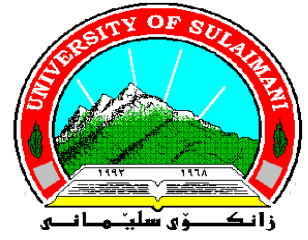


University Of Sulaimani  
Collage Of Humanities Sciences  
Dept. Of Media



# **Political Communication the Kurdish Parties "Patriotic Union Of Kurdistan " as a sample**

A Thesis

submitted to the council of the College of Humanities University Of Sulaimani as a Partial Fulfillment for the Requirement of the Degree of Master of Arts in Media

By  
**Fuad Ali Ahmed**

Supervised by  
**Assist. Prof. Dr. Ali Jabar Al- Shamery**

2008 A.D.

2708 Kurdish

## **Abstract**

This age is best known for communication as its most striking and distinguishing feature, communication process being regarded as the art of transmitting meaning, information, opinion and attitudes from a sender to a receiver. This point was the main reason behind the researcher's choosing the subject "Political Communication in the Kurdish Parties: Kurdistan Patriotic Union as an Example" as a topic of his study.

Besides, the researcher chose Kurdistan Region as the geographical location of the research, as it's his native land, moreover, the region is still striving for fulfilling objectives long been the emblem of this nation's struggle, where the people suffered oppressions and injustice for many decades .

Since political communication of the parties is the expression of the opinion, philosophy and ideology, of those parties, therefore , the means and methods of that communication is the only way for the public to know what is going on in the political arena, knowing that only those communication means can convey a picture of the political situation to the public, besides, these means can reflect the status of any political party and the degree of its progress, its leadership tendencies, and its vision about the requirements of the party's progress and consistency.

The importance of this kind of research is apparent in the fact that it can give an index to the potential of these parties for communication with its public. This thesis takes Kurdistan Patriotic Union as a sample for the study, since this party is regarded as an active political organization that played a key role in the Kurdish liberation movement besides it is predicted that the party may play a role in the future in the establishment of the principles that the Kurdish nation struggled for.

The thesis tackles the problem of the incapability of the communication means and method inside and outside Kurdistan Patriotic Union that consequently result in creating problems in building confidence and congruency between the Patriotic Union, as a political and liberal organization, and its broad public base.

The thesis aims at underlining the means and methods of political communication in the Kurdish parties, starting from their establishment up to the present. It also tries to indicate the level of exercising political communication by Kurdistan Patriotic Union and the problems that it faces, also the extend of using scientific methods of political communication by Kurdistan Patriotic Union and the complications that it faces, together with underlining the ways in which the Patriotic Union implements the means and channels of political communication to contact its public.

For this end the thesis is divided onto five chapters:-

The first chapter presents the thesis preliminaries including: the thesis importance, problems, objectives, research type, methods of the study, delimitations, thesis procedures and the ways of collecting information and literature review.

Chapter two is under the title "Political Communication: a theoretical background" and is divided onto two parts; the first is specified for the concept of communication and political communication. The second part is specified for "Types, means and methods of political communication.

The third chapter is under the title "Political Communication in the Kurdish parties (1918-2007)". It is divided onto three parts:-

Part One: - Means and methods of political communication in the Kurdish parties (1922-1945).

Part Two: - Means and methods of political communication in the Kurdish parties (1946-1990).

Part Three: - Means and methods of political communication in the Kurdish parties (1991-2007).

Chapter four is under the title "The establishment and the progress of the means and methods of political communication in Kurdistan Patriotic Union. It is, in turn, divided on three parts:-

Part One: - The establishment and growth of Kurdistan Patriotic Union.

Part Two: - Means and methods of political communication in Kurdistan Patriotic Union (1975-1990).

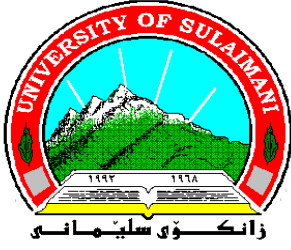
Part Three: - Means and methods of political communication in Kurdistan Patriotic Union (1991-2007).

Chapter Five is under the title "The Levels of Political Communication in Kurdistan Patriotic Union". This chapter basically consists of fieldworks and it is divided on two parts: -

Part One: - Practicing political communication in Kurdistan Patriotic Union: Objectives, stages and situation.

Part Two: The levels of political communication in Kurdistan Patriotic Union: Means and Methods.

At the end of the study, and taking the objectives into consideration, the researcher suggests a model of political communication for Kurdistan Patriotic Union, hoping that it would be beneficial for those who practice political communication in this party on all levels.



زانكۆی سلیمانی  
كۆلیژی زانسته مرۆفایه تییهکان  
بهشی راگه یاندن

# په یوه ندی کردنی سیاسی له حزبه کوردییه کاندایه، یه کیتی نیشتمانی کوردستان به نمونه

نامه یه که پیشکesh به بهشی راگه یاندنی کۆلیژی زانسته مرۆفایه تییهکانی زانکۆی سلیمانی کراوه  
وهک به شیک له داواکارییهکانی به دهسته یانی پلهی ماستهر له راگه یاندندا

له لایهن

فوناد عهلی نه حمد

به سه ره رشتی پرۆفیسوری یاریده دهر

دکتۆر عهلی جبار شه مهری



## پوختە يەك

ئەو دەپ تويژەرى ھاندا كە بابەتتەك ھەلبژيژيپت لەسەر پەيوەندىكردنى سىياسىي لە حزبە كوردستانىيەكاندا و، يەككىتى نىشتمانى كوردستان وەك نمونە : بە رەچاوكردنى ئەو دەپ گرنگرتىن سىماي تايبەتمەندى ئەم چەرخە ئەو دەپ كە چەرخى پەيوەندىكردنە بەشىپوئەيەك كە ئەو پروسەيە ھونەرى گواستەنەو دەپ واتا و زانىارى و بىر و بۆچونە لە لايەن نيرەروە بۆ وەرگر .

ھەلبژاردنى ھەريىمى كوردستان وەك بواريكى جوگرافى توپژيژنەو دەپ لە لايەن تويژەروە بۆ ئەو دەپ گەريژتەو كە پەيوەندى توپژەر بە نىشتمانى داىك دەبەستيتەو، سەرەراي ئەو دەپ كە ئەم ھەريىمە تا ئىستا تيدەكوشتيت بۆ گەيشتن بە نامانجەكانى كە لەرابردوودا گەلى كورد چەندىن قوناغى خەباتى بريوہ لەپيناو ئەو نامانجانەدا، بەتايبەتى گەلى كورد لەم ھەريىمە ناخۆشترىن نازارو ئەشكەنجەو چەوسانەو دەپ بە دريژايى چەندىن سالى رابردو و بينيوہ .

ئەگەر پەيوەندىكردنى سىياسى لە حزبدا بريتيبىت لە بىرو ھەلسەفەو ئايدىيولۇژياي ئەو پارتانە ، كەواتە شيوازو نامزاي ئەو پەيوەندىكردنە دەبىتە ھاندەريك بۆ ئەو دەپ جەماوەر بگاتە زانىنى ئەو دەپ چى لە نيو ئەو كايە سىياسىيەدا روودەدات، بەتايبەتى ژينگەي سىياسى كە لە لايەن نامزەكانى پەيوەندىكردندا بلاودەكرينەو، وەتەنھا ئەو كەنالا پەيوەندىكردنەيە كە جەماوەر ئاشنا دەكات بە واقىع و حزبەكاندا، سەرەراي ئەو كەنالا پەيوەندىكردنە رەنگدانەو دەپ بارودۆخى ھەر حزبىكى سىياسىيە و پلەي گەشەكردن و ئاراستەو جىھانبىنى ئەو حزبانە نىشانەدات .

گرينگى توپژيژنەو دەپ ليكۆلنەو دەپ پەيوەندىكردنى سىياسى لە حزبەكاندا نامزەيەك دەدات بەو حزبانە بۆ ئەو دەپ لەگەل جەماوەرەكەيدا بەردەوامبىت بەو پىيە ئەم توپژيژنەو دەپ لەو دەپ گەكۆلنەو دەپ پەيوەندىكردنى سىياسى لە حزبە كوردىيەكاندا چۆن و چىنە بەتايبەتى يەككىتى نىشتمانى كوردستان وەك نمونەيەك، بەشىپوئەيەك كە يەككىتى يەككە لەو حزبە كاريگەر و چالاكانەي كە رۆلئىكى بەرچاوى ھەيە لە بزوتنەو دەپ رزگاربخوازي كورديدا ئەمە لە لايەك، لە لايەكى تر ئەو رۆلەي كە يەككىتى دەبىيىت لە داھاتوودا بۆ چەسپاندنى ئەو پەرسىپانەي كە گەلى كورد لەپيناويدا تىكۆشاوہ .

كىشەي توپژيژنەو دەپ لەسەر لاوازي كەنال و شيوازەكانى پەيوەندىكردنە لە دەرەو دەپ لە ناوخۆي يەككىتى كە ھەرئەمىشە نامزەكانى يەككىتى ھەلگرتووە، دواتر ئەو لاوازيوونە لە پەيوەندىكردندا دەبنە ھۆي ريگري و كيشە بۆ گەيشتن بە متمانەي و ھاوئەھانگى نيو يەككىتى نىشتمانى كوردستان ، بەشىپوئەيەك كە يەككىتى ريگراوئىكى رزگاربخوازە پىگەيەكى فراوانى لە نيو خەلكى كوردستاندا ھەيە .

نامانجى توپژيژنەو دەپ گەيشتنە بە زانىنى نامرازو شيوازەكانى پەيوەندىكردنى سىياسى لە حزبە كوردىيەكان لە سەرەتاي دامەزراندنىيەو تاكو نامادەكردنى ئەو توپژيژنەو دەپ بە جىاوازي بىرو باوەرمانەو، وە نامانجى ديارىكردنى سنوورى جىبەجىكردنى پەيوەندىكردنى سىياسىيە لە نيو يەككىتى نىشتمانى كوردستاندا و ئەو كيشانەي رووبەرووي دەبنەو، وەديارىكردنى سنوورى شيوازە زانستىيەكانە بۆ پەيوەندىكردنى سىياسى لە يەككىتى نىشتمانى كوردستان و ئەو كيشانەي رووبەرووي دەبنەو، ھەر وەھا چۆنەتى بەكارھىنانى شيواز و كەنالاكانى پەيوەندىكردنى سىياسى يەككىتى نىشتمانى كوردستانە بۆ گەيشتن بە جەماوەرى كورد .

توپژيژنەو دەپ بەسەر پىنج بەشدا دابەشكراوہ :

بهشی یه کهم چوارچۆوهی مه نهه جی توژیینه وه که یه که بریتیه له " گرینگی توژیینه وه که ، کیشه کهی ، ئامانجه کهی ، جۆری توژیینه وه که ، مه نهه جه کهی ، سنوره کهی ، کرداره گانی توژیینه وه که و ئامرازه گانی کۆکردنه وهی زانیاری، توژیینه وه گانی رابردوو "

بهشی دووهم بریتیه له ناو نیشانی په یوه ندی کردنی سیاسی " چوارچۆوهی تیۆری " که دوو پاره

یه کهم : چه مکی په یوه ندی کردن و په یوه ندی کردنی سیاسی .

دووهم : جۆری که نال و شیوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی .

بهشی سییه م : له ژیر ناو نیشانی په یوه ندی کردنی سیاسی له پارت و هیزه سیاسییه کوردییه گاندا ( 1918-2007) دیت که سی پاره :

پاری یه کهم : که نال و شوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له حزب و هیزه کوردییه گاندا (1922-1946).

پاری دووهم : که نال و شوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له حزب و هیزه کوردییه گاندا (1946-1991).

پاری سییه م : که نال و شوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له حزب و هیزه کوردییه گاندا (1991-2007).

بهشی چوارهم : دامه زانندن و گه شه کردنی که نال و شیوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتیدا ئه م به شه س سی پار له خو ده گریت :

پاری یه کهم : " دامه زانندن و گه شه کردنی " یه کیتی نیشتمانی کوردستان .

پاری دووهم : که نال و شیوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا (1975-1991).

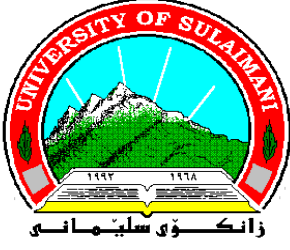
پاری سییه م : که نال و شیوازه گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا (1991-2007).

بهشی پینجه م : له ژیر ناو نیشانی ئاسته گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا، ئه م به شه مهیدانییه و به سهر دوو پاردا دابه شکراره :

پاری یه کهم : جیبه جی کردنی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا ئامانج وقؤناغ و بارودؤخه گانی.

پاری دووهم : ئاسته گانی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا ئامرازو شیوازه گانی.

له کۆتای توژیینه وه که داو له ژیر روشنای خویندنه وهی ئامانجه گاندا توژیهر نمونه یه کی پیشیار کردوو به یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا، به هیواى ئه وهی سوودی هه بییت بو ئه وهی که هه ئده ستیت به به کارهینانی په یوه ندی کردنی سیاسی له یه کیتی نیشتمانی کوردستاندا به هه موو ئاسته گانییه وه.



جامعة السليمانية  
كلية العلوم الانسانية  
قسم الاعلام

# الاتصال السياسي في الأحزاب الكوردية الإتحاد الوطني الكوردستاني إنموذجا

رسالة تقدم بها

فؤاد علي احمد

الى مجلس كلية العلوم الانسانية بجامعة السليمانية  
وهي جزء من متطلبات نيل درجة (الماجستير) في الاعلام

إشراف

الأستاذ المساعد

الدكتور علي جبار الشمري

## أقرار المشرف

أشهد ان اعداد هذه الرسالة الموسومة (الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية، الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجا) للطالب فؤاد علي احمد، قد جرى تحت اشرافي في قسم الاعلام بكلية العلوم الانسانية/ جامعة السليمانية.

التوقيع:

المشرف: الاستاذ المساعد

الدكتور علي جبار الشمري

التاريخ / / 2008

بناء على التوصيات المتوافرة ارشح هذه الرسالة للمناقشة:

التوقيع:

الدكتور صابر بكر مصطفى

رئيس قسم الاعلام

التاريخ / / 2008

## اقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن اعضاء لجنة المناقشة اننا اطلعنا على الرسالة الموسومة(الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية، الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجا) وقد ناقشنا الطالب (فؤاد علي احمد) في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونعقد انها جديرة بالقبول بتقدير ( ) لنيل درجة الماجستير في الاعلام.

التوقيع	التوقيع
الاسم:	الاسم:
عضوا	رئيسا

التوقيع	التوقيع
الاسم:	الاسم:
عضوا	عضوا

صادق مجلس كلية العلوم الانسانية في جامعة السليمانية على قرار لجنة المناقشة.

**الاستاذ المساعد**

**الدكتور دلير احمد حمد**

**عميد كلية العلوم الانسانية**

**2008 / /**



الاهداء

الى .....

زوجتي العزيزة والوفية زيان  
الى بنتي الحبيبتين شنيا وشينى  
الى روح خالي المرحوم  
الى والديّ الكريمين

الى اختي العزيزة واخواني الاحباء  
الى خالي العزيز  
اهدي جهدي هذا...

**فؤاد**



## شكر وتقدير

احمد الله واشكره بان منّ علي بكل هذا، داعيا اياه ان يوفقني لعمل كل ما فيه الخير والصلاح. اتوجه بالشكر والتقدير الى الأستاذ المساعد الدكتور علي جبار الشمري المشرف على هذا البحث لسعة صدره وتخصيص حيز ليس بالقليل من وقته خلال كتابتي لهذا البحث متمنيا له مسيرة علمية ناجحة، فهذه الرسالة لم تأت بهذا الشكل لولا دعم الاستاذ المشرف.

واشكر كلا من المرحوم الاستاذ الدكتور مظفر مندوب العزاوي، والاستاذ الدكتور خليل ابراهيم رسول، والاستاذ المساعد الدكتور عدنان عبدالمنعم ابو سعد، والاستاذ المساعد الدكتور عبدالسلام احمد السامر، والاستاذ المساعد الدكتور دلير احمد، والاستاذ المساعد الدكتور محمود محمد سلمان، والاستاذ المساعد الدكتور وسام فاضل راضي، والاستاذ المساعد الدكتور محمد دلير امين، والاستاذ المساعد الدكتور البيرت عيسى، والدكتور موفق اسعد احمد، والدكتور جزا توفيق طالب، والدكتور ارسلان بايز اسماعيل، والدكتور صابر بكر بوكاني، والدكتور مغنيد سبان، والاستاذ المساعد بيستون علي كريم، والدكتور المرحوم عبدالستار طاهر شريف، والدكتور ثاراس فريق زينل، والدكتور سهروهر عبدالرحمن عمر، والدكتور نزار شوكر شاکر، والسيد عادل رشيد، والسيد ورضا توفيق، والسيد ابراهيم سعيد فتح اللّة، والانسة شيلان علي، لمساعدتهم اياي في انجاز هذا البحث.

ولابد لي ان ابرز دور زوجتي ژيان فاضل اسعد لانها عانت معي متاعب وبذلت جهدا كبيرا في انجاح هذا البحث.

واتوجه بالشكر الى المراكز التنظيمية، ومسؤولي مكاتب ومراكزالاتحاد الوطني الكوردستاني واعضائه الذين لم يبخلوا عليّ بكل ما احتجت اليه من معلومات.

واقدم خالص شكري ووافر محبتي الى كل من احمد سمايل رحمن (گهل) نائب مركز تنظيم كويسنجق الاتحاد الوطني الكوردستاني، والزميل امير نامق، ونوزاد صالح محمد احد الكوادر في مكتب تنظيم الاتحاد الوطني الكوردستاني، ومحمد كريم احمد "بابولي" طالب الماجستير في قسم الاعلام بجامعة السليمانية، والزميل ديلان لطيف، حيث قدموا لي التسهيلات والتشجيع وكان لتلك التسهيلات الدور الكبير في اغناء هذا البحث.

واتوجه بالشكر الى كل من زودني بمعلومات أغنت هذا البحث وفاتني ذكر اسمه.

الباحث

## المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
2-1	المقدمة
13-3	<b>الفصل الاول:الاطار المنهجي للبحث</b>
4	اولا: مشكلة البحث
5-4	ثانيا: أهمية البحث
5	ثالثا: أهداف البحث
6-5	رابعا: نوع البحث ومنهجه
6	خامسا: حدود البحث
11	سادسا: إجراءات البحث ووسائل جمع المعلومات
11	1- اعداد الاستبانة
12	أ-اختبار الاستبانة قبل تطبيقها
12	ب-صدق الاستبانة
13	2-المقابلات
13	3-اسلوب جمع المعلومات
40-14	<b>الفصل الثاني: الاتصال السياسي"اطار نظري"</b>
15	المبحث الاول:مفهوم الاتصال والاتصال السياسي
19-15	اولا: تعريف الاتصال والاتصال السياسي
22-19	ثانيا: اهمية الاتصال والاتصال السياسي
24-22	ثالثا: اهداف الاتصال والاتصال السياسي
28-25	رابعا : وظائف الاتصال والاتصال السياسي
29	المبحث الثاني : انواع الاتصال والاتصال السياسي ووسائله واساليبه
32-29	اولا : انواع الاتصال والاتصال السياسي
38-32	ثانيا : وسائل الاتصال والاتصال السياسي
41-39	ثالثا : اساليب الاتصال والاتصال السياسي
39	1-المؤتمرات
39	2-الندوات
39	3-المعارض
39	4-المحاضرات

40	5-الملصقات
40	6-الزيارات
90-42	الفصل الثالث: الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية (1918-2007)
63-43	المبحث الاول: وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1945-1922)
77-64	المبحث الثاني: وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1990-1946)
90-78	المبحث الثالث: وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (2007-1991)
148-91	الفصل الرابع: نشأة وسائل الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني واساليبه وتطورها
94-92	المبحث الاول: الاتحاد الوطني الكوردستاني "النشأة والتطور"
101-95	اولا: تركيبة الاتحاد الوطني الكوردستاني
101	ثانيا: برنامج الأتحاد الوطني الكوردستاني ونظامه الداخلي
107-103	ثالثا: الهيكل التنظيمي للاتحاد الوطني الكوردستاني
109-108	رابعا: شعار الاتحاد الوطني الكوردستاني واهدافه
111-110	خامسا: انجازات الاتحاد الوطني الكوردستاني
133-112	المبحث الثاني: اساليب الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله (1975-1990):
118-115	اولا: اساليب الاتصال السياسي التنظيمية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1975-1990)
116-115	1-الاجتماعات
116	2-المؤتمرات
116	3-المهرجانات
116	4-الندوات
117	5-المعارض
117	6-المحاضرات
117	7-الدورات
118-117	8-الحفلات والدعوات

118	9-الاتصال المباشر(المواجهي)
122-118	ثانيا:الوسائل الاتصالية الادارية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1990-1975)
118	1-الكتب الرسمية
118	2-الهاتف
120-118	3-البرقيات(الجهاز اللاسلكي)
120	4-الاوامر الادارية
122-120	5-البريد(الرسائل)
133-122	ثالثا:الوسائل الاتصالية الجماهيرية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1990-1975)
125-124	أ-اتصال الاتحاد في خارج اقليم كوردستان
125-124	1-الصحافة
125	2-النشرات
133-125	ب-اتصال الاتحاد في داخل اقليم كوردستان
126	1-الصحف
128-127	2-المجلات
128	3-النشرات
130-128	4-الاذاعة
130	5-التلفزيون
130	6-الكتب
130	7-البوسترات
131	8-الافلام السينمائية والفيديووية
131	9-الفوتوغراف
131	10-اللافتات
132-131	11-الادب والفنون
134-132	12-اساليب ووسائل اتصالية اخرى
148-135	المبحث الثالث:وسائل الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني واساليبه (1991-2007)
135	اولا:اساليب الاتصال السياسي التنظيمية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1991-2007)
136	1-الاجتماعات
136	2-المؤتمرات

137	3-المهرجانات
137	4-الندوات
137	5-المعارض
137	6-المحاضرات
138-137	7-الدورات
138	8-الحفلات والدعوات
138	9-الارشادات والتعليمات
139	10-الاستفتاء
139	11-الاتصال المباشر (المواجهي)
140-139	ثانيا: الوسائل الاتصالية الادارية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1991-2007)
139	1-الكتب الرسمية
140-139	2-الهاتف
140	3-البرقيات(الجهاز اللاسلكي)
140	4-الاوامر الادارية
140	5-البريد(الرسائل)
148-141	ثالثا: الوسائل الاتصالية الجماهيرية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1991-2007)
141	1-الصحافة
143-142	2-المجلات
144-143	3-النشرات
144	4-الاذاعة
146-145	5-التلفزيون
147-146	6-الانترنت
147	7-الكتب
147	8-البوسترات
147	9-السينما
147	10-اللافتات
148	11-الكتيبات
207-149	<b>الفصل الخامس:الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ومستوياته</b>
181-150	المبحث الاول: ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني واهدافه ومراحله وظروفه

153-151	اولا: ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
157-153	ثانيا: اهداف الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
175-157	ثالثا: مراحل الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
161-157	أ. الرأي العام والاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
164-161	ب. التخطيط للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
168-164	ج. التنظيم في الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
172-168	د. التنسيق في الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
175-172	هـ. التقويم في الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
181-176	رابعا: ظروف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني
207-182	المبحث الثاني: مستويات الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني ووسائله واساليبه
191-184	اولا: ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكردستاني
185	أ. الكتب الرسمية
186-185	ب. الهاتف
186	ج. البرقيات
186	د. الاوامر الادارية
187-186	هـ. البريد
187	و. الاتصال المواجهي
199-191	ثانيا: ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكردستاني
194	أ. الاجتماعات
194	ب. المؤتمرات
194	ج. المهرجانات
195-194	د. الندوات
195	هـ. المعارض
195	و. المحاضرات
196-195	ز. الدورات
196	ت. الحفلات والدعوات
207-199	ثالثا: ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكردستاني
202-201	أ. الصحافة
202	ب. الاذاعة

202	ج. التلفزيون
203-202	د. الانترنت
203	هـ. الكتب
203	و. النشرات
203	ز. البوسترات
204-203	ت. السينما
204	ح. اللافتات
211-208	انموذج مقترح
221-212	المصادر
272-222	الملاحق
275-273	مستخلص الرسالة باللغة الكوردية
A,B,C	مستخلص الرسالة باللغة الانكليزية

## ثبت الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
1	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير الجنس	7
2	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير الدرجة الحزبية	8
3	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير عدد سنوات العمل السياسي	9
4	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير التحصيل العلمي	10
5	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	150
6	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	151
7	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	152
8	اجابات القياديين بشأن مدى اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد	154
9	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتفاق بين الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد	155
10	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات في عدم اتفاق الاتصال السياسي للاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد	156
11	اجابات القياديين بشأن مدى الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	158
12	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	159
13	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	160
14	اجابات القياديين بشأن مدى اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	161
15	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في	165



	الاتحاد الوطني الكردستاني	
164	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	16
165	اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	17
166	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	18
167	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	19
169	اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	20
170	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	21
171	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	22
172	اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	23
173	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	24
175	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	25
176	اجابات القياديين بشأن اختلاف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني اوقات الازمات	26
177	اجابات القياديين بشأن الترويج لافكار محددة عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	27
178	اجابات القياديين بشأن مدى الاستشهاد بالتاريخ عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني	28
180	اجابات القياديين بشأن وجود تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني على وفق تغير المشهد السياسي العراقي	29
183	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكردستاني	30

184	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	31
187	اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	32
191	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	33
192	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	34
193	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	35
196	اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالاساليب الاتصالية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	36
198	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	37
200	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	38
201	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	39
204	اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الجماهيرية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	40
207	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	41

## ثبت الاشكال

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
1	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير الجنس	7
2	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير الدرجة الحزبية	8
3	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير عدد سنوات العمل السياسي	9
4	التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق متغير التحصيل العلمي	10
5	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	150
6	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	151
7	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	153
8	اجابات القياديين بشأن مدى اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد	154
9	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتفاق بين الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد	155
10	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات في عدم اتفاق الاتصال السياسي للاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد	157
11	اجابات القياديين بشأن مدى الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	158
12	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	159
13	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	161
14	اجابات القياديين بشأن مدى اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	162
15	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في	163

	الاتحاد الوطني الكوردستاني	
164	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	16
165	اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	17
166	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	18
168	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	19
169	اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	20
170	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	21
172	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	22
173	اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	23
174	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	24
175	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	25
176	اجابات القياديين بشأن اختلاف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اوقات الازمات	26
177	اجابات القياديين بشأن الترويج لافكار محددة عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	27
179	اجابات القياديين بشأن مدى الاستشهاد بالتاريخ عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	28
181	اجابات القياديين بشأن وجود تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي للاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق تغير المشهد السياسي العراقي	29
183	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	30

185	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	31
-188 189	اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	32
191	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	33
192	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	34
193	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	35
197	اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالاساليب الاتصالية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	36
199	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	37
200	اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	38
201	اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	39
-205 206	اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الجماهيرية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	40
207	اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني	41
211	انموذج مقترح للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني	42

## قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	الرقم
230-223	استمارة استبانة	1
232-231	استمارة جمع المعلومات	2
235-233	الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات	3
239-236	قانون الاحزاب لاقليم كردستان العراق	4
246-240	قانون المطبوعات لاقليم كردستان العراق	5
249-247	بيان تاسيس الاتحاد الوطني الكردستاني	6
255-250	برنامج الاتحاد الوطني الكردستاني في 1976	7
261-256	مطبوعات الاتحاد الوطني الكردستاني 1990-1980	8
262	كتب وكتيبات الاتحاد الوطني الكردستاني من 1975 الى 1990	9
272-263	المطبوعات والدوريات والكتيبات والسينما و النشرات والكتب في عام 1991- 2007	10

## المقدمة

ان الذي دفع الباحث الى اختيار موضوع "الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية.. الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجا" هو ان اهم سمة تميز العصر الحالي هو انه عصر الاتصال بوصفه فن نقل المعاني والافكار والمعلومات من طرف مرسل الى آخر مستقبل.

واختياراقليم كوردستان مجالا جغرافيا للبحث مرده ارتباط الباحث به لكونه وطنا، فضلا عن ان هذا الاقليم ما زال ينحت في الصخر للوصول الى الاهداف التي كانت على مر الزمن عنوانا لنضال الشعب الكوردي، ولا سيما ان الشعب الكوردي في هذا الاقليم كان يعيش اسوأ مظاهر الظلم والاضطهاد طوال عقود خلت.

وإذا كان الاتصال السياسي للاحزاب يعبر بالضرورة عن فكرها وفلسفته وايدولوجيته، فان وسائل ذلك الاتصال واساليبه هي سبيل الجماهير الى معرفة ما يدور داخل الحلقة السياسية، ولا سيما ان البيئة السياسية تهيء من قبل وسائل الاتصال والوسائل وحدها هي التي تعرف الجمهور بهذا الواقع، فضلا عن ان هذه الوسائل هي التي تعكس وضعية اي حزب سياسي ودرجة تطوره واتجاهات قياديه ورؤيتها لمتطلبات تماسك الحزب وارتقائه.

وبذا احتل الاتصال السياسي اليوم مكانة مهمة واساسية للاحزاب الفاعلة لكونه سبيل تلك الاحزاب في احداث التأثير وتغيير الاراء والقناعات لدى الجمهور المستقبل بالاتجاه الذي يخدم اهداف الاحزاب وتعميق مبادئها في نفوس هؤلاء.

وتبرز اهمية بحوث ودراسات الاتصال السياسي للاحزاب في كونها تعطي مؤشرا على قدرة هذه الاحزاب على التواصل مع جمهورها. ويتناول هذا البحث الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية متخذا من الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجا للدراسة، ولا سيما ان الاتحاد يعد من الاحزاب الفاعلة التي لعبت دورا واضحا في حركة التحرر الكوردية، فضلا عن الدور الذي يمكن ان يلعبه هذا الحزب مستقبلا في ترسيخ المبادئ التي ناضل من اجلها الشعب الكوردي.

وتتجسد مشكلة البحث في ضعف الوسائل الاتصالية واساليبها التي تكفل الوصول الى الجمهور داخل الاتحاد وخارجه، وتبرز مشكلات تعترض الوصول الى الثقة والانسجام بين الاتحاد الوطني الكوردستاني بوصفه حزبا تحرريا وبين القاعدة العريضة من الجماهير الكوردية.

ويهدف البحث الى معرفة وسائل الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية واساليبها على اختلاف توجهاتها، ومنذ نشأتها ولحين اجراء هذا البحث، وحدود ممارسة الاتحاد الوطني الكوردستاني للاتصال السياسي والمشكلات التي تواجهه، وحدود ممارسة الآليات العلمية للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني والمشكلات التي تواجهها، ووسائل الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني واساليبه في الوصول الى الجماهير الكوردية.

وقد قسمنا البحث الى خمسة فصول تناولنا في الفصل الاول الاطار المنهجي للبحث وتضمن اهمية البحث، ومشكلته، واهدافه، ونوع البحث ومنهجه، وحدوده، وإجراءات البحث ووسائل جمع المعلومات.

وحمل الفصل الثاني عنوان الاتصال السياسي "اطار نظري" وتضمن مبحثين الاول: مفهوم الاتصال والاتصال السياسي، والثاني: انواع الاتصال السياسي ووسائله واساليبه.

اما الفصل الثالث ف جاء تحت عنوان الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية(1918-2007)، وتضمن ثلاثة مباحث الاول: وسائل الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1922-1945)، والثاني: وسائل الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1946-1990)، والثالث وسائل الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1991-2007).

وحمل الفصل الرابع عنوان نشأة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله واساليبه وتطورها، وتضمن ثلاثة مباحث الاول:الاتحاد الوطني الكوردستاني " النشأة والتطور"، والثاني: اساليب الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله (1975-1990)، والثالث: اساليب الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله (1991-2007).

وجاء الفصل الخامس تحت عنوان الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ومستوياته، وتضمن مبحثين الاول: ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني واهدافه ومراحله وظروفه، والثاني: مستويات الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله واساليبه. وفي نهاية البحث وبناء على قراءة نتائجه قدم الباحث نموذجا مقترحا للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بامل ان يستفيد منه القائمون بالاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بمستوياتهم كافة.



# الفصل الاول

## الأطار المنهجي للبحث

## اولاً: مشكلة البحث

إذا كانت السمة الرئيسية التي تميز البحوث العلمية كونها تتطوي على مشكلة محددة في حاجة الى من يتصدى لها بالدراسة والتحليل من جوانبها المتعددة<sup>(1)</sup>، فإن تحديد مشكلة البحث بشكل واضح يعد من أهم خطوات البحث العلمي، فهو حجر الزاوية في البحث، لأن الخطوات البحثية اللاحقة تقوم عليها، ومنها تحديد المنهج العلمي والطرائق والأدوات البحثية اللازم استخدامها وطبيعة المعلومات اللازم جمعها<sup>(2)</sup>، وإذا كان تحديد المشكلة هو تضيق حدود الموضوع بحيث يكون مفصلاً يستطيع الباحث تنفيذها<sup>(3)</sup>، فإن مشكلة هذا البحث صيغت بالشكل الآتي:

على الرغم من أهمية الاتصال السياسي والدور الاساس الذي يضطلع به تلبية لاهداف الاحزاب الكوردية بشكل عام واهداف الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل خاص، وعلى الرغم من وضوح التوجهات الفكرية في هذا المجال من خلال ادبيات الاتحاد وافكار المؤسسين له، فان الوسائل الاتصالية واساليبها التي تكفل الوصول الى الجمهور داخل الاتحاد وخارجه ما زالت تعاني الكثير من اوجه القصور، وتبرز مشكلات تعترض الوصول الى الثقة والانسجام الامثل بين الاتحاد الوطني الكوردستاني بوصفه حزبا تحرريا وبين القاعدة العريضة من الجماهير الكوردية.

## ثانياً: أهمية البحث

تسعى الاحزاب السياسية على اختلاف توجهاتها الى ايجاد علاقات طيبة مع جمهورها او مع الجمهور الذي يعيش في محيط عملها عن طريق تزويده بالمعلومات والحقائق عن نشاطها وما تقوم به من اجل ذلك الجمهور .

وتستعين الاحزاب لتحقيق اهدافها على مختلف الصعد بوسائل الاتصال المعاصرة لأهميتها الكبيرة في التأثير على اتجاهات الجمهور وتحديد مواقفه آزاء مختلف القضايا التي تدور حوله، إذ تسهم هذه الوسائل الى حد كبير في تشكيل الرأي العام، ورسم تصوره عما يجري حوله في ضوء ما تقدمه من أخبار وآراء. وتكمن أهمية بحثنا هذا في كونه يدرس علمياً قضية من قضايا الاتصال المهمة في اقليم كوردستان وهي الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية متخذاً من الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجاً للدراسة، لا سيما وان الاتحاد يعد من الاحزاب الفاعلة التي لعبت دوراً واضحاً في حركة التحرر الكوردية، فضلاً عن الدور الذي يمكن ان يلعبه هذا الحزب مستقبلاً في ترسيخ المبادئ التي ناضل من اجلها الشعب الكوردي.

وتتضح أهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني من خلال تأكيد المنهاج الداخلي للاتحاد على ضرورة ان يمتلك الاعضاء قدراً من الوعي.

(1) سمير محمد حسين، بحوث الاعلام (القاهرة: عالم الكتب، 1999) ص 69.

(2) هادي نعمان الهيتي، "اسس وقواعد البحث العلمي" (بغداد: دراسة مطبوعة بالرونيتو، 1983) ص 23.

(3) سعيد اسماعيل صيني، قواعد اساسية في البحث العلمي (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1994) ص 139.

### ثالثاً: أهداف البحث

يهدف هذا البحث الى الكشف عن واقع الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية عامة، والاتحاد الوطني الكوردستاني على وجه الخصوص، وذلك من حيث:

1- معرفة وسائل الاتصال السياسي واساليبه في الاحزاب الكوردية على اختلاف توجهاتها، ومنذ نشأتها ولحين اجراء هذا البحث.

2- معرفة حدود ممارسة الاتحاد الوطني الكوردستاني للاتصال السياسي والمشكلات التي تواجهه.

3- معرفة حدود ممارسة الخطوات العلمية للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني والمشكلات التي تواجهها.

4- معرفة وسائل الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني واساليبه في الوصول الى الجماهير الكوردية.

5- تقديم نموذج مقترح للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني.

### رابعاً: نوع البحث ومنهجه

يعرف المنهج بأنه "مجموعة القواعد العامة التي تحكم الاجراءات العملية والعمليات العقلية التي يتبعها الباحث للوصول الى الحقيقة فيما يتعلق بالظواهر المختلفة"<sup>(1)</sup>، وفي ضوء ذلك يمكن البدء في جمع المعلومات والبيانات وتصنيفها وتبويبها ثم تحليلها وصولاً الى صياغة النتائج التي يتوصل اليها الباحث<sup>(2)</sup>.

ويعد هذا البحث من البحوث الوصفية التي تهدف الى "دراسة الاوضاع الراهنة للظواهر من حيث خصائصها، وأشكالها، وعلاقتها، والعوامل المؤثرة في ذلك"<sup>(3)</sup>، والبحوث الوصفية ليست "مجرد تقديم معلومات عن الجوانب التي تخضعها للبحث، بل تتعدى ذلك الى إستخلاص الدلالات منها، تبعاً لهدف البحث نفسه، وذلك عن طريق التصنيف والتحليل"<sup>(4)</sup>، وفيما اذا كانت هذه الدلالات مفيدة لتصحيح واقع الاحداث والظواهر والآراء وتحليلها من اجل الوصول الى استنتاجات مفيدة<sup>(5)</sup>.

---

(1) هادي نعمان الهيتي، "ملاحظات حول حدود ومجالات استخدام مناهج وطرق وأدوات البحث العلمي في بحوث الاذاعة والتلفزيون في الوطن العربي" مجلة شؤون عربية، العدد (24) (تونس: جامعة الدول العربية، 1983) ص14.

(2) محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الاعلامية (القاهرة: عالم الكتب، 2000) ص15.

(3) ربحي مصطفى عليان، عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب البحث العلمي: النظرية والتطبيق (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، 2000) ص42.

(4) سمير محمد حسين، مصدر سابق، ص123-124.

(5) محمد منير حجاب، أساسيات البحوث الاعلامية والاجتماعية (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2000) ص78.

وبما أن البحوث الوصفية تعد إحدى الطرائق المهمة التي يمكن استخدامها لدراسة المواقف الاجتماعية ومظاهر السلوك الانساني<sup>(1)</sup>، فإن البحوث الاجتماعية ومنها البحوث الاعلامية غالباً ما تلجأ الى هذا النوع من البحوث<sup>(2)</sup>، ولما كان هدف البحوث الوصفية هو تصوير ظاهرة أو مجموعة من الظواهر وتحليلها وتقويمها، فإن أهم منهج تعتمد عليه في تحقيق هذا الهدف هو المنهج المسحي<sup>(3)</sup> بصدد محاولة منظمة لتحليل الوضع الراهن لنظام اجتماعي أو لجماعة أو لمنطقة وتاويله وتسجيله ولفترة من الزمن كافية للدراسة بهدف الحصول على مجموعة من البيانات المصنفة وترشيدها للتطبيق العملي في المستقبل القريب<sup>(4)</sup>، لذا فقد أتبع الباحث المنهج المسحي لتحقيق أهداف البحث، والوصول الى النتائج المرجوة.

### خامساً: حدود البحث

شملت حدود البحث ثلاثة مجالات هي:

1. **المجال المكاني**، وتحدد بمفاصل الاتحاد الوطني الكوردستاني بدءاً من المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكوردستاني والمكاتب المختلفة للاتحاد وانتهاءً بمراكزه المنتشرة في انحاء العراق كافة.
2. **المجال الزمني**، استغرق العمل الميداني الذي قام به الباحث في توزيع الاستمارة على القياديين في الاتحاد واسترجاعها اليه ثلاثة أشهر هي المدة الواقعة بين 1/ 5/ 2007 و 31/ 7/ 2007
3. **المجال البشري**، وتحدد بالأشخاص القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني، وكانوا على عدة مستويات هي:

أ. المستوى الاول: عضو مكتب سياسي

ب.المستوى الثاني: عضو قيادة

ج. المستوى الثالث: عضو مكاتب أخرى

د. المستوى الرابع: مسؤول مركز

هـ- المستوى الخامس: نائب مسؤول مركز

---

(1) ديو بولد. ب. فان دالين، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة نبيل نوفل وآخرون، ط2 (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1984) ص361.

(2) نوال محمد عمر، مناهج البحث الاجتماعية والاعلامية (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1986) ص110.

(3) سمير محمد حسين، مصدر سابق، ص127.

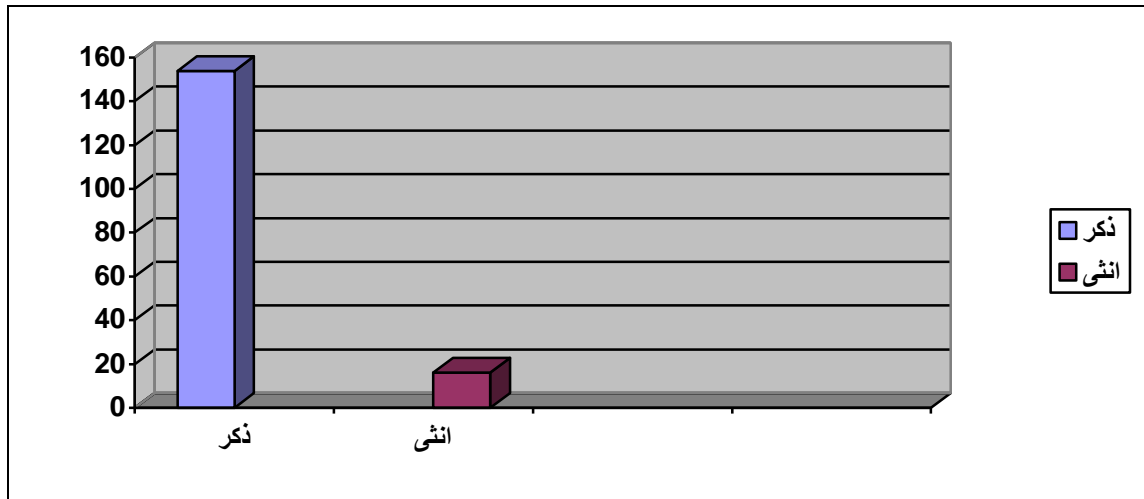
(4) حميد جاعد وآخرون، "الصحن الفضائية لأستقبال البث المرئي في مدينة سرت: دراسة مسحية" مجلة البحوث الاعلامية العدد (18) (بنغازي: مركز البحوث والتوثيق الاعلامي والثقافي والتعبوي، 1999) ص11.

وأظهرت النتائج الميدانية أن القيايين الذين شملوا بالبحث كانوا كما يأتي:  
1- بحسب الجنس

جدول (1)

التوزيع النسبي للقيايين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير الجنس

النسبة المئوية	العدد	الجنس
90.59	154	ذكر
9.41	16	أنثى
100	170	المجموع



شكل (1)

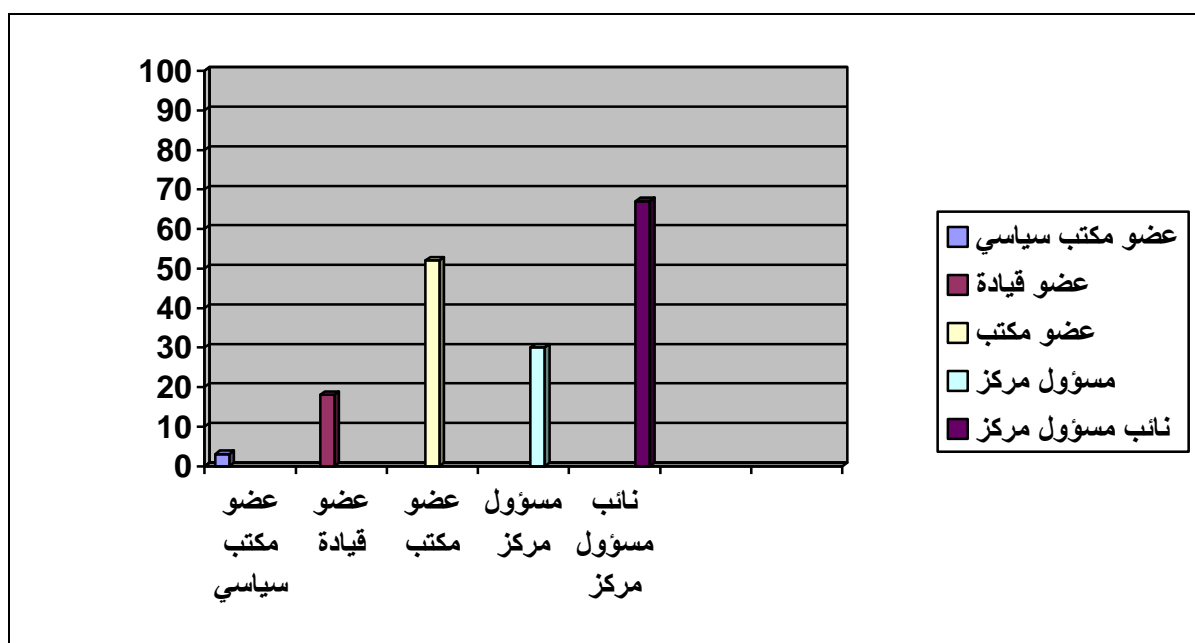
التوزيع النسبي للقيايين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير الجنس

## 2- بحسب الدرجة الحزبية

### جدول (2)

التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير الدرجة الحزبية

النسبة المئوية	العدد	الدرجة الحزبية
1.77	3	عضو مكتب سياسي
10.59	18	عضو قيادة
30.59	52	عضو مكاتب أخرى
17.64	30	مسؤول مركز
39.41	67	نائب مسؤول مركز
100	170	المجموع



شكل (2)

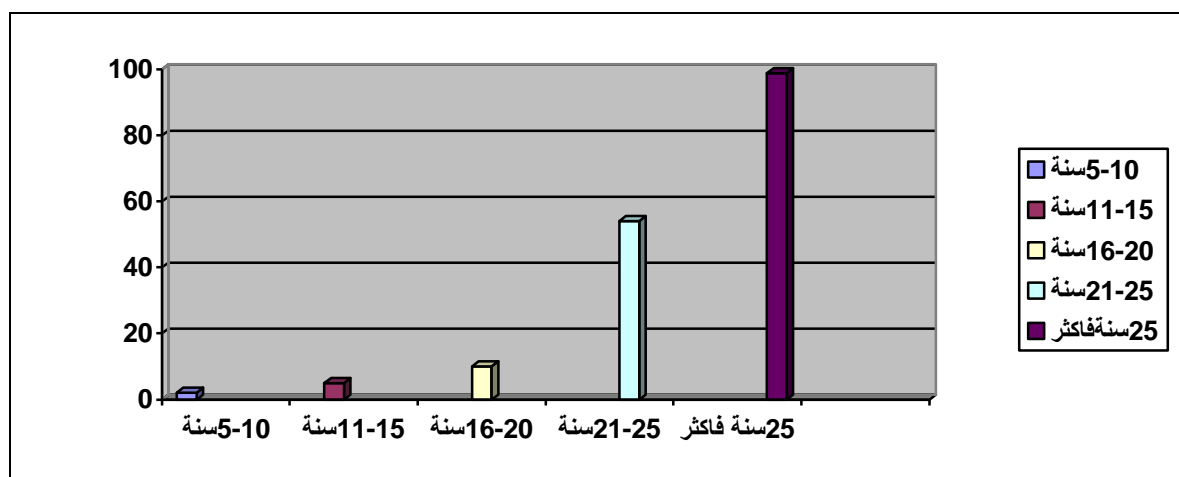
التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير الدرجة الحزبية

### 3- بحسب عدد سنوات العمل السياسي

#### جدول (3)

التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير عدد سنوات العمل السياسي

النسبة المئوية	العدد	المدة
1.17	2	سنة 10-6
2.94	5	سنة 15-11
5.89	10	سنة 20-16
31.77	54	سنة 25-21
58.23	99	سنة 26 فاكثر
100	170	المجموع



شكل (3)

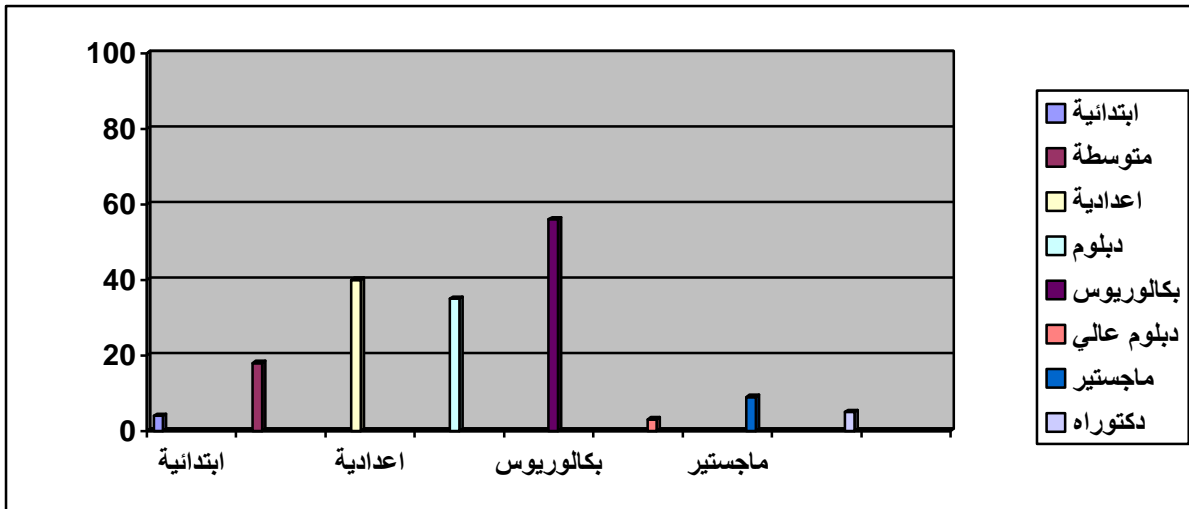
التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير عدد سنوات العمل السياسي

#### 4-بحسب التحصيل العلمي

جدول (4)

التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير التحصيل العلمي

النسبة المئوية	العدد	مستوى التعليم
2.36	4	ابتدائية
10.59	18	متوسطة
23.52	40	اعدادية
20.59	35	دبلوم
32.94	56	بكالوريوس
1.77	3	دبلوم عالي
5.29	9	ماجستير
2.94	5	دكتوراه
100	170	المجموع



شكل (4)

التوزيع النسبي للقياديين في الاتحاد الوطني الكردستاني على وفق متغير التحصيل العلمي



## سادسا: إجراءات البحث ووسائل جمع المعلومات

### 1. اعداد الاستبانة

تعد عملية جمع البيانات من أهم المراحل لأي بحث علمي، وتتوقف أهمية النتائج التي يتوصل اليها الباحث على قدر توافرها أو شمولها ودقتها، وصحة القرارات المبنية عليها<sup>(1)</sup>، لذلك يلجأ الباحثون الى وسائل عدة للحصول على البيانات المطلوبة من الميدان، ومن أبرز تلك الوسائل: الملاحظة والاستبانة والمقابلة<sup>(2)</sup>، ويتوقف اختيار الباحث لهذه الوسيلة أو تلك تبعاً لاهداف البحث والمشكلة التي يتصدى لها<sup>(3)</sup>.

وقد اختار الباحث الاستبانة أداة للحصول على معلومات دقيقة وصحيحة من نسبة عالية من القياديين، إذ أن هذه الاداة من أكثر الادوات المستخدمة في جمع البيانات ولا سيما في العلوم الاجتماعية<sup>(4)</sup>، وانها من أكثر وسائل جمع البيانات في الدراسات الاعلامية نظراً لتنوعها وتعدد أشكالها حيث يجعلها تخدم أغراضاً متعددة في البحوث<sup>(5)</sup>.

ولما كانت الاستبانة لا تشترط المواجهة بين الباحث والمبحوث إذ يمكن للباحث أن يوزعها على المبحوثين اما في مكان واحد أو في أماكن عدة، ويمكن إرسالها للمبحوثين بريدياً ليجيبوا عنها ويعيدوها مرة أخرى الى الباحث<sup>(6)</sup>، فقد وزعت الاستبانة على القياديين، وتركت لهم الفرصة للتأمل وتسجيل أو اختيار الجواب بأنفسهم على الاسئلة، وأشتملت الاستبانة على نوعين رئيسيين من الأسئلة هما<sup>(7)</sup>:  
أ.الاسئلة ذات النهايات المفتوحة: وهي الاسئلة التي توفر للمبحوث الحرية في الاجابة بحسب ما يراه وبأسلوبه الخاص.

ب.الاسئلة ذات النهايات المغلقة: وهي الاسئلة التي تنتهي عادة بأكثر من اجابة يتولى المبحوث اختيار الاجابة التي تناسبه من بين الاجابات المحددة.  
ولكي يضمن الباحث توافر الشروط العلمية في الاستبانة التي اعدّها قام بالخطوات الاتية:

### أ-اختبار الاستبانة قبل تطبيقها

- (1) محمد منير حجاب، أساسيات البحوث الاعلامية والاجتماعية، مصدر سابق، ص 150 .
- (2) هادي نعمان الهيبي، "ملاحظات حول حدود ومجالات استخدام مناهج وطرق وأدوات البحث العلمي في بحوث الاذاعة والتلفزيون في الوطن العربي" مصدر سابق، ص 20.
- (3) أحمد بدر، اصول البحث العلمي ومناهجه، مصدر سابق، ص 333.
- (4) رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارساته العملية (دمشق: دار الفكر، 2000) ص 330.
- (5) سمير محمد حسين، مصدر سابق، ص 178.
- (6) محمد عويس، البحث العلمي في الخدمة الاجتماعية: الدراسة والتشخيص في بحوث الممارسة، ط3 (القاهرة: دار النهضة العربية، بدون سنة النشر) ص 194.
- (7) محمد منير حجاب، أساسيات البحوث الإعلامية والاجتماعية، مصدر سابق، ص 150.

بعد إتمام الاستبانة بصورتها الاولى، أجرى الباحث تجربة استرشادية بقصد اختبار كفاية اسئلة الاستبانة من حيث البيانات التي توفرها وملاءمتها للقياديين وتحديد مدى استجابتهم لها، لذا قام بتوزيع الاستبانة على عدد من القياديين ومن مستويات مختلفة بلغ عددهم (20) شخصا اختيروا بطريقة عشوائية، وبعد إتمام الاختبار تبين للباحث أن هناك اسئلة غير مفهومة تستدعي التوضيح وإزالة الغموض، فعلا قام الباحث باعادة صياغتها من جديد.

### ب- صدق الاستبانة

من بين الاجراءات الواجب توافرها في تصميم الاستبانة، تهيئة الثقة في بياناتها المستخرجة من المبحوثين، للتأكد من مدى توافر الصدق فيها، وهناك طريقتان للتحقق من صدق الاستبانة هما: (1)  
\* الصدق الداخلي، ويتعامل مع السؤال على أنه مقياس صحيح للحصول على البيانات المطلوبة.  
\* الصدق الخارجي، ويرتبط بصحة تعميم النتائج المستخلصة من العينة على قطاع أكبر من المجتمع، أي أن الصدق يتعلق بأمثلة الاستبانة وكيفية اختيار البيانات التي يمكن تعميمها على المجتمع. وتحققاً لذلك فقد أجرى الباحث بحثاً استرشادياً كما سبق ذكره، وعرضت الاستبانة على عدد من المختصين\* للتأكد من ضمان صدقها وصلاحيتها، وأجريت تعديلات عديدة على الاستبانة بناء على آرائهم وبعد التداول مع الاستاذ المشرف\*.

---

(1) هادي نعمان الهيتي، الاتصال الجماهيري في العراق، وسائله واتجاهاته السياسية، اطروحة دكتوراه غير منشورة (القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الاعلام، 1980) ص236.

\* عرضت استمارة الاستبانة على الاساتذة:

- 1 - الدكتور مظفر مندوب الاستاذ في كلية الاعلام، جامعة بغداد.
- 2 - الدكتور خليل ابراهيم رسول الاستاذ في قسم علم النفس بكلية الاداب، جامعة بغداد.
- 3 - الدكتور دلير احمد الاستاذ المساعد في كلية العلوم الانسانية، جامعة السليمانية.
- 4 - الدكتور وسام فاضل راضي الاستاذ المساعد في كلية الاعلام، جامعة بغداد.
- 5 - الدكتور محمود محمد سلمان الاستاذ المساعد في كلية العلوم الانسانية، جامعة السليمانية.
- 6 - الدكتور محمد دلير امين الاستاذ المساعد في كلية اللغات، جامعة السليمانية.
- 7- الدكتور البيرت عيسى الاستاذ المساعد في كلية العلوم السياسية، جامعة السليمانية.
- 8- الدكتور مغديد سبان مدرس في كلية الاداب قسم الاعلام، جامعة اربيل.
- 9- الدكتور ارسلان بايز المشرف على مكتب الاعلام المركزي للاتحاد الوطني الكوردستاني

\* ينظر الملحق رقم(1) استمارة استبانة.

## 2- المقابلة

لجأ الباحث إلى استخدام اداتين في هذا البحث هما، المقابلة والملاحظة العلمية، وهما من أدوات البحث العلمي المهمة، وذلك لجمع المعلومات والبيانات التفصيلية عن الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية بوجه عام والاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بوجه خاص.

### 3- اسلوب جمع المعلومات

قم الباحث بتوزيع (170) استبانة على القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني وعلى المستويات المحددة، وتمكن الباحث من جمع الاستبانات كافة.

- \* وقام الباحث بتوزيع استمارة طلب معلومات خاصة بالاتحاد الوطني الكوردستاني .
- \* وبطلب كتب رسمية في جامعة السليمانية لاغراض جمع المعلومات بشكل رسمي \*\* .

---

\* ينظر ملحق رقم (2) استمارة جمع المعلومات.

\*\* ينظر الملحق رقم(3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

# الفصل الثاني

## الاتصال السياسي ( اطار نظري )

المبحث الاول

مفهوم الاتصال والاتصال السياسي

المبحث الثاني

انواع الاتصال السياسي ووسائله واساليبه

## المبحث الاول: مفهوم الاتصال والاتصال السياسي

شهد المشهد السياسي في العقود الاخيرة من القرن العشرين واولئل العقد الاول من القرن الحالي تحركا سياسيا ملحوظا، ولا سيما في المناطق التي تشهد نزاعات سياسية مختلفة ومنها على وجه الخصوص منطقة الشرق الاوسط التي تمثل جزءا منها، وقد أدى بالضرورة الى لجوء القوى والاحزاب السياسية الى مختلف الوسائل والاساليب الاتصالية من اجل تحقيق غاياتها والترويج لايديولوجيتها، وهذا يعني ان مفهوم الاتصال السياسي يتطور بتطور الحياة السياسية في هذه الدولة او تلك او هذا الجزء من العالم او ذلك، ومن اجل الوصول الى فهم واضح ودقيق للاتصال السياسي، فاننا سنتناول في هذا المبحث تعريف الاتصال والاتصال السياسي، واهمية الاتصال والاتصال السياسي، واهداف الاتصال والاتصال السياسي، ووظائف الاتصال والاتصال السياسي.

### اولا: تعريف الاتصال والاتصال السياسي

للاتصال تعريفات كثيرة يعرض الباحث عددا منها مع الاشارة الى ان عدم الاجماع على تعريف معين ناتج عن وجهات النظر المختلفة، والتجارب الشخصية لواضعي تلك التعريفات، وتعدد المدارس الفكرية التي ينتمون اليها، ولان الاتصال بوصفه عملية ليس ثابتا بل انه قابل للتغير والتطور مع مرور الزمن تبعا للمشاركة الاجتماعية والتفاعل، لذا فان تعريف الاتصال يختلف باختلاف الاشخاص في الازمنة والامكنة المختلفة، وكلمة الاتصال (communication) مشتقة من لفظها الانكليزي من الاصل اللاتيني (Communis) اي مشترك، فعندما نقوم بعملية الاتصال، نحاول ان نقيم (رسالة مشتركة) (Commonness) مع شخص او جماعة اخرى، اي اننا نحاول ان (نشارك سويا في معلومات او افكار او مواقف واحدة)<sup>(1)</sup>.

ولكي يتمكن الباحث من فهم الاتصال السياسي فهما علميا لا بد له من استعراض بعض التعريفات الخاصة بالاتصال بشكل عام، ومن ثم يورد التعريفات الخاصة بالاتصال السياسي، ومن التعريفات الخاصة بالاتصال نذكر ماياتي:-

يعرف الاتصال من شانون وويفر بانه "كافة الاساليب والطرق التي يؤثر بموجبها عقل في عقل اخر باستعمال الرموز المختلفة، بما في ذلك الفنون"<sup>(2)</sup>.

ويذهب فرانك دانس الى ان الاتصال "عملية يتفاعل عن طريقها المرسل والمستقبل، في وضع اجتماعي معين وينتج عن هذا التفاعل نقل الافكار والمعلومات بينهم حول موضوع معين"<sup>(3)</sup>.

(1) هالة منصور، الاتصال الفعال (مفاهيمه و اساليبه ومهاراته) (الاسكندرية: المكتبة الجامعية، 2000)، ص11.

(2) نقلا عن: عصام سليمان الموسى، المدخل في الاتصال الجماهيري، ط5 ( اريد: مكتبة الكتاني للنشر والتوزيع، 2003) ص18.

(3) المصدر نفسه، ص18.

اما ولبورشرام فيصف الاتصال بانه " مشاركة في المعرفة عن طريق استعمال مجموعة من الرموز المحملة بالمعلومات "(1).

ويصف ادوين امري الاتصال بانه "فن ارسال المعلومات والافكار والمواقف من شخص لآخر"(2). ويعرف ابراهيم امام الاتصال بانه "حامل العملية الاجتماعية والوسيلة التي يستخدمها الانسان لتنظيم واستقرار وتغير حياته الاجتماعية ونقل اشكالها ومعناها من جيل الى جيل عن طريق التعبير والتسجيل والتعليم"(3).

وتعرفه جيهان احمد رشتي بانه "العملية التي يتفاعل بمقتضاها متلقي ومرسل الرسالة ( الكائنات الحية، او البشر، او الآلات ) في مضامين اجتماعية معينة، وفي هذا التفاعل يتم نقل الافكار والمعلومات والمنبهات بين الافراد عن قضية معينة، او معنى مجرد، او واقع معين، فنحن حينما نتصل نحاول ان نشرك الاخرين ونشترك معهم في المعلومات والافكار، فالالاتصال يقوم على المشاركة في المعلومات والصور الذهنية والاراء"(4).

ويعرف هادي نعمان الهيتي الاتصال بانه "الحقائق والاراء والافكار والمعاني والمهارات والاحاسيس والاتجاهات وطرق الاداء المختلفة التي تنتقل من شخص الى شخص، ومن جماعة الى جماعة ومن جيل الى جيل وهذه العملية المتمثلة بالنقل والتلقي هي ما يسمى بالاتصال"(5).

ويرى صالح خليل ابو اصبع ان الاتصال هو " عملية يقوم بها الشخص بنقل رسالة تحمل المعلومات، او الاراء، او الاتجاهات، او المشاعر الى الاخرين، لهدف ما، في موقف ما، عن طريق الرموز، بغض النظر عما يعترضها من تشويش"(6).

واخيرا ينظر عصام سليمان موسى الى الاتصال بانه " عملية نفسية اجتماعية ضرورية للانسان يعنى بدراسة تبادل المعاني بين الافراد في المجتمع عبر نظام مشترك من الرموز، لذا فان كل ميدان اكايمي له علاقة بدراسة الانسان والسلوك الانساني، لابد ان تكون له علاقة على نحو ما بالاتصال"(7).

ومن التعريفات الخاصة بالاتصال السياسي يمكن الاشارة الى التعريفات الآتية:

يرى كارل دويتش ان الاتصال السياسي "هو عصب العملية السياسية، فاذا كان الاتصال فعالا قلل احتمالات الخطأ في اتخاذ القرارات التي هي قمة وغاية العمل السياسي، وان الاتصال هو المادة التي

---

(1) المصدر نفسه، ص18.

(2) ادوين امري واخرون، الاتصال الجماهيري، ترجمة: ابراهيم سلامة (القاهرة: المجلس الاعلى للثقافة، 2000) ص17.

(3) ابراهيم امام، الاعلام والاتصال بالجماهير (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1969) ص27-28.

(4) جيهان احمد رشتي، الاسس العلمية لنظريات الاعلام (القاهرة: دار الفكر العربي، 1978) ص53.

(5) هادي نعمان الهيتي، الاتصال والتغير الثقافي (بغداد: منشورات وزارة الثقافة والفنون، 1978) ص5.

(6) صالح خليل ابو اصبع، العلاقات العامة والاتصال الانساني (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، 1998) ص13.

(7) عصام سليمان موسى، مصدر سابق، ص13.

تشهد بنيران المجتمعات الى اتجاهات متضادة و متافرة تؤدي الى تأخر المجتمع وتغوق تطوره السياسي<sup>(1)</sup>.

ويشير جون هوبكينس الى الاتصال السياسي بانه " ذلك الجزء من النشاط الاتصالي الذي تقوم به الهيئات المتخصصة في بث المعلومات والافكار والمواقف عن الشؤون الحكومية"<sup>(2)</sup>.

ويعرف ميدو الاتصال السياسي بانه " الرموز والرسائل المتبادلة المتأثرة بالنظام السياسي او المؤثرة فيه"<sup>(3)</sup>.

ويقول تشافي ان الاتصال السياسي هو " اثر الاتصال ووظيفته في العملية السياسية"<sup>(4)</sup>. ويشير بليك وهارولدس الى ان للاتصال السياسي " تاثيرات واقعية او محتملة في عمل الدولة السياسي او اية وحدة سياسية اخرى"<sup>(5)</sup>.

ووصف سكديسون الاتصال السياسي بانه " اية عملية نقل للرسالة يقصد بها التأثير على استخدام السلطة او الترويج لها في المجتمع"<sup>(6)</sup>.

وذكر دينتون و وودوارد ان الاتصال السياسي هو "المناقشة العامة حول السلطة ومصادر الدخل العام في المجتمع "<sup>(7)</sup>.

اما ماكنير فقد عرف الاتصال السياسي بانه " اتصال هادف يتعلق بالسياسة "<sup>(8)</sup>. وعرف فيليب دافيسون الاتصال السياسي بانه " الطريقة التي تقوم بها الظروف السياسية بتشكيل نوعية الاتصال وكميته من جهة، ومن جهة اخرى هو الطريقة التي بها يمكن ان تقوم ظروف الاتصال بتشكيل السياسة، وعليه يمكن ان نعزو الاتصال السياسي الى اي تبادل للرموز او الوسائل مروج الى حد ما يكون قد شكلته او انتجته النظم السياسية الفعالة "<sup>(9)</sup>.

---

(1) نقلا عن: مجد هاشم الهاشمي، الاعلام الدولي والصحافة عبر الاقمار الصناعية (عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع، 2003) ص35.

(2) نقلا عن: احمد بدر، الاتصال بالجماهير بين الاعلام والتطويع والتنمية (القاهرة: دار القباء للطباعة والنشر والتوزيع، 1998) ص15.

(3) نقلا عن: محمد بن سعود البشر، مقدمة في الاتصال السياسي (الرياض: مكتبة العبيكان، 1997) ص11-15.

(4) محمد بن سعود البشر، مصدر سابق، ص16، نقلا عن-Nimmo and Sanders .

(5) صالح خليل ابو اصبع، العلاقات العامة والاتصال الانساني، مصدر سابق، ص42، نقلا عن: Blake & Haroldsen

(6) محمد بن سعود البشر، مصدر سابق، ص16، نقلا عن: Ahmad Al-Saeed.Faith and Rhetoric.

(7) المصدر نفسه، ص16، نقلا عن: Denton, Robert E&Woodeard .

(8) المصدر نفسه، ص16، نقلا عن: McNair Brian.

(9) صالح خليل ابو اصبع، مصدر سابق، ص42، نقلا عن: w.phillip Davison.

وعرف محمد بن سعود البشر الاتصال السياسي بأنه " النشاط السياسي الموجه الذي يقوم به الساسة او الاعلاميون او عامة افراد الشعب ويعكس اهدافا سياسية محددة تتعلق بقضايا البيئة السياسية وتؤثر في الحكومة والرأي العام او الحياة الخاصة للأفراد والشعوب من خلال وسائل الاتصال المتعددة "(1).

وينظر محمد حمدان المصالحه الى الاتصال السياسي بأنه " احد انماط الاتصال الذي يؤدي الى وظيفة سياسية للقائمين عليه، بمعنى ان اهدافه ودوافعه في جوهرها انما تقتصر على احداث تأثيرات واقعية او محتملة في عمل وسلوكيات الآخرين "(2).

وينظر بالك الى الاتصال السياسي على المستوى الدولي بأنه نوع من الاتصال الذي يقصد به التأثير على الكيان السياسي للدول، سواء من داخل الدول او من خارجها "(3).

ويعرف السعيد ابو معيزة الاتصال السياسي بأنه " مجموعة من الرسائل الصادرة من الحكام موجهة الى المحكومين، وتبليغها بوساطة دعم وسائل الاتصال والاعلام، ويعني ايضا مجموعة من التقنيات المستعارة من محترفي الاستشارة السياسية للاتصال بالمحكومين وفن التسويق السياسي وسير الاراء والعلاقات العامة والاشهار وتعديلها او تغييرها "(4).

وبما ان الاعلام احد انماط الاتصال فان الاعلام السياسي هو الاخر احد انماط الاتصال السياسي، لذا وصف الاعلام السياسي بأنه تلك الجهود الواعية لنشر الافكار والمعتقدات من اجل ترسيخ وجهة نظر الدولة في نفوس الشعب، ويعد ذلك احد الوسائل لتوطيد الحكم وفي حالة توجيه هذه الجهود الاعلامية الى الخارج لتصبح دعاية سياسية من الدولة لخلق الصورة الذهنية الايجابية لدى العالم الخارجي عن تقدم وانجازات هذه الدولة "(5).

والاتصال السياسي يبني التنشئة السياسية ويعرف التنشئة السياسية بأنه " عملية الاندماج الاجتماعي في المجتمع، وهي التعليم السياسي "(6)، وكل مجتمع يحتاج الى ادماج المواطنين وخاصة الاجيال الصغيرة الصغيرة في الحياة الاجتماعية والسياسية الخاصة به ضمانا لحفظ كيانه العام "(7).

ومن خلال استقرائنا للتعريفات التي اشرنا اليها للاتصال والاتصال السياسي يمكن الاشارة الى مجموعة خصائص ننطلق منها في تحديد مفهوم الاتصال السياسي هي:

- (1) محمد بن سعود البشر، مصدر سابق، ص 18.
- (2) محمد حمدان المصالحه، الاتصال السياسي ( مقترح نظري - تطبيقي)، ط2 (عمان: دار وائل للنشر والتوزيع، 2002) ص 55.
- (3) عصام سليمان الموسى، مصدر سابق، ص 52، نقلا عن: Blake & Haroldson
- (4) حبيب مال الله ابراهيم، الخطاب السياسي في القنوات الفضائية الكردية، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية الاعلام، 2005، ص 54-55، نقلا عن: السعيد ابو معيزة.
- (5) عزيزة عبدة، الاعلام السياسي والرأي العام: دراسة في ترتيب الاوليات (القاهرة: دار الفجر للنشر و التوزيع، 2004) ص 50.
- (6) كرم شلبي، معجم المصطلحات الاعلامية، ط2 (بيروت، دار الجيل، 1994)، ص 749.
- (7) المصدر نفسه، ص 749.



1. الاتصال السياسي كعملية يتأثر بمنطلقات عدة نفسية واجتماعية وادارية، فضلا عن منطلقات معلوماتية واعلامية وارشادية.
2. في كل التعريفات التي اشرفنا اليها نلمس شحنة او طاقة بشرية لتحريكها سواء كان ذلك في الاتصال ام الاتصال السياسي.
3. الاتصال السياسي لا ينظر اليه على اساس انه ارسال فقط بل هو مشاركة تسهم فيها عناصر اخرى من رسالة ووسيلة ومستقبل وتفاعل واستجابة وتأثير وتغذية مرتدة أو رجوع الصدى، وان اهدافا بعينها وراء كل اتصال سياسي.
4. هناك علاقة بين مفهوم الاتصال السياسي ومفاهيم اخرى مثل السياسة والاعلام و العلاقات العامة والدعاية.
5. نجاح عملية الاتصال في المجال السياسي يتوقف على نوعية العلاقات الاجتماعية الموجودة بين القائمين بالاتصال السياسي من جهة والجمهور من جهة ثانية.
6. ان الاتصال والاتصال السياسي عملية مستمرة ومتغيرة عبر الزمن.
7. هناك علاقة بين الاتصال السياسي والنظام السياسي، فمن الصعب تصور وجود نظام سياسي دون وجود اتصال سياسي، لانه حلقة الوصل بين المؤسسة السياسية والجمهور التي تتعامل معها.

### ثانيا: اهمية الاتصال والاتصال السياسي

ازدادت اهمية الاتصال في العصر الحديث بشكل كبير، فالمعلومات تحيط بنا في كل مكان ومن كل اتجاه حتى اصبحت كالغشاء الهوائي الذي يوفرننا الحياة، هذه المعلومات التي تحيط بنا من كل جانب جعلتنا مثل السمك في الماء فلايستطيع ان يخرج او يبتعد مدة طويلة عن محيطه حتى اننا بنتا لا نشعر بوجود هذه المعلومات او تأثيراتها لكونها اصبحت مكونا اساسيا من البنية التي اعتدنا عليها<sup>(1)</sup>.

والاتصال يعني تطوير وتقوية العلاقات الانسانية في المجتمع من خلال التماسك والترابط والتواصل بين الافراد والجماعات والمؤسسات الاجتماعية، ومن هنا فانه كان وسيظل احد الشروط الاساسية لتطور البشرية في الماضي والحاضر والمستقبل<sup>(2)</sup>، والمجتمع الانساني سواء كان بدائيا او متحضرا يقوم على قدرة الانسان على نقل نواياه ورغباته ومشاعره ومعلوماته وخبراته الى الاخرين، وترجع اهمية الاتصال الى المقدرة على المشاركة وتبادل الاراء، وتزايد فرص الفرد في البقاء والتأثير على الظروف المحيطة به، في حين ان عدم المقدرة على المشاركة والاتصال يعد نقصا اجتماعيا خطيرا، فالاتصال اذن هو النشاط الاساسي للانسان، ومعظم ما نقوم به في حياتنا اليومية انما هو مظاهر مختلفة لما نعنيه بالاتصال الذي يحدد بدوره معالم الشخصية الانسانية من خلال ممارساتها الاتصالية<sup>(3)</sup>.

(1) جيهان احمد رشتي، مصدر سابق، ص11-13.

(2) مجد هاشم الهاشمي، مصدر سابق، ص 23.

(3) ابراهيم عبدالله المسلمي، نشأة وسائل الاعلام وتطورها، ط2(القاهرة: دار الفكر العربي، 2005، ص23-24.

ومن هنا فان الاتصال بين الافراد والامم والشعوب ظاهرة قديمة واساسية، كما انه ظاهرة مهمة، لان القدرة على الاتصال بالآخرين تزيد من فرص الفرد في البقاء<sup>(1)</sup>.

وتبرز اهمية بحوث ودراسات الاتصال السياسي خلال اوقات الانتخابات والحملات السياسية في المجتمعات الغربية حيث التسابق المحموم بين الساسة في التأثير على الراي العام ومحاولة كسب اصوات الناخبين من خلال الاستراتيجيات الاعلامية التي يتبناها المستشارون الاعلاميون، ولذلك فان طبيعة هذه الاحداث واهميتها بالنسبة للمواطن الغربي تفرض على وسائل الاعلام ان تقوم بتغطية كافية لها، بحيث يجد فيها غايتها، ويستعين بها في صناعة قراره تجاه ما يحدث في محيطه السياسي الذي يعيش ويشترك ويتفاعل معه، وغالبا ماتهتم المجلات الغربية الشهيرة مثل: تايم Time، نيوزويك Newsweek، يواس نيوز اند ورلد ريبورت U.S news and world report، بيزنس ويك Business week، بتغطية الاستراتيجيات الاعلامية للحملات الانتخابية السياسية وانشطتها وقضاياها، وتقدم للمواطن الغربي تحليلا للرسائل السياسية التي تحملها، وهذه التغطية تمثل زادا ومرجعا للبحوث التي تعنى بالاتصال السياسي وخاصة في اوقات الانتخابات<sup>(2)</sup>.

وقد اصبح الاتصال السياسي عنصرا مهما في اداء السلطة والقائمين عليها، فمن يستحوذ على هذه السلطة، يسعى جاهدا الى السيطرة على وسائل الاتصال لتحقيق اهدافه في البقاء في السلطة، على ان القادة السياسيين يميلون دائما للتحكم في المعلومات المتاحة للمواطنين<sup>(3)</sup>.

لقد لعب الاتصال السياسي دورا اساسيا في نهوض الامم وسعي الشعوب الى التحرير والتطوير والتنمية الشاملة في مختلف مناحي الحياة، وقد بلغ الاعلام الحديث مستوى دقيقا وخطيرا بحيث اصبح الفاعل والمؤثر الاقوى في العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والانسانية على وجه العموم، ويبدو ذلك جليا واضحا من خلال التأثير البالغ للمادة الاعلامية المعاصرة على حياة الانسان، ومجريات واقعه الاجتماعي والثقافي في سياق شبكة الانتاج الصناعي والسياسي والثقافي الراهن، ولعل المستفيد الاكبر من هذا التوسع الاعلامي الحديث هو الاعلام السياسي الرسمي والخاص الذي يعمل على ترسيخ مقولات وافكار وانتهاج اساليب عمل سياسية وفكرية معينة تخص هذا الطرف او ذاك بما يؤدي الى رفع شان هذا النظام السياسي<sup>(4)</sup>.

ان اهمية الاتصال السياسي بالنسبة للمواطنين في المجتمعات المعاصرة تبدو واضحة لكونهم يتعرضون اليوم وعلى نطاق واسع ومستمر لفقرات ومضامين وتعليقات لها طابع سياسي يحمله اليهم

---

(2) ثروت مكي، الاعلام والسياسة ووسائل الاتصال والمشاركة السياسية ( القاهرة : عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة، 2005 ) ص 17.

(3) محمد بن سعود البشر، مصدر سابق، ص 27.

(4) محمد حمدان المصالحه، مصدر سابق، ص 55.

(1) حمد علي حسن الحسوني، اشكالية الاعلام السياسي في النظام الدولي الجديد(1990-2003)، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، الجامعة الاردنية، ص 1.

مختلف قنوات الاتصال الجماهيري، ويكاد لا يمر يوم دون ان تظهر هذه المضامين السياسية في الصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون، فضلا عن ذلك فان التصرفات ومظاهر السلوك السياسي ذات طابع اتصالي في الاساس، او على حد تعبير ريتشارد فاجن فان كل سلوك سياسي يتضمن نشاطا اتصاليا من نوع ما<sup>(1)</sup>.

ويضيف كارل دويتش الى هذا الواقع وما يرتبط به من اثار سياسية قوله: لقد اصبح الناس يفضل الاتصال في القرى البعيدة والمناطق النائية يعلمون ما يحدث في كل مكان، ويكونون وجهات نظر واراة خاصة بهم، ولم يعد الزعماء السياسيون يمارسون السلطة بنفس الطريقة التي كانت تجري من قبل، ويخلص دويتش الى اننا نعيش في عالم جديد<sup>(2)</sup>.

ومن هنا تتضح اهمية ودور الاتصال السياسي في النظام الدولي الجديد، سواء أكان محليا ام دوليا في خدمة الاهداف والاستراتيجيات السياسية والاعتماد على اساليب عدة مثل الاقناع والترغيب والترهيب والتضليل والخداع، ويحدد الباحث تلك الاهمية بما ياتي:

1. الاتصال بشكل عام يدور حول العلاقات الفردية، ولكن الاتصال السياسي يخرج من نطاق العلاقات الفردية، وهو ذو طابع ومحتوى سياسي بالدرجة الاولى، ويرتبط باهداف المنظمة السياسية والاجتماعية وهو على علاقة وثيقة بالتشكيلة الاجتماعية القائمة.

2. توجد علاقة وثيقة وقائمة بين الاتصال والسياسة، ويتحدد حجم وبعد الاثر الذي يتركه الاتصال السياسي في عصر التكنولوجيا في مجال السياسة الدولية والوطنية.

3. ان وسائل الاتصال الحديثة لها دور اكثر وضوحا في خدمة عملية الاتصال السياسي وخاصة الفضائيات المباشرة والانترنت، بمعنى ان ثمة علاقة بين وسائل الاتصال الجماهيري والاتصال السياسي لتقوية واهمية العملية السياسية.

4. تتجسد اهمية الاتصال السياسي لكونه يرتبط عضويا بتكوين الفرد الاجتماعي والسياسي، وبمفاهيم الحرية والديمقراطية واساليبها وقنواتها في نطاق المجتمع مثل المشاركة والمناقشة والحوار والتعبير عن الراي، وحق الرفض والاختيار او ابداء الراي في شكل النظام السياسي، وبذا يزداد النقاش السياسي والمشاركة السياسية.

5. الاتصال السياسي له دور في تعليم وتفهم الجمهور للرسائل السياسية المنقولة عبر قنوات اتصالية مختلفة، وكذلك المقارنة بينها.

6. ان اهمية الاتصال السياسي تظهر عندما يقوم الاتصال السياسي بدوره الرئيس، وهو نقل وتدقيق المعلومات من النخبة السياسية الى الجماهير، وكذلك نقل مشكلات وطموحات الجماهير وتصوراتهم الى النخبة السياسية.

---

(2) عزيزة عبدة، مصدر سابق، ص 19.

(3) المصدر نفسه، ص 19.

### ثالثاً: اهداف الاتصال والاتصال السياسي

نستطيع ان ندرس اهداف الاتصال من وجهة نظر المرسل، وهو في اغلب الاحيان يهدف الى الاعلام والاقناع والتاثير والترفيه، ولكن المستقبل بعد ان شارك في العملية الاتصالية هدفه فهم المحيط حوله والتعليم والترفيه والحصول على معلومات جديدة<sup>(1)</sup>.

وهناك اراء مختلفة لتحديد اهداف الاتصال نذكر منها:

1. يستهدف الاتصال في الاساس المشاركة في الخبرة، بحيث تصبح الافكار والمعاني والتجارب مشتركة او مشاعة بين اطراف العملية الاتصالية، غير ان الاتصال يؤدي في احيان كثيرة الى التأزم والنفرة بين تلك الاطراف<sup>(2)</sup>.

2. يسهم الفرد في عملية الاتصال لكي يحدد اهدافه بشكل عام، ويؤثر على الاخرين من حوله، وحتى لا يصبح محورا لتاثيرهم فقط، اي انه يتصل ليؤثر، يتصل لكي يشعر بان له دورا وان له كيانا مستقلا وانه قادر على ممارسة ارادته والتاثير في الظروف المحيطة به، وان الهدف الاساس من الاتصال هو ان يصبح عاملا او قوة مؤثرة، اي يؤثر في الاخرين وفي الظروف المادية المحيطة به، وان يصبح للاتصال صوت في الطريقة التي تدار بها الامور، باختصار نحن نتصل لنؤثر ونؤثر بهدف<sup>(3)</sup>.

3. تتطوي كل عملية اتصالية على هدف مركزي اساس، وقد تكون هنالك اهداف اخرى فرعية، وان تحديد الهدف المركزي الرئيس ضروري لان في ذلك وضوحا للرؤية، ويهيء للشخص القائم بالاتصال (المرسل) تنفيذ الخطوط الاولى للتخطيط السليم لعملية الاتصال فقد يكون الهدف الرئيس ايصال الخبرة لمستفيد او اقناعه بوجهة نظر، او تغيير في الاتجاهات عند المستفيد<sup>(4)</sup>.

4. للاتصال اهداف معينة يراد تحقيقها على المستوى الفردي او الجماعي او المجتمعي، اهداف قد تتباين في اهميتها وجديتها ومدى خطورتها لتكون مجرد اعتذار عن خطأ او الاقتناع بفكرة او النصح بتغيير موقف او طلب المساعدة.....الخ<sup>(5)</sup>.

5. وضح ولبور شرام وديفيد برلو ان بعض اهداف الاتصال تتحقق بمجرد استهلاك الرسالة اي انتهاء التعرض لها، وهذا هدف عاجل "استهلاكي"، وفي احوال اخرى تكون هناك اهداف "مؤجلة"<sup>(6)</sup>.

وكون الاتصال السياسي اتصال هادف اي انه محدد بغايات مرسومة واهداف مقصودة، فالسياسي الذي يتحدث الى الشعب عبر الوسائل يهدف الى ايصال رسالة محددة، والاعلامي الذي يراقب اعمال الحكومة واساليب ممارستها للسلطة، مثلا يهدف الى غاية محددة، وافراد الشعب الذين يشاركون في

(1) جيهان احمد رشتي، مصدر سابق، ص 64-69.

(2) هادي نعمان الهيتي، الاتصال والتغير الثقافي، مصدر سابق، ص 5.

(3) جيهان احمد رشتي، مصدر سابق، ص 68.

(4) زكي حسين الورد، عامر ابراهيم قنديلجي، الاتصالات ( بغداد: مطابع التعليم العالي، 1990) ص 47.

(5) محمد محمود مصطفى، الاتصال والخدمة الاجتماعية المعاصرة (القاهرة: مؤسسة النيل للطباعة، 1998) ص 42.

(1) جيهان احمد رشتي، مصدر سابق، ص 68.

العملية السياسية من خلال وسائل الاتصال المختلفة انما يهدفون الى التعبير عن رأيهم تجاه القضايا المتعلقة ببيئتهم السياسية، والهدف من هذا الاتصال السياسي يتضمن الاثر المقصود من الرسالة سواء كان متعلقا بوظيفة التأثير في الراي العام ام في عملية التنشئة السياسية (1).

ويستهدف الاتصال السياسي فى كلا المستويين الوطني والدولي تحقيق اهداف معينة، فالالاتصال السياسي الوطني هو لغة سياسية يستخدمها السياسيون ومن في حكمهم، وذلك لرغبتهم في ممارسة النفوذ والسلطة على الاخرين من الافراد او الجماعات، ومن اجل مخاطبة المحكومين او التابعين لهم ولمنظماتهم بهدف خلق تايبيد او ولاء لهم، والاهداف الوطنية للاتصال السياسي هي: (2)

1. التنقيف السياسي.

2. التأثير في الاتجاهات.

3. الرقابة على الحكومة.

4. التسويق السياسي.

5. تدعيم علاقة الولاء والتايبيد بين المرسل والمستقبل.

6. ترسيخ الشعور بالولاء لبلورة ثقافة قومية.

7. مواجهة الدعاية الخارجية، والعمل على توافق الاراء والسلوك داخل المجتمع.

اما الاتصال السياسي الدولي فيستخدم من قبل الدول والحكومات والمنظمات الدولية عبر الحدود السياسية بين الدول من اجل تحقيق اهداف محددة، وبعد الاتصال الدولي احد ادوات تنفيذ السياسة الخارجية التي تعتمد ايضا على استخدام الادوات الاقتصادية والعسكرية والدبلوماسية لتحقيق اهدافها، والاتصال السياسي الدولي يهدف الى: (3)

1- جمع المعلومات الكافية عن البيئة السياسية والاجتماعية والاعلامية داخل الدولة والدول المراد التوجه اليها او العمل فيها.

2- تقسم الاهداف حسب اهميتها والمدة اللازمة لتحقيق اي منها او كلها، اي هي اهداف طويلة المدى، واهداف متوسطة المدى، واهداف قصيرة المدى.

3- تحديد المستويات التي يتم فيها الاتصال كأن يكون مستوى وجاهيا مباشرا او مستوى جماهيريا من خلال وسائل الاتصال الجماهيري.

4- استخدام المزيج الاتصالي اي مجموعة من وسائل الاتصال في اي حملة اتصالية، وتحديد اشكالها ورسائلها من حيث المضمون والجمهور والمستهدف.

(2) محمد بن سعود البشر، مصدر سابق، ص19.

(3) ينظر فى ذلك: محمد حمدان المصالحه، مصدر سابق، ص57- 58، وبسيوني ابراهيم حمادة، وسائل الاعلام والسياسة: دراسة في ترتيب الاولويات (القاهرة: زهراء الشرق، 1997) ص26-27.

(4) محمد حمدان المصالحه، السياسة الاتصالية العربية، (لندن، دار الشرق، 1985) ص20.

- 5- التقويم المرحلي والشامل للخطة الاتصالية لمعرفة ماتم تحقيقه من اثار ونتائج، وذلك لمراجعة الخطة القائمة واجراء التعديلات اللازمة عليها وهو مايسمى بالمراجعة على وفق التغذية الراجعة.
- 6- دعم السياسات الخارجية للدول او قضاياها على الصعيد الدولي (1).
- 7- خلق صور وانطباعات ايجابية عن الدولة ومؤسساتها عند المتلقين في دول اخرى، وتقوم الاذاعات والقنوات التلفازية الموجهة الى الخارج بهذا الدور عادة، علاوة على ذلك فان الاتصال الدولي يعنى بدراسة سياسات الاتصال من دولة الى اخرى، ذلك ان لكل دولة سياستها الخاصة بها في مجال الاتصال(2).
- 8- تحقيق نوع من التداخل الحضاري للدولة او لمجموعة الدول القائمة بالاتصال داخل الدولة، ودعم ثقافة الدولة او المنظمة الاقليمية التي تمثل مجموعة الدول (3).
- ان مساندة السياسة الخارجية للدولة هي مسؤولية خبراء العلاقات الدولية الذين تقع عليهم تبعات ربط مختلف وسائل الاتصال التي تساعد في تنفيذ السياسة الخارجية للدولة والتاثير في صانع القرار(4).

---

(1) سمير محمد حسين، الاعلام والاتصال بالجماهير (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1969) ص28-29.

(2) عصام سليمان موسى، مصدر سابق، ص53.

(3) حمد علي حسن الحسونى، مصدر سابق، ص38.

(4) المصدر نفسه، ص38.

## رابعاً: وظائف الاتصال والاتصال السياسي

للاتصال وظائف متعددة اختلف الخبراء فى تحديدها فمنهم من حدد وظائف الاتصال حسب محتوياته، سياسية وترفيهية واخبارية وفنية وثقافية... الخ، ومنهم من ينظر اليها من مستويين مختلفين، الاول من وجهة نظر المرسل والثاني من وجهة نظر المستقبل<sup>(1)</sup>، وهناك من يحدد وظائف الاتصال على اساس الفرد والمجتمع، بمعنى تبادل الانباء والرسائل والانشطة فرديا او جماعيا داخل المجتمع، وهذا يشمل كل العمليات الفكرية والحقائق والبيانات والمشاركة، ويمكن النظر الى وظائف الاتصال من عدة زوايا تتحدد فيما ياتي<sup>(2)</sup>:

- \* وظيفة اخبارية عن طريق توفير معلومات عن الظروف المحيطة.
- \* وظيفة ترفيهية بتخفيف اعباء الحياة عن الجماهير.
- \* وظيفة التنشئة وذلك بنقل التراث من جيل الى اخر، والمساهمة في تنشئة الاجيال الجديدة، وتحقيق الاتفاق بين المواطنين داخل المجتمع الواحد.
- ويحدد "هارولد لاسويل ثلاث وظائف اجتماعية للاتصال هي: <sup>(3)</sup>
- \* مسح البيئة وجمع وتوزيع المعلومات المتصلة بالاحداث داخل المجتمع وخارجه.
- \* اقامة علاقات متبادلة بين اجزاء المجتمع المختلفة.
- \* نقل التراث الاجتماعي من جيل الى جيل اخر.
- كما حدد "لبورشرام" عدة وظائف للاتصال هي: <sup>(4)</sup>
- \* الاحاطة بما يدور في المجتمع.
- \* المساهمة في نقل الثقافة الى الاعضاء الجدد.
- \* وظيفة التسلية.
- \* ربط رد الفعل بالهدف والتحديات التي تظهر في المجتمع.
- \* الوصول الى اتفاق وتفاهم بشأن الافعال الاجتماعية.
- \* وظيفة الدعاية والتسويق، وهي وظيفة اقتصادية.
- واشار ابراهيم امام الي عدة وظائف للاتصال اهمها: <sup>(5)</sup>
- \* المشاركة بين الافراد للوصول الى استجابات جماعية.
- \* نقل الخبرات والمهارات والتراث الاجتماعي اي التنشئة الاجتماعية.
- \* جمع الاخبار وتفسيرها وبث القيم والمبادئ والاتجاهات والمحافظة عليها.

(1) هادى نعمان الهيتي، مصدر سابق، ص19.

(2) ثروت مكي، مصدر سابق، ص57-60.

(3) صالح خليل ابوصبيح، مصدر سابق، ص161.

(4) ثروت مكي، مصدر سابق، ص57.

(5) ابراهيم امام، مصدر سابق، ص154.

\* تحقيق تكامل المجتمع بتنمية الاتفاق بين افراده وجماعته.

\* توسيع مجال المشاركة والمنافسة، وترويج المفاهيم الجديدة المتعلقة بالمجالات التكنولوجية والثقافية.

\* تنوير المجتمع واصلاح شأنه وتغيير العادات والاتجاهات.

\* التسلية والامتع.

وترى جيهان رشتي ان وظائف الاتصال الاساسية هي الاعلام والتعليم والترفيه والافناع من وجهة نظر القائم بالاتصال، اما من وجهة نظر المتلقي فهي: (1)

\* تعلم مهارات جديدة.

\* فهم ما يحيط به من ظواهر واحداث.

\* الحصول على معلومات جديدة تساعد على اتخاذ القرار والتصرف بشكل مناسب.

\* الاستمتاع والاسترخاء.

اما وظائف الاتصال السياسي فهي كما يرى كوهن تتلخص فيما ياتي: (2)

\* الوظيفة الاعلامية، وتخدم اهداف المستقبل.

\* الوظيفة الدافعية، وتهدف الى التأثير على الاولويات.

و يستعان بالاتصال السياسي في الدول النامية لتحقيق الوظائف الاتية: (3)

\* غرس الشعور بالانتماء الى امة او قومية وتجاوز الولاء للجماعة المحلية بالتركيز على البرامج ذات المضمون الوطني التي تربط مختلف عناصر الشعب.

\* غرس الرغبة في التغيير، وزيادة تطلعات الجماهير من خلال تعلم طرق جديدة للتفكير والسلوك، والتركيز على المستقبل لتحقيق الطموح وتحسين مستوى المعيشة.

\* تشجيع الجماهير على المشاركة من خلال الاتصال من الاعلى الى الاسفل والعكس اي نقل اهتمامات ومطالب الجماعة الى القيادة، ونقل تعليمات القيادة الى الجماعة.

وهكذا فان وظيفة الاتصال السياسي في الدول النامية تتحدد في التوجيه الفكري والسيطرة الكاملة على وسائل الاتصال، ويمكن القول انّ وظائف الاتصال السياسي في اي مجتمع تتلخص فيما ياتي: (4)

1- وظيفة الاعلام ويعد احد العناصر المؤثرة في المشاركة السياسية والثقافة السياسية.

2- وظيفة التكامل بالدفع نحو الاندماج والتكامل القومي بين الجماعات المختلفة.

3- وظيفة المساندة السياسية من منطلق توظيف نظام الاتصال لتحقيق الاستقرار السياسي والشرعية السياسية.

(1) جيهان احمد رشتي، مصدر سابق، ص 63.

(2) ثروت مكي، مصدر سابق، ص 58، نقلا عن كوهن.

(3) المصدر نفسه، ص 59.

(4) المصدر نفسه، ص 56-60.



- 4- ارساء الشعور بالقومية لتخطي العقبات السياسية المحلية والطائفية والانقسامات العرقية.
- 5- تحقيق الاتفاق بشأن الاهداف والبرامج القومية.
- 6- المساهمة في توسيع افق الافراد ونطاق اهتمامهم، ومساعدتهم على القيام بالادوار الجديدة.
- اما وظائف الاتصال السياسي فى العصر الحديث فاهمها<sup>(1)</sup>:
1. رغبة الجمهور في التعلم فهي من الوظائف المهمة للاتصال الحديث ووسائله المختلفة.
  2. دعم التنمية الوطنية والاقتصادية والاجتماعية، حيث تقوم وسائل الاتصال الحديثة بمهمة كبيرة في التنمية، وذلك بتزويد الجمهور بالمعلومات عن المستجدات في المجالات كافة.
  3. التنمية السياسية من خلال افراد مساحات جيدة تخصصها الوسائل الاعلامية للتثقيف السياسي والتنشئة السياسية والاعلام السياسي ذات الطابع الشمولي على المستوى النظري والتطبيقي، والاقليمي والعالمى، وذلك بهدف حث الجمهور على المشاركة السياسية، حيث يكون الدور الذي تلعبه وسائل الاتصال على هذا الصعيد في اطار العلاقة الوثيقة بين البنين الاتصالي والبنين الاجتماعي وتطوره من خلال تعميق الشعور بالمسؤولية لدى الافراد والجماعات وتجسيد اهمية تواجدهم على الساحة السياسية حرصا على مصالح الجماعة والمشاركة في صنع القرار السياسي، وتحقيق التلاحم بين الحكام والمحكومين<sup>(2)</sup>.
  4. التوعية الوطنية، من وظائف وسائل الاتصال الحديثة قيامها بدور يعتد به في اتجاه الوعي الوطني، وهناك علاقة ارتباطية بين وسائل الاتصال والتنمية الوطنية<sup>(3)</sup>.
  5. التأثير على اتجاهات الراي العام المحلي والاقليمي والعالمى<sup>(4)</sup>.
  6. نقل الافكار والمعلومات الى الجمهور من خلال وسائل الاتصال الجماهيري.
  7. يشرف الاتصال السياسي الحديث فى جانب كبير منه على عملية التربية الفكرية السليمة للافراد وتدريبهم العقلي على اصدار الاحكام السليمة في المواقف التي تتطلب ذلك.
  8. الترويج للخطاب السياسي للقائم بالاتصال<sup>(5)</sup>.
  9. خلق رأي عام وامداده بالقدرة على ذلك من خلال عرض الحقائق كافة امام الجمهور وتزويده بكافة المعلومات والابخار الصحيحة والدقيقة، وبذلك نضمن قدرة الجمهور على تكوين راى عام صائب تجاه الموضوعات والقضايا المثارة والمطروحة.

(1) عزيزة عبدة، مصدر سابق، ص63.

(2) محيي الدين عبدالحليم، الاتصال بالجماهير والراي العام: الاصول والفنون (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1993) ص74.

(3) محمد على العوينى، الاعلام السياسى العربى المعاصر (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1985) ص25.

(4) حبيب مال الله ابراهيم، مصدر سابق، ص52.

(5) المصدر نفسه، ص52.

10. حث الفرد على الانتماء الوطني والولاء القومي، وهذا موضوع في غاية الالهمية من موضوعات السياسة الاتصالية على المستوى القومي<sup>(1)</sup>.
11. دعم القيم الروحية والايديولوجية وخلق الثقة من خلال غرس عادات وسلوكيات صالحة وتوليد الثقة بالنفس.
12. يقوم الاتصال السياسي الحديث بالتحديث من خلال ملاحقة التطورات السياسية والتكيف معها، فضلا عن التطور في المعتقدات ويرتبط التحديث ببناء الامة كوظيفة للسياسة العامة، هذا البناء جزء من عملية التغيير للوصول في النهاية الى المجتمع السياسي الحديث<sup>(2)</sup>.
- ويمكننا ان نلخص اهم الوظائف السياسية للاتصال فيما ياتي:
1. الوظيفة الاخبارية.
  2. مراقبة البيئة الخارجية على مستوى الجمهور العام والجمهور الخاص.
  3. الوظيفة التفسيرية للاحداث.
  4. التنشئة السياسية.
  5. التحكم او التأثير المدروس في العملية السياسية.

---

(1) محيي الدين عبدالحميد، مصدر سابق، ص23.

(2) محمد علي العويني، مصدر سابق، ص25-31.

## المبحث الثاني:

### انواع الاتصال والاتصال السياسي ووسائله واساليبه

#### اولا: انواع الاتصال والاتصال السياسي

ان العملية الاتصالية كانت ومازالت اساسا قويا للعلاقات بين الافراد والجماعات وعاملا فعالا من عوامل التغير الاجتماعي والثقافي، ووسيلة لضبط مساره، وقد اختلفت الاسماء التي تعبر عن انواع الاتصال واساليبه وفنونه تبعا للغرض الذي يراد تحقيقه من عملية الاتصال، او حسب درجة الترغيب، او مدى عملية الاتصال لكونها قصيرة المدى(كالتسلية) او طويلة المدى (كالتعليم والثقافة).

وبذا فقد استخدمت الاشارة والكلمة المنطوقة والمطبوعة والكلمة المسموعة والصورة والصوت وغيرها من الاساليب لتحقيق الاهداف المنشودة من وراء عملية الاتصال، وبهذا الصدد يمكن اجمال انواع الاتصال تبعا لتسلسلها التاريخي وهو ما ذهب اليه المفكر الكندي (هارولد انيس) وتلميذه مارشال ماكلوهان عندما فسرا تاريخ الاتصال الانساني على وفق الوسائل المستخدمة في كل مرحلة زمنية<sup>(1)</sup>، وهذه الانواع هي:

1. الاتصال الرمزي: انّ هذا النوع من الاتصال هو من اقدم انواع الاتصال، فالانسان عندما بدأت الخليقة على الارض لم يكن يعرف الكلام، لذلك فانّ اي الانسان عندما احس بحاجته الطبيعية الى الاتصال باخيه الانسان لم يكن امامه سوى استخدام رموز معينة كوسيلة لايقال رسائله الاتصالية الى الافراد، ضمن العائلة او القبيلة، وكوسيلة للتفاهم بين الافراد والجماعات آنذاك<sup>(2)</sup>.

2. الاتصال الشفوي: جاء هذا النوع من الاتصال ليكون مرحلة متطورة في مجال الاتصال مقارنة مع النوع الاول، عندما بدأ الانسان باستخدام الكلام بدل الاشارات والرموز في التفاهم بين الافراد والجماعات وانتقال الافكار، ان الاتصال الشفوي يتمثل في الطريقة التي ياخذها الناس لنقل المعلومات، معتمدين على طاقات الكلام والسمع والنظر<sup>(3)</sup>.

ويمكن الاشارة الى نوعين رئيسيين من أنماط الاتصال الشفوي هما:<sup>(4)</sup>

أ - الاتصال البسيط: الذي يتم بين شخصين او اكثر، ووظائفه الاخبار والترفيه ويحدث في اماكن عامة.

ب - الاتصال المركب: وهو الذي يجمع جمهورا من الناس بقصد تزويدهم بالاخبار والمعلومات كما هو الحال في الخطابة.

(1) عصام محمد سليمان، مصدر سابق، ص30،29.

(2) زكي حسين الورد، وعامر ابراهيم قنديلجي، مصدر سابق، ص66.

(3) احمد بدر، الاتصال بالجمهور بين الاعلام والدعاية والتنمية(الكويت: وكالة المطبوعات،1982) ص386.

(4) رضا مثنائي، التواصل في الحضارات الشفاهية، المجلة التونسية لعلوم الاتصال، العدد(5)، تونس، 1984، ص41.

3. الاتصال المكتوب: يعبر عن الاتصال المكتوب بالاتصال غير الشخصي، ويعتمد على الكلمات والالفاظ اللغوية المكتوبة لا المقالة او المنطوقة، وذلك في صياغة مضمون الرسالة التي توجه الى مستقبلها افرادا او جماعات، ويعود ظهور هذا النوع من الاتصال الى تاريخ اختراع الانسان للكتابة حوالي (4000) سنة قبل الميلاد على ايدي السومريين في العراق، ومن تمّ ظهور المدونات كوسيلة من وسائل نقل وتلقي المعرفة الانسانية بين الافراد والجماعات<sup>(1)</sup>.

4.الاتصال المسموع: هو نوع اخر من الاتصال ظهر نتيجة للتطور العلمي والحضاري للمجتمع البشري، وهو نتيجة لتطوير الانسان للاشارات التي كانت ترى أو تسمع قديما على مسافات ابعد كسحب الدخان وقرع الطبول، حيث اضاف الاستخدام اللاسلكي امكانية الاتصال من خلال ارسال اشارات صوتية عبر مسافات لم يسبق للانسان ان يتصورها<sup>(2)</sup>.

5-الاتصال المرئي: ان هذا النمط من الاتصال يعتمد اساسا على حاسة البصر، ووسائله المعروفة هي الصور الفوتوغرافية واللوحات الفنية، او الملصقات (البوسترات)، او الخرائط والمجسمات، والافلام الصامتة، والنصب التذكارية، والجداريات والتماثيل، وغيرها من الاشكال المتعددة<sup>(3)</sup>.

6-الاتصال المرئي والمسموع: وهو من اكثر انواع الاتصال تأثيرا في المستقبل اي في استلام واستيعاب الرسائل الاتصالية، لانه يعتمد على حاستي السمع والبصر، ويأتي ظهور هذا النمط من الاتصال بظهور الاجهزة والوسائل السمعية والبصرية مثل التلفزيون والفيديو وآلات العرض السينمائية، وتقديم الاعمال المسرحية<sup>(4)</sup>.

7-الاتصال الالكتروني: يعد الاتصال الالكتروني من احدث انواع الاتصال وارقاها في ميدان التقنيات المستخدمة في نقل واستقبال الرسائل الاتصالية، ونعني بالاتصال الالكتروني هو ذلك النمط من الاتصال الذي تستخدم فيه الاجهزة الالكترونية لارسال واستقبال الرسائل الاتصالية.

وهناك من ينظر الى الاتصال على وفق الاطراف المشاركة فيه فقد تكون المشاركة في عملية الاتصال مع نفسه ويسمى الاتصال الذاتي (INTRAPERSONAL COMMUNICATION)، والاتصال بين فردين، وهذا المستوى من الاتصال يسمى الاتصال الشخصي (INTERPERSONAL COMMUNICATION)، وقد تكون تلك المشاركة بين فرد وجماعة، ويسمى هذا المستوى اتصالا جماعيا، وقد تتم العملية الاتصالية بين مؤسسة وعدة جماعات متفرقة لا علاقة لها ببعضها، وهذا ما يطلق عليه الاتصال الجماهيري.

---

(1) عامر ابراهيم قنديلجي و(آخرون)، الكتب والمكتبات: المدخل الى علم المكتبات والمعلومات، مصدر سابق، ص10.  
(2) سمير حسن منصور ومحي محمود حسن، العلاقات العامة والاعلام في الدول النامية (الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 1985) ص65.

(3) فتح الباب عبدالحليم وسيد ابراهيم ميخائيل حفظ الله، وسائل التعليم والاعلام(القاهرة: عالم الكتب، 1976) ص7.  
(4) عبدالجبار ولي، التطور التكنولوجي للراديو والتلفزيون واثره على طبيعة واساليب الاتصال الجماهيري، مجلة البحوث، العدد-10، بغداد، 1981، ص67.

وهناك ايضا اتصال مباشر، واخر غير مباشر، ففي حالة الاتصال المباشر يلتقي المرسل والمستقبل وجها لوجه، اما الاتصال غير المباشر فيتم بواسطة وسائل اتصال مختلفة مطبوعة ومسموعة ومرئية<sup>(1)</sup>. وأنّ هناك من يحدد انواع الاتصال تبعا للغة فهناك الاتصال اللفظي verbal communication وهو اتصال منطوق (ملفوظ او شفوي)، وقواعد اللغة هي التي تتحكم في الغالب بالاتصال اللفظي، والاتصال غير اللفظي non-verbal communication وهذا النوع من الاتصال موجود منذ الازل، قبل وجود اللغة، وتتحكم النواحي النفسية والجسدية فيه، وقد يكون مكملا او بديلا للاتصال اللفظي<sup>(2)</sup>. واذا كان لابد من الاشارة الى حتمية التمييز بين الاتصال السياسي والاتصال الاجتماعي والاتصال الاقتصادي والاتصال الثقافي والعقائدي، فانه يمكن بلوغ درجة من درجات التداخل بين هذه المستويات من اشكال الاتصال عبر الوسائل الاتصالية، ويمكن التمييز بين انماط متعددة في العلاقة بين مصدر الاتصال ومستقبله<sup>(3)</sup>.

ولا يمكن باي حال تحديد انواع الاتصال تحديدا مطلقا، لان اجهزة الاتصال وتقنياته التي ابتكرها الانسان مازالت تتطور في اشكالها واغراضها، وهذا التطور الهائل الذي طرأ وما زال يطرأ كل يوم على فاعلية واداء العمل الاتصالي عموما والاتصال السياسي بشكل خاص، أفضى في نهاية الامر الى تاثير بالغ الاهمية ومتعدد الجوانب في الحياة السياسية، بل انه ارغم الكثير من الانظمة الدولية الحاكمة الى اعادة النظر في برمجة سياساتها الداخلية والخارجية على حد سواء، فالاتصال السياسي لعب دورا خطيرا في اقتلاع انظمة واستبدالها باخرى في العالم، بغض النظر عن ماهية النظام البديل او المستبدل<sup>(4)</sup>. ويمكن الاشارة الى نوعين رئيسيين من الاتصال السياسي وهما:<sup>(5)</sup>

أ. الاتصال التضليلي Misleading communication، وتتصب غايته على صرف الانتباه عن عنصر الحقيقة في موضوع معين او اخفائها عن الجمهور المستقبل، ووسائله هي التلوين والرمز او التقويم او الاجتزاء في نقل المعلومات عن الحدث، وعن سياسة معينة في ظرف زمني محدد، وهذا النوع من الاتصال ليس اعلاما دائما بل هو اعلام مناسباتي تمليه الحاجات والظروف اكثر من كونه منهجا ثابتا في اية سياسة للاتصال الدولي، وغالبا ما تبرز الحاجة اليه ابان الازمات السياسية وفي اوقات الحروب الداخلية او الدولية.

ومن الامثلة على هذا النوع من الاتصال ماتصدره الدول من بيانات سياسية لوسائل الاعلام والرأي العام العالمي عن احداث داخلية او مواقف معينة بصورة مغايرة للحقيقة، وبما يخدم مصلحة الدولة المعنية، ومثلها ايضا البيانات العسكرية بين الدول المتحاربة عن احتلال مواقع عسكرية او تحقيق

(1) حمد علي حسن الحسوني، مصدر سابق، ص35.

(2) تيسير مشاركة، مدخل الى الدراسات الاعلامية (فلسطين: بيت المقدس للنشر والتوزيع، 2002) ص18.

(3) حمد علي حسن الحسوني، مصدر سابق، ص35.

(4) المصدر نفسه، ص23-24.

(5) محمد حمدان المصالحه، مصدر سابق، ص68-69.

انتصارات ميدانية غير حقيقية، وهو الذي يربط بدوره باغراض سياسية مثل التأثير على سير المفاوضات واحتوائها.

ب. الاتصال الموضوعي Objective communication، وفيه يقوم المرسل ببث المعلومات عبر وسائل الاتصال عن حدث معين بحيث يتركز اهتمامه على ايجاد الحقائق كما هي دون تضليل بالتضخيم او التحريف او التشويه، وهناك علاقة تناسبية بين الاتصال الموضوعي وطبيعة الحدث تؤثر بصورة او اخرى على ابراز الحقيقة طبقا لرؤية القائم بالاتصال واثّر ذلك على مصالحه، ومن الامثلة على ذلك تغطية الاعلام للاحداث السياسية كالاضطرابات والقتال الداخلية.

ولعل من اهم المشكلات التي تواجه القائمين على الاتصال السياسي هي عدم اعتمادهم على اساس مؤسساتي يضع الاسس اللازمة للخطة، وذلك لان حجم العمل المتزايد في الاتصال السياسي يفرض وضع قواعد منظمة تحكم حركته في المراحل المختلفة، ويمكن التمييز بين نوعين من التخطيط للاتصال السياسي:<sup>(1)</sup>

1-خطة استراتيجية كلية ومستمرة لمدة طويلة تحتوي على السياسات والقواعد الاساسية للخطة.

2-خطط جزئية ومؤقتة تسعى لانجاز مهمات معينة في فترة زمنية محددة.

ويناط وضع الخطط الاستراتيجية للاتصال السياسي على المستوى الداخلي بالوزارات المتخصصة مثل الاعلام والخارجية ورئاسة الوزراء وبعض الاجهزة الفنية التي يجب ان يكون لديها كفاءات وكوادر متخصصة قادرة على تنفيذ الخطة بما ينسجم مع السياسة العامة في تعاملها مع الاحداث، كما تقوم بها على المستوى الدولي اجهزة المنظمات الدولية القائمة على الاتصال الخارجي، وقد تكون على مستوى المجالس الوزارية للمنظمة او مرافق متخصصة بالاتصال داخل المنظمة او في دول العالم<sup>(2)</sup>.

### ثانيا: وسائل الاتصال والاتصال السياسي

تلعب وسائل الاتصال دورا مهما في التنشئة السياسية للأفراد، وخلق الاهتمامات الواعية لديهم من خلال تزويدهم بالمعلومات والاحداث السياسية وتعريفهم بتاريخ مجتمعهم، وشرح المبادئ التي يقوم عليها نظام الحكم وحقوق الافراد وواجباتهم، ونقل المعلومات عن قرارات الصفوة السياسية الى الجماهير، وكذلك نقل رد فعل الجماهير الى الصفوة<sup>(3)</sup>.

ان الوظيفة الاتصالية لكل دولة تؤكد ضرورة احاطة المواطن العادي بحد ادنى من الوقائع بصدد الاحداث العامة والمشكلات التي تواجه الجماعة، وهي لاتعني رفض مذهب سياسي معين او قبوله، بل انها تعرض خلفية عامة تسمح بالمشاركة السياسية، فوسائل الاتصال تساعد على تحديد المطالب المثارة

(1) اوستن راني، قنوات السلطة او تأثير التلفزيون في السياسة الامريكية ( بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، 1986) ص 11.

(2) محمد حمدان المصالحه، مصدر سابق، ص 75.

(1) ثروت مكي، مصدر سابق، ص 59.

وامكانية تحقيقها او تاجيلها، وتؤثر هذه الوسائل في اختيار الحكومات والفاعلين السياسيين الاخرين، وتقدم نطاقا اوسع او اضيق للرأي وكيفية معالجة الموضوعات المهمة<sup>(1)</sup>.

وتقوم وسائل الاتصال بخلق دائرة المشاركة السياسية وتوسيعها بمعنى مشاركة الافراد في صياغة السياسة العامة بشكل مباشر او غير مباشر، وتعمل على تحقيق ذلك من خلال معالجة مقصودة للعديد من الموضوعات والافكار التي من شأنها حفز الاهتمامات لدى الافراد للمشاركة، وتقدم وسائل الاتصال ايضا المفاهيم التي تستهدف تطوير الروح القومية وتوضيح سبل تحويل المواقف السلبية الى الايجابية، وايضاح اهمية التمسك بالحق في اختيار الحكام واطهار الجوانب السلبية لعدم المشاركة<sup>(2)</sup>.

وتسعى وسائل الاتصال الى تحقيق اهداف محددة تبعا للقائمين عليها، وانها تسير باتجاه احداث اثر ما على مختلف فئات المجتمع او شرائحه، ولكن طبيعة هذا الاثر وحجمه ومدى تأثيره يختلف من وسيلة لآخري<sup>(3)</sup>، ويقسم الاتصال حسب استخدام الوسط (اوالوسيلة) الى نوعين:<sup>(4)</sup>

1. النوع الاول ولا يتم فيه استخدام واسطة تعين المتصل لتوصيل رسالته.
2. النوع الثاني ويتم فيه الاتصال بوسيلة مساعدة سواء كانت هاتفا او كتابا او جريدة او مجلة او مذيعا..الخ.

وتصنف وسائل الاتصال الى الانواع الاتية:

1. الوسائل السمعية وهي: الاشرطة والاسطوانات والهواتف.
2. الوسائل السمعية البصرية وهي: التلفاز والسينما والفيديو والحاسوب.
3. الوسائل المقرؤة وهي: الجرائد والمجلات والكتب والنشرات والرسائل والملصقات والفاكس والانترنت.
4. الوسائل المرئية الخارجية وهي: الصور والملصقات واعلانات الشوارع.

ونشير الى اهم تلك الوسائل وكما ياتي:

1- الصحافة: تعد الصحافة من اقدم واهم الوسائل المستخدمة في الاعلام وتلقب بالسلطة الرابعة، وتشمل الصحف اليومية والاسبوعية، وكذلك المجلات التي تصدر بصيغة دورية ويتداولها الجمهور بشكل واسع، والصحافة في اي بلد تضطلع بعدة وظائف هي الاعلام، والترفيه والتسلية، والتنقيف، والتعليم والاعلان<sup>(5)</sup>، لذا يعد دورها حيويا في اي مجتمع، فالموضوعات التي تتناولها تتوزع بين المجالات المحلية القومية والدولية، اي ان الصحافة تتوازن في تقديم المعلومات المختلفة بين ما هو داخلي او خارجي والمهم والاقل اهمية، وعليه فان على الصحافة دورا حياديا ومسؤولا وأول ما يجب ان تتميز به الصحافة

(2) المصدر نفسه، ص58.

(3) المصدر نفسه، ص59.

(4) محمود جاسم الصميدعي، التسويق الاعلامي (الاردن: دار المناهج للنشر والتوزيع، 2003)، ص28.

(5) صالح خليل ابو اصبع، مصدر سابق، ص142.

(1) محمود جاسم الصميدعي، مصدر سابق، ص28-29.

الموضوعية والدقة والصراحة في معالجتها لمختلف الامور بما يتماشى مع الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية لبلد ما، وان تبعد عن الانحياز او عدم المصادقية في التعامل مع القضايا المختلفة<sup>(1)</sup>، وعلى الرغم من المنافسة الكبيرة التي تواجه الصحافة من وسائل الاتصال الاخرى مثل التلفزيون وشبكات الانترنت... الخ التي افرزتها ثورة المعلومات والاتصال في عالمنا اليوم، الا ان الواقع يؤكد ان لاغنى عن الصحافة، لانها تمثل التعبير الحي عن هموم الجمهور واحتياجاتهم وتطلعاتهم<sup>(2)</sup>.  
والصحافة الحزبية في مجال الاتصال السياسي هي التي تنطق باسم الاحزاب والجمعيات السياسية ويطلق عليها احيانا اصطلاح صحف الراي لانها تعنى بالراي من خلال المقالات والتعليقات اكثر من عنايتها بالخبر<sup>(3)</sup>.

2- الكتاب: سيبقى الكتاب قناة مهمة للاتصال كونه يتصف ويتحدد بامور عدة تميزه عن غيره من وسائل الاتصال وقنواته من حيث الكم والكيفية، والمكان والزمان، وما يبذل في انتاجه من مجهود، وما يحدثه من اثر، وعلى الرغم من المنافسة الكبيرة التي تواجه الكتاب كوسيلة اتصال، من جانب وسائل الاتصال الحديثة الاخرى وحتى التقنية منها، ما يزال يحتل مكان الصدارة بين الوسائل والقنوات التي تنقل المعارف والعلوم<sup>(4)</sup>، ويمتاز الكتاب عن غيره من مصادر المعرفة الاخرى بجملة خصائص هي:<sup>(5)</sup>

\* قدرته على ضم العالم بكل ابعاده الزمانية والمكانية.

\* رخص ثمنه مقارنة مع وسائل اتصال ومصادر معلومات اخرى.

\* سهولة حمله ونقله وتداوله.

\* يكون دائما في متناول اليد.

3- الراديو: من وسائل الاتصال المسموعة ذات الانتشار الواسع حيث يمكن سماعه من قبل جمهور كبير سواء داخل البلد او خارجه، فهناك راديو محلي ومركزي واقليمي ودولي، وهو من الوسائل الاعلامية التي يتم نقل الاخبار والاحداث والموضوعات المختلفة عبرها، ويمتاز الراديو عن غيره من الوسائل لكونه يساعد على اوصول الرسالة الاعلامية الى اكبر مساحة جغرافية على وفق مساحة البث<sup>(6)</sup>، اضافة الى تخطيه الحدود الاقليمية والجغرافية.

4- التلفاز: يعد من وسائل الاتصال الاكثر استخداما وانتشارا في العالم، واهم ما يميزه كاداة اعلامية مؤثرة انه يجمع ما بين المسموع والمرئي، وهذا يعني انه الوسيلة التي تجمع الكلمة المنطوقة والصورة

---

(2) شاكرا ابراهيم، الاعلام ووسائله ودوره في التنمية الاجتماعية والاقتصادية (مالطا: مؤسسة ادم، 1975) ص74-75.

(3) محمود جاسم الصميدعي، مصدر سابق، ص28-29.

(4) كرم شلبي، مصدر سابق، ص748.

(5) زكي حسين الوردى وعامر ابراهيم قنديلجي، مصدر سابق، ص165-166.

(6) ربحي مصطفى عليان ومحمد عبد دبس، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم(عمان: دار الصفاء، بدون سنة النشر) ص191-192.

(1) عبدالجبار ولي، مصدر سابق، ص67.



المشاهدة، وبالتالي فان الجمع بين هاتين السمتين المهمتين في رسالة اتصالية يكسبها ميزة لا يمكن ان تجتمع في الوسائل الاخرى كالصحف والمجلات والراديو، كذلك فان الكثير من الدراسات تشير الى ان للتلفاز اثرا كبيرا في تحقيق الهدف المطلوب، وعليه فان الموضوعات المطروحة في التلفاز هي موضوعات متنوعة ومختلفة ومنها السياسية والثقافية والاقتصادية والترفيهية و الرياضية.. الخ، وتتوفر فيه عناصر الجذب من مؤثرات صوتية ومرئية من خلال الصور المختلفة والواقعية والمؤثرة، وعليه يمكن القول بان التلفاز يعد اليوم من اكثر الوسائل جاذبية وتأثيرية وشعبية حيث جعله في مقدمة الوسائل الاتصالية الجماهيرية كافة (1).

5-السينما: يمتد تاريخ الافلام بعيدا الى زمن ظهور الصحافة على اقل تقدير، ومع ان تطور القاعدة التقنية للافلام قد مر بدروب مختلفة، وحصل نتيجة تأثير قوى اجتماعية تختلف عن تلك التي اثرت في الصحافة الا ان العوامل التقنية الثقافية التي اندمجت مع بعضها تدريجيا لتؤدي الى تطوير السينما قد تم اختراعها وظهرت كنتاج عرضي لعدد من التطورات العلمية البعيدة عن هذا المجال، فقد كان المساهمون الرئيسيون في التقنية الاساسية التي اعتمدت عليها السينما رجال علم صمموا اختراعاتهم وطوروا اجهزتهم اثناء بحثهم عن حلول لمشكلات معينة(2)، وهذا يقودنا الى القول بان السينما مهما كان عدد روادها كبيرا الا ان التلفزيون اكثر انتشارا واوسع من ناحية المشاهدين وكذلك من ناحية احداث التأثير اللازم.

6- الانترنت: يعد الانترنت واحدا من ابرز الخدمات التفاعلية، وهو عبارة عن مجموعة كبيرة جدا من اجهزة الحاسوب المتصلة فيما بينها بحيث يتمكن مستخدموها من المشاركة في تبادل المعلومات، والواقع ان الانترنت يشغل اكبر شبكة حواسيب في العالم على الاطلاق، وهي شبكة مفتوحة لكل من يرغب بالاتصال بها(3).

ومعلوم ان الانترنت ليس مجرد مجموعة من المعلومات والحواسيب والاسلاك، فهو يحتوي ايضا على مجموعة من البرامج التي تجعله يعمل، وباستطاعة مستخدم الانترنت الاستفادة من مجموعة كبيرة جدا من المعلومات والخدمات التي يوفرها ومنها على سبيل المثال لا الحصر(4)

أ. نظام ( WWW \_world wide web ) وهو عبارة عن نظام برامجي يعمل على شبكة الانترنت ويتكون من مجموعة كبيرة من النصوص الحية (hyper text) المؤلفة من كم هائل من المستندات المتصلة والمتشعبة.

---

(2) فائق فهميم، التطور التاريخي للتلفزيون وموقعه من وسائل الاعلام (الرياض: بدون جهة الاصدار، 1983) ص5.

(3) م. دي فلوروس و بال روكاخ، نظريات الاعلام، ترجمة:محمد ناجي الجوهري، ط2 (الاردن: دار الامل للنشر والتوزيع، 2001) ص65.

(1) محمود جاسم الصميدعي، مصدر سابق، ص33.

(2) توماس م. فايل، الاعلام الدولي (النظريات، الاتجاهات، والملكية) ترجمة: حسنى محمد نصر وعبدالله الكندي

(الامارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي، 2003) ص351-360.

ب. البريد الإلكتروني (e-mail) وهو نظام لتبادل الرسائل والملفات بين الأشخاص، ومجموعة أخبار المسار البريدية (new group and mailing list) وهي عبارة عن المنتديات الإلكترونية تعقد لتبادل المعلومات حول موضوع معين، بحيث يستطيع ان يستخدم الانترنت لابداء الرأي الخاص بشأن موضوع معين ويستطيع المستخدمون الاخرون قراءته والرد عليه.

ج. بروتوكول نقل وتغيير المعلومات (F.T.P file transfer protocol) وهو نظام يستخدم لنقل الملفات من موقع لآخر.

د. التخاطب (chat) حيث يمكن لمستخدمي هذا النظام التحدث بطريقة الكتابة وصورة وصوت والتحدث فيما بينهم مباشرة.

هـ. نظام (telont) الذي يمكن المستخدم من الاتصال بجهاز حاسوب ما موجود في مكان ما على شبكة الانترنت.

ويقدم الانترنت خدمات اخرى مثل النشر والاتصال التجاري او تسويق البحث، فضلا عن دوره في فتح المجال امام المستخدمين للاطلاع على كل ما ينشر في وسائل الاعلام المقروءة مثل الصحف والمجلات وغيرها، لذلك اتجهت كافة وسائل الاعلام لأخذ مواقع لها عبر الانترنت لعرض ما تريد من اخبار او احداث سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وفنية... الخ، حيث ان اكثر المحطات الفضائية لها مواقع تبث من خلالها ما تريد من معلومات، وكذلك الصحف التي اصبحت تسمى بالصحافة عبر الانترنت<sup>(1)</sup>.

ويمكن القول ان وسائل الاتصال تلعب دورا قويا ومؤثرا في عملية صنع القرار السياسي فهي تنقل المعلومات السياسية لصانع القرار السياسي، وكذلك للجمهور، واي معوق في هذه المعلومات يؤثر في صنع القرارات، وتطرح بعض البدائل التي يمكن ان يختار من بينها صانع القرار، كذلك تؤثر في مرحلة تكوين القرار للراي العام، وتؤثر ايضا في ادراك المواطنين لدلالات القرار السياسي، كذلك قد يستخدمها صناع القرار للتاثير في الراي العام من اجل خلق المساندة لقراراتهم.

وتحتل وسائل الاتصال مركزها الحيوي في عالمنا، فقد ادخلت الى آلية الانظمة السياسية تعديلات جوهرية قد تكون اثارها في بعض الاحيان منعكسة، نذكر منها "شخصنة الحكم" بحيث ان التلفزيون مثلا، بفضل الصورة والتقنيات الجديدة، يبرز الشخصيات ويظهر الحدث وبالتالي هو يمثل اكثر فاكثر تقديم الحياة السياسية والحملات الانتخابية كواجهات بين رجال السياسة، وكذلك "مباريات" و "مبارزات العامة" بينهم، يحمل التلفزيون مادة الراي الى المنازل، ويختار القادة المعروفين ويحفز "النجومية" ويخلق الشعور بالحميمية والالفة مع الشخصية الظاهرة على الشاشة، ويسهم ايضا بقوة في تطوير الشخصية السياسية وايصالها الى السلطة.

---

(3) المصدر نفسه، ص 360.

انّ الاتصال السياسي الحديث يميل اكثر فاكثر الى منح وسائل الاتصال ومن أهمها التلفزيون، الدور الاساسى في اختيار القضايا التي يدور حولها نقاش الوسط السياسي، فالحياة السياسية تدور اليوم في وسائل الاتصال على صفحات الجرائد والقنوات الاذاعية وفي استديوهات التلفزيون، وليس في البرلمان والساحات السياسية الخاصة<sup>(1)</sup>.

ويعد الاتصال السياسي من الادوات الرئيسة التي يعول عليها اي نظام سياسي، ومن هنا فان الحكومات تستخدم ما امكناها من وسائل وقنوات اتصالية متاحة من اجل ان تتعرف على الاتجاهات السائدة في الوسط الجماهيري، وتعمل جاهدة على ان تنقل للرأي العام المحلي كل ما تعتقد باهميته للحصول على التأييد الشعبي لسياستها وقراراتها المتعلقة بالاوضاع الداخلية، ويستخدم النظام السياسي الاتصال لتحقيق اهدافه، وعلى النحو الآتي:

1. المؤسسات ذات الطابع التنظيمي: حيث تقوم هذه المؤسسات يوميا من خلال انشطتها العامة بربط النخب السياسية الحاكمة بالقطاعات العريضة من الناس، ويغلب على انشطتها بانها تتم على مستوى وطني وبصورة دائمة، ومثلها الاحزاب والنقابات والمؤسسات البيروقراطية وتنظيمات المجتمع المدني<sup>(2)</sup>.
2. الجمعيات غير الحكومية: وهي التنظيمات الاهلية التي تنشأ بقرارات غير حكومية وتزاول أنشطة متخصصة تهم عادة المواطنين، وقد تكون برامجها محصورة في مستوى الدولة او قد تمتد عبر الحدود الى دول اخرى، وتقوم هذه التنظيمات بدور مؤثر في مجال الاتصال الجماهيري، وتشكيل جماعات الضغط على صانع القرار او التأثير على توجهات الرأي المحلي ازاء مسألة معينة<sup>(3)</sup>.
3. المؤسسات الاعلامية: وهي الاجهزة التي تقوم بالانشطة الاعلامية على اختلاف اشكالها المكتوبة والمسموعة والمرئية، وهذه في العادة تمثل القنوات الرئيسة للاتصال السياسي التي يعتمد السياسيون (الحكام، البرلمانين، الحزبيون) اللجوء اليها حين توجههم الى الرأي العام في كل المواقف والمناسبات التي يشعرون بحاجتهم اليها للاتصال مع القاعدة<sup>(4)</sup>.
4. وقد تاخذ الرسائل الاتصالية من القادة السياسيين الى الرأي العام الداخلي في مجموعها او في اجزاء منها طابع التسويق او التثقيف السياسي، وقد تاخذ طابع التوضيح والتطمين ازاء مشكلة ما.
5. قنوات خاصة: ويقصد بها اشكال الاحداث والانشطة والسلوكيات الجماعية التي تتم بشكل منظم وقصدي بهدف توصيل رسالة محددة من قبل القائمين بها الى المسؤولين السياسيين للتعبير عن

---

(1) مي العبدالله السنو، الاتصال والديمقراطية: الفضائيات والحرب الاعلامية، ط2 ( لبنان: دارالنهضة العربية للنشر، 2005) ص12.

(2) محمد حمدان المصالحه، الاتصال السياسي ( مقترح نظري - تطبيقي)، مصدر سابق، ص59.

(1) محمد حمدان المصالحه، المنظمات غير الحكومية في الاتصال الجماهيري، (منشورات جمعية البنية الاردنية، 1996)، ص25.

(2) محمد حمدان المصالحه، الاتصال السياسي مقترح نظري تطبيقي، مصدر سابق، ص60.

مصالحهم والدفاع عن حقوقهم او ارائهم ازاء قضايا معينة، ومثال ذلك الاضرابات والاعتصامات والمسيرات التي تستخدم كادوات ومسالك تعبيرية للتاثير على متخذي القرار اوعلى الراي العام ذاته<sup>(1)</sup>.

6. ان الاتصال السياسي داخل النظام السياسي انما يشبه النظام العصبي في الجسم البشري، وان اي نظام حكم يحرص على استقراره واستمراره بحاجة الى وجود شبكة للاتصالات تقوم بفك الاشارات من مراكز الضبط المختلفة، وعلى هذا الاساس فانه لاغرابة ان نجد رجال الحكم والسياسيين عامة يحرصون على الاستحواذ على وسائل الاتصال في دولهم بصورة او اخرى، واقامة علاقات شخصية مع العاملين في وسائل الاتصال والالتقاء بهم في المؤتمرات الصحفية العامة او في المقابلات الاعلامية المتخصصة بحيث يتمكن السياسيون حينذاك من دفع المعلومات التي يرغبون في ايصالها للجمهور او التعتميم على تلك التي لا تخدم مصالحهم<sup>(2)</sup>.

ولتوكيد الاهمية لهذه العلاقة، فان المسألة التي تثار هي هل كان هناك ديمقراطية للاتصال يسمح فيها للقاعدة ان تسمع صوتها للنخبة الحاكمة، وان وسائل الاعلام تفتح منابرها وابوابها لمختلف الاراء والافكار للافراد او القوى السياسية والاجتماعية، ام ان القائمين على الاتصال ليسوا اكثر من مجرد قنوات للتسويق السياسي لما تطرحه الحكومات من سياسات ومواقف، وانهم حينذاك يقفون حائلا بين الحكومات والشعوب، فالاتصال هو سلطة اعلامية ورقابية معا اذا استخدمت بشكل موضوعي من قبل الاطراف الثلاثة الرئيسية وهي الحكومات والقائمون على العملية الاتصالية ثم الجمهور المستهدف.

### ثالثا: اساليب الاتصال والاتصال السياسي:

ان محاولة السيطرة والتحكم في عقل الانسان وسلوكه هو محور اساليب الاتصال بال جماهير جميعا، ودراسة اساليب الاتصال تعتمد على دراسة النظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي السائد<sup>(3)</sup>، ويمكن الاشارة الى عدة اساليب للاتصال والاتصال السياسي هي:

#### 1- المؤتمرات:

هي أحد اساليب نشر الوعي التي تهيب الفرصة لمجموعة من الاعضاء للتبادل الفكري فيما بينهم حول موضوع يهتمون به، وتتيح المؤتمرات الفرصة للجهة القائمة عليها بنشر الوعي وذلك بتزويد الاعضاء المشتركين بمجموعة من المعلومات والبيانات الخاصة بعملية التوعية من اجل رفع مستوى الوعي بين المواطنين<sup>(4)</sup>.

#### 2- الندوات:

(3) عصام سليمان موسى، المدخل في الاتصال الجماهيري، مصدر سابق، ص50.

(4) المصدر نفسه، ص50.

(1) احمد بدر، الاتصال بال جماهير بين الاعلام والتطويع والتنمية، مصدر سابق، ص19-20.

(2) محمد منير حجاب، الاعلام والتنمية الشاملة، ط3(القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، 2003 )، ص229-230.

أحد اساليب الاتصال والاتصال السياسي، ويكون الهدف منها تعزيز ثقة الجمهور الحاضر، ومناقشة الامور المهمة بكل صراحة ووضوح<sup>(1)</sup>.

### 3-المعارض:

وهي من أساليب الاتصال والاتصال السياسي التي تسهم في إحداث التأثير عن طريق المشاهدة الجماعية لمقتنياتها التي يتم من خلالها تزويد افراد الجمهور بالمعلومات الجديدة، فيزيد من كمية المعلومات ونوعيتها ويحدث أثراً واضحاً على الجوانب المعرفية لديهم.<sup>(2)</sup> وتستخدم في المعارض وسائل مختلفة من نشرات وملصقات وكتيبات ولافتات ونماذج مجسمة<sup>(3)</sup>، ولهذا تعد من اساليب الاتصال والاتصال السياسي المهمة اذا احسن تحديد الهدف منها ونفذت بطريقة جذابة<sup>(4)</sup>.

### 4-المحاضرات:

تعد المحاضرات من اساليب الاتصال والاتصال السياسي المهمة التي تستخدم لنقل قدر كبير من المعلومات لاعداد كبيرة من الافراد في وقت يمكن تحديده مسبقاً<sup>(5)</sup>.

### 5-الملصقات:

وهي عبارة عن لوحات مصورة على صحائف كبيرة تعلق على الجدران او على جوانب الطرق وعلى مداخل المدن وفي المواقع الجماهيرية وفي المعارض، وهناك عدة انواع من الملصقات هي:<sup>(6)</sup>

- \* الملصقات الورقية الكبيرة الحجم.

\* لوحات مصنوعة من المعادن والخشب والزجاج تحمل رسالة ما.

\* اللافتات التي تكتب على القماش وغيره وتوضع في الشوارع وعلى ابواب المؤسسات في المناسبات.

ومن العناصر التيبوغرافية التي تكفل نجاح هذ الوسيلة في الاتصال والاتصال السياسي كبر حجمها واستخدام الألوان والرسومات في إخراج الرسالة الإتصالية مما يسهل تذكرها<sup>(1)</sup>.

---

(3) محمد منير حجاب، سحر محمد وهبي، المداخل الاساسية للعلاقات العامة: المدخل الاتصالي، (القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، 1999)، ص 187.

(4) سمير محمد حسين، الاعلام والاتصال بالجماهير والرأي العام، مصدر سبق ذكره، ص 113.

(5) عطوف محمد ياسين، مدخل علم النفس الاجتماعي (بيروت، دار النهار للنشر، 1981) ص 224.

(6) خيرى خليل الجميلي، الاتصال ووسائله في الخدمة الاجتماعية، (الاسكندرية، المكتب الجامعي الحديث، 1985)، ص 103.

(7) محمد منير حجاب، سحر محمد وهبي، مصدر سابق، ص 190.

(1) محمد منير حجاب، الاعلام والتنمية الشاملة، ط3(القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، 2003) ص 220-221.

## 6-الزيارات:

تتوقف سرعة تحقيق الغرض من الزيارة على استجابة الطرف الاخر وعلى مهارة القائم بالاتصال والاتصال السياسي<sup>(2)</sup>.

وبما ان الاتصال السياسي من الادوات التنفيذية المهمة والمؤثرة في عملية صنع القرار السياسي، فان تأثير وسائل واساليب الاتصال السياسي فيما ياتي:<sup>(3)</sup>

1. ان وسائل واساليب الاتصال السياسي تؤثر على القرارات السياسية لانها تعطي الشعبية او تحجبها عن صانع القرار.

2. ان صانع القرار يدرك اهمية وسائل واساليب الاتصال السياسي، فهو ينظر اليها كمقياس لرد فعل الناس اتجاه سياسته وقراراته.

3. انها تمد صانعي القرارات بالمعلومات بشأن الاحداث الجارية والبيئة السياسية لسياستهم، وفي كثير من الاحيان تجعل صانعي القرارات والحكومة يشعرون باهتمامات الشعب بطريقة مباشرة بالتعبير عن اتجاهات الراي العام، او بطريقة غير مباشرة عن طريق القصص الخبرية التي تشكل النقاش الجماهيري والراي العام.

4. توفر للمسؤولين القنوات اللازمة لنقل رسائلهم الى جمهور النخبة السياسية داخل الحكومة وخارجها، ومن خلالها تتاح الفرصة لشرح سياسات المسؤولين ومواجهة مواقف معارضتهم.

5. تتيح للمسؤولين امكانية الحضور في ذهن الجمهور لعرضهم المستمر لنشاطاتهم وصفاتهم الشخصية.

6. تؤثر وسائل الاتصال السياسي واساليبه في مواقف متخذي القرار ومواقف الجمهور اتجاه المسؤولين الحكوميين، وتستطيع التغطية الاعلامية ان تزيد من التأييد الجماهيري لبعض سياسات القادة والحكومات، ولاينكر مالها من دور في احداث تغييرات جذرية في السياسات وخلق سياسات جديدة عندما تتطلب المشكلات التدخل الحكومي او في نشرها مطالب الراي العام.

---

(2) زكي محمود هاشم، العلاقات العامة: المفاهيم والاسس العلمية (الكويت، شركة ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع، 1990) ص191.

(3) محمد منير حجاب، سحر محمد وهبي، مصدر سابق، ص164-165.

(4) مجد هاشم الهاشمي، مصدر سابق، ص45-46.

## الفصل الثالث

الاتصال السياسي في الاحزاب والقوى

السياسية الكوردية

(1918-2007)

المبحث الاول

وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية

واساليبه

(1918-1945)

المبحث الثاني

وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية

واساليبه (1946-1990)

المبحث الثالث

وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه

(1991-2007)

## المبحث الاول

### وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبها (1918-1945)

الشعب الكوردي في العراق جزء من الامة الكوردية المقسمة منذ الحرب العالمية الاولى بين الدول تركيا، وايران، والعراق، وسوريا، والاتحاد السوفيتي(سابقا)، وتوجد ايضا جاليات كوردية في الاردن ولبنان واليمن وافغانستان وباكستان واوروبا الغربية. وكانت الامبراطورية الايوبية الاسلامية اخر حكم كوردي واسع تقسمت بعدها كوردستان الى امارات اقطاعية مستقلة في مناطقها حتى ظهور الدولتين الاسلاميتين السنية العثمانية في تركيا والشيعية الصفوية في ايران فتوزعت ولايات الامارات الكوردية بين الدولتين وفق انتشار المذهبين السني والشيعي في كوردستان<sup>(1)</sup>.

ولكن القرار الصادر من السلطان العثماني (السلطان سليم) عام 1514 م اقر للامارات الكوردية استقلالها الذاتي وحربتها الداخلية في تصريف امورها، واستمرت الامارات الكوردية تتقاسم كوردستان وتحكمها حتى القرن التاسع عشر حيث بدأت الدولتان العثمانية والفارسية بفرض المركزية وانهاء الاستقلال الذاتي للامارات الكوردية.

ان مشكلة الكورد تكمن في كونه شعب عريق مستعبد ومقسم الوطن على الرغم من ارادته، محروم من حق تقرير المصير ومن جميع حقوق انسان هذا العصر، وعرضة للاضطهاد القومي والحرمان من الحقوق الديمقراطية والتطور الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والسياسي المستقل.

وقد ظهرت المشكلة الكوردية في العراق بعد الحرب العالمية الاولى، وبعد توقيع هدنة مودروس بين الحلفاء وتركيا العثمانية وكانت كوردستان الجنوبية المعروفة رسميا واداريا بولاية الموصل، خارج نطاق السيطرة العسكرية البريطانية، وبعدها استطاعت بريطانيا الحاق كوردستان الجنوبية بالدولة العراقية على الرغم من وجود حكم كوردي معترف به من قبل بريطانيا، هنا بدأت الحركة التحررية الكوردية في مجتمع زراعي متأخر، مجتمع نصف راسمالي لذلك فقد افتقدت هذه الحركة الطبقتين الاجتماعيتين الحديثتين البرجوازية والعمالية من جهة وافتقدت الاعداد الكثيرة والكافية من المثقفين والمتعلمين من جهة ثانية.

ونرى أنّ السلطان التركية والايروانية كانتا تحاولان دائما فرض سلطتهما المباشرة على الحركة الوطنية والقومية في كوردستان وذلك بحرمان النخبة السياسية الكوردية من قيادة الحركات التحررية الكوردية<sup>(2)</sup>. ان المشكلة الكوردية في العراق هي مشكلة دولية وليست داخلية، هذا فضلا عن حقيقة ان السلام والاستقرار لن يتحققا ابدا في الشرق الاوسط مالم يتم ايجاد حل سياسي عادل للمشكلة الكوردية.

(1) جلال الطالباني، حول القضية الكردية في العراق، (بدون مكان طبع ولا دار نشر، 1988 م) ص 5،6.

(2) سعد بشير الاسكندر، سيسته مي ميرنشيني له كوردستان، ترجمة: جوهر كرمانج ( سليمانى، چاپخانه داناز، 2004 ) ص 290-291.



ووجدت القضية الكردية نفسها في مقاومة مسلحة وسياسية واعلامية قادتها الاحزاب الكردية طيلة القرن العشرين حتى انتفاضة عام 1991 بوسائل اعلامية واتصالية متنوعة جنباً الى جنب مع اساليب ثورية وتنظيمية ومسلحة علنية وسرية.

وقد ادت سنوات الحرب العالمية الاولى الى توقف نشاط الجمعيات والصحف الكردية في الدولة العثمانية بسبب ظروف الحرب وسفر العديد من الاعضاء الى ميادين القتال، وبعد الاعلان عن هدنة مودرس لانتهاه الحرب نشطت مرة اخرى جهود المثقفين والرؤساء الوطنيين مطالبة بالحقوق القومية للشعب الكردي في الحرية والاستقلال، فبرزت الاحزاب والجمعيات وبذلت جهودها وعرضت مطالبها عن طريق الاتصال باساليب وطرق متنوعة، مثل رفع المذكرات واصدار الصحف والبيانات للايضاح وابرار اوجه المسألة الكردية والدعوة الى التحرر شأنها شأن الشعوب الاخرى (1).

ان مطالب الحركة الوطنية الكردية اتخذت لها ميول واتجاهات فيما يخص نوع الاهداف والمطالب التي كانت تبغيها، ويمكن تلخيص تلك الاتجاهات انذاك في النقاط الآتية: (2)

- 1- الدعوة الى الاستقرار التام لكوردستان.

- 2- الدعوة الى استقلال كوردستان تحت اشراف بريطانيا.

- 3- الدعوة الى الحكم الذاتي الكردي في اطار الدولة العثمانية.

ان معظم الدول الكبرى كانت تهتم بكوردستان في حدود معالمها السياسية والاقتصادية وامكاناتها الواقعية ووفق سياساتها المرسومة ازاء مستقبل الامبراطورية العثمانية وضمن اطار محاولاتها التغلغل في الشرق الاوسط، وقد تجلت عواقب هذا الاهتمام في سنوات الحرب العالمية الاولى (3).

وساعد نضال الكورد في سنوات الحرب على رفع الوعي القومي بينهم والاحساس بالفتن التي لحقت بهم، شأنهم شان القوميات الاخرى الداخلة في الامبراطورية، حيث ادى الى رسوخ شعار الحكم الذاتي لكوردستان بل وحتى شعار حق تقرير المصير اكثر فاكثر في نفوس الناس والمثقفين منهم بوجه خاص، وهذا بدوره تحول الى عامل مساعد للانتقال الى مرحلة جديدة من النضال التحرري بعد الحرب (4).

وبعد عام 1919 عندما احتل الانكليز مدينة السليمانية واخراج الشيخ محمود الحفيد\* منها، لم يتم احتواء المواطنين والنخبة السياسية في السليمانية بسهولة بل حاولوا ان يقفوا بوجه السياسة الانكليزية مع

---

(1) سرور اسعد صابر، كوردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية مشكلة الموصل (1914-1926)، دراسة تاريخية سياسية وثقافية، (اربيل: مؤسسة موكرياني للطباعة والنشر، 2001)، ص 163.

(2) المصدر نفسه، ص 164.

(3) كمال مظهر احمد، كوردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ط2 (بغداد، دار افاق عربية للطباعة والنشر، 1984) ص 79.

(4) المصدر نفسه، ص 217.

\* شيخ محمود شيخ سعيد الحفيد، هو من عائلة دينية واحد مناضلي الكورد، وفي عهد العثمانيين نفي مع ابيه الشيخ سعيد الحفيد الى مدينة الموصل، وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى طالب بحقوق الشعب الكردي، ولم ينفذ طلبه من قبل الانجليز، واضطر الشيخ محمود الحفيد الى الثورة في عام 1919، وفي معركة (بهرد قاره مان) اسر شيخ محمود بعد ان

ان ضغط (الميجر سون) الحاكم البريطاني منع المثقفين من تشكيل المنظمات السياسية بصورة علنية، ومع ذلك شكلت الكتل والجمعيات المختلفة في السليمانية على يد أحرار الكورد مثل بهرزى ولات، وكوردستان، وگزنگ، وفيداکارانى كورد، ووهتهن پهرورهان، وهؤلاء ناضلوا بوجه السياسة الانكليزية، ولحل هذه المشكلة فكر الانكليز بشخصية كوردية اخرى بديلة للشيخ محمود باسم (حمدي بك بابان) ليحكم السليمانية وكلف (رفيق حلمي) بذلك وشكلوا جمعية بأسم (جمعية استقلال كوردستان) وكانت جمعية غير سياسية<sup>(1)</sup>.

وبعد هذا ظهرت الاحزاب والجمعيات والمنظمات والصحف الكوردية بوصفها جزءا من الحركة الوطنية الكوردية، والنشاطات التي برزت بعد الحرب هي امتداد لسابقتها في فترة ما قبل الحرب، مثل الجمعيات التي تأسست في هذه الفترة في اسطنبول ومنها (جمعية تعالي كوردستان) التي اصدرت جريدة كوردستان، وجمعية هيقي التي اصدرت مجلة زين، وبعد الحرب شكلت في اسطنبول جمعية التعالي لنساء الكورد في عام 1919 وجمعية التشكيلات الاجتماعية الكوردستانية في عام 1920 وجمعية نشر المعارف الشعبية<sup>(1)</sup>.

ويبدو ان الاسباب الجغرافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية وصعوبة المواصلات والاتصالات للامارات الكوردية سابقا حتى الحرب العالمية الاولى كانت سببا في عدم تشكيل الدولة الكوردية هذا من جهة، ومن جهة اخرى تأثير الحكم المحلي للكورد من قبل الامارات الكوردية وبعدها تفكيك الامارات الكوردية بقوة في اواسط القرن التاسع عشر كل ذلك ادى القضاء على اهم المؤسسات السياسية والاجتماعية<sup>(2)</sup>.

استمر نضال الاحزاب والقوى السياسية الكوردية من خلال اتصالها عبر القنوات والمذكرات والوفود والرسائل الى الحلفاء لتشكيل الدولة الكوردية لكن هذا باء بالفشل، ومع ذلك ظهرت الاصدارات والمطبوعات الكوردية، وكان لها دور في التوعية السياسية والعلمية والادبية، فكان لشخصيات كوردية عديدة دورها البارز في كتابة المقالات ونشر الاراء والافكار الجديدة والمتنوعة، و هدف هذه الحركات والاحزاب والمنظمات الدعوة والمطالبة بالاستقلال وتحقيق مطالب الشعب الكوردي في الحرية وتأسيس كيان كوردي منفصل عن السلطات المركزية.

---

جرح في المعركة، وفي عام 1923 ترأس الحكومة الثانية في السليمانية، واصبحت جريدة بانگی كوردستان لسان حال (جمعية كوردستان) من العدد العاشر لسان حال الحكومة الكوردية الثانية في السليمانية بقيادة الشيخ محمود الحفيد، وبعد هجوم القوات البريطانية على السليمانية واسقاط حكومة الشيخ محمود الثانية، اصدر ثلاثة اعداد من الصحيفة باسم بانگی حقه بين 1923/3/28 و1923/4/12 في كهف جاسهه في جبل سورداش، وتعد هذه الصحيفة لسان حال اول ثورة كوردية خارج المدن وفي الجبال، ولد الشيخ محمود عام 1882 وتوفي في عام 1956 ودفن في مدينة السليمانية.

(1) كمال مظهر احمد، مصدر سابق، ص 147.

(2) سروة اسعد صابر، مصدر سابق، ص 165-167.

(3) فازيل كريم احمد (جعفر)، ميژوی بیری کوردی (سليمانی، مهكتهبی بیرو هوشیاری ى.ن.ك، 2005)، ص 37.

وهكذا نجد ان الفترة الممتدة من نهاية الحرب الى عام 1926 كانت فترة حافلة بنشاط الاحزاب والمنظمات والاصدارات الكوردية والمهتمة بالشؤون العام وقضاياها الكوردية<sup>(1)</sup>. هذه النشاطات استمرت من عام 1918 الى عام 1924 اذ شكلت في السليمانية ثلاث حكومات كوردية:

1- **الحكومة الاولى:** (من 1918/11/17 الى 1919/6/18) ومن القياديين في هذه الحكومة (سيد عمر، و حاجى سيد حسن، والشيخ قادر حفيد، واحمد بك فتاح) و(نوئيل) وهو حاكم سياسي، واعتمدت هذه الحكومة اللغة الكوردية لتكون لغة رسمية لها، ولم تكن لهذه الحكومة جريدة رسمية<sup>(2)</sup>.

2- **الحكومة الثانية:** (من 1922/10/9 الى 1923/3/3) برئاسة الشيخ محمود الحفيد، وبعدها تراس (جمعية كوردستان)، وكانت هذه الجمعية من اهدافها المحافظة على كوردستان ومساندة حكومة الشيخ محمود والسعى الى استقلال كوردستان، ومن اعضاء هذه الحكومة كل من (الشيخ قادر، والشيخ محمد، وعبدالكريم علكة، ومصطفى باشا، واحمد بك، ومحمد اغا، وسيد احمد برزنجي و صديق باشا)، وتم اصدار جريدة بانگى كوردستان في 1922/8/2 لتكون لسان حال (جمعية كوردستان) حيث اصبحت من العدد العاشر لسان حال الحكومة الكوردية الثانية في السليمانية بقيادة الشيخ محمود الحفيد و كان رئيس تحريرها مصطفى باشا يامولكي، وبعدها صدرت جريدة اخرى باسم رؤزى كوردستان في 1922/11/15 وكان مديرها المسؤول الاستاذ نوري، وهي ايضا لسان حال الحكومة الثانية لكوردستان<sup>(3)</sup>.

3- **الحكومة الثالثة:** (من تموز / 1923 الى 1924/7/19) في هذه المدة اي في 1923/7/24 وقعت اتفاقية لوزان بين الحلفاء وتركيا، وبموجب الفقرة الثانية من المادة الثالثة تم تحديد الخط الحدودي بين العراق و تركيا، وفي حالة عدم تطبيق تلك الفقرة يجب ان ترفع القضية امام مجلس عصبة الامم، وصدرت جريدة اميد استقلال في 1923/9/20 الى 1924/5/15 وكان رئيس تحريرها خواجه افندي زادة، لتكون لسان حال الحكومة الكوردية الثالثة<sup>(4)</sup>.

ان حركة الشيخ محمود الحفيد ليس لها برنامج واضح وشفاف حتى تتفق عليه النخبة السياسية الكوردية، اذ لم يحاول الشيخ محمود تاسيس حزب سياسي ذي منهاج داخلي وبرامج واضحة، ولم يشكل قوة عسكرية رسمية منتظمة<sup>(5)</sup>.

ولم يكتف الكورد باصدار الصحيفة في المدن وبيان اهميتها فيها، بل ادركوا مدى اهمية تاثير الصحف والنشرات جنبا الى جنب مع حركتهم السياسية والكفاح المسلح، فمثلا اخذ الشيخ محمود آلة

(1) سرور اسعد صابر، مصدر سابق، ص 188-191.

(2) صديق صالح، حكومهتى كوردستان له سليمانى(1918-1924) (سليمانى، له بلاوكر او هكانى سهروكايه تى شارهوانى سليمانى، 2003) ص 31.

(3) رفيق صالح، رؤزنامه كانى سهردهمى شيخ محمود(1922-1924) (سليمانى، چاپخانه و نؤفسييتى تيشك، 2003)، ص 6.

(4) صديق صالح، مصدر سابق، ص 85-86.

(1) نوشيروان مستهفا نهمين، زيان بهتة مه نترين رؤزنامهى كوردى(1926-1938) (سليمانى، چاپخانهى رهنج، 2002) ص 235.

الطابعة معه عندما اضطر الى الهرب الى اطراف السليمانية بعد هجوم القوات البريطانية عليها، واصر ثلاثا اعداد من الصحيفة باسم بانگى حهق بين 1923/3/28 و1923/4/12 في كهف جاسههه في جبل سورداس<sup>(1)</sup>، وتعد هذه الصحيفة لسان حال اول ثورة كوردية خارج المدن وفي الجبال كما ذكرنا.

ومقارنة مع فترة الحرب العالمية الاولى وحكم السلطنة العثمانية تظهر قلة الصحف الكوردية وهذه تعود الى قلة الآلات الطابعة في المدن الكوردية وولاية الموصل وقرار الاتحاديين الاتراك في 5/آزار/ 1911 بعدم اصدار الصحف خارج اسطنبول<sup>(2)</sup>.

ومع ذلك لم تتوقف النخبة السياسية الكوردية عن اصدار الصحف على الرغم من المتاعب السياسية والاقتصادية والقانونية وخاصة في بداية الحكم الملكي في العراق، مثل اصدار صحف ومجلات (پيشكهوتن، وژيانهوه، وژيان، و ديارى كوردستان) في بغداد والسليمانية، وبذا كان العمل الصحفي تعبيراً عن المثقفين والنخبة السياسية لنشر الفكر السياسي والقومي والادبي والاجتماعي حينذاك<sup>(3)</sup>.

وأصبحت بغداد فيما بعد نقطة جذب ومركزاً لهذه الحركات الفكرية والثقافية والسياسية والاقتصادية والعمل الصحفي الكوردي، لان الكورد في بداية القرن العشرين شكلوا ثاني قومية بعد القومية العربية في بغداد، ويشير بعض المتابعين الى وجود عشرة الاف كوردي في بغداد انذاك<sup>(4)</sup>، وكان بعضهم له مصادر اقتصادية، وبعضهم يدرسون في الجامعات، ولبعضهم سهولة الاحتكاك والاتصال مع الحكومة المركزية. وقد اندمجت الصحافة على الرغم من ظروفها القاسية مع مشاكل الشعب الكوردي وقضيته التحررية، حتى اصبحت جزءاً من تلك القضية، تجد لنفسها الطرق عبر جميع الاساليب العلنية والسرية<sup>(5)</sup>.

ان الصحافة الكوردية في العراق هي قدوة للصحف الكوردية الاخرى في كوردستان الكبرى حيث يحتجز 75% من الصحف والنشرات والمجلات الكوردية في كوردستان الكبرى و صدر من تلك النسبة 35% في مدينة بغداد<sup>(6)</sup>.

وان السلطات في بداية تشكيل الدولة العراقية لم تسمح بصدور الصحف السياسية التي تتمكن من التأثير على الراي العام وقيادته نحو تحقيق اهداف الشعب في التحرير والتقدم سواء من الناحية الايديولوجية والمهنية والتقنية<sup>(7)</sup>، وان نظرة على الواقع الاقتصادي والسياسي والثقافي الذي كانت منطقة كوردستان تعيشه بصورة عامة ومدينة اربيل بصورة خاصة بعد الحرب العالمية الاولى، تظهر لنا ان عدد المتعلمين في العراق انذاك لا يزيد عن 1% من مجموع السكان وتحريم الدراسة في المدارس وحرمان

(2) جمال خهزندهدار، مرشد الصحافة الكوردية(بغداد، دار الحرية للطباعة،1973)، ص28.

(3) فاروق على عومهر، رؤؤنامه گهري كوردى له عيراقدا(ههولير، دهزگای چاپ وبلاو كوردنهوهى موكريان، 2001) ص68.

(4) المصدر نفسه، ص117.

(5) المصدر نفسه، ص69.

(6) عزالدين مصطفى رسول، حول الصحافة الكوردية، (بغداد، مطبعة دار الجاحظ،1973)، ص5.

(1) حمه صالح فهراهدى، جهند لايه نيكي رؤؤنامه نوسى كوردى (بغداد، چاپخانهى الحوادم، 1988 )، ص63.

(2) نزار جرجيس علي، صحافة اربيل ( بغداد، دار الثقافة والنشر الكوردية ودار الحرية للطباعة،1988) ص7.

الوسائل الاعلامية كالصحافة وعدم وجود الطباعة والكوادر الاعلامية والامكانيات المالية كانت سببا لعدم ازدهار الصحافة في اربيل ومناطق اخرى مبكرا<sup>(1)</sup>.

وصدرت ما بين 1918 و1932 في انحاء العراق اكثر من (200) مجلة وصحيفة مختلفة (6) منها فقط صدرت باللغة الكوردية وكل واحدة منها لايتجاوز بضع صفحات<sup>(2)</sup>. وهكذا كان الواقع السياسي والثقافي والاقتصادي في كردستان الجنوبية في تلك المدة.

وبالنسبة لتشكيل الاحزاب والقوى السياسية الكوردية مقارنة بتشكيل الاحزاب السياسية في الدولة العثمانية مع ان العثمانيين كانت لهم دولة وامبراطورية فان الكورد شكلوا في كردستان الجنوبية بانفسهم هذه الحركات السياسية وكان للكورد اسهام في تشكيل القوى السياسية في الدولة العثمانية وشكلوا مع الاتراك 1898 اول حزب سياسي باسم جمعية الاتحاد والترقي وكان من المؤسسين الاربعة اثنان من الكورد وهما (اسحاق سكوتي وعبدالله جودت) واستمر النضال القومي الكوردي والتركي حتى عام 1908<sup>(3)</sup>.

يقول د.فرهاد پيربال ان صحيفة (كوردستان) التي صدر اول عدد منها في 1898/4/22 كانت لسان حال حزب الاتحاد والترقي باللغة الكوردية، ولكن فيصل دباغ وارام قلعديزي يؤكدان على ان لسان حال هذا الحزب هو صحيفة (عوسمانلي) وعمل في هذه الصحيفة كل من د.عبدالله جودت واسحاق سكوتي وهما من المؤسسين الكورد لذلك الحزب<sup>(4)</sup>.

وبعد عام 1908 شكلت جمعية التعالي والترقي من قبل امين عالي بدرخان والشيخ عبدالقادر شمدينان وشريف باشا واحمد زولفيق باشا واصدروا مجلة التعاون والترقي الكورد في اسطنبول، وكان هؤلاء من المؤسسين والقياديين للفكر القومي الكوردي والحركات والجمعيات السياسية الكوردية بعدهم في كردستان الجنوبية<sup>(5)</sup>.

وفي مرحلة ما قبل الحرب العالمية الاولى وقبل ظهور الجمعيات علنيا كانت هناك مجموعات قومية في السليمانية من الصعب الكشف عنهم لان عددهم لايتجاوز عدة اشخاص، وكثيرا ماكان الشخص الواحد عضوا في اكثر من منظمة او جمعية<sup>(6)</sup>.

(3) المصدر نفسه، ص28.

(4) كمال مظهر احمد، تيگهيشتنى راستى شوينى له رۆژنامه نوسى كورديدا (بغداد، چاپخانهى كۆرى زانيارى كورد، 1978) ص85.

(5) كريس كۆچيرا، كورد له سهدهى 19 و20 دا و. حمه كريم عارف، (سليمانى، چاپخانه و ئۆفيسيتى شقان، 2003) ص10-20.

(6) رۆژنامه فانى، گۆفارى، سه نديكاي رۆژنامه نوسانى كوردستان (ههولير، چاپخانهى وهزارهتى پهروهرده، ژماره 22/8، نيسان/ 2002) ص45-51.

(1) كريس كۆچيرا، مصدر سابق، ص21-23.

(2) كريس كۆچيرا، مصدر سابق، ص 169.

ان (حزب الاستقلال الكوردي ) اسس بعد الحرب العالمية الاولى مباشرة في القاهرة ومن المؤسسين عارف باشا المارديني رئيس الحزب وثرثيا بدرخان ، هذا الحزب كان في خارج كوردستان وكان هدفه المطالبة باستقلالية كوردستان والاحتجاج على المطامع الاجنبية وتقسيم كوردستان.

ومن الوسائل الاتصالية واساليبيها انذاك الزيارات، والوفود، والاجتماعات، والخطابات، والمذكرات الى الدولة البريطانية، وارسال الرسائل ومنها رسالة حزب الاستقلال الى الشريف باشا في القاهرة في 1919/3/26، وهذا الحزب كان له تسمية اخرى باسم (لجنة استقلال كوردستان في مصر وكان يطالب الانكليز بتأسيس دولة كوردية وكان يسمى بتسميات اخرى مثل:(عصبة استقلال كوردستان او فرقة استقلال كوردستان)<sup>(1)</sup>.

و كانت العريضة تعد من احدى الوسائل الاتصالية، مثال ذلك ان الشيخ محمود الحفيد ارسل رسالة الى شريف باشا الممثل الكوردي في مؤتمر السلام العالمي بعريضة (المضبطة) وكان عليها 38 توقيعاً لمختلف الشخصيات ورؤساء العشائر الكوردية ومدوبين من مناطق مختلفة في كوردستان<sup>(2)</sup>.

ان تشكيل الاحزاب والقوى السياسية والفروع في كوردستان الجنوبية والعراق يرجع الى زمن العثمانيين عندما استلم حزب الاتحاد والترقي زمام السلطة في 1908 وكانت له فروع في بغداد والموصل والسليمانية، وبعد تشكيل الدولة العراقية في العشرينات حاولت مجموعة من الشخصيات جلب احزاب خارجية الى داخل العراق او التاثر بهم او تقليدهم، وكانت هذه حقيقة بداية تشكيل اي حزب او جمعية او قوة سياسية او غير سياسية في كوردستان الجنوبية خصوصا والعراق بصورة عامة<sup>(3)</sup>.

ومن الاحزاب والجمعيات التي تأسست في هذه الفترة:

### 1- جمعية استقلال كوردستان - كؤمهلهى سه ربه خؤيى كوردستان

اسست هذه الجمعية في السليمانية منتصف عام 1919 بعد ان نفى الانكليز الشيخ محمود الحفيد الى الهند في تلك السنة، ومن مؤسسي هذه الجمعية ( ماجد مصطفى، ومحمود جودت، وسيد عبدالله، ورفيق حلمي)، وكان اعضاؤها من شيوخ ورؤساء العشائر في برزنجة وقرداغ وسنكاو وسهركهلو وهموند وجاف وهورمان وبشدر وجباري، وكانت هناك جمعية سرية تهدف الى توحيد الكورد ونشر افكار وطنية كوردية<sup>(4)</sup>.

(3) سرورة اسعد صابر، مصدر سابق، ص 182-183.

(4) المصدر نفسه، ص 319.

(5) نوشيروان مستهفا ثمين، جهند لاپه رديهك له ميژوى رؤژنامه وانى كوردى (1938-1958)، بهرگى سيپيم - بهشى يهكهم (سليمانى، ومزارهتى رؤشنيبرى، 2004) ص 85-86.

(1) سرورة اسعد صابر، مصدر سابق، ص 167.

وذكر الشيخ لطيف الحفيد في مذكراته ان حزبين كورديين قد تشكلا في السليمانية بعد ان نفى الانكليز الشيخ محمود الى الهند، ومن اساليبيهما الاتصالية السياسية الاتصال الثنائي والاجتماعات السرية في دار عزيز بك بابان<sup>(1)</sup>.

## 2- جمعية كردستان - كؤمهلهى كردستان

تأسست هذه الجمعية في مدينة السليمانية بتاريخ 1922/7/21 من قبل مصطفى عزيز باشا يامولكي، ومن ابرز اعضائها ( رفيق حلمي، و احمد توفيق، و صالح افندي، و فائق بك )، ومن اهدافها المطالبة بالحقوق القومية للكورد ونشر المعرفة بين المواطنين، ومن انجازاتها نشر وعي ثقافي وعلمي وتجميع المثقفين الكورد، ومن اساليبيها الاتصالية المراسلات والندوات الثقافية والعلمية واصدار جريدة باسم بانگى كردستان في 1922/8/2 بعد اثني عشر يوما من تاسيس الجمعية<sup>(2)</sup>، والغاية من هذه الجمعية كان حشد التأييد للشيخ محمود الحفيد وتوحيد جهود المتعلمين والمثقفين والحرفيين الوطنيين الكورد<sup>(3)</sup>. وهذه الجمعية كانت اول جمعية سياسية في كردستان العراق، ومن ابرز انجازاتها ارسال هيئة الى عصابة الامم لمعارضة المطالب التركية بولاية الموصل، وكانت لها نشاطات اتصالية اخرى على المستوى الشخصي وارسال المندوبين ورفع المذكرات واستخدام الرسائل<sup>(4)</sup>، ولم يكن منهاج هذه الجمعية وبرامجها واضحا وكان لها اسلوب آخر للاتصال وهو المقالة التي كان لها تاثيرها في الناس. ولم يكن الشيخ محمود موجودا عندما انتخب رئيسا فخريا لها، وللجمعية ختم رسمي<sup>(5)</sup>. وبعد هذه الجمعية شكلت جمعية اخرى باسم مداخلة الوطن - موداخلهى وهتهن من قبل احمد بك توفيق بك، وكان لها برنامج ومنهاج مؤقت وبعد ان حلت مشكلة الموصل لمصلحة العراق تفككت هذه الجمعية<sup>(6)</sup>.

## 3- الحزب الوطني الكوردي - پارتي نيشتمانى كوردى

شكل هذا الحزب في السليمانية بعد نفى الانكليز الشيخ محمود الحفيد في 1919 الى الهند واسس هذا الحزب من قبل الضباط والمثقفين العاملين في المجال السياسي، ومن اهدافه استقلال كردستان، وتاسيس حكومة كوردية، واقامة علاقة جيدة مع الانكليز بوسائل واساليب اتصالية مختلفة انذاك<sup>(7)</sup>.

## 4- الحزب الاسلامي - پارتي ئيسلامى

(2) مقابلة اجراها الباحث مع المثقف الكوردي صديق صالح في 2007/8/5، السليمانية.

(3) فاروق علي عمر، مصدر سابق (ص47-86-167).

(4) حامد محمود عيسى، القضية الكوردية في العراق من احتلال البريطاني الى الغزو الامريكي (1914-2004) (مصر، مكتبة مدبولي، 2005) ص139-140.

(5) عبدالستار طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكوردية في نصف قرن 1908-1958، ط2، (كوردستان، سليمانية، دار سردم للطباعة والنشر، 2007) ص130-133.

(1) مقابلة صديق صالح، مصدر سابق.

(2) نوشيروان مستهفا نهمين، ژيان بهته مهنترين رؤژنامهى كوردى (1938، 1926)، مصدر سابق، ص 240-241.

(3) سروة اسعد صابر، مصدر سابق، ص169.

تأسس هذا الحزب في السليمانية بعد ان نفى الانكليز الشيخ محمود الحفيد في 1919 الى الهند ايضا ومؤسسو هذا الحزب وعضاؤه هم رجال الدين والعشائر واصدقاء الشيخ محمود و الضباط الكورد في الجيش العثماني منهم (عباس محمود اغا، وسيد عبدالله سيد حسن، وسيد محمد مفتي، وكريم بك، وفتح بك الهموندي ) وكان الحزب يطالب بعدم تدخل الانكليز في الشؤون الكوردية، والافراج عن الشيخ محمود، وخروج القوات البريطانية وتأسيس حكومة وطنية كوردية<sup>(1)</sup>.

### 5-جمعية الزردشتي-كۆمهلهي زهردهشتي

تأسست هذه الجمعية في السليمانية عام 1926 واستمرت الى عام 1929، وكان مركزها الرئيس في بغداد ومن مؤسسي هذه الجمعية (شوكت بك بابان، وعثمان فائق، وفؤاد مستى والشيخ سلام) ومن شعاراتها الحكم الذاتي الاداري لكوردستان وبعد اجراء استفتاء انتخب الشيخ محمود الحفيد رئيسا لهذه الجمعية، يقول د. كمال مظهر احمد "كانوا على وشك اصدار جريدة في مدينة سنة في (ايران) باسم (سخن)، وفي سنة 1929 وبعد ان فتحوا فروعا في اربيل والسليمانية امتد نشاطهم الى سوريا ولبنان وايران فأكتشفهم الانكليز وتفككوا عام 1929"<sup>(2)</sup>، ومن وسائل واساليب اتصالاتها النشرات والاتصالات المباشرة مع القبائل واستخدام الرسائل، ويذكر د. عبدالستار طاهر شريف: " ان هذه الجمعية كانت جمعية سرية تعادي الانكليز اسست من قبل الشبان الثوريين، ومن ابرز اعضاء هذه الجمعية مصطفى صائب سكرتير الجمعية، والشيخ سلام، وشوكت عزمي، وكريم روستم"<sup>(3)</sup>.

### 6-جمعية تقدم الكورد-كۆمهلهي پيشكهوتنى كوردان

تأسست هذه الجمعية في مدينة السليمانية عام 1926 بعد تفكك جمعية (مداخلة الوطن) وهي جمعية سياسية سرية في كوردستان الجنوبية وكان شعارها المطالبة بحقوق الشعب الكوردي ونشر العلم والمعرفة والثقافة والتوعية، وفي 1926/1/7 كشف امرالجمعية من قبل الانكليز وبعد فترة وجيزة حلوا ولم يتم التعرف على مؤسسي هذه الجمعية على الرغم من ان المؤسسين كانوا على علاقة جيدة مع الانكليز ولكن بسبب مطالبتهم لحقوق الكورد حلت من قبل الانكليز انفسهم<sup>(4)</sup>.

### 7- جمعية علوم الكورد -كۆمهلهي زانستى كوردان

تأسست هذه الجمعية في مدينة السليمانية في 1926/2/1 ومن مؤسسيها (رمزي افندي، وجمال بابان، والشيخ مصطفى، ومحمد توركانى ) وكان اتجاهها تعميم العلم والمعرفة في كوردستان، ولانها كانت

(4) المصدر نفسه، ص168-169.

(5) ناكو عبدالكريم شوانى، مصدر سابق، ص224-227.

(6) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص134.

(1) ناكو عبدالكريم شوانى، مصدر سابق، ص223.



جمعية علمية كانت اهدافها تتركز حول التعليم والتاريخ والجغرافية والتدريس والمكتبة، وكان لها هيكل تنظيمي يتالف من لجنة تاسيسية ورئيس ومنتصرف ونائب للرئيس ومحاسب واعضاء اخرين<sup>(1)</sup>. وتعد هذه الجمعية بداية الفكر السياسي والقانوني للنخبة الكوردية، ومن ابرز اعضائها ( فائق بك، ورفيق بك، وغفورأغا) ومن ابرز انجازاتها واساليب اتصالها فتح دورات محو الامية وإلقاء المحاضرات والتمثيل والمقالات وتاسيس المكتبة وتاسيس مجموعة علمية وتنقية اللغة الكوردية من اللغة الاجنبية<sup>(2)</sup>. وسميت هذه الجمعية بـ(مجلس ادباء الكورد- نهجومهني نهدهبياتي كوردى)من قبل كريس كوجيرا وكانت تهدف الى الارتقاء بالمستوى التعليمي للمواطنين الكورد، و"الجمعيات الكوردية التي اسست في تلك الفترة اصلا هي جمعيات ثقافية وقومية، وهي بداية للنضال من اجل الحرية والتحرر"<sup>(3)</sup>، واتخذت هذه الجمعية بعدها لونا سياسيا<sup>(4)</sup>.

### 8- جمعية العلوم - كۆمهلهى زانستى

تاسست هذه الجمعية في مدينة كركوك في 1926/6/21 ومن مؤسسي هذه الجمعية ( ملا عبد القادر افندي، ومصطفى افندي، وعبدالخالق افندي ) واعضاؤها كانوا ( احمد افندي، وعزت افندي، ورؤوف افندي ) وكانت تهدف الى نشر التعليم بين المواطنين الكورد وهيكلها التنظيمي يتكون من رئيس ونائبين له واعضاء الجمعية.

ومن ابرز انجازاتها نشر التعليم والثقافة والتوعية وكان لها وسائل واساليب اتصالية كالمراسلة مع الاشخاص المهتمين بالموضوع في اربيل ورواندوز، ومع جمعية زانستى في السليمانية وإلقاء المحاضرات والاجتماعات والندوات<sup>(5)</sup>، يقول نوشيروان مصطفى "ان اثيري الشاعر واعضاء اخرين هم من مؤسسي هذه الجمعية وقد اغلقت الجمعية لعدم حصولها عن اجازة رسمية من قبل وزارة الداخلية العراقية"<sup>(6)</sup>.

### 9- جمعية التوعية - كۆمهلهى هۆشيارى

اسست هذه الجمعية في صيف 1926 في مدينة رواندوز من قبل اسماعيل بك وشخصيات معروفة واغلقت هذه الجمعية بعد فترة قصيرة من تاسيسها لعدم اعطائها الاجازة الرسمية من قبل وزارة الداخلية

---

(2) وليد حمدي، الكورد وكوردستان في الوثائق البريطانية، دراسة تاريخية وثائقية، ( لندن، مطبعة سجل العرب، 1992) ص 203-206.

(3) نوشيروان مستهفا نهمين، ژيان بهتةمهنترين رۆژنامهى كوردى(1926-1938) (سليمانى، چاپخانهى رهنج، 2002)ص 240-253.

(4) كريس كوجيرا، مصدر سابق، ص 136.

(5) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 135.

(1) وليد حمدي، مصدر سابق، ص 203-207.

(2) نوشيروان مستهفا نهمين، ژيان بهتةمهنترين رۆژنامهى كوردى(1926، 1938)، مصدر سابق، ص 253.

العراقية<sup>(1)</sup>. وشكلت هذه الجمعية كجمعية ادبية لمعرفة التاريخ الكوردي والخصائص الكوردية ورفضتها الحكومة المركزية بتهمة ان لها لونا وصفة سياسية<sup>(2)</sup>.

### 10- جمعية الاخوة-كؤمهلهى برايهتى

تاسست هذه الجمعية في مدينة السليمانية عام 1927 واستمرت الى عام 1933<sup>(3)</sup>، وكانت جمعية قومية ذات طابع ديني تناضل من اجل الحقوق القومية للشعب الكوردي، ويشير منهاج الجمعية الى اهمية مكافحة الامية في صفوف الجماهير الكوردية، إذ حاولت فتح المدارس الرسمية اضافة الى المدارس الدينية، وكان لها اتصال مع القوى العربية المؤمنة بالقضية الكوردية وكانت تؤمن بالحوار والمناقشة مع الحكومة الملكية اذا استجابت لمطالب الشعب الكوردي<sup>(4)</sup>.

وتشير مصادر اخرى الى ان هذه الجمعية تاسست في مدينة السليمانية في 1937 او 1938 واستمرت حتى 1943 وهي جمعية نشطة رئيسها الفخري كان الشيخ محمود الحفيد وكانت لها نشاطات وفعاليات واتصالات واسعة مع رجال الدين ورؤساء العشائر تاييدا لحركة الشيخ محمود<sup>(5)</sup>، والرئيس الفعلي للجمعية هو الشيخ لطيف الحفيد الذي طالب بتحرير الكورد وكوردستان واعضاؤها من العوائل المعروفة والمسنين<sup>(6)</sup>، ومن المؤسسين للجمعية اسماعيل حقي، ومحمد صدقي، وملا أسعد المحوي الشاعر<sup>(7)</sup>. ويذكر علي عبدالله: أن قنوات اتصالية واسعة ونشطة لا توجد في هذه الجمعية<sup>(8)</sup>.

### 11- حزب الاستقلال فرع السليمانية-پارتى خؤيبوون

تاسس هذا الحزب في لبنان عام 1927 بعد فشل ثورة الشيخ سعيد بيران في ديار بكر وبعد انتصار الحلفاء في الحرب العالمية الأولى شكلت جمعيات واحزاب خارج دولة تركيا وافتتح الحزب فرعا له في السليمانية من قبل (كريم شالوم، وكامل حسن) ومن ابرز اعضائه (مصطفى صائب، والشيخ سلام، وغني شالي، وعثمان فائق، وعلى عرفان) وكان عددهم الكلي (18) شخصا.

وكان هدفه تحرير الشعب الكوردي وكوردستان، وكان هيكله التنظيمي يتكون من مسؤول الفرع وسكرتير وامين صندوق واعضاء اخرين للحزب، وكانت له فروع في سوريا ولبنان واميركا ايضا، ولكي لا تكتشفهم السلطات سموا فرع السليمانية ب(شعبة الفدائي عدد واحد) ومن نشاطاتهم اصدار بيانات ونشرات

(3) المصدر نفسه، ص253.

(4) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص135.

(5) مقابلة اجراها الباحث مع الشخصية السياسية والتاريخية الكوردية د. عبدالستار طاهر شريف في 3/8/2007، السليمانية.

(6) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص134.

(7) المصدر نفسه، ص136-137.

(1) كريس كؤچيرا، مصدر سابق، ص170.

(2) مهدي محمد قادر، بيشهاته سياسييه كانى كوردستانى عراق(سليمانى، سهنتهري ليكولينه وهى ستراتيچى كوردستان، 2005) ص49.

(3) على عبدالله، ميژووى پارتى ديموكراتى كوردستان، عيراق تا بهستنى كؤنگرهى سييه، بهي كات و شوينى دهرجوون، ص16.

عديدة واقامة اتصالات وعلاقات مع الدول المجاورة والولايات المتحدة، وكانت اتصالات الاعضاء في فرع السليمانية تتم بالرموز والاشارات مثال ذلك (انهم كانوا يستخدمون فيما بينهم مصطلح (نشترى سنجوق - سنجوق نهسينين) وكانوا يستخدمونه للتعرف على بعضهم تقليدا للماسونيين<sup>(1)</sup>).

وفي المؤتمر العام الذي عقد في تشرين الاول 1927 في لبنان حضر مؤتمر (الاستقلال -خويون) رؤساء اربع منظمات كردية (منظمة تقدم كردستان، ومنظمة كردستان، ومنظمة الامة الكردية، وجمعية الاستقلال ) ولأول مرة اسهم الزعماء القوميون الكورد في مؤتمر السلام الذي عقد في باريس برئاسة شريف باشا وبحضور وفود المنظمات التي ذكرناها سابقا<sup>(2)</sup>، يقول صديق صالح: لجأوا الى البريد والمراسلات كوسيلة اتصالية وكنشاط داخلي وخارجي ايضا<sup>(3)</sup>.

## 12- عشيرة اتحاد الكورد - خيلى يهكيتيهن كوردان

تاسس في شهر شباط 1929 ولا توجد اي معلومة حول اهدافه ونشاطاته ومؤسسيه<sup>(4)</sup>.

## 13- جمعية المنتمين الى السوفيت -كۆمهلهى سؤفيهت خواز

شكلت هذه الجمعية في السليمانية وكانت تناضل ضد السياسة الانكليزية والحكم الملكي في العراق، وحاول المؤسسون ان يجمعوا المواطنين الكورد حولهم ولا توجد اية معلومة حول المؤسسين والنشاطات الاتصالية لهذه الجمعية<sup>(5)</sup>.

## 14- جمعية نادي الارتقاء الكوردي - كۆمهلهى يانهى سهركهوتنى كوردان

تاسست هذه الجمعية في مدينة بغداد في 1930/5/30 ومن ابرز المؤسسين لها ( ابراهيم افندي، وامين زكي بك، ومارف افندي هوليرى، ومحمود جودت بك ) وابرز اعضائها (محمد علي، واحمد اغا كركوكي، وعبدالله لطفي) وكان هدفها تقديم الخدمات الى شعب كردستان ونشر المعارف بينهم والعمل من أجل تقدمهم وتطورهم في المجالات الزراعية والصناعية والاقتصادية، ووقفت ضد الجهل والامية، وكان مقرها الرئيس في مدينة بغداد ولها لجان محلية في انحاء مدن كردستان الجنوبية وانجزت خدمة اللغة الكوردية فى مجال الكتابة باللغة الكوردية واستخدام المصطلحات الكوردية بدلا من الاجنبية<sup>(6)</sup>.

واشار د. مكرم الطالبناني الى ان هذه الجمعية كانت موجودة في زمن حزب هيوا في بغداد في الاربعينيات وكانت من احدى المؤسسات الثقافية المجازة في بغداد انذاك واستفاد حزب هيوا من علاقته مع هذه الجمعية وسميت هذه الجمعية بجمعية نادي الارتقاء الكوردي.

(4) ناكو عبدالكريم شوانى، مصدر سابق، ص(228-229).

(5) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص102-103.

(6) مقابلة صديق صالح، مصدر سابق.

(7) كريس كؤچيرا، مصدر سابق، ص137.

(1) المصدر نفسه، ص141.

(2) نهوشير وان مستهفا نهمين، ژيان بهتتهمه نترين رۆژنامهى كوردى(1938،1926)، ص254-256.

وفي عام 1943 انتخبت الهيئة الادارية الجديدة في بغداد واصبح محمد امين زكي رئيسا للنادي ومعروف جياوك عضو هيئة التدوين القانوني، ومن نشاطاتها الاتصالية واساليبها ووسائلها الاجتماعات التي كانت تجري مساء كل يوم جمعة، والقاء المحاضرات عن تاريخ وثقافة الشعب الكوردي، واقامة حفلات الاستقبال، والانتخابات والاقتراع والاتصال الاداري<sup>(1)</sup>، وحسب مصادر اخرى استمرت الجمعية حتى 1963 واصدرت عام 1957 مجلة باسم (هيووا)<sup>(2)</sup>.

### 15- الهيئة الوطنية - دهستهى نيشتمانيى

اسست في مدينة السليمانية، ومن ابرز اعضائها (حمه اغا، وعبدالرحمن اغا، والشيخ قادر الشيخ حفيد، ومحمد صالح بك، وتوفيق قزاز ) وكانت تهدف الى استقلال الكورد وكوردستان<sup>(3)</sup>.

### 16- جمعية الشباب - كۆمهلهى لاوان

اسست في مدينة بغداد عام 1933 كرابطة ثقافية واجتماعية وسياسية من قبل الطلبة الكورد الموجودين في معاهد وجامعات بغداد، وكانت اهدافها نشر الوعي القومي الذي كان يراد له التغلغل في صفوف المتعلمين، واصدرت مجلة باسم يادگارى لاوان -ذكريات الشباب كمنشأ اتصالي واعلامي انذاك<sup>(4)</sup>.

يقول د. عبدالستار طاهر شريف "اسست هذه الجمعية في 1930 من قبل محمد امين زكي واصدرت مجلة ديارى لاوان-هدية الشباب من قبل (ابراهيم احمد، وحامد فرج، وشاكر فتاح، وفاضل الطالباني، والشاعر كۆران) ولم تكن لها برامج واهداف سياسية"<sup>(5)</sup>.

ويقول فاروق على عمر: " هذه المنظمة اثرت بعدها في ولادة احزاب قومية ويسارية كوردية، واصدرت عددين من مجلة باسم يادگارى لاوان -ذكريات الشباب في عام 1933 وبعدين اخرين من المجلة باسم ديارى لاوان-هدية الشباب في عام 1934، وبعدها اصبحت نواة لمجلة كهلاويژ في عام 1939"<sup>(6)</sup>، ولها نشاطات ادبية كالنثر والشعر وفنون اخرى<sup>(7)</sup>.

### 17- منظمة الصاعقة - ريكخراوى بروسك

(3) مكرم الطالباني، حزب هيووا(السليمانية: مطبعة خاك، 2002، ص91-95.

(4) جمال خهزندهار، مرشد الصحافة الكوردية، مصدر سابق، ص62.

(5) حامد محمود عيسى، مصدر سابق، ص140.

(1) جبار محمد جباري، تاريخ الصحافة الكوردية في العراق (بغداد: مطبعة الامة، 1975)ص27-28.

(2) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص135.

(3) فاروق علي عمر، مصدر سابق، ص155-168.

(4) عبدالجبار محمد، جباري، ميژوى روژنامه گهري كوردى(سليمانى: چاپخانهى ژين، 1970)ص90.

اسست هذه المنظمة في منطقة بادينان في عام 1936، وكانت نشاطاتها بين الاشخاص وعلى مستوى العلاقات الشخصية وظلت مقتصرة على منطقة بادينان<sup>(1)</sup>.

### 18- جمعية فدائي الوطن - كۆمهلهي فيداكاراني نيشتمان

تاسست هذه الجمعية في مدينة السليمانية عام 1935 برئاسة حمه اغا عبدالرحمن واستمرت حتى عام 1936<sup>(2)</sup>.

### 19- الجمعية الكوردية الاصلاحية - كۆمهلهي چاكسازى كوردى

تاسست هذه الجمعية في مدينة السليمانية بعد انقلاب بكر صدقي في 1936، وقد اخذت هذه الجمعية ترسل بالبريد رسائل الى بعض المواطنين وفي محتوياتها فيها تهديدات، التوقيع الجمعية الكوردية الاصلاحية<sup>(3)</sup>. ومصادر اخرى تؤكد على تاسيس هذه الجمعية في بغداد عام 1936<sup>(4)</sup>.

### 20- منظمة الخطاب - ريكخراوى داركهـر

اسست هذه المنظمة عام 1937 من قبل (مصطفى العزيري، وموسى عبدالصمد، وفتح جبار) وشكلت هذه المنظمة القومية على غرار المنظمة التي ناضلت من اجل حقوق الايطاليين وفي سبيل الوحدة الايطالية وهي (الفحام)<sup>(5)</sup>. ونشاطاتها الاتصالية هي الاجتماعات السرية والمراسلات، ويذكر صالح الحيدري: ان منشا الحزب بدأ من اربيل ثم تطور وسمي بـ(هيووا)<sup>(6)</sup>.

وهناك مصادر اخرى تشير الى ان هذه المنظمة سرية صغيرة شكلت في مدينة كركوك عام 1937 من قبل يونس رؤوف - دلدردار الشاعر، وبرهان حامد الجاف، وكاكه حه مه خانقاه ومكرم جمال الطالباني، وثلاثة طلاب اخرين)، ومن اهدافها تحرير كوردستان وتوحيدها واقامة دولة كوردية مستقلة وشعارها عاش الكورد وكوردستان.

واتبعت هذه الجمعية نظام الخلايا السرية وعدد اعضائها خمسة ولكل عضو اسم مستعار، وتكونت من شكل هرمي على قمته الهيئة المؤسسة، ولسرية اعمال الجمعية لم تاخذ بنظام الانتخابات في اختيار المسؤولين في الخلايا والهيئات القيادية، وكانت لها نشاطات واجتماعات سرية وعقدت مؤتمرا واحدا في عام 1938 بعد ان نوقش لحلها وتغيير اسمها الى (هيووا) واختيار رفيق حلمي رئيسا لها<sup>(7)</sup>.

### 21- جمعية الحرية الكوردية - كۆمهلهي نازادى كوردى

(5) عبدالسلام علي، صفحات من نضال الشهيد صالح اليوسفي (دهوك -نينوى، طبع الكتاب من قبل اللجنة العليا للجبهة الكوردستانية)، ص11.

(6) عبد الستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص137.

(7) المصدر نفسه، ص136.

(8) فاروق علي عمر، مصدر سابق، ص47.

(1) صالح الحيدري، مختارات من مذكرات صالح الحيدري، ط2 (السليمانية، مطبعة رنج، 2004)، ص25.

(2) عبد الستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص143.

(3) مكرم الطالباني، مصدر سابق، ص43-52.

اسست هذه الجمعية في عام 1938 وهي شبيهة بمنظمة برايهتي-الاخوة، وهي جمعية وطنية تريد الحرية لكل العراق بعربه وكرده، وكانت لها نشاطات اتصالية مع منظمة (ژ.ك) في كردستان ايران، وقد اسسها مجموعة من الطلبة الكورد في كلية الهندسة ببغداد<sup>(1)</sup>.

## 22- حزب الامل - پارتي هيوا

تكونت نواته في بداية الامر باسم داركهر - الخطاب كان شبيها بحزب خويبون -الاستقلال في كردستان تركيا<sup>(2)</sup>، ويعد مؤتمر 1938 في كركوك اللبنة الاولى لتأسيس هذا الحزب وبعد مفاتحة رفيق حلمي قبل من المؤتمر رئيسا لهذا الحزب واعتبر اول اجتماع تاسيسي للحزب بعد حل داركهر - الخطاب<sup>(3)</sup>، تاسس حزب هيوا في ظروف الصراعات الفكرية الحادة على الصعيد الداخلي والعالمي اذ تمثلت في الصراع الحاد بين الافكار الاشتراكية والديموقراطية من جهة، وافكار الفاشية والنازية من جهة اخرى.

فالهوية السياسية الواضحة لهذا الحزب انه حزب قومي بوجوازي يميني، على الرغم من وجود عدد كبير من رؤساء العشائر وكبار ملاك الاراضي فيه من جهة، واعداد كبيرة من المتقنين الذين تاثروا بالافكار الاشتراكية والماركسية من جهة اخرى.

وكان شعاره الى جانب عاش الكورد وكوردستان هو عاش الرئيس المقدس العظيم وعاش الزعيم، وكان هيكله التنظيمي يتكون من التركيب الهرمي والقيادي فانحصرت الصلاحيات في اتخاذ القرارات بيد رئيس الحزب ولم تجر في الحزب الانتخابات لاختيار الهيئات القيادية وكان ذلك سببا لحصول المشاكل والخلافات بين الرئيس والاعضاء القياديين<sup>(4)</sup>.

يقول د. عبدالستار طاهر شريف "ان هذا الحزب تشكل رسميا عام 1939 ولم يكن له منهاج ونظام داخلي مطبوع، وكانت اهدافه هي تحقيق الحقوق القومية المشروعة للشعب الكوردي في كردستان العراق"<sup>(5)</sup>، ويقول فاروق علي عمر: " ان الجمعيات الاربع جمعية الاخوة، وجمعية فدائيي الوطن، وجمعية حرية الكورد، وجمعية الخطاب -داركهر اتحدوا مع حزب الامل -هيوا وشكلوا حزبا واحدا"<sup>(6)</sup>.

ويقول صالح الحيدري "في شهر نيسان عام 1939 بعد الاجتماع الموسع للاعضاء في كل من(كركوك، وبغداد، وكويسنجق، والسليمانية ) في فندق بمدينة كركوك قررو المجتمعون تغييراسم المنظمة من داركهر الى منظمة هيوا، واختير رفيق حلمي رئيسا للحزب<sup>(7)</sup>، ولهذا الحزب لم يكن اتجاه

(4) عبد الستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص137.

(5) المصدر نفسه، ص138.

(6) مكرم الطالباني، مصدر سابق، ص56.

(1) المصدر نفسه، ص58-62.

(2) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص142-145.

(3) فاروق علي عمر، مصدر سابق، ص47.

(4) صالح الحيدري، مختارات من مذكرات صالح الحيدري، مصدر سابق، ص26.

معلوم وواضح بطريقة الثورة او الكفاح المسلح وبطريقة التظاهرات او الاعتصام، وكان الحزب شبه علني وهيكله التنظيمي يتكون من القيادة واللجنة المحلية والمعتمدين ولم يكن له هيكل تنظيمي ثابت<sup>(1)</sup>.

وفي عام 1944 استقال رفيق حلمي من الحزب، ليكون ذلك بداية النهاية لحزب هيو حيث انشق الحزب الى مجاميع وكتل<sup>(2)</sup>.

وفي صيف عام 1945 انشق حزب هيو الى اجنحة مختلفة، و انقسم الجناح اليساري لهذا الحزب على نفسه اكثر من الجناح اليميني، فتكونت في الانشقاق جماعة شورش- الثورة، وجماعة رزگارى، وجماعة وحدة النضال<sup>(3)</sup>.

ومن الوسائل والاساليب الاتصالية للحزب حتى انشقاؤه اصدار البيانات والنشرات السرية المحلية تحت عنوان شيلان باللغة الكوردية وطبعها على الآلة الطباعة سرا، والاجتماعات والمؤتمرات والاتصالات وتنسيق العمل السياسي مع العسكريين والاطباء والمهندسين والمدرسين ورؤساء العشائر وذوي الحرف المختلفة واتسعت نشاطاته الاتصالية ليتجاوز الساحة العراقية الى ايران وسوريا ومع الكتل السياسية الكوردية الاخرى والمراسلات عبر البريد الشخصي وزيارات الممثلين والمندوبين، والمشاركة في المؤتمرات والقاء المحاضرات فيها عن القضية الكوردية، واساليب الاتصالات السرية والعلنية ونشر المقالات في الصحف الشيوعية وصحف اخرى، ولقاءات مع الاذاعات الاجنبية<sup>(4)</sup>.

واصدر الحزب مجلة بكتابة يدوية باسم هيو عام 1941<sup>(5)</sup>، وهناك مصدر اخر يشير الى ان لهذا الحزب وسائل واساليب اتصالية واسعة مثل اصدار نشرات للحزب، وتكوين البوم بصور فوتوغرافية لمنتسبي الحزب والمنشورات المؤيدة لانتفاضة بارزان، ودعم الحزب اعلاميا لها.

وجرى الاتصال من جانب الحكومة العراقية مع قيادة الحركة الكوردية بعد البيان البريطاني واتصال السفارة البريطانية مع الطرفين لايقاف القتال في 1943/11/29 عندما كلفت الحكومة نوري باول اغا الرواندوزي للقاء الملا مصطفى البارزاني و اجراء المفاوضات مع الكورد، وهذا يعد اول اتصال من جانب الحكومة العراقية مع القيادات الكوردية، فضلا عن الجلسات، والمقابلات وكتابة القضية الكوردية في الصحف والمجلات غير الكوردية.

وتوجد الاتصالات عبر الرسائل الرسمية وغير الرسمية والمذكرات السياسية، والحوارات، والتقارير واللقاءات وبرنامج الاحتفالات باعياد نوروز وطلبيات رسمية وعلاقات مع مجلة گهلاويژ الكوردية ونشر

(5) نوشيروان مستهفا نهمين، چهند لاپهريهيك له ميژوى رۆژنامهوانى كوردى (1938، 1958)، مصدر سابق، ص 87.

(6) صلاح الخرسان، التيارات السياسية في كردستان العراق (1946-2001)، (بيروت، مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر، 2001)، ص 66.

(7) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 156-158.

(1) المصدر نفسه، ص 141-158.

(2) مجلة بهيف، العدد 16، مهلبه ندى رۆشنبرى كورد له له نهدن، گوڤارى ومرزى گشتييه، 16/ اب/ 1992 ص 1543.

المقالات فيها واتصالات مع جمعية انبعاث الكورد - ژ.ك، والاتصال مع حزب خۆيبوون - الاستقلال في دمشق<sup>(1)</sup>.

## 23- عصابة الشعب - كۆمهلى ميلهت

اسست هذه العصابة في عام 1943 من قبل صالح الحيدري، كانت تناضل من اجل كسح الاستعمار والاضطهاد القومي والاقطاع ونضالها ذات طابع وطني وديمقراطي وقومي، وكانت هذه المنظمة منقطعة ومنفصلة عن المنظمات التي كانت تعمل باسم الشيوعية والحزب الشيوعي العراقي، وحلت المنظمة وتحولت الى فرع من منظمة وحدة النضال - يهكيتى تيكوشين<sup>(2)</sup>، ومن وسائل اتصالها نشرة خطية باسم صوت الكورد - دهنگى كورد<sup>(3)</sup>، ونشرة باسم بليسه<sup>(4)</sup>.

## 24- وحدة النضال - يهكيتى تيكوشين

بعد حل حزب هيوا انشق جناحه اليساري الى عدة اجنحة فانضم قسم منهم الى الحزب الشيوعي العراقي جماعة القاعدة\* التي كانت تصدر جريدة (القاعدة)، و انضم قسم آخر الى جماعة وحدة النضال التي كانت تسمى فرعها في كوردستان بـ(يهكيتى تيكوشين-وحدة النضال) في 1944 في اربيل، وكانت لهذه الجماعة صلات وعلاقات وثيقة مع حزب هيوا.

وبعد حل الحزب فضل معظم المنقذين اليساريين من حزب هيوا الانضمام الى حزب يهكيتى تيكوشين لانه كان يؤمن بالنضال القومي وتثوير الحركة التحررية للشعب الكوردي، وفي خريف 1944 اسست قيادة يهكيتى تيكوشين - وحدة نضال الحزب الشيوعي لكوردستان العراق وكانت له وسائل اتصالية كالمراسلة والبريد والاجتماعات والاتصال المباشر، وصحيفة باسم تيكوشين<sup>(5)</sup>، ومن مؤسسي هذا الحزب ( ملا شريف عثمان، وموسى سليمان، وهاشم عبدالله، ومجيد عثمان، والشيخ محمد حمد الشيخة شله وعزيز محمد وكان صالح الحيدري رئيسا له).

وهدف الحزب هو النضال ضد الاستعمار والرجعية والاسهام في نشر التعليم والعلم بين الكورد<sup>(6)</sup>، والنضال من اجل حرية العراق وتحسين الحالة المعيشية لطبقة المضطهدين والفلاحين<sup>(7)</sup>.

## 25- الحزب الشيوعي في كوردستان العراق - پارتى شورش

(3) مكرم الطالباني، مصدر سابق، ص59-115.

(4) صالح حيدري، مختارات من مذكرات صالح الحيدري، مصدر سابق، ص26-31.

(5) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص50.

(6) نوزاد على احمد، رابهري روژنامه گهري نهينى كوردى (1923-1961) (سليمانى، چاپخانهى وهزارهتى روژنبيرى، 2004 ص17).

\* وهي من تيار الشيوعي ويساري ومبادئه الماركسية، اسست في اربعينيات القرن الماضي في العراق .  
(1) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص158-159.

(2) صالح الحيدري، مختارات من مذكرات صالح الحيدري، ص37-39.

(3) نوشيروان مستهفا نهمين، جهند لاپه رهيهك له ميژوى روژنامه وانى كوردى (1938-1958)، مصدر سابق، ص83.



اسس هذا الحزب في خريف عام 1944 من قبل قيادة حزب يه كيتى تيگوشين وكان صالح الحيدري سكرتيرا له، وتكون اعضاء مكتبه السياسي من (نافع يونس، وعلي عبدالله، وعبدالكريم توفيق، ورشيد عبدالقادر، وعبدالصمد محمد، ونوري محمد امين)، وكان يصدر جريدة شورش لسان حال للحزب وعرف الحزب بـ(شورش)<sup>(1)</sup>.

واسس هذا الحزب في بغداد، وكان الحزب يؤمن بالقومية والجمهورية ويهدف الى جمع كل الثوريين والقوميين التقدميين الكورد في كوردستان العراق والعمل من اجل وحدة الامة الكوردية ومساندة الشعب الكوردي مع اجزاء سوريا وتركيا وايران والادارة اللامركزية لكوردستان العراق واستقلال سيادة العراق الوطنية ومحاربة الاستعمار وكان يؤمن بالحرية العامة وله شكل تنظيمي على اساس الخلية ولجنة الفرع وسكرتير، ويؤمن بالديمقراطية المركزية.

وكانت له مجلة رزگارى كوسيلة اتصالية<sup>(2)</sup>، وله انجازات في المجالات الفكرية والسياسية والتنظيمية وتشجيع الناس للقيام بالمظاهرات عام 1946 في بغداد، وهو مدرسة لنشر الشيوعية في كوردستان العراق وكان له دور رئيس في تاسيس حزب الخلاص الكوردي -حزب رزگارى كورد، وله علاقات سياسية واعلامية مع القوى الديمقراطية المتقدمة.

وفي اب 1946 عقد مؤتمر وحل حزب شورش، وانضم قسم من اعضائه الى تشكيلة حزب الخلاص الكوردي -حزب رزگارى كورد في حين انضم الباقون الى الحزب الشيوعي العراقي، ومن الجدير بالذكر ان اول خلية ماركسية في كوردستان العراق ترجع الى بداية 1942، 1943 وتكونت من المثقفين الكورد في اربيل مثل (صالح الحيدري، ورشيد عبدالقادر، وشوعا مخلوف، واواكيم اواكيما)<sup>(3)</sup>، وكان شعارهم (وطن (وطن حر وشعب سعيد)<sup>(4)</sup>، وازضافة الى اصدار صحيفة الثورة ومجلة رزگارى كان يوجد بيانات ونشرات واجتماعات سرية ومراسلات شخصية.

## 26- جمعية انبعاث الكوردي -زيانه وهى كورد (ژ.ك) فرع كوردستان العراق:

تاسست في مهاباد في 1943/9/16 وبمساعدة حزب هيوا وقامت بنشاط فعال لجماهير كوردستان ايران، وتحولت في اب 1945 الى الحزب الديمقراطي الكوردستاني في ايران، وسافر النقيب ميرحاج احمد والنقيب مصطفى خوشناو الى مهاباد في ايلول 1942 وساهما في تاسيس هذه الجمعية فاصدرت (ژ.ك) مجلة كوردستان وعليها شعارات حزب هيوا (عاش الكورد وكوردستان، عاش هيوا، عاش قائد هيوا)<sup>(5)</sup>.

(4) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص159.

(5) صالح الحيدري، مختارات من مذكرات صالح الحيدري، مصدر سابق، ص42-46.

(1) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص72-102.

(2) علي عبدالله، مصدر سابق، ص23-24.

(3) مكرم الطالباني، مصدر سابق، ص68-111.

وفي ايلول 1944 اصبح لها فرع في السليمانية، وكان ابراهيم احمد سكرتيرا لهذا الفرع وكان اعضاؤها ( فائق بيكس، والشاعر مدهوش، واسماعيل شاويس، وصديق شاويس، وناهدة الشيخ سلام)<sup>(1)</sup>. وكانت تهدف الى استقلال كردستان الكبرى بتأسيس دولة كردية وكان تنظيمها يتكون من الخلايا السرية وقد أسهمت في تشكيل جمهورية مهاباد وتجميع المنفيين الوطنيين وأسهمت ايضا في العلاقة الوثيقة بين الكورد في ايران والعراق وكان منهاجها ونظامها الداخلي مقاربا لمنهاج ونظام حزب هيووا. وبعد اسقاط جمهورية مهاباد انضمت قيادة فرع (ژ.ك) عام 1947 الى الحزب الديمقراطي الكوردي في العراق<sup>(2)</sup>، وكان اتجاه الحزب الكورديته، الصلح والسلام، ووسائل اتصالاته مجلة نيشتمان ونشرة باسم دهنگى راستى<sup>(3)</sup> والاجتماعات والبريد السري، (تهتهر-القاصد)، اى الاتصال الوسيطي والزيارات<sup>(4)</sup>.

## 27- لجنة الحرية - ليژنهى ئازادى

قرر ملا مصطفى البارزاني ورفاقه من الضباط الاحرار بعد سلسلة من الاجتماعات تشكيل لجنة الحرية (ئازادى) برئاسة مصطفى بارزاني وعضوية كل من (محمد محمود قدسي، وجلال امين، ومصطفى خوشناو، وعزت عبدالعزيز، وعبدالحميد باقر، والشيخ سليمان البارزاني، وميرالحاج احمد، ومامند مسيح)، واهدافها تحرير كردستان وتشكيل فصائل مسلحة والمصالحة الوطنية<sup>(5)</sup>. وكانت تهدف الى تحرير كردستان وانقاذها من الظلم والاضطهاد وتشكيل فصائل مسلحة للدفاع عن الكورد، والمصالحة الوطنية، وايصال صوت الشعب الكوردي الى الراي العام العراقي<sup>(6)</sup>. وتشير مصادر اخرى الى ان اسمها كان هيئة الحرية<sup>(7)</sup>، ومن وسائل واساليب اتصالاتها الرسائل، والبيانات، والمندوبين الى السفارات العراقية والجولات والاجتماعات والمفاوضات، ويقول د. عبدالستار طاهر شريف "ان الملا مصطفى البارزاني طلب برسالة خطية الى حزب هيووا ارسال اذاعة راديو الى بارزان لمساندة حركتهم"<sup>(8)</sup>.

## 28- حزب خلاص الكورد او التحرر او انقاذ الكورد - حزبي رزگارى كورد<sup>(9)</sup>

(4) صلاح الخرسان، مصدر سابق، ص 65-66.

(5) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص 58-70.

(6) نوزاد علي احمد، مصدر سابق، ص 20.

(7) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص 58.

(1) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 163.

(2) علي عبدالله، مصدر سابق، ص 43.

(3) نوشيروان مستهفا ئه مين، چهند لاپه ره يهك له ميژوى رۆژنامه وانى كوردى (1958، 1938)، مصدر سابق، ص 185.

(4) مقابلة د. عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق.

(5) مختارات من مذكرات صالح حيدري، مصدر سابق، ص 86.

هذا الحزب اول حزب قومي تقدمي كوردي واضح المعالم ظهر في العراق، واول حزب سياسي كوردي تبنى بوضوح اهداف الامة الكوردية والقومية البعيدة منها والقريبة، وطرح منهاجا سياسيا محدد الاهداف واستوعب المرحلة التاريخية التي كان يمرها الشعب الكوردي في العراق<sup>(1)</sup>.

وبمبادرة العناصر التقدمية ونضالها الدائب تم تاسيس حزب سياسي كوردي هو(حزب الجبهة الوطنية الكوردية الموحدة في العراق)<sup>(2)</sup>، وهو اسم لنفس حزب الخلاص الكوردي، وتشكل بمبادرة من قيادة حزب الثورة، حزب شورش للذين لا يرغبون بالانضمام الى تنظيم ماركسي<sup>(3)</sup>، واسس هذا الحزب في شهر شباط عام 1945 من قبل( صالح الحيدري، ونافع يونس، والدكتور جعفر محمد كريم، ونوري شاويس، ونوري محمد امين، ورشيد باجلان، وطه محي الدين معروف)<sup>(4)</sup>.

واصدرت منظمة الثورة -شورش بياننا تحت شعار "اتحدوا لتاسيس حزب خلاص الكورد، حزب رزگارى كورد، ناضلوا لسحق خطط الاستعمار والرجعية"<sup>(5)</sup>، وان الهدف لتاسيس هذا الحزب كان تاسيس حزب قومي ديمقراطي تقدمي في كوردستان، الا ان التذبذب الايديولوجي لمؤسسي هذا الحزب من اعضاء شورش و يهكيتى تيكوشين كان احد الاسباب الرئيسية لعدم بقاءه، ولكن كانت اللبنة الاولى لميلاد احزاب كوردستانية تقدمية بصورة اكثر طبيعية من حزب رزگارى كورد<sup>(6)</sup>.

ومن اهدافه النضال ضد الامبريالية والرجعية، وتحرير العراق، والحكم الذاتي لكوردستان العراق، والنضال ضد الاضطهاد القومي<sup>(7)</sup>، وكانت اتجاهاته ماركسية وطنية وتقدمية قومية، ومن انجازاته تشكيل الجبهة الثورية لكل القوى السياسية في كوردستان، والتنسيق مع القوى الثورية العالمية، وهذه بداية للحركات الشيوعية في كوردستان الجنوبية منفصلة عن الاحزاب الشيوعية العراقية، وبداية لرفع صوت الحركة الكوردية الى الساحة الدولية، وايصال صوت الكورد الى مؤتمر وزراء الخارجية في موسكو في 1945 اي بعد الحرب العالمية الثانية والى الامم المتحدة.

ومارس الحزب لاول مرة نشاطه باحتفال عيد نوروز في بغداد في 1946/3/21 في باب المعظم<sup>(8)</sup>، وفي اب 1946 قرر مؤتمر الحزب تفكيك نفسه وكان هذا بداية لتشكيل حزب آخر باسم(الحزب الديمقراطي الكوردي)<sup>(9)</sup>، ومن الوسائل والاساليب الاتصالية لهذا الحزب صحيفة رزگارى السرية باللغة

---

(6) المصدر نفسه، ص 85.

(7) حامد محمود عيسى، مصدر سابق، ص 172.

(8) صلاح الخرسان، مصدر سابق، ص 65.

(9) علي عبدالله، مصدر سابق، ص 27.

(10) مكرم الطالباني، مصدر سابق، ص 179.

(1) المصدر نفسه، ص 180.

(2) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص 104-105.

(3) صالح حيدري، مختارات من مذكرات صالح الحيدري، مصدر سابق، ص 371-373.

(4) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص 115.

الكوردية والعربية، والمذكرات، والنشرات، والبيانات، والمناسبات، والتظاهرات، والنشاطات الجماهيرية، والقاء المحاضرات، والشعارات، والعلاقات السرية، والمراسلات، والبرقيات وتوزيع الصور<sup>(1)</sup>.

## 29- جمعية هاوار - كۆمهلهى هاوار

تأسست هذه الجمعية في صيف عام 1945 واصدرت مجلة باسم "پشكۆ"<sup>(2)</sup>. وقد أسست من قبل رشيد ملا علي ومجموعة من المعلمين والطلاب في مدينة السليمانية<sup>(3)</sup>. وقد تأثر الجو السياسي في العراق وكوردستان الجنوبية وخاصة مبادئ وافكار واتجاهات الاحزاب والجمعيات السياسية الكوردية تآثر بالانكليز والشيوعية وحركة النازيين القوميين، فمثلا في الثلاثينات ولدت احزاب صغيرة اخرى لا تتعدى مجموعات من الافراد واتصالاتهم محدودة داخليا مع بعضهم مثل حزب نازي في السليمانية على غرار النازيين في المانيا، وحزب ازادي من قبل المعلم صلاح آزادي وأصله من مدينة كويسنجق<sup>(4)</sup>.

### المبحث الثاني

#### وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1946-1990)

مارست الاحزاب السياسية بعد عام 1946 اشكالا واساليب عدة لنشاطاتها الاتصالية الجماهيرية، بدأت بارسال الوفود وتوزيع البيانات والقيام بتظاهرات وتنظيم الاضرابات السياسية والعمل النقابي واصدار النشرات والصحف والمجلات المتنوعة، والبوسترات ولصقها على السيارات والشوارع والمقاهي والمحلات العامة بشكل علني وسري وبدأ الموزعون والمراسلون بتوزيع النشاطات الاتصالية والاعلامية بين اعضاء الاحزاب والجماهير<sup>(5)</sup>.

وفي الاربعينيات من قرن الماضي شهدت كوردستان نشاطا وحيوية اكثر في ولادة الحركات السياسية والقومية والحياة الحزبية، حيث ظهرت احزاب ذات نشاطات سرية وعلنية جديدة وذات افكار ومبادئ علمية يسارية اكثر تقدمية من الاحزاب المذكورة سالفا، وكانت الصحافة كوسيلة اتصالية جماهيرية مرتبطة بالحركة القومية التحررية الكوردية - كوردايهتى بمعنى الخط الرئيس لتطور الصحافة الكوردية التي ارتبطت عجلة صعودها وهبوطها بانتصارات وانتكاسات الحركة القومية الكوردية بصورة عامة<sup>(6)</sup>.

ان كوردستان الجنوبية بعد الحرب العالمية الثانية شهدت الكثير من التحولات السياسية والثقافية والاعلامية بحيث اصبحت تحت تأثير التغيرات السياسية في العراق وبعدها اخذت الاحزاب السياسية

(5) المصدر نفسه، ص 109-112.

(6) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 134.

(7) مقابلة صديق صالح، مصدر سابق.

(8) المصدر نفسه.

(1) صالح الحيدري، مصدر سابق، ص 105-106.

(2) جبار محمد جباري، مصدر سابق، ص 29-30.

الكوردية اشكال تنظيمات وهياكل ووسائل اتصالية واعلامية جديدة، ومن ثمّ ولدت احزاب ومنظمات سياسية وجماهيرية كانعكاس للتركيبية الاقتصادية والاجتماعية والفكرية في المجتمع الكوردي. وفي اطار التيار الشيوعي والقومي، وفي مجال النضال التحرري القومي الكوردي انضم الكثير من المثقفين والعمال والفلاحين بافكارهم ومبادئهم المختلفة تحت راية النضال السياسي وباشكال متعددة من اجل الحرية والاستقلال للكورد<sup>(1)</sup>.

ولم تكن الوسائل الاتصالية متطورة بما يكفي ومثال هذا لم يكن نظام المايكرويف موجودا في المدن الكوردية، فاجبروا على استخدام المطبعة والرونيو لطباعة الصحف والنشرات والدوريات خصوصا الاحزاب السياسية السرية لسهولة نقل هذه الالات وسهولة استعمالها<sup>(2)</sup>. وصارت الاحزاب مصدرا للثقافة والتعليم والاعلام واصبحت مدرسة للناحية السياسية والثقافية والاعلامية لأجيال متتالية بواسطة الاساليب والوسائل الاتصالية التي كانت تستخدمها، ومن هنا بدأت الثقافة الحزبية تكوين الاعضاء الذين ينتمون الى هذه الاحزاب وتوعيتهم والتاثير على الرأي العام الكوردي خصوصا والعراقي عموما<sup>(3)</sup>، فمثلا اجتمع حول جريدة التاخي الكثير من المناضلين والمثقفين الكورد حيث قال طاهر يحي رئيس الوزراء العراقي الاسبق: "انّ هذه الجريدة ومن خلال بضع شهور قليلة من صدورها اصبحت للحركة الكوردية صدى لم تحصل عليه الحركة الكوردية طوال سنين من القتال"<sup>(4)</sup>.

وسنستعرض فيما يأتي الأحزاب والقوى السياسية الكوردية ووسائلها في الاتصال واساليبها:

## 1-الحزب الديمقراطي الكوردي في العراق-پارتى ديموكراتى كورد

بعد ان حل حزب شوّرش-الثورة اسهم الكثير من اعضائه في تاسيس الحزب الديمقراطي الكوردي فى العراق - پارتى ديموكراتى كورد -عيراق<sup>(5)</sup>، ووافق أغلب اعضاء قيادة الثورة ومندوبون من مؤتمر شوّرش على الانضمام الى صفوف الپارتى ماعدا (صالح الحيدري ونافع يونس) وشاركوا في المؤتمر الاول للحزب الديمقراطي الكورد فى العراق، پارتى ديموكراتى كورد -عيراق<sup>(6)</sup>.

وفي 16/اب/1946 انعقد في بغداد المؤتمر الاول وحضره 32 عضوا من حزب رزگارى كورد -الخلاص الكوردي المنحل ومندوب حزب شوّرش المنحل وابراهيم احمد ممثلا لفرع (ژك) لكوردستان ايران فرع السليمانية بصفة مراقبا وتم انتخاب 15 عضوا للجنة المركزية ورئيس الحزب ونائبين له والمكتب السياسي وهم ( الملا مصطفى البارزاني رئيسا للحزب، والشيخ لطيف الشيخ محمود نائبا اول للرئيس،

(3) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص55-56.

(4) نهژاد عزيز سورمى، برايهتى يه كه مين روژنامهى روژانه له ميژوى روژنامه گهرى كورديدا(هه ولير، چاپخانهى خهبات، 1991) ص39.

(1) المصدر نفسه، ص26.

(2) عبدالسلام علي، مصدر سابق، ص37.

(3) صالح الحيدري، مصدر سابق، ص48.

(4) علي عبدالله، مصدر سابق، ص50.

وكاكه زياد اغا نائبا ثاني للرئيس، وحمزة عبدالله، وميرحاج احمد، والدكتور جعفر محمد كريم، وعلي عبدالله، وصالح اليوسفي، وعبدالكريم توفيق، ورشيد عبدالقادر، ورشيد باجلان، وعوني يوسف، وملاحكيم خانقيني، وطه محي الدين معروف، ومصطفى خوشناو، وعبدالصمد محمد الاحتياط الاول).

وانضم ابراهيم احمد الى الحزب في اذار 1947 بعد سقوط جمهورية مهاباد<sup>(1)</sup>، وكان منهاج الحزب الديمقراطي الكوردي وميثاقه الوطني هو التاكيد على اهداف الشعب الكوردي لنيل حقوقه القومية والديمقراطية ضمن الوحدة الوطنية للعراق، واكد الميثاق الوطني للحزب الاخوة العربية الكوردية ودعا الى الكفاح المشترك بين الشعبين العربي والكوردي ضد الاستعمار والرجعية ومن اجل تحرير العراق واستقلاله واقامة نظام ديمقراطي برلماني سليم في العراق، وكان شعاره ( على صخرة الاتحاد العربي الكوردي يتحطم الاستعمار ومشاريعه واذنابه)<sup>(2)</sup>.

وبعد المؤتمر الاول كان هدف الحزب الديمقراطي الكوردي هو الحكم الذاتي لكوردستان وتحسين الحالة الاجتماعية والاصلاحات الاقتصادية وتحسين معيشة العمال وكان يعمل ضد الامبريالية والرجعية وله تنظيم ثوري وسري<sup>(3)</sup>، وانجز هذا الحزب علاقاته مع الاحزاب العراقية وشارك في ثورة 14/تموز/1958 وجمع القوى اليسارية والاشتراكية والقومية وقاد ثورة ايلول<sup>(4)</sup>، وانضم الى الجبهة الكوردستانية في 1988 وشارك في انتفاضة 1991 وفي تاسيس حكومة وبرلمان كوردستان واسهم في اسقاط النظام العراقي في 2003 وشارك في تشكيل حكومة وبرلمان العراق الجديد وعقد (14) مؤتمرا للحزب.

كان الاسم الاول للحزب الجديد پارتي ديموكراتي كوردي-عراق، الحزب الديمقراطي الكوردي-العراق وقد استعملت كلمة البارتي اللاتينية بدلا من الكلمة العربية وبعدها اشتهر الحزب بين الناس باسم البارتي، وابدل في المؤتمر الثالث الذي عقد في كركوك في 26/كانون الثاني/1953 اسم الحزب الى الحزب الديمقراطي الكوردستاني العراقي، پارتي ديموكراتي كوردستاني عيراق ( وهو الحزب القائم اليوم والمعروف بهذا الاسم)<sup>(5)</sup>.

وفي عام 1955 اشترك جلال الطالباني كمندوب عن اتحاد الشبيبة الكوردستاني في المؤتمر العالمي الخامس للشبيبة حيث انعقد في وارشو عاصمة بولندا والقي محاضرة ومقطعا شعريا من قصيدة للشاعر ههژار متكونة من سبعة واربعين بيتا<sup>(6)</sup>، وبعد لقائه مع مصطفى البارزاني في الاتحاد السوفيتي اتفقا على

(5) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 209-225.

(6) المصدر نفسه، ص 252-253.

(1) كريس كوجيرا، مصدر سابق، ص 246.

(2) مهدي محمد قادر، مصدر سابق، ص 124-125.

(3) السيد عبدالرزاق الحسيني، تاريخ الاحزاب السياسية العراقية (بيروت، مطبعة الابجدية للصف التصويري للطباعة والنشر، 1983)، ص 320.

(4) مقابلة د. عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق.

على حل مشاكل الحزب مع حمزة عبدالله وبعد رجوع جلال الطالباني الى كردستان ابتداء حوار سياسي مع (حمزة عبدالله وجماعته نژاد احمد عزيز وخسروتوفيق) ووافقوا على التحاقهم بالحزب عام 1956 واجري تعديل اخر على اسم الحزب فأصبح (الحزب الديمقراطي الموحد لكوردستان العراق)<sup>(1)</sup>.

وفي عام 1957 انضم قادة فرع كردستان للحزب الشيوعي العراقي الى الحزب وهم (صالح الحيدري، وحמיד عثمان، وكمال فؤاد وغيرهم من الشيوعيين الكورد)<sup>(2)</sup> وفي 4،7/10/1959 في المؤتمر الرابع الذي انعقد في بغداد بحضور الملا مصطفى البارزاني لأول مرة منذ تأسيس الحزب قرر تعديل اسم الحزب واعادته الى اسمه السابق الحزب الديمقراطي الكوردستاني -عراق وتغيير عبارة الاسترشاد بالافكار الماركسية اللينينية من المنهاج الى عبارة الانتفاع من هذه الافكار<sup>(3)</sup>.

وفي المؤتمر الرابع في بغداد في 6/تشرين الاول/1959 تقرر فصل بعض من الاعضاء الذين اشتهروا بنزعتهم اليسارية المتطرفة امثال (حمزة عبدالله، و صالح الحيدري، وحמיד عثمان، و صالح رشدي، و محمد كريم ونزار احمد ) وكانت اجازة الحزب رسميا في 9/شباط /1960 وفي عام 1964 حدث الخلاف بين الملا مصطفى واعضاء المكتب السياسي<sup>(4)</sup>.

ولحد الان يسمونها بجناح المكتب السياسي، واستمر الصراع بين اليمين واليسار المتمثلين في العناصر العشائرية والاقطاعية من جهة والعناصر المثقفة الثورية من جهة اخرى، وانتخب ابراهيم احمد في المؤتمر الثالث سكرتيرا للجنة المركزية للحزب<sup>(5)</sup>، وفي المؤتمر الثالث طرد حمزة عبدالله سكرتير اللجنة المركزية المركزية للحزب وسمي بالجناح التقدمي للحزب الديمقراطي الكوردي<sup>(6)</sup>.

وبعد ثورة 14/تموز/1958 والتغييرات الاساسية الفكرية التي انعكس اثرها على داخل الپارتى واشتد الصراع بين اللجنة المركزية للحزب ورئيس الحزب وانعكس هذا على القواعد والكوادر، وعلى القوى السياسية التي التف بعضها حول (عبدالكريم قاسم) كالحزب الشوعي العراقي وتحالف قوى اليسار، في حين التف البعض الاخر حول عبدالسلام عارف مثل حزب الاستقلال وحزب البعث وحركة القومييين العرب والناصريين، وبدوره تأثر الپارتى بحالة الاستقطاب تلك ولكن من الداخل.

واشتد التأثير على هيئاته القيادية التي انقسمت الى جناحين الاول بقيادة حمزة عبدالله ومجموعة الماركسيين التي تسيطر على المكتب السياسي والمتبقي من الحزب الشيوعي العراقي، والثاني يقوده جلال الطالباني مدعوما من قبل معظم اعضاء اللجنة المركزية، وكان هذا الجناح الاقرب في مواقفه الى القوى

---

(5) حبيب محمد كريم، مصدر سابق، ص6.

(6) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص263.

(7) حبيب محمد كريم، مصدر سابق، ص8.

(1) المصدر نفسه، ص321.

(2) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص257-259.

(3) حبيب محمد كريم، صفحات من نضال الشعب الكوردي تاريخ مؤتمرات الحزب (4،8) (من منشورات الحزب

الديمقراطي الكوردستاني العراقي قسم الاعلام، 1991)، ص4.

القومية، اما سكرتير الحزب ابراهيم احمد فقد حسم موقفه في الاخير بانحيازاه الى جانب جناح السيد جلال الطالباني، ولم يكن الصراع شخصيا بل صراعا مبدئيا<sup>(1)</sup>، واستمرت هذه الصراعات وادت الى انشقاقات مستمرة منذ الستينيات وتكونت نتيجة لهذه الانشقاقات احزاب اخرى بعد نكسة 1975 والثمانينيات وحتى بعد انتفاضة 5/ اذار /1991.

ومن اهم الوسائل والاساليب الاتصالية للپارتى منذ تاسيسه الى 1991:

**1-الاساليب الاتصالية:** المؤتمرات، والندوات، والمعارض، والاحتفالات، والاجتماعات، والوفود، والبرقيات، والمفاوضات، والاتصالات الشخصية والسرية المباشرة، العلاقات مع الاحزاب الكوردية والعراقية ودول الجوار وبعض الدول الاخرى<sup>(2)</sup>.

## 2-الوسائل الاتصالية:

أ- الصحف:

وهي: رزگارى في ايلول 1946، وخهباتى كوردستان 1956، وخبات -النضال 1959<sup>(3)</sup>. مرؤف 1948<sup>(4)</sup>، وصوت كوردستان 1962<sup>(5)</sup>، والتاخي 1967<sup>(6)</sup>، وصدى خبات 1976 اوروبا، وصدى كوردستان، 1983 لبنان<sup>(7)</sup>. ورؤژنامهى براىى -ملحق تاخي، 1967/5/6، وصحيفة النور من قبل عمر مصطفى وحلمي علي شريف، جناح المكتب السياسي 12، 10، 1968<sup>(8)</sup>. نركهى كوردستان، وبانگى كوردستان، 1956، وكوردستان، 1961، وبرايهتى الاسبوعية واليومية، وزاگروس، 1990<sup>(9)</sup>. وأجيزت جريدة جريدة خه بات عام 1959 وصدرت العدد الاول منها في 4/4/1959 وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها ابراهيم أحمد المحامي<sup>(10)</sup>، وصدرت جريدة كوردية باسم كوردستان<sup>(11)</sup>.

ب-المجلات:

---

(4) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 277-285.

(5) صلاح الخرسان، مصدر سابق، ص 149.

(1) عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق، ص 225.

(2) نوزاد علي احمد، مصدر سابق، ص 29-30.

(3) نوزاد على احمد، رابهري رؤژنامهگهري نهينى كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص 13.

(4) علي عبدالله، مصدر سابق، ص 54.

(5) نوزاد على احمد، رابهري رؤژنامهگهري نهينى كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص 39-77.

(6) وريا جاف، كاروانى رؤژنامهگهري كوردى (ههولير، چاپخانهى وهزارهتى رؤشنبرى، 1998)، ص 70-76.

(7) وريا جاف، ميژوى رؤژنامهگهري پارتى ديموكراتى كوردستان (1946-1996) (دهوك، چاپخانهى خهبات، 1996) ص 15-92.

(8) هاوار مستهفا خان، ديدار، مام جلال بيرهوهري رؤژنامهنوسى (سليمانى، وهزارهتى رؤشنبرى، 2004) ص 20.

(9) مقابلة اجراها الباحث مع بيستون علي كريم وهو أحد المعاصرين بشؤون السياسية والتاريخية الكوردية في

5/10/2007 في السليمانية.



وهي: مجلة رزگاری (1962، 1969)، مجلة رزگاری كوردستان (1963، 1970)، ومجلة ئاسوی كورد، 1964و مجلة ئاگر 1966 جناح المكتب السياسي<sup>(1)</sup>، ومجلة پيشرو 1966، ومجلة سفین (1968، 1991)، ومجلة خهباتی قوتابیان (1967، 1975)، ومجلة صوت كوردستان (1967، 1969)، ومجلة دهنگی پيشمه رگه (1967، 1969)، ومجلة مهشخه ن 1968، ومجلة كادر (1968، 1991)، ومجلة پيشمه رگه (1977، 1983)، ومجلة ولات 1982، ومجلة بابه گورگور 1984، ومجلة كوردستان تودی today 1987- في امريكا وكندا، مجلة پيشهنگ (1982-1991)، ومجلة شهيدان كوردستان 1982، ومجلة رزگاری (1984، 1989)<sup>(2)</sup>.

مجلة ريبازی قوتابیان، ومجلة كاروانی قوتابیان، ومجلة براييه تي<sup>(3)</sup>. چه کی خهبات 1/اذار/1968<sup>(4)</sup>. مجلة زاگروس، امريكا 1978، ومجلة رؤشنبیری پيشمه رگه 1984، ودهنگی لاوان 1983، 1983، ومجلة ازمر 1985، ومجلة دهنگی ئافرهت 1986، ومجلة دهنگی قوتابیان و لاوان 1988<sup>(5)</sup>. مجلة مرؤف، ومجلة متين<sup>(6)</sup>.

#### ج- النشرات:

وهي: به رهو پيشه وه 1964، وبروسكه 1969، جناح المكتب السياسي، وپيشكه وتن 1971، ونشرة اخبار (1974، 1982)<sup>(7)</sup>. نركه ی جوتيار، وبانگی كوردستان 1956<sup>(8)</sup>. رهنج جناح مكتب السياسي 1969، 1969، ورا بهر شباط/1966<sup>(9)</sup>. دهنگ وباسی كوردستان 1980، ورزگاری 1984، وهیواى قوتابیان ولاوان 1986، ودهنگی قوتابیان ولاوان 1988، وبه يان 1990<sup>(10)</sup>. صوت كوردستان، وزۆك، اوروبا القيادة الموقته، البلاغ العسكري، واخبار مه تين، 1988<sup>(11)</sup>.

#### د- الاذاعة:

مع بدء ثورة ايلول 1961 التي قام بها الكورد في كوردستان الجنوبية، قررت اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكوردستاني -العراق تاسيس الاذاعة وحتى اندلاع هذه الثورة لم يكن لدى اي حزب سياسي كوردي اذاعة كوسيلة اتصالية للتعبير عن آرائه والتاثير على الراي العام وبعد وصول الاذاعة الى

(10) نوزاد على احمد، رابهري رۆژنامه گهري نهينی كوردی (1961-1991)، مصدر سابق، ص 19-21.

(11) المصدر نفسه، ص 14-123.

(12) وريا جاف، كاروانی رۆژنامه گهري كوردی، مصدر سابق، ص 80-81.

(13) رفيق صالح، بيليلوگرافياى رۆژنامه نوسى كوردی له شارى سلیمانى (1920-1990) (سلیمانى، چاپخانه ی وهزاره تی رؤشنبیری، 2002) ص 65.

(1) ئيسماعيل ته نيا، بيلوگرافياى رۆژنامه گهري كوردی (1975-1991) (ههولير، چاپخانه ی رؤشنبیری، 1998) ص 13-52.

(2) وريا جاف، ميژوی رۆژنامه گهري پارتی ديموكراتى كوردستان (1946-1996)، مصدر سابق، ص 89-16.

(3) نوزاد على احمد، رابهري رۆژنامه گهري نهينی كوردی (1961-1991)، مصدر سابق، ص 20-35.

(4) نوزاد على احمد، رابهري رۆژنامه گهري نهينی كوردی (1923-1960)، مصدر سابق، ص 43.

(5) رفيق صالح، مصدر سابق، ص 67-70.

(6) ئيسماعيل ته نيا، مصدر سابق، ص 16-44.

(7) وريا جاف، ميژوی رۆژنامه گهري پارتی ديموكراتى كوردستان (1996، 1946)، مصدر سابق، ص 30-91.

كوردستان الجنوبية مع مهندسين المان في صيف 1963 قررالمكتب السياسي تاسيسها في منطقة ماوت في كهف غرده رهش، وبدأت ببث برامجها في 1963/9/28 وكان بثها على الموجة القصيرة لمدة ساعة يوميا باللغة الكوردية ونصف ساعة باللغة العربية وكان المسؤولون عنها هم ( حبيب محمد كريم، وصالح الحيدري، وسامي عبدالرحمن، وعمر دزهبي، وعثمان عوزيري، وحسين قرداغي، وبرهان قانع )، وتطورت الاذاعة بشراء اذاعة اخرى من الاتحاد السوفيتي في عام 1964.

وبعد ان علمت الحكومة المركزية في بغداد أنّ هذه الاذاعة تؤثر في رفع معنويات البيشمهركه والمواطنين الكورد وتوصل الاخبار والقضية الكوردية وثورتها الى الشعب الكوردي خصوصا والعراقي عموما قررت التشويش على بثها في عام 1965 بعد تجدد القتال في كوردستان وكان التشويش عبارة عن قطعة موسيقية سميت لدى الجماهير الكوردية ب (هاني هاني )، ثم تطورت الاذاعة بشراء اذاعة اخرى من الاتحاد السوفيتي في عام 1964، وبعد 1970-1974 استحدثت العديد من الاذاعات الاخرى، وفي نكسة 1975 فجرت وحرقت مع باقي المؤسسات الاخرى للثورة، وفي عام 1980 عاودت الاذاعة البث باسم صوت كوردستان العراق في راژان بكوردستان ايران مرة اخرى واستمرت حتى انتفاضة 1991 (1).

ه- اجهزة اللاسلكي(الجهاز).

و-البوسترات والملصقات.

ز-الصور الفوتوغرافية والتصويرية.

ح-الكاسيتات المسجلة.

## 2- حزب الوحدة الشيوعية وراية الشغيلة- پارتي يهكيتي كؤمؤنيستي و ئالاي رهنجدمران

اسس جمال الحيدري في اربيل عام 1953 منظمة شيوعية واصدر راية الشغيلة باللغة العربية و(ريگا) باللغة الكوردية، واسس عبدالرحيم شريف حزب (الوحدة الشيوعية) واصدر صحيفة باسم النضال، وتبادل الحزبان الاتهامات والحملات على بعضهما عبر الصحف والنشرات والاجتماعات والدعايات(2).

## 3-الحزب الثوري الكوردستاني- پارتي شؤرشگيڤرى كوردستان

ترجع بدايته الى التشكيلة المتنوعة من اليساريين والقوميين والمنققين لتشكيلة البارتي والخلافات الفكرية بين المكتب السياسي ورئيس الحزب، وبعد الانتشاق الكبير للحزب الديمقراطي الكوردستاني في عام 1964، عندما اتفق ملا مصطفى البارزاني مع حكومة عبدالسلام عارف بدا الانتشاق بينه وبين اعضاء المكتب السياسي الذي سمي بجناح المكتب السياسي حيث وقفوا مع ابراهيم أحمد وجلال الطالباني وسميت الكوادر ب(الجاليين)(3)، وهو امتداد للحزب الديمقراطي الكوردستاني.

(1) ارسلان بايز اسماعيل، راگه ياندى شؤرش و بزوتنه وهى شيعرى كوردى (سليمانى، چاپخانه وئؤفسيتى روون، 2001)، ص 141-146.

(2) نوشيروان مستهفا ئه مين، جهند لاپه ره يهك له ميژوى رؤؤنامه وانى كوردى (1938-1958)، مصدر سابق، ص 153.

(3) مقابلة د. عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق.

وبعد اتفاقية 11/اذار /1970 جرت مفاوضات مع الحزب الديمقراطي الكردستاني لتوحيد هذا الحزب معه بشرط ان يعقد مؤتمرا بعد سنة من الاتفاق وبقي كل من ابراهيم احمد وجلال الطالباني وعمر مصطفى وعلى العسكري في مقر القيادة بقصري، ولكن البعض منهم لم يتفقوا وعقدوا مؤتمرا في كلار، وعلن ايضا باسم الحزب الثوري الكردستاني<sup>(1)</sup>.

وفي عام 1972 صدر بيان لاهياء الحزب من جديد سمي بلفيف من كوادر الحزب الثوري الكردستاني<sup>(2)</sup>، واللجنة التحضيرية هم عشرة: (الملا عبدالله اسماعيل، وعبد الستار طاهر شريف، وعبدالجبار طاهر شريف، وعبدالله علي كاني ماراني، و بابكر محمود الپشدرى، ولطيف البرزنجى، وخورشيد شوكت، وشوقى حمه خان، وعبدالله حمزة وسعيد قادر)<sup>(3)</sup>.

ويتكون هيكله من السكرتير والمكتب السياسي واللجنة المركزية والفروع، وهذا الحزب هو حزب ديمقراطي طليعي ثوري يناضل من اجل حل القضية الكردية حلا اشتراكيا وتحقيق الحكم الذاتي في كردستان العراق<sup>(4)</sup>.

ومن وسائله الاتصالية واساليه الاجتماعات والندوات والمحاضرات والوفود والمؤتمرات والعلاقات مع الاحزاب الاخرى، والنشرات والبيانات واللقاءات في الراديو والتلفزيون ونشر المقالات، واصدار صحيفة باسم(شورشگير- الثوري) في 1973-1974، وقبل هذا جددوا صحيفة النور التي كانت اصلا تصدر عن جناح المكتب السياسي وصدر عدد واحد منها في لبنان<sup>(5)</sup>.

ويقول د.عبدالستار طاهر شريف: "بعد ان طرد كل من ملا عبدالله اسماعيل وعبدالله علي كاني ماراني و بابكر محمود الپشدرى ولطيف البرزنجى من صفوف الحزب قاموا بتشكيل تنظيم جديد تحت اسم (حركة التقدميين الاكراد) بعد اذار عام 1974"<sup>(6)</sup>، وجدير بالذكر ان الحزب الثوري الكردستاني فضل البقاء مع الحكومة المركزية بدون اللجوء الى الكفاح المسلح، وهذا الحزب تحت اشراف وأدارة حزب البعث العربي الاشتراكي ويسمون الكورد بحزب كارتوني<sup>(7)</sup>.

#### 4- العصابة الماركسية اللينينية الكردستانية-كۆمهلهى ماركسى لينينى كوردستان

سنستعرض هذه العصابة في الفصل الرابع بالتفصيل كونها نواة قوية في تاسيس الاتحاد الوطني الكوردستاني.

(4) المصدر نفسه.

(5)عبدالستار طاهر شريف، تاريخ الحزب الثوري الكردستاني،(بغداد، المكتبة الوطنية، 1978)، ص244.

(1) المصدر نفسه، ص262-263.

(2) المصدر نفسه، ص283-284.

(3) مقابلة د.عبدالستار طاهر شريف، مصدر سابق.

(4) عبدالستار طاهر شريف، تاريخ الحزب الثوري الكردستاني، مصدر سابق، ص282.

(5) مقابلة اجراها الباحث مع بيستون علي كريم، مصدر سابق.

## 5- الحركة الاشتراكية الديمقراطية الكردستانية - بزوتنه وهى سؤسيالستى ديموكراتى

### كوردستان

تأسست كحركة سميت بزوتنه وهى في شهر نيسان عام 1975 في مدينة رضائية بايران من قبل (د. خالد سعيد، وعلي ههزار، و كاردؤ گه لال، وجمال اغا، ورسول مامند، وكمال محي الدين ) واول بيان تاسيسي نشر في شهر اب 1976<sup>(1)</sup>.

وتشير مصادر اخرى الى ان هذه الحركة اسست في بغداد 1975 بعد نكسة ايلول من العائدين الثوريين الكورد من قبل (صالح اليوسفي، وعلي العسكري، و د. خالد سعيد، و سعدي عزيز، وعمر مصطفى (عمر دبابة) ورسول مامند)<sup>(2)</sup>.

وكانت امتدادا للحزب الاشتراكي الكوردستاني الذي تشكلت نواته الاولى باسم الحركة الاشتراكية الكوردستانية - بزوتنه وهى وقد تبلورت خلال سلسلة من الاجتماعات التي عقدتها مجموعة من كوادر الحزب الديمقراطي الكوردستاني المنسحبين الى ايران بعد انهيار الثورة الكوردية في اذار 1975 وكان صدوره في اذار 1976 باسم الحركة الاشتراكية الديمقراطية الكوردستانية ثم تحول الاسم الى الحركة الاشتراكية الكوردستانية وبعدها في دمشق اتفقوا على انضمام الحركة الاشتراكية الكوردستانية الى الاتحاد الوطني الكوردستاني في 1976 واصبحت جناحا فيه، وتعتمد وسائله الاتصالية واساليبه على الندوات والاجتماعات والرسائل والاتصالات الشخصية<sup>(3)</sup>.

وصدرت صحيفة بزوتنه وهى-الحركة لسان حاله في 1980-1982 بعد ان انشقت عن الاتحاد الوطني الكوردستاني<sup>(4)</sup>.

## 6-الاتحاد الوطني الكوردستاني-يه كيتي نيشتماني كوردستان : افرد له الباحث فصلا

كاملا هو الفصل الرابع لكونه موضوع بحثنا.

## 7-الحزب الاشتراكي الكوردستاني/العراق - حزبي سؤسيالستى كوردستان/عراق(حسك):

بعد معركة (هكاري) عادت الخلافات السابقة تطفو على السطح من جديد لتنتهي باعلان الحركة الاشتراكية الكوردستانية والانفصال عن الاتحاد الوطني الكوردستاني في اجتماع عقد في 20، 21/3/1979، وتم تغيير اسم الحزب الاشتراكي الكوردستاني الموحد الى الحزب الاشتراكي الكوردستاني/العراق في المؤتمر الاول 12، 15/5/1981، وصارت الخلافات والتحالفات مع الاتحاد الوطني الكوردستاني والحزب الديمقراطي الكوردستاني من القياديين داخل الحزب، مثل (د.محمود عثمان،

(6) نيسماعيل تهنيا، كاردؤ گه لالئى نوسهرو پاريزهرو سياسه تهمه دار، مصدر سابق، ص 9-10.

(1) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص 485-487.

(2) المصدر نفسه، ص 485-487.

(3) نوزاد على احمد، رابهري روژنامه گهري نهينى كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص 47.

وقادر جباري، وعدنان المفتي ( من جهة و) رسول مامند، وقادر عزيز، وسيد كاكه سيد اسماعيل، وحاجي حاجي ابراهيم ).

واستمرت هذه الصراعات والتحالفات والخلافات مع حزب الاتحاد الوطني الكردستاني والحزب الديمقراطي الكردستاني وشكل بعضهم احزابا جديدة وانضم بعضهم الآخر الى الحزبين اللذين اشرفنا اليهما واستمر ذلك الى التسعينيات، وفي المؤتمر الثاني غير اسم الحزب الى الحزب الاشتراكي الديمقراطي الكردستاني واصبح (محمد حاجي محمود سكرتيرا للحزب واعضاؤه ( ملا ناصح، محمد علي، وسيد قادر جباري وبرزو علي هه ژار )<sup>(1)</sup>.

وبقي الحزب على هذه التسمية ولا يزال سكرتيه محمد حاجي محمود وكان هيكله التنظيمي قد مر بمراحل عديدة السكرتير والهيئة القيادية واللجنة المركزية والمكاتب والفروع، ومن وسائل الاتصال واساليبه في هذا الحزب الاتصالات الشخصية والسرية والعلاقات مع الاحزاب والدول المجاورة والمراسلات والبيانات والنشرات والبوسترات والجهاز اللاسلكي، ومن وسائل الاتصال الاخرى الراديو الذي اسس في 1983/9/15 باسم صوت شعب كردستان العراق وبث باللغتين الكردية والعربية الى 1986<sup>(2)</sup>.

وفي 1979 اصدر مجلة شهرية باسم دهنگي پيشمه رگه، وتكون كل المؤسسات الاعلامية لحد عام 1981 من مسجلين ومطبعة صغيرة واحدة وجهاز رونيو وبعد ذلك صدرت صحيفة باسم ريگاي نازادي لتكون لسان حال الحزب ومجلة باسم سوشيالست في الشهر السابع، 1981 في طهران، واسس مؤسسة فوتو ستينسل بعد عام 1984 ومجلة باسم طريق الحرية باللغة العربية في دمشق واصدر مجلات مهنية ومحلية باسم سورين، ريبازي لاوان وقنديل<sup>(3)</sup>. ونشرات باسم (ثورة كردستان العراق وبادينان وپه يامي بريه تي ) بين اعوام (1983، 1988)<sup>(4)</sup>، ونشرة په يامي شورشي كردستاني عراق في 1984<sup>(5)</sup>.

## 8- الاحزاب والحركات الاسلامية الكردية في كردستان العراق:

أ- الحركة الاسلامية في كردستان العراق: اسست في عام 1987 في كردستان ايران من قبل ملا عثمان بن عبدالعزيز<sup>(6)</sup>.

ب- الجيش الاسلامي الكوردي: اسس عام 1980 في ايران من قبل عباس عبدالله شاهين ( ابو اسامة) وكانت له مجلة القارعة ومجلة صوت الحق التي صدرت عام 1989<sup>(7)</sup>.

(4) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص 407- 505.

(1) ارسلان بايز، مصدر سابق، ص 151-152.

(2) المصدر نفسه، ص 147-150.

(3) نوزاد علي احمد، رابهري رۆژنامه گهري نهيني كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص 85-127.

(4) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 25.

(5) حامد محمود عيسى، مصدر سابق، ص 194.

(6) المصدر نفسه، ص 195.

ج-حزب الله الكوردي: اسس عام 1984 في ايران من قبل الشيخ محمد خالد البارزاني وكانت له صحيفة روناكى -النور<sup>(1)</sup>.

د-الرابطة الاسلامية في كردستان: اسست عام 1986 في ايران من قبل الشيخ محمد نجيب البرزنجي، وحلت الرابطة في عام 1987 فولدت الحركة الاسلامية في كردستان واصبح الشيخ عثمان عبدالعزيز مرشدا عاما للحركة<sup>(2)</sup>، واصدرت نشرة رابهين في عام 1990<sup>(3)</sup>.

هـ-الرابطة الاسلامية الكوردية: اسست في عام 1988 في ايران على يد على قرداغي وهي منظمة اسلامية اجتماعية خيرية كانت غايتها اىصال القضية الكوردية بمفهومها الصحيح الى الضمير الاسلامي ودعوته لتبني هذه القضية سياسيا وانسانيا وعاطفيا وكانت لها مجلتان باسم حلبجة ونداء الحق<sup>(4)</sup>.

### 9-حزب الشعب الديمقراطي الكوردستاني - پارتي گهلى ديموكراتى كوردستان

اسس هذا الحزب في 1981/7/26 في فينا من قبل ( سامي عبدالرحمن، ونوري شاويس، ووريا صالح الساعاتي، وكريم سنجاري، ود. مجيد رشيد، وعارف طيفور، وفارس العمادي، ودلشاد ميراني مع اعضاء اخرين) وكان هدفه تشكيل دولة كوردية وتكون هيكله التنظيمي من السكرتير واللجنة المركزية والفروع.

وبعد خروج سامي عبدالرحمن والجناح المؤيد له في المؤتمر التاسع الپارتى توجهوا من ايران الى بريطانيا واستقر اتباعه في سوريا وبعض الدول الاوروبية وبعدها بدأ نشاطهم الحزبي لتشكيل هذا الحزب ومن وسائل اتصالاته واساليبه البريد، والبيانات، والنشرات، والبوسترات، والاجتماعات، والجهاز اللاسلكي، وكانت له صحيفة باسم الشعب ومجلة پيشهنگ -الطليعة في 1981<sup>(5)</sup>، وپيشمه رگهى نوى - الانصار الجديدة واذاعة صوت شعب كردستان الفوري<sup>(6)</sup>، ومجلة صوت الشعب 1982 و new peshmarga، 1983، 1986 في اوروبا و صحيفة بۆتان في 1991<sup>(7)</sup>.

### 10-منظمة راية الثورة - ئالاي شورش

اسست من قبل ( ملا بختيار، وعماد احمد، وسالار عزيز) في خط تنظيمي سري بعد مفاوضات 1983 بين الاتحاد الوطني الكوردستاني والحكومة العراقية وكان هذا التنظيم تنظيما سريا داخل الاتحاد الوطني الكوردستاني ثم انفصل عنه، وبعدها انشقت راية الثورة الى جناحين بقيادة عماد احمد -

(7) حامد محمود عيسى ، ص196.

(8) المصدر نفسه، ص196.

(9) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص40.

(1) حامد محمود عيسى، مصدر سابق، ص196.

(2) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص20.

(3) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص283-286.

(4) نوزاد على احمد، رابهري رۆژنامه گهري نهينى كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص60-83.

الكونفرانس من جهة، وملا بختيار وسالار عزيز من جهة اخرى، ثم التحق الجناحان بحزب كادحي كوردستان وانفصلوا عنه من جديد ليلتحقوا عام 1993 بتنظيمهم الام الاتحاد الوطني الكوردستاني<sup>(1)</sup>. ومن وسائل اتصالها واساليبها كانت لها اذاعة باسم ئالاي شورش وكانت المشرفة عليها (رونالك الشيخ جناب)<sup>(2)</sup>، (الاجتماعات، والندوات، والشعارات، والنشرات، والملصقات، والبيانات، والوفود، والكراسات، والعلاقات الشخصية والعامية، وكانت لها صحيفة باسم ئالاي شورش ومجلة هه ئويست 1986 ومجلة پهيامى كريكاران (1988، 1989) ومجلة باسم نوژمن<sup>(3)</sup>. ومجلة دهنگى كريكار، 1987<sup>(4)</sup>، ونشرة باسم باسم پهيامى كريكاران في 1988<sup>(5)</sup>.

### 11- حزب كادحي كوردستان - حزبي زهحه تكيشاني كوردستان

اسس هذا الحزب في 1985/12/14 في كوردستان - العمادية من قبل (قادر عزيز، وعبدالخالق زهنگه، وبلين عبدالله، وبهمن حسين) وهذا الحزب هو حزب يساري يؤمن بالاشتراكية العلمية (الماركسية اللينينية)، وجذوره تعود الى الانشقاق الذي شهده الحزب الاشتراكي الكوردستاني في 1985/2/12، وعقد الحزب في 1992/5/1 مؤتمره وسمي بالمؤتمر التوحيدي لانه توحد مع منظمة راية الثورة - ئالاي شورش. وبعد خروج راية الثورة في عام 1993 عنه وانضمامها الى الاتحاد الوطني الكوردستاني تشكلت لجنة التنسيق اليساري مع كل من (حزب رزگارى كوردستان، وحزب العمل للاستقلال الكوردستاني ومنظمة شغيلة كوردستان - تيكوشين)، واهداف هذا الحزب هي حق تقرير المصير للشعب الكوردي، والسعي الى بناء المجتمع المدني والديمقراطية والتقدم وسيادة القانون، وهيكلة التنظيمي يتكون من المكتب السياسي واللجنة المركزية والمؤتمر والفروع والمنظمة والخلية الرئيسة<sup>(6)</sup>. واهم وسائل اتصاله واساليبه هي: النشرات، والبيانات، والبوسترات، والملصقات، والصور، والعلاقات الشخصية السرية والعلنية والعلاقات مع الاحزاب ودول الجوار. اما وسائله الاتصالية المكتوبة فهي: صحيفة ئالاي نازدى، وراية الحرية وصدرت في عام 1986، ومجلة پيشكهوتن - التقدم في عام 1986، ومجلة زيله مؤ - الجمرة في عام 1989<sup>(7)</sup>، وصحيفة اتحاد طلبة وشباب كادحي كوردستان زياني نوي 1989<sup>(8)</sup>.

### 12- الحزب الاشتراكي الكوردي - پارتى سوسياليستى كورد (پاسوك)

(5) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص 425-426.

(6) المصدر نفسه، ص 425.

(1) نوزاد على احمد، رابهري روژنامه گهري نهينى كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص 131-96.

(2) رفيق صالح، مصدر سابق، ص 98.

(3) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 35.

(4) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص 508-513.

(5) المصدر نفسه، ص 515.

(6) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 36.

تعود جذوره الى عصابة احياء الكورد-الكازيك التي تأسست في نيسان 1959 من قبل (جمال نهبهز والشاعر كامل ژير واحمد توفيق وفتح آغا). وهو حزب قومي نادى بوحدة كوردستان الكبرى. وفي 1991/9/7 عقد الپاسوك مؤتمره الاول في منطقة السليمانية وقرر ابدال اسم الحزب الى (حزب الاستقلال الديمقراطي الكوردستاني)، ومن المؤسسين (عبدالله اكرين، وملازم كريم، وملازم شوان، ومژده طاهر، وهادي احمد) وبعدها قرر الاندماج مع (حزب الشعب الديمقراطي) واطلق عليه اسم جديد (حزب الوحدة الكوردستاني-يهكگرتن) وله تشكيل جديد من (سامي عبدالرحمن، ورسول مامند، ومحمد الحج محمود وملازم شوان) ثم اندمج حزب الوحدة الكوردستاني -يهكگرتن مع الحزب الديمقراطي الكوردستاني -العراق وسمي باسم جديد (الحزب الديمقراطي الكوردستاني الموحد) وشعاره اللون الازرق والاصفر<sup>(1)</sup>. ومن النشاطات الاتصالية له الاجتماعات والمؤتمرات والتنظيمات السرية والعلاقات الشخصية والوفود والرسائل والبيانات، وصحيفة باسم نالای سوری كوردایه تی في 1981، 1985 وصحيفة سه ره خوئی في 1987<sup>(2)</sup>، ونشرة خویندکاری كورد، 1989 -اوروبا<sup>(3)</sup>.

### 13- الجبهة الكوردستانية العراقية - بهرهی كوردستاني عراق

بعد فتح الحوار مع ايران عقد لقاء في 1986/11/7 بين جلال الطالباني وادريس البارزاني وقعا خلاله على اتفاق شامل على المستوى السياسي والعسكري والاعلامي، وتم تعيين لجنة عليا من قيادة الطرفين، و تم اعلنت الجبهة في 2/ايار/1988 وضمت عند تشكيلها الاحزاب التالية: الحزب الاشتراكي الكوردي-پاسوك، والحزب الشيوعي العراقي، والاتحاد الوطني الكوردستاني، والحزب الديمقراطي الكوردستاني-العراق، و الحزب الاشتراكي الكوردستاني-العراق، وحزب الشعب الديمقراطي الكوردستاني، وفي 1/تشرين الثاني انضم الى صفوفها كل من حزب كادحي كوردستان والحركة الديمقراطية الاشورية<sup>(4)</sup>. الاشورية<sup>(4)</sup>.

واشرفت الجبهة الكوردستانية على الانتفاضة في شهر اذار 1991 وسيرت الامور الادارية لشعب كوردستان حتى الانتخابات البرلمانية الكوردستانية في 19/5/1992، و تم انحلت كونها متكونة من عدة احزاب وان نشاطاتها قد رجعت الى الاحزاب نفسها والقيادة فيها قيادة جماعية ومعتمدة على الاجتماعات والعلاقات والبيانات والنشرات والوفود، وكانت لها ايضا صحيفة باسم بهرهی كوردستاني في 1988<sup>(5)</sup>، الجبهة الكوردستانية في 1989 باللغة العربية<sup>(6)</sup>، وقررت القيادة السياسية للجبهة الكوردستانية تشكيل

(1) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص 289.

(2) نوزاد على احمد، رابهري رؤژنامه گهري نهیني كوردی (1961-1991)، مصدر سابق، ص 104-58.

(3) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 37.

(4) صلاح الخراسان، مصدر سابق، ص 42-427.

(5) نوزاد على احمد، رابهري رؤژنامه گهري نهیني كوردی (1961-1991)، مصدر سابق، ص 108.

(6) وريا جاف، كاروانی رؤژنامه گهري كوردی، مصدر سابق، ص 100.



مكتبين هما المكتب التنفيذي لتنفيذ قرارات القيادة السياسية للجبهة ومكتب الاعلام لاصدار هذه الصحف وكان هناك آلتان من الطباعة ورونيو دبل وفوتوستينسل لسهولة الاستعمال<sup>(1)</sup>.

#### 14- احزاب اخرى:

هناك احزاب كوردية اخرى صغيرة الحجم سياسيا وعسكريا وتنظيميا واعلاميا وخاصة في الثمانينات من القرن الماضي، ومن خلال البحث في الادبيات والوسائل الاعلامية للاحزاب الكوردية نشير الى اهمها: منظمة نضال كادحي كوردستان، ريڤخراوى تيڤوڤشانى رهنجدمرانى كوردستان، لسان حاله هو تيڤوڤشين-النضال<sup>(2)</sup>، وعلاقاتهم محدودة ضمن الاتصالات الشخصية. وحزب الاستقلال الكوردي-پارتى سهربه خوى كوردستان، وصدر لسان حاله باسم الراية-ثالا في اوروبا في 1986<sup>(3)</sup>. المؤتمر القومي الكوردي في امريكا، اصدر نشرة اخبارية-ههوانامه في امريكا في 1989<sup>(4)</sup>. الحركة الشيوعية والعمالية العالمية-بزوتنه وهى كؤمونيستى وكارگه رى جيهانى، صدرت مجلة باسم ريڤگاي ناشتى وسؤسياليزم-طريق السلام والاشتراكية في 1986، 1991<sup>(5)</sup>. الاتحاد الديمقراطي الكوردستاني -يه كيتى ديموكراتى كوردستان، واصدر الشعلة-مه شخه ل في 1978-1991 وكانت لسان حاله وبلغت الاعداد الصادرة منها 21 عددا<sup>(6)</sup>.

---

(7) ارسلان بايزاسماعيل، مصدر سابق، ص 158-159.

(1) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 24.

(2) المصدر نفسه، ص 30.

(3) المصدر نفسه، ص 38.

(4) المصدر نفسه، ص 98.

(5) المصدر نفسه، ص 125.

### المبحث الثالث

#### وسائل الاتصال في الاحزاب والقوى السياسية الكوردية واساليبه (1991-2007)

تعد انتفاضة الشعب الكوردي في اذارعام 1991 تحولا كبيرا في المجال السياسي والاقتصادي والاجتماعي والتاريخي والثقافي لكوردستان خصوصا وللعراق والمنطقة عموما، اذ استطاع الكورد ان يستقروا ويحكموا ثلاث محافظات بمساعدة الحلفاء، ومن هنا بدأ الكورد بتأسيس السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية، وحصل كل هذا بعد انتخابات المجلس الوطني الكوردستاني في 19/5/1992، ومن هنا اصبح الكورد اصحاب السلطة المدنية واستطاعوا ان يديروا اقليم كوردستان بانفسهم، وشكلت المؤسسات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والانسانية والثقافية والاعلامية واصدروا قوانين وقرارات لحل شؤونهم الداخلية.

وبناء على ذلك صارت الحياة السياسية في كوردستان ومحور نضال القوى السياسية فيه ومسؤولياتها مختلفة عما كانت في السابق، واصبحت الاحزاب السياسية تمتلك العشرات من القنوات الصحفية والاذاعية والتلفزيونية والمطابع واصبحت لديهم شؤونهم المالية الخاصة بهم وساعدهم هذا على تشكيل هذه القنوات الاتصالية وتمكنوا من الاستفادة من التطورات التكنولوجية في العالم واصبحت منطقة كوردستان منبعاً حراً للتعبير عن الرأي والرأي الاخر والمبادئ المختلفة، واصبحت الوسائل الاتصالية نشاطاً جماهيرياً في داخل الاحزاب والاحزاب والجماهير الكوردية وكذلك استخدمتها الاحزاب في اتصالاتها الخارجية.

ونرى ان هذه الاحزاب زوجت بين تجاربها السابقة من التكنيك والكوادر الاعلامية وبين الكوادر والتكنيك الجديد في الساحة، و كانت بعض وسائل الاتصال توجه الى الأعضاء الحزبيين والاخر الى الجماهير الكوردية لتكوين رأيهم العام تجاه القضايا الآنية وبذلك اصبح الاتصال والاعلام اتصالا سياسيا جماهيريا.

وبدات الاحزاب السياسية الكوردية بتشكيل المنظمات المهنية حولها وظهرت تحالفات وانفصالات جديدة في الساحة السياسية، وبدأت ولادة احزاب جديدة، واصر المجلس الوطني الكوردستاني قانون الاحزاب لاقليم كوردستان العراق المرقم ( 17 لسنة 1993 )<sup>\*</sup>، وقانون المطبوعات المرقم(10)لسنة 1993)<sup>\*\*</sup>.

والاحزاب الكوردية التي حصلت على اجازتها بموجب القانون المذكورهي \* \* \* :

\* ينظر ملحق رقم(4)، قانون الاحزاب لاقليم كوردستان العراق.

\*\* ينظر ملحق رقم(5)، قانون المطبوعات لاقليم كوردستان العراق.

\*\*\* ينظر الملحق رقم(3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

## 1- الحركة الديمقراطية الكردستانية - بزوتنه وهى ديموكراتخوازانى كوردستان

حصلت على الاجازة في 1994/11/29 بموجب القرار رقم (1957) ومقرها الرئيس في اربيل، وهدفها الديمقراطية، ودولة القانون وحقوق الانسان، واصدرت صحيفة باسم شارستانى -المدنية<sup>(1)</sup>، ولها اذاعة باسم صوت المدنية -دهنگى شارستانى\*. وتلجا الى اساليب اتصالية اخرى مثل الاجتماعات والندوات والزيارات واللافئات والملصقات.

## 2- حزب المحافظين كوردستان - پارتى پاريزگارانى كوردستان

حصل على الاجازة في 1994/11/17 بموجب القرار رقم (7017)، وشعاره الاستقلال وحقوق الانسان والديمقراطية، وله قنوات اتصالية مثل الراديو والتلفزيون وحسب كتاب الحزب الى وزارة الثقافة ذي الرقم 202 في 2002/7/29 اسس الراديو والتلفزيون في 1993، وله صحيفة باسم پاريزگاران في 1992 وصحيفة باسم سه ربه خوئي في 1996<sup>(2)</sup> وله راديو باسم دهنگى سه ربه خوئي وايضا له تلفزيون باسم تلفزيون پاريزگاران\*. واستخدم اساليب اتصالية مثل الزيارات والدعوات والاتصال الجماعي والشخصي والاجتماعات، ووسائل اتصالية اخرى مثل اللافتات والملصقات.

## 3- الحزب الديمقراطي الكوردستاني - پارتى ديموكراتى كوردستان

حصل على الاجازة في 1994/2/14 بموجب القرار رقم (395) ومقره الرئيس في اربيل، وبعد 5 اذار 1991/ بدأ باصدار الصحف والمجلات والنشرات ومنها صحيفة خهبات تشرين الثاني/1991، وصحيفة برايه تى في عام 1993، وكوردستان نيوز- news في عام 1993 وباللغة الانكليزية، وگولان في عام 1994 وكانت صحيفة اسبوعية، وصحيفة بهيمان في عام 1994، وصحيفة برايه تى الطبعة الدولية في 1995، وصحيفة خهبات الطبعة الدولية في 1995<sup>(3)</sup>، ومجلة كادر في 1992، ومجلة مهتين في 1991 ومجلة كوردستان تودي- today باللغة الانكليزية، و news KDP views في اوربا وكندا وامريكا، ومجلة تيرامان في 1996، ومجلة پيشمه رگه في 1996<sup>(4)</sup>، ومجلة سپيده في 1992<sup>(5)</sup>.

(1) عبدالله زهنگه نه، روژنامه نوسى كوردى له كوردستانى دواى راپه رين (ههولير، ومزاره تى روژنبيرى، 1998) ص 202.

\* ينظر الملحق رقم (3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

(2) عبدالله زهنگه نه، مصدر سابق، ص 244-75.

\* ينظر الملحق رقم (3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

(3) وريا جاف، ميژوى روژنامه گهرى پارتى ديموكراتى كوردستان (1946-1996)، مصدر سابق، ص 95-107.

(4) المصدر نفسه، ص 97-109.

(1) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 63.

ومنشورات ازمر 1995، وگولان العربية في 1996<sup>(1)</sup>، ومجلة ههلبژاردن، ومجلة سؤلاف، وصحيفة ههزيان ومجلة راشان\* .

وله راديو مركزي باسم دهنگى كوردستاني عيراق وراديو كوردستان في جميع محافظات كوردستان، وراديو زاگروس وراديو محلي وله قنوات فضائية باسم كوردستان تيشى و زاگروس تى فى، وله نشاطات اتصالية واسعة في مجال العلاقات الداخلية والخارجية، وله اتصالات جماهيرية وادارية واسعة على المستوى الشخصي والجماعي، وله مكتب للاعلام والمنشورات والتعميمات والمجلات الحزبية لمكاتبهم وفروعهم التنظيمية ويمارسون الاحتفالات والمناسبات والمهرجانات والاجتماعات والتظاهرات والندوات، ويستخدمون اللافتات والملصقات والبوسترات ويستخدمون جميع الوسائل الاتصالية الحديثة كالتلفون والفاكس والانترنت والاجهزة التصويرية. ومواقع الاتصالية عبر الانترنت هي:

<http://www.kdp.pp.se> الموقع الرسمي للحزب الديمقراطي الكوردستاني

<http://www.kdp.info> الموقع الرسمي للحزب الديمقراطي الكوردستاني

<http://www.geocities.com/kdpny> موقع الحزب الديمقراطي الكوردستاني-نيويورك

<http://www.kdpu.com> موقع الرسمي لحزب الديمقراطي الكوردستاني-المانيا

<http://www.kdp-lebanon.com> موقع الحزب الديمقراطي الكوردستاني-لبنان.

<http://www.kdp.net/xebate.htm> جريدة يومية لاعضاء الحزب الديمقراطي الكوردستاني و

تصدر في اربيل.

<http://www.birayety-xabat.net/xebate.html> جريدة يومية لاعضاء الحزب الديمقراطي

الكوردستاني و تصدر في اربيل.

<http://www.barzan.com> جريدة كوردية، تصدر في امريكا من قبل الحزب الديمقراطي

الكوردستاني.

<http://www.gulan-media.net/heftename.htm> جريدة اسبوعية سياسية عامة تصدر من

قبل مؤسسة گولان الثقافية و الاعلامية.

<http://www.gulan-media.net/arabi/arabic.htm> مجلة سياسية عامة تصدر من قبل

مؤسسة گولان الثقافية و الاعلامية.

#### 4- الحزب الاشتراكي الكوردستاني - پارتي سوسياليستي كوردستان

(2) وريا جاف، ميژوى رۆژنامهگهري پارتي ديموكراتي كوردستان (1946-1996)، مصدر سابق، ص 108-109.

\* ينظر الملحق رقم (3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

وله صحيفة نهج الحرية، ريگای نازادی، ومجلة ئیزگهی كوردستان في 1992<sup>(1)</sup>. ومجلة سورين ومجلة بيري نوئى وله اربع قنوات اذاعية باسم راديو جماهير - جه ماوهر واربع قنوات تلفزيونية محلية\*. ومواقعه الاتصالية عبر الانترنت هي: <http://members.aol.com/kurdis/psk.html> موقع حزب الاشتراكي الكوردستاني.

<http://members.aol.com/pskkurd> موقع الحزب الاشتراكي الكوردستاني.  
<http://www.ksdp.biz/govari-socialist.html>، <http://www.ksdp.BIZ>

### 5- حزب كادحي كوردستان - حزبي زهحه تكيشاني كوردستان

وله صحيفة ئالاي نازادي، ومجلة چه پهر، وله راديو باسم صوت زهحه تكيشاني كوردستان وتلفزيون زهحه تكيشان<sup>(2)</sup>. ويستخدم وسائل واساليب اتصالية اخرى، مثل اللافتات والملصقات والنشرات والكتيبات والهواتف والمحاضرات والدورات والندوات والزيارات والدعوات والمعارض. ومواقعه الاتصالية عبر الانترنت هي:

<http://www.ktp.nu> موقع الرسمي لحزب كادحي كوردستان.  
<http://www.ktp.nu/ala.htm> جريدة سياسية اسبوعية تصدر من قبل حزب كادحي كوردستان.

### 6- الاتحاد الوطني الكوردستاني - يه كيتي نيشتماني كوردستان

حصل على الاجازة في 1994/8/6 بموجب القرار رقم (1208)، ومقره الرئيس اربيل، وستحدث عنه بشكل مفصل في الفصل الرابع.

### 7- پلاتفورم القوميه الكورديه - پلاتفورمى نهته وهى كورد

حصلوا على اجازتهم في 1997/10/4 بموجب القرار رقم (103)، واسس في 1997/3/1 في السليمانية من قبل (جوهر على ميرودهلى، و فوزي رفيق حلمي، وفايق انور عمر، وسريست محمد علي وعدد الاعضاء المؤسسين وصل الى 51 شخصا)، ولهم اتصالات شخصية واجتماعات.

### 8- الاتحاد القومي الديمقراطي الكوردستاني - يه كيتي نهته وهى ديموكراتي كوردستان

اسس في مدينة السليمانية، حسب الكتاب المرقم (190) بتاريخ 1998/7/21 وكانوا يطالبون وزارة الداخلية للحصول على اجازة، وكان عدد المؤسسين الذين قدموا طلب الاجازة (78) شخصا، ومنهم ( جبار عبدالله رسول، وتوفيق رضا، و خدر كوخة محمد، ويوسف مصطفى، و خالد احمد... الخ) وشعارهم الاستقلال ووحدة كوردستان، والتحرير، واقامة دولة كوردية موحدة، وهيكله التنظيمي يتكون من المكتب السياسي واللجنة القيادية والمؤتمر، وله صحيفة باسم رؤؤز<sup>(3)</sup>. وموقعه الاتصالي عبر الانترنت هي:

(1) نيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 63.

\* ينظر الملحق رقم (3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

(2) المصدر نفسه.

(1) عبدالله زهنگه نه، مصدر سابق، ص 240.

http://www.yndk.com موقع الاتحاد القومي الديمقراطي الكوردستاني -يندك.

### 9-الحركة الاسلامية القومية الكوردية -بزوتنهوهى ئيسلامى نهتهوهى كورد

تاسست في اربيل عام 1998 من قبل (نيهاد صابر، و ازاد صابر، واحمد برزنجي، وكوردستان صابر احمد، و فؤاد مجيد محمد ) وكان اتجاهها رفع المستوى الثقافي على اسس دينية وقومية، والحفاظ على روح القومية وأحيائها على اساس الشريعة الاسلامية، وكان اهدافها تحرير القومية الكوردية والوصول الى حقوقها القومية تحت راية الاسلام، ولها اجتماعات واتصالات شخصية وندوات واجتماعات.

### 10-حزب التحالف الفيلى الكرميانى-پارتى هاوپهيمانى فهىلى كهرميان

تاسس في مدينة السليمانية وكان عدد المؤسسين له خمسون شخصا منهم (كنعان احمد باقر، ومحمد على حسين، ورسول حسن كاظم، و قاسم محمد، وعلى عسكر محمد..الخ)، وطلبوا الاجازة في 1998/2/9 من وزارة الداخلية، وكان الحزب يسعى الى اقامة حكم ديمقراطي تعددي في العراق وترجمة المبادئ الدينية الحنيفة.

وكان هيكله التنظيمي من الاسفل الى الاعلى (الخلية واللجنة المحلية ومكتب التنظيم واللجنة المركزية والمكتب السياسي والامين العام والمؤتمر)، وله مكتب للثقافة ومكتب للاعلام ومكتب للعلاقات العامة ومكتب للعلاقات الخارجية، وله اتصالات شخصية وجماعية وندوات واجتماعات واتصالات ادارية وزيارات.

### 11-حزب الاتحاد الديمقراطي الكوردستاني -حزبى پهكگرتوى ديموكراتى كوردستان

طلبوا منحهم الاجازة في 1998/5/29 من وزارة الداخلية في السليمانية، وكان عدد المؤسسين (50) شخصا منهم ( فريدون رحيم، و دلير بكر علي، و بختيار مجيد، وفرهاد رحيم، وديارى موفق) وكان شعاره الديمقراطية وحقوق الانسان والتوحيد واهدافه الاستقلال والعدالة الاجتماعية والحرية والمساواة لشعب كوردستان، وهيكله التنظيمي يتكون من (الخلية واللجنة واللجنة القيادية والمكتب السياسي والمؤتمر) وله زيارات وندوات ووفود وعلاقات داخلية وخارجية ومعارض واجتماعات.

### 12-حركة استقلال كوردستان -بزوتنهوهى سهربه خوئى كوردستان

طلبوا منحهم الاجازة من وزارة الداخلية برقم خاص وكان عدد المؤسسين (50) شخصا منهم ( سمكو طالب، وسهروه عارف، و ابوبكر شكر، وبختيار سعيد، وناصح كاكه حمه) وكان شعارها الديمقراطية والاستقلال، وكانت تهدف الى الاستقلال وتوحيد كوردستان الكبرى، وكان هيكلها التنظيمي يتكون من (الخلية والخلية الرئيسية والمنظمة واللجنة المحلية والفرع واللجنة القيادية والاجتماع الموسع والمؤتمر ولها اجتماعات وزيارات واتصالات شخصية ونشرات ولافتات.

### 13-الحزب القومي الكوردستاني -پارتى نهتهوهى كوردستان

طلبوا الإقامة في مدينة السليمانية في 17/6/2000 بكتاب خاص معنون الى وزارة الداخلية، وكان عدد أعضائه (50) شخصا منهم (جبار عبدالله رسول، وتوفيق رضا، و خدر كۆخه، ويوسف مصطفى، و خالد احمد) وشعاره كوردستان مستقل والحرية والتوحيد والديمقراطية، واهدافه استقلال كوردستان والفرديية وتحرير المناطق المحتلة في كوردستان الجنوبية وتوحيد ارض كوردستان، وهيكله التنظيمي ويتكون من (الخبية، والقاطع، واللجنة، والاقليم، ومكتب التنظيم وبلينوم)، ومن اساليب الاتصال فيه الاجتماعات والزيارات والاتصال الشخصي.

#### 14-الحزب الشيوعي العمالي العراقي -پارتى كۆمۆنستى كرێكارانى عێراق

حسب المذكرة المرقمة برقم(خاص) في 17/8/1999 الى الوزارة الداخلية التي توضح بان طلب الاجازة كان منذ عام 1994، وحسب رسالة عثمان معروف الى رئاسة مجلس الوزراء وحكومة الاقليم ووزارة الداخلية في 21/6/2006 يقول بان الحزب منظمة كوردستانية ويعمل في اطار كوردستان، وحسب كتاب مكتب العلاقات الوطنية والقومية للاتحاد الوطني الكوردستاني ذي الرقم (265 في 1/10/2000) ان هذه المنظمة انشقت منذ 1998 عنه وكانت تطالب بالاقامة في السليمانية.

وعدد الذين طلبوا الاجازة(65) شخصا، منهم ( عبدالله محمود عبدالله، و ستار محمد كريم، و طاهر احمد اسماعيل، و ناصر محمد، و عثمان معروف) والحزب الشيوعي العمالي العراقي حزب ماركسي وثوري تاسس من اجل تفعيل الثورة العمالية، وكانت له وسائل واساليب اتصالية مثل ( صحيفة پهيامى كۆمۆنيزم و بو پيشهوه في سنة 2000) واساليب اتصالية اخرى (كالمينارات والاجتماعات واللافتات واليوسترات والمظاهرات). ومواقعه الاتصالية عبر الانترنت هي:

<http://wpiraq.org/kurdish/october> نشرة حزب العمال الشيوعي العراقي.

<http://www.cwpartyiraq.org> موقع حركة تاسيس الحزب الشيوعي العراقي باللغات الكوردية

والعربية والانكليزية. <http://www.wpiraq.org/kurdish> الحزب الشيوعي العمالي العراقي.

#### 15- العصابة الاسلامية في كوردستان العراق -كۆمهلى ئىسلامى له كوردستان/عيراق

وكان لها (52) مؤسسا ومنهم (محمد الشيخ نجيب، وعلي باپير، وناظم عبدالله، وعبدالله رسول و ايوب نعمت) ووافقت الداخلية على منحها الاجازة المرقمة(8818/22 في 6/10/2002 ولها راديو وتلفزيون\*، ومن اساليب الاتصال فيها الاجتماعات والزيارات والاتصالات الشخصية والجماعية والرسائل. وموقعها الاتصالي عبر الانترنت هو:

<http://www.komall.org> جريدة سياسية اسبوعية تصدر من قبل الجمعية الاسلامية في

كوردستان.

#### 16-حزب المؤتمر الحر الكوردستاني -حزب كۆنگرهى ئازادى كوردستانى

\* ينظر الملحق رقم(3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

طلبوا الإقامة في مدينة السليمانية وكان عدد المؤسسين له (73 شخصا)، منهم ( ماجد اغا سعيد رواندزي، وبيروت نبى بيروت، ودليلر احمد صالح، وابو بكر احمد محمد، و هاوار مصطفى، وسامي عزيز) ووافقت الداخلية على منحه الاجازة المرقمة(12/13393 في 2002/11/27) وكان شعاره تحرير كردستان ويهدف الى اقامة كيان سياسي حر لكوردستان وتثبيت السلام والنظام الديمقراطي وسلطة القانون والتربية الاجتماعية، وكانت له وسائل اتصالية واساليبها هي(السمينارات والاجتماعات واللافقات والبوسترات والعلاقات الشخصية والعامية ) وكانت له صحيفة (ولات) واذاعة خاصة به.

### **17- حركة دعاة السلام لكوردستان العراق -بزوتنه وهى ناشتيخوزانى كوردستانى عيراق**

كان اسم الحركة ( حركة المجاهدين لكوردستان العراق ) سابقا، ولكن وزارة الداخلية لم توافق على هذه التسمية، لذا اصبحت باسم حركة دعاة السلام لكوردستان العراق، وحسب قول الحركة فانهم اسسوها عام 1979، وكان فيها (52) مؤسسا منهم ( الشيخ طالب البرزنجي، وبهاء الدين حمة صالح، والشيخ على حمد، وعبدالله صديق، وملا فتاح عبدالله زاده ) وحسب منهاجها الداخلي في 2003 كان هدفها مكافحة المنافسة غير الشرعية وتنفيذ القانون ومحاولة تطوير الحالة الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الكوردي، ولها اساليب اتصالية محدودة هي الاجتماعات والاتصال الشخصي.

### **18- اللجنة القيادية للتيار الوطني الكوردستاني -ليژنهى سه ركردايه تي تهيارى نيشتمانيى**

#### **كوردستان**

حسب بيانهم في 2004/8/20 من قبل محمد اوات صديق كانوا يطالبون وزارة الداخلية منحهم الاجازة الرسمية، ومن اساليب الاتصال للجنة البوسترات واللافقات والاجتماعات والمظاهرات.

### **19- حزب العلاقة الاسلامية الكوردستانية -پارتى پهيوهندي ئيسلامى كوردستانى عيراق**

حسب منهاجها الداخلي تاسس هذا الحزب في شهر حزيران/2005 من قبل (56) مؤسسا منهم ( حسن محمد خالد، و محسن احمد، وفاطمة محمد، ومحمد مصطفى، وبهرة جمال حسن ) وكان يهدف الى بناء العراق على اساس التعايش والحصول على مطالب شعب كوردستان بشرط ان يكون الاسلام مصدرا فكريا ودفاعيا لتحرير كوردستان، وكان هيكله التنظيمي ( عضو، عضوعامل، عضو قديم، وعضو استشاري وعضو مجلس استشاري وعميد ومستشارعام )، وله اساليب اتصالية كالعلاقات الداخلية والخارجية والزيارات والوفود والدعوات والندوات والهواتف كوسيلة اتصالية.

### **20- حزب الحركة التحررية الديمقراطية الكوردستانية - حزبى بزوتنه وهى رزگارى**

#### **ديموكراتى كوردستان**

حسب مذكرة الحزب الى وزارة الداخلية المرقمة (146 في 2005/9/23) انهم اسسوه في 1993/6/15 ومن المؤسسين هم (عبدالله كمال احمد ودلدار احمد جلال، و نهايت حمد احمد، و كمال احمد خدر) وان هذا الحزب حركة تحررية ديمقراطية كوردستانية يندمج فيها النضال الطبقي والقومي



تحت ضوء الاشتراكية العلمية، وكان هيكله التنظيمي (الخلية الرئيسية، والمنظمة، واللجنة المحلية، واللجنة المحافظة، واللجنة القيادية، والمكتب السياسي، والسكرتير العام، والمؤتمر).

وحسب كتاب وزارة الداخلية المرقم (4425/867 في 2006/2/14) لم يمنح الاجازة ليمارس العمل السياسي لعدم توافر الشروط القانونية حسب قانون الاحزاب المرقم 17 (لسنة 1993)، لذا اقتصر الاتصال فيه على العلاقات الشخصية والزيارات والاتصال الجماعي.

## **21- حزب التقدمية الديمقراطية الكوردستانية - حزبي پيشكه وتنخوازي ديموكراتي**

### **كوردستان**

كانوا يطالبون الإقامة في مدينة السليمانية، ومن المؤسسين ( فؤاد شاكر عمر، و قادر حميد سعيد، وصلاح الدين احمد قرداغي، ونورالدين مجيد، وشمال احمد علي ) وكان شعاره حق تقرير المصير والوطنية والنضال من اجل تطوير المجتمع الكوردي بكل طبقاته وشرائحه، وكان هيكله التنظيمي يتكون من (عضو، و خلية، وصف، وقاطع، واللجنة، والمركز، ومكتب تنظيم، والقيادة، ومكتب السياسي، وسكرتير و المؤتمر) وانشقت هذه المجموعة من حركة الديمقراطية الكوردستاني وفي 2006/11/10 تغيير الاسم الى حزبي ديموكراتخوازي كوردستان، ولهم اجتماعات وندوات واتصالات شخصية.

## **22- حزب الاستقلال الكوردستاني - حزبي سهربه خوئي كوردستان**

تأسس في السليمانية وكان عدد المؤسسين له (55) شخصا منهم (فاروق قادر حمد، و ههفال شاكر، و عثمان كاكه عثمان، وامين محي الدين، وهيمداد احمد طه) وكان شعاره كوردستان هي ملك الكورد فقط، والتحرر والديمقراطية، واهدافه تأسيس دولة كوردية على ارض كوردستان والسلطة القومية الكوردية المستقلة، وحسب كتاب وزارة الداخلية المرقم (533/22 في 2005/1/17) رفع طلب اجازتهم الى رئاسة مجلس الوزراء. ولهم صحيفة باسم سهربه خوئي<sup>(1)</sup>، ولهم نشرات ولافقات واجتماعات ومحاضرات كوسائل واساليب اتصالية.

## **23- حزب الحل الديمقراطي الكوردستاني - پارتي چاره سهري ديموكراتي كوردستان**

وكان عدد المؤسسين له (65) شخصا ومنهم ( ياسين محمد، ومحمد اوات صديق، و مصطفى رسول، و ادريس عبدالله، وكاوه محمد ) وحسب كتاب وزارة الداخلية المرقم ( 16130/22 في 2005/10/25) الى الحزب المذكور لم يمنح الاجازة حسب المادة السادسة لقانون الاحزاب، واقتصر اتصالهم على الاتصال الشخصي والزيارات والدعوات.

## **24- التضامن التوركمانى الكوردستاني - هاوكارى توركمانى كوردستاني**

تأسس في 2004/9/30 في كركوك وكان عدد المؤسسين (65) شخصا منهم ( قاسم بكر محمود، وقادر حمدي، و فؤاد رشيد، وعرفان محمد، وهاشم عبدالرحمن ) وكان شعاره السلام ونييل الشعب التوركمانى كافة حقوقهم وهدفه كان التعاون والتعايش السلمى والتضامن مع القوميات، والهيكلة التنظيمي

(1) وريا جاف، كاروانى رۇژنامه گهري كوردى، مصدر سابق، ص101.

يتكون من (الخلية، والفرقة، واللجان المركزية، والقيادة، والمكتب السياسي، والامين العام والمؤتمر )، وله اساليب اتصالية مثل الزيارات والوفود والدعوات والمحاضرات والاجتماعات والندوات والتقارير والمنشورات.

## 25- حزب المؤتمر الوطني الكوردستاني/القيادة الجنوبية-حزبي كۆنگرهى نيشتمانى

### كوردستان/سهركردايهتى باشور

طلب حميد محمد قادر بمذكرة رسمية الاجازة للحزب من وزارة الداخلية، ويذكر ان تاريخ تاسيسه هو 2005/5/12 في مدينة السليمانية، وكان عدد المؤسسين (50) شخصا ومنهم ( حميد محمد قادر، و شاخوان محمد رؤوف، ومحمد جزا فتاح، وبيخال علي ) وكان هذا الحزب حزبا قوميا يعمل من اجل امال كوردية لتشكيل دولتهم المستقلة، ولهم اساليب اتصالية مثل الزيارات والاجتماعات والمظاهرات والندوات ووسائل اتصالية مثل اللافتات والهواتف والنشرات.

وتوجد احزاب وجمعيات وحركات سياسية كوردية اخرى تعرفنا عليها عن طريق الوسائل الاتصالية والاعلامية لها مثل الكتب والمنشورات والمستمسكات والاجازات الرسمية في المديرية العامة للاعلام بوزارة الثقافة والاعلام في السليمانية واربيل، وهي:

### 1- حزب أمل الاستقلال الكوردستاني -پارتى ئاواتى سهربه خوڤى كوردستان

اصدروا مجلة سهربه خوڤى في 1995<sup>(1)</sup>.

### 2- الحركة الفلاحية الكوردستانية-بزوتنه وهى جووتيارانى كوردستان

هدفهم الارض للفلاح، العمل للبطالة والاستقلال لكوردستان، اصدرت صحيفة باسم پالنه في 1993<sup>(2)</sup>.

### 3- حزب التحرير الكوردستاني-حزبي رزگارى كوردستان

وشعاره الاستقلال، والديمقراطية، والعدالة الاجتماعية، وله صحيفة باسم ريڠاى رزگارى في 1993 ونشرة پيشهنگ في 1993 ونشرة ريڠخستن في 1995<sup>(3)</sup>. وموقعه على الانترنت هي:

<http://www.go.to/rzgary> الموقع العام لحزب تحرير كوردستان.

<http://www.rizgary.com> موقع حزب تحرير كوردستان.

[http://www.r\\_kurdistan.com](http://www.r_kurdistan.com) موقع حزب تحرير كوردستان.

### 4-الحركة الشعبية الكوردستانية-بزوتنه وهى ميللى كوردستان

أصدرت صحيفة باسم دهنگى ميللهت في 1996<sup>(4)</sup>.

### 5-الاتحاد الاسلامي الكوردستاني -يهكگرتوى ئىسلامى كوردستان

(1) عبدالله زهنگهنه، مصدر سابق، ص201.

(2) المصدر نفسه، ص120.

(3) المصدر نفسه، ص135-197.

(4) المصدر نفسه، ص236.

أصدر صحيفة باسم يهكگرتوو في 1994 ومجلة باسم داهينان في 1995<sup>(1)</sup> وصحيفة رهسهن و راديو محلي وتلفزيون للحزب\*. وموقعه على الانترنت هو:

<http://www.kurdiu.org> موقع الاتحاد الاسلامي الكوردستاني

<http://www.kurdiu.org/yagirtu> جريدة اسبوعية للاتحاد الاسلامي الكوردستاني

<http://www.kurdiu.org/dwangah> مجلة ثقافية اسلامية فصلية تصدر من قبل الاتحاد الاسلامي الكوردستاني.

<http://www.kurdiu.org/rasan> جريدة اسبوعية عامة تصدر من قبل المركز الثالث لاتحاد

الاسلامي الكوردستاني.

#### 6- الحركة الاشتراكية للعمل - بزوتنه وهى سوسياليستي كار

وشعارها هو الخبز، الحرية، العدالة الاجتماعية للعاملين والمضطهدين، ولها صحيفة باسم سوسياليزى كار في 1993<sup>(2)</sup>.

7- حزب الله الثوري الكوردي: له صحيفة باسم روناكى.

#### 8- منظمة نضال كادحي كوردستان - ريكخراوى تيكوشانى رهنجدهرانى كوردستان

واتجاهها هو مجتمع كوردستان موحد، وتهدف الى السعادة والتوحيد، ولها صحيفة باسم ريگاى رهنجدهران في 1993<sup>(3)</sup>.

#### 9- النار الاحمر الكوردستاني - ناگرى سورى كوردستان

وله منشور باسم خهرمان في 1992<sup>(4)</sup>.

#### 10- حزب العمل الحر الكوردستاني - پارتي كارى سه ربه خوئى كوردستان

وكان شعاره الاستقلال والديمقراطية والاشتراكية، وله صحيفة باسم رزگارى في 1993<sup>(5)</sup>، وموقعه على الانترنت <http://www.pksk.org> وهو الموقع العام لحزب العمل الحر الكوردستاني.

#### 11- الاتحاد القومي الديمقراطي الكوردستاني - يه كيتى نه ته وهى ديموكراتى كوردستان

وكان شعاره كوردستان مستقر وموحد وديمقراطي، وكانت له صحيفة باسم ميديا صدرت عام 1996<sup>(1)</sup>.

---

(2) المصدر نفسه، ص 172-191.

\* ينظر الملحق رقم (3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

(3) عبدالله زنگنه، ص 140.

(4) المصدر نفسه، ص 137.

(5) عبدالله زنگنه، ص 83.

(1) المصدر نفسه، ص 133.

## 12- الحركة الإسلامية الكردستانية- بزوتنه وهى ئىسلامى كوردستان

وكان لها صحيفة باسم بزوتنه وهى كوردستانى صدرت في 1992 ومجلة تابان وصدرت عام 1992 ومجلة جهماوهر 1994 ومجلة سهنگهر - الخندق في 1993 ومجلة ازمون 1994 ومجلة پهيرهو وسنور 1995<sup>(2)</sup>، ولها نشرة باسم الحركة<sup>(3)</sup>.

## 13- الحركة الشيوعية والعمالية العالمية - بزوتنه وهى كؤمؤنستى و كارگهري جيهانى

وكانت لها صحيفة ريگاي ناشتى و سوسيا ليزم<sup>(4)</sup>.

## 14- التيار الشيوعي - رهوتى كؤمؤنست

وكانوا منظمة كوردستانية تابعة للحزب الشيوعي العمالي العراقي وكانت له نشرة اخبارية في 1994 ونشرة الثورة العمالية في 1992 واصدروا صحيفة بو پيشه وه في 1991<sup>(5)</sup>. حزب الاتحاد الكوردستاني ولهم صحيفة يه كگرتن<sup>(6)</sup>.

## 15- حركة الديمقراطية الكوردية - بزوتنه وهى ديموكراتخوازانى كورد

ولهم صحيفة باسم ديموكراسى - الديمقراطية<sup>(7)</sup>، وموقعها على الانترنت هو: <http://www.kdm.org.uk> موقع الحركة الديمقراطية الكوردستانية.

## 16- حزب پاسوك؛ وكانت له مجلة نوروز<sup>(8)</sup>.

## 17- حزب الاتحاد الإسلامى الكوردستاني

وكان لها صحيفة باسم رهسهن<sup>(9)</sup>.

## 18- حزب الشعب الديمقراطى الكوردستاني

له صحيفة باسم ناسوى گهل في 1991، وصحيفة كركوك في 1991<sup>(10)</sup>.

## 19- اتحاد النضال الشيوعي العمالي - يه كيتى تيكوشانى كؤمؤنستى كرىكارى

و كان له لسان حال باسم خه باتى كرىكار في 1992<sup>(11)</sup>.

## 20- جمعية الثوار الشيوعي - كؤمه لهى شؤرشگيرانى كوردى

---

(2) المصدر نفسه، ص 25-253.

(3) المصدر نفسه، ص 72-202.

(4) وريا جاف، كاروانى رؤؤنامه گهري كوردى، مصدر سابق، ص 102.

(5) نهوزاد على احمد، رابهري رؤؤنامه گهري نهينى كوردى (1961-1991)، مصدر سابق، ص 98.

(6) عبدالله زهنگه نه، مصدر سابق، ص 25-171.

(7) وريا جاف، كاروانى رؤؤنامه گهري كوردى، مصدر سابق، ص 100.

(8) المصدر نفسه، ص 101.

(9) المصدر نفسه، ص 101.

(10) المصدر نفسه، ص 102.

(1) ئيسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 45-47.

(2) المصدر نفسه، ص 64.

وكان لها صحيفة باسم بهيرهوى نوى\*.

## 21- حركة التوحيد الاسلامي - بزوتنهوى يهكبونى ئيسلامى

و كان لها اذاعة و خمس قنوات تلفزيونية محلية وصحيفة مناره<sup>(1)</sup>.

## 22- الحركة الاسلامية في كردستان - بزوتنهوى ئيسلامى له كردستان

وكان لها قنوات الراديو والتلفزيون<sup>(2)</sup>، وموقعها على الانترنت <http://www.imk-news.org> موقع الحركة الاسلامية في كردستان العراق.

## 23-الحزب القومي الكردستاني- پارتي نهتهوهيى كردستاني

وكانت له صحيفة ئاسوى نهتهوه في 2001 في سليمانية<sup>(3)</sup>.

## 24-حزب المساواة الكردستانية- پارتي يهكسانى كردستان

وكانت له صحيفة رؤژههلات في 199 في سليمانية<sup>(4)</sup>.

## 25-حزب التطور الكردستاني- پارتي گهشهکردنى كردستان

وكانت له صحيفة باسم پيشكهوتن في كركوك سنة 2005<sup>(5)</sup>.

## 26-اتحاد القومي الكردستاني- يهكيتى نهتهوهيى كردستان

وكانت له مجلة قرجوغ في 2002<sup>(6)</sup>.

ومن خلال ما تقدم يتضح أن الاحزاب والقوى السياسية الكردية لجأت الى اساليب و وسائل عديدة على الرغم من الامكانيات المحدودة في تلك الفترة لظروف النضال السري قبل الانتفاضة، والسبب يرجع الى عدم المهارة والخبرة وممارستهم الاسلوب القديم وعدم استقرارية كردستان بسبب الحروب الداخلية والتهديدات الاقليمية وايضا الاسباب الاقتصادية وقلة الكوادر الاعلامية وضعف العلاقات العامة في الساحة كانت سببا اخر، ولكن بعد فترة تجاوزوا الظروف ومارسوا اساليب اتصالية متطورة حسب حجمهم وجماهيريتهم وحاجاتهم وحسب واقعتهم.

ومع هذا كانت الصحف والمجلات والنشرات واللافتات والكتب والملصقات غير منتظمة كوسائل مكتوبة، لكن نرى أنهم استخدموا التقارير السنوية والاعلانات بصورة قليلة، ولكن بعد استقرار كردستان في المجالات الامنية والاقتصادية والسياسية استخدمت الاساليب المنطوقة والمكتوبة والمرئية بشكل واسع،

---

\* ينظر الملحق رقم(3) الكتب الرسمية من جامعة السليمانية لجمع المعلومات.

(3) المصدر نفسه.

(4) المصدر نفسه.

(5) المصدر نفسه.

(6) المصدر نفسه.

(7) المصدر نفسه.

(8) المصدر نفسه.

ومن الاساليب المنطوقة استخدمت الخطب والحفلات والمقابلات والدعوات والزيارات والمهرجانات ومناسبات الاعياد والمناقشات الموجهة والمحاضرات والهواتف بانواعها المختلفة واللقاءات.

والوسائل المرئية من نحو السينما والمسرح استخدمت بشكل قليل وايضا استخدمت اساليب اتصالية اخرى هي المظاهرات والمناسبات، وكانت الاساليب والوسائل المستخدمة حتى عام 2000 وسائل اتصال اعتيادية اي سهلة وغير متطورة تكنولوجيا، وبعد هذا استخدم الانترنت والفاكس والكومبيوتر بوصفه شبكة اتصالية، واستخدم التلفزيون والراديو والصحافة كوسيلة اتصالية جماهيرية، واستخدمت المعارض والمناسبات في مجال ضيق، اما المهرجانات والمؤتمرات والدورات فكانت قليلة الاستخدام في مجال الاتصالات، استخدمت الوسائل الادارية من نحو الكتابات الرسمية والتلفونات والبرقيات والوامر الادارية والبريد والاتصال المباشر.

واستفادت الاحزاب السياسية الكوردية من الانفجار الهائل لتطور تكنولوجيا الوسائل الاتصالية من نحو الفضائيات والبرامج المباشرة ذات التفاعل الفوري مع الجماهير والاحداث، والبث المباشر لاداعتهم وبثهم على القنوات الفضائية، والهواتف الخلوية لا يصلح القضايا القومية الكوردية والحزبية باسرع وقت الى الراي العام العالمي.

ولتحقيق اهداف الاحزاب السياسية يجب ان تتوفر الاساليب والوسائل الاتصالية الاخرى التي اوضحها الباحث سابقا، والا فان الممارسة وتطبيق الاتصال السياسي وتأثيره على الراي العام لن يتحقق، ومن الواضح ان هذا يحتاج الى التخطيط والمهارة في الاتصال السياسي، ونرى ان كل حزب لديه مشكلة خاصة به في تطبيق وسائل الاتصال واساليبه وتعميمه.

# الفصل الرابع

## نشأة وسائل واساليب الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني وتطورها

### المبحث الاول

الاتحاد الوطني الكوردستاني " النشأة والتطور "

### المبحث الثاني

وسائل الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني واساليبه  
(1975-1990)

### المبحث الثالث

وسائل الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني واساليبه  
(1991-2007)

## المبحث الاول

### الاتحاد الوطني الكردستاني "النشأة والتطور"

كانت بدايات تأسيس الاتحاد الوطني الكردستاني بعد النكسة التي منيت بها الثورة الكردية عام 1975 على اثر اتفاقية الجزائر التي وقعت بين صدام حسين وشاه ايران تحت شعار حل المشاكل الحدودية وتنفيذ بروتوكولات وملحقات اتفاقيات القسطنطينية لعام 1973 لحل النزاعات الحدودية والمياه المشتركة وتثبيت خط التالوك، تلك الاتفاقية التي كان الغرض الاساس منها تفكيك الحركة الوطنية الكردية المسلحة في كردستان العراق<sup>(1)</sup>.

وعندما لمست دول المنطقة بان الحركة الكردية بدأت تتوسع ولاسيما في عامي (1974 و 1975) بعد التحاق الالاف من المثقفين واساتذة الجامعة والاطباء والعسكريين بهذه الحركة، وبدت مخيفة من وجهة النظر الاقليمية والدولية، نسجت عملية تخطيط للقضاء عليها، وحينذاك بدأت مشاورات وتحركات هنري كيسنجر للقضاء على الحركة الكردية، فتم عقد لقاء تمهيدي في انقرة بين العراق وايران والجزائر في شباط 1975 سبقتها لقاءات سرية عديدة نوه الى خطورتها الرئيس المصري السابق انور السادات امام السيد جلال الطالباني في حينه.

وفي عام 1975 عقد لقاء حاسم بين صدام حسين الذي كان انذاك نائبا للرئيس العراقي احمد حسن البكر والرئيس الجزائري هواري بومدين وشاه ايران على هامش اجتماع منظمة الدول المصدرة للنفط - اوبك - اسفر اللقاء عن توقيع اتفاقية الجزائر في 6/اذار/1975 بين العراق وايران، حيث اجبر العراق بموجبها على التنازل عن نصف شط العرب وارض عراقية شاسعة مقابل القضاء على الحركة الكردية وتفكيك المؤسسات العسكرية والاجتماعية لها من خلال غلق الممرات وتشخيص الحدود ووضع القوات على جانبي الحدود لمنع وصول المساعدات للحركة الكردية، لكون الممرات العراقية - الايرانية بمثابة الرئة التي تتنفس منها الحركة<sup>(2)</sup>.

وبعد نكسة ثورة ايلول كانت الظروف معقدة وغير طبيعية من الجوانب السياسية والاقتصادية والامنية والديموغرافية في كردستان، ولم يبق اي حزب كردي سوى (الحزب الديمقراطي الكردستاني) الموالي للحكومة انذاك، ولم يبق اي طريق او اسلوب لمقاومة الحكومة العراقية سوى تشكيل حزب او حركة

---

(1) عادل مراد، الاتحاد الوطني الكردستاني - الانطلاقة من طليطلة الى بغداد (دهوك، قسم الثقافة والاعلام لاتحاد الوطني الكردستاني، مطبعة زانا، 2006)، ص 5-10.

(2) المصدر نفسه، ص 11.



جديدة، وبعد شهرين من النكسة اسس الاتحاد الوطني الكردستاني في 1975/5/22 في دمشق وكان الاعلان عنه في 1975/6/1 وبعد عام واحد من تأسيسه اندلعت الثورة مرة اخرى في 1976/6/1<sup>(1)</sup>. ان اندلاع الثورة الجديدة كان في مكانه الصحيح ردًا لمعاناة القومية الكردية من مصائب وويلات، والاذلال الذي تعرضت له، وبدأ الاتحاد الوطني الكردستاني النضال بحرب العصابات، وعند نضاله ناقش ودرس موضوعين آتئين بأهمية جدية وهما (2):

اولاً: تتطرهذه الثورة الجديدة بقيادة الاتحاد الى مصالح الشعب الكردي وتأخذه بجديته بما يتناسب مع الظروف الواقعية والموضوعية لكوردستان وشعبه وينسجم مع طموحاته.

ثانياً: يفكر الاتحاد بوصفه منظمة مستقلة حرة في صياغة سياساته وتفكيره واختيار وسائل و اساليب اتصالية مختلفة وجديدة.

واتخذت قرارات الاتحاد على اساس غير فردي بل على أساس جماعي وجريء، ورجحت المصالح العامة على المصالح الفردية.

ان فكرة تأسيس الاتحاد الوطني الكردستاني كانت بداية فكرة السيد جلال الطالباني بعد اتصالات أجراها مع اعضاء عصابة الماركسية-اللينينية الكردستانية داخل العراق، واتصالات مع اشخاص اخرين خارج العراق وجرى الاتصال عن طريق (شازاد صائب)، وكان قصد السيد جلال الطالباني تشكيل منظمة وطنية واسعة وشبه جبهوية تضم في احضانها كل الطبقات والشرائح المختلفة المتقدمة لمجتمع كوردستان، وتكون منظمة العصابة محركها، وبعد أن درست ونوقشت رسائل السيد جلال الطالباني بدأت فكرة تأسيس الاتحاد الوطني الكردستاني، وقرر تأسيسه في 1975/5/22 في دمشق في ريستورانت (طليطلة) في حي (ابو رمانة) وعقد مؤسسو الاتحاد: (السيد جلال الطالباني، والدكتور فؤاد معصوم، وعادل مراد، وعبدالرزاق فيلي) اول اجتماع مهم لهم<sup>(3)</sup>، وقد تم الاتفاق بين اعضاء الهيئة المؤسسة على اعلان البيان وصياغة الدستور (المنهاج والنظام الداخلي) الذي صاغه السيد جلال الطالباني بالتنسيق الكامل مع الهيئة المؤسسة للاتحاد الوطني الكردستاني\*، وتم الاقتراح على استشارة اكبر عدد من الناس المثقفين والثوريين في الخارج، وبعد ان سافر السيد جلال الطالباني تم عقد اجتماع في برلين بتاريخ 26 او 1975/5/29 بحضور السادة (نوشيروان مصطفى امين، و الدكتور فؤاد معصوم، والدكتور ارجمند صديق، والدكتور حسن حمة علي، والسيدة هيروابراهيم احمد، والدكتور لطيف جمال رشيد، والدكتور عمر شيخ موس، وأحد اشقاء السيد حلمي علي شريف وآخرين)، ناقش هؤلاء محتويات الوثيقة الاولى للاتحاد

(1) سهروهر عبدالرحمن عمر، يهكيتي نيشتماني كوردستان، دامهزرانندن ودهست پيكردهوهي شورش (1975-1976)، (سهنتهري چاپ وپهخشي تهما، سليمانى، 2002)، ص70-72.

(2) نهوشيروان مستهفا نهمين، خولانهوه له ناو بازندها، ديوى ناوهوهى روداوهكانى كوردستانى عيراق(1984-1988)، چاپى دوهم، سليمانى، ناوهندى چاپمههنى وراگه ياندى خاك، (1996)، ص64.

(3) سهروهر عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص74.

\* ينظر ملحق رقم(6)، بيان تأسيس الاتحاد الوطني الكردستاني.

وتم الاتفاق على ان يتم اعلان البيان بعد عودة جلال الطالباني الي الشام في نهاية ايار 1975، وبعد اجتماع برلين توسعت الهيئة المؤسسة باضافة السادة (نوشيروان مصطفى امين، والدكتور كمال فؤاد، والدكتور عمر شيخ موسى) الى القيادة فاصبحت الهيئة المؤسسة تتكون من سبعة رفاق (جلال الطالباني، ونوشيروان مصطفى امين، و د. فؤاد معصوم، ود.كمال فؤاد، ود.عمر شيخ موس، وعبدالرزاق عزيز ميرزا، وعادل مراد)<sup>(1)</sup>.

وتم الاعلان عن تاسيس الاتحاد الوطني الكوردستاني عبر الوسائل الاعلامية عن طريق اذاعة دمشق<sup>(2)</sup>، ويقول نوشيروان مصطفى امين عضو الهيئة التأسيسية:(ترجم البيان الذي كان كتب من قبل جلال الطالباني باللغة العربية الى لغات اخرى، ترجمه عمر شيخ موسى الى الانكليزية والدكتور كمال فؤاد الى الالمانية وحسن قاضي الى الفارسية ونشرت منه الاف النسخ، وبعدئذ نشر كراس بعنوان (الاتحاد الوطني الكوردستاني.. لماذا؟) كتبه السيد جلال الطالباني باللغة العربية)<sup>(3)</sup>، ويقول الدكتور فؤاد معصوم عضو الهيئة التأسيسية:" اعلن البيان في 1975/5/22 ونشرت الصحف ومحطات الأذاعة خبر التأسيس حين اصدار البيان الأول قبل الأول من حزيران وهذا يوم اعلان تأسيسه، وطبع البيان من جديد بعد ان أضيفت فقرة جديدة الى البيان تتعلق بالنضال المشترك مع كفاح الشعب الكوردي في كافة أجزاء كوردستان في 1975/6/1"<sup>(4)</sup>، ويقول الدكتور كمال فؤاد عضو الهيئة التأسيسية "لم يكن تأسيس الأتحاد الوطني الكوردستاني وليد يومه، بل كان ثمرة جهود ومساع استغرقت زهاء شهرين ونصف، وعقدت اجتماعات كثيرة في برلين، وفي البداية كان هناك اتجاهان حول كون حزبا ايديولوجيا او حزبا قوميا تقدما ووطنيا واسعا واستقر الرأي على الأتجاه الأخير، لذا ضم في بداية تأسيسه عدة اتجاهات او أجنحة سياسية، وان تاريخ 1975/6/1 هو الأعلان الرسمي لتأسيس الأتحاد الوطني الكوردستاني"<sup>(5)</sup>، ويقول عادل مراد عضو الهيئة التأسيسية: "قبل نكسة ايلول كانت هناك تيارات وعصبة سرية داخل الثورة رفضوا الأستسلام وقرروا المقاومة، وقبل التأسيس في نوروز عام 1975/3/21 القى السيد جلال الطالباني خطابا في ملعب بيروت حضره جمهور غفير من الكورد، واجريت النقاشات والاتصالات وتبادل الرسائل والأستشارات والاراء والأجتماعات السرية والمباشرة"<sup>(6)</sup>، وهذا كان قبل اعلان تاسيس الاتحاد الوطني الكوردستاني.

(1) عادل مراد، مصدر سابق، ص 29-30.

(2) المصدر نفسه، ص 30.

(3) ابوبكر خوشناو، صفحات من تاريخ الاتحاد الوطني الكوردستاني، ترجمه الى اللغة العربية، عيدو باباشيخ، ط2، (سليمانية، من منشورات القسم الثقافي لمكتب تنظيم الاتحاد الوطني الكوردستاني، 2005)، ص 29.

(4) المصدر نفسه، ص 35.

(5) المصدر نفسه، ص 42.

(6) المصدر نفسه، ص 7-74.

## اولا: تركيبة الاتحاد الوطني الكوردستاني:

ان الاتحاد الوطني الكوردستاني هو تنظيم شبه جهوي يجمع التيارات الوطنية المناهضة كافة للاساليب التي تنتهجها السلطة لحل القضية الكوردية، وقد تم تنظيم التيارات التقدمية المؤتلفة داخل الاتحاد ضمن عملية الصراع والتحالف<sup>(1)</sup>.

كانت هذه التجربة جديدة في كوردستان لذا سميت بالثورة الجديدة، و ضم الاتحاد الوطني الكوردستاني في احضانه ثلاث منظمات مختلفة ايدولوجيا وقياديا وتنظيميا وهيكليا، عملت في اطار برامج الاتحاد الوطني الكوردستاني، وكانت لهذه المنظمات برامج خاصة بها لكنها اتفقت في نقطة مشتركة هي الامن القومي الكوردي<sup>(2)</sup>.

وعقد اول اجتماع له بعد تاسيسه في 1975/12/17 في دمشق لتحديد الخطوط الاساسية وتركيبته ولبناء وتحديد اساليب ووسائل الاتصال التنظيمي مع الجماهير في داخل كوردستان وخارجها<sup>(3)</sup>، ومن اساليب الاتصال ووسائلها آنذاك البيانات والاجتماعات والنشرات والرسائل عبر البريد الشخصي المعتمد على(النت-القاصد) والاتصال الشخصي، واستخدم الاتحاد وسائل الاعلام غير الكوردية مثل الاجنبية والعربية، بسبب عدم توفر الامكانيات المادية والبشرية للاتحاد حينذاك، فضلا عن الظروف الامنية والتنظيمية التي لم تمكنه من تأسيس وسائل اتصال جماهيرية.

تكون الاتحاد الوطني الكوردستاني بوصفه تنظيما شبه جهوي من ثلاث منظمات هي:

1-عصبة (الماركسية- اللينينية) الكوردستانية.

2-الحركة الاشتراكية الكوردستانية.

3-الخط العام.

### 1-عصبة الماركسية- اللينينية الكوردستانية-كؤمهلهى ماركسى لينينى كوردستان

كانت العصبة من انشط التنظيمات الكوردستانية في العراق، فاضطرت أجهزة الحكومة العراقية الى شن حملات اعتقالات للناشطين فيها والقاء القبض على العشرات من الكوادر الشابة واعدامهم أمثال (شهاب الشيخ نوري، وجعفرعبدالواحد، وانور زوراب) حيث تم اعدامهم في بغداد بتاريخ 1976/11/21<sup>(4)</sup>.

وتعود بدايات تاسيس العصبة(كؤمهلهى) الى الفترة التي اعقبت ظهور جناح المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكوردستاني في النصف الثاني من الستينيات عندما حاول عدد من قادته وعلى راسهم السيد جلال الطالباني تطبيق أفكار الزعيم الصيني ماوتسي تونغ على المجتمع الكوردي اذ كان معجبا به وبالتجربة الصينية اكثر من التجربة السوفيتية، وراى ضرورة الحاجة الى تنظيم ماركسي سري يقوم الى

(1) حامد محمود عيسى، مصدر سابق، ص180.

(2) سهروهر عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص77.

(3) فؤاد معصوم، جريدة الاتحاد، العدد373 في 2000/6/9.

(4) عادل مراد، مصدر سابق، ص46.

جانب تنظيم ديمقراطي برجوازي علني، وبدأ بتطبيق هذا في العمل السياسي وشكل النواة الماركسية الخالصة، وكان من بين مؤيديه (نوشيروان مصطفى، وشازاد صائب، ورفع عبد الرحمن، وفؤاد محمود، ومحمود ملاعزت)<sup>(1)</sup>، وبعد اجتماعات عدة في بغداد قرروا تشكيل عصابة الماركسية- اللينينية الكوردستانية في 10/6/1970 وعدّوها بديلا للحزب الشيوعي الكوردستاني، وكتب السيد جلال الطالباني منهاجها الداخلي وبرامجها سميت بـ(الكوردايتي كوردايه تي) وللمدة 1970-1975 كان السيد جلال الطالباني سكرتيرا للعصابة<sup>(2)</sup>.

ومن الاعضاء القياديين في العصابة (شهاب شيخ نوري سكرتير اللجنة القيادية، وجعفر عبدالواحد، وآوات عبدالغفور، وفريدون عبدالقادر)<sup>(3)</sup>، وفي سنة 1975 اعتقل اعضاء القيادة في ايران وسلموا للحكومة العراقية واعتقل عدد كبير من اعضائها في بغداد ومدن كوردستان<sup>(4)</sup>، وبعد هذه النكسة تغير مجرى العمل والهيكل التنظيمي والاتصالي ونشاطات العصابة، واخذ شاسوار جلال (آرام) زمام القيادة وتجميع التنظيمات المتفرقة للعصابة، وشكل لكل محافظة اقليما ولكل هذا شكلت لجنة لقيادة العصابة سميت باللجنة الاقليمية وكان منهم سالار عزيز في السليمانية، وازاد هورامي في كركوك، وملا بختيار، وعبدالرزاق محمد في اربيل<sup>(5)</sup>، وبعدئذ شكلت التنظيمات السرية على اساس هيكل اللجنة القيادية ولجان الاقاليم ولجان المدن والخلايا الرئيسية والخلايا القاعدية والحلقات، ومن خلال هذا حاولوا تثقيف المواطنين وضمهم الى تنظيمهم والدفاع عن مظلومية الشعب الكوردي وتقوية الكادر التنظيمي وممارسة مختلف النشاطات التنظيمية<sup>(6)</sup>.

ثم عينوا كلا من (آرام) شاسوار جلال، ونوشيروان مصطفى، وملا بختيار، وسالار عزيز، وازاد هورامي، وعمر حاجي عبدالله) مندوبين لقيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني من طرف العصابة الماركسية- اللينينية الكوردستانية<sup>(7)</sup>، وتوجد لجان داخل العصابة مثل لجنة النجم الاحمر التي كان جعفر عبدالواحد مشرفا عليها<sup>(8)</sup>، وتنظيم الصقر الاحمر، وفي بداية 1976 عندما حصل فراغ في الجو السياسي في بغداد بغداد بدأت فكرة تاسيس منظمة تاخذ على عاتقها الانطلاق نحو تعميم هذه الفكرة ونشرها داخل بغداد اولا، والانطلاق بها نحو بقية المدن الكوردستانية ولم يتجاوز عدد الأعضاء في البداية عن (15) عضوا انطلاقا من نزعة جيفارية مغامرة من الداخل وبعد ان عقدت اللجنة المذكورة اجتماعها الاول في نهاية

(1) صلاح خرسان، مصدر سابق، ص 326-334.

(2) سهروهر عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص 85.

(3) صلاح خرسان، مصدر سابق، ص 328-329.

(4) ارسلان بايز، رؤؤاني سهخت، (سليمانى، 2005)، ص 59.

(5) نهوشيروان مستهفا ئه مين، له كه نارى دانوبه وه بو خرى ناوزهنگ، چاپى دوهم (سليمانى، خانهى زانكوى سليمانى، 1997)، ص 172.

(6) صلاح خرسان، مصدر سابق، ص 226-234.

(7) نهوشيروان مستهفا ئه مين، له كه نارى دانوبه وه بو خرى ناوزهنگ، مصدر سابق، ص 216.

(8) ابوبكر خوشناو، مصدر سابق، ص 50.

1976 قامت بصياغة بعض النشرات المستتبطة من الكتب، وبعد اشهر من العمل التنظيمي اخذت الساحة السياسية الكردستانية تتسع يوما بعد يوم عن طريق تنظيم سياسي ماركسي -لينيني اسمه تحت راية الاتحاد الوطني الكردستاني، وكان الاختيار الانسب لاسم التنظيم هو تنظيم ( خوينى شهيدان-دماء الشهداء) ومن ثم التداول حول القضايا السياسية التنظيمية لكلا التنظيمين تنظيم (كؤمهله) وتنظيم (خوينى شهيدان)، فعلا تم اللقاء الاول بين تنظيم العصابة (كؤمهله) عن طريق جوامير الذي مثله ارام<sup>(1)</sup>، وتنظيم (خوينى شهيدان).

ومن الاشخاص البارزين في تنظيم دماء الشهداء (ملازم جوامير سايمير، وسلام عبدالرزاق، وسلمان داود حسين، وجمال سعيد ابراهيم، وعادل عبدالكريم داودي، وشيرو عبدالقادر)<sup>(2)</sup>.

وافتتحت اول دورة لكادر العصابة في 1976/10/18 في قرية (زهرون) لمدة ثلاثة اسابيع بعد عشرين يوما من خروج (ارام) من المدينة الى صفوف الثورة في الجبال<sup>(3)</sup>، وكان لـ(ارام) دور بارز في المراحل التأسيسية للعصابة الماركسية- اللينينية الكردستانية ومراحل الصراع الفكري ومراحل التطوير وانتصار كردستانية العصابة وبداية النضال المسلح وحرب العصابات<sup>(4)</sup>، وكان شعارها الذي ورد في العدد الاول في صحيفة راية الثورة-ثلاثى شؤرش في ايلول 1977: يا عمال والشعوب المضطهدة في الدنيا اتحدوا، ومن اجل تقوية العصابة واتحاد الماركسيين واللينينيين في العراق ناضلوا لانتصار الديمقراطية للشعب العراقي عموما وكوردستان خصوصا من اجل تاسيس سلطة وحق تقرير المصير<sup>(5)</sup>.

وبعد استشهاد ارام في 1978/1/31 في قرية (تهنگيسهر) بمنطقة قرداغ في السليمانية، طلبت لجنة (ههلمهت) نوشيروان مصطفى للاشراف على التنظيم<sup>(6)</sup>، وفي نوروزعام 1978 عقدت العصابة اول اجتماع اجتماع موسع لها في قرية (شينى) الحدودية مع ايران وجردت فكرة ماو تسي تونغ الصينية كمبادئ رئيسة من برامجها<sup>(7)</sup>.

وفي شهر ايار عام 1979 وفي اجتماع اغلبية كوادر العصابة تم تغيير اسم العصابة الماركسية - اللينينية الكردستانية الى عصابة شغيلة كوردستان مراعاة للظروف الداخلية والخارجية<sup>(8)</sup>، وفي عام 1981

---

(1) فازيل كريم احمد(مامؤستا جهعفر)، ههئوى سوور، چاپى دوه(سليمانى، دهزگای چاپ و پهخشى همدى، 2007)، ص95-100.

(2) المصدرنفسه، ص13-15.

(3) حكمت محمد كريم (ملاختيار)، ياخييون له ميژوو، (سليمانى، چاپخانهى داناز، 1998)، ص272.

(4) محمد شيخ عبدالكريم سؤلهيى، نارام ويزوتنهوهى شؤرشگيرى كورد، (سليمانى، چاپخانهى كارو، 2007)، ص231.

(5) المصدرنفسه، ص158.

(6) نهوشيروان مستهفا ئهمين، له كهنارى دانوبهوه بو خرى ناوزهنگ، مصدر سابق، ص228-229.

(7) محمد شيخ عبدالكريم سؤلهيى، مصدر سابق، ص300.

(8) محمود سهنگاوى، بيرهوهرييهكانى سهنگاوى، (سليمانى، چاپخانهى تيشك، 2004)، ص67.

1981 انعقد اول مؤتمر للعصبة في قرية (ماليموس) لمدة عشرة ايام وغيرت تشكيلة الاقاليم الى فرق وقواطع<sup>(1)</sup>.

وفي عام 1982 عقدت العصبة المؤتمر الثاني وتقرر فيه تشكيل المراكز<sup>(2)</sup>، وفي 1984/7/2 انعقد المؤتمر الثالث للعصبة في وادي (ميرگهپان) ونوقشت مسائل المفاوضات مع الحكومة العراقية ومسألة الماركسية وتخفيف حدتها واخطائها<sup>(3)</sup>.

وفي شهر نيسان 1985 ظهر صراع داخل العصبة وظهر تنظيم سري داخلها، فبرزت حركات سرية لـ(ملاختيار) سمي بعدئذ تنظيمهم بـ(رابية الثورة-ثالاي شورش) وانفصلت عن عصبة شغيلة كوردستان<sup>(4)</sup>، وفي قرية (بهرگهلو) عقدت العصبة اجتماعا موسعا في 1985/12/15 بخصوص هذا الانشقاق حضره (61) عضوا رئيسا في العصبة<sup>(5)</sup>.

وبعد عمليات الانفال في عام 1988 وانسحاب قوات (الپيشمهركه) الى الحدود وداخل ايران شكلت المفارز السرية المسلحة في ارجاء كوردستان<sup>(6)</sup>. وفي 1990/10/30 عقد اجتماع موسع لتوحيد جناحي عصبة شغيلة كوردستان والاتحاد الثوري الكوردستاني<sup>(7)</sup>، وتم توحيدهما في اول مؤتمر للاتحاد الوطني الكوردستاني في 1992/1/27.

## 2- الحركة الاشتراكية الكوردستانية - بزوتنه وهى سؤسياليسى كوردستان

في نهاية عام 1975 وبداية عام 1976 حاولت مجموعة من الكوادر الذين تربطهم علاقات أخوية وفكرية تأسيس حركة كوردستانية ردا على سياسة النظام العراقي الذي اتبع سياسة تجاه الشعب الكوردي عن طريق التطهير العرقي للقومية الكوردية، وناقش هؤلاء الأوضاع والمشاكل بشكل دقيق، واتفقوا على ان كوردستان والشعب الكوردي واقعان تحت التهديد والضياع، لذا وكضرورة تاريخية أن من الواجب تشكيل منظمة سياسية جديدة تقود مقاومة الشعب الكوردي من أجل الحرية والخلص واستمرار الحياة في كوردستان<sup>(8)</sup>.

وفي بداية عام 1976 عقد اجتماع مهم لتنظيم وتوحيد الافكار والاراء في اطار سياسي، وكان هذا الاجتماع لتشكيل منظمة الحركة الاشتراكية الديمقراطية الكوردستانية، وكان عدد الحاضرين في الاجتماع (6) اشخاص هم (سيدا صالح يوسفى، ورسول مامند، ونورالدين عبدالرحمن، وعلي ههزار، وطاهر علي

(1) ثاوات قارهمانى، ريگا باريكهكان، (سليمانى، بهريوه بهرايه تى گشتى چاپ و بلاوكرده وه، 2006)، ص13.

(2) المصدر نفسه، ص13.

(3) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص188-189.

(4) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص212-213.

(5) المصدر نفسه، ص231.

(6) المصدر نفسه، ص456-457.

(7) المصدر نفسه، ص481.

(8) شاخه وان شورش، قادر شورش جل سال تيکووشان وخهبات، چاپى دوهم، (كوردستان، 2002)، ص94.

والي، وملا ناصح)، وفي 1976/4/7 صدر بيان اعلان تشكيل الحركة، وأصبحت الحركة منظمة وليس حزبا، وانتخب سيدا صالح يوسفى قائدا لها وانضمت الى الاتحاد الوطني الكورستاني، وبدا نضالها المسلح الى جانب العصابة الماركسية-اللينينية الكوردستانية<sup>(1)</sup>، و صدر اول منشور لها في 15/اب/1975، واتفق قادتها على مجموعة من المسائل واصدروا بيانا باسم (حركة الاتحاد الاشتراكي الكوردستاني -بزوتنه وهى سؤسيالستى يهكگرتوى كوردستان)<sup>(2)</sup>.

ولم يكن الاعضاء المشاركون لهذه الحركة والمساندون لها متوحدين في التفكير والقرار والتنسيق، وانما كانت هناك فروق بينهم اذ كان توجد داخل الحركة اتجاهات متفرقة مثل الاتجاهات الماركسية-اللينينية، والاشتراكية الديمقراطية، وكان بعضهم قوميين يفكرون في سياستهم بعد نكسة 1975 بانقاذ ما يمكن انقاذه ان تجمع كل هذه الافكار والمعتقدات داخل منظمة جديدة كهذه وفي هذه الظروف المعقدة لكوردستان ادى الى الكثير من المشكلات وكانت النتيجة الانشقاق وعدم التمرکز.

وكان صالح اليوسفي قائدا وسكرتيرا للحركة، وفي اجتماع لتنظيم الحركة انتخب اعضاء المكتب السياسي للحركة وهم: (عمر مصطفى، وعلي حويز، وجمال اغا، واستاذ ناظم، وحاكم عمر، واستاذ كريم) وكان (علي حويز و جمال اغا) مندوبين للحركة في المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكورستاني<sup>(3)</sup>، وتمت الاتصالات عبر الرسائل، وكتب السيد جلال الطالباني بعد تاسيس الأتحاد الوطني الكوردستاني رسالة الى الدكتور خالد سعيد للاتصال مع اللجنة الاقليمية للعصابة في السليمانية للتنسيق معهم<sup>(4)</sup>، ورسالة اخرى تشجيعية من الدكتور خالد سعيد الى علي العسكري تحت عنوان (يسقط السكوت)<sup>(5)</sup>.

وبعد مرور اربعة اشهر على اندلاع المقاومة المسلحة وفي تشرين الثاني عام 1976 وصل الى دمشق عمر مصطفى (عمر دبابه) ومعه رسالة من قيادة الحركة الاشتراكية الديمقراطية الكوردستانية الى الهيئة المؤسسة للاتحاد الوطني الكوردستاني حول انضمام الحركة اليه<sup>(6)</sup>.

ان مأساة الهكاري\* بعد نيسان 1978 كان لها تاثير كبير على الحركة لان القادة القوميين للحركة ومن بينهم ( علي عسكري، والدكتور خالد سعيد ) استشهدوا والاخرين من مثل ( طاهر علي والي، وسيد

(1) المصدر نفسه، ص 94.

(2) حمه نوري توفيق، پياونامه، (سليمانى، وهزارهتى رؤشنيبرى، 2004)، ص 45.

(3) ريباز، قه نديل به غداى هه ژاند، (قنديل هز بغداد)، (هه ولبير، چاپخانهى زانكو، 1993)، ص 62-64.

(4) حكمت محمد كريم (ملا بختيار)، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص 40.

(5) المصدر نفسه، ص 58.

(6) عادل مراد، مصدر سابق، ص 43.

\* المعركة التي حدثت في المثلث الحدودي (العراقي والايراني والتركي) بين پيشمرگه الاتحاد الوطني الكوردستاني و القوات المشتركة من القيادة المؤقتة والحكومة العراقية والتركية والايرانية والعشائر الكوردية في تركيا في وادي هكاري-تتبع بنركيا، ومات واسر اكثر من 700 من پيشمرگه الاتحاد الوطني الكوردستاني، ومن بينهم القيايدييون علي العسكري ودكتور خالد سعيد وحسين باباشيخ.

كاكة ) الذين كانوا قادة مشهورين لقوات (البيشمه رگه) اعتقلوا على يد القيادة المؤقتة، وبعد هذه النكسة اخذ رسول مامند زمام اعمال الحركة، وفي تلك الظروف تدهور وضع الحركة يوما بعد يوم<sup>(1)</sup>.  
 وتم تغير اسم الحركة الى الحركة الاشتراكية الكوردستانية لان نضال الحركات الاشتراكية الديمقراطية هو نضال برلماني وليس مسلح<sup>(2)</sup>، وكان للحركة قيادتان الداخلية في المدن بقيادة سيدا صالح اليوسفي وخارجية في الجبال وتؤمن بالكفاح المسلح بقيادة علي العسكري<sup>(3)</sup>.  
 واذا كان للحركة الاشتراكية الكوردستانية دور رئيس في الحركة الثورية الكوردية داخل الاتحاد في ربيع عام 1978، فان للعصبة دورا رئيسا في خريف عام 1978 داخل الاتحاد الوطني الكوردستاني، وكان التنافس يزداد يوما بعد يوم حيث ظهر الكثير من الحوادث، وفي نورو زعام 1979 انشق بعض من قيادة الحركة الاشتراكية الكوردستانية من الاتحاد الوطني الكوردستاني<sup>(4)</sup>.  
 وفي 1983/8/15 اعلن توحيد القيادة المتبقية من الحركة الأشتراكية الكوردستانية والخط العريض داخل الاتحاد الوطني الكوردستاني، وأسسوا الاتحاد الثوري الكوردستاني واصبح السيد جلال الطالباني سكرتيرا له، وكان اول منظمة كوردستانية في ذلك الوقت يؤمن بان الفيدرالية هي الحل الوحيد للقضية الكوردية<sup>(5)</sup>، ومن اعضاء قيادته (الدكتور فؤاد معصوم، والدكتور خضر معصوم، وعمر مصطفى، وجمال حكيم اغا، وعلي حويز، واستاذ ناظم وآخرون)، وكان هيكله التنظيمي مكونا من الخلية والخلية الرئيسة واللجنة المحلية والفرع<sup>(6)</sup>، وفي 1990/10/30 عقد اجتماع موسع لتوحيد الجناحين وهما عصبة شغيلة كوردستان والاتحاد الثوري الكوردستاني<sup>(7)</sup>، وتم توحيدهما في اول مؤتمر للاتحاد الوطني الكوردستاني في 1992 /1/27 في السليمانية واربيل.

### 3- الخط العريض او الخط العام- هيلى گشتى

كان تنظيم الخط العريض أو أعضاؤه في البداية في قيادة الاتحاد وبعضهم من المؤوسسين للاتحاد، وهم (الدكتور فؤاد معصوم، والدكتور كمال فؤاد، وعادل مراد، وعمر شيخموس، وعبدالرزاق فيلي)، وليست لديهم قاعدة تنظيمية<sup>(8)</sup>، وحسين باباشيخ ايضا من اعضاءه<sup>(9)</sup>. وفي عام 1977 اتسع تنظيمهم على

(1) عادل مراد، مصدر سابق، ص 13-131.

(2) حكمت محمد كريم (ملايختيار)، ياخيون له ميژوو، مصدر سابق، ص 202.

(3) شاخهوان شورش، مصدر سابق، ص 99.

(4) محمد حاجى محمود، رۆژمىرى پيشمه رگه يهك (1976-1981)، بهرگى يه كه م، (سليمانى، چاپخانه و ئوفيسى بيسارانى، 1999)، ص 253.

(5) نهوشيروان مسته فا ئەمين، په نهجه كان يه كتر ئەشكىنن، مصدر سابق، ص 263.

(6) صلاح الخرسان، مصدر سابق، ص 406-407.

(7) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص 481.

(8) سهروهه عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص 103.

(9) صلاح الخرسان، مصدر سابق، ص 363-364.



اساس هيكل تنظيمي من الخلية والقواطع التنظيمية، والخط العريض هم من التنظيميين للاتحاد الوطني الكوردستاني وليسوا منتمين الى العصابة والحركة<sup>(1)</sup>.

### ثانيا: برنامج الأتحاد الوطني الكوردستاني ونظامه الداخلي:

اشير في اول منهاج للاتحاد الوطني الكوردستاني الى أنه في حالة تحويل أي من المنظمات الثلاث المكونة للاتحاد الى حزب، فان الاتحاد يتغير من شبه جبهة الى جبهة<sup>(2)</sup>، ولم يحصل هذا داخل الاتحاد لحد الان، وفي المادة (ج) أشير في بداية تأسيس الاتحاد الى أنه يتضامن مع الاجزاء الاخرى لكوردستان الكبرى في تكوين العلاقة والتعاون المشترك مع الحركات التحررية الكوردية في عموم كوردستان من اجل حق تقرير المصير<sup>(3)</sup>، وان مشروع برنامج الاتحاد له ابعاد استراتيجية على المستوى السياسي والاجتماعي والاجتماعي والقومي والاقليمي<sup>(4)</sup>، وأشير في برنامج الاتحاد الوطني الكوردستاني لعام 1976 أن الاتحاد يناضل من اجل: عراق ديمقراطي، وحكم ذاتي لكوردستان، وضمان حقوق الاثوريين والتركمانيين والكلدانيين، وتطوير الحالة المعيشية للقرى، وتطوير واستقلالية الاقتصاد الوطني، والعلاقات الوطنية والقومية والعالمية، والتطور الأقتصادي، وتطوير التعليم والتربية\*.

وكان النظام الداخلي للاتحاد انذاك قد انبثق من الثقة بالنفس ومساندة الشعب بكل طاقاته وقواه، وأصبح هذا المخطط والمانشيت الاول للمفازز البدائية للـ(پيشمرگه) حينذاك، وصدرت خطة التحرير من قبل السيد جلال الطالباني في 23-24/5/1976 بموافقة المؤسسين للاتحاد وقرروا ارسال اول وجبة (پيشمرگه) الى داخل كوردستان<sup>(5)</sup>، وكان النظام الداخلي لهذه المفازز قد اشار الى توصيات وتشكيلات من حيث قواعد العمل وتشكيلة الوحدات المسلحة والتنظيم والتوعية والدعاية المسلحة والتوعية والتحرير الجماهيري وحماية الكوادر\*، وفي بداية هذه المفازز نشر المنهاج الداخلي للاتحاد الوطني الكوردستاني ومنهاج المفازز البدائية للـ(پيشمرگه)<sup>(6)</sup>، وتغيرت مواد وفقرات البرامج والنظام الداخلي للاتحاد الوطني الكوردستاني حسب الواقع الكوردستاني بعد المؤتمر الاول في 27/1/1992 والمؤتمر الثاني عام 2000<sup>(7)</sup>.

(1) سهروهر عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص103.

(2) شاخهوان شورش، مصدر سابق، ص103.

(3) حكمت محمد كريم، (ملاختيار)، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص153.

(4) نازاد على عبدالله، شورشى مهشخه لائى نوئى كوردستان (1981-1988)، (سليمانى، چاپخانهى رههههه، 2003)، ص23.

\* ينظر ملحق رقم (7) برنامج الاتحاد الوطني الكوردستاني في 1976.

(5) نازاد على عبدالله، مصدر سابق، ص31.

\* ينظر ملحق رقم (7) برنامج لاتحاد الوطني الكوردستاني في 1976.

(6) نوات فارهمانى، مصدر سابق، ص61.

(7) البرنامج والنظام الداخلي للاتحاد الوطني الكوردستاني في المؤتمرين الاول والثاني، من مطبوعات قسم الثقافة لمكتب

تنظيم، بين عام 2000، ص34-46 عام 2006 ص3-12.

### ثالثاً: الهيكل التنظيمي للاتحاد الوطني الكوردستاني:

الاتحاد تنظيم شبه جهوي متكون من ثلاثة تنظيمات لكل منها هيكل تنظيمي خاص في قيادتها وقواعدها، وكل هذه التنظيمات غيرت مسارها في الاجتماعات الواسعة او الكونفراسات الخاصة بها من الناحية التنظيمية والعسكرية، فضلاً عن هذا فلكل منها حصص مشتركة في القيادة ومكاتبها وفروعها. في البداية كان شكل التنظيمات على شكل عنقودي، وعلى الاتصال الفردي والثنائي (بين شخصين) وبدون وسيط للحفاظ على حياتهم وأمنهم<sup>(1)</sup>، وفي بداية الثورة بسبب اي خطا اتصالي و تنظيمي قد يؤدي الى كشف عناصرهم من القيادة والقواعد لدى الحكومة العراقية، وخاصة بعد اعتقال عناصر اللجان الاقليمية الذي ادى الى انفصال عناصر التنظيمات وعدم الاتصال بينهم، توقفت المقابلات بين المنخرطين في التنظيم مدة للحفاظ على عدم ملاحظتهم واكتشافهم من قبل القوات العراقية ومفارزها المتنوعة<sup>(2)</sup>. وبعد ان انعقد الاجتماع الاول للجنة القيادية في 8-12/9/1977 في وادي خاكورك وتقرر في هذا الاجتماع تشكيل هيكلية المكتب السياسي والفروع وتشكيلة الاقاليم والمناطق العسكرية<sup>(3)</sup>، وفي عام 1977 كان السيد جلال الطالباني سكرتيراً عاماً للاتحاد، وعلي العسكري مسؤولاً للمكتب العسكري و ارام مسؤولاً للتنظيمات، وسالارعزيز ورسول مامند مسؤولين للعلاقات الخارجية، والاعضاء القياديون وزعوا على تشكيلة الاقاليم<sup>(4)</sup>، وقبل ان يرجع السيد جلال الطالباني وأعضاء آخرون الى ارض كوردستان كان هيكل وتشكيلة العمل التنظيمي قد قسم الى ثلاث مناطق وكل منطقة لها مسؤولان احدهما من العصابة والآخر من الحركة<sup>(5)</sup>، وكان المكتب السياسي في عام 1977 يضم ستة اعضاء اثنين من العصابة واثنين من الحركة واثنين من الخط العام (العريض)، وكان السيد جلال الطالباني هو القاسم المشترك فهو السكرتير العام للاتحاد، وفي نفس الوقت هو مسؤول الخط العام (العريض)<sup>(6)</sup>، وفي خريف عام 1979 قرر السيد جلال الطالباني لأول مرة تاسيس سكرتارية السكرتير العام في قرية (نيوزهنگ)<sup>(7)</sup>. وفي شهر نيسان عام 1982 تغيرت تشكيلة الاقاليم الى الفرق، ولكل فرقة حدودها الجغرافية، لكي تتنافس منافسة عسكرية وسياسية وتنظيمية وجماهيرية<sup>(8)</sup>، ولكل فرقة قواطع، ولها ايضاً التوجيه السياسي والمفارز والمفارز والكوادر الادارية والمالية والاجتماعية والتنظيمية<sup>(9)</sup>، وفي شهر تشرين الثاني عام 1982 وفي

(1) محمد شيخ عبدالكريم سؤلتهي، مصدر سابق، ص375.

(2) المصدر نفسه، ص287.

(3) حكمت محمد كريم (ملاختيار)، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص79.

(4) ناوات قارهماني، مصدر سابق، ص185.

(5) حمه نوري توفيق، مصدر سابق، ص35.

(6) المصدر نفسه، ص36.

(7) شاخهوان عباس، سهفهري كوردايه تي بيره وهرييه كاني شارو شاخ (1974-1980)، (كؤيه، كومبيوتهر، پيمان مولود، 2002)، ص276.

(8) محمود سهنگاوي، مصدر سابق، ص144.

(1) عبدالله كريم محمود، پيشمه رگه بؤلاينه كه، چاپي دوه (سليمانى، وهزاره تي رؤشنييري، 2001)، ص99.

اجتماع القيادة تقرر تشكيل المراكز كهيكل عمل وسلطة ادارية وتنظيمية وعسكرية، وقسمت كردستان الى اربعة مراكز، ولكل مركز اقسام (الادارة والمالية و (البيشمهرگه) والاجتماعية والاعلام والمحكمة ومسؤولي التنظيمات والفروع والمنظمات لكلا الطرفين من عصابة شغيلة كردستان والاتحاد الثوري الكوردستاني<sup>(1)</sup>، وبعد انتقال القيادة الى وادي (جافاي تي) في عام 1983 أنقسمت المراكز كالاتي: المركز الاول تابع لمنطقة السليمانية، والمركز الثاني تابع لمنطقة كركوك، والمركز الثالث تابع لمنطقة اربيل<sup>(2)</sup>. وفي عام 1988 كانت هيكلية الاتحاد الوطني الكوردستاني من الاعلى الى الاسفل بهذه الصيغة: السكرتير العام، المكتب السياسي، اللجنة القيادية، والمؤسسات المالية والعلاقات، ومؤسسة الاعلام، وقسم المخابرة، والمراكز الاربعة تدير في حدودها اعمال تنظيمية وعسكرية ومالية وجماهيرية، ولها فرق وقواطع ومفارز<sup>(3)</sup>. وفي شهر كانون الاول عام 1989 تم تاسيس تشكيلات جديدة من (بتاليون) وفرق وقواطع ومفارز سرية مختفية في المناطق المهجورة بعد عملية الانفال<sup>(4)</sup>، وفي 15/7/1990 تمت تشكيلات من (بتاليون) ومساعدته وتوجيه سياسي وادارة واسناد ومعلومات والجهاز والمالية والطبية والهندسة الكيماوية وبعدها تم تشكيل الفرق والقواطع والمفارز<sup>(5)</sup>، وقبل انتفاضة 5 اذار عام 1991 تم تشكيل الخلايا المسلحة المسلحة السرية باسم (شالاو وبروسك) داخل المجمعات التي سكن فيها عشرات الآلاف من المهجرين من القرى المهدامة من النظام العراقي، وفي الاقضية والنواحي المتبقية والمدن الكبرى في كردستان<sup>(6)</sup>. وغير الهيكل التنظيمي ومكاتب الاتحاد من القيادة الى القواعد بشكل مرتب، وتقرر ذلك في المؤتمرين الاول في 1992/1/27 والثاني في عام 2000.

و من المبادئ العامة في الاتحاد الوطني الكوردستاني:<sup>(7)</sup>

\* ابداء الرأي، والنقد والنقد الذاتي واجب وحق ديمقراطي لاجزاء الاتحاد الوطني الكوردستاني.

\* تطوير الديمقراطية في مجال البحث والدراسة، وتقويم وحل المشاكل الحزبية والحكومية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

\* توسيع شكل النضال الجماهيري بين صفوف الشعب.

\* تطبيق مبادئ الاعتماد على الجماهير والنفس.

ومفاصل الاتحاد الوطني الكوردستاني من اعلى سلطة الى اسفله حسب المنهاج الداخلي هي<sup>(8)</sup>:

(2) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص166-167.

(3) شوكت حاجى مشير، كارهساتى كيميا بارانى هه له بجه، (سليمانى، به بى شوينى جاب، 1998) ص26.

(4) نهوشيروان مستهفا نهمين، خولانهوه له ناو بازنهه، مصدر سابق، ص133-134.

(5) جلال ايلنجاغى، له شارهوه بو شاخ، (سليمانى، مكتهبى بيرو هوشيارى، 2005)، ص111.

(6) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص462-466.

(7) مقابلة اجراها الباحث مع احمد سمايل رحمن (گهل)، تنظيم الاتحاد في الثمانينات ونائب مسؤول مركز تنظيم كويسنجق حاليا، اربيل، 2007/7/25.

(8) المنهاج والنظام الداخلي لاتحاد الوطني الكوردستاني، مصدر سابق، ص33.

(1) المصدر نفسه، ص18-28.

أ-المؤتمر: ويعد أعلى سلطة في الاتحاد الوطني الكردستاني، ويعقد في الحالات الاعتيادية كل سنتين، ويقوم تقرير اللجنة القيادية ويصادق عليه، ويقرر المنهاج والنظام الداخلي، وينتخب أعضاء اللجنة القيادية والأعضاء الاحتياط، ويقرر بقاء العلم والرمز والشعار أو تغييرها.

ب- الأمين العام: ينتخب من قبل المؤتمر، وهو يشرف على جميع العلاقات الكردستانية والوطنية والقومية، ويراقب أعمال المكاتب، ويتحدث باسم الاتحاد ضمن السياسة العامة للاتحاد، وله الحق في تعيين النائب له عند الضرورة من أعضاء المكتب السياسي، وهو قائد عام لقوات **پيشمهرگه** كردستان.

ج-الاجتماع الموسع(پلینوم): يعقد عند وقوع حدث مهم ويستوجب اخذ رأي اكثرية الاعضاء المسؤولين، على طلب بناء 3/2 من أعضاء القيادة، له صلاحيات المؤتمر عدا تغيير المنهاج والنظام الداخلي والأمين العام.

د-المكتب السياسي(بضمنهم السكرتير العام): يتالف المكتب السياسي من (9-11) أعضاء، ويشرف على جميع أعمال مكاتب الاتحاد الوطني الكردستاني من الناحية السياسية والتنظيمية والفكرية والجمهورية والعسكرية وفقا لقرارات اللجنة القيادية، وهو مسؤول عن ترسيخ وحدة الصف وتحقيق العدالة بين صفوف الاتحاد الوطني الكردستاني.

هـ-اللجنة المركزية: وهي مسؤولة عن تطبيق قرارات المؤتمر، ويتكون من (35) عضوا قياديا و(10) أعضاء قياديين احتياط، ولها صلاحية لاصدار الصحيفة المركزية.

و-مكتب التنظيم: هيئة قيادية تدير جميع تنظيمات الاتحاد الوطني الكردستاني، ويتكون من خمسة اقسام بما فيها قسم التثقيف والتوعية والاعلام، ومن واجباته الادارة المباشرة لمراكز التنظيم وكل التنظيمات العلنية والسرية من الناحية التنظيمية والسياسية والفكرية والجمهورية والثقافية والنشاطات الجماهيرية، ومكتب التنظيم مكلف باصدار مجلة مركزية وفتح دورات للكوادر بغية تطويرهم وتنمية ثقافتهم.

ز-مركز التنظيم: يشكل بناء على اساس جغرافي، ويتكون من ستة اقسام بضمنها قسم الاعلام والثقافة والعلاقات، ويعقد اجتماعا موسعا كل اربعة اشهر في حدود كل لجنة مع أعضاء القطاعات فما فوق لتقييم اعمالها ووضع خطط جديدة للعمل والتطوير النوعي والسياسي والفكري وتوسيع النشاطات الجماهيرية، وله صلاحية باصدار مجلات سياسية وفكرية ومنشورات، ويوجد (39)<sup>(1)</sup> مركزا تنظيميا في الاتحاد الوطني الكردستاني في اقليم كردستان والعراق واوروبا.

ح-لجنة التنظيم: عبارة عن جميع القطاعات التنظيمية في حدودها على اساس الرقعة الجغرافية مع ملاحظة الحالات المهنية، ويجتمع مجلس لجنة التنظيم كل شهرين مرة مع جميع مسؤولي القطاعات في حدود نشاطات لجنة التنظيم وتضع الخطط للتوعية السياسية والنشاطات، ويشرف على النشاطات

(2) ارقام واحصاءات قسم الاحصاء في مكتب تنظيم الاتحاد الوطني الكردستاني.

الجماهيرية في منطقتها، ويوجد (313)<sup>(1)</sup> لجنة تنظيمية تابعة للمراكز التنظيمية في الاتحاد الوطني الكوردستاني.

ط- قاطع التنظيم: يشرف على الفرق التنظيمية في حدود نشاطه ويشرف على النشاطات الجماهيرية في منطقتها، ويوجد (2500)<sup>(2)</sup> قاطع تنظيمي في الاتحاد الوطني الكوردستاني.

ك- الفرقة التنظيمية: تشرف على الخلايا التنظيمية ضمن حدود نشاطها، ومسؤول الفرقة مكلف بإدارة وتوجيه جميع نشاطات فرقته ورفع مستوى الوعي السياسي والتنظيمي لمسؤولي الخلايا، ولكن بعد انتخابات 2006 يوجد (10000)<sup>(3)</sup> فرق تنظيمية في الاتحاد الوطني الكوردستاني، والغيت الخلية التنظيمية فالفرقة مباشرة تشرف على الاعضاء\*.

وأما المكاتب التي قررت في المؤتمر الثاني فهي:<sup>(4)</sup>

أ- مكتب المالية والادارة العامة: ومن واجباته توفير مالية الاتحاد الوطني الكوردستاني وجمعها والمحافظة عليها وصرفها حسب قرارات اللجنة المركزية، ومحاولة بناء مشاريع اقتصادية.

ب- مكتب العلاقات الوطنية: يعمل على تقوية العلاقات والنضال المشترك مع القوى الكوردستانية والعراقية.

ج- مكتب الاعلام: ومن واجباته الاشراف على المؤسسات الاعلامية المركزية، وتوضيح سياسة الاتحاد الوطني الكوردستاني ومواقفه تجاه الاحداث ضمن السياسة العامة للاتحاد الوطني الكوردستاني.

د- مكتب المنظمات الديمقراطية: ومن مهامه الاساسية تقوية العلاقات المؤسساتية والديمقراطية للمنظمات الديمقراطية مع الاتحاد الوطني الكوردستاني.

هـ- مكتب العلاقات الخارجية: ومن واجباته كسب الاصدقاء والتأييد خارج الوطن لنضال شعبنا المشروع، والتحدث باسم الاتحاد الوطني الكوردستاني في خارج الوطن ضمن اطار سياسته العامة.

و- مكتب حقوق الانسان: من مبادئه و واجباته الدفاع عن مبادئ حقوق الانسان وفق الاعلان العالمي لحقوق الانسان.

---

(1) المصدر نفسه.

(2) المصدر نفسه.

(3) المصدر نفسه.

\* الخلية التنظيمية: اول حلقة تنظيمية وهيئة مباشرة في الاتحاد الوطني الكوردستاني، ومن واجباتها: (نشر الآراء والافكار السياسية في الاتحاد الوطني الكوردستاني بين الجماهير والدفاع عنها، والعمل من اجل قيادة الجماهير في حدود نشاطها وفقا للسياسة العامة للاتحاد الوطني الكوردستاني وتوجيهاته، وكسب الاصدقاء والمؤيدين للاتحاد الوطني الكوردستاني وتنظيم المرشحين، والسعي لرفع مستوى الوعي وتنقيف اعضائها)، ولكن الغيت الخلية في الانتخابات التنظيمية في عام 2006 وحولت واجباتها الى الفرقة واعضاءها، على الرغم من أنّ صلاحية الغاء احدى مفاصل الاتحاد وهو من صلاحيات المؤتمر حصراً.

(4) المنهاج والنظام الداخلي للاتحاد الوطني الكوردستاني، مصدر سابق، ص 28-34.

ز- المكتب الاجتماعي: ومن واجباته السعي لحل المشاكل الاجتماعية وتقوية العلاقات بين شرائح المجتمع المختلفة بشرط مراعاة تطبيق حكم القانون والحد من تجاوز اسس القانون. إضافة الى المجلس التنفيذي الذي تقرر العمل به بشكل تجريبي الى ان يتم تقويمه في المؤتمر الثالث ويصدر لاحقا قرار بشأنه<sup>(1)</sup>، وبعد المؤتمر الثاني صدرت قرارات جديدة خارج المؤتمر بفتح مكاتب جديدة وتوصيات وارشادات تنظيمية وانتخابات\* والغاء الخلية وفتح مراكز تنظيمية جديدة حسب المنطقة الجغرافية والادارية، واصبح للاتحاد تسعة وثلاثون مركزا للتنظيم، واستحدث الامين العام منصب النائب الاول للأمين العام والنائب الثاني له، كما استحدثت مكاتب اخرى بعد المؤتمر الثاني في عام 2000 هي:

ا-مكتب المتابعة والتفتيش.

ب-مكتب العلاقات الوطنية ببغداد.

ج-مكتب الفكر والتوعية.

د-مكتب مساعدي السكرتير العام.

هـ-مكتب العلاقات الايرانية.

ويحق لكل مواطن كوردستاني ان يصبح عضوا في الاتحاد الوطني الكوردستاني وفق عدة شروط منها<sup>(2)</sup>

• ان يمتلك قدرا من الوعي السياسي والوطني.

• ان يسعى لتطوير مستوى وعيه السياسي والقومي.

• ان تكون علاقته مع الجماهير جيدة ويسعى من اجل حل مشاكلهم وقضاياهم.

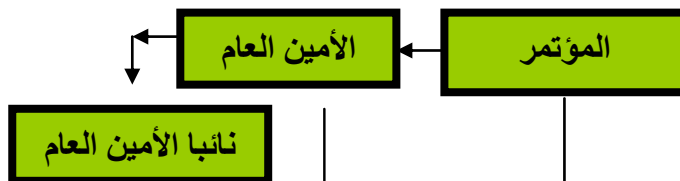
• ان يدافع عن الاتحاد الوطني الكوردستاني ويرد عنه الدعايات المغرضة.

• ان يسعى من اجل كسب الاصدقاء والمؤيدين للاتحاد الوطني الكوردستاني.

وللاعضاء الحق في الاحتفاظ برأيهم واعلانه في اطار برنامج الاتحاد الوطني الكوردستاني

وسياسته العامة.

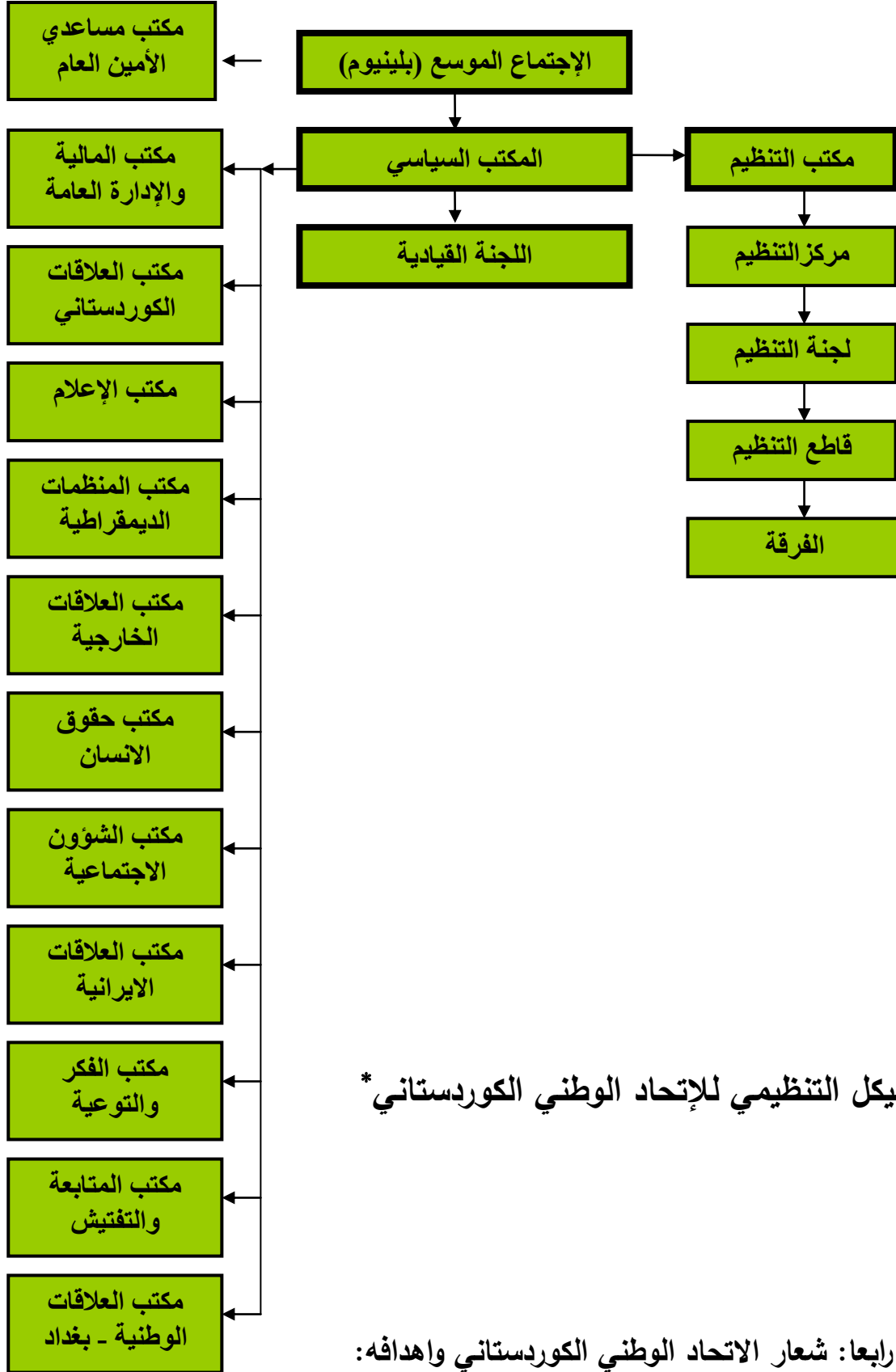
والتصميم الآتي يوضح الهيكل التنظيمي للاتحاد الوطني الكوردستاني:



(1) المصدر نفسه، ص34.

(2) المنهاج والنظام الداخلي للاتحاد الوطني الكوردستاني، مصدر سابق، ص15-17.

\* عدد اعضاء التنظيم الذين شاركوا في انتخابات عام 1996 بلغ 479000 عضوا.



\* الهيكل من تصميم الباحث.

ان اختيار الثورة المسلحة لم يكن عملية منفصلة عن باقي الظواهر في المجتمع، وخاصة اذا كانت للثورة ولادتها الموضوعية، هذه الثورة مرتبطة مع الظواهر الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لمجتمع كوردستان، وتتدلع منها وتكون سببا للانتصار والفشل ايضا<sup>(1)</sup>. وان كل القوى والاحزاب السياسية الكوردية مع كل الاختلافات في اتجاهاتهم وبرامجهم السياسية وقياداتهم وماضيهم، قد اجتمعوا في مبدأين رئيسيين هما<sup>(2)</sup>:

1- الديمقراطية للعراق والحكم الذاتي لكوردستان.

2- النضال عن طريق حرب العصابات واختيار الكفاح المسلح اجباريا لرد التدمير والتطهير العرقي والقومي.

وعلى الرغم من ذلك لم يترك الكورد الحوار والطرق الدبلوماسية لحل مشاكلهم وقضيتهم وتحقيق اهدافهم وشعارهم، اذ اجريت مفاوضات كثيرة بين الاحزاب الكوردية والحكومة المركزية وخاصة بعد الثورة الجديدة عام 1975، فمثلا بدأت مفاوضات في عام 1977 وعام 1979 و عام 1983 بين قيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني والحكومة المركزية، ولكن هدف الحكومة العراقية كان آنذاك كسب الوقت بسبب الحرب مع ايران<sup>(3)</sup>، يقول ارام: "ان القوى الموجودة داخل الاتحاد الوطني الكوردستاني هي تنظيم القوى الثورية الوطنية الديمقراطية، في اطار الجبهة الوطنية الديمقراطية فهي لها اتجاه التقدم ضد الامبريالية والقوى المتخلفة، جنبا الى جنب مع القوى الثورية في انحاء العراق من اجل عراق ديمقراطي يصل الكورد تحت رايته الى الحكم الذاتي الحقيقي"<sup>(4)</sup>. ان شعار الاتحاد الوطني الكوردستاني بعد 1976 و 1977 هو تعريق الثورة بمعنى اشتراك القوى العربية وغير العربية فيها مثل علاقة الاتحاد مع حزب البعث العربي الاشتراكي قيادة قطر العراق، ومنظمة جيش التحرير الشعبي العراقي، ومنظمة الوطنيين الديمقراطيين التركمان فقد كانوا جميعا مع الاتحاد عضوا في التجمع الوطني العراقي<sup>(5)</sup>، ناضل الاتحاد بعد تاسيسه من اجل الديمقراطية للعراق والحكم الذاتي الحقيقي لكوردستان العراق<sup>(6)</sup>، وتغير شعاره في ربيع 1978 بعد اجتماع موسع الى حق تقرير المصير للشعب الكوردي<sup>(7)</sup>.

وان مسألة الشعار قد مرت بمرحلتين قبل الانتفاضة وبعد الانتفاضة، قبل الانتفاضة لم تظهر أي مطالب اجتماعية واضحة بل كانت مطالب سياسية حسب الظروف انذاك، وكانت الاهداف سياسية ايضا

(1) حكمت محمد كريم(ملا بختيار)شورشي كوردستان وگورانكاربييه كانى سهردهم،( ههولير، چاپى سيبهه، 1994)،ص65.

(2) المصدر نفسه، ص246-247.

(3) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص183-184.

(4) محمد شيخ عبدالكريم سؤلتهيبى، نارام وبزوتنه وهى شورشگيرى كورد، بهرگى دوهه، مصدر سابق، ص72.

(5) المصدر نفسه، ص84.

(6) صلاح خرسان، مصدر سابق، ص347.

(7) ريباز، مصدر سابق، ص128.



وكان الشعار يأتي من خلال الاهداف<sup>(1)</sup>، وتغيرت الاهداف والشعارات بعد الانتفاضة الى اطراف عديدة سياسية واجتماعية وثقافية، وللاتحاد مبادرات قبل الاحزاب في اختيار شعار الحكم الذاتي الحقيقي وحق تقرير المصير والفدرالية<sup>(2)</sup>.

ويناضل الاتحاد من اجل بناء عراق ديمقراطي ووضع منذ تاسيسه اهداف وطنية وقومية وديمقراطية وناضل من اجل السلم والديمقراطية والحرية والعدالة الاجتماعية والمساواة بين العراقيين الكورد والعرب والكلدان والتركمان والاشوريين، ويهدف الاتحاد الي تأمين الاجواء للحياة الديمقراطية وحرية الفكر والبحث والابداع وحرية الاعتقاد الديني والمذهبي وحرية الصحافة والعمل والسكن والتنظيم السياسي والمهني وتأسيس المنظمات للطلبة والشباب والنساء والمعلمين والمحامين والفنانين وتحريم العنف باشكاله كافة ونبذ التعصب وتحريم بث الكراهية بين المواطنين، وان تلك الاهداف لن تتحقق الا بالكفاح السياسي السلمي لكن الحكومة العراقية اجبرته على اختيار اسلوب الكفاح المسلح لتحقيق تلك الاهداف بعد فشل الجهود السلمية والديمقراطية<sup>(3)</sup>.

ان شعار الاتحاد في المؤتمراتين الاول والثاني في الاعوام ما بين 1992 و 2000 هو السلام والديمقراطية وحقوق الانسان وحق تقرير المصير، واهدافه العامة هي السلم، والديمقراطية، والحرية، والمساواة، والعدالة الاجتماعية، وانشاء المجتمع المدني، وترسيخ القانون، وتحقيق حق تقرير المصير، وتضامن وتعايش الشعوب معا تحت ظل السلام والوئام والعدل والمساواة، ويكافح الاتحاد ضد الدكتاتورية والحرب والاحتلال والعدوان والاستغلال والقهر القومي والطبقي العرقي والجنسي، وخرق حقوق الانسان والعنصرية والرجعية والارهاب، ويكافح من اجل تنفيذ الاعلان العالمي لحقوق الانسان وجميع الاتفاقات والبروتوكولات الدولية المتعلقة بحقوق الانسان، وتحقيق حق تقرير المصير لشعب كردستان وتحقيق مجتمع اشتراكي وديمقراطي كههدف استراتيجي وترسيخ السلام والاستقرار في كردستان والعراق والشرق الاوسط خاصة وفي العالم عامة، على اساس حسن الجوار والمصالحة المشتركة، والتعايش السلمي بين الشعوب وفق القوانين الدولية وتنفيذ الاتفاقات الدولية والاقليمية حول ازالة اسلحة الدمار الشامل ومنع استعمالها، وتعويض ضحايا سياسة الابداء الجماعية(الجينوسايد) في كردستان<sup>(4)</sup>، وله اهداف سياسية واقتصادية وثقافية واجتماعية ايضا<sup>(5)</sup>.

### خامسا: انجازات الاتحاد الوطني الكوردستاني:

---

(1) مقابلة اجراها الباحث مع ازاد جندياني، عضو قيادة الاتحاد ومسؤول مكتب الاعلام للاتحاد الوطني الكوردستاني حاليا في 2007/8/2، السليمانية.

(2) المصدر نفسه.

(3) عادل مراد، مصدر سابق، ص -51-52.

(4) البرنامج والنظام الداخلي لاتحاد الوطني الكوردستاني، مصدر سابق.

(5) المصدر نفسه.

يمكن تصنيف انجازات الاتحاد الوطني الكردستاني الى مرحلتين الاولى منذ تاسيسه ولغاية انتفاضة عام 1991 والثانية بعد الانتفاضة ومن انجازاته قبل الانتفاضة تشكيلة الاتحاد الوطني الكردستاني كشبه جبهة حيث كانت فيها التيارات الماركسية والقومية والديمقراطية وهذه تعد انجازا مهما بعد النكسة عام 1975<sup>(1)</sup>. وكان اول منظمة له سجون سياسية لدى الحكومة العراقية بعد نكسة آذار 1975 ومفارز مسلحة وشهداء في ساحة النضال واصدارات ونشر كتيبات، كل هذا كان بعد النكسة عام 1975 واختيار حكم ذاتي حقيقي وحق تقرير المصير ومساندة ثورة كردستان ايران<sup>(2)</sup>. واجراء المفاوضات عام (1984-1985) بين الاتحاد والحكومة العراقية، وفي 12/12/1980 ساهم في تشكيل الجبهة الوطنية القومية الديمقراطية ( جوقد) المساندة من قبل سوريا وليبيا<sup>(3)</sup>، وكان عنصرا فاعلا في تشكيل الجبهة الكردستانية عام 1988<sup>(4)</sup>، وايضا له انجازات اجتماعية كانتخابات مجالس القرى وفتح مدارس الثورة وتشكيل القوة المساندة من اهالي القرى والمعالجة المجانية لاهالي القرى<sup>(5)</sup>. وكان له دور مهم عام 1986 في المصالحة بين الاحزاب السياسية الكردية التي دامت الخلافات والحروب الداخلية بينها سنوات عديدة<sup>(6)</sup>. وبعد الانتفاضة كان عنصرا اساسيا في انتفاضة 5 اذار 1991 وقيادتها مع الاحزاب الكردية الاخرى وشارك في انتخابات (1992/5/19) وفي تشكيل اول حكومة كردستانية بعد الانتفاضة في (1992/7/4) برئاسة الدكتور فؤاد معصوم وتشكيل الحكومة الثانية في (1993/4/10) برئاسة كوسرت رسول علي<sup>(7)</sup>. والاتحاد عضو في الاشتراكية الدولية، وشارك في مؤتمر بيروت وفيينا وصلاح الدين وكان وكان عضوا رئيسا في المعارضة العراقية، وشارك مع قوى التحالف والشعب العراقي في اسقاط النظام<sup>(8)</sup>، وله انجازات على مستوى البنية التحتية المهمة لكوردستان ومشاريع اقتصادية وثقافية واجتماعية، وشارك في انتخابات المجالس البلدية والبرلمان في كردستان العراق و برلمان العراق وانتخب سكرتيره السيد جلال الطالباني رئيسا لجمهورية العراق الفدرالية.

وبعد نجاح الانتفاضة وجد ان هذه الافكار والابديولوجية في الثورة بقيت استفادتها عبر الوسائل الاعلامية والدعائية والاتصالية في المدن، وقد وجد امامه بعد الانتفاضة ضروريات ادارية مدنية وحكم دستوري وديمقراطي وحرية وحقوق الانسان والعقلانية والعمرائية، ويحتاج الى حكم تنفيذي وقضائي ومؤسسات مدنية لهذا حاول الاتحاد والاحزاب الكردية ضمن الجبهة الكردستانية تغيير سياساتهم

(1) يهكيتي نيشتمانيي كوردستان، سه رهه لدان. نوڤونوه، (مهكته بي بير و هوڤياري ( ي.ن.ك)، 2005)، ص 5-4.

(2) حكمت محمد كريم ( ملا بهختيار )، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص 80.

(3) حكمت محمد كريم ( ملا بهختيار )، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص 262-263.

(4) عادل مراد، مصدر سابق، ص 81.

(5) ازاد علي عبدالله، مصدر سابق، ص 137-142.

(6) محمود سنكاوي، مصدر سابق، ص 225-226.

(7) المصدر نفسه، ص 566-593.

(8) شمران العجلي، مصدر سابق، ص 276-277.

وشعاراتهم واهدافهم ومناهجهم وبرامجهم واستعملوا وسائل واساليب اتصالية متنوعة ومختلفة مقارنة بما كان قبل الانتفاضة<sup>(1)</sup>، سنعرض لها في المبحث القادم.

---

(1) حكمت محمد كريم ( ملا به ختیار )، یاخیبون له میژوو، مصدر سابق، ص21.

## المبحث الثاني

### وسائل الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني واسالييه (1975-1990)

عندما تأسس الاتحاد الوطني الكوردستاني بداية لم تكن له اذاعة ووسائل اعلامية متطورة، ما عدا عدد قليل من المنشورات، وكل من منهاجه الداخلي وبرامجه لا يزداد عددها عن (50) نسخة باللغة العربية، وصلت هذه من سوريا الى كوردستان، وكل الوسائل والاساليب اعتمدت على البريد والاتصالات الشخصية والاجتماعات المغلقة<sup>(1)</sup>، ومع كل هذا فان الحكومة العراقية بعد نكسة ايلول 1975 وخاصة بعد اعلان الثورة الجديدة بقيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني كانت على استعداد من الناحية السياسية والاقتصادية واللوجستية والاعلامية والدعائية والادارية لمناهضة الثورة الجديدة<sup>(2)</sup>.

انّ عدم استجابة الحكومة المركزية العراقية للغة التفاهم والحوار التي استخدمها الكورد معها أجبر الكورد على مقاومة هذه السياسة من الناحية السياسية والثورية المسلحة والعسكرية والاعلامية والفنية حتى انتفاضة 5/اذار/1991<sup>(3)</sup>.

ويعد الاعلان عن تاسيس الاتحاد فكر المؤسسون والقياديين داخل كوردستان في تشكيل الخلايا التنظيمية السرية لتتقيد الكوادر وتوصيل الحلقات التنظيمية للاتصال بين القيادة والقواعد، الى جانب ادراكهم لضرورة تاسيس مؤسسة اعلامية واتصالية قوية لنشر افكار الثورة الجديدة بين الجماهير الكوردستانية<sup>(4)</sup>، وبداية ولعدم توفر الوسائل الاعلامية الجماهيرية كالراديو والتلفزيون والجراند لنشر افكارهم ونشاطاتهم لجأوا الى الجولات بين جماهير القرى، وسمي هذا بالفرق الدعائية المسلحة لاثبات وجود الحركة الكوردية امام الكورد والحكومة العراقية والدول وغرسها في أذهانهم ولاظهار ان الثورة الكوردية لم تخمد بل هي مستمرة<sup>(5)</sup>.

ان الاتحاد الوطني الكوردستاني يحتاج الى العمل الاعلامي والاتصالي والفكري جنباً الى جنب مع النضال السياسي والعسكري والاجتماعي والثقافي لتوصيل افكاره ورد الدعاية المضادة ورفع معنويات الشعب الكوردي، لذا احتاج الى قنوات جديدة<sup>(6)</sup>.

وكانت اللجان الاقليمية تستعد للثورة المسلحة فكانوا بحاجة الى الاتصال مع المؤسسين للاتحاد بالتعاون واعادة تنظيم اعضائهم، وكان لهذه اللجان الاقليمية دور في الاتصالات وتوزيع النشرات وتبادل الرسائل وتامين حاجات (البيشمركة)<sup>(7)</sup>، يقول محمد حاج محمود: "في البداية بدلا من الاذاعة والتلفزيون

(1) حكمت محمد كريم ( ملا بهختيار )، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص75.

(2) المصدر نفسه، ص86.

(3) نوشيروان مستهفا ئەمين، خولانهوه له ناو بازنه‌دا، مصدر سابق، ص34-38.

(4) صلاح خرسان، مصدر سابق، ص326.

(5) محمد حاجي محمود، رۆژميژو پيشمه‌رگه‌يه‌ك، مصدر سابق، ص51.

(6) سه‌روه‌ر عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص150.

(7) المصدر نفسه، ص93.

والوسائل الاتصالية الأخرى، اضطررنا إلى العمليات العسكرية وفرق الدعاية المسلحة لتثبيت أنفسنا أمام دعايات الحكومة المركزية في زرع الخوف بين الجماهير الكوردية والرد عليها ورفع معنوياتهم وأول نشاط عسكري (بيشمركة) الثورة الجديدة كان في ليلة 1976/7/27/26 بين سيدصادق وحبجة<sup>(1)</sup>.

وكان سبب نكسة (ههكارى) التي حدثت في بداية شهر نيسان عام 1978 عدم وجود وسائل اتصالية بين القوى والارتال المتفرقة، حيث لم تكن تمتلك تلك الوسائل في حرب العصابات بداية في بداية الأمر، وكانت الأخبار والارشادات والمعلومات ترد متأخرة جدا ويكاد أن يكون مفعولها غير مؤثر، في هذه الفترة كانت القرارات والاجراءات اللازمة بيد المفارز نفسها من حيث الفعاليات التنظيمية والعسكرية والجماهيرية، وقد اعتمدت على القاصد (التتر)، وأحيانا كان بعض القاصدين غير مؤتمنين امثال (سيامند) الذي خان (البيشمركة) في حينه<sup>(2)</sup>.

إن قلة الوسائل الاتصالية وخاصة الجهاز اللاسلكي المعتمد لدى كل القوات العسكرية لسرعة الأخبار والاتصال أو لعدم وجود الإذاعة كان سببا لعدم معرفة الناس أو القيادة بالفعاليات والنشاطات العسكرية والتنظيمية بل كانوا يعرفونها عبر الاتصال الشخصي من ألسن الجماهير، فمثلا في المعركة التي حدثت في 1979/4/28 لم تعرف إحدى العوائل الكوردية بفقدان أولادهم (البيشمركة) الثلاثة وكذلك الحال بالنسبة للقيادة التي كان تجهل استشهاد هؤلاء الثلاثة لسبب نفسه إلا بعد شهر لعدم وجود الوسائل الاتصالية وتشديد الحصار عليها من قبل السلطة المركزية<sup>(3)</sup>.

وبعد سنتين من تأسيس الاتحاد أسست مكتبة في كهف (ههزاروه) في منطقة قرداغ واستخدمت من قبل المفارز البدائية لحفظ كتب ونشرات الاتحاد ولغرض تثقيف الكوادر التنظيمية و (البيشمركة)<sup>(4)</sup>.

لقد كان ل(أرام) دور كبير في ترتيب شبكة الاتصالات السرية بين أعضاء العصابة في الاتحاد وبين اللجان الإقليمية، وكانت الرسائل تصل عبر القاصد إلى أرام، واستخدمت آلة الطابعة الرونيو التي كانت مخبأة في منطقة قرداغ لطبع المنشورات والموضوعات الفكرية والسياسية والتنظيمية والعسكرية<sup>(5)</sup>، وهذه الآلة وصلت إلى منطقة قرداغ من قبل (فقي همزة قاميشي)<sup>(6)</sup>.

إن أعضاء التنظيمات في بعض الأحوال كانوا يؤدون أعمالهم الحزبية تحت غطاء أشخاص آخرين كالرعاة والتجار<sup>(7)</sup>.

---

(1) محمد حاجي محمود، رؤؤز ميّرى پيشمهركهيهك، بهرگى يهكهه(سليمانى، چاپخانه و ئؤفسيّتى بيّسارنى، 1999) ص51.

(2) شاخهوان عباس، مصدر سابق، ص193.

(3) محمود سهنگاوى، مصدر سابق، ص66.

(4) المصدر نفسه، ص368.

(5) اوات قارهمانى، مصدر سابق، ص73،59.

(6) محمد شيخ عبدالكريم سؤلّهيبى، ئارام و بزوتنه وهى شؤرشگيّرى كورد، بهرگى دوهم، مصدر سابق، ص184.

(7) ئاوات قارهمانى، مصدر سابق، ص97.

وفي بعض اوقات المعركة وعندما تتفصل قوات (البيشمركة) عن الاخرين ولعدم وجود الوسائل الاتصالية بينهم فانهم لايعثروا على الاخرين الا بعد القضاء ايام واسابيع من الانقطاع ولم يتلقوا عنهم شيئاً<sup>(1)</sup>، بسبب العزلة وضعف أو انعدام وسائل الاتصال.

وفي بداية اعلان الثورة الجديدة لم تكن هناك وسائل اتصالية كالاذاعة والقاصد واجهزة اللاسلكي للاتصال لكي يتم الاتصال بين القيادة ومفارز (البيشمركة)، فمثلا في وادي خواكورك وفي عام 1977 وجدت لديهم وسيلة اتصالية واحدة وهي مسجل صغير عائد لـ(الدكتور خدر هورامي)<sup>(2)</sup>. ولذلك لجأ الاتحاد الى فرق الدعاية المسلحة لتحقيق دعاية للثورة ووجودها<sup>(3)</sup>.

حاول ارام تاسيس مؤسسة اعلامية وثقافية، وتمكن في شهر ايلول عام 1977 من طبع و نشر اول صحيفة باسم (نالاي شورش-راية الثورة) في قرية (گوربز) في منطقة قرداغ، وطبع المنهاج الداخلي للاتحاد ووزعه على المفارز المسلحة من (البيشمركة)، ونشر اعلان تاسيس الاتحاد الوطني الكوردستاني<sup>(4)</sup>، وأشغل آرام المؤسسة الاعلامية الفقيرة مدة سنتين ونصف، وازافة الى هذا كتبت وطبعت مقالات وموضوعات عديدة عن الثورات الفيتنامية والافريقية وثورة مراکش ونضال شعب اليمن وموزمبيق وثورة كولومبيا وزمبابوي واعتصام عمال بريطانيا، وكتب مقالات عن المبادئ الماركسية-اللينينية<sup>(5)</sup>.

وكان الوسيط الاتصالي في النشاط التنظيمي في داخل المدن بداية هو عثمان احمد(عثمان نانهوا) فقد كان الوسيط الاتصالي بين (آوات عبدالغفور، وآرام، وسالار عزيز) واتصلوا بـ(ابي شهاب وارسلان بايز)، اللذين كان يشرفان على تنظيمات محافظة كركوك واربييل، ويوجههم شهاب الشيخ نوري(خاله شهاب)<sup>(6)</sup>.

ان اللجان الاقليمية في بداية تاسيس الاتحاد كانت تؤدي دور قيادة عصابة الماركسية اللينينية داخل الاتحاد وتمكنت من تركيب شبكات الاتصالات للتنظيم في عموم كوردستان الجنوبية<sup>(7)</sup>.

وبعد كشف اللجان الاقليمية والقبض عليهم من قبل السلطة العراقية قطعوا الاتصالات تماما وحتى الوسيط لم يبق له أثر، واستمر هذا لمدة طويلة بدون اخبار وتنسيق بين الخلايا التنظيمية واختفى الباقون، وبعدها اتصل القياديون الباقون مباشرة فيما بينهم، وهم (سالار عزيز وملا بختيار، ورام، وعبدالرزاق، وازاد هورامي)، وكانت المشكلة الكبيرة عدم الاتصال بالاعضاء المؤسسين والسيد جلال

(1) المصدر نفسه، ص 122-123.

(2) ملا بختيار، ياخيبيوون له ميژوو، مصدر سابق، ص 46، 68.

(3) المصدر نفسه، ص 241.

(4) محمد شيخ عبدالكريم سولتهبي، نارام و بزوتنه وهى شورشگيرى كورد، بهرگى يه كه م(سليمانى، چاپخانهى كارو، 2007)، ص 25-26.

(5) المصدر نفسه، ص 41-50.

(6) المصدر نفسه، ص 233.

(7) المصدر نفسه، ص 307.

الطالباني وعولجت هذه المشكلة في تلك الفترة عن طريق شخص عربي حاولوا تبادل الرسائل عن طريقه من داخل كردستان الى السيد جلال الطالباني وبالعكس<sup>(1)</sup>.

ان هذه المرحلة شهدت انقطاعات للعملية الاتصالية في صفوف تنظيمات الاتحاد.

كل مرحلة كانت تتطلب وسائل واساليب اتصالية ضرورية نتيجة الظروف والتغيرات والتطورات المتنوعة، فمثلا في الثمانينات اصدر الاتحاد بانتظام صحيفة (رييازي نوى) باللغة الكوردية والشرارة باللغة العربية شهريا، ونشركتب وكتيبات فكرية للكوادر التنظيمية و(الپيشمرگه)، وكان عدد الكوادر الاعلامية من الكتاب والفنيين و(الپيشمرگه) الذين يحمون مقر الاعلام يقاربون(200)شخص<sup>(2)</sup>.

وبشأن دور الاتصال في الاتحاد يقول فريد اسرد عضو قيادة الاتحاد: "ان اكثر الوسائل الاتصالية للاتحاد هي الاذاعة فهي الاكثر تأثيرا من حيث الاتصال، والتنظيمات، وقوات الپيشمرگه، والجهاز اللاسلكي، وضمت الجماعات الاتصالية جملة عناصر اهمها: المرأة، والمهربين(القاجاجيين) لنقل الرسائل، والقرويين، والقاصدين، واستخدموا النشرات والصحف والكتب وعقدوا الاجتماعات والندوات"<sup>(3)</sup>.

ويقول سعدون يداالله فيلي: "ان اشكال الاتصال في الاتحاد هي الاتصال الداخلي للاخبار والتعليمات واتصال الاتحاد مع الجماهير"<sup>(4)</sup>، ويقول فاضل كريم احمد(استاذ جعفر): "توجد بدائل اتصالية سرية للاتحاد عندما لم يتمكن الاتصال بالطرق العلنية، مثل الجفرات في الجهاز واتصالات شخصية سرية ورسائل ملفوفة"<sup>(5)</sup>.

### اولا: اساليب الاتصال السياسي التنظيمية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1975-1990):

تركزت اتصالات الاتحاد الوطني الكوردستاني بداية في الاتصالات عن طريق الاجتماعات والاتصال الشخصي، ومن هذه الاساليب الاتصالية:

#### 1- الاجتماعات:

تركزت الاجتماعات بداية في موضوعات النضال السياسي وتقويم ظروف واقع كردستان وتأسيس حزب جديد بعد نكسة ثورة ايلول<sup>(6)</sup>، وكانت الاجتماعات مغلقة وسرية وبحضور عدد قليل من الاعضاء، كانت تعقد في الليل، مثلا في ليلة 1976/12/21/20 أقام ملاختيار اجتماعا في منطقة قرداغ فبدأ اجتماعاته الحزبية مع الاعضاء وقوات (الپيشمرگه) والجماهير، وكانوا يؤدون اعمالهم التنظيمية في

(1) المصدر نفسه، ص292، 295.

(2) نوشيروان مستهفا نهمين، خولانهوه له بازنهدا، مصدر سابق، ص133-134.

(3) مقابلة اجراها الباحث مع فريد صابر اسرد عضو قيادة الاتحاد ومسؤول مركز البحوث الاستراتيجية في 2007/8/2، السليمانية.

(4) مقابلة اجراها الباحث مع سعدون يداالله فيلي عضو مؤسسة اعلام الاتحاد الوطني الكوردستاني في الثمانينات ومسؤول مركز تنظيم بغداد حاليا في 2007/8/4، السليمانية.

(5) مقابلة اجراها الباحث مع فاضل كريم احمد(استاذ جعفر)، مسؤول مؤسسة الاعلام في بداية الثمانينات للاتحاد الوطني الكوردستاني ومسؤول مكتب التوعية والفكر للاتحاد الوطني الكوردستاني حاليا في 2007/8/11، السليمانية.

(6) سهرومر عبدالرحمن عمر، مصدر سابق، ص98.

الاجتماعات وفي بعض الاحيان يضعون الغطاء(الماسك)على وجوههم لعدم التعرف عليهم من قبل الحاضرين، او وجود الوسيط بين المرسل والمستقبل للحفاظ على اسرارهم وعدم انكشافهم<sup>(1)</sup>. ومثال آخر هو اجتمع آرام في بيت اخ سالار عزيز (امين) وحضر في هذا الاجتماع كل من (آرام، وابي شهاب، وارسلان بايز، وسالارعزيز، وآوات عبدالغفور)، وقرّر كتابة ونشر بيان<sup>(2)</sup>.

وكانت الاجتماعات ترفع معنويات الجماهير الكوردية امام تهديدات الحكومة العراقية واصبحت هذه الاجتماعات جزءا من الثورة لحملاتها الدعائية المسلحة والتنظيمية في بداية الثورة الجديدة، وبعد هذه الاجتماعات اطمأن الاهالي القرويون اكثر فاكثر يوميا بوجود (الپيشمهرگه)<sup>(3)</sup>.

## 2-المؤتمرات:

عقدت عصابة شغيلة كوردستان الجناح الرئيس في الاتحاد ثلاثة كونفرانسات(مؤتمرات) في الثمانينات، وعقد الاتحاد بعد ان حلت الاجنحة فيه كونفرانسين (مؤتمرين) في عام 1992 وعام 2000.

## 3-المهرجانات:

في عام 1990 نظم مهرجان فني موسيقي لمناسبة عيد نوروز وذكرى قصف حلبجة بالسلاح الكيمياوي في مدينة سقز بكوردستان ايران وصورت بكاميرا فيديو من قبل عباس فيديو، ورفعت معنويات الجماهير الموجودة انذاك بعد عملية الانفال<sup>(4)</sup>.

## 4-الندوات:

بعد التأسيس قامت المفارز المبكرة وقوات (الپيشمهرگه) بالزيارات والجولات وعقد الندوات في القرى واهاليها لاثبات انفسهم والتعرف عليهم ورفع معنوياتهم بعد النكسة وكانوا يسمون انفسهم (فرق الدعاية المسلحة)<sup>(5)</sup>.

## 5-المعارض:

---

(1) ناوات قارهماني، مصدر سابق، ص95.

(2) محمد شيخ عبدالكريم سولهبي، نارام و بزوتنه وهى شورشگيرى كورد، ص234.

(3) مقابلة اجراها الباحث مع حسين كريم قادر (حمه سعيده فهلهو)، تايبيست(كاتب طباعة) لاول نشرة بعد تأسيس الاتحاد الوطني الكوردستاني وعضو القيادة العامة لقوات الپيشمهرگه حاليا في 2007/8/7، السليمانية.

(4) مقابلة اجراها الباحث مع آراس ابراهيم عضو مؤسس لفرقة موسيقى شهيد كارزان في الثمانينات للاتحاد الوطني الكوردستاني وعدد جهاز في صفوف الپيشمهرگه في 2007/8/5، السليمانية.

(5) ناوات قارهماني، مصدر سابق، ص84.



فتحت مؤسسة الاعلام للاتحاد في ربيع عام 1985 في وادي (جافايه تي) معرضا للكتب والنشرات لاطلام الاتحاد من بداية تاسيسه لحد هذا التاريخ بحضور وفد مشترك من الحزب الشيوعي العراقي والحزب الاشتراكي الكوردستاني<sup>(1)</sup>.

والمعارض الفوتوغرافية والبوسترات كانت تعرض صور الشهداء، وقد فتح اول معرض في جامع قرية (ههله دن) ومن ثم اصبحت معارض متنقلة من قرية الى اخرى، وفتحت معارض عديدة في كوردستان ايران بعد عملية الانفال عام 1988 لرفع معنويات المهاجرين وقوات (البيشمه رگه)<sup>(2)</sup>.

#### 6-المحاضرات:

القت المفارز المبكرة للبيشمه رگه محاضرات سياسية وفكرية وعسكرية على الجماهير القروية اثناء وجود المدارس الثورية، فمثلا القيت محاضرات علمية وقومية على أهالي قرية (زرون) بين عامي 1976-1977 ضمن حملة محو الامية من قبل مفارز (البيشمه رگه) واصبحت المحاضرات توعية سياسية ونقطة انطلاق لفتح مدارس اخرى لالقاء محاضرات للاهالي وفتح مدارس الثورة وتخصيص معلمين الثورة لتعليم الكبار والصغار والنساء والرجال<sup>(3)</sup>.

#### 7-الدورات:

كل واحد عندما يريد ان يختار طريقة (البيشمه رگه) يجب ان يؤدي دورات فكرية وسياسية وتربية ذاتية، ويجب ان يمر بفترات الحلقات التنظيمية والثقافية وبعدها يسمى ب(المرشح) وثم العضو بعد ستة اشهر او سنة، وايضا هناك دورات عسكرية وفكرية وسياسية للكوادر في مركز القيادة وخارج القطر فمثلا افتتحت دورات في لبنان وفلسطين ل(10) كوادر متقدمين من الاتحاد في سنة 1980 لمدة ثلاثة اشهر في معسكر الجبهة الديمقراطية لنايف حواتمة<sup>(4)</sup>.

#### 8-الحفلات والدعوات:

قبل العمليات العسكرية وبعدها كان (البيشمه رگه) يحتفلون فيما بينهم وفي بعض الاحيان يرتبون الحفلات لاهالي القرى في مناسبات عديدة، مثل احتفال القاطع الرابع للجباري التابع لفرقة (گه رميان للبيشمه رگه) في شهر نيسان عام 1984<sup>(5)</sup>.

وفي ليلة راس سنة 1982/1983 نظمت فرقة شهيد كارزان الموسيقية حفلة لاعضاء القيادة أديت فيها أغان كوردية وعربية وفارسية لثلاث ليال متتالية واقيمت ايضا حفلة للسجناء انذاك في قرية

(1) ارسلان بايز اسماعيل، راگه ياندى شورش و بزوتنه وهى شيعرى كوردى، (سليمانى، چاپخانه و نؤفسيى ررون، 2001)، ص88.

(2) مقابلة اجراها الباحث مع عباس عبدالرزاق (عباس فيديو) كادر اعلامي ومصور سينمائي وفوتوغرافي لفعاليات البيشمه رگه والمناسبات الخاصة بالاتحاد الوطني الكوردستاني في الثمانينات وعضو مكتب المنظمات الديمقراطية للاتحاد الوطني الكوردستاني حاليا في 2007/8/6، السليمانية.

(3) مقابلة اجراها الباحث مع حسين كريم قادر (حمه سعيده قه لهو)، مصدر سابق.

(4) ناوات قاره مانى، مصدر سابق، ص، 258، 149، 298.

(5) عبدالله كريم محمود، بيشمه رگه بؤلاينه كه، چاپى دوه، (سليمانى، وهزاره تى رؤشبيرى، 2001)، ص20.

(نيوزهنگ)، وفي عام 1984 نظمت حفلة كبيرة في سورداس اثناء المفاوضات مع الحكومة العراقية وحضرها مايقارب نصف مليون شخص (1).

### 9-الاتصال المباشر(المواجهي):

وهو اسلوب له تاثير كبير بين صفوف(الپيشمرگه) والاعضاء ضمن خلايا سرية تنظيمية من جهة، وبين القيادة وقواعدها من جهة اخرى للحفاظ على الامن وسرية المعلومات.

### ثانيا:الوسائل الاتصالية الادارية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1975-1990)

#### 1-الكتب الرسمية:

كانت الكتب الرسمية بداية تكتب بخط اليد على ورقة بيضاء، وبعد مفاوضات عام 1984 استخدمت الطباعة لكتابة الكتب الرسمية بين القيادة والقواعد او بين المكاتب ومؤسساتها و استخدمت مطبعة الشهيد جعفر لهذا الغرض، وطبع مراسلات المكتب السياسي مع القاعدة، وطبع الكتب السرية وكتابات ورسائل السيد جلال الطالباني الى حافظ الاسد والخميني، ومشروع مفاوضات الثورة مع الحكومة العراقية، وطبع الوصولات الجمركية العائدة للثورة بارقام متسلسلة ويتم تغيير ارقامها شهريا لابعادها عن التزوير(2).

#### 2-الهاتف:

استخدمت التلفونات السلكية العسكرية بعد 1983 بين مقرات القيادة بشكل محدود للاتصالات الداخلية للثورة(3)، ولكن في المدن استخدمت من قبل التنظيمات الداخلية بجغراف خاصة بينهم.

#### 3-البرقيات(الجهاز اللاسلكي):

كان قسم المخابرة مرتبطا بالمكتب السياسي، وكان (بختيار مصطفى) مسؤولا عنه و(پشكو عبدالخالق) مسؤولا عن الورشة واشرف على (اثنين وخمسين) جهازا لاسلكيا كانت تربط كلا من مؤسسات الاتحاد والمراكز الاربعة والفرق في انحاء كوردستان الجنوبية، وكان يتم الاتصال بينهم يوميا لفترة تتراوح بين 16-24 ساعة ولهم جفرة للبرقيات(4).

وفي المعركة التي حدثت في 1986/9/25 بين القوة المشتركة من الاتحاد والحزب الشيوعي العراقي مع القوات العسكرية للحكومة العراقية وبعد الاستيلاء على ذخائر ومعدات عسكرية وجهاز راكال مجهز بالمجفرة اختار الاتحاد الجهاز بدلا من كل المعدات الاخرى للحاجة الماسة اليه ودوره في الاتصال انذاك(5).

(1) مقابلة اجراها الباحث مع اراس ابراهيم، مصدر سابق.

(2) مقابلة اجراها الباحث مع حسين كريم قادر(حمه سعيده فتهو)، مصدر سابق.

(3) مقابلة اجراها الباحث مع بختيار مصطفى امين وهو مسؤول للجهاز المركزي للاتحاد الوطني الكوردستاني في الثمانينات في 2007/8/9، السليمانية.

(4) نوشيروان مستهفا نهمين، خولانهوه له بازنهدا، مصدر سابق، ص133-134.

(5) محمود سهنكاوى، بيرهوهرييهكانى سهنكاوى، مصدر سابق، ص242.

وفي حادث غريب في 19/2/1989 عندما انشغل بالاتصال من الجهاز اثنان من (البيشمركة) خارج كهف (داري خله) في منطقة (گهرميان) سقط الكهف على الآخرين من (البيشمركة) السبعة وماتوا فوراً واخرجت رفاتهم بعد الانتفاضة<sup>(1)</sup>.

لم يكن هناك جهاز لاسلكي عند فرق (البيشمركة) قبل الثمانينات وكل الاتصالات الفورية من القيادة او بين الفرق كانت تتم عن طريق نشر الجفرات عبر الاذاعة وبثها خاصة في عام 1979 لان كل مسؤولي الفرق لهم جفرة خاصة بهم، وهذه الجفرات احدثت تشويشا وبلبله في صفوف انصات الحكومة العراقية لانهم لم يتمكنوا من فكها وحلها<sup>(2)</sup>، واستفادت قوات (البيشمركة) من استخدام موجة FM من الراديو لكشف غارات الطائرات السمتية وطائرات الهنتر الحربية قبل ان تحدث لانهم يراقبونها على الارض<sup>(3)</sup>.

ويوجد ايضا تكتيك المعركة عبر الجهاز عندما تبث القيادة او فرق (البيشمركة) برقيات بصورة خاطئة ومكشوفة وقد أدى هذا الى رفع معنويات (البيشمركة) وتأثيرها على قوات الحكومة العراقية ويسمونها الحرب المضادة او حرب المعنويات<sup>(4)</sup>.

ان استعمال الجهاز كوسيلة اتصالية اخذ نوعا ما بديلا للقاصدين بين القيادة والقواعد والفرق العسكرية وسهل العملية الاتصالية وقلل من تعب القاصدين ولكن زاد مشكلة التتصت من قبل الحكومة المركزية، فعولجت بعدئذ بطريقة الجفرة والرموز، وبدأت اول تجربة بجهاز اللاسلكي من نوع توكي ووكي\* في منتصف عام 1980 بين هضبة قرية (سيگردگان) في ناحية طق مع مركز اللاسلكي في جبل مامنده، وبعدها في عام 1981 تقسمت مؤسسة اللاسلكي الى ثلاث محطات لاسلكية، وتم تطورت هذه المؤسسة الى الجهاز المركزي و كان (بختيار مصطفى) مسؤولاً عنه وربط بالمكتب السياسي<sup>(5)</sup>.

ولم تكن الجفرات منتظمة لذا من الصعب الكشف عنها، وكان للجهاز دوران رئيسان هما الاتصال من القيادة الى القاعدة ومن القاعدة الى القيادة<sup>(6)</sup>.

يقول (بختيار مصطفى) مسؤول قسم المخابرة للاتحاد لمدة عشرة اعوام في الثمانينات: "ان دوري ليس اختصاصيا فقط بل هو الشعور بالمسؤولية والحس بنقص هذه الوسيلة الاتصالية المهمة انذاك، وقد

---

(2) المصدر نفسه، ص337.

(3) ناوات فارمانى، مصدر سابق، ص334.

(4) عبدالله كريم محمود، بيشمركة پؤلاینه كه، چاپى دوه، (سليمانى، وهزارهتى رؤشنبيرى، 2001)، ص68.

(5) المصدر نفسه، ص93.

\* يسميها المناضلون البيشمركة بـ(هوكي توكي).

(6) بهادين محمهد (مهلا بهادين)، كؤميونيكهيشنو نامه چوكليتييه كان و بيتهل له شؤرى نويدا، (كهركوك، چاپخانه شهيد نازاد هورامى) 2008، ص76.

(7) مقابلة اجراها الباحث مع اراس ابراهيم، مصدر سابق.

استطعنا تكوين (55) محطة للجهاز واتصالاتنا بالجفرات التي تكونت من الاحرف والارقام وجدول من الحلول بيننا وبين المحطات الاخرى في القواعد<sup>(1)</sup>.

ان الجهاز خفف واجبات الاذاعة والقاصدين من الداخل والخارج، واستخدم الجهاز للاتصالات الخارجية بعد مفاوضات عام 1984<sup>(2)</sup>.

#### 4-الاورام الادارية:

لم تكن هذه الوسيلة موجودة في بداية الامر لان المؤسسات والمكاتب لم تكن موجودة أصلاً، او لكونها تحتاج الى ارشيف وكوادر، ولكن بعد تأسيس المكاتب ولجان الاقاليم والمراكز والفرق استخدمت هذه الوسيلة الاتصالية بالكتابة اليدوية والاورام المباشرة في الاجتماعات والرسائل الخطية أو عبر البرقيات.

#### 5-البريد(الرسائل):

استخدمت الرسائل للاتصال من القواعد التنظيمية او قوات (البيشمركة) الى القيادة او بالعكس ، وكانت ترسل عبر المهربين(القاجاجيين) لضمان نقلها حفاظا على مصالحهم<sup>(3)</sup>. وفي بعض الاحيان يرسلون الرسائل بيد النساء لعدم الاشتباه بهن ولتبادل الاخبار النهائية، مثل (زينب خان) زوجة (آوات قارماني)<sup>(4)</sup>، فقد كتب السيد جلال طالباني رسالة رسمية باسم مستعار وهو(جوتيار) الى اللجان الاقليمية يخبرهم فيها موعد عودته الى كوردستان الجنوبية<sup>(5)</sup>، على سبيل المثال.

وكتب ارام ثلاث رسائل باللغة الروسية وارسلها الى الاتحاد السوفيتي في السبعينات، وله اتصالات عبر الرسائل بالحزب الشيوعي العراقي ايضا محاولا ابعادهم عن الحكومة العراقية<sup>(6)</sup>.

كان ارام يوزع الرسائل والمنشورات دائما في قرية (تنكيسهر) في منطقة قرداغ، وحضر العدد الثاني (2) لـ(آاي شورش)، ومن جانب اخر كانت التنظيمات الداخلية في المدن لها دور اساس في تأمين حاجات (البيشمركة) وارسال المعلومات العسكرية والاستخباراتية والسياسية و اخبار الاعضاء وتطورات التنظيمات والاعضاء الجدد وحركات الحكومة العراقية ومخططاتها تجاه الشعب الكوردي الى القيادة بواسطة الرسائل<sup>(7)</sup>.

---

(1) مقابلة اجراها الباحث مع بختيار مصطفى امين، مصدر سابق.

(2) المصدر نفسه.

(3) شاخهوان عباس، ص206.

(4) ناوات قارماني، ص95.

(5) ملابختيار، ياخيبيون له ميژوو، ص46.

(6) محمد شيخ عبدالكريم سولهي، نارام و بزوتنه وهى شورشگيري كورد، مصدر سابق، ص442.

(7) المصدر نفسه، ص417.

وفي سنة 1978 كتب (استاذ عزيز) من سجن الموصل قبل اعدامه رسالة ارسلها بيد زوجته (صبرية) الى السيد جلال الطالباني<sup>(1)</sup>.

وكان لارسال الرسائل وتبادلها دور في تخفيف التوترات بين الاحزاب عندما تحدث خلافات بينهم، فمثلا تبادل الرسائل بين الاتحاد وفرع السليمانية للحزب الاشتراكي الكوردستاني في شهر تشرين الثاني 1985، سهل الطريق الى تبادل الوفود بينهم<sup>(2)</sup>.

واستعملت الرسائل (الرسائل الملفوفة-الجوكليتية) كوسيلة اتصالية في بداية تشكيل الحلقات الثقافية للعصبة الماركسية-اللينينية الكوردستانية بين الاعضاء وتلك الحلقات لغرض تبادل الاراء والافكار للعصبة.

وهذه الطريقة استمرت الى حد الانتفاضة كاحدى الطرق الاتصالية بين الخلايا التنظيمية والقيادة بواسطة القاصد(النتر)، وكان لكل منطقة او اقليم او مركز قاصد خاص او عدد من القاصدين الرجال أو النساء، وهؤلاء القاصدون اضافة الى دورهم في ايصال الرسائل و يساعدون أحيانا في توزيع البوسترات والنشرات وصور (البيشمركة) الشهداء والحاجات الاخرى، ولحفظ الرسائل استخدم القاصدون طرقا عديدة لنقلها، مثلا وضع الرسالة في قذح اللبن بعد لفها بمادة نايلونية، او استعمال قفص او اكياس التين او العنب او الزبيب او الحبيبات ووضعها فيها، او تليف الرسالة ولصقها كحجاب او كقطعة دعاء صغيرة بقبعة الطفل، او استعمال (براز\_باشهرو) الحيوانات، او بمساعدة راعي الحيوانات<sup>(3)</sup>.

وفي بعض الاحيان كانت الاحزاب الكوردية الايرانية وسيطا لنقل الرسائل بين الاتحاد والحكومة العراقية<sup>(4)</sup>.

وكان من بين القاصدين (حاجي چاوشين) الذي ينقل الرسائل من منطقة قرداغ الى جبل قنديل وقد استشهد اثناء قيامه بهذه العملية الاتصالية<sup>(5)</sup>، والشهيد (خهبات) في منطقة كركوك و آخر بأسم (تيتو) في منطقة (بالهكايهتي) التابعة لمحافظة اربيل<sup>(6)</sup>.

ويقول كۆچهر(رسول عبدالله علي)، القاصد القديم في صفوف (البيشمركة) في الثمانينات في منطقة كويسنجق" يجب ان تساند التنظيمات لترشيح القاصدين للحفاظ على امن وسلامة الرسائل الى القيادة ومن القيادة الى القواعد، ويجب ان تلف الرسائل بشكل صغير لأكلها عندما يقع القاصد للمخاطرة، وكان

---

(1) محمد شيخ عبدالكريم سۆلهي، ژيانئى پاك وشههيدى دهستى ناپاك،(سليمانى، مزارهتى رؤشنبرى، 2004)، ص69.

(2) شوكت حاجى مشير، كارهساتى كيميا بارانى ههلهبجه، بههارى 1988،(سليمانى، 1988)، ص35.

(3) بههادين محهمهد (مهلا بههادين)، مصدر سابق، ص67.

(4) مقابلة اجراها الباحث مع فريد صابر اسسرد، مصدر سابق.

(5) مقابلة اجراها الباحث مع حسين كريم قادر(حهمه سعيده قهلهو)، مصدر سابق.

(6) مقابلة اجراها الباحث مع رسول عبدالله علي (كۆچهر)، القاصد القديم في صفوف البيشمركة للاتحاد الوطني الكوردستاني في الثمانينات و عضو في المركز الاجتماعى في كويسنجق حاليا في 2007/12/18، كويسنجق.

الوقت مهم جدا لأبصال الرسالة العاجلة خاصة قبل ظهور الجهاز في بداية الثمانينات و اوصلنا الرسالة ضمن (24) ساعة الى مقر القيادة وارجاع جوابها بصورة سريعة بدون توقف<sup>(1)</sup>.

وقبل الانتفاضة استخدمت الرسائل المختومة من قبل المكتب السياسي للاتحاد وباللغة العربية استعدادا للانتفاضة فقد ارسلوها الى جميع القيادات العسكرية العراقية في كردستان الجنوبية وأوضحوا فيها أنّ الثورة الكوردية لم تكن ضد العرب والتركمان ولكن ضد السياسة الاحتلالية للنظام العراقية<sup>(2)</sup>.

### ثالثاً: الوسائل الاتصالية الجماهيرية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1975-1990)

بعد تاسيس الاتحاد في 1975/6/1 حاول الاتحاد الى جانب نضاله السياسي والعسكري ان يستخدم الوسائل والاساليب الاتصالية المتنوعة حسب الواقع والظروف القاسية التي كانت موجودة، اذ طبعت ونشرت نشرات وبيانات في المدن وخاصة في مدينة السليمانية، مثل(الحركة المسلحة السابقة في 1976، بيان تاسيس اتحاد طلبة كردستان في 1976، المنهاج الداخلي للفرق المسلحة في 1976، الوضع الحالي لكوردستان في 1976، بيان تاسيس الاتحاد الوطني الكوردستاني في 1976/9/1، واجبنا في هذه المرحلة النضالية في 1976/9/25)، ومن الذين اشرفوا على الطبع والنشر بالآلة الطابعة السرية (آرام، وآزاد هورامي، وحمه سعيد، وملا بختيار، وآوات قارماني، وسواره)<sup>(3)</sup>.

وفي تموز 1976 نقلت المطبعة الى خارج مدينة السليمانية المتكونة من آلة طابعة صغيرة ورونيو يدوي صغير الى كهف (مادينا) مقابل قرية (ههلهدن) في وادي (الجافيتي)، وطبعت بها بيانات ونشرات ذلك العام، مثل(بيان تاسيس الاتحاد، الاتحاد الوطني الكوردستاني لماذا؟، المنهاج الداخلي للفرق المسلحة، واجبنا في هذه المرحلة النضالية للجنة الاقليمية)، وارسلت الى داخل المدن من قبل التنظيم والقاصدين ونشرت بين صفوف (البيشمركة)<sup>(4)</sup>.

وقد طبع ونشر في عام 1977 عدة مطبوعات مثل:(البلاغ العسكري العدد 1، 2، وصحيفة آلاي شورش عدد 1 بعدد 114، وبيان حول ثورة كردستان بعد عام من عمرها بعدد 3000 نسخة)، هذه طبعت بالآلة طابعة من نوع اولومبي صغير ورونيو صغير وكان نقلها سرا بواسطة (حامد ياخسمري) من السليمانية الى كهف مادينا، وبسبب استشهاد ارام سكرتير العصبة في عام 1977 لم يتمكن من طبع العدد 2 من (ثالاي شورش) الذي حضرت مواده قبل استشهاد<sup>(5)</sup>.

وفي عام 1978 طبعت ونشرت كتيبات ومجلات و نشرات وبيانات واعلانات اخبارية، مثل(كتيبة المنهاج الداخلي للحركة الاشتراكية، نشرة اخبارية حول النضال الثوري لشعب كردستان العراق لمدة

(1) المصدر نفسه.

(2) شهوكت حاجي مشير، جيهورو، دهروازديهك بهرمو كهركوك،(سليمانى، خانهى جاپ وبلاوكردنهوى قانع، 2003)، ص10.

(3) نازاد خانقيني، مادينا،(سليمانى، چاپخانهى خاك، 2000)، ص11-14.

(4) المصدر نفسه، ص22-23.

(5) مقابلة اجراها الباحث مع حسين كريم قادر(حمه سعيدة قهلهو)، مصدر سابق.

سنتين، نشرة اخبارية حول كوردستان العراق العدد 1، 2، تجربة النضال الماضي واليوم لشعبنا، مجلة العصابة (كۆمهله) العدد 1، اعلان حول الاجتماع الموسع لكوادر العصابة (1).

وفي عام 1979 كانت البداية لتطوير الاعلام في الاتحاد من حيث تطوير المطبعة وفتح قنوات اخرى لوسائل الاعلام مثل الراديو، وطبعت منشورات عديدة في هذه العام وهي: صحيفة (رئبازى نوئى) العدد 1 الدور الثاني، صحيفة الشرارة العدد 1 الدور الثاني، نشرات اخبارية وبلاغات عسكرية، ذكرى الشهداء (شهاب، وانور، وجعفر)، عددان من مجلة الحركة الدور الاول - لسان حال الحركة الاشتراكية الكوردستانية، حرب العصابات، مجلة العصابة كۆمهله- من العدد اثنين الى العدد ستة(2).

ومن مطابع الاتحاد من عام 1976-1990:

1-المطبعة المركزية للاتحاد الوطني الكوردستاني (مطبعة الشهيد ابراهيم عزو):

في عام 1980 اسست هذه المطبعة كبدائية لاول مؤسسة اعلامية في الثورة الجديدة وخصصت لها مجموعة كوادر لاستعمالها، وكانت مطبوعاتها من حيث الطبع وعدد صفحاتها وتصميمها جيدة مقارنة بمطبوعات أخرى(3).

2-مطبعة عصابة شغيلة كوردستان (مؤسسة ثقافية مركزية للعصابة) 1981-1989:

بعد اول كونفرانس للعصابة في عام 1981 تقرر تاسيس مطبعة جديدة لمنشورات العصابة في قرية (نيوزهنگ) مركز قيادة الثورة والمعارضة العراقية، وبعدها فصل طبع منشورات العصابة من مطبعة (شهيدي ابراهيم عزو) وطبعت كل منشوراتها في هذه المطبعة الجديدة، وبدأ طبعها لاول مرة بالة طباعة واحدة ورونيو وبعدها تطورت، ونقلت الى مناطق عديدة مثل قرية (وهرتى وياوزى وسهرشيو وبهرگهلو وياخسه ممر وسورداش وئاوهزى وههلهدن وچالوا ودوله كوگه) من كوردستان الجنوبية وسقر في كوردستان الشرقية(ايران)، وطبعت عشرات من الكتب و الكتيبات والنشرات والكتب المترجمة بها(4).

3-مطبعة دار النشر 1981-1982:

اسست لغرض فصل المطابع والموضوعات السياسية عن الثقافية في عام 1981 في قرية (نيوزهنگ).

4-مطبعة الشهيد جعفرعبدالواحد 1982-1989:

(1) نازاد خانقيني، مصدر سابق، ص26.

(2) المصدر نفسه، ص27، 55.

(3) ارسلان بايز اسماعيل، راگه ياندى شوْرش و بزوتنه وهى شيعرى كوردى، (سليمانى، چاپخانه و ئۆفيسيتى روون، 2001) ص83-84.

(4) المصدر نفسه، ص85-86.

اسست من قبل قيادة اربيل للاتحاد باسم اعلام اربيل في قرية (وهرتي) عام 1982، وفي عام 1984 اصبحت هذه المطبعة تحت اشراف المكتب السياسي للاتحاد، وفي عام 1988 اندمجت مع المطبعة المركزية لـ(الشهيد ابراهيم عزو)<sup>(1)</sup>.

5- مطبعة الشهيد عبدالخالق معروف (مطبعة اتحاد كتاب كردستان ) 1985-1988:

هذه المطبعة خصصت لطبع ادبيات الثورة لاتحاد ادباء كردستان كمنظمة مهنية تابعة للاتحاد، ولحد تاسيس هذه المطبعة عام 1985 في قرية (بهركه لو) كانت ادبيات هذه المنظمة تطبع في مطبعة (الشهيد ابراهيم عزو)، وطبعت في هذه المطبعة مجلة (گزنگ) فرع كركوك و (نوسه ري كردستان) وكتيبات ادبية من الشعر والنثر للشعراء الكورد داخل المدن او في صفوف الثورة<sup>(2)</sup>.

6- مطبعة الاتحاد الثوري الكوردستاني 1982-1988:

بعد توحيد الحركة الاشتراكية مع الخط العام وشكل الاتحاد الثوري الكوردستاني كأحد اجنحة الاتحاد الوطني الكوردستاني، وكانت منشوراته تطبع في المطبعة المركزية (الشهيد ابراهيم عزو)، ويعدنذ اسست مطبعة بسيطة وسهلة، تم اتحدت في عام 1988 في مدينة سقر في كردستان الشرقية(ايران) مع المطبعة المركزية<sup>(3)</sup>.

وكان للاتحاد اتصالات متنوعة في خارج اقليم كردستان وداخله:

أ- اتصال الاتحاد خارج اقليم كردستان:

لم يكن لدى الاتحاد في خارج كردستان اية محطة اذاعية و تلفزيونية<sup>(4)</sup>، ولكن كانت له أنشطة بوسائل واساليب اتصالية عديدة مثل الصحف والمنشورات والكتب والصحف الحزبية، وأنشطة بوسائل واساليب اتصالية عديدة كالندوات والاجتماعات والوفود والنشاطات الدبلوماسية والهواتف و الاتصالات المباشرة مع الحكومات والاحزاب الاقليمية والدولية خارج كردستان، ومنها:

1- الصحافة:

أ- the spark: بمعني الشرارة، نشرت باللغة الانكليزية في بريطانيا عام 1978 من قبل مكتب

العلاقات الخارجية للاتحاد، واستمرت لحد عام 1983<sup>(5)</sup>.

ب-الاتحاد:جريدة شهرية نشرت من قبل لجنة العلاقات الخارجية للاتحاد في عام 1982-1983 باللغة العربية في سوريا وهولندا، ومحتوياتها كانت سياسية ونشرت النشاطات العسكرية والفكرية للاتحاد

(1) المصدر نفسه، ص 86-87.

(2) المصدر نفسه، ص 87.

(3) المصدر نفسه، ص 87.

(4) نهوزاد على احمد، رۆژنامه گهري يه كيتي نيشتمانيي كردستان له دهروهوي كردستان،(سليمانى، چاپخانهى دوارۆژ، 2004 )، ص 15.

(5) المصدر نفسه، ص 21-24.



الى العالم العربي، ونشر (اثنا عشر) عددا منها، واهتمت بنشر الاخبار عن القضية الكوردية ونقلها من الصحف و المجلات العالمية والعربية، ولها ملحق لنشاطات (پيشمه‌رگه)<sup>(1)</sup>.

ج-مجلة نالا-الراية: نشرت في عام 1979 باللغة الكوردية والعربية في امريكا الشمالية من قبل فرع امريكا الشمالية للاتحاد، ومحتوياتها كانت سياسية<sup>(2)</sup>.

ء-دهنگى يه‌كيتى صوت الاتحاد:نشر عددها (السابع) في عام 1983باللغة الكوردية من قبل فرع اوروبا للاتحاد الوطني الكوردستاني في ستوكهولم عاصمة السويد<sup>(3)</sup>.

## 2-النشرات:

أ-الخليج:نشرة بحجم المجلة، نشرت عام 1980 باللغة العربية في دولة الكويت، واستمرت لمدة ثلاث سنوات، واهتمت بنشاطات وفعاليات قوة (پيشمه‌رگه) كوردستان<sup>(4)</sup>.

ب-كفاح الانصار: كانت ملحقا في جريدة الاتحاد ثم فصلت منها في شهر اب عام 1983 وصدر ثلاثة اعداد منها كنشرة اخبارية لنشاطات قوة (پيشمه‌رگه) كوردستان<sup>(5)</sup>.

ج- واجب جديد-ئهركى نوى:صدر اول عدد منها في شهر تشرين الاول عام 1987 واستمرت الى اخر عدد وهو العدد (ستة) في عام 1988، وكانت تصدر باللغة الكوردية في مدينة اوبسلاي السويدية، ونشرت فيها الاخبار والتقارير الاخبارية والمقالات السياسية<sup>(6)</sup>.

عدا هذه الجرائد والمجلات والنشرات كانت هناك صحف اخرى صدرت من قبل الاتحاد كوسيلة اتصالية وكنشاط اتصالي في خارج كوردستان، مثل الشرارة(ليتانيسل) باللغة الفرنسية، الشرارة (ديرفونيكه) باللغة الالمانية، و(ئهستيرهى كوردستان-نجم كوردستان)، و(ئالاي بهرگري-راية التصدي)، وصوت الاتحاد.

## ب-اتصال الاتحاد في داخل اقليم كوردستان:

قبل تاسيس الاتحاد كانت هناك العصابة الماركسية اللينينية التي تاسست في 1970/6/10 ثم اصبحت جناحا في الاتحاد، واستفادت من مطابع المكتب السياسي (لپارتى) انذاك، ولها نشاطات واساليب اتصالية سرية كالا اجتماعات واللقاءات الثنائية والوفود والزيارات ووسائل اتصالية سرية في مدن بغداد والسليمانية وكركوك ومنشورات وكتيبات عديدة هي<sup>(7)</sup>:

1-كتيب حول دستور العصابة، صدر في شهر حزيران عام 1970 في بغداد.

(1) المصدر نفسه، ص71،70،50.

(2) المصدر نفسه، ص42،26.

(3) المصدر نفسه، ص89.

(4) المصدر نفسه، ص45.

(5) المصدر نفسه، ص77.

(6) المصدر نفسه، ص105-104.

(7) نازاد خانقيني، مصدر سابق، ص14-11.

- 2- كتيب حول تقييم وضع كردستان، صدر في تموز 1970 في بغداد، مكتوبة خطياً.
- 3- كتيب حول تقييم السلطة في العراق، صدر في تشرين الاول 1970 في بغداد، مكتوبة خطياً.
- 4- كتيب حول تأميم النفط في العراق، طبع ونشر في بغداد.
- 5- كتيب حول التحالف العراقي-السوفيتي، صدر في عام 1971 في بغداد.
- 6- صحيفة **الرأية الحمراء** - نالاي سور، العدد 1، 2، 3، صدرت بين عامين 1972-1973، في كركوك.

7- نشرة مترجمة حول الفلسفة والنظرية الماركسية-اللينينية، صدرت عام 1974 في السليمانية.

8- بيان حول كارثة قلعة دزه والشهيد هيو وجماعته، صدر عام 1974 في السليمانية.

9- بيان حول دفاع جماهير كردستان و قيادة الحركة، صدر في السليمانية.

انّ مجالات النشاطات الاعلامية في طبع النشرات والكتيبات والصحف والمجلات والبيانات من عام (1980-1990) كانت اوسع من حيث الكمية والنوعية بسبب توسع الامكانيات المادية والبشرية وكثرة كوادر الاعلاميين والفنيين ووجود مناطق واسعة تحت سيطرة قوات (البيشمركة)، وتطورت المطابع والة الطبع وادواتها، وهناك مطبوعات كثيرة طبعت من جميع المطابع الموجودة بين عامي (1980-1990)\*. يقول سعدون يداللة فيلي: " صدرت عام 1986 مئة واثنان وسبعون عنواناً من الكتب والكتيبات عدا دوريات الاتحاد الصادرة في الجبل ولكن في مديرية الثقافة ببغداد القسم الكوردي صدر ذلك العام ثلاثة عشرة عنواناً"<sup>(1)</sup>.

وان مجمل الصحف والمجلات الذي صدر من قبل الاتحاد الوطني الكوردستاني بين عامي 1975-1990 هو<sup>(2)</sup>:

### 1- الصحف:

\* **الشرارة**: باللغة العربية، لسان حال الاتحاد، صدر بين عامي 1975-1990 (80) عددا منها.

\* **النهج الجديد** - ريبازي نوي، باللغة الكوردية، لسان حال الاتحاد، صدر بين عامي 1975-1990 (90) عددا منها.

\* **رأية الثورة** - نالاي شورش، لسان حال العصبة الماركسية-اللينينية، صدر منها عدد (واحد) في عام 1977.

\* **الحركة** - بزوتنه وه، لسان حال الحركة الاشتراكية الكوردستانية، صدر بين عامي 1979-1982 (6) اعداد منها في دورتين.

\* **كوّسار**، صحيفة دورية، صدر بين عامي 1982-1983 (4) اعداد منها.

\* **الخدق** - سهنگه ر، صحيفة للمركز الثاني، صدر عام 1983 وصدرونها عدد (واحد).

\* ينظر الملحق رقم (8)، مطبوعات الاتحاد من 1980 الى 1990.

(1) مقابلة اجراها الباحث مع سعدون يداللة فيلي، مصدر سابق.

(2) نازاد خانقيني، مصدر سابق، ص 84-85.

\* التحرر - رزگارى، صحيفة الاتحاد الثوري الكوردستاني، وصدر منها (24) عددا بين عامي 1985-1986.

\* زيلوان، صدرت من قبل مجلس قرية هلدن في عام 1985 وصدر منها (8) اعداد.

## 2-المجلات:

\* العصبية - كۆمهله، لسان حال العصبية، صدرت بين عامي 1979-1989، وصدر منها (31) عددا في ثلاث دورات.

\* الخنادق - سهنهگر، بين عامي 1981-1982 صدر منها (3) اعداد باللغة العربية.

\* پيروو، مجلة الكتاب الكوردستاني، صدرت في عام 1981 وصدر منها عدد (واحد).

\* كتاب كوردستان - نوسهري كوردستان، مجلة الكتاب الكوردستاني، صدرت بين عامي 1981-1991 وصدر منها (ثمانية عشرة) عددا.

\* اتجاه الطلبة - ريبازي خويندكاران، صحيفة لاتحاد طلبة كوردستان، صدر عام 1982 بعدد (واحد) فقط.

\* الانتفاضة - راپهريين، مجلة عامة، صدرت بين عامي 1982-1983 وصدر منها (7) اعداد في دورتين للمركز الثالث.

\* پيشمهگره، ملحق مجلة راپهريين-الانتفاضة 1983، صدر منها (6) اعداد.

\* كوردايهتي، مجلة الاتحاد الثوري الكوردستاني، صدرت بين عامي 1982-1983 (4) اعداد منها.

\* النجم - نهستيره، مجلة للاطفال، صدر في عام 1982 عدد (واحد) منها في المركز الثالث.

\* نضال المعلم - خهباتي ماموستا، مجلة لاتحاد معلمي كوردستان، صدر عام 1982 (10) أعداد منها.

\* الطبيعة - سروشت، مجلة علمية للاطفال، صدرت في عام 1983 وصدر (3) اعداد منها.

\* الكاتب الجديد - نوسهري نوي، صدر عام 1983 عدد (واحد) منها من قبل فرع اربيل.

\* صوت ثورة العراق - دهنكي شورشي عيراق، صدرت في عام 1983 وصدر منها عدد (واحد).

\* بابكركر - باوهگورگور، مجلة لاتحاد طلبة كوردستان فرع كركوك، صدرت عام 1983 وصدر منها عدد (واحد).

\* الموقف - ههئويست، صدرت عام 1983 وصدر منها عدد (واحد) من قبل المركز الرابع.

\* گزنگ وگزنكي بچوكان، مجلة كتاب كوردستان فرع كركوك، بين عامي 1984-1991 صدر منها (15) عددا.

\* هوره، مجلة لاتحاد فناني كوردستان، صدرت بين عامي 1985-1990 وصدر منها (4) اعداد.

\* كهنتور، صدرت بين عامي 1988-1990 وصدر منها (5) أعداد من قبل مجموعة من المثقفين.

\* تهوار، مجلة لاتحاد نساء كوردستان، صدرت في عام 1990 (بعديين).

\* الميزان - تهرازوو، مجلة لاتحاد حقوقي كوردستان، صدرت عام 1990 وصدر منها عدد (واحد).

\* التلوين - رهنكائه، مجلة لاتحاد فناني كردستان، صدرت عام 1990 وصدر منها (عددان).

### 3-النشرات:

بعد كارثة الهكاري كان (جلال الطالباني و نوشيروان مصطفى) يكتبون المقالات والنشرات باليد، لعدم توفر الآلة الطابعة والاستنساخ وآلة الرونيو وكان الاعضاء ايضا يكتبون باليد وبوزعونها على القواعد<sup>(1)</sup>.

اول نشرة مطبوعة لبيان اشعال الثورة نشرت من قبل (مسعود ويونس) من الخط التنظيمي في عام 1976 بأشراف (عزيز محمود) في مدينة السليمانية وهم موظفون في مديرية الزراعة، وكان الاتصال بين السيد جلال الطالباني والهيئة المؤسسة عن طريق الخط التنظيمي بواسطة (جماله رهش وحاجي عثمان)<sup>(2)</sup>، وهناك نشرات مطبوعة عديدة اخرى للاتحاد هي:

\*البلاغ العسكري، صدرت من قبل المكتب العسكري بين عامي 1977-1981.

\* الاخبارية- هه وانامه، صدرت بين عامي 1977-1981 وصدر منها (13) عددا.

\*صوت الاسبوع، انصات، صدرت عام 1982 اسبوعيا باللغة العربية من الاعلام المركزي.

### 4-الاذاعة:

ان مؤسسة الاعلام في الاتحاد قد تكونت من الوسائل السمعية والمقرؤة للتاثيرعلى الراي العام لجماهير كردستان بصفة خاصة والعراق عموما وكانت لها اهمية خاصة في الحركة الثورية الكوردية، وكان للاذاعة منذ تاسيسها دور كوسيلة اتصالية واعلامية في الثورة.

في يوم 1977/8/20 تشكلت قوة من (الپيشمرگه) عددهم (مئة وعشرة) بقيادة علي العسكري وتوجهوا الى خواكورك اذ كان فيها مقر القيادة للاتحاد في وادي (دوله فشه)، وكان السيد جلال الطالباني قد جلب معه من سوريا اذاعة، ثم أخذها علي العسكري الى سلسلة جبل قنديل، وفي شهر كانون الاول عام 1977 وصل جهاز الراديو الى منطقة (گوره شير) الواقعة مقابل جبل مامنده، واسس بعدها (احمد سليم) الحجر الاساسي لهذه الاذاعة خلف قرية (نوكان) الحدودية مع ايران<sup>(3)</sup>.

وكانت اذاعة صوت شعب كردستان تبث برامجها باللغتين الكوردية والعربية صباحا ومساء، وتنتشر الاخبار الجديدة وفعاليات (الپيشمرگه) وتبث الارشادات والتعليمات السرية والاجابة السريعة للتنظيمات الداخلية في المدن بطريقة الجفرة، وكانت تغير برامجها حسب ظروف السلم والحرب، ولعبت دور كبير في اصال الرسائل الاتصالية والبرقيات والتعليمات والارشادات اثناء الانتفاضة خصوصا وقبلها عموما، حيث اصبحت الاذاعة اذاعة جماهيرية كوردية و استفاد كثير من الاحزاب الاخرى منها لنشر اخبارهم وبرقياتهم وانذاراتهم<sup>(4)</sup>.

(1) ناوات قارهمانى، مصدر سابق، ص258.

(2) محمد شيخ عبدالكريم سؤلهى، زيانىكى پاك وشههيدى دهستى ناپاك، مصدر سابق، ص79.

(3) حمه نورى توفيق، پياوانامه، (سليمانى، ومزارهتى رؤشنبرى، 2004)، ص356.

(4) شهوكت حاجى مشير، جيوهرؤ، دهروازديهك بهرهو كهركوك، (سليمانى، خانهى چاپ وبلاوكردنهوهى قانع، 2003)، ص11.

وبعد الهجرة الجماعية الكوردية اثر انتفاضة عام 1991 قامت قوات (البيشمهركه) وكوادر الاعلام بانقاذ الاذاعة ونقلها الى الحدود<sup>(1)</sup>.

يقول محمود سنكاوى: "انّ أكثر الاخبار السياسية والعلمية وأخبار المعارك واشياء اخرى قد وصلتني عبر الاذاعة"<sup>(2)</sup>، وكان التشويش أحدى المشكلات التي واجهت عمل الاذاعة<sup>(3)</sup>، وسميت الاذاعة (بالصديق الدائم)<sup>(4)</sup>.

بدأ البث التجريبي لاذاعة شعب كردستان في 1979/3/21، وفي 1980/8/1 بدأ البث الاعتيادي للاذاعة باسم (صوت ثورة العراق) وتغير اسمها في عام 1985 الى (صوت شعب كردستان)<sup>(5)</sup>، وكان محور اهداف تاسيس هذه الاذاعة هو الدفاع عن مبدأ حق تقرير المصير لشعب كردستان، والدعوة الى السلام وتوحيد القوى الكوردية، والتعرف على الثورة وحركتها لدى الشعب الكوردي خاصة والشعب العراقي والعالم عامة، والدفاع عن الشعب الكوردي المضطهد والمهضوم حقوقه الانسانية والقومية من قبل الحكومة العراقية، وايصال رسالة نضال الشعب الكوردي وحركة المقاومة من قبل (البيشمهركه) ونشاطاتها العسكرية المقاومة الى جماهير كردستان<sup>(6)</sup>.

وفكر الاتحاد الوطني الكوردستاني عند تأسيسه في اصدار صحيفة اولاً، وتاسيس اذاعة ثانياً لتطوير الثورة وايصال صوت الشعب الكوردي الى جماهير الشعب الكوردي ومؤيدي الثورة الكوردية في الداخل الوطن وخارجه<sup>(7)</sup>.

واستخدم البث المباشر للاذاعة في عام 1981 لقراءة بيان اختتام مؤتمر مالومه للعصبة من قبل آراس ابراهيم الذي كلفه ارسال بايز انذاك<sup>(8)</sup>.

وكانت للاذاعة مصداقية في بث الاخبار والتقارير الاخبارية ولها مرجعية اخبارية لدى الجماهير الكوردية والعربية في العراق وكانوا يسمونها (الاذاعة-ئيستگهكه)، لذا طالبت الحكومة العراقية في مفاوضات عام 1984 بخلق الاذاعة ووقف الحملات الاعلامية الصادرة منها<sup>(9)</sup>، وكانت الاذاعة تبث المقالات والتعليقات والاخبار الداخلية<sup>(10)</sup>.

## 5- التلفزيون:

(2) المصدر نفسه، ص 148.

(3) محمود سنكاوى، بيره وهرييه كانى سنكاوى، مصدر سابق، ص 421.

(4) المصدر نفسه، ص 429.

(5) شاخه وان عباس، مصدر سابق، ص 203.

(6) امير ناميق عبدالله، راديؤو تهله فزيؤنى گهلى كوردستان، (سليمانى، مهكته بى بيروهوشيارى ي.ن.ك، 2005) ص 31-40.

(7) المصدر نفسه، ص 41.

(8) عادل مراد، كوردستانى نوئى، العدد (1826) في 1999/3/21، ص 11.

(9) مقابلة اجراها الباحث مع آراس ابراهيم، مصدر سابق.

(1) مقابلة اجراها الباحث مع سعدون يدالله فيلي، مصدر سابق.

(2) مقابلة اجراها الباحث مع فاضل كريم احمد (استاذ جعفر)، مصدر سابق.

لم يكن للاتحاد محطة للتلفزيون في السبعينات والثمانينات لصعوبة نقلها وعدم توفرها انذاك، وان القوى الثورية المعارضة من الصعب ان تستعين بهذه الوسيلة الاتصالية الكبيرة والمؤثرة، ولكن التلفزيون كجهاز استخدم لعرض الافلام المسجلة من نشاطات (البيشمه رگه) لاهالي القرى، في ربيع 1982 عندما وصل (ملاختيار، وعلي حويز، وهيرؤ ابراهيم احمد) الى قرية (وهرتي ََ) استخدم فلم الفيديو لنقل نشاط (البيشمه رگه) للجماهير لاستعمال جهاز التلفزيون<sup>(1)</sup>.

وسجلت في عام 1984 دراما تلفزيونية لقوات (البيشمه رگه) وارسلت الكاسيتات الى داخل المدن للتنظيمات الداخلية<sup>(2)</sup>.

#### 6-الكتب:

أصدر عن الاتحاد الوطني الكردستاني منذ تاسيسه عام 1975 حتى عام 1990 عددا من الكتب والكتيبات بسلسلات وحلقات واعداد كثيرة وفي مجالات وموضوعات متنوعة سياسية وثقافية وتاريخية وادبية وبحوث مترجمة من اللغات الاجنبية الى اللغة الكردية\*.

#### 7-البوسترات:

عندما كان يستشهد احد اعضاء (البيشمه رگه) في المعركة كانت صورته ترسم وتطبع كبوستر وتعلق على الجدران في المدن والقرى وعلى السيارات والمناطق العامة وفي المناسبات ايضا<sup>(3)</sup>. وفي عام 1977 لصق بوستر كبير للشهيد ابراهيم عزو ورفاقه وكتب تحته باللغة العربية (ايا جبلا يلم النجوم على جنة الكرد، مهما الطقوس سلاما، ما العمر الى سفين وقيمته، يشحذون السلاح على صخرة لا تضام)<sup>(4)</sup>، وكانت تستخدم البوسترات السياسية لدى التنظيمات الداخلية في المناسبات وذكريات الشهداء والحوادث كحملة اعلامية داخل المدن مثل ذكرى الصقر الاحمر وذكرى قصف قلعه دزه، وبعد عام 1982 استخدمت هذه الوسيلة بشكل واسع<sup>(5)</sup>.

#### 8-الافلام السينمائية والفيديوية:

قبل نكسة (ههكارى) عام 1978 كانت توجد كاميرة فيديو، فعالياتها بدأت بعد عام 1982، واستخدمت جنبا الى جنب مع فعاليات (البيشمه رگه) وصوروا الهجمات العسكرية للحكومة العراقية، واستخدمت في

(3) جلال ئيلنجاغى، له شاروه بو شاخ.(سليمانى، مهكتهبى بيرو هوشيارى، 2005)، ص46.

(4) مقابلة اجراها الباحث مع عباس عبدالرزاق(عباس فيديو)، مصدر سابق.

\* ينظر الملحق رقم (9) كتب وكتيبات الاتحاد الوطني الكردستاني من 1975 الى 1990.

(5) عبدالله كريم محمود، بيشمه رگه پؤلاينهكه، مصدر سابق، ص120.

(6) ملاختيار، ياخييون له ميژوو، مصدر سابق، ص121.

(7) مقابلة اجراها الباحث مع عباس عبدالرزاق(عباس فيديو)، مصدر سابق.

الحفلات، وهذه الافلام لاتزال تستخدم كوثيقة وارشيف لذلك الوقت من الثورة الكوردية في المناسبات عند القنوات التلفزيونية الفضائية الكوردية<sup>(1)</sup>.

### 9-الفوتوغراف:

استخدمت الصورة الصحفية في صحيفة (ريبازى نوئ) والشرارة، واستخدمت الكاميرات الفورية من نوع كوداك لالتقاط الصور لكونها سريعة وقليلة الكلفة ولضمان سرية العملية، تأسس ستوديو ابيض واسود لتحميم الافلام الفوتوغرافية وفتحت معارض عدة للصورالفوتوغرافية، واصبحت الكاميرا شيئاً معنوياً (لبيشمه رگه) وخاصة اثناء قيامهم العمليات العسكرية<sup>(2)</sup>.

### 10-اللافتات:

استخدم هذه الوسيلة في المناسبات والمعارض وفي بعض الاحيان لمناسبات استذكار الشهداء، وتكتب على قطعة قماش باللون مختلفة حسب المناسبات على يد الخطاطين (البيشمه رگه)<sup>(3)</sup>.

### 11-الادب والفنون:

استخدمت الادب والفنون المتنوعة في الثورة الجديدة بقيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني جنباً الى جنب مع النضال المسلح وتبين ودورها واهميتها من حيث تأثيرها في تحريك الثورة، وكما ياتي:  
ا-الادب:

بدأ شعر المقاومة في كوردستان عندما بدأت الثورة الكوردية بالمقاومة، وتغير شكله ومحتواه حسب مراحلها، وارتبط الادب المقاوم مع الحركة السياسية الكوردية باشكالها كافة من الشعر والنثر والكتابات الادبية<sup>(4)</sup>، واسهم كتاب وشعراء كوردستان بعد ان نفوا الى وسط العراق وجنوبه قبل اندلاع الثورة وبعدها في داخل المدن مع (البيشمه رگه) وشاركوا المقاومة وغيروا مسار الحركة الادبية ونوعيتها بتيار جديد وكان لهم اتحاد كتاب كوردستان و اجتماعات شعرية وطبعت ونشرت كتب وكتيبات ومقالات وشعر ونثر عديدة<sup>(5)</sup>.

### ب-الفن:

#### \*فرقة موسيقى الشهيد كارزان:

---

(1) عباس عبدالرزاق، فيلمى دوکۆمیتارى راگه ياندى ن.ى.ن.ك له سالانى 1975-1988 (سليمانى، 2004)، بحث غير منشور، ص44-42.

(2) مقابلة اجراها الباحث مع عباس عبدالرزاق (عباس فيديو)، مصدر سابق.

(3) المصدر نفسه.

(4) ارسلان بايز اسماعيل، راگه ياندى شوڤش و بزوتنه وهى شعرى كوردى، مصدر سابق، ص59-60.

(5) المصدر نفسه، ص62-63.

شكلت هذه الفرقة في 1/10/1981 في ذكرى الموسيقى العالمية<sup>(1)</sup>، في قرية (نيوزهنگ) الحدودية، وكان لها دور ونشاطات اتصالية وفعاليات في المناسبات والحفلات وتسجيل الاغاني والانشيد الكوردية الثورية انذاك.

### \*المسرح:

شكلت في عام 1986 في قرية (مالومه) فرقة مسرحية بأسم كوردستان التابعة لمؤسسة الاعلام للاتحاد، وشاركت هذه الفرقة في فعاليات ونشاطات كثيرة بين (البيشمه رگه) وجمهير قرى كوردستان، وعرضوا (احدى عشرة) مسرحية في كوردستان الجنوبية وكوردستان الشرقية حتى عام 1990<sup>(2)</sup>.

### \*فنون تشكيلية:

ان التحاق بعض الفنانين التشكيليين بعد عام 1982 بالثورة له تأثير في مجال الطباعة والتصميم، وتنظيم معارض عدة في انحاء سلطة الثورة قبل عملية الانفال وبعدها في كوردستان الشرقية (ايران)، حيث رسموا بوسترات سياسية و بوسترات للشهداء<sup>(3)</sup>.

### 12-اساليب ووسائل اتصالية اخرى في الاتحاد:

\*الشعارات والمظاهرات: نظم العديد من المظاهرات في بداية الثمانينات في المدن والاقضية والنواحي ورفعت الشعارات مثل شعار (بههيزى مامه ريشه دوژمن ددهدين له شيشه-بقوة مامه ريشه نلحق العدو بالسفود)<sup>(4)</sup>.

### \*مكبرات الصوت: وسيلة اتصالية للنداء في التجمعات الجماهيرية الموسعة.

\*الدليل: اسلوب اخر (لليشمه رگه) لكشف المناطق الوعرة عندما تريد (البيشمه رگه) نشاطا عسكرية ضد القوات الحكومية او تنتقل من منطقة الى اخرى<sup>(5)</sup>.

\*نشاطات التنظيمات والنقابات المهنية الاتصالية: شكلت التنظيمات قبل المفارز البدائية وبعدها صارت نواة ومركزا للاتصالات واستعداد الاعضاء والجمهير التوجه الى الثورة لغرض تحقيق مبادئ الاتحاد واهدافه ونضال الحركة القومية الكوردية (الكوردائيتي)، والاتحادات والمنظمات المهنية ايضا لهما دور في خيط الاتصالات من داخل الثورة والى المدن ومن المدن الى داخل الثورة<sup>(6)</sup>.

### \*قوات الانصار المخفية: وكانت لهم شروط من حيث الاتصال (بيشمه رگه ي پارتيزان) وهي:

توعية (البيشمه رگه)، منطقة العمل يجب ان يكون احياء المنطقة الميتة الى منطقة حية من حيث الاقتراب من الاتصال او خلقها، ولكن يجب ان يتقبل أحيانا انعزاله من حيث الاتصال مع الناس و قلة

(1) مقابلة اجراها الباحث مع اراس ابراهيم، مصدر سابق.

(2) ارسلان بايز اسماعيل، راگه ياندى شورش و بزوتنه وهى شعري كوردى، مصدر سابق، ص 114-118.

(3) عباس عبدالرزاق، فيلمى دوکۆميتتارى راگه ياندى ى.ن.ك له سالانى 1975-1988، مصدر سابق، ص 40-41.

(4) عبدالله كريم محمود، بيشمه رگه پۆلاينه كه، چاپى دوهم، (سليمانى، ومزارهتى رؤشنبيرى، 2001)، ص 68.

(5) المصدر نفسه، ص 44.

(6) نازاد على عبدالله، مصدر سابق، ص 94-101.



الاحتياجات من الطعام ووسائل النقل، ويكون عدد مفارزهم قليلا للحفاظ على سرية مكانهم، والاتصال عند قوات العصابات المخفية يتغير حسب الظروف، ففي الظروف الاعتيادية لا يعد الاتصال مشكلة في اي وقت لكن في اوقات الحرب يجب ان يكون الاتصال في الليل، ومقر الاختفاء مكان او نقطة الاتصال الخارجي وايضا نقطة الاستعداد (لبيشمركة)، وفي وقت اشعال النار ينبغي ان لا تترك اثار النار ولا يظهر الدخان حتى لا ينكشفوا، والاتصالات عبر الجهاز يمكن ان تراقب من قبل الحكومة بواسطة جهاز الراديو، و النقل قد يستخدم الحمار كوسيلة النقل<sup>(1)</sup>.

وضروريات قوات الانصار المخفية من حيث الاتصال (بيشمركةى پارتيزان) هي:

الراديو، وورقة اللعب، والكتب والمجلات، وجهاز الاتصال، وجهاز الاتصال من نوع الراكال للاتصال بالقيادة، وجهاز الاتصال الصغير للاتصال بين المفارز المخفية، وان وقت الاتصال عبر الجهاز يجب ان يكون قصيرا، ويجب تغيير الجدول الخاص بالشفرات والجفرات يوميا وخاصة عندما يسلم واحد منهم نفسه الى القوات الحكومية، ويجب أن يكون للمدخنين سبيل للدخان المغلف، ويكون التنقل في الليل، ولا يجوز اشعال النار في الليل، والقداحة(الجداحة) احسن من علبة الكبريت(الشخاطة)<sup>(2)</sup>، ويجب مسح مكان قدم (البيشمركة) والحيوانات التي تنقل اغراضهم خوفا من التمشيط، وتزال آثار استعمال النار<sup>(3)</sup>. وكان لأهل القرى دور كبير ايضا لاسهامهم في الثورة، ولهم اتصالات عضوية ذات سهمين بين التنظيم في المدن والجبل<sup>(4)</sup>.

ويتضح هنا دور الصحافة والمنشورات في هذه المرحلة اذ كان لها هدف ايصال محتوياتها السياسية الهادفة الى جمهورها التنظيمي و(البيشمركة) كانت لها المشاركة في نضال الحركة الكوردية القومية، ومضمونها كتب من قبل الادباء والسياسين ولم يكن لها موعد مضبوط في اصدارها ونشرها وتوزيعها، ولم يظهر فيها تكنيك صحفي وهو ليس ضروريا في ذلك الوقت بسبب امكانياتها وكوادرها وواقعها<sup>(5)</sup>، وكان 80% من هذه الادبيات والوسائل والاساليب الاتصالية للاتحاد ترجع الى عصابة شغيلة كوردستان الجناح الرئيس للاتحاد ومحركه<sup>(6)</sup>.

(1) محمود سہنگاوی، بیرہوہریہکانی سہنگاوی، مصدر سابق، ص444-453.

(2) المصدر نفسه، ص458.

(3) عارف قوربانی، سہید جہوہر جہوہر بوو بوو کوردستان، (سليمانی، چاپخانہی ناسا، 1997)، ص106.

(4) نازاد علی عبداللہ، مصدر سابق، ص107.

(1) نہژاد عزیز سورمی، روژنامہ گہری کوردی - چہند سہرہ قہلہ میک له بارہی تہکنیک و ہونہرہکانی (ہہولیر، وہزارہتی پہرہرہ، 1999)، ص178.

(2) ملابہختیار، یاخیبوون له میژوو، مصدر سابق، ص136.

## المبحث الثالث

### اساليب الاتصال في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله (1991-2007)

ان اساليب الاتصال السياسي ووسائله في الثورة الكوردية قبل الانتفاضة كانت دفاعية ضد النظام العراقي ودعاية في الوقت نفسه، وبعد الانتفاضة مرت على كوردستان عشرينات متتالية من الحصار الاقتصادي والسياسي والحروب الداخلية انعكست سلبا على اساليب ووسائل الاتصال الجماهيرية والسياسية<sup>(1)</sup>، وعلى الرغم من ان الوضع السلبي انعكس على الاتحاد الوطني الكوردستاني ايضا الا انه باذر بعد الانتفاضة عام 1991 الى استعمال الوسائل والاساليب الاتصالية الجديدة مثل التلفزيون والاذاعات المحلية والبرامج اليومية والكتب والمجلات والنشرات، وفتح دورات وحفلات ودعوات ومعارض وندوات ومحاضرات ومؤتمرات، ثم تطورت اساليبه ووسائله الاتصالية الى الفضائيات والانترنت والقنوات التلفزيونية المحلية والحملات الانتخابية والاجتماعات الجماهيرية والحزبية الموسعة والمؤتمرات الصحفية، وحشد الاساليب والوسائل الاتصالية الجماهيرية السياسية من قبل المكاتب والمراكز التنظيمية والمنظمات الجماهيرية الديمقراطية لتحقيق الاهداف السياسية للاتحاد<sup>(2)</sup>.

مارس الاتحاد الوطني الكوردستاني الاتصال السياسي بما يتفق مع اهدافه في المنهاج وعرفت اهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني من خلال اهتمام قياداته، ولكن هناك مشكلات امام الاتصال السياسي يحدث بعضها نتيجة لعدم توافق الاتصال السياسي مع اهدافه، لذا فان دراسة الاتصال السياسي في الاتحاد وقيادته يحتاج الى ميادين نظرية وممارسة عملية مثل التخطيط، والتنظيم، والتنسيق، والتقييم ومدى الاهتمام بالرأي العام الكوردي<sup>(3)</sup>.

ان الاتحاد الوطني الكوردستاني مارس الاتصال السياسي الجمعي من قبل قياداته لترويج افكاره والتاثير على الرأي العام ولجأ الى اساليب اتصالية سياسية مثل الاجتماعات والمحاضرات والدورات والمؤتمرات والدعوات والمهرجانات والندوات والمعارض<sup>(4)</sup>.

في هذا المبحث نتناول اساليب الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ووسائله لمدة (1991-2007)، وكما يأتي\*:

(1) نياز لاجاني، صحيفة (هاولاتي)، عدد 385، في 2008/1/6.

(2) مقابلة اجراها الباحث مع ازاد جندياني، مصدر سابق.

(3) مقابلة اجراها الباحث مع دكتور ارسلان بايز مسؤول الاعلام للاتحاد الوطني الكوردستاني في الثمانينات وعضو المكتب السياسي للاتحاد ومسؤول مكتب التنظيم حاليا، في 2007/12/24.

(4) المصدر نفسه.

\* جمع الباحث المعلومات عن الطريق الميداني بموجب كتاب جامعة السليمانية/كلية العلوم الانسانية، واستمارة جمع المعلومات وجدول في الملحق رقم (2) والملحق رقم (3) والملحق رقم (10).

اولا: اساليب الاتصال السياسي التنظيمية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1991-

2007)

### 1- الاجتماعات:

حددت الاجتماعات في المنهاج الداخلي بعد المؤتمر الاول للاتحاد في 1992 كشرط لعضوية كل عضو في التشكيلات التنظيمية، وكانت الاجتماعات الرسمية ووقتها محدد للقيادة والمكاتب والمراكز واللجان والقواطع والفرق كاجتماعات رسمية، الا انه في بعض الاحيان لا يتم الالتزام بها من قبل البعض لظروف معينة او نتيجة لاهمال المسؤولين لتلك التشكيلات مما يعرضهم للمسالة بموجب المنهاج الداخلي، وهناك اجتماعات غير اعتيادية وغير رسمية مغلقة حسب الاحداث الراهنة او اجتماعات علنية جماهيرية حزبية موسعة لمناسبات حزبية وقومية ووطنية وسياسية وانتخابية، وتنظم هذه الاجتماعات في محاضر رسمية.

ان الاجتماعات والتي تتخذ فيها قرارات حزبية يجب ان تاخذ بثلاث الاصوات من الحاضرين او الملاك الموجود في الهيكلية الحزبية التي تتخذ فيها القرارات، ولكن في بعض الاحيان قد يخرق هذا حسب المزاج الشخصي لمسؤولي تلك التشكيلة.

تتبع المكاتب والمراكز والمؤسسات واللجان والقواطع الحزبية اسلوب الاجتماعات كاسلوب اتصالي بين القيادة والاعضاء والقواعد الحزبية من جهة وبين القياديين والهيكل الحزبية الادنى حسب جدول اسبوعي وشهري وفصلي وسنوي بشكل منتظم، او هناك اجتماعات بشكل استثنائي حسب الظروف اليومية على الساحة السياسية، وهناك اجتماعات بين قيادة الاتحاد واحزاب اخرى سواء اكانت كوردستانية وعراقية ام اجنبية.

### 2- المؤتمرات:

حسب المنهاج الداخلي للاتحاد يجب ان يعقد المؤتمر كل سنتين في الظروف الاعتيادية، الا انه ولحد اجراء هذا البحث عقد مؤتمرات الاول في عام 1992 والثاني في عام 2000 بسبب الحرب الداخلية وحالات التهديدات من قبل الحكومة المركزية ودول الاقاليم والظروف الداخلية للحزب، ومع هذا عقد اجتماعان موسعان (بليونوم) للكوادر المتقدمة للاتحاد لحسم القرارات المتعلقة بالمخالفة للمنهاج الداخلي والتصويت عليه، ومؤتمر لمكتب التنظيم والمركز الخارجي لتنظيم الاتحاد اذ اعتاد بعض المكاتب أن يسمي اجتماعاته الموسعة بالكونغرانس.

في المؤتمر ينتخب اعضاء القيادة ثم اعضاء المكتب السياسي والسكرتير العام للاتحاد، ويقرر فيه المنهاج الداخلي وبرنامج الاتحاد، وتشكل في هذا الخصوص عدة لجان قبل المؤتمر واثناء المؤتمر ويصوت عليها من قبل اعضاء المؤتمر، وترشح اعضاء المؤتمر بانتخابات حسب عدد التنظيم، ويدخل بعضهم المؤتمر بتزكية من قبل السكرتير العام والمكتب السياسي.

### 3-المهرجانات:

يلجأ الاتحاد الى تنظيم المهرجانات كاسلوب اتصالي وخاصة المهرجانات المتنوعة التي تقام للفنانين والكتاب والمعلمين والشباب والنساء والاطفال والطلبة ويشرف عليها سنويا مكتب المنظمات الديمقراطية للاتحاد، فمثلا هناك مهرجانات للشباب والطلاب والفنانين والنساء التابعين للاتحاد ولكون تركيبة الاتحاد مكونة من قوى يمينية ويسارية من شعب كردستان ونتيجة للمنافسة بين الاحزاب الكوردية فان الاتحاد يحتاج أحيانا الى دعم القوى العشائرية مثل المراكز العشائرية المنتمية للاتحاد مثل المراكز العشائرية كعشيرة الجاف المنتمية للاتحاد وهذه المراكز تنظم مهرجانا سنويا في فصل الربيع في المنطقة التي تتمركز فيها عشيرة الجاف.

### 4-الندوات:

بعد الانتفاضة رتبت في مكاتب اللجان التنظيمية للاتحاد ومراكزها المئات من الندوات الفكرية والثقافية والتوعوية والسياسية والتاريخية والاقتصادية والندوات التي تتناول الظروف الانية لتنظيمات الاتحاد من قبل القياديين والمسؤولين والكوادر المتقدمة واساتذة الجامعات والمتقنين في مناسبات واوقات غير منتظمة ومحددة، وكانت هذه الندوات حزبية تارة وجماهيرية تارة اخرى، وهناك سلسلة من الندوات الحزبية الاسبوعية للاعضاء والكوادر التنظيمية.

### 5-المعارض:

فتحت مكاتب الاتحاد ومراكزه معارض فوتوغرافية وأرشيفية لمناسبات متنوعة حزبية وقومية ووطنية وذكرى الشهداء وتأسيس الاتحاد، وفتحت معارض للكتب ايضا.

### 6-المحاضرات:

كان هذا الاسلوب الاتصالي موجودا بعد تأسيس الاتحاد وعلى وجه الخصوص في الدورات المفتوحة للكوادر الحزبية و(**البيشمه رگه**) وتلقى المحاضرات من القياديين وبعض من معلمي الثورة في بعض الاوقات، ولكن بعد الانتفاضة غير بعض محتوياتها حسب الواقع السياسي، فمثلا أقيمت محاضرات حول الاشتراكية الديمقراطية وحقوق الانسان والدبلوماسية والعلاقات العامة والارهاب والادارة والدولة لكون الاتحاد يمثل جزءاً من المسؤولية القومية والوطنية، ويعمل على اعداد الكوادر حسب المنهاج وبيجهازها للمستقبل، ويلقي هذه المحاضرات مختصون واكاديميون بعضهم من الحزبيين وبعضهم من المؤيدين، ويوجد معهد لتأهيل الكوادر الحزبية في المكاتب والمراكز الحزبية.

وهناك ايضا دورات في مكتب التنظيم قسم الثقافة والاعلام ومكتب التوعية والفكر، يلقي فيها محاضرات من قبل المختصين والقياديين.

### 7-الدورات:

تنظيم الدورات الحزبية مسؤولية حزبية والهدف منها تكوين كوادر جديدة ومنتقفة ومتمكنة لقيادة الهيكل الحزبي، ولجأ الاتحاد الى هذا الاسلوب الاتصالي بعد تأسيسه واعتمد عليه وهذا الاسلوب مستمر لحد الان

ولكن بأسلوب متطور وبشكل يختلف عن السابق من حيث المواد والمحاضرين ومكان الدورات وترتيبها واهدافها، وتوجد دورات عديدة للمكاتب ومراكز تنظيمية للاتحاد\* .

انّ مراكز التنظيمات معنية بفتح دورات في مراكزها للكوادر المتوسطة في اللجان التنظيمية، وتلقى في الدورات محاضرات ثقافية وتاريخية وحزبية وتنظيمية واعلامية ودبلوماسية وتربوية حزبية خاصة من قبل المختصين الاكاديميين و المثقفين والمسؤولين الحزبيين.

وهناك دورات تنظمها المنظمات الاجنبية الدولية بالتنسيق مع مكاتب الاتحاد في داخل اقليم كردستان وخارجه، مثلا الدورات التدريبية والتحضيرية للكوادر في مؤسسة الانتخابات لمكتب التنظيم لمنظمة IRI و NDI ودورات في مجال الاعلام.

### 8- الحفلات والدعوات:

بعد الانتفاضة لجأ الاتحاد الى الحفلات والدعوات كاسلوب اتصالي من قبل التشكيلات الهرمية من القيادة الى القواعد، وجمع اعداد غفيرة من الاعضاء والمؤيدين لمناسبات وطنية وحزبية مثل الذكرى السنوية للانتفاضة ومناسبات نسوية وكل المنظمات الديمقراطية في المدن والاقضية والنواحي في داخل اقليم كردستان وأحيانا في الدول الاجنبية.

والكثير من المكاتب والمراكز واللجان التنظيمية والمنظمات الطلابية والنسائية والشبابية ومنظمات اخرى ينظمون دعوات وحفلات وسفرات لاعضائهم على وجه الخصوص في مناسبة فصل الربيع في عيد نوروز، وبعض هذه الحفلات تقام في القاعات وساحات الاحتفالات وبعضها في المصايف والادوية والجبال، وقدمت دعوات خاصة من قبل المراكز التنظيمية للتركيبات القومية المختلفة من الكورد والعرب والتركمان واقلية اخرى قومية ودينية ودعوات للحزب الكوردستاني والوفود الاجنبية والسفارات وقنصليات الدول الاجنبية في اقليم كردستان والعراق، ويختص بهذا الشأن مكتب العلاقات الوطنية الكوردستانية ومكتب العلاقات الخارجية ومكاتب العلاقات في دول الجوار وعواصم الدول الاوروبية وامريكا، ومراكز تنظيمات بغداد وكركوك واربييل والموصل وخانقين ودهوك حيث تسكن هذه المدن تركيبات متنوعة من القوميات.

### 9- الارشادات والتعليمات:

عمل بها حسب المنهاج الداخلي للحزب، ويكون فيها الاتصال النازل من المكتب السياسي وسكرتيره الى المكاتب، ولكن كواجب حزبي تكتب من قبل مكتب التنظيم وتوجه الى كل المراكز الحزبية، ومحتويات هذه التعليمات والارشادات هي تنظيمية وفكرية وآخر التطورات والتعليمات واجتماعات القيادة وقيادة الحزب في مكتب التنظيم حسب الواقع والتغيرات اليومية على ساحة التنظيم وقد تؤخذ بالاعتبار وتكون الزامية من قبل المراكز التنظيمية ويسمى هذا الامر بتعميم الارشادات والتعليمات.

\* ينظر الملحق رقم(2)، والملحق رقم(3) والملحق رقم(10).

## 10- الاستفتاء:

اعتمد الاستفتاء كاسلوب جديد بعد عام 2005 حيث تعرض قضية معينة ويؤخذ آراء الناس بشأنها، فمثلا أجريت استفتاءات من قبل مؤسسة الانتخابات التابعة لمكتب التنظيم حول الموضوعات اليومية والآنية المطروحة على ساحة اقليم كردستان خاصة والعراق عامة، ومن هذه الاستفتاءات: استفتاء حول المشكلات الآنية، واستفتاء حول ظاهرة الفساد، واستفتاء حول افكار النساء في موضوعات سياسية واجتماعية، واستفتاء حول توحيد الادارتين، واستفتاء حول قضية كركوك.

## 11-الاتصال المباشر (المواجهي):

على الرغم من كل الاساليب والوسائل الاتصالية المتاحة لترتيب النشاطات والاعمال اليومية للقياديين الحزبيين، فإن دور الاتصالات المباشرة الثنائية والجماعية لايزال له اهمية وتأثير على ارسال الرسائل الحزبية ومحتوياتها لتبادل المعلومات وتغيير الاتجاهات وراء الكوادر، ويستخدم هذه الاسلوب كثيرا في الاوقات الاعتيادية وفي الاجتماعات والمسائل والمشاكل الشخصية الخاصة، فكان دوره فعالا وانعكاساته قوية ومؤثرة على تنظيمات الاتحاد في اوقات الانتخابات الحزبية والمؤتمرات، اذ تنقل المعلومات والتعليمات والايخبار الى قاعدة الحزب و جماهيرها ومؤيدوها وتفسر لها القرارات.

## ثانيا:الوسائل الاتصالية الادارية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1991-2007)

### 1-الكتب الرسمية:

بعد تشكيل المكاتب والمراكز واللجان والمؤسسات المتنوعة للاتحاد شكل قسم اداري لترتيب الكتابات الرسمية الواردة اليه والصادرة منه وذلك من قبل موظفين وكوادر فنية بعد دخولهم دورات متخصصة او لديهم خبرة في الدوائر الحكومية.

يشرف قسم الادارة في جميع هياكل الاتحاد وتشكيلاته ومؤسساته على أجزاء اخرى لترتيب الكتب الرسمية على غرار علمي ومؤسسي مثل قسم الكمبيوتر والطبع وقسم الارشيف والبريد والقاصدين والمنسقين والاستنساخ والذاتية والتدقيق، وهذه الكتب الرسمية اصبحت اسلوبا اتصاليا للترتيب والتنسيق بين التشكيلات الحزبية والابتعاد عن الروتين وقربت المركز الحزبي الى المؤسسة بعيدا عن المزاج، وفي بعض الاوقات قد تعتمد الرسائل الشخصية مكان الكتب الرسمية وهذا يؤدي الى خرق المنهاج من قبل القياديين والمسؤولين ويؤدي الى ضعف الكتب الرسمية.

### 2-الهاتف:

اخذت هذه الوسيلة الاتصالية بعد الانتفاضة اثرا ايجابيا بين القيادة والقواعد لسرعتها كعملية اتصالية، فأخذت الهواتف وسيلة اتصالية في كل المقرات وربطت خطوط التليفونات لترتيب مواعد الاجتماعات والزيارات والاتصالات، وفي وقت الانتخابات الحزبية يكون دورالهواتف اكثر لترتيب بعض المعلومات والتعليمات السريعة، وفي بعض الاوقات قد تستخدم لاوامر وقرارات شفوية قد تسمى باتصال هاتفي، وبعد عام الفين وتحت تأثير تطورات التكنولوجيا الاتصالية استخدم الجيب التلفوني للاتصالات.

### 3- البرقيات (الجهاز اللاسلكي):

لا يزال دور جهاز اللاسلكي ومكانته وسيلة اتصالية في مكاتب ومراكز الاتحاد، هذا الجهاز يتكون من اجهزة ذات قدرة على تحويل ارسال الصوت الى جهاز لاسلكي اخر وكثير منها من نوع راكال، ويشرف عليها الجهاز المركزي للسكترتارية العامة ويتلقى المشتغلون دورات خاصة بهذا الصدد، وعلى الرغم من ان الكثير من الوسائل الاتصالية موجودة مثل التلفزيونات والهواتف النقالة والانترنت بان أهمية الاجهزة اللاسلكية ودورها لا يزال موجودا لدى الاتحاد الوطني الكوردستاني، يقول سعدون يدالله فيلي: "ان سبب هذا يعود الى عدم مواكبة الوسائل الاتصالية المتطورة من جهة، والى وجود اسرار حزبية تكشف اذا استخدمت تلك الوسائل الاتصالية المتطورة من جهة اخرى"<sup>(1)</sup>.

### 4- الاوامر الادارية:

الاورامر الادارية هي الاوامر الحزبية في المكاتب والمراكز والمؤسسات الحزبية، واذا كانت الاوامر الادارية موجودة قبل الانتفاضة بشكل شفهي في بعض الاوقات او معقدة على البرقيات والرسال اليدوية غير المطبوعة، فقد اخذت بعد الانتفاضة شكلا رسميا، فمثلا في مكتب التنظيم والمراكز الحزبية عادة قد تاخذ القرارات كامر يصدر من قبل قسم التنظيم للشؤون الحزبية، ولكن في المجالات الادارية للجمهور الداخلي لتشكيلة وهيكلية المكاتب ولترتيب شؤون الموظفين والكوادر الفنية قد تاخذ قراراتها واوامرها بشكل مطبوع ورسمي.

### 5- البريد (الرسائل):

اذا كانت هذه الوسيلة الاتصالية قد استخدمت من قبل القاصدين لترتيب شبكات الاتصال بين الاعضاء والقياديين في الهيكلية الحزبية والتنظيمية داخل المدن وخارجها سرا قبل الانتفاضة، فان هذا الاسلوب استمر لنقل الكتب الرسمية بين المكاتب والمراكز والهيكل والمؤسسات الحزبية فيما بينها من جهة وبين هذه الهيكل والمؤسسات الحكومية من جهة اخرى، لكنه اخذ بعد الانتفاضة طابعا علنيا ويسمى الشخص الناقل للرسائل بالبريد، و بعد عام 2006 اطلق عليه اسم (منسق)، فمثلا يوجد منسق بين مكتب التنظيم والمراكز الحزبية ولا يقتصر دوره وعمله على نقل الرسائل فقط بل لمتابعة محتويات الرسائل والكتب الرسمية، ويوجد بريد داخلي للمكاتب والمراكز واللجان التنظيمية، وبريد خارجي بين التشكيلات الحزبية.

(1) مقابلة اجراها الباحث مع سعدون يدالله فيلي، مصدر سابق.

## ثالثا: الوسائل الاتصالية الجماهيرية في الاتحاد الوطني الكوردستاني (1991-2007) 1- الصحافة:

أخذت الصحافة مكانها بين وسائل الاتصال الجماهيرية في الاتحاد، واستفاد الاتحاد بعد الانتفاضة من كوادره التنظيمية والاعلامية سابقا والكوادر الاعلامية والادباء والمتقنين داخل المدن من الحزبيين والمؤيدين له، وادرك قاداته تاثير هذه الوسيلة الاتصالية على الاعضاء والمؤيدين وجماهير شعب كوردستان، ومن الصحف اليومية والاسبوعية والشهرية التي تصدر عن الاتحاد:

\* جريدة (بهيامي نوي)، تابعة لمركز تنظيم السليمانية، صدر اول عدد منها في 1991/10/6<sup>(1)</sup>.

\* جريدة (راپهرين)، تابعة لمركز تنظيم اربيل، صدر اول عدد منها في عام 1991.

\* جريدة (بابه گورگور) تابعة لمركز تنظيم كركوك، صدر اول عدد منها في شهر كانون اول 1991<sup>(2)</sup>.

\* جريدة (كوردستاني نوي)، تابعة لمكتب اعلام الاتحاد، صدر اول عدد منها في 1992/1/12، وهي يومية ومستمرة بالصدور لحد اعداد هذا البحث.

\* جريدة الاتحاد، تابعة لمكتب اعلام الاتحاد، صدر اول عدد منها في 1992/10/24 باللغة العربية ومستمرة بالصدور لحد اعداد هذا البحث.

\* جريدة (چاودير)، تابعة لمكتب المنظمات الديمقراطية، صدر اول عددها في 2004/10/4 ومستمرة لحد اعداد هذا البحث وهي اسبوعية.

\* جريدة (خانقي)، تابعة لمركز تنظيم خانقين، صدر اول عدد منها في 2004/4/20 وهي شهرية ونشرت منها ثمانية وثلاثون عددا لحد اعداد هذا البحث.

\* جريدة (چاودير)، تابعة لمكتب المنظمات الديمقراطية، وصدروا اول عدد منها في 2005/5/31 باللهجة البهدينانية في مدينة دهوك.

\* جريدة (بهدينان)، تابعة لمركز تنظيم دهوك، صدرت في 2005/12/12.

\* جريدة (كهركوكي نوي)، تابعة لمركز تنظيم كركوك، وصدروا منها اربعة وثلاثون عددا باللغة الكوردية لحد اعداد هذا البحث.

\* جريدة كركوك الجديدة، تابعة لمركز تنظيم كركوك، باللغة العربية وصدروا منها اربعة وثمانون عددا لحد اعداد هذا البحث.

---

(1) عبدالله زهنگه، مصدر سابق، ص 39.

(2) اسماعيل تهنيا، مصدر سابق، ص 50.



## 2-المجلات:

البعض من المكاتب والمراكز واللجان التنظيمية في الاتحاد يلجأون الى هذه الوسيلة لترويج افكار الاتحاد وعرض نشاطاتهم الحزبية على تنظيماتهم، ولكن يلاحظ ان بعض هذه المجلات لم تتوفر فيها مواصفات المجلة من ناحية التاريخ ومكان الطبع وتصميمها، وسبب ذلك يرجع الى عدم اخذها اجازة رسمية من قبل الحكومة وتطبع في المراكز الحزبية واستنساخها حسب توزيعها الجغرافي، وسبب اخر هي تقليدية كما هي قبل الانتفاضة<sup>(1)</sup>، وطبعت ونشرت اعدادا كثيرة ومن هذه المجلات\*:

### \* مكتب المنظمات الديمقراطية:

مجلة (مهدهنيهت)، صدرت في عام 1999، وطبع اثنتان وعشرون عددا لحد اعداد هذا البحث.

### \* مركز البحوث الاستراتيجية:

1-مجلة مركز البحوث الاستراتيجية، صدر اول عدد منها في عام 1992، ونشر ثلاثة وخمسون عددا منها وهي مستمرة لحد اعداد هذا البحث.

2-مجلة شؤون تركية، صدرت عام 1998، ونشر اربعة اعداد منها.

3-مجلة شؤون شرق اوسطية، صدرت عام 1999، ونشر اربعة اعداد منها.

4-مجلة شؤون اوروبية، صدرت عام 1999، ونشر اربعة اعداد منها.

5-مجلة شؤون اسلامية، صدرت عام 1999، ونشر ستة اعداد منها.

6-السياسة الدولية، صدرت عام 2001، ونشر ثمانية اعداد منها.

7-مجلة ملف ايران، صدرت عام 2006، ونشر ثمانية اعداد منها.

8-مجلة ملف الاسلام، صدرت عام 2006، ونشر ستة اعداد منها.

9-مجلة الملف التركي، صدرت عام 2005، ونشر سبعة اعداد منها.

### \* مكتب التوعية والفكر:

1-مجلة (بيرو هوشيارى)، صدر في عام 2001، ونشر منها خمسة اعداد لحد اعداد هذا البحث.

2-مجلة (جيهانى روناكبرى)، صدر اول عدد منها في عام 2002 ونشر عديدين منها لحد اعداد هذا البحث.

3-مجلة (نؤفين)، صدر منها اثنا عشر عددا لحد اعداد هذا البحث.

### \* مؤسسة الانتخابات/مكتب تنظيم:

1-مجلة (ههلبزاردن) عدد واحد وغير اسمها الى مجلة(دمنگدان) بعد العدد الثاني.

### \* المركز الاول (سليمانية) للتنظيم:

---

(1) مقابلة اجراها الباحث مع سامي قادر مسؤول قسم الثقافة والاعلام في مركز تنظيم كويسنجق للاتحاد الوطني الكوردستاني.

\* ينظر الملحق رقم(2) والملحق رقم (3).

1-مجلة (رؤشنگه‌رى)، صدر منها واحد وعشرون عددا، وبدل اسمها في عام 2000 باسم (نوئيبون) وصدر منها عددان.

\* مركز تنظيم الرابع دهوك:

1-مجلة (سه‌ره‌ندان) صدر اول عدد منها عام 1992 واستمرت الى عام 1994.

\* مؤسسة الدراسات الاستراتيجية:

1-مجلة (ري‌نوئين)، صدر اول عدد منها في شهر كانون الاول عام 1991<sup>(1)</sup>.

\* مركز تنظيم السابع عشر شرق اربيل:

1-مجلة (گۆشه نيگا).

\* مركز تنظيمات الخارجية:

1-مجلة (روانگه‌ى جيهانى)، صدر اول عدد منها في شهر تشرين الثاني 1993<sup>(2)</sup>.

و صدرت مجلات اخرى بعد الانتفاضة هي<sup>(3)</sup>:

\* مجلة (تۆكمه) في عام 1995.

\* مجلة الاتحاد الدولي في عام 1996.

\* مجلة (ئيستا) في عام 1996.

\* مجلة (ناسؤس) في عام 1996.

\* مجلة (سارئيژ) في عام 1996.

\* 31 آب، في عام 1996.

\* مجلة (هؤشيارى كريكاران) عام 1996.

\* مجلة (خاك)، صدر اول عدد منها في 10/6/1997 من قبل مركز الاعلام والطباعة(خاك).

\* مجلة (سيخورمه) الفكاھية صدرت عام 1997 من قبل مركز الاعلام والطباعة(خاك).

\* مجلة (پهيامى مروفايه‌تى) صدرت عام 2001، من قبل المكتب حقوق الانسان.

\* مجلة (نوئين) و(جيهانى روناكبيرى) صدرت عام 2002، من قبل لمكتب التوعية والفكر.

\* مجلة (ري‌به‌رى پيشمه‌رگه) لمركز تنظيم الپيشمه‌رگه صدرت عام 1997 ونشر منها(80) عددا لحد

اعداد هذا البحث.

\* مجلة (حميرين) لمركز تنظيم كركوك.

\* مجلة (سه‌روه‌رى) لمؤسسة شهداء شعب كوردستان\*.

3-النشرات:

(1) عبدالله زهنگه‌نه، مصدر سابق، ص39.

(2) المصدر نفسه، ص134.

(3) المصدر نفسه، ص191-249.

\* ينظر الملحق رقم(2) والملحق رقم(3).

الكثير من المراكز واللجان والقواطع الحزبية يصدرون هذه الوسيلة الاتصالية ضمن حدودها الجغرافية التنظيمية وهي من واجباتهم الحزبية حسب المنهاج الداخلي الذي ينص على مسؤوليتهم عن النشاطات الاعلامية والفكرية والثقافية، ويوجد اعداد كثيرة من هذه النشرات صدرت عن مكاتب الاتحاد ومراكزه<sup>(1)</sup>.

#### 4-الاذاعة:

قبل الانتفاضة اخذت الاذاعة مكانتها ودورها في الاتصال ضمن الحياة الحزبية والثورية لمدة اثنتي عشرة سنة وباستمرار، وبعد الانتفاضة ولغاية سنة 2000 وللنقص الحاصل في بعض الوسائل الاتصالية المتطورة بقيت مكانتها الاتصالية بين اعضاء الاتحاد وجماهيره ومؤيديه، واسست محطات اذاعية محلية في مدن كوردستان عدا اذاعة شعب كوردستان التي تاسست في ربيع عام 1979 واستمرت بعد الانتفاضة ومازالت مستمرة، وهذه الاذاعات المحلية تغيرت محتويات رسائلها وتركيباتها الفنية والاعلامية بشكل ملحوظ، ومن هذه الاذاعات:

\* اذاعة الصوت الاخضر، اسست في 1992 في اربيل وغير اسمها وتركيبتها بعد سنة واستمرت لحد 1996.

\* اذاعة دربنديخان، اسست في 1994/8/31 وهي صوت مركز تنظيمات كركوك واستمرت لمدة ستة اشهر.

\* اذاعة صوت كركوك، افتتحت في ذكرى تاسيس الاتحاد في 1994/6/1 وتبث لمدة ست عشرة ساعة يوميا.

\* اذاعة صوت مركز تنظيم اربيل، اسست في عام 1998 في قضاء كويسنجق.

\* اذاعة(مهدهنيهت)، اسست في 2000 /11/15، وهي تابعة لمكتب منظمات الديمقراطية.

\* اذاعة صوت بادينان، اسست عام 2003 في مدينة دهوك.

\* اذاعة (خاك)، اسست عام 2003، وهي تابعة لمركز مطبوعات خاك.

\* اذاعة زاخو، اسست عام 2005 وهي مستمرة بالبث لحد هذا البحث.

\* اذاعة (ناشتي)، وهي تابعة لمركز تنظيم زاخو.

\* اذاعة دهوك، اسست عام 2005 ومستمرة في البث لحد هذا البحث.

\* تقوية لاذاعة شعب كوردستان في حدود مركز تنظيمات شيخان.

\* اذاعة شارزور، اسست في 2006/6/10 في ذكرى تاسيس عصابة شغيلة كوردستان وهي تابعة

لمركز تنظيم الثمانية والعشرين حلجة الشهيد،

---

(1) المصدر نفسه.

## 5-التلفزيون:

يعد تلفزيون احد اهم الوسائل الاتصالية التي فكرت بها قيادة الاتحاد قبل الانتفاضة لتأثيرها في الجمهور واهميتها للرأي العام، ولحد انتفاضة شعب كردستان وثورته لم يملك الاتحاد الوطني الكردستاني اي تلفزيون يعبر عن قضيته<sup>(1)</sup>، وخطط الاتحاد للاستيلاء على تلفزيون كركوك وفعل ذلك في انتفاضة 1991، وتلفزيون كركوك الذي أسسه النظام السابق وكان ييثر برامجه باللغة الكوردية والعربية والتركمانية والسريانية ولم يكن معبرا عن متطلبات الشعب الكوردي وكان الاتحاد اول حزب كوردي اسس اول تلفزيون باسم تلفزيون شعب كردستان في السليمانية في 1991/9/11<sup>(2)</sup>، ومن المحطات التلفزيونية التي اسست من قبل الاتحاد\*:

\* تلفزيون شعب كردستان قناة اربيل، اسست عام 1992 وانقطعت بسبب الحرب الداخلية وعادت للث في عام 2003.

\* تلفزيون شعب كردستان قناة (كۆيه)، التي اسست في 1992/3/7 ومستمرة لحد اعداد هذا البحث.  
\* تلفزيون شعب كردستان قناة دهوك، التي اسست عام 1993 الى 1994 وانقطعت لمدة تسع سنوات بسبب الحرب الداخلية بين الاتحاد والبارتي وعادت للث عام 2003 وهي مستمرة لحد اعداد هذا البحث.

\* تلفزيون (خاك)، اسس في 1997/3/1 في السليمانية.

\* بث محلي لتلفزيون شعب كردستان للجان تنظيمات درينديخان، اسس عام 1998.

\* تلفزيون (فاينده)، اسس عام 1998 ومستمر لحد اعداد هذا البحث.

\* فضائية كوردسات، اسس 2000/1/1 ومستمر لحد اعداد هذا البحث.

\* تلفزيون شعب كردستان قناة(راپهرين)، التي اسست عام 2003 وهي مستمرة لحد اعداد هذا البحث.

\* تلفزيون كركوك، أسس في 2004/3/21 وهو مستمر لحد اعداد هذا البحث.

\* تلفزيون شعب كردستان قناة خانقين، اسست في عام 2004 وهي مستمرة لحد اعداد هذا البحث.

ويوجد البث المحلي لعدة محطات تلفزيونية تابعة لمكتب اعلام الاتحاد وهي:

\* تلفزيون اميدي، اسس عام 2005.

\* تلفزيون (مهشخه لان)، اسس عام 2005 في منطقة سوران.

\* البث الداخلي لقناة كوردسات الفضائية، اسس عام 2000 في منطقة سوران.

\* تلفزيون البث المحلي لمركز تنظيمات (16) حميرين في قضاء طوزخورماتو.

\* تلفزيون الساس خاص باللغة التركمانية، اسس عام 2005 وهو تابع لمركز تنظيم كركوك.

(1) مقابلة التي اجراها الباحث مع عباس عبدالرزاق(عباس فيديو)، مصدر سابق.

(2) المصدر نفسه.

\* ينظر الملحق رقم(2) والملحق رقم(3).

\* تلفزيون جولاء، اسس عام 2006 ومستمر لحد اعداد هذا البحث.

## 6-الانترنت:

بعد عام 2000 نصبت خطوط الانترنت في أكثرية المكاتب والمراكز واللجان التنظيمية التابعة للاتحاد للاستفادة والاطلاع على الاخبار والرد على الدعايات المضادة للحزب، واستخدم ايضا لارسال البريد بين الهياكل التنظيمية والحزبية والمؤسسات الاخرى او كارسال شخصي بين القياديين او الاستفادة مما ينشر في المواقع المختلفة من موضوعات مهمة حزبيا وتوزيعها على الاعضاء الحزبيين، ومن هذه المواقع الالكترونية<sup>(1)</sup>:

- <http://www.cawder.org/> -جريدة (جاودير).
- <http://www.puknet.it> -موقع الكتروني للاتحاد في ايطاليا.
- <http://www.puk.org> -لسان حال الاتحاد باللغة الانكليزية.
- <http://www.kurdsat.tv> - كوردسات.
- <http://www.khak.org> -موقع خاك الالكتروني.
- <http://www.pukkn.dk> -قطاع تنظيم دانمارك.
- <http://www.puk-uk.org> -مركزتنظيم اوروبا.
- [pukmedea](http://www.pukmedea) - موقع ألكتروني اسس في عام 2003، تابع لمكتب اعلام الاتحاد.
- <http://www.puk.com> -الموقع الرسمي للاتحاد الوطني الكوردستاني.
- <http://www.pukg.de> -موقع الاتحاد الوطني الكوردستاني -مكتب المانيا.
- <http://www.geocities.com/chawrash-music/1html> -موقع **كشخه (چاورهش)** فعاليات الاتحاد الوطني الكوردستاني في ايامه الماضية في الجبال بصوت فرهاد **سهنگاوى**. وتوجد مواقع الكترونية اخرى لبعض المكاتب والمراكز التنظيمية والمؤسسات الحزبية وهي\*:
- [www.genderkurd.net](http://www.genderkurd.net) و [www.genderkurd.org](http://www.genderkurd.org) -موقع الكتروني للمركز الوطني لدراسة الجيندر.
- [www.pukmi.com](http://www.pukmi.com) -لسان حال مركز تنظيم السليمانية للاخبار والفكر والسياسة ونشاطات المركز، وتوجد خطوط الانترنت في اغلب اللجان التنظيمية لهذا المركز.
- [www.pukzaxo](http://www.pukzaxo) -موقع الكتروني لمركز تنظيم زاخو.
- هناك ثلاثة خطوط للانترنت توجد في مركز تنظيمات دهوك.
- وموقع الكتروني باسم سنتر كركوك لمركز تنظيم كركوك.

## 7-الكتب:

(1) مقابلة اجراها الباحث مع كاروان انور مسؤول موقع pukmedea في الاتحاد في 2007/8/24.

\* ينظر الملحق رقم(2) والملحق رقم(3).

يعد اصدار الكتب من النشاطات الموجودة قبل الانتفاضة ضمن مؤسسة الاعلام وتخصص مطابع كثيرة لطبعها، ولكن بعد الانتفاضة خصص من قبل قسم الثقافة لمكتب التنظيم ومكتب الاعلام ومكتب التوعية والفكر ومكتب المنظمات الديمقراطية ومركز البحوث الاستراتيجية ومكاتب ومراكز اخرى، وتوجد اعداد كثيرة من هذه الكتب\*.

#### 8-البوسترات:

طبع ونشر ولصق الكثير من البوسترات في المناسبات الحزبية وخاصة في ذكرى تاسيس الاتحاد سنويا والمناسبات الوطنية وذكرى الشهداء والمناسبات السنوية للانفال و كارثة حلبجة و الانتفاضة وذكرى الهجرة الجماعية في عام 1991 وعلقت هذه البوسترات على جدران المقرات والاماكن العامة في المحلات والاسواق والطرق الرئيسية، والبعض من البوسترات صدرت مركزيا من قبل مكتب الاعلام المركزي كلسان حال الاتحاد.

#### 9-السينما:

الكثير من المناسبات والنشاطات الحزبية والحفلات والمناسبات والدعوات والندوات في مكاتب ومراكز الاتحاد قد تسجل بكاميرات الفيديو وبعضها يعرض في ذكراها او قنوات التلفزة التابعة للاتحاد، وتوجد نشاطات اتصالية كثيرة في مجال الافلام<sup>(1)</sup>، وعرض الافلام من قبل الفنانين للاتحاد في مناسبات حزبية وقومية.

#### 10-اللافتات:

ان هذه الوسيلة الاتصالية يومية لدى المكاتب والمراكز والمؤسسات الحزبية والحكومية الموالية للاتحاد، وان هذه الوسيلة تعد استخداما يوميا لان استعمالها قد يفرض نفسه يوميا للمناسبات المختلفة يوميا، وتستخدم دائما في مناسبات تاسيس الاتحاد وذكرى الانتفاضة وذكرى الشهداء والحملات الانتخابية الحزبية والبلدية والبرلمانية ومناسبات تاريخية ودينية، وان هذه الوسيلة الاتصالية في بعض الاوقات هي وسيلة للدعاية والحملات للندوات والمحاضرات والدورات الحزبية في المكاتب والمراكز واللجان الحزبية<sup>(2)</sup>، وفي بعض من المراكز التنظيمية تكتب اللافتات الحزبية باللغة الكوردية والعربية والتركمانية والانكليزية حسب مكان نشرها.

#### 11-الكتيبات:

\* ينظر الملحق رقم(2) و الملحق رقم(3) و الملحق رقم(10).

(1) المصدر نفسه.

(2) المصدر نفسه.

ان مكاتب ومراكز الاتحاد حاولت ضمن نشاطات التوعية الثقافية نشر وطبع الكثير من الكتيبات التي يوزعونها على الكوادر الحزبية لرفع مستوياتهم الثقافية، وتوزع هذه الكتيبات على الجمهور الحزبي ضمن الهيكل من جهة والمكاتب والمراكز واللجان والقواطع الحزبية من جهة اخرى، وطبعت ونشرت اعداد كثيرة من هذه الكتيبات<sup>(1)</sup>.

---

(1) المصدر نفسه.

## الفصل الخامس

الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني

الكوردستاني ومستوياته



## المبحث الاول

ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني  
واهدافه ومراحله وظروفه

## المبحث الاول

### الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

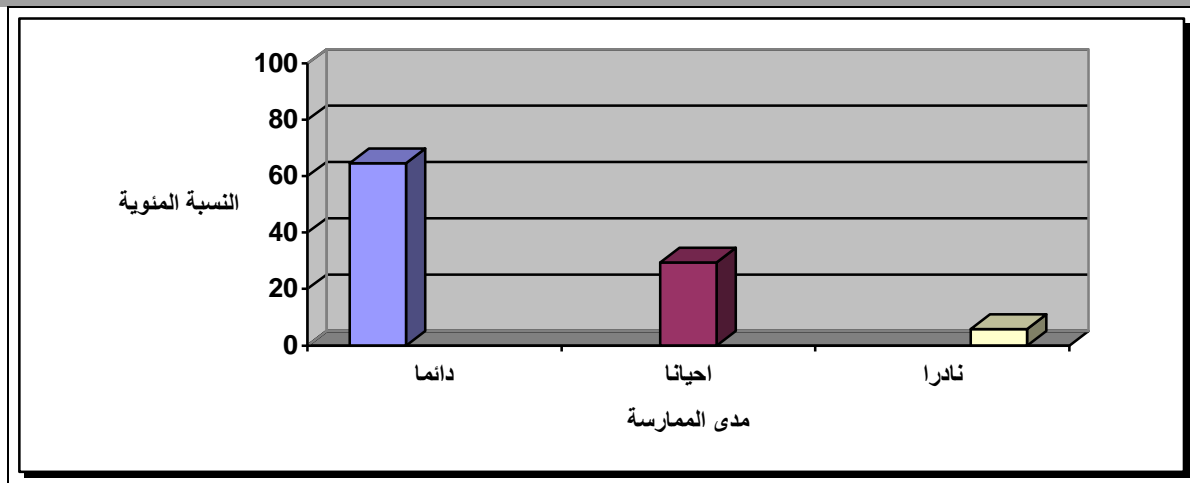
كما ذكرنا في الفصل الاول فان الباحث قام بتوزيع (170) استبانة على القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني وعلى المستويات المحددة، وتمكن الباحث من توزيع الاستبانة جمعها كافة وتفرغها وتحليلها في الجداول والاشكال، وقد اختار الباحث الاستبانة أداة للحصول على معلومات دقيقة وصحيحة من نسبة عالية من القياديين، وكانت نتائج التحليل كما يأتي:

#### اولا: ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (64.70 %) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (29.41 %) منهم الى ممارسته احيانا، في حين اشار (5.89 %) من القياديين الى ان الاتصال السياسي نادرا ما يمارس في الاتحاد الوطني الكوردستاني، ينظر الجدول والشكل (5). جدول (5)

#### اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

مدى الممارسة	العدد	النسبة المئوية
دائما	110	64.70
احيانا	50	29.41
نادرا	10	5.89
المجموع	170	100



شكل (5)

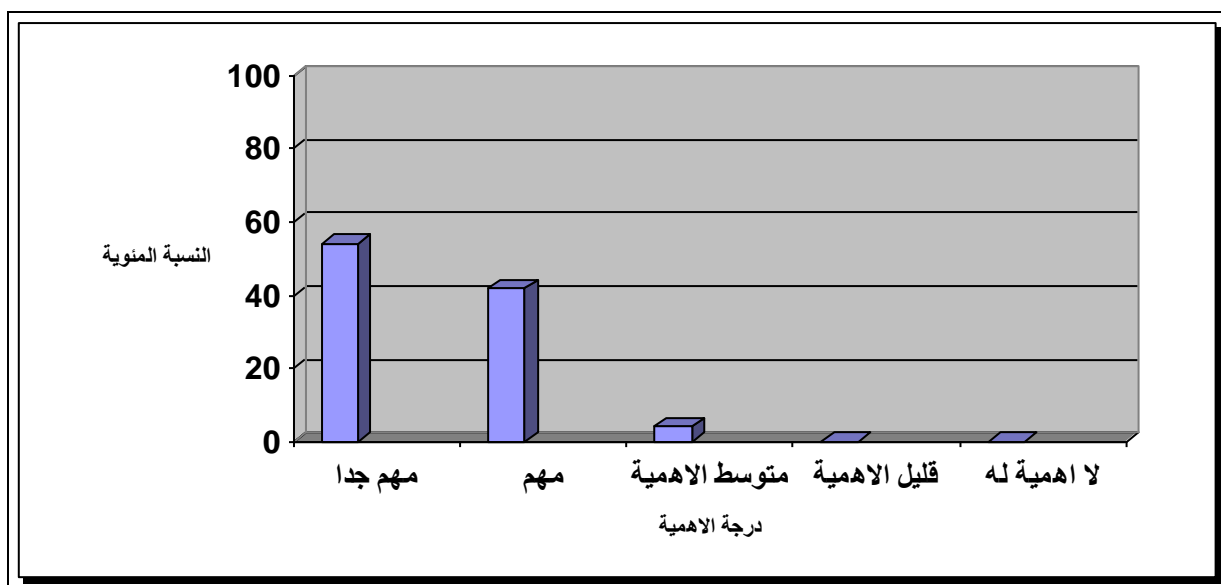
اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وعن درجة اهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (54.11 %) من القياديين الى ان الاتصال السياسي مهم جدا، واثار (41.78 %) منهم الى انه مهم، واثار (4.11 %) الى انه متوسط الاهمية، ولم يشر اي منهم الى انه قليل الاهمية او لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (6).

### جدول (6)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
54.11	92	مهم جدا
41.78	71	مهم
4.11	7	متوسط الاهمية
-	-	قليل الاهمية
-	-	لا اهمية له
100	170	المجموع



### شكل (6)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وبشان وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (70%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (30%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (7)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد\*:

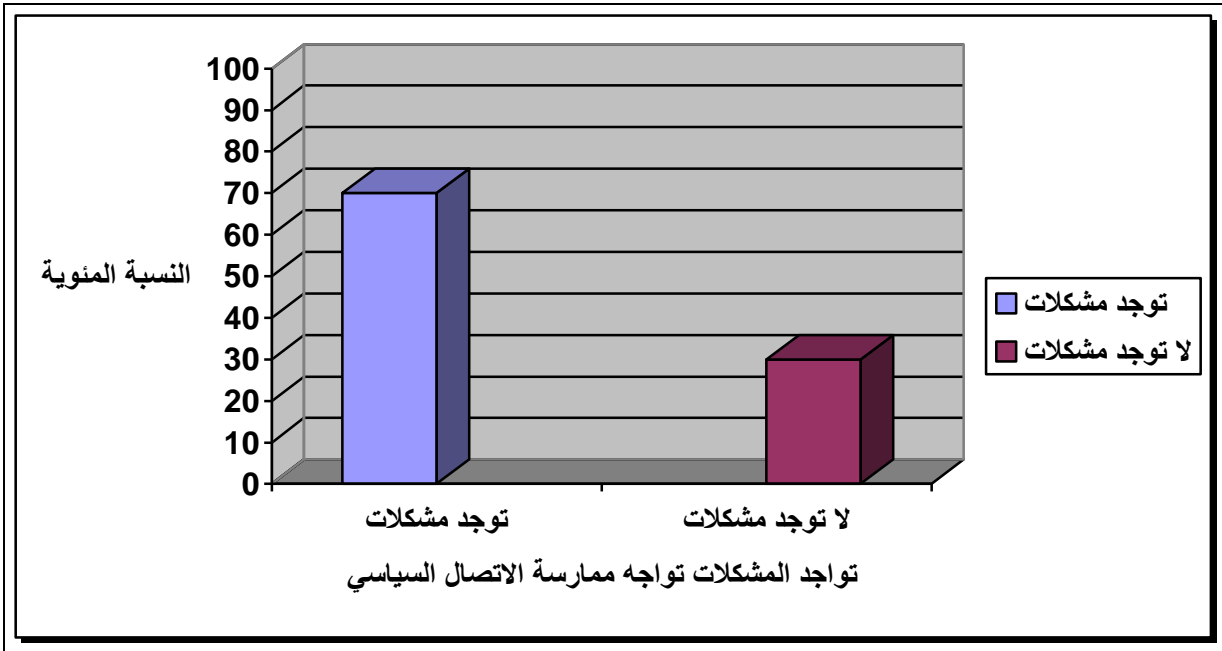
- 1 - قلة الثقافة والتوعية للكوادر.
- 2 - الاهمال وعدم تنفيذ القرارات الفوقية.
- 3 - عدم وجود التزام بالحقوق وعدم وجود المتابعة والتقييم والتفتيش.
- 4 - وجود مطالب ومصالح شخصية وعدم الالتزام بمواد المنهاج الداخلي للاتحاد.
- 5 - عدم وجود الوقت الملائم لتوصيل رسائل الاتصال.
- 6 - وجود فروق في المستوى المعلوماتي والمعرفي بين القيادة والقواعد.
- 7 - وجود التكتلات والمزاج الشخصي وعدم وجود الشخص المناسب في المكان المناسب.
- 8 - كثرة مراكز القرار.
- 9 - عدم اللحاق بالتطورات الحاصلة في حقل الاتصال التي شهدها هذا العصر.
- 10 - عدم وجود سلسلة من العلاقات والاتصالات وعدم وجود التزامات.

### جدول (7)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
70	119	توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي
30	51	لا توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي
100	170	المجموع

\* اورد الباحث المشكلات كما وردت في اجابات القياديين، ولم يتدخل في صياغتها رغم تشخيصه لعدم صياغتها بدقة، فضلا عن انها تكررت في اكثر من محور.



شكل (7)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجهه ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

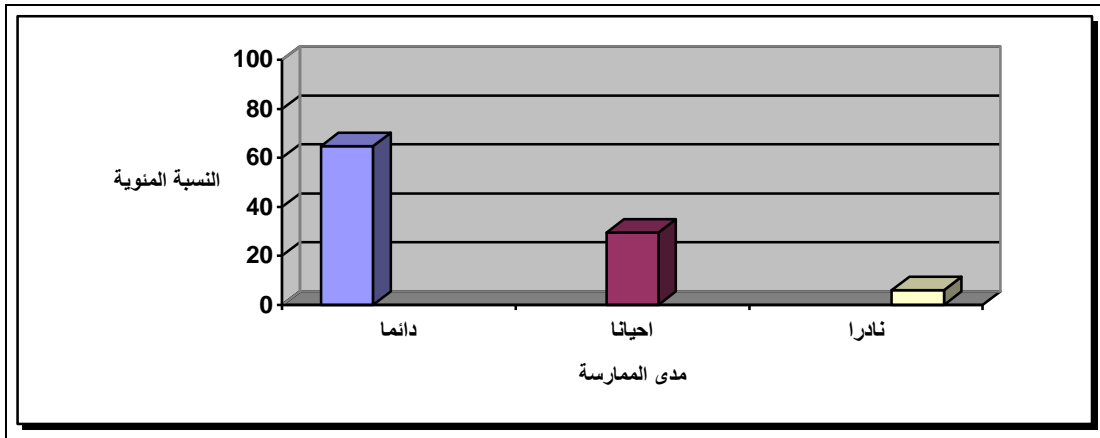
### ثانيا: اهداف الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (39.41%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى ان الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني يتفق مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد بشكل دائم، و اشار (49.41%) منهم الى اتفائه احيانا، في حين اشار (11.18%) من القياديين الى ان الاتصال السياسي نادرا ما يتفق مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد الوطني الكوردستاني، ينظر الجدول وشكل (8).

### جدول (8)

اجابات القياديين بشأن مدى اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد

النسبة المئوية	العدد	مدى الاتفاق
39.41	67	دائما
49.41	84	احيانا
11.18	19	نادرا
100	170	المجموع



شكل (8)

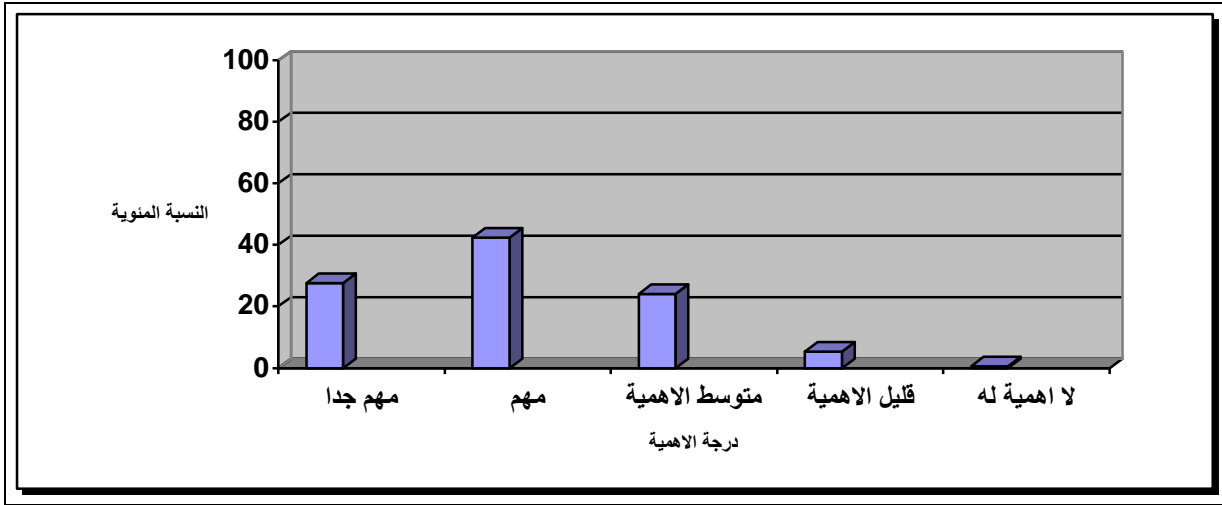
اجابات القياديين بشأن مدى اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد

وعن درجة اهمية الاتفاق بين الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد اشار (27.65%) من القياديين الى ان الاتفاق مهم جدا، و اشار (42.36%) الى انه مهم، و اشار (24.11%) الى انه متوسط الاهمية، و اشار (5.29%) منهم الى انه قليل الاهمية، في حين اشار (0.59%) الى ان الاتفاق لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (9).

### جدول (9)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتفاق بين الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
27.65	47	مهم جدا
42.36	72	مهم
24.11	41	متوسط الاهمية
5.29	9	قليل الاهمية
0.59	1	لا اهمية له
100	170	المجموع



### شكل (9)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاتفاق بين الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد

وبشان وجود مشكلات نتيجة لعدم اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد فقد اشار (52.94%) من القياديين الى وجود مشكلات نتيجة عدم اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في

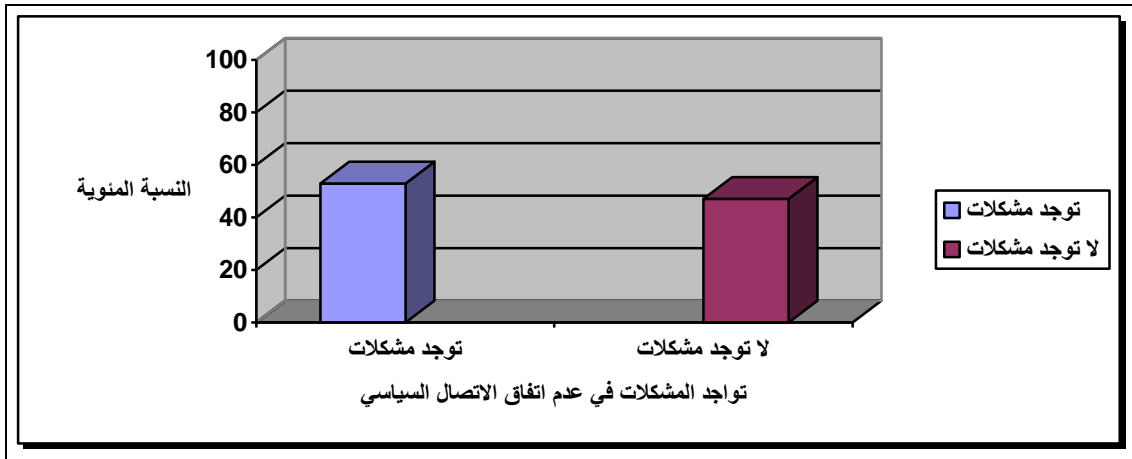
- منهاج الاتحاد، في حين اشار (47.06 %) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (10)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:
- 1- القرارات الفردية ووجود التكتلات غير المنظمة وغير العلمية والمنافسة غير الشرعية.
  - 2- عدم تغيير المنهاج الداخلي للاتحاد حسب الواقع الحالي والعصر الجديد.
  - 3- ربط الاتصال السياسي مع المصالح الشخصية في بعض الاحيان.
  4. اهمال ممارسة الاتصال السياسي تحقيقا لاهداف الاتحاد.
  - 5- عدم انعقاد المؤتمر في وقته المحدد.
  - 6- عدم تجديد الانظمة وتغييرها مع الوضع والواقع الاجتماعي والثقافي للمجتمع الكوردي بصورة عامة والفرد الكوردي بصورة خاصة.
  - 7- وجود اهداف لا تتلاءم مع الواقع لعدم وجود الظروف الملائمة لتطبيقها.
  - 8- عدم وجود المحاسبة والمراقبة والتفتيش.
  - 9- سرعة التطورات السياسية في العراق وكوردستان والشرق الاوسط.

### جدول (10)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات في عدم اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
52.94	90	توجد مشكلات في عدم اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد
47.06	80	لا توجد مشكلات في عدم اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد
100	170	المجموع





شكل (10)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات في عدم اتفاق الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد

### ثالثا: مراحل الاتصال السياسي

يمكن دراسة مراحل الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني من خلال دراسة اهتمام القياديين في الاتحاد باتجاهات الرأي العام، وكذلك دراسة المبادئ العلمية التي تضمن اتصالا سياسيا فعالا وهي التخطيط، والتنظيم، والتنسيق، والتقييم.

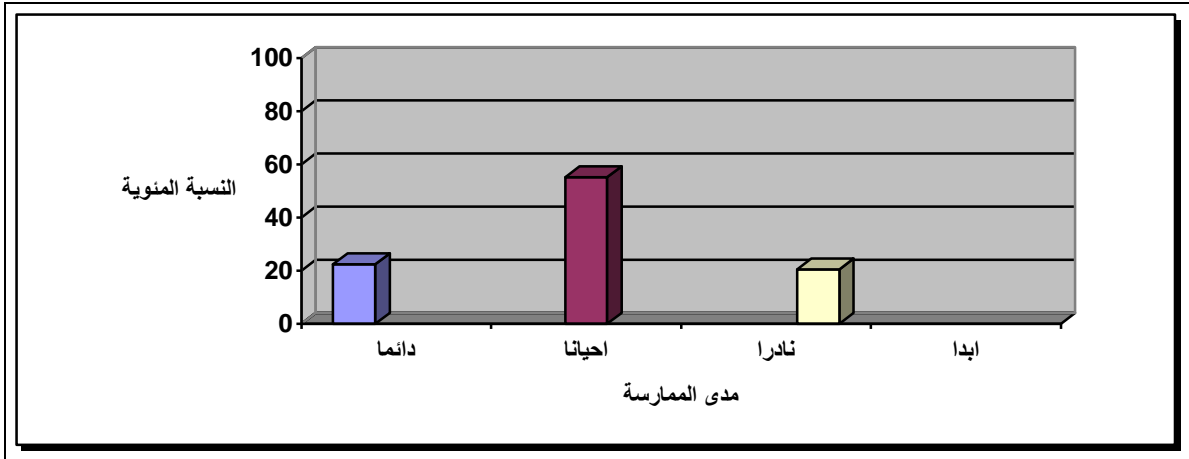
#### أ. الرأي العام والاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (22.35%) من القياديين الى ان الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني تكون بشكل دائم، و اشار (55.29%) منهم الى الاستفادة منها احيانا، في حين اشار (20.59%) من القياديين الى انه نادرا ما تتم الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (1.77%) منهم الى عدم الاستفادة من ذلك، ينظر الجدول والشكل (11).

### جدول (11)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

مدى الممارسة	العدد	النسبة المئوية
دائما	38	22.35
احيانا	94	55.29
نادرا	35	20.59
ابدا	3	1.77
المجموع	170	100



### شكل (11)

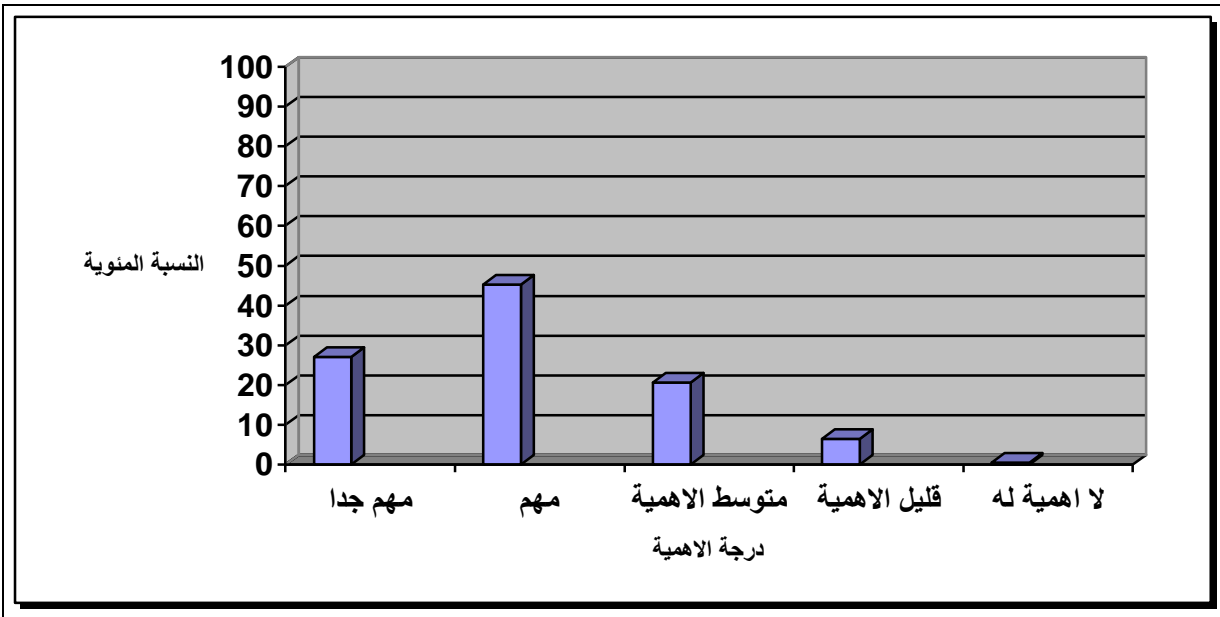
اجابات القياديين بشأن مدى الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وعن درجة اهمية الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (27.05%) من القياديين الى انها مهمة جدا، و اشار (45.29%) الى انها مهمة، و اشار (20.59%) الى انها متوسطة الاهمية، و اشار (6.48%) منهم الى انها قليلة الاهمية، في حين اشار (0.59%) الى ان الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني لا اهمية لها، ينظر الجدول والشكل (12).

## جدول (12)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
27.05	46	مهم جدا
45.29	77	مهم
20.59	35	متوسط الاهمية
6.48	11	قليل الاهمية
0.59	1	لا اهمية له
100	170	المجموع



شكل (12)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وبشان وجود مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (60.59%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه الاستفادة من

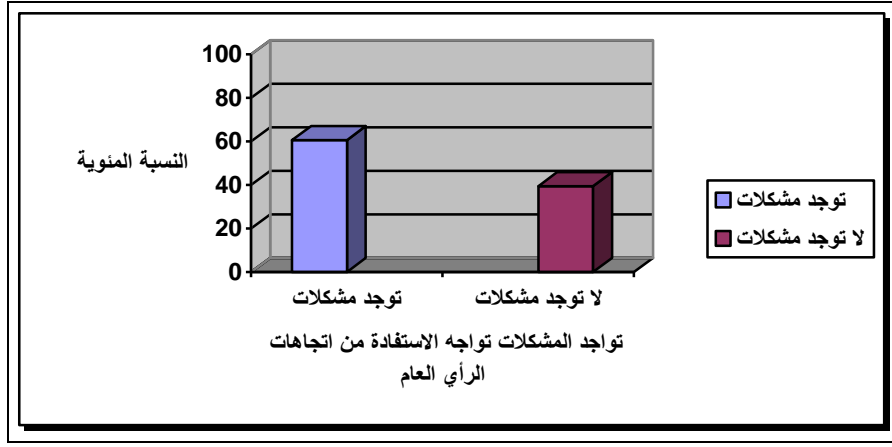
اتجاهات الراي العام، في حين اشار (39.41%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (13)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القيايين من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

- 1- عدم وجود برامج واضحة للمرسل والمستجيب.
- 2- اهمال وضعف المستوى الثقافي للجمهور.
- 3- عدم التوعية السياسية للراي العام.
- 4- عدم الاستجابة للجماهير لتلبية حاجاتهم.
- 5- عدم وجود مراكز بحث واستطلاع علمي.
- 6- وجود مشاكل مع الدول الاقليمية والدولية.
- 7- تعقد عملية الراي العام نفسه وعدم تفهمه من قبل الجماهير.
- 8- عدم وجود الاستعداد والتخطيط لتكوين الراي العام.
- 9- عدم استقلالية الراي العام وتأثره بالمسائل الحزبية والعشائرية.
- 10- قلة وسائل الاتصال مع الراي العام وقلة الكوادر الاتصالية مع الجماهير.
- 11- عدم استعمال وسائل تكنولوجية متطورة لقياس الراي العام.
- 12- عدم تكامل الراي العام او عدم وجوده.

### جدول (13)

اجابات القيايين بشأن وجود مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
60.59	103	توجد مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام
39.41	67	لا توجد مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام
100	170	المجموع



شكل (13)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

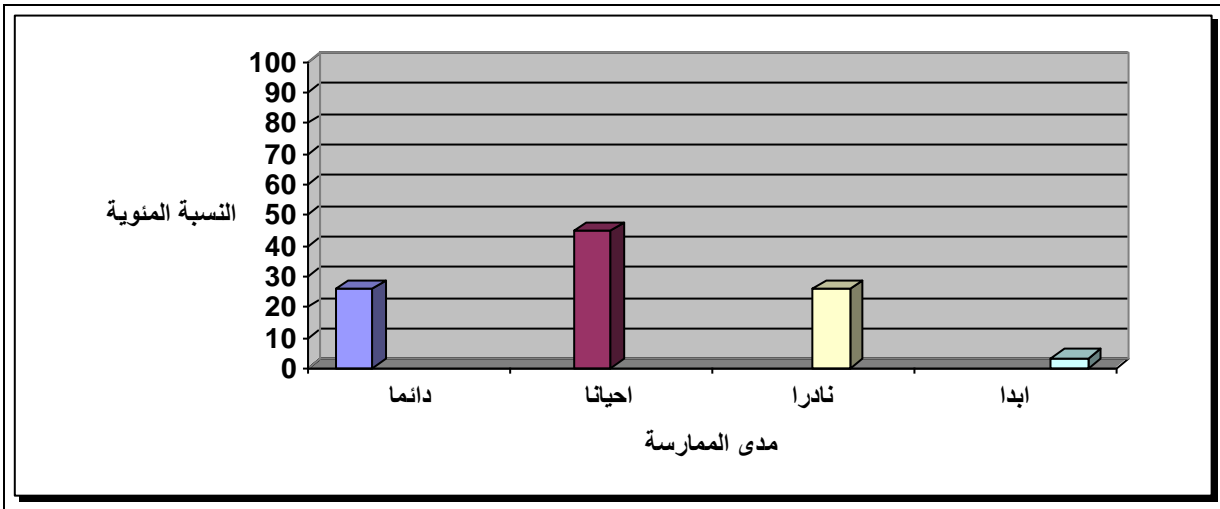
ب. التخطيط للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (25.89 %) من القياديين الى اعتماد مبدا التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (44.70 %) منهم الى الاعتماد عليه احيانا، في حين اشار (25.89 %) من القياديين الى انه نادرا ما يتم اعتماد مبدا التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (3.52 %) منهم الى عدم اعتماد هذا المبدأ، ينظر الجدول والشكل (14).

جدول (14)

اجابات القياديين بشأن مدى اعتماد مبدا التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الاعتماد
25.89	44	دائما
44.70	76	احيانا
25.89	44	نادرا
3.52	6	ابدا
100	170	المجموع



شكل (14)

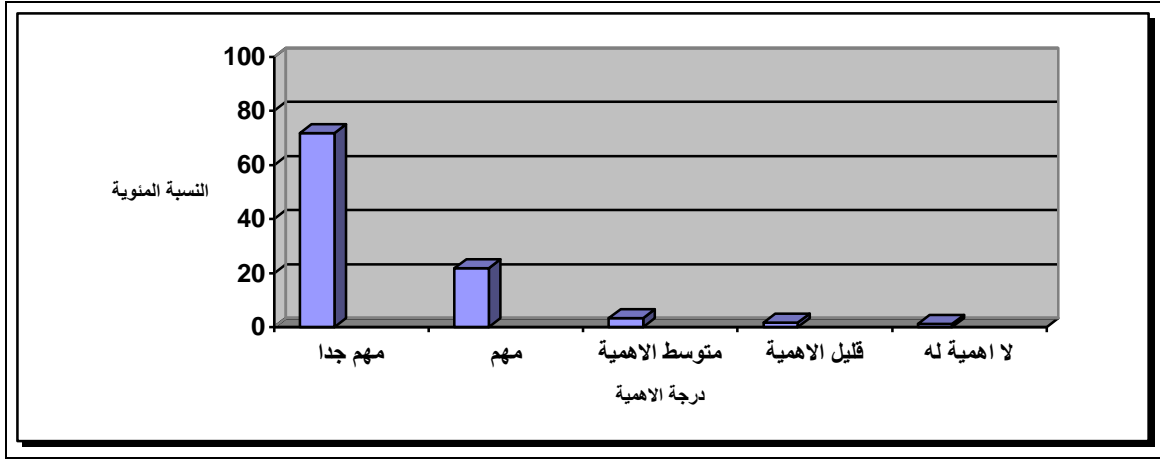
### اجابات القياديين بشأن مدى اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وعن درجة اهمية اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (71.78%) من القياديين الى انه مهم جدا، و اشار (21.78%) الى انه مهم، و اشار (3.29%) الى انه متوسط الاهمية، و اشار (1.77%) منهم الى انه قليل الاهمية، و اشار (1.18%) الى ان اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني لا اهمية لها، ينظر الجدول والشكل (15).

جدول (15)

### اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
71.78	122	مهم جدا
21.78	37	مهم
3.29	6	متوسط الاهمية
1.77	3	قليل الاهمية
1.18	2	لا اهمية له
100	170	المجموع



شكل (15)

### اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

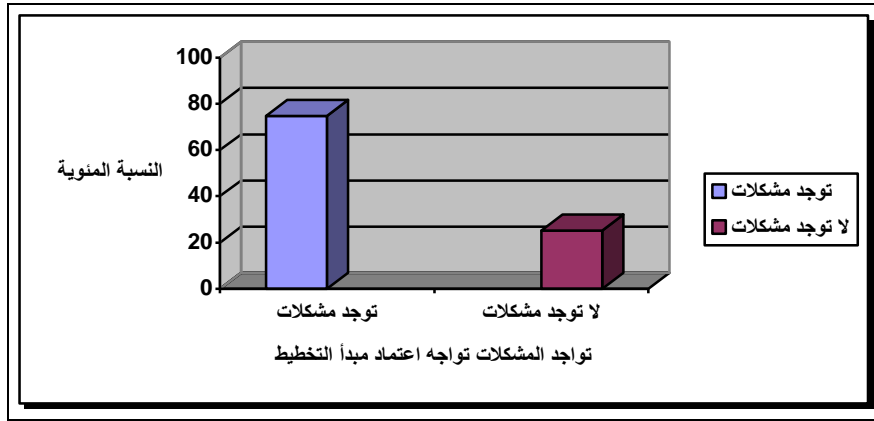
وبشأن وجود مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (74.70%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط، و اشار (25.30%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (16)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

- 1- عدم وجود متخصصين في التخطيط.
- 2- عدم وجود احصائية دقيقة توضح اعداد المنتمين الى الاتحاد.
- 3- عدم اهتمام الكوادر بأهمية التخطيط.
- 4- وجود اختلاف في الرأي حول تطبيق الاتصال السياسي وعدم تنسيقه مع المعلومات العامة.
- 5- عدم وجود خبرة لتنفيذ برامج التخطيط.
- 6- عدم وجود اشخاص متخصصيين في القيادة في مجال التخطيط.
- 7- عدم افتتاح دورات في التخطيط وعدم توفر حاجات التخطيط.
- 8- وجود مراكز متعددة للتخطيط والقرارات.
- 9- وجود التكتلات والمنافسة الحزبية.
- 10- عدم خبرة الكوادر ووعيهم في التخطيط.
- 11- عدم التعود على التخطيط واللامركزية وعدم تطبيق المبادئ الحزبية.
- 12- عدم فهم اهمية التخطيط وادخاله حيز التطبيق.
- 13- قلة الثقافة وعدم التوافق بين التخطيط والتطبيق.
- 14- التغيرات السريعة تؤثر على التخطيط.

## جدول (16)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
توجد مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط	127	74.70
لا توجد مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط	43	25.30
المجموع	170	100



شكل رقم (16)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه اعتماد مبدأ التخطيط عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

### ج. التنظيم في الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

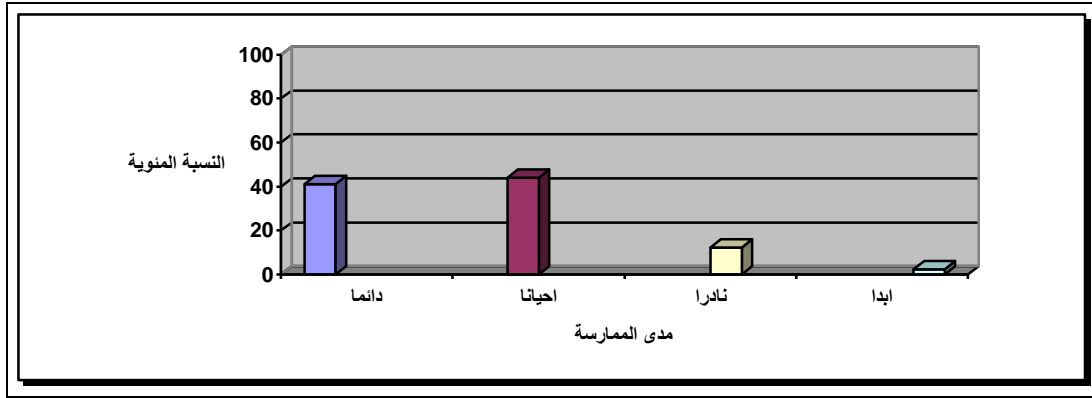
اشار (41.17%) من القياديين الى الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، وأشار (44.11%) منهم الى الالتزام به احيانا، في حين اشار (12.36%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، وأشار (2.36%) منهم الى عدم الالتزام بذلك، ينظر الجدول والشكل (17).



### جدول (17)

اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الالتزام
41.17	70	دائما
44.11	75	احيانا
12.36	21	نادرا
2.36	4	ابدا
100	170	المجموع



شكل رقم (17)

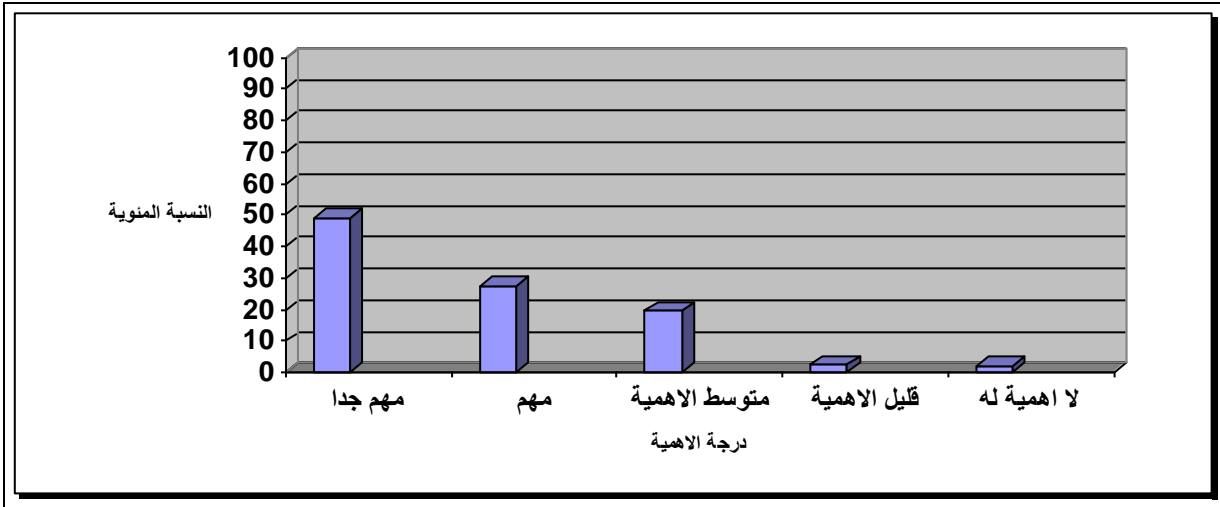
اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وعن درجة اهمية الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (48.82%) من القياديين الى انه مهم جدا، و اشار (27.64%) الى انه مهم، و اشار (19.41%) الى انه متوسط الاهمية، و اشار (2.36%) منهم الى انه قليل الاهمية، في حين اشار (1.77%) الى ان الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (18).

### جدول (18)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
48.82	83	مهم جدا
27.64	47	مهم
19.41	33	متوسط الاهمية
2.36	4	قليل الاهمية
1.77	3	لا اهمية له
100	170	المجموع



### شكل (18)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

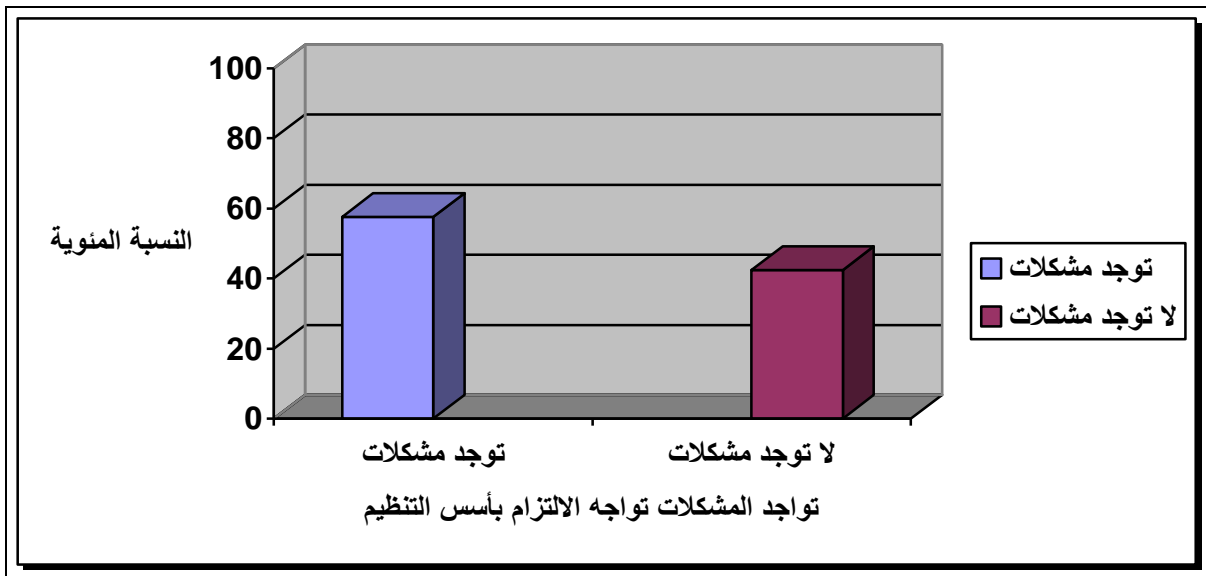
وبشان وجود مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (57.64%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم، و اشار (42.36%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (19)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

- 1-عدم وجود ضوابط حزبية.
- 2-انعدام التنسيق بين المؤسسات الحزبية.
- 3-وجود التدخلات.
- 4-اخذ المصالح الشخصية بالاعتبار.
- 5-انعدام الالتزام الحزبي.
- 6-مشاكل اجتماعية وادارية.
- 7-الاختلاف في الاراء.
- 8-عدم تكامل عقلية التفكير.
- 9-انخفاض مستوى تفكيرالكوادر وال جماهير وكون المنهاج الداخلي قديما.
- 10-قلة الكوادر الواعية والخبيرة في الساحة.
- 11- انعدام مبدا الالتزام بالقوانين والتعليمات الحزبية.
- 12- انعدام وجود برنامج محدد.
- 13- انعدام الفلسفة الفكرية.
- 14- انعدام الرقابة والتقويم.

### جدول (19)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
57.64	98	توجد مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم
42.36	72	لا توجد مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم
100	170	المجموع



### شكل (19)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه الالتزام باسس التنظيم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

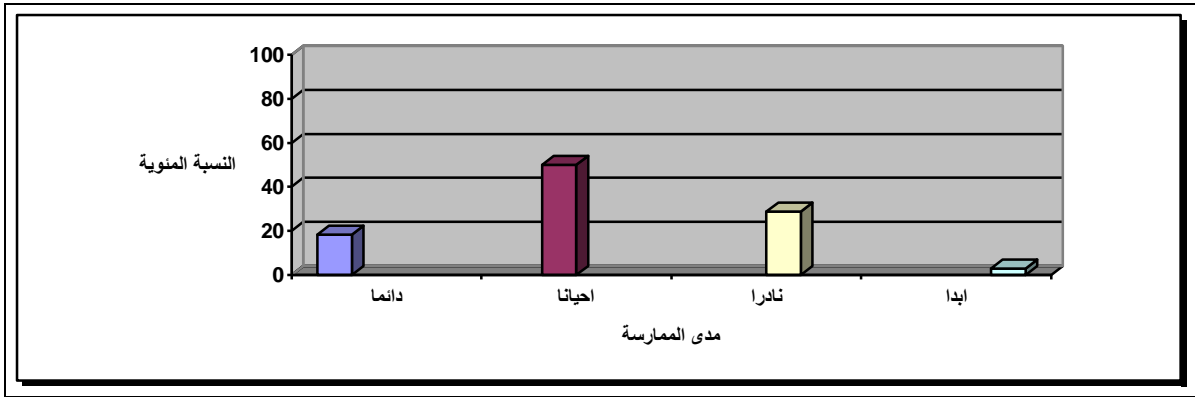
د. التنسيق في الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (18.23%) من القياديين الى الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (50%) منهم الى الالتزام به احيانا، في حين اشار (28.82%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (2.95%) منهم الى عدم الالتزام بذلك، ينظر الجدول والشكل (20).

## جدول (20)

اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الالتزام بالتنسيق
18.23	31	دائما
50	85	احيانا
28.82	49	نادرا
2.95	5	ابدا
100	170	المجموع



شكل (20)

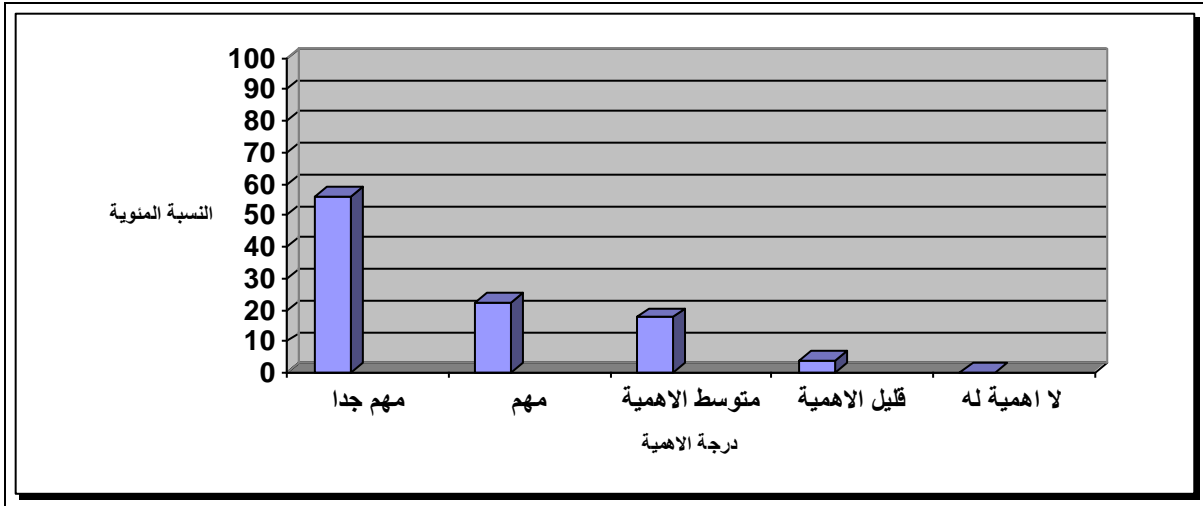
اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وعن درجة اهمية الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (55.89%) من القياديين الى انه مهم جدا، و اشار (22.36%) الى انه مهم، و اشار (17.64%) الى انه متوسط الاهمية، و اشار (4.11%) منهم الى انه قليل الاهمية، في حين لم يشر اي منهم الى ان الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (21).

## جدول (21)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
55.89	95	مهم جدا
22.36	38	مهم
17.64	30	متوسط الاهمية
4.11	7	قليل الاهمية
-	-	لا اهمية له
100	170	المجموع



## شكل رقم (21)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

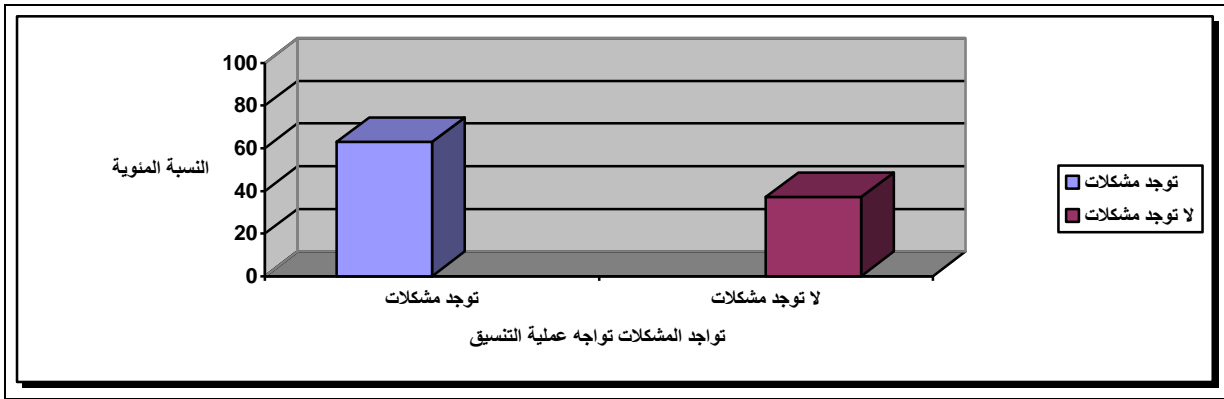
وبشان وجود مشكلات تواجه الالتزام بالتنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (62.94%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه الالتزام بالتنسيق، و اشار (37.06%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (22)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

- 1- عدم متابعة مبادئ الحزب.
- 2- ترجيح المصلحة الشخصية على المصلحة الحزبية بكثرة.
- 3- انعدام التنسيق بين المؤسسات وعدم الاحساس بالمسؤولية.
- 4- عدم وجود المركزية في القرارات.
- 5- اعطاء المناصب الحزبية دون اقتراح المؤسسات.
- 6- قلة مناقشة التقارير في اللجنة القيادية او عدمه.
- 7- قلة التعاون مع مؤسسات ومكاتب الاتحاد.
- 8- عدم الاجابة على مطالب المكاتب واحدة تلو الاخرى والتدخل في اعمالهم ووجود معوقات في التنسيق.
- 9- عدم تحمل المسؤولية والاحساس بها.
- 10- عدم عقد اجتماعات مشتركة للمكاتب.
- 11- اهمال المصالح العليا للحزب.
- 12- عدم الاهتمام بالاتصال السياسي ومعرفة اهميته للتنسيق بين المؤسسات الحزبية الداخلية.
- 13- قلة الخبرة في العلاقات والاتصالات والاتيكت والعلاقات الدبلوماسية.

### جدول (22)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
62.94	107	توجد مشكلات تواجه عملية التنسيق
37.06	63	لا توجد مشكلات تواجه عملية التنسيق
100	170	المجموع



شكل (22)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التنسيق عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

هـ. التقويم في الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

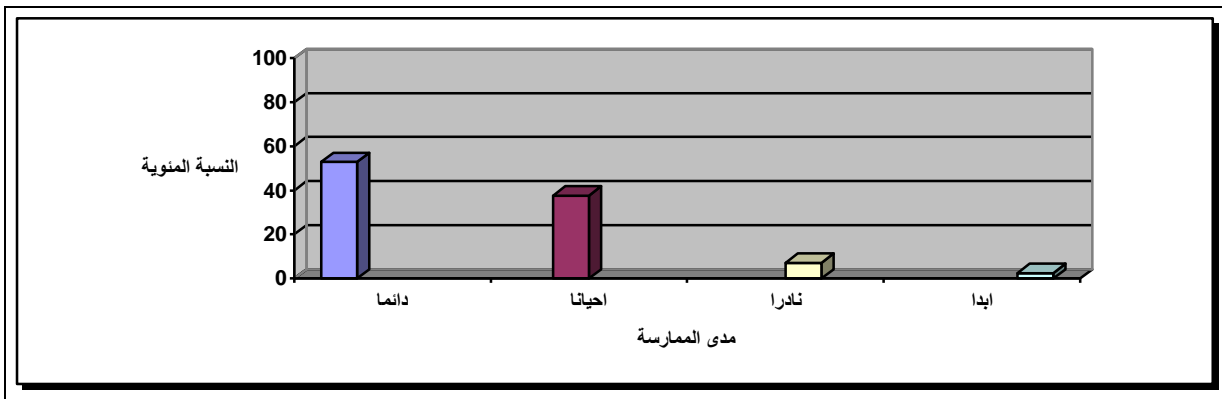
اشار (52.94%) من القياديين الى الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (37.64%) منهم الى الالتزام به احيانا، في حين اشار (7.06%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (2.36%) منهم الى عدم الالتزام بذلك، ينظر الجدول والشكل (23).

جدول (23)

اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الالتزام بالتقويم
52.94	90	دائما
37.64	64	احيانا
7.06	12	نادرا
2.36	4	ابدا
100	170	المجموع





شكل (23)

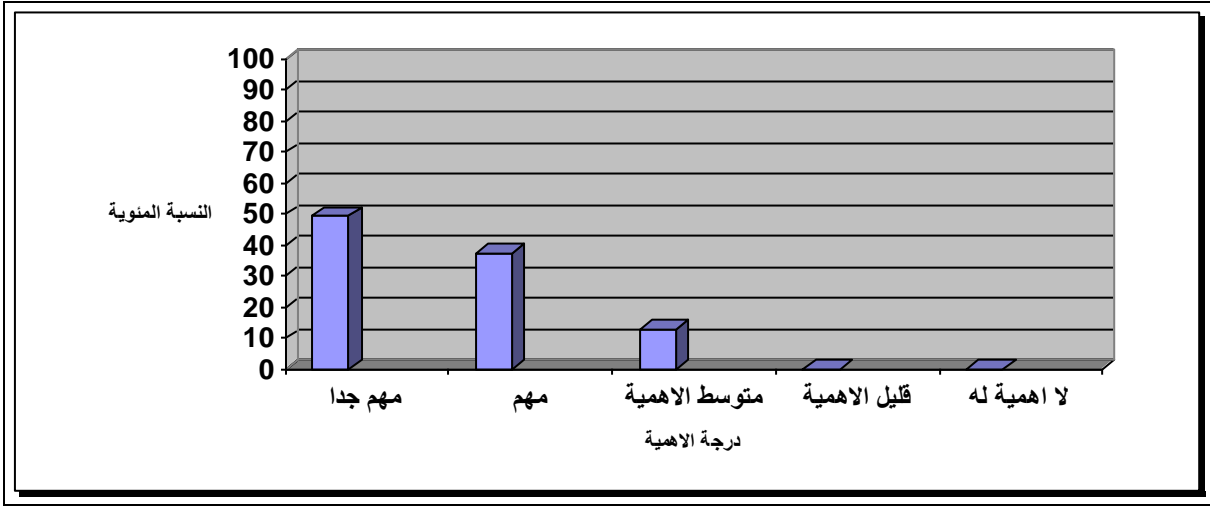
### اجابات القياديين بشأن مدى الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وعن درجة اهمية الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (49.41%) من القياديين الى انه مهم جدا، و اشار (37.64%) الى انه مهم، و اشار (12.95%) الى انه متوسط الاهمية، في حين لم يشر اي منهم الى ان الالتزام بالتقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني قليل الاهمية او لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (24).

جدول (24)

### اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
49.41	84	مهم جدا
37.64	64	مهم
12.95	22	متوسط الاهمية
-	-	قليل الاهمية
-	-	لا اهمية له
100	170	المجموع



شكل (24)

### اجابات القياديين بشأن درجة اهمية التقييم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وبشان وجود مشكلات تواجه الالتزام بالتقييم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (58.23%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه الالتزام بالتقييم، بينما اشار (41.77%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (25)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

1. اختفاء الحقائق وعدم وجود الرقابة والتساؤلات.
2. عدم وجود الثقة والثقافة.
3. عدم وجود التوعية الكافية.
4. الانحراف عن الخط العام للاتحاد وعدم تنفيذ المبادئ الاساسية.
5. وجود التدخلات وعدم وجود التشجيع.
6. قلة التعاون ووجود التعددية في القرار.
7. عدم وجود برامج وأجندة للعمل.
8. تغليب المصلحة الشخصية على المصلحة العامة للاتحاد.
9. سيطرة المزاج الشخصي على التعليمات والمبادئ الحزبية.
- 10- عدم وجود اجراءات حزبية مناسبة.
- 11- وجود التعيين بدلا من الرجوع الى الاسس الحزبية وتخفيف الافكار والاجتهادات الفردية والمزاجية.
- 12- عدم وجود المحاسبة حسب المنهاج وعدم وجود العطاء وتكريم العمل الجيد للكوادر.

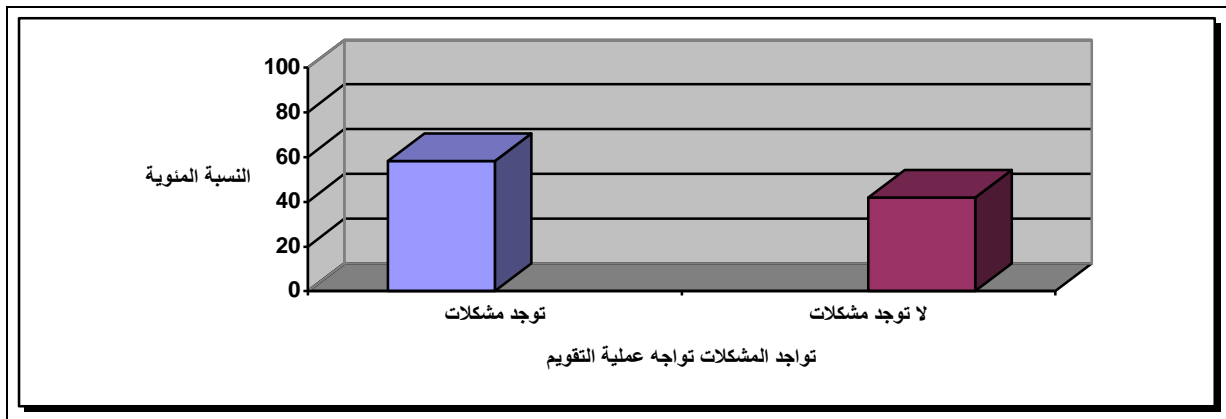
13- عدم وجود ارشيف للعمل الحزبي وجود اشخاص غير متمرسين وعندهم خبرة في هذا المجال.

14- عدم وجود الجزاء والعطاء للكوادر الحزبية.

### جدول (25)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
توجد مشكلات تواجه عملية التقويم	99	58.23
لا توجد مشكلات تواجه عملية التقويم	71	41.77
المجموع	170	100



### شكل (25)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه عملية التقويم عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

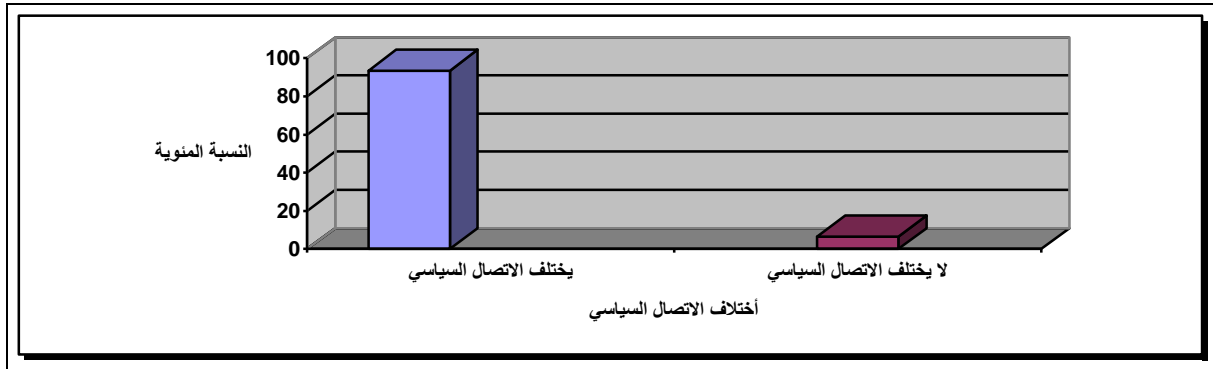
#### رابعاً: ظروف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (93.52%) من القياديين الى اختلاف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اوقات الازمات عن الاوقات الطبيعية، وأشار (6.48%) منهم الى عدم وجود اختلاف، ينظر الجدول والشكل (26).

#### جدول (26)

اجابات القياديين بشأن اختلاف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اوقات الازمات

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
يختلف الاتصال السياسي في اوقات الازمات	159	93.52
لا يختلف الاتصال السياسي في اوقات الازمات	11	6.48
المجموع	170	100



#### شكل (26)

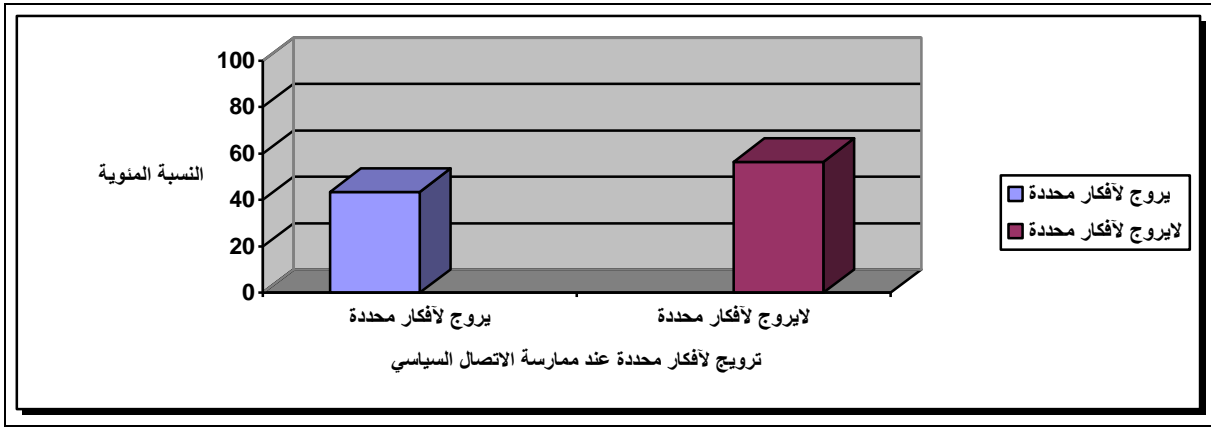
اجابات القياديين بشأن اختلاف ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اوقات الازمات

اشار (43.52%) من القياديين الى ان ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني يهدف الى الترويج لافكار محددة، وأشار (56.48%) منهم الى عدم الترويج لافكار محددة، ينظر الجدول والشكل (27).

## جدول (27)

اجابات القياديين بشأن الترويج لافكار محددة عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
الاتصال السياسي يروج لافكار محددة	74	43.52
الاتصال السياسي لا يروج لافكار محددة	96	56.48
المجموع	170	100



## شكل (27)

اجابات القياديين بشأن الترويج لافكار محددة عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

واشار القياديون الى وجود فروق في الاتصال السياسي في الوضع الاعتيادي وفي اوقات الحملات الانتخابية، وكما يأتي:

- 1- في اوقات الانتخابات يكون الاهتمام بالعلاقات والاتصالات اكثر.
- 2- في وقت الانتخابات تكون الحاجة الى الاعلام والدعاية اكثر لتحقيق الاهداف وجذب الجماهير.
- 3- الندوات والاجتماعات والاتصالات تكون مستمرة في حالة الحملات الانتخابية والازمات.
- 4- وجود تنافس بين الاحزاب لكسب مساندي الحزب.
- 5- تحقيق اهداف قومية ووطنية.
- 6- كل مرحلة لها خصوصيات وبرامج خاصة بها.

7-ترسيخ الجهد المادي في المشاركة والعلاقات والاتصالات لان الحزب يوجه اتجاهاته في هذه الفترة.

8-الاستمرار في عقد الندوات لكسب اكبر عدد من المساندين لان الاوقات غير الاعتيادية تحتاج الى برامج خاصة.

9-التغيرات السياسية في الظروف غير الطبيعية تحتاج الى جهد لغرض اىصال ما يمكن اىصاله من اراء وافكار.

10-لان الجماهير اكثر حماسا وقت الانتخابات.

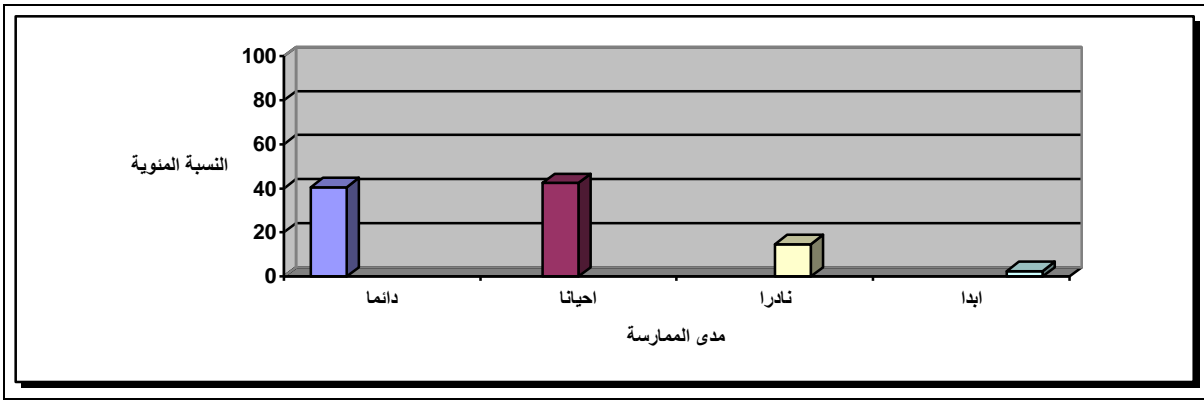
11-الحفاظ على المصالح الحزبية وقت الانتخابات.

اشار (40.59%) من القياديين الى الاستشهاد بالتاريخ عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، واثار (42.36%) منهم الى الاستشهاد به احيانا، واثار (14.70%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستشهاد بالتاريخ عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اشار (2.35%) منهم الى عدم القيام بذلك، ينظر الجدول والشكل (28).

### جدول (28)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستشهاد بالتاريخ عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الاستشهاد بالتاريخ
40.59	69	دائما
42.36	72	احيانا
14.70	25	نادرا
2.35	4	ابدا
100	170	المجموع



شكل (28)

### اجابات القياديين بشأن مدى الاستشهاد بالتاريخ عند ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (92.94%) من القياديين الى وجود تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق تغير المشهد السياسي العراقي، و اشار (7.06%) منهم الى عدم وجود تغير، ينظر الجدول والشكل (29)، ومن هذه التغيرات:

تظهر تغيرات في الاتصال السياسي في الاتحاد اخذة بنظر الاعتبار التغيرات في الساحة السياسية العراقية:

- 1-توسيع العلاقات من اطار كوردستان الى انحاء العراق ومع الاحزاب والمنظمات.
- 2-توسيع قاعدة الجماهير لدى الاتحاد و دور الكوادر في تأمين الاوضاع في مناطق العراق كافة.
- 3-الاسهام الفعال في القضايا الاقليمية والعربية والدولية.
- 4-المشاركة في الحياة السياسية الفعالة في العراق والحصول على مناصب رفيعة.
- 5-خلق اتصال وعلاقة عربية كوردستانية في بغداد على اساس وطني.
- 6-تعميق المسائل الفيدرالية والديمقراطية في اقليم كوردستان خاصة والعراق عامة وتثبيتها في الدستور.
- 7-اصبح تنظيم الاتصال بصورة علمية ومباشرة في ارجاء العراق كافة.
- 8-استجابة الحكومة الكوردية مع الحكومة العراقية وتوحيد الادارتين في اربيل والسليمانية لخدمة الشعب.
- 9-عقد المؤتمرات لمناقشة التغيرات الاقليمية والمنطقة.
- 10-حاول تطبيق مبادئ اشتراكية ديمقراطية ويؤمن بالتعايش مع الاخرين.
- 11-اجراء انتخابات داخل الاتحاد وفتح المراكز في المحافظات بعد 9-4-2003.
- 12-توسع الاتحاد اذ اصبح تنظيما كبيرا وتحول من تنظيم جبلي الى تنظيم سكرتيره رئيس لجمهورية العراق الاتحادية.

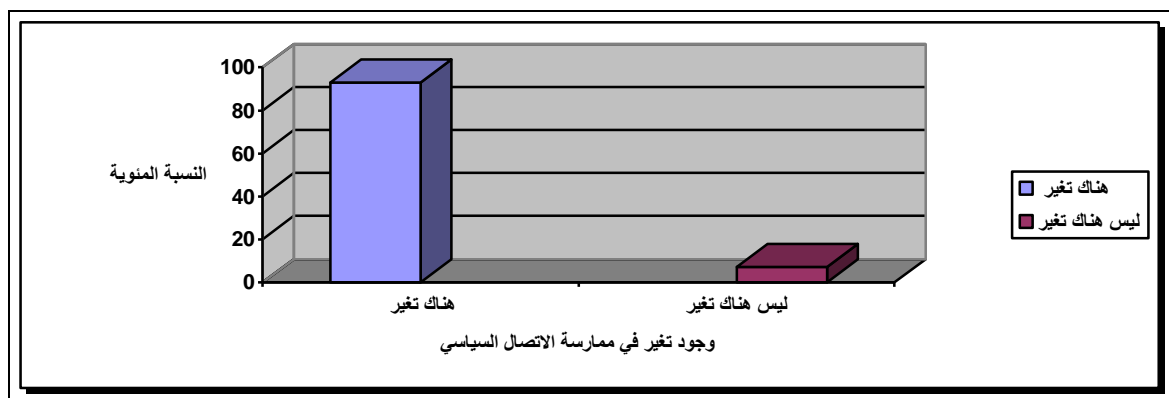
- 13- دعم العملية السياسية من خلال جعل العراق بلدا ديمقراطيا اتحاديا.
- 14- المشاركة في سلطات القانون والقضاء وتطبيقه في الحكومة العراقية الفيدرالية.
- 15- تثبيت الفيدرالية في الدستور.
- 16- دفع البلاد نحو المدنية و تطبيق حقوق الانسان وبتصرف اكثر مرونة مع الاحزاب و يؤمن بالتغيير.
- 17- الاهتمام بالجماهير والتقرب من الطبقات والشرائح كالنساء والشباب والطلبة والمنظمات المهنية.
- 19- الانسجام مع التغييرات الفكرية الحاصلة في كوردستان والعراق والمنطقة.

### جدول (29)

اجابات القياديين بشأن وجود تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي للاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق تغير المشهد السياسي العراقي

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
92.94	158	هناك تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي على وفق تغير المشهد السياسي العراقي
7.06	12	ليس هناك تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي على وفق تغير المشهد السياسي العراقي
100	170	المجموع





شكل (29)

اجابات القياديين بشأن وجود تغير ملحوظ في ممارسة الاتصال السياسي للاتحاد الوطني الكوردستاني على وفق تغير المشهد السياسي العراقي

## المبحث الثاني

مستويات الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني  
وسائله واساليبه

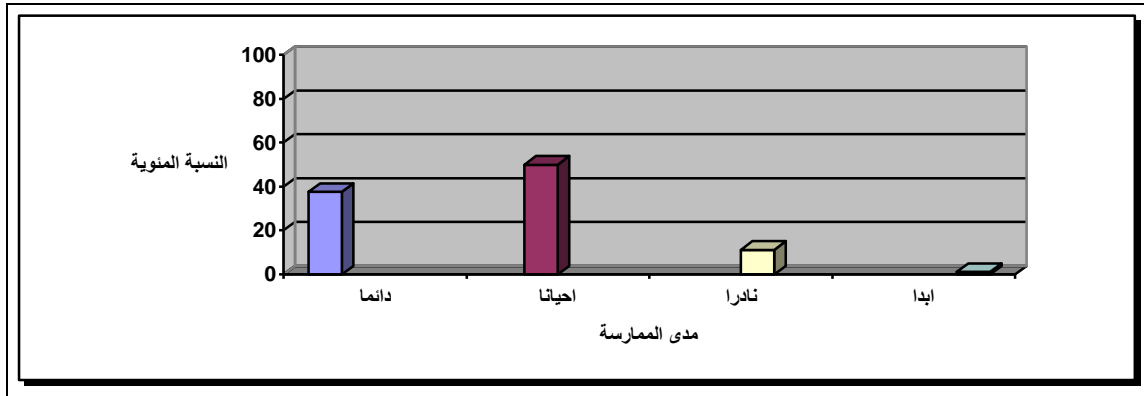
## اولاً: ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (37.64 %) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (50%) منهم الى ممارسته احيانا، و اشار (11.18 %) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الاداري نادرا ما يمارس في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (1.18) منهم بعدم ممارسة ذلك، ينظر الجدول والشكل (30).  
ان هذا يدل على تنوع اختصاصات القياديين في الاتحاد وعدم ممارسة النشاط الاداري من قبل البعض منهم.

### جدول (30)

اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

مدى الممارسة	العدد	النسبة المئوية
دائما	64	37.64
احيانا	85	50
نادرا	19	11.18
ابدا	2	1.18
المجموع	170	100



### شكل (30)

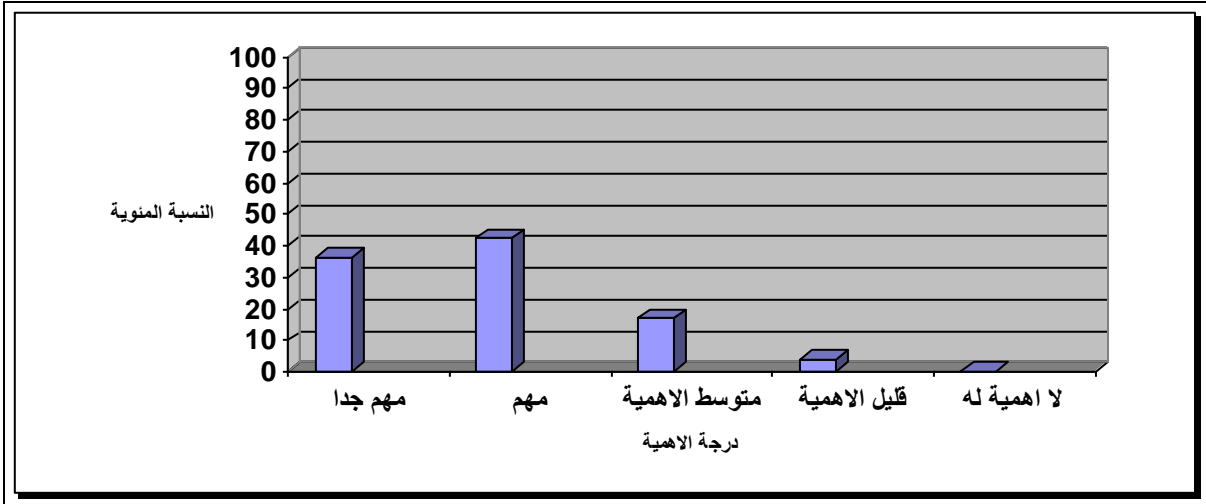
اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني وعن درجة اهمية الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (36.49 %) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الاداري مهم جدا، و اشار (42.35 %) الى انه مهم، و اشار

(17.05%) الى انه متوسط الاهمية، وأشار (4.11) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الاداري قليل الاهمية، ولم يشر اي منهم الى انه لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (31). يتضح هنا ان تنوع الافكار في صفوف الاتحاد قد انعكس ايضا في قناعتهم باهمية الاتصال السياسي الاداري هذا من جهة، من جهة اخرى عدم احساس البعض منهم باهمية الاتصال السياسي الاداري وتأثيره على الجماهير وصفوف تنظيمه، ولكن يتضح ايضا وجود نقص في اختصاصي هذا المجال.

### جدول (31)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
36.49	62	مهم جدا
42.35	72	مهم
17.05	29	متوسط الاهمية
4.11	7	قليل الاهمية
-	-	لا اهمية له
100	170	المجموع



شكل (31)

### اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اما بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد جاءت النتائج كما في الجدول والشكل ( 32 )، وكما ياتي:

#### أ. الكتب الرسمية:

اشار (57.06 %) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالكتب الرسمية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (32.35%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (8.24 %) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالكتب الرسمية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (2.35) منهم بعدم الاستعانة بها.

هذه الوسائل القديمة قد مارسها الاتحاد ايضا في بداية تاسيسه باشكال مختلفة عن الان، ويمارسها الاتحاد اليوم كنشاط اتصالي يومي بين المؤسسات والمكاتب وبين القيادة والقواعد.

#### ب. الهاتف:

اشار (32.95 %) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالهاتف في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (41.17%) منهم الى الاستعانة به احيانا، و اشار (20.59 %) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالهاتف في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (5.29) منهم بعدم الاستعانة به.

هذا النمط من الاتصال قد اخذ مكانه في كل المجالات وخاصة في مجال الاتصال السياسي لانه اخذ شكل الاتصال المباشر بين الاشخاص بواسطة اداة الكترونية متنوعة بدون تخطيط وعدم تحديد الوقت، هذه الاداة ادت الى سهولة الاتصال بين الاشخاص وسرعة وصول الرسالة الى الكوادر والقياديين واعضاء الحزب والجمهير المنتمة له.

#### ج. البرقيات:

اشار (25.89%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالبرقيات في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، واثار (30.59%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، واثار (27.05%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالبرقيات في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (16.47) منهم بعدم الاستعانة بها.

هذه الوسيلة مارسها الاتحاد بعد تاسيسه وقبل الانتفاضة بشكل مستمر جنبا الى جنب مع الوسائل الاخرى المتاحة للاتصال وذلك بين القيادة والقواعد الحزبية، والان وعلى الرغم من وجود وسائل اتصالية اخرى فان هذه الوسيلة لم تفقد دورها كوسيلة اتصالية داخل الحزب لقدرتها على اخفاء الاسرار ووجود الجفرات، وتتولى مؤسسة خاصة تسمى بالجهاز المركزي مسؤولية ارسال البرقيات.

#### د. الاوامر الادارية:

اشار (28.82%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالاوامر الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، واثار (31.18%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، واثار (25.89%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالاوامر الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (14.11) منهم بعدم الاستعانة بها فالواامر الادارية مرتبطة بحجم المؤسسة الحزبية وموقعها.

وهذا التنوع في الارقام يدل على وجود ممارسة الاتصال السياسي الاداري داخل الاتحاد حسب الحاجة.

#### هـ. البريد:

اشار (17.07%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالبريد في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، واثار (34.70%) منهم الى الاستعانة به احيانا، واثار (28.82%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالبريد في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (19.11) منهم بعدم الاستعانة به.

تعد هذه النتيجة عكسية اذا قورن بممارسته قبل الانتفاضة لوجود سرية اكثر، وبعد الانتفاضة وحتى الان فالشخص الحزبي المعني بموضوع محدد قد يمارسه بنفسه ولا يستعين ولا يعتمد بشكل دائم على البريد الاداري الحزبي ويقوم بالاتصال بنفسه او بوسائل اتصالية مباشرة بينه وبين قيادته وقاعدته الحزبية.

## و. الاتصال المواجهي:

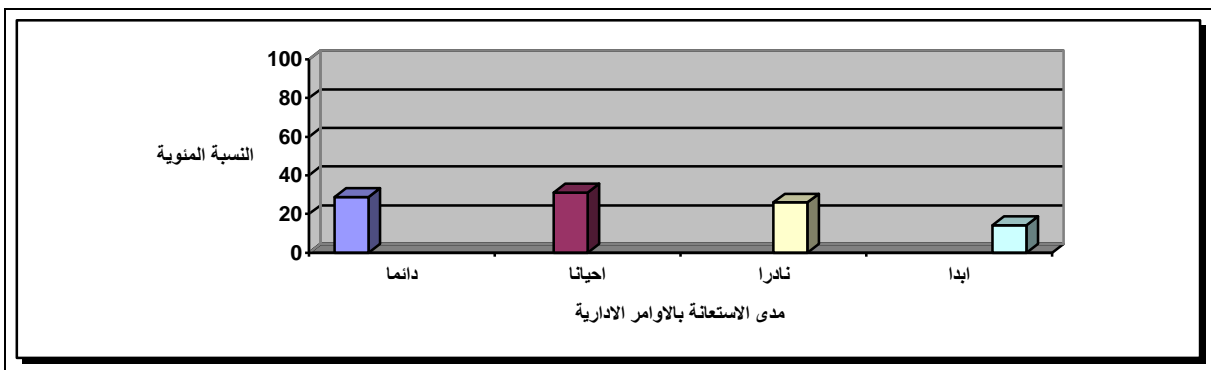
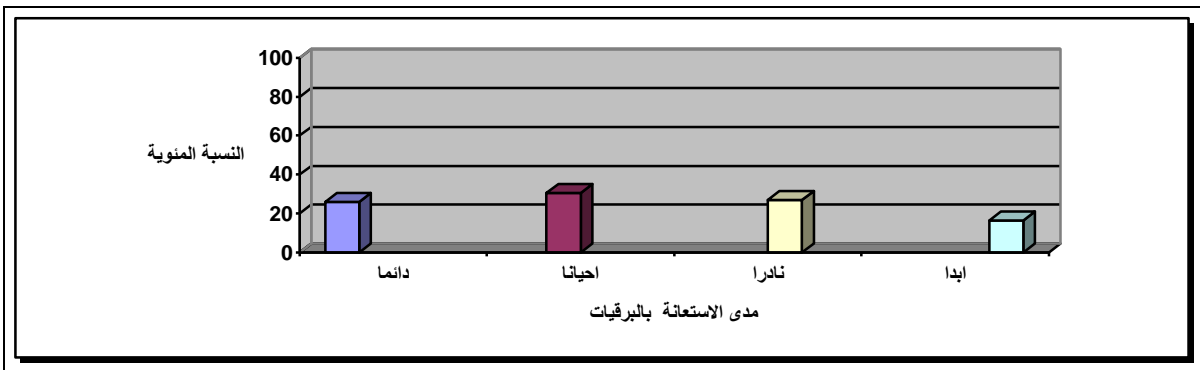
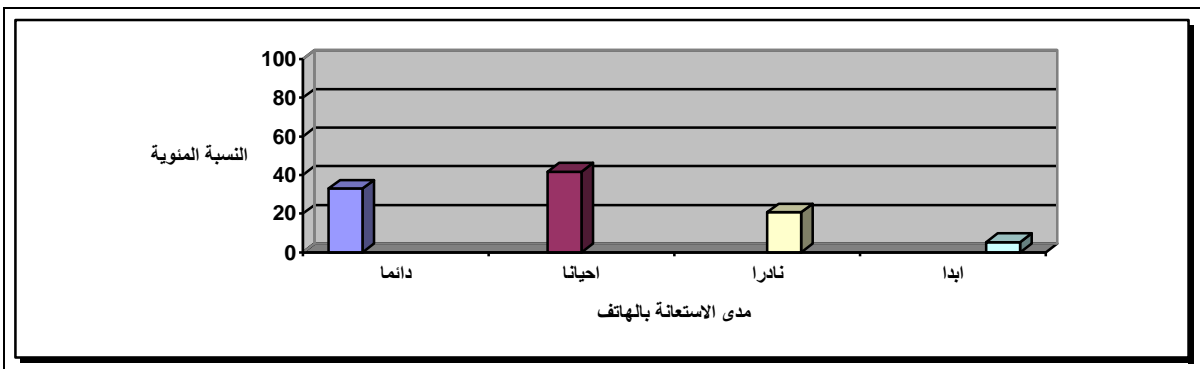
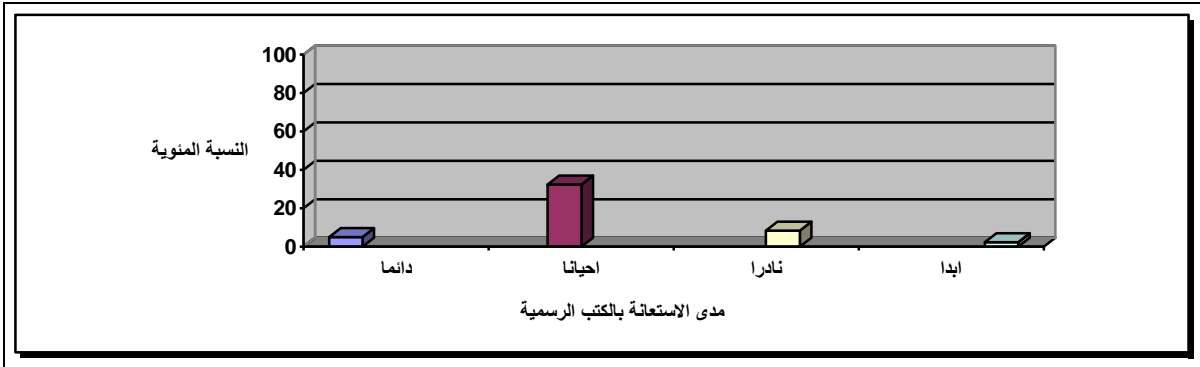
اشار (30%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالاتصال المواجهي (المباشر) في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (47.06%) منهم الى الاستعانة به احيانا، و اشار (22.35%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالاتصال المواجهي (المباشر) في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (0.59) منهم بعدم الاستعانة به.

هذه النتيجة تدل على اهمية الاتصال المباشر وتأثيره على المقابل عند الحاجة وله تأثير على الاقناع.

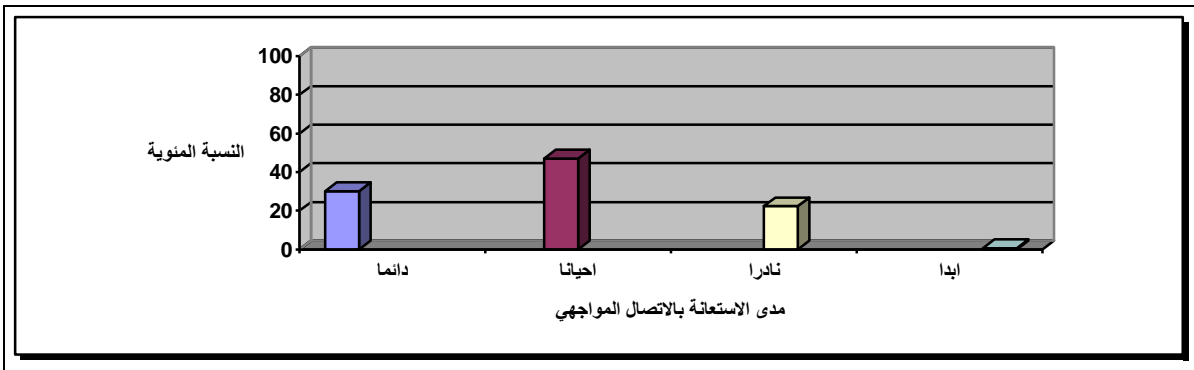
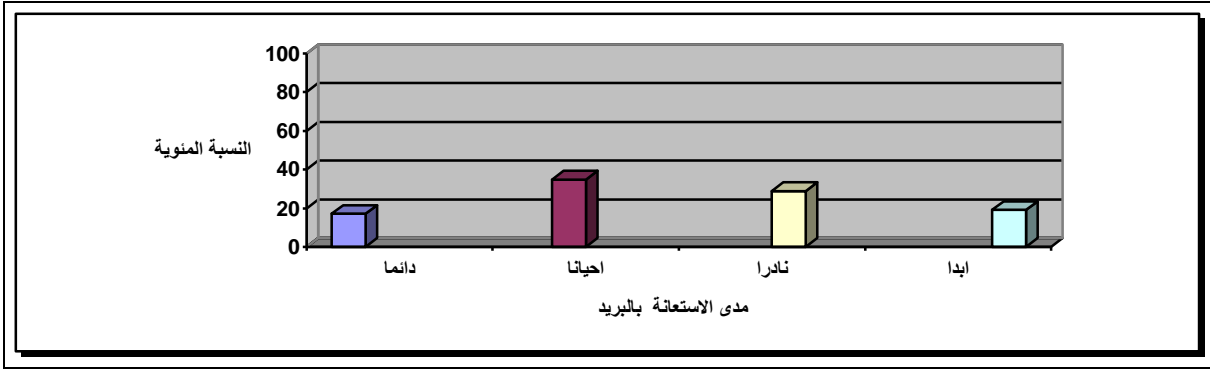
### جدول (32)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

المجموع		ابدا		نادرا		احيانا		دائما		الاجابة
%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	الوسيلة
100	170	2.35	4	8.24	14	32.35	55	57.06	97	الكتب الرسمية
100	170	5.29	9	20.59	35	41.17	70	32.95	56	الهاتف
100	170	16.47	28	27.05	46	30.59	52	25.89	44	البرقيات
100	170	14.11	24	25.89	44	31.18	53	28.82	49	الاوامر الادارية
100	170	19.11	33	28.82	49	34.70	59	17.07	29	البريد
100	170	0.59	1	22.35	38	47.06	80	30	51	الاتصال المواجهي







### شكل (32)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الادارية في ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وبشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (74.70%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، بينما اشار (25.30%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (33)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد هي:

1- الافتقار الى التعاون بين القيادة والقواعد.

2- ممارسة الروتين.

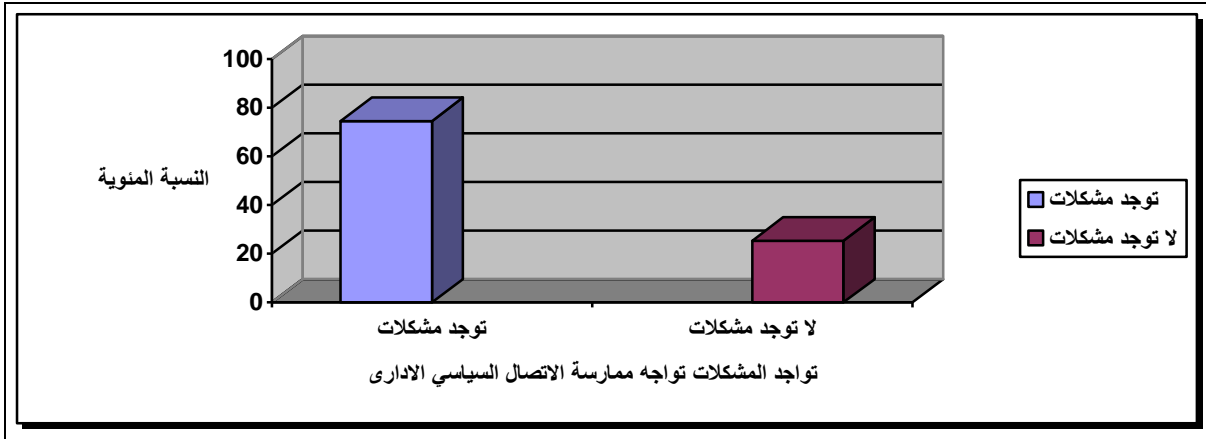
3- اصدار القرارات والوعود وعدم تطبيقها.

- 4-المحافظة على المصالح الشخصية.
- 5-انعدام الاهتمام بالعلاقات.
- 6-وجود خلافات بين صفوف الاتحاد.
- 7-العمل على العلاقات الشخصية وعدم العمل بالتوجيهات.
- 8-عدم وجود الرقابة.
- 9-عدم تعاون الادارة مع المراجعين.
- 10-الضغط بسبب كثرة الاعمال.
- 11-التضارب بين الطلبات الشخصية والعامه.
- 12-وجود البيروقراطية والتضخم في الكوادر.
- 13-عدم تطبيق العقوبات فى حالة المخالفة وعدم تكريم الهيئة الادارية فى حالة النجاح فى منصبها.
- 14-العمل حسب المزاج.
- 15-عدم الاهتمام بالقواعد.
- 16-عدم التفريق بين من يرتكب خطأ ومن يعمل شيء جيد فى الادارة.
- 17-عدم وجود تخطيط من الجهة الادارية.
- 18-عدم استعمال الوسائل الاتصالية المتاحة بشكل صحيح.
- 19-عدم الاهتمام بمبادئ الاتحاد وعدم تشكيل مؤسسات ادارية.
- 20-عدم وجود ولاء لدى الاداريين لاداء اعمالهم.
- 21-ضعف الكوادر وانعدام الخبرة لديهم.

### جدول (33)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد  
الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
74.70	127	توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري
25.30	43	لا توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري
100	170	المجموع



شكل (33)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الاداري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

ثانيا: ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

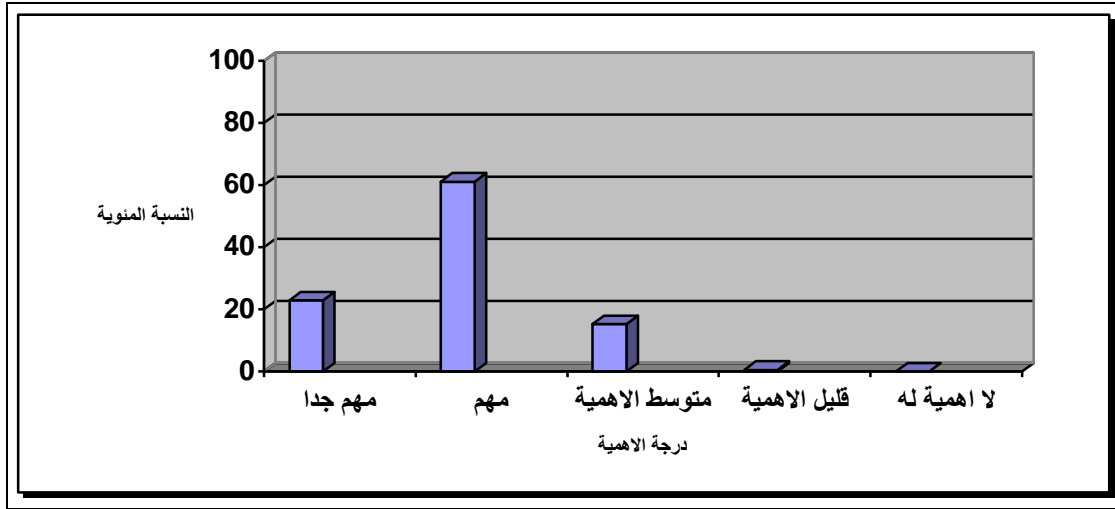
اشار (22.94%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (61.18%) منهم الى ممارسته احيانا، و اشار (15.29%) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الجمعي نادرا ما يمارس في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (0.59) منهم بعدم ممارسة ذلك، ينظر الجدول والشكل (34).

ان بعض المواقع الحزبية وقيادتها قد يعتمدون على الاجتماعات لارسال الرسائل الاتصالية الحزبية والسياسية الى الجماعات والكوادر، ولكن في بعض المواقع الحزبية حسب تصنيفها ونوعيتها يمارس الاتصال السياسي الجمعي قليلا لعدم احتياجهم او عدم ادراكهم لاهميته او وجود اهمال في قيادة تلك المؤسسة او الموقع.

جدول (34)

اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الممارسة
22.94	39	دائما
61.18	104	احيانا
15.29	26	نادرا
0.59	1	ابدا



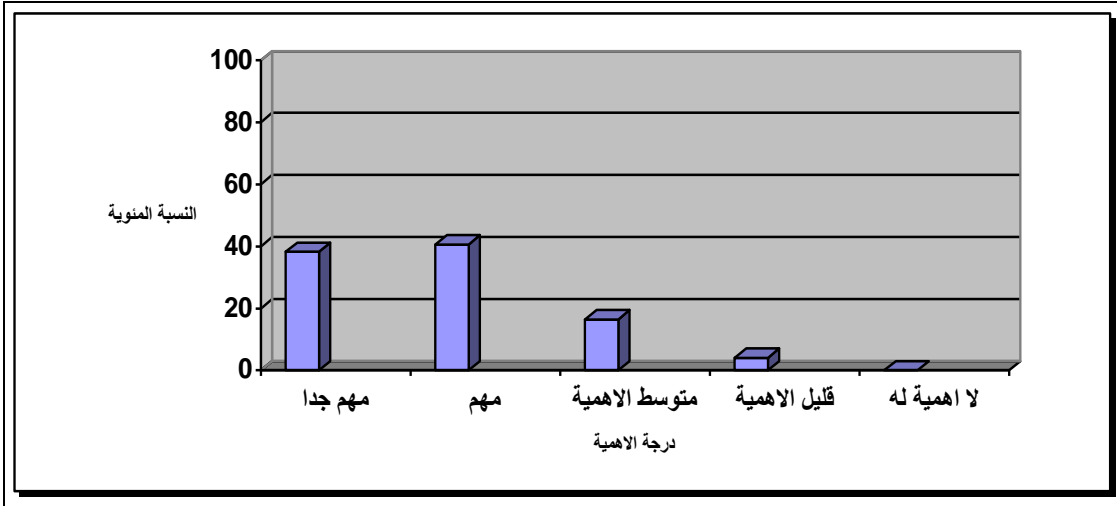
شكل (34)

اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني وعن درجة اهمية الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (38.23%) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الجمعي مهم جدا، و اشار (40.59%) الى انه مهم، و اشار (16.49%) الى انه متوسط الاهمية، و اشار (4.09) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الجمعي قليل الاهمية، ولم يشر اي منهم الى انه لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (35). هذا يدل على وجود اهمية كبيرة عمليا لتطوير الاتحاد بهذا النوع من الممارسة الاتصالية السياسية الجمعية بينهم.

جدول (35)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	درجة الاهمية
38.23	65	مهم جدا
40.59	69	مهم
16.49	28	متوسط الاهمية
4.09	8	قليل الاهمية
-	-	لا اهمية له
100	170	المجموع



شكل (35)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اما بشأن مدى الاستعانة بالاساليب الاتصالية في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد جاءت النتائج كما في الجدول والشكل (36)، وكما ياتي:  
**أ. الاجتماعات:**

اشار (60.59%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالاجتماعات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (32.35%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (5.29%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالاجتماعات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (1.77) منهم بعدم الاستعانة بها.

تكون الاجتماعات داخلية للمراكز الحزبية لاعطاء المعلومات من قبل القياديين الى قواعدهم واعلامهم بالقرارات والتعليمات وسماع المقترحات، ويكون مخطط وله موعد مسبق، ولكن يوجد اجتماعات مفاجئة في الظروف الاستثنائية وفي الاتحاد الوطني الكوردستاني يتحدث شخص قيادي لا يصل رسالته الاتصالية السياسية الى المجتمعين وبعدها يشاركه الحاضرون ولهم الحق في الطعن بما يقول او حق انتقاده.

#### **ب. المؤتمرات:**

اشار (8.24%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالمؤتمرات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (38.23%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (44.11%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالمؤتمرات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (9.41) منهم بعدم الاستعانة بها.

ويسعى القياديون في الاتحاد الى انعقاد المؤتمر لانجاز القرارات المهمة وهي من صلاحيات المؤتمر او الاجتماع الموسع للقياديين وما اقره المنهاج هو انعقاد المؤتمر كل سنتين في الظروف الاعتيادية، ولم يستطع الاتحاد لحد الان سوى عقد مؤتمرين.

#### **ج. المهرجانات:**

اشار (25.29%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالمهرجانات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (42.94%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (24.70%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالمهرجانات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (7.07) منهم بعدم الاستعانة بها.

يتم هذا في ممارستهم للاتصال السياسي في اوقات محددة وفي اماكن محددة من قبل بعض المراكز الحزبية ومكاتب الاتحاد المعنيين بالنشاطات الجماهيرية والمنظمات الديمقراطية والمهنية.

#### **د. الندوات:**

اشار (17.64%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالندوات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (47.07%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (30.59%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالندوات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (4.70) منهم بعدم الاستعانة بها.

وهذا يدل على كثرة الاساليب والقنوات الاتصالية السياسية المتعددة داخل الاتحاد من جهة، واللجوء اليها من قبل القياديين في بعض الاحيان عند الضرورة.

#### هـ. المعارض:

اشار (7.05%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالمعارض في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (36.49%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (32.94%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالمعارض في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (23.52) منهم بعدم الاستعانة بها.

يلجأ القياديون في الاتحاد في مناسبات حزبية او معارض لذكرى الشهداء في المكاتب او في المراكز الحزبية او في قاعات مغلقة او احيانا على الجدران بافتتاح رسمي لتوضيح الافكار لكي يتاثر الحضور.

#### و. المحاضرات:

اشار (8.23%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالمحاضرات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (40%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (40.58%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالمحاضرات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (11.19) منهم بعدم الاستعانة بها.

من هنا تتضح قلة اللجوء الى هذا الاسلوب لممارسة الاتصال السياسي الجمعي بشكل دائم على الرغم من أهميته في خلق الوعي والاهتمام الحزبي العام في جوانب عديدة.

#### ز. الدورات:

اشار (13.52%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالدورات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (43.52%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (30.59%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالدورات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (12.37%) منهم بعدم الاستعانة بها.

وتوجد دورات داخلية لتتقيف الكوادر الحزبية من جوانب متعددة ولها مراكز واقسام واماكن خاصة بفتح الدورات من قبل مكتب التنظيم في اوقات غير محددة، وله ايضا دورات خارج القطر للكوادر الحزبية من كل مراكز ومكاتب الاتحاد.

#### ح. الحفلات والدعوات:

اشار (7.68%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالحفلات والدعوات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (38.82%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (34.11%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالحفلات والدعوات في ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (19.41%) منهم بعدم الاستعانة بها.

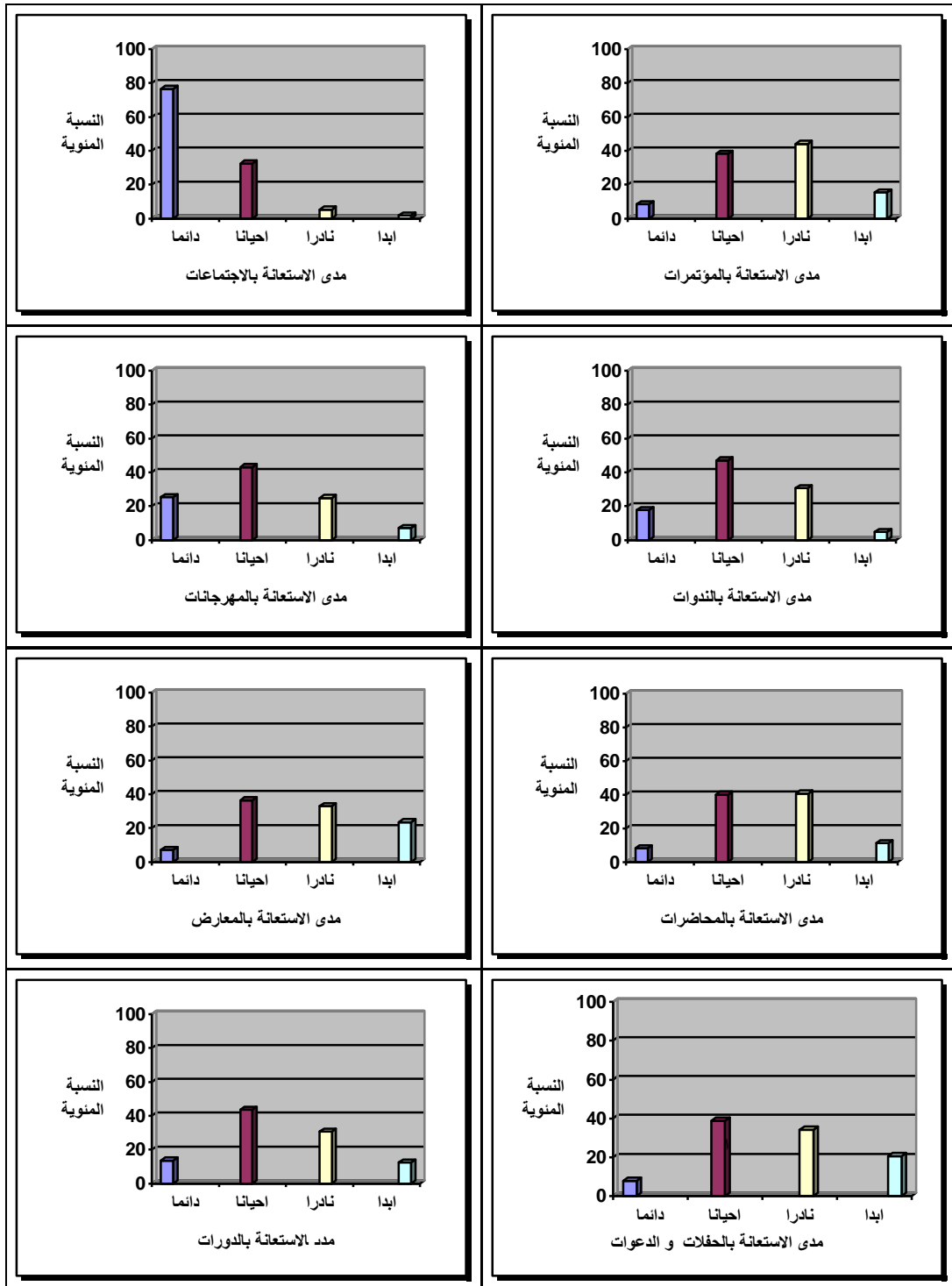
يحدث هذا في اطار صغير وضيق من المشاركين من الكوادر القيادية، ولكن في بعض الاحيان وخاصة بعد الاجتماعات الجماعية قد يحدث هذا احيانا، ويحدث في مناسبات حزبية مختلفة ايضا.

### جدول (36)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالاساليب الاتصالية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

المجموع		ابدا		نادرا		احيانا		دائما		الاجابة
%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	الاسلوب
100	170	1.77	3	5.29	9	32.35	55	60.59	103	الاجتماعات
100	170	9.41	16	44.11	75	38.23	65	8.24	14	المؤتمرات
100	170	7.07	12	24.70	42	42.94	73	25.29	43	المهرجانات
100	170	4.70	8	30.59	52	47.07	80	17.64	30	الندوات
100	170	23.52	40	32.94	56	36.49	62	7.05	12	المعارض
100	170	11.19	19	40.58	69	40	68	8.23	14	المحاضرات
100	170	12.37	21	30.59	52	43.52	74	13.52	23	الدورات
100	170	19.41	33	34.11	58	38.82	66	7.68	13	الحفلات والدعوات





شكل (36)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالاساليب الاتصالية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وبشان وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (62.94%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (37.06%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (37).

ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

1-انشغال الجماهير باعمالهم الخاصة و ضعف الحالة المعيشية للجماهير.

2-انعدام الثقة في المؤسسات العليا بالاعمال الجماعية.

3-عدم قدرة المجتمع على استيعاب هذا الوضع وقلة عقد الاجتماعات.

4-ضعف الثقافة العامة وضعف السلطة الحزبية.

5-التدخلات وعدم اعطاء الاهمية للموضوع.

6-انعدام القاعات المناسبة للاجتماعات.

7-عدم اهتمام الجماهير بالسياسة والممارسة الحزبية.

8-عدم اتاحة الفرصة للجماهير للتعبير عن الراي.

9-قلة الوقت لعقد مثل هذه الاجتماعات والاتصالات.

10-مشاكل دينية ومذهبية وطائفية وسياسية واقتصادية.

11-التخلف الاجتماعي وعدم التوعية الصحيحة.

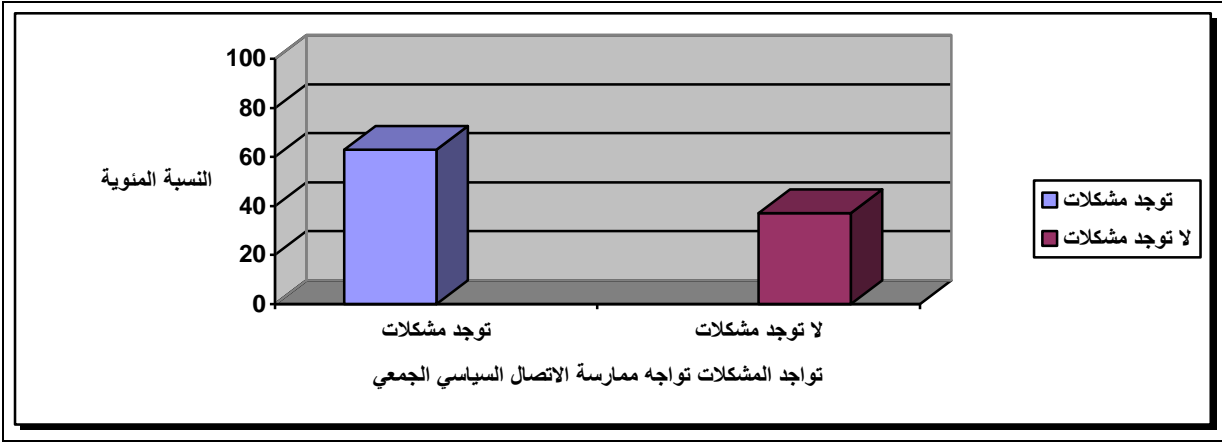
12- قلة التزام المؤسسات مع بعضها.

13- عدم التمسك بمبادئ وسياسة الحزب.

### جدول (37)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
62.94	107	توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي
37.06	63	لا توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي
100	170	المجموع



شكل (37)

### اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجمعي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

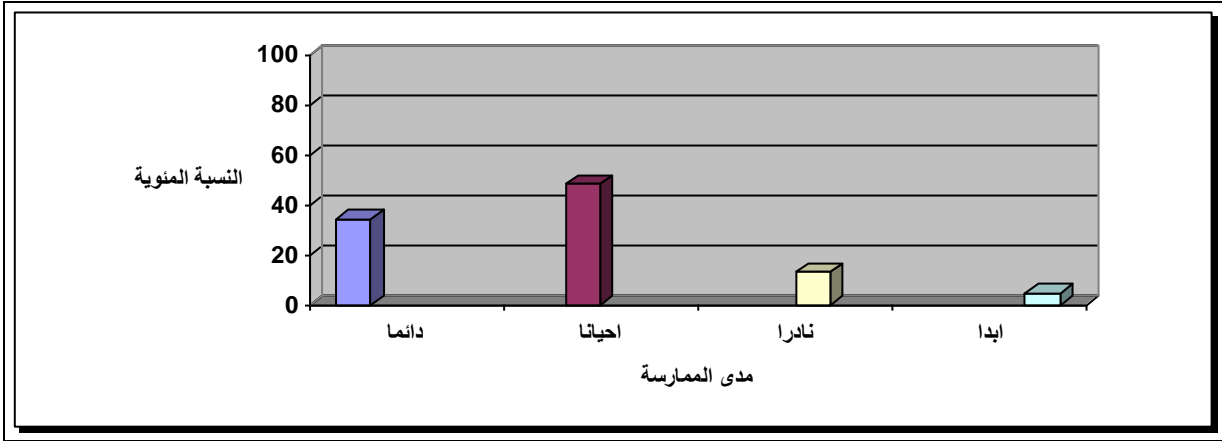
#### ثالثاً: ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اشار (34.11%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (48.23%) منهم الى ممارسته احيانا، و اشار (12.96%) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الجماهيري نادرا ما يمارس في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (4.70) منهم بعدم ممارسة ذلك، ينظر الجدول والشكل (38).  
ولكل مكتب من مكاتب الاتحاد مهام تختلف عن مهام الاخر حسب توزيع الاعمال، ولكن اساس تاسيسه يخدم الخط العام لسياسة الاتحاد حسب منهاج الاتحاد، وفي بعض الاحيان لا يلتزم الكوادر بتلك السياسة او القرارات، و ادى هذا الى انعكاس الاراء المختلفة داخل الاتحاد و بنتيجة اضررت بالاتحاد و انعكست سلبيا.

### جدول (38)

اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	مدى الممارسة
34.11	58	دائما
48.23	82	احيانا
12.96	22	نادرا
4.70	8	ابدا
100	170	المجموع



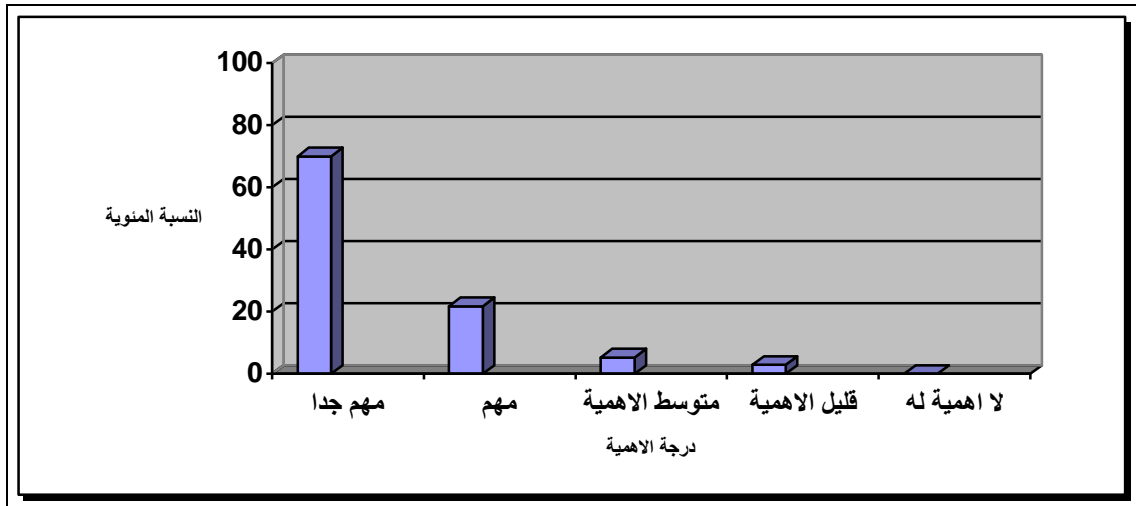
### شكل (38)

اجابات القياديين بشأن مدى ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني وعن درجة اهمية الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني اشار (70%) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الجماهيري مهم جدا، و اشار (21.77%) الى انه مهم، و اشار (5.29%) الى انه متوسط الاهمية، و اشار (2.94) من القياديين الى ان الاتصال السياسي الجماهيري قليل الاهمية، ولم يشر اي منهم الى انه لا اهمية له، ينظر الجدول والشكل (39).  
ويدرك الكثير من الكوادر القيادية في الاتحاد اهمية الاتصال السياسي الجماهيري وتأثيره على الجماهير وعضائه في الداخل لانه اساسا من اولويات عملهم الحزبي اليومي.

### جدول (39)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

درجة الاهمية	العدد	النسبة المئوية
مهم جدا	119	70
مهم	37	21.77
متوسط الاهمية	9	5.29
قليل الاهمية	5	2.94
لا اهمية له	-	-
المجموع	170	100



شكل (39)

اجابات القياديين بشأن درجة اهمية ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

اما بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد جاءت النتائج كما في الجدول والشكل (40)، وكما ياتي:  
أ. الصحافة:

اشار (64.11%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالصحافة في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (21.78%)

منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (10.59 %) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالصحافة في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (3.52) منهم بعدم الاستعانة بها.

هذه النتيجة تؤكد ان القياديين والنخبة السياسية داخل الاتحاد وكان حصولهم على المعلومات من الصحف الحزبية كانت سائدا في الماضي وحتى الوقت الحاضر.

#### ب. الاذاعة:

اشار (34.70%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالاذاعة في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (34.12%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (20.59%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالاذاعة في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (10.59) منهم بعدم الاستعانة بها.

كان دور الاذاعة كاداة اتصال فعال قبل الانتفاضة في تغطية الاحداث والابحار والنشاطات الحزبية ومصدرا للاخبار اليومية، ولكن بعدئذ ضعف دورها امام الوسائل والاساليب الاتصالية الجماهيرية الاخرى.

#### ج. التلفزيون:

اشار (53.52%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالتلفزيون في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (29.41%) منهم الى الاستعانة به احيانا، و اشار (11.78%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالتلفزيون في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (5.29) منهم بعدم الاستعانة به.

بعد التطورات التكنولوجية اصبح للتلفزيون دور فعال ضمن الوسائل الاتصالية الجماهيرية لدى الجمهور بشكل عام ولدى القياديين الحزبين في الاتحاد بشكل خاص لقدرته على جذب انتباههم للقضايا العامة بصورة فعالة وتغطية الاحداث بالصوت والصورة وناثرا على القياديين والجمهور لتحقيق اهدافهم ورغباتهم.

#### د. الانترنت:

اشار (17.06%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالانترنت في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (31.19%) منهم الى الاستعانة به احيانا، و اشار (33.52%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالانترنت في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (18.23) منهم بعدم الاستعانة به.

وعلى الرغم من وجود المراكز الاتصالية للشبكة الالكترونية وتوفير اداتها فإن بعض القياديين من الاتحاد لم يمارسه كوسيلة اتصالية في اتصالاتهم اليومي بشكل دائم، وسبب ذلك عدم محاولة بعضهم التعرف عليه او اهمال بعضهم الاخر له او عدم المعرفة والرغبة لاستعماله.

#### هـ. الكتب:

اشار (20.59%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالكتب في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (43.52%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (27.66%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالكتب في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (8.23%) منهم بعدم الاستعانة بها.

تعد هذه الوسيلة قديمة منذ بداية تاسيس الاتحاد جنبا الى جنب مع الوسائل الاتصالية الجماهيرية الاخرى، لكن دورها قل بعد الانتفاضة نسبة بالماضي من حيث الاعتماد عليها، ومع هذا فان هناك مراكز او مكاتب تابعة للاتحاد لا تزال تصدر الكتب وبمحتويات مختلفة.

#### و. النشرات:

اشار (27.64%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالنشرات في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (42.94%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (22.63%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالنشرات في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (7.06%) منهم بعدم الاستعانة بها.

قبل الانتفاضة كان الاتحاد يصدر اسبوعيا او شهريا نشرات حزبية الى قواعده الحزبية، لكن بعد توسع مراكزه ومكاتبه اعتمد البعض من هذه المراكز والمكاتب على النشرات بشكل متقطع وحسب الحاجة.

#### ز. البوسترات:

اشار (8.23%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالبوستر في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (34.11%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، و اشار (40%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالبوستر في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (17.66%) منهم بعدم الاستعانة بها.

هذه الوسيلة الاتصالية تستعمل غالبا في المناسبات الحزبية.

#### ح. السينما:

لم يشر اي من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة بالسينما في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، و اشار (9.41%) منهم الى الاستعانة

بها احيانا، وأشار (17.07%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة بالسينما في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (73.52%) منهم بعدم الاستعانة بها. استعمال هذه الوسيلة كان قليلا قبل الانتفاضة وبعدها، بسبب عدم تمكنها من منافسة الوسائل الاتصالية الجماهيرية الاخرى او لكلفة استعمالها او توزيعها في اماكن مختلفة.

#### ط. اللافتات:

اشار (24.70%) من القياديين في الاتحاد الوطني الكوردستاني الى الاستعانة باللافتات في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني بشكل دائم، وأشار (41.77%) منهم الى الاستعانة بها احيانا، وأشار (15.89%) من القياديين الى انه نادرا ما يتم الاستعانة باللافتات في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، في حين اقر (17.64%) منهم بعدم الاستعانة بها.

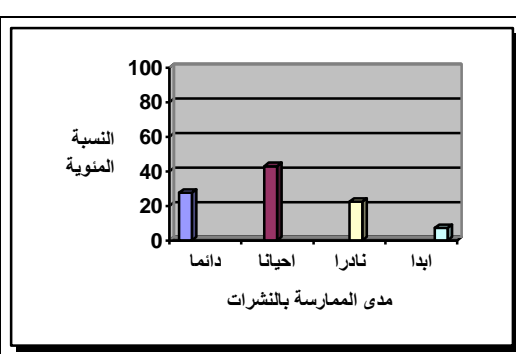
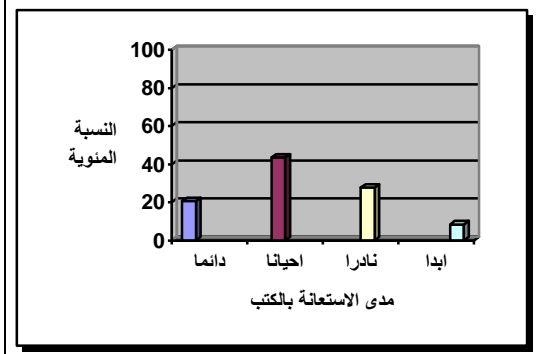
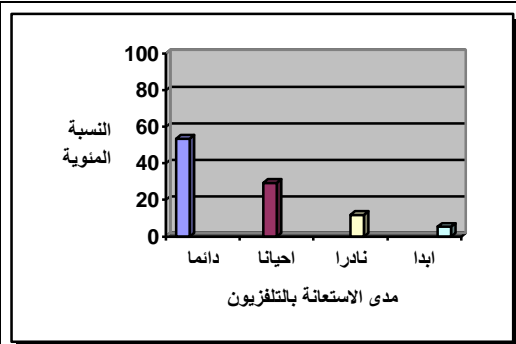
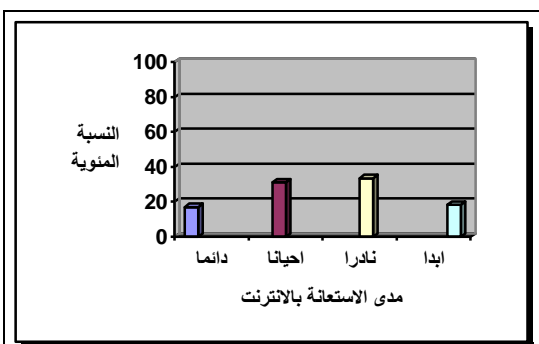
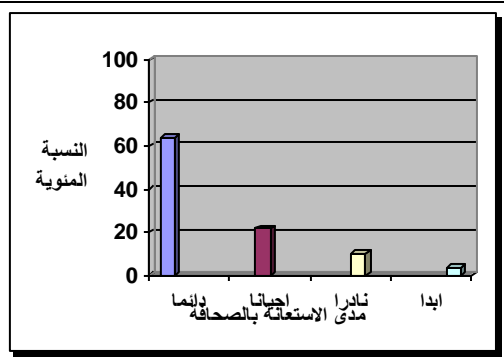
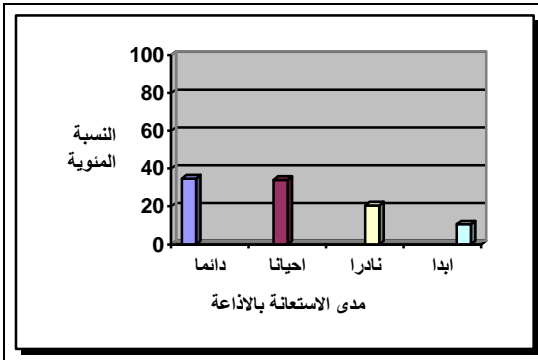
هذه الوسيلة الاتصالية تستعمل في الاتحاد في المناسبات اليومية اوفي الذكريات الحزبية والحفلات.

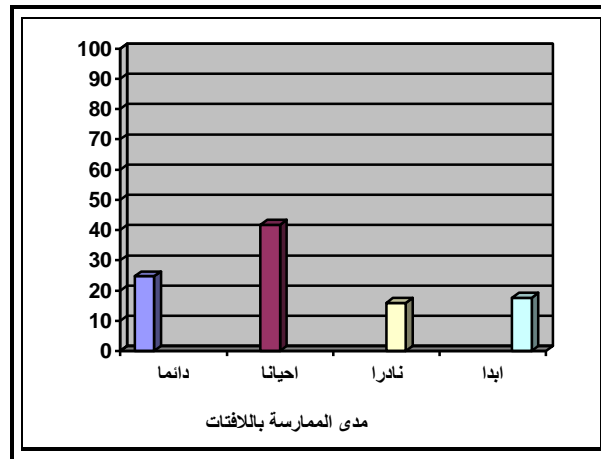
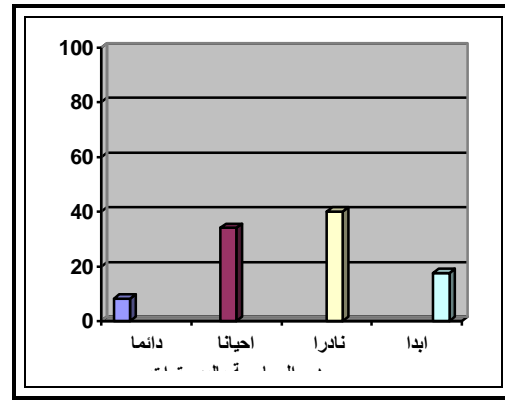
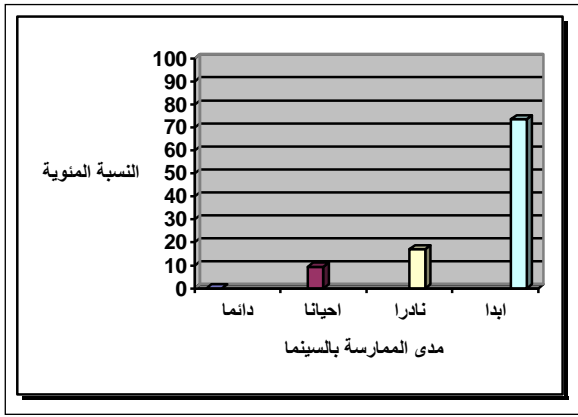
#### جدول (40)

اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الجماهيرية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

المجموع		ابدا		نادرا		احيانا		دائما		الاجابة
%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	الوسيلة
100	170	3.52	6	10.59	18	21.78	37	64.11	109	الصحافة
100	170	10.59	18	20.59	35	34.12	58	34.70	59	الاذاعة
100	170	5.29	9	11.78	20	29.41	50	53.52	91	التلفزيون
100	170	18.23	31	33.52	57	31.19	53	17.06	29	الانترنت
100	170	8.23	14	27.66	47	43.52	74	20.59	35	الكتب
100	170	7.06	12	22.36	38	42.94	73	27.64	47	النشرات
100	170	17.66	30	40	68	34.11	58	8.23	14	البوسترات
100	170	73.52	125	17.07	29	9.41	16	-	-	السينما
100	170	17.64	30	15.89	27	41.77	71	24.70	42	اللافتات







شكل (40)

### اجابات القياديين بشأن مدى الاستعانة بالوسائل الاتصالية الجماهيرية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

وبشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني فقد اشار (58.23%) من القياديين الى وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني، و اشار (41.76%) منهم الى عدم وجود مشكلات، ينظر الجدول والشكل (41)، ومن هذه المشكلات التي اشار اليها القياديون من الكوادر المتقدمة في الاتحاد:

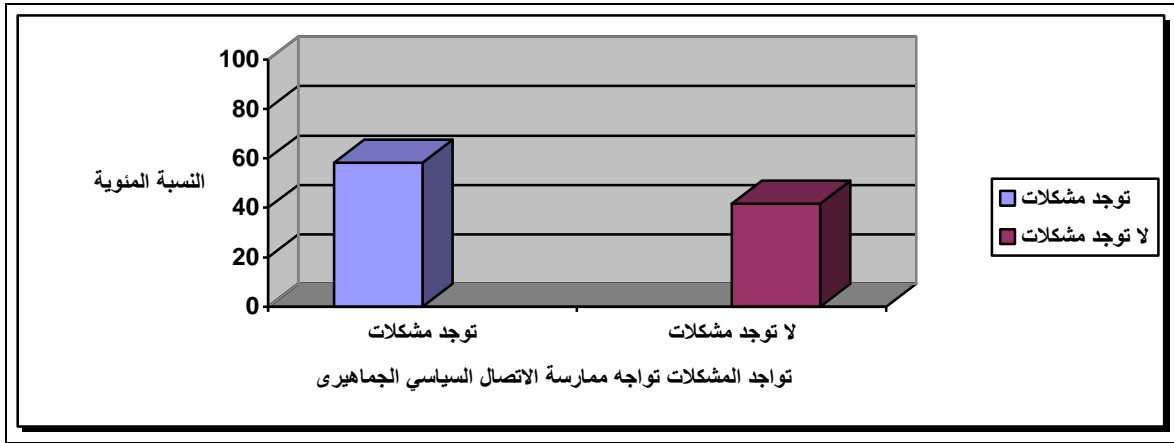
- 1- عدم وجود برامج وتخطيط مسبق.
- 2- قلة الوعي الثقافي والسياسي للكوادر.
- 3- التكرار في القرارات القديمة وفي التكتل والافكار المختلفة.
- 4- وجود فروق بين الجماهير والحزب.
- 5- كثرة المطالب وقلة العمل.
- 6- عدم وجود بيئة مناسبة وضعف المستوى الثقافي للمجتمع.
- 7- عدم فهم الجماهير للاراء والاهداف وعدم تفعيل العلاقات بين الحزب والجماهير.
- 8- في كثير من الاوقات لا تصدق الجماهير.
- 9- كثرة المطالب الشخصية.

- 10- اصبح المجتمع مجتمعا حزبيا.
- 11- عدم وجود تنشئة حزبية سياسية واجتماعية.
- 12- مشاكل عامة ومشاكل ادارية خاصة.
- 13- قلة الكوادر المختصة.
- 14- انعدام وجود لغة التفاهم بين الجماهير والكيانات السياسية.
- 15- عدم وجود وسائل الاتصالات وعدم اوصول الرسائل الاتصالية والشعور بضعف التنظيم.
- 16- قلة الزيارات والاقتراب من الجماهير وانعزال الاتصالات.

#### جدول (41)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

النسبة المئوية	العدد	الاجابة
58.23	99	توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري
41.76	71	لا توجد مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري
100	170	المجموع



#### شكل (41)

اجابات القياديين بشأن وجود مشكلات تواجه ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري في الاتحاد الوطني الكوردستاني

# انمودج مقترح

## انموذج مقترح للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

من خلال استقراء النتائج التي توصل اليها الباحث، وبما ان النماذج تعد احد الابنية المنهجية في علم الاتصال وهي قريبة من النظرية وقريبة من المفهوم الإجرائي الذي يستمد قيمته بالدرجة الأولى من قابليته الإجرائية، أي قدرته على منح فرصة للفهم والتحليل، فان الباحث يقدم انموذجا مقترحا يصور العلاقة التكاملية للاساليب العلمية في ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني، اخذا بنظر الاعتبار ان يكون الانموذج المقترح مرنا وقابلا للتطبيق، وكماياتي:

### اولا: آراء الجمهور

لا شك ان آراء الجمهور تعد نقطة البداية التي ينطلق منها الاتصال السياسي، وذلك لان اغلب الادبيات الاتصالية تشير الى ان آراء الجمهور تعد الخطوة الاولى التي ينطلق منها الاتصال السياسي في رسم سياساته ووضع برامجه على اسس علمية وموضوعية، لذا فان على الاتحاد الوطني الكوردستاني اذا اراد النجاح في تحقيق الاهداف المرجوة من الاتصال السياسي ان يقوم بما ياتي:

أ. توفير الاعتمادات المالية اللازمة لاجراء البحوث العلمية في مجالات عمل الاتحاد الوطني الكوردستاني المختلفة.

ب. الاستفادة من نتائج البحوث العلمية التي تعدها الجامعات والمعاهد المتخصصة ولها علاقة بنشاط الاتحاد الوطني الكوردستاني.

ج. اجراء البحوث العلمية بشكل منظم ودوري لقياس الرأي العام ازاء الاتحاد الوطني الكوردستاني.

### ثانيا: التخطيط للاتصال السياسي

يعد التخطيط من الاساليب المهمة التي يلجأ اليها القائمون على الاتصال السياسي في تحقيق الاهداف المرسومة، فلا يمكن ان يترك شؤون الاتصال السياسي مبعثرة متناثرة مشتتة بين هذه الادارة او تلك، لذا فان الاتصال السياسي بحاجة الى اعتماد مبدأ المركزية في التخطيط واللامركزية في التنفيذ، ولاسيما ان هذا المبدأ يوفر فرصا كبيرة في جعل النشاط فاعلا ويمنع حدوث تضارب وتناقض فيه، وينبغي ان يكون هناك نوعان من التخطيط للاتصال السياسي احدهما وقائي والآخرعلاجي، وذلك لان الاتصال السياسي يختلف تبعا لاختلاف مواقف الاتحاد الوطني الكوردستاني، وهذا ما يحدث غالبا في الظروف الطارئة او التغييرات المفاجئة والازمات، فضلا عن اعتماد الخطط القصيرة والمتوسطة والطويلة المدى في التخطيط للاتصال السياسي، الى جانب ذلك يجب ان تكون هناك خطة عامة ومجموعة من الخطط الفرعية، ويتطلب التخطيط للاتصال السياسي ما ياتي:

أ. توفير التخصيصات المالية المطلوبة لتنفيذ الاتصال السياسي.

ب. توافر المعلومات الدقيقة بشأن الموارد الانسانية والمادية المتاحة لتنفيذ الخطة.

ج. اجراء دورات تدريبية متخصصة في الاتصال السياسي لأعضاء الاتحاد الوطني الكوردستاني.

### ثالثا: تنظيم الاتصال السياسي

يعد التنظيم في ممارسة الاتصال السياسي من الاساليب التي ينبغي الالتزام بها، ويقوم على اعتماد مبدأ الشخص المناسب في المكان المناسب.

### رابعا: تنسيق الاتصال السياسي

وهو ضروري من اجل ان تكون الصورة النهائية التي يبرزها الاتصال السياسي عن الاتحاد الوطني الكوردستاني صورة واضحة وجلية غير مهزوزة، وهذا يجنب الاسراف الناجم عن الازدواج والتكرار.

### خامسا: وسائل واساليب الاتصال السياسي

لا بد ان يعمل الاتحاد الوطني الكوردستاني على توفير الوسائل والاساليب الاتصالية التي تضمن له اتصالا سياسيا ناجحا مع جماهيره الداخلية العريضة والجماهير الخارجية التي تحظى باهتمام الاتحاد، وهذا ما يوفر للقائم بالاتصال السياسي حرية اختيار الوسيلة الاتصالية الانسب.

### سادسا: تقويم الاتصال السياسي

ومن خلاله يتمكن القائمون على الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني من التعرف على جوانب القوة في النشاط ليعملوا على دعمها وتطويرها وجوانب الضعف فيه ليتمكنوا من تصحيحها بما يخدم الاهداف المرسومة، لذا ينبغي مراعاة ما يأتي:  
أ. ضرورة ان يكون التقويم موضوعيا بعيدا عن المجاملات والعلاقات الشخصية.

ب. ضرورة الاستفادة من اراء الجماهير التي يتعامل معها الاتحاد الوطني الكوردستاني في عملية تقويم نشاط الاتصال السياسي.

ج. اعتماد معايير علمية منفق عليها في تقويم الاتصال السياسي.

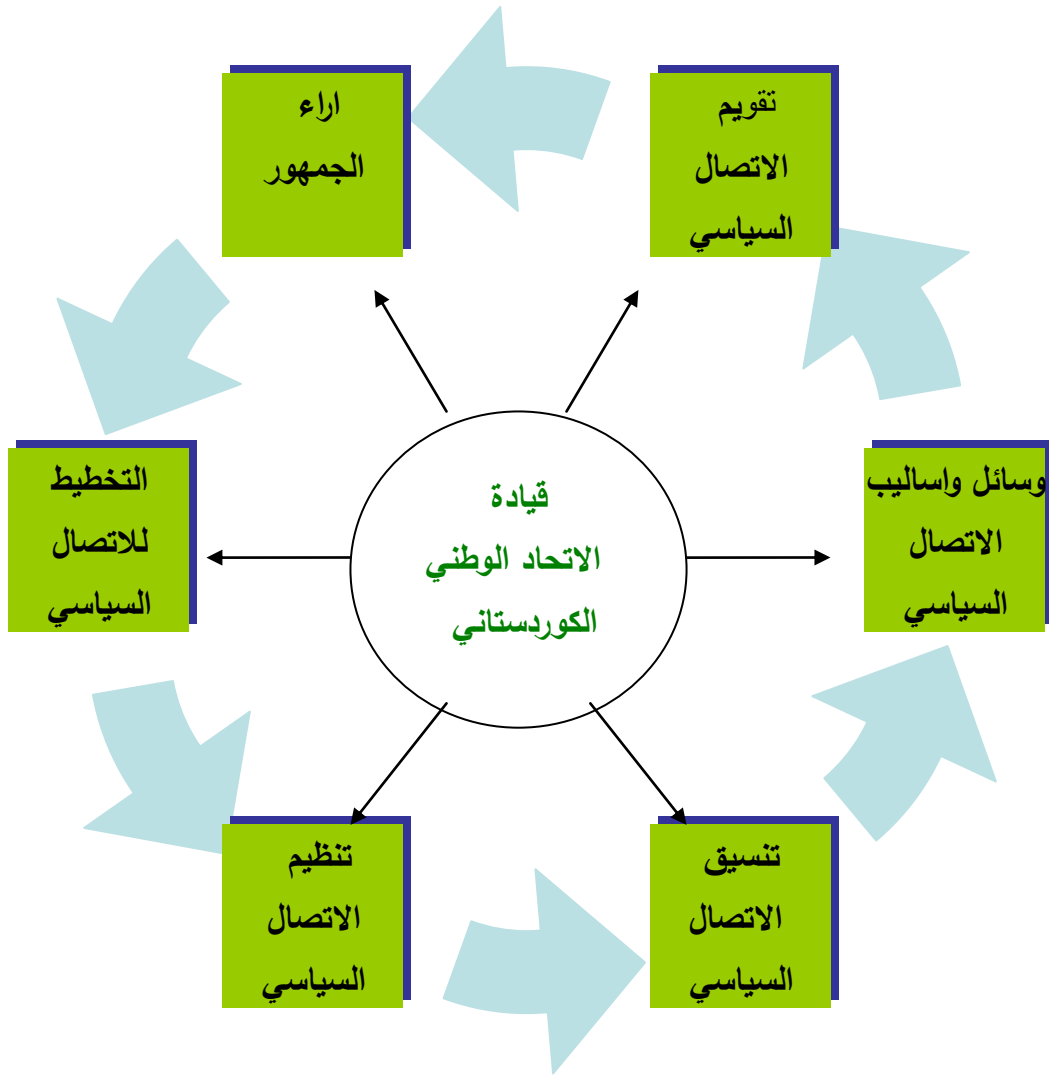
د. ضرورة ان يكون التقويم سابقا لتنفيذ النشاط وفي اثناؤه وبعده، اي يتم بشكل دوري ومستمر.

### سابعا: قيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني

وتعد المدخل العملي لتنظيم الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني ميدانيا، لذلك ينبغي ان تكون مبنية على الاقناع والمشاركة كي يجعلها اكثر فاعلية في تحقيق الاهداف المرسومة، ويتوقف نجاح الاتصال السياسي على قدرة قادة الاتحاد بعدهم قائمين بالاتصال في توفير الاجواء المناسبة لنقل الرسائل الاتصالية من القيادة الى الجمهور وبالعكس.

وأخيراً لا بد من الإشارة الى أهمية أن يستعين الاتحاد الوطني الكوردستاني بهيئة استشارية متخصصة له خبرة واسعة في الاتصال السياسي والتعامل مع الجمهور، ويمتلك المقدرة على معالجة

المشكلات التي تواجه الأنشطة الاتصالية للاتحاد، وذلك من خلال تقديمه للنصائح بطريقة غير متحيزة بإعتباره شخصية مستقلة، والشكل (42) يوضح عناصر الانموذج المقترح.



شكل (42)

الانموذج المقترح للاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني

## مصادر البحث



## المصادر والمراجع

### اولا، الكتب العربية والمعربة:

- (1) ابراهيم. شاکر، الاعلام ووسائله ودوره فى التنمية الاجتماعية والاقتصادية (مالطا: مؤسسة ادم، 1975).
- (2) ابو اصبع. صالح خليل، الاتصال الجماهيري (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، 1999).
- (3) احمد. كمال مظهر، كوردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ط2 (بغداد: دار افاق عربية للطباعة والنشر، 1984).
- (4) امام. ابراهيم، الاعلام والاتصال بالجماهير (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1969).
- (5) امري. ادوين، واخرون، الاتصال الجماهيري، ترجمة ابراهيم سلامة (القاهرة: المجلس الاعلى للثقافة، 2000).
- (6) بدر. احمد، الاتصال بالجماهير بين الاعلام والتطويع والتنمية (القاهرة: دار القباء لطباعة والنشر والتوزيع، 1998).
- (7) -، الاتصال بالجماهير بين الاعلام والدعاية والتنمية (الكويت: وكالة المطبوعات، 1982).
- (8) البشر. محمد بن سعود، مقدمة في الاتصال السياسي (الرياض: مكتبة العبيكان، 1997).
- (9) جباري. جبار محمد، تاريخ الصحافة الكوردية في العراق (بغداد: مطبعة الامة، 1975).
- (10) الجميلي. خيرى خليل، الاتصال ووسائله في الخدمة الاجتماعية (الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 1985).
- (11) حجاب. محمد منير وسحر محمد وهبي، المداخل الاساسية للعلاقات العامة، المدخل الاتصالي (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 1999).
- (12) -، أساسيات البحوث الاعلامية والاجتماعية (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2000).
- (13) -، الاعلام والتنمية الشاملة، ط3 (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2003).
- (14) الحسنى. السيد عبدالرزاق، تاريخ الاحزاب السياسية العراقية (بيروت: مطبعة الابجدية للصف التصويري للطباعة والنشر، 1983م).
- (15) حسين. سمير محمد، الاعلام والاتصال بالجماهير والرأي العام (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1969).
- (16) -، بحوث الاعلام (القاهرة: عالم الكتب، 1999).
- (17) حمادة. ابراهيم بسيوني، وسائل الاعلام والسياسة، دراسة في ترتيب الاولويات (القاهرة: زهراء الشرق، 1997).
- (18) حمدي. وليد، الكورد وكوردستان في الوثائق البريطانية، دراسة تاريخية وثائقية (لندن: مطبعة سجل العرب، 1992).

- (19) الحيدري.صالح، مختارات من مذكرات، ط2( السليمانية: مطبعة رنج، 2004 ).
- (20) الخراسان.صلاح، التيارات السياسية في كردستان العراق (1946-2001) (بيروت: مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر، 2001).
- (21) خزندهار.جمال، مرشد الصحافة الكوردية (بغداد: دار الحرية للطباعة، 1973).
- (22) خوشناو.ابوبكر، صفحات من تاريخ الاتحاد الوطني الكوردستاني، ترجمه الى اللغة العربية عيدو باباشيخ، ط2(من منشورات القسم الثقافي لمكتب تنظيم الاتحاد الوطني الكوردستاني، السليمانية، 2005).
- (23) رانى.اوستن، قنوات السلطة او تاثير التلفزيون فى السياسة الامريكية (بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، 1986).
- (24) رسول.عزالدين مصطفى، حول الصحافة الكوردية (بغداد: مطبعة دار الجاحظ، 1973).
- (25) رشتي.جيهان احمد، الاسس العلمية لنظريات الاعلام (القاهرة: دار الفكر العربي، 1978).
- (26) السنو. مي العبدالله، الاتصال والديمقراطية الفضائيات والحرب الاعلامية، ط2 (لبنان: دارالنهضة العربية للنشر، 2005).
- (27) شاوي.برهان، مدخل الى الاتصال الجماهيري ونظرياته (اريد: دار الكندي، 2003).
- (28) شريف.عبدالستار طاهر، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكوردية في نصف قرن (1908-1958)، ط2(السليمانية: دار سردم للطباعة والنشر، 2007).
- (29) —، تاريخ الحزب الثوري الكوردستاني(بغداد: المكتبة الوطنية، 1978).
- (30) صابر.سروة اسعد، كوردستان من بداية حرب العالمية الاولى الى نهاية مشكلة الموصل (1914-1926)، دراسة تاريخية سياسية وثقافية (اربيل: مؤسسة موكرياني للطباعة والنشر، 2001).
- (31) الصميدعي.محمود جاسم، التسويق الاعلامي، ط1(الاردن: دار المناهج للنشر والتوزيع، 2003).
- (32) صيني. سعيد اسماعيل، قواعد اساسية في البحث العلمي (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1994).
- (33) الطالباي.جلال، حول القضية الكردية في العراق (بدون مكان طبع ولا دار نشر، 1988).
- (34) الطالباي. مكرم، حزب هيووا (السليمانية: مطبعة خاك، 2002).
- (35) عبدالحليم. فتح الباب وسيد وابراهيم ميخائيل حفظ الله، وسائل التعليم والاعلام (القاهرة: عالم الكتب، 1976).
- (36) عبد الحميد.محمد، البحث العلمي في الدراسات الاعلامية (القاهرة: عالم الكتب، 2000).
- (37) عبدة.عزيزة، الاعلام السياسي و الرأي العام، دراسة في ترتيب الاوليات (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2004).
- (38) علي.عبدالسلام، صفحات من نضال الشهيد صالح اليوسفي (دهوك -نينوى: طبع الكتاب من قبل اللجنة العليا لجبهة الكوردستانية).
- (39) علي. نزار جرجيس، صحافة اربيل (بغداد: دار الثقافة والنشر الكوردية ودار الحرية للطباعة، 1988).

- (40) عليان ربحي مصطفى و محمد عبد دبس، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم (عمان: دار الصفاء).
- (41) عليان ربحي مصطفى، عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب البحث العلمي، النظرية والتطبيق (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، 2000).
- (42) عمر نوال محمد، مناهج البحث الاجتماعية والاعلامية (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1986).
- (43) عويس محمد، البحث العلمي في الخدمة الاجتماعية، الدراسة والتشخيص في بحوث الممارسة، ط3 (القاهرة: دار النهضة العربية).
- (44) العويني محمد علي، الاعلام السياسى العربى المعاصر (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1985).
- (45) عيسى حامد محمود، القضية الكوردية في العراق من احتلال البريطاني الى الغزو الامريكى (1914-2004) (مصر: مكتبة متبولي عربية لطباعة والنشر، 2005).
- (46) فان دالين. ديو بولد. ب.، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط2، ترجمة، نبيل نوفل وآخرون (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1984).
- (47) فلوروس م. دي وبال روكاخ، نظريات الاعلام، ترجمة، محمد ناجي الجوهر، ط2 (الاردن: دار الامل للنشر والتوزيع، 2001).
- (48) فهم فائق، التطور التاريخى للتلفزيون وموقعه من الوسائل الاعلام (الرياض: 1983).
- (49) فايل. توماس م.، الاعلام الدولى (النظريات، الاتجاهات، والملكية)، ترجمة، حسني محمد نصر وعبدالله الكندي (الامارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي، 2003).
- (50) كريم حبيب محمد، صفحات من نضال الشعب الكوردي تاريخ مؤتمرات الحزب (4،8) (من منشورات الحزب الديمقراطي الكوردستاني العراقى قسم الاعلام، 1991).
- (51) محيي الدين عبدالحليم، الاتصال بال جماهير والراى العام، والاصول والفنون (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1993).
- (52) مراد عادل، الاتحاد الوطنى الكوردستاني - الانطلاقة من طليطلة الى بغداد: من مطبوعات قسم الثقافة والاعلام لاتحاد الوطنى الكوردستاني (دهوك: مطبعة زانا، 2006).
- (53) المسلمي ابراهيم عبدالله، نشأة وسائل الاعلام وتطورها، ط2 (القاهرة: دار الفكر العربى، 2005).
- (54) مشاركة تيسير، مدخل الى الدراسات الاعلامية (نظري) (فلسطين: بيت المقدس للنشر والتوزيع، 2002).
- (55) المصالحة محمد حمدان، الاتصال السياسى (مقترب نظري - تطبيقي) ط2 (الاردن: دار وائل للنشر والتوزيع، 2002).
- (56) -، المنظمات غير الحكومية في الاتصال الجماهيري، (منشورات جمعية البنية الاردنية، 1996).
- (57) مصطفى محمد محمود، الاتصال والخدمة الاجتماعية المعاصرة (القاهرة: مؤسسة النيل للطباعة، 1998).

- (58) مكي. ثروت، الاعلام والسياسة وسائل الاتصال والمشاركة السياسية(القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة،2005).
- (59) منصور.سمير حسن و محي محمود حسن، العلاقات العامة والاعلام فى الدول النامية (الاسكندرية: المكتب الجامعى الحديث، 1985).
- (60) منصور.هالة، الاتصال الفعال (مفاهيمه و اساليبه ومهاراته) (الاسكندرية: المكتبة الجامعية،2000).
- (61) الموسيقى.عصام سليمان، المدخل في الاتصال الجماهيري،ط5(اريد: مكتبة الكتاني للنشر والتوزيع،2003).
- (62) هاشم. زكي محمود، العلاقات العامة، المفاهيم والاسس العلمية (الكويت: شركة ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع، 1990).
- (63) الهاشمي. مجد هاشم، الاعلام الدولي والصحافة عبر الاقمار الصناعية، ط2 (الاردن: دار المناهج للنشر والتوزيع).
- (64) الهيتي.هادي نعمان، الاتصال والتغير الثقافي (الجمهورية العراقية: منشورات وزارة الثقافة والفنون، 1978).
- (65) ـ، الاتصال والتغير الثقافي (العراق: منشورات وزارة الثقافة والفنون، 1978).
- (66) الوردى.زكي حسين و عامر ابراهيم قنديلجي، الاتصالات (العراق: مطابع التعليم العالي (1990).
- (67) ياسين.عطوف محمد، مدخل علم النفس الاجتماعي (بيروت: دار النهار للنشر، 1981).

### ثانيا: الكتب الكوردية:

- 1) ئەحمەد.كەمال مەزھەر، تیگەیشتنی راستی شوینی لە رۆژنامەنوسی کوردیدا (بغداد: چاپخانهی کۆری زانیاری کورد، 1978).
- 2) ئەمین.نەوشیروان مستەفا، پەنجەکان یەگرتی ئەشکین، ج3(سلیمانی: بەبئ شوینی چاپ، 1998).
- 3) \_\_\_\_\_، ژیان بەتەمەنترین رۆژنامەى کوردی(1938،1926)(سلیمانی: چاپخانهی رهنج،2002).
- 4) \_\_\_\_\_، چەند لاپەرەبەك له مێژوی رۆژنامەوانی کوردی(1958،1938)،بەرگی سییەم -بەشی یەكەم (سلیمانی: وهزارەتی رۆشنیاری، 2004).
- 5) \_\_\_\_\_، له كه ناری دانوبه وه بو خری ناوزهنگ، چاپی دوهم،(سلیمانی: خانهی زانکوی سلیمانی، 1997).
- 6) \_\_\_\_\_، خولانه وه له ناو بازنه دا، دیوی ناوه وهی روداوه کانی کوردستانی عیراق(1984-1988، چاپی دوهم(سلیمانی: ناوه ندى چاپه مه نی وراگه یاندى خاك، 1996).
- 7) نیلنجاغی.جلال، له شاره وه بو شاخ (سلیمانی: مه کته بی بیرو هۆشیاری، 2005).
- 8) احمد. فازیل کریم (جعفر)، مێژوی بیری کوردی (سلیمانی: مه کته بی بیرو هۆشیاری ی.ن. ک، 2005).
- 9) \_\_\_\_\_، هه لۆی سوور، چاپی دوهم(سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی هه مدی، 2007).

- 10) احمد.نەوزاد على، رۇژنامەگەرى يەككىتى نىشتىمانىي كوردستان لە دەرەوہى كوردستان(سليمانى): چاپخانەى دوارۇژ، (2004).
- 11) \_\_\_\_\_، رابەرى رۇژنامەگەرى نەينى كوردى (1961-1923)(سليمانى): چاپخانەى وەزارەتى رۇشنىبىرى،(2004).
- 12) اسماعيل.ئەرسلان بايز، رۇژانى سەخت، (سليمانى): بەبى شوينى چاپ،(2005).
- 13) \_\_\_\_\_، راگەياندىنى شۇرش و بزوتنەوہى شىعەرى كوردى (سليمانى): چاپخانەوئۇفسىتى روون،(2001).
- 14) تەنيا. ئىسماعيل، بيبلوگرافىاي رۇژنامەگەرى كوردى(1991-1975) (هەولپىر: چاپخانەى رۇشنىبىرى،(1998).
- 15) توفيق.حمە نورى، پياونامە(سليمانى): وەزارەتى رۇشنىبىرى،(2004).
- 16) جاف.ورىا، كاروانى رۇژنامەگەرى كوردى (هەولپىر: چاپخانەى وەزارەتى رۇشنىبىرى، (1998).
- 17) \_\_\_\_\_، ميژوى رۇژنامەگەرى پارتى ديموكراتى كوردستان(1996-1946)(دەھۇك: چاپخانەى خەبات، (1996).
- 18) جبارى.عبدالجبىار محمد، ميژوى رۇژنامەگەرى كوردى (سليمانى): چاپخانەى ژين،(1970).
- 19) حاجى محمود.محمد، رۇژۇميڭى پيشمەرگەيەك(1981-1976)، بەرگى يەكەم(سليمانى): چاپخانەو ئۇفيسى بيسارانى، (1999).
- 20) حاجى مشير.شەوكت، چپوەرۇ، دەروازەيەك بەرەو كەركوك (سليمانى): خانەى چاپ و بلاوكردنەوہى قانع، (2003).
- 21) \_\_\_\_\_، كارەساتى كيميابارانى هەئەبجە، بەھارى 1988(سليمانى): بەبى شوينى چاپ، (1988).
- 22) خان. ھاوار مستەفا، مام جلال بىرەوہرى رۇژنامەنوسى(سليمانى): وەزارەتى رۇشنىبىرى،(2004).
- 23) خانەقىنى.ئازاد، مادينا (سليمانى): چاپخانەى خاك،(2000).
- 24) ريباز، قەندىل بەغداى هەژاند(قندىل هز بغداد) (هەولپىر: چاپخانەى زانكو، (1993).
- 25) زەنگەنە.عبدلله، رۇژنامەنوسى كوردى لەكوردستانى دواى راپەرەين (هەولپىر: وەزارەتى رۇشنىبىرى،(1998).
- سۆلەيى.محمد شىخ عبدالكريم، ئارام و بزوتنەوہى شۇرشگىرى كورد، بەرگى دوہم (سليمانى): چاپخانەى كارۇ، (2007).
- 26) \_\_\_\_\_، ئارام و بزوتنەوہى شۇرشگىرى كورد، بەرگى يەكەم(سليمانى): چاپخانەى كارۇ، (2007).
- 27) \_\_\_\_\_، ژيانىكى پاك وشەھىدى دەستى ناپاك(سليمانى): وەزارەتى رۇشنىبىرى،(2004).
- 28) سالىھ.ح. رفیق، رۇژنامەكانى سەردەمى شىخ محمود(1924-1922)(سليمانى): چاپخانەو ئۇفسىتى تيشك،(2003).

- 30) سالدح.صدىق، حكومهتى كوردستان له سلىمانى(1918-1924)(سلىمانى: له بلاوكراوهگانى سەرۇكاپهتى شارهوانى، 2003).
- 31) سەنگاوى.محمود، بىرەوهرىيەگانى سەنگاوى(سلىمانى: چاپخانهى تىشك، 2004).
- 32) سورمى. نەژاد عزيز، رۇژنامەگەرى كوردى –چەند سەرە قەلئەمىك له بارەى تەكنىك و هونەرەگانى (هەولئىر: وهزارهتى پەرورەدە،1999).
- 33) \_\_\_\_\_، براپهتى يەكەمىن رۇژنامەى رۇژانە له مئژوى رۇژنامەگەرى كوردىدا (هەولئىر، چاپخانهى خەبات،1991).
- 34) شۇرش. شاخهوان، قادر شۇرش چل سال تىكۇشان وخەبات، چاپى دوهم،(كوردستان، بەبى شوىنى چاپ، 2002).
- 35) شوانى. ئاكۇ عبدالكرىم، شارى سلىمانى (1918-1932) (سلىمانى: چاپخانهى زانست،2002).
- 36) صالح. رفىق، بىلبىلۇگرافىاي رۇژنامەنوسى كوردى له شارى سلىمانى(1920-1990) (سلىمانى: چاپخانهى وهزارهتى رۇشنىرى،2002).
- 37) عباس.شاخهوان، سەفەرى كوردىيەتى بىرەوهرىيەگانى شارو شاخ(1974-1980)( كۆپە: كارى كۇمپىوتەرى پەيمان مولود، 2002).
- 38) عبدالله.ئەمىر نامىق، رادىو تەلەفزیونى گەلى كوردستان(سلىمانى: مەكتەبى بىروھوشىارى ى.ن.ك، 2005).
- 39) عبدالله. على، مئژوى پارتى دىموكراتى كوردستانى عىراق تا بەستنى كۆنگرەى سىيەم، بەبى كات و شوىنى چاپ.
- 40) عبدالله.كرىم محمود، پىشمەرگە پۇلاپنەكە، چاپى دوهم (سلىمانى: وهزارهتى رۇشنىرى، 2001).
- 41) على عبدالله، نازاد.شۇرشى مەشخەلانى نوپى كوردستان(1981-1988)( سلىمانى: چاپخانهى رەھەند، 2003).
- 42) عمر.سەرورە عبدالرحمن، يەكئىتى ى نىشتمانى ى كوردستان، دامەزراندن و دەستپىكردنەوى شۇرش (1975-1976)( سلىمانى: سەنتەرى چاپ وپەخشى تەما، 2002).
- 43) عومەر.فاروق على، رۇژنامەگەرى كوردى له عىراقدا(هەولئىر: دەزگای چاپ و بلاوكردنەوى موكرىان،2001).
- 44) فەرهادى.حمە صالح، چەند لایەنىكى رۇژنامەنوسى كوردى(بغداد: چاپخانهىالحوادث، 1988).
- 45) قادر.مەهدى محمد، پىشەتە سىياسىيەگانى كوردستانى عىراق(سلىمانى: سەنتەرى لىكۆلىنەوى ستراتىجى كوردستان، 2005).
- 46) قارەمانى.ئاوات، رىگا بارىكەگان(سلىمانى: بەرپوہبەراپهتى گشتى چاپ و بلاوكردنەوى، 2006).
- 47) قوربانى.عارف، سەيد جەوہەر جەوہەر بوو بۇ كوردستان(سلىمانى:چاپخانهى ئاسا،1997).
- 48) كۆچىرا.كرىس، كورد له سەدەى 19 و 20 دا، وەرگىرانى، حمە كرىم عارف(سلىمانى: چاپخانهى ئۇفسىتى شقان،2003).
- 49) كرمانج.جوهر، سىستەمى مېرنشىنى له كوردستان، وەرگىرانى،سعد بشىر الاسكندر(سلىمانى: چاپخانهى داناز، 2004).

- 50) كريم.حکمت محمد (ملا بختيار)، شۆرشى كوردستان وگۆرانكارىيه كانى سهردهم، چاپى سىيهم (ههولير: ، 1994).
- 51) \_\_\_\_\_، ياخييون له ميژوو(سليمانى: چاپخانهى داناز- 1998).
- 52) محهمهد. به هادين (مهلا به هادين)، كۆميونيكيشن و نامه چوكليتييه كان و بيتهل له شۆرى نويدا(كهركوك: چاپخانهى شهيد نازاد هه ورامى 2008).
- 53) محمود.عبدالله كريم، پيشمه رگه پۆلاينه كه، چاپى دوهم(سليمانى: وهزارهتى رۆشنبيري، 2001).
- 54) يه كيتيى نيشتمانيى كوردستان، سهره هئدان، نوپونه وه(سليمانى: مه كته بى بير و هۆشيارى (ى.ن.ك)، 2005).

### ثالثا: المعاجم:

- 1) شلبي.كرم ، معجم المصطلحات الاعلامية، ط2(بيروت، دار الجيل، 1994).

### رابعا: المواقع الالكترونية:

- 1) موقع pukmedea للاتحاد الوطني الكوردستاني.

### خامسا: الرسائل والاطاريح:

- 1) ابراهيم.حبيب مال الله، الخطاب السياسى فى القنوات الفضائية الكردية، رسالة ماجستير(جامعة بغداد: 2005).
- 2) علي حسن الحسوني.حمد، اشكالية الاعلام السياسى فى النظام الدولى الجديد، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا(الجامعة الاردنية، 1990-2003).
- 3) الهيتي. هادي نعمان، الاتصال الجماهيري فى العراق، وسائله واتجاهاته السياسية، اطروحة دكتوراه غير منشورة (القاهرة: جامعة القاهرة: كلية الاعلام، 1980).
- 4) -، اسس وقواعد البحث العلمى(بغداد: دراسة مطبوعة بالرونيو، 1983).

### سادسا: الدوريات والصحف:

#### أ- العربية،

- 1) جاعد. حميد وآخرون، الصحون الفضائية لأستقبال البث المرئي فى مدينة سرت، دراسة مسحية، مجلة البحوث الاعلامية العدد (18) (بنغازي، مركز البحوث والتوثيق الاعلامى والثقافى والتعبوي، 1999).
- 2) مثناني.رضا، التواصل فى الحضارات، تونس، المجلة التونسية لعلوم الاتصال، العدد(5)، 1984.
- 3) ولي. عبدالجبار ، التطور التكنولوجى للراديو والتلفزيون واثره على طبيعة و اساليب الاتصال الجماهيري(بغداد: مجلة البحوث، العدد-10-1981).

- 4) ولي. عبدالجبار، التطور التكنولوجي للراديو والتلفزيون واثره على طبيعة واساليب الاتصال الجماهيري مجلة البحوث(بغداد،مركز بحوث المستمعين والمشاهدين -العدد 4-1981).
- 5) معصوم. فؤاد، جريدة الاتحاد،العدد373 في 2000/6/9.
- 6) الهيتي.هادي نعمان، ملاحظات حول حدود ومجالات استخدام مناهج وطرق وأدوات البحث العلمي في بحوث الاذاعة والتلفزيون في الوطن العربي، مجلة شؤون عربية، العدد-24 (تونس، جامعة الدول العربية، 1983).

#### ب- الكوردية،

- 1) پهيرهو پرؤگرامی یه کیتی نیشتمانی کوردستانی یه کهم و دوهم، له بلاؤکراوه کانی بهشی روناکییری مه کته بی ریکخستن، له نیولان سالانی 2000 و2006.
- 2) په یف، العدد 16، مه لئه نندی رؤشنیری کورد له له نندن، گوڤاری وهرزی گشتیه، 16/اب/1992.
- 3) رؤژنامه فانی، گوڤاری، سه نديکای رؤژنامه نوسانی کوردستان(هه ولیر: چاپخانه ی وهزاره تی په روه رده، ژماره 22،8/نیسان/2002).
- 4) مراد.عادل، کوردستانی نو، ژماره(1826) فی 1999/3/21.
- 5) لاجانی.نیاز ، رؤژنامه ی (هاولاتی)، ژماره-385، 2008/1/6.

#### سابعا: بحوث غير منشورة:

عبدالرزاق.عباس،

- 1) فیلمی دوکۆمینتاری راگه یانندی ی.ن.ک له سالانی 1975-1988(سلیمانی،2004)، لیكۆلینه وه یه کی بلاؤنه کراوه.

#### ثامنا: المقابلات:

- 1) مقابلة اجراها الباحث مع احمد سمايل رحمن(گهل)، تنظيم للاتحاد في الثمانينات ونائب مسؤول مركز تنظيم كويسنجق حاليا، في 2007/7/25، اربيل.
- 2) مقابلة اجراها الباحث مع ازاد جندياني، عضوا قيادة الاتحاد ومسؤول مكتب الاعلام للاتحاد حاليا، في 2007/8/2، السليمانية.
- 3) مقابلة اجراها الباحث مع فريد صابراسرد، عضو قيادة الاتحاد ومسؤول مركز البحوث الاستراتيجية، في 2007/8/2، السليمانية.
- 4) مقابلة اجراها الباحث مع د. عبدالستار طاهر شريف، سياسي قديم، له كتب ومنشورات حول تاريخ الجمعيات والاحزاب السياسية الكوردية، في 2007/8/3، السليمانية.
- 5) مقابلة اجراها الباحث مع سعدون يداالله فيلي، عضوا مؤسسة اعلام الاتحاد في الثمانينات ومسؤول مركز تنظيم بغداد حاليا، في 2007/8/4، السليمانية.
- 6) مقابلة اجراها الباحث مع اراس ابراهيم، عضوا مؤسس لفرقة موسيقى شهيد كارزان في الثمانينات للاتحاد وعدد جهاز في صفوف البيشمه رگه، في 2007/8/5، السليمانية.



- (7) مقابلة اجراها الباحث مع صديق صالح مؤرخ واعلامي وباحث، في 2007/8/5، السليمانية.
- (8) مقابلة اجراها الباحث مع عباس عبدالرزاق(عباس فيديو)، كادر اعلامي ومصورسينمائي وفوتوغرافي لفعاليات الپيشمه رگه ومناسبات الخاصة والعامه للاتحاد في الثمانينات وعضوا مكتب المنظمات الديمقراطية للاتحاد حاليا، في 2007/8/6، السليمانية.
- (9) مقابلة اجراها الباحث مع حسين كريم قادر (حمه سعيده قه لهو)، تايبيست(كاتب طباعة) لاول نشرة بعد تاسيس الاتحاد وعضوا القيادة العامة لقوات الپيشمه رگه حاليا، في 2007/8/7، السليمانية.
- (10) مقابلة اجراها الباحث مع بختيار مصطفى امين، وهو مسؤول للجهاز المركزي للاتحاد في الثمانينات، في 2007/8/9، السليمانية.
- (11) مقابلة اجراها الباحث مع فاضل كريم احمد(استاذ جعفر)، مسؤول مؤسسة الاعلام في بداية الثمانينات للاتحاد ومسؤول مكتب التوعية والفكر للاتحاد حاليا، في 2007/8/11، السليمانية.
- (12) مقابلة اجراها الباحث مع كاروان انور، مسؤول موقع pukmedea في الاتحاد في مكتب الاعلام، في 2007/8/24، السليمانية.
- (13) مقابلة اجراها الباحث مع بيستون علي كريم وهو أحد المعاصرين بشؤون السياسية والتاريخية الكوردية في 2007/10/5 في السليمانية.
- (14) مقابلة اجراها الباحث مع سامي قادر، تنظيم وپيشمه رگه في السبعينات، مسؤل قسم الثقافة والاعلام في مركز تنظيم كويسنجق حاليا، مقابلة عبرالتلفون، في 2007/12/15.
- (15) مقابلة اجراها الباحث مع رسول عبدالله علي (كوچهر)، القاصد القدمى في صفوف الپيشمه رگه في الثمانينات وعضوا في مركز الاجتماعي في كويسنجق حاليا، في 2007/12/18، كويسنجق.
- (16) مقابلة اجراها الباحث مع دكتورارسلان بايز، مسؤول الاعلام للاتحاد في الثمانينات وعضو المكتب السياسي للاتحاد ومسؤول مكتب تنظيم حاليا، في 2007/12/24 في السليمانية.

### تاسعا: الوثائق:

- (1) سجلات قسم الاحصاء لمكتب تنظيم الاتحاد الوطني الكوردستاني.

الملاحق

ملحق رقم (1)  
استمارة استبانة

جامعة السليمانية  
كلية العلوم الانسانية  
قسم الاعلام

السيد .....المحترم

تحية طيبة...

بين ايديكم استبانة خاصة بالبحث الموسوم(الاتصال السياسي في الاحزاب الكوردية الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجا)، ونعني بالاتصال السياسي عملية نقل الافكار والاراء والمعلومات والتوجيهات السياسية من طرف الى اخر، وهذا البحث جزء من متطلبات نيل درجة الماجستر في الاعلام.

راجين منكم ملء فقرات هذه الاستبانة بامانة، وتستخدم اجاباتكم فقط لغرض هذا البحث.  
مع وافر التقدير...

الباحث  
فؤاد علي احمد

المشرف  
الدكتور علي جبار الشمري

١ اولا البيانات العامة :

ت	الاسئلة
1/1	الجنس: ذكر <input type="checkbox"/> انثى <input type="checkbox"/>
2/1	الدرجة الحزبية: عضو مكتب سياسي <input type="checkbox"/> عضو قيادة <input type="checkbox"/> عضو مكتب <input type="checkbox"/> مسؤول مركز <input type="checkbox"/> نائب مسؤول مركز <input type="checkbox"/>
3/1	عدد سنوات العمل السياسي
4/1	التحصيل العلمي : ابتدائية <input type="checkbox"/> متوسطة <input type="checkbox"/> اعدادية <input type="checkbox"/> دبلوم <input type="checkbox"/> بكلوريوس <input type="checkbox"/> دبلوم عالي <input type="checkbox"/> ماجستير <input type="checkbox"/> دكتوراه <input type="checkbox"/>
<b>ثانيا: ممارسة الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني</b>	
1/2	هل تمارس عملية نقل الافكار والاراء والمعلومات والتوجيهات السياسية؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/>
2/2	مادرجة اهمية الاتصال السياسي الذي تمارسه؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/>
3/2	هل هناك مشكلات تواجهكم عند ممارستكم للاتصال السياسي؟ نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> في حالة الاجابة ب(نعم) ما هذه المشكلات ؟ 1. 2. 3.
<b>ثالثا:اهداف الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني</b>	
1/3	الى اي مدى يتفق الاتصال السياسي الذي تمارسه مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/>
2/3	ما درجة اهمية اتفاق بين الاتصال السياسي الذي تمارس مع المنصوص عليها في المنهاج الاتحاد؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/>

<p>هل هناك مشكلات في الاتفاق بين الاتصال الذي تمارسونه مع الاهداف المنصوص عليها في منهاج الاتحاد؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/></p> <p>في حالة الاجابة ب(نعم) ما هذه المشكلات؟</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>	3/3
<p><b>رابعا : مراحل الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني</b></p>	
<p>الى اي مدى تستفيدون من اتجاهات الراي العام في ممارستكم للاتصال السياسي ؟</p> <p>دئما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p>	1/4
<p>ما درجة اهمية اتجاهات الراي العام في ممارستكم للاتصال السياسي ؟</p> <p>مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/></p>	2/4
<p>هل هناك مشكلات تواجهكم في الاستفادة من اتجاهات الراي العام عند ممارستكم للاتصال السياسي؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/></p> <p>في حالة الاجابة ب(نعم) ماهي هذه المشكلات؟</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>	3/4
<p>في حالة عدم استفادتكم من اتجاهات الراي العام عند ممارسة الاتصال السياسي، فما اسباب ذلك؟</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>	4/4
<p>الى اي مدى تعتمدون مبدا التخطيط عند ممارستكم للاتصال السياسي؟</p> <p>دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p>	5/4
<p>ما درجة اهمية التخطيط عن ممارستكم للاتصال السياسي؟</p> <p>مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/></p>	6/4
<p>هل هناك مشكلات تواجهكم عند تخطيط للاتصال السياسي؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/></p> <p>في حالة الاجابة ب(نعم) ماهي هذه المشكلات؟</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>	7/4

8/4	في حالة عدم اعتمادكم مبدا التخطيط عند ممارستكم للاتصال السياسي، فما اسباب ذلك؟ 1. 2. 3.
9/4	الى اي مدى تلتزمون باسس التنظيم عند ممارستكم للاتصال السياسي ؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/>
10/4	ما درجة اهمية التنظيم في ممارستكم للاتصال السياسي ؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/>
11/4	هل هناك مشكلات في التزام باسس التنظيم عند ممارستكم للاتصال السياسي ؟ نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> في حالة الاجابة ب(نعم ) ماهذه المشكلات ؟ 1. 2. 3.
12/4	في حالة عدم التزامكم باسس التنظيم، ما الاسباب ؟ 1. 2. 3.
13/4	الى اي مدى تلتزمون بالتنسيق مع اجزاء التنظيم الاخرى عند ممارستكم للاتصال السياسي؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/>
14/4	ما درجة اهمية التنسيق مع الاجزاء التنظيم الاخرى عند ممارستكم للاتصال السياسي ؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/>
15/4	هل هناك مشكلات في تنسيق مع اجزاء التنظيم الاخرى عند ممارستكم للاتصال السياسي ؟ نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> في حالة الاجابة ب(نعم ) ما هذه المشكلات ؟ 1. 2. 3.
16/4	في حالة عدم التزامكم بالتنسيق مع الاجزاء التنظيم الاخرى، ما اسباب ذلك؟ 1. 2. 3.
17/4	الى اي مدى تلتزمون بتقويم ممارستكم للاتصال السياسي ؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/>
18/4	ما درجة الاهمية التقويم ممارستكم للاتصال السياسي ؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لاهمية له <input type="checkbox"/>

هل هناك مشكلات في تقويم ممارستكم للاتصال السياسي؟	19/4
1. 2. 3.	
في حالة عدم ممارستكم للاتصال السياسي، ما اسباب ذلك؟	20/4
1. 2. 3.	
<b>خامسا : مستويات الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني</b>	
الى اي مدى تمارسون الاتصال السياسي الاداري؟	1/5
<input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
ما درجة اهمية ممارستكم للاتصال السياسي الاداري؟	2/5
<input type="checkbox"/> مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لااهمية له	
الى اي مدى تستعينون بكل وسيلة من الوسائل الاتصالية الادارية الاتية في ممارستكم للاتصال السياسي؟	3/5
الكتب الرسمية : دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
الهاتف: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
البرقيات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
الاوامر الادارية: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
البريد: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
الاتصال المباشر(المواجهي): دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا	
هل هناك مشكلات في ممارستكم للاتصال السياسي الاداري؟	4/5
نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/>	
في حالة الاجابة ب(نعم) ماهذه المشكلات ؟	
1. 2. 3.	
في حالة عدم ممارستكم للاتصال السياسي الاداري، فما اسباب ذلك؟	5/5
1. 2.	

	3.
6/5	الى اي مدى تمارسون الاتصال السياسي الجمعي؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/>
7/5	ما درجة اهمية ممارستكم للاتصال السياسي الجمعي؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لا اهمية له <input type="checkbox"/>
8/5	الى اي مدى تستعينون بكل اسلوب من اساليب الاتصالية السياسية الآتية: الاجتماعات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> المؤتمرات : دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> المهرجانات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> الندوات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> المحاضرات : دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> المعارض: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> الدورات : دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/> الحفلات والدعوات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/>
9/5	هل هناك مشكلات تواجهكم في ممارستكم للاتصال السياسي الجمعي نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> في حالة الاجابة بـ( نعم ) ما هذه المشكلات؟ 1. 2. 3.
10/5	في حالة عدم ممارستكم للاتصال السياسي الجمعي ، ما اسباب ذلك ؟ 1. 2. 3.
11/5	الى اي مدى تمارسون الاتصال السياسي الجماهيري؟ دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/>
12/5	ما درجة اهمية الاتصال السياسي الجماهيري؟ مهم جدا <input type="checkbox"/> مهم <input type="checkbox"/> متوسط الاهمية <input type="checkbox"/> قليل الاهمية <input type="checkbox"/> لا اهمية له <input type="checkbox"/>



<p>الى اي مدى تستعينون بالوسائل الاتصالية الجماهيرية الاتية:</p> <p>الصحافة: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>الاذاعة: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>التلفزيون: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>الانترنت: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>الكتب: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>النشرات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>البوسترات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>السينما: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p> <p>اللافتات: دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> نادرا <input type="checkbox"/> ابدا <input type="checkbox"/></p>	13/5
<p>هل هناك مشكلات في ممارسة الاتصال السياسي الجماهيري ؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p> <p>في حالة الاجابة ب(نعم) ما هذه المشكلات ؟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> </ol>	14/5
<p>في حالة عدم استعانتكم بالاتصال السياسي الجماهيري ، فما اسباب ذلك ؟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> </ol>	15/5
<p><b>سادسا: ظروف الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكوردستاني</b></p>	
<p>هل يختلف الاتصال السياسي الذي تمارسه في ظروف الطبيعية عنه في اوقات الازمات او الحملات الانتخابية؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p> <p>لماذا؟</p>	1/6
<p>هل تسعى من خلال ممارستك للاتصال السياسي الى ترويج الافكار محددة ؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>	2/6
<p>الى اي مدى تستشهدون بتاريخكم السياسي في ممارسة الاتصال السياسي؟</p>	3/6

	<input type="checkbox"/> دائما	<input type="checkbox"/> احيانا	<input type="checkbox"/> نادرا	<input type="checkbox"/> ابدا	
					<p>4/6</p> <p>هل شهد الاتصال السياسي في الاتحاد الوطني الكردستاني تغيرا ملحوظا على وفق تغير المشهد السياسي العراقي؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/></p> <p>في حالة الاجابة ب(نعم) ماهي ابرز ملامح هذا التغير؟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> </ol>

## ملحق رقم (2)

### استمارة جمع المعلومات

### بسم الله الرحمن الرحيم

استمارة معلومات خاصة بالاحزاب والقوى السياسية الكوردية، والمعلومات التي تتضمنها ستستخدم لاغراض البحث العلمي الذي يحمل عنوان (الاتصال السياسي في الاحزاب السياسية الكوردية، الاتحاد الوطني الكوردستاني انموذجا ) وهو جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في قسم الاعلام - كلية العلوم الانسانية - جامعة السليمانية، يقوم بالتحضير لها الطالب (فؤاد علي احمد).

1. الاسم الكامل للحزب :
2. تاريخ تاسيس الحزب : / /
3. مؤسس الحزب او المؤسسون :
- ا. / ب. / ج.
4. ابرز اعضاء الحزب :
- ا. / ب. / ج.
5. شعار الحزب :
6. اهداف الحزب : ا. / ب.
- ج. / د. / هـ.
7. الهيكل التنظيمي للحزب مع وصف مختصر لمفاصله :  
ا.  
ب.  
ج.  
د.  
هـ.
8. ابرز انجازات الحزب :  
ا.  
ب.  
ج.
9. ما وسائل الاتصال الجماهيرية الخاصة بالحزب؟  
\*الصحيفة والدوريات :  
\*الاذاعة :

\*التلفزيون :

\*موقع الانترنت :

\*البوسترات :

\*الملصقات :

\*اللافتات :

\*النشرات:

\*الكتيبات:

\*اخرى تذكر :

10. ما وسائل الاتصال الادارية التي يستعين بها الحزب؟

\*الكتب الرسمية :

\*الهاتف:

\*البرقيات(الجهاز اللاسلكي):

\*الاورامر الادارية:

\*البريد(الرسائل):

\*اخرى تذكر:

11. ما اساليب الاتصال التنظيمي التي يستعين بها الحزب ؟

\*المؤتمرات :

\*الندوات :

\*المعارض :

\*الاحتفالات :

\*الاجتماعات :

\*المهرجانات:

\*المحاضرات:


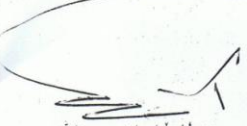

\*الدورات:

\*الاتصال المباشر(المواجهي):

\*اخرى تذكر:

ملحق رقم (3)

الكتب الرسمية الصادرة من جامعة السليمانية لتسهيل مهمة الباحث في جمع المعلومات

<p>Ministry of High Education and Scientific Research Presidency of Sulaimani University College of Humanities</p> <p>No: Data: Data:</p>	 <p>www.univsul.com hum@univsul.com</p>	<p>وزارتى خویندنى بالا و تویزیه و دی زانستى سه روکایه تى زانکوی سلیمانى کۆنيجى زانسته مروقشایه تیه کان خویندنى بالا</p> <p>نماره : ۱۲۷/۷۵/۷ بهروار : ۷/۵/۲۰ بهروار :</p>
<p>بۆ بهرێز / وزارتى رۆشنیبری بایهت / هاوکارى</p>		
<p>سلاوى زانست...</p>		
<p>پشتگیری خویندکار (فؤاد علی احمد) دهکەین که خویندکاری خویندنى بالا به له کۆنيجى زانسته مروقشایه تى به کان . بهشى راگه یانندن . ناوبراو له نوسینی نامه ی ماسته رده که بیدایه له ژیر ناو نیشانی ( په یوه ندى سیاسى له حیزبه كوردی یه كاندا ) . بۆیه داواکرین له بهرێزتان که هاوکارى ناوبراو بکړیت له پیندانی زانیاری . هاوکاریتان جیگه ی ریز و سوپاسه .</p>		
<p>له گه ن ریزدا...</p>		
 <p>د. ناسو ابراهيم عبدالله ی. راگر</p>		<p>وتنه بۆ /</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• دوسیه ی خویندنى بالا</li><li>• خوێ.</li></ul>
<p>تایبان</p>		

ژماره / ۱۸۷۵/۴۹۷  
بەروار / ۱۰ / ۲۰۰۷ز  
بەروار / / ۲۷۰۷ك



www.univsul.com  
hum@univsui.com

سەرۆكايه‌تى ئه‌ نجومه‌نى وه‌زيران  
وه‌زاره‌تى خویندنى بالا و تویزینه‌وه‌ی زانسته  
سه‌رۆكايه‌تى زانكۆی سلیمانی  
كۆلیجی زانسته‌ مرۆقايه‌تى یه‌كان  
- خویندنى بالا -

بۆ / لا یه‌تی به‌جی نوێی

بابه‌ت / پشنگیری

سلاوی زانسته...  
پشنگیری به‌ریز ( خێراد علی احمد ) ده‌که‌ین که خویندکاری خویندنى بالا/ماسته‌ره له به‌شى (اگرمانده) به  
كۆلیجی زانسته‌ مرۆقايه‌تى یه‌كان.  
له‌گه‌ن ریزدا...

د. جه‌زا توفیق طالب  
سه‌رپه‌رشتیاری خویندنى بالا  
كۆلیجی سلیمانی  
زانسته‌ مرۆقايه‌تى یه‌كان  
خویندنى بالا

- وتنه‌ بۆ /
- نوسینگه‌ی راگه‌ر / له‌گه‌ن ریزدا
  - خویندنى
  - دۆسه‌ی خویندنى بالا

تابان

Kurdistan Regional Government - Iraq  
Presidency of ministerial Council  
Ministry of High Education and Scientific Research  
Presidency of Sulaimani University  
College of Humanities



www.univsul.com  
hum@univsui.com

No:  
Data:  
Data:

هەریەکێ کوردستانی عێراق  
سەرۆکیەتی ئە نەجەهەنی وزیران  
ووزارەتی خوێندنی باڵا و توێژینەوی زانستی  
سەرۆکیەتی زانکۆی سەڵمانی  
کۆلیجی زانستە مەروفا بە تێهەکان  
خوێندنی باڵا

ژماره : ١٢١/٢٥٧  
بەروار :  
بەروار : ٢٠٢٠/٥/٢٠

بۆ بەرێژ / ووزارەتی ناوخوا  
بایەت / هاوکاری

سلاوی زانست ...

پشتگیری خوێندکار (هواد علی احمد) دەکەین کە خوێندکاری خوێندنی باڵایە ئە کۆلیژی زانستە مەروفا بە تێهەکان ، بەشی راگەیانندن . ناویراو ئە نوسینی نامەی ماستەرە کە یادی ئە ژێر ناویشانی ( پەییوەندی سیاسی ئە حیزبە کوردی یەکاندا ) ، بۆیە داواکارین ئە بەرێژتان کە هاوکاری ناویراو بکەیت ئە پێدانی زانیاری ، هاوکاریتان جیگە ی ریز و سوپاسە .

ئەگەر ریزدا ...

د. ناسو ابراهيم عبدالله

ی. پاگر



وتنە بۆ /

- دۆسیە ی خوێندنی باڵا
- عۆی .

تایان

ملحق رقم (4)

قانون الاحزاب لاقليم كردستان العراق

القانون رقم (١٧) لسنة ١٩٩٣

قانون الاحزاب لاقليم كردستان العراق

المادة الاولى: الحزب منظمة سياسية ذات شخصية معنوية تتكون من اتحاد اختياري بين مجموعة من الاشخاص الطبيعيين جمعهم مبادئ، وأهداف مشتركة معلنة في منهاج الحزب تعمل لتحقيقها بالوسائل الديمقراطية.

المادة الثانية: ١- لكل مواطن من مواطني اقليم كردستان العراقي الساكنين فيه ممن تتوفر فيهم الشروط حق المشاركة في تأسيس الاحزاب.

٢- لكل مواطن من مواطني اقليم كردستان العراق أو أي شخص ذو اقامة دائمة فيه ممن أكمل الثامنة عشرة من العمر وتمتعوا بالاهلية القانونية حق الانتماء لأي حزب والانسحاب منه وفق نظامه الداخلي.

المادة الثالثة: حرية تأسيس الاحزاب مكفولة ولكل حزب ممارسة نشاطه بحرية كاملة ويتولى هذا القانون حماية ذلك.

المادة الرابعة: يشترط أن تتضمن مبادئ وأهداف الحزب

التي يهدف اليها، والوسائل التي يتبعها لتحقيقها.

مادة ١٧: دستور و دورهم: دورهم في تعزيز الديمقراطية وحكمه كاتي هم ياسايه جيه جيه بكات.

مادة ١٨: دستور و دورهم: دورهم في تعزيز الديمقراطية وحكمه كاتي هم ياسايه لهرزوي بلاو كورنو ويهوه لهرزوي نامهي ره ميديا جيه جيه ده كورئ.

جهر نامق سام

سوزوكي نهغوماني نيشتماني كوردستاني

عيران

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم الشعب

الجلس الوطني لكوردستان العراق

رقم القرار: ٤٢

تاريخ القرار: ١٨/١٠/١٩٩٣

استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة (٥٦) من القانون رقم (١١) لسنة ١٩٩٢ وبناء على ما عرضه مجلس وزراء اقليم كردستان بقرئ المجلس الوطني لكوردستان العراق بجلسته المتعددة بتاريخ ١٠/١٠/١٩٩٣ اصدار القانون الآتي:

نذهب بياساه بهار بهاران (٩٦) وانكهي الحندي ياسايه/ بهار بهاران حله



ما يأتي :

١- تعزيز وتطوير الحقوق والمكاسب التي حققها شعب كوردستان العراق .

٢- تعزيز المبادئ الديمقراطية واحترام حريات وحقوقي الانسان المنصوص عليها في الاعلان العالمي لحقوق الانسان والعهود والمواثيق والبيانات الدولية .

٣- تحقيق اهدافه بالوسائل السلمية الديمقراطية والايان بشدوال السلطة دون اللجوء الى العنف والارهاب والاغراء.

٤- اتباع الاساليب الديمقراطية في الحياة الحزبية .

٥- عدم بث الشقاق والتفرقة العنصرية والدينية والمذهبية .

المادة الخامسة : يلتزم الحزب باحترام حقوق وحرسات المواطنين والاحزاب والتنظيمات المهنية والشعبية .

المادة السادسة : يشترط لتأسيس الحزب وممارسة نشاطه ما يلي :

١- تقديم طلب الى وزارة الداخلية موقعا من اعضاء مؤسسين لا يقل عددهم عن (٥٠) عضواً على أن لا يقل

عمر العضو المؤسس عن (٢٥) سنة وان لا يكون محكوما عليه بجناية أو جنحة خلة بالشرف ولم يشارك في الجرائم التي خطفت لها السلطة القمعية أو ارتكبها في كوردستان ومتمتعاً بالاهلية القانونية ويمسك القرأة والكتابة على أن يرفق بطلب التأسيس مناهج الحزب ونظامه الداخلي .

٢- يتضمن الطلب المذكور في الفقرة (١) اعلاء اسم ولقب وعمر ومهنة وحل اقامة كل عضو مؤسس واسم الحزب على أن لا يكون مطابقاً لاسم حزب آخر .

المادة السابعة : ١- على وزير الداخلية التأكيد من استيفاء طلب التأسيس للشروط القانونية المنصوص عليها في المادة السادسة من هذا القانون واحالة الطلب الى مجلس الوزراء خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ تسجيله .

٢- عند عدم استيفاء طلب التأسيس للشروط القانونية على وزير الداخلية اعادة الطلب الى المؤسسين خلال المدة المقررة في الفقرة (١) اعلاء لاكمال النواقص ، وفي كل الاحوال لا يجوز اعادة الطلب لاكثر من مرة واحدة .

زندهن ياسا بهارمخان (٩٩) والكه مانهن ياسا بهارمخان هاله

زندهن ياسا بهارمخان (٩٨) والكه مانهن ياسا بهارمخان هاله

٣- يبت مجلس الوزراء خلال (٤٥) يوماً في طلب تأسيس الحزب بالموافقة أو الرفض من تاريخ تسجيله لديه على أن يكون قراره مسبب في حالة الرفض .

٤- في حالة عدم البت في الطلب رغم مضي المدة المذكورة في الفقرة (٣) أعلاه من هذه المادة يعتبر الطلب موافقاً عليه بحكم القانون .

٥- يبلغ وزير الداخلية الاعضاء المؤسسين بقرار مجلس الوزراء .

٦- يحق للمؤسسين الاعتراض على قرار مجلس الوزراء الراض للطلب التأسيس لدى الهيئة العامة لمحكمة تمييز اقليم كردستان العراق خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ تبليغهم بقرار الرفض ويكون قرار المحكمة باتاً .  
المادة الثامنة : يكتب الحزب اعتباراً من تاريخ صدور اجازته الشخصية المعنوية وله ممارسة نشاطه ويشله في علاقته القانونية من بمده النظام الداخلي.

المادة التاسعة : ١- تكون عاصمة الاقليم او مركز احدي محافظات الاقليم مقراً رئيسياً للحزب وله فتح فروع على ان يتم اعلام السلطات المختصة بذلك .

١٠٠٠) والكهياتى يسهل/بوزعتى داد

٢- للحزب فتح فروع خارج الاقليم على ان يتم اعلام وزارة الداخلية بذلك .

٣- لا يجوز للحزب فتح مقرات له في الدوائر الرسمية والمؤسسات الحكومية .

المادة العاشرة : يجوز للحزب الاندماج مع حزب اخر وفق النظام الداخلي لكلا الحزبين على ان يتم اعلام مجلس الوزراء بذلك .

المادة الحادية عشرة : على الحزب اعلام مجلس الوزراء بأى تغيير يطرأ على نظامه الداخلي أو منواجه خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ حصول التغيير .

المادة الثانية عشرة: ١- لا يجوز للحكام واعضاء الادعاء العام والمحققين العدليين الانتماء على الاحزاب وعلى من كان منتسباً لاحد الاحزاب الاستقالة من وظيفته أو من الحزب خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ نفاذ هذا القانون .

٢- يحظر ممارسة العمل الحزبي داخل تشكيلات وزارة شؤن البشمركة وقوى الامن الداخلي .

المادة الثالثة عشرة : يتتبع الحزب بالهقوق التالية :

١٠٠٠) والكهياتى يسهل/بوزعتى داد

١- امتلاك وسائل الاعلام لتحقيق اهدافه وفق القوانين المرعية .

٢- اجراء جميع التصرفات القانونية وتمسك الاموال المنقولة وغير المنقولة لتحقيق اغراضه .

٣- التجمع والتظاهر والاضراب بالطرق السلمية وفق القانون وبعلم السلطات المختصة .

٤- تنظيم المهرجانات والاحتفالات وعقد الندوات واجتماعات المناسبات .

٥- جمع التبرعات وقبول المنح والاعانات الداخلية .

٦- قبول اموال عينية او نقدية من اي جهة خارج الاقليم بعلم من مجلس الوزراء .

المادة الرابعة عشرة : توزع المنح التي تخصص في ميزانية الاقليم للاحزاب وفق ضوابط يقرها المجلس الوطني .

المادة الخامسة عشرة : يلتزم الحزب بالواجبات التالية به :  
١- نية الازهاب بكافة اشكاله .

٢- احترام القوانين والحفاظ على استقلالية القضاء .

٣- ان لا تكون له تشكيلات عسكرية او شبه عسكرية ويحظر عليه امتلاك الاسلحة خلافا للقوانين .

انجدهس باسم بديعكان (١٠٢) الكهياتسبباصهي/بترابقت داد

٤- عدم ممارسة نشاط يخالف منهجه العلني .

٥- احترام النظام العام والاداب العامة .

المادة السادسة عشرة : للحزب حل نفسه وفق احكام نظامه الداخلي .

المادة السابعة عشرة :١- يجوز حل الحزب بقرار قضائي وبناء على دعوة تقام من قبل وزارة الداخلية عن مخالفة الحزب لحكم من احكام هذا القانون .

٢- يكون قرار المحكمة خاضعا للمطعن تمييزا لسبي الهيئة العامة لمحكمة تمييز اقليم كوردستان العراق خلال مدة ( ٣٠ ) يوما من تاريخ تبليغه بقرار الحل ويكون قرار محكمة التمييز باتا .

المادة الثامنة عشرة : عند حل الحزب تصفى امواله المنقولة وغير المنقولة وفقا لنظامه الداخلي .

المادة التاسعة عشرة : على الاحزاب القائمة تعديل ارضاعها وفق احكام هذا القانون خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ نفاذه .

المادة العشرون : لوزير الداخلية اصدار تعليمات لتسهيل تنفيذ احكام هذا القانون .

انجدهس باسم بديعكان (١٠٣) الكهياتسبباصهي/بترابقت داد

ملحق رقم (5)

قانون المطبوعات لاقليم كوردستان العراق

A

## قانون المطبوعات لاقليم كوردستان العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم الشعب

المجلس الوطني لكوردستان العراق

رقم القرار ٢٤

تاريخ القرار: ١٩٩٣/٤/٢٥

قراره

استناداً الى احكام الفقرة (١) من المادة (٥٦) من القانون رقم (١) لسنة ١٩٩٢ وبمبدأ  
على ما عرضه وزير الثقافة وواقع عليه، مجلس الوزراء، تقرر المجلس الوطني  
لكوردستان العراق بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٨/٤/١٩٩٣ اصدار القانون رقم:



القانون رقم (١٠) لسنة ١٩٩٣  
قانون المطبوعات لأقليم كوردستان العراق

المادة الاولى :

يقصد بالتعبير التالية المعاني المبينة ازاها لاغراض هذا القانون :

- ١- الاقليم : اقليم كوردستان العراق.
- ٢- الوزارة: وزارة الثقافة للاقليم .
- ٣- وزير : وزير الثقافة للاقليم .
- ٤- المطبوع الدوري : كل مطبوع يصدر باستمرار وباعداد متسلسلة وفي اوقات معينة كالجرائد والمجلات والنشرات وما الى ذلك .
- ٥- المطبوع غير الدوري : كل مطبوع يصدر لمرة واحدة او باجزاء معلومة بغض النظر عن اعادة الطبع كالموسوعات والقواميس والكتب والكراريس والخرائط والرسوم وما الى ذلك .

المادة الثانية :

لارقابة على المطبوعات في الاقليم وكل مواطن فيه حر في اصدار اي مطبوعات وفق احكام هذا القانون .

(B)

المادة الثالثة :

يشترط في المطبوع الدوري ان يكون له صاحب امتياز ورئيس تحرير يجيدان  
الفراغة والكتابة بلغة المطبوع متمتعين بالاهلية القانونية الكاملة غير  
محدومين عن جنسية او جنحة غير سياسية مخلة بالشرف .

المادة الرابعة :

مساحب امتياز المطبوع الدوري ورئيس تحريريه مسؤولان عنه بالتضامن امام  
القانون والقضاء .

المادة الخامسة :

١- لكل مواطن عراقي سقيم في الانليم يرغب باصدار المطبوع دوري ان يقدم  
طالباً الى وزير الثقافة يبين فيه اسمه واسم رئيس التحرير واسم المطبوع  
ولغته .

٢- على الوزير ان يبت في الطلب خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ تسجيل  
الطلب لدى الوزارة .

٣- اذا لم يبت الوزير في الطلب خلال المدة المقررة في الفقرة (٢) يعتبر  
المطبوع الدوري مجازاً قانوناً .

٤- حاله رفض الطلب يحق لمن رفضه الطعن في قرار الوزير لدى  
معدمه تمديد الانليم خلال عشرة ايام من تاريخ تبليغه بالرفض ويكون  
قرار المحكمة قطعياً .

#### المادة السادسة :

- ١ يعتبر المطبوع الدوري قائم الوجود قانونياً منذ صدور اول عدد منه ، و اذا ارناى صاحب الامتياز الغاء وجوده فعليه اعلام الوزارة بذلك تحريراً ويكون ملغياً قانونياً من تاريخ تسجيل الاعلام لدى الوزارة .
- ١ يجوز تغيير صاحب الامتياز او رئيس التحرير او كليهما على ان يعلم الوزارة بذلك .

#### المادة السابعة :

- على صاحب امتياز المطبوع الدوري مسك السجلات القانونية الاصلية صادفة من قبل كاتب العدل بحسب مقتضى حال المطبوع .

#### المادة الثامنة :

- ١ على كل من يروم طبع مطبوع غير دوري توثيقه مسبقاً لدى المكتبة الوطنية للاقليم و ايداع نسخة طبق الاصل لديها .
- ٢ على مقدم المطبوع غير الدوري للطبع ايداع عدد من النسخ منه بعد انجاز صحته لدى المكتبة الوطنية للاقليم .
- ٣ يجب ان يذكر في المطبوع غير الدوري عند طبعه اسم المؤلف او المؤلذ والمترجم ومقدمه للطبع وناسره وتاريخ طبعه والمطبعة التي طبع فيها ورقم وتاريخ ايداعه في المكتبة الوطنية وعدد نسخه .



#### المادة التاسعة :

يحظر النشر في التحريض على ارتكاب الجرائم واعمال الارهاب وترويج سبلها وتوليف مكناتها والقذف والظعن والتشهير بالاشخاص وانتهاك حرمة الاديان والمذاهب والاداب والنظام العام .

#### المادة العاشرة :

يتعرض صاحب الامتياز او رئيس التحرير وكاتب المقال في المطبوع الدوري ومقدم المطبوع غير الدوري للمسالة القانونية وفق القوانين المرعية في حالة مخالفته لاحكام هذا القانون .

#### المادة الحادية عشرة :

١- تقام الدعاوي العامة الناشئة عن مخالفة احكام هذا القانون من قبل الادعاء العام وبموافقة وزير العدل ، اما الدعاوي الخاصة الناشئة عنها فتقام من قبل المتضرر .

٢- لا تسمع الدعاوي الواردة في الفقرة (١) من هذه المادة من قبل المحاكم بعد مرور ثلاثة اشهر من تاريخ النشر في المطبوع الدوري او البدء بالتوزيع في المطبوع غير الدوري .

#### المادة الثانية عشرة :

١- الحكم القضائي بالادانة على صاحب الامتياز للمطبوع الدوري ورئيس تحريريه وفق احكام هذا القانون لا ينسحب على مطبوع ذاته ويبقى وجوده قائما الا اذا ارتأى صاحب الامتياز خلاف ذلك فتطبق بشأنه احكام المادة السادسة من هذا القانون .

٢- الحكم القضائي بالادانة على مقدم المطبوع غير الدوري للطبع ينسحب على المطبوع ذاته فيصادر ويمنع تداوله حين ازالة سبب الادانة عنه .



المادة الثالثة عشرة:

لا قيود على اذخال اي مطبوع الى الاقليم او الاخراج منه الا ما كان مخالفا  
لاحكام المادة التاسعة من هذا القانون ويتعرض المخالف للمساءلة القانونية.

المادة الرابعة عشرة:

حرية العمل الاعلامي مراسلي ومندوبي وسائل الاعلام الاجنبية في الاقليم  
مكفولة وتحدد شروط واسس عملهم بتعليمات يصدرها الوزير.

المادة الخامسة عشرة:

على اصحاب المطبوعات الدورية القائمة لغاية نفاذ هذا القانون تنفيذ احكام  
المادة الخامسة منه خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة

الرسمية.

المادة السادسة عشرة:

للوزير اصدار التعليمات اللازمة لتسهيل تنفيذ احكام هذا القانون.

المادة السابعة عشرة:

لا يعمل باي نص يتعارض واحكام هذا القانون.

(17)

المادة الثامنة عشرة:

على مجلس الوزراء تنفيذ احكام هذا القانون.

المادة التاسعة عشرة:

ينفذ هذا القانون اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

جواهر نامق سالم

رئيس المجلس الوطني لكوردستان العراق

## ملحق رقم (6) بيان تاسيس الاتحاد الوطني الكردستاني

### البيان الأول للاتحاد الوطني الكردستاني

جاءت اتفاقية ٦ آذار ١٩٧٤ الخيانية بين الحكومتين العراقية والبريطانية دليلاً جديداً على عجز البورجوازية البورقراطية العراقية - الشوفينية بطبيعتها - عن حل القضية الكردية جازاً وديمقراطياً عادلاً فلما اكدت الاحداث التي اعقبتها عجز القيادة العشائرية و البورجوازية البيئية المسامرة وقلتها في قيادة الحركة القومية التحررية للشعب الكردي ، و اثبتت مجدداً ان الدوران الاستعماري وعلى رأسها الامبريالية الامريكية والرعية الفاسية لارض كوردستان وفي مقدمتها الحكومة اليرانية ليست الا اعداء لانداء للشعب الكردي ولسان عيوب المنفعة لا ليريد لها الا الاستعباد والحرمان من جميع الحقوق القومية والديمقراطية والاضمر لها سوا الغدر والشر مهما تفتنت في الخداع والتشليل وبرعت في حيلك الدسائس وتدبير الصب الدبلوماسية وبمها تسترت بالبرقع المزركشة .

لقد سطعت من جديد في سماء كوردستان - كنجمة هادية - الحقيقة التاريخية التي طالما يشر بها الشيار التقديسي الكردستاني حقيقة ان تحرير الشعب الكردي من الظلم الاستعمارية والاضطهاد القومي والاستقلال الوطني لا يتم مطلقاً دون الاستناد الى النضال الجماهيري الثوري المتلاحم مع نضال الجماهير الشعبية العربية في جبهة وطنية متحدة ضد الاستعمار والسيووية والديكتاتورية . كما برزت من خلال الوقائع والاحداث انه لا بد من ان تتكاتف القوى القومية الكوردستانية مع سائر القوى التقدمية والقومية اليسارية في العراق لا يجاز مهام الثورة الوطنية الديمقراطية التي يواجهها شعبنا العراقي بقومية العربية والكردية والقياته . هذه الهام التي يتسدها :

- أولاً - تحرير العراق الشايز من رقة قيود الاستعمار الجديد الاقتصادية والسياسية .
- ثانياً - انهاء الحكم الدكتاتوري الديموي .
- ثالثاً - ايجاد السلطة الوطنية الديمقراطية الانتلالية الشادرة على توقيع الديمقراطية للشعب العراقي باساره .
- رابعاً - القرار حق الشعب الكردي في الحكم الذاتي الحقيقي ضمن جمهورية عراقية مستقلة .
- خامساً - اجراء الاسلح الزراعي الجسدي لخصاص جماهير الفلاحين وتصنيع البلاد واستقلال شوشها المنطقية والعدنية لتطور المجتمع العراقي ومن ثم تهيئة مستقرات الانتقال الى البناء الاشتراكي .
- وتحقيق هذه الهام الخمسة قادر على وضع العراق على درب النضال العريسي العادل ضد الامبريالية والسيووية والرعية وجبهة طلائق العراق الهائلة وزجها في معركة النصر التي تخوضها الامة العربية ضد الصهيونية والامبريالية .
- ان تتناول الديكتاتورية الحاكمة في بغداد عن حقوق العراق الشروعة في شط العرب وتسلطها باحتلال النظام الشاهنشاهي الرجعي المتخالف مع الامبريالية لعربستان والجزر العربية الخبيثة ، وعدوانه على الشعب العربي في الخنيج وشامره لاجهاض النظام التقدمي في اليمن الديمقراطية الشعبية وقبولها السير في موكب الدول الرجعية الضالعة في ركب الامبريالية واستمادها لتوقيع معاهدة استعمارية عسكرية جديدة تحت ستار ( امن الخليج ) ، خلافاً لارادة الشعب العراقي والمصالح الحيوية لامة العربية - ان ذلك كله وثبت ان البورجوازية البورقراطية العراقية - الصاجرة تاريفياً عن حماية الاستقلال الوطني - قد اخذت طريق ثوري المسيفد لتقيد الحركة القومية الكوردية وتصلطت لنهايتها عن التزاماتها للشعب العراقي والقومية الكوردية لا يبعد الحل الديمقراطي للقضية الكوردية - والتعلم البهاطة الذي دفعته ديكتاتورية بغداد للرجعية اليرانية وحيلتها الامبريالية الامريكية لشاء استعمال مواقفتها على اخضاع القيادة العشائرية للمنطق الامبريالي الشاهنشاهي - الشوطيني وانها الثورة الكوردية كان ؛ سيادة العراق والمصالح الحيوية لامة العربية . ولم يكن لحكام العراق هدف من وراء ذلك سوى البقاء على دت الحكم واستقلاله لصالحهم مهما كلف غالياً .
- لقد فضحت الوقائع التي اعقبت التحالف ( الحكم الثوري التقدمي جدا ) مع النظام الشاهنشاهي الرجعي بطبيعة الديكتاتورية البيئية المتسلطة في العراق جوهر سياستها الشوفينية تجاه القضية الكوردية الذي يتشمل في تهجير مئات الالوف من العمال والفلاحين والمثقفين الكراد في مناطق مندلي - خاقين - كركوك - شيخان - عين زانة - وسنجار اولاً وتفرغ الحكم الذاتي من محتواه ومضمونه الحقيقي ثانياً وضع الشعب الكردي عن المساعدة في الحكم المركزي المحسني ثانياً وتفتيت الحركة القومية الكوردية وسحق قواضها المسلحة رابعاً .
- ولم يكن الاعتراف النفعي بالحكم الذاتي الذي جاء تحت ضغط الاحداث ونضالات شعبنا في آذار ١٩٧٠ الا ستاراً لتغطية الجورح الرجعي للسياسة الشوفينية حيال القضية الكوردية كما لم يكن اصغار قانون الحكم الذاتي المسوع في آذار

١٩٧٢ الا ستأرا نقتطية حرب الأبيادة الوحشية التي شنتها الطغمة الحاكمة ضد شعب كردستان العراق والتي أزلت فيها المسات من القرى وإبيد الأوف من السكان الأبيين .

ان مواصلة الحكم الدكتاتوري في العراق لسياسة التصانف مع النظام الشاهنشاهي والتسودد والتقرب من الأبريالية الأبريكية والتعاون مع الرجيجات العربية وسكوته المطبق عن المؤامرات الأستعمارية والتصفوية التي تدبر ضد الخليج العربي والثورة الفلسطينية ومواصلة الأهاب والأغتيال ضد الحركات الوطنية والديمقراطية والقومية في العراق ومواصلة السياسة الشوفينية ضد القومية الكردية . أذ ذلك كله يشكل المؤشرات الحقيقية على اتجاه سيره الحثيث نحو الأرتواء التام في احضان الخطط الأبريالي - الرجعي المعادي للأمة العربية والشعب الكردي ولصانئ شعوب المنطقة وهذا مما يكشف جوهره الحقيقي ويظهر هويته الحقيقية ويحدد نهجه الرجعي ويمتصني شأن النظام ضد الدكتاتورية التي تعيد العراق الى عهد خلفه بغداد المتسرة خلف شعارات براقة ومتخفية وراء الأفتات خبايا وأجبي وطني وقومي مفروض على جميع التوى الحية للوطن والحريصة على تقدم الشعب العراقي واستقلاله الوطني وحقه في الديمقراطية وفي مقدمتها العناصر والقيادات التقدمية الكردستانية التي يعترض شعبها الى سياسة شوفينية رضاء تهدهد بالقضاء على القومية الكردية . خاصة وان الدكتاتورية قد اعادت احكام الطوق الأستعماري السعدي المثلث التقديم في اعناق الشعب الكردي بتحالفتها مع الرجعية الشاهنشاهية والشائبة الطورالية ضد حركته التحررية والديمقراطية .

وإذا كانت القيادة العشائرية والبرجوازية اليمينية للحركة القومية الكردية قد رضخت لتسيبة الأبريالية والرجعية الشاهنشاهية في انهاء الثورة الكردية وفضلت عار الأتزازية وعلمة الهروب من كردستان على شرف الأستقبال ومجد القاروة في ارض الوطن الا ان شعبنا مسمم على مواصلة النضال الثوري حتى يتحقق الهدف الأساس للتحرير في الشعار العروفي : (الديمقراطية للعراق والحكم الذاتي لكردستان) رغم الصعوبات والتعقيدات التي تواجه مضاهيه البواسل ومهما كانت الظروف والأحوال السيئة .

ولذا أذ نشرف بالأعلان عن تصميم مضاهيه شعبنا على مواصلة النضال الثوري المنضم في صفوف الجماهير الشعبية ضمن اتحاد وطني كردستاني نوكد من جديد على النهج الجماهيري الثوري الذي تسير عليه في كفاحنا المشترك مع القوى القومية والتقدمية العربية في العراق ضد الأبريالية والصهيونية والدكتاتورية وعلى رفضنا القاطع للأتجاهات الأتزازية القومية واليمينية الأتكانية مع شعبنا الشديب للأساليب العشائرية والبرجوازية اليمينية والرجعية في النضال الوطني ولدعوات التعاون والتؤدد من الأواسط الرجعية الشوفية .

اننا عائدون العزم على مواصلة النضال الثوري الطويل الأمد بالأعتماد على قوى جماهير شعبنا الخلافة أساساً وبالتعاون الوثيق والتلاحم الكفاحي الجاد مع القوى التقدمية والعربية وبيرويا واضحة وادراك عميق لحقيقة ان الأبريالية والصهيونية والرجيجات الشاهنشاهية والطورالية والعربية الشوفينية والرجعية الكردية العميلة تصير الخطوة الرئيسية الأولى لحركة شعبنا الكردي التحررية . نشن ضدنا النضال المتواصل والدؤوب دون الصاومة او تهاون او تاجيل . بينما تعتبر قوى الثورة العربية وحركات التحرر الوطني في العالم الثالث والقوى الأتراكية والعمالية والثورية في العالم حليفنا الرئيسية . لذلك نصح لأقامة أمتن علاقات التضامن والتعاون وتعزيز تلاحمنا الكفاحي معها .

اننا نوكد تضامننا الكفاحي ودعمنا الطلق للأمة العربية في نضالها الجيد الذي يمتاز بأهمية تاريخية عظمى في الثورة العالمية المعاصرة من اجل تحرر وتوحيد الأمة العربية على اسس تقدمية وديمقراطية وفي نضالها المشروع لتحرير فلسطين من الأستعمار الأستيطاني الصهيوني وإقامة الدولة الديمقراطية الفلسطينية . ولؤكده تضامننا النضالي ومساندتنا القامة لنضال الشعب الكردي في كردستان تركيا وكردستان ايران ضد الطورالية والرجعية الشاهنشاهية ومن اجل تحقيق التحرر الوطني الديمقراطي المناجز في هذين البلدين وأستكمال حق شعبنا الكردي في تقرير المصير بشكل السدي ترغب فيه جماهيره .

ان الأتحاد الوطني الكردستاني الذي يسس لتنظيم قوى الثورة الكردية الوطنية والديمقراطية بشكل اتصاد وطني ديمقراطي يسمح بتمايئ التيارات التقدمية واتحادها النضالي المثلث تحت قيادة الطليعة الثورية الكردستانية - التي ستولد حتماً - يبدئ بتحياته النضالية الحارة الى الثورة الفلسطينية الجديدة ويشد من أزرها الى الثورة الشعبية في نضار وإتريا والى مضاهيه شعبنا الكردي في كردستان تركيا وإيران وسائر أنحاء كردستان والى القوى التقدمية والثورية في ايران وتركيا للأعواب عن تضامننا النضالي معها .

ان الأتحاد الوطني الكردستاني المؤمن بان الحركة القومية للشعب الكردي حركة تاريخية موضوعية لايتسبى نضالها التحرري الا بتحقق جميع اهدافها القومية والديمقراطية سيواصل الكفاح لتنظيم جميع المضاهيه واليهيات

التقدمية والتورة الكردستانية والاستنهاش وتعبئة جماهير شعبنا بواسطة المبرح التورية التي بدأتها جماهير شعبنا  
الكرد في تحقيق الديمقراطية في العراق والحكم الذاتي الحقيقي لكوردستان ولجانة لفضالات جماهير أممنا الكردية في سائر  
أقطار الكوردستان من أجل حقوقها القومية الديمقراطية.

يا جماهير شعبنا الكرد، أيها المناهضون والتقدميون الواعين!

إن التفاهك حول راية الاتحاد الوطني الكوردستاني والتفاهك في ميثاقه بواسطة النشال الثوري النظم هو الرد  
العالم على المامرة الأستعمارية-الاشغالطافية-الشيوعية العرالية للضاد على الثورة الكردية خصوصاً وحركة شعبنا  
الكرد عموماً، كما هو التبعيض المنطقي المطلوب عن غضبكم واستنكاركم الأتيرامية القيداءة العشارية والألامها العيادي  
والعسكري والفكري ورضوخها لشبهة الأورويالية والرجعية الأبنائية في إنهاء الثورة الكردية الستة قدمت جماهير شعبنا في  
سائر أقطارها لكرم وبعاء ما لا يحصى ولا يعد من التضحيات والقضاي.

الهيئة المؤسدة

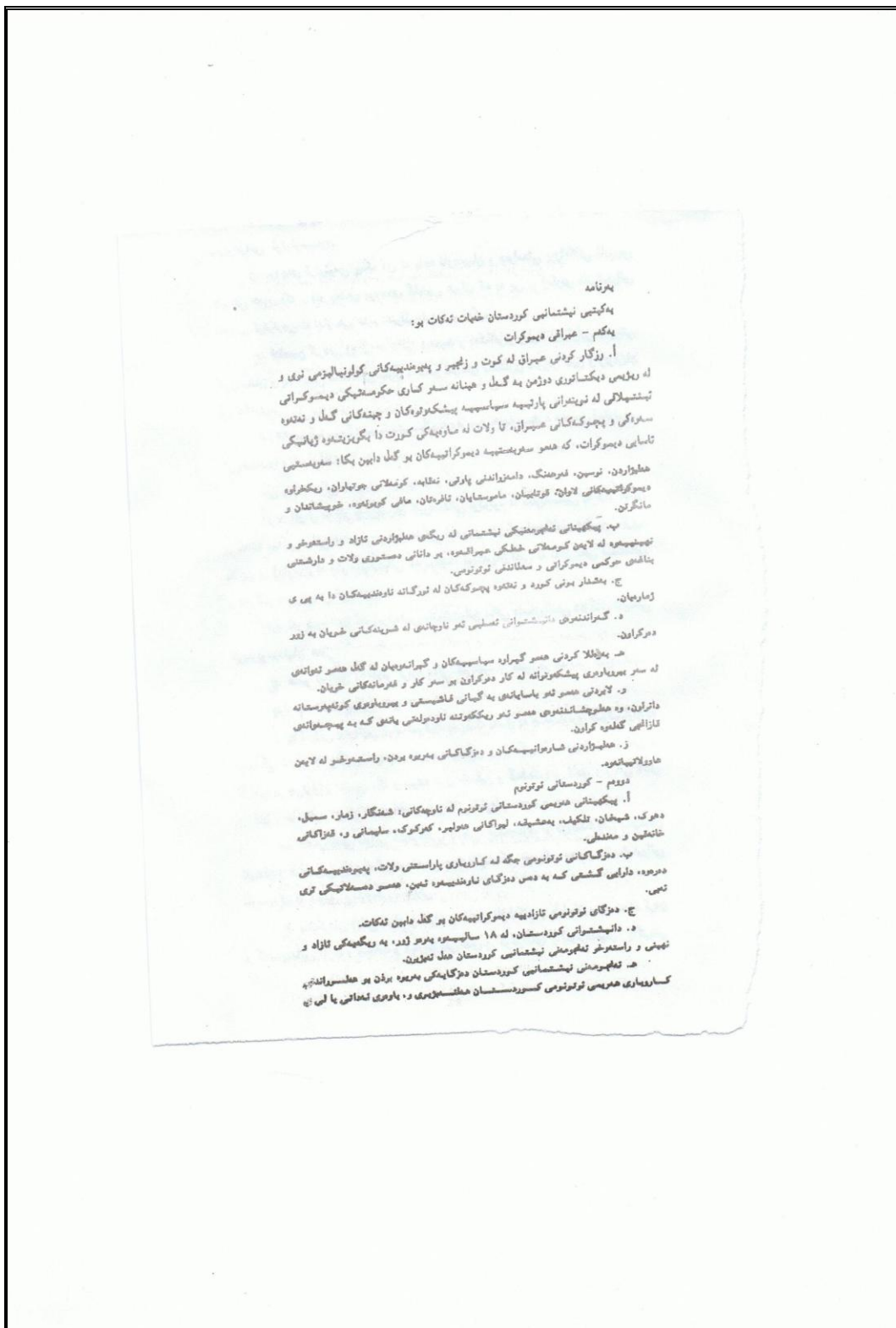
للأقطار الوطني الكوردستاني

١٩٧٥/٦/٨



## ملحق رقم (7)

### برنامهج الاتحاد الوطني الكوردستاني لعام 1976



بازو بردنی نوتونومیوه.

ز. بردهجی نوتونوسی پیک دی له باجه نارچهپیان و دهرامندی پروژهکانی نابوری  
لایبندی هریمهکه و شو بهشی بردهجی گشتی عیراق که به پی ی ژمارهی دانشترانی  
هریسی نوتونوسی له چار هی همو عیراق دا دهاری نکریت.

ح. تشمین کردنی ژمانی خیزانی شهید و پدگکتور و لیقلمساوانی شورشی  
کوردستان و پاراستنی مالهکانی توان و همو توانی بهشداری شورشی نمن و زهرهپیان  
لی نکریتی.

ط. همو کوردیکی نیشتمسانپسروزو پری هابه بیستبه هریمی نوتونوسی  
کوردستانوه و کار پکات.

سی یم - مانی ناسوری، تورکومان و کلدان

ا. بو توهی له ناو چواریموهی کوردستانی نوتونوم دا ستریمستی به کار هینان  
و گتسه پستانی مانی نتموهی و فرهنگگی ناسوری، تورکومان، کلدان تشمین بگری،  
به پی ی ژمارهپیان له چار دانشترانی هریمهکدا نویشریان نهی له نلمپومنی نیشتمانی  
و دزگای بهریوردنی کوردستان دا.

ب. لغو شویناندا که زوربهیمی دانشتران مانی دامزوانندی دزگای تایبیتی  
نیمهبریزهپیان ههی.

ج. همو توانی دهریدر کران مانی گرانویان ههی بو هریمی کوردستان.

چوارم - گتسهپستانی لادی

ا. چاکردنی بهرتیمی گتسهکسال به پشت بستان به جسمسوری جوتیاران به  
جوریکی نوتو که رهگوریشی بهیوندیهه دهرهگی و خبلهکیبهکان دهرهپینی و نعرز و  
نازادی بو جوتیاران تشمین بگا و بهتسه هوی خصلین و گتسهکردنی لادی و ژمانی لادی  
پیکان و ماکتاری کردنی کتشرکال و پروژهکانی نالردان.

ب. دامزوانندی نارایی کتشرکالی، ناژلی، پیشسازی بو دروستکردنی ملبهندی  
ناردان و عسرسی ژبان به کوکردهنوهی چهند گرتدیکی پچورک، ره بان دانشترانی  
نارچهپیک له دهوی پروژهیکی سترهکی.

ج. باشکردنی ژمانی شان و گاران و خاوبن نازلهکان و پاراستن و پغورده کردن  
و گتسهپستانی ناژله و ولسات و دهاریکردنی شوینی کوکردهنوه و لهراندنیان، چاکرهنی

چونایه‌ی و زورگردنسان، وه دامزوانندی پیشسازنی ناژنی و پروپیدانی خرمستی بهیتالی.

د. دانانی پلاتیکی دروخایه‌ی بو بهین کردنوهی گوند و شاروچکه‌کانی کوردستان به شیوه‌ی یکی وا که له گیل په‌وسته‌ی‌کانی زبانی مروشی ندم سروده‌سه و تشمین کردنی خانو و بهره بو همو کس و جرائی سروشت و ناوه‌ی‌وی کوردستان بگره‌ی.

ه. بهستی گوند و شاروکانی کوردستان به به‌کتری‌بوه له رنگی دروستکردنی توری رنگاوینی ناسن و ناسفالت و رنگی هواپه‌وه.

پنجم - به ده‌پیمان و چسپاندن و گشپیدانی سوره‌شویی ناووی نیشتمانی ا. به ته‌واری زرگار کردنی ساسانی په‌تولی عیسراق له چنگ کورسپانسیا نیشپه‌ی‌البسته‌ی‌کان به هله‌پنجان و پالوتن و گواستنه‌وه و فروشتنه‌وه دامزوانندی پیشسازنی پسترو - کیماری و په‌روهی کردنی سیاستیکی بو ش‌نمانی دروین له هله‌پنجان و فروشتنی په‌تول دا که به ته‌واری بگویی له گیل به نش‌ن دروخایه‌ی گشپیدانی ناووی و کورملاپتی و لوه‌نگی دا.

ب. نته‌ویی کردنی بازگانیی دروه‌وه و چارده‌یری کردنی بازگانی ناووی ولات و گشپیدانی دزگاکانی بهشی گشتی.

ج. گشپیدان و فراوانکردنی بهشی گشتی له پیش‌سازنی و دره‌سکردن و بازگانی و پانقه‌کانا له گیل هاندانی بهشی تا بهشی له پیش‌سازنی و پروژو بهره‌م خیندگان دا.

د. دانانی پلاتیکی دروخایه‌ی بو پیش‌ساز کردنی کوردستان له رنگی دامزوانندی پیش‌سازنی کشتوکالی و ناژنی و پروپیدانی پیش‌سازنی په‌تولی و پسترو - کیماری و بهره‌برگرتن لهو معصده‌ماندی هین به دامزوانندی پیش‌سازنی کورس ز‌نواننی بو گشپیدانی ولات په‌وستن.

ه. دامزوانندی نیستگای بهره‌م خینانی زده‌ی کاربا له گوی نسته‌یله دستکرد و نالگه سروشته‌ی‌کان دا بو کاربای کردنی معراضه‌یری ولات.

ششم - په‌روهی نیشتمانی و نته‌ویی و جبهانی بو سترگوتنی برونه‌ویی سوره‌شگیرانیی کوردستان له دارشتنی په‌وه‌نیه‌ی نیشتمانی و نته‌ویی و جبهانی‌ه‌کان دا ی ن که به به‌چار کردنی سوره‌شیرین، دس وهر نده‌انه کاربای به‌کتری، گورنوه‌ی به‌روا، نالوگوری پارمشی و نالیکاری، خیرات، نکات بو.



۱. پیکه‌بانی دهگرتی رزه‌گانی گلی کوردستانی عراق، دهگرتی کره‌کاران و جوتیاران، تورجوانی چوک و بورجوانی نیشتمانی پیشکوتو، دهگرتی تاقم و پیله پیشکوتوه جیاجیگان له دهگرتی نیشتمانی پیشکوتوی دهژ به نیمه‌پالیزم و کونیه‌پورستی، دهژ دهردهور کردنی کورد و به عرب کردنی کوردستان، بر ده‌په‌بانی نامانده‌گانی شورشی نیشتمانی ده‌موکرات.

ب. پیکه‌بانی به‌ری دهگرتی هم‌س پارسی و ریگشراو و تاقم و کسج پیشکوتو و ده‌موکرات و مارکسیه لنینیست‌گانی عراق له پهناری روحانندی خوگی نیشتمانی و هه‌نانه مسو گاری حکومدیکی ده‌موکراتی نیشتمانی، که ده‌موکراسی بر عراق و توتونوسی بر کوردستان جیهیمی بکات.

ج. پیکه‌بانی هارکاری پستو له گیل پشه‌گانی تری بزوتنوی رزگان‌خیزوانی ناتنوی کورد له سمرانوسی کوردستان دا له پهناری ده‌په‌بانی مافی چارنوسی دا.

د. پیکه‌گوری دانی خه‌بانی رزگان‌خیزوانی خه‌لکی کوردستان و بزوتنوی رزگان‌خیزوانی و شورشیگرایانی عرب، فارس، تورک، تازی، بلوچ و گه‌له‌گانی تر بر شکانن و ده‌کردنی نیمه‌پالیزم و زاپونیزم و روحانندی خوگی چینه کونیه‌پورستیگانی نازبه‌گه، توار کردنی سمریخیری نیشتمانی سیاسی و نابوری، وه گه‌شه پهنانی ده‌موکراسی له روزهلان دا.

ه. پیکه‌گوری دانی بزوتنوی خه‌لکی کوردستان له گه‌له بزوتنوی رزگان‌خیزوانی گه‌لانی دنیای سیم، بزوتنوی شورشیگرایانی چینی گرکاری ولاتی سمریخیزوانی و ده‌له‌ته سوشالیست‌گان دا.

دیوتم - گه‌شه‌کردنی کوملاپتی

ا. تافرت

۱. رزگار کردنی تافرت له کورت و زنجیره‌گانی کونیه‌پورستی سده‌گانی ناوواست و تشمین کردنی مافی سیاسی، نابوری و کوملاپتی یان و به‌کسانی توار و هلویشی یان له گه‌له پیادا، وه داناتی یاسای نموتو که مافی‌گانی تافرت له کارکردن، خوه‌ندن، شوکردن، جیه‌پنوه و مه‌رات دا بیاریزی.

۲. داپه‌کردنی سمریخیزی ده‌موکراتی بر به هیزکردنی بزوتنوی تافرتان و شسته گه‌ریان بر گه‌شه‌پنانی کوملاپتی و سیاسی و نابوری ولات.

۳. پاراستنی مافی دایک و مثال، تشمینکردنی به خیزو کردنیان و چاودهرکردنی دایکه کارکره‌گان.

۴. تضمین‌کردنی کار، یا سرچشمی به‌کاری بر همسو مایولانه‌تیمی زن و پیاو، ده تضمین‌کردنی سرچشمی خفنه‌شینی و به سالا چرن و بهک کورتیان.

ب. گره‌گار

۱. پلواستی صافی کریگاری شار و لادی، برینوی سرچشمی گولیاو له گنل پرنایمی کاره‌کپان که لایمی کصی ژانیکس ناسرده‌بان بر تضمین بکات.

۲. دپارن‌کردنی مایو: کارکردنی روزانه به ۷ سمعت

۳. تضمین‌کردنی صافی داسمزاندنی نلقابه و چرش آانی بزوتنوی کریگاران تا دوری مزلی خری به‌بیت له ژانی سیاسی، کوملایمی و نابوری ولات دا.

۴. تضمین‌کردنی صافی مانگرتن و خریشاندان.

۵. چاک کردنی شسرت‌کسانی گسارکردن و پاراستنی کریگاران له نمنوشی و مفرسیدگانی کار.

ج. کتندروستی

۱. زیادکردنی تسمارخانه و نقره‌شخانه و دایمشکرندی دکتور و برینویچ به سفر ناوچه‌گان دا، به پری ی پوسستی ناوچه‌گان و ژمارهی دانشتوانیان.

۲. پاراستنی کتندروستی گنل به تضمین‌کردنی تسماری خودایی و له ناوردنی نقره‌شپه پلازوگان.

۳. کردنوی خونندگا و کولچی پزشکی بر ناماده‌کردنی کادری پویست.

۴. پاپنغان به هارننه‌فوار و شوننگانی حسانه‌وه بر کوملایمی خلک.

۵. پاراستنی پاک و خاویس مطینندی ژان.

هشتم - گشپندان خونندن و پورورده

ا. به زورگردنی خونندن له پلمی سمرتایی دا و ناساده‌کردنی ژور سرچشمی پورستی بر نوبی همو متالیگ بتوانیت له کانی خری دا بهیته خونندگا.

ب. به گوردی کردنی خونندن له همسو پلنگان دا له هریس کورده‌ستان و پاراستنی صافی نغره‌وه چورکه‌گان (ناسوری، تورکوسان، کلان...) له خونندن دا به زمانی خویان.

ج. کردنوی خونندگای پیکمانندی ماموستایان له ناوچه جیاجیگانی کورده‌ستان دا.

د. فراوان کردن و گشپندان زانستگای سلیمانی و کور زانستگای تاییمی هریس کورده‌ستان و بهستمنوی به دوزگانندی نوتونومییوه و پاپنغانیکی تاییمی به



ملحق رقم (8)

مطبوعات الاتحاد الوطني الكوردستاني 1980-1990

مطبوعات عام 1980

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
تشجيع النضال ضد الامبريالية والفاشية والعملاء للحصول علي الحرية والديمقراطية وحكم الذاتي	11	العدد 12 من ههوانامه	1
واجب ومراحلها العصبية	12	عدد من بيان عسكري	2
واجب واوامرها رفاق العصبية	13	في ذكرى استشهاد ملازم حسن خوشناو و رفاقه	3
في ذكرى اربعينية شهيد رنجبر	14	بيان تاسيس السنة العاشرة للعصبة	4
قسم في بدايات حرب العصابة	15	بيان تاسيس السنة الخامسة للاتحاد	5
باي طريقة يسقط النظام الفاشي	16	العددان لمجلة للحركة ( لسان الحركة )	6
مختارات من كتابات شهيد ارام	17	العدد ( 7،8 ) للعصبة ( لسان العصبية)	7
الديوان الثاني لشهيد جميل رنجبر	18	العدد (1) مجلة ( الخنادق)	8
بيان الاتحاد لتاسيس الكتاب	19	حول حرب العصابات	9
		بيان تاسيس (جوعد-جبهة وطنية قومية ديمقراطية	10

مطبوعات عام 1981

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
نكسة هكاري -الطبعة الاولى	15	العدان الاخيران للاخباريات	1
فلسفة العلم والحركة الجديدة	16	العدد(2و3) الخنادق	2
حول علاقة القيادة البارزانية اسرائيل واجهزة موساد	17	العدد(9) لمجلة كؤمهله -العصبة	3
النقد والنقد الذاتي	18	العدد (1) لمجلة پيروو( اتحاد الكتباء )	4
النهر الدموي ( شعر )	19	كسوف الشمس ( قصة قصيرة )	5
العدد الثاني لمجلة الحركة	20	العدد (1) كتاب كوردستان	6
عدد من بحوث حول حرب العصابات	21	العدد(2) كتاب كوردستان	7
حزب عمل الالباني	22	قيادة مؤقتة وقفت في اي جبهة ؟	8
القومية من نظر الفلسفة العلمية	23	حول حزب استقلالية حزب طبقي لعمال كوردستان	9
ارتباط القيادة البارزانية باسرائيل وجهاز مخابراتها الموساد	24	انت و ارام (11) سنة تحترقون ( شعر)	10
صقر حمراء قنديل	25	طول باران ( شيعر )	11
حرب الشعب ،جيش الشعب	26	نداء الكوردايتي	12
منهاج داخلي للعصبة	27	اسعافات الاولية وبعض الامراض المنتشرة في كوردستان	13
ذكرى الخامسة للخالدين(خاله شهاب ورفاقه)	28	حزب طليعي للطبقة العمالية الكوردستانية	14

مطبوعات عام 1982

ت	الموضوعات	ت	الموضوعات
1	عدد من صحيفة ريبازي نوي	17	عددان من مجلة بيشمه رگه
2	عدد من صحيفة الشرارة	18	فئات البرجوازية الصغيرة
3	عدد (1 و 2) كوردايتي (لسان حال الاتحاد الثوري الكوردستاني)	19	حق تقرير المصير من ناحية القانونية
4	العدد (1 و 2) الحركة (الدور 2)	20	ارام والحركة الاممية
5	عدد من صوت الاسبوع (انصات)	21	بعض من نظرة نقدية حول كتيبة حزب طليعي للطبقة العمالية الكوردستانية
6	انتفاضة مدن كوردستان	22	برامج حل المسالة القومية الكوردية
7	العدد (4) نوسمري كوردستان	23	اعلان نهاية الكونفرانس الثاني للعصبة
8	كارثة هكاري ( الطبعة الثانية )	24	منهاج داخلي للعصبة
9	ديوان شهيد ملا علي ( شعر )	25	سه گوهر
10	هل ان المسالة كوردية مسالة واحدة ام عدة مسائل	26	برامج التطور الاجتماعي
11	عدد من الرسائل في سجون الفاشية	27	سياسة تعريب كركوك
12	الحركة القومية لتحرير شعب كوردستان	28	العدد (1، 2، 3، 4، 5، 6)العصبة-كومهله (الدور الثاني)
13	الهوية	29	الثوري من؟
14	انتفاضة جماهير كوردستان لماذا؟	30	مجلة كوسار
15	عددان من مجلة الانتفاضة (الدور الاول)	31	مجلة كوردايتي
16	مجلة كوردايتي	32	الهوية

مطبوعات عام 1983

ت	الموضوعات	ت	الموضوعات
1	عدد من ريبازي نوي	19	من يخدم النظام الحاكم في بغداد؟
2	عدد من (الشرارة)	20	عدد (1) باوه گورگور (اتحاد طلبة كوردستان)
3	كوردايتي	21	عدد (1) الخندق سهنگهر
4	هل ان المسالة الكوردية مسالة واحدة ام عدد من المسائل (سلسلة راديو) الطبعة الثانية	22	منهاج وبرامج اتحاد فئاني كوردستان
5	العدد (1) صوت شعب عراق	23	ثلاثة اعداد من مجلة الانتفاضة
6	دليل انتاج فرقة موسيقى شهيد كارزان 1983	24	العدد (1) من مجلة الموقف
7	قيادة مؤقتة وقفت في اي جبهة ( الطبعة الثانية )	25	العدد (1) من مجلة الكاتب الجديد
8	مكرمة الادباء	26	ثلاثة عدد من مجلة الطبيعة
9	منهاج الداخلي لمعلمي كوردستان	27	العدد (1) للمجلة النجم (للاطفال)
10	(8) عدد من برامج ثقافية لقاطع تنظيم دوكان	28	نضال الطبقي ونظرية الثورية
11	ابن مصير اتحاد كتاب كورد ؟	29	سه گوهر في ثلاث تقيم
12	عدد من صوت الاسبوع	30	ست عدد من مجلة بيشمه رگه في دورتين (ملحق مجلة الانتفاضة)
13	العدد (6) لكتاب كوردستان	31	من تجربة نضال الشعوب
14	اتحاد كتاب كورد بين الحقيقة والاكاذيب	32	ذكرى الثالث عشر لتأسيس العصبة

العراقية المحتلة والبرجوازية الكوردستانية	33	هل ان الشكل اهم من المحتوي ؟	15
بين اللجنة القيادية للعصبة حول استشهاد استاذ جمال طاهر	34	عدد (2) كزنگ (فرع كركوك )	16
مجلة كوسار	35	نمارة (3) ي كزنگ (فرع كركوك)	17
مجلة كوردايهتي	36	دليل معرض ( رمزي قطب الدين)	18

## مطبوعات عام 1984

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
العدد (9،8) مجلة كتاب كوردستان	27	العبراق والمسالة الكوردية	1
اعلان عن نهاية اجتماعات اللجنة القيادية للاتحاد	28	اليزيديين في تاريخ قومهم	2
ناطق حول كتيبة ملاحظات نقدية	29	باقة ورد الي روح الشهيد سيد كريم	3
لينين ومشروع افكار حول مسائل الارض	30	قافلة شهداء 1983 للاتحاد	4
بيان (اتحاد كتاب كوردستان )	31	حول مجالس القري	5
كهشكوتى پيشمه رگه (القسم الاول)	32	ذكرى (200) سنة لمدينة السليمانية	6
الحرب مخيف ويهدم الانسانية	33	المشاريع التي قدمتها الاتحاد الوطني الي الحكومة العراقية	7
واجبات تنظيمية للشباب (لينين)	34	حركة التحرير الوطني (قسم الثالث )	8
ملحمة (الصقر الاحمر) - (هه لوى سوور)	35	التربية والتعليم في مجتمع نحو الاشتراكية	9
بيان تاسيس (اتحاد صحفي كوردستان )	36	قيادة مؤقتة في اي جبهة وقفت؟	10
الموسوعة السياسية	37	كلمة الامين العام في مناسبة نوروز 1984	11
لماذا العصبة كوردستانية؟	38	معالجة الزراعة بين الاصلاح والثورة	12
المادية الديالكتية	39	العراق والمسالة الكوردية	13
ناسيوناليزم وانترناسيوناليزم في مسالة التحرر الوطني	40	المشاريع الذي اعطا الاتحاد الى الحكومة العراقية	14
لكي (1) ايار عيد التوحيد والسلام	41	جمهورية مهاباد (القسم الاول )	15
ذكرى الرابع العشر لتاسيس العصبة	42	جمهورية مهاباد (القسم الثاني)	16
المنهاج وبرامج العصبة	43	مباديء التنظيم الحزبية	17
برامج التطوير الاجتماعي	44	عدد من بيان المكتب السياسي (4 بيان)	18
نحو تاسيس حزب طليعي للعمال والكادحين الكوردستاني	45	الي لقاء يا وطني	19
فنسنت فان كوخ (كتاية مسرحية)	46	مذكرة حول الاهداف الثقافية للشعب الكوردي	20
مجلة الثقافة- رؤسبيرى (خاص للتنظيم)	47	شبان المقاومة	21
كوردستان توركيا	48	يا امي/ شعر ممنوع	22
مشروع منهاج داخلي للاتحاد الثوري الكوردستاني	49	قافلة جديدة	23
منهاج داخلي للاتحاد الثوري الكوردستاني	50	اول حب ( قصة قصيرة)	24
بعض ملاحظات حول التنظيم	51	العدد (6،5،4) مجلة كزنگ	25
		بيان حول السنة التاسعة لذكرى تاسيس الاتحاد والسنة الثامنة لاندلاع الثورة	26

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
الكورد عند الاجانب (شعب بدون دولة-السلسلة الثانية)	30	رييازي نوي(12 عدد شهرية )	1
الكورد عند الاجانب(الكورد-السلسلة الرابعة)	31	مجلة كتاب كوردستان /العدد 9	2
احدى عشر عددا من صحيفة الشرارة	32	تؤلة	3
العدد(1-9)من العصابة-كومهله(الدور الثالث)	33	مامه ريشه في قافلة الخالدين	4
مراحل الاحتلال	34	كروك و سياسة تعريب	5
دور الاضطهاد في نضال الطبقة الوطنية	35	مفاوضات الثورة مع الحكومة	6
صورة كاريكاتيرية ماركسية حول الايكونومية الامبريالية	36	ثلاث مقولات للسكرتير العام للاتحاد في عام 1984	7
من هو الكادر وكيف تتعلموا؟	37	الفن ومسائله العصرية	8
برامج التطوير الاجتماعي	38	سفر مستر ريج الي مدينة السليمانية	9
الصراع الداخلي للحزب	39	Ist وIsm او كيفية استعمالها	10
حق الاقوام لتقرير مصيرهم	40	كهشكوى پيشمهركه(القسم الثالث)	11
تاكتيكين للاشتراكية الديمقراطية في الثورة الديمقراطية	41	كتابة قصيرة حول الفاشيزم	12
مرض اليسارية الطفولية في الشيوعية	42	دفتر الخالدين 2	13
حول مذكرات المدن	43	دفتر الخالدين 3	14
في الذكرى الخامسة عشر لتاسيس العصابة	44	منهاج وبرامج (اتحاد كتاب كوردستان)	15
مختصر حول تطور الماركسية وبداية الايورتنوزمية	45	نضال گولان	16
ماهي الربط؟ ملحق العدد(3)للعصابة	46	دليل فرقة موسيقى الشهيد كارزان عام 1985	17
حزب من شكل جديد ملحق العدد(4)للعصابة	47	مجلة رزگارى (مجموعة من الاعداد)	18
الثورة البرجوازية الديمقراطية الروسية الاولى(1905-1907)ملحق العدد(5)	48	نضال موسيقى/العدد 4	19
ثورة اكتوبر العظيمة ملحق العدد(6)	49	الانصات / 15 عدد	20
بعض مواضيع تنظيمية ملحق العدد(7) للعصابة	50	النكسة (قسم الاول )	21
بعض مواضيع من اجل المؤتمر الثاني للاممية الشيوعية،الماركسية وروح الريفيزينزمية-ملحق العدد(8) للعصابة	51	كهشكوى پيشمهركه (القسم الاول )	22
يلماز گوناي-ملحق العدد(13)لمجلة گزنگ	52	كهشكوى پيشمهركه ( القسم الثاني )	23
العودة الي حيفا(قصة قصيرة)	53	مجلة هورة العدد (1)	24
الي الجبل (قصة قصيرة)	54	منهاج وبرامج (اتحاد معلمي كوردستان )	25
نيننا(رواية)	55	حركة تحررية وطنية كوردستانية (3،2،1)	26
وجها لوجه مع ظل الجبل(لقاء)	56	مفاوضات الثورة مع الحكومة	27
مجلة الثقافة-رؤشنبرى (خاص للتنظيم)	57	الخنق والكمين	28
صحيفة رزگارى	58	حول حرب العصابات في المدن	29

## مطبوعات عام 1986

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
التطوير الراسمالي في كردستان وارضية الاقتصادية للحركة القومية	16	ريبازى نوى(12 عدد- شهرية )	1
حول الجملة الثورية	17	وتتولى الانتصارات	2
الثامن العشر لبرومر لويس بونابرت	18	حول فدراسيون	3
الحركة التحررية الكوردية في نضالها الي الحرية القومية والديمقراطية	19	مسالة الكورد عند الاجانب	4
برامج حل المسالة القومية الكوردية	20	الى الغروب	5
حول النقابة -ملحق العدد(10)للعصبة	21	كتاب الخضراء (قسم 1، 2 )	6
تقرير حول المؤتمر الثاني الروسي الى منظمات الشيوعية لشعوب الشرق في 22 تشرين الثاني 1919-ملحق العدد(11)للعصبة	22	موسوعة سياسية	7
حرب العصابات -ملحق العدد(14)للعصبة	23	ارض الام(رواية)	8
نظرة الموت(شعر)	24	انتفاضة الكورد عام 1880	9
حرق قلب دانكو(قصة)	25	ملحمة الصقر الاحمر و كشكول پيشمرگه	10
العدد(12)لكتاب كردستان	26	المسالة الكوردية(تاريخها وحاضرها)	11
بدون الهويات(قصة قصيرة)	27	العدد(12) من كتاب كردستان	12
موت الصقر(شعر)	28	المرأة الصغيرة(شعر قصير)	13
مجلة الثقافة-روشنبري (خاص للتنظيم)	29	كلام السكرتير العام للاتحاد بمناسبة الذكرى العاشرة لاندلاع الثورة	14
صحيفة التحرير-رزگارى	30	العدد(6-15) للعصبة	15

## مطبوعات عام 1987

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
الامن الاستراتيجي للعراق و ثلاثية البعثية(ترحيل، تعريب، تبعية)	8	ريبازى نوى(11 عدد- شهرية )	1
الحرب وبعض من انواعها	9	وتتولى الانتصارات	2
الاستراتيجية العسكرية	10	الاسباب التي يتكون القضية الكوردية وكوردستان	3
حول الشكل الطبيعي للاستثمار في كردستان	11	المسالة الكوردية في العراق	4
هزيمة(رواية)	12	الاسباب التي يتكون المسالة الكوردية وكوردستان	5
هاوماله كان(رواية)	13	العدد(2)من مجلة هورة	6
صحيفة التحرير - رزگارى	14	العدد (16)للعصبة وهي اخر عدد	7

## مطبوعات عام 1988



الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
العدد (1) كلتور	8	ريبارزي نوي	1
السلاح	9	الشرارة	2
ناؤير	10	الكوردو صراع الامن القومي	3
مقالة حول السلاح الكيماوي وعلاجها	11	العدد (14) كتاب كوردستان	4
الغد الديمقراطي وحرمان شعب حتى من حق الحلم	12	فرضيات حول حرب العراقية -الايرائية	5
جمهورية مهاباد الكوردية	13	بيداخ	6
		هجرة حمراء (قصة)	7

### مطبوعات عام 1989

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
قلق العصر	6	التعليم ومفهوم استعمال الماركسية-اللينينية في النضال	1
منهاج وبرامج اتحاد حقوقي كوردستان	7	موقف العصبية حول بعض المسائل الاستراتيجية	2
واجبات التنظيم وبعض المواضيع تنظيمية	8	ريبارزي نوي(12 عدد-شهرية )	3
العدد (15،16) لكتاب كوردستان	9	الشرارة (12 عدد-شهرية )	4
بيان حول اجتماع موسع الاتحاد الثوري الكوردستاني	10	كتاب الجرائم	5

### مطبوعات عام 1990

الموضوعات	ت	الموضوعات	ت
جولة في عالم الادبيات الفولكلورية الكوردية (اللهجة الكلهورية )	7	حوار من اجل تعزيز الوحدة الوطنية الجروح	1
تم تومان	8	الدكتور الاتاسي والقضية الكوردية	2
العدد (4،3) هؤره ( مجلد واحد)	9	موجة جديدة للديمقراطية (انعكاس)	3
العدد (1) مجلة تهوار	10	ريبارزي نوي(12 عدد-شهرية	4
العدد(2)مجلة تهوار	11	الشرارة (12 عدد-شهرية	5
العدد الاول لمجلة الميزان-تهرازو	12	ورود الجهنم	6

### ملحق رقم(9)

كتب وكتيبات الاتحاد الوطني الكوردستاني من 1975 الى 1990

الكتب والكتيب:

ت	اسم الكتاب والكتيب	تاريخ الاصدار	الملاحظة
1	دفتر الخلود	1985-1979	الصورة و حياة شهداء الاتحاد نشرت بثلاث سلسله
2	ثلاثة عشرة كتابا وكتيبه متنوعه	1982-1981	نشرت مؤسسة الطبع والنشر (ثلاثة عشرة) كتابا وكتيبا
3	توعية (البيشمه رگه)		نشرت بخمس حلقات
4	تجربة نضال الشعوب		
5	تتولى الانتصارات	1986-1985	صدر باللغة العربية
6	سلسله الكورد عند الاجانب		صدر باربع حلقات
7	سلسله البحوث	1987-1986	صدر بثلاث حلقات
8	سلسله حياة تنظيماتنا	1985-1982	صدر (عشرون) عددا منها
9	سلسله برامج قاطع تنظيم دوكان	1984-1983	صدر (ثمانية عشرة) عددا منها
10	الثقافة	1985-1984	صدر (خمسة) اعداد منها
11	سلسله ادب الشباب	1986	صدر (عديدين) منها
12	سلسله منشورات كتاب كوردستان	1990-1980	صدر (ستون) كتب وكتيبات

### ملحق رقم (10)

مطبوعات والدورات والكتيبات والسينما و النشرات والكتب

في عام 1991-2007

ت	الموضوعات	ت	الموضوعات
1	غم شجرة(1)	3	عسكر في مذكرات البيشمركة
2	زمن الرمل	4	هۆرهى جيا (صوت الجبل)

الدورات:

ت	المكاتب والمراكز	عدد الدورات	الملاحظة
1	قسم الثقافة والاعلام لمكتب تنظيم	خمسة وعشرون	دورات ثقافية وفكرية وسياسية وتنظيمية وحزبية وفي مناسبات متنوعة من نوع اسبوعية وثلاثة اسابيع وخمسة واربعون يوما وفصلية.
2	مركز تنظيم السليمانية	خمسة واربعون	دورات لكمبيوتر وانترنت
3	مركز تنظيم درينديخان	دورات عديدة	قبل انتخابات عام 2006 لجنة تنظيمية شاركت ضمن مركز تنظيم (كرميان).
4	مركز تنظيم كويسنجق	عشرة	دورات حزبية وثقافية وفكرية من محتويات تنظيمية للكوادر.
-5	مركز تنظيم كركوك	ثلاثة	فتحت هذه الدورات عام 2006
6	مكتب منظمات الديمقراطية	ثمانية دورات	يوجد معهد تربيوي مدني التابعة لمكتب المنظمات الديمقراطية لدورات كوادر المنظمات المهنية التابعة لهذا المكتب.
7	مكتب التوعية والفكر	ثلاثة وثلاثون لحد عام 2007	رتبت هذه الدورات في معهد كوادر (هه لاجوان) التابعة لمكتب التوعية والفكر، و فتحت اول دورة منها في 1996/5/18.

الكتيبات:

ت	اسم الكتب	جهة الاصدار	ت	اسم الكتب	جهة الاصدار
1	قراءة كتاب(البارزاني وحركة القومية الكردية)	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	69	يجب جعل ذكرى انفال لتقوية صفوف شعبنا	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
2	موضوعان حول تركيا	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	70	المنهاج ونظام الداخلي لاتحاد الوطني الكوردستاني	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
3	شعب امازيغ بين التعريب و محافظة على هويتها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	71	نص كليمة جلال الطالباني في اجتماع 2001/7/12 لجماهير حلبجة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
4	اعلان عالمي حول حقوق الانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	72	هوية اقليمية لجمهوريات الاسلامية فياسيا الوسطى	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
5	حول تفاهم الانسانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	73	مقدمة لتعريف الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
6	حول تفاهم الانسانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	74	ابداع الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة

7	تاريخ الحركة النقابية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	75	رياح الموت	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
8	مقالات حول سيفر ولوزان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	76	العلمانية: بداية وتطورها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
9	جمهورية مهباد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	77	الاسلام السياسي والمدنية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
10	مشكلة الماء في شرق الاوسط	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	78	كلمة جلال الطالباني في لقاء مع مندوبين منطقة حلبجة وتويلة وبيارة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
11	اجندة mbc حول معاهدة واشنطن	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	79	الاسلام السياسي وهوية القومية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
12	تشكيل الدولة الكوردية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	80	قراءة لفكر الماكيافلي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
13	من اجل توحيد الوطنية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	81	كلمة جلال الطالباني في افتتاح بدالة دجيتال و محطة العالمية للتلغرافون وفاكس (كوردتيل)	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
14	مراحل تاريخية للحقوق الانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	82	مقدمة في نظرية القانون والحقوق	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
15	العراق وقرارات مجلس الامن للامم المتحدة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	83	سياسة الجماهير في عملية الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
16	الحريات العامة وحقوق الانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	84	ضرورة اصلاحات النظام الاداري	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
17	مقولات جلال الطالباني في محاور عديدة في Ibc	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	85	بداية وتطور فكر الاشتراكية الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
18	عبدالناصر واخوان المسلمين	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	86	حول بوس توديريزم	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
19	نص اتفاق واشنطن	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	87	الطريق الثالث	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
20	نص مؤتمر صحفي ل(جلال الطالباني)	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	88	اسباب التغيير	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
21	مقابلة جلال الطالباني في cnn وbbc	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	89	مقابلة جلال الطالباني في شرق الاوسط	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
22	فلسفة الاشتراكية الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	90	الاخوان المسلمين في عهد انور سادات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
23	جلال الطالباني في وحوول صحيفة كوردستاني نوئ	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	91	مقابلة تلفزيون سحر مع جلال الطالباني	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
24	كلمة جلال الطالباني بمناسبة يوم المرأة العالمية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	92	العلمانية والهوية الوطنية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة

25	كلمة جلال الطالباني في ذكرى تحرير كركوك	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	93	عراق من الدكتاتورية الى الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
26	كلمة جلال الطالباني في كونفرانس مركز تنظيم السليمانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	94	كلمة جلال الطالباني في مؤتمر الرابع لجمعية طلبة كردستان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
27	الادارة والسياسة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	95	كلمة رئيس حكومة اقليم كردستان في افتتاحية الدور السابع لفسفال كه لاويث	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
28	كلمة جلال الطالباني بمناسبة ذكرى (24) سنة لتأسيس الاتحاد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	96	مقابلة جلال الطالباني مع فضائية كردسات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
29	بعض مواضيع ضرورية في العمل التنظيمي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	97	معلومات خاصة حول حزب الاشتراكية الديمقراطية في السويد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
30	السلام، الديمقراطية، حقوق الانسان، حق تقرير المصير	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	98	حول العراق والفيدالية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
31	الابرة والانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	99	يقال الارقام ويستكروا الدعايات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
32	حول الانتخابات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	100	عدد من ارشادات التنظيمية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
33	حول الديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	101	كوردستان هي فدرالية عالية ولم يتمكن المصارعة معها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
34	القوم والقومية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	102	ماهي المصالح الحقيقية لقومية تركمان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
35	ادارة تغيرات التنظيمية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	103	ماهي مطالب الكورد من العراق	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
36	ادارة صراعات التنظيمية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	104	رسالة جلال الطالباني الى شعوب العراق	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
37	قراءة حول تجارب الاخوان المسلمين	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	105	كلمة جلال الطالباني حول الاصلاح والتطهير	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
38	ادارة تطوير التنظيم	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	106	مجموعات الضغط وتأثيرها على السريء العام	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
39	الاسلام السياسي(الاخوان المسلمين كحزب)	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	107	ادارة الحملات الانتخابية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
40	الشبك تاريخهم ودينهم واحصائهم	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	108	نظام الانتخابات، انواعها واساليبها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
41	مجموعات تكفيرية في مصر	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	109	تساؤلات عربية حول الارهاب والرعب منها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة

42	الاسلام والديمقراطية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	110	الثقافة والثقافة الحزبية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
44	مدخل حول العلوم السياسية والفكر السياسي في كردستان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	111	دور قضاء حويجة في عملية التعريب محافظة كركوك	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
45	توضيحات وحقائق الانتفاضة من قبل جلال الطالباني	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	112	الاتراك والتوركجية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
46	ملخص سيرة ذاتية لمرحوم (ابراهيم احمد)	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	113	تعليمات وتصرفات موظفين لتطبيق القانون	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
47	تاريخ الفكر الكوردي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	114	فهم واساسيات العلمانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
48	في يوبيل الفضي لتأسيس الاتحاد يلقي جلال الطالباني كلمته	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	115	الوعي الديمقراطي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
49	في موسوعة الاقتصادية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	116	دروس تحضرية وممارسة الكادر	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
50	الاتحاد ومبادئ نظرية الكوردايتي الجديدة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	117	دليل تحضير حملات الانتخابية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
51	انفال هي مرحلة تطبيقية للجينوسايد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	118	دليل فهم الاستفتاء	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
52	تاريخ تطور العملة وواجباتها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	119	نحو الديمقراطية للحزاب السياسية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
53	الخطابة وكيفية قراءة المقالات السياسية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	120	تحضير تخطيط الحملات المخططة للانتخابات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
54	مقابلة مع اوکجو اوغلو كاتب محضر اوچلان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	121	محاولة الضغط على برلمان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
55	جذور الديمقراطية في كوردستان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	122	كتيبات حول: فكر الاشتركية الديمقراطية،الاسلام السياسي،الحرب الداخلية، التنظيم، والعملية الانتخابية.	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
56	الاتحاد الوطني الكوردستاني لماذا؟	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	123	عدة خطوات وهدف واحد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
57	من هو الكادر؟	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	124	اثير سيدي (قصة مترجمة)	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
58	في مجتمع الكولونيالي، من هي الدولة وما معناها؟	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	125	حول نوعية التنظيمات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
59	الاشتركية الخيالية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	126	حياة مام جلال	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة

60	عملية السياسية المعاصرة في كردستان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	127	مام جلال تاريخه ونضاله	مركز الرابع للتنظيم (دهوك)
61	حقوق الانسان وسلطة الوطنية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	128	كسر باستيل موصل	مركز الخامس والعشرون للتنظيم (درينديخان)
62	قرار 688 تركيبها واثارها	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	129	الانتخابات وانظمة الانتخابات	مركز الواحد والعشرون للتنظيم (سليمانية)
63	ما هي العلمانية؟	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	130	مجموعة معلومات حول الانتخابات	مركز الواحد والعشرون للتنظيم (سليمانية)
64	حصاننا	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	131	مجموعة معلومات حول الدستور	مركز الواحد والعشرون للتنظيم (سليمانية)
65	حول الحرب الداخلية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	132	الفساد هي علة مضره	مركز الواحد والعشرون للتنظيم (سليمانية)
66	نواقصنا	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	133	الاشتراكية-الديمقراطية	مركز التنظيم (زاخو)
67	واجباتنا المهمة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	134	العلمانية	مركز التنظيم (زاخو)
68	طبع ونشر احدى عشرة كتيبة بعد سنة 2003	مركز الثاني تنظيم كركوك			

#### السينما:

ت	مكان انتاج الفلم	عدد الافلام	ت	مكان انتاج الفلم	عدد الافلام
1	مكتب اعلام الاتحاد	ثلاثة افلام	4	مركز التنظيم الرابع (دهوك)	عرض افلام عدة
2	المركز الوطني لدراسة جيندر	تحضير فلم وثائقي على عنف النساء	5	مكتب منظمات الديمقراطية	فلمين قصيرين

#### النشرات:

ت	اسم النشرة	تاريخ الاصدار	جهة الاصدار	العدد
1	الانصات المركزي	بلغه عربية وهي ممتدة لانصات التي صدرت في ثمانينات وبعدها صدرت من جديد في 1994/3/12	مكتب اعلام الاتحاد	مستمرة لحد هذا البحث
2	(هوشياري)	1993	للجنة تنظيم (كاسباران) لمركز تنظيم اربيل <sup>1</sup>	
3	(ايزر)	1995 <sup>2</sup>		
4	(زاهله)	1996		
5	(زرنك)	1996 <sup>3</sup>		
6	(بهيامي نوئي، هموان)	2006-1994	مركز التنظيم واحد السليمانية	

(<sup>1</sup>) عبدالله زهنگه، مصدر سابق، ص 146

(<sup>2</sup>) المصدر نفسه، ص 178

(<sup>3</sup>) المصدر نفسه، ص 241-242

			رؤسنگهري، هه لويست، ناست، نويپوون، دهنگي مه ليه مند).	
اربعه وتسعون عددا لحد هـذا البعث.	مركز التنظيم سبعة عشرة شرق اربيل	2005/11/8	(كوشه هه وان)	7
سـتة وتسعون	مركز تنظيم اربعة عشرة كويسنجق	2006	(سپيده هه وان)	8
	مركز تنظيم اربعة عشرة كويسنجق	2007	(سهرقه لهم)	9
ثمانية	مركز التنظيم اربعة عشرة كويسنجق	2006	(نامانج)	10
خمسة وثلاثون عددا لحد هذا البعث	مركز التنظيم السادس عشر حمرين	2006	(هه والي رؤزانه)	11
	مركز التنظيم شارزور	2006	(هه وانامه)	12
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2006	موسوعة (مه سخلان)	13
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2002	التحالف الستراتيجي بين تركيا واسرائيل	14
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2003	مكانة ومصطلح العسكرية	15
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2004	جزء من كل	16
	مركز تنظيم الپيشمرگه	1997	منهاج داخلي لقواة الپيشمرگه	17
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2001	ما وراء ابواب مغلقة	18
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2001	برامج تنقيفية لخاليا تنظيمية	19
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2000	حرب الماء في مستقبل شرق اوسط	20
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2000	عدة مواقف كوردية حول اخطاء الاجلانيين	21
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2000	الاخبار	22
	مركز تنظيم الپيشمرگه		برامج تنقيفية حول النظام الفيدرالي	23
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2002	عصابات ليفانتيا	24
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2001	بدايات الفلسفة العلمية	25
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2000	من هو الپيشمرگه؟	26
	مركز تنظيم الپيشمرگه	2006	تطور اقتصاد صين	27
يصدر بتسلسل	مركز تنظيم الپيشمرگه	2001	دوسية	28



الكتب:

ت	اسم الكتاب	جهة الاصدار	ت	اسم الكتاب	جهة الاصدار
1	كورد وكوردستان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	42	الاسلام السياسي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
2	24 سنة النضال والتضحية ومواقف ثورية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	43	انتفاضة كركوك عام 1991	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
3	التنظيم والتنظيم السياسي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	44	صفحات من تاريخ الاتحاد الوطني الكوردستاني	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
4	الحرية والديمقراطية والمجتمع المدني	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	45	كوردستان تحت النار	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
5	ماهي خطة عمل منظمة العفوالدولي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	46	كتاب التنظيم	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
6	نظريات الامن القومي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	47	موسوعة الكادر	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
7	اتجاه عام حول تطور السكان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	48	الدكتاتور	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
8	المجتمع المدني	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	49	فن الادب في الصحافة السرية الكوردية 1961-1991	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
9	حقوق الانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	50	رحلات ماركوبولو	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
10	الادارة، عدد من مواضيع المختارة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	51	ايام الصعب	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
11	التقرير السياسي لاول مؤتمر عام للاتحاد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	52	الاشتراكية الديمقراطية الدولية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
12	الاخوان المسلمين	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	53	صراع الانتخابات	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
13	التوعية السياسية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	54	جيبولتيك 34 دولة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة

14	معاهدة الامم المتحدة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	55	علمانية الدول الجنوبية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
15	تقييم الاسلوب الديمقراطي	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	56	العلمانية واتجاه الارهاب	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
16	السياسيون الكورد يهتمون سياسات pkk	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	57	مدخل حول انتفاضة فلاحى سهل اربيل عام 1953	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
17	فرضيات الاجناس	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	58	جيوپولتيك العالم والعلمانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
18	كتاب التنظيم	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	59	-فن السياسة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
19	فلسفة حقوق الانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	60	يهود مدينة السليمانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
20	حول فن القيادة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	61	المقاومة واستعدادات القائد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة
21	الاسلام والعلمانية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	62	ارشادات حول عملية الانتخابات	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
22	الديمقراطية وحقوق الانسان	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	63	دليل استعداد الحملة السياسية الانتخابية	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
23	سيد قطب ونظرية تكفير المجتمع والدولة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	64	واجبات مراقبة السياسية في عملية الانتخابية	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
24	موضوعات حول تاريخ الكورد	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	65	دورات تدريبية للكوادر في السويد	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
25	اهداف الاشتراكية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	66	دليل فهم الاستفتاء	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
26	بوست الماركسية	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	67	محاولة الضغط على برلمان	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
27	الاشتراكية الديمقراطية في منظورات عديدة	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	68	السير نحو الديمقراطية للحزب السياسية	مكتب تنظيم - مؤسسة الانتخابات
28	انتفاضة ناگرى	مكتب تنظيم	69	العدالة الجيندرية وحقوق النساء	مكتب تنظيم - قسم

المركز الوطني لدراسة جيندر	في العراق		قسم التوعية والثقافة		
مكتب تنظيم - قسم المركز الوطني لدراسة جيندر	النساء-الفرد-السياسة	70	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	صفحات حول تاريخ الاتحاد الوطني الكوردستاني	29
مكتب تنظيم - قسم المركز الوطني لدراسة جيندر	الدور السياسي للنساء	71	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	الصراع والتغيرات التنظيمية	30
مكتب تنظيم - قسم المركز الوطني لدراسة جيندر	فن الادارة والنساء	72	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	القومية	31
مكتب تنظيم - قسم المركز الوطني لدراسة جيندر	من اجل سلامة الصحة الجنسية	73	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	نضال تحرر القومي لشعب كوردستان	32
مكتب تنظيم - قسم المركز الوطني لدراسة جيندر	العنف المحسوس	74	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	العولمة ومستقبل الدولة القومية والمسألة الكوردية	33
مكتب تنظيم - قسم المركز الوطني لدراسة جيندر	الجيندر في ثلاثة كتب سويدية	75	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	دستور الحزب ودستور الانتخابات	34
مكتب المنظمات الديمقراطية	مشروع ستون كتب ونشرت منها خمسة وعشرون كتابا	76	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	التاريخ المعاصر للكورد	35
مكتب التوعية والفكر	نشر مائتين وثلاثة واربعين كتابا	77	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	مؤتمر المعارضة العراقية	36
مركز البحوث الاستراتيجية	طبعت ونشرت ثمانية وخمسين كتابا باللغة العربية والكوردية في مجالات السياسة والتاريخ والفكر والدبلوماسية والحزبية	78	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	التنظيم	37
مركز التنظيم الرابع(دهوك)	تعريف وفهم للاشتراكية الديمقراطية	79	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	الصحافة والحرب	38
مركز التنظيم الرابع(دهوك)	الاتحاد الوطني الكوردستاني- الانطلاقة من طليطلة الى بغداد	80	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	القومية	39
مركز التنظيم الرابع العشر(كويسنجق)	نشر ست كتاب	81	مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	نظرية البحث العلمي	40
			مكتب تنظيم قسم التوعية والثقافة	الانتخابات اشكالها وخصوصياتها	41

