٠ و ٥٤ و ٦١ .
- ١٠ - جفري برون ، تاریخ اوربا الحدیث ، ترجمه علی المزروقی ، الطبعة الاولى ، ٢٠٠٦ ، عمان ، ل ٥٥

- ١١ - د . عبدالامير محمد امين و محمد توفيق حسين ، مێژووی ئەوروپا لە سەدەکانی ناوەراستا ، وەرگێڕانی مستەفا سەعید عەلی ، چاپی یەکەم ، ٢٠١١ ، سلێمانی ، ل ٢٨
- ١٢ - م . سەلام عەبدولکەریم ، ئەوروپای سەدەکانی ناوەرپست ، محازەرکانی مێژووی ئەوروپا لە بەشی مێژوو - قۆناغی یەک لە کۆلیژی پەرەردە لە زانکۆی گەرمیان ، سالی خۆیندنی ٢٠١٠ - ٢٠١١ ، کەلار
- ١٣ - د . عبدالامير محمد امين و محمد توفيق حسين ، سەرچاوهی پێشوو ، ل ٣١
- ١٤ - سەلام عەبدولکەریم ، سەرچاوهی پێشوو .
- ١٥ - عبدالامير محمد امين و محمد توفيق حسين ، سەرچاوهی پێشوو ، ل ٣٣ - ٣٨
- ١٦ - جفري برون ، سەرچاوهی پێشوو ، ص ٥٥ - ٦٥ .
- ١٧ - د . عبدالامير محمد امين و محمد توفيق حسين ، سەرچاوهی پێشوو ، ل ٣٨ - ٤٠ .
- ١٨ - د . عبدالامير محمد امين و محمد توفيق حسين ، هەمان سەرچاوه ، ل ٢٥٥ - ٢٦٠ .
- ١٩ - د . کەمال مەزھەر ، رینیسانس ، وەرگێڕانی فواد مەجید میسری ، چاپی سێیەم ، ٢٠٠٦ ، سلێمانی ، ل ٣٣
- ٢٠ - د . کەییوان ئازاد ئەنوەر ، ئەوروپا لە هەر دوو سەردەمی بوژانەووە و رۆشنگەریدا ، چاپی دووهم ، ٢٠٠٨ ، سلێمانی ، ل ٣١
- ٢١ - هاشم سالح ، سەرەتایەك دەربارەي رۆشنگەري ئەوروپي ، وەرگێڕانی شوان ئەحمەد ، چاپی دووهم ، ٢٠٠٩ ، سلێمانی ، ل ٥٨
- ٢٢ - جفري برون ، سەرچاوهی پێشوو ، ص ١٣
- ٢٣ - الدكتور مهدي محفوظ ، اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث ، الطبعة الاولى، ١٩٩٠، بيروت ، ص ٢٤.

۲۴ - هاشم صالح ، سه‌چاوه‌ی پېښو ، ل ۸۱

په‌راویز و سه‌چاوه‌کانی به‌شی دووهم

۱ - داریوش ناشوری و دکټور به‌هائ‌دین بازارگاد و رۆزبه ، فه‌ره‌نگی نوځی ، وه‌رگټیرانی بورهان قانع ، چاپی دووهم ، ۲۰۰۳

، سلیمانی ، ل ۵۶

* مه‌زه‌به‌ی پرؤنستانت (هیگؤنت) یه‌کټکه له مه‌زه‌به‌کانی ئاینی مه‌سیحی و زؤرینه‌ی شوځین که‌وتوه‌کانی له باکوری ئه‌ورویا و ولایه‌ته یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مه‌ریکا و ئوسټرالیا دان ، له سه‌ده‌ی شانزه ئه‌م مه‌زه‌به‌به له مه‌زه‌به‌ی کاسؤلیکی جیابونه‌ته‌وه ، ووشه‌ی پرؤنستانت به مانای (ناره‌زای protest) دټت ، بؤ زانیاری زیاتر برپوانه کؤمه‌لټک نوسه‌ر ، سه‌ده‌کانی ناوه‌پاست دادگا‌کانی پشکنین شوځی فه‌ره‌نسا ، وه‌رگټیرانی هه‌ورامان وریا قانع ، چاپی دووهم ، ۲۰۱۱ ، سلیمانی ، ل ۵۹۰

۲ - کؤمه‌لټک نوسه‌ر ، هه‌مان سه‌چاوه ، ل ۵۵۸

۳ - ال‌دکټور مه‌دی محفوط ، سه‌چاوه‌ی پېښو ، ص ۵۰

۴ - د . که‌مال مه‌زه‌ر ، سه‌چاوه‌ی پېښو ، ل ۵

** قوسټه‌نتین دوا به‌دوای دیقل‌دیانس که تا سالی ۳۰۵ له‌سه‌ر کورسی ده‌سلات مایه‌وه و پاش پیر بوون و نه‌خؤش که‌وتنی ده‌سلات که‌وته ده‌ست ئه‌م پاشایه که چه‌ندین جه‌نگ له و ده‌مه‌دا رویان دا که توانی به‌سه‌ریاندا زال بیټ و توانی بؤ جاری دووهم له سالی ۳۱۳ ز ئیمبراتوریه‌تی رومانی یه‌کبخاته‌وه و چه‌ندین چاک‌سازی له بواری مه‌ده‌نی و سه‌ریازی و خزمه‌تگوزاریدا ئه‌نجامدا و توانی له سالی ۳۳۰ ز پایته‌ختی نوځی له بیزه‌نته دامه‌زراند ، بؤ زانیاری زیاتر برپوانه ، جفری برون ، سه‌چاوه‌ی پېښو ، ص

۴۶

http://www.arab-ency.com - ۵
/index.php?module=pnEncyclopedia&func=display_term&id=۱۲۲۲&m=۱

۶ - مەحمود شاکر ، پوختەیی مێژووی شارستانیەتەکان ، وەرگێڕانی موسا محمد عبدالرحمن ، بەرگی دووهم ، چاپی یەكەم ، ۲۰۱۱ ، سلێمانی ، ل ۵۹۵

۷ - جان ام دان ، سەرەدەمی رۆشنگەری ، وەرگێڕانی جەهانگیری غەفاری ، چاپی دووهم ، ۲۰۱۱ ، سلێمانی ، ل ۱۹ ، -۸

http://ar.wikipedia.org/wiki/%D۸%A۰%D۸%B۰%D۹%۸۴%D۸%A۷%D۸%AD_%D۸%A۸%D۸%B۱%D۹%۸۸%D۸%AA%D۸%B۳%D۸%AA%D۸%A۷%D۹%۸۶%D۸%AA%D۹%۸A

۹ - فەرمانەرز کوشان ، روانینیکی بۆ مێژووی ریفۆرمیزەیشن و رۆلی مارتن لۆسەر ، وەرگێڕانی رایان عوسمان ، گۆڤاری ئایدیا والا ، ژمارە (۳۰) ی کانونی یەكەمی ۲۰۱۱ ، ل ۱۶۲

*** دادگاگانی پشکنین Inquisition لاپەرەپەیکەکی رەشە لە مێژووی ئەوروپای سەدەکانی ناوەراست کە ئەم مێژوو دەکرێت وەک تیرۆری ئاینی سەیر بکرێت ، ئەم دادگایە بریتی بوو لە دیوانیک یان دادگایەکی کاسۆلیکی کە ئەکی ئاشکراکردنی ئەو کەسانە بوو کە گوایه گومپان و لە ئاینی مەسیحی لایان داوه ، لە ساڵی ۱۲۲۴ ز دا ئیمراتۆری مەسیحی یەكەم کەس بوو بیری لەو کەردووە سزای سوتاندن و خستنه ناو ئاگر بۆ خەلکی گومپەر دەر بەکات ، ئەم دادگایە بە بپاریی پاپا (گریگۆری نۆیەم) دامەزرا و لە هەر دوو سەدەیی ۱۵ و ۱۶ دا گەیشته لوتکە ، بۆ زانیاری زیاتر بپروانە کۆمەڵیک نوسەر ، ۱۷۸۹ ، سەرچاوەی پێشوو ، ل ۵۱ .

- ١٠- محمود شاکر ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ٥٩٦
http://www.arab-ency.com/index.php?module=pnEncyclopedia&func=display_term&id=١٢٢٢&m=١ - ١١
- ١٢- کۆمه‌لیک نوسه‌ر ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ٥٦٨ - ٥٧٠ .
- ١٣ - د . که‌یوان ئازاد ئه‌نوه‌ر ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ٤٦ - ٤٨ .
- ١٤- م . بارام دلپاک ، ئه‌وروپای رێنێسانس ، محازه‌ره‌کانی میژووی ئه‌وروپا له به‌شی میژوو له کۆلیژی په‌روه‌رده له زانکۆی گه‌رمیان ، سالی خویندنی ٢٠١١ - ٢٠١٢ ، که‌لار .
- ١٥ - سارا فلۆوه‌رز ، چاکسازی ئاینی ، وه‌رگێڕانی هه‌ژار ره‌حیمی ، چاپی یه‌که‌م ، ٢٠١١ ، هه‌ولێر ، ل ١٤ .
- ١٦- جفری برون ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ١٨٠ .
- ١٧ - شوان ئه‌حمه‌د ، میژووی ریفۆرمی ئاینی ، گوڤاری سه‌رده‌م ، ژماره ٥٣ ، کانونی یه‌که‌می ٢٠٠٧ ، سلێمانی ، ل ٢٥٦
- ١٨ - - الدکتور مه‌دی محفوط ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ص ٥٥
- ١٩ - سارا فلۆوه‌رز ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، هه‌ولێر ، ل ٦٢
- ٢٠ - شوان ئه‌حمه‌د ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ٢٥٧ - ٢٥٨
- ٢١- د . که‌مال مه‌زه‌هر ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ، ل ٦
- ٢٢ - هاشم سالح ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ١٩٦ - ١٩٨ .
- ٢٣- سارا فلۆوه‌رز ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ل ٨١ - ٨٨ .
- ٢٤ - که‌یوان ئازاد ئه‌نوه‌ر ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ٥١ - ٥٢
- *** عشا ربانی (Eucharist) ئه‌م ووشه‌یه‌ یونانیه‌ به‌ مانای سوپاسگوزاری دیت ، که‌ رێوره‌سمیکێ ئاینی مه‌سیحیه له جه‌ژنه‌کاندا به‌کار دیت .. بۆ زانیاری زیاتر بڕوانه سارا فلۆوه‌رز ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ١٤٨
- ٢٥ - سارا فلۆوه‌رز ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ٢٠ - ٢٢ .

- ٢٦ - م . بارام دلپاک ، ئەوروپای رینیسانس ، محازەرەکانی مێژووی ئەوروپا لە بەشی مێژوو لە کۆلیژی پەرورەدە لە زانکۆی گەرمیان ، سالی خویندنی ٢٠١١ - ٢٠١٢ ، کەلار .
- ٢٧- دکتور شوقی عطاالله الجمل ، دکتور عبدالله عبدالرازق ابراهيم ، تاريخ اوربا من النهضة حتي الحرب الباردة ، ٢٠٠٠ ، القاهرة ، ص ٤٤
- ٢٨- که یوان ئازاد ئەنەر ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٤٨
- ٢٩ - دکتور شوقی عطاالله الجمل ، دکتور عبدالله عبدالرازق ابراهيم ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٤٧
- ٣٠ - عومەر عەلی شەریف ، کورتەيەك لە مەرپ بزافە چاکسازييه کەي مارتین لۆسەر و جەنگی سی سالی شووم ، گۆفاری نەوشەفەق ، ژمارە (١٤) ، ئایاری ٢٠٠٤ ، کەرکوک ، ل ٣٣
- ٣١ - کۆمەڵیک نوسەر ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٥٥٨
- ٣٢ - عومەر عەلی شەریف ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٣٤
- ٣٣ ٣٣ - دکتور شوقی عطاالله الجمل ، دکتور عبدالله عبدالرازق ابراهيم ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٥٠
- ٣٤ - عومەر عەلی شەریف ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٣٥
- ٣٥ - سارا فلۆوهرز ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٣١
- ٣٦ - کۆمەڵیک نوسەر ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٥٦٤ - ٥٦٧
- ٣٧ - الدکتور مەهدی محفوط ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ٥٧
- ٣٨ - جفری برون ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ١٩٢
- ٣٩ - سارا فلۆوهرز ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ١٣٨
- ٤٠ - جفری برون ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ١٩٢ - ٢٠٠
- ٤١ - سارا فلۆوهرز ، سەرچاوهی پيشوو ، ل ١٣٨

سه‌رچاوه‌كان

۱ - كتیب :

- ۱- سه‌رچاوه‌كان به زمانی كوردی
- ۱ - ئەرتۆلد تۆینبی ، میژووی مرۆفایه‌تی ، وه‌رگیڤرانی دلشاد مسته‌فا وه‌سانی ، چاپی یه‌كه‌م ، ۲۰۱۰ ، هه‌ولێر
- ۲ - جان ام دان ، سه‌رده‌می رۆشنگه‌ری ، وه‌رگیڤرانی جه‌هانگیری غه‌فاری ، چاپی دووهم ، ۲۰۱۱ ، سلێمانی
- ۳- داریوش ئاشوری و دكتور به‌هائه‌دین بازارگاد و رۆزیه ، فه‌ره‌ه‌نگی نوێ ، وه‌رگیڤرانی بورهان قانع ، چاپی دووهم ، ۲۰۰۳ ، سلێمانی
- ۴ - د . عبدالامیر محمد امین و محمد توفیق حسین ، میژووی ئه‌وروپا له سه‌ده‌كاني ناوه‌راستا ، و / مسته‌فا سه‌عید عه‌لی ، چاپ ۱ ، ۲۰۱۱ ، سلێمانی
- ۵- د . كه‌مال مه‌زه‌هر ، رینیسانس ، وه‌رگیڤرانی فواد مه‌جید میسری ، چاپی سییه‌م ، ۲۰۰۶ ، سلێمانی
- ۶ - د . كه‌یوان ئازاد ئه‌نوه‌ر ، ئه‌وروپا له‌هه‌ر دوو سه‌رده‌می بوژانه‌وه و رۆشنگه‌ریدا ، چاپی دووهم ، ۲۰۰۸ ، سلێمانی
- ۷ - د . مسته‌فا غالیب ، فریدریش نبچه ، وه‌رگیڤرانی سامان عه‌لی حه‌مید ، چاپی یه‌كه‌م ، ۲۰۰۸ ، سلێمانی
- ۸ - د . مسعود جلال مقدم ، کاریگه‌ری ئایین له كۆمه‌لگا مرۆفایه‌تییه‌كان ، وه‌رگیڤرانی سه‌عید به‌شیر خه‌رپانه‌یی ، چاپی یه‌كه‌م ، بی سالی چاپ
- ۹ - سارا فلۆوه‌رز ، چاكسازی ئایینی ، وه‌رگیڤرانی هه‌ژار ره‌حیمی ، چاپی یه‌كه‌م ، ۲۰۱۱ ، هه‌ولێر
- ۱۰- عه‌بدوعه‌رزیز عه‌لانه‌دین كۆبی ، ژیان و ره‌وشتی پێغه‌مبه‌ر (X) ، چاپی دووهم ، ۲۰۱۰ ، هه‌ولێر

- ۱۱ - کۆمه ليک نوسەر ، سه ده کاني ناوه پراست دادگا کاني پشکنين شوپشي
 فره نسا ، وه رگيپاني هه ورامان وريا قانع ، چاپي دووهم ، ۲۰۱۱ ، سليماني
 ۱۲- مه محمود شاکر ، پوخته ميژووي شارستانيه ته کان ، وه رگيپاني مووسا
 محمد عبدالرحمن ، به رگي دووهم ، چاپي يه کهم ، ۲۰۱۱ ، سليماني
 ۱۳ - هاشم سالح ، سه ره تايهک ده رياره ي روشنگهري ئه وروپي ، وه رگيپاني
 شوان ئه حمده ، چاپي دووهم ، ۲۰۰۹ ، سليماني
 ۱۴- ويل دورانت ، ميژووي شارستانيه ت ، وه رگيپاني عه بدوللاي ره سولاي ،
 چاپي يه کهم ، ۲۰۱۱ ، سليماني

ب - سه رچاوه کان به زماني عه ره بي

- ۱ - جفري برون ، تاريخ اوربا الحديث ، ترجمه علي المزروقي ، الطبعة
 الاولي ، ۲۰۰۶ ، عمان
 ۲- دكتور شوقي عطاالله الجمل ، دكتور عبدالله عبدالرازق ابراهيم ، تاريخ
 اوربا من النهضة حتي الحرب الباردة ، ۲۰۰۰ ، القايره
 ۳ - الدكتور مهدي محفوظ ، اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث ،
 الطبعة الاولي ، ۱۹۹۰ ، بيروت
 ۲ - **گوفار :**
 ۱ - شوان ئه حمده ، ميژووي ريفورمي ئايني ، گوفاري سه ردهم ، ژماره
 (۵۳) ، كانوني يه کهم ۲۰۰۷ ، سليماني ،
 ۲- عومه ره علي شهريف ، كورته يهك له مه پ بزاغه چاكسازييه كه ي مارتن
 لؤسه ر و جهنگي سي ساليه شووم ، گوفاري نه وشه فهق ، ژماره (۱۴) ،
 ئايارى ۲۰۰۴ ، كه ركوك
 ۳- فه رانه رز كوشان ، روانينيك بو ميژووي ريفورميه زيشن و رولاي مارتن
 لؤسه ر ، وه رگيپاني رايان عوسمان ، گوفاري ئايديا والا ، ژماره (۳۰) ،
 كانوني يه کهم ۲۰۱۱

٤ - موزەفەر جەبار عەبدوللا ، سەرەتایەك دەربارەى ئایین ، گۆڤاری كۆچ ، ژمارە (١٥) پایزی ٢٠١١ ، سلێمانی

٣ - محازەرەكان :

١- م . بارام دلپاك ، ئەوروپای رێنيسانس ، محازەرەكانى مێژووى ئەوروپا لە بەشى مێژوو - قوناعى دوو لە كۆلیژی پەرورده لە زانكۆی گەرمیان ، سالی خویندنی ٢٠١١ - ٢٠١٢ ، كەلار

٢ - م . سەلام عەبدولكەریم ، ئەوروپای سەدەكانى ناوەرست ، محازەرەكانى مێژووى ئەوروپا لە بەشى مێژوو - قوناعى یەك لە كۆلیژی پەرورده لە زانكۆی گەرمیان ، سالی خویندنی ٢٠١٠ - ٢٠١١ ، كەلار

٤ - سایتەكانى ئەنتەرنێت :

<http://ar.wikipedia.org> ١

<http://www.arab-ency.com> ٢

ناپلیۆن لە رۆژھەلات

لەشکرکێشی بۆ سەر میسر بە دووھەمین شەپێ گەورە ناپلیۆن دادەنرێت کە رۆلی گەورە لە مێژووی ژیاڵ و سەرکەوتنی ئەودا تۆمار کرد و فەرەنسای گەیانە پیگەیکە تاییەتی ، لە ساڵی ۱۷۸۹ ز ناپلیۆن سەرکرەدی سوپای فەرەنسای کردو بەرەو میسر بۆ دامەزراندنی ئیمبراتۆریەتی فەرەنسی لە رۆژھەلات ، پۆناپەرت بە نھێنی بەندەری (تۆلۆنی) فەرەنسی بری و دورگە (مالتا) ی داگیر کرد و لەوێشەوہ گەیشتە میسر و لەگەڵ سوپاکەیدا چوہ (ئەبی قیر) ی رۆژھەلاتی ئەسکەندەریە لە مانگی تەموزی ھەمان ساڵ ، ھەرچەندە دانیشتوانی شارەکە روبەرویان بوونەوہ بەلام ناپلیۆن پاش گرتنی و دانانی سەربازگەیکە بچوک گەیشتە قاھیرە و پاش ئەمەیش ملی نا بۆ (فەلەستین و سوریا) ، لێرەدا بەشیوہیکە پوخت ھەول دەدەین بە شیوہیکە بابەتی قسە لەسەر ئەم بابەتە بکەین بە ھیوای سودبیینی خوینەران بە شیوہیکە کورت و خێرا واتا لە کەم ترین دێردا زۆرتەین زانیاری بۆ خوینەرانی خوێشەویست دەست بخرێت .

کورتەیهک لە ژيانی ناپلیۆن پوناپەرت (۱۷۶۹ – ۱۸۲۱) ز

ئەم سەرکردە سەربازیه فەرەنسیه له دوورگه‌ی (کۆرسیک) له دایک بووه ، دایکی (لیتیشیا رامۆلیتۆر) و باوکی (شارل پوناپەرت) یان ناو بووه بۆخۆیان بەشداریان کردوو له دەرکردنی فەرەنسا له دوورگه‌یه‌دا بەلام دواتر ئەم راپەرینه شکستی خوارد و باوکی ناپلیۆن که پاریزەر بوو ناچار بوو له و کێلگه‌یه‌دا له دوورگه‌یه‌ کار بکات ، ناپلیۆن دووهم مندالی خیزانه‌که‌یه‌تی و له تەمەنی مندالی‌دا خۆپندنگه‌ی سەربازی دەخوینیت و پاشان دەچیتە ئەکادیمیای سەربازی له پاريس و یه‌کێک له ئامانجه‌کانی ناپلیۆن دەرکردنی فەرەنسیه‌کان بووه له کۆرسیک و ئەمەیش وای لێ کردوو رقی له فەرەنسیه‌کان ببیتەوه و له کاتی بەرپا‌بوونی شۆرشی فەرەنسادا له ۱۷۸۹ ز ناپلیۆن به‌ئەم شۆرشه‌ دابخۆش نه‌بووه و وه‌ک روداوێکی دابخۆش‌کەر سه‌یری نه‌کردوو به‌لام پاش گۆرپانکاریه‌کانی پاش شۆرش که ئەو دوورگه‌یه‌ به‌ چه‌ندین ماف گه‌یشت ناپلیۆن له بۆچونه‌کانی پێشتری پاشگەز بووه و بوو به ئەفسه‌ریکی به ئەمه‌ک بۆ فەرەنسا و شۆرش‌که‌ی و پاشتر ناپلیۆن بوو فەرەنسیه‌کی ته‌واو .

بەم شێوه‌یه‌و پاش ئەوه‌ی که ناپلیۆن بریار د‌ه‌دات دژی ئنگلیزه‌کان شه‌ر بکات پاش شه‌ری (به‌نده‌ری تۆلۆن) ئیتر ناپلیۆن ناوبانگ د‌ه‌رده‌کات و پله‌ی لیاوی پێ د‌ه‌به‌خشریت ، له ژيانیدا ئەم سەرکردە سەربازیه‌ ده‌که‌وێته داوی ژنی‌ک به‌ناوی (جو‌زفین) و زۆری خۆشده‌وێت و له‌م رووه‌یه‌وه چه‌ندین به‌سه‌رهات و رووداو باس ده‌کری‌ت که ده‌وتری‌ت ئەم ژنه‌ به‌ هۆی ئەوه‌ی که نه‌زۆرک بووه ناپلیۆن له خۆشویستنی په‌شیمان ده‌بیت‌ه‌وه ، پوناپەرت چه‌ندین شه‌ر بۆ سه‌رکه‌وتنی فەرەنسا به ئەنجام ده‌گه‌یه‌نیت که‌یه‌ک له‌و شه‌ر و داگیرکاریانه‌ هێرشه‌ بۆسه‌ر رۆژه‌ل‌ات و میسر ، پاش کوده‌تایه‌ک ناپلیۆن توانی ببیت‌ه‌ راسته‌قینه‌ی فەرەنسا و لی‌ره‌وه سه‌رده‌می قونسولیه‌ت ده‌ست پێ د‌ه‌کات که ناپلیۆن توانی ببیت‌ه‌ یه‌که‌م

قونسۆڵی فەرەنسا و لە ژێانی سیاسیی خۆیدا ناپلیۆن بپاری چاکسازی ئیداری و دارایی و یاسای دا بە ناوی خۆیەو ، لە ۱۲ی ئابی ۱۸۰۲ دا ناپلیۆن لە راپرسیەکی گشتیدا بە کۆنسۆلی ھەتاھەتای ئەو وولاتە ھەلبژێردرا و ئەمەیش ریگەیی خۆش کرد بۆ حوکمی ئیمبراتۆریەت کە ناپلیۆن خەونی پێو دەبینی و بەم شێوہیە بۆ چەندین ساڵ لەسەر تەختی ئیمبراتۆری فەرەنسا دەدانیشیت بەلام ئەمە زۆر درێژە ناکیشی و چەندین ھەولێ تیرۆر کردنی پۆناپەرت دەدریت و بەم شێوہیە و پاش چەندین سەرکەوتن سوپای بەھیزی ناپلیۆن لە سالی ۱۸۱۲ ز لە ھێرشی بۆسەر روسیادا شکستیکێ گەرە روبەپویان دەبیتەو و پاشان شکستی لە دژی ئنگلیز ھەربۆیە ئەم سەرکردەییە لەلایەن دەسلانداریتی فەرەنساو دەور دەخریتەو بۆ دورگەیی (سانت ھیلین) ھەر لەو دورگەییە بە ھۆی نەخۆشی شێرپەنجەو کۆچی دواي دەکات لە ۵ی مایسی ۱۸۲۱ ز ، ناپلیۆن لە دورگەیی سانت ھیلین رۆژیک بە کەسانی چوار دەوری ووت " راستی ئەم ژیانەیی من رۆمانیککی سەر سوپھینەرە " .

ھۆکارەکانی ئەشکرکیشی ناپلیۆن بۆ رۆژھەلات (میسر)

لێرەدا دەتوانین بە چەند خالیکی خیرا وەک لەسەرچاوەکاندا باس کراو لەشکرکیشی ناپلیۆن بۆ سەر میسر بخەینە روو کە دەکریت لەپشتی ھێرشی ئەو سەرکردەییەو بن بۆ ئەوہی روو بکاتە رۆژھەلات کە سەرکردەکانی ئەم وولاتە پێشتریش بە ئاواتی دەست گرتن بەسەر میسر دا بوون ھەر بۆیە لە ریگەیی جۆر بە جۆری وەک سیخور و گەشتیار و بازرگان و قوتاییەکانیانەو زۆر زانیاریان لەسەر ئەم وولاتە کۆکردبوو ھە:

۱ - مەملانیەیی توندی نیوان فەرەنسا و بەریتانیا کە ھەریەکەیان دەبویست سنوری دەسەلاتی خۆی فراوان بکات بە تاییەت ساڵەکانی سەرکەوتنی

ناپلیۆن لە ئیتالیا کە ئەمە رۆژگارێکی تاریکە لە لاپەرەکانی مێژووی بەریتانیادا لەو دەمانەدا .

۲ - حەز و ئارەزووی پۆناپەرت بۆ فراوانخواری وەك هۆکارێکی دەرونی ئەو کەسایەتییە کە ئەمەیش وای کرد کە چەندین ئەندێشە و حەز و پلان بە مێشکیدا بێت ئەمەیش بۆ ئەوەی ناویانگی لە مێژوودا بمیڤێتێتەو وەك لە مێژووی ژبانی کەسایەتییەکاندا دەبینرێت و ئەم کارە ناپلیۆنیش بۆ ئەوەی ناویانگی (ئەسکەندەریی) پێ ببەخشرێت .

۳ - میسر لە رووی پێگەی جوگرافیاوە دەکەوێتە سەر رێگەی (ھند) کە ئەو دەمانە ئەم رێگە بە بۆ وولاتە داگیرکەرەکان گرنگ بوو ، بەمەیش فەرەنسا دەتوانێت دەست بەسەر ئەم رێگە بازرگانێدا بگرێت و دەیشتوانێت لەم رێگەییەو ھاوکاری بزوتنەو چەكدارێ و ئازادخواری و یاخی بووێکانی موستەعمەکارنی ئنگلیز بدات لە ناوچەكەدا و بەمەیش دەیتوانی لە بەرژەوێندیەکانی ئەو وولاتە لە رۆژھەلاتدا بدات .

۴ - بورژوازیەکانی فەرەنسا بەتایبەت شارەکانی خوارووی ئەو وولاتە پەییوەندی بازرگانی باشیان لەگەڵ رۆژھەلات بە تاییەت میسر و سوریا و دوورگەکانی دەریای سپی ناوہراستدا ھەبوو ، ئەم بازرگانانە لە مێژەووە حەزیان دەکرد فەرەنسا شوپێن پێی خۆی لە میسر قایم بکات بۆ ئەوەی لایەنێکی سیاسی بەھێز و نزیک لە خۆیانەو چاودێری و پارێزگاری رێگە بازرگانێەکانیان بۆ بکەن کە ئەمەیش لە داگیرکاریەکانی ئەوروپادا بەردەوام ئەگەرێکی بەھێزکەر بوو بۆ لایەنی دەسلالت کە سنوری داگیرکاریەکانی فراوانتر بکات .

۵ - ناپلیۆن دەبویست میسر بگەرێنێتەو بۆ باوہشی ئەوروپا ، وولاتیک کە زەمەنێکی زۆر دوور بوون لێی و ئەو وولاتە کە گەنجینەییەکی زۆری شوپێنەواری ھەییە و بۆ ئەوروپا بەردەوام گرنگ بوو بەمەیش ناپلیۆن بۆ ئەوروپای رابگەنێت کە ئەو دەتوانێت ئەو خەونەیان بۆ بەدی دێنێت و

بردنی گه نجینه ی زوری شوینه واری میسر بو خوی ، سه رباری بردنی خیر و بیری ئه و وولاته بو فره نسا به تایبه ت له رووی کشتوکال و بازگانیه وه .

۶ - گنده لی و دیکتاتوریه تی پاشا و دهسلاتدارانی میسر که میلیه تیان ده چه وسانده وه که ئه مه ییش به ته واوه تی هاو لاتیانی بیزار کردبو وه چه نده چه ند رو به رو بونه وه په کش هه بوو بو داگیرکاری فره نسا به لام ئه مانه کو ده نگی گشتی دروست نه کرد بو داگیرکردنی میسر له لایه ن ئه و وولاته وه ، به پیچه وانه ییشه وه ئالوزی و گنده لی حوکم له پاریس وای ده ویست که ناپلیون له وولات دوریکه ویته وه بو ئه وه ی گه ر سه رکه وتوو بوو ئه و به شیوه یه کی ئوتوماتیکی بنکه ی جه ماوه ری فراوان ده بیست .

۷ - لاوازی ده ولته تی عوسمانی و مه مالیکه حاکم په واکانی ئه و وولاته وای کرد که هیرش ی ئه وروپایه کان بو ئه و وولاته ده ست پی بکات ، ئه مه ییش له راپورته کانی سه فیری ئه و کاتی فره نسادا له ئه ستانه (سانت پرست) دا درده که ویت له سالی ۱۷۶۸ ز دا که ناراسته ی وولاته که ی کردوه .

۸ - ناپلیون پیی و ابو که ئه سته مه له نیو کیشوه ری ئه وروپادا له به رژه وه ندیه کانی به ریتانیا بدریت و له م رووه وه ووتویه تی " ئه وروپا وا دیته پیش چا و که ناشتی بالی به سه ردا کیشاوه " واتا بو فره نسا ئه سته مه که له نیو خودی ئه وروپادا له به رژه وه ندیه کانی به ریتانیا بدات ئه مه ییش به هژی ئه وه ی که ئه و وولاته جگه له وه ی به هیزه له نیو دورگه یه کدایه که هیرش کردنه سه ری ئاسان نیه هه ر بویه ناپلیون بیری له وه کرده وه رووبکاته روژه لات بو لیدان له و به رژه وه ندیانه ی که به ریتانیا له و ناوچانه هه یه تی به تایبه ت ریگه ی هند .

شەڕەكانی (جەنگ) ناپلۆن لە میسر و رۆژھەلات

یەكەم // جەنگەكانی لە میسر ، پاش دەرچونی ناپلۆن لە فەرەنسائەو بۆ ئەو وولاتە رووبەرپووی چەندین جەنگ بوو لە لایەن ھاوڵاتیانی میسرەووە كە ئەمەیش دەكریٲ بە ھەولەكانی رێگری لە داگیركاری دابنرێن كە زۆرێكی ئەو جەنگانە لە بەرژەوھندی دەولەتی داگیركەر شكاوھتەووە و لە زۆرێكیاندا خەلكی سڤیل بوونەتە قوربانی كە دەكریٲ بە كورتی ئاماژە بە ھەندێك لەو شەڕانە بكەین بۆ رێگری لە داگیركاری لەو وولاتە .

١ - **جەنگی ئەبی قیڤر** : ئەم جەنگە لە نێوان كەشتی گەلی فەرەنسی و بەریتانی لەو وولاتە رووی دا لە ئەبی قیڤر لە تەموزی ١٧٩٨ ز ، لەم جەنگدا كەشتی گەلی ئنگلیز گورزێكی كاریگەری لە گەشتی گەلی فەرەنسا وەشانە بەلام دواچار فەرەنسیەكان توانیان بگەنە ئەسكەندەریە ئەمەیش پاش گەشتنی ناپلۆن بۆ ئەو وولاتە سەربازگەبەكی بچوكی لە ئەبی قیڤر دانا و بەرەو ئەسكەندەریە بەرێكەوت .

٢ - **جەنگی ئەسكەندەریە** : ئەم جەنگە لە ھەمان مانگدا روویدا لە نێوان خانەدانەكانی ئەو شارە و سوپاكەیی ناپلۆندا ، ھەر زوو سوپاكەیی ناپلۆن سەرکەوت بەسەر خانەدانەكانی ئەسكەندەریە و جەنگاوەرە میسرێەكاندا .

٣ - **جەنگی ئەھرام** : ئەم جەنگە یەكێكە لە جەنگە گەورە و كاریگەرەكان كە لە ٢١ تەموزی ١٧٩٨ ز لە نێوان مەمالیەكەكان (دەسالدارانی میسر) و جەنگاوەرەكانی ناپلۆندا لە نزیک ھەرەمەكانی (جیزە) روویدا لە نێو لمی بیابان و تینی زۆری گەرمای ئەو رۆژە، ناپلۆن لەم جەنگەدا بەسەربازەكانی ووت " چل سەدەبە ئەو ھەرەمانە نێگەرانی ئێوەن " بەمەیش دەرەكەوێت كە ئەم جەنگە كاریگەر و یەكلاكەرەووە بوو و بەمەیش فەرەنسیەكان توانیان سەربكەون و مەمالیكەكانیش بە خرابی شكان ئەمەیش بە ھۆی بێ پلانی و نەبوونی ستراتیجی جەنگیەووە ، سەركرەدی ئەم شەڕە

(موراد بهگ) بوو که خۆی و ژماره‌یه‌ك له جه‌نگاوه‌ره‌کانی هه‌لهاتن بۆ (سه‌عید) .

٤ - پاش ئه‌م جه‌نگه که یه‌کلاکه‌ره‌وه بوو بۆ فه‌ره‌نسا ناپلیۆن توانی بچیتته ناو قاهیره‌وه و داگیرى بکات که له‌و کاته‌دا دوو که‌س ده‌یانویست بینه فه‌رمانه‌روا که هه‌ردویان مه‌مالیک بوون (ئیه‌راهم بهگ ، موراد بهگ) که دواتر هه‌لهاتن و پاش ئه‌مه‌یش به‌شێوه‌یه‌کی گشتی فه‌ره‌نسا توانی ده‌ست به‌سه‌ر میسر‌دا بگریت و به‌مه‌رامی خۆی بگات .

٥ - جه‌نگی دووه‌می ئه‌بی قیر : ئه‌م جه‌نگه له‌ نیوان تورکه‌کان و فه‌ره‌نسیه‌کاندا رویدا به‌لام فه‌ره‌نسیه‌کان دیسان سه‌ره‌که‌وتن .

گه‌ر به‌شێوه‌یه‌کی وورد ته‌ماشای بکه‌ین ده‌رده‌که‌وێت له‌ ماوه‌ی چهند مانگی‌دا فه‌ره‌نسیه‌کان توانیان میسر داگیر بکه‌ن سه‌ریاری رووبه‌پووبونه‌وه به‌لام به‌هۆی ناهاوسه‌نگی سوپای فه‌ره‌نسی و شه‌په‌که‌رانی به‌رامبه‌ریه‌وه هه‌روه‌ها که‌می چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی و بیزاری خه‌لک له‌ نه‌هامه‌تی و که‌م و کوپری و ئیراده‌ی خودی ناپلیۆن بۆ داگیرکاری له‌ رۆژه‌لات وای کرد که هه‌ر زوو فه‌ره‌نسا ده‌ست به‌سه‌ر میسر‌دا بگریت و ره‌گی لێ داکو‌تیت و به‌چهند سالێکی که‌م به‌لام گرنگ حوکمی ئه‌و وولاته بکات که ئه‌م داگیرکاریه کاریگه‌ری ئه‌زینی و نه‌ریتی له‌سه‌ر ئه‌و وولاته به‌جێ هێشت .

دووه‌م // جه‌نگه‌کانی له‌ سواریا و فه‌له‌ستین ، پاش ئه‌وه‌ی ناپلیۆن توانی له‌ماوه‌یه‌کی که‌مدا ده‌ست به‌سه‌ر میسر‌دا بگریت به‌و ئومێده‌یشه‌وه ویستی داگیرکاریه‌که‌ی فراوان بکات هه‌ر بۆیه‌ بریاری هێرش کردنه‌ سه‌ر فه‌له‌ستین و سوپای دا که بۆ ئه‌مه‌یش ده‌بوو رووبه‌روی سه‌ریاری خه‌لکی رووبه‌پوی ده‌سلاتداری ئه‌و ناوچه‌یه‌ به‌پله‌ی یه‌ک تورکه‌کان و پاشان به‌ریتانیه‌کان ببیته‌وه هه‌ر بۆیه‌ له‌شکرکێشی کرده‌ سه‌ر ئه‌و جیگایانه به‌ ئومیدی زیاتر ده‌ست گرتن به‌سه‌ر رۆژه‌لاتدا .

١ - پاش ئه‌وه‌ی ناپلیۆن زانی که عوسمانیه‌کان به سوپایه‌که‌وه به‌ره‌و سوریا هاتون ئه‌ویش خۆی ئاماده کرد و به سوپایه‌کی تۆکمه‌وه به‌ره‌و سوریا و فه‌له‌ستین به‌پیکه‌وت به هۆی زه‌برو زه‌نگ و توندوتیژیه‌کانیه‌وه شاره‌کان یه‌ک له‌دوای یه‌ک داگیر ده‌کران به‌م شیۆه‌یه‌ش یه‌ک شاریک که داگیر کراو ده‌ستی به‌سه‌را گیرا له‌لایه‌ن ناپلیۆنه‌وه شاری (عریش) بوو پاشان شاری (یافا) له ١٤ ی مارس ١٧٩٩ ز هێرش کرایه سه‌ری پاش ماوه‌یه‌ک به‌رگری کردن به‌مه‌به‌ستی پاراستنی شاره‌که له داگیرکاریه‌کانی ناپلیۆن به‌لام دواچار ئه‌و سه‌رکرده‌یه په‌یامیکی ئاراسته‌ی خه‌لکی ئه‌و شاره کرد گه‌ر به ناشتی خۆیان راده‌ست بکه‌ن ئه‌وا پارێزواو ده‌بن به پێچه‌وانه‌وه توشی کوشتن و برین ده‌بنه‌وه هه‌ر بۆیه ریگه چاره‌ی دووم له لایه‌ن خه‌لکی شاره‌که‌وه هه‌لبژێردرا هه‌ر بۆیه له ١٦ ی نیساندا سوپاکه‌ی ناپلیۆن به شیۆه‌یه‌کی زۆر دپندانه شاره‌که‌یان داگیر کرد به‌شیۆه‌یه‌ک به‌ته‌نها له شه‌ری ئه‌و شاره‌دا نزیکه‌ی چوار (٤) هه‌زار سه‌ریازی عوسمانی کوژران و به‌م شیۆه‌یه فه‌ره‌نسیه‌کان توانیان له‌م شه‌رده‌دا سه‌ریکه‌ون به‌سه‌ر هاوڵاتیان و سوپای عوسمانیدا .

٢ - شه‌ری عه‌ککا (ئاکر) : ئه‌م شه‌ره له نیوان فه‌ره‌نسیه‌کان که ناپلیۆن سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌کرد که سوپاکه‌یان پیک هاتبوو له ١٣ هه‌زار سه‌ریاز له‌گه‌ڵ تورکه‌کان که دواتر ئنگلیزه‌کان هاوکاریان کردن روویدا له‌به‌رده‌م قه‌لای ئه‌و شاره‌دا ، له ئه‌نجامدا سوپای ناپلیۆن شکسته‌ی هینا و نزیکه‌ی سێ (٣) هه‌زار سه‌ریازی فه‌ره‌نسی کوژران و دواتر سوپاکه‌ی پۆناپه‌رت گه‌راپه‌وه بۆ میسر له ٢٠ ی ئایاری ١٧٩٩ ز ، ئه‌م شه‌ره و دۆرانه به‌شیۆه‌یه‌ک کاریگه‌ری له‌سه‌ر ناپلیۆن هه‌بوو له‌کوژتایه‌کانی ته‌مه‌نیدا داخی سه‌رکه‌وتنی هه‌لده‌کێشا .

هۆکارەکانی شکانی فەرەنسیایەکان لە شەری عەککادا :

١. بەشیۆهیهکی گشتی دەکریت ئاماژە بە چەند خالێک بەدەین که کاریگەری هەبوو لەوەی که فەرەنسیایەکان لەم شەڕەدا توشی ئەو شکستە گەورە بوون که کاریگەری لەسەر ناویانگیان لە ناوچەکاندا هەبوو لەوانە :
 ١. بڵاویونەوهی نەخۆشی تاعون لەنیۆ سەربازەکانی ناپلیۆندا .
 ٢. سەختی قەلائی عەککا که بەرگری کاران لەو شارەدا بوون بەشیۆهیهک که تۆکمە و قایمی قەلاکە رۆلێکی سەرەکی هەبوو بۆ سەرکەوتن .
 ٣. زۆری ژمارەیی سەربازانی تورک لەم جەنگەدا لەچا و فەرەنسیایەکان، هەروەها بیزارای و ماندوووبونی فەرەنسیایەکان بەدەست شەڕە زۆرەکانی ناپلیۆنەوه .
 ٤. هاوکاری کردنی بەریتانیەکان بۆ تورکەکان ئەویش لە رێگەی هاوکاری کردنی چەک و تەقەمەنی و خۆراکەوه .

ناپلیۆن لە قاهیرەدا

هەرکە ناپلیۆن گەیشته قاهیرە لەو شارەدا ووتاریکی پێشکەش کرد که سەرەتای دەست پێکی ووتارەکی بە ناوی خوا و پیغەمبەری ئیسلامەوه بوو ، پاشان باسی لە هەر سێ چەمکی (ئازادی ، عدالت ، مافی هاوڵاتی بوون) ی بۆ کردن وەک بێهەمانی شۆڕشی فەرەنسی ١٧٨٩ ز ، هاوکات بە توندی باسی لەوەیش کرد که هەرکەس بە رووی سەرباز و فەرەنسیایەکاندا بوەستیتەوه ئەوه چارەنوسی بە خراپ ترین شیۆه دەبیت لە کوشتن و برین ، پۆناپەرت لە کەسایەتی و شیخەکانی قاهیرە ئەنجومەنیکی پێک هینا که بە (دیوانی قاهیرە) بەناویانگە و مەبەستیش لەم ئەنجومە بۆ رایی کردنی کاروبارەکان بووه بەلام ئەم ئەنجومە نه زیاتر راوێژکاری بووه و زۆر تر لە خزمەتی فەرەنسیایەکاندا بووه و تەنانەت ئەندامانی ئەم ئەنجومە بەلێتیان داووه هیچ کاریک دژی فەرەنسا و سوپاکەیی لەو وولاتەدا نەکەن ،

- ناپلیۆن سیستەمیکی بەرپۆوەبردنی لە قاهیرە دانا کە بە سیستەمی (بەرپۆوەبردنی ناپلیۆن) ناسراوە کە ئەو سیستەمە بریتی بوو لە :
- ۱ - لە ھەموو شار و گوندیکدا دەسەلات لە ژێر دەستی فەرەنسیایەکاندا دەبیّت .
 - ۲ - پیک ھێنانی لیژنەیکە لە میسرێەکان بۆ راویژکاری لە کاروبارەکاندا .
 - ۳ - ریز لە ئاینی ئیسلام و پیاوانی ئاینی (مەلا) بە تەواوەتی بگيریت .
 - ۴ - پیک ھێنانی (ئەنجومەنی شاری قاهیرە) لە ژێر چاودێری خۆیدا .
 - ۵ - دەبیّت باج و خەراج و دەرامەتەکان بە شیۆەیکە بیّت خەرجی سوپا دا بین بکەن .

شۆرشی میسرێەکان دژی فەرەنسیەکان

لەبەرەبەر داگیرکاریەکانی فەرەنسا لە میسریدا چەندین نارەزای و رووبەرپوونەووە رویدا کە زیاتر خۆی لە ھەردوو شۆرشی یەكەم و دووھەمی قاهیرە دا دەبینیتەووە کە یەكەمیان بریتی بوو لە شۆرشی یەكەمی قاهیرە کە لەم شۆرشەدا ژمارەیکی زۆر لە ھاوڵاتیان لە چینی پیاوانی ئاینی و کریکار و جوتیاران بەشداریان تیدا کرد ئەمەش بە ھۆی زۆلم و زۆری فەرەنسیەکان لەو وولاتەو زیاد کردنی باجەکان ھەر بۆیە (مزگەوتی ئەزھەر) بوو شۆینی کۆبوونەووەی دەنگە نارەزاکان و بەم شیۆەیکە پیک ھەلپژان لە نێوان میسرێەکان و فەرەنسیەکان لە ۲۱ ی تشرینی یەكەمی ۱۷۹۸ ز رویدا و ھەر دەست بە جێ ناپلیۆن فەرمانی کرد ئەو دۆخە کۆنترۆل بکەن و بەمەیش ژمارەیکە زۆر ھاوڵاتی کوژران و مزگەوتی ئەزھەر درایە بەر تۆپەکانی سوپای ناپلیۆن و نزیکەیی چوار ھەزار کەس کوژران و ئەم شۆرشە بە دپندانە ترین شیۆە سەرکەوت کرا و ئەزھەریش داگیر کرا و سوکایەتی زۆریش بە پیرۆزیەکانی خەلک کرا .

پاش بەرپابوونی شوپشی یەكەمی قاهیرە و ستەمی زۆری فەرەنسیەكان ئەمەیش وای كرد كە گروپتینی خەلكی زیاتر بێت و ھەر بۆیە شوپشی دووھمی قاهیرە بە رووی (جەنرال كلیبەر) بوە كە ناپلیۆن دواى خۆی كردى بە حاكم لەو وولاتە و ئەمیش زۆر بە توندی دژی شوپشەكە وەستایەو بەلام شوپش زیاتر پەرەى دەسەند ھەربۆیە ئەمەیش وای كرد كە كلیبەر ناچار بوو داواى بەستنی پەیماننامە بكات لە دەولەتى عوسمانی ئەمەیش پەیماننامەى (عریش) ی بەدوادا ھات لە سالى ۱۸۰۰ دا بەلام ئنگلیزەكان بەم پەیماننامەى رازی نەبوون و لە رێگەى بەستنی پەیماننامەى (ئەمیان) ی ئیوان فەرەنسا و بەریتانیا فەرەنسا لە كۆتای ئازارى ۱۸۰۲ میسرى بەجى ھێشت .

دەرئەنجامی شالۆھەکانی ناپلیۆن پوناپەرت بۆ سەر میسر و رۆژھەلات

سەرباری ئەوھى كە ناپلیۆن میسرى داگیر كرد و خێروبێرى وولاتەكەى لە زۆر بواردا بۆ خزمەتى خۆى و سەربازەكانى بەكار ھێناو و ژمارەىەكى زۆر لە ھەیار و شوپشگێر و ھاولاتى سقیلی كوشت و زۆر شار و گوندى وێران كرد ، زۆر چار بێزى بەرامبەر و زانا و مەلاكەكان نواندوو بەتایبەت لە شوپشى یەكەمی قاهیرەدا كە بە ئەسپەكانیەو چوہ نیو (ئەزھەر) ھوہ ، سەربارى ھەموو ئەوانە دەكریٹ بلیین شالۆى فەرەنسیەكان لە زۆر بواردا توانى خزمەت بە میسریەكان و رۆژھەلات بكات و گەلیك دەرئەنجامی ھەبوو لەوانە :

- دەرئەنجامە كۆمەلایەتیەكان : ئاشنابوونی میسریەكان بە شارستانیەتى رۆژئاوا لە زۆر بواردا كە لە ژيانى رۆژانەى خەلكیدا رەنگى دابووھوہ ، ئاشنابوونی میسریەكان لە رووی سسیستەمى كارگێرپەوہ كە تواناوھ لە رووی كۆمەلایەتیەوہ سودى لیوھریگرت وەك تۆمارەكانى لەدايك بوون و مردن و ريسا و ياسا دادوھریەكان .

- دەر ئەنجامە زانستییەکان : ناپلیۆن لە ھێرش کردنییدا بۆ سەر میسر ژمارەیهك زانای لەگەڵ خۆی ھینابوو کە بریتی بوون لە (۱۵۰) زانا و زیاتر لە (۲۰۰۰) پەسپۆرپی ھونەر و وێنە و تەکنیکی کە ئەمانە گەلیک کاری باشیان کرد بەشیۆیەك لە نیوان سالانی ۱۷۹۸ - ۱۸۰۱ ز دا ئەم زانا و پەسپۆرپانە کتیبی (وەسفی میسر) یان نوسی کە ۱۱ بەرگە زۆر لایەنی ژبانی میسری لە خۆ گرتوو و ئەم پەرتوکە گرنگە بۆ ئەو کەسانە ی دەیانەوێت لیکۆلینەووە لەسەر میسر بکەن لەو ماویەدا و کاریگەری بۆ ئیستا . ، بیروۆکە ی ھەلکەندنی کەنالی سویس کە ھەردوو دەریای ناوھراست و سوری بەیەك دەگەیاندا بەلام ئەم پڕۆژە یە لەو دەمدا سەری نەگرت بەھۆی ئەو ھەلەییە کە دەریای سور لە دەریای ناوھراست بەرزترە ، دۆزینەوێ ھێمای زمانە کۆنەکانی میسر و خەتەکانیان (ھیرۆغلیفی ، ھیراتی ...) و ھەروەھا دۆزینەوێ زیاتری شارستانیەت و لایەنەکانی ژبانی ئەو وولاتە کە میسریان بە شارستانیەتی فیرەوونەکان داناوە ، لەم ھێرشەدا یەكەم نەخشە ی تیرە ی میسر کیشرا کە دواتر سودی لێوەرگیرا .
- دەر ئەنجامە سیاسییەکان : ھێرش ی فەرەنسیەکان بۆ سەر میسر وولاتە ئەوروپییەکانی بە ئاگا ھینایەووە لەوێ کە میسر پێگە یەکی ستراتیجی گرنگی ھە یە بەتایبەت وولاتی بەریتانیا ، وژاندنی ھەستی نەتەوایەتی (وعی) لای میسریەکان و یەگرتویان بەرامبەر دوژمن بە تاییەت دەولەتی عوسمانی .
- دەر ئەنجامە روژننیریەکان : ھینانی چاپخانە یەکی فەرەنسی بۆ میسر بە شیۆیەك کە باس دەکرێت یە کەمێن جار فەرەنسیەکان چاپخانەیان بۆ ئەو وولاتە ھیناوە کە بە پیتی لاتینی و یۆنانی و عەرەبی چاپی پئ کراوە ، دامەزاندنی یە کەمێن کۆپی زانستی لە روژھەلاتی ناوھراستدا و ھەروەھا کۆپی زانیاری میسری ، دامەزاندنی قوتابخانە ی فەرەنسی لەو وولاتە بۆ مندالانی فەرەنسی کە لەویدا دەژیان ، دوو روژنامە ی بە فەرەنسی

و رۆژنامە یەکی عەرەبی لە وولاتە بڵاوکەردەوێ کە رۆژنامە عەرەبیە کە ناوی (التنبیه) بوو و بەیە کە مین رۆژنامە ی چاپکراو بە زمانی عەرەبی دادەنریت .

لە کۆتایدا دەکریت ئەو رۆن بکەینەوێ پاش ئەوێ بۆ ماوێ سێ سالی فەرەنسا لە میسر و رۆژەلات مایەوێ بەشیوەیە کە تا ئیستایش پاشماوێ و کاریگەریان لە ناوچە کەدا دیارە و هەندیک گۆری سەربازەکانیان هەر ماوێ و بە گشتی سەرکەوتو نەبوێ لە مانەوێان لە میسر و رۆژەلات ، ناپلیۆن بەهۆی هاتنی بۆ میسر و رۆژەلات خاوەنی چەندین ووتە و قسە و پەندە کە بە هۆی هاتنی بۆ ناوچە کە کردونی وەک [" گەر بمتوانیایە دەسەڵتاریتی میسر بکەم ئەوا نەمدەهیشت دلۆپیک ئاوی لە رووباری نیل بەفیۆ بچیت و هەموویم لە بواری کشتوکال و بەرھەم هێناندا بەکار دەهینا " ، " خۆشترین کاتەکانی ژیانم لە میسر بەسەر برد کە لە ئەوروپای هەر وراویدا بواری بێرکردنەوێ کە مەتر بوو بەلام گەر لەم وولاتە بمتنمەوێ و حوکمداری بکەم ئەوا دەتوانم رەوێوێ مێژوو بگۆیم " ، " گەر بە فەرمانرەوای میسر نەبومایە ئەوا بە فەرمانرەوای وولاتی خۆیشم نەدەبووم " ، " ئاینی ئیسلام وەک ئاینی مەسیحیەت سیاسەت گەناندوویەتی "] ، دوا کۆژرانی (کلیبەر) حاکمی دوا ناپلیۆن لە میسر و مۆرکردنی ریکەوتنامە یە کە لەگەڵ بەریتانیادا ، فەرەنسا لە میسر چووێ دەرەوێ بەلام پاشتر کیشە یە ک دیتە پێشەوێ بۆ وولاتە ئەوروپییەکان کە بە کیشە ی رۆژەلات ناو دەبریت و پاشتر داگیرکاری وولاتە ئەوروپییەکان بۆ ناوچە کە دەست پی دەکات .

سهرچاوه گان :

- ۱- د . شوقي عطا الله الجمل و د . عبدالله عبدالرزاق ابراهيم ، تاريخ اوروبا من النهضة حتي الحرب الباردة ، قاهيرة ۲۰۰۰-
- ۲- يوسف سعد يوسف ، نابليون بوناپرت ، الطبعة الاولي ، مصر ، ۱۹۸۸ .
- ۳- جفري برون ، تاريخ اوروبا الحديث ، ترجمة : علي مزروقي ، الطبعة الاولي ، عمان ، ۲۰۰۶ .
- ۴- حسن جلال ، حياة نابليون، الجزئ الاول ، بدون سنة وموقع الطبع .
- ۵- ج ، تارله ، ناپليون ، وهريگيړاني : عومهر ره سول ، چاپي سنيهم ، سليمانی ، ۲۰۰۹ .
- ۶- محمود شاكر ، پوخته ي ميژووي شارستانيه ته كان ، وهريگيړاني : جرسی محمد عبدالرحمن ، بهرگي دوهم ، چاپي يه كه م ، ۲۰۱۱ .
- ۷- ه . ا . ل فيشهر ، ميژووي نوئي نه وروپا ، وهريگيړاني : شكور سليمان و سه ردين نه رجان ، هه ولير ، ۲۰۰۹ ز .
- ۸- د . عبدالعزيز سليمان نه وار ، ميژووي هاوچه رخي نه وروپا ، وهريگيړاني : خالد ههركي ، چاپي سنيهم ، هه ولير ، ۲۰۱۲ ز .
- ۹- نه وشيرون مسته فا نه مين ، به دهم ريگاوه گولچنين ، كتيبي دوهم ، بهرگي يه كه م ، بيروت ، ۲۰۱۳ ز .
- ۱۰- هه ورامان وريا قانع ، شوړشي فه رهنسي ۱۷۸۹ ، چاپي سنيهم ، سليمانی ، ۲۰۱۰ ز .

۱۱ www.ar.wikipedia.org

۱۲ www.kenanaonline.com

- ٥- ئ ، چ ، تارلە ، ناپلیۆن ، وەرگیژانی : عومەر رەسول ، چاپی سێیەم ، سلیمانی ، ٢٠٠٩ .
- ٦- محمود شاكر ، پوختەى مێژووی شارستانیەتەكان ، وەرگیژانی : جرسی محمد عبدالرحمن ، بەرگی دووهم ، چاپی یەكەم ، ٢٠١١ .
- ٧- ه . ا . ل فیشەر ، مێژووی نوێی ئەوروپا ، وەرگیژانی : شكور سلیمان و سەردین ئەرجان ، هەولێر ، ٢٠٠٩ ز .
- ٨- د . عبدالعزیز سلیمان نەوار ، مێژووی هاوچەرخى ئەوروپا ، وەرگیژانی : خالد هەركى ، چاپی سێیەم ، هەولێر ، ٢٠١٢ ز .
- ٩- نەوشیروان مستەفا ئەمین ، بەدەم رینگاوه گولچنین ، كتیبی دووهم ، بەرگی یەكەم ، بیروت ، ٢٠١٣ ز .
- ١٠- هەورامان وریا قانع ، شوێرشى فەرەنسى ١٧٨٩ ، چاپی سێیەم ، سلیمانی ، ٢٠١٠ ز .

١١ -www.ar.wikipedia.org

١٢ -www.kenanaonline.com



ناپلیۆن



فەرەنسای ئەمیسر

ده‌روازی چواره‌م

فەلسەفە‌ی میژوو لای چوار فەیلە‌سوفی نه‌روپی

فەلسە‌فە ١ له چاو جۆره‌کانی زانستدا به واتای فراوانی زانست دیت
واتا جۆریک به ئاگابونه له جیهان ، فەلسە‌فە لای ئه‌رسۆیه‌کان دوو به‌ش
ده‌گریت‌وه (حیکمه‌تی عه‌مه‌لی ، حیکمه‌تی نه‌زه‌ری) ، فەلسە‌فە به واتا
تایبه‌تیه‌که‌ی ته‌نها به حیکمه‌ته سه‌روسروشتیه‌کان ده‌وتریت که له زمانه
بیانیه‌کاندا میتافیزیقی پێ ده‌وتریت و فەیلە‌سوف که‌سیک بوو که باش له
میتافیزیقی ده‌زانی به‌لام فەلسە‌فە به مانا فراوانه‌که‌ی هاو واتای زانسته
به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ، فەیلە‌سوف واتا خۆشه‌ویستی دانایی ، ، ئه‌م‌پ‌رۆ
ووشه‌ی فەلسە‌فە له فەرهنگی رۆژئاوایه‌کاندا واتایه‌کی تایبه‌تی وه‌رگرتوه ،
مه‌عریفه‌کانی وه‌ک (فەلسە‌فە‌ی میژوو ، فەلسە‌فە‌ی زانست ، فەلسە‌فە‌ی
ئه‌خلاق ...) له دایک بوونه و گه‌شه‌یان کردوه که‌واته فەلسە‌فە له هه‌موو
ئه‌و باب‌ه‌تانه‌ی سه‌ره‌وه‌دا به واتای " زانستناسی " دیت ٢ .

یەكەم كەس كە زارەوی (فەلسەفەى مێژوو) ى داھێنا لە نوسینەكانیدا ڤۆلتیر (۱۶۹۴ - ۱۷۷۸) ز بوو ڤۆلتیر لە بەكارھێنانى ئەم زاراوەیەدا مەبەستى نەبوو لقیك لە لقهكانى زانستى مرۆى دابمەزىنیت ، بەلكو ئەوەبوو مێژوونوس دەبیت لۆجیكى فەلسەفەى ئەقلانى لە لیکۆلینەوہى مێژوویدا بەكار بهینیت و خۆى نەداتە دەستى ئەوہى كە لە كتیپە كۆنەكاندا ھاتووہ لە ھەوآل و رووداو گێرآنەوہ ، پاش ئەمە فەلسەفەى مێژوو زۆرى نەبرد بوو بە بابەتیكى سەربەخۆ كە ئامانج و پرۆگرامى خۆى ھەبە ، لێرەوہ واتا و مانای مێژوو گۆرا لەوہى كە مانای مێژوو ڤۆلتیر بووہ لەوہى كە تەنھا نوسینەوہ بیت ۳ .

سەرەپای ئەو بۆچونەى سەرەوہ بەلام بۆچونىكى تر ھەبە كە ئەویش ئەوہبە كە تا ئیستا بە تەواوہتى ساغ نەبوەتەوہ كە لە چ سەردەمىكدا بابەتى فەلسەفەى مێژوو پەیدا بووہ و رون نەكراوہتەوہ چ ھزرمەندىك داھینەر و رابەرىتى ، ئەوہى ھەبە كە لە سەردەمى رینسانسدا سەرى ھەلدا و لەو سەردەمەدا لاھوتى لەبەر دەم زانست و فەلسەفەدا پاشەكشەى كردووہ ، لێردا باسى ئەوہ ھاتە ئاراوہ كە مێژوو مێژووى گەلە بە گشتى یان ھى تاكە كەس و پاشاكانە كە لێردا بۆ ئەم وەلامە لایەنى سیاسى و فەلسەفى ھاتە ئاراوہ ۴ .

وہك پەيوەندیداران باسى لێوہ دەكەن فەلسەفەى مێژوو مانای رامانە بۆ ھەموو مێژوو ، كەواتە فەلسەفەى مێژوو وہك قانون یان وہك ئەو زانستى لێ ھاتووہ كە مێژوو بەشیوہیەكى بابەتى لە رینگەى لیکدانەوہى (زانستى) یوہ كە خودى ھاوكێشەكانى خۆبەتى دەبیت بە زانست ، لێردا كێشە ئەوہبە كە مێژوو یەك بیروكە و یەك ھاوكێشەى نیە وہك ئەوہى لە زانستە پەتییەكاندا ھەبە واتا یەك لەگەل یەك گوزەرەان دەكەن پێچەوانەى زانستەكانى تر ، بەم شیوہیە بیروكەى نوئى بیروكەى كۆن دەسپێتەوہ و دوو بیروكەى دژ بەیەك پێكەوہ ناگونجین ، لەبەر ئەوہ

فەلسەفەی مێژوو لەو زياتر كە (بېروبوچون) بېت هېچى تر نيه ، هەر هوك و راوبوچونی سیاسەتمەداران وایە كە ئایە مێژوو سیاسەتی دوینی نیه ؟ سیاسەتیش مێژووی سبەینى نیه ؟ ، هەر بۆیە كۆلنجوود دەیوت " مێژوو تەنها دەبیت فەیلەسوفەكان بینوسن " ۵ .

فەیلەسوفانی مێژوو نەیان دەویست لیکۆلینەو هی مێژووی تەنها ببیت بە كۆمەلێك جەنگ و پەیماننامەى سیاسى و روداوگەلى یەك لە دواى یەك بە بئ ئەو هی قولایی و هۆكاری ئەو روداوانە دەربخەن ، هەر هەها ئامانجیان ئەو بوو كە لیکۆلینەو هی مێژووی لە مێژووی سیاسى و سەربازیه وە بېگۆرین و بیکەن بە مێژووی ئاوەدانى ، مێژوو پەيوندیەكى بەهیزی لەگەڵ فەلسەفەدا هەیه ۶ .

فەلسەفەى مێژوو بابەتێكە لەو بابەتانەى وەك زانستى كۆمەلایەتى لە دواى شوپشى فەرەنساو لە دواى سەدەى هەژدە بە دواو گەشەى كردوو و دەكریت لێرەدا باسى چەند تاییبەتمەندیەكى فەلسەفەى مێژوو بكەین كە كاری خۆیەتى و بەدوایدا عەودالە (جۆر و شیوازی شرۆفە كردن و لیکدانەو هی روداوەكانى مێژوو ، بە چیدا توێژینەو مێژوویەكان لە جۆرەكانى دیکەى بابەتى زانیى مرۆف جیا دەكرینەو ؟ ، ئەو پرسیارانە كامانەن كە فەلسەفەى مێژوو دەربارەى بابەتەكە دەیانكات و كۆششى وەلامدانەو هیان دەدات) گەر سەرەنجى ئەو تیۆرانە بەدەین كە دەربارەى شرۆفە و لیکدانەو هی مێژوو كراون ئەوا دوو جۆرن (لیکدانەو و شرۆفەى ئامانجەكەى كە ئەمە زیاتر لە فەلسەفەى هیگڵدا دەردەكەویت كە مێژوو ناوەستى تا بە ئامانج دەگات ، لیکدانەو و شرۆفەى هۆیهكى ئەمەیش وەك ئەو هی كە توینبى هەزمەند هۆكاری ئاینى بە هۆكاری گۆرانكاری و پەرەسەندنى شارستانیەت و مێژوو دەبینى) ، لە دوو لاو فەلسەفەى مێژوو لە بابەتەكانى تر جیا دەكریتەو ئەوانیش (ئەو میتۆدەى بەكاری دەهینى واتا ریگا زانستیهكانى توێژینەو ، بابەتى توێژینەو كە واتا ئەو

که‌ره‌سته‌ی که ده‌یکات به جیهان بینینی خو‌ی) ، ئه‌و پرسیارانه‌ی له چوار چپوه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی میژوودا ده‌کرین به سئ به‌شه‌وه (پرسیار میژوویی ، پرسیار لژیک و میتودی میژوویی ، پرسیار پروسه‌ی میژوویی . ۷

لیره‌دا ده‌کریت به کورتی ئاماژه به هۆکاره‌کانی دامه‌زاندنی فه‌لسه‌فه‌ی میژوو به‌دین که ئه‌مه‌یش واما لئ ده‌کات باشتر له‌م بابته‌ته‌تی بگه‌ین :

۱ - ئامانجی فه‌لسه‌فه‌ی میژوو دۆزینه‌وه‌ی حکمه‌ته‌یان ئه‌و مانایه‌ی رووداوه‌کانی میژوو ده‌بزوینئ له پیناو به‌دیته‌نانیدا .

۲ - (دیکارت) ته‌ماشای کرد که‌وا میژوو ، میژوونوس به‌ره‌و رابردو کیش ده‌کا تا وای لئ دیت ئیستای به‌لاوه‌نامۆ ده‌بیته‌، بۆیه‌پبویسته‌بۆ میژوونوس به‌رووی ئیستادا بکریتته‌وه‌ و ئاگاداری فه‌لسه‌فه‌ی نوئ بی .

۳ - ئه‌و میژوونوسه‌ی له‌ژیر باری رابردوودا ده‌ژی و به‌سه‌ر ئیستادا نه‌کریتته‌وه‌ ئه‌وا توشی باریک ده‌بئ که له‌نه‌خۆش ده‌چیت وه‌ک ئه‌وه‌ی (نیچه) پپی ده‌لپت " به‌تای میژوو " .

۴ - فه‌لسه‌فه‌ی میژوو ته‌نها قه‌ره‌بوی که‌م و کورتیه‌کانی میژوونوسان ناکات به‌لکو هه‌ولئ چاره‌سه‌ری که‌م و کورتیه‌کانی فه‌یله‌سوفانیش ده‌دات ، فه‌لسه‌فه‌ی میژوو ته‌نها له‌به‌ر دابین کردنی پیداوایسته‌یه‌کانی میژوونوسان دانه‌مه‌زراوه‌به‌لکو بۆ جئ به‌جئ کردنی پیداوایسته‌یه‌کانی کۆمه‌لگه‌ دامه‌زراوه . ۸

فه‌لسه‌فه‌ی میژوو گه‌رانه به‌دوای کۆمه‌له‌بنه‌مایه‌کدا که‌په‌ره‌سه‌ندنی کۆمه‌لگه‌مرۆبیه‌کانی له‌سه‌ر به‌نده‌ئه‌ویش رافه‌کردنی ره‌وتی میژووه‌له‌ژیر تیشکی دیمانه‌یه‌کی گشتی ، وه‌ک گشتیک بۆ رووداوه‌کان نه‌ک دابه‌ش کردن ، به‌م شپوه‌یه‌فه‌لسه‌فه‌ی میژوو بنه‌ره‌تیکی فه‌لسه‌فه‌ی بۆ زانستی میژوو داده‌نیته‌ ، فه‌لسه‌فه‌ی میژوو ته‌نها شه‌ن و که‌وکردنی ئه‌و ریپازه‌ی که

ميژوونوسان دايدهنين و گفتوگوگډردن و شی کردنه وهی سه رچاوه کان و توژینه وهی زاراوه کانی ميژوونوسان ناگه يه نيټ و اتا کار کردن ته نها له رابردودا به لکو فهلسه فهی ميژوو سنوری رابردوو تی ده په پيټيټ و ئیستا و داهاتوو له خو ده گريټ ۹ .

وهك جياوازيهك له نيوان زانستی ميژوو وه فهلسه فهی ميژوودا ده توانين بليين زانستی ميژوو ناگادار بوونه له روداوه کانی رابردوو وه هه لسه نگانندی ئه و روداوانه يه به لام فهلسه فهی زانستی ميژوو له چونه تی توانا و و سنوره کانی زانستی ميژوو ده کوليته وه ، ئه و پرسيارانه ی که له زانستی ميژوودا ده خرينه روو له م چه شنهن : شوپشی گه وری فه رهنسا که ی رويدا ؟ هوکاره کانی چی بوو ؟ دهرئه نجامه کانی چی بوون ؟ کاریگری له سهر پيشه سازی چی بوو ؟ کاریگری له سهر سياست چی بوو ؟ هه روه ها کاریگری له سهر وولاتانی تر چی بوو ؟ به لام ئه و پرسيارانه ی که له فهلسه فهی زانستی ميژوودا ده خرينه روو له م چه شنهن : چوډ ده توانين پيشبيني بکه ين له ميژوودا ، ئایا زانستی ميژوو زانستیکی ئه زمونيه ، ئایا راقه ی ديارده ميژووييه کان هاوتای راقه ی ديارده سروشته يه کانه ؟ ، به روونی دياره که جوړی پرسياره کان له هه ردوو به شه که دا جياوازن که له جوړی يه که مدا پرسياره کان دهر ياره ی روداوه دهره کييه کانن به لام له جوړی دووه مدا پرسياره کان دهر ياره ی زانستیکی به ناوی زانستی ميژوو ۱۰ .

فهلسه فهی ميژوو لای فهيله سووفان و زانايان

ليړه دا به کورتي و به شيويه کی بوخت تيشک ده خه ينه سهر رای چهند فهيله سوفاک که بوچونيان سه باره ت به (فهلسه فهی ميژوو) هه بووه و له م بواره دا باس ده کړين و کاریگریه يان هه يه .

فولتير (۱۶۹۴ - ۱۷۷۸) ز

فرانسۆ ماری دو قۆلتیر بە دامەزێنەر و رابەری راستەقینە ی بابەتی فەلسەفە ی مێژوو دادەنرێت ، بە ناحەز و رکه بەرێکی سەر سەختی ئاینی مەسیحی سەردەمی خۆی ناسراوه و لەو باوەرپەدا بوو کە بیروۆکی بەهرە ی رەبانی زیانیکی گەورە لە پرۆسە ی پیشکەوتنی سەر بەخۆیانە ی مێژووی داوه ، گەرچی بە دەگمەن نەبێت قۆلتیر نەخراوه تە ناو خانە ی فەیلەسوفانە وه بەلام سەرکەوتوانە توانیویەتی لە بەرھەمەکانیدا پوختە ی بزوتنە وه ی رۆشنگەری فەرەنسی بەرجەستە بکات ، لەم بابەتەدا دەکرێت جیھانینی قۆلتیر دەکرێ بە دوو بەش دابەش بکەین کە ئێویش لایەنی نەرێنی کە ئێویش بریتیه لە رەخنەگرتنی توندی لە ئاین و ئاینی مەسیحی و جولەکە و ئینجا تاوتووی کردنی فەلسەفە ی دیکارت و هێرش بردنە سەر بیر و راکانی رۆسو هەروەها لایەنی ئەرێنی کە ئێویش بریتیه لە بیروبوۆچونەکانی دەربارە ی مێژووی پەرەسەندن و کلتور و شارستانیەت و مرۆف ۱۱ .

مێژوو لای قۆلتیر لە سەروی سەرگوزشتە ی دەسلالتارەکان و بارودۆخی نەتەوهکان و ئاینەکانی هەموو جیھانە وه یه ، هەموو نەتەوهکانی جیھان یەک و هیجیان هەلێژێردراو نین و مێژوو بریتیه لە پیشکەوتنی مرۆفایەتی و بەم شێوه یه مێژوو بە برۆای قۆلتیر بریتیه لە پیشکەوتنی مرۆف لە له تاریکی ئەفسانە و خەیاڵ بەرەو رۆشنای و دانای و ژیری کە ئێمەیش رۆژ لە دۆی رۆژ زیاتر دەبێت ۱۲ .

بە کورتی دەتوانین گرتترین بیروبوۆچونی قۆلتیر کە پیشکەشی فەلسەفە ی مێژووی کردوه بیخەینە روو :

۱ - قۆلتیر یەکیک بوو لەوانە ی کە برۆای بە ئەقل هەبوو لە بواری داھێنانە زانستیهکاندا کە لە سەردەمی رۆشنگەریدا پەرە ی سەند ، ئێو برۆای بە مرۆف هەبوو وه برۆای وابوو کە جیاوازی لە ئەقڵی مرۆفەکاندا نیه . بەلام ئێو جیاوازیه ی کە هەیه بە هۆی هۆکارەکانی وهک (کەش و هەوا ، سیستەمی دەسلالت ، ئاین) هەویه .

- ۲ - ڤۆلتیر و مێژوو نوسە ئەقلانیەکان برۆیان وابوو "گەردون و گۆمەلگە بەشیۆهیهکی ئالی بەپێوه دەچیت".
- ۳ - ڤۆلتی بیروۆکی چاودیۆی خواوهندی رەت دەکردهوه له لیکدانەوهی مێژوودا.
- ۴ - ڤۆلتیر هەولێ دەدا ئەقل و تاقی کردنەوه بەکار بهێنیت له پشکنینی ئەو زانیاری و هەولانەهێ که پێی دەگەشتن و ئەو گۆمانی کردە رابەر بۆ هەلبێژاردنی راستی شتەکان .
- ۵ - ڤۆلتیر دەستی کرد بە رهخهنگرتن له نوسینه مێژوویهکان به تایبەت ئەوانەهێ که پشتیان به تەورات بەستوووه وهک نوسینهکانی (ئۆگستین ، یوسوی) که وا تەماشاکران که یههودییهکان گەلی هەلبێژدرایوی خودان کهچی میلیله ته دیرینهکانی رۆژههلات پشت گۆی خراون .
- ۶ - ڤۆلتیر دەستی کرد بە چاککردنی سالنامەهێ مێژووی ئەوروپای بە پێی جینگە و پایەهێ ئەقل ، واتا جیا کردنەوهی مێژووی ئەوروپا له یهکدی (ناوهپاست و مێژووی یۆنان و سەردهمی رۆشنگههێ ...) که رۆشنگههێ به گهشاوهترین سەردهمی مێژووی ئەوروپا داناوه .
- ۷ - ڤۆلتیر هەولێ داوه له دیدگای " جیهانی - شارستانی) یهوه مێژوو بنوسیت نهک به پێی مێژووی ئەوروپا ، هەر بۆیه ئەو گرنگی به شارستانیتهتی میلیله ته کۆنهکانی عێراق و میسر و چینی و هندیهیهکان داوه و داوايشی کردوووه گرنگی به مێژووی گهله سه رهتاییهکان بدریت ۱۳ .
- مێژوو زنجیرهیهکی توندوتۆلی ئەلقه بهیهکهوه گری دراوان ، ئەوهی ئەمپروۆ روو دەدات له رووداویکی رابردوووه و له رابردوو کهوتوتهوه و دوا رۆژیش هەر لهو دهکهوێتهوه ، مێژوو بریتیه له پرۆسهیهکی ههمیشهی گۆپانی فره رهنگ و بهرهو پێش چون ، هیچ شتیکی نیه نهگۆرپێ و له دهستی گۆپان و یاساکانی دهرياز بێ بهلام ئەمه هۆکاری سروشتی و مرۆی ههیه و هیچ بههرهیهکی سهروی سروشت دهستی لهو کاره دا نیه ۱۴ .

له بهر روښنای نه وهی که باسماں کرد هندیک له میژوونوسان و لیکولهران دنوسن که فولتیر یه که مین که سه که بناغهی میژووی شارستانیته تی داناوه به مانا نوییه که هی ، (ویدجیری) له کتیبه که یدا ده لیت " فولتیر مانای میژووی له زانست و هونه ره جوانه کان و نه دهبدا ده بیینی ۱۵ .

فیکو (۱۶۶۸ - ۱۷۷۴) ز

فیکو ۱۶ یه که م هزمزنده هه ولای داوه بنه مای بابته تی فله سه فه ی میژوو دابنی له وه دا له جیاتی نه وهی میژوو به نوسین و شروفه کردنیکی ساده و ساکاری روداوه کان دابنی به لکو هه ولای داوه له و پیوه نندی و یاسایانه لیکولیتته وه که له نیو روداوه کاندای ده دی ده کرین و که وتنه وهی نه و ئامانجانهی که له و روداوه ده که ونه وه ، نه و بپوای به وه هه بوو که له پشت هه ر دوو دیاردهی سه رسوپه ینه ری مردن و ژیانه وه مه به ستیکی نادیار و شاراوه هه یه که زیاتر به لای چاکه دا ده چیت ۱۷ .

سه ره رای نه وهی که فیکو به ره خنه گریکی جدی له بییری دیکارت سه بارت به میژوو داده نریت هه روه ها نه و به یه که م میژوونوسی نه وروپی داده نریت که خوی ته رخاں کرد بو دانانی بنه رپه ت گه لیک که میتودی لیکولینه وهی میژووی له سه ر دابه زریت و فیکو ره خنه گرتنی له سروشتنی زانینی دیکارت به ده ست پیکی میتودی فله سه فه ی میژووی داده نریت .

به لای فیکو وه نه و هه لانه ی که میژوونوسان ده یکن له توژینه وه کانیاندا نه و هه لانه سه رچاوه ی هه موو هه لانه یه کن له تیگه یشتنی میژوودا که نه وانیش بریتین له :

۱ - زیاده رپی کردنی میژوونوس له هه لسه نگانندی نه و سه رده می توژینه وهی له سه ر ده کات ، فیکو تی بیینی کردبو میژوونوسان به زوری

زیادەپۆی لە هیژی مەزنی ئو سەردەمە دەکەن کە بابەتی توژیئەوهکەیانە .

۲ - لە خۆبایبونی نەتەوهکان لەوهی کە هەموو نەتەوهیک لە گرنگی دان بە میژووی رابردووی خۆی هەولێ رازاندنەوهی ئو میژوو بە پرشنگذار کردنی لای خۆیی خۆشهویستی دەکات .

۳ - لە خۆبایبونی فیخوزان کە بە پێی دەربرینی فیکۆ لە شیوهی ئارەزوێهکدایە کە میژوونوس هەیهتی .

۴ - هەلە یەبوهندیار بە سەرچاوهکانه وه یاخود ئه وهی کە فیکۆ ناوی لێ دەنیت بە دوا یەکدا هاتنی (زانستی نەتەوهکان) ، ئو هەلە یەیش ئه وهیە کە ئەگەر دوو نەتەوه پابەندی یەک سیستەمی هاوشیوه بن بیگومان ئه وادەبیت یەکیان ئو بیروکە یان سیستەمی لە یەکیکی دیانەوه وەرگرتبیت ۱۸.

فیکۆ لە و باوهردا بوو کە میژووی ئادەمیزاد دەتوانی ٬ت بخریته بهر پیوانه و لیكدانهوی زانست و ئو میژووی ئادەمیزادی دەقوادەق لە چهشنی سروشت دەبینی کە بە زهبری ژمارهیهکی زۆر یاسا و چهسپاو دەبزییت و دەگۆریت ، ئو بۆچونهی کە فیکۆ خستیه سەر (خولی میژووی) کە تا ئەمپۆیش بەشیک لە میژوونوسانی رۆژئاوا برۆیان پێیهتی و لە نوسینهکانیاندا بەکاری دینن بە شیوازی جیاواز ، لای ئو بێرمەندە میژوو بریتیه لە چوار قوناغ (باری دپندهیی ، چاخى خواکان ، چاخى پالەوانان و دوا قوناغییش چاخى ئادەمی) و دوا برینی ئه م قوناغانه گوايه کومهل ٬ دەکەوێتە هەرس هینان و روخان و دیسان لەسەرەتاوه دەست پێ دەکات و ئادەمیزاد هیژی بزۆینهری سەرەکی هەموو ئالوگۆری قوناغەکانە ، ئه م تیۆرهی فیکۆ لە دوا میژوونوسانی دواى خۆی کرایه خولی شارستانییهتهکان و بەم پێیه هەموو ژیانیکی ژیاى وەک تەمەنی مرۆف بە هەر سێ قوناغی " منالی ، لاوی و پیری " دا تپیه دەبیت ۱۹ .

فیکۆ که بیروبۆچونی خۆی دەخاتە روو پشت بە مێژوو دەبەستیت و بەمەیش دەیهوێت بەرپەرچی دیکارت بداتەوه چونکه دیکارت پشت بە ماتماتیک دەبەستیت نەک بە مێژوو و دیکارت لە ناو هەموو مەعریفەکاندا تەنها ماتماتیک بە مەعریفە دادەنێت و داکۆکی لێ دەکات و دەلێت " لەوه زیاتر که خودی خۆمان کردومانە هێچی تر بە تەواوی نازانین " و ئەم ووتەیهیش ئێ و بنەما فەلسەفیه هاوبەشەیه که لەسەر دەمی (بیکۆن ، ھۆیز ، کانت ...) هەو دەست پێ دەکات ، فیکۆ ئەم پرۆژە تاییەتە ی خۆی ناونا (زانستی نوێ) که مەبەستی (زانستی مێژوو) ه و دەلێت " ئەم زانستە ھەر وەک زانستی ئەندازە خودی خۆی هەموو جۆرە پێۆرەکان دەگۆرێت و بە پێی رەگەزە تاییەتەکانی خۆیان دایاندەنێت بە واقیعیتیکی یەکسان بەو واقیعیتەکی که پەيوەندیان بە مەسەلە ی مرقۆفە وه هەیه و لە واقیعیتی خەت و خال و هیل زیاتر دەگۆرێتە وه " ۲۰ .

دەتوانین تاییەتە مەندیه کانی (زانستی نوێ) که بە پرۆژە یه کی گرنگی فیکۆ دادەنرێت لە چەند خالیکیدا کورت بکەینە وه و ئاماژە یه کی بۆ بکەین وەک (چاودێری خۆی ، فەلسەفە ی دەسلات ، یاسای سروشتی بت پەرستەکان ، مێژووی شارستانیەت ، مێژووی جیھانی ، پێشکەوت و ھاوسەنگی) ۲۱ .

تێبینیه میتۆدییه کانی فیکۆ لە بەھا دارترین پشکداریه تیه کانی بووه له توێژینه وه ی مێژوویه کاندایا ، سودی له میتۆدی توێژینه وه ی شیکاری رەخنە ی باوی سە دە ی ۱۷ ی ئوروپا وەرگرتوو و توانیو یه تی هەنگاو یک له و میتۆدە بەرەو پێشە وه بیات ، ئەویش بە زیاد کردنی دارشتنێتی له پێناو توێژینه وه ی مێژووی و پەیی بردن بە راستیه کانی ، ھەر ئەمەیش وای کرد که ژۆریک فیکۆ بە دامەزرێنەری فەلسەفە ی مێژوو ناو زەند بکەن بە لام سەرپاری ئەمانەیش چەندین رەخنە ئاراستە ی میتۆدی لیکۆلێنە وه ی مێژووی فیکۆ دەکرێت لەوانە :

۱ فیکۆ مه‌رجی زانیسی راستیه مه‌تاماتیکیه‌کان به زانیسیکی دنیای ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی مرۆف خۆی زانستی ماتماتیکی له ریگه‌ی دانانی چهند ریسیاه‌که‌وه دروست کردوه ، لێ‌ده‌دا ئه‌و ره‌خنه‌یه ئاراسته‌ی ئه‌و تیروانینه‌ی ئه‌و ده‌کریت که یاسا‌کانی بیرکاری له‌و رووه دنیایی‌نین که ده‌سکردی مرۆف به‌لکو له‌و رووه‌وه دنیایین که گوزارشت له‌ واقعی راسته‌قینه ده‌کن بۆ نمونه کاتیک ده‌وتریت دوو نیوه‌ی چواره ئه‌وا مرۆف له‌ ریگه‌ی هیماکانه‌وه که خۆی دایناوه گوزارشت له‌ راستی ده‌کات .

۲ - یه‌کێک له‌ گه‌وره‌ترین ناته‌واویه‌کانی پرۆژه‌که‌ی فیکۆ (زانستی نوێ) ، پۆلین کردنی میژووه له‌سه‌ر بنه‌په‌تیکی ئایدۆلۆجیا‌نه بۆ میژووی پیروژ که میژووی (جوله‌که و مه‌سیحی و میژووی دنیایی) ... ۲۲ .

شپنگله‌ر (۱۸۸۰ - ۱۹۳۶) ز

زۆربه‌ی فه‌یله‌سوفان و میژوونوسان گرنگیان به‌ خودی چه‌مکی میژوو داوه چونکه چه‌مکی فره‌ ره‌ه‌نده و مایه‌ی گفتوگۆ له‌سه‌ر کردنه به‌لام ده‌بیت ئه‌م چه‌مکه لای شپنگله‌ر ۲۳ که زۆریک له‌ فه‌لسه‌فه‌که‌ی بۆ میژوو و شارستانیته‌ ته‌رخان کردوه چی بگه‌یه‌نیت ؟ ، شپنگله‌ر سه‌باره‌ت به‌ میژوو ده‌لێت " میژوو بریتیه له‌و فۆرمه‌ی به‌ هۆیه‌وه مرۆف تێ ده‌کۆشیت بۆ په‌یپێردنی بوونی زیندووی جیهان له‌ رووی په‌یوه‌ندی به‌ ژیا‌نی مرۆقه‌وه ، به‌و هۆیه‌یشه‌وه ده‌توانیت بگات به‌ حه‌قیقه‌تی قول " له‌و ده‌قه‌وه تێ ده‌گه‌ین میژوو لای ئه‌و چوارچێوه‌یه‌که بۆ تیگه‌یشتن له‌ جیهان وه‌ک هه‌بویه‌کی زیندوو که‌واته میژوو پێک نه‌هاتوه له‌ کۆمه‌لێک رووداوی بێ بنه‌ما و بێ سود به‌لکو به‌هاکه‌ی ئه‌وه‌نده گه‌وره‌یه یه‌کسانه به‌ حه‌قیقه‌ت .

ئۆرگانی راسته‌قینه‌ی میژوو بریتیه له‌ یاده‌وه‌ری به‌و مانایه‌ی که بریتیه له‌ وێنا کردنی رابردووی مرۆف و نه‌ته‌وه و جیهان که وه‌ک ئیستایه‌کی ته‌واوه‌تی ده‌پاریزیت ، شپنگله‌ر یاداشت یان ژیا‌ننامه‌ی که‌سێک

تەنھا بە کۆکەرەوی ژیانی ئەو کەسە نازانیت بە لێکو بە کۆکەرەو و رۆحی شارستانیەتیکی تەواوی دەزانیت ، یەکیکی تر لەو پرسیارەکانی کە شپنگلەر دەپورژینیت ئەو یە کە مێژوو بۆ کتییە ؟ یان کێ خاوەنی مێژوو ؟ هەر بۆخۆی وەلامی ئەم پرسیارە دەداتەو و مێژوو بە هی هەموو کەسیک دەزانیت ، ئەو شارستانیەت بە یەکی لیکۆلینەوی مێژوو دادەنیت و ئەمە ئەو لە بیر ناباتەو کە رۆلی تاک لە مێژوودا لەبیر بکات ، کەواتە مێژوو تەنھا بریتی نیە لە مێژووی سەرکردە و پاشاکان و تەنھا ئەوان خاوەنی نین بە لێکو سەرچەم ئەو کەسانە سەر بە شارستانیەتیکی دیاری کران بەشدارن لەو مێژوودا ۲۴.

فەلسەفەی شپنگلەر سەبارەت بە شارستانیەت مەیلیکی بونگەرایی ئاشکرای هەیە ، ئەم بۆچونە هەمیشە دژی ئەو روانینە یە کە حالەتە جیاوازهکان لە ژیاندا دەشارنەو ، ویلسن رایگە یاندوو بونگەرایی داواوی ئەو دەکات بە دیدیکی وا بۆ جیهان بپوانین کە نیوانی زانست و هونەر یە کە بخریت و رازی نابیت سروشت بکریت بە دوو بەشەو ، مەبەستی ویلسن کە دەلیت شپنگلەر مێژوونوسیکی بونگەراییە واتا بونگەرایی شۆرشیکە دژی لۆجیک و ئەقل و داواوە کە لە پێناو خۆرسکی دیدوبۆچونەکان ، شپنگلەر هەموو ئەوانە ی خستووە تە ناو لیکۆلینەوی مێژوویەو و حەزی لە مۆسیقا و شیعەر دەکرد و هەمیشە ووتەکانی گۆتە و (نیچە) ۲۵ ی بەکار دەهینا ، ئەو لەو بپوایەدا بوو ماتماتیک و زانست لایەنیک لە لایەنەکانی خەباتی نەفسی مڕۆف پیک دەهینن ۲۶.

لە لایەکی ترەو دەرخستنی ئەو میتۆدە ی شپنگلەر بە کاری هیناوە لە لیکۆلینەوی مێژوویدا کاریکی ئاسان نیە چونکە ناتوانیت میتۆدەکی راستەوخۆ پە ی پببەریت هەر بۆیە زۆریک لەوانە ی لەسەریان نوسیووە رەخنەیان لێ گرتووە و ئەو رەخنەگرانە ئاماژە بەو دەدەن ئەو شیوازە ی ئەو خراپە و پڕە لە دووبارە بونەو و ئالۆزی و شپرزە ی ، هەندیکی تر

ده‌لین " لیكۆلینه‌وه ناكات به‌كرداری به‌لكو ته‌نھا برپار ده‌دات و زۆر گوئ نادا به هۆی هیئانه‌وه بو ئه‌و شتانه‌ی كه برپاریان له‌سه‌ر ده‌دات " سه‌رباری ئه‌مه‌یش شپنگله‌ر بوچونی خۆی هه‌یه سه‌باره‌ت به پرسى میتۆد و چاره‌سه‌رى میژوو ، ئه‌و پێی وایه پێویسته سروشت به‌شیوه‌یه‌كى زانستی چاره‌سه‌ر بكریت به‌لام میژوو به‌شیوه‌یه‌كى شیعرى چاره‌سه‌ر بكریت چونكه له نیوان میژوو و شیعردا په‌یوه‌ندیه‌كى هاوخوینی هه‌یه .

ئهو میتۆده نوێیه‌ی شپنگله‌ر په‌سه‌ندی ده‌كات ناوی لێ ناوه میتۆدی هیمای (سیمائی) ئه‌میش بریتیه له‌وه‌ی كه میژوونوس هه‌لده‌سیت به نیشانه‌ كردنى دیمه‌ن و خویندنه‌وه‌ی روخسار ، هه‌ر بۆیه له دیمه‌نى روداوه‌كان هیمای ئه‌و روچه‌ ده‌رده‌هێنیت كه روداوه‌كه لیوان لیوه‌ لێی ، ئه‌م میتۆده هه‌ر وه‌ك وینه‌كیشانی كه‌سایه‌تیه‌كان وایه به‌لام وینه‌كیشانیكى روچی ، شپنگله‌ر پێی وایه پێویسته میژوو به‌و شیوه بنوسریت ، كه‌واته مه‌به‌ست له میتۆدی سیمائی خویندنه‌وه‌ی زیندوانه‌یه بو میژوو به‌م پێیه بیته‌ خویندنه‌وه‌ی میژوو مه‌عریفه‌یه‌كى خۆرسكه .

لای شپنگله‌ر لیكۆلینه‌وه‌ی میژووی له پێك هاته‌ی ناوكی میژووی ده‌كۆلێته‌وه چونكه ئه‌و پێی وایه میژوو زیندوووه وه‌ك ئه‌وه‌ی كه هه‌ندێك وێنای ده‌كهن بریتی نیه له كۆمه‌له‌ شتیكى مردوو و رواله‌تى به‌لكو ناوه‌پۆكێكى هه‌یه كه ته‌نھا به لیكۆله‌رى راسته‌قینه ده‌دۆزێته‌وه و پیشان ده‌دریت ۲۷.

هیگل (۱۷۷۰ - ۱۸۳۱) ز

هیگل ۲۸ وه‌ك ئنگلیز ده‌لێت یه‌كه‌م كه‌سه هه‌ولێ داوه ئالوگۆره ناوخۆیه‌كانی میژوو ده‌ست نیشان بکات و زۆر زوو كه‌وته بایه‌خدا ن به میژوو كه به لای ئه‌وه له سه‌رده‌می گریکه‌كانه‌وه ده‌ست پێ ده‌كات ، هیگل له‌وه ده‌گه‌یشت كه كه‌س ناتوانیت ره‌وه‌په‌وه‌ی میژوو به‌ره‌و پاش بگه‌رێنێته‌وه ۲۹ .

تیۆریەکی هیگل لەسەر ئەو بنیاد نرا بوو کە مێژوو هیچ نە جگە لە مێژووی ھۆش و پیشکەوتنی ھۆش کە ئەمەیش یەكسانە بە پیشکەوتنی مێژوو و گەلانی بئ ھۆش کە ناتوانین بە گەلانی بئ ھۆش بلین گەلانی ئازاد چونکە ئازادی دەست ناکەوئ تەنھا لای ئەو کەسانە نەبیت کە ھۆشیان ھەیە و ھەست بە گرنگیەکی دەکەن ، بەم پێیە ئەقل جەوھەری مێژوو ھەرھەما جەوھەری مرۆفیشە ، مەبەستی هیگل لە بارە ی فەلسەفە ی مێژوو بە کورتی بریتییە لە :

یەكەم : فەیلەسوفی مێژوو نابیتە رێگر لەبەردەم مێژوونوسی ئەزمونگەری لە لیکۆلینەوہی روداوہ مێژوویەکان ، مێژوو بریتییە لە رەنگدانەوہی گیانی ئەقل لە رۆزگارەکاندا .

دووەم : ئەقل جەوھەری مێژوو ھەر وەك چۆن جەوھەری سروشتیشە لەگەل ھەبوونی جیواوازیەکی گرنگ کە بریتییە لەوہی کە ئەو ئەقلە ی مێژوو دەبات بەرپۆہ بریتییە لە ئەقلێکی ئاگا لە خودی خۆی کە مەبەست مرۆفە ،ھیگل وینە ی پیک ھاتە ی کە بۆ مێژوو بەکاری ھیناوە بە سنی خال لیک دەداتەوہ (سروشتی ئەقل کە ناوی لئ دەنیت گیان ، بەدھینانی ئەقل و ئەو شکلی کە گیانی تیدا بەرجەستە دەبیت) ٣٠ .

ھیگل بۆچون و سەرنجەکانی خۆی لەبارە ی جۆرەکانی نوسینی مێژوو خستە روو لە پیناوە گەیشتن بە سادەترین و چاکترین رێگە بۆ نوسینی مێژوو کە ئەمە (ریبازی رەخنە ی) یە لە فەلسەفە ی هیگل بۆ مێژوو :

١ - هیگل رونی کردوہ سنی رێگە ی سەرەکی ھە یە لە لیکۆلینەوہی مێژوویدا لە رووی ریبازوہ کە ئەمانەن (مێژووی راستە قینە ، مێژووی نەزەری ، مێژووی فەلەسەفی) .

٢ - هیگل ئاماززی بەوہ کردوہ کە ئەوانە ی لە گێرانیوہ و لیکۆلینەوہ رەسەنەکانوہ ھاتون دەبیت لە داستان و حیکایەت و کەلەپوری میلیلی دوور

بخرینه‌وه ، واتا هیگل زۆر به‌ ته‌نگ ورده‌کاری و باه‌تی بوونه‌وه هاتوه له لی‌کۆلینه‌وه‌ی میژوویدا .

۳ - جۆریك له نوسینه‌وه‌ی میژووی به‌ بر‌وای هیگل نوسینی (میژووی دیمانه‌ی) یه‌ كه‌ لی‌رده‌دا میژوونوس ئه‌و روداوانه‌ی كه‌ ده‌یگێرێته‌وه‌ ناژی به‌لكو ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی كه‌ تێیدا ده‌ژی تێی ده‌په‌رێنێت تا میژووی سه‌رده‌میکی دیکه‌ بنوسێته‌وه‌ .

۴ - هیگل ئاماژه‌ی به‌ وینه‌یه‌کی میژووی دیمانه‌ی (نچری) کردوه ، ئه‌و میژوویه‌ كه‌ له‌ پێناو به‌ ده‌ست هێنایی په‌ند و ئامۆژگاری له‌ تاقی كرده‌وه‌كانی رابردوو ده‌نوسرێت كه‌ ناوی ناوه‌ میژووی كرده‌وه‌یی كه‌ كاربه‌ده‌ستان و فه‌رمانه‌ره‌واكان ئه‌ركی لی‌كۆلینه‌وه‌ی و خوێندنه‌وه‌ی میژوویان ده‌كه‌وێته‌ سه‌ر شان به‌لام ئه‌وه‌ی ئه‌زمون و میژوو فێرمان ده‌كا ئه‌وه‌یه‌ كه‌ گه‌لان و حوكمه‌ته‌كان هه‌چ له‌ میژووه‌ فێر نابن .

۵ - بۆ خسته‌ رووی سه‌رنجه‌كانی سه‌باره‌ت به‌ میژووی دیمانه‌ی ، هیگل جۆریکی دیکه‌ له‌ جۆره‌كانی دیکه‌ ده‌خاته‌ به‌رده‌ست كه‌ پێی ده‌لیت " میژووی ره‌خنه‌یی " ئه‌م پێشاندانه‌ له‌ ته‌رحکردنی نوسینی میژوویی له‌و جۆره‌یه‌ كه‌ رووداوه‌كانی میژووی خۆی ناخاته‌ روو به‌لكو ئه‌و گێرانه‌وه‌ جیاوازانیه‌ی میژوو ده‌خاته‌ روو كه‌ ده‌یان پشكنی و ره‌خنه‌یان لێ ده‌گرێت و راسته‌یه‌كانیان روڤ ده‌كاتوه‌ .

۶ - هیگل وه‌ك جۆری چواره‌م روانیوته‌ (میژووی هزر) كه‌ ئه‌مه‌یش جۆریكه‌ له‌ جۆره‌كانی نوسینی دیمانه‌یی میژوو كه‌ له‌ سه‌رده‌می خۆیدا گرنگی پێ ده‌دا كه‌ به‌ قۆناغی گواستنه‌وه‌ داده‌نرا له‌ (میژووی دانانی) یه‌وه‌ بۆ (میژووی فه‌لسه‌فی) ۳۱.

هیگل " میژوو " له‌ مانایه‌كدا به‌كار ده‌بات كه‌ له‌ " فه‌لسه‌فه‌ی میژوو " جیاناكرێته‌وه‌ به‌ بۆچونی ئه‌و میژوو به‌ مانای تۆمارکردنی روداوه‌ میژوویه‌كان نیه‌ به‌لكو به‌ مانای هزری میژوویییه‌ كه‌ ئه‌مه‌یش به‌و مانا دێت

که مه‌به‌ست له خویندنه‌وهی میژوو نه‌وه نیه که ناگایت له روداوه‌کان ه‌بیټ به‌لکو مه‌به‌ست ناگادار بوونه له‌سه‌ر فاکته‌ر و ئاراسته‌ی رودانی نه‌و روداوانه ، هیگل له مانایه‌کی گشتیدا باس له گه‌ردون ده‌کات که ه‌م مانای مادی و رۆحی گه‌ردونی ده‌گریته‌وه و هاوکات له‌سه‌ر نه‌و باوه‌ره بوه که سروشته‌ی مادی له گۆرانی میژوودا به‌شداره به‌لام رۆح و گۆرانی رۆحی به فاکته‌ری سه‌ره‌کی گۆرانی میژووی ده‌زانیت ، لی‌رده‌دا ده‌توانین ب‌لین میژوو خشته‌ی قوناغه جور به‌جۆره‌کانی به‌ده‌ست هینانی ئازادیه‌ی چونکه ئازادی جه‌وه‌ری رۆحه ، قوناغه جور به‌جۆره‌کانی ژبانی مرۆف له قوناغی سه‌ره‌تاییه‌وه تا قوناغی نه‌مرۆی گوزارشت له‌و ئازادیه‌ی ده‌کات ، له راستیدا هیگل میژووی جبهان به میژووی رۆح ده‌زانیت ، گه‌ر به‌م جور‌ه‌ی باس‌مان کرد ئامانجی میژوو به‌ده‌ست هینانی ئازادی بیټ نه‌وا به بۆچونی هیگل ئازادی مرۆف بریتیه له ناگای و تیگه‌یشتن ۳۲ .

هیگل میژوو پیناسه ده‌کات و له ه‌ر پیناسه‌یه‌کدا مه‌به‌ستیکی نا‌کامی ه‌یه که بریتیه له سنج لایهن (سنورداری و اتا سنوره‌کان دیاری کراون و پایه‌ندی مه‌رج ده‌بن ، مه‌به‌ستگه‌رایی و اتا ئاراسته و ماناکه‌ی تیگه‌له له بابه‌تگه‌ری و خودگه‌ری و اتا ماناکه‌ی مه‌عقولیکه ده‌که‌و‌پته دوا‌ی ریکه‌وته سه‌رزاره‌کیه‌کانه‌وه ، به ده‌ست هینان و اتا به‌ده‌ست هینان و کامل بوون له‌گه‌ل سروشته‌دا و اتا شیوه‌ی هاوگونج‌وای ناوه‌رۆک) نه‌و سنج لایه‌نه پ‌یویست و نه‌قلانین ، لی‌روه ده‌گه‌ینه نه‌وه‌ی دوا‌ی نه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی میژوو بوونی میژووی مرۆفی نا‌شکرا کرد و مرۆی ناسی سنوریک بۆ میژوو داده‌نیټ .۳۳

له دیدگای هیگلدا ناشتی و ئاسوده‌یی ه‌یچ کات له ده‌قی میژوویدا نه‌بووه ، ئایا به پ‌یچه‌وانه‌وه ناتوانیت ب‌پوا بکریټ که هه‌ول‌دان بۆ پاراستنی ناشتی خۆی ه‌یمایه‌که بۆ ده‌سلاتی میژووسازی مرۆف ؟ ئایا ناتوانیت بوتریټ جۆش و خرۆشی نه‌و که‌سانه‌ی که هه‌ولیان داوه ر‌یگری دروست

بوونی شه پ بکن به نرختره له چالاکي که سيک که ناگري ملمانیه کانی هه لگيرساندووہ ؟ وه لامیک له باره ی ئه م بابه ته وه له به ره مه کانی هيگلدا ده تواتريت ئه نجامگيري لئ بکري و زهين رازی ناکات و ويژدانی ئه خلایي مروّف به نيگه رانی ده هيئت ه وه و هه روه ها ده مارگيري هيگل بؤ نه ته وه ی جهرمانی ئه وا سه ره بخوی له و فه یله سوفه ده سيپيته وه ۳۴ .

هيگل ميژوو به ئاشتی ليکده داته وه و اتا ئاشتی له هه ر دوو جيهانی (رۆحی ، زه مانی) به م جوړه له چاخی ناوه پاستدا زه مانی دپنده ی و ئاره زوو بازی مروّف که دواتر له چاخی نویدا که چاخی ئاشتیه رویدا ليړه وه جيهانی ئه قّل و ياسا بنياد نرا به م هيش جيهانی رۆح دهستی له زورداری هه لگرت ، ليړه دا ده کريت ئامازه به کوّتای ميژوو هه کی هيگل بدهين که پئی وایه ميژوو ی جيهان له رۆژه لات ه وه به ره و رۆژئاوا هه نگاوی ناوه و ئه وروپا و اتا کوّتای ميژوو به وشپوه ی که ئاسیا سه ره تا که ی بووه ، ئه وه ی هيگل باسی ده کات ئه وه یه که ئه م جيهانه به کوّتا گه يشتووہ " ئه وه تا ئه م ميژوو به کامل بوون گه يشت و اتا ئازادی ۳۵ .

یه کیک له باسه کانی فه لسه فه ی ميژوو لای هيگل (دبالیکتیک) ه که ووشه یه کی ویتانیه و هيگل له ئه فلاتونه وه وه ری گرتوو ه مه به ستیش له مه پرۆسه ميژوو یه کانه که به پرۆسه ی یه کتر هه لوه شانده وه به پتوه ده چیت و اتا هه ر ئاراسته یه ک که ده گاته کوّتای ئاراسته یه کی تر له دایک ده بیّت و به م جوړه هه موو شتیک هه تا هه تای وا ده بیّت ، سه رباری گرنگی هيگل بؤ ميژوو به لام چه ندين ره خنه ی ئاراسته ده کريت سه باره ت به فه لسه فه ی ميژوو له وانه (ناره وای بؤ چونه کانی له سه ر گه لانی نائه وروپیی و چه ندانی تر ...) . ۳۶ .

سه‌رچاوه و په‌راویژه‌كان:

(١) ووشه‌ی (فەلسەفە) له بنچینه‌دا گریکیه ، مانای (حۆشه‌ویستی / حیکمهت) ده‌گه‌یه‌نیت و به‌میش واتا فەیلەسوف گیرۆده‌ی حیکمه‌ته ، ئه‌فلاتۆن (٤٢٧ - ٣٤٧) پ . ز پیتاسه‌ی فەلسەفە ده‌کات و ده‌لیت " فەلسەفە کۆششی دۆزینه‌وه و گه‌رانه وه زانینی حه‌قیقه‌ته " ، هه‌روه‌ها سوقراتیش ده‌لیت " فەیلەسوفه‌كان ئه‌وانه‌ن كه حه‌ز به بینینی راستیه‌كان ده‌کن و به دوایدا عه‌وداڵن " ، له کتیبی (المدخل الى معانی الفلسفه) باس له خه‌سله‌ته‌کانی فەلسەفە کراوه و هاتووه " فەلسەفە مه‌عریفه‌یه‌که خه‌سله‌تی پاک‌ی و ته‌نهای هه‌یه ، گه‌ران به دوا‌ی زانیاریدا کاریکه له ناخی مرۆفدایه و سروشتیه ، فەلسەفە مندالیکی دانایه و به‌ره‌می ره‌خنه‌گرانه‌ی عه‌قله و بیرى ئازادیه ...) ، بۆ زانیاری زیاتر بپوانه

(١) د . عرفان عبدالحمید : المدخل الي معاني الفلسفة ، الطبعة الاولى ، الدار الشون الثقافیة عامة ، بغداد ، ١٩٨٦ ، ل ٣٦ - ٣٩ .

(٢) عه‌بدولکه‌ریم سرووش : زانست چیه ؟ فەلسەفە چیه ؟ وه‌رگێرانی : سامان سه‌لاح ، چاپی یه‌که‌م ، ده‌زگای توێژینه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانى ، هه‌ولێر ، ٢٠١١ ، ل ٣٩ - ٤١ .

(٣) دکتۆر هاشم یه‌حیا ئه‌لمه‌لاح : ده‌روازه‌یه‌ك له فەلسەفە‌ی میژوو ، وه‌رگێرانی : ده‌وه‌ن حه‌سه‌ن ، چاپی یه‌که‌م ، ده‌زگای چاپ و بلاو کردنه‌وه‌ی رۆژه‌لات ، هه‌ولێر ، ل ١٨١ - ١٨٢ .

(٤) د . حه‌مید عه‌زیز : ره‌هه‌نده هه‌مه‌ره‌نگیه‌کانی فەلسەفە‌ی میژوو ، گوڤاری رامان ، ژماره (١٧١) ، ئابی ٢٠١١ ، ل ٧٨ .

(٥) پ . د . د . موحسین محه‌مه‌د حسین : سروشتی مه‌عریفه و فەلسەفە‌ی میژوو ، چاپی یه‌که‌م ، ده‌زگای توێژینه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانى ، هه‌ولێر ، ٢٠١١ ، ل ٥٦ .

- (٦) پ . د . د . موحسين محمهد حسين : ههمان سهراچاوه ، ل ٥٧ و ٦٣ .
- (٧) د . حميد عزيز : سهراچاوهی پيشوو ، ل ٨٩ - ٩١ .
- (٨) دكتور هاشم يه حيا ئهلمهلاح : سهراچاوهی پيشوو ، ل ١٨٠ - ١٨١ .
- (٩) كامهران محمهد : فيكو و فلهسهفهی ميژوو ، چاپی يه كه م ، چاپخانهی ياد ، سليمانی ، ٢٠٠٦ ، ل ١٩ و ٢٠ .
- (١٠) عهبدولكهريم سرووش : سهراچاوهی پيشوو ، ل ٤١ و ٤١ .
- (١١) د . حميد عزيز : سهراچاوهی پيشوو ، ل ٨٥ .
- (١٢) عهبدولحسين زهرينكوب: ميژوو له تهرانوودا ، وهرگيړانی : د . قادر محمهد حهسن و سوړان بههاو محمهد ، چاپی يه كه م ، بهرپوهبهريتي خانهی وهرگيړان ، سليمانی ، ٢٠١١ ، ٣٤٩ - ٣٥٠ .
- (١٣) دكتور هاشم يه حيا ئهلمهلاح : سهراچاوهی پيشوو ، ل ٣٠٦ - ٣٠٩ .
- (١٤) د . حميد عزيز : سهراچاوهی پيشوو ، ل ٨٥ - ٨٦ .
- (١٥) دكتور هاشم يه حيا ئهلمهلاح : سهراچاوهی پيشوو ، ل ٣٠٩ .
- (١٦) جيوقانی باتيستا فيكو له ٢٣ی حوزهيرانی ١٦٦٨ ز له ئيتاليا له دايك بووه كه يهكيك بووه له ههشت مندالی پياويكي ههژار ، فيكو خویندنی سهرهتای و دواناوهندی له له خویندنگهی جيزويت تهواو كردووه ، ئه و زور له كارهكاني (ئهفلاتون ، تاكيتوس ، بيكون ...)ی خویندوهتهوه و زور كاريگهريان له سههه جئ هيشتتووه و ئه و توانی بو ماوهيهك وانه بلئتهوه و خووی بو خویندن له زانكوی ناپولی خهريك بكات و نزيكهی نو سال له شاريكي ئيتالی به ناوی (فايټولا) خووی بو خو روشنبير كردن و پهروهده كردن تهرخان كرد ، ئه م بيرمهنده به دهست ههژاری و نه خووشيهوه دهينالاند و نه يتوانی كورسی ياسای زانكوی تهواو بكات ، فيكو له سالی ١٧٣٤ ز وهك ميژوونوسی پاشای ناپولی دهست نيشان كرا و له تهمهنی هفتاوشهه سالیدا له سالی ١٧٤٤ ز كوچی دواي كرد ، ئه و له

- بواری هونراوه و مێژوو و فەلسەفەدا بەرھەمی ھەبوو ، بۆ زانیاری زیاتر
 بپوانە - کامەران محەمەد : سەرچاوەی پێشوو ، ل ۷۲ - ۸۲ .
- (۱۷) د . حەمید عەزیز : سەرچاوەی پێشوو ، ل ۸۳ .
- (۱۸) کامەران محەمەد : سەرچاوەی پێشوو ، ل ۹۳ و ۹۹ - ۱۰۳ .
- (۱۹) د . کەمال مەزھەر ئەحمەد : مێژوو (کورتە باسیکی زانستی مێژوو
 و کورد و مێژوو) ، چاپی دووھم ، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوہی ھێقی ،
 ھەولێر ، ل ۶۷ و ۶۸ .
- (۲۰) پ . د . موحسین محەمەد حسین : سەرچاوەی پێشوو ، ل ۱۰۲ و
 ۱۰۳ .
- (۲۱) کامەران محەمەد : سەرچاوەی پێشوو ، ل ۱۲۸ .
- (۲۲) کامەران محەمەد : ھەمان سەرچاوە ، ل ۱۱۰ - ۱۱۳ .
- (۲۳) فەیلەسوفی میسالی ئەلمانی ئۆسوالد شپنگلەر لە سالی ۱۸۸۰ ز لە
 دایک بوو ، خویندنی ئامادەیی لە قوتابخانەی (ھال) تەواو کردووہ و
 پاشان چوتە زانکۆی بەرلین و تاییبەتەمەندی لە بواری زانستە سروشتیەکاندا
 تەواو کردووہ و پاشان دکتۆرای خویندوہ و تیزی دکتۆراکەیی لەسەر
 دەربارەیی فەیلەسوفی یۆنانی (ھیراکلیس) بووہ لە سالی ۱۹۰۴ ز ،
 سەرباری ئو ھەموو زانیاریەیی کە ھەبە بەلام باس لەوہ دەکریت کە
 شپنگلەر ھیچ بپوانامەییەکی تاییبەتەمەندی ئەکادیمی نەبووہ کە ئەمە ووتەیی
 (کۆلن یۆلسن) ی فەیلەسوفی ئنگلیزیە و ئو زۆر بە خراب و کورت بین
 وەسفی دەکات ، ئەم بیرمەندە چەندین بەرھەمی ھەبووہ جگە لە تیزی
 دکتۆراکەیی چەندین بەرھەمی تری ھەبووہ لە بواری چیرۆک کە ناوی
 (براوہ) یە ، گرنگترین کتیبی شپنگلەر بە ناوی (ئاوابوونی رۆژئاوا) یە
 کە سەرچەم فەلسەفەکەیی تیدا کۆکردوہ تەوہ و ماوہی سێ سال پێوہی
 خەریک بووہ و لەم کتیبەدا بیروبووچونی خۆی سەبارەت بە شارستانیەت بە
 گشتی و شارستانیەتی رۆژئاوا بە تاییبەت نیشان داوہ جگە لەوہی روخانی

شارستانی تری روژئاوای به هه‌بونیتی داناوه و هه‌ر ئه‌مه‌یش وای کرد که بو ماوه‌یه‌ک ئه‌م کتیبه‌ی بلالونه‌بیته‌وه ، به‌م شیوه‌یه ئه‌م بیرمه‌نده چه‌ندین بایه‌ت و ووتاری له گۆفاره‌کاندا بلاکرده‌وه تا ساتی مردنی له‌ سالی ۱۹۳۶ ز ، بو زانیاری زیاتر بپروانه - مهربوان عه‌بدول : تیگه‌یشتنی شپنگله‌ر له چه‌مکی کات ، گۆفاری کۆچ ، ژماره (۱۱ - ۱۲) ، ۲۰۰۹ ، ل ۵۶۸ - ۵۷۳ .

(۲۴) مهربوان عه‌بدول : فه‌لسه‌فه‌ی میژوو لای شپنگله‌ر ، چاپی یه‌که‌م ، به‌پۆه‌به‌ریتی چاپ و بلالو کردنه‌وه‌ی سلیمانی ، سلیمانی ، ۲۰۰۹ ، ل ۵۹ - ۶۲ .

(۲۵) فردریک نیچه له‌ سالی ۱۸۸۴ ز له ئه‌لمانیا له‌ دایک بووه له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی ئاینی و له‌سه‌ره‌تای ته‌مه‌نیدا به‌ ئاینی مه‌سیحی کاریگر بووه و پاش ئه‌وه‌ی ده‌بیته‌ هه‌ژده سالان له‌ و ئاینه‌ هه‌لده‌گه‌ریته‌وه و ئه‌م هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه بلیمه‌ت ده‌ر که‌وتوووه و له‌ ته‌مه‌نیدا که‌وتوه‌ته دوا‌ی خو‌شه‌ویسی (سالومه) ناویکه‌وه و پاش ئه‌مه‌یش زۆر به‌ توندی درژی ژنان قسه‌ی کردوووه و پاش ئه‌وه‌ی ژیا‌نیکی مام ناوه‌ند ژیاوه له‌ سالی ۱۹۰۰ ز کۆچی دوا‌ی ده‌کات و پاش خو‌ی چه‌ندین به‌ره‌می به‌جی هێشووه که‌ گرنگترین کتیبی " وه‌های گووت زه‌رده‌شت " ه و به‌ره‌کانی تری وه‌ک (ده‌جال یان دره‌ مه‌سیح ، ئه‌مه‌یه‌ مرۆف ...) ، ئه‌م فه‌یله‌سوفه‌ بۆچونی بو‌ میژوو وه‌ک زۆریکی تری وه‌ک فیکۆ و ئیبن خه‌لدون ئه‌وه‌یه که‌ به‌شیوه‌ی خول ده‌گوزهری و ژیا‌ن به‌رده‌وام ده‌بیته و کۆتای نایه‌ت ، نیچه‌ وته‌یه‌کی به‌ناوبانگی هه‌یه بو‌ میژوو ئه‌ویش ئه‌وه‌یه " به‌ ته‌نها ئه‌وه پیناسه‌ ده‌کریت که‌ میژووی نیه " و ئه‌و ده‌یوست مرۆف له‌ میژوو رزگار بکات و میژوو به‌ درۆ وه‌سف ده‌کات بۆیه پیناسه‌ت ناکات مرۆف له‌ میژوو تی‌ بگات ، بو‌ زانیاری زیاتر بپروانه - ویل دورانت : قصة الفلسفة من افلاتون الي جون ديوي ، ترجمة : فتح الله محمد ، الطبعة الاولى ، منشورات مكتبة المعارف ، بيروت ، ۲۰۰۴ ، ل ۳۰۸ - ۳۷۰ .

- (٢٦) دکتۆر هاشم یەحیا ئەلمەلاح : سەرچاوەی پیشوو ، ل ٣٨٣ .
- (٢٧) مەریوان عەبدول : فەلسەفەی مێژوو لای شپنگلەر ، سەرچاوەی پیشوو ، ل ٥١ - ٥٨ .
- (٢٨) جۆرج ولیم فریدرک هیگل لە ٢٧ ی ئابی سالی ١٧٧٠ ز لە ئەلمانیا لە دایک بوووە لە خێزانێکی مام ناوهند و خێزانهکەى لە تەمەنى سێ سالیەوه ناردویانەتە بەر خویندن ، باوکی حەزى دەکرد کۆرپەکەى بپیتە قەشە بۆیە ناردنى بۆ پەیمانگای ئاینى (تۆننگن) و ئەو نەبوو قەشە چونکە برۆای وابوو ئەوان دەمارگیر و بێر تەسکن ، ئەو لە ماوێ ژيانیدا دەستی کردە خویندەوێ بەرەمانى رۆسو و مۆنسسکیۆ و نوسینەکانى کانت زۆر کارى تى کرد بە تايبەت کتیبى (ئاین لە سنورى ئەقڵدا و لەم کارىگەیهوه هیل کۆمەلیک ووتارى نوسى و لە سالی ١٨٠٧ ز بلاوبونەوه کە نوسینەکانى هیرش بوو بۆ سەر ئاینى مەسیحى ، پاش مردنى باوکی چووە شارى (بېنا) و لەوێ دەستى کرد بە وانه ووتنەوه لە زانکۆ و رۆژنامەیهکى فەلسەفى دەرکرد ، لە سالی ١٨١٦ ز ژنى هینا و دوو کۆرپى لى بوو لە کاتى مردنى وهزیری فیترکردن داوا لە هیگل کرا ئەو پۆستە پر بکاتو و بەم شیوێه هیگل لەسەر تاسەرى وولاتدا ناوی دەرکرد ، ئەم فەیلەسوفە لە نیوان سالی ١٨٢٢ - ١٨٣٠ ز هزرى خۆى لە وانه ووتنەوه لە زانکۆى بەرلین خستە روو کە دواى مردنى لە کتیبیکدا بلاو بویهوه ، بۆ زانیارى زیاتر برۆانە - دکتۆر هاشم یەحیا ئەلمەلاح : سەرچاوەی پیشوو ، ل ٣٢٣ - ٣٢٥ .
- (٢٩) د . کەمال مەزھەر ئەحمەد : سەرچاوەی پیشوو ، ٨٠ و ٨١ .
- (٣٠) د . سعدون محمود ساموک : لە ریبازە هزرییه هاوچەرخیەکان ، وەرگێرانی: بوخارى عبدالله و نالى يوسف ، چاپى یەكەم ، دەزگای نارین ، ٢٠١١ ، ل ١٢٣ - ١٢٥ .
- (٣١) دکتۆر هاشم یەحیا ئەلمەلاح : سەرچاوەی پیشوو ، ل ٣٣٥ - ٣٣٠ .

- (۳۲) ئیبراهیم داد جو : مێژووەگەری لە هزری هیگلد ، وەرگیپانی : سامان کۆنە پووشی ، گۆفاری سەردەم ، ژمارە (۵۸) ، بەهاری ۲۰۰۹ ، ل ۴۲ و ۴۳ .
- (۳۳) هنری لوفیفر : هیگل و مارکس و نیچه لە بارەى مێژووه ، وەرگیپانی : جەلال حەمید ، گۆفاری ئایدیا ، ژمارە (۴-۳) ، کانونی دووهمی ۲۰۰۵ ، ل ۸۹ و ۹۳ .
- (۳۴) د . کریم مجتهدی : هیگل و فەلسەفەى مێژوو ، وەرگیپانی: رۆژان سەیفور ، گۆفاری کۆچ ، ژمارە (۱۱-۱۲) ، سالی ۲۰۰۹ ، ل ۵۰۹-۵۱۰ .
- (۳۵) د . محەمەد شیخ : هیگل و فەلسەفەى تازەگەری ، وەرگیپانی : دلیر میرزا ، چاپی دووهم ، بەرپۆهەبەریتی خانەى وەرگیپان ، سلیمانی ، ۲۰۱۱ ، ل ۶۰۴ و ۶۱۱ .
- (۳۶) دکتۆر هاشم یەحیا ئەلمەلاح : سەرچاوهى پێشوو ، ل ۲۲۹ و ۳۴۴ .



فیکۆ



شولتیر



هیگن

نوسەر له چەند دێرێکدا :

سەباح عەلی جاف

له دایک بوی ۱۹۸۳ ی شاری کەلار .

له ساڵی ۱۹۸۹ له قوتابخانەی شیروانە دەچیتە بەر خۆیندن له کەلار و هەر
لهو شارە قۆناغەکانی سەرەتای و ناوەندی و ئامادەیی تەواو دەکات .

له ساڵی ۲۰۰۳ بەشی کۆمەڵایەتی - پەیمانگای مەڵبەندی مامۆستایانی
کەلار بە یەکەمی سەر بەشەکی تەواو کردوو ، ئیستا وەک مامۆستای
مۆلەت دراو له بەشی مێژووی - زانکۆی گەرمیان درێژە بە خۆیندن
دەدات .

له ساڵی ۲۰۰۰ هەو دەستی داووتە نوسین و کاری رۆژنامەوانی و له زۆرێک
له رۆژنامە و گۆڤارەکانی وەک (کوردستانی نوێ ، ئاسۆ ، هاوڵاتی ، رامان
، والا پریس ، گەرمیانی ئەمپۆ ، بەرەوشار ، ژیانەو ، هەفتانە ،
وارقین ...) کاری کردوو ، چەندین ووتار و لیکۆلینەو و شیعر و چیرۆک
و کاری رۆژنامەوانی بلۆکردووتەو ، بەم هۆیانەو چەندین خەڵاتی
رێزلینانی وەرگرتوو .

ئەندامی کارای سەندیکای رۆژنامەنوسانی کوردستان و ئەندامی فیدراسۆنی
نیو دەوڵەتی رۆژنامەنوسانی جیهانە .

ماوەیەک بەرپۆهەری رادیۆی تەوار بوو له گەرمیان .

خاوەنی ئەم بەرھەمانەییە :

۱ - پەرورە و فییبوون گرفت و گۆران .

۲ - ئەنقال ۲۵ له ۱۰ رەھەندەو .

