



زانكۆی سلیمان
فاكه ئتی زمان وزانسته
مرؤقايه تیبیه کان
سکۆلی زانسته مرؤقايه تیبیه کان
به شی راگه یانندن / روژنامه

روژنامه گهری ته نزله هه ری می کوردستاندا (گۆقاری سیخورمه وهك نمونه)

ماسته رنامه

شاخه وان محهمه د سلیمان

پیشکەشی ئه نجومه نی سکۆلی زانسته مرؤقايه تیبیه کان زانکۆی سلیمان ده کات که به شیکه ئه
پیداویستییه کان به دهسته یانی پله ی ماسته ر ئه راگه یانندن

به سه رپه رشتی

د. فوئاد عه لی ئه حمه د

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ

أَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ﴾

صدق الله العظيم

(البقرة / ۳۲)

دانپیدانانی سەرپەرشتیار

نامەى ماستەرى خۆیندکاری خۆیندنی بالای بەشى راگەیاندن (شاخەوان محەمەد سلیمان) بەناوی (رۆژنامەگەریی تەنز لە هەریی کوردستاندا)، لەلایەن منەوه سەرپەرشتیکراوه و هەموو پیداوئیستییهکانی تەواوکراوه و بەشیکە لە پیداوئیستییهکانی پلەى ماستەر لە راگەیانندا.

واژوو:

سەرپەرشتیار: د. فوئاد عەلى احمد

رۆژ: / / ۲۰۱۳

لەسەر بناغەى ئەو راسپاردەیه ئەم نامەى ماستەرە بۆ گفتوگۆکردن دەپالێوم:

واژوو:

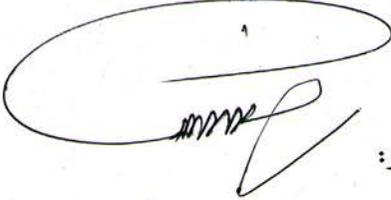
پ.ی.د. صابەر بکر مستەفا

سەرۆکی بەشى راگەیاندن

رۆژ: / / ۲۰۱۳

برپاری لیژنه‌ی گفتوگو

ئیمه ئەندامانی لیژنه‌ی گفتوگو‌ی نامە‌ی ماستەری خویندکار (شاخەوان محەمەد سلیمان) بە‌ناونیشانی (رۆژنامە‌گەری تەنز لە هەریمی کوردستاندا)، گفتوگۆمان کرد دەربارە‌ی ناوەرۆکی نامە‌گەو ئەوە‌ی کە پە‌یوە‌ندی پێ‌وه هە‌یه، ئیمه برۆمان وایه کە شایه‌نی وەرگرتنه به پله‌ی (بۆ بە‌ده‌سته‌ینانی پله‌ی ماستەر له راگه‌یانندا.



واژوو:

ناو: د. رضوان خضر علی

پله‌ی زانستی: مامۆستا

رۆژ: / / ٢٠١٣

ئەندام



واژوو:

ناو: د. صابر بکر مصطفی

پله‌ی زانستی: پرۆفیسۆری یاریده‌ده‌ر

رۆژ: / / ٢٠١٣

سەرۆک



واژوو:

ناو: د. فوآد علی أحمد

پله‌ی زانستی: مامۆستا

رۆژ: / / ٢٠١٣

ئەندام و سەرپەرشتیار



واژوو:

ناو: د. عمر أحمد رمضان

پله‌ی زانستی: مامۆستا

رۆژ: / / ٢٠١٣

ئەندام

ئەنجومە‌نی سکۆلی زانسته‌ مرۆ‌فایه‌تییه‌کانی زانکۆی سلیمانی برپاری لیژنه‌ی گفتوگو‌کردنی پە‌سه‌ند کرد.

د. کاوان عثمان عارف

سەرپەرشتیاری سکۆل

رۆژ: / / ٢٠١٣

بېریاری شارهزای زمانهوان

ئهم نامه‌ی ماسته‌ره به ناوی (رۆژنامه‌گه‌ریی ته‌نز له هه‌ریمی کوردستاندا) ی خویندکار (شاخه‌وان محهمهد سلیمان)، له‌لایهن منه‌وه پیداجوونه‌وه و وردبینی زمانه‌وانیی بو کراوه، که شیوازیکی زانستی زمانه‌وانیی تیدایه‌وه هه‌له زمانه‌وانییه‌کانی چاککراوه‌ته‌وه.

واژوو:

ناو:

رۆژ: / / ۲۰۱۳

پیشکەتە بە:

- ئۆجى باوگم (مەلا مەمەد ئاومارى) راي لھينام

(خاك) م خووش بویت.

- ئۆجى دايگم (خونجە عەبدولآ)، پەروەردەى كرم.

- ھاوسەرەگەم (سورمى عزيز)، ھاوكارى نۆرم

بوو.

- چگەرگۆتە كانم (فەراموش، فەرھەنگ، بالھون

شكوفە).

شاخەوان

سوپاس و پېژانين

سوپاس بۇ خۇاى مەزن كە ھىزى ئەۋەدى پىدام بتوانم ئەم نامەيە تەۋاۋ بىكەم، پاش تەۋاۋبوۋنى ئەم ئەركە زانستىيە، ھىچ نەماۋە تەنھا ئەۋە نەبىت كە سوپاس وريز وپېژانينم بۇ سەرۋكايەتى زانكۆى سليمانى وراگرايەتتى فاكەلتى زانستە مرۇفائەتتەيەكان وسەرۋكايەتى بەشى راگەياندىنى زانكۆى سليمانى ومامۇستايانى كۆلىژى راگەياندىنى زانكۆى بەغدا پىشكەش بىكەم كە بوارى ئەۋەدىان پىدام وھاوكارم بوون كە بتوانم خویندىنى بالا وماستەر تەۋاۋبىكەم.

سوپاسى د.فوناد عەلى دەكەم بۇ سەرپەرشتىكىردىنى ئەم نامەيەم كە كاتى خۇى لەسەرەتاي ئەم توپژينەۋەيە تاكو كۆتايى بۇ تەرخانكردم وماندوۋبوو لە گەلما.

سوپاسى د.موفق دەرگەلەيى دەكەم كە ۋەك بنىاتنەرى بەشى راگەياندىن لە زانكۆى سليمانى ھانىدام ئەم توپژينەۋەيە بىكەم.

سوپاسى ھەريەكە لە د. مەغدىد سەپان، د.ئەرسەلان بايز، د.صابر بىكر بۇكانى، د.ھەفال ئەبو بەكر، د.شۇرش ھەسەن، د.عەباس مستەفا، د.عادل رەشىد، د.سەرۋەر عبدورحمان، د.مەمەدحوسىن شوانى، د.حبيب مالاھىلا كەركوكى، د.سامان جەلال، ھەريەكە لە مامۇستايانى بەشى راگەياندىن لە فاكەلتى زانستە مرۇفائەتتەيەكان- بەشى راگەياندىن د.ھىمەن مجيد، د.ئەمىر نامق، د.سەلام نەسرەدىن، د.ابتسام ئىسماعىل، د.ابراھىم سەيد، كە ھاوكارىيان كردم بە پىدانى سەرچاۋە وريئمايى.

سوپاسى ھەريەكە لە مامۇستايانى كۆلىژى راگەياندىنى زانكۆى بەغدا پ. د.ويسام فاضل الراضى، پ. ى. د.عدنان ابو السعد، پ. ى. د.حمدان خضر السالم، پ. ى. د.ھاشم حسن، پ. ى. د.سعد المطشر ئەكەم كە ھاوكارم بوونە لە پىدانى سەرچاۋە وريئمايى.

سوپاسى ھەريەكە لەم بەريزانە ئەكەم: د.شىركۆ عبدوللا سەرنوسەرى گۇفارى سيخورمە، مامۇستا عبدولخالق، مامۇستاي ياريدەرلەپەيمانگاي تەكنىكى مامۇستا ممتاز حيدرى، پاريزەر تاريق جامباز، مامۇستا محمد فاتىح نوسەرورناكبىرو ۋەرگىر مامۇستا سەرۋەر، ۋەرگىرلەزمانى عەرەبى ، رۇژنامەنوس عبدوالرحمان پاشا سەرنوسەرى پىشۋوى گۇفارى تەنزى مەلا مەشھور، كاريكاتىريست محمد قادر سەرنوسەرى گۇفارى گەپ، ھاوكار عزيز، كە ھاوكارى جۇراۋجۇريان كردووم لە پىدانى سەرچاۋە وپىدانى زانبارى لەسەر توپژينەۋەكە وچاپكردن وكارى ۋەرگىران وزمانەۋانى بەتايبەتى زمانەكانى فارسى وئىنگلىزى ۋەفەرەنسى ۋەەرەبى.

ھەرۋەھا سوپاسى دكتور ئامانج عبدالله لە ۋەزارەتى خویندىنى بالا وئسماعىل يابە عەمىدى پۇلىس لە ۋەزارەتى ناوخۇ دەكەم بۇ ھاوكارىكردنم.

سوپاس وپېژانينم بۆهاوخویندکارانم له خویندنی بالای ماستەر/راگه یانندن (کامل عومەر، پافئ جمیل، چرۆشه هاب، سازگارخان) که هاوکارمبوون له پیدانی سەرچاوه دا، ههروهها سوپاسی ژیان فاضل –خویندکاری ماستەر له زانکۆی سلیمانی – کۆلیژی پهروه دهی بنه رتهی – بهشی ئینگلیزی ئەکه م که هاوکارم بوو.

سوپاسم بۆ کارمەند و فەرمانبەرانی ههردوو کتیبخانهی ناوهندی زانکۆی سلیمانی و سه لاحتیه دین، کتیبخانهی گشتی ههولیر، کتیبخانه وئهرشیفی دهزگای راگه یانندی خا، که هاوکارمبوون له پیدانی سەرچاوه دا.

له کۆتایدا ریز و سوپاسی خۆم بۆ هه موو ئەو به ریزانه هه یه هه ر زانیارییه کیان پێبه خشیبم که ئەم توێژینه وه یه ی پێ ده وئهمه ند کردوو و لێره دا ناویان نه هاتوو.

توێژه ر

پېرستى توپزىنه وهكه

ژماره لاپه ره	بابه ت
ا	ئاپه تى قورئانى پېرۇز
ب	دانپېناني سهرپهرشتيار
ت	بريارى ليزنه لى گف توگو
ث	بريارى شارمزاى زمانه وانى
ج	پېشكه شه
ح خ	سوپاس وپزانين
د ذ	پېرستى توپزىنه وهكه
ز	پېرستى خسته كان
س	پېرستى پاشكوكان
۳-۱	پېشه كى
۱۷۳-۴	چوارچيوه لى توپزىنه وهكه
۱۹-۵	به شى يه كه م چوارچيوه لى ميتوډى توپزىنه وهكه
۱۱-۵	يه كه م: ميتوډنامه لى توپزىنه وهكه
۱۳-۱۱	دوهم: چه مكه كانى توپزىنه وهكه
۱۹-۱۳	سېيه م: هه نكاوه كانى توپزىنه وهكه
۷۵-۲۰	به شى دوهم پېناسه وچه مكى رۇژنامه گهرى ته نىز
۳۴-۲۰	پارى يه كه م: پېناسه وچه مكى وئهركه كانى رۇژنامه گهرى
۴۱-۳۴	پارى دوهم: پېناسه وچه مكى رۇژنامه لى تايبه تمه ندى
۵۷-۴۱	پارى سېيه م: پېناسه وچه مكى رۇژنامه گهرى ته نىز
۷۵-۵۷	پارى چوارهم: خه سلته وشيواز وئامراز وئهركه كانى رۇژنامه گهرى ته نىز
۱۷۳-۷۵	به شى سېيه م مېژووى رۇژنامه گهرى ته نىز

۹۷-۷۶	پاری یه‌که‌م: میژووی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له جیهاندا
۱۲۲-۹۸	پاری دووهم: میژووی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له عیراقدا
۱۴۶-۱۲۴	پاری سییه‌م: میژووی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له هه‌ریمی کوردستاندا له پێش راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱
۱۷۲-۱۴۷	پاری چوارهم: میژووی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له هه‌ریمی کوردستاندا دواي راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱
۲۴۴-۱۷۳	چوارچێوه‌ی مه‌یدانی توێژینه‌وه‌که به‌شی چوارهم
۱۹۲-۱۷۳	پاری یه‌که‌م: خاسیه‌ته‌ پیشه‌یه‌کانی گۆفاری سیخورمه‌ وئه‌نجامه‌کانی
۲۳۹-۱۹۳	پاری دوهم: شیکردنه‌وه‌ی ناوه‌رۆکی گۆفاری سیخورمه‌ وئه‌نجامه‌کانی
۲۴۴-۲۴۰	دەرئه‌نجام وپێش‌نیار وراسپارده‌کانی توێژینه‌وه‌که
۲۵۸-۲۴۵	سه‌رچاوه‌کان
۳۱۲-۲۵۹	پاشکۆکان
i-v	پوخته‌ی نامه‌که‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی
A-D	پوخته‌ی نامه‌که‌ به‌ زمانی ئینگلیزی

پېرستى خشته كان

ژماره	ناونيشانى خشته كه	لا پوره
۱	پېوانه راسنگوي پاش بېرو بۆچونه كانى پېپوران	۱۶
۲	رۇژنامه وگۇفارى تايبەت به تەنز له عىراق ۱۹۷۳-۱۹۰۹	۱۰۰-۹۹
۳	رۇژنامه وگۇفارى تايبەت به تەنز له عىراق دواى ۲۰۰۳	۱۲۰
۴	رۇژنامه وگۇفارى كوردى پېش راپه رين گرېنگيان داوه به (گۆشه وستونى تەنز و كاريكاتير) پېش راپه رينى ۱۹۹۱	۱۲۶
۵	كتيب وناميلكه تەنز پېش راپه رينى ۱۹۹۱	۱۳۸
۶	ئهورۇژنامه وگۇفارانەى گرېنگيان داوه به تەنز دواى راپه رينى ۱۹۹۱	۱۴۷
۷	كتيب و ناميلكه تايبەت به تەنز دواى راپه رينى ۱۹۹۱	۱۵۴
۸	رۇژنامه وگۇفارو بلاوكراره تايبەتمەند به تەنز	۱۵۷
۹	رۇژنامه وگۇفارو بلاوكراره تەنزى خویندكاران	۱۶۷
۱۰	رهگەزى رۇژنامه نوسانى گۇفارى سيخورمه	۱۸۱
۱۱	تەمەنى رۇژنامه نووسانى گۇفارى سيخورمه	۱۸۲
۱۲	ئاستى خویندەوارى	۱۸۳
۱۳	رۇژنامه نووسانى گۇفارى سيخورمه بېجگه له كوردى شارزايان له چ زمانىكى ديكه ههيه:	۱۸۳
۱۴	كارکردن له كەنالىكى ديكه	۱۸۴
۱۵	ماوهى كارکردن له گۇفارى سيخورمه دا	۱۸۴
۱۶	به شدار يکردن له خول دمر باره رۇژنامه گهري	۱۸۵
۱۷	زانيارى خول	۱۸۵
۱۸	ئاستهنگ له بهردەم گۇفارى سيخورمه	۱۸۶
۱۹	بابه تە تەنزەكان	۱۸۷
۲۰	رهچاوكردنى فاكتەرەكان	۱۸۸
۲۱	سياسهتى دهرهينانى گۇفارهكه	۱۸۹

۱۸۹	سیاسەتی تەحریری گۇفارهكە	۲۲
۱۹۰	سیاسەتی گۇفارهكە	۲۳
۱۹۱	سەرچاوەی زانیاری	۲۴
۱۹۱	وینە کاریکاتیرییەکان	۲۵
۱۹۲	رای جەماوەر	۲۶
۱۹۹	شپۆه ھونەرییەکانی تەنز لە گۇفاری سیخورمەدا	۲۷
۲۰۱	شپۆه نووسینی تەنز لە گۇفاری سیخورمەدا	۲۸
۲۰۴	جۆری نوسینە تەنزەکان لە گۇفاری سیخورمەدا	۲۹
۲۰۶	تەنزە سیاسییەکان بە گوێرە ناوچەکان	۳۰
۲۰۷	تەنزی سیاسی دەربارەى ھەریمی کوردستان	۳۱
۲۰۷	تەنز دەربارەى دیموکراسی لە ھەریمی کوردستاندا	۳۲
۲۰۹	تەنز دەربارەى ناوچە کوردستانیەکانی دەرەوہی ھەریم	۳۳
۲۱۱	تەنز دەربارەى عێراق	۳۴
۲۱۲	تەنزی ئابوری	۳۵
۲۱۳	تەنزی بەرھەمھێنان	۳۶
۲۱۴	تەنزی دابەشکردن	۳۷
۲۱۵	تەنزی بەکاربردن	۳۸
۲۱۶	تەنزی ھاوردەکردن	۳۹
۲۱۷	تەنزە کۆمەلایەتیەکان	۴۰
۲۱۹	تەنزی گرتە کۆمەلایەتیەکان	۴۱
۲۲۱	تەنزی گرتە خیزانییەکان	۴۲
۲۲۲	تەنزی گرتە کۆچکردنی لاوان	۴۳
۲۲۴	تەنزی گۆرانی کۆمەلایەتی	۴۴
۲۲۶	تەنز دەربارەى ریکخستنی کۆمەلایەتی	۴۵
۲۲۷	تەنزی کلتوری ماددی و مەعنەوہی	۴۶

۲۲۸	تهنزی کلتوری ماددی	۴۷
۲۲۹	تهنزی کلتوری مه‌عنه‌وی	۴۸
۲۳۱	تهنزی تهن‌دروستی	۴۹
۲۳۲	تهنزی په‌رورده و‌فیرکردن	۵۰
۲۳۴	تهنزی خزمه‌تگوزاری	۵۱
۲۳۵	تهنزی ئاسایش	۵۲
۲۳۷	تهنزی ژینگه	۵۳
۲۳۹	روونکردنه‌وی جۆره‌کانی نووسینه سه‌ره‌کییه تهن‌زییه‌کان و‌پله‌کانیان له‌ گۆفاری سیخورمه‌دا	۵۴

پیرستی پاشکوکان

لا پەرە	ناونیشانی پاشکوک	ژمارە
۲۵۹-۲۸۱	(فۆرمى شیکردنەوہی ناوەرۆک بۆ شارەزایان)-پیش تیبینی شارەزایان وپسپۆران	۱
۲۸۲-۳۰۵	(فۆرمى شیکردنەوہی ناوەرۆک بۆ شارەزایان)- دواى تیبینی شارەزایان وپسپۆران	۲
۳۰۶	گائتە وگەپ	۳
۳۰۷	سیخورمە	۴
۳۰۸	امەلا مەشهور	۵
۳۰۹	دەھۆل تاپمز	۶
۳۱۰	گەپ	۷
۳۱۱	کاریکاتیر	۸
۳۱۲	تەنزوینە	۹

پېشەكى:

رۇژنامەگەرىي پېگەيەكى گرنكى له ژيانى مرۇفدا ھەيە بەتايبەتى له سەردەمى ئىستادا، ھەم له رووى رۆل وکارىگەرى له سەر تاك وکۆمەلگەکان، نامادەبوونى له رووداوەکان وپېشکەشکردنى زانیارى ھەوال بۇيان، ئەمە جگە له رەخساندن و فراوانکردنى گفتوگۆ دىباتە جۇراوجۆرەکان له کۆمەلگادا، بەم شىوہیە راگەيانندن بە گشتى ورۇژنامە بەتايبەتى کارناسانى بۇ تاکەکان دەکات کە رۇژانە پشکيان له ناست گفتوگۆ جۇراوجۆرەکانى کۆمەلگادا ھەبیت، بە تايبەتى کرانەوہ وشۆرشى نامرازەکانى پەيوەندىکردن رۆل وکارىگەرى رۇژنامەگەرىي زياترکردوہ.

رۇژنامەگەرىي له عىراقدا بەگشتى وله ھەريىمى کوردستانى عىراقدا بە تايبەتى بە چەند تايبەتمەندیيەكى ديار دەناسریتەوہ کە ھەلقولایى سروشتى کۆمەلگاکە وژینگە سىياسى وکۆمەلایەتى وئابورى وجوگرافى وديموگرافىيەکانىيەتى، بە تايبەتى رۇژنامەگەرىي کوردى کە سەرەتا وقۇناغەکانى گەشەکردنى وروخسارەکانى وتايبەتمەندیيەکانى وئەرکەکانى زۆر جياوازترە له رۇژنامەگەرىي جىھانى ھەريىمى وعىراق، ئەمەش بەھوى ئەرکە سىياسى ونىشتىمانى ونەتەوہیيەکانى رەوشى رۇژنامەگەرىي کوردى.

بەم شىوہیە سىستەمى رۇژنامەگەرىي کوردى رەنگدانەوہى سىستەم وبارودۇخى سىياسى ھەريىمى کوردستان بوو، له ئىستاشدا کە کۆمەلگای کوردى له قۇناغى گواستەنەوہدايە بەرە وکۆمەلگایەكى مۇدیرن ونويخواز، ئەوا رۆل وئەرکى رەوتى رۇژنامەگەرىي کوردى زياتر بوو.

سىستەمى رۇژنامەگەرىي کوردى سەرەراى تىکۆشانى له گەيانندن ھەوال ورۆلى له گواستەنەوہى زانیارى ورۆشنىبرى وئەدەبیاتى جۇراوجۆر بۇ ھاوولاتیانى کورد، ئەوا بەردەوامبووہ له پیناو دەرکەوتنى رۆلى له بوارەکانى فیرکردن ورۆشنىبرکردن وھۆشیارکردنەوہ وپېگەيانندن کۆمەلایەتى وسىياسى تاکەکانى کورد، بەمشىوہیە له قۇناغیى ديارى دەرکەوتنى رۇژنامەگەرىي کوردى تاکو راپەرىنى ۱۹۹۱ له ھەريىمى کوردستانى عىراقدا ھەمان ئامانجى تاکەکانى کۆمەلگای کوردى وپەيوەندیيە کۆمەلایەتیيەکانى وپارتە سىياسیيە کوردیيەکان وبزاردەى رۆشنىبرى کوردى بووہ.

رۇژنامەگەرىي تەنز میژووہیەكى دیرینی ھەيە له ژيانى مرۇفایەتى، میژووہکەى دەگەرپتەوہ بۇ سەرھەلانى کارىکاتیرو دوايش گەشەکردنى رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند له ناو رۇژنامەگەرىي تايبەتمەندیيە، رۇژنامەگەرىي تەنز رۆلى کارىگەرى ھەبووہ له پېشکەوتنى ژيانى مرۇفایەتیدا، قۇناغ بە قۇناغ پەرەى سەندوہو بۆتە ئامرازىكى ئىجابى له رپگای رەخنەى تەنزەوہ بە ئارپاستەى چاکردنى سىستەمى سىياسى و ئابورى و کۆمەلایەتى له جىھاندا.

سەرھەلدىنى رۇژنامەگەرىيى تەنز لە كوردستاندا، بەشىكى دەگەرپتەوہ بۇ كەلتورى دەولەمەندى كوردى لە بوارى تەنز لە (شيعر وچىرۆك و قسەى نەستەق و پەندى پېشىنان و نوكتە ... تاد)، لە دواى راپەرپىن بە ھۆى بوونى نازادى رۇژنامەگەرىيى، دەرگا لە بەردەم تەنز نووسەكان زياتر ئاوەلە بوو، بە نووسىنى گۆشەو ستون وتەرخانكردى لاپەرەى تايبەت بە بوارى تەنز لە رۇژنامەو گۆفارەكان، ژمارەيەكيش لە رۇژنامەو گۆفارو بلاوكرادى تايبەت بەتەنز دەرچوون، رۇژ بە رۇژ تەنز نووس وكارىكاتىرىستى كارامەترو بە ئەزموون دەرەكەون، لە رېگاي رەخنە تەنزنامىزەكانىيەوہ كارىگەريان ھەبووہ لە سەر سىستەمى سىياسى لە ھەرىمى كوردستان بە ئاراستەى چاكسازى سىياسى وئابورى وگۆمەلايەتى وباشتركردى ژيان وگوزەرانى خەلك بە رەچاوكردى بەرژەوہندى گشتى.

بەم شىوہىە رۇژنامەنووس ورۆشنىبىر وشاعىر وھونەرمەند وئەدىبانى كورد كە بەشىكى زۇريان سەرەراى بەجىگەياندى ئەرکە نىشتەمانىيەكانىان، ئەوا جارجارەش بە پىي ژانرە جۇراوجۇرەكانى تەنز لە قسەى نەستەق وكارىكاتىرو برگەو شعرى تەنز لە رۇژنامەگەرىيى كوردىدا كاريان كرددوہ، تا بتوانن لە رېگاي رۇژنامەوہ كەمىك لە قورسايى وناخۇشىيەكانى ھاوولائىيانى كورد كەمبەكەنەوہ، كە ئەرکى تەنز سەرەراى ئەرکەكانى ترى رۇژنامەگەرىيى كوردى جىگاي خۇى ھەبووہ وەك ژانرىكى رۇژنامەوانى، بە تايبەتى لە دواى راپەرىنى ۱۹۹۱ ەوہ گۆشە وشوئى تايبەت بۇ ژانرى تەنز لە رۇژنامەكاندا دەبىنرا، چەندىن گۆفارى تايبەتمەند وخولەكى لە بوارى تەنزدا دەرەكەويىت، لەوانە: گۆفارى (سىخورمە، مەلامەشھور، دەھۆل تايىمىز، گەپ تاد).

دەرەكەوتنى رۇژنامەى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا كەمىك لە نازار وقورسايى ساىكۆلۆژى ھاوولائىيانى كوردى كەمكردۆتەوہ، سەرەراى كەمى وپچىرچىرى وھەندىكجارىش بەردەوامى تاكو وئامادەكردى ئەم توئىزىنەوہىە ئەو جۇرە رۇژنامەوانىيە تايبەتمەندىيە تەنزە بەردەوامە. لەم روانگەيەوہ توئىزەر گرنكى ئەم بابەتەى زانىبووہ لە رۇژنامەگەرىيى تەنزدا وگرنكى لە ژيانى گەلندا ورۆليان لە چارەسەركردى كيشەكانى كۆمەلگا بە شىوازى رەخنەئامىزى سادە وگالتهجارىيى ودرخستنى دياردەكانى كۆمەلگا وەسەلاتى سىياسى بە شىوازى گالتهئامىز.

يەك لە ھۆكارەكانى ھەئبژاردنى ئەم بابەتە ئەوہىە كە كۆمەلگاي كوردىيى وسىستەمى راگەياندەكەى لە گەشەكردى وگۆرانكارىيەكى گەورەدايە شانبەشانى ئەو مىژووہى كە رۇژنامەگەرىيى كوردى ھەيبووہ ولە ئىستادا ھەيەتى كە چەندىن كەنالى جۇراوجۇر وژانرى جۇراوجۇر وگەنالى راگەياندى تايبەتمەندى جۇراوجۇر ھەن بە تايبەتى رۇژنامەگەرىيى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا.

ئەم توئىزىنەوہىە (رۇژنامەگەرىيى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا)، ئەوہ دەرەخات كە جەماوہرى كوردستان كە رۇژانە ولەكاتى جىاوازدا خوئىنەرو بىنەرو گوئىگرى كەنالەكانى

راگه يانندن له تله فزيونه ئاسمانى ولۇكالىيەكان ورادىو ورۇژنامە وگۇفارهكان وپىگه ئەلكترونىيە مېدياييەكان كه چەندىن ناوهرۆكى جياوازيان هەيه، بەم شىوويه تويزەر هەولئى داوه تەنها له لايەنى پەيوهست بە سنور وئامانجى تويزينه وەكه كاربكات كه تايبەتە بە رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى، بەم شىوويه ئەم تويزينه وەيه هەولدهدات كه پشكى هەبىت له پيشكەشكردنى وئينه يەكى روونى رۇژنامەگەرىي تەنز له هەرىمى كوردستاندا، كه پىكها تەكەى ئەم تويزينه وەيه بەم شىوويه يە:

بەشى يەكەم: چوارچىوہى مېتۆدىي تويزينه وەكه

يەكەم: مېتۆدنامەى تويزينه وەكه.

دووم: چەمكەكانى تويزينه وەكه

سىيەم: هەنگا وەكانى تويزينه وەكه.

بەشى دوووم:

پىناسە وچەمكى رۇژنامەگەرىي تەنز.

پارى يەكەم: پىناسە وچەمكى رۇژنامە .

پارى دوووم: پىناسە وچەمكى رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند.

پارى سىيەم: چەمك وپىناسەى رۇژنامەگەرىي تەنز.

پارى چوارەم: خەسلەت وئەركەكانى رۇژنامەگەرىي تەنز.

بە شى سىيەم:

مىژووى رۇژنامەگەرىي تەنز.

پارى يەكەم: رۇژنامەگەرىي تەنز له جيهاندا.

پارى دوووم: رۇژنامەگەرىي تەنز له عىرقدا.

پارى سىيەم: رۇژنامەگەرىي تەنز له كوردستان پيش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

پارى چوارەم: رۇژنامەگەرىي تەنز له هەرىمى كوردستان له دواى راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

بەشى چوارەم: بوارى مەيدانى تويزينه وەكه

يەكەم: خاسىيەتە پيشەيەكانى گۇفارى سيخورمە

دووم: شىكردنە وەى ناوهرۆكى بابەتەكانى گۇفارى تەنزى سيخورمە.

سىيەم: دەرئەنجام وپيشنيار وراسپاردەى تويزينه وەكه

له كۇتايدا تويزەر لىستى سەرحاوەكان وپاشكۆ وپوختەى زمانى عەرەبى وئىنگلىزى

پيشكەشكردووه، له گەل كۆمەلئىك له بەلگەنامە و فۇرمى تايبەت بە تويزينه وەكه كه له كۇتاي

تويزينه وەكه دا هاو پىچكراون.

بەشى يەكەم

چوارچىۋەى مېتۇدىي توپۇزىنەۋەكە

يەكەم: مېتۇدنامەى توپۇزىنەۋەكە

دوھم: چەمكەكانى توپۇزىنەۋەكە

سېيەم: ھەنگاۋەكانى توپۇزىنەۋەكە

يەكەم: مېتۇدنامەى توپۇزىنەوۈكە

توپۇزەر لايەنى مېتۇدى توپۇزىنەوۈكە دەردەخات كە لەم رەگەزانە پېكھاتوۈه:

۱- كېشەى توپۇزىنەوۈكە

دىارىكىردنى كېشەى توپۇزىنەوۈ واتە دەستنىشانكىردنى دىد ومەبەست وئامانجى توپۇزەر لە پرۇزەى توپۇزىنەوۈكەيدا، دىارىكىردنى بابەتى رۇۋنامەگەرىى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا برىتییە لە گىنگى رۇۋنامە بە گشتى ورۇۋنامەگەرىى تەنز بە تايبەتى لە ژيانى ھاوولاتيانى كورددا، كە تىيدا گەلى كورد بە درىژايى مېژوو چەندىن شەر وكوشتار ومالۇپىرانى وناخۇشى ونەھامەتى بىنيوۈه، بەم شىۋەيە دەرگەوتنى رۇۋنامەى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا كەمىك لە نازار وقورسايى سايكۇلۇۋى ھاوولاتيانى كوردى كەمكىردۇتەوۈ و رەخنە لە دياردە نەشیاوۈكان دەگرىت سەرەراى كەمى وپچرپچرى وھەندىكجارىش بەردەوامى تاكو ئىستا وئامادەكىردنى ئەم توپۇزىنەوۈيە ئەو جۇرە رۇۋنامەوانىيە تايبەتمەندىيە تەنزە بەردەوامە.

لەم گۇشەنىگايەوۈ كېشەى توپۇزىنەوۈكە لە لاي توپۇزەر گەلالە بوو كە برىتییە لە ناساندنى رەوتى رۇۋنامەگەرىى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا، ئەمەش بە دەستنىشانكىردنى ئەم لايەنانەى توپۇزىنەوۈكە بە وەلامدانەوۈى ئەم پرسىارانە:

۱- مېژوو وچەمكى رۇۋنامەگەرىى تەنز چىيە؟

۲- رۇۋنامەگەرىى تايبەتمەندى تەنز چىيە؟

۳- ئەرگەكانى رۇۋنامەگەرىى تەنز چىن؟

۴- مېژوو وچەمكى رۇۋنامەگەرىى تەنزى كوردى چىيە؟

۵- گۇڧارى سىخورمە چ ناوەرۇكىكى پېشكەشكردوۈه؟

۲-۱ بابەتى توپۇزىنەوۈكە

ديارە ھەنگاوى ھەلبۇاردنى بابەتى توپۇزىنەوۈكە ھەنگاوى زانستى يەكەمە وقورسە بۇ توپۇزەر پاش دركىردنى بە كېشەكانى توپۇزىنەوۈكە دەردەكەوېت، ھەلبۇاردنى ناونىشانى ئەم بابەتەش (رۇۋنامەگەرىى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا) لە لايەن توپۇزەرەوۈ بابەتتىك بوو كە بە پېى ئارەزوو وئاگايى وشارەزايى وخوېندەنەوۈى بابەتى تەنز بوو لە رۇۋنامەگەرىى كوردىدا.

۳-۱ گرنكى توپزىنەۋەكە

دىيارە گرنكى رۇژنامەگەرىي تەنز لە كۆمەلگايەك بۇ كۆمەلگايەكى تر دەگۇرپت ئەمەش بە پىي فاكتى سىياسى وئابورى وكۆمەلايەتى ورۇشنىرى ومىديايى ھەر كۆمەلگايەك، ديارە كۆمەلگاي كوردىش لەو روانگەيەۋە تايبەتمەندى خۇي ھەيە.

بەم شىۋەيە گرنكى توپزىنەۋەي زانستى لەۋەدايە كە كىشەكانى ھەر كۆمەلگايەك ديارىبكات وچارەسەريان بۇبىنىتەۋە وزيادەيەك بختەسەر زانست وزانىارى، لەم روانگەيەۋە توپزەر گرنكى ئەم بابەتەي زانىۋوۋە لە رۇژنامەگەرىي تەنزدا وگرنكى لە ژيانى گەلانددا ورۇلىان لە چارەسەرکردنى كىشەكانى كۆمەلگە بە ودرخستنى دياردە خراپەكانى كۆمەلگە و دەسەلاتى سىياسى بە شىۋازى گالتەنامىز.

بەم شىۋەيە توپزەر بۇ يەكەم جار لە چوارچىۋەي توپزىنەۋەيەكى زانستىدا گرنكى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى ومىژوۋەكەي وەرگرتوۋە، گۇڧارى سىخورمەي وەك نمونەيەكى رۇژنامەۋانى تەنزى كوردى وەرگرتوۋە وشىكردنەۋەي ناۋەرۇكى بۇ كردوۋە.

بەم شىۋەيە گرنكى ئەم توپزىنەۋەيە لە گۆمەلگاي كوردىدا لەم خالانەيدا دەرەكەۋىت:

۱- بابەتى رۇژنامەگەرىي تەنز بەگشتى ورۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى بە تايبەتى گرنكى خۇي ھەيە لە كۆمەلگاكاندا.

۲- گرنكى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى وەك بەشىكى دانەبراۋە لە مىژوۋى رۇژنامەگەرىي كوردىدا.

۳- كەمى توپزىنەۋە وليكۆلىنەۋەكان لە بوارى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى.

۴- گرنكى وپەيۋەندى ئەم توپزىنەۋەيە بە فاكت وبارودۇخى ھەرىمى كوردستانەۋە پەيۋەستە.

۵- تواناي ئەم توپزىنەۋەيە لەۋەدايە كە ھاوكارىكى باش دەبىت بۇ رۇلى زياترى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى لە ھەرىمى كوردستاندا.

۶- دەرخستنى مىژوۋ وناۋەرۇكى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى بە گشتى وگۇڧارى سىخورمە بە تايبەتى.

۴-۱ ئامانجى توپزىنەۋەكە

ئامانجى سەرەكى توپزىنەۋە دەرخستنى دياردەكان وپىشكەشكردنى شرۇڧە وليكدانەۋەيە بۇيان، ھەرۋەھا ھەلپىنجرانى كىشەكانى ئەم توپزىنەۋەيە، ئامانجى ئەم توپزىنەۋەيە (رۇژنامەگەرىي تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا) برىتپيە لە دەرخستنى رۇژنامەي تەنز بە گشتى ورۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى بە تايبەتى وشرۇڧەكردنى مىژوۋ وناۋەرۇكيەتى كە توپزەر ئامانجى توپزىنەۋەكەي بەم خالانە دەستنىشانكردوۋە:

١- ناساندنی رۆژنامهگه‌ریی تهنز به‌گشتی ورۆژنامهگه‌ریی تهنزی کوردی به تایبه‌تی له کۆمه‌لگاکاندا.

٢- زانیی رۆژنامهگه‌ریی تهنزی کوردی له میژووی رۆژنامهگه‌ریی کوردیدا.

٣- زانیی وده‌رخستنی میژوو وناوه‌روکی رۆژنامهگه‌ریی تهنزی کوردی.

٤- زانیی وده‌رخستنی میژووی گوڤاری سیخورمه.

٥- زانیی وده‌رخستنی میژوو و ناوه‌روکی گوڤاری سیخورمه.

٥-١ توێژینه‌وه‌کانی رابردوو

چه‌ندین توێژینه‌وه هه‌یه که په‌یوه‌ندی به رۆژنامهگه‌ریی تهنزه‌وه هه‌یه به‌شیوازی گشتی ونزیکی، توێژه‌ر به‌شیکیانی وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌ک له لایه‌نی تیوری توێژینه‌وه‌که به‌کاره‌یناوه و به‌شیکی تریانی له بواری مه‌یدانی به‌کاره‌یناوه که په‌یوه‌ندی به‌بابه‌تی رۆژنامهگه‌ریی تهنزه‌وه هه‌یه، لی‌ره‌دا توێژه‌ر گرنگ‌ترین نه‌و توێژینه‌وانه‌ی رابردوو ده‌رده‌خات که له‌به‌رده‌ستیدان له رووی ئامانج و نه‌ه‌نجامیانه‌وه، نه‌مه‌ش به‌ ئاستی کاتی به‌رزترین بۆ نزم‌ترین کات ده‌ریان ده‌خات:

یه‌که‌م: توێژینه‌وه‌ی محمد ساه‌ی عواد المیاحی (٢٠١٠)١: . نامه‌یه‌کی ماسته‌ره، پێشکه‌ش کراوه به‌ نه‌نجومه‌ونی کۆلیژی راگه‌یاندن له زانکۆی به‌غدا له ژێر ناوی (رۆژنامهگه‌ریی تهنز له عێراق) له دوا‌ی ٢٠٠٣/٤/٩، له سالی ٢٠١٠ له ئامانجه‌که‌ی هاتوووه :

ئامانج له‌م لی‌کۆلینه‌وه‌یه زانیی ته‌واوه له سه‌ر رۆژنامهگه‌ریی تهنز له عێراقدا له ماوه‌ی دوا‌ی سالی (٢٠٠٣)یه له‌گه‌ڵ زانیی ئاراسته‌ سیاسی وئابوری وکۆمه‌لایه‌تی ورۆشن‌بیره‌کانی هه‌روه‌ها جو‌رو شیوه‌کانی رۆژنامه و بلا‌و کراوه‌کان که به‌ کاره‌ینراون بۆ جیبه‌ جی کردنی نه‌و مه‌به‌ست و سیاسه‌تانه‌ی هه‌ر رۆژنامه‌یه‌کی تهنز په‌یره‌وی کردوووه هه‌روه‌ها پالپشتی کردنی هه‌لۆیسته‌کان له ئاست کیشه‌و نه‌و پرو‌وداوانه‌ی له عێراقدا تیپه‌ر بووه له سه‌ر هه‌موو ئاسته‌کان.

نه‌ه‌نجامی توێژینه‌وه‌که به‌ م شیوه‌یه هاتوووه:

١- رۆژنامهگه‌ریی تهنز له عێراق به‌ پله‌ی یه‌که‌م گرنگی داوه به‌ مه‌سه‌له‌ سیاسیه‌کان، له سیاسه‌تی ناو خۆو سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌و فه‌سادی ئیداری و کارو با‌ری وه‌زاره‌ته‌کان.

٢- ده‌رخستنی هه‌موو نه‌و تاوان و کرده‌وه قیژه‌وانه‌ی رژیمی پێشتر ده‌رحه‌ق به‌ گه‌لی عێراق نه‌ه‌نجامی داوه.

١ - محمد ساه‌ی عواد المیاحی، الصحافه‌ الساخرة فی العراق بعد ٢٠٠٣/٤/٩، رساله‌ ماجستر غیر منشوره، جامعه‌ بغداد، کلیه‌ الاعلام، ص٨.

٣- گرنگیدان به داگیرکاری ئەمریکا له عێراقدا.

٤- گرنگیدان به ئابوری عێراق، بوژانهوهی پێشهسازی و کشتوکاڵ و مهسهلهی کارهبا و قهیرانی نیشتهجیبون.

٥- گرنگیدان به لایهنی کۆمهلایهتی (بیکاری، هاتووچۆ، پهروهرده).

٦- ئاراسته‌ی رۆشنگیری : رهوشی رۆشنگیری و پهروهرده و فیڕکردن .

٧- کاریکاتیر وهک به‌شیک له ده‌رخه‌ری کهم و کورتیه‌کان رۆلی گێراوه.

دووهم: توێژینه‌وه‌ی توێژهر شیماء رشید عبدالحمیداو (٢٠٠٨) ^١: نامه‌یه‌کی ماسته‌ره پێشکەش پێشکەش کراره به کۆلیژی راگه‌یاندن له زانکۆی به‌غدا به ناوی بواری به‌کاره‌ینانی کاریکاتیر له رۆژنامه‌گه‌ری عێراقی، توێژینه‌وه‌یه‌کی شیکاری وینه کاریکاتیریه‌کانه له رۆژنامه‌کانی (الصباح، الزمان، التاخی) له ماوه‌ی ٢٠٠٦/١/١ بۆ ٢٠٠٦/٦/٣١ له سالی ٢٠٠٨، به‌م شیوه‌ی خواره‌وه

نامه‌نجی توێژینه‌وه‌که‌ی خستۆته روو:

١- زانینی به‌رچاوترین بواره‌کانی هونه‌ری کاریکاتیر له رۆژنامه‌گه‌ری عێراقدا.

٢- توێژینه‌وه له شیوازو ناوه‌ڕوک و زمانه به‌کاره‌ینراوه‌کانی ئەو بیرو رایانه که وینه کاریکاتیریه‌کانی له خۆیانی گرتوه.

٣- زانینی ئەو ماوه‌یه‌ی که بایه‌خی پێ دراوه له لایه‌ن هونه‌ری کاریکاتیره‌وه له رۆژنامه‌ی عێراق له به‌ر رۆشنایی به‌ دوا‌دا‌چوون و ئەو رووی‌پوه‌ی له سه‌ر لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌که‌ داگیر کردوه.

٤- زانینی توانای وینه کاریکاتیریه‌کان له سه‌ر داپۆشین و تیگه‌یشتنی رووداوو گۆرانکارییه‌کان له سه‌ر گۆره‌پانی عێراقی له ماوه‌ی توێژینه‌وه‌که‌دا.

ئه‌نجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌:

وا ده‌رده‌که‌وێت که‌مه‌ترخه‌میه‌کی زۆر هه‌یه له لایه‌ن نیگارکێشه‌کانی کاریکاتیر ده‌رباره‌ی ئەو باب‌ه‌تانه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ هێزبان هه‌یه به‌ خزمه‌تگوزاری و پێداویسته‌یه‌کانی هاو‌لاتیان به‌ شیوه‌یه‌کی رۆژانه.

١- له رۆژنامه‌ی (الصباح) که‌مه‌ترخه‌میه‌که‌ به‌ روونی ده‌رکه‌ووتوه له باس کردنی ئەم کێشانه:

أ- دابه‌زینی ئاستی گوزه‌رانی هاو‌لاتی.

^١ - شیماء رشید عبدالحمیداو، مجالات استخدام الكاريكاتير في الصحافة العراقية، دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية في جرائد الصباح والزمان والتاخی، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام في جامعة بغداد، ٢٠٠٨.

ب- قهیرانی بی ئیشی وهك بۆمبێکی کاتیه له ژبانی گهلی عێرقدا، زۆر کێشه و بابته تی لهگهڵ بهستراوتهوه .

ج- کۆچ کردنی (زاناکان) سههرهپای مهترسی ئەم بابته لهگهڵ تیرۆرکردن و ههپهشه کردن و له ناو بردنی خاوهن توانهکان که ژمارهیان گهیشته ههزاران بهلام هیچ شتیك نهکراوه وهك بهرهنگار بوونهوه.

د- پشت گوێ خستنی کشتوکال و ئاودیتری .

۲- له رۆژنامهی (الزمان) کهمترخه میهکان لهو بوارانه دا دهردهکهوێت.

أ- گهندهلی دارایی و کارگیری .

ب- قهیرانی دامهزراندن.

۳- له رۆژنامهی (التاخی) کهمترخه میهکان لهم بوارانه باسیان هاتوه :

أ- قهیرانی بی کاری و بی ئیشی که به مهترسی ترین قهیران دادهندریت، که پهپوهندی راستهوخوی به گوزهرانی هاوڵاتیانهوه ههیه.

ب- دابهزینی ناستی گوزهرانی هاوڵاتیان.

سێیهم: توێژینهوهی حمدان خضر سالم (۱۹۹۰):^۱ . نامه ی ماستهره پێشکەش کراوه به کۆلیژی ئاداب له زانکۆی بهغدا له ژێر ناوی (رۆژنامهگهیری تهنز له عێراق) له ۱۹۰۹ – ۱۹۳۹ له سالی ۱۹۹۰.

ئامانجی توێژینهوهکه بهم جوهره هاتوه:

ئامانجی ئەم توێژینهوهیه زانیارییه له سههر ئهوه رۆژنامه تهزانهی له عێراق دهرچوووه له ماوهی لیکۆلینهوهکه، ههروهها زانیاری ئاراسته ی سیاسی و ئابوری و کۆمهلایهتی و پۆشنیرییهکان، لهگهڵ تیگهیشتنی جوړو رهنگاو رهنگهکانی رۆژنامهکان که پشتیان پێ به ستووه و به کاریان هیناوه بۆ جی به جیکردنی مهبهست و سیاسهتهکانیان لهگهڵ پالپشتی کردنی ههلوێستهکانیان.

ئهنجامی توێژینهوهکه:

۱- رۆژنامهگهیری تهنز ههوالی نهبووه، بهلکو ههوال له پلهی دووهمدا هاتوه، بۆیه دهکریت به رۆژنامهگهیری بیروپای دابنن، له بهر ئهوهی ووتار پێگه یهکه م و گرنگی تیدا ههبوو.

۲- ونبونی ههندیك له ژانره رۆژنامهگهیرییه ناسراوهکانی وهك چاوپێکهوتن، لیکۆلینهوهی رۆژنامهگهیری.

^۱ - د. حمدان خضر سالم، الصحافة السخرية والفكاهة في العراق، (بغداد: دار الشؤون الثقافية، ۲۰۱۰)، ص. ۵.

۳-كارىكاتىر لەو رۇژنامە گەرىيە دا سەرەتايى و سادە بوو، زياتر پىشتى بە بىرۆكە بە ستووه بەبى چاودىرى كردنى لايەنە ھونەرىيەكانى، بە زۆرى لەلايەن يەك لە نىگار كىشە سەرەتايەكانىيەو كىشراوہ.

۴-دەرکەوتنى زمانى گىشتى لە زۆربەى رۇژنامەكان.

۵-بەياخ نەدان بە دەرھىنانى ھونەرى بۇ رۇژنامە تەنزەكان، زۆربەيان لە يەك چوو و سادەو سەرەتايى بووہ.

۶-رۇژنامەگەرى بە ئازايەتى و تووند دەناسریتەوہ لە رەخنەگرتندا زۆر بايەخى بە ئاراستەكردنى رەخنەكان و چارەسەر كردنى بابەتەكان نەداوہ.

۷-ھەندىك خەلكى بى تواناو كەم شارەزا كاريان لەو بوارە كردوہ (بوارى رۇژنامەگەرىي تەنز)، بەلكو زۆربەيان خويندەوارى باشيان نەبووہ ئەمەش بۆتە ھۆى داخستنى ئەو رۇژنامەو گۇفارانە.

۸-ھەندىك لەو رۇژنامانە ھىچ بەرنامەو سىياسەتتىكى روونيان نەبووہ، ھەر رۇژو خەرىكى كاريك بوونە بە زۆرى ناكۆكى دەكەوئتە نيوان خاوەن رۇژنامەكەو بەرپوہبەرەكەى دەربارەى ھەلويستى رۇژنامەكە لە كىشەيەك يان لە دياردەيەكدا.

۹-بۇ دەرکردنى رۇژنامە بە ئاسانى پيوستى بە داھاتىكى بەردەوام بووہ، بۆيە ھەندىكيان تواناى دەرکردنى يەك ژمارەيان ھەبووہ.

۱۰-نەبوونى ستافىكى كارگىرى بۇ رۇژنامەكە، خاوەنەكەى ھەر بە خۆى بەرپوہبەرەو سەرنوسەر و ژمىريار و دابەشكەرىش بووہ، ھەندىك جارىش وئە كاريكاتىريەكانىش بە خۆى كىشاوونى.

۱۱-رۇژنامەكان رۇژنامەى مىللى بوون تاك دەرکردووہ، رۇژنامەى حيزب و دامەزراوہكان نەبوونە.

۱۲-لىكچونى بابەتى ھەمىشەيى وگۆشە بەردەوامەكان لە نيوان رۇژنامەكاندا، ئەگەرچى ناوئىشانەكانيان رەنگە جياواز بووبى، بەلام ھەمان بىرۆكەيان ھەلگرتووہ، ھەرودھا جۆرى چاپكردنيان بە شيوەيەكى گىشتى باش نەبووہ.

۶-۱ جۆرى توئىزىنەوہكە

بۇ ديارىكردنى جۆرى توئىزىنەوہكە توئىزەر مېتۆدى وەسفى بەكارھىناوہ، كە كۆمەللىك رىگا و تەكنىكە بۇ گەيشتن بە راستى ئەنجامى زانستى و بابەتى، ھەرودھا بۇ گەيشتن بە زانىنى قۇناغە مېژووئىيەكانى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى وگەشەكردنەكانى،

تویژەر میتۆدی روویپوی بەکارهیناوه که کاریکی تهواوکاری میتۆدی وهسفییه بۆ گه‌یشتن به ده‌ستکه‌وتنی زانیاری و دیارده و چه‌مکه‌کان، هه‌روه‌ها تویژەر ریگای شیکردنه‌وه‌ی ناوه‌رۆکی بەکارهیناوه ئەمه‌ش به‌مه‌به‌ستی شیکردنه‌وه‌ی ناوه‌رۆکی گۆفاری سیخورمه، به‌م شیوه‌یه له‌ریگای ئەو میتۆده‌وه تویژەر به ئامانجه‌کانی ده‌گات و ئەنجام و ده‌رئه‌نجامه‌کان ده‌رده‌که‌ون.

٧-١ بواره‌کانی تویژینه‌وه‌که

- ١-بوا‌ری باب‌ه‌تی: (رۆژنامه‌گه‌ریی ته‌نز له هه‌ریمی کوردستان و گۆفاری سیخورمه وه‌ک نمونه) له لایه‌ن تویژهره‌وه هه‌لبژێردراوه.
- ٢-بوا‌ری کات: له (ده‌رچوونی ژماره‌ی (١) گۆفاری سیخورمه له له مانگی (٢) ی ١٩٩٧ تا‌کو دوا ژماره‌ی سیخورمه (تویژەر گه‌یشته ژماره ٢٨) له کانونی یه‌که‌می ٢٠١١ ده‌رچوو ه .
- ٣-بوا‌ری شوین: شاری سلیمانی که گۆفاری سیخورمه‌ی ئی ده‌رده‌چیت ، بوا‌ری شوینی ئەم تویژینه‌وه‌یه.

دوهم: چه‌مکه‌کانی تویژینه‌وه‌که

تویژەر وایده‌بینیت که شرو‌فه‌کردن و خستنه‌رووی چه‌مکه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی که په‌یوه‌ستن به تویژینه‌وه‌که بخته‌روو ئەمه‌ش به‌مه‌به‌ستی هه‌یشتنه‌وه‌ی په‌یوه‌ستی نیوان تویژەر و خوینەر، ئەو چه‌مکه‌نەش ئەمانه‌ن:

- ١-٢ رۆژنامه: چاپه‌مه‌نیه‌کی چه‌ند لاپه‌ره‌یه، ناویکی دیاری کراوی هه‌یه، به شیوه‌یه‌کی ریکوپی‌ک به هه‌مان ناوه‌وه ده‌رده‌چیت، رۆژانه به‌یانان یان ئیواران ده‌رده‌چیت و وتارو لیدوان و دیدارو لیکۆلینه‌وه‌ی رۆژنامه‌وانی بلا‌وده‌کاته‌وه و ئامانجی، راگه‌یاندن و ئاراسته‌کردن و پینمای و پشوودانه و ده‌شی جارنامه‌ی هه‌مه‌جۆر به‌کری بلا‌وبکاته‌وه^١.
- ٢-٢ گۆفار: چاپه‌مه‌نیه‌که ناو به‌ناو ده‌رده‌چیت، له قه‌باره‌و شیوه‌و ناوه‌رۆکدا له رۆژنامه‌ ناچیت، ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی له هه‌ی رۆژنامه‌ زۆرت‌ره‌و ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی له نیوان ١٦ و ١٠٠ لاپه‌ره یان زۆرت‌رایه به پێی باب‌ه‌ت و جۆری گۆفاره‌که)^٢.

٣-٢ رۆژنامه‌ی کوردی له هه‌ریمی کوردستان: هه‌موونه‌و رۆژنامه‌و گۆفارو بلا‌وکره‌وانه ده‌گریته‌وه له هه‌ریمی کوردستاندا ده‌رده‌چن به شیوه‌ی رۆژانه یان هه‌فتانه یان مانگانه یان

^١ - جه‌مال عه‌بدول، فه‌ره‌نگی راگه‌یاندن، ئینگلیزی-عه‌ره‌بی - کوردی، (سلیمانی: چاپ و په‌خشی سه‌ره‌ثم، ٢٠٠٤)، ل ٣٥٧.

^٢ - هه‌مان سه‌رحاوه، ل ٢٩٦.

وهرزی، مۆلّهتی رېپیدراویان ههیه له لایهن وەزەرەتی ناوڤو وەزارەتی رۆشنیبری هەریمی کوردستانهوه و ناویان له سەندیکای رۆژنامەنوسانی کوردستان تۆمار کراوه.

٤-٢ تەنز: دارشتنی پێناسەیهکی پر به پێست بۆ تەنز کاریکی ئەستەمه، مەیدانەکه هینده بەرینه پەرژین و پاوان هەلناگری، تەنز تەنیا قابیلی خالیس و تەنیا نیه، هەر ئەدەبیبکی هونەری یان ئەدەبی به گالته راستەقینە یهکی تال بدرکینی، دەکریت تەنز بیٔ).^١

٥-٢ رۆژنامە تەنز: نامەیهکی نامانج داری رەخنەیی تەنز و کۆمیدیه، بابەتیکی نوێ پێوانه دەکریت و خۆی ئارایشت دەکات به وینە ی کاریکاتیری، هەندیک جار زمانی گشتی (خەلک) رەنگدەداتەوه له وتاره رەخنە گالته جارپیهکان و نوکتە تالەکان به شیوهی تەنز دەردەبەردین، ئەو رۆژنامە و گۆفارانە دەگریتهوه که هەفتانە یان مانگانە دەردەچن هەر وهه هەلگری ناوی تەنز و گالته جارینە).^٢

٦-٢ رۆژنامە تەنزی کوردی له هەریمی کوردستان: هەمووئەو رۆژنامە و گۆفارو بلاوکرانە دەگریتهوه به زمانی کوردی له هەریمی کوردستان دەردەچن، ناویان له سەندیکای رۆژنامە نووسانی کوردستان تۆمارکراوه و مۆلّهتی رېپیدانیا ههیه له لایهن وەزارەتە پەيوەندی دارەکانهوه، له ناوهرۆکدا کهمو کورپی وگەندەلی دەردەخەن، دامودەزگاکانی حکومەت و دیارده نەرییهکان کۆمەلایهتییهکان و کەسایهتییه بەرپرسەکان دەکەنە نامانجی رەخنە تەنزە کانیان و به قسە ی گول له خەوی قول رایان دەچلەکیین، رەخنەکان دە چنە چوارچیوهی رەخنە ی ئیجابی له پیناوی بەرژەوهندی گشتی.

٧-٢ هەریمی کوردستانی عێراق: ئەو ناوچه جوگرافیهیه له ژیر دەسلاتی حکومەتی هەریمی کوردستاندا که دەسلاتیکی فیدرالیهیه له چوارچیوهی کۆماری عێراق و دانپیدانراوه به گویری دەستوری هەمیشەیی عێراق.^٣

هەریمی کوردستان دەکهوێتە نیوان دوو بازنە ی پله ٣٢٠٧ و ٣٧٢٢ باکورو نیوان هیله درێژەکانی ٤١٠٨، پله و ٤٦١٨، پله ی رۆژهلات.^٤

^١ - گۆفاری مهاباد، مانگانەیهکی کۆمەلایهتی فەرهنگی ئەدەبی یه سالی یهکەم ژماره (١) خاکه لیوه، ١٣٨٠، ل٣٤.

^٢ - www.odabasham.net سەردان، ٢٠١٢/١/٧

^٣ - فواد علي احمد، دور وسائل الاعلام في تفعيل المشاركة السياسية في اقليم كوردستان العراق، اطروحة دكتورا غير منشورة، جامعة السليمانية، كلية العلوم الانسانية، قسم الاعلام، ٢٠١١م، ص٢٩.

^٤ - د. جهزا توفيق تاليب، دستنیشانکردنی سنووری هەریمی کوردستانی عێراق، (سلیمانی: چاپخانه ی رهنج، ٢٠٠٥)، ص٤١.

ھەرىمى كوردستان پىك دېت لە سى پارىزگاي ھەولپىرو سلىمانى و دەھوك وە بەشىك لە ناوچە كوردستانى يەكان دەرەھەى ھەرىم وەك كەرەكوك، خانەقىن، مەنەلى، مەخمور، شەنگال، لە چوار چىۋەى مادەى ۱۴۰ چارە سەر نەكراو و يەكلايى نەبۆتەو.

سىيەم: ھەنگاۋەكانى توپژىنەوەكە

۱-۳ مېتۇدنامەى توپژىنەوەكە:

توپژەر لە بەشى يەكەم و لە سەرەتاي توپژىنەوەكە ومېتۇدنامەى توپژىنەوەكە باسى لە تەواۋى مېتۇدنامەى توپژىنەوەكە كىردو.

۲-۳ كۆمەلگاي توپژىنەوەكە:

كۆمەلگاي توپژىنەوەكە برىتییە لەسەرچەم ژمارەكانى گۇفارى تەنزى مانگانەى سىخورمە لە ھەرىمى كوردستاندا كە ژمارەيان ۲۱۸ دانەيە.

۳-۳ سامپلى توپژىنەوەكە:

لە پىناۋى ئەوەى سامپلى توپژىنەوەكە نوپنەرايەتى راستەقىنەى كۆمەلگاي توپژىنەوەكە بكات كە سەرچەم گۇفارى تەنزى سىخورمەيە، لەبەر زۆرى ژمارەكەى نەتوانراو بە گشتى شىكردنەوەى ناوەرۆكى بۆبكرىت، بۆيە توپژەر سالى دەستكردى بەكارھىنا واتە چوار وەرز وبۆ ھەرسالىك ۱۲ ژمارەى وەرگرت، بە شىۋەى (ھەرمەكى بازنەى) بەم شىۋەيە نوپنەرايەتییەكە زانستى وراست وبابەتى دەبىت بۆ شىكردنەوەى ناوەرۆكى تەنزى سىخورمە.

۴-۳ ئامرازوشىۋازەكانى توپژىنەوەكە:

توپژەر چەندىن رىگاۋ شىۋازى زانستى بەكارھىناو بە مەبەستى گەيشتن بە ئامانجى توپژىنەوەكە، بەم شىۋەيە:

۱-فۆرمى شىكردنەوەى ناوەرۆك: كە لە ۲۸ خشتە پىكھاتوو كە ھەر خشتەيەك بە پىي تايبەتمەندىيەكەى چەندىن پرسىارى لەخۆگرتوو كە تايبەتن بە شىكردنەوەى ناوەرۆكى گۇفارى تەنزى سىخورمە.

۲-شىكردنەوەى ناوەرۆكى ۲۱۸ گۇفارى تەنزى سىخورمە كە لە رىگاي سالى دەستكردو ھەلبژىردراوون لە كۆمەلگاي توپژىنەوەكەدا كە ژمارەيان ۳۶ گۇفارە.

۳-دروستكردنى فۆرمى تايبەت بە خاسيەتە پىشەيەكان لە گۇفارى سىخورمەدا.

۴- چاوپىكەوتن: توپژەر شىۋازى چاوپىكەوتنى بەكارھىناو بەمەبەستى كۆكردنەوەى زانىارى پىۋىست لەلايەن ئەو كەسانەى كە كارى رۆژنامەگەرىي تەنز دەكەن يان زانىارىيان لە لايە.

۵- كۆرۈ سېمىنار: توپۇزەر جگە لە دەستكەوتنى سەرچاۋە زانستىيەكانى لە كىتېب وتوپۇزىنەۋەكان دەربارەى تەنز ورۇژنامەگەرىى تەنز، لە چەندىن كۆرى رۇشنىبىرى وزانستى بەشدار بوۋە لەگەل شارەزايان ومىژوونوسان ورۇژنامەواناندا كە شارەزايان لە تەنز ورۇژنامەگەرىى تەنزدا ھەبوۋە.

۵-۳ دروستكردىنى فۇرمى خاسىيەتە پىشەپىيەكانى گۇفارى سىخورمە:

بۇ زياتر دەرختىنى كارى رۇژنامەۋانى لە گۇفارى سىخورمە توپۇزەر فورمىكى راپرسى بۇنەۋ رۇژنامە نوسانە ئامادەكرد كە ئەركى دەركردىنى گۇفارى سىخورمەيان لە ئەستۇدائىيە، واتە توپۇزەر لە رىگائى ئەۋ فۇرمەۋە بۇ نىرەرانى پەيامى تەنزى سىخورمە فۇرمەكە ئاراستەيانكراۋە، فۇرمەكە پىكىدېت لە (۱۷)* خىشتە وزانىارى تەۋاۋ لە سەر پىشە وتەمەن وئاستى خويىندەۋارى وئەزموونى كاركردىن وئاستەنگەكانھتد، كە تايبەتە بە (خاسىيەتە پىشەپىيەكان لە گۇفارى سىخورمەدا)**

۶-۳ فۇرمى شىكرىدەۋەى ناۋەرۇكى گۇفارى سىخورمە:

مەبەستى توپۇزەر ئەۋەيە بگاتە ئەۋ ئەنجامەى كە گۇفارى سىخورمە بە چ شىۋازىك بابەتە تەنز ئامىزەكانى خىستۇتە رۋو، ئەمەى توپۇزەر ئەنجامىداۋە ئەۋ شىۋازە نوسىنە تەنزەنەن كە بە شىۋازى شىكرىدەۋەى پاشىنە(تھلىل بەدى) ئەنجامدراۋن كە شىۋازىكى باۋى شىكرىدەۋەى ناۋەرۇكى توپۇزىنەۋەكانى راگەياندە، ئەۋ شىۋاز وژانەر راگەياندىن ۋەونەريانەى گۇفارى سىخورمە لەلەيەن توپۇزەرۋە دەستنىشانكراۋن وشىكرىدەۋەىيان بۇ كراۋە، لە فۇرمى شىكرىدەۋەى ناۋەرۇكدا برگەكانى تايبەت بە شىكرىدەۋەى برگەكانى شىۋە نووسىنى تەنز وشىۋە ھونەرىيەكان بە گىشتى لە سامپلى توپۇزىنەۋەكە لە كۆمەلگائى گۇفارى سىخورمە رونكراۋەتەۋە، برگەكانى شىكرىدەۋەكە بەسەر ۲۸ بىست ۋەھشت برگە خىشتە وپۇلئىنى جىاۋاز دابەشكراۋن.^۱

۷-۳ راستى (الصدق):

راستى لە شىكرىدەۋەدا برىتئىيە لە گەشىتن بە ئاستى متمانەىى لە بەدەستھىنەنى ئەنجامدا كە توپۇزەر پىى دەگات، بە شىۋازىك كە توپۇزەر دەتوانىت ئەۋ ئەنجامانە بگىشتىنەت.^۲ ھەنگاۋەكانى بەم شىۋەيە ئەنجامدراۋە:

*- بروانە بەشى جۋارەم لايەنى مەيدانى توپۇزىنەۋەكە پارى يەكەم- خاسىيەتە پىشەپىيەكانى گۇفارى سىخورمە.
* * - ئەم فۇرمە بە ھاۋكارى مامۇستايان سەرپەرشتىار(د.فواد على) ود.ابراھىم سعید، لە بەشى راگەياندىن- سكولى زانستە مرۇفائەتئىيەكان زانكۆى سلئمانى ئامادەكراۋە.

¹ - بروانە: بەشى جۋارەم- پارى دوۋم- نىشاندىنى ئەنجامى شىكرىدەۋەى ناۋەرۇكى گۇفارى سىخورمە.

² - شكرى سید أحمد، عبدالله الحمادى، منهجية أسلوب تحليل المضمون، جامعة قطر، الدوحة، ۱۹۸۷، ص ۲۸۰، بروانە: شىما

رشيد عبدالحمداوى، سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۱۶.

۱- ئەم شىكىردنەۋەى ناۋەرۈك بۇ (۳۶) ژمارەى گۇفارى سىخورمە كراۋە كە لە ژمارە (۷۰)، لە
 اى كانونى دوۋەمى سالى ۲۰۰۰ ۋە دەست پى دەكات تا ژمارە (۲۱۸) ى كانونى يەكەمى سالى
 ۲۰۱۱ دەگرىتەۋە، بە شىۋەى (ھەرەمەكى بازىەى) ۋەرزى دەستكردى رىخراۋ (بەگوپىرەى
 مانگانە كە ھەرۋەرزىك ۳ ژمارە ۋەرگىراۋە) * ۋ شىكىردنەۋە پىناسەى بۇ كراۋە، ھەر يەك
 لەۋ بابەتەنە نمونەى شىاۋى بۇ دانراۋە.

۲- گەيشتن بەم راستگۇيە شىكىردنەۋەى ناۋەرۈك بوۋ، بۇ نوسىنە تەنزەكانى گۇفارى
 سىخورمە لە ئەنجامى ئەۋەدا (۲۳) خشتە خرا يە بەردەستى نۇ (۹) پىسپۇر، (۸) پىسپۇر لە
 بوارى راگەيانندن ۋ (۱) پىسپۇر لە بوارى (ساىكۇلۇژىاي راگەيانندن)، بروانە پاشكۇى ژمارە (۱)
 پاش بىر ياردانىان ۋ گونجاۋى لەگەل گۇمەلگەى توپىزىنەۋەكەدا، توپىزەر رىژەى ۸۶% ى لە بىرو
 بۇچونەكانى شارەزايان بە دەست ھىنا، لە خشتەى ژمارە (۱) خراۋەتە روو.

۳- پاش لە بەرچاۋ گرتنى تىبىنىيەكانى شارەزايان ۋ سەرپەرشتكار، لادانى برگە
 نەگونجاۋەكان، دانانى برگەى تازە ۋ گونجاۋ لە لايەن توپىزەرەۋە، كۇى خشتەكان گە يشتە
 (۲۸) بىست ۋ ھەشت خشتە. بروانە پاشكۇى ژمارە (۲).

* ئەمە لە مېتۇدى لىكۇلېنەۋەدا جۇرىكە لە ۋەرگرتنى سامپل كە توپىزەر بۇ ۋەرگرتنى سامپل لە كۇمەلگەى توپىزىنەۋەكە
 كە سەرچەم گۇفارى سىخورمە يە، ئەۋا توپىزەر لە سالى يەكەم سى مانگى يەكەم، لە سالى دوۋەم سى مانگى دوۋەم، لە سالى
 سىيەم سى مانگى سىيەم، لە سالى چوارەم سى مانگى چوارەم، ھتد، ئەمە تا ۋەرگرتنى ھەر (۳۶) ژمارەكە بەۋ
 ۋەرزىيە دەستكردە رىخراۋە ئەنجامدراۋە تاكو سامپلەكە بابەتى بىت، ئەم جۇرە بە سالى دەستكرد ناۋ دەبرىت.

۱ - ناۋى مامۇستايانى شارەزا ۋ پىسپۇر بۇ راستگۇيى، بە پى رىزبەندى پىتى ئەبجەدىيان:

- ۱- د. ابىسام اسماعىل، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۲- د. امير نامق عبدالله، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۳- د. ئىبراھىم سعید، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۴- د. ھىمىن مجيد، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۵- د. سامان جەلال، زانكۇى صلاحەدىن، كۇلىژى ئاداب، راگەيانندن - رۇژنامە، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۶- د. سلام نصرالدين، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۷- د. حبيب ماله لالا، زانكۇى صلاحەدىن، كۇلىژى ئاداب، راگەيانندن - رۇژنامە، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۸- د. مگىد سەپان، زانكۇى صلاحەدىن، كۇلىژى ئاداب، راگەيانندن - رۇژنامە، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۹- د. صابىر بۇكانى، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، سەرۈكى بە شى راگەيانندن، پىسپۇرى لە ساىكۇلۇژىيا راگەيانندن.

خشتهی ژماره (۱)

پېوانه‌ی راستیې پاش بیرو بۆچونه‌کانی پسروران

کۆی برگه‌کان	برگه نه‌گونجا وه‌کان	برگه گونجاوه‌کان	کۆی
*%۸۶	۹۳	۴	۱خ ۱,۲,۳
		۶	۲خ ۱,۲,۳,۴,۵
		۶	۳خ ۱,۲,۳,۴,۵
		۴	۴خ ۱,۲,۳,۴,۵
		۴	۵خ ۱,۲,۳
		۳	۶خ ۱,۲
		۴	۷خ ۱,۲,۳
		۴	۸خ ۱,۲,۳
		۴	۹خ ۱,۲,۳
		۵	۱۰خ ۱,۲,۳,۴
		۵	۱۱خ ۱,۲,۳,۴
			۱۲خ ۱,۲,۳
			۱۳خ ۱,۲,۳
			۱۴خ ۱,۲,۳
			۱۵خ ۱,۲,۳,۴
		۴	۱۶خ ۱,۲,۳
			۱۷خ ۱,۲,۳,۴
			۱۸خ ۱,۲,۳,۴
			۱۹خ ۱,۲,۳,۴
			۲۰خ ۱,۲,۳
۳	۲۱خ ۱,۲,۳,۴,۵		
۳	۲۲خ ۱,۲		
۴	۲۳خ ۱,۲,۳		
%۸۶	۹۳	۱۳	۸۰ کۆی

* راستیې = برگه‌ی گونجاو $\times 100$ / کۆی برگه‌کانکه‌واته راستیې = $80 \times 100 / 93 = 86\%$

٨- جیگری (الثبات):

جیگری له بنه ما سه ره کیه کانی توژی نه وه تابه ته کانی شیکردنه وهی ناوه روک هه ژمار دهگریت، نه گهر توژی ره ویستی شیکردنه وهی ناوه روک که به شیوه به کی بابه تیان به بیت، نه و کات پیوسته ههنگاو وهاوکیشه کانی جیگری بیت بونه وهی توژی نه وه که هیچ که م و کورتیه کی تینه که ویت^١.

مه به ست له جیگری شیکردنه وه: هه ستانه به دووباره کردنه وهی شیکاریه که بونه وهی هه مان نه نجامی هه بیت^٢.

هاوکیشی جیگری شیکاریه کان هه میسه به دوو شیوه وه ده بیت^٣:

١- په یوه ندی له نیوان نه و توژی ره انه ی که هه لده ستن به شیکاریه که: پیوسته کومه لیک له توژی ره کان بگه نه هه مان ده ره نجام له ریگی شیکردنه وهی برکه کان (الفئات) له سه ره هه مان ناوه روک.

٢- په یوه ندی له ریگی کاته وه (الاتساق عبر الزمن) دووباره ی تافیکردنه وه که (اعادة الاختبار) به واتای گه یشتنی توژی ره که یه به وه ده ره نجامه به جیه جیکردنی شیکاری برکه کان له سه ره هه مان ناوه روک نه گهر توژی نه وه که له دوو کاتی جیاواز دابوو.

توژی ره پشت به وه ریگیه به ستووه که بریتیه له (جیگری کردن له کاتدا) واته ریگی دووهم، شیکاریه که دوو جار دهگریت و جیاوازی جیاکردنه وه له نیوان هه ردوو شکاریه که دا یه ک مانگ ده بیت، پاش جیه جیکردنی نه و هاوکیشیه ی (هولستی) بو پیوانه ی جیگری کردنه که که بریتیه له م هاوکیشیه ی خواره وه^٤:

$$2(C1, C2)$$

$$R = \frac{C1 + C2}{2}$$

$$C1 + C2$$

^١ - روجر ویمر و جوزیف دومنیک، مقدمة في اسس البحث العلمي مناهج البحث الإعلامي، ترجمة وتقديم د. صالح خليل أبو اصبح، ط٢، (عمان: دار ارام للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٨) ص ٢٢٥.

^٢ - ابراهيم سعيد فتح الله، (الوظيفة الاخبارية للقنوات التلفزيونية الفضائية في اقليم كردستان)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الانسانية بجامعة السلمانية، ٢٠٠٧، ص ٣٢، بروانه: د. عزيزة عبده، الاعلام السياسي والرأي العام دراسة في ترتيب الأولويات، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، ص ١٩٥.

^٣ - محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٠)، ص ٤١٨.

^٤ - د. رشدي طعيمة، تحليل المحتوى في علوم الانسانية مفهومه واسسه واستخداماته، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٧)، ص ١٨٧.

=R = پرۆسهی جیگیری (معامل الثبات).

C1 = کۆمهلهی برگهکان که له شیکاری یهکه م جار شیکراوتهوه.

C2 = کۆمهلهی برگهکان که له شیکاری دووهم جار شیکراوتهوه.

پرۆسهی جیگیرکردنهکه (معامل الثبات) له تووژینهوهیهدا =

$$\frac{162}{169} = \frac{81 \times 2}{81 + 88}$$

ئهنجامهکه وا دهردهکهوئیت هاوکیشهی جیگیرکردنهکه گهیشه (0,95) ئه و ریزهیه زۆرباشه له

رووی زانستیهوه.

بەشى دوووم

چەمك پېناسەى رۆژنامەگەرىى تەنز

پارى يەكەم: پېناسە وچەمك وئەركەكانى رۆژنامەگەرىى

پارى دوووم: پېناسە وچەمكى رۆژنامەى تايبەتمەند

پارى سىيەم: چەمك و پېناسەو رۆژنامەگەرىى تەنز

پارى چوارەم: خەسلەتەكانى رۆژنامەگەرىى تەنز

پارى يەكەم: پېناسە وچەمك وئەركەكانى رۇژنامە

يەكەم: پېناسە وچەمكى رۇژنامە

(رۇژنامەگەرى لە زمانى ئىنگىلىزى بە (journalism) ھاتووہ كە لە بنەرەتدا لەوشەى (journal) وەرگىراوہ كە لە وشەى (jour) ى فەرەنسىيەوہ داتاشراوہ، واتا رۇژ، وشەى (journal) لە زمانى فەرەنسى دا لە بنەرەتدا واتا رۇژانہ لە رۇژوہ ھاتووہ، بەلام رۇژنامەى رۇژانہ (الجريدة) بە فەرەنسى (journal) واتا رۇژانہ، بە زمانى ئىنگىلىزى زاراوہى (News Paper) بەكارھاتووہ، ئەويش وشەيەكى لىكدراوہ لە وشەى (News) واتا ھەوال (أخبار) و (Paper) واتا كاغەز، وشەى (Press) ى ئىنگىلىزىش واتا رۇژنامەگەرى دەگەيەنيت، بە ماناى شتىكى رىكخراو بە چاپ و بلاوكردنەوہى ھەوال و زانىارىيەكان، ھەرۇھەا (journalism) بە واتاى رۇژنامەگەرى، (journalist) واتاى رۇژنامەنووس ديت)^۱.

ئەو پېناسانەى بۇ رۇژنامەگەرى كراون ژمارەيان زۆرە، تويژەر ليرە ئامازە بە ھەندىكيان دەدات: لە كتيبى (مدخل الى الصحافة) دا ھاتووہ رۇژنامەگەرى برىتتيە:

(لە كۆكردنەوہى ھەوال و دەنگوباسەكان، ھەرۇھەا بلاوكردنەوہى ئەو بابەتانەى پەيوەندىدارن پيپەوہ، لە چاپەمەنيەكانى وەك: رۇژنامە، گوڤار، ھەوالنامەكان، كتيب، ھەرۇھەا بلاوكردنەوہى ئەو شيواز ورونكردنەوانەى سووديان لى وەردەگىرئە لە كاروبارى كومپيوتهرى ئەليكترونى، بەلام بەكارھينانى باو بۇ رۇژنامەنووسى برىتتيە لە ئامادەكردى رۇژنامە وگوڤار، ئەگەرچى دەكرئە ئەم بوارە فراوان بكرئە بۇ بلاوكرادەكانى ديكەش)^۲.

رۇژنامەگەرى نوسراويكى خولەكى (دەورى) يە رۇژانہ يان ھەفتانہ يان دوو ھەفتە جاريك يان مانگانہ يان وەرزانہ يان سالانہ دەردەچئە، مەبەستى گەياندىنى ھەوال و زانىارى وروشنبىرى بە شيوہيەك كە گونجاو بيت بۇ تيگەيشتن و وەرگرتنى لە لايەن خوينەرەكانىەوہ)^۳.

(رۇژنامەگەرى برىتتيە لە ژمارەيەك رۇژنامەى رۇژانہ لە كاتى ديارىكراوى خوى دەردەچئە، ھەوالى سىياسى وئابورى و كۆمەلايەتى وروشنبىرى لە خوى دەكرئە)^۴.

^۱ - د. محمد فريد محمود عزت، القاموس الموسوعي للمصطلحات الاعلامية، (القاهرة: دار العرب للنشر والتوزيع، ۲۰۰۲)، ص ۳۲.

^۲ - د. محمد منير حجاب، مدخل الى الصحافة، (قاهرة، دار الفجر للنشر و التوزيع، ۲۰۱۰)، ص ۱۴.

^۳ - د. فارس منصور، حول الاعلام، قسم الاعلام مركز تنظيم الاتحاد الوطني الكوردستاني في السليمانية، ۱۹۹۷، ص ۱۵.

^۴ - د. محمد علم الدين، اساسيات الصحافة في القرن الحادي والعشرين، ط ۲، (القاهرة: دون ناشر، ۲۰۰۹)، ص ۱۲.

لېره دا چەند پېناسەيەكى دېكە بۇ رۇژنامە گەرى ھەيە، ھەندىك پېناسەي دەكەن كە بە ھەمووئەو ھەوال و لېدوانانەي دەگەنە جەماوەر، لەگەل ھەموو رووداوەكانى جېهان، جېگای بايەخ پېدانى جەماوەرى بېت، ھەروەھا بېر وبۇچون وخویندەنەوې رۇمانىك كە رووداوەكان ئەوروژىنىت و دەبىتە بابەتېكى بنچىنەيى بۇ رۇژنامەنووسى. كەواتە بەم تېگەشتنە بېت رۇژنامەگەرى برىتتە لە تۇمار لەگەل بە دەنگەو ھاتن، بۇ بەرجەستەکردنى راي گشتى وئاراستەکردنى وبایەخدان، بە كۆمەلانى خەلك وگواستەنەوې دەنگ وباسەكانىان وباسکردنى چالاكیەكانىان و چۆنیەتى بەسەر بردنى كاتى بى ئىشى، بەم شېوہیە رۇژنامە وەك ئاوینە وایە وینەكانى كۆمەل دەداتەو و رەنگدانەوې كۆمەلگایە¹.

ھەروەھا (دەدولف-س-اوكس)ى رۇژنامەنووس لە رۇژنامەى نیورك تايمز دەلئیت:² (رۇژنامەگەرى پېشەيەكە بە خېر پېكردن ملكەچ ناكات، بېباكە بەرامبەر نەيارەكانى و دەست پان ناكاتەو وچاوەرېى سوپاسى كەس نىە، رۇژنامە دوورە لە سۆز ولايەنگرى و دەمارگىرى تووند، رۇژنامەگەرى ئەركى بەرژەوەندى گشتى يە كارى ئاشكرا كردن ولادانى كارە چەوتەكانە، بە گيانىكى راست و دادپەرورەنە كار دەكات لەگەل بېر و راي بەرھەلستكارانن، رۇژنامەگەرى پېشەيەكە دروشمى (لېرەدا با روناكى ھەبېت) وە لە (المنجد في اللغة) دا ھاتووە رۇژنامەگەرى برىتتە لە (نووسىنى رۇژنامەوانى، جېھانى رۇژنامەگەرى، نووسەرانى بواری رۇژنامەگەرى دەگرېتەو)³.

وہ لە قاموسى ئۆكسفوردى سالى ۱۹۸۰ دا رۇژنامەگەرى بە (Journalism) دەناسىنىت⁴ و لە (معجم الوسيط) يشدا ھاتووە: (رۇژنامەگەرى پېشەى ئەو كەسەيە، كە ھەوال كۆدەكاتەو، بلاوى دەكاتەو، لە رۇژنامەيەك يان گۇفارىك، ئەو كەسەى كە دەچېتە چوارچېوہى پېشەكەى پېى دەگوتريت رۇژنامەنووس)⁵.

لە (الموسوعة السياسية) دا ھاتووە: (رۇژنامەگەرى كۆى ئەو بلاوكراوہ چاپكراوانە دەگرېتەو، كە بە شېوہيەكى دەورى دەردەچن، رۇژانە يان ھەفتانە يان نيومانگ جارېك يان مانگانە، ھەروەھا رۇژنامەگەرى راوبۇچوون يان رۇژنامەگەرى راگەياندن يان رۇژنامەگەرى

۱ - د. محمد منير حجاب، سەرچاوەى پېشو، ص ۱۴.

۲ - د. محمد منير حجاب، سەرچاوەى پېشو، ص ۱۵.

۳ - لويس معلوف، المنجد في اللغة، ط ۳۵، (انتشارات فرحان تهران، ۱۹۹۶)، ص ۴۱۷.

۴ - اكسفورد، قاموس انكليزى - عربى، (كويت: دارجامعة اكسفورد للطباعة والنشر، ۱۹۸۰)، ص ۳۶۸.

۵ - د. صلاح الدين الهوارى، المعجم الوسيط، المدرسى القاموسى، دارالمكتبة الهلال، ط ۲، (لبنان: بيروت للطباعة وللنشر، عربى، ۲۰۰۷)،

تایبەتمەند یان سەرچەم ئەو بوارانە دەگرتتەو، لەگەڵ سوربوونی بە ئامانجە سەرەکیەکانەوه^۱.

رۆژنامەگەری لەگەڵ دۆزینەوهی تەکنەلۆژیای مۆدێرن، لە سایەى ئەو تەکنیکە نوێیەدا بوو بە رۆژنامەگەری میلی، رۆژیکى بەرچاو دەگيریت لە کۆمەلگەى هاوچەرخدا، کە کۆمەلگەى ئەرك جیبەجی دەکات، هەندیکیان رامیارین و هەندیکیان کۆمەلگەى وێمارەیه کیشیان رۆشنیری و دەروونی وراگەیانندن، لەگەڵ ئەو هەنگاو بە هەنگاو گرنگی مەزنیان لە کۆمەلگای مرۆفایەتی پەیدا کرد، تاواى لى هات ناوی لێنرا (دەسەلاتى چوارەم) لە دواى دەسەلاتەکانى یاسادانان و جیبەجی کردن و دادوەرى^۲.

(ادیب خضور) لەکتیبى (دەروازەیهك بۆ رۆژنامەگەرى) دوو پیناسەى جیاوازی کردوو بۆ رۆژنامەگەرى. (Journalism) و چاپەمەنى (The press) پیناسەى رۆژنامەگەرى (Journalism) ی بەم شیوایە کردوو کە ئەو زیاتر ماناکەى رۆژنامەگەرى دەگەیهنیت وەك زانست و لیکۆلینەوه و نووسینی رۆژنامەوانى وەك تیورەیهك. چاپەمەنى (The Press) یشی زیاتر لەو مانایە نزیكە کە پيشەى رۆژنامەگەرى و دامەزراره رۆژنامەوانییهکان بەرچەستە دەکات^۳.

رۆژنامەگەرى بە رۆلى خۆى هەلەدەستیت بەگواستەوهى هەوال و زانیارى لەجەماوەر وگەلەوه بۆدەسەلات، لەهەمان کاتیش هەلەدەستیت بەگواستەوهى زانیارى و دانى بیروپراکەن بۆ رای گشتى لەسەر دەزگاكانى دەسەلات ئەمەش لەرێگای دواندن و لیکۆلینەوه رۆژنامەوانییهکانەوه^۴.

لە فەرەهنگى گۆفەند دا هاتوو (رۆژنامە، نامەیهکە کە رۆژانە یان هەفتانە چاپ و بڵاو بکریتەوه و هەوال و رووداویین رۆژانە بڵاو بکاتەوه)^۵. لە فەرەهنگى (شیرین) ی نوێ رۆژنامەگەرى بە (دەسەلاتى چوارەم) دادەنیت^۶.

لە فەرەهنگى (الموسوعة للمصطلحات الاعلامية) پیناسەى رۆژنامەگەرى وا هاتوو: (رۆژنامەگەرى لە زمانى ئینگلیزى بریتیه لە (journalism - press) واتە پيشەسازی دەرکردنى رۆژنامە وگۆفارهکان، ئەمەش بەهۆى هەلینجانی هەوالهکان و نووسینی بابەتى

^۱ - هەمان سەرچاوهى پيشوو، ص ۹۳.

^۲ - د. عبدالوهاب الكيالي، موسوعة السياسية، ط ۲ الجزء الثالث، (د.م، دون ناشر، ۱۹۹۳)، ص ۵۵۲.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۹.

^۴ - د. فاروق عمر العمر، صناعة القرار والرأى العام، ط ۲، (القاهرة: ميرت للنشر والمعلومات، ۲۰۰۱)، ص ۲۵.

^۵ - حمە کریم عارف، فەرەهنگى گۆفەند و زنار (فارسی- کوردی)، ج ۱، (هەولێر: دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوهى موکریانی، ۲۰۰۶)، ل ۵۶۸.

^۶ - فازیل نیزامەدین، فەرەهنگى شیرینی نوێ، (عربی- کوردی)، ج ۱، (سلیمانی: دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، ۲۰۰۸)، ل ۷۷۲.

رۇژنامەىى وەك لىكۆلئىنەوۋەكان و وتار و بىسەكان و ستوونى رۇژنامەكان بە كۆكردنەوۋەى وئىنە وئاگادارىيەكان و بلاوكردنەوۋەيان لە لايەن ستافى بەرئۆبەردن، وشەى رۇژنامەگەرى بەكاردئىت بۇ گەياندىن و دەپرىنى دوو مانا، مانايەك بەرامبەر وشەى (journalism) پىشەى رۇژنامەگەرى، ماناى دووم (press) واتە ئەو بابەتانەى لە رۇژنامەكە بلاو دەكرئىنەوۋە¹.

(هەندىكى دىكە بەوۋە پىناسەى دەكەن (كە ھەموو ئەو رىگايانە دەگرئىتەوۋە كە بە ھۆيەوۋە ھەوالەكان دەگاتە جەماوەر، نەبئىت وشەى رۇژنامەگەرى تەنھا ئەو كاغەزە چاپكراوانە بگرئىتەوۋە كە لە كاتىكى ديارىكراودا دەردەچن كە ھەوال و بۇچوون و كۆمەلئىك بابەتى رىنماىى وئاراستەكردن و كاتبەسەربردن لە خۇ دەگرئىت)².

وہ لە كتئىبى راي گشتى وراگەياندىن و بانگەشەكردىندا ھاتوۋە³ ھەرۋەك دەبىنىن رۇژنامەى نوسراو كۆنترىن ھۆكارى راگەياندىنى جەماوەرىيە كە بوونى خۇى پاراستوۋە، تا ئىستاش بەردەوامە، بە شىۋەى سادە وساكارى دەستىپىكردوۋە، لە سەردەمى شارستانىەتى كۆنى (چىنى و رۇما)و، بەمشىۋەيە رۇژنامەگەرى ھەر لە سەردەتاوۋە ھۆكارىك بووۋە بۇ گواستىنەوۋەى ھەوال و زانىارى، لە كۆتايى سەدەى نۆزدەھەم گەيشتە ئەوپەرى بوژانەوۋە، تا وائلپھات نازناوى (دەسەلاتى چوارەم)ى لە ناو دەولتەدا پىدرا.

بۇيە دەبىنىن رۇژنامەگەرى رۇلى گەورەى گىراوۋە لە ناو ژيانى گشتى لە رووى سىياسى و كۆمەلئىەتى و ھەرۋەھا بايەخى راگەياندىنى ئابوورى و بازىرگانى ھەبوۋە، بەتايبەتى لەو كاتەدا كە رۇژنامە بە تەنھا گۆرەپانى راگەياندىنى بۇ خۇى پاون كىردبوو، بى ئەوۋەى ھىچ ھۆكارىكىتر بتوانئىت مەملانى بكات⁴.

خەسلەتى رۇژنامەگەرى برىتئىيە لە وردەكارى و بابەتى وراستگۆيى⁵. رۇژنامەگەرى بۇتە بەشىك لە شارستانىەتى نوئى، ھەر بۇيە ناتوانىن ژيانى رۇژنە و شارستانىەتى نوئى بەبى رۇژنامەگەرى بىنىنە بەرچاۋ، بۇيە ئەو شارەى كە رۇژنامەى تىدا بوەستئىت ئەوۋە ئەو رۇژنە بە رۇژى ونبوون ئەژمار دەكرئىت، چونكە پەيوەندى لە نىوان كۆمەلگە و رۇژنامەگەرىدا زۇر بەھىزە، چونكە دواكەوتنى ھەر گەلئىك لە كەمى ژمارەى بلاوكرراوۋە و چاپەمەنىەكانىدا بە

¹ - د. محمد فرید محمود عزت، ھە مان سە رجاوۋە ص ۲۱۲.

² - ھەمان سە رجاوۋە، ص ۲۱۲.

³ - د. ھانى دەارەزا، د. رامز عەممار، راي گشتى وراگەياندىن و بانگەشەكردن، وەرگىرانى لە عەرەبىيەوۋە: ئەحمەد سەلام، (سلىمانى:

چاپخانەى ئەلەند، ۱۹۹۸)، ل ۲۱۲، ل ۲۱۳.

⁴ - ھەمان سە رجاوۋە، ل ۲۱۳.

⁵ - ھەمان سە رجاوۋە، ل ۲۱۳.

دياردەكەۋىت)¹. وشەى (Journalism) وەك چەمكىكى نزيك له واتاي رۇژنامەگەرى وەك زانست وتوۋىژىنەۋە، له نوسىنى رۇژنامەنووسى وتوۋرى، له بەرئەۋە تىبىنى دەكرىت كە بە واتاي جۇراو جۇر بەكاربىت بەمشىۋەيە:²

۱-چالاكى كارى تىۋرى (فيكرى) وئەدەبى رۇژنامەنووسان.

۲-ژمارەى رۇژنامە خولەككىيەكان (دەورى).

۳-سەرجهم رۇژنامەكان، ئاژانسەكانى ھەۋال، بەشى ھەۋالساى له رادىۋ وتەلەفزيۋنەكان.

له دىدى (فاروق أبوزيد)دەۋە رۇژنامەگەرى وشەيەكە بۇ چوار مانا بەكار دەھىنرىت:³
يەكەم: رۇژنامەگەرى بە ماناى پيشە، ئەۋەش دوو رووى ھەيە روويەكى پەيوەستە بە پيشەسازى وبازرگانى له رىگاي كاروبارى چاپ ودابەشكردن وناردنە بازار وكارگىرى و راگەياندن، روۋەكەى دىكەى پابەندە بەو كەسەى دەنگوباسەكان دەگاتە دەستى، گفتوگۇكان ھەئەسورنىت، رىپورتاژو وتار، لىدوان بۇ رۇژنامەكان دەنووسىت، لەگەل سەرجهم ھونەرەكانى ترى رۇژنامەۋانى.

دوۋەم: رۇژنامەگەرى بە واتاي ماددە (بابەت) دىت كە رۇژنامەكە بلاۋىدەكاتەۋە وەك ھەۋال، گفتوگۇ وقسە وباس وليكۆلىنەۋە ھونەرى وتارنووسىن له ستونىكدا، ھەروەھا ھونەرەكانى دەرھىنانى رۇژنامەگەرى پابەندە بە ھونەر و زانستەۋە، ھەروەھا ھونەرى نووسىنى رۇژنامەگەرى كەئەۋىش جۇراوجۇرە.

سىيەم: رۇژنامەگەرى پابەندە بە شىۋە (فۇرم)، ئەۋ شىۋەيەى رۇژنامەكەى له سەر دەردەچىت، رۇژنامە وچاپەمەنىيەكان كە بە نۇرە دەردەچىت، له چەندىن لاپەرە وبە تىراژى جىاواز وبە شىۋەيەكى رىكوپىك وله كاتى دىارىكراۋى نزيك يان دوور دەردەچن.

چوارەم: رۇژنامەگەرى بە ماناى ئەرك، ئەۋ ئەركەى له كۆمەلگەى نويدا جى بەجىيان دەكات، پەيامىك ئامانجى خزمەتكردىنى كۆمەلگەيە، لەگەل ئەۋ مروفەى تىايدا دەژى، بەۋ مانايە رۇژنامەگەرى پابەند دەبىت بە بارودۇخى كۆمەلايەتى وئابوورى كۆمەلگە، ئەۋ كۆمەلگەيەى رۇژنامەى لىدەردەچىت، ھەروەھا بە گوپرەى جۇرى سىستەمى سىياسى و كۆمەلايەتى دواتر بەۋ ئايدۆلۆزيايەى كە كۆمەلگا باۋەرى پى ھەيە، ئەم كارەش بوۋە ھۆى دەرگەۋتنى قوتابخانە رىبازە جىاوازهكانى رۇژنامەگەرى.

¹ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۱۳.

^۲ - د. أديب حضور، مدخل الى الصحافة النظرية والممارسة، ط۲، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ۲۰۰۰)، ص. ۹.

^۳ - د. فاروق أبو زيد، مدخل الى علم الصحافة، ط۴، (القاهرة: عالم الكتب، ۲۰۰۷)، ص ۴۶-۴۷.

دووم: ئەرکەکانى رۇژنامەگەرى

راى جياواز ھەيە لە سەر ئەرکەکانى رۇژنامەگەرى، توپۇزەر لەمبارەيەو ھەند چەند رايەك دەخاتە روو:

زاراوى ئەرک دوو ماناي بىنچىنەيى ھەيە^۱:

يەكەم: راستەوخۇ وئاشكرا ئەرکى رەوشت وئاکار برىتتە لە دانانى پېوهرىك بۇ ھەئسوكەوتى تاكەكان لە چوارچىۋەي كۆمەلدا، بە مەبەستى ھاوسەنگى پەيوەندىيەكان و پارىزگارى لىكردنىان و بەردەوام بوونيان.

دووم: ناراستەوخۇ وئاشاويە، كە جىگاي مەبەست نىيە، ئەرک لاي كۆمەئناسەكان برىتتە لەو ئەنجامەي بەدواي چالاكىەكى كۆمەلايەتى يان رەفتارىكى كۆمەلايەتيدا دىت، بەزۇرى رەفتار لە زانستە كۆمەلايەتتەيەكاندا پابەند دەبىت بە جۇرەكانى رۇشنىرى وپىكھاتە كۆمەلايەتتەيەكان وئاراستە و بۇچونەكان، تىروانىن بۇئەو ئەنجامە لەبەر رۇشنايى كارتىكردن دەبىت لەسەر بونىادانى ھەئويست يان كارلىكردنى نيوان كەسەكان.

ئەرکەكانى رۇژنامەگەرى ھەولدەدات پىداچونەو لە ئالوگۇرەكانى نيوان رەگەزە بچووك وگەورەكانى رۇشنىرىدا بكات، ئامانچىشى برىتتە لە گوزارشتكردن ويەكبونى رۇشنىرى لە رىگاي بەدواداچونى ئەو تىكەئبونەو ھەي لە نيوان تايبەتمەندىتى و جۇرەكانى رۇشنىرىدا ھەيە، ھەروھە رۇژنامەگەرى بەشدارىكردنى چالاكانە پىشكەشەدەكات كە لە ئاست چالاكى گشتىدا بىت^۲.

(ئەرکى رۇژنامەگەرى لە ناو كۆمەلدا برىتتە لە دروستكردنى ھۇشيارى راميارى و كۆمەلايەتى وئابورىي، ھەروھە رۇلى گەورەي ھەيە لە بەرزكردنەو ھەي ئاستى ھۇشيارى مرۇفائەتى و نەتەوايەتيدا).^۳

(ھارولد لاسويل) ھەو دەئىت^۴: سى ئەرکى بۇ رۇژنامەگەرى ديارىكردو ھەي كە رۇلى بەھىزى ھەبوو لە كۆتايى چلەكانى سەدەي رابردو ھەي جىھاندا، كە برىتتە لە: يەكەم ھەستان بە چاودىرىكردنى ژىنگەي دەوروبەر، دووم: كاركردن لەسەر يەكخستنى تواناي كۆمەلگا لە رووبەر و بوونەو ھەي ژىنگەي، سىيەم: گرنگىدان بە گوستنەو ھەي كەلەپورى رۇشنىرى لە رىگاي نەو ھەي كە لە دواي يەكەكانەو.

^۱ - د. محمد منير حجاب، ھەمان سەرچاۋەي پىشوو، ص ۴۹.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۴۹.

^۳ - د. محمود علم الدين، اساسيات الصحافة فى القرن الحادى والعشرين. ط ۲، (القاهرة: دون ناشر، ۲۰۰۹)، ص ۶۹.

^۴ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۷۰.

بەمشىۋەيە لە سەردەمى ئەمرۇدا رۇژنامەگەرى رۇلى كارىگەر دەگىرېت لە ژيانى رۇژانەى مرۇفەكان وەك دامەزراوئەيەكى كۆمەلەيەتى خۇى دەنويىت، لەوكاتەى ھەلدەستىت بە ئەركى پەرورەدە وڧىركردن وھەولدان بۇ نەھىشتى جىاوازى رۇشنىرى لە نىوان گروپە كۆمەلەيەتتە جىاوازەكاندا.

بەھۇى بلاوكردەھەى ھۇشيارى وزانىارى ھەوالەكان ئەوا رۇژنامەگەرى رۇل دەبىنى لە نىك خستەھەى بىر و را كۆمەلەيەتتەكان بۇ نەھىشتى زىادەرپۇى گروپىك بەسەر گروپەكانى ترەو¹.

لە (موسوعة السياسية) دا ھاتوو: ² رۇژنامەگەرى رۇلىكى گرىنگ دەگىرېت لە ژيانى تاك و كۆمەلەكان وگەلان، لە ھەمان كاتدا رۇلىكى ئالۇز و نادىارى ھەيە، ئەركەكانى لەسەر ئاستى رامىارى و كۆمەلەيەتى وساىكولۇزى و كلتورى (فەرھەنگى) ورۇشنىرىدا، فرە لق وپۇپ وتىكھەلكىشراو، ھەرورەھا كارىگەرى رۇژنامەگەرى لە رووى چۇنايەتتەو لە ولاتىك بۇ ولاتىكى تر جىاوازە، تىبىنى كراو كە رۇژنامەگەرى لە جىھانى سىيەمدا بە شىۋەيەكى گشتى كارىگەرى لاوازى ھەيە، لە كاتىكدا كارىگەرى رۇژنامەگەرى لە ولاتىكى پىشەسازى سەرمایەدارى پىشكەوتوو بەرز رادەگىرېت.

بە كورتى رۇژنامەگەرى چەند ئەركىك لەخۇ دەگىرېت:

۱- ئەركى راگەياندن:

ئەركى راگەياندننى رۇژنامەگەرى (واتا ئاگادار كرىدەھەى راى گشتى بەو رووداوانەى روو دەدەن و پەيوەستەن بە كاروبارى ناوخۇى و دەرەكى،

ئەو راگەياندنەى كە رۇژنامە دەيخاتە روو پەيوەستە بە چەند ئاستىك: كۆكردەھەى وھەلگرتن و چارەسەر كرىدن و بلاوكردەھەى ھەوال و داتاكان و وینەكان وراو بۇچونەكان وپىشكەشكردننى بەلگەنامە پىوستەكان لەخۇدەگىرېت، ئەمەش لە پىناو تىگەيشتى بارودۇخى كەسايەتى وژىنگەيى ونەتەھەيى و نىونەتەھەيى بەمەبەستى گەيشتن بە دۇخىك بۇئەھەى بتوانرېت برىارى پىويستى لە بارەيەو بەدرېت³.

لە لايەكى دىكەو بەدەستەيىنانى زانىارى بۇ تاك لە كۆمەلگەدا بەسوودە، چونكە ژيانى رۇژ بە رۇژ ئالۇزتر دەبىت، وا لە تاك دەكات كە پىويستى بە بەدەستەيىنانى زانىارى وزانىنى شتى

¹ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۷۰.

² - د. عبدالوھاب الكىالى، سەرچاۋەى پىشو، ص ۵۵۲.

³ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۵۸۰.

زۆر بېت كە پەيوەندى بە ژيانى رۇژانەۋەدى ھەيە، زانىيارى دەربارەدى سىنەما وتەلەفزيۇن شانۇكان وكۆر وسىمىنارەكان وئەركە فەرمىەكان وپروپاگەندەكانەۋە¹.

گرنگىزىن ئەرەكەكانى كە ھۆيەكانى راگەياندىن ورۇژنامەگەرى ھەيانە برىتتىيە لە ئەركى دەنگ وباس يان پەي پېردن ياخود چاودېرىكىردنى ژىنگەدى دەوروبەر كە دابەش دەكرىن بۇ دوو بەشى سەرەكى:²

يەكەم: پەي پېردن وئاگاداركدنەۋە: ھۆيەكانى راگەياندىن ورۇژنامەگەرى ھەلدەستىن بە ئاگاداركدنەۋەدى كۆمەلانى خەلك لەو ھەرەشە ومەترسىانەدى بەرەو روو دەبنەۋە، ھېرشى سەربازى، خراپى بارى ئابورى و بى بازارى و قەببىۋىنى وزۇر بوونى ھەلئاسانى ئابورى. دوووم: پەي پېردنى خزمەتگوزارى: بە ماناى گواستنەۋەيئەو زانىيارىانەدى كە خەلكى لە ژيانى رۇژانەياندا سوودى لى دەبىنن.

چەندىن ئەركى راگەياندىنى تر كە ئەركى ھەۋال گەياندىن لەخۇ دەگرىت كە لەم سى خالەدى خوارەۋە خۇدى دەبىنئىتەۋە:³

أ- تەۋاۋكارى (التكامل)

دەبىت بەدواداچون بۇ ھەۋالەكان بكرىت لە دەست پېكىردنىيەۋە تا كۆتايى ھەرۋەھا گەران بە دواى بەشە تەۋاۋكەرەكانى ئەگەر لە رىگاي سەرچاۋە رەسەنەكان بېت يان بەشەكانى دىكەدى زانىيارى.

ب-بابەتى بوون:

يەككىك لە بنەما ھەرە گرنگەكانى نووسىنى ھەۋال لە كۆمەلگەدى دىموكراسى دا بابەتتىبوونە، ھەرچەندە جىبەجى كىردنى دژۋارە، چونكە رۇژنامەنووس ھەرچەند ھەۋلئىدات ئەۋا چەند رەگەز وئاراستەيەكى تاكەرەۋانەدى ھەر تىدەكەۋىت، بەلام سەرەراى ئەۋانە پابەندىبوون بە بابەتتىبوون بە كۆلەكەيەكى بنچىنەيى بۇ رۇژنامەگەرى دادەنرىت.

ج- ئاشكرائى:

شىۋازى خستنەرووى ھەۋالەكانە كە دەبىتە ھۇدى تىگەيشتى ناۋەرۇك لە لايەن تاكەكانى جەماۋەرەۋە، لەگەل دووركەۋتنەۋە لە سادەكارى لە ميانەدى سادەكىردنى ھەۋالەكە زىادەرپۇيى بەكار نەھىنن، لەگەل ئەۋەدى رۇژنامەگەرى كۆمەلئىك ئەرك جىبەجىدەكات بەلام دەبىت

¹ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۵۸۰.

² - د. محمد منير حجاب، سەرچاۋەدى پېشوو، ص ۵۵.

² - د. محمد منير حجاب، سەرچاۋەدى پېشوو، ص ۵۵.

زىادەپۇيى نەكات لە خستنه پرووى بابەتى بى تام و قىزەون، تاكو لە رۆلى ھۆشمەندانەى خۆى دەرنەچىت¹.

۲- ئەركى رۇشنىرى:

رۇژنامەگەرى دەتوانىت نامرازىكى رۇشنىرى بەردەوام پىكېھىنىت، كە گومان لەوھدا نىيە رۇژنامەى رۇژانە يان ھەفتانەيەكان و بەتايەتى گۇفارە تايەتمەندەكان، رۆل دەبىنن لە بلاوكردەوھى رۇشنىرى بەشيوھەك كە بواری بۇ رۇشنىرى دەخولقىنىت كە لە دوچاردا رۆل دەگىرىت لە پىكېھىنانى كەسايەتى تاكەكاندا، رۆلىكى گىرنگى ھەيە لە كەلەكەبوونى رۇشنىرى لە رىگەى بلاوكردەوھى پىرۇژە رۇشنىرى ھونەرىيەكان، ئەمەش بە ئامانجى پارىزگارىكردن لە كەلتور وگەشەپىدانى رۇشنىرى².

بەم شيوھە توپۇر پىيوايە كە رۇژنامەگەرى بەشدارە لە بنىادنانى رۇشنىرى كۆمەلگەدا بەھوى بلاوكردەوھى ھەوال زانبارى رۇشنىرى و بابەتە جۇراوچۇرەكانى رۇژانە، بەشدارە لە پىكېھىنانى ئاكار و رەوشت و رۇشنىرى بەرز لە ناو تاكەكانى كۆمەلگەدا، ئەمەش بەھوى بە ئاگابوون لە رووداوەكانى دەوروبەرياندا، ھەر لەو روانگەيەو دەتوانىت بوترىت ئاستى رۇشنىرى جەماوەر لەسەر جۇرى خويندەوھى رۇژنامەكان رادەوھەستىت، ئەو رۇژنامانەى ھەوالى راست زانبارى بەسوود وشىكردەوھى بابەتەكانى تىدايە، چارەسەرى تەواوى كەم و كورتىيەكانى كۆمەلگەى تىدايە.

۳- ئەركى رامبارى:

ئەو رۆلەى رۇژنامەگەرى لە بواری رەخنەگرتن لە بىيارە سىياسىيەكاندا ھەيەتى لە رىگەى چاودىرىكردى ناوھندە سىياسىيە دەسەلاتدارەكانى دەولەت، لەلايەكىترەو رۇژنامەگەرى ھۆكارىكە بۇ ھەلگرتنى داخوازى و نارەزايىيەكانى گروپە جۇراوچۇرەكانى جەماوەر، ھەرۇھە ھۆكارىكى فشارىشە لەسەر دەسەلات، بەمشيوھە بواری بەشدارى سىياسى تاكەكان زىاددەكات³. ھەرۇھە رۇژنامەگەرى مەنبەرىكە بۇ گەياندى بۇچونە جىاوازەكان وەك نامرازىك بۇ سەرپەشتىكردى كاروبارى گشتى و سەكۆيەكە يۇ گوزارشتكردن و چاودىرىكردن، ھۆكارىكىشە بۇ گىفتوگۆى نىوان دەسەلات و جەماوەر.

¹ - شىركۆ مىرزا مەنگورى، ئاستەنگەكانى يەكەم لاپەرە لە رۇژنامەدا، (كەركوك: چاپخانەى شەھىد نازاد ھەورامى، ۲۰۰۷)، ل ۴۵.

² - د. عبدالوھاب الكىالى، سەرچاوەى پىشوو، ص ۵۷۹.

³ - ھەمان سەرچاوە، ص ۵۷۸.

۴- ئەرگى راي گشتى^۱:

راي گشتى به هوئى بهرژوهندى هاوبهشى نيوان تاكهكان دروست دهبيت له بهرامبهر ههر هه لويستىك، يان رووداويك، يان كيشهيهك، كه پهيوهندى به بابته و كيشه گشتييهكانه وه ههيه، كه جيگاي گرنگى جهماوهر بيت وبهرژوهندى گشتى تيدا بيت.

رؤژنامهگهري لهم چهرخه دا دهتوانيت رؤلئ ههبيت له دروستکردنى راي گشتى وديارى کردنى ئاراسته وبؤچونهكانى تاك، بؤيه له سيستمه ديموكراتيهكاندا رؤژنامه ناوينه گه له به هوئى گهياندى راو بؤچونهكانيان وپاراستنى بهرژوهنديهكانى گهل وچاوديريکردنى دهسهلات ودام ودهزگاکانى ولات.

بؤ ئهم مهبهسته (د.مختار التهامى) پيويه رؤژنامه به پيئ ژانره جياوازهكانى رؤلئ ههيه له دروستبوونى راي گشتيدا بهم شيويه:^۲

يهكهه: سهروتار، كاريكاتير، ستوونهكان، تاره كؤمهلايهتى وپاميارى وئابورى ورهخهئى ئهدهبى وهونهرى وريكلاميهكان، بهشيويهكى راستهوخؤ كاريگهريان ههيه لهسه دروستبوونى راي گشتيدا.

دووهم: ژانرهكانى ديكهى وهك چيروكه كورتهكان، بابته تهئز ئاميز وكوميديهكان، بابتهئى وروژينهرى وهك: خورافيات وبابته سيكسيهكان وتاوانهكان نابنه هوكارى راستهوخؤ بؤ دروستبوونى راي گشتى.

سيههه: بابتهكانى ترى رؤژنامه وهك كيش وههوا، بابته زانياريهه كانيتر كه ئاستى رؤشنبيري بهرز نين نهوا كاريگهريان كه مه له دروستبوونى راي گشتيدا.^۳

۵- ئەرگى ئابورى:

رؤژنامه دهتوانيت ريكلام بكات بؤئهو كه رهسته خزمهتگوزاريانهئى كه پيويستيهكانى ژيانى رؤژانهئى خهلكن، ئهمهش بؤ روونکردنه وهئى لايهئى باشى وخرابي كالا وكه رهستهكان، بهم شيويهه كارناسانى بؤ خوينهئان دهكات، ههروهها سوود به خاوهن كالا وكه رهسته بازارگانيهكان دهگهينيت وروژنامهكيش بهرانبهه بهو نرخهئى ريكلام بلاودهكاته وه سوودمهئد دهبيت.^۴

^۱ - د. محمود علم الدين، سهراوهئى پيشوو، ص ۷۷.

^۲ - ههمان سهراوه، ص ۷۷.

^۳ - ههمان سهراوه، ص ۷۸.

^۴ - د. محمد منير حجاب، سهراوهئى پيشوو، ص ۶۵.

٦- ئەرکی کۆمەلایەتی:

رۆژنامە پېیوستییەکی ژبانی ھاوچەرخى رۆژانەییەى خەلکە، ھاوئەلى نزیکی ھەموو رۆوناکیرو ھۆشمەندیکە، رینگایەکە بۆنزیکبوونەو وگەیشتن بە جەماوەر، سەرچاوەییەکی باوەرپێکراوە بۆدەنگ وباس وھەوال وەرگرتن^١.

سەرەرای ئەوئەى رۆژنامە پالپشتى ھەردوو چەمکی ھەرەوئەى وھۆشیاری کۆمەلایەتی دەکات وژبانی گشتى چالاک دەکات، ھەرەوھا رۆژنامە رۆل دەگێرپیت لە پالپشتیکردنى ئامانجە راستەوخۆ تايبەتییەکانى کۆمەلگە لە رینگای ھاوکاریکردنى تاك بۆ دابینکردنى پێداویستییە کۆمەلایەتیەکانى تاك، رۆژنامە رۆل دەگێرپیت لە ریکخستن وئاسانکردنى دیاوگ لە نیوان گروپە جیاوازەکان لەسەر ئاستى لۆکالى وئەتەوئەى وئیونەتەوئەى^٢.

٧- ئەرکی رافەکردن وروونکردنەو وشیکردنەو:

ئەم ئەرکە بۆ رافەکردن وئاشکراکردنى رۆوداوە جۆرا وچۆرەکانە، لەگەل بابەتە وروژینەرەکانى کیشە ورووداوەکانى ناوکۆمەلگە، ئەو رۆوداوە وھەوالانەى چەندین ئامازەى جیاواز ھەلەدەگرن ويارمەتى خوینەر دەدەن لە تیگەیشتن وپیکھینانى بیروپرای تايبەت دەربارەیان وشیکردنەوئەى ھۆیەکانى گەیشتن بەراستى رۆوداوەکە، چونکە ئەرکی رۆژنامە وروژنامەنووس تەنھا بە خستنەرۆوى ھەوالەکە یان بابەتەکە کۆتایى نایەت، بەلکو دەبیت شیکردنەوئەى رۆوداوەکان بکرپیت^٣، بۆیە دەبیت بابەتە رۆژنامەوانییەکان بەزمانیى سادە وروون بنوسرپیت کە تیگەیشتنى بابەتەکە بۆ ھەمووان ئاسان بیت^٤.

رۆژنامەنووس پەنا بۆ رینگای جۆراوچۆر دەبات بۆ بەجیگەیاندى، ئەرکی شیکردنەو وروونکردنەوئەى رۆوداوەکان^٥.

ھەرەوھا شیکردنەو ورافەکردنى ھەوالەکان ئەرکیى گرنگى رۆژنامەییە، بۆیە بایەخى راپۆرتە ھەوالییەکان گرنگیان لەوئەدایە شیکردنەوئەى لەگەلئەدایە^٦.

١ - حمە صالح فەرھادى، چەندلایەنیکی رۆژنامەنووسى كوردى، (بغداد: چاپخانەى الحوادث، ١٩٨٨) ل١٢.

٢ - عبدالوھاب الكتياى، سەرچاوەى پيشوو، ص٥٧٩.

٣ - د.محمود عالم الدين، سەرچاوەى پيشوو، ص٧٥.

٤ - رۆژنامەنووس، گۆفار، سەندیكای رۆژنامەنووسانى كوردستان، ھەولیر، ٢٠٠٨، ژ١٣، ل١٦٣.

٥ - د.محمود عالم الدين، سەرچاوەى پيشوو. ص٧٦.

٦ - د.محمود عالم الدين، سەرچاوەى پيشوو، ص٧٦.

۸- ئەرکی دېلۆماسیەتی نا فەرمی:

رۆژنامە بەتایبەتی وھۆکارەکانی تری راگەیاندن بەگشتی ئەرکی دېلۆماسیەتی نافەرمی وئاشکرا دەگێرن، لە نیوان دوو دەولەت یان لە نیوان دوو دامەزراوەی جیاوازی یەك دەولەتدا، بە تایبەتی لەکاتی دروستبوونی قەیرانەکاندا، ئەمەش بەھۆی دواندنی سەرکردەکان و وروژاندنی پرسیار دەربارە قەیرانەکان و وەلامدانەوہیان لە ریگای لیدوانە رۆژنامەوانییەکانەوہ^۱.

وہ هەندیک لەرۆژنامەکان لە ریگای وەرگرتنی زانیاری لەسەر کەلتور و بابەتەکانی ولاتانیتر پڕۆسە پەيوەندیکردنیان لەریگای ھەواڵ و زانیاری لەسەر یەکتەر ئەوا دواتر کاریگەری نافەرمی لە نیوان کەلتورە جیاوازەکاندا دروست دەکات بەبێ ئەوہی بگەرینەوہ بۆ پەيوەندییە دېلۆماسیە فەرمییەکانی نیوان دەولەتەکانیان^۲.

۹- ئەرکی کات بەسەربردن و خوشی و خاوبوونەوہ:

وشە کات بەسەربردن چالاکییەکە تاک پێی ھەئەستت لەپینا و وەرگرتنی خوشی وھەستکردن بە ئارامی^۳ یەکیک لە ئەرکەکانی رۆژنامە ئەوہیە کە ماندوویی وھیلاکی وگرژی وناخوشی لەسەر خوینەرەکانی کەمبکاتەوہ^۴.

بەمشوہیە رۆژنامە بە ھۆی وشە یەکتەر بێ واری و وینە ی کاریکاتیری وکۆمیدی وگالته جارییەکان و وینە کیشراوہ تەنز نامیزەکانەوہ ھەئەستت بە پڕکردنەوہی ئەو کاتانە کە خوینەرەکان لە پشوودان ئەمەش بە مەبەستی ھیورکردنەوہی ئارامی دەروونی تاکەکاتە^۵.

ئەم ئەرکە بە جوړیک خوینەرەکان بەکاری دەھینن کاتی کە دەستبەتال بن یان لە گەشتکردنی درێژین بە ئوتۆمبیل و فرۆکە وکاتی حەوانەوہ ولەپشوہکاندا سوودی لێوہر دەگیریت^۶.

بەمشوہیە گوڤار و رۆژنامەکان بە پێی ئەرکی کات بەسەربردنیان دابەش دەبن بۆ^۷:

۱ - ھەمان سەرچاوەی، ص ۸۸.

۲- ۱.۲. د. فاروق ابوزید، د. لیلی عبدالمجید، الصحافة المتخصصة، (دون مکان، دون ناشر ۲۰۰۲)، ص ۴۳.

۳- د. محمد فرید محمود عزت، سەرچاوەی پێشو، ص ۴۸.

۴- د. محمد منیر حجاب، سەرچاوەی پێشو، ص ۶۲-۶۳.

۵- د. محمود علم الدین، سەرچاوەی پێشو، ص ۹۱.

۶- د. حسینی قەندی، رۆژنامەگەری تاییبەتمەند، بەریوہبەرایەتی خانە ی وەرگێران، (سلیمانی: چاپخانە ی تیشک، ۲۰۰۸)،

وەرگێرانی لە فارسیەوہ: کارزان محمد، ل ۱۵۶-۱۵۷.

۷- عمار طاھر، برامج الترفیہیة فی تلفزیون، دراسة تحليلية للبرامج الترفیہیة فی تلفزیون العراق، اطروحة دکتورا غیر

منشورة، بغداد، ۲۰۰۰، ص ۲۶.

۱- بلاؤكراوهى زانيارىيه گشتىيهكان:

ئەمە بەسەرھاتە مېژووئەكان وگەشتنامەكانى پەيوەست بە شىۋازەكانى ژيان وداب ونەرئىتى خەلكى ولاتە جۇراوجۇرەكان وزانيارىيه پەيوەندىدارەكانى پەيوەست بە بوارى مېژوو وجوگرافىيە ولاتان دەگرئىتە خۇى.

ب- بلاؤكراوه چىرۆكئىيهكان:

كورتە چىرۆكەكان بەگشتى وچىرۆكى زنجىرىيە وچاوپىكەوتن وژيانى نوسەرە مەزنەكانى رابردوو ونووسەرە بەناوبانگ وھاوچەرەكان دەگرئىتە خۇى.

ج- بلاؤكراوه تەنز وگالتە وگەپ وكارىكاتىرىيەكان:

ئەمە برىتئىيە لە وئىنەى كارىكاتىرى ونوكتە وقسەى نەستەق ورەخنە ئامىز.

د- بلاؤكراوه ھەمەجۇرەكان:

ئەم بلاؤكراوانە بۇكات بەسەربردن و وشەى يەكتەر بر وفالنامە وچىرۆكە وئىنەدار وسرىالييەكان، گۇفارە بى پەردەو وروژئىنەرەكانىش لەم جۇرە بلاؤكراوانەن، بە گشتى ئەرەكانى رۇژنامەگەرى بۇكات بەسەربردن برىتئىن لە(خۇدورخستەوہ لە ھوكارەكانى دلە پراوكى كۆمەلەيەتئەكان وبەتال كىردنەوہيان، بەدەستەئىنەنى زياتر ئارامى، دورخستەوہى گىرورگرفتەكانى رۇژانە وبەپىكردى كاتى بىكارى ووہرگرتنى جوانى ورۇشنىبىرى ووروزاندىن وھەناسەدان)¹.

ئەركى كات بەسەربردن يەكئىكە لە ئەرەكە گىرنگەكانى رۇژنامە وە رۇلى كەمترئىيە لە ئەرەكانى دىكەى رۇژنامە، بەلام يەكئىكە لەئەرەكە پىشەنگەكان، مرۇف ناتوانئىت بە ئاسوودەئى بژئىت وپەرە بەژيانى رۇژانەى بدات بەبى كەمكىردنەوہى ماندوبوونى، لە بەرئەوہ گۇرانى، سەما، نوكتە وقسەى نەستەق، يارىكردىن، ھەموويان شىۋەى كات بە سەربردنى بنەرئىن بۇمرۇف.

كات بەسەربردن ئەركئىكى دىكەيە بۇ مرۇف بە مەبەستى بەدەستەئىنەنى ھەندىك لە پىداوئىستىيە دەروونى وكۆمەلەيەتئىيەكان، بۇيە دەبئىن ئەركى كات بەسەربردن ھەولئى داوہ بە دروستكردىن ھاوسەنگى لە نىوان ئەرەكانى دىكەى راگەياندىن، ئەركى كات بەسەربردن لەرۇلى ئەرەكانى دىكەى رۇژنامەوانى كەم نەكردۇتەوہ².

¹ - ھەمان سەرچاوہ، ص ۲۶.

² - صالح خلىل ابواسع، الاتصال الجماهيرى، ط ۲، (عمان: دارالشرق للنشر والتوزيع، ۱۹۹۹)، ص ۱۶۵.

له راستيدا ديدىكى رەخنەگرانە لەسەر بلاۋكراۋە تەنزەكان ھەيە كە ھىچ جۆرە رۆشنىبىرئىيەك بۇ تاك زىادناكەن، لەگەئەھەي كە گۇفارى وبلاۋكراۋە تايبەتمەند بۇ بواری بابەتى گالتەوگەپ وتەنز وكات بەسەربردن ھەيە وجەماوهرىكى فراوانىش بەركەوتنىان بۇ پەيامەكانىان ھەيە، سەرەتاش ھەندىك لەو بابەتە تەنزەنە لەگەل ژانرەكانىترى رۇژنامەدا بلاۋدەكرانەو، بەلام لەدوای تايبەتمەندبوونى جەماوهر ئەوا گۇفارى وبلاۋكراۋە تەنزى تايبەتمەند لەدايكبوون¹.

بابەتە كات بەسەربەرەكان چەندىن ژانىران ھەيە وەك چىرۆكە خەيالىيەكان، ھونراۋە سەرنجراكىشەكانى ناو پەرتووك وگۇفارىكان، فلىمەكان، گويگرتن لە مۇسىقا لە رىگای ئىستگەكانەو، دراما تەلەفزيۇنيەكان، وینە فۇتۇگرافىيەكان، بەمشىۋەيە چىزۋەرگرتن وراپوردن بەھۆى راگەياندنەو بە ئاگابوونەوھى تاكە تاكو كەنالىك بدۇزىتەوھە كە خەم وماندوووبونەكانى بەتالىبكاتەوھ².

بەمشىۋەيە ئامرازەكانى پەيوەندىكردن وراگەياندن بەگشتى وروژنامە بە تايبەتى رۇئيان ھەيە لە پەواندنەوھى خەم وپەژارەى تاكەكانى كۆمەلگە وكەمكردنەوھى ماندوووبوونى رۇژنەيان، ئەمەش لە رىگای ژانر و بەرنامە ھونەريە جۇراوجۇرەكانى كات بەسەربردنەوھە دەبىت³.

۱۰-ئەركى تۆماركردنى مېژوو:

پووداۋ و بەسەرھاتەكان لە رىگای رۇژنامەكانەوھە تۆمارى مېژووويان بۇ دەكرىت و دواتر وەك بەلگەنامەيەكى مېژووويى و وەك سەرچاۋەيەك سوودى لىۋەربگىرئىت، بۇيە يەككە لە ئەركەكانى رۇژنامە برىتئىيە لە تۆماركردنى ژيانى كۆمەلەيەتى و سياسى وجەنگ وئابورى وروشنىبىرى كۆمەلگەكان⁴.

1 - ادوين امرى، فيليب ه. اولت، الاتصال الجماهيري، ت: ابراهيم سلامة ابراهيم، (القاهرة: الشركة الدولية للطباعة، 2000)، ص 200.

2 - مهند على تهامى، اسود فواد الالوسى، النظام الاعلامى العربى، (الاردن: داراسامة للنشر والتوزيع، 2012)، ص 87.

3 - دكتور عبدالرزاق محمد الدليمى، مدخل الى وسائل الاعلام الجديدة، (عمان: دارالمسيرة للنشر والتوزيع وطباعة، 2012)، ص 86.

4 - د. محمد منير حجاب، سەرچاۋە پيشوو، ص 61.

پارى دوووم: پىناسە وچەمكى رۇژنامەگەرىي

تايبەتمەند:

يەكەم: وپىناسە وچەمكى و سەرھەلدىنى رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند:

رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند، راگەياندىكى دەكەويىتە بوارىكى ديارىكراو لە بوارەكانى سىياسى، رۇشنىرى، ئابوورى، زانستى، ئاسايشى، وەرزشى،... ھتد ناوەرۇكىان تايبەتمەندە وھەمىش جەماوهرى وەرگر.^۱

لە قاموسى (للمصطلحات الاعلامية) بەمشيوهيه پىناسە رۇژنامەگەرىي تايبەتمەندى كر دوو: ^۲ بەپىي ئەو جەماوهرە دەبىت كە لە رىگاي بابەت وناوەرۇكى تايبەتمەندەو ديارىدەكرىت.

لەبەرئەوھى گۇقاريش وەك شىوازيكى رۇژنامەگەرىيە، بۇيە ئاراستەي ئەو بابەتە تايبەتمەندەنە كە پەيوەندى بەو جەماوهرە ديارىكراو وھەيە ئەو جۇرى ئەو گۇقارە تايبەتمەندەنە بە پىي گۇقارى ھەفتەيى تايبەتمەند، يان گۇقارى مانگانەي تايبەتمەند، يانيش گۇقارى وەرزي تايبەتمەند بىت ديارىدەكرىت.^۳

گۇقارە تايبەتمەندەكانى دەررونى، كشتوكالى، بازركانى، گۇقارە زانستىيە جۇراو جۇرەكان كە تايبەتن بە كاروبارى ژنان و مندالان و پەرورەدە و فىركردن و سەندىكاكان.^۴

رۇژنامەي تايبەتمەند (Specialized Paper - جريدة متخصصة) ئەو رۇژنامانە دەگرىتەو كە گرنگى بە گروپە كۆمەلاتىيە جۇراو جۇرەكان دەدەن، كە زمانى دەربرىنى ئەوانن، يان گروپە جۇراو جۇرە پىشەيەكان دەگرىتەو.^۵

لە كىتپى (الصحافة المتخصصة) دا ھاتوو: رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند وەك رۇژنامەيەك يان گۇقارىك، يان خولەكى تايبەتمەند، پەيامەكانى ئاراستەي توپىرئىكى ديارىكراو لە خوئىنەران دەكەن.^۶

^۱ - د. اديب خضور، الاعلام الامنى، (دمشق: دون ناشر، ۲۰۰۱)، ص ۱۱.

^۲ - د. محمد فريد عزت، القاموس الموسوعي للمصطلحات الاعلامية، أنجليزي-عربي، (القاهرة: مصر، العربي للنشر والتوزيع، ۲۰۰۲)، ص ۲۸۶.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ص ۲۸۶.

^۴ - اديب مروه، الصحافة العربية: نشاتها تطورها، (القاهرة: دون ناشر، دون سنة)، ص ۲۶.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ص ۵۲۸.

^۶ - د. عبدالرزاق علي الهيتي، الصحافة المتخصصة، ط ۲، (الاردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، ۲۰۱۱)، ص ۱۴.

رۇژنامەگەرى تايبەتمەند دوو پۇلنى ھەيە:^۱

يەكەم رۇژنامەگەرى تايبەتمەندە دەولەتتەيەكان (فەرمى)، ئەو رۇژنامە وگۇفاره تايبەتمەندانى دامودەزگادەولەتتەيەكان دەگرېتەوۋە لە ژېر ناونىشانى تايبەتمەندى جۇراو جۇر بلاۋدەكرېنەو، : بلاۋكراۋەى وەزارەتەكان، يان رېكخراۋەكانى سەر بەئەوان.

دووم رۇژنامەگەرى تايبەتمەندە نادەولەتتەيەكان(نافەرمى) ئەم جۇرەيان لەسەر بنەماي پېداۋىستى ھەمە جۇرى چىن وتوئزە جۇراو جۇرەكان وەستاۋە.^۲

لە لايەكتەرەو رۇژنامەگەرى تايبەتمەند ئەركەكەى برىتتەيە لە چارەسەرگردنى ھەندىك بوارى تايبەت لە ژيانى كۆمەلگەدا، كە تايبەتمەند بۇ بوارى ئابورى، وەك رۇژنامەى ئەمريكى (ۋول سترىت جۇرنال- WallStreet journal)، ئىنگلىزى (Financial Times) و فەرەنسى (لى يكو- les Echos).^۳

تايبەتمەندى لە رۇژنامەگەرىدا روۋيەكى ترى ھەيە، لەو سالانەى دوایى رۇژنامەگەرى پېشكەوتنى زۇرى بەخۇيەوۋە بىنيوۋە لە رۇژنامەى رۇژانە و ھەفتانە، خستنەروۋى ھەندىك لە رۇژنامە وگۇفارهكان بە كرنەوۋەى لاپەرەى تايبەتمەند، وەك: لاپەرەكانى ژان ھونەرى و وئزەى وئابورى، وەرزى وپېشەسازى وگشتوكال وسىنەما وشانۇ..... ھتد، لاپەرە تايبەتمەندەكان رۇژ بە رۇژ لە زياد بووندان.^۴

دكتور فاروق أبو زيد وى دەبىنىت، كە رۇژنامەگەرى تايبەتمەند لە سەر دوو كۆلەكەى بنچىنەى دامەرزوۋە: يەكەم: بابەتى رۇژنامەنوۋسى تايبەتمەند، دووم: جەماۋەرى تايبەتمەند لە خوئنەران، لەبەر رۇشنايى ئەو بۇچوونە، توئزەر دوو جۇرى رۇژنامەى تايبەتمەند دەخاتە روو: جۇرى يەكەم: ئەو رۇژنامانەى بابەتى تايبەتمەند بلاۋدەكەنەو، بۇ خوئنەرى تايبەتمەند لە ناو كۆمەلگە. وەك: رۇژنامەى ژان وپزىشكى وئەندازىارى وكارگىرى وئابورى، ئەو رۇژنامانە بابەتى تايبەتمەند دەخەنە روو بۇ خوئنەرە تايبەتمەندەكانيان، ئەو ھش ئاراستەى توئزىكى تايبەت دەكرىت.

جۇرى دووم ئەو رۇژنامە گشتىيانەى كە بابەتى تايبەتمەند بلاۋدەكەنەو، بۇ خوئنەرانىان وەك رۇژنامەى وەرزى، رۇژنامەى ھونەرى، بابەتى تايبەتمەند دەخەنەروو.

^۱ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۱۲، ل

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۱۲، ل ۱۱۳.

^۳ - د. عبدالوھاب الكيالى، موسوعة السياسية، الجزء الثالث، (القاهرة: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، دون سنة)، ص ۵۵۷.

^۴ - د. فاروق ابو زيد، د. لىلى عبدالمجيد، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: دون ناشر، ۲۰۰۲)، ص ۱۶.

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۱۶.

سەرھەتای سەرھەلدانى رۇژنامەگەرىيى تايبەتمەندى لە بوارە جۆراوجۆرەكانى رۇژنامەگەرى تايبەتمەندى وەك: ئەدەب، مىندالان، ژان، زانستى،.... ھتد دەستىپىكرىدوۋە، لىرەدا توپۇرە مېژوۋى چەند رۇژنامە وگۇفارىكى تايبەتمەندى دەخاتە روو كە سەرھەتاي بلاوكرانەوۋە و دەرجوونىانە بەمشىۋەيە:

لە سالى ۱۶۶۱ز رۇژنامەيەكى تايبەتمەندى رۇژانەى دوو لاپەرەى تايبەت بە (ھەوال) بە ناۋى (رىفيۇ) لە بەرىتانيا دەردەچوۋ، لاپەرەى يەگەمى بۇ ھەوالەكانى پەرلەمان ولاپەرەى دوۋەمى بۇ ھەوالەكانى رۇژ تەرخان كرابو.^۱

رۇژنامەى جۇرنال ديس سافانتس (journal Des savants) بە يەكەم رۇژنامەى ئەدەبى تايبەتمەندى لە مېژوۋى فەرەنسا دادەنرېت، كە لە سالى ۱۶۶۵ز دەرجوۋە.^۲ يەكەم گۇفارى مىندالانى تايبەتمەندى لە سالى ۱۸۳۰ز لە فەرەنسا دەرجوۋ بە ناۋى (journal Desjeanes prsnnes) لە دوایئەويش رۇژنامەى (Le Semaindas Enfnts) بلاۋبوۋە. بەلام لەو رۇژگارەى ئەۋكاتى نرخی ئەم رۇژنامانە گران بوو، تەنھا مىندالى سەرمايەدارەكان دەيانتوانى بيانكرن.^۳

يەكەم رۇژنامەى وەرزشى تايبەتمەندى جىھانى لە بەرىتانيا بە ناۋى (زەنگەكانى ژيان) (Bells Life) كە لە سالى ۱۸۳۸ز دەرجوۋە، ئەمە بە يەكەم رۇژنامەى وەرزشى جىھانى تايبەتمەندى دەژمىردرېت پاشان ناۋەكەى گۇراۋە بۇ ژيانى وەرزش (Sporting Life).^۴ يەكەم گۇفارى زانستى تايبەتمەندى لە سالى ۱۸۷۲ز لە ولاتە يەگرتوۋەكانى ئەمريكا لە لايەن مامۇستايەكى كىميا لە زانكۆى (ھارفارد) دەرجوۋە بە ناۋى (زانستە سەرھەتايەكان) (Popular Sciences) بە شىۋەى مانگانە بلاۋبوۋە.^۵

يەكەم رۇژنامەى تايبەتمەندى (جل و بەرگ) لە سالى ۱۸۷۹ز لە پاريس بە ناۋى نووسىنگەى جل و بەرگ دەرجوۋە، كە پىر بوو لە وىنەى جوان وسەرنجراكىش^۶

^۱ - محمد كرىم أحمد، رۇژنامەنوۋسى كوردى تايبەتمەندى، رۇژنامەنوۋسى خويىندكاران لە باشورى كوردستان دا وەك نمونە، نامەى ماستەرى بلاۋنەكراۋە، زانكۆى سلېمانى، بەشى راگەياندىن، ۲۰۱۰، ل ۱۴.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۵.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۵.

^۴ - د. حسين قەندى، سەرچاۋەى پېشوو، ل(۷۰-۷۲).

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۷۲.

^۶ - كمال مظهر، تىگەيشتى راستى شوپىنى لە رۇژنامەى كوردىدا، (بەغدا: چاپخانەى كۆرى زانىارى كورد، ۱۹۷۸)، ل ۲۱.

له سالى ۱۸۹۲ز له ميسر يهكهم گؤفارى مانگانى تايبتهندى ژنانى ليدەرچوو به ناوى گؤفارى كچ (مجلة الفتاة)، ئەمەش له لايەن ژنىكى لوبنانى دەرەچوو به ناوى (هند نوفل)، ناوەرۆكى بابەتى ژنانى تايبەت به زانست، ميژوو، ئەدەب، بابەتى تەنز بوو، پاشان گؤفارى (فيردوس) دەرچوو كه خاوەنەكەى (لويزا حبالين) بوو، له سالى ۱۸۹۶ز له قاهيرە دەرچوو كه گؤفارىكى مانگانى خيزانى بوو، دوور بوو له هەموو بابەتییكى زانستى.^۱

دووهم: ئاستهكانى رۆژنامهگەرى تايبەتمەند:

گؤفار و رۆژنامه تايبەتمەندەكان دەكرين به چەند ئاستيگەوه:^۲

ئاستى يەكەم: رۆژنامەى تايبەتمەندى رۆژنامەى گشتى و گؤفارى هەفتانەى گشتى كه ئاراستەى خوينەرى ئاسايى دەكرين، لەسەر بواره جؤراو جؤرهكانى سياسى، ئابورى، كۆمەلايەتى، ويژەيى وزانست و فكري و ئايىنى.

ئاستى دووهم: رۆژنامەى تايبەتمەندى هەفتانە و مانگانەكان، بابەتەكانى ئاراستەى چينى رۆشنىرى مامناوەندى دەكریت، كه رۆژنامەى رۆژانە و هەفتانە و مانگانە پيداويستىيەكانيان تير ناكەن.

ئاستى سيبەم:^۳ بریتين له رۆژنامەى زانستى تايبەتمەند، لهو گؤفارانەى مانگانە يان وەرزانە، يان سالانە دەرەچن كه هەلدەستن به بلاوكرنەوهى تويزينەوه و دىراساتى نوئ ئەو گؤفارانە بابەتى تايبەتمەند ئاراستەى هەلبژاردەى تايبەت دەكریت كه ئاستى رۆشنىريان بەرزە، وەك: گؤفارى پزىشكى، ئەندازيارى، ياسايى، كشتوكالى و بىر و هونەر و ويژەيى وراگەياندن.

له كتيبى (الصحافة المتخصصة) دا هاتوو: ئيمە له چەرخى رۆژنامهگەرى تايبەتمەنددا دەزين، گەواهى زۆره بۆ سەلماندى ئەو راستى، بۆ نمونە له ئىستا له فەرەنسا نزيكەى (۴۰) گؤفارى تايبەت به كاروبارى ژنان دەرەچييت كه دەچنە خانەى رۆژنامەنووسى تايبەتمەندەوه، ئەوهش له كاتيكدايه كه ئاستى رۆژنامه گشتيەكان له پاشەكشەدان به ريزەى (۳.۳٪) دابەزيوه له بەرامبەر ئاستى رۆژنامه تايبەتمەندەكان بۆ (۱۰.۲٪) بەرز بۆتەوه، لهگەل ئەوهشدا زۆربەى ريكلامەكانيش بۆ رۆژنامە و گؤفاره تايبەتمەندەكان دەچن، به ريزەى (۳۱.۲٪) له بەرامبەريشدا ريزەى ريكلام له رۆژنامە گشتيەكان ئاستى له خوار رۆژنامە

^۱ - د. محمد منير حجاب، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۸۰.

^۲ - د. فاروق ابو زيد، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۸.

^۳ - راز كەمال عەلى، گؤفارى رۆژنامەنووسان، ژمارە ۲، سالى يەكەم، هەولير، ۲۰۰۲، ل ۷۲.

^۴ - د. فاروق ابو زيد، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۵.

تایبەتمەندەکانەوھییە بە رێژە (۲۲.۸٪). وە لە ولاتە یەگرتووھکانی ئەمریکاشدا نزیكەى (۱۰۰۰۰) دە ھەزار گۆفار دەرەچیت لە نیوانیاندا (۸۰۰۰) ھەشت ھەزار گۆفاری تایبەتمەندن. سالانە لە ولاتە یەگرتووھکانی ئەمریکا (۲۰۰) دوو سەد گۆفاری تایبەت دەرەچیت کە (۱۶۰) سەد و شەست دانەیان لە بواری جۆراو جۆرەکانی تایبەتمەندن.

بەشیوھییەکی گشتی رۆژنامە و گۆفارە تایبەتمەندەکان دەکرین بە چەند جۆریکەوھ: رۆژنامەگەری سیاسی تایبەتمەند: کە رۆژنامە و گۆفاری سیاسی تایبەتمەندی ناوخوا و دەرەوھ و رۆژنامە و گۆفاری سیاسی تایبەتمەندی یاسایی نیوئەولتەتی و مافی مرۆف و رۆژنامە و گۆفاری سیاسی تایبەتمەندی ئاینی و فەلسەفی و پەرلەمانی دەگریتەوھ،^۱ رۆژنامەگەری ژنانی تایبەتمەند: رۆژنامەگەری ژنان لە سەرھەتای دەستپیکردنیدا کاریکی تاکە کەسی بوو، ھەر لە سەرھەتای دەرکەوتنی رۆژنامەگەرییەوھ لاپەرە تایبەتەکان لە گۆفار و رۆژنامە گشتییەکان دەربارەى گرتەکانی ژنان ھەبوون.^۲ رۆژنامەگەری خۆیندکاری تایبەتمەند: رۆژنامەنووسی خۆیندکاری یەکیکە لەو رۆژنامانەى کە بۆ خۆیندکاران لە ناوئەندەکانی خۆیندن بە گشت قوناعەکانییەوھ دەرەچیت و ھەر خوشیان ھەلەدەستن بە نووسین و چاپکردن و دەرھێنانی ھونەری، تەنانەت دابەشکردنیشی بەسەر خۆیندکاران و مامۆستایان، گرنگی دەدات بە کیشە و گرتەکانیان و ئامانجی جیبەجیکردنی ئەرکەکانی خۆیندکارانە،^۳ چەندین جۆری رۆژنامەنووسی تایبەتمەندی خۆیندکاران ھەییە وەك: رۆژنامەنووسی دیواری، و رۆژنامەنووسی وینەدار (ھەلقەر)، و رۆژنامەى چاپکراو، رۆژنامەى ئەلیکترۆنى.

^۱ - د. عبدالرزاق علی الھیتی، سەرچاوەى پێشوو، ص ۲۱.

^۲ - د. محمد منیر حجاب، سەرچاوەى پێشوو، ص ۲۱.

^۳ - د. عبدالرزاق علی الھیتی، سەرچاوەى پێشوو، ص ۸۱-۸۲.

^۴ - د. سید احمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص، (لېبیا: منشورات جامعة قار یونس بنغازي، ۱۹۹۷)، ص ۲۲۲.

^۵ - محمد کریم احمد، سەرچاوەى پێشوو، ل ۴۲.

^۶ - سمیر محمود، الصحافة المدرسية الأسس والمبادئ و التطبيقات، ط ۲، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ۲۰۰۰)، ص ۲۵.

^۷ - نەزاد عزیز سورمی، رۆژنامەگەری کوردی چەند سەرھەلەمیک لە بارەى تەکنیک و ھونەرەکانی، چاپی یەکەم،

(ھەولێر: بى دەزگای چاپ، ۱۹۹۹)، ل ۹۵.

سېيەم: ئەرکەكانى رۇژنامەگەرى تايبەتمەند:

رۇژنامەگەرى تايبەتمەند جگە لەوہى كە ئەرکى رۇژنامەنووسى گشتيشى ھەيە لە ھەمان كاتدا چەند ئەرکىكى دىكەى تايبەتى لە ئەستۇدایە لەوانە: ^۱ ناساندنى زانا وداھینەرە ديار وناودارەكان، گەياندى ھەوالى پيشھاتە زانستىيەكان، گروتىن دان بە پړوسەى گەشەکردن، و ھبىرھىنانەوہى كەلتورى زانستى، دابىنکردنى پيداويستىيە سەرەكئىيەكانى مرؤف وچارەسەرکردنى كيشەكانى رۇژانە، بلاوكردنەوہى بىر وتيروانىنى زانستى، بلاوكردنەوہى وشيارى وپيدانى مەعريفە بۇ جەماوہر.

يەككە لە ئەرکە بنەرەتئەكانى رۇژنامەگەرى تايبەتمەند كات بەسەبردنە، ^۲ كە توپژەر لە پار وبەشەكانى دواتر بە دريژى باسى ليوہ دەكات.

دكتور عبدالرزاق علي الهيلى، ئامازەى بە چەند ئەرکىكى رۇژنامەگەرى تايبەتمەند كردووه كە برىتىن لە ئەرکى: ^۳ رۇشنىرى، گالتهوگەپ، خستنه رووى ھەوال و زانيارى راست وپروان، سوودى زانستى، پەروەردەيى وپروشنىرى، گەشەپيدانى توانا زھنىيەكان، بىرۆكەى نويگەرى و فراوانکردنى ئاسوى زانيارىيەكان، بوار رەخساندن لەبەردەم پسپوران و تايبەتمەندان بۇ گفتوگۆگردن لەگەل خوینەرەن، گەشەپيدانى تايبەتمەندى تاكەكان، گەشەپيدانى شىوازەكانى ريگانى ليكولئىنەوہ.

چارەم: رۇژنامەگەرى تايبەتمەندى تەنز:

رۇژنامەگەرى تايبەتمەنددابهشەبىت بۇدوو بەش: ^۴

يەكەم: رۇژنامەگەرى تايبەتمەند: كە پەيامەكەى ئاراستەى جەماوہريكى ديارىكراو دەكات وەك: ژنان، مندلان، لاوان، خویندكاران، ھتد.

دووم: رۇژنامەگەرى گشتى تايبەتمەند: كە پەيامەكانيان تايبەتمەندان بەلام جەماوہرى وەرگريان گشتىيە، وەك گوڤارى تايبەتمەندى وەرزشى، ھونەرى كاريكاتيري، ئەدەبى، سىياسى، تەندروستى.

رۇژنامەگەرى تەنز ھەر لە سەرەتاي دروستبوونىوہ زياتر سىياسى بوو، ئەمەش بەمەبەستى رەخنەگرتن لە كارە سلبىەكان، زورجار لە مەملانى نيودەولتەتئىيەكانيشدا

^۱ - راز كمال على، سەرچاوەى پيشوو، ل ۷۴.

^۲ - د.سعاد جبر سعيد، سيكولوجية الأتصال الحجايري، (الاردن: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، ۲۰۰۸)، ص ۷۲.

^۳ - د.عبدالرزاق علي الهيلى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۱۷-۱۸.

^۴ - د.السيد احمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص، (ليبيا: منشورات جامعة قار يونس، ۱۹۹۷)، ص ۲۷-۲۸.

بەکارهاتوو، بۆنموونە روسیا بەناو بانگ بوو لە دروستکردنی نوکتهی سیاسی بەرامبەر ئەمریکییەکان^۱.

تەنز وگالته وگەپ تەنانەت رەخنەکانیشیان جۆریکە لە ئارامی بەخشین بە خۆینەرەن، کاریکاتییەر تەنزییەکان دەربارەى کەسایەتییە سیاسی وئابوری وکۆمەلایەتییە بەناو بانگەکان جگە لە کاتبەسەربردن ئەوا کاریگەری رۆشنییری وسۆزداری ورەفتاری لای وەرگر دروست دەکات، بویە گوڤارە تەنزییەکان بەشیکن لەگوڤارە پرخوینەرەکان لەجیهاندا^۲.

رۆژنامەگەریی تەنز لە عیراقیشدا بە رەخنەى تەنز ئامیز و وتار وکۆمپنت و وینە کاریکاتییەرەکانی هەمیشە چەکیک بوو بەردەوام رووبەرەوی دیارە خراپەکانی ناو کۆمەل کراوەتەو، هەرەها رۆژنامەگەریی تەنز لە پال رۆژنامەگەری سیاسی وئەدەبی ورۆژنامەکانی دیکە لەعیراق بۆتە بەرەبە ستیک لە بەردەم گەندەلی بە شیوازی رەخنەگرتنی تەنزی بویرانە^۳.

لە کوردستان تاپیش راپەرین شتیکی وانەبوو وەك رۆژنامەگەریی تەنز، ئەمەش بەهۆی گەشەى کۆمەلگای کوردی لەو قوناغە وداگیرکردنی کوردستانەو بوو، بەلام لیڕەولەوی کەسى تەنزنووس هەبوو وەك پیرەمیرد، بەلام لە پاش راپەرینی ۱۹۹۱ رۆژنامەگەریی تەنز دەرکەوتوو، رەخنە تەنزهکانی ئاراستەى گەندەلی وباری سیاسی کردوو بۆیە، کارکردن لە رۆژنامەى تەنز سەرئیشەى زۆری تیدایە وپیویستی بە پشوو دریزی زۆر هەیه^۴.

تویژەر لە بەش وپارەکانی تری تویژینەووەکەدا بەدریزی باس لە چەمک وپیناسە وئەرك وسەرەلدانى رۆژنامەگەریی تەنز دەکات.

^۱ - مومتاز حیدەری، نوسەر ورۆژنامەنووس، چاوپیکەوتنی تویژەر، هەولیر، کات (۱۱) ی پێشنیوەرۆ، لە ۲۰۱۲/۳/۱۷.

^۲ - د.حسینی قەندی، سەرچاوەی پێشوو، ۱۵۸.

^۳ - د.حمدان خەرسالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، (بغداد: دار الشؤون الثقافية، ۲۰۱۰)، ص.۵.

^۴ - د.شیرکو عبدالله، سەرنووسەرى گوڤارى (سیخورمە)، چاوپیکەوتنی تویژەر، سلیمانی، (۴) ی پاش نیوەرۆ، لە ۲۰۱۲/۵/۱۶.

پاری سییهم: چه‌مک وپیناسهی تهنز

یه‌که‌م: زاراوه‌ی تهنز

سارته‌ر ده‌لئیت: تهنز بزه وپیکه‌نینیکی توانجی گالته‌جارانه‌یه که‌شیکی شاراوه وئالۆز وپیکه‌نیناوبیه^۱.

دیفو ده‌لئیت: تهنز نامرازیکه بو پاککردنه‌وه وچاره‌سه‌رکردنی که‌سه‌گان له ناره‌حه‌تی^۲.

له فه‌ره‌ه‌نگی گوڤه‌ند وزناردا ده‌رباره‌ی تهنز هاتوو که به چه‌ندین واتا هاتوو:

طنزکردن، ته‌وسکردن، گالته‌پیکردن، نازکردن، خو نواندن^۳. له فه‌ره‌ه‌نگی (شیرین‌دا) هاتوو^۴: فکاهه واته هزل، مزاح، گالته، شوخی.

له قاموسی (للمصطلحات الاعلامية) تهنز به (فکاهه)، به Humor یان Humour هاتوو^۵.

رۆژنامه‌گه‌ری تهنز نامیز به (الصحافة الساخرة) وه (News Paper cartoon) هاتوو^۶.

له فه‌ره‌ه‌نگی (الهدية الحميدية في اللغة الكردية) (ترانه) و (حه‌نه‌ک) به‌رانبه‌ر (الطنز) و (الطرافة) نووسراوه‌ته‌وه^۷.

له فه‌ره‌ه‌نگی فارسی‌کوردیدا وشه‌ی تهنزکردن بوته (ته‌عن لیدان، ترانه‌که‌ر)^۸.

له فه‌ره‌ه‌نگی هه‌نبانه بو‌رینه‌دا به‌رانبه‌ر ته‌وه‌ز وحه‌نه‌ک قسه‌ی گالته و به‌رانبه‌ر ته‌وس و قسه‌ی تیکول و تیز وتانه (الطعنة) دانراوه^۹.

وشه‌ی تهنز له رووی زمانه‌وانییه‌وه له بنچینه‌دا وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بییه (طنز)، به‌لام زیاتر ئیرانییه‌گان به‌کاری ده‌هینن، عه‌ره‌ب له بری نه‌وه ئه‌ده‌بی گالته‌جار (ساخر) به‌کار دینیت

۱ - رۆیا صدر، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص. ۶.

۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص. ۷.

۳ - حه‌مه‌ کریم عارف، فه‌ره‌ه‌نگی گوڤه‌ند وزنار، فارسی‌کوردی، (هه‌ولێر: ده‌زگای چاپ و بیلادوکردنه‌وه‌ی موکریانی، ۲۰۰۶)، ل. ۸۸.

۴ - فازیله‌ نیرامه‌دین، فه‌ره‌ه‌نگی شیرینی نوێ (عه‌ره‌بی‌کوردی)، (سلیمانی: ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌ره‌ئه‌م، ۲۰۰۷)، ل. ۸۶.

۵ - د. محمد محمود فرید عزت، قاموس للمصطلحات الاعلامية، انجلیزی-عربی، (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ۲۰۰۲)، ص. ۱۳۲.

۶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۱۳۲.

۷ - ئه‌حمه‌د محمد مام عوسمان، په‌خنه‌ی ئایرونی له شیعری کوردیدا، ۱۰۲۵-۱۹۷۰، نامه‌ی دکتۆرای بلاونه‌کراوه، پێشکه‌شکراوه به ئه‌نجومه‌نی کۆلیژی زمانی زانکۆی صلاح الدین، هه‌ولێر، ۲۰۱۰، ل. ۸-۹.

۸ - مسعود گولی، فه‌ره‌ه‌نگی گولی (فارسی‌کوردی)، (هه‌ولێر: چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ۲۰۰۲)، ل. ۲۷۴.

۹ - هه‌زار، هه‌نبانه بو‌رینه‌ه. فره‌نگ کردی-فارسی (ی تا س)، (ته‌هران: انتشارات صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۸)، ل. ۶۷۰.

كەئەورووپىيەكان پىيى دەئىن ساتىر يان سەتايەر يان ساتىرە، كە جادە وگۆلانى زۆر لىدەبىتەوۋە كە مرۇف تىيدا بزر دەبىت^۱.

تەنز بەواتاى گەپ، تەشقەئە، پلار وتوانچ، لقوز، نقورچك، قورنچك، لە سلىمانى بە لاقرتى و لەخانەقىنىش بە تىز بەكاردەھىنرىت^۲.

ئەوانەى كە بابەتى (ئايرونى سوكراتى)يان نوسىوۋە ھەر بە (تەنزى سوكراتى)* يان ناوبردوۋە^۳.

دوھم: چەمكى تەنز:

شيوۋازى تەنز زياتر ئەو بابەتانە دەگرىتە خۇى كە دەسەلات يان داب ونەرىت دەرفەتى دەربىرىنى راستەوخۇيان پى نادات، تەنزىووس لە پەردەدا ناراستەوخۇ دەياندركىنىت ولە تەنگزەدا دەربازبوون بۇخۇى دىلىتەوۋە، ھەر بۇيە ئەو كۆمەلگايانەى لەبارەى داب ونەرىتەوۋە داخراوترن، بەو مانايەى كە عەيب و عار وپووبىنى لەواندا پترە، مەيدانى تەنزىووسان ئاوالاترە (وەك ولاتانى خاۋەن فەرھەنگى رۇژھەلاتى) ھەرۋەھا لەو ولاتانەى ئازادى بىرورا وپادەربىرىن كەمە، تەنزىووس دەتوانىت بەشيك لەو بابەتانەى سنوورى سوريان لەدەوردا كىشراۋە وەك ھەويىنى تەنزەكان بەكارىان بىنىت ولە پەردەدا بىناختە بەر رەخنە وتەنزى بەتاميان لىبخولخقىنىت^۴.

گاڭتە وگەپ يەك لە خەسلەتەكانى تەنزە، گاڭتە وگەپ بەشىكى زۆرى دەچىتە خانەى ئەدەبى فۇلكۇرۇبىيەوۋە، بەلام كاتىك دىتە ناو رۇژنامەوۋە وەك جوړىكى خۇشى بەخشىن تىكەل بە ھونەرەكانى سەرگەرمكردن دەبىت^۵.

^۱ - د. شىركۆ عبدالله، رۇژنامەى رەخنەى چاودىر، پاشكۆيەكى ھەفتانەى رەخنەى دەدەبى روناكبرى يە، ژمارە (۳۰۲)، چاوپىكەتن ھەرىم عوسمان. ۲۰۱۲/۲/۲۷، ل. ۴.

^۲ - د. ابراهيم قادر جاف، سەرۇكى بەشى كوردى لە زانكۆى صلاح الدين، كۆلىژى بنەپرتى، چاوپىكەوتنى توپژەر لە ۲۰۱۲/۱/۲۶.

* - سوكرات لە گفتوگۇكانى پەناى دەبردە بەر تەنز، شىكارى شىۋازەكانى دىالۇگى سوكراتىدائەو شىۋە دىالىكتىيە سوكراتىيە بەباشترىن وكارىگەرتىن شىۋاز زانراۋە بۇ ھەژاندى بەرامبەرى پىۋەنددانى بە راستىەوۋە، بۇيە تەنزى (شوپىن كاتى) داھىنا كە بەھۇى گفتوگۇۋە پەردەى ھەئەمالمى لە سەرئەوانەى درۇيان دەكرد، دواىئەويش تەنزى دىالىكتىكى داھىنا كە دەچوۋە چوارچىۋەى (خۇگىلكردى زانا)، ئەمە بە تەنزى گفتوگۇى سوكراتى ناسرا، كە لەگفتوگۇكاندا سەرھتا سوكرات واى نىشان دەدا كە ھىچ نازانىت.

^۳ - رۇيا صدر، تەنزى سوكراتى، رگىپران ج. قەقنەس، - ھەولپىر، گۇفارى كاروان، ژمارە ۸۰، نادارى ۲۰۰۴، ل. ۷۳.

^۴ - ساميل قاسمى، (ھەولپىر: دەزگای چاپ وپلاوكردەنەوۋەى ئاراس، ۲۰۰۷)، ل. ۷.

^۵ - ھە فال ابو بكر حسەين، چەشنە ئەدەبى وپۇژنامە نوسىيەكان وپەنگدانەوۋەى لە ژيان وژىندا، (۱۹۳۲-۱۹۵۰)، (سلىمانى: سلىمانى: بىكەى ژىن، ۲۰۰۷)، ل. ۲۸۶.

جياوازی تەنز لەگەڵ گائتە ئەوھيە گائتە تەنھا بۆ بزەى ليوە وئامانجى ترى نيه، جياوازی تەنز لەگەڵ (فر) یش لەوھدایە (فر) ھاویشتن بە پيچەوانەى تەنز قسەى سووک وناو وناوۆرە بۆ دروستکردن و سوکايەتى پيکردنە^۱.

جیگای ئامازھيە کە تەنز وگائتە و تەوس، ھەندیکجار ئەوھندە لیک نزيك دەبنەو و تیکەل دەبن کە کيشانى سنووریک لە نيوانياندا کاریکى دژوارە و جياکردنەوھيان ئەستەمە^۲.

و ھونەرى تەنزى وینەى کاریکاتيرى لە رۆژنامە وگۆفارەکاندا، تەعبير لە خۆى دەکات بەبى ھيچ رۆونکردنەو و نووسينیک، ئەو شیوہ وینانە کەمتر بلاودەبنەو، بۆیە زیاتر پيويستى بە رۆونکردنەوھيەکى کورت ھەيە لەسەر وینە کاریکاتيریەکان^۳.

ھەر وھکو دەوتریت لە لوتکەى تراژیدیدا کۆمیدیا لە دایکدەبیت، لە دنیای ئەمرودا کە ھيچ سيستەمیک ناتوانیت تەواوى دەرگاگانى ئازادى و ئازادى رادەبرپین داخات، ھیشتا رەخنە و کاریکاتير و تەنز لە بەرھو پيشچووندان، ئەمەش بەھۆى بەرز بوونەوھى ئاستى ھۆشیارى مروّفە بەرانبەر ناعەدالەتى و دیاردە ناشرینەکانى ناو کۆمەلگە^۴.

و ھونەرى کاریکاتير یەکیکە لە پيکھاتە سەرھەکیەکانى رۆژنامەگەرى تەنز، کاریکاتير کە لەبنەرەتدا لە وشەى (Caricatura) ی ئیتالیەو ھاتوو لە زارەوھى (Caricare) مانای زیادەرۆی دەگەینیت^۵.

سيیەم: پیناسەى تەنز و رۆژنامەگەرى تەنز

تەنز بەو بەرھەمە ئەدەبىيە ئەوتریت کە لە ھەلە وکەم وکۆرپى دیاردە گەندەل وناپەسندەکانى کۆمەلگە لەرۆوى کۆمەلایەتى و سیاسى وئابورى وکەلتورى وژینگە و بوارە جۆراو جۆرەکانى کۆمەلگا، بەشیوھيەکى پیکەنيناوى باس دەکات^۶.

تەنز پيکھاتەيەکى ئالۆزى ھەيە و خوينەر ناچار دەکات بەینیتە پيکەنين، بەلگو ئامانجیکى بەرزترى ھەيە و مەبەستیتى مروّف لە قولایى ناتەواوى وگەندەلى و خراپەکارىیەکان ئاگادار بکاتەو، کەواتە ئەو پيکەنينەى کە نووسينى تەنز بەرھەمى دەھینیت پیکەنينیکى تال و نائاسايیە^۷

^۱ - سmail قاسمى، سەرچاوى پيشوو، ۵.

^۲ - ھەمان سەرچاوه، ۶.

^۳ - د. شيركو عبدالله، رۆژنامەى رەخنەى چاودير، ژمارە ۲۰۲ لە ۲۷/۲/۲۰۱۲ چاوپيکەوتن: ھەريم عوسمان، ۴.

^۴ - ھەمان سەرچاوه، ۴.

^۵ - ھەفال ابو بکر، سەرچاوهى پيشوو، ۱۲۵.

^۶ - د. شيركو عبدالله، سەرچاوهى پيشوو، ۴.

^۷ - ھەمان سەرچاوه، ۴.

هەندىك نوسەر دەلێن تەنز قاقای گریان وزیرپوھۆرى پيکەنینه، ھونەرپیکە دیتە ئاراوھ بەناوی "تەوس و توانج و تەشەر" لەژێر ھۆکمە زۆردارەکاندا، بۆ روناککردنەوھى چرای زانست و بەدەستھێنانى ئاوات و ھىواى گەلان.^۱

تەنز سامانىكى نەتەوھى و فۆلکلورى ئەدەبى و نەتەواپەتە ھەموو گەلانە، لە ئەنجامى چەوسانەوھى چىناپەتە و سىياسى و کۆمەلایەتە و خىزانى دەرەگەوێت.^۲

بەمشپۆھى تەنز بەمانای تانە و تەشەرە و بە يەكێك لە شىوازەکانى دەربرىنى مەبەست دەگوتریت، کە قسەکەر بە زمانىكى شىرن و بزواى و بە مەبەستى چاکسازى دەیدرکىنیت.

تەنز لە پەردەدا بابەتیک دەخاتە بەر رەخنە ئەگەرچى زۆر جار پيکەنینه تەنز بزەپەكى تالە و بە واتایەكىتر کۆلپى گریانە و نووسەر یان قسەکەر بەرگى پيکەنینه لەبەردەگات.^۳

تەنز بەزمانىكى شىرن و بزواى رەخنە دەگریت و گەندەلپیەکان لە پەردەدا دەستىنیشاندەگات کە ئامانجى چاکسازىیە نەك شکاندى لایەنى بەر رەخنە کەوتوو.^۴

تەنز وەك دیاردەکانى دیکەى وێژە، ھەلقولایى بىر و ھزرى ئەو کۆمەلگایەپە کە تپیدا سەر ھەلەدەت، بە واتایەكىتر رپشەى تەنز لە فەرھەنگ و داب و نەرىتى کۆمەلداپە، ھەر بۆپەشە تەنزى دوو کۆمەلگەى جىاواز و دوور لەپەکتەر لەبارەى فەرھەنگىپەو ئەوا بپگومان جىاوازی بنەرەتپان دەبیت لەرووى فەرھەنگى بابەتە تەنز و گالەجاری و نوکتە و قسەى نەستەق، تام و چپژیشیان جىاوازان.^۵

تەنز گوزارشتە لە توانایى و ئامادەپى کەسایەتە و شت و شوپن و ھەلوپست بۆ وروژاندنى ھەستەکان و سەرگەرمى و پيکەنن و شادى لە لای مرؤفەکاندا، بەمشپۆھى ھەستى گالەجاری دەبیتە ھۆى دروستبوونى کەشپىكى زەرىف و گالەجاری، ئەمەش بە پلەى يەكەم

^۱ - ھەمان سەرچاوە، ل. ۴.

^۲ - م رۆستەم زادە (نامۆ)، ئىستای مرؤف، کارىکاتۆر، (ھەولپەر: لە بلاوکرادەکانى گۆفارى تاو، چاپخانەى موکریانى، ۲۰۰۹)، ل. ۶.

^۳ - ممتاز ھەیدەرى، چاوپيکەوتنى توپژەر، ھەولپەر، کات ۱۱ بەپانى، ۲۰۱۲/۳/۷.

^۴ - سەمىل قاسمى، سىخورمە، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۵.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ل. ۵.

^۶ - ھەمان سەرچاوە، ل. ۵.

دەگەرئیتەووە بۆ ناسین وگوزارشتکردن لە تاییبەتییە نامۆ وئاسایی وشارەکان لە ھەلۆیستیک یان کاریک یان کەسایەتیە کدا^۱.

تەنز رێگەییە کە مرۆف دەتوانیت بەر ھەستی ئازارە دەرەکییەکانی پێ بکات لەناو خودی خۆیدا، ئەویش بریتیە لە لەرەییەکی ھەستەوهری بەشیۆزاییکی نارێک وراپا، بەردەوام بۆ رابوردن وپیکەنین نییە، ئەوەندە رەشبینانە وئازار دەرە، تەنانەت جوانترین گۆرانییەکانیان زۆرتین ئیش وئازاری پێوھیه^۲.

تەنز ئەو دەرەخسینیت لە گۆشە نیگایەکی دیکەووە سەیری جیھان بکەین، گۆشە نیگایەکی کە تییدا پەيوەندییە ئاساییەکان دەپچرپیت، چونکە لە گەوھەردا رەخنەییەکی خەمڵینراوی سەرتاپاگرییە و سەرچاوەکەیشی عەقلە^۳.

وہ لە رۆژنامەگەری تەنزدا پەند و قسە نەستەقی کۆمیدی ئامیز و حکایەتی کۆمیدی ئامیز تەنھا بۆئەو نەوتراوہ کە خەلکی بخاتە پیکەنینەوہ، بەلکو زۆرجار مرۆفی ئاسایی ئەم پەند و قسە نەستەق و حکایەتانە بۆئەو دەستدەکات تاکو بتوانیت لە رێگەییەوہ رەخنە لە ھەلۆسوکەوتی سیاسەتمەداران بگریت وئیحراجیان بکات و وینەیی راستەقینەیان بۆ کۆمەلگا دەریخات^۴.

دەتوانیت بوتريت تەنز بۆ دوو مەبەست و تراوہ: ھەندیکیان تەنھا بۆ پیکەنین و بزەبەخشین، ھەندیکیتیشیان رپنیشاندەرە وراستکەرەوہی کەم و کورپیەکانە^۵.

ئامانجی رۆژنامەگەری تەنز ئامیز بریتیە لە ئاراستەکردن وکارکردن و رپۆلگپیرانی وەک چاودپیریکی میلی کە ھەلەکان ھەلەداتەوہ و کاری ھەلە وگەندەلکاران شەرمەزاردەکات^۶.

رۆژنامەگەری تەنز کە بە درپژایی میژوو ئاویتەیی کۆمەلگەکان بوو، رەنگدانەوہی دۆخی سیاسی وکۆمەلایەتی وئابورییان بوو، لە ئەنجامی ئاستەنگەکانی دەسلالت

^۱ - جبار احمد حسين، بنيای ساتیرا لە کورتە چیرۆکی کوردیدا، کوردستان-عیراق ۱۹۷۰-۱۹۹۰، تیزی دکتۆرای بلاونەکراوہ، زانکۆی صلاح الدین، ھەولیر ۲۰۱۰، ل ۲۲.

^۲ - سەرور حسن محمد، ملامح سريلالية في شعر أدونيس وصباح رەنجدەر، رسالە ماجستیر غیرمنشورە، کلیة اللغات، جامعة سلیمانیة، ۲۰۱۰، ص ۱۶۴.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۶۴.

^۴ - ھاوژین صلیوہ، کاریکاتیر لە شیعەرەکانی موحسین ناوارە، گۆفاری گەلاویژ، بنکەیی روناکبیری گەلاویژ، ھەولیر، ژمارە (۲)، ۲۰۱۱، ل ۲۷۳.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۷۳.

^۶ - د. حمدان خضر السالم، صحافة السخرية والفكاهة في العراق ۱۹۰۹-۱۹۳۹، العراق، ۲۰۱۰، ص ۱۵.

لهبه رانبهر ئازادبیه کانی تاکدا نه شونما وگه شهی کردوو^۱.

کاریگه ری وشوینه واری تهنز وگالته جارپی له جنیودان ولیدان وزۆرانبازی به هیژتره، چونکه نه وانه ئامراز وریگای مرۆفی لاوازن یان مرۆفی نه زانن که تورپی له ههسته وه دهگوازیته وه بۆ دهماره کانی، به لام پیکه نینیکی تهنز ئامیز کاریگه رییه که ی نه وهنده به هیژه که واده کات به رامبه ره که ی ههست به ئازاریکی قول بکات^۲. ئامانج له ئه ده بی گالته جارپی تهنها پیکه نین نییه^۳.

مه بهستی گالته کار له تهنزدا ره خنه گرته و دواتر پیکه نینه، چونکه نووسه ری گالته جار هه ولده دات وینای مرۆف به شیوه یه کی پیکه نیناوی بگریت له پیناو به دیهینانی مه بهستی وئامانجیکی دیاریکراو له گالته کردنه که، ئه مهش له ریگای شیواندنی که سایه تی مرۆفیکه وه ده بیته^۴.

تهنز له قسه کردندا به مانای تانه لیدان، سه رزه نشکردن، پیکه نین، ناولینان، ره مزدانان له سه ر شتیك، نازکردن به سه ر که سانیکدا دیت، له ناو جو ره کانی ئه ده بيشدا شیوازی ره خنه گرته له که م وکورتیه کان، له (هجو) نریکتره به لام له شیوازیکیتردا مانای (هجو) نادات، به شیوه یه کی باشتر کاری له سه ر ده کات، تهنز بریتیه له شیوازی تایبه ت له نووسیندا^۵.

تهنزی رۆژنامهش تهنها ئامانجی پیکه نین وخۆشی به خشین نییه، به لگو ئامانجه که قوولتر وگه وره تره، ئه و جو ره رۆژنامه یه ره خنه گر و ئازارده ره و بریندارکه ر و واقعییه به لام به شیوه ی تهنز ئامیز^۶.

هه ر له باره ی تهنز وه دهوتریت^۷ له وانیه ئه و شته پوخت و جوانانه وهك شته پوخته کانی دیکه بیته، که هه ر به ر پوناکی که وت هه لبوه شیته وه ونه مینیت.

^۱ - رند زهیر السلامی، الصحافة الساخرة في العراق (جريدة الكاروك انموذجا)، جامعة بغداد، كلية الاعلام، دراسة غير منشورة، ۲۰۱۰، ص ۱.

^۲ - سالم صباح محمود، الصورة السياسية الساخرة في الشعر احمد مطر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الصلاح الدين، كلية الاداب، اربيل، ۲۰۰۷، ص ۸.

^۳ - يوسف سدان، الأدب العرب الهازل ونواد والثقلا، (بغداد: منشورات الجمل، ۲۰۰۷)، ص ۱۲.

^۴ - محمد ساهی عواد المياحي، الصحافة الساخرة في العراق بعد ۲۰۰۲/۴/۱۹، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاعلام، ص ۸.

^۵ - رۆیا صدر، بیست سال باطنز، ایران، انشارات هرمس، ۱۳۸۱، ص ۶-۷.

^۶ - سایتی www.aliraqnews.com رۆژی سهردان ۲۰۱۲/۱/۱۵.

^۷ - سمایل قاسمی، سه رچاوه ی پيشوو، ل ۶.

بۇ تەنز دەوترىت: برىتتېيە لە ئاگاداربوون لە گائتەجاريپھەكان وسوكايەتتېكردن يان بە كەم سەيركردنى سەرجهم زاراۋەكان بەشېۋەھەك كە ناتوانرېت لېيان لابدرېت، ئەوا برىتتېيە لە ياخيپوون لە سيستىمى باوى كۆمەلگە، ھەر بۆيە گائتەجارى لەسەردەمى (فرۆيد)دا برىتتېوو لە گۆرپىنى خەمۇكى كەسەكان، چونكە ويستى (من) ئاراستە دەكات بۇ ئازاد بوون لە واقع^۱.

چوارەم: تەنزى ويئەھىي(كارىكاتىرى)

داھىيانى كارىكاتىر بە مانا سنوردارەكەى دەگەرپتەۋە بۇ خىزانى (كاراتشى)ئىتالى بە تايبەتى دەنيبال كراتشى لە(۱۵۶۰-۱۶۰۹ ز)دا، ناوبراۋ دژى رەوتى ئايدىاي كلاسېك بوو^۲. ھونەرى (تەوس ويئە) يان كارىكاتىر رۆلئىكى گرنكى لە سەر ئاستى ناوخۇ ۋەدەرەۋەى ۋلاتاندا بېنيو^۳.

جۆرەكانى تەنزى ويئەھىي(كارىكاتىرى)

تەنزى ويئەھىي چەندىن جۆرى ھەيە لەوانە:

۱-كارىكاتىرى سىياسى: گرنگىر جۆرەكانى كارىكاتىرە كە چارەسەرى بابەتتېكى راستەوخۇ سىياسى دەكات يان بەشېۋەھەكى ناراستەوخۇ ئامازە بۇ بابەتتېك دەكات كەپەيوەندى بە سىياسەتەۋە بېت^۴.

ئەۋەى زانراۋە دەركى كارىكاتىرى سىياسى گوزارشتەكردنە لە ھەئوئىستى سىياسى لە رېگى تابلۇ سادەكانىەۋە ۋكارىگەرى دروستكردنە لە سەر خويئەنەر لە رېگى ويئە كۆمىدىيەكانەۋە^۵.

۲-كارىكاتىرى كۆمەلەھەتى: ئەم ويئە ۋنىگارە تەنزەنەھە كە كېشە كۆمەلەھەتتېيەكان چارەسەردەكات، ۋەك كېشەكانى تەلاقدان ۋزئەھىيان ۋفېربوونى خواردنەۋە ۋبارودۇخى فەرمانبەران... ھتد^۶.

۳- تەوس ويئەھىي كۆمەلەھەتى رۆزانە: باس لە گىرگرفتەكانى رۆزانەھى خەلك دەكات^۷.

1 - سەرۋەر حسن محمد، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۱۶۵.

۲ - د.ابراھىم فواد الخصاصنة، الصحافة المتخصصة، (عمان: دارالمسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ۲۰۱۲)، ص ۲۲۳.

۳ - م. روستەم زادە (نامۇ)، كارىكاتۇرەكان، ئىستا مرۇف، (ھەولئير: لە بلاۋكراۋەكانى گۇفارى تاۋ، چاپخانەى موكرىيانى، ۲۰۰۹)، ل ۱۰.

۴ - د.ابراھىم فواد الخصاصنة، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۲۲۴.

۵ - عبدالقادر ياسين، الصحافة سيف ودرع، (القاهرة: مكتبة جزيرة الورد، ۲۰۱۰)، ص ۵۶.

۶ - د.ابراھىم فواد، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۲۲۴.

۷ - م. روستەم زادە (نامۇ)، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۱۰.

۴-تەس وىنەى فەلسەفە: ۱ ھەئوئىستى ھونەرمەندە سەبارت بە بۇچوونى گىرقتە فەلسەفەكانى پىشوو وئىستا وداھاتوو، رەخنە لە ئايدىيولۇزىياكانى دەسلەتدارى ھەنوكە دەگرىت، ئەم جۆرە كارىكاتىرە بابەتە فەلسەفەيىھەكان دەگرىتە خۆى ياخود چارەسەرى حالەتتىكى دەروونى ناوخۆى مرۇق دەكات. ۲

۵-كارىكاتىرى گائەوگەپ: ۳ ئەو جۆرە وىنە كۆمىدىيە كە دوورە لە رەخنەگرتن، ئامانجەكەى تەنھا وروژاندن وپىكەننە، ھىچ مەبەستىكى دىكەى نىيە لە رووى كۆمەلايەتى وسىاسىيەوہ.

۶-كارىكاتىرى رووخسارىى-پۇرتىتى: ۴ ئەوجۆرە وىنەيە رووى مرۇق دەخاتە روو بە شىۋازى كارىكاتىرى كە زىادەرۋى تىدايە، ئەمەش بەدەرخستنى وىنە وشىۋە وسىما ديارەكانى رووان. ۵

فەيلەسوفى ناسراو (بىرتراند راسل) دەئىت كارىكاتىر بەزۆرى لە بوارى وىنەكىشان بەكاردىت، شتىكە ئامازە بە شىۋازىكى پىكەننەناوى دەكات، لەكاتى دەرخستنى سىمايەك يان چەند سىمايەكى ديارىكراو لە كەسايەتتىيەك يان بىرىكدا، لە زۆر كاتدا شىۋانەكە گەورە كراو، بە جۇرىك ئامانجەكە دەبىتە مايەى سوكاپەتى پىكردن نەوہك گائە كىردن. ۶

ھونەرى وىنەى كارىكاتىرى لە رۇژنامە وگۇفارەكاندا بە تەنھا تەعبىر دەكات بەبى پىۋوستى روونكردەوہ ونووسىنى وەك كۆمىنتى بۇ بنووسرىت، ھەندىكىتر لە وىنە تەنزىيە كارىكاتىرىيەكان پىۋوستى بە روونكردەوہ نوسىنىكى كورت ھەيە لەسەر وىنە كارىكاتىرىيەكاندا. ۷

پىنچەم: چەمكى پىكەننە وەك دەر خەرىكى تەنز

ئەرسىتۇ دەئىت: لە نىۋان ھەموو گىيانلەبەراندا تەنھا مرۇقە كە دەتوانىت پىبەكەنىت. ۸
ھەر دەربارەى پىكەننە گائەجارىيەكان (برگسۇن) دەئىت: پىكەننە دەبىتە ھۇكارىك تاوہكو كۆمەل بەھۇيەوہ بتوانىت لە دژى زۇردارەكان تۆلە بسەنىتەوہ، (ئەفلاتون) ىش

۱ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۱.

۲ - د.ابراھىم فواد، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۲۲۴.

۳ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۲۲۴.

۴ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۲۲۴.

۵ - ھەفال ابو بەكر حسەين، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۱۲۵.

۶ - جبار احمد حسين، سەرچتوہى پىشوو، ل ۳۱.

۷ - د. شىركۇ عبدالله، رۇژنامەى رەخنەى چاودىر، ژمارە ۳۰۲ لە ۲۷/۲/۲۰۱۲ چاوپىكەوتن: ھەرىم عوسمان، ل ۴.

۸ - رۇيا صدر، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۱.

پییوایه پیکهنین دهربرینیکی ئاویتهیه له خوشی وناخوشیدا، چونکه جاری وا ههیه مرۆف له ناو خودی خۆیدا نارەحەتە، بۆیه پێدەکهنی١.

(فولتیر) دهربارهی پیکهنین دهلیت: له پیکهنیندا بهردهوام چیژ ددهۆزیتەوه.

مۆلیر پییوایه: ٢: ئەهلی پیکهنین بهرز و دل پاکن.

ئارهزووی وروژاندنی پیکهنین رەگ وپیشهی قوڵی له سروشتی مرۆفایه تیدا ههیه، ئەم خاسیهتهی مرۆف بههرهیهکی زگماکه، دواتر له ریگای ناوهروکی ئەدهب وهونهری تهزروه توانرا خهلك به پیکهنین بهینریت٤.

دهربارهی گالتهکردنی پیکهنیناوی له پیغمه‌ری خودا (د.خ) دهگیرنهوه: جارێک پیریزنیك له (انصار) وتی: ئەه‌ی پیغمه‌ری خوا دوعای باشم بۆ بکه خوا لیم خوش دهبی١ت، پیغمه‌ر (د.خ) پیی وت: بۆ تو نه‌ترانیوه که پیره‌کان ناچنه ناو به‌هشت! پیریزن فیژاندی، پیغمه‌ر (د.خ) زه‌رده‌خه‌نه‌ی گرت و وتی: ئایا تو قورئانت نه‌خۆیندۆته‌وه؟ که خوی گه‌وره‌ فهرموویه‌تی:

"لِأَنَّ النَّسْلَ - هُنَّ لِلشَّاءِ فَجَحْنٌ - هُنَّ بَلْكَارَا، غُرْبُ النَّرْبَا "

ماناکی: ئەو حوریانه‌مان به‌تایبه‌ت بۆ دروست کردون، کردوومان به‌هه‌میشه‌کچ،

هاوسه‌ره‌کانیان زۆر خوش ده‌وی١ت هه‌موویان هاوته‌مه‌ن.*

شه‌شه‌م: جیاوازی له‌نیوان ته‌نز وگالته‌وه‌گه‌پدا(فکاهه):

زۆرجار خۆینه‌ران ته‌نز وگالته‌وه‌گه‌پ له‌ گه‌ل یه‌کتر تیکه‌ل ده‌که‌ن، رهنه‌گه‌ توانای جیاوازی پیکردنیان نه‌سته‌م بی١ت کاتی١ک که له‌ بارودۆخیکی پر له‌ خوشی وپیکه‌نین بن وله‌سه‌ر زمانیان جو‌ره‌ها نوکته‌ دی١ته‌ ده‌ر که رهنه‌گه‌ هه‌ر بۆ مه‌به‌ستی پیکه‌نین بی١ت، رهنه‌گه‌ نه‌وه‌ش گالته‌وه‌ گه‌پ بی١ت، یان مه‌به‌ستی بریندارکردن وداغکردن بی١ت نه‌وه‌ش گالته‌کردنه‌، لی‌ره‌دا ته‌نز هه‌ردوو مه‌به‌سته‌که‌ کۆ ده‌کاته‌وه١.

١ - هه‌مان سه‌رچاوه‌، ص ٢ .

٢ - سمیر شیخانی، موسوعة الضحك العالمية، (بیروت: مؤسسة عزالدین للطباعة والنشر، ١٩٨)، ص ٧.

٣ - هه‌مان سه‌رچاوه‌، ص ٧.

٤ - محمد ساهی عواد، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٨.

٥ - أبی الحسین علی بن حمد بن حبیب الماوردی البصری، أدب الدونیا والدين، (دمشق: شركة دار الأرقام بن ابی الأرقام للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت)، ص ٤٥٠.

* - سورته‌ی (الواقعه) ئایه‌تی (٢٥، ٣٦، ٣٧) بروانه‌ بورهان محدامین، ته‌فسیری ئاسان، ج ٢ (هه‌ولیر: ده‌زگای رو‌شنی‌بیر، ٢٠٠١)، ل ٥٣٥.

٦ - محمد ساه‌ص عواد المیاچی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ١٠.

لەو جۆرە نوكتانەش كە بۇ خۆشى بلاوبۆتەو، لەسەر زمانى يەك لەوانەى زۆر (مەى) دەخواتەو دەگىرنەو: رۇژىك كەسىك بە يەككىكى مەى خۆرى وت: ^۱ مەى خۆكوشتنىكى لەسەر خۆيە، مەىخۆرەكە وەلامى داىەو و وتى: بۇ دەتەوئى بەپەلە خۆم بكوژم؟!، ھەر لە نوكتە گائتە جارپىيەكان كە لەسەر زمانى يەك لە مەرەكان وتراو: رۇژىك دەگاتە كابرايەكى غەرىب كە زۆر لە مەرەكە دەچىت، مەرەكە لىي دەپرسىت و دەئىت: ئايا داىكت پىشتەر لە كۆشكى پاشايەتى بوو؟ كابراى غەرىب بە لىھاتووى خۆى وەلامى دەداتەو و دەئىت: نەخىر مەرم باوكم ماوئەيەك لە كۆشك بوو! ئەم نوكتەيە ئەگەر لە يەككىك لە دانىشتنەكان گىردرايەو بەمەبەستى پىكەنىن ئەو بە گائتەوگەپ دادەنرىت (الفكاهة)، بەلام ئەگەر بەراستى روويداىت لە دانىشتنىكد، ئەو ئەو كەسە بە گائتە جار ناو دەبرىت، بۆيە پىي دەوترىت تەوس، يان تەنز (سخريه).^۲

ھەر وھا لەسەر زمانى ئەكتەرى گائتە جار (شارلى شابلن) دەگىرنەو كە پرسىارىيان لىكردو دەربارەى ژنى باش لە جىھاندا، لە وەلامدا دەئىت: دوو ژنى باش لە جىھاندا ھەيە، يەكيان مردوو، دوو مەيان ونبوو، بەمجۆرە دەبىنن ھەر كاتىك دەبىتە ھۆى پىكەنىن ئەو گائتە وپىراپواردنە، بەلام لىردا دەبىتە دوو بەش:^۳ يەكەمىيان: ھىچ ئامانجىكى نىيە تەنھا بۇ پىكەنىن نەبىت ئەو پىيئەوترىت گائتە وگەپ (فكاهة).

دوو مەيان: ئامانج دارە و روونە، ئامانجەكە دىارىكراو دەبىت يان لە كاتى وتنى نوكتە كەئەوئىش تەنز(تەوس) ولىدانە.

حەوتەم: زاراو ھاوشىوئەكانى تەنز

۱- ساتىرا-Satire:

ساتىرا زاراوئەكە بە ھەر كارىكى ئەدەبى يان ھونەرئەوترىت كە ئامانجى گائتە پىكردن بىت.^۴

بنچىنەى زاراوئەكە لە وشەى satira و satura ى زمانى لاتىنىيەو ھاتوو، كە سەبەتەيەكى پىر لە ميوەى ھەمە جۆر بوو پىشكەش بە يەككىك لە خواوئەندەكانى كشتوكال دەكرا.^۵

^۱ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۰.

^۲ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۱.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۰.

^۴ - جبار احمد حسين، سەرچاوەى پىشو، ل ۲۳.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۳.

ساتیرا رەخنەگرتنە لە کەم و کورتییەکانی تاییبەت بە مرۆف لە پیناوی راست کردنەوهیاندا، بەلام مەرجی سەرەکی ئەم رەخنەگرتنەش ئەوەیە هونەری تیدا بییت، ئەم هونەرە شیۆهیهکە لەشیۆهکانی هونەری داشۆرین وگالتهجاری، بەلام لێردا نوسەر بەشیۆهیهکی بابەتیانە رەخنە وپلارەکانی پیشکەش دەکات.^۱

نوسەر لە ساتیرادا هەولێدەدات هەموو ئەو نازار و مەینەتیانەیی که لە ناو دەروونیدا پەنگی خواردوو بە کەسی بەرامبەری بگەیهنیت، مەسەلەکە گەر دەکات وکۆمەئیک وشە وپرستەیی پر لە جنیۆکاری بەکار دینیت، ساتیر پەییوهندی بە هەست و سۆزەوه هەیه و لە ئەنجامی گریهکی دەروونی سەر هەلێدەدات، ساتیر سەرەنجامی رق و کینەیی که ئەکە بووه لە کاتی دەمارگرژیدا دەگاتە حالەتی کاملبوونی بۆیه خاوەنەکەیی دەگاتە ئەوهی زیادەرپۆیی لە دەربڕینەکانیدا بکات.^۲

شاعیری کورد گۆران دەلیت:^۳

ئەم عیراقە

دورگەیی واق واقە

سەری ساباقە

بنی وراقە

هەم جیبی نیفاقە

هەم بی تفاقە

پایهیی وهك فاقە

بۆ واقە واقە

کام گەرەیی تاقە

کەری دوو لاقە!

بەم شیۆهیه ساتیر بەشیۆهیهکی هونەری تەواوی ناشرینی و خراپییەکان نیشان دەدات، ئەگەر لە ناوهوهی مەسەلەکەشدا چاکە و جوانیش هەبییت ناهیلێت دەربکەون و بە وینە

^۱ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۴.

^۲ - هەفال ابوبکر، سەرچاوهی پیشوو، ل ۱۲۴.

^۳ - ئەحمەد محمەد مام عوسمان، سەرچاوهی پیشوو، ل ۳۷.

^۴ - دیوانی گۆران، لەبلاوکراوهکانی یهکیتی نوسەرانی کورد لە عیراق، با، کۆکردنەوه و نامادەکردن و پێشکەکی: محمەدی ملاءبدالکریم، (بغداد: چاپخانەیی کۆری زانیاری عیراق، ۱۹۸۰)، ل ۳۶۹.

ناشرینه‌کانی ږووپوښیان دهکات^۱. ساتیر زیاتر له باره‌ی خه‌وش وهه‌له وکه‌م کورتییه‌کانی که‌سیک یان گروپیک د‌دویت^۲.

۲- نایرۆنی:

و‌ش‌ه‌ی نایرۆنی یان(نیرۆنی) له بنچینه‌دا له و‌ش‌ه‌ی (Eronia) یونانی و‌ه‌رگراوه که بۆ و‌ه‌س‌ف‌ک‌ر‌د‌ن‌ی ش‌ی‌و‌از‌ی ئاخو‌ت‌ن کاره‌ک‌ت‌ه‌ر‌یک‌ی کۆمید‌ی د‌یرینی یونانی به‌کار هات، که ناوی (Eiron) بووه و‌خاوه‌ن که‌سایه‌تیه‌کی لاواز و‌بی‌توانا و‌پیسکه و‌فیل‌باز بووه^۳.

نایرۆنی هونه‌ریکه بۆ د‌ه‌ر‌ب‌ر‌پ‌ر‌ن‌ی و‌ش‌ه‌ و‌ر‌س‌ت‌ه‌کانی که دوو و‌اتا د‌ه‌ب‌ه‌خ‌ش‌یت یه‌کیان ئاشکرا و‌ر‌و‌و‌که‌ش‌ه‌، دوو‌ه‌میان و‌نه و‌شاراو‌ه‌یه به‌لام مه‌به‌س‌ت‌ه‌که‌ی ر‌اس‌ت‌ه‌ق‌ین‌ه‌یه، له زۆربه‌ی ده‌قه‌کاندا ئەم دوو و‌اتایه پ‌ی‌چ‌ه‌وانه‌ی یه‌ک‌ترن، ه‌ه‌ند‌یک‌ج‌ار‌یش نایرۆنی و‌اته گوزار‌ش‌ت‌ک‌ر‌د‌ن له دیارده‌یه‌ک به پ‌ی‌چ‌ه‌وانه‌ی خواستی دیارده‌که، بۆ نمونه که‌سیک کار‌یک‌ی نه‌ش‌یاو ده‌کات پ‌ی‌ی ئه‌و‌ت‌ر‌یت ئافه‌رین، یان د‌ه‌س‌ت‌خ‌و‌ش‌ی ل‌ید‌ه‌ک‌ر‌یت، یاخود نایرۆنی له ږوودانی ږووداو‌یک‌ی چاوه‌روان نه‌ک‌راو سه‌ره‌ه‌ل‌ده‌دات، وه‌ک ئه‌وه‌ی ژن‌یک به پاره‌ی کار‌ی خراب بکات و‌پاشان‌یش پاره‌که‌ی بکاته خیر^۴.

۳- هۆمۆر:

زاراو‌ه‌که له و‌ش‌ه‌ی یونانی (Humour) و‌ه‌رگراوه^۵، گالته و‌گه‌پ (Humour – فکاهه – مزاح) ل‌یر‌ه‌دا له ر‌ی‌گ‌ای و‌روژاندنی پ‌یکه‌نیناوی له لای و‌ه‌ر‌گ‌ر به‌ره‌مه‌که‌ی پ‌ی‌ش‌ک‌ه‌ش د‌ه‌ک‌ر‌یت^۶.

ئه‌گه‌ر هه‌زله‌ دوور له فسه و و‌ته‌ی ناشرین بو‌ت‌ر‌یت ته‌نها ئامانجی به پ‌یکه‌ن‌یه‌یانی به‌رام‌به‌ره‌که‌ی بی‌ت، که‌واته ل‌یر‌ه دا هه‌زله (کۆمید‌ی) ده‌گۆر‌یت بۆ گالته و‌گه‌پ (فکاهه)، به‌مش‌ی‌وه‌یه مۆر‌ک‌یک‌ی گشتی و‌ه‌ر‌گ‌رت‌وو‌ه^۷.

^۱ - د. مارف خه‌زنه‌دار، میژووی نه‌ده‌بی کوردی برا، (هه‌ل‌یر: چاپخانه‌ی و‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ۲۰۰۰)، ل ۱۷۶.

^۲ - د. محمد محمد حسین، الهجاء والهجاءون فی الجاهلیة، (الأسکندریة: مطبعة أحمد نجم، ۱۹۴۷)، ص ۲۷.

^۳ - ئەحمه‌د محمد مام عوسمان، سه‌رچاوه‌ی پ‌یش‌وو، ل ۳۸.

^۴ - جبار احمد حسین، سه‌رچاوه‌ی پ‌یش‌وو، ل ۲۴.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵.

^۶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲.

^۷ - ئەحمه‌د محمد مام عوسمان، سه‌رچاوه‌ی پ‌یش‌وو، ل ۳۸.

٤- ههجو:

مه‌به‌ست له‌م هونه‌ره په‌لاماردان و سووکایه‌تی وتوند و تیژی و گالته جارپیه به‌شیوه‌ی شیعریان په‌خشان که ئاراسته‌ی که‌سیک یان گروپیک ده‌کریت، به‌لام زورجار له ئاستیکی ره‌وشتی نزمدا به‌کارده‌هینریت^١.

هجو له دژی پیدا هه‌ئدانه (مدح) وهه‌زه‌لیش له دژی جدیه‌ته وله بنه‌ره‌تدا (هه‌زل) به مانای وته‌ی بیسووده^٢.

فرۆید هجوی وهک نوکته‌یه‌کی هیرشبه‌رانه ناو ده‌نیت، چونکه هیرشکردن و به‌رگریکردن له‌هه‌مانکاتدا بی شهرمی وحه‌یا به‌ره‌یه^٣.

بۆ نمونه شیخ ره‌زای تاله‌بانی ده‌ئیت^٤:

له‌به‌گ وا بوو که من ماتم کشی کرد
که من هه‌ستام وئه‌و داماو فشی کرد
گه‌هی سه‌یرانی گون بوو گه‌هی کیر
حه‌قیقه‌ت مسته‌فا به‌گ گه‌رکشی کرد
ده‌بوو باوکی سه‌گی ناو نایه ئه‌مما
به‌گی ناو ناوقور مساغ یاغنیشی کرد
٥- بزله، له‌تیفه، چیرۆکه‌کان:

واته چیرۆکه کورته‌کان له په‌راویزی رووداوه میژووویه‌کاندا، له‌تیفه ره‌واترین وگشتیترین جووری سوعبه‌ته له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ساده‌یه وکورته وهه‌مه لایه‌نه، به‌لام پره له ره‌مز ونه‌ینی وپیشوازی ئه‌ندیشه وهه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌کان ودروستکه‌ره‌کانی دیارنن و بی‌خواه‌ن، له‌جی‌گای له‌تیفه (ئنی‌کوت) به‌کار دیت که له وشه‌ی ئه‌نیکدۆتۆس‌ی یۆنانیه‌وه وه‌رگه‌راوه که مانای شتی بلاونه‌کراوه ده‌گه‌یه‌نیت، به‌چیروکی کورت ده‌ئین که رووداویکی سه‌یر و خو‌ش و باسیکی پرله پیکه‌نین بگریته‌وه^٦.

^١ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل٢٨.

^٢ - رۆیا صدر، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل٧.

^٣ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل٥.

^٤ - دیوانی شیخ ره‌زای تاله‌بانی، ساغکردنه‌وه: شوکور مسته‌فا، ج٢، (هه‌ولیر: ده‌زگای چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی ئاراس، ٢٠١٠)، ل٥٣.

^٥ - د.حسین قه‌ندی، رۆژنامه‌وانی تایبه‌تمه‌ند، وه‌رگریانی له فارسییه‌وه: کارزان محمد، (سلیمان: چاپخانه‌ی تیشک، ٢٠٠٨)، ل١٥٩.

^٦ - مه‌لامسته‌فا سه‌فوه‌ت، شانۆی ناومان، پیشه‌کی و بلا‌وکردنه‌وه‌ی دکتۆر عزال‌دین مسته‌فا ره‌سول، (بغداد: چاپخانه‌ی سلمان الاعظمیه، ١٩٧١)، ل٣.

بۆيەكەمجار پيرەميردى نەمر كۆمەلئىكى لەم قسە خوشانە بەناوى (گالتەوگەپ)^۱
بلاوكردهوه، بۇ نمونە لە رشتەى مروارى دا هاتووه:

لەو ولاتى بلباسيەتيە كابرايەك هەبوو ناوى (مام باپير) بوو، رۆژيەك مەلاى ئاواييەكەيان
بانگ دەكات و پيى دەلئى: "مامۇستا من مووچەت دەدەمى و من بەخيوت دەكەم، كەچى تۆ
رۆژى جومعه دوعا بۇ سوئتان عبدولرحەميدى پادشاي عوسمانى دەكەيت، ئەگەر دوعا بۇ
منيش بکەى باشە وسالى سى سەر حەيوانىشت دەدەمى، خۇ ئەگەر نايكەى هەر لە ئىستاوه
جىگايەك بۇ خۆت بدۆزەرەوه! مەلا وتى: زۆر باشە، تۆ ئەوهندە شتم بدەيتى من چۆن دەبى
دوعات بۇ نەكەم، رۆژى هەينى هات ومەلا خوتبەى خویندەوه وله پاش دوعا بۇ پادشاي
عوسمانى وتى "يا ايها المام باپير! انك لدب كبير، فمکانك بس المصير، لله على كل شئى قدير"
كابرايەكى خویندەوار بەرپەكەوت لەوى بوو، سەرى هەلپرى كە بلئ مەلا چیت وت، مەلا
وتى: "اسكت اسكت اسكتون. هذا قوم حمارون اعطى غنم ثلاثون، عشر لك ولي عشرون"
كابرا ئىتر هيچ دەنگى نەکرد، لەپاشان مام باپير زۆر زۆر مەلاى خۆشدهويست وخزمەتى
دەکرد.^۲

۶- كۆميدىا:

لە قاموسى (للمصطلحات الاعلامية) دا هاتووه: (هزلية) لە بەرامبەر (Comedic) كۆميدىا
هاتووه.^۳

نوسەرى سەدەى نۆيەم (واعض) لە پیناسەى هەزەل دەلئيت: شاعير لە وشە دروستکراوهکانى
خۆى چەند رەخنەيەك بگريت وبەتەواوى لە جىگای خۆى نەبیت كە ئەمە دەبیتە هۆى
رپاوردن.^۴

(ئەرستۆ) لەو باوەرەدايە: تراژيدىا لاسايکردنەوهى پياوچاكانە وكۆميدىا لاسايى پياو
خراپانە، بەلام (ابن سينا) دەلئيت: مەبەست لە تراژيدىا دەربيرىنى لايەنە باشەکانى مرؤف
لەبەر چاو دەگریت.^۵

كۆميدىا لە هەموو جۆرەکانى تری گالتەجارى زياتر پشتى بە ئەقل بەستووه ئەم جۆرە
لۆژيکيکى تايبەتى هەيە كە ئەقل لە سۆز و ويژدان زياتر دەدوينئيت.^۶

^۱ - هەمان سەرچاوه، ل. ۴.

^۲ - م. عەلئەدينى سوجادى، رشتەى مروارى، بەرگى ۱، ۸، زستانى ۲۰۱۰، ل. ۳.

^۳ - د. محمد محمود فريد عزت، سەرچاوهى پيشوو، ل. ۲۸.

^۴ - رۇيا صدر، سەرچاوهى پيشوو، ص. ۶.

^۵ - هەمان سەرچاوه، ص. ۳.

^۶ - جبار احمد حسين، سەرچاوهى پيشوو، ل. ۲۹.

سىسرۆيان شيشرۆن Cicero وتارىبىژى رۆمانى، كۆمىدىيى بە ئاوينەي رەفتار
 ۋەسفىردوۋە.^۱

جۇن دىنىس دەئىت: كۆمىدىيا ۋىنەيەكى ژيانى رۆژانەيە رەفتار ۋەمىزاج بەرجەستە دەكات.^۲
 كۆمىدىياش چەندىن جۆرى ھەيە:^۳

۱-كۆمىدىيى ساتىرايى- Satiric comedy: ئەوانەي لادەرن لە رەۋشى كۆمەلەيەتى،
 دەكەونە بەر رەخنەي گالته جارىانەي نووسەر ۋەونەر مەندەكان ۋە دەيانە ۋىت بە پلان
 ۋەرەخنەي گالته جارى ئاگاداريان بىكەنەۋە.

ب-كۆمىدىيى رەفتارى- Manners comedy: لىرە رەفتارى كەسەكان دەبىتە ئامانچ ۋەك
 كىشەكانى عەشق ۋەل پىسى.

ج- كۆمىدىيى فارس- Farce comedy*: قۇناغىكە لە قۇناغەكانى پەرسەندى
 كۆمىدىيا، ئامانچى تەنھا پىكەنەيە.

د-كۆمىدىيى فۇرفىل: ئەم جۆرە بابەتى كۆمىدى فۇرفىل دەگەرئىتەۋە بۇ ناۋى ھەرىمىك لە
 فەرەنسا شانۋىيەكى گالته ئامىزە ئامانچى دىارىكرەۋى ھەيە.

ھ-كۆمىدى تىپرامان: بوارەكانى كلتور ۋرۇشنىرى ۋئايدىۋولۋۇزى دەگرئىتەۋە كە لە
 چوارچىۋەي ھونەرىكى كۆمىدى پىكەنەيناۋى دەبىت.

و- كۆمىدىيى بوونگەرى: ئەۋ جۆرە كۆمىدىيە لە بوونى ژيانى مرقۇقەكانەۋە سەرچاۋەي
 گرتوۋە كە كۆتايى مرقۇقەكان مردنە ۋلىكدابرانە، كە بەشىۋەيەكى گالته جارى كۆمىدىيا
 دەپخاتە روو.

۷- پارۆدى (Parody): ئەم ھونەرەش شىۋازىكى گالته جارىيانەي رەخنەگرانەي ھەيە،
 بەلام لەسەر بنەماي "ھەلۋەشانەۋە دەنوسرىت" ۋە زياتر بەلای داشۇرىندا دەروات، واتە
 بابەتتىك يان روداۋىك دەھىنئىت ۋدەپخاتە ژىر پلارەكانىەۋە ۋبىرە سەرەككىيەكە
 ھەلدەۋەشىنئىتەۋە ۋبىرىكى دىكەي نوئ پىكىدەھىنئىتەۋە، ۋەك نموونەي ئەم شىعەرەي موختى
 پىنجوئىنى:^۵

^۱ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۹.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۹.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۳.

* فارس (farce) ۋشەيەكى فەرنسىيە، مەبەست لىئى ئەۋ شانۋ ھەزەلبىيە كە جگە لە پىكەنەي ھىج مەبەستىكى دىكەي
 نىيە ئەمەش بەھۋى جولەي پالەۋانەكانىەۋەيە.

^۴ - ھە قال ابو بەكر، سەرچاۋەي پىشوو، ل ۲۶۸.

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۶۹، بروانە ژيان ژمارە (۵۴۱).

به ئەمرى سوبحان پوژى له پوژان
 دەرويشيكم دى مل هوپو گوئ پان
 خوى وتن دروست ئەعزاي بى نوقسان
 دەگهرا بو سوال دوکان به دوکان..
 ۸- فيوليتون:

يهكيكه له هونەرە پوژنامەنوسىيە پەخنەگريه گائته جاريه كان ومه بهست لى
 "پيکه نينه به شتى خراب" ونوسينيكي پيکه نيناوييه له سەر کيشه يهكى ديارىکراو
 دەنوسريت وپشت به فاكتە بنه پەتیه کانی کيشه که وديکۆمينت ونمونه كان ده به ستيت،
 وهك له لاپه ره يهكى ژماره (۳۴۳)ى ژياندا هاتوه:^۱
 "ساله های ساله ئەم ميلله ته بو موئه سه ساتى خه يريه له ئەندازەى قووه تى خويان
 زياد پاره ددهن، خوا هيچى به نسيبي ئيشيكي خير ناکات، له زه کاو وشيعرو ئەده با
 سلیمانی سەد مەزامیری هەيه، هيشتا مەتبه عه يهكى بو نه لوا ئەو ئاساره نايابانه ي
 پيشوو دانراوه چاپ بکا،... ئەم سال هاتين بو حروفات يهك دوو ياريمان بو تياترو
 چيه كان ته رتيب کرد، مایه وه سەر جاريكي تر که پيشمان ته واو بى، جارى تياترو مەنع
 کرا بى ئەوه ي روخسه تيان بو وه ريگيرى، ههول وتەلامان دا له لای مۆتەعه سيه كان
 رسوا بووين که حاجى تهرويچى تياترو دهکا".
 راي تويزەر ئەوه يه ره خنه به زمانى گول بيت و راستيه كان بخريته روو به شيوازي
 هونەرى تەنزى وا که دوور بيت له شکاندن و له کدارکردن.

^۱ - هه مان سه رچاوه، ل ۱۵۳.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ل ۳۱۳.

پارى چوارەم: خەسلەت وشىيواز وئامراز

ئەركەكانى رۇژنامەگەرى تەنز

يەكەم: خەسلەتە گشتىيەكانى تەنز

خويىنەر ونووسەرى رۇژنامەگەرى تەنز بەبەراود بە رابردوو گەشە وگۆرانكارىيەكى زۆرى بەخۇيەوۋە بىنيوۋە ھەم بەھۇى زۆربوونى رېژەى خويىنەرەكانىيەوۋەيە ھەمىش بەھۇى دەرکەوتنى رۇژنامە وگۆقارى تايبەت بە تەنز، لە ناوچەكانى كوردستان ولە رابردوودا تەنزى زارەكى لە دايكەبوون وە لە كاتى خۇيدا چيژ وكارىگەرى خۇى ھەبوۋە، بەلام بەھۇى بلاونەبوونەوۋەيان، ئەوا لە شويىنى خۇيان دەمردن وزەمەنيان بەسەر دەچوو.^۱ بەلام لە دواى راپەرىنەوۋە لە ھەريىمى كوردستان دەرگا والا بوۋە بۇ رۇژنامەگەرى كوردى وپيشكەوتنى گەورەى لەرووى ناوەرۆك وخواونداریەتى وکەرەستەكانى دەرھيىنان وتەکنەلۇژيى پەيوەندىکردن وستافەوۋە بە خۇيەوۋە بىنى، ئەم پيشكەوتنەش رۇژنامەگەرى تەنزىشى گرتەوۋە ھەرچەندە تا ئىستاش نەگەيشتوتە رادەى كاملبوون.^۲

تەنز چەندىن خەسلەتى ھەيە بەمشيوۋە:

۱- مانەوۋى لای وەرگر:

لەبەرئەوۋەى تەنز بە زمانىكى شيرين وپاراو دەنووسرېت، بۇ ماوۋەيەكى دريژ لە زەيندا ئەمىنيتەوۋە، ئەو شيرىنى وھونەرىيە لە شىيوازى ئاسايدا نييە،^۳ شارەزايى لە كلتور وفۆلكلور وزمانى ئاخاوتنى رۇژانەى خەلك لە بوارى تەنز مەرجى گرنىگن بۇ مانەوۋەى لە زەينى خويىنەردا.^۴

وہ بەكارھيىنانى زىدەرپويى وگالتەجارى وبەكارھيىنانى زۆرى وشە وجيگۆركى ويارىکردن پيىيان وپەيوەندى نيوان ھەلوپست وبىرورا و ھەندىك ھيىنانەوۋەى نمونەى مىللى، ئەوا بابەتەكان تەمەن دريژ دەكات.

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پيشوو، ل. ۹.

^۲ - ممتاز ھەيدەرى، چاوپيىكەوتنى توپژەر، ھەولپير، كات ۱۱ بەياني، ۲۰۱۲/۲/۷.

^۳ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پيشوو، ل. ۱۰.

^۴ - د. شيركوۋ عبدلە، سەرچاۋەى پيشوو، ل. ۴.

۵ - د. فاروق ابو زيد، د. لىلى عبدالمجيد: الصحافة المتخصصة، (د.م. د. ن، ۲۰۰۲)، ص. ۲۵۹.

۲- كورتى له دەرپىندا:

خەسلەتتىكى تەنز برىتتىيە لە كورتىبىزى وبەكارھىنانى زمانى ئاخوتنى پۇژانەى خەلگ وسادە نووسىن، زۆربەى چوارچىۋەكانى تەنز كورت دادەپۇژرىن وپپويستىان بە پىشەكى درىژ دادپ نىيە وزۇرچار تەنز نووس بە رستەيەك يان بە كۆپلە شىعەرىك مەبەستى خۇى دەپىكىت^۱.

۳- ئارام بەخشىن:

شىۋەى تەنز پىكەنىنەو وەك شىۋازى ئاسايى وشك نىيە، خويىنەر لە خويىندەوہى ماندوو نابىت بەلگو خويىنەر دەحەسىتەوہ وەست بە ئارامى دەكات^۲.

۴- كاريگەرى:

خەسلەتى دەرپىنى رەخنە بەشىۋازى تەنز وگالتە وگەپ ونوكتە وپپكەنىنەوہ كەمتر بەرامبەرەكەت دەورۇژىنى لە چاۋئەوہى بەشىۋەيەكى راستەوخۇ رەخنەكەت ئاراستەى بكەيت^۳، پۇژنامەگەرى تەنز كاريگەرى زۆرى ھەيە لە قۇناغى دىارى كراو بۇ وروژاندىن ودروستكردى راي گشتى^۴.

۵- دەرپىنى تايبەت:

زۇرچار ھەندىك بابەتى سىياسى وگەلتورى ھەن كە لە دەرپىنى ئاسايى ئەستەمە كاريگەرى دروست بكات، بەلام دەكرىت بە زمانى تەوس وتانە ھەمان پەيام وەك رەخنە بخرىتە روو^۵.

دووەم: شىۋاز وئامرازەكانى پۇژنامەگەرى تەنز

شىۋازى تەنز بەگشتى خۇى دەبىنىتەوہ لە گۆرپىنى داب ونەرىت وگەلتوورى باو، ھاوشانى ئەمە پپويستى بە چەندىن شىۋە وگەرەستەى جۇراو جۇرى ھەيە، كە لە كورته تەنزەكاندا تەنھا كەرەستەيەك بەسە، بەلام لە تەنزە درىژەكانى وەك رۇمان وچىرۇك كەرەستەى زياترى پپويستە بۇئەوہى بابەتتىكى تەنزى بەرزى ھونەرى بنووسرىت، وە

۱- د. شىركۇ عبدالله، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۴.

۲- سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۱۰.

۳- ھەمان سەرچاۋە، ل. ۱۰.

۴- سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۱۰.

۵- رند زھير السلامى، الصحافة الساخرة في العراق، (جريدة كاروك انموذجا) بحث غير منشورة، جامعة بغداد، ۲۰۱۰، ص. ۲۲.

۶- سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۱۰.

جۆرى زمانهكه له نووسين وئەدەب و فۆلكلورى پەيوەنديهكى راستەخويان هەيه به بابەتى تەنزەوه، زۆر جار له كاتى وەرگيرانيدا تايبەتمەندى تەنز لەدەست دەدات، بۆيه تەنز نووس دەبیت زۆر شارەزا وئاگادار بېت له ئەدەب و فۆلكلور و زمانهكهى خۆى، بۆئەوهى بېت به تەنز نووسىكى كارامه و سەرکه وتوو.

بۇ ئەم مەبەستە توێژەر چەند ئامرازىك دەخاتە روو كه بریتين له چەند كەرستەيهك كه پەيوەندييان به بەكارهێنانى هونەرى زمان وئەدەبهوه هەيه:

يهكهه: لاسايگردنهوه:

ئەم شيوه تەنز نووسينه خۆى له شيعر و پەخشان و بەهيت و گۆرانى و بابەتە وێژەيه و فۆلكلورىيه ناسراوهكان دەبينتەوه، هەروەها بابەتى تر دەگۆرپن بۆ تەنز وله لاسايگردنهوهدا كيش و قافيه وئاوازي شيعرەكه وەك خۆى ئەمىنيت^۱ بەچەند شيوهيهك:

۱- شيعر وەك:

عاشقى بى دل دەنالى مەيلى گريانى هەيه
مشكى زۆره راديوى هەريم پيوستى به تەله هەيه
غەزەلى گورفەتى من قەط نيه به ناز كيبه
له هيچ شوينيك ئيش ناروات بېت نەبى تەزكبه
بیره مەيدانى فەصاحت ئەسپى خۆت لنگه حەريق
ئيت ئيمه ناخەلەتئين به شيعارى باق و بريق.

ب- بەهيت: ژنيكى كورد منالتيكى كۆرپەى هەبوو هەلى دەپەراند وئەم بەهيتانەى بەسەر هەلەدا:

خودا بيدا نيازم	حەوت ژنە رات بخوازم
يهكى توركى تەماشاشا	يهكى داود پاشا
يهكى ئەرا سەرسينه	يهكى راي پەرۆ پينه
يهكى را دەرکۆلين	يهكى پەى تیکه گلين

يهكيش را چلم هەلقۆرين

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۱۱.

^۲ - مەلا مەشهور، گۆفاريكى تايبەتە به كاريكاتير و پەخنه و پیکەنين، له گۆشەى شيعر و ميعر، نووسينى شەفە زەقنەبووت، هەولير چاپخانەى زانکۆ، سالى دووهم، ۱/ ۱۹۹۸، ژماره (۷)، ل ۶.

^۳ - علاء الدين سجادی، رشتەى مروارى، بەرگى (۱ تا ۸)، زستانى ۲۰۱۰، ل ۵۷۶.

ج- گۆرانى: ئەو گۆرانىيەنى لە بەرنامەكانى رادىئو يان تەلەفزیون پيشكەش دەكرين، هەندىكجار يان بە بەبەردەوامى برکەيهكيان هەيه که گۆرانىيه، بە گۆرینی وشە ومانا و مەبەستى گۆرانىيەكەئەوا تەنزىنوس دەتوانىت ئامانجى خۆى بپيکيت بە مەرجيک ئاوازهکەى دەستکاری نەکريت^۱. وەك بەرنامەى (زووم زووم) لە تەلەفزیونی گەلى کوردستان کەنالی هەولير*، بەرنامەى (بەرنامە) لە تەلەفزیونی خاک**.

د- پەند و مەسەل وشيعر:

پەند و مەسەل وشيعر ئامرازی گرنگن لە بەردەستى تەنزىنوس بۆ پيکاني ئامانجەکانيان، ئەمەش بە گۆرینی زاراوهيهک يان بە زيادکردنى وشەيهک يان جيگۆرکى بە وشەکان دەکريت^۲، بەمشيوهيه:

۱- شيعر (وەك خۆى): بۆ کەسيک کە زولم بکات و حەقى خەلگى بخوات ولە خۆبايى بيت،

ئەوا تەنزىنوس شيعرى تەنزى لەسەر دەنووسيت^۳.

وەك لەم شيعرەى شىخ رەزاي تالەبانى هاتوو: ^۴

شىخ رەزا بيت ولە سەر تو هەجوى قازى كۆى بکا

سەيرى كە چيى پى بکا، دۆم بى و كلاش بۆ خۆى بکا

چونكە غەدرى كرد لە (لاميع) شەرتە قازى وا بگيم

هەر گەن و گوويى لە زگيايه بە جارى رۆى بکا

^۱ - سەمىل قاسمى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۱۲.

* بەرنامەى زووم زووم: بەرنامەيهكى تەنزى ئاميزى رەخنەيى بوو كۆمەلەيک هونەرمنەندى شارى هەولير لە رېگاي تەلەفزیونی (گەلى کوردستان) دەو لەسالى ۱۹۹۲ تا سەرەتاي سالى ۱۹۹۴ هەموو شەوانى دووشەمە پيشكەشيان دەکرد، لەئامادە وپيشكەشکردنى هونەرمنەند(زاهيرعبدولله) وهونەرمنەندان(نەوزاد رەمەزان، شيرزاد پۆليس، ئەيام اکرم، تەها اغاجان، عبدالرزاق شمسەدين) وشيعرى گۆرانىيەکان لەلايهن (بورهان شيروان) و چەند نوسەريكى ديکەوه دەنوسران، سەرچاوه: چاوپيکەوتنى تويژەرلەگەل(زاهيرعبدلله)، هەولير، لە ۲۰۱۲\۴\۲۹.

* بەرنامەى بەرنامە: بەرنامەيهكى رەخنەيى تەنزى ئاميزە لە تەلەفزیونی خاک لە سلیماني پيشكەش دەکرا، لە مانگى ئازارى سالى ۱۹۹۷ تاكو ئیستا بەردەوامە، لە نوسين وئامادەکردنى (د.شيركو عبدالله) يە، لە نواندندنى هونەرمنەندانى شارى سلیمانييه.

^۲ - محمد ساهى عواد المياحى، الصحافة الساخرة بعد ۲۰۰۳/۴/۱۹، رساله ماجستر غيرمنشورة، جامعة بغداد، ۲۰۱۱م، ص ۲۲.

^۳ - سەمىل قاسمى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۱۳.

^۴ - ديوانى شىخ رەزاي تالەبانى، دەزگاي چاپ و بلاوکردنەوهى ئارس، ۲، هەولير، ساغکردنەوه وشەرحى: شوکور مستەفا، ۲۰۱۰، ل ۳۳.

۲- گۆرپىنى شىعرەكان:

لىرەدا شاعىر رۆل و دەركى كەسايەتتەيەكانى ناو شىعرەكە ئالوگۆر پى دەكات ولە رېچكەى ئاسايى خۆى دەردەچىت و جىگۆركى بە ئەركەكان دەكات بۆئەوہى مانايەكى نوئ بېخشىت و خوینەرىش لە دۆزىنەوہى بېزار نابىت^۱.

وہك لەم شىعرەى گۆران دا ھاتووه:^۲

ئىتر چەقەل

تاك يان كۆمەل

شۆركەنەوہ كلك بۆ ناو گەل

بەكشىنەوہ بەرەو شەخەل،

بەرۆن، خواى شەيتانتان لەگەل!

۳- پەند و مەسەل: بۆ نمونە كابرەك لە ناو بازاردا توتەلە سەگىك و دىلە سەگىكى لەبەرئەم خۆيا دانا بوو دەيفرۇشتن، كابرەكەكى تر چوو لىي بىكرىت، كابرەكەى خاوەن سەگ وتى: توتەلەكە بە چوار قران و دىلەكە بە دوو قران، كابرەكەى كرىپ وتى: چۆن دەبىت گەورەكە بە دوو قران بىت كەچى بچوكەكەيان بە چوار؟ كابرەكەى خاوەن سەگ وتى: "ئاخر باوكم! ئەوہيان ھەر سەگە، بەلام ئەوہيان سەگى كورپى سەگە"^۳.

دووەم: دوو مانايى لە قسە:

تەنزىنوس زۆرجار ھەول دەدات قسەيەك بەكاربەھىن بىت دووسەر بىت، يەكيان پروت و ئاسايى و دووہميان ون بىت، ھەلگىرى رەخنەيەكى تەنز ئامىز بىت، ئامرازەكانىش برىتەين لە شىوہى ئىلھام^۴.

سپيەم: شىوہى كىنايە:

ئەو ئامرازەى بۆ تەنز بەكار دىت دوو بەشە چ لە مەسەل يان پەند يان شىعەرىكى بەناوبانگ، كە ھەموو خەلك بىستويانە ئەگەر پەند بوو، بۆنموونە ئەم پەندەباوہ:^۵ (سەگى زۆر وەر كەم واىە بگەزى).

^۱ - ئەحمەد محەمەد مام عوسمان، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۶.

^۲ - ديوانى گۆران، سەرچەم بەرھەمى گۆران، (بەغداد: چاپخانەى كۆرى زانىارى عىراق، ۱۹۸۰)، ل ۲۹۰.

^۳ - علاءالدين سجادى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۶۷.

^۴ - سمايل قاسمى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۱۳.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ل ۱۴.

^۶ - كريم شەرزە، پەندى بەراوردكارى لەنڭوان ئىنگلىزى و عەرەبى و كوردى، (بەغداد: چاپخانەى سمير اميس، ۱۹۸۲)، ل ۵۶.

چوارەم: شېۋەى ئاخاوتنى تايبەت:

أ- قسەى پىرېژنانه: بۇ نمونە (كچەكى بابانم ويران نەبوو، ئەو كورەيان بە چ دەردى برد، رەببى گوللەى گەرميان بۇ نازل بى، رەببى بە تىرى نەدىووه بن، ئەيەرۇ لەو كافرستانىيە).^۱

ب- بەكارهينانى وشەى عەرەبى: نمونە: مەلايەك دەيەوئيت كورەكەى فيرى خوئندەوارى بكات بەلام كورەكەى لاسار دەبئيت وبە گوئى ناكات، واين ليئاتبوو دەميان لە يەك سپى ببووه، رۇژيک لە كۆلانىك كورەكەى بە گىر دىنى وئەم گفتم ولفتەى لەگەل دەفەرموى:
"بە خۇم وبە عەصاى يەدم ومەخمەرەى سەرم، لەبەر من نەبوايە عە رض فوتيك ئەكلى دەكردى، كەچى ئىستاكەش پشتت داووتە جىدارەكەوه ودەئىي وەللا لا ئەقرە"^۲.
ج- بەكارهينانى وشەى بىگانە.

پىنچەم: نووسىنى وشە بە ھەئە:

ھەندىك لە نووسەرانى تەنز شىۋازى (بەھەلەبردن) بەكار دەھىنن و وشەيەك بە ھەئە دەردەپرەن و وانىشان دەدەن كە پىچەوانەكەى ئەوئيت، بۇ نمونە: رۇژنامەنووسىكى تەنزىنوس كە لە ژىر وئىنەى سەركردەيەك بە ھەئە دەنووسىت ئەو وئىنەى ئەو سەگەيە كە لە قەفەسەكەى ھەلاتووه، لە كاتىكدا ئەو سەركردەيە سەفەرى ولاتىكى دىكەى كردووه، دواتر لە ژىر وئىنەى سەگىك دەنووسىت: ئەمە وئىنەى سەركردەى مەزن (فلان)ە خۇى نامادە كردووه بۇ سەفەر.^۳

شەشەم: بەسەرھات وچىرۇك:

سوودوهرگرتن لە بەسەرھات وچىرۇك، ئەوا تەنزەكان بەھىزتردەكات، نمونە: گريانى تەيمور لەنگ وگريانى مەلاى مەشھور، شاعىرى مەزنى ئەلەمان (گۆتە) لە كىتەبەكەى (ديوانى رۇژھەلاتى شاعىرىكى رۇژئاوايى)دا ئەم ھەلوئىستەى مەلاى مەشھورى بەرامبەر بە تەيمورى لەنگ دەربىرپوھ ودەئىت:^۴

كاتىك لەشكرى مەغۇل گەيشتە ولاتى ئەنادۇل وزۇربەى ولاتانى رۇژھەلاتى داگىركرد، رۇژىكيان تەيمور لەناو دار ودەستەكەى خۇى دانىشتبوو لەو كۆرى دانىشتنەدا مەلاى

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل۱۶.

^۲ - علاءالدين سجادى، سەرچاۋەى پىشوو، ل۲۳۶.

^۳ - محمد ساهى عواد المياحى، سەرچاۋەى پىشوو، ل۲۰.

^۴ - گۇفارى مەلاى مەشھور، سەرچاۋەى پىشوو، ل۳، ل۱۴.

مەشھوریش ئامادە بوو، سەرتاشىكى زىرەك سەرى تەيمورى چاك دەكرد، پاش ئەوھى سەرى تاشى ئاوينەيەكى ھىنا و وتى:

فەرموو گەورەم تەماشى خۆت بىكە، كاتىك تەيمور لەنگ خۆى بىنى زۆر گرىا، گوتيان گەورەم بۆ دەگرىت؟ ئەوھ يەكەم جار بوو تەيمور لەنگ خۆى لە ئاوينە بىنىت، لە وەلامدا وتى: بۆ ناشىرىنى خۆم دەگرىم ئاى خودايە ئەو ھەموو ھىز وتوانايەت داوھ بە من، بۆئەوھا ناشىرىن دروستت كىرووم، مەلاى مەشھوريش دەستىكرد بە گرىان، بەلام ئەوانەى دەوروبەرى تەيمور لەنگ وتيان گەورەم ئەتۆ خاوەنى ھىز وتوانا و قارەمانىتى كە ئەمانە ھەموو جوانىن بۆ تۆ، پاش ئەم قسانە تەيمور لەنگ فرمىسكەكانى سىپەوھ و وازى ھىنا لە گرىان، بەلام مەلاى مەشھور ھەر بەردەوام بوو لە گرىانەكەى، تەيمورى لەنگ روى لە مەلاى مەشھور كىرد و وتى: باشە من بۆ بەختى خۆم دەگرىم تۆ بۆچى دەگرىت؟ مەلاى مەشھور وتى: گەورەم تۆ يەك جار بىچمى خۆت بىنىوھ دەگرى ئىمە سال دوانزەى مانگ ئەم سەرو سوكتەى تۆ لەبەر چاومانە گرىان ھەر بۆ ئىمە باشە.

ھەوتەم: جىگۆركى بە وشە وپرستە:

يارىكردن بە وشە وپرستە، كەرسەيەكى تىرى تەنزە، كە تەنزىووس بە گۆرىنى وشە وپرستەكان دەتوانىت بىزە بىخاتە سەر لىوى خوينەرەكانى.^۱

لە راستىدا مەبەستى فىلكردن پەيوەندى بە ژىرى تەنزى نووسەكەش دىت لە يارىكردن بە وشەكان وگۆرىنىان، مەبەستىش تىيدا بەشىك لە قسەكان بىكەيت وھەندىكى دوا بىخەيت وقسەكان ھەمووى بە يەكەوھ دەرنەپرېت^۲، نمونە: پىكەنىن سەرەتايەكى خراب نىيە بۆ ھاورپىيەتى، بەلام كۆتايىيەكى باشە.

ھەشتەم: شىوھى خوازەى شاراوھ:

نمونە: ئەم شىعەرەى (شىخ نورى شىخ صالح) دەلىت:^۳

وھكو قەولت لەگەل خوا كىرووھ، ھەرگىز دەسى نەگرى

ئەويشت خۆ لە دەس دى وھك سەگ لاقى كەسى نەگرى

^۱ - سەمىل قاسمى، سەرچاوەى پىشوو، ل ۱۷.

^۲ - عباس محمود العقاد، جحا الضاحك المضحك، (مصر: دار الهلال، ۱۹۵۶)، ص ۱۶.

^۳ - دىوانى شىخ نورى شىخ صالح، كۆكردۆنەوھ وساغكرنەوھى: نازاد عەبدولواھىد، ب ۱، (ھەولير: چاپخانەى دەزگای ئاراس، ۲۰۰۸)، ل ۶۰۱. بىروانە ئەحمەد محمدە مام وھسەمان سەرچاوەى پىشوو.

نۆپەم: بەدحالیبوون^۱

ئەو شیۋەيە لە چىرۆك وچەلەحانیدا بەكار دیت كە كەسى تەنز ھاوئىر قسەيەك دەكات بەرامبەرەكەى بە شیۋەيەكى دىكە حالى دەبىت، قسەكەر ئەو وەلامەى ناوئىت و لە نيوانياندا حالەتى پىكەنن دروست دەبىت كە زۆر جار تەنزىكى شىرىن لە داىك دەبىت. ئەو شیۋازو كەرستانەى پەيوەندى ناراستەو خۇيان لەگەل زمان وويژدا ھەيە:

كەرستانەش ئەمانەن:

پەكەم: گەرەكردن:

گەرەكردن (زەفكردنەو) يەككە لە ئامرازەكانى تەنز، كە تىيدا تەنز نووس ئەو لايەنەى رەخنەى لى دەگرىت زياد لە خۇى فووى تىدەكات وگەرەى دەكات^۲، وەك ئەم شیۋە تەنز ئامىزەى (سالار ھەلەبجەيى):^۳

ئەمجارەش مەتەل وەك شىر و خەتە

و دزارەتتىكى پەر بەرەكەتە

ناوئىكى گەرە و خاكەكەى زەرە

گەنم و جوى تەحنىت سايلىۋكان پەرە

مىوەى بىگانە دنىاي تەنىو

ئەوانەى خۇيشى ھەمووى گەنىو

جووتيارەكانى بى ئىش و كارن

خەرىكى راوى دوو پشك و مارن ...

دووم: درىژكردنەو ەى باسەكە^۴

درىژدادرى و خۇلادان لە باسە سەرەكەكە، بە ھىنانەو ەى حىكايەت و درىژكردنەو ەى بە بابەتتىك ھىچ پەيوەندىەكى بە مەبەستى ديارىكراو ەو ەى نىيە.

سىيەم: جىگۆركى^۵

بە گۆرپىنى جىي بەھايەك، عورفىك يان بابەتتىك پىكدىت، ئەم جىگۆرپىنە دەبىتە ھەويىنى تەنز وپىكەنن^۶.

^۱ - سەمىل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۱۸.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۱۹.

^۳ - گۆفارى گەپ، مانگانەيەكى كارىكاتىرىيە، سالى شەشەم، ژمارە ۱۱۴ لە ۲۵/۷/۲۰۱۰، ھەولير، چاپخانەى موكرىان، ل. ۲۸.

^۴ - سەمىل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۲۰.

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۰.

^۶ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۱.

چوارەم: پەسەندکردنی بەرەواژ:

نەمۆنە: باسی مودیر ناحیەییەك دەگرا كە بكری بە قائیمقام، یەكێك لە كۆرەكەدا بوو لییان پرسى ئەو پیاووە چۆنە؟ گوتى (وەئەللا پیاوی چاکە بەلام درەنگ تى دەگا و زوو لە بیری دەچیتەو).^۱

پینچەم: خۆگیلکردن (خۆهەتلهکردن):

لەو شیوەی تەنزەنوس، وەك ئەوێ چارەسەری لایەنیکی كەم و كورتی ریسواکراو دەكات، زەمکردنیك بە شیوازی پێداهەلدان، لەم بوارەدا زانین وزانیاری پشتگۆی دەخریت، هەموو ئەو کارانە رێکۆپیك دەخریت لە پستەییەکی دوور ودریژدا، نەمۆنە: کەسیکی زانا بە گالته پیکردنەووە بە کەسیکی نەزان دەلیت: پیم بلی مامۆستای گەورەم، یان تیم بگەینە زانای بەرپز، یاخود بە کەسیکی ناشیرین بلیت مانگ گیرەت لیدەكات.^۲

شەشەم: کەلك وەرگرتن لە نەزیلە:

گیڕانەووی نەزیلە لە کات و ساتی خۆیدا، ئامرازیکی دیکە تەنزەنوسە، دەتوانیت بۆ دەربیرینی رەخنە بە کاربەینریت.^۳

نەمۆنە: ئەم شیعرەى مامۆستا هەژار:^۴

کەریان بانگ دەکرد بێتە سەرشایی

کەر هاواری کرد مالى ویرانم

وا هەلناپەرم سەرچۆپیم دەنى

گۆرانى خۆشیش کەمتر دەزانم

بەخوا دەترسم بۆمکەن بە ئاوکیش

یان باراشى باش بێتە سەر شانم!

هەوتەم: کەلك وەرگرتن لە باسە ئاساییەکان:

وەرگرتنی بەشیک لە گیڕانەووی ئەم بەسەرھاتەى محەمەد مەولود (مەم):

دوو ژن باسی خەسوویان دەکەن لە ناو پاس، ژنى یەكەمیان: زۆر لە دەست خەسووم بە ئازارم، چۆن ژيانى لە خۆى و منداڵەکانى تال کردوو، لە دواییشدا لە خوا دەپارایەووە کە

^۱ - علاءالدین سجادی، سەرچاوەی پێشوو، ل ۶۴۲.

^۲ - د. نعمان محەمەد مین طه، کتاب السخرية في الأدب العربي حتى نهاية القرن الرابع الهجري، (القاهرة: دار التوفيقية للطباعة بالازهر، ۱۹۷۸)، ص ۵۳، بروانە: الصحافة الساخرة في العراق، محمد ساهى عواد، ص ۲۱.

^۳ - سمایل قاسمی، سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۲.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ل ۲۲.

يان چاكي بكات يانيش له كۆلى بكاتەو، ژنى دوووم: به كړى گوږى گرتبوو، ههركه نهو له سكالاکهى بوووه سهرى برده بنا گوږى وبه دهنګ پيى وت:

خوشكه به تګا ونزا چى دهكریت، خهسووهكهى منيش وهكو نهووى تۆ بوو ههركه ياندمه خهستهخانه، به ئاسانى وبه يهكجارى كپ بوو! دهزانى چۆن؟ خهستهخانه ههركه سروشتى وايه نهگهر بچيته نهوئى لهبهر بى عيلاجى وبى ئاګايى ويان لهبهر پيسى ودژويى لهناو دهچیت، له برسانا حهياتى لهبهر دهپرئ، جا ئاموژگاريم نهويه به قسهى خوشكى خوت بكهى وخهسووهكەت زوو بگهيهنه خهستهخانه^۱.

ههشتهم: ناوى ئاسايى:

تهزنووس سووديان ليوهردهگيريت نهوويش به دهستپيكردى ناويكى ئاسايى پاشان ناوى (ئاسن وپولا وبزمار يان ههركه جوړه كانزا وبیګيانىكى تر تيګهه لګيش دهكریت^۲ وهك: لهبهرنهووى سمیل هاوشيوهى برغوه، زور بهيان ئيحتيمالى سلاك بوون دهكرئ.

نويهم: رستهى ئاسايى:

دروستكردى رستهى نامو ونهگونجاوه، وشهكانى به ئاشكرا كار له چاو دهكهن، كه نارپكن وله جيگهى خوياندا نين^۳.

دهيمه: تانهى شاراوه:

نمونه: ئيزرائيل وهنهوشهيهكى فول مواصهفاتى كړى، مهلائيكهتهكانيتر لىي كۆبوونهوه وتيان نهومه بهچى؟ وتى مودهتيكه دواى دهوام له رپى دوكان كۆيه ئيش دهكهم^۴.

يازدهيمه: وشهى زياده:

نمونه: مهلا: دهى كوا؟ زاواكه كوا؟

جهماعت: چيت عهرز كهين ماموستا، بى نهدهبى نهبى سهرخوشه^۵.

دوازدهيمه: خوازدهى شاراوه:

وهك نمونهى نهه شيعره تهنز ئاميزه^۶:

^۱ - د. هيمداد حوسينى، رۆژنامهوانى كوردى، گوڤارى ههولير، ۱۹۷۰، ۱۹۷۲، له بلاوكراوهكانى نهكاديميائى هوشيارى و پيگه ياندى كاديرانى ى.ن.ك، (سليمانى: دهزگاي چاپ وپهخشى همدى، ۲۰۱۰)، ل.۲۳.

^۲ - سمائل قاسمى، ههمان سهرچاوه، ل.۲۴.

^۳ - ههمان سهرچاوه، ل.۲۴.

^۴ - گوڤارى سيخورمه، گوڤارىكى كۆمهلايهتى، سياسى، كاريكاتيرى، گوڤارىكى مانگانهيه، سليمانى چاپخانهى حمدى، ژماره ۲۱۱، مايس ۲۰۱۱، ل.۲.

^۵ - گوڤارى سيخورمه، ژماره ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، سالى ۲۰۱۱، ل.۲۷.

^۶ - ههمان سهرچاوه، ژماره ۲۱۱، سالى ۲۰۱۱، ل.۹.

ئەم عىشقى تۆ باری نی یه
 وهكو هه ئمات
 هه ئمات هه كەش كه من دهیگر مه دهسه لات
 شووشه یی یه
 وهكو جهسته و قهد و بالآت

سیازدهیهم: به یه كچواندن:

أ- به یه كچواندن: وهكو ئەم دوو دپره شیعره فۆلكلۆریه ی خواره وه:^۱
 به قوربانى ئەو خالەى به روومهت یاره وه ئیژی میوژه به دیواره وه
 به ژن و بالآكهت بۆ من دهوايه ئیژی دار عهسای (دهستی) مه لایه
 ب- خوازه ی بهرچاو: وهك حسن قزلیچی، له باسکردنی شاری به غدا دهگیریته وه:
 "وهكو پیوازی توی توی وایه، ئەوهی بهر چاوه وهیه توی سهره وهیه وشارهزا بوون
 ئاسانه، جادهیه وئهمبهر وئهبهری مه غازهیه، ناوه پۆکی ئەم پیوازهش پوآله تیکی
 ههیه كه ناوی بازاره..."^۲

ت: نیو دپیرکردن به دژ: وهك ئەم دوو دپره شیعره تهنز ئامیزه:^۳

ئەو بالآ بهرزه ئەو نهو نه مامه
 بی شه هادهیه و وا له ئیعلامه

چواردهیهم: لیكدانه وهی دلخواز:

لهو شیوهیه دا تهنزنووس مانای شیعریک یان پهندیك یان بهیتیک به ئاره زووی خوی
 لیكدادهاته وه ئەوهی خوی مه بهستیتی وا دایده پیریت^۴
 وهك لهم شیعره ی گۆران دا هاتو وه:^۵

من فرمیسکم، تۆ بارانت
 من هه ناسه م، تۆ بای ساردت
 من خه م، تۆ هه وری گریانت

^۱ - علاءالدین سجادی، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۲۷۷.

^۲ - سمایل قاسمی، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۲۴.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۶.

^۴ - سمایل قاسمی، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۲۹.

^۵ - دیوانی گۆران، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۱۶۳.

دوایی نایه دادم، دادت

هەرگیز، هەرگیز

پایز، پایز

پازدەپەم: ھۆکاری نابەجی:

ئامرازێکی دیکەى تەنزە لە ئەنجامی پرسیاریک کەسى بەرامبەر بەشیوەیەکی تر وەلام دەداتەو، لە ئەنجامدا تەنزێکی جوانی لێدەردەچیت^۱، وەك: لە سوعبەت لەگەڵ بلا و کراوەکانی سیخورمەدا هاتوو: ^۲

چەتر: بۆ ژنان ناتوانن راگەیاندنکاریکی سەرکەوتوو بن؟
سیخورمە: چونکیکەم لە حەیاى خۆیان دەترسن.

شازدەپەم: وەلامێکی بى وەلام:

وەك لە رشتەى مروارى دا هاتوو: جارێك سەید ئەحمەدى خانەقا، عەولقادرى كورى لەبەر دەستیا دانابوو دەیدوان، (شیخ سألحى مامه) هەبوو رووى كرده سەید وتى: لام وایە دایکی عەولقادر زۆر خوش دەوی؟ سەیدیش کوت و پر دەلی: "یا شیخ ئەو دەی دایکی عەولقادر دەیدا بە من ئەگەر تۆ بتدامایە تۆیشم ئەوئەندە خوشدەویست"^۳.

هەفدەپەم: ناولینان:

ناولینان كۆنترین شیوه ساكارەكانى گالته‌کردنه، بە تايبەتى لەو بوارەدا ناوى نازەل بەكار دەھێنریت، وەك: بانگی کەسیکی قەلەو بکەیت بە (فیل) دواتر ئەم ناوەى بەسەر دەبڕیت، هەرودها بەکارهینانی ناوکه بە پێچهوانه‌ی خەسلەت و ئاگاری کەسەکە بێت و دواتر ئەو ناوہ بۆی دەبێتە نازناو ولە بۆنەى جۆراوجۆردا بەکاردههینریت و ئەو کەسەى پى دەناسریتەو^۴.

نۆزدەپەم: چارەسەرکردنى شتیکی گرنگ:

دەكریت ئەو رینگایە وەك ئامرازێکی تەنز و گالته پیکردن بەكار بهینریت، وەك: باوكیك پرسیار لە كورەكەى دەكات دەربارەى ئەنجامی تاقیکردنەوہكەى، ئایا سەرکەوتووہ یا نا، لە کاتیکیدا باوکەکە دەزانیت کە کورەكەى دەرئەچوو^۵.

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۳۰.

^۲ - گۆفارى سيخورمه، سەرچاوەى پيشوو، ژماره ۲۱۱، ل. ۴.

^۳ - علاءالدين سجادى، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۱۰۹.

^۴ - د. نعمان محمدامين طه، سەرچاوەى پيشوو، ص. ۳۷.

^۵ - هه‌مان سەرچاوه، ص. ۳۹.

بيستهم: پهندي پيران:

له قسه كوردانه يه دهليت: رپويه كي كوستان تووشى رپويه كي گهرميان بوو، ليى پرسى نه وه تو لهو گهرميانه چى دهخوى؟ وتى مؤز دهخوم، پرتقال دهخوم، خورما دهخوم، نارنج دهخوم، ههر شتيك خوش بى نه وه دهخوم، نه مجاره رپوى گهرميان له هى كوستانى پرسى، نهى تو له ولاتى خوتان چى دهخوى؟ وتى: ئاگات لى نييه من شهكره، شهكره، شهكره، شهكره، شهكره، شهكره، شهكره بهروو دهخوم، دواتر رپوى گهرميان ئاوزاييه دهمى وله تاوانا سوپى بووه مردار بووه.^۱

بيست ويه كه م: لاسايى شيوه:

كونترين شيوه كانى گالته كردنه كه زور بلاوه، لاساى كردنه به دهنك، جوانكردنى به شيوهى هونهرى وبه شيوهى بهر زكردنه وه ونزمكردنه وهى دهنكه كان دهبيت، نه وهى گوپى ليده بيت تيددهگات ومه بهسته كه دهزانيت كه نه م شيوهى لاساى كردنه وهيه به نووسين ناكريت، به لكو لاساى كردنه وهكه له رپگاي چرچ ولوچى دم وچاو وسهر له قاندىن وشان هه لته كاندىن ونوقاندىن وداخستنه وه وزه فكردنه وهى چاو دهبيت.^۲

سمائل قاسمى چهند ئامرازىكى ديكهى دهستنيشان كردوه وهك (بهراورد، دركاندىن مه بهست له بهراويژدا، به هه له بردنى خوڤنهر، تانهى شاره، لاساى كردنه وهى ته وساوى، هه لهى سهر زارهكى، گوپىنى باسه كان، رهمز، عوزر له قه باعت خراپتر، كوى نارپك، تيز تيگرتن، ئاكامى بهراوه ژوو).^۳

بيست و دووهم: التوريه:^۴ رپبازيكه له گالته وگه پ به بهكارهينانى وشهيهك يان كارپك ياخود جولهيهك كه چهند مانايهكى جياواز دهگهيه نييت.

^۱ - علاءالدين سهجادى، سهرچاوهى پيشوو، ل ۲۸۹.

^۲ - محمد ساهى عواد المياحى، سهرچاوهى پيشوو، ص ۲۰.

^۳ - سمائل قاسمى، سهرچاوهى پيشوو، ل ۳۰.

^۴ - عبدالكريم سعدون، الجذور التاريخية للكاريكاتير ومراحل وتطور، (الدانيمارك: الاكاديمية العربية المفتوحة، ۲۰۰۸)،

سییەم: ئەركەكانی رۆژنامەگەری تەنز

لە چوارچۆی ئەركە گشتییەكانی رۆژنامەگەریدا، ئەوا رۆژنامەگەری تەنز چەندین ئەرك لەخۆ دەگریت، بەم شیوەیە خوارەو توێژەر دەستنیشان دەكات:

یەكەم: ئەركی سیاسی:

چەند توێژەریك لە بواری ڕاگەیاندن و رۆژنامەگەری تەنز، جەخت لەسەر ئەو دەكەنەووە كە رۆژنامەگەری تەنز كۆمەڵە ئەركیكی هەیە لەوانە: ئەركی سیاسی كە یەكێكە لە ئەركەكانی رۆژنامەگەری تەنز، د. حمدان پێی وایە: بایەخپێدانی رۆژنامەگەری تەنز بە ئاراستەى سیاسی جیاواز بوو لە رۆژنامەگەووە بۆ یەكێكی دیکە، هەندیکیان بایەخیان بە بابەتی سیاسی داووە و كیشە سیاسییەكانیان خستوووەتە روو، هەندیکیان بایەخیان بە لایەنە كۆمەڵایەتی و ئەدەبیەكان داووە و دووركەوتوونەووە لە بواری سیاسییەكان، بوون بە رۆژنامەگەری كۆمەڵایەتی و ئەدەبی تەوس لێدەر.

ئەركی رۆژنامەگەری تەنز تەنها بۆ پێكەنین و خەم ڕەوانەووە نییە، بەلكو ئامانجی راستکردنەووە و ڕەخنەگرتن، كە رۆلی كاریگەر و یرینداركەریان هەیە بەشیوەی تەنز، بۆیە لێردا تەوس لێدان چەكێكی كاریگەرە بۆ راستکردنەووەی هەڵە و لادانە سیاسییەكانی دەسەلات^۱.

هەر لەرێگای گالته جاریهوه، ڕەخنە لە هەندیک دامەزراوەی سیاسی و ڕەفتاری هەندیک لە كەسایەتی سیاسی دەگریت، بەمەبەستی كەمکردنەووەی گرزی و راستکردنەووەی هەڵەكانیان، بۆیە هونەری نووسینی تەنز بەگشتی یەك لە نیشانەكانی ئاگادارکردنەووەیە یان شیوەیەكی بەرگریکردنە^۲.

رۆژنامەگەری تەنز لە بواری سیاسیدا، گوزارشت لە هەست و نەستی خەلكی دەكات، دەرکەوتنیکە لە ئاستی كەم و كورتی سیاسییەكان بۆ دروستبوونی رای گشتی^۳.

۱ - د. حمدان خضر السالم، صحافة السخرية والفكاهة في العراق ۱۹۰۹-۱۹۳۹، (بغداد : دون ناشر. ۲۰۱۰)، ص. ۱۲۷.

۲ - سەرچاوه: ئینتەرنێت، www.aliraqnews.com رۆژی سەردان ۲۰۱۳/۱۱/۱۵.

۳ - هەمان سەرچاوه.

۴ - هەمان سەرچاوه.

رېۋىزنامەگەرى تەنز ئامرازىكە بۇ رەخنەگرتنى سىياسى توند وزۇرچار گائتەجارى بەكار دەھىنرېت بۇ ھىرشكردنە سەر دەسەلاتى سىياسى، ئەمەش ھەناسەدانىكە لە ئاست ئەو بىزارى وبى ئومىدىيەى خەلك ھەستى پىدەكەن بەرامبەر كەسايەتییە سىياسىيەگان.^۱

بە بۇچوونى فرۇيد^۲: نوكتە رېگامان پىدەدات كە سوود لە دياردەكان وەربگرين ولە رېگای نوكتەوہ ئەو دياردە دەربىرىن چونكە بەرپاستى ناتوانين بە ئاشكرا دەريان بىرىن لە ترسى سزادانمان.^۳

دوہم: ئەركى كۆمەلایەتى:

يەككىك لە توانا شاراوەكانى زمانى مرۇف ئەوہىە كە دەتوانىت وشە وپرستە بۇ واتايەكى جياواز لەو واتا ومەبەستە راستەقىنەى خۇى بەكاربەھىنرېت، ئەم شىوازە رەخنە تەنز ئامىزە كۆمەلایەتییە لە مېژووى مرۇفايەتيدا مېژوويەكى دېرىنى ھەيە، تەنانەت (ئەرسىتۆ) لە كىتېبى (پىوتىكا) ئامازەى پىكردوہ ولەسەردەمى يۇنانى ورۇمانىيەگاندا سەرنجىراكىشاون، لە پاش ئەم مېژوہ كۆنەوہ لە قۇناغەكانى پىشكەوتنى بىرى مرۇف ھۆكارىكى گرنىگ بوون بۇ دەربىرىنى مەبەستى شاراوہ ورېگايەك بوو بۇ دەربىرىنى خەم وناخۇشىيەكانى ناو دل وپەردە ھەلمالين لەسەر كەم وكورتىيەكانى ناو كۆمەلگە وپرەوشت وئاكارى مرۇف وناھەموارىيەكانى كاربەدەستان ودياردە دزىوہكانى كۆمەلگە، بەشىوہى ئەوتۆ كە ھەموو ئەو ساتە بىننيتە پىكەننن وپرەخنەى تەنز ئامىزىان ئاراستە بكەن، بۇئەوہى بەخۇداچوونەوہ روو بدات يان ھەندىك جارىش رق و قىنەيان بوروزىنرېت.^۴

قسەى نەستەق وپەندى پىشىنان لەسەردەمى زوہوہ دەورى رېكخستنى ناو كۆمەلگەيان بىنىوہ، ھەر لە رېكخستنى ئاكار وھەئسوكەوتى خىزانىەوہ كە لە پىش دانانى ياسا و دەستوورەگاندا لەناو كۆمەلگەدا پشت بە قسە تەنز ئامىز وپەندە كۆنەكان بەستراوہ.^۵

^۱ - ھەمان سەرجاوە، ص ۲۸.

^۲ - ھەمان سەرجاوە، ص ۲۸.

^۳ - سەرجاوە: ئىنتەرنېت، www.almannara.com سەردان ۲۰۱۲/۱۱/۱۷.

^۴ - د. ھىمدادى حوسېن، سەرجاوەى پىشوو، ل ۲۶.

^۵ - كەرىم شارەزا، سەرجاوەى پىشوو، ل ۹.

رۆژنامهگەری تەنز ھەولێ رێکخستنی کاروبارە کۆمەڵایەتیەکان لە ناو کۆمەڵگەدا دەدات، وەك: تەلاقدان و ژنخوازی و خواردنەو و دەستپاکی و درۆنەکردن و پراستگۆیی و پراپەراندنی ئەركی خەلگی و ئەركی خیزانی و پراستنی داب و نەریت و پڕیزگرتن لە یاسا و پڕیساکان و پراستکردنەو و چەوتییەکان.^۱

بۆئەو وەری رۆژنامهگەری تەنز بتوانی تەم ئەركی خۆی پراپەرینی تەوا پپووستی بە بواریکی فراوانی لە ئازادی ھەییە، تاكو توانای ھەبیت پەرخنە لە دیاردە نەرینیەکان بگری ت، وەك شاعیر حمید حسن دەلیت: رۆژنامهگەری تەنز پشت بە پەرخنە ئاشكرا دەبەستیت بۆ چارەسەری كیشە کۆمەڵایەتی و مرۆییەکان.^۲

ئەو گۆفار و رۆژنامه تەنزانە لە كوردستان دەردەچن بەشیکی زۆری لاپەرەکانیان تەرخانکردوو بۆ دیاردە کۆمەڵایەتیەکان، نمونە: لە دواى بینینی توێژەر لە ژمارە (۱۰۸)ی گۆفاری (گەپ) لە گۆشەى تەحلیلات و تەفسیرات و تەنزیلات دا ھاتوو لە ژیر ناوی تەشھیر لە تەحلیلی کۆمەڵایەتی بەشیوەی تەنز دەنووسیت:

مەسەلەى تەشھیر و توانج و تانە و تاکە نەعل ھاویشتن لە رووی کۆمەڵایەتیەو و میوژیکى نایاب و ببورن میژووویەکی باریك و درێژی ھەییە، بۆ نمونە بەعزى لە كورە گەنجەکانمان دەچن وینەى لەشى كچیکى رووتى ھیندی دین و کەللە سەرى كچیکى داماوى گەرەکی خۆیانى دەخەنە سەر، بۆ سوککردن و تەسلیم بوونیان.^۳

سییەم: ئەركی ئابووری:

کاریگەرى بارودۆخی ئابووری پەيوەندی بە بارودۆخی سیاسییەو و ھەییە، بەتایبەتی لە رۆژنامهگەرییە تەنزانەکانى وڵاتى عێراق، زۆربەى ئەو رۆژنامه تەنزانە پانتاییەکی باشیان لە لاپەرەکانى خۆیان تەرخانکردوو بۆ بابەتە ئابوورییەکان، لەسەر تەواوى كەم و كورتیەکانى پڕۆژەکان و خزمەتگوزارى و بیکارى و تەنگژە ئابوورییەکان و قسەکردن لەسەر پيشەسازى و كشتوكالى وڵات و بەھەدەردانى خیر و بیرى وڵات.^۴

^۱ - سەرچاوە: ئینتەرنیٹ، www.aliraqnews.com رۆژی سەردان ۲۰۱۲/۱/۱۵.

^۲ - سەرچاوە: ئینتەرنیٹ، www.almannara.com رۆژی سەردان ۲۰۱۲/۱/۱۵.

^۳ - گۆفاری گەپ، ژمارە ۱۰۸، ۲۰۱۰/۱/۲۵، ل. ۸.

^۴ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەی پيشوو، ص ۱۲۸.

گۇفاره تەنزىيەكان و كارىكاتىرەكان بايەخ بە مەسەلە دارايى و ئابوورىيەكان دەدەن، بەتايىبەتى لايەنى پىروپاگەندە بازىرگانىيەكان، بۇئەۋەى گۇفارهكە لانى كەم بتوانىت كاروبارى كارمەندەكانى وتىچوونى گۇفارهكە لە رىڭگاي رىكلامەۋە دەستەبەر بىكات^۱. لە رىڭگاي كەسايەتییە مىللىيەكانەۋە ۋە لە رىڭگاي قەسى نەستەق وگائتە وگەپەۋە بانگەشە بۇ كەل وپەلەكان دەكرىت، بۇ ئەم مەبەستە دەبىت سوود لە لايەنى كۆمىدى ۋەربىگىرىت، كە كەسانى بە ناو بانگ و خۇشەۋىستىن وتواناى نواندىن و كۆمىدىان زۆرە^۲. چوارەم: ئەركى رۇشنىبىرى وپەرۋەردەيى:

يەككىك لە ئەركە گىرنگەكانى رۇژنامەگەرى تەنزى بىلا وكرىدەۋەى رۇشنىبىرى وپەرۋەردەيى بە ھۆى ئەو سىروشتە رەخنە ئامىزىيەى كە ھەيەتى، ئەمەش لە رىڭگاي رەخنەگىرتى لە كارەكانى پەرۋەردە و فىركرىدەن و دەزگا زانستىيەكان لە بەرنامە سىستەمەكانىان، بە شىۋازى كارىكاتىر و رۇژنامە و گۇفاره تەنزەكانەۋە چارەسەرى دىياردە خراپەكان دەبىتەۋە، بە شىۋەى راستەۋخۇ و ناراستەۋخۇ بانگەشەى دژايەتى ئەو دىياردانە دەكات^۳.

ئەركى كارىكاتىر لە رۇژنامەى تەنزدا پەرۋەردە ۋە ھۇشياركرىدەۋەى خەلك وپەنجە دانانە لەسەر لايەنە خراپەكانى كۆمەلگە و سىستەمى بەرپوۋەردىنى فىركرىدەن ۋەبەرھەلىستىكرىدەن زۆر لەو دىياردانەى كە ئاستەنگىن لە بەردەم بەرەۋە پىشەۋەچوونى ھۇشيارى و خويىندەۋارى لە ناو چىن و توۋىژەكانى كۆمەلگەدا^۴.

لە گۇفاره تەنزەكانى كوردستانىش گىرنگى بە لايەنى رۇشنىبىرى وپەرۋەردەيى زۆردراۋە، ۋەك لە گۇفارى (مەلا مەشھور) ژمارە(۱)دا لە بەرگى دەردەۋەى گۇفارهكە كارىكاتىرى (گىرتار) دەبىنرىت كە تۋانجە لە ۋەزىرى شارەۋانى و رۇشنىبىرى، ھەر لە لاپەرەكانى ناۋەۋەى ھەمان ژمارە وتارى تەۋس ئامىزى تىدايە لەسەر ھۇشيارى ھاتوۋچۇ وتەندىروستى وپاك و خاۋىنى و پاراستىنى ژىنگە و خويىندەن و كىشەى خويىندىكاران و زىيانەكانى جگەرەكىشان و كىشەى خىزانى^۵.

^۱ - گۇفارى مەلاى مەشھور، سەرچاۋەى پىشۋو، ژمارە (۱) لە ۱۹۹۷/۷/۱، ل.

^۲ - غازى ھەسەن، ھونەرى رىكلام، (ھەولېر: چاپخانەى پاك، ۲۰۱۰)، ل. ۱۲۳.

^۳ - د. ابراهيم فؤاد الخصاونه، سەرچاۋەى پىشۋو، ص. ۲۲۵.

^۴ - گۇفارى كاروان، گۇفارىكى مانگانەى رۇشنىبىرى گىشتىيە، ۋەزارەتى رۇشنىبىرى ھكۆمەتى عەرىمى كوردستان دەرىدەكات، ژمارە ۱۶۰، ۲۰۰۱، ل. ۷۵.

^۵ - گۇفارى مەلاى مەشھور، ژمارە(۱)، سەرچاۋەى پىشۋو، ل. ۷۰.

ھەر بۇ بەدوئادچوونى مافى خويىنكاران لە ژمارە (۱۱۴) ى گۇڧارى (گەپ) دا ھاتوۋە: ھەرچەندە ئەژنۇم دەلەرزى كە باسى تاقىكردنەو دەكەن، بەلام بۇ ئەم رېپۇرتاژە ناچارىن ھەر لە قۇبىيە و واسىتە وپرسىارى مولحەق بە وەلامەو پېيدا بىين تا دەگاتە رېژەى دەرچوون و بەرگ برپەكانى نمرەى تاقىكردنەو و فەوتانى حەز وئارەزووى قوتابى خاك بەسەر.^۱

و ھونەرى كاريكاتىرىش وەك ژانىكى رۇژنامەگەرىى تەنز چەندىن ئەرك لە خۇ دەگرىت وەك^۲: ئەركەكانى كۆمەلایەتى وپەيوەندىكردن وئەركى ھەوال وئەركى زانىارىيەكان وئەركى وروژاندن وداھىيان وئەركى جوانى وئەركى ئابوورى كە بە بەكارھىنانى كاريكاتىر دەتوانىت رېكلامىكى سەركەوتوو و كاريگەر دروستبكرىت، ئەمەش لە رېگای زووم بۇ دەرخستن و نىشاندانى ناوەرۇك و ھەناوى وینە و نىگار و وینە كاريكاتىرىيە نەبزوینەكان، دەتوانىت كاريگەرى لە سەر خويىنەر دروستبكات.^۳

^۱ - گۇڧارى گەپ، سەرچاۋەى پېشو، ژمارە ۱۱۴، لە ۲۵/۷/۲۰۱۰، ۲۰ ل.

^۲ - د. ابراهيم فواد الخصاونه، سەرچاۋەى پېشو، ص ۲۲۵.

^۳ - غازى حسەن، ھونەرى رېكلام، (ھەولئير: چاپخانەى پاك، ۲۰۱۰)، ل ۱۲۱.

بەشى سىيەم

مىژووى رۆژنامەگەرىي تەنز

پارى يەكەم: مىژووى رۆژنامەگەرىي تەنز لە

جىھاندا

پارى دووہم: مىژووى رۆژنامەگەرىي تەنز لە

عیراقددا

پارى سىيەم: مىژووى رۆژنامەگەرىي تەنز لە

ھەرىمی كوردستاندا لە پيش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

پارى چوارەم: مىژووى رۆژنامەگەرىي تەنز لە

ھەرىمی كوردستاندا دواى راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

پاری یه کهم: میژووی رۆژنامه گهری تهنز له

جیهاندا:

وینه کاریکاتییرییه کان میژوووییه کی کۆنیان ههیه که ژانریکی گرنگی تهنزه، دهوتریت که قابیل وینهی کاریکاتییری کیشاوه، نهک له سهر کاغز به لگو لاسایی هه لسوکه وتی هابیلی برای کردۆته وه، رۆژانه لاسایی براکهی ده کرده وه وگالتهی پیده کرد.^۱

یه کهم وینهی کاریکاتییری ده گهر پته وه بۆ وینهی بالندهیه ک که به په یژه بۆ سهر دره ختیک سهر ده که ویت، ئەمه کۆنترین وینهی کاریکاتییرییه که پینج ههزار سال پيش ئیستا له سهر کاغزی بهردی وینهی کیشراوه، وینه که له میسر دۆزراوه ته وه، بهم وینهیه در ده که ویت ولاتی میسر یه کهم ولات بوونه وینهی کاریکاتییری تهنزیان کیشاوه.^۲

بیجگه لهم وینانه زۆر وینهی تر له میسر دۆزراونه ته وه که له سهر دیواری ئەشکه وته کان کیشراون که وینهی کاریکاتییرین، له سهر قورپی سورکراوه یان بهردی رهق وینهی کاریکاتییری دۆزراوه ته وه که میژوو ده کهی ده گهر پته وه بۆ (۱۲۵۰) سال پيش زاین، له وانه: رپوییه کیان وینه کردوو له شیوهی شوانی بزنان، یان گورگیکیان وینه کردوو له شیوهی پاسه وانی کۆمه له قازیک.^۳

(بۆبالیس وده تینس) له به ناوبانگترین په یکه رتاشه کانی یۆنانی بوون، په یکه ریکیان بۆ شاعیر (دهمیم دهیبۆتاکس) دروست کرد که شیوهیه کی گالته ئامیز وپیکه نیناوی هه بوو.^۴ توپژه له خواره وه ئامازه به چهند شوینیکی جوگرافی ئەم جیهانه دهادت که سهره تایه کی گرنگی میژوووی بوونه بۆ تهنز ورۆژنامه گهری تهنز، بهم شیوهیه:

یه کهم: رۆژنامه گهری تهنز له ئەمریکا وئهوروپا

۱- ئەمریکا:

(جیمس فرانکلین)، رۆژنامهی (New England Courant) ی در کرد له سالی (۱۷۲۱) له شاری بۆستن، رۆژنامه که به ره خنه ی تهنز دهناسرایه وه که هیرشی ده کرده سهر کاربه دهستان ودار ودهسته کانیان، گالتهی پیده کردن به بی ئه وهی ناویان بهینیت، هه ریه که

^۱ - گۆفاری گه لاویژ، سهرچاوهی پیشوو، ل ۲۳۵.

^۲ - هه مان سهرچاوه، ل ۲۳۵.

^۳ - هه مان سهرچاوه، ل ۲۳۴.

^۴ - هه مان سهرچاوه، ل ۲۳۴.

وناویکی خوازراوی بۆ دادەتاشین، زۆر جار لە نووسینەکانی ئەو کەسانە دەبوونە مایە گیانەجاری کە خۆیان بە زانا و دانا دەزانی یان ئەوانە بە ناوی پیاوی ئایینیەو بە ناو کۆمەلگەدا قسەیان دەکرد، رەخنە تەنزی ئاراستە دیاردە کۆمەلایەتیەکانی وەك درۆ و زیادەرۆیی دەکرد.

لە ویلایەتە یەگرتوووەکانی ئەمریکا: ^۲ لە سالی ۱۸۷۱ "بولیتزر" * ژمارەیهکی زۆری لە وینە ناسایی و پەنگا و پەنگ و وینە کاریکاتیری بلأودەکردەو، ئەو وینە تەنزانە زۆر جار دوو ستونیان لە رۆژنامەکە بە تەواوی داگیرکردووە، ئەوەش کاریکی رۆژنامەنووسی تازە بوو لە رۆژنامەدا بە تاییبەتی لەو کاتەدا، ئەوەش وایکرد تیراژی رۆژنامەکە لە سالی (۱۸۸۴) بۆ (۱۰۰) سەد هەزار بەرز ببیتەو.

هەر وەها (جوزیف بولیتزر) بە پیشەنگی یەکەمین دادەنریت لە دانانی (رۆژنامە زەرد) بە سەرجم تاییبەتمەندی و پەلەتەکانیەو، بۆ یەکەمجار لە چاپی یەکشەممانی رۆژنامە "لوورلد" ی بولیتزر کە بریتیبوو لە وینە کاریکاتیری کە پالەوانە سەرکەیهکی مندالیکی لاواز و بی ددان کە کراسیکی شۆری لە بەردا بوو کە رەنگی زەردیکی تەلخ بوو، بە پی ی زۆربەیی بۆ چۆنەکان خاوەنی ئەم وینە هونەرماند (ریتشارد ئەنکۆلن) بوو، کە بە پیشەنگی هونەری (کۆمیدی) ئەزمار دەکریت لە رۆژنامەگەریدا، واتە چیرۆکی تەنزامیز هاوبەندە بە وینە تەنزی، هەر بەخیراییەکی بی وینە ئەو بابەتە کاریگەرە نووییە لە سەرجم رۆژنامە بیئرخەکان بلأو بۆو، بەلام لوتکە گەشەکردنی زیاتر لە رۆژنامە (هیرست) * ی باوکدا دەرکەوت.

(وليام راندولف هيرست) ی لە سالی ۱۸۶۳ لە شاری سان فرانسيسكو له دایکبوو، بۆ یەکەمجار لە زانکۆی هارفارد ئاشنای پیشەیی رۆژنامەگەری بوو، لە ماوەی کورتی کارکردنیدا لە

^۱ - د، ابراهيم عبدة، الصحافة فى الولايات المتحدة الامريكية، نشأتها وتطورها، (القاهرة: مؤسسة سجل العرب، ۱۹۶۰)، ص ۲۸، برپوانە: د. حمدان خضر سالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۳.

^۲ - د، تودور وف، تاريخ الصحافة العالمية، ترجمة: أديب خضور، ط ۲، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ۲۰۰۹)، ص ۱۰۲.

* بولیتزر بەبۆنەیی ئەم سەرکەوتنەو هانەنگی گێراو هەلسا بەدانانی (۱۰۰) تۆپ لە باخچەیی گشتی نیۆرک بۆ تەقاندنی گولە ناگرینەکان بەبۆنەیی تێپەراندنی (۱۰۰) هەزارى لە تیراژەکەیی.

* (هيرست) کورى ملوینیریک بوو باوکى ناوى (جورج) بوو لە نیوان سالانى ۱۸۵۹ کانیکى زیوی لە کالیفۆرنیا دۆزیەو، لە ریگای (چەتە) ئەمریکە بە ناویانگەکانەو بە دەستپێنانی کانى زیرو زیو، لە ماوەیەکی کورتدا دەستیگرت بە سەر کانەکاندا لە مەکسیک و پیرو و شیلی، ئەو وایکرد ببیتە یەکیک لە دەوڵەتمەندترین کەسەکانی ئەمریکا، کە لە پاش خۆی چوار ملیۆن دۆلاری بۆکۆرەکەیی (وليام راندولوف هيرست) ی رۆژنامەنووس بەجێهێشت.

^۲ - د، تودور وف، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۰۳.

رۆژنامەيەكى تەنز ئامبىزى خويىندكاراندا بەناوى(لەيمبوون) كارىكردووه و ناسراوه، گرنكى بە رۆژنامەگەرى داوه و پەرهى بە تواناكانى خويىدا و چووه پال رۆژنامەى (بوليتزر)ى نيوركى (الويرلد) پاشكوى تەنزى ھەبوو بەتايبەتى لە رۆژى يەكشەمواندا.^۱

دواتر گوڤارى ئەمريكى بەناوبانگ (نيوركر) گوڤارىكى تەنزى وگاڤتە وگەپ بوو، ھەروھەا گوڤارى (جدج) و(لايف)، توانيان ماوھەيەكى دريژ لاسايى دادگا بالاكانى تايبەتى سەر بە ئەمريكا بکەنەو، رۆژنامەى (News)كە لەميامى دەردەچوو يەكئىك بوو لەو رۆژنامەنى بابەتى تەنزى بلاوكردۆتەوھە لە رېڭاى وئە كارىكاتىريەكانى وئەنەكئيش (دون رايىت)كە زۆربەى وئەنەكانى بە چاپى گەورە بلاوودەكردەو.^۲

(دون رايىت) يەكئىكە لە كارىكاتىريستەكانى رۆژنامەى (news) كە لە ميامى دەردەچوو دەئيت: وئەنى كارىكاتىرى بەشيكە لە گفتوگوى گەورە وديناميكى وچوئە كە كارى لەسەر سياستى ئەمريكا دەكرد، بەلام رۆژنامەى (لوس ئەنجليز تايمز) تەنھا وئەنى تەنزى (بول كونارد)ى لە رۆژنامەكە بلاوودەكردەو.^۳

كارىكاتىر لەولتە يەكگرتووھەكانى ئەمريكا لەگەل جەنگى ناوخۇدا دەستپيكرد، لەو جەنگەدا كارىكاتىر رۆلى بەرچاوى گيڤاوه، تارادەيەك كارىكاتىريست(ناست) وتويەتى: ئەو وئەنە گەورەترين ھۆكارى شەرى ناوخۇ بوون.^۴

ويليام چارلس كە خەلكى ولاتى سكوتلندا، يەكەم كەس بوو بىنچينەى نيگارى كارىكاتىرى داناوھ لە ئەمريكا، ئەو لەو يەكەم كەسانە بوو كە ليدوانيان لە كارىكاتىر بە كارھيئاوھ بە دانانى لە سەر (مىزئدان- دەبدەبە)، مىزئدانەكەى خستۆتە سەر دەمى وئەنەكئيشراوھكە، ئەوھش داھيئانئىك بوو لەو سەردەمەدا، گرنكى ئەم رېڭايە لەو دابووھ كە بەكارھيئاننى ليدوان كارئاسانى دەكات لە تيگەيشتنى نيگارە تەنزەكاندا، ئەوھش بۆتە بەشيك لە پيگھاتە گشتيەكەى.^۵

لە ئەمريكا رۆژنامەيەكى كارتوونى دەرچوو بە ناوى (اتلانئا) وھكارىكاتىريستەكەى (تونى اوت)بوو،

^۱ - د، تودوروف، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۴

^۲ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۲.

^۳ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۲.

^۴ - ھەمان سەرچاوه، ص ۱۲.

^۵ - عبدالكريم سعدون، الكاريكاتير الصحفى، مراحل جذور التاريخية للكاريكاتير ومراحل تطوره، (الدانيماك: قسم الاعلام والاتصال الاكاديمية، ۲۰۰۸)، ص ۳۳.

^۶ - ھەمان سەرچاوه، ص ۲۴.

له رۆژنامەى (نيويورك نيوزدەى)، ويىنەكىش (دەلىم مى لورد) ويىنە تەنزەكانى بلاوكردۆتەو^۱.
(بن جامين فرانكلين) ويىنەى ماريكى لەت لەتكرامى كيشا وھەر لەتەى ناوى ويلايەتتىكى
ئەمريكاي لە سەر نووسى^۲.

وگۆتايى سەدەى نۆزدەدا چەندىن رۆژنامە وپاشكۆ وگۆفارى تەنز ھەبوون، لەوانە: لە خانەى
(جورنال) گۆفاريك ھەيە بەناوى(موريال جودار) يەككە لەو گۆفارانەى پاشكۆى تەنز
وگالتەوگەپ بلاودەكاتەو، لەلايەن ئەمريكى (ھيومارست)دەردەچوو، لە ھەشت لاپەرە پيك
ديت^۳، لە نيورك رۆژنامەى نيوركى ھەفتانە (New York Weekly Journal) لەلايەن
تەنز نووس (جون بيتر زنجىر) دەردەچوو بە چوار لاپەرە پىر بوو لە بابەتى رەخنەى تەنز
ئامىز، تەنز نووس لايەنە سلبىەكانى لە پىگاي پىكەننەكانى خەلكەو دەخستە روو،
رۆژنامەكە لاي خەلكى پەسند بوو بويە دوبارە چاپ دەكرايەو^۴، رۆژنامەى بەناوبانگ
(واشتون پۆست) خوى بە ويىنەى تەنز دەرازيىتەو وكارىكاتىرەكان بە تىراژىكى زور
بلاودەبىتەو^۵، رۆژنامەى ئەكرون بيگن (Akron Beacon) لەو رۆژنامەنە بوو كە تابلوى
ويىنە كارىكاتىرەكانى (چىپ بوك) (Chip Bok) ى بلاوكردەو كە زياتر گرنگى بە بوارى
ئەدەبى دەدا، لە بەرئەوھى پىر بوو لە وتارى رەخنەى تەنز^۶، رۆژنامەى (New England
Weekly Journal) رەخنەى تەنزى بلاودەكردەو و زۆربەى نوسەرەكانى بەرپرس و پياوانى
ئايىنى ونوسەرى بىرمەندبوون لە سەر شىوازيكى نوئى لە رۆژنامەگەرى ئەمريكى كارىان دەكرد،
گرنگى دەدا بە چىرۆكى كۆمەلايەتى و فيركردن و كاروبارى ژنان و جل و بەرگ كە نووسىنەكانى
خۆشە دەكران بە گالتە وگەپ^۷.

لەكەنەدا ژمارەيەك رۆژنامە دەرچوون كە گرنگيان دەدا بە رۆژنامەگەرى تەنز لەوانە:
ويىنە كارىكاتىرەكان لە رۆژنامەى (مونترىال ستار) (Montreel Star) كە ويىنەى
كەسايەتتەى سىياسىيەكانى دەكيشا و دەپكردە پاشكۆيەكى كارىكاتىرى، (Terr Mosher)

۱ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص ۱۱.

۲ - گۆفارى گەلاويز، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۳۵.

۳ - ھەمان سەرچاوە، ل ۱۲.

۴ - www.com.almannara.com سەردان لە ۲۰۱۲/۱۱/۱۵

۵ - ھەمان سەرچاوە.

۶ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص ۱۴.

۷ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۳.

كارىكاتىرىستىكى كەنەدى بوو پېيى وابدو وئىنەكىشى كارىكاتىرى دەچىتە پىشت ھەركەسىك كە لە دەسەلاتدا بىت^۱.

۲- بەرىتانىا

تەنزى ئىنگلىزى تايبەتمەندىكى ھەيە ئەوئىش ئەوئىە كە ئىرلەندىيە، دەرچوون نىيە لە ياسا كە (سويقت) و (ستىن) لە سەدى ھەژدەھەم ئىرلەندى بوون، ھەروھە (برناشو) وە (ئوسكارو واپلد) لە كۆتايىھەكانى سەدى نوزدەھەمدا ژياون ئىرلەندى بوون، ئامانجى ئەم نوسەرانە نووسىنى تەنزبوون، ھەندىك لەو نوسەرە تەنز ئامىزانە خاوەنى قزىكى سوربوون كە لە (دبلن) وە ھاتبوون.

برنارد شو دەلىت: رۇشنىرەكانى لەندەن دەتوانن بەتالبن لە ژىرى، بەبى ئەوئى بە تالبن لە جەستەدا، ھەر برنارد شو دەلىت: تەنزى ئىنگلىزى لە چەقۇيك دەچىت دەمى نەبىت و دەسكەكەشى لىكرا بىتە وە^۲.

گۇفارى (بىنتش) گۇفارىكە ھەفتانەيە تەنز بوو لە سالى (۱۸۴۱) دامەزراوہ كە كۇمپانىيە (برىدبىرى- ئەنىكو) خاوەنى بوو تىراژەكەي گەيشتە نىكەي (۱۵۰) ھەزار دانە، سەرەراي كۇمىنتى رەخنەگرانە لە سەر رووداوە سىياسىيەكان ئەوا پانتايىھەكى زۇرى تەرخانكردبوو بۇ وئىنە كارىكاتىرى وچىرۇكى تەنز، شىوازى كلاسكى خۇى دەپاراست وھەستى بە گەشەكردنى خۇى دەكرد وھەولنى دەدا ئاستى رۇژنامەگەرى خۇى بەرز بكاتەوہ و خويىنەرى زياتر بەلای خۇيدا كىشبات، لە سالى ۱۹۶۷ (بىرنارد ھۆلىود) باوهرى وابدو (تەنز) رىگايەكى گرنگە بۇ پىكھىنانى راي گشتى، بۇيە پىويستە گۇرانكارى بە سەردابىت تا دەگاتە ھاوتاي ئەو گۇرانكارىيەنى كە لە كۇمەلگەي بەرىتانىادا ھەيە^۳.

لە ئىنگلتەرا گۇفار و رۇژنامەي زۇر دەرگەوتن كە گرنگيان دەدا بە وئىنە تەنز و كارىكاتىرى لەوانە گۇفارى (پانش Punch)، گۇفارى (پانش) بە بەناوبانگترىن گۇفارى وئىنەي ئەژماردەكرا كە لە سالى (۱۸۴۱) زايىنى دەرچووە و تائىستا بەردەوامە، كە وئىنە تەوس و كارىكاتىرى بلاو دەكاتەوہ، لە بەناوبانگترىن وئىنەكىشە تەنزەكانى وەك: (دىمورىيە، لىش، كىن، فىرنسى، دوئل.... ھتد)^۴.

1 - د. تودوروف، سەرچاوەى پىشو، ص ۱۴۲.

2 - سمىر شىخانى، سەرچاوەى پىشو، ل ۱۱.

3 - د. تودوروف، سەرچاوەى پىشو، ص ۷۶.

4 - د. حمدان خىزىر سالم، سەرچاوەى پىشو، ص ۱۴.

5 - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۴.

گۆفاری ئینگلیزی بە ناوبانگ (لەندەن دەوبینیون) پابەند بوو بە وینەى کاریکاتیرى کۆمەلایەتى، گۆفاری (ساندای تایمز) که بابەتەکانى پلار وتەوسن لە کەسایەتییە سیاسییەکان کە (جیر دەلد سکاریف) وینە کاریکاتیریەکانى دەکیشا، رۆژنامەى (ئیفنیک ستاندار) که وینەى وینەکانى کاریکاتیرى (ریمون جاکسونى) بلأودە کردەووە لە ژیرناوى خوازراوى (جاک)، رۆژنامەى ئیندیپیندینت (Independent) کاریکاتیریەکانى لە لایەن (نیکۆلاس کارلاند) دەکیشا، رۆژنامەى (ئۆبزرڤرى بەریتانیا) دەرچوو، که وینەى تەنزى تیدا لە لایەن (وویلى فوکسى) دەکیشا^۱.

هەندیک رۆژنامەى حزبى لە بەریتانیا دەر دەچوون زیاتر پەنایان بۆ شیوازی گالته وگەپ دەبرد لە نووسین و وینە دا بە دەرپرینى نوکتە پەيامەکانى خۆیان دەگەیان، ژمارەیهک لەو رۆژنامانە سەر بە حزبە گەورەکانى بەریتانیا بوون، لەوانە (دەیلی میل)، (دەیلی اکسپریس)، (دەیلی هیرلد)^۲، لە ئینگلترا لە سالى (۱۸۸۱) زاینى نیونیس گۆفاریكى تایبەتى دەرکرد، کەپیکهاتەیهكى کوراسەیی هەبوو بە شیوەى خولەكى لە ژیر ناویشانى (تیتس - بیتس) دەر دەچوو، بلأو کراو هیهكى کاریگەر بوو بۆ کردنەوى شەهییە یان شتیكى شیرین بوو تام وچیژی هەبوو، سەرەتا (نیوس) دەستیکرد بە

فرۆشتنى ئەو نامیلکەیه لە چیشخانەکاندا، کە پربوو لە هەوالى سوک و خوش و هەمەچەشەنى رۆوداوە جۆراو جۆرەکان بۆراکیشانى کپیارەکانى، ئەمە بوو جیگای بایهى زۆر کە وا پيشبینى نەدەگرا، نیوس هەلسا بە زیادکردنى تیراژەکەى وزیاترى لى چاپ کرد، ئەم جارە لە دەرەوێ چیشخانەکانیش دەستیکرد بە فرۆشتنى لە پاشنەوێ ناوەرۆکەکیان زیادکرد لە بابەتى (نوکتە، قسەى نەستەق وشیعەر و بەسەرھاتى تەنز، ئەمەش شیوازی بلأو کردنەو هەکەى خیراتر کرد^۳.

۳- فەرەنسا

لەماوەى نیوان سالانى (۱۷۹۲) تا رۆوخانى رۆپسپیر لە (۱۷۹۴) دا لە فەرەنسا رۆژنامە بوو بە تۆماریکى رۆژانەى گفتوگۆى مەملانیکانى نیوان یەعقوبییەکان و حیرۆندییەکان، لەو نیوانەدا رۆژنامە لە روى چۆنایەتى و چەندایەتییەووە گەشەیکرد، هەرۆک چۆن ناوەرۆک و زمانى رۆژنامەکان گۆرانکارییەكى باشیان بە خۆوە بینى ورۆژ لەدواى رۆژ بەرەو پيشەووە دەچوون، تەنانەت ئەرکى دیکەیان خستە ئەستۆى خۆیان وەک: کۆمیتى سیاسى و کورتە هەوال و بابەتى

^۱ - هەمان سەرچاوەى، ص ۱۴.

^۲ - هەمان سەرچاوە، ص ۱۴.

^۳ - د، تودوروف، سەرچاوەى پيشوو، ص ۱۰۸.

تەنز وگاڭتەجارى ونامەى خويىنەران لىكۆلئىنەوۋى رۇژنامەگەرى^۱، وئىنەكىشى فەرەنسى (دۇميا) لە سەر وئىنەكانى سزادراوۋە وبەندىكراوۋە چونكە وئىنەى كارىكاتىرى لە سەر دادوۋەرەكان دەكىشا، ئەوكت دادوۋەرەكان پارە وپەشويان لە خەلكى وەردەگرت^۲،

رۇژنامەنوۋسى فەرەنسى (شارل فليبيون) بە دامەزىنەرى رۇژنامەگەرى تەنز دادەندىت، يەكەم رۇژنامەى بە ناۋى (كارىكاتىر) دەركرد لە سالى (۱۸۳۰) زايىنى كە بايەخى دەدا بە گائتەجارى وكارىكاتىرى، كارىكاتىرى وەك رەگەزىكى بنچىنەى لە نوۋسىندا بە كاردەھىنا، ھەر لەو ماۋەيەدا چەندىن وئىنەى كارىكاتىرى سىياسى بلاۋكردەوۋە، رۇژنامەكە لە سالى (۱۸۳۵) وەستا^۳، لە دواى پراۋەستانى رۇژنامەى كارىكاتىر لە ماۋەيەكى كورت رۇژنامەى (شىفارى) دەركرد، ئەم رۇژنامەيە كارىگەرى لە سەر رۇژنامەنوۋسانى ولاتە جياۋازەكانى ئەوروپا ھەبوۋ، وەك: ئىنگلترەكە رۇژنامەى (يانش) لە ژىرىدا نوسرا بوۋ (شىفارى) لەندەنى^۴.

رۇژنامەى (البطة المغلولة) كە لە فەرەنسا دەردەچوۋ گرنكى دەدا بە بلاۋكردنەوۋى وئىنە كارىكاتىرىيەكانى تەنز وكوۋمىدى، ھەر وەك بوۋە ماىەى چاولىكردنى رۇژنامە عەرەبىيەكان، ژمارەيەك لە رۇژنامەكانى (تونس) كە كەوتنە ژىركارىگەرى رۇژنامەكانى فەرەنسا وەك رۇژنامەى (ستارى تونسى)^۵.

رۇژنامەى(القنفوز) رۇژنامەيەكى گائتەوگەپى فەرەنسى بوۋ لە تونس دەردەچوۋ لەكاتى داگىركردنى تونس لە لايەن فەرەنساۋە، ھەر ئەم لاساىكردنەوۋەيە بوۋ رۇژنامەى (القنفوز) بە ھەمان ناۋ لە فەرەنسا دەردەچوۋ^۶.

رۇژنامەى (لە كارىكاتور) (La Caricature) يەككە لە رۇژنامە كارىكاتىرى وتەنزەكانى فەرەنسا كە لە نيۋەى دوۋەمى سەدەى نۆزدەھەم دەرچوۋە*.

وہ رۇژنامەى لۇفى گارۋ و رۇژنامەى لىمۇند (Lemond) گرنكى زۆر دەدەن بە وئىنەى تەنز و گرنكى دەدەن بە تابلۇكانى ھونەر مەند (جىن بلانتور) بۇ رازاندنەوۋى لاپەرەكانىان^۷.

^۱ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۶۴.

^۲ - گۇفارى گەلاۋىژ، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۲۲۵.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۰۸.

^۴ - عبدالكریم سعدون، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۸۰.

^۵ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۱۵.

^۶ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۵.

* ژمارە (۱۲۱)ى لە ۲۲ ئىنەپرىلى ۱۸۸۲ دەرچوۋە، قەپارەكەى (۲۸×۲۵سم)، توپۇر ئەم ژمارەيەى لە كىتابخانەكەى (مامۇستا ممتاز حیدرى) لە ھەولپەر وەرگرتوۋە.

^۷ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۱۵.

۴- ئەلمانىيا

لە سالى (۱۷۸۹) زايىنى لە ئەلمانىيا (تيوبىنكىن كوتا) رۇژنامەيەكى سىياسى بوپرى رۇژانەى دەركرد، ناوى نا(نوېترىن باوهر لە جيهان) وه داواى لە (شىلر) كرد بېتە بەرپوئەبەرى نووسىن، بەلام رەتیکردەوه، (كوتا) هەولیدا رۇژنامەكەى لە رووى گرنكى وکارىگەرییەوه هەمان تايبەتمەندى رۇژنامەکانى هۆلەندى وفەرەنسى وئىنگلیزى هەبیت، ئەو رۇژنامەيە شۆرشى فەرەنسى بە شیۆهەكى کارىكاتىرى خستەروو، دانى بەگرنكى وبەجيهانىبوونى شورشەكە نا، پىداگرى لە سەرئەوه دەگرد دیاردەى شۆرش وپاشماوهکانى نابیت ریگای پىبدریت بیتە ناو ئەلمانیاوه، دواتر گوڤارى (جنرال دهنستیفیر) كە تیراژىكى زور بوو، لە سەر بوونى كەرەسەى نا سىياسى وسادەى وهك وینه وتەرخانکردنى رووبەریكى زور بو هەوالى ناوخو و واتە وات وکارىكاتىر وپروپاگەندە پىداگرى دەگرد.^۲

لە سالى (۱۸۴۲) ژمارەيەك رۇژنامەى تەنز نامیز دەرچوون لەوانە (فیگارو) وه (دۆن كیشو) كە هانايان بو چوارچىۆهەكى تەنز وگالتە وگەپ دەبرد بو بلاوکردنەوهى بو چوونە سىياسیەکان.^۳

رۇژنامە وگوڤارەکانى ئەلمانىيا گرنكى زور دەدەن بە گەپ وتەنز بو ئەم مەبەستەش گوڤار و رۇژنامە تەنزەکان سى ئەوهندەى كرى رۇژنامەيەكى گشتى دەدەن بەو رۇژنامەنووسانەى تەنز دەنوسن، رۇژنامەى فرینت فيوچەر (Frant Furter Allegemein Zeitaag) بە يەككە لە رۇژنامەى تەنز دادەندریت، كەلاپەرەکانى پرن لە تەنزى وینه، (Walter Hanel) باوهرى وایە كە ئەلمانىیەکان حەزدەكەن بە زانىنى شتەکان بە شیۆهى كورت و دیاریکراو، بەناوبانگترین گوڤاریش پشتى بە وینهى کارىكاتىرى دەبەست گوڤارى (سىمبیلیز موس) ه كە لە شارى (میونخ) دەرەچوو، لە هەندىك شیواز لە گوڤارى (بانشى) ئىنگلیزى دەچیت.^۴

(تروست هوگن بارگ)* لەكاتى جەنگى يەكەمى جيهاندا خانەى بلاوکردنەوهى (شىرل) كرى، هەروەها هەژموونى (هوگن بارگ) لە سالى (۱۹۱۶) ز بەسەرچەند رۇژنامەيەكى ترادا هەبوو

¹ - هەمان سەرچاوه، ص ۸۲.

² - د، تودوروف، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۳۴.

³ - هەمان سەرچاوه، ص ۸۶-۸۷.

⁴ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۶.

* (هوگن بارگ)، دەولمەند ومونوپۆلیتى گەوره بوو لە دەلمانىا دەستى بە سەر چەند خانە وچاپ و بلاوکردنەوه داگرتبوو، بروانە د، تدوروف، سەرچاوهى پيشوو، ص ۸۲.

وھك رۇژنامەى (برليز لوكانل تسانغر) كه له سالى (۱۸۸۳) دامەزرا بو، ھەروەك چۆن كۆنترۆلى بە سەر خانە و چاپ و بلا و كوردنە و ھەدا گرت، لەگەڵ ھەندىك گۆڤارى و ینەى تەنزى.^۱

له ئەلمانیا له سەرھەتای سەدەى بیستەم ناوى چەند كاریكاتیرىستىك دەرەوشانەو، لەوانە: (جۆركابۆت) و (تسیلر) تا واى لىھات وردە وردە كاریكاتیرى تەنزى له نیوان ھەردوو جەنگى جیھانىدا خەلك تەواو پى ئاشنا بوون.^۲

۵- ئىتالىا

وینەى كاریكاتیرى وھك جۆرە ھونەرىك له ناوەرەستى سەدەى شازدەھەم بە دواو له ئىتالىا دەرگەوت، ھەردوو براى كاراكسى له سالى (۱۵۶۰-۱۶۰۹) بە رابەرى ئەو بوارە دادەندرین.^۳

بە شیوھىەكى گشتى ھونەرى كاریكاتیرى له سەدەى حەڤدەھەمەو له ئىتالىا سەرى ھەلدا، ھاوشان لەگەڵ ھونەرەكانى (لیسوگرافو) و (تیکۆلین) و (چاپ) ئەمەش له سایەى ھەردوو ھونەرەندى ئىتالى (ئىگوسینو كارچى و جیوفانى دیرینی)، بەلام بە ھوى نالەبارى بارودۆخ و ھەل و مەرجى سیاسى ئەوساى ئىتالىا ھونەرى كاریكاتیرى نەیتوانى بە شیوھىەكى پىویست جموجۆلى ھەبیت و پەرە بسینیت.^۴

رۇژنامەى كۆمارى (Lere pupubblc) كه گرنگى دەدات بە وینەى تەنز، كه وینەكیش (جیورجیو فوراتینی) وینە تەنزەكانى دەكیشا، ناوەرۆكى وینەكان ھیرشى تىداىە بۆسەر سەقەلىیەكان (الصقلین) و جولهكەكان و ئىتالىیەكان و تیرۆرىست و مافیاكان.^۵

۶- یەكیتی سوڤیەت

له یەكیتی سوڤیەتى پىشوو گۆڤارى (كروكدل) (Krokodil) بە گۆڤارىكى تەنز ئەزمار دەكرا، لاپەرەكانى پىبوون له كۆمىنتى وینەى دەربارەى بابەتە قەدەغە كراوەكان وھك: دەسەلات، حیزب، ماددە بیھۆشكەرەكان، نووسەر (ئەلیكس بینوف) دەلێت: لەئىستادا بابەتەكان كراون بۆ رەخنەگرتن لىیان، بەلام له رابردوو بە ھیچ شیوھىەك بە بیرمان نایەت له بەرئەوھى دەسەلات واى دادەنا ئەو كیشە وگرفتانه بوونیان نییە.^۶

^۱ د، تدوروف، سەرچاوەى پىشوو، ص ۸۲.

^۲ - عبدالكریم سعدون، سەرچاوەى پىشوو، ص ۳۳.

^۳ - گۆڤارى كاروان، كاریكاتیرى كوردى و ھونەرى كاریكاتیرى له بیرى (بەمۆ) كاریكاتیرىستەو، ھەڤەپەڤین (عیماد ئەحمەد)، ژمارە (۱۶۰)، ھەولێر، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنیى، ۲۰۰۱، ل ۷۲.

^۴ - گۆڤارى گەلاویژ، سەرچاوەى پىشوو، ل ۷۲.

^۵ - د، حمدان خەزر سالم، سەرچاوەى پىشوو، ص ۱۶.

^۶ - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۳۶.

ھەر لە سەرھەتای سەدەى بىستەمەو چەند كاركاتىرىستىك لە يەكئىتى سۆڧىيەت بە دەرگەوتن لەوانە (بېن سترۆب، بروسى ئىجىمون)، ھەر لەو كاتەشدا يانەيەك لە سۆڧىيەت دامەزرا بە ناوى (كۆكرۆنىسكى) كەكارىكاتىرىستەكان تىيدا كۆدەبونەو^۱.

۷- رۆژنامەگەرىي تەنز لە چەند ولاتىكىتىرى جىھاندا

★ ھۆلەندە: بە ھۆى ھەبوونى ئازادى رۆژنامەوانى لە كۆتايى سەدەى حەڧدەھەمەو كۆبونەوھى كۆمەلەى نىگارگىشان ھونەرمەندانى ئەم ولاتە گەشەيان بە كارى كارىكاتىرى دا ھۆلەندەيان كرده گۆرەپانى چالاكى كارىكاتىرىستان و تەنز نووسان^۲.

★ نىچىرا: رۆژنامەى لۆكس گاردىان (Logs Caardian) دەرەچوو گرنكى دەدا بە وینەى تەنز و وینەى كارىكاتىرى، وینەكان لەلایەن كارىكاتىرىست (ئوس ئوگو) (Ossi Ogwo) دەكىشان^۳.

★ چىلى: رۆژنامەى (ھۆى-Hoy) دەرەچوو وینەكانى لە لایەن وینەكىش و كارىكاتىرىست (دەلى جەندرو مۆنتەنىكرو) (Alegandro-Monteger) دەكىشان، رۆژنامەى (لائىبوگا وئىل مىركورىو)، لاپەرەكانىيان پىبوون لە وینە و كارىكاتىرى كارىكاتىرىست (ھىرنان فىدل)، ناوى خوازراوى ھىرفى (Hervi) بوو دەلئىت: كات بەسەربردن و تەنز و سىياسەت لە ولاتانى دىكتاتورى كارىكى تايبەت و گرنگە، بەلام لە ولاتانى دىموكراسىدا ئەم ھىزە بوونى كەمترە^۴.

راى توپتەر وایە كە لە رۆژمە دىموكراسىيەكاندا رەخنە و ئازارەكان بە شىوازى جۆراوجۆر و بى سانسۆر دەرەبەردىن و دەنوسرىن، بەلام لە رۆژمە دىكتاتورەكاندا خەلك ناویرن بە ئازادى راى خۆيان دەربردن بۆیە زۆر جار بۆ ئازارى پەنگ خواردووى ناخيان بە شىوھى گالتهجارى باس لە دىكتاتورەكان كراو و لەلایەن خەلكەوھ ناوى شاراوھ و خوازراویان بۆ دروستكراوھ.

دووھم: رۆژنامەگەرىي تەنز لە ولاتە ئىسلامى و عەرەبىيەكاندا

لەسەردەمى ئەمەوئىيەكانەوھ تەنز زىاتر پەيوەندى بە ياساى سروشتى و گىيانى ھۆزگەرى ھەبوو كە مرۆڧى دەجولاند، ھۆكارەكەى دەگەرەپاىوھ بۆ ھەبوونى شارستانى جۆراو جۆر، لەو سەردەمەدا شاعىرى تەنز نووس دەرگەوتن، لەوانە (جدىرى) شاعىر كە بە پىشەنگى ئەدەبى تەنزى عەرەبى ئەژمار دەكرىت، پىش ئەویش شاعىران (حسان والحطيدة) كە مامۆستای (جدىر)

¹ - گۇڧارى گەلاوئىژ، سەرچاوەى پىشوو، ل ۲۲۵-۲۳۶.

² - ھەمان سەرچاوە، ل ۷۲.

³ - دحمدا خضر سالم، سەرچاوەى پىشوو، ص ۱۶.

⁴ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۶.

بوون که شیعی ته‌نزیان دهه‌ونیوه، هه‌روه‌ها یه‌کیکی دیکه له‌و شاعیره ته‌نزنوسانه که به‌رده‌وام مملانی ی له‌گه‌ل ج‌دیر هه‌بوو ناوی (الفرزدق) بوو.^۱

له‌سه‌رده‌می عه‌باسییه‌کاندا که سه‌رده‌می گه‌شه‌کردنی ئه‌ده‌بی ته‌نز بووه، هه‌روه‌کو سه‌رده‌می گه‌شه‌کردنی زانسته‌کانیش بوو، ژماره‌یه‌ک له‌و شاعیرانه که به‌ داشۆرین وگالته‌وگه‌پ وته‌نزان به‌ناوبانگ بوون، له‌وانه: (کبشاری بن برد وأبی نؤاس وحماد عبدالصمد بنالمعدل وابن القفع وابن الرومی) هه‌روه‌ها نوسه‌ره‌کانی وه‌ک (الج‌احظ والهمدانی وأبوعلاء المعری) وئه‌و شاعیرانه‌ی که شیعی لاوانه‌وه‌یان ده‌ووت بوو ده‌رخستنی له‌ش ولاری ژنان، له‌وانه‌ش (ابوالعبر)بوو، هه‌روه‌ها (ابو علاله‌ المخزومی) شیعی له‌ شی‌وازی لاوانه‌وه‌ بوو که‌ره توپیه‌وه‌کی ئه‌ووت.^۲

تویژه‌ر رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له‌ به‌شیک له‌ ولاته ئیسلامی وعه‌ره‌بییه‌کاندا به‌م شیوه‌ پۆلین

ده‌کات:

۱- میسر

له‌ ولاتی میسری کۆن تویژه‌ران ته‌نها چه‌ند تابلویه‌کی قرتیندراوی سه‌رده‌می فرعه‌ونه‌کانیان دۆزیه‌وه، له‌و تابلویانه‌ی وینه‌کیشه‌ میسرییه‌ کۆنه‌کان کیشاویانه (شاییک وشازنیك) که ده‌چه‌ لای فرعه‌ون بوئه‌وه‌ی مل که‌چی خۆیان بوو فیرعه‌ون بنوینن، له‌ وینه‌که ده‌بیریت که نیوه‌ی ژنه‌که گه‌وره‌ کراوه‌ ونیوه‌که‌ی تری دواکه‌وتوو، ئه‌مه‌ش هیچی که‌متر نییه‌ له‌وینه‌ کاریکاتی‌رییه‌کانی ئیستا.^۳

میسر له‌وه‌کاته‌ی له‌لایه‌ن فارسه‌کان ویۆنانییه‌کان ورپۆمانییه‌کانه‌وه‌ داگیرکراوه، به‌ هو‌ی ئه‌و زولم وژۆره‌ی له‌ گه‌له‌که‌ی کراوه‌ په‌نایان بو‌شی‌وازی گالته‌جاری وته‌نز ونوگته‌ بردوو، له‌ هه‌رشوینیکدا داگیرکه‌ریکیان ببینیایه‌ به‌ ته‌وس وتوانج تیربارانیان ده‌کرد، بوو نمونه‌ به‌ (بطلیموس)ی یه‌که‌میان ده‌ووت زورناژهن، کاتیك (به‌طلیموسی) دووه‌م خوشکه‌که‌ی خۆی ماره‌بری بووه‌ مایه‌ی گالته‌جاری خه‌لك، هه‌ر بو‌یه‌ شاعیری یۆنانی (پیوکرتیوس) ده‌لێت: گه‌لی میسر گه‌لیکی مه‌کرباز وجنیوفرۆشن وخاوه‌ن گیانیگی گالته‌جارین.^۴

^۱ - فتحی محمد معوض، الفکاهة فی الادب العربي الی نهاية القرن الثالث الهجری، (الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزیع، ۱۹۷۰)، ص ۷۵، بروانه: محمد ساهي عواد المياحي، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۴۷.

^۲ - د. نعمان محمدامين، كتاب السخرية فی الادب العربي حتى نهاية القرن الرابع الهجری، (الازهر: دارالتوقفية للطباعة، ۱۹۷۸)، ص ۵۲.

^۳ - محمد ساهي عواد، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۲۸.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۲۸.

یهکیک له هۆکاره بههیزهکان که یارمهتی دهربوون بوئهوهی رۆژنامهگهیری تهنز له ولاتانی عهرهبی په ره بسینیت، کاریگهری رۆژنامهگهیری جیهانی بووه لهسهریان کهگرنگیان داوه به رۆژنامهگهیری گالتهوگهپ وهک پیویستییهکی رۆژنامهگهیری تایبهتمهاند بۆچارهسهرکردنی رووداو کیشه وگرفتهکانیان، ئەمهش به شیوازیکی وایکردوو پهواجی ههبیته، بۆ ئەم مهبهستهش رۆژنامهگهیری تهنز له ولاتانی عهرهبی بۆیهکهمجار له میسر له دایکبوو.^۱

رۆژنامهگهیری تهنز له میسر له دهرچونی یهکهم رۆژنامهی تهنز بهناوی (ابو نظارة) دهستیپدکات، که لهلایه نپیشهنگی رۆژنامهنوسی تهنز (یعقوب صنوع) * له سالی (۱۸۷۶) وهک یهکهم گوڤاری گالتهوگهپ دهرچوو، یهکهم گوڤار بوو شیوازیکی نوی ی له نووسینی تهنزی رهخهگرانه دابهینیت، که نووسین و وینه تهزهکانی به پینوسی (صنوع) خو ی بوو، رهخهکانی زیاتر له چوارچیهی دهسهلاتی (خدییو اسماعیل) بوو که ناسرا بوو به (شیخ حاره وادی النیل)، (ابونظارة) توانی خهکیکی زۆر له خوینهر بۆ خو ی کیشبکات، سالی یهکهمی تیرازهکی گهیشته نزیکه ی پانزه ههزار دانه.^۲

لهکتیبی میژووی رۆژنامهوانی عهرهبی دا هاتوو: شیخ یعقوب صنوع (حمبس سانو) ناسراو به (ابی نظارة) ی کۆمیدی ههفتانه به ناویشانی (ابونظارة زرقاً) که له (۱۸۷۷) له دۆلی نیل بلاویده کردهوه، ههر ئەو گوڤارهش هۆکاری دوورخستهوهی بوو له میسر به فهرمانی (خدییو ئسماعیل پاشا) له بهرئهوهی شیوازی گوڤارهکه زمانیکی تیژ و برهپ بوو، سی ژماره ی لی دهرکرد، یهکهم ژماره ی له ۷ ی اب ۱۸۷۸ دا بوو، دوا ژماره ی له ۱۳ ی نازاری هه مان سال دابوو، لایهنگر و خوینهری زۆری به دهستهینا له شار وله لادیدا، له بهرئهوهی بابهتهکانی جوړاو جوړی وبهتام وچیژی تایبهتی خو یان هه بوو، به گشتی نووسینهکانی زمانی خهکی میسر بوون، سه رهتا هه موو ههفته ی (۶) شهش ههزار تیرازهکی بوو زۆرچاریش زیاتربوو، هه ندیک کاتیش تیرازهکی گهیشته (۱۵) ههزار دانه، ئەو ژمارهیهش شتیکی دهگهمن بوو له رهوتی رۆژنامهگهیری عهرهبی ئەو سه ردهمه دا.^۳

^۱ - دحمدان خضرسالم، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۱۷.

* ناوی یعقوب کوری راهانیل صنوع بووه، له ۹ شباط ۱۸۳۹ له دایک و باوکیکی ئیسرائیلی له له قاهره له دایکبووه، له سه ردهمی سید جمالالدین الافغانی فهیلهسوفی بهناوبانگ شیخ محمد عبده (الدیاری میسری هاوشان لهگه ل صنوع کهخوشهویستی هه بوو له نیوانیان، زمانی فه رهنسییان خویندبوو، پیداکریان کرد له وهی رۆژنامهیهکی کۆمیدی به زمانی عارهبی دهرکهمن که رهخه ی تهنز وگالته جارپانه ناراسته ی کردارهکانی (خدییو اسماعیل) بکات، بروانه الظیکونت فیلیب دی طرازی، تاریخ الصحافة العربیة، الجزء الاول، (بیروت: المطبعة الادبیة، دون تاریخ)، ص ۲۵۴.

^۲ - دحمدان خضرسالم، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۱۸.

^۳ - الفیکونت فیلیب دی طرازی، تاریخ الصحافة العربیة، الجزء الاول، (بیروت: المطبعة الادبیة، دون تاریخ)، ص ۲۵۴.

رۆژنامهگه‌ری گائته‌وگه‌پ له میسر په‌یوه‌ندی به له دایکبوونی (أبوظارة) هه‌یه که ناوه‌رۆکه‌که‌ی پ‌پ‌بوو له باب‌ه‌تی ته‌نز^۱.

له سه‌رده‌می (خدیوی توفیق) گۆفاری ته‌نز(التنکیت والتبکیت) له لایه‌ن (عبدالکریم الندییم) ده‌رده‌چوو، ه‌یرشی ده‌کرده سه‌ر داگیرکه‌ره ئینگلیزه‌کان و دیارده کۆمه‌لایه‌تییه قیژه‌ونه‌کان، هه‌ر له‌و سه‌رئه‌مه‌دا گۆفاری (حمارة منتی) له لایه‌ن (محمد توفیق) ده‌رچوو، په‌خه‌ی ته‌نزی ئاراسته‌ی به هه‌ده‌ردانی ئابوری ده‌و‌له‌ت ده‌کرد^۲.

له کانونی دووه‌می (۱۹۱۲) گۆفاری (مجنون) ده‌رچوو که به گۆفاریکی کۆمیدی هه‌فتانه‌ی هاوچه‌رخ ناسرابوو، له کۆتایی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانییدا چه‌ند گۆفاریکی دیکه‌ی کۆمیدی له دایکبوون وه‌ک: الصناعة، الشباب، المطرقة، ابو قردان، له (۱۵)ی شوباتی (۱۹۱۵) گۆفاری (اللطف الصورة) ده‌رچوو، خاوه‌نه‌که‌ی (اسکندر مکاریوس) بوو، له سالی (۱۹۱۹) احمد ابراهیم گۆفاری (الزمان)ی ده‌رکردوه، گۆفاری (الضحوک) له لایه‌ن رۆژنامه‌نووس (عبد ربه بهاء‌الدین) ده‌رچوو^۳. له سه‌ره‌تای بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو گۆفاری (الادیب) ده‌رچوو، خاوه‌نه‌که‌ی (احمد کمال) بوو گۆفاریکی ئه‌ده‌بی گائته‌وگه‌پ بوو، کیشه‌ سیاسییه‌کانی به هونه‌ری کاریکاتی‌ری چاره سه‌ر ده‌کرد، گۆفاری (البغبغان) ده‌رچوو که جه‌ماوه‌ریکی زۆری له خوینه‌ر هه‌بوو، له گرنگ‌ترین گۆشه‌کانی (أهم أبوابها ومصر بعد مائة عام) بوو^۴.

له سالی (۱۹۲۱) گۆفاری (الکشکول) ده‌رچوو له لایه‌ن (سلیمان فوزی) و له هه‌مان سالدای گۆفاری (الناس) ده‌رچوو، که سه‌رنوو سه‌ره‌که‌ی (حسین شفیق المصری) بوو، له سالی (۱۹۲۲) (حسین مظلوم) رۆژنامه‌ی (قصر النيل)ی ده‌رکرد، له سالی (۱۹۲۳) گۆفاری (النفر) له لایه‌ن (دکتور سوقی سلیمان) ده‌رچوو له چوارچیوه‌ی ئه‌و گۆفاره نوکته‌ی سیاسی بوونی هه‌بوو^۵.

هه‌ر له بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو گۆفاری (الزغلول) له لایه‌ن (حسین سعید) ده‌رچوو، گۆفاری البعکوه‌ه والسیف والناس ده‌رچوون که الناس والسیف پ‌پ‌بوون له نوکته و ب‌رگه‌ی بریندارکه‌ر، خوینه‌ریکی زۆریان په‌یدا کردبوو، تیرازه‌که‌ی ده‌گه‌یشه (۵۰) هه‌زار دانه^۶.

^۱ - عبدالله احمد عبدالله (میکی ماوس)، الصحافة الفكاهية في مصر، (القاهرة: هيئة المصرية العامة للكتاب، ۱۹۸۲)، ص. ۵.

^۲ - عبدالله احمد عبدالله (میکی ماوس)، سه‌رچاوه‌ی پ‌پ‌شو، ص. ۱۶.

^۳ - د، حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پ‌پ‌شو، ص. ۱۹.

^۴ - د، حسین مؤنس، هل انتهى عصر الضحك، مجلة الهلال، العدد السادس، حزيران ۱۹۷۸، دارالهلال، القاهرة، ص. ۶، بروانه:

د، حمدان خضر سالم، صحافة السخرية والفكاهة، في العراق، سه‌رچاوه‌ی پ‌پ‌شو، ص. ۱۹.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص. ۱۹.

^۶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص. ۲۰.

سالى (۱۹۲۵) به ساليكى جياواز دادەندىت له ميژووى رۇژنامەگەرى ميسرى به گشتى وبەتايىبەتى له هونەرى نىگارگىشى رۇژنامەوانى، لهو سائەدا يەكەم ژمارەى گۇفارى (رۇز اليوسف) * دەرچوو، وهك وەلامدانەوهيەك بوو بۇ گۇفارى (الكشول) كه ئەو گۇفاره بەرھەمەكانى كاريكاتىرست ونيگارگىشى ئيسپانى (خوان شانسيوزى) بلاودەكردهوه، له رېڭاي ويىنە كاريكاتىرەكانى هيىرشى دەكرده سەر سەركرده نوپپەكانى ميسر^۱.

ھەر ئەو سەرکەوتنەى گۇفارى (روز اليوسف) و دەزگاي پەخشى (الهلال) بوو وايكرد گۇفاريكى گائتەجاري دەرچيىت به ناوى (الفكاهه) له سالى (۱۹۲۶) كه نىگارگىشەكەى ئەم گۇفاره به رەچەئەك تورك بوو به ناوى(رفقى)، ھەروھە چەند ھونەرمەنديكى ديكە وهك: الفتحي، غزاله، رمزي لهو گۇفاره كاريان دەكرد^۲.

فراوانترين گۇفارى گائتە جاري له سالى ۱۹۳۴ دەرچوووه گۇفارى (البعكوكه)بوو كه (تيرازەكە گەيشتوتە (۸۰) ھەزاردانە^۳، زياتر ويىنەى شيوهكارى و كاريكاتىرى تيدا بەكاردەھينا و بەھەمان شيوازي وەلامى كاريكاتىرەكانى (كشول)ى دەدايەوه كه ئەمەش شيوازيكى تازە بوو له بوارى رۇژنامەگەرى ميسريدا^۴.

گۇفارى(صباح الخير) كه له سائانى سيبەكانى سەدەى رابردوو دەرچوووه يەكيك بوو له ميبەرە گرنگەكانى پيىگەياندى نەوهيەكى گەورەى نىگارگىشى له ميسر ھاوشان لەگەل گۇفارى بەناوبانگى

(روز اليوسف) دەرچوووه^۵.

تاكو پەنجايەكانى سەدەى بيستەم چەندين گۇفار و رۇژنامەى گائتەوگەپ كه له ميسر دەرەچوون وهك: ابوزيد، الصوت الصاروخ، الصياد، الازبكية، الرشيد، والنيل، و صديق الفكاهة، والحاف، والمطرقة، والمرصاد، اياك، الديك، والحادى، البلابل، و اخر ساعة^۶، ھەروھە الامام،

* ھەر له رېڭاي گۇفارى (رۇز اليوسف) وه بوو ناوى (صاروخان) بلاوبووه كه ويىنەى بەرگى گۇفارهكەى دەكيشا له رېكەوتى ۲ ى ئايارى سالى ۱۹۲۸ بەدواوه، ئەوه يەكەم ھونەرمەند بوو جوړيک له كاريكاتىرى داھينا كه گوزارشت له ميلاجى گشتى گەل ميسرى بكات، ئەو كەسايەتییەش(المصرى افندى) بوو، بۇ يەكەمجار له سەر بەرگى گۇفارهكە له ئايارى سالى ۱۹۲۲ دەرکەوت.

1 - عبدالکريم سعدون، سەرچاوهى پيشوو، ص ۴۵.

2 - ھەمان سەرچاوه، ص ۴۶.

3 - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۲۰.

4 - عبدالکريم سعدون، سەرچاوهى پيشوو، ص ۴۶.

5 - ھەمان سەرچاوه، ص ۸۱.

6 - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۲۱.

الصرفه، المصيده، الايام، اخر نكته، الصاروخ وهك پاشكۆيهكى گائته وگهپ وله گهل رۆژنامهى (الحقائق) دهردهچوو له لايهن (انور زعلوك)، پاشكۆى (الصاروخ وهك پاشكۆيهكى گائته وگهپى رۆژنامهى التعاون بوو كه خاوه نه كهى (محمد صبيح) بوو، گۆفارى (اضحك) له سالى (۱۹۵۸) بو دووهم جار دهردهچوو.^۱

له كۆتايى سهدهى نۆزدههههه (الارغول) گۆفاريكى تهنز بوو له لايهن (الزجال شيخ محمد النجار) دهردهچوو، له سالى (۱۹۲۰) بيرم التونسى گۆفاريكى رهخنه يى تهنزى بلاوكردهوه به ناوى (البغبغان والمسامير والسياف والناس) سه رجهم بابته كانى گائته وگهپ وپيكيه نيناوى بوون، له سالى (۱۹۲۸) گۆفاريكى گائته وگهپ به ناوى (۱۰۰۰صنف) له لايهن (بديع خيرى) وه دهرچوو، گۆفاريكى ههفتانه بوو له (۲۴) لاپه ره پيكيهاتبوو، گۆفارى (اشمعنى) گۆفاريكى كاريكاتيري بوو له سييه كانى سهدهى رابردوو له ميسر دهردهچوو،^۲ له سالى (۱۹۳۰) گۆفارى (المطرقة)* دهرچوو، له سالى (۱۹۳۴) (حسين فوزى) وپنه كيش ودهرهينه رى سينه مايى گۆفارى (۱۰۰۰نكته) دهرکرد كه گۆفاريكى قهباره بچووك بوو بابته كانى گائته وگهپ بوو ئاراسته ي مندانان كرابوون، له سالى (۱۹۳۵) گۆفاريكى ديكه ي گائته جارى له لايهن (وليم باسيلي) به ناوى (البابا جلولو) دهرچوو.^۳

گۆفارى (الخيال الظل) له سالى (۱۹۷۰) له لايهن (احمد حافظ عوض) دهرچوو، گۆفاريكى ههفتانه بوو، چه ندين گۆفارى ترى تهنز لهو سه رده مه دا دهردهچوون له وانه: الباباغللو، عفریت، الحمارة، البعبع، الرعد، السيف، المسامير.^۴

گۆفار (البعكوكة) ي تهنز بو سييه م جار له سالى (۱۹۷۹) له سه ر ئه ركى (عبدالمنعم مصيلحي) دهردهچوو.^۵

^۱ - عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۷۲ - ۷۶.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ص ۱۷.

* له سه رئه مى (صديق پاشا) سه رۆك وه زيران دهرچوو له سالى (۱۹۲۰) دا، دزى (الوفد حزب الاغلبيه) بوو، ئه و گۆفاره گائته وگه په ههفتانه بوو له سه ر شيوه ي پارچه ي دريژ له (۱۸، ۱۰، ۱۲) لاپه ره پيكيهاتبوو دهردهچوو.

^۳ - عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۱۷.

^۴ - د، حمدان خضر سالم، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۱۹.

^۵ - عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۷۲ - ۷۶.

۲- لوبنان:

رۆژنامه‌ی (الجبعة) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی بوو، به قه‌باره‌یه‌کی بچوک له سهر (الهلام) ی نایلون (الجلاتین) هه‌فته‌ی جارێک چاپده‌کرا، له‌سالی (۱۸۷۳) له‌لایه‌ن (شیخ نوفل الخازن) و له گوندی "درعون" له لبنان دهرده‌چوو.^۱

گۆفاری (المشکاة) یه‌کیکه لهو گۆفاره سیاسی وپیشه‌سازی و میژووبیه گالته‌وگه‌په‌ی به‌شیوه‌ی مانگانه‌ی (۱۶) لاپه‌ره‌یی وله نيسانی (۱۸۷۸) له‌لایه‌ن (خلیل سرکیس) دهرچوو.^۲

هه‌روه‌ها (دیوان الفکاهة) یه‌کیکه لهو گۆفارانیه‌ی مانگانه دهرده‌چوو، ناوه‌رۆکه‌که‌ی پیکهاتوو له گێرانه‌وه‌ی میژوو وگرامیات و بابته‌ی وێژه‌یی، که له‌لایه‌ن (سلیم میخائیل شحاده و سلیم پۆلس طراد) له سالی (۱۸۸۵) دهرده‌چوو.^۳

گۆفاری (الصفا) له سالی ۱۸۸۶ له به‌یروت دهرده‌چوو، خاوه‌نه‌که‌ی (علی ناصرالدین البنانی) بوو، گۆفاره‌که مانگانه‌یه‌کی میژووبی گالته‌وگه‌پ بوو.^۴

رۆژنامه‌ی کۆمیدی سیاسی وێژه‌ی رهنه‌گرانه‌ی وینیه‌ی (الحمارة) له‌لایه‌ن (نجیب حه‌نا) له سالی (۱۹۱۰) له‌بیروت دهرده‌چوو، وه‌گۆفاری (ابو النواس) که گۆفاریکی وینیه‌ی رهنه‌گرانه بوو له‌لایه‌ن (محمد صبحی عقده) به‌شیوه‌ی هه‌فتانه له سالی (۱۹۱۱) دهرده‌چوو.^۵

له په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردوو رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له لوبنان هه‌نگاوی زۆری ناوه، نمونه‌کانیش ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ن:

گۆفاری (الدعبور) وینیه‌ی کاریکاتییری بلأوده‌کرده‌وه، که یه‌که‌م کارکاتییریستی لوبنانی (عزت خورشید) بوو که ره‌چه‌له‌کی تورک بوو، وینیه‌ی کاریکاتییری لهو گۆفاره‌دا بلأوده‌کرده‌وه، هه‌روه‌ها وینیه‌کانی کاریکاتییریستی به‌ناوبانگ (ویران محجمیان) یش لهو گۆفاره بلأوده‌کرایه‌وه، له دوا‌ی گۆفاری (الدعبور) گۆفاری (الصیاد) دهرده‌چوو که هه‌ریه‌ک له کاریکاتییریستی دیرا محجمیان و رضوان الشهال و عبدالله الشهال و خلیل الاشقر و جان مشعلانی و ملحم عماد و بیار صادق و محمود کحیل و ستافر و جبرا و عبدالحلیم حمود و ایلی حلیبا و حبیب حداد که رۆژنامه‌وانی بالآ بوون له بواری وینیه‌ی کاریکاتییریدا.^۶

^۱ - الفیکونت فیلیپ دی طرازی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۰۲.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۰.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۶.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۱.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۶.

^۶ - عبدالکریم سعدون، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۷۰.

۲- سوریا:

له سالی (۱۹۰۹) رۆژنامهی (حط بالخرج) له لایهن (محمد عارف الهبل) له دیمشق دەرچوو به چوار لاپه ره که له سهر سی ستون دابه شکر بوون، رۆژنامهیهکی ته نزی ره خنه گرانه بوو، ههر له و ساله دا رۆژنامهی (مسخره) له حلب دەرچوو که رۆژنامهیهکی ره خنه گرانه بوو، له ۱۶ ی نیسانی سالی (۱۹۰۹) رۆژنامهی (اعطة جملة) که رۆژنامهیهکی کۆمیدی بوو له دیمشق دەرچوو.^۱ دەرچوو.

گۆفاری (العروس) گۆفاریکی ژنانه ی گائته و گه پ وله سالی (۱۹۱۰) له لایهن (ماری عبده محجمی) وه له شاری (حمص) دهردهچوو.^۲

رۆژنامهی (النفاخه) رۆژنامهیهکی کۆمیدی ههفتانه بوو له لایهن (یوسف عزالدین) وه له دیمشق له سالی (۱۹۱۴) له چوار لاپه ره دهردهچوو، وه (ججا) گۆفاریکی کومیدی بوو له لایهن (مچی الدین شمیدین) له دیمه شق به چوار لاپه ره ی بچووک دهردهچوو، وه (جرباب الکردی) رۆژنامهیهکی ویزهیی ره خنه یی ته نزی بووه له سالی (۱۹۱۴) له شاری حمص له سوریا دهرچوو.^۳

رۆژنامهی (اللاذقیة) رۆژنامهیهکی هه والی گائته و گه پ و کشتوکالی و ویزهیی و کۆمه لایه تی بوو، له ۱۷ ی نیسانی سالی (۱۹۲۱) له لایهن (عبدالحمید حداد و صبحی طویل) دهرچوو.^۴

رۆژنامه کانی السهام، الکرماج، علی کیفک، التجدد، الزمر، الخازوق، المزاح و ده کو رۆنامه ی ته نزی کۆمیدی ره خنه گرانه له ناوه ندی رۆژنامه گه ری سوریا ناسرابوون له نیوانی سالانی (۱۹۲۰ - ۱۹۳۵) له شاره جیا جیا کانی نه و ولاته دهردهچوون.^۵

وه له سالی (۱۹۲۸) رۆژنامه ی (النظام) له لایهن (فوزی امین) دهردهچوو، له سالی (۱۹۲۹) گۆفار (المضحک المبکی) دهرچوو، گۆفاریکی ته نزی کاریکاتی ری ههفتانه بوو، له لایهن (حبيب كحالة) له دیمه شق چاپ ده کرا، له ۲۹ ی ئایاری سالی ۱۹۶۶ له دهرچوون که وت، گۆفاره که یه کیك بوو له و گۆفاره هه ره به ناوبانگانه ی که له و ماوه یه دا له سوریا دهردهچوون.^۶

^۱ - www.odobasham.net/show، سهردان له ۲۰۱۲/۱۱/۷.

^۲ - د، حمدان خضر سالم، سهرچاوه ی پيشوو، ص ۲۵.

^۳ - www.odobasham.net/show، سهردان له ۲۰۱۲/۱۱/۷.

^۴ - www.odobasham.net/show، سهردان له ۲۰۱۲/۱۱/۷.

^۵ - هه مان سهرچاوه.

^۶ - د، حمدان خضر سالم، سهرچاوه ی پيشوو، ص ۲۵.

٤- ئەردەن:

لە ئەردەن رۆژنامەى (الصريح) ى كۆمىدى لەلايەن (السيد هاشم عبدالله السبع) لە نيوانى سالانى (١٩٤٨بۆ ١٩٥٨) دەردەچوو، شىوازي گالتهوگەپ وپەخنى تەنزي هەبوو، لە سالى (١٩٥٤) گوڤارىكى ويژەيى وگۆمەلايەتى و وەرزشى وگۆمىدى ويئەدار لەلايەن خاوەنى ئىمتياز (السيد زهير سري) وسەرنووسەر(عادل عبدالكريم المنير)و دوو هەفتە جاريك دەردەچوو، رۆژنامەى (الحق يعلو) لە سالى ١٩٢٠ لە ئەردەن بە شيوەيەكى گالتهوگەپ دەردەچوو.^١

٥- مەغريب و جەزائير:

لە مەغريب لە سالى (١٩٠٨) رۆژنامەى (المفكاهة) دەرچوو لەلايەن(عبدالحى الكتانى)، لە جەزائير لە سالى(١٩٤٨) گوڤارى (الجزائر)ى كۆمىدى لە چاپخانەى (بورجى) كە خاوەنى رۆژنامەى الاخبار بوو دەرچوو.^٢

٦- سعوديه:

لە عەرەبستانى سعوديه رۆژنامەكان زياتر گرنگيان داو بە گوڤه تەنزەكان، وەك: رۆژنامەى(القبلة) و رۆژنامەى(الصوت الحجاز) كە لە ١٤ى نيسانى ١٩٣٣ دەرچوو، گوڤهى (ابوحياة) لە گوڤارى (الاضواء) بلاو دەكرايەو، هەرچەندە دكتور (محمد عبدالرحمن الشامخ)ئەو دەيارى دەكات كە رۆژنامەيەكى گالته وگەپ هەبوو بە ناوى (شمس الحقيقه) كە خاوەنەكەى (محمد توفيق مكي) بوو، لە ١٦ى شوباتى ١٩٠٩ لە (مەكە) دەرچوو، سەرنوسەرەكەى (عبدالله قاسم) بوو.^٣

٧- فەلهستين:

لە فەلهستين رۆژنامە تەنزەكانى الانصاف والبلبل و جرب الكردى)* لە سالى ١٩٠٨ دەرچوو، رۆژنامەى (الاخبار) لە سالى (١٩١١) وە رۆژنامەى(العصا لمن عصى) لە سالى ١٩١٢ دەردەچوو.^٤

^١ - الصحافة الاردنية نشأتها وتطورها، وزارة الأعلام، دائرة المطبوعات والنشر، الاردن دارالعرب للموسوعات، ص١٩، ص٢٧، بروانه: د،حمدان خضر سالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، ص٢٥.

^٢ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص٢٦.

^٣ - هه مان سەرچاوه ، ص٢٥.

* جراب الكردى به پيى سەرچاوهيەكى دهنترنيتى net/show.odabasham.www لە سەردانى ٢٠١٣/١١/١٧ بەهه مان ناوى رۆژنامەى (جراب الكردى) لە شارى حمص لە سالى (١٩١٤) وەك رۆژنامەيەكى ويژەى پەخنى تەنز دەرچوو، اديارە ئەووى حمصى سوريا لاساى (جراب الكردى) فەلهستينى كردۆتەو.

^٤ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص٢٧.

۸- كويت:

له كويت گوفارى (الشعب) يه كه م ژماره ۵۱ ديسمبهرى ۱۹۵۷ له هه موو رۆژيكي پينچ شه مووان دهرده چوو، خاوهن وسه رنووسه ره كه ى (خالد خلف) وسكرتيرى نووسين (يعقوب عبدالعزيز الرشيد) بوو، سه ربه رشتياري وي نه ى كاريكاتيري (محمد حاكم) ميسرى بوو، رۆژنامه يه كى عه ربه ى سه ربه خو بوو، ژماره ى لاپه ركه انى (۱۶) لاپه ربوو پينچ لاپه ربه ى بو ريكلام ته رخانكرابوو، گرنكى ده دا به هه نگاوه كانى يه كي تي نيوان ميسر وسوريا، وه هيرشى ده كرده سه ر (عبدالكريم قاسم) به كي شانى وي نه كاريكاتيري هه كانى، هيرشى ده كرده سه ر ياساى چاپه مه نييه كانى كوهيت له ري گاي كاريكاتيري ته نزه وه^۱.

۹- تونس:

له تونس (ابوقشه) وه ك يه كه م رۆژنامه ى گالته وه گه پ له لايه ن (اله اش مى الملكى) له سالى (۱۹۰۸) دهرده چوو، له سالى ۱۹۰۹ رۆژنامه يه كى دي كه به ناوى (ابونواس) دهر چوو، له سالى ۱۹۱۰ رۆژنامه ى (المضحك) له لايه ن (عبدالزاق) دهرده چوو، نه وه به يه كه م رۆژنامه ى تونس ى نه ژمار ده كر ي ت كه وي نه ى كاريكاتيري بلا وبكات ه وه له پال باب ه ته ته نزي و چيروكى گالته وه گه پ وشيعرى گورانى^۲.

له سالى ۱۹۰۹ رۆژنامه ى (ججا) ى كوميدي ورۆژنامه ى (النديم) له ۱۹۲۱ و رۆژنامه ى (الزهور) له كوتايى سالى ۱۹۲۱ ورۆژنامه ى (المثل) له سالى (۱۹۲۲) دهرچوون، له سائلى سيبه كاندا رۆژنامه ى (السرور) له ۳۰ ى ئابى ۱۹۳۶ دهرچوو وه وه، هه روه ها رۆژنامه كانى دي كه ى وه ك: الشباب، السردوك، الوطن، وكل شىء بالمكشوف، صبره، شهاب الجحوج دهرچوون، له سالى (۱۹۴۷) رۆژنامه ى (الانيس) دهرچوو وبه رده وام بوو تا سالى (۱۹۴۹)، له سالى (۱۹۵۵) رۆژنامه ى (السرور) دهرچوو^۳. هه ر له تونس رۆژنامه ى (الستار) له سالى (۱۹۶۰) له لايه ن (السيد حمادى الجزائرى) دهرچوو كه رۆژنامه يه كى كاريكاتيري بوو به زمانى خه لك دهنوسرا، رۆژنامه ى (القنفوز) له سالى (۱۹۶۲) له لايه ن (حبيب البرجى) دهرده چوو كه لاسايى رۆژنامه يه كى كوميدي فه رهنسى ده كرده وه هه مان ناوى هه لگرتبوو^۴.

¹ - عزت على عزت، الصحافة فى دول الخليج العربى، (بغداد: مركز الاعلامى الدولى الخليج العربى، ۱۹۸۲)، ص ۲۰۵-۲۰۶.

² - د، حمادى الساحلى، الصحافة الهزلية فى تونس، (تونس: دارابن شرف للنشر، ۱۹۷۷)، برپاوه: د، حمدان خضر سالم،

الصحافة للسخرية والفكاهة فى العراق، سه رچاوه ى پيشوو، ص ۲۲.

³ - هه مان سه رچاوه، ص ۲۳.

⁴ - هه مان سه رچاوه، ص ۲۴.

۱۰- ئىيران:

له ئىران سەرھتاي رۇژنامەوانى دەگەرپتەوہ بۇسالى (۱۸۳۷) زايىنى كە (ميرزا صالحى شيرازى) (كاغز اخبارى) ى له تاران بۇ بلاوكردنهوى ھەوالى ناوخوو دەرہوہ وھەوالەكانى شار دەربارہى بىرپارو رىنمايەكانى دەرکرد

له ئىران سەرھتاي رۇژنامەوانى دەگەرپتەوہ بۇسالى (۱۸۳۷) زايىنى كە (ميرزا صالحى شيرازى) (كاغز اخبارى) ى له تاران بۇ بلاوكردنهوى ھەوالى ناوخوو دەرہوہ وھەوالەكانى شار دەربارہى بىرپارو رىنمايەكانى دەرکرد.^۱

له كتيبى (مطبوعاتى ئىران) نامازہ به ھەندىك له رۇژنامە وگۇفارى ئىرانى دەكات كە به شيوى گالتهجارى دەرچوونە، وەك: گۇفارى (أفلاطون) گالتهجارى له سالى ۱۹۱۰ زايىنى دەرچووه، گۇفارى (برجيس) له سالى ۱۹۲۰ ى زايىنى دەرچووه، (خندە) له سالى ۱۹۲۰ زايىنى دەرچووه، (صورت) له سالى ۱۹۲۵ و (مەدى حمال) له سالى ۱۹۱۰ زايىنى دەرچووه.^۲

د.حسينى قەندى چەند رۇژنامەيەكى (تەنز) له ئىران دەخاتە روو كە له سەرھتاي سەدەى بىستەم دەرچوونە، وەك:^۳

(كشكول) رۇژنامەيەكى ويئەدار بووه، ك پاشكوى رۇژنامەى (نداي وطن) به چاپ كەيەندراوه، ويئە سەرەكەكانى كاريكاتىرى بوو، (ازربايجان) رۇژنامەيەكى ئاويتە بووه له بابەتە جدى وتەنز وكاريكاتىرىيەكان، سوودى له رىبازى (مەلانصرالدين) وەرگرتووہ كە له (باكو) دەرچووه، (حشرات الأرض) رۇژنامەيەكى تەنزى گالتهوگەپى كاريكاتىرى بووه له جيگاي رۇژنامەى (ازربايجان) دەرچووه، (طلوع المصور) به يەكەمىن رۇژنامەى گالتهجارى ويئەدار دادەنريت، كە له شارى (بو شەھر) له لايەن (عبدالحميدخان سەقەفى مەتینولسولتەنە) دەرچووه، (ادب) رۇژنامەيەك بووه جارچار ويئەى كاريكاتىرى بلاودەكردهوه له سەرھتاي سەدەى بىستەم دەرچووه، (تنبيه) كۆنترىن رۇژنامەى رەخنەگر وتەنزى پايتەخت بووه، له سەرھتاي سەدەى بىستەم به سەرپەرشتى (ميرزا ئىبراھىم خان موعتەز دولدەتيا) بلاوكرادتەوہ، تا نزيكەى (۱۰) سال بەردەوام بووه ھەر سالەى (۴۰) ژمارەى لى دەرچووه، (چنتە پابرهنە وجنطل مولا) له سالى (۱۳۲۸) ى ئىرانى بەرامبەر (۱۹۴۸) ى زايىنى دەرچووه.

^۱ - نەوشىروان مستەفا ئەمىن، چەند لاپەرەيەك له ميژووى رۇژنامەوانى كوردى ۱۸۹۸ - ۱۹۱۸، بەرگى يەكەم، (سليمانى):

دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم، ۲۰۰۱، ل. ۱۱.

^۲ - د.حسينى قەندى، سەرچاوهى پيشوو، ص ۴۵-۴۶.

^۳ - ھەمان سەرچاوه، ص ۴۶.

(فكاهيون)، أبرار (مجلة فليم) "طنزسينماي" كيهان هوايي، پیام زن، گزارش "هزل وهرج" خبر جنوب، جوالدوز، درنگ كيهان كاريكاتور، هوشيارو بيدار، طنز پارسيهتد).

۱۱- توركيا:

گوڤاري (زوبوق) گوڤاريكي گالته وگهپ بوو له سالي (۱۹۶۲) زاييني له توركيا له لايهن تهنووسي بهناوبهنگ (عەزیز نەسین) * دەردهچوو، گرنگترین كتيبەکانی عەزیز نەسین كه به شیوهی چیرۆکی تهنز نوسراون بریتین له: عەزیز نامە، کاتی کورسی حوکم هەلدهگه پڕپتهوه، بژی نیشتمان، ئیمه هەرگیز مرۆڤ نین، برۆن وا سۆسیالیزم به رپوهیه، غازی شهرهفی رهنگ زهرد^۱.

* نوسهريكي پيشكه وتوخوازي گالته چاري توركه، خوي ناوي (نهرته) و (عەزیز نەسین) ناوي باوكيههتي، زياترله ههزار كورته چيرۆكي تهنزي ههيه، له سالي ۱۹۱۵ دا له نهستهنبول له دايكبووه، چهند جاريك له سهر ههلوپستهكاني زينداني كراوه، له سالي ۱۹۹۵ كوچي دواي كردوو، بروانه: عەزیز نەسین، سهرجهم چيرۆكهكاني، كوكردنهوهي: ديارى عهلى، ۲. (سليمانى: خانى چاپ و بلاوكردنهوهي چوارچرا، ۲۰۱۱)، ل ۲۵۹.

^۱ - عەزیز نەسین، سهرجهم چيرۆكهكاني، كوكردنهوهي: ديارى عهلى، ۲. (سليمانى: خانى چاپ و بلاوكردنهوهي چوارچرا، ۲۰۱۱)، ل ۲۵۹.

پاری دووهم: میژووی رۆژنامهگه‌ری ته‌نز له عێراقدا:

یه‌که‌م: میژووی رۆژنامهگه‌ری ته‌نز له عێراقدا پێش سالی ۲۰۰۳

رۆژنامهگه‌ری له عێراق ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ده‌رچوونی یه‌که‌م ژماره‌ی رۆژنامه‌ی (الزوراء) له (۱۵)ی حوزیرانی سالی ۱۸۶۹ به‌ چوارلاپه‌ره‌ و به‌ زمانی عه‌ره‌بی و تورکی له ژێرده‌سه‌لاتی عوسمانییه‌کان ده‌رچوو.

له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌وه له پال رۆژنامه‌ی گشتی، ئه‌وا رۆژنامه‌ی تایبه‌تمه‌ند به‌ته‌نزیشه‌وه له‌عێراقدا سه‌ریه‌لدا، ده‌رکه‌وتنی ره‌وتی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ هۆشیاربوونه‌وه‌ی خه‌لك به‌رامبه‌ر زولم و زۆرداری و چه‌وسانه‌وه و نادادپه‌روه‌ری سیاسی و ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی له عێراقدا، توێژه‌ر به‌ پێی سالی ده‌رچوونیان ژماره‌یه‌ک له‌و رۆژنامه‌ و گۆفار و بیلاوکراوه ته‌نزیانه ده‌خاته روو که تاكو سالی ۱۹۷۳ ده‌رچوونه، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه: بروانه‌ خشته‌ی ژماره (۲).

۱- مرقعة الهندية *

یه‌که‌م گۆفاری ته‌نز بووه له عێراق له ۲۱ی تشرینی دووهمی سالی ۱۹۰۹ له شاری به‌سره به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌رچوو، خاوه‌نه‌که‌ی (حاجی أحمد حمدی ألسراقی) و به‌رپه‌وه‌به‌ری (محمد حمدی) بوو که به‌رپه‌وه‌به‌ری کارگێری رۆژنامه‌ی (التهذيب) البصرية بووه، مرقعة الهندية گۆفاریکی ره‌خنه‌گری هه‌فتانه بوو، گۆفاره‌که له سالی (۱۹۱۱) له ده‌رچوون که‌وتوو له شوینی ئه‌ودا رۆژنامه‌ی (البصرة الفيحاء) ده‌رچوو، که تیدا هاتوو (رۆژنامه‌ی به‌سره که‌شکۆلی وێژه و شوینی گالته‌وگه‌په).^۲

^۱ - د. خالد حبيب الراوى، تاريخ الصحافة والأعلام فى العراق، (سوريا: لدار صفحات للدراسات والنشر، ۲۰۱۰)، ص ۱۲.

* رۆژنامه‌نوس (صادق الأزدی) برپاوى وایه ئه‌م ناوه له کراسه‌ پینه‌ پینه‌ کراوه‌کانی هیندییه هه‌زاره‌کانه‌وه هاتوو، که پینه‌یه‌کی زۆر به‌کراسه‌کانیانه‌وه بووه، رۆژنامه‌که‌ش خۆی به‌مه‌ جواندوه که نوکته‌ و بابه‌ته ته‌نزه‌کانی لێره وه‌وى^۲ هیناوه، بۆیه بووه به‌ که‌شکۆلی وێژه و گالته‌ و گه‌پ، بروانه‌ د. حمدان خضر السالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۳۶.

^۲ - د. فائق بطلی، الموسوعة الصحفية العراقية، (بغداد: دارالمدی للثقافة والنشر، ۲۰۱۰)، ص ۱۴۹.

خشتهی (۲)

رؤژنامه و گوڤاره کانی تایبته به تهنز له عیراقدتا تا سالی ۱۹۰۹-۱۹۲۳

ز	رؤژنامه و گوڤار	سالی دهرچوون	سهرونوسه روخواوهنی	ژماره کانی	شوینی دهرچونی	تییینی
۱-	مرقعة الهندية	۱۹۰۹	حاجی احمدالمشرفی		بصرة	
۲-	خان جغان	۱۹۱۱	طلعت فةندی		بغداد	
۳-	بالک	۱۹۱۱	ابو ضیاً شکری		بغداد	
۴-	خان الذهب	۱۹۱۱	محمدسعید لطفی		بغداد	
۵-	البلیل	۱۹۱۱	محمدسعید لطفی		بغداد	
۶-	یکی مودة	۱۹۱۱	عبدالحمین صائب		بغداد	
۷-	گهرمه ونهرمه	۱۹۱۱	لطفی فکرت		بغداد	
۸-	الاسرار	۱۹۱۱	عبدالرحیم صائب		بغداد	
۹-	جطة باز	۱۹۱۱	عبدالمجید حیال		موصل	
۱۰-	دونبلا	۱۹۱۱	لطفی فکرت		بغداد	
۱۱-	النوادر	۱۹۱۱	نورجی محمد		بغداد	
۱۲	الغرائب	۱۹۱۳	داودصلیوة		بصرة	
۱۳-	المضحکات	۱۹۲۲				
۱۴-	القسطاس	۱۹۱۲	عبدالجبار الاعظمی			
۱۵-	الرصافة	۱۹۲۳	محمد الاعرجی		بغداد	
۱۶-	بابل	۱۹۲۳	حسن الکتاب			
۱۷-	البدائع	۱۹۲۳	داود العجیل		بغداد	
۱۸-	المراقب	۱۹۲۳	عثمان الزهیر		بغداد	
۱۹-	ججا الرومی				بغداد	
۲۰-	الغربال	۱۹۲۳	مکی جمیل			
۲۱-	الحقائق	۱۹۲۴	عباس حسین الجلبی		بغداد	
۲۲-	الظرائف	۱۹۲۴	صالح سیدعلی		بغداد	
۲۳-	الادب	۱۹۲۴	محمدباقر الحلی		بغداد	
۲۴-	الهزل	۱۹۲۴	علا دین عونى		بغداد	
۲۵-	کناس الشوارع	۱۹۲۵	مخانیل تیسی		بغداد	
۲۶-	بالک	۱۹۲۵	عبدالحمید فخری		بغداد	
۲۷-	المداعب	۱۹۲۶	حسین یحیی		بغداد	

	بغداد		احمد فائق	١٩٢٦	التهديب	٢٨-
			عباس الجلبى	١٩٢٧	صدای الحقائق	٢٩-
	بغداد		محمد ناجى	١٩٢٧	البرهان	٣٠-
	بغداد			١٩٢٧	كرخ	٣١-
	بغداد		أحمد عزت	١٩٢٩	المزمار	٣٢-
	بغداد		أحمد عزت	١٩٢٩	صدای المزمار	٣٣-
	بغداد		محمدفائق الطيلانى	١٩٢٩	الناظرة	٣٤-
			سعيدالسامرائى	١٩٢٩	الشباب	٣٥-
		اذمارة	أبراهيم الباججى	١٩٣٠	الرياحين	٣٦-
	بغداد		سعيدالسامرائى	١٩٣٠	الرصافة	٣٧-
	بغداد	٢٠٢ اذمارة	نورى ثابت	١٩٣١	حيزبوز	٣٨-
	بغداد		عبدالقادراالمميز	١٩٢٣	أبو حمد	٣٩-
	بغداد		عبدالأميرناھض	١٩٣٢	الكرخى	٤٠-
			كمالدين داود	١٩٣٢	بهلول	٤١-
	بغداد		عبدالأحداليامورى	١٩٣٣	القسطاس-الثانى	٤٢-
خاوه نى الملاعبود الكرخى			عبدالأميرناھض	١٩٣٣	الملا	٤٣-
	بغداد		عبدالأميرناھض	١٩٣٥	العندليب	٤٤-
	بغداد		مخائيل تيسى	١٩٣٦	الناقد	٤٥-
			ناصرجرجيس	١٩٣٩	النديم	٤٦-
	بصرة		حسين النجاتى	١٩٣٩	أبوالشقمق	٤٧-
خاوه نى خليل زكى	بغداد		فاضل قاسم راجى	١٩٤٧	الصراحة	٤٨-
خاوه نى خليل زكى	بغداد		فاضل قاسم راجى	١٩٣٩	المداعب	٤٩-
	بغداد		جميل الخطيب	١٩٤٧	قرموز	٥٠-
	بغداد		خالد الدرّة	١٩٤٧	قرندل	٥١-
	بغداد		عبدالحميدالتحافى	١٩٤٨	أبونواس	٥٢
	موصل		حمادى الناهى	١٩٥٤	الكشول	٥٣-
	بغداد		مجيب حسون	١٩٦٤	المتفرج	٥٤-
	بغداد		حميد المحل	١٩٦٦	الفكاهة	٥٥-

دحمدان دهلیت: ^۱ گوڤاری (مرقعة الهندية) وەرچەر خانیک بوو له میژووی رۆژنامهوانی تهنز له عیراقدا، له کرانهوه وداهیانی شیوازی تازه که پیشتر له هیچ رۆژنامهیهکی عیراقی به کارنه هاتوو، رۆژنامهی (مرقعة الهندية) گوڤاریکی گالتهوگهپی رهخنهیی وینهداری ههفتانه بووه، له سههر وتاری ژماره (۱)ی دا وا هاتوو که ئهو ناولینانه دهگهڕیتهوه بو رۆژنامهی (جرباب الکردي) *، رۆژنامهی (المرقعة الهندية)ی بهردهوام بووه له دهرچوون ژماره (۲۶) له (۱۰) ی ئابی سالی ۱۹۱۰ دهرچوو.

میژوونوسی عیراقی د. فائق بطی نو رۆژنامه وگوڤاری تهنز دهخاته روو که له سالی ۱۹۱۱ له عیراق دهرچوونه که بریتین له (خان جفان، بالك، خان الذهب، البلبل، یکی موده، گهرمه ونهرمه، الاسرار، جگه باز، دونبلا)یه: ^۲، ههروهها دواتر د.حمدان خضر السالم وچهند نوسهریکیتێر نامازه به چهندی رۆژنامه وگوڤاری تهنز دهوات له عیراقدا، بهمشیهیه که له زنجیره ی تهواوی میژووی رۆژنامهگهڕیی تهنزی عیراقیدا له پیش سالی ۲۰۰۳ دا هاتوو:

۲- خان جفان:

ژماره یهکهمی له (۵)ی ئازار ۱۹۱۱ دهرچوو له شاری بهغدا، خاوهنهکهی (طلعت أفندی) بووه.

۳- بالك:

رۆژنامهیهکی بوو له پاش ههفتهیهکی له دهرچوونی رۆژنامهی (خان جفان) له بهغدا یهکهم ژماره ی له ۱۳ی ئازاری ۱۹۱۱ دهرچوو، خاوهنهکهی (أبو الضیأ شكري) بووه.

۴- خان الذهب:

رۆژنامهیهکی بوو له ۲۲ی ئازاری سالی ۱۹۱۱ دهرچوو، به زمانی عهرهبی له بهغدا وخواهنی (محمد سعید لطفی) بووه.

۵- البلبل:

له شیوهی گوڤار له بهغدا یهکهم ژماره ی له ۱۶ی نیسان ۱۹۱۱ دهرچوو، خاوهنهکهی (محمد سعید لطفی) بووه.

^۱ - دحمدان خضر سالم، سههرچاوهی پیشوو، ص ۳۶.

* له پاری یهکهمی بهشی سییهم نامازه به وهدراوه که رولژنامهیهکی بهناوی (جرباب الکردي) له شاری (حمص) ی سوریا له سالی ۱۹۱۴ دهرچوو، ههروهها له سالی ۱۹۰۸ له فهلهستین گوڤاریکی به ناوی (جرباب الکردي) دهرچوو. له فهرههنگی شیرینی نوێ دا هاتوو: (جرباب) بهمانای (ههگبه، هیزه، کوننه، مهشکه، ههمانه، تورهگه، جزدانی پاره، کیف، کیلان، کالان، بهرگ ناو بهتالایی بیر).

^۲ - د. فائق بطی، سههرچاوهی پیشوو، ص ۱۴۹.

٦- يکى مودة:

رؤژنامه يهكى كۆمىدى بوو له ١٤ ى ئايارى ١٩١١ له بهغدا دەرچوو، خاوهنهكهى (عبدالرحيم صائب) بووه.

٧- گهرمه ونهرمه*:

رؤژنامه يهكى عهره بى بووه له بهغدا دەرچوو له ١٦ ى ئايارى ١٩١١، خاوهنهكهى (لطفى فکرت) بووه.

٨- الاسرار:

رؤژنامه يهكى كۆمىدى بووه له بهغدا له ٢٢ ى ئايارى ١٩١١ دەرچوو، خاوهنى رؤژنامهكه (عبدالرحيم صائب) بووه.

٩- جگه باز:

رؤژنامه يهكى بووه به زمانى عهره بى و توركى دەرچوو له ٢٧ ى حوزيرانى ١٩١١ له شارى موسل خاوهنهكهى (عبدالمجيد حياى) بووه.

١٠- دونبلا:

رؤژنامه يهكى گائته وگهپ بووه له بهغدا دەرچوو له ١٥ ئابى ١٩١١، خاوهنهكهى (لطفى فکرت) بووه.

١١- النوادر:

رؤژنامه يهكى كۆمىدى رهخنه گرانهى ويينه بى بوو، به زمانى عهره بى له بهغدا دەرچوو له ٢٥ ى حوزيرانى سالى ١٩١١، خاوهنهكهى (نورجى محمد الوهيىب) بووه**.

١٢- الغرائب

گؤفاريكى گائته وگهپى رهخنه بى بوو، له شوباتى سالى ١٩١٣ دا له لايهن (داود صليوه) نيومانگ جاريك له شارى (بهسره) دهردهچوو، گؤفاريك بوو تايبه تمه ندى شيوازى كۆمىدى پهپره و دهكرد، له ماوهى شهش مانگ (١٢) ژماره بى ئى دەرچوو^١.

* رؤژنامهى (گهرمه و نهرمه) كه به زمانى عهره بى (حاروناعم) دهگهينيت، خاوهنى رؤژنامهى (دونبلا) دهرىكردوه يهك ژماره بى لئيدهرچوو، بپروانه: جميل جبورى، حبزبوز فى تاريخ صحافة الهزل والكارىكتور فى العراق، (بغداد: مطابع دارحرية للطباعة، ١٩٨٦)، ص٢٢.

** رؤژنامهى (النوادر) دفايق بطلى له موسوعهكهى خوى باسى نهكردوو، بپروانه د. حمدان خضر سالم، سهراوهى پيشوو، ص٣٧.

^١ - حمدان خضر سالم، سهراوهى پيشوو، ص٣٩.

له پاش دروستبوونی دهولتهتی عیراق له سالی (۱۹۲۱) زاینی سهدان رۆژنامه وگوفار له لایهن کەسانی سەربەخۆو دەردەچوون، رۆژنامهکان گوزارشتیان له بیرو بۆچون وهه‌ئویستی خاوه‌نه‌کانیان دەکرد، ئاراسته‌ی ئەو رۆژنامه وگوفارانە سیاسی وپۆشنیبری وزانستی وگالته‌وگه‌پ و‌بازرگانی بوون، بە‌گشتی تەمەنیان له‌ بواری رۆژنامه‌وانیدا کورت‌بووه^۱.
پاش تیپه‌ربوونی ماوه‌یه‌ک رۆژنامه‌گه‌ریی تەنز له‌ عیراقدا پچ‌پچر بووه تا سالی (۱۹۲۳)^۲، سەده‌ی بیستەم بە‌ ماوه‌ی گه‌شه‌کردنی رۆژنامه‌گه‌ریی تەنز دادەندریت له‌وه‌ی رۆژنامه‌نوسه‌کانی ئەو بواره‌ شیوازی تازه‌یان بە‌کاره‌ینا له‌ نوسینی تەنزەکانیان بە‌ رەخنە‌گرتن له‌ بارودۆخی سیاسی وکۆمه‌لایه‌تی وئابوری که‌ خه‌لگی عیراق پێیدا تیپه‌په‌رین^۳.

۱۳- المضحکات

رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی بوو له‌ ۲۳ ی کانونی یه‌که‌می سالی ۱۹۲۲ به‌ زمانی عه‌ره‌بی دەرچوووه^۴.

۱۴- القسطاس

رۆژنامه‌یه‌کی تەنز بوو به‌زمانی عه‌ره‌بی وتورکی هه‌فته‌ی جارێک له‌ ۵ شوباتی سالی ۱۹۱۲ دەرچوووه، له‌ لایهن (عبدالجبیار أفندی الأعظمی) وه (محمد هادی أفندی)^۵.

۱۵- الرصافة

گوفاری (الرصافة) له‌ سالی ۱۹۲۳ له‌ به‌غدا دەرچوووه، خاوه‌نه‌که‌ی (محمد صادق الأعرجی) بووه، پێناسه‌ی خۆی وا ده‌کات: گوفاریکی مانگانه‌ی زانستی و وێژه‌ی ومیژووی وگالته‌ وگه‌په‌، به‌ چل لاپه‌ره‌ی فه‌باره‌ (۱۷×۲۳سم) دەرچوووه، به‌شی پێنجه‌می تاییه‌ت بووه به‌ گالته‌وگه‌پ^۶.

^۱ - أ.د. خالد حبيب الراوى، تاريخ الصحافة والاعلام فى العراق منذ العهد العثمانى وحتى حرب الخليج الثانية (۱۸۱۰- ۱۹۹۱)، (سوريا: دارصفحات للدراسات والنشر، ۲۰۱۰)، ص ۴۶.

^۲ - جميل جبورى، حيزبوز فى تاريخ صحافة الهزل والكاريكتور فى العراق، (بغداد: مطابع دارحرية للطباعة، ۱۹۸۶)، ص ۲۲.

^۳ - أ.د. صباح مهدي رميضى، صحافة العهد الملكى، (بغداد: مؤسسة مصرمترضى للكتاب العراقى، ۲۰۱۰)، ص ۱۷۹.

^۴ - جميل جبورى، سەرچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۲-۲۳.

^۵ - هه‌مان سەرچاوه‌، ص ۲۲-۲۳.

^۶ - هه‌مان سەرچاوه‌، ص ۴۲.

١٦- بابل

رۆژنامهیهکی گالتهوگهپ بووه له ١٥ی تهمموزی ١٩٢٣ له لایهن (حسن آل کتاب) وه
دهرچوووه.^١

١٧- البدائع

له ٣٠ی ئهیلولی ١٩٢٣ وههفتهی دووجار له بهغدا دهرچوووه، رۆژنامهیهکی ویژهی
کۆمه لایهتی گالتهوگهپ بووه، خاوهنی رۆژنامهکه (داود العجیل) بوو له سه رهتای سالی ١٩٢٦
له دهرچوون کهوتوووه، له ١٥ی ئایاری سال ١٩٣٢ جاریکی دیکه دهرچوووه وچه ند ژمارهیهکی
کهمی ئی دهرچوووه دووباره ون بۆتهوه.^٢

١٨- المراقب

رۆژنامهی (المراقب) رۆژنامهیهکی گالته وگهپی ویژهی بووه، له ١٦ تشرینی یه کهمی
سالی ١٩٢٣ یه کهم ژماره ی له بهغدا لیدهرچوووه، رۆژنامهیهکی ههفتانه بووه، خاوهن
وبه پڕیوه بهری بهرپرسی (عثمان الزهیر) بووه وتهمه نی رۆژنامه که زۆردرێژ نه بووه.^٣
رۆژنامه که به چوار لاپه ره ی قه باره ی (٣٨×٢٦سم) دهرچوووه، رۆژنامه که بابته ی
کۆمه لایه تی بلاو کردۆته وه له نیوانیاندا باسکردنی گه نجان له ژیرناوی (مسامیر الاسبوع) له
سه ره هه لسوکه وتی گه نجان که لاسایی بیگانه ده که نه وه.^٤

١٩- ججا الرومی*

رۆژنامهیهکی کۆمیدی بوو، به یه کهم رۆژنامه ی عیراق ده ژمیردری ت که وینه ی
کاریکاتی ری تی دا بلاو کرابی ته وه، بابته ته گانی ره خنه ی ته نز وکاریکاتی ری بوون، ژماره یه ک
گۆشه ی تی دا بوو به شیوه ی ته نز نوسراون، رۆژنامه ی (ججا الرومی) رۆژنامه یه کی کۆمیدی
ویژهی ره خنه یی وینه داربووه، له بهغدا دهرچوووه به چوار لاپه ره ی قه باره (٤٤×٣٠سم).^٥

^١ - د. فائق بطلی، سه رچاوه ی پێشوو، ص ١٥٠.

^٢ - فائق بطلی، سه رچاوه ی پێشوو، ص ١٥٠.

^٣ - هه مان سه رچاوه، ص ١٥٠.

^٤ - دهمدان خضرسالم، سه رچاوه ی پێشوو، ص ٤٨.

* (ججا الرومی) که سایه ته یه کی تورکیه، (ججا) ناسراوه به (ملانصرالدین) که به قسه ی نهسته ق و نوکته وبه سه ره اته ی
سه یرو سه مه ره به ناویانگه وده ناسریته وه. بر وانه: د. دهمدان خضرسالم، سه رچاوه ی پێشوو، ص ٥٠.

^٥ - شیماء رشید عبدالحمید او ی، مجلات استخدام کاریکاتی ری فی الصحافه العراقیه، درسه تحلیلیه للرسوم کاریکاتی ری فی
جرائد الصبح والزمان والتاخی، رساله ماجستیر غیر منشوره، جامعه بغداد، کلیه الاعلام، ٢٠٠٨، ص ٤٢.

۲۰- الغربال

رۆژنامەییەکی هەفتانەى كۆمەڵایەتى رەخنەگرانە بوو، لە تشرینی دووهمی سالی ۱۹۲۳ دەرجوو، خاوەن و بەرپۆبەری (مکی جمیل) بوو، نۆمانگ بەردەوام بوو و بەشیۆبەییەکی رێك دەرنەچوو، ژمارە ۱۲ی لە ۱۵ی ئابی ۱۹۲۴ دەرجوو.^۱

۲۱- الحقائق

رۆژنامەییەكە لە ۲۲ی شوباتی ۱۹۲۴ لە بەغدا هەفتەى جارێك دەرجوو، خاوەن و بەرپۆبەری (عباس حسین الجلبی) بوو، لە سەرەتای سالی ۱۹۲۴ وەستاوه^۲، بەلام جمیل الجبوری نووسیویتی: رۆژنامەى (الحقائق) لە ۲۳ی تشرینی سالی ۱۹۲۶ لە بەغدا لە لایەن (عباس حسین الجلبی) دەرجوو.^۳

۲۲- الظرائف

رۆژنامەییەکی هەفتانەى وێژەیی رەخنەگرانەى كۆمەڵایەتى بوو، بە رۆژنامە كۆمیدییه سەرکەوتووەكان ئەژمار دەکرا، لە ۲۸ی شوباتی سالی ۱۹۲۴ لە بەغدا دەرجوو و خاوەن و سەرنوسەر و بەرپۆبەری (صالح سید عبد) بوو.^۴

۲۳- الادب

رۆژنامەییەکی كۆمیدی بوو لە ۷ی ئەیلولی ۱۹۲۴ سالی لە بەغدا لە لایەن (محمد باقر الحلی) سێ ژمارەى ئی دەرجوو، پاشان وەستاوه و جارێكى دیکە لە ۶ی شوباتی ۱۹۲۵ دەردەچیتەوه، سەرنوسەر و بەرپۆبەری کارگیڕی (کامل السامرائی) بوو، رۆژنامەى (الادب) رۆژنامەییەکی رەخنەگرانەى وێژەیی گالتهوگەپە بە هەشت لاپەرەى قەبارە (۳۰×۲۴سم) دەرجوو، لە لاپەرەکانی چیرۆك و بەسەرھاتی عەرەبى و جیهانى زۆرى تیدا بلاویۆتەوه.^۵

^۱ - د.فائق بطلی، سەرچاوهى پیشوو، ص ۱۵۰.

^۲ - هەمان سەرچاوه، ص ۱۵۰.

^۳ - جمیل الجبوری، سەرچاوهى پیشوو، ص ۲۳.

^۴ - د. فائق بطلی، سەرچاوهى پیشوو، ص ۱۵۱.

^۵ - هەمان سەرچاوه، ص ۱۵۱.

^۶ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پیشوو، ص ۵۳.

۲۴- الهزل

رۆژنامه‌یه‌کی کاریکاتیڤری بووه له ۴ ی تشرینی سالی ۱۹۲۴ له لایهن خاوهن ونوسه‌ری رۆژنامه‌که (علاء‌الدین عونی) به شیوه‌ی هه‌فتانه‌ی دهرچوو، جیاوازی هه‌بووه له‌گه‌ڵ رۆژنامه‌کانی دیکه به‌وه‌یه‌ی (الهزل) گرنگی داوه به هونه‌ری کاریکاتیڤری.^۱

رۆژنامه‌ی (الهزل) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی وینهدار بوو هه‌فته‌ی جارێک به شیوه‌ی کاتی له‌چوار لاپه‌ره‌ی قه‌باره (۲۷×۴۳سم) له چاپخانه‌ی (الفلاح) له شاری به‌غدا دهرچوو، له‌لاپه‌ره‌یه‌که‌می ئەم وته‌یه هاتوو: (الهزل مثل النحل تحمل فی جوفها عسل وفی طرفها أبرة^۲).

۲۵- کناس الشوارع:

له رۆژنامه‌ گرنگه‌کانی میژووی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز وگالته‌وگه‌پی عیراق بووه، خاوه‌نه‌که‌ی (میخائیل تیس) بووه، پێش دهرکردنی رۆژنامه‌ی (کناس الشوارع) له رۆژنامه‌کانی (الرافدین) وه (دجلة) ده‌ینوو‌سی به‌ واژوی (کناس الشوارع) یه‌که‌م ژماره‌ی له‌ ای نیسانی ۱۹۲۵ دهرچوو.^۳

روفائیل بطلی وای ده‌بینی:ت:

یه‌که‌م نوسه‌ری ته‌نز له پاش شه‌ری یه‌که‌می جیهانی لایکی خوین گه‌رم بوو دهرچووی خویندن‌گای (الاباء الکرم‌لیین) بوو له شاری به‌غدا، پیاویکی قسه‌خۆش ورو‌حسوک بوو، له‌گه‌ڵئه‌وه‌ی که‌سیکی قه‌له‌و بوو، ده‌لیت رۆژیک پرسیارم لی‌کرد له به‌رچی ناوی (کناس الشوارع) ت هه‌لبژاردوه؟ له‌وه‌لامدا وتی: (له‌به‌رئه‌وه‌ی (که‌ناسی جاده‌کان) که‌سایه‌تییه‌کی ئاده‌مییه‌ وزۆر هاتووچۆ ده‌کات له سه‌ر شه‌قامه‌ گشتییه‌کانی ناو دلی شار، له نزیك دهرگا‌کان ده‌سو‌رپه‌ته‌وه‌ وده‌چپه‌ته‌ ناومالی هه‌ژاره‌کان وکو‌شکی ده‌وله‌مه‌نده‌کان، که‌ناسه‌کان ده‌توانن هه‌رچی ره‌خنه‌ وکه‌موکورتی کۆمه‌لگه‌ هه‌یه‌ بیبینن، بۆیه‌ ئەو ناوه‌م هه‌لبژاردوو...)، (کناس الشوارع) نه‌یتوانی به‌رده‌وام بی‌ت له کاره‌کانی به‌ هۆی روداویکی ته‌قه‌ لی‌کردنه‌وه‌ که به سوکی بریندا ده‌بی‌ت، بۆیه‌ خزم وکه‌سه‌کانی ریگری لی‌ده‌که‌ن که بییان وابوو ئەوه‌ی ته‌قه‌ی له‌ (تیس) کردوو یه‌کیک بووه له بریندارانی چه‌کی قه‌له‌م

^۱ - شیماء رشید عبدالحمیدای، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۴۰

^۲ - دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۵۶.

^۳ - د. فائق بطلی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۱۵۳.

^۴ - جمیل الجبوری، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۷- ۲۸.

وگسک، بۆیه پاشان له گهڵ (حسین الرحال) ریکهوت رۆژنامهی (سینما الحیاة)* یان دهرکرد^۱.
 رۆژنامهی (کناس الشوارع) به چوار لاپهه‌یهی قهبارهی (۳۰×۴۴سم) دهرده‌چوو،
 بۆناساندنی رۆژنامه‌که شیوازی ته‌نزی به‌کارده‌هینا وله‌سه‌ر لاپهه‌یهی یه‌که‌می به‌مشیه
 هاتبوو: خاوهرن و به‌رپه‌یه‌به‌ری نووسین (مخائیل تیسى) ناسراو به (بأبى أحمد) خاوهرنى گسگى
 سیگۆشه‌یى و رابه‌ری گروپی که‌ناسه‌کان که له‌نیوان (دوو زى) و دوو به‌هر و دووئاسمان
 و دوو زه‌وى) دان، سه‌رنوسه‌رى (ابن السقوط)، سه‌روکى (المکابحة)، الضرب (خورشيد الكردي)^۲.

۲۶- بالك:

ژماره‌ی یه‌که‌می رۆژنامه‌ی (بالك) له ۲۸ى ئابى ۱۹۲۵ له به‌غدا دهرچوو، رۆژنامه‌یه‌کی
 هه‌فتانه‌ بووه و خاوهرن و به‌رپه‌یه‌به‌ری (عبدالحميد فخرى) بوو، ته‌مه‌نى رۆژنامه‌که دريژ
 نه‌بووه و له‌ماوه‌ی چوارمانگدا داخراوه^۳.

دکتور حمدان دهرباره‌ی رۆژنامه‌ی بالك ده‌ئیت^۴:

رۆژنامه‌ی (بالك) رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یى رهنه‌گرانه‌ی ته‌نز بووه، له هه‌فته‌ی دووچار
 دهرچوو، خاوهرنى (عبدالحميد فخرى) و به‌رپه‌یه‌به‌ری به‌رپرسی (حسن فهمی
 الپاجه‌جى) بووه، رۆژنامه‌که به‌ دهرچوون و دهرنه‌چونیه‌وه تاكو سالى ۱۹۲۸ به‌رده‌وامی
 هه‌بوو، هۆكاری داخستنى شیوازی رهنه‌ی ته‌نزی بویرانه‌ بووه.

۲۷- المداعب:

رۆژنامه‌ی (المداعب) له ۳ى كانونى دووه‌می سالى ۱۹۲۶ له به‌غدا به‌ شیوه‌ی هه‌فتانه‌ی
 دهرچوو، خاوهرنى (حسین یحیی) بوو، به‌ یه‌كێك له رۆژنامه‌ سه‌رکه‌وته‌کان
 ئەژمارده‌کریت^۵.

رۆژنامه‌ی (المداعب) به‌چوار لاپهه‌یه‌ چا‌پکراوه و به‌ قه‌باره‌ی (۲۸×۳۷سم)، وا پیناسه‌ی
 خۆی ده‌کات: رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یى و گالته‌ و گه‌په‌^۶.

* (سینما الحیاة) یه‌كێك بوو له‌و رۆژنامه‌نه‌ی جارێکی دیکه (میخائیل تیسى) له‌گه‌ڵ (حسین الرحال) له ۱۷ى كانونى
 یه‌که‌می سالى ۱۹۲۶ دهریان چووانده‌وه. بروانه: د. حمدان خضر سالم، ص ۱۵۴.

^۱ - جمیل الجبوری، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۷- ۲۸.

^۲ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۵۸- ۶۰.

^۳ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۱۵۲.

^۴ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۶۱.

^۵ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۱۵۲.

^۶ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۶۴.

۲۸- التهذيب:

رۆژنامەيەکی رەخنەگرانەى هەفتەيى بوو لە شارى بەغدا ولە ۱۱ ئازارى ۱۹۲۶ دەرچوو،
خاوەنەكەى (أنور مجيد تحافى) بوو و سەرنووسەرەكەى (المحامى أحمد فائق)، رۆژنامەكە
تەمەنى زۆردرێژ نەبوو، رۆژنامەى(التهذيب) بە رۆژنامەيەكى گالته وگەپ
ئەژماردەكری١.

۲۹- صدای الحقائق:

رۆژنامەيەكى ويژهيى كۆمەلایەتى رەخنەيى گالته وگەپ بوو، لە ۳۰ نیسانی سالى ۱۹۲۷
دەرچوو، خاوەن و سەرنووسەرى (عباس حسين الجلبى) بوو، بەرپۆه بەرى نوسینی (سعید
العزاوي) بوو، هەفتەى جارێك بە قەبارەى (۲۸×۵%۴۳سم) دەرچوو، دروشمى خزمەتكردى
گەل و نیشتمان بوو.^۲

۳۰- البرهان:

رۆژنامەيەكى هەفتانەى كۆمەلایەتى گالته وگەپى وینەدار بوو، لە ۲۲ى تەمموزى سالى
۱۹۲۷ لە بەغدا دەرچوو لە لایەن خاوەنى ئیمتیازى (محمد ناجى صالح) و بەرپۆه بەرى
كارگێرى (محمد سعید)، (البرهان) بە هەشت لاپەرەى قەبارە (۲۴×۲۴سم) دەرچوو.^۳

۳۱- كرخ:

یەكەم ژمارەى رۆژنامەى (الكرخ) لە رۆژى دوو شەممە ۱۰ى كانونى سالى ۱۹۲۷ هەفتەى
جارێك لە بەغدا دەرچوو.^۴

۳۲- المزمار:

ژمارەى یەكەمى لە بەغدا لە ۱۶ى تەمموزى ۱۹۲۹ دەرچوو، خاوەن و بەرپۆه بەرى نوسین
(أحمد عزت) بوو لە ژمارە یەكەمى داهاوو: (المزمار) هیچ كۆمەل و دەستەيەكى نییه تا
پەيوەست بێت پێیانەوه، وەك چۆن هیچ خەلكێكى نییه تا بۆیان بگەرێتەوه، بەلكو (المزمار)
بیر و بنەماى خۆى هەیه و لە سەرى دەروات.^۵

۳۳- صدای المزمار:

^۱ - هەمان سەرچاوه، ص ۶۶.

^۲ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پێشوو، ص ۶۹.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ص ۷۱.

^۴ - جمیل الجبوری، سەرچاوهى پێشوو، ص ۵۷.

^۵ - د. فائق بطى، سەرچاوهى پێشوو، ص ۱۵۶.

رۆژنامه‌یه‌کی دیکه‌ی تهنز بووه له لایهن (أحمد عزت) دهرکراوه له ۱۵ی ئه‌یلولی سالی ۱۹۲۹ یه‌که‌م ژماره‌ی له به‌غدا دهرکردوو، پاش چهند ژماره‌یه‌ک وه‌ستاوه.^۱

۳۴- الناظره:

له ۱۲ی نیسانی سالی ۱۹۲۹ له به‌غدا دهرده‌چوووه وخواهن وبه‌رپوه‌به‌ری به‌رپرسی وسه‌رنوسه‌ری (محمد فائق الگیلانی) بووه، به‌رپوه‌به‌ری کارگیر (عبدالمجد حسن) بووه، پیناسه‌ی خو‌ی واگردوووه: رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی کۆمیدی ره‌خنه‌گرانه بووه وبه چوارلاپه‌ره‌ی قه‌باره (۳۰×۴۴سم) دهرچوووه.^۲

(عبدالرزاق الحسینی) له میژوو‌ی رۆژنامه‌وانی عیراقدا ده‌لیت: رۆژنامه‌ی (الناظره) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی ره‌خنه‌گرانه‌ی هه‌فتانه‌یه وخواهنه‌که‌ی (محمد فائق گیلانی) یه وسه‌رنوسه‌ری (محمد علی عبدالله) یه، ژماره‌یه‌کی رۆژی هه‌ینی ۱۲ی نیسانی سالی ۱۹۲۹ له شاری به‌غدا دهرچوووه،^۳.

۳۵- الشباب:

رۆژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه‌ی وێژه‌یی ره‌خنه‌گرانه بووه له ۱۶ی ئابی ۱۹۲۹ له لایهن خاوه‌نی (سعید السامرائی) وه به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرس (عبدالقادر اسماعیل) دهرده‌چوو، له ژماره‌ی یه‌که‌میدا هاتوووه: نو‌یت‌ترین چاره‌سه‌ر بو‌ به‌ره‌نگاری وه‌ه‌زاری سو‌ال‌کردن.. ئایا حکومه‌تی عیراق ده‌توانی رابه‌رایه‌تی ئەم رپگایه بکات ؟ وتاریک به پینوسی نوسه‌ر (یوسف رجب) و وتاریک له سه‌ر قه‌لاجۆکردنی له‌شفرۆشی (البغاء) له نوسینی (محمود أحمد) و لاپه‌ره‌ی ژنان وچیرۆک به پینوسی (عبدالقادر اسماعیل) بووه.^۴

۳۶- الرياحین:

گۆفاریکی (ویژه‌ی (تهذیبیة) ئاکاری گالته‌وگه‌په، مانگی یه‌ک ژماره‌ی ئی دهرچوووه، خاوه‌نه‌که‌ی (أبراهیم منیب الباجه‌جی)، نوسه‌ر وبه‌رپوه‌به‌ری به‌رپرس (أبراهیم صالح شکر) بووه، ژماره‌ی یه‌که‌می له ۱۳ی ئازاری سالی ۱۹۳۰ چاپ کراوه، گۆفاره‌که له شیوه‌ی په‌رتوکیکی بچوک بووه، قه‌باره‌ی (۱۶×۲۴سم) بوو هه‌ر لاپه‌ره‌یه‌کی له سه‌ر دوو ستوون دابه‌شکراوان.^۵

^۱ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۵۶.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۷۷.

^۳ - عبدالرزاق الحسینی، تاریخ الصحافة العراقية، ط ۲، (لبنان: مطبعة الوفاق، ۱۹۷۱)، ص ۱۱۷.

^۴ - د فائق البطلی، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۱۰۷.

^۵ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۷۸-۷۹.

٣٧- الرصافة:

رۆژنامه‌ی (الرصافة) له رۆژی دووشه‌مه‌ی ٢ی حوزیرانی ساڵی ١٩٣٠ له لایه‌ن خاوه‌ن ئیمتیاز و سه‌رنوسه‌ری (سعید السامرائی) وه‌ دهرچوو، به‌چوار لاپه‌ره‌ی قه‌باره (٢٨×٤٢سم)، رۆژنامه‌که‌ وا پیناسه‌ی خۆی ده‌کات: رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی و کۆمه‌لاپه‌تی وره‌خنه‌یی و کۆمیدیه‌ی^١.

٣٨- حبزبوز:

رۆژنامه‌ی (حبزبوز) رۆژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه‌ی گالته‌ و گه‌پ بوو له ٢٩ی ئه‌یلولی ١٩٣١ له به‌غدا دهرچوو، به‌رده‌وام بووه تاكو ساڵی ١٩٣٨، له‌و ماوه‌یه‌ (٣٠٢) ژماره‌ی ئی دهرچوو، رۆژنامه‌ی (حبزبوز) به‌ خیرایه‌کی زۆر بلاو بووه که میژووی رۆژنامه‌گه‌ری عیراق ته‌م جوړه رۆژنامه‌یه‌ی به‌ خۆوه نه‌بینیوه، چونکه ره‌خنه‌ی له کۆنه‌په‌رسته‌کان ده‌گرت و به‌شیوازی ته‌نز چاره‌سه‌ری بو کێشه‌کان داده‌نا، (حبزبوز) فه‌ره‌نگی‌ک بوو له‌ چیرۆک و به‌سه‌ره‌اته‌ میلییه‌کان، په‌یام و نووسینه‌کانی ئاسان و ده‌رپه‌رینی وشه‌ی گالته‌وگه‌پ و جوان بوون، ئه‌مانه‌ هۆکارێک بوون که بتوانی‌ت له‌ خه‌لك نزیك بی‌ت^٢.

له‌ رۆژنامه‌که‌ دا هاتبوو: له‌و ماوه‌یه‌ی (حبزبوز) دهرده‌چوو هه‌ندی وا راهاتبوون که هه‌لسن به‌ ئیدانه‌کردنی (حبزبوز) به‌وه‌ی که په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لاتدا هه‌یه، ئه‌میش به‌ مه‌به‌ستی له‌ ده‌ستدانی ئه‌و خوینه‌ره زۆره‌ی (حبزبوز) و گومان خسته‌ن دلیانه‌وه، یان بو چاندنی تۆی دوژمنایه‌تی، (نوری ثابت) ئه‌م گومانانه‌ی له‌ ریگای (حبزبوز) په‌تده‌کاته‌وه و ده‌لیت: خوینه‌رانی به‌رپه‌ر و ئاماده‌بووان، ئاگاداری ئه‌وانه‌ی دیکه‌ بکه‌نه‌وه که چیتان ئه‌وی‌ت له‌و گه‌واهیانه‌ با بیخه‌ینه‌ به‌رده‌متان، ئه‌و رۆژنامه‌یه‌ حکومی نییه، حزبی نییه، ته‌نها و ته‌نها و ته‌نها، رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی هونه‌رییه^٣.

له‌ ژماره‌ی (٣٥) رۆژنامه‌ی (حبزبوز) جوانترین وتاری ته‌نز و گالته‌جاریانه‌ی ده‌رباره‌ی یاسای چاپه‌مه‌نیه‌کانی ئه‌و کاتی عیراق نووسیوه و ده‌لیت: (حبزبوز) سه‌باره‌ت به‌ سیاسه‌ت قسه‌ده‌کات و هیج گرنگی به‌ ماده‌ یاساییه‌کانی چاپه‌مه‌نی نوێ نادات که‌تییدا هاتوو: یه‌کیک ده‌لیت ئی‌مه‌ له‌ چ چاخی‌کدا ده‌ژین؟ ئه‌و پالنه‌په‌ستویه‌ توونده‌ چییه؟ یه‌کیک ده‌قیژینی و ده‌لیت: (نون زبیرنه‌ بطلنه‌! هذا مو قانون هذا مو شغل).

^١ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ٨٠.

^٢ - خالد حبیب الراوی، من تأریخ الصحافه‌ العراقیة، (بغداد: الحریة للطباعة، ١٩٨٧)، ص ٣٦.

^٣ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ٢٧.

^٤ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ٢٩.

رۆژنامەى (حېزبوز) لە ۲۹ى ئەیلولى سالى ۱۹۳۱دەرچوو، لە يەكەم ژمارەى كاريكاتىرى هەلگرتووە كە هەموو شيوە هونەريەكانى كيشانى كاريكاتىرى تيدا بەرجەستە كراوە، لەلايەن هونەرمەندى عىراقى (عبدالجبار محمود) كيشراوە، وینەكە كەسايەتى(نورى ثابت) خۆيەتى كە ناسراوە بە (حېزبوز).^۱

رۆژنامەى (حېزبوز) شەش سال و نو مانگ بەردەوام بوو لە دەرچوون، لە ۲۹ى ئەیلولى سالى ۱۹۳۱ بۆ ماوەى ۵ى تەمموزى سالى ۱۹۳۸، سەرچەم ژمارەكانى لەو ماوەيە بریتى بوو لە (۳۰۳) ژمارە لە ماوەى دەرچوونى نزيكەى ۵ پينج مانگ وەستاوە، تيرازەكەى دەگەيشتە (۴۰۰۰) چوارەزار،^۲ رۆژنامەى (حېزبوز) لە بەغدا دەرچوو، رۆژنامەيەكى گائتەو گەپى هەفتانە بوو بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۸×۳۹سم).^۳

د.فائق بطل دەربارەى رۆژنامەى (حېزبوز) دەنوسیت: گرنگترین رۆژنامەى گائتە و گەپى رەخنەيى بوو كە لە نيوان هەردوو شەپى جيهانيدا دەرچوو، خاوەنى رۆژنامەكە يەكيك بوو لە نوسەرە هەرە باشەكانى رۆژنامەوانى تەنز لەعيراقدا، ئەو نوسەريكى رۆح سوک و خوين شيرين بوو، شيوەى گائتەوگەپ و دەربرينى مللى بوو لە گەل خوينەرەكانى، گيرانهوەى چيرۆكى پر لە تام و چيژى بەربلاو كە لەسەر زمانى خەلك بييت وئاشناييت بە سەرچەم چين و تويزەكانيهو، شيكردنهوەى بەسەرھاتە دەگمەنەكان و گواستنەوەى بۆ جەماوەر.

(نورى ثابت)باسى پلانى رۆژنامەكەى دەكات لە ژيرناوى (خطى): ئەم رۆژنامەيە گائتەوگەپە و رەخنەگرى هونەريە تايبەت و بەردەوامە و هيچ پەيوەنديەكى نيە (توبە استغفرالله العظم) بەسياسەت و پارتەكانەوە مطلقا، بە پى جياوازى گومانم بۆ بير و بۆچونەكانم لە ناو ئەو گومانە مەلە دەكەم، سەبارەت بە ئاراستەكەم حەزم لیبوو كە پەردە لابدەم و خۆم بناسينم بۆ خوينەر.^۴

^۱ - شيماء رشيد عبدالحميدوى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۴۰.

^۲ - جميل الجبورى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۸۶-۸۷.

^۳ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص ۸۱.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ص ۱۵۶.

د. صباح مهدي رميض دهلييت: (نوري ثابت)* سهرنوسهر وخواهني ئيمتيازي پۇژنامهي حبزبوز، كه بهراستي نوسهر ورپۇژنامهنووسىكى عيراقى پيشهنگ بووه، له بواري هونهرى گائته وگهپ رهخنه گرتن، له گه رهكى گويژهى شارى سليمانى له سالى ۱۸۹۷ له دايك بووه، به خوئى دهربارهى ژيانى خوئى دهلييت: بۇ يه كه م جار به زمانى كوردى قسه م كردووه، دواي شهوه كوردستانم جئ هيشتووه له ناصريه له بازارى الشيوخ والخميسية نيشته جيپووين)** .

له يه كه م ژمارهى پۇژنامهي (أ. حبزبوز) له ۲۹ى ئه يلولى ۱۹۳۱دا هاتووه:^۲

له (أ. حبزبوز) وه بۇ گهلى عيراقى بهريز:

(خلقه الحمدللة والصلاة على خير وبعد، خوينهران باش دهزانن پيشتر من له پۇژنامه كانى ديكهى عيراق ماوهى چهند ساليك نووسينم بلاوده كرده وه، له ژير ناوى خوازراوى جوراوجوردا، ئه وهى ئه م دوايهيان به ناوى (أ. حبزبوز) بوو، دواتر تهنگيان پي هه لچنيم كه له وهدا هقى خوئيان بوو، ناوه كه م كورته كرده وه بۇ (حبزبوز) دواتر ناوى پۇژنامه يه كه م وهرگرت كه ئاره زووى زور له ميژينه م بوو له ژياندا، بوئه وهى ئه ركى پۇژنامه گه رى بگرمه ئه ستوم به تايبه تى كار كردن له پۇژنامه يه كى (گائته وگهپ) وسوپاسگوزارى خوا ده كه م. له سهر ناوى پۇژنامه كه (نورى ثابت) دهلييت: ناوى (حبزبوز) له ناوى كه سىكى سهرده ستهى گروپيكي (چه ته) ناو شارى به غداى وهرگرتووه كه ناوى (أحمد

* د. شيركو عبدالله دهلييت: نوري ثابت كورد بووه وه خه لكى سليمانى بووه، به لام نويسينه كانى گوزارشتى عاره بيانه بووه، چاوپيكيه وتنى تويزره له گه ل د. شيركو عبدالله له ۵/۶ ۲۰۱۲ سليمانى.

** رمچه له كى ده گه رپته وه بۇ هوئى (قيس) (الكرويه) عه ره بى كه ده كه ويته كه نارى زئى (نارين) نزيك گوندى (قه ره ته په)، ناحيه كه سهر به پاريزگاي ديا له يه، دانيشتوانه كه تيكه له له (كورد وعاره ب وتورگمان)، خوئيندى سهره تاى له (الاحساء بنجد) ته واو كرده، ناماده يى سهر بازي له به غدا خوئيندووه، خوئيندى هونهرى شه رى له (ئه ستانه) له سالى ۱۹۱۵ خوئيندووه وبه مولازمى دووه له سالى ۱۹۱۷ دهر چووه، پاشان له هه والگرى وه زاره تى جهنگى عوسمانى كارى كرده، به شداري كرده وه له شه رى يه كه مى جيهانى وسئ جار بريندار بووه، ساجمه يه ك له ده ستي راستى مابوو تا سالى ۱۹۲۴ به نه شته رگه رى دهرى هينا، له كاتى نووسيندا به باشى فه له مى پئ نه ده گيرا، (نورى پابت) ده ستيپي كردنى ژيانى پۇژنامه نووسى له نووسينانه وه ده ستيپي كرد كه له پۇژنامهي (الكرخ) دهينوسى كه خواهنى پۇژنامه كه شاعيرى ميللى (ملاعبود الكرخى) بوو كه به ناوى خوازراوى (خجه خان) دهينوسى، دواتر له پۇژنامهي (البلاد) دهينوسى له ژير ناوى (حبزبوز) كه خواهنى پۇژنامه كه (رفائيل بطى) بوو، وتارى كومه لايه تى وره خنه يى به شيوازي سهرنجراگيش دنوسى، هه رئه وه هوكاره بوو له فه رمانبه رى دهر كرا، ئه ويش هه لسا به دهر كردنى پۇژنامه يه كى گائته وگه پى هه فتانه به ناوى (حبزبوز)، بره وان: د. صباح مهدي رميض، سهرچاوه ي پيشوو، ص ۱۸۰.

حزبوز) * بووه، ئەو كورپى پياويكى خواناس و نوپژكهر بوو كه ناوى (ملا عليوى) يه كه دهگه پينه وه سهر بنه مالهى (أل طبرة البغدادية) يه، (أحمد) پياويكى شهراى توقينه بوو له كهس نه دهترسا، له هه مانكاتدا خاوهنى نوكته وقسهى خوښ و وه لامدانه وهى خيرا بوو، گالتهى به دهوروبهرى خوئى ده كرد.¹

۳۹- أبو حمد**

رۆژنامه يه كه بوو ناوى (ابو حمدى) هه لگرتبوو له ۱۹ى تشرينى يه كه مى سالى ۱۹۲۳ له به غدا ده رچوو، خاوهنى (عبدالقادر المميز) و به ريوه بهرى به رپرسى (نبية المميز) بووه، له ژير پيناسهى رۆژنامه يه كهى (ههفتانهى گالتهو گهپ) بووه، ژماره (۲) ى له تشرينى دوومهى سالى ۱۹۲۳ ده رچوو، ناوى رۆژنامه كه هه ر له كه سايه تى (أبو حمد) وه سه رچاوهى گرتوو.²

۴۰- الكرخى

رۆژنامه يه كهى ره خنه گرانهى ههفته يى سياسى بوو، خاوهنى (عبدالرزاق وهيب) و به ريوه بهرى به رپرسى و سه رنوسه رى (عبدالامير ناهض) بووه، سه رپه رشتى و به ريوه به ردى (الملا عبود الكرخى) بوو، پاش راوه ستانى رۆژنامه يى (الكرخ) يه كه م ژماره ى له ۲ ى ته مموزى سالى ۱۹۲۲ له شارى به غدا ده رچوو.³

۴۱- بهلول

رۆژنامه يه كهى ره خنه ئاميزى كو ميدي بوو خاوه نه كهى (محمد حسن القطيفى) و به ريوه بهرى به رپرس (عبدالجبّار وصفى) و سه رنوسه رى (كمالدين داود) و سه رتيرى نوسين

* جاريجيان (أحمد حزبوز) ده بينيت دوو پياو شه پiane له سه ر خاوه نداريتى هيستريك (بغل)، پياوه كان داوايان ليكرد دادوهرمان له نيواندا بكات، پاشته وهى ره زامه ندى هه ردوو لاينى و ده رگرتنه وان رازيبوون به كو تايه ينانى كي شه كانيان به لام دوباره ده ستيان كردوه به شه ر، بويه أحمد چه قو كهى ده ره يئا وه يستره كهى سه ربرى، برپوانه جميل الجبورى، سه رچاوهى پيشوو، ص ۸۷.

¹ - د. صباح مهدي رميض، سه رچاوهى پيشوو، ص ۱۸۳.

* * (أبو حمد) رۆژنامه يه كهى كو ميدي بوو، له برادرانى (نورى ثايت) بوون، هه ر له ژيرنه و ناوه مايه وه بو ماوه يه كهى دريژ، (أبو حمد) يه كه كه له گه ره كه ناسراوه كانى شارى به غدا، پياويك ماوه ى ۴۰ سال پاسه وانى ئەم گه ره كه بوو ناوى (أبو حمد) بوو، بويه ناوى گه ره كه كه به ناوى ئەو كرابوو، ابو حمد له سالى ۱۹۲۷ كو چى دوايى كردوو، پياويكى تليبه ت بووه له قسه ى خوښ و نوكته و ورؤح سوك بووه، له ژماره يه كه مى ئەم گو فاره ده لئيت: (ابو حمد) كه سايه تيه كه قسه خوښ و نوكته زان و رؤح سوك و بئ وهى بووه، ناوى رۆژنامه كه مان هه ربه ناوى ئەوه وه ناو ناوه. برپوانه جميل الجبورى، سه رچاوهى پيشوو، ص ۵۰ و د. فائق بطى، سه رچاوهى پيشوو، ص ۱۶۰.

² - جميل الجبورى، سه رچاوهى پيشوو، ص ۵۰.

³ - د. فائق بطى، سه رچاوهى پيشوو، ص ۱۶۰.

(عبدالقادر السياب)بووه، يهكهم ژماره ی له رۆژی شه ممه ی ریکه وتی ۲۷ ی شوباتی سالی ۱۹۳۲ دهرکه وت دوا ی ته مه نیکی کورت له دهرچوون که وتووہ^۱.

وه د. فائق بطی دهرباره ی بهلول ده لیت: رۆژنامه یه کی ته نز بووه له ۲۷ ی شوباتی سالی ۱۹۳۲ دهرچووہ له به غدا، خاوه نی (محمد الحسین القطیفی) و به رپوه به ری به رپرسی (عبدالجبار وصفی) و سه رنوسه ری (کمال الدین داود) بووه، ته مه نی درپژ نه بووه و دووباره له سالی ۱۹۳۲ دهرچوته وه^۲.

رۆژنامه ی (بهلول)* (رۆژنامه یه کی هه فتانه ی کۆمیدی ره خنه گرانه بووه، له ۱۴ ی شوباتی سالی ۱۹۳۲ دهرچووہ، خاوه نی (حمادی الناهی) بووه، به رپوه به ری به رپرسی پاریزه ر(رووف الدهن) و به رپوه به ری کارگی ری (ناصر جرجیس) بووه، به هه شت لاپه ره ی قه باره (۲۸×۴۲سم) دهرچووہ^۳.

وه جاریکی تر رۆژنامه بهلول وه ک پاشکویه ک له گه ل رۆژنامه ی (الشرق السیاسیة) رۆژانه له به غدا دهرده چیت، که خاوه نی رۆژنامه که (محمد العانی) بووه، ژماره (۶۵۱) له ۸ ی کانوونی سالی ۱۹۶۲ دهرچووہ^۴.

۴۲- القسطاس-دووهم

گۆفاریکی ره خنه گرانه ی کۆمیدی بووه وله مانگی کدا دوو جار له شاری به غدا دهرده چوو، یه کهم ژماره ی له ۷ ی تشرینی دووه می سالی ۱۹۳۳ به چاپ گه یشتووہ و خاوه ن و سه رنوو سه ری (عبدالاحد الیاموری) بووه، به رپوه به ری به رپرسی (جمیل صدقی عمر) بووه^۵.

۴۳- الملا

له رۆژنامه ته نزه گرنگه کان بوو که ماوه یه کی کورت دهرچووہ له به غدا، له لایه ن شاعیری میلی (الملا عبود الکرحی) و سه رنوو سه ری (عبدالامیر الناهض) و به رپوه به ری به رپرس

¹ - عبدالرزاق الحسینی، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۱۲۵.

² - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۱۶۰.

* سی رۆژنامه ی بهلول دهرچووہ یه که میان له سالی ۱۹۳۲ خاوه نه که ی (محمد الحسین القطیفی) بووه، دووه میان له سالی ۱۹۳۹ دهرچووہ خاوه نه که ی (حمادی الناهی) بووه، سییه میان پاشکویه کی گالته وگه پ بووه له گه ل رۆژنامه ی شرق الاوسط دهرچووہ، خاوه نه که ی (محمد العانی) بووه، بپروانه: محمد ساهی عواد، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۳۱.

³ - دحمدان خضر سالم، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۱۰۰.

⁴ - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۱۶۵.

⁵ - هه مان سه رچاوه، ص ۱۶۲.

(محمد شكري قاسم) بووه، رۆژنامه‌یه‌کی رهنه‌گرانه‌ی ته‌نزی هه‌فتانه بووه، یه‌که‌م ژماره‌ی له ۳۰ ی ئه‌یلولی سالی ۱۹۳۳ ده‌رچوووه.^۱

۴۴- العندلیب

رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی نوکته‌باز وره‌خنه‌گر وکۆمیدی وگالته‌وگه‌پ بووه، له ۶ ی کانوونی سالی ۱۹۳۵ له به‌غدا ده‌رچوووه، خاوون و سه‌رنوسه‌ری (عبدالامیر الناهض) بووه، به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرسی (حسین الظریفی) که پارێزه‌ر بووه، بۆ ماوه‌ی دوو سال له ده‌رچوون به‌رده‌وام بووه.^۲ له لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میدا وینه‌ی بالنده‌ی (العندلیب) کیشرا بوو، له ژێر باله‌کان دوو دێر (شيعر) * نووسرا بوو، به‌هه‌شت لاپه‌ره‌ی قه‌باره (۲۸×۳۹ سم) ده‌رده‌چوو لاپه‌ره‌کانی دابه‌ش بوو بوون بۆ دوو ستوون.^۳

۴۵- الناقد

رۆژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه بووه وله به‌غدا وله‌لايه‌ن (میخائیل تیسسی) ده‌رچوووه که خاوونی رۆژنامه‌کانی (کناس الشوارع) و (سینما الحیاه) بووه، یه‌که‌م ژماره‌ی له ۶ ی ئایاری سالی ۱۹۳۶ بآلایو پۆته‌وه وله ۲۶ ی شوباتی سالی ۱۹۳۹ وه‌ستاوه.^۴

به‌رپوه‌به‌ری نووسینی پارێزه‌ر (سلیم الحریری) بووه، وا پیناسه‌ی ده‌کات: رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی رهنه‌گرانه‌ی گالته‌وگه‌پ بووه وه‌هه‌فته‌ی جارێک ده‌رچوووه، یه‌که‌م ژماره‌ی به‌هه‌شت لاپه‌ره چاپکراوه به‌لام ژماره‌کانی دوو و سێ ی به (۱۲) لاپه‌ره‌ی قه‌باره‌ی (۳۰×۴۴ سم) ده‌رچوووه.

۴۶- النديم

رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی ته‌نز بوو له‌لايه‌ن (ناصر جرجیس) له ۱۸ ی ئازاری سالی ۱۹۳۹ ده‌رچوووه، به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرسی پارێزه‌ر (عبدالله لیون) و نووسه‌ری (حمادی الناهی) بووه، رۆژنامه‌که به (۸) لاپه‌ره‌ی قه‌باره (۲۴×۳۴) بآلای ده‌کرایه‌وه.^۵

¹ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۶۰.

² - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۶۲.

* معی یا بلبیل الروض تصدیر مجلس الورد

بیما عندک ناجینی انا جیک بما عندی

به‌لام له لاپه‌ره‌ی (۸) ی وکۆتایی (العندلیب) به‌بچوکی وینه‌ی کیشراوه وله ژێری ئەم به‌یته نووسراوه:

"والعندلیب صداحة لا ظفرة وجناحة" برۆانه: دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۹۵.

³ - د. دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۹۴.

⁴ - د. فائق بطلی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۱۶۲.

⁵ - د. دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۹۸.

⁶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۰۲.

٤٧- أبوالمشمق

له ٥ ی ئایاری سالی ١٩٣٩ له شاری بهسره دەرچوو، رۆژنامهیهکی رۆژانهی ویژهی کۆمیدی رهنهیی بووه، خاوهن ونوسهری (حسین النجاتی) و بهرئوه بهری بهرپرسی (الدکتور یوسف عبدالواحد) بووه، رۆژنامهکه به (٨) لاپههه قهباره (٢٨ × ٢٨ سم) دەرچوووه.^١

٤٨- الصراحة

رۆژنامهیهکی رهنهیی کۆمیدی ههفتانه بووه وله بهغدا له لایهن (مجلة فتاة العراق) که خاوهنهکهی (خلیل زکی رشید) و سهرنووسهری (فاضل قاسم راجی) بووه، ژماره ی (١) ی له ٢٣ ی ته مموزی سالی ١٩٣٧ چاپکراوه، رهنهه ی بویرانه و بیترسی گرتوووه.^٢

٤٩- المداعب

رۆژنامهیهکی ههفتانهی گالته و گهپی رهنه گرانه بووه، خاوهنهکهی (خلیل زکی) و سهرنووسهری (فاضل قاسم راجی) بووه، یهکه م ژماره ی له حوزیرانی ١٩٣٩ له بهغدا دەرچوووه.^٣

٥٠- قزموز

گۆفاریکی ههفتانهی رهنه گری ته نزی کاریکاتییری بوو، له ٢٥ ی کانونی دووه می سالی ١٩٤٧ له بهغدا دەرچوووه، خاوهنی (فاضل قاسم راجی) بووه که ناسراو بووه به نووسینی ته نزه لاپهه کانی (الزمان)، له دوا ی شکستی جولانه وهی مایسی (١٩٤١)، سهرنووسه ر و بهرپرسی پارێزه ر (جمیل حسن الخطیب) بوو.^٤

٥١- قرندل

گۆفاریکی رهنه گرانهی کاریکاتییر بووه، له بهغدا له لایهن (صادق الازدی) له ٢٣ ی سالی ١٩٤٧ دەرچوووه، (قرندل) گۆفاریکی کاریکاتییری بوو که کاریکاتییرستی وهک (غازی عبدالله)* کاری تیدا کردوووه که وینه کیشیکی رهنه گری به نه زمون بووه.^٥

^١ - هه مان سه رچاوه، ١٠٢.

^٢ - هه مان سه رچاوه، ص. ١٦٢.

^٣ - د. فائق بطلی، سه رچاوه ی پێشوو، ص. ١٦٢.

^٤ - هه مان سه رچاوه، ص. ١٦٣.

* (غازی عبدالله) هونه رمه ند و کاریکاتییرستی و وینه کیشی رهنه گر بووه، کاریکاتییر و وینه ی ته نزی کیشاوه بوو گۆفار و رۆژنامه کانی وهک: (قرندل)، (الحصون)، (قزموز)، (حفجیر البلد)، (البلد، برید الجمعة)، دوا ی له رۆژنامه ی (الاهالی)، که خاوهنه که ی (کامل جادرجی) بوو، دوا یی له رۆژنامه ی (الاراء، البلاد، الحرية، الشعب، المصور، الراي العام) دا کاری کردوووه، ههروه ها له گوفاری (البارودية) کاری کردوه له سالی (١٩٥٢) له شاری بهغدا دەرچوووه، پروانه: شیما رشید عبدالحمیدای، سه رچاوه ی پێشوو، ص. ٤٢.

^٥ - شیما رشید عبدالحمیدای، سه رچاوه ی پێشوو، ص. ٤٢.

٥٢- الفلقة

گۆفاریکی رەخنەگرانی تەنز بوو لەلایەن (جمعية الزبانية) وله سەرەتای تشرینی دووهمی سالی ١٩٤٧ له بەغدا دەرچوو، خاوەن و بەرپۆه بەری بەرپرسی پارێزەر (عباس البغدادی) و سەرنوسەری (خالد الدرة) بوو.^١

٥٣- أبو نواس

رۆژنامەیهکی وێژەیی تەنزی هەفتانەیی رەخنەگرانی بوو، ژمارە (٤)ی له رۆژی پینچ شەممە له ٢٥ی ئازاری سالی ١٩٤٨ له بەغدا دەرچوو، خاوەنی (عبدالحمید مجید التحافی) و نووسەر و بەرپۆه بەری (علی طاهر الخياط) و بەرپۆه بەری بەرپرسی (أسحاق لاوی المحامی) بوو.^٢

٥٤- الكشكول

رۆژنامەیهکی هەفتانەیی تەنزی کاریکاتیری بوو، یەکەم ژمارە له ١٣ی کانونی دووهمی سالی ١٩٥٤ له شاری موسڵ دەرچوو، خاوەن و سەرنوسەری (حمادی الناهی) و بەرپۆه بەری بەرپرس (یونس یحیی المحامی) بوو و پاشان وەستاو، دووبارە له تەمموزی سالی ١٩٦٢ دەرچۆتەو و خاوەنی ئیمتیازی (رشاد القطان) بوو.^٣

٥٥- الفکاهة*

^١ - د. فائق بطی، سەرچاوەی پیشوو، ص ١٦٢.

^٢ - www.communication.akbarmontada.com سەردان ٢٥/١١/٢٠١١.

^٣ - د. فائق بطی، سەرچاوەی پیشوو، ص ١٦.

* مامۆستا تارق ابراهیم دەلیت: له سالی ١٩٦٨ من گۆفاری (الفکاهة) م دەرچۆندەو، له یەکێک لە ژمارەکانی داوای پەیمانگیری کردبوو، بۆیه منیش بە نامەیک ئامادەیم نیشاند، ئەوکات هەوڵەکانی هەولێرم بۆ دەناردن، پاش ماوەیهک سەردانی گۆفارهکەم کرد له بەغدا له شەقامی حسان بن ثابت نزیک چاپخانەیی (الزهاوی)، لهوێ سەرنوسەری گۆفارهکەم بینی که (حمید المحل) بوو، له سەرۆکی (١٠٠) بابەتم لهو گۆفاره بۆ کردۆتەو، له کۆتایی شەستەکان گۆفارهکە دەهاتە هەولێر، ئەوکات هەولێر دوو (مەکتەبەیی) ئی بوو بۆ فرۆشتنی کتێب، یەکەمیان کتێبخانەیی (سەربەستی) بوو خاوەنەکی (رووف سەربەستی) بوو، دووهمیان کتێبخانەیی (عسکری) بوو که خاوەنەکی (فاروق عبدالرحمان) بوو، بەرامبەر مەکتەبەیی سەربەستی نزیک چاپخانەیی (جیوی موکریانی)، لهو ماوەیدا ئەو برادەرانی بەگۆفاری (الفکاهة) ناساند (محمد توفیق وردی و عبدالغنی یحیی و سعیدی مالح)، له ژمارە (٩٩) له سەر هاوینە هەوارەکانی هەولێرم نووسیو وله ژمارە (١٠٢) چاوپێکەوتنم لهگەڵ (فواد أحمد) بەناوی (لهگەڵ پیالەیک چای) یهوه ولهگەڵ گۆرانی بیژی عەرەبی (سمیره توفیق) له موسڵ ئەنجامداو، بیجگە له من (شیرزاد شریف رەمەزان) ناسراو به شیرزاد شیخانی له گۆفاری تەنزی (المفرج) له هەولێر کاری رۆژنامەنووسی دەکرد، چاوپێکەوتنی توێژەر لهگەڵ (تاریق ئیبراهیم شریف) له ١٣/١/٢٠١٢ هەولێر.

دەستەئىناو، بە ھۆى گەرانى پەيامنيرەكان لە بازارەكانى بەغدا وشارەكانى دىكە ھەوالەكان گەلە دەبوون، ھىچ پاداشتىك لە بەرامبەر پەيامنيريدا نەبوو، بەھاتنى بەعسىيەكان پانتايى ئازادى بۆ رۆژنامەگەرى بەرتەسك بۆو، ھەرچەندە (المتفرج) دوولاپەرەى يەكەمى بۆچالاكئىيەكانى حزبى بەعس تەرخان كەردبوو.

دووھم : مئزوووى رۆژنامەگەرى تەنز لە دواى سالى ٢٠٠٣ لە عىراقدا:

لە پاش خۆمالئىكەردنى نەوتەو لە سالى ١٩٧٣ بەعسىيەكان سىستەمى بە (ناوھندىكەردنى راگەياندىنيان) جىبەجىكەرد، ئەم سىياسەتەش واىكەرد رۆژنامەگەرى ئازاد بوونى نەمىنئىت وگۆفارى (المتفرج) ىش يەكئىك بوو لە وگۆفارانەى كە داخرا، بۆيە دەبىنين لە سالى ١٩٧٣ تاكو سالى ٢٠٠٣ ھىچ رۆژنامە وگۆفارىك يان پاشكوئىيەكى تايبەت بە بوارى رۆژنامەگەرى تەنز لە عىراقدا دەرئەچوو^٢، بەلام لە دواى ئازادبوونى عىراق لە سالى ٢٠٠٣، چەندىن گۆفار وروژنامەى تەنز دەرئەوتن، بەمشىوئىيەى خوارەو: پروانە خشتەى ژمارە (٣).

^١ - چاوپىكەوتن، شىرزاد شىخانى، سەرچاوەى پيشوو.

^٢ - محمد ساهى عواد، سەرچاوەى پيشوو، ص٣٣.

خشتهی (۳)

خستنهرووی ئەو روژنامهو گوڤارانەهی که له دوای سالی (۲۰۰۳) وه دەرچوونه

ز	روژنامهی گوڤار	سالی دەرچوونی	سه‌رنوو سه‌رو خاوه‌نی	چه‌ند ژماره‌ی ئی دەرچوو ه	شوینی دەرچوونی	تیبینی
۱-	حیزبوز	۲۰۰۳	عشتار الیاسر			
۲-	البهلول	۲۰۰۳	حسن جمعة		بغداد	
۳-	بالمقلوب	۲۰۰۳	عباس کاظم		بغداد	
۴-	فرقوش	۲۰۰۳	حسن جمعة		بغداد	
۵-	کارۆك	۲۰۰۷	کاظم المقدادی		بغداد	
۶-	الفلقة	۲۰۰۷	حمودی عزاب			۱۶ ژماره‌ی ئی دەرچوو ه تا کوټای سالی ۲۰۰۹
۷-	پاشکوی المتفرج	۲۰۰۸	باسم الشیخ		بغداد	ژماره (۲۶) له حوزیرانی ۲۰۰۹ دەرچوو ه
۸-	حیزبوز الیوم	۲۰۰۸	طالب الموسوعی			تا ۲۰۰۹ (۸) ژماره‌ی ئی دەرچوو ه
۹-	حجی-راضی ألماء...راضی	۲۰۱۰	علاء الباشق		کربلاء	

١- حېزبون:

به يهكهم رۆژنامهى تهنزى عيراقى له دواى ئازادى عيراق ٢٠٠٣ دهژميردرئيت، سهرپهرشتى گشتى (جاسم الياسرى) بووه وسهرنوسهرى (عشتار الياسر) بووه، وا پيناسهى خوى دهكات: رۆژنامهيهكى رۆژانهى سهربهخوى گالته وگهپ وتهنزه^١.

٢- البهلول:

رۆژنامهيهكى ههفتانهى تهنزه به سهرپهرشتى كارگيرى (ابو غايب) سهرنوسهرهكهى (حسهن جمعه) وسهرۆكى نوسهران (فواد غازى) وبهريپوهبهرى نووسين(حامد عبد سليم)و وينهكيش وكاريكاتييرستى (عبدالحسن وعلى غرار) بوو، له تهموزى سالى ٢٠٠٣ له بهغدا دهرچوووه^٢.

٣- بالقلوب:

رۆژنامهيهكى ههفتانهى رهخنهگرانهى تهنز وگالتهوگهپ بوو، ژمارهى دووى له ٢٤ى ئابى ٢٠٠٣ له بهغدا دهرچوووه، سهرنوسهرى (عباس كاظم مهدي مراد) بووه، رۆژنامهكه له دواى كوشتنى سهرنوسهرهكهى وهستاوه^٣.

٤- قرقوش:

رۆژنامهيهكى ههفتانهى تهنزه له ئهيلولى سالى ٢٠٠٣ به ههشت لاپهههه له بهغدا دهرچوووه^٤، سهرپهرشتى كارگيرى(ابو غاب) وسهرنوسهرى (حسن جمعة)بووه^٥.

^١ - ههمان سهرچاووه، ص٧٦.

^٢ - ههمان سهرچاووه، ص٧٧.

^٣ - ههمان سهرچاووه، ص٧٩.

^٤ - د. نبيل جاسم، سطورمن تاريخ الصحافة العراقية بعد عام ٢٠٠٣، (بغداد: دون ناشر. ٢٠٠٩)، ص١١٣، بروانه: محمد

ساهى عواد، سهرچاووى پيشوو، ص٧٩.

^٥ - ههمان سهرچاووه، ل٧٩.

۵- کاروک*؛

رۆژنامهیهکی ههفتانهی تهنزی سه‌ربه‌خۆیه له لایهن (كاظم المقدادی)** دهردهچیت كه رۆژنامه‌نوسیکی ئه‌كادیمی ته‌نزه، رۆژنامه‌كه به (۸) لاپه‌ره‌ی دهردهچیت، ژماره‌ی یه‌كه‌می له ۱۸ ئابی سالی ۲۰۰۷ له به‌غدا دهرچوووه.^۲

۶- الفلقة:

گۆفاریکی مانگانهی کاریكاتیری ته‌نزه ژماره (۱) ی له ۱ تشرینی دووه‌می سالی (۲۰۰۷) دهرچوووه، له ژماره یه‌كه‌می هاتوووه: سه‌ربه‌رشتی گشتی گۆفاره‌كه دكتور (كاظم المقدادی) وخواهن ئیمتیاز و سه‌رنوو سه‌ر (حمودی عزاب) كه وینه‌كیش و کاریكاتیریسته، دهرهینه‌ری هونه‌ری گۆفاره‌كه (محمد قاسم السوداني) بوو، ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی (۵۲) لاپه‌ره‌یه سه‌رجه‌م لاپه‌ره‌کانی په‌نگا و په‌نگه و په‌باره‌ی بچوکه، گۆفاره‌كه به‌رده‌وام بوو تا کۆتایی سالی ۲۰۰۹، ته‌نها (۱۶) ژماره‌ی ئی دهرچوووه.^۳

۷- پاشکۆی المتفرج:

له گه‌ل رۆژنامه‌ی ده‌ستوری به‌غدادی له به‌غدا دهردهچیت كه (باسم الشیخ) ده‌ری ده‌كات، كه پاشکۆیه‌کی ته‌نزی ههفتانه‌یه، ژماره‌ی ۲۶ ی حوزیرانی سالی ۲۰۰۸ دهرچوووه.^۴

۸- حبزبوز الیوم:

رۆژنامه‌یه‌کی عیراقی ته‌نزه، سییه‌م جاره به‌م ناوه دووباره ده‌بیته‌وه، له‌لایهن (طالب الموسوعی) سه‌ربه‌رشتی ده‌کریت، رۆژنامه‌یه‌کی گشتی سه‌ربه‌خۆی گالته‌وگه‌پ و ته‌نزه، له سالی

* کاروک وشه‌یه‌کی عاره‌بیه به مانای (لانک) یان (بیشکه) دیت بۆ رازاندنی مندال تا بجه‌ویت، بروانه: د. نبیل جاسم، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۱۹.

** د. كاظم المقدادی له به‌غدا له دایك بووه له سالی چله‌كان، برۆنامه‌ی له ئاداب به شی راگه‌یاندن و مرگرتوووه له سالی ۱۹۷۱، دکتۆرای له زانکۆی (السوربون) له ۱۹۷۹ و مرگرتوووه، له سالی ۱۹۸۲ له گۆفاری (الف باء) گۆشه‌ی (أوراق مغتربه) دهنوووسی پاشان (أوراق المواطن فی قادسیة) ی دهنوووسی له گه‌ل ئه‌وه‌ی نووسینه‌کانی تا راده‌یه‌ك ته‌نز بوو له‌و رۆژنامه‌یه‌كه (عوده‌ی سه‌دام) به‌رپرسی بوو، له دوا‌ی کتیبی (الجمهوریة القوالب الكونکریتیة) نووسی، بروانه: د. نبیل جاسم، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۱۹.

^۱ - رند زهیر السلامی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۱۹.

^۳ - محمد ساهی عواد، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۸۱.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۸۲.

٢٠٠٨ وە دەردەچیت و تا سالی ٢٠٠٩ (٨) ژمارە ی دەرچوو، رۆژنامەکە لە (٨) لاپەرە پیکهاتوووە کە چواریان رهنگاو رهنگن^١.

٩- حجی....راضی ألما....راضی:

رۆژنامەیهکی تهنزه ژمارە (صفری) لە ١ ی تهمموزی سالی ٢٠١٠ دەرچوووە لە شاری کەربەلا، سەرنووسەری (علاء الباشق) وە سکریتیری نووسین (محمد الحسنای) وە وینە ی کاریکاتیری (زاهید المرشدی)یە، دیزاین و دهرهینانی (حسین الأسدی)یە، بە ههشت لاپەرە ی قهباره گهوره دەردەچیت^٢.

لەگەڵ ههموو ئەو گوڤار و رۆژنامانە ی تهنز کە لە پیش و دوای راپهرین دەرچوون کە سەرجه میان لە ناوخوی عیراقدای بوون ژماره یان دهگاته ٦٥ شهست و پینج دانە.

لەگەڵ ئەوهشدا لە ههنده رانیش بوونی ههبووه، بۆ ئەم مه بهسته د.فائق بطی چەند رۆژنامەیهکی تهنزی عیراقی لە دهرهوی ولات دهخاته روو:^{٣*}

^١ - هه مان سەرچاو، ص٨٣.

^٢ - هه مان سەرچاو، ص٨٤.

* ١- المجرشة

یهکەم رۆژنامە ی عیراقی کۆمیدیه لە دهرهوی ولات لە شاری (لەندن) لە سهرتای ١٩٩٢ وە یهکەم ژمارە ی دهردهچیت، کۆمه لیک لە رۆژنامە نووسانی عیراق دهریان کردوووە له وانه:(فیصل لعییبی، عبدالکریم کاصد، زهیر الجزائری، صادق الصائغ، سعود الناصری)، رۆژنامە کە پشتی به شیوازی رهنه گرانە ی نووسه رەکان ده بهست، تا ههشت سال به رده و امبووه به شیوه یهکی ریکوپیک.

٢- المطرقة

لە ئەمریکا دەرچوووە لە هاوینی سالی ٢٠٠٢، سەرنووسەری (عامر الفتوحی)بوووە تهنه یهک ژمارە ی ئی چاپکراوه.

٣- شکوماکو

لەلایەن پەنابەرانی عەرهبه و دەردەگرا لە(دیترویت- ئەمریکا) لە سالی ١٩٩٩ تهنه دوو ژمارە ی دەرچوووە. بەم شیوه یه له و ماوه یه دا و به یی ی سەرچاو و چاپیکه و تهنه گانی توێژەر دهرده که ویت نوسەر و رۆژنامە نووسانی کورد لە عیراق به به رده و امی له رۆژنامه و گوڤاره عه رهبیه کان بابەتیان بلا و کردۆته وه، به تایبه تی له رۆژنامه و گوڤاره تهنه گاندا وهک نوسه ری تهنز نووس، په یامنیری، کاریکاتیریس، به شداریان کردوو. بروانه د. فائق بطی، الصحافة العراقية فی المنفی، (العراق: المدى، ٢٠٠٦)، ص٣٧.

پاری سییەم: رۆژنامەگەریی تەنزی کوردی پێش راپەرینی سالی ۱۹۹۱:

له میژوودا گەلی کورد توشی چەندین کارەسات وئیش وئازار وئالوووی له ناوبردن و توانەوهی کەسایەتی وگۆڕینی ناسنامە ی کەسی و نەتەوهیی هاتوو، هەر له گەل کۆتایی تەمەنی میرنشینە کوردییەکان له سەردەمی سوئتان محمودی دووهمی عوسمانی ، شکستەکانی راپەرینەکانی کورد، تادەگاتە یەكەم راکواستنی پلاندار وزۆره ملیی ملوینی کورد، ئەوا گەلی کورد بەرشالۆوی یەك له دوا یەك کەوتوو.^۱

جگە لەو فشارانە چەندین ھۆکاری سیاسی و نەخویندەواری و نەزانی وزولم وزۆر وتوندوتیژی سوئتانەکان و راپیچکردنی کەسانی دیار بو ئەستەنبۆل و چاودێریکردنیان تا ماوەیەکی زۆر بالی بەسەر کوردستاندا کیشابوو، دەربارە ی رهوش و سەرھەلانی رۆژنامە وگۆفار له ژێر دەسەلاتی عوسمانییەوه، بە ھۆی بی ھیزی دەسەلاتی عوسمانی بوو ھۆی ئەوهی کە(قاھیرە) بییتە بنکە ی چالاک ی رۆشنبیری و سیاسی گەلانی مەینەت چەشتووی دەستی عوسمانییەکان، ئەم ھۆکارانە وایانکرد یەكەم ژمارە ی رۆژنامە ی (کوردستان) له ۲۲ نیسانی ۱۸۹۸ لە قاھیرە له دایک بییت.^۲

رۆژنامە ی (کوردستان) سەرەتایەك بوو بۆ له دایکبوونی چەندین رۆژنامە وگۆفار و بلاوکراوہ ی کوردی تا راپەرینی ۱۹۹۱ ی له باشوری کوردستان کە ئەم بابەتە لیکنۆلینەوه ی میژوووی و رۆژنامەگەریی لەسەر ئەنجامدراوہ کە ئامانجی ئەم توێژینەوه یە نییە، بۆیە توێژەر ئەو رۆژنامە وگۆفار و بلاوکراوہ وکتیب و نامیلکە تەنز وگالته وگەپانە باس دەکات کە له پێش راپەرینی ۱۹۹۱ ھەبوونە وگرنگیان بەو بوارە داوہ، بەلام بە ھۆی بارودۆخی گشتی سیاسی وئابوری وکۆمەلایەتی وروشنبیری رۆژنامەگەریی کوردی له و قوناغەدا، ئەوا رەوتی رۆژنامەگەریی تەنزیش ھەمان بارودۆخی ھەبوو، بۆیە ئەو بوارە بە خاوی گەشە ی کردوہ، لیڕەدا توێژەر ئەو رۆژنامە وگۆفار وکتیب و نامیلکانە بە پی ی سالی دەرچوونیان دەخاتە روو، بەم شیوہیە ی خوارەوہ:

^۱ - د، ولید حمدی، کورد وکوردستان لەبەلگەنامەکانی بەریتانیا، وەرگیرانی له عەرەبیەوہ: نوری توفیق، ۱۹۹۷، ل ۹۵، بڕوانە گوفاری رۆژنامەنووس، ژمارە (۵) له ۲۰۰۵، ل ۹۰.

^۲ - شاخەوان مەلا محەمد، گوفاری رۆژنامەنووس، (رۆژنامە ی کوردستان وکاریگەری له سەرھۆشیاری نەتەوهیی)، ژمارە (۵)، ۲۰۰۵، ل ۹۰.

یهکه م: رۆژنامه وگۆفار:

تویژەر لیڤه دا ژمارهیهك رۆژنامه وگۆفار دهخاته روو كه گرنگیان به بابتهتی (تهنز وگالته وگهپ) داوه ئەوانه ی كه ستون وگۆشه، یان لاپهڤه ی تایبهتیان بۆ ئەم بواره تهرخانكردوه: برونه خشته ی ژماره (۴).

۱- رۆژنامه ی كوردستان - ۱۸۹۸:

یهکه م رۆژنامه ی كوردی ژماره (۱) ی له ۲۲ ی نیسانی سالی ۱۸۹۸ له قاهره له دایكبووه، ژماره (۳۱) ی كه دوا ژماره خولی یهكه میتی له ۱۴ ی نیسانی سالی ۱۹۰۲ دا دهرچوو.^۱ رۆژنامه ی (كوردستان) له پله ی یهكه مدا بۆ مه بهستی سیاسی دهرچوو، له بهرته وه ی زۆربه ی بابته كانی سیاسی بووه ولایه نی ته نزی فه رامۆش كردوو، له ژماره (۳) ی رۆژنامه كه دهستیکردوو به بلاو كرده وه ی (مه م وزین) ی ئەحمه دی خانی وهك بابته تیکی ئەده بی ههر له و ژماره یه دا باسی حاجی قادری كۆبی دهكات وئامازه به كۆچی دوا ی ده دات وئهم شیعره ی بلاو كرده وته وه كه ده ئیت:^۲

زهمانه ره سمی جارانی نه ماوه

چراغی ناظم ومونشی كوژاوه

۲- رۆژنامه ی پیشكه وتن - ۱۹۲۰:

ژماره (۱) ی له ۲۹ ی نیسانی ۱۹۲۰، ژماره ی ۱۱۸ دوا ژماره یه تی له ۲۷ ی ته مموزی ۱۹۲۲ دا له لایه ن (میجه رسون) حاكمی سیاسی سلیمانی دهرچوو، گرنگی زۆری داوه به هه وائی سیاسی و بابته تی كۆمه لایه تی وئاینی وزمانه وانی وئابوری، له گه ل ئەوانه شدا لایه نی ئەده ب وگالته وگه پی فه رامۆش نه كردوو، ژماره یه کی زۆری نووسه ر وشاعیر به شداریان له نووسینی كردوو وهك: مسته فا مه زه هر (م.م)* شیخ نوری شیخ صالح (م.نوری)، جمال عیرفان (ج،ع)، ئەحمه د حمدی ساحیبقران، مسته فا صائب (زه کی صائب)، زیوه ر، بیخود، ئەسیری،.... تاد).^۳

^۱ - نهوشیروان مسته فا ئەمین، چه ند لاپهڤه یهك له میژووی رۆژنامه وانی كوردی ۱۸۹۸-۱۹۱۸، (سلیمانی: دهزگای سه رده م، ۲۰۰۱)، ل، ۴۴.

^۲ - نهوشیروان مسته فا، سه رچاوه ی پیشوو، ل، ۶۱.

* مسته فا مه زه هر له ده ركردنی رۆژنامه كه هاوكاری میجه رسۆنی ده كرد، برونه: نهوشیروان مسته فا، هه مان سه رچاوه، ل، ۷۰.

^۳ - نهوشیروان مسته فا، سه رچاوه ی پیشوو، ل، ۷۰.

خشتهی ژماره (۴)

ئەو رۆژنامەو گۆڤارە كوردیانەى كە گۆشەى تەنزىان لاپەرەى تايبەت بەتەنزىان ھەبوو.

ز	ناوى رۆژنامەو گۆڤار	سالى دەرچوون	سەرنوسەر	ژمارەى دەرچوون	شويىنى دەرچوون	تيىنى
۱-	پيشكەوتن	۱۹۲۰		۱۱۸	سليمانى	لەلايەن (ميجەرسون) وە دەرچووە
۲-	ژيانەووە	۱۹۲۴	جميل سائيب		سليمانى	
۳-	ژيان	۱۹۲۶			سليمانى	
۴-	زارى كرمانجى	۱۹۲۶	حوسين حوزنى موكرىانى	۲۴	رەواندز	
۵-	رۆژنامەى كەركوك	۱۹۲۶			كەركوك	بەزمانى عەرەبى ، كوردى، توركى دەرچووە
۶-	گۆڤارى روناكى	۱۹۳۵	حوسين حوسنى موكرىانى	۱۱	هەولير	
۷-	ژين	۱۹۳۹	توفيق محمود اغا(پيرەميڤرد)		سليمانى	
۸-	گۆڤارى گەلاويز	۱۹۳۹	ئىبراهيم ئەحمەد		سليمانى	
۹-	رۆژنامەى خورمال	۱۹۴۰	شاكرفتاح	۲۴	خورمال	
۱۰-	باسەرە	۱۹۴۲	شاكرفتاح	۲۴	قادركرم	
۱۱-	رۆژنامەى چمچمال	۱۹۴۶	شاكرفتاح	۷	شارى چمچمال	
۱۲-	گۆڤارى شفق- بەيان	۱۹۵۸				خاوەنى عبدالقادر برزنجى
۱۳-	گۆڤارى هەولير	۱۹۷۰	سعدى دزهى		هەولير	
۱۴-	گۆڤارى براپەتى	۱۹۷۰	على عەبدوڵا			پاشكۆى رۆژنامەى (التأخى)بوووە
۱۵-	گۆڤارى رەنگين	۱۹۸۷	موسلىح جلالى			لەلايەن خانەى رۆشنىبىرى كوردیەو دەدەرچووە

یهکیک لهو بابەتانهی به شیوهی گالتهجاری و تهنز هاتوو له ژیر ناونیشانی (قسهی پروپوچ) ههندیكجار به (پ.پ)، جارجارهش به (قلی بلی) نووسراوه، له م بابەتانهدا باسهکانی رۆژ به مهبهستی سیاسی به زمانی گالته و لاقرتی و پهند دهنوسران، ههولیان داوه له چهند کهسانیک له پيش چاوی خهنگی سوک بکهن وههندیكجاریش لهسنوری ئهدهب دهردهچوون، بابەتەکان له ژیر ناوی خواستراوی (س. ف)، (ع. ئهوی تر)، (ح. ف) دا بلاویان کردۆتهوه.^۱

بۆ نموونه له ژماره (۱) دا له ژیر ناوی (قسهی پروپوچ) دا هاتوو: ئهلمان دهستی کردۆتهوه به شهپر — به کچینی هیچی پی نهکرا ئههجا به بیوه ژنی.^۲

۳- رۆژنامهی ژيانهوه — ۱۹۲۴:

رۆژنامهی ژيانهوه وا پیناسهی خۆی دهکات: "ئه م غهزهتهیه غهزهتهیهکی حکومهتی یه، ههفتهی جاریک دهردهچی". به لām له ژماره (۱۹) نووسراوه:

"غهزهتهیهکی سیاسی، ئهدهبی، ئیجتیماعیه، ههفتهی دووجار دهردهچی" وه له ژماره (۲۰) به دواوه واهاتوو: "غهزهتهیهکی سیاسی، ئهدهبی، ئیجتیماعی، ههفتهی جاریک دهردهچی".^۳

سهرنوسهری رۆژنامهکه وا دیاره له سههرهتاوه کۆمهلیک له لایهنگرانی حوکمی ئینگلیز سههرپهرشتیان کردوو، دواتر له ژماره (۲۸) به رهسمی کارهکانی خراوته ئهستۆی "جهمیل سائب"^۴.

ژماره (۱) ی له ۱۸ ی ئابی ۱۹۲۴ دهرچوو، دوا ژماره ی که (۵۶) له ۱۴ ی کانونی دووهمی سالی ۱۹۲۶ دهرچوو. ((ژيانهوه) لهگهڵ ئهوهی گرنگی زۆری بۆ ههوالی سیاسی وکیشهی ویلایهتی موسل وههوالهکانی ئهستهنبول وشۆرشێ کورد داوه، له پال ئهههشدا ئهدهب بۆته بهشیکی گرنگی بابەتەکانی ئه م رۆژنامهیه، شاعیر ونوسهرانی ئه و کاتهی کورد شیعر وپهخشان وچیرۆک و پهند وقسهی خوشی خۆیانین تیدا بلاوکردۆتهوه، ههوالی و بهسهرهاتی خوشی له رۆژنامهی تر دا گواستهوه.^۵

له ژماره (۳) و (۶) دا هاتوو که "الموصل له شط العربی وهرگرتوه" دهلیت:

^۱ - هه مان سه رچاوه ل ۷

^۲ - رۆژنامهی پیشکوتن یه که مین رۆژنامهی سلیمانی ۱۹۲۰ — ۱۹۲۲، ههولیر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، کۆکردنهوه و نامادهکردنی بۆ چاپ علی ناجی کاکه همه ئه مین عهتار، سیروان بهکر سامی، پیشهکی د. مارف خهزنه دار، ۱۹۹۸، ل ۴۴

^۳ - عبداللا زهنگنه، ژيانهوه وشوینی له رۆژنامه نووسی کوردیدا ۱۹۲۴-۱۹۲۶ پیشهکی و پیداجوونهوهی د. کمال مظهر ئهحمدا، ههولیر، چاپخانهی وه زارهتی پهروهرده، ۲۰۰۱، ل ۲۹.

^۴ - هه مان سه رچاوه، ل ۳۳

^۵ - هه مان سه رچاوه، ل ۸۲، ل ۸۴

"نه تیجهی سهرخووشی به پی ی ئیختلافی جنس":

"وا مولاچهزه کراوه کهله وهقتی سهرخووشی دا فرانسز ره قس دهکا، ئەلمان گۆرانی دهلی، ئیسپانی قومار دهکا، ئینگلیز خواردن دهخوا، ئیتالی پی ی موتهکه بیرهدهبی، روس عیشق وحوبی پی پهیدا دهکا، ئیرلهندی شهر دهکا، ئەمریقایی نوتق دهدا ونۆبی پی ی بیدهنگ ومات دهبی، فهقهت عیراقی ئەوهنده شهر و ههرا دهکا ههتا له قهرهغولخانه خهوی لی دهکهوی".

له ژماره(۳۶) سالی دووهمی رۆژنامهی ژیانهوهدا گفتوگۆیهکی تهنز له نیوان دوو پیاوی شیخ محمود کهله شاخی ههورامان کردووایانه له نووسینی (هوز حهسهن مولان) به تلسز رهشبا وهرگیراوه فقط چونکه به کهری بارهدار هاتوووه درهنگ گهیشتوته ئیره نمونهیهک له گفتوگۆکه:

ع- بی قهزابی چوزانم دهی دوینی شیخ بۆچی وای فهرموو

م- پییم نهگوتی جاهیلی، تی ناگهیت دهی شیخ وا نهلی به چی خوی بژینی ئەگهر ئەم کهر وگایه بهم هاش وهوشه اغفال نهکات چۆن شوینی دهکهون.

۴- رۆژنامهی ژیان - ۱۹۲۶:

رۆژنامهی (ژیان) رۆژنامهیهکی سیاسی، ئەدهبی بووه، ههفتهی جارێک دهرچوووه، ژماره (۱)ی له ۲۱ کانونی دووهمی سالی ۱۹۲۶ چاپکراوه، یهک ههفته دواى وهستانی رۆژنامهی (ژیانهوه) له چاپخانهی سلیمانی چاپکرا، به چوار لاپههه قهباره (۲۰×۳۲)سم بووه.

رۆژنامهی ژیان گرنگی زۆری داوه به پهندی پیشینان، گالته وگهپ، نوکته وپهندی وهرگیردراوی بیانی، بلاوکردنهوهی فۆلکلۆری کوردی، له ههندیک له ژمارهکانی پتر له بیست قسهی نهستهقی ههمهجوور بلاوکرودهوه.

له ژماره (۴۱۵)ی رۆژنامهکه بابتهیک بلاوکرودهوه له ژیرناوی (گالتهوگهپ) و له چهندی ژمارهیهکی دیکهش بابتهی لهو جووره نوسراوه، که دنوسییت: ئەحهه پاشای ناخر حوکمداری سلیمانی ئیواران له دوورپانی گۆیژه وهومهره کویر له سهرجوگهی ناشی خهلیل لهبن توهکانی زوجه دادهنیشی، ژنیک له هاوپیکهی به جی ئەمینن وبهبردهمیانا رادهکا،

^۱ - رۆژنامهی ژیانهوه، ژماره (۶) ل ۳ بڕوانه: نوشیروان مستهفا، سهرچاوهی پیشوو، ل ۴۴۸.

^۲ - عبودللا زهنگهه، رۆژنامهی ژیانهوه، سالی ۲، ژماره (۳۶)، ل ۲.

^۳ - فاروق عهلی عومهر، سهرچاوهی پیشوو، ل ۱۲۶.

^۴ - ههفال ابوبهکر، سهرچاوهی پیشوو، ل ۲۸۵.

ئەویش دەلیت: (توند مەرۆ مەقەسەگەت دەسۆی) ژنەش نایکاتە نامەردی دەلیت: (بشسۆی بەر سمیلی تۆی پی دەکری) پاشان پیدەگەنیت وخەلاتی دەکا....^۱

وہ لە ژمارە (۳۹۸) رۆژنامە (ژیان)دا لە ژیر ناونیشانی جوان، گە پیرەمیڤد بە ناوی نەژادی کورپی نووسیویەتی:

" ئافرەت لە دلداریدا، پیاو لە دۆستیدا غالبنتاد"^۲.

۵ - زاری کرمانجی * - ۱۹۲۶:

زاری کرمانجی یەگەمین گۆفاری کوردییە لە شارێکی کوردی لە عێراق دەرچپیت، یەگەمین ژمارە لە ۲۵ ئایاری سالی ۱۹۲۶ لە رەواندۆز دەرچوو، ژمارە لاپەرەکانی سەرەتا (۲۰ - ۲۴) لاپەرە قەبارە (۲۸×۲۰سم) بوو، ژمارە (۲۴) ی گە دوا ژمارە لە ۳۱ تەمموزی ۱۹۲۲ لە ژیر ناوی گۆفارەگە نوسراو: گۆفاریکی ئیجتیماعی، تاریخی، فەنی، ئەدەبی، مانگانە، ژمارەییەکی زۆری وتاری میژووی، ئەدەبی، کۆمەلایەتی، زانستی تیداهااتوو، سەرباری گۆشە چەسپاوی وەك چیرۆک و بزە لیو و وتە دانایان ونەخۆشییە دەروونییەکان و بابەتی ئەدەبی دیکەش^۳.

لە گۆشە (بزە لیو) لە ژمارە یەکا هاتوو وەك:

گفتووگۆی نیوان مامۆستا وقوتابیهك كه هیچ لە زمانی غەیری کوردی ناگات^۴.

دکتور فائق بطلی لە (الموسوعة الصحفية الكردية) دا دەلیت: گۆفاری زاری کرمانجی بەشی

چیرۆک وگائتە وگەپی هەبوو.

۶ - رۆژنامە کەرکوک * - ۱۹۲۶

^۱ - هەفان ابوبەکر، سەرچاوە پێشو، ل ۲۸۴.

^۲ - هەمان سەرچاوە، ل ۲۸۵.

* زاری کرمانجی یەگەمین گۆفاری کوردییە لە شارێکی کوردی (لە پارێزگای هەولێر) دەرچپیت، کاتیک (هاملین) ی ئەندازیاری ئینگلیز سەری لە رەواندۆز دا چاوی بە (حوسین حوزنی موکریان) کەوت، هەولەکانی ئەوی بۆدەرکردنی گۆفاری (کرمانجی) بەدیکرد، لەو ئەرکە ی کە دەیکیشا سەرسام بوو بۆیە (هاملین) دەلیت: خۆی بە تەنھا وتارەکانی گۆفارەگە دەنووسی، خۆی بە تەنھا وینەکانی دەکیشان، خۆی بە تەنھا لە چاپی دەدا و دوايش دەبیچایەو، ئەمە بەخۆی نمونەییەکی بی هاوتایە لە سەر پووی هەموو جیهان، بروانە: فارووق علی عمر، سەرچاوە پێشو، ل ۱۴۷.

^۳ - هەمان سەرچاوە، ل ۱۴۹.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ل ۱۴۹.

^۵ - د. فائق بطلی، سەرچاوە پێشو، ل ۴۹.

* لە سەرەتا رۆژنامە کەرکوک هەفتە دووجار بە چوار لاپەرە بە زمانی تورکی دەرچوو، جدی ئەفەندی تاسالی ۱۹۲۷ ئەرکی نووسینی تیدا بەرپۆه دەبرد، پاشان لە ژمارە (۶۶) وە (هیجری دەدی) کاکەیی شاعیری ناسراوی کورد ئەرکەگە گرتە ئەستۆ، بە درێژایی هەردوو سالی ۱۹۲۰ - ۱۹۲۱ بەشی کوردی خرایە سەر رۆژنامەگە، بۆ نمونە لە ژمارە

کهرکوک رۆژنامهیهکی سیاسی وینهدار بووه، شارهوانی کهرکوک به زمانی عهدهبی وکوردی وتورکی دهریدهکرد، ژماره (۱)ی له ۱۹۲۶/۱۰/۱۲ دا دهرچوووه به شیوهیهکی پچر پچر وشپوازی جۆراوجۆر ولاپهپه وقهبارهی جیاچیا بهردهوامبووه تا ۲۰ی تهمموزی ۱۹۷۲ (۲۰۳۳) ژماره یی دهرچوووه، تا ژماره (۳۹) له چاپخانهی (الحوادث) چاپکراوه لهوهبهدواوه له چاپخانه (شارهوانی) کهرکوک چاپکراوه.^۱

زۆربهی ئەو نوسه ره کوردانهی نوسینیان لهو رۆژنامهیهدا بلاوگردۆتهوه نوسه ره وشاعیری تهنز بوونه لهوانه: عبدالخالق ئەسیری، شیخ سهلام، ئەحمهه مختار جاف، محمهه زهکی، ئەحمهه کۆیی، هيجری دهده، پیره میرد، نوری ثابت که بهناو بانگ بوو به (حزبوز) که گوڤاریکی گائته وگهپی گو میدی دهردهکرد، له بهشه تورکیهکهی شیعی شاعیرانی (کورد وتورکی) بلاودهکرایهوه وهک: شیخ رهزای تاله بانوی وفائیز وخالس.^۲

۷- گوڤاری روناکی - ۱۹۳۵

گوڤاری روناکی واپیناسه ی خوی دهکات: گوواریکی ههفتهی عیلمی ئیجتماعی ئەدهبی کوردیه، بهرپهوه بهری بهرپرسی پارێزه ره (شیت مسته فایه) وخواهونی (سید حسین حوزنی موکریانی) بووه، ژماره (۱)ی له ۲۴ی تشرینی یهکهمی ۱۹۳۵ و ژماره (۱۱)ی که دواژمارهیه له ۱۶ی مایسی ۱۹۳۶ دهرچوووه.^۳

چه نهدین بابه تی ئەدهبی وبه سه رهات وگیرانه وه وپیکه نیناوی بلاوگردۆته وه لهوانه: له ژماره (۲) له لاپه ره ی (۱۱) دوو ستون نوسراوه له ژیر ناوی (له نیوان راستی وکهنین دا) له بیره وه ری مام چه وه نده ره، له ژماره (۳) لاپه ره (۴) دا (سه ره هورد ومه ته ل) هاتوووه، باسی دلداری ناپلیون دهکات، له ژماره کانی دواتر ئەم بابه تانه هاتوون: ناپلیونی رهش، یه زدان دوخت، قسه ی دانیشوه ره، مام هومه ری باراش هار، دیسان پیکه نین وگریان، هه رامه هه له یین، چیرۆکی فاتمه چونکه زالم بوو ناخری مائی کاول بوو، هه رچی ده یکه ی دوامینی ره چاو بکه، شیعیری ئەوره حمان پاشای بابان وه لی به رده شانی.^۴

(۲۰۹) ی ریکه وتی ۲۰ی حزیرانی ۱۹۳۰ دا رۆژنامه که خوی بهم رسته کوردیه دناسینی: هه موو شتی دنوووسی جاری هه موو دوو شه موان دهرده چی، غه زه ته یه کی تورکی، کوردیه)، بره وان: فارووق علی عومه ره، سه رچاوه ی پيشوو، ل ۱۳۲.

^۱ - فارووق علی عومه ره، سه رچاوه ی پيشوو، ل ۱۳۲.

^۲ - د. فائق بطی سه رچاوه ی پيشوو، ل ۵۰.

^۳ - نه وشيروان مسته فا، سه رچاوه ی پيشوو، ل ۵۰.

^۴ - د. کوردستان موکریانی، روناکی یه که م گوڤاری شاری هه ولیر، (هه ولیر: چاپ وبلاوگردنوه ی ئاراس، ۲۰۰۱)، ل ۷، ل ۱۳.

۸- رۇژنامەى ژين - ۱۹۳۹

رۇژنامەى يەكەمى ئەدەبى كۆمەلەيتى ھەفتانە بوو، بە شىۋەى قەبارەى گۇفارىكى بچوك له ۲۶ كى كىنۇنى يەكەمى سالى ۱۹۳۹ له شارى سلىمانى دەرچوو، خاۋەنى (تۇفيق محمود اغا) ناسراو بە (پىرەمىرد) بوو.^۱

رۇژنامەى (ژين) گىرنگى زۇرى بە بلاوكردەنەۋەى پەندى پىشىنان وچىرۇك وگىرانەۋە و بەسەرھات وگالتە وگەپ وشىعەرى گالتەجارى وچىرۇك له سەرزارى گياندارانەۋە وچىرۇكى گالتەجارى و بابەتى سەرگەرمكردن بۇ پىكە نىن داۋە.^۲

ۋەك له ژمارە (۶۵۷) ى (ژين) دا شىعەرى كارىكاتىرى ھاتوو:^۳

"دىمەنىكى "مەلاقان"

بىستومە قانە ھەيە شاعىرە

فىلە شوفىكە زاناۋ ماھىرە

روانىم زەلامىك زەبەلاح و بەرز

چلكن خوار وخىچ ۋەك سىۋى بن ئەرز"

ۋە له شىعەرى تەنزى گالتەى بەراستى له ژمارە (۷۸۱) ى ژين دا ھاتوو:^۴

خىز پىاۋ، ھەسەن ئەفەندى

كەس پىى نەدەگوت كەرت بە چەندى

۹ - گۇفارى گەلاۋىژ - ۱۹۳۹

گۇفارى گەلاۋىژ، گۇفارىكى زانستى ۋەدەبى ۋرۇشنىرى مانگانەى كوردىيە، بە (۶۴) لاپەرەى قەبارە ناۋەند دەرچوو، خاۋەنى نوسەر وسىاسى (ئىبراھىم ئەحمەد) بوو (ۋەلائەدىن سوجادى) ھاۋكارى كردوو، يەكەم ژمارەى له كىنۇنى يەكەمى سالى ۱۹۳۹ دەرچوو.^۵

له ژمارە (۱) ى گۇفارەكە لاپەرەك بۇ (قەسەى نەستەق) تەرخانكراۋە، ھەر له ھەمان لاپەرە گۇشەيەكى بۇ پىكەنىن ھاتوو ۋەك:^۶

^۱ - د. فارووق على عمر سەرچاۋە پىشوو، ل. ۵۴.

^۲ - ھەفال ابوبەكر، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۲۸۳.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۷۵.

^۴ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۷۴.

^۵ - د. فائق بىطى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۵۵.

^۶ - گۇفارى گەلاۋىژ، ژمارە (۱-۱۲) كىنۇنى يەكەمى ۱۹۳۹ تا تىشرىنى ۱۹۴۰، ج. ۲، (سلىمانى: رىكخراۋى ئىبراھىم ئەحمەد، ۲۰۰۷)، ل. ۴۳.

ژنيك: ئەم كەوايە چەند جوانە پيرۆزت بېت چەندى تىچووه؟
ژنى دوووم: پروو سور بېت، بە خوا بۆمن سى نەرە شىرى وچەند دلوپىك فرمىسكى تى
چووه، ئىتر نازانم لە سەر مېردەكەم چەند كەوتوو.

وہ لە ژمارەى (۲)ى گۆفارهكە لە ھەمان بابەتى (قسەى نەستەق)دا ھاتووہ:
(ميوان لەگەل بوى لۆقەنتەكە)

ميوان : ئەم سببە چى يە لەم شۆربايە؟

بوى: ئوى! سوپاست دەكەم ئەو ھى وەستاكەمە ئەمە سى رۆژە بوى دەگەرپين.

۱۰ - رۆژنامەى خورمال - ۱۹۴۰:

رۆژنامەى خورمال لە لاين (شاكر فتاح)* دەرگراوہ، رۆژنامەيەكى مېژووويە، لە سالى
۱۹۴۰ بۆ لادىكانى خورمالى ناراستەكردووہ بۆ ژيانىكى باشتر وپاكتر وبلندتر، ژمارە (۱)ى لە
۳ى حوزيرانى ۱۹۴۰دەرچووہ، دوا ژمارەى (۲۴) لە ۲۴ى ئەيلولى ۱۹۴۰ وەستاوہ لە سالى ۱۹۸۳
چاپ كراوہتەوہ.^۱

لە رۆژنامەى خورمال چەندىن بابەتى ئەدەبى لەوانە شيعر وژياننامە وچىرۆكە مەتەل
وبابەتى تەنز وپيەكەنىنى تيدا بلا وكرلوہتەوہ لەوانە:

ناسكەقسە و وتارى خۆش، پيەكەنىنى خورمال، پيەكەنىنى جاف، مەتەل، پيەكەنىنى
سليمانى وبەسەرھاتەكانى (كفر ئەحمەد ومەلا سعید)، پيەكەنىنى كەرگوك، پيەكەنىنى

^۱ - ھەمان سەرچاوہ، ل ۵۳.

* شاكرفتاح: ناوى شاكرە ونازناوى (محمد شاكرە وكورپى ميرزا فتاح كورى ئەحمەدە ولە تيرەى (سپتە بەسەرە) ى
ھۆزى ھەمەوہندە، لە سالى ۱۹۱۴ لە گەرەكى (دەرگەزىن) لە سليمانى لە داىكبووہ، ۱۹۲۳ كۆليزى (حقوقى) لە بەغدا
تەواوكردوہ، چەندىن پۆستى حكومى گرنكى وەرگرتووہ وەك بەرپۆەبەرى ناحيە وقايمقام، رۆژنامەى خورمالى لە
خورمال دەرگردووہ، كاتى بەرپۆەبەرى ناحيە بووہ، رۆژنامەى (باسەرەى) لە قادركەرەم دەرگردووہ كە بەرپۆەبەرى
ناحيە بووہ.

رۆژنامەى چەمچەمالى لە چەمچەمال دەرگردووہ كاتى قائىمقام بووہ، رۆژنامەى (ناكرى) بەزمانى عەرەبى دەرگردووہ
كاتى قائىمقامى قەزاكە بووہ، تاكو بە ھۆى بەشداريكردى لە كۆرپك لە (۱۱-۱۳ى ئازارى ۱۹۸۸) لە شارى ھەولير لە
ژيرناوى (گەشەكردى ئۆتۆنۆمى لەوتەكانى سەرۇك وگەل كورد لە ويژدانى سەرۇكدا)، شاكر فتاح بەتوندى رەخنە لە
رژيم دەگرى داوادەكات قسە لەگەل شۆرشگيران بكرپت وخەلكى راگويزراو بگەرپنەوہ گوندەكانى خويان، لە سەرئەم
ھەلۆيستە (۵)مانگ ون دەكرئ، لە ۲۷ى حوزيرانى ۱۹۸۸ لە ئەمنى ھەولير لە سیدارە دەدرپت.

^۲ - رۆژنامەى خورمال، خاوەن وسەرنوسەرى شاكر فتاح، (بغداد: چاپخانەى الحوادث، ۱۹۸۲).

هەلەبجە^۱. كۆمەلئىك ھەوالى ناوخۆ و دەردەو و زانىارى مېژووى گىرنگى تىدا بلاوكرائوتەو* .
۱۱- باسەرە - ۱۹۴۲:**

رۆژنامەيەكى ئەدەبى رۆشنىرى يە بەدەست نوسراو و لە دىى قادركەرم سەربە پارىزگاي كەركوك دابەشكراو^۲.

ھەفتەى دوو ژمارەى ئى بلاوكرائوتەو، لە (۲۵)ى حوزيرانى سالى ۱۹۴۳ دەرچوو، دوا ژمارەى لە ۲۳ى تشرىنى يەكەم ۱۹۴۲ دەرچوو، خاوەنى ئىمتياز و سەرنوسەرى (شاكرفتاح) بوو ۲۴ ژمارەى ئى دەرچوو لە سالى ۱۹۴۷ چاپ كراو^۳.

رۆژنامەى باسەرە يەكئىك لەو لايەنەى گىرنگى پىداو و گالتهوگەپ و تەنزە لە زۆربەى ژمارەكانى پىكەنىنى قادركەرم، مەتەل، قەسەى نەستەق دوبارە بۆتەو بۆ نمونە:
 لەژمارە (۴)ى باسەرە ھاتوو^۴:

سىد ئىبراھىم تۆ لە كەركوك ھاتووئىتەو، شەرى نىو دەولەتان چى ئى ھاتوو؟ بۆمان بگىرەرەو.

سىد ئىبراھىمى قەلاى مكاىلى- شەرى چى؟ نە شەرى ھەيە ونە شەرىم دىو بگرى ...
 - دەگ (گويزو كويز ئۆلسن) بۆ خۆت و ووربايىت.
 - سىد ئىبراھىم (كوپە ئەوئەندە) گويز و كويز ئۆلسون) تا چاوت دەردى.

۱۲- رۆژنامەى چەمچەمال - ۱۹۴۶:

لە (۱)ى تەمموزى ۱۹۴۶ يەكەم ژمارەى رۆژنامەى چەمچەمال لە لايەن (شاكرفتاح) دەركراو، دوا ژمارەى كە ژمارە (۷) لە ۱۲ى ئابى ۱۹۴۶ دەرچوو، ھەمان رىبازى رۆژنامەى (باسەرە و خورمالى) پەيرەو كىردوو، لەبابەتەكانى كۆمەلئىك نووسىنى ئەدەبى و گالته و گەپ

^۱ - ھەمان سەرجاوە، ژمارەكانى رۆژنامەى خورمال.

* لە ژمارە (۵)ى رۆژنامەى خورمال ھەوالى بە گەرخستنى رادىو دەدات لە لايەن (شاكرفتاح) ھو لە خورمال.

** باسەرە، دەربەند و جۆم و گوندىكە لە باكورى رۆژھەلاتى قادركەرم، جۆمەكە لە دە كىلۆمەتر بە دواو ناوئەكەى دەگۆرى و دەبىتە ناوى رۆخانە، كە دواتر بە داقوو قدا بەرەو باشورى رۆژناو تىپەر دەبىت، بىروانە: شاكرفتاح، سەرجاوە پيشوو، ۱۵۱.

^۲ - د. فائق بلى، سەرجاوەى پيشوو، ۵۷.

^۳ - شاكرفتاح، چى رۆژنامەگەرى چەمچەمال، لىكۆلئىنەو و نامادەكردنى، ئاكۆ شوانى، مەعروف مجىد، بەختيار شەرىف، (سلىمانى: چاپخانەى كارۆ، ۲۰۱۲)، ۱۵۱.

^۴ - رۆژنامەى (باسەرە)، كۆمەلە رۆژنامەى (باسەرە)، ۱۹۴۲، (بغداد: چاپخانەى (الحوادث)، ۱۹۸۵)، ۱۱ - ۴۹.

ويپكەنىناۋى تەنزى بلاۋكردۆتەۋە، بۆنمۇنە: لە ژمارە (۲) سى بابەتى تەنزى بلاۋكردۆتەۋە لە ژېر ناۋىنىشنى پېيكەنە، لەۋانە: مەلا عزىزى پرىس وشىخىكى تەكىيە^۱.

۱۳- گۇڧارى (شەفەق - بەيان) - ۱۹۵۸ :

گۇڧارىكى ئەدەبى وزانستى وگۇمەلەيەتى نيو مانگى بوۋە، بە زمانى كوردى وعەرەبى دەردەچوو، خاۋەنى ئىمتىيازى عبدالقادر بەرزنجى بوۋە، ژمارە (۱)ى لە ۱۵ى كانونى دوۋەمى سالى ۱۹۵۸ لەكەركوك دەرچوو، لە سالى ۱۹۵۹ ناۋەكەى گۇراۋە بۆ(بەيان) ولە سالى ۱۹۶۱گوازاۋەتەۋە بۆسلىمانى^۲.

يەككە لە گۇشەكانى (گۇشەيەكى تەنز بوۋە بە ناۋى گۇشەى (ئەلف وبى) لەلايەن (مارف بەرزنجى) نووسراۋە، شىۋە نوسىنىكى تەنز وسەرنجراكىشە چ لە روۋى زمان وچ لە روۋى ھەلېزاردنى بابەتەكانىدا سەركەوتوۋبوۋە ورەخنەكانى مەبەستدارن^۳.

۱۴- گۇڧارى ھەولېر - ۱۹۷۰:

پېناسەى خۇى وا دەكات: گۇڧارىكى مانگانەيە، شارەۋانى ھەولېر مانگى جارى دەرى دەكات، بەرپوۋەبەرى گۇڧار(سەعدى محمدئەمىن دزەبى)و سەرەكى نووسىن (محمد مولود) مەم (خالۋى رېبوار)^{*} بوۋە، ژمارە (۱)ى لە لە مائىسى ۱۹۷۰ دەرچوو، رۇژنامەى ھەولېر لە زۆربەى ژمارەكانى بابەتى تەنزى بلاۋكردۆتەۋە، لە ژېرناۋى (خالۋى رېبوار)^۴ توپزەر ھەندىكىيان ۋەك نمۇنە دەخاتە روو:

لە ژمارە (۱)ى گۇڧارەكە رەخنەيەكى تەنز ئاراستەى كەبابخانەكانى ھەولېر دەكات لە ژېر ناۋى(منارە وگەبابخانە)^۵:

^۱ - شاكەر فتاح، چراى رۇژنامە نووسىسى، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۶۵- ۶۶.

^۲ - حمە صالح فەرھادى، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۳۹.

^۳ - د. ھىمىداد حوسىنى، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۳۰.

^{*} خالۋى رېبوار ناۋى خوازاۋى (محمد مولود مەم) بوۋە، سالى ۱۹۲۶ لە داىك بوۋە، لە بنەجەدا خەلگى رۇژھەلاتى كوردستانە، لە دواى جەنگى يەكەمى جىھانىيەۋە بەرە وباشورى كوردستان ھاتوون ولە ھەولېر سى ناۋەندى تەۋاۋ دەكات وبەھۇى فەرمانبەريەۋە چەند ناۋچەيەكى كوردستان گەراۋە، لە سالى ۱۹۸۷كۆچى دواى دەكات، لەماۋەى زىانى دا(چىرۇگەكانى خۇى وگۇمەلە چىرۇكى مندالان بە ھاۋكارى خاتوو (ئافەرىن)ى خىزانى چاپكراۋە، لەدواى خۇى كورتە رۇمانىكى بە ناۋى(پايزە خەۋن) بلاۋكراۋەتەۋە، دواتر رۇمانى (رېگى) بلاۋكراۋەتەۋە لە زۆربەى گۇڧار ورۇژنامەكانى كوردستان نووسىنى بلاۋكردۆتەۋە، لە سەرەتاي سالى ھەفتادا سەرەك نووسىنى گۇڧارى ھەولېر بوو كە سالىك بەردەۋام بوۋە. بېروانە د.ھىمىداد حوسىن، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۱۰.

^۴ - د. ھىمىداد حوسىنى، سەرچاۋەى پېشوو، ل ۱۰.

^۵ - گۇڧارى ھەولېر، گۇڧارىكى مانگانەيە شارەۋانى ھەولېر دەرىدەكات، ژمارە (۱) سالى (۱) مائىسى ۱۹۷۰، ل ۳۳.

لەگەشتەكەم ئەم پراستیەم بۆساع بۆتەووە كە چۆن بەغدا منارەى زۆرە ھەولپىرىش بە كەبابخانە).

لە ژمارە (۲-۳) دا ھاتوووە: لە ژيەر ناوونيشانى (بانگەوازىك و ۳ خەلات) لە شارەوانى ھەولپىر (۳) خەلاتەى تەرخان كرددووہ بەم پىيەى خوارەوہ دابەش دەكرين:

۱- تەفەنگىكى دارو لاستىك بۆ ئەو دايك و بابوكانەى منداڵەكانيان بە (دار و لاستىك گۆپى.....)

۲- جووتى (مراوى) رەنگاوپرەنگ بۆئەوانەى بە ھۆى ئاوى پىسى مائەكانيان گۆميان لە بەردەرگاكانيان دروستكردووہ.

۳- بۆماوہى سائىك (عفوكردن) لە پارەى كارەبا، بۆئەوانەى شەوان كارەبا چەنگال دەكەن (كارەبا دەدزن...)

۱۵- گۆفارى براپەتى^۲ - ۱۹۷۰:

گۆفارىكى سىياسى گشتىيە مانگى دووجار دەردەچىت، پاشكۆى رۆژنامەى (التأخى) يە، خاوەنى ئىمتىيازى حبيب محمد كريم وسەرنووسەرى على عبدالله بوو، ژمارە (۱) ى خولى دووہمى لە ۱ى حوزيرانى سالى ۱۹۷۰ دەرچوو، ئەم گۆفاره لاپەرەيەك زياترى تەرخانكردوہ بۆ پەندى پيشينان و بابەتە كۆمەلايەتییەكان و بابەتى گالته و كات بەسەربردن.

وہك لە ژمارە (۱) دا ھاتوووە لە ژيەرناوونيشانى (ورىاى سىنگەكە بن) دەنووسىت:

دەگىرپنەوہ جارىك مەلاى پەحمەتى كەوتە دەست كورتى ولە ھىچ شوپىنى روناكى بۆ نەمايەوہ.....) ئەم گۆشەى (گالته) يە لە ژمارە (۲) و (۳) ى گۆفارى براپەتى دوبارە بۆلاوہكراوہتەوہ.

۱۶- گۆفارى رەنگين - ۱۹۸۷:

گۆفارىكى سىياسى رۆشنىرى كوردىيە لە بەغدا دەرچوو، لەلايەن (خانەى رۆشنىرى و بۆلاوكردنەوہى كوردى) لە تشرىنى سالى ۱۹۸۷ دەرچوو، سەرنووسەرى موسلىح جلالى وسكرتيرى نووسىنى (مستەفا نەريمان) بوو، ژمارە (۱۱) ى لە ئەيلولى ۱۹۸۸ دەرچوو، رەنگين يەكئىك بوو لەو گۆفارانەى بە شىوہى رەنگاوپرەنگ دەردەچوو، بابەتى ھەمە جۆر و كات بە

^۱ - گۆفارى ھەولپىر، گۆفارىكە مانگانەيە شارەوانى ھەولپىر دەرى دەكات، ژمارە (۲-۳) سالى (۱) حوزيرانى ۱۹۷۰، ۳۲.

^۲ - گۆفارى براپەتى، پاشكۆى (تاخى)، (بغداد: چاپخانەى الزمان، ۱۹۷۰).

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ل ۴۸- ۴۹.

سەربردن وتەنزی بلاوکردۆتەو، لەوانە گۆشەى بەردەوامى تەنز بەناونیشانى (ساباتەكەى خالە رەجەب) كە ھەموو ژمارەيەك دووبارە دەبۆو.^۱

جگە لەو رۆژنامە وگۆفارانەى سەرەوئەو رۆژنامە وگۆفارانەش گرنگان بە لايەنى ئەدەب وھونەر وگالئەوگەپ داو: (ھاوکارى ۱۹۷۰، چيا ۱۹۷۱لە دەوگ، گزنگ ۱۹۷۲ لە كەركوك، پاشكۆى عىراق ۱۹۷۷ لە بغداد، ئاسۆ ۱۹۸۹).^۲

دوهم: رۆژنامەگەرى تەنز لە سەردەمى شاخدا (۱۹۶۱-۱۹۹۱):

مىژووى رۆژنامەگەرى نەينى كورد لەگەل ئەو مىژووه دەست پيدەكات كە كورد لە باشورى كوردستان "كوردستانى عىراق" پارت و ريكخراوى سياسى دامەزرندو و دەستیداوتە چەك بە شۆرشى چەكدارى بەرگرى لە خوى كردوو، بەشيك لەو رۆژنامە كوردیانە بە نەينى لە شار و بەشەكەى ترى لەشاخ دەرچوونە.

لە پال ئەم شۆرشانەى كورد خەباتى رۆژنامەگەرى كوردیش نەپساو بوو، بۆيە بە دەیان رۆژنامە وگۆفارى سياسى، ھونەرى جەنگ، ئەدەبى بەرگرى وھونەر لە لايەن پارتە شۆرشگيرە كوردییەكانەو لە كونە ئەشكەوت و شاخ وگوندەكانى كوردستان دەرچوونە.^۳

ژمارەيەك لەوانەى لە لايەن راگەياندى پارتە كوردییە شۆرشگيرەكانەو بە نەينى دەرچوونە، لەوانە رۆژنامەى خەبات، مەتىن، پيشكەوتنى رۆشنيرى، گازيا خويندكار ولاوان، رزگارى (يەكيتى شۆرشگيران)، نووسەرى كودستان، گزنگ، نووسەرى نوئى، ژيلوان، ھۆرە، سورين، ريبازى لاوان، يەك لەو رۆژنامانە كە لە شاخ دەرچوو رۆژنامەى رزگارى بوو، ژمارە (۱) ى لە ئابى ۱۹۸۵ لە لايەن (يەكيتى شۆرشگيرانى كوردستان) دەرچوو، لە رووى ھونەريەو رۆژنامەى رزگارى بە سەركوتوو دادەندريت، بابەتەكانى پەرە لە ھەوال، سەرووتار، كاريكاتير، ليدوان، چاوپيکەوتن، بابەتى فيكرى، گۆشە ستون، بابەتى ئەدەبى.^۴

^۱ - گۆفارى رەنگين، گۆفارىكى سياسى رۆشنيرى كوردیە (بغداد، خانەى رۆشنيرى و بلاوکردنەوہى كوردی)، ژمارە (۱۱) ئەيلولى ۱۹۸۸.

^۲ - د.فائق بطلی، سەرچاوەى پيشوو، ۱۰۷، ۱۵۹، ۱۳۲.

^۳ - نەوزاد عەلى ئەحمەد، ھونەرەكانى ئەدەب لە رۆژنامەگەرى نەينى كوردیە (۱۹۶۱-۱۹۹۱)، (سليمانى: چاپخانەى روون، ۲۰۰۵)، ۱۹، ۵۱.

^۴ - ھەمان سەرچاوە، ۷۰-۷۱.

^۵ - رەھبەرى سيد برايم، رزگارى، دەنگى يەكيتى شۆرشگيرانى كوردستان (سليمانى: چاپخانەى حمدى، ۲۰۱۱)،

نووسره‌كانى رزگارى: (د.فواد معسووم، د.پيشه‌وا تاله‌بانى، حاكم پيش‌په‌و، سيار بامه‌رنى، حسين ژاږله‌يى) بوونه، جوهره گرمانج وسامى شوپش وره‌ه‌بهرى سيد برايم بابەتيان تيدا بلاوكردوته‌وه، (كاكه عه‌به) * كارى كاريكاتيري تيدا كردووه.

رؤژنامه‌ي رزگارى له پال ژانره‌كانى ديكه‌ي رؤژنامه‌وانى گرنگى زورى داوه به گوښه‌ي تهنزو ويينه‌ي كاريكاتيري له (۲۵) ژماره‌ي رؤژنامه‌كه (۱۵) كاريكاتيري بلاوكردوته‌وه كه دهربرى زوردارييه‌كانى رڙيمي به‌عسن، له ژماره (۲) ي رزگارى وله دوا لاپه‌رده‌دا پلاريكي تهنز هاتووه له ژيرناوى (له‌گه‌ل حبس بوس دا):^۱

له زه‌مانى حوكمى پاشايه‌تى له عيراق، رؤژنامه‌يه‌ك به ناوى (حبس بوس) دهرده‌چوو، له يه‌كيك له وتاره‌كانيدا ده‌لئى: جارى چوومه كوردستان بينيم گويچكه‌ي سه‌گه‌كان بپاون پرسيم هوى نه‌و بپينه چى يه؟ خه‌لكه‌كه وتيان سه‌گ به گوى بپين درو ئازا ده‌بيت !! نه‌وجا نووسه‌رى وتاره‌كه ده‌لئى:

خوزيا يه‌كى له بهر ده‌رگاي په‌رله‌ماندا بوستايه وه‌هر نائبه‌ي هاته‌ ده‌رى، گوى بپرياييه، ئيمه‌ش ده‌لئين: خوزيا خيره ومه‌ندى له به‌رده‌ركى (المجلس الوطنى) بوه‌ستى وگوى ي نه‌وانه‌ي به ناو نوينه‌رى كوردن بپري به‌لكو هه‌ندى درو ئازا ده‌بن ودوو قسه‌ي پياوانه ده‌كه‌ن.

سپه‌م: كتيب وناميلكه‌ي تايبه‌ت به‌ته‌نز

تويژه‌ر ژماره‌يه‌ك له و كتيب وناميلكانه ده‌خاته روو كه تايبه‌تن به بوارى (ته‌نز)، يان به شيك له كتيب‌ه‌كانيان ته‌رخانكردووه بو نه‌م بواره: بپروانه خسته‌ي ژماره (۵).

¹ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۳۵.

* كاكه عه‌به يه‌كيكه له كاريكاتيرسته سه‌رکه‌وتوه‌كانى شارى هه‌ولير، ژماره‌كانى گوڤارى (رزگارى) كارى جوانى كاكه عه‌به‌ي تيدايه. چاوپيچكه‌وتنى تويژه‌رله‌گه‌ل.د. عمرئه‌حمه‌دره‌مه‌زان، ماموستاي زانكو، سليمانى، ۲۰۱۳/۱/۲.

² - سه‌رچاوه‌ي پيشوو، ل ۱۵۲ بپروانه: رزگارى، ژماره (۲)، ل ۸.

خشتهی ژماره (۵)

ئەو کتیب و نامیلکانەى تايبەتن بەتەنز و لە پيش راپەرينى سالى ۱۹۹۱ دەرجوو

ز	ناوی کتیب و نامیلکە	سالی دەرجون	خاوەنی	شوین	تیبینی
1-	دیاری بۆلاوان	۱۹۴۴	اسماعیل حقی شاییس	بغداد/چ ایتم	
2-	گالتهوگهپ	۱۹۴۷	پیره میرد	سلیمانی/چ/ژیان	
3-	دیوانی شیچخ رهزا	۱۹۴۶	شیخ رهزا	بغداد/چ/معارف	علی تالەبانی کۆکردۆتهوه
4-	رشتهی مرواری	۱۹۵۷	علائه دین سجادی		
5-	ترش وشیرینی خالە رهجهب	۱۹۶۹	رهجب حاجی محهمه	سلیمانی/چ/ژیان	
6-	پهنهکانی پیره میرد	۱۹۷۰	پیره میرد	بغداد/چ/سلمان	کاکه ی فهلاح
7-	شه وچه ره	۱۹۷۰	تاهیر ئەحمه دحه ویزی	بغداد/چ/(الزمان)	
8-	شانۆی ناوماڵ	۱۹۷۱	مهلاموسته فا سهفوت	بغداد/چ/سلمان	د.عزه دین مسته فا
9-	خه م رهوین	۱۹۷۶	مراد دلپاک	ههولیر/چ/شارهوانی	
11-	چیشتی مجبور	۱۹۷۷	ههزارموکریانی	ههولیر/چ/نازادی	
11-	پیکه نین پرشنگ ده دات	۱۹۹۰	شاکر فتاح	بغداد/چ/ئه سعده	
12-	سه ربورده ی ژیانم	۱۹۹۰	مه لاعبدوللا	بغداد/چ/ئه رشده	

۱- دیاری بۆلاوان ژماره (۱) - ۱۹۳۳

قسه ی پیشینان (کوستا و لوبون)، قسه ی مه زنان و فهلسه فی: له نووسینی ماموستا (ئیسماعیل حقی شاییس)، له م کتیبه سه دان قسه ی پیشینان وهه ندیک وته ی مه زنان (و فهلسه فی) تیدا بلا و کرا وه ته وه، له (۵۹) لاپه ره پیکه اتووه،^۱

^۱ - ئیسماعیل حقی شاییس، دیاری بۆلاوان ژماره (۱)، قسه ی پیشینان کوستا و لوبون، (بغداد: چاپخانه ی ایتم، ۱۹۳۳)، ل. ۱.

تۆش دوتوانیت ئەو فکراڤە ئەو دەری بېرون ئیڤە دەری برین، ئەمە لیڤەدا بلیمەتی شیخ رەزا دەردەخا.

نمونە یەك له (ههجوی) شیخ رەزا:

له ههجوی شیخ محمد علی کەرە:

سا بئ زگی خۆت هه ئه مە دەرە و هه مە مره له داغا

ئەو قەومە هه موو مردن و تۆمای له وه جاغا

لهو لاوه په لیكت له زه هاوه په ل ئەوه شینئ

لهم لاوه ره گیکت له کنی ساوجبلاغا .

٤- رشتە ی مرواری * - ١٩٥٧

رشتە ی مرواری له نووسینی (علاءالدین سجادی) یه له (٨) ** بهرگ پیکهاتوو، سه رجه م بابه ته کانی (تهنز، گالته وگه پ، نوکته، به سه رهاتن، په ند... تاد) ده گریته وه، له (٨٧٢) لاپه ره پیکهاتوو، رشتە ی مرواری وا پیناسه ی خۆی ده کات:

کۆمه له ئە ده بیکی هه ره به نرخه له فه لسه فه و بیرو باوه ری کوردی، له قسه ی خۆش ونه سته ق وله ده ماخ چاکه رانه ی که له ئاسۆی خه یالیکی کوردییه وه گزنگیان داوه، بیری کوردی قاپی دلی خۆی کردۆته وه، بۆنی عه بیری تیکه لاوی بای شه مالی ژیری کردوو وه وه کو و رووناکی به ری به یان بلاوی ده کاته وه به سه ر دلی خوینه ره کانی.

له به شیکی سه ره تا که ی نو سیویه تی *** : قه ومه کانی تر هه موو شتیکیان وتوو و نوو سیویانه ته وه، ئیتر چاک بوو بیتن یان خراب نه یان هیشتوو سه ر یان تیا بچی، منیش له بهر ئەمانه هاتم له م سه رگوزه شت و په ندانه به ئەندازه ی ده سه لات و بگره زیاتر له ده سه لاتیشم ئی کۆکردنه وه و حه زم کرد له م ره وشه وه کتیبیکمان ببیت. له کۆتایشدا ده لیت:

^١ - علاءالدین سجادی، رشتە ی مرواری، بهرگی حه وته م، ل ٦٨٧.

^٢ - دیوانی شیخ رەزای تالەبانی، کۆکردنه وه و چاپکردنی: عه لی تالەبانی، (به غدا: چاپخانه ی معارف، ١٩٤٦)، ل ٧.

* رشتە ی مرواری، بهرگی یه که م به غدا له سالی ١٩٥٧، بهرگی دووم به غدا ١٩٥٧، بهرگی سییه م به غدا ١٩٥٨، بهرگی چواره م به غدا سالی ١٩٦٨، بروانه، مه لامسته فا سه فوت، شانۆی ناو مال، سه رچاوه ی پیشوو، ل ٤.

** بهرگی حه وته می له سالی ١٩٧٩، بهرگی هه شته م له سالی ١٩٨٢ نو سراوه، بروانه رشتە ی مرواری بهرگی (١-٨)

** * پیشه کیه که به پینووسی (علاءه دین سجادی) له ٢٤ ئازاری سالی ١٩٥٢ نو سراوه، هه رچه نده له چاپدانه که ی دواکه وتوو وه وله سالی ١٩٥٧ بهرگی یه که می ده رچوو. بروانه: رشتە ی مرواری، بهرگی یه که م، ل ٥.

كابرايهك نوپۇزى نيوپۇزى دەگرد وتى "نيهتمه ههشت رەكات نوپۇزى ئەم نيوپۇزىيە دەكەم" كە لى بۆۈە مەلا پىيى وت باوكم نوپۇزى نيوپۇزى چوار رەكاتە، كەى ههشت رەكاتە؟ نوپۇزەكەت بىكەرەۋە، ئەۋىش پىيى وت "مامۇستا من ههشت رەكاتەم كىردوۋە، خوا تىكەۋى چوارى چاكى بۇ خۇي هەلبۇزىرى وچوارەكەى تىرى بداتەۋە بە سەر خۇما"....

نوسەر هەندىك كىتەب ونوسەرى عەرەبى ونىسلامى وجىهانى هاوشىۋەى رەشتەى مروارى بە نموۋنە دەھىنەتەۋە ودەلىت: لەمە گەرەتر كىتەبى ئەدەبىياتى عالمى عەرەبى "اغانى ابو فرجى اصفهانى" و "عقد الافرىدى ابن عبد ربه" يە، ئەم كىتەبانە عالمى نىسلامى وغەيرى نىسلامى دانىان پىيا دەنەن كە شا كىتەبى ئەدەبن.

ئەمە بىجگە لە "المستطرف فى كل فن مستطرف" ى شەھا بەدىنى ئەحمەدى ئەبشەھى، ئەگەر بە پوختى چاۋىك بەۋانەدا بىخىنى بۇت دەردەكەۋى ئەۋانەى من لەم كىتەبەدا نووسىۋىم شۇورەيەكان نەگەيشتوتە شورەيى هەندى ئەۋانەى كە لەۋانا نووسراون ئەم قسانەى ئىرە وەكو شوپىنانى تر هەرىك دەۋرىك دەگىرنەۋە، هەم ئەدەبە، كە ئەدەبى پەردەى ژىرى تاك و كۆمەل دەگىرتەۋە، هەم بۇنىكە بۇ دەماخ كەبۇنى دەماخ لەزەتى رۇحىيە^۱.

چەند نمونەيەك لە رششتەى مروارى:

لە لاپەرە (۴۹) لە گەنجى درەخشاندا هاتوۋە:

دوۋ زىن بە يەكەۋە هەۋىرىان دەشىلا، هەروا بەدەم قسەۋە يەكىان لەۋەى كەيانى پرسى چەند شووت كىردوۋە؟ ئەۋىش وتى:

ئىسك ومىسك ومستەفا	حافە و جەمشىد وبولوفە
هەباس وهەياس ومىرتەوراس	گۇرانە هىزەى مىشك كاس
نۆلەم ھۆزى، نۆ لەۋ ھۆزى	يەك لە بەرھەتاۋ خۇى دەدۇزى
چەنگ _____ لە هەۋىرە،	ھەر هىندەم لە بىرە

لە بەرگى حەفتەم لە لاپەرەى (۷۱۸) پارچە ھونراۋەيەك هاتوۋە، نيوۋى تورە بوون ولە نيوۋى دوۋەمە دەھىنەتەۋە وناشتى دەكاتەۋە لە ژىرناۋى (خشم وقيان) يان (خۇسپ و دەسپ) توپۇزەر چەند دىرىكى دەخاتە روو^۲:

^۱ - علاء الدين سجادى، بەرگى (۱- ۸) ى رەشتەى مروارى، پىشەكى بەشى يەكەم، ۵.

^۲ - علاء الدين سجادى، بەرگى يەكەم، سەرچاۋەى پىشوو، ۴۹.

^۳ - علاء الدين سجادى، بەرگى يەكەم، سەرچاۋەى پىشوو، ۴۹.

تا بژیم تیّت دەبرم خاوەنی جوانی و دەسەلات

چاوی ئاوات و هیوام ئەی گوئی سەر توپی ولات !..

لیت نه چی رهنگه له بهر تهنگی، دهشی بۆت تهر كه م

دهسته نهرم و شلهكهت، بازنه نازاری دههات....

5- ترش وشیرینی خالە رهجهب* - ۱۹۶۹

ترش وشیرینی خالە رهجهب وا پیناسه‌ی خو دهکات: (ترش وشیرینی له گالته و قسه‌ی به توپک) کۆمه‌لیک چیرۆک و به‌سه‌رهات و شیعرێ ته‌نزی له خوگرتوو، جه‌مال بابان له (۱) ی نیسانی ۱۹۶۹ له به‌غدا پێشه‌کی بۆ نووسیه، کتیبه‌ که له (۶۲) لاپه‌ره پیکهاتوو، (۶۴) به‌سه‌رهاتی ته‌نزی واقیعی و (۵) شیعرێ ته‌نزی له خوگرتوو.^۱

نمونه‌یه‌ک له و ته‌نزانه:

کاک فائق هۆشیار سه‌رۆکی شاره‌وانی بوو له سلیمانی رۆژیکی هاوین مامۆستا علا‌الدین هات بۆلای چوو زووره‌وه نه‌وه‌ندی پی نه‌چو یه‌کیکی تر هات وتی: خالە سه‌رۆک له‌وییه؟ چی دهکات؟ منیش وتم: به‌خوا بلیم چی به‌م هاوینه گهرمه به‌دیار عه‌لادینیکه‌وه دانیشتوو قسه‌ دهکات، کورپه گه‌رایه‌وه دواوه وتی ده‌باشه.^۲

6- په‌نده‌کانی پیره‌ می‌رد - ۱۹۷۰

دکتور عزالدین مسته‌فا ده‌لیت^۳: شاعیر وه‌ونه‌رمه‌ند و خزمه‌تگوزاری نه‌ده‌بیاتی کوردی کاکه‌ی فلاح به‌شی دووه‌می چیرۆکه په‌راگه‌نده‌کانی گالته‌وگه‌پی پیره‌می‌ردی له رۆژنامه کۆنه‌کاندا هینایه‌ ده‌ری به کۆمه‌له‌یه‌ک چاپیکردن له سلیمانی سالی ۱۹۷۰، له‌گه‌ل پێشه‌کیه‌کی کاکه‌ی فلاح خۆیدا^{**}.

* ناوی رهجهب کورپی حاجی مجمه‌د سلیمانه، له بنه‌چه‌دا خه‌لکی گوندی (ولیان) سهر به (قه‌رده‌اغ)ه، له ۱۹۱۳ له شاری سلیمانی له دایکبووه، خۆینه‌ه‌واری هه‌بووه، حه‌وت مندالی هه‌بووه، کارگوزاری به‌رده‌رگای سه‌رۆکی شاره‌وانی سلیمانی بووه، ماوه‌یه‌ک مراقیبی شاره‌وانی بووه، له سالی ۱۹۸۴ کۆچی دوا کردوو وه گردی سه‌یوان به خاک سپێردراوه. ب‌روانه: عبدالکریم شیخانی، گۆفاری (K21) ژماره (۱۵)، ده‌رباره‌ی خالە رهجهب، ل ۲۱۳.

^۱ - خالە رهجهب، ترش وشیرین، (سلیمانی: چاپخانه‌ی ئۆفیسێ ژیر، ۲۰۰۴)، ل ۱.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۲.

^۳ - مه‌لا مسته‌فا سه‌فه‌وت، سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ۴.

** له‌سه‌ر نه‌رکی کتیبخانه‌ی (پیره‌می‌رد) چاپ کراوه، که کاکه‌ی فلاح به‌خۆی خاوه‌نی کتیبخانه‌که بووه، ب‌روانه: په‌نده‌کانی پیره‌می‌رد، کۆکردنه‌وه‌ی کاکه‌ی فلاح، (بغداد: چاپخانه‌ی سلمان الاعظمی، ۱۹۷۰).

وه له سالی ۱۹۹۵ جاریکی دیکه په نندهکانی پیره میرد له چاپ دراوه ته وه، له پیشه کیه که ی دا که له سالی ۱۹۸۸ دا نوسراوه ته وه هاتووه:^۱

هر چه نده ماموستا (کاکه ی فلاح) له سه ره تاي هفتاگاندا له چوار بهرگی قهواره بچوکدا نه و پهنده نه ی له چاپدا بوو، به لام نیمه به پشتبهستن به دستنوسه کانی پیره میرد توانیمان به شیوه یه کی ریك وپیک گشت په نندهکانی کوبکه ی نه وه، یه که م په ندی پیره میرد له ژماره (۳۲۳) ی روظنامه ی (ژیان) دا بلا وکراوه ته وه دوا په ندی له ژماره (۴۲۷) ی روظنامه ی (ژیان) دا بلا وکراوه ته وه، له ژماره (۴۲۸) وه ئیدی له روظنامه ی (ژین) دا بلا وکراوه ته وه تا دوا په نده.

۷- شه وچه ره - ۱۹۷۰

شه وچه ره کومه له به سه ره ات وچیروکی (ته نزه)، له نوسینی (تاهیر نه حمده حویزی) یه وه له سالی ۱۹۷۰ له به شیکی پیشه کیه که ی دا هاتووه: نه ده بی سه رئاو له (نه ده بی مکشوف) ده توانین به به شیك له (فولکلوری) دابنیین چونکه له گه له وه یه وزوربه یان بی که سن ونازاندی که ی وه کوئی وکی گووتوویه تی، گهل ده ریاییکه بی بنه، تاهه تايه لی هه ل بینجی بنی نایه، نه وه نده ش هه یه نه م چه شنه نه ده به سه رمایه ی قه لاشانه، چونکه گو تراوه:^۲

(قسه ی خو ش کوپستانی کیرییه).

نمونه یه که: له ژیر ناوی (کیخوا لو بیا):

رؤسته م گیرایه وه "شه فیک اغا" ی مامم به کیخوا (لوبیا) ی گوندی (ئاوما ل) ی گووت "ژنی ئاوما لی له بهر ناشیرینی نظریان حه رام نیه " کیخوا لو بیا ش گووتی " اغا، کیر نه و کیره یه له وانه ههستی!"^۳.

نمونه یه کی دیکه: به شیك له و به سه ره اته ی واده کات شیعیکی ته نزه له دایک بی ت:

نیوه رویه کی (حاجی ملا عبدالله جه لی) که میك درهنگ له دهرسان ده بی ته وه وگوئی ی له بانگه به دهنگه ناخوشه که ی (گوزه چی) ده بی، له بهر خو یه وه ده فهرمووی:^۴

گهر نه ترسا بام ئیمان له دهستم درچی

لقلت: ان أنکر الأصوات لصوت الگوزه چی

^۱ - په نندهکانی پیره میرد، کوکردنه وه وساگردنه وه ی (لیژنه یه که)، (بغداد: الزمان، ۱۹۹۵)، ل ۳.

^۲ - طاهیر احمد حویزی، شه وچه ره، (بغداد: دارالسلام، ۱۹۷۰)، ل ۳، ل ۱۷.

^۳ - هه مان سه رچاوه، ل ۳۱.

^۴ - هه مان سه رچاوه، ل ۱۸.

۸- شانۆى ناومال - ۱۹۷۱

شانۆى ناومال كۆمەلە قسەى خۆشى ناو كوردەوارى يە، لە كۆكردنەوہ ونوسينەوہى خوالىخۆش بوو"مەلا مستەفا سەفوەت"ى حاجى مەلا رەسول، پيشەكى وىلاوكردنەوہى: دكتور عيزالدين مستەفا رسول ولە بەغدا لە سالى ۱۹۷۱ دەرچووه، لە بەشىكى پيشەكەيدە هاتووه: بۆنمونه شىخ بابەعلى تەكەيە- كە يەكەكە لە زانا ناودارەكانى نيوہى يەكەمى ئەم سەدەيە لە خواروى كوردستانى مامۆستاي نوسەرى ئەم كتيبە بووه و دەروونى بەرزى ھەميشە وای ليكردووه كە لە ناو مەلاكانى جەرگەى سەختى ژيانا لە پيشەكەنين بگەرپ و پەيامى خۆى بە تەواوى بەرامبەر بە زانست و ئاين و باور بەجى ھينى ولە ناو مەلاكانى كوردستان بە قسەخۆش ناو دەرېكا، ھەروەھا لە پال ناوى شىخ بابە على دا گەل ناوى ترى لە مەلا بەناوبانگەكانى سەدەى نۆزدەھەم و بېستەم ديت وەك: مەلا ئەفەندى ھەولير و حاجى مەلا رەسول ديليزە و مەلا رەشىد بەگى بابان و مەلا عزيزى موختى و مەلا حوسيني پيسكەندى و ھەمدوونى شاعير، ھەروەھا دەلييت: ئەو كۆمەلە (ئەنيكدۆتە) ھەندى قسەى (ئەحەى كورنو) مان بۆ دەگيريتەوہ كە قارەمانى گالتەوگەپى ناوچەى سلیمانىيە^۱.

۹- خەم رەوين * - ۱۹۷۶

خەم رەوين كۆى بەسەرھات و قسە خۆشەكانى (كوپخا ھەويى) شاخە پيسكەيە، لە نووسينى مراد دلپاك شاخەپيسكەيى، لە جياتى پيشەكى چەند وشەيەك هاتووه بە پينووسى (عبدالخالق علاءالدين مستەفا)، مامۆستا عبدالخالق علاءالدين لە بەسەرھاتى جەنابى مامۆستا مەلا محەمەدى كۆيى دەلييت: مەلا فەرمووى بريا قسەكانى كوپخا ھەويى ھەمووى بنوسرايەوہ دەيوت جەنابى مەلاى گەورەى كۆيە ئەم شيعرەى وتووه:^۲

شەرى كوپخا ھەويى شاخە پيسكە

لەگەل شىخا لە سەر ساوھرو نيسكە

كوپخا ھويى دەلى ئەگەر شىخ فاتيجەى رەوان بى

مەرج بى من ئەيدەمى كاوپ لەگەل گيسكە

^۱ - مەلا مستەفا سەفوەت، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۷.

* خەم رەوين ناوى گردىكى بلند و دژوارى شاخاوى ناوچەى شاخەپيسكەيە، ناحيەى شۆرش، قەزاي كۆيە، بېروانە: مراد دلپاك شاخە پيسكەيى، خەم رەوين، (ھەولير: چاپخانەى شارەوانى، ۱۹۷۶)، ل. ۱۱.

^۲ - مراد دلپاك شاخە پيسكەيى، خەم رەوين، (ھەولير: چاپخانەى شارەوانى، ۱۹۷۶)، ل. ۱۱.

۱۰- چیشتی مجیور* - ۱۹۷۷

چاپی یه که می له سالی ۱۹۷۷ له پاریس کراوه، چاپی سی یه می له ۲۰۰۹ و دەرچوو له بهرگ و چاپیکی که خوی له ۵۴۳ لاپه ره ده بینیته وه پتر له (۵۰۰) به سه رهات ونوگته وقسه ی خوش ده گیریته وه، ده سپیکی (ماجد مهردوخ رۆخانی) نووسیویتی:^۱

نمونه یه که له به سه رهاته کان: له بیرمه من له و زه مانه من شیعرم ده گووت، رۆژیک له گه ل فه قییه که به ری دا ده رۆیشتین، فه قی ده می له شیعر و هده دا و هه ر باسی شاعیری باشی شاعیرانی ناو به ده ره وه ی ده کرد، منیش فرسه تم هی ناو غه زلیکم له شیعر ی خوم بو خوینده وه گوتی: به خوا شیعر ی چاکه نه وه هی کی یه؟

گوتم: شیعر ی مسته فا به گی کوردیه..

گووتی هه ی هه زاران ئافه ریم! توخوا نه م جار هس بیخوینه وه، دیسان زوری لا خوش هات.

گوتم: ساوه لالا شیعر ی خومه

گوتی: داده ی نه م جار هیش بیخوینه وه، نه م جار ه که خوینده مه وه، تفوو یه کی کرد و گووتی: مردوت مرئ نه مه شیعره؟ نه مه قسه ی قوره.

۱۱- پیکه نین پرشنگ نه دات به ژین - ۱۹۸۶^۲

نه م کتیه له نووسینی (شاکر فتاح) ه و پیکه کی له سالی ۱۹۶۷ نووسیوه، له پیکه کیدا هاتوه: گالته وگه پ وقسه ی نه سته ق و ناسکه قسه و وتاری خوش و په ندی پیکه نین له بار یاندا هه یه مرو ف دلخوش بکه ن و بیسی هی نه پیکه نین، له پیکه نین کتیه که دا نووسراوه: له دوو توپی ی نه م بهر گه دا هه لبار ده یه که له پیکه نین کورده واری و جیهانی پیکه ش ده کری به هیوا ی نه وه ی خوشی و شادمانی به ژینت بیه خشی.^۳

نمونه یه که له (ناسکه قسه):^۴

* چیشتی مجیور، پاش ناخواردنی جه زانانه، هه رچی بهرماوه ی نه م خه لکه بوو، له ناو مه نجه لیک ی زل به سه ریه کی داده کرد و نه مه ش جیژنانه ی نه و بوو، که ناو نرا بوو "چیشتی مجیور" بپروانه هه زار موکریانی، چیشتی مجیور، چاپی سی یه م، (هه ولیر: په خشانگای نازادی، ۲۰۰۹)، ل ۲.

^۱ - هه زار موکریانی، چیشتی مجیور، چاپی سی یه م، (هه ولیر: په خشانگای نازادی، ۲۰۰۹)، ل ۴۳.

^۲ - شاکر فتاح، پیکه نین پرشنگ ده دا به ژین، (به غدا: ده سعد، ۱۹۸۶)، ل ۳.

^۳ - ئارام سدیق، گو فاری هه نار، ته نزه له چیرۆکی نویدا، ژماره (۵۸)، (سلیمانی: بهر ئوه به رایه تی چاپ و بلا و کردنه وه، ۲۰۱۰)، ل ۲۹.

^۴ - شاکر فتاح، سه رچاوه ی پیکه شوو، ل ۱۵.

نالی بویژیکی گهوره وزانا و بههره‌داری کورد بووه، له سه‌ردهمی بابانه‌کان ژیاوه، که له (قه‌رده‌داخ) ده‌بی، دلی به کچی‌کدا ده‌چی، ناوی (حه‌بیه) ده‌بی، دواي ئه‌مه‌نده گرفتاری دلداری ئه‌م کچه ده‌بی ماره‌ی ده‌کات، به‌لام ئه‌م وئهو له کوئی نابنه‌وه پی ی ده‌لین " وه‌ک زانیومانه یاره‌که‌ت چاوه‌کانی خیل و قیچن بی‌جگه له‌وه شه‌رانیشه " .
ئه‌ویش وهرامیان ده‌داته‌وه ده‌لی:

" یاره‌که‌م چاوه‌کانی خیل و قیچ نین، به‌لام وه‌ک دووتای ته‌رازوو وانه، له رووی نازوه نه‌ختی سه‌ر ده‌که‌ن!"

۱۲- سه‌برده‌ی ژیاوی سیاسی - ۱۹۹۰

کوومه‌لیک به سه‌ره‌اته له لایهن (مه‌لا عه‌ولای حاجی سمایل) نووسراوه، باسی ژیاوی خو‌ی و کوومه‌لیک چی‌رۆکی ناو شو‌رسی کوردایاتی ده‌گی‌ریته‌وه، وه‌ک (له لاپه‌ره (۶۰) دا هاتوو: قسه‌خۆش و نوکته‌زانی هه‌ولیر (سالح شی‌ره)* شکاتی پیاویک ده‌پرسیت که کی‌شه‌ی له گه‌ل براکه‌ی هه‌بووه.

جگه له‌مانه‌ی سه‌ره‌وه له دیوانی شاعیرانیشه‌دا بابه‌ت وره‌خنه‌ی ته‌نزی به‌دیده‌کری‌ن، وه‌ک کوومه‌له‌ی هه‌شته‌م له دیوانی گو‌ران که کوومه‌له‌ی شاعیریک له خو‌ی ده‌گریت که له سالی په‌نجاکاندا به شی‌وه‌ی ره‌خنه‌ی ته‌نز ده‌رپراون^۲، هه‌روه‌ها بی که‌س*، وقانعی شاعیر***، به‌شیکی شاعیرانی کورد شاعیریک یان چهند شاعیریک ته‌نزیان له بواری گالته‌وگه‌پ وه‌روه‌ها وینه‌ی کاریکاتیریان به شعر کی‌شاوه.

^۱ - مه‌لا عه‌ولای حاجی سمایل، سه‌برده‌ی ژیاوه، (بغداد: چاپخانه‌ی ئه‌رشه‌د، ۱۹۹۰)، ل. ۶۰.

* سالح شی‌ره، نوکته‌زان و قسه‌خۆشی شاری هه‌ولیر بووه، له سالی ۱۹۲۴ له گوندی (دۆله به‌کره‌ی) سه‌ر به ناحیه‌ی قوشته‌په‌ی ده‌ستی هه‌ولیر له دایکبووه، له سالی ۱۹۴۲ په‌یوه‌ندی به حزبی (هیوا) وه هه‌بووه وله سالی ۱۹۴۶ په‌یوه‌ندی به پارتی دیموکراتی کوردستانه‌وه ده‌کات، له سالی ۱۹۹۹ کوچی دواي کردوو. چاوپیکه‌وتنی تو‌یژه‌له‌گه‌ل (لوقمان شی‌ره) خزمی نزیکي ساله‌ح شی‌ره، له ۲۴/۸/۲۰۱۲، هه‌ولیر.

^۲ - محمدی مه‌لا کریم، دیوانی گو‌ران، (بغداد: چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عی‌راق، ۱۹۸۰)، ل. ۳.

** وه‌ک شاعیر گالته‌وگه‌پی (ئه‌من له ته‌فتیش چوو له کوردستان....) پروانه ئومید ئاشنا، دیوانی بی‌که‌س، (سنه، ناسیح رحمانی، ۲۰۰۸)، ل. ۲۴۳.

*** وه‌ک له شاعیر کاریکاتیری (چی‌روکی پشیله و مشک) که ده‌له‌یت: (رۆژی گوربه که پر خه‌ت و خالی....) پروانه: دیوانی قانع، کۆکردنه‌وه‌ی برهان قانع، ج. ۶، (ته‌ران: چاپخانه‌ی دالاهۆ، ۱۳۹۰)، ل. ۵۳۵.

پارى چوارەم: رۇژنامە گەرىي تەنز لەھەرئىمى

كوردستان لەدوای راپەرینی سالى ۱۹۹۱

بە ھۆى ئەو وەرچەر خانە گەورەيەى كە لە سالى ۱۹۹۱ لە كوردستان روويدا وبە ھۆى ئەو ئازادىيە بەر فراوانەى ھاتە كايەو، ئەوا رۇژنامە گەرىي كوردىش لە ساپەيدا گەشەى كرد ورۇژنامەى جوراوجور دەرچوون وناوەرۆكى جوراوجوريش پەپرەو دەكرا، لە ناو ئەمانەشدا ستون وگۆشەى تەنز لە ھەندى لە رۇژنامە كاندا خوينەريان لە زياد بووندا بوو، بۇ ئەم مەبەستە تويزەر ژمارەيەك لەو رۇژنامە وگۆفارانە دەخاتە روو كە گرنگيان داو بە بابەتى گۆشەى تەنز، ستون، كاريكاتير، تويزەر لە خوارەو بەمشيوەيە روونيكردۆتەو: بروانە خستەى ژمارە (۶).

خستەى (۶)

ئەو رۇژنامەو گۆفارانە كە گرنگيان داو بە (گۆشەى تەنز، ستونى تەنز، كاريكاتير).

ز	رۇژنامەوگۆفار	سالى دەرچوون	خاوەنى	شوينى دەرچوون	تیبينى
۱-	رینگای كوردستان	۱۹۹۱	ئۆرگانى حزبى شوعى		
۲-	ئالای ئازادى	۱۹۹۱	ئۆرگانى حزبى زەحمەتکیشان		
۳-	كوردستانى نوئ	۱۹۹۲	ئۆرگانى يەكيتى نيشتمانى كوردستان	ھەولير	
۴-	ريبازى ئازادى	۱۹۹۴	ئۆرگانى حزبى سۆسياليسى		
۵-	گۆفارى گولان	۱۹۹۵		ھەولير	
۶-	رۇژنامەى بەدرخان	۲۰۰۰	حەميد ئەبو بەكر	سليمانى	
۷-	رۇژنامەى ھەوال	۲۰۰۳	شوان داودى	كەرکوك	لە دەرەوەى ھەرئىم دەردەچيپت
۸-	رۇژنامەى ئاسۆ	۲۰۰۴	ستران عبدولا		
۹-	رۇژنامەى چاىخانە	۲۰۱۰	صباح ئەتروشى	دھۆك	
۱۰-	رۇژنامەى ھەولير			ھەولير	
۱۱-	رۇژنامەى رووداو	۲۰۰۸		ھەولير	
۱۲-	رۇژنامەى باس	۲۰۱۰			

یەكەم: بابەتی تەنز لە رۆژنامە وگۆڤار

۱- رۆژنامەى رېڤىگای كوردستان - ۱۹۹۱

ژمارە (۱)ى لە سالى (۴۷) لە حوزيرانى ۱۹۹۱ لە رانيه بلاوكراوتەتەوه، ئۆرگانى حزبى شىوعى عىراقە، يەكێك بووه لەو رۆژنامانەى گرنكى زۆرى داوه بە گۆشەى تەنز و وینەى كاریكاتیڤى، لەو گۆشە بەردەوامانەیدا وەك: (هەرچارەى دياردەيهەك، دەلێن) دوو گۆشەى بەردەوام بوونە، لە ۱۹۹۲ لە ژمارەكانى (۴،۳،۶) بابەتى تەنزى وەك(كۆتر بازەكانى ميديا، كۆلى گريان، دەنگ كرين لەدوا لاپەرەى ژمارە (۳)، لە چاوەروانى گۆدۆ، چاوكز، لە ژمارەكانى دواتر هاتوون كە لە نووسىنى (سانا)یە، تەمەنى خۆش لە نووسىنى (گۆلەزەر) لە ژمارە (۴)، ئەمەيان سەيرتر.. لە نووسىنى (عبدالكریم شىخانى) ژمارە (۲۸۵) سالى (۵۳)، لە دەروونەوه بە تەلەفۆن دەنگم نات گاتى لە نووسىنى (حسیب قەرەداغى)، هندسان ئەتۆم ..نەهى..نەهى..نەهى.. لە نووسىنى(ئىسماعیل بەرزنجى) ژمارە (۳۰).

گۆشەى(ئجم) يەكێكە لە گۆشە ديارەكان لە نووسىنى (كۆخە، سمكۆ، ئىسماعیل بەرزنجى) وەك لە دوا لاپەرەى ژمارە (۲۶۱) دا سالى (۵۳) دا هاتوووە:^۲

جەژن و نوقل وشەكر لەمە

دونيادۆلئە و عەولەمە

ئەو رۆژنامەيه لە دواى راپەرپنەوه لە هەموو ژمارەكانى وینەيهەكى كاریكاتیڤى بلاوكردۆتەوه.^۳

۲- رۆژنامەى ئالای ئازادى ۱۹۹۱

ئۆرگانى حزبى(زەحمەت كيشانى كوردستان) ژمارە (۱) لە خولى دووهمى لە تەمموزى سالى ۱۹۹۱ دەرچوووە.^۴

يەكێكە لەو رۆژنامەنەى گرنگانى بەبوارى تەنز داوه، لە گۆشە ديارەكانى گۆشەى(نیشان)ە كە نووسىنى جدى و تەنز وەرەخنەى تیدا دەنوسریت:^۵

لە ژمارە (۱۰۶)دا لە ۱۹۹۴ كاری خەزەندارى لە نووسىنى (سمكۆ) لەم گۆشەيهەدا هاتوووە.

^۱ - عبدالله زەنگەنە، رۆژنامەنووسى كوردى لە كوردستانى دواى راپەرىن (هەولێر، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنیڤى، ۱۹۹۸)ل ۴۲.

^۲ - رۆژنامەى (رېڤىگای كوردستان)، ژمارە (۲۶۱) سالى (۵۳) لە ۱۹۹۷/۷/۳۰، دوا لاپەرە .

^۳ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەى پېشوو، ل ۴۳.

^۴ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۰.

^۵ - رۆژنامەى ئالای ئازادى، ژمارە (۱۰۶)، ۱۹۹۴.

گۆشەى (كوتان):^۱ له نوسىنى (رېبوار ئەورحمان) بەردەوامى ھەبوو. نوسەرى تەنزىنوسى وەك (ئىدىرىس شەيداھۆ وسەلام مستەفا) بابەتيان تىدا بلاوكردۆتەو، له ژمارە (۴۲۸) بابەتيكى دريژ كه چەند ناونيشانى تەنزى له خوگرتوو له ژيىراوى (كەواتە من مەمنون) له نووسىنى سلام مستەفا.

۳- رۇژنامەى كوردستانى نوئى - ۱۹۹۲

رۇژنامەىيەكى سياسى رۇژانەىيە (يەكيتى نيشتمانى كوردستان) دەريدەكات، ژمارە سفرى سالى يەكەم له رۇژى يەك شەممەى ۱۲ى كانوونى دووهمى ۱۹۹۲بلاوكرادەتەو.^۲ گۆشە تەنزە ديارەكانى كوردستانى نوئى:

گۆشەى تەنز له ژيىر ناو نيشانى (بۇمبا) له ژمارە (۱۹۱) كوردستانى نوئى دەستپيدەكات له ۲۵ئەيلولى ۱۹۹۲ و له نووسىنى (غەياس الدين نقشبەندى)^۳ كه له ژيىر ناوى جوراوجور نووسراو، گۆشەكە ماوئەكە خوئى راگرتوو.^۴

گۆشەى تەنزى: (ھەربە رېو) له نووسىنى (ئىسماعيل بەرزنجى) له ژمارە (۵۸۶) (كەلەشيري ناوختى) نووسيوو، گۆشەى (ھەربە رېو) ماوئەكە دريژ بەردەوامى ھەبوو.

گۆشە: (جا قوربان مەسەلەيەك ھەيە ...) له نووسىنى (عبدالكرىم شىخانى).

گۆشە: (سپيدە) له نووسىنى لاوئەند نەوزاد.

گۆشەى تەنز: گۆشە تەنزەكانى د. شىركۆ عبدالله*.

گۆشەى تەنز: شنەى شاخى** رەھبەرى سىد ئىراھىم.

جگە له گۆشە زۆرەكانى كوردستانى نوئى (كارىكاتير)يش له زۆرەى ژمارەكانى بوونيان ھەبوو، له ژمارە (۴۲۹۵)ى رۇژنامەى (كوردستانى نوئى) رىپورتاژيىكى(تەنز) له ژيىر ناونيشانى (رېگا) له نوسىنى (سەلام مستەفا) بلاوكرادەتەو.

يەكى لهو پاشكوئيانەى رۇژنامەى (كوردستانى نوئى) كه گرنگى بە لايەنى تەنز داو:

^۱ - ھەمان سەرچاو، ژمارە (۵۶۹) له ۲۱/۶/۲۰۰۴.

^۲ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوئى پيشوو، ل ۹۸.

^۳ - زاھير عبدالله، ھونەرمنەند، چاوپيئەكتى توئىزەر، ھەولير له ۲۹/۴/۲۰۱۲.

^۴ - رۇژنامەى كوردستانى نوئى ژمارە ۱۹۱ له ۲۵/۹/۱۹۹۲.

* د. شىركۆعبدالله، له گۆشە تەنزەكانى له لاپەرەى پيش كوتايى رۇژنامەى (كوردستانى نوئى) بەردەوامە.

** رەھبەرى سىد برايم، كۆمەليك له تەنزەكانى شنەى شاخى له گوڤارى (چيا) ژمارە (۴۲) تەمموز وئايى ۲۰۱۱، ل ۸۷ بلاوكردۆتەو.

ئاويزه: ^۱ پاشكۆيهكى ههمه پرهنگى گه نجانەيه، كوردستانى نوئ دەرى دەكات، له زير لۆگۆى ئاويزه نووسراوه (ئاويزه يهكاو يهكه) ژماره (۱)ى له ۲۰۰۹/۱۱/۱ بلاقردۆتهوه، له يهكهم لاپههه به كۆمىنتىكى كاريكاتىرى دەستپىدهكات به فلجهى (عامر عوبيد)، له گوشهى ترش وشرين، ژماره (۴)ى ئاويزه بابەتىكى تهنز به ناوئيشانى (ماچ مهمنوعه) له نووسىنى (لاوهند نهوزاد) هاتووه وله لاپههه ههمان ژماره شيعرىكى (گوران كامل) به شيوه تهنز نووسراوه.

۴- ريبازى ئازادى - ۱۹۹۴

رۆژنامهيهكى سياسى ههفتانهيه، ئۆرگانى ناوهندى (حزبى سوسىاليستى ديموكراتى كوردستان)، ژماره (۱)ى له ۱۹۹۴/۱۲/۴ دەرچوووه ^۲. گوشهكانى: (كاترمير سفر) ^۳ له نووسىنى اسعد جبارى. گوشه تهنز: (گلهيينامه) ^۴ له سالى (۲۰۰۸) يهك له گوشه ديارهكانى (ريبازى ئازادى) بوو له نووسىنى تهنزنووس (سهلام مستهفا) يه.

۵- گوڤارى گولان - ۱۹۹۵:

تا ژماره (۳۸) وهك ههفتهنامه گولان دەرچوووه، ژماره (۳۸)ى له له (۱۹۹۵) به قهبارهى (۲۹،۵×۲۱)سم دەرچوووه ^۵. ئەم گوڤاره له ههولير دەرچوووه، يهكيك بووه لهو گوڤارانەى گرنگى زورى داوه به (كاريكاتير) ^۶.

۶- رۆژنامهى بهدرخان :

مانگانەيهكى هونهرى رۆژنامهوانىيه، ژماره (سفرى) له ۲۲ تشرىنى يهكهمى ۲۰۰۰ له لايهن دەرگاى بهدرخان له سلیمانى دەرچوووه ^۷، له ژماره (۶۶)ى ژماره (۱)ى پاشكۆيهكى

^۱ - ئاويزه، پاش ئهوهى كه پاشكۆى كوردستانى نوئ بوو، دواتر بوو به گوڤارىكى ههمه پرهنگى گه نجانە، كوردستانى نوئ دەرى دەكات، ژماره (۱)ى له ۲۰۰۹/۱۱/۱ دەرچوووه.

^۲ - عبدالله زهنگهنه، سهراوهى پيشوو، ل ۱۶۲.

^۳ - اسعد جبارى، رۆژنامه نووس، چاوپيکهوتنى تويزهر، سلیمانى له ۲۰۱۲/۸/۴.

^۴ - رۆژنامهى ريبازى ئازادى، ژماره (۵۱۵) له ۲۹ نيسانى، ۲۰۰۸، ل ۱۳.

^۵ - عبدالله زهنگهنه، سهراوهى پيشوو، ل ۲۰۶.

^۶ - محمد قادر (سهردهم)، سهرنووسههه گوڤارى گهپ، چاوپيکهوتنى تويزهر، له ۲۰۱۲/۲/۷، ههولير.

^۷ - رۆژنامهى بهدرخان، ژماره (۰) له ۲۰۰۰/۱۰/۲، ل ۱.

تەنز دەرچووۋە كە ژمارەيەك نووسىنى تەنز و كارىكاتىرى لە خوگرتوو، وا پىناسەى خوۋى دەكات: بلا و كراوۋەيەكى كارىكاتىرى تەنز ئامىزە لە تەك بەدرخان بفرمون.^۱
گۆشە تەنزەكانى برىتىن لە^۲:

گۆشەى تەنزى (ئاخر زەمان) لە نووسىنى (زاھىر عبدوللا)، گۆشەى تەنزى (مرو) لە نووسىنى (حمىد ئەبوبەكر)، گۆشەى تەنزى (قوتوى عەتار) لە نووسىنى ئىدىرس شەيداهو، گۆشەى تەنزى (عەيب نەبى) لە نووسىنى (شاخەوان على)، گۆشەى تەنزى (رۇزباش) لە نووسىنى (شىرزاد شىخانى).

۷- رۇزنامەى ھەوال – ۲۰۰۳:

ژمارە (۱)ى لە مانگى ئايارى سالى ۲۰۰۳ لە كەركوك دەرچوو، سەرنووسەرى (شوان داودى) يە رۇزنامەيەكى ھەفتانەيە^۳.
گۆشە تەنزەكانى:^۴

(چز): يەككە لە گۆشە ديارەكانى رۇزنامەى (ھەوال) ولە لايەن سەرنووسەر وستافى رۇزنامەكە ئامادەكراو.

گۆشەى (بە مل وتيارى بىت): لە لايەن (عبدالستار جبارى) يەوۋە ئامادە دەكرا.
گۆشەى (ئەم زاتە بناسە) و (۵۰) دىنار ھەلال بکە، ستافى نووسىن ئامادەيان دەکرد.
(ئىزار): ستافى نووسىن ئامادەيان دەکرد، (لەگەل كەركوكيان پى بکەنە)، ستافى نووسىن ئامادەيان دەکرد.

۸- رۇزنامەى ئاسو – ۲۰۰۴:

ژمارە (۱)ى لە نىسانى سالى ۲۰۰۴ دەرچوو، رۇزنامەيەكى رۇزانە بوو، سەرنوسەرەكانى (ستران عبدالله، ئازاد صديق، عارف قوربانى) بوون، يەككە لەو رۇزنامانە بوو كە گرنگى بە لايەنى تەنز داو، لاپەرەى (۱۶)ى تەرخانكردبوو بو (چىروكى كارىكاتىرى بە وینە، نووسىن، نوكتە، رازى وشە، شرىتى رۇزانە، بورجەكان^۵.

^۱ - رۇزنامەى بەدرخان، ژمارە (۶۶) لە ۲۰۰۶/۲/۲۲، ل. ۸.

^۲ - حمىد ئەبوبەكر، سەرنووسەرى رۇزنامەى بەدرخان، چاپىكەوتنى تويزەر، ھەولير لە ۲۰۱۲/۸/۲۴.

^۳ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۶۹۵.

^۴ - شوان داودى، سەرنووسەرى رۇزنامەى ھەوال، چاپىكەوتنى تويزەر، لە ۲۰۱۲/۸/۵، ھەولير.

^۵ - د. فائق بطل، سەرچاوەى پيشوو، ص. ۶۹۰.

۹ - چاپخانه - ۲۰۱۰:

گۆفاریکی سیاسی رەخنەگرانەى سەربەخۆى مانگانەىیە، لە پارێزگای دەهۆک دەردەچیت، بەزمانى كوردى، سەرنووسەرى (صباح عبدالعزیز ئەتروشى) یە وژمارەى (۱) ی لە حوزیرانى ۱۰/۲۰۱۰ دەرچوو، لاپەرەى تەرخانکراوى هەیه تاییبەت بە وینەى (کاریکاتیری).^۱

۱۰ - **رۆژنامەى هەولێر**: گۆشەىیەكى تەنز لە لاپەرە (۱۹) كە (ئامانج شاكەلى) دەینووسیت.^۲

۱۱- **رۆژنامەى رووداو**: گۆشەىیەكى تەنز لە لاپەرە (۲۲) (گۆران محمد) دەینووسیت.^۳

۱۲- **رۆژنامەى باس**: گۆشەىیەكى تەنز لە لاپەرە (۱۲)، كە گۆشەىیەكە لە ژیر ناوى (لە كونی دەرزیهو) (ئیسماعیل بەرزنجی) دەینووسیت.^۴

هەرودەها رۆژنامەى هاوالاتى گۆشەىیەكى بە ناوى تاكولۆ كە بە ساتیر نووسراوه هەبووه.^۵

دوهم: وینەى کاریکاتیر:

هەرودەك چۆن رۆژنامە وگۆفاری تاییبەت بە تەنز لە كوردستان لە پاش راپەرپینەوه سەرى هەلداوه، هەربەم شیوهیە کاریکاتیر لە كوردستان میژوووهكەى كۆن نییە، (کاریکاتیری كوردی هیشتا بە تەواوی تاییبەتمەندی خۆى وەرئەگرتوه و زیاتر زمان و جل و بەرگەكەى خەسلەتییكى كوردی پێداوه، بەلام لیڕهولهوى جاربه جار ههولێ گرنگ دەدریت بۆئەوهى کاریکاتیری خەسلەت و تاییبەتمەندی كوردی هەبیت.^۶

دکتۆر فەرهاد پیربال دەلیت: دانیال قەساب یەكەمین نیگارکێشى هاوچەرخى شارى هەولێرە لە سالی ۱۹۲۰-۱۹۵۰ مامۆستای وینە بووه لە هەولێر، بەشداریکردوو له یەكەم پێشانگای هاوبەشى (أصدقاء الفن) كە بریتیبوو له (۸۴) تابلوی زهیتی و (۱۶) تابلوی ئاوی و (۳) تابلوی باستیل و تەختیت و (۱۴) پارچە نەحت و (۱۷) کاریکاتۆر.^۷

^۱ - هەمان سەرچاوه، ص ۷۹۸.

^۲ - رۆژنامەى هەولێر رۆژانه، ژماره (۱۳۷۵) له ۲۰/۱۲/۲۰۱۲، ل ۱۹.

^۳ - رۆژنامەى رووداو، هەفتانهیە، ژماره (۲۱۷) له ۲۰/۱۲/۲۰۱۲، ل ۲۲. ژماره (سفری) له (۴) ی نیسانی ۲۰۰۸ دەرچوو.

^۴ - رۆژنامەى باس هەفتانهیە، ژماره (۹۹) له ۲۰/۱۲/۲۰۱۲، ل ۱۲. ژماره (۷) ی له ئابی ۲۰۱۰ دەرچوو.

^۵ - د. هەفان ابوبکر، مامۆستای زانکۆ ونوسەر ورۆژنامەنووس، چاوپێکەوتنی توێژەر، له ۲۰/۱۲/۲۰۱۲، سلێمانی.

^۶ - گۆفاری کاروان، رۆشنیبری گشتییه وەزارەتی رۆشنیبری حکومەتی هەرێم دەریدەکات، ژماره (۱۶۰)، ۲۰۱۲، ل ۷۴.

^۷ - گۆفاری هەولێر، گۆفاریکی وەرزی رۆشنیبری سەربەخۆیە، ژماره (۱) زستانی ۱۹۹۸، ل ۱۴۲، ل ۱۴۶.

عبدالرحمن پاشا دهلیت: هونهرمهندی گهوره عیراقی ناسراوبه(غازی) که لهبنهچهدا کورده نیوسهده پیش ئیستا وینهی کاریکاتییری کهسیتی کوردی کردوو به جلکی کوردیهوه وگورانیهکی کوردی به زمانی کوردی له ژیریدا نویوووه.^۱

تاریق کاریزی دهلیت: (محمد سالهیی) خهنگی کهرکوکه وئهو بو یهکهمجار له سالی ۱۹۸۰ کاریکاتییری له رۆژنامهی هاوکاری بلاوکردۆتهوه، له رۆژنامهکانی دوای راپه‌پینیش (محمد سالهیی) له رۆژنامهی (کوردستانی نوێ و خهبات و گولان) وله زۆر رۆژنامهی دیکه کاریکاتییری بلاوکردۆتهوه، له دوای ئهو کاریکاتییریستی به هیز پهیدا بوون وهک: (گرفتار کاکهیی) و(په‌روه‌ر) و(عه‌لی درویش) که به (به‌مۆ) ناسراوه، به تایبه‌تی گرفتار له هیل به راستی (سیحر) دهنوینی، دهۆک له چاو سلیمانی و هه‌ولیر له هونهری کاریکاتییر زۆر له پیشه‌وهیه وهک کاریکاتییرستان: (سهردار کیسته، سالم سلیم، جمیل محمد صبری، ئاراس له‌زگین)، به‌لام به‌داخه‌وه له هه‌ولیر کاریکاتییریستی دروسته‌بووه، تهنها (هندرین خوشناو) نه‌بی‌ت له کاری کاریکاتییری نزیك بوته‌وه، به ستایلی (عه‌لی مهنده‌لاوی) پورتی‌ت به‌ره‌و کاریکاتییر ده‌بات، به‌لام له سلیمانی یه‌ک کاریکاتییرست هه‌یه ئه‌ویش (محمد قادر)ه ناسراوبه (سهرده‌م)، له که‌لار(ئه‌حمهد خوشنووس و ئارام که‌لاری هه‌یه) ^۲.

جگه له‌و کاریکاتییرستانه عبدالرحمان پاشا دهلیت: له هه‌ولیر له سالی ۱۹۹۷ گۆفاریکی کاریکاتییری (مه‌لا مشهور)مان ده‌رکرد، سی کاریکاتییریستی هه‌ولیر کاره‌کانی خویان تیدا بلاوده‌کرده‌وه، له‌وانه: (لوه‌ی متی) ئه‌ندازیاری نه‌وت و(کامهران خوشناو)ی ئه‌ندازیار و(هه‌ندرین اسعد)بوون، هه‌ر له هه‌ولیر کارکاتییریستی وهک (صلاح محمد عه‌لی) یش هه‌یه وه له سلیمانی جگه له (محمد قادر- سهرده‌م) کاریکاتییرستی وهک: (ئاگو غه‌ریب و محمد فتاح)ه‌یه که له گۆفاری ته‌نزی (سیخورمه) کارده‌که‌ن، له دهۆک (جمیل محمد) ئه‌کادیمییه و کاریکاتییر له به‌شیک له رۆژنامه‌کاندا بلاوده‌کاته‌وه.^۳

هندرین خوشناو ریزبه‌ندی کاریکاتییریسته‌کانی هه‌ولیری وا نویوووه به پی‌ی ته‌مه‌ن: (دارا محمد عه‌لی، صلاح محمد عه‌لی، ئه‌دیبه سمایل مامه*، هندرین ئه‌سعد خوشناو، کامهران عه‌لی خوشناو).^۱

^۱ - گۆفاری الصوت الآخر، هه‌فتانه‌ی سیاسی رۆشنیری گشتیه، ژماره (۱۲۲)، ل ۲۰ - ۲۳.

^۲ - هه‌مان سهرچاوه، ژماره ۱۲۱، ل ۲۴- ۲۲.

^۳ - هه‌مان سهرچاوه، ل ۲۵.

* ئه‌دیبه سمایل مامه له ۱۹۶۱ و له شاری هه‌ولیر له‌دایک بووه، له ۱۹۹۲/۲/۲۰ به کارساتیکی دل ته‌زینی ئاگرکه‌وتنه‌وه کۆچی دوایی ده‌کات، به یه‌که‌م کچ ده‌ژمیردیریت له هه‌ریمی کوردستان ده‌ستی داوه‌ته فه‌له‌م له بواری هونهری

سپیه: کتیب ونامیلکهی تایبتهمند بهتهنز :

ئهو کتیب ونامیلکهانی له ههریمی کوردستان دەرچون ژمارهیان زۆره له (چیرۆک وشیر و بهسهرهات و قسهی نهستهق ونوگته)ی تهنز، توپژهر ژمارهیهک ناوی بهرههم وخواهنهکهی و سالی دەرچوونی دهخاته روو: بروانه خشتهی ژماره(۷).

خشتهی (۷)

کتیب ونامیلکهی تایبته به تهنز.

ز	کتیب ونامیلکه	سالی دەرچوونی	خواهنهکهی	شوینی دەرچوون	تیبنی
۱-	شه وچهره ی شار	۲۰۰۰	ئهکره می سالحه ره شه	سلیمانی/چ/دلیر	
۲-	تهقیرستان	۲۰۰۰	سلام عبداللا	ههولیر/چ/پهرورده	
۳-	تهنزستان	۲۰۰۱	مقدادشاسواری	ههولیر/چ/پهرورده	
۴-	بهروخسه تی شیخ رهزا	۲۰۰۴	حمه سه عیدحه سه ن	سوید	
۵-	گهنده لی	۲۰۰۵		دهوک/چ/هاوار	
۶-	پهندی کوردی	۲۰۰۶	عومه ر شیخه لا	ههولیر/چ/مناره	
۷-	نیشتمانی من	۲۰۰۷	ئیدرس شهیداهۆ	سلیمانی/چ/کارۆ	
۸-	ئیسای مروف	۲۰۰۹	م.رۆسته م زاده	ههولیر/چ/ماردین	
۹-	غه مره وین	۲۰۰۹	ملا محمودعه لیاوه	ههولیر/چ/ماردین	
۱۰-	بحبوب افندی	۲۰۱۱	شیرزاد شیخانی	ههولیر	به زمانی عه ره بیه
۱۱-	که شکۆل	۲۰۱۲	مه لامه حمودی کزل	ههولیر/چ/مناره	
۱۲-	ساغ وسکوت	۲۰۱۲	د.شیرکۆعه بدولا	چ/نازاد هه ورامی	
۱۳-	کاریکاتییر	۲۰۱۲	محهمه دقادر	ههولیر/چ/ماردین	

کاریکاتییردا، یه که م به ره می له ۱۹۸۷ له ههفته نامه ی کاروانی وهرزشی بلاوکردۆته وه، یه که م پيشانگای له سالی ۱۹۹۱ له شاری ههولیر کردۆته وه. بروانه گوڤاری رۆژنامه نووس، ژماره (۱۴).

^۱ - گوڤاری رۆژنامه نووس، ژماره (۱۴)، ل ۸۹ - ل ۱۰۴.

۱- شەوچەرەى شار: ۱ لە سەلىمانى لە ئۆفېستى دىلېر چاپكراوہ لە سالى ۲۰۰۰، كۆكردنەوہى ئەكرەمى مەحمودى سالى رەشە، ھەئبئارەدى نوكتە وقسە خۆشەكانى سەلىمانىيە.

۲- تەقرىستان* - ۲۰۰۰:

لە سالى ۲۰۰۰ لە ھەولېر لە چاپخانەى پەرورەدە چاپكراوہ، كۆمەئە چىرۆكىكى تەنزە لە نووسىنى (سەلام عبدوللا) يە.

۳- تەنزستان - ۲۰۰۱:

كۆمەئە چىرۆكىكى تەنزە لە سالى ۲۰۰۱ لە چاپخانەى وەزارەتى پەرورەدە لە ھەولېر چاپكراوہ، (مقداد شاسوارى) نووسىويەتى.

۴- بە رۆخسەتى ھەزەرەتى شېخ رەزا** - ۲۰۰۴:

لە نووسىنى (ھەمە سەعید ھەسەن)، كۆمەئە چىرۆكىكى تەنزە لە سالى ۲۰۰۴ لە چاپخانەى ھەئەبجە لە سوید چاپكراوہ.^۲

۵- گەندەئى كارگېرى:

پېشانگايەكى كارىكاتىرىيە لە دھۆك بۆ كارىكاتىرىستان (سەردار كېستەيى، سەلم سەلىم، نازارەدىق) كراوہتەوہ، چاپخانەى ھاوار لە سالى (۲۰۰۵) نەمەنەيەكى پېشەنگايەكى چاپكردوہ.^۳

۶- پەندى كوردى:

لە سالى ۲۰۰۶ لە چاپخانەى وەزارەتى رۆشنىرى لە ھەولېر چاپكراوہ، لە لايەن (عومەر شېخەئلا دەشتەكى)، لە چاپخانەى مەنارە چاپكراوہ.^۴

۷- نىشتەمانى من..! - ۲۰۰۷:

^۱ - لە شەوچەرەى شار زياتر لە (۴۰۰) كەسپىتى لە پياو ژنى قسەخۆشى سەلىمانى تېدا ھاووە، بىروانە شەوچەرە، لە نووسىنى، ئەكرەمى مەحمودى سالى رەشە، (سەلىمانى: ئۆفېسى دىلېر، ۲۰۰۰).

* يەكەم نووسىنى تەنزى لە سوید بىلاوكردۆتەوہ، (مەدالايى سەرۆك) چىرۆكە تەنزە بىلاوكراوہتەوہ، (چاى تال) لە گۆفارى (پەيف)، چىرۆكى (نەخشە) لە گۆفارى خەرمەنە بىلاوكراوہتەوہ كە (ھەمە سەعید ھەسەن) لەئەوروپا دەرىدەكرد، چاوپېكەوتنى تويزەر، لەگەئ سەلام عبدللە سەرنوسەرى رۆژنامەى رۆژانەى خەبات، لە ۲۰۱۲/۶/۲۶.

** ھونەرى رەوژن، يەكەم كۆمەئە چىرۆكى ساتىرە لە نووسىنى (ھەمە سەعید ھەسەن) چاپى سەيەم، لەگەئ زۆرىەى بەرھەمەكانى بە شىوہى تەنز دەربەردارون، نوسەر راي وايە لە جىگاي وشەى (تەنز) وشەى(ساتىر) گونجاوترە بەكاربەئندىرئ، چاوپېكەوتنى تويزەر لەگەئ چىرۆكنووس (ھەمە سەعید ھەسەن)، ھەولېر، ۲۰۱۲/۷/۴.

^۲ - ھەمە سەعید ھەسەن، بەرۆخسەتى شېخ رەزا، (سوید: چاپخانەى ھەئەبجە، ۲۰۰۴).

^۳ - سەردار كېستەيى، سەلم سەلىم، گەندەئى كارگېرى، (دھۆك: چاپخانەى ھاوار، ۲۰۰۵).

^۴ - عومەر شېخەئلا، پەندى كوردى، (ھەولېر: چاپخانەى رۆشنىرى، ۲۰۰۶).

له سالى ۲۰۰۷ له سليمانى له چاپخانهى كارو چاپكراوه، كومه له بابتهيكى تهنزه (ئيدريس شهيدا هو) نووسيوپه تي.^۱

۸- ئيستاي مروفت - ۲۰۰۹:

كاريكاتوركانى م. روسته م زاده (نامو)، پيشه كيهك وژماره يهك كاريكاتييري (نامو) ي تيدا هاتوه، له سالى ۲۰۰۹ له ههولير له چاپخانهى ماردين چاپكراوه.^۲

۹- غه مروهين - ۲۰۰۹:

كومه له به سه رهاتيكي تهنزه له نوسيني (مهلا محمد عه لياوهيي) يه، ناماده كردنى بو چاپ (د. عه بدوللا عه لياوهيي)، له سالى ۲۰۰۹ له چاپخانهى ماردين له ههولير چاپكراوه.^۳

۱۰- بحبوح افندى - ۲۰۱۱:

كومه له نووسينيكي تهنزه به زمانى عه رهبي، (شيرزاد شىخانى) نووسيوپه تي، ههولير، له سالى ۲۰۱۱.^۴

۱۱- كه شكول له گه نجينه ي ژيانى كورده وارى - ۲۰۱۲:

له ناماده كردنى (مهلا محمود كزه ل) له سالى ۲۰۱۲ له چاپخانهى مناره له ههولير چاپكراوه.^۵

۱۲- ساغ وسكوت - ۲۰۱۲:

كو كردنه وهى ژماره يه كى زور له گوشه تهنزه كانى (د. شيركو عبدوللا) يه له روژنامه ي (كوردستانى نو) بلا و كراوه ته وه له سالى ۲۰۱۲ له چاپخانهى (نازاد هه ورامى) چاپكراوه.^۶

۱۳- كاريكاتيير:

هه لئبژارده يهك له به ره مه مه كاريكاتييرييه كانى محمد قادر (سه رده م)، له ۲۰۱۲ له چاپخانهى ماردين له ههولير چاپكراوه.^۷

۱ - ئيدريس شهيدا هو، نيشتمانى من، (سليمانى: چاپخانهى كارو، ۲۰۰۷).

۲ - روسته م زاده (نامو)، ئيستاي مروفت و كاريكاتور، (ههولير: چاپخانهى موكريان، ۲۰۰۹).

۳ - مهلا محمد عه لياوهيي، غه مروهين (ههولير: چاپخانهى ماردين، ۲۰۰۹).

۴ - شيرزاد شىخانى، بحبوح افندى، (اربيل: دون ناشر، ۲۰۱۲).

۵ - مهلا محمودى كزه ل، كه شكول له گه نجينه ي ژيانى كورده وارى، (ههولير: چاپخانهى مناره، ۲۰۱۲).

۶ - شيركو عبدوللا، ساغ وسكوت، (كهركوك: چاپخانهى شهيد نازاد هه ورامى، ۲۰۱۲).

۷ - محمد قادر، كاريكاتيير، (ههولير: چاپخانهى ماردين، ۲۰۱۲).

چوارم: رۇزنامە وگۇفار وبلاوكراره تايبەتمەند بە تەنز:

ئەۋە تويۇرەر لەم پارەدا ئاماژەى پىداۋە بەشىكى زۇرى مېژوۋى رۇزنامەگەرىى تەنز ھەۋلى تەنزىۋى كورد بوۋە بۇ كارى تەنزىۋى كوردى لە نىۋ كىتېب ورۇزنامە وگۇفارە كوردىيەكان و جارجارىكىش لە عەرەبىدا، ھەرچەندە سەرچاۋەكان بە گشتى ئاماژە بە ھىچ رۇزنامە وگۇفارىكى تايبەت بەتەنز نادات لە پىش راپەرېنەۋە لە ھەرىمى كوردستاندا^۱.

بەلام رۇزنامەى گروگان لە سالى ۱۹۷۹ لە رۇزھەلاتى كوردستان دەرچوۋە*، دواتر ئەۋ بوارە لە پاش راپەرېنەۋە بە ھۆى ئازادى رۇزنامەگەرىيەۋە لە ھەرىمى كوردستان ھەلى بۇ رەخساۋە، تا ژمارەيەك لە رۇزنامە وگۇفارى تايبەتمەند بە تەنز و كارىكاتىر لە كوردستان دەرېچن^۲.

تويۇرەر ئەۋ رۇزنامە وگۇفار وبلاوكراره تەنزە دەخاتە روۋ بە پىى سالى دەرچوۋىيان: بروانە خىشتەى ژمارە(۸).

خىشتەى ژمارە(۸)

رۇزنامە وگۇفار وبلاوكراره تايبەتمەند بەتەنز

ز	ناۋى رۇزنامە وگۇفار	سالى دەرچوۋى	سەرنوسەرى	شۋىنى دەرچون	چەند ژمارە	تېپىنى
۱-	گۇفارى سىخورمە	۱۹۹۷	د.شېركۆعەبدوڭلا	سلىمانى	۲۱۸	بەردەۋامە لەدەرچوۋى
۲-	گۇفارى مەلامەشەۋر	۱۹۹۷	حىدر قادر	ھەۋلىر	۴۵	خاۋەنى/عەبدورحمان پاشا/ لە دەرچون ۋەستا
۳-	دەۋول تايىمز	۱۹۹۹	د.شاپان	ھەۋلىر	۳۵	ۋەستاۋە
۴-	گەپ	۲۰۰۴	ئازاحسىب	ھەۋلىر		سەرنوسەرى ئىستاي (مەحمەد قادر) بەردەۋامە لە دەرچون
۵-	گۇفارى كارىكاتىر	۲۰۰۴		ھەۋلىر		راگەياندىنى ۋەزارەتى تەندروستى/ۋەستاۋە لەدەرچون
۶-	گۇفارى تەنز ۋىنە	۲۰۰۶	شېخ ئەفرەز ئەتروشى	ھەۋلىر		ۋەستاۋە لە دەرچون

1 - د. شېركۆعەبدوڭلا، چاۋپىكەۋتنى تويۇرەر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۰، سلىمانى.

* رۇزنامەى (گروگان) لە سالى ۱۹۷۹مىسىن شاسۋارى دوو ژمارەى لى دەرگروۋە، يەكەم ژمارەى بە كوردى دودوۋم ژمارەى بە كوردى ۋارسى، عەبدوڭلا سەمەدى لە نامەيەكدا نووسىۋىتى "رۇزنامەى گروگان، ھەشت لاپەرەى گەۋرە بوۋە، دوو ھەۋتە جارېك دەرەچوۋە، دەبى يەكەم رۇزنامەى (تەنز) بوۋىت لە رۇزھەلاتى كوردستان. بروانە: (جوتيار تۇقىق) بىبىلوگرافىاي رۇزنامەگەرىى كوردى لە رۇزھەلاتى كوردستان دەرۋوبەرى (۱۹۰۸ - ۱۹۸۸)، ل ۶۲.

۲ - رووف حسن، نوسەر، چاۋپىكەۋتنى تويۇرەر، لە ۲۰۱۲/۷/۱ لە ھەۋلىر.

۱- گۆفاری سیخورمه -۱۹۹۷:

گۆفاریکی کۆمهلايه تي سياسي ي کاریکاتیريه دووهفته جاريك دهردهچیت، ژماره (۱) له رېبهندانى ۱۹۹۷ دهرچووه، خاوهنى ئيمتيازي (ئاراس شېخ جهنگي) وسهرنوسهرى (د.شېركۆ عبداللآ) وبهرپوهبهري هونهري (ئاكۆ غهريب)ه له سليمانى دهردهچیت، له بهشى چوارهم توپژهر به دريژى باس له گۆفاری (سيخورمه) دهكات.بروانه پاشكۆي ژماره(۴).

۲- گۆفاری (مهلا مهشهور) - ۱۹۹۷:

گۆفاریکی ههفتانهيه تايبهته به کاریکاتیير ورهخنه ويپكهنين، ژماره (۱) له (۱) ته مموزى ۱۹۹۷ دهرچووه، بروانه پاشكۆي ژماره (۵).

خاوهنى ئيمتياز وبهرپوهبهري گشتى (عبدالرحمان پاشا)، سهرنوسهرى (حيدر قادر) وسكرتيري نووسين (عهلو سهندي) وژيرنوس (جهلال زهنگابادي)، بهرپوهبهري هونهري (گرفتار) وكاریکاتیيريستهكان (سهردار كيستهيي، كامهران خوشناو، لونهى متي، جميل نهحمه د صيرى) يه.

له ژماره يه كه مى نووسراوه بو ماوهيهكى كاتى مانگانه دهردهچیت، له (۱۶) لاپهريه قهباره (۲۲،۵×۲۲،۵) سم پيكهاتووه وچهند لاپهريهكى بهرپهنگا ورهنگ دهردهچوو، دوا ژماره (۴۵)ه له كانوونى يه كه مى (۲۰۰۲) به زمانى عهره بى دهرچووه، بابتهكانى تايبهت بووه به رووخانى رژیى پيشوو وقوناغى دواى پرۆسهى نازادبوونى عيراق.

له بهرگى يه كه مى وينه ي کاریکاتیير له لايهن (گرفتاره) وه كيشراره، له لاپهريه (۲) سهرگوتارى به پينوسى (عبدالرحمان پاشا) تييدا هاتووه:

لهكوتايى سالى ۱۹۹۶ تا ئيستا له دهزگانى راگهياندى جيهانى وخوماليدا باسى(ئيستنساخت)ى بايولوجى دهكریت واته فوتوكۆپيكردى نازهل ومروّف..... له كوتاييدا دهليت: ئيمهش سهرهراى (ئيفلاس)ى و(بى پولى) بريارماندا (مهلا مهشهور) به رهوشى خومان فوتوكۆپى بكهين وبهرهلاى نيو خهلكى كوردستانى بكهين، بزانيه (مهلا مهشهور)ى تازهمان چۆن لهگهّل بارودوخى كوردستان وجيهان وسهدهى بيست ويهكهمددا دهگونجیت^۲.

^۱ - گۆفاری مهلا مهشهور، سهرچاوهى پيشوو، ژماره (۱)، ل. ۲.

^۲ - ههمان سهرچاوه، ژماره (۱)، ل. ۲.

دەرکردنى گۇفارهكە: سەرنوسەر دەئىت دەگەرپتەوۋە بۇ خوليا و وپەيوەندىم بە كارىكاتىرەوۋە لە شارى موسل، ئەو كات دوو گۇفارى كارىكاتىرى بە زمانى عەرەبى دەردەچوون بە ناوى(الفكاهه) و (المتفرج) لە كۆتايى شەستەكان، پاش راپەرىن لە ئىران بووم، لەكەرەج رۇنامە وگۇفارى تەنزم دەكپى بە تايبەتى گۇفارى ھەفتانەى (تەنز)نامىزى (گول اُغا)، ئەوۋە خولياى دەرکردنى گۇفارى تەنزى لاي من گەورەتر كرد، كە گەرامەوۋە كوردستان لەگەل دوو سى برادەرى دىكە يەكەم ژمارەى گۇفارى (مەلا مەشھور)مان لە ۱۹۹۷ دەركرد، كە لە ھەولپىر شتىكى تازە بوو.^۱

ناوى مەلامەشھور ناوى كەسايەتتەكى كۆمىدى باوۋە لە ناو كورد بوئاسان وەرگرتنى لاي خويئەران بوۋە ئەو ناوۋەمان ھەلبارد.^۲

سەرنوسەر دەئىت: جارىك بە ھۆى گرفتتېكمان لەگەل وەزىرى رۇشنىرى(فەلەكەدىن كاكەيى) من و (بەرھەم على) تەنزىنوس دادگايى كراين لە سالى ۱۹۹۸ بە ھۆى بەدىلى پارەوۋە ئازاد كراين، دەئىت (گۇفارى مەلاى مەشھور)لە ھەولپىر تاكە گۇفارى تەنز بووكە دەردەچوو، تىراژى(مەلا مەشھور)* (۱۵۰۰) زياتر دەبوو، نرخى بە (۸)دىنارى عىراقى بوو، زمانى بەكارھاتوۋى زمانىكى گشتى مىللى بوو، ئاراستەيەكى سىياسى و كۆمەلايەتى وئابورى ھەبوو.^۳

۳- دەھۆل تەيمز - ۱۹۹۹

گۇفارى (دەھۆل تەيمز) ژمارە (۱)ى لە كانونى يەكەمى ۱۹۹۹دەرچوو، لەسەر بەرگى يەكەمى واپىناسەى خۆى دەكات: گۇفارىكى سەربەخۆى مانگانە، كارىكاتىرىيە، قوشمە وپەخەنەگرە جارى بايى (۸) دىنارە، لە بەرگى يەكەم كارىكاتىرىك ھاتوۋە بەرامبەر لۇگۆى (دەھۆل تەيمز) پياويكە دەھۆل دەكوتى ولە دىوى دەردەوۋى دەھۆلەكە كاتزمىرىكە كە ئامازىيە بو (دەھۆل تەيمز) .^۴ بروانە پاشكۆى ژمارە(۶).

خاوەنى ئىمتىيازى: خالىد مىران وسەرنوسەرى (دكتۆر شاپان)***، كارى ھونەرى (بەمۆ)، كارى ئەلكترۆنى (سەنگەر)، شوپىنى دەرچوونى ھەولپىر،(۳۵) ژمارەى لى دەرچوو.

^۱ - عبدالرحمان پاشا، سەرنوسەرى گۇفارى مەلا مەشھور، چاپىكەوتنى توپزەر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۹ لە ھەولپىر

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ھەولپىر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۹.

* پاشكۆيەكى كارىكاتىرى لەگەل ژمارە (۲۲) لە ئايارى سالى ۱۹۹۹دەرچوو.

^۳ - عبدالرحمن پاشا سەرچاۋەى پيشوو.

^۴ - گۇفارى دەھۆل تەيمز، ژمارە (۱) لە ۱ى كانونى ۱۹۹۹دەرچوو.

*** سەرنوسەرى گۇفارهكە رزگار نورى شاويس بوو، بروانە: د.فائق بطى، سەرچاۋەى پيشوو، ل ۶۴.

^۳ - د. فائق ھەمان سەرچاۋە، ل ۶۴

جگه له نووسینه تهنزهکانی گوڤارهکه، وینهی کاریکاتیږی چهنډ لاپهړیهکی داگیر کردووه، گوڤارهکه له (۱۶) لاپهړه پیکهاتووه، بهرگی یهکهم وکوتایی پهنگاو پهنگه وقه بارهکهی (۲۳،۵×۳۴) سم، سهروتارهکهی به ناویشانی (چپهی دهوډ) تییدا هاتووه (دهنگی دهوډ).

دوور، نزییک.....خوښه، ناخوښه

زهمانی زوو نانی دهوډ ئیخترع کرا، کورده حهیا تهکه به قهناعه تی تهواووه گهیشته ئه و حوکهکه دهنگی دهوډ له دوور خوښه له کوتایی وتارهکهی دا هاتووه: بههرمهندی دهوډلوانیش لهوه دایه، بزانی لوکی لیدهداوه کیهانیشی پی هلهده پهړینی."

له لاپهړه (۴) چهنډ گوښهیهک دابهشکراوه وهک: چاوی دهوډ تیژه، ورگی دهوډ عمباری کهس نی یه، گوچکهی دهوډ سووکه، کهپووی دهوډ قهت تووشی ههلامهت وئهنفلهوهنزا نابیت، لهگهډ چهنډ پهخنهیهکی دیکه ههموویان به تهنز دهرپرډراون.

گوښه (زمانولوحیا وچپهی دهوډ وقتچکی فهلسهفه وله داستانهکانی سهی هود هود وچیشتهخانهی باگردین)، له کوتایی بهرگی گوڤارهکه گوښه (بای بای) هاتووه.^۲

له ژماره (۳) شیعیک له نووسینی (سهعدوللا محضوظ) دا هاتووه بهم شیوهیه:^۲

رؤژگارم وهک جارن نیه نازانم چؤن دهرپوات و دی

به شهو بهدیار مزهخهوه، قوم لی ئهدهم ههتا ئاو دی

نه فیچقهیهک نهشلپهیهک، حهیفی به بؤریدا نایه

که له دراوسیکهه دهرپرسم دهلی کارهبا برپایه.....

۴- گهپ - ۲۰۰۴:

له پیناسهی خویدا له ژماره (۱) دا هاتووه: رؤفاریکی کاریکاتیږیه، خاتروخوتری تیا نییه*، لهوانهیه مانگی دووجار له طرفی گوڤاری گولانهوه دهرچیت، ئهوهلین سال یهکهم دانه له اتشرینی یهکهم ۲۰۰۴ بهکاتی هاوینه) دهرچووه:

له بهرگی یهکهم وینهی کاریکاتیږیک هاتووه، به قهلهمی کاریکاتیږیست (سهردم)،

^۱ - ههمان سهرچاوه، ل. ۴.

^۱ - ههمان سهرچاوه، ژماره (۲) له شوباتی ۲۰۰۰، ل. ۱۴.

* ههرچهنده به گوڤار خوی ناساندوه بهلام تا ژماره (۹۱) وهک رؤژنامهیهک دهردهچوو.

هەر له بهرگی ژماره (١) ستونیک هاتوو له ژیر ناویشانی (به مه زهنده) دنوو سیټ:
 خوايه پیمان نه گری، به قسه ی وتوان وتوه قوعی هنی له قاوه گران وناوله پ
 خوینهران تا له کوتای دنوو سیټ: ئیعلانی یه گگرتنه وهی ههردوو ئیداره که ده گری
 ته نیا نه وه موشکیله یه کی ده ست پپش خه ر ده بی؟

له لاپه ره (٢) ی هه مان ژماره گو شه یه ک هاتوو به ناویشانی: (عهینه و هک
 موسته شاری جاران و موسته شاری ئەم زه مانه. دنوو سیټ:

موسته شاری جاران: به دوو عه شیرت یه ک دانه ی تیا بوو

موسته شاری ئەم زه مانه : هه ر وه زاره ته و هه شت نۆیه کی را گرتوو

موسته شاری جاران: عاده ته ن سی چوار ژنیان هه بوو

موسته شاری ئەم زه مانه: هه ددیان چیه
 له لاپه ره (٧) ی ژماره یه ک هاتوو:

(گه پ) رۆفاریکی کاریکاتیریه له وانیه مانگی دوو جا ده رچیت، (٥٠٠) دیناری بریمه ره ئەم
 جه ماعه ته ئیشی تیدا ده که ن:

سه رنوو سه ر (نازا حسیب قه راداخی) جیگری سه رنوو سه ری هونه ری (محمد قادر)،
 جیگری سه رنوو سه ر (نوسین) (ئسماعیل به رزنجی) وه سکر تیری نووسین (به ره م علی).
 کاریکاتیریه کان: (علی ده رویش، سه ردار کیسته یی، خظیر حمیری، محمد قادر (سه رده م)،
 سلاح محمد علی، کامه ران، لوئه ی، هه ندرین، جمال نه جاری).

یه که م ژماره ی به (١٢) لاپه ره ده رچوو، به رگی یه که م و کوتایی ره نگاو ره نگه و لاپه ره کانی
 وه (٨، ٥، ٦، ٧) به ره نگاو ره نگی چاپکراوه.

ژماره (٢) ی (گه پ) له ٢٠٠٤/١٠/١٥ ده رچوو به هه مان قه باره و ناویشانی ته نها له شوین
 (٥٠٠) دینار بووه به (٢٥٠) دیناری عیراقی وه ناوی کاریکاتیریه ستان (دیار ئاکری و یاسین
 قوریش و محمد ئەمین) زیاد کراوه، له ژماره (٣) کاریکاتیریه ستان (سالم بادی و یوسف)
 زیادیان کردوو. وه له ژماره (٤) هه رسی کاریکاتیریه ست (ئیلتیزام که رکوکی و ئومید
 ورووف) زیادیان کردوو.

له ژماره (٤) دا له دوای لوگو ی گه پ وا هاتوو: له وانیه مانگی دوو جار له ته ره فی
 (ده زگای موکریان) هوه ده رچیت.

^١ - گو فاری گه پ، ژماره (١) له ٢٠٠٤/١٠/١، ل ٢.

^٢ - هه مان سه رچاوه، له ٢٠٠٥/١/١.

له ژماره (۱۴) گوشه‌یه‌کی عه‌ره‌بی هاتوو به ناوی: *مايضحك* (أصل أنسان) به قه‌له‌می (حسن العانی) نوسراوه، هه‌رله‌و ژماره‌یه هاتوو له چاپخانه‌ی (سید هاشم) چاپ ده‌کریت. له ژماره (۱۶) دارپژهری هونه‌ری (رزگار فقی عه‌ولا و سه‌ره‌په‌رشتی چاپ هیمن نه‌جات) زیادیان کردوه و چاپخانه‌کesh بوته چاپخانه‌ی وهزاره‌تی په‌رورده له هه‌ولیر.

سالی یه‌که‌م (۲۴) ژماره‌ی لی دهرچوو، لاپه‌ره (۸، ۹) ی ژماره‌ی (۲۴) ی سالی یه‌که‌م وینه نووسه‌ر و کاریکاتی‌ریسته‌کانی رۆژنامه‌که به شیوه کاریکاتی‌ریستی کیشراون.^۱

له ژماره (۲۶) سالی دووهم له ۲۰۰۵/۱۲/۱ گۆرانکاری له ده‌سته‌ی به‌رپه‌بردن کراوه به‌م شیوه‌یه: سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌ن و ئیداره‌ی نووسین (ئیسماعیل به‌رزنجی) و سه‌رنوو سه‌ر (محمد قادر - سه‌رده‌م) و سه‌رته‌یری نووسین (به‌ره‌م عه‌لی) و کاریکاتی‌ریسته‌کان به‌مشیه‌وی خواره‌وه هاتوو: (عه‌لی درویش، سه‌رده‌م، فه‌ریده سه‌باح، خضیرحمیری، مؤید نعمة، عبدالرحیم یاسر، سالم سه‌یدا، نزار صدیق، سلاح محمد علی، مه‌روان شوکری، دیار ئاکری، عه‌لی شعبان، ره‌ئوف، ئاراس باله‌ته‌یی، سه‌ره‌سه‌ت ئه‌فه‌ندی، یوسف) ن.^۲

له ژماره (۳۹) ی دا هاتوو ده‌نوو سیته: (به قه‌ناعه‌ته‌وه مانگی دووجار له لایه‌ن خویه‌وه ده‌رده‌چیت).^۳

(گه‌پ) ژماره (۹۱) ی له ۲۰۰۸/۸/۱۵ دهرچوو که دوا ژماره‌یه‌تی وه‌ک رۆژنامه دهر‌بجیت، هه‌ر له‌و ژماره‌یه له لاپه‌ره یه‌کدا هاتوو (مژده..مژده..مژده) له ژماره‌ی داهاتوو (۹۲) ی (گه‌پ) به به‌رنامه‌یه‌کی رۆژنامه‌نووسی نو‌ی و به به‌رگ و په‌نگیگی شازه‌وه ده‌بیته گۆفاریکی جوانکیله‌ی مانگانه له ده‌ست خۆتانی نه‌ده‌ن.^۴

ژماره (۹۲) ی گه‌پ وه‌ک گۆفار دهرکه‌وتوو وه له به‌رگی یه‌که‌می هاتوو (مانگانه‌یه‌کی کاریکاتی‌رییه، خاتر و خۆتری تیا نییه، سالی چواره‌م، ژماره (۹۲) له ۲۵ ئه‌یلولی ۲۰۰۸ به‌کاتی ره‌مه‌زان بازاری فران دهرچوو، له ژماره (۹۲) گۆفاره‌که له (۴۰) لاپه‌ره پیکه‌توو، به شیوه‌ی په‌نگاوپه‌نگه، خاوه‌نی ئیمتیاز (ئیسماعیل به‌رزنجی) و سه‌رنوو سه‌ری (محمد قادر) ئه‌و کاریکاتی‌ریسته‌کانی زیادیان کردوه وه‌ک: (علی مه‌نده‌لاوی، ئه‌حمه‌د الریعی،

^۱ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۱۴)، ل. ۴.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۲۴)، ل ۸ - ۹.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، له ۲۰۰۵/۱۲/۱.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۳۹) له ۲۰۰۶/۱/۱۵، ل. ۱.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۹۱) ۲۰۰۸/۸/۱۵، ل. ۱.

سۆران كورد پور، كهلارى، هوگر سليقانى، گرفتار كاكهه، مهروان شوكرى). بروانه پاشكوى ژماره (۷).

نووسهري بهشداربوو وهك: (رهئوف ههسهن، كهژال ئيسماعيل، ههسهن دانيشفه، حسن العانى، ماجيد نوري ون م.رهفعت، شوان غه مبار، كهريم موده پريس، ريبوار ئيدريس، سالار ههسهن، وشيار نه حمهد، ستار جبارى، نهحه نوكه، هيومان خالد).
گوفارى گهپ (له لايهن راگه ياندى ناوه ندى پارتى ديموكراتى كوردستانه وه دهرده چييت).^۱
دهر كردنى گوفاره كه:

محمد قادر ده ئييت له سالى ۱۹۹۶-۱۹۹۷ وهئو بيرۆكه م هه بووه نه و كاتى له ده زگاي گولان كارم ده كرد، له پاش ۲۰۰۳ و نازاد كردنى عيراق پرۆژه كه م ناماده بوو، سهردانى راگه ياندى نه مريكه كانم كرد بيسوود بوو، پاشان له گه ل كۆمپانياى چوارچرا سهر كوتوو نه بووين، له ۲۰۰۴ نه م پرۆژه يه م له گه ل (وه زيرى رۆشنيرى) باس كرد، له ويش بى ئوميد بووم، تا له كوتايى به هاوكارى (سهرنوسهري گوفارى گولان) توانيمان گوفاره كه دهر بچوينين.^۲

بو ناولينانى گهپ، له ناو بيست ويهك ناوى پيشنيار كراو گهپ به سه هند كرا، وشه يه كى كورته تايبه ته به كاريكاتير، ئيمه نه مان ويست (سيخورمه) يه كى ديكه دهر بكهين، چونكه گهپ زياتر گرنگى ده دا به كاريكاتير كه متر نووسينى ته ناز بلا و ده كاته وه.^۳

ئيمه گوفاريكين له هه ريم زياتر پهل و پومان هاويشتوووه بو كاريكاتيريستانى شوينه جيا جيا كان وهك: (ميثم رازى) له عماره، له به غدا (محمد..) وله ئيران كاريكاتيرست (أبو فضل المحترمه) كه فارسه، له هو له نده (سوران كورد پور) وله سليمانى (سهرتيب فتاح- په روهر) وله كوردستانى رۆژئاوا (ياسر نه حمهد وكامهران شمدين).^۴

^۱ - محمد قادر، سهرنوسهري گوفارى گهپ، چاپيكيه وتنى تويزهر، له ۲۰۱۲/۷/۱، هه ولير.

^۲ - محمد قادر، سهرنوسهري گوفارى گهپ، چاپيكيه وتنى تويزهر، له ۲۰۱۲/۷/۱، هه ولير.

^۳ - هه مان سهرچاوه، له ۲۰۱۲/۷/۱.

^۴ - هه مان سهرچاوه.

5- گۆفاری کاریکاتیپ – ۲۰۰۴:

گۆفاریکی تهنزی رهنه گرانهی کاریکاتیپیه، نوسینگهی راگه یاندنی وهزارهتی تهنروستی ههریمی کوردستان دهری دهکات، له بیرۆکهی کاریکاتیپرهکان (سامان ههلبجهیی) یه به شیوهیهکی رهنگاو رهنگی زۆر جوان له (۳۶) لاپه ره پیکهاتوو، هه موو لاپه رهکانی پیکهاتوه له کاریکاتیپ ورهنه له دهرمانخانه وپزیشکهکان ونرخی بهرزی (عیاده)کان و وه نرخی بهرزی خواردن وهه ندیک دیاردهی دیکه.

پیشه کیهکی به پینووسی د. سامان ههلبجهیی هاتوو: (دهربرینی دهرده دل و نازارهکان له یه کهم رۆژی له دایکبوونهوه دهست پیدهکات گریانی گۆرپه یه کهم هۆکاری راگه یاندنه ... کاتیپ کۆرپه داوای خوردن و خزمهت و سۆز دهکات، ئیدی گروگالیپش درامایهکی خۆنه ویستانهی کاریکاتیپیه و مندالیپش باشترین نه کهتره.

کاریکاتیپ مه نه لۆژی دریزترین بابته و چیرۆکه گانه له کاتیپیدا که مرۆفه کان به ههر هۆکاریک بیت هه وه سه لهی گوی گرتن و خویندنه وه یان نه ماوه ..^۲ بروانه پاشکۆی ژماره (۸).

6- گۆفاری تهنز وینه - ۲۰۰۶:

ژماره (۱) ی له ۲۱ نازاری سالی ۲۰۰۶ دهرچوو، له بهرگیکی رهنگاو رهنگ وله ژیری لۆگۆی تهنز وینه هاتوو: گۆفاریکی کاریکاتیپیه کۆمه لهی کاریکاتیپرهستانی کوردستان دهری دهکا، خاوهنی ئیمتیازی (کامهران خۆشناو) و سه رنووسه ری (شیخ نه فراز نه تروشی) و جیگری سه رنووسه ر (بو تان ناله یی) و سکرتری نووسین (هندرین خۆشناو) و راویژکاری یاسایی (حوسامه دین سه رداری)، دهسته ی هاوکاران: (عه لی درویش، لونه ی کۆیی، دیار ئاکره یی، سه لاح محمه د عه لی، عیسا خدر)، نه خشه ساز و جوداگردنه وه ی رهنگه کان (جه وهر فتاح)، له بهرگی یه کهم وله به شی لای راستی سه ره وه ی گۆفاره که

وینه یه کی کاریکاتیپیه هاتوو که تابلویه کی له باوهش گرتوو له ی نوسراوه (به ره خنه ولاتیکی بی گهنده لی و کۆمه لگایه کی دیموکراسی بنیات دهنین)^۲. بروانه پاشکۆی ژماره (۹).

له لاپه ره ی (۲) (ورینه ی نه مجاره) به پینووسی سه رنووسه ر هاتوو:

له وانیه خه لکانیک هه بن له هۆکاری دهرکردنی نه م گۆفاره بپرسن؟ وه لامه کهش ههر وه کو باری سیاسی ئیستای عیراق زۆر ئاسانه! نه م گۆفاره زیاده یه ههر بو خۆشی دهری ده کهین،

^۱ - د. فائق بطی، سه رچاوه پيشوو، ۱۶۴.

^۲ - کاریکاتیپ، راگه یاندنی وهزارهتی تهنروستی، (هه ولییر، ج. ژین، ۲۰۰۴)، ۲.

^۳ - گۆفاری تهنز وینه، گۆفاریکی کاریکاتیپیه مانگانه یه، هه ولییر، ۲۰۰۶، ژماره (۱)، ۲.

چونکه ماشه لالا کارهبا فوله وغاز و به نرین ونهفت له برانه و.....^۱ .
 هه ره لاپه ره دوو کاریکاتیژیکی که سیتی کوردی به قه له می هه ندرین هاتوو که
 ده لیت: (حه کیمیه .. صدیه .. جعفریه، بو ئیمه هه ره به روبه ی تهق ته قییه)^۲ .
 له لاپه ره ی (۹) ی ژماره (۱) چهند وهرگیرائیکی حه رفی هاتوو وهك^۳ :

صالح مطلق: سوحلوحی ته لاق دراو

علی سمیسم: عه لی کونجی

بیان جبر: راگه یاندنی ماتماتیک

أحمه دچلیبی: نه حه ی پیوه نوساو.....

ئه م گوڤاره گوڤاریکی مانگانه ی کاریکاتیژییه له (۱۵) لاپه ره پیکهاتوو، چهند ژماره یه کی
 لی دهرچوو، (جگه له و رۆژنامه وگوڤار و بلاوکره وانه ی سه ره وه، بلاوکره ویه کی
 ده ستوو سی ته نز به شیوه یه کی ساده و ساکار به ناوی (نوقرچه) له لایهن (خاله
 حه مرین)* وه له هه ولیر دهرده چوو^۴ .

خاله حه مرین هه ره به خو ی (نوقرچه ی) دابه شی ده کرد به تایبه تی له چایخانه ی
 (مه چکو له هه ولیر**) ،^۶ سالی دهرچوونی روون نیه^۷ .

بلاوکره وکه له چهند لاپه ره یه ک پیکهاتوو، شیوه ی رۆژنامه وگوڤاری نه بوو^۸ .
 ژماره (۶۰) ی نوقرچه له ژیرناوی (حیمارییات) له ۲۰۰۶/۲/۱۴ بلاوکره وته وه، ژماره
 (۶۲) ی له ۲۰۰۶/۲/۱۶ بلاوکره وته وه، تییدا هاتوو: (خاله حه مرین وپیری موغان ومامه

^۱ - هه مان سه رچاوه، ل ۲.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ل ۲.

^۳ - هه مان سه رچاوه، ل ۹.

* خاله حه مرین ناوی ته وای (عبدالرحمان نه حه مد علی جاف) ه، له سالی ۱۹۴۵ له دایکبووه وه سالی ۲۰۰۷ کۆچی دوای
 کردوو، چاوپیکه وتنی توژی ره له گه ل (زانای) کوری خاله حه مرین له ۲۰۱۲/۲/۸، هه ولیر.

^۴ - تاریق جامباز، پاریزه ر ونوسه ر، چاوپیکه وتنی توژی ره، له ۲۰۱۲/۲/۷، هه ولیر.

* چایخانه ی (مه چکو) یه کیکه له چایخانه به ناویانگه کانی شاری هه ولیر وشوینی کۆبونه وه ی نه دیب ونوسه ر
 وهونه رمه ندانی شاره که یه.

^۶ - د فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۶۲۹.

^۷ - عبدالرحمن پاشا ده لیت: له ۱۹۹۸ ژماره دووی (نوقرچه) م بینوه، چاوپیکه وتنی توژی ره له گه ل رۆژنامه نوس
 (عبدالرحمن پاشا) له ۲۰۱۲/۶/۱۹.

^۸ - عبدوللا زهنگه نه، نوسه ر ورۆژنامه نووس، چاوپیکه وتنی توژی ره، له ۲۰۱۲/۸/۲۶، هه ولیر.

ياخى ومامه خەمە بە ھەرەووزى دەرى دەكەن)، ژمارە (٦٨) ى لە ٢٢ ى شوباتى سالى ٢٠٠٦ دەرچوو ھەموو ژمارەگان بە دەست نووسراو تەوہ) * .

پینچەم: رۆژنامەگەرى خۆیندکارانى تايبەتمەند بە تەنز:

خۆیندکارانىش لە بواری تەنزدا ھەولێ زۆریان داوہ بەلام ھىچ کام لەو رۆژنامە و بلام و کراوانە تەمەنیان دريژ نەبووہ، ماوہى دەرچوونیان لە (١٩٩٤) دەست پیدەکات بۆ سالى (٢٠٠٦)، تويزەر بەپى ى سالى دەرچونیان دەیان خاتە روو: بروانە خستەى ژمارە (٩).

١- فشقى تايىمز - ١٩٩٤:

یەكەمین بلام و کراوہى گالته جارى تەنز ئامیزي خۆیندکارانە، ئەم بلام و کراوہیە لە کوټايى سالى ١٩٩٤ ژمارە (سفرى) بە تيرازى (٤٠) دانەپى و (٨) لاپەرەپى لە زانکۆى (سەلاحەدين) لە ھەولير لە لایەن چوار خۆیندکاروہ دەرچووہ.

لە سەرگۆفارەكە نووسراوہ: بلام و کراوہیەكى مۆديرنە، دوو ھەفتە جاريك دەردەچيټ، دەستەپەك لە خۆیندکارانى زانکۆى سەلاحەدين لە ھەولير دەرى دەكەن.^٢

جيگري خاوەن ئيمتيازي (ملازم ئاسو)، سەرنووسەرى (بەرزان قەمە)، بەرپۆهەبەر(رپزان)، خوښنوسان (بەرزان رەسول، رەھيل عبداللایە، ژمارە (١٨) ى لە ١٢/٣/١٩٩٦ دەرچووہ بە (١٠) لاپەرەپى قەبارەى (٣٣×٢١سم)، ژمارە (٢٨) ى لە ٤/٢٨/١٩٩٩ دەرچووہ بە (١٠) لاپەرەپى قەبارەى (٣٣×٢١سم) بووہ. ستافى نووسين بەم شپۆهەپە: خاوەنى(عادل ھيلا)، سەرنووسەر(بەرزان قادر عەلى)، جيگري سەرنووسەر(سيوہ جەلال عومەر)، كارى ھونەرى (ئازاد عەلى) يە، ژمارە (٢٩) ى لە ١٥ ى ئايارى ١٩٩٩ دەرچووہ.^٢

* - ئەو ژمارانە تويزەر لە (زانا) ى كورى خالە ھەمرين وەريگرتووہ لە ٢٠١٢/٢/٨ ھەولير.

^١ - رۆژنامە نووس سەرچاوہ پيشوو، ل٩٥.

^٢ - د.سەرور سەرچاوہ پيشوو، ل٩٥.

^٢ - ھەمان سەرچاوہ، ل٢٩٢.

خشتەى ژمارە (۹)

ژمارەيەك لە رۆژنامەوگۆڤارى خويندكاران تايبەتمەند بە تەنز

ز	ناوى رۆژنامەوگۆڤار	سالى دەرچوون	سەرنوسەر	شويىنى دەرچوونى	ژمارەى دەرچوون	تايىنى
۱-	فشقى تايىمز	۱۹۹۴	بەرزان قەمە	هەولير	ژمارە (۲۹) لە ۱۵ ئايارى ۱۹۹۹ دەرچووه	
۲-	دەھۆل	۱۹۹۷	بەهرم مولود	رانيه		
۳-	بلاوگراوى گلپه	۱۹۹۷		سليمانى	كۆمەئەى خويندكاران دەرپان كردووه	
۴-	رۆژنامەى ميرووله	۱۹۹۷	شاكەر شەيدا	هەولير	ژمارە (۲) ى لە ۱۱/۴/۱۹۹۷ دەرچووه	
۵-	ياساۆل	۱۹۹۷		قەلادزى	كۆميتەى خويندكارانى قەلادزى دەرپان كردووه	
۶-	زرمە	۱۹۹۷		سليمانى	پەيمانگاي سليمانى	
۷-	كابرا	۱۹۹۷		سليمانى	ژمارە (۵) لە ناوەراستى سالى ۱۹۹۷ دەرچووه	
۸-	فشقى ئاب	۱۹۹۷	شەهين بە هەلويست	شارى كۆپه	يەك خويندكار دەرى كردووه	
۹-	ئەهوو	۱۹۹۸	هیرش رسول	رانيه	كۆميتەى خويندكاران	
۱۰-	پەح	۱۹۹۹			(۵) ژمارە كۆميتەى شۆرشى خويندكاران	
۱۱-	دووبراكە	۱۹۹۹		سليمانى	پەيمانگاي تەكنيكى	
۱۲-	لات	۱۹۹۹	لازار	سليمانى	پەيمانگاي تەكنيكى	
۱۳-	جيوى تايىمز	۲۰۰۱	مسعودحەسەن وسۆران عارف	سليمانى		
۱۴	بزه	۲۰۰۲	دلاوەر حمە شەريف			

۲- دەھۆل - ۱۹۹۷:

بلاوكراوھيەكى كارىكاتىرى بوو، دەستەيەك لە خویندكارانى پەيمانگای مەئبەندى مامۇستايانى رانىە دەريان دەکرد، تەنھا ژمارە (سفرى) لە رىكەوتى ۱۹۹۷/۲/۲۲ دەرچووھ بە چوار (۴) لاپەرەى قەبارە (۳۲×۲۱)سم، بەدەست نوسراوھتەوھ، سەرنوسەرى (بەھرام مولود)ھ، بابەتەکانى بە شىوھى كۆمىدى وتەنز بلاوكراوھتەوھ^۱.

۳- بلاوكراوھى گلپە - ۱۹۹۷ :

بلاوكراوھيەكى گشتى مانگانە بووھ، خواستەکانى خویندكارانى بە شىوھى (گالته نامىز وپلاردان دەربىوھ)، ژمارە (سفرى) لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۹۷ بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۱×۱۵)سم (گلپە) بە كۆمپىوتەر چاپكراوھ، لە لايەن راگەياندىنى لىقى سلىمانى كۆمەلەى خویندكارانى كوردستانەوھ دەركراوھ^۲.

۴- رۆژنامەى مېروولە - ۱۹۹۷ :

رۆژنامەيەكى توانج ھاوئىزى گشتى يە، ئۆرگانى ناوھندى مېروولەكان دەرى دەكات، ژمارە (۲)ى لە رۆژى دووشەممە ۱۹۹۷/۱۱/۳ بلاوكراوھتەوھ، ژمارە (۴)ى لە ۱۹۹۷/۱۲/۵ دەرچووھ، سەرنوسەرى (شاكر شەيدا)، شويىنى دەرچوونى شارى ھەولير قەبارەكەى (نيو فولسكاب) نرخەكەى يەك بەرخە^۳.

۵- ياساوت - ۱۹۹۷:

گۆفارىكى كارىكاتىرى بوو، كۆمىتەى قەلادزى ي كۆمەلەى خویندكاران كوردستان دەرى دەکرد، ژمارە (۱)ى لە كانوونى يەكەمى ۱۹۹۷ دەرچووھ بە (۲۰) لاپەرەى قەبارەى (۲۱×۵،۱۶) سم دەرچووھ، دەستەى سەرپەرشتىارى پىكھاتووھ لە: (عەلى چاوشىن، رزگار كەشكۆل، پىشەواى خەتات)، ئەم گۆفاره تايبەت بوو بە رەوشى خویندكاران، بابەتەکانى بە شىوازى تەنز دەربىرداون، جگە لەوھ ھۆنراوھ وچىرۆكى تىدا بلاوكراوھتەوھ، ژمارەيەكى زۆر كارىكاتىرى تىدا ھاتووھ، ھەرچەندە بەدەست نوسراوھتەوھ بە خەتتىكى خۆش وبە فۆتۆكۆپى لە بەرى گىراوھتەوھ، ژمارە (۲)ى لە ۱۹۹۸/۱/۳ بلاوكراوھتەوھ بە (۱۶) لاپەرە^۴.

^۱ - ھەمان سەرچاوھ، ل ۲۷.

^۲ - ھەمان سەرچاوھ، ل ۲۸۷.

^۳ - عبدوللا زەنگەنە، سەرچاوھى پىشوو، ل ۲۳۱.

^۴ - د. سەرور عبدالرحمان عومەر، رۆژنامەنووسى خویندكارانى كوردستان، (سلىمانى: رۆژنامەى چاودىربە چاپى گەياندووھ، ۲۰۰۹)، ل ۱۰۶.

6- زرمه - ۱۹۹۷:

رۆژنامه‌ییه‌کی کۆمیدى بوو له لایهن دەستەیه‌ک له خویندکارانی پهیمانگای مه‌لبەندى سلیمانى دەرده‌چوو، له لاپه‌ره‌ی یه‌که‌مى هاتوو: (رۆژنامه‌ییه‌کی سیاسى و پرامیاری و منطقی و ژیری و فه‌لسه‌فی و رۆشنییری و زانستی جیهانییه، تهنه‌ها له ناو پهیمانگا دەرده‌چیت به‌ چه‌ند بابەتیکی تیکه‌ولاو و کولاو له شیوه‌ی ته‌له‌فزیونی ملوه‌ندا).

دەستەى نوسەرانی پیکهاتوو له: (سامان ئەحمەد، کاروان ئەنوەر، غەریب دەحمەد، عوسمان دەسەد، جوان بهاء الدین، کیزان جمیل، ناز کەمال، روخۆش فایق، به‌ه‌رۆز نەه‌رۆز، سۆران عومەر، ئاریان توفیق، زمکان عوسمان).

ئەم رۆژنامه‌ییه‌ به‌ کۆمپیوتەر چاپ دەکرا و به‌ فۆتۆکۆپی له به‌ری ده‌گیرایه‌وه، له رووی نه‌خشە‌سازییه‌وه ساده و ساکاره و سه‌رحه‌م بابەته‌کانیشی به‌ شیوازیکی گالته‌ نامیز نوسراون، ژماره (۳)ی له سالی ۱۹۹۷ دەرچوو، به (۱۲) لاپه‌ره‌یه‌ قه‌باره‌ی (۱۶×۲۱سم).

7- کابرا - ۱۹۹۷:

بلاوکراوه‌ییه‌کی کۆمیدى په‌خنه‌ نامیزه، (۱۵) رۆژ جارێک له لایهن خویندکارانی پۆلی شه‌شه‌می زانستی له ئاماده‌یی (رۆشنییری) کورانی سلیمانى به‌هاوکاری کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کوردستان لقی سلیمانى دەرده‌چوو، ژماره (سفری) له (۱۶) لاپه‌ره‌ و قه‌باره (۱۰،۵×۸)، ژماره (۱)ی (۱۶) لاپه‌ره‌یه‌ و قه‌باره‌ی (۸×۱۰،۵)سم، ژماره (۵)ی (۱۶) لاپه‌ره‌یه‌ و قه‌باره‌ی (۱۰،۵×۸)سم، له (۱۵) رۆژ جارێک دەرچوو، له رووی دیزاینه‌وه ساده و ساکاره، به‌ کۆمپیوتەر چاپکراوه، به‌ نامییری کۆپی له‌به‌ری گیراوه‌ته‌وه، شیوازی هونه‌ری ساده‌یه، بابەته‌کانی له‌رووی رۆژنامه‌نووسیه‌وه ئاستیان لاوازه و به‌ شیوه‌ی گالته‌ جارێ دەربراون، ئەم بلاوکراوه‌یه‌ میژووی به‌ سه‌ره‌وه‌ نیه (۴. ژماره (۵)ی له ناوه‌راستی سالی ۱۹۹۷ دەرچوو).

دەستەى نووسەرانی پیکهاتوو له: (عبدللا غفور محمەد، کاروان توفیق زۆراب، هی‌رش حسین رووف، جیانگیر محمەد که‌ریم).

^۱ - د. سه‌روه‌ر عبدالرحمان، رابه‌ری رۆژنامه‌ نووسی خویندکاران و لاوان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۲۰۰.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۲۰۰.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۲۰۰.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۲۰۲.

^۵ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۲۱۴.

^۶ - د. سه‌روه‌ر عبدالرحمن، رۆژنامه‌نووسی خویندکارانی کوردستان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۱۰۲.

۸- فشقى ئاب * - ۱۹۹۷:

گۆفارىكى گالته جارى گشتى بوو، وا پىناسەى خۇى دەكات :به تاقى تەنيامە، كەى زەوقم لى بوو دەرى دەكەم، سەرنووسەر: (شەهين به هەلوپست)، جيگري سەرنووسەر: (هەر به خۇمى دژ به خيانهت)، ژماره (۱)ى (سالى ليم مەپرسن) له ۲۶ى نيسانى ۱۹۹۷له شەقامى دلداران له كۆيه، به (۸) لاپەرە دەرچووه، ژماره(۲)ى له ۳۰ى ئايرو ژماره (۲)ى له ۳۰ى حوزيران دەرچووه، ژماره (۴)ى له ۳۰ى تەمموزى كە (۱۰) لاپەرەى قەبارە (۳۳×۲۱.۵سم) دەرچووه، ژماره (۵) كەدوا ژمارهيه له له ۳۱ى ئابى ۱۹۹۷دەرچووه، عبدوللا زەنگەنه دەلييت: (گۆفارىكى گالته جارى گشتى يە، ژماره (۵)ى له ئەرشيفى ناوهندى (برايەتى وخەبات) ديوه، ميژووى دەرچوونى به سەرەوه نيه).^۱

۹- ئەھوو - ۱۹۹۸:

توانج نامەيهكى ئيسلاحي كاريكاتيريە، كۆميتەى كۆمەئەى خويندكارانى كوردستان له رانيه هەر (۱۵) رۆژجاريك دەرى دەكات، به قەبارەى (۳۱.۶×۲۱سم) به شيوهى رەش و سىي.^۲

ژمارەى (۱)ى له ۶ى حوزيرانى سالى ۱۹۹۸به (۴) لاپەرە دەرچووه، سەرنووسەرى (هپرش رسول)و جيگري سەرنووسەرى (تالب حمد) و دەستەى نوسەران: (كارزان رسول، نەبەز رسول، محمد ئەنور) بوون.^۳

ژماره(۲)ى له ۲۱ى حوزەيران وژماره (۳)ى له ۶ى تەمموزى ۱۹۹۸ دەرچووه و دەستەى نوسەرانى واى ليھاتوو: (تاليب حمد، شيبا محمد، كارزان محمد)، ژماره(۱۲)ى (۱۲) لاپەرە بووه له له ۲۱ى كانوونى يەگەمى ۱۹۹۸دەرچووه، بلاوكراوەكە به دەست نوسراوئەتەوه وبە ئاميري فۆتوكۆپى له سەرى گيراوئەتەوه، له گەئەوهشدا ئاستيكي سەرکەوتووى هەيه، بابەتەکانى كاريكاتيري تەنز بوون، هەرچەندە بلاوكراوەيهكى خويندكارى بووه، بەلام به هوى تير وتوانجە رەخنە ئاميزەکانيهوه بۆتە بلاوكراوەيهكى جەماوەرى شارۆچكەى رانيه وتيراژى گەيشته (۲۰۰)دانه.^۴

* فشقى ئاب گۆفارىكى گالته جارى بوو، بەرامبەر به کارەساتى ۲۱ى ئابى ۱۹۹۶ له لايەن خويندكارىكەوه دەرچووه، كە پۇلى شەشى ويژهيى بوو له كۆيه، بروانه: سەرودر عبدالرحمان، رابەرى رۆژنامە نووسى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۰۳.

^۱ - عبدوللا زەنگەنه، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۰۳.

^۲ - جمال خەزەندار، ئينسكۆپيدياى رۆژنامەگەرى كوردى، پيداچوونەوه: عبدوللازەنگەنه، ۲۰۱۱.

^۳ - د.فائق بطل، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۱۶.

^۴ - د. سەرودر عبدالرحمن، رابەرى رۆژنامەنووسى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۱۴.

۱۰- پەح - ۱۹۹۹:

بلاوكراوديهكى تەنز بوو، كۆمىتەى شۆرشى كۆمەلەى خويندكاران دەرى دەكرد، ژمارەى (۱) ى لە (۱۵) ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۹۹ او ژمارە (۵) ى لە ھەمان مانگ دەرچوو، بە (۱۰) لاپەرەى قەبارە (A4) دەرچوو، ژمارە (۶) ى لە تشرىنى دوومى ھەمان سال دەرچوو بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۱×۱۶،۵سم)، بە گشتى ئاستى لاوازه وتا ژمارە (۵) بە دەست نووسراوتەو، بلاوكراوديهكى تەنزى رەخنەگرانەىە لە كاروبارى خويندكارانى ناوچەكە دەدوئیت.^۱

۱۱- دووبراگە - ۱۹۹۹:

گۆفاریكى گائتەئامیزی ھەمەرەنگ بوو، خويندكارانى بە شى كارەباى پەيمانگای تەكنىكى سلیمانى دووهەفتە جارێك دەریاندەكرد، ژمارە (۱) ى لە سەرەتای سالی ۱۹۹۹ دەرچوو وبە ۱۰ لاپەرەى قەبارە (۲۱×۱۵سم)، ژمارە (۲) ى لە ھەمان سالدا دەرچوو.^۲

۱۲- لات - ۱۹۹۹:

پیناسەى خۆى وا دەكات: گۆفاریكى گائتەجاری كەشكۆلى ھەمە لایەنەى تەنز ئامیزە ... ناو بە ناو بە پى ى زەوقى گیرفانمان دەرەچپیت، ژمارە (۵) ى لە نازارى ۱۹۹۹ بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۲×۱۶سم) لە پەيمانگای تەكنىكى سلیمانى دەرچوو، بە دەست نووسراوتەو وبە ئامیزی كۆپى لە بەرى گیراوتەو، سەرنوسەرى (لازار) بوو.^۳

۱۳- جیو تائمز - ۲۰۰۱:

گۆفاریكى كۆمەلایەتى زانستی كارىكاتیری رەخنە ئامیز بوو، لە لایەن خويندكارانى بەشى جوگرافىای كۆلیژی زانستە مروفایەتییهكانى زانكۆى سلیمانیەو دەرەچوو، ژمارە (سفرى) لە ۱۱ تشرىنى دوومى سالی ۲۰۰۱ بە (۸) لاپەرە قەبارە (۲۹،۵×۲۱،۵سم) دەرچوو.^۴

ژمارە (۱) ى لە تشرىنى يەكەمى ھەمان سال بە (۱۲) لاپەرەو دەرچوو، خاوەنى ئیمتیازى لقی زانكۆى سلیمانى (كۆمەلەى خويندكاران) بوو، سەرنوسەرى مسعود حسەن وسۆران عارف بوون.^۵

^۱ - ھەمان سەرچاوه، ل ۳۲۵.

^۲ - ھەمان سەرچاوه، ل ۳۲۸.

^۳ - ھەمان سەرچاوه، ل ۳۴۱.

^۴ ھەمان سەرچاوه، ل ۴۲۸.

^۵ - د.فائق بلى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۲۲.

ژماره (۸)ی له کانونی یه که می ۲۰۰۳ دەرچوو، له م ژماره یه نوسراوه (مهسئولی نووسین و بهر و بهر وکول فیکول: خالد حه سین، هاوکاران: (دهلیل جه مال، پشتیوان سعدللا، ئەبو بهر سلیمان، حه مرین خالد)ن^۱.

م- بزه * - ۲۰۰۲:

گۆفاریکی ره خنه گرانه ی کاریکاتیڤیه له سالی ۲۰۰۲ به ریڭای کۆپیکردن به قه باره ی (الفولسکاب) دەرچوو، سه رنووسه ری (دلاوهر حمه شه ریف) وجیڭری سه رنووسه ر (هه لگورد حمید نامیق) ودهسته ی نوسه ران: (جوزیف که لاری وسامان محمه د وشارا عبدالکریم وجبار سمین)ن^۲.

له گه ل ئەوانه شدا چه ند بلا وکراوه یه کی دیکه دەرچوونه که به شیک له بابه ته کانیا ن به شیوه ی کاریکاتیڤی و ته نز دهر برپوه وهک: ((پروانگه ی زانست) * * له سالی ۲۰۰۰ له لایه ن کۆمه له ی خویندکارانه وه له سلیمانی دەرچوو، رۆژنامه ی (وهرچه رخان) ^۳ له سالی ۲۰۰۲ له لایه ن (عمر عه بدوللا) و سه رنووسه ر (کیوان عبودوللا) وه له سلیمانی دەرچوو.

^۱ - د. سه روه ر عبدالرحمن، رابه ری رۆژنامه نووسی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴۲۸.

* له لایه ن (کومه له ی خویندکارانه وه دەرچوو) پروانه د. سه روه ر عبدالرحمن، رابه ری رۆژنامه نووسی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴۲۴.

^۲ - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۲۴.

* * له لایه ن خویندکارانی به شی په رستاری زانکۆی سلیمانی به هاوکاری کۆمه له ی خویندکاران دەرچوو، پروانه: د. سه روه ر عبدالرحمن، رابه ری رۆژنامه نووسی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷۲.

^۳ - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۲۴.

بەشى چوارەم

پارى يەكەم: خاسىيەتە پىشەيىەكانى گۆقارى

سىخورمە وئە نجامەكانى

پارى دوەم: شىكردنەوہى ناوہرۆكى گۆقارى سىخورمە

وئە نجامەكانى

پارى يەكەم: خاسىيەتە پىشەيىەكانى گۆفارى سىخورمە ونە نجامەكانى:

يەكەم: گۆفارى سىخورمە:

گۆفارى سىخورمە وەك يەكەم گۆفارى تەنز لە پاش راپەرىنى ۱۹۹۱ى لە ھەرىمى كوردستان تەمەن دريژترين گۆفار بوو لەو بوارەدا وپانتايىەكى گەورەى لە ميژووى رۆژنامەوانى كوردى بۆ خۆى تەرخانكردوو.

تويژەر لەخوارەووە باس لە بىرۆكەى دەرکردنى گۆفارى سىخورمە دەكات لە ريگاى ميژووى دەرچوونى، دەستەى نووسەران، سەرچاوەى دارايى، سىياسەتى، گۆشەكانى، ئاستەنگەكانى بەردەم گۆفارى سىخورمە، بەمشيوەيه:

۱-بىرۆكەى دەرکردنى گۆفارى سىخورمە:

د.شیرکۆ عبدوللا سەرنوسەرى گۆفارى سىخورمە دەئيت: (لە پاش پرۆسەى ئەنفالەكاندا كاتيك كە پيشمەرگە بووين چوينە ئيران، لە ئەنجامى خويندەنەووى گۆشەكانى (دووكلیمە) و (حەرفى حساب) لە رۆژنامە (اطلاعات) كە گول آغا دەى نووسين، ھەروەھا كاريگەرى گۆفاره تەنزەكانى (خۆرجين وفكاهە وگول ئاغا)، وایانكرد ھەست بەو بەكەين ئەمە شتيكى تازەيه، لەو بارەيهووە بۆشايىەكى گەورە لە رۆژنامەگەريى كوردیدا ھەيه).

لە پاش راپەرىن لەھەولدان بەردەوامبووم بۆ كارکردن لە بواری كاری تەزدا، ئەوھبوو لە كۆتای سالى ۱۹۹۶ (ھيرۆخان)*، قسەى لەگەل كردم و وتى: كاتيك لە ھەولير بووم بىرۆكەيهكى وام ھەبوو بەلام كەسم نەدۆزيەو، ئيستا دەزانم تۆ ئارەزووى ئەم نووسينانەت ھەيه، بىرۆكەى دەرکردنى گۆفارىكى وامان ھەيه، بەئيني ھاوكارى ماددى ومەعنەوى پيماندا، ئەوكات لەگەل ھونەرمەند (ئاكۆ غەريب) كەھونەرمەنديكى شيوہكار بوو، كارە ھونەرى وكاريكاتيريەكانى گرتە خۆى، ئەوھبوو لە كۆتای مانگى (۱)ى ۱۹۹۷ ژمارە (سفر) دەرچوو.

۱ - د. شیرکۆ عبدالله، سەرنوسەرى گۆفارى سىخورمە، چاوپيکەوتنى تويژەر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۵، سليمانى.

* (ھيرۆ ئيبراهيم دەحمەد)، خاوەنى دەزگای راگەياندى خاك و خانمى يەكەمى عيراق ونەندامى (مەكتەبى سىياسى يەكيتى نيشتمانى كوردستان).

۲ - د. شیرکۆ عبدالله، چاوپيکەوتنى تويژەر، سەرچاوەى پيشوو.

لەم بارەپەو (ئاكۆ غەریب) سەرپەرشتیاری ھونەری پېشوو گۆفاری سیخورمە دەلیت: (سەرەتا بیر لە دامەزراندنی راگەیانندیکی سەربەخۆی وەك دەزگای خاك كرایەو پاشان من و. شێرکۆعەبدوللا و زاھیر سدیق لە گەل ھێرۆخان بەیەكەو دانیشتین بۆ قسە كردن لە سەر دەرکردنی گۆفاری سیخورمە).^۱

ھەرچەندە پېشتر من ھەولێ خۆم ھەبوو لەو بارەپەو، ئەو دەش بە ھۆی ئەو دەلیت لە ژێر کاریگەری گۆفاری (گول آغا) بووم ئەو کاتی کە لە ئێران دەرەچوو، ھێرۆخان بە خۆشی گۆفاری تەنزی (توفیق) ئێرانی خویندبوو، ھەر لەو رۆژەو دەست بە کاربووین و ھونەرمەند (محەمەد فتاح) ی شێو کارمان بانگھێشتکرد بۆ کارکردن لە گۆفارەكە، بۆ شەویش تا بەیانی ژمارە (سفر) مان ئامادەکرد بەلام ژمارە (سفر) تەنھا ئەزمونی بوو.^۲

لەم بارەپەو محەمەد فتاح دەلیت: (ژمارە سفرمان بە تیچوونییکی زۆر کەم و بە تاپیی کۆن تاپ کردو (مۆنتیفە) کانمان بە دەست و بە رەنگی رەش و سپی دەرمانچواند.^۳ (بەكەمجار توانیمان بە رینگای ئەلكترۆنی وینە ی رەنگاورەنگ بخەینە سەر گۆفارەكە، گۆفاری سیخورمە لە دەرھێنان سەرکەوتوو بوو و چاو ماندوو ناکات، تەسەنوع لە رەنگەکانیدا نییە).^۴

۲- ھەلبژاردنی ناوی سیخورمە:

((سیخورمە) لە بنەرەتدا وشەپەکی تورکیە، بەلام لەناو کوردیش ئەم وشەپە بەکار دەھێندریت، بە تاپەتی لە ناوچە ی سلیمانی پیرەکان زۆر بەکاری دەھێنن، مانای بە ناگا ھینانەو دە کەسیکە بەھۆی پێداکێشانی خێراو بەھیزی (ئەنیشکی) کەسیکی دیکەو).^۵

ھونەرمەند ئاکۆغەریب دەلیت: (حەقەدە ناوم لە بەر دەست دابوو من پېشنیاری (سیخورمە) م کرد، بۆ میژووش ئەمە دەلیم یەکیك لەوانە ی پرسیمان پێکرد لە سەر

۱ - ئاکۆ غەریب، بەرپەو ھونەری پېشوو گۆفاری سیخورمە و ھونەرمەندی شێوکار، چاپیکەوتنی توێژەر، لە ۲۰۱۳/۱/۵، سلیمانی.

۲ - ھەمان سەرچاوە.

۳ - محەمەد فتاح، بەرپەو ھونەری گۆفاری سیخورمە و ھونەرمەندی شێوکار، چاپیکەوتنی توێژەر لە ۲۰۱۲/۱۲/۴، سلیمانی.

۴ - د. شێرکۆ عبدالله، چاپیکەوتنی توێژەر، سەرچاوە ی پېشو.

۵ - ھەمان سەرچاوە.

دەركردنى گۇڧارىڭكى تەنز (د.كەمال فواد)* بو، چەند ناوڭكى پېشنيار كەردبوو يەككە لەو ناوانەى ئەو پېشنيارى كەردبوو (سيخورمە) بو، لە كۆتاشدا بوو بە گۇڧارى سيخورمە)

۳- مېژووى دەرچوونى گۇڧارى سيخورمە:

ژمارە (سفرى) گۇڧارى سيخورمە لە (مانگى ۱/۱۹۹۷) 2 دەرچووه، ژمارە (۱)ى گۇڧارى سيخورمە لە مانگى ۲/ ۱۹۹۷، دەرچووه بە رەنگاورەنگ وقەبارەكەى (۲۹×۲۱) سم بو، لە ۱۶ لاپەرە پېكەتتوبو^۳.

لە (ژمارە ۱) وە تاكو ژمارە (۱۹) لە چاپخانەى زانكو چاپ كراوه وزۆرتىن ژمارەى دواى چاپخانەى زانكو لە چاپخانەى (دليڤر) چاپكراوه، دواتر لە چاپخانەكانى (جەمدى) و(ديكان) بە چاپ گەيندراوه^۴.

(لە سەرەتاوه دوو هەفتە جارېك دەردەچوو، سالى (۲۰۰۰) بە دواوه مانگى جارېك گۇڧارى سيخورمە دەردەچيڤت، سەرەتا تيرازى (۵) هەزار دانەى ليدەردەچوو، پاشان تيرازەكەى دابەزىووه بۆ (۲۵۰۰). لە ماوهى پانزە سال بەردەوام بووه وتا مانگى ۱ى سالى ۲۰۱۳، (۲۲۰) ژمارەى ليدەردەچوو، تائىستا بەردەوامه^۵.

لەم بارەيهوه د.هەڧال ابوبكر رايەكى جياوازترى هەيه لەسەر بېرۆكە وسەرەتاي دەرچوونى گۇڧارى سيخورمە، بەمشيوهيه^۶: بنەما وبېرۆكەى سيخورمە بۆ ئەو كاتە دەگەرپتەوه كە لە مانگى ۹ى ۱۹۹۶ لە قاسمەرهش (۳)سى ژمارەى رۆژنامەى تەنز دەرچوون بەناوى (كامپ) كە بەدەست نووسراون ولەلاى ناوبراو(د.هەڧال ابوبكر) پاريزراون. راي تويزەر ئەوهيه كە گۇڧارى سيخورمە يەكەم گۇڧارى تەنزە بە شيوهيهكى خولەكى لە سەرەتاوه دووهەفتەى جارېك و لە پاش سالى (۲۰۰۰) وە مانگى جارېك بەبەردەوامى دەردەچيڤت.

* (د.كەمال فواد) سياستەدارو نووسەريكى گەورەى كوردە تا گۆنگرەى (۲)ى يەكيتى نيشتمانى كوردستان ئە ندامى مەكتەبى سياسى يەكيتى بووه.

^۱ - چاوپيڤكەوتنى تويزەرلەگەل هەنەرمەند ورۆژنامەنووس (ئاكو غەريب) سەرچاوهى پيشوو.

^۲ - گۇڧارى سيخورمە، ژمارە (سفرى) مانگى ۱/۱۹۹۷، سليمانى.

^۳ - گۇڧارى سيخورمە، ژمارە (۱) سليمانى، چاپخانەى زانكو، شوباتى ۱۹۹۷، ل ۱۵.

^۴ - ئاكو غەريب، چاوپيڤكەوتنى تويزەر، سەرچاوهى پيشوو.

^۵ - د. شيركو عبدالله، چاوپيڤكەوتنى تويزەر، سەرچاوهى پيشوو.

^۶ - د.هەڧال ابوبكر، مامۇستاي زانكو ونوسەر ورۆژنامەنووس، چاوپيڤكەوتنى تويزەر، لە ۲۱/۲/۲۰۱۳، سليمانى.

۴- دەستەى نووسەرانى گۇڧارى سىخورمە:

بۇ بەرپوۋەبەردىنى گۇڧارى سىخورمە دەستەى نووسەران بەم شىۋەيە پىكەت، لە سەرەتاۋە: خاۋەنى ئىمتىياز: ئاراس شىخ جەنگى، سەرنووسەر: د.شىركۇ ەبىدوللا، بەرپوۋەبەرى ھونەرى: ئاكو ەرىپ¹.

دەرھىنانى:² (ئەمىر رەزا، بەكر قەساب، كارزان محەد رەمى)، كارى ھونەرى: (محەد فەتەح، سائىر بەدى، مشكى زادە)، سەرپەرشتىيارى كارەكانى كۆمپىوتەرى: ئالان عومەر، دەرھىنانى كۆمپىوتەرى: مەريوان عومەر، تاپپىست: بازيان جەلال، جياكردنەۋەى رەنگەكان: كارزان محەد نادىر، چاۋدېرى چاپ: فەرھاد ئەحمەد.

ۋە لە ژمارە (۲۱۸) ستافى گۇڧارى سىخورمە ۋا ھاتوۋە:³ بەرپىسى بەرو بەحر(ئاراس شىخ جەنگى)، باشكاتب (د.شىركۇ ەبىدوللا)، پىنە ۋپەرۇ سەقەتكردى رەنگەكان (مەريوان عومەر)، خەلفە شاگردەكان (محەد فەتەح، ئاكو ئىبراھىم، پاسار شىركۇ، كارزان محەد رەمى).

چەند كەسىكىش لەدەرەۋەى ستافى گۇڧارى سىخورمە ھاۋكاربۋونە، لەۋبارەيەۋە د.شىركۇ ەبىدوللا دەلىت:⁴ (سەرەتا دوو ھاۋكارمان نووسىنيان بۇ دەناردىن بۇ گۇشەى داغستانى من، بە داخەۋە بەھۋى كىشەۋە ۋازيان ھىنا، ژنىك بە ناۋى (مامۇستا كوستان) نووسىنى بۇ دەناردىن زۇر بە توانا بوو، نەشى دەۋىست دەرېكەۋىت بە داخەۋە ئىستا ھاۋكارى گۇڧارەكەمان ناكات).

۵- سەرچاۋەى دارايى گۇڧارى سىخورمە:

گۇڧارى سىخورمە بە شىكە لە دەزگاي خاك، بارەگاەشى لە ناۋ بارەگاي خاكە، لە سەرەتاۋە مانگانە (۳)سى ھەزار دۇلارى بۇ تەرخانكرابوو، (۵) رۇژنامەنووس لە گۇڧارەكە كاردەكەن، (۴) چوار ھاۋكارى ھەيە، ئەمانە موچەكانيان لە لايەن سكرتارىەتى (يەكىتى نىشتمانى كوردستان)ۋە بۇ دابىنكراوۋە⁵.

بەلام بە ھۋى برانى ئەۋ ھاۋكارىيەى كە حكومەت دەيدا بە دەزگاي خاك لەسالى (۲۰۱۰)، گۇڧارى سىخورمەش توۋشى قەيرانى دارايى بوو، ھەرچەندە گۇڧارى سىخورمە

¹ - ئاكو ەرىپ، چاۋپىكەۋتنى توپزەر، سەرچاۋەى پىشوو.

² - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۷۰، سلىمانى چاپخانەى دلپىر، لە اى كانونى دوۋەمى ۲۰۰۰، ل.۱۵.

³ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۲۱۸، سلىمانى چاپخانەى (حەمدى)، لە كانونى يەكەمى ۲۰۱۱، ل.۱۶.

⁴ - د. شىركۇ عبدللە، چاۋپىكەۋتنى توپزەر، سەرچاۋەى پىشوو.

⁵ - ھەمان سەرچاۋە.

مانگانە دەردەچیت، بەلام بە ھۆی گرتی داراییەوہ جار جار وەستاوہ، ئیستا گۆفاری سیخورمە بری ۷۰٪ تیچونی خۆی بەدەست دەھینیت)^۱.

۶- سیاسەتی گۆفاری سیخورمە:

(گۆفاری سیخورمە ریبازیکی تایبەت بە خۆی ھەییە لە نووسینی رەخنەى تەزدا کە دەیاننووسییت، کەمجار رووی داوہ کەسیک لە ھەرەمی دەسەلات بییت پشتگیری لە گۆفار وروژنامەى تەنز بکات، لە سوریا پشتگیری روژنامەنووسانی تەزنووس (دورید لحم) و(ماروت) دەکرا^۲.

لە ئیرانیشت پشتگیری لە تەزنووس (گول آغا) دەکرا، لای ئیمەش روویدا گۆفاری سیخورمە دەرچوو، بە درێژیی میژوو ھیچ نووسەرێکی رەخنەگر بە تایبەتی رەخنەگری (ساخر) لە سەنگەری دەسەلات نەبوو^۳.

دەرچوونی گۆفاری سیخورمە وەك رووداویك وابوو، خەلك سلی لیدەکردوہ، لە سەر نووسینەکانی گۆفاری سیخورمە چەندین جار (ئيجرائات) وليكۆلینەوہ وليپرسینەوہم لەگەلداکراوہ، خۆم وەك سەرنووسەری گۆفاری سیخورمە دووجار لە دادگا داواکراوم و جارێکیان لە سەر وینەییەکی کاریکاتیری بوو برادەرێک لە ئاستی مەکتەبی سیاسی حزبێک وینەکەى ھینابووہ سەرخۆی، جارێکی دیکەش وەزیرێک بوو دەبگوت یان دەبییت گۆفاری سیخورمە داخەرت یان من دەست لە کار دەکیشمەوہ، راستە ھیلە سوورەکان زۆرن بەلام ئیمە ھەر بەردەوامدەبین^۴.

۷- گۆشەکانی گۆفاری سیخورمە

بۆ ئەم مەبەستە توێژەر ژمارەییەک لە گۆشە دیارەکانی گۆفاری سیخورمە دەخاتەروو:

(حەقە و رەقە)، (سوعبەت لەگەل بلاوکراوہکان)، (تەنزلیات)، (کتیب وا دەفەرموی)، (مەعین)، (بۆ حەوزەکە)، (بیرەوہریوہکان)، (زاخاوی مەراق)، (رەبتي تیانیه)، (خرتکە وپرتکە)، (باش، خراپ، خراپتر)، (بە ئیجازەى حاجی توفیق)، (تەفسیری شیعر)، (وردە قسەى زل)، (داغستانی من)، ئەوہى جیگای تیبینییە گۆفاری سیخورمە لە سەرەتای

^۱ - ھەمان سەرچاوە.

^۲ - ھەمان سەرچاوە.

^۳ - ھەمان سەرچاوە.

^۴ - ھەمان سەرچاوە.

دەرچوونىيەۋە ژمارىيەك لە گۆشەكانى بە جىگىرى ماۋەتەۋە، ژمارەيەكىش لابرۋە وگۆشەى تازە زىادى كىردۈۋە وگۆرانى بە سەرداھاتوۋە.

۸- ئاستەنگەكانى بەردەم گۆفارى سىخورمە:

سەرنووسەرى گۆفارى سىخورمە لە درىژەى چاۋپىكەتنى توپژەر لەگەئىدا كە تايبەت بوو بە گۆفارى سىخورمە وئەم توپژىنەۋەيە، ژمارەيەك ئاستەنگى دىيارىكردۈۋە ھەروەھا بەشىك لە ئاستەنگەكان لە ئەنجامى ۋلامدانەۋەى فۆرمى خاسيەتە پىشەيەكانەۋە ھاتوۋە كە بەمشىۋەيە ئاستەنگەكانى بەردەم گۆفارى سىخورمە دەخاتە روو^۱:

يەكەم: ئاستەنگى سىياسى:

سەرنووسەرى گۆفارى سىخورمە دەئىت: كاركردن لە گۆفارىكى تەنزى ۋەك سىخورمە زۆرگرانە ۋەك ئەۋەى تۆ رۇژنامەنووسىكى سەربەخۇى ئەگەر لە سەر گىرفتىكى سىياسى قسە بكەى دەبىت رەچاۋى بەرژەۋەندى گشتى ۋىباروۋخى كوردستان بكەى، ھەرچەندە (ھىرۇخان)، بە ئىمەى نەگوتوۋە، چ بنووسىن ۋچى نەنووسىن، بەلام دەبىت رەچاۋى پىگەى سىياسى ئەو بكەين، ھەروەھا ئاسەۋارى دوو ئىدارەيى ۋشەرەكانى ناوخۇ زۆر جار ئاستەنگ بوونە لە بەردەم گۆفارى سىخورمەدا.

دوۋەم: ئاستەنگى ھونەرى:

يەكەك لە ئاستەنگەكانى گۆفارى سىخورمە نەبوونى كارىكاتىرستى بە توانايە، ھەروەھا نەبوونى تەنزىۋوسى خاۋەن ئەزمون وكارا.

سىيەم: ئاستەنگى كۆمەلەيەتى:

يەكەك لە سانسۇرەكانى سەرگۆفارى سىخورمە ئەۋەيە گۆفارى سىخورمە دەچىتە ھەموو مالىك دەبىت رەچاۋى جەماۋەرى خوينەرەكانت بكەيت ۋرەچاۋى كۆمەلگەى كوردەۋارى بكەين.

* - فۆرمى خاسيەتە پىشەيەكان بە شىك لە ئاستەنگەكانى دىيارى كىردۈۋە كە خۇى دەبىنىتەۋە لە (۱۷) پىرسىارو ۋلامدانەۋەكەى لە (۱۷) فۆرم پىك ھاتوۋە.

^۱ - د. شىركۆ ھەمان ھەمان سەرچاۋەى پىشوو.

چوارەم: ئاستەنگى دارايى: ¹

زۆر جار بىر لە باشتىرىدى گۇڧارى سىخورمە كراووتەو، لە زيادكردنى كارمەند و كارىكاتىرىستى بەتوانا و دىزىنى باشتىر و زيادكردنى پەيامنىرەكانمانەو، بەلام گىرفتى دارايى بەر بەستە لە بەردەم پىشكەوتنى گۇڧارەكەدا.

پىنچەم: ئاستەنگى دابەشكردن:

دابەشكردن يەككە لە گىرفتەكانى گۇڧارى سىخورمە كە بىگاتە ھەموو شار و شارۋچكەكانى ھەرىمى كوردستان، ھەرچەند (متعهد) مان ھەيە بەلام گىرفتى خۇى ھەيە، ھەرچەندە لەسەر تۆرى ئىنتەرنىتىشدا گۇڧارى سىخورمە بلاودەبىتەو.

بەمشىوھىە گۇڧارى سىخورمە لە نىو ئىش و ئازار و سەختىيەكانى ژيانى ئابورى و كۆمەلايەتى و سىياسى كۆمەلگە كوردەوارى لە دايكبو، بەو ئامانجەى كە لە رىگەى ناوەرۋكە تەنزەكانىيەو بەتوانىت كەمىك لە ئىش و ئازارەكانى تاكى كورد كەم بىكاتەو.

لەمبارەيەو ھەيە راي چەند رۇژنامەنوس و رۇشنىرىك دەربارەى گۇڧارى سىخورمە وەردەگرىن، بەمشىوھىە:

دەربارەى گۇڧارى سىخورمە سەلام عبدوللە دەلىت: (لە پاش راپەرىنەو ۋمارەبەك گۇڧارى تەنز لە ھەرىمى كوردستان دەرجوون، كە ئاستەكانىان لە گۇڧارىكەو بۇگۇڧارىكى دىكە جىاوازە، لە ناوياندا گۇڧارى سىخورمە ئاستى لە ھەموويان بەرزترە و باشتىرىنە چونكە بە تەواوى لە قالبى گۇڧارىكى تەنز دايە).²

ھەروھە لە وبارەيەو تارىق كارىزى دەلىت: (گۇڧارى سىخورمە يەككە لە گۇڧارە باشەكانى تەنز بەلام ئىستا ئەو ئاستەى جارانى نىيە لە ھەموو لايەنەكانىيەو).³

بەمشىوھىەكىتر محمد قادر باس لە گۇڧارى سىخورمە دەكات: (گۇڧارى سىخورمە جىاوازى لەگەل گۇڧارى (گەپ) ئەوھىە گۇڧارى سىخورمە گىرنگى زىاتر دەدات بە نووسىنى تەنز و گۇڧارى گەپ بۇگەياندىنى پەيامەكەى زىاتر پىشت بە وىنەى كارىكاتىرى دەبەستىت).⁴

¹ - ھەمان سەرچاوى .

² - سەلام عبدوللە، سەرنووسەرى رۇژنامەى رۇژانەى خەبات، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۶/۲۶، ھەولير.

³ - تارىق كارىزى، نووسەر لە گۇڧارى صوت الاخر و رەخنەگر، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۷/۲، ھەولير.

⁴ - محمد قادر، سەرنووسەرى گۇڧارى گەپ، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۷/۱، ھەولير.

دوم: خاسیەتە پیشەییەکان لە گۆفاری سیخورمەدا:

بۆ زیاتر دەرخیستی کاری رۆژنامەوانی لە گۆفاری سیخورمە توێژەر فورمیکی راپرسی بۆ ئەو رۆژنامە نوسانە ئامادەکرد کە ئەرکی دەرکردنی گۆفاری سیخورمەیان لە ئەستۆدایە، واتە توێژەر لە ریگای فۆرمەووە بۆ نیرەرانى پەيامى تەنزی سیخورمە فۆرمەکە ئاراستەیانکراوە، فۆرمەکە پیکدییت لە (۱۷) پرسیار و خشته وزانیاری تەواو لە سەر پیشە و تەمەن و ئاستی خویندەوارى و ئەزموونى کارکردن و ئاستەنگەکانهتد، کە تایبەتە بە (خاسیەتە پیشەییەکان لە گۆفاری سیخورمەدا)* ، بەم شیوەیە:

پەکەم: رەگەز:

ئەم خشتهیە پیکدییت لە (۲)خانەى (نیرو مئ)، کۆى رۆژنامەنوسان کە لە گۆفاری سیخورمەداکار دەکەن (۶)رۆژنامەنوسن کەسەرجه میان پیاون، واتە بەرێژەى سەدى(۱۰۰٪)، واتا رۆژنامەنوسى (ژن) لە گۆفاری سیخورمەدا کارناکات، بروانە خشتهى ژمارە (۱۰).

خشتهى (۱۰)

رەگەز رۆژنامەنوسان

رەگەز	ژمارە	%
نیر	۶	٪۱۰۰
مئ	-	-
کۆ	۶	۱۰۰

* ئەم فۆرمە بە هاوکارى مامۇستایان سەرپەرشتیار(د.فواد علی) ود.ابراهیم سعید، لە بەشى راگەیاندن- زانکۆى سلیمانى ئامادەکراوە.

دوودم: تەمەن:

ئەم خىستەيە پىكىدېت لە (۵) خانە، ئاستى يەكەم (۲۷-۱۸) ژمارەى نىيە، ئاستى دوودم (۳۷-۲۸) ژمارەى (۱) و بە رېژەى سەدى (۱۶،۶۶۶) ۵، ئاستى سىيەم (۴۷-۳۸) ژمارەى (۴) و بە رېژەى سەدى (۶۶،۶۶۶)، ئاستى چوارەم (۵۷-۴۸) و ژمارە (۱) و بە رېژەى سەدى (۱۶،۶۶۶)، ئاستى پىنجەم (۵۸) سال بە سەرەوہ ژمارەى نىيە، بروانە خىستەى ژمارە(۱۱).
تويژەر بۆى دەرکەوت رۇژنامەنووسى لە سەرەووى تەمەن ۵۷ سال لە گۇفارى سىخورمەدا کار ناکەن.

بروانە خىستەى (۱۱)**تەمەنى رۇژنامەنوسان**

تەمەن	ژمارە	%
۲۷-۱۸ سال	-	-
۳۷-۲۸ سال	۱	۱۶.۶۶۶
۴۷-۳۸ سال	۴	۶۶.۶۶۶
۵۷-۴۸ سال	۱	۱۶.۶۶۶
۵۸ سال زىاتر	-	-
كۆ	۶	۱۰۰

سىيەم: ئاستى خويىندەوارى:

ئەم خىستەيە پىكىدېت لە (۵) خانەى ئاستى خويىندەوارى، (ناوہندى ژمارە (۱) و بەرېژەى سەدى (۱۶،۶۶۶) وئامادەىى ژمارەى نىيە، دبلۇم ژمارەى (۲) و بەرېژەى سەدى (۲۳،۲۳۳)، بە كالۇرىۇس ژمارەى (۳) و بەرېژەى سەدى (۵۰%)، ماستەر و دكتورا ژمارەى (نیه)، بروانە خىستەى ژمارە(۱۲).

خشتهی (۱۲)

ئاستی خویندهواری

خویندن	ژماره	%
ناوهندی	۱	۱۶،۶۶۶
ئامادەیی	-	-
دبلۆم	۲	۳۳،۳۳۳
بەکالۆریۆس	۳	۵۰،۰۰۰
ماستەر و دکتۆرا	-	-
کۆ	۶	۱۰۰

چوارەم: زمان:

ئەو زمانانە چین کە توانای نوسین و قسەکردنت پێی هەیه جگە لە کوردی؟

ئەم خشتهیە پیکدیت لە (۲) خانەى زمان، یەكەم (عەرەبى) ژمارەى (۵) و بەرپێژەى سەدى (۵۵،۵۵۵)، دووهم (ئینگلیزى) ژمارە (۴) و بەرپێژەى سەدى (۴۴،۴۴۴)، بروانە خشتهى ژمارە (۱۳)

خشتهی (۱۳)

زانینی زمانەکان

زمان	ژماره	%
عەرەبى	۵	۵۵،۵۵۵
ئینگلیزى	۴	۴۴،۴۴۴
کۆ	۹	%۱۰۰

پینجهم: کارکردن له کهنائیکی دیکه:

پیش کارکردنت له گوڤاری سیخورمه‌دا له هیچ کهنائیکی راگه‌پاندنی تردا کارت کردوو؟
 نهم خشته‌یه پیکدیت له (۲) خانه، (به‌ئی) ژماره (۲) و به‌ریژهی سهدی (۳۳،۳۳۳) به
 ده‌سته‌یناوه، (نه‌خیر) ژماره (۴) و به‌ریژهی سهدی (۶۶،۶۶۶) ی به ده‌سته‌یناوه، بروانه
 خشته‌ی ژماره (۱۴).

خشته‌ی (۱۴)

کارکردن له که‌نال‌ه‌کانی دیکه

و‌ه‌لام‌ه‌کان	ژماره	%
به‌ئی	۲	۳۳،۳۳۳
نه‌خیر	۴	۶۶،۶۶۶
کو	۶	%۱۰۰

شه‌شهم: ماوه‌ی کارکردن له گوڤاری سیخورمه‌دا:

چهند سال خزمه‌تت له گوڤاری سیخورمه‌دا هه‌یه؟

نهم خشته‌یه پیکدیت له سی‌خانه: خزمه‌تکردن له (۱-۵) سال ژماره‌ی نیه وه
 خزمه‌تکردن له (۶-۱۰) سال نیه، خزمه‌تکردن له (۱۰) سال زیاتر (۶) و به‌ریژهی سهدی
 (%۱۰۰) ۵، بروانه خشته‌ی ژماره (۱۵).

خشته‌ی (۱۵)

ماوه‌ی کارکردن له‌گوڤاره‌که

سالی خزمه‌ت	ژماره	%
۵-۱ سال	-	-
۶-۱۰ سال	-	-
۱۰ سال زیاتر	۶	۱۰۰
کو		%۱۰۰

حهوتم: بهشداريکردن له خول:

له هيچ خوليكي پيشه يي له بواري کاره که تدا بهشداريت کردووه؟

ژماره ي به لئ (۱) و به ريژهي سهدی (۱۶،۶۶۶) و، ژماره ي نه خير (۵) و به ريژهي سهدی (۸۳،۳۳۳) يه، بروانه خشته ي ژماره (۱۶).

خشته ي (۱۶)

بهشداريکردن له خول

وہ لآمه کان	ژماره	%
به لئ	۱	۱۶،۶۶۶
نه خير	۵	۸۳،۳۳۳
کو	۶	%۱۰۰

هه شتم: زانياري خول:

نه گهر وه لآمه که ت (به لئ) يه نايآ زانياري خوله که ت له بواري کاره که تدا جي به جي کردووه؟
له سئ خانه پيکديت خانه ي يه که م (زور) ژماره ي (۲) ودرگرتووه به ريژهي (۳۳،۳۳۳)،
خانه ي دووهم (که م) ژماره ي (۳) ودرگرتووه به ريژهي (۵۰،۰۰۰)،، خانه ي سييه م (کارم پي
نه کردووه) ژماره ي (۱) ودرگرتووه به ريژهي (۱۶،۶۶۶)، بروانه خشته ي ژماره (۱۷).

خشته ي (۱۷)

زانياري خول

وہ لآمه کان	ژماره	%
زور	۲	۳۳،۳۳۳
که م	۳	۵۰،۰۰۰
کارم پي نه کردووه	۱	۱۶،۶۶۶
کو	۱	%۱۰۰

نۆپەم: ئاستەنگ:

ھېچ ئاستەنگىك له بواری کارهكەتدا دیتە پېشت؟

ئەم خستەيە پيكدیت له (۲) خانە، (بهائی) (۴) ژمارەى وەرگرتوو بەرپژەى سەدى (۶۶،۶۶۶)، (نەخیر) (۲) ژمارەى وەرگرتوو بەرپژەى سەدى (۳۳،۳۳۳)، بروانە خستەى ژمارە (۱۸).

یەك لهو ئاستەنگانەى كه چوار بهائی ی وەرگرتوو (كەمى سەرچاوه) یه كه له وهلامى فۆرمەکاندا هاتوو.

خستەى (۱۸)

ئاستەنگ له بواری کارکردندا

وہلامەکان	ژمارە	%
بهائی	۴	۶۶،۶۶۶
نەخیر	۲	۳۳،۳۳۳
کۆ	۶	%۱۰۰

دەپەم: بابەتە تەنزەکان:

دەو فاکتەر وپپۆەرانه دیاریبکە که رۆئیان له دیاریکردنى بابەتە تەنزەکاندا ھەپە.

ئەم خستەيە پيكدیت له (۹) خانە، (سیاسەتى دەولەت) ژمارەى (۴) و بەرپژەى سەدى (۱۷،۳۹۱) و، (سیاسەتى گۆفارهکە) ژمارەى (۶) و بەرپژەى سەدى (۲۶،۰۸۶)، (سەرچاوهى راگەیانندن) ژمارەى (۵) و بەرپژەى سەدى (۲۱،۷۳۹) و، (کۆت و بەندە ياسايەکان) ژمارەى (۲) و بەرپژەى سەدى (۸،۶۹۵)، (گرنگى و جۆرى بابەتەکە) ژمارەى (۲) و بەرپژەى سەدى (۸،۶۹۵) و، (قەناعەتى خودى) ژمارەى (۱) و بەرپژەى سەدى (۴،۴۴۷) و، (کاتەکانى بلأ و کردنەوه) ژمارەى (۱) و بەرپژەى سەدى (۴،۴۴۷) و، داواکارى و ئارەزووى جەماوەر ژمارەى (۲) و رپژەى سەدى (۸،۶۹۵) و، خانەى ھیتز ژمارەى وەرئەگرتوو، بروانە خستەى (۱۹).

خشتهى (۱۹)

بابهته تهنزكان

فاكتهر وپپومرهكان	ژماره	%
سياسهتى گۇفارهكه	۶	۲۶،۰۸۶
سهرچاوهكانى راگه ياندىن	۵	۲۱،۷۳۹
سياسهتى دهولت	۴	۱۷،۳۹۱
كۆت وبه نده ياساييهكان	۲	۸،۶۹۵
گرنگى وجۆرى بابتهكه	۲	۸،۶۹۵
داواكارى وئاره زوهكانى جهماوهر	۲	۸،۶۹۵
كاتهكانى بلاؤكر دنه وه	۱	۴،۴۳۷
قهناعهتى خودى	۱	۴،۴۳۷
هيتز	-	-
كۆ	* ۲۳	%۱۰۰

يانزدهيه م: نووسىنى تهنز:

ئهو فاكتهرانه چين كه رهچاوى دهكەپت له كاتى نووسىنى بابتهتى تهنزدا؟

ئەم خشتهيه پيكدىت له (۵) خانه، يهكەم خانهى (پيداويستى وداواكارىيهكانى

جهماوهر) ژمارهى (۴) وبهريژهى سەدى (۲۳،۳۳۳) و، خانهى دووهم (سياسهتى گۇفارهكه)

* راسته ژمارهى رۇژنامه نووسانى گۇفارى سيخورمه كه سامپلى راپرسىيهكهيه ژمارهيان (۶) ه، بهلام ئيره كۆى وهلامهكان (۲۳) دەرچوو، چونكه ژمارهى وهلامهكان پرسىارى كراوه وههئبژاردنى سهربهست وچەند وهلاميكه بۆ ههرهيك له رۇژنامه نووسانى گۇفارى سيخورمه و له يهك وهلام زياتر ههئدهبژيرن.

ژماره ۳) و بهرېژده سهدى (۲۵٪) و، (گواستنه وهى راستييه كان) ژماره ۴) و بهرېژده سهدى (۳۳،۳۳۳) و، (رازىكردى خود) ژماره ۱) و بهرېژده سهدى (۸،۳۳۳) و، خانه ى هيت ژماره ۲۰) وهرنه گرتووه بروانه خشته ى ژماره (۲۰).

خشته ى (۲۰)

ره چاوكردنى فاكتهره كان

فاكتهره كان	ژماره	%
پيويستيه داواكراوه كانى جه ماوهر	۴	۳۳،۳۳۳
سياسه ى گوفاره كه	۳	۲۵،۰۰۰
گواستنه وهى راستييه كان وهك خوى	۴	۳۳،۳۳۳
رازىكردى خود	۱	۸،۳۳۳
هيت	-	-
كو	۱۲	%۱۰۰

دوانزه يه م: سياسه ى دهره ينانى گوفاره كه:

گوفاره كه هيچ سياسه ى تىكى ته حريرى هه يه ؟

ئه م خشته يه پيكدىت له (۲) خانه، (به ئى) ژماره ۶) و بهرېژده سهدى (۱۰۰) و، خانه ى (نه خيىر) ژماره ى وهرنه گرتووه، بروانه خشته ى ژماره (۲۱).

به پيى وه لامي فورمه كه سه رجه م ستافى دهر كردنى گوفارى سيخورمه له سياسه ى گوفاره كه رازين و وه لامي بوچى نه دراو ته وه.

خشتهى (۲۱)

سیاسهتی تحریر

وہلامہکان	ژماره	%
بہائی	۶	۱۰۰%
نہخیر	-	-
کۆ	۶	۱۰۰%

سیزدەم: سیاسهتی تەحریری گۇفارهکە:

کۆ لہ سیاسهتی تەحریری گۇفارهکە بەرپرسە؟

ئەم خشتهیە پیکدیت لہ (۶) خانە، (خاوەنی ئیمتیاز) ژمارەى (۱) و بەرپژەى سەدى (۱۴،۲۸۵)، (بەرپۆەبەرى نووسین) ژمارەى (۶) و بەرپژەى سەدى (۸۵،۷۱۴) و، (ئەنجومەنى ئیدارە، دەستەى نووسەران، کەسایەتیەکان، هیتر) ژمارەیان وەرنەگرتوو، بروانە خشتهى ژمارە (۲۲).

خشتهى ژمارە (۲۲)

بەرپرسی سیاسهتی تحریر

بەرپرسی تەحریر	ژماره	%
خاوەنی ئیمتیاز	۱	۱۴،۲۸۵
بەرپۆەبەرى نووسین	۶	۸۵،۷۱۴
ئەنجومونی ئیدارە	-	-
دەستەى نووسەران	-	-
کەسایەتیەکان	-	-
هیتر	-	-
کۆ	*۷	۱۰۰%

* راستە ژمارەى رۆژنامەنوسانى گۇفارى سیخورمە کە سامپلی راپرسییەکەیه ژمارەیان (۶) ه، بەلام لیڤرە کۆى وەلامەکان (۷) دەرچوو، چونکە ژمارەى وەلامەکان پرسیارى کراو وەهەلئاردنى سەربەست وچەند وەلامیکە بۆ هەریەک لہ رۆژنامەنوسانى گۇفارى سیخورمە و لہ یەک وەلام زیاتر هەلئەبژیرن.

چواردەيەم: سىياسەتى گۇفارىگە:

ئايا بەشدارىت لە دىيارىكردى سىياسەتى گۇفارىگە؟

ئەم خىستەيە پىكىدىت لە (۲) خانە لە خانە يەكەم (بەئى) ژمارە (۵) و بەريژە سەدى (۳۳،۸۳)، لە خانە دووم (نەخىر) ژمارە (۱) و بەريژە سەدى (۶۶،۱۶)، بروانە خىستەي ژمارە (۲۳).

لە برگەي دوومى پرسىارەگە هاتووه ئەگەر ولامەكەت (بەئى) بوو ئايا بەشدارىت چىيە لە سىياسەتى گۇفارىگە؟

(۵) پىنج رۇژنامە نووسان بەشدارن لە سىياسەتى گۇفارىگە، (۴) چوار رۇژنامە نووس گىتوگۇ لە سەر سىياسەتى رۇژنامەكە دەكەن، (۳) رۇژنامە نووس بەشدارى لە ئامادەكردىن رۇژنامەكە دەكەن، (۲) رۇژنامە نووس بەشدارى دەكەن لە دانى پىشنىياز و راسپاردە.*

خىستەي (۲۳)

سىياسەتى گۇفارىگە

وئامەكان	ژمارە	%
بەئى	۵	۸۳،۳۳۳
نەخىر	۱	۱۶،۶۶۶
كۆ	۶	%۱۰۰

پانزەيەم: سەرچاوى زانىارى:

ئەو سەرچاوه زانىارىانە چىن كە پىشنى پىدەبەستىن؟

ئەم خىستەيە پىكىدىت لە (۲) خانە، سەرچاوه دەرەكى ژمارە (۲) و بەريژە سەدى (۳۳،۳۳۳) و، سەرچاوه ناوخويەكان ژمارە (۴) و بەريژە سەدى (۶۶،۶۶۶)، بروانە خىستەي ژمارە (۲۴).

* راستە ژمارەي رۇژنامە نووسانى گۇفارى سىخورمە كە سامبلى راپرسىيەكەيە ژمارەيان (۶) ه، بەلام لىرە كۆي وئامەكان (۱۴) دەرچووه، چونكە ژمارەي وئامەكان پرسىارى كراوه وهه لىباردىنى سەربەست وچەند وئامەكە بۇ هەريەك لە رۇژنامە نووسانى گۇفارى سىخورمە و لە يەك وئامە زياتر هەلئەبۇيرن.

خشتهی (۲۴)

سەرچاوهی زانیاری

سەرچاوهکان	ژماره	%
سەرچاوه دهرهکییهکان	۲	۳۳،۳۳۳
سەرچاوه ناوخۆیییهکان	۴	۶۶،۶۶۶
کۆ	۶	۱۰۰

شانزهمه: وێنه کاریکاتییرییهکان.

به شیوهیهکی سهرهکی تووشی کیشه دهبن له کاتی پشت بهستن به وێنه کاریکاتییرییهکاندا؟

ئهم خشتهیه پیکدییت له (۲) خانه، (بهێ) ژماره (۲) و بهرێژهی سهدی (۲۵٪)، یهك لهو ئاستهنگانهی که ئاماژهی بۆ کراوه (ئاستهنگی هونهرییه)، له خانهی دووهم (نهخیر) ژماره (۴) و بهرێژهی سهدی (۷۵٪)، بروانه خشتهی ژماره (۲۵).

خشتهی (۲۵)

ئاستهنگی هونهری

وهلامهکان	ژماره	%
بهێ	۲	۲۵
نهخیر	۴	۷۵
کۆ	۶	٪۱۰۰

حهفدهیهم: رای جهماومر:

ئایا رای جهماومر لهسهر ئاستی گوڤارمهکتهان وهردهگرن؟

ئهم خشتهیه پیکدییت له (۲) خانه، (بهێ) ژماره (۶) و بهرێژهی سهدی (۱۰۰٪)، له (نهخیر) ژماره وهرنهگرتوووه. بروانه خشتهی ژماره (۲۶).

لە برگەى دوو دەمى پرسیارەكە كە لە فۆرمەكەدا ھاتووە كە چۆن ئەم رایە وەردەگیریت؟ وەلامى (تیبینی كەسى) (۵) پینج وەلامە، لە وەلامى (تویژینەو) (۱) یەك وەلامە، لە وەلامى (پەيوەندى تەلەفۆنى) (۴) وەلامە.*

خشتەى (۲۶)

رای جەماوەر

رێژەى سەدى	ژمارە	وەلامەكان
٪۱۰۰	۶	بەئى
-	-	نەخىر
٪۱۰۰	۶	كۆ

* راستە ژمارەى رۆژنامەنوسانى گۆفارى سىخورمە كە سامپلى راپرسییەكەىە ژمارەیان (۶) ۵، بەلام ئیرە كۆى وەلامەكان (۱۰) دەرچوو، چونكە ژمارەى وەلامەكان پرسیارى كراو وەهەئبژاردنى سەربەست وچەند وەلامىكە بۆ ھەریەك لە رۆژنامەنوسانى گۆفارى سىخورمە و لە یەك وەلام زياتر ھەئدەبژیرن.

پاری دوهم: شیکردنه وهی ناوهرۆکی گۆفاری سیخورمه وئە نجامه کانی

پیناسه ی بابته تی شیکردنه وهکان

مه بهستی توێژەر ئه وهیه بگاته ئه و ئه نجامه ی که گۆفاری سیخورمه به چ شیوازیك بابته ته نزه کانی خستۆته روو، ئه مه ی لای خواره وه ئه و شیوازه نوسینه ته نزه کانن که به شیوازی شیکردنه وه ی پاشینه (تحلیل بعدی) ئه نجامدراون که شیوازیکی باوی شیکردنه وه ی ناوهرۆکی توێژینه وه کانی راگه یاندنه، ئه و شیوازه وژانره راگه یاندن وهونه ریانیه ی گۆفاری سیخورمه به م شیوه یه ی خواره وه له لایهن توێژهره وه ده ستنیشانکراون وشیکردنه وه یان بو کراوه که بریتین له (۲۷) بیست وحه وت خشته.

۱- شیوه هونه ریه کانی ته نزه له گۆفاری سیخورمه دا:

۱-۱- کاریکاتیڕ له گۆفاری سیخورمه دا: ئه و وینه کاریکاتیڕیانه ده گریته وه که روونکردنه وه یان له سه ره یان بی روونکردنه وه ن به مه بهستی ره خنه گرتن ده خرینه روو که له لایهن هونه رمه ندانی کورده وه کیشران یان له بلا وکراوه جیهانییه کانه وه ودرگیراون.

۲-۱- نووسینی ته نزه: هه موو ئه و نوسینانه ده گریته وه که له گۆفاری سیخورمه به شیوه ی ره خنه ی ته نزه ئاراسته کراون وه ک: (شيعر، سه رگوزشته، وتار، کۆمپنت، چیرۆک).

۳-۱- هیلکاری و یه کترپ: ئه و بابته تانه ده گریته وه به شیوه ی ته نزه هیلکاری له پیش ودوالاپه ره ی گۆفاری سیخورمه که له هه موو ژماره کان خراونه ته روو.

۲- شیوه نووسینی ته نزه له گۆفاری سیخورمه دا:

مه بهستی توێژەر ئه وهیه بگاته ئه و ئه نجامه ی گۆفاری سیخورمه چ شیوه نووسینیکی ته نزه ی خستۆته روو، هه ولی داوه به پی ی تایبه تمه ندیته ی ناوهرۆکی ژانره ئه ده بی ورۆژنامه وانیه کانی گۆفاری سیخورمه شیکاته وه.

۱-۲- شيعر: ئه و شيعرانه ده گریته خوی که به مه بهست نووسراون به شیوه ی ره خنه ی ته نزه ی ساده وساکار، که هه لگری قافیه و ئاوازن.

۲-۲- سه رگوزشته: به سه ره ات وپه ندی پیشینان وقسه ی زانایان ده گریته وه، که به شیوه ی کالته جاری خراونه ته روو له گۆفاری سیخورمه دا، ناوی نووسه ره کانیا ن خوازاوه.

۳-۲- وتار: ئه و نووسینانه ده گریته وه که هه لگری شیوه نووسینی ته نزه، ئاراسته ی ئه و کارانه ده کریت که دیارده ی روژانه ی سه لبین.

۲-۴- كۆمىنت (پلار) (تعلیق): كورتە نووسىنى تىرئاسا بە شىۋەى رەخنەوتەوس وپلارەوہ ئاراستە كراون.

۲-۵- چىرۇك: ئەو چىرۇكانە دەگرىتەوہ كە بە شىۋەىيەكى سادەى تەنز خراونەتە روو.

۳-: جۇرى نوسىنە تەنزەكان:

ناوەرۇكى نوسىنە تەنزەكانى سىخورمەى تىدا خراوتەرپوو كە ئەم بابەتانە دەگرىتەوہ (سىياسى، ئابورى، كۆمەلايەتى، كلتورى، تەندروستى، پەروردەو فىركردن، خزمەتگوزارى، ئاسايشى، ژىنگەى).

۳-۱- سىياسى: كۆى ئەو بابەتانە دەگرىتەوہ كە پەيوەندىان بە سىياسەتى ھەرىم وعىراق وھەرىمايەتى وجىھانىيەوہ ھەيە.

۳-۲- ئابورى: ئەو بابەتە تەنزانە دەگرىتەوہ كە پەيوەندىان بە داھات وخەرجىەوہ ھەيە.

۳-۳- كۆمەلايەتى: برىتییە لە نوسىنە تەنزەكان دەربارەى داب ونەرىت وبەھا كۆمەلايەتییەكان وگۇرانى پەيوەندى..تاد.

۳-۴- كلتورى: ھەموو ئەو بابەتە رۇشنىرى و كلتورىانە دەگرىتەوہ كە بە شىۋەى گائتەچارى خراونەتە روو، لايەنە مەعنەويەكەى وەك: (زمان، ئاين، رۇشنىرى گشتى) لايەنە مادىيەكەى وەك: (جل و بەرگ، چەك، خواردن) دەگرىتەوہ.

۳-۵- تەندروستى: ئەو نووسىنە تەنزانە دەگرىتەوہ كە پەيوەندىان (بە نىۋانى پزىشك ونەخۇش ونۇرىنگەكان وداودەرمان ونەخۇشخانە وچارەسەرە مللىيەكانەوہ ھەيە)،

۳-۶- پەروردەو فىركردن: نوسىنى تەنزە لە بوارى پرۇسەى خویندن وزانستى لە خویندنكاو زانكۇكاندا.

۳-۷- خزمەتگوزارى: ھەموو بواردەكانى خزمەتگوزارى دەگرىتەوہ لە بوارى (كارەبا، رىگاوبان، ئاودەانكردنەوہى گوندەكان)..

۳-۸- ئاسايش: ئەو بابەتە تەنزانە دەگرىتەوہ كە پەيوەندىان بە ئاسايش وپاراستنى ژيانى ھاوولاتيانەوہ ھەيە.

۳-۹- ژىنگە: ئەو نووسىنە تەنزانە دەگرىتەوہ كە پەيوەندىان بە ژىنگەى ھەرىمى كوردستانەوہ ھەيە.

۴- تەنزە سىياسىيەكان بە گوڭرەى ناوچەكان:

نوسىنە تەنزە سىياسىيەكان بە گوڭرەى ناوچەكان، كەپىكىدەت لە (ھەرئىمى كوردستان، ناوچە جىناكۆكەكان، كۆمارى عىراق، ھەرئىمايەتى، جىهان).

۱-۴- **ھەرئىمى كوردستان:** ھەرسى پارىزگاي ھەولير، سلیمانى، دەوك دەگریتەووە دەسەلاتىكى سىياسى لە چوارچىوہى عىراقى فیدراللى بەرپوہى دەبات.

۲-۴- **ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوہى ھەرئىم:** ئەو ناوچانە دەگریتەووە كە كىشەومەلمانى لى لەسەرە لە نيوان حكومەتى ناوہندوہەئىمى كوردستان. زۆربەى دانىشتوانەكەيان كوردن وتانىستا نەگەرەاونەتەوہ سەرھەرئىمى كوردستان، ماددەى (۱۴۰) يەكىكە لەو ماددانەى لە دەستورى عىراقى ھاتووە بۆ چارەسەرکردنى كىشەكان وەك ناوچە كىشە لە سەرەكانى كەركوك و خانەقەين ومەنەلى ومخمورو شەنگال...تاد).

۳-۴- **عىراق:** ھەموو ئەو بابەتە تەنزەنە دەگریتەووە دەربارەى عىراق نووسراون، عىراق پىكىدەت لە ۱۸ پارىزگا لە تەواوى كۆمارى عىراق بە ھەرئىمى كوردستانىشەوہ.

۴-۴- **دەولەتانى ھەرئىمايەتى:** ئەو ولاتانە دەگریتەووە كە سنورىيان نزيكن لە ھەرئىمى كوردستان وعىراق رەخنەى تەنزيان لە گوڭقارى سىخورمە ئاراستەكراوہ، وەك: (سوريا، ئيران، توركيا...تاد)

۵-۴- **جىهان:** جگە لە ولاتانى ئىقلىمى وعىراق وھەرئىمى كوردستان، ھەموو ئەو بابەتە تەنزەنە دەگریتەووە كە دەربارەى تەواوى ولاتانى سەرگۆى زەوى نووسراون.

۵- تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرئىمى كوردستان:

ناوہرۆكى نووسىنى تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرئىمى كوردستان: باس لەو گىروگرفتە سىياسىانە دەكات كە رەووبەرەوى ھەرئىمى كوردستان دەبىتەوہ وكارىگەرى لە سەر پەرۆسەى بەرەوپىشچوونى ديموكراسى ھەيە.

۶- تەنز دەربارەى ديموكراسى لە ھەرئىمى كوردستاندا:

نوسىنى تەنز دەربارەى ديموكراسى لە ھەرئىمى كوردستان: مافە ديموكراسىيەكان دەگریتەووە وەك: (رۆژنامەگەرىي، خۆپىشاندان، ھەلبىژاردن).

۷- تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوہى ھەرئىم:

ناوہرۆكى نووسىنە تەنزەكان دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوہى ھەرئىم(باس لەو بەرەبەست وئاستەنگانە دەكات كەدینە سەر رىگاي گەرەنەوہى ئەوناوچانە بۆ سەر

هەریمی کوردستان، وهك: مملانی ی نیوان پارتە کوردییەکان، سستی جیبەجیگردنی ماددهی (۱۴۰)...تاد).

۸- تەنز دەربارە ی عێراق:

ناوهرۆکی نووسینی تەنز دەربارە ی عێراق لە گوڤاری سیخورمه (پهيوهندی بهو گرفته سیاسیانوه ههیه که ئەمڕۆ عێراقی پێدا تیپەر دەبیت له رووی: (پیاوهکردنی دیموکراسی ودانی دهسهلات به هەریمی کوردستان و رووبهروبوونهوی تیرۆر ودهستتپوهردانی دهرهکی).

۹- تەنزی ئابوری:

ناوهرۆکی نووسینی تەنزی ئابوری لە گوڤاری سیخورمه بریتیه له (بهرههه مهيان، دابهش کردن، بهکاربردن (استهلاك).

۱۰- تەنزی بهرههه مهيان:

بابهتهکانی تەنزی بهرههه مهيان دهخاته روو، ههموو ئەو بابهتانه دهگریتهوه که پهيوهنديان به داهاتهوه ههیه وهك: (دهرهينانی نهوت، گومرك، باج).

۱۱- تەنزی دابهشکردن:

ناوهرۆکی نووسينه تەنزەکانی دابهشکردن دهخاته روو که پهيوهندی راستهوخویان به ژيانی رۆژانهی خهلكهوه ههیه وهك: دابهشکردنی (سوتهمهنی، مووچه).

۱۲- تەنزی بهکاربردن:

نووسینی تەنزی بهکاربردن رووندهکاتهوه که بریتیه له: بهکارهينانی ئەو ئامیرو کالوو خواردنانه که له لایهه هاوڵاتیانهوه رۆژانه به کاردهبریت).

۱۳- تەنزی هاوهردهکردن:

ناوهرۆکی نووسینی تەنز دەربارە ی هاوهردهکردنی له دهرهوهی هەریمی کوردستان وهك: (خواردن وکالا).

۱۴- تەنزە کۆمه لایهتییەکان:

ناوهرۆکی نووسينه تەنزە کۆمه لایهتییەکان دهگریتهوه که پیکدیته له: (گرفتی کۆمه لایهتی، گۆرانی کۆمه لایهتی، ریکخستنی کۆمه لایهتی).

۱۵- تەنزی گىرته كۆمەلایه تىيەكان:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنزی گىرته كۆمەلایه تىيەكان كۆى ئەو بابەتانه دەگریتەوۋە كە پەيوەستىن (بە كىشەى خىزانى وكۆچكردن لە سەرجهەم ئاستەكانى (تەمەن، رەگەز، پىشە، خوگرتن بە مادە ھۆشبەرەكانەوۋە).

۱۶- تەنزی گىرته خىزانىيەكان:

نووسىنى تەنزی گىرته خىزانىيەكان برىتتە لە كۆى كىشەكانى خىزانى وەك: (كىشەى ژنان و پىياوان، كىشەى نىوان كورپو باوك، كچ وخوازيبىنى و دياردەى دووژنە).

۱۷- تەنزی گىرته كۆچكردنى لاوان:

نووسىنى تەنزی دەربارەى گىرتهى كۆچكردنى لاوان دەگریتە خۆى وەك: (كۆچكردن دياردەيەكى سەلبىيە و دەبىتە ھۆى كەمبوونەوۋەى ھىزى مرۆيى و زىادبوونى قەيرەى كچان... تاد).

۱۸- تەنزی گۆرانى كۆمەلایه تى:

نووسىنى تەنزی دەربارەى گۆرانى كۆمەلایه تى بابەتەكانى (داب و نەرىت و بەھا كۆمەلایه تىيەكان و گۆرانى پەيوەندىكردن دەگریتە خۆى).

۱۹- تەنزی دەربارەى رىكخستنى كۆمەلایه تى:

نووسىنى تەنزی دەربارەى رىكخستنى كۆمەلایه تى دەخاتەرپوو كە برىتتە لە: (پابەندبوون بە ياساكان و ياساى ھاتووچۆ و كاروبارى ناو دادگاكان و سولخە عەشايىرىيەكان).

۲۰- تەنزی كلتورى ماددى و مەعنىەوۋەى:

نووسىنى تەنزی دەربارەى كلتور دابەش دەبىت بۆ دووچۆر وەك: (ماددى و مەعنىەوۋەى) كە بە شىكى گىرنگى شارستانىيەت و ژيانى كوردەوارى لە ھەرىمى كوردستان دەخاتە روو.

۲۱- تەنزی كلتورى ماددى:

نووسىنى تەنزی كلتورى: ئەو بابەتە كلتورىيە (ماددى) يانە دەگریتەوۋە وەك: (جەل و بەرگ، خانووبەرە، چەك و تەقەمەنى... تاد).

۲۲- تەنزی مەعنىەوۋەى:

نووسىنى تەنزی كلتورى: ھەموو ئەو بابەتە پۇشنىبىرى و كلتورىيە (مەعنىەوۋەى) يانە دەگریتەوۋە وەك: (زمان، ئاين، بىروباوەر... تاد).

۲۳- تهنزی تهنروستی:

ناوهپۆکی نووسینی تهنزی تهنروستی دهخاتهپوو: وهك (پزیشك ونهخوش، بهكارهینانی دهرمان، چارهسهری میلی، پاك وخواینی).

۲۴- تهنزی پهرورده وپیرکردن:

ناوهپۆکی نووسینی تهنز دهربارهی پهرورده وپیرکردن (پروسهی خویندن وپیرکردن وئاستی زانستی له ههریمی کوردستان دهگریتهوه).

۲۵- تهنزی خزمهتگوزاری:

نوسینه تهنزهکانی خزمهتگوزاری دهگریتهوه وهك: (کارهبا، خویندنگا، ریگاوبان، گهشتوگوزار).

۲۶- تهنزی ئاسایش:

ناوهپۆکی نووسینی تهنز له بواری ئاسایش بریتیه له (پاراستنی سهرومائی هاوڵاتیان وسیستهمی سیاسی له ولات).

۲۷- تهنزی ژینگه:

نوسینی تهنزی ژینگه بریتیه له (سهوزکردن وکهمکردنهوهی ئهو هوکارانهی دهبنه هوی پیسبوونی ژینگه وهك: به فیروسانی ئاو و دوکهل و توژی کارگهکان و خوول و خاشاکی ناو شارهکان).

یهکهم: شیوه هونهرییهکانی تهنز له گوڤاری سیخورمهدا:

شیکردنهوهی ناوهپۆک بۆ گوڤاری سیخورمه لهو خشتانهی خوارهوهدا هاتوووه که روونکردنهوهی برهگهکانی و پۆلینکردنی له چوارچیهی ههنگاوهکانی شیکردنهوهکهدايه. له خشتهی ژماره(۲۷) توپژهر (شیوه هونهرییهکانی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه) دهخاتهروو که خانهی یهکهمی (ناوهپۆکی) بابتهکهی تیدا هاتوووه، له خانهی دووهم ژماره (دووباره) ی تیدا هاتوووه، له خانهی سییهم (ریژهی سهدی) دیاریکراوه.

جیاوازی لهگهڵ توپژینهوهی پیشووی شیما رشید عبدالحمیداوی (نامهی ماستهر) به ناوی (مجالات استخدام الكاريكاتير في الصحافة العراقية) ئهوهیه لهو توپژینهوهیه برهگی

^۱ - شیما رشید عبدالحمیداوی، (مجالات استخدام الكاريكاتير في الصحافة العراقية دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية في مجلات الصباح و الزمان و التأخي)، ل ۹۸.

(پىۋانە) ھەيە بۇ كارىكاتىرەكان، چۈنكى تەنھا شىكىردنەوھ بۇ ناومرۇكى كارىكاتىر دەكات، لە سى رۇژنامەى رۇژانەى سىياسى كارىكاتىرەكان وەرگىراوھ. توپژەر شىكىردنەوھى ناومرۇكى بۇ خشتەكان كرددوھ بە پى ى پىۋىستى بابەتەكان، نمونەى گونجاوى بۇ ھىناوھتەوھ.

برگەى يەكەم گرنگىدانى گۇڧارى سىخورمە بە (نووسىنى تەنز) ۵، ژمارەى دووبارەى نووسىنەكان (۱۳۰۹) يە رىژەى سەدى كە زياترە لە پىكھاتەكانى دىكەى گۇڧارى سىخورمە دەكاتە (۶۱،۳۶۸٪)، لەو برگەيە توپژەر بۇى دەرکەوت نووسىنى تەنز رىژەكەى زياترە لە وىنەى كارىكاتىر، ئەمەش نا ھاوسەنگى دروستكردوھ، لە گۇڧارى سىخورمەدا. برگەى دووھم كە گرنگىدانە بە وىنەى(كارىكاتىر)* لە گۇڧارى سىخورمەدا ژمارەى دووبارەى (۷۶۷) ورىژەى سەدى (۳۵،۹۵۸) ى ژمارەى بابەتى وىنەى كارىكاتىرى لە گۇڧارى سىخورمەى پىكھىناوھ.

برگەى سىيەم گرنگىدانە بە (ھىلكارى ويەكتىر) پىكھاتەى سىيەمە لە گۇڧارى سىخورمە، ژمارەى دووبارەيان (۵۷) و، رىژەى سەدى (۲،۶۷۲)، بروانە خشتەى ژمارە (۲۷).

خشتەى (۲۷)

شىۋە ھونەرپىەكانى تەنز لە گۇڧارى سىخورمەدا

شىۋە ھونەرپىەكانى تەنز	دووبارە	رىژەى سەدى
نوسىنى تەنز	۱۳۰۹	۶۱،۳۶۸
كارىكاتىر	۷۶۷	۳۵،۹۵۸
ھىلكارى و يەكتىر	۵۷	۲،۶۷۲
كۆى گشتى	۲۱۳۳	٪۱۰۰

دووھم: شىۋە نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمەدا: **

لە خشتەى ژمارە(۲۸) توپژەر شىۋە نووسىنەكانى تەنز دەخاتە روو كە پىكدىت لە پىنج برگە، لە برگەى يەكەمى (شىعر) ھاووھ: ژمارەى دووبارەى شىعر لە گۇڧارى سىخورمە (۱۷۳) وە رىژەى سەدى (۱۳،۲۱۶)، شىعرەكان ھەندىكجار وەك ھەوال

* وىنە كارىكاتىرپىەكان شىكىردنەوھى ناومرۇكىيان بۇ نەكراوھ تەنھا نامازە بە ژمارەكانيان كراوھ، لە بەرئەوھى لە دەرەوھى نامانجى توپژىنەوھكەيە.

** وەك تىپىنەكى توپژەر، ژانرە ئەدەبىيەكان وژانرە رۇژنامەوانىەكان بەيەكەوھ دەتوانن بابەتە تەنزەكان بەرھەم بەيىنن، ھەرنوسىنەكى تەنز بەيى ژانرە ئەدەبىيەكان وەك لاشەيكى بى گيانە، (توپژەر).

^۱ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۸۶، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، (۱) ى نىسانى ۲۰۰۹، ل.

خراونەتەر و بۇ چارەسەر كىردى كۆمەللىك كىشە لە ھەر يىمى كوردستان، شىۋازى دارشتەنەكان و وشەكانيان بە زمانىكى ناوچەيى زۆر سادە نووسراون، كە وەك لايەنىكى لاواز لە شىعرەكان تەمەشا دەكرىن. نمونە: ^۱ كەژاوەى مەسئول لە دوور ديارە مەسەلەى كەركوك بوو بە تەيارە.

لە برگەى دووم (سەرگوزەشت) ە دىت كە ژمارەى دوبارەى لە گۆفارى سىخورمە (۲۵۸) وريژەى سەدى (۱۹،۷۰۹)، بۇ چارەسەرى گرفتەكان ريژەيەكى باشى نووسىنى لە گۆفارى سىخورمەى داگير كىردو، لەزۆربەى سەرگوزشتەكان داھىنانى تىداكراو، لە كاتى خويندنەوھيدا وا ھەستدەكەى ديمەنى دياردە سەلبىيەكە وەك وینەيەكى كاريكاتير دەبينريت.

نمونە: (ويستم نيو كيلو خەفەت بو ئەو سى چوار مائە عەرەبە بخوم كە لای تانجەرۆو خيمەيان ھەللاو كە چى تەمەشا دەكەم شەش سەيارەى ئاخىر مۆدیلیان لەو لاوہ راگرتووہ).^۲

برگەى سىيەم لە خستەى دووم (وتار)ە، ژمارەى دوبارە لە گۆفارى سىخورمە (۱۰۱) وريژەى سەدى (۷،۷۱۵)، بە راي تويزەر كاريگەرى وتار كەمترە لە شىعرو كۆمىنت وسەرگوزشتە، چىرۆك، بەلام ھەندىكجار لە وتارىكى تەنز تەعبىر كىردن لە دياردە سەلبىيەكان ئاسان ترە لە ژانرە ئەدبىيەكانى دىكە.

نمونە: (بە بيانوى قەلاچۆكردى فەسادو ە لە دائىرەكانا كۆمەللىك وردبىن وتەقيرنوس وچاودير تەعین دەبن وبەمەش چەمكىكى گەورەى موشكىلەى بىكارى بە بەرنامەى حكومەتەو گرى دەدرى...)^۳.

لە برگەى چوارەم كۆمىنت (تعلق) دىت كە ژمارەى دووبارە بۇ (كۆمىنت) (۶۶۹) و ريژەى سەدى (۵،۱۰۷)، زۆرتىن ريژەى نووسىنى تەنزى لە گۆفارى سىخورمەى داگير كىردو، ھەولى چارەسەرى گرفتەكانى ناو كۆمەلگەى كوردەوارى دەدات تويزەر پىي وايە (كۆمىنت) بە ھىزرتىن ژانرى رۆژنامەوانىيە لە بوارى رۆژنامەگەرى تەنزدا بە خستەرووى دياردە خراپ ونەشياوھەكانى كۆمەلگە، لە گۆفارى سىخورمە.

نمونە: (ھىلكەكانى كورد لە سەبەتەى ئەمريكادايە).^۴

^۱ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە ۱۶۸، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە (۱) تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ل. ۱۰

^۲ - ھەمان سەرچاو، ل. ۵

^۳ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە ۱۴۰، سلىمانى، چاپخانەى دىكان، لە (۱) حوزىرانى ۲۰۰۵، ل. ۹.

^۴ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۲، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە (۱) شوباتى ۲۰۰۸، ل. ۱.

برگه‌ی پینجه‌م (چیرۆك)ه، ژماره‌ی دووباره‌ی چیرۆك له گۆفاری سیخورمه (۱۰۸) وریژهی سه‌دی (۸،۲۵۰)، گۆفاری سیخورمه به شیوه‌ی چیرۆکی تهنز هه‌ول دهدات گرفته کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی وئابورییه‌کان بخاته روو، چیرۆك وهك ژانریکی ئەدهبی له گۆفاری سیخورمه، بواری ره‌خنه‌گرتن تیدا له ژانره‌کانی دیکه فراوانتره، له ژماره‌یه‌کی زۆری چیرۆکه‌کان ئاستی هونه‌ری زۆر به‌رزه وده‌شی‌ت وهك کورته فلیمی تهنز سوودی لی وهر‌بگیریت.

نمونه: خاکه‌نازه‌که نه‌ختیک له قه‌وانه فیشه‌که‌که وردبۆوهو قه‌ده‌ریکی باش ئەمدیوو ئەوه‌دیوی پێ کرد و ئینجا روویکرده پاچه‌که‌و وتی...^۱، بروانه‌ی خشته‌ی ژماره (۲۸).
خشته‌ی (۲۸).

شیوه‌ نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه‌دا

شیوه‌ نووسین	دووباره	ریژهی سه‌دی
شيعر	۱۷۳	۱۳،۲۱۶
سه‌رگوزشته	۲۵۸	۱۹،۷۰۹
وتار	۱۰۱	۷،۷۱۵
کۆمینت	۶۶۹	۵۱،۱۰۷
چیرۆك	۱۰۸	۸،۲۵۰
کۆی گشتی	۱۳۰۹	%۱۰۰

سێیه‌م: جۆری نووسینه تهنزه‌کان له گۆفاری سیخورمه‌دا:

له خشته‌ی ژماره (۲۹) نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه به پێی جۆر هاتوو، لایه‌نه سه‌لبییه‌کان به پێی جۆرو گرنگی بابته‌که له گۆفاری سیخورمه باسه‌ده‌کات، توێژهر به‌پێی زنجیره‌ی خشته‌کانی داهااتوو شیکردنه‌وه‌ی بۆ ئەنجام داوه که(۹)نۆ برگه‌ن، بروانه خشته‌ی ژماره(۲۹).

له برگه‌ی یه‌که‌م ئەو تهنزانه نوسراون ده‌رباره‌ی به‌رپۆه‌چونی (سیاسه‌ت)ه له هه‌ریم کوردستان، ژماره‌ی دووباره (۲۶۰)ه و ریژهی سه‌دی (۱۹،۸۶۲)، پله‌ی دووه‌می له گۆفاری سیخورمه وهر‌گرتوو، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه: (له مه‌کته‌به‌ی عامه کۆریکی سیاسی ریکخرا بۆ خویندکارانی کۆلیژی زانسته سیاسییه‌کان به سه‌رپه‌رشتی سه‌نته‌ری عیلى جاف)^۱.

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۲۰۲، سلیمانی، چاپخانه‌ی حمدی، له ئەیلولی ۲۰۱۰، ۸.

له برگه‌ی دووهم نووسینه ته‌نزه (ئابوری) یه‌کان دیت که ژماره‌ی دووباره‌ی له گوڤاری سیخورمه (۱۹۵) وریژهی سه‌دهی (۱۴،۸۹۶)، پله‌ی سییه‌می له گوڤاری سیخورمه وهرگرتووه، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه : له به‌غدا گیرفانی حکومه‌تی هه‌رییم ده‌برن.^۲

له برگه‌ی سییه‌م بابته‌ته ته‌نزه (کوومه‌لایه‌تی) ده‌کان هاتوو، که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی ته‌نزی کوومه‌لایه‌تی له گوڤاری سیخورمه (۳۰۳) یه‌و ریژهی سه‌دی (۲۳،۱۴۷)، پله‌ی یه‌که‌می له گوڤاری سیخورمه به‌رکه‌وتوو، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه: (ماچ کردنی پیاوی جگه‌ره خۆر عه‌ینه‌ن لستنه‌وه‌ی ته‌پله‌کی جگه‌ره‌یه)^۳.

له برگه‌ی پینجه‌م نووسینی ته‌نزی (کلتوری) دیت که ژماره‌ی دووباره‌ی له گوڤاری سیخورمه (۱۹۷) و ریژهی سه‌دی (۱۵،۰۴۹)، پله‌ی چواره‌می له گوڤاری سیخورمه به‌رکه‌وتوو، بروانه خشته‌ی ژماره‌ی (۵۴).

نمونه: صابوونمان ناوی، ده‌ست و پل ناشۆین

هاتووین چوار به‌له‌م قبوئی و قه‌ل بخۆین

مادام به‌لاشه ئەم سفره‌و خوانه

شۆفلێش بیینی ئیمه هه‌ر نارۆین.^۴

له برگه‌ی پینجه‌م بابته‌تی ته‌نز ده‌رباره‌ی (ته‌ندروستی) هاتوو، که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی ته‌نز له گوڤاری سیخورمه (۱۱۵) یه‌و ریژهی سه‌دی (۸،۷۸۵)، پله‌ی پینجه‌می له گوڤاری سیخورمه وهرگرتوو، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه: رینمایي ته‌ندروستی: کاکي برا ..چاوه راسته‌که‌م.. گه‌ر ده‌ته‌وی منالانی کوردستان نه‌خۆشی ئیفلجیان له کۆل بیته‌وه، گه‌ر چه‌ز ده‌که‌ی مه‌لاریا ئینقراض بکات، ئە‌وا له سه‌ر نه‌سیحه‌تی ته‌له‌فزیونی سوسیالیست ده‌سه‌جی سهردانی په‌یام بفرموو، جووتی کالشی ئە‌بویه‌کری چاوه‌ریته)^۵.

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره‌ی ۱۲۸، سلیمانی، چاپخانه‌ی دیکان، له ای نیسانی ۲۰۰۵، ل. ۱.

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره‌ی ۱۷۲، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، ای شوباتی ۲۰۰۸، ل. ۱۶.

^۳ - گوڤاری سیخورمه، ژماره‌ی ۱۶۹، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له ای تشرینی دووهم ۲۰۰۷، ل. ۸.

^۴ - گوڤاری سیخورمه، ژماره‌ی ۹۱، له ای ئایاری ۲۰۰۳، ل. ۱.

^۵ - گوڤاری سیخورمه، ژماره‌ی ۷۵، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له ای ئایاری ۲۰۰۰، ل. ۱۵.

له برگه‌ی شه‌شهم (په‌رورده‌و فی‌رکردن)ه ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له سهر په‌رورده‌و فی‌رکردن (٦٧) وه ریژهی سهدی (٥،١١٨)، پله‌ی هه‌وته‌می وه‌رگرتوه له گوڤاری سیخورمه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه: جه‌ماوهر: قوتابخانه‌یه‌کی ئە‌لمانی له هه‌ولیر ده‌گریته‌وه

سیخورمه: وه‌لا بابه له کوردییه‌که زۆرمان هه‌لتران نۆره‌ی ئە‌لمانیه^١.

له برگه‌ی هه‌وته‌م (خزمه‌تگوزاری) ده‌گریته‌وه، که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسین تهنز ده‌رباره‌ی خزمه‌تگوزاری له گوڤاری سیخورمه (٨٨) و ریژهی سهدی (٦،٧٢٢)، پله‌ی شه‌شهم له گوڤاری سیخورمه وه‌رگرتوه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه^٢: ته‌مه‌شای چی که‌ین؟ هه‌وشه‌ی مائه‌ دراوسی؟ ریگه‌ی مه‌روی و شاناخسی؟

هی سیسته‌می ئیداری؟ وه‌زعی ئاوو مه‌جاری...؟

برگه‌ی هه‌وته‌م: نووسینی تهنز ده‌رباره‌ی ئاسایشی هه‌ریمی کوردستان ژماره‌ی دووباره (٤٤) ریژهی سهدی (٣،٣٦١)، پله‌ی هه‌شته‌می له گوڤاری سیخورمه وه‌رگرتوه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه: (ئە‌حو‌لیان کرد به‌ ئاسایش، یه‌خه‌ی مروړیکی گرت وتی بوچی له به‌یانیه‌وه لیرا راوه‌ستاویت)^٣.

برگه‌ی هه‌شته‌م: نووسینی تهنز ده‌رباره‌ی (ژینگه) له هه‌ریمی کوردستان هاتوو، ژماره‌ی دووباره‌ی له گوڤاری سیخورمه (٤٠) ریژهی سهدی (٣،٠٥٥)، پله‌ی نۆیه‌می له گوڤاری سیخورمه وه‌رگرتوه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه^٤: (به‌ چی یه‌وه بنازین؟ به‌ ژینگه‌ی زه‌هراویمان؟

به‌ پاشه‌لی گواویمان)؟.

^١ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٧١، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له‌ای کانونی ٢٠٠٨، ل.٤.

^٢ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٥٥، سلیمانی، چاپخانه‌ی دیکان، ای ئە‌یلولی ٢٠٠٦، ل.١.

^٣ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ٢٠٢، سهرچاوه‌ی پیشوو، ل.١٠.

^٤ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٧٠، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، ای کانونی یه‌که‌م ٢٠٠٧، ل.١٦.

خشتهی (۲۹)

جۆرى نووسينه تهنزەكان له گۆفارى سيخورمه‌دا

جۆرى نووسين	دوو باره	رئيزه سهدى
سياسى	۲۶۰	۱۹،۸۶۲
ئابورى	۱۹۵	۱۴،۸۹۶
كۆمه‌لايه‌تى	۳۰۳	۲۳،۱۴۷
كلتورى	۱۹۷	۱۵،۰۴۹
ته‌ندروستى	۱۱۵	۸،۷۸۵
په‌روه‌ده و فيركردن	۶۷	۵،۱۱۸
خزمه‌تگوزارى	۸۸	۶،۷۲۲
ئاسايش	۴۴	۳،۳۶۱
ژينگه‌بى	۴۰	۳،۰۵۵
كۆى گشتى	۱۳۰۹	%۱۰۰

چوارهم: تهنزه سياسيەكان به گوپرهى ناوچهكان

خشتهى ژماره (۳۰) نووسيني تهنزى سياسى ده‌گريته‌وه به پى ي جوگرافيا، له پينج برگه پيكديت به پى ي ئامانجى توپزينه‌وه‌كه (هه‌ريمى كوردستان) برگه‌ى يه‌كه‌مه كه ژماره‌ى دوو باره (۱۰۱) و ريزه‌ى سهدى (۲۸،۸۴۶)، گۆفارى سيخورمه گرنكى زياترى به هه‌ريمى كوردستان داوه، له نووسيني سياسى تهنز هه‌رچه‌نده راي توپزهر له گرنگيدان به سياسه‌ت له ناو ئه‌وه هه‌موو گيروگرفتانه‌ى هه‌ريم له گۆفارى سيخورمه‌دا هاتووه: له چوارچيوه‌ى ئيتيكي رۆژنامه‌وانيدان، (له‌گه‌ل ئه‌وه‌ى گۆفارى سيخورمه نزيكه له ده‌سه‌لاته‌وه، به‌لام توانيويه‌تى ريجكه‌يه‌كى بوپرانه‌وه گونجاو په‌يره‌وه بكات).^۱

نمونه‌ى: (هه‌ريمى كوردستان كراسيک بوؤ ناشتى).

له برگه‌ى دووهم، (ناوچه جيناکۆکه‌كان) هاتووه، ژماره‌ى دوو باره له گۆفارى سيخورمه (۳۵) و ريزه‌ى سهدى (۱۳،۴۶۱)، توپزهر پى ي وايه، پيويست بوو گۆفارى سيخورمه

^۱ - د. شيركو عبدولله، سه‌رنووسه‌رى گۆفارى سيخورمه، چاوپيکه‌وتنى توپزهر، سلیمانی له ۱۰/ ۲۰۱۲.

زياتر گرنگى به ناوچه جيناكوكهكان بدات و رهنهكان زياتر قولبكرايهوه بۇ سەر حكومهتى ناوهند و گرنگيدانهكه سهرجهم ناوچه جيناكوكهكانى بگرتايهوه.

نمونه: (به زۆره مىلى له كهركوك و خانهقين مال و مولكى كورد دهرى به پولىس وئهمن).
برگهسى سيخورمه دهربارهى (عيراق) ژمارهى دووبارهى نووسين له سهرعيراق له گۇفارى سيخورمه (۴۱) وريژهى سهدى (۱۵،۷۶۹)، يهكيك له و هوكارانهى كه تويزهر كاتى ههلبژاردنى سيخورمهى تيدا وهرگرتوه، هوى گورانى حكومهتى عيراقه له سالى ۲۰۰۳وه، تويزهر راي وايه پيوست بوو گۇفارى سيخورمه لاپهريهكه يان پهيوهنديهكى باشترى ههباويه لهگهلا تهنزوس وكاريكاتييريستهكانى شارهكانى ديكهسى عيراق، نهك تهنهياشت بهستن بيت به بلاوكراره ناوخوو جيهانييهكان، له سهرگرفته سياسييهكانى عيراق.

نمونه: (شهويك عهبدولسهلام عارف دهچيته خهوى نورى ماليكى يهوهو ئهميش لى ي دهپرسى چى بكهه بۆئوهوى عيراق لهم ميحنهته نهجات بدهم . عبدولسهلام جوابى دهداتهوه دهلى: سوارى تهياره به).^۱

له برگهسى چوارهم دهولهتانى (ههريمايهتى)* ديت كه ژمارهى دووبارهى له گۇفارى سيخورمه (۳۱) وريژهى سهدى (۱۱،۹۲۳)، لهگهلهوهوى بهشيكى مهينهتاييهكانى خهلكى ههريمي كوردستان به دهست نهو گرفتانهوه دهنائينن كه بويان دروستدهكريت له لايهن دهولهتانى ههريمايهتى كهچى گرنگيدانى گۇفارى سيخورمه له ئاستيكي زور نزمه لهنووسينه تهنزهكانى دهربارهى دهولهتانى ههريمايهتى.

نمونه: نمونه: (ئوردوغان : كورد پارچهيهكه له جگهرم).^۲

له برگهسى پينجهه (جيهان) ديت و ژمارهى دووبارهى نووسينه تهنزهكان له سهرجيهان له گۇفارى سيخورمه (۵۲) و ريژهى سهدى (۲۰،۰۰۰)، بروانه خشتهى ژماره (۲۲).
بايهخدانى گۇفارى سيخورمه بۇ گرفته سياسييهكانى جيهان له ئاستيكي نزمه و نهيتوانيوه ريژهيهكى باشتر له نووسيني تهنز دهربارهى گرفته جيهانييهكان به خوينهرهكانى ئاشنا بكات.

نمونه: UN باسى تهرهماشم لهگهلا مهكهن ... تهرهماش كهرستهيهكى محهلى يه وعيلاقهى به ئيمهوه نيه)^۳.

^۱ - گۇفارى سيخورمه، ژماره ۱۷۰، سهرچاوهى پيشوو، ل.

* برگهسى (۴، ۵) نووسيني تهنز دهربارهى (ههريمايهتى، جيهان) خشتهى ديكهسى لينايتيهوه.

^۲ - گۇفارى سيخورمه ژماره ۱۲۵، سلېمانى، چاپخانه ئۇفيستى دلير، له ۱ى ئايارى ۲۰۰۴، ل. ۵.

^۳ - گۇفارى سيخورمه، ژماره ۱۲۳، سهرچاوهى پيشوو، ل.

خشتهی (۳۰)

تەنزە سیاسییەکان بەپێی جۆری ناوچەکان

ناوچەکان	دوو بارە	رێژەى سەدى
هەریمی کوردستان	۱۰۱	۳۸،۸۴۶
ناوچە جیناکۆکەکان	۳۵	۱۳،۴۶۱
عێراق	۴۱	۱۵،۷۶۹
دەولەتانی (هەریمایەتی) ئیقلیم	۳۱	۱۱،۹۲۳
جیهان	۵۲	۲۰
کۆی گشتی	۲۶۰	٪۱۰۰

پێنجەم: تەنزی سیاسی دەربارەى هەریمی کوردستان

خشتهی ژمارە (۳۱) کە بابەتە سیاسییەکان لە هەریمی کوردستان دەگریتەووە لە سێ

(۲) برگە پیکدیت: نمونه : (خەبات: کەى لە هەلبژاردنەکان دیموکراسی دەبن؟

سیخورمه: کە لیستەکەى خۆمان منافیسی نە بێت).^۱

برگەى یەكەم: (دیموکراسی) لە هەریمی کوردستانی تیدا هاتوو، کە ئەو نووسینە تەنزانەى پەيوەندیان بە پرۆسەى دیموکراسییەووە هەیه ژمارەى دوو بارەیان لە گۆفاری سیخورمه (۵۲) و رێژەى سەدى (۵۱،۴۸۵)، دیموکراسی مانایەکی فراوانی هەیه، هەچەندە گۆفاری سیخورمه لە سەر چەند تەوهریکی دیموکراسی تەنزی نووسیو، پێویست بوو زیاتر گرنگی بدایە بە (نازادی رادەربەرین، هەلبژاردنەکان، دەستبەسەرداگرتنی دەسەلات، بێبەشکردنی نەتەووە بچوکەکان، ئایینەکانی دیکە، ژنان لە بەشداری پرۆسەى سیاسیدا).

نمونه: یەكگرتوو: (ئیمەى كورد هەلبژاردن وەك جەنگیك سەیردەكەین كەچی خۆی یارییه).^۲

دووهم برگەى: سیاسەتى (دوو ئیدارەیی) کە رەنگدانەووەى خراپی لە سەر پرۆسەى سیاسی هەیه لە هەریمی کوردستان وژمارەى دوو بارەى نووسینە تەنزانەکانی لە گۆفاری سیخورمه (۱۹) و رێژەى سەدى (۱۸،۸۱۱)، بە رای توێژەر پێویست بوو گۆفاری سیخورمه

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژمارە ۱۸۶، سەرچاوەى پێشوو، ل.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژمارە ۱۸۸، سلیمانی، چاپخانەى دلیر، لە حوزیرانی ۲۰۰۹، ل.

پانتاييهكى زياترى تهرخان بكردايه بۇ نووسىنى تهنز لهسهر كارىگهرييه خراپهكانى دوو ئيدارهيى.

نومنه: (له محكمهى ههولير خهلكى سليمانيان به شاھيد قبول نى يه).^۱

له برگهى سييهم (ههرىمى كوردستان له نيوان سياست وپهيمانه نهينيهكانى دراوسيكانى)دا ژمارهى دوبارهى له گوڤارى سيخورمه (۳۰) ورژهى سهدى(۲۹،۷۰۲)، بروانه خشتهى ژماره (۳۱).

گوڤارى سيخورمه نهيتوانيوه به باشى سياستهى ههرىمايهتى دهربارهى كيشهكانى كورد بخاته روو به نووسىنى تهنز .

نومنه: (ئيوارهى ئه و رۆژهى كه توركييا سى گوڤى له كورديا، عهفووهن له كورپا كرد).^۲

خشتهى (۳۱)

تهنزی سیاسی دهربارهى ههرىمى كوردستان

ناوهرۆك	دوباره	رژهى سهدى
سهقفى ديموكراسى له ههرىمى كوردستان زور نزمه	۵۲	۵۱،۴۸۵
خهلكى له ههرىمى كوردستان تا ئيستا به دهست دوو ئيدارپهوه دهنالين	۱۹	۱۸،۸۱۱
ههرىمى كوردستان له نيوان سياست وپهيمانه نههينيهكانى هاوسيكانى	۳۰	۲۹،۷۰۲
كۆي گشتى	۱۰۱	%۱۰۰

شهشم: تهنز دهربارهى ديموكراسى له ههرىمى كوردستاندا:

خشتهى ژماره (۳۲) نووسىنى تهنز دهربارهى (ديموكراسى) يه پيكديت له سى برگه، برگهى يهكهم (رۆژنامهگهريى) يه ژمارهى دوبارهى نووسىنى تهنز له سهر رۆژنامهگهريى

^۱ گوڤارى سيخورمه، ژماره ۱۲۳، سليمانى، چاپخانهى ئۇفېستى دلير، له ۱۱ كانونى دووهى ۲۰۰۴، ل ۱۳.

^۲ - گوڤارى سيخورمه، ژماره ۱۰۵، سليمانى، چاپخانهى دلير، له ۱۱ تهمموزى ۲۰۰۳، ل ۱۰.

له گۇڧارى سىخورمه (۳۰) و رېژە سەدى (۵۷،۶۹۲)، گۇڧارى سىخورمه گرنكى زۇرى داوه به رهوشى رۇژنامەگەرىيى، خستنهرووى ئازاردان وپيشيلىكردنى مافهكانى رۇژنامەنووسان.

نمونه: كۆمەل: (رۇژنامە نوسىكى زمان دريژ شك نابهى؟

سىخورمه: (بهري وهلا، بهلام ريش ناهيلىتهوه).^۱

برگهى دووهى (خوپيشانندان) ه له گۇڧارى سىخورمه ژمارهى دووباره (۱۲) يه و رېژە سەدى (۲۳،۰۷۶)، گۇڧارى سىخورمه پانتايى كه متری بۇ خوپيشانندان تهرخانكردوه، له نووسينه تهنزهكانى دهربارهى خوپيشانندان له ههندي برگهى لايهنگرى پيوه دياره بۇ دەسهلاتى سياسى له ههرىمى كوردستاندا.

نمونه: ^۲خوپيشانندان به ئيعاز

شهرى ناوخوى كورد به قاز).

برگهى سى (ههلبژاردن) ه ژمارهى دووبارهى نووسيني تهنز له گۇڧارى سىخورمه له سهر ههلبژاردن (۱۰) يه و رېژە سەدى (۱۹،۲۳۰)، بروانه خستهى ژماره (۲۴).

زۇر بهروونى رهوشى بهريوهچوونى ههلبژاردنى به نووسيني تهنز له گۇڧارى سىخورمه خراوته روو، وهك تهزوويرو، قهولى درۇدان به جهماوهر، چركردنهوهى سهردان وخزمهتگوزارپيهكان له ساته وهختى ههلبژاردندا.

نمونه: (ههموو شتيك به سپىتى جوانه، به تايپهتى وهرهقهى دهنگدان).^۳

خستهى (۳۲)

تهنز دهربارهى ديموكراسى له ههرىمى كوردستاندا

ناوهرۆك	دوباره	رېژە سەدى
رۇژنامەگەرىيى	۳۰	۵۷،۶۹۲
خوپيشانندان	۱۲	۲۳،۰۷۶
ههلبژاردن	۱۰	۱۹،۲۳۰
كۆى گشتى	۵۲	%۱۰۰

^۱ - گۇڧارى سىخورمه، ژماره ۱۲۵، سهرچاوهى پيشوو، ل.

^۲ - گۇڧارى سىخورمه، ژماره ۱۲۹، سليمانى، چاپخانهى ديكان، له ۱۱ ئايارى (۱۲۹)، ل.

^۳ - گۇڧارى سىخورمه، ژماره ۱۸۸، سهرچاوهى پيشوو، ل.

حهوتەم: تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوۋى ھەرىم:

خىشتەى ژمارە (۳۳) نووسىنى تەنزە دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوۋى ھەرىم لە برگەى يەكەم ماددەى (۱۴۰) ھاتوو، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە سەرماددەى (۱۴۰) برىتتە لە (۱۸) و رېژەى سەدى (۵۱،۴۲۸)، زياتر نووسىنەكان دەربارەى كەركوك نووسراون، ناوچەكانى دىكەى جىناكۆك ئەوئەندە گرنكى پىنەدراوۋە ەك (ناوچەكانى سەر بە موسل)، كە پىيوست بوو گۇفارى سىخورمە لاپەرەى تايبەتى بە ناوچە جىناكۆكەكان ھەبوايە كە ماددەى (۱۴۰) دەيانگرىتەو.

نمونه: (سىن سوئال: چۆن دەزانى كەركوك كوردستانە؟

جىم جەواب: مەعلومە دلەكەم.. لەوئىش كە بەفر دەبارى دەيكەن بە شەرە تۆپەل).^۱
برگەى دووهم (گرنكىدانە بە ناوچە جىناكۆكەكان)، ژمارەى دووبارەى ئەم نووسىنانە لە گۇفارى سىخورمە (۱۷) و رېژەى سەدى (۴۸،۵۷۱) ە، بروانە خىشتەى ژمارە (۳۳)
نمونه:^۲ (حزب بۇ شەرە دەنوگ گريان بۇ ەزەى كەركوك).

خىشتەى (۳۳)

تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوۋى ھەرىم

ناومرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى
خەلكى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوۋى ھەرىم لە ژىر ھەرەشەى كوشتندان	۱۸	۴۲۸،۵۱
پارتە سىياسىيەكان تەنھا لە كاتى ھەلبژاردنەكانى ناوچەكوردستانىيەكان	۱۷	۴۸،۵۷۱
كۆى گشتى	۳۵	%۱۰۰

^۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۲۵، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ۱ى ئازارى ۲۰۰۴، ل ۱۶.

^۲ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۶۸، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ۱ى تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ل ۱۶.

ههشتم: تهنز دهربارهی عیراق:

خشتهی ژماره (۳۴) نووسینی تهنزی سیاسییه که له جوار برگه پیکدییت دهربارهی عیراق.

نومه: عیراقی ئه مپۆ:

پیریکی ئاخیر شه ره؟

ماهییه که ی به حرو به ره؟

پیاوهکانی سه رخۆشن؟

مانگایه که وه دیدۆشن؟^۱.

له برگه ی یه که م (دهسه لاتی ناوه ند) له عیراق، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له سه ر (دهسه لاتی ناوه ند) بریتیه له (۱۲) ورێژه ی سه دی (۲۹،۲۶۸)، پپووست بوو گۆفاری سیخورمه پانتای زیاتری بو دهسه لاتی ناوه ند ته رخانبکر دایه وئاراسته وپروبوچونه جیاوازهکانی به نووسینی تهنز بختایه روو.

نومه: ^۲ کوردستانی نو ی : به غدا فه رمانبه ره کوردهکان دهگوازیته وه.

سیخورمه : ئه ی حه فله ی بو ناکات؟

برگه ی دووم (دهستتپوهردانی دهره کی) یه که ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له سه ر ئه م بابته (۱۷) یه ورێژه ی سه دی (۴۱،۴۶۲)، گۆفاری سیخورمه ئه وهنده گرنگی به و لایه نه نه داوه به تایبه ت شیعریک یان چیرۆکیک تایبه ت بیته به دهستتپوهردانی دهره کی به لکو نووسینهکان به ژماره که من و خویان له چه ند (کۆمینتیکی) دهبینیته وه.

نومه: کوردستانی نو ی : (ئه مریکا چ سه روک وهزیریکی ئه و ی)^۳.

برگه ی سییه م (رۆلی کورد)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له سه ر رۆلی کورد له به غدا (۱۲) یه ریژه ی سه دی (۲۹،۲۶۸)، بروانه خشته ی ژماره (۳۶).

گۆفاری سیخورمه به ریژه یه کی زۆر که م وه شیوه یه کی گشتی نووسینی تهنزی بلا و کردۆته وه له سه ر ئه م بابته.

نومه: ئاسۆ: (کوردیک عیراق به ره و دیموکراسی ده بات)^۴.

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سه رچاوه ی پپشو، ل ۱۶.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۲۰۲، سه رچاوه ی پپشو، ل ۴.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۲۰۱، سلیمانی چاپخانه ی دلیر، ته موزی ۲۰۱۰، ل ۱۳.

^۴ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۳۹، سه رچاوه ی پپشو، ل ۱.

خشتەى (۳۴)

تەنز دەربارەى عىراق

دەربارەى عىراق	دووبارە	رېژەى سەدى
گەرپانەوەى دەسەلات بۇئاوەند، عىراق دەگەرېنېتەوە سەردەمى بەعسىەگان	۱۲	۲۹،۲۶۸
عىراق بەرگەى دەستتېوەردانى زىاتەر ناگرېت	۱۷	۴۱،۴۶۳
رۇلى كورد لە عىراقى ئەمپۇدا رۇلىكى كارىگەرۇ ئىجابىە	۱۲	۲۹،۲۶۸
كۆى گشتى	۴۱	%۱۰۰

نۆپەم: تەنزى ئابورى:

خشتەى ژمارە(۳۵) نووسىنى تەنزى ئابورى لە گۇڧارى سىخورمە دەگرېتەخۆى لە چوار بەرگە پېكىدېت، بەرگەى يەكەم(بەرھەمەينان)ە ژمارەى دووبارە (۵۷) و رېژەى سەدى (۲۹،۲۳۰).

نەمۇنە: (بەپىى دەستور بۇمان ھەپە نەوتى خۇمان بە پاسكىلىش بى بنېرېنە دەرەوە).^۱
نەمۇنەى دووہم: (كورد و بەغدا داواى ئاشكراکردنى داھات لەپەكتر دەكەن).^۲
لە بەرگەى دوو(دابەشکردن) ھاتووە، نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمە لە سەر دابەشکردن ژمارەى دووبارەى (۵۶) و رېژەى سەدى (۲۸،۷۱۷) يە.

نەمۇنە: (نوسراوى سەر كۆمەلە خىزانېكى ئەنفال: ۴۶ دەفترىان بۇ مەراسىمەكەمان سەرف کردو خۇشمان سفر ھىچ بەدەستەوە).^۳

بەرگەى سېپەمى (بەكاربردن)ە، نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمە دەربارەى (بەكاربردن) ژمارەى دووبارە (۵۵) و رېژەى سەدى(۲۸،۲۰۵)ە.

نەمۇنە: يەكەم: من دوو سەيارەم ھەپە بە پىكابەكە ئىشوكارى دەواجنەكە دەكەم ومارسىدسەكەشم داناوہ بۇ گەرپانى ناو شار..ئەى تۇ؟

^۱ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۲، سەرچاوەى پېشوو، ل.

^۲ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۳، سلىمانى چاپخانەى دلېر، لە اى نازارى ۲۰۰۸، ل.

^۳ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۲، سەرچاوەى پېشوو، ل.

دووم: وهلا منیش دوو ژنم ههیه لهگهډ گهوره که یانا دهچم بۆ تهعزی و مواجه ههیه نهخوش.

یه کهم: ئه ی بچکۆله که یان؟

دووم: بچکۆله که به که لگی ئه و شوینانه نایه .. بۆ حه فله و سه یران باشه^۱.

برگه ی چواره م(هاورده)ه، ئه و نووسینه ته نزانه دهگریته وه که له گوڤاری سیخورمه دا هاتوون ده رباره ی (هاورده) ژماره ی دووباره ی (۲۷) و ریژه ی سه دی (۱۳،۸۴۶)ه، بروانه خشته ی ژماره (۳۵).

خشته ی (۳۵)

ته نزی ئابوری

گرفته ئابوریه کان	دووباره	ریژه ی سه دی
به ره مه ینان	۵۷	۲۹،۲۳۰
دابه شکردن	۵۶	۲۸،۷۱۷
به کار بردن (استه لاک)	۵۵	۲۸،۲۰۵
هاورده له دهره وه	۲۷	۱۳،۸۴۶
کو ی گشتی	۱۹۵	%۱۰۰

ده یه م: ته نزی به ره مه ینان:

خشته ی ژماره (۳۶) ده رباره ی نووسینه ته نزه له سه ر به ره مه ینانه، له برگه ی یه که م (داهاتی نهوت)ه ژماره ی دووباره ی (۲۱) و ریژه ی سه دی (۳۶،۸۴۲)، گوڤاری سیخورمه جوانترین نووسینه کان له داهاتی نهوت کۆکردۆته وه، که ئاستی ته نزه کان ی زۆر به رزه وره خنه کان له به رژه وهندی گشتیدان.

نمونه ی دووم: (ماشاللا رۆژیک تی که وتووین که دۆزینه وه ی بیره نهوت له دۆزینه وه ی عه دالهت ئاسانه^۲).

برگه ی دووم (داهاتی گومرگ)ه نووسینه ته نزه ده رباره ی (گومرگ) له گوڤاری سیخورمه ژماره ی دووباره ی (۱۸) و ریژه ی سه دی (۳۱،۵۷۸)، به رای توپژهر گوڤاری سیخورمه پیویست بوو زیاتر نووسینه ته نزه کان ی له سه ر گومرگ چرتر بکردایه ته وه. نمونه: خاله گیان زۆر به سیته، ئه وه ده لێ شه ش په رداخ به دیناریکه مه ی کره به سی.

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۹۱، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۱۵.

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۵۳، سلیمانی، چاپخانه ی دیکان، له ای ته مموزی ۲۰۰۶. ل ۱۵.

گومرک ناسی: به تهسهوری من ئەمه هاوکیشیهکی بیرکارییه و یهعنی گومرگیش فت).^۱
 له برگه‌ی سییه‌م باس له داها‌تی (با‌ج) ده‌کات، ژماره‌ی نووسینی ته‌نزله سه‌ر(با‌ج) له
 گو‌فاری سیخورمه (۱۸) و ریژه‌ی سه‌دی(۳۱،۵۷۸)، بروانه خسته‌ی ژماره (۳۶).
 گو‌فاری سیخورمه که‌ترین گرنگی به داها‌تی با‌ج داوه، که پیویست بوو نووسینه
 ته‌نزله‌کان زیاتر ره‌خه‌یان ئاراسته‌ی حکومه‌تی هه‌ریم بکر‌دایه له سه‌ر ناریکی
 وناهاوسه‌نگی وه‌رگر‌تنی با‌ج.
 نمونه: (ویل رۆجه‌رز) ده‌لیت: ^۲(ضه ریهه هه‌موو کاسبکاریک فی‌ری درۆ ده‌کات).

خسته‌ی (۳۶)

ته‌نزی به‌ره‌مه‌پێنان

داها‌ت	دوو‌باره	ریژه‌ی سه‌دی
داها‌تی ده‌ره‌پێانی نه‌وت ده‌چیته گیرفانی چه‌ند که‌سیکه‌وه له هه‌ریمی کوردستان	۲۱	۳۶،۸۴۲
گومرک سه‌رچاوه‌یه‌کی داها‌تی به هیژه له هه‌ریمی کوردستان	۱۸	۳۱،۵۷۸
با‌ج‌دان له هه‌ریمی کوردستان ته‌نها بۆچینی خواره‌وه‌یه	۱۸	۳۱،۵۷۸
کۆی گشتی	۵۷	%۱۰۰

پازده‌یه‌م: ته‌نزی دابه‌شکردن:

خسته‌ی ژماره (۳۷) (دابه‌شکردن) ه له دوو برگه پیکدی‌ت، له برگه‌ی یه‌که‌م
 (دابه‌شکردنی سوتهمه‌نیه) ژماره‌ی دوو‌باره‌ی نووسینی ته‌نزی (دابه‌شکردن) له گو‌فاری
 سیخورمه (۲۲) وه ریژه‌ی سه‌دی (۳۹،۲۸۵)، گو‌فاری سیخورمه زۆربه‌ی نووسینه ته‌نزله‌کانی له
 سه‌ر دابه‌شکردنی سوتهمه‌نی، به‌رژه‌وه‌ندی خه‌لگی له به‌رچاو گرتوووه دژی کاربه‌ده‌ستان
 و نووسینه ته‌نزله‌کانی ئاراسته‌کردوون.

نونه: چاودیر: که‌ی کیشه‌ی سووته‌مه‌نی چاره‌سه‌ر ده‌بی‌ت

سیخورمه: که‌ی کیشه‌ی ته‌له‌به‌کانی جامعه سه‌ری هه‌لدا.....^۱

^۱ گو‌فاری سیخورمه، ژماره ۱۲۰، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له ای تشرینی یه‌که‌م ۲۰۰۲، ل. ۴.

^۲ - گو‌فاری سیخورمه، ژماره ۱۲۲، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۶.

برگه‌ی دووم: (دابەشکردنی موچه و دامەزراندن)ه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له‌سه‌ر ئەم بابەتە له گۆفاری سیخورمه (٣٤) و ریژه‌ی سه‌دی (٦٠،٧١٤)، بروانه‌ خشته‌ی ژماره‌ی (٣٧)

نووسینه‌ تهنزه‌کان له گۆفاری سیخورمه‌ ئەوه‌ دهرده‌خه‌ن که نایه‌کسانی هه‌یه‌ له دامەزراندن، ره‌چاوی خزمایه‌تی و حزبایه‌تی ده‌گریت و سیسته‌میکی زانستی نییه‌ ریژه‌ی پیویست دابمه‌زینن.

نمونه: (له‌م ته‌عیناته‌ تازانه‌ جه‌وت کارمه‌ندیان نارد بۆ خه‌سته‌خانه‌ هه‌شتیان سکیان شه‌ش مانگه‌)^٢.

خشته‌ی (٣٧)

ته‌نزی دابەشکردن

دابەشکردنی داهاات	دووباره	ریژه‌ی سه‌دی
هه‌ریمی کوردستان له‌ سه‌رده‌ریای نه‌وته‌و هاوڵاتی‌ش بی سوته‌مه‌نی زستانی سارد به‌ری ده‌که‌ن	٢٢	٣٩،٢٨٥
زۆربه‌ی خه‌لکی هه‌ریمی کوردستان مووچه‌ خۆرن و دامه‌زراون، به‌رده‌سته‌کانیش کریکاری بیگانه‌ن	٣٤	٦٠،٧١٤
کو‌ی گشتی	٥٦	%١٠٠

دوازده‌یه‌م: ته‌نزی به‌کاربردن

خشته‌ی ژماره‌ی (٣٨) نووسینی ته‌نزی (به‌کاربردن)ه که له‌ سی برگه‌ پیکدی‌ت، له‌ برگه‌ی یه‌که‌م (به‌کاربردنی ئوتوموبیل) دی‌ت که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز ده‌رباره‌ی به‌کاره‌ینانی ئوتوموبیل (٢٠)ه، ریژه‌ی سه‌دی (٣٦،٣٦٣)، زۆری ژماره‌ی ئوتوموبیل و به‌کاره‌ینانی به‌هه‌له‌ هه‌وینی تهنزه‌کانی سیخورمه‌ن و بۆ هۆشیارکردنه‌وه‌ی خه‌لک له‌سه‌ر لیخوری‌نی ئوتوموبیل.

نمونه: ^١ (گوردۆ زۆر له‌گه‌ل سه‌یاره‌که‌ی خه‌ریک بوو به‌لام هه‌ر نه‌که‌وته‌ ئیش، ناچار ته‌له‌فۆنی بۆباوکی کرد خه‌لیکی بۆ بدۆزیته‌وه‌).

^١ - گۆفاری سیخورمه‌، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل.٤.

^٢ - گۆفاری سیخورمه‌، ژماره‌ ٢٨، سلیمانی چاپخانه‌ی جه‌مادی، له‌کانونی یه‌که‌م ٢٠١١، ل.١٠.

باوك: موشكىله نيه كورم، ميز بكه ره ناو رادپته ره كه يه وه، ده كه ويته ئيش.

كوردؤ: (به وپه رى سهر سورما وپيه وه) ميز....!؟

له برگه ي دووه م به كاربردنى (موبایل) دپت كه ژماره ي دووباره ي نوسينى ته نزل له به كارهيئانى (موبایل) (۱۷) يه ورپژه ي سه دى (۳۰،۹۰۹)، يه كيك له و گرفتانه ي كه سيخورمه به باشى ته نزه گانى ئاراسته كردوه مه سه له ي به كارهيئانى موباييله به شيوه ي خراپ.

نمونه: (پياو حه ز ده كات هه مووشتيكى زل بپت ئيلا موباييله كه ي نه بى).^۱

له برگه ي سى زؤر (خواردن) نوسينى ته نزه ده رباره ي (خواردن) له گؤفارى سيخورمه، ژماره ي دووباره ي (۱۸) و رپژه ي سه دى (۳۲،۷۲۷)، بروانه خشته ي ژماره (۳۸).
گؤفارى سيخورمه له سهر نارپكى ژمه خواردنه كان وزؤرخؤرى، نووسينه گانى ئاراسته ي خه لك ده كات كه زياده رو ي نه كريت له خواردن.

نمونه: ^۲ بپزارم له م هه فايه تى ميشه.

" بو خه سته خانه ي ژوروو رام كيشه، رازيانه م خواردبوو به زگ ئيشه "

خشته ي (۳۸)

ته نزي به كاربردن

جؤرى به كاربردن	دووباره	رپژه ي سه دى
نا هؤشيارى له به كارهيئانى ئوتوموبيل	۲۰	۳۶،۳۶۳
به هه ئه به كارهيئانى موبایل	۱۷	۳۰،۹۰۹
كؤمه لگه دواكه وتوه كان له سهر خواردنى زؤر راهاتوون	۱۸	۳۲،۷۲۷
كؤى گشتى	۵۵	%۱۰۰

^۱ - گؤفارى سيخورمه، ژماره ۲۰۳، سلېمانى، چاپخانه ي همدى، له ئه يلولى ۲۰۱۰، ل ۲.

^۲ - هه مان سهر چاوه، ل ۳.

^۳ - گؤفارى سيخورمه، ژماره ۷۲، سلېمانى، چاپخانه ي دلپير، اى شوباتى ۲۰۰۰، ل ۵.

سیازدهیه م: تهنزی هاورددهکردن:

خشتهی ژماره (۳۹) نووسینه تهنزی (هاورده) له گوڤاری سیخورمه دهخاته روو که پیکدیټ له دووبرگه، برگه‌ی یه‌که م: خواردنی (ماوه به سهرچوو).

له خشتهی ژماره (۳۹) نووسینی تهنز دهرباره‌ی هاورددهیه بو ههریمی کوردستان، پیکدیټ له دوو برگه، له برگه‌ی یه‌که م (هاتنی خواردده‌مهنی به سهرچوو) ۵، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسین له سهر نهو بابته، له گوڤاری سیخورمه (۱۲) یه و ریژه‌ی سهدی (۴۴،۴۴۴)، پیویست بوو گوڤاری سیخورمه زور کاریگه‌تر له سهر هاورده نووسینی تهنزی هه‌بوایه، چونکه به‌ره‌مه خۆمائییه‌کان له بازاره‌کان پاره‌ی تیچونی خویان دهرناکه‌نه‌وه.

نمونه: (بالا شهرتی جوانییه

خه‌یارمان ئیرانییه).^۱

له‌برگه‌ی دووهم (هاورده‌ی کالآ) یه ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له سهر هاورده‌ی (کالآ) بریتیه له (۱۵) یه، ریژه‌ی سهدی (۵۵،۵۵۵)، بروانه خشته‌ی ژماره (۳۹).

گوڤاری سیخورمه نووسینی تهنزی له‌سهر هاورده‌ی شتومه‌ک وه‌ک ئامانجیکی سهره‌کی سهر نه‌کردوو، ههرچه‌نده تیچوونی ئەم (کالآ) یانه تا ده‌گاته ههریمی کوردستان له سهر تاکی کورد زور ده‌که‌وټ له رووی پاره‌وه.

نمونه: (حه‌ربه‌یه‌کی ئەمریکی له داره سووتاوکه به ۱۵ دیناره).^۲

خشته‌ی (۳۹)

تهنزی هاورددهکردن

هاورددهکردن	دوباره	ریژه‌ی سهدی
له سنوره‌کانه‌وه خواردنی ماوه به‌سهرچوو ده‌گاته ههریمی کوردستان	۱۲	۴۴،۴۴۴
حکومه‌تی ههریم پشت به کرینی کالآ له دهره‌وه ههریم ده‌به‌ستیت	۱۵	۵۵،۵۵۵
کو‌ی گشتی	۲۷	%۱۰۰

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۶ سهرچاوه‌ی پیشوو، ل

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۰۹، سلیمانی چاپخانه‌ی دلیر، له ای ئابی ۲۰۰۲، ل. ۵.

چواردەيەم: تەنزە كۆمەلەيەتتەيەكان:

خشتەى ژمارە (۴۰) دەربارەى تەنزە كۆمەلەيەتتەيەكان، لە گۆڤارى سيخورمە ھاتووە: زۆرتەين نووسىنى تەنز لە سەر بابەتە كۆمەلەيەتتەيەكان لە گۆڤارى سيخورمە نووسراوە ھەر وەكو لە پېناسەى خۆيدا گۆڤارى سيخورمە لە لاپەرەى يەكەمى نووسراوە گۆڤارى سيخورمە گۆڤارىكى (كۆمەلەيەتتەى، سياسى، كارىكاتىرى) يە، لە برگەى يەكەم (گرفتە كۆمەلەيەتتەيەكان)، ئەو نووسىنە تەنزە دەگرىتەووە كە لە گۆڤارى سيخورمە دەربارەى (گرفتە كۆمەلەيەتتەى) نووساون، ژمارەى دووبارە (۱۱۷) و، رېژەى سەدى (۳۸،۶۱۳).

نەمۇنە: كەس وەك من بە دەست ئەو ژنەو توش نەبوو، خۆشترين خواردن دەزانيت كەچى لى نانىت^۱.

برگەى دووهم (گۆرانى كۆمەلەيەتتەى) يە، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆڤارى سيخورمە (۸۱) و، رېژەى سەدى (۲۶،۷۳۲).

نەمۇنە: ڤەرھادىكى ئىنگلىزى: ^۲ (گيانەكەم بى تۆ چاپتەرى بى دايە لۆگم تۆ خانەيىكى تەنيايت و منيش دۆگم).

برگەى سېيەم (رېكخستنى كۆمەلەيەتتەى)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆڤارى سيخورمە دەربارەى (رېكخستنى كۆمەلەيەتتەى) برىتتە لە (۱۰۵) و رېژەى سەدى (۳۴،۱۵۳) يە، بىروانە خشتەى ژمارە (۴۰).

نەمۇنە: ئىتالى: (ھەموو كەس عەدالەتتەى پى خۆشە، بەلام نەك بۆ خۆى)^۳.

خشتەى ژمارە (۴۰)

تەنزە كۆمەلەيەتتەيەكان*

گرفتە كۆمەلەيەتتەى	دووبارە	رېژەى سەدى
گرفتە كۆمەلەيەتتەيەكان	۱۱۷	۳۸،۶۱۳
گۆرانى كۆمەلەيەتتەى	۸۱	۲۶،۷۳۲
رېكخستنى كۆمەلەيەتتەى	۱۰۵	۳۴،۱۵۳
كۆى گشتى	۳۰۳	%۱۰۰

^۱ - گۆڤارى سيخورمە، ژمارە، ۱۷۲، سەرچاوەى پېشوو، ۳.

^۲ - گۆڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۰، سلىمانى چاپخانەى دلپىر، لە كانونى يەكەم ۲۰۰۷، ۱۳.

^۳ - گۆڤارى سيخورمە، سەرچاوەى پېشوو، ۷.

* خشتەى بابەتە كۆمەلەيەتتەيەكان لە لايەن شارەزا لە بواری (كۆمەلناسى) د. موحەمەد حوسىن شوانى، مامۇستا لە زانكۆى صلاحدين بە شى كۆمەلناسى، وە ھاوكارى تويژەرى كردوو.

پازدەيەم: تەنزی گۈڧارە كۆمەلایەتییەكان:

خشتەى ژمارە (۴۱) نوسینی تەنزە لە سەر(گۈڧارە كۆمەلایەتییەكان)، لە سى برگە پیکدییت، برگەى یەكەم كیشەى نیوان (ژن و پیاو لە ناو خیزاندا)، ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنز لە گۇڧارى سیخورمە دەربارەى كیشەى (ژن و پیاو) (۷۰) یە، ریزەى سەدى (۵۹،۸۲۹).

لە گۇڧارى سیخورمە بە تاییبەتی لە گۇڧەى (خرتکەو پرتکە) ولە لاپەرەى (۱۵)، نووسینی تەنز ئاراستەى ئەو گۈڧارە كراوە كە لە لە نیوانی ژن و پیاودا هەیه.

نمونه: ئەم: راستەم پى بلى، لە ژنەكەت رازیت؟

ئەو: ئەرى وەللا زۇرجار پىم دەلى بىم یارمەتیت بەم..

ئەو: كەى مەسەلەن؟

ئەم: كە حاجەت دەشۆم.

برگەى دووهم (كۆچكردن لە هەموو ئاستەكانى تەمەن ورەگەزو پيشە) دەگریتە خۇى ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنز دەربارەى (كۆچ) بریتیه لە (۳۲) و، ریزەى سەدى (۲۷،۲۵۰)، كۆچ كردن بە شىوہیەكى یاسایى بۆ كاركردن و خویندن یان بازارگانى كارىكى ئاسایى، بەلام قسەى سیخورمە لە سەر ئەو كۆچكردنەى بە كۆمەل و بەریگای ترسناك و قاچاغ دابوو كە لایەنە سەلبیەكەى زیاترە.

نمونه: ئاگاداریكى سەر حدود: (سالیكى تر ئەم حەلە هەموو كورد لە سوید ونەرویجە).

برگەى سینیەم (ماددە هۆشبەرەكان)، ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنز لە گۇڧارى سیخورمە دەربارەى (ماددە هۆش بەرەكان) بریتیه لە (۱۵) و، ریزەى سەدى (۱۲،۸۲۰)، بروانە خشتەى ژمارە(۴۱).

پىویست بوو گۇڧارى سیخورمە زیاتر گرنگى بەو جۆرە تەنزانە بدات لە نووسینەكانى.

نمونه: (چارەكێك عارەقى ئۆزۆ لە ئەحمەد ئاوا، بە ۱۰۰۰ى بریمەر).

1 - گۇڧارى سیخورمە، ژمارە ۱۵۲، سلیمانی چاپخانەى دیکان، لە ۱ تەمموزى ۲۰۰۶، ل ۱۵.

۲ - گۇڧارى سیخورمە، ژمارە ۱۵۵، سەرچاوهى پيشوو، ل ۵.

۳ - گۇڧارى سیخورمە، ژمارە ۲۰۲، ژمارەى پيشوو، ل ۵.

خشتهی (٤١)

تهنزی گرفته کۆمه لایه تییه کان

رێژهی سهدی	دوو باره	جۆری گرفته کۆمه لایه تییه کان
٥٩،٨٢٩	٧٠	چونه دهره وهی ژن له ماله وه درهنگ گه رانه وهی پیاو بو مال کیشهی خیزانی قوترده کاته وه
٢٧،٣٥٠	٣٢	کوچکردنی لاوان له دهستدانی هیزی مرۆیه له ههریمی کوردستان
١٢،٨٢٠	١٥	خوگرتن به ماده هوشبهره کانه وه
%١٠٠	١١٧	کۆی گشتی

شازدهیه م: تهنزی گرفته خیزانییه کان

خشتهی ژماره (٤٢) نووسینی تهنزه له سهه کیشهی خیزان، پیکدیته له چوار برهه، برهه یه کهم کیشهی (ته لاق) ه، ژماره ی دوو باره ی نووسینی تهنز دهر باره ی کیشهی (ته لاق) له گوڤاری سیخورمه (٢١) و، رێژهی سهدی (٣٠،٠٠٠)، ئەو کیشهیه له گوڤاری سیخورمه تهنه کیشهی ژنان نییه به لکو پیاوانیش دوو چاری ئەم گرفتانه دهبنه وه، زیانهکانی لیکجیا بوونه وه بهر ههر دووکیان دهکه ویته، بۆیه سیخورمه گرنگی بهم لایه نه داوه. نمونه: پیاو ئەگه ر بیهوی له دهست دایکی مناله کان رزگاری ببیت دهچی سی به سی ته لاق بو سویندیکی درۆ دهخوات و پیاوم دهوی له حیمی کاته وه).^١

برهه ی دووهم (جیاوازی بیرکردنه وهی نیوان کورپو باوک) ه، ئەو نووسینه تهنزانه دهگریته وه که له گوڤاری سیخورمه هاتوو وه ژماره ی دوو باره ی (٢٨) و، رێژهی سهدی (٥٧١،٢٨)، توێژهر گه یشته ئەو راییه ی گوڤاری سیخورمه هه ولی داوه ئەوه به خوینه رهکانی بگه یینیت، سهردهمی باوک سالاری روو له لیژییه، هه رکه سه وخوی بریار له چاره نووسی خوی ده دات.

^١ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ی ١٧١، سهه چاوه ی پيشوو، ل ٧٧.

نمونه: باوك: رۆلە گيان ئەوۋە بۇ چواردە پانزە سال دەچى، ھەز دەكەم ۋەكۇ رەفىق ۋابىن، ھەرىخ بىن لەگەل يەك، ھەرعانىك فيرى جگەرە بوويت خۆت پىم بلى، ناخوشە لە دەرو دراوسىۋە بىبىستەمەۋە.

كۆر: دە مادام ۋاى لى ھات بابە، يەك سالى رېكە تەركەم كىرەۋە.^۱

برگەى سىيەم (بىكارى ۋىرۆسەى ھاوسەرگىرى) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز دەربارەى (ھاوسەرگىرى) لە گۇفارى سىخورمە (۱۶) ۋ، رىژەى سەدى (۲۲،۸۵۷)، گۇفارى سىخورمە تۋانىۋىتى لە نووسىنە تەنزەكانى تىشك بختەسەر (بەتالە) ۋكارىگەرەيەكانى باس بىكات.

نمونه: ناخ لە مەنىجە، داخ لە مەنىجە

بى ئىش بىنى مەلومە خەرىجە.^۲

برگەى چوارەم (دىاردەى دووژنە)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز دەربارەى (دىاردەى دووژنە) لە گۇفارى سىخورمە برىتەى لە (۱۳) ۋ، رىژەى سەدى (۱۸،۵۷۱)، بروانە خشتەى ژمارە (۴۲).

ئەو دىاردەيە لە ھەرىمى كوردستان ياساى بۇ دەرچوۋە رىكخراۋە، بەلام گۇفارى سىخورمە لە چەند نووسىنىكى تەنزى خۆى ئامازەى بە خراپى ئەم دىاردەيە داۋە.

نمونه: ئەم : لەوانەيە سى چوار رۆژى تر بىم بە باوك.

ئەو: چىت ئەۋى ئىتر قەپات، لىدە بۇ خۆت

ئەم: لىدەى چى ھەتىۋ، ژنەكەم نەيزانىۋە.^۳

^۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۱، سەرچاۋەى پىشوو، ل.۷.

^۲ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۳، سەرچاۋەى پىشوو، ل.۷.

^۳ - گۇفارى سىخورمە، ژمارەى ۲۰۱، سەرچاۋەى پىشوو، ل.۱۰.

خشتهی (۴۲)

تهنزی گرفته خیزانییهکان

رېژهی سهدی	دووباره	گرفتی خیزانی
۳۰٪	۲۱	تهئاق یهکیکه له گرفته باوهکان
۲۸،۵۷۱	۲۰	جیاوازی بیرکردنهوه له نیوان کورو باوک هندیك جار کیسه دهنیتهوه
۲۲،۸۵۷	۱۶	بیکاری له ههریمی کوردستان پرؤسهی هاوسهگری کهمکردوتهوه
۱۸،۵۷۱	۱۳	کهمبونهوهی دیاردهی دووژنه ئارهزوومهندانه نهبووه بهئکو به یاسا ریکخراوه
۱۰۰٪	۷۰	کوی گشتی

حهفدهیهه: تهنزی گرفتی کۆچکردنی لاوان:

خشتهی ژماره (۴۳) نووسینی تهنزه دهربارهی (کۆچکردنی لاوان)، لهچار برگه پیکدییت.

برگهی یهکهه (کۆچی کوران)، ژمارهی دووبارهی نووسینی تهنز دهربارهی (کۆچی لاوان) له گۆفاری سیخورمه (۱۴)یهو، رېژهی سهدی (۴۳،۷۵۰)یه، نووسینه تهنزهکانی سیخورمه له سهه کۆچی لاوان لهو ساتانه بووه که ههریمی کوردستان پیویستی به هیزی لاوان بووه بۆ بنیادنانهوهو ئاوهدانکردنهوه، رهخنه لهلایهنه خراپهکانی ئەم کۆچکردنه دهگریت.

نمونه: سهفهه: (تعارفیان لهگهه زهلامیکا پی کردم ۳۲ جار سنورداش کرابوو) برگهی دووهه (قهیرهیی کچ) به هوی سهفهه کورانهوه، ژمارهی دووبارهی نووسینی تهنز بۆ ئەم بابهته (۴)و، رېژهی سهدی (۱۲،۵۰۰)، گۆفاری سیخورمه گرنگی زوری بهم بابهته نهداوهو کهمترین ژمارهی نووسینی تهنزی له سهه نووسراوه.

نمونه: ^۱ بهینی من و تو تهنها دوو داره

چی گهنج دهبینی لیڤه بیزاره.

نمونهی دووهه: تورهی دهستی بی ئیشی و، لیكدانهوهی بارۆدۆخی قهرهشمیشی

^۱ گۆفاری سیخورمه، سههراوهی پیشوو، ۳.

شعوری وەتەن پەرودەری دەترشێنن، مەعنەویات رۆستەمیش بێ دەی روخپنن).^۱

برگە (۳)، (ناردنەوەدی پارە کاریگەری جارانی نەماوە)، ژمارە دووبارە نووسینی تەنز لە سەر(ناردنەوەدی پارە) لە گۆفاری سیخورمە،(۶)و، رێژە سەدی (۱۸،۷۵۰)، لە سەرەتای سالی (۲۰۰۰)و بەژبەیی خەڵک باشتربوو، مەسەلە پارە ناردنەوە ئەوەندە رۆتی نەمابوو، بۆیە گەرنگی سیخورمەش لەو ژمارانە توێژەر وەرێگرتوووە بۆ ئەم بابەتە کەمە.

نمونه: رینگای نازادی : (لە سلیمانی زیاتر لە دوو هەزار ملیونی رێژە دۆلاری هەیە).^۲

برگە (۴) لە سەر(کۆچی پێچەوانە)یە ژمارە دووبارە نووسینە تەنز لە گۆفاری سیخورمە (۸)و رێژە سەدی (۲۵،۰۰۰)، بروانە خشتە ژمارە (۴۳).

بە ھۆی ئارامی و ژیانیکی گونجاوتر لە ھەریمی کوردستان، کۆچی پێچەوانە ھەیە، کە گۆفاری سیخورمە لە نووسینەکانی وەك لایەنیکی باش لە سەری نووسیوە.

نمونه: (ئەو سەفەری پارێس زۆر شتی لە بەرچاوم گۆری).^۳

خشتە (۴۳)

تەنزی گەرفتی کۆچکردنی لاوان

گەرفتی لاوان	دوبارە	رێژە سەدی
کۆچی کوران بۆدەرەووی وڵاتدەبیته ھۆی کەمبونەووی ھیزی مروی	۱۴	۴۳،۷۵۰
مانەووی کچ زیادبوونی قەیرەیی ئی دەکەوێتەووە لە ھەریمی کوردستان	۴	۱۲،۵۰۰
پارە ناردنەووە ھەمان کاریگەری پێشوو نەماوە بەھۆی بەرزبونەووی داھاتی تاک لە کوردستاندا	۶	۱۸،۷۵۰
رێژە کۆچی پێچەوانە بۆ ھەریمی کوردستان لە بەرزبونەووەدایە	۸	۲۵
کۆی گشتی	۳۲	٪۱۰۰

^۱ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ۱۰۶، سەرچاوە پێشو، ل.۳.

^۲ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ۲۱۸، سلیمانی چاپخانە حەمەدی، کانونی یەکەم ۲۰۱۱، ل.۴.

^۳ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ۱۵۲، سەرچاوە پێشو، ل.۹.

هەژدەيەم: تەنزی گۆرانی کۆمەلایەتی:

خشتەى ژمارە (٤٤) نوسینی تەنزی لە سەر(گۆرانی کۆمەلایەتی) دەخاتە روو، پیکدیت لە سى برگە، لە برگەى یەكەم (گۆرانی داب ونەریت)، ژمارەى دووبارە لە نووسینی تەنزی دەربارەى ((گۆرانی داب ونەریت) بریتییە لە (٣١) و، ریزەى سەدى(٣٨،٢٧١)ه، ئاراستەى نووسینی تەنزی لە گۆفاری سیخورمە، لە سەرئەوهیە كە سەردەمى جیهانگیریه وکەرەستەکانى بەردەستى مرۆف لە ماوهى كورت دەگۆرین و پیشکەوتنى نویتەر دەهیننە ئاراو، كە بۆى هەیه گۆرینی داب و نەریتیک پيوستى بە چەندین سال بیت.

نمونه: (دەستکەوتنى سیم کارت لە تەماتە ئاسانترە لە هەولیر).^١

برگەى دووهم (بەهای کۆمەلایەتی) ژمارەى دووبارەى نوسینی تەنزی لە گۆفاری سیخورمە لە سەر(بەهای کۆمەلایەتی) بریتیه لە(٢٧)و، ریزەى سەدى (٣٣،٣٣٣)، ئەو پیشکەوتنانهى لە تەکنەلۆجیا هاتونەتە دى لە جیهان، کاریگەریان هەیه لەسەر پابەندنەبوون بەو کۆت و بەندەى پيشتر پىروز بوو بەلای تاكى کوردەوه یان کارى نەشیاو بوون لە ناو کۆمەلگەدا، سیخورمە بە ئاستیکى بەرزى نووسینی تەنزی ئاراستە کردووه.

نمونه: (دۆلمەو کەنگرو گۆلە بە رۆژە

چەپلەش لى نەدەى دەئین گەلحویه

هەلپەرکی سەرخۆش لەبان کۆستەرا

دیاره تەئسیری نیو قاپ ئۆزۆیه...)^٢

لە برگەى سییەم (پیشکەوتنى تەکنەلۆجیا وگۆرانی پەيوەندییه کۆمەلایەتییهکان)دیت، ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنزی لە گۆفاری سیخورمە دەربارەى (گۆرانی پەيوەندییهکان) بریتیه لە(٢٣)و، ریزەى سەدى(٢٨،٣٩٥)ه، بروانە خشتەى ژمارە (٤٤). توێژەر گەيشته ئەو دەرئەنجامەى كە گۆفاری سیخورمە لە نووسینه تەنزهکانى بەباشترین شیوه باسى هۆکارەکانى پەيوەندیکردن دەکات و کاریگەرییهکانى دەستنیشانکردووه، بەتایبەتى لە گۆشەى (سوعبەت لەگەل بلاوکرارهکاندا).

^١ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە، ٢١٦، سلیمانی، چاپخانهى حمدى، لە ١١ تەموزى ٢٠١١، ل.٧.

^٢ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ١٨٦، سەرچاوهى پيشوو، ل.٣.

نمونه: (راسته هیل به نوقتیههك
 عیلاقه به نوکهییهك
 زانكۆ به یهك دوو كۆلیج
 عیشقی ئەمرۆ به مەسیح).^۱

خشتهی (۴۴)

تەنزی گۆرانی کۆمەلایهتی

رێژەى سەدى	دوباره	گۆرانی کۆمەلایهتی
۳۸،۲۷۱	۳۱	گۆرانی کەرەسە مادیه‌كان ئاسانتره له گۆرانی داب و نهریت
۳۳،۳۳۳	۲۷	پینگه‌یشتنی کلتوره‌كان کاریگه‌ریان هه‌یه له‌سه‌ر لاوازبوونی به‌ها کۆمەلایه‌تییه‌كان
۲۸،۳۹۵	۲۳	پیشکەوتنی تەکنەلۆجیا پەيوه‌ندیه کۆمەلایه‌تییه‌کانی گۆریوه.
%۱۰۰	۸۱	کۆی گشتی

نۆزدهیه‌م: تەنز دەربارەى ریکخستنی کۆمەلایه‌تی:

خشتهی ژماره (۴۵) نووسیتی تەنزە دەربارەى (ریکخستنی کۆمەلایه‌تی) له‌چوار برگه پیکدیٔ، برگه‌ی یه‌که‌م (سه‌روه‌ری یاسا)یه، ژماره‌ی نووسینی تەنز له‌ گۆفاری سیخورمه له‌ سه‌ر (سه‌روه‌ری یاسا) (۴۸) و، رێژەى سەدى (۴۵،۷۱۴)، گۆفاری سیخورمه له‌ نووسینه تەنزەکانی ئەو دام و دەزگایانه دەخاته‌بەر ره‌خنه‌ی تیژی خۆی که سه‌روه‌رییه‌کانی یاسا پیشیلده‌که‌ن، به‌تایبه‌تی له‌ گۆشه‌ی (سوعبه‌ت له‌گه‌لّ بلاوکراوه‌کاندا).

نمونه: یه‌گرتوو: که‌ی په‌رله‌مانی کوردستان کۆ ده‌بیته‌وه؟

سیخورمه: که‌ حزب ئەمری کرد.^۲

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۲۹، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ی، ۱۴۰، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل.

برگه‌ی دووم (ياساكانى هاتووچۆ)، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه بریتیه: له (۲۶) و، ریژه‌ی سه‌دی (۲۴،۷۶۱)، یه‌کیك له و گرفتانه‌ی که رۆژانه قوربانى وزیانی ماددی لى ده‌که‌ویته‌وه، جیبه‌جینه‌کردنی ياساكانى هاتووچۆیه، گۆفاری سیخورمه، نووسینی تهنزی له ئاستی زۆر به‌رز ئاراسته‌ی ئه‌وانه ده‌کات که به‌پى ی ریئمایه‌کانی هاتووچۆ کارناکه‌ن.

نمونه: (له ئاکری سایه‌قیکم بینی له باتی قایش به ده‌سترازه خۆی به‌ستبووه).^۱

برگه‌ی سییه‌م (دادگا)کانه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه (۲۲) و، ریژه‌ی سه‌دی (۲۰،۹۵۲)، نووسینه تهنزه‌کان له گۆفاری سیخورمه له سه‌ر بالاده‌ستی پارته‌کان له دادگاگان، ره‌خنه ده‌گریت و به توندی داوای یه‌کسانی هه‌موو تاکه‌کان ده‌کات له به‌رامبه‌ر دادگا‌دا.

نمونه: (شکاتم له مودیره‌که‌مان کرد که‌چی خۆم به‌ر عقوبه‌ که‌وتم).^۲

برگه‌ی چواره‌م (سولجی عه‌شایه‌ری) ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه ده‌رباره‌ی (سولجی عه‌شایه‌ری)، (۹) و، ریژه‌ی سه‌دی (۸،۵۷۱)، گۆفاری سیخورمه، بېروانه خشته‌ی ژماره (۴۵).

نوسینه تهنزه‌کانی ئاراسته‌ی ئه‌وانه ده‌کات به‌ ناوی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه سولج ده‌که‌ن وئه‌و پیکاهاتنه‌وه‌یه زۆر جار سه‌ره‌له‌ده‌داته‌وه چونکه دادگا بېریاری راستی له سه‌ر نه‌داوه.

نمونه: (سولجیکی عه‌شایه‌ری له چوارقورنه به (۱۰۰۰۰۰) دینار).^۳

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل. ۴.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۶۹، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل. ۳.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۹۰، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل. ۶.

خشتهى (۴۵)

تەنز دەربارەى رېكخستنى كۆمەلایەتى

رېژەى سەدى	دووبارە	رېكخستنى كۆمەلایەتى
۴۵،۷۱۴	۴۸	لە ھەرىمى كوردستان تائىستا ياسا سەرورە نىيە
۲۴،۷۶۱	۲۶	ياساكانى ھاتوچۆ لە ھەرىمى كوردستان نەيانتوانىوہ رېگربن لە رپووداوەكان
۲۰،۹۵۲	۲۲	دادگان بە پى ى ويستى حزبە بالادەستەكان بەرپوہ دەچن
۸،۵۷۱	۹	سولحى عەشايەرى ھۆكارىكى سەرەككىيە بۆمانەوہى تۆلەسەندنەوہ
%۱۰۰	۱۰۵	كۆى گشتى

بىستەپەم: تەنزى كلتورى ماددى ومەعنەوہى

خشتهى ژمارە (۴۶) نووسىنى تەنز دەربارەى لايەنە (رۇشنىرى و كلتورىيەكان) لە دوو
برگە پىكدىت، برگەى يەكەم: لايەنە (ماددى) يەكانى كلتورە، ژمارە دووبارەى نووسىنى
تەنز لە گۆفارى سيخورمە (۱۵۸) و، رېژەى سەدى (۸۰،۲۰۳) ە.

نمونە: نمونە: (كوردستانى نوئى: شمشىرى سەلاحەدىن و تەفەنگى ناپليون

سيخورمە: بە قوربانى دەمانچەيەكى ئەمريكى بن).^۱

برگەى دووہم: لايەنە (مەعنەوہى) يەكەى كلتورى دەگرىتەوہ، ژمارەى دووبارەى
نووسىنى تەنز لە گۆفارى سيخورمە (۳۹) و بەرپوہى سەدى (۱۹،۷۹۶) ە، بروانە خشتهى
ژمارە (۴۶).

نمونە: سىن سوئال: وەلەو ناوہختىشە بەلام زەحمەت نەبى فەرق چىيىە لە بەينى ئيمە

و ئىنگلىزا؟

^۱ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۱۶۸، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۴.

جیم جەواب: فەرقلان زۆرە خەپە گیان، ئەوان لە ئینگلیزییەکی زەمانی شکسپیر تی ناگەن ئیەمەش لە کوردییەکی ئەو زەمانە^۱.

خشتە (٤٦)

تەنزی کلتوری ماددی و مەعناوەی

رێژە سەدی	دوبارە	جۆرەکانی کلتور
٨٠،٢٠٣	١٥٨	کلتوری (ماددی)
١٩،٧٩٦	٣٩	کلتوری (مەعناوەی)
%١٠٠	١٩٧	کۆی گشتی

بیست و یەکم: تەنزی کلتوری ماددی:

خشتە ٣مارە (٤٧) نووسینی تەنزی لە بواری کلتوری (ماددی) دەخاتە روو، پیکدیت لە سێ برگە، برگە یەکمە (ئەندازیاری خانوو) ٥، ٣مارە دووبارە نووسینی تەنزی دەربارە (ئەندازە خانوو) لە گوڤاری سیخورمە (٣٦) و، رێژە سەدی (٢٢،٧٨٤)، گوڤاری سیخورمە لە نووسینە تەنزیەکانی لەگەڵ رەوتی پێشکەوتن رۆشتوو، رەخنە گرتوو و لە ئەندازیاریە لە خانوو بەرە دەکریت تیچونییکی خەیاڵی تیدا سەرفەدەکریت وکەچی جوانکارییەکان هیشتا لە هەریمی کوردستاندا ئاستیان بەرز نییە. نمونه: ٢ چاودیر: هەشت ملیۆن و نیو دینار بۆ دروستکردنی ئاودەستیک سەرفەدەکریت. سیخورمە: کە تاییبەت بیست بە عەعەی ئالتونی.

برگە ٣مارە دوو (بازاری چەك) ٣مارە دووبارە نووسینی تەنزی لە گوڤاری سیخورمە دەربارە (بازاری چەك)، (٤٦) و، رێژە سەدی (٢٩،١١٣)، گوڤاری سیخورمە نووسینە تەنزیەکانی ئاراستە ئەوانە کردوو کە چەك بەکاردهیین بۆ کردووەی خراپ. نمونه: (کلاشینکۆف: خەمبارم ك ئەو چەكە بە دەستی تیرۆریستانەوہیە) ٣. برگە سییەم (کاریگەری فلیم لە سەر جل و بەرگ) ٣مارە دووبارە نووسینی تەنزی لەسەر شیوازی (جل و بەرگ) بریتیه لە (٧٦) و، رێژە سەدی (٤٨،١٠١)، بروانە خشتە ٣مارە (٤٧).

١ - گوڤاری سیخورمە، ٣مارە ٢١٦، سەرچاوەی پێشوو، ل ٩.

٢ - گوڤاری سیخورمە، ٣مارە ١٧٢، سەرچاوەی پێشوو، ل ٤.

٣ - گوڤاری سیخورمە، ٣مارە ١٠٧، سەرچاوەی پێشوو، ل ١٦.

نووسینه تهنزهکانی گوڤاری سیخورمه ئەو کاریگه‌ریانه باسدهکات له سهر (جل و بهرگ) له لای تاکی کورد وهك پۆشاکه ئیسلامییهکان و تورکییهکان، که بازارهکانی ههریمیان پر کردوو.

نمونه: (له چهکیکی بالا پۆش به (۱۶) وهرقه).^۱

خشتهی (۴۷)

تهنزی کلتوری ماددی

کلتوری ماددی	دوباره	رێژهی سهدی
ئه‌ندازیاری خانووبه‌ره له ههریمی کوردستان گوڤاوه	۳۶	۲۲،۷۸۴
بازاری چهك و ته‌قه‌مه‌نی له ههریمی کوردستان روو له کزییه	۴۶	۲۹،۱۱۳
فلیمه دۆبلاژکراوه‌کان کاریگه‌رییان هه‌یه له سهر جل و بهرگ ره‌فتار لای تاکی کورد	۷۶	۴۸،۱۰۱
کۆی گشتی	۱۵۸	٪۱۰۰

بیست و دووهم: تهنزی کلتوری مه‌عنه‌وی:

خشتهی ژماره (۴۸) نووسینی تهنز دهرباره‌ی کهلتوری (مه‌عنه‌وی) ده‌گریته‌وه پیکدیته‌ی له دوو برگه، برگه‌ی یه‌که‌م (ئاین و بیروپا)یه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه، دهرباره‌ی (ئاین و بیروپا) بریتیه له (۱۸)و، رێژهی سهدی (۴۶،۱۵۳)، گوڤاری سیخورمه نووسینی تهنز ئاراسته‌ی هه‌موو ئەو بیروباوه‌ر و ئاینانه ده‌کات که له ههریمی کوردستان ره‌گ و ریشه‌یان داکوتاوه‌و بوونه‌ته به شیک له رۆشنی‌ری و کلتوری له ههریمی کوردستاندا.

نمونه: ^۲ یاشیخ له خه‌له‌وتایه

میلله‌ت له میجنه‌تایه...

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۲۱۶، سهرچاوه‌ی پیشوو، ۵.

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۲۰۳، سهرچاوه‌ی پیشوو، ۱۶.

برگه‌ی دووم (زمان) ی کوردیییه ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه دهرباره‌ی (زمان) پیک دیت له (۲۱)و، ریژه‌ی سه‌دی (۵۳،۸۴۶)، بروانه خشته‌ی ژماره (۴۸). له‌سه‌ر پاراستنی زمانی کوردی وزمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی کوردستان، گوڤاری سیخورمه نووسینی تهنزی بلاوکردۆته‌وه، هه‌رچه‌نده گوڤاری سیخورمه شیوه زمانی ناوچه‌یی زاله به‌سه‌ریداو تهنها بهو شیوه ئاخوتنه دهنوسیت که خه‌لکی سلیمانی وده‌وروبه‌ری قسه‌ی پی ده‌که‌ن.

خشته‌ی (۴۸)

ته‌نزی کلتوری مه‌عنه‌وی

کلتوری مه‌عنه‌وی	دوباره	ریژه‌ی سه‌دی
ئاین و بیرورا	۱۸	۴۶،۱۵۳
زمانی کوردی له هه‌ریمی کوردستان نه‌بوته زمانیکی ستاندارای پاراو	۲۱	۵۳،۸۴۶
کۆی گشتی	۳۹	%۱۰۰

بیست و سییه‌م: ته‌نزی ته‌ندروستی:

خشته‌ی ژماره (۴۹) نووسینی تهنزه دهرباره‌ی (بوا‌ری ته‌ندروستی) له گوڤاری سیخورمه، پیکدیت له چوار برگه.

نمونه: ها خاله ئەم به‌به جوانه چی یه‌تی؟

باوکه‌که: دکتورگیان وه‌للا بی ئەده‌بی نه‌بی‌ت گونی نی یه

دکتور: (له دوا‌ی فه‌سکردن) ئۆو راست ده‌که‌ی وایه ... باشه سونالیک... له عائیه‌که‌تاندا که‌سیت رئه‌و حاله‌ته‌ی هه‌یه؟

باوکه‌که: چۆن چۆنی یه‌عنی؟

دکتور: یه‌عنی که‌سیکی تر هه‌یه له مائی ئیوه‌یا گونی نه‌بی؟

به‌ئی دکتور گیان، دایکه‌که‌ی و دوو خوشکه‌که‌ی تریشی وان^۱.

برگه‌ی یه‌که‌م (په‌یوه‌ندی نیوان پزیشک و نه‌خۆش)ه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه له‌سه‌ر (په‌یوه‌ندی پزیشک و نه‌خۆش) بریتییه له (۴۹)و، ریژه‌ی

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره‌ی ۲۰۲، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، ئابی ۲۰۱۰، ل. ۶.

سەدى (۶۰۸،۴۲)، جوانترين نوكتە وكۆمىنتى (پەيوەندى نيوان پزىشك ونەخۇش) لە
گۆشەكانى (شىكردەنەوى شىعر) و(پەندى پاشىنان)دا ھاتووہ لە گۆقارى سىخورمە، رەخنە
لەو تىنەگەيشتنە و بىخەمى دكتورەكان دەگرىت، لە ئاست نەخۇشەكان.

نومنە: دكتور: نازانم .. نازانم لەو زەختەى تۆتى ناگەم

نەخۇش: عائىلەوى يە دكتور گيان

دكتور: يەنى لە باوكت وئەوانەوہ تووش بوويت؟!

نەخۇش نەخىر لە خەسوومەوہ

دكتور: شتى وانى يە .. زەخت لە خەسوومەوہ نەقل نابىت

نەخۇش: دكتور گيان ئەگەر لە گەليا بژىت وانالى ي).^۱

برگەى دووم (كۆنترۆلى جۆرى لەسەر داودەرمان) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە
گۆقارى سىخورمە دەربارەى (داودەرمان) پىكدىت لە (۲۳)و، رىژەى سەدى (۲۰،۰۰۰)،
يەككە لەو گرفتانەى حكومەتى ھەريەم (داودەرمان)ە، بۇ چارەسەرکردنى ئەو گرفتە،
گۆقارى سىخورمە نووسىنى تەنزى ئاراستەى وەزارەتى تەندروستى كردووہ.

نومنە: داودەرمان لە دەرەوہ

فەرمان لە ھەوليرەوہ.^۲

برگەى سىيەم (چارەسەرى مىللى) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆقارى سىخورمە
دەربارەى (چارەسەرى مىللى)، برىتتە لە (۲۵)و، رىژەى سەدى (۲۱،۷۳۵)، گۆقارى سىخورمە
قسە لەسەر ھەموو ئەو چارەسەرانە دەكات لە دەرەوہ رىنماى وەزارەتى تەندروستىيە
ورەخنەى تەنز وگائتەجاريان ئاراستە دەكات، بەتايپەتى لە گۆشەى (تەنزىلات)دا.

نومنە: (پشت تەقاندنى لە ھەمامى زانكۆ بە ۷۵۰ دىنار).^۳ برگەى چوارەم (پاكوخاوينى)،
ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆقارى سىخورمە دەربارەى (پاكوخاوينى) برىتتە لە
(۱۸)و، رىژەى سەدى(۱۵،۶۵۲)، بروانە خستەى ژمارە (۴۹).

گۆقارى سىخورمە ئاراستەى نووسىنى تەنزەكانى دەربارەى پاكوخاوينى بە مەبەستى
ھۆشيارکردنەوى دەزگا پەيوەندىدارەكانى تەندروستىيە لە كەمتەرخەمىيان بەرامبەر
(خواردنگە و مەلەوانگەو ... تاد).

نومنە: (باشترين تاخمىن مەتبەخا بە ئاوى زىراب ئاودراوہ).^۱

^۱ - گۆقارى سىخورمە، ژمارە ۱۰۷، سەرچاوى پېشوو، ل. ۱۰.

^۲ - گۆقارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۱، سەرچاوى پېشوو، ل. ۱.

^۳ - گۆقارى سىخورمە، ژمارە ۱۲۴، سلېمانى چاپخانەى دلير، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۰۴، ل. ۹.

خشتهی (۴۹)

تهنزی تهنروستی

گرفتی تهنروستی	دووباره	رئژهی سهدی
په یوه نندی پزیشك ونه خوش په یوه نندی کی بازرگانیه	۴۹	۴۲،۶۰۸
کونترۆلی جوړی له به کاره یانانی داو دهرماندا زور لاوازه	۲۳	۲۰
به رزبون هوهی نرخه نورینگه کان بوته هوی په ره سه نندی چاره سه ری میلی	۲۵	۲۱،۷۳۹
له خوار دنگه کان پاکو خاوینی له ئاستیکی نزمدایه	۱۸	۱۵،۶۵۲
کوی گشتی	۱۱۵	%۱۰۰

بیست و چواره م: تهنزی په رورده و فیړکردن:

خشتهی ژماره (۵۰) نووسینی تهنزه له گوڤاری سیخورمه، دهربارهی په رورده و فیړکردن، پیکدیت له سی برکه.

نمونه: (له دوور هوه ئیشاره تیان بو موعیدیکی کولیهی علوم کرد سی مانگ و شتیکه جامیعهی نه دیوه مه گهر له اخبار).^۱

برگه یی که م (ئاستی خویندن) ژماره یی دووباره یی نووسینی تهنز دهرباره یی (ئاستی خویندن) له گوڤاری سیخورمه (۲۸) و، رئژه یی سه دی (۴۱،۷۹۱)، نووسینه تهنزه کان له گوڤاری سیخورمه به ئاستیکی بهرز ره خنه له شیوازی فیړبوون له زانکوو ناوه نده کانی خویندن ده گریت.

نمونه: ^۲ ئاسکه شه له که یی ههر ده یی پیوازم زانکوش ته واوکم هیشتا ههر قازم.

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۶۸، سهرچاوه یی پیشوو، ل. ۶.

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۵۵، سهرچاوه یی پیشوو، ل. ۱۰.

^۳ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۶۸، سهرچاوه یی پیشوو، ل. ۷.

برگه‌ی دووهم (رۆلى بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان)، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسىنى تهنز دهرباره‌ی (بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان) له گۆفارى سيخورمه (١٤)و، رۆژهى سه‌دى (٢٠،٨٩٥)، رۆلى بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان باس دهكات له هه‌لنه‌ستان به ئه‌ركى خۆيان له به‌رزكردنه‌وه‌ى ئاستى رۆشنىرى وزانستدا.

نمونه: له باتى هه‌موو عىلم ومه‌عريفه‌تێك ده‌زانى لێپرسراوى يانه‌ى خه‌له‌كان ده‌وره‌ى چى كردۆته‌وه؟ ده‌وره‌ى نۆرسكۆين ودامه^١.

برگه‌ى سېيه‌م (هۆكاره‌كانى راگه‌ياندن) ژماره‌ى دووباره‌ى نووسىنى تهنز له سه‌ر كارىگه‌رى (هۆكاره‌كانى راگه‌ياندن) له گۆفارى سيخورمه (٢٥)و، رۆژهى سه‌دى(٣٧،٣١٣)، بىروانه‌ خسته‌ى ژماره (٥٠).

زۆرچار راگه‌ياندن كارىگه‌رى سه‌لبى هه‌يه، گۆفارى سيخورمه به‌نووسينه تهنزه‌كانى ره‌خنه‌ى گالته‌جارى ئاراسته‌ى هۆكاره‌كانى راگه‌ياندن كردووه، كه به شىك له به‌رنامه و نووسينه‌كانيان ئاستيان نزمه و خزمه‌تى پيشكه‌وتنى زانست وزانىارى ناكات.

نمونه^٢: ده‌سه‌لاتى چواره‌مه؟ بۆرېۆرېنى قه‌له‌مه؟

خسته‌ى (٥٠)

ته‌نزی په‌رورده و فېرکردن

ئاستى زانستى	دووباره	رۆژهى سه‌دى
ئاستى زانستى خويندن به گشتى دابه‌زىوه	٢٨	٤١،٧٩١
بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان رۆلىان له هۆشياركردنه‌وه‌ى جه‌ماوه‌ردا هه‌يه	١٤	٢٠،٨٩٥
جياوازى له ئاراسته‌ى بىرکرد نه‌وه‌ى هۆيه‌كانى راگه‌يانندا كه‌سايه‌تى لاده‌رى دروست كردوه	٢٥	٣٧،٣١٣
كۆى گشتى	٦٧	%١٠٠

^١ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل١٣

^٢ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل١٦.

بيست وپينجهم: تهنزی خزمه تگوزاری

خشتهی ژماره (۵۱) نووسینی تهنز له بواری (خزمه تگوزاری) له گۆفاری سیخورمه، له چوار برگه پیکدیټ.

نمونه: (مهوزوع: استلامی مهکته بیکی تازه

شوین: پینجویینی ههمیشه سهوزه که، به پیی ی قانون: سهروکی لیجنه ی ئیستلام ده بی قائمقام بی

به فیعلی : قائمقام مهشغولی ئیشه

دهی حل؟؟

پۆلیسیک بنیره با له موهندیسی کۆمپانیاکه ی وهرگریټ^۱.

برگه ی یه کهم چاره سهری بنه رته ی (کاره با) ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه ده رباره ی (کاره با) وگرفته کانی (۳۷) و، ریژه ی سه دی (۴۲،۰۴۵)، گۆفاری سیخورمه له نووسینی تهنز ده رباره ی خزمه تگوزاری کاره با، رهخنه ی تهنز له ئاستیکی به رزه، به مه به سته ی چاره سهر کردنی کاره با به شیوه یه کی بنه رته ی وهک له شیعره کانی لاپه ره ی یه کدا گرنگی پیدراوه.

نمونه: ^۲ ئاوینه: میله تیکی بی کاره با و نهوت

سیخورمه: هاکا بهر جه ئته ی دل و دماغ کهوت.

برگه ی دووم (هۆله کانی خویندن)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز ده رباره ی خرابی (هۆله کانی خویندن) له گۆفاری سیخورمه (۱۲) و، ریژه ی سه دی (۱۳،۶۳۶)، نووسینه تهنزه کانی گۆفاری سیخورمه له سه ر (هۆله کانی خویندن)، رهخنه له نه بوونی ئامیری ساردکه ره وه و گهرمکردن، زۆری خویندکاران له پۆلیکدا... تاد، دهگریټ.

نمونه: (له شهنگال خویندکاران له سه ر به ردو تهنه که داده نیشن)^۳.

برگه ی سییه م (ریگا و بانه کان)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز ده رباره ی دروستکردنی گرفته کانی هاتووچۆ که به شیکی ده گهریته وه بۆ (ریگا و بانه کان) له ههریمی کوردستان، بریتیه له (۲۱) و، ریژه ی سه دی (۲۳،۸۶۳)، گۆفاری سیخورمه به نووسینی تهنز به تایبه ته ی له شیعره کانی لاپه ره ی یه ک وکۆتایی گۆفاری سیخورمه له سه ر (ریگا و بان)، رهخنه له حکومه ته ی ههریم دهگریټ.

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۶۹، سه رچاوه ی پيشوو، ل. ۴.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۱، سه رچاوه ی پيشوو، ل. ۴.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سلیمانی چاپخانه ی دلیر، له ای شوباتی ۲۰۰۸، ل. ۱۵.

نمونه: ١ ھاوین به شووتی وسه ھۆل ... تھعمیرات به چال وچۆل
 برگه‌ی چوارم (گهشتوگوزار)، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه
 دهرباری (گهشتوگوزار) بریتیه له (١٨) و، ریژه‌ی سه‌دی (٢٠،٤٥٤) بروانه خشته‌ی ژماره (٥١).
 نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه له سه‌ر (گهشتوگوزار) به شیوه‌یه‌کی لاوه‌کی
 وژماره‌یه‌کی کهمی له سه‌ر نووسراوه، پێویست بوو ره‌خنه‌ی تهنزی زیاتر ئاراسته‌ی لایه‌نی
 به‌رپرس بکرایه دهرباره‌ی خراپی سه‌یرانگاگان.
 نمونه: (سه‌یرانگه‌ره‌گانمان ئه‌غله‌بیان بی زه‌وقن) ٢.

خشته‌ی (٥١)

ته‌نزی خزمه‌تگوزاری

گرفتی خزمه‌تگوزاری	دووباره	ریژه‌ی سه‌دی
حکومه‌ت چاره‌سه‌ریکی بنه‌رته‌ی بۆه‌بوونی کاره‌با نه‌دۆزیوه‌ته‌وه	٣٧	٤٢،٠٤٥
په‌ربوونی ھۆله‌کان و سی ده‌وامی په‌نگره له به‌ره‌وپه‌یشه‌وه‌چوونی په‌رۆسه‌ی خویندن	١٢	١٣،٦٣٦
په‌نگاوبانه‌کانی کوردستان به شیکن له‌گرفته‌کانی هاتوچۆ	٢١	٢٣،٨٦٣
گهشتوگوزاریکی زۆر خزمه‌ت گوزاریه‌کی کهم ولاتیکی بی‌خاوه‌ن	١٨	٢٠،٤٥٤
کۆی گشتی	٨٨	%١٠٠

^١ گۆفاری سیخورمه، ژماره ١٣٩، سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل.

^٢ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ١٠٥، ٢٠٠٢، سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل. ١٦.

بېست وشه شه م: تهنزی ئاسايش:

خشتهی ژماره (۵۲) ناوه پۆکی نووسینی تهنز له بوارى ئاسايشدا دهخاته روو، پيکديت له دوو برگه، گۆفارى سيخورمه زۆر به بوپرانه رهنه توند له ريگاي نووسینی تهنزه وه ئاراستهى دام ودهزگانى ئاسايش دهکات و به کهم تهرخه ميان داده نييت. نمونه: له نوسراوى سهر لوتيهک وا هاتوو: (جومهه رابردوو له دوکان هه موو ئاسايشه هه ئپه راند).^۱

برگه يه کهم له سهر (تيرۆر) ه، ژماره ي دووباره ي نووسینی تهنز له گۆفارى سيخورمه ده باره ي (تيرۆر له دهره وه ي سنور دهگاته هه ريم) بریتيه له (۳۳) و، ريژه ي سه دى (۷۵،۰۰۰)، گۆفارى سيخورمه رهنه ي تهنزی گالته جارانه ي زۆرى ئاراسته ي تيرۆريستان کردوو، نووسينه تهنزه کانيش ئاستيان به رزه.

نمونه: هاوالاتى: ^۲ خه لکی هه ولير له ته قينه وه ي TNT ده ترسن

سيخورمه: ئەى خه لکی کوی ئی ناترسن؟؟

برگه ي دووم (سيخورى) ژماره ي دووباره ي نووسینی تهنز له سهر (سيخوريکردن) له گۆفارى سيخورمه (۱۱) يه و، ريژه ي سه دى (۲۵،۰۰۰)، گۆفارى سيخورمه له نووسينه تهنزه گانی زۆر گرنگی نه داوه به مه سه له ي سيخورى له سهر هه ريمي کوردستان، بروانه خشته ي ژماره (۵۲).

نمونه: ^۳ به شه رواļ کورده وخه لکی ئەفغانه ___ بۆته ميکروبی ئەو هه ورده مانه.

خشته ي (۵۲)

تهنزی ئاسايش

شيواندنى ئاسايش	دووباره	ريژه ي سه دى
تيرۆر له دهره وه ي سنوره گان دهگاته هه ريم	۳۳	۷۵
سيخوريکردن وهک ئامرازیک بۆ شيواندنى بارى ئاسايش	۱۱	۲۵
کوی گشتی	۴۴	%۱۰۰

^۱ - گۆفارى سيخورمه، ژماره ۹۱، سهرچاوه ي پيشوو، ل.

^۲ - گۆفارى سيخورمه، ژماره ۱۲۰، سهرچاوه ي پيشوو، ل.

^۳ - گۆفارى سيخورمه، ژماره ۱۰۶، سهرچاوه ي پيشوو، ل.

بىست وحهوتەم: تەنزى ژىنگە:

خشتەى ژمارە (۵۳) نووسىنى تەنز دەربارەى (ژىنگە)ى كوردستان دەخاتە روو، پىكىدېت لە سى برگە.

نەمۇنە: (لە مەسئۇلىكى ژىنگە پارىزم پىرسى شت ھەيە لە كۆلانى ئەوقاف پىست)؟
برگەى يەكەم (دارچاندن)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز دەربارەى (دارچاندن) لەگۇفارى سىخورمە برىتتە لە (۹) و، رىژەى سەدى (۲۲،۵۰۰)، گۇفارى سىخورمە نووسىنى تەنزى بە رىژەيەكى زۆركەم تىداھاتووە دەربارەى (دارچاندن)ى شارەكان، پىويست بوو زۆرتىن نووسىن بۇ ئەو مەبەستە تەرخانىكات.

نەمۇنە: ۲ كوردستان: ئاورىك لە باخچەى موعەمەر قەزافى بدەنەوہ سىخورمە: ئىنجا دەزانىت تەپ و تۆز يەعنى چى.

برگەى دووہم (بەفەرۆدانى ئاو)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۇفارى سىخورمە، دەربارەى (بەفەرۆدانى ئاو) برىتتە لە (۱۷) و، رىژەى سەدى (۴۲،۵۰۰)، يەككىك لە گىرنگىتىن پىداويستى لە ژيانى مروف (ئاو) ۵، گۇفارى سىخورمە گىرنگى بەم لايەنە داوہ بە نووسىنى تەنزى رەخنەگرانە بەرامبەر ئەوانە كە قەدرى ئاو ناگىرن.

نەمۇنە: ئەگەر سى مامۇستاي مەكتەبى بە سعات ونيويك شەش فەرشى مالەوہ لە ھەوشەى مەكتەب بشۆن، ئايا..... ۳.

برگەى سىيەم (كارگەكان) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۇفارى سىخورمە دەربارەى يەككىك لە ھۆكارەكانى پىسبونى ژىنگە (كارگەكان) ۵ برىتتە لە (۱۴) و، رىژەى سەدى (۳۵،۰۰۰)، بروانە خشتەى ژمارە (۵۳).

يەككىك لە ھۆكارەكانى پىسبونى ژىنگە كارگەكانە، گۇفارى سىخورمە بۇ بەرژەوہندى گشتى رەخنەى تەنزى توند ئاراستەى ھەموو ئەو كەسانە دەكات كە ھۆكارى تىكدانى ژىنگەن، بەتايبەتى ئەو كارگانەى نزيكن لە شارەكان وەك (كارگەى چىمەنتۆ).

نەمۇنە: كارگەى لالەزار بۇ دروستكردى دەكتى ھەوايى ساردوگەرم يەكەم كارگەيە لە باكورى عىراقدا كە عباس پاشاى عوسمانلى، نەوہى سولتان مورادى پىنجەم سالى ۱۹۶۷ دايمەزاندوہ ۴.

۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۴، سلىمانى، چاپخانەى دىكان، لە ۱ى ئابى ۲۰۰۶، ل. ۱۰.

۲ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۴۰، سەرچاوہى پىشوو، ل. ۴.

۳ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۵، سەرچاوہى پىشوو، ل. ۳.

۴ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۷۰، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ى كانونى دووہم ۲۰۰۰، ل. ۵.

خشتەى (۵۳)

تەنزى ژىنگە

ناومرۇك	دووبارە	رېژەى سەدى
دارچاندىن نەبۇتە نەرىت لای تاكى كورد	۹	۲۲،۵۰۰
ئاويكى زۇر بەفېرۇ دەچىت، لەبەرنەبوونى بەنداو لە ھەرىمى كوردستاندا	۱۷	۴۲،۵۰۰
زۇرى كارگەكان ھۆكارىكن بۇ پىسبوونى ژىنگەى ھەرىمى كوردستان	۱۴	۳۵،۵۰۰
كۆى گشتى	۴۰	%۱۰۰

بىست ۋەھشتەم: روونكردنەۋەى جۇرەكانى نووسىنە سەرەككىيەكان ۋىلەكانىيان لە گۇفارى سىخورمەدا:

بە ئامانجى زانىنى گرنكى نووسىنە تەنزەكان لە گۇفارى سىخورمە ۋىلەبەندىيان ۋلە ئەنجامى شىكردنەۋەى ناۋەرۇكى نووسىنەكان توپژەر لە (۳۶) ژمارەى گۇفارى سىخورمەدا ۋاتە لە سامپلى توپژىنەۋەكەدا كە ژمارەى (۱۳۰۹) نووسىنى ۋەرگرتبوو(بروانە خشتەى ژمارە (۲۷)، پاش پۇلىنكردنى نووسىنەكان بۇ (۹) جۇرى سەرەكى لە سەرجم نووسىنەكان، توپژەر لە خشتەى ژمارە (۵۴) ژمارەى جۇرەكان ۋىلە بەندىيان(الفئات)و ژمارەى دووبارە ۋرېژەى سەدى ۋىلەكان (المرتبة)ى دەخاتەرۋو، بروانە خشتەى ژمارە (۵۴)، بەم شىۋەىەى خوارەۋە:

۱- تەنزى كۆمەلايەتى: لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتە كۆمەلايەتتىيەكان ژمارە(۳۰۳)ى ۋەرگرتوۋە بە رېژەى سەدى(۲۳،۱۴۷) ، بروانە خشتەى ژمارە(۵۴).
ئەمەش ئەۋە دەگەيەنىت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە كۆمەلايەتتىيەكانى لە پلەى يەكەم داناۋە ۋزۇرتىن رووبەرى پىداۋە.

- ۲- **تەنزى سىياسى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنزى سىياسى ژمارەى (۲۶۰)ى وەرگرتووه بە رېژەى (۱۹،۸۶۲)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴)
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە سىياسىيەكانى لە پلەى دووم داناو، رووبەرىكى زۆرى پىداو، كە بابەتە سىياسىيەكان لە دوای بابەتە كۆمەلایەتییەكان.
- ۳- **تەنزى ئابورى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنزى ئابورى ژمارەى (۱۷۹)، وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۱۵،۰۴۹)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە ئابورىيەكانى لە پلەى سىيەم داناو، رووبەرىكى زۆرى پىداو، لە دوای بابەتە كۆمەلایەتییەكان و سىياسىيەكان، بابەتە ئابورىيەكان.
- ۴- **تەنزى كلتورى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتە رۇشنىرى و كلتورىيەكان ژمارەى (۱۹۵) وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۱۶،۸۹۶)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە كاتورىيەكانى لە پلەى چوارەم داناو و رووبەرىكى باشى پىداو.
- ۵- **تەنزى تەندروستى:** لە كۆى نووسىنى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتە تەندروستىيەكان ژمارەى (۱۱۵) وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۸،۷۸۵)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴)
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە تەندروستىيەكانى لە پلەى پىنجمە داناو و رووبەرىكى باشى پىداو.
- ۶- **تەنزى خزمەتگوزارى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى خزمەتگوزارى ژمارە (۸۸)ى وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۶،۷۲۲). بروانە خستەى (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە خزمەتگوزارىيەكانى لە پلەى شەشەم داناو، رووبەرىكى بۇ تەرخانكردووه.
- ۷- **تەنزى پەرورده و فېرگردن:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى پەرورده و فېرگردن (۶۷)ى وەرگرتووه، رېژەى سەدى (۵،۱۱۸). بروانە خستەى ژمارە (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە پەروردهيىيەكان لە پلەى حەوتەم داناو، رووبەرىكى بۇ تەرخانكراووه.
- ۸- **تەنزى لە سەر ئاسايش:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنز لە سەر ئاسايش ژمارەى (۴۴)ى وەرگرتووه، رېژەى سەدى (۳،۳۶۱). بروانە خستەى ژمارە (۵۴)

ئەمەش ئەو دەگەيەنئىت گۇڧارى سىخورمە بابەتە تەنزەكانى لە سەر ئاسايش لە پلەى ھەشتەم داناو، رووبەرىكى بچوكى بۇ تەرخانكراو.

۹- تەنزى ژىنگەيى: لەكۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنزى ژىنگەيى ژمارە (۴۰) وەرگرتو، رېژەى سەدى (۳،۵۵). بروانە نەخشەى ژمارە (۵۴)

ئەمەش ئەو دەگەيەنئىت گۇڧارى سىخورمە بابەتى تەنزى ژىنگەيى لە پلەى نۆيەم داناو، بچوكترىن رووبەرى گۇڧارى سىخورمەى داگىركردوو.

خشتەى (۵۴)

روونكردنەوہى جۇرەكانى نووسىنە سەرەككىيە تەنزىيەكان وپلەكانيان لە گۇڧارى

سىخورمەدا

ژمارە	ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى	پلە (الرتبە)
۱	كۆمەلايەتى	۳۰۳	۲۲،۱۴۷	يەكەم
۲	سىياسى	۲۶۰	۱۹،۸۶۲	دوووم
۳	ئابورى	۱۹۷	۱۵،۰۴۹	سىيەم
۴	كلتورى	۱۹۵	۱۴،۸۹۶	چوارەم
۵	تەندروستى	۱۱۵	۸،۷۸۵	پىنجەم
۶	خزمەتگوزارى	۸۸	۶،۷۲۲	شەشەم
۷	پەروردە و فىرکردن	۶۷	۵،۱۱۸	حەوتەم
۸	ئاسايش	۴۴	۳،۳۶۱	ھەشتەم
۹	ژىنگەيى	۴۰	۳،۰۵۵	نۆيەم
كۆى گشتى	(۹) نۆ جۆر	۱۳۰۹	%۱۰۰	

۸-۱ گۇڧارى سىخورمە ژانرەكانى (چاوپىكەوتن و لىكۆلئىنەوھى رۇژنامەوانى) فەرامۇش كىردووه.

۲- لايەنى مەيدانى:

۱-۲ سەرجهم كارمەندانى گۇڧارى سىخورمە لە توخمى پياون.

۲-۲ كەمى سەرچاوهى بابەتى تەنز يەككە لە ئاستەنگەكانى بەردەم گۇڧارى سىخورمە. ۳-۲ ئەو فاكتەر وپپوهرانەى كە رۇڧيان لە ديارىكردنى بابەتە تەنزەكاندا لە گۇڧارى سىخورمە بە پىي زنجىرەى گىرنگيان برىتىن لە سىياسەتى گۇڧارەكە وسەرچاوهكانى راگەياندن وسىياسەتى دەولەت وكۆت وبەندە ياسايپەكان وگىرنگى وجۆرى بابەتەكە وداواكارى وئارەزووهكانى جەماوهرە.

۴-۲ بەرپوهرەى نووسىن بەرپىرسىارىيەتى تەواوى سىياسەتى تەحرىرى گۇڧارى سىخورمەى لە ئەستۇدايە.

۵-۲ راي جەماوهر وەك تىيىنى نەك وەك توپزىنەوھ لەسەر گۇڧارى سىخورمە وەردەگىرئىت.

۶-۲ نووسىنە تەنزەكانى گۇڧارى لە سىخورمە زياترن بە بەراورد لەگەل كارىكاتىردا.

۷-۲ شىوھ نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: كۆمىنت، دوهم: سەرگوزشتە، سىيەم: شىعر، چوارەم: چىرۆك، پىنجەم: وتار. ۸-۲ جۆرى نووسىنە تەنزەكان لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: (كۆمەلايەتى، سىياسى، ئابورى، كلتورى، تەندروستى، خزمەتگوزارى، پەروەردە وفىركردن، ئاسايش، ژىنگە).

۹-۲ تەنزە سىياسىيەكان بە گوپرەى ناوچەكان لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: ھەرىمى كوردستان، دوهم: جىهان، سىيەم: عىراق، چوارەم: ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوھى ھەرىم، پىنجەم: دەولەتانى ھەرىمايەتى (ئىقلىم).

۱۰-۲ تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرىمى كوردستان لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: دىموكراسى لە ھەرىمى كوردستاندا، دوهم: ھەرىمى كوردستان لە نىوان سىياسەت وپەيمانە نەئىنييەكانى دراوسىكانى، سىيەم: سىياسەتى دوو ئىدارەيى.

۱۱-۲ تەنز دەربارەى ديموكراسى لە ھەريىمى كوردستاندا لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: رۆژنامەگەريى، دوھم خۆپيشاندا، سيىھەم: ھەئبئاردن.

۱۲-۲ تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرهوھى ھەريىم لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: مادەى ۱۴۰، دوھم: كيشەى جۇراوجۇر دەربارەى ناوچە جيىناكۆكەكان.

۱۳-۲ تەنز دەربارەى عىراق لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: دەستتيوھردانى دەرەكى، دوھم: دەسەلاتى ناوھند ورۆلى كورد.

۱۴-۲ تەنزى ئابورى دەربارەى ھەريىمى كوردستان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: بەرھەمھيىنان، دوھم: دابەشكردن، سيىھەم: بەكاربردن(أستھلاك)، چوارەم: ھاوردە لە دەرەوھ.

۱۵-۲ تەنزى بەرھەمھيىنان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: داھاتى نەوت، دوھم: داھاتى گومرگ وىاج.

۱۶-۲ تەنزى دابەشكردن لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: دابەشكردى موچە ودامەزراندن، دوھم: دابەشكردى سوتەمەنى.

۱۷-۲ تەنزى بەكاربردن لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: بەكاربردنى ئۆتۆمۆبىل، دوھم: خواردن، سيىھەم: بەكاربردنى مۆبايل.

۱۸-۲ تەنزى ھاوردەكردن لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: ھاوردەى كالا، دوھم: خواردنى بەسەرچوو.

۱۹-۲ تەنزە كۆمەلايەتتيەكان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: گرتە كۆمەلايەتتيەكان، دوھم: ريكخستنى كۆمەلايەتى، سيىھەم: گۆرانى كۆمەلايەتى.

۲۰-۲ تەنزى گرتە كۆمەلايەتتيەكان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: كيشەى نيوان ژن وپياو لە خيزاندا، دوھم: كۆچكردن، سيىھەم: ماددە ھۆشبەرەكان.

۲۱-۲ تەنزى گرتە خيزانيەكان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووھ: يەكەم: كيشەى تەلاق، دوھم: جياوازی بىركردنەوھى نيوان كورو باوك، سيىھەم: بيىكارى وپروۆسەى ھاوسەرگىرى، چوارەم: دياردەى دووژنە.

۲۲-۲ تەنزی گىرقتى كۆچكردن لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: كۆچى كوران، دوەم: كۆچى پىچەوانە، سىيەم: ناردنەۋەى پارە، چوارەم: قەيرەيى كچ.

۲۳-۲ تەنزی گۇرانى كۆمەلایەتى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: گۇرانى داب ونەریت، دوەم: بەھای كۆمەلایەتى، سىيەم: گۇرانى پەيوەندىيەكان.

۲۴-۲ تەنزی رىكخستنى كۆمەلایەتى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: سەرۋەرى ياسا، دوەم: ياساكانى ھاتوۋچۇ، سىيەم: دادگان، چوارەم: سولخى عەشايەرى.

۲۵-۲ تەنزی كلتورى ماددى ومەعنەۋى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: لایەنە مادىيەكانى كلتور، دوەم: لایەنە مەعنەۋىيەكانى كلتور.

۲۶-۲ تەنزی كلتورى ماددى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: شىۋەيە جىل و بەرگ، دوەم: بازارى چەك، سىيەم: ئەندازەى خانوو.

۲۷-۲ تەنزی كلتورى مەعنەۋى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: زمان، دوەم: ئاين و بىرورا.

۲۸-۲ تەنزی تەندروستى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: پەيوەندى نىۋان پزىشك ونەخۇش، دوەم: چارە سەرى مىللى، سىيەم: كۆنترۆلى جۇرى لەسەر داۋدەرمان، چوارەم: پاك و خاۋىنى.

۲۹-۲ تەنزی پەروردە وڧىركردن لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: ئاستى خویندن، دوەم: ھۆكارەكانى راگەيانندن، سىيەم: رۇلى بنكە رۇشنبىريەكان.

۳۰-۲ تەنزی خزمەتگوزارى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: كارەبا، دوەم: رىڭگاو بانەكان، سىيەم: گەشتوگوزار، چوارەم: ھۆلەكانى خویندن.

۳۱-۲ تەنزی ئاسايش لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: تىرۇر، دوەم: سىخورىكردن.

۳۲-۲ تەنزی ژىنگە لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: بەڧىرۇدانى ئاۋ، دوەم: پىسبوۋنى ژىنگە، سىيەم: سەۋزكردن.

دوهم: راسپاردە:

لەسەر بناغەى ئەو دەرئەنجامانەى سەرەو تويژەر چەند راسپاردە دەخاتە روو:

۱- گۇفارى سيخورمە گرنگى زياتر بە ژانرەكانى رۇژنامەوانى بدات وبە شيوازى تەنز تەرخانىان بكات.

۲ گۇفارى سيخورمە لە ريگاي ريكلامى تەنزەو داھات بۇ بەردەوامبون وسەربەخۇبونى گۇفارەكە پەيدا بكات.

۳ گۇفارى سيخورمە روبەرى بابەتە كاريكاتيريەكان زياتر بكات تاكو ھاسەنگ بېت لەگەل نووسينە تەنزيەكاندا.

۴- گۇفارى سيخورمە روبەرى زياتر بدات بە ناوچە جېناكۆكەكان.

۵- گۇفارى سيخورمە روبەرى زياتر بدات بە بابەتى تەنزي ژينگەيى وگەشتوگوزارى.

سېيەم: پيشنيار:

بۇئەوھى لە داھاتوودا تويژينەوھى زياتر لە بوارى تەنز ئەنجامبدرېت تويژەر

چەند پيشنيارىك دەخاتە روو:

۱- تويژينەوھى لەسەر ھونەرى كاريكاتير لە گۇفارى سيخورمەدا بكرېت، كە لە دەرەوھى ئامانجى ئەم تويژينەوھىدە بوو.

۲- تويژينەوھى لەسەر ميژووى رۇژنامەگەرىيى تەنز لە جيھان و ولاتانى دەوربەرى كوردستان ئەنجامبدرېت كە پيشتر ئەنجام نەدراوھ.

۳- تويژينەوھى لەسەر ئەو گۆشە وستونە تەنزانە بكرېت كە لە رۇژنامە وگۇفارە

كوردىيەكان بلاوكراونەتەوھى لە پيش راپەرىن و دوای راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

۴- ژمارەيەك گۇفار و رۇژنامەى خویندكارانى تايبەتمەند بە تەنز دەرچوونە لە ھەرىمى كوردستان، دەرېت تويژينەوھىيان لە سەر ئەنجامبدرېت.

سەرچاوهكان

سەرچاوهكان

یهكهم: قورئانی پیرۆز

دوهم: سەرچاوه كوردییهكان

۱ - فهرهنگ

- ۱- ههژار موكریانی، هه‌مبانه بۆرینه، فهره‌نگی (كوردی - فارسی)، (ته‌ران: انتشارات صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۸).
- ۲ - جه‌مال عه‌بدول، فهره‌نگی راگه‌یاندن، ئینگلیزی- عه‌ره‌بی - كوردی، (سلیمانی: چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، ۲۰۰۴).
- ۳ - فازیل نیزامه‌دین، فهره‌نگی شیرینی نوی، (عربی- كوردی)، (سلیمانی: ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، ۲۰۰۸).
- ۴ - حمه‌ کریم عارف، فهره‌نگی گوڤه‌ند و زنار (فارسی- كوردی)، (هه‌ولێر: ده‌زگای چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی موكریانی، ۲۰۰۶).
- ۵ - مسعود گوئی، فهره‌نگی گوئی (فارسی - كوردی)، (هه‌ولێر: چاپخانه‌ی په‌روه‌رده، ۲۰۱۳).

ب- کتیب

- ۱- ئاکۆ شوانی و مه‌عروف مجید، شاکر فتاح چرای رۆژنامه‌گه‌ری چه‌مچه‌مال، (سلیمانی: چاپخانه‌ی کارۆ، ۲۰۱۲).
- ۲- ئیسماعیل حق‌ی شایس، دیاری بۆ لاوان، قسه‌ی پیشینان کوستاولوبون، (بغداد: چاپخانه‌ی ایتم، ۱۹۳۳).
- ۳- _____، دیاری بۆ لاوان، هه‌ندی پ‌رو پوچی پیشینان و مه‌ته‌ل، (بغداد: چاپخانه‌ی نجاج، ۱۹۳۸).
- ۴- ئەکره‌می مه‌حمودی سائه‌حه‌ ره‌شه، شه‌وچه‌ره‌ی شار، (سلیمانی: چاپخانه‌ی دلێر، ۲۰۰۰).
- ۵- ئیدریس شه‌یداوه‌و، نیشتیمانی من، (سلیمانی: چاپخانه‌ی کارۆ، ۲۰۰۷).
- ۶- بیکه‌س، دیوان، ئاماده‌کردنی: ئومید ئاشنا، (سنه: ناسح ره‌حمانی، ۲۰۰۸).
- ۷- بورهان مح‌دامین، ته‌فسیری ئاسان، چ، ۲، (هه‌ولێر: ده‌زگای رۆشنبیر، ۲۰۰۱).
- ۸- پیره‌مێرد، گائته‌ و گه‌پ، (سلیمانی: چاپخانه‌ی ژیان، ۱۹۴۷).

- ۹- _____، پەندەكان، كۆكردنەوہى: كاكەى فەلاح، (بغداد: چاپخانەى سلمان الاعظمى، ۱۹۷۰).
- ۱۰- _____، پەندەكان، كۆكردنەوہ وساغكردنەوہى ليژنەيەك، (بغداد: چاپخانەى الزمان، ۱۹۹۵).
- ۱۱- تاهير ئەحمەد حەويىزى، شەوچرە، (بغداد: چاپخانەى سلمان الاعظمى، ۱۹۷۰).
- ۱۲- جەزا توفيق تاليب، دەستنيشانكردنى سنوورى ھەريمى كوردستانى عىراق، (سليمانى: چاپخانەى رەنج، ۲۰۰۵).
- ۱۳- جوتيار توفيق، بيبيلوگرافياى رۆژنامەگەرى كوردى لە رۆژھەلاتى كوردستان و دەورووبەرى (۱۹۸۰-۱۹۸۸)، (ھەوليير: بى دەزگای چاپ، بى سال).
- ۱۴- جمال خەزەندار، ئينسكلوپيدىياى رۆژنامەگەرى كوردى، پيداچونەوہ: عبدوللا زەنگەنە، (ھەوليير: بى دەزگای چاپ، ۲۰۱۱).
- ۱۵- حمە صالح فەرھادى، چەندلايەنيكى رۆژنامەنووسى كوردى، (بغداد: چاپخانەى الحوادث، ۱۹۸۸).
- ۱۶- حمە سعید حەسەن، بەروخسەتى شيخ رەزا، (سوید: چاپخانەى ھەلبجە، ۲۰۰۴).
- ۱۷- خالە رەجەب، ترش وشيرين، (سليمانى: چاپخانەى ئوفيسى ژير، ۲۰۰۴).
- ۱۸- رۆستەم زادە (نامۆ)، ئىستاي مرؤف و كارىكاتۆر، (ھەوليير: چاپخانەى موكریان، ۲۰۰۹).
- ۱۹- رەھبەرى سید برايم، ليكۆلئینەوہ لە گوڤارى رزگارى، (سليمانى: بنكەى ژين، ۲۰۱۱).
- ۲۰- سمايل قاسمى، سيخورمە، (ھەوليير: دەزگای چاپ و بلاوكردنەوہى ئاراس، ۲۰۰۷).
- ۲۱- سلام عەبدووللا، تەقریرستان، كۆمەلە چيروكيكى تەنزە، (ھەوليير: چاپخانەى پەروردە، ۲۰۰۰).
- ۲۲- سەردار كىستەيى، سالم سليم، گەندەلى كارگىرى، (دھۆك: چاپخانەى ھاوار، ۲۰۰۵).
- ۲۳- سەرور عەبدوالرحمان عومەر، رابەرى رۆژنامەنووسى خویندكاران و لاوانى كورد، ۱۹۱۳-۲۰۰۳، (سليمانى: بى دەزگای چاپ، ۲۰۱۰).
- ۲۴- _____، رۆژنامەنووسى خویندكارانى كوردستان، (سليمانى: رۆژنامەى چاودير بە چاپى گەياندووہ، ۲۰۰۹).
- ۲۵- شاکر فتاح، پيکەنين پېرشنگ دەدا بە ژين، (بغداد: چاپخانەى ئەسەد، ۱۹۸۶).

- ٤٢- نهژاد عزيز سورمى، رۆژنامهگهري كوردى چهند سه رهقه له ميك له بارهى تهكنيك وهونه رهگاني، (ههوليئر: بى دهزگاي چاپ، ١٩٩٩).
- ٤٣- مهلا مستهفا سه فوهت، شانوى ناوماى، (بغداد: چاپخانهى سلمان الاعظميه، ١٩٧١).
- ٤٤- مارف خهزه ندار، ميژووى ئه دهبي كوردى، (ههوليئر: چاپخانهى وهزارهتى پهروه ده، ٢٠٠٠).
- ٤٥- محمد قادر، كاريكاتير، (ههوليئر: چاپخانهى ماردىن، ٢٠١٢).
- ٤٦- مهلا عهولاى حاجى سمايل، سه بردهى ژيانم، (بهغدا: چاپخانهى ئه رشاد، ١٩٩٠).
- ٤٧- مهلا محمد عهليا وهيبى، غه مره ويئن، (ههوليئر: چاپخانهى ماردىن، ٢٠٠٩).
- ٤٨- مهلا مهحمودى كزه ل، كه شكول له گه نجينهى ژيانى كورده وارى، (ههوليئر: چاپخانهى مناره، ٢٠١٢).
- ٤٩- مراد دلپاك شاخه پيسكهيبى، خه م ره ويئن، (ههوليئر: چاپخانهى شاره وانى، ١٩٧٦).
- ٥٠- مقداد شاسواري، ته نرستان، كومه له چيروكيكى ته نزه، (ههوليئر: چاپخانهى پهروه ده، ٢٠٠١).
- ٥١- هه ژار موكريانى، چيشتى مجبور، چ٣، (ههوليئر: چاپى نازادى، ٢٠٠٩).
- ٥٢- نهوشىروان مستهفا ئه مين، چهند لاپه ره يهك له ميژووى رۆژنامه وانى كوردى ١٨٩٨-١٩١٨، بهرگى يه كه م، (سليمانى: دهزگاي چاپ وپه خشى سه رده م، ٢٠٠١).
- ٥٣- نهوزاد على ئه حمه د، هونه ره گاني ئه ده ب له رۆژنامه گهري نهينى كوريدا، (١٩٦١-١٩٩١)، (سليمانى: چاپخانهى روون، ٢٠٠٥).
- ٥٤- هه قال ابو بكر حسه ين، چه شنه ئه ده بي ورۆژنامه نوسيه يه كان وره نگانه وهى له ژيان وژيندا (١٩٣٢-١٩٥٠)، (سليمانى: بنكهى ژين، ٢٠٠٧).
- ٥٥- هيمداد حوسينى، رۆژنامه وانى كوردى وگوڤارى ههوليئر، ١٩٧١-١٩٧٢، (سليمانى: دهزگاي وچاپ وپه خشى حمدى، ٢٠١٠).

ج- نامەى ماستەر وتیژی دکتۆرا

- ۱- ئەحمەد مام عوسمان، رەخنەى ئایرونی لە شیعری کوردیدا، ۱۹۲۵- ۱۹۷۰ تیژی دکتۆرای بلاونەگراوه، هەولێر کۆلیژی زمان، زانکۆی سەلاحەدین، ۲۰۱۰.
- ۲- جبار ئەحمەد حسین، بینایی ساتیرا لە کورتە چیرۆکی کوردیدا، کوردستان- عێراق، ۱۹۷۰- ۱۹۹۰، تیژی دکتۆرای بلاونەگراوه، زانکۆی سەلاحەدین، هەولێر، ۲۰۱۰.
- ۳- محمد کریم أحمد، رۆژنامەنووسی کوردی تایبەتمەند، رۆژنامەنووسی خۆیندکاران لە باشوری کوردستاندا وەك نمونه، نامەى ماستەرى بلاونەگراوه، زانکۆی سلیمانی- بەشى راگەیاندن، ۲۰۱۰.

د - رۆژنامە و بلاوگراوه

- ۱- رۆژنامەى رەخنەى چاودێر، پاشکۆیهکی هەفتانەى رەخنەى ئەدەبى روناکبیرییه، ژماره (۳۰۲)، چاوپێکەتن: هەریم عوسمان. ۲۰۱۲/۳/۲۷.
- ۲- رۆژنامەى خورمال، (بغداد: چاپخانهى حوادث، ۱۹۸۳).
- ۳- رۆژنامەى باسەرە، کۆمەڵەى رۆژنامەى باسەرە، (بغداد: چاپخانهى حوادث ۱۹۸۵).
- ۴- رۆژنامەى ریگای کوردستان، ژماره (۲۶۱)، سال (۵۳)، ۳۰ تەمموزی، ۱۹۹۷.
- ۵- رۆژنامەى ئالای ئازادی، ژماره(۱۰۶)، ۲۰۰۴.
- ۶- رۆژنامەى پێبازی ئازادی، ژماره(۵۱۵) له ۲۹ ی نیسانی، ۲۰۰۸.
- ۷- رۆژنامەى هەولێری رۆژانه، ژماره (۱۳۷۵) له ۲۰۱۲/۷/۱.
- ۸- رۆژنامەى رووداوی هەفتانه، ژماره(۲۱۷) له ۲۰۱۲/ ۶/۲۵.
- ۹- رۆژنامەى باس، هەفتانهیه، ژماره(۹۹) له ۲۰۱۲/۶/۲۵.
- ۱۰- نوفرچه، بلاوگراوهیهکی دەستنووسی تەنز بوو، ژماره(۶۸) له ۲۲ ی شوباتی ۲۰۰۶.
- ۱۱- رۆژنامەى کوردستانی نوێ ژماره ۱۹۱ له ۱۹۹۲/۹/۲۵.
- ۱۲- رۆژنامەى گەپ، هەولێر دەزگای گولان، ژماره (۱) له ۲۰۰۴/۱۰/۱.

- ۱۶- گوڤاری هه‌نار، سلیمانی، به‌پۆه‌به‌رایه‌تی چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه، ژماره (۵۸)، ۲۰۱۰.
- ۱۷- گوڤاری ئاوێزه، پاشکۆی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره (۱) له ۱/۱۱/۲۰۰۹.
- ۱۸- گوڤاری چیا، گوڤاریکی پێشمه‌رگایه‌تییه، ژماره (۴۲) له ته‌مموز و ئابی ۲۰۱۱.
- ۱۹- گوڤاری هه‌ولێر، گوڤاریکی وهرزیی رۆشنییری سهربه‌خویه، ژماره (۱) زستانی ۱۹۹۸.
- ۲۰- گوڤاری ده‌هۆل تایمز، گوڤاریکی سهربه‌خۆی کاریکاتییرییه، هه‌ولێر، ژماره (۱) ی کانوونی، ۱۹۹۹.

- ۲۱- گوڤاری کاریکاتییر، راگه‌یانندی ته‌ندروستی هه‌ولێر، چاپخانه‌ی ژین، ۲۰۰۴.
- ۲۲- گوڤاری ته‌نز وینه، گوڤاریکی کاریکاتییری مانگانه‌یه، هه‌ولێر ژماره (۱) ی ئازاری ۲۰۰۶.

و- کتیبی وهرگیردراو

- ۱- حسینی قه‌ندی، رۆژنامه‌گه‌ری تایبه‌تمه‌ند، وهرگیرانی له فارسیه‌وه: کارزان محمد، به‌ریوابه‌رایه‌تی خانه‌ی وهرگیران، (سلیمانی: چاپخانه‌ی تیشک، ۲۰۰۸).
- ۲- عه‌زیز نه‌سین، سه‌رجه‌م چیرۆکه‌کانی، چ ۲، (سلیمانی: خانه‌ی چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی چوارچرا، ۲۰۱۱).
- ۳- هانی ئه‌اره‌زا، د.رامز عه‌ممار، رای گشتی وراگه‌یاندن و بانگه‌شه‌کردن، وهرگیرانی له عه‌ره‌بیه‌وه: ئه‌حمه‌د سه‌لام، (سلیمانی: چاپخانه‌ی ئه‌له‌ند، ۱۹۹۸).
- ۴- ولید حمدی، کورد و کوردستان له به‌لگه‌نامه‌کانی به‌ریتانیا، وهرگیرانی له عه‌ره‌بیه‌وه نوری توفیق، (بئ‌ شوین، بئ‌ ده‌زگای چاپ، ۱۹۹۷).

ز _ چاوپێکه‌وتن

- ۱- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل مومتاز حیده‌ری، هه‌ولێر کات (۱۱) پێش نیوه‌رۆ، له ۲۰۱۲/۳/۷
- ۲- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل (شیرزاد ره‌مه‌زان شه‌ریف) ناسراو به‌ شیرزاد شیخانی، هه‌ولێر، ۱۴/۱۱/۲۰۱۲
- ۳- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل تاریق ئیبراهیم شه‌ریف، له ۲۰۱۲/۱۱/۱۳ هه‌ولێر.
- ۴- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل د.شیرکو عبدالله سه‌رنووسه‌ری گوڤاری (سیخورمه)، سلیمانی، له ۲۰۱۲/۵/۶ و له ۲۰۱۲/۶/۱۰
- ۵- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل، د.ئیراهیم قادر جاف، سه‌رۆکی به‌ شی کوردی، کۆلیژی بنه‌ رته‌ی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، له ۲۰۱۲/۱/۲۶.

- ۶- چاوپيښه وټني توپڙه، له گهڼ سهرنوسهري رڼونامه ي هه وال (شوان داودي) له ۲۰۱۲./۸/۵
- ۷- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ سهرنوسهري گوفاري (گه پ)، محمد قادر(سهردهم)، له هه ولير، ۲۰۱۲./۷/۷
- ۸- چاوپيښه وټني توپڙه، له گهڼ سهرنوسهري رڼونامه ي خه بات، (سلام عبداللأ) له ۲۰۱۲./۶/۲۶
- ۹- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ شاعير وچير وكنووس، حمه سعيد حه سن، هه ولير، له ۲۰۱۲./۷/۴
- ۱۰- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ نوسه ر وچير وكنووس، رووف حه سن، له ۲۰۱۲./۷/۱
- ۱۱- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ زاناي كوري خاله حه مرين، له ۲۰۱۲./۲/۸
- ۱۲- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ رڼونامه نووس عبداللأ زهنگه نه، هه ولير له ۲۰۱۲./۸/۲۶
- ۱۳- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ سهرنوسهري رڼونامه ي به درخان(حميد ئه بو به كر) له هه ولير له ۲۰۱۲./۸/۲۴
- ۱۴- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ لوقمان شيره، له هه ولير، ۲۰۱۲./۸/۲۴
- ۱۵- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ رڼونامه نووس ئه سعده جباري له سليماني له ۲۰۱۲./۸/۴
- ۱۶- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ پاريزه ر ونوسه ر(تاريق جامباز) له ۲۰۱۲/۳/۷، هه ولير.
- ۱۷- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ د.هه فال ابوبكر، ماموستاي زانكو ونوسه ر ورڼونامه نووس، ، له ۲۰۱۳/۲/۲۱، سليماني.
- ۱۸- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ هونه رمه ند (زاهير عبدالله) به ريوه به ري كتبخانه ي زيتونه، هه ولير، ۲۰۱۲/۴/۲۹
- ۱۹- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ(عبدالرحمن پاشا) سهرنوسهري گوفاري ته نزمه لامه شهور، هه ولير، ۲۰۱۲/۶/۱۹
- ۲۰- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ، (د. عمرئه حمه درمه زان)، ماموستاي زانكو، سليماني ۲۰۱۳/۱/۲،
- ۲۱- چاوپيښه وټني توپڙه له گهڼ ره خنه گر و نووسه ر(تارق كاريزي) له گوفاري (صوت اللأخر) له ۲۰۱۲/۷/۲

سِّيهم: سهرچاوه عه ره بيه كان

أ- ئينسيكلؤپيديا وفهرههنگى عه ره بى

- ١- اكسفورد، قاموس انكليزى - عربى، (كويت: دارجامعة اكسفورد للطباعة والنشر، ١٩٨٠).
- ٢- سمير شيخانى، موسوعة الضحك العالمية، (بيروت: مؤسسة عزالدين للطباعة والنشر، ١٩٨٣).
- ٣- صلاح الدين الهوارى، المعجم الوسيط، ط٢، (بيروت: دارالمكتبة الهلال، للطباعة وللنشر، ٢٠٠٧).
- ٤- لويس معلوف، المنجد في اللغة، ط ٣٥، (تهران: انتشارات فرحان، ١٩٩٦).
- ٥- عبدالوهاب الكيتالي، موسوعة السياسية، الجزء الثالث، (دون مكان، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، دون سنة).
- ٦- فائق بطى، الموسوعة الصحفية العراقية، (بغداد: دار المدى للثقافة والنشر، ٢٠١٠).
- ٧- _____، الموسوعة الصحفية الكوردية فى العيراق تاريخها وتطورها(العراق، دارالمدى والنشر، ٢٠١١).
- ٨- محمد فريد محمود عزت، القاموس للمصطلحات الاعلامية، القاهرة: دار العرب للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢).

ب- كتيب

- ١- أبى الحسين على بن محمد بن حبيب الماوردى البصرى، أدب الدنيا والدين، (دمشق: شركه دار الأرقام للطباعة والنشر والتوزيع، دون تاريخ).
- ٢- ابراهيم عبدة، الصحافة فى الولايات المتحدة الامريكية، نشأتها وتطورها، (القاهرة: مؤسسة سجل العرب، ١٩٦٠).
- ٣- أديب خضور، مدخل الى الصحافة، النظرية والممارسة، ط٢، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ٢٠٠٠).
- ٤- اديب مروه، الصحافة العربية، نشأتها وتطورها،(القاهرة: دون ناشر، دون تاريخ).
- ٥- سيد احمد مصطفى عمر، الأعلام المتخصص، (ليبيا: منشورات جامعة قار يونس بنغازي، ١٩٩٧).

- ٦- جميل جبورى، حبزبوز فى تأريخ صحافة، الهزل والكاريكتور فى العراق، (بغداد: مطابع دارحرية للطباعة، ١٩٨٦).
- ٧- جيهان رشتى، حرية الفرد وحرية الصحافة، (القاهرة: مطابع هيئة مصرية العامة للكتاب، ١٩٨١).
- ٨- خالد حبيب الراوي، تأريخ الصحافة والأعلام فى العراق، (سوريا: دار صفحات للدراسات والنشر، ٢٠١٠).
- ٩- حمادى الساحلى، الصحافة الهزلية فى تونس، (تونس: دار ابن شرف للنشر، ١٩٧٧).
- ١٠- حمدان خضرسالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، (بغداد: دار الشؤون الثقافية، ٢٠١٠).
- ١١- نعمان محمدامين، كتاب السخرية فى الادب العربى حتى نهاية القرن الرابع الهجرى، (الازهر: دارالتوقية للطباعة، ١٩٧٨).
- ١٢- نبيل جاسم، سطورمن تأريخ الصحافة العراقية بعد عام ٢٠٠٣، (بغداد: دون ناشر، ٢٠٠٩).
- ١٣- سعاد جبر سعيد، سيكولوجية الاتصال الجماهيري، (القاهرة: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨).
- ١٤- صلاح أبو أصبع، الأتصال الجماهيري، ط٢، (عمان: دارالشرق للنشر والتوزيع، ١٩٩٩).
- ١٥- صباح مهدى رميضى، صحافة العهد الملكى، (القاهرة: مؤسسة مصر مرتضى للكتاب العراقى، ٢٠١٠).
- ١٦- شيرزاد شىخانى، بحبوب افندى، (أربيل: دون ناشر، ٢٠١٢).
- ١٧- عبدالرزاق محمد الدليمى، مدخل الى وسائل الاعلام الجديدة، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠١٢).
- ١٨- عبدالرزاق علي الهيتي، الصحافة المتخصصة، ط٢، (الاردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١١).
- ١٩- عبدالكريم سعدون، الكاريكاتير الصحفى، مراحل جذور التاريخية للكاريكاتير ومراحل تطوره، (الدانمك: قسم الاعلام والاتصال الأكاديمية العربية، ٢٠٠٨).
- ٢٠- عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، الصحافة الفكاهية فى مصر، (القاهرة: هيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٣).

- ٢١- عزت على عزت، الصحافة فى دول الخليج العربى، (بغداد، مركز الاعلامى الدولى الخليج، ١٩٨٥) .
- ٢٢- عزيز سيد جاسم، مبادئ الصحافة فى عالم المتغيرات، (بغداد: دار افاق عربية، ١٩٨٥).
- ٢٣- عبدالرزاق الحسينى، تاريخ الصحافة العراقية، ط٣، (لبنان: مطبعة الوفاق، ١٩٧١).
- ٢٤- فاروق عمر، صناعة القرار والرأى العام، ط٢، (القاهرة: ميرت للنشر والمعلومات، ٢٠٠١).
- ٢٥- فاروق أبو زيد، مدخل الى علم الصحافة، ط٤، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٧).
- ٢٦- _____، ا.د. ليلى عبدالمجيد، الصحافة المتخصصة، (دون مكان، دون ناشر، ٢٠٠٢).
- ٢٧- فارس منصور، حول الاعلام، (السليمانية: قسم الاعلام لمركز تنظيم الآتحد الوطنى الكوردستانى للسليمانية، ١٩٩٧).
- ٢٨- فتحى محمد معوض، الفكاهة فى الادب العربى الى نهاية القرن الثالث الهجرى، (الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٩٧٠).
- ٢٩- محمود علم الدين، اساسيات الصحافة فى القرن الحادى والعشرين، ط٢، (القاهرة: دون ناشر، ٢٠٠٩).
- ٣٠- مهند على تهاى، اسود فواد الالوسى، النظام الاعلامى العربى، (الاردن: دار اسامة للنشر والتوزع، ٢٠١٢).
- ٣١- سمير محمود، الصحافة المدرسية الاسس والمبادى والتطبيقات، ط٢، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠).
- ٣٢- محمد منير حجاب، مدخل الى الصحافة، (القاهرة: دار الفجر للنشر و التوزيع، ٢٠١٠).
- ٣٣- محمد عبد الحميد، البحث العلمى فى الدراسات الاعلامية، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٠).
- ٣٤- رشدى طعيمة، تحليل المحتوى فى علوم الأنسانية مفهومه واسسه وأستخداماته، (القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٨٧).
- ٣٥- يوسف سدان، الأدب العربى الهازل ونوادى الثقلاء، (بغداد: منشورات الجمل، ٢٠٠٧).

ج- تويژينهوهى بلاؤكراوهى عهههه

- ١- عمار ظاهر، برامج الترفيهية فى تلفزيون، دراسة تحليلية للبرامج الترفيهية فى تلفزيون العراق، اطروحة دكتورا منشورة، دون ناشر، ٢٠٠٠.

د- تويژينهوه ونامهى ماستهر وتيژى دكتوراي بلاونه كراوهى عه ره بى

- 1- ابراهيم سعيد فتح الله، (الوظيفة الاخبارية للقنوات التلفزيونية الفضائية في اقليم كردستان)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الانسانية بجامعة السلمانية، ٢٠٠٧.
- 2- حمدان خضر سالم سعيد، الصحافة الساخرة فى العراق، ١٩٢٩-١٩٠٩، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب فى جامعة بغداد، ١٩٩٠.
- 3- رند زهير السلامى، الصحافة الساخرة فى العراق، (جريدة كاروك النموذج)، بحث غير منشورة، جامعه بغداد، ٢٠١٠.
- 4- سالم صباح محمود، الصورة السياسية الساخرة فى الشعر أحمد مطر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠٠٥.
- 5- سهروه رحسن محمد، ملامح سرىالية فى شعر أدونيس وصباح رهنجدهر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة سليمانىة، ٢٠١٠.
- 6- شيماء رشيد عبدالحميد اوى، مجالات استخدام الكاريكاتير فى الصحافة العراقية، دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية فى جرائد الصباح والزمان والتاخرى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام فى جامعة بغداد، ٢٠٠٨.
- 7- فواد علي احمد، دور وسائل الاعلام فى تفعيل المشاركة السياسية فى اقليم كردستان العراق، اطروحة دكتورا غير منشورة، جامعة السلمانية، قسم الاعلام، ٢٠١١.
- 8- محمد ساهى عواد المياحى، الصحافة الساخرة بعد ٢٠٠٣/٤/١٩، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠١١.
- 9- سالم صباح محمود، الصورة السياسية الساخرة فى الشعر أحمد مطر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠٠٥.

ه- كتيبى وهرگيژ دراو بو زمانى عه ره بى

- 1- ادوين امرى، فيليب ٥. اولت، الاتصال الجماهيرى، ت: ابراهيم سلامة ابراهيم، (القاهرة: الشركة الدولية للطباعة، ٢٠٠٠)
- 2- تودوروف، تاريخ الصحافة العالمية، ت: أديب خضور، ط٢، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ٢٠٠٩).
- 3- روجر ويمر وجوزيف دومنيك، مقدمة فى اسس البحث العلمى مناهج البحث الاعلامى، ترجمة وتقديم د. صالح خليل أبو اصبع، ط٢، (عمان: دار ارام للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٨).

٤- الطيكونت فيليب دى طرازى، تاريخ الصحافة العربية، الجزء الاول، (بيروت: المطبعة الادبية، دون تاريخ).

و- گوڤاره عه ره بيه كان

١- مجلة الفكاهة، اسبوعية كوميدية كاريكاتيرية، (بغداد: مطبعة دار السلام، ١٩٦٨)، العدد ١١٧.

٢- مجلة المتفرج، اسبوعية فكاهية، سنة التاسعة، عدد ٤٠٤، (بغداد: دار الجاحظ، ١٩٧٣).

٣- مجلة الصوت الاخر، اسبوعية سياسية العامة، العدد (١٣٢)، ٢٠١١.

٤- مجلة صباح الجديد، عدد (١٣٣٤)، ٢٠٠٩/١/٢٠.

٥- حسين مؤنس، هل انتهى عصر الضحك، مجلة الهلال، العدد السادس، (القاهرة: دار الهلال، ١٩٧٨).

چوارهم - سهرچاوهى ئينته رنيت

١ سهردان له ١/٧ / ٢٠١٢ www.odabasham.net

٢- سهردان له ١١/١٥ / ٢٠١٢ www.almannara.com

٣- سهردان ١/٧ / ٢٠١٢ www.odobasham.net/show.phd?sid

٤- سهردان ٢٥/١٢/٢٠١١ www.communication.akbarmontada.com

٥- سهردان له ١/٧ / ٢٠١٢ www.odobasham.net

٦- سهردان له ١/١٧ / ٢٠١٢ www.almanrara.com

٧- سهردان له ١/١٧ / ٢٠١٢ www.aliraqnews.com

پينجهم: سهرچاوهى فارسى

١- روؤيا صدر، بيست سال باطنز، (ايران، انتشارات هرمس، ١٣٨١) - بهرام بهر (٢٠٠٢) ز.

شه شه م: سهرچاوهى فه رهنسى

١- له كاريكاتور (La caricature) روؤنامه تهنز، فه رهنسا، ژماره (١٢١)، ئه پيرىلى ١٨٨٢.

پاشكۆكان



□

پاشكۆى ژماره (۱)

(فۆرمى شيگردنه وهى ناوه رۆك بۆ شاره زايان) جارى يه كه م

به ناوى خوداى گه وره وميهره بان

□ زانكۆى سليمانى

□ سكوئى زانسته مرؤفايه تيبه كان

□ بهشى راگه ياندىن

□ خوئندنى بالا

□ قؤناغى ماستهر

□ مامؤستاي بهرپيز.....

پاش سلاو

به و پييهى كه بهرپيزتان خاوهن شاره زاييه كى زانستى زؤرن، ئەوا ئەم فۆرمهى شيكارى ناوه رۆكه كه تايبه ته به ماسته رنامه به ناونيشانى (رؤژنامه گه ريبى تهنز له هه ريمى كوردستاندا- گوڤارى سيخورمه به نمونه) ده يخه ينه به رده ستان، داواكارين له بهرپيزتان هه لبسه نكي ندرپت.

رؤژنامه گه رى تهنز (هه موو ئەو رؤژنامه و گوڤارو بلا و كراوانه ده گريته وه كه تايبه تهنه ندىن به نوسينى ره خنهى تهنزو وي نهى كاريكاتيري له ژيرناوى كؤميدى له هه ريمى كوردستان ده رده چن).

له گه ل رپزو سوپاسى توپژهر

□

□

□ خوئندكارى ماستهر

□ شاخه وان محمد سليمان

سه رپه رشتيار

دكتور فواد على احمد

□

□



پېناسەى بابەتەكان(تعريف أجراءى)

يەكەم: بەكارهېنيانى شيوه هونەريەكان لە گوڤارى سيخورمه:

مەبەستى تويزەر ئەوهيه بگاته ئەو ئەنجامەى گوڤارى سيخورمه, بە چ شيوازيك بابەتە تەنز ناميزەكانى خستوتە روو.

۱- كاريكاتير: لە گوڤارى سيخورمه دا: ئەو ويىنه كاريكاتيريپيانه دەگريتهوه كه

روونكردنهوهيان لە سەرە يان بى روونكردنهوهن بە مەبەستى رەخنەگرتن دەخرينه روو كه لە لايەن هونەرمەندانى كوردەوه كيشراون يان لەبلاو كراوه جيهانيهكان وەرگيراون.

۲- نووسيني تەنز: هەموو ئەو نووسيناوه دەگريتهوه كه لە گوڤارى سيخورمه بە شيوهى رەخنەى تەنز ناميز ئاراستە كراون وەك: (شيعر, سەرگوزشته, وتار, كۆمىنت, چيروك)

۳- هيلكارى و يەكتير: ئەو بابەتانه دەگريتهوه بەشيوهى تەنز و هيلكارى لە پيش دوا لاپەرەى گوڤارى سيخورمه هەموو ژمارەيهك خراونهتە روو.

دووهم: ناوهرۆكى شيوه نووسيني تەنز لە گوڤارى سيخورمه:

مەبەستى تويزەر ئەوهيه بگاته ئەو ئەنجامەى گوڤارى سيخورمه چ شيوه نووسينيكى تەنزى خستوتە روو.

۱- شيعر: ئەو هونراوانه دەگريته خووى كه بە مەبەست نووسراون بە شيوهى رەخنەى تەنزى و سادەو ساكار, كه هەلگرى قافيه و ئاوازن.

نموونه^۱:

كەژاوهى مەسئول لە دوور دياره

مەسەلەى كەركوك بوو بە تەياره

۲- سەرگوزشته: بەسەرھات و پەندى پيشينان و قسەى زانايان دەگريتهوه, كه بە شيوهى

گالته جارى خراونهتە روو لە گوڤارى سيخورمه, وە ناوى نووسەرەكانيان خوازاوه.

نموونه: (ويستم نيو كيلو خەفەت بو ئەو سى چوار مائە عەرەبە بخۆم كه لاى تانچەرۆوه

خيمەيان هەللاوه كه چى تەمەشا ئەكەم شەش سەيارەى ئاخير مۆديليان لەو لاوه

راگرتووہ)^۲.

^۲ - گوڤارى سيخورمه ژماره ۱۸۶ (۱)ى نيسانى ۲۰۰۹, ل

^۱ - گوڤارى سيخورمه ژماره ۱۶۸ لە (۱)ى تشريني يەكەم ۲۰۰۷, ل ۱۰

۳- وتار: ئەو نووسىنانە دەگرېتەوۋە كە ھەلگىرى شېۋە نووسىنى تەنزن، ئاراستەى ئەوكارانە دەكرېت كە دياردەى رۇژانەى سلبىن.

نمونه: (بە بيانىۋى قەلاچوكردىنى فەسادوۋە لە دائىرەكانا كۆمەلئىك وردىبن و تەقرىرنووس و چاۋدىر تەعین ئەبن و بەمەش چەمكىكى گەورەى موشكىلەى بېكارى بە بەرنامەى حكومەتەوۋە گرى ئەدرى...)^۱

- كۆمىنت (پلار): كورته نووسىنى تىر ئاسا بە شېۋەى رەخنەو تەوس و پلارەوۋە ئاراستە كراون.

نمونه: (ھىلكەكانى كورد لە سەبەتەى ئەمرىكادايە)^۲

۵- چىرۇك: ئەو چىرۇكانە دەگرېتەوۋە كە بە شېۋەىيەكى سادەى تەنز خراۋنەتە روو. نمونه: .. خاكە نازەكە نەختىك لە قەوانە فىشەكەكە ورد بۆۋەو قەدەرىكى باش ئەمدىوو ئەودىۋى پى كرى و ئىنجا رووى كرىدە پاچەكەو وتى...)^۳

سىيەم:

ناوەرۇكى نوسىنە تەنزەكانى سىخورمەى تىدا خراۋتە روو كە ئەم بابەتانە دەگرېتەوۋە (سىياسى، ئابورى، كۆمەلئەتەى، كلتورى، تەندروستى...تاد).

۱- سىياسى: كۆى ئەوبابەتانە دەگرېتەوۋە كە پەيوەندىان بە سىياسەتى ھەرىم و عىراق و ھەرىمايەتى و جىھانىەوۋە ھەيە.

نمونه: (لە مىسرى عەربى كى كرى و كى خواردى)^۴

۲- ئابورى : ئەوبابەتە تەنزانە دەگرېتەوۋە پەيوەندىان بە داھات و خەرجىەوۋە ھەيە. نمونه : لە بەغدا گىرفانى حكومەتى ھەرىم دەبىرن.^۵

۳- كۆمەلئەتەى : برىتە لە نوسىنە تەنزەكان دەربارەى داب و نەرىت و بەھا

كۆمەلئەتەىيەكان و گۆرانى پەيوەندى..تاد).

نمونه: (ماچ كرىدى پىاۋى جگەرە خۆر عەينەن لستنەوۋەى تەپلەكى جگەرەيە)^۶

^۱ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۴۰ لە (۱)ى حوزىرانى ۲۰۰۵، ل ۹

^۲ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۲ لە ۱ى شوباتى ۲۰۰۸، ل ۱

^۳ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۲۰۳، لە ئەيلولى ۲۰۱۰، ل ۸

^۴ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۲۱۷، تشرىنى دوۋەمى ۲۰۱۱، ل ۱۶

^۵ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۷۲، ۱ى شوباتى ۲۰۰۸، ل ۱۶

^۶ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۶۹، لە ۱ى تشرىنى دوۋەم ۲۰۰۷، ل ۸

٤- کلتوری : هه موو ئەو بابەتە رۆشنیری و کلتوریانە دەگریتەووە کە بە شیوەی گائتە جاری خراونەتە روو، لایەنە معنەویەکە وەک: (زمان، ناین، رۆشنیری گشتی) لایەنە مادیهکە وەک: (جەل و بەرگ ، چەک، خواردن).

نمونه: صابوونمان ناوی، دەست و پل ناشۆین

هاتووین چوار بەلەم قبوڵی و قەل بخۆین

مادام بەلاشە ئەم سفرەو خوانە

شۆفلێش بیینی ئیمە هەر نارۆین^١

چوارەم:

نوسینە تەنزە سیاسیهکان بە گوێرە ناوچەکان، کە پێک دێت لە (هەریمی کوردستان، ناوچە دابراوەکان، کۆماری عێراق، هەریمایەتی، جیهان) .

١- هەریمی کوردستان: هەرسێ پارێزگای هەولێر، سلێمانی، دهۆک دەگریتەووە

دەسه‌لاتیکى سیاسى له چوارچێواى عێراقى فدرالى به رێوهى دهبات.

نمونهى: (هەریمی کوردستان کراسیک بۆ ناستی)^٢.

٢- ناوچە دابراوەکان: ئەو ناوچانە دەگریتەووە کە کیشەو مەملانی ی لە سەرە لە نیوان

حکومەتی ناوەند و هەریمی کوردستان زۆربەى دانیشتوانەکەیان کوردن و تانیستا

ناگەرۆنەتەووە سەرەهەریمی کوردستان، وە ماددەى (١٤٠) یەکیکە لەو ماددانەى لە دەستورى

عێراقى هاتوووە بۆ چاره سەرکردنى کیشەکان وەک ناوچە کیشە لە سەرەکانى: کرکوک و

خانەقین و مخمورو شەنگال...تاد)

نمونه: (بە زۆرە ملی لە کەرکوک و خانەقین مال و موڵکی کورد ئەدری بە پۆلیس و

ئەمن)^٢

٢- عێراق: هه موو ئەو بابەتە تەنزانە دەگریتەووە دەربارەى عێراق نووسراون، عێراق:

پێک دێت لە ١٨ پارێزگا لە تەواوی کۆماری عێراق بە هەریمی کوردستانیشەووە.

^١ - گۆفاری سیخورمه ژماره ٩١، له ١١ ئایارى ٢٠٠٢، ل.١٠

^٢ - هه مان سه رچاوه، ل

^٢ - هه مان سه رچاوه، ل

نمونه: (سین سوئال: چۆن ئەزانی کرکوک کوردستانه؟

جیم جهواب: مه‌علومه دله‌که‌م.. له‌ویش که به‌فر ئەباری ئەیکه‌ن به‌شهره‌تۆپه‌ن).^۱

حه‌وته‌م:

ناوه‌رۆکی نویسی تهنز دهرباره‌ی عیراق له‌گۆفاری سیخورمه (په‌یوه‌ندی به‌و‌گرفته‌سیاسیانه‌وه‌هه‌یه‌که‌ئه‌م‌رۆ عیراقی پێدا تیپه‌ر ده‌بیت له‌رووی: (پیاده‌کردنی دیموکراسی و دانی ده‌سه‌لات به‌هه‌ریمی کوردستان و روو به‌روو بونه‌وه‌ی تیرورو ده‌ست تیوه‌ردانی ئیقلیمی).

عیراقی ئەم‌رۆ:

پێریکی ناخ‌شهره‌؟

ماهییه‌که‌ی به‌حرو به‌ره‌؟

پیاوه‌کانی سه‌رخۆشن؟

مانگایه‌که‌و ئەیدۆشن؟^۲

هه‌شته‌م:

ناوه‌رۆکی نووسینی تهنزی ئابوری له‌گۆفاری سیخورمه بریتیه له (به‌ره‌م هینان، دابه‌ش‌کردن، به‌کاربردن (أستهلاك).

نمونه: (نوسراوی سه‌ر کۆمه‌له‌ خیزانیکی ئەنقال : ٤٦ ده‌فتریان بۆ مه‌راسیمه‌که‌مان سه‌رف کردو خۆشمان سفر هیچ به‌ده‌سته‌وه)^۳.

نۆیه‌م:

بابه‌ته‌کانی تهنزی به‌ره‌م هینان ده‌خاته روو، هه‌موو ئەو بابه‌تانه ده‌گریته‌وه‌که

په‌یوه‌ندیان به‌داهاته‌وه‌هه‌یه‌وه‌ک: (ده‌ره‌ینانی نه‌وت، گومرک، باج).

نمونه: (گورد و به‌غدا داوای ئاشکراکردنی داهاات له‌یه‌کتر ده‌که‌ن).^۴

^۲ - گۆفاری سیخورمه ، ژماره ١٢٥ ، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل١٦

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ١٧٢، له‌ای شوباتی ٢٠٠٨، ل١٦

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ١٧٢، له‌ای شوباتی ٢٠٠٨، ل١

^۴ - گۆفاری سیخورمه ، ژماره ١٧٣، له‌ای ئازاری ٢٠٠٨، ل٢٠.

دەيەم:

ناوەرپۇكى نووسىنە تەنزەكانى دابەشكردن دەخاتەرپوو كە پەيوەندى راستەوخۇيان بە
ژيانى رۇژانەى خەلكەوۋە ھەيە ۋەك : دابەش كردنى (سوتەمەنى، كارەبا، مووچە،
خۇراك).

نمونه: (بووكە بە ئەمپىرى

بەغاش بۇمان نانپىرى).^۱

يانزەيەم:

نوسىنى تەنزى بەكاربردن روون دەكاتەوۋە كە برىتيە لە : بەكارھىنانى ئەو ئامپىرو كاللاو
خواردنانە كە لە لايەن ھاۋلاتيانەوۋە رۇژانە بە كاردەبرىت).

نمونه: (يەكەم: من دوو سەيارەم ھەيە بە پىكابەكە ئىش و كارى دەواجنەكە ئەكەم و

مارسىدسەكەشم داناوۋە بۇ گەپرانى ناو شار .. ئەى تۆ؟

دووم: ۋەلا منىش دوو ژنەم ھەيە لەگەل گەورەكەيانا ئەچم بۇ تەعزى و مواجھەى

نەخۇش .

يەكەم: ئەى بچكۆلەكەيان؟

دووم: بچكۆلەكە بەكەلكى ئەو شوپىنانە نايە .. بۇ حەفلەو سەيران باشە).^۲

دوانزەيەم:

ناوەرپۇكى نووسىنە تەنزە كۆمەلايەتەكان دەگرىتەوۋە كەپىك دىت لە : گرفتى كۆمەلايەتى،

گۆپرانى كۆمەلايەتى، رىكخستنى كۆمەلايەتى).

نمونه: ھەرچەندە بى ھىئەت گىل و گەلخۇش

بەلام لە بازار بەرپۇزى رۇش

گىرفانت ئەبرن سلۇمۇش

يەك بەدەى جاران ئەرزاق ئەفرۇش

بۇيان ھەلكەوى نىرىش ئەدۇش.^۳

^۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۲، لە ۱۵ تەمموزى ۲۰۰۶، ل

^۲ - گۇفارى سىخورمە ، ژمارە ۹۱، لە ۱۵ ئايار ۲۰۰۱، ل۱۵.

^۳ - گۇفارى سىخورمە ژمارە، ۲۱۶، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۱۱، ل۱۱.

سېزدەيەم:

ناوەرپۆكى نووسىنى تەنز لە گىرڧتە كۆمەلايەتتەكان كۆي ئەو بابەتانه دەگرېتەوه كه پەيوەستن بە كېشەي خېزانى و كۆچكردنى لاوان و خوگرتن بە مادە بېھۇش كەرەكانەوه. نمونه: كەس وەك من بە دەست ئەو ژنەوه توش نەبووه. خۆشترين خواردن ئەزانيت كەچى ئى نانىت) ^۱.

چواردەيەم:

نووسىنى تەنز لە سەرگۆراني كۆمەلايەتى بابەتەكانى (داب و نەريت بەها كۆمەلايەتتەكان وە گۆراني پەيوەندى) كردن دەگرېتە خۆي. نمونه: (دەست كەوتنى سيم كارت لە تەماتە ئاسانترە لە هەولير) ^۲.

پازدەيەم:

نووسىنى تەنز لە سەر رېكخستنى كۆمەلايەتى دەخاتە روو كە برىتتە لە: (پابەند بوون بە ياساكان و ياساى هاتووچۆو كاروبارى ناو دادگاكان و سولجە عەشاييرىيەكان).

نمونه: سولج شازى چارهيه

دۆلار شازى پارەيه

قەنات شازى جادەيه

ويسكى شازى بادەيه) ^۳.

شازدەيەم:

نووسىنى تەنز لە گىرڧتە خېزانىيەكان برىتتە لە كۆي كېشەكانى خېزانى وەك كېشەي ژنان و تەلاق، كېشەي نيوان كورپو باوك، كچ و خوازبېنى و دياردەي دووژنە).

نمونه: باوك: رپۆلە گيان ئەوه بۆ چواردە پانزە سال ئەچى، حەز ئەكەم وەكو رەفيق وابين، صەريخ بين لەگەل يەك. هەرەعانىك فيرى جگەرە بوويت خۆت پيم بلى، ناخۆشە لە دەرو دراوسيوە بيبىستەوه.

كور: دە مادام واى ئى هات بابە، يەك سالى رپكە تەركم كردوو) ^۴.

^۱ - گۆرى سيخورمە ژمارە ، ۱۷۲، لە ۱ شوباتى ۲۰۰۸، ل. ۳.

^۲ - گۆفارى سيخورمە ژمارە، ۲۱۶، لە ۱ تەموزى ۲۰۱۱، ل. ۷.

^۳ - گۆفارى سيخورمە ژمارە ۱۴۰، لە ۱ حوزيران ۲۰۰۵، ل. ۱.

^۴ - گۆفارى سيخورمە ژمارە ۲۰۱، لە ۱ ئابى ۲۰۱۰، ل. ۷.

حه قدهیه م:

نوسینی تهنز دهرباره ی گرفتگی کۆچکردنی لاوان دهگریته خوی ، کۆچ کردن دیاردهکی سلبیه و دهبیته هوی کهم بوونهوهی هیزی مرویی و زیاد بوونی قهیره ی کچان.

نمونه: سهفه ر: (ئەم سهفه ره ی پاریس زۆر شتی له بهرچاوم گۆری ...)^۱

هه زدهیه م:

نووسینی تهنزی کلتوری : هه موو ئەو بابته ره پۆشنیری و کلتوریه (ماددی) و (معنهوی)

یا نه دهگریته وه وهک: معنهوی (زمان ، ئاین ، بیروباوه...تاد) وه ماددی: (جل و بهرگ ،

خانوبه ره ، چهک و تهقه مه نی...تاد)

نمونه: سین سوئال: وه له و ناوه ختیسه به لام زهحمهت نه بی فهرق چیبیه له بهینی ئیمه

و ئینگلیزا؟

جیم جهواب: فهرقمان زۆره خهپه گیان . ئەوان له ئینگلیزییه که ی زهمانی شکسپیر تی

ناگن ئیمهش له کوردیییه که ی ئەو زهمانه)^۲.

نۆزدهیه م:

ناوه پۆکی نووسینه ی تهنزی تهنروستی دهخاته روو: وهک (پزیشک و نهخۆش،

به کارهینانی دهرمان، چاره سه ری میلی، پاک و خاوینی).

نمونه: رینمای ی تهنروستی: کاک ی برا ..چاوه راسته که م.. گهر ئەته وی منالانی کوردستان

نهخۆشی ئیفلیجیان له کۆل بیته وه .

گهرحه ز ئەکه ی مه لاریا ئینقراض بکات ، ئەوا له سه ر نه سیجه تی ته له فزیونی

سوسیالیست ده سه جی سهردانی په یام بفرموو، جووتی کالشی ئەبو به کری چاوه ریته)^۳.

بیسته یه م:

ناوه پۆکی نووسینی تهنز دهرباره ی په رورده و فییرکردن (پروسه ی خویندن فییرکردن

وئاستی زانستی له ههریمی کوردستان دهگریته وه).

^۱ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۵۲، له ۱۱ ته مموزی ۲۰۰۶

^۲ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۲۱۶ له تشرینی یه که می ۲۰۱۱، ل. ۹.

^۳ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۷۵، له ۱۵ ئایاری ۲۰۰۰، ل. ۱۵.

نمونه: وهزارهتی تهندروستی : بهس نهبوو موده ريبهكهی ئيتاليایان نه کرد به موشريف
تهربهوهی ، به خوا پياویکی تورهو ترؤیه^۱.

بیست و یهکه م:

نوسینه تهنزهکانی خزمهت گوزاری دهگریتهوه وهك: کارهبا، خویندنگا، دامهزراندن ،
ریگاو بان، گهشت و گوزار).

نمونه: (زبل هه رهشه له شاری ههولیر دهکات)^۲.

بیست و دووهم:

ناوهپرۆکی نووسینی تهنز له بواری ئاسایش برتیه له پاراستنی سهرو مائی هاولاتیان و
سیستهمی سیاسی له ولات.

نمونه: له نوسراوی سهر لۆتیهك وا هاتوو: (جومعهی رابردوو له دوکان هه موو ئاسایشم
هه لپه راند)^۳.

بیست و سییه م:

نوسینی تهنزی ژینگه بریتیه له سهوز کردن و که مکردنهوهی نهو هۆکارانهی دهبنه هۆی
پیس بوونی ژینگه وهك : به فیروڤدانی ئاو و دوکهه و توۆزی کارگهکان خوۆ و خاشاکی ناو
شارهکان.

نمونه: له مهسئولیکی ژینگه پاریزم پرسى شت ههیه له کۆلانی ئهوقاف پیست^۴؟

^۱ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۰۵، له ۱۱ تهمموزی ۲۰۰۲، ل ۹

^۲ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۶۹، له ۱۱ تشرینی دووهمی ۲۰۰۷، ل ۴

^۳ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۹۱، له ۱۱ ئایاری ۲۰۰۱، ل ۱

^۴ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۵۴، له ۱۱ ئابی ۲۰۰۶، ل ۱۰



شیوه هونەریەکانی تەنز لە گۆفاری سیخۆرمە:

خشتەى ژمارە (۱)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدى%	گونجاو	نەگونجاو	تیبىنى
كارىكاتىر					
نوسىنى تەنز					
هێلكارى و يەكتەرپ					
هى تر					
كۆى گشتى					

شیوه نوسینەکانی تەنز لە گۆفاری سیخۆرمە

خشتەى (۲)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدى%	گونجاو	نەگونجاو	تیبىنى
هۆنراو					
سەرگوزشتە					
وتار					
كۆمىنت					
چىرۆك					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نوسينه تهنزهكانى گوڤارى سيخورمه

خشتهى (۳)

ناوەرۆك	دوو باره	رېژهى سهدى %	گونجاوه	نهگونجاوه	تيپنى
سياسى					
ئابورى					
كۆمهلايهتى					
كلتورى					
تهندروستى					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نوسينه تهنزه سياسيهكان بهگوپرهى ناوچهكان:

خشتهى (۴)

ناوەرۆك	دوو باره	رېژهى سهدى %	گونجاوه	نهگونجاوه	تيپنى
ههرىمى كوردستان					
ناوچه دابراوهكان					
عيراق					
دهوله تانى ئيقليم					
جيهان					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نووسىنى تهنزى سىياسى دهربارهى ههرىمى كوردستان
خشتهى ژماره (5)

ناوهرۆك	دوو باره	رئزهى سهدى %	گونجاوه	نه گونجاوه	تيبىنى
سهقى ديموكراسى له ههرىمى كوردستان زور نزمه					
خهلكى له ههرىمى كوردستان تا ئىستا به دهست دوو ئىداريهوه دهنالىن					
ههرىمى كوردستان بهردهوام له بهردهم ههرهشهى دراوسىكانى دايه					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نووسىنه تهنزهكان دهربارهى ناوچه دابراوهكان
خشتهى ژماره (6)

ناوهرۆك	دوو باره	رئزهى سهدى %	گونجاوه	نه گونجاوه	تيبىنى
خهلكى ناوچه دابراوه كان له ژير ههرهشهى كوشتندان وماددهى 40% ايش لاي نهوان هيج به هايهكى نهماوه					
دهسهلاتى سىياسى تهنها له كاتى ههلبژاردنهكان ناوچه دابراوهكانيان له بيره					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسىنە تەنزە سىياسىيەكان دەربارەى عىراق

خىشتەى ژمارە (۷)

ناوەرۆك	دوو بارە	رېژەى سەدى %	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
گەرانەوہى دەسەلات بۇناوہند ،عىراق دەگەرېنېتەوہ سەردەمى (بەسىيەكان)					
عىراق بەرگەى دەست تېومردانى زىاتر ناگرېت					
پۇلى كورد لە عىراقى ئەمردا پۇلىكى كارىگەر و ئىجابىيە					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسىنى تەنزى ئابورى لە گوڤارى سىخورمە

خىشتەى ژمارە (۸)

ناوەرۆك	دوو بارە	رېژەى سەدى %	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
بەرھەم هېنان					
دابەش كردن					
لە بەكاربردن (استهلاك)					
كۆى گشتى					

نووسینی بابەتە تەنزەکانی بەرھەم ھێنان

خشتەى ژمارەى (۹)

جۆرى بەرھەم	دوو بارە	رێژەى سەدى-%	گونجاو	نەگونجاو	تیبینی
داھاتی دەرھێنانى نەوت دەچیتە گىرفانى چەند كەسىە كەوہ لە ھەرىمى كوردستان					
گومرك سەرچاوەیەكى داھاتی بە ھیزە لە ھەرىمى كوردستان					
پاچدان لە ھەرىمى كوردستان تەنھا بۆچینی خوارەوویە					
ھى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسینە تەنزەکانى دابەشکردن

خشتەى ژمارە (۱۰)

جۆرەکانى دابەشکردن	دوو بارە	رێژەى سەدى-%	گونجاو	نەگونجاو	تیبینی
ھەرىمى كوردستان لە سەردەیاى نەوتەو ھاوڵاتیش بى سوتەمەنى زستانی سارد بەرپى دەكەن					
ھاوڵاتیان لە ھەرىمى كوردستان وینە لەگەڵ كارەبا دەگرن بوبادگارى					
زۆربەى خەلكى ھەرىمى كوردستان مووچە خۆرن و، بەردەستەكانیش بەنگلادیشین					
لە سنورەكانەوہ خۆراكى ماوہ بە سەرچوو بۆھەرىم دیت					
ھى تر					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نوسينه تهنزهكانى بهكاربردن

خشتهى ژماره(۱۱)

جۆرى بهكاربردن	دوباره	ريژهى سهدى-%	گونجاوه	نهگونجاوه	تيبىنى
نا هۆشيارى زۆر ههيه له بهكارهينانى ئوتوموبيل له كوردستان					
حكومهتى ههرىم پشت دهيه ستيت بهكرينى كالا لهدهرهوهى ههرىم					
بهكارهينانى موباپل به ههله دهبيته هۆى تىكدانى كۆمهلگا					
كۆمهلگا دواكهوتوهكان له سهرخواردنى زۆر راهاوون					
هه تر					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نوسيني تهنزه كۆمهلايهتیهكان

خشتهى ژماره(۱۲)

ناوهرۆك	دووباره	ريژهى سهدى-%	گونجاوه	نهگونجاوه	تيبىنى
گرفته كۆمهلايهتیهكان					
گۆرانى كۆمهلايهتى					
ريكخستنى كۆمهلايهتى					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نووسىنى تەنز لە گرتە كۆمەلایەتیهكان

خشتهى ژماره(۱۳)

تیبینی	نهگونجاوه	گونجاوه	ریژهى سهدى-%	دوباره	جوړی گرتە كۆمەلایەتیهكان
					چونه دهرهوى ژن له مان كیشهى خیزانى قولتدهكاتوه
					كۆچكرنى لاوان له دهست دانى هیزی كار له كۆمهنگای كوردی
					خوگرتن به مادده بیهوش كهرهكان دهردیكى كوشهندهیه له كۆمهنگا
					هی تر
					كۆی گشتی

ناوهرۆكى نووسىنى تەنزله سەرگۆرانی كۆمەلایەتی

خشتهى ژماره(۱۴)

تیبینی	نهگونجاوه	گونجاوه	ریژهى سهدى-%	دوباره	ناوهرۆك
					گۆرانی كهرسه مادیهكان ئاسانتره له گۆرانی داب و نهریت
					پینگهیشتنی كلتورهكان بهها كۆمەلایەتیهكان لاواز تر دهكات
					پیشكوتنی تهكنهلوچیا گۆرانی پهپوهندی كردن لهگهڵ خویدا هیناوه
					هی تر
					كۆی گشتی

ناوەرۆكى نوسىنى تەنزلە رېكخستى كۆمەلەيەتى

خىستەى ژمارە(۱۵)

ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
پەبەند بوون بە ياسا تەنھا بۇ ئەو كەسانەيە كە ئەندام نىن لە پارتەكان					
ياساكانى ھاتوچۇ لە ھەرئىمى كوردستان نەيان تۈانيوہ رېگربن لە پووداوەكان					
دادگان بە پى ي وىستى حزبە بال دەستەكان بەرپوہ دەچىت					
سولجى عەشاپەرى ھۆكارىكى سەرەكەيە بۇمانەوہى تۆلەسەندنەوہ					
ھى تر					
كۆى گشتى					

گرفتە خىزانىەكان لە نوسىنە تەنزەكانى گۇفارى سىخورمە

خىستەى ژمارە(۱۶)

ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
كېشەى ژن و تەلەق يەككە لە گرفتە باوہكانى كۆمەلگای كوردەوارى					
جياوازى بىر كوردنەوہ لە نىوان كورپو باوك ھەندىك جار كېشە دەنىتەوہ					
بى كارى لە ھەرئىمى كوردستان خوازبىنى كچانى كەم كردۆتەوہ					
سەرەپراى زۆرى ژمارەى ژنان دياردەى دووژنى كەم بۆتەوہ					
ھى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى تەندروستى لە نووسىنە تەنزەكانى گۆڧارى سىخورمە

خشتەى ژمارە(۱۹)

ناوەرۆك	دوو بارە	رېژەى سەدى-%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
پەيوەندى پزىشك ونەخۆش پەيوەندىەكى بازرگانىە					
كۆنترۆلى جۆرى لەبەكارهينانى داو دەرمان لە ھەريەى كوردستان زۆر لاوازە					
بەرز بونەوہى نرخى نۆرىنگەكان بۆتە ھۆى پەرە سەندنى چارە سەرى مىللى					
لە خوردنگەكان پاك وخواپنى لە ئاستىكى نزم داىە					
ھى تر					
كۆى گشتى					

پەرودەو فيرکردن لە نووسىنە تەنزەكانى گۆڧارى سىخورمە

خشتەى ژمارە(۲۰)

ناوەرۆك	دوو بارە	رېژەى سەدى-%	گەنجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
ئاستى زانستى خویندن بە گشتى دابەزىوہ					
بنكە پۆشنبىرەكان لە ھۆشيارکردنەوہى جەماوەر پۆلىان ھەيە					
جىاوازی لە ئاراستەى بىرکردنەوہى ھۆپەكانى پاگەپاندندا كەسايەتى لادەرى دروست کردوہ					
ھە تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بواری خزمەت گوزارىدا

خشتەى ژمارە(۲۱)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدى%	گونجاو	نەگونجاو	تیبىنى
حكومت نەيتوانيوە چارە سەرىكى بنەرەتى بۆهه بوونى كارمبا بدۆزیتەو					
پەپوونى هۆلەكان و سى دەوامى رېگرە لە بەردەم بەرەو پېشەو چوونى پرۆسەى خویندن					
خزمایەتى و حزبایەتى رۆلى سەرەكى دەگىرن لە دامەزراندن					
رېگاو بانەكانى كوردستان بە شىكن لە گرفتەكانى هاتوچۆ					
گەشت و گوزرېكى زۆر خزمەتگوزار يەكى كەم ولاتىكى بى خاوەن					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بواری ئاسايشدا

خشتەى ژمارە(۲۲)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدى%	گونجاو	نەگونجاو	تیبىنى
تېرۆرلە دەرەوەى سنورەكان دەگاتە هەرېم					
هەرېمى كوردستان بنكەى سېخورى دراوسىكانىتى					
هى تر					
كۆى گشتى					

نوسینی تەنزی ژینگە لە گۆفاری سیخورمەدا

خشتەى ژمارە(۲۳)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدەى%	گونجاو	نەگونجاو	تێبینى
دارچاندن نەبۆتە نەریت لای تاكى كورد					
ئاویكى زۆر بەفەرۆ دەچیت ، لەبەر نەبوونی بەنداو لە هەریمی كوردستان					
زۆرى كارگەكان هۆكارىكن بۆپیس بوونی ژینگە ی هەریمی كوردستان					
هێ تر					
كۆى گشتى					

□

□

□

بەناوى خىواي گەورەو و مېھرەبان

(فۆرمى شىكردنەوہى ناوەرۆك بۇ شارەزاين) جارى دووم

زانكۆي سلیمانى

سكولى زانستە مرؤفايەتيەكان

بەشى راگەيانندن / رۆژنامە

خويىندى بالآ / ماستەر

مامۆستاي بەرپز.....

پاش سلاو...

بەو پيىەي كە بەرپزتەن خاوەن شارەزايبەكى زانستى زۆرن، ئەوا ئەم فۆرمەي شىكارى ناوەرۆكە كە تايبەتە بە ماستەرنامە بە ناونيشانى (رۆژنامەگەرى تەنز لە ھەريىمى كوردستان- گوڤارى سيخورمە بە نمونە) ئەيخەينە بەر دەستان، كە بە شىكە لە پيداويستىەكانى بە دەستەينانى بروانامەي ماستەر لە بوارى راگەيانندن داواكارين لە بەرپزتەن ھەلبسەنگيندرپت. رۆژنامەگەرى تەنز (ھەموو ئەو رۆژنامە و گوڤارو بلاوكرائانە دەگرپتەوہ كە تايبەتمەندن بە نوسينى رەخنەي تەنز و وينەي كارىكاتپرى لە ژيرناوى كۆميدى لە ھەريىمى كوردستان دەردەچن).

لەگەل رپزو سوپاسى توپزەر

سەرپەرشتيار

توپزەر

د. فواد على أحمد

شاخەوان محمد سلیمان

پېناسەى بابەتەكان (تعريف أجراءى)

یەكەم:

بەكارهینیانى شیوه هونەر یەكان لە گۆفارى سیخورمە:

مەبەستى توێژەر ئەوهیە بگاتە ئەو ئەنجامەى گۆفارى سیخورمە، بە چ شیوازىك بابەتە تەنز ئامیزەكانى خستۆتە ڤوو.

- ۱- كارىكاتیڤر: لە گۆفارى سیخورمەدا؛ ئەو وینە كارىكاتیڤریانە دەگریتەوه كه روونكرندنەوهیان لە سەرە یان بى روونكرندنەوهن بە مەبەستى رەخنەگرتن دەخرینە ڤوو كه لە لایەن هونەر مەندانى كوردەوه كیشراون یان لەبلاو كراوه جیهانیەكان وەرگیراون.
- ۲- نووسینى تەنز: هەموو ئەو نوسینانە دەگریتەوه كه لە گۆفارى سیخورمە بە شیوهى رەخنەى تەنز ئامیز ئاراستە كراون وەك: (شيعر، سەرگوزشتە، وتار، كۆمپانت، چیرۆك)
- ۳- هیلكارى و یەكتر بڤ: ئەو بابەتانە دەگریتەوه بەشیوهى تەنز و هیلكارى لە پيش دوا لاپەرەى گۆفارى سیخورمە هەموو ژمارەیهك خراونەتە ڤوو.

دووهم:

ئاوەرپۆكى شیوه نووسینى تەنز لە گۆفارى سیخورمە:

مەبەستى توێژەر ئەوهیە بگاتە ئەو ئەنجامەى گۆفارى سیخورمە چ شیوه نووسینىكى تەنزى خستۆتە ڤوو.

- ۱- شيعر*: ئەو شيعرانە دەگریتە خوێ كه بە مەبەست نووسراون بە شیوهى رەخنەى تەنزى و سادەو ساكار، كه هەلگری قافیەو ئاوازن.

نموونه : ٢

كەژاوهى مەسئول لە دوور دياره

مەسەلەى كەرکوک بوو بە تەياره

* ژانرە ئەدبىيەكان و ژانرە رۆژنامەوانىيەكان بەيەكەوه دەتوانن بابەتە تەنزەكان بەرھەم بھینن، ھەرنوسىنىكى تەنز بەبى ژانرە ئەدبىيەكان وەك لاشەيىكى بى گيانە، (تويزەر).

۱- گۆفارى سیخورمە ژمارە ۱۸۶، سلیمانى، چ دلیر، (۱) ی نیسانی ۲۰۰۹، ل.

۲- سەرگوزشته: بهسرهات و پهندی پیشینان و قسهی زانیان دهگریتهوه، که به شیوهی گائته جاری خراونهته روو له گوڤاری سیخورمه، وه ناوی نووسرهکانیان خوازاوه. نمونه: (ویستم نیو کیلو خهفت بو ئه و سی چوار ماله عهربه بهخوم که لای تانجهپرۆوه خیمهیان ههلاوه که چی تهمهشا ئهکه م شهش سهیاره ی ناخیر مۆدیلیان له و لاهه راگرتوه).^۱

۳- وتار: ئه و نووسینانه دهگریتهوه که ههنگری شیوه نووسینی تهزن، ئاراسته ی ئه وکارانه دهگریته که دیارده ی روژانه ی سلبن.

نمونه: (به بیانوی قهلاچوکردنی فهسادهوه له دائیرهکانا کومه لیک وردبین و تهقریرنووس و چاودیڕ تهعین ئه بن و بهمهش چه مکیکی گه و ره ی موشکیله ی بیکاری به بهرنامه ی حکومه تهوه گری ئه درئ...)^۲

- کۆمیت (پلار) (تعلیق): کورته نووسینی تیر ئاسا به شیوه ی رهخنه و تهوس و پلارهوه ئاراسته کراون.

نمونه: (هیلکهکانی کورد له سه به ته ی ئه مریکادایه)

۵- چیرۆک: ئه و چیرۆکانه دهگریتهوه که به شیوهیهکی ساده ی تهزن خراونهته روو.

نمونه: .. خاکه نازه که نهختیک له قهوانه فیشهکهکه ورد بووه و قهدهریکی باش ئه مدیوو ئه و دیوی پی کرد و ئینجا رووی کرده پاچهکه و وتی...)^۳

سییه م:

ناوهروکی نووسینه تهزنهکانی سیخورمه ی تیدا خراوته روو که ئه م بابه تانه دهگریتهوه (سیاسی، ئابوری، کومه لایه تی، کلتوری، تهندروستی، پهرورده و فیڕکردن، خزمه تگوزاری، ئاسایشی، ژینگه ی).

۱- سیاسی: کۆی ئه و بابه تانه دهگریتهوه که په یوهندیان به سیاسه تی هه رییم و عیراق و هه ریمایه تی و جیهانیه وه هه یه.

نمونه: (له میسری عه ره بی کی کردی و کی خواردی).

۲- ئابوری: ئه و بابه ته تهزنانه دهگریتهوه په یوهندیان به داها ت و خه رجیه وه هه یه.

^۱ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۱۶۸، سلیمانی، ج دلیر، له (۱) تشرینی یهکه م ۲۰۰۷، ل ۱۰

^۲ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۱۴۰، سلیمانی چاپخانه ی دیکان، له (۱) حوزیرانی ۲۰۰۵، ل ۹.

^۳ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سلیمانی، چاپخانه ی دلیر، له ۱ شوباتی ۲۰۰۸، ل

^۴ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۲۰۳، سلیمانی، چاپخانه ی حمدی، له ئه یلولی ۲۰۱۰، ل ۸.

^۵ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۲۱۷، سلیمانی، چاپخانه ی حمدی، له تشرینی دووه می ۲۰۱۱، ل ۱۶.

نمونه : له بهغدا گیرفانی حکومهتی ههریم دهبرن.^٦

٣- کۆمه لایهتی : بریتیه له نویسه تهزهکان دهربارهی داب و نه ریت و بهها کۆمه لایهتیهکان و گۆرانی په یوهندی. (تاد).

نمونه: (ماچ کردنی پیاوی جگهره خۆر عهینه ن لستنه وهی تهپلهکی جگهرهیه)^٧

٤- کلتوری : هه موو ئه و بابه ته رۆشنیری و کلتوریانه دهگریته وه که به شیوهی گالته جاری خراونه ته روو، لایه نه معنه و په کهی وهک: (زمان، ئاین، رۆشنیری گشتی) لایه نه مادیه کهی وهک: (جل و بهرگ ، چهک، خواردن).

نمونه: صابوونمان ناوی، دهست و پل ناشۆین

هاتووین چوار به له م قبوئی و قه ل بخۆین

مادام به لاشه ئه م سفره و خوانه

شۆفلیش بیینی ئیمه ههر نارۆین

چواره م:

نویسه تهزه سیاسیهکان به گویرهی ناوچهکان، که پیک دیت له (ههریمی کوردستان، ناوچه دابراوهکان، کۆماری عیراق، ههریمایهتی، جیهان) .

١- ههریمی کوردستان: ههرسی پارێزگای ههولیر، سلیمانی، دهۆک دهگریته وه و

دهسه لاتیکی سیاسی له چوار چیوای عیراقی فیدرالی به رپوهی دهبات.

نمونهی: (ههریمی کوردستان کراسیک بو ئاشتی)^٨.

٢- ناوچه جیناکۆکهکان (المتنازع علیها): ئه و ناوچه دهگریته وه که کیشه و مملانی ی له

سه ره له نیوان حکومهتی ناوه ندو ههریمی کوردستان زۆربهی دانیشتوانه که یان کوردن و

تانیستا ناگه رونه ته وه سه ره ههریمی کوردستان، وه مادهی (١٤٠) یه کیکه له و مادهی له

^١ - گۆفاری سیخورمه ژماره ١٧٢، سلیمانی ، چاپخانهی دلیر، ای شوباتی ٢٠٠٨، ل١٦

^٢ - گۆفاری سیخورمه ژماره ١٦٩، سلیمانی ، چاپخانهی دلیر، له ای تشرینی دووه ٢٠٠٧، ل٨

^٣ - گۆفاری سیخورمه ژماره ٩١، له ای ئیاری ٢٠٠٣، ل١٠

^٤ - هه مان سه رچاوه، ل١.

* له رۆژنامهی (الوقائع العراقية) دا له ژماره ٤٠١٢ له ٢٨ ی کانونی یه که می ٢٠٠٥ دا که رۆژنامهیهکی فه رمی کۆماری عیرقه

له و ژماره ی تایبته به دهستوری عیراق له لایه ره ٣١ له مادهی ١٤٠ جیناکۆکهکان هاتوه به قوناعی (التطبيع الاحصاء،

وتنتهی بأستفتاء فی کرکوک والمناطق الأخرى المتنازع علیها، لتحدید ارادة مواطنیها).

دەستوری عێراقی ھاتووہ بۆ چارە سەرکردنی کیشەکان وەك ناوچە کیشە لە سەرەکانی:
کەرکوک و خانەقین و مەندلی مخمورو شەنگال... تاد) *.

نمونە: (بە زۆرە ملی لە کەرکوک و خانەقین مال و مولکی کورد ئەدری بە پۆلیس و ئەمن)^٢

٢- عێراق: ھەموو ئەو بابەتە تەنزانە دەگریتەوہ دەربارە ی عێراق نووسراون، عێراق:
پێک دێت لە ١٨ پارێزگا لە تەواوی کۆماری عێراق بە ھەریمی کوردستانیشەوہ.

نمونە: (شەوێک عەبدولسەلام عارف ئە چیتە خەوی نوری مالیکی یەوہو ئەمیش ئی ی
ئەپرسی چی بکەم بۆ ئەو ی عێراق لەم میحنەتە نەجات بەدەم . عەبدولسەلام جوابی
ئەداتەوہ ئەلی سوارێ تەیارە بە)^٣.

٣- دەولەتانی ھەریمایەتی (ئێقلیم): ئەو ولاتانە دەگریتەوہ کە سنوریان نزیکن لە
ھەریمی کوردستان و عێراق رەخنە ی تەنزیان لە گۆفاری سیخورمە ئاراستە کراوہ وەك:
(سوریا، ئێران، تورکیا... تاد)

نمونە: (ئۆردوغان : کورد پارچەپەکە لە جگەرم) .

٤- جیھان : جگە لە ولاتانی ئێقلیمی و عێراق و ھەریمی کوردستان، ھەموو ئەو بابەتە
تەنزانە دەگریتەوہ، کە دەربارە ی تەواوی ولاتانی سەرگۆی زەوی نوسراوہ.
باسی تەرپەماش لە گەل مەکەن ... تەرپەماش کەرستەپەکی محەلی یە و UN نمونە:
عیلاقە ی بە ئیمەوہ نیە)^٤.

پینچەم:

ناوەرۆکی نووسینی تەنزی سیاسی دەربارە ی ھەریمی کوردستان: باس لەو گێرو گرافتە
سیاسیانە دەکات کە روو بە رووی ھەریمی کوردستان دەبیتەوہو کاریگەری لە سەرپەرۆسە ی
بەرە و پێش چووونی دیموکراتی ھەپە .

نمونە : (خەبات: کە ی لە ھەلبژاردنەکان دیموکراسی دەبن؟

سیخورمە: کە لیستەکە ی خۆمان منا فیزی نە بیت) .

^٢ - ھەمان سەرچاوہ، ل ٢

^٢ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ١٧٠، سلیمانی، چاپخانە ی دلیر، لە ای کانونی یەکەم ٢٠٠٧ ، ل ١

^٢ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ١٢٥، سلیمانی، چاپخانە ئۆفیستی دلیر، لە ای ئایاری ٢٠٠٤، ل ٥.

^٤ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ١٢٣، سلیمانی، چاپخانە ی ئۆفیستی دلیر، لە ای کانونی دووہم لە ٢٠٠٤، ل ٨.

^٥ - گۆفاری سیخورمە ، ژمارە ١٨٦، سلیمانی، چاپخانە ی دلیر، لە ای نیسانی ٢٠٠٩، ل ٤.

شەشەم:

نوسىنى تەنز دەربارەى ديموكراسى لە ھەريىمى كوردستان، مافە ديموكراسىيەكان دەگرىتەوۋە
 ۋەك: (رۇژنامەگەرى، خۇپىشاندان، ھەلبۇزاردن).

نمونە: يەگرتوو: (نىمەى كورد ھەلبۇزاردن ۋەك جەنگىك سەير دەكەين كەچى خۇى
 يارىيە) .

□ جەوتەم:

ناوەرپۇكى نووسىنە تەنزەكان دەربارەى ناوچە دابراۋەكان باس لەو بەربەست و
 ئاستەنگانە دەكات كەدینە سەر رىگای گەرانەۋەى ناوچە دابراۋەكان بۇ سەر ھەريىمى
 كوردستان ۋەك: مەملانى ى نيوان پارتە كوردىيەكان، سستى جىبە جى كوردنى ماددەى
 .(۱۴۰...تاد).

□ نمونە: (سىن سوئال: چۆن ئەزانى كركوك كوردستانە؟

□ جىم جەواب: مەعلومە دلەكەم.. لەويش كە بەفر ئەبارى ئەيكەن بە شەرە تۆپەل) .

□ ھەشتەم:

ناوەرپۇكى نوسىنى تەنز دەربارەى عىراق لە گوڤارى سيخورمە (پەيوەندى بەو گرتە
 سياسىيانەۋە ھە يە كە ئەمەرپۇ عىراقى پيدا تىپەر دەبىت لە رووى: (پيادەكردنى
 ديموكراسى و دانى دەسەلات بە ھەريىمى كوردستان و روو بە روو بونەۋەى تىرۆرو دەست
 تىۋەردانى ئىقلىمى).

□ عىراقى ئەمەرپۇ:

□ پىرىكى ئاخىر شەرە؟

□ ماھىيەكەى بەحرە بەرە؟

□ پياۋەكانى سەر خۇشن؟

□ مانگايەكەو ئەيدۇشن؟) .

نۆيەم:

ناوەرپۇكى نووسىنى تەنزى ئابورى لە گوڤارى سيخورمە برىتيە لە (بەرھەم ھىنان، دابەش
 كردن، بەكاربردن (استهلاك).

^۱ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۸۸، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە حوزيرانى ۲۰۰۹، ل

^۲ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۲۵، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ۱۷ نازارى ۲۰۰۴، ل

^۳ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۲، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ۱۷ شوباتى ۲۰۰۸، ل

نمونه: (نوسراوى سەر كۆمەلە خىزانيكى ئەنفال : ۴۶ دەفترىيان بۇ مەراسىمەكەمان سەرف كردو خوشمان سفر هيچ بەدەستەوه)^۱.

دەيەم:

بابەتەكانى تەنزی بەرھەم ھېنان دەخاتە روو، ھەموو ئەو بابەتەنە دەگریتەوہ كە پەيوەنديان بە داھاتەوہ ھەيە وەك: (دەرھيئانى نەوت، گومرك، باج).

نمونه: (گورد و بەغدا داواى ئاشكراکردنى داھات لەپەكتەر دەكەن)^۲.

ياز دەيەم:

ناوەرپۆكى نووسىنە تەنزەكانى دابەشكردن دەخاتەروو كە پەيوەندى راستەوخويان بە ژيانى رۆژانەى خەلگەوہ ھەيە وەك : دابەش كردنى (سوتەمەنى، مووچە).

نمونه: (لوقمە قازى بۇ بەربانگ

ھەرەشە بۇ پيۆنگ يانگ

رەحمەت بۇ پياوى خيىر خواز

سەرە بۇ بەنزىن و غاز

نان بۇ ژيىر شيشە كەباب

ماستاو بۇ عالى جەناب

تەعيناىت بۇ خرمى خو....)^۳.

دواز دەيەم:

نوسىنى تەنزی بەكاربردن روون دەكاتەوہ كە برىتيە لە : بەكارھيئانى ئەو ئامپرو كاللاو خواردنە كە لە لايەن ھاوالاتيانەوہ رۆژانە بە كاردەبريىت).

نمونه: (يەكەم: من دوو سەيارەم ھەيە بە پىكابەكە ئيش و كارى دەواجنەكە ئەكەم و

مارسىدسەكەشم داناوہ بۇ گەپانى ناو شار .. ئەى تو؟

دووہم: وەلا منيش دوو ژنەم ھەيە لەگەل گەورەكەيانا ئەچم بۇ تەعزى و مواجەھى نەخوش .

يەكەم: ئەى بچكۆلەكەيان؟

دووہم: بچكۆلەكە بەكەلگى ئەو شوپانە نايە .. بۇ حەفلەو سەيران باشە)^۴.

^۱ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۲، سلیمانى، چاپخانەى دلپىر، شوباتى ۲۰۰۸ل.

^۲ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۳، سلیمانى چاپخانەى دلپىر، لە ۱ى ئازارى ۲۰۰۸، ل. ۲.

^۳ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۱۶۸ سلیمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ى تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ل. ۱۶.

^۴ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۹۱، سلیمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ى ئاپرارى ۲۰۰۱، ل. ۱۵.

سىزدەيەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز دەربارەى ھاوئەردەكردنى لە دەرەوۋى ھەرىمى كوردستان وەك :
(خواردن وكالا).

نمونە: (بالا شەرتى جوانىيە

خەيارمان ئىرانىيە).

چواردەيەم:

ناوەرۆكى نووسىنە تەنزە كۆمەلايەتەكان دەگرىتەوۋە كەپپەك دىت لە : گرفتى كۆمەلايەتى،
گۆرانى كۆمەلايەتى، رىكخستنى كۆمەلايەتى .

نمونە: ھەرچەندە بى ھىئەت گىل و گەلجوشن

بەلام لە بازار بەرۆزى رۆشن

گىرفانت ئەبرن سلۆمۆشن

يەك بەدەى جارن ئەرزاق ئەفرۆشن

بۆيان ھەلگەوى نىرىش ئەدۆشن .

پازدەيەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە گرفتە كۆمەلايەتەكان كۆى ئەو بابەتەنە دەگرىتەوۋە كە
پەيوەستن بە كىشەى خىزانى و كۆچكردنى لاوان و خوگرتن بە مادە ھۆش بەرەكانەوۋە.

نمونە: كەس وەك من بە دەست ئەو ژنەوۋە توش نەبووۋە. خۆشترىن خواردن ئەزانىت
كەچى لى نانىت .

شازدەيەم:

نووسىنى تەنز لە گرفتە خىزانىەكان برىتەيە لە كۆى كىشەكانى خىزانى وەك كىشەى ژنان
و پىاو كىشەى نىوان كورپو باوك، كچ و خوازبىنى و دياردەى دووژنە .

نمونە: باوك: رۆلە گيان ئەوۋە بۆ چواردە پانزە سال ئەچى، ھەز ئەكەم وەكو رەفىق
وابىن، صەرىح بىن لەگەل يەك. ھەرعانىك فىرى جگەرە بوووت خۆت پىم بلى ، ناخۆشە
لە دەرو دراوسىۋە بىبىستەوۋە.

كورپ: دە مادام واى لى ھات بابە، يەك سالى رىكە تەركم كردوۋە).

^۱ - گۇفارى سىخورمە ، ژمارە ۱۸۶ سلىمانى ، چاپخانەى دلپىر، لە ۱۵ نىسانى ۲۰۰۹، ل ۱۶

^۲ - گۇفارى سىخورمە ژمارە ، ۲۱۶، سلىمانى، چاپخانەى حمدى، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۱۱، ل ۱۱.

^۳ - گۇزى سىخورمە ژمارە ، ۱۷۲، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۰۸، ل ۳.

^۴ - گۇفارى سىخورمە ژمارە ۲۰۱، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱۵ ئابى ۲۰۱۰، ل ۷.

□ حەقدەيەم:

نوسىنى تەنز دەربارەى گرفتى كۆچكردنى لاوان دەگرىتە خۇى ، كۆچ كىردن دىياردەكى سلبىيە و دەبىتە ھۆى كەم بوونەھەى ھىزى مرۆى و زىاد بوونى قەيرەى كچان... تاد)*. □
 □ نەمۇنە: سەفەر: (تعارفيان لەگەل زەلامىكا پى كىردم ۳۲ جار سنورداش كرابوو) ش.

□ ھەزدەيەم:

نوسىنى تەنز لە سەرگۆرانی كۆمەلایەتى بابەتەكانى (داب و نەرىت بەھا كۆمەلایەتییەكان وە گۆرانی پەيوەندى) كىردن دەگرىتە خۇى. □
 □ نەمۇنە: (دەست كەوتنى سىم كارت لە تەماتە ئاسانترە لە ھەولير) ش.

□ نوزدەيەم:

نوسىنى تەنز لە سەر رىكخستنى كۆمەلایەتى دەخاتە روو كە برىتییە لە: (پابەند بوون بە ياساكان و ياساى ھاتووچوو كاروبارى ناو دادگاكان و سولجە عەشاییریيەكان). □

□ نەمۇنە: سولج شازى چارەيە

□ دۆلار شازى پارەيە

□ قەنات شازى جادەيە

□ ويسكى شازى بادەيە) . □

بىستەيەم:

□ نوسىنى تەنز دەربارەى كلتور دابە ش دەبىت بۆ دووچۆر وەك: (ماددى و مەعنەھەى) □
 □ كە بە شىكى گرینگى شارستانىيەت و ژيانى كوردەھوارى لە ھەرىمى كوردستان دەخاتە روو. □
 □ بىست و يەگەم:

نوسىنى تەنزى كلتورى: ئەوبابەتە كلتورىيە (ماددى)يانە دەگرىتەھەى وەك:(جل و بەرگ ، خانوو بەرە، چەك و تەقەمەنى...تاد).

□ نەمۇنە: (كوردستانى نوى: شمشىرى سەلاحەدىن و تەفەنگى ناپليون

□ سىخورمە: بە قوربانى دەمانچەيەكى ئەمىرىكى بن) ش.

*- مەبەست لە و كۆچ كىردنە بوو لە پاش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱ وە لە ھەرىمى كوردستان بە شىوھى كۆمەل بە قاچاغ و رىگای ترسناك دابوو، وە كارىگەرى ھەبوو لە سەر پىرۇسەى خويىندن و نەخۇشخانەكان و ئاودەدانكىردنەھە...تاد.

۱- گۆفارى سىخورمە ژمارەى ۲۰۶، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە اى تەمموزى ۲۰۰۶.

۲- گۆفارى سىخورمە ژمارەى ۲۱۶، سلىمانى، چاپخانەى حمدى، لە اى تەمموزى ۲۰۱۱، ۷.

۳- گۆفارى سىخورمە ژمارەى ۱۴۰، سلىمانى، چاپخانەى دىكان، لە اى حوزىران ۲۰۰۵، ۱.

۴- گۆفارى سىخورمە ژمارەى ۱۶۸، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە اى تشرىنى يەگەم ۲۰۰۷، ۴.

بیسټ و دووهم:

نووسینی ته نزی کلتوری : هه موو ئه و بابه ته روښنیری و کلتوریه و (معنه وی) یانه دهگریته وه وهك: (زمان ، ئاین ، بیروباوهر...تاد).
 نمونه: سین سوئال: وه له و ناوه ختیشه به لام زه حمت نه بی فهرق چیبیه له بهینی ئیمه و ئینگلیزا؟

جیم جهواب: فهرقمان زوره خه په گیان . ئه وان له ئینگلیزییه که ی زه مان ی شکسپیر تی ناگن ئیمه ش له کوردیییه که ی ئه و زه مانه) .^۱

بیسټ و سییه م:

ناوه روکی نووسینه ی ته نزی ته ندروستی ده خاته روو: وهك (پزیشك ونه خوش، به کارهینانی دهرمان، چاره سه ری میلی، پاک و خاوینی).
 نمونه: رینمای ی ته ندروستی: کاک ی برا .. چاوه راسته که م.. گهر ئه ته وی منالانی کوردستان نه خوشی ئیفلیجیان له کۆل بیته وه .

گهر چه ز ئه که ی مه لاریا ئینقراض بکات ، ئه وا له سه ر نه سیجه تی ته له فزیونی سوسیالیست ده سه جی سهردانی په یام به فرموو، جووتی کلاشی ئه بو به کری چاوه ریته) .^۲

بیسټ و چواره م:

ناوه روکی نووسینی ته نزی دهر باره ی په روورده و فیگر کردن (پروسه ی خویندن فیگر کردن و ئاستی زانستی له هه ری می کوردستان دهگریته وه).
 نمونه: (له دوورده و ئیشاره تیان بو موعدیکی کولیه ی علوم کرد سی مانگ و شتی که جامیعه ی نه دیوه مه گهر له اخبار)

بیسټ و پینجه م:

نووسینه ته نزه کانی خزمهت گوزاری دهگریته وه وهك: کاره با، خویندنگا، ریگاو بان، گه شت و گوزار).

نمونه: (مه وزوع: استلامی مه کته بیکی تازه

^۱ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۲۱۶، سلیمانی ، چاپخانه ی دیکان، له تشرینی به که می ۲۰۱۱، ل. ۹.

^۲ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۷۵، سلیمانی، چاپخانه ی دلیر، له ۱۵ ئایاری ۲۰۰۰، ل. ۱۵.

^۲ - گوڤاری سیخورمه ، ژماره ۱۵۵ ، سلیمانی ، چاپخانه ی دیکان، له ۱ ئه یلولی ۲۰۰۶، ل. ۱۰.

شوپن پېنجويىنى ھەمىشە سەوزەكە، بەپىي قانۇن : سەرۆكى لىجىنەى ئىستلام ئەبى

قائىمقام بى

بەفيعلى : قائىمقام مەشغولى ئىشە

ئەى ھەل؟؟

پۆلىسىك بىرە با لە موھىدىسى كۆمپانىياكەى وەرگىت (ت).

بىست وشەشەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بوارى ئاسايش برتیه لە پاراستنى سەرو مالى ھاولاتيان و

سىستەمى سىياسى لە ولات.

نمونه: لە نوسراوى سەر لۆتیهك وا ھاتووہ: (جومعەى رابردوو لە دوكان ھەموو ئاسايشم

ھەلپەرانند).

بىست و ھەوتەم:

نوسىنى تەنزى ژىنگە برىتیه لە سەوز كىردن و كەمكىردنەوہى ئەو ھۆكارانەى دەبنە ھۆى

پىس بوونى ژىنگە وەك : بە فىرۆدانى ئاو و دوكەل و تۆزى كارگەكان خۆل و خاشاكى ناو

شارەكان.

نمونه: (لە مەسئولىكى ژىنگە پارىزم پرسى شت ھەيە لە كۆلانى ئەوقاف پىست)؟

خستەى ژمارە (۱)

شيوە ھونەرىيەكانى تەنز لە گوڤارى سىخورمە:

ناوەرۆك	دوو بارە	%
كارىكاتىر		
نوسىنى تەنز		
ھىلكارى و يەكترب		
كۆى گشتى		

^۱ - گوڤارى سىخورمە ژمارە ۱۶۹، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ تشرىنى دووہى ۲۰۰۷، ل. ۴.

^۲ - گوڤارى سىخورمە ژمارە ۹۱، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ ئايارى ۲۰۰۱، ل. ۱.

^۳ - گوڤارى سىخورمە ژمارە ۱۵۴، سلىمانى، چاپخانەى دىكان، لە ۱ ئابى ۲۰۰۶، ل. ۱۰.

خشتهی (۲)

شیوه نویسنه‌کانی ته‌نزه گۆفاری سیخورمه

ناوه‌رۆك	دوو‌باره	%
شيعر		
سه‌رگوزشته		
وتار		
كۆمپنت		
چيرۆك		
كۆي گشتی		

خشتهی (۳)

ناوه‌رۆکی نویسنه‌کانی ته‌نزه‌کانی گۆفاری سیخورمه به‌پێی جۆر

ناوه‌رۆك	دوو‌باره	%
سیاسی		
ئابوری		
كۆمه‌لايه‌تی		
كلتوری		
ته‌ندروستی		
په‌روه‌ده‌و فی‌رکردن		
خزمه‌تگوزاری		
ئاسایش		
ژینگه‌یی		
كۆي گشتی		

خشتهی (٤)

تهنزه سیاسییهکان به پی ی ناوچهکان:

ناوهرۆك	دوو باره	%
ههریمی كوردستان		
ناوچه جیناكوگهكان		
عیراق		
دهوله تانی (ههریمیایه تی) ئیقلیم		
جیهان		
كۆی گشتی		

خشتهی ژماره (٥)

تهنزی سیاسی دهربارهی ههریمی كوردستان

ناوهرۆك	دوو باره	%
سهقفی دیموکراسی له ههریمی كوردستان زۆر نزمه		
خهلكی له ههریمی كوردستان تا ئیستا به دهست دوو ئیداریهوه دهنا ئین		
ههریمی كوردستان له نیوان سیاسهت وپهیمانه نههینیهکانی هاوسیکانی		
كۆی گشتی		

خشتهی ژماره (6)
تەنز دەربارەى دیموکراسى

ناوەرۆك	دوباره	%
رۆژنامهگەرى		
خۆپيشاندىن		
هەلبژاردن		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (7)
تەنز دەربارەى ناوچە دابراوہکان

ناوەرۆك	دووباره	%
خەلكى ناوچە دابراوہ كان لە ژىر هەپرەشەى كوشتندان وماددهى ٤٠ايش لای ئەوان هيج به هاپەكى نەماوہ		
پارتە سياسيهكان تەنھا لە كاتى هەلبژاردنەكان ناوچە دابراوہكانيان لە بىرە		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۸)

تەنزە سیاسیەکان دەربارەى عێراق

ناوەرۆك	دوو باره	%
گه‌رانه‌وه‌ى ده‌سه‌لات بۆ ناوه‌ند، عێراق ده‌گه‌رینیته‌وه سه‌رده‌مى (به‌عسیه‌كان)		
عێراق به‌رگه‌ى ده‌ست تێوه‌ردانى زیاتر ناگریت		
رۆلى كورد له عێراقى ئەم‌رۆدا رۆلێكى كاریگه‌رو ئیجابیه		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۹)

تەنزى ئابورى له گۆفارى سیخورمه

ناوەرۆك	دوو باره	%
به‌ره‌م هێنان		
دابەش كردن		
به‌كاربردن (استه‌لاك)		
هاورده له دهره‌وه		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره‌ی (۱۰)

ته‌نزه‌کانی به‌ره‌م هیئان

جۆری به‌ره‌م	دوو‌باره	%
داهاتی دهره‌یئانی نه‌وت ده‌چیته‌ گیرفانی چهند که‌سیه‌ که‌وه له ههریمی کوردستان		
گومرک سه‌رچاوه‌یه‌کی داهاتی به‌ هیژه له ههریمی کوردستان		
باجدان له ههریمی کوردستان ته‌ن‌ها بۆ‌چینی خواره‌وه‌یه		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره‌ی (۱۱)

ته‌نزه‌کانی دابه‌شکردن

جۆره‌کانی دابه‌شکردن	دوو‌باره	تیبینی
ههریمی کوردستان له سه‌رده‌ریای نه‌وته‌و هاولاتی‌ش بی سوته‌مه‌نی زستانی سارد به‌پری ده‌که‌ن		
زۆربه‌ی خه‌لگی ههریمی کوردستان مووچه خۆرن ودامه‌زاون ، به‌رده‌سته‌کانیش کرێکاری بیگانه‌ن		
کۆی گشتی		



خشتهی ژماره (۱۲)

تەنزەکانی بەکاربردن



جۆری بەکاربردن	دووباره	%
نا هۆشیاری زۆر هەیه له بەکارهێنانی ئۆتوموبیل له کوردستان		
بە هەله بەکارهێنانی موبایل دەبیته هۆی تیکدانی کۆمەلگا		
کۆمەلگا دواکەوتووەکان له سەرخواردنی زۆر راھاتوون		
کۆی گشتی		



خشتهی ژماره (۱۳)

تەنز دەربارەى ھاوردە



ناوەرۆک	دووباره	%
له سنورەکانەوه خواردنی ماوه به سەرچوو دەگاتە هەریمی کوردستان		
حکومەتی هەریم پشت دەبه ستیت به کرینی کالاً له دەرەوه هەریم		
کۆی گشتی		



خشتهی ژماره (۱۴)

تەنزە کۆمەلایەتیهکان

ناوەرۆك	دوووباره	%
گرفته کۆمەلایەتیهکان		
گۆرانى کۆمەلایەتى		
ریكخستنى کۆمەلایەتى		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۱۵)

تەنزە لە سەر گرفته کۆمەلایەتیهکان

جۆرى گرفته کۆمەلایەتیهکان	دوووباره	%
چونە دەرەوهی ژن لە ماڵ وە درەنگ گەرانەوهی پیاو بۆ ماڵ کێشەى خێزانى قوئز دەکاتەوه		
کۆچکردنى لاوان لە دەست دانى هیزى مرۆپیه لە هەریمی کوردستان		
خوگرتن بە مادده هوش بەرهکانەوه دەردیكى کوشەندەیه لە کۆمەلگا		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۱۶)

تهنز دهربارهی کیشهی خیزانی

ناوهرۆك	دوو باره	%
كيشهه تهلوق يه كيكه له گرفته باوه كانى كۆمهنگای كورد هوارى		
جياوازى بير كرده وه له نيوان كور و باوك ههنديك جار كيشه دهنيتته وه		
بى كارى له ههر يمي كوردستان پرۆسهه هاوسهر گيرى كهه كردۆته وه		
كهه بونه وهه ديار دهه دوو ژنه ناره زوومه ندانه نه بووه بهلكو به ياسا ريكخراوه		
كۆى گشته		

خشتهی ژماره (۱۷)

تهنز دهربارهه گرتهه كۆچكر دنى لاوان

ناوهرۆك	دوو باره	%
سهفهه كوران بۆد ره وهه ولات ده بيهه هۆى كهه بونه وهه هيزى مرۆى		
مانه وهه كچ زياد بوونى قهيره ييى لى دهكه ويته وه له ههر يمي كوردستان		
پاره نار دنه وه هه مان كار يگه ره پيشووى نه ماوه به هۆى بهرز بونه وهه داها تى تاك له كوردستان		
رپژهه كۆچى پيچه وانه بۆ ههر يمي كوردستان له بهرز بونه وه دايه		
كۆى گشته		

□

خشتەى ژمارە(۱۸) □

تەنز لە سەرگۆرانی كۆمەلایەتى □

□

ناوەرۆك	دوباره	%
گۆرانی كەرەسە مادىپەكان ئاسانترە لە گۆرانی داب و نەرىت		
پىگەيشتنى كلتورەكان كارىگەريان هەيه لە سەرلاوازبوونى بەها كۆمەلایەتپەكان		
پيشكوتنى تەكنەلۇجيا پەيوەندى يپە كۆمەلایەتپەكانيان گۆريوہ.		
كۆى گشتى		

□

□

□

خشتەى ژمارە(۱۹) □

تەنز دەربارەى رېكخستنى كۆمەلایەتى □

□

ناوەرۆك	دوباره	%
لە ھەرىمى كوردستان تائىستا ياسا سەرورە نپە		
ياساكانى ھاتوچۆ لە ھەرىمى كوردستان نەيان توانيوە رېگربن لە ڤووداوەكان		
دادگاكان بە پى ى وىستى حزبە بالادەستەكان بەرپۆە دەچن		
سولحى عەشاپەرى ھۆكارىكى سەرەكپە بۆمانەوہى تۆلەسەندنەوہ		
كۆى گشتى		

□

خشتهی ژماره (۲۰)

تهنز دهربارهی کلتور

جۆرهکانی کلتور	دوباره	%
کلتوری (ماددی)		
کلتوری (معنهوی)		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۱)

تهنز له بواری کلتوری (ماددی)

ناوهرۆك	دوباره	%
ئهنداڤاری خانوو بهره له ههریمی کوردستان گۆراوه		
بازاری چهك و تهقه‌مه‌نی له ههریمی کوردستان روو له کزییه		
فلیمه دۆبلاژکراوه‌کان کاریگه‌ریان ههیه له سه‌ر جل و به‌رگ رهفتار لای تاکی کورد		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۲)

تهنز له بواری کلتوری (معنهوی)

ناوهړۆك	دوباره	%
ئاين و بېرو پړا		
زمانی كوردی له ههريمی كوردستان نهبوته زمانیکي ستانداري پاراو		
كۆي گشتی		

خشتهی ژماره (۲۳)

تهنزله بواری تهنروستی

ناوهړۆك	دووباره	%
پهيوهندي پزیشك ونهخۆش پهيوهنديهي بازرگانيه		
كۆنترۆلي جوړی لهبهكارهينانی داو دهرمان له ههريمی كوردستان زۆر لاوازه		
بهرز بونهوهی نرخي نۆرينگهكان بوته هۆي پهره سهندي چاره سهري ميللي		
له خوردنگهكان پاك وخواوینی له ئاستيكي نزم دايه		
كۆي گشتی		

خشتهی ژماره (۲۴)

تهنز دهربارهی په روډه و فیږکردن

ناوډرؤك	دووباره	%
ناستی زانستی خویندن به گشتی دابه زیوه		
بنکه پوښنیریه کان له هوشیارکردنه وهی جه ماوهر پوښان ههیه		
جیاوازی له ناراسته ی بیرکردنه وهی هویه کانی پاگه یاندا کسه یه تی لاده ری دروست کردوه		
کوی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۵)

تهنز له بواری خزمهت گوزاریدا

ناوډرؤك	دووباره	%
حکومهت نه یوانیوه چاره سه ریکی بنه پرتی بوهه بوونی کاره با بدوژیته وه		
پریوونی هوله کان و سی دوامی ریگره له به ردهم به ره و پیشه وه چونی پروسه ی خویندن		
ریگا و بانه کانی کوردستان به شیکن له گرفته کانی هاتوچو		
گهشت و گوزریکی زور خزمهتگوزار یه کی که م ولاتیکی بی خاوهن		
کوی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۶)

ناوهرۆکی نووسینی تهنز له بواری ئاسایشدا

ناوهرۆك	دوو باره	%
تيرۆر له دهرهوهی سنورهكان دهگاته ههریم		
سیخوری كردن وهك ئامرازێك بۆ شیواندنی باری ئاسایشی سههر ههریمی كوردستان		
كۆی گشتی		

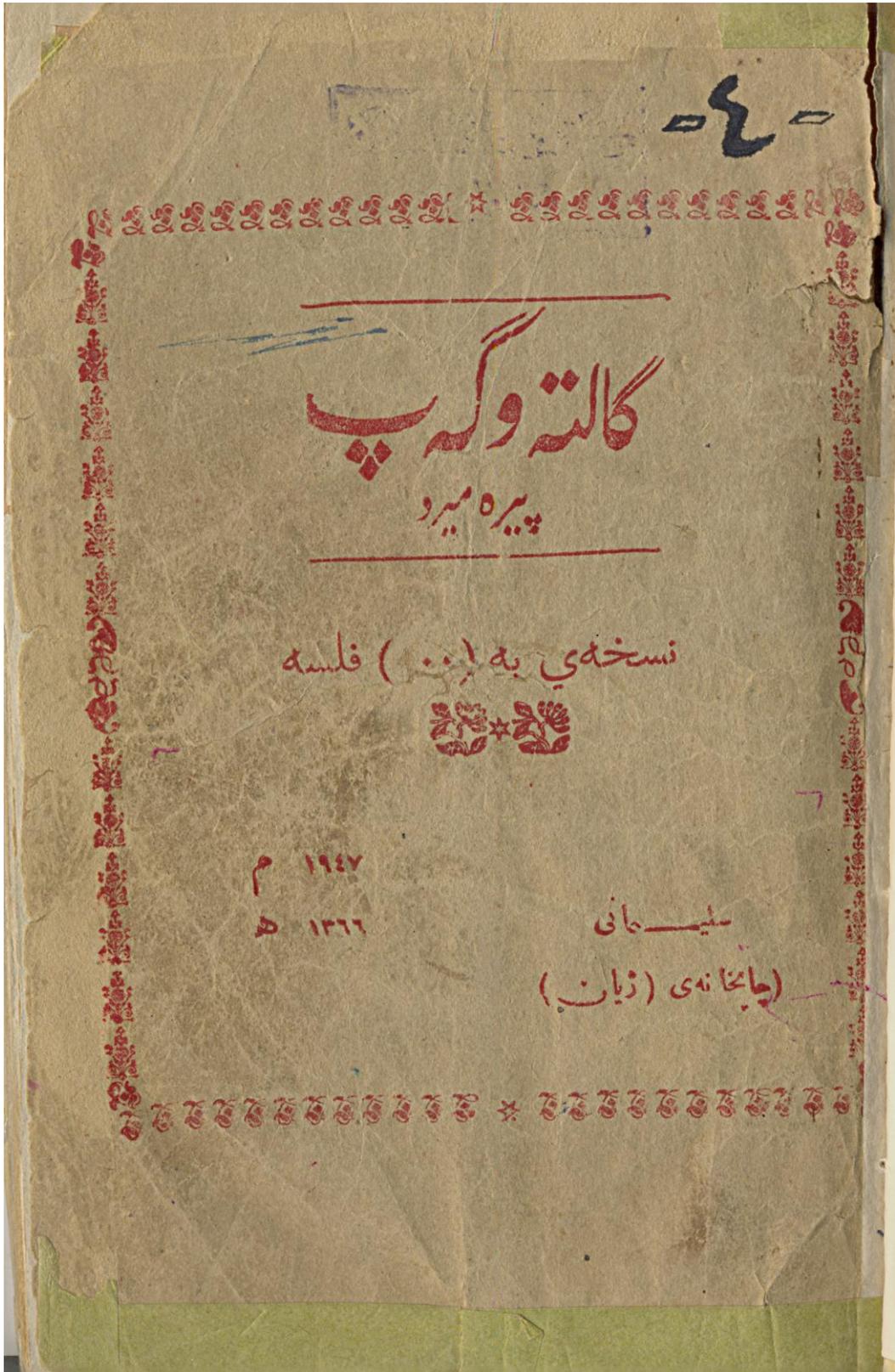
نوسینی تهنزی ژینگه له گوڤاری سیخورمهدا

خشتهی ژماره (۲۷)

ناوهرۆك	دوو باره	%
دارچاندن نهبوته نهريت لای تاکی كورد		
ئاویکی زۆر بهفیرۆ دهچیت ، له بهر نهبوونی بهنداو له ههریمی كوردستان		
زۆری كارگهكان هۆكارێكن بۆپیس بوونی ژینگه ی ههریمی كوردستان		
كۆی گشتی		

گائته وگهپ

پاشکوی ژماره (۳)



۶

گائته وگهپ
پیره میرد

نسخه‌ی به (۰۰) فلسفه



۱۹۴۷ م
۱۳۶۶ هـ

سلیمانی
(چاپخانه‌ی زبان)





۱۳۱ سال خوشهویستی!!

مهلا مهشهور

ژماره ۱
۱۹۹۷/۷/۱

کوارتي مه فنانيم ناييم به کارکنان و همکاران و پلانی





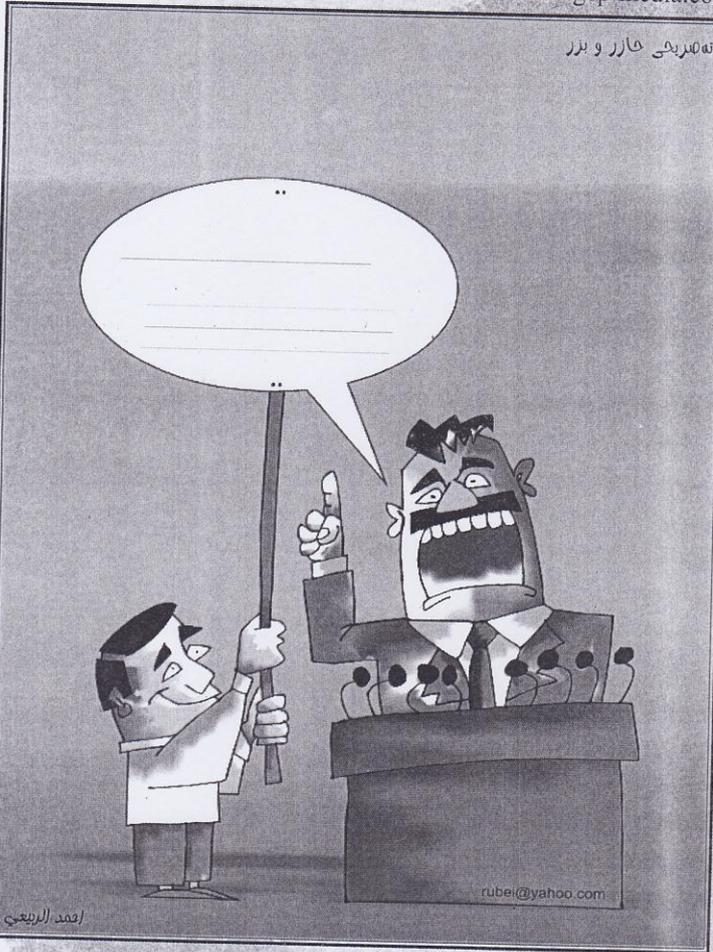


ماگناگەنە بەگى كاريكاتيريە ، خاتروخۆترى تبا نيبە
سالى جوارەم : ژمارە (۸۲) / ۹ / ۲۰۰۸
بەگاتى رەمەزان بازاری فوان

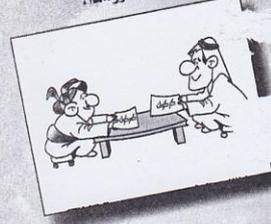
92
ژمارە

www.gep-media.com

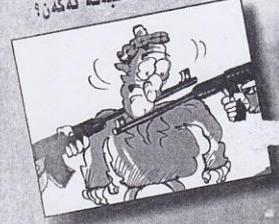
تەلەپى ھارر و بزر



كەركوك ئەم ديمەنەدا عەببى نيبە!
ئەى ئە ديمەنى دوومەدا؟

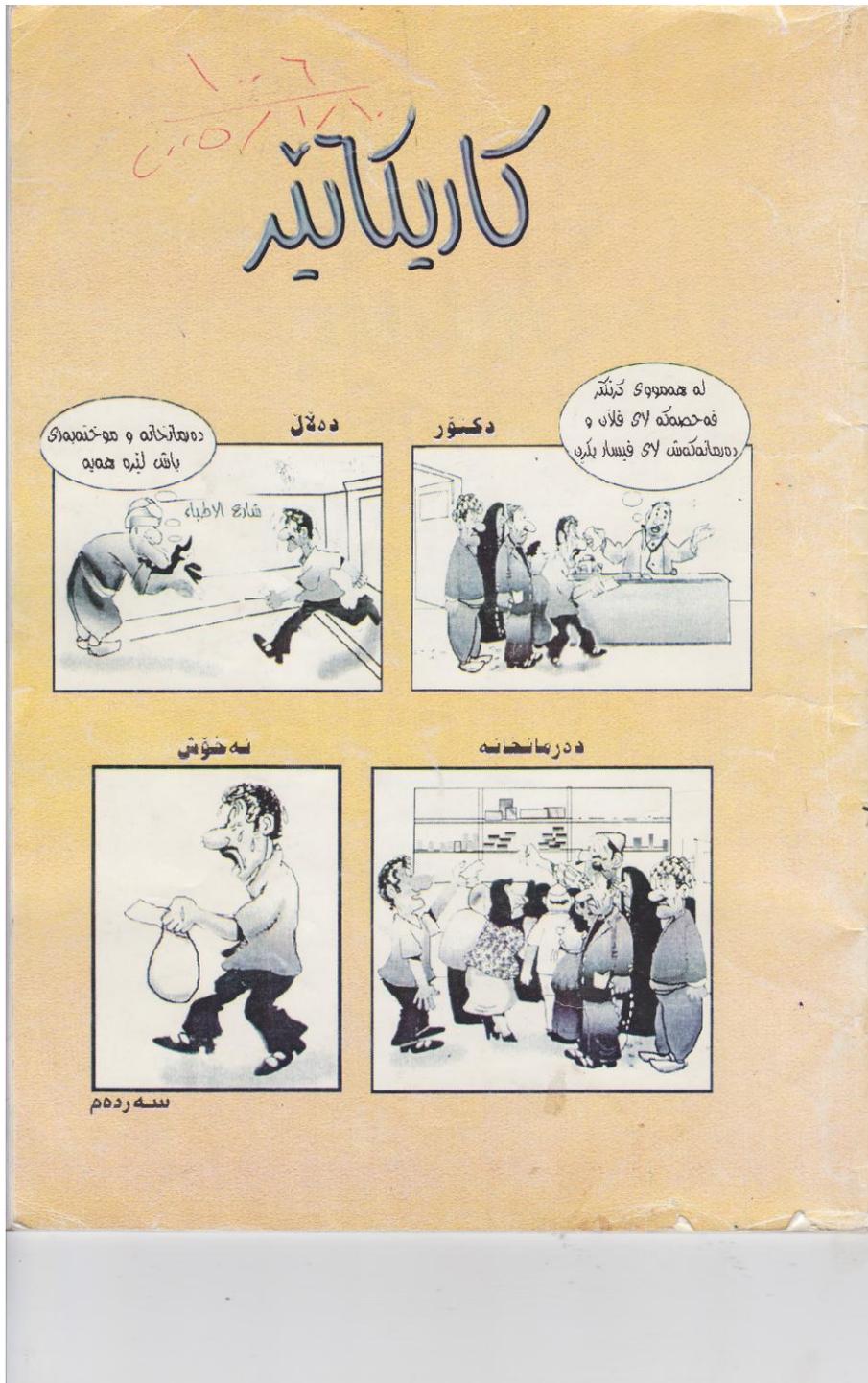


كۆن.. ئەوانەى تەسفيەى حسابات
ئەسەر مەى ئەم ئەگەتە ئەگەن؟



ھەى بێنى و بێنى و بێنى.. ھەدریبەى رەھھاصى بێنى.. تروئھاقى مەكتەبېش.. با باوكى بۆى بسېنى!
پاش ئەھوى ئەو جنووبە.. تيرۆر دامركايبەھە.. ئېنجا جەبىشى مالېكى.. بەھسى بۆگەرميان دېنى!









جامعة السليمانية
فاكولتي اللغة والعلوم الانسانية
سكول العلوم الانسانية
قسم الاعلام

الصحافة الساخرة في اقليم كردستان (مجلة سيخورمه انموذجا)

رسالة ماجستير تقدم بها الطالب
شاخهوان محمد سليمان

الى مجلس سكول العلوم الانسانية بجامعة السليمانية
وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في الاعلام

اشراف
د. فؤاد علي احمد

مستخلص الرسالة باللغة العربية

الصحافة لها موقع مهم فى حياة الإنسان ولاسيما فى العصر الحاضر، من حيث دورها وتأثيرها فى الأفراد والمجتمعات، كذلك من حيث حضورها عند الأحداث وتقديمها للمعلومات والأخبار عنها، هذا ماعدا تهيئة الفرص للمناقشة واللقاءات لإبداء الآراء عن مختلف القضايا الاجتماعية والأقتصادية والثقافية والسياسية وغيرها، وبهذا الشكل فإن الإعلام بشكل عام، والصحافة بشكل خاص، يسهلان عمل الأفراد لكى يكون لهم نصيب وبشكل يومى إزاء مايدور فى المجتمع من مناقشات وأراء، لاسيما مع عصر الأنفتاح وثورة وسائل الأتصال، لأن هذا الدور والتاثير للصحافة ستزداد وبأستمرار.

الصحافة فى العراق بشكل عام وفى أقلم كوردستان العراق بشكل خاص، تتصف بعدة خصائص نابعة من طبيعة هذا المجتمع ، والبيئة السياسية والاجتماعية والأقتصادية والجغرافية والديمغرافية.

وإن ملامح الصحافة الكوردية منذ بدايات مرحل تطورها، و خصوصيتها ووظائفها، تختلف كثيرا عن الصحافة العالمية والأقليمية والعراقية، تبعا لظروف المجتمع الكوردى، وبسبب الواجبات السياسية والوطنية والقومية، وبسبب الظروف الخاصة التى مرت بها الصحافة الكوردية. ولهذا نرى أن طبيعة الصحافة الكوردية ونظامها، هى أنعكاس لنظام وواقع الظروف السياسية السائدة فى المجتمع الكوردستاني، وفى المرحلة الراهنة والمجتمع الكوردستاني فى مرحلة أنتقالية نحو التقدم والتحديث والتجديد، فأن ما لاشك فيه أن دور هذه الصحافة وواجباتها ستزداد تبعا لهذه الظروف.

أن طبيعة الصحافة الكوردية، إضافة ألى عملها وكفاحها من أجل إيصال الخبر، ودورها فى نقل المعلومات والثقافة والأدبيات المتنوعة للمواطن الكردى، مستمر فى سبيل أظهاره فى مجالات التعلم والتثقيف والتوعية والنشأة الاجتماعية والسياسية للفرد الكوردي.

وبهذا نرى أن الصحافة الكوردية ومنذ ظهورها فى مرحلة تاريخية معينة، وحتى أنتفاضة أذار عام ١٩٩١ فى أقليم كوردستان العراق، تحمل نفس أهداف الفرد الكوردى وأمانيه، وتتسم بنفس العلاقات الاجتماعية لهذا الفرد والمجتمع تعبر عن نفس أمانى الأحزاب السياسية الكوردية و أهدافها وتطلعات النخبة الثقافية الكوردية.

للصحافة الساخرة تاريخ عريق فى الحياة الأنسانية، وأن تاريخها يرجع ألى مرحلة نشوء الكاريكاتير، ثم ألى تطور الصحافة الخاصة به داخل هذا النوع من العمل الصحفى.

للصحافة الساخرة دور مؤثر فى تقدم الإنسان، وقد مر هذا الأسلوب من العمل الصحفى بعدة مراحل، حتى أصبح وسيلة إيجابية، تعمل من أجل الإصلاح السياسى والأجتماعى والأقتصادى فى مختلف بلدان العالم وذلك عن طريق توجيه النقد اللاذع والساخر.

أن ظهور الصحافة الساخرة فى كوردستان، وفى قسم منها يرجع الى ما كانت عليه الثقافة الكوردية من غنى فى مجال السخرية فى (الشعر والقصة والفكاهة السائدة، والحكم والأمثال القديمة...الخ).

وبعد أنتفاضة عام ١٩٩١ فى كوردستان العراق وبسبب تمتع الصحافة بالحرية الزائدة فى الكتابة والتعبير، إزداد مجال الكتابة فى أسلوب السخرية والنقد، وظهرت زوايا وأعمدة وتخصيص صفحات خاصة بالنقد والسخرية والفكاهة فى مختلف المجالات والجرائد، وظهرت مجلات وجرائد خاصة بالفكاهة والسخرية، وظهر من خلال العمل الصحفى الدؤوب و هذا المد الكبير فى العمل الصحفى، كتاب ورسامو كاريكاتير، مجربون ومؤهلون للعمل وإظهار أبداعاتهم فى هذا المجال الصحفى الشيق. وقد بدأ تأثيرهم فى العمل والتوجه السياسى فى إقليم كوردستان واضحا، بإتجاه الإصلاح السياسى والأقتصادى والأجتماعى، وكذلك الدفع باتجاه تحسين الحالة المعاشية للناس ومراعاة المصلحة العامة للشعب .

وهكذا نرى أن الصحفيين و المثقفين والشعراء والفنانين والأدباء من الكورد وفى قسم كبير منهم، أضافة الى آراء واجبههم الوطنى، قد عملوا بين حين وآخر فى المكونات المتنوعة لهذا النوع من الصحافة الساخرة، شملت الكلام المأثور وصور الكاريكاتير وأبياتا من الشعر الساخر، تنشر فى الصحافة الكوردية المختلفة، بأمل التخفيف ولو قليلا عن معاناة الجماهير، كواجب من واجبات العمل الصحفى وبأسلوب السخرية التى أحتل مكانته مدى مكونات العمل الصحفى المتنوع، لاسيما بعد أنتفاضة آذار ١٩٩١، حيث ظهر العديد من الجرائد والمجلات الخاصة والدورية فى مجال النقد الساخر، منها: (سيخورمه، ومه لأمشهور، ودههول تايمز، وكهپ.....الخ).

وبهذا الشكل نرى أن ظهور صحافة السخرية فى إقليم كوردستان، قد عمل على تخفيف من الآلام و المعاناة اليومية والنفسية وكان عاملا مهما للترويح عند المواطن الكوردى، ومع رفقتها وأنقطاع ظهورها بين مدة وأخرى، فأنها مستمرة الى حد الآن.

ومن هذا المنطلق أهتم الباحث بهذا النوع من الصحافة الساخرة، لبيان أهميتها ودورها في معالجة المشاكل الاجتماعية المختلفة، وبشكل نقدي وساخر بسيط، وهزلي في بعض الأحيان عن طريق أظهار الأحداث والظواهر المتنوعة في المجتمع والسلطة السياسية.

أن أحد أسباب أختياري لهذا الموضوع ، هو أن المجتمع الكوردي ونظامه الإعلامي في تطور وتغيير كبيرين، هذا الى جانب أهمية دور الصحافة الكوردية بتأريخ لطويل في الماضي والذي يشغله حالياً، حيث وجود العديد من قنوات الإعلام و تكويناته المتنوعة، كذلك وجود قنوات خاصة ومتنوعة بصحافة السخرية في إقليم كردستان .

أن هذه الدراسة (الصحافة الساخرة في إقليم كردستان)، تظهر أن الجمهور الكردي وبشكل يومي ومستمر وفي أوقات مختلفة تواجهه و تتابع قنوات الإعلام المختلفة، من تلفزيونات فضائية ومحلية، وراдио وصحف ومجلات ومواقع الكترونية إعلامية، حيث المضامين المتنوعة.

وبهذا الشكل يحاول الباحث، العمل في حدود مجال بحثه الخاص بالصحافة الساخرة الكوردية، ومن هنا فأن هذه الدراسة تحاول أن تكون لها حصتها في تقديم صورة واضحة عن الصحافة الساخرة في إقليم كردستان.

إن محتويات هذا البحث هي على الشكل الآتي:

المقدمة.

الفصل الأول:

أول: البحث والمنهج.

ثانياً: مفاهيم البحث.

الفصل الثاني:

تعريف الصحافة الساخرة ومفهومها.

الجزء الأول: تعريف الصحافة ومفهومها.

الجزء الثاني: تعريف الصحافة المتخصصة ومفهومها.

الجزء الثالث: مفهوم الصحافة الساخرة وتعريفها.

الجزء الرابع: خصائص الصحافة الساخرة ووظائفها.

الفصل الثالث:تأريخ الصحافة الساخرة :

الجزء الأول: الصحافة الساخرة في العالم .

الجزء الثاني: الصحافة الساخرة في العراق.

الجزء الثالث: الصحافة الساخرة في إقليم كردستان، قبل إنتفاضة عام ١٩٩١.

الجزء الرابع: الصحافة الساخرة في إقليم كردستان بعد أنتفاضة عام ١٩٩١.

الفصل الرابع: خصائص المهنية للقائمين بالاتصال في مجلة(سيخورمه) وتحليل مضمون مواضع
المجلة الساخرة (سيخورمه).
ولزيادة المعلومات فإن الباحث، يرافق في نهاية هذا البحث مجموعة من الوثائق والمستندات
والأشكال الخاصة بأهداف البحث.

**UNIVERSITY OF SULAIMANI
SCHOOL OF HUMANITIES SCIENCE
MEDIA DEPARTMENT**



Satirical Journalism In Kurdistan Region (Sikhurme Magazine As Example)

**A THESES DISERTATION SUBMITTED TO THE COUNCIL OF
SCHOOL OF HUMANITIES SCIENCE /UNIVERSITY OF
SULAIMANI
IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTES FOR THE
DEGREE OF MA IN MEDIA**

**By
SHAKHAWAN MHAMAD SLEMAN**

**SUPERVISED BY
PH.D. FUAD ALI AHMED**

2013 AD

KURDISH YEAR 2713

ABSTRAKT

Journalism has an important position in the human's life; especially nowadays, both in its role and impact on the communities and individuals, and its existence in the accidents and events and introducing information and news. It also provides and expands different discussions and dialogues in the society. In this way, media in general and journalism in particular facilitates the situation for the individuals that have shares in the discussion levels of the society; especially when the expansion and the revolution of the communication tools have increased the journalism's role and impact.

Journalism in Iraq and specifically in Kurdistan Region of Iraq is recognized by some known characteristics which are risen from the nature of the society and its political, social, economical, geographical and demographical environments; especially for the Kurdish journalism, which its beginning, its developing stages, its shapes and its characteristics are different than the world, regional and Iraq journalism which goes back to the Kurdish political, national and patriotic duties.

In this way, the Kurdish journalism system has been the reaction of the Kurdistan Region's political situation and system as nowadays the Kurdish Society is in the transmission stage in to a modern society and the role and the duty of the Kurdish journal situation have become more and more.

Despite the struggle of the Kurdish journal system in reaching the attempts and roles in broadcasting the different information, cultures and literatures for Kurdish Citizens, it has continued its role in the political and social learning, educating, raising the awareness and growing of the Kurdish individuals. In this way, and in a specific stage, Kurdish Journalism rising till the uprising of the 1991 in Kurdistan Region of Iraq has had the same aims and objectives of the Kurdish Society's individuals and its social relations of the Kurdish political parties and was the alternative of the Kurdish education.

Critical journalism has had an old history in the human's life which goes back to the rise of the caricature and then the growth of the specialized journalism, and within which it has had an effective role in

the development of human's life. It has been grown up stage by stage and has become a positive tool through the criticism towards improvement of the political, economical and social systems all over the world.

Part of the emergence of critical journalism in Kurdistan goes back to the rich culture of Kurdish people in Critical domain, like poems, stories, sayings, proverbs, jokes, ... etc. After the uprising and because of having Kurdish journalism, more chances were provided for the critical writers by allocating spaces for them to write in the pages that are special for criticizing in the papers and magazines and some of them were published in particular. Day after day, many critic writers and caricaturists were appeared more actively and more experientially. They have had their influence on the political system in Kurdistan region through their critical writings towards a better political, economical and social improvements and changing people's life into a better situation and taking public interests into considerations.

In this way, most of the Kurdish journalists, educationists, poets and artists have worked in the Kurdish Journalism through their critical sayings, caricatures, writings and poems according to the different critical genres despite their patriotic duties so that they can decrease the difficulties and disasters of Kurdish people through journalism as the criticism has had its own position as a journal genre despite its duties of the Kurdish Journalism had; especially after the uprising of 1991 when special places were seen for the critical genre in the papers. And there have been many characterized and periodical magazines in the critical domain appeared nowadays, like: Sikhurma, MelaMeshhur, Dehol Times, Gep ... etc.

The appearance of critical journalism in Kurdistan Region has lightened the Kurdish people's psychological pressure. Despite having a less and incoherent, sometimes continuous, preparation of such a research, such critical journalisms are still exists.

In this point of view, the researcher knows the importance of such a subject in the critical journalism and its importance in the nations' life and its role in solving the society's problems in a simple and ironical criticism and showing the society's and political authority's situations in an ironical style.

One of the reasons of choosing this topic is that the Kurdish society and its communication system are in a very rapid and big development and change along the history Kurdish Journalism had and has it nowadays. There are many different channels, different genres and different specialized media channels; especially the critical journalism in Kurdistan Region.

This research, Critical Journalism in Kurdistan Region, shows that Kurdish mass are contacting the media channels daily in different times in the local and satellite TV channels, radios, papers, magazines and electronic websites which have different contents. In this way, the researcher tries only to work on the aspect that is related to the objectives and limitations of the study which is special for the Kurdish Critical Journalism. This study attempts to have a share in introducing a clear view of critical journalism in Kurdistan Region. The construction of the research is as follows:

First Chapter:

Introduction and Methodology

First: The Study's Methodology

Second: The Study's Concepts

Second Chapter:

Definition and the Concept of Critical Journalism

First: Definition and the Concept of Paper

Second: Definition and the Concept of Special Journalism

Third: Definition and the Concept of Critical Journalism

Fourth: Characteristics and Duties of the Critical Journalism

Third Chapter:

The History of Critical Journalism

First: Critical Journalism in the World

Second: Critical Journalism in Iraq

Third: Critical Journalism in Kurdistan before the Uprising of 1991

Fourth: Critical Journalism in Kurdistan after the Uprising of 1991

Fourth Chapter:

Analyzing the Content of the Subjects in Critical Sikhurma Magazine

For more information, some of the documents and the forms of the study are attached to the end of the research.