

نیگار نادر

ہا ئے تو

سہ پریشک بہ

That Would Be
Preferable

من قہت دەست نادرہمہ قہلہم
ہہ تاوہ کو بیرم تہ نگہ تاوم نہ کات و
خہ یالم وہ کو شہ مامہ نہ پرنگی

Auther
Negar Nadir

2014

هائە تو سه رېشك به

نيگار نادر

كوردستان ٢٠١٤

ناوی کتیب: ها نه تو سه ریشک به

نوسه: نیگار نادر

تایپ: سید نارام

دیزاینی بهرگو و ناوه رۆک: سید نارام

تیراژ: (۵۰۰) دانه

چاپخانه

ژماره‌ی سپاردن له به‌پێژه‌برایه‌تی گشتیی کتیب‌خانه‌کان () سالی ۲۰۱۴ ی دراوه‌تی

هه‌ولبیر ۲۰۱۴

هائے تو سہ پریشک بہ

نیگار نادر

سەردەمى سەرىشك بوون

سەرىشك بوون بە مانای ئەو دەیت کاتیک مەرۆف دەكە ویتتە باریک، كە مافی پیدەدری ئە نیوان چەند شەکیك یا چەند بیروكە یە كدا یە کیان هەلبژیری بە پیی حەزو پیداو یستی و خواستی خوی. رونتز بلیم ئەو جۆرە هەلبژاردنە زۆر جار ان لە خۆشەویستی و متمانە پیکردنی كەسی بەرامبەر پروودەدا، یان واریدەكەوی كە مەرۆف بو شتیك یا بابەتیك سەرىشك دەكریت، كە كۆمەلە داواكارییە كی لەسەرەو ئەو شەكە زۆر بە پرەو.

ئەورۆ حەوجە بەو دەكا كە ورد ورد رامینین لە چواردەورو پیرەوہی خۆمان كە بە سەرمیكدا ری دەكەین كە جیی خۆیەتی ناوزەدی بكەین بە سەردەمى سەرىشك بوون و هەتا رونتز بناغەى جیھانی نوئ بیینین ئەو تۆرە نووییەى تەكنۆلۆژیا بیینین كە چۆن بە وردی بە دەوری زەویدا هەلبچنراو و رەگی دەرھاویشتۆتە ناو هەموو دەولەتان و بە ناو هەموو كۆلتورەكان وەر بوو، تاكى هەموو كۆمەلگە یە كانی سەرىشك كردو لە

ھەر جۆرە شەككە كە خواست و تەمەنای دەكەن لە چۆنیەتی و
چەندىەتی.

لەسەردەمى سەرپشك بوندا رۆژى لەسەدان كایەى جوداجودا
بەشىوازی تىژرەو ھەر لە فیکر را ھەتا سەرسورھینەر و ئاسانتىن كالا
لە كىبەرکى و خۆرانان دان، بە تەنھا بەرامبەر مرۆڤو قولاپ گىرکردن لە
حەزو چىژو خەونەکانى، عەجەبا دەبىت مرۆڤ لەو سەردەمەدا چ ھىزىكى
پىويست بىت كە بەرامبەر ئەو شەپۆل و بەرە بى ئەژمارەى تەكنۆلۆژيا
بەرەنگارى بکا؟!..

مرۆڤ لەو سەردەمەدا كەوتۆتە ناو زەریایەك لە رىكلام و تەوقدراو
بە گىژەلۆكەى میدیا، لە بەرھەندى لەناو ھەر كۆلتورىكدا وەكو تاك
خۆ لەسەریەك رۆنان وەكو تاكىكى ھۆشيارو خۆپارىز بۆتە كارىكى بەرەك
زەحمەت و حەتمى . بەو مانەىەى ئەگەر لە ئاستىكى دىارىكرای
ھۆشياریدا نەبىت ئەوا دەكەوتتە بەر بەرداشى میدیا و تەنھا ژىدەرت
دەبىتە ئەو میدیا پىكھىنراوہى ھەموو جىھانى ھەلچنىوہ بەو رەنگو
بەو دەنگانەى بۆخۆى گەرەكیەتى. بۆیە سەرپشك بوون لەوہى چ
مىدیایەك ھەلدەبژىرى دەبىتە ھۆ و رەنگرپژکردنى كەسایەتى تۆى مرۆڤ
وەكو مرۆڤىكى ھۆشيارو دانسقە لەناو ئەو گىژەلۆكەى میدیا جىھانىیەو
تەواوى رايەلەکانى فیکرو مەعریفەدا.

دەكرى لەو سەردەمى سەرىشك رامىنن وەكو سەردەمىكى دژەگەرەنتى زامن بوون، چونكە لەو سەردەمەدا مرۆڤ ناتوانى هەتا گەرەنتى مانەوەى زانستىترين لىكۆلېنەوەوى ئەكادىمى و فىكرى و داھىنان لە ھەر بواریكدا بكا، چونكە رېى تىدەچى پاش سالىك لقيكى نوپتر يا بىتە ناو ئەو زانستە، فىكرە، يان لە رېى تەكەنۆلۆژياو مۆتوربە بكرىتە سەرى ، بە دىوېكى دىدا تاك سەرىشك كراو لەوەى چ ئايدۆلۆژيايەك چ كۆلتوورېك چ ئاينېك يا چ زانباريەك ھەلدەبژىرى، بە پىچەوانەش ھەر ھىچ لەوانە ھالئابژىرى ، شەپۆلى سەرىشك بوون بوومەلەرزەيەكى گەورەى خولقاندو لەناو ھەموو كايە فىكرى و ئايدۆلۆژى و زانستىيە كاندا، بو نمونە Skype يەكە لە بى سنوورى سەرىشكىتى تەگەر سەرنج بەدى ئەو بەرنامە دەكەيەو لە كورتترين كاتى زەمەنيدا كى و لەھەر كوييەك بىت كە دەتەوى بە رەنگ و دەنگى دەگەى. يا وینەيەك لەناو تەلەفۆنە مۆبىلەكەت دەگرى دەستبەجى بو تازىزىكى لەوسەرى دنيايە دەنيىرى، بەلام مرۆڤ سەرىشكە بو كىي دەنيىرى يا چ شتىك يا وینەك دەنيىرى، چۆن مرۆڤ سەرىشكە لەوەى ئەورۆچ خواردنى چ جۆرە نەتەوەيەك ھەلدەبژىرى يان كالا لە چ كۆمپانايەك دەكرى يا جلكوبەرگى چ ماركەيەك دەپۆشى.

وختىك لەسەردەمى سەرىشك بووندا كۆلتوورى سەرىشك بوون ھەلدەتوقى بەتايبەت لەناو نەتەوە فەرھەنگ رېوئەلەو لاوازەكاندا زۆر

ھاوکیشه و پره نسیپی مروقاییه تی لاسه ننگ و سه راوژیر هه لده گه رینه وه، چونکه تاکی سه ر به و فرهه نگانه زور به ده گمهن جیهانبینی خورسکی خوی پاراستوه، بویه گرنگی نادات به پاراستنی ره سه نایه تی و که مته رخه میشه له هه لباردنی نویگه ری و به ناوی سه رپشکایه تیه وه جوړه ها به ها به هه دهر ده دات.

سه رنجی چرتر له بو نه ته وه فرهه ننگ هه لاهه لابه وه کان سه رپشک بوون ده بیته کولتوورو چون تاستی مه عرفیان له کزی داو به و پیوه ره خوارتر داده کشی، نه وهی ده بیته ئامانج ته نها گه یشتن به رووه بریقه داره کانی ژیانه و سه رپشک بوون ده بیته هوی تیکشکاندنیکی بیسنووری هه زو چیژو ره سه نایه تی. بویه هه مووتان سه رپشکن که نه و کورته بیروکانه ده خویننه وه یان نا.

ئە حلام مەنسور بەرسقى ھەموو پىرسە كىپكراوھەكانى نووسەرى ژن

ئەز ئە گەر بەدل دلتيا نەبم كەسەك تەواو راستگۆو رۆشنىپىرو شۆپشگىپەر، قەت قەلەمە كەم نابزىوم تا ژيانى بنرخىنم، ئەزو شىعر نە وىك ھەلدە كەين نە پىكھەلدە كەين، ھەموو دەمى شەرمانە داخوا كىھەمان لە كىھەمان سەر كىشتىن ياخىتتىن سەرەرۇتتىن بىسنورتتىن بى پىناسىتىن بى جەوتتىن بى ناوئىشانىتىن، ھەر وھە بەخۆو بە شىعرىش ھەردەم دەخولىينەو، تا بال لەسەر شىعرىكى جوان بخەين، سەر لەبۆ رۆشنىپىرىكى نەدۆراو دانەوئىن و ژيانى ژنىكى سەر كىش و شۆپشگىپىرىكى راستەقىنەو رۆشنىپىرىكى پاك بنرخىن.

ئەدەبى كوردى ئەو ئەدەبە پەنگخواردو قەتسىماو، تاقە خوئىنەرىكى لەدەرەوھى خۆى نىيەو لەخاكە كەى پەرتەوازەترو لىكھەلەشاوئەترو بىشوناستە، سەرەراى ئەوھى لەوئەتەى ھەيە لەدووسى ژانرى دىارىپىكراو، كە دىارتىريان شىعەر، پەلوپۆى تەواو لەبۆ ھىچ لەژانرەكانى دى رانەھاوئىشتو، لەسەرەرىك تولەرى ھەلكشاوھو وەرچەرخانى تىدا روونەداو. رۆشنىپىرە رەسەن و راستگۆيە كانىشى ھەردەم

خزینراونه ته خانهای په راویزیکردن و بیبسه هاگردنی به ره هم و،
ته قه لاوکه سایه تییان له ژیر هیږشی ناو ناتوره و بوختاندا بووه.

لیردها به ټهرکی ده زانم و که یفم لیبه لاپهړه له سهر ژیانی روښنیریکي
ژن هه لده مه وه، که ټه و ټه دبه به بازارگانی بووه و ټه و کوومه لگه به ده ل بووه
هه نگاوی بو داویژی و ددیه وی په راویزی بخا، ټه گهر له نازایه تی خوی
نه با، تا ټیستا که س ناویشی له یاد نه ده ماو نوزی له بهر دبرپا! هه رچه نده
نقیسینی و تاریک به س نیبه بو نر خاندنی ټه و روښنیریه، لی هیقی ده که م
له ناینده یه کی نریکدا بتوانم به کتیبیکي شایسته بینرخینم.

ټه ز دمه که بی هیوام له بوونی ژنی خوبه ختکر، له هه ریه ک
له کایه کانی ژیانی کوومه لایه تیدا، به تاییه ت له نیو کایه ی روښنیریدا،
لی هیچ کاتیک ټه حلام له زه یین ناچیتته دهر و له پیش چاوان لاناچی،
هه میشه له گه ل و هیر هاتنه وه ی هه ر قوربانیه ک، کوشتنی هه ر ژنه ک،
دلشکاندن و ته رکه و ته ن کردنی هه ر ټه دیبیک، بی نر خکردنی به ره هم و
ژیانی هه ر روښنیریک، ټه و ژنه روښنیریه زه یینم داده پوښته وه، ټیستی
له هه ر ناوهنده ک پروانی به خیزره ژنی به ده ل به ناوی نووسه رو شاعیر،
به ناوی مافخوازو روښنیر داده بارن و، لی به ده گمن نه بی ژنیک نابینیه وه
ژیانی تاییه تی خوی به خت کردبی له سهر ټه وه ی پروای پییه تی،
به تاییه ت ژیان به ختکردن له پیناوی پاراستنی قه له مه که ی.

ټه حلام ټه و ژنه عاشقه ی، له سهر دمه کی زور ته سکدا بو دهر که وتنی
ژن و بیستنی هه ناسه ی ژن، عاشقانه دهستی داوه ته نووسین و چه ندین
سه نگه ری به رامبه ر روښراون، ټه ز نازانم ټه گهر ژنیک عاشق نه بی چوڼ

دەبىتتە ژنىكى راستگۆۋ رۆشنىبىر؟ چۆن دەتوانى لە بوارە كەى خۆدا پېھەلئىنى؟ ئەگەر ژنىك ياخى نەبىت چۆن دەبىتتە ژنىكى نووسەر؟ ئەگەر ژنىك چاۋى لەوھبى ھەموو خەلك بەچاۋى ئاسايى تىيى پروانن و بىتتە جى ستايشى پياوان، چۆن دەبىتتە ژنىكى رۆشنىبىر؟ نازم چۆن ژنىكى نووسەر ئەگەر بەتەماي ئەوھ بىتتە خودان مېردو مالىكى ئاسايى بىتتە، چەوا دەتوانى بە خۆبىتتى خۆم لەقەرەى جەسارەت دەدەم؟ ئەگەر ھەر ژنىك بەھەوياي ئەو مەداليايە شەرەفە بىتتە پياۋانى نووسەر پىيى دەبەخشن، دەبى ھەتتا ھەتايى دەست بەكلاۋى خۆۋەبگىرى، تا با نەبىيات و لەلارا جار جار ھەندىك بابەت و شىعەرى بەدەل بۆھشىيى و خۆ لە قوژبەكانى رۆشنىبىرى پەستىۋى.

ئەز لەبۆ ھەموو ئەوان پەرسان ئەحلام مەنسور دەكەمەوھ بەرسف، چونكە ئەحلام زۆر دەمىكە كەسايەتى پىگەيشتە، ھەردەم چۆكى دانەداوھ تا سوال لەبەر سىياسىيان بكاو دەسپۆكە لەبەردەستى نووسەران راخا و گول بەبەرتىل بەرئىتە رىكخراوھكانى ژنان و قەلەم بە ژنكوژان بەكرى بىداوھەرۆزە لەبەر رۆشنىبىران بكا، تا ناۋى بجنە ناو و ناوان و سەرزاران و بەناو رەخنەيەكى لەسەر بنقىسن و لە سوچى گۆقارپىك يا پىشتى رۆژنامەيەك بەرھەمىكى رانىنن، بەسەد تىكاۋرچا كۆرپىكى بۆ رىكبخەن و بەرگى سور بپوشى لە پىشقاۋى سەركردەكان، ھەرۋەھا قەت عەودال نەبووھ بەدوۋى رۆژنامەنووساندا، تا ھەوال و وىنەكانى وەكو مانشىت دابەزن و سەر لەودائىرەى نووسەران ھەلئىنى، تا وەبەر پاداشتىك يا خەلاتىكى بەدەن.

دياره همموو ئەحلام مەنسور دەناسن، ئەحلام سى سالا ليرەوپيش
 داواى بەرانبەرى ژنو پياوى کردو بەبى ترس، همموو بيزه وەرييه كانى
 كۆمەلگەى دانپيدانان، بى كشانەو بەجى همموو وشە كانى خوى داو،
 ئەحلام ژنيك نيه له ئازاديه كانى ئەوروپا هەندىك بابەتى سادەى دەرخ
 کردبى و، كه گەرايهو كوردستان قۆلوباسكى هەلمالى، خۆپرەنگينى و
 لە دائيره كانى حيزبو حكومت بەدوى نوبانگو و كۆرو كورسى
 دەسلەتدا عەودال بىت، يا پاسەوانى تاييهتى بو تەرخان بكرىت! ئەحلام
 لەرپى ماندوبوون و خويندەوئەى خوى زۆر قوناخى تىپەراندون، كه زۆر
 ئەستەمە ژنان پاش دە سالى تريش بگەنە ئەو جەسارەت و بريارانە، ئەو
 بەبى هيچ پالپشتىك بەرووى همموو كۆمەلگەو ئەو پياوسالاربهو ئەو
 ئەدەبە پياوسالاربهدا هەلچەرخواوئەو و چۆكى دانەداو و نەكشاوئەو.
 نازام ماناى رۆشنبير چيه، ئەگەر ياخى نەبى؟ دەپرسم دەبى له پانتاى
 ئەدەبى كوردیدا چەند ژنى رۆشنبير و ياخى هەبى؟ ئەگەر ژنيك
 هەلنەكوئى بەرهەمى قەدەخە بكرى بە ماناى چ دىت؟
 ژنى نووسەر زۆرن، لى ئەو ژنانەى خودان قەلەمى خۆن و راستگۆن
 زۆر دەگمەنن. زۆر روونە له كۆمەلگەى مەدا بەپيچەوانەى همموو
 هاوكيشەكان، ئەگەر راستگۆبىت وەها پەراويزدە كرى و گل
 وەسەردەدەرى، زۆر بەزەحمەت رۆژنامە نووسىك يا نووسەرىك بە خەيالیدا
 دىت، كه تو ماوى و نەخواستە تىقيەك بتەينىتە پيش چاوان و يا
 بانگهيشتى بۆنەو سيمينارىك دەكرى و يا بەشانە دەنيردرييه و لاتانى
 دەرى.. هتد.

ئەمەن پېمە وايە نووسەر ئەگەر راستگۆر بە ويژدان نەبى، ھەوەل شت بەرامبەر ژيانى خۆى ئەوا بەرھەمىشى بى نرخەو ئەو نەھىنى چاوى خۆتى پېوھ ھىلاك بەكى، ئەھلام بەتەنھا ژنىكى جەسوور نىيە، بەلگو ئەدبىيىكى جەسووريشە، ئەوھ جىاوازى زۆرە مرؤ بتوانى ھاوسەنگى نيوان جەسارەتى ژن بوون و جەسارەتى ئەدبىب بوونى رابگرى، چونكە لەناو ئىمەدا زۆرجاران دەبىنى ژنە ئەدبىبى واھىيە، لەشيعرىكدا دەجار باسى ماچ و نازام رووتبونەوھو دلدارى و چوچ دەكا، لى ئەگەر دىتە سەر واقع و پرسیارى لیدە كرى، بەكاراكتەرىكى زۆر دەستەمؤ خو پيشان دەداو ھەرخۆ لەو ئاقارانە نادات، يارىيەكى دووبەرەكى گەمزانە دەكا، دەيەوى بە ئەدبىيىكى پيشەنگو داھىنەر خو نمایش كا، لەھەمانكاتيشدا بەژنىكى ماقوولى ناو كۆمەلگە، ژنىكى ھەلكەوتەى ناو بازاړى سياسى، ژنىكى خودان گەللك ماف، ژنىكى بەرچااو رەنگگراو بو پياوان.. ھتد. لەبۆيە ھەتا ئەو دووروى و دووفاقيە ھەبى، دەنگى ژن لەئەدەبدا لەو پتر كپ دەبى و دەپوكىتەوھ.

بەو مانايەى دەكرى ئەو ھەموو نازادىانەى ئەھلام مەنسوور باسيان دەكا، ژنان پلانىان ھەبى و خەونى پېوھ بىين، لى ھىچ كاتىك ئامادەنين بەراشكاوانە لى بدوين و پىي لەسەر رابگرن و بانگەشەى بو بەكن، بەپىچەوانەوھ دىن لە جوړەھا ھاوكيشەو جروجانەوھرى وەردەپىچن!

ئەھلام ئەو ژنە عاشقەى بەو ھەموو برىنانەوھ، نە روژنىك ئامادەبووھ پاشگەزبىتەوھ لەعەشق نە روژنىك سەنگەرەكانى راستگۆبى چۆل كردون، چونكە ئىستى ئەگەر بەوردى دىقەت بەدين، روژى بە خىزەرە ژن لەسەر

عەشقى دەنوسىن و باس لە رووتبونەو دەكەن لە بەناو شىعرو
چىرۆكە كانياندا، لى چونكە بەراستى نە دلدارن نە عاشقن، ناتوانن
لەسەرنجىكى بازارى پتر سەرنجىكى دى بەبنەما بوخويان و دەست بىن!
لەبۆيە من پىم وايە ئەگەر ژنىك بەراستى عاشق بىت و بەراستگۆيى
خۆشەويستى بكا، دەبى هەميشە ئامادەبى خوینى پرېژرى، هەميشە
سەنگەرەكانى خۆى پتەو بكا، بەتايبەت ژنى ئەديب ئەركىهەتى عاشق
بىت و ئەركىهەتى جارى گۆرانكارى بدا، بەو مانايەى سەنگەرەكانى ژنى
نوسەر پىويستە تۆكمەتر رۆژرین و، نە بەكەس و نەبە هېچ نەروخىن.
ئەوجار ژن رېچكەيەك لەئەدەبدا وەبەر دەنگى خۆهەلدەپرې، لىرەپرا
ديسان دەمەوى پېرسم تاكە نووسەريكى ژن هەيە بەراستى دانى
بەچەندجار عاشقبوونى خۆيدا دەنى و دانابى؟ چ نووسەريكى ژن
ئامادەيە هەموو نامەكانى خۆى بلاوكاتەو؟ كېهە نووسەرە لەسەر
خۆشەويستىكى خۆى نووسيوە؟

چ ژنىك جەسارەت دەكا هەموو باوەكان رەتكاتەو؟ چ نووسەريكى ژن
مىلمانىي خۆو ئەو پياوانەى ئاشكرا كردو كە لەسەر خۆشەويستىيە؟ چ
نووسەريكى ژن دانى بەناوى ئەو پياوانە داناو، كە بەناوى دلدارى و
عەشقەو قۆليان برپووە برينداريان كردو؟ چ رۆشنيرىكى ژن شكايەت
لەو هۆقەبازانەدەكا، پاش ئەوئى لىي وەرەس بوون فرېيان داووە كار بو
پەراويزبوونى دەكەن؟

دووبارە ئەحلام بەوبەرسقە تازاو چاوانەترسە دەهينمەو كە هەرگيز
خۆى نەكردۆتە قاسەيەك پېرى لەپياوى فرتوفيلباز، قەت قفلىكى لەدلى

نەداوھ تا پیاوھ ساختەچیئە كان بزرېن و ھەرگىز چارۆكەيە كى بەسەر ھەموو ئەو نەھامەتییانە دانەداوھ، كە لەسەر عاشقېبون و خۆشەويستى ئىخەدىان پىگرتوھ، تا ئىستاش بەدېرىك بە نووسىنىك كلكەسووتەو زمانەسووتەى لەبەر ھىچ سىياسى و بەرپرسىك نە كوردە تا بەخىر پۆستىكى بدەنى و خۆ بكاتە رىكلامى ئازادى و ماف و چالاككەرى ژنان و قەتیش جۆلانەى بە ھەلوئىستى خۆ نە كوردە بۆ و دەستەھىننى ئەو حىزب و ئەو حىزب! ھەموو ئەق ھەلوئىستانەى ئەق ژنە نووسەرە خودانىانە ھەلوئىستى مرۆى راستگۆو پاك و رۆشنىپىن لى لەو سەردەمە بەربووكىەى ژيانى رۆشنىپىرى كورددا ژېرگلدە كرېن و كەسىك ئامادە نىيە ھەر بە وتارىك ژيانى مرۆيە كى خۆبەختكەر بنرخىنى، بەلكو تا بۆيان بكرى قسەى پرپوچ دەھۆنەو ئەو كەسە تووشى دلشكانى دەكەن لە ھەموو كايە كى ژيان و ھەموو رەنج بەرھەمى پشت گوى دەخەن.

من لەبۆيە ھەمىشە ژيانى ئەحلام دەنرخىنم، چونكە دلنىام بەدەستە كانى خۆى بەبى پشتگىرى پىاوان توانىويەتى بەردە كانى سەنگەرى خۆى لەسەرىك رۆنى و باجى جوانى و تەمەنى خۆيان بۆيدا، ھەرۇھا دلنىام مانەرە لەو سەنگەرە بۆ ژنىكى ئەدىب چ دژارەو چ پر دەردەسەرىيە لە كۆمەلگەيە كى ئەوھاداو بەتايىبەت ئەودەمەى دلئۆزىك نەبى لەپشتت راوەستى بەدل دلئەوايەت بكا، چونكە ھىرشە كان بەتەنى لەلايەن كۆمەلگەو دابونەرىتى داواكەوتووە نىن، بەلكو ھىرشى ھەرە درندانەو رووخىنەر لەئەدىبان خۆيانەو بەرەو روت دىن.. پلانى تىكشكاندنت دەدەن ھەرلە ناو ناتۆرە را بگرا تا قسەى پرپوچى

له بابەت خەونە نەخۆشەکانی پیاوان! لەو دەمەیدا ئەگەر هەر دیویکی
 ژيانی خۆیان پشکنی تژیە لە قولاپ بۆ پێوهبوونی هەر مێینەیهك!
 ئەوێ لە کەسایەتی ئەحلامدا سەرنجی پەلکێش کردوم ئاگاییە، ئەف
 ژنە ئاگاییەکی قوولێ خۆرسکانە ی هەیه جگە لە ئەدەب لەبۆ هەموو
 گۆرانکارییە ئابووری و سیاسییەکانی ناخۆ دەورەبەر و دنیا هەمیشە بە
 بەردەوامی گوی بۆ دەنگ و باسە جیهانییەکان رادەدیڤرێ، پاشانیش
 سەرنجیکی پوخت و جوانی لەسەری دەدا. لەو دەمەیدا هەست دەکە ی زۆر
 ئەدیسی دی ئەسلەن ئەو ئاگاییەیان نییە، ئەگەر هەشیان بێ ئەوا
 خۆرسک نیە لە کەسایەتیاندا، ئەو بابەتە ی مەبەستیان نەبێ یا
 لەبەر ژەهەندیان نەبێ ئەوا هەر بای دی لەلایان، هەر وەها ئەگەر ورد
 لەبەر هەمەکانی ئەحلام فکری جگە لەو جەسارەتە ی لەبەر هەمە
 ئەدەبییەکانیدا رەگی داکوتاو لە وتارەکانیشیدا فرەرەنگیەکی سیاسی
 دەبینیەوه، کە چەند نەتەوهییانە لەخەمی خاک و نەتەوهی خۆیەتی، چۆن
 بە راوسەرنجە پوختەکانی ئامانجەکانی دەپێکی، هەر وەها چۆنیەتی
 بەرگپۆشین و هەتا دانیشتنی تاییە تەندییەکی خۆی پێوه دیارە و
 سەربەخۆیانە بە باوەر بەخۆبوونەوه دادەنیشی و هیچ نمایشیکی لەدەرەوهی
 کەسایەتی خۆی کۆپی نەکردەوه سادە لەخەمەکانی خۆی دەدوی و قوول
 قاقایەکان بۆ ژیان دەکیشی، هەر وەها چۆنیەتی ژيانی، ئەو ئیستا
 بەتەنیا دەژی کە بەتەنیا ژیان سەرچاوەکی قوولێ باوەر بەخۆبوونە،
 سەرەرای دەرەسەرییەکانی خۆ بە ژنیکی ئاسنین و بەرچاوان نادا وەکی
 ئەو ژنە نووسەرانی بەقسە دنیایان هەلپریوه و بە هەلسوکهوتیش

ناتوان ئېرە ھۆرە برون بەتەنیاو، لەنیو گۆبەندی سەدو یەك وەھمی
ئەخلاقیدا ناویرن چاوو دەست و دەمیان بیزیون.

بەو مانایە ئەو کەسایەتییەکی دووفاقی نیە، لە دیوێك خۆ بکاتە
پالەوان و لەدیوێکی دی داھیزرابی، ھەر و ھا روھیەتیکی مندالی ھیندە
جوانی لەخۆدا پاراستو، ئەودەمە دی گەلێ دەکەویە قسان لەدل را
ھەست دەکە چەند ئەدیوییکی ناسکە تووشی سەرەگیژت ناکا بەقسەو
دروشی بیمانا.

قسە لەسەر ئەو نیە، کە ئەحلامی پەنجاو نو سالی ئەوئەندە
بەدلگەرمی داواي گۆران دەکا، ئامادەیی خۆی پیشاندەدا، تا کوشتن
پاشەکشی نەکا بەشانازی باس لە شەھیدبوونی خۆی دەکا، ئەگەر بیئە
شەھیدی قەلەم، چەند جوانە ژنیك بەو بیپالپشتی و تەنھاییە ھیندە
ئازا بیئ، دەست لەخوینی خۆ ھەلگری بۆ قەلەم، ئەوا ئەگەر ژنە
نووسەریکی عارەب یا ھەر کوئندەری بوایە لەنیو نووسەری کورد دەبوو
بە پالەوان و بەقەولی خۆیان بە ستایشەو بەرھەمەکانیان وەردەگیرا،
ناوەکانیان ئەزبەردەکرد کە ئیستی مۆدە دی ناو بەرھەمی ئەو تەرزانیە،
ھەر لەتەنیشتەویش بەدەیان ژنی نووسەری دووبەر نەو کو روژیك بەدل
ئەو ژنە رەنجەرە نانرخینن بەلکولەقولایی دلیان را بە جۆرەھا پلان
دەیبوخرینن و ھەولی پەراویزکردنی دەدەن، کاتیك ھەموو دلنیا ئەحلام
قوربانییەکی جوانی کولتوریکی دواکەوتوو توندوتیژی و پیاوانیکی
ئەدیویی نەخۆشە لەپانتایی ئەدەبیکی پیاوسالارانەدا!

هه مېشه گفته كې نه حلام دېته وه بن گوچكهم، كه پاش نه وه ی دووسی حب قوتده داو جخاره كه ی داگیرسینی و ده لئی: پیاوانی نه دیب وه كو گورگو و ریوین و هه موو ده ماره كانی سه ریان سووتاندم، به لام هه رگیز ته سلیم نه بووم و نه كسامه وه، به رای من ژنی نووسه ر ته گه ر ته سلیمی یه ك تاكه وشه ش بیت له ژیانیدا، نه وا هه ر زو و باشتره وه فاتنامه كه ی خوی رابگه یه نی و نه گالته به ژیانی خوی و نه گالته ش به ناوی روښنیری و خوینه رانی بكا.

گه له ك روونه، بوونی دهنگی ژن له ته ده بی كوریدا، له سه دا نه وه دو پینجی ره مزیه، وه كوو بوونی ژن له حكومت و ده سه لاتدا، له بویه له مه یدانی روښنیریشدا هه ر گروهه و له بنه وه خوی له بازنه ی حیزیكدا قورخر كرده و، له سه ره وهش را خوی له یه ك له پیړه كانی روښنیران په ستاوتوه و جی دهنگی خوی خوش ده كاو هه تا له تواناشی دابی خو له هه موو راستییه ك له گیلی ده داو به ره به رهش به پیی ته ژ ستانداره باوه ی ده قی پیوه گرتوه و بوی دارپژراوه دهنوسی و بلاوده كاته وه، پلان بو ناوده ر كړدن و ناساندنی خو ده ته نی، وه كو له نیو هه موو كایه روښنیرییه كاندا بوته موده و باو، په لاماری سی بابته تان بده ی به زه قی و راسته و خو بی، نه ویش سیكس و تاین و به رپرسانن! نه وا باش ناسراو ده بی و ده بیه ویردی سه ر زمانان، تاكه ژن له مه یدانی هه ر ته ده ب نا، به لكو هه موو كایه كانی ژیان!

نه ز به بوونی ژنیکی ته دیبی وه كو نه حلام مه نسوور، گه لیک كه یفخو شم، دلنیام ته گه ر نه و هه ر اجخانه سیاسی و روښنیرییه ی

ئىستاي كورد نەبوايە، ئەو ژنە سەداو پايە يەكى درەوشاۋەى دەبوو. لى سەرەراي ئەو ەش ئەحلام پايەى جەسارەتى ەمەيشە جىيى خۆى ەيە، ئەگەر پاش سال لىرە بەدواش بىت.

بەدل ەيشەش دەكەم ئەحلام ەموو يادگار يەكانى ژيانى بە خوشى و تفتى ە بە ەلەكشان و داكشانە كانيا ە بلاوبكاتە ەو، ەموو ياداشتە كانى خۆى چاپ بكاتن بە بى لادان و سىرپنە ەى ناوى ەەر نووسەر و كەسايە تىيەك، ەەر برادەر و ەەر دۆست و دلۆزىك، چونكە لىم پرونە يەكەم دەسپىك و رەچەشكاندنىكى دى دەبى، دووم جىگە يەكى تايبەت دەگرى لە مپژووى ئەدەبى ژنى ئازا و ئازاد دا، سىيەم ەلامىكى جوان دەبى بۆ ەموو ئەوانەى دەخوازن لە مپژووى كەمكەنە ە. ەروەها ئەو جۆرە بەرەمانە ئىستى پىگە و نرخى خۆيان ەيە لە نىو كتپخانە و ئەدەبى ولاتانى پىشكە وتوو.

ژ دوما ەيەدا، سلاو لەچاوى ەموو ئەو رۆشنىرە ئازايانەى بە ەلۆىستى بەرزو جوانە ەدژىن و دەمرن، ژيانى خۆ بەختدەكەن لە پىناو ئەو پەيامە جوانەى ەيانە، مردنىش بۆ ئەو بىركوپرانەى ەمەيشە دژى پىشكە چونن.. دووبارە دەبىژم: ئەحلام مەنسور بەرسقە بۆ ەموو ئەو چەقبەستوى و سىرپوون و داتەپىنەى پىگە و جىزمانى ژن لە ئەدەب و رۆشنىرى كوردى دا، ەتا نمونەى ئەو جۆرە كەسايە تيانە زىاد نەبن، ەيچ نوپونە ەيەك روونادات و دەنگى ژن لە ئەدەبدا ەروا نووزەى لەبەر دى.

به ميژووگيړاني نه دهب

هممو درؤو دزي و هه له يه ك ده بيته ميژوو، به لام زور به ده گهن
ميژوو ده بيته دزي و درؤو هه له، ميژوو به هممو پرسيتك ده گه پي لي
كه م پرس ههن به ميژوو ده گه پين، زور جارن وا ريده كه وي مرؤقي زور
ترسه نوك و نه زان ميژوو دروستيان ده كا، يا به پيچه وانده مرؤقي كه له ك
بيركول و دؤراو ميژوو دروست ده كهن، له بويه شهرت نييه، تهنها كه ساني
تازاو رؤشنبيرو هه لكه و ته ميژوويه ك دروستيان بكا يا كه ساني بيرمه ندو
هؤشيارو تازاد ميژوو دروست بكه ن.

نه ته وه و گه له دوا كه وتوه كان تا ئيستاش وا ده روانه ميژوو، چاوه رپي
نه وه يه يانه ليي هممو خورانان و روكه شكارى و دروشكارى و سه ركه وتن و
كرداره چا كه كانيان بو بنووسيته وه، هممو تيشكان و گه مژهي و
كوله وارييه كانيان بو داپوشي و، ميژووي ئايني و ميژووي سياسى هممو
ميژووه كانى ترى لي خستونه ته په راويزه وه. وه ختيك ده رگا له سه ر نه دهبى
زوربه ي گه لانى دنيا ده كه يته وه، پيش ههر شتيك ميژووي نه و ميلله ته ت
له نه ده بيكي بالا و به زمانى كى توكمه وه به رچاو ده كه وي و، هه ست
ده كه ي ميژوو چون به پاريزراوى و چون به راستگويي و به چ هونه ريك
وه رگه پينراوه ته سه ر نه دهب و چ نه مرييه كى به خشيوه ته نه ؤ نه دهبه، به

دیویکی دیدا که دەرگا له سەر میژووی زۆر بهی گهلانی دنیا هاوه له ده کهی توشی ههژند دهی، وهختیک دهینی تهدهب چهنده به پیرۆزی به شاهزایی و به ته مانه ته وه له میژوویاندا جیگهی خۆی بو ته رخان کردوه، چون ته و میژووه ته دیبه کانی نه مرکردون و پاراستون. به هه زاران بیرمهندو زانا و رۆشنیر کۆبینه وه ناتوانن په ره یه کی میژوو بگۆرن و له به ریه کی هه لوه شینه وه و پاکنوسی بکنه وه، به لام میژوو ده توانی زمان و دل و هزی هه موو نه ته وه یه که به رۆشنیرو بیرمهندو زانا کانیوه بهینیتته گۆرین.

پاکتاو کردن و هه لوه شانندنه وه، گهلانی کۆله وار نه سیاسه تی میژووی و نه پلانی میژووی و نه دا هیئانی میژوویان هه یه و، هه ر به رده امیشن له نووسینه وهی میژوویان به هه ره مه کی و کاویژ کردنه وهی میژووه که یان و به رادانی میژووه که یان و، سه نگه ر دانانن به رامبه ر هه خنه له میژوو یان تیفکرین له میژوو، شیوازی نووسینی کاری هه موو رۆشنیرانه. ته ژ گهلانه ی خافلن له ره خنه گرتن له میژووی خویان و هه لکۆلینی میژوویان به چهنده چاوو دهستان، هه میشه له پاشه وهن و میژووه کانیان ته نها وه کی دروشمیک وایه به دهستیانه وه، ژ بو هه ر پرسیارو قهیرانیکیش میژوو به وه لام ده هیئنه وه، ژ بو هه موو که موو کورتیه که میژوو ده که نه گه واهی، به هه زاران کهس له دنیا دا تیده کۆشن و ده کارن و ژیان له دهست ده دن، بو ته وهی بچنه ناو لاپه ره کانی میژووه وه بی ته وهی بزنانن ده رکه کانی میژوو به ریکه وت ده کرینه وه، زۆر جارانیس کليله کانیان به دهست میژوونووسانیکی ناکامل و ترسنۆک و

بهربارن.. میژوونوسی نه ته وه دواکه وتوو و بندهسته کان په که وته ترو نه خوینده وارترو بی جیهان بینیتن له سیاسی و روشنبریو ته کادیمیه کانی ته و نه ته وانه و، له و خه ت و سنوره کیشراوه کان واره تر قه له م نابزیون و چاو هه لئایه نن، دلنیاشن روژیک نایه ره خنه یه ک پیبگاو هه موو پرژه سواوه کان هه لته کینی. کاتی ته وه هاتوو هه موو بزاین میژوو ژ هه موو شتیک پتر جه ساره تی پیده وی و، نه میژووی بی به ته دهب گه راوو نه ته دهبی بی به میژوو گه راو وه کی پوشی بهربان و کهس نایانبینی.

له ندهن: ۲۰۰۶/۶/۱

كۆلەۋارى رۇشنىبىرى

پوۋچى سىياسى دەرهاۋىشتەى پوۋچى رۇشنىبىرىيە ، چۈنكە كاتىك رۇشنىبىر دىدو ھەلۋىستى نەبى لەمەر ھەر گۇرپانكارى و بزاوتىكى سىياسى و كۆمەلەيەتى راي بەھەند وەرنە گىرى و كەسايەتتەى كەنەفتى ھەبى، رۇشنىبىرىكى پوۋچە و چەند خۇى پفدا بەرگەى نووكە دەرزىسە كى سىياسەتمەداران ناگرى و پوۋچ دەيتتەوہ.

رۇشنىبىرى دووفاق كەسايەتتەى كى مردارى ھەيە ، بەو مانايەى ھەمىشە ھەلەكوتەى ژيانىكى ئارام و گەرموگورپو خۇشى بۇخۇى ھەبى و ئامادەنەبى بۇ تاكە رۇژىك لەژيانىكى سەختدا بژى و لەنوسىنە كانىشىدا ئاماژە بە چەقبەستوى سىياسى و رۇشنىبىرى بكاو بە دىدىكى رەخنە ئامىز سەرنجان بوەشىنى.

رۇشنىبىر ئەگەر لووس بوو قەت دانامىنى لەوہى چ دەنوسى و چۈن بە پىچەوانەيەوہ گوفتارو كردار دەكا ، بۇى گرنىگ نىيە چلۈن ژيانى تايىتەى خۇى تاودەداو دەپارىزى، چ بىتتە پىشى وەبەرى دەداو رايى دەدا چ كردارو ھەلۋىستى سووكى بەرامبەر بكرى گەلەك بە ئاسانى ھەرسى دەكا.

ئەز خۇ بەكەمزان نىم ، لى دەگەل نقىسىنى ھەر شىعەرىك زەندەقم دەچى و وەكو تەبرىكى برىندار خۇ لەولاو لايان دەكوتم نەوہكو لە

خه فله تان شيعرى شاعيريكى دى كاويژكه مه وه و بجومه وه، نهك ههر
خويتهر بوخوشم نه زانم چم نووسيوه له بوچم ته وه نووسيوه، زورجاري دى
چه قچوو له رزم ليديت نه وهك خوانه خواسته ته واو سه رده رنه بهم له ده كار
بردى وشه يهك له جيى خوى و دهستم هيىند كورت بيىنئ شه وشه يه
بمريم، چندين شه وانيش خه وم لئ ده زرى له و ترسه ي نه كا له نووسيني
ته و شيعره يدا تووشى (وشه ليىسى) بووم و هه له نگووم.

نوسه ر كه كه وته چه قاوه سوويه نه ترسى له نووسين ده ميى نه
شه رميش له نووسين ده كا، ههر ليى وه نزيك كه وى شيعريكى حازرو
وتاريكى تاماده كراو ليكوئينه وه يه كه شه كاديمي و له قوتوونه راو
وهر گيپرائيكي پيكه ه لئيراي ده رده فرتيى، بي له تاماژدان به كتيبه
چاپكراوه كاني له سه ر ژيانامه و زيندان و خه باتى خوى.

ته ز خويته وه وارينم له چاو خويته وه وارانى دنيا، لئ هه ميشه شه به تاگام
له وهى نه وهك له پر ته وه بگرمه وه، كه له ههر سوچه كى كتيبخانه وه
په رهى رۆژنامه وه گوڤارۆكه يه كى ئيره دا دوسى ديران بخويتمه وه وه
ره پوراست به سه قه تى وه ريگيپرمه سه ر كوردى و وه كو سه رچاوه له
وتاره كامدا ناوى بينم و لافى خويته وه واربون به سه ر نووسه ران و خويته رانى
كوردستاندا لئده م، ههر له ناوى خوم را بگره (نيزم) به ههر وشه يه كى
ده گه ل به رژه وه نديم بسازى بلكيىنم.

نوسه ر كه پوچ بو ده كه ويته لكاندى نازناوى قه به ي وهك رۆشنبيرو
چالاكوان و رووناكبيرو شاعيرو چاوديري سياسى به ناوى خويته وه
ده كه ويته شه نوكه و كوردنى وته و گفتى فه يله سوف و رووناكبيرانى دنياو،

لەخۆرا خۆ دەگاتە شیکارکەری سیاسی و کۆمەڵایەتی و رۆشنیبری و سايكۆلۆژی و زانستی تاوان و لە ھەر ھەموو بواریکدا زمان دەبزیوی بەبێ ئەوەی زانیاری دروستی پێ بیی .

نوسەر ئەگەر سامەرستۆ بوو، ترس و شەرمی نییە ئەوەی ھەر رۆژە سەر لە بارەگای گۆقاریک یا رۆژنامەیەك ھەڵینی و داواکا چاوییکەوتنیکی دەگەل سازبکەن، یا سەر لەچەند رۆژنامەو ھەفتەنامان و ژووری نییە و بەھەویای گۆشەییەکی بۆ تەرخان بکەن، یان رپایی لەبەر چەند رۆژنامەنوسان بکات تا ھەوالی چالاک بوون و گەرانەوێ لە تاراوگەو نوێترین بەرھەمی بە ھەوال بلاوبکەنەو، یا سەر لە چەند دیوانی حیزبی و ئاسایش رۆکات تا بریار بەدەن کۆریکی بۆ ریکخەن و پاسەوانانی ئاسایشی دەگەل بخەن و لەھوتیلیکی ئەستیرەدار ژووری بۆ بەکری بگرن!! ھەر لە ھەولێ ئەویدا بیت تا بچی چاوییکەوتن لەگەل بەرپرسیانی حیزبی و سەربازی و حکومیدا ھەتا سەرۆکدا سازکات.

کۆلەواری رۆشنیبری پەلوپۆی دەھاویتی ناو زۆر کایەکانی کۆمەڵگە و ھەر تاکیکی گۆمەلگە بۆی گرنگ نیە چۆن رەفتار دەکا چونکە لەسەروی خۆی بژاردەییەك نابینی کە ھەستت بکا چاودیری دەکەن یا بژاردەییەك کە خودان خەسلەتی تاییەتن، لەگەل ئەوەی سەرنجی کەسانیک دەدا کە بە رۆشنبیر ناسراون بەلام تژین لە سازش بۆ بەرژووەندی زۆر لاوکی و مادی .

کۆلەواری رۆشنیبری ئەو دەمانە دەگاتە ترۆپک کە رۆشنیبریە نووسەران نرخێ ژیان و برادەرایەتی و پەییوەندی لەدەستت دەدەن، ھیچ جیسی بایەخو

باس نىيە ، كە نووسەرىك دووچارى مەرگ بىت يا نەخۆش بکەوېت ، به پىچەوانەوہش بو مردن يا نەخۆشکەوتنى بەرپرسيكى حيزبى به پؤل ئەو تاقمانە سەرە دەگرن تا ھەر رېگەى چوونە ژووريشيان پىبدرى ، ئەوہى بو من جيى سەرئجە مردنى ئەحلام مەنسور و کاردانەوہى ساردو سړى نووسەران ، راچلە کاندنيكى دیکە بوو لە بى بەھابوونى نووسەر لە ژيانى ئەوړوډا ، چون گوښە گىر بوونى ئەو ژنە تاريڤيکى پر بە پىست بوو بو سوکى ژيانى نووسەران ، ئەز زۆر ھونەر دۆستم ، بەلام دلنيام ئەگەر ھەر کۆلکە چاوەشيك مردبا ھەراى ئەوتوى بو ساز دەدرا ، ھەلبەتە بەتەنھا ئەو بو ئەحلام نا بەلکو بو موکرى ھەر ھەمان کوشەبوونو بەرپکردنە ساردو سړەم تىبىنى کرد ، کە پىويست بوو يە کيىتى نووسەران مەلبەندى گشتى مەراسيمى تايبەتى بەخاک سپاردن و تازيەدانان و دانانى تاجە گولينەى تايبەت لەسەر تابووتى نووسەران بەرپوہبەرى لە پايتهختى رۆشنىبران!! بەلام ئەو کوشمە و ساردىەى بەرپکردنى ئەحلام دووپاتى ئەوہى کردەوہ ئەو نووسەرەى زورناژەنى باوہکان نەبى مردنيشى بە کپى بەسەردەچى ...

پرووى ھەرە پروونى کۆلەوارى رۆشنىبرى لىرەپرا و دەردەکەوى کە نووسەر و رۆشنىبران دەچنە ناو پىرو دەستە و تاقم و دابەش دەبنە ناو تىپەکانى حيزبى سياسى يان تىپەکانى نووسەران ، بىزەوہرتريى سەردەمى دوورپويى رۆشنىبرى بەرپوہدەبەن ، (چونکہ لە پرووى بەرى پىيان نەنگىە مرؤڤ حيزبى بىت لە پرووى پشتيش خشۆكى دەبنە دەسکەلەى حيزب) ، دەشى ئەو بىسەر و بەرى و تىکچەرژانەى لە کايە رۆشنىبرى و نووسين و

په‌خنه‌گرتن ئه‌ورۆ ده‌بیینین و هه‌ستی پێده‌که‌ین په‌یوه‌ندییه‌کی
راسته‌وخۆی هه‌یه‌ به‌و تیکچرژان و بیسه‌روبهریه‌ سیاسی و ئایدۆلۆژییه‌ی
تیکرای کولتووری کۆمه‌لایه‌تی ژبانی کوردیدا ته‌نیوه‌، بۆیه‌ ئه‌گه‌ر
به‌ته‌نها سه‌رنج له‌ سازدانی کۆنفرانس و قیستیخاله‌کان بده‌ین ئه‌و
ئه‌فلیجیه‌ روحیه‌ی نووسه‌ری ئه‌ورۆ ده‌بیینین، له‌ولاتانی ئه‌وروپیی نا، یه‌ک
ئاوڕ له‌ تیران بده‌ینه‌وه‌ قه‌ت نه‌مبیس‌توه‌ یا نه‌مدیتوه‌ به‌پرسیکی حکومی
یا سه‌ره‌کی حکومه‌ت به‌شدار یه‌ بۆنه‌یه‌کی ته‌ده‌بی بکا! به‌لام له‌ ستایله
دارووخواه‌که‌ی ئه‌ورۆی کوردیدا هیچ جوړه‌ جووله‌یه‌ک به‌ی سه‌ره‌رشته‌ی
وتارو ریژی پیشه‌وه‌ی سیاسیه‌ک نابه‌ستری! هه‌ر له‌و چه‌ند کاتژمیره‌ی
یه‌ که‌می ده‌ستپیکردنه‌که‌ش به‌ریز به‌رامبه‌ر کامیرایه‌کان داده‌نیشن دهنه
دواتر تاق و ترۆقه‌ گوینگر ده‌بینی هۆله‌کان چۆل ده‌بن!

خۆ نووسه‌ر ئه‌گه‌ر سه‌ر به‌یه‌ک له‌و تێپانه‌ نه‌بی نه‌ بانگه‌یشت
ده‌کریت نه‌ ناوی دی و نه‌ که‌س ده‌زانێ له‌ ژبانداندا ماوه‌ نه‌ به‌ره‌میشه‌ی به‌
شیایوی له‌ ریی چاپه‌مه‌نیه‌کانیان داده‌به‌زی ...

کۆله‌واری رۆشنییری نما ده‌کا، ره‌گ ده‌هاوی و تاریفده‌کری به‌ کۆی ئه‌و
بی سه‌نگیه‌ی که‌ تیکرای ژبانی هه‌موو رۆشنییر و نووسه‌رو ئه‌هلی
مه‌عریفه‌ش ده‌گریته‌وه‌ و هه‌موو ئه‌و کلاسانه‌ داده‌شۆردرین له‌ به‌هاو
به‌سه‌رکردنه‌وه‌، راو بۆچوونیان ده‌پوکیتریتته‌وه‌.

ژنانىك ھەن ۋەكو ئالا دەشەكىنەۋە

مارگرېت جۇرج: ۱۹۶۹ - ۱۹۴۱ ژنە جەنگاۋەرىكى ئاشوورى

مارگرېت جۇرج لەسالى ۱۹۶۱ چۆتە رېزى بزوتتەۋەى بەرەنگارى لە باكورى عىراق، لەتەمەنى بىست سالى داو لەبەر لىھاتووى لەفەرماندەبىدا لەماۋەىيەكى زۆر كورتدا توانىۋىيەتى كەسايەتى و خوى بەسەلىنى و بگاتە پلەى كۆماندار، بەھەموو شىۋەىيەكى توانى ھەشت سال خەبات بكاو بەكارىگەرى بچەنگى لە جۆرەھا سەربازگەدا، كە بەناۋبانگتېرېن و گرنگتېرېن شەرى دۆلى زاۋىتە بوو. ھەروەھا ئەو متمانە و پىگەى خوى لەدەستدا لەلايەن فەرماندە ۋە لەو كاتەۋەى كە بۆيان رۈن بۆۋە مارگرېت بېروباۋەرى بەرزى ئاشوورى لەدەدايە، مارگرېت لەشەۋى ۲۶ بەفرانبارى ۱۹۶۹ كوژرا، لەكاتىكدا لەگوندىك خەوتبوو بەناۋى قەلاقوومرى.

لاپەرە ھەلدانەۋە لەسەر ژيانى ژنىك، كارىكى چەند جوانە ھىندەش سەختە، بەتايىبەت لاپەرەكانى ژنىكى ياخى و سەركىش، زۆرجاران ژنانىك ھەلدەكەون ھەر لەسەرەتاي تەمەنىاندا ئالاىەك بەدەستەۋە دەگرن و سەربەخوى خۇ رادەگەيەنن سەرئەنجامىش بۆخۇيان دەبنە ئالا.

هه‌ندهك ژن ئالای شوپش، هه‌نده‌کی دی ئالای سیاسه‌ت و هه‌نده‌کی دی ئالای ئه‌ده‌ب.

ده‌مه‌که ژیان و خه‌باتی ئه‌و ژنه‌ تیکۆشه‌ره سه‌رنجی په‌لکیش کردووم، لی‌ چه‌نده‌ی عه‌ودالی زانیاری بووم له‌سه‌ر ته‌مه‌نو ژیان و زۆر ورد‌کاری تری سالانی پيشمه‌رگایه‌تی، گه‌له‌ك زه‌حه‌مه‌ت بوو به‌تایبه‌ت له‌سه‌رچاوه‌یه‌کی کوردی جوان راگرتن و پاراستنی نازناوی ئه‌و ژنه‌، هیوادارم ناوو میژووی له‌چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌کدا پارێزرا‌بی، لی‌ره‌ش له‌زۆر سه‌رچاوانم نۆپویه، که گرنگیان داوه به‌ میژووی شوپشه‌کانی کورد و ژنی کورد، هه‌تا له‌ناو ئه‌و ویب‌سایته‌دا که تایبه‌ته به‌ ئاشوورییه‌کان، ئه‌و لاپه‌ره‌ بۆ مارگری‌ت ته‌رخان کراوه له‌گه‌ل پینج ژنی تیکۆشه‌ری تر‌دا، له‌بۆیه‌ هه‌ر بۆ به‌رز راگرتنی ژیان و خه‌باتی مارگری‌ت و وه‌کو ناسنامه‌یه‌کی کورتی.. وه‌رمگی‌را سه‌ر زمانی کوردی، هه‌ولده‌ده‌م له‌ده‌هاتوودا ئه‌گه‌ر کاریکی بچووکیش بیت ژیا‌نی ئه‌و ژنه‌ خه‌باتکاره‌ بنرخینم.

به‌دریژایی میژوو ژنی کورد هه‌رچه‌ند ژنیکی تیکۆشه‌رو خۆرا‌گرو زیه‌ك بووه له‌ زۆر بواره‌کانی ژیا‌نیدا، لی‌ زۆر به‌ده‌گمه‌ن نه‌بی‌ ناوو نازناوی نه‌بۆته جیی شانانازی بۆ پیاوانی کورد هی‌نده‌ی ناوو نازناوی ژنه‌کی بیانی بۆیان جیی شانازییه‌، بۆ نمونه‌ ناوزده‌کردنی خاتوو دانیال میتران به‌ ژنه‌کی زۆر زیه‌ك و بلیمه‌ت به‌دایکی کوردان، له‌بۆیه‌ میژووش هه‌ر به‌و ئاراسته‌یه‌دا په‌لی هاویشته‌وه که له‌دیدو ده‌می پیاوانه‌وه بیژراوه‌و ده‌بیژری.

ئەگەر لە داپۆشین و گلّ وەسەردانی ناو و نازناو و خەبات و قوربانیدانی مارگریتی رامیین دەبی گلّ وەسەردان و سرگومکردنی ناوی گەلەك دەستەخوشکی مارگریتیمان لەبیر نەچن چ لەناو شوپشداو چ لەناو کایە سیاسی و ئەدەبی و روئشنبیریەکاندا بەدەردی ئەو براون و میژوویان بزرەو ناویان سوک کراوە.

مارگریت لەتەمەنی بیست سالییدا لەو بارودۆخە سیاسی و کۆمەڵایەتیە چەق بەستوی چل سالی بەریدا ئەو بریارە سەختە داو و تاوی داووتە چەك و چۆتە ریزی شوپش، لیڕە دەبی ئەو بەتە جیی سەرنجی ئەگەر مارگریت کیژەکی لیھاتوو ئازا نەبواوە و خودان شارەزایی لەھونەرەکانی جەنگ نەبواوە گەلەك زەحمەت بوو لەلایەن سەركردایەتی شوپش ریگەیی درابا بگاتە پلەیی سەربازی ھەمەجۆرو ھەشت سالان بەردەوام بواوە، چونكە زۆر جارن ئافرەتی ئازاو ژیر ھەلكەوتەنە لە زۆر بوارەکانی ژیاندا، لی بە راستەوخۆ و ناراستەوخۆ رییان لی گیراوە و ئەرقە لەیان بو دروست کراوە.

مارگریت لەو چەند سالەیدا توانیویەتی لەگەل پیگەییەکی سەربازی لەناو شوپشدا پیگەییەکی جەماوەری بو خو دروست کا. وەكو دەگێرناوە لەسالانی شەستەکاندا زۆر لەو ترومییلانەیی لە نیوان پشەرو بیتوینیدا ھاتوچۆیان کردو وینەییەکی گەورەیی مارگریتییان بە جامی پیشی ترومییلەکیانەو ھەلواسیووە ھەردەم بە کۆلانەکانی قەلادزییدا تیپەریو، بە کۆمەل خەلك ھاتوونەتە دەری و سلاویان لی کردو.

ههشت سال پيشمه رگايه تي سهر كرده تي كردني چهندين جهنگ و
ژيان له چييان و له ناو ريژي پياواندا بو كيژهك له په نجا سالي بهري
كاريكي نهك ئاسان نييه بگره گه لهك دژواريشه.

ئازادبۇون ئە ئازادى

ئازادى كە لىيى وەژوور كەوتى وەكى ئەڧ دىوار بەندە ئاۋىنە بەندە، كە
مىرۆ لە ھەر لايە كى را بەشىكى روى خۆ دەيىنى، دە كرى بلىين ئازادى
ھەرگىز ھەموو روى لايە كانى خۆت پىكەڧە وە پىشان نادا، لى دەور بەر
ھەموو ئەدگارو دىوہ كانى روت بە جوداۋ بە تىكەھە لكىشى دەيىن و
پاقەى دەكەن، بەو مانايەى ئازادى دىويكت بە دەور بەر پىشان دەدا كە
بۆ خۆت ھەرگىز نايىنى، ئازادى ھەمەدەنگ و ھەمەرەنگ و ھەمە
مانايە، ھەموو مىرۆيەك دەتوانى بچتە نىو روى رەنگىكى ئازادى، لى
گەلەك بەدەگمەن نەبى ئازادى لە ھىزى مىرۆيە كدا ھەلئاقو لىتە وەو
رۇناچىتە ناۋ روى، مىرۆگە لىك لە دنيايەدا بەتەنى بەچاۋ دەچنە
ناۋ ئازادى مىرۆگە لىكى دى بە زمان و، ھەندەكى دى بە ھىزو ھەندەكى
دى بەزەين و ھەندەكى بەجەستە، لەبۆيە كەم مىرۆڧ بە ھەموو
ئەندامە كانى جەستەيان دەچنە ناۋ ئازادى و، ئازادىش زۆر بە دەگمەن
نەبى بە ھەموو رەنگ و دەنگ و مانا فرەزاراۋە كانى لە قولايى مىرۆيە كدا
رەگ دادە كوتى، ھەموو ئازادىيەك دەبى بە قوللى بىتتە تىھىزىنى، چونكە
دەمى واھەيە مىرۆ دەگاتە خالىكى ئازادى پىي واىە تەواۋ ئازادەو، بۆ

ھەموو پرسیك ئازادى دەكاتە دروشم و دەيەوى ھەتاهەيى خۆ بە ئازادى ھەئاسى و بە دەستبەسەر لە دەوروبەرى پروانى، تارىفکردنى ئازادى ھيىند ھەمەرھەندە، كە گەئىك بە سەختى زەين و زمان دەرهقەتى دىن و سەرى لىدەردەبەن، ھەر وختىك مرؤف ئازادىيەكى خۆرسك و تۆكمەى لەناو ھزرىدا ھەئىنجاو، ئازادىيەكى تۆكمەى لەناو زمانىدا وەسەرىيەك نا، ئەو دەمى دەبى دەست و زمان لە بۆ ھەر كايەكى سىياسى ئەدەبى و مېژويى بەرى ھەلەتە نابى و بەتەھنى لە چاوى خۆ را لە ئازادى ناروانى، ھيىندەى پىويست دەست و زمان ھەلدىنى، لىكھەلاو پىرنە كەردنى ئازادىيەكان ھەمىشە بە پرووى نەتەو بەندەستەكانەو دىارەو، ھەموو دەمى بەبى ئەو ھىچ تىروانىن و پرۆژەيەكيان ھەبى، بەكتوپىرى و بەسەرسامى زەين و چاوو باوھش لەبۆ ھەموو ئازادىيەك ئاوەلا دەكەن و، پىشيان وايە چۆن مېژوو سىياسەت و ئەدەب لە قالب دەدەن دەبى ئەو ھاش ئازادى بپارىزن، ھىچ وختىك نابنە خودان گوتارىكى رەخنەيى لەسەر ئازادى و رەھەندەكانى.

ھەندەك مرؤف خوو بە ئازادىيەو دەگرن، ھەتا ئىيان بەرى دەكەن ئاگان لە ھىچ نىيە لەبەر تارىفى ئازادى گەيشتن بە ئازادى، ھەندە مرؤفى دىكەش نەخۆشى ئازادى دەگرن، نووسەرو سىياسى و ئەدىبىي نەتەو بەندەستەكان بەر لە ھەموو شتەك خوو بە ئازادىيەو دەگرن بەبى ھىچ بنەماو رەچەلەكىكى فىكرى و، ھيىندە زمان كورتەن وەكى توتى ھيىندە ئەو وشەيە دەئىنەو بە ھەموو بەرەلايى و رەھايەك سەرسام دەبن و بە دەسكەوتى ناوژەند دەكەن.

ئازادى بەھەموو وشە يەك پېئاسە دەكرى، دەگەل ھەر وشە و دەستەواژە يەك تېكەل بکرى مانايەك دەدا، مانايەکانى ھىندە زۆرن ھىندە وردن ھىندە چرن گەلېك ئەستەمە ھەموو مروڤتيك تەواو لىيان حالى بى، بۇ نمونە ژنى ئازادو كوردستانى ئازاد، رۆژ نىيە لە چەندىن دەزگاو كەنالى راگە ياندا نەو ھىنرېن و بەبى ئەو ھى نەژنى كورد ئازاد بىت و نە كوردستانىش ئازاد بىت.

لېك ھەلاو پىردنە كوردنى ئازاد بىيە كان، ترسيكى گەورە يەو ھەموو ئازاد بىيەك پەيوەندى راستەوخو يا ناراستەخو ھە يە بە ئازاد بىيەكى ترەو وەكو ناوەرۆك، لەبەر ھەندى ئەگەر مروڤ زۆر زانا نەبى ناتوانى ھەر يە كىنكىان بپارېزى و ھەست بەو سنوورانە بكات، كە ھەر ھىندە تالە موويەكنو بە ئاسانى دەبەزىنرېن و، دەگەل چوونە ناو ئازاد بىيەك و پراكتيك كوردنى ئازاد بىيەك دەبتە ھوى پيشيل كردن و شيواندى ئازاد بىيەكى دى.

بۆيە زۆربەى ئەو ئازاد بىانەى ئەورۆ بوونە تە دروشمىك و، سەرتاپاى كۆمەلگەى كوردى پىي سەرقال بوو، ئەگەر بەوردى تىيان رامىنن دەبىنن ھەريە كەيان بۆ بەرژەو ندىيەكى تايبەتى حىزىك يا تاكيك يا دەزگە يەك دەكار دەبرى و پاش ماو يەك لەبىر دەكرى.

بۆيە ئەو ئازاد بىانەى دەبنە ھوى دەسخەرۆ بوون و دەستەوستانى و بى بەھابوونى ژيان، لى ئازاد بوونيان ئازاد بىيەكى بەھادارە.

ئاوينى كەسايەتى رۇشنىبىر زمانە

※ ئەو مەرقانەي دەگەنە ترۆپك لەژياندا ئەو مەرقانەن، كەھەموو دەمى بەوردى و بەچرى و بەخاوينى زمانى خويان پەروەردە كردهوہ.
زمانى مانى كەسايەتى تىپرا ديارە، مەرقۇ دەبى گەيشتيتتە قۇناخىكى بالا لەمەعريفەت و زانست، ئەوجار زمان هەلىنى، نەوہ كو بەزمانىكى خاوو زەليل خوى بكاتە خودان پرسى چارەنوو سسازو خوى لەھەموو پرسان هەلقورتىنى.

لەو دنيايەدا مەرقۇ هەنە هەموو ژيانيان لەدەست دەدەن و گەلەك بەسەختى دەژين، لى تا دەمرن ناھيلن مانيان درزەكى تىكەوى و زمانيان پيس بى.

※ زمان كۆلەكەي پىگەيشتنى هەر نەتەوہيەكە، نەتەوہ پىشكەوتووہكان نەخشەي تايبەتى خويان هەيە بو رسكان و بزواتنى زمانى سياسى و زمانى رۇشنىبىرى و زمانى كۆمەلايەتيان، بەلام نەتەوہ دواكەوتووہكان بەتاكە زمانىكى كرچو كال دەبەر هەموو پرسىكى سياسى و ميژروويى و رۇشنىبىرى رادەچن و زمانىكى مەتاتى بو هەموو پرسىك دەكار دەبەن بەو مانايەي چەند لەبەرژەوہندى تاكە كەسى و دەسەلات دابى ئەوہندە دەيوەشىنن.

* نووسەر رۆشنیرو رۆژنامه نووسی نەتەوہ دواکە وتووہ کان بەدەگمەنیان نەبێ، ھەموو زمانیان (بەردو ستییە کە)، چ بابەتیک بازاری ھەبێ و چ بابەتیک بەمەیلی دەسەلات بیت، بەزمانی ئەوان گەر دەگری و گەردە کەوی و گەرم دەبی و پروناکی دەکەوێتە سەر، بەو مانایە ی بەزمانی باو ھەموو پرسە باوہ کان دینە شروڤە کردنی و بەچەندین دەزگای زمان فرۆشتنی و سەنتەری زمان فرۆشتنی و زمان کیوماڵ کردنی بەناوی ناوەندە رۆشنیریە کاندای دەوہ شیئین.

* جیاوازی لە مابینی زمان فرۆشتن و لەش فرۆشتنی لە ھەندە کۆمەلگەدا ھیندە بەبروہ، ھەمیشە لەش فرۆشە کان بە قیزوہ نترین چاوتە ماشا دەکرین و جوڑەھا ناتۆرەیان بەدودەدری و تەواو ھەلداو بیژرینە دەری ژیانێ کۆمەلایەتی، لێ زمان فرۆشە کان بە کەیفی خۆیان پیپرکە بەناو و بەوینە ئەناو رۆژنامە و کتیب و میدیادا دەکەن، بەو مانایە ی لەشفرۆشە کان لە ھەموو گۆشەکانی ژیان دەتەرینن، لێ زمان فرۆشە کان کێھە گۆشەیان بویت لە ھەستیارترین کەنالی سیاسی و رۆشنیری بە کەیفی خۆیان خۆ دەوہ شیئین.

* دەسەلات بایە ھەندی نووسەر و قەلەم بەدەستە کان و رۆژنامە نووسەکانی ھەلسەنگاندون و، دلنیایە لەوہی تا چەند زمانیان بڕ دەکاو تا چەند زمان دەوہ شیئین، لەناو رەگەکانی خۆیدا زمان فرۆشی بەئەزمونی پەرورەدە کردون، کە جەلەوی ئەو پرسەیان بەئەمانەت گرتوہ.

* زمان فرۆشە کان زمانیان وەھا خاراوہ، چیان پی تامانج بی چۆنیان بوی لە ھەموو کاتی کدا پی دەبیژن و بچنە ناو ھەر کایەکی ئەدەبی و

سیاسی ھەر خەریکی خۆبردنە پیشی و زمان بردنە پیشی و خۆ دەرخستنی دەبن.

* لەشفرۆشەکان تا دەمرن ھەر سەرقال و لەدڵەراوکیی ئەوێدان کە مامەڵە بەبەرشت بکەن و کەپیارەکانیان لێ نەترەکنەو، ھەموو دەمی ھەر خەریکی خۆرزانندنەو و گەنج راگرتنی خۆیان، لێ زمان فرۆشەکان ھەتا دەمرن ھەر لەدڵەراوکیی ئەویانە، چون دەسلەت بەخۆ سەرسام بکەن و ھەر خەریکی رازاندنەوی زمانیان.

* زمان فرۆشەکان لەتەنگرەو پیشھاتی ترسناک و چارەنوسسازدا زمانی خۆ وێک دەنێن و دەست بەزمانی خۆ و دەگرن و بێ ھەلۆیست دەچنەو کەوێ خۆیان و ھەموو شتێک بۆ دەسلەت بەجیدەھیلن و خۆیان لە قەرە بەرژەو نەتەو ھەوێھەکان نادەن.

* ئەگەر پتر پۆچینە ناو پیکھاتە کۆمەلگە دواکەوتووەکان دەبینین دەسلەتی سیاسی ھەمیشە کەنالیکی مامەڵە کردنی بۆ زمانی کرینی بۆ زمانی کرینی تەرخان کردووە لەخاوەن قەڵەم و نووسەرکانی و بەجۆرەھا ریبەستی ناراستەو خۆ دەکەوێتە کرینی زمانەکان و قۆرخکردنیان.

* نەتەو دواکەوتووەکان کە دەگەنە قۆناغیەک و دەکەونە ناو ئەو تەنگرەبیە کە زمان فرۆشەکان ھەلکەوتەبی ھەرەبالا و خودان پێگەیی سیاسی و کۆمەلایەتی و رۆشنیری کۆمەلگا بن لەھەر کایە کدا دەبینی کەس زمانی خێر بەکەس دانانی و ھەرکەسە لەرۆو، بەجۆریک دەپەیتی و لەپاشەملیش بەجۆرەکی دی.

* زمان فرۆشه كان گەرەلاوژەي رۆشنییری دەیننەووە بەهەموو لایان را بەهەموو شیوازان تارینی خۆیان دەکەن و خۆ بەمەغدور دەزانن، بەهەموو شیوازان دەپارینەووە تیگرا یەك جوړه وشەو رستەو ئاوازو فونت کۆپی دەکەن و تارینی جوړه دیاردەیهك دەکەن و وەك یەك پیی هەلادەلین و تیگرا بەگژی یەك دیاردەدا دەچن و دژایه تیی دەکەن.

* زمان فرۆشه كان زمانیان هیئەدا بەو دەگەل ئاستی کۆمەلگە پاشکەوتووە كان یەكە، لەبۆیە هەمیشە بەو زمانە باوەیان سەرنجی تەواری کایە كان رادەکیشن و لەکیشه باوەکانیان دەدوین و دەبنە پالەوانی بەرچاوانیان.

* نەخویندەواری و ناھۆشیاری هەندەك کۆمەلگە لە ئاستی کی هیئەدا نەوی و کرچ و کالە، کە هەر زمان فرۆشیك بەکەیفی خۆی و لەهەر کەنالیکی مەبەستی بیئ و بەرژەوئەندی بیئ، خۆی دەگە یەنیئە هەستیارتیرین کەنالی دەسەلات و چۆنی بەرژەوئەندی بیئ، ئەوھا میژوو یەك بۆ خۆی بە رادان دەدا.

* زمان فرۆشه كان کە لەنیو کایە رۆشنییریە کاندە سەرھەلەدەن دەکەونە دل شکاندنە هەموو نووسەر و رۆشنییرانی دی و بی ئاگادەبن لەوێ کە هەموو دەزانن بە چ ریگایە کدا وەسەرکەوتوون و دەستیان بە کوپۆه گرتون.

* ئەگەر ورد سەرنجی خۆ بەدەینە مانای کلکەسوتی و زمانەسوتی هەست دەکەین کە هەردووک یەك ئامانجیان هەبەو لەبۆ یەك بەرژەوئەندی هەلەسورپینین و یەك نەخشە دەکار دەبن.

* زمان فروشه كان له پاش جيگيربوون و وده دست كه وتنى دهسه لاتيكي
سياسى گه لكه به منجرى له خو ده گورين و كلكه سوتته و زمانه سوتته كانى
خويان له بير ده كه نو تانه و توانج له ها وپيشه كانى به رى يان ده گرن كه
هه ر خه ريكى رانانى زمانيانن به نووسينى و تارو له چاپدانى كتىب و
بابه تى سه مه ره له ناو روژنامه و گوژاراندا.

* زمان فروشه كان كه ده خرينه ناوه ندى روژشنيبرى وه كى روژبوتيك
ده كه ونه خر كردنه وهى و تارو شيعرو چاوپيكيه وتنه ته له فزيونيه كانه شيان
ده يانكه نه كتىب و له ده زگايه كى سه ره به خوياندا ده يانه يننه وه شاندى و
له خورا ده كه ونه خو قه ره بائع كردنى و واپيشان ده دن كه هه لسورپينه رى
هه موو ره وشه سياسى و روژشنيبريه كانن خو به جوړه ها قسه ي گه و ره و
وشه ي ئينگليزى و ناوى فه يله سوفان پف ده دن.

ده كه ونه په له قازى بو ئه وهى چ نووسه رو گورانى ييژو شايه رو زمان
بازارى وه كو خويان هه يه ، كه له تاراوگه ده گه رينه وه پيشوازيان ده كه ون و
له هو تيلسه كان ميوانداريان ده كه نو جوړه ها كوړو كو نفرانسيان بو
ريكيده خه نو به هه موو شيوازان له ميديايه كان را ده يانه يننه به رچاوان.

* زمان فروشه كان كه له نيوان كايه روژشنيبريه كاندا سه ر
هه لده ده نو خيرا ده كه ونه گه مه كردن له نيوان دوو حيزبى
به ره لستكارداو ، له لاي هه ريه كيكيان وا نيشان ده دن و زمانيان وا
ده بزوين ، كه حيزبى به رامبه ر به هه موو شيوه و نرخيك ئاماده يه
دهسه لاتيان پى ببه خشى و بيانكاته پالوان و بلاجكتوره كانى ميديايان
بخاته سه ر ، بو خوشيان هه ميشه وا به روژشنيبران نيشان ده دن ، كه

دهسه لآت بههؤو له بهرخاتری ئهوان و کارامه یی که ساییه تیه یان ریز
له هه موو نووسه رو رۆشنبیران ده گری و له ریگهی ئهوان را خواسته کانیان
دینیتهدی.

* زمان فرۆشتن ئه وده مه ی ده گاته ترۆپک، که ناسناوی رۆشنبیرو
رووناکیرو ئه دییی گه و ره و داهینه ر به سه ر که سانی زمان فرۆشو
ناشایسته دابه ش ده کری و، که سانی شاره زاو رووناکیرو به توانا له جوړه ها
که نال راو به جوړه ها شیوازو پلان دل ده شکینرین و پشتگوی ده خرین، تا
نائومید ده بن و زۆربه یان تاراوگه وه کو کونج هه لده بژیرن.

* داته پینی کۆمه لگاو نه مانی به ها و ویزدان ئه وده مانه ده گاته
به رزترین ئاست، که زمان فرۆشی و له شفرۆشی به یه ک ریژه و ئاراسته دا
گه شه بکه ن و به ره مه مینترین بازاریان هه بی، بنه ئاسانترین ریگا بو
ژیان و پاره په یداکردن، نازناوی جوداو مؤدیرنیان بو بیینه ریئه وه و پیوه
بلکینرین.

* زمان فرۆشه کان کاتیك ئامانجی خو ده پیکن، ده که ونه جی
خۆشکردن و موچه برینه وه بو دۆست و هاوه له کانیان که پیشتر سه ر
به یه ک حیزب و ئایدۆلۆژیا و گروپ بوون و، به ره به ره ده ست ده دهنه چینی
تۆری ناوچه گه ریته ی و حیزبگه ریته ی موگناتیسیانه یه کتر راده کیشن.

* دلشکانی رۆشنبیرو نووسه رانی خودان ویزدان و به په راویزکردن و بی
به ها کردنیان و، به لیشاو هاتنی نووسه رو چاپه مه نییه که
له ده رته نجامه کانی زمان فرۆشتنی، به و مانایه ی کۆمه لگایه ک رۆشنبیرو
نووسه رانی راسته قینه و خودان ویزدان و که رامه تی دلشکاوو بی که س

بن و هیچ ده زگاو ریڅخراو دامه زراوه یه کی مه دهنی نه بی نوینه رایه تییان بکاو، ریزو که رامه ت و که سایه تییه یان پسا ریژی و روشن بیران ناچار بکری، هه رکه سه و له به رخو ده رگای حیزبیک بکوتی تا ژیانی زامن بکا به رامبه به زمانی، ته وه ته و کومه لگه یه نوقمی زمان فروشتنه کی کوشه نده هاتوه و تییدا زمان فروشی و له شفروشی به یه ک ریژه گه شه ده کن.

* نان په ییدا کردن به زمان و نان په ییدا کردن به له ش له نیو ته و کومه لگه یانه دا پهره ده ستینی، که چند قوناغی کیان له شه ری ناوخو تیپه رانده و دو به ره کی بوته کولتور و گه نده لی بوته کولتور.

* جیی تاماژیه که ته و وتاره ته و او کهری ته و بابه تانه یه که له سه ر زمان ده ینوسم، به ریش به وتاریک زمانی سیاسی بو جیی سه رنج و تییرامانی.

۲۰۰۶/۹/۲۰

ئاگادارى نامە و پەيمانەكانتانتان بن بۇ جۇرچ بوش و ئەمريكا

ياسا و ريسا و نەريته سياسىيەكان لەو پتر هەلەگرن، كە مرۆڤ بەهەرەمەكى بەناويان بكەوى و بە پيى تەبيات و خويندەنەوى خوى راقەيان بكاو لەسەريان بدوى. هەر نەتەووە و دەولەتتەكيش بەپيى پيگە و ئەزمونى خوى پراكتيكيان دەكاو، بەپيى ميژووو شارستانىيەتى خوى هەنگاويان بۇ هەلەگە و پيادەيان دەكاو بەهەنديان دەگرى. مرۆڤ دەبى دەست و زمان و هەنگا و هەلەگە، كە دەسەلاتى بەسەر فيكرى خۇدا دەشكى، لەهەر پرسىكدا بە ئاگابى لەوہى لەخۇرا خوى بە بەرپرس و خودان هەموو رووداو و پرس و تاكين بزاني.

دابەشكردى پۇست و كورسى، يەكە لەگەمە هەرە ناسراو و پەر نەينىيەكانى سياسەت، لە زۆرەي و لاتانى دنيادا لەپاش ئاشكرادى ناوى كانديدو پۇستەكان، زۆر كەس توشى شۆك دەبن و دەحەپەسيىن، رۆونتر بليىم يەك لە عورفە هەرە ديارەكانى سياسەت، دابەشكردى كورسى و پۇستە هەستيارو گرنگەكانە بەسەر ئەندام و هەوادارانى حيزبى خودان زۆرينە و براوہيە لە هەلەبژاردندا، زۆر بەدەگمەن نەبى رپژو و هاوكيشە و ئۆپۆزسيونەكان جى دەست و كاريگەريان نابى بەسەر

دابەشکردنەکاندا، مەگەر لەو ولاتانە نەبێ کە لە تروپیکی شارستانیەت و دیموکراسیدان.

زۆربەى هەرە زۆرى سیاسەتوان و رۆشنبیرانى بە هەلۆیست ئاگادارى سیاسەتە تەمومژاوى و فرە رووکی ئەمریکان لە رۆژەلایى ناڤین و کوردستاندا بە تاییەت لەسەر کیشەى کەرکوک و مادەى پەنجاو هەشت و هەلکردنى ئالای کوردستانن لە کەرکوک و سیاسەتە بریقەدارو هەلبەستراوەکەى مافى ئافرەت و، چەسپاندنى رێژەى لە سەدا بیست و پینج، گەلەك وردەکارى تریش هەن.

ئەقەى روونتر دەبته جیى تیپرامان و هەژەندى، ئەڤ نامەیهى بەرپرز خاتوو مەهاپاد قەرەداغى، راپوێژکار سەرۆكى حکومەتى هەریمی کوردستان بۆ کاروبارى یەكسانییه، کە بۆ سەرۆكى ئەمریکا جورج بۆشى نووسیوه بەناوى هەموو ژنانى کوردستان، کە لە هەفتەنامەى هەولیرپۆستدا هاتیته وەشان.

پەرەگرافى یەكەمى نامە کە بەو رسته یە دەست پێدەکا: (بەرپرز سەرۆك، لە ژنانى کوردستانهوه سلاویكى گەرمتان ئاراستە دەکەم، ئیمە وەك ژنانى کوردستانى عیراق ستایشى رۆلى جەنابتان دەکەین بۆ سەپاندنى سیستەمى چاره کى).

ناردنى سلاو بۆ سەرۆكى ئەمریکا، دەبێ لە تیپروانین و دیدى هەندەك ژنو بگره پیاویشهوه گرنگ بى و جیى دلخۆشى و بایەخ بیست، لى بە بروای من هەموو ژنە کى کورد ئەڤ هیواو مەیل و تیپروانینهى نییه سلاو لەبۆ سەرۆكى ئەمریکا بنیڤى، دەکرا نووسرابا: بەناوى خۆم سلاوى

گهرمتان ئاراسته ده كه م، له پاشان ئيمه وهك ژناني كوردستاني عيراق ستايشي رۆلي جه نابتان ده كه بين بۆ سه پاندى سيسته مي چاره كي بيست و پينج له سه دا، به راي من هه موو ژناني كوردستان هاورا نين له سه ر ستايشي ته مريكا و هانا بردن بۆ ته مريكا، چونكه بايي ته وه ژني كورد هوشياربونه ته وه و پينگه بيون، كه بزائن هه ر ته مريكايه خودان ته ق سياسه ته ي كه رۆژانه چه ندين كيژي كورد له بناره كاني چيبي قه نديل شه هيد ده بنو، ته ق سياسه ته نهك به ئافرهت هه ر به مروقيش ئاماريان پيناكاو، هه ر ته ق سياسه ته به خو و به ميديا قورخر كرده كاني ناهيلى كه سيك له دنيا دا به رامبه ر له شكر كي شيبه كاني توركي او ئيران بچرييني، جا ديت له خه مي ژني كورد و ريزه و پيشكه و تنياندا ده بي.

په يشين و په يام دان به ناوي زورينه ي خه لك و گروپ و ميله ت و زورينه وه، كاريكي ته وها ساده نييه و ده هيندى ته وه هه لده گري كه له و وتاره دا ئماژه ي پيبكه م. له به ر هه ندى نووسين و په يشين به ناوي گشتيه وه ده بته پيشلكاريهك له ته خلاقيا تي ديموكراسي، كه به رووي كو مه لكه پاشكه و توو بنده سه ته كانه وه دياره كه تاكه ليپرسراويك به ناوي هه مووان و له به ري راو بوچووني هه مووان پيشنياره كان ده كاو با به تگه ليك ره ده كاته وه.

نووسين و شيوازي نامه ره سميه كان، كو مه ليك رييساي تايبه ت به خو ي هه يه له ولا تاني پيشكه و توودا به تايبه ت نامه بۆ كه ساني ده سه لاتدار و ئوفيسه كانيان، له بو يه ناو هيناني سه روك به و شيوازه راسته و خو يه ده شي له سه ر زمانى هه ندهك كه س به ئاساني گو بگري و به

قه له مه كانيان ئاسان بنووسرى، گه لهك به زمانىكى ساده و به وشهى ساده داواكارى ئاراسته و راسته وخۆ وه كو: (جه نابى سه رۆك ئيمه هانت ده ده بين پشتگيرى زياترى ژنان بكه يت له م ولاته ويرانه دا).

ههروهها له په ره گراني چواره مدا نامه كهى خاتوو مه هاباددا نووسراوه: (جه نابى سه رۆك ئيمه وهك ژنانى كوردستان و عيراق دهنگى ناره زايى خو مان به رزده كه ينه وه له سه ر پشتگوى خستنى ژنان له پيكهاتهى ئيستاي دوو حكومه تدا، داواى يه كسه ر ده ستيوهردان ده كه بين بو چاره يه كى گونجاوو شياوى پياده كردن بو ئه م كيشه يه ، ده مانه وى ئه مريكا له نزىكه وه مافه كانى ژنان ره چاو بكات، بو يه هانى ئه مريكا ده ده بين بيته پيش بو فريا كه وتنمان...!).

په يشين و په يام ناردن به ناوى هه موو ژنانى كوردستان و عيراق، په يقينى كه زور جيگاي تيرامان و سه رسوپمانيه !!، چونكه ئه و سه ركرده روحيانه يا ته ژ سه ركرده جه ماوه ريانه يا ئه و نوينه رانهى به دهنگى زورينهى گه ل پوستان و هرگرتووه، ئه و په يامه گشتيانه و به ناوى زورينهى جه ماوه ره وه ده نووسنو و بلاوده كه نه وه. ئه ويش ده گه رپته وه له بو ئه و متمانه يه ي، كه تيكراى ها ولاتيان پييان داون بو ئه وهى له برى ئه وان و پرسه كانيان بپه يقى.

ههروهها مه سه له ي ده ستيوهردان يه كه له هه ره پيشيلكاريه ياساييه كان له ياسا ناوخۆ نيوده و له تيه كاندا. راسته ده ست له كاروبارى زور له ده ولت و نه ته وه كان و هه رده درى، به جو ره ها بيانو وهك به و شيوه ده برينه راسته وخويه داواى ده ست تيكشكانى سهروه رى حكومه ت،

دهست تيوهردان بکری، هه موو دهست تيوهردانیک مافی هه موو که سایه تیه ک نییه .

مرۆڤ له هه ر جیگا و لیپرسراویه تی کدا بی، ده بی هه می شه له وه به ناگا بی که به ناوی هیچ کهس و گروپی که وه قسه نه کات و په یام نه دات|. مه سعود محمهد وته نی (مرۆڤ چهند له دهسه لات و پۆستی به زردابی، لی خه لک له بنه وه را لیی ده روانن و هه موو نه وانه ده بینن که له سه ری را وه ستاوه و پییدا وه سه رکه وتوه).

نه ته وه بنده سه ته کان دیموکراسی وه کی دروشمیک وهرده گرن و، هه رکهس به پیی بوچوون و تیگه یشتنی خۆی مامه له ی پیده کاو خۆی پی شاره زایه لیی، نه خافلن له وه ی که دیموکراسی له ناوه رۆ کیدا کۆمه له نه خلاقیاتیکه له ناو روح و زمان و جهسته ی هه ر تاکیکه وه.

له به ره نه دی ده سه ته لینان و زمانه لینان و هه نگا وه لینان له جیی خۆ، هینده ی سنووری خۆیه، که له به رچاوترین و سه ره کیتین نه خلاقیاتیی دیموکراسی له ناو گه له پیشکه وتوه کانی دنیا داو، هیند خودان نه زمونن له نه خلاقیاتیی دیموکراسی که مرۆ به په یقی ده زانن چهند دیموکراسییه و چۆن دیموکراسی گه یشتوه و، کهس به مافی خۆی نازانی که له بری نزیکترین کهسی بدوی.

له بۆیه ته زیش وه ک ژنه کی کورد ناتوانم نه وه په سه ند بکه م که هیچ کهس به ناوی من و له بری من بریار بدا، چونکه من نه هیچ داواکارییه ک له جورج بوش ده که م و نه ستایشی ده که م، له بهر هه نه دی ده بی کهسانی خودان پۆست و شوینگه له حکومه تدا پتر وریابن و حیساباتی ورد بو

نامە و پەيامە كانيان بكن، بەتايبەت ئەوانەى بۆ خەلكانى دەرەوہى دەنیرن، چونكە ھەموو نامە و لیّدوانیك بەناوى زۆرینەى جەماوەرەوہ دەچتە خانەى داراكارى حكومەت و بەھەند وەردەگیرى و دەبنە دىكۆمىنست و میژوو لە خۆرئاوا، بە میژوو بۆ نەتەوہى كورد دەنوسریتەوہ. ئەوان حیساب بۆ وشە و دەستەواژە و رستە و راڤەش دەكەن و بە یەك لە ئەخلاقىاتى دیموكراسى پیناسەى دەكەن و ھزرى نەتەوہى ئەو نەتەوہیە لەسەر رۆدەنیین.

كۆلەوارى جوگرافى

كۆلەوارى جوگرافى نەك بەتەنى جىيى دەستى كۆلەوارى سىياسىيە كانى ھەر نەتەۋىيە كە ، بەلكو كەمتەرخەمى ھەرە گەۋرە كۆلەوارى رۆشنىپرو نووسەرە كانىيەتى .

كۆلەوارى جوگرافى بى لەنە بوونى سىياسەتى جوگرافى دەرھاۋىشتەى رۆشنىپرى جوگرافىشە ، لەبۆيە ئەو نەتەۋانەى گرنكى تايىبەت و بەپرشت بە زانستى جوگرافىا نادەن و ھىچ ستراتىجىيە تىكىان نىبە بۆ بەرەۋىپىشچوونى ئەو زانستە و پەلپۆ پى ھاۋىشتەن نوپىكردنەۋەى ھەمىشە سنوورو قەۋارەيان لە ژىر ھەرەشەى ھەلپىن دايبە ھەر دەۋلە تىكى بەھىز مەرامى بى و چ پلاننىكى ھەبى پشكىكىان لى دادەپرى و ۋەبەرخۆ ھەلدەپرى .

ئە گەر پاشخان و پىشنىنە جوگرافى بۆ ھەر تاكىك گرنكى خۇى ھەبى و بىتتە خالىكى گرنگ لە كەسايە تىدا ئەۋا پاشخان و پشنىنەى جوگرافى بۆ رۆشنىپران كۆلە گەيە كى ئەستەمى كەسايە تىبە و دە كرى رۆشنىپرى جوگرافى بەتەنى دەرھاۋىشتەى زانستى جوگرافىا نەبى ، چونكە ھەندىك رۆشپىر ئەو زانستە شىيان نەخوئىندەۋە دەرچووى ھىچ زانستگاۋ

ئەكادىمىيە يەك نىن، لى ئاستى زانىارى جوگرافى خۇيان ھىندە كامىل
كردوھ كە جىيى سەرسورمانن.

كامىل بوونى رۆشنىبرى جوگرافى لەناو ھەر نەتەوھىيە كدا كۆلەكە يەكى
گرنگى پىكھاتەى ھاۋالاتى بوون بە نىشتمانبوونى ھەر تاكىكە
پەيوەندىيەكى چروپىرى ھەيە بە ئەخلاقىياتى نەتەوھىيەو، بەدرىثرايى
مىژوو ئىمە نەتەوھىيەكىن چەوساوينەتەوھىيەك لەھەرە چەوسانەوھ
دردانەكانى بەرامبەرمان كراوھ چەوساندنەوھى جوگرافى بوو، ئەمن
وھىبىرم دىيەكەم وانەى جوگرافى كە خوئىندم جوگرافىيەى نىشتمانى
عەرەبى بوو، يەكەم نەخشەى كىشاشم نەخشەى نىشتمانى عەرەب بوو!
پاشان جوگرافىياو نەخشەى عىراق، كە ئەوھندەم رق لەنەخشەكەى بوو
ئىستاش فىرى نەبووم وھبزانم زۆر كەسىش لەبىرىتەى چۆن پىناسەى
دەشت و بانەكانى نىشتمانى عەرەبىيان پى ئەزبەر دەكردىن، پاشانىش زۆر
بە سەقەت و كەمووكورتى جوگرافىياو نەخشەى گۆى زەوى و سەرتاپاى
جىھان.

لە ولاتانى پىشكەوتوو بەپىچەوانەوھ زەنىم داوھتە پىرۆگرامى خوئىندن
لەقۇناغى سەرەتەى را ھەر مندالىك دەبىت چاوى بە جوگرافىيەى
دەورەبەرى قوتابخانەكەى بكرىتەوھ، پاشان مالىكەكەى و ھى ئەو گەرەكەى
لىيى دەژى پاشان شارەكەى و ولاتەكەى ئەوجار بەرەبەرە جوگرافىيەى دنيا!
دەرھاويشتنى رەگى جوگرافى كرۆكىكە بوھستى بەنىشتمانى بوون
دەبى قۇناغ بە قۇناغ لەگەل مىشك و ھەستى ھەر مندالىك بىنابكرى و
بە شارەزايى پىلانى بو دارپىژرى و كارى لەسەر بكرى.

زانستی جوگرافیا په یوه نډیبه کی ټیکهه لکیشی ټیکباهه لډراوی هه یه ده گه ل زانستی سیاست و زانستی میژوو، ههروه ها جوگرافیای هه ر شاریک هه لډوولای کولتوورو میژووی شارستانیته تی ټه و نه ته وه یه و پاشان جوگرافیای ده ولته ته که یه تی، ټیمه نه ک شاره زاییمان له و زانسته دا نییه، هه تا ټیستا هه ر به کویرانه و به کولهارانه له جوگرافیا گه یشتوین به بی پلان وه کو سیاست و زمان و ژور بابه تی دیکه ی چاره نووساز به ته مای خه لکی به جیمانه یشتوه! ټه ز ده پرسم نه ته وه یه ک نه ک هه ر ږووبه ری خا که که ی و شاریک ټه گه ر له خه می میژوو جوگرافیای خانویه کیش نه بی چوون دی باسو تاریفی شارستانیته و میژووی خو ی ده کا؟ به چ ده لیلیکی جوگرافی؟ من ټه وه نده ی تاقه تم پیشکاوه به دوی ټه و بابه ته دا ده ستم بزاتووه و جوگرافیای کوردستان په لکیشی کردووم، لی تا ټیستا کتیبیکم نه خویندو ټه وه هینده ی کتیبه که ی شه هید عه بدولرهمان قاسملو که به ناوی (کوردو کوردستان) ه وردیینه و نه و زاستیانه قولبویتته وه ناو جوگرافیای کوردستان، لی دلنیام پاش بیست سالی دیکه ش ناتوانی له وه ټیبگات ټه و پیاوه بو شه هید کرا؟ ټایا سیاسیه کی له و ټاسته پاش وی دروست بو ټه وه؟

ههروه ها هه ول و کتیبه کانی ماموستا عه بدولرهب قیب یوسف گرنگیه کی میژووبی و جوگرافیان هه یه .

دلنیام هه ندیک کتیبی دیکه ش هه ن هه ندیک که سایه تی شاره زای دیکه ش هه ن، به لام ټایا قه ت سه رانی سیاسی کورد راتان به هه ند وه رگرتوون؟ ټایا بو هه ر قه بولکردنی هه ر پیشها ټیک ږاویر به شاره زایانی

میژوو جوگرافیای کوردستان کراوه؟ پیگه یه کی تایبەت بو دیدو
 پیشیارانانیان دانراوه؟ چونکه من دلنیام بی له زانستی جوگرافی زۆر
 کەس هەن زۆر کوردانە بەماندبوونی خۆیان شارەزاییان لەسەر سنووری
 گوند بەگوندو شار بەشاری کوردستانی هەیه، کە دەبوو بەر لە قایل
 بوونی کورد بە مادە ۱۴۰ راویژیان پیکرابا؟ نەوێ کو رۆژی چەندین
 بوینباغ لەمەل لەسەر مادە سەدوچل دەئادخفن و روشنبیری
 جوگرافیشیان تەقەدی دی؟ لەگەڵ ئەوێ من پیموایە مادە ۱۴۰
 هەتککردنی گەورەیه بو نەتەوێ کورد، هیچ جیاوازییەکی نییە دەگەڵ
 ئەوێ مروژ بو خۆی خۆ دەرمانداو بکا لەترسی ئەو خەتەرێ رووبەرۆی
 دەبیتهوه، لەبۆیه هەر گوی راگرتن لە مادە ۱۴۰ زەرەریکە پەنجاسالی
 داهاشوش کورد باجە کەدی دەبی بدات نەک دانپیدادان بە ۱۴۰! دەبوایه
 کورد لەسەر جوگرافیای نەک هەر کەرکوک بەلکو گەرەکیکی شاری
 کەرکوک و دەوربەری قوربانی زۆر گەورە گیانیشی دابا، ئەوجار
 حسیبی نەتەوێ بو دەکرا! چونکه هیچ نەتەوێیهکی نییە بەبی خوینیکی
 زۆر بستە خاکیکی خۆی ئەستاندیتهوه، نەوێ کو بەو چەلەحانی و
 سیناریویانە ی لە ئەنجومەنی پارێزگای کەرکوک بەرپۆدەچن و بەقەولی
 کاک جەوهەر نامیق چاوه‌ڕی بین داخوا چاوشین و چاوه‌سکە بەریتانی و
 ئەمەریکیەکان چمان پیدەبیژن و چۆن جوگرافیای کوردستان لەبەرێهک
 هەلدەوێشین! ئەو یەک لە دنیا یە نەتەوێیهکی هەبیته چاوه‌ڕی چارهو
 نازادبوون بی و راویژ بە داگیرکەرانی بکا! خاکی خۆ باویته دەستیان تا

سنووری له بۆ دیاری بکهن، نازانم چۆن نه ته وه یهك خوین بۆ جوگرافیای
نه ریژی ده توانی بیچه سپینی؟
کروکی سیاسه ته که ی بریمه رو پرۆژه که ی هاملتن و دیۆسترا هه موو
یهك ره گه و به یهك ده زوو وه نراوه ته وه له یهك سه رچاوه یی را هه لئقولا وه.

مه له فی نه نفال

دهنگه كان: دواي تپه ربووني نۆزده سال به سهر كاره ساتي نه نفالدا، تايا ته ده ب توانيويه تي له ناو خه يال و فه نتازياو زمان نه نفال يك دابه زريني جياواز بيت له و نه نفالهي هه تا ئيستا زماني سياسي و تايدۆلۆژي پييان ناساندوين؟ تايبه تمه ندي ته و زمانه ته ده بيه چۆنه كه ته ده بي كوردی بۆ بهرجه سته كرده وهی نه نفال بهرهمی هيئاوه؟ تاخۆ ته ده ب ده تواني زمانيك بي بۆ به جيهانيكردني كاره ساتي نه نفال؟

نيگار نادر:

پيم وايه نه نفال يه كه له و كاره ساته ميژويانه ي له رۆژه لاتي ناوين و له سه ده ي بيسته مدا ته گهر به سهر ههر نه ته وه يه كي ديكه هاتبا جگه له كورد بيگومان به زمانيكی دي و شيوازيكي دي پيناسه ده كرا. نه نفال ته و تاوانه گه وه يه ي تا ئيستا ش ره هه ندو كاريگه رييه كاني بۆ كورد روون نين و زانستيانه بۆي شينه كراونه ته وه و به سه رياندا تپه ريوه، شوينه واره كاني نه نفال زۆر پر مه ترسين به سهر روح و زه يني ته و نه ته وه يه ي نه نفال كراوه، چونكه نه نفال ههر قركردن و بزر كردني جه سته نييه به ته نها، به لكو شوينه واري ره گ ده هاويژي بۆ قركردني كولتوري و قركردني رۆشنيري و مه عريفي ته و نه ته وه يه.

ئەگەر بىرەك بە ھۆشيارى لەو نۆزدە سالەى بەزىن كە بەسەر ئەو قىردنە رەگەزىدە تىپەرىپو دەىنن سى قۇناغى زۆر ھەستىارى بىرون، ئەوئىش قۇناغى راپەرىن و ئازاد كىردنى كوردستان، قۇناغى شەرى براكوژى، قۇناغى رۇخانى رۇژىمى بەعسن، كە دەبى زۆر بە رۇونى ھەست بەو گۇرانكارىانە بكەىن كە ئاراستەو شىۆازو كارىگەرى ھاوكىشە نىۆدەولە تىبەكانى لەسەر بەجىماو، لى زۆر بەسانابى و بەنائاگابى بەسەر كورددا تىپەرىپو بەپەلە پرۆزەو كەمتەرخەمى كراوئە مىژوو. تەنھا لە مانگى نىساندا وەكو بۇنە يادى دەكرىتەو.

ئەنفال لە پاش راپەرىن يەك بوو لە دروشمە ھەرە ديارو دەكاربراوكان بۇ يەكەم ھەلپژاردن و پەرلەمانى كوردى بۇيە زۆر بەگور كەوتبۇونە ژماردنى قوربانىبەكانى و بەلئىن بەخشىن بە پاشماوئى كەسوكارەكانىان و نانووس كىردن و بەلئىندان بە بەدواداچوونى چارەنووسىان و دابەشكردنى ئالامى كەسك و سۆرۇ زەرد بەسەرىاندا و برىنەوئى تازوقە بۇيان، پاشان سازدانى كۆرۇ سىمىنارو لاواندەوئە جىزىبەكان نەبراوونەوئە كەكتوپىر شەرى براكوژى ھەلايساو ئەو دۇبەرەكىە كوشندەيەى كەوتەوئە ئەنفالىشى وەكو ھەر پرۆزەو پرۆسەيەكى ژىيانى كورد دابەشكردو ھەلپى و ھەر جىزبەو بە پىپى سترا تىژىيەتى و عەقلىيەتى خۇى پىناسەى بۇ ئەنفال نووسى و ھىندەى پىداوئىستى خۇى پارەى پى پەيداكرد، بەجىزىبى كىردنى ئەنفال بەبرەو كەوت و كەسوكارەكانىشيان لىكەھەلپژاردن و ھەر جىزبەو لەدەقەرى خۇى موچەيەكى بۇ برىنەوئە لەبەر خەمى نان پەيداكردن و نىشتەجى بون سەرلىشىواو بون و تا بەرەبەرە كەوتنە پەراوئىزى ژىيانى

كۆمەلەيە تى كۆمەلگەي كورد يەو، بۆيە بەدريژايى ئەو پيىنج سالەش كورد لەبەر دەست نانە خويىنى يە كترى ئەنفالى فەرامۆش كرد . قوناعى پاشترى شەرى ئازاد كوردنى عىراق و رووخانى رژىمى بە عس ھاتە گۆرى و ئەمريكا ئەنفالى وەكو كارتىكى نوئ ھىنايەو ەسەر زمان و بەرچاوان و وروژاندىەو ەو گۆرە بە كۆمەلە كان لەسەريان ھەلدرانەو ەو چارەنووسى ئەنفال كراو ەكان زۆر بەروونى لە مەيدىايە كان را وەدەر كەوت ، لى كورد ديسان لەبەر كىشمە كىشى برايە تى كورد و ەرەب و پەرلەمانى و سەرۆكايە تى عىراق و ھەلېژاردن ئەو سىنارىو ئەمريكايانە بە شىوہ يە كى ەقلانى و بەپىلان كارى بو ئەنفال نە كردو بەنە خافلى ئەو مەلەفەي داخست و دەستبەردارى بوو .

ئەو كۆي ئەو زمانە سىياسى و ئايدۆلۆژىيە بوو كە كورد بە دريژايى ئەو نۆزدە سالە بو ئەنفال دەكارى بردو ەو مامەلەي پيىكردو ە كە دەكرى بلىين زمانىكى كول و كورت بوو بە وردىنانە بە كارھىنراو ە .

لەبۆيە كايەي رۆشنىبرى و فيكرى كورد ھەلقولايى ئەو بارو رەوشە كۆمەلەيە تى و سىياسىيە بوو كۆپى ئەو ھەنگاوانەي كردۆتەو ە زۆر زەحمەتە بلىي ئەدەبىك ھەيە كرۆكى ئەنفالى لەزمان و فانتازيادا پاراستو ە لەچەند دەقىكى دانسقەدا نەمرى كردو ە ، بى لە ھەندىك دەقى جوان بە تايبەت شيعر ، كە تاكە تاكە نووسراون و بلابوونەتەو ە .

لەپراستيدا دەبى لىرە ئاماژە بە پراستىيەك بكەين كە زۆر خەمھينەرە ئەوئيش رەوشى ئىستاي رۆشنىبرى كوردىيە كە شوئىنەوارى ئەنفالىكە بو خۆي ، چونكە زۆر نووسەرى بە تواناو بە كەرامەت و دەقى گەورەو

بەرھەمی بە برشت ھەن لی کەس نازانی چۆن گل وەسەر ناو
 بەرھەمیان دەدری و لەبەر چاوان بزر دەکرین و دە کتیبی جوان
 بلاوکریتەوە خوینەری نییە و ڕەخنە ی ئەدەبی نییە ، بی لەوہی ھەندەک
 نووسەر و دەقی بازاری ھەن ، کە لە ھەموو میدیای کوردی را
 دەوہشینین و بە ئەدەبی نوی و بە نووسەری گەل ناوژەند دەکرین و ھەر ئەو
 بابەتەنەش زوو چاپ دەکرین و وەر دەگیردرین ، ھەر و ھا ھەموو نووسەر و
 رۆشنبیری کورد نە لە کوردستانی نە لە تاراوگە نە ریکخراویک نە
 دامەزراویکی راستەقینە ھە یە نوینەرایە تیە یان بکا و خەمی
 دا بین کردنی و چاپ و بلاو کردنە و ھەر گیرانیان بۆ بخوا ، حساب نە کردن
 بۆ را و دیدی نووسەر و رۆشنبیران و پشتگۆی خستیان و کۆکردنە و ھیان
 لە یە کیتی و دەزگا و ریکخراویکی تا رادە یە ک حیزبیدا و ھە کو
 کە مئەندامان و برینە و ھە مووچە بۆ یان و چاپ کردنی
 بەرھەمە کانیان... کارە ساتە ..

لیرە دا جیی خۆیە تی چەند پیرسان بورژوینین ئەویش بۆ ئەدەبی ئەنفال
 لە ناو ئەدەبی کوردیدا و بەرھەم نە ھات و نایی؟ بۆ کتیبخانە ی کوردی لە
 قەیرانی داھینان و خویندە و چەقی بەستوہ؟ بۆ کەس و کاری
 ئەنفالکراوہ کان رۆژ نییە لە برسان و بی خزمەتگوزاریان ئەنفالی بە چاوی
 خۆیان نە بین و ئەنفال نە کرینە و لە ناو ژیان کۆمەلایە تیدا؟ بۆ
 سەر کردایە تی سیاسی کورد دووبارە ئەنفالی نە کردە سیمبولیک بۆ
 داوا کردنی مافی نەتە وایە تی خۆی؟ بۆ سەدامی دیکتاتور لەسەر ئەو
 تاوانە گەورە یە لە سیدارە نە درا؟ بۆ قوربانی و پاشماوہ کانی ئەنفال تەنھا

داواي قهره بوى مادي ده كه نه وه؟ بۆ سياسيەت و ئەدەبى كورد بەرامبەر ئەنفال لە قەيران كە وتون؟

ئايا نەتەوه يەك تووشى ئەو قەبونە رەگەزىه بووبىتەوه و تا ئىستاش لەزانكۆيه كانيدا بە شىيەك و بابەتەك نەبى لەسەر ئەنفال و لەكتىبخانە كانيدا ئەدەبىيەك نەبى سەرچاوه گەلەكە زانستى نەبى بە ناوى لىكۆلنەوه و قەردن يا ئەنفال بەو مانايە ئايا ئەو نەتەوه تووشى قەردنى رۆشنىبرى و ئەدەبى هاتووه؟

پشكىكى دىكەى پرسىيارە كەتان لەو زمانە دەپرسن كە تا ئىستا ئەنفالى پى بەرجهستە بووه لەنىو ئەدەبى كورديدا بۆيه دەكرى بىژين كردهى ئەنفال كردن بۆتە گەمەو ئەخلاقياتىك لەنىو كۆى كايە رۆشنىبرى و ئەدەبىيەكان، بۆيه ئەو زمانەى ئىستا بۆ بەرجهستە كردنەوهى ئەنفال و بەرهم هاتووه زۆربەى زۆرى زمانى پارانەوه و زمانى لاواندەوه يە كە زۆر كەرچ و كالى شىعرو پەخشانى لە قىستىقال و مەراسىمى حىزىيدا پى هاتۆتە وەشاندى و يا هەر بەو زمانى پارانەوه و قوربانىبوونە هەندىك دەقيان وەرگىراونەتە سەر زمانى عەرەبى، لەهەمووى كارەساتر تا ئىستىش زۆربەى نووسەر و رۆشنىبرى كورد سەرسامە و شانازى بەوه دەكات كە بە عەرەبى دەنووسى و عەرەبىزانە و شاگەشكە دەبن ئەگەر دەقىكيان وەرگىردریتە سەر ئەو زمانە و دوو عەرەب بىاناسن، ئەوا لەچەندىن گۆقارو روژناماندا رىكلامى بۆ دەكرى كە پىچەوانەى ئەوه هەرگىز بۆ رۆشنىبرىكى عەرەب جىي بايه خى نىيه سەرسامبون بە رۆشنىبرى ئەو نەتەوه يەى بۆتە هۆى قەردنى رەگەزى

تۆۋ لەو دەمىدا خۆ بىدەنگ كىردن و چاۋپۆشىنيان لەو كارەساتە ديسان جىيى نائومىدى و خەم و لەسەر راۋەستانە ، چونكە ئەوانە بە دەگمەنيان نەبى تا ئىستاش حەساسىيەتيان بە ناۋى كورد ھەيە .

نووسەر و ئەدبىيى كورد ھەر بەرامبەر ئەو كارەساتە بى بايەخ و خەمسارد نەبوۋە شەرى براكوژيش كارەساتىكى گەورەبوو كە دەبوو ئەدەبى براكوژى جىگاي ديارى ھەبا و گەيشتبا ئاستىكى بەرز ، چونكە روداو كەرەستە و پالەوانە كانى ھىندە زىندو لە بەرچاوان و گەرمبون ، لى ئەويش بەسەريدا باز دراو وردە وردە دەچتە خانەى لەبىر چوونەو ، پالەوانە كانى ئەورۆ كەئالە ھەرە ھەستيارە كانى سىياسى و رۆشنىريان بەدەستەو ەن .

راستە كارەساتى ئەنفال نۆزدە سالى بەسەردا تىپەريو ، لى ئەخلاقىتى ئەنفال كىردن وەكو پاشماۋە لەنيو كايە كانى كۆمەلگەدا بەجىماۋە و رەگى ھاويشتو ، چونكە ھەموو دەمى دەبى ئەو مان لەبىر بى كە ئەنفالچىيە كان كورد بوون و ئىستاش لەپۆست و پىگەى سىياسى و كۆمەلايەتى بەرچاۋدان و پارىزراون ، بەراى من ئەو كارەساتىكە ھىندەى ئەنفال تراژىدى و كۆكۆژو گەورە ، بەو مانايەى ئەو ئەخلاق و كولتورە رەگ و پرىشكى ھاويشتوتە ناۋ ژيانى رۆشنىرى و سىياسى و كۆمەلايەتى كورد و پەكى خستو ، ئەو كارەساتە لە بى ئەزمونى كورد و بى دەسەلايەتى لە بوارى زانستى ، ئەگىنا بەتەنھا كاريگەرييە ساىكۆلۆژىيە كان لەسەر پاشماۋە كانى جىنۆسايد گىرنگى تايبەتيان پى

دهدری و چه ندين ليكۆلئينه وهيان له سه ر ده كرى، نه كو ته نها داوا كردنى
قه ره بووى مالى.

ده كرى ته ده ب بته زمانىك بو به جيهان نيكردنى كار ه ساتى ته نفال، لى
ته وه ته و بارودوخه يه ته و قوناغ ه يه كه ئىستا ته ده بى كوردى پييدا
تيده پهرى ده سته وه ستانى ته ده ب و كولبوونى زمانى مه عريفى كورده كه
گه وره ترين كار ه ساته ، به ماناى ته نفال بوون و قركردنى زمان و فيكرو
داهيئانه .

راسته ته نفال نۆزده سالى به سه ردا تىپه رپوه ، لى ته نفال كردنى كورد
به رده وامه به ناوى دى و به دروشمى دى ، شوينه وارى ته نفال له سه ر روحى
تاكى كورد به جيماوه و پريشكى هاويشتوته ناو هه موو كايه كانى ژيانى و
پيوسته كورد چيدى كه مته رخه مى نه كا ، نه وه كو ته و جاره ش وه به ر
ته نفال يكى ته مريكى كه وى و خه ونه كانى ژيرگل كرينه وه .

گه ره لاوژیی ئه خلاقى له ژن كوشتن و ژن به كوشتندا

ژن كوشتن بۆته ئه و پرسه ی ئه وړو دهبی به قوولئ تیى بهزین ره هه نده كانی شووڤه بکهین پلان و نه خشه و بکه ره كانی ده ستیشان بکهین، چونکه ژن كوشتن له ژیر ناوی جودا جودا و له ژیر ده مامکی جیا جیادا به ره و ئه وه دهر و ا بیته ئه خلاق و مه رامه كانی دوژمنانی كورد بییكى.

به خشینه وه ی ئه خلاق و دامالینی ئه خلاق به ره به ره خه ریکه ده بته دیارده و ره گ ده هاوئته ناو هه موو کایه كانی ژیان له بویه دهبی بیته جیی هه لوئست و تیپرامانی و دهبی له خو مان بپرسین کین ئه وانه ی ئه وړو و له و قوناخه ی ژیانى كوومه لایه تی كوردا ئه خلاق به سه ر خه لكدا ده به خشنه وه؟

کین ئه وانه ی ئه وړو ئه خلاق له خه لك داده مالن؟ ئه و كردار و بابه ت و ره فتارانه چین كه ده چنه ناو پیناسه ی ئه خلاق و ژیر پیناسه ی ئه خلاق؟ کین ئه وانه ی پیناسه كانی ئه خلاقى سیاسى و ئه خلاقى رو شن بیری و ئه خلاقى كوومه لایه تی داده رپژن و كی پیشیلکاریه كانیان سزا ده دا؟ چه مکی ئه خلاق له هه ر كوومه لگه یه ك بو كوومه لگه یه كى دى ده یته گۆرین و مانا و پیناسه ی جودا جودا له خو ده گری و په یوه ندییه كى قوولئ

هه يه ده گه ل کولتووری رۆشنییری و کولتووری سیاسی و پیگه مه عریفییه کانی هه نه ته وه یه ک.

گه له ک پروون و ئاشکرایه ئه و که سه ی ئه خلاق به خشه کان په سه ندی نه که ن و به خودان ئه خلاق و شایسته ناوزده ی نه که ن ده که ویتسه په راویزی ژیا نی کۆمه لایه تی و سیاسی و رۆشنییری وه، به پیچه وانه شه وه ئه و که سه ی ئه خلاق به خشه وه ره کان بیهیننه بهرچاوان و به خودان ئه خلاق و ئازاو خه باتکه ر ناوزده ی بکه ن ئه و ده بیته پالنه وان و ده که ویتسه گه مه له ناو هه لێژاردنی پۆست و لێپرسراویه یه کاندایه ده بیته داهینهری میژوو.

به دیویکی دیدایه ئه و که سه ی ئه خلاق دامالهره کان لێی ره زامه ند نه بن ئه و به ویستی خۆیان پروپاگه نده ی بو ده هۆنه وه به جو ره ها شیوازان هه تکی ده که ن و ده یکوژن، به پیچه وانه شه وه هه ر که سه کی ئه خلاق دامالهره کان په سه ندی بکه ن به گو ر کاری له سه ر ده که ن و پیی ده گه یه نن و ده یکه نه رکابه رو تیکده ری هه موو به ها و جوانی پیشکه و تنه کان .

هه ر گۆرپانکارییه کی کولتووری کۆمه لیک گۆرپانکاری ئه خلاقیه به دوی خۆدا ده هیئیت، که ده کری بلیین هه نده کیان زۆر به پیزن ده بنه بنه ما بو بوژانه وه ی به ها له ده ستچووه کان و داهینان و پاراستنی میژوو کولتوو، لی هه ندیکیان هیئده قیزه ون و خه تهرن ده بنه هۆی نه مانی ویزدان و رسکان و هۆی دروستبونی (قهیرانی ئه خلاقیه) ده کری ئه و قوناخه ناو بنیین به که و تنه ناو قهیرانی ئه خلاقیه، که له کۆمه لگه یه کدا که س خۆی به بهرپرسی بنه ماو به ها کولتووارییه کانی

ژيان نه زانئو، هه موو تئكرا به شيوآزى جودا جودا پشكيان هه بئ له بئ به هاكردنى ژيان و خويان بيدهنگ كه ن له هه موو پيشيلكاريه كانو كه سانئ هه لپه رست و ودؤراو له هه موو كه ناله چاره نووس سازو هه ستيا ره كانئ ژياندا خودان بريارى چاره نووس سازبن.

هه ره هه ها ئه و ده مهئ تئكرا بئ ها ولا تيان يهك جو ره بو چون و ديديان هه بئ له سه ر هه موو رووداو و ديارده و پيشهاتئك و تئكرا يهك ديارده و ره فتار به ئه خلاق ناوزه دكه ن و هه لسه كه وت و ره فتار گه ليكي دئ به بئ ئه خلاقئ ناوبئبن، ئه و كه سانئ خودان رابووردويه كئ ره شن و له هه ر كايه كدا كتوپر هه لقولاون بيئن ئه خلاق به شه نه وه به سه ر دؤست و هه وادارانئ خوئاندا، ئه خلاقئش دامالئ له نه يارانئ خوئان و داموده زگايه كانيان.

هه موو ده زانين كه كو مه لگهئ كوردئ له سه ره تائ دروست بو نييه وه به گو رانكارئ وه ها تئز ره وو زنجيره بييدا تئنه په رپوه و به ره و مؤ دي رنه نه برا وه ته وه، هه موو كايه كانئ پئكفه نه هاتونه ته گو رانئ و تا كه كانئ به و ريژه يه نه كه وتونه ته به ر ته و ژمئ ته كنؤ لوژيا و كه ره سه ته و ئامير و هه تا خوارده مه نئ ولا تانئ ده رئ و به تاييه تئش ئه و گو رانانئ له كردار و ژيانئ ئافره تدا رووياندا وه ده بئ له سه ريان را وه ستين، بو نمونه ۳۰% ئافره تان هاتونه ته ده رئ و به شه پؤل هاتونه ته ناو كارئ ريكخرا وه يئ و شوفيرئ و دامه زران و كار كردن، ئه گه ر به راوردئ ئه وه بكه ين له گه ل چوار سال به ر له ئئستا ريژه يه كئ زؤره.

گۆرانکاری کولتورویییه که له گۆرانکارییه هه ره ههستیاره کانه، چونکه زۆر جارن گۆرانکاری سیاسی و گۆرانکاری میژوویی و کۆمه لایه تی رووده ده ن، لی شتاقیان وه کو گۆرانی کولتووری چروپرو پر گری و گۆل نین.

ئه گهر به چاوئیکی ورد ئه و قوناخه ی ژیا نی کۆمه لگه ی کوردی بجه ی نه ژیر سه رنج و هه لویست و لیدوانی بۆمان روونده بته وه که ئه و کۆمه لگه یه پیکهاته یه کی تیکه ل بووه له پاشماوه ی ئه نفال و پاشماوه ی هه له بجه و پاشماوه ی برا کوژی و پاشماوه ی شه ری عیراق که هه ر یه ک له و رووداوو کاره سات و قرکردنانه کۆگه لیک گۆرانکاری به دریژایی بیست سالی رابردوو به سه ر کۆمه لگه و ئه خلاق و ره وشتی تاکه کانیدا هیناوه، هه روه ها هه ر یه ک له و کاره ساتانه ئه گهر کاریگه ری راسته وخۆ ئه خلاقه نه بووبی بۆ سه ر ناخی و ویزدانی هه ر تاکیک حه تمه ن کاریگه ری ناراسته وخۆی هه ر هه بووه و به جیهیشتوه، له هه رییه ک له و کاره سات و رووداوانه کۆگه له ئه خلاق و ره وشتی به جیماره و چه سپاوه، کۆمه لیک ره وشت و ئه خلاقه دی له ده ستچوه و ئاوابوه.

لیره دا جیی خویه تی رامینن له وه ی کۆمه لگایه ک تا ئیستا تژی بیست له پیاوانی ده ست سۆر به خوینی برا کوژی و پیاوانی ده ستره ش به تاوانی ئه نفال و هه زاره ها پیاوی دلره شی سیخو رو فایلدار تییدا حاکم و بریار به ده ست و به دهم بن و هه ل سو ری نه ری ره وشی سیاسی و کۆمه لایه تی و رو شنبیری بن، ئایا ئه و کۆمه لگایه له قه یرانیکی قوول و ترسنا کدا ناژی؟ کۆمه لگه یه ک هه تا ئیستا ئه خلاقیا تی جاشایه تی و ئه خلاقیا تی

براكوژی و ئەخلاقىاتى ئەنفالچىپهتى و ئەخلاقىاتى سىخورىههتى فایلداری
تییدا بهبره و بى و ئاسایی بى زۆر به ئاسانى زه مینه تییدا دهره خسى بۆ
داپۆشین و رپخۆشکردن و گه شه کردنى ئەخلاقىاتى ژنكوشتن و ژن
به كوشندان.

ههروهها كۆمه لگه يهك تا ئیستا كتیب و رۆژنامه گه رى و میدیایو
رهخنه و داهینانى ژن تییدا كه رهسته يهك بن له كه رهسته كانى
پرپوئاگه نده و دروشمه كارى نووسه رو رۆژنامه نووس و هونه رمه ندو ژن يهك
بن له بابته كانى بهزه بى پیداهاتنه وه و سوک مامه له له گه ل کردن و
سوک سه یرکردنى و به هه ند وهرنه گرتنى ناو و دهنگ و تاییه تمه ندیان له
پینكهاته ی ژیان و گۆرانى كۆمه لایه تییدا، به پۆل كروشمه بوونى نووسه رو
رۆشنبیران له بن بالى حیزبه كاندا، ژنه كانه بهرچاوه كانى هه ر خه رىكى
دانوساندنى بن له سه ر كورسى و ده سه لات و خو نه مايشكردنیا ن ئایا
رۆشنبیران و ژنانى له قه یرانىكى ئەخلاقى قوولدا ناژین؟

تیكه ل بوون و تیکچرژانى ئەو تاك و گرووپانه كه وتنه بهر ده ستارو
گه مه ی حیزبایه تى ئەو چه ند سا له ی، ده كرى يهك بى له و هوکاره هه ره
سه ره كییه كانى بۆ دروستبوونى قه یرانىكى ئەخلاقى چه قبه ستوو،
ههروهها قه یرانى ئەخلاقى ئەو ده مانه ده گاته ترۆپك و گه شه کردنى، كه
پاش ده ست سۆربوون به شه رى براكوژی ده ستخانه خوینى يه كترى
به هه موو شیوه يهك و به جوړه ها بیانو ده ستت بجه نه خوینى ژنان و ده ست
بكه ن به ژنكوژی و قوربانىیه كانى ژنكوژیش له قوربانىیه كانى براكوژی
بى سه رژمیتر و بزتر بکرین.

يەك لە دەرھاوېشستە ھەرە ديارو بەرچاۋەكانى قەيرانى ئەخلاقى (كوشتن) ھە كوشتنى ژن و ھە تكدردنى ژنان بەتايىبەتى ئەوھى دەبى لەبىرمان نەچى و بەھەستىيارى لىي برونين، ئەوھىيە كە نەتەوھى كورد بەدرىژاىي مېژووى خۆى خودان كولتورىيىكى پاك و جوان بووھ ژن خودان پىنگەھى كۆمەلايەتى و سىياسى جىاواز بووھ لە گەلىك قۇناغى مېژوويى ھەستىاردادو ژنى كورد ژنىكى كاملا و خۇراگرو ئازابوھ چۆكى بو دوژمنانى خۆى دانەداوھ و رىزى خۆى پاراستوھ، پىاوى كوردىش ژن كوژنەبووھ، جگە لە ھەندى حالەتى تاكدا كە لەناو ھەندىك خىل و عەشیرەتى دواكەوتودا ژن كوژراوھ، لى ئەو تەوژمە ژن كوژىھى ئىستا دەبىنرى و ئەو درنداىەتییەھى بەرامبەر ژن دەكرى ئەنجامى ئەو رووداوو كارەسات و گۇرپانكارىانەھى لەو بىست سالىھى رابردوودا بوئە ھۆى گەرەلاوژىيەكى ئەخلاقى سەمەرەو بە ئەنجامى كوشتن و ھەتكدردنى ژنان و نەمانى بەلانسىك بو ژن بەو واتايەھى يا دەبى ژن بگەرپتەوھو نمايشى ئەو دەورە بكا كە رەوتە ئىسلامىيە توندەرەكان پىيان پەسەندە با دەبى رووى ئەو كاراكتەرە بنوینى كە جاردرەكانى ئەو ئازادىيە ساختەيەھى بە ژنى خودان ماف و جەستەھى ئازاد سەريان لە ژنان تىكدادوھ، ژنانىيان بەپەلەپەل خستون بو بوونە ژنىكى ئازادى لە ژنانى ئەوروپى چوو بە روخسارو جەستە ھەنگاوى بەپەلەھى بو بەاوين و لە ئەنجامىشدا تىدا بچن.

(ژن كوشتن) لە چەند جوړىك پىك دىت و بەچەند شىوازو كەرەستان پىادەكرىت و چەندىن مانا لەخۆدەگرى، كە دىارتىرىن و بەربلاوترىنىيان

كوشتن له سهر شهرفه، ژنكوژى له ههموو دنيا داو له و لاتانه ي له ترۆپكى ديموكراسى و ئازادى و سيسته مى ياسايى دان و پروده دات، به تاييه تيش له و لاتانى جيهانى سى و رۆژه لاتدا كه به شىوازى درنده و زورجان قوربانىيه كانى بزده كرښ يا لاشه كانيان فرى دده رښ، ههموو جاريكيش بكه ره كانيان نايينه رښه وه به سزاي خوښان ناگه ن، به لام له و لاتانى پيشكه وتودا ياسا ئه و نده به توكه يى په لپوى وردى بو ژيان و پاريزگارى ژيانى ژنان، هاويشته سزاي توندى دارپشته كه ئه و پروداوانه به ده گه ن پروده دهن، له بوښه خالى سهره كى خه باتى ژنى كورد گوږيى ياسا و دارپشتنى ياساى نوښه .

ده گه ل ئه و جياوازيه ي له نيوان ههموو كولتوره كانى دنيا يه دا هه يه ، لى دهبينن ژنكوشتن له سهر ئه و كردارانه پروده دات كه ژن له سنوره دياريكراوه كانى په يوه ندى له گه ل پياوو خيزاندا دهرده چى و ژيان به دلى خوښ ه لده بژيرى و پيشيلى ئه و دابانه ده كات كه خيزان و پياوان به شهرف ناوى دهبينن، لى ئه و ژنكوژييه ي ئيستا له كوردستان هه يه په يوه ندى قوولى هه يه ده گه ل بوونى ئه و تيكچرژانه سياسى و ئه خلاقه چه قبه سته وى ژيانى كوردى ليك هه لوه شانده و داگيركه رانى وه كه مريكا تورو شاندى ورديان بو بلاو كردو ته وه و يه كه له سياسه ته نه بينراوه كانيان بو ليك هه لوه شانى ژيانى ئه و كوومه لگايه ي داگيرى ده كهن.

ئه گه ر ئاورىك له ميژووى ژنكوشتن له كوومه لگه ي خوښان بده ينه وه ده بى له كوشتنى ئه و ژنانه را ده ست پييكه ين كه رژيى به عس به

دړنده یی په لکیشی ده کړنه ناو په یوهندی له گهډا پیاوړی موخابه رات و
دهسټریشټووی خوئی و به له شفرۆش ناویان ده پړیسی، پاشان له لایه ن
شۆر شه وه ده کوژران، ههروه ها پاش راپه رینیش کومه لیک ژن کوژران و
بیسه روشوین کران و به ژنی سومعه خه راپ ناوزه دکران، بهر به رهش
به درتزیای حه قده ساله ژن به شیوازی نهیئی و ئاشکرا له لایه ن کهسانی
دهسټریشټو و چه کداره وه کوژران سوتیئران و به ئاوی دادراون
خنکیئران و لووت و لیویان بر دراون و هه تک کران.

شیوازیکی دیکه ی ژنکوشتن له شه ری ناوخوډا بوو، که به جوړه ها
بیانو ژن بوونه قوربانی و تومه تیان درانه پال و زیندانی کران و پاشانیش
به بزری کوژران، ههروه ها خو سوتاندنی ژنانیش کوشتنیکی گهرمه که
ژنان ناچار ده کریئ به خو کوشتن به ئاگر به درانه جهسته ی خو یان و
خو کوشتیان.

شیوازیکی دی هه ر له ناو شه ری برا کوژیدا بووه قوربانیه کانی کیژه
گه ریلاکان بوون که له چیا په کان یا له شه ردا یا له ناو که میندا یا
زورجان به دیلی ده کوژران و شانازی به کوشتیانه وه ده کرا به سه رکه وتن
ناوزه ده کرا.

هه تا پاش نازاد کړنی عیراق ده گهډا دهسټی کړنی ئه و گورانکارییه
گه وروه چرانه ی له ژیانی کومه لایه تیدا رویدا و ته کنولوژیا به شیوه یه کی
به ربلاو به بی یاسایی ژیانی خه لکی داپوشی به تاییه ت موبایل، ژن بوو
به گه وره ترین قوربانیه کانی ئه و گورانکارییه و ته کنولوژیا بووه ته
که رهسته یه ک بو هه تکړنی ژن و به کوشتدانی، که گه یشته قوناعی

دړندايه تى ته ویش تهو شیوه یه ی که دوعای کیژه یه زیدى پى به رده باران و شه هید کرا.

ته گهر ورد سهرنجى بدهین ههست ده که ین به گه شه سه ندى له شکرین و له شفرۆشتن و له شکوشتن له یه کاتدا زۆربه ی پیاوه له شکره کانن ده بنه له شکوژو دهست ده خه نه خوینی ژنان به جۆره ها شیواز، ده ستانه خوینی ژنانیش هه ند شیوازی هه یه که لیږدها زۆر به چری ناچمه ناویان، ته نها به سهرنجیک تییده پروانین و ده بینین هه نده ک ده مان کوشتنى ژن هه ر ته وه نییه ژن گیانی له ده ستداو بمرى، شیواز گه لیکی دیکه ی کوشتن هه نه وه کو ژنه شه هیده کان و ژنانی پاشماوه ی ته نفال و هه له بجه و ژنه بى درامه ته کانی به کویره وه رى که وتوونه ته په راویزی کومه لگه و له ویرا له زۆربه ی ژنه ده مگه روم مشه خۆره کان ده پروانن، که به ناوی ته وانه وه سوائى نازادى و یه کسانى ده که ن و ریکخراو و سه نته ره کانیان له ده ره وه و له ناوه وه پى به رپوه ده به ن و بازرگانى به خوین و ناویانه وه ده که ن.

هه روه ها شیوازیکی دیکه ی کوشتنى به هوى ته کنولۆژیا وه یه وه و توقاندى ژنان به هوى تومار کردنى وینه و ده نگیان و هه ره شه کردن به بلا و کردنه وه ی و ده سته مؤ کردنیان بو مه رامى گلارى بکوژه کانه.

ده بى ژنان خه باتى راسته قینه بکه ن بو گۆرپینى یاساکانى بارى که سى و دارپشتنى یاسای نوی، که خه باتى زۆر و قوربانى زۆرى پیده وى، ته وه ش دۆخى سیاسى له بارو که سانی له خۆ بردوى پیویسته، چونکه پیشینلکاری به رامبه ر ژبانى ژنان گه یوه ته لوتکه وه که ده بینین وینه گرتنى کوشتنه کان و بلا و بوونه وه یان، یا وینه گرتنى هه تک کردنى ژنان به موبایل

بۆتە مۆده يەك، بكوژەكان كارى لەسەر دەكەن، پلانىكە لە پلانەكانى
تۆقاندنى ژنان و دەستبەسەر كردنيان.

لەبۆيە دەبى بەتەنھا ئاماژە بە كوشتنى ژنان نەكەين، زۆر بە
ورىايبەو ئاگامان لە بەكوشدانى ژنانيش هەبى كە خەتەرئىكى گەورەيە
بۆسەر ژنانو يەك لەدەرھاويشتە ديارەكانى گەرەلاوژبى ئەخلاقى و
گۆرانى كۆلتوورىە، ژنى كورد ئىستا لە هەستيارترين قوناخى ژيانى
دايە لەئەنجامى ئەو گۆرانه كۆلتوورىە، بۆيە دەبى هيندە هۆشيار بن كە
چۆن مامەلە لەگەل كۆلتوورى خۆو تەكنۆلۆژيا و نازادى بكەن، نەوەكو
سەرەراى نەخويندەوارى و نەهامەتى خۆيان هانبدرين بۆ دروشمەكانى
نازادى جەستەو يەكسانى لەگەل پياوان و ژنان هۆشيار بكرينهو
بەرامبەر ئەو چەكە بيدەنگانەى بەكوشتنيان دەدات و دەيانكاتە
قوربانى، كە مۆبايل يەكەميانە.

گەرەلاوژەى ئەخلاقى ئەو دەمانە رەگى دەهاوى كە ماناكانى ئەخلاق
دەشيۆين و كوشتن و بەكوشدان لىك جياناكرينهو نەمانى ئەخلاقى
دەبته ئەخلاق و لەشكرەكان دەست دەكەن بەكوشتنى ژنانو خەلك توشى
سەرليشيوانىكى ئەخلاقى دەبى و هەركەسو هەر گرووپ و رىكخراوو
حيزبىك لەبەر خۆيەو پيناس و بۆچوونىكى لەسەر ئەخلاق دەبى و،
ژنانيش تييدا دەبنە قوربانى و بەكوشت دەچن.

ئەو دەمەى ژنان نازانن كېهە ئەخلاق رەچاوكەن و كېهە ئەخلاق
دروستە ئەو ئەخلاقىاتەى زۆربەى ژنانى خۆ بەفيمينيستزان و نازاد جارى
بۆ دەدەن يا ئەو ئەخلاقىاتەى خيزان و كۆلتوورى سەركوتكەرى لەپاشە يا

ئەو ئەخلاقىياتەى دەزگاۋ دامەزراۋە مەدەنىيەكانى دايانرپشتۋە بۆ كار كىردن و بەرەۋپېشچوون و پېگەياندىنى ژنانە لە ژيانى سىياسى و كۆمەلايەتيدا ، ئەوا بە ھەر مەكى مل دەنېن تا ۋەكو دەۋرۋبەر بە ژنيكى مودېرنىان ۋەسەف بكاۋ ئەنجامىش دەسكەۋتېك ۋەدەست بېنن ، دەكەۋنە ھەلدېرېك ۋەتېيدا دەبنە قوربانى و بە ھەتكىردن و بە كوشت دەدرېن .

* بۆ ھەر كەسك دەيەۋى زياتر زانىارى بەدەست بېنى لەسەر كوشتنى ژنان لە زۆربەى ۋلاتانى دنيادا ئەوا دەتوانن لەسەر سايى گۆگل ئەو ناۋنیشان و لىنكانە بنوسن :

* Women honour killings

* stop honour killings

* WNN_ Women news Network

* Women's News

* Amnesty international

* Human Right council

* جېي ئاماژە ئەف ۋتارە درېژەى ئەو بابەت و باساندەى ، كە لەسەر ئەو گەرەلاۋژېي سىياسىي لە كوردستاندا دەگوزەرى دەينووسم ، بەشى يەكەمى بلاۋكراۋتەۋە .

مه سعود مجدهد

ئەو ھزرقانەى ھەتاهەتايە جیى پر نابیتەوہ (نرخاندى رۆشنفكران شەرەفەو ئەركىكى نىشتمانىيە)

ھەلكەوتنى كەسايەتى و رۆشنبىرى سەنگىن زۆر بەدەگمەن رېدەكەوى بەتايىبەت لەنيو نەتەوہيەكى ھەلپەسىردراوى وەكو ئيمەدا، كە ھەر رۆژەى بەدەنگى زورنایەك ھەلپەريوين و بەقسەى دوژمنىك كەوتوينەتە ھەلەكەسەماو بەكۆلكە ئايدۆلۆژىايەك تەواو ئاوەژوو بووينەوہو پيمان وابوہ كەس نامانگاتى و ھەر بەرپەوہ بەدووى شۆرپش و شكەست و ھەر كوئىخايەك كەوتووين و دەكەوين و قەتیش دەستمان بە فيكرو خوین و رەسەنايەتى خۆوہ نەگرتوہو ناشگرين.

ئەز زۆرم پى گرنگە رۆشنبىرى سەنگىن بى، رۆشنبىرى سەنگىنىش حەتمەن ژيانىشى سەنگىنەو دەبىت و بە سەنگىنى بژى و بمرى بە پىچەوانەى ئەو نووسەرەى لەبەرھەمەكانيدا پەلوپۆ بۆ زۆر بواران داوين و لى ژيانى راستەقىنەى خوى پرە لەپىنەو سازش و چال و چۆلى ناو نابانگ و گەيشتن بە دەسلالت، لەنيو ميژروى ھەموو نەتەوہيەكدا رۆشنبىرانىكى ھەلكەوتە ھەن كە ھاوسەنگيان وەھا لەگەل ميژرو

هاوسەنگە كە نە بەتپپەربوونى زەمەن و نە بەدەسەلانى سىياسى و نە بە گۆرانى كۆمەلگە و شەپۆلە فىكىرى و ئايدۆلۆژىيە كان تىك ناچى و لاسەنگ نايىت. ھەمىشە لە ترۆپىكدان... روشنىر دەيىت خاك و زمانى خۆى زۆر خۆشبويت و زۆر بە ھەستىارى قەلەم و فىكىرى بىزىوى ئەوجا دەتوانى نەتەوھى خۆى خۆشبويت و بە ھەموو قومە ئاويك نەكەويتە ھەلە كەسەماو زمانگۆركى و بىرگۆركى عەودالى ناوونابانگ و دەسەلات يىت..

چەند پىم شەرمە كە لە كوردستانىكى گەورەو پايتەختىكى كوردان، كە ھەولپەرە لەو سلىمانىيەى بە پايتەختى روشنىرى نىوزەد كراو نە كىتبخانەيەك نە كىتپ فرۆشىيەكى نە كولتورى نە شارستانى وەبەرچا و دەكەوى! كە ھىما و نىشانەى ئەوە يىت ئەو نەتەوھىە دەزانى كىتپ چىيە و خودانى پىوانىك بوو ژيانى بەخشيوھتە كىتپ! ئەگەر ھەر يە كىك سەردانن بكا دلنىام يەكەم شت سەرنجى دەداتى ئەوھىە وا ھەستدەكات ھەموو پىكھاتەى روشنىرى ئەو ولاتە بەتەنھا ئەو بىنا قوتكردنەوھىە، ئەو بىنا شوشەبەندو بى رەنگ و بى روحانەى سرت دەكەن و ھەست دەكەى دوو سالى دى وا بىروا خەلكى كوردستان مەرمەر و شوشە لەجەستەى خۇشيان دەگرن و شانازى بە پىشكەوتن و بەدوبەى ئىمارات چوونيان دەكەن و بە بارانىش كىتپ لەو دووسى كىتپفرۆشىيەكەى بن قەلاتىدا لەسەرىك رۆنراون يا لەبنەبانى ھەر دائىرەو دەزگەياندا كەلەكە كراون! لەھەر لا كۆلانەش دەزگای چاپ و دەزگای وەرگىران و دەزگا ھەلدەتۆقن و دەكرىنەوھە و بەبابى پىلانىش

حەببە لۆك سازدەدەردىن بەناوى قىستىشالو پەيكەر بە رادان دەدرىن و
ھەلدەو شىنرىنەو.

دەبىت ھەموو دان بەو دا بنىن كە ئىستا ئىمەى كورد لە
قۇناغىدا دەژىن كە قۇناغى بە ھەدەردان و قۇناغى لەخۇدەرچوون و
قۇناغى نەدى بدىايەتییە و قۇناغى خۆلەبىر كەرنە ، دەبى پىمان ئاسایى
بىت كە لەپەر زۆر كەس و ديار دەى سەیر لەناو ھەموو كایەكانى ژيانى
كوردیدا ھەلدەتۆقن و بەكەیفى خۆو بەنەكاملى خۆ پىپەر كە لەناو
مىژوو و جوگرافىا و زمانى نەتەو ھى كورد دەكەن و بە مۆدىلى سەیر سەیر
مىژوو و جوگرافى زمان و فېكەر دەبىزىون و ھەموو لىمان روونە ئەورۆ
چۆن بە چاۋنەپشكە و تووى لە دنیا و شارستانى تى گەلان ھەلدەروانین
دلىابىن كە ھىچىمان لەسەر ھىچ نىبە و ئەو ھەشە بەسەرىدا
بازدەدەرىن و دەشىۋىن.

ھەموو نەتەو ھەك پىاو و رۆشنىرانىكى ھەلكە و تووى ھەن كە
ھاوسەنگىان لەگەل مىژوو ئەو نەتەو ھەك و ھاوسەنگ بوو نەبە
تېپەر بووى زەمەن و نەبە گۆرىنى دەسەلاتى سىياسى و نەبە گۆرانى
كۆمەلگە و شەپۆلى ئایدۆلۆژى پىگەيان لاسەنگ نابى و تىك ناچى
وینەيان كال نابىتەو ، بۆیە منىش بە پىۋىستى دەزانم سەرنج بۆمە سەر
ھەك لە كەسایەتییە ديار و رۆشنىرو بىرمەندە سەنگىنەكانى كورد كە
دوژمنانى كوردىش مەجبور بون دان بە شارەزایى و عاقلى ئەو
رۆشنىرەدا بنىن.

ئەو ەى بړەك دلم پيځوڅشه ئيمهش وه كو نه ته وه يهك خودان ئەو
 رۆشنبیره گه ورهين كه ده كړى به ته رازووى فيكر تاريښى بكهين، چونكه
 به دريژايى ته مهنى توانيو به تى زمان و فيكرى ده گه ل كه سايه تى خوى
 هاوسهنگ رابگرى ته وئيش "ماموستا مه سعود محمده" ه ئەو بيرمه ندهى
 بو هه ميشه زمان و فيكرى كورد قه رزداريه تى و نابى جيگه و ناوى له
 بزاوى رۆشنبىرى كوردى درزى تيكه وى و خالى بمينيته وه... حه تمن ليږدها
 نامه وئت به قوولى رويچمه سه ر تاريښ كردن و نرخاندنى رۆلى ماموستا
 (مه سعود محمده) به ته واوى، چونكه له سه ر نووسين و قه له م و بزاوتن بو
 به سه ر كرده وى ئەو رۆشنبىره و تارگه ليكى قوول و زمانىكى توكمه و سپر
 له ماناى پيڊه وئيت، لى ئەوهى جيى سه ر نجمه ئەو هه ست كردن به و
 بو سايبه ي كه خه ريكه ده كه وئته مابه ينى ئەو رۆشنبىره و ئەو نه وى
 سه ر قالى نووسين و خوښنده و يه و هه روه ها ئەو كتىب فرۆشانه ي پرپوون
 له كتىبى بازرگانى و ئەو ناوه نده ته ده بى و رۆشنبىريانه ي كه نوقمى به
 بازرگانى ببوون و ئەو هه لاهه لابوونه ي كايه ي فيكرى كوردى تييدا ده ژى،
 بو يه هه ست به ترسيك ده كه م، جيى سه ر نجيشه به ر له من چه ند
 نووسه ريكى دى به چه ند و تارى چه ر ناماژه و تيشكيان هاويشتوته سه ر
 رۆلى فيكرى و دانسقه يى و فه راموڅكردنى ماموستا مه سعود محمده د.

ئەز كه يڤخوڅشم كه نه ته وهى كورد خودان رۆشنبىريكى ئاسته برزه،
 لى زوريش دلشكاوم، كه ده بينم جيگا و پيگه يه كى ديارى كراوى بو
 ته رخان نه كراوه، دوو سال به رى ويستم هه نديك له به ره مه كانى بكرم و
 له لاي خوم بپاريزم، لى كه ده چوومه هه ر كتىب فرۆشيه ك هه نديكيان

هەر نه یانده زانی مه به ستم کیه و کتیه کانی تاق و ته را نه بی و ده دست نه ده که وتن.

له بویه ئەز زۆر ههست به شهرمیکی قول ده کهم که به ره می ماموستا به ره و بزربوون بچی و نه وهی داهاتوو ئاگایه کی له و به ره مانه نه بیته، له بهر هندی دواي ئەو ژانه قول له به پیوستم زانی هندیك پیشنیار بچه مه به رده ست لایه نی په یوه نیدیاری ده زگهی ئاراس، به م شیویه ئومیدی ده کهم ههنگاو به ههنگاو بیته جیه به جی کردنی:

بو پتر خوشویستی نه ته وه، ده بی پتر رۆبچینه ناو هه لچینی میژوی خویانو به دیاری کردنی جی په نجه و فیکری رۆشنفرانی کورد که یه ک له وان ماموستا مه سعود محمه ده، که جی فیکرو زمانی هه نده دانسقه یه پیوست ده کا پر به دانسقه یی خوی پیگه یه کی سه نگینی له بو بنیاد بنری له بهر هه ندیش من پیشنیار ده کهم:

۱ دروست کردنی په یکه ریکی شایسته بو ماموستا مه سعود

مه حه مه د

۲ له چاپدانه وهی تیکرای به ره مه کانی

۳ چاپ کردنی هه موو ده سنووسه کانی

۴ ناوانی کتیه بخانه یه کی گه وره به ناوی

ئه ز ئەو ده ستینیشان کردنه به ئه رکیکی نه ته وه یی ده زانمو هیواش ده کهم هه موو کوردیک به ئه رکیکی نه ته وه یی بزانیتن بو خزمه تی نه ته وه ی کورد.

شەپۆلى داھىنەريان داوھ وھ كو (شادور دالى، ماركيزو بىكاسۆو پاز نزار قەبانى)

رۆشنىرى كورد تا ئىستاش بە تۆكمەيى نەگە يىشتوتە ژن، بۆيە داھىنانى گەورەمان سېرە يا ھەر نىيە، شاعىرى كورد رۆماننوسى كورد ئاوازداھەرى كورد ژن ناناسى واووتر لە پەيكەرئىك لە بېرىك رۆمانسىيەت لە جنسو ھەوا زياتر تىپروانىنىكى دىكەي نىيە بۆي قول نەبۆتەو نىو ژن، ھەر شاعىرىك ھەر سىياسىيەك ھەر مۆسىقاژەنىك ھەر نىگار كىشىك گەيشتە دوورگەي ژن دەتوانى لە ورا ھەموو دنيا بىنى و گەورەترىن داھىنان بھولقىنى، لەبۆيە دەكرى بلىين ھەموو ژنانى مىرددارو بى مىرد، بى مىردن و بى بەرىن لە پىاو، ژن ھەيە خاوەنى دە منالەو نايىنم مىردى كوردبى بە پىچەوانەشەو پىاو بە ژندارو بى ژنەو بى ژن، ھەر رەبەنەو بە قەيرەيى دەژى (مەسەلەو گەتوگۆي نىيە لە گەل ژن) پىاوان نەياتوانىوھ كۆترەكانى لە لەشى ژنىك ھەلقىنن و ماسىيەك لە دەرياكانىدا دەربھىنن و نەبخكىنن، ژنىش ھەتا ئىستى نەيتوانىوھ بەو پانتايىيە مەعريفىيە بگاتە پىاو، تەنھا لە رووى جەستەو سالارىيەك ناسىويەتى، زۆربەي پىاوى كورد زۆر بە مندالى لە باوھشى داىكى دادەبېرىت، ئەو ھەكارەساتە لەو پەرتەوازەيىيە را دەروانىتە ژن، ھەروھە ژنى كوردىش لە كلاورۆژنەي سالارىيەت را پىاوى لىوھ دياركەوتوھو ناسىوھ.

رامان: چ له سهردهمی بابا تاهیر وچ له سهردهمی مه لای جزیری و
نالی و ههروه هاچ له سهردهمی گۆران و پروانگه و ته لیعیهت و فۆرمی گران و
ویران و زناک و ... ناوی ئافره تیکی شاعیر وه کو ته کانه بر نیه بۆ؟

هه تا ئیستی ژنی کورد ته گهر نووسیویه تی و وه درکه وتوو له
گوتاری فیمینزم تینه گه یشتوو، مینه بیه که ی خۆی حه شار ده دات و
ده روات به هیژیکی پیاوانه بچیته پیشه وه، ته و حاله ته داهینانی ژن
ده کوژیته و به ره و که وتنی ده بات، ته و مه سه له نیشانه ی ژنان گه لیک
قوله قولته ره له وه ی ژنیک ته نها ته وه ی لی زه وت کراوه ده بی باسی
بکا و بۆی بنوسی. زۆر به روو که شی له پیاو و له مه سه له
سیکسییه کان و له دایکایه تی تیده گهن و ته وه ته و خه ته ره یه، کاتیک
قه له میش به ده سته وه ده گری و میاتییه که ی هه ر لی جودا نابیتته وه،
چونکه روحی په یوه سته به و پیاوانه ی که شه ره ف و مه زه ب و نه ریت
دایرشتون، سانسۆره کۆمه لایه تی و کولتورییه کان وه کو سیبه ریکن
به سه ره به ره می ژنه وه، (ده بیته له سه ره ده می پروانگه و ته لیعهت و
فۆرمی گران و ویرانیشتا ژن هه بووبن، به لام بۆ ونن؟ گه وه هه ری ته و
کیشه یه نه ژنان له بۆ خویان ده زانن چیه و ده بی چی بۆ بکه ن، نه پیاویش
تا ئیستی به و روونیه هه رسی کردوو.

ژنی سه ره که وتوو ته وه نییه سه نگه ر دژی پیاو بنیتته وه، له هه موو
په یوه ندییه کانیدا مملانی دروست بکا پیش ته وه ی وه کو ژن رۆچیتته نیو
مه سه له کان، ده بیته وه کو مروفت ته ماشای خۆی و هه موو ته و بنه مایانه

بکا، که یاساو ریساو ئەخلاقى ئەو کۆمه لگه یه ی له سهر بنیادنراوه،
ئەو میننه ره هایه ی تیگه یشتوو زوو ده که وئ!..
ئاسمان و دره خت و گلاو گول و بارانیشیان وا رایهیناوه سالاریهت به
پرووی ژندا بنوینن، ئەو سهرده مانه ی باستان کردوو که بۆ ناوی
ئافره تیگ نییه، ئەو سهرده مانه له بۆ ئافره تی کورد هینده تاریک بوون
دهیئت ناویان بنیین سهرده می خه فه بوون و خنکان، ده گه ل ئەوه شدا ههر
هه بووه بۆ نمونه (مه ستوره کوردستانی) ئافره تیکی شاعیر و شاره زای
سهرده می خۆی بووه، به لام نازانم بۆ ناویان نه هاتۆته نیو میژوووه به
پروونی و دایانیۆشیون دهیئت هه دیکه ش هه بووبی، ئەوه ش ده گه پیتسه وه
بۆ که وتنه که ی که له پرسیاره که ی دیکه دا باستان کردبوو هه بووه و
که واندویانه!

بواریان نه دایتی باس له خۆی بکا، داهینان له هه موو شتیگ پتر
نازادی پێ ده وئ، ئافره تیگ که پیاو ده سه لات بووه به سه رییه وه میژوو
ده سه لات بووه سیاسهت ده سه لات بووه دین ده سه لات بووه چۆن ناوی له
میژوودا ده نووسریت و، دهیئت باباتاهیر گه یشتیبته ئەو دوورگه یه یا
ئاقاری؟ بۆیه بوویته باباتاهیر.. ههروه ها ئەحمه دی خانی و نالی به پیتی
سهرده می خۆیان گه یشتوونه ته شه پۆلینک له ژن توانیویانه داهینان
دروست بکه ن.

ئه گه ژنیش نه وده می وه کی وان توانیبای و ریگه ی بۆ خۆش کرابا له
جوانیبه کانی پیاو قوول بیته وه و بگاته حه قیقهت، حه تمه ن شتی
گه وره تری ده کردو ده بوو به ناو ته کانه ر. ئەوه مه ی رۆشنییری کورد

گه یشته قوناغیکی بهرز ته ودهمی دهتوانی ئافرهت وا پهروهده بیته ته کان بداته هه موو په یوهندییه کان نهک هه شیعر، به چاویکی نوی له دنیاو شیعر بروانی و ته وانهی دهیه وین پیویست ودهستیان بهینیته و خزمهتی میژوو داهاتووی ته دهب و سیاست و هونهری کوردی.

رمان: پیاو له ئافرهت جوانتره وهک چون که له باب له مریشک جوانتره، هه ره و جیاوازیه شه بوو ته هوی ئه وهی که پیاوی شاعیر له ئافرهتی شاعیر له بواری شیعر نو سیندا داهینه رتربی؟

شیعر جوانه، به لām ژن له شیعر جوانتره پر خه سلله تره پر مانا تره جوانی له کنه من هینده بهرینه ناتوانم بلیم پیاو له ئافرهت جوانتره یا ئافرهت له پیاو جوانتره، جیاوازی له نیوان جوانیه کاندایینم دروستکردنی جوانی نه به هه موو پیاویک ده کریت نه به هه موو ژنیکیش.

ته وهی بتوانی دروستی بکا. گه وره ترین داهینانه چ پیاو بی یا ژن. ئیوه ده لاین پیاو له ژن جوانتره بویه له ژن داهینه رتره! وا بزائم ئیوه ده تانه وی به و هاو کیشه یه له پرسیاره کاندایهاتوو جاریکی دی سهروه ریه کانی پیاو به سپینن به وهی پیاو له ژن جوانتره و عاشقتره و داهینه رتره.. له بواری شیعر دا ته وه هه رگیز نابیتته پیوه، راسته پیاو خاوهنی زور جوانی گه وره یه که ژن له کومه لگهی ئیمده نه پیروز بونه و نازانی به کاریان بهینی، به لām نازانم بو ده لاین له ژن جوانتره. پیاوی شاعیر پی ده گاته جوانیه کهی ژن، ریه که بو وی سانا تره و ده توانی به ئاقاری داهیناندا بروات، ته وه تا چند نووسه ری ناوداری وه کو غاده السمان و د.

نوال السعداويء فاطمة المرينيس كه له نيو پياواندا وينه يان كه مه ،
 حه تمهن سه رده مي ژن سالاري هاو كي شه كه به پيچه وانوه بووه ، بويه
 ده لين ((تافرهت هه ر پاشكوو زه عيفه يه)) پياو هه ر پيشره وو داهينه ره!
 ده لين پياو جوانتره بويه داهينه رتره ، ماركس ناشيرين بووه كه ته و كه له
 مروقه ي لي دروست بووه و شيعريشي نووسيوه ، ته وي ته و له جيهاني
 نه ده بو هونه رو جوانكاري گه يشتوو كه نه شاعيران تيبگه يشتون ،
 ته گه ر مه سه له ته و جوانيه رو كه شه بي كه ده لين كه له باب له مريشك
 جوانتره ، پهنگه پياو جوانيه كاني به تين تر بن ، ته ما سالاريه ته كه تيكي
 شله قاندوه زور شتي بي به هاي لي بوونه به به هاو ، بي به هايه كانيش لي
 زه وت كرايه ، ده بيت ته و وه كو شارلوت برونتي پروانته ژن يان ژن
 بيه ويت خوي وه كي ته و ژنه لي بكا كه شارلوت ده ليت (وه كو تافرهت
 بيرم لي مه كه نه وه) ژن له كنه من گوله ، نه ده كردي نه ده دزري ،
 نه ده فروشري و نه ده گوردي ته نها ده روينري .

تافرهت دزينم پي خوش نيه ، ژن له وه گه وره تره بدزري له وه گه وره تره
 بفروشري له وه گه وره تره داگر كري .

رامان: هه يه ده لي: پرومسيپسيكي تافرهت دزه ، بويه له كاري شيعر
 نووسيندا درهنگ ده كه وي ، ده بي تافره تيش بيته پرومسيپسيكي ناگردز
 تا ته ويش له كاري شيعر نووسيندا زو نه كه وي ؟

ژن زور شت له خو ده گري پيوست ناكات بيته پرومسيپسيكي
 پياودز ، نا ته ويش له شيعر نووسيندا زو نه كه وي ته گه ر ليكي گه رين
 ده يه ويت پياو به پيروزيه وه بيته نيو شيعرو زووش ناكه وي ..

مهسه له كه ئه وه يه ژن ده يه وي پياو له جوانييه كاني خوځي هه لكيشي،
ئه وده مي ده بيته ته كانه رو ناكه وي (ئه وه بو ئيستاي ژني كورد زور
زه حمه ته، بويه ده بينين نيوي لي كه وتوو!

پياو درهنگ ده كه وي له وانه يه پياو هه بي سي ساله دنووسي و خوځي
پي نه كه وتوو، كه چي جواني نه كردوو و نه وتوو! ته گه ر سالاريه ته كان
له ئافرهت گه رپن و پلان له بو كه وتني دانه رپن، ته گه ر پياويك درهنگ
بكه وي يان به سه ختي، ئه وا ئه و هه رگيز ناكه وي.. جودا له وه ي كه بو
خوم له و ره گه زم ژن بوون ئه و نيعمه ته گه وره يه يه، هه موو مرؤقيكي
ميينه وه گيري ناهيني.

هه ر پياويك يا هه ر ژنيك هه موو شته كاني له سه ر ئازادي ته وا و
جواني ته وا و رونا، دواي مردنيس ناكه وي ده گاته لوتكه. شيعرنووسيش
له بو ئافرهت ئه ركيكي گه ليك سه خته به دهسته وه گرتني پشكويهك له
گره، ده بيت وا ده ستى داتي دنيا رووناك بكاته وه ده ستيشي نه سووتيني..
ئازاديش هه ر وا يه له بو ئافرهت ئه وه مه سه له يه كي جيهانيه، هه ر لييره
ئه وه دروست نه بووه زور جودايه له و ياسايه ي ئيوه له نيو
پرسياره كه تاندا داتانپرشتوو.

من جيهاني شيعر له وه پاكتر و فراوانتر ده بينم، ته نيا بريتي بي له
جيهاني پرؤمسيپسيكي ئاگردز يا رووناكي دز يا ئافرهت دز. سروشت
به ختي سه رچاوه ي شيعري پياوانه بي، هه موو گه وره شاعيراني جيهان
مه رج نه بووه ئه و ئافرهت دزه بو بوون. به لام هه ر ئافرهت و پياو سروش و

سه رچاوه نين، ته دى خاك و نيشتمان و مه سه له پروژه كانى ديش؟ نه وه
رپژه يييه زور له دنياپاكه كه ي شيعردا.

شيعرى ئازادو ژنى ئازاد

ئەو دەمەى ھەست بە كارەساتو ھەژەندىكى ترسناك دەكەى كە
زۆربەى كاوتۇرورپنەو پىپىركە لەناو وشەو مانادا بە شيعرى ئازاد
ناودەنەرپنەو ژنە چەوساوەكان داواى مافو ئازادى لە بو ژنانى
كۆمەلگاكەت بكەن و سياسىيەكان سنوور بو نووسەرو
پۆژنامەنووسەكان ديارىكەن و شاعىرەكان حىزب رايانى و ژنان ھەر
چاويان لە دوى ئەو ئازادىە بى كە پياوان پىيان دەبەخشن و ھەموو
تېكرا يەك زمان و يەك پىناسەيان ھەبى بو سياسەت و ئەدەب و مېترو
ئازادى و ئافرەت لە ژياندا ھە لدير زۆرن چارەنووس ترينيان ھەلديرى
فيكرى ھەلديرى سياسى ھەلديرى ئەدەبى ھەلديرى ئازادىن، زۆرن
ئەوانەى سالانىكە خەرىكى ريزكردن و دايبژتن و بەباكردنى وشەن بە
جۆرەھا شىوہو رەنگ دەيانووسنەو دەيانووشىنن، لى ھەتا ھەن ناتوان
بىن بە شاعىر دنيا پرە لە و مرۆفانەى تەمەنىكە گەيشتونەتە لوتكەيەك
لەرەھايى ھەلسوكەوت و پۆشىنى بەرگى مۆديرن، لى ھەتا ھەن ناتوان
ئازادىن، ھەرۋەھا دنيا لىواولتوہ لە و مېينانەى پرن لە مېيايەتى و لى
ناتوان رۆژنىك ژنايەتى بە خۆو بىننن، لىرەدا لە سى ھەلدير دەفكرىن
كە ھەلديرى شيعرى و ھەلديرى ئازادى و ھەلديرى ژنايەتىن.

شيعرى تازاد زمان و هونه ريكي تاييهت به خوئى هه يه چؤن له نووسينى ساتيره شيعردا ده بئى به كه مترين وشه جوانترين مانا به دهسته وه بدهى له بؤ نووسينى شيعرى تازاديش ده بئى به زؤرترين وشه جوانترين مانا بده يه دهست و لئى ته گهر شاره زاييه كى زؤر له زماندا نه بئى و فيكريش له پشت نه بئى وه كو چيشتى مجبور ده ده چئى، زؤر كهس هه نه ته مه نيكه ده بهر وشه و فهره ننگ و كتىبان راجوون، به للام ده كهس ناويان نازانى و ناوى هيچ ديوانى كيان له ميشكى كه سدا نه چه سپيوه، هه نده كى ده دى هه نه له وه تهى ده نووسن به كؤمه لئىك وشه لئىكچوو سواوو چه نند ديوانيان نووسيوه و هريانگه راندؤته سهر زمانى ديكه و خزىراونه ته ناو فيستيقالان و خه لات كراون، لئى چونكه شاعير نه بوون كهس له بيرشى نه ماون و به سه رچوون، نووسه رى به سه رچوو چ هه و لئىك بدا خوئنه ر ناهه ژئنى، زؤر كهسى ديكه شاعير بوون، به للام وشه و زمان و شيعره كانيان كر دؤته كه رهسته ي حيزبايه تى ده سه لاتداران به ته نها بوونه ته ياده وه رى نووسىك، زؤرى ده دى هه رچى نامه ي دلدارى و ياداشت و خه ونه كانيان تيكه ل كر دون و ده يانوه شينن به ناوى شيعرى تازاد، به للام هه موو ته وانه له هه لدير ده كه ون، به ديويكى ديدا زؤر كهس هه بوون شاعيرى باش بوون زمانزان و خوئنده وارو شاره زابوون شيعرى تازاديان به شاره زايى نووسيوه، به للام چونكه پشوو دريژو خؤراگر نه بوونه وه بهر ده ستارى حيزبايه تى كه وتوون و بزربوون.

ههروه ها هه نده ك مروث هه نه زؤر تازادانه له ژياندا ره فتارده كه ن و دين و ده رؤن، لئى چونكه تازا نين و جه ساره تيان نييه وه كى پوشى بهر

بايان لىٰ به سەردى، چونكە نازانن سنورى ئازادى لىٰ كوىٰ كۆتايى دىٰ ولە كويىندەرىٰ سنورى ئازايەتى دەستپىدەكا، ھەندەكى دىٰ ئازادى وھەا ورپان دەكا ھەتا لىٰ ژیاندا بن بىر لىٰ ئازايەتى ناكەنەو، ھەندەكى دىٰ ئازادى وا پەلوپۆيان دەخا ھەتا دەشمرن ناتوانن جارلىك ھەستەو و ئاورىك بۆپاش خۆ بدەنەو، بە دیویكى دیدا بنۆرین مروڤ ھەنە زۆر ئازان، بەلام ناتوانن لىٰ نیوان ئازادى و ئازايەتیاندا خۆراگرن، لىٰ ھەموو قۇناغىكى ژیاندا ئازايەتیاں دەنوینن، ئازايەتى بىرکردنەو و ئازايەتى گفتوگو و ئازايەتى رەفتار لىٰك ھەلاویرد ناكەنەو بۆیە ھەر زوو ھەلدەدیرین و سر گوم دەبن.

دنیا پرە لىٰ و مروڤانەى داوہستان لىٰ مېینەتى و بەلام ھەتا دەمرن لىٰ بۆ ساتىكىش ژنبوون بەخۆو نابینن و ژنایەتى لىٰ روحياندا رەگ داناكوتى و ژنایەتى بە بىرکردنەو و ژنایەتى بە ئاخافتن و ژنایەتى بە روح و ژنایەتى بە کردار لىٰك جوداناکەنەو، نازانن لىٰ كوىٰ مېینەتیاں بینادەكەن لىٰ چ قۇناغىكدا ژنایەتى لىٰ روحياندا دەچەسپینن و ھەتا كويىندەرىٰ دەبىٰ ئازادبن و لىٰ كوپرا دەبىٰ ئازادیاں بینا بکەن.

زۆریان ھەنە بە ھەموو رەنگو دەنگو روویەك ژخۆ دەدوین بە رووى ژنایەتى نەبىٰ، مېینەتى تەنھا وەكو جەستە لىٰ شیعردا بوونى ھەیەو بۆنى دىٰ، زۆر كە من ئەو شیعرانەى ژنیاں وەكو روح و مروڤ تىدا دارپۆراو، بە دیویكى دیدا لىٰ زۆربەى ئەو نووسینانەى بەناو شیعرى ئازاد دەوہشیرین، ھەموو شتىکیان تىدا دەبینیەو تەنھا شیعر نەبىٰ،

زۆربەى ئەو ئازادىيانهى به ناوى ئازادى ژنه وه پيناسه ده كرين هه موو
ميينه تيبه كيان تيدايه تهنه ژنبوون نه بى.

تييينى: وشهى ژنو ئافرهت به يهك مانا به كاردينم، تهنه بو جوانى ده رپين
ئالوگورپيان ده كه م
هه ژه ند: سه رسورپه يته ر

ژنی کورد چیاکانیان چۆل نه کردوون له مارگریت را تا کیژهکانی چیاى قه ندیل

مارگریت جورج

(ئهو ژنانه‌ی رووله‌چیاکان ده‌که‌ن و ده‌گه‌ل چیا‌یه‌کان ده‌ژین و یاخی ده‌بن، هینده‌ی چیاکان مه‌زن و نه‌مرن)

نه‌مری گه‌لیک جوړو شیوازی هه‌ن، مرۆڅگه‌لیک له دنیا‌یه‌دا له‌تیکۆشان و به‌رخۆدان و ته‌قه‌لادان تا بگه‌نه نه‌مری، نه‌مری به‌شیوازو که‌ره‌سته و کرداری جودا له‌ناو پیکهاته‌ی هه‌ر نه‌ته‌وه‌و کولتوریک ده‌هیته‌ گۆرین جگه‌ له‌ناوه‌پۆکی نه‌بیته.

که‌سانیک هه‌ن به‌ریکه‌وت نه‌مر بوون، که‌سانیکیش هه‌موو ته‌مه‌نی خۆیان بو ته‌رخانکردوه‌و که‌سانیک هه‌ن به‌جوړه‌ها فرت و فیله‌ ته‌له‌که‌بازی خۆ نه‌مر ده‌که‌ن. که‌سانیک هه‌بوون له‌ژنیاندا هه‌رگیز به‌خه‌یالی نه‌مری کارو خه‌باتیان نه‌کردوه‌و خۆیان نه‌پاراستوه، لی‌پاش چه‌ندین سال له‌مردنیان ئهو نازناوه‌یان به‌سه‌ردا براره‌و نه‌مربوون، به‌په‌یچه‌وانه‌شه‌وه که‌سانیکى دی هه‌بوون ده‌موو ده‌ستیان له‌ هه‌موو پرس و بابه‌تیک وهرداوه‌و ناوی خۆیان له‌سه‌ر هه‌موو لاپه‌ران به‌نوسین داوه‌و،

بەجۆرەھا تەلەكە سەريان لە ھەموو دیوانیك رۆكردووە تا كە نەفت بوون،
لێ نەكەس بەچاوی ریز تیژی رۆانیون و تییان دەروانی لەپاش مردنیشیان
مردووتر بوون.

نەمری لە ھەر یەك لە كایەکانی ژیانى كۆمەلایەتیدا جودایە لە
كایەكى دى، بى ئەناوەرۆكى و پەيوەندییەكى قوولى ھەيە بە ئاستى
رۆشنبرى و عقلائیەتى ھەر كۆمەلگەيەك، بۆیە لە كۆمەلگا
پیشكەوتووھەكاندا كەسانىك كە خودان داھيێنان و خەباتى ھەلگەوتە
نەبووبن ئەو نازناوھەيان پى نەبەخشاو، بەپيچەوانەشەو لە ھەندەك
كۆمەلگای تردا زۆر بەكتوپرى و بەبى بنەما دەبەخشنە كەسانى
ناشایستەو دەیانكەنە سیمبول، ھەرۆھە چۆن نەمرى لە ھەندىك
كۆمەلگادا مانا و بنەماى دەگۆرپن، زۆر جار لە مابەينى ھەردوو
رەگەزیشدا دەبەتە جیى گۆرانى و، پيودانگەكانى بۆ ژنان زۆر ئەستەمتر
دەبن لە پیاوان.

سەرەراى ئەوھى ژنان لە تىكراى جیھان بە ئەجینداى جودا و شىوازی
ھەمەجۆر سەرقالى تىكۆشانن بۆ و دەستەھيێنانى مافەكانیان،
ھەمیشەش نەمریان پى ئاستەنگترو دژوارترە لەھى پیاوان.

ژنانىك ھەن لە ژياندا گەلنىك سەرسەخت و تىكۆشەرن، لى چونكە
سەر بە ئایدۆلۆژىيەكى باونین دەكەونە بەر دەستارى سیاسى و
حیزبایەتى و لەبیردەكرین، یا ژنانىك ھەن زۆر سەركیش و بەتوانان، لى
كەوتونەتە داوى خۆشەيستی پیاویكەو تە دەژین دەبنە قوربانى و بە
ژنیكى سووك ناوزەد دەكرین، ھەر لەناو شوپشەكان را تە ناو كایە

سیاسی و رۆشنیبری و کۆمه‌لاییه‌ته‌کان تژین له ژنی دڵ بریندار، هه‌موو به‌ره‌م و تێکۆشان و خه‌باتیان که‌س به‌ چاوی رێژتی ناپوانی، له‌یه‌ک له‌ قوژبانه‌کانی مائیکدا به‌ ته‌نهایی ده‌تویننه‌وه.

ئه‌گه‌ر به‌سه‌رنجی‌کی قوول رۆبچینه‌ ناو ئه‌و زنجیره‌ میژووبیه‌ی شۆرش و خه‌باتی گه‌لی کورد پێیدا تێپه‌ریوه‌ چه‌ندین ژنی هه‌لکه‌وته‌و ئازاو پێشمه‌رگه‌ ده‌بیننه‌وه، که‌ به‌جۆره‌ها شیاواز به‌شداریان له‌خه‌باتی سیاسی و چه‌کداری له‌سه‌رده‌می شۆرشدا کردوه‌و، هه‌نده‌ک جار گه‌یشتونه‌ته‌ پله‌ی سه‌ربازی به‌رزو دیار، که‌ نمونه‌یان (مارگریت جۆرج) ه‌ ئه‌و کێزه‌ ئاشورییه‌ی بویرانه‌ له‌ ته‌مه‌نی بیست سالییدا، له‌سالی هه‌زارو نۆسه‌دو شه‌ست و یه‌کدا په‌یوه‌ندی به‌ شۆرشی کورد کردوه‌و تاوی داوه‌ته‌ چه‌ک و، له‌ماوه‌ی هه‌شت سالی خه‌باتی چه‌کداریدا، به‌شداري گه‌لێک شه‌ری کردوه‌، به‌ناوبانگترینیان شه‌ری دۆلی زاویته‌یه‌، وه‌کو فه‌رمانده‌یه‌ک رۆلی به‌رچاوی هه‌بووه‌، له‌گه‌ڵ مه‌فره‌زه‌کاندا هاتۆته‌ ده‌شتی بیتوین و پشده‌ر. هه‌تا له‌ سالی هه‌زارو نۆسه‌دو شه‌ست و نۆ له‌گوندیک به‌ناوی (قه‌لاقومری) شه‌ویک له‌خه‌ویدا شه‌هید کراوه‌، له‌رووداویکی نادیاردا ناوی زراو ناوی ژیرگل کراوه‌، هه‌موو ده‌زانین هه‌شت سال خه‌باتکردن و جه‌نگان له‌ بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ئه‌و سه‌رده‌مه‌یدا میژووبیه‌که‌، به‌لام بزرکردن و ناناگایی ژنی کوردیش جیی خه‌میکی قوول، لی‌ره‌را وه‌ده‌رده‌که‌وی که‌ ژنی کورد به‌شداریش نه‌بی له‌زینده‌به‌چالکردنی خه‌باتگی‌رانی، بێگومان پشتگیری ئه‌و کاره‌ساته‌یه‌ که‌ ئه‌و رۆژنی کورد تێیدا ده‌ژی.

دەنا چۆن بەخۆ ناکەوی بۆ پېرۆزراگرتنی مېژووی خۆی و بەسەرکردنەووە کۆکردنەووی ھەموو ئەو ژنە پێشمەرگانەیی دەست و پەنجەیی جوانیان لەسەر تەفەنگەکان دانائە بۆ شەڕکردن بەرامبەر رژیمیکی وەھا درێندە، ئەوڕۆش بەئاسانی لەنیو ھەموو کایەکانی ژياندا پەراویز دەکری، سەرباری ئەووی مېژووشی دەشیۆیتری، لەبۆیە ئەز دلایەت ھەتا ژنی کورد ھەنگاو نەنی بۆ ریزگرتن لە مېژووی خۆی و بایەخدان بەو ھەموو رەوشت و ئەدگارە جوانانەیی لە ژيانی ژنی کوردی رەسەندا ھەبوو، ھەرگیز ناتوانی ھەنگاویک پێشکەوی و لە ئیستا پتر دادەروخی.

ئەووی جیی ئاماژەیی، ئەو سیستەمە نووییە جیھان و جیھانگەراییی چۆن کۆمەلێک سیاسی باوو ھونەرمەندی باوو رۆشنبیری باوو کۆمپانیای باوی کردونەتە ئەستیرەو، لەھەموو کەنالیکی را دەوہشیۆنرین بەدنیا دەناسینرین، کۆمەلێک ژنی باویشی لەنیو ھەریەک لە کایەکانی ژياندا کردۆتە ئەستیرەیی دنیاو بەرەبەرەش نەمریان پیدەبەخشی. بەھەمان رێچکەشدا لە کوردستان کۆمەلێک ژنی باو بوونە ئەستیرەیی ھەریەک لە کایە سیاسی و رۆشنبیری و کۆمەلایەتیەکان و بە کەیف و ویستی خۆیان نازناوی ژنی خەباتکارو نەمر دەبەخشنەووە، لەھەموو تیقی و پۆژنامەکان را جارێ خەباتی پێشنگداری ژنی کورد دەدەن، بەبی ئاگاداربوون لە مېژووی چەکداری ژنی کوردو بەرز راگرتن و نرخاندنی بەدەیان ژنی پێشمەرگە و زیندەبەچالکردنی نازناو و وینەیان و، خۆ گیل کردن لەو شۆرشیگێرانی لە جیای قەندیل خەبات دەکەن، رۆژانە لە

جۆره‌ها سه‌نته‌رو رېكخراوو ده‌زگايه‌كانيان له‌ژېر ناوو دروشمى ئازادى و كۆمه‌لگه‌ى مه‌ده‌نيدا چه‌ندىن كۆرپو سىمىنار ده‌به‌ستن، له‌سه‌ر فېمىنىزم و ناوى چه‌ند ژنه نووسه‌رى رۆژئاوايان ده‌رخ كردوون و وىردى سه‌رزمانيان فېمىنىزم و يه‌كسانى و ئازادىيه، به‌رگه‌ى يه‌ك تاكه ره‌خنه‌ ناگرن و به پىلانى پىاوان ده‌كه‌ونه سه‌نگه‌رگرتن له‌يه‌كترى و ناوو ناتۆره له‌يه‌ك هه‌لدانى.

ئه‌گه‌ر سه‌رنجىك باويينه‌ سه‌ر ئه‌و قوناغانه‌ى شوپشه‌كانى كورد پىيدا تىپه‌رپوه، به‌تايبه‌ت له‌سه‌ره‌تاي په‌نجاكاني سه‌ده‌ى رابوردوودا ژنان سه‌ربارى بارودۆخى كۆمه‌لايه‌تى رويان له‌چىايه‌كان كردوه و له‌ريزى خه‌باتدا بوون، به‌تايبه‌تى له‌ناو ريزه‌كاني حىزبى شىوعى، يه‌كىتتى نىشتمانى، كۆمه‌له‌ى ره‌نجده‌ران و حىزبى ديموكراتى رۆژه‌لا‌تدا به‌شىوه و له‌كاتى جودا جودا دا به‌شدارى خه‌باتى چه‌كداريان كردوه و چىايه‌كانيان چۆل نه‌كردون، لى له‌به‌ر نه‌بوونى به‌رنامه‌و ستراتىژيه‌كى به‌بنه‌ماو باه‌رى ته‌واو به‌ خه‌باتى ژنان، هه‌ندىكيان به‌پىلان دوورخاونه‌ته‌وه و هه‌ندىكيان په‌رته‌وازه‌بوون بۆ ئيران و تاراوگه‌.

پيشمه‌رگه‌ى ژن له‌سه‌ره‌تادا له‌نيو شوپشى ئه‌يلول ده‌ستى داوه‌ته چه‌ك و گه‌يه‌ته‌ پله‌ى سه‌ربازى، نمونه‌ى هه‌ره‌ جوانيش (مارگرېت)، پاشان له‌ناو ريزه‌كاني حىزبى شىوعى چه‌ند ژنيك بوونه‌ته پيشمه‌رگه‌، دواتر به‌ره‌به‌ره‌ ژنان له‌ناو ريزه‌كاني كۆمه‌له‌ى ره‌نجده‌رانى كوردستانى ئيران و حىزبى ديموكراتى كوردستانى ئيراندا هاتوونه‌ته ريزه‌كاني

شۆپش، تاویان داوۋەتە چەك و پاشان لەناو كۆمەلەى رەنجدەران و یە كیتىی نیشتمانى و سۆشیا لیستدا ئەو خەباتە درێژەى ھەبوو.

ھەرھە ئەگەر ھەندىك قوولتەر رۆبچینە ناو قوناغە كانى شۆپش، تەواوى ئەو ئەزمونە كرچوكالانەمان بۆ وەدەردەكەون كە بە بەردەوامى دووبارە بوونەتەو و بەدەورى خۆدا خولاونەتەو، نمونەى ھەرە بەرچاویش ژنى چەكدارە یاخود پینشمەرگەى ژنە، كە بە گورو بە ھاندانىكى زۆرەو ھینراو تە ناو شۆپشەكان و چەكدار كراو، لى لەبەر بیئەزمونى نەتوانراو وەكو كادىرىك سوود لە ھینزو شارەزایى وەرەگىرى و دەورى سەرەكیان پیندەرى، لەبۆیە پاش ماویەك لەناو شۆپش ماوەتەو، لى چونكە لەبناغە و پرنسیپى شۆپشەكاندا ژن بەكەسایەتیه كى كامل جیگای بۆ دیارى نەكراو و بەكەسى پلە دوو ناسیئراو، بۆیە ئاستى تیروانىنى بەرامبەرى لە بازنەیهك دەرنەچوو، ھەر زوو تەماحیان لەجوانى و ناسكى و ژنایەتیان كرددوون و وەكو دلدارىك تووشى سەرلیشیوانیان كرددوون و پاشان دەسبەرداریان بوون و بەجیان ھیشتون، تووشى داروخانى دەروونیان كرددوون و كەوتەنەتە ناو قەیرانى سەختى كۆمەلایەتى و دەورى گرنگیان لەناو شۆپشەكاندا پینەدراو، بەكتوپرى پەراویزكراون و بەناچارى رینگای میرد كرنیان گرتۆتەبەرو ناو رۆلیان لەژیاندا تەواو بوو.

كۆى شۆپشە چەكداریەكانى كورد خالى نەبوون لەرۆلى ژن چ بەتاك و چ بە گروپ بووبیتو، بەجۆرەھا شیواز خەباتى خۆیان درێژە پیداو، لى ھەلپەساردنى ژنى كورد لە شۆپشە چەكداریەكان، ھەلپەساردنیكى

میژووییه و پاشاخانیکی میژووییه هه یه و پاشه کشی کردنی له نیو
رپزه کانی شوپرش و سه ره له گرتنی، په یوه ندییسه کی قوولی هه یه به
پیکهاته و ئاستی جیهانبینی و پیگه یشتووی سه رکردوه و رپیه رانی
شوپرشه کان.

دیوی هه ره دیارو به رچاوی هه لپه ساردنی میژووییه ژنی کورد، له و
گرنگی نه دانه به و میژووه و له بیرکردن و به سه ردا تیپه رین و خه باتی نه و
ژنانه دایه، جگه له چه ند سیناریوییه کی حیزبی نه بی که به ناوی
ریژگرتن و یاد کردنه وهی خه باتی ژنی کورد، به شیوازگه لیکی جودا
سازده درین و ده کرینه یاد و یاده وهی له کوپ و سیمینار اندا.

هه ره ها بوونی ژنانی کورد له چیای قه ندیل، که تاکه شوپرشه
چه کداری ژن له و سه رده مه یدا به و چه ندایه تی و چو نایه تییه وه و پشتگویی
خستنیان له لایه ن ژنانی باوی ناو کایه سیاسی و روشنبیرییه کاندایه
تیرامان و له سه ر راهه ستانه، ته گه رنا چون روژانه خوینی کیژی کورد
به سه ر به رده کانی چیایاندا هه لده رژی و له لوتکه ی جوانی و پاکیدا
شه هید ده کرین، لی به ده گه ن نه بی هیچ ژنیکی سیاسی و روشنبیرو
نوسه ر نه وه به پرسه ی خو نازانی و نایکاته بابه تیکی گرنگ و جیی
لیکولینه وه، وه که به شیک له میژووی خو ی، ته گه رچی زور جار له ناو
مییداو چاپه مه نیه کانی زور له ولاتانی نه ور و پادا نه و بابه ته
ده ور و ژینری و گرنگی پیده دری.

ده کری بلین ژنان بو خو یان ریگا خوشکه رن بو هه لپه ساردنی
میژووی خو یان، چونکه زور ئاسان میژووی خو یان له بیرکردوه و پشتگویی

خستووه، بۆ نمونە خۆگیل کردن لە ئەزمونی ژنانی خەباتکەر کە لە قوناغەکانی شوپشدا، کە لە بارودۆخیکی سەختدا ژیاون، بەرامبەر دوژمنی درێندە چۆن راوەستاون ھەرۆک چۆن گوی نەدان و بێ بایە خکردن و گل وەسەردان بۆتە کولتووریکی حیزبی، لە جۆرھا کە نال راکاری بۆ دەکری و بە پلانی عەنتیکە عەنتیکە کەسانی خەباتکارو خودان و یژدان و بە ھەلۆیست پەراویز دە کرین، ژنانیش بە دەرنین لە تیۆه گلان لەو بارودۆخە و دەستە وەستان بوونیان.

زمان و ئاسایشی نه ته وهیی

شۆرشه کانی زمانی کورد پیوستییان به شۆرشگیڤی گه وره و زانا هه یه و، سه نگه ره کانی زمان شیوازو نه خسه ی نوییان پیده وین، نووسین و بلاو کردنه وه ئه رک و لیپرسراویه تیکی ئه خلاقیه و، هه ریه کیان چه ندین کۆدی ئه خلاقتی گرنگ و گه وره ی خویان هه یه، له بویه له سه ر نووسه ر پیوسته بیانپاریزی و نه یانبه زینی. به رای من ده ست دانه قه لهم وه کو ده ستدانه تفهنگ وه هایه، ئه گه ر مروڤ زۆر وریاو زیره ک و به ویتژدان و ره وشت نه بی، یا خه لکی پیده کوژی یا خۆی پیده کوژی و گه وره ترین زه ره ر به زمان و ناوی رۆشنیرو نووسه ر ده گه یه نی..

نووسین و بلاو کردنه وه له و قوناخه ی ئیستای ژیا نی کورده دا، کاریکه و به پرۆسه یه کدا گوزه رده کا، که ده کری پیی بیژین پیشیلکردن و تیکشکانیکی ئه خلاقتی قول و تا سه ر ئیسقان خه مهینه ره و، مروڤ تووشی ره شبینی و نا ئومیدی ده کا، نووسه ر هه یه ئاماده یه ده ست و ده م له هه موو پرسیک و هه ربه دا و هه موو پره نسیپیک تیکبشکینی، ته نها بو ئه وه ی بناسری و ناوو وینه ی خۆی بیینی له سه ر بابه تیک.

دەبىي ھەموومان سەرنجىك لى زۆربەي زۆرى ئەو جۆرە نووسىن و
 بلاو كوردنە ۋە يەي ئەورۇ لى كايەي رۆشنىرىيى و سىياسىي و رۆژنامە گەرييدا
 دەبىنىرى بەدەين، كە ۋە كو مۆدىلىككە چۆن مۆيىل تە لى فۆن بۆتە
 مۆدىلىككە ۋە دەبى ھەر كەسىك ھەيىي ۋە دەستى بداتى بەبى ئەوئى زۆر
 گرنگ بى بۆ ژيانى، يا بە ھۆيە ۋە دەورىك يا بە پىرسىيارىيە تىكى
 پىبگىرى، بە ۋە مانايەي ھەموو كەسىك دەبى نووسەر بى، بە كە يىف و
 مەزاجى خۆي قەلەم بوشىنى ۋە بۆ مەرامى كەسى دەست لى نا ۋە ژيان و
 بابەتى ھەستىيار بى، ھەر ۋە ھا رۆژى لى دەيان سايىت و رۆژنامە ۋە گۆقاردا
 نووسىنە ۋە قەسى گشتى بە ناى و تارو رەخنە دەبىنىن (حەتمەن ئەو رايەم
 بە ۋە مانايە نىيە كەسىك بىرىندار بىكەم كە خولياي نووسىنى راستە قىنەي
 ھەيە، چۈنكە ھەر كەسىك دەست بداتە قەلەم بۆ مەن خەونىكە
 شانازىيە، لى بە مەرامى نووسىنى بە بنەما، نە ۋە كو ئەو ھالەتە
 گشتىيە ۋە ۋە دابارىنە نووسەرىيەي ئەورۇ ھەيە).

دەبىي ھەموومان بزىن پىشلىكردنى ئە خلاقىياتى نووسەرى ئەورۇ
 لى لوتكە داىە، چۈنكە نووسەر ھەيە لى گەل نووسىنى كىيىك يا وتارىك
 بە ھىلاك دەچى، لى پاش بلاو كوردنە ۋە دەبىنى زۆر بە سانايى نا ۋە رۆكى
 بۆچۈنە كانى، يا زۆر جار دەستە ۋە ۋە پەرە گرافە كانى خۆي لى نا ۋە وتارىك
 بابەتى كەسىكى تردا دەبىنىتە ۋە بەبى ئەوئى ئامازە بە سەر چاۋە كانى
 بىرى! نووسەر ھەيە پەنجا سالى دەنووسى كۆلىك زانىيارى ۋە ئەزمونى
 ھەيە، لى بە سالى دووسال بەرھەمى لى دەزگاي چاپ و بلاو كوردنە ۋە كان
 دەكە ۋە ھەر رىگاي چۈنە ژۆرى ئەو دەزگاي دامەزراۋانەي پىنادرى،

لهه مان كاتيشدا به ليشاو بهرهمى پرپوچ و بازاري له كتيب
فرؤشيه كاندا هه لده پرپرئين.

ئه و بيسه روبه رى و تيكچرژانهى له كايه رؤشنيرى و نوسين و
په خنه گرتنى ئه ورؤ ده بيبينين و ههستى پيده كه ين، په يوه ندييه كى
راسته و خؤى هه يه به و تيكچرژان و بيسه روبه ريه سياسى و
ئايدولؤزئيه بيهى ژيانى كوردى ته نيوه و، كايه رؤشنيريش
دهر هاويشتهى سه ره كيه تى، چونكه پاش راپه رين و ئازادى، كورد به
شه پؤل به ناو دروشمى ديموكراسى و ئازادى و ئازادى رؤژنامه گه رى و زؤر
بوارى ديكه ش كه لييره جيئ باس كردنيان نيه، به بى بوونى
ديبلؤماتيه ت و بنه مايه كى ئه كادىمى ريگه ي به ره گ هاويشتهنى زؤر
بابه ت و گروپ و ديارده دا، له پاش ئازاد كردنى عيراقيش به هه مان
شه پؤل و هه ره مه كى باوه شى له بؤ ته كنه لؤژيا كرده وه و، بوونى رؤژنامه ي
ئه لكترونى نوسين و بلاو كرده وه به به ره و كه وت به بى هيج ريساو
ياسايه ك.

نوسه ر هه يه هه موو ژيانى خؤى به نوسين به خشيوه و به چه ندين
كتيبى چاپ كردون، لى هينده ي ئاميرىكى موبائل ناسراو نيه! هينده ي
موبايلىك بؤ ته خه يال و روئياى گه نجىك، كتيبىك نه بؤ ته بابه ت بؤى!
راسته له هه موو و لاتانى دنيا دا ئه و شه پؤل ته كنه لؤژييه هه يه و هه مان
ديارده ش هه نه، لى له هه مان كاتدا زؤر به ي زؤرى گه نجان، پاشخانيكى
رؤشنيرى و خوئندنه وه يان هه يه و ئاگادارى ده رچوونى نوئيرين رؤمان و
داهينانى ئه ده بين.

زمان لهو قۆناخه‌دا زمانیکى ماندووهو، په لویویه کی فهره‌نگی قوول ناهاوی و نوی نابیته‌وه، چه قی به‌ستوهو، له گهل به‌رژه‌وندی تاکه که‌سی گروپه‌کان رپده‌کاو خو ده‌گونجینی، بهو مانایه‌ی زمانیک نییه بالاترو نمونه‌یی تر پیناسه‌و تاییه‌تمندی خوی پاراستبی، ده‌گهل شهو زمانه له‌بارچوانه‌ی شه‌ورۆ ده‌وه‌شینرین.

وه‌شانی زمان به‌خه‌راپی به‌ریگادان به‌جیگربوونی زمانی به‌سه‌رچوو، زمانی پیس وه‌کو شهو خوارده‌مه‌نییه ئیکسپایه‌رو به‌سه‌رچوانه وایه، که رۆژانه به‌خه‌لکی هه‌ژار ده‌فرۆشرین و ده‌بنه هوی ژاراوی بوون و مردن که‌س له قوربانیه‌کانیان ناپرسیته‌وه! لی هه‌موو شهو پرسه خه‌ته‌رانه به‌هه‌ند وه‌رناگیرین و به‌سه‌رماندا تیده‌په‌رن.

ده‌بی هه‌موومان بزانیین، که زمان په‌یوه‌ندی گرنگ و قوولی هه‌یه به‌ (ئه‌منی قه‌ومی) ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی، هه‌روه‌ک چۆن خوارده‌مه‌نی یه‌که له‌بابه‌ته‌کانی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی، زمانیش هه‌مان کاریگه‌ری هه‌یه و به‌دواداچوون و لیپرسینه‌وه و پاریزگاری لیکردنی شه‌رکیکی نه‌ته‌وه‌یییه، به‌تاییه‌ت بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌کی وه‌کو کورد که تا ئیستا له‌باکوری کوردستانی له‌سه‌نگه‌ره‌کانی زماندا شورش به‌رده‌وامه.

هه‌روه‌ها شهو هه‌موو تیکشکانه‌ روحیه‌ی به‌سه‌ر شهو نه‌ته‌وه‌یه‌دا هاتوه، جی و کاریگه‌ری خوی هه‌بووه و به‌جیه‌شته‌وه به‌سه‌ر زمانی ئه‌ده‌بی و تیکشکاندنیدا، چونکه به‌رای من بزاونی زمان به‌هه‌له و به‌جی لیپرسینه‌وه ده‌بته هوی تیکشکانی شهو زمانه‌و، وه‌کو شه‌یه‌چه‌ند مینیک له‌مالی خودا بجینی.

لەبۆیە دەبێ خۆیندنهوهی تایبەتمان بۆ زمان هەبێ وەکو هەر نەتەوهیەکی دیو، زمانەکانمان لیک جودا بکەینەوهو هەولەدەین بۆدەرشتنی سیاسەتی زمان لەهەموو کایە سیاسی و روشنبیری و مەعریفیەکاندا، چونکە ئەگەر نەتەوهیەکی زمانی پێ نەپاریزێ چۆن دەولەتی پێ دەپاریزێ.

رەخنە دەرھاوێشتەیه که له تۆکمەبوونی هەر بوارێک و یا بۆ پتر پێشکەوتن و تۆکمەبوونی هەر کایەیهک له کایەکانی ژيانو، ئامرازیکیشە بۆ زیندوو راگرتن و پاراستنی ئەو کایەیه، رەخنە شیوازو زانست و کەرەستەو سنووو ئامرازی تایبەت بە خۆی هەیهو، دەبێ دەست بۆ بردنی وەکو ئەرکیک سەیربکری.

ئەگەر له رەخنەى زمانهوانى بهزرین، دهیینین زمان بۆخۆی ئیستا له قهیران دایه، پەیههەندی بهو قوناغه هەیه که روشنبیری کورد پێیدا تێدەپەری.. ئەوهی ئیستا بهناوی رەخنەى ئەدەبى دهیینین، زۆرەهێ زۆری جگه له هەندەك پێداهەلدانی حیزبى یا تیکشکانى روحى نەبێ هێچى تر نییه!

دەنا چەند رۆمانى باش بنووسرى و بلاوبكریتەوه كى باسى دەكا؟ بەدەیان وتارى پر ناوهرۆك بنووسرى كى دهخوینیتەوه؟ بى له چەند خوینەرى راستەقىنە نەبى، لى ئەگەر رۆژانە لەسەر سائیت و لاپەرەى هەندىك رۆژنامە پروانى، رېكلام بۆ هەندىك نووسەرى بەرژەوهەندى بۆ رۆیشتوو دەكرىو، وینەو بابەتیان وەكو رېكلامى كۆمپانیاو مۆبیل و تەلەفون بە رەنگاوپرەنگى بلاودەكرینەوهو دەوشیئى، لەودەمەیدا

چەندىن نووسەرى دانسقى ھەنە لە كوردستان و لە تاراوگە كەس
بانگھيشتى كۆرۆ سيمیناریکیان ناکەن و گۆشەى رۆژنامە و گۆڤاریکیان
بە شایان نازانن، چ جاي ئەوێ گرنگی بە بابەتیان بدری لە
بلاوکردنەردە!!

نەتەوێ كورد ئیستا لەسەرەتای شۆرشى زمان دایه، دەبی
قۇناغگەلیكى سەخت و جیاواز بەی، زۆر بە كارامەیی زمانى سیاسى و
زمانى ئەدەبى بەرەوپیش ببات و بیزیوی و بوەشینى و، رەچاوى ئەخلاقىاتى
زمانى نووسین و بلاوکردنەوێ خۆى بكاو، بەرەى نووى بۆ پاراستنى زمانى
خۆى دروست بكا، لەدوژمنە گەورەكانى خافل نەبی، چونكە ئەوان
نەخشە و پلانى دوورو درێژیان بۆ پەكخستنى زمانى كورد دارشتو.

شيعرى بن نايلون و گوئی بن نايلون

كۆله وار له وشهى كۆل را هاتووه، يهك له مانايه كانى كۆل به و
ئەندامەى جەستە دەوترى، بە ھۆى سووتان يا قرتان پەكى دەكەوى و لە
كارکردنى ئاسايى دەكەوى وەكو پەنجەكان، ئەز لەبۆيە ئيرەدا بەكارم
ھيئاو، چونكە كارى نووسين دواى مېشك بە بەپەنجەو دەست دەكرى،
بەلام پېي تېدەچى بېرىش كۆل بېت ...

شاعير ئەگەر نەيتوانى نووسەرى تەرزە شيعيرىك بېت، خو لە زەينى
خوينەر وەكو چەپكە گۆلىك بچەسپىنى ئەوا شاعيرىكى كۆلەوارەو زوو
دەمرى...

شاعير ئەگەر لەناخى را بزىوو سەرەرۆ نەبى و شاعيرانە نەھزى و
نەژى و، شاعيرانە نەتليتەو و نەگى، شاعيرانە عاشق نەبى، زۆر زوو
كۆلەواردەبى و دەمرى...

شاعير ئەگەر نەيتوانى بە پۆل وشەى جوان بەيئيتە ناو شيعيرو، زۆر
كارامە زمان بليئسەدار بكاو وەك مۆزەخانە يەك رايەلەى چەندىن وشەو
ديالىكتى جودا لە شيعردا پياريزى، ئەوا شاعيرىكى بىر نەزۆكەو زوو
دەمرى...

ئەز لەخۆبایی نېم، لى دىلگىرام لەوھى لەوقۇناغەدا، كە رۇشنىرى كوردى تىيدا بەتەلەو بوو و لە قەيران كەوتو، قەلەمىكم بەدەستەو ەيو جار جار ورتكە سەرنجەكانى خۆم بەسەرىپى دەو شىنم، لەدەسبەردابونى شىعەرىش دەرهقەتى خۆم نایەم، دەنا زۆرجاران پەشىمانىيەكى قوول و شەرم دامدەگرى، ەمەيشەش ئەفترس و دلەراو كىيەم تىو ەردەسورى، نەو كو لەناخاڤلىان رۆژەك ناوى شىعەر بزىنم و وشەيەك دوو جاران بسوینم، لەنااڤاگایى و گەمژەيى تۆزقالتىك زمان پرۆشىنم، لەهەلبژاردنى وشەو دەستەواژەيەكدا رەتەل بەرم لەتارىفكردنى ناو فرمان و گوزارەو ئاوەلناو كىدا سەرخىخ برۆم، لە وینا كردنى دىمەنىك دەستم كورت بىنى و، لەدەكاربردنى رەنگىك بەسەھو بچم .

چەند شەرمى دەكەم لەوھى نەوھك رۆژىك و رپنەيەك بنوسمەو ەو لەژىر ناو نىشانى شىعەر بلاو بىكەمەو، پىپىر كە لەناو وشەي ەرەبى و فارسىدا بكەم، لەتەنىشت ناوى خۆشم بنقىسم شاعىر!!

حەزەدەكەم بەدەستى خۆم پىنوسەكەم بشكىنم، بەلام جارىك نەبىزىوم بو بىرۆكەيەك يا وشەيەك، كە لە قوولایى ناخى خۆمرا ەلنەقوولابى و خۆرسك نەبى، قەت دەست نادەمە قەلەم تا وەكو بىرم بەتەواوى تەنگەتاوم نەكات و خەيالەم وەكو شەمامە نەرەنگى، چونكە دلنىام بەدەر لەو حالەتەنى شىعەرى دەستكرد بەرھەمدىنم، كە ناوى لى دەنىم: شىعەرى بن نایلون، وەكو گوللى بن نایلون يا سەوژەي بن نایلون بى تام و بى بۆن، تەنھا بو خاڤلاندىن و بەرمىنھىنى چىژو بزوينەرى بازارە، بە دیدى من شىعەرى سروشتى وەكو خواردنى سروشتى واىە، كە ھیچ بۆن و ھیچ تام و

هیچ رهنگیکی دهستکردو گۆردراوی تیدا نییه، له بۆیه ههر شیعرێك كه وشه یه کی ناخۆرסק و خه یالێکی دزراو هه ناسه یه کی به راوه ژوو کراوی شاعیریکی دی پێوه بیّت، قهت نایته شیعیری راسته قینه و چیژ نابه خشیته خوینهر.

جیی سه رسورمان نییه له سهرده میکدا ده ژین، که ده کری پیی بیژین سهرده می ژیا نی بن نایلۆن یا ژووری شوشه یی، چونکه هیچ کایه یه که له کایه کانی ژیان به سروشتی گه شه ناکا، به لام ئه وه ی لیّره جیی سه رنجه کایه ی ئه ده به ههر له ناوزه کردنی رۆمانه کان به رۆمانه باش فروشه کانی و دنیاو رۆمانه پرفروشتینه نیوده ولّه تیهه کان تا تو مار کردنی شیعر له سهر سیدی و ناونانی گه لیک و پینه به کۆمه له شیعیرو شیعیری تازاد و هه لئان و رۆنایان له جوړه ها که نال را ... به شیوه یه کی خیراو بو مه به سستی بازرگانی و بو کاتیکی دیاریکراو به هه مان پیره وی ژووری نایلۆندا ده گوزه رین...

شاعیری بن نایلۆن ته نها بیر له پازاندنه وه ی روو که شی به ره مه که ی ده کاته وه، وه کو بریقه دار کردن و ره نگ کردنی فۆرم و ستاتیکا و خه یالی خۆی، شاعیری بن نایلۆن هه میسه عه وداله تا وشه ی قه به و پر گری و گۆل خرکاته وه، یا ته رزه وشه یه کی ئیرو تیکی پوچ به شیعه که یدا وه کو نرخ هه لواسی شیعیری بن نایلۆن هه موو که س توانای نووسین و خو لیّ تا قی کردنه وه ی هه یه، به و مانایه ی ئه گهر شیعیری شی پی نه نووسری، به لام ده توانی شیعر تیک بدا و چیژی خوینهر له که دار بکا.

شيعرى بن نايلىن چونكه بيتامو بى بۆنە، بۇيە شاعىر ھەلدەستى بە تىكەلاو كوردنى بۆن تامى دروستكراو بۆ نمونە دىزاین كوردنى لەسەر لاپەرەى رەنگا ورەنگو تىكەلكوردنى لەگەل فۆتۆو مۆنتاژىكى بازارى تا چاوى خوينەر رابكىشىت بۆ خويندەنەوہى.

شاعىر ئەگەر كەوتە ئەوہى بەرھەمى بن نايلىن بەرھەم بەيىنى ھەر زوو دەست لە نووسىنى شيعر بكىشىتەوہ باشترە نەك وەكو قايرۆسىك لە جەستەى شيعردا بژىو بىتتە ھۆى شيواندى تەندروستى شيعردۆستان . شيعرى بن نايلىن دەبيتتە ھۆى رسكانى چىژى بن نايلىن، بەو ماناىايەى نەوہىيەك پەرورەدە دەكا كە تىپروانىنى سەرپىيى و خىرايان ھەيە بۆ شيعر، پىيان گرنىگ نىيە ئەو شيعرە بۆ جارى دووہم دەبينەوہ يا لە بىريان دەمىنى.

شاعىر ھەر كە كەوتە كۆلەوارىيە، بەباى پىلان وشەو رستە بەزايە دەداو، لى ناگاتە مانايەك، شەوورۆژان تىكەكەكاتەوہ، لى ناگاتە چر كوردنەوہى خەياللىك، دەكەويتتە رىنەوہى شيعرو ناگاتە ويىنەك، دەكەويتتە خر كوردنەوہى وشەى بازارى وقەت لەبۆى گرنىگ نابى كى خوينەرىەتىو، چ جۆرە خوينەرىك چاوەرپى دەكا، يا چ جۆرە جەماوهرىك بۆ شيعرى خۆى دروست دەكا.

زمانى ئەدەبىي و نووسىنى رەخنە

نوسىن و بلاو كوردنەو ئەرك و لىپرسراويه تىكى ئەخلاقىيە و چەندىن كۆدى ئەخلاقى گىرنگ و گەورەى خۆى هەيە و لەپاشە ، كە لەسەر نوسەر پىويستە بيانپاريزى و نەيانبەزىنى ، بەراى من دەست دانە قەلەم وەكو دەستدانە تەفەنگ وەهاپە ، ئەگەر مەروۇ زۆر و رىياو زىرەك و بە وىژدان و رەوشت نەبى ، يا خەلكى پىدەكوژى يا خۆى پىدەكوژى و گەورەترىن زەرەر بە زمان و ناوى رۆشنىپرو نوسەر دەگەيەنى ..

نوسىن و بلاو كوردنەو لەو قۇناخەى ئىستايى ژيانى كورددا كارىكەو بە پرۆسەيە كدا گوزەردەكا كە دەكرى پىيى بىژىن پىشپىلكردن و تىكشكانىكى ئەخلاقى قول و تا سەر ئىسقان خەمەينەرەو مەروۇ تووشى رەشپىنى و نائومىدى دەكا .

بەراشكاوى دەلیم زۆر بەى زۆرى ئەو جۆرە نوسىن و بلاو كوردنەو يە ئەورۇ لەكايەى رۆشنىپرى و سىياسى و رۆژنامە گەريدا دەبىنرى ، مۆدىللىكە وەكو چۆن مۆبىل تەلەفون بۆتە مۆدىللىك و دەبى هەر كەسىك هەيى و دەستى بداتى بەبى ئەوەى زۆر گىرنگ بى بۆ ژيانى و يا بەهۆيەو دەورىك يا بەرپرسىارپە تىكى پى بگىرى ، بەو مانايەى هەموو كەسىك دەبى نوسەربى و بە كەيف و مەزاجى خۆى قەلەم بوەشىنى و بۆ مەرامى

كەسى دەست لەناو ژيان و بابەتى ھەستيار بنى (حەقەن ئەو راىەم بەو مانايە نىيە كەسىك برىندار كەم كە خوئىاي نووسىنى راستەقىنەى ھەيە ، چونكە ھەر كەسىك دەست بداتە قەلەم ، بۆ من خەونىكە شانازىيە لى بەمەرامى نووسىنى بە بنەما نەو كەو ئەو حالتە گشتىەو ئەو دابارىنە نووسەريەى ئەورۆ ھەيە).

ئەو بىسەرەوبەرى و تىكچەرژانەى لە كايەى رۆشنىبرى و نووسىن و رەخنە گرتنى ئەورۆ دەيىنين و ھەستى پىدە كەين ، پەيوەندىيە كى راستەوخۆى ھەيە بەو تىكچەرژان و بىسەرەوبەريە سىياسىي و ئايدولۆژىيەى ژيانى كوردى تەنيو و كايەى رۆشنىبرىش دەرھاويشتەى سەرەكيەتى ، چونكە پاش راپەرەين و ئازادى ، كورد بە شەپۆل بەناو دروشمى ديموكراسى و ئازادى و ئازادى رۆژنامە گەرى ، زۆر بوارى دىكەش كە لىرە جىيى باس كردنىان نىيە ، بەبى ئەوەى بەبى بوونى ستراتىژىيەت بنامايە كى ئە كادىمى رىگەى بە رەگ ھاويشتنى زۆر بابەت و گروپ و دياردەدا ، لەپاش ئازاد كردنى عىراقىش بە ھەمان شەپۆل و ھەرەمە كى باوەشى لەبۆ تەكنۆلۆژيا كردهو بوونى رۆژنامەى ئەلكترۆنى ، نووسىن و بلاو كردهو بەبرەو كەوت . نووسەر ھەيە ھەموو ژيانى خۆى بە نووسىن بەخشيو و بەچەندىن كتيبى چاپكردون ، لى ھىندەى ئاميرىكى مۆبايل ناسراو نىيە و ھىندەى مۆبايلىك بۆتە خەيال و روئىاي گەنجىك كتيبىك نەبۆتە بابەت بۆى ! راستە لە ھەموو ولاتانى دنيادا ئەو شەپۆلە تەكنۆلۆژىيە ھەيە و ھەمان دياردەش ھەنە ، لى لە ھەمان كاتدا زۆربەى زۆرى گەنجان

پاشخانیکى رۆشنییری و خویندنه و بیان هه یه و ئاگاداری دهرچوونی نویتیرین
رۆمان و داهینانی ئەدهیین.

زمانی ئەدهبی له و قۆناخه دا زمانیکى ماندوه و په لویۆیه کی
فه رههنگی قوول ناهای و نوی ناییته وه و چه قی به ستوه و له گه ل
به رژه وه ندی تاکه کهسی گروپه کان ریده کار و خو ده گوئینی، به و مانایه ی
زمانیک نییه بالآترو نمونه ی تر پیناسه و تاییه تمه ندی خو ی پاراستبی
ده گه ل ئە و زمانه له بارچوانه ی ئە ورۆ ده کارده برین.

وه شانی زمان به خه راپی به رینگادان به جیگیربوونی زمانی به سه رچوو
زمانی پیس، وه کو ئە و خوارده مه نییه ئیکسپایه رو به سه رچوانه وایه،
که رۆژانه به خه لکی هه ژار ده فرۆشری و ده بته هوی ژارای بوون و
مردنیان و کهس له قوربانیه کانی ناپرسیته وه! لی هه موو ئە و پرسه
خه ته رانه به هه ند وهر ناگیرین و به سه رماندا تیده پهرن.

ده بی هه موومان بزانی، که زمان په یوه ندی گرنگ و قوولی هه یه
(ئاسایشی نه ته وه بی) هه روه ک چۆن خوارده مه نی یه که له بابه ته کانی
ئاسایشی نه ته وه بی، زمانیش هه مان کاریگه ری هه یه و به دوادا چوون و
لیپرسینه وه و پاریزگاری لیکردنی ئە رکیکى نه ته وه بییه، به تاییه ت بو
نه ته وه یه کی وه کو کورد، که تائیس تا له باکوری کوردستانی
له سه نگه ره کانی زماندا شورش به رده وامه.

هه روه ها ئە و هه موو تیکشکانه روحیه به سه ر ئە و نه ته وه یه دا هاتوه،
جی و کاریگه ری خو ی هه بووه و به جیه شتوه و به سه ر زمانی ئە ده بی و
تیکشکاندن، چونکه به رای من بزاونی زمان به هه له و به بی

لېپرسينە ۋە دەبتە ھۆى تېكشكانى ئەو زمانە ۋە كو ئەۋەيە چەند مينىك
لە مالى خۇدا بچىنى..

لەبۇيە دەبى خۇيىندىنە ۋەى تايىبە تمان بۇ زمان ھەبى ۋە كو ھەر
نەتە ۋەيە كى دى ۋە زمانە كامان لىك جودابكە يىنە ۋە ھە ۋە لىدە يىن بۇ دارىشتىنى
سىياسەتى زمان.

لە ھە موو كايە سىياسى ۋە رۇشنىبىرى ۋە مە عريفىيە كاندا، رەخنە
دەر ھاۋىشتە يە كە لە تۆكە بوونى ھەر بواريك ۋە يا بۇ پتر پيشكە وتن ۋە
تۆكە بوونى ھەر كايە يەك لە كايە كانى ژيان ۋە، ئامرازى كيشە بۇ زىندو ۋە
راگرتن ۋە پاراستنى ئەو كايە يە، رەخنە شىۋازو زانست ۋە كەرەستە ۋە
سنوورو ئامرازى تايىبەت بە خۇى ھەيە ۋە دەبى دەست بۇ بردنى ۋە كو
ئەركىك سەبىركى.

ئەگەر لە رەخنە ئە دەبى بەزىن، دەبىنىن ئە دەب بۇخۇى ئىستا لە
قەيران دايە ۋە، پەيۋەندى بە ۋە قۇناغە ۋە ھەيە كە رۇشنىبىرى كورد پىيدا
تىدە پەرى.. ئە ۋەى ئىستا بە ناۋى رەخنە ئە دەبى دەبىنىن، زۇربەى زۇرى
جگە لە ھەندەك پىدا ھەلدانى حىزبى يا تېكشكانى روحي نەبى ھىچى
تر نىيە!

دەنا چەند رۇمانى باش بنوسە ۋە بلاۋبەكە ۋە كى باسى دەكا؟ بە دەيان
ۋە تارى پىر ناۋەرۇك بنوسە كى دەخۇيىتتە ۋە؟ بى لە چەند خۇيىنەرى
راستە قىنە نەبى، لى ئەگەر رۇژانە لە سەر سايت ۋە لاپەرەى ھەندىك
رۇژنامە پروانى، چۇن رېكلام بۇ ھەندىك نووسەرى بەرژەۋەندى بۇ
رۇيشتو ۋە كرى ۋە، يىنە ۋە بابە تىيان ۋە كو رېكلامى مۇيىل تە لە فۇن بە

رهنگاورهنگی بلاوده کریتتهوهو دهوشینری، لهوه دهمهیدا چهن دین نوسه ری
دانسقه ههنه له کوردستان و له تاراوگه، کهس بانگهیشتی کوپو
سیمیناریکیان ناکار گوشه ی رۆژنامه و گوڤاریکیان به شایان نازانی، چ
جای تهوی گرنگی به بابه تیان بدری له بلاوکردنه وه دا.

كورد له هه ئديريكي نويدا

له و رۆژانه دا شه پۆليكي مه يله و مرداري بيئاگايي و وري به سه ر تاكي كورددا هه لده كشي و كورد گه و ره ترين نه ته وه ي بيده و له تي سه ر زه وييه له سه ده ي بيست و يه كدا، قه يران له دواي قه يران به سه ر ميژوو و به سه ر سياست و به سه ر زمان و به سه ر ره وشتي كورداندا ده سه پيئري، هيئده ك پرسی به كا كله و به ئه مه ك لي م ناگه رين كه چي دي بيده نگم و نه يه مه تي هزرينيان...

هه لديره كاني كورد تيبان كه و تووه زۆرن هه ر له هه لديرى فيكرى تا هه لديرى سياسى و هه لديرى ميژويي و هه لديرى ئابوورى و هه لديرى كۆمه لايه تي و هه لديرى فه ره نكي كه پيشينه يه كي كولتوريان هه يه، له به ره ندي ئه گه ر هه ر تاكيكي خوئنده واري كورد به چاويكي تيژ له ده و روبه رى خو پرواني ئه و روداوو گۆرانكاريه خيراو نا سروشتيانه ده بيني و هه ست پيئده كا كه به ده و ره ماندا ده گوزه رين و بوونه ته قه يران، قه يراني سياسى و قه يراني كۆمه لايه تي و قه يراني ئابوورى و رۆشن بيرييه كان به دريژايي ميژوو به جوړه ها پلان رووبه رووي كوردان

کراونتهوه، له بۆیه جیی سهرنجه له پاش هاتنی ئەمەریکا بۆ کوردستان وردترو هۆشیاتر لهو قۆناغه رامینن و تیی بهزین... ئەوکات بۆمان وههردده کهوی که کوردستان بهری له ژیر پرۆسهی چهپاندنیکی سهرتاسه ریدا بووه، وهکو چهپاندنی سیاسی و چهپاندنی میژوویی و چهپاندنی ئابووری و چهپاندنی کۆمه لایهتی و چهپاندنی رۆشنیبری، بهر لهو چهپاندنه فیکرییهی به درییایی میژوو هه موو کایه کانی ژیا نی کوردی په ستاوتوهو به درییایی میژوو هه ر پشتهی به دهوله تان به ستوهو متمانهی به هه موو ئەوانه کردوه که دهستیان بۆ درێژ کردوه..

چهپاندنی سیاسی: رهههندیکی هه نده قووله که رۆبچینه ناوی ده بی هه موو شوړشو راپه رین و خه باتی نه ته وهی کورد بهر خویندنه وه یه کی وردو قۆناغ به قۆناغی هه لگیرو وه رگیرو بکه یین و به سه ره له به ری ئەو میژوویدا بچینه وه که ئەویش به بهر پرۆسهی چهپاندنی خراوه.. له هه مووان ئاشکرایه تا بهر له هاتنی ئەمەریکا و روخانی رژی می به عسی له کۆی سی سالی رابردوودا ته نها سالی نه وه دویه ک نه بی کورد وه کو په راویزیکی گچکه جار به جار ئاماژهی پیده کرا.. چهپاندنی سیاسی. نه ته وهی کورد به پلانی وردو نه خشه بۆ کیشراو هه تا ئەو کاته ی پیویست ده کا، کورد له پاش قۆناغی شوړشی چه کداری زۆر به که می بنه مایه کی تۆکمه و زانستی بۆ سیاسه ت هه بووه و له سه ر ستراتیژیکی به بنه ما هه نگاوی سیاسی نه ناوه ته نها له و کاتانه نه بی که که وتۆته ناو ته نگانه و مه ترسیه وه کت و پر هه نگاوی هه ره مه کی سیاسی هه لئناوه..

کاتی ئەو هاتووێ کورد دەسبەرداری ئەو هەرەمەکیە سیاسییە بێ و زانستی سیاسەت بە هەند وەرگری لە رووداو پێشھاتانە ی پە یوەندیان بە چارەنووسی نەتەوێییەو هە یەو بە دیدیکی رەخنەیی لەو چە پاندنە سیاسییە ی قول بێتەو و بزانی چە پاندنە سیاسییە کە ی بە شیوازیکی (مەتاتی) بوو و کاری لەسەر کراو بە چەند ستراتیژیکی فرەرە هەند لە هەر یەک لە قۆناغەکانی شۆرش و راپەرین و خەباتی سیاسیدا لە هەڵدێریکی سیاسی کەوتوو.

جیی خۆیەتی لێرەرا بە هەندەک سەرنجان رۆچمە ناو ئەو هەڵدێرە سیاسییە. زۆر مەژۆ هەنە سیاسەت دروست دەکەن، زۆر سیاسەتیش هەنە مەژۆ دروست دەکەن، کولتوری سیاسی هەر نەتەوێیەکی جیاوازه لە کولتوری سیاسی هەر نەتەوێیەکی دی بێ لە خالی ویکچونیان. زۆر مەژۆ بە ریکەوت لە ئەنجامی کرداریک دەبنە سیاسییەکی گەرەو و ناو دەر دەکەن، هەندەکی دی تا دەمرن خو بە سیاسەتەو خەریک دەکەن لێ نابنە سیاسی، زۆر کەس دەلێن سیاسەت زمانیکی زۆر دەکاربراو و دلێکی فراوان و جەستە یەکی چەند رووی پێدەوی، لێ زۆر مەژۆ هەنە هەر زمانیان لە زاریدا نییە و دلێان لە سینگییدا نییە و سەری خۆیان بەسەر ملیاندا بەرداوەتەو و لێ بە سیاسیش ناو زەدە کرین و دەچنە ناو میژووی سیاسییەو.

لەنیو نەتەوێ دواکەوتووێ کاندای سیاسەت فرەهەنگیکە ناوی هەموو تاکیکی تێدایەو ماناو پێناسی هەموو ھاوڵاتیەکی تێدا دەدۆزیەو، زۆر بە ی هەرە زۆری رۆشنیەرەکان نایانەوی دلێی سیاسییەکان بشکینن،

ئەدىبىيە كان تەنھا بە بەژن و بالايى سىياسىيە كاندا ھەلئەلئىن،
مىژوونووسە كان سەر كەوتنە كانىيان بۆ تۆماردە كەن رۆژنامە نووسە كان
سنوورە كانىيان نابەزىنن و ھەر وەختەك سىياسەت مەبەستى بىت قەلەم بە
نووسەرو رۆشنىبىرە كان فرى دەداو كەنالىكى تايبە تىيان دەداتى، كامىرا بە
رۆژنامە نووسان وەلادەنى و كەنالىكىيان دەداتى.

كۆمەلگا ھەن سىياسەت وەكى پەتا پىيان وەربووە ھاۋلاتىيانى نازانن
تەمەنىيان چۆن دەگوزەرىنن، بازارگانە كانى ھەر سىياسىن، پىشە كارە كانى
ھەر بۆ سىياسەت دەكوتن، تىكراى ژنە كانى مەيلى چوونە ناو
سىياسە تىيان ھەيە، ھەموو جوتيارو بىكارو ھەژارە كانىشىيان رپودە كەنە
دەزگا كانى دەولەت دەبنە پۆلىس و ئاسايش و پاسەوان و مووچە خۆر.

لەسەدا ھەشتاي ھاۋلاتىيانى ھىزب و حكومەت بەپەناگە و قەرزبارى
خۆ دەزانن و لەسەدا پەنجايان پتر خەونى بوونە وەزىريان ھەيە، نىوہ كەى
تريان راويژكارو بەرپوہ بەرى گشتى و لەسەدا چليان ھەموو بىنە خودان
پروانامەى دوكتۇرا و ئەوانەى دىكەش تىكرا بىنە موچە خۆرو
لەدەزگايە كانى پۆلىس، تاكە كەسەك نامىنى بە ژيان و پىشەى خۆ رازى
بى و خەون بە سىياسىبونى خۆيەو نەبىنى.

سىياسەت بى لەوہى ھەلدىرىكى قوولە ھەلدىرى ورد و ردىشى زۆر
تىدا ھەنە، كە يەك لەوان ھەلدىرى زمانە.

۲۰۰۶/۸/۱۵ ھەولير

کوشتنه مه ده نییه کانی ژنان و کاریگه‌ری بۆ سه‌ر ئاسایشی نه ته وه‌یی

(ده‌بی ژنه مافگیڤه‌کان بزانه کوشتنی ژنان شیوازی گه‌له‌ک
خه مه‌ینه‌ری هه‌ن و، له‌ژیر ناوی جودا جودا به شیوازی جیاواز پیاده
ده‌کری، که یه‌ک له وان بازرگانی کردنه به ناوی ژنان له ژیر نمایشی
کوشتن له سه‌ر شه‌ره‌فو توندوتیژییدا).

پرسی یه‌کسان بوونی ژنان و زامنکردنی ئاسایش به‌هه‌موو
مانایه‌کانیه‌وه تا حالی حازریش یه‌که له لهو پرسه جیی مشتومرانه‌ی
که ده‌که‌ویته‌ ترژیکی گفوگۆی سیاسه‌ت داریژهران و سکولاره به
توانایه‌کان له پیشکه‌وتوترین وولاتانی دنیا دا بۆ نمونه گه‌لیک له
فیمنیزمه مۆدیرنه‌کان نیگه‌رانی ده‌رئه‌نجامه‌کانی گلوبالیزه‌یشن که
چۆن و به شیوه‌کی خیراو داپۆشراو ئاسایشی ئابووری ژنان له دنیا ده‌خاته
ژیر مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌وه.

ده‌کری به یه‌ک له تاریفه‌کانی ژن کوشتن یا توندوتیژی بلیین
کوشتنی مه‌ده‌نی، چونکه سه‌رمایه‌داری هه‌تا زیاتر په‌لوپۆ به‌هاری مروڤ
زیاتر ده‌بیته سووته‌مه‌نی به تایبه‌ت ژنان له وولاتانی ده‌سه‌لاتداردا، بۆیه
هه‌تا ژیان پیشبکه‌وی شیوازه‌کانی چه‌وساندوه‌ش له گه‌لی پیشده‌که‌ون به

فۆرمى نوي، ژنان له خهباتى بهرهوامدان تا به شيويه مؤدين نه چه وسينه وه.

له كۆبوننه وهى ولاتانى ۲۰G راپورتىك له سهر بارى خهراپى ژنانو توندوتىژى به رامبهر ژنان هاتووو ئاماژه بهو نه هامة تيانه ددها، كه ژنان لهو ولاتانه دا رو به روى ده بنه وه، جىي سه رسورمانى نيهه نه گهر ده بينن (له سالى ۲۰۱۲ له پاش نه وهى ۴۰ سال به سهر يه كسان بوونى مووچهى ژنانو پياوان بو يهك جوهره كارو به دريژاى هه مان كاترمير، به لام له سالى ۲۰۱۲ دا جياوازي نيوان مووچهى ژنانو پياوان بو هه مان جوهره كار، دريژايى كاترميرى كار له به ريتانيا دا ۱۸% يه وولاتى به ريتانيا له نايه كسانى مووچه له لوتكه دا يه به رامبهر ولاتانى نه وروپا)، ههروه ها له ولاتى فهره نسا تا چهند سالىك له مه وه بهر بو شايى نه و نايه كسانيه ۲۲% بو، به لام له سالى ۲۰۱۲ دا به زيوه ته ۱۶%، ههروه ها له ولاتى ژاپون نه و جياوازيه ده گاته ۲۸% به شه رتىك ژنان كاترميرى كاريشيان دريژتره و كارى گه لىك سه ختر له پياوان نه نجام دهن به تاييهت له بوارى ته كنولوجيا، سه ره راي كارى مالو به خيو كردنى خيزان، به لام له كورايى باشور نه و ريژه يه هه لده كشى بو ۳۸% له كه رتى تاييهت و كه رتى گشتيدا، كه ژنان له گه و ره ترين كيشه ي مؤله تى دا يكا يه تيدا ده چه وسينه وه، هه لبه ته ته و او ي ريژه كان خه مه ينه رن، به لام لي ردا بو ار نيهه ئاماژه به هر ۲۰ ولات بكه م، له دووماهيدا سه رنج ده گه رپنمه وه سه ر ژنانى نه مه ريكي كه پتر له ۲۲

میلیون له ژنانی ئەمەریکی مافی پاراستنی تەندروستیان نییه (us census ۲۰۱۲)

له هەریمی کوردستان کۆکردنەوێ و چرککردنەوێ هەموو مافەکانی ژنان بەتەنەها له قالبی کوشتن لەسەر شەرف شیوازیکی تره له کوشتنی ژنان، بۆ نمونە هەتا ئیستا ژن هیزی کار نییه له کۆمەلگە ی ئیمەدا، بەلام بۆ کۆنفرانس و هەفتە ی تاییهت بۆ ئەو پرسە نایهتە سازدان!!! پرسیار ئەوێه بۆ زورنالییدەرانی توندوتیژی له رۆژهلاتی ناوهراست نا له رۆژهلاتی تاسیاش نا، بەلام بۆ باسی قوربانیانی توندوتیژی له ئەوروپا و بەریتانیا ناکەن، ئایا سەرەرای ئەو سزا یاساییه توندانە ی له وولاتانەدا هە یه توندوتیژی هەر بەردەوام نییه؟!

یان ئەوان جار ی ئەو دەدەن کە ژنی کورد تاکە قوربانییه له سەرانسەری دنیا داو ژیا نی زۆر خەتەرتره له ژنانی ئەفغانستان؟! ئەز دەپرسم مانگی چەند ژن له ژنە خودان بڕوانامه و ژنە چینی بالایه کان له هەولێرو سلیمانی دەکوژین؟! یا ئەو بەدبەختانە ی دەکەونە ئەو کەمینانە هەر ژنانی بێدەسەلات له شارۆچکە و دیهاتە کانن بهو چارەنووسە دەگەن!!؟ نمونە یه کی دی ئەو ی جیی تیرامانە بۆ کەس باسی مافی ئەو ژنە کریکارانە ناکات کە له کۆمپانیا بیانییه کان کریکارن و هیچ یاسایه کیش نیه بۆ پاراستنی مافەکانیان خاوەن کار هەردەم دل ی بخوازی دەریان دەکات بەبی هیچ پشتیوانییه کی یاسایی؟!

له گەل پێشکەوتنی کۆمەلگا شیوازی توندوتیژی و تاوانەکانیش پێشدهکەوی و توندوتیژی له هەموو ولاتانی پێشکەوتوی دنیا

بەبەردەوامى پىيادە دەكرى، ژن كوشتن ئەو ژانە قوولەى جىگەى ژان و تىفكرىنە لەنىو ھەر كۆمەلگەىە كداو تاوانىكى ھىندە چەپەلە كە جىگەى پاسا و نىە ، لىرەدا ئەگەر ئاورپىكى مېژووبى بۆ ئەو جۆرە تاوانە بەدىنەو ھەست دەكەىن ئەو جۆرە تاوانانە لە ولاتانى پىشكەوتوى وەك بەرىتانيا پىيادە كراو، بۆ نمونە لەسەرەتاي سالانى شەستە كاندا لە بەرىتانيا ژن بە تاوانى شەرف دەكوژرا، ھەرەھا لە ھالى ھازرىش مانگ نىيە كەسىكى توندوتىژى (توندوتىژى بەھەر شىوازيك ھەرەھا كوشتنىش بە جۆرەھا شىوازو كەرەستە) لە يەك لە دادگايە كانى بەرىتانيا دا نەبى.

ھەر لەسالى ۱۰ ۲۰۱۰ لە دۆكىمىنتىكى (مىترۆپولىتيان پۆلىس) دا ھاتوو كە نىكەى ھەشتا ژن بە شىوازي جودا لەلايەن مىردى پىشوو و دەزگىراني پىشويانەو ھاتونە كوشتن، بەلام لەبەر جىاوازي كولتورى و ئاينى شىوازي ئەو جۆرە كوشتن و توندوتىژيانە لەولاتانى جىھانى سىدا زۆر بەھىزە و شىوازە كانىشى ھەمەجۆرە.

پرسى ژنى كورد ئىستا لە ترۆپكى بە كالابوون و بە بازاربوونىكى بى ھەژماردايە ، چۆن لەپەر كۆمپانيا بە رىژنە بە سەر كوردستانىكى بى ژىرخانى ئابورى دابارىون و گۆرانكارىەكى بە زەبرەيان لەژيانى ئابورى و كۆمەلايەتى خەلكى بىدەرەمەت سرەواند ، بەھەمان تەوژمىش ناوى ژن بەمانشىنت گەپىنراو و رىكخراو و سەنتەر و دەزگا بەسەر ژيانى ژنى بى ژىرخانى ئابورى و فىكرى و خویندەوارىدا ھەلتوقىن و ژنى كورد بە روو و نىگار و مېژووبەكى ھەلتە كىنراو و ھەتكراو لە مېديايە كانى دەورەو بەرەو

دنیادا دوهو شینری. ژنی کورد به شیوازیک له میدیه کاندایانگه شهی
بوډه کری که له ژیر فشاریکی گه وری کوشتنو توندو تیژیدا ددهژی، هر
له همان کاتیشدا ته گهر ناماریکی زیر کرینی ژنانی کوردستان ببینی
تووشی سهرسورمانی دهسی!! ههروهها ده بیئت رامینین له وهی ئایا چ
بو شاییهک و جیاوازیهک هه یه له مابهینی موچهی ژنانو پیاوان له
کوردستان؟! ته گهر هه یه بو نابیتته جیی باسو کونفرانس!؟

ئه دی ته گهر نارایشگا و فرۆکه خانه و ریستوران و مۆله کان سهیر
بکهی، ده بیینی ژنان به شیوازو ستایلیکی کراوه جهیان دی، هر ماوه
ماوهش به ناو سیمینارو کونفرانس و کوډونونه وه له ژیر دروشمی توندو تیژی
سازده درپینو پۆله ژنیک به ته نیا جاری داخوازیه کانی خویمان به ناوی
هه موو ژنانی کورده و بو میدیاکان راده نیین!! ته ژنه خو به
بلیمه ترانانهی کورد هه موو کیشه ی ژنی کوردیان چرکردۆته وه له
کیشه ی کوشتن له سهر شه رف، لیردها من مه به ستم ته وه نییه بیژم ته وه
کیشه نییه، به لآم مه به ستمه بلیم با چیدی کاسبی به و کیشه یه وه
نه کری هر له همان کاتیشدا ژنی کورد جوړهها کیشه ی دی رووبه پرووی
ده بیته و یهک له وانه نه خوینده وارییه نهک به مه به سستی به ده سه ته یانی
پروانامه، به لکو به مه به سستی به رزکرنه وهی ئاستی رو شنبیریان!

ته گهر به ته نها له سوچیک را سهرنج باوینه سهر دیویکی ژیانی ژنی
کورد بی له و پۆله ژنه پانتۆل له پی و ته نوره هه لتری زاو ئالووالاو
رهنگینراوانه ی رووی میدیاکانیاندا ته نیوه دنا زۆربه ی زۆری ژنی کورد
له ناو هه لاواردنیکی کولتووریدا ده ژینو له گشتی بوونی هه موو مافو

ئەرکە كانیدا لە ھەموو بوارەکانی ژيانیدا دابریناو و ھەلانراو. بۆ نمونە ھەتا ئیستا ژن ھیزی کار نییە لەو ھەریمە دەولەمەندەدا! ھەروەھا رۆلی ژن وەکو دایک جا بە ھەموو ئەرکە قورسەکانیەو ھەر بابەتیک نیە باس بکری!

ژنان لەبەر ھەستیاری و ناسکی باری دەروونیان پتر لە پیاوان تووشی تیکچوونی باری دەروونی دەبن ھەموو رووداوو کردارو دەنگو پەيوەندییەك زۆر بەراستەوخۆیی کاردەکاتە سەریان و دەیانھەژینی و کاریگەرییەکانی لەسەر دەروونیان دەچەسپینی و بەجیندەھیلی، ئەگەر سەرنجیکی چر باوینی سەر بارودۆخی دەروونی ژنی کورد لەو قوناخەي ئیستادا گەلەك بە روونی ئەو تیکشکان و تیکچراژانە دەبینین، کە بەدریژیی سالانیك لەشەرو قێکردن و شەری براکوژیدا بەسەری ھاتوو و لەتەواوی ئەجیندا سیاسی و کۆمەلایەتی و رۆشنیری و ئابورییەکاندا پەرتەوازەکراو و ژيانی داشۆراو لە ماف و خزمەتگوزاری تەندروستی و پەروەردەیی و یاسایی.

حەتمەن لیژەدا مەبەستم لە تیکرای چین و توێژەکانی ژنە لەھەر قوژبن و شارۆچکە و دیھاتیکی کوردستانی بەدەر لەو کۆمەلە ژن و گرووپانەي لە چوارچیوێی باڵەخانە و شارو ھۆلە گەورەکاندا چالاکییەکانیان دەنوینن و ژیر ناوی ئافرەتی کورد داوای کۆمەلە مافیکی بەدروشم بوو دەکەن، لەودەمەیدا کۆمەلە ماف و خزمەتگوزارییەکی بنەرەتی ھەن ھەر فەرامۆشکراون، بۆ نمونە خزمەتگوزارییە تەندروستیەکان!!

لیره دا جیی خۆیه تی تاماژه به و گۆرانکارییه سیاسی و کۆمه لایه تییه
چرانه بکهین، که پاش سالی دوو ههزارو سێ هاتنه ئاراوو ژيانی
ژنانیشی هینایه گۆرپینی، ژنانیک کهوتنه خۆ یا دهستیان گیارو هینرانه
مهیدانو هه لئۆقین و کرانه به شیخ لهو مۆدیله مهده نییهی ئه ورۆ
له کوردستان نه خشه ی بۆ کیشراوه و به جۆره ها شیواز ریکخراوو
سهنته ریان به سهردا دابه شکردن به ناوی مهده نی و یه کسانو و چاودیری و
نازادی و چه ندين ناوونیشانی تر، هه تا له هه رسیک پارێزگای کوردستاندا
نزیکه ی شهست و سێ ریکخراوو سهنته رو ده زگا و دامه زراو بۆ
داکوکیکردن و پيشخستن و پارایزگاریکردن له مافه کانی ژنان دامه زران،
بی له وهی هه ندیکیان به بهرده وامی و به پیی توانای خۆیان کارده کهن لی
هه ندیکیان بازرگانی به خوین و ناو سیمای ژنانه وه ده کهن..

هه موو خویندنه وه و شیوازی خه بات و دروشم و فیمینستیایه تییه که بیان
به به راوه ژووبی وه رگرتوه و به هه ره مه کی هه رکه س له به رخۆوه کۆمه له
ژنیکی کردوه ته کالو ده خيله کانی خۆی پیی پرده کا!!

بازرگانی کردن به خوین و ناو سیمای ژنان گه یوه ته ئه و ئاسته و وه ها
به به ربلاوی له گه شدايه، که ده کری پیی بیژی کوزرانه مهده نیسه کانی
ژنان، ئه و شیوازی کوشتنانه زۆرن لی ناو باله خانه و ناو نیشانه کانیا
جیاوازن، ئه گه نا چون له سێ پارێزگادا ژنان له سه دا بیست و پینجی
پشکیان له ده سه لاتی سیاسی پیراوه و شهست و شهش ریکخراوو
سهنته ری داکوکیکه ره له مافی ژنان هه یه، لی تاکه بنکه و دامه زراویکی
ته ندروستی ده روونی که پیی ده لێن (شیتخانه ی ژنان) له کوردستاندا

نییه؟ جگه له نه خوځځانهای سۆز که ماوه یه که دامه زراوه، که سیڅ نییه به بایه خه وه ئه و خه مه هه لگرئ و کاری بو بکا! تا ئیستاش ئه و ژنو کیژانه ی دوو چاری تیکچوونی باری دهروونی دهبنو به شیت ناوزه ده کرین، له ناو مالو ژیر زه مینه کاندای به زنجیرو گوریس ده یان به ستنه وه تا پیر دهبن، ژیان ی چند نافرته یکی تر چ دایک و چ خوشکیان له گه لیان تیکده چی و دوو چاری هه مان نه خوځشی دهبنو ده که ونه ژیان یکی پرده ده سه ری و ویران، ده بی هه موو ده می له بیرمان نه چی ولاتیڅ به در یژایی میژوو مهیدانی جوړه ها شه ری دهره کی و ناوځو بووبی و باجده ری گهره ی ژنه کانی بووبن، چو ن تیکر پای ئه و ژنانه خودان ته ندروستییه کی دهروونی ساغو له بارن؟

به پئی ئه و زانیاریانه ی له سه ر ئه و حاله تانه وه ده ستم که وتوون به ته نها له کو مه لای بیرکولانی کوردستان له شاری هه ولیر تا ئیستا هه شت سه ت ۸۰۰ حاله تی ئه وها تو مارکراوه، هه لبه ته به بی بوونی هیچ جیگایه ک و به موچه یه کی که م و به بی بوونی هیچ خزمه تگوزاریه ک، بی له و ژنه که ساسانه ی ده ستیان به هیچ جیگایه ک رانه گه یشتوه و له کوخته و ژیرخانی مالله کاندای ده تلینه وه و هه ندیکیان ده ستر یژیان ده کریته سه رو شه که نجه ده درین، جوړه ها پیشیلکاریان به رامبه ر ده کری! بی له جوړه ها حاله تی تری نه خوځشی دهروونی و میښک و گه له ک نه خوځشی دیکه، سه ره رای بوونی وه زا هرتیک و چه نده ها یاسای تاییه ت له بو بواری ته ندروستی، به ری هه رچی به سه رمان هاتوه و تیپه ری به ده سستی داگیرکه رانی کورد بوو، لی ئیستا ده بی هه موومان بزاین ته ندروستی

یه که له ره گهزه گرنه گه کانی ئاسایشی نه ته وه بی و جیی بایه خ پیدانی سه ره کیه بۆ هه ره نه ته وه یه ک، نه وه کو به ته نها هه ره خه ریکی دارشتن و پازاندنه وه ی یاسای جوان بین وه کو دروشمگه ئیک بۆ نمونه له پرژه ی * ده ستوری کوردستاندا له ده روزه ی دووهم ناو مافه مه ده نی و سیاسیه کاندا به سی ماده ئاماژه ی پیکراوه:

مادده ی: ۵۰

هه موو هاو لاتییه ک مافی چاودیری ته ندروستی هه یه و ده بی حکومه تی هه ریم شیوازی پاریزگار یکردن و چاره سه رکردنی ده سته به ربکات و به گویره ی تواناشی، مافی ئه و که سانه دا بین ده کات که به هۆی بارو دۆخیکه وه که له ده ستخویاندا نه بووه، سه رچاوه ی بژوویان له ده ستداوه و له حاله تی نه خو شی و په ککه وته بی و پیره تی و بیوه ژنی و بیوه میردیدا.

مادده ی: ۵۱

یه که م: حکومه تی هه ریم پابه نده به بایه خدان به ته ندروستی گشتی، به دروستکردنی نه خوشخانه و دامه زراوه ته ندروستییه کان و خانه ی چاودیری کومه لاییه تی بۆ به ساله چوان و، شیوازی خو پاراستن و چاره سه رکردنیش ده سته به ره ده کات.

دووه م: تا که که سو ده زگا ئه هلییه کان ده توانن نه خوشخانه و خانه ی چاره سه ری تاییه ت دروست بکه ن له ژیر چاودیری ده زگا تاییه تمه نده کانی حکومه تی هه ریم، ته وه ش به یاسا ریکده خریت.

مادده ی: ۵۲

یەكەم: كەمئەندام مافیكى رەسەنى خۆیەتى كە رېز لە مرۆفایەتیی بگىریت، ھەر وھا ھەرچىيەك ھۆى كەمئەندامبونى بىت و لە ھەر ئاستىكدا بىت، ھەمان ئەو مافە بنەرەتیانەى ھاوالاتیانى ھاوتەمەنى خۆى ھەيەو، مافی خۆیەتى ژيانىكى شایستە كە بەپىی توانا سروشتى بىت، بەسەر بەریت.

دووەم: كەم ئەندام مافی چارەسەر كەردنى پزىشكى و دەروونى و فېرېبون و دامەزراندن و سوود و ەرگرتن لە ئەندامى دروستكراو و ئامپىرى توانابەخش و ھەموو ئەو شتانەى ھەيەو پەرە بە توانا و لىھاتووی دەدەن. دەبى ئەو دەق و پەرۆژەو ياسایانە ببنە جىی سەرئجى، چونكە بە دىوئىكدا ھەر بەتەنھا ئەو پەرۆژە دەستوریه نا، بەلكو لە ناوەرۆكى گەلىك ياسادا لەسەردەمى رژیى بەعسىشدا زۆر بە شارەزایى رۆچوونەتە ناو ھەموو لایەنىكى ژيان، لى ئە كاریان پىكراو و دەكرى، نە ھاوالاتیانیش ھۆشيار لىخەفتىیان ھەيە، نە ھۆشيارى لى پىچىنەو ھیان بەتایبەتى ژنان، بە دیوھكى دیدا بەتەنھا ئەو جۆرە ياسا و پەرۆژە بۆ دروشمەكانى مافی مرۆقو دىمۆكراسى دادەپێژین.

لیرە رادەمىنن لەوھى لە ناوەرەستى ئەو ھەموو ژنە خۆ بە مەدەنى زانانە و داھىنەرى مافانەدا كە دووسى ساللە چەند ژنىك پلەى دادوھرى و داواكارى گشتىیان پىدراو؟ لەناو زىندانى ھەموو شارو شارۆچكەو گوندەكان لە زۆرەى زۆرى زىندانى ھەر بنكەيەكى پۆلىس بەتەنھا بۆ پىاوانەو ئەگەر ھەر ژنىك بە تاوانىك بەند بكریت ژوورىك یا جىگایەكى تايبەتى بۆ ديارى نەكراو كە تىیدا مینىتەو تەواو كۆلىنەوھى

له گهل ده كړيټ و ده نيړدرېته دادگا، ته گهر هه شبيټ ته وه كوخته كې
 به دهر له خزمه تگوزاريه، بې له بنكه ي چاكسازي كو مه لايه تيانه ي پاش
 حوكمدان ده نيړينه ناوي وه كو زيندان، كه له ناو ته ويشدا رووبه پرووي
 چه ندين پيشيلكاري تر دين، كه ليړه مه وداي ليكولينه وه ي نيبه،
 له بويه ته من ده پرسم تاي ا ته وه مافيكي زور سره كي ژنان نيبه؟ يا جاري
 مافه كاني له ش ره ها كردن و پوشيني به رگي پروت پاره يان پي په يدا
 ده كړي!

يا ژيان و پهره پيداني خزمه تگوزاري و ته ندروستي ده رووني و
 جهسته بيان گرنگ نيه و بابه تي ري كخراوه بيانيبه كان نيبه وه كو
 خه ته نه كړني كيژان بيته مانشيټ و پاره ي له حكومه ت و ده زگا
 ته ميريكي و ري كخراوه بيانيبه كان پي بچنريټه وه؟ بيته باس و
 ليكولينه وه له پهرله مان!

هه روه ها له باوه شي ته و هه موو ژنه مافگيرانه دا روژانه به ده يان ژنو
 مندالي ناواري به شه كاني ديكي كوردستان له كه مپه كاني مه خورو
 كاوه دا ناچاري جوړه ها كاري قورسن، ته نها بو ته وه ي دوو چاري
 له شفو شي نه بن!

وه ختيك ولاټيك جاري مه ده نيته و ديمو كراسيه ت دده ده بي بايي
 ته وه نده تاگاداري ژياني تابووري ها ولاټياني بي به تاييه ت ژنو مندال روو
 له سه رگو يلكه كان نه كه ن وه كو دوا په ناگه! له هه مان كاتيشدا چه ندين
 ري كه وتني نه وت فروشتن تيمزاده كړي و بانگهيشتي ده يان كومپانيا ده كړي
 بو بازارگاني! كو نگره و كو نفرانسي نيونه ته وه يي ژني كورد ده به سترې!

به لّام دياره تا ئیستا ئەو بابەتەش جیسی سەرنجی سازدەرانى كۆرۆ
كۆنفرانسە كان نییەو، پرسى سەرەكى لیڤەدا ئەو یە كیین ئەو ژنانەى
به شداری ئەوان شۆیان دەكەن به جلكى ئالاولاوه یا ئەو خانمە نیمچە
ئەوروپانشینانە، كیئەیان توندوتیژیان بهرامبەر دەكری؟ هەر بۆ
وہیپرهینانەو له یەك لەو نمایشانەى بۆ توندوتیژی سازدرا بوو ژنیكى خو
به مەدەنى زان هاواری ئەو ی کرد كه دەى ژنانى كورد كاتى ئەو یە
ئاو لەكراسە كانتان، جلكە كانتان فری بدن با ئیوہش ببنە ژنیكى
پیشكەوتوو مۆدیرن! جا سەیر ئەو یە ئەو خانمە بى ئەو ی ئاگای لەو بى
كه ژنانى ئیرانى لەگەل ئەو ی حیجابیش دەپۆشن، به لّام به یەك لە ژنە
چالاکە كانى رۆژھەلاتى ناوین دەژمیردین، هەر وەها لە بەریتانیاش
گە لەك ژنى چالاک و هەلسورپنەر بالاپۆشن، ئەو پەيوەندى به ئازادى و
بیروباوہرى ئەو مرقفەوہ هە یە نەك بەو ئاراستە نادروستەى ژنە
مافبەخشە كانى كوردستان پیاوایە ژنانى بالاپۆش ژنانى تیکۆشەرو
چالاک نین!

دابینکردنى ئاسایشى دەروونى زۆر گرنگە بۆ دایکان لە کاتى
مندالبووندا، به لّام تا ئیستا ژنان لە نەخۆشخانە حکومیە کاندای
رۆبەر ووی پیشیلکاری روحى و جەستە یى دەبنەو، لە نەخۆشخانە کانى
مندالبوونى لە کاتى مندالبوونیدا، بۆ یە دەكری بلین ئەو توندوتیژی
دەروونییە بهرامبەر ژنان دەكری، زۆربەى کاتە کانیش لەلایەن ژنانەو
ئەنجام دەدرى به سیفەتى نوژدارو پەرستار، تا ئیستاش لە زۆر گوندان

ژن له ده می مندالبووندا ده مرن له بهر نه بوونی نه خوښخانه ی تایبته به
مندالبوونو نوژداری تایبته!

لی پیده چی ټه و حاله تانهش به ماف حسیب نه کرین و خه ته ریک نه بن
بو له ناوچوونو گیانسانو و مردنی ژن! یا ټه و موده ی نیسه و وه کو
لیخوړینی ټوټومییل و خودانه گوړینی ټه دگارو شیوه ی له شو و ده موچاوو
گوړینی که لوپه لی ماله کانیا! دایینکردنی ټه و ټاسایشه بو ژنان
ټه رکیکی که وره یه ټه و ده بیته بیته جی کونفرانس و هفته ی تایبته،
به لام ټه و ژنانه ی ده مپرستی به مافی ژنانه وه ده کهن خوینده وار نینه و
ته نها به شیوه یه کی ساده خویان به و ناوبانگه که ورانه گرتووه تا ناوی
خویان ده ربکه ن...

لیره جی خویه تی بیژین شیوازو که رهسته کانی ژن کوشتنی چه نده
زورن لی ټه وانه ی نه کراونه ته دروشی که وره و جی بازارگانیه نین بو یه
فهراموش ده کرین و گلیان وه سهر ده دری! ده بی ژنه مافگیره کانی بزنان
کوشتنی ژنان شیوازی که له که خه مهینه ری هه ن و له ژیر ناوی جودا جودادا
پیاده ده کری.

سلاوی که رمیشم بو هه موو ټه و ژنه تی کوشه رانه ی له په راویزی ټه و
بازاره به موده کراوه دا به خوینی خویان بو ژیان ده جه ننگن و هه لدرانه ته
ټاقاری شیته خانه مه ده نیسه کانی ټه و سه رده مه ی ژنی کورد، چاوی تی کرای
ټه و ژنو کیژانه ماچ ده که م که له بهر بی که سی و بی خزمه تگوزاری
ته ندروستی کومه لگه به شیته ناوزه د کردون و فریسی داونه ته دهره وه ی
ژیان و به که سه ره وه سه رده نیسه وه، دلنیام ټه و ان زور ټاقلترو به ویردانترن

لهوانه‌ی به‌ناوی ئەوانه‌وه ماف بۆ خۆو که سوکاریان دەستینن و بازرگانان
 به‌ناوی ژنی کورده‌وه ده‌کهن. هه‌روه‌ها له‌سه‌ر سه‌ره‌ۆکایه‌تی حکومه‌تیش
 پێویسته له‌پیش سازدانی هه‌ر کۆنفرانس و کۆبونه‌وه‌یه‌ک راگه‌یانیدیکی
 گه‌وره‌ی چ نه‌بی دیراساتی ده‌وله‌تانی ده‌وره‌به‌ر بکا بۆ نمونه له‌سه‌ر دۆخی
 ژنان و توندوتیژی، چونکه راگه‌یانندی کۆنفرانسی توندوتیژی ئاماژه‌یه
 بۆ ته‌وه‌ی که له‌ سیسته‌می ئەو ده‌وله‌ته‌دا که موکورتیه‌کی دیراسه
 بۆکرا و هه‌یه له‌لایه‌ن چه‌ندین ئە کادیمی و پسه‌پۆرانی شاره‌زا له
 زانکۆیه‌کان، ئەو جار ئیمه‌ ده‌بی پرسی ئایا کی هه‌لسۆرپه‌نه‌ری ئەو
 سینارۆیه‌یه؟ ئایا کی بون به‌شداربووه‌کانی؟ ئایا ئەوه له‌به‌رژه‌وه‌ندی کی
 دایه؟ من ده‌پرسم ئایا له‌ وڵاته‌ هه‌ره‌ پێگه‌یشتووه‌کانی دنیا به‌دا
 توندوتیژی به‌رامبه‌ر به‌ ئافره‌ت نییه؟ ئایا ئەو پرسه‌ هه‌ستیاره‌ چۆن
 چاره‌سه‌رده‌کری؟.

له‌ هه‌موو ئەو ورده‌کاریه‌ی ئاماژه‌مان پێدا کاره‌ساتر ئەوه‌یه هه‌موو
 هه‌نگاوێکی حکومه‌ت له‌لایه‌ن نه‌یارانی حکومه‌تی کوردستان به‌ هه‌ل
 ده‌قۆزێته‌وه‌و ده‌بیته‌ کارتێکی مه‌ترسیدار بۆ سه‌ر ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی
 به‌تایبه‌ت ئەو بی بنه‌مایه‌ی له‌ میدیای کوردی را ده‌وه‌شینیرو
 گچکه‌ترین رووداو ده‌کرێته‌ سینارۆیه‌کی گه‌وره‌و ده‌بیته‌ نه‌نگیه‌ک بۆ
 ئاسایشی کوردستان.

بۆیه ده‌بیته‌ زۆر به‌ وردی به‌ میدیای کوردستان بچینه‌وه‌و به‌ وریایی
 ئەو هه‌والانه‌ هه‌لسه‌نگینین که بۆ ناخۆی کوردستان په‌خش ده‌کرین و ئەو
 هه‌والانه‌ی بۆ دنیا ده‌وه‌شینیین. هه‌روه‌ها سیسته‌می سیاسی زۆربه‌ی

ولاتانی دنیا دا چہ مکی تاسایش فرہرہ ہندی و فرہماناییہ کی گورہی بہ
خویہوہ دیوہ، بویہ زور پرس ہن دہبیت زور زور بہ ہستیار
مامہ لہ یان لہ گہل بکری۔

*دہقی پروژہی دستوری ہریمی کوردستانہ

women trust organ ۲۰G. COUNTRIES ۲۰G*

نیگار نادر: پاریزہ * ہلگری ماستہر لہ دیراساتی تاسایشی نیودہولہتی

مه له فی دادگایه کان

به پێزان: خهونیکی گه وره بوو بو هه موو تاکیکی کوردی و هه موو ئینسانیکی نازاد یخواز، که ته مپۆ سه دام حوسپین و داروده سته که ی له به رانه ر دادگا راگیران به تۆمه تی نه نفال و کیمیا بارانکردنی کورد. چهند دانیشتنیک له و دادگاییکردنه به پێوه چوه، که شیبینی دوینیی شه قامی کوردی به ره هندی دادگاییکردنه که روو له کزییه، هه ست ده گری هۆی دادگا بۆته یه کلایکردنه وه ی کیشه سیاسییه کان نه ک وه رگرتنی مافی قوریانی له جه لادن نه مانه و کۆمه لێ سه رنجی تر ته مپۆ بوونه ته باسوخواسیکی هه نوو که یی شه قامی کوردی، بۆیه ئیمه ش وه ک ده نگه کان به پێویستمان زانی به م چهند پرسیاره ی لای خواره وه له ده رگای کۆمه لێ له رۆشنبیران و نووسه رانمان بده یین.

ده سته ی به پێوه بردنی ده نگه کان

- دادگای بالای تاوانه کان له ئیراق تا چهند پێوه رو گونجاوه بو دادگایی کردنی تاوانباران و کۆکوژی کورد؟

نیگار نادر: بیگومان ئەو گەرەلاوژە سیاسییە لە ئیراقدا سەری
هەڵداوە پەیوەندی راستەوخۆی هەیە بە سیستەمی دادگاییکردنە کەووە
تەواوی ئەو کۆدانە پێی بەرپۆهەچن.

بەر ئە هەر پرسێک بونی دادگای تاوانەکان و ئەنجامدانی یە کەمین
دانیشتنی بە دادگاییکردنی گەرەترین دیکتاتور لە بارودۆخی ئیستا
ئیراقدا کاریکی ئاسایی نییە و جیاوازییەکی زۆری هەیە دەگەڵ ئەو دادگا
بالایانە تاوانباریان بە تۆمەتی تاوانباری جەنگ یان بنێرکردنی رەگەزی
لی دادگایی کراوە، بۆنموونە دادگاییکردنی میلۆشقیچ دانیشتنەکان و
بەرپۆهەردنیان. بەر لە هەر شتی: ئە گەر بە وردی سەرنج لە هۆلی
دادگایە کە بەدین، راست دەبینین کە هۆلە کە بە هۆلیک دەچی کە بە
ریمۆد کۆنترۆلیک بەرپۆهەچی و سەرپەرشتی دەکری و هەموو جولە و دەنگ و
دیکۆرەکانی ئاسایی نین.

وەک دەبینین دانانی کامیراکان و برینی هەندیک دیمەن و یا
مۆنتاژکردن و نیشان نەدانی پارێزەر و داواکاری گشتی لە زۆر لەو
کاتانە کە گفتوگۆ دەکەن یا پرسیار دەکەن یا پچرانی دەنگ و هەلە
زمانەوانی لە کاتی وەرگیرانیدا کە تیکراییان پەیوەندیان بە یاسای
داگایی کردن هەیە و بە پشتگۆی خستنیان دادگاییکردنە کە تژی دەبی
لە کەم و کوری یاسایی.

هەر وەها ئەو جەدووەلە لە یە کەم دانیشتن را کاری پیکراوە و
پیشکەوتنی روودای دوجیل بە رووداو و کارەساتی ئەنفال و درێژە کیشانی

دانیشتنه کان بۆ ماوهی چهند مانگیك بهو رووداوهو نانهوهی زنجیرهیهك
نازاوهو پیشهاتی سیاسی لهو دهمهیدا ههموو جیی لهسهر راوهستانیین.
به ههموو مانایان ئهنفالی قركردن و بنهبرکردنی رهگهزی لهو
دادگاییهدا هییندهی ههست به گچکه کردنهوهو به ههند
وهنهگرتنی دهکریئن هیینده کار بۆ چهسپاندنی وهکو تاوانیکی دژ
به مروقایهتی و نهتهویهك ناکریو، دادگایه که به ئهئقهست
خهمساردی دهکا له ئاست ئهو تاوانهداو به شیوازگهلیکی
سیاسی شلهژاویهك لهناو هوئی دادگادا دهئیتتهوه، ئهگهر نا بۆ
سهدام ئهوه سیههم دانیشتنه له هوئه که دهکریته دهری،
ئهگهرچی جارانی پیشوو گهلیك زیادهرشویی دهکردو ری پییدههرا
زۆر قسهبکا، که له رووی یاساییهوه گرنگ نهبوون.

پاشان ئهنجامدانی دادگایی کردنه که لهناو ئیراقدا له جیی خوی
نییه، یا دهبوو له لاهای بوایه یا لهسهر خاکی کوردستان،
چونکه پیکهاتهی ئیستای ئیراق کاریگهری راستهوخوی ههیه
بهسهر پرۆسهی دادگاییکردنه که وهههندهکانی. ئیراق ئهورۆ به
قوناغیکدا دهروا که خودان سکرآتۆریکی سیاسی ناکاملو
نهچهسپوهوه ههموو بریاره سیاسی و یاساییهکانیشی دهرنجام
دهرهاویشتهی ئهو ئهزمونهن. چونکه ئیراقیک ههشتا سال بهری
کۆمه لگایه کی پهستیئراوو چهپینراوو تژی له هوکمرانی

دیکتاتورو مملانیی ره گه زیه رستی و هاوالاتیانی تژی په روه رده بوو به ئە خلاقیتی دیکتاتوری، هه تا ئە و یاسادانه رانه ی که یاسای ئیراقیان نووسیوو زۆر به یان به دهر نه بوون له و ئە خلاقیت ه و تا ئیستاش زۆر به ی هه ره زۆری هاوالاتیانی هه مان تیروانیان هه یه له سه ر نه ته وه ی کورد، له بۆیه وه ها سانا نییه ریگ پاش سی سالان دیکتاتوریکی سی ساله بییه ناو ئە و کۆداموده زگایه و پیی داد گایی بکه ی.

۲- پرۆسه ی داد گاییکردنه که چۆن ده گوزهری و تا چه ند له گه ل خواستی جه ماوه ری کوردستان و سکالای زیان لیکه وتوانه ؟

نیگار: ئە گه ر به وردی رۆبچینه بنه وانی داد گاییکردنه که ده بینین هینده مه ته ل نامیزه و مه رامگه لیکی له پشته وه ن له بۆ نامانجیک ریگخراوه ده شی بیژم زۆر دووره له وه ی تراژیدیای تاوانی ئە نفالی وه کو تاوانیکی پله یه ک بچه سپینی.

من هینده له وه نیگه رانم که که س و کاری ئە نفالکراوه کان تووشی گه و ره ترین دلشکان بن و تیگرای هیوا و خواسته کانیا ن ئە نفال بکرین، چونکه من واده بینم به ته نها قه ره بووی مالی به س نییه بۆ ئە و قوربانیانه .

زیانی ئە نفال هینده گه و ره یه که به قه ره بووگه لیگ چاره نابی و په یوه سستی به ویزدانی نه ته وه یه که وه هه یه . ئە و ته ره زه داد گایه

مه ودايه كى بهرينى هه يه ده گه لّ خودان سكالايه كانو
كوستكه وتوانى ئەنفالى و ئەو چاوهروانييهى هه يانبوو له بو
داد گاييكردى سه دامو بكه ران و يارمه تيدهرانى ئەو تاوانه ،
هه موويانى تووشى حه په سان و شوک كرده ، ههروهه گوزه رانى
پروسهى داد گايه كه به شيوازيكى سست و خاو به پروه ده چى كه
گه ليك جينگاي دلساردييه .

ريكخستنى سكالايه كاو تاماده كرده شايه ده حالان
كه موكورتيه كى گه وهرى پيوه دياره ، ئە گه ر ئەو ورده كاريانه به
زووترين كات چاره سه ر نه كرى زه ره ريكي گه وهرى ليده كه و پته وه ،
له بهر ئەوهى ئەو داد گايه له بو كورد هه ليكي گه و ره بوو ئە گه ر به
به رنامه يه كى توكمه كارى بو كر اباو راويژى كاديبرى پسپورى بو
وه رگيرابا ، وه كو نووسه رى به ريتانى جو ناپان راندل له ديما نه يه كى
ده لى : (كه ئەنفال چى له هۆلوكۆست كه متر نييه ، به لام
كوره ده كان هيزى جوله كه كانيان نييه و بى هيزنو ده بى و ريبان .

له روويه كى ديكه وه ئە گه ر به راوردى داد گايه كه بكه ين له گه لّ
بوونى ئەو كو مه لى تاوانه گه و ره يه ، جياوازييه كى گه و ره ده بينين
له هه موو تاليه ته كانيدا ، ده بوو شايه ده حاله كان به شيوه يه كى
پسپورانه هه لّ بژيرد رابان ، چونكه مرۆ هه يه زۆر به تراژيىدى
ژياوه ، لى ناتوانى دوو رسته بيژى كه كاريگه رو ره وان بى و راستى

پێوه دیاریی و جهسورانه وهلامیان بداتهوه، چونکه له یاسادا پیتیش مانا دینیتته گۆرینی، ههروهها پێویست بوو پارێزهرهكان له تۆپ پارێزهرانی كورد بوونایه و به پسیپۆری و ئەزمون، ده‌بوايه ده‌سه‌لاتی سیاسی به بریارو بۆچوونی تایبەت بۆ ئەو داد‌گایه راسپاردبان.

۳- ره‌خنه‌و سه‌رنجه‌كاني شه‌قامی كوردی چۆن ده‌بينن؟ ئەتوانن چ بگۆرن له ره‌هه‌ندی داد‌گایه‌كه‌؟

نیگار: بۆ من جی‌ی سه‌رسوهرمانییه‌ كه ده‌بیژن شه‌قامی كوردی، جا چ جی‌ی ره‌خنه‌و سه‌رنجی له‌سه‌ر ئەو پرسانه، به‌ده‌ر له‌و هه‌ول و په‌له‌قاژه‌كه‌زی ره‌وه‌ندی كورد له‌رێی هه‌نده‌ك رێكخراوو سایته‌كانه‌وه ده‌یدا و تاوتوێی ده‌كا.

به‌ رای من كورد ئیستا له‌ سه‌ختترین قۆناغی ژيانیدا، هه‌موو ژيانى به‌ ته‌مبێك داپۆشراوه‌ و تووشی دارمانیكى گه‌وره‌ هاتوه‌. زۆر دوور نه‌رۆین ئەو شه‌قامه‌ كوردییە‌ی ده‌یلین ئیستا هه‌موو جاش و ئەنفالچییە‌كانى له‌ باوه‌شى خۆیدا پاراستوو و چۆن ئەوانه‌ی فایلیان لێ ئاشكرا بوو پاراستنى و مۆلگه‌ی دانو، هه‌ر ئەو شه‌قامه‌یه‌ كه‌ بێ و بێژدانى تا سه‌ر ئیسقانى هاتوه‌، ئەو شه‌قامه‌ ده‌یان سائە كه‌ سوكرارى ئەنفال‌كراوه‌كان له‌ ته‌نیشتنى له‌ برسان ده‌مردن و په‌راویزی ژيان ده‌كرین، پێى ئاسایی بووه‌و

ویژدانی نه جولاهه، له بۆیه ده لیم کورد له قولایی ویژدانی خوی را که متهمه ره مه. به رامبه ری نه نفال تا ئیستا نه و تاوانه گه وره یه وه کی خو و نه خلاقیات و ویژدانی ره گی دانه کوتاوه و نایهه ژینی، دنا ده بوایه له و رژانه ی که داد گایی له سه ره نه نفال به رپوه ده چی، زوومی میدیای جیهانی له سه ره کوردستان لا نه که وتباو دیمه نگه لیککی سه رسورهینی بۆ جیهان په خش کردبا!

هر هینده ده لیم که وری و بی ناگایی شه قامی کوردی هه لیه کی میژووییه له و ده مهیدا که سه نته رو ریکخراوو دامه زراو وه که گه لای داران داباریوون و به هه موو لایاندا پاره ده چننه وه بۆ هوبالی نه و کۆستکه وتوانه ی پاش نه نفالان له ملییه. ههروه ها نه و دهسته وه ستانییه ی میدیای کورد زۆر خه مهینه ره. چونکه ده بوایه میدیای کورد سیاسه تی تاییه تی خوی هه بایه بۆ په خشی نه و داد گایی کردنه.

۴- بۆچی چۆنیه تی بریاردانی نه نفال وه که کرده ی جینۆساید بۆ کورد گرنه گه؟

نیگار: کرده ی نه نفال و بریاردانی وه که جینۆساید بۆ کورد نه که هه ر گرنه گه به لکو پیداو یستیه کی میژووییه نه و قوناغه شه، ده بی نه نفال وه که هۆلۆکۆست بیتته پیناسه کردن، له به رئه وه ی کی شه له وه دانیه که سه دام و دارو دهسته که ی بکه ری نه و تاوانه

بوون، به لکو کیشه که له وه دایه که سه دام نمونه یه که له
ئه خلاقیتی شو فیینی، جا ئه گهر ناوه گکان بگۆردرین ده شی ئیستا
چه ندین سه دامی دی هه بن هه مان تیروانینی قه کردنیان بو
ئه ته وهی کورد له هزرده هه بی، هه ر رۆژیک هه لیان بو بره خسی
دووباره و چه ند باره ی ئه نفال ده که نه وه. بو نه ته وهی کورد چ ناگۆری
له سه رده می شای ئیراندا یا ئیستا، یا له سه رده می ئه تاتورکدا یا
ئیستا.

لیروه کورد ده بی هوشیارتر و ژیرانه تر مامه له له گه ئه نفال و
بنه پرکردنی نه ته وه بی خو ی بکا، ژ به ر هه ندی به رای من ئه نفال
بو کورد له پراکتیک و ئه جیندا دا هه یه ئی به میکانیزمی دی و
به رووی شیوازی دی.

ئه گه ر کورد زۆر زیره کانه کاره ساتی هه له بجه و کاره ساتی
ئه نفال به جینۆساید نه چه سپی، جاریکی دی ئه وه هه له ی وه ده ست
ناکه ویته وه و کارتیکی نیوده و له تیش له ده ستت ده دا بو ناساندن و
پیناسکردنی نه ته وه بی.

هه ولیر: ۲۶/۹/۲۰۰۶

كۆلەۋارى جى زىمانى ژن لى ئىدەبىدا

جىيى زىمانى ژن لى ھەر بىر كىدا جىوانى و لى ھەر سەردەمىدا
لى ناۋاخنى ھەر بىر كىدا بەرپە نووسەر روو لى ھەر يىك لى ژانرە كىنى
ئەدەب دە كەن و ھەر يىكە يان بە شىۋازىك زىمانى لىدە كووتى و دە كە وتە
تە قەللا بۇ كىردنە ھى جىيى زىمانى خۇي لى و ژانرەدا، لى بەدە گەن نەبى
نووسەرانىك ھەلئاكەن كە جىيى زىمانى خۇ بىكەنە ھى جىيى زىمانى
دىارو بەرچاۋىت و زىمانى ھەلئە ھى.

جىيى زىمان دىاروون بەسەر ھەر كىيە كە ھە ماناى ئە ھە دە گە يەنە كە
رۇشنىر تىواناى تە ۋاۋو بە بىر شى بەسەر قى زىمانىدا بىشىكى و بە
خەست و خۇلى پەلپۇ بە ۋىژىتە ھە مو ئاقارە كىنى زىمان و بايى ھەندى
سەردە بەرى، كە نازناۋى ئە دىب و رۇشنىرى لى خەسار نەبن!

ئەدەبى كوردى يە كە لى ئەدەبە گچكە ھە قە تىسماۋانە تى تىستى
پەلپۇ خۇ نە ھاۋىشتۇتە ۋاتانى دراۋسى و دەوروبەرى خۇي، لى بۇ يە
زىمانە كە شى زىمانىكە لى خۇمان ۋاۋەتر كەس ھەر ھەللى خۇيئىدەنە ھى
نادا بە ھە ماناى ھى لى نىۋ ئە ۋ ئەدەبە قە تىسماۋەدا زىمان كە ۋتۇتە
گە مارۋو ھە ئە ۋ نووسەر و رۇشنىرو ھىزرقانانە ھى جىيى زىمانى دىارە
گە لىك دە گەن و لى پەنجە كىنى دەست تىپەر ناكەن.

تہ گہر تاوړیک له زمانې ژن بدهینه وه له چندین سالی بهریدا ههست به خاوی و کولیه ی زمانې ژن ده که یین له نیو هه موو ژانره کانی ته دده بد او له و ریچکه زمانه نه به زانده که زمانې پیاوی پیدا رږیوه له و وشانه ی پتر به کارنه هیټاون که له ناو زمانې پیاواندا به کارهاتوون و جار جاره ش هه نده ک وشه ی مه یله و تیرۆتیک ده کاربردوه و به کارهیناوه له بوئه وه ی ژن بوونی خو ی وه دهرخواو له لایه ن پیاوانی نووسه ریشه وه به جه ساره ت ناو بنری.

که له ک به دده گمن نه بی ژنی نووسه ر نه یټوانیوه ژیان به زمانې خو ی بگوازیته وه ناو ته دده بو ژیان له ته دده بدا برهنگیټی، به و مانایه ی ته نها له سوچیټکرا له و په یوه نندیانه دواوه که به خو شه ویستی ناود تیرکراون و له و تازادیه باوانه دواوه که لیبی حه رام کراون بو نمونه: له زور به ی هه ره زوری شیعی ژناندا یه ک شیوه دارشتن و یه ک فورم و یه ک شیوه ئیستاتیکی ده بینیه وه وه کو، ته شق له و زه مه نه دا، له خه ونه ره نگا وره نگه که مدا، فریشته یه کی ناسکم، پاکیزه یه کی ته به دی، نازداریک ی ساویلکه، قوربانیه کی دوشداما و، خو شه ویستیکی دهسته وه ستان و، ژنیکی هه لڅه له تیټرا و!!

به کوردی له سه ری را پیدایی هه موو عه شقی هیټاوه و برده عه شقی له هه موو شتیټک ئالانده له وه دده مه یدا زور به ده گمن نه بی له و کو مه لگه یه دا که سیکی عاشق نابینیه وه! عه شقیش خزینراوته قالبی مؤده ی وه کو فالانتاین و چندین بابه تی دیکه ی ساده و بازاری، له بو یه ته گه ر سه رنجیک باویټنه ویستگه و پیگه ی دهنگی ژن له ته دده ی کوردیدا

له بۆمان روونتر دەبێ کە تا حالی حازریش ئەو ریچکە یە چۆن دەگوزەری و
 چۆن لە جیبی خۆ هەلە کەشی و دادە کەشی و بۆ گۆرانکاری ناخولقیینی بۆ
 ناییتە جیبی سەرنج و تێهزینی! جیبی بیهودەییە ژنی نووسەر پێیان وایە و
 وا دەروانە ئەدەب بەتەنها ئەو بابەتە لە قالبدراوەیە دوورە لە ژیان و ئە
 بەتەنی ئەدەب مەیدانی پە یۆندییە دلداریه کانه و مافە باوە کانی
 سەردەمە لە و دە مەیدا ژیانی ژن تژیە لە گە لیک پروودا، بە دیویکی دیدا
 تاییستا ژن ژیانی بە هەموو رەنگا کانیە و تیکە لی ئەدەب نە کردو
 دوورە پەریزانە مامە ئە لە گە ل دەور و بەر دە کا و پیبی وایە بەتەنها نقیسین و
 بلا و کردنە وە ی هەندە ک شیعری تە و نە جالجالو کە یی تاکە ئەرکیە تی و ئە
 تازە رۆشنیریکی کاملە خافل لە وە ی ژنیکی بە ئاگا کە بە یانی لە خەوی
 هەلەستی هەموو ئەوانە ی دەستیان لیدە داو لە دە و رە ی خەبوونە تە وە بۆ ی
 دە بنە بە ربه ست و کیشە هە تا ئاو و سە و زە و کری خانو و وردە ی نا و
 جزدانە کە ی بە رزی پیللە وە کە ی جۆری قوماش و کراسە کە ی گە و رە ترین
 کە رە ستە ن بۆ نووسین.

راستییە کی حاشا هەلە گره کە ژن چۆن لە تە وای کایە کانی ژیا ندا
 لە پە راویز دایە لە کایە ی ئە دە بێ ش بە هە مان شی وە، بۆ نمونە لە و چە ند
 سألە ی دا ویدا هە موو ئاگا داری دا بە ش بوونی نووسە رانین بۆ نا و تا قم و
 دە ستە و کۆ مە لئە ی جودا جودا، بە لām لە نا و ژنانی ئە دیبدا ئە و
 کۆ بوونە وانە ش دروست نە بوون بە و ماناییە ی ئە و ژنە ئە دیبو
 نووسە رانە ی ئە و رۆ ئە مە ی دانن هیندە لیک پە رتە وازە ن هە تا لە سەر

ئاستى كەسىتتىشىدا دۆستايەتى يەكترى ناكەن و ھىچ ھەماھەنگى
تۆرپىكى پەيوەندى لە نىوانىادا نىيە!

دەكرى ئەدەبى كوردى بەو گۆمە لىلە بچوئىن كە لەناو خۆيدا
پەنگى خواردۆتەو ھو قەتەس ماو، چونكە لە كۆتايى سەدەى بىست و
يەكەمدا نە ھەرگىپ دراو ھە سەر ھىچ زمانىكى گەورە نە ھىچ زمانىكى
سەرخكىشى ھەرگىپ دراو ھە ناو خوى، ئەوجار زمان و ئەدەبى ژنىش لە دىو
ھەرە ئازار بەخشەكەى ئەو گۆمەدا ھەستاوئەن!

ژنى ئەدەبىيى زۆر لە نەتەو ھەكان زۆر وردو ھونەريانە خەبات و
چەوساندەو ھە بەرەنگار بوئەو ھەكانى رەگەزى خۆيان لە دەقى بەنرخى
ئەدەبىيدا نووسىو ھەو ھە ژنە تىكۆشە رەكانى رەگەزى خۆيان نەمر كردوئەن،
بەلام بەداخو ھەكە ئەدەبى كوردى خالىيە لە زمانى ژنىك كە مېژوو و
خەباتى ھاورەگەزى خوى لە دەقى شايستەدا دارشتى بۆ نمونە، ژنانى
پاشا ھوى ئەنفال ژنانى پىشمەرگە لە شۆرشەكاندا!

ژيانى ژن زۆر زۆر پىر كە رەستە ترە بۆ نووسىن، ژن بابەتگە لىكى زۆر
ھەستىارى لە بەردەستن تا بە ھونەريانە بە زمانىكى ئەدەبى دايانرپىژى
يەك لەوانە ژن دايكە و لەناو ھەناوى خۆيدا مروقيكى تر دروست دەكا،
يا ژن بە جوړەھا شىواز توندوتىژى بەرامبەر دەكرى، ژن بازرگانى
پىدەكرى، مردار بوونى زمانى ژن زۆر شىوازو زۆر پرووى جىاوازى ھەن
و ھەك نەبوونى جى زمانى ژن لە رەخنەى ئەدەبىدا، ھەتا ئىستاش رەخنەى
ئەدەبى زمانى ژنى پىو ھە ديار نىيە ھەموو ئەو ژنانەى لەو مەيدانەن
چاوپرپى رەخنەى پىاوانى نووسەر دەكەن لەسەر بەرھەمەكانيان يا بە

دیویکی دیدا ژن نه بوته ره خنه نووسی تاییه تمه ند به دیدی ره خنه گرانه
بلاو کراوه و کتیبه نوییه کان به سهر بکاته وه و خویندنه وهی تاییه تیان بو
بکا!

دیویکی دیکه ی مردار بوونی زمان ته وه یه ، که هیچ هه لسه نگاندن و
رانان بو کتییک ناکری به زمانی ژن جار به جار هه ولئی تا قو ته را دینه
پیش چاوان ، به لام مه بهستی من به گشتییه وه ک دیارده یه کی بهرچاو بو
نمونه ، بوونی ده ژنی ره خنه گر یا هه لسه نگینه ری کتیب که ناو
بابه ته کانیا ن بنه جیگای مشتمرو تیرامانی بویه سه یرو نه شیوا نیه
ته گهر بلین ته ده بی کوردی ته ده بیکی پیاوانه یه خالییه له زمانی ژن .
کوله واری زمانی ژن لیردا وه ده رده که وی که ژن نه توانی وینه و رهنگ و
دهنگی خو ی بگوازیته وه ناو ته ده ب به ته کنیکی ژنانه ی تژی له
نیستاتیکا و راستگو یانه ، کاتیک ته ده بی ساخته دیته به ره هم که زمان
تیدا کوله واره و نووسه راستگو نییه و به ته نها سه رقالی لاسایکردنه وه ی
نووسه رانی دی ده کا ، بویه ته گهر ورد سه رنج به دینه زوربه ی ده قه کانی
نووسه رانی ژن ته وره هه ست به ویکچونیکی بهرچاو ده که ین هه ر له
زمان و له فورم و له ناو ره و کدا وه کو پیشتر تاماژم پیدا هه موو تیکرا
باسی عه شق ده که ن وه کو ته وه ی به ته نها عه شق تاکه بابته ی ژیا نی مرؤف
بیته به تاییه تیش ژن ، بو نمونه به ده گمن نه بی ده قیک نابینییه وه باس له
نه هه مه تیه ئابوورییه کانی ژن بکا ، یا تاریفی بیکاری بکا ، یا باسی
گرانی بازار بکا ، یا گله بی له سه رمایه داری بکا و ئافاته کانی
ته کنولژیا رهت بکاته وه ، ته دی کامه یان باس له نه خوشی و

ٲاسته ننگه ڪاٺي ته ندرستي ده ڪا، ته دي ڪوا ره ننگه ڪاٺي پيري و ڪه نه فتى
ڙن!؟ تيڪراي ته و نمونانه پيمان ده ٿين ڪه ته و ته ده به خاليه له زماني
ڙن.

ره‌خه‌ی هونه‌رساز... ره‌خه‌یه‌که ناسوی

۲۰۰۴/۸/۲۶

دروستبوون و رسکانی ره‌خه له هه‌ر بواریکدا فاکته‌ریکه بو به‌ره و پیش‌چوون و زیندوو مانه‌وه‌ی ته‌و بواره و دروست بوونی ره‌خه‌ی بونیادنه‌ر ده‌بیته‌وای ره‌گه‌زه‌کانی ره‌خه‌ی تیدا هه‌بی که گرینگ‌تریان ((عه‌قلی ره‌خه‌یی و زمانی ره‌خه.. کات و جیگه‌ی ره‌خه و شیوه‌ی ده‌رپرینی ره‌خه)) تیکرای ته‌و ره‌گه‌زانه ده‌توانن ره‌خه‌یه‌کی بونیادنه‌رو دروست پیک بهینن، بیگومان ته‌مه‌ش له ته‌نجامی مه‌عریفه و روشنی‌یری و جه‌سوورییه‌کی زوره له مرؤفدا سه‌ره‌له‌ده‌داو له نیو که شیکی ته‌واو دیموکراسیدا ره‌گ داده‌کوته‌ی و گه‌شه ده‌کا....

ده‌گه‌ل هه‌نگاو نان و به‌ره و پیش‌چوونی هه‌ر کومه‌لگایه‌ک ده‌رگا له‌سه‌ر زور پرسیار تاوه‌لا ده‌بن و زور وه‌لامیش بزرو ته‌ماوی ده‌بن و به‌دواداچوون و زیره‌کیه‌کی زوری ده‌وی کومه‌لگه‌ی کوردی و سیاستی کوردی له هه‌نگاو نانیکدایه له‌و هه‌نگاوانه و بویه پرسیاره‌کان زور چرن و زور هه‌لوئیست و وه‌لامیش پیویسته سه‌رکرده‌کان ده‌ری بپن و روونی بکه‌نه‌وه.. بو نمونه بو وه‌لام و هه‌لوئیسته‌کانی ته‌و قوناغی گه‌له‌که‌مان،

سەرۆك بارزانی له پيش هه مووانداو به روونی هه لۆیستو و هه للامه كانی داونه ته وه و روونی كرد و نه ته وه.

كه سایه تی سەرۆك بارزانی به كێكه له و كه سایه تییه كامل و تۆكمه و ده گمه نانهی كه له كه سایه تی كه م سەرۆك حزب و سهر كرده كانی ده ورو به رو دنیا دا و به رچاو ده كه وی له سهر خۆیی و هیمنی له و تارو هه لۆیسته كانی دا له ههر قوناغیك له قوناغه كانی پارتی دیموكراتی كوردستان و نه ته وه بییدا روویه کی دیاری ته و كه سایه تییه یه ..

له و بارودۆخه سهخت و ناسكهی ئیستادا و له هه موو قوناغه كانی رابردوودا هه میشه كه م له سهر خو و تارو لییدوان و هه لۆیسته كانی ده رده بری هیج كاتینك ده گه ل گۆرانكاریه خیراییه كانی ده رو به رو دنیا هه لۆیستو بریاری خۆی راناگه یه نی، بۆ نمونه و تاره كه ی له سهر فیدرالی و ئاینده ی گه لی كورد چ كاریگه ریه کی هه بوو؟ چ لیژانانه نامانجه كانی خۆی پێكا؟ چۆن ته واوی نه ته وه ی كوردی دلیا كرده وه؟.. له ههر قوناغ و سهر ده میكدا بووبی له ده ربرینه كانییدا هه میشه هه ست به وه كراوه و ده كری كه رینك وه كو پيشمه رگه یه ك زۆر به جه سووری هه لۆیستی ده ربربووه و هه رده م ته و رووچه پيشمه رگانه یه ی تییدا به رجه سته یه پيشانی دووژمنانی گه لی كوردی داوه، بۆ نمونه كاتی قسه كردنی له سهر كه ركوك و ده ستووری هه میشه یی و فیدرالی جوگرافی.. هه روه ها له كاتی چاوپێكه وتن له گه ل میوانان و نیردراوی ده ولته تان، له گه ل هیزه فره رگه زه كان و سه فیرو جه نه راله سه ربازییه كان. هه رچه ند جارێ ته و

دەرکه وتبى ھېزىكى پېشمەرگانەى وەبەر جەماوەرو ھېزى پېشمەرگەو
ھەتا مىللەتى كوردىش داوئەتەوہ..

لە گفتوگۆيە كانيدا زۆر زىرەكانە وشەو دەستەواژە لە جىيى خۆى
دادەنى و رستەش وەكو پېويست دەردەبېرى و بە كورتى و بى زىادە پۆيى
ئامانجى لە بەرامبەرەكەى دەگەيەنى ھەر ئەو سىفەتەشە بووئە ھۆى
ئەوہى كە زۆر لە ميوانان و نېردراوانى دەولتەتان متمانەى تەواو بە
قسەكانى بگەن وەكو دەرپرېنى بۆچونى زۆرينەى كورد وەرېگرن و نە
ھېندە بە ميانرەوى و نە ھېندەش بە توند رەوى ئامازە بە بۆچونەكانى
ناكات... لېرەدا دەمەوى ئامازە بە دوا وتارى بگەم لە يادى (۵۸) سالى
دامەزراندنى پارتى ديموكراتى كوردستاندا خویندىيەو كە وتارىكى پىر
ناوەرۆك بوو بۆ نووسەران و رۆشنبيران، ھەر وەھا كاديرانى پارتى
ديموكراتى كوردستان كە زۆر بە راشكاوانە داواى لى كردن كە رەخنە لە
سىياسەتەكانى پارتى بگرن لە ھەموو بوارەكاندا. بۆيە ھەر كەسيك
پرواى تەواوى بە خۆى نەبيت داواى رەخنەگرتن ناكە.. ئەو وتارە بابەتییكى
نوى و دلخۆشكەرەو گۆرانكارى لە خۆدەگرى لە سەر ئاستى ناوہخۆو
دەرەوہ.

بەلام لېرەدا پرسىار ئەوہيەو دەبى ئەوہ بينىنە پيش چاو كە ئايا ئەو
تاكە ورياو جەسوورانە پىگەيشتون كە بزائن چۆن و لە كووى رەخنە
دەگرن و رەخنەكانيان ئاراستەى كى دەكەن؟ ئايا تاكى كورد جىاوازى لە
نيوان رەخنەو داواكاريدا دەكاو لە گەل وەلام بۆ ھەموو پرسىيارەكانى
تيكەلى ناكە؟

دەزانى چ ڤەخنىهك هەلبژىرى و چۆن ڤەخنىهكەى دەربىرى كە ئەو
خەسلەتى سەرەكى ڤەخنىه هەرەها فكريشى هەبى بەرامبەر ئەو
هەلەيهى ئاماژەى پى دەكا..؟

بەداخەو ئەو بۆچوون و ورد بوونەو لە كۆمەلگەى ئىمەدا زۆر
دەگمەنە، هەتا ئىستا زۆربەى زۆرى سياسى و ڤۆشنىيران وا لە نوسەر
گەيشتون و ڤاڤەى دەكەن كە ئەوئى بوو بە نوسەر دەبى ((هەموو
ئەركىك تىك بشكىنى)) ئەوئى بوو بە سياسى دەبى ((هەموو ڤىرۆزىيەك
تىك بشكىنى و بەناوى بكەوى)) ئەو تىگەيشتنى هەرە باوہ بۆ
سياسەت و ڤۆشنىبرى؟ دەبى ڤەخنى ئەو دوو بوارە چى لى بەسەر هاتبى
ياخود هەر لە داىك بووبى؟ ئەو كلتورىكە ڤۆچۆتە نىو گرىنگرتىن
پىكەتەى كۆمەلەئىهەتى كە لە ڤەگ هەلەكەيشانى زۆر زەحمەتە..

لێرەدا ئەوئى دەمەوى زياتر تىشكى بڤەمە سەر ڤەخنى سياسى دەبى
لە خۆمان بىرسىن ئايا لە كوردستان ڤەخنى سياسى دروست بوو؟
ئەگەر هەيه لە چ ئاستىك داىه و كىن ئەوانەى ڤەخنى سياسى دەنوسن؟
ئەو ڤەخنىه بە سروشتى خۆى دەگىرى بە هەموو ڤەگەزو خەسلەت و
پىوەرەكانىهە لە هەموو كەسايەتى و دەزگايەك ورد دەبىتەو؟ يان
ئەوئىش وەكو زۆر دروشكى تر سەر و گوچكەى دەتاشرى و تەنيا بۆ
ڤووكەش خەلكى پى چەواشە دەكرى؟ لە ناو ئىمەدا كلتورىك ڤەگى
هەيه كە ڤەخنى و ڤىزىمان لى تىكەل كراوہ وا دەزانىن ئەگەر يەك
ڤەخنى لە حزبىك يا سەركردەيهك يا دەزگايەك گرت ئەو بىرپىزى پى
كردووہ و لە ڤۆلى كەم كردۆتەوہ.

شتيك زۆر بە گرینگ دەزانم بۆ ئەو قوناغەمان ئەوئيش دەبى خۇمان
 رابەينين لەسەر جوداكردنهوهو ديتنهوهى رووى راستهقينهى رەخنه و له
 پيش هه موو كه سيكيشدا رەخنه له خۇمان بگرين وه كو تاك... خيزان...
 حزب... نه ته وه، پيش ته وهى دوژمنانمان رەخنه مان لى بگرن و به خالى
 لاواز له سه رمان حساب بكن. من هه ميشه پيم وايه رەخنه ده رمانيكه
 ده توانى زوو زوو هه ر ميكرۆبينك له جهستهى هه ر مروقيكدا بى بنبرى
 بكاو وشكى بكا بويه له سه ر ده سه لاتی سياسى به گشتى پيوسته ئەو
 بابته به گرینگ وه ر بگري دەرگاكانى خويان بخنه سه ر پشت و له
 هه مان كاتيشدا پيشوازى له و شيوه رەخنه يهى هه يه بكن وه كو پيشتر
 ئاماژه م پيكردوه له وان هه يه ئەوانه ته نيا وه لام بن بۆ ئەو كۆمه له
 پرسيارانهى جه ماوه ر هه يه تى يان نه بوونى شه فافيه ت و په رده پۆشى
 بريارو پيشهاته سياسيه كان بيت له دلئ خه لكدا كۆبويته وه و داواى
 وه لامى بكا... ده بيت كار بۆ ئەوه بكرى خه لك فيرى رەخنه گرتن بكرى
 ده سه لاتی سياسيش فيرى وه لام دانه وه و پيشوازى كردن له راو بوچوونى
 خه لك بكرى، ئەوه ده بيته پته وترين بناغه بۆ ئەو ديموكراسيه ت و
 تازاديهى ده مانه وى پي بگه ين، چونكه له هه ر كاميكياندا بچوكترين
 هه له بكه ين زه ره رى قوول ده كه ين، بۆ نمونه سه رۆك بارزانى له
 وتاره كه يدا ده لى (زۆر كه س هه ن هه ول ده دن زه هر برپيژن و بوختان
 هه لبه ستن) ئەوه ئەو ئاماژه يه كه خه لك فيرى رەخنه گرتن نه بووه ئەوه يه
 كه له و حالته به رچاوانهى نيو كۆمه لگه ي كوردى ((كه بوختان كردن
 به ناوى رەخنه وه) ئاراسته ي هيزه سياسيه كان و ده سه لاتی سياسى كورد

ده كرى كه حاله تىكى خه تهرناكه و ناو رۆلى ره خنه ده گۆرن و ده شىوینن
 بو نمونه زۆر ململانیى تاكه كه سى و هیرش كردنه سهر كه سى به رامبه ر
 دانه پالى تۆمه تی نابه جى بو پله و پایه سى و ئیدارى هه موو
 ئەوانه وه كو ره خنه ناو ده هیئرین و ده خرینه ناو هه مان پیناسه وه بو
 جۆره ها مه رام به كار ده هیئرین. ههروه ها له به شیكى تری وتاره كه یدا
 ده لى (ئه وهى ئەو رۆ به په رۆش بى بو وه زعى كوردستان ده بى قه له مى
 خوى دهنكى خوى، هه موو هه ول و ته قه لای خوى بخاته گه ر بو یه كیتى
 ریزه كانى گه لى كوردستان نه وهك بو فیتنه سازى) لیردها په یامىكى
 گرینگ ئاراسته ی نوسه رانى كورد ده كا كه بنوسن و بو یه كیتى ریزه كانى
 گه لى كورد ئەو ئاسته نگانه ی سیاسه ت ده رپرینیان سه خته به
 قه له مه كانیان ده ری بپن و هه لئو یستیان دیارى بكه ن ههروه ها ده لیت
 (داوا ده كه م لهو دۆست و براده رانه ره خنه بگرن، به لام ره خنه ی هونه ر
 ساز) لیردها سه رۆك ئه ركیكى گه و ره داو یته سه ر شانى نوسه ران و
 رۆشنیرانى كورد بو ره خنه گرتن، به لام ره خنه به هه موو بنه مایه كانیه وه
 به هه موو ره گه زه كانیه وه وه كو ئاماژه م پى كرد بو نمونه ره خنه هه یه
 زۆر بونیادنه ره، به لام ((كاته كه ی ئەوه نیه بگىرى وه كو ئەو قۆناغه ی
 ئیستا میلله تی كورد پیدایه پى یان وه ختى نه هاتوو ه یا وه ختى
 ئەوه تیپه رپوه)). بۆیه سه رۆك به هونه رساز ناوی ئەو ره خنه یه ده بات كه
 ره چاوی هه موو بارودۆخىكى تیدا بكرى رۆشنیران ده بى به ئەمانه ته وه
 كار بو ره خنه سازى و ره خنه گرتن بكه ن پاش ئەوه ی سه رۆك پىیان ده لى
 (خۆم پشتگىریان ده كه م) ئه ركه كانیان گه و ره تر بووه ده بى رپچكه ی

خۆيان بگۆرن سىياسەت چ پەيامىكى ھەبوو ئەوانىش نەيجوونەو و
 ئەزبەرى نەكەن بۆچوون و ھەلۆيىستيان ديارو راستەوخۆو كار بۆ رەخنى
 بيناساز بکەن. ھەروھە دەلئەت: (كارىك نەكەن دوژمنانى گەلى
 كوردستانى پى دلخۆش كەن) دوژمنانى گەلى كورد زۆر لەو دلرەشترو
 ترسناكترن كە ئىمە دەيانىنين و لىيان دەيىستين، بەلام پەندىكى
 كوردىش ھەيە دەلى: (دار كرمى لەخۆى نەبى ناقلشى..). بۆيە ئىمە
 دەبى بە وريايەو ئەگامان لەو كرمانە بىت نەھىلن بکەونە گىانى ئەو
 دارە جوانەى خويىنى ھەزارەھا شەھىدى بۆ رژاوە.. چونكە زۆر دارى
 گەورەو پتەو ھەنە كرمى چكۆلەو پيس دەيانرزيى.. زۆر جارانو
 ئىستاش دوژمنانى گەلى كورد كار بۆ پىنگەياندن و گەشەپىكردنى ئەو
 كرمانە دەكەن لە ناو گەلى كوردا ھەيە، بۆيە دەبى بنر بكرين.. لىرەدا
 رۆشنىيران و نووسەران و كادىرانى پارتى ديموكراتىش لەپاش ئەو وتارەى
 سەرۆك دەبى رەخنى بگرن رەخنى تەندروست، بەلام بە وىژدانەو ھەروەك
 لە وتارەكەدا ھاتووە، چونكە وىژدان ئەو دەسكەوتە گەورەيە ھەموو
 كەس ناىگاتى و ناتوانى كارى پى بكا.. يەك لە ھەرە دياردە
 ترسناكەكانى كۆمەلگەى كوردى و تاكى كوردى (كەم بوون يان ھەر
 نەمان و لەناوچوونى وىژدانە) كە ئەوھش پاشخانى ئەو كلتورەيە كە
 رژیى بەعسى داروخا و كارى بۆ دەكرد بە سەدان ژەھرى كوشندەى
 تىكەلى وىژدان و ناخى خەلكانى عىراق و مىللەتى كورد دەكرد و
 ناراستەوخۆ كارى بۆ ئىفلىج بوونى ناخى تاكى كورد دەكرد..

له کۆتايدا ده لایم هەر کاتیك په خنه ی هونه ر ساز گیراو په خنه که و ته
 سه ر پێچکه ی راسته قینه ی خۆی په خنه ی کرچ و کالیش پێگه یشته لایه نی
 به رامبه ریش ئه رکی گه وره ی ده که و پته سه ر شان که چۆن سیاسه تی
 پێشوازی کردن له په خنه و به دوا دا چوون له سه ر په خنه پیاده بکا، چونکه
 ته نیا گو یگرتن له په خنه و قبول کردنی په خنه گرینگ نییه، ئه گه ر
 لی کۆلینه وه و ده ست نیشان کردن و لی پرسی نه وه شی به دوا دانه یه ت!.. خه لک
 جار یك دوو جار ده جار ده ست نیشانی هه لته بو ده کا، په خنه ت لی ده گری
 ئه گه ر ه یچ لی پرسی نه وه نه بی به رامبه ریش وه په س ده بی هه ست ده کا
 ((په خنه که ی ده سو ی)) که دیار ده ی (سوانی په خنه و سوانی پرس یار) له
 دیار ده به رچا وه کانی نیو کۆمه لگه ی کور دیه، تاکه کانی کۆمه لگه زۆر
 دل پرن پرس یاریان زۆره و هه ست ده که ن په خنه و پرس یاره کانیان ده سو ی و
 خۆ ده جو نه وه.. بۆیه ده بی سه ر کردایه تی سیاسی کورد به پرویه کی نوی و
 گونجا وه له گه ل گۆرانی خیرایی هاو کیشه کان ده رگایه کانی والا بکا و
 پتر ده ستی گفتو گو بو رۆشنی بران و کۆمه لگه در یژ بکا و به زمانی
 سه ر ده م بۆ چونه کانیان له گه ل ئالو گۆر بکا که پته و ترین بناغه ده بی بو
 دروست بوونی په خنه ی بونیاد گه رو هونه رسازو یه کیتی گه لی کورد
 ئومید ده که م ئه و وتاره قۆناغ یکی نوی بو په خنه ی سیاسی و په خنه ی
 ته ندروست بخولقی نیی..

قەندیل بە جی ناهیلین یەك خوین و یەك سەنگەرین

لە ناوهراستی دیسه مبه رهوه له وده مهی تورکیا هیرشه کانی بو سه ر
کوردستان ده ستی کردو دراندانه گونده کانی بناری قەندیلی بو ردومان
کرد، ژانیکی قورس له روحم گه راوه له روحدا ده کولیم و رۆژ نییه
هه ست نه که م ناخم بو م باران ده کری و بریندار کراوم، نامه وی به هیچ
شیوه یه ک سه ر بو بینینی هیچ هه لیکۆپته ریگ هه لینم و سه رنجی بده می،
له وده مه یدا دلنیام به هه مان هه لیکۆپته ر خاکی من بو م باران ده کری،
هه ر به بینین و ده نگی هه ر هه لیکۆپته ریگ قالبم تیکده چی و دلگرانه بم..
دووسی جاری دیکه هه ولماوه له سه ر ئه و هیرشه بنووسم، لی
چونکه بی ئومیدم له به های نووسین و به های رۆشنیبری له ژیان
رۆشنیبری کوریدا، دهستم قه له می نه ده گرت و لی هه موو ده می
په شو کاوییه کی روحی به رامبه ر بیده سه لاتتی نه ته وه ی خو وه کو چه قو دل
هه لده کۆلی..

لی ئه ورۆ ته گه ر وینه ی سه ر برینی ئه و گه ریلایه نه مه ره و وینه ی
سه ربازه کانی تورکم له ناوچه ی شیلا دزی دیتن به دل دهستم به و نووسینه
کرد...

به بینینی ناوی قه ندیل له سهه ره ی هه ره ژژنامه و له ناواخی هه ره
راپورته هه وایکدا، هه سته کهم تا ئیستا وشه یه که ماوه مانای شوپشی
نه ته وه یه کی بیکه سی له خو هه لگرتوه، له چهنه جیگیان که پرسیار له
ناسنامه ده کهن ده لیم کوردم و خه لکی کوردستانم، یه کراست ده لین
به په ره ژشین بو ئوجه لان..

تایا قه ندیلت بینیه؟ ده بی چیا یه کی زور سهخت بیت؟ من زور به و
چیا یه سه سامم، تایا بو ئیه ی کوردانیش وه هایه؟

هه موومان دلنیا یه و باش ده زانین دوو سال ده بی چیا یه قه ندیل تاکه
ناوونیشانه کورد ده هیئتیه وه بهرچاوان و باسان، جیی نیگه رانی
دوژمنانیه تی.. هه روه ها هه ولیریش تاکه شاره دوژمنانی پی نابیناو
شیت ده بن.

ئه ز گه له ک ورد ده نوومه میدیای ئه وروپی و ئیره، له هه موو مانشیت و
هه واله کاناندا له باشوری عیراق و شه رکه رانی په که که پتر هیچ وه سفو
ناویکی به کارناهیین بو کوردستان و نه ته وه ی کورد و ده زانن چو ن به
دیبلوماسی راستییه کان روپوش ده کهن، جار جار نه بی به مه رام و تامنجی
به ره ژه وندی نه ته وه ی خو یان تاماژیه کی کال ده کهن!

به هه ره حال ئه و رو داوه جیی چاوه روانییه بو نه ته وه ی کورد، چونکه
چو ن بوون و هاتنه ئارای ده وله تیکی کوردی خه ونیکی شاعیرانه یه و
ده بیته بابه تی گالته جار یه له سه رده م له سه ره زمانی سه رکرده یه کی
کوردو شوپشیکی ئه وها هه لکه وتسه و شوپشگی رانیکی ئه وها پر

بەرخۆدان بە تیرۆرست نازەد دە کرین، بۆیە دەبێ نەتەوێ کورد چاوەروانی گورزی گەرەتریش بکا لیروە بەدوا.

پیمان ناخۆش بێ یا نا، لە زۆر سەرچاوە میژووێیە نوێیە کانیشدا کورد بە نەتەوێیەکی بێگانه پەرست و خو بە کەمزان ناسیئراوە و هەمیشەش بە پلانی هەر کەس و دەوڵەتێک بووبی، دەسبەرداری خاکی خوێ بوو و خەنجەری لە پشتی براه کانی خوێ داو، هەتا ئەگەر لەبۆ بەرژوونێ تاکە سەرکردەییە کیش بووبی بەرژوونێ نەتەوێیەکی هەرچا کراو...

هەموومان باش باش لەوە دلتیاین، کە ئەوێ ئەورۆ تورک دەیکا بەبەرچاوی هەموو دنیا یە چ جوۆرە کارەساتیکە، هەر کەس ناو هیچ دەوڵەتێک نا لێ نەتەوێیە کگرتوکان ئەگەر مابێ؟ باش دەزانێ پێخستنه ناو خاکی دەوڵەتێکی دی چ یشیلکارییەکی نیو دەوڵەتیە و! چ سزایە کەشی بۆ تەرخان کراو!

ئەگەر گەلەک وردتر لەو رووداوانە چڕ بینه وە بۆمان و دەردە کەوێ کە کەرکوک و مادە ۱۴۰ هیرشکردنە سەر قەندیل چ پلانیکن و کی دارپۆزەرە کە یانە؟ چۆن بەدوای یە کتریدا روودەن! بۆ کۆندلیزا رایس بەتایبەت دەگاتە کەرکوکێ تا مادە ۱۴۰ داو بخری؟ لێ لەسەرئەو هیرشە درندانە خوێان بیدەنگ کردو؟

لەبۆیە زۆر دلتیام ئەگەر نەتەوێ کورد وەخۆنە کەوێ و چەند ریگیایەکی تر هەلنەبژێردری و ستراتییەکی بۆ هەنگاوە کانی دیاری

نه کات، به پلان بهرەى شوڤشى نوێ دانەرپێژى بهرەو هەڵدێر هەنگاو
دەنى!

پێشموایه هێرشه کانی سه‌رچىای قه‌ندىل و دواخستنى مادەى ١٤٠
ئه‌نفالىکى نوێن بۆ قه‌رکردنى نه‌ته‌وه‌ى کورد، لى به‌مىکانىزمى نوێ و
به‌دىبلۆماسىه‌تیکى نوێ و ده‌بى ته‌وانه له دىرۆکى خو له مىدىای
خۆماندا به ته‌نفاکرنه‌وه‌ى قه‌ندىل و ته‌نفاکرنه‌وه‌ى که‌رکوک ناوزه
بکه‌ین.

له‌بۆیه له‌سه‌ر هه‌موو کوردان ته‌رکه سه‌نگه‌رى خو بگوىزنه‌وه
که‌رکوک و قه‌ندىل له‌و قوناغه‌داو له‌سه‌ر رۆشنىپرو نووسه‌رانى ته‌و
نه‌ته‌وه‌یه، ته‌رکه سه‌نگه‌رى خوێان رابگه‌یه‌نن و به‌ره‌یه‌ک دايمه‌زىنن تا
چالاکى و خه‌باتى فه‌ره‌هنگى تىدا بوه‌شىنن، ته‌من له‌به‌رخووه‌وه‌کو
نووسه‌رىک ده‌ست درىژده‌که‌م بۆ هه‌ر نووسه‌رو رۆشنىپرىک که سه‌نگه‌ر
ده‌گرى به‌رامبه‌ر داگىرکه‌رانى کوردو ده‌یه‌وى هه‌نگاوىک له‌ بزواتى
چه‌قبه‌ستوى رۆشنىپرىدا بهاوێژى و بپێژى قه‌ندىل به‌جى ناهىلین یه‌ک
خوین و یه‌ک سه‌نگه‌رىن...

ناکشیمه وه

ئه وه چهند مانگیکه مانم له نووسین و بلاوکردنه وه گرتوه و له هه و لدانم بۆ ئه وهی دهسه لاتم به سهر خۆدا بشکی و یه کجاری بکشیمه وه، ئه ژ گافانهی له نووسین و بلاوکردنه وه بینارد هجم و سه دو یهك شه ر به خۆم ده فرۆشم که بۆ له له بری ههر شته کی دی له دنیا یی نووسینم هه لباردو بۆ هه موو ده می له سهر جیگایه که م دووسی کتیب و له سهر میزه که م سی چواریکی دی و له بن سهر م ده فته رو قه له میك، له بن بالیفه که م یه کی دی له بن سیسه مه که م و له نیو جانتایه که م دا دو سییه کی دی، به چوار ده وری سیسه مه که م له بهر که له که کتیب و رۆژنامه و گوڤار زۆر زه حمه ت به یانیان پیهه ل دینم و ده جو لیمه وه، بۆ ژانی ههر نووسینیك دووسی شه وان خه و له چاوه کانم ده په رپینی و له رزوتای دیره شیعریک رهنگم لیده بری، سه و دای وشه یهك چهند کیلومه تر به دوی خۆدا رامده کیشی و تاسه ی کوردستان ئوقره م له به رده بری، په یقی زۆربه ی سیاسیه کان له سهر سنووری کوردستان و پۆخله وات و مانشیته ی زۆربه ی پاشکو ئه ده بی و گوڤاره کان به شاگه شکه بوونیان به هاتنی نووسه ریکی عاره ب و ناوزه کردنی هه ندیک نووسه ری به سه رچوو به شاعیر و رۆشنیری گه و ره ی گه له که مان به چهند رۆژ ته بیاتم تیکده دا و نایش ناخۆم!

ئەى خودايە چ ژنيكى تەوہلام و نووسينيش بۆتە دژوارترين قەدەرەم و
ھەر ئەوبوو نەبەيشت لەو كوردستانە ئازيزەى جيم بيتەوہوو ھەر ئەويشە
لەو لەندەنە دلرامەى تەنگەى پيئەلچنيوم و خەريكە ليئەشم ھەلدەقەنى
نازانم بۆ كوويى دى پەرتەوازەم دەكاو ناھيلى تەواو ئاميز لە
خۆشەويستىك بەدەم بە پياويكى جوامير بيژم تەواو من ھى تۆم و
بەجيت ناھيلم..

ئەوہ ئەمنم ئەو ژنە ئاوارەى بەبى كتيبيكى نوئى ھەست دەكەم، دنيا
بەجيهيشتوم و ھەر مالېكم بى كتيبخانەيە كى ئاودان پى كويرەمالەو
سەبوريم پى نايە، تاماشاكە چ ژنيكى راگويزراوم لى قەت ئامادەييم
نيئە ژيانى ناو ئەو كتيبانە راكەراك بە دوى ئەو وشانەدا بە ھيچ شتيك
بگۆرمەوہو سازشى لەسەر بكەم، لەگەل نزيكترين و خۆشەويستين كەس
پيكييم ريگەى بەدەم ئەو تاييە تەنديەى ژيانم درز تيخواو بشيويى.

ئەوہ چەندەمين جارە خۆ لەنووسين دەتۆرينم، ناخوازم ئيدى قەلەم
تاودەمى و لە سەنگەرى بەرامبەر بەخۆمدا دەبيژم ئەگەر ئيستی ژنيكى
قاچاخچى يا ژنيكى رۆبۆت يا ژنيكى نايلون يا ژنيكى قورميشكراو
بايەى، لەوانەبوو خۆشحال باى و ژيانىشت ريك نەخشە كيئشرا، لەگەل
ئەوہى ھەموو ئەوان راستيان دەزانم چاوەرپيش دەكەم نووسين نەك ھەر
نەخشەكانى خۆم و ژيانى لەبەريەك ھەلتە كينى و ھەزارو يەك برينى
ديكەم لە دلۆ لەروح دەكاو ليئشم نايئتەوہ ھەتا گيانيشم ليئەستينى،
لەوانەيە بە گوللەيەكى گەرم يا بە كەوچكە ژەھريكى تال يا بە مشتيناك
حەبى تفت لە دنيا بەرئتە دەرى!

ئەز ئەو كېژە دەربەدەرەي رۆژ ھەيە دووسى جاران سەر بە درەختە كانى سەر ريگام دەكەم، تىر تىر دەگريەم بە ھەنسك بە شەقامە كانى لەندەندا دەرۆمە خوارى برپيار دەدەم ھەر شتيك و ھەر كەسيك دەمگريئىنى، ئىدى بىرى لىنە كەمەو تەركى كەم، بەتەنھا ئەوئەي ناتوانم ئەو برپيارەي بەسەردا بەدەم كوردستان و نووسينە.

ھەر دەگەل ئەو ھەموو داھيژانە روحيەم لەپەر چاويك بە نامەو ئيمىلى ھەندىك لە خوینەرانى خوشەويستما دەخشيئەم و تەزويەكى گەرم لە گيانم دەگەپى و بزە ديتتەو سەر ليئوھەكام و دەليم ناكشيئەو. ناكشيئەو ئەگەر لەناو ئەو ھەراجخانەي ژيانى نووسەري كورددا ھەر تەنھا بتوانى سەرنجى بيست خوینەر رابكيشى و بتوانى سنوورى خۆو نيوان ئەو نووسەرە رۆبوتانەي كاسبى بە نووسين دەكەن پسايرىزى، گەلەك زۆرە ھەر نەبى بتوانى ژيانى خۆ ھەموو بۆ نووسين تەرخان بكەي و ژيان وەكو شيعر لە باوھش بگري ئەو بۆخۆي نيعمەتتەكە.

ئەز ئەگەر دەستم داووتە قەلەم قەت بەو ھيوايە نەبووھ كە رۆژتيك چاوپرېي ئەو بەكەم بەسەربكريمەو بە رەخنە بيت يا بە مەدح و پيھەلادان يا بە خەلات و ناو پفدان، چونكە دلنيابووم لەروحي نووسەري كورد و تىروانىنى، دلنياشم ئەگەر ئىستى من نووسەريكى عارەب يا ئەوروپى ھەر رەگەزىكى تر بوومايە چ دەھۆلتيك بۆ ليئەدراو چۆن دەبوومە بنىشتە خوشكە، بۆيە ئەو بابەتە لەلامى من تەواو بوو، بۆ من جيئى تىفكرينى نيبە لەگەل ئەوئەي ھەندىك كەس بە نامەي بى ناوەرۆك و پوچ، تەبىياتيان تىكدائوم و جارى وابوو دووسى رۆژان دايانھيژاندووم، سەد

جار سه‌ره‌زنشستی خۆم کردوه، که بۆ کی ده‌نوسم به تایبه‌تی ته‌و نامانه‌ی
پاش بلا‌وبونه‌وه‌ی کتیبه‌ نوییه‌ که‌م (بۆ ته‌وه‌ی هه‌رچی هه‌ته‌و نیته‌ به‌ من
بچی).

زنار رووی ناوچه یه کی فه راموشکراوه

له دهه سپیڅکا ده مه وی بیژم زنار گوڅاریکه ده بی ناوه که ی خوی زور به وریایی بپاریزی، به و مانایه ی زناری چیا یان چه نده جوان و پاک و نارامبه خشه و هه موو جیگایه کی لیپرا دیاره و له هه موو جیگایه ک را دیاره و پتر پهل باویته ناو هه موو کایه رو شنبریه کان.

پاشان زنار بو من بو یه جیی دلخووشی و خو شحالیه، چونکه له ناوچه یه ک له دایک بووه و دیته وه شان که پشده رو بیتوینه، له وده مه ییدا پشده رو بیتوین به دریزی حه قده سالی نازادی و دهسه لاتی کوردی بی، له رووی سیاسی و کومه لایه تی له رووی رو شنبریه وه به قوولی فه راموش کراوه و پشتگویی خراوه، من هه میشه کتیب فروشیه گچکه که ی قه لادی و کتیب فروشیه گچکه که ی رانیه له ناو زه ینمداده خو لینه وه و ده بنه جیی نازارو خه میکی قول، نه گهرچی چه ندرجو به چه ند وتارو سه رنجان سه رنجی کوخا رو شنبریه کانی نه ورۆی کوردیم راکیشاوه به ته نه ا گرنگی به سی پاریزگا گه وره که ده درۆی له رووی هه موو چالاکیه کی رو شنبریی و چاپ و بلاو کردنه وه، له هه مان کاتیشدا زور شاروچکه ی دیکه ی وه کو کفری و که لارو قه لادی و رانیه و دوکان و دهره ندیخان و شه قلاوه و خه لیفان و... چه ندینی تر، سالی کتیبیک یا گوڅاریکیان

له کاتی خۆیدا ناگاتی، له وده مهيدا چەندین دەزگا و دامەزراو خەریکی
پرشانەوی بەناو کتیب و گوڤار وەشانندی و خاوەنەکانیان بە دەرزەن
کتیب و ژياننامەى خۆ و دۆست و برادەرائیان چاپ دەکەن له
مەخزەنەکانیاندا کە ئە کە دەکەن.

ئەوجار لێرەدا وایبویست دەکا راو سەرئەنجى خۆم لەسەر ئەو کە ئە کە
گوڤار و ژياننامەى له پانتایى رۆشنیبرى کوردی رادەوەشی نرین،
دابەشیان دەکەم بەسەر دوو جۆراند، یە کەم ئەوی ناوی رۆژنامە و گوڤار و
هەفتەنامە و سایتە، زۆر بەدەگمەن نەبى لەسەدا نەو و دەو و پینجى بۆتە
زبڵخانە و کۆنەخانە، دووهم گوڤار رۆژنامە هەنە دەستیان بە کلاوی
خۆیانە وە گرتو و بەتەنها بۆ بیست کەسان دەردەچن و، گرنگ ئەو یە
پارە کەى دەستە بەربکەن، هەندیک بابەت خردە کە نەو و دەجۆنە وە، یا
خوویان داو و تە بلاوکردنە وەى وینەى ژنى پووت، یا نمایشکردنى ناو
وینەى بەرپرسان و کاویژى گەندەلى دزی دەکەنە وە، لەبۆخۆى
راستییه کەى ئە و پۆ ئە گەر له گەندەلى و دزیه بدویى، لەسەرى
کۆمەلگەرا تا خوارى کۆمەلگە زۆر بەدەگمەن نەبى هەمووی هەو،
پشکیکی هەیه له داروخانى ژيانى کورد، دزی و گەندەلى خەریکە دەبته
کولتوور، بابەتیک نییه به وتارۆ کە یەک یا به وینە و زانیاری و
دۆکیومینتەك چارهى بکرى، له کاتیکدا کە بزای رۆشنیبرى و
رۆژنامە گەرى نوقومى گەندەلییه! هەموو گەندەلیک ئە و پۆ رەخنە له
گەندەلى دەگرى و لەسەرى دەنوسى! لەبۆیه ئەو تاکە خالیك له

مەعرفەھو پېشكەوتنى كۆمەلگا ناگۆرىۋ بەرەو پېش نابات، جگە
لەۋەى خەلك فيرى بەدبىئىرى و بەدھزرىن دەكا!

زۆر نووسەر ھەنە خوینیان دەبتە ئار تا وتاریك دەنوسن بۆ
گۆقاریكى دەنیرن، پاشان كە دەبىنن ھىندە بەبى زەۋەرى دادەبەزى تا
ھەندەك جار دەبىخەنە پشت چەند بابەتى پروپوچ و تاییەتمەندییەكى
پینادەن، لەبۆیە نووسەر راست ھەست دەكا بابەتەكەى سووك دەبى یا
دەمرى، جا كاكە لەۋە كوشندەتر نییە نووسەر ھەست بەمردنى بابەت و
كتیپى خۆى بكات و ھەست بكا بابەت لەبۆ گۆقاریك دەنیرى، لى
سەرنووسەرەكەى پىپى ئەر كە بۆخۆى نامە یەك بنیرى یا بە جوانى ۋە لامى
نووسەرەكە بداتەۋە، ریز بۆ راۋبۆچونى دابنى سەبارەت بە بلاو كەردنەۋەى
بابەتەكەى، یا ئەورۆ بابەتتىك بلاۋدەكە یتەو پاش دوسى رۆژان دەبىنى
بۆچوون و تیروانىنەكانت لە بابەتتىكى نووسەرىكى تردا دەبىننەۋە، بەبى
ئەۋەى ھەر ئاماژە بە وتارى تۆش بكا! ھەموومان دەزانىن ئەورۆ
ئەخلاقىياتى نووسەرى و بلاو كەردنەۋە چۆن كارەساتتىكە، من بە شەبەھالى
خۆ زۆر جار ان شەرمى دەكەم لەۋەى بلیم من دەنوسم یا بلاۋدەكەمەۋە!
لەۋانە یە بۆچون و سەرئەكەنى من زۆر كەسان پەست و توورە بكا،
لى ئەۋە راستىیەكە دەبى ھەموومان بىزانىن، ھەمىشە برىنى گەۋرە ژانى
زۆر و قوللە، ئىمەش نەتەۋە یە كىن خودان برىنىكى گەلىك قوولین، بۆیە
دەبى ژانەكەشى بچىئىزىن. پاراستنى گۆقار یا رۆژنامە لەۋ بارودۆخە
ھەراچكراۋەى رۆشنىبىرىدا، كارىكى زۆر ژىرانەى پىدەۋى، ئەگەر ئەۋە
نەكرى لاپەرە پركەردنەۋەو رازاندنەۋەى بە ویتان ھىچ بايەخى نییە.

له دوماهییه دا سهرنجم داویمه وه سهر زنارو ده لیم: بی له وهی
هانگاوکی باشی هاویشته له به سه رکردنه وهی نو سه ران و دواندنیان،
ده بی زوریش ئاگاداری دلی نو سه ران بی تو به ره می نو سه ران به
تایبه تمندییه وه بلاوبکاته وه، ههروه ها زورم پیخوشه به و تیراژه زوره تا
ئیستا به ده وامه، ده بی له هه وئی با شتر دابی بو به ده وامبونی خوی
بیته گو فاریک خوینهر زور به په روش چاوه رپی ده رچونیی بکا.

بە نىشتمانبەون لە مەترسېدايە

نىشتمانىك ھەن بە ناوى پياوھ كانيانەوھ دەناسرېن و ناودەردە كەن،
پياوگە لكيش ھەنە بە ناوى نىشتمانە كانيانەوھ لەبېر ناچنەوھ.
بەو مانايەى نىشتمان گەلېك ھەن بە ناوى رۆشنىبېرە كانيانەوھ
دەناسرېن و دەخوئىرئىنەوھ، رۆشنىبېرگە لېكيش ھەن بە ناوى
نىشتمانەنە كانيان نەمر دەبن و دەچنە ناو زمانانەوھ.

زۆر جار ان وارېدە كەوئى لەرېى كئىبېك يا وتارىك يا شىعېرېك يا
فېلمېك يا گۆرانىيەك يا ھەلۆئىستى رۆشنىبېرېكەوھ نىشتمانىك دەناسى و
خۆشتدەوئى و دەكەوئى ھەولئى و دەستھېنئانى زانىارى لەسەرى و لەخۆرا و
ھەست دەكەى نىشتمانىك بۆتە ھاورپېت و لەخۆشەوئىستى رۆشنىبېرە كەشى
را ئەو نىشتمانەت ھەرگىز لەبېر ناچتەوھ..

بەپېچەوانەشەوھ ھەندەك گاقان نىشتمانىك لە زمان و زەينت
ھەلدەنگوئى و دەناسى ھېندە بە مېژوو شارستانىيەتى سەرسام دەبى،
كەيفت دەچتئى ھەموو زانىارىيەكى لەسەر و دەست بېنى و رۆشنىبېرە كانى
بناسى و بەرھەمە كانيان بخوئىنئىتەوھ و لەبۆيە دەكرى بېژېن ھەندەك
رۆشنىبېر دەبنە پەنجەرەو لەسەر رووى نىشتمانە كانيان ئاوەلا دەبن و
نىشتمانە كانيان دېننە بەرچاوان و سەر زمانان، بەدوئىكى دىكەشدا

هەندەك نىشتمان دەبنە پەنجەرەو دەخرىنە سەرىشت رۆشنىبەرە كانىان لىرا
و دەردە كەون.

هەمىشە رۆشنىبەرە تۆكمەو گەرەكان نىشتمانى خۆيان لەقەلەو
زمانو دەنگياندا دەپارىزنو هەر وەرەجولین جوانى و كولتورو رەسەنايەتى
پيشان دەدەنو لەگەل نىشتمانە كەيان يەك پىناسەيان بۆدە كرى.

رۆشنىبەرەگە لىك هەن ئىستا بە قوناخى بە نىشتمانبووندا تىنەپەرپيونو
چەقيونو نازانن لە نىشتمانى خۆياندا چ دەگوزەرى، بە هەرەمە كيانە
شانىان داوتە بەر بە جىهانى بوونو لەسەر بە جىهانى بوون دەنوسن.

ئەق نووسەر و رۆشنىبەرە تەواوى تەمەنى خۆ دەگوزەرىنن، بەر لەوەى
لەتەواوى كولتورى خۆيان شارەزابن، شانازى بەو دەكەن كە چەند
زمانىكى بيانى دەزانن، لەكاتىكدا شارەزابى تەواوى لە دىالىكتەكانى
زمانى خۆيدا نىيە! لەسەر پىكەتەو نەخشەى ولاتىكى ئەوروپى
دەنوسى شارەزابى لەنەخشەى نىشتمانى خۆى نىيە! ناوى شارىك يا
كافترىايەكى ئەوروپا دەخاتە ناو وتار يا شىعەرىكىيەو كاتىك ئاشنايى
تەواوى دەگەل دەگوندو چىاو نىشتمانى خۆى نىيە.

پەيامىكى نىشتمانى بۇ راچلەكاندىنى مىدىياو راگە ياندىنى كوردى

چەمكى نىشتمان پەرورەرى كاتىك رەگى پتەو دادە كوتى و گە شە دە كا... كە تاكە كانى نىو كۆمە لگە ھەست بە جۆر يىك يا رادە يەك يە كسانى بکەن لە مافى بە ھاۋلا تى بوونياندا و سىماي خۇداسە پاندىن بە تەواۋە تى بسىر دىتە ۋە بەرژە ۋە ندىيە تاكە كە سىيە كانىش نە خرىنە پىش بەرژە ۋە ندىيە كانى ھە مووان و راگە ياندىش لە و قالبە دەرىچىت كە بە تەنھا خزمە تى حىزىيىك يا گروپىكى دىارىكرا و بكا با راگە ياندىنە كەش راگە ياندىنى حىزىيىك يان رىكخراۋىك يان گروپىك بىت.

نىشتمانپەرورەرى قۇنارغ لە دواي قۇنارغ لە گۇراندايە نىشتمانپەرورەرى لە سەردەمى شۇر شدا گە لىك جىاواز بوو لە نىشتمانپەرورەرى لە دواي راپەرپىن و ئازادى تا بە ئەمپۇ جىهانگىرى رادە گات، ھەرورەھا ئەركە كانى نىشتمانپەرورەرى لە سەردەمى بىندەستى و خەباتى نەيىنى و وروژاندىن و شۇرش... جىاواز بوو لە جۆرو شىۋەي ئەرك لە ئەستۇگرتن و راپەرپاندىنى ئەركە كان با لە ناۋەرۋكىشدا ئەركە كانى نىشتمانپەرورەرى ھەرىكە بن، كە قوربانىدان و خەبات كىردن و پىرۋز راگرتنى نىشتمان و

گەل و مېژووھ كەيەتى لە پېناو ئازادى و سەرفرازى و دواړوژيكي گەشو
ئاسودە.

نيشتمانپەرور بە ھەموو پەھەندەکانیەو دەگەل گۆرانی ھەر
قوناغیک گۆرانی گەرەى لیدە کەویتەو کە ئەنجامى ھەر يەك لەو
پەھەندانە کاریگەرى خۆى دەيیت و بەجى دەھیلێت. بەلام راگەياندن و
میدیا يەکیکە لە گەرەترين دەریجە لەو دەریجانەى دەبنە ھۆى
بەھیزبوونی نیشتمانپەرورى يان لاواز بوونی نیشتمانپەرورى.

بۆ نمونە رۆژانیك خەلك ئەنفال کردنى لە خو دەگرت، بەلام
ئامادەنەبوو بۆ رۆژيک لە نیشتمان داپری، خەلكانیك ھەبوون بە زۆر لە
زیدی خۆيان رادەگوێزران و دور دەخرانەو، بەلام ئیستا لە دواى ئەو
ھەموو ماندوو بوون و خەباتە پر زەحمەتانە خەلكانیك ھەن کە زۆر بە
ھۆشیارییەو پێگای کۆچ دەگرنە بەرو مردن لە خو ئەگرن. ویسرای ھەر
ھەنجەت و بیانویکیش ھەبى خۆيان لە نیشتمان دادەبەرن. ھەرەھا
رۆژانیك ھەبوون خەلك لە نیو ھەزار جۆرە مەرگەسات لە خەبات
خۆراگرى و قوربانیدان بوون و لە نیو چەند کون و کە لەبەردا رادیویان
حەشار دەدا و لە نیو چەند بەھیز گوێیان بۆ دەنگى کوردستان و
ئیزگەکانى تر رادەگرت.

کاسیتیان لەسەر ھەلدەگرت.... دەگەل ناوھاتنى ھەر سەركردەيەك و
ھەر پێشمەرگەيەك ھەستیان بە سەربەرزى و سەركەوتن دەکرد و چەندەھا
شەو خەویان لى نەدەكەوت.. بەلام ئیستا زۆربەى خەلك بەرە بەرە گوى لە
رادیو و تەلەفزیۆنەکانى خۆمان راناگرن، یا ھەندى جارەن ئەگەر

بەرنامە يەك تايبەت بىت بە خەباتى سەر كرده يەك يان گىرانه وەي بە سەرھاتى شەھىد بونى پىشمەرگە يەك يان ياد كرده وەي شەرپىك و سەر كەوتنىك، ئەوا ئەگەر تەماشاكەريان ئەگەر ھەشىت زۆر كەم دەبى.... ھەر لە دواى خەباتى چەكدارى و راپەرپىن دواتر لە قۇناغى ھەلپژاردن و دامەزراندنى حكومت ئازادىيەكى فرە رەھەند بەسەر ھەموو كايەكانى ژيان و كۆمەلگەدا ھات، ئازادىيەك كە ھەر كەسە دەيخستە دروشىكە وە ھەر كەسە بەجۆرپىك لە خۆى دەوھشانده وە، ئەوھ ئالۆزىيەكى دروست كرد كە تاكى كورد ھەر كرده وە يەكى بكردبا دەيخستە بازنى ئازادى و ديموكراتىيە وە لە گەل ئەوھى چىژتنى تامى خۆشى و سەرفرازى لە ساىيە سىستەمى نوپى جىھان كە ئىرەشى گرتە وە، ھەندىك كاردانە وە بەسوودى لى كەوتە وە دواتر بوو ھۆى ئەو بەربلاوى و فرە كەنالىيەكى لە نىو راگەياندن و چاپەمەنى لە كوردستاندا سەرى ھەلدا.... كە ھەر يەكىك كەوتە نىو بازنىيەكى گەورەكى راگەياندن كە سەرچاوە يەكى بزرى ھەبوو ھەر گروپ و حىزبىك بۆ بەرژە وەندى خۆى ھەوال و دىدارى دروست دەكرد.

لە دواى دامەزراندنى حكومت و بەرە بەرە ئاوەدان كرده وەى ولات زۆربەكى حىزب و رىكخرا و دامەزراوەكان لە كوردستان كاريان لەسەر ئەوھ دەكرد كە تاك ئىنتىماى ھەبى بۆ حىزب پەرورەكى، ئەوھش پتر لە رىگەكى راگەياندنە كانە وە سەرى ھەلدا و زۆربەكى سەر كرده و كاربە دەست و لىپرسراوە ئىدارى و حىزبىيەكان كاريان بۆ دروست كردنى بازنىيەكى بچوكترو تەسكتر دەكرد ئەو پىش خودپەرورەكى خۆيان بوو، لە بۆ ئەوھى

هه‌میشه له هه‌موو كه‌نالە‌كانه‌وه‌ ديمانه‌ی له‌گه‌ل‌ ساز بکری و وینه‌ی
ده‌رچی‌ت و مانشی‌تی هه‌ر رۆژنامه‌یه‌ك به‌ وینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ئه‌وه‌وه‌و
ناوی ئه‌وه‌وه‌ ده‌رچی‌ت، كه‌ له‌ ئه‌نجامدا ئه‌وانه‌ بوونه‌ هۆی دروستکردنی
هه‌ستی نا‌نیشتمانی له‌ لای زۆربه‌ی تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردی...
دواتر له‌ لای بنه‌ماله‌ی شه‌هیدو ئه‌نفالکراوه‌کان... یان خه‌باتکه‌رو کۆنه
پیشمه‌رگه‌و نیشتمانپه‌روه‌ره‌کان هه‌ست به‌ ونبونی خۆیان بکه‌ن له‌ نیو
کۆمه‌لگادا و به‌ره‌می ره‌نجیان نه‌بیننه‌وه‌و ئه‌گه‌ر یارمه‌تییه‌ کیش بدرین
زۆربه‌ی له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌و کاربه‌ده‌سته‌و یان به‌هۆی ئه‌و سه‌رکرده‌یه‌وه
ناوزه‌ ده‌کرین و جا‌چ پرۆژه‌یه‌ك بی‌ت...

زۆربه‌ی حیزبه‌کان گه‌وره‌ترین هه‌ولیانداوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موو
کامیره‌کانی را‌گه‌یاندن به‌ره‌و خۆیان را‌بکیشن ئایا کی‌ ولات ده‌پاریزی...
گوند ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ ده‌کری پرۆژه‌کان له‌ ژیر چاودی‌ری کی‌وه‌ به‌ پاره‌ی کی‌
به‌ری‌وه‌ ده‌چن و له‌ لایه‌ن چ مه‌کته‌بی‌که‌وه‌ چاودی‌ری ده‌کرین...
به‌لام له‌ قۆناغی ئیستادا که‌ حکومه‌ت به‌ره‌و جی‌گیربوون ده‌چی‌ت و
ورده‌ ورده‌ سه‌ره‌تایه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی له‌ نیو کۆمه‌لگه‌ی
ئیمه‌شدا سه‌ره‌له‌ده‌دن، ئه‌و دیارده‌یه‌ به‌ مۆدی‌لی‌کی تر به‌ رووی جودا
جودا ده‌بیسری‌ت..

ده‌گه‌ل‌ تی‌که‌ل‌ بوونی هه‌موو چه‌مک و ده‌سته‌واژه‌کان و به‌ کرچوکا‌ل
وه‌رگرتن و پیناسه‌کردنی ئازادی و دیموکراتیه‌ت تاکی کوردی ده‌چی‌ته
قۆناغی نا‌نیشتمانیه‌وه‌و به‌ره‌ به‌ره‌ خۆی ون ده‌کا، خو‌ونکردنه‌که‌ش
ئه‌نجامه‌کانی ده‌نیو را‌گه‌یانندا پتر وه‌ده‌رده‌که‌ون که‌ سه‌رنج بده‌ین

هەندىك لىپرسراو سەر كرده و دەسلەتدار هەنە كە گەشتونەتە ئەو ئاستە لە خوون كەردن ئەگەر هەر لە رۆژيكدە هەر سەرۆكى دائىرەيەك يان وەزىرەك يان لىپرسراويكى حيزبى... هتد... يەك رۆژنامە بەتەنها بۆ سەردانەكانى خووى... ميوانەكانى خووى لە بۆ كەردنەوى پرۆژەكان لە ژيىر چاودىرى خووى هيشتا هەر تىنووتى ئەو ناشكىنى و پتر هەول دەدا هەر كاريك دەيكا هەموو دەورو بەرو هاوالتيان بزەنن ئەو بەو كارە هەلستاو و ئەو لە پشت ئەو دام و دەزگايەو وەستاو.

بەلام تايان نىشتمانپەرەرى پەيوەنديە كى قولى نىيە دەگەل جيهانينى هەر تاكيك و لە لاي هەمووان لەو لاوازبونە داىه؟

يان لە هزر و ويژدانى هەر مرۆفيكدە تاييەتمەنديە كى هەيە كە بە پيى شوين و كارى ئاستى مەعريفى و رۆشەنبىرى دەگۆرپت...

بيگومان كەسانيك هەن كە لە هەر پلە و پاىەيەك دابن و لە هەر قۇناغيكدە بن هيشتا هەموو پيوانەكانيان لە يەك ئاستدا راگرتو و بەردەوام لە خەباتيكي بى و چان و دلسۆزانەدان بۆ راجلەكاندى نەوى نوي و بەهيزكردنى هەستى نىشتمانپەرەرى لەنيو هەر چين و تويژيكي ئەو كۆمەلگايەدا بۆ نمونە لە بروسكەنامەى ((سەرۆك مەسعود بارزانى)) دا بۆ مەكتەبى ناوەندى راگەياندن و هەردوو رۆژنامەى خەبات و برايهتى لە ژمارە (٣٧١٩)ى رۆژنامەى برايهتى دا لە ٢٣/٦/٢٠٠٢ لەو بروسكەنامەيەدا بەسى تەوەر دەزگاكاني راگەياندن ئاگادار دەكاتهو و لەو دياردانەى كە پيشتر تاماژەمان پى كردن.... كەواتە دەزگاكاني راگەياندن رۆليكي كاريگەريان هەبوو ئەگەر ناراستە و خووش

بووبی له دروستکردن و وروژاندنی ههستی نانیشتمانی له لای تاکی کورد و کۆمهله... کاتیک خه لک دهبینی هه موو رۆژنامهیه ک تهنها وینهی کاربه دهست و سه رکردهیه که، ته له فزیۆنه کان تهنها گرینگی دهدهنه ئه وهه والانه؟ ئه دی خه لکیک هه موو ژيانی کردۆته قوربانی و تیداچوه له سه ر پيشمه رگایه تی، هه موو که سوکاری ته نفا له کان خاوه نی چه ندان شه هیدن بۆ هه ست نه کا ته گه ر یارمه تی ده درئ، ئه وه مافی خۆیه تی و به ره می ره نجی خۆیه تی بۆ هه والیک دروست بکری که له ریگه ی فلان مه کته به و فلان سه رکرده وه ئه و یارمه تیه ی ده درئ و ئه و پرۆژه یه ی بۆ ته نجام ده درئ؟

کاتیک مرۆڤ ده گاته ئه و پله یه له خاکی بوون و ساده یی ده بی نیشتمانپهروه ری له لای گه یشتبیتته چه ئاستیکی بهرز که قبول ناکات وینه ی ئه و هه موو وه ختیک له هه موو رۆژنامه یه کدا ده ربچیت و، ره تی ئه وه ده کاته وه که ناوی ئه و له نیو هه موو رو داو و پرۆژه یه ک نه نوسریت مرۆڤ کاتیک ئه و هه لو یستانه ی تیدا ده رده که ویت که هه موو به ره ژه وه ندیه کانی خۆی له پاش بگری ته نها مه به ستی به ره ژه وه ندی نه ته وه که ی بیت. به جیهانبینیه کی ساغله م له ته نجامی هه موو پيشکه و تنه کۆمه لایه تی و سیاسیه کان بروانی.

ههروه ها له ته وه ریکی تری بروسکه نامه که دا هاتوه (که چه ندجار ئیوه م ئاگا دار کردوه که لاسایی خه لکی تر نه که نه وه)

لیره دا به دیار ده که ویت که میدیا و راگه یاندنی کوردی و رۆژنامه کان به داخه وه هه ندی جار وا هه ست پی ده کری هیشتا له ژیر کاریگه ری

راگه ياندنى شيوه ناميڙى حكومه ته كانى جيهانى سييه ميان پيوه دياره و
يان كاريگه رى موڙكى رۆژنامه كانى رۆژميان پيوه يسه و خويان له
بيرده چيسته وه ئه ركه پيرۆزه كانيان لى ون ده بى، كه زۆربه يان له ژيڙ دروشمى
ديموكراسيه ت و له ژيڙ دروشمى ده ربرينى راي نازاد ...

ئيمه ده بى له و قوناعه ناسكه ي پيدا تيپه ر ده بين زۆر به وريايى
ناگادارى هه موو گۆرانيك و پيشكه وتننك بين جا چ كۆمه لايه تى بيت يان
سياسى ... هتد .

ده بيت هه موو گۆرانيك له بنچينه را ده ست پى بكه ين نه وه كو ته نها
رهنگى پيشكه وتن و موڙيرن له خومان هه لسوين و بنچينه كه شمان هه ر
ژهنگاوى بيت ده بيت رۆژنامه له زمان و فكردا به ره و پيش به رين نه وه كو
ته نها بايه خ به روو كارو وينه و شيوه ي پروپاگه نده ي ساده بده ين
چونكه له ته وه ريڙكى ترى بروسكه نامه كه دا هاتوه كه (ناوى من نه خه نه
ناو هه موو باهه ت و رووداويك).

ئه گه ر بروانينه ميڙوى خه باتى نازاد بخوازى هه موو گه ل و نه ته وه يه ك
پرن له ره مزو هيماو ناو و ناوبانگى سه ركرده يه ك و هه موو نه ته وه يه كيش
شانازى به ناوى سه ركرده ي خۆى ده كات و به سمبولى ده زانيست ئيمه ش
وه كو نه ته وه يه ك هه رده م ئه وه جيڭاى شانازى پيوه كردنه . هه روه ها له
ولاتانى ده ورره ردا ئه و ديارده يه زۆر به زه قى دياره ، به لام له و هه لويسته
نيشتمانى و ديموكراتيه دا روون ده بيته وه كه ئيمه ئه گه ر وردبين زۆر
وه پيش ئه و ولاتانه ي ده ورره ر كه وتووين له ديموكراتيه تدا . به لام كاتيڭ
رۆژنامه له بازنه ي ته قليدى سوڙايه وه ته نها ده يه ويڙ له و ريڭگه يه وه

هاولاتیان ته ماشای هه واله کان بکهن و ته نها له و ریگه یه وه باوهر به راستی رووداوه کان بکهن... زۆربهی که سانیکیش له و ریسه وه قازانجی مادی و مه عنه وی بکهن له وانه یه بابته یکیان بو بلاو بکریتته وه که زۆر لاوازه به لام دوو سی جار ئه و ناوه بکه نه مانشی تیک و یان ته وه ریکی سه ره کی له بابته که یاندا.

هینان و نووسرانی زۆری ئه و ناوانه و تیکه ل کردنیان ده گه ل رووداوه کان زیاتر له سه ره ده می شو پشدا له جیگه ی خو ی بو و وه کولتوری شو پش بو و به لام ئیستا له قوناغیکی تر داین و جه ماوهریش با ی ئه وه نده هوشیار بوونه ته وه که بابته و رووداوو گو پانکاریه کان شی بکاته وه و لیکیان بداته وه و به چاوی ره خنه و لیکنده وه ته ماشایان بکات.

ئه گهر بگه ریینه وه بو میژووی خه باتی زۆربه ی سه ره کرده کانی نه ته وه که مان و کولتوری (بارزانی نه مر) ده بینین چه نده ماندو و بوون و خه بات کردن و هه موو ژییانی خو ی بو رزگار کردنی میلله تی کورد ته رخان کردو وه به بی ئه وه ی کار بو ئه وه بکا که چه ند بناسری و چه ند بیسیری و چه ند وینه ی بلاو بکریتته وه و چه نده خزمه ت به نیوی ئه وه و به میلله ت بکری... بویه ئه و سه ره کرده یه نه وه یه کی په ره ره ده کرد که له سه ره ده می رژیما نه وه یه که هه بوو که ته نها وینه یه کی ئه و سه ره کرده یان نه دیبوو، به لام ئینتمایه کی روحی ئه وه نده به هیزیان ده گه ل هه بوو که له سه ره ده شاردان و وه ده سته که وتنی وینه یه کی ئه و چه ندان که س له سیداره دراو! وه چه نده ها مندا ل هه نه که له زیندان له دایک بوونه هه ره له ویشدا گه و ره بوونه به بی ئه وه ی وینه یه کی ئه و سه ره کرده یه یان

دييى، بەلام بە گەرەترىن سمبولى شۆرش و خەباتى مىللەت و سەرۆكى كوردىان دەزانى و تەنھا بۆ رۆژتيك ھەتا ئىستاش لەو ھەستە دانەپراون ئىمە دەبى ئەو كلتورە نىشتمانىيە زۆر بە زىندوويى بەيلىنەو ھەول بەدەين بە ھەموو لايەك لە كوردستان نەو ەيەك پەرورەدە بکەين کە ھەمان پەيوەندى رۆحى دەگەل سەرکردەکانى خۆى دروست بکاتەو نىشتمانپەرورەرى لە رێگەى ئەو ئىنتىما رۆحىيەو بە ھىز بکەينەو. نەو کو نەو ەيەك پەرورەدە بکرى کە نىشتمان و حکومەت و ەزارەتتيک ھى يەك کەسە بۆ نمونە ئەگەر ھەر گۆقارتيک لەو گۆقارانەى زۆربەى ەزارەتەکان و سەنديکا و رېکخراو ەکان بلاوى دەکەنەو ە زياتر لە بيست و يئەى ئەو ەزيرەو ئەو بەرپرسەى ليدراو ە تەنھا لە يەك ژمارەيدا، بەلام ھەتا ئىستا گۆقارو بلاوکراو ەى تايبەت بە شيوەيەكى بەردەوام بەناوى ھەلەبجە يان ئەنفال يان تەعريب کە لە ئاستى ئەو ناوئىشانە گەورانەدا بيت و بۆ نمونە رۆژنامەيەكى رۆژانە بيت.

ھەرورەھا لە رۆژتيکدا ھەموو کاميراکانى تەلەفزيونەکان لە ھەنديک ەزارەتەکان، کە چەند ميوان دەچن و چەند پەرۆژە دەکريئەو چەند پيشانگا و کۆر و سيمينار دەکريئ ھەمووى لەيەك شەو و لە ھەموو کەنالەکاندا و لە يەك ھەوال نامەدا پيشان دەدرى نەك بەمەبەستى شروڤەکردنى پەرۆژەکە بەقەد ئەو ەى نيشاندانى بەرپرسەکەيەو ھەرورەھا زۆربەى پەيامنير و وينەگرەکان بۆ ھەنديک بەرژەو ەندى تاکە کەسى وينەو مۆنتاژو پەيام لەسەر کارى تەنھا ەزارەتتيک و دائيرەيەك دەدەن.

له به شیککی دیکه ی بروسکه نامه که دا نووسراوه (حه ز له و مه زاهیرانه ناکه م و بیژم لیی ده بیته وه) مرۆڤ کاتیك ده گاته پله یه کی به رزی باوه پ به خۆبوون هه ر به چاویك بچوو کترین دیارده ی نه شاز له نیو کۆمه له که یدا هه ست پی ده کاو به ته نها دیموکراتیه ت بو خۆی دابین نا کاو وا له ئازادی تیناگات، که له پیش هه موو که س ده بیته ئازادی بو به رژه وه ندی و ناسرانی خۆی به کار به یینیته و هه موو چه مکه کان له پیوانه یه کدا راده گری (بیژ لی هاتنه وه) له حاله تیکی رۆحی هیئنده گه وره وه هه لده قولیت که مرۆڤ هیئنده ویژدانی پاکه و به هه موو دیارده خراپه کان روحی تیک ده چیت ته وه هه لویستیکی نیشتمانی پیروژه که مرۆڤ بیژ له و دیارده نه بکاته وه که ده زانی کۆمه لگه که ی به ره و دواکه وتن و داته پین ده بن.

هه ره وه ها هه لویستیکی گه وره یه به رامبه ر به میدیا و کاری رۆژنامه نووسی کوردی، راپله کاندنی راگه یاندنی کوردیه له و باره ی تیدایه تی به ره و ده رچوونی رۆژنامه ی ئازاد و رۆژنامه یه که ئه رکی هه ره گه وره ی هۆشیار کردنه وه ی نه وه ی نوی و گه یاندنی په یامی راسته قینه ی خۆی بی.

رۆژنامه یه که هه موو هاو لاتییه که هه ست بکا بو ته و ده رده چی مافی خۆیه تی هه موو رایه کانی خۆی تیادا بلا بکاته وه یا نوینه ری ده ربپی خواسته کانی بیته .

رۆژنامە يەك كە رۆژ لە دواى رۆژ پەيامى سەرەكى نىشتمانپەرورەرى
بىت و لە دواى ئەو بروسكەنامە يەدا دەست بە چاكسازى بكات و بىتتە
رۆژنامەى ھەمووان و گەرەترىن ژمارەى خوینەر بوخۆى رابكيشىت.

ئەو جەستەيەي بناغەي شانۆي كوردی ئەسەر رۆدەنریت

(سەردەمی بێتاوانی سەردەمی بنیادنانی شانۆیی نەتەوہیی و ئەکتەری کوردی)

دوای ئەو قەیرانە چرەي کە دەقی شانۆیی و شانۆي کوردی تێکەوتبوو لەپاش ئەو ئابلقەيەي کە دەوری دەق و ئەکتەری شانۆي دابوو.. ھەستت دەکرد کە ھۆلەکانی شانۆگەری تا دی بەرەو خامۆش بوون دەچن.... چەند جەستەيەکی بێ گیان تیاياندا دین و دەچن.... چەند دەقیکی ئەورویی کۆپی کراونەتەو، کە لەنیو ھۆلی شانۆدا بینەر خۆي لێ ون دەبوو.. تۆزی دارمان لەسەر پەردەو کورسییەکانی شانۆ نیشتبوو....

بەلام ئەو دەرھینەرە داھینەرەو ئەو ئەکتەرە بە توانایە... توانیان مژدەي ئەو ھەمان بدەن، کە ئیمە خاوەنی دەقی ئەو ھەر ناوەرۆک و پەسەن و ئەکتەری ئاوا بە توانین.. ئەو سی ئافەرەتە ھونەرمندە، توانای ئافەرەتی کوردیان پیشانداین... (شیرین مەعازی- کوبرا مەلەکی... جەستەي خاتوو کوبرا مەلەکی) وەکو ئاوینە ویکرا میژووی نەتەوہي کورد و پەوہ راپەڕین.. شوێشەکان و واقیعی ئەورۆي پیشان داین....

ئەو جەستە پتەوہي کە سەدان ئازادی و نسکۆ و.. سەرکەوتنی ئە خۆ گرتبوو... ئە ھەموو شوینیک کاریگەرتر کە میژوو داھاتووی

نه ته وه یه کی له نیو جهسته ی ئافره تیکدا بینی... جهسته یه کی پر مان و تازاو په ورو ده کراو بو... هه ووه ها جودا له وه ی که میژووی میلله تی کوردمان له و جهسته یه دا دیت... به دلنیا ییه وه ده لیم که زۆر سه رکه و توانه توانی (میژووی ئافره تی کورد) نمایش بکا... له کاریکی دوو کاتر میزیدا... نیشان دانی میژووی نه ته وه یه ک و تیکه ل کردنی له گه ل میژوو که لتوری ئافره تی ته و نه ته وه یه... کار که جیگه ی سه رسام بوون و به ره و پیش چوونی هونه رو ئافره تی کورد.

((زمان)) له و ده قه دا زمانیکی زینه و قول و پر ره مز بوو... که زۆر کاریگه ری له سه ر بینهر هه بوو... شیوه ی گفتو گو یه کان و تیکه ل کردنی دیالیکته کانی زمانه که یان ژماردنی ژماره ی شه هید و... ئه نفال و... جهنگ و... شوپرشانه توانایه کی ته وه نده گه و ره بوو که ده کریت ناوی بنیین ((داهینان))

له هه موو شتیکی گه و ره ترو دلخو شتر بو من ته وه بوو که ئافره تیکم به و جه سووریه وه دیت که توانیویه تی ئاوا به تازادی و به و شیوه یه خو ی پی بگه ینیت.. ته و هه موو قوناغه سه ختانه بپری که ئافره تی کورد تییدا یه و به و گه و ره یه له نیو هونه ر دا ده رده که ویت... ته وه سه ره تایه که بو پینانه ناو قوناغیکی نو ی له شانوی کوردیدا و ته کته ری پیگه یشتوو له نیو شانودا.

هه ووه ها میژووی ژنیکی ویران و نه ته وه یه کی ویران کراو له نیو جهسته ی ئافره تیک بینی و له نیو قورگی ئافره تیک را... بیستی کاریکه له و په ری داهینان و پیگه یشتنی ئافره ته له نیو ئیمه دا... له

تاینده دا دنیا دهتوانی له نیو جهستهی ئەو ژنهوهو له نیو قورگی ئەو ژنه هونهرمه‌ندهوه ئافرهتی کورد بناسی و بیینی و گوپی له دهنگی بیټ. بۆ نمونه که گویت له دهنگی ئوم که لسوم و فه‌یرۆزو ماجیده رۆمی ده‌بیټ وا هه‌ست ده‌که‌یت گویت له دهنگی هه‌موو ئافرهتی عه‌ره‌به‌و کولتوری ئافرهت له‌و داهینانه‌دا ده‌بیینی... ئافره‌تیک که به هونه‌ر نه‌ته‌وه‌که‌ی به دنیا بناسینیټ ده‌بیټ جیگه‌ی سه‌ره‌به‌ری بیټ بۆ ئیمه‌و ته‌مه‌نای ر‌وو‌خ‌وشی بۆ بکه‌ین... بۆ ئەو هه‌موو توانایه‌ی که بی‌نه‌ر هه‌ستی ده‌کرد تی‌که‌ل ب‌وونی ده‌نگی و ده‌نگی ده‌فه‌که‌ که به‌رامبه‌ر ئۆپیرایه‌ک دانیشتی... هینده ده‌نگه‌کان کاریگه‌ریان له‌سه‌ر ده‌روون و می‌شکی بی‌نه‌ر هه‌بو... له‌ کۆتاییدا ده‌لیم که ئەو کاره‌ بناغه‌یه‌کی پته‌وه بۆ بی‌ناکردنه‌وه‌ی ته‌کته‌ر له‌سه‌ر شانۆ... هه‌م قۆناغیکه‌ی نویشه‌ بۆ ئافرهتی هونه‌رمه‌ند له‌ می‌ژروی کوردا....

۲۰۰۲

عەشق و خۆشەویستی و دلداری یەکن یا نا؟

گەلەك سەختە لەنیو ئەو سێلەیهی ژیانی كورددا نەوێكو عەشق هەر برادەریكیش پەیدا بکەى كە جیى متمانه و وفاداری بیت.

بەدەر لەهەموو پیناسەو رۆچوونە فەلسەفی و تویكارو شیکارە زانستیى و دەروونیه كان، عەشق ئەو رووداوو گۆارنكارىیە بۆمبە جوانەیه كە كەس نازانى لەكۆى و چۆن و كەى روودەداو دروست دەبى و دەتەقیتەو و مرۆ گێرۆدەكا بى هیچ جیاوازییە كى رەگەزى و ئەتنى و كەلتوورى، مرۆ بەرەو جۆشیه كى بێئەندازەو ئاقاریكى لێل و پرتەنگزە دەبا..

عەشق و خۆشەویستی و دلداری هەرسێکیان لەبۆ ئەو كۆمەلە هەستە دەكاردەبەین كە پێیان دەلێن (سۆزداری) جیگەیه كى هەستاریان هەیه لەپێكهاتهى هەستى و كەسایەتى و دەوریكى سەرەكى دەگێرن لەكاملبوون و نوماكردنى پێگەى هەر مرۆیه كدا، جیى سەرسورمانیش نییه، كە مرۆ هەیه تا دەمرى هیچان بەخۆه نایینی یا بەپێچەوانەو لە یەك كاتدا دەكەوتتە ناو هەرسێك حالەتان بە رێژەى سەیر سەیر!

دەكرى بپرسین مرۆ چەند جار عاشق دەبى؟ ئەرى عەشق چ سنوورى هەیه؟ ئایا لە عەشقددا بەیه كگە یشتن هەیه؟ یا عەشق لەبەیهك

نه گه یشتن را دروست ده بی؟ ئه ری ئه و دهمه ی عاشق ده بین چاومان
 ده گورین یادهسته کاغان؟ ده بی دل جیگای چند عه شقی تیدا بته وه؟
 ئایا له عه شق کردندا هه لئار دن هه یه؟ ده بی عه شق به پیی که سایه تی
 که سه کان بگور ی؟ عه شقبوونی که سو و خاک و شته کان جیاوازیان هه یه؟
 چند هیزی شاراوهمان له خۆدا هه شارداوه بۆ عه شق کردن؟
 عه شق و خۆشه ویستی و دل داری نه ک هه ر له مانا و چه مکدا جیاوازن،
 سی ههستی ته و او جیاوازیشن له ناو ئه و کۆمه له ههسته ی سوزداریدا،
 لی ئه گه ر خویندنه وه شیته لکردنیکی تاییه تیان بۆ نه کری، ئه و هه ر
 ده که ونه ژیر یه ک پیناسه و تیکه لی یه کتری ده کرین! ئه وه ی دل داری ده کا
 خۆی پی ئاشقه و ئه وه ی خۆشه یستی ده کا لای وایه ته و او عاشقه! ئه وه ی
 عاشقیسه پی وایه دل داریکی هه یه!

عه شق حاله تیکی چرو تاییه ته زۆر بۆچوون و پیناسه ی قوول
 له خۆده گری، وه ها رووده دا مرۆ ته و او ده په شو کینی گاریگه ری ده هاویته
 سه ر هه موو پیکهاته کانی که سایه تی و ژیان، مرۆ له ناو هه ر دۆخ و
 پیگه یه کی ژیاندا بی نابینا ده بی و ده که ویته به ره ی قوربانیدان به هه موو
 شیوازان، مرۆ تا نه گاته لوتکه ی عاشق بوون ناتوانی برپاری قوربانیدان
 بدا و ده ست له به هاو نه خشه کانی ژیانی هه لگری.

عاشق بوون له گه ل هه موو خاله ویکچووه کانی له نیوان هه موو
 مرۆقه کانی سه ر رووی زه وی زۆر خالی جیاوازی لی وده درده که ون،
 به تاییه ت له نیوان هه ردوو ره گه زی ژن و پیاودا و به مانای عه شق زۆر
 کاریگه رانه ترو قوولتر کار له ههسته کانی ژن ده کا و ژنان که متر بۆ

عەشقی خۆرا دەگرن و زۆر بە قوولێ عاشقی دەبن و دەکەونە بەرەوی
قوربانیدان، هەتا زۆر جار لە ناویشیدا بە کوشت دەچن و بە هیلاک
دەچن، بەو مانایەیی کوشتن لەسەر عیشقی هەر ئەو کوشتنە نییە مرۆ لە
خوینی گەزینی و گیانی دەرچی، کوشتنەکانی عەشقی رەنگ و ناوی
جیاواز لە خۆ دەگرن.

خالی جیاوازی مابەینی عەشقی و خۆشەویستی و دلدارێ ئەوەیە کە
مرۆ زۆر جار کەسی بەرامبەر هەر جارێک دەبینی یا هەر نەیدیوە،
تەنها گویی لە دەنگی بوو دەکەوێتە عەشقی و بەبی هیچ بەرژەو نەدی و
بەرامبەرێک هەتا هەیه ئەو هەستە دەپاریزی و پێی گەش دەبێتەو.
عەشقی پاش ئەوەی خۆ بە دلدا دەکاو رەگ داوێتە ناو چاوو دەستەکان،
ئەوانەیی بە راستی عاشقن هەمیشە چاوو دەستی عاشقەکان دەناسن بە
پێچەوانەیی ئەوەی گەلەك گاقان مرۆف بەوەی عاشق دەبی نە دەبینی و
نە دەستیشی دەیگاتی!

هەرچەندە مرۆ ئەو دەمەیی عاشق دەبی نە ئاگای لە هیچە نا چاویشی
هیچ دەبینی، لی دەبی بای ئەو نەندەیی زیت بیت ناشقی کیی و چون عاشق
دەبیت، چونکە دەمی واهەیه عەشقی کەسیکی سادە لە بنی ئەو دنیا یەیی
گەلەك پاکترو راستە قینە ترە لە هی خۆ بەرۆش نیب زانیکی پوچە لگەر او....
دەبی لە هەر جییه کی تەمەندا بین وردورد لە دەستە کاتمان بنۆرین و
بزاین عەشقی تا کو بیان هاتوو، چەندیان گەرمی لە بەردا ماوہ بو
عاشق بوونی.....

کيژه گهريلا هيپندهی چيای قه نديل نه مر دهن

ژنان وهختيک دهنه شوپشگير، له ناو شوپشدا ده ميئنه وه و له شوپشه کانی ناخوياندا سه رده که ون و برياری گه وره ده دن، وهک ته و برياره ی کيژانی چيای قه نديل له ژيانياندا داويانه، که به ته و ژميک پاش سالانی هه شتا به پؤل به ره و چيایه کان به ري که وتون و نه يانه يشتوه چيایه کان چؤل بن و، به پروگراميکی نوی و به به نامه ی نوی و ته زمون له هونه ره کانی جهنگ ئاميزيان له چياکان داوه ته وه، که نزیکه ی چهند سه د ژن و کيژيک دهن به پله ی سه ربازی جوړاو جوړ سه رکردايه تی هيرش و ريخستنيان له ته ستويوه، شه رکه ری کارامه و ئازايان تيدا هه لکه وتون و به وپه ری ليها توی به رامبه ر دوژمنان ده جهنگن و به رگه ی ئابلوقه ی ده و له تانی درنده و هيرشه کانی کوردانيشيان گرتوه.

ئه و توکمه ييه روحيه ی کيژه گه ريلايه کان ده گه رپته وه بو ته و توکمه ييه روحيه ی تايستا له ناو ژنانی باکوردا پاريزراوه، به شيويه کی گه له ک جوان رهنگوده نگ و سيمای خويان پاراستوه و ده ستیان به ره سه نايه تی و زمانی خو وه گرتوه، بويه ته گه ر سه رنج له شيويه پوشي نی جلك و به رگيان، ئاخافتنييان، ژيانی ساکاريان له گونده کان، پاراستنی کولتور و هونه ريان، ته گه ر سه رنجی له که سايه تی ته و کيژه گه ريلايانه

بدهين ههست بهپاکی و جوانییه خۆرسکه دهکەین، که رهنگدانهوهی
 بهسەر کهسایهتییانهوه ههیهو، ئەو باوهره گهوره لهناو چاوهکانیاندا
 دهبیئری که گهلهک بهزهجمهت لهنیو چاوی ژنهکی تردا دهوژریتهوه، که
 شانبهشانی چیاپهکان خۆیان راگرتوه، ههروهها ههنیدیکیان له ئهوروپا
 را گهراونهتهوه بو خهباتکردن، لهودهمهیدا ئهوروپا بوته بهههشتیک بو
 ژنانی کوردو به بهههشتی ئازادییهکانی ناوزدهکهن بو پوشینی
 جلوهرگو پاراستنی ژیانیان، قیجا بهو پیشینه رهسهنهیانوه شانیان
 داوته بهرخهبات له کایه سیاسی و روشنبیری و کۆمهلایهتییهکانداو،
 توانیویانه بهشارهزایی مامهله دهگهله پیشکەوتنو تهکنولۆژیا بکهنو،
 بهشارهزایی تیکهلی ژنانی مهدهنی و ریکخراوهیی بن، ئەگهچي له زۆر
 لهپارچهکانی دیکه کوردستانی، ئیستا رهوشی ژنان هینده خهमेینهره
 که دهکری بیژین لهههنديک حالته و کهسایهتی بهدهر، دهنه ئهوی دی
 ههموو ههر تۆزوبایه و بهرهو ههلهدیرانی ناوو میژوو دهرواو مل دهنی، ژن
 هینده بچووک کراوتهوه روژانه ههر خهريکی خو رازاندنهوهی دهمووچاوو
 جهستهیهتیو، خوئاماده دهکا لهبو ئه و بازرگانیهی پیوهی دهکری به
 جوهرهها چهکی بیدهنگ دهکوژی.

ئەو شوهرشه ئەگه ره هه میللهتیکی کهی دنیا بوایه پینگه و
 سهدايه کی تری دهبوو، بهشیویهکی چرتر تیی دهروانراو حسیاباتی
 نیودهولتهتی گهورهی بودهکرا، لی چونکه کورد نهتهوهیهکی خو به که مزانه
 ناتوانی گرنگی و تاییه تمندی ئەو شوهرشه بهبایه خهوه وهرگری، وهکو
 هیژیک له هاوکیشهکاندا دهکاری بهری، بویه ههر روژه به دلی دهولتهتی

بیبەری لەو شۆرشە دەکاو بە گێرەشیۆینیان پیناسەدەکا، ئەو لەسەر ئاستی سیاسی، ھەروەھا لەسەر ئاستی رۆشنییری و جفاکیدا بەھەمان دید ھەموو ناو و ناماژەیکە و ھاوسۆزیکە بۆیان و دەگەڵیان ھەلاوێردکراو، تا ئیستا لەناو ئەو ھەموو خرتوخالەیی بەناوی کتیب و گۆفار دینە وەشان، بابەتیک وەدەست ناکەوێت کە بەتایبەت لەسەر ئەو شۆرشە و ژنی گەریلا نووسرابی و زانیاری چروپری تێدابی.

ھەروەھا ھیندەیی ژنی رۆژئاوایی بەدواداچوون و زانیاری ھەبە لەسەر ئەو شۆرشە چە کداریەیی ژنی کوردو، ھیندەیی وتارو بابەتی ئەوان لەناو رۆژنامە و گۆفارەکاندا لەسەر ئەو پرسە دینە وەشاندن، ھەرگیز لەلایەن ژنە نووسەرێکی کورد ئەو شۆرشە جیۆ پرسی و بایەخ نەبوو، بەتەنھا لەسەردەمیەک نەبی، ھەندیک نووسەر و ھونەرمەند خۆیان خزانەدە ریزەکانیان و کەوتنە پێدا ھەلدانیان، پاشان ئەگەر لێیان رۆون بوو ئەوان جیگای خۆدەرخستن و خۆرانانی نین رۆویان لێوەرگێران.

ئەگەر پتر رۆچینە ناو ئەو پرسە، ھەست دەکەین نەمری ئەو کێژانە لە وەدایە، کە لەسەدەیی بیست و یەکەمدا لەودەمەیی زۆربەیی ژنانی دنیا بەتایبەت ولاتانی ئەوروپیی خەریکی خۆشترکردنی گوزەرانی خۆیان و، پتر چەسپاندنی مافە کەسییەکانی خۆیان، تا چۆن پەییوئەندییە ھەمەجۆرەکانیان لەگەڵ پیاوانی ھەمەجۆر و ھەمەرەگەز ریک بخەن، بۆ ئەزموونی ژیان و پێشکەوتن و قازانج و پیکەوئەنانی سەرمايە و ناربانگ پەیداکردنیان لەگەڵ رەگەزێکی جودا، لەگەڵ کولتورێکی جودا بەدەر لەخەمی خاک و بەدەر لەخەمی زمان، ھەر بۆ خۆشی ناسینی

كولتوورىكى دىكە خۆ فيرى چەند زامان دەكەن، بى ترسى ھىچ
فېشەك ۋە ھىچ كەمىنىك بەسەرانسەرى دىيايەدا دەخولئىنەو دەگەرپىن،
زۆربەشيان بە ژنانى ۋە لاتانى دەوربەرۈ كوردستانىشەو سەرقالى
نەشتەرگەرى جوانكارى لەش ۋە جەستەيانن، ئەوان لەسەر ترۆپكى
چىايەكان بەرامبەر بە دەۋلەتتىكى دىكتاتورى ۋە كو توركياو، زلھىزىكى
ۋە كو ئەمەرىكا دەجەنگن، ئەناو سەنگەرەكانياندا سىنگيان بۆ گوللە
ئاۋەلادەكەن، لەبۆيە ئەو كىژە گەريلايانە پىويستە جىگاي شانازىە بن بۆ
ھەموو كوردىك ۋە بەتايىبەت ژنانى كورد.

ئەو شۆرشە تاكە شۆرشىكە ئەورۆ لە دىيايەدا بەو چەندايەتى ۋە
چۆنايەتتە ۋە ژنى تىدا بەشداربى، ژن بگاتە ئەو ئاستە بەرزەى لىھاتوۋى
لەسەر كوردايەتى كردن ۋە بەشدارىكردن لەھىرشەكاندا، شارەزايى
لەھونەرەكانى جەنگدا.

ھەموومان دەزانىن شەرى زمان ۋە شەرى خاك شەرىكى مەزنەو
خويىنىكى زۆر لەۋەى پترى دەۋى، كە تا ئىستا كورد رشتويەتى، شەرى
زۆر خەتەرترمان لەپىشماون دەبى ئەو شۆرشە بەھەموو شىۋازان
پشتگىرى بكرى، دەنا زەرەرە مېژوۋىيەكان دووبارە دەبنەو ۋە لى سەخت
لەۋەى چاۋەرپى دەكەين.

لەبۆيە لە دووماھىيەدا دەبىژم ئەو كىژە گەريلايانە ۋە كو چىايەكانى
كوردستانى بە پاكى ۋە بەنەمرى دەمىنەو ۋە ناو رەنگيان بەھىچ ھىزىك
ناسرڧرېتتەو ۋە بىزىنابى، ھانگاۋەكانىيان نىشانەى سەربەخويىەكى
خۆرسكى كوردانەيە.

تیرۆستان گەراکانیان لە ھەولێردا تروکاوون!

لە پاش ئازادکردنی عیراق دەرگایەکان لەسەر مەیدانیکی گەورەى ئیڕهاب ئاوەلابوون و خزانە سەر پشت... تیرۆر بە ھەموو جوۆر شییۆزۆو کەرستە یەکیەو ھە چە کەرەییەکی بەرچاوی کردو تیرۆرستان پەگیان بە ناو عیراقدا ھاویشت و لەناو ھەوی عیراقیش سەریان دەرھینا و عیراق بوو بە بەرەى گەورەى ئیڕهاب.

تیرۆرستان بەرە بەرە لە کوردستانیشدا سەریان دەرھینا لەناو ھەورامان و دواتریش لە شارى ھەولێر بوو بە مەیدانىک زنجیرەییەکی کارى تیرۆرستى تیدا ئەنجام دران بەلام لەدوای ئازاد کردنى عیراق بۆیە کەمجار کارىکی تیرۆرستى بە چەندایەتى و چۆنایەتیەو ھە (١) ی رێبەندان لەشارى ھەولێر سەرى ھەلدا و ھەدەرکەوت کە بەھۆی خو تەقاندنەو ھەبوو لە ھەردوو بارەگای لقی (٢) و مەلەبەندی (٣)، بۆیە ھەتا ئیستاش عیراق بۆتە خاکیک تیرۆرستان پەنا دەدا و زۆر بەی کەش و سکرکتورى کۆمەلایەتى شارى ھەولێریش دەبیستە ھەشارگە و ھۆی گەشە پیدان و رینمایان دەکا.

دەبیست لەپاش ئەو کارەساتە بەراستى دەست بو ھەلە و مۆلگەکان راکیشین و بەراشکاو ی لەسەریان بدوین.

دەبىت لە خۇمان بېرسىن ئەگەر چاوساغىكىيان نەبى نەخشە كانيان لە
پېش راخا و چراكانيان لە بۆ ھەلکا... چۆن وا بەئاسانى دەگەنە ناو دلى
ھەولپىرى...!

دەنا ھەر كەسىك كە بۆ يە كەمىن جار دەچىتتە ھەر گوندىك نەك
شارىك لە ھىچ شتىكى ئەو شارە چ نازانى و بە كويە رپياندا دەروا بە
پرسىاران خەلك ھەراسان دەكا.... پرسىار دەربارەى ھەموو بارو دابوو
نەرىتىك دەكا ئەوجار زمان و رپ رپىشتن و مامەلە بە پارە و سەرو چاوى
نامۆن بە ھەموو خەلكى ! ئەو ئەگەر وا دابنىن موسافىرىك بىت بۆ
ھەر كارىك يا بۆ گەشتىك روو بكاتە شارىكى غەرىب بەلام ئەگەر ئەو
كەسە تىرۆرسىك بىت! دەبى دە ئەوئەندەى زانىارى و پرسىن پى بىت! بە
ترسو گومانىشەو ھەلۆستە لەسەر پرسە كانى بكاو چەند دەپەشوكى و
دلە راوكى دەبىگرى....

نزىكتىن نمونە ئەنجام دەرى كارە تىرۆرسىكەى ھەولپىرى وايدابنىن لە
دەرى ھەولپىر را ئەوى رۆژى ھاتۆتە ناو ھەولپىرى: چۆن يە كراست ئەو
جىگا و شەقام و مەراسىمەى پىشبنى كىردوو! چۆن پىشبنى كىردوو كە
پشكىن لە دوو بارەگای وا گەورەدا لەو ئاستە داىە! چۆن دەيزانى
ئامانجى خوى رىك لە بەر دەم كەسى دىارى كراودا دەپىكى!

دووم ئەگەر ئەو تىرۆرسىكە چەند رۆژ پىشتەر لەناو ھەولپىرىدا بوبى
حەتمەن لە جىگای ئەمىن و خاترجەم بوو. لە پاش دلنابونىشى لە
چۆنىەتى مەراسىمە كان و ئاستى پشكىنە كان ھەموو بارودۆخە كان
ئەوجار دەستى بە كار كىردوو! بۆيە دەلپم حەتمەن باگراوندىكى ناوخۆ لە

پشت ھەموو کارە تیرۆرستەکانەوھییە ، کە دەبێ ئیئەمە راقەو شیکاری
ھەمەجۆر مانا لەسەریان ھەبێ نەوھک تەنھا وەکو کارەسات و پروداو
بەسەرماندا تێ بپەری...

دەبیت شەقامی کوردی چۆن ئیدانە ی ئەو کارە ی کرد ، بە ھەمان
گۆر و ھەلچونەو ھەخۆ کەوی تا رەگ و ریشە ی تیرۆرستان و تیرۆردۆستان
لە کوردستاندا ھەلکەنی و مائی تیرۆر حەشاردەرەن ناگر بدری.

دەبیت ھاوڵاتی ئەو ھەندە ھۆشیار بکریتەو بزانێ کە ئەو یە کەمەین
کاری ئەو لە پێش ئەو ی کاری ھیچ دەزگایە ک بیئ... زۆر بە داخەو کە
تاکی کوردی وا پەرورەدە بوو وا رەھاتوو لە بۆ ھەموو شتی ک ھەر چاوی
لە حکومەتە ھەموو شتی ک ھەر لە دەزگاکانی دەوڵەت داوا دەکا ھەتا
چاوەری یە ژیانی ئەمنیشی لەناو مائە کە ی خۆیدا بۆ پەسارێزی بۆخۆ ی
تەنھا چاویش نە گێری.

بە لێ کاتی ئەو ھاتوو چاوی ھەر تاکێکی کورد سەنگەرێک بیئ
بەرامبەر بە تیرۆرستان...

دەبێ بای ئەو ھەندە ھۆشیار بووینەو کە تیرۆر وەکو ھەوا دیتە نیو
مال و دەزگا کاغمانەو دەبێ پێش ئەو ی ھەست بە سیبەرە کەشی بکە ی
بیئوئییەو...

من داوا لە رۆشنیرانی کورد دەکەم وەخۆ کەون و سەنگەرەکانیان
رەبگە ئینن با تەنھا چاویان لە سیاسییەکان نەبێ بە تەنیا سەنگەرەکانی
تیرۆرمان بۆ ھەلچن و لە ناویدا بھەنگن چونکە تیرۆر جەنگی کە بەرگری
کردنی بە تەنھا بە سیاسەتی ئەمنی دەوڵەتان ناگری...

ئەو جەنگىگە دەبى ھەموومان لەبەرەى داىن بە بى جياوازى ھەموو دەبى پېشىنى ئەو گۆرانكارىانە بکەين کە لە نەخشەى تىرۆرستاندا دەكرى بۆ نمونە لەوانەى ئەو جارەيان تىرۆر لە رېى ئافرەتیکەوە یا مندالیکەوە ئەنجام بدرى و بته قیتسەوە لە ناو ھەر جىگایەك کە بە تەلەكیکەوە خۆى بگەىە نینى! بەلام دەبى پېش ئەوەى ئەو دەست بوەشىنى ئیمە دەستى خۆمان بوەشىنین!

دەزگاکانى ئەمنى لە چ ئاستیکدان...)

سیاسەتى ئەمنى بە کۆلەكەى پشتى ھەر دەولەت و دەسلەتیک دادەنرى دەزگا ئەمنى و موخابەرەتیه کانیش بودجەى تايبەت و حیساباتی وردیان بۆ تەرخان دەكرى جوړەها تەكتیک و تەکنیکی پېشکەوتوو تەکنەلۆژیای بۆ ئامادە دەكرى...

ھەرىمى کوردستان بە پېى ئەو بارودۆخەى ھەببەوہ لە ناوہخۆو لە دەروہ توانیویەتى بۆ چەند سالیك ھیندەى ئەو دەسلەتەى ھەببەوہ ئاسایش بۆ ھاوالاتیان و میوانانى دەستەبەر بکا و ئارامیەكى نمونەى داىن بکا...

بەلام لە پاش ((۱۱))ى سېپتیمبەر و دواتریش رزگارکردنى عىراق زۆر زروفى نوى ھاتنە کایەوہ بە تايبەتى لە دەوروبەر و ناوچەكەى ئیمەدا عىراق دواى سى سال پەستاوتن لە پر لە ھەموو روویەكەوہ کرایەوہ بۆیە بۆ بە بەرەبەك بۆ ئیرھایبەکان و جوړەکانى تىرۆر....

دياره دهزگا ئەمنيه كان له تواناياندا نه ماوه پيش به و جوړه به رېلاوهی
ئيرهاب بگرنو پيوستيان به دارښتنه وهی سياسه تی نوی و هه روه ها
ته کنه لۆژياو زانیاری ورد هه یه له سه ر هه موو پيشهاته کانی له و
ناوچانه دا پروو ده دن.... له سه ر هیزه کانی هاوپه یمانان پيوست بوو .

زانیاری ئیستیخباراتی دروست بده نه دهزگا ئەمنيه كان و زانیاری
له سه ر جوړه کانی چشکین و کاره تیرۆرستیه كان و ته کنیکاری نوی بده نه
حوکه ته هه ریم و نه وه کو ته نها سه لامه تی و زیندوو مانه وهی خویمان
یه که م ئامانجیان بی و هه ر له حاله تی خو پاریزی دا بینه وه به لام تیمه ی
کورد له پاش بیست سالی دیکه له سياسه تی ئەمریکی تیده گه یین و زور
شتمان بۆ پروو ده بیته وه نه وده م خویندنه وه یه کمان بۆ قوناعی نه ورۆمان
وه ده ست که وی و بزانیان نه وان لیره چ کاریکیان کردوه چون سياسه تی
ئەمنی خویمان پاراستوه و جیاوازی نیوان سياسه تی ئەمنی نه وان و دل
سافی خویمان بۆ وه ده ر که وی!

دياره دهزگا کانی ئاسایش توشی واق ورمانيك بوینه له چا و نه و
ئیرهابه نیوده و له تیه ی که تیرۆری به هه موو جوړیکه وه هی ناوه ته ناومان
هوشیاری ئەمنی نه له دهزگا کان نه له نیو هاو لا تیاندا ناگاته یه کی
ده ی پيشکه وتن و شیوازو که رسته کانی تیرۆرو بویه جیاوازییه که له
نیوان دا زور زوره که بوته که لینیک و هه لویسته یه کی گه وره و خیرایی
پی ده ویت...

بویه ده بی سه نگه ره کانی تیرۆر هه موو ده می له گۆرانکاریدا بنو
بودجه یه کی تایبته بۆ دهزگا ئەمنيه كان دا بین بکری.... لیکۆله ره وه کان

كاریان پی بکری بۆ نمونه / زانیاری له سهر وینهی تیرۆرسته که ی
رپیه ندان ده بویه خه لاته که مه بله غه که ی دیاری بکرا بیه بۆ نمونه دوو
ملیۆن دینار راگه یانرابا و ههروه ها زه مانه تی ژیا نی که سی هه والدهر له
ئه ستۆ گیرابا!

چونکه ئیستا له و دیوو له و دیوی ماله کائمانه وه که سانیك هه ن ده ژین
ته نها سه لامه تی خۆیان تاکه ئامانجیانه له و ژیا نه ده بی له دوای ای
رپیه ندان هه موو شیوازو که رسته و سیسته مه کان بگۆردین.
کاتژمیڕ به کاتژمیڕ له گۆراندا یین له شیوه ی ته قلیدا ئه سوپینه وه
پادا شت و خه لات و جوړه ها پادا شت له سهر ئه رك و هه وال و ئه نجامه کانی
دیاری بکریین...

ده بی میلیله تی کورد بزانیته پيشکه وتووترین چه کی بایه لۆژی که
کیمیایی بوو له سهر کوردان تاقی کرایه وه و خه ته رترین و پیستری
تیرۆریش هه ر له سهر ئیمه تاقی کرایه وه!

ئیرهاب له چ جوړه کۆمه لگایه ک ره گ داده کوتی؟

دیاره به جیهانبوونی ئیرهاب رۆژ به رۆژ سه راپاگیر ده بی ده چیتته نیو
هه موو کیشوهر و ده ولته و کۆمه لگایه که وه... به لام ئیرهاب له جوړه
کۆمه لگایه کی تاییه ت به خۆیدا پتر په ل ده هاوی و ئامانجی گلاوی
ده پیکی وه کو ولاتانی جیهانی سییه م و کۆمه لگه داخراوه کان... ریک
له گه ل کلتورو فهره نگی دواکه وتودا خۆی تیکه ل ده کا بویه عیراق یه ک
له و نمونانه یه له پاش رزگار کردنی تاییه تمه ندیه کی تیدا دروست بووه بۆ

جۆره كانى ئىرهاب سەرھەلدان و بەرەو پېش چوونى! ھەر ئەوندە دەينى نافرەتتەك لەچكىك بەسەرى دادەداو پياويك ھىندىك ردېنى دىلتەو تەواو ئازادە بۆ كوى دەچى بچى چ دەگەل خوى ھەلدەگرى بۆچوونى گشتى ھاولاتيان لەسەرى دروستە ھەرەھا لەزۆربەى ھەولتېشدا ھەمان تېروانين ھەيە و ئەوانە دەبنە پردىك دەتوانى پىپياندا بپەپەو ھا ھەر ئامانج و مەبەستىكت ھەيەت! ھەر گەرايەك برېژى!

رۆشنېرى ئەمنى "ئەورۆ بۆتە زەرورەتتەك دەيەت بە زووترين كات كارى لە بۆ بگرى خولى تايەتە بۆ بگرىتەو ھەرەھا پېشانگاي تايەت بگرىتەو لەسەر جۆره كانى تىرۆرو ئەو كەرستانەى پېشېنى دەكرى پېى ئەنجام بەرى.

چەندىن كىتەب و نامىلكە چاپ بگرىن بەسەر قوتابخانە و گەپەك و دەزگاكاندا دابەش بگرىن.

خەلك رابچلە كىنن كە لەناو شارەكەياندا خەرىكە چ روو دەدات و كى جىي دەيەتەو.

پېويستە ھەر كارىكى تىرۆرستى ئەنجام دەدرى لە پاشان ھەموو وردەكارى و زانىارىيە كانى بۆ خەلكى كوردستان روون بگرىتەو ھەر لە چۆنىەتەى ئەنجامدان و جوۆرى ماددەكە و ھەموو رېگە و وسائلى ئەنجامدانى كارەكە نەك ئەوانە ھەر بە نەينى بەيلىتەو ھاولاتيان ئاگادارىيان نەبى لەسەريان!

زۆرن ئەو پياوہ ئازاو مەزنانەى ناتوانن لە بۆ رۆژىكىش ئاسوودەبى و ھەسانەو بەخويان رەوا بىينن لە رۆژانى پشوو بۆنە كانىشدا ھەر

خەرىكى خەبات كىردى و تىككۆشان و كاركىردىن بۆ ئازادى و بەرە و پىش
چوونى مىللەتى خۇيان...

ئە و پىشمەرگە ئازايانە بى چاۋنە ترسو لە خۇ بردو لە ژيان بورى و لە
هېچ قۇناغىك لە قۇناغە كانى خەباتدا و لە ئىدارە و بەرپۆە بردىدا ناتوانى
بگۆرپىن...

ئە و پىشمەرگانە نە هېچ پۆستىكى ئىدارى و نە هېچ جىل و بەرگىكى
مەدەنى و نە هېچ ناوبانگ و شۆرە تىك رىگا لە پىشمەرگە تىان ناگرى و
هەر بە ھەمان رۆحى پاك و سادە دىنە نا و رىزە كانى جە ماوەر و بە
گەرمىيە و دەست لە نىو دەستىان دەگرن...

ئە و كۆمەلە كادىرە پىشمەرگە يە لە كادىرە ھەرە ھەلگە و تۆۋە كانى
نا و شارى ھە و لىرى نا و بزوتنە وەى سىياسى كورد بوون.. زە خىرە يە كى
دە و لگە مەندى كورد اىەتى لە نا و مىشكىاندا ھە بو و جىگاشيان ھەر خالى
دە مىنىتتە وە...

دىارە مىللەتى كورد زۆر پىاوى ئاوا ئازا و زىرە كى لە دەست داون،
بەلام رۆژىك لە تىككۆشان سارد نەبۆتە وە، بۆيە داواكار م لە سەرۆكايەتى
حكومەتى ھەرىم لە دەروازەى شارى ھە و لىردا مەزارىك بۆ شەھىدانى
فىدرالى بە زووترىن كات دەست پى بكا مەزارىك كە لە ئاست گە و رەبى
ئە و شەھىدانە دابىت، ھەر كەسىك بىتتە ئە و ولاننە تاجە گولىنەى خۇى
لە سەريان دابنى.

۲۰۰۴

هه‌لدیری سیاسی

زمانی سیاسی کورد زمانیکی پیشکه وتوو نییه، ده‌بی کەسانی سیاسی کورد چەند هەنگاوێکی بە‌برشت و بە بنەما هە‌لنی و تیکراییی درزه‌کانی بگری.

هه‌لدیری زمان: ته‌گەر زمان له‌ بو‌ه‌موو مرۆڤیک کاکله‌ی کەسایه‌تییه‌کە‌ی بی، له‌ بو‌سیاسه‌مه‌داره‌کان گرن‌گترین پیکهاته‌ی کەسایه‌تییه‌کە‌ی ته‌ی، هه‌میشه‌ ته‌و مرۆیانە‌ی له‌ زمان و کۆپ‌ی کردنی‌دا زۆر کارامەن، له‌ پۆسته‌سیاسیه‌کاندا ده‌گەنه‌ ترۆپکی ده‌سه‌لات و هه‌تا هەن لێناکەون. زمانه‌ پیکه‌یشتوه‌کان به‌ناو هەر کایه‌یه‌ک بکەون ترسیان نییه‌ له‌ ره‌ته‌ل‌دان و دۆراندنی‌و، بکەونه‌ ناو هەر ته‌نگه‌یه‌ک ده‌م و ده‌ست به‌ زمان خۆی لی‌ قوتار ده‌کەن.

زمانی سیاسی هه‌نده‌ک ده‌مان ده‌بی هینده‌ تیژ بی، کۆینده‌ری مه‌به‌ست بی‌ بیگاتی‌و بیییکی، به‌بی‌ ته‌وه‌ی کەس هه‌ستی پی‌ بکات. مرۆ که‌ نه‌یتوانی‌ زمانی به‌ جۆره‌ها شیوازو زانست په‌روه‌رده‌بکاو ده‌وله‌مه‌ندی بکا، راسته‌وخۆ ده‌که‌ویته‌ ناو هه‌لدیری زمان، ده‌بی‌ مرۆ زمانی وه‌ها رابه‌ینی، که‌ هەر ده‌م ویستی و چۆنی ویست وای بوه‌شینی و، له‌ وشه‌گۆرکی‌و رسته‌گۆرکی‌دا توانایه‌کی بی‌ سنووری هه‌بی‌و، هیچ

کاتیڭ زمانی دانه مینى. چونکه زور مروڤ هه نه ههنگاوى زور بهرین هه لڊینن له ژياناندا، لى زمانی خوڤان پى رانایه ت، له و ده مه یدا ده یانه وى به ئاقاریکیدا زمانیان ئه و رپیه ناگرى ده گه لیان و هه لڊه دیرین..

زمانی سیاسیه کان ده بى وها رابهینرى له چرکه یه کدا به چهند دیواندا هه لگير و وه رگيرى بکا، به بى ته وهى بچوکتیرین شوختى پیوه دیاربى.

زمان که چوه نيو سیاسهت زور سنورى ورد هه نه ده بى نه یانپه رپینى و، به وشه تایبهت له ئاقاریان که وى. هیئندهك وشه هه نه ده بى هیئندهى خوڤان به روونى ده ربرپین و، هه ندهك وشه تریش پتر له خوڤان به روونترى بهینه سهر زمان و ده ربرپینى .

تیڤکه لئاوکردنى زمانی گفتموگۆو زمانی په یام، زمانی دانوساندنى و زمانی چاوپیکه وتنان یه که له هه لڊیرانه، زمان که زمانی سیاسیه کان تییده که وى. چونکه ده مى وا هه یه سیاسیهك چاوپیکه وتنیكى روژنامه نووسى ده گه ل ده کرى، لى به زمانی په یام دانى ده وى و، زمانه که هیئنده مه یوه که کرۆكى بابه تیڤكى گرنگ له ده ست ده دا.

زمان خه سله تگه لیكى هه ن مرو له هه ر پله و پایه یهك دابى نابى لییان خافل بى و، زمانی هه لباوسى به شتگه لیكى دوور له زانستى سیاسى و ته زمونى سیاسى، زمانی سیاسى نه ته وه بنده سته کان زمانیکه هه لئاوساوو به شانازى و به خو هه لکیشان به وتنه وهى وتنه یه فیه سوفو زانا ناوداره کان.

کاتیک به قوولی له زمانی سیاسی کورد ده فکرین، ههست ده کهین به ده گمن نه بی که سایه تیبیک هه لئه که وتوه، که خودان زمانیکی سیاسی تاییهت به خوی بی و، شاره زایی ته وای له زمان وه شانیدا هه بی و توانیبیتی ده گه ل هه ر شانند نیردراو. که سایه تیه کی سیاسی، سه رۆک ده و له تیک زمانیکی جیاوازو تاییهتی هه بو بی و، نه و وشه و دهسته واژانه ی بیژتین که له سه رچاوه یه کی قوولی باوه ر به خو بوونه وه هه لقوولابن، چونکه شاره زا سیاسی و دیلو ماسانی ده و له ته پیشکه وتوه کان هیئنده کارامه ن له کاری خویان، که مرۆ زمان هه لینی ده زانن که سایه تی سیاسیان بایی چه نده و چه ند شاره زان، له زمانیان را تیده گه ن چه نده باوه ریان به خو هه یه. له بو یه به ر له هه ر هه نگاویکیان لیکولینه وه ی ته و او له سه ر زمانی ته و سه ر کردانه ده که ن، که جله وی سیاسی نه ته وه یه کیان به دهسته وه یه و پاشان بریار له سه ر په یوه ندی و گۆرانکاریه ک ده دن له گه لیان و به رامبه ریان.

زۆر سیاسی زمانیان ده سوی و، چه ند وتارو په یامیان هه نه له هه موو رووداوو بۆنه یه ک به یه ک جوړه وشه و دهسته واژان به رتی ده که ن و ده که ونه هه لدیری زمان.

لیره را ته گه ر قوولتر سه رنجی بده یین ته و هه لئاوسانه سیاسییه ی کورد توشی هاتوو ه جیی ترسو خه مییه ته گه ر کورد لیی وه خو نه که وی ته نجامی خرابی لیده که ونه وه.

هە ئاوسانی سیاسی:

كورد بەرە بەرە خەریكە ئەو چەپاندنە سیاسیە بەری كە ئاماژەم پێداوە رزگاری دەبێ، لێ ڕووە و قوناخینکی دی دەروا، بەرای من ئەویش هە ئاوسانی سیاسیە، چۆن دەبینینن كە جۆرەها گروپ و كەسایەتی بێتوانا خزینراونەتە مەیدانی سیاسی، كە خودان هیچ ئەزمونیکی سیاسی نین و بە تەنها دەرتەنجامیكن بۆ ئەو گەرەلاوژە سیاسیە كە كورد تیێ كەوتوو، كە پاشان بە چری دەگەریمەوه سەری.

هەرۆهە زمان یە كە ئە كۆلە كە سەرەکیە كانی ئەو هە ئاوسانە، چونكە زۆربە ی سیاسیە كان بە كە یفی خۆو بە پێی ئەو زانیاریە كریچو كالە ی كە هە یانە پە یامی سیاسی دەدەن، بەبێ رەچاوكردنی بەرژەوندی نەتەواییو، هەر كەس لە بەر خۆی زمان دەوێشێ و بۆ بەرژەوندی خۆی چی مە بەستە دە بیێژی، ئە بۆیە جیی خۆیە تی كە بلین سیاسە تی كریچوكال هیچ كاتیك رەخنە یە كی دروستی لیۆه بەرەم نایەتو، تەنها وەكو دروشمێك رەخنە دە جۆنەوه، لە بەر هەندی لیۆهرا چەند تیشكێك دەهاومە سەر رەخنە ی سیاسی و چۆنیە تی نما كردنی.

رەخنە ی سیاسی:

رەخنە ی مەزن بەرەمە می مرۆقی پێگە یشتووو خودان ویژدانو بیرمەندو ئازاو رۆشنیەرە، زۆر مرۆق هەنە ئە نجامی رەخنە ی مەزن پێدەگەن، لێ كەم مرۆق دەتوانن رەخنە ی مەزن وە بەرەم بەینن، رەخنە ی

بنیاد نەر ئە گەر نەشیتوانی پرسیتک یا مرۆقییک بنیادنی و پیبگە یە نیت دەتوانی لە بنرا هەلیتە کینی و هەلیو هشینیتتە وە

بەر لە هەموو رەخنە یە ک رەخنە ی فیکری جیی وروژاندنییە، پاشان رەخنە ی سیاسی دەخەینە بەر هەندیک سەرنج، یان لە ناو هەر میلله تیکدا گە لیک زەحمەتە بی رەگ دا کۆتانی رەخنە ی فیکری، رەخنە ی سیاسی پە لپۆ و سەریهه لدا.

لە نیو میلله تانی بنده ستدا تەنها دوو جوړ خویندە وە و بە دوو دیواندا لە رەخنە دەروان. یە کە کیان زۆر زەق کردنە وە و پیدای هە لگوتنی بابە تیک یا گوتاریک یان کە سییکە یا تیکشکاندن و قیزه وە ن کردن و دژایه تی کردنییە تی.

مشە خوړانی رەخنە زۆر بە وردی سەرنج داوینە سەر هەر هە ناسە یە کی نوی و قە لئە میکی جیاواز، روئیا یە کی نو یخو ازانه و زانستی سیاسی، فیکری سیاسی و ئە خلاق ی سیاسی لە ناویاندا هیندە پاشکە وتوو وە چه قە بستوو، نە ریتی یە کە بە دیواریکدا چە ند بنیاد نە ریی بە دیو ه کە ی دیدا و یرانکەرە.

رۆشنی پرنە بوون لە سەر رەخنە و بە هەر هە مە کی چوونە ناوی، دە بیته هۆی کە مبوونی نەمانی ئە خلاق ی رەخنە یی و، هەر کە سییک بە کە یفی خو ی لە هەر کە نالیکی پە خش و چاپە وە لە ژیر ناوی ئازادی چە ند پرس ی چارە نوو سسازو کە سییە تی هە لکە وتە دە داتە بەر زمانی خو ی و ناوی رەخنە ی لیدە نی.

زیراندنی ناوی کهسی دهزگا و دامه زراو و هه تا رۆچوونه ناو ژییانی
تایبه تی کهس دانه پالی تۆمهت و قسه ی نابه چی.

زمان یه کییکه له گرنگترین کهرسته له کهرسته کانی دروستبوونی
رهنه و، به هه موو زمانیک ناتوانی رهنه بگیری، ته گهر زمانیک
نه کاته قوناغیکی پیشکه و توو شاره زاو تۆکمه، چون ده توانی وه لامیشی
پی بی چاره سهری تیکه ل کردنی زمانی پیسو و زمانی زبرو زمانی سواو
زمانی ستایش و ویکرا له بابه تیکدا به ناوی رهنه و وه شانده نیشی
ده کاربردنی، زمانیک نه سیاسییه کانی پی نیگه ران بن و نه نووسه ره کان
نه هاوالتیانی ئاسایی لپی دلگران بن، یان په یامیک به زمانی زبر بو
نوسه ران ده نووسری و سیاسییه کان وه بهر زمانیکی پیس ددها به زمانیکی
کول و کۆن یان ستایش پیکراویش ئاراسته ی هاوالتیان ده کا.

نه بوونی رهنه چه نده ترسناک و کوشنده یه، دروست بوون و رهگ
داکو تانی ته و دیارده ی رهنه یه، ده هینده کوشنده تر و مه تر سیدارتره.

تیکه ل کردنی پیوه رو زمان و رووداو ئاراسته یه کی دی ته و پرسه یه،
کاتییک بکه ره کانی که له سهر (رهنه یه کی مه تاتی) (لاستیکی)
کارده کهن چه ند بهر ژه وندیان بر و ته و نده پلاستیکه که ده کیشن، چه ند
رووداو باو بن له سهر ته وان راده وه ستن و ده نووسن و، چ زمانیک به
بهر ژه وندیان بی به و ده نووسن و به و پیوانه ش کاریان پی ده روا، هه موو
پرسیاریک ده خه نه ژیر پرسیارو شیکردنه وه و رهنه لیگرتنی نه له بو
پرسه کانی رابردو و ئاور ده دهنه وه نه پرسه کانی داهاتووش ده خویننه وه.

میلله تانی دواکه وتوو هه میشه پشت به (ره خنه ی لاستیکی) ده بستن و ه کو سه چاوه ده گه پینه وه سه ری و ده یکه نه گه واهی. نه بوونی ره خنه ی سیاسی به ته نها قه یرانیکی سیاسی دروست ناکات و، به لکو گه وره ترین قه یرانیکی نه خلاق ی گه وره شی له پاشه بو نه و گه لانه نه وه له دوا ی نه و یان.

نوسه ره کانیا ن ده م و ده ست زمان و چا و بو هه موو که سیئک ده کوتن، خو له هه موو پر سیئک هه لده قولتینن “ له ژیر ناوی رۆشنیبردا هه موو بهرگیئک ده پوشن و هه تا ده گه نه لقیکی ده سه لاتی سیاسی و وهر گرتنی پو ست له نا و ده زگا رۆشنیبری و راگه یان دینا ن و وه شان ه کانیا ن به به راوه ژوبی جا ری ره خنه ی ئازاد و ره خنه ی سیاسی و مه ده نیه ت و دیمو کراسیه ت بو ده سه لات لیده ده ن.

ره خنه ی سیاسی په یوه ند ییه کی تیئکهه لکیشی هه یه ده گه ل هوشیاری سیاسی و ده بیته هوی دروست بوون و رسکانی نه خلاق ی سیاسی ، چون ره خنه ده بی هه موو بنه ما و ره گه زو پیوه ریکی تییدا هاوسه نگ بیته. بو نمونه: سیاسییه ک بیته سه رمایه داریکی گه وره به بی دیار بوونی سه رچاوه ی باگراوندی سه رمایه کی ؟

میلله تانی پیشکه وتوو بیرمه ندی به سوودیا ن له نا و هه لکه وتوو، که هه نگا و به هه نگا و بریار به بریاری سیاسه تی خو ده ده نه بهر تیئفکرین و شی کردنه وه و به راورد کردنی ده گه ل ئاستی هوشیاری کو مه لگه کان و گلوبالیزم و پیشکه وتنه ته کنه لۆژییه کان به راوردی ده کن، که سانی

بیویژدان و له بو هموو تاوانکاریه کیان سیاسی بوونی خوین ده که نه
دروشم و ده بنه هوئی رهگ داکوتانی بی ته خلاقی سیاسی .
میژووی میلله تانی دواکه وتوو پره له و ته زمونانه و، ته نها
به هره مه کی وه نیو سیاست که وتوون و به هره مه کی سیاستی خو
پیاده ده کهن، به بی پلان رووداوه سیاسییه کان به سه ریاندا تیده په رنو،
به بی پلان ههنگاوی سیاسی هه لده نیئن، کولتووری سیاسیان هیئنده
تهم و مژاوی و داپوشراوه، که پاش تیپه ربوونی نیو سه ده ش که س ناگاته
راستی رووداوو ته نگژه و میژووه سیاسییه کان!

شەرپا ئەودیوی دلی من

لە دەسپێکی دەمەوی و یەکرا ھەموو ژ دلی خۆمان رامینین و بۆنی دلی خۆمان بکەین، لەبۆ ئەوەی بزانی شەرپا چەوا رەنگ و بۆن و نەخشە دڵەکانی شیواندوین، بەتەنھا لەبەر ئەوەی کوردین! ھەر وھا دەبی بزانی لەھەر کوێیەکی دنیا بەین دلمان ھەلۆ ھەریو و وشک ھەلاتو و دلمان بەسوێیە بەھیچ ناکرێتو و چۆن تا ئیستا خودان ولات نین ھەر ئەوھاش خودان دلی خۆمان نین!

شەرپا ئەودیوی دلی من کۆکردنەوی دلی ئەوان ژنانەییە کە شەرپا دلی لەبەر بردن، شەرپا و رۆچۆتە خوینیانەو ھەوت پشتی گرتۆنەتو ھەگەل ھەر منداڵ بەزگ کەوتنی و منداڵبوونیکیان شەرپا سەری ھەلداو ھەلایساو تەو، ژنەکان لەپاش مردنیسیان کە دووبارە دەگەرێتو ناو ژیان دەبینن شەرپاکی دی لە ئارادایە.

ئەق ئیوارەیی لەبەر پەنجەرەیی ژوورە کەم لە کاروانی ئەو پێشمەرگانە رامابووم، کە لە کەرکوک گەڕێنرانەو و رینگەیان پێنەدرا بچنە ناو کەرکوک، پاش شەرپا عیراق و پاش سی مانگان سوپای ئەمەریکی کەوتە چە ککردنی ھەموو ھیزی پێشمەرگەکان، تەزوویەکی ساردو میژوویەکی دووبارە بوو ھەو راپچلە کاندەم، کەوتە خەیاڵی ئەق نووسینەیی،

ههروهها ئەو بە یانییەیی ئاپۆرای ئەو هه موو ژنه ره شپۆشانەم دیتن له چاوهروانی ترومبیلان دابوون تا بچن ئیسقانی خۆشه ویسته ئەنفالکراوهکانیان بهیننهوهو ئەو پۆله دیلانەیی له ناوه پراستی شاری رانیسه دا گولله بارانکران و تهرمه کانیاں ئاوردان له شه پری براکوژی پشده ریډاو ئەو پۆله کیژه گهریلا یانه ی له حاجی ئۆمه رانی پاش به دیل کوشتیان له ترومبیلان خران و کەس نه بوو تهرمه کانیشیان بشوا.

شهر یا ئەو دیوی دلی من، بهرچنیکه له دلی ئەو ژنانەیی به عه شقه وه دلیان له شهرو دلیان له خۆشه ویستییه دا له بهرچوه وه له شه رگه کانی ئازادیدا کویری بونه وه له بهریه ک هه لوه شاون، ههروهها بۆنی دلی ئەو ژنه کورده ره سه نانه یه که هه موو ده می ژیان له چاوانیاندا دی و ده چی و خۆپاریژن له و بازارگانییەیی ئەورۆ به ناو به مافیانه وه ده کری و له ههر کوئییه کی دنیا یه بن ده ست بهرنگ و ده ست به دلی خۆه ده گرن.

شهر یا ئەو دیوی دلی من، ئەو دیوی دلی هه موو ئەو ژنانە یه، که سی سالی بهریمان تیپه پاندوه به گوزه راندن به نیو سی شه پری براکوژی، ئەویش براکوژی هه کاری و براکوژی پشتتاشانی و براکوژی پشده ری بونه، قی ده می ژنان قوربانی گه وه ی براکوژی بوون وه کو دایک و خوشک و ژن و کیژو خۆشه ویست، تووشی گه وه ترین مه ینه تباری و کەساسی بوون.

شهر یا ئەو دیوی دلی من، ئەو دیوی دلی ته واوی ئەو ژنانە یه، که کاره ساته کانی ئەنفال و راگواستن و هه له بجه قهرکردنی ره گه زی ئەو کی گرتون و دلی جوانیانی هه لا به هه لا کردوه، ئەو دیوی چاوی ئەوان ژنه نازدارانه ی به پاشماوه ی ئەنفالییان ناوزده کردونه چاوه کانیاں روژی

بازرگانیان پی دە کرین و ئە ڤ دیوی دلی هەموو ئەو هەموو ژنە پە کە وتوو
ژنە شەنگ و کەسک و سورانە یە کە مانگانە لە بەردەم دەزگایە کان لە
ریزی مووچە ی شە هیدانە کانیان دلی ناسکیان هە لده قەرچی و سەد جار
دەشکی.

شەر یا ئە و دیوی دلی ئە وان هەموو کوردانە یە، کە راو دەوان و
برسییە تی و مالویرانی تەنگی پی هە لچنین و بە قاچاخ و بە لافاو
وەرپیکە وتن و بوونە پە نابەر لە تاراوگە، لە تاراوگەش لە بیکەسی و بی
رەو نەدی رۆژە ک دە کوژرین و رۆژە ک دە کەونە ژیر هە رەشە ی ناردنەو، تا
دلیان وە ک بیژنگ کون بوو و هە یچ خۆی پیو هە راناگری.

هەروەها دا لگە یە کی قوولە لە بو هەموو ئەو شەرە بیناوانە ی دینە
سەر ریگای ژنان وە کو شەری خۆشە ویستی و شەری ئازادی و شەری
لە شفرۆشی ئیخە یان دەگری و گە لە ک بە غەریبی تییاندا دە بنە قوربانی و
بە کوشت دە درین.

شەر یا ئە و دیوی دلی مە هەموو ئەو شەرە وردو درشتانە یە کە
ئییستای ژبانی کوردیان دا پۆشیو، شەرپیکە بی تە قاندنی فیشە ک و بی
لە شکرکیشی سەربازی دوژمنانی گەورە ی کورد پلانی بو ریگ دە خەن،
بە تاییە ت لە ناوچە کانی شیخان و گەرمیانی، لە بو یە ئەو شەری ئیستا بە
کوڕە و نیک دە چوینی تیییدا هەموو بە هاو پیروزی و جوانی و کولتووری
راستە قینە ی کوردی خستۆ تە کوڕە و پیکە وەو کەس نازانی لە بو کوی و چۆن
دەر او تیدە پەری.

لهو ديوي ئهو شه ره كوشنده يه ي ئيستا راده ميئي كه شه ريكه بي
رهنگو بي ناوو بي بون سهره تاكتين ده گهل ده كا بو نه نفال كردنيكي
نوي وه له بجه يه كي نوي وه له بهر هه لته كاندنه وه يه كي نوي، شه ريكه
زمان و سروشت و رهسانايه تي نه ته وه يه ك له به ين ده با.

له بويه نه ز گه له ك دلنيام كه به سه دان ورتكه شه رو شه ري بي ناوو
شه ري سواغ دراوو شه ري ده قووتو كراو شه ري تازادي له سه رنووسراو بو
سه ر نه ته وه ي كورد به ري ون، به تاييه ت وه هه موو شه ر چينراوانه ي بو
سه ر زمان و نه قللي ژنان هيرش دين و رووي جوانيان به هه ت كراوي به دنيا
ده ناسينن، به بيانوي تازاد كردني جه سته يان به كوشتيان ده دن.

ئوميدي ده كه م له گهل خو شه ويستي كوردستان بتوانم نه گه ر به
هه وليكي گچكه له ش بيت ناوو ميژووي دزيوي وه شه رانه به ينمه نيو
نه ده بي كوردي و رووي هه ل كرو زاي ژن له وان شه راندا وينه بكه م و
ناوچاوي به فرميسك و پرۆشه بوويان بنووسمه وه، ده گهل ته وه ي دلنيام نه قرو
شه ريك ئيخه ي گرتووين و شه ريك چاوه كاني به ستوين، شه ريكه
ئيسقانه كانمان ده هاري له بن دروشي ديمو كراسي هه پرون به هه پرون ده كا
به ناوي مه ده نييه ت و زمانمان ده رده كي شي به ته وي اي سه ربه خو يه و روژي
له چوار ده وره مانرا به پو له ش كر ده كشي نه ناو خا كمان و
سه ر بازه كانيشيان به پيش چاومانه وه دلي ئيمه يان وه كي پو ستاله كانيان
له پي كردوه و به نه زنان نازه ده كه ن و روژي له لايه كي را به خواردني
ژاروين ده كه ن له لايه كي دي را به تاوي دا قايروسن بو ده نيرن.

له دوماهييه دا دنيايهك خوشه ويستيم بۆ هه ركه سيك تاو ده داته ئه و
كتيپه و به دل ده بخوينته وه و به دل تپي راده ميئي، دلي هه موو ئه وانسه ش
ماچ ده كه م كه يهك له وان شه ره نه گريسانه دلي تووشي شكاندني و
ره نجاندني و هه لته كانئ كردوون و دليان خويني له بهر ده رواو دل بريندارن.

• شه ر يا ته و ديوي دلي من له سالي ۲۰۰۶ له ده زگاي ئاراس چاپكراوه
War or behind my heart

هه ئياچيني ياسايبه كان

له بهرايه دا هه زده كه م سه رنجتان رابكيشمه سه ر پيگه وه جيگه ي
ئيستاي ژني كورد

له كومه لگاي كوردى دا له پاشان تاييه تمه ندى ئه و ياسايه به ژيانى
كومه لايه تى يه وه ره گهاويشتنى بو ناو ورده كاربه كانى ژيانى ژن.
ئه ز هه ست به ئازاريكى گه ليك قول ده كه م ئه و ده مانه ي له پيگه ي
ژن له كومه لگه ي كوردى دا ده فكرم چونكه هه موومان لي مان روونه كه
ئيمه نه ته وه يه كين تا ئيستاي ده گه ل دا بي ت خودان پيگه و په ياميكي
نه ته وه يى نين له دنيايه دا هه ر رو ژه ي له سه ر ده ستى نه ته وه ك ديته هه راج
كردن و مامه لى پيكردى، جا وه ره نه ته وه يه ك له و ئاسته دا بي ت و ژنيش
به پله دوو بي ت له ناو ژيانى كومه ليه تيه يدا ئه وه ده بي ت چ كاره ساتيك
بي ت؟ ژنيك كه خودان هه چ پيگه يه كى سياسى و ئابوورى پته و بي ت و
ده ره وه ي ئالوگورييه كانى ئه و باز نه يه دا بي ت و نازانم ج كاربه گه ريه كى
له سه ر گوريى ياسا ده بي ت و به چ هه يزيك ياسا ده بزيوى ئه ز پيشتريش
ئامازم به وه داوه كه ژن له ته واوى ژيانى كومه كايه تي دا داشوراوه بي له و
ريژه يه ي له سوچيكي ژيانى ئيداريدا ئه ركه كانى دووباره ده كاته وه.

له بۆيه ئەز بەد ئىيايه وه ده بىژم له سه دا نه وه دى ژن له كۆمه لگاي
 ئيمه دا هيچ هۆشياريه كه ياساي نيه و تا ئىستا ئاگادارى هيچ جوره
 ماف و ئهركيكى خۆى نيه و به هه ره مه كه به ناو ژياندا ريده كا، خاليكى
 تر هه يه، من زۆرم پى گرنه كه و جى تيرامانىشه كه ژن له كۆمه لگه
 ئيمه دا زۆر به شهرم و نهنگى ده زانى كارو كيشه ي بكه و يته داد گاو
 به رده ستى داد و هرو پاريزه ران، بۆيه هه تا پييده كرى كيشه كانى
 حه شارده دات و يا به سه رياندا بازده دات به و مانايه ي تيروانىنى ژن بو
 ياسا تا ئه و پۆكه به دوو ئاراستاندا ده خى، ئه و يش يه كيان تر سه و يه كيان
 شهرمه، له بۆيه به كورتى دووره په ريزى ژنان له ياسا به هه له و خه ته ريكي
 گه و ره ده زانم.

ئه و جار بگه ريمه وه سه ر په سه ند كردنى پرۆژه ياساي بارى كه سى
 به تاييه ت ئه و ماده يه ي كه فره ژنى رى پييده دات بو من جيى
 سه رسورمانى نه بو، چونكه د ئىيام دۆخى ژيانى ژن هينده شه پريو
 هه لاهه لابه وه له و قوناغه دا به گۆرپى ده يان ياساش چاره ناكرى، فره ژنى
 كه به ياسا پيئاسه كراوه لى داشۆرانى ژن له كه سايه تى سه ربه خۆى
 خۆى، خو له بير كردن و ملنان به ره و به كالا بونى زۆر زۆر له فره ژنى
 خه ته رتره! له بۆيه ئىستى ژن ژيانى له له قوناغى كدايه هه ر رۆژه
 چه ندين ژن ليره و له وى به به هانه ي جودا جودا ده كوژرين، چاوه رپيش
 بكه ين ياسايه كى زۆر له بار له به رژه نه وه ندى په سه ند بكري؟ چما
 هه موومان نازانين ژن كوشتن به چ مانايه ك دى؟ له بۆيه له
 كۆمه لگه يه كدا سيسته مى ياساي پر له كون و كه له به رو خه وش بيت،

گۆرپىنى ياسا بە چ مانايەك دىت؟ ھەرۈھا دەبى دىنباين ئەگەر گرووپە ئىسلامىيە كان ئەورۆ خودان ئەو پىنگەيەن، كە كارىگەريان لەسەر برپارىكى ۋەھا تايبەت بە ژيانى كۆمەلەيەتتە ھەيىت، ديارە پتەيش دەستيان دەروا و چۆنيان بوى ھاو كىشە كان وا دەگۆرن لىرەو بەدوا. ھەرۈھا زۆربەي بەناو عەلمانىيە كان بەھەمان ئاراستە لە مافە كانى ژن دەروان، لى بە بەرگ و ناوى جودا جودا.

بۇ چاوپىداخشان دەھى ئەو ياسايە پىويستن بەخەبات و رىكخستىنى زۆر لە رىكخراو و دامەزراوە كانى كۆمەلگەي مەدەنى و كەسايەتى شارەزاو رۆشنىبران ھەيە، لى دووبارە دەيلىمە ۋە خو ئەستەمە رىكخراوە كانى ژنان و كۆمەلگەي مەدەنى بتوانن ھىچ كارىگەريە كى ئەوتۆيان ھەبى ھەر لەسەر ئەو بابەتە نا، بەلكو لەسەر زۆر كىشەو گرتى تر، چونكە قەت پىموانىيە ھىچ رىكخراوۈكى ژنان بتوانى دوو ھەزار ژن بە رىكويىكى يەك رۆژ بىنئىتە سەر شەقاماكان و مانىان پى بگرى و پىيان پىداگرى لەسەر سوربوون لەسەر داواكانيان، لى لەوانىيە رىخراوۈكى حيزبى يا مەلەيەك بتوانى ئەو بەئاسانى بكا لەو چوارچىۋەيەي بوى ديارى دەكرى و رى پىدەدرى!

لەبۆيە ئەز ئومىد دەكەم ژن فىرى خەبات كردن بىت ژن بو خو سور بىت لەسەر گەرانەھى كەسايەتى بوخوى ۋەكو مرۆڧ، ژن خو بىنا بكا تەھو ۋە خو رزگاركا ھەر لەدەستى پىاوان نا، بەلكو لەدەستى ئەو ژنە بە رۆبۆت بووانى رۆژى خو ئارايشت دەدەن و لەسەر شاشەي تىقىيە كان بازارگانى بە خوین و ناوى ژنى كوردى بەستەزمانەھو دەكەن، رۆژىك

دوكانى ياسا گۆرپن و دینه گۆرپ و رۆژەك دوكانى كۆمیتەى دژى
ژنكوژى كاسبى پيوە دەكەن.

لە دوماهیەدا دەبیژم هەردەم ژن توانى ژیانىكى شەرەفمەندانە بو خۆ
بگەرپینتەو، ئەودەم سەردەكەوى و دەتوانى ياسایەكان لە بەرژەوهندى
خۆى بگۆرپ و رووى بە گۆرانكارى و پيسكەوتنەكانى كۆمەلگەى خۆیەو
هەبیت.

ناوەرۆك

۵	سەردەمى سەرىشك بوون
۹	ئەحلام مەنسور
۲۰	بە مېژووگېرانى ئەدەب
۲۳	كۆلەوارى رۆشنىبىرى
۲۸	ژنانىك ھەن وەك ئاللا دەشە كېنەو
۳۲	تازادبوون لە تازادى
۳۵	ئاوينەى كەسايەتى رۆشنىبىر زمانە
۴۲	ئاگادارى نامەو پەيامە كانتان بن
۴۸	كۆلەوارى جوگرافى
۵۳	مەلە فى ئەنفال
۶۰	گەرەلاوژبى ئەخلاقى
۷۱	مەسعود محەمەد
۷۶	ژن و داھىتان
۸۵	شىئەرى تازاد و ژنى تازاد
۸۹	ژنى كورد چىياكانيان چۆلنە كردوون
۹۷	زمان و ئاسايشى نەتەوئەبى

- ۱۰۳ شیعری بن نایلۆن و گۆلی بن نایلۆن
- ۱۰۷ زمانی ئەدەبی و نووسینی رەخنە
- ۱۱۲ کورد لە ھەڵدییکی نوێ دا
- ۱۱۶ کوشتنە مەدەنیە کانی ژنان و کاریگەری بۆ سەر ئاسایشی نەتەوویی
- ۱۳۱ مە لە فی دادگایە کان
- ۱۳۹ کۆلەواری جی زمانی ژن
- ۱۴۵ رەخنە ی ھونەرساز رەخنە یە کە ناسوئ
- ۱۵۳ قەندیل بە جیناھیلین، یە ک خوین و یە ک سەنگەرین
- ۱۵۷ نا ناکشیمەو
- ۱۶۱ زنار ڕووی ناوچە یە کی لە بیرکراو
- ۱۶۵ بە نیشتمانیبون لە مە ترسیدایە
- ۱۶۷ پە یامیکی نیشتمانی بۆ راجلە کانی میدیا و راگە یاندنی کوردی
- ۱۷۸ ئەو جەستە یە ی بناغە ی شانۆی کوردی لە سەر رۆدە نریت
- ۱۸۱ عە شق و خۆشە ویستی و دلداری یە کن یا نا؟
- ۱۸۴ کێژە گەریلا ھیندە ی چیا ی قەندیل نە مر دە بن ..
- ۱۸۸ تیرۆریستان گەرایان لە ھەولیری تروکاندوون
- ۱۹۶ ھەڵدیری سیاسی
- ۲۰۴ شەر یا ئەودییوی دلئ من
- ۲۰۹ ھەڵپاچینی یاسایە کان

