

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

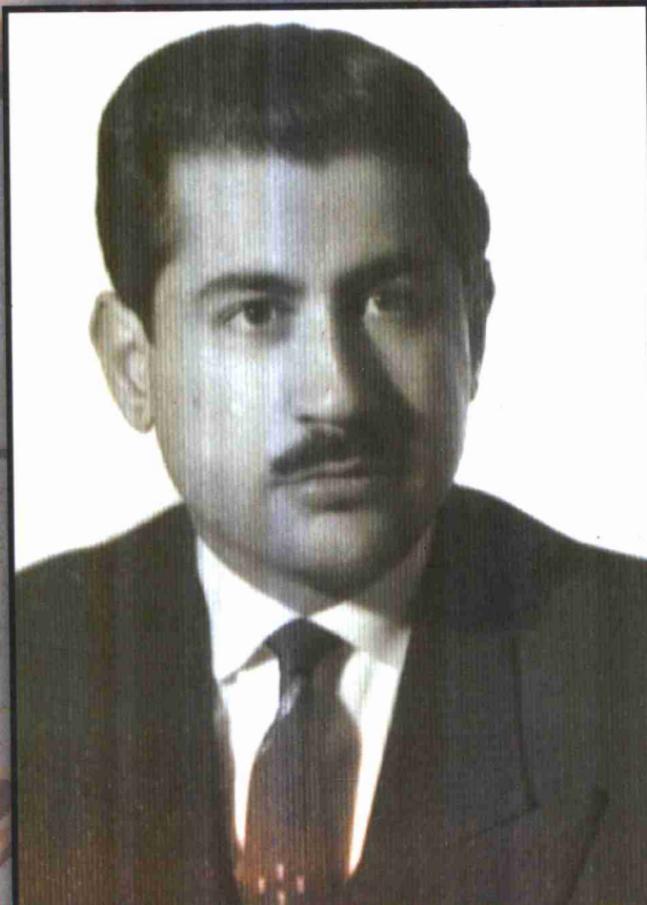
بارانی رهنگا و رهنهنگ

(کۆی بەرھەمە کانی مامۆستا فەرھەیدون عەلی ئەمین)

ساغىرى دىنەوە و نۇرسىنەوە و ئامادە كەردى

كاوه ئە حەممەد ميرزا

سەلام مستەفا



بارانی رهنگاو رهندگ

(کۆی بەرھەمە کانى مامۆستا فەرھيدوون عەلى ئەمین)

ساغىرىدەنەوە نۇوسىيەوە ئامادەكىرىدى

كاوه ئەممەد ميرزا

سلام مستەفا

زنجیره‌ی کتیبی دوزگای چاپ و په‌خشی سه‌رده
کتیبی سه‌رده زماره (۴۵۶)

سده‌په‌رشتیاری گشتیبی زنجیره
ئازاد بە‌رزنجى



سهرنامه

خوینه‌مری هیژا:

نهم کتیبه‌ی لهبه‌رده‌ستاندایه: برینکیه له بهشی همه‌ره زوری بهره‌مه‌کانی خوالیخوشبو و مامؤستای نهدیب و رووناکبیر(فهریدوون عهلى نه‌مین)، له‌گهان بهشیک له و تارو نووسینانه‌ی کله‌مدوای کوچکردنی له هردوو چله‌ی به‌خداؤ سلیمانیدا خویندرا بروونهوه و همندیکیان چاپکابوون و بلازویوبوونهوه و همراهها بهشیک تریش لهو بهره‌مه‌مانه‌ی خوالیخوشبو و که بُز به‌کم‌جاره لهم کتیبه‌دا به‌رجاونه‌کهون.

مامؤستا(فهریدوون عهلى نه‌مین) په‌کیله‌لو نووسمه‌ره گهورانه‌ی که له‌بواری نه‌دهبی مند‌الآندا(شیعر و چیرۆک) شوینیکی دیار و پیشنهنگی همه‌ی... نه‌مه جگه‌له‌و دهیان و تارو لیکولینهوه و نووسینانه‌ی که له سه‌رده‌من حیاچیادا، له روزنامه و کوچاره کوردیبه‌کاندا بلاوی نه‌کردنوه.

هه‌رودها مامؤستای خوالیخوشبو چراوگیکی بیری کورداهه‌تی و نیشتمانی بwoo، په‌کیک بwoo له و رووناکبیرو نهدیبه‌هه جاونه‌ترسانه‌ی که زور زووجووه پال پیشمه‌رگه‌کانی شورشی نه‌یالول و لمناوجه‌ی(ماوهت)دا دریزه‌ی به‌خه‌باتی نه‌ته‌وهی و پیشمه‌رگانه‌ی خویداو له‌پیتناوهدا دهسته‌رداری ژیان گهنجیتی و هه‌موو خوشیبه‌کی خوشبوو. مامؤستا خاوهنی بیروباوه‌رو هه‌لوبیست و مرؤفیکی حومه‌بیرو زرنگیبوو، هه‌رکمسن رۆزئی له رۆزان له‌نزيکه‌وه نه‌وه ناسیبین، پوچوشی و دله‌اکی و ده‌م و دووی شیرین و قسه‌ی پاراوی نه‌و پیاوه‌ی له‌برناجیت‌ت‌وه. خوای مامؤستای سه‌رتایی بwoo له‌بواری په‌روده‌ی مند‌الآن و پیگه‌یاندتنی نه‌وه تازه‌دا شاره‌زاو مودیزون بwoo. چمندین نه‌وه لهبه‌رده‌ستی نه‌ودا درووستیبوون و پیگه‌یشتوون، خوشمه‌ویستی مند‌الآنی کورستان بwoo بwoo به‌خه‌م و خولیای شه‌و و رۆزی، شیوازی نووسین و زمانه کوردیبه‌که‌ی تابلیی

رەوان و بىگرى و گۆلبۇو. ئەگەرچى مامۆستا لە سەرتايى پەنجاكانى سەددەي پايدووه و بۇ يەكمەجار لەپىسىنەمەئى(زىين)ى سلىمانىيەوە دەركەوت و ناسرا، بەلام نووسىنى نەكىرىبۇو بەپىشە خۆى، ناو بەناو ئەيننوسى، ھەندىچار شىعريشى ئەننوسى، رەنگە شىعرە ناسكەكەئى(نوقلى)ى نموونەيەكى جوانى ئەم ئەدبهى بىت.. مامۆستا سالانى دوايى زيانى بەھۆى كارەكەيەوە لە بەغدا بىردى سەرو ھەر لەۋىش دواي نەشتەرگەرىيەكى پاش كۆچى دوايىكىدو تەرمەكەئى ھېنرايەوە بۇ سلىمانى و لەگىدى سەيوان. بەخاك سېتىردا.

يەكىك لەو پەرۋانەي كە دەزگاي چاپ و پەخشى سەرددەم خىستبۇويە بەرnamە خۆيەوە چاپكەرنى كۆي بەرھەمەكانى خوالىغۇشبوو بۇو. بەلام ئاستەنگىيەكى زۇر لەبرەدەمى حىببەجىكەرنى ئەم كارەدا ھەبۇو، بەشىك لەبرەمەمە بىلەنەكراوهەكانى كە ھەممۇيان يەكەم رەشنووسى نووسەربۇون كەوتۈونە لاي مامۆستا(كاۋاھى ئەحمد ميرزا)ي خزمى نزىكى، ئەم رەشنووسانە پىيوىستيان بە ساغكىردنەوە وردهكارىيەكى زۇرھەبۇو، مامۆستا كاوه ئەم ئەركەئى خىستە سەرشانى خۆى و ئەنچاميدا و ئىيمەيش لەدلەوە سوباسى ئەم ھارىكارى و دىلسۆزىيە ئەكەين، لەلايەكى ترىشەوە ئەھەن پەيونىدى بە بەرھەمە بىلەنەكراوهەكانىيەوە ھەبۇو، بەرسوپىلاوو ھەرىيەكەمە كەوتۈونە لابېرەي يەكىك لە رۇژنامەو كۇفارە كوردىيەكانى سالانى زۇركۈنەوە... واتە ئەبۇو ئىمە ھەر لەسەرتايى پەنجاكانەوە تا كۆتايى ھەشتاكان، لە ھەفتەنامەئى(زىين)وھ دەستبەكەين بەگەران و پىشكىنин تا ھەمۇو ئەم گۇفار و رۇژنامانەي كە لە بەغداو سلىمانى دەرنەچۇون بۇ ئەھەن بەرھەمە مامۆستا بىلۇزىنەوە. دىيارە ئەۋىش كارىتكى ئاسان نەبۇو، بۇيە دەزگاي چاپ و پەخشى سەرددەم كاڭ(سەلام مىستەما) شاعىر و رۇژنامەوانى راپسارد تا ئەم ئەركە بىگىتە ئەستتو و لە راستىدا كاڭ(سەلام) يش زۇر دىلسۆزانە و ئەھەنەتى توانى ھەولىداو لە ھەمانكاتىشدا خويىنەرانىشى لەم مەسىھەلەيە ئاگاداركىرىدۇھ بۇ ئەھەن ھەركەسىن بەرھەمەيىكى مامۆستا فەرەيىدۇونى كەوتېتەلا بۇمان بىتىرى.. ھەز سەبارەت بەم ھەولۇ تەقملالايەيش كاڭ(جىهان عمل ئەمین)اي بىرای خوالىغۇشبوو ئەۋىش لاي خۆيەوە چى لابۇو لە نووسىن و وىنە بۇيەنلەپان و سوباسى ئەكەين ھەرومەها سوباسى

کاک (نیهاد مه‌ Hammond) ای ئاموززای مامؤستای خوالیخوшибوو ئەکەمین کە وىئەنەيەکى دەگەمنى ئەموى بۇ ھېنایىن.

ھەر بۇ ئەم مەبەستەش پەيوەندىممان بەکاک(ئالان)ى كورى مامؤستا فەرەيدۈونەمەد كىلەد بۇ ئەوهى بىزانىن ئايا خوالىخوшибوو ھىچ بەرھەمەتىكى بلاۋەنەكراوهى ترى ھەيە، بەتاپىھەتى لە كتىپخانەكەى بەغدايا؟! يان ئايا ئەتوانن حارىيەتى قىر ئە و كتىپخانەيە لە بەغدا بەسەربەنەمەد؟ بۇ ئەمەدى دوايىيان، واتە سەردانى بەغدا، بەتاپىھەتى لەو بارودۇخە ناخووشە ئىيىستادا، نەمانويسىت لە سەرى بىرۋىن و لە وەلامىشدا كاک(ئالان) پېيى وتنىن: ئەوەندەي ئەم بىزانىيەت بەرھەمە بلاۋەنەكراوهەكان ھەر ئەوانەن کە كەوتۈنەتە لاي مامؤستا كاوه.

بەمچۈرە ليىردا ئىتر كۆتاپىيمان بە سوراخ و گەرپان و پشكنىنى تر ھىننا، لەگەن ئەوەشدا ئىيە تا ئەم دەقىقەيىش سەد دەرسەد دلىيانىن لەوهى كە ئەم كتىپە كۆي ھەر ھەمموو بەرھەمەكانى خوالىخوшибووبىن. بەلام دلىيانىن كە بەشى(ھەرە زۆرىتى) و ھەر ئەوەندەيىش بە ئىيەمەكراوه.

لە كۆتاپىدا ئومىيەتكەمین بەم كارەمان توانىبىتىمان لە زنجىرە كتىپە كانماندا، كتىپىكى جوانى دىكە پېشىكەش بەكتىپخانەي كوردى بکەمین و رۇحى سېي مامؤستا(فەرەيدۈون عەل ئەمەن) يش شادىكەمین. سوپاس بۇ ھەمموو ئەوانەش كە ھارىكاريييان كردىن.

دەزگاى چاپ و پەخشى سەردىم

سەرھەتاي ۲۰۰۶

کورته‌ی ژیننامه‌ی ماموستا فهرهیدون

- ناوی تهواوی فهرهیدونی مهلا عهلى حاجی نهمنی کاکه حمه‌ی نه‌لیاسه قوچه‌یه. له‌گهله دروستبوونی شاری سله‌یمانیدا نه‌مانیش هاتونه‌ته شاره‌وه. شاعیری ناسراوی کورد فایق بیکه‌س ۱۹۴۸-۱۹۰۵ هه‌ر له‌م بنه‌ماله‌یه‌یه.
- له ۱۹۳۳/۴/۲۹ له شاری سلیمانی هاتوته دنیاوه.
- خویندنی سه‌ره‌تایی و ناووندی هه‌ر له‌وشاره ته‌واوکردووه، سالی ۱۹۵۳ له قوتاوخانه‌ی (دارالعلمین) له به‌غدا ده‌چووه بوتہ ماموستای قوتاوخانه‌ی سه‌ره‌تایی له شاربازیه و سلیمانی و چوارتا.
- سالی ۱۹۷۲ چوته به‌غدا له وهزاره‌تی کاروباری ژوور و به (باحث علمی) دامه‌زراوه، پاشان له به‌ریوه‌به‌ریتی گشتی خویندنی کوردی سه‌ر به وهزاره‌تکه بوجه به به‌ریوه‌به‌ری به‌شی (هۆی فیئرکردن).
- سالی ۱۹۷۵ بوجه به سه‌ره‌پرشتی په‌روهده قوتاوخانه‌کان.
- سالی ۱۹۷۵ له زانکۆی مستنصریه له به‌غدا بروانامه‌ی (به‌کالوریوتسی) وهرگرت. له به‌شی سه‌ره‌پرشتی په‌روهده‌دا.
- سالی ۱۹۸۲ له سه‌ر داخوازی خۆی خانه‌نشینکرا.
- سالی ۱۹۸۵ بوجه به ده‌سبیزی (محاضر) له به‌شی کوردی‌بیهکه‌ی کۆلچی به‌روهده له زانکۆی به‌غدا و تا سالی ۱۹۸۹ به‌روهوم بوجه.
- نهندامی دامه‌زرنئه و دهسته‌ی به‌ریوه‌به‌ری یه‌گیه‌تی نووسه‌رانی کورد بوجه.
- نهندامی دامه‌زرنئه کۆمەله‌ی پوشنبیری کورد بوجه.
- یه‌کەم نووسینی سالی ۱۹۵۴ له پۆزنانمەی ژینی سلیمانیدا بڵاوك دەتا.

بەرھەمە بڵاۆکراوهکانی:

۱. پالهوانی دوا پۆز(ئەدەپیاتی منداان)- سالى ۱۹۵۸ بە ھاوېشى لەگەن عومەر عبدالرەحیم.
۲. پیاوه بچکۈلەكە(چىرۇك و ھەلبەست بۇ منداان) سالى ۱۹۷۲.
۳. کارژۇلە(چىرۇك و ھەلبەست بۇ منداان)- ۱۹۷۲.
۴. پاڭزى(چىرۇكىك بۇ منداان)- ۱۹۷۴.
۵. سىئۇ(چىرۇكىكى وەرگىرەدراو بۇ منداان)- ۱۹۷۴.
۶. گەندەشامى(چىرۇكىك بۇ منداان)- ۱۹۷۴.
۷. جووجەلەو بىچۇھەمراوى(چىرۇكىكى وەرگىرەدراو بۇ منداان)- ۱۹۷۴.
۸. چەند سەرنجىك لە پەرمىتىدى نەمر- (لىكۈلەنەوە ئەدەبى) - سالى ۱۹۷۱.
۹. پېرىتكى رىش درېزبۇو(چىرۇك و ھەلبەست - ھەلبەستەكان لە ئىنگلىزىيە و كراون بە كوردى) ۱۹۸۵.
۱۰. كۆمەلتىك وتارى ئەدەبى و پەخنەيى لە رۇزنامەو كۆفارەكانى ژين، نووسەرى كوردى، بەيان، رۇشنىرى نۇئى، رەنگىن، ھاواكارى و هي تردا بلاۆكردۇتەوە.
۱۱. بەھاواكارى چەند وەرگىرەتك، كۆمەلتىكى خويىندى قوتابخانە كردووە بە كوردى لە باھەتى پەرمەردە و جوغرافيا و زانياريدا.
۱۲. پەخسان لە ئەدەبى كوردىدا (بەرۇنىيە) ۱۹۶۷، لە بلاۆکراوهکانى معهد التدریب و التطوير التربوي ۱۹۸۷.
- سالى ۱۹۷۲ خاتوو ناهەدە جەمال تالەبانى بۇو بە ھاوەسەرى و دوو كورپىان ھەيە(ناسو) سالى ۱۹۷۳ هائۇتە دنياوه (ئالان) سالى ۱۹۷۶ لەدایك بۇوه.
- ۱۹۹۱/۱۱/۲۵ لە بەغدا كۆچى دوايىكەد.
- پۆزى ۱۹۹۲/۱/۱۲ دەزگاي رۇشنىرىي و بلاۆكردەنەوە كوردى لە بەغدا كۆرى چەلى ماتەمىيى بۇ پىكىختى كە ژمارەيەك نووسەرانى كورد ھەستى پىزلىتىنان و ھەلسەنگاندىنى دەوري مامۆستايىان لە ئەدەب و رۇشنىرىي و نىشتمانپەروەريدا دەربى.

ئەو بابەتانەی لە كتىبە چاپكراوهەكانى
مامۆستا فەرمىدۇندا بلاً و كراونەتهوه

پیاوە بچکۆلەکە

له نامەخانەی نىشتمانىدا ژمارە(۸۸۴)ى سالى ۱۹۷۲ ئى دراوەتى، بەيارمەتى وەزارەتى كاروباري ۋۇرۇو (۸۰۰) دانەلى چاپكراوه، چاپخانەى (سلمان الاعظمي) بىغداد.



سەرھتا و پىشکەش

گەورەكان:

ئاگادارىيەك لە ۲۰ تىشىنى دووهمى سالى ۱۹۵۹دا لە بارە مافى منالەوە بلاوكراوتەمە، ئاگادارىيەكە هيلى نەتەوە يەكگرتۇۋەكانەو برىتىيە لە دە بەند و ھەر دە بەندەكەشى پشتگىرى مافى منالىتەكەن و تىكىپا نەلىن: نەبىٰ منال بپارىززىت و پىتى پەرەرەدە و خويىندەن و فيربوونى بېتت، ئاگادارى تەندروستىي بىرىت، لە زېر سىبەرى ئازادى و سەربەستى و سەربەر زىدا گەشە بىات، لە رۆزى لە دايىكبوونىيەوە ناو و نەزادى دىيارىبىرىت، لە خۇرماكى تەواو و لانەوبان و وەرزش و خزمەت بىبەش نەبېت. لە تەنگانەدا دەستى يارمەتى و بەزەيى بۇ دىريزبىرىت و لە بەلا بپارىززىت، دنیايمەكى پېلە خۆشەويىستى و ئاسايشى بۇ بەينىرىتەكايدە تا بە دلىيائى بخەملەت و گەورەبىتت، پشتگۇئى نەخرىت و دلرەقى بەرامبەر نەنۇيىرىت و نەچەموسىنرىتەمە، رەفتارى واي بەرامبەرنەكىرىت كە بۇنى جىاوازىي لى بېت، بانگى ئاشتى و لېبوردن و دوستىيەتىي نىوان گەلانى بە گۈيدا بىرىت.

ئىيمەي گەورە و لە خەم رەخسىيۇ ئەگەر بە باشى لەم بەندانە وردىبىتەمە هەر زوو ئەوەمان بۇ دەرئەكەوەيت كە هيچىكى ئەوتۇمان بۇ منالانى كورد نەكەردوو كە شايىنى باس بېت و بىگە قەرزازبارىشيانىن، دەبا پىگای دانەوەي ئەو قەرزە بىگرىن و دوارۇزىتكى وايان بۇ سازبەكىن كە ئەو بەندانەو لەوانەش زياتريان بۇ بەينىنەدى، چونكە منالانى كوردىش وەكۆ ھەموو منالانى جىيەن جوانكىلەو ئىيىك سووڭ و شايىنى خزمەتن.

دەبا لەسەرمانا ھەنەلەرزن و سەرە كولمەكانيان خويىنى تىنەزىت و سىنگ و بەرۇكىان دانەچەكىت و خىزەخىزى نەيەت، با پىخاوس نەبن و قاچوقوليان زامدار نەبېت. با لە چىكدا گەرنەبن و لە بىساندا سكىان بە پشتىانەوە نەنۇوسيت و چاوابان بە قولدانەچىت، با لە نەزانىن و نەخويىندەوارىدا كۆپرایيان دانەيەت و لەوە زياتر بە

قورپدا نه چنە خواره وو. با ژەنگى زۆردارى و ژىردىستى و بىغىزمهتى لە سەرلەش و روويان بتەكىنин و پەنگۈپۈوه پاستەقىنەكەي خۆيان دەربىكەۋېت ئەوسا بىزانن چۈن وەك گول ئەگەشىنەوە و چۈن ئەدەنە قەدو بالا و تواناوان خزمەتكۈزارىئەبن. با ڕاست و پەوان پېتىان بلىم: خورەي فەلېزى كويىستانە كانمان پولىيكتەن ناھىيەت ئەگەر قاقاوا ترىيقەتى ئەنالە كانمانى لە گەلدا نەبىت، قاقاوا ترىيقەتى ئەنالە كانىشمان نابىت ئەگەر ئىيمە نەبىن.

منالەكان:

نازانىم ج بەھەرەيەكى خوابى و ج ھىزىكى نادىيار و تەلىسماويتان پىيە، هەر چەند سەيرتان ئەكەم، ھىمنى و دلىيايى و بىيختايى و ئىيىشك سووکى و جوانكىلەيى و ساكارى و خوشى و گەشى و رۇوناكى و ھيواو زەردەخەنە ئەبىن. ئىيوبەو منالىيە وەك ئەستىرەيەكى جىريوەدار، پېشىنگى ئەو ھەمووشتانە بە دەوري خۇتاندا ئەپرەزىن، بۆيە بەرامبەر بەھەو بە خۇمدا راڭەپەرمۇوم كە ئەم دىيارىيە پەچۈلانە يەتان پېشىكەش بکەم، ھىجادارم بە دلتان بىت.

فەرھيدون

۱۹۷۲/۱۱/۱



بهرخوله و کوتره کیویله و منال

دییه کی خنجیلانه به قه‌دپالی شاخیکه و بیو، فرۆکه‌یه ک له دووره‌وه فرپ... فرپ... فرپ... هات، هه رهات، له پر... بوم م... بوم م... بوم م... دهستیکرد به بوم بوردومان.

منالانی دییه که رایانه کرد و هاواريانه کرد:

- تهیاره هات... تهیاره هات، بؤژیر دره خته که... بؤژیر دره خته که.

کوتره کیویله‌یه ک به لقیکی دره خته که و خوی متکردوو، منالیک و تی:

- کوتره دهنگ خوشکه، نهوه بؤناخوینی... نهوه بؤناخوینی.. باق.. باق.. بیو..

باق.. باق.. بیو؟! کوتره که و تی:

- وازبیتنه بؤ خاتری خوا وازبیتنه، له ترسی هەلۆیمه کی دلرهق خوم لیرهدا شاردوقته ووه.

ههشت، نؤ بهرخوله ناسکوله و نیسک سووک به ههنسه بپکی خویان به زیر دره خته که دا کرد منالیک و تی:

بهرخوله جوانه کان نهوه بؤ باعه باعتان نایهت؟! بهرخوله کان و تیان:

- بیدهنگ به کاکه گیان بیدهنگ...، له ترسی گورگیکی لوز رپش خومان کردووه بیردها.

مناله که و تی:

- به خوا ئیمەش له ترسی بوردومانی تهیاره هاتووینه بن ئەم داره.

مناله کان و بهرخوله کان و کوتره کیویله که له زیر نه و دره خته دا بیونه هاوری و به ئاشتی پیکه وه زیان.

فرۆکه که... فرپ... فرپ... فرپ... فرپ... ملى شکاند و پۇیشت. مناله کان له خوشیا هاواريان لى هەستا:

- هئی... هئی... هئی.....، بهدهم هئی... هئیهوه رایان کردهوه بؤ ناو دئ. کوترهکه سهريکي دهوروپشتى خوي کرد، سهري ههليري وتي:

- باق.. باق.. بwoo، باق.. باق.. بwoo.

سهريکي لمقان و داي له شمهقهى بال و فرى.

بهرخولهكان دهستيانکردهوه به باعه باع و قلهلمباز، له خوشيا بهگالتهوه گازيان له يەكئنهگرت.

شوانيكيش له بنبهردېكى نزىكى درەختەكەدا خوي شارديبووهوه، ئەويش سهريکي دەرھەيناو نەختىك خويتەكان، ئىنجا شەمالەكەدەرھەيناو چووه سەر بەرددەكە، بهدهم شەشال لىدانەوه ئەي وت:

- خۆزگە هەلۇ كوتەرە كىوبىلەي نەئەخوارد.

خۆزگە گورگ بهرخولەي نەئەفراند.

خۆزگە تەيارەش ھىچ كويىيەكى بۇردومان نەئەكىرد، خۆزگە كەس ھەقى كەسى نەئەخوارد و ھەموو بەناشتى و خوشى بېكەوه نەژيان.

پیاوه پچکوله که!!

مام پیروتی باوکی دلیر پؤلیسی ریوبان بooo، لەسەر ریگا قىرتاوهكان به جلوبرگە جوانەكانىيە وە ئەھەستاۋ ئۆتۈمۈبىل و رېبوارى بەرئىئە كرد.

چەند پۇزىك پىش جەڙن مام پیروت وتى:

- دليرگيان، با بجىن بۇ بازار، جلوبرگى جەڙنت بۇ بكم.

دلير وتى:

- بابەگىان، حەزئەكەم لە جلوبرگەكەى خۆتم بۇ بكمىت.

باوکى وتى:

- لەمەى خۆم؟! وە بەسەرچاۋ، بۆت بە دروون ئەدەم. جەڙن هات، دلير جلوبرگە جوانەكانى لەبەركەر و بەخوشىيە و چووه ناو ھاورىتاكى، حەزئە پېرۇزە لېكىدىن و نەختىك گەران. دلير وتى:

- وەرن يارىيەكى خۆشىكەين.

ھەموويان وتىان:

- دەي باشە، يارىيەكە چىيە؟!

دلير وتى:

- ئادەي بىن بە دوو دەستە وە، دەستەيەكتان بىن بە ئۆتۈمۈبىل و دەستىكەن بە ورە ور و دىدە دىد. دەستەكەى تر وتىان:

- ئەي ئىيمە بىبىن بەجى؟!

- ئىيەش بىن بە رېبوار، لەو لارىيە بوهستان، تا من رىگاتان نەدەم مەپەرنە وە.

دلير دەستىكى بۇ رېبوارەكان بەرزىكىرىدە وە وتى:

- راوهستن... راوهستن لە جىي خۆتان.

ئۇجا بە دەستەكەى ترى ئىشارەتى بۇ دەستە ئۆتۈمۈبىلەكان كردو وتى:

- تی په‌رن برپون.. دهی... دهی... دهی... هر برپون... هر برپون... دوای نه‌ختیک
- هر به‌دهسته‌ی نؤتوموبیله‌کانی وت: هر به‌دهسته‌ی نؤتوموبیله‌کانی وت:
- هوپ... هوپ... راوهستن.
- دلیر ئىشارەتتىكى بۇ رېبوارەكان كردو وتنى: دلیر ئىشارەتتىكى بۇ رېبوارەكان كردو وتنى:
- فەرمۇون بېرهنەوە... فەرمۇون دەي فەرمۇون.. چەند جارىك ئەمەيان دووبارەكىدەوە، ناوبەناوىش دەستەكانيان ئەگۈرى، ئەوانەي ئەبۇونە دەستەي ئۆتوموبىل، پاش ماۋىيەك ئەبۇونە دەستەي رېبوار. ھاپپىكانى دلير زۇر دلىان بەم يارىيە خۆشبوو و ئافەرىنى دلىريان كردو وتنى:
- كاكە دلىر بەم جلوپەرگەوە لە پياويكى پەتكۈلە ئەچىت! كاكە دلىر بەم جلوپەرگەوە لە پياويكى پەتكۈلە ئەچىت!
- ھەموو منالەكان ئىت لەم يارىيەوە فيرىبۇون كە لە مالەوە ئەچۈونە دەرەوە و پۈلىسى رېبوان و نؤتوموبىلى پاستەقىنەيان ئەدى، سەپىرى دەستى پۈلىسەكەيان ئەكىد تا ئەو نەپوتايە نە ئەپەرىنەوە.

جووجەلەو رپۇي

جووجەلەکان:

جىيو... جىيو... جىيو، تىرمان خواردووه، دىلمان خوشە، خوا دايكمان لىينھىيىنت.
 - قىرت.. قىرت.. قىرت، ئىوارىيە درەنگە، ئىوارىيە بۇ كولانە.
 - جىيو.. جىيو.. جىيو، ئىنجا نۆرەدى خەوتىنە، خەوى بىنبالى دايكمان.
 مرىشكە كونجە- قىرت.. قىرت.. قىرت، لاي لايە جووجەلەكانت لاي لايە، لاي لايە
 كورپەكانت لاي لايە.

جووجەلەکان- پرخخ... پرخخ... پرخخ.

نىوهشەو مام رپۇي بە دزەدزە هات، دەرگاى كولانەكەى كرددووه، قەپى بەملى
 مرىشكە كونجەدا كردو فېاندى.

جووجەلەکان- جىيو.. جىيو.. جىيو، مام رپۇي دايكمانى بىر، جىيو.. جىيو.. جىيو، مام
 رپۇي دايكمانى خوارد.
 بەيانى هيوا خەبەرى بۇوەوە، سەيرىكىد مرىشكە كونجە خوراوه و پەر و
 بالەكەشى لە ناوهدا فېيىدرارە.

جووجەلەکان:

- جىيو.. جىيو.. جىيو، كاكە هيوا فريامانكەوه، مام رپۇي دايكمانى خوارد.
 هيوا:

- مەگرین.. مەگرین قەيتاڭا، شەرتىبى ئەبى ئەمشەو تەلەى بۇ بىنیمەوه و خۆشمى
 تا بەيانى بۇ لىماتىبدەم. شەوى دووەم مام رپۇي هاتەوه، دەمى چەوروبۇو بۇو، لە
 خۆشىا پىيى نەنەكەمۇتە سەرئەرز، گالىتە بە دنيا ئەھات، بە ئەسپاپىي ورده ورده پىيى
 دائەنا. ئاو بە دەميا ئەھاتە. خوارەوه، تامى مرىشكە كونجە هيىستا لە بىندانيدابۇو.
 لەبرخويەوه ئەھى وە:

- بە ئەسپاپىي بەبى خىشپە، بەبى خىشپە بە ئەسپاپىي، ئەمچارەش لرفى لىئەدەھىن،
 ئەمچارەش لرفى لىئەدەھىن. لە پېرىكا شەقە ھەستاۋ تەلە تەقى.

مام پیوی:

- واق.. واق.. واق..

هیوا:

- وەی دەرد، دەرد، دەرد، خواي مريشکە كونجه ئاوا پىت ئەنۋېنى!

جىيو.. جىيو.. بىزى كاك هىوا بۇ خوت و تەلەت.

مام پیوی.. بەخوا نىيت واناڭەم، ھەر ئەمچارە بەرمىدەن، ھەر ئەمچارە، نىيت واناڭەم.

توخوا ھەر ئەمچارە، توخوا!

هیوا:

بەم قسانە چۈن ئەخەلتىيم فىتاباز، وائەزانى منالىم و ھىچ نازانم!! با مىزدەت
بىدەپىن دەمىكە خويىندوومە كە: "پیوی بەقىل ناوهستى، مەگەر تەلە بىبەستى".

جووجەلەكان.. جىيو.. جىيو.. جىيو، كاكە هىوا راست ئەكا، كاكە هىوا راست ئەكا.

مام پیوی.. توخوا وازم لېتىپەنن. بەخوا من ھىچم نەكىردىووه. بەخوا من نەبووم.

ھىوا.. ئەرى فىتابازى درۆزىن!! ئەرى ئەوه كېپوو لمىبرخۇيەوه ئەرى وەت: ئەمچارەش

لرلىقى لىئەدەپىن، من خۆم گويم لىتىپوو، من خۆم!!.

مام پیوی:

- ت.. ت.. ق.. تو؟! تو لەكۈپىوو؟!

ھىوا - من لە ئىّوارىيە خۆم لىماتداۋىت ھەرى فىتابازى كەلەكباز!!

مام پیوی:

- واق.. واق... واق...

ھىوا:

- ھەتا ئىّوارە واقمواق بىكەيت بەپولىيڭ ناجى، ئەبى ھەر بەم تەلەيەوه بىت تا

گىانت دەرئەچى!

جووجەلەكان:

جىيو.. جىيو.. جىيو.. كاكە ھىواي خۆمانە، جىيو.. جىيو.. جىيو، بۇ ئىمە پاشتىوانە.

چۈلەكە بۇر پزگارى بۇو

ئەردەلان:

- ئەوه ناسۆسە، دىسانمەوھ چۈلەكەي گرتۇوھ، ئىّوه سەيركەن بىزانن چۈن توند گوشىويتى! بەخوا خەريکە حىق و فيقى بىيىتەدەرەوھ.

ئارام:

- ئەوه ھەر خەريکى ئەو بەزمەيە، راوهستن بىزانن چۈن ئەو چۈلەكەيەي لە دەست پزگارئەكەم.

ئەردەلان:

- ئادەي بەقوربانى كورپىم، ئادەي...

ئارام:

- ئىّوه ھەمووتان وەرن با بچىن لە پە چۈن و چاكىيەكى گەرمى لەگەل بىكەين و بىشلەزىنن.

مەريوان:

- ئىّيى؟ ئەى دواي ئەوه.

ئارام:

- ئىّيى پى ناوى، دواي ئەوه ئەيپىنن.

سووارە:

- مەريوان، ئارام فىتلى چاك ئەزانى. بايزانىن چىي لە ۋۆرسەردايە!

سالار و سامان:

- راست ئەكا.. راست ئەكا.

ئارام:

- ئەوا من و ئەردەلان ئەچىن چۈنى و چاكىي لەگەل ئەكەين، بەدواي ئېمەدا ئىّوهش وەرن.

مەريوان و سوارە و سالار و سامان:

- باشە دەی بىرۇن، وا ئىيمەش هاتىن.

ئارام و ئەردەلان:

- ئاي كاكە ئاسوٽس!! چۈنى چاڭى، دەستەكەت بىنە لىيى دەرھود.. ئەوه بۇ دىيارنىت.

ھېشتا ئارام دەستى ھەر لە دەستى ئاسوٽسدا بىو و ھەر بە ئەنقةستىش بەرى نەئەدا

تا مەريوان و ئەوان ئەگەن.

مەريوان و سوارە و سالار و سامان گەيىشتن و وتىان:

- ئاي كاكە ئاسوٽس!! چۈنى، باشى، دەستەكەت بىنە.. لىيى دەرھود! ئەوه

دەرناكەويت؟! ئەوه خەرىكى چىت؟!.

ئاسوٽس سەرىلى يېشىواو شلەز، دەستى چۆلەكەدى درېڭىز كەردنى دەرىزىكەدەن فەرى.

ئارام:

- قاقا.. قاقا، فيلەكەمان سەرىيگەت، چۆلەكەمان پېزگارىكەد.

منالەكان:

قاقا.. قاقا، چۆلەكەبۇر پېزگارىبۇو.

چۆلەكەكە:

- سەرشۇر ئاسوٽسى بەدخۇو.

ئاسوٽس بەدەم گىريانەوە:

- ئىلى.. ئىلى.. ئىلى، چۆلەكەكەم ئەوييتمەوە.

چۆلەكەكە:

- ئەگەر ئازى بىمگەرەوە:

منالەكان بەدەم چەپلە لىيدانەوە:

- قاقا.. قاقا، چۆلەكەبۇر پېزگارىبۇو.

چۆلەكەكە:

- جىيك جىيك... جىيك جىيك، ئاي كە پېزگابۇون خۇشە.

جىيك جىيك... جىيك جىيك، ئاسوٽس حسابى بۇشە.

کاکه ئالان مارهات، ماري ڙنگوڙارهات

ئالان به گوئي دارايدا چرپاند:

. بابچين هيلانه چوله که دهربىتىن.

دارا:

. دهى باشه بابچين، بهلام له ئىستاوه پىت بليم چەندمان دەرهىتنا به شەريکى وەك

برا بەشىئەکەين، باش؟

ئالان:

. باشه باش، تو هەر له ئىستاوه وائەزانى گزىت لىئەکەين.

دارا:

. نا كاكى خۇم قىسەلەم سەرەوە خۆشە، ئىنجا با شتىكى كەيشت پېبلىم.

ئالان به لا لووتىكەمەد:

. دهى فەرمۇو شەتكە چىيە؟!

دارا:

. ئەگەر جووتمان دەرھىتنا ئەوه ھىچ وەك و تم وەك برا بەشى ئەکەين، بهلام ئەگەر

تاڭبۇو، بۇ ئەوهمانە كە دەستئەكەت بە هيلانەكەدا.

ئالان:

. ئەمېشيان باشه، بهلام مالىت بەقورنەگىرى، بۇ ئەمەندە لەسەرشت ئەپۋى، دەپرۇ

درەنگە تا كەس ديارنىيە. بۇ ئەوهندە بىيانوومان پېئەگرىت.

دارا:

. باشه با بىرپۇين.

ئالان لەبەرخۇيەمەد:

. ئەم گوئىسىۋانەيەش ھىچ ئەوي كەيان، ئەمەشيان نا، دەي بىرۇ.. هەر بىرۇ، ئاتۇ

دەنگ.. وس.. وس گوئىم لە جريوه جريوبىيکە...

دارا:

- ئەرئى بەخوا خۆيەتى!

ئالان:

- دەز زوو بە زوو پشتىم بۇ دانەۋىنە، جارىكى كە من پشت بۇ تۇ دانەنەۋىنەم.

دارا پشتى بۇ دانەواندو بە دەم پېشىدانەواندىنەوهەكەمە وەتى:

- باشە ئاخىر بىرت نەچى، جارىكى كە نۆرەى خۆمە.

ئالان:

- مەجۇولى بەقوربانتبىم، يەك نەخت خۇتپاڭرە، ھەرىيەك نەخت... ئاي دارا كە

پووشى زۇرە!!!.

دارا:

- ئەوه پېيەتى پې... دەزووگە چىتكىرد، من بۇمایە تا ئىستا ھەموويم دەرھىنابۇو..

دەزووگە دەپىشىم شكا پشت! ئەوه چىيە چەند قورسى؟؟!!

- كۈرە تۇ بۇ ئەونىدە قىسەئەكەپت، دەيەك نەخت راھىستە، ئەوا پووشەكەم
ھەمووى لابرد.

ئالان:

- دە قۇلى بىبايکە قۇل.

ئالان قۇلى پىاكىرد و ھاوارى لى ھەستا:

- ئاي.. ئاي.. پىوهيدام.. ماربوبو، ماربوبو

ئالان لەسەر پىشتى دارا كەوتەخوارەوە، دارا كە ئەمەى دى لە ترسا تىيى تمقان و
بەفرىكانىك خۆى گەياندە مالەوە. خەلکى گەرەكەكە بەدەم ھاوارەكەمە ھاتنە دەرەوە،
ئالانيان ناسىيەوە، بەلام ئالانى چى!! دەمى لە گۆكموتبوو، لرخە لرخىكى لىۋەنەھات
بە ھەزار حال تىيى گەيشتن ئەى وەت:

- ماربوبو.. ماربوبو.

خەلکەكە گورج پەلاماريانداو بىرىدیان بۇ خەستەخانە، ھىشتا نەگەيشتىبۇونە
خەستەخانە ئالان لە پىڭا گىانى دەرچەه!

تامى تامى گەنەشامى

به یانیه ک، شوان و شیروان ئەچوونه مەكتەب، لەدەمی كۆلانەكەی مالى خۇياندا چالاک و بىباگى دراوسيشيان پىگەيىشت، به یانيتان باشيان لەيەكىردو پىگەوە رېگاي مەكتەبىان گرت.

بەوبەر دەرگای مەكتەبەوە، مام روستەم دانىشتبۇو، قىرتەبەقىتك گەتمەشامى و نوقلى لەبەرددەمايىو مېشيان لېنىشتىبو.

مام روسته م:

- نهود بهليو نه خوري گنه شامي. نهود نوقاي ترشوشيرين، ورندهوه منالله كان
ورندهوه ...

چالاک:

- من روژانه‌که م لیزه خه رج ناکه م.

شوان و شیروان:

- ئىمەيش لىرە هىچ ناکپىن، دوكانى قوتا بخانە خوش بىت ئەم شتە پىسانە چىن.
بىباك بىدەنگبۇو، نەختىك وەستا، لووتىكى بۇ خوراند و دەستىكى بە
گىرفانىدا كىردو پارە دەرىھىنا، تۆپەللىك گەنمەشامى و مەستىك نوقايىكى.
دەستى بە نوقۇل دا كىرماندىن كرد و ناوبەناو تۆپەلە گەنمەشامىيە كەى بەدەمیدا
ئەھىنا و ئەھىوت:

- تامی تامی گهنه شامی، تامی تامی گهنه شامی... دوای دهربی دوودم نالمه نال و هاوار هاوار له بیباک ههستا:

- ئائى... ئائى... ئائى سكم، ئەھ.. ئەھ... ئەھى هاوار... ئاي.. ئەھى هاوار... ئائى..
... ئەھ.. ئەھ.

مأمورٌ

- ئەوهچىيە بىباڭ؟! ئەوهچىتە؟!

بیباک:

- ئای.. ئەھ.. سكم.. سكم.. ئەھ.. سكم ۋانئەكا... سكم ئەيەشىت... ئاي... ئائى.

- راوهسته هەر ئىستا لەگەن چالاکى براتدا بەتايىبەتى ئەت نىرم بۇ خەستەخانە.

بىباڭ:

- ئائى.. ئەھ.. ئائىئاي.. ئەھھ.

- ئادەت چالاک هەر ئىستا بىباڭ بۇ خەستەخانە بەرەو ئەم نامەيەشتان پېيىت بۇ دكتور.

پاش ماوهىيەك لە خەستەخانە گەرانەوە، بىباڭ نەختىك ئازارەكەى كەم بۇوبۇوه و يەك دوو شۇوشە دەرمانىشى بە دەستەوهبوو.

مامۆستا:

- بەخىر بىنەوه... هاچى بۇو.

چالاڭ:

- مامۆستا گيان، دكتور سەيرى كردو دەرمانى دايە، ونى بىباڭ شتى پىسى خواردۇوه. بىباڭ سەرى شۇركىد، چالاڭ سەيرىكى بىباڭى كرد ئىنجا پۇويىركەدەوە بەلاي مامۆستاداو قىسەي نەكەرد.

مامۆستا:

- ئەوه بۇ قىسەناكەن... شتى پىس!! شتى پىس!! گوايە ئەبى چىي خواردى؟!

قىسەبەكە بىباڭ، قىسەبەكە چالاڭ.

بىباڭ هەر سەرى شۇركىدبوو پۇوى نەنەھات سەر ھەلبىرى، چالاڭ سەيرىكى بىباڭى كردهوە ئىنجا پۇويىركەدە مامۆستادا ونى:

- ئەوى راستىيىن مامۆستا گيان، بىباڭ لەو گەنەشامىيە تۆپەلەو نوقلە پىسەي ئەو بەرەوهى خواردۇوه.

مامۆستا زۆر بەسەر سورپماۋىيەوه ونى:

- ئاي بىباڭ چۈن شتىيات كردووه؟! ئەى ئەمە دوكان نىيە لىرە، ئەى نابىنى ھەمووشىتكى خۇشۇ پاكى تىايىھ، ئەها چۈن سەرى شتەكان داپۇشراون.

- مامۆستا گیان بەخوا ئىت پولىڭ لە دەرەوە خەرج ناكەم و جاريىكى كە خۆم تۈوشى ژانھىسى واناكەم.

مامۆستا سەرىيىكى بۇ لە قاندو وتى:

- ئا... ئا... ئەبى وابكەي، ئەگىنا نەخۆشىھەكمىسى.

چالاڭ و بىتاب:

- زۆر سوپاس مامۆستا گیان زۆر سوپاس.

پشکو و شیرکو شهريانه له سهر دهنگي زهنجيانه

په رده‌هی يه‌گمه

دھرسی سینیم تهواوبوو، زهنجي لىداو قوتاپیان چوونه حهوش، شیرکو له تينوواندا خوشی نهيزاني چون خوش بگه‌يەنیتە ئاوخۇرەكە، له پېشانى كەوت له شانى پشکو و پشکو كەوت بهدهما.

پشکو:

ئەوه كوييربوويت؟! بۇ چاوت له بەرپىي خوت نىيە؟ خۇ تو شانت خستمە خوارەوه.
شیرکو:

- نەمزانى بەخوا، ئەوهندەم تينووه له تينوواندا ئاگام له خۆم نەماوه.

- نەتزاپى قىروسيا، تينووتە، تينووت نىيە چىش، درۈئەكەيت هەر بە ئەنۋەست شانت لىدام، بۇم راوهستە ئەچىنەدەرەوه.

- نەختىك ئاگات له دەمى خوتىتىت، من ئەللىم نەمزانى.

- ئاگام له دەمى خۆم نابىت و زىاتىش. خوابىكەت بە قوربانى تا ئەچىنەدەرەوه بزانە ئەيەلەم ئەم ھەمقەت بە سەرەوه بىرلا.

- كە مادام ئەوهندە فيشالكەرو شەرقۇشى، بىرۇ چىت له دەستدىت تەخسىرى مەكە.

- باشە پىشانت ئەدەم فيشالە يان نا! بەلام ئەگەر ئازايىت خوت مەشارەوه.

- من خۆم بىشارەمەوه؟! من؟! بەخواجوانە!! با من بىچم جارى ئاوهكەم بخۇمەوه چاومان بە يەك ئەكەۋېتەمەوه!!

په رده‌هی دوودەم

كە دەقام تهواوبوو باران ئەبارى، هەر نەختىك له ولای قوتاپخانەوه، پشکو و شیرکو پەلامارى يەكىاندا. چەند قوتاپبىيەك دەورەياندان و ئەيانووت:

- کەس لىكىاننە كاتەودا كەس ناوېزىيان نەكا، شەرە كەلەشىرە.. شەرە كەلەشىرە.

قوتابىيەك وتى:

پشكۇ پاشقول، پاشقول، ئەوه بىرتچۇتمۇد داوهشىيەت. پاشقول.. مىستەكۆلە.

چەند قوتابىيەك بەدەم چەپلە لىدانەوە ئەيانووت:

پشكۇ شىركۇ شەرىيانە... لەسىر دەنكى زەنگىيانە.

قوتابىيەكى كە دانى حىرىكىرىدىبۈدە و ئەييۇوت:

- ئادەت شىركۇ... ئادەت شىرى خۆم، ناودەمى سوئىرىكە، ناودەمى... ئادەت بۆكس..

بۆكس.. قوتابىيەكى كە:

- كورە راوهستن دەفتەر و كتىبەكانتان ھەمووى كەوتە قورۇلىتەوە.

قوتابىيەكى تر بە پىكەننەوە:

- كورە دەفتەر و كتىبى چى.. ئەها، ئەها سەيربکە ھەمووى پەرە پەرەبۇو، ئەها

بەبن پىتلاۋى ئەو پىاوانەوە نۇوساون.

مامە پىرەيەك بە لاياندا راپوردو لەبەر خۆيەوە وتى:

- ئەرى رووى ئە دايىك و باوک و مامۇستايانە سېنى نەبىت كە پەروەردەيان كردوون.

مامۇستايەكىيان بەھۆيىدا راپورد، خەرىكىبۇو لىيان بچىتە پىشەوە بەلام كە گۈيى لەو

قسەيەت مامە پىرەكەبۇو، سەرىيغۇ داخست و رۇوينەھات خۆى بىكەت بە خاوهنىيان.

پەرەدى سىيەم

بەيانى دواي شەرەكە، لە حەوشەي قوتابخانە، قوتابىيان ھەموو پىزىكران، باوکى

پشكۇ باوکى شىركۇش بانگىراپۇون.

مامۇستاكەيان كە ئاگاى لە شەرەكەيان بۇو، بە دەنگىكى بەرز وتى:

- شىركۇش سابىر سىيەپلى و پشكۇ شەرىيف شاسوار بىنەدەرەوە.

ھەردووكىيان هاتنە دەرەوە و لە ناوه راستى حەوشەكەدا راگىران.

مامۇستاكەيان چىي دىببۇو ھەمووى گىرایەوە، قسەكەتى مامەپىرەكەشى ھەر گىرایەوە.

پشكۇ شىركۇ تەرىقىبۇونەوە و لە شوينى خۆيان بۇون بە تنوڭىك ئاۋ.

قوتابىيەك:

- حهیف نییه به هوی دووکه‌سی شه‌رانيیه وه قسه‌ی وابکریت!

قوتاببیه‌کی که:

- ماموستاکان و دایک و باوکمان ههر خهتایان نییه، ئهوان ههزارجار پیمان ئهلىن که شه‌ر به یه‌کتر نه‌فرؤشین و وهکو برابین.
ماموستا:

- ئهمه زور راسته، ئیمہ بؤیه باوکی شیرکو و باوکی پشکوشمان بانگکردووه بؤ
ئه‌وهی بزانن که چون ئهوانیش به‌هوی کوره‌کانیانه‌وه به ناههق جنیویان پیدراوه.
شیرکو:

- به‌خوا ماموستا خهتای منی تیانییه، ئهمه دهستیکرد به هه‌رهش‌کردن و هه‌ر له
خویه‌وه شه‌ری پی فروشت.

ماموستا:

- ئینجا تو شه‌رکهت لی نه‌کرپیایه، توش خهتات هه‌یه، ئیمہ هه‌موو قسه‌کانتانمان
پیگه‌یشتۆته‌وه.

شیرکو:

- باشه ماموستا خهتای من چییه؟! من چیم کردوه؟!
ماموستا:

- ئا... ئا پیت بلیم خهتای تو چییه؟ خهتای تو ئه‌وهیه ئه‌بوایه بهاتیتایه شکاتت
لیبکردایه... وانییه؟!

شیرکو بیدنه‌نگبوو و سه‌ری داخبست.

پشکو سه‌یریکی باوکی کرد ته‌ریقبووه‌وه ئینجا چاویکی به ماموستاکانا گیرا
دیسان ته‌ریقبووه‌وه، ئینجا سه‌ریکی هه‌لیری و به‌دهنگیکی نه‌ختن نووساوه‌وه وتنی:
- ئه‌گمر ئهمجاره چاوم لیبپوشن، شه‌رتبی ئیترقهت، قهت شه‌ر به‌که‌س نه‌فرؤشم.

ماموستا:

- ئه‌ی شیرکو تو ئه‌لیی چی؟!
شیرکو:

- مامۆستا منىش هەر كەسيك شەرى پېپرۇشتم يەكسەر ئىيۇھ ئاگادارئەكەم، خۆشم
شەر بەكەس نافرۇش.

مامۆستا:

- زۇرباشە، كەوابۇو تا زۇوه ئاشت بىنەوە دەي دەي زۇو.
پېشكۇ و شىركۇ توند دەستى يەكتريان گوشى و دەستىيان كىردى ملىيەك و ئاشت بىوونەوە.

مامۆستا:

- دەئىنجا بچىن دەستى مامۆستاكان و باوكىشтан بىگۈشىن. چۈون و دەستىيان گوشىنى،
قوتابىيەكان ھەمۈويان چەپلەيەكى تونىدیان بۇ لىدان، ئىنچا سروودىيەكى خۆشىيان وت و
قوتابىيەكىش شىعىرىيەكى خويىندەوە چۈونە ژۇورەوە بۇ خويىندەن.

زەنگولە

کاروان لە سەربىان خەوتىبوو، سەربانەكە ھەممۇسى بۇوبۇو بە ھەتاو، كەچى ئەم ھەر ئەم دىو و ئەو دىوی ئەكىدو لە خەو ھەلنىئەستا دايىكى لە حەوشەوە بە دەنگىكى بەرز وتى:

- کاروان.. کاروان... رۆلە کاروان، ئاخىر ئەمە تاكەي تۆ بەيانىيان وائەكەيت.. دەھەستە درەنگە بۇ مەكتەبەكمت درەنگە!

کاروان:

- نم ھ.. دەجارى زووه، ئەم ھ.. با نەختىكىتىش بنووم.

دايىكى:

- كۈرە زووه چىيە بۇ خاترى خوا وانىوه رۆيە!

کاروان:

- توخوا ھەر نەختىكى كە.. ھەر نەختى.

دايىكى:

- سېروانى برات نەختىكى كە ئەروات و بەجىت ئەھىلى، ئىت لەدوايدا نەلىتىت، ھا

کاروان:

- باشه نالىم، با بىرۇا كەيىفى خۆيەتى.

باوکى:

- كۈرم سېروان تۆ بىرۇ، من سېبەينى چارى ئەم درەنگ لە خەو ھەستانەي کاروان ئەكەم.

سېروان:

- بابە گىان چۈنى چارئەكەيت؟

باوکى:

- کورم ئىستا پىت نالىم سبەي بەيانى خۆت ئەپىينى. باوکى چوو بۇ بازار، زەنگۇلەكى كى كېرى، هىنايەوه بۇ مالەوه، پەتىكى درېزى پىوه بهىست، زەنگۇلەكى بە كۆلەكەي سەربانەوه قايىمكىد، پەتەكەش رايەنكىد بۇ خوارەوه و بەستى بە قۇلى كورسىيە كەوركەي خۇيەوه كە لە سەرى دائىھنىشت.

بەيانى رۇزى دووھم، سىروان وەكىو جاران ھەستاۋ رېكوبىڭ خۇي كۆكىردىوه و ئامادىبوو، كاروانىش ھەر وەكىو جاران لە جىڭاكەيدا تلى ئەدا.

باوکى پەتەكەي راکىشاو زەنگۇلە دەستى پىيىكىد:

- زنگ زنگ زنگ زنگ....

كاروان راپەرلى و لەبەرخۇيەوه وتنى:

- ئاي... ئاي... ئەمە چىيە؟!

زەنگۇلەكە:

- زنگ زنگ زنگ زنگ زنگ....

كاروان:

- ئاي... ئاي... دايىه... دايىه ئەمە چىيە؟!

زەنگۇلەكە:

- زنگ زنگ زنگ زنگ زنگ زنگ...

كاروان:

- دەبۈستە قىسە لەگەل دايىم ئەكەم!

زەنگۇلەكە:

- زنگ زنگ زنگ زنگ زنگ زنگ...

كاروان:

- وا دىيارە ئەمە گوئى نىيە گوى، زۆر لاسارە، با ھەستىم باشتە.

زەنگۇلەكە:

- زنگ زنگ زنگ زنگ زنگ...

كاروان:

- دهباشه باش... تیگه یشتین، بیریتهوه میشکی سهرتبردین، واهمستام، ئیتر چیت ئهوى؟! کاروان هاته خوارده، سهیری پهته کمکي کرد به قولی گورسیبه کمک باوکي به وه، تیگه یشت مه سله چييه، سیروان و باوكی سهيریکی يه کيانکرد، زرده خنه يه ک گرتني، ثينجا روييانکرده کاروان و ديانه قاقای پيکه نين، کاروانيش نه ختيك بيدهنگبوو، ئه ويش دايي قاقای پيکه نين و وتنى:

- بابه ئەم بەزمە هەمووی ھەر لەبەر ئەھوی من زووهەستم!!

باوکى:

- ئەيچۈن كورم، كە درەنگ ھەستايىت لە دەرس و دەورت دوائە كەوېت، دواي ئەھو تۆ ئەزانىت دايىكت حالى چىبۇو بە دەستتەوه؟! بەيانيان قورگى ئەنۋوسا ئەھو ندەي باڭ ئەگردىت.

كاروان:

- ئەم قسانە ھەمووی راستن، بەلام تو خوا ئەگەر ئىت زەنگۈلەم بۇ لىدەن.

سیروان:

- باشه ئەگەر زەنگۈلەكە لىينەدەن ئەترىسم ھەر درەنگ ھەستىي وەك جاران دەستپېكە یتەوه.

كاروان:

- وەك جاران دەست پېتاكەمەوه! ئەگەر لەمە ولا لە پېشىودا ھەلنىستام ھەقتە! باوکى بە پيکەنئىنه وە:

- ئە گوايە ئىمە چىمان ئەھى! دە تۆ زوو ھەستە بىزانە ئىت گوېت لە دەنگى زەنگۈلە ئەبىت؟

كاروان:

- باشه بابەگىان، ئىت نەئەيەلەم دايىكم دەنگى بنووسىت و نەتؤش نارەحەت بىت... سیروان قسە كەي بۇ تمەواو كىرد:

- نەمنىش بە تەننیا بېچم بۇ مەكتەب.

كاروان:

- ئەی دەم خوش، ئا، ئا، نەتۈش بە تەنیا بچىتە مەكتەب. باشە؟!

سېرىوان:

- زۆرباشە ئافەرین.

باوکى:

- ئافەرین كۈرم، هەر خوش بىت كاروان.

باوکو كۈر

باوک:

كۈرم من تۆم زۆر خوش ئەھوئى

قەزات لە مالى من كەھوئى

كۈر:

بابە تۆش پشتىوانمى

گۈرانىي سەرزىمانمى

باوک:

كۈرم تۆ چىرى مالىمى

تۆ ھىزىمى، تۆ بالىمى

كۈر:

بابە تۆش ھەردۇو چاومى

گيان و ھىز و ھەناومى

باخ

باخه که مان را زاوه
هه موو کاتیک تیراوه
شوینی په پوله و هه نگه
هی گولی رهنگاور هنگه
هه نگی باخ ناور و زینم
په پوله ناتورینم
باخه و انيکم بؤ خوم
خرزمه تی واله ئه ستوم
بئی گول، بئی منان
مار و میروو بؤ ناوچال

بوق

قيچ.. قيچ.. قورباقه
 بوقى سەرزل چوار لاقە
 قورباقه باش راۋىھەكا
 مىشۇولە لهنار ئەبا
 بوق... بوق.. بوقىلە
 سك سپى، چاۋىزھقىلە
 لە وشكانى و لە ئاوا
 لە سىبەر و هەتاتوا
 بەھەوەس دېيت و دەچى
 بىزى قورباقهى راوجى.

دراوسى

دوپىنى مامؤستا(وهسمان)

قوتاببىيەكانى وەستان

ئامۇزىگارى ئەگردن:

قەدرى دراوسى بىگرن

دراوسىيەتى بفامن

دراوسى خالى و مامن

نابى بانەوبان بىگەن

هاوسى ھەراسان بىگەن

بەردەبارانيان مەگەن

تۈوشى ئازاريان مەگەن

منالىيان مەتۈرىېن

قاج و قوليان مەشكىېن

هاوسىي باشتان خۆشبوى

تا زوو فريياتانكەۋى

كۆتى پەرلەپى

مندال:

كۆتى پەرلەپى، چاوجىچكۆلانه
بۇ نايەيتەدەر لە ناو ھىللانە

كۆتر:

ئاخىر ئەترىسم لە پېشىلەمى سەرخىز
پېشىلەمى فيئىباز، چاوجىنۇك و در

مندال:

كۆتى پەرلەپى، گيائى شىرىينم
ئاخىر حەزئەكەم نەختى بېتىيەم
دوو مشت گەنمەم ھىنناوه بۇ تو
بىخۇ لە حىياتى ژەمى نىوھەرۋە
پېشىلە ديارنىيە، خۆمم بە تەننیا
وەرە گۇرانى بىلەيىن بۇ دنیا

كۆتر:

باشە وادىمە خوارەوە بىبىاك
گۇرانى ئەلەيىن بە دىلىكى پاك
باق باق بۇو... ئىت ئازادى بارى
باق باق بۇو... ئىت ئەما زۇردارى

ناومال

مالەکەمان خاوىئە
پاکە وەکو ئاۋىئە
دایکم ئاواى مالىيە
ئەللىي يەك پارچە زىوە
دىسان خۇشم خاوىئە
قاب و شۇوشە ناشكىيە
من ژۇور پېستاكەمەوە
ناومال تىيىك نادەمەوە
ئەزانم كە مىيان هات
حەز لە مالى پاک ئەكەت

خووی خراپ

نېنۋەك بە دان ناقرتىيەن
 بېپۇق بە دەست دەرنەھىيەن
 دكتۆر ئامۇزگارىيى كردووين
 بىرىنى لەش ناخورىيەن
 مامۇستايىان پېيان وتووين
 زەردەوالە ناوردۇزىيەن
 دويىنى دايىمان تىيى گەياندووين
 چا بە گەرمى ھەلناقۇرۇيەن
 خۇمان لە نان ناتۇرۇيەن
 قىسى خۇمان نادۇرۇيەن

بۆرپۆرین

بابزانم کی به گوپه
 کی له راکردننا کوپه
 کی یەکەمی هەممۇوتان بى
 خەلاتی تۆپیکی جوانبى
 لەسەرخەتى پىلک پاوهستن
 تا نەلیم: (سى) نابى دەرجىن
 كەس پىنى له خەت زىاتر نەروا
 گزى نەكا، حەرام نەخوا
 ھەركەس ئامادە پاوهسى
 ئەوا نەلیم: يەك و .. دوو ... سى
 دەي ھەر راکەن، گورپەستنەوە
 وەك شىئر گرەو بەرنەوە
 وا ئاسۇ كەوتە پىش ھەممۇوان
 تەكانىدا وەك پالەوان
 نەئى ئافەرين كاكە ئاسۇ
 فەرمۇو ئەم تۆپە بۆ تۆ

من منالىم

من منالىم، دل ناسىكم
ئىسىك سووڭم، كارئاسىكم
سويسىكە و بارەكە وى شاخىم
پەپوولە و بولبۇلى باخىم
پېيم بخويىن، فيرم بىكەن
پەروەردەم كەن، تىرم بىكەن
نەخۆشكەوتىم دەرمانىم كەن
فييرى رەوشتى جوانىم كەن
ئەوسا بىزانىن دەستبەجى
چۈن كورىيىكم لى دەرىئەچى

باخى جانه و هران

وەرن بچىن بۇ سەيران
 بۇ باخى جانه و هران
 سەيرانىكە مەپرسە
 يەكجار خۆش و بىتىرسە
 فيل و دستاوه لە ولادە
 رېرى فىلى نەماوه
 شىر يان بازى زل ئەدا
 يان لە داخا تل ئەدا
 هرج هەئەسىتە سەربىن
 بەراز بۇ خۆي مانئەگرى
 گورگ لۇزى خواتىوه
 بىر لە گۆشت ئەكاتىوه
 دەبابچىن سەيرانە
 سەيرى خۆش و هەرزانە

پیریکی ریش دریز.. بوو

له نامهخانهی نیشتمنیدا ژماره(۵۷۱) سالی ۱۹۸۵ دراوهتی، له
چاپخانهی(دار افق عربیة) چاپکراوه.



پیشه‌گی

برایان و خوشکانی به ریز....

من لام وايه که بهره‌هم بؤ منداڻ زورجار پيوسيتي به دوو پيشه‌کي يان پيشه‌کييهک و پيشه‌شکردنیک ههبيت، يه‌کييان بؤ گهوره و ئمويدبيان بؤ گچه، چونکه ههندیک فسه‌ي پيوسيت يان ههندیک رونکردنوههـن که منداڻ تيياناگات و هـبـنـبـ بـؤـ گـهـورـهـيـانـ باـسـبـكـهـيـتـ تـاـ بـتوـانـنـ پـرسـىـ منـدـاـڻـ ئـهـگـهـرـيـوـوـ وـلـامـ بـدهـنـهـوـ، ئـهـمـهـ جـگـهـلـهـوـهـيـ کـهـ ئـهـدـهـبـيـ منـدـاـڻـ خـوـيـ بـؤـخـوـيـ بـهـشـيـكـهـ لـهـ ئـهـدـهـبـ، لـهـبـهـرـئـهـوـهـ گـهـورـهـشـ هـهـقـيـ خـوـيـهـتـيـ کـهـ خـمـمـخـوـرـيـ بـيـتـ وـ كـوـلـيـ پـيـوـهـ هـلـگـرـيـتـ وـ بـهـ تـهـنـگـ گـهـشـهـوـ پـيشـهـوـتـنـيـهـوـهـ بـيـتـ، تـاوـتـوـيـ بـكـاتـ، هـلـيـسـهـنـگـيـنـيـتـ، چـاـکـوـ خـراـپـيـ لـهـيـكـ جـودـاـ بـكـاتـهـوـهـ.

ئموي راستي بيت بهره‌مه‌يکي زورم بؤ منداڻ نووسيوه، بهلام ههرجاره ئه‌مه‌ندـهـيـ کـهـ بـؤـ رـوـزـگـارـيـ ئـهـمـرـوـبـشـيـتـ، بـهـسـهـ. هـهـوـلـمـداـوهـ وـيـنـهـيـ رـهـنـگـاـوـرـهـنـگـيـشـ تـيـدـابـيـتـ، چـونـکـهـ لـيـکـولـيـنـهـوـهـ زـانـسـتـيـيـهـ کـانـ سـاـغـيـانـكـرـدـوـتـهـوـهـ کـهـ(ـرـهـنـگـاـوـرـهـنـگـ)ـ چـيـزـيـكـيـ تـايـبـهـتـيـ لـايـ منـدـاـڻـ هـمـيـهـ وـ بـؤـ زـوـوـتـيـگـهـيـشـتـنـ وـ فـيـرـبـوـونـ، رـيـبـاشـ خـوـشـدـهـكـاتـ. هـهـرـ لـهـبـرـ ئـهـمـ لـايـهـنـهـ زـانـسـتـيـيـبـوـوـ کـهـ سـوـوـرـبـوـمـ لـهـسـهـرـ وـيـنـهـيـ رـهـنـگـاـوـرـهـنـگـ چـاـپـكـرـدنـ، دـهـنـاـ ئـهـرـکـيـ چـاـپـهـکـهـيـ زـورـگـرـانـهـ وـ مـاـيـهـيـ نـوـوـسـهـرـ دـهـكـاتـهـ مـاـيـهـيـ پـيـازـفـرـوـشـ(ـجـارـانـ!)ـ هـهـرـ لـهـبـرـ ئـهـمـهـيـشـهـ هـهـنـدـيـكـ نـوـوـسـهـرـ لـهـ چـاـپـكـرـدنـ رـهـنـگـاـوـرـهـنـگـداـ بـهـناـچـارـيـ دـوـورـهـ وـ پـهـرـيـزـ دـهـوـهـستـنـ، نـيـيـانـهـوـ نـهـبـوـونـيـشـ عـهـيـبـ نـيـيـهـ.

ئـهـمـ بهـرـهـمـ چـوارـ شـيـعـرـ وـ چـوارـ چـيرـوـكـهـ، شـيـعـرـهـکـاـنـمـ لـهـ ئـيـنـگـلـيـزـيـيـهـوـهـ کـرـدوـونـ بـهـ کـورـديـ لـهـ (Poems and Rhymes)ـ وـهـ وـهـرـمـگـرـتـوـونـ کـهـ بـهـشـيـكـهـ لـهـ World Book - Childcraft International, Inc زـنجـيـرـهـيـ. چـيرـوـكـهـکـانـ خـوـمـ دـامـنـاـونـ، چـيرـوـكـيـ(ـنـهـ قـمـلـهـمـ دـزـرـاـوهـ وـ نـهـ هـيـجـ)، حـيـكـاـيـهـتـيـكـيـ پـچـوـوـكـيـ لـهـسـهـرـ، ئـهـوـيـشـ ئـهـهـيـهـ کـهـ کـاـکـ(ـئـهـنـوـهـ فـهـخـرـيـ)ـيـ هـاـوـرـيـمـ، بـهـوـ نـاـوهـوـهـ کـهـ سـهـرـپـهـرـشـتـكـارـيـ پـهـرـوـهـرـدـهـيـهـ لـهـ سـلـيـمانـيـ، سـيـ چـوارـ سـالـيـكـ لـهـمـوـهـرـ بـؤـيـ گـيـرـاـمـهـوـهـ

وتى: "بۇ سەردانى قوتابخانەكان چۈومە ھەلەبجە، قوتاببىيەكى ھەشت سالان، لەسەرئەودى شتىكى جوانى ھاپىتكە خستبووه جانتاكەيمەد، لە ناوهرىستى قوتاببىيەكاندا، لە حەوشە پاگىراپوو، شلکوتى مەرگ كرابىوو، وەك دىزيان لە كەلەپەردا گىرتىيت ئاوابىوو، قوتاببىيەكان بە(دزە، دزە!) دوايىكەوتبوون، مندالە قوربەسەرەكەش لەبەر ئازار ئاگاي لەخۆى نەمابىوو، ھەر پەنچەكانى ئەكرد بەددەميدا و ئەيھىنانە دەرەوە، واقيورەمابىوو، نە ئەيزانى دزى چىيەو نە ئەيزانى بۇ پىيى دەلىن دز. ئەم چىرۇكە چارەكىرىدىكى پەروردانەيە بۇ حالتىكىو، ھىوادارم مامۇستاكان بە پىيى توانا پەيرەپوئى بىكەن و سوودى لېۋەرېگەن.

لە شىعرى(تەنبا يەك دايىك)دا، ناوى(گويىچە ماسى) ھاتووە، كە بىرىتىيە لەو پارچە(سەدەف)دى كە ئاوى دەريا بەددەم ھەلچۈونەوە پايدەمالىت بۇ ليوارى دەريا، لەبەرئەودى ھەندىكىيان لە(گويىچە ماسى) دەچن، لاي خۆمان ئەوناوهى بەسەردا بىراوه، پىيم وابىت ئىستا نموونەشى لە مالاندا ھەبىت. كە بۇ جوانى دايانتاوه.

پېشکەش

بەئىوه ئەى مندالانى كورد

ئەبى ئىيمە بەرامبەر ئىوه، پۇومان نەيمەت سەرھەلپىن، چونكە لە مەيدانى ئەدەبى مندالاندا، ھىچى وامان بۇ نەگردوون.

ئەوهى كە لە بەردەستاندايە، لەچاو ئەوهدا كە پېشکەش بە مندالانى ولاstan دەگرىت، ھەر ھىچ نىيە، بەلام ھيوادارم ئىوهش گۆفار و كتىب پەنگاورەنگى خۇتان بىبىت، جىهانى مندالىتىتان، پېبىت لە زەردەخەنە جوانەكەى سەر لىوتان و زمانە شىرينىكەى كوردى، واتان دلخوش بکات، كە خۆشتان بويت و خۇشى بويىن و لەيەك دوورنەكەونمۇه.

پىرىكى رىش درېز... بۇو

شىعرى: ئەدوارد لىبر

پىرىكى رىش درېز.. بۇو،
 ترسا، جىتكىай پى لىزبىوو،
 ئەيىوت: ئا ئەم ترسەى من،
 بۇ چىيە؟! گۆئىم لىېڭىن،
 دوو گوندەپەپۇي چاوزەق،
 كەلەشىرى نىنۈك رەق،
 چوار كلاً و كورەى نەرمۇن،
 فيسقەگولەى ووريا و زۇن،
 ھەممۇو ھىللانەى خۆيان،
 لە ناو رىشما دامەززان،

تەنیا يەك دايىك

شىعرى: جۆرج كۆپەر

سەدان ئەستىرە بە ئاسماňەوە،
بە سەدان(گۈيچە ماسى) لای ئاودا.
سەدان پاسارى بە بانانەوە،
سەدان بەرخۇلە لە خۆرەتاودا.
دلىۋەشەونم، رېزبۇون بە سەدان،
(رۇزئان باش) يانە لەگەن بەياندا.
بە سەدان ھەنگى ئىسىك سوووك و جوان،
وان لە سىپەرەدى رەنگ ئەرخەواندا،
سەدان پەپولە لە سەۋەزەگىيادا،
"بەلام يەك دايىك لەناو دنيادا"

سەماي سىبەر

شىعرى: ئىقىيۇ يىستويك

سىبەرەكەم، سىبەرى خۆم،
 من ھاورييى تۆم،
 بە ئاگرى ناو ئاگىردا،
 سەما بکە لەسەر دىوار
 ودك مندالان، ودك شاگىردا،
 بازان ئەددىن، لەسەر تا خوار
 ئە ئاوها بالم بەرزئەكەم،
 توش وابكە ئازىزەكەم!
 پىئەكەنىن، ھەلئەبەزىن،
 لە دىواردە بۇ بنمېچ،
 دىئىن و دەچىن، ھەلئەلەرزىن.
 ھەر خۆم و خۆت وازىئەكەين
 دلى يەكتىر رازىئەكەين

بهسته‌ی سابوونه لاساره‌که‌م

شیعری: دوروسی نهضین

چهند لاساره سابوونه‌که‌م،
من واله داخدا شهق نه بهم.
هر خوم شوری و دهستم بو برد،
خوی شارددهوه به دهستوبرد.
بازیک نهدهی له پنهانجهوه، سابوونه‌که‌م،
دوایی نه خشیتیت و نه خلیسکیت.
نهی سابوونه چه توونه‌که‌م،
تو هر خمریکی چاوشارکیت.
له نهشتی ناودا، له ناو بنه‌که‌ی،
خوت شاردوت‌هوه، گزیم لی نه که‌ی.
لهم عاسی بوونه‌ت، دهست هه‌لناگری،
بوییه روژ به روژ ته‌نکتره‌بی.

نه قەلەم دزراوه و نەھىج

مامۆستا نەریمان ئەو رۆژە لەبەر نەخۆشى نەچوبۇو بۇ قوتابخانە. مامۆستا ئازاد بە قوتابىيەكى پۇلى شەشمى ووت: ھەروا نەختىك بەسەر قوتابىيەكاني پۇلى سىيەمى(ب) وە بودستە، چاودىرىيەكىان بکە تا خۆم دىم.

ئەوهندەي پىيەنەچۈر قوتابىيەكەي پۇلى شەشمەنەتەنەختىك بە چېپە بە مامۆستا ئازادى ووت: قوتابىيەكى ئەو پۇلە دەلتىت: "من چاوم لىبۇو(گۇران) قەلەمىيکى بۆيەي سەوزى بىرقەدارى لەم قەلەمەي مەنلى لە جانتاكەي(دىيار) دەرهەتىناو بە دزىيە وە خستىيە جانتاكەي خۆيە وە بىرىدى بۇ خۆي".

مامۆستا ئازاد: نا.. نا وانىيە، گۇران نە دزەن نەنفرى بە دزىيە وەيە، ئەوهندە ھەيە مندال لەم تەمەنەي گۇراندا حەزئەكەت ھەمووشتىكى بېتت و ھەمووشتىك ھەر بۇ خۆي بېتت، ئەمە بە ھەقىكى خۆي دەزانىت.

قوتابىيەكەي پۇلى شەشمە: ئەم باشە مامۆستا، ئەو قەلەمە ھەروا گۇران بە خۆپايى بىبات بۇ خۆي؟!

مامۆستا ئازاد: نا.. نا، نە قەلەم براوه و نە ئەبرىت. تو جارى پىيم بلى لەو قەلەمە لە كۆئى ئەفروشىن؟

قوتابىيەكە: ئەم بەيانىيە لەو قەلەمەم لەو كىتىبخانەيە ئەو بەرمانە وە دى.

مامۆستا ئازاد: زۇرباشە، ھەر چەندە حەزناكەم تو بچىت بەلام لەگەل مام برايمى باخەواندا بچۇ ھەر ئەوهندە قەلەمەكەي پىشانبىدە و بە فېڭانىك بىگەرپىرە وە پۇلى خۆت، دوايى خۆم پارەكەي ئەددەمە وە بە مام برايم. وا خۆشىم دەچم بۇ پۇلى سىيەم.

(مامۆستا ئازاد روويىكىرده قوتابىيەكان:)

ههر که سیاک ئەمپۇ چالاک بىت ديارىيەكى جوانى پېشکەش ئەكەم، با مامۆستا(نەريمان) نەلىت من لەۋى نەبۇوم دەرسىيان نەخويىند، ماوهىيەكى كەمى پېچوو ما م برایم گەرایيەوە، هەر لەبەر دەرگاي پۇلەكەدا، كاغەزىكى پېچراوەدى دايە دەست مامۆستا ئازاد.

دوای ئەوهى دەرس گەرمبۇو، مامۆستا وتنى: ئەمپۇ گۈزان زىرەك و چالاکە، لەبەرئەوە ئەم ديارىيەپېشکەش ئەكەم، كە كاغەزە پېچراوەكە كىرددوھ، قەلەمىيکى بۆيىھى سەوزدەركەمەوت، ئەبرىقايەوە.

گۈزان قەلەمەكە وەرگرت و سوباسى مامۆستايىكىرد، نەختىك وەستا، بىرىيکى كىرددوھ، دەستىيرد بۇ ناو جانتاكە، قەلەمىيکى سەوزى وەك قەلەمەكە خۇى دەرھىتىا وتنى: مامۆستا ئەم قەلەمەم دۆزىيەتمەدە!.

(ديار) رەنگىكى هيئناو بىر، لە پې دەستىكىرد بە ناو جانتاكەيدا، لە دلى خۆيدا وتنى: قەلەمەكە من نەبىت؟!!

كە مامۆستا وتنى: كى ئەم قەلەمە بىزركەدوھ؟

(ديار) يەكسەر وتنى: مامۆستا گىان من!!

(ديار) هەستا دەستى(گۈزان)اي گوشى و سوباسى كرد.

بۆچى بۆق مىشوقلەی خۆش ناویت؟!

بەهاربۇو، ئىتەر خۇتان ئەزانى ئەو ولاتەي خۇمان بە دار و ئاواش و باخىيەوە دەبىيەتە بەھەشت.

كۆمەلە مالىك پىتكەوە چۈون بۇ سەيران، هەندىك لە مندالەكانيان كەوتىنە چەپلەریزان و گۇران، تەمنىدا دوو دىپ لە(ئەم پۇزى سالى تازىدە، نەورۇزە ھاتەوە) يان دەزانى، ھەر دەيانووت و دەيانووتەوە.

(بۆقىكى جوان و سەرسەوز) سەرى لە ئاواي چەميىكى نزىكىيانەوە ھىنایەدەر. ھەوھسى گۇرانىي ھەستا، دەستىكىرد بە قىرقىزقىز، وەختەبۇو لە خۆشىدا بالېگىرت. زۇر حەزى بە ھاورييەتىي مندالەكان كەرد.

ئەوەندە پىئەنەچۇو مىشوقلە مندالەكانى پەستكىرد، ئەمەندە نووسا بە دەست و قۇل و دەموجاۋىاندا پەستىكىردىن، خۇيان ئەخورانىد، سەيرانكىرد مىشوقلە وازاھىيىنى، بە دىناخۆشى گەرەنەوە.

بۆقەكە سەرى سۇرما، بە قىرقىزقىز ھاوارى ليكىردىن مەپۇن توخوا مەپۇن، فرمىسىك بە چاودى ئەھاتەخوارەوە، يەكىك لە مندالەكان وەستاو بە دەنگىكى بەرز بە بۆقەكەي وەت: لە داخى ئەو مىشوقلانە ئەپۇين، ئەوەندە گازيانلىكىرىتىن تا پەستىانكىردىن، جىڭا گازەكانيان سوورەھلەگەپاون و لېرىانكىردووھ، لىر، بۆقەكە كە گۇپى لەم قىسانەبۇو، پىشى خوارەدەوە و وتى: راوهستن بۆم مىشوقلە، ھەر وايووت و لە ئاوهكە ھاتە دەرەدەوە و بە قەلمباز بويان چۇو، كەوتەناويانەوە، زمانەدرىز و لىنجەكەي دەركىشا، ھەر مىشوقلەيەكى بەرچاۋ بکەوتايە بە زمان لۇولى ئەداو بە قەپىك وەك حەلۋا قۇوتى ئەدا، پاسارى و بىلەكانىش دەيانووت: نوش، نوش، نوش گىانت بىت. لەوساکەوە بۆق مىشوقلەي خۆشناویت، لە ھەر شوينىك بىبىنى بە قەپىك دەيخوا!!

٦٢

چاو به دهستی وت: چهند چلگنیت، ههموو پیستت قلیشاوه، ههمووی کریشه، ژیر نینوکی پنهجه کانت چهند رهش و پیسن، یه!

دهست: دیاره خوت نه دیوه، بویه واقسهت زله! قنچکهت، پریتی له ریپوچه زهرده.
لووت به گویچکه وت: ههی های... ههی های، ته پوتوزی دنیات پیوهیه ناشرین.
گویچکه: ده منگه منگ! له بر چلم همناسهت بونادریت! توش وات لیهات گالته مان
پیشکه پیت؟!

ددم به فتی سه‌ری وت: ها.. چوئی مومی بزن؟! ئەوه چەندە خوت
شانەنەگردوود؟!

فری سهر: خوت له بهر چهوری و زهدینه هیلکه و نه وسني هه ديارنيت، برو
ليکي لالغاوهت بسره، ئينجا ئهم قسه زلزلانه بكه!!
پيلاؤ قاقا به گورهوي پىكەنى و وتي: نهود بوجى ئاوهز وويت، هه داوهشىت؟!
گورهوي: هه وختىك فيربوو ئاوهز نگىيەكە خوت باش بېھستىت و جوان له
پيدا بوهستىت، ئەوسا وەره من فيرىكە!

کراس به پانتویی و ت: قوچه کانت دابخه با نه تبینن.
 پانتویی: وادیاره یه خهی خوتت نه دیوه، هوقه یه ک چلکی پیوه، برای برام!
 له لواوه(نه قلن) ورده ورده، به ئەسپاپی هاتمپیشوه، و تی: گوییم له هەموو
 قسە کانتان بwoo، ئا وەردە پیشوه چاو: هەرو ھەر ئىستا خوت بشورە، قنچکە کانت پاک

حاجہ: ۱۹۷۰: قمیان

ئەقل بە دەستى وت: بىرۇ يەك دوو رۆز بە مەرھەم پىستەكتە چەوربىكە، كە قىلىشاوبىي و كېپىشى نەما، پاك پاك بە سابۇون بېشۈرە، نىنۇكىش بکە.

(دەست، تەق سەلامىتى كىردو رۆيىشتى!

ئەقل: (چاوىيىكى گىرە) ... ئاودەرە لۇوت، ھەرئىستا بىرۇ سى چوار(فم) بکە، با ھەر پاك و خاۋىن بىت.

لۇوت: ھەر ئىستا گەورەم!

ئەقل: ئا وەرە گوچىكە... نا... نا نەختى وەرە پىشترەوە، تىڭەيشتىت چىم بەوانەرى پىش تو وت؟

گوچىكە: باش تىڭەيشتم... گەورەم.

ئەقل: دەتوش بىرۇ خۇت وەكى ئەوان پاكبىكەرەوە.

گوچىكە: وەى بەسەرچاوا.

ئەقل: ئەى ئەوە كوا دەم كوا؟ لە كويىيە؟!

(دەم لە پەنايىھەكەوە ھاتە دەرەوە): قوربان لە شەرمدا خۆم شاردبۇوەوە.

ئەقل: نا... نا... شەرمى پى ناوى، بىرۇ خۇت بە ئا و سابۇون بشۇرە، ددانەكانىشتىت بە فلچەو دەرمانى ددان پاكبىكەرەوە.

قىزى سەر بە ئەقلى وت: ئەى قوربان من ج بىكەم؟!

ئەقل: تۆش ئەو چىكۈتۈزە بە خۇتەوە مەھىيە، دواى ئەوە خۇت شانەبکە، بىزانە چۈن دەبىتىت بە گۈل.

ئەقل رۇويىكىدە پىللاو: ئاوزەنگى ئاواها دەبەسربىت، تىڭەيشتىت؟! ئىنجا رۇويىكىدە

گۇرەوى: ئا ئەمە دىويى دەرەوەتە ئا ئەمە، ئىت ئاوازۇو مەبە(پىللاو و گۇرەوى بەيەك دەنگ): بەلىنى باشە.

ئەقل(نەختىك وەستى) : وەرن كراس و پانتۇل، لاموايە ھەر ئىيەماون! رۇويىكىدە كراس: بىرۇ مالەوە خۇت بشۇرە، بە پانتۇلىشى وت: تۆش دەرۋىيەوە قۇپچەكانتى

لىيەنەنېتەوە، خەتى ئوتوكەشت دىيار نېيە لە بىرت نەچىت!

كراس و پانتۇل پىكەوە و تىيان: وەى بە سەرچاوا.

(دواى چوار پىنج سەعات...)

چاۋ، دەست، لووت، گۈچكە، دەم، قىزى سەر، پىلاو، گۇرھوى، كراس، پانتۇن،
ھەموويان لە مندالىكى پروخۆشدا يەكتريان دىيىهە، سەيرى يەكدىيانكرد، يەك لە يەك
خاۋىنتر و جوانىربۇون، دەستىيانكردە ملىيەك، مندالەكەش لە خۆشىدا بە دەم
گۈرانىيە و بىردى بۇ سەيرى يارىي تۆپىن. سەگى مالى مندالەكەش بە راکىردن تا
ماودىيەك دوايانكەوت.

مندالەكە پىّى وت: دەى: (زەردە) بىگەرپىرەوە بۇ مالەوە، شوين يارى جىڭاي تۆ نىيە،
ئەترىسم مندالەوردكە ئازارت بىدەن!.

مندالیک و چۆلەکەیەك

مندالیک لە ژىردارتۇويمەكدا كىتىپىكى مندالانى دەخويىندەوە. چۆلەکەيەك بەسەردارەكەوە ئەيجىريوان، نە جرىيەمەك، نە دووان نە دە، نەسىد، ئەو ناوهى كىرىبوو بە رۇزى خۆى، بىلىئىك بە دارەكەمەبۇو، لمبەر چۆلەكەكە رېڭاي نەبۇو بەو دەنگە خۇشەي جوکەيەك بىكەت. ھەر بالدارىك ئەھات، چۆلەكەكە وەك مەقەست دەننۇوكى ئەدا بەيەكدا و ئەيجىريوان، نەگۈيى لە كەس ئەگرت تا قىسىمەك فىرېبىت نەخۇشى دەننۇوكى ليىكەننا تا نەختىك ئىسراھەت بىكا. فيسىقەگولەيەك بە بىيەنگ چووە تەنىشتىيەوە و وتنى: ئەدە قورگەت نەنسا؟! دەننۇوكەت شلنەبۇو؟! دە حەپولكى ئىمەش بىدە ھەر جوکەيەكى بۇ ئەكەين و ئەرۋىن، لەم دنيايدا ھەر تۆ ھەيت؟! بە دەيان بالدار و بولبول ھەن، دەنگىيان لە تۆ زۆرخۇشتە!!

چۆلەكە، گۈيى نەدا بە قىسىمەگولە، دەستى كىردىو بە جرىيە جرىيەو چەنەبازىي خۆى، مندالەكە لە كىردىو بە چۆلەكەكە زۆر پەستبۇو، چۆلەكەكە جىبى بە ئەمېش چۆلەكەدە، چونكە لە پەستىدا ھەستاوا رېيىشت.

لەو رۇزەدە ئەو مندالە نەحەمز لە چەنەبازى دەكەت و نەمندالانى چەنەبازى خۇشىدەويت.

بارانی رهنگاو رهندگ

(کۆی بەرھەمە کانى مامۆستا فەرھيدوون عەلى ئەمین)

ساغىرىدەنەوە نۇوسىيەوە ئامادەكىرىدى

كاوه ئەممەد ميرزا

سلام مستەفا

پاله وانی دوا رفڑ

به هاو بهشی له گه ل ماموستا (عومه ر عهدولره حیم) دا له چا پخانه (شه فیق) سالی

لہ چا پدراوه: ۱۹۵۸



پیشەگی

ئىمە لە بروايەداین كە پەروەردەكىرن و گۆشكىرىنى قوتابيان بە شىوهەكى پۇختو راست ئەكەويتە پېش فىركرىدى زانيارىيەو بە تايىبەتى لە پلەي يەكەمى خويىندنا پەروەردەكىرن و ئامۆزگارى قوتابيانىش(بە تايىبەتى هى مىنالله بچۈكۈلەكانى پۆلى يەكەم و دووەم) وەستايىيەكى زۆر و ئاگاداربۇونىيەكى تەواوى ئەھۋى چۈنكە مىنال وەكى گەورە نىيە هەرجىيەكت پىّووت دەم و دەست ھەممۇسى وەرگىرىت و ھىچى بىرئەچىتەوە و ھەممۇشتىكى زوو بەگۈيدا بچىت بەلکو زۇرجار لىرە ئامۆزگارىيى منالىك ئەكەيت لەھۇى لەبىرى ئەچىتەوە، ئەمپۇرۇچەوتىيەكى بۇ راست ئەكەيتەوە سېھىنى ھەر ھەمان چەوتى دووبارە ئەكەتەوە، لەبەرئەوە پىّويسىتە پەروەردەكىرن و ئامۆزگارى ئەم مىنالانە بە شىوهەكى ئەتوتىيەت كە لەگەلن ژيانى پې ئاھەنگ خۆشى و بەزم و رەزمى منالىيا بگۈنجى و لە شىوهەكى وادا پېيى بوتىيەت كە بەو پەرى ھەممەسەوە وەريگىرىت و لە خۆشيانا ھەر بىلەت و بىلەتەوە تا لە مىشكىيا دەق ئەگرىت و لەگەلن ھۆشو بىرئەچەسپى دەھەر لەسەر ئەم بروايەبۇو كە ئىمە ھاتىن ئەم ئامۆزگاريانەمان لە قالبى ئەم شىعرانە دارشت و ھەولەماندا بە قەدەر توانا لە شىعرەكەنماندا گىانى نەتەوايەتى و نىشتمان پەروەرىتى و يەكىتى و خۆشەويسىتى و دلىپاكي بلاوكەينەوە جا ئەگەر توانىبىيەمان بەم كرددەوەيەمان كەمى خزمەتى مىنالانى كوردى خۆشەويسىمان كردىي ئەوا زۆر خۆمان بە بەختىار ئەزانىن. سوباسى مامۆستا كەريم سەعىد زانستىش ئەكەين كە ئەركى سەرپەرشتىكىرنى لە چاپدانى ئەم نامىلەكەيەى گرتە ئەستۆي خۆى.

عومەر و فەرىيدۇن

سلیمانى ۱۹۵۸/۱۱/۱۵

کوره کوردم

کوره کوردم حمهوت سالم
ووردیله و روومهت نالم
بۆ تامى خويىندن هاتووم
مامۆستا دهست به بالم
من هەنگوينى ناو شانەم
يان بىچچوولەی هىللانەم
خويپى ناسورپىمهوه
مهكتىمه به مال و لانەم

پەپوولە

ئەی پەپوولەی بال نەخشین
شاخ و باخ و کىو نشين
تۆ پۆستەچىي گولانى
نامەبەرى دللانى
فرىشتهى رەنگاو رەنگ
چاكەكەرى بى دەنگى
بۇيە خۆشەویستمانى
نەمۇنەی مەبەستمانى

سوروه ماسی

سوروه ماسی بەر گەردن زەرد
 ئەشلەقىئى ئاوى بىيگەرد
 سى پىشەش جوانى بەلەكىن
 خەرييىكى فىل و كەلەكىن
 خۆت نوقمكە ماسىيە سوروه
 پشه چاو بىرسى و جەسوروه
 جوانى خەرىپىن تۈوك نەرمن
 بەلام دەلەق و بى شەرچىن
 پشه نەوسىن بىت و سەرچىن
 دايىم ئەتىبۇغزىيەن بە دىن

(تىيىبىنى: بەسەر وينەيەكى رەنگاورەنگدا ھەلداراوه كە بىرىتىيە لە: سى پېشىلەي خەرىپىن كە بەدىيار كاسەيەكى شۇوشەي پېرئاوه و ھەلتۈوتاون و مەرخيان لەو سوروه ماسىيە خۇشكىدوھ كە لە كاسەكەدا بىيتس دىتۈئەچى و لە خۇشيانا ئاودكە ئەشلەقىئى.)

دیاری

دیاری دهست و دلمن گوله
دەرونمان گەرم و بەکوله
دهست و پىمان وەك بلووره
داوین پاکىن، روومان سووره
بۇنى گوللۇي يەك گرتىن
ئەمانخاتە بەستە ووتىن
بە بەستە خەلک هوشىارئەكەين
پېر بە دنيا ھاوارئەكەين:
كەسمان رۇو پەست و مۆن ناوى
ھەرگىز گولمان بىتپۇن ناوى

...

بهسته

بهسته يه کم له سهر دده
پر له ئاهەنگ و زەمزەمە
ھەلقوڭلۇرى ناخى دله
لەرەي ئاونگى ناو گولە
ئاوازى شەمالى شوانە
خورەي قەلبەزەي كويستانە
گويم لىتىگەرە وابۇت ئەلتىم:
"كوردم، بۇ كورد سەر دائەنئىم"

پالهوانى دواپۇز

ئىوه هەموو برامن
بۇ دواپۇزم چرامن
ئىوه گەر لى ديار نەبى
ژينم تەنگ و تار ئەبى
بەلى ئىستا منالىم
لە بېرو ھۆشا كالم
دوا پۇز ئەمبىنى كاكە:
بۇ(كورد) رۇستەمى زالم

ڙوورى خويىندن

ڙوورى خويىندن رازاوهيه
 دوور لە شەپھۇر ئازاوهيه
 سەيرى روومانكەن، بە جارى
 پېكەنئىنى لى ئەبارى
 زيت و وورياو خاوهەن ھەستىن
 بە بۇنى زانسى مەستىن
 جوان و پاك و ژير و پۈوخۇش
 نە شەركەرين نە شەرفىرۇش

زنجیره‌ی کتیبی دوزگای چاپ و په‌خشی سه‌رده
کتیبی سه‌رده زماره (۴۵۶)

سده‌په‌رشتیاری گشتیبی زنجیره
ئازاد بە‌رزنجى



سەیوانى ھاروھاج

(سەیوان)^{*} لە مەكتەب بىزار بۇو
 چەقاوەسوو بۇو، زۆر ھاربۇو
 ھەر پاش نېوھەرۇي لىئەھات
 بە كۆللاناھەن ئەھات
 دارلاستىكى بە دەستەوه
 رېي لە پېيوار ئەبەستەوه
 رۆزى بۇ كۈلارە ھەلدان
 خۆي گەياندبووه سەر سەربان
 كەوتە خوارى بە پشتاو مىرد
 سەيرى دنیاي خۆشى نەكىد

* (تىپىنى: سەیوان ناوى كورىكە، ئەم بەسەرھاتە بىزاستى يەك دووسالىك لە مەوبەر پروويداود.)

بههار*

ئەوا ئىيىز بههارە
 خۇشىي دىيھات و شارە
 خۇشى لە بولبول و مەل
 خۇشى لە شوانى بەرگەل
 خۇشى لە گۈلى قەدپال
 خۇشى لە منى منال
 خۇشى لەم كوردىستانە
 كە وەك نۇورى چاومانە

* تىبىنى: لە سەرەتاي بههاردا بە قوتابىيان ئەوتىرىت.

فوتابیی پۆلی يەکەم

لە پۆلی يەکەمین
گولى گەشاوهى ئىنم
دوزمنى بوغزو قىنم
خەملىيۇ پىتكەننۇن
ئەزانى بۇ رپو خۆشم؟!
بەرگى رەوشت ئەپۆشم
ناوى زانست ئەنۋۆشم
بۇ كوردان تىئەكۆشم

نهوی کاوه

نهوی کاوه‌ی کوردستانم
 چقی چاوی دوژمنانم
 زۆر له کۆتر دلپاکترم
 له پالهوان بیباکترم
 دوانزه سواره‌ی مهربیوانه
 بؤته شانازیی ژیانم
 (شاھو) و (ئاکو) و (ئەزمەر)^{*} من
 تانهن له سەر چاوی دوژمن
 سەرم بەرزه به نەورۆز
 جەڙنى رىگاربۇونى ھۆز

* تىيىبىنى: "شاھو" و "ئاکو" و "ئەزمەر" ناوى سى شاخن)

نامیلکه‌ی کارژوله

ئەوشىعرانه‌ی لەم نامیلکه‌يەدا بلا و كراونه تەوه

سهرهتا:

سالی ۱۹۵۹ لەگەن مامۆستا (عومەر عەبدول رەحیم) دا کۆمەلە شیعریکمان پىكەوه بەناوى (پالەوانى دوارقۇز) دوه بلاۋىرىدەوه.

ئەم جارەش نىازم ھەبۇو ھەر لەگەن كاك عومەر دا بە دووقۇلى بەرھەمیتى تر پىشكەش بە جەڭر گۆشە خوشە ويستە كانمان بىكەين، بەلام داخى گرانتى ئەو بە كۆستى كۆچى (ئازاد) ئى جوانەمەرگى كورپىدا كەوت و منىش دىم نەيەيىنا پرووى كارى واى لى بنىيەم، بەناچارى خۆم تەنبا يال ئەم كۆمەلە شیعرەم وەك دىارييەكى بىچۈلانە پىشكەش منالە جوانكىلەكانى نەتەوەكەمان كرد، چوار پىنجىتى ئەم شیعرانە لەجارى پىشىوشدا بلاۋىرىدەنەتمەوه، بەلام ئەوانى تريان بۇ يەكمە جارە دەچنە ژىر چاپەوه. مەبەستىشم لە بلاۋىرىدەنەدەيان ھەر ئەوھىيە كە لە سەرهتاي (پالەوانى دوارقۇز) دا ووتراوه.

ئەگەر ئەم شیعرانە شاياني ئەوه بىن منالى كورد لە بەريان بىكات و ئاشنایەتىيان لەگەلدا پەيدا بىكات، ئەوه من خۆم زۆر بە بەختىار دەزانىم.

سەمۆرە

سەمۆرە كلکى زەردە
چاوى جوان و بىڭەردە
كۈنى قووتە پشتى بۇرە
وورىايە، فىتى زۆرە
بەدانى تىئىز گاز ئەگرى
ئەتowanى ئىسىقان بېرى
ئەى سەمۆرەى دارهوان
گوپىز زۇر خۆشە بۇ زستان
ھى زل زل بشارەوه
بىخە كونى دارەوه

کارژوله

کارژوله که م خرپنه
 سرک و جوان و جربنه
 زندگوله‌ی له گهردنه
 زور خوش‌هویستی منه
 فیری قه‌پال و گازه
 تا خوا حه‌ز کا فیل بازه
 تینووی بwoo ناوی ئەدەم
 برسى بwoo گیای بۆ ئەکەم
 ئەیبەم بۆ لەوەرپی خوش
 پووشى بۆ دىنم به‌کوش
 کارژوله‌ی به‌هارى سال
 دلى پاکه وەك منال

میوان

- تهق، تهق، تهق، تهق
بو بی‌دهنگی نه‌ی ده‌رگای رهق
- تهق، تهق، تهق، تهق

کی‌یه نه‌وه؟ دانه‌خراءه
گهر میوانه له‌سهر چاوه
نه‌وهی ئیمەین و میوانین
هاورىنى سیروان و سوئانین
دهرسیان گهر نووسیوه‌تموه
نه‌پرۆین بو پاری پیکه‌وه
نه‌ی به‌خیربیین میوانه‌کان
مالئان پر کرد له گولی جوان

دهرس و دهور تهواو بووه
کاتی یاری خوش هاتووه

خویندن و نیش کردن
برای قوتابی دیهات
من حمز نهکم بیم بؤلات
بزانم چون دوای خویندن
دهست نهکهی به نیش کردن
ئازاو ووریاو گورج و گول
مه رئبهی بؤ چیاوا چوئل
ئاو نهدهی، شهتل نیزی
دار دینی، ئارهق پیزی
به خویندن و ئیشکردن
چاوی دوزمن کویرئه بن

دوكانى قوتاپخانه

لەناو مەكتەبا دوكانمانە ھەيە
 شتى خاۋىن و ھەرزانمان ھەيە
 ئىمەمى قوتابى، ئەييان فرۇشىن
 سەرى شتەكان باش دائەپۈشىن
 تا مىش و پىسى نەنىشىن لەييان
 ئەگىنا ئەوسا سكمان دېتەزان
 شتى دوكانى مەكتەب ھەرزانە
 قازانچەكەشى ھەر بۇ خۆمانە
 ئىمەمى قوتابى ئەبى مەرج بکەين
 كە رۆزانەمان لەوى خەرج بکەين

نهو سن

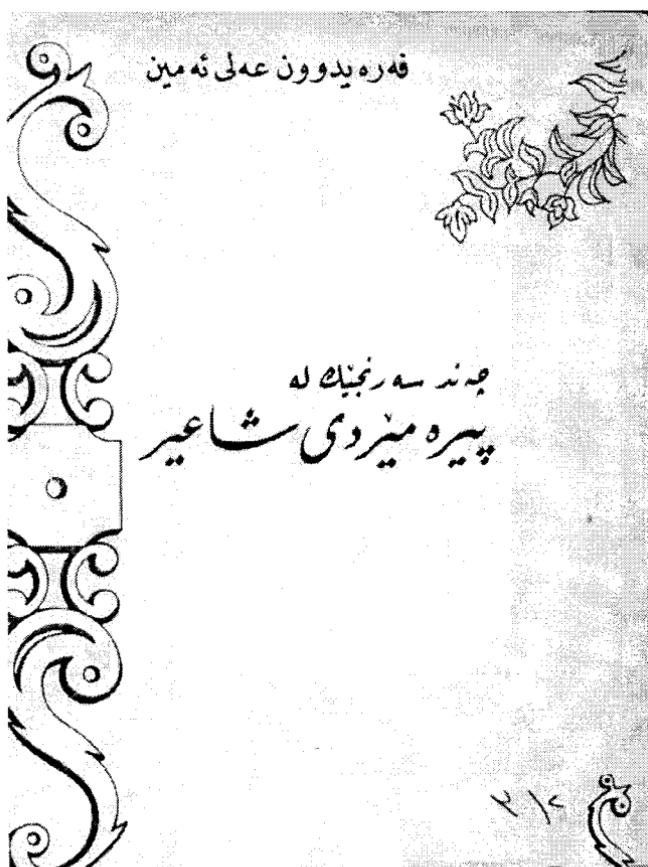
نهوزاد تۇ ئىستا نانت خوارد
لەگەل من و هيواو ئازاد
كەچى ديسان نانت ئەۋى
ئاخىر ئەمە چۆن وا ئەۋى؟!
ئىنجا نۇرەتى ئەۋەمانە
بىئىن نەوزاد ھېچ نەزانە!!
ھەر خەريکى نان خواردنە
زۇر چاوجىزلىك و نەوسىنە
برام واز لەم خووه بىئىنە
قسەى كاكى خوت مەشكىنە

کویستان

هاوین ده چم بۇ سەپران
ده چمه هەوارى کویستان
کویستان شوتىنېڭى بەرزە
ئاوى سارددە وەك تەرزە
لەزىز كەپرو ناو رەشمەل
بەسەردەبەين ووچانى سان
تا گەرمە دەپروا لە دەشت
من لە کویستان ئەكەم گەشت
لە دەشتايى و لە کویستان
وەك بەھەشتە كوردىستان

کتیبی چهند سه‌رنجیک له پیره میردی شاعیر

له چاپخانه‌ی (ثیرشاد) له به‌غدا، چاپکراوه، ژماره‌ی سپاردنی (۱۹۲) ای سالی ۱۹۷۱
دراوه‌تی، کۆمه‌لی پوشنبیری کوردى يارمه‌تى له چاپدانى داوه.



پیشەگى

سەرەتا

بىركىرنەوه لهم نووسىنە، ئەگەر يېتەوه بۇ چەند رۆزىك پىش بىرەودىرىيە بىست سالەكەى پىرمىردى، لە ۱۹۶۹ ئى حوزەيرانى سالى ۱۹۷۰ دا له سلىمانى.

ئەو رۆزانە بىئەمەدی داوم لېبىرىت، ھەر لە خۆمەوه حەزمەنەكىد كەمنىش له و بىرەودىرىيەدا شتىك بنووسىم و بخويىنمەدە، ئەو ئارەزووه رايکىشام بۇ ئەمەد شتەبىنەرەتىيەكانى ئەم چەند سەرنجە بەشىوەيەكى زۆر كەمتر و كورتىر لە مىشكىدا كەلەلە بىكەم.

بەلام له دووايىدا وەكى لېكىدىيەوه، سەيرمەكىد لە كۆبونەوەيەكى وەھادا، كە بىرەودى بىستو سى سالەى لە سىدەدارەدانى چوار ئەفسەرەكەشى تىكەلبۇو بۇو، ئەوانە ئامادەئەن، كەمەكىكىيان نەبىت ئىت ئەوانى تر ھەموويان، حەز بە ووتار و نووسىنىك نەكەن كە زۆرتەر عاتىفەيان بجولىنى و حەماسەتىيان ھەلبىسىنى، نووسىنىكى وەكى ئەمە لەوانەيە بىتاقەتىيان بكتا و پېنى وەرس بىنۇ لەدووايىدا وەكى پىوېست گۇنى بۇ شانەكەن، لەبەرئەوه وازم لى ھىنناو نەم نووسى.

بەلام وادىياربۇو ئەم چەند سەرنجەم بەرامبەر بە پىرمىردى شاعير، بىخى لەوه قايمىتبوو كە ئەۋىش بەتەواو يۈونى ئەو بىرەودىرىيە، تەواوبىت و نەمەنیت بۆيە رۆز لەدوابى رۆز زۆرتەر و درىزترەبۇون تا توانىيان خۆيان بەسەرمدا بىسەپىنن و لەم شىوەيەدا بىكەونە بەرچاۋ كە ئىستا لىرەدا ئەيانبىنин.

جا ئەگەر توانىبىتىم بەمە خويندەواران نەختىك بە پىرمىردى شاعير ئاشناتر بىكەم و زمان و ئەدەبەكەشمان بەئاستەم خزمەتىك بىكەم، ئەوا خۆم زۆر بە بەختىار ئەزانم.

فەرمىدۇون

۱۹۷۱/۲/۱

چەند سەرنجىك لە پىرەمېرىدى شاعير

پىرەمېرىدى ئەدیب، شاعير و نووسەر و رۆزىنامەچى بۇو زۆرتر بە شاعير ناسراوه و بەرهەمى شىعريشى زۆرتە، لەبەرئەوە وايىباشتىر ئەزانىم كە من لىرەدا لە كلاً و رۆزىنەت شىعرەكانىيۇھ چەند سەرنجىكى لىيىدەم.

پىرەمېرىد ھەر پىاوى كوردبۇوه و كەسى تر

پىرەمېرىد پىاوىيکى خويىندەوار و دنيادىدەبۇوه، گەورەپىاوانى(۱) زۆردىيە و ناكادارى رادەت پېشىكەوتىنى ميللەتلىقىنى بۇوه. ھەميشه لە سەوداي ئەودەبۇوه كە كوردىش بگاتە رېزەت ئەت ميللەتلىقىنى سەرىيکبى لە ناو سەرانا، لەبەرئەوە ھەرشۇرشىك بۇ ئەم ئامانجە لە ناو كوردا بەرپابۇوبى و ترسكەيەكى تىدابەدىكىرىدىت، پىيىدا ھەلداوه و دەيەها خۆزگەو ھيواي لەسەر بىيات ناوه، ھەر شۇرۇشىكىش سەرى نەگىرتبى بە جۈرىيەت فرمىسىكى بۇ ရېشتوھ كە خەلگى پەندى لىيەر بىگەن و خۆيان كۆبەنەوە بۇ جارىيەت. ھەر جەزنىك يان يادىيەتىنەوەي بوبى بوزاندويتىيە و شتىكى بۇ وتنووه.

سەرنجىمداوه ھەندى كەس كە لە پىرەمېرىد ئەدويىن ئەۋەنەكەن بەزىز لىيەر بەزىز بەندوبابىيکى دواخرايىوو كە گوایە پىاوى ئىنگىزبۇوه وائەزانىم ئەۋانە بەشىكىيان ھەر لە چۈرى دىلسۆزى و خۆشەۋىستىيە بۇ پىرەمېرىد لىيى بىيەنگەن بەشەكەتى تىرىشىيان رەنگە ئىستا پەشيمان بوبىنەوە لە تاوان خىستەپاڭە، دوورىش نىيە ھەندىك ھەبن ئىستاش ھەر رايان وابىت و بەلام پىيىان وابىت كە پىيىست ناكات كاى كۆن بەبابكەن.

بەلاى منهود ئەم باسە هىچ نەنگىيەكى تىدا نىيە بۇ پىرەمېرىد و هىچ لە شوين و ناو و ناوابانگىشى كەمناڭاتەمەد، ھەر لەبەرئەوە بۇ كە نەك ھەر بە پىيىستەمانلىيلى بىدۋىم، بەلكو كىردىم گولىدەستە نووسىنەكەشم وەكى پىيىناسىنېكى بە لايەنېكى ھەتا ئىستا ھەر بەدهەمى باسکراو لە ژيانى پىرەمېرىد.

و هکو له پیشهوه باسکرا من له کلاور فژنه‌ی شیعره‌کانی پیره‌میردهوه سه‌رنج ئەدەم و له ناوه‌رۆکی شیعره‌کانیدا به‌لگه بۆ هەموو سه‌رنجیکم هەلئەھیتجم.
پیّم وايه ئەو سەردەمەی پیره‌میرد کوردايەتىي تىدائەکرد، زۆركەس هەبۇون، بروایان وابۇو، كە ئەبى كورد پیشەكى پشت به دەولەتىكى دەستەلەتدار بېھەستىت، ئىنجا ئەبىت بەشت(۲)، باپیره‌میردىش يەكىك بۇوبىت لەوانەي بەھۆجۈرە بىريانكىردوتهوه، ئەمەناكاتە ئەوهى كە پىاواي ئىنگلىز و داشيدامەي دەستىيان بۇوبىت و بۆ مەرامى خۆيان هەلیانس سوراندىت.

پیره‌میرد نەك هەر ئىنگلىز، به‌لگو هەموو ئەو دەولەتانەي كە له جەنگى حىيەناني دوودما، چوون بەگز ئەلمانىي نازى و ئىتالىي فاشى و يابانى هىرۋەھىتۇد، بۇيەكە خۆشى ئەويىستان كە له سەركەوتنيانا فرياي كوردىش بکەون و بە ئاشكرا ئەييۇوت: من لەبەرخۆم خۆشم ناوىنۇ بۆ دەستكەوتى خۆم ناگەرىم، مالى دنیام لەلاھىچەو نان و كەبابىك سەرزىادەمەو هەمووى پىنج و دوو رۆزىكىم له دنیاي رۆشندا ماوه، به‌لگو بۆ ئەوه خۇشمنەۋىن، كە له سايەي سەركەوتنيانا، كوردىش بېتت بەشتىك(۳)، بۆ راستىي قىسەكەشى، ئەوه بۇ دوواي بىرانەوهى ئەو جەنگە كە كۆمارى مەھاباد بە ئاگادارى يەكىتىي سۆقىت دروستبوو پیره‌میرد وەكو كوردىكى دلسۆز چووه بە پىريوهو شىعرى بۆ وتۇوه.

سەرنجىكى بە ويژدانانه لهو دوو شىعرهى بۆ دامەزراىندىن و پۇوخاندىنى كۆمارى مەھابادىيۇوتتۇوه، ئەمانگەپىنیتە ئەو بروايەي كە بلىيىن: پیره‌میرد هەر پىاواي كوردبۇوه و كەسىت، چونكە ئاشكرايە كە دامەزراىندىنى كۆمارى مەھاباد، بەئاگادارى يەكىتىي سۆقىتبوو، كەچى پیره‌میرد شىعرييکى واي بۆ وتۇوه و اى بۆ ھۇنىيەتتەوه، ئەلېي خۆي بە خويىنى جىڭەر ھىتىاويتە بەرھەم(۴). ئەگەر يەكىك بە خراپ لهو كۆمارەددوابىت، ئەم لېي راپەرپىوه و دەمكوتىكىردوه(۵).

ئىنجا باشە يەكىك پىاواي ئىنگلىز بېت، چۈن بە كۆمارىكدا ئاوها هەلئەدات كە بەئاگادارى يەكىتىي سۆقىت دامەزراپى؟!! يان چۈن له پەلاماردانيا ئاوها لەسەرىي هەلئەداتى و بەرپەرچى ئەوانە ئەداتەوه كە پەلاماريانداوە؟!!

دیسان له پووخاندنی ئەو کۆمارەدا، ئەو شیودنهی ئەو بۇ ئەويكىردووه، هىچ كەسيك بۇ هيچ جىڭەر گۆشەيەكى خۆپناتا(٦)، وەكى شىتى لىھاتبۇو، ئېكىشا بە خۆيداوا ھەر"ئەي نائومىيەتى.. و ھەي رەنجلەرۈمى" ئەوتەوه، كەسى لە خۆى بە بەدبەختىزىنى و"دەرى مەجىنۇنى لىھاتبۇوە دى". كە ئەگەر ئەو تاوانەي خىستبوويانە پالى راستبوايە، ئەشىيا لە خۆشىا گەشكە بىىرىتايە و زەماوندى بىگىرایە، وەكى ھەممۇ پىاوانى ئىمپېریالزمى ئىنگلىزى و جىهانىي ئەو سەردەمە، كە لە پووخاندى ئەو کۆمارەدا، لە"ھەرسىلاۋە!" شاييان بۇو بە رىزە.

كە ئەو كۆمارەش پووخاو بارزانىيەكان مارشە بەناوبانگەكەيان دەستپېكىرد و بە زەبرى لوولەي تفھەنگ، بەناو دوژمنا خۆيان قوتاركىرد بۇ يەكىتىي سۆفيت، پېرمىرد ھاوارى لىيەستاوا(٧) بە دلن حەزىيەكىرد ھەنگاوا بە ھەنگاوا لە گەليانا بۇوايە ئەگەر پىرى رېيگەيدايە، لام وايە ئەگەر يەكىك پىاوى ئىنگلىزبى، ھەرجى چۈنۈتكىن، دلۇدەروننى ئاواها ناخرۇشى و شىعري واپېۋنايەت، يان ھەر ھىچنەبى، ئاواتەخوازى ئەود نابى كە لە ئاوى(ئاراس) بېرىتەمەدە بچىتە خاكى سۆفيتەدە!!

پیره‌میرد مامؤستایه‌کی په‌روهده و فیرکردن بوو

ئهوانه‌ی شاره‌زاییان له په‌روهده‌دو فیرکردنی منالانا همه‌یه، ئهوه باشئه‌زانن که باشترين ریگا بو چه‌سپاندنی مه‌به‌ستیك له میشکی منالانا، چهند باره‌کردن‌هودی ئه و مه‌به‌سته‌یه له چهند شیوه و شوینیکا، تا له میشکیانا دهقئه‌گریت، دیسان هه‌ر ئه و شاره‌زایانه ئه‌وهشئه‌زانن که وەنه‌بیت ئه‌م شیوه‌ی فیرکردن، هه‌ر بو منالان ده‌ستبدات، بەلکو بو گه‌ورهش ئه‌شیت به تایبەتى ئه‌گەر بمانه‌ویت مه‌به‌ستیکى تایبەتى، يان بیروپایه‌کی ده‌ستنیشانکراویان بدھینى.

ئه‌توانین له‌م رووه‌وه (پیره‌میرد) يش به مامؤستایه‌کی شاره‌زای په‌روهده و فیرکردن دابنین، چونکه ئه‌وهی باشزانيوه که ئه‌بىي ئه‌و بیروباوده‌ری مه‌به‌ستیتى له ناو ميلله‌ته دوواكه‌و توکه‌يا بلا ويکاته‌وه، چهند جاريک و له چهند قالبیکا وەکو خۆراك بيکات به دەمييانه‌وه، ئىنجا بؤيان قووت ئه‌چىت و له میشکيانا ئه‌مه‌بیت، ئه‌وهشمان نابى لە بيربچىت، كه دەربىرىنى تەننيا مه‌به‌ستیك به چهند جارو له چهند شیوه‌یه‌كا به‌(شىعر)، بەهه‌رەيەکى زلو وەستايىه‌کى تەواویئه‌ویت، مەگەر هه‌ر به بلىمەتىکى وەکو پیره‌میرد بکریت.

وەکو له شوینىكى تردا باسمانکرد، پیره‌میرد مه‌به‌ستىبوو به جۆریك له شورشه سەرنەگرتۇوه‌كانى كوردبىويت، كه خەلگى پەندى لىيودبىگەن و گۈربىبەستنەوه بو گۈزمىيکى تر، پیره‌میرد بە سەلىقەي مامؤستايىه‌کى په‌روهده و فیرکردن، ئه‌وهى زانىوه كه بە تەننيا جاريک باسکردنى ئه‌م مه‌بەسته له تەننيا شىعرييکا، هىچ دادىيك نادات، لە بەئەوه ھاتووه چهند جاريک و له چهند شیوه‌یه‌كا مه‌بەستەكەي دووباره‌کردىتەوه، تا دەنلىبابووه لەوهى كه ميلله‌ت تىي گەيشتۇوه، ئه‌وهەتا ويستوپىتى شۇرۇشەكەي شىيخ سەعىدى پېيان كه له سالى ۱۹۲۵دا بەربابوو بىرنه‌جىتەوه، هەممۇ سالىك بىرى ميلله‌تى خستۇتەوه (۸)، سەرەتاي شىعرييکى ئەللى:

نهم نااسمانه شينه کهوا بهرگى ماته‌مه
ته حليلى واکراوه که قوببه‌ي غهم و تمه
سهره‌تاي شيعري سالىكى ترى نهلى:
هاتن شەھيدەكان به جلى سورى خويىنه‌وه
دaiكى وتهن ده هەلسه سلا وييان بسىنه‌وه
ديسان جاريکى تر هەر بۇ نەو شۇرپشە نهلى:
گوللە به پەنگ سورى نەكتەوه
وەك من داغدارە لە بنىاتەوه
لە جورعەى شەونم خويىن نەخواتەوه
شەھيدەكان بىرنەخاتەوه
لە سالىكى تردا ديسان هەر بۇ نەو مەبەستە نهلى:
ئەو جەزئەى مىللەت تىدا كەساسە
من سەرم شىنه‌وه بهرگم پەلاسە
جگەلەمە نموونەى تريش هەيە بۇ نەوهى بىسەلەينىن کە پيرەمېرد ويستويتى
مەبەستى خۆى بە چەندجار لىدوانى نەو مەبەستە لە دلۋەدرۇنى مىللەتا دەق
پىيگىرىت.

پيرەمېرد مەبەستى بىوو کە (نەورۇز) ئى جەزئى نەته‌وهى كورد، ببوزىتەوه شانازى
پىوهبىرىت و كوردهوارىيەكە بە جەزئىكى گرنگى خۈيانى بزان. لەبەرئەوه هاتووه لە
نەورۇزدا ئاهەنگى گىراوه و شىعري بۇ توووه لەسەرئى نووسىيە، کە لەم رىگەيەوه
توانى تا رادەيەكى زۆرئەو مەبەستە بەيىنتەدى و كاربىكەتە سەر مىللەت، نەوهەتا
ئىستاش نەوانەى لەو سەرددەمەدا لەگەن نەودا ژياون، لە ھەممو ناوهىنانيكى پيرەمېردا
نەورۇز و لە ھەممو نەورۇزىكدا پيرەمېردىيان دىتەوه ياد، نەك ھەرئەوه، نەتوانم بلىيم
كە نەو شىعرانەى نەو بۇ نەورۇزى وتۇون، كەرسەيەكى باشن بۇ دلۋەدرۇون پىئاودانى
لowanى ئىستاستا نەوهى داھاتووش.

سالیکیان لە نەورۆزدا وتۈۋىھتى:

مۇزدە بىت سال گەپايەوه
 ئاڭرى نەورۆز كرايەوه
 بەفرى زستان توايەوه
 كياو گول و دل ڙيايەوه
 لە نەورۆزى سالىتكى تردا ئەلى:
 رۆزى تازەى سالى تازەى ئىمەھات
 رۆزەھەلات، رۆزى ھەلات، سەرما ھەلات
 بەسروودىش بۇ ھوتابىيانى وتۈۋوھ:
 جەڙن و بەھار گول و گولزار
 زۇر بە نەشئەدار
 بولبول لەسەر گول دەخويىنى
 دنيا زىندەگى ئەنۋىنى
 دووا شىعىرى بۇ نەورۆز، ئەوهى نەورۆزى سالى(۱۹۴۸)ھ كە لە ھەموويان
 بەناوبانگترە ئەلى:

ئەم رۆزى سالى تازىيە نەورۆزە هاتەوه^(۹)
 جەڙنېكى كۆنلى كوردى بەخۇشى و بەھاتەوه

پىرمىزد بىرلەي وابوو كە چاپەمەنى، بە تايىبەتى رۆزىنامە و گۇفار، دەورييى كىرىنگ
 ئەگىپن لە خىركىرنەوهى مىللەت و ئاراستەكردىيان بەرەو رېزگارى و پىشىكمۇتن، هات
 خۆى بە رۆزىنامەگەرىتىيەوه خەرىكىكىردو(ژيان) و ئىنجا(ژين)ى دەركىرد، ھەر بەھە
 وازى نەھىيىنا لە ھەر لايەكى ترىيشەوه رۆزىنامەيەك يان گۇفارىك دەرىچۋايمە، ئەم وەك
 گول لە خۆشىدا ئەگەمشاشىيەوه، ھانىئەدا و پشتىئەگرت، لەسەرى ئەنۋوسى و شىعىرى

پیّدا هه لئه دا بؤ ئهودى له ميلله‌تى بگەيەنىت، كە چاپەمەنلىكى كارىكى گرنگە و بۇنى
گەلەك پېويسە بؤ راپەرین و هوشيارى كردنەوهى نەته‌وه. لەم پروودە ئىيمە لەو نووسىنانە نادويىن كە جاروبار بەم نيازە ئەينووسى،
چونكە وەکو وتمان ئىيمە لىرەدا تەنبا لە پېرمىرىدى شاعير ئەدوتىن بويە بؤ نموونە
تەنبا دوو وىنە ئەو شىعرانە ئەھىتىنەوه، كە ھەممۇ سالىك لەگەن دەرچۈونى
ژمارەيەكى سالىكى نوين گۇفارى گەلاۋىزدا، لە وتارىكا كە تىيەلگىشبو لە نووسىن و
شىعر، ئەكرا بە وتارى يەكمەن و ژمارەيەكى ئەو سالەي پىئەرازىنرايەوه، كەلەم
رېكەيەوه پېرمىرىد بە سەلىقەي مامۆستايەكى ھونەرمەندى پەروردە و فيرگەن،
ئەيوويسەت بە چەند بارەكىردنەوه ئەو باسە بىروراى خۆى بەرامبەر بە سوودى
چاپەمەنلىكى و پېويسەتىي بۇنى بلاوباتەوه. كە گۇفارى گەلاۋىز پىي خستە سالى
پىينجەوه، پېرمىرىد ئەم شىعرانە لە نووسىنەكى بؤ تىيەلگىش كردىبو:

گەلاۋىز پىنج سالانە

(چرا) ئى شاي (عەودالان)ە

پۇوناڭى (پەشمەلان)ە

(بىبىلە) ئى چاو كالانە

تالانە، ھەى تالانە.

گەلاۋىزەكە سەر چىاى سوورگىتو
خوا بىتپارىزى لە عفريت و دىيۇ
(زىيەن) و (زىيان)ات دوو شەھابى نوور
(تىرئەنداز) ئى تۇن لە نزىك و دوور
گىيانى، پېرمىرىد نگەبانت بى
(زىيەن) و (زىيان) ئى بە قورىبانت بى

که گەلاویز پى خسته سالى نۇوه پېرمىردى ولى:

پايەى لە كەلوي نوييە	گەلاویز سالى نوييە
پۇوناکىي سەر ئاسوئىيە	چەرخى تەرازىووى(كۈ)يە
ودك گول بەرهنگ و بۆيە	ودك كورد دىلىكە بۆيە
بۇ مندالان (نۇنق) يە	تامى (حەلۋاگەزق)يە
بەردى موجەي مەلۇيە	داسى دروينەي سوئىيە
	خوايە پەنای بە تۈيە

پیره‌میّرد هونه‌رمه‌ندبوو له ودرگیّرانا

وتراوه که ودرگیّران هونه‌ره، ئەمە راسته، چونکه هەر زمانه خاسیه‌تیکى تاييەتىي خۆى ھەيە و بۇ دەربىرىن جۆرە وشەو پستەيەكى ھەيە، كە لە زمانىكى تردا ئەبى بگەرييەت بۇ وشەو پستەي ئەوتۇ كە بەرامبەرى پې به پې بوجىتىتەوه، كە ئەمەش كارىتكى يەكجار ورد و ئەركىتكى يەكجار گرانە، سەلىقەيەكى ناسك و بەھرەيەكى زل و وەستايىيەكى تەواو و شارەزايىيەكى زۆرى ئەھۋى، وەکوو ھەممۇو هونه‌رىيەكى تر.

ودرگیّرانى سەركەوتتوو بەھوھ ئەللىن كە تام و چىز و ماناي نووسىنە يەكەمەكەى تا رادىيەكى زۆر بىزرنە كەربىيەت، ئەمەش ھەروا بەددەم خۆشە، چونکە تەنانەت ھەندىيەك لەوانەش كە خۆيان نووسىن وەرئەگىپن، ھاواريان لە دەست ئەھۋى ئەللىن: نووسىنى ودرگىپا و رۆحىشى بکەيت بە بەردا ناگاتە نووسىنە يەكەمەكە.

ئەگەر لەم گوشەيەوە سەيرى ئەو شىعرانە^(۱۰) بکەين كە پیره‌میّرد ودرگىپاونە تە سەر شىوهى نووسىنى ئىستا، بۇمان دەرئەكمۇيىت كە لەم مەيدانەشا گرەۋى هونه‌رى بىردوتتەوه.

پیره‌میّرد كە شىعرەكانى مەولەويى ودرگىپاوه، ئەھەندە چۈتە ناويانەوە لەگەلياندا تواوته‌وه، ودرگىپاوه كانى خۆى ناوناوه(رۆح)، بەامبەر بە(ئەسلىك) دكانى مەولەويى، لەمەشدا ھىچ لە خۆبایيپۈنېكى پیره‌میّىرى تىدا نىيە، چونكە من خۆم ماوەيەك لەو(ھەورامان) ددا ژياوم و ھەر بە خولىيائەدەب و شىعرەوه، ئەو پرسىارەم لە خويىندەوارەكانىيان كردووه، كە ئايا ودرگىپاوه كانى پیره‌میّرد تا ج رادىيەك لە شىعرەكانى مەولەوييەوە نزىكىن واناوى لىپناون(رۆح)!؟! لە ودلامدا وتتوويانە: ناھەقى نىيە واى ناو لىپنابىن، چونكە ئەھۋى راستى بىتت هەر چەندە ناتوانىن بلىيەن ھەممۇو ودرگىپاوه كانى پیره‌میّرد ئەگەنە(ئەسلىك) دەكەي مەولەوي، بەلام لە زۆر شوپىندىدا خۆيان لەوانەي ئەو ئەدەن، تەنانەت ھەندىيەكىان، ئەھەندە پېيلىيەلەپەن ئەللىن: لە

شیعری (گله‌یی به‌ختی رهشی خوّم نه‌کرد) دا، هینه‌که‌ی پیره‌میرد به هیزتره له‌وه‌که‌ی مه‌له‌وی (۱۱).

بُو ئه‌وه‌ی نموونه‌یه‌کی و درگیرانی پیره‌میرد له (هه‌ورامی) یه‌وه پیشانبده‌ین، جاری سه‌یریکی ئه‌م شیعره‌ی (مه‌له‌وی) بکه‌ن که ئه‌لی:

دووریت دیاره‌ن چهند ساحیب نیشمن
تؤی دهروون وه‌خار نیشیوت ریشمن
هرچی بونیونون شیوه‌ی تؤ پیشمن
دل ودهه‌تیته‌ی حه‌سره‌تدا کیشمن
هر ماھی ئه‌وبوو حالم په‌شیوه‌ن
چون هیلال شیوه‌ی ئه‌بروی توش پیوه‌ن

ئینجا سه‌یری و درگیرانه‌که‌ی پیره‌میرد بکه‌ن:

دووریت دیاره چهند ساحیب ئیشنه
به دردیکیتر تؤی دلهم ریشه
هرچی ئه‌بینم تؤی تیا دهنوینی
سمرلمنوی دلهم داده‌خورپیتنی
که مانگی نویم دی (گه‌شکه) مه ته‌واو
هیلال برؤی توم دینیتله به‌رجاو

ئه‌مه چهند دیریکی مه‌ولانا خالده به فارسی، که له دوورولاتیدا به یادی نیشتمانه‌وه و تووییه:

خون شد دلم نسیم صبا غمگسار شو (۱۲)
بر دشت شهرزور دمى رهکنار شو

برفت انکه ما بعيش در آن بوم بكتريم
 زنهار تو وکيل من دلفگار شو
 غم بر دلم نشست چو گدرون ز داغ هجر
 اي جشمسار چشم تو هم سرچنار شو
 وا ئەزانم لهودرگىرانىدا، پيرەمېرىد هيچ تام و سۆزىكى لېكەم نەكىردىتەوه ئەگەر
 لىيى زىاد نەكىرىتەت، ئەوش نابىت لە يادبىكەين، كە گۇرپىنى شىعىر بۇ شىعىر، زۆر
 گرانتەر لە گۇرپىنى شىعىر بۇ نووسىن.
 با بىانىن چۈنى ودرگىرپاوه:

دلبوو به خويىن شەمال وەردە تۆ بۆم بخۇمشۇور(۱۳)
 توخوا لە باقى من بىگەرە دەشتى شارەزۇر
 جىيە نەما كە ئىمە بە خۇشى تىدا بىزىن
 تۆ پەيکى گىانى من بەلەلەپىدا بە جىىنىشىن
 دلبوو بە كىيى پيرەمەگروون بەناھى زار
 چاو چاوجەيەكە بۆم بۇتە ئاوى سەرچنار

شىعىرييکى فارسى هەيە ئەللى:

رنج گل بلبل كشيدو عطر گلرا باد بىردى(۱۴)
 بىستون را عشق كندو شهرتىش فرهاد بىردى

پيرەمېرىد بەشى دووھمى ئەم دىپەرە وەرگىرپاوه و كردويىتى بە دىپەرەك، ئىنجا ھەر لە⁽¹⁵⁾
 پال ئەودا بەبۇنە ناوهىيىنانى(فەرھاد) دەپەرەكى ترى خۇى خستۇتەسەر،
 بەمانا يەك تر، كە ئەي خويىنېتەوه ھەست بەھەنەكىيەت كە لە باسەكەھى چۆتە دەرەوه و
 شىعرەكەت ئەھەندە تر جوانتر و بە سۆزتر دىتە بەرچاۋ و گۈنى دل. ئەمەش
 ودرگىرپاوه كە بەشى دووھمى دىپەرە فارسىيەكە و دىپەرەكە خۇيىتى:

بیستوون(۱۶) به عهشق له بن کهناوه

شورهتی شوری بو فهرهاد ماوه

نهلین(فهرهاد)یش کورده، به جیهه

رنهجه روی ودک نه و کوردنېبى، کييە؟!

ديسانه و سهيرىكى ئەم دىپه(فارسى) يه بىهن

عشقم چنان گداخت كه موران تربىتم(۱۷)

عضوی نيافتند كه ناخن بر او كىند

ئينجا بزانن پىرمىرد هەر به شىعر چۈنى ودرگىراوه و ج رۆحىكى كردووه به

بەردا، لام وايە ئەگەر خاوهنى شىعرەكە خۇي بە كوردى بىووتايە، لەمە جوانلى

نهئەووت:

عەشق واى توانوومەوه بەشى مېرىۋولەكانى گۇز

ئىسکى نەمابىو كە چىڭىكى ليڭىبىهن بە زۇر

پيره مىّرد و پەندى پىشىنان

پەندى پىشىنان سامانىيکى نەته وايەتىي ئەوتۇيە، كە لە مۆزەخانە مىلىيدا ئەبىت ئەمۇندە لە شوينىكى باش و قايىدا دابىرىت، كە دووربىت لە ھەموو دەستكارى و يارىپېكىرىنىكەوه.

پەندى پىشىنان، میراتىكە لە باو و باپىرانەوە ماوەتەوە بۇ ئىستاۋ داھاتوو، زۆر جار يەكىك كە ويىستى بارى سەرنجىك دەربېرىت و بەلگەيەكى بەھىز بۇ ئەو بارى سەرنجەي بەھىنېتەوە، بۇ ئەوەي بەرامبەرەكەي بى دەمكوت بىكەت، پەنا ئەباتە بەر پەندىكى پىشىنان و وەكۆ تاقىكىردنەوەيەك كە چەند و چۈونى لەسەر نەبىت، يان وەكۆ تىورىك پەندەكە ئەدا بە بىندەستا، بەرامبەرەكەشى ناتوانىت پەندەكە بە تەواوى بخاتە پشتگۇئى و بايەخىنەداتى.

جا كە پەندى پىشىنان ئەمەبىت و ئەمەندە بە چاوى رېزدۇوە سەيرىكىت، خەلگى ناھەقىان نىيە كە لە گلىئەي چاويان خۆشتىبوویت و نەيەلن يارى پېكىرىت و دەستى بۇبېرىت، كەچى كاتىك كە پيره مىّرد دەستى بۇ بىردووو و وەكۆ ھەۋىرەكە ھەلىشىلاوە، كەس ئەو دەست بۇ بىردىنى بى ناخۇشەبۇوە، چونكە ئەم نەھاتووە ئەو پەندانە بشىۋىئىنى و ناشرىنىان بىكەت، بەلكۇ ھاتووە لە بەرگىكى رازاوه(شىعر)دا جارىكى تر زۆر بە ئەسپاپى و لەسەرخۇ، لەبەر دەمى مىللەتا دايىا وەتەوە، بە شىۋەيەك كە بىرېقدارتر و شىرىنتر بۇوە لەبەر چاويان، ھەر لەبەر ئەمەش بۇوە شاعيران و نۇوسەران نەك رەخنە لە پيره مىّرد بىگىن لەسەر ئەو دەستكارىيەي، بەلكۇ ئافەرىنىان كەردووە و ھەر كەسىكىش بەدوور بەنزىك باسى پيره مىّردى كەردىت، ئەمۇستىكى بۇ ئەم كارە گەرنگە ئەكشىواوه(17)، ھەندىكىشىان لەۋەزىاتر رۇيىشتوون و بىرۋايان وابووە كە پيره مىّرد بەوكارە گىانىكى نەمرىكىردووە بەبەر باو و باپىراندا(18).

ئەوەندە شانازى بۇ پېرمىرد بەسە كە توانىويتى دەست بۇ گەنجىنەيەكى ئەوەندە بە نىخ بىات، بىنە خشىنى و بىرازىنېتەوە، كە رەنگە ئەگەر يەكىكى تر ئەو دەستەي بۇ بىردايە تىكىبادىيە و بىزاكانايە.
وا بۇ نموونە چەند پەندىكى پېشىستان ئەھىينىنەوە، ئىنچا لە تەنىشتىيەوە ئەو پەندە ئەنۋوسىن، كە پېرمىرد كەردىتى بە شىعر.

"ھەمۇو شت لە بارىكى ئەپچۈرىت، مىردى لە قايىمى"

ھەرجى كە تەنگ بى دىيارە زوو ئەدەر

ئىنسان ئەستوور بى ئەوسا ئەپچۈر

"خوا پاستەو پاستى لى خوش دى"

چۈنكە خوا پاستەو پاستى خوشئەوى

دارى پاست بە لاي چەوتا نانەوى

"کوئر تا ئەمرىت بە تەماي چاوه"

کوئر تاڭو دەمرى بە هيوابى چاوه

لىستەي يانسىب زۆرى نەماوه

"بەرە لە لاي تەنكىيەوە ئەدەر"

بىستوومە ورده مەئمۇر دەرئەكى

بەرە هەر لەلاي تەنكى ئەدەر

"شۇين كلاۋى باپردوو كەوتووھ"

منىش كە عومرم رقىي و بەسەرچووم

وا شۇين كلاۋى باپردوو كەوتووھ

یاریکردن به وشهی کوردی لای پیره میرد

که شیعره کانی(نالی)م ئه خویندهوه و دوو وشهم ئه بینی که به(شیوه) له یهك نزیک و به(مانا)۱۸) له یهك دوورون، با یهکیکیان کوردی بیت و ئهوى تریان کوردیش نه بیت^{۱۹)}، ههر به وردەکاری و وەستاییم ئەزانی، چونکه ئه و یاری به وشهکردنە خەیالیکی ناسکو لیکدانه و ھیک قولى ئهوى.

نالی وشهی(منوره)ی عەرەبی و دوو وشهی(منه، وەرە)ی کوردیی بهم جۆره تەك
یهك خستوون له قافیهدا:

ئهی ساکنی ریاضی مەدینەی(منوره)

لوتفی بکه بفەرمۇو مەدینەی منه وەرە

دیسانهوه هەر(نالی) وشهی(لبیب)ی عەرەبی و دوو وشهی(لەبی، به)ی کوردی
ئەثارها له دیرىيکا خستوونه پال یهك:

نالی لەبی حەبیبە ھەم طبیبە ھەم طبیبە

خۆلاسەو (لبیب)ە، فەرمانبەری (لەبی، به)

ویستم له شیعره کانی پیره میردا بۇ ئەم باھته بگەریم، سەیرئەکەم نەك هەر له
شوینیک و دووان، بەلگو له زۆر شوینا ئەم یاریکردن و ھەستان و بردنەی بهو وشانە
ھەیه که به شیوه لەیهك نزیک و بەمانا دوورون.

ئەگەر ئەوه بزانین کە ئەم حۆرە وشانە مل بۇ ھەموو كەس نادەن و ھەروا به
ئاسانى پالییک ناخرین له رستەدا يان ریزناکرین له قافیهدا، ئەوسا ھونەری
پیره میردەمان بۇ دەرئەکەوت، کە چۈن توانيویتى ئەو وشه سەركىشانە رام بکات و چۈن
سەری پىدانەواندۇون، به شیوه یهك تەك يەکى خستوون، کە له خویندەنەوددا
واڭەزانىت کە به پېنى خۆيان ھاتوونەتە ئەو شوینانەوەو ھەر ئەبیت له وېشىدابن.

نابیت ئەوه شمان له بىر بچىت کە پیره میرد ئەو وشه بەشیوه له یهك نزیک و
بەمانا دوورانەی ھەر له زمانى کوردیتا نۆزیوه تەوه، کە ئەمە شارەزايى لە زمانەکدا

دەرئەخات. بۇ نموونە چەند وشەيەك لەو بابەتە ئەخەينە بەرچاو، بىزانن پىرمىرىد چۆن يارىيەكى پىّكىردوون و چۆن وەڭو ئەمموسىتىلە كردوونىيە بەنجهى خۆيەود (۱۹).

(هاتەوه) و (بەھاتەوه)

ئەم رۆزى سالى تازەيە نەورۆزە هاتەوه

جەزنىكى كۈنى كوردى بە خۆشى و بەھاتەوه

(كە، با، بى) و (كەبابى)

مايەى زيانى ئىتمە كە، با، بى

بۇنەى گۆرمەوه من بە (كەبابى)

(پەل) و (پەل)

لقى شۇرپى درەخت مىوهى ئەخۇن بىئەركى بەرددار

پەلى بەرد بۇ پەلى بەرزە، لەقەيشە بۇ لقى بەرددار

(بابى، با) و (با، بىبا)

چرا پۇوناكى بۇ ئىر نىيە پەممەت لە بابى، با

ئەوى پۇوناكى كەج بىنايە گۆرە پەنجى با، بىبا

(ھى من) و (ھېمن)

با بهە: توخوا با ئەم بەرخە ھى من بى

واى لى ئەكەم قىزج لى نەداو ھېمن بى

پیره‌میرد و قافیه‌ی شیعر

قافیه‌ی چاک، ئوهودیه که له‌گهان وشهو رسته‌کانی شیعره‌کهدا سفت و چه‌سپاو و گونجاوبن له‌لایه‌ک و له لایه‌ک تریشه‌وه، له‌گهان ئهو وشهیدا که ئهم به قافیه بؤی هاتوتمه‌وه، همتا زورتر حه‌رفیان له‌لایه‌ک بچیت، شیعره‌که موسیقادارتر و ئاهه‌منگدارترئه‌کات بهواته هونه‌ری قافیه‌ی به‌جهینابی.

ئه‌گهار شاعیر بتوانی بؤ(قافیه) وشهیدا بھینیت‌وه، که گویگر به دلیلی ئه وشهیدا که ئهم به قافیه بؤی هاتوتمه‌وه، زوو خه‌یالی بؤی نه‌چیت، واته قافیه‌یه کی چاوه‌روانه‌کراوبن، خیراتر و قولت کارئه‌کاته گویگرو جلوه و جوله و گهرم و گوربیه‌کی سه‌یری ئه‌داتی، به‌لام ئه‌گهار له و شانه‌بئی که ئهم پیشنه‌کی خه‌یالی بؤی بچیت و چاوه‌روانی بکات وهکو بایه‌ک به‌لای گوییدا دیتو ئه‌پروات، نه ئه‌بیزؤینی و ئه‌ئیه‌هژینی، ئینجا که شیعروای لیهات، له شیعر ئه‌چیته ده‌رهوه و ئه‌بیت به‌قسه‌ی ئاسابی.

له‌بهر روشنایی ئهم قسانه‌دا، بانه‌ختی له قافیه‌ی شیعری پیره‌میرد وورد بینه‌وه و بؤ ئوهودی زووتر قافیه سواره‌کانی پیره‌میردمان بؤ درکه‌وه، باشتروايه، که جاری له‌پیشدا يه‌کدو و شیعری قافیه لاوازی يه‌کدو و شاعیری تر پیشانبدم، چونکه ئه‌زانم که جوانیک باشت جوانی‌که‌ی ده‌رئه‌که‌وهیت، ئه‌گهار لای ناشیرینی‌که‌وه را بگیریت.

شاعیریک له باسی بؤیاخچیه‌کدا ئه‌لئی:

بهزبانی عه‌رهب بئی وتم(تصیع)

پیم و ت به‌خهنده: (ای والله يصیع)

دیسانه‌وه ههر ئه‌وشاعیره له شیعریکی تردا ئه‌لئی:

(غصبا علیکم) خوراکم ئه‌وهی!

جلوبه‌رگ و زیرپ نیشانم ئه‌وهی

شاعریکی تر ئه‌لئی:

شا فەرمۇسى بۇچى تۇ برات ھەمە

وتى خاودەنم دوو برام ھەمە

کاتىك پېچراوەمى گردو شاھەنشا

خشتى ئالتونى بىنى سەرسام!!

منىش وا شوکرى يەزدانم بۇ بۇو

لە سامانى شا هيچم بۇ نەبۇو (۲۰)

شىعر و ھەموو بەشەكانى ترى ئەدەب، كە بېھىز و بىپېزبۇون، خراپىيەكەيان ھەر ئەوه نىيە كە ھەستىكى ساردوسرىئەدن بە خەلگى و لەشيان پېداھىززىت، بەلگۇ مەترسىيەكە لەودايە كە خەلگەكە بە خويىندەوە ئەو جۆرە ئەدەبە، ورددە ورددە زمانەكەيان لە بەرچاۋەنەكەمۆيت و سووك دىئتە بەرچاۋىان كە كارىش گەيشتە ئەوه مەترسىيەكى گەورەتىر چاۋەرۋانى نەتمەوەكە ئەكەت، چۈنكە يەكىك لە كۆلەكە ھەرە ئەستورەكانى كە نەتمەوەيەك پائەگىزىت، زمانە.

بە پېچەوانەو ئەدەبى بەپېز و بەلەزمەت، زمان لاي كەسانى مىللەت خۆشەویست ئەكەت و رۆز بە رۆز ھۆگرى ئەبىنۇ شانازىي پىۋەنەكەن، من زۆر جار گۆيم لىبۇوە كە يەكىك گۆيى لە شىعىيەكى باشى(گۆران) يان(پىرەمېردى) يان(ھەردى) يان(ھېمەنلىقى) بۇوە، بە قوربانى ئەو زمانەشبووە كە ئەو شىعەرى پىۋوەتراوە، دىارە ئەم بە قوربانبۇون و شانازىيە، ئۆتۈماتىكى ئەبىتە بەقوربانبۇون و شانازى بە مىللەتكەوە، كە ئەمە يەكىكەلەو ھۆيانە كە ئەوتىرىت شاعير و ئەدېب، لە رېڭە خزمەتى زمانەوە خزمەتى گەورە ئەتەوە ئەنەن.

دواي ئەوهى چەند نەمۇنەيەكى قافىيە شىعرتان لاي يەكىدوو شاعىرىدى، چاكاوايە ئىنجا چەند نەمۇنەيەكى قافىيە شىعرى پىرەمېردىتان پىشانبىدەم، ھەر بە نىيازى ئەوه كە بىزانچىن چ دەستىكى بالاپىبۇوە لەم مەيدانەدا لەلايەك و لەلايەكى ترىشەوە بۇ ئەوهى ئەو چەند دېرىھى لە سەرەتتى ئەم باسمۇھە لەسەر قافىيە چاڭ و ترا، باشتى رۇونبىتەوە. لە(بانگى بەيان) دا ئەلى:

تەختى تەخت بۇوبۇو، بابا ئەرددەلّان

کەلاوهی کاول، پەیکوں، بەردەلان

لە(بەھارى كەنارشار)دا ئەلى:

ئەۋ ئاواھجوانە، لەو دەشتەۋىلە

چاوى قىزانگى لە چاوا لىلە

لە(ناورەزان)دا ئەلى:

ھېشۈرى مەوارى گەردىنى بەرزى

بە باي غۇرۇرى شۇخى ئەلەرزى

ئەمەشمان نابى لە بىرىجى، كە سەركەوتى پىرمىزد لە ھېنانەوهى ئەو جۆرە قافىيە

بەھىز و باشانەدا، بۇ شىعرەكانى نىشانە ئەوهى كە شاعيرىكى كوردىزان بۇوه.

پیره‌میّرد شاعیریکی کوردی زان بوو

وهکو چون هه‌موو عه‌رده‌بیاک عه‌رده‌بیزان و هه‌موو فه‌رهنسییه‌ک فه‌رهنسیزان نییه، هه‌روه‌ها هه‌موو کوردیکیش کوردیزان نییه، با زمانی کوردی وهکو ئه‌وانه خزمه‌تیش نه‌کراپیت، په‌نگه هه‌ر لمه‌رئه‌و خزمه‌تنه‌کردن‌هش بیت، که زۆرکەس هه‌تا ئیستاش وهکو پیویست بایه‌خ نادهن به کوردیزانین، به‌لام بیگومان رۆزیک دیت که کوردی زان له‌لای کوردیک، وهکو فه‌رهنسی زان له‌لای فه‌رهنسییه‌ک و ئینگلیزی زان لای ئینگلیزیک سه‌یربکریت. له‌مه‌وبه‌ر له دووسی شوینا ئیشاره‌تیکی بچوکمان بۆ کوردیزانینی پیره‌میّردکرد، يه‌کەم له باسی وشه‌ی(پار)دا له شیعری نهورۆزی سالی ۱۹۴۸ او دوودم له باسی یاریکردنی بهو وشانه‌ی که به‌شیوه‌هه‌یهک نزیک و به‌مانا دوورن و سییه‌م له‌سەرکەوت‌نیا له هینانه‌وھی قافیه‌ی چاک و سواردابوو.

به‌لام ئایا هه‌ر ئه‌و دوو سی نیشانه‌یه هه‌یه بۆ کوردی زانینی پیره‌میّرد؟! بیگومان نه، چونکه ئه‌گەر شیعره‌کانی ھونه‌ری شیعری لیبکه‌ینه ده‌رەوە و تەنیا له رووی زمانه‌وھ سه‌یربکه‌ین، ئەبینین که به‌رامبەر نیمچه فه‌رهەنگیکی زمانی کوردی وەستاوین، ئه‌و وشە دانیسقەو ناوازانه‌ی لای ئه‌و ئەبینین، زۆر به‌دیاری، شاره‌زایی له زمانه‌کەمانا ده‌ئەختات.

له شیعری(بەیتی تری)دا ناوی(سیو چوار) جۆرە تریو له(ناو گولان)دا ناوی(چل و نۆ) جۆرە گون و له(بەهاری کەنار شار)دا ناوی(سی و نۆ) جۆرە گولەکیوی و گیا کیویلەو سه‌وزه‌ی بردووە، که ئه‌مە ئه‌گەر له رووی دەولەمەندی زمانه‌وھ له وشەد سه‌یری بکەین سامانیکی بەنرخه.

من خۆم زۆرجار له‌گەن ئه‌وانه‌دا که باخه‌ترییان هه‌یه، یان له‌گەن ئه‌وانه‌دا ده بەهاران به پىدەشت و کیوەکانه‌وھ گیانه‌کەن، یان ھاوینان به کوییستانه‌کانه‌وھ وېللى لەوەرگای مالاًتیاتن، دانیشتووم ناوی تری یا گولە کیویلەو گیا کیویلەم لیپرسیون، ئه‌وەندەی زانیویانه و توویانه، له‌دوواییدا ئه‌و شیعرانه‌ی پیره‌میّردم بۆ خویندن‌هەوە،

که ئەو ناوانەی تىّدایە سەریکیان بەسەر سورماویبیه و باداوه و وتوبانە: ئىّمە ئەوەندەی ئەھو لىپنزاڭىن!

پېرەمېردى سەرنجىي وردى داوهتە وشەى كوردى و زۆر وردىكىردىتەوە، هەندىچار سەيرى وشەيەكى كردووه، زانيوپىتى ھەر تەنبا ئەو وشەيە بە چەند مانايمەكىت، كە ويستوپويەتى بە كارىبەينىت لە شىعىدا ئەوەندە شارەزايانە بە كارىبەينىاوه بۇ ئەو مانا جياوازانە، كە لە خويىندەوەدا زۆر بە ئاسانى مانا جياوازەكەى ھەست پېتكىرت، بۇ ويتنە لە وشەى(ويتنە) وردىبىنەوە لەم دوو دىپەدا.

ئەنالىم ئەلەيم تۆ وەك ئاۋىنەي

بۇ شويىن دەستكىرىدى كردىگار (ويتنە) ئى

بۇج بېتىم نازىنەنى (ويتنە) ئى فۇتۇغراف

(ويتنە) ئى شىرينى نازىدارانى جاف

ئەو شىعراڭەي پېرەمېردى بۇ ئىلى(جاف) ئى وتۇون، ئەوەندە كوردىيەكەى خۆمالىيە، كە ئەيان خويىنتەوە يەكسەر ئەتخەنە ناو كۆچ و بارى جاقمۇدە و بە گۈي ئاۋى(سېروان)دا ئەتهىن تا ئەتبەنە(دۇۋئاوان) (و زەلم) و ئىنجا سەرەو ژۇرۇت ئەكەنぬوھ بۇ(نەكەرۆز) و كويىستانەكانى تىريان، كە ئەگەر پېرەمېردى نەناسىت، ھەزار سويند ئەخويت كە ھەر جافىكىي پەتىبۇوه، يان ھەر ھىچ نەبىي ھەممۇ تەمەنى لە ناوابانَا بىردىتە سەرە خىلۇخوار و خىلۇخوارى لە تەكداكىردوون.

لە شىعرا(بەيتى ترى) يەدا، جىڭ لە جۇرى(ترى) كە لە شويىنىكى تردا باسمانكىرد، باسى سوودەكەشى كردووه و وشەى واى بەكارەينىاوه، وا ئەزانى بە درىزايى ڇىيانى لە ناوارەز و مەيۇ)دا بۇوه.

لە شىعرا(بابە سەيرى ئەم بەرخە كە چەند جوانە)دا، كە لە بەروبۇوم و سوودى مەرىئەدۇيت، وا ئەزانى دەولەتەكەى(21) لە يەكىدۇو ھەزار سەرمەر كەمترەبۇوه، چونكە ئەو ناوانەي ئەو ھەتى ئەدات بۇ بەروبۇوم و سوودى مەر، مەگەر ھەر ئەوانە بىزازن كە مەپدارن.

لهبهر ئەوهى پېرمىرد خويىندهوارىيکى شارەزاو دلسۈزى زمانى كوردى بۇوه، زمانەكەي خوشويستووهو لهلای نەنگبووه كە زۆربەي خەلگى لە پووى نەخويىندهوارى و كىزى ھەستى نەتەوايەتىيانەوه، كەوتىنە ژىئر بارى پروپاگەندەي ناحەزانەوه و زمانى كوردىيىان بە هيچ و پووج و بىتاموبۇق زانىبى، لهبهرئەوه هەر دوابەدواتى گەرانەوهى لە توركياوه بۇ كوردىستان(۲۲)، دەستىكىرد بە كۆشش بۇ لاپىرىنى ئەو پەردەيە لەسەرچاوى خەلگى و ئەيپەست تىيانىنگەيەننەت كە زمانى كوردى، زمانىيکى خوش و تەپ و پاراوه، نەك هەر ئەوهندە بەلگۇ(بىٰ ھاوتا)شە(۲۳)، ئەگەر خزمەتكىرىت و گەشهى پىيىدرى، حەزى ئەكىد مامۇستاياني قوتابخانەش ئەوه لە قوتابىيەكانيان بگەيمەن، بۆيە بەو مەبەستە سرروودى بۇ ئەھوتىن.

وەكى و تمان ئەگەر لە پووى زمانەوه لە شىعرەكانى(۲۴) پېرمىرد وردبىنەوه، نىمچە فەرھەنگىيکە بۇ خۇاي و هەتا تىيى بىرونىن بېپويىستى بە شىكىرنەوه و لىدوانە، لهبهرئەوه لەم نووسىنەدا كە تەننیا(چەند سەرنجىكە لە پېرمىردى شاعير)، هەر ئەوهندە ئەلوىت، لەم كوردىزانە زرنگە بدۇيىن.

شیعری به روالهت ئاسان(۲۵) له شیعره کانی پیره‌میردا

ئەم جۆرە شیعرانە، ئەوانەن کە ئاسان و رەوان و بىگرى و گۈل دیارن، سۈزى گەرم و تەزوی خۇش و موچىركە بەلهشداھەھىنن، دیارە کە ئەم شیعرانە وابن با بە رپالەتىش ئاسانىن، بەلام نايەنە بەرقامكى ھەموو كەسىك و لەگەن ئاسانىييانا بە ئاسانى دەستيان لىگىرنابى و خۆيان بە زۇويى نادەن بەدەستەوە.

ئەم جۆرە شیعرە قەريجەيەکى تەپو پاراو و سەلىقەيەکى تايىەتىي ئەۋىت، لەبەرئەوە ئەبىينىن ئەو شاعيرە لە بىنەرەتا ئەو دوو بەھرە سروشتىيەكى ھەمە كە ئەو جۆرە شیعرە ئەلى، زۆر بەئاسانى دېت بەدەستەيەوە و وەكۆ كانياویك لە سەرچاوهى دلىيەوە رۇون و لەسەرخۇ ھەلئەقولى، كەچى لاي شاعيرەتكى تر كە ئەو دوو بەھرە سروشتىيە لەبىنەرەتا پىتنەبى، مانئەگرى و خۆينادا بەدەستەوە، ئەگەر ئەو شاعيرە ھەر زۆرى لە خۆىكىردو شیعرەتكى وت، شیعرەكەي وەكۆ كانياویك دەستى تىداگىپابى ليخن و لىئەنۇنىنى، شیعرىيەك دەرئەچى بىيەنگ و سەنگ و ئەبىنى ھەر وشەيەكى لە عاستى خۇى ملىناوه بە لاوهە مرداربۇتەوە.

ئەم جۆرە شیعرە لە زمانى عەربىشدا وېنەزۆرە، وەكۆ وتمان پىي ئەلىن: (سەھلى مومەنۇن)، مەبەستىشيان ھەر ئەۋەيە كە ئىيمەلمە بارەيەوە لىكماندايەوە، شاعيرى زۆريشيان ھەمە كە بەم جۆرە شیعرە بەناوبانگن، بۇ وېنە وەكۈو (مسلم بن الوليد) و (العباس ابن الاحنف) و (ایلیا ابو ماضى) و (نزار قەبانى) و ھەندىك لە شیعرە کانى (ئەحمد شەوقى).

شیعرە کانى پیره‌میردا (تاكە تاكە) (۲۶) يان نەبى، ئىتر ئەوانى تريان زۆرى بابەتى ئەو شیعرە بە رپالەت ئاسانانەن و خۇشى حەزىكىرددووھ لەم بابەتە بلى و راى وابۇوھ كە ئەم جۆرە شیعرانە بە كۆت و قىيىدى شیعرى يەك قاتېيەوە رەخنەدار ئەبى (۲۷). پیره‌میرد ئەيتوانى شیعرە کانى وابلى كە زۆر بىرکىردنەوەو ھەلسەنگاندى بوي، تا بە پىوانەزۆر لە شیعر دۆستانى ئەو سەردەمە، بە گرنگ و بايە خدار بىتە بەرچاو، بەلام وەكۆ لە شۇينىكى تردا وتمان ئەم خاودى بىرۇباودىرى بۇو كە ئەيوپىست بىگاتە

میلله‌تی کورد، به شیوه‌ی کیش ئه‌یویست ئه و بیروباوەریان لهناوا بلاوباته‌وه که به ئاسانی تیی بگەن، لهبەر ئه‌وه وازى له شیعری يەك قافیه هینا(۲۸)، چونکه ئەیزانی له شیعری يەك قافیه‌دا، نه ئه‌وهی ئه و مەبەستیتی هەمووی ئه‌وتربت و نه خەلکەکەش بە ئاسانی تیی ئەگەن، لەم پروودوه(گۆران)ی شاعیری گەوره و به ناوبانگ، له وتاریکدا بؤ چله‌ی پیرەمیرد، روویدەمی تیئەکاو پیی ئەلی: (بە) ۲۹ پیچەوانەی ئه و هەستى حورمەته‌وه بەرامبەر(نال) له دلتابوو، دەستت بؤ قەلەمی ئه و نەبرد، چونکه ئه و وەستاییکی بەھەرداربوو، بەلام لەسەر تانوپوی ئەدەب و عروزى بیگانە نەخشى ئەچنى، تەنیا چىنى بەرزى خويىندەوارى سەردەمی دەرەبەگیتی ئەيتوانى تیی بگات، هەرجى تۇ بۇويت ئەگەرايت كاڭايەك دابنیت بە تەواوى خۆمالى بىت و بەرز و نزمى كوردىزبان بتوانى تیی بگەن).

وترا کە زۆربەی شیعرەكانى پیرەمیرد بابەتى ئەم شیعرە بە روالەت ئاسانانەن، لەگەن ئەوهشدا راستر وايە کە چەند وينەيەكىان پېشان بدەين، بؤ ئه‌وهى بزاپىن ئه و قسانەی لەم بارەيەوهەكran تا ج پادەيەك شیعرەكانى پیرەمیردىيان لەتەكدا جووت ئەبى: لە(ئاي نائومىيىدى) دا ئەلی:

ئەم سال بەھارمان كە بىيارانە

گولالەي سوورمان جەركى يارانە

لە(وەفدى كوردىستان) دا ئەلی:

كورد نابىرىتەوه، خەيالى خاوه

بەراتى نەجات بە خوین نووسراوه

من رەنگى سوورم بؤيە خوش ئەۋى

مۇزدەي شەمفەقى لىيەرنەكەوى

لە(دووئاوانەكە) دا ئەلی:

دۇو ئاوانەكەي شوین مالە گەورە

سەرەخوار ئەرۇي بە پىچۈدەورە

تۇ بە پۇوناكى وينەي بلورى

ئاواي زىيندەگى گشت شارەزوورى

ھەتا ئەللى:

تۇخوا ئاوهكەي بۆن گولاۋەكە
بۆ سەرچاۋەكە، كەمى لاؤەكە
بېۋانم ناخۇ جامى فۇتۇغراف
پېشانم نادات شىۋەي ئىلى جاف؟!

پیرەمیّرد لە شیعری (وەسف) یشدا لە

کۆمەلایه‌تى و کوردایه‌تى ئەدوی

پیرەمیّرد بۇ ناتەواوی کۆمەلایه‌تى يان بۇ کوردایه‌تى شیعری زۆری و تتووه، ئەوانە بەجىنى خۆيان من لىرەدا نامەوئى لەوانە بدويم، بەلكو ئەمەوئى سەرنج لەوه بىدم كە پیرەمیّرد ئەودنە ھونەرمەندبۇوه، كە ھەندىيەجار لە شیعىيەكى (وەسف) دا، لە كاتىكىدا كە خۆى مەستى (وەسف) دەكەي بۇوە ئىيمەشى لەگەن خۆيا مەستكىردووه، لە پېرىكا بازىكە ئەدا بۇ دەرخستنى ناتەواویيەكى کۆمەلایه‌تى و تىيەلگىتشى ئەكەن شىعەرەكەدا و يەكسەر ئەگەرپىته‌وه بۇ سەرباسەكەي خۆى، بى ئەوهى بەھىلى زنجىرى خەيالى خۆى و ئىيمە تىكچىت، ئەمەش مەگىر هەر لە دەست خۆبىيى، چونكە ئەوى راستىبىي، بازى وەها بەو خىرايىيەوه گەرانەوه لە چاوتروکاننىيەكى بۇ شوين بىيى يەكەم بىئەوهى تاوىيىكى بارىكى خەيالى بېسى كارىكە وينەي كەمە.

بۇ ئەوهى مەبىهستى سەرەوەم باشتى بخەمە بەرچاو، نموونەيەك لەم بابەتە شیعرە پیرەمیّرد تەھىيەمەوه:

رەنگە زۆرمان وەسەفە بەناوبانگەكەي (بەفرىيارىنى سليمانى) پیرەمیّردامان خويىندىتىتەوه
رەنگە ھەندىيەكىشمان ئەگەر ھەموويمان لەبەرنەبىي، چەند بەيتىكىمان ھەر لەبەربىي.
جارى با لە سەرتاوه ئەو خەيالە خوشەي ئەو وەسەفە ناسكە لە پیرەمیّرد
تىكىنەدەين و گۈنى لېڭرىن كە ئەلى:

سبەينى بۇو لە خەو ھەستام كە روانىم بەفرە بارىوھ
سليمانى ئەلىنى بەلقيسە تاراي زىوي پۇشىوھ
دەمى بۇو چاودەرىيى بەفرىيەكى وابووم مژدەبىن بارى
سەرم بەفرە، كەچى هيشتا شەرە تۆپەلەمە بۇ يارى
لە بىرمە شىرە بەفرىيەم ئەكىد سوارى ئەبۇوم بىزىن
نسىبۇو جىكەكەي، ئەمېبەست، ئەما تاكو دەمى ھاوين

به بهرگی سپییه وه چهند شوخه شاخی گویژه بیبینه

له رهنگی ئاسمان دولیه رتره، ئه و سپییه، ئەم شىنە

ئايان بە خەيالادى لە ناوه‌راستى ئەم(وهسف)ە تەلىسىماوييە وە، يەكسەر پىرەمپىرد بازبىدا بۇ باسکىرىنى ناتەواوى كۆمەلایەتى و گلەبىي لە وەبکات چۆن لە رووى خۆشىروايى و سوودو دەرنەگرتىن لە تاقىكىرىدەنە وە كانمانە وە، زۇرجار تەفرە ئەخۆين و لە خشته ئەبرىيەن:

ئەلتىن بەرگى فريشته ئاسمانىش سپىيە وەك بەمفرە
فريشته ئىيمە بالا يە "بەلام ئاخ بىلاج ئەخۆين تەفرە"؟!

يان وەكى لەگەن ھەموو پېيچە كلووى بە فرىيەك فريشته يەك هاتۋەتە ناومانە وە، كە نىشانە ئاشتى و دۆستايەتىيە، ئەشىيا وەك برا وابۇوينايە و مۇو بە بەينمانا نەچوایە، كەچى بەداخەوە خەرىكى ئاشووب و ھەللاين و دوزمن بە يەكتىرييەن:

ھەموو پېيچە كلووى بە فرىيەك فريشته خواي لە گەللا يە (٤٠)
فريشته كەوتە ناومان بؤيە وائاشووب و ھەللا يە

ئىنجا بىئە وهى خەيالى خۆى و ئىيمە پەرتىبى لەپىر ئەگەپىتە وە سەر وەسەتكەمى خۆى و لە سەر بالى خەيال لە(گویژە) وە ئەچىت بۇ(گلەزەرەدە) و تىشكى ھەتاوى بە سەر بە فرى نەمويدا وەك (ئەلماسى خواكىدە) دېتە بەرچاو:

ئەوا سامالى كىد، پۇز كەوتە سەر شاخى گلەزەرەدە
بە سەر ئەو بە فەرەدا تىشكى ھەتاو ئەلماسى خواكىدە.

لە شىعىرى(پىرەمپىرد لە ناو گولان)دا، بە پەنجهى خەيال ئەو گولانە ئەگرىت و سەيريان ئەكەت، تا تىرتىر بۇنىيان ئەكاو بەو بۇنە مەست ئەبى، وائەزانى ئىتەر ھېچى بىرنه ماوە و ھېچى لە خەيالا نىيە گولى جوان و باخى رازا وەنەبىن، بۇ ھەر گولنە وەسفييەك ئەدۇزىتە وە كە وەك كالا يەك وابى بە بالا:

(گولە بەرۇزە) عاشقى تەواوە

ئەسۈورىتە وە رووى لە ھەتاوا

(وەنەوشە) ئى سەرشىن لە شوئىن ھەواران

گەردن كەچى خەم دوورى نزاران
 (لاولاو) عاشقى نەوبەر نەمامان
 تىيەدەنلى سەرتا بەدامان

تۆ كە ئەم وەسفانە ئەخويىنىتەوە، وائەزانى مەستى گولانەو ھىچى تر، كەچى دواكەوتى قەومەكەى وەك شۇولىيکى تەپ بەر ئەو خەيالە خۆشەى ئەكەۋىو ھەنىسىكى حەسرەت بەربىنى ئەگرى و ئەللى:

ئەمانە ئەپۈن لە خاكەكەمان (۲۱)
 كەچى قەومەكەم لە پايەي كەمان

پېرمىرد ئامانجى بۇوه كە جوانى پېشكەوتى كورد و كوردىستان لە ھەممۇو سەرىيکەوە شانبىدا لە جوانى و راژەوھىي سروشت لە كوردىستان، نەوەك سروشت جوان بىت و قەومىش دواكەوتتوو، چونكە ھەقە سروشتىيکى جوان و دلىفىن مىللەتىكى پېشكەوتتوو و خوش گوزەرانى لە ناوا بىزى و هەر كاتىك جوانى سروشت و جوانى شارستانىتى لە كوردىستان لە يەكىدا ئەوكاتە ھەنىسىكى پېرمىرد ئەبىتە زەردەخەنە (۲۲).

لە شىعرىكى يەك قافىيەدا وەسقى خۇشمەويستى خۇي ئەكابەرامبەر دولبەر و ئەللى:
 بەرپۇپۇشىنى تۆ، رۇزم شەۋەزەنگىكە تىروتار
 وەك توتسى كە ھەورى دى، ئەنالىتىن بەگىريەۋاز

دوا ئەوە حەوت دېرىت ئەللى، لە هەر دېرىيانا وائەزانى بە ئاڭرى عەشق سووتاوا، وات لىئەكابەزەيىت پېداپىتەوە، كەچى لەپە لە دېرى ھەشتمەما دېرىك ئەللى، كە ھەممۇو ئەو خەيالە پېشىۋى ھەلەتەكىيىن و ئەللى شىعىر و نەشىدمان ھەر بۇ وەتەنبى باشە چونكە دىارە يەكىكەلەو ھۇيانەى كە پال بە مىللەتەوەئەنلىن بەرەو خۇكۆكىردىنەوە و رىزگارى.

ئەمانە شىعىرى مۇدەى كۆنە وەك من پېرىبۇوه ئىستا
 نەشىدت دە وەتەن بى باشە، بەلكو پىيى بىنى پىزگار

ئەفسانەی میللى لە شىعرى پىرەمېردا

پىرەمېردىن ئەوهى زانىوھ كە ئەفسانەي كوردى وەكى هەموو ئەفسانەي مىللەتاني تر نەخىكى تايىبەتى خۆى هەھىءە و ئەبى بايەخى پىيىدرى لە ئەدەبا، بە داخەوھ لە رۇوى نەزانىنەوە - هەتا ئىستاش ھەندى ھەن بە چاوى بايەخ سەيرى ئەفسانە مىللىيەكانمان ناكەن و نازانى كە مىللەتىكى وەكى (يۈنان) كە خاوهنى مىزۋوھىكى زىندووھ و زۇر بە چاوى رېزەوھ لەلايەن خۆيان و مىللەتاني ترىشەوھ سەيرى راپوردووھ كۆنيان ئەكرى و ئافھەرين لە ئەدەب و پىشكەوتى ئەو رۆزانەيان ئەكرى، يەكىك لە شانازىيەكانى كە ئىستاش خۆيانى پىوھ بائەدەن لە ئەدەبا، ئەفسانەكانيانە. پىرەمېردىن ئەندە پىيى كرابى، ويستووھىتى لە چوارچىوھ شىعرەكانىدا، ئە ئەفسانە مىللىيەن بېارىزى و ئىتمە كە ئەيان خويىنىنەوھ ھەست بەوهەكەين كە بۇن و بەرامىكى تايىبەتىيان كردووھ بەسەر شىعرەكانىداو خۇمالى ترى كردوون.

پىرەمېردىن ئەلى:

بەدەست پىرييەوھ كۆكە كۆكمە

خوازبىتنى بەفر و ھەلەكۆكمە

ديسان ئەلى

ھاتووھ خۆى پىشان ھەلەكۆك ئەدا

جارپى رىسوایى كۆكەكۆك ئەدا

ئەمە ئەو ئەفسانە مىللىيە كە ئەلى:

گوايا لەۋەپەرى رۆزانى سەختى زستانا كە بەفر ئەبىھەستى و بە سەختى و سارد و سۇلەبىدا وەكى لاۋىكى بە دەماخ خۆى ئەنۋىنلى كە لە ھەرتى ھىز و گورپىابى، لەم كانەدا ئەننېرى بۇ خوازبىتنى(ھەلەكۆك)، ئەمېش ئەلى: من ئىستا يال و پۆپم پىوهنىيەو شۇوناكەم.

زستان له تەواوبۇونا ئېبىن ھەلەکۈك پالۆپ پەيدانەكاو وەڭ كىرۋۇلە به شانەكانيا دېتەخوارەدە، جوان ئېبىن و ھەلئەدا، ئىنجا ئەم ئەنیرىتەدە بۇ لای بەفر، ئەلى ئەگەر ئىستا بىنېرى بۇ خوازبىنیم شۇوی پىئەكەم.

بەقىريش ئەم ھېزىز گورەدى جارانى نەماوه، مانلىكى پەچكۈلانە پىيەكى بەسەردابىنى ئەتۈيەدە و ئېبىن بە ئاۋ، لەبەرئەدە بەم جۆرە وەلامى ئەداتەدە و ئەلى: ھەلەکۈكە پەرچىنى، چىمە لە مال و ژنى، ئەوسا لە سەران دىيارى بۇوم، كىلانەو خەنچەر مەروارى بۇوم، ئىستا چۈرچۈرم كەوتە بىنى، چىمە لە مال و ژنى.
پېرمىزد ئەلى:

وەك دەرويىشەكەمى گۆلى زەپبار كمۇل و بۆستى خۆم كىشاپووه كەنار ئەم بەيتە ئەمۇست پاكىشانە بۇ ئەفسانەدى(دەرويىشەكەمى گۆلى زەپبار) كە بەم حۆرەيە(۲۲):

گوايا جىڭىز زەپبارى ئىستا شارىكى گەورەبۇوه، ئەم شارە فەرمانپەۋايەكى زۆر بەدو زۆردارى بۇوه، بەرددەستەكانى سزاي مال و ژنى ئەم دەرويىشەيان داوه بە جۆرىكى وا كە بەرىخستووه، مام دەرويىش چۈوه بۇ لای فەرمانپەۋا بۇ سكالا، ئەويش بە دەرويىشى وتىووه: مام دەرويىش بىرۇ رائەسپىرەم كە سكى ژنەكەت پېرىكەنەدە، تەنانەت كەركەشت ئاۋوos بىكەن ئىتەر مەرددووت مرى چىت ئەۋى؟؟ دەرويىشىش بەدلېشكاو ئەگەرپەتەدە و بەسوجەدەنەكەمۇئى و دەست ئەكا بەنزا لە فەرمانپەۋا، خواي گەورەش دەرياي قىنى دېتە جوش و ئەم شارە نغۇئەكاو بە فەرمانپەۋا و بەرددەستەكانىيەدە ئەبا بە ناخى زەپبارى و ئېبىن بەم زەپبارە، ئىنجا دەرويىش سەر بەرزەكەتەدە و دەست ئەھىنەن بە رېشىا و سوباسى خوائەكاو داوى ئەمەنەكا كە ھەر لەۋىدا خوا گىانى لېوەر بېرىتەدە، ئىستا لە گۆلى زەپبارا دار و شەخسىٰ ھەيە، گوايا ئەمەن ئارامگاى مام دەرويىشە.

پېرمىزد ئەلى:

که پیریزون سهروپویله‌ی به شینی چله تیک نالا
به هار یهت، داری پیر نه زیته‌وه، دیته قهد و بالا
لیرها شاعیر مه بهستی نه فسانه‌که‌ی (چله و پیریزون) که نه مه‌یه:
گوايا پیریزون خوشک يان دايکي چله‌ي زستانه، که چله برايه‌وه، دواي نه وده سه رمای
پيريزون پهيدانه‌بي، لهم سه رمایه‌دا واريک نه که‌وي بهفر و تهرزلوکه و باران پيکه‌وه
دينه خواره‌وه، نينجا لهم کاته‌دا نه لئين وا پيريزون له شيوه‌نی چله‌دا سه و پويلانه‌که‌ی
خوي پچريبه‌وه و له خوي نه‌دا.

چیروکی ئایینى لە شىعرى پيرەمېردا

پيرەمېردىن ئەندى چیروکى كوردى بە شىعر وتۇوە بە شىۋىدەكى خوش و دەوان، من
لېرەدا مەبەستم ئەوانە نىيە.
دېسانەوهەندى شىعرى ئايىشى وتۇوە كە برىتىيە لە خوا پارانەوهە نزاڭىردن،
مەبەستم ئەوانىش نىيە.
ئەوهەندى من مەبەستمە لىيى بدويم، ئىشارەتكىردىن پيرەمېردا بۇ ھەندى چیروکى
قورئانى پېرۇز لە شىعرەكانىدا.

پيرەمېردى خۆى خويىندەوارىيەكى ئايىنى تەواوى ھەبوو(۳۴)، لەبەرئەوهە شتىكى
ئاسايىيە كە ئەم جۆرە خويىندەوارىيە لاي ئەو بىيى بە كەردسە بۇ ھەندىك شىعرى
ھەرودە خويىندەواران و شىعىرددۇستانى ئەو سەرددەمەش زۆربەي زۆريان ھەر ئەو
خويىندەوارىيە ئايىنىيەيان ھەبۈوهە، لەبەرئەوهە بە ئاسانى تىيى گەيشتوون و زىاتر لە^١
خويىندەوارانى ئىستا كارى تىكىردوون و پتەر چىزىيان لىودەرگەرتۇوە.
بەلام لەبەرئەوهە زۆرى خويىندەوارانى ئىستا گران لەم جۆرە شىعرانەئەگەن، لە
ھېتانەوهەيانا بە نموونە پىۋىست بە گىپانەوهە چیروكەكان و شىكىردىنەوهەيان ئەكتە.
ئەمەۋى ئەوهەش بلىم كە وەنەبى ئەم جۆرە چىروكە ئايىيانە لە شىعرەكانى
پيرەمېردا، خۆى لە خۆيا ھونەرىيەكى تايىبەتى بىي، يان لايەنېكى تايىبەتىي تىدابى كە
پىۋىستى بە لىكۆلىنەوهە و سەرنجىدانبىي، بەلام لەبەر ئەو ھۆيەي لە سەرەوهە باسکرا،
لاموابىي گىرانەوهە چیروكەكان و شىكىردىنەوهە چەند نموونەيەكى شىعرى ئەم بايەته
بىسسىوودىنەبىي و دەنگە بتوانم بەمە كارىك بىكم كە خويىندەوارانى ئەم سەرددەمەش،
تارادىيەك بتوانن چىزلەم جۆرە شىعرانەشى و درېگەن.
پيرەمېردى ئەلى:

(يونس)ات لە ناو سكى ماسىدا(۳۵)

زىيان و چراى لقاى خۇت پېيدا

ئەمە ئەو چىرۇكەيە كە ئەللى:

خواى (۳۶) مەزىن حەزرەتى يۇنسى كىردى پېغەمبەر و هات لە ناو خەلکەكەدا باڭى خواپەرسىتىدا، بەلام بە گۆيىان نەكىد، يۇنس ھەرەشەي بە تۈلە لىسەندىنى خوا لىكىدىن، سوودى نەبۇو، خۆى زۆر پىيە خەرىيەك نەكىدىن، سەرى خۆى ھەلگرت و لىيىدا رۇنى.

دواي ئەم دىنابۇوه تەم و مۇز و خەرىكبوو ژىرەوزەبەربى، خەلکەكە زارەترىك بۇون، ترسان و لەخواپارانەوە، خوا بەخشىنى و بىروايىان ھىتىن.

لەولاؤھ(يۇنس) ملى پىگاي گىرتۇوه و ئەرپا، ھەر روېشت ھەر روېشت تا گەيشتە نزىكى دەريا، كۆمەللىكى دى سوارى كەشتىبۇون، لەگەن خۆيانا سواريانكىرد، ئەودنەدى پېئىنەچۇو ھەوا گۇراو گەرداو ھەللىكىرد، ناچاربۇون بارى كەشتىكە سووك بىكەن تا نوقم نەبى، (ھاي بەخت) يان (۳۶) لەسەرئەوه كەكى خۆى فېرى بىدانە ئاوهكەوه تا كەشتىكە سووك بىيى، چەند جارىك لەسەرئەك ھەر(يۇنس) بەرئەكەوت، ئەمېش زانى كە ئەمە ئىرادەتى خوايىھ و لەبەرئەوەيە كە زۆر خۆى بە خەلکەكەوه خەرىيەك نەكىرد هەتا بىانەنېتە سەر پىي راست، لە بەر ئەوه ھىچ لىيى نەھەستاو خۆى ھەلدىيە ئاوهكەوه، خوا فەرمانىدا بە نەھەنگ (۳۷) كە ھەرقۇوتىيىدا بەلام ئازارى نەداو نە خوات، يۇنس لە سكى نەھەنگەكەدا دەستىكىرد بە لەخواپارانەوە (۳۸)، خوا گەورە بەزىيى پېداھاتمۇھ فەرمانىدا بە نەھەنگ كە بەھىنېتە كەنارى دەرياو بە ئەسپايى دايىنى، ئىنجا رۇوەكىكى(يقطىنلىكى) (۳۹) بۇ رەخسان: كەلىيى بخوات تاپىيى بىزى ئىنجا فەرمانى بە يۇنس كە بىگەرپىتەوه ناو قەمەكەي، كە گەرایەوه سەيرىكىرد ھەمۇو بىروايىان ھىتىناوه (۴۰).

پېرەمىيە ئەللى:

موسا (ارنى) ئى وت كەوتە تىكا (۴۱)

بە (لن ترانى) ئابىروو ئى تىكا

مەبەستى چىرۇكەكەى حەزرەتى موسايىكە ئەممەيە:

بۇ ئەوهى (٤٢) خواي گەورە بەرنامەيەك بىدا بە موسا كە لەسەرى بىروات، داواي لېكىرد كە خۆي پاك بىكانەوە بەرپۈزۈوبىي و بىتىه كىيى (تۈور). كەچۈوه ئەوي خوا قىسى لەگەلداكىرد و بەقسەزۆر دلى دايەوە و لاۋانىيەوە، بەمە موسا بە خۆيا پاپەرمۇو كە بە خوا بلى خۆتم پىشانىبىدە، ئەويش فەرمۇوى كەنامىبىنىت، بەلام سەيرى ئە و چىايەي بەرامبەرت بکە ھەر كاتىك وەستا ئەوسا ئەمبىنى. موسا كە روانىيە چىاكە سەيرىكىرد ھەر ھەلبەز و دابەزئەكاو جىبەخۆي ناگىرى، موسا بەمە ترساو بىئەوشكەوت، خوايەزەيى پىيداھاتەوە، كە ھاتەوە سەرخۇي دەستىكىرد بە پاپانمۇد (٤٣).

پىرمىرد ئەلى:

مەلىئىن تو نەوسنى، باوكم بە نانى جەننەتى دەرپان (٤٣)

من نە و نانە كەبابىشى لەگەلبوو، دلىمى ھەلسوران

مەبەستى چىرۇكەكەي (ئادەم) كە بە كورتى ئەمەيە:

خواي گەورە ئادەمى دروستكىرد و فەرمانى بە فريشەكىندا كىرنووشى بۇ بىبەن، ھەموويان بويان بىد شەيتان نەبىت. خوا ئادەم و ژنەكەي (٤٤) خستە بەھەشتەوە و ئامۇزىگارىكىردىن كە شەيتان لە خشتەيان نەبا، درەختىكى پىشاندان و فەرمۇوى ھەر ئەم دەرەختە نزىكىمە بنەوە و لىيى مەخۇن ئىيت بۇ خۆتان چىئەكەن بىكەن.

شەيتان ئەمەي زۆر پىناخوشبوو، چووه بىن كائىشەيانەوە و واي لېكىردىن كە لە درەختەكە نزىكىنەوە، بەھەشتەوە نەھەستان لىشىانخوارد.

خوا لەمە زۆر لىيان پەستبۇو، ئىيت تۆبەيان كىرد و زۆر كروزانەوە لە خوا كە بىيانىخشى، خواي مەزن بەخشىنى و ناردىنى بۇ سەر زەوى بۇ ئەوهى تا ماودىيەك لەناويا بخۇن و بىزىن (٤٥).

دۇوا وشە(۴۶)

تا ئىئرە دۇوايى بەم نووسىنەم لەسەر پېرەمîردى شاعير ئەھىنەم، لەو روووهەد كە ئەم نووسىنەم بە(چەند سەرنجىك لە پېرەمîردى شاعير) داناوه خۆم بە راست ئەزانە، چونكە لىكۈلىنەوە لە پېرەمîردى شاعير و وردكىرنەوە لە ھەموو روویەكەوە، پىّوبىستى بە شىكىرنەوەيەكى باش و سۇراخىكى زۆر ھەيە. ئەوەندە ھەيە ئەگەر ئەم نووسىنەى من ھەر نەختىكىش رېڭا خۇشكەربىن بۇ تىكەيىشتىن لە پېرەمîردى شاعير و خويىنەوارانى نزىكىتەر كىرىپتەرەتەن بىلەن، لەوانەيە بۇم ھەبىن نەختى خۆم بە سەركەوتتوو بىزانەم لە نووسىنەيا.

ئەوەندە سەربەر زى بۇ پېرەمîردى بەسە كە ئەگەر خويىنەواران و ئەدىيەن و ئەدەب دۆستانى كورد لەم رۇزىدا، لە ھىچ شتىكىا ھەموويان يەكرايان نەبىن و وەك يەكەنلەن، لەوەدا وەك يەكەنلەن و يەكىتىيان دەرئەكمەۋى كە پېرەمîردى شاعير يېكى زۆر گەورەدى كورده و ئەبى شوينىكى تايىبەتى و دىيارى لە مىزۇوى ئەدەبى كوردىا بۇ تەرخان بىكى. ويستم بە يەك دوو دىيەر ئافەرىنى لە پېرەمîردىكەم ئەم نووسىنەى پى دۇوايى بىيىنم، سەيرمكەر ھەرچىيەك بلىم، ھەر بە تۆزى پىي ئەۋەرەنەدانىگات كە(گۇران) كەردىتى و ئەللى: "گەردى يارە(۴۶) بۇ شانازى نەكا؟ ئىيىستا بۇوه بە مەيدانى پەيکەرى دوو رەمزى پالەوانى نەتەوەكەمان(47)." .

ناوی کتیب و سه رچاوەکان

ا. کوردى:

۱. رۆژنامەی (ژیان) و (ژین).
 ۲. موحەممەد رەسول ھاوار، پیرەمیئردى نەمر، بەغدا، ۱۹۷۰.
 ۳. کاكەی فەللاح، مەولەوى، وەرگىرانى پیرەمیئر، بەغدا، ۱۹۶۸.
 ۴. مەلا عەبدولكەرىمى مودەپىس دىوانى مەولەوى بەغدا، ۱۹۷۱.
 ۵. کاكەی فەللاح، لە پەندەكانى پیرەمیئر، بەغدا، ۱۹۷۹.
 ۶. عەلاتەدین سجادى، يادى پیرەمیئر، بەغدا، ۱۹۵۱.
 ۷. م - ب - روەنکو، مەم و زىنى ئەحمدەدى خانى، مۇسکۇ، ۱۹۷۲.
 ۸. گۇۋارى گەلاوىز.
 ۹. دەفتەرى كوردهوارى.
 ۱۰. رۆژنامەی ھاوكارى.
 ۱۱. پیرەمیئر، كەمانچە ژەن، بەرگى يەكەم، سلىمانى، ۱۹۴۱.
 ۱۲. پیرەمیئر، كەمانچە ژەن، بەرگى دووەم، سلىمانى، ۱۹۴۷.
 ۱۳. دوكتۆر عىزەدین مىستەفا رەسول، ئەدبىي فۇلکلۇرى كوردى، بەغدا، ۱۹۷۰.
 ۱۴. دىوانە كوردىيە چاپكراوهەكان.
 ۱۵. پیرەمیئر، مەم و زىن، چاپى دووەم، سلىمانى، ۱۹۷۸.
 ۱۶. پیرەمیئر، دوانزە سوارەدى مەريوان، سلىمانى، ۱۹۳۵.
- ب - عەرەبى:
۱. محمد جمیل سلطان، صریع الغوانی دراسة اخباره و اشعاره، دمشق، ۱۹۲۲ م - ۱۳۵۱ هـ.
 ۲. عائكة الخزرجي، ديوان العباس بن الأحنف، القاهرة، ۱۹۵۴ م - ۱۳۷۳ هـ.
 ۳. الفرد خوري، أيليا أبو ماضي شاعر الجمال و التفاؤل و التساؤل، بيروت، ۱۹۷۸.
 ۴. أيليا أبو ماضي، الجداول، نيويورك، ۱۹۷۷.

٥. ايليا أبو ماضي، الخمائل، مصر.
 ٦. نازك سابايارد، أحمد شوقي لحن المجتمع والوطن، بيروت، ١٩٦٨.
 ٧. أحمد شوقي، الشوقيات، ٤ أجزاء، مصر، ١٩٣٠.
 ٨. دواوين نزار قباني و كراساته الشعرية.
 ٩. محمد أحمد جاد المولى و محمد أبو الفضل و علي محمد البحاوي والسيد شحاته قصص من القرآن، الطبعة الخامسة. القاهرة.
 ١٠. الدكتور عز الدين مصطفى رسول، الواقعية في الأدب الكردي، بيروت، ١٩٦٧.
 ١١. لويس معلوف، المتجد في اللغة، الطبعة الثامنة عشرة، بيروت، ١٩٦٥.
- ج - فارسي:
١. دكتور محمد معين، برهان قاطع، ٥ جلد، چاپ دوم، تهران، ١٣٤٢ خورشیدی. ١٩٦٣ زاینی.
 ٢. دکتر خلیل خطیب رهبر گلستان ٣ بخش.
 ٣. محمد قزوینی و دکتور قاسم غنی، دیوان خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی تهران ١٣٢٠ . شمسی.
 ٤. مؤسسه مطبوعاتی امیر کبیر دیوان حافظ تهران، ١٣٣٤ خورشیدی.
- د - ئینگلیزی:
١. Toufiq Wahby and G.J. Edmondson - Kurdish - English Dictionary - London. ١٩٧٠ .

پهرویزهکان:

۱. موحەممەد رسول هاوار، پیرەمیئردى نەمر، بەخدا، ۱۹۷۰، ل. ۲۰.
۲. دیارە لەبەر رۆوناکىي بىر و باودرى كوردايەتىي ئىستادا ئەمە وانىيە بەلكو راستىكەي ئەودىيە كە ھەممو مىللەتىك پىش ھەممو شتىك ئەبىت پشت بە خۇي بېبەستىت و تواناو بۇونى خۇي بە ھەممو جىهان بسەلەينىت.

۳. من سوپىندخواراتم بۇيە خوش ئەمە

ئەمچارە فرياي ئىيمەش ئەكمەوى

ئەگىنا من خۇم لەكى دادمە

نان و كەبابىك سەر و زىادمە

ئەپىر و ئىفتادهو پەنجورو خەمبار

بىٽ ھيواي ژىن و ژيان نالەكار

لەبەربىن دادى شاي تەقىيانووسى

تەئىرەخى مەركى خۆمەن نەنۈسى

۴. لە وەلامى رۇزنامەيەكدا كە لە كەركوك دەرئەچوو كە دىزى مەھاباد دوابۇو ئەلى:

غەزەتەى كەركوك لە ئىران ئەدوئى

ئەلى دىمۇكرات پەت لە مل ئەسوى

ھەمزەھو ھەباس و تەورداسىيە

خەربارى ماسىي كونەماسىيە

ە. ھەي نائومىتى، ھەي نائومىتى

ھەي پەنچەرۇپى و دل نائومىتى

بەدبەختى وەك من ساتوخواكى دى

دەرىدى مەجىنۇن لى ھاتۋەتى

۷. عەشرەت هاوارە، عەشرەت هاوارە

که و توومه (ئاراس) ئاو بى بواره

رېم نېيە منيش شوپن ئەوان كەموم

پېرم ھەنگاۋىك بنىم ئەكەم

۸. پېرمىرد بۇ بىر خستنەمەدئى ئەم و شورشە ئەللى:

من ھەمو سالىڭ بىرى ئەخەمەمەد

ھەم بە فەخرەمەدەم بە خەمەمەد

دەفتەرى كوردىوارى، بەرگى سېيەم، بەغدا، مايس تا ئاغسەتسىسى، ۱۹۷۰، ل. ۱۱۱.

۹. سەرنجىكىم ھەمە لەسەر دوو راي كاك دكتور عىزەدىن موستەفا پەرسولى ھاۋپىم،
لەسەر دوو دىپرى ئەم شىعرە لە بەشى زۆرى نامەدى دكتۇراكەيا، (الواقعية في الأدب
الكردي، بيروت، ۱۹۶۷، ل. ۹۵).

راي يەكەمى كاك دكتور ئەودىيە، كە دواى (رەپەرینەكەى كانۇنى دووھەمى سالى ۱۹۴۸)،
پېرمىرد ئەم راستىيە تىيگەيىشت كە شەھيدانى وەتن پىيوىستىيان بە گريان نېيە،
چونكە ئەوانە نەمرەن و لە دلى مىللەتا ئەزىزىن و ئەللى كە دوواى ئەم (رەپەرینە)، ئىتر
وازى لە گريان ھىننا دەستە ئەزىز دانەنىشت بە دىار گۈرى دەستە تازە شەھيدانەمەد
فرمیسک ھەلپۈزىت، لە كاتىكا كە پىش ئەمە فەرمىسکى بۇ ئەرېشتن، بەلكەشى
بۇ ئەم قىسىمە ئەم دىپەرى ئەم شىعرە يەتى كە بۇ نەورۇزى سالى ۱۹۴۸ ئى و تۈوه:

پىش ناوى بۇ شەھيدى وەتن شىيون و گرەن

نامەن ئەوانە، وا لە دلى مىللەتا ئەزىزىن

من ئەللىم: پېرمىرد پىش (رەپەرینى كانون) يىش شىعىرى ھەمە بە مانايە كە كاك
دكتور ئەللى، چونكە ئەم رۇزە كە دوو تەرمەكەى موستەفا خۆشناو و قودسىيان
ھىننایەم بۇ سليمانى، دوواى لە سىدارەدانىان لە بەغدا لە ۱۹ ھۆزەيرانى ۱۹۴۷،
پېرمىرد شىعىرىتى كە دووا دىپەرى ئەللى:

ھىچ پىيان ناوى كەن و دەن و شىن

شەھيدىن لە نا دەمانا ئەزىزىن

ئایا ئەم بەيته لهگەن ئەو بەيتهدا كە كاکە دكتور بە بهلگەي قىسەكەي هىنناويتىوه كىتمەت لە يەكتىر ناچىن؟! ئىت بۇچى ئەبى پېرىمېرىد پېش(رەپەرىنى كانون) لەم بايەتهى نەوتىبىت؟، بە پېچەوانەوە ئەگەر باش سەرنجى ئەو شىعرەبدەين كە پېرىمېرىد لە هىنناوهى ئەو دوو تەرمەدا وتوویهتى، ئەگەينە ئەو بىروايەي كە ئەميان زۆر لە بارتىرە بۇ سەلاندىنى قىسەكانى كاکە دكتور وەك لەوهەي خۇي بە نموونە هىنناويتىوه:

سەير بىكەن بىزانن پېرىمېرىد لەو رۇزەدا چى وتۇود:

ئەم دوو دارتەرمە دوو نەھەشىرە
زنجىريان پەچەن گەينەوه ئىرە
لە رىپى ئىيمەدا گىانىيان فىدا كرد
ناوى بلندىيان واپۇ خۇيان بىردى
ئەوانى خنکاند بەلام پەت پەچەن
پانگى ئەنكىيوراو بە ھەلمەت تەرە
گۈم ھەتا قۇولىنى مەلەي خۇشتە
وا پىيمان ئەلىن دەم بە پىكەمنىن
گىانمان فىداكىرد ئىوهى پېتىزىن

راي دووھمى كاك دكتور عيزىزدىن لەسەر دىرىتكى ترى ھەر ئەو شىعرەيە كە بۇ نەورۇزى ۱۹۴۸ وترابەن ئەلى:

چەند سال گولى ھيواي ئىمە بى پەستبوو تاكو(پار)
ھەر خويىنى لاومەكان بۇو گولى ئالى نەوبەھار
دكتور ئەلى كە ئەم دىرە بۇ(تەمجىد)ى رەپەرىنەكەي كانۇونى دووھمى ۱۹۴۸ وترابەن
بەلام من ئەو وشەي(پار)ە وام لېنەكەت كە بلىم:

ئەم دىرە ئىشارةتە بۇ لە سىددارەدانى(خۇشتانا و قودسى و خىرالله و عىزەت)،
لە ۱۹۴۷ اىدا، چونكە ئاشكرايە كە شىعرەكە بۇ نەورۇزى ۱۹۴۸ وترابەن كە رىكەوتى(۲۱)

ای ۱۹۴۸) و راپه‌رینه‌که‌ی کانوونیش (۲۷ ای ۱۹۴۸) ه که ئەم ماوەییه بە ھەمووی ناکاتە دوو مانگ، لەبەرئەوهی کە لە زمانی کوردیا، بۇ ئىشارەتکردن بۇ رابوردوویەک کە نەکاتە دوو مانگ، وشەی (پار) بەکار ناھىئىرت لەبەرئەوه ئەو دىرە راپه‌رینه‌که‌ی کانوون ناگىرىتەوه چونكە نابىت بە (پار) بۇ نەورۆزى ۹۴۸، بەلکو راستىيەکەی ئەوەیه کە بللېن رۆزى لەسىدارەدانى ئەفسەرەكان ئەبىت بە (پار) بۇ مىزرووی وتنى ئەو شىعرە، خۇ ئەگەر ئەوەش بىزائىن کە پىرەمېردى كوردى زانىكى ئەوتقىبو وەکو لە لايپەرەكان داھاتوودا لە كوردى زانىنى ئەدوين کە ئەيزانى وشەی (پار) لە كوردىدا بۇ کە بەكارەھىئىرت و ئەوەشى بخەينەسر کە مامۆستا موحەممەد رەسول ھاوار لە (لاپەرە) ۵۰) ئى پىرەمېردى نەمر(دا باسى ئەکات، کە پىرەمېردى بە لەسىدارەدانى ئەفسەرەكان يەكجار دلگىربووه و چاوى بەرايى نەداوه کە ئاھەنگى نەورۆز بگىرىت و نەورۆزى ئەو سالەي بە (نوجەڙن) ئى ئەفسەرانە داناوهو فتوای داوه تا تەمى ماتەم نەرەۋىتەوه ئاھەنگى نەورۆز نەبىت و ئەم فتوایەشى بە (كارت) بلاوکردوتەوه، ئەلىم ئەگەر ئەم سەرنجەش رەچاوېكەين، ئىز گومانى تىدانامىنى کە پىرەمېردى ئەبى لە شىعرى نەورۆزى سالى ۱۹۴۸ ادا ئىشارەتىكى دابىت بەو سالى (پار) ئەوانەي تىدا شەھيدكaran. ئەمە تەنها مەبەستم ئەو بەيتىيە لەو شىعرەدا، ئەگىنا ئەگەر لە دىرەكانى تردا ئىشارەتىك هەبىت بۇ (راپه‌رینه‌که‌ی کانوون) من ھىچ لارىم لەو نىيە چونكە شىعرەكە باسى تەنبا يەك رپوداوناکات. لىرەدا مەبەستم تەنبا دەربىرىنى راپىيەكە لە مەيدانى لىكۈلەنەوهى ئەدەبىداو ئەمräايە ھىچ پەيوەندىيەكى بە راپه‌رینه‌کە خۆيەوه نىيەو ھىچ مەبەستم ئەو نىيە کە بە چاويكى كەمەوه سەيرى بکەم، بەلکو هەميسە بەرپىزەوه ئەپوانە راپه‌رېنى کانون و ھەموو راپه‌رېنىكى مىللەتان لە پىنماوى ئازادى و رىزگاريدا.

۱۰. پىرەمېردى نووسىنى وەرگىراوېشى ھەيە، بەلام ئىمە باسەكەمان ھەر لە سەر شىعرەكائىتى.

۱۱. گلمىي بەختى رەشى خۆم ئەگىرد ئەم ووت بۇچ منى وابەم دەرەدە بىردى

- کاکه‌ی فهلاج، (مهوله‌وی، ودرگیرانی پیره‌میرد، چاپی دووه‌م، به‌غدا ۱۹۶۸ ل ۱۶۶).
۱۲. روی هکر به‌خت سیای ویم مهکرد
پهی چیش ههر پهستی پهربی من ناومرد
مهلا عهدولکه‌ریمی موده‌ریس، دیوانی مهوله‌وی، به‌غدا، ۱۹۷۱ ل ۲۵۷.
۱۳. شیعره‌که زوره، چهند دیرنیکی کوردی‌یه‌که‌یم له‌لابوو، ناردم بؤ ماموستا شیخ
موحه‌مهد خال، فارسی‌یه‌که‌ی بؤ ناردم.
۱۴. ئەم چهند دیره‌م کاتی خۆی، له ماموستا نەجمەدین مەلای خوالیخوشبوو
وهرگرتووه.
۱۵. زۆرم هەولداو زۆر گەرام بؤ ئەوهی بزانم ئەم دیره کى وتتوویه‌تى به‌لام
بەداخه‌و نەگەیشتم نەنجام، زۆر حېگاگی سوپاسه ئەگەر ئەوي نەیزانیت ناگادارم
بکات.
- ئەم دیره باسی نەفسانه‌یه‌که کە ئەللى گوايا خونچه‌یه‌ک بەللىنى به بولبولىك داوه
کە ئەگەر تا دەمى بەيان بۇي بخوینیت بەيانى کە گەشايه‌وه و بۇو به گۈن دلۋپه ئاوه
قەتىسمماوه‌کانى ناوى ئەداتى بىخواته‌وه.
- شەو کردى و بولبول کردى تا بەيانى چەلەی چاویداو خوینى، له بەيانىدا
بەشەونوخنى و رەنجلۇ ئەم، خونچە گەشايه‌وه و بۇو به گۈن، بولبول شەيدا ھەر
کە دلۋپه ئاوه‌کانى چاوكرد وەکو ھەقىكى خۆی، دەنوكە پچوکە‌کەی بۇ برد تا گەرووی
ووشکبۇوی خوینىدن و ھيلاكى شەوی پى تەربکات، كەچى باي بەيان لەولاوه هاتو
وەرانى و نەيەيىشت ھەر دەنوكىشى پىتەربىكا، ج جاي گەرووی!! . ئىنجا شاعير ئەللى:
وەکو چۈن بولبول رەنجلۇ گولى كىشاو كەچى لە نەنجامدا باي بەيان رەنچ بەخەسارى
كردو ئاوه‌کەی برد، ھەروه‌ها هيىز توانى عەشقىش بۇو كە(بىستوون)ى بىتكەندىرىد،
كەچى(فەرهاد) ناوبانگە‌کەی برد بۇ خۆی و ناوى پىددەركردى!!
- شاعيرانى كورديش لەم نەفسانه‌یه دواون، نال ئەللى:
گۈن بە دەم بادى سەباوه پىكەنلى بولبول فرى
پەعنى عاشق لازمه دووربى لە يارى بىۋەغا

ئەممەد بەگى ساھىپقىران ئەللى:

لەسەر شاخى گولۇ نەم مەسىرەمەت تەكىار ئەخۇيىن بولبۇل
بەخەمنەدە خونچە قەمت نابى بىكم باوھە لەسەر پارا

۱۶. ئەم گواستنەودىيە لە مەبەستىكەو بۇ مەبەستىكى تر، بىئەوەت ھەست بە
نالەبارى و تىكچۇونىكى شىعرەكە بىرىت، لە ھەندىك شىعرى پېرمىردا
بەرچاۋەتكەويت، لە لايەرەكانى داھاتوودا باسىكى تايىبەتىمان بۇ تەرخانىرىدووه.
۱۷. بىيىستۇن:

ا. كۈيىكى بەناوبانگە كە فەرھاد لەسەر فەرمۇودەت شىرىن ھەللىكەندووه.

ب . لەباتى(ئاسمان) يش ھەندىك جار بەكار ئەھىنرىت.

- ا (بغ + ستان - ئامرازى شوين) واتە شوينى خوا لە پارسى
باستاندا(Baghistana)، لە(مفاتيح العلوم)دا ناوى پارسىيەكەى(بغستان) و
لە(معجم البلدان)دا (بەستان) و ھەندىك دانىشمندانى عەرەب(بەستون) يان ناو بىردووه،
لەبەرئەوە ئېرانييەكان لوتکە شاخە كانىيان بە شوينىكى باشتىدانووه بۇ لە خوا
پارانەوە، ئەم شاخە بەرزەيان بە ناوى(جىڭىز نزاو پارانەوە)ى خواوه ناو ناوە.

- ب - نىشانەيە بۇ وەستاندىنى ناسمان بەبىن كۆلەكە(ستون) (عمود): اللہ الذی رفع
السموات بغير عمد سورە ۱۲ (الرعد) ئايەتى ۲.

- محمد حسین بن خلف تبریزى متخلص بيرهان، باهتمام دكتور محمد معين. برهان
قاطع، جلد اول چاپ دوم. تهران. ۱۹۶۳.

۱۸. ديسانەوە زۇرم پىشكىنى نەمتوانى ساغى بىكمەوە بىزامن ئەم دىپە كىيۇوتۇویە.

۱۹. ا. كۆكىردنەوە ئەلا ئەدین سجادى، يادى پېرمىردى، بەغدا، ۱۹۵۱. ئەو و تار و
شىعرانەن كە بۇ چەلە كۆچى دووایى نوسراون.

- ب . ئەو و تار و شىعرانە كە لە بىرەورى بىيىت سالەيدا لە ۱۹ اى حوزىراني ۱۹۷۰ دا لە
سلىيمانى خويىنرانەوە.

۲۰. نەوبۇو كە پەندى پېشىننانى كرد بە هۇنراوە

گىانى نەمرى كرد بېمەر تەرمى باوو باپىرا

دەريای ئەو پەمندەي بەمنووگى خامەي ئەو شەلمقاوه

تا چاوى خەمیال بىئەمەكا شەبۈل ئەدا لە بىرا

كاكەي فەلاح، پۇزىنامەي(ھاواكاري)، ژمارە ۲۵۵ ل.۵.

۲۱. مانا= مەعنა

۲۲. بەپىيلىكدا نەوهى ئەو سەرددەمەي ئەددىي كوردى كە(نالى)ي تىدا ژياوه
وا(باو)بۇو كە وشەي بىگانە بەكاربەيىرىت، ئەگىنا ئەگەر ئەم رۆزە بوايمە نالى
بىويىستايىلە ورده كارىيەكى وھادا وشەي كوردى بەكاربەيىنى گومانم نىيە كە بەلايەوە
كارىيەكى ئاسان ئەبۇو.

۲۳. لەناو شاعيرە لاوهكاني ئەمرۇدا ئەم جۆرە يارىيىكىرنەم بەو جۆرە وشانە لە^{شىعرەكاني جەمال شاربازىرپىا زۇرچار بەرچاۋ ئەگەمۈيت وەكى:}
بۇ دەلسۈزى كە تا (پېرى)

تا مەركەت بەرھو (پېرى)

ئەزانىم رېت (كە، لە، بەرھە)

تەنراوە و بىن (كەلەبەرە)

بەرپىكەر و دوعاخواز لە كۈلان و (دالانى)

شوقىرپىي بە بەنزىن و پىيى بە ناخى (دلا، نا)

۲۴. يەكىل لە هەرە دىارتىرين شارەزايىيەكانى شىعروتن، ئەمۇدەي كە ئەگەر
شىعرىيک(پاش قافىيە) بۇو، ئەبى پارىزگارىي قافىيە خۆى ھەر بىكت. چونكە(پاش
قافىيە) بە قافىيە نازىمېرى، لەو دىپەرى خوارەودا، وشەي(شەو) پاش قافىيەي، لەبەرئەوە
ئەبى وشەكاني پېش ئەم(پاش قافىيە) يە كە(ماوه) و(داوه) نىبىنە قافىيە بۇ يەكىز.

ھەروەھا نموونەكانى تىريش بەم پىوانەيە ئەپېئورىن:

قىرىشتەي خەم سەرى سورماوە ئەمشەو

ئەوەندەي خەم بەم و بەم داوه ئەمشەو

ع. ح. ب

سازى دل كل بىزىرو بىم بىت

سازنده و عشق زین و مم بیت

م. ب. رودنکو، مم و زین احمد خانی، موسکو ۱۹۷۲. ل ۴

کهی من به توم وت دهمت وا کول بی

وینه دار میخهک پهروهردهی گول بی

فولکلوری کوردی

۲۵. دهلهت = رانهمه‌ر (دهلهتمه‌ند) یش له ناو جافدا بهو کمهه نه‌لین که خاوه‌ن

رانه‌مه‌ربی.

۲۶. پیره‌میزد سالی ۱۹۲۵ له تورکیاوه گهرايه‌وه بی کوردستان.

۲۷. ئیمه که کوردین له لامان وايه

زماني کوردي زور بی هاوتايه

۲۸. له نووسین و نووسینه ورگیراوه‌کانیدا، باشت کوردی زانینی پیره‌میزد

درنه که‌ویت به لام لیره‌دا ماوه‌ی لیدوانیان نییه.

۲۹. مه‌بست نه‌و شیعرانه‌یه که له عه‌رہبیدا پییان نه‌لین:

(سه‌هلی موته‌منع)، جاری به ناچاری نه‌م ناوه‌مان لینا، تا (کؤی زانیاری و زمان)

ناویکی بی نه‌دوزیت‌وه.

۳۰. و‌کو شیعری (نه‌بی به‌خشنده مل که‌چکا) (و‌پینه) (ناخوشه لای).

۳۱. پیره‌میزد نه‌لی:

من وهزن و قافیه‌م نه‌دویست، سه‌هلی موته‌منع

روانیم به قمیدی قافیه‌وه رهخته‌دار نه‌بی

۳۲. له‌گهان نه‌وه‌شدا ناچاربووه که جاروبار شیعری يه‌ک قافیه بلی، بی

ده‌مکوتکردنی نه‌و شاعیر و شیعر دوستانه‌ی، که پییان وابووه نه‌گه‌ر شیعر يه‌ک قافیه

نه‌بوو که‌م عه‌یار و ناته‌واوئه‌بی.

هاتم به قافیه‌مو به قسمی هۆرۇ لەنگ و درېز

نووسیم نه‌وه‌ک بلین که تەلا که‌م عه‌یار نه‌بی

و هک پیره میرد خوی نه لئی، دیاره ههر لمبه رئه و ناویه ناو شیعیریکی یه ک قافیه
و تووه که (نه و هک بلین!!)، نه گینا خوی حهزی پینه کردوه.

به لام بؤیه ههر ناچاریش بووه چهند شیعیریکی یه ک قافیه بلی، تویه تی نه گهر
هه ر لم بابه ته نه لیم، رهنگه شیعری یه ک قافیه خوازان لایان وابی که له با به ته پن
ناوتری.

نه م (نه و هک بلین!) و (نه و هک نه لین!) ه زور جار شیعیریکی به شاعیریک و تووه که
رهنگه له پیشدا بیری هه ر لینه کر دبیته و، شاعیری هه لگه و تووه مامؤستا نه محمد
هه ردی، هه ر لمبه رئه و ته خمیسی شیعره که (شیخ نوری شیخ سالح) کرد، که پیشان
و تبوو نه م شاعیرانه نیستا نازانن ته خمیس بکه ن.

قفت نه دهی نازاری گیانی مهست و بیدارانی شه و
خویت نه خمیته بهر شهپولی نه شکی بی پایانی شه و
نه کچی خواهندی جوانی، وهی چرا دیوانی شه و
خویت بپاریزه له ناهی دل بریندارانی شه و
نمک خوا ناکمرده گیرابی دوعای نالانی شه و
نه محمد هه ردی، رازی ته نیایی به غد ۱۹۵۷. ل ۲۵

. ۳۳. کوکردن و هی (عه لائه دین سجادی)، یادی پیره میرد، به غد ۱۹۵۱. ل ۷۵

۳۴. له ناو کورده واریا و ابلاؤه که له کاتی به فر بارینا، هه موو پیچه کلووی به فریک که
دیته خوارده فریشته یه کی له ناودایه که نیشانه پیت و به ره که ت و ناشتیه.

۳۵. دوای نه م دیره، به دوو دیریتر کوتایی به شیعره که هیناوه و نیتر نه گمه را و ته و
سهر و هسفی کولان، لیزه دا مه به ستمان هه ر ده رخستنی نه و بازه دیه له و دسفی کولانه وه
بو دواکه و تنی قه و مه که، بینه و هی جوانی شیعره که تیکبچی.

۳۶. (گوران) یشن زور به دیاری بیریکی وا یکر دو ته و، ناواته خواری نه و هبووه، پوژی
له و روزان جوانی سروشت و جوانی شارستانیتی له کوردستانانه له یه ک بدهن،
نه و سا (هه لپه پرکی له گوران نه ببوو و به سته له ژیان).

کوردستان جیگامی، جیئی هزار سالمه پهروهردهی ئەم دۆل و سەرلۇتكەو يالەم

۲۷. ئەم ئەفسانەيەو ئەھوەي دواي ئەم دى، زۆر بە شويئىيانا گەرم و پشکنیم، چەند كەسى بەدەم بؤيان باسکردم چوار پېتىجىكىش لە وەلامى نامەي مەنا بە نووسىن بؤيان نووسىبۇوم، كە يەكىكىان لهوانە مامۇستا مەلا موحەممەدى كوردى بۇو، دواي خوینىدەنەوە و ردكىرنەوەي نامەكان و تاوتۈكىردىنيان لهەگەن ئەو وەلامانەدا كە بەدەم بؤيان باسکردىبۇوم، وەلامەكەي مامۇستا مەلا موحەممەدم بەلاوه لە ھەممۇيان پېڭونجاوتىربۇو، لە رۇوی ئەمانەتى ئەددەبىيەوە وام بەراست زانى كە مامۇستا چۈنى بۇ نووسىيۇم وەكى خۆى بىيغىمە پېش چاو.

۲۸. هاوار. پېرىھمېردى نەمر. ل. ۱۳.

۲۹. ئايەتى ۱۴۰ (وان یونس لەن المرسلين) هەتا ئايەتى ۱۴۹ (وارسلناھ الي مائة الف أو يزيدون فامنوا فمتعناهم الي حين) سورتى(الصافات) قورئانى پېرۋۇز.

۳۰. محمد احمد جاداللولى ومحمد ابو الفضل و على محمد البعاوى و السيد شحاته،
قصص من القرآن، الطبعة الخامسة، القاهرة ل. ۲۶۶.

۳۱. های بەخت = يانصيب.

۳۲. بە جۇرىيکى تىريش ئەمە ئەگىزىنەوە، گوايە كە یونسیان سوارى كەشتىكە كرد ماسىيەكى گەورە رېي پېڭىرتىن، كەشتىوانەكە وتنى: گوناھكارىكمان لە ناودايە تا ئەمە گوناھكارەندەين بەم ماسىيە رىزگارمان نابىنى، یونس وتنى گوناھكارەكە منم، ھەرچەند پېييان وتنى تۆنیت، سوودى نەبۇو و خۆيىدا بەدەم ماسىيەكەوە.

دكتور خليل خطيب رهبر، گلستان، بخش يكم، ص. ۵۹.

۳۳. پېرىھمېردى جۇرى نزاڭەكى ھەر لەو شىعرەدا توووه:
ئەم و (لا الله الا انت)ەي وتنى

بەزھىيەت پىياھات، رەحمەت بۇي بىزۈوت

مەبەستى ئايەتى (لا الله انت سبحانك انى كنت من الظالمين) ۵.

۴۵ (يقطنين) روەكىتكى بى لقە وەك خەيار، زۆرتر لە كولەكە خەركان ئەچى لويس مەعۇلۇف، المندج فى اللغة، الطبعة الثامنة عشرة بيروت، ۱۹۷۵ ل. ۹۲۶.

۴۶ شاعيرانى تريش ئىشارەتىيان بۇ ئەم چىرۇكە كەرددووه زۆر گەرام لە ناو شاعيرانى كوردا ئەم وىنەيەم بەرچاونەكەوت، سەعدى شىرازى ئەلى:

قرص خورشيد در سياھى شد

يونس اندر دهان ماھى شد

خطيب رەھىر، گلستان، بخش يكم ص. ۵۹.

وقتىست خوش ئىترا كە بود ڈك تۇ مؤنس

ورخود بود اندرشكەم حوت چو يونس

سەرچاوهى پېشىۋو، بخش سوم ص. ۵۹۲.

حەللاج ئەلى:

من خاض بحر الهوى من غير معرفة

يبلعه الحوت يبقى يونس الثاني

لويس ماسينيون، ديوانى حەللاج، پاريس، ۱۹۵۵. ل. ۱۴۲ (بەرگى ديوانەكە بە فەرەنسى نۇوسراوه).

۶۷ ثايدىتى ۱۴۳ (ولما جاء موسى ليقاتنا و كلمة رب، قال رب أرنى انظر اليك قال لن ترانى... هتد) سورەتى(الاعراف) قورئانى پېرۇز.

۷۷ قصص من القرآن. جاد المولى ورفاقه، ل. ۱۴۸-۱۴۷.

۷۸ شاعيرانى تريش ئەموستىيان بۇ ئەم چىرۇكە راکىشاوه، مەحوى ئەلى: كەليم(أرنى) كە فەرمۇو، جەوابى ھەر(ن ترانى) بۇو موشەرەف بۇو موحەممەد، بى تەلەمب بەمەرتەبە و شانە.

۷۹ (وقلنا يا آدم اسكن انت وزوجك الجنة...) تا ئايەتى(فتلقى آدم من ربە كلمات قتاب عليه انه هو التواب الرحيم) سورەتى(البقرة) قورئانى پېرۇز.

۸۰ قصص من القرآن جاد المولى ورفاقه ل. ۷-۱.

۵۱ شاعيراني تريش لهم جيرۆكه دواون، له ناو شاعيراني کوردا زۆرگەرام نهمتواني يەكىك بەذۆزمەوه لهمه دوابييٽ، حافزى شيرازى ئەللى:

ئىلرم روپھە رضوان بدو چىندم بفروخت

من ضرا ملك جهانرا بجوي نفروشم

باھتمام محمد قزويني و دكتور قاسم غنى، ديوان خواجه شمس الدين محمد حافظ شيرازى، تهران ۱۳۲۰ھ. شمس، ۱۳۶۰ھ. قمرى. ل ۲۲۳ له هەندىك نوسخەدا وانووسراوه:

پلرم روپھە رضوان بدوگىندم بفروخت

ناخلف باشم اگر من بجوي نفروشم

مؤسسه مطبوعاتى امير كبیر، ديوان حافظ، تهران ۱۳۴۴. ل ۲۲۴.

۵۲. وەکو چۈن بۇ دەست پېكىرنى ئەم نۇوسيينه وشەي(سەرەتا)م بەكارھىينا ويستم بۇ كۇتايى پېھىنانيشى وشەي(بنەتا) بەكاربەيىنم بەلام چونكە ئەميان — وەکو من بزانم — تائىستا بۇ ئەو مەبەستە بەكارنەھىنراوه له نۇوسييناو لەبەرئەوهى(دۇواوشە) ھەبىو وازم له(بنەتا) ھىتا، ئەوهنەدە ھەيە وەکو بەبىرا ھاتنىك بۇ بەكارھىناني بۇ ئەو مەبەستە بە پېوستم زانى لىرەدا بىخەمە پىش چاو.

۵۳ سجادى يادى پېرەمىردى ل ۷۳.

۵۴ مەبەستى مامەيارەي پالەوانى شىرۇ پېرەمىردى پالەوانى قەلەمە.

بەرھەمە بڵاۆکراوەکانى
مامۆستا فەرمىدون لە رۇڭنامە و گۇڭارەكاندا

تاقگهی ووشە

میللەت پشتى ساردبۇتەوه..

باوھىرى بە هېيچ نەماوه....

خەلگى ئىت قوربانى بۇ كەس نادەن

ھەمومان ئەم نەغمانە ئەبىستىن... بە تايىبەتى لەم بەينە دوايىدا زۆريش
ئەبىستىن، زۆر كەسىش پەسندى ئەكەن و سەرى بۇ ئەلەقىيەن و لەگەلیا ئەلىن: راستە
بۇ كىنى بکەن؟ ھەركەس مشورى ژيانى خۆى بخوات باشتە.

بەلام ئەمە تەعىيرە لە ھەست و موقۇنى كى؟ بەلاى منمۇھ ئەمە موقۇنى تاقمى
خەلگى بەزىيون.

كە سەرنەكەوتىنى خەباتەكانى گەل ورە پېيەردان.

راستە گەلەكەمان دەمىكە لە خەباتايە، كۆمەلانى خەلگى كوردستان دەمىكە
قوربانى ئەدەن و رۈلەكانيان گيانيان بەخت ئەكەن... دەمىكە خەلگى ئارەق ئەپىزىن و
خويىناوى خۆيان ئەپىزىن و ئەيكەن بەتۆۋى ئاواتەكانى دواپۇز، كەچى كە دېنە سەر
درەو، لە سەرەنجاما ھېيچ بەرھەمېڭ بەدەست ناھىيەن. بە كوردى ھەر كەردى ئەوانە و
برەدە كەسانى تر.

راستە ھېيچ بەرھەمېڭ نەھاتەدى بۇ زۆربەى گەل، بۇ كرييكاران و جوتىياران و
رەنجدەرانى ترى گەل، كە بارى گراني خەبات و ئەركى زۆر ھەر بەسەر شانى
ئەوانە و دەھەن ئەوانىشبوون سوتەمەنلى ئاگرى ھەموو شەپەسەختەكانى پىگەى
تىكۈشان.

تائىرە راستە.

بەلام خەلگى تاقھتىيان نەچووه كە ئەلىم خەلگى... ديسان مەبەستىم لە كۆمەلانى
تىكۈشەرە خەلگە.. كە ئەوانە ھىزىتىكى لە بىننەھاتوون و وزەيەكى بى سنوريان لە

گیانایه بۇ دریزه‌دان به خەبات.. ئەوانە ھەر چەندە لە ھەمموو كەسانى تر باشتى ئەزانىن كە ھېچ بەرھەمیکيان دەستگىر نەبۇوه لە ژياني پۇزانەيانا بە قۇولى ھەستى ئەوهەكەن، بەلام ھەرگىز ورە بەرنادەن، چونكە تا چەوساندنه وە ھەبىت، تا برسىتى و رووتى و نەخوشى ھەبىت، ھەر ئەوه خۆى ھاندەرى كۆمەلآنى خەلگە بۇ بەرپاکىردىنى خەباتىكى سەخت و دریزخايەن، لە پېرھەۋى ئەم خەباتەشا ھەر چەندە زۇرچار ئەشكىن و سەركەوتىن بەدەست ناهىئىن، بەلام ھەرگىز نا ھومىيەنابىن.. وەكە لە ھەر نوچدان و شكانىڭ ھەلئەسنسەوە، بەتىن تر و بە گورىتكى تازەوە دىنەوە مەيدان و رىنگەئەگرنەوە بەر.

رەنگە زۇرگەسى خويىندەوار و شۇرۇشگىپى ساختە يان كاسەلىيس ئەتەكىنەوە لە كاروان و بەجى ئەمېن، بەلام كۆمەلآنى تىكۈشەرى خەلک ئەزانى كە چارەدى دەرددەكانيان، دەرس و درگىرنە لە شكانەكانى رابوردوووو ناسىنى دۆست و دوژمن و... ئىنجا رىنگە ئەخەباتى شۇرۇشگىپانە گىتنەوە بەرە. وەنەوانە.. بىڭومان رىنگەكە تاسەر ئەبرىن... كاروانىش ھەر بەرە پېشەوە ئەپروات.

نەورۆز

لە دلمانا غەریبى ئەى شەوى نەورۆز

لە دلمانا غەریبى ئەى شنھى گەرمى بەھاراوى

لە دلمانا غەریبى ئەى كچى لادى..

كولالەى سەوزەلانى..

بە چاوى گەش: گەزىزەى بەروۋانى

ترييغەى بەفرى بەرتاوى

زەيىبارى بەيانى تاۋوساوى

كولەنجهى خامەكت: بەلگى وەنهوشە

كراسى كەرنەكت: لىلۇپەرى ئاوى

كە هەن ئەبرى:

گولى گەرروو ناسك

خرۇشى خالە پېوار

لە شەق بۇونى شەوا، قاوى دلىرى خاسە كەو

قاوى كەوى ھەردە، كەوى كۆسار

كەچى هيىشتا:

لە دلمانا غەریبى ئەى كەو

ئەى كەويار

گوّالله‌ی سه‌وزه‌لانی!

غه‌ریبی لی نه‌باری نه م به‌هاره

غه‌ریبی لی نه‌باری شینی گه‌رمی وورده بارانی

گه‌زیزه‌ی به‌ر به‌رؤزان!

به به‌رگی ثال و والا، جوان و شیرینی

له‌به‌ر چاوم که‌چی..

هه‌ی قور به چاوم

بووکه دارینی...

له‌به‌ر چاوم ته‌جه‌لی ئینتزاری

که چاوم‌پوانی بارانی به‌هاری

به‌لام تؤ خم مه‌خو

گوّالله‌ی بن به‌هارم

... مه‌جۆ ..

فه‌قیانه‌که‌ت مه‌دره..

له دری کوئنی شه‌خست مه‌یکه ئالایی:

برای پینه و به‌روبارت..

برای بن گوّالله‌دارت، داری شه‌خست

مه‌ترسه، نیازی لی بخوازه، ده‌سدەپشتیزى

بلی: "تا چمندە هەلگیشین

له سایه‌ی داری بن ئاخى غه‌ریبی"

نیازی لی بخوازه بەشکو ھیمەتكا:

بەهار بینی و نیازبینی و

داری ساز و راز بینی..

بۇ ھاوارىيەكى تازە

(١)

ودك فريشته...
 كە بەلاما تىپەرى
 بە بەرگى سې ودك پەرى
 بە بالاى رېك و بەرزەوە
 كراسى ئاھر تەرزەوە
 ئەچىنى لە ناخى دەرروون
 تۆۋى ئاواتى نوى بە(بۇون)
 وەكو ئاواتى شەوكۈرى
 بە ئاسوئىكى كەمېك پۇون
 ودك فريشته..
 كە ئەبرىتە چاوم، چاوت
 كە ئەينىتە وە بۇ دلى
 تېك شكاو
 تال تالى داوت
 كە هەل ئەبرىت گەردى بەرز
 ناسك ناسك.. وەكو ناوت
 يا هەستى گەرمى دەرئەبرىت
 بە تىكەلاؤى ھەنگاوت
 يا بە شەرمى سەر داخستن
 يا بە كولمى خويىن تىزماوت

له گەل ھەموو تەماشایەك
 ھەموو ئاورييک.. نىگايەك
 دلى بى عارم سەر لە نوى
 ھەستى تازەتىيا نەبزوئ
 دەرياي قۇولى چاوهكانت
 لە دەروونى وەك بىبابانـا.
 دەريايەك ھەست ئەجۇولىنى
 بە شەريانەكانى گيانـا
 تەۋەزىمى خويىنى نوى دىنـى
 وەك فريشـتـه ..
 ورده ورده.. بە ئەسپـايـى
 ئەبىت بە ھاورييـتـى تەنـهـايـى
 ئەچـيـتـهـ نـاـوـ دـنـيـاـيـ ھـەـسـتـمـ
 ئەبىت بە گـىـيـيـهـ كـىـ نـوىـ
 لـەـ نـاـوـ بـىـكـرـدـنـەـوـھـىـ مـەـسـتـمـ
 ئەبىت بە نـەـغـمـەـ بـەـسـۆـزـىـ
 تـەـلىـ پـساـوىـ ھـەـلـبـەـسـتـمـ
 وەك فريشـتـه ..
 بـەـ مـۆـسـيـقـايـ لـەـنـجـەـتـ ..
 بـەـنـازـ
 وا خـەـرـيـكـيـتـ دـلىـ سـسـتـمـ
 ئـەـخـەـيـتـەـوـھـ بـەـزـمـ وـ ئـاـواـزـ
 گـيـانـىـ مـرـدـوـومـ بـۆـ خـەـمـىـ نـوىـ
 ئـەـكـەـيـتـەـوـھـ دـۆـسـتـىـ ھـامـپـازـ
 وەك فريشـتـه ..

خەریکە چەرخى زەمانە
ئەت خاتە ناو ژیانى من
ئەكەويىتە بەر گىزلى
عاتىفە بى ئامانى من
(۲)

ئەى فريشته...
نامەوى تۆى وەك فريشته
بىيىتە ناو دنیاي خەيالىم
بىيىتە سەر رېي ژينى تالىم
ئەى فريشته..
ئەى چاوى گەش..
پاش ئەم باسە
سەيرم مەكە.. من مەناسە
منى هەزارى ئاوارەش
ئەبىنەتدا دوا ھەناسە
ھەتكو ئەو كاتەى ئەمرەم
پىگای ژيانىكى تر بىگرم
دوور بىت لە عەشق.. لە دىدارى
لە خەيالى ھەرزەكارى
ژيانىكى تەرخانى خەبات
پر لە جۇرىكى تر ئاوات
ئەى فريشته..
منى عاشقى(ئەو رېيە)
ناتوانم عاشقى تۆ بەم
ناتوانم ھەركىز لەگەن تۆو

له‌گهان ئەو رئييەش راست

گۈبم

ئەى فريشته..

باشت وايھ..

قانونى ژيان وەھايە

لە دەفتەرى تازەى عەشقا

لاپەرەي پەشى من بىرى

يادم لە خەيالا بىسىرى

منى عاشقى ئەو رئييە

بو تۇ نابم

تۆش قەت نابىت بەھو

هاورئييە

كە ئەو رئييەم له‌گهان بېرى

تافکەی ووشە

لە نهورۆزى ئەمسالدا لە كوردستان بۇوم، دەشت و چىا.. هەمموو بەرگى نويى پوشىبۇو، بەرگى سەوزى زىندۇوی پوشىبۇو، خەلکىكى زۇرىش.. زۇرتىر لە ئاسايى، جەزنىيان ئەكىد، ئەوانىش وەك بەهارى تازە، تەپ پۇش و رازاوەبۇون، دلشاد و پۇوبە پېكەنین بۇون.

ئەوهى بە رېڭاي سلىمانى دوكاندا بىرۋىشتىيە، بە ئاسانى ئەم دىمەنەى بەدى ئەكىد، ئەم جەزنى تەبىعەت و جەزنى خەلکى سەيرانكەر.. بەلام هەر لەم لاولاي پېڭاش، ژنانى ئەو دەشتە، لە جەزنىيشا.. هەر خەریكى ئەرز كۈلۈن بۇون، خەریكى نان پەيداكردن. هەمموويان، تىكىرا.. كۆل بە كۆلەوه، پاچە كۆلەيه بە دەستەوه، بەچاوبىكى پې سەر سورمان و غەربىيەوه سەيرى رېچكەي كۆتايى نەھاتۇوی نۇتۇمبىلى سەيرانكەرەيان ئەكىد، گوپىيان لە دەنگى تەپل و خرمەي چەپلە و سەدار نەبرابۇدى گۇرانىيەكانيان ئەگىرت، و جارىكى تر دەستيان ئەدىيەوه پاچە كۆلەكەي خۇيان و شەپىرىدىن لەگەن تەبىعەتا، لە كاتىكا كەسانى تر.. دەستيان لە ملى تەبىعەتى رازاوەدابۇو، كەيلى ئاوازى گۇرانى و نەغمەي زەماونىڭ بەجۇشىبۇون.

منالە رپوتەلەكانيان، لەسەر جادەكە، بەچەپكە نىرگۈزەوه دەستيان لە نۇتۇمبىلە كان پاڭەگىرت، جارجار يەكىكىيان رائەوەستا و ھەندىيەكى لى ئەكىرىن.. نەك هەر ئەوه، بەلكو رەنگە چەند دەفلسىيەك زىيادىشى ئەدا بە منالەكان.. كە لەو نهورۆزە مەزىنە.. هەر ئەوەندىيان پېئەپرا.

ئەممە.. بە دەيان دىمەنى وەهام لە نهورۆزى ئەمسالا دى، دەيان دىمەنى جوان و ناشرين، تالن و شيرين، وەك ژيان خۆى، نهورۆزى ئەمسالىش، كەسانىيەك خەریكى شايى بۇون و كەسانى تىريش، ھېشتا(رۆزى نوى) يان ھەن نەھاتبۇو.. بۆيەكە لە نهورۆزىشا هەر خەریكى چەرمەسەردى ژيان و نان پەيداكردن بۇون.

دەمىيەكە دنيا هەر وابووه.. هەر واش ئەبىت تا نهورۆزى راستەقىنە..

به هر دیگری بالا

له هونه رمه ندیگی کوردادا

بیست سالی ریک له مهوبه ر له دهور بهری ماوهنه بیووم، له گهله کۆمەلە هاوپیئیه کدا کەوتینه سهر هه واو هه وھسی ئەھوھی، گەشت و سەیرانیک بۇ ئەھو سەرانه سازبکەمین، بۇ پۆزى دوايى، دەنگ بلاۋې بۇوه کە حەسەن زىرەگى گۇرانى بىز لەناو ئاوايى دايى، ئەھو ندەپ پېنەچوو، ھەلکشا بەرەو ژۈور و ھاتە لامان. کە ھات ھەر خۆی نەبۇو. کۆمەلە کوروكالىشى بەدواوې بۇو، بۇ يەكىكى وەکو ئەپپىویستىي بەھو نەبۇو خۆی بە كەس بناسىنى، ھەر زۆرى پېنەچوو روپويان لىتىنە گۇرانى و بەستەيەك بلى. ئىستاش وا ئەزانم دويىنىيە يەكسەر كىزان دەچنە مىنگولان) اى تىيچراند. دياربۇو له و گۇرانى بىزازانه نەبۇو کە نازۇنۇوزدەكەن و بىانۇودەگەن. كەتتىي چىاند و امىزانى دەنگەكە له لووتىكە سەرگەشەكانى چىاكانه وەھارپەدەكەن و دەددەن بە گويمدا. دەنگىكى نىر تىكەل بە جۆرە گېرىيەكى بەسۈز، ھەمووانى خستە سەر ھەھەس و ئارەزوو يەكى تەلىسماوى، ھەمووانى ھەڙان، ھەمووانى بزاوan. دواي ئەھو دەنگى لى ھەلېرى بە چەند گۇرانى و بەستەيەكى تر ئىمەش و خۆشى مەستكەر. من بۇم دەركەوت ئەم پىاوه وەکو بۇ خۆى بلاۋىتەوە، وەکو خۆى ژىركات، وەکو ئاپېرىزىنى دلى ھەلقرجاوى خۆى بکات، ئاوا ھەزى لە گۇرانىيە وەکو بلى: "خەلکە منهتى چىتان بەسىردابكەم، من خۆم كەيىم بە گۇرانىيە بۇ خۆمى دەلىم" زىرەك وەکو بتى گۇرانى و بەستەى كوردى بېرسىتىت وابۇو، بۇ يە بەرامبەر ئەھو بىتە بەچۈكدا دەھات و بە گۇرانى وېردو سلاۋاتى بۇ دەخويىندو نويىزى بۇ دەگەرد. ئەم جۆرە بىرگەن دەھەنەوەيە بىردى بۇ ئەھوھى رۇوبكەمە هاوپىكانم و بلىم: "ئىوه سەيركەن، چۈن ئەم ھەلە لە دەست دەدەين، ئەوا سېھى دەرۋىن و كاڭ زىرەك جىددەھىلىن." كە گوپى لەم قىسىم بۇو، ووتى: "كاڭىنە

پاستییه که می من میوانی ئیوه و بۇ لای ئیوه هاتووم، زور خوشحال مده کهن، ئەگەر بە
ها پېرى خوتان قبۇلۇم بىھرمۇون.

ھەر شەھە لەگەن لەخدا رىكدا پېيکەت کە بەيانى بە سوارى بىھەۋىتە تەكمان
گەشتە كەمان سى شەھۆي خايىاند، نەدەكرا ھەممۇمان تەنبا لە يەك شوين دابەزىز
و داكىتىن، كە دەمەو ئیوارە گەيشتىنە ئاوايىيەك، كارى داکىرن و دامەزراڭدىنى
میوانە كان كەھوتە ئەستۆي من و رىش سېپى ئاوايىيەك. كاك حەسەن زىرەك ھاتە
بىندەستمەوه و بەبى دەنگى پىتى وتم: "كاكە ئەمن بۇ خۆم وام پېخۇشە لە ھەر مالىك
دامەزرايت منىشت لەگەن بەم". نېوه رۇزانىش ھەر لەتكە مندا لە مالىك تىكەيەك
نانمان دخواردو لېيمان دەداو دەرۋىشتىن. بۇ ئەم ماوه كەمەش كىزان پۇوياندەكىدە
مالى خانە حويىكەمان، زىرەك بە گۆرانى خۇشەوه، بە بەستەي بەجۇشەوه، دەيختىنە
دنىايەشقىنى پې خرۇشەوه. بە ھەر گۈندىكدا تىپەر دەبۈوين، كور و كىزى
ھەزەكار دەھاتنە پېرمانەوه، بە رۇويەكى خوش و ساكارەوه دەيان پرسى: تو خوداي
پاستە حەسەن زىرەكتان لەگەن، كا... كامەيە؟!!.

تا گەيشتىنە دوا مەلبەندى گەشتە كەمان، ج شەم و ج رۆز، ئەمە ھەر گۆرانى و
بەستەبوو، شەوانىش گەلىك يەسەر رەتلى خۇى و باسى دەنلىق بۇ دەگىرەمەوه، قىسە كانىم
بەلاوه زۆر سەير و سەمەرە بۇو.

تا ئىرە تىكىرا ھەر باسى گەشت و سەيرانەكە بۇو، بەلام لە پاستىدا ئەم
بىرەورىيەم بەو نيازەنۇسوسى كە بەھەر دەيەكى تايىبەتىم لەو ھونەرمەندە مەزنە دى كە
لە ھەمەو باسکەردىنىكىدا دېتەوه يادم. سەرم سۈرەمەتىنى، پادەمەتىن. ئەوهش سەيرە كە
تا ئىستا بەش بە حالى خۇم نە بە دەمى نە بە نۇوسىن، نەم بىستووه و نەم دىووه.
تەنائىت (میرزا كەرىم) يش لە ھەر دەوو بەرگى كەتىبە كەيدا لە بارەي (حەسەن زىرەك) دەوە
لەو نەدواوه. بۇيە وا من ناچارم بۇ مىزۇووی ھونەرى كوردى ئەم را زەبدر كىئىم و
بىزىنم بەسەر ئەم كاغەزەدا.

لهو سی شهوددا که به یه کمهو بیوین دهکه و تینه دهمه تهقی، بهلام ئاخ له دهست شهکه تی ریگا، نهی ده هیشت تا دره نگانیک دانیشین، ونهوز ملی ده شکاندین، باویشك گویی کپده کردين.

خهو و هپسی ده کردين، تهنگی پیتهه ل ده چنین، ناچار خراب خهومان لیده که وت. یه کم شه و نه مزانی شه و ج وخته دهنگ و ئوازیک ورده ورده خموه که می رهوانده و تا خبهرم بیووه، راستیه که می نه ختیک سلمه میمه وه! نه ختیکیش شله زام! چاویکم گیپا، هیچم نهدی! دهنگه شه هر برد و امه، به چاوی خه والوهه هره چونیکبوو، سه رنجیکمدا، سهیر ده که م، حه سه زیره که به ئوازیکی ناسک و نزم و نهرم به گویی شه وی کشوماتدا ده چریپینی. و امزانی بخه به ره و بیده نگ لاه سه ر شوینه که می خوی گورانی ده لیت. دوو سی جار دنگم لیکرد، دهنگی نه بیوو. بهلامه وه زور سهیر بیوو، ناچار به ئاگام هینا، و تی نه وه چیه کاکه؟!، و تم کاکه بلیم چی وختی بیوو شیتیم؛، و تی بؤ؟! به سه رهاتم بؤ گیپایه وه، پیکه نی و تی: "کاکه گیان، نه وه من هه روا، به دهه خه وه وه گورانی ده لیم، (میدیا زندی) ای خیزانم که ئه مهه له من دی (زبتل صهوت) یکی (تومار کار) یکی دانا، ئه م (گورانی بی ده خه وه شه وانه وه یه) زبتده کرد بؤ به یانی که له خه و هه لد هستام، بؤ لی ده دامه وه، سهیر ده که م هه ندیک لاه وانه شیعر و ئوازی نوین، خوشم بؤ یه کم جار دهیان بیستم، لاه به رئوه چهند جاريکم دهونه وه و نه ختیک پو ختم ده کردن و له ناو خه لکدا ده بیونه گورانی و بهسته تازه داهی نراو. ئه مهش ونه بی هه موو شه ویکبی، جار و باره، واپیکه و تی ئه م شه ویکرد."

گوخاری به یان

يەك دوو وشه و پىنج خشته كىيەكى

بلاونەكراوهى ئەحمدە هەردى

ئەحمدە بەگى حەسەن بەگ يەكىكە لە شاعىرە كوردە ھەنگەمە توانەي كە لە پىگاي شىعرەوە زمانە كەمانيان لا خۆشەويىست كردىن. تا وامان ليھات ئەو مىلەلەتەشمان خۆشبوى كە بەزمانە قىسىئەكەن و ئەو خاكەشمان لا ئازىزبى كە ئەو مىلەلەتەي لەسەر ئەزى.

(ئەحمدە هەردى) يەكەم كەس بۇو كە شىعرى(گۈران) بەتايمەتى و(بلەو شىخ نورى)ى بەگشتى لاي من خۆشەويىستكىرد، واى لىكىرمە كە حەيرانى شىعرى(گۈران) بېم. كەسانى ترىيش زۇرن ج ھاوتەمنى خۆي و ج نەوهى دواي ئەوان، بەدهىيان، لە دانىشتن و كۆرەنەي(ئەحمدە هەردى)دا بۇون و ئىستاش ئەو قسانە لە گۈپىياندا ئەزىزىنگىنەوه، وەكى لە نزىكىشەوه ئاگادارم ئىستاش(ئەحمدە هەردى) زۇربەي زۇرى شىعرەكانى(گۈران)ى ھەر بەسەر دەممە وەيدە.

(ئەحمدە هەردى) كە لە سالى ۱۹۲۲ لە دايىكبوود، لە سىيەكاندا شىعرى وتوه. پىش ئەودى سىيەكان تەواوبىن، واتە لە (۳۸ و ۳۹) وە، شىعرى گەيوو وشهى ھەنلىۋارددە و ناسك و پە ئاواز و مۇسىقاو پە ئاھەنگ و پە خرۇشى بەكارھىتىناوه(گۈچكەي دل) لەرەي ئەو زمانەي پىن خۆشە كە(ھەردى) شىعرى پېتىوه، بۆيە شىعرەكانى سوارن. بە شىعر وينەي رەنگاو رەنگى گرتىوه. وينە شىعرييەكانى(پە تەليسمى جوانىن) وەك دوو چاوى مەستى(ست فاتىمە). پە خەيالى گەرم و گۈرن، شەپۇلى ووشەكان و سەرجەمە شىعرييەكانى ئەلىي(ھەناسەي پە گولاؤ دولىبهران)ان. شەپۇلى ووشەكان و سەرجەمە چەسپاوهكانيان ھەر ئەلىي(دەنكە گەنم) دەكە شىعرەكەي(گۈران) دو (بە شەنەي با شەپۇل ئەدا).

داهینانی مانای نوی به وشهی نوی و نهساوا، لهسی، چل تا پهنجا سالیک لهمهو بهرهوه به شداربوونیکی گهورهیه له مهیدانی نویکاریی ئهدهبی کوردیدا، تەعبیریکی وەك(بووکی رازاوهی خەیال) كه هەر له شیعریکی(ئەحمدەد هەردی)دا بىسترا، يەكسەر تەشەنەيکرد و كەوتە سەر زمانی خەلک و تەنانەت ھەندیک له نووسەرانی ئەو سەرددەمەش. چونكە له قالبیکی جوان و نويىدا دارېزرابوو، كه ئەم جۆرە دارپاشتە نوییانە له زماندا نیشانەيەكی پېشکەوتن و شارستانیيەتى زمانی ميللهتىكىن. سەپەرى ئەم داهینانە ناسكانە بىكەن: "پەپولەي ئارەزوو(شەيتانى راپايى)(شۇرۇشى نائومىدى) (گولى بى بۇنى جوانى) (بىزە سەرلىيۇ ژھراوى) (سووراپى خۇرنىشىن) ... ھەند، دوای سەپەركەن ئىتىجا سەرنجىتكى ئەوهبدەن كە كەى و له ج سالىكدا ئەمانە و تراون. ئەوسا لام وابى بە باشى سوارچاڭاكى(ئەحمدەد هەردی) تان له مهیدانى نویکارى و داهینان و خزمەتى زماندا بۇ دەرئەكەۋى.

ئەوهى تائىستا وترا يەك دوو ووشەكەبۇو، بۇ مەسەلەي پىنج خشتهكىيەك، ئەحمدەد هەردى گىپرایەوە وتى: سالى خۇينىنى ۱۹۳۹-۱۹۳۸ لە پايزىتكى درەنگىدا كورتە پشۇويەكى قوتابخانەھەبۇو، منىش وەك قوتاببىيەك، بە ھەلم زانى، بە سەردان چۈرم بۇ ھەولىر بۇ مائى كاك يۇنس، واتە(يۇنس ئەفەنلى قادر ئەفەنلى) كە ئەوسا لهوئ موجەخۇرى مىرى بۇو.

لەوئى كاك(مەحموودى مەحيد بەگى حاجى رەسول بەگ)م دى. زۆر دەمان بە يەكتىر گەشايمەود، وتى: وەرەپرۇين بۇلاى(ئەورەھمانى وىنەگر) كە وتم كىيە؟ وتى ئاي.. چۈن نايىناسى؟!، لاوه كورده رۇشنبىرەكان زۆربەيان لەوئى كۇنەبنەوە، جىڭە لەوەش براى(حسىن حوزنى موڭرىيانى.. حسىن حوزنى خۇشى لەوئى دەبىنى، كەواى وت زۇرم پېيخۇشبوو، چونكە بەراستى زۆر دەمېكبوو حەزم ئەكىرىد مامۇستا حوزنى بېبىنم. نووسنەكەيم خۇيندبوو، كە چوينە ئەوئى كاك مەحموود منى بە كاك ئەورەھمان ناساند و ئىنچا وتى: "ئەمە شاعيرىشە، منىش وتم شاعير نىم، وتى ئا.... نا بە چاوتا دىيارە شاعيرى، ئىنچا پرسى: تۆ تەخىيس ئەزانى؟ وتم: بەلىٽ وتى دەباشە ئەم دوو بەيتە شاعيرەم بۇ تەخمىس بکە:

بە خۆشی پابویرى يا بە ناخوش
شەرابى مەرگى ناچارى دەكەمى نوش

...

وەتەن ھەر خزمەتىكت لى بېبىنى

لە دوا رۇز ھەر ئەوهندەت پى دەمەتىنى"

وتم ئەم دوو بەيىتە شىعرى كىيە؟ وتى شىعرى(گىيو) كە وتم(گىيو) كىيە؟ زانى كە
ناياناسم، وتى شاعيرىكى كۆنه بەلام ھەر ئىوارەت ئەو رۇزە زانىم كە خۆيەتى و
يەكتىمان باشتى ناسى.

من لام واپوو ئەيويىست تاقىيم بکاتەوە پىش ئەوهى بىرۇين وتى: كەى تەمواوى
دەكەيت؟ وتم ئەم ئىوارىيە بۆت ئەھىيئەمەوە، ئىوارە كە بۆم بىرەمە وام تەخmis
كردبوبو:

بەيانى بوبو. زەمین گشت مات و خاموش

شەمال ھات و لەقچان كردى كىنۇش

بە گۈپىيا دام وتى: گۈئى بىرە بىن ھۆش

بە خۆشى پابویرى يا بەناخوش

شەرابى مەرگى ناچارى دەكەمى نوش

...

ھەممو تاجى ھەممو تەخت و نگىنى

ھەممو ئىشى، ھەممو زام و بىرىنى

بە چاولىك نانى نامىنى لە ژىنى

وەتەن ھەر خزمەتىكت لى بېبىنى

لە دوارۇز ھەر ئەوهندەت پى دەمەتىنى

په‌خشان

رُوْزگار

۱. دلداریه کی گرگرتتوو ئەنجامىيکى دامركاو

دووسى سالىك بىوو قۇناغى هەرزەكارىم بەرىكىرىبوو، دلەم بە كچىكى ژىكەلە وەبۈو. ماوهىيەكى پېچۇو سەيرم كرد ئەويش منى بەدلە. يەك دوو مانگىكى پېچۇو كەوتىنە قىسىملىكىنە. هەرجىيەكم بۇ باس ئەكىردى، وام ئەزانى هيچم نەوتتۇوه، ئەم روانىيە چاوبىرۇي، زولف و رووى، دەستوپەنجهى، گۇناي، بىرىقەمى چاوى، پەشىي بىرزاڭى، لۇوتى قوت و گەردىنى بىڭەردى، وام ئەزانى جوانىكى بىيۆينەيە خوا بە تايىبەتى ناردۇيىتىيە خوارەدە و منى بە شاييانى زانىيە، ئاي كە دلەم بىي خوشبىوو، وام ئەزانى كلۇورى دنيا ھى منه. زۆر كۈلەمان بە قىسىملىكى دەست و پەنجه و چاوبىرۇي ھەكتەرە كە سەرى رازىكى دابىمەزرانىيە، ھەممۇ لەشم ئەكىردى چاواو چاوىشىم ئەپرىيە ئەو، سەرنجىم ئەدايە ھەممۇ ئىشارەتىكى دەست و پەنجه و چاوبىرۇي ھەممۇ لەشم كەرىبۈو گۈي، گوئىشىم بۇ مؤسىقىاي ووشەكانى و ئاوازى ھەممۇ سرپەو چەپەو چەپەو ھەناسەيەكى شلكرىبۈو. زەمان هات و زەمان چۇو، سالانىكى زۆرەتەن و تى پەرىن، رۆزىك لە شويىنىك چاومان بەيەك كەوتەوە، ماوهىيەك دانىشتىن، ھەر چەندمانكىردى و كۆشا، سەرى رازىكمان پى دانەمەزرا، ماوهىيەكى تىريش دانىشتىن. ھەر چەندمانكىردى هىچ باسىكىمان نەبۈو بۇ يەكتى بىگىرىنەوە!¹¹

۲. هەر ئەقەلە لە خەسارى:

من و ھاورىيەكم لمەسر ئەوه پىك ھاتبۇوين كە كاسپى و (ئامانج) يىك ھەمە ئەگەر ھەولۇن و تەقەلايەكى چاك و پاكى بۇ بىدەين قازانچەكەمى بۇ ھەردۇوكمان و بۇ خەلگىشە، كە باسمان ئەھاتە سەر ئەھەدى ئەم كارە چۈن ئەنجام بىدەين. ج حۆرە شوينىيەك و ج حۆرە كەسىك و ج حۆرە بىركردنەوە، بۇچۇون و چۈن بازارى بۇ دامودەزگايەكى گەردەكەو لە سەرتاۋە چۈن دەست پى بکەين و چۈن بازارى بۇ بدۇزىنەوە، كى كېيارە و ئەيقوزىتەوە، كى لىي لۇوتەلايە و رووى لى وەرئەگىپى و پارەدى پىتىنادا. ھەرجىيەك من ئەم موت لاي ئەو پەسەندىنەبوو!! ھەرجىيەكىش ئەم ئەيەيت، ھەرجەندم ئەكەر و ئەكۆشا بەئەقەلەدا نەدەچۇو بە دلەم نەبوو. دواي ماوەيەكى كەم رۇزى پىيم وت: دەي كاكى برا، خۇ نەچۈوهبىچى، وا دىارە نەسىب نىيە من و تو ئەم كاسپىيە بەيەكەو بکەين، بەلام ھەر ھاورىيەكەى جارانىن، با ھىچ نەبى ئەميان سەرى تىادانەچى. ئەوي راستىبى ھاورىيەتىيەكەمان رۇز بەرپۇز كىزئەبوو ئەيدايە بارىكى و بنىسى... جاروبار ئەم بىستەوە كە قىسەكانى منى ئاۋەزۈۋەكەر و لە شىۋىيەكى نارەوادا بە ئارەزووى خۆى ئەيكرەدە بىنىشەخۇشە ئىرددانى و لە ھەر شوينىك دانىشتايە خەريكى ليخنكردنى قىسەكانىم بىوو، رۇزىك بە رېكەوت دىم، وىستى خۆيم لى گىلىن بىا گوایە نەيدىيۇم، بانگم كردو. لەچەقى حەمۆزەكەى ناو بازارى سلىيمانىدا وەستانم پىيم وت: منىش ئەتواتىم لەم لاۋەلە دانىشىم و باستىكەم بەلام ئەمە كارىكەردىن بە زۇرەملى نىيە، خۇ من ھىچ رېيەكم لە تۈنەگىرتووە و رېقى كاسپى و پىكەوەكارىكەن بە زۇرەملى نىيە، خۇ من ھىچ رېيەكم لە تۈنەگىرتووە و رېقى قەسى راستىش ھەر رۇونە وەك چاوى قىرزاڭ و بەتۆ لىل نابى. ئەوا ئىيىستا تو بۇ خۆت جەمسەرى كارىكەت لەگەل چەند شەرىكىكتا بە دەستەوەگىرتووە، ئەمە تۆ ئەيەكەيت بۇ خۆشت و بۇ ئەوانىش خرائې و ئەنجامەكە قازانچ سەرمایە ئەخوا. نەك ھەر ئەوهندە، ئەمە تۆ ئەيەكەيت وەزنى بۇ منىش ھەمە، چونكە بە چاپورا اوو ھاشەو

هوشهی دم و درو و دلهسه بُری زهنه و دههُول لیدان و کلهک بازیبهوه نایهلهی به پیش بُچونی خوم، ئەقلام بخهمه کار و دهستم له کاسپییهک گیربى، سا بهلکو خوايه پاروویهک نانى حەلاتى بُخوم و سوودىكى بُئنهو ميللهته تيادابى. زەمان هات و زەمان چوو. رۆزىك له بەغدا يەكتىمان دېيىهوه. دەستىكى خسته ناو دەستىمەوه و دەستەكەھى ترى خسته سەرشانم و وتنى: ئاي فلانەكەس، قىسىكاني تو گەلىكى پاست دەرچوون، خۆزگە بەقسەت تۆم ئەكىد و پېكەوه دەستىمان ئەدایه کاسپیيەك، ئىستا دنيا له جىيەكى تر ئەبۇو!!

۳. بەھەشت:

لە پۇلى چوارەمى سەرەتايى بۈوم، حەزم ئەكىد ھەموو رۆزىك دەرسى(دين)مان ھەبى، مامۆستايىكى رۇوخۇش و دم و کاۋىز خۇشمان ھەبۇو باسى بە ھەشت و جەھەنەمى بُئەكىدىن. كە باسى نىلەنلى ئاگرى جەھەنەمى بُئەكىدىن كە چۈن ئەگەر يەكىك نويزىنەكەت و رۇزوونەگىرتىت و سەر بە فەرزى خوادا نەدا ئەچىتى ئەو ئاگىدە و پېرەڭىرىش ھەر لە دوورەوە شالاوى بُئەھىنى و وەك دووباش ئەچىزى بە لەشىدا و وەك رۇنى داخراو ئەو لەشەتى قرج و ھورى دى. كەواى ئەھەت تووکى سەرم ھەل ئەساو سام ئېگىرتىم بەلام بەرەكەتدا ئەم ترس و سامە ئەھەندە ئەنەخايىند چونكە زوو لە باسى جەھەنەم لاي ئەداو ئەچوو سەرباسى(بەھەشت). واي خۆشەكىد و واخوش باسى ئەكىد، قورئان بە ھەقت، وات ئەزانى خۇت لەۋىيت و ھەمووشتىك وابەبەرچاوتەوه. كەباسى مىيەخۇش خۆشەكانى بەھەشتى دەكىد لە خۆمەوه دەمم گەزىك دائەپچىرى، كە ئەھاتە سەرباسى ناسكە ھەرمى دەمم ئاوى تىئەزا. ئاي لەو خوتوكەو تمزۇخۆشانە بە لەشمداشەھاتن و ئەچوون، كاتىك كە ئەيىت: لە بەھەشت حەز لە چى بکەيت، حەز لە ج خواردىك بکەيت، دەممۇدەست بەپىكوبىتىك و خاوېنى والەبەردەمتا، من لەسەر كورسىيەكەھى خۆمەوه خواردنە خۆشەكان ئەھاتنە بەرچاوم كە ئەھاتە سەرباسى باخ و باخات و خورە ئاوا و لارولەنچە دار و درەختى بەھەشت، كە باسى(هاوار و ھازەتى كەف چورپىنى چەم)ى

ئەکرد وام ئەزانى لە سەيرانم و پىم ناوهته ناو جۆگە و رووبارىكى بچووك و خۇشەوه. باسى بالىندە جوان و رەنگاو رەنگە كانى بەھەشت (جرييە و جوكەي باخ) يۇ ئەکردىن لە جياتى دلى سەت دل حەيرانى نەبۇو. لە دلى خۇما ئەم ووت: راوهستە با گەورەبىم مەرجىبى ئەبى هەميسە نويزبىكم و رۆز و بىرم. بۇچى بۇ خۆم نەچەمە ئەو بەھەشتە خۇشەوه و بە ناگرى جەھەنم بسوونتىم؟! نويز و رۆز و ئەۋەندە كارىكى گران نىن. كەچى كە گەورەبۇوم، نە نويزىم كرد و نە رۆزۈوم گرت!!

بەيان ژاپ مایسی ۱۹۸۷

منال و مهمک و بنیشته‌تال

زانایانی سایکلوجی کۆمه‌لایه‌تى و پسپورانی گەشەکردنى نەفسى منال ئەللىن: كەمنال خۇوى بە نەرىتىيەكەوە گرت و ئەخۇووه بۇوه مايەى حىببەجىكىرىنى پېيىستىيە بايولوجىيەكانى "يا بلىين وەكى منالى شىرەخۇرە" ئىمە نابى بىيىن سوارى سەرى ئەو منالە بىيىن و داوى لىېكەين لەچاو تروكىندىيەكدا ئەخۇووه تەرك بکات، چونكە ئەگەر وامانكىرد منالەكە تۇوشى پىش خواردنه وەيەكى توندوتىز دەبىت كە دەبىتە مايەى رۆچۈون و لادانى نەفسى لە دواپۇزدا و ئەم لادانەشى بە شىۋىدەيەك دەبىت كە ھەستى پى ناكات چونكە لە رۇزانىيەكدا تۇوشى توندوتىزەكە بۇوه كە ھىشتا فيرى قىسىملىكى دەن بىيىدە كەن و ئەللىن ئەبى منال بەشىنەيى لە شىر بېرىتەوە پسپورانە ئامۇزگارى دايىك ئەكەن و ئەللىن ئەبى منال بەشىنەيى لە شىر بېرىتەوە بەشىۋىدەيەك كە بتوانىت ورده و لەسەرخۇ خۇووه پىشىنەكەي بگۇرۇت ئەك بىيىن بە بنىشته‌تال و تالاوى تر مەمكىيان بەھەنۇون و بىانەۋى يەكسەر منالەكانى لە شىر بېرىنەوە.

لە بېرىنەوە كە ئاوادا لە منالىيەكى شىرەخۇرە لە پىش لە شىر بېرىنەوە و لە داوى لە شىر بېرىنەوە بە زۇر و بە بنىشته‌تال، ئەم بەخسانەي خواردە هاتە بەرھەم.

منالە خرۇخەپانەكە جارىيەكى تريش لەكۆشى گەرم و گۇرى دايىكىدا خۇى گرمۇلەكىدو دەستىكىد بەگۇرۇگان و دەستوپىنەن ھاوېشتن و خەننەوە، چەند جارىيەك ھەلپەي بۇ سنگ و بەرۇكى دايىكى بىردى و چاوى گىردا، ھىشتا ئەم بە تەواوى مەممەكى بۇ دەرنەھەنباوو، ئەم لىرەدە دەمى بۇ كەردىدە، ئەتتۈت خوا ئەم دەم و مەممەكى هەر بۇ ئەدە دەرسىتەر دەدەنەن بەنەنگى لىيۇ نىشىتەسەر گولى گۆزى.

مهمک و بینی پیومناو به مرئیک و دووان وازی نه هیتنا. منان به دهم شیرخواردنده و سه رخه ویکی شکاند و کوتربی چاوی ورده ورده له هیلانه پیلودا هه لنسیست.

جاروبار به دهم شیرخواردنده و بزهیه ک لالیوی نه گرت (به دهم مه لایکه ته و پینه که نیست)... بو پینه که نیست؟! "سهری ناوته سه ر دلیکی نه رم و به خه وی سه رباوه شیکی گدرم هیلاکی لهشی ده ره کات".

بو بزه لالیوی نه گرت؟! گوایه کن له و خوابیداوتره؟! له کوشیکی پیرۆزه و به لیشاو موچرک و ته زوو هه لنه قولین و به لهشی نه مدا نه گه رین و نه پرژین.

له مهمکیکی خواکرده و تنوک تنوک شیری پاک به گه رووی له لاسکی نیزگز ناسکتردا نه چوریته خوارده و تا (اعفیتی گیانی بیو به بازوله شانی بی).

بو نه خه ملیت؟! باوهشیوا به چیای سه فینه و... به لئن چیای سه فین و بگره قایمتیش. بو منان کوشی دایکی خوی له قایمی و نه مینیدا نه گه ریته و به چیای سه فین؟!

بو فریشته کان بالمه فری نه کهن و نه بنه خه رمانه و دهوری گلوبی کولمی نه دهن و لهدوری نه گه رین؟! به شیریک گوشمه کریت له گه زوو مازو حه لالت، له گولاو بون و به رام خوشت.

چهند مانگیکی پیچوو....

مناله خروخه پانه که جاریکی تریش زور به ئاسایی و دلنسیایی چووه و کوشی گدرم و گوری دایکی....

دایکی جاریکی تریش سه ری به سه ردا شورکرده و مهمکی بو ده رهیانا تا بینیت به ده میمه ووه.

مناله که دهمی برده پیشه وه و زبانی پیش لیوی ته کانی دایه خوی تا زوو تر بگاته مه بهست له پر ودک دووبشکیک به سه ری زمانیدا بچزیت دهمی برده دواوه و زریکه هی لیمه ستا، گریانه که هی نیشته ووه، چاویکرده نیشانه یه کی پرسیار و بپیه دایکی... سه رسامی دهمی دا پچری.. خورپه دل جو لانه لهشی نه هیانا نه برد...

چون ههروا به ئاسانى واز له سه رچاوه خۇراك و پى بېزىوي بىتىت؟! ئاخىر
 چون..! بۇيە ليۇي هەر لە خۆيەوە لە هەوارى جارانى نزىكبووهە و ئەمكارەش
 بەرمەمكى دايىكى كەوتىوە. بىنېشەتال وەك زەردەوالە بەلىۋ ئالەكانىدا چزا...
 هەنيسکىكى بەربىنېگرت و وەك ژيوكەوان ھاتەوەدەك، وەك ھەنگىكى ھىلانە لى وروزاو
 لە دورۇپشتى دايىكى ھەرهات و ھەرچۇو... پىشى خواردەوە و گىنگەلەدە باھىج
 چوو. ھاوارىكىد، لالاھەود، قىزانى، كەس دادى نەپرسى شەقى بىد، تەقىكىد،
 لەتكەوه چوو كەس بەزەيى پىادا نەھاتەوە.
 زمانى نەبۇو تاچى لە دىلدايە ھەلىرىزىت.. بەلام لەشى بۇوبۇو بەنىشانە
 پرسىيارىكى گەورە و ھاواريانكىد بۇ؟
 چياكانى كوردستان دەنگىيان ئەدایەو بۇ..؟
 سامال پرسىيارەكە ئەقۇستەوە... بۇ؟
 گولالە... گەزىزە... چنور... رنۋەپەفر، ھاوريانئەكىد بۇ..!
 تافگە، قەلبەزە، سروھى بەيان ھاواريان ئەكىد بۇ؟!
 شوانكارە، جوتىيار، كۆچەرى، رىش سې ھاواريان ئەكىد بۇ
 مەنائىك تازە زمانى پژابۇو ئەيۇت... ئىيە بۇۋۇۋۇ...؟
 تەنانەت گورگە كانىش ئەيان لووراند... بۇۋۇۋۇ! بۇۋۇۋۇ
 پاست ئەكەن بۇ؟
 گوايە لەم تالاۋ بە قورگاڭىرنە زياتر، رېڭىڭى تەننەت بۇ منال لە شىر بېنەوە؟!

منال و خنهجهر و خوین

بهیانی رۆژیکی ههینی، کۆمەلە منالیکی پێنج شەش سالەو بەرەو ژوور تریش لەبەر دەشتى بەردهمی مالەکانیاندا تۆپینیان ئەکرد. ئەوەندەی پى نەچوو منالیک پى کەوتە بەر پى ئەویتیان و نوچیکیداو بە سەرداکەوت و چەناگەی چوو بە تویزەلی بەردیکی نووک تیژدا و زامداربۇو و خوین فیچقەی کرد، کە ھەستایەمەد یەخەی ئەوەی گرت کە واي لیکردووھو بەنیازى ھەقى خۆسەندن کەوتە پەلاماردان و زرم و کوت دەستى پېکردى. دەم و چاوى يە کترييان داشاخان و كراسيان بە بەر يەكتەرەوە نەھیشەت و شلکوتى مەرگى يەكتىيانكىد و ھەناسە بېكىيان پېکەوت، ئەوەندە يەكترييان ھىنناوبرد، ھيلاکبۇون و ھىزىيان لەبەر بېررا، بۆيە ھەر کە منالەکان بە سەرياندا دابارىن و کەوتە ناوبىزى ئەمان دەستىيان بەردا و بە ھەناسە بېرىنى و چىم ھەللوشىنەوە لە يەكتى جىابۇونەوە. ئىتر يارى ناخوش بۇو و ئاش بەتالى لېڭراو رۆيىشتەنەوە مالەوە.

ئەوەندەی پى نەچوو باوکى چەناگە زامدارەکە، خنهجهر بە بەرۋەك و دەم پەلە هەرپەشە ھاتە دەرەوە و بەر دەرگاى بە مالى ئەھى ترىيان گرت، باوکى ئەمېش بەرەنگارى ھەستايەمەد و ڙنانى ھەردوولاش كردىيان بەو رۆزەي قەرەودىسى تىادا كۆزرا. قىسى ناشرىن و جوين وەك ھەورە ترىشقە چەخماخەيان ئەداو گۈيان لى ئەبۇوهە، ئاگرى شەپ تا ئەھات خوش ئەبۇو و شەيتانى ئاشووب لە خوشىدا تا ئەھات پلى ئەتمەقانىد و نىنۇكى لمىيەك دەسسوو، لاقاوى رق سەرىكىد و دەستى كەللەشەقى برا بۇ خويىنرېزى خنهجهر، پىرە خنهجهر لەچاو تروكانتىيەكدا وەك رەشمەرەك فيشكەي كرد و لە كالان ھاتە دەرەوە و لە كورتە كە لەكەي بەرەنگارى مال پېكىرا و توندبۇو و بە دلۇپى خويىنى سوور شادبۇو و دەمى پېوەنا تا تىنۇيىتى شكا. پىرە خنهجهر كاتىك دەمى لە خوین بەردا كە كابرا ھەر قۆزى تەننیا يەك(ئاى) و يەك دوو رەتى پى مابۇو، ئىتر

وورده وورده سارد بۇوهوه و ھەر لە ئاستى خۆى لە خويىنى خۆيدا گەۋزا و دواي دوو سىچار لىنگەفترى دەمىلى يىك ناو چاوى زەق بۇو .
پياو كۈز گىراو لە بەندىخانە توندكراو ڙن و مالەكەشى بەترس و لەرز گەرانەوه مالەوه و خې دەركایان لە خۆيان داختىت.

پاش نيوهەرۋىيەكى درەنگ خەلکوخوا خەرىيکى بەرىيەرنى تەرمى كۈزراوهكەبۇون .
لەولاشەوه منالەكان جارييکى تر خېبوبۇونەوه و خەرىيکى تۆپىن دامەزراىندن بۇون ،
چەناگە زامدارى لەمەر كابراي پياوکۈز و كورپى كابراي كۈزراويش هاتبۇون بۇ يارى ،
ئەويان لە تەننیايى و ترس و لەرزى دايىك و براو خوشكەكانى وەرزبۇو بۇو و خۆى
دزىبوبۇونەوه و نەميشيان لە گريان و شىن و شەپۇر و لاوانەوه پەست بۇوبۇو .
كە تەرمى كابراي كۈزراو بە بەردەمى دەشتەكەدا بەرەو گۇرستان رەتبۇو ، چەناگە
زامدار و باوك كۈزراو زۇر دەمىك بۇو ئاشت بۇوبۇونەوه و وەك نە بايان دىبىت و نە
باران لەگەن منالەكانى تردا وازيان ئەكىد و سەرگەرمى تۆپىن بۇون !!.

ڪاتي ههٽو بهرز دهفري

لهو روڙهه و خهٽك لهسهر ئهٽم گوي زهوييه دهڙين، که سانيڪمان تيداهه ٿههون، ههريه کهيان جهربهzech و کارزان و ربپين دهبيته پيشنهنگي دهورو بهره که هشڪستي و سهر شورپي و خو به دهسته و هدان و تف خه جالهٽي قووٽدان را زينابي. ئه گهه بُو جاريڪ سه رنه کهه وت، ده زانيت سوار تا نه گلني نابي به سوار ئه گهه ڙيا ئهوا سه ربه رزانه دهڙي و ئه گهه مرديش ئهوانه مرهه له دلی خه لکيда دهڙي.

به ههريه که لهم هه لکهه و توانه له ئاستي خوي و بُو مه بهه ستى خوي ده لين (ههٽو). ئهٽم (ههٽو) يه به پيٽي به حاڪ و نيشتمانى خويه و، له گهه دهورو بهري خويدا دهڙي. ئهٽم ئه (ههٽو) يه نيءه که پيره ميردي شاعير ده لى:

له سهر به ردئ، ههٽو يه هه لفري، که وته هه واي بي خهم
هه وايه کي غروري که وته سهر، تا که وته سهر عالم

ئهٽم (ههٽو) يانهٽي کاك ئه محمد سالار هه مموويان خه خور و مامه خه مهئي ئهٽم خه لکمن، نازانن غروري له خوبابي بون چييه، به رز ده فرن بُو هه ق و ده دست هينان، بُويه به ده ده رٽي گاوه سهر به رزانه گورانيي سه ربه رزى ده لين يان و دکو سالار ده لين:

ڪاتي ههٽو بهرز ئه چري

گورانيي سه ربه رزى ئه چري

(ههٽو) کاني کاك سالار هيئي ناو ڙيانى كورده واري خومانن، بُويه له سه ره تاوه له سهر شانوکه، ماله كورديكمان نيشان دهدا بريتبيه له جاجم و به ره پي خه وي خومانه، دهف به ديواردا ههٽو اسراوه، به ره راخراوه.

ئه كته ره كان چونه سهر شانو به چه پله ليدان و گورانيي (گولاله سووره) سه ره کولمي يارم) ووه ئه مهش بُو رٽي گا خوشکردن بُو ديمه نه يه که م سواره (ههٽو) ئه وندھي يه ک دنيا (گولئي) اي خوش دهويست و شهيداي گولاله سووره کولمي بُو، به لام

به همه مهو عهزمیکوه به (گولی) ای دهوت: "گوله خان نیگه ران نه بی، جاری له گهان خاکدا خه ریکی دلداریم) دیسان ده یووت (هله لوچ) یه کجارت نه مری و یه کجارت له دایکدبه، خوا نه بیته میوانی هله لوکان لیرهدا گورانی بیژان قوربانی قسه کانی (سواره) ده بوون و گورانی (نه) جان ههی جان (یان دهوت، پیش نهوه گورانی بیژ له سهر هه واي گورانیه کانی (سیوه) ای گورانی بیژی کوبی دهیوت: "خودایه سه ریان خمیت، نه واي عهشقیکی پاکه" گورانیه کانی کورت و همه مه رنگبوون.

له دیمه نیکی دیدا، مه محمود خدری هه مه وند و دک هله لیکه، راده په ری و هاو ار له هاو پیکانی ده کات: فیشه کدان له خودهن، په لاماری دوزمن دهن، کاتیک ده پیکری، خه ریکی گیاندانه، دوزمن ده گاته سه ری و پی ده لیت: به راز!!، مه محمود به ده گیانه لاؤه دخولیت هه کور گه ل و ده لیت قیتمکه نهوه، رو و ده گاته دوزمن و ده لی: "به راز چه ند قیته له به رام به سه گد!!".

له دیمه نیکی دیدا میللهت بیزاری له فهرمانه کانی عوسمانی ده دره بپری، ته نانه ت جا په دری فهرمانی سولتان ده گرن و شلکوتی مه رگی ده که ن پی ده لیت: "فهرمان.. فهرمان... فهرمان نه برایه وه؟!!" و له دیمه نیکیدیدا به رگه گرتن و تالی و سویری ژیان فییری خه لکیده که ن، دیمه نه که ره مزیه، له نیوان گولاله مو باره شدا.

گولاله ده لی: "گولاله له سهر به ری رهق و دواتروپک ده مده کاته وه": به جو و لانه دهیکی هونه ری باره شیکی توند و تیز ده هیننه به رجاوی سهیر که ران، نه مه تیکه ن به ده نگیکدبه که ده لی: "ره شه با گولاله فیکر کرد که نه بی رهگ له رهه ندا دا کوتی".

کاک سالار جاریکی دی باسی هه مه وند کان ده کات و نه و دیمه نه نیشان دهدا که کاتی خوی رهه ند و ناواره (بمنغازی) ای (لیبیا) کران، چون له سالی ۱۸۵۱ له وی راویز به فهق قادری هه مه وند ده که ن و بپیاری گه رانه و دده ده، به نیشان کردنی نه استیره کانی ئاسمان، پیده گرنه به ر و ده که نه ری، هر ری ده که ن، هر ری ده که ن...، (سواره) ده لیت: "بؤنی میخه ک به ند که می به رؤکی گولی ده که م. ئای له من و ودی له گولی و داخ له ناواره بی" لیرهدا جی خوی بوو ده رهینه شیعره به هاریکی که ه حاجی قادری کوبی

بینیتهوه یاد، بؤیه شیعری (وتم به بهختی خه والو به سیهئه توبي خوا) خوینرايه وه مه حمودی خدر دهليت "مشتن خولی نيشتمان تابيکه وه سورمه ديده" له ديمهنيكيدیدا سواره له رنگا خهون به (گولی) وه ده بینیت.

يه کتر ده بینن و گفتوكوده کهن، دهوری خويان جوان ده بینن، سواره که له خهونه کهی ده بینتهوه، به دهه هاوارکردن له گولیوه داده په ریت، ديسانه وه ده کهونه په. سالار و ياريده دهره کانی نه وييان بيرنه چووه که ليرهدا به گوراني (حاله رېبور) خه لکه که له ئه كته ره کان نزيك بکهونه وه ئاواره کان له خاك و وولات نزيكده بنه وه، مه حمودی خدر دهليت كوري نه بونى خاکدە کهم، له دهور و بهري ولات كابرايەك ده بینن، بانگى ليده کهن كەچى كابرا هەلدى و دهروات، يەكىك له ئه كته ره کان دهليت "ناھەقى نېيە داگىركەر واي ليڭدوون تەنانەت سل له سېبەرى خوشيان دەكەنەوه".

ديمهنىكى دلگىر و پرمانا بانگى بەيانىيда، رېبور و ئاواره کان دەستيانى كرد به نويژى كردن و له خوا پارانه وه، هەندىك له سەير كەران بەو بانگ و نويژە پىكەنن، دياره ئەوانه لەو ديمەنە نەگە يىشتن، ئەوه بۇ ئەوهىيە كە بلىيىن: ئىمە مىللەتىكى موسولمانىن، كافر نېيىن، خواناسىن لە كەس ناكەوين و نامانەوى كەس لىيمانىكە ويت، بۇ لە خوت و خۇرایى كافرماندە كەن؟! كە ئاواره کان دەگەنە نيشتمان، كانياوېكىان دىتەپى، هەممو بەيەكجار دەمدەنېنە ئاوه كە و بىنى پىۋەنەنن، ئەمە لە مەيدانى دەرهىنانى شانۇگەريدا سەرنجىكى وورد، پەيوەندى هاوللاتى به خاك و ئاوه وه نيشانىدەدا.

ديمهنى هەلۋىيەكى دى، شىخ سەعىدى پېران، نويئەرى عوسمانلى پېي دەلى: ئازاوه چى، ئەويش هەلۇ ئاسا به وەلامىتكى مەردانە و كوردانە دەمكوتى دەكتات. دوايى هەلۆ دەسرىيت، تەنانەت (عەرب سەعىدى) لاؤك بىزىش، بېيارى هەلۋاسىنى بۇ دەرددەچىت.

مۆسىقا زەنە كان مۆسىقا يەكى گونجاو له تەك تەرمى بە شکۈي شىخ سەعىدىدا لى دەدەن. ديسان شانۇكە دەگەرېتەوه سەر ديمەنىكى دىي (گولى) ئى خوشەويىستى سوارە

عوسمازلییه کان(گولی) ده گرن و ده یانه ویت بی بهن بؤ(ئهستانه) لیرهدا گولی به تمنیا له سهر شانق دهوری خوی جوان ده بینی هاور له(سواره) ده کات که سوار پینده زانی و هک هله لوده که ویته خوی، به یاریده جوامیر و هاور بیکانی، گولی له دوزمن ده سهندنه و ه لیرهدا سواره خاوه نی عهشقی پاک و بیگه رد به گولی ده لیت: "من له ته ماشای چاوه کانتا، هه ممو نامه کانی خوا ده خوینمه وها!" ئه م یه ک دوو پسته به خانه یه کی تایبه تی له مهیدانی نووسینی ئه ده بیدا هه یه.

(ئه حمەد هەردی) ای شاعیر دهلى:

"خۆشە ویستى وا كە نامە خوا يە بؤ پېغەمبەران"

دیسانه و دیمه نیکی دی مەممود خدر نیشاندە دریت کە به کاپتن(بۇن) پیندە کەنیت و قسە هەلۇناسا کانی بەرامبەر دوزمن ده کات. ئەم ئەكتەرەی ئەم دهورە ده بینی لە دهورە کانی ترىشدا هەر دەركە توو و سەركە توو و.

دیمه نیکی دی: يەكىك لە ئەكتەرە کان هەر خوی بە تمنیا وەکو لېپرسراویکی عوسمازلی پرسیار لە(نالەپىن) پان ده کات و بە سەریدا دەشیرینیت. هەر خوشى بە ناوی(نالە) و بە پەھری گالتەپیکەردنە وەلامى دەداتە وە. ئەم ئەكتەرە هەر دوو دهورى جوان دەبینیت(نالەپىن) يش لە ئاستى خویدا هەلۇيەکبۈوه، ھەمیشە لە ئوردووگاى عوسمازلییه کانی دەدا، لە کاتى بە پەتاکردنیشدا ئاواتى خواستبوو كە پەتى قەنارە کە سووربى. دوا(ھەلۇ) ای شانۇگە رېيەکە(شىخ مەممودى حەفیدە) كە لە شەپى(دەربەند) دا دەپىکەری و دەگىری و دەبرىتە بەغداو(گرین هاوس) بەناوی(بەرتانیا) وە تاوانى ئەھى دەداتە پان كە چەكى بەرامبەر ئىنگلیز هەلگرتوو و بە فەرمانى ئەم(عىزەت نەجىب) ئالاي ئىنگلیز دەندوو، شىخ مەممود پلنگ ئاسا لىي راپەپى و چاوه کانی دەبنە

پىشكۇو لەرقىدا پريشكىان لىيدەبۈودو، ھىچى پىيتابى جامانە و كلاۋە كە لە سەریدە کاتمۇو و دەيدا بەسىنى(گرین هاوس) دا. ئەكتەرە کان لە گەل تىپى مۇسىقا دا ھەممو يەكەنگ بەم شىعرە بە ئاوازە و كۆتايى بە شانۇگە رېي يەكەدەھىنن: (کاتى هەلۇ بەرز ئەھىپى گۇرانىي سەر بەرزى ئەھىپى).

ئەم تىپىنېيانە خوارەوھش شاياني پىشاندان:

۱. ئەكتەرەكان ژمارەيان لە چاۋ شانۇڭەرىيەكەدا كەمبۇو، چونكە زۇربەيان چەند دەورىيەكىان ئەبىنى، ئەمەش كارىتكى بە جىبىوو، لە كاتىكىداكە. ئەكتەر بۇ ھەممۇ دەورىيەك وەكى پىويست بەدەستئەكەۋىت ئەم رېڭاگىرنە كارىتكى باشهو كارناكاڭاتە سەر ناواھرۇك و مەبەستى شانۇڭەرىيەكە.

۲. گۈرانىيەكان ھەممەرنگبۇون، پەيوەندىي تەواويان لەگەل ۋووداوهكاندا ھەبۇو، مەيلى بىنەرانيان تازىدەكردەوە. بۇيە كە شانۇڭەرىيەكە تەواوبۇو، خەلکەكە ھىشتاكۇرى خۆيانبۇون، دەبۇو لە موحاكەمەكىدىنى(شىخ مەحمودى حەفید)دا لاوکەكەى(كاويس ناغا) كە بۇ شىيخى توووه، بوترايە.

۳. ھەممەوندىيەكان رەمەنەدە و ئاوارەدى شارى(بەنغازى)كىران لە لىبىيا شاياني باسە لىرەدانەو بخەممەو ياد كە تانىيىتاش لە سليمانى و ھەممەوندو ئەو دەرۋوبەرانە، قىسىمەك ھەيە كە بۇ شۇينى زۆر دوورىدەكىرىت و دەوترىت: (ئەونىنە دوورە لە بىنى عىزىز ئەم(بىنى عىزىز) شارى(بەنغازى)يەكەى (لىبىيا)يەم ھەممەونندە دەربەدەر كارادەكان كە هاتنەو لە جىياتى(بەنغازى) دەيان وت لە(بىنى عىزىز)بۇوين.

۴. ھىيج شانۇڭەرىيەك نىيە كە ئەكتەرەكانى لە ھەممۇ دەورەكانى خۆياندا لە يەك ئاستابىن، بۇيە دەورى(مەحمود خدر) و(گولى) و(سوارە) و (نالە پى پان)م بە باشدایە قەلەم. دەنا تىكىرا لە دلى خۆمدا ھەستم بە پەزامەندى لە ھەممۇ ئەكتەرەكاندەكىرد. دەلم بە تىپى مۇسىقاكە زۆر خۇشىبوو كاڭى گۈرانى بىز سەرنجى ھەمۇوانى راڭىشا لەو كاتەدا كە دەلم بە شانۇڭەرىيەكە ئەكرايەوە ھەممۇو(ھونەرىيەكان)م دەهاتنە پىشچاۋ كە لەكتى وادا چونكە لەبەرچاۋىن دەبنە(سەربازى بىز)!.

۵. دەبۇو كاپتن بۇن ھىيج نەبوايە لە جىياتى(مشكى) كلاۋىتكى ئەفسەرىي بنايە سەرى كە ئەمە ھەر زۆر بە ئاسانى لەسەر شانۇكە جىيەجىدەبۇو. ھەروھا لە كاتىكىشدا كە دەبۇوە قوماندان يان كار بەدەستى عوسمانلى دەبۇو گۈرانىك لە جىلك و بەرگاببوايە.

۶. بەداخەمە دكتور ئىحسان فۇئاد) لە لاپەرە(45) ژمارە(2) ئى گۇفارى(رەنگىن)دا (نالە پى پان)ى بە خرابەكار داوهەقەلەم(نالە) شەنەنەك(نالە) پىيم وايە دكتور(نالە)ى

نووسیوه چونکه کورتکراوهی(نادر)ه به لام له گوفاری(رهنگین) به هله بیانکردووه به(ناله) نهگهر هله خوشی بیت دلیم لای نیمه نادر و(خدر) ددگنه(ناله) و(خله). ۷. دهبوو گوارانی بیز سه روپیچی به سه ریشه وه ببهستایه، چونکه نه و کاته میزروویکیانه نه و گوارانی یان تیدا دلیت، کهس به جلکی کوردیه وه سه ری روونه بیوه.

۸ نهوانه شانوگه ریه که یان دی، یان نه م نووسینه ده خویننه وه سه رنج ددهن که دیمهن و رووداوه کان ودک هله لقه زنجره کی میزرووی یه ک دواي یه ک نه هاتوون، پیشنه وه من نه مه به کاک نه حمده سالار بلیم خوی پی وتم، زوریشم پی خوشبوو که خوی نه وه دهزانی و دهیوت نیمه مه به استمان نه وه بیو که دیمه نی هله لکان بخه بنه پیشچاو نه ک ناگاداری زنجره میزرووی ببن، دهنا نهگهر مه به استمان زنجره میزروویه که ببایه، شانوگه ریه که مان به حوزه تر ده خسته رهو.

رؤژنامه‌ی(هاوکاری) ۱۹۸۸/۲/۲۲ ژماره (۹۵۱)

بهشی خنهنجهره

له کۆلانه کەی مالی خۆمانا دونیئى نیومەر
نامەکەت داپیّم و هرمگرت ھیواش سووک و لەسەرخو

تومەس له سەردا له پەنچەرهە برا گەورەکەم
چاوی لێبیه من والە خوارەوە دلداریی ئەکەم

کە گەرامەوە چاوی سووربۇو بۇو وەکو گۆمی خوین
ھات بە پیرەمەوە قاچى پې لە شەق دەمى پې لە جوین

نامەکەی گرتى قورى رەشى خەست بەسەرماکریت
تۆشى باش ناسى ئەيوقوت: ئەى كۆزەم ھەركە دەركەۋىت

ئاگات له خۆتبى خۆت زۆر دەرمەخە گیانى شىرىينم
با من بىكۈزۈرەم تو رېزگارتى، پۇوناڭى ژىنم

له بەختى خۆمان له وولاتىكادىن كەوا دلدارىي
خيانەتىكە بە ديارى ئەبرىت بۇ تاوانبارى

ساكىيۇ بىدى خواكەي دلدارى بىرۇ شەقبەرە
له كوردستان ئەوهى تۆى پەرسىت بەش خەنجەره

نەمزانى بۇ، بۇچ تۆران؟

فەرەيدوون عەلى ئەمین

لەم جەڙنى قوربانى راپوردووهدا سەيرى تەلەفزيونم ئەكىد. ئۆپەريتىكى پېشاندا كۆمەلە مندالىك بە زمانى عەربى بەباوكىيان ئەوت: بابە گيائى لەم جەڙنە خۆشەدا قىسى خۆشمان بۇ بکە. باسى ئەو خونچانەمان بۇ بکە كە تازە دەم ئەكەنەوە گولمان بۇبکەرەوە شىعerman بۇ بخويىنەرەوە.

منىش ويستىم ھەر بە بۇنىئى ئەو جەڙنى قوربانەوە شتىك پېشکەش مندالانى كوردبكەم. ھاتىم لە باخى خەيال چەپكە گولىكىم بۇ چىنин لە ھەموويان دىيارتر گولە باخىتكى تۆبىزى سوروبۇو، ئەوەندە سوروبۇو ئەتتۈت خويىنە. چەپكە گولەكەم بەتالىك لەو (چىورە) بەستى كە پىرمىرىدى شاعير لە بەرامبەر زولۇنى خۆشەويستەكەيدا بەمات و پەشىيۇ ئەزانى.

شممالىكىم ھىينا. لە دلى خۆمدا ئەمۇوت ئەوەندە بە سۆز شممالىيان بۇ لىيەددەم، خەلکى واپزانىن دەرويىش عەبدوللاكەي لەمەر گۆرانى شاعير زىندىبۈتەوە. كۆمەلە بۇوكەشۈشەيەكى جوان و نايابىم بەستە چاروکەيەكەوە توند بەستىم.

ئەوەندە حكايەتى خۆش خۆشم بۇ ئامادەكردن ئەمۇوت ھەرەدەستم پېكىردىن چاوم لىياتروكىنن تا تەواويان ئەكەم. لە دلى خۆشىدا دەمۇوت ئىنچا ئەگەر ھەر بەوەندە رېزگارم بىي باشە كە ئەلىيت چوارپىنج حار حيائىتەكانم پى دووبارەناكەنەوە، بىرم لەوەنەكىردىوە كە لە قىسەكىردىن لە گەلياندا ووشەي ناسك ونيان بەكاربىيىن، زۆر وشە ئەھاتنە سەرزمانم ئەمۇوت لاقن ئىيۇھ زېروردىشت و ناقۇلان بەكەلکى منالان نايەن، ئەوان بەو وشانە ئەگەشىيەوە كە وەك خۇيان ناسك و تەپرۇ نەرم و نيان و خپرو خەپان، بويىھ وشەي وام بۇ دۆزىنەوە كە دلىان خۆشكات، بەستەي وام بۇ دىبۈنەوە كە بىانەپىننەتە هەلبەرلىكى و چەپلەرېزان خواخوام بۇو زووبىگەمە لايىن چونكە بە خەيال ئەو منالە زەردو سورانەم لە ناو ئەو دەشت و دەرە لە بەفردا سې چوھەوە گەللىك لە

دیمه‌نى گولەکیویله‌کانى سەر سەوزەگىای بەھار جوانتر ئەھاتتە پېشچاو. دیسانەوه بىرم لەۋەئەكردەوە چىي تريان بۇ بىبەم و بەچى زۆرتر دلىان خۆشىكەم، هاتم كۆمەلە شىعرىيکى منالانم كۆكىردى، وتم ناو بەناو ئەمانەيان بۇ دەخويىنەمەوە، چەند قوتويىھەك نوقلى ترش و شىرىنەم بۆكىرين و بىپارمدا كە بەدەنك نەيدەمەدەستيان، وتم خۆشىيەكەي لەۋەدایه وەك شاباش بىپەزىيەم بەسەرياندا ئىنجا وەرە سەيرى ئەو بەزمەبکەو بزاھە چۈن ھەلتەستنەوە، بەلام بىيارمدا بۇو، ئەگەر لەسەر نوقلەكە چۈون بەگۈزىيەكتىدا ھەر دەم و دەست ئاشتىيانبەكمەوە ھەر لەجىددادەستيان پېتكەمە مل يەكتىرى. دىارييەكى بە نرخم ئامادەكىردىبوو بۇ ئەو مندالىي لە راکىردىنە يەكمە دەرچىت خەنچەرىيکى مندالانىي كالان و مشتۇجوانم دانا بۇ ئەو مندالىي جوانتىن و پېكۈپېتكىرىن ۋانكوجۇغەي لەبەردابىت. كەمەرەو ھەياسەيەكى زىو بۇ ئەو كىزۋالە ژىكەلەمەيى جوانتىن بەرگى كوردىي پۇشىبىت و ھەلپەركى باش بزاپىت. كۆمەلە گۇفار و كتىبىتىكى منالانەش بۇ ئەو مندالىي كە تا نىستا دلى ھاۋپىكەنلى زويىرەكىردوو. نەچۈوه بەگۈزىاندا وقسىي لە تەكىياندا نەبىرىۋەتەوە دەستىك بەرگى نووپىش خەلاتى ئەو مندالە ئەكىردى كە ھەمتا كىزەبائى زستان لە كولەمەكانى بىدا زىاتر سوورەلدەگەپىت و باشتى خويىنيان تى ئەزىت.

وتم شەرەتپەلەيىكىيان پېدەكم و ھەركامىيەكىان تۆپەلە بەھەر باشى دروستكىردو باش ھاتىدەست و زۆرتىرىھەكى گرت و دەسپۇنچە‌كانى سېنەبۈون ئەوا دىارييەكى جوانىشىم ئەدا بەھەيىان، رەنگە بلەن ئىنجا ئەمەيان بۇ؟ بۆچى سەرمایيان بىت و نەخۆشىكەون؟؟ نا... نا توخوا ھەرگىز وامەلەن جارى يارىيەكە يارىيەكى خۆمالىيە باپىرنەچىتەوە، جەڭلەوەش ئەوانە كويىستانىن و خەلکى ولاتى بەھەر كەون و سەرمایيان نابىت و بەسەرما و سۈلە راھاتوون، يارىيەكەش ئەۋەندە خۆشە ئەوى تەنبا جارىك شەرە تۆپەلى كىرىپەت ئىستاش دلى بۆي لىئەدات و چاودەۋانى ئەو رۆزەھە كە بەھەر يادابكەيت ئەو يادەي نوى بکاتەوە، پېرمىردى شاعير سەرى بۇوبۇو بەكلوی سې كەچى كەبەھەر ئەبارى هيشتى شەرەتپەلە بۇو بۇ يارى.

سەرتان نەيەشىنم بەم ھەمەم دىيارى و خەلاتانەوە بەم ھەمەم گۈل و بۇوكەشۈشانەوە بەم ھەمەم شىعرا قىسىخۇشانەوە، بەم ھەمەم حكاىيەت و سەرگۈزشتانەوە، بەو ھەمەم نوقۇل و بەزمۇرمۇزمانەوە ھاتمەپىشەوە پېشىنەم والى بەستبوو كە ھەمەم دىيان پېشىكەش بەو مەنداانە بىكەم كەچى ھەمەم ئەم مەنداانە لېم تۆران و روويان لىيەرگىرىام و ھەرلاشىان لىيەركىرىدەوە؟ نەمزانى بۇ؟؟ بۇج تۆران؟؟

بەيان ژمارە(۲۴) نيسانى ۹۷۵

حەممەمینەگەی گەرەکى خۆمان

فەرمىدوون عەل ئەمین

دويىنىٰ ھەروا چاوم بە كىتىپخانەكە مەدا ئەگىرما كىتىپتىكم بەرچاوكەوت دەستمدايە و چووم لەولاوه لىيىدانىشتم و دەستم كرد بەخويىندىنەو، ئەوهندەپىنەچوو شىعريتىكم بەرچاوكەوت كەكاتى خۇى پېرمىرىدى شاعير لە كۆچى دوايى نەمین زەكى بەگى مىزۇنۇوسدا وتويە، كە خويىندىمەوە ھەروا تاس بىرمىيەوە و خەيالىم رۇيىشت، لەپىشدا خەيالىم بۇ ئەوە رۇيىشت و ھەروا لە دلى خۆمدا و تم تو سەيركە ئەم پىاوه لە ھەموو ژيانى ئەمین زەكىدا، يادى منالى لە ھەموو شىتىك زياتر جولاندىنى، سەيركە ئەم خۇى پېرىتكى ھەشتاو ئەوهندە سالەو ئەمین زەكىش لەو تەمەنەدا كەچى ھەر ئەللىي رۇزانى مەندايىانەو لە كۆلانەگەي گەرەکى خۆياندا پارى ئەكەن و بەدلەتكى سەرپىزى خۆشەويسىتىيەو ھەر وەك رۇزانى ئەوسا لە سەرتاتى شىعرەكەيدا باڭى لىئەكتا و ئەللى:

حەممەمینەگەي گەرەکى خۆمان كۈرە لاوهگەي حاجى ئەورە حەمان

شىوهى پېرمىىردم هاتە بەرچاو، ھەستم شان بەشانى ھەستى ئەوساي ئەو جووت بۇو، بەچاوى خەيالى خۆم پېرمىىردم دى چۈن شەنى بىرى كردووە بە خەرمانى يادگاردا و چۈن دىمەنى حەممە مىنەگەي گەرەکى خۆيانى ھاتوتە پىش چاو و چۈن ھەنيسىكى حەسرەت بەربىنى بەوهقايى و دىلسۆزى گرتۇوە چۈن گېرىتكى تىبەربۇوە و چۈن دىمەنىكى ھاپرىتى يان لە دلىدا پەشمەلى ھەلداوە!

من ئاوا خەيالىم رۇيىشتىبوو كەچى لە پېرىكا ئەو خەيالەم پەچرا و پەرتىبوو و يەكسەر رۇيىشت و نىشت بەسەر يادىكى ترەوە و حەممەمینەكى گەرەکى خۆمان بىرەودى مەنيشى خەرۋاشان و ئىتە ئاكام لە حەممەمینەگەي پېرمىىردد نەماو چووم بەلاي ئەوهەكەي خۆمەوە، لە پىشدا دىمەنىكى نەختىك لىتىبوو، ورده ورده كامىرای خەيالىم نزىكتەر و

رپووناکتری نه کردده، کاتیکم زانی هیچم له ددوروبشتبخت خۆم نهندی، چاوم بپریوه‌ته دیواره‌که‌ی بەرامبهرم گهچه سپیه‌که وەک ئاسمازیکی فراوانی لیهات و فیلمی حەممە مینە‌که‌ی گەرەگی ئىتمەش دەستىكىرد بە ئىشىكىن، ئەم حەممە مینە‌لەمەر من نه وزيربۇو و نەھىيچ، نه مىزۇوننووس بۇو و نه ناودار، نه ناوی لە كتىبىداھەبۇو و نه لە كۈولە‌کە‌ی تەردا.

جارى تائىرە رۇومنایە بەرامبهر ئەمین زەگى بەگ من ناوی حەممە مینە‌کە‌ی لە مەر خۆم بەھىنم چونكە بە مندالىك بىمە بەرچاوتان كە ئەفسەرىيکى گەورەى قايىش و قرۇشدار بېبىنى گورج راپلات و بچىت بۇوكە شووشە‌کە‌ی خۆى بەھىنېت و بەرگى ئەفسەرى بکات بە بەرداو بلىت: ئەها منىش لە وەم هەمەيە!!.

بەلام راست و رەوان پېستان بلىم، بى شاردىنەوەو بەزىزلىيەوە گىردن، ئەو شىعرە پېرمىزىد حەممە مينىكى ھىتايىھەو يادم كە تا ماوەيە‌کى زۆر دەرياي بىرەوەرىمى شەقاندوھ و پۇورە ھەنگى خەيالىمى و رۇۋاندوھ.

زۇرجار كە تاس ئەمباتەوە و رۇۋانى مندالىم دىتەوە بەرچاو حەممە مین بە ھەممو وریاپى و گورجو گۆلى يەكەيەوە لە بەرددەمدا قوت دەبىتەوە.

وا ئەزانم دويىنېيە كە من و ئەو ھەردووگمان لە پۇلى چوارەمى سەرتايى بۇوين، ھەردووگمان لەسەر يەك كورسى دائئىنىشتن، زۆر دلەم بە ھاۋىيەتى خۆشبوو و حەزم نەئەكەن يەكابېرىنەوە، ئەگەر قىشمان لەگەن يەكابېرىاپىوە ئەوەندەي پېتە ئەچچو دوای يەك دوو رۇزىك ناوابم ئەھىتىاۋ ئاشت ئەبۇوينەوە. حەممە مین كورىيکى ئەسمەرى پىوهلەي زرنگ و زىت بۇو، قىزى لۇول و چاوى پەشبوو، دەستىك جلى شىنى مىلدارى ھەبۇو ھەر ئەوەي لەبەرئەكىرد، لە راڭىزىدا زۆر بە گوربۇو من قەت نەم ئەگرتەوە. كەتاقى بەيانىي دەرس خويىندىن تەھاواو دەبۇو، ئەگەر رايىنەوە مالەوە، بەپەلە نانى نىيەرپۇمان ئەخوارد و لەگەن چەند قوتاپىيەكى پۇلە‌کە‌ی خۆماندا ئەگەر رايىنەوە بۇ حەوشە قوتاپاخانە بۇ تۆپىن، ئەوە تۆپىنمان ئەكىد تا تاقى ئىيواھى خويىندىن دەستى پېتەكىرد. حەوشە قوتاپاخانە‌كە‌مان لەگەن خەستەخانە‌کە‌ي تەنىشماندا دیواريان يەكبۇو، دیوارە‌کە‌ش لەشىشى ئاسنکراپۇو و

سەرى شىشەكانىش زۆر نووکيان تىژبۇو. لەكاتى ياريدا تۆپەكەمان كەوتە حەوشە خەستەخانەكەو حەمە مىنىش وەك ئاسك تاوى دايە خۆى و رايىكەد و بە شىشەكاندا هەلگەرلا و يىسى بچىتە ئە دېۋەدە و تۆپەكەمان بەينىتەوە كەچى لە پەشىشەكەچوو بەورگىدا و ھاوارى ليھەستا، ئىمە كەدىمان ھەمەمە لەشىبۇو بە خويىن لە ترسى مامۆستاكانمان رامانكەرد و خۆمان شاردەدە، ھەمەمۇي نىيۇ سەعاتىكى پىئەچوو و تىان حەمەمەمین مەرد.

بۇ بەيانى كەچووين سەيرى شوينەكەمان كەوتە خويىنەكەيماندى بە شىشەكەمەدە وشك بۈوبۇوه، لەگەلن ھاوريكەماندا بېيارماندا كە نەيەلىن كەس ئە خويىن بىرىتەوە، ھەمەمۇ رۆزىك ئەھاتىن بۇ سەيرى و زۆر بەشتىكى سەير و گرنگمان دەھاتە بەرچاوا، وەكۆ شتىك لەو ئاسنە خويىناوېيەدا كۆتەلى حەمەمەمینمان ئەدى، كە زەنگى پشۇوو لىئەدە يەكسەر رامانڭەرد بۇ لای ئاسنە خويىناوېيەكەمە لەدەورى كۆندەبۈونەوە و زۆر بەسەر سورمان و رېزەدە سەرنجمان لىئەدا، ئە دېمەنەي ئەوساى خۆمان، ئىيىستا لەوانەدا دەبىنەم كە بەۋەپەرى بېراواه قىسن و قىتلى شەخس و پېركان ئەگەن و پائەمەشىن!

ئەگەر منال مىژۇونوس بىت ھەر ئەھۋاشانە ئەنۇوسىت كە بەلای خۆيەوە بايەخى ھەيە و پەنگە زۆرلىقى بىر بچىت بەلام چاڭ نېيە راستى ناكات بەزىئەر لىيۇوە و ئەمۇ خۆى بەراستى ئەزانىت بىن پىچۇپەنا ئەيلەت و حساب بۇ خاترانە ناكات؟! مىنىش كەئىستا چوومەتە دنیاى ئەو يادەوە و لەۋىوە دەنۇوسم، ئەللىم: من نازانم ئەو حەمەمەمینە كۆرى كىيپۇو، نەكەسوکارى ئەناسىم و نەخزم و خويىشى، بەلام ھەر ئەندەنەزام كە خۇشم ئەويىست و حەزم بە ھاوريتىي ئەگەرد، كە مەرتا ماوەيەكى زۆر وەكۆ شتىكى بە نرخم بىزىكىدە بەدوایدانەگەرام. ئىيىستاش كە دىوار يان پەر زىنەتكە دەبىنەم بەو شىشە ئاسنە نووك تىۋانە دروستكراواه يەكسەر حەمەمەمینەكەم گەرەكى خۆمانم بىرئەكەويتەوە.

ئىيىستاش كە قوتابىيەكى ئەسمەرى خوين گەرم و ئىيىك سووك دەبىنەم كەتىبى بەدەستەوەيە وائەزام حەمەمەمینە و ئەچىت بۇ قوتابخانە بەدل حەزئەكەم بانگى

لېكەم و پېكەو بچىن بۇ حەوشە قوتا باخانەو تۆپىن بکەين بەلام ئەممە جارە ئەگەر تۆپەكەمان كەوتە حەوشە خەستە خانەكەى تەنىيەشتمانەوە، نە ئەيدەلم حەممە مىن بەسەر شىشە ئاسنەن نووڭ تىزەكەندا هەلگەرىت و نە خۆشم بەسەرىدا هەلئەگەرىنەم!! تۆلىيەت پىگايىھەكى تر نەبىت بچىن تۆپەكەمان بەھىنەنەوە؟؟؟!!

ژیانی راسته قینه بُو کییه؟

ئەگەرچى ئەنجامى تىشكى زىوبىنى قرقەمى خۇرى ھاوين و تىشكى زىپېتى زەردەپەرى ئاوابۇون و گورگومبۇنە بەلام چونكى دوا شەپۇلى ئەو تىشكە لە پېناوى كەلەك بەخشىنا پەخشبىتەوە ھەر خەلگەو داخ ئەخوار ھەر دلەو لىشماۋى خەفتە هەلئەرپىزى بُويى لەكتى ئاوابۇونا. ئەگەرچى ئەنجامى مانگى چواردە كەلبۇون و كەم بۇونەوەيە بەلام چونكى ھەزارەها جار ناوجەرگى شەۋەزەنگى شەقىركدوھ و بە شەپۇلى تىريقە تەلىسماویكەي جۆرە بەرگىكى دلپەتىنى كردووه بەبەر سروشتا ھەر لەگەن كەلبۇونيا ھەزارەدا دلى بُو دائەخورپى.

ئەگەرچى ئەنجامى گەلا نالاندنه بەدم شەقى باي خەزانەوە بەلام چونكى ھەزارەها رېبوارى ژىر خۇرى سورى ھاوين لە سايەيا و چانىكىداوھ و سەرخەۋىكى شىكاندۇھ ھەر رەشمەرى خەفتەو لە گەردىنى ئارەزوو ئەئالى و ھەر ھەنسكەو بەربىن ئەگرى بُويى لەگەلا رېزانا.

تۆش ئەي كچە كوردە خاوهن ھەستەكە كىزىكى خوین گەرمى كوردستانى ئەگەر فەرمانى پاستەقىنەسى سەرشانى خوت بىزانى بەرامبەر نەتهوھ و خاكەكەت، سېبەينىش كە بويتە دايىك ئەوه بىزانى كە گۇشەكەرى كۆرپە كوردى ئازىزىت و كوردستانىكى ئاسودە بە تىكۈشانى ئەو لاوانە دىتەكايەوە كە تو لە كۆرپە يىيانا شەونخونىت لەگەلا كېشماون بىزانىت كەئەبى بەدم لايلايەوە ئاوازى خۆبەختىرىدىن لە پېناوى ئازادى ھەممو بىتىكى خاكى باووبايپارابدە، بە گوبى جەھەر گۇشەكەتا، ئەلېم ئەي كچە كوردە دلسىزەكە ئەگەربىت و تۆش ئەمانە بىزانىت و بەم گىانەوە دەھورى خوت لەسەر شانۇرى تىكۈشانى نەتهوھى كورد بىبىنى، گومانى نىيە كە سېبەينى لە تەك ئاوابۇونى خۇرى ژىنتا وەك چۆن بُو كەلبۇونى مانگى چواردە دل داخورپا بُو تۆش ھەرودەھا، وەك چۆن بُو ئاوابۇونى خۇرداخ خورا بُو تۆش ھەناسە ھەن ئەكىشىرى و دەست ئەدرى بە دەسا و ئەھوتى: بەراستى كچىكى پالماوان... دايىكىكى پالماوان بە لەش لەبەرچاومان

ونبوو بهلام به گیان همموو کاتی له ته کمانایه و ئاگر خوشکه‌ری تیکوشانی
نمته وايه تیمانه.

پیشکەشه به کچانی کوردى دلسوزر.

کۆفشارى نهورۇز / ژ: ۱ سالى ۱۹۵۹-۱

دیاری

سەرتای مال پىکەوەنامانبۇو، كەسوکار و خزم و دۆست و هاۋى بۇ پېرۋىزبايى و پۇيلانەكىدىن، پۇويان تىّكىرىدىن و پۇيلانە مالە هاۋىنىيەكەم، گولدانىتى كريستالبۇو، بە هەزار و يەك حۆر ئەدرەوشایەوە، ئەبرىيسكاپايدەوە ئەچرىيسكاپايدەوە، زۆر دلم پىيچۈشبوو لە شويىنىيەكى دياردا دامناو ژۇورى مىوانم بىرإزاندەوە.

ماوهىيەكى پىنجۇو، خزمىتى خۆشەوېستانان لە ھەندەران خويىندى تەواوكىرىدبوو، گەرابۇوە. دەببۇ زۇو بۇ بەخىرەاتنەوە لىكىرىدى خۆى و چاۋروونى لىكىرىدى كەسوکارى بچۇوبىنایە. بەو پەلەپەلە هيچى وامان دەستتەكەت بىكەينە ديارى دەستانان، ناچار پىمان نا بە جەرگى خۆمانداو گولدانە كريستالەكەمان خستەوە كارتۇنەكەى خۆيەوەو پىچامانە كاغەزىيەكى پەنگاۋەنگەوە و بە تىلاماسىك قوماشى كەرىم سەتەنى زەرد لەسەر كاغەزەكەوە گىرىيەكىمان لە شىوهى چەند پەرگولىيەكىدا لىدا. كە لەوى ديارىيەكەيان كىدەوە خزمەكەمان سەيرىيەكى خىزانەكەى كىدوو بەيەكەوە سەرنجىيەكى قولىان لىدا، ھەردووکىيان لە خۆشىدا دەم و چاويان سوورەڭەرا. ئەمەندە پىنچىقى، ئەوانىش دەيىبەنە پۇيلانە ئامۇزايەكىيان لە سلىمانى، ئەمانىش زاوايەكىيان دەبى لە بەغدا نەخۆشىيەكى گران دەگرىت و پۇز بەرۋەز لىي پىسىدەكتە، كەس بە تەمای نامىنى دكتۇرەكان لە خەستەخانە(راھىبات)، نەشتەرگەرىيەكى قورسۇگارانى بۇ دەكەن ئەمەندە، پىنچىقىت چاڭدەبىتەوە، ئەوانىش بەونەيەوە بۇ ديارىيەكى جوان و شايستەدەگەرپىن، لە پېرەكىريستان باشتىيان دەستاناكەۋىت، ھەللىدەگەن و دەيىننەوە بۇ بەغدا، پىشكەمشى زاواكەيانى دەكەن، ئەويش لەدلە زۆرى پىخۇشىدەبى، ماوهىيەكى دوور و درېز لىي پادەمىنى و سەرنجىدەدا. ئەم كابرايە خوشكەزايەكى دەبى، زۆرى خۆشىدەوى، لە بۇلى شەشەمى سەرتايى لەناو دەپانزىدە قوتاپخانە ناوچەكەياندا بە يەكەم دەرددەچى ئەمېش تۆپىكى پىو

کریستاله بُوریان بُو دهبا ئە و کوره له قوتا بخانه يە کى ناوەندىدا لە گەل کوره گەورە کە مەندا، دەکەونە پۆلى يە کەمى (ا) وە دەبىنە هاپرى، کورە کە مەن بە بۇنىيە جەزنى لە دايىكبوونى هاپرى يە وە پايىسکىلىتىكى بە دىيارى بُو برد، من تا بەر دەرگاى مالىان گەياندە ئەم پايىزى رېبۈرۈدووه لە جەزنى لە دايىكبوونى کورە کە مەندا يارىيە کى كۆمپىيەتەرە كە بۇون منىش كارتۇنە كەم ھەلگرت و بىردىمە ژۇورىتىكى چۆلە وە، كە سەرنجىمدا سەيرىدە كەم ئىمىزايە کى خۆمى پىۋە كە كردىمە وە هەمان گولدا نە كریستاله كە خۆمانە، وەك دور دەدرەوشایە وە، وتم: كریستاله بُور ئەمە توئى!، دەك بە خىرېيىتە وە، شەرتىن ئىتە سەر لەم مالە نەبەيتە دەرە وە!!.

ئەو چەند مانگىيەكە پىرە گولدان گەرا وەتە وە، قورئان بەھەفت، چىوبىنلىن بەورگەمە وە نايىبەم بە دىيارى بُو ھىچ كەسىك ئەمە شانزەسالى رەبەقە رۆيىشتى بۇوە و نىستا بەپىي خۆى گەرا وەتە وە. تازە من جارىتى دى گەشتى پىبىكەم ئىنجا كى ئەلىن جارىتى دى دىتە وە؟! نا، كىدەلەت من شانزەسالى دى دەزىيم؟! نا، ئەم جارە بىرۋا، چاوم پىي ناكەم وىتە وە دىيارئا خر دەبم. خەلگىنە بُو خاترى خوا كەس رووى ئە و گولدا نە كریستاله م لىينەنى. ئەها بە و غەوزى بەغدايە نايىدە كەس!!.

گۇقا رەنگىن

زمارە ٤ / شوباتى ١٩٨٨ / ٢١

رۆلە بەئەمە کەكانى شار

فەرەيدوون عەلى ئەمین

پياوى نيشتمانپەروەر و خاوهن قەلەم، ھۆشيار

ئەممەد حسین

فەرەيدوون عەلى حاجى ئەمینى كاكە حەممە لە ۱۹۴۲/۴/۲۹ دادا لە بنەماڵە يەكى ناسراوى سليمانى لە دايىبۇوه. خويىندى هەردۇو قۇناغى سەرتايى و ناوهنى تەواوكردووه. پاشان چۈتە خانە مامۆستاييان لە شارى بەغدا و لە سالى ۱۹۵۲ بە مامۆستا دامەزراوه. سەرتايى لە شاربازىر و دواجار گۆيىزراوتهوه بۇ قوتابخانە سەرشهقami كوران لە سليمانى. ھەميشە وەك راپەرىكى شۇرۇشكىر و چاونەترس بىرى مىلى و نەتەوايەتى بۇ قوتابيان باسکردووه. لە سالى ۱۹۷۲ بەرەو خېباتى شاخ ھەنگاوى ناوه تا ۱۹۷۰. لە وەدوا لە وزارەتى كاروبارى ۋۆروردا بۇتە ليكۈلمەرەتى زانستى. لە دوايىدا ھەمان وزارەتىدا بۇو بە بەرىيەبەرى(ھۆى فېركىردن)، لە سالى ۱۹۷۵ بۇتە سەرپەرشتى پەروردەتى قوتابخانەكان. لە ھەمان سالدا زانكۆى موسىتەنسىرىيەت تەواوكردووه و بىرونامەتى بە كالۇرىيۆسى و درگىرتووه. لە سالى ۱۹۸۲ خانەنىشىنكرابەر و لە ۱۹۸۵ بۇتە وانەبىز لە بەشى كوردى كۈلىجى پەروردە لە زانكۆى بەغدا.

مامۆستا فەرەيدوون لە ئەندامە دامەزريينەرەكانى دەستەتى بەرائى يەكىتىي نۇسەرەرانى كوردىبۇوه. يەكەم بەرەمەتى لە رۇزنامەتى ۱۹۵۴ دادا بلاڭوكردۇتەوه. وەك ھەلۇيىستىكى مىزۇوېتى كوردانە سالى ۱۹۸۴ لە گفتوكۆى نىيوانى. ن. ك و رېزىمى بەعسىدا يەكىك لەو كەسايەتىيانە لايەنى كوردى پرسۇرای پېكىردىن مامۆستا فەرەيدوون عەلى ئەمین بۇو لەگەن كۆمەللىك پۇناكبيرانى بەغدا لەوانە: دكتور كەمال مەزھەر، دكتور فۇئاد حەممەخورشىد، دكتور كاوس قەفتان و مامۆستا مەحەممەدى مەلاكمىرىم. مامۆستا لەو سالەدا و بۇ ئەم بزوڭارەتى بزووتنەتەتى كوردى، ئەم پرۇسەتى گفتوكۆتەتى

بەھەنگاویکی چاک زانی بۆیە ئامادەیی خۆی بۆ ھەمموو ئەرکیک نیشاندا. ھەروەھا لە کونگرەی راپەرینی یەکیتی نووسەرانی کورد لە شەقلاوە ۱۹۹۱و ھەستى کوردانەی خۆی دەربىريوھ. ناوبراو بەسەربازیکی گومناوى ئەدەبى منالان لە شیعر و چیرۆك و وەرگیپان، وشەكانى دەنگیان داوهتەوھ.

مامۆستا فەرھیدوون لە تەمەنی ۵۸ سائیدابوو كە نەخۆشى ترسناك ئىيچەي پېگرت و گىزەلوكەي مەرك راپېچىكەد. لە رۆزى ۱۹۹۱/۱۱/۲۵ گيانى بەخاكسپارد. خەم و پەزارە پەرىيە دلى دىلسۈزانى دانىشتوانى شارى سەليمانىيەوھ. تەمەيش لىستى نامىلەكە بلاۋگراوهەكانى مامۆستان:

۱. پالەوانى دوارقۇز(شىعىرى مندالان ۱۹۵۸) لەگەن مامۆستا عومەر عەبدولپەھىمدا دەرىكىردووھ. ۲. پياوه بىچۈلەكە، چیرۆك و شىعر بۆ مندالان(۱۹۷۲). ۳. كارژۇلە، ھەلبەست بۆ مندالان(۱۹۷۴). ۴. پاكىزى، چیرۆك بۆ مندالان(۱۹۷۴). ۵. سېيو، (۱۹۷۴) چىرۆكىكى وەرگىپار بۆ مندالان. ۶. گەنمەشامى، چىرۆك بۆ مندالان(۱۹۷۴). ۷. جووجەلە و بىتجووه مراوي، چىرۆكى وەرگىپار بۆ مندالان(۱۹۷۴). ۸. چەند سەرنجىك لە پىرمىردى نەمر(۱۹۷۱) لىكۈللىنەوھ. پىرىتكى رىشدەرىئىبۇو، وەرگىپان و دانان(۱۹۸۵) جىڭەلەمانە كۆمەللىك و تار و لىكۈللىنەوھ و پەخنەي ئەدەبى لە رۆزىنامە و گۇۋارە كوردىيەكاندا بلاۋگردوتەوھ.

سەپیرانى من

تافى شۆخىي بەهارە، چىرىسکەئى ئاواھ، سەۋەزگىيائى راھراواھ، شەپۇلى پىشىنگى خۆرە، خەرمەنى گوللەيە، قەلەمبازى كارزوڭلەي قەدپالە، لەردى شەمالە... بە كورتى بەهارى كوردىستانە و ھزار دل عاشقى ئەبى لە جوانىيا. ئىمەش گەرمەسى سەيرانەكەمانە، لەبەردىمى مالەكانى(قەلاچوالان)دا لە گۈچەمەكەراواھ بە بەزم و ھەلبەركىنېك نەبىتەود. لەو لاشەوە سېرىھى سەماواھە، دەنگى قەتار و خالەى رېبوارە، يارىھ، نىشان شەكىندە، خۆشىيە، لىشاؤى شادمانىيە. نازانم چۆنبوو نەختى لە كۆر دووركەوتەمەوە و پووه و گىردىكەئى بەردىمم ملم نابەدەم رۇيىشتەنەوە چاوىكىم بەھەر چوارلای خۆمەگىپرا سەيرئەكەم گۇرپستانىكە تاكوتەرای گۇرپەكانى كىلى تەواوى پىيەدە و ئەوانى ترىيشى ھەروا وردە بەردو لەتكىلە، سەرىكىم راوهشان وەك بىمەۋى تەمى ورپۇون لە كەللەم دەركەم، ئىنجا سەرنجىيەكى دوور و درېزىم لىدا سەپىرئەكەم ئاۋىنەيىتكە چەند رۇوداۋىتكى راپىوردوو ئەگىپايەوە... بۇ رۇزانى تەخت و بەختى(بابان)، ھەر لەگەن و شەي بايان و چاوتروكەنان پوانىمە شىيەدە كۆن ئەم گۇرپستانەي بىرۇ ھۆشى بۇ سەددەها سالى ۋابوردوو ئەگىپايەوە... بۇ رۇزانى تەخت و بەختى كۆن ئەم گۇرپستانەي بىرۇ ھۆشى بۇ سەددەها سالى مىشقا سرایەوە، مەلى خەيال بىردىمى بۇ شۇينىيەكى تر، بۇ سەپىرى دىمەنەيىكى ھەزارقات جوانتر. بۇ سەپىرى(قەلاچوالان)ى بىشىكە شىئانى بايان... ئەوەتا ئەوە دەستە كورى شان و باھو پتەوي مەچەك ئەستورى بالا ھەلۇوى بە جەوهەرە. ئەمە دەستە سوارە وورىا و زىت و بە ھەلبەيە سەپىرى كە چەند رېكۆمل بەرز رۇوبەرپۇو لوتکە گەردىن كەشەكان وەستاون وەك بەلىنىاندابى بەيەك، كە ھەرگىزاو ھەرگىز مل شۇرنەكەن و سەر بۇ كەس دانەنەۋىيەن.... ئەوا دەنگ لە كەرەناوه ھەستاوا كەزىاوهى پاشايان بايان لە بارەگاى خۆيەوە پووه و مەشقەگاھى لەشكەر رۆى، ئەوەتا واگەيىشە ناويان و لەگەن

گەيشتنا ھەممۇ وەك پلەنگ بۇي چەقىن و دەنگ لە دار و بەرددەوبىت دەنگ لەوانەوەنايە.

وا پاشا دواي گىرىانى چاوىيکى شادمانى پىيايانا وەك شىئر نەپانى و وتنى: ئەى قەلائى سەختى ئەم نەتەوەيە.. ئىمەن پەرژىنى ئەم كوردىستانە، نايەللىن ھەتا ھەتايى بىستىكى بەھېرۋە بىرلاو نىنۇكىكى زەوتكرى..! ھەر ئەوهەندەم گۈنلىبۇو و ھىچىز چونكە يەكى لە سەيرانكەرەكان بانگى كىرمۇ و بەھە دەنگەش ھىنامىيەوە بۇ ئەم ژيانە ئىيىستا! بۇ ئەم قەلائىلان و كوردىستانە ئىيىستا..! مەنيش بەمدەنگەكەمە چۈرمۇ و بەدەم رۆيىشتەمە دوا قىسەكەي پاشاى بابانم لە گۈيدا ئەزرىنگايىھە كە ئەيىوت: "نايەللىن بىستىكى ئەم خاكە بە فېرۇپېرۇا" ھەر ئەوهەندەم لە دەستەتەت زەردەخەنەيىتكى پېر تەمۇس ھاتە سەر لىيۆم و لەبەر خۇمەوھ ووتەم: ئەمەيىش سەيرانى ئىمە..

گۇفارى ھىوا / ژمارە(۳) سالى يەكمەن ئەيلولى ۱۹۵۷

جهڙنى نهورڙزم چوٽکرد

له ڙماره (۱۳۳۸) اي (ڙين) دا، واته چهند روزئي دواي جهڙنى نهورڙزى سالئ پار ماموٽاستاف. ووتاريڪى له ڙير ناوي (جهڙنى نهورڙزم چوٽکرد) دا بلاوکرديبووه، له بهرهٽوهى كه موٽاره‌كهى چهند پيشنياريڪى په سنه‌ندى تيابوو كه ئه بيته هوي ئه وهى جهڙنى نهورڙز خوي كوتىته ناو هه مهو مال و خيزانى‌كهوه و رهگيڪى ئه تو داکوتئ كه به رگه‌ئي ئه م ڙيانه کوله مهرگيئي ئيٽامان بگري، به پيوسيٽمانزانى كه ئه مسال له پيش جهڙنى نهورڙزادا ههر هه مان ووتار ودکو خوي بخهينه پيشچاو به نيازي ئه وهى هه مهو برايه‌کى كورد پهيره‌وهى بکا.

هيشتا زهندى مابوو كه هاوريڪم پئي ووتم: "ئهري براله شتىكم به بيرداهاتوه با راوٽريكت پيٽكهم، منيش گويم بوشلکرد و سه‌رنجم دايه زور له سر خو ووتي: "ئهوا سبهى دووسبهى نهورڙزه خو پيوسيٽيش ناكاتيت بگهينم كه چهند جهڙنئي پيرڙزه و بالايه چونکه رهنگه له مني زياتر بزانى به لام و هرن پياوي چاکبن مادام ناتوانين ئه وهى هه مانه بويٽکمین و بو ئه وهى نهورڙزيس سهري تيانه‌چي و بيرنه‌جتيه‌وه رهگيڪى ئه تو وي بو داکوتين كه هرگيز له هه لکيٽشان نمي، .. شهوى نهورڙز هه ريه‌که له مالي خويما بيكابه جهڙن هر ودکو چوٽ خومان بو جهڙنه‌كانى تر ئاماذه‌كهين به هه مان دهستور كهل و پهل و پيوسيٽى جهڙنى نهورڙزيس ئاماذه‌كهين، ئيواه خواردنى بو دروستکري، ميوه بکري، ناومال پاكو خاويين راگيري و گرديله و وورديله‌ي ناومال جهڙنامه‌يان پيٽدرى و دليان خوشكري، هه مهو چاوه‌ش و رو و خوش و ده به پيٽکه‌فرين بين ئه وحه‌له بيكومان مثاله وورده‌كانمان ئه لئين ئه م جهڙنه چيمو چونه ئيمهش زورباش تييان ئه گمه‌يەنinin ئيٽ هر ئه تيٽگه‌يٽنه‌يئه ئه بيته نه خشى ميٽزو ناكوٽريته‌وه".

به راستي ئه م بير و بوچوونه‌ي هاوريٽيم زور لا په سنه‌ندبوو و به لئين‌مدا ئيٽ بيكهم به نهريٽ هه تا ماوم بهم جوٽه به خيره‌هاتنى نهورڙزبکهم دلى كه سوكارمى تيا خوشبکهم، بو شهوى نهورڙز هه موٽشت ئاماذه‌کر، شادمانى به سه‌را رضا، کاتي كه رهڙزى زهند په ر دوا تيشكى له په نجه‌ره‌كان هه لئه سوو ناچار قوسى پيٽنه‌ماو ئاوابوو و نهورڙزى به سه‌را

زالبورو و شهودی جهژنی نهورۆز دەستى پېتىرىد يەك دوو ھاوارىيەم بانگىركىرىدبوو ئەوهندەى پېئنەچوو پەيدابۇون، جەژنە پېرۋەزكرا، نان خورا، مىيە گىپر، گۇرانى ووترا، قىسى خوشكرا، دوو ھاوارپىكەم بەلىتىياندانمانى كە ئەوانىش سالى ئايىندەوابكەن وەھانەھانە خەلکىشەن بەم جۆرە بە خىرەتتى نهورۆزبىكەن، ئىنجا براو ئامۇزا ووردهكائىم لېم كۆبۈونەوە دەورياندام ھەموو دەمەچاۋىيان پرسىياربۇو!! ئەمە جەژنە چىيە بۇ پار و پېرار واماننەئەكىرىد؟! بەپېكەمنىنىكەم دەستىكەم كىشا بەپشتىانا و ووتى: "ئەمە شەھوی خوشترىن جەژنى ئېمەي، لە رۆزدا ئەمە جووته مارە كەوتەنە فيشكەفيشك و بىرسىتى تەنگىي پى هەلچىنин نورەش ھاتبۇھ سەر كورى نوھەمەنى(كاوه)ي ئاسىنگەر و كوردى گوردى، كاوهەم كاوه ھەردووجاۋى پەرىيە پاشى سەرى و دەستى دايىھ چەكۈشەكەي و ئاوايى دەنگدا و رۇوه و كۆشكى(زوحاك) وورڈەميان برد، كاوه لە پېشەوە خۆي گەيانىدى و چەكۈشەكەيدا بەتەپلى سەرييا و زرمەي لىيەستان، (ھەموو منالەكان لەبەرخۇيانەوە ووتىان: "ئەر رۆحەم كاوه، ئەمە دەست خۆش كاوه... ئەمە بەقوربانى دەستىتم" منىش لەسەرتەواوگەرنى چىرۋەكە رۆيىشم و ووتى: "ئىز بەم جۆرە ئەمە كەپەنە خەلکە لە دەست ئەر زۆردارە دلىرەقە ناپىياوه بىگانەيە پىزگاريان بۇو و كردىيان بە جەژن و شايى و ھەلپەرلى، ھىشتا من سەر گورشەكەم بە تەواوى نەگىزپابۇو كەيەكىن لە منالەكان ئەوهندە ئازايەتىي كاوهى چوبۇو بەدلە قىپانى و ووتى: "كە كاكم ژنى ھىتاۋ منالى نۆبەرەكەي ناوئەننېن كاوه" ، كە ئەم واي ووت من قىسى ھاوارپىكەمم بىرگەوتەو كە ئەيىوت: "جەژن و ئاهەنگى نهورۆز ئەبىتە يادى لەسەر پەرىي دلى منالەكانمان و نەوهى نوى ھەئەنگەنرى و تا دنيا دنيايە نهورۆز بىرناچىتەوە، بەلام ھەر لەوكاتەدا ئاواتىكەم خواست ئەمۇوت خۆزگە چىرۋەك نوسەكان چىرۋەكتىكى بىچكۈلانە خۇشىيان بۇ ئەنسىينەوە و ناويان ئەنا(نهورۆزنامە) و ھەموو سالى لە ھەموو مائىيىكا ئەخويىنرايەوە و ئاهەنگى نهورۆزى پېنگەرم ئەكرا، جا كاكي خۆم من جەژنى نهورۆزم بەم جۆرە كرد دىارە شتىكى پەسەندەلات و ائەم سال ھىچ خوايابى توش سالىكى كە وائەكەيت.

هەر سى رۆز دواى نەورۆز!!

ئا لەم بىستوچوارى(ئازار) ددا كە خەلگى هيشتا هەر مەستى شەرابى شادمانىي نەورۆزه و جەلەوى بۇ خەيالى بەرداوە بەدەم جوانى كوردىستانەوه بخنىتەوه، خەيالى سەرەپوش نيازىي نىھ بەم زوانە بگەرىتەوه گاھى بەدەم شنەي شەمالەوه خۆى لە رووى گوللەھەلەنسوی و گاھى لەپەنا تاشە بەردەكانا خۆى مات ئەدا تا گۈئ لە بەستەي قەلبەزىگىرى بۇ وەنمۇشەي چەم، ئالەم بىستوچوارى(ئازار) ددا من بەپىچەوانەي ئەو خەلگەوه ئەمەۋى لە تالى تارىكى شەوهەزەنگو نوتەكى گې خەيالىكى رەشى قەللاخى بىجم و سەرتاپاي ئەم كوردىستانەي پىداپوشىم. ئەمەۋى دەسەلاتىكى بىن ئەوتۇم نەيمەلم نەتاواھاژەو نەگۆم شەقەيىبى نەلەرەي شەمىشل بىيۇ نەشنەي شەمالىي، ئەمەۋى قورپىكى ھەممۇ كوردى پېرى لە گريان و چاوى فرمىسىكى تىزى، چونكە ئالەم بىستوچوارى ئازارەدا قارەمانانى شۇرۇشى شىيخ سەعىدى پېران كران بە پەتاو ھەزارەدا كوردى خۆين پاكى دلىرناران بەدەست پېزى شەست تىرەوه تاخويىنيان جوگەلەي بەست و سەرەو خوار بۇناو دۆلەكان كشا، كەزەكانىش وەك دايىكىكى جەرك براوى بىدەسەلات كە بەبرەچاوى خۆيەوه كۆرپەمى بىرى بە گوللەوه ھېچى بۇنەمايەوه، دەستىكىد بە فرمىسىك ھەللىشتىن، فرمىسىك لە بەفرى تواوهى كەزەكان لەسەردا هاتە خوارى و تا لاشەكانى بە بەفراو نەشت، تىپەرنەبۇو. سىۋئەوندە سال لەمەمۇپىش ئالەم رۆزەدا ئەو قارەمانانىيەن كرد بە پەتاو ئەو لەشانە بەھەممۇ ئاوات و ھیواو ھەستىكەوه لە جوولەخران، بەلام گيانى پېرۆزى نەتەوايەتى ھەركىز تاسان و خېبۈونى بۇ نىھ، بۇ يە لەھەممۇ رۆزىكى و بەتايىبەتى لەم رۆزەدا ئەگەر لە ھەستىكى نەتەوايەتىيەوه گۈئ ھەلخەين دەنگى زولاڭى گيانى ئەو قارەمانانە دىتەگۈئ كە زۆربە ئاشكرا ئەلى: "ئەي نەتەوهى كورد بەرەو تىكۈشانىكى نەتموايەتى سنگ كوتن و تەفرەمەخۇن و لەسەرەدهى خەباتى ئىيەمى مارانگاز عىبرەت وەرگەن!".

جا کاکى خوينهوار: ئەو قارەمانانەي كەبەو جۆرە خۆيان لە پىناوى كوردىستانا بەختىرىدىي و ئىستاش ئەمە ئامۆژگارى كىيانى پاكىانبى بۇ ئىيمە، هەلئەگرن خەيالىكى لهەزەشتىريان بۇچىنم لەم رۆزى يادەيانا يان نا؟! هەلئەگرن ئەم رۆزى بىستوچوارى ئازارەيان بۇ بىكى ئەشىن يان نا؟!.

ژين / ژمارە ۱۲۸۷۵ سالى ۱۹۵۸

سیروان و سیروان

پرسیاریک له مامؤستا عه‌لائنه‌دین سجادی؟!

وەختى خۆى لە ژماره‌ای ۱۳۵۸ پۇزنانمەسى(ژین)دا لەسەر رۇوبارى سیروان نووسىبۇوتان، لەبارەت ووشەسى(سیروان)دە ووتبوتان "سیروان يەكىكە لە ووشە كوردىيانەت كە لە دوو ووتە پېتىھاتوه(سیر- وان) (سیر) لە زمانى پەھلەوى كۆندا بە(كۈزەلە) ئەللىن و هەرومەها گىايەكى ترىيشه وەك نىلوفەر، (وان) يىش هەر لە پەھلەوى كۆندا بەمانا پاسەوانە، جا لەبەر ئەمەتى نەو رۇوبارى سیروانە پېتىتى لە و گىايە وەك ئەمەتى نىھاتوه كە نەو رۇوبارە بېتىتە پاسەوان بۇ نەو گىايە لەبەرئەتە وەك ووتراوه(سیر- وان) واتە(پاسەوانى كۈزەلە) يىا پاسەوانى ئەمەتى كە لەنلىوفەر ئەچى.

كەچى مامؤستا نەجمەدین مەلا لە ژمارەتى پېشىتى(ژين)دا، واتە لە ژمارە(۱۳۹۲)دا لە بەشى(شىعىر و شاعيرەكانىمان)دا دېتە سەرباسى رۇوبارى(سیروان) و ئەللىن: سیروان سى رۇوان، رۇوكورت كراوهى رۇوبارە، سیروان لە سى رۇوبار دروستبۇوه: ۱. گاوهرو. ۲. ژاوهروو. ۳. رۇوبارى مەريوان، ئەم سى رۇوبارە يەكەنگەن و رۇوبارىكى كە دروستئەبى پېتى ئەللىن سیروان واتە سى رۇوان يەعنى لە سى رۇوبار پېتىھاتوه، بۆيە پېتى ئەللىن سیروان. جانازانم مامؤستا سجادى بەرانبەر بەم رايەتى مامؤستا نەجمەدین مەلا، لەبارەت نەو ووشەسى(سیروان)دە ئىيە ئەللىن چى و ئىيمە كاميان بە راست بىزانىن؟ ئاخۇ ئەوانەت شارەزاي ئەم باسەن ئەوان راييان چىيى؟!

بە بۇنە ئەورۆزەگەمانەوە

ئىمە و بەھار

وەك نامەۋى ئە جوانىي بەھار و بەرگى پەنگىنیا ھەلدىم، چونكە ئەزانىم بەھارى راستەقىنەمان بە ھارى سروشت نىيە، ناشەمەۋى بېچەمە باسى ئەورۆز و سەرگورشىتەي كاوهشەوە، چونكە ئەترىس لە دەشتى كاكى بە كاكى ئەو باسە فراوانەدا شامەبەستىم بەئاسىتم چاوبىرى ئە و كارى خۇى ئەكە، بەلكۇ ئەمەمەۋى سەرنجى لاۋانى كورد تەنها بۇ ئەم چەند دىپەم راکىشىم و بىلىم: "لە كاتىكى كە ئەم دەرودراوسىيائىمان لە جەڙنى نەتەوايەتىيەن ئەخوشىيا پېيان ناكەۋىتە سەر ئەرز و ئەمە ئەيلەن نايلىيەمە و هەربەوهشەوە ناوەستن بەلكۇ ھەممۇ دۆزى دەنگى دەھولى جەڙنىكى تازەي نەتەوايەتىيەن دېتەگۈ، لە كاتىكى كە ئەمانە بە بەرچاوى ئىمەمە دەھولى جەۋەنە و ئىمەش ھېچمان بۇنە ماوەتەوە ئەمە نەبىن كە ھەر سەيركەين و دەمان لە خۆمان بەمىنى، ئەلىم توخوا لە كاتىكى وەھادا بە رېشى ھېچ كەسى رەوايە ئىمە تەنبا تافە جەڙنىكى نەتەوايەتىيەن بىن، كەچى ئەمۇش سال بە سال لەدەريايى بىرچوونە و دا بتىلىسيتەوە؟؟؟ ئایا ئەبىن پېرۇزى واكە كاوهى ئاسنگەر و ھاۋىتەنلىكى تىا گەيشتنە ئامانج بە كوشتنى (ئەزىزەھاك) ئى بىيگانە خويىنە خوييمان و ھىنانەسەر تەختى شازادىيەكى كوردى مەرد، ئەلىم ئایا ئەبىن دۆزىكى واپېرۇز ھەرواشتىكى ئاسايى بىن و دەكو دۆزەكانى تربىت و بېپوا؟؟؟

ئایا قېچۈكى پەتى نەتەوايەتىيەن نىيە كە بەددەم جەڙنە وەرگىراوهەكانەوە ئەتىقىنەوە، كەچى لەم جەڙنەدا كەھى خۆمانە و مافى كەسى پېوەنەيە ھېچمان لەبارنىيەو ھەر بە خەيالىشمانا نايە كەنەورۇز ھەبىن يان نەبىن؟؟؟ دىيارە ھەممۇمان بەرامبەر بەم پرسىيارانە تاۋى ئەمەستىن، خۆديارە ھەروا دەستەوستان ناوەستىن بەرامبەر بەم ئىستايەمان بەلكۇ وىئەبىن و ئەگەرپىين بۇ ئەمە چارەسەرىكى ئەم

برینه پېناسۇرانەمان بىكەين، وە دلىاشم كە ئەوانەى بە كۈل و بەدل وىلئەبن و ئەپشىن بەدەستى خالىتى ناگەرىنىھو، بەلكو ھەرىيەكەشتىكى لە قولەمىستىاهىنداو كە دەست ئەكاتەوە دەرمانىكە لەسەر ئەگەر بىتۈرىگەي تەقەللىي نەتەوايەتى بىكىز بە رېباز و كەس لىي لانەدا ئەوا بىرینەكانمان نەك ھەرژانى ئەشكى و ئازارى نامىيىن، بەلكو بەتەواوى چارەسەرئەبى و قەمت ھەل نادەندەوە، جا ئەمۇ ھەلە لە بەھارى راستەقىنەمانا شەقەي دەھۆلى جەڭنى نەورۇزمان دلى ناحەزانمان بەر ئەداتەخوارەوە.

(زىن) / ۋەزىئەتى نەورۇزى ۱۲۸۶

گهداوی ئیمسال و پار

گهلا ریزانی پار و نهمسال،

پار لاشەی خویناواي نەم سال لاشەی بىخويىن

پار نەم حەله پېش نەوهى باي خەزان گهلا بودىنى، ئىمە له ژىر گوللەباراندا وەك گەلايدارلىمان كەوت، ئیمسالىش هەر پېش گەلا ریزان بەلەقەى چەرخ زىنمان دائەكا، پار هەر دايىكبوو بىنى ئەنا بە خوينى كورپەيەو، ئیمسالىش هەر خەلکبۇو و دەم ۋچاوى ليتاوى ئەلسەتمە، پار تانجەرۇمان بە خوين سووركىردى، ئیمسال لاشەشمان نايەبانى. ئەممە هەر بەشى ئیمسال و پارمان نىيە، سەدەھا سالە ھەربىرىنە و بىرىنى پېش خۆى ئەكۈلىيەتەو، هەر دايىكەو سوئى ئەبىتەوە، ھەو بەخت ۋەشىيە و بەباڭمان بىروادە...! سا كەواي لىيەت با بىگرىن با بەفرمىسىكى بىيەسەلاتى لاشەكانمان بشوين. دايىكە جەرك سوتاوهەكان كۈزپەكاننان چىي لىيەت؟! له نوينى گەرم و گۈپيانان يان ئىستا ماسى گاز له لەشە نەرم و نۆلەكانيان نەگرى كوردەكانى بەغا: ئەگەر تاسەي ھاوخويىنه كاننان ئەكەن بچىن بە پېريانەو بۆسەر دجلە چونكە تا بەلاتانا رانەبۇورىن و مالان ئاوايش لە ئىيەنەكەن نارۇن، توخوا ئىيەش تىير ھەنسكىيان بۇ ھەلەن و بە ئاوازى گەريانى اوی بەرىيەنەكەن.

ئەي چەرخى گەردون هەر زانىم بەم دەردەمان ئەبەيت، چەند رۆزى بۇو ليمان بەپشم وغاريوبىت لە عاستمان چاوت ھەلنىھەتات ورەش داگىرسابىي، ئاخرييەكى كەتنى خۇتكىرد و داخى دلى خوتت پېرىشتىن و تا شارەكەمان ئەپەر زىنى دلت نەكراوبەرى ئاسمان ئەپەر زىنى دلت نەبۇوه، ئىمەش مەگەر هەر بە فرمىسىك ئەم تەمى سەردىلەمان بىرەۋىنەو ئەگىنا خۇئىمە نەكەس بە تەواوى بەتەنگمانەوە ھاتوھ و نەلايەكمان لېكراوهەوە. ئىت ئەم بۇ چەركەيەش و ھالاوى خەفتەي ئەم چەند

دېرەی منه ئەبىئىرى، دەيەكى ئەو ئازار و مەينەتىھەنىيە كە لە سنگى ھەموانا پەنگ ئەخواتەوە، چونكە لوورەي لافاوى ئەو پۆزەو خورپىنەوەي ئافرەتان و قريشىكەي منالى لافاوبردوو ديمەنى خانوى داتەپاوا دەرھىنانى لاشەي لە ژىرخانا تاساو بەبى دەسەلاتىيىكى قەلەم كولى وەك من نازەنرى بە كاغەزا.

سی تاله تیشکی خوری خوش ویستی مندانان

تاله تیشکی یه‌گاه

یه‌گاه هه‌یه تازه‌بیوه به پزیشک و لبه‌شی مندانانی یه‌گاه که له خهسته خانه‌کاندا دامه‌زراوه، له کاتی گفتوكودا باس هاته‌سهر کاره‌که‌ی. که‌لیم پرسی له‌گه‌لن جیهانی نه‌خوش و نه‌خوشکاریدا چوئی ووتی نامه‌وی به‌باشم یان باشندیم وه‌لامت بدهمه‌وه و خوم رزگاریکه‌م، ئه‌گه‌ر گویم لیبگریت حه‌زئه‌که‌م نه‌ختیک دریزه‌ی پیبدم بو ئه‌وه‌د روونتر له‌مه‌به‌ستم بگه‌یت، هه‌ر ئه‌وه‌نده فه‌رموویه‌کم لیکرد ئیتر دهستی پیکرد و ووتی:

دایک و باوکیک به هه‌لهدوان و شلمزاوی، منالیکی نه‌خوش به‌باوه‌شه‌وه، خویان ئه‌کهن به‌زووردا، راسته منالله‌که هیشتا زمانی به‌هیچ ووهش‌یه‌ک نه‌پژاوه به‌لام به‌چاو، به‌پروو، به‌هه‌ناسه، هاوارنه‌کات که ئازاری هه‌یه، داوم لیئه‌کات که فریاییکه‌موم، سه‌رنجی ئه‌دهم سه‌یرئه‌که‌م له جیاتی دوو کولمی وه‌کو خونچه سوور و ناسک دوو لیوی زه‌ردى سیس هه‌لگه‌راو ملیان به‌سهر رومه‌ته‌کانیدا لارکردوته‌وه، له شوینی دوو لیوی ته‌پ و پر زه‌رده‌خنه دوو گولی ژاکاو به‌دهم بای خه‌زانی نه‌خوشی‌یه‌وه هه‌لنه‌له‌رزین. چاو هه‌رجی پیتی بليتیت بريقه تیايدا نه‌ماوه. ده‌م له ئاستی شنه‌بای گروگان کپو بی‌دنه‌نگم و هه‌ر ئه‌لیی ئاشی ئاوه‌تووه، هه‌ر چه‌نده گوئی هه‌لخه‌یت له ده‌نگی کوندپه‌پووی نالین و نکه زیاتر هیچیت نابیستیت. که لاده‌که‌مه‌وه به‌لای دایک و باوکیدا ئه‌بینم ره‌نگ هه‌لبرکاو، ئاه تیانه‌ماو، همناسه له‌بربر او سه‌رلیشیواو، هه‌نیسک له‌بربیناگیراو، خوئی مردوو به‌سهردا کراو هه‌ر به‌دهم نه‌بیت ئیتر به‌هه‌موو له‌شیان پیتم ده‌لین که فریایان بکه‌موم. منالله‌که ئه‌هیتیم سه‌یرئه‌که‌م، لیی وورده‌مه‌وه، سه‌رنجی ئه‌دهم به‌روپشتی پیئه‌که‌م، پرسیار له دایک و باوکی ئه‌که‌م، ماوه‌یه‌کی دوور و دریز له‌گه‌لیدا

خه‌ریک نه‌بم. هه‌رله‌ویدا نه‌وی پیویستی دهیکه‌م و ده‌رمانی بؤ ئه‌نووسم و پیشیان نه‌لیم که فلانه‌کات سه‌رم لېیدنه‌وه. که‌دینه‌وه مناله‌که نه‌بینم کولمه‌کانی سوره لگه‌راونه‌ته‌وه، په‌پوله‌ی بزه به‌سه‌ر شیله‌ی گولی لیوه‌وه نیشتوده، بريقه له چاوه‌کانیدا ودک ئاواتی ميلله‌تاني ژيرده‌سته نه‌بریسکیت‌وه، نه‌و جه‌نگه‌ی سوپای تمو له له‌شدا هه‌لی گیرسانبوو دامرکاونه‌ته‌وه، مناله‌که له خوشیدا گروگان نه‌کا، په‌لئه‌کوتى، چاوئه‌گیزى، دايىك و باوكهش له خوشیدا چاويان بريوه‌ته کورپه‌که‌يان و چاوى ليتاتروكىن، هه‌مموو گروگالىتكى مناله‌که‌يان جوئره تمزویه‌ك به له‌شياندا ده‌هينى مه‌گهر خوابزانىت، هه‌مموو قيوه‌يەكى کورپه‌که‌يان ختوکه‌يەكى له‌شى نه‌مانه، هه‌رچه‌ند سه‌يرى نه‌كهن خوشيان نازانن له خوشیدا چىبکه‌ن و كه لاده‌كمنه‌وه به‌لاى بىئنه‌وهى ددم هه‌لېھىنن‌وه هه‌ستئه‌كهم كه ودک كانياو سوپاس له‌ده‌ميانه‌وه هه‌لئه‌قولىت بؤ من، متيش كه نه‌وان وانه‌بینم گەز گەز بالانه‌كهم و وانه‌زانم هه‌مموو دنيا هيلى منه.

تاله تيشكى دوودم

يەك دوو سالىك له‌مه‌وبه‌ر، مامۆستايىه‌كى خزمم له قوتابخانه‌ي گوندىك لە گوندەکانى كوردستاندا دامەزرا، سان ته‌واوبوو و له هاويندا چاومان بەيەككەوت، زۇرم حەزئەكىد لەبارەي گوزەرانى خۆى و ژيانى دىيەت و پىشەكەيەوه لەگەلەيدا بىكەۋەم گفتوكۇ، وادياربۇو نەويش حەزىئەكىد كە تىيمبگەيەنىت، كورپەكەي جاران نەماوهو نەم سالە گيانىكى تىيىركدوه بە بەرداو تارادەيەك له ژياندا قالبۇوه و زۇرشتى بؤ روونبۇت‌وه كە له‌وه‌پىش دەركى پىئنەكىد دووه، يان راستىر بلىيەن خۆى دۆزىيەت‌وه و پېرەويىكى بؤ خۆى دەستىشانكىردوه. بويىه هەر سەرى ياسەكەم دامەزراىند قىسەكەى لەدم قۇستىمەوه و ووتى: "كە چۈوم بؤ يەكمەجار قوتابخانه‌م كردەوە، نزىكەي چىل مەندالىك بىونە قوتابى، سەيرم ئەكىردن هەر ودک هەمويرىكى بەپىزوان لەبەرەستىمدا و چۈن گونكىيان لېبگرم و چەند رايانكىشىم وادىن بەدەستىمەوه. زۇربەي قوتابىيەكائىم كۈنە ساوالەوان بۇون.

ههه بـهـکـرـاسـه جـاـوه لـهـچـلـکـا بـوارـدوـوه يـهـخـدـاـچـهـکـاـوـهـکـانـيـانـهـوهـ، هـهـهـ بـهـدـهـستـ وـ پـلـهـکـرـیـشاـوـیـیـه قـلـیـشـاـوـهـکـانـيـانـهـوهـ، هـهـهـ بـهـکـهـوـشـ وـ کـلـاـشـهـ رـهـقـ هـلـاتـ وـ پـهـشـ هـهـلـگـهـرـاـوـهـکـانـيـانـهـوهـهـاتـنـ بـهـرـهـوـپـیـرـی زـیـانـیـ تـازـهـ نـاوـ قـوـتـابـخـانـهـ سـهـرـنـجـمـدـانـ، لـیـانـ وـوـرـبـوـوـمـهـوهـ وـهـکـوـ جـوـنـ جـیـولـوـجـیـهـکـانـ لـهـ کـهـزـ وـ کـیـوـوـ هـرـدـهـ وـ هـهـلـهـتـتـدـاـ کـانـزـاـدـیـکـیـ بـهـ نـرـخـ بـهـدـیـدـهـکـهـنـ بـرـیـسـکـ وـ هـورـیـدـیـتـ، مـنـیـشـ ئـهـ تـاـواـهـاـ لـهـ نـاوـ بـرـژـانـگـهـ رـیـپـوـقـاـوـیـهـ لـاـواـزـهـکـانـیـانـدـاـ، چـاوـیـ بـزـوزـیـتـ وـ وـوـرـیـامـ رـهـچـاـوـهـکـرـدـ، لـهـگـهـلـ یـهـکـهـمـ رـهـچـاـوـکـرـدـنـداـ مـوـچـرـکـیـکـ وـهـکـ لـافـاـوـ تـمـوـزـمـیـکـیـ هـیـنـاـ بـهـلـهـشـمـدـاـ کـاتـیـکـ کـهـ دـاـمـرـکـایـهـوـهـ هـسـتـمـکـرـدـ دـوـ دـلـوـپـ فـرـمـیـسـکـ لـهـ چـاـوـهـکـانـمـاـ قـهـتـیـسـمـاـوـنـ، بـهـلـامـ وـوـرـدـهـ وـوـرـدـهـ رـاـهـاتـمـ وـ تـیـگـهـیـشـتـمـ کـهـ نـیـمـهـ لـهـ کـوـیـدـاـیـنـ وـ نـهـبـیـ لـهـ کـوـیـوـهـ دـهـسـتـ پـیـبـکـهـیـنـ.

وـهـکـوـ هـهـمـوـوـ لـاوـیـکـیـ دـلـسـوـزـ چـمـکـیـ کـارـمـ لـیـکـرـدـ بـهـلـادـوـ دـهـسـتـمـکـرـدـ بـهـ پـهـرـوـهـرـدـ وـ فـیـرـکـرـدـنـیـانـ، رـوـزـ بـهـ رـوـزـ هـهـسـتـ بـهـوـهـنـدـکـرـدـ کـهـ چـرـایـ خـوـیـنـدـهـوـارـیـ لـهـ مـیـشـکـیـانـدـاـ هـهـلـهـبـیـتـ وـ شـهـوـقـیـ خـوـشـئـبـیـ وـ تـهـمـ وـ لـیـلـایـیـ بـهـرـچـاـوـیـانـ رـوـونـاـکـ نـهـبـیـتـهـوـهـ وـ باـشـتـ وـ نـاسـانـزـ بـوـ شـتـ نـهـچـنـ وـ لـهـبـارـتـرـئـهـبـنـ بـوـ زـیـانـ. وـوـرـدـهـ وـوـرـدـهـ بـهـوـهـ رـاـمـهـیـانـ کـهـ نـهـبـیـ هـهـسـتـ وـ کـهـوـتـیـانـ چـوـنـ بـیـتـ وـ چـوـنـ گـفـتوـگـوـبـکـهـنـ وـ چـوـنـ خـاوـیـنـبـنـ وـ چـوـنـ یـارـبـکـهـنـ وـ چـیـ بـکـهـنـ. زـوـرـمـ پـیـغـوـشـبـوـوـ کـهـ نـهـمـدـیـنـ بـهـرـیـزـ لـهـ سـهـرـکـانـ خـهـرـیـکـیـ دـهـسـتـوـپـلـ پـاـکـرـدـنـهـوـنـ، هـهـرـ چـهـنـدـهـ نـهـمـزـانـیـ کـهـ نـهـمـهـیـ منـ نـهـیـکـهـمـ چـارـهـیـکـیـ بـنـهـرـهـتـیـ نـیـیـهـ وـ بـهـهـمـوـوـ چـمـکـیـکـیـ زـیـانـیـانـدـاـ نـاـتـمـنـیـتـهـوـهـ، بـهـلـامـ هـهـرـ دـلـمـ خـوـشـئـبـوـوـ کـهـ لـهـ نـزـیـکـیـ سـالـ تـهـوـاـبـوـوـنـدـاـ نـهـمـدـیـنـ دـهـسـتـیـانـ قـهـلـهـمـ نـهـگـرـیـتـ وـ نـهـنـوـوـسـنـ وـ نـهـخـوـیـنـنـهـوـهـ سـهـیرـمـ نـهـکـرـدـ تـاشـتـیـکـ زـیـاتـرـ هـیـرـبـیـنـ زـوـرـتـ لـایـ دـایـکـ وـ باـوـکـ وـ کـهـسـ وـ کـارـیـانـ خـوـشـهـوـیـسـتـ نـهـبـنـ وـ بـایـهـخـیـانـ باـشـتـ پـیـتـهـدـرـیـتـ. نـهـکـ هـهـرـ نـهـوـانـ، هـهـسـتـ نـهـکـرـدـ کـهـ خـوـشـ زـیـاتـرـ رـیـزـمـ لـهـ نـاوـ نـاـوـایـیدـاـ لـیـنـهـگـیرـیـ، کـهـ نـهـمـهـمـ نـهـدـیـ وـهـکـ کـوـنـ نـهـگـهـشـامـهـوـهـ وـ لـهـ خـوـشـیدـاـ پـیـمـ نـهـنـهـکـهـوـتـهـ سـهـرـ زـهـوـیـ.

تاله تیشکی سییه‌م:

کوریکی هاوریم همه‌ی له یه‌کیک له کارگه‌کاندا کاردهکات، ماومیه‌ک لمه‌وبه‌ر خیزانی پیکه‌وه ناوه و منالیکیشیان همه‌یه. ههموو جاری نه‌گیریته‌وه نه‌لی: ونهنیت له دهست کارکردن وهرزیم یان بیکاره‌بم، نا، تا گیان له قمفهزی سنگمدا بیت کارئه‌که‌م و شانازیش به‌وه‌وه نه‌که‌م که بهشان و قولی خوم نه‌زیم و همه‌میشه سه‌ریشم به‌رزه، به‌لام هه‌ندیک‌جارت شه‌و نه‌گرم به کولله‌وه و له خه‌و هه‌لته‌ستم و نه‌رۆم بؤ سه‌رکار نه‌وهنده‌ی پیناچیت کارگه‌نه‌که‌وه‌وه زرموکوت و دهنگی لمه‌یشکمدا نه‌زرنگیته‌وه، هه‌تا نیهه همر ناپه‌حتمت نابه و تمنگم پیه‌هه‌لناچنریت، به‌لام که له پر گیروگرفتیکی رۆزانه دیت‌ریم ئیت به تم اوی می‌شکم نه‌گوشیریت و له‌شم شه‌کم‌ت ثمبیت و سه‌ری دنیام لیدیت‌وه یه‌ک و لمو لاشه‌وه پیره کارگه همر خه‌ریکی زرموکوتی خویه‌تی و ته‌په‌ی دی، نه‌وسا هه‌ست نه‌که‌م که نه‌و تم‌په ته‌په‌ش ناگری ناپه‌حتمتی و په‌ستیم خوش‌نمکات، همرووا ده‌مینه‌وه تا دهست له کارهه‌لنه‌گرم و ریی ماله‌وه‌هه‌گرم‌به‌ر، سه‌ریئه‌که‌م ههموو له‌شم داهیزراوه و قاچم له‌دوم نایمت، دلم کم‌پی چه‌ندوه، لیوم ووشک هه‌لگم‌پاروه، به ته‌واوی به‌ر پیی خومم پیناپینریت، به همرحال خوم نه‌گه‌یه‌نه‌وه به‌ر دمرگای مالموه، همر نه‌وهنده لمو دیو دمرگاکه چوومه ژووه‌وه و مناله‌که‌مان هه‌ستی به هاتنه‌وه کرد قریوچیه‌کی بؤ نه‌کات و نه‌لی باهه... و همر دوو ددانه تازه‌دمره‌هاتووه‌کانی پیش‌وه‌ی ده‌رئه‌که‌وه‌یت و به‌ده‌ممه‌وه پیئه‌که‌نیت، به‌لام چون پیکه‌نینیک همر نه‌لی (نامه‌ی خواهی بؤ پیغمبران)، نه‌لی بارانی په‌له‌یه بؤ سائیکی بیبارانی په‌له دواخستوو، نه‌لی شلقه‌ی ٹاوی کانییه بؤ گوئی ریبوریکی ری لیهه‌لبووی تینوو. نه‌لی مزده‌ی ٹازادییه بؤ گوئی میللەتان له پیتاوی ٹازادییدا جه‌نگاو، پیکه‌نینیک درزنه‌خاته دمرگای ھیواوناواته‌وه، له دنیا‌یه‌که‌مه ده‌مبات بؤ دنیا‌یه‌کی تر، هه‌رجی خه‌م و خه‌فتی پیش هاتنه‌وه همه‌یه ههمووی له چاوتروکاننیکدا کوڈه‌کاته‌وه و فری نه‌داته ده‌ره‌وه و همر نه‌لی نه‌و کوره‌ی نه‌وسا نیم، کاتیک نه‌زافم به ههموو هیز و تووانای خومه‌وه، لەگەل نووساندنه‌که‌دا ته‌واو هه‌ست به‌وه‌هه‌که‌م که هه‌رجی په‌ستی و خه‌م و خه‌فت و مهینه‌تی نه‌و رۆزه‌م همه‌یه چوپ چوپ له له‌شم نه‌تکیتیه خواره‌وه و له ژیز پیی مناله‌که‌مه‌وه چوپ اوگه نه‌بستیت و به ناخی زه‌ویدا ده‌چیتیه خواره‌وه.

لیکولینهوهی ئەدھبى

عەلی عارف ئاغا

شاعيرىيکى دلتەر و شىعرسوارە

بەلاي منهوه عەلی عارف ئاغا يەكىكە لهو شاعيرانەي كە ئىستا له مەيدانى ئەدھبدا
ھەقى خۆيان نەدراوەتى، رەنگە يەكىكە لهو ھۆيانەي ئەھوبىت كە عەلی ئاغا خۆى
كەمتر حەزى بە ناو و ناوابانگ كردووه و كەمتىش بەرھەمى خۆى له گۇفار و
رۆزىنامەكاندا بىلاوكىردىتەوه. يان وەكو خۆى ئەلىت شىعرى نەكردووه بە پىشە:

من شىعر نالىم كەوا بخېتىه رۆزىنامە و گۇفار

يا بلىن بۇ ناوه، بۇ سامانە يا بۇ خاتىرە

من شىعر نالىم ھەمتا ھەستى دەررۇون سەوقۇم نەكما

چۈنكە زادى ھەستە ئەشعارىش، نە سىحرى ساحىرە

شىعر و ھەلبەستىم نەكردووه سەھەتىكى دائىمى

شىعرەكانم ناو بە ناوه، كەم كەم، زۇر نادرە

بەلاي منهوه بەرھەمى زۇر خاون شىعىنەكتەن بە شاعير، بەلام ئەگەر بەرھەممەكە
زۇرىبۇو و جۈزىيکى باشىش بۇو ئەواباشتى.. جارى وا ھەمەيە بەرھەمييکى زۇرى خاون
شىعىرەك دەبىنەن و لە گۇفار و رۆزىنامەشدا بىلاودەكىرىتەوه كەچى ناتوانىن بە خاونەكەى
بلىيەن شاعير، جارىباش ھەمەيە تەمنىا شىعىرەك خاونەكەى نەك ھەرئەكتەن بە شاعير
بەلگۈۋەيكتەن بە شاعيرىيکى و مەستاو خاونەن بەھەرش. بۇ نەمونە ئىيمە تائىستا ھەر(ئىش كە
پۇوى ئىستا له ھەورازە، سەر و لىيىزى نەكەى)ي شوڭرى فەزلىيمان بىستووه دەھەر بەم
شىعىرە(فەزلى) شاعيرە و شاعيرىيکى بە دەستە لەتىشە. شىخ سەعىدى باوکى شىخ مەحمۇودى

گهوره تمنیا (مردنه بی تو ژیانم، زهره بی تو شهربیتم) ای لهناواندا بلاوهکهچی همر بهوشیعره ئەتوانین بلیین شیخ سهعید شاعیریکی بمسوّز و خاونم بمهربهیه. ئەگەر عمل ناغاش همر (گول و خونچه) بمهارانیش له تو نەشمیلەتر نابی ای ببوایه کە تا رادھیه ک لەناو خویندھواران و شیعر دۆستاندا بلاوه، من بی سى و دوو لیکردن ئەممووت خاونى ئەم شیعره شاعیریکی دلتەپری بە سەلیقەو خاونى بمهربهیه کی سەپەرە.

عمل ئاغا له مەيدانى خۆشەویستى و دلداریدا شیعرى واي ھمیه پباو حەبرانى ئەبیت، ووشەی وا ھەلدىھىزېرىت پباو سەری سۈرئەمیتىت، خۆشەویستىيەکی توندوتىز له شیعرىکی ۋەوان و بی گرپۇكولدا، کە سەپەری ئەكمەت و ئەزانىت بە ھەممۇ گەسىرە ئەمۇتىت کە دېیتە سەر ئەوهى له وىئەن ئەوه بلىتىت سەپەرئەكمەت قوقۇت بەسەریدا ناشكىت.

درۇيە تو له ئىنسان بى، ئەمە ئەقىلم قبول ناكا
پەريش حەدى نىيە وابى، ئەبەد حورىش بەتۆ نابى
بى تو ئەتپەرسىم من عىبادەت بۆ خوا ناكەم
ئەگەرجى ناڭرى جوملهى جەھەننم بۆم لەكارابى

شاعير له پىنماوى خۆشەویستەكمىدا ئەتوبىتەوه، خۆشەویستىيەکى بى دەسىاوه، بە تمنیا باڭ له مەيدانى خۆشەویستىدا دلسۆزى ئەنۋىتىت. ئەگەر بەرامبەرەکەی ھەمان دلسۆزى و سۆزى ئەبىت ئەم نە دلى لىنى ئەرنجى و نە لەتوانەوەنەكمەۋىت، بەلكو هەر دواعى ئەوهىتى کە ئەو ھىچى لىنەيەت و سەلامەت بىت ئىت خۆشىبوبىت يان نا ئەوه قەيناكا:

"نا، نا ئەم خوا ھىچ دەردو پەنچى
دلدارەکەي من موڭەددەر ئەكا
من گىيان و رۇحىم بى بەقوربانى
ھەر چەندە منىش كە بەسەرنەكا"
"پارى من بەخشىنى ھىچ پېشە نىيە
وەك مەلا(ھا) لانىيە، ھەر بىنەمە"

سەيرى ئەم راز و گلەيى ساكارەبکەن كە لە دلىكى بىگەردى خوشەویستىيە وە
ھەلدۇلىتى:

لە من سالىكە پەنجاوى لە سەرچى؟!
گوناھم چىپۇو، تۇراوى لە سەرچى؟!
وەكۆ جاران كە من دىلسۈزى تۆبىم،
بەرامبەر من كە گۇپاوى لە سەرچى؟!

عەل عارف ئاغا ھىج سلن لە وەناكاتە وە كە ووشەيەكى بىگانە بچىتە
شىعرە كانىيە وە، بەلكو ئەوەندە شارە زايانە ئەم ووشانە دائە پېرىت ئەگەر چەند
دانىيە كىشيان لە تەننیا بەيتىكىدابىن تو كە بەيتە كە دەخويتىتە وە ماناكەي ئەتبات
لەگەن خۆى و ووشە بىگانە كان بەھىج كلوجىك سەرنجىت پاناكىش و هەر ئەلى
ووشە خۆمالىن:

لە دەننادا لە تۆ جوانتر، لە تۆ شىرين و مە حبوبىت
ئەگەر دەعواچىيەك مابىي، درۇنَاكا دەسا باپىي
دەسا با بىن بە سەف يەكسەر، هەمەن وە چاومەست و
پۈرمەت گولن

بىزانىن چۈن ئەبىي مە حجوب، ئەوي وا لافى لىدابىي
نەك هەر ووشە بىگانە، بەلكو شاعير ئەم ووشانەي كە شاعيرە كۆنە كان لە
شىعرە كانىيەندا بەھەندىيەك مانا بەكاريان ھېتىناوه، ئەمېش هەر لە وشانەي بۇ ھەمان
مەبەست بەكارھەتىناوه، بىئەودى لە وە بىسەلمىتە وە كە ئەمەن ووشە ئەمەرۇ نىيە. بۇ
نمۇونە، شاعيرە كۆنە كان (رەقىب) يان لە شوپىنى ناحەز يان ئەوەي بە خىلى ئەبات
بەكارھەتىناوه، شاعيرىش هەر وەكۆ ئەوان ئەلى:

وتم بۈچى پەقىب وەك سەگ لە دوته
وتى كۆپلەي وەقاي نان و نەمە كەمە

شاعير لە وەسەن خوشەویستە كەيدا ووشەي وا ھەلە بېرىت كە زمانە كەمان لا
خوشەویست ئەك، كە ئەمە خۆى لە خۆيدا خزمەتىكى گەورەي زمان و نەتەوەيە.

سەيركەن ئەللى:

ج نەشمىلەي ئەللى دەنكى بىرنجى

بە پۇومەت مىسىلى شۇوشەي بىتىگەرنىجى

لە باخى حوسنى تۆدا بۇنى خۇش دى

ئەرى نارنجى تۆ، ياخود ترنجى

لە وىنەي تۆ نىيە حورى و فريشتمش

بە شرينى و بە شۇخى تۆى بىرنجى

ئەوى سەرنج رائەكىشى ئەوهى كە شاعير هەر وەك ئەم دوو نموونەيە

ئەميش(مۇقىب)ى بە(سەگ) شوبهاندۇھە.

شاعير وەك ئەو بولبولەي كە تا بەيانى بۇ گۈن خويىندى و رەنجلیدا بۇ ئەوهى لە بەيانىدا بىگەشىتەوە و ئاوى دەمى بخواتەوە، ئەميش لە ژياندا بولبوليکى زىرەك و دەنگخۇشبوو، ويستويەتى ھەميشە بۇ ئەو خوشەويستەي كە پۇومەتى ئەللىي گولە بەستە بلىت تا ئەگەشىتەوە بۇ ئەوهى تىرپۇپ سەيرى بکات و چاو و لوت و دلى لېپېركات. بەلام بەداخەوە زەمان لە لووتى داوه و بەدلى خۇى نەھاتۇتە پېشەوە.

(لە گولزارى ژيانا، بولبولي بۇوم، زىرەك و دەنگ خۇش

كەچى پۇومەت گولم، مەحرۇمى سەيرى پۇوي گەشى كىرمە)

بەللى شاعير ھەمۇو كاتىك چاودۇوانى زەردەخەنەيەكى خوشەويستەكەي بۇوه،

چاوى تىنۇوو لارولەنجهى بۇوه، ئەگەرچى ئەو سلى لىتكەردووه و ھەميشە سرك بۇوه و

بۇي رام نەبۇوه.

كە يار بۇ خەندە دەم ئەكاتەوە

شادى لە گيام جەم ئەكاتەوە

وەختى كە ئەمۇرا بە لار و لەنجه

لاسايى پۇزى چەم ئەكاتەوە

ھەر وەك مامزى بىبابانى چىن

كە من ئەبىنىنچى رەم ئەكاتەوە

که (گوران)‌ی شاعیری بهناوبانگ، له ئۆپەریتى گولى خوپنایدا ھەلۇيىستى كورەكە له سەرتادا وادرۇستەكتەن كە له نېوانى هيئانەدى داخوازى خۇشەويستەكەي و چۈون بەره و مالى پاشاي بە خىلى دوزمن دەورەدراودا، دوودل بىت و دۆشدابىيىت عەلى عارف ئاغا وەكى شىوه‌سى (موعارەزە)‌ى كە لهناؤ شاعيرە كۈنهكەندا باوبۇ ئەللى:

گەر باخى پاشا لهوبەر ئاۋىشىنى
بە ھۆرددۇي دۇزمۇن پى گىراوېشىنى
بە شوراى پۇلاً بەستراوېشىنى
ئەبىمە شاباز و ھەلمەت ئەھىتىم
لە باخچەي پاشا گول بۇ يار دېنم

وەكى شاعير بىھوپىت بلى كە يار شتىكى داواكىرد ھىچ دۆشىدامان و سى و دوو لىكىرنى ناوىت. لىزەدا گەرم و گورى شاعير و ئامادەيى خۇبەختىرىن و سەر لە رېگاي خۇشەويستىدا دانانمان زۇر بە ئاشكرا بۇ دەرنەكمەۋىت.

وقمان شاعير بە دەستىياو دولېرەكەي خۇشناۋىت ھەمىشە ئامادەي ئەھىبىووه چەپلە بەدەستىك لىيىدات. بۇيە ئەگەر ھەندىك جار داوى تەمنىا ماچىكىشى لى كردىت، ئەھەندە ئەمە ماچە بە زۇر زانىيە كە پىتى خۇشبووە لەگەن ئەمە ماچە پۇحى دەرجى، واتە ئامادەبىووه گيانى خۇى لە پېتىاوي ماچىكدا بېھەخشتىت:

وەرە بىبەخشە زۇر خېرە
بە من ماچىكى ئەمە لىيە
لەگەن ئەمە ماچە پېتىم خۇشە
كە رۇحىش دەرىچى پېتىوە

عەلى عارف ئاغا وەكى شاعيرىكى خاوهن ھەستى ناسك وەنەبىت ھەر لە مەيدانى دىلدارىدا ئەسپى شىعرى تاودابىت، ئەمە ھەستە ناسكەي وايلىكىردووە كە لەگەن ئازار و ئاواتى نىشتمان و مىللەتكەيدابىت. كە ھەست بەكەم و كورپى كۆمەلائىتى بىكەت و رەختە لەكارى چەوت و ناھەم مواربىرىت. كە ئامؤڭۈكارى خەلکى بىكەت و بەپىتى بىرەباوەر و بۇچۇونى خۇى رېگە بۇ ئەم و كورپىانە دابىتىت. دىسان ھەر وەكى

شاعیریکی هەست ناسک و خاوند دل و دەرونیکی گەرم و گور ھەندیکجار لە دل و دەرۈون و مەبەستى خۆئى داوه، دىسانەوە باسى(مەى) و خواردنەوەشى كردوووه و بەدەست ھەزارىشەوە نالاندویتى.

ھەر وەك شاعیریکی خاوند ھەستىكى ناسک و قول لەگەن مروۋە و مروۋايەتى بووه، باشە بايىستا له ناو شىعرەكانى شاعيردا گەشتىك بىكەين و بىزانىن ئەم لايەنانە تا ج رادىيەك لە شىعرەكانىدا يەقىان داوهتەوە.

لە مەيدانى شىعرى نىشتمانى و نەتمەوپىيدا ئەلىت:

(بە كوردى تى مەگە، ھەركەس لە پۇنى ئەم خاكە پېرىۋەزە

وەكى كاوه فيداكارى نەبىي ھەرددەم لەكىدارا)

(گىانى لە پىنگەي وولات و گەلا

بە فيدانەبىي، بى فرخ و كەممە)

دلى لە خۇشى ھۆز و كۆمەلا

خرۇشى نەبىي سوك و بىن ھەستە)

نەرىتىكى كۆمەلايەتىي نارىتكەمەيە كە ھەميشه خەلکى دىلسۆز و ھۆشىيار لىيى بە كەلەپىن. شاعير نارەزايى خۆئى بەرامبەر بەو نەرىتە كە راومىستانى لاوانە لەسەر شۇسەكان و دەست بە تەقەكىردن و توانج لە خەلک گىرنە، دەرىپىوه:

(توانج ئەگىرن لە كەچ لە ئىن

لە پىبوارى وورد و مەزىن

كالىمەنەكەن بە ھاۋولات

يا ئەكمەونە فىشمەو ھەلات

ئەوهى مەردە و ھەستى بەرزە

دۇورە لە كەردىھەي ھەرزە)

لە ئامۇزىگارىدا ئەلى:

(مەدە پەيمانى چاکە تۆ بە ناچاڭ)
 ئومىدى پاڭى چۈن ئەكرى لە ناپاڭ)
 (كە چوويتە ناواباخ گۈن مەشكىنەوه
 گۈنى ھەلۈرئۇ مەپلىشىنەوه)
 (ئەوهى نەقام و پەستو نازىرە
 ئەللى قامىلىام گەورە و ئەمیرە
 چونكە خۆى ھېچەو لە ھىچ گەمترە
 سەرمایەمى دەستى باوک و باپىرە)

عەلى ئاغا وەك شاعيرىكى ھوشيار ئەيەۋىت ھەندىك لايەنى دل و دەرون و دىبى
 ناوهەدى خۆى دەربخات بۇيە ئەللى:

(بە پىنگە خوار و جەوتا تاكو ماوم ھاتوجۇ ناكەم
 ئەگەر بىرم لە بىرسا، بۇ ژيانى خۇم درۇناكەم)
 دىسان ھەر لە نىشاندانى ھەندىك لايەنى دل و دەرونىدا ئەللى:

تمعامى ھاتو مىشى تى ورووكا
 دەنى نەفسىم كە تمىبىم اشتەرى كا
 بلندو بەرزە نەفسىم وەك دەماۋەند
 كە ھەركىز ئارەزووى بەرماوا ناكا

شاعير وەك ھەموو مەرقىيەك لە ژياندا تووشى ناخوشى و ناھەموارى و نەيارى و
 نەھاتى بۇوه و بەدەست ھەزارىيەوه ئالاندۇيىتى. بەلام وەك ھەندىك كەس ئەميش
 ھاتووه ھانى بۇ(مەى) بىردووه و لە مەى نۇشىندا بۇ چەند ساتىكى كەم ئەو ھەموو ئازار
 و شوين بىن لە قەيەى زەمانە بىر خۆى بىردىتەوە، رەنگە زۆر كەس بلىن ئەمە ھەلەم و
 راکىرنە لە ژيان و دەرد و كويىرەورى ژيان بە(مەى) چارەناكىرىت، ئەمە راستە بەلام
 عەلى ئاغا وەك شاعيرىك بۇ فتواي ئەمە كەسانە نەگەرلاوە و ھەركىز گىرفانى بۇ ئەو جۆرە
 رايانە نەگرتۇتەوە ھەر وەك چۈن(گۇران)ى شاعير لە شىوهەنەكەيدا بۇ بىكەس

مهستبوون و مهی خواردن‌وهکهی بهوه شیده‌کاتمهوه، که بیکهس زور چهوت و چهوینی
زهمانه و دیمهنه وایدیوه که نهک همر بهدلی نهبوو بهلکو رقی پیی ههلهستاو وک
پشکو ئەچزا به جهړګ و دلیدا. نیتر که سهیریده‌کرد کار بهپیچه‌وانهی بیرو باوهړ و
ئارهزووی ئهو دهروات و ئەمیش هیچ دمسه لاتیکی نییه و هیچی پیناکریت ناچار پهنانی
بؤ مهی دهبرد و خوی مهست ئهکرد و وک بهنج کراویک بؤ ماومیه کی که م زهرده‌والهی
وروژاوی نا لهباری و زولم و زور و ماستاو ساردکردن‌وه و خو بردنه پیشهوه و
دوژمنایه‌تى لهگەن میللەتداکردن و لافی نیشتمان پهروهريي به درو لېدانی لى
دوورده‌گهوه‌وه. بهلای منهوه مهی نوشین و مهست بوونه‌گهی عملی ئاغاش شتیکه‌وا.

(من همتا مام مهی ئەخۆم‌وه)

(زوخاوی دلەمی پی ئەشۆم‌وه)

(بهلکو ئهو خەمەی کەوا له دلما)

(تمفو رو تونابی به مهی شەو لەناو)

که شیعره‌کانی عملی ئاغا ئەخوینیتهوه، له هەندیک شویندا ئیشارەتی بؤ ئەوه
تیادايه که شاعیر بهدهم گەردەلوولی هەزارییه‌وه نالاندویتی و زۆرجار هەزاری سەری
لىشیواندوه ناوات و ھیواکانی خستوته ناو تەمومز و پەله هەوری چلگنهوه تا
واپیلیکردوه نهک همر پېړه‌وه خوی سەخت و لیز بیتنی بهلکو ئاواته خوازی ئەوهبووه
که خوا تەمەنی درېزی نەداتی که ئەمە خوی له خویدا بیزارییه کی بیدهنگ دهربېرنه
بەرامبەر هەزاری.

(لەسەر کیوی ئەمەل ئاواره مام)

(ئەبینم پېړه‌وم زور سەخت و لیزه)

(له داخى دەرد و ئازارى هەزارى)

(ئەوهی من نامەوى عومرى درېزه)

پېیم وابیت ئەم سەرپوتە له شیعره‌کانی عملی ئاغا بەسە بؤ ئەوهی ئهو قسەیهی که
له سەرتاوه‌کردم و وتم: "ئەم شاعیره يەکیکه لهوانهی تا ئیستا له مەيدانی ئەدەبدًا

ھەقى خۆيان نەدراوەتى" بسەلەيىن. ھىوادارم جىڭاى سروشتىي خۆى لە ڕېزى شاعيرەكانماندابگىرىت و بەپىّى سەنگى خۆى لە تەرازوى ئەدەبدا ھەقى خۆى بىرىتتى.

بەيان ژمارە ۳۱۵ تىشرينى دوووهەم ۱۹۷۵

پراوهبه رانه کهی

دوكتور کاووس فهفتان

نامه‌وی له سه‌ر تاوه چهند لایه‌پرهیک له سه‌ر په‌خنه‌کاری پرپکه‌مهوه و به‌هینانه‌وهی یاساو دهستوری په‌خنه دهست پیبکه‌م چونکه زور‌جار سه‌رنج‌دواه، ئه‌وانه‌ی واده‌ست پیئنه‌که‌ن، ئه‌وهندی پیئناچیت چهند شتیک ئه‌لین لهو سنور و یاسایه‌ی خویان نووسی‌ویانه ئه‌چنه ده‌رهوه و ئه‌کونه گیز اویکی ئه‌وتّوه که خوشیان سه‌ر لیده‌رنه‌که‌ن. نه ئه‌مه‌وی بلیم په‌خنه ئه‌بی و بیو وانه‌بی و نه ئه‌شم‌مه‌وی ناموزگاری بکه‌م و دهستور دابنیم. به‌لکو یه‌کس‌هه‌ر ئه‌چمه باس‌که‌وه، جا ئه‌گه‌ر هه‌ندیک شتم ووت‌بیت که له‌گه‌ل ری‌بازه‌کانی په‌خنه‌گرت‌ندا بگونجین و لای خوینه‌رانی خوش‌هه‌ویست په‌سند‌بین ئه‌وا باشت.

ئه‌م چیرۆکه به‌لای منه‌وه چهند لایه‌نیکی نا ته‌واو و چهند لایه‌نیکی باشی تیاد‌ایه پیش ئه‌وهی بیان‌خده‌م پیش‌چاو ئه‌بی بلیم چیرۆکه‌که به کورتی بهم هه‌وینه دارپیزراوه. خیزانیکی کوردی لادیبی به سه‌ر چیا‌یه‌کدا سه‌رئه‌که‌ون، به‌دهم سه‌رکه‌وتن‌وه قسه‌وباسی خویان ئه‌که‌ن و وکو خیزانی هه‌موو میله‌تانی تر ئه‌مانیش هه‌زار و یه‌ک ئاوات‌یان هه‌یه و ئه‌یانه‌وهی بیان‌گه‌نی، هیشتا ئه‌و ئاوات‌انه له دل و دهرونياندا کورپه‌ن و تیشكی خوریان لینه‌که‌هه‌تون که له پریکا تؤپیک به خویان و خاوه‌نه‌کانیانه‌وه په‌رشوبلا‌ویان ئه‌کمنه‌وه و هه‌ر هیچیان نامیئنی.. هه‌ر هیچ!!!.

لایه‌نه ناته‌واوه‌کانی ئه‌م چیرۆکه:

۱. خاوه‌ن چیرۆک ئه‌لی: "شاخیکی رووت و قووت بwoo... همتا بپه دوه‌نیکیشی پیوه نه‌مابوو" که‌چی هه‌ر دووای چوار پینچ دیپ ئه‌لی: "سروشت ئه‌گه‌ر دلی له هه‌ردیش شکا ئه‌وه کولکه‌داریکی پیئنا‌باه‌خشیت، به‌لام سروشت بوجی ئه‌م شاخه‌ت همتا له زره دوه‌نیکی کرم‌اویش بیبکه‌شکردد؟" خاوه‌ن چیرۆک وه‌لام ئه‌دات‌وهه و ئه‌لی"... ئه‌وه

سروشت خوی نهیزایت، پوتوه و برایهوه" جا لیرهدا دووشتی لهیه کنه چوو به رجاوئه گه ویت، له پیشا نهانی شاخه که بره دوهونیکیشی پیوهنه مابوو... و اته له ووه پیش پیوهی نه ماوه، که چی دووای چهند دیریک وای دهنده خا که هر له بنه رهتا پیوهی نه بورو و سروشت پیی نه به خشیوه!!.

۲. کاک کاوس نهانی: "نهو روژه دهسته یه ک به سه ره شام شاخه قووچهدا هله لته گه ران بریتیبوون له سی پیاو و دوو نافره ته که دیارن که خاتوو و هنمش و بورو که مین، نهی باشه سی پیاو که کین و کوان؟ قهینا کا با بلین(نه له) یه کیکیانه و سوپی حمه و دیس دووه میانه نهی سی پیه میان کوا؟! لام وايه مه بهستی نه و بورو که بلی سی نیرینه و دوو مینه بورو که دیاره نه نه بورو و وشهی(پیاو) به کار بھینی چونکه هممو و نیرینه یه ک پیاو نیبه، به لام نهی تواني خوی لهم گیزاوه بهوه قور تاربکردایه که هر بیوتایه پینچ که س بورو و برایهوه.

۳. براز اکه (نه له) نهوده که له سه ره تاوه به کولی یه کیک له نافره ته کانه و بورو، دیاره یه کیک که به کول هله لگیرا نه بی زور منابی، قهینا کا با ناویه ناو له کولی نافره ته که هاتبیت خواره و دوو هنگاوی زور له سه رخونابی، به لام نایا نه مه بکاته نهودی سوپی حمه و دیس دووای سویند خواردنی زور گهوره رووی دهم بکاته (نه له) و بلی: "له تممه نه زوله برازیه تا بورو منالم له کوشی دایکدا نه فران" که دیاره مه بهستی نهوده که له و تممه نهدا زور چابوک و ووریا و به توانا و گور جوکلی بورو. نایا نه قلن نهی گریت سوپی حمه و دیس له و تممه نهدا نهوده به کار بوبیت؟!!.

۴. مه سه لهی کات و زهمان لهم چیز که دا زور سه رنجی را کیشاوم. هه روکو خاوهن چیز که دا هله لگیراو و وقی: "نهو روژه دهسته یه ک به سه ره شاخه که دا هله لگیراو و وقی: "نهو روژه دهسته یه ک به سه ره شاخه قووچهدا هله لته گه ران" نه گهر به مه وازی بهینایه و نیتر له کات و زهمان نه دوایه، کاره که دا باش بو نه چووه سه ره و هیچ نابه جیبی یه کی تیادا نه بورو. به لام له شوینیکی تردا سوپی نهانی: "بس خوابکا و هستاندنی نه م شه ره تا سه ریت و ادوو سی مانگه نه ختیک حمساوینه ته وه" نه مه نیتر به ناچاری نه مانخانه به رده می بیرکردن وه

له(کات) چونکه دیاره چیروکه که له رووداوی ئەم شۆرشه‌ی دووایی میلله‌تەکه مان ئەدوى و ئەم شۆرپشەش له جاریک پتر شەپری تىادا وەستاوه. ئەم دەستنیشان نەگردنى کات و زەمانەش دېسان هەر ھىچ نەئەبۇو بەلکو به پېچەوانەمۇ دكتور كاوسى ئەگەياندە ھونەرىتى باالا له چیروک نووسىندا بەھەدی كە ئەيتوانى بەبى باسى کات و زەمان هەر له چیروکه کەدا تىيامان بگەيەنى كە مەبەستى وەستاندى شەپری دووای بەيانى(۱۱) مارتە چونکه له شوينىتى تردا وەسفىتى واي ئەم دەستنەندا شەپری دووای كەدەدە وەك ئەلى: "رۆزەكەشى خۆشىبوو، ئاسمان بە سەريانەوە قوولو و شىن كشاپۇو، له ناو تىشكى رۆزدا ئەبرىسکايەوە و رۇوناڭى ئەرەزانە چاۋىانەوە" ئىمەش ئەم دووسى مانگەي سۆقى حەممە وەيس ئەلى شەپر وەستاوه، ئەمان خستەسەر(۱۱) مارت سەيرمان ئەگردد تەواو ئەم دەرنەچىت كە خاودەن چیروک وەسفىكىردوه، بەلام بە پەستەيەكى بچۈلانە خەملاندى رۆزەكەمە وا لىتىكىداوين كە هەر چەند بکەين و بکۈشىن وەرز و كىزەكەيمان بۇ نەدۆزىتەوە چونكە كە سۆقى حەممە وەيس ئەلى: "وا دووسى مانگە نەختىك حەساوينەتەوە.." هەردووا بەدووای ئەم دەلى: "زەوي خەرىكە دەمئەكاتەوە سەرى گەنم و جۆي لى بىتەدەرى". باشە له كوردىستانى خۆماندا ئەم دەمىز وەرگەنە كە گەنم و جۆ سەرى دەرنەھىنناوە تازە زەوي خەرىكە دەمئەكەتەوە تا ئەوانە سەرى تىادادەرىبېتىن؟!.. لە گەرمىانەكائىدا پېش مانگى مارتەوە لە قەلەمەرەوى(سلىمانى) يىشدا كە له دەم و دوواني بەشدارانى چیروکه کەدا وادەرنەكەۋىت شوينى ئەم دووپەنەبى، ھەرچى چۈنۈك بى ناكاتە ئاخىر و نۆخىر مارت. ئىنجا ئەگەر دووسى مانگى شەپر وەستاندىكەمە سەر زمانى(سۆقى) ئى لىدەرىكەين ئەبىن بکاتە كام شەپر وەستاندىن؟!. نە ئەم دەرى دووپەنە مانگى شوباتى ۱۹۶۳ و نە ئەم دووپەنە شوباتى ۱۹۶۴ و نەھىنەكەمە دووپەنە ۱۹۶۶ و نە ئەم دەرى كە ئەم دووپەنە بەيانە بەناوابانگەكەمە(۱۱) مارت ناگرىتەوە.

۵ پېش ئەم دەرى چیروکه كە تەواوبىت بە ھەشت نۇ دېپېك، كاك كاوس باسى ئەفسەرلىك ئەكەت كە تۆپى ناوه بە شاخەكەمە و ئەلى: "بە دەستىكى دووربىنەكەمە بە

چاوییه و گرتبوو و بهدهسته کهی تریشی نیشانه کهی بۇ راستئەگردهوه... بهرقىتى بىشوماره و نەرانى: ئاگر" من وا ئەزام لە چۆنیتى تۆپ ئاگردا نەخاون چىرۇك كەوتۇتە هەلەمەيەكى يەكجار گەورە و چونكە ھىچ جۆرە تۆپىك بەوشىۋەھى ئاگرنا دىرىت كە ئەم ئەللى بەلكو ئەفسەرىيکى تۆپەوان لەپىشدا يان بە چا و يان بە دوور بىنېيك سەيرى ئەم شويىنە ئەكەت كە ئەمەيەتتى بىنى بەنيشانه و، بۇ ئەمەي بەپىنى لىكدا نەھەي خۆى بىزانى نزىكەي چەند دوورە ئىنجا بەپىنى ئەم لىكدا نەھەي و خەملاندىنە خۆى دىيەت سەر تۆپەكە و لەم جىهازىيکى پەچكۈلە ئەفسەرىيەت بە عەربىي پىنى ئەللىن (مزولە) ئى تۆپ چاوىيکى شووشە بە سەرەكە و چەند خەتىيکى لە تەننېشىتى راستەمە بۇ چەپ تىادا را كىشراوە، ئەفسەرەكە دىيت چا و بەسەر ئەم شووشە يەدا شۇپۇنە كاتە و دەستتە كات بە گىرمانى ئەم جىهازە بەپىنى ئەم خەشانە كە لەمەوبىش سەيرى كردە و ناوى شوين و شاخ و گوند و شاردەكانى تىادايە و بەپىنى ئەم خەملاندىن و لىكدا نەھەي خۆى و دوواي حساباتىيکى وورد كە بە تايىبەتى لە دانىشگائى ئەفسەرى و دەورە، تۆپەوانىيە كاندا ئەخويىنرېت تۆپەكە بۇ ئەم شوينە ئەمەيەتتى بەر تۆپى بىدا ئامادە و ئاپاستە ئەكەت ئىنجا خۆى لىئەداو ئەپروات و ئەچىتە شوينىكە و كە (نيشانە) كە ئىدىيار بىتت تا بىزانىت سەرئەكا يان خوار، راستئەكا يان چەپ و ئىنجا ئەللى: ئاگر.

٦. لە رپوو زمانە و تەنبا دوو سەرنجى پەچكۈلانەم ھەمەي، يەكە مىيان كە ئەللى: "يەك دوو رۇز لای كويىخا ئەمېنەمە، دەم و دوانى چىشىكە ئەكەم" ئەگەر مەبەستى ئەمەي كە لە راي كويىخا بگات ئەبىي بلۇ: دەم و دووانى تاقىيە كەمەمە، ئەگەر مەبەستى ئەمەي دىيار بىيەكى بۇ بەرىت و يان شىتىكى بىداتى تا نەختىك نەرمى بگات ئەبىي بلۇ: دەمى چەشە ئەكەم. دووهە مىيان لە دوو شويندا ئەللى: (چاوى گەرمان) بەلای منه و باشتى وايە بلۇ: چاوى گىرما.

لايەنە باشەكانى چىرۇكەكە:

پېشەكى ئەبىي ئەمە بلىم كە دوكتۆر كاوسن چىرۇك نووسە، مىزۇونو و سىشە ئەگەرچى تا ئىيىستا بە ووتار بىر و پاى خۆى بەرامبەر بە شۇرۇشكە ئەم دووايىيە مان

نهنووسیوه به لام ئەتوانین بلىئين چەند چمکىتى كەمى ئەو بىرورايىھى لەم چىرۆكمەدا دەربىرپەوە وادھەتكەمۈت بە بىرۇباوەرىكى كوردىپەرورانەوە نووسىويتىيەوە و ھەر بەو پىوانەيە رووداوهكانى پىۋاوه. لەبەر ئەو لام وايە ئەگەر رۇزىك لە رۇزان مىزۇوى شۇرۇشەكەمان بنووسىرىتەوە، ھەندىك راي كاك كاوس ئەگەرجى لە دووتۆى چىرۆكىكىدا دەرىپىرپەوە به لام ھەر بە چاواي بايەخ سەيرئەكىرىت ئەگەر بىت و بە ووتار تا ئەوسا هېچ نەلنى.

۱. سەركەوتى خاونەن چىرۆك لەوددایە كە بەزۇر رايەكانى خۆى نەسەپاندۇدە بەسىر بەشدارانى چىرۆكمەدا بە تايىبەتى سۆفى حەممە وەيس كە ئەو قسانەى وەك ناوى رۇوان لە دلەوە دىيەتەدەرى، ديازە زىرەكى خاونەن چىرۆك ئا لىرەدا دەرەتكەمۈت و وادىيارە لەم رووەوە شارەزاي ژيانى كوردىوارىيە چونكە(سۆفى) كە پابەندى(تەريقەي نەشقىبەندى) يە زۆرى عىبادەت و خوا ناسىنەكەى لە ropyولى يىكىدانەوە قۇولۇ و راھىنان و رىازە دلۇ دەرروونەوەيە، وەك پىاوىيکى دنيادىدە خاونەن تافىكىردنەوە دىيە بەرچاواي خەلگى و بەتايىبەتى لادىيى.

خاونەن چىرۆك، (سۆفى حەممە وەيس) يەكمان نىشان ئەدات كە رووداوهكانى زيان بکاتە كەرسەى ئامۇزگارىكىردن و گفتۈگۈ. (سۆفى) نايەتى تەنائەت بە(ئەلە)ى كورپىش يەكسەر بلىنى نابى لە بە شاخ ھەلگەرانتدا پەلەبکەيت ئەگىنا ئەكەمۈت و لە ناولەچىت، بەلکو بۇ ئەوەي پىز لە قىسەكەى بگىرىت و بايمەخى پىتىرىت جارى لە پىشدا تافىكىردنەوەيەكى قۇولۇ خۆى ئەگىرىتەوە كە چۈن لە لاۋىتىيىدا وەك ئاسك لەم تاشە بەردەوە بۇ ئەو تاشە بەرد قەلەمبازى داوه و لە ئەنجامدا خزاوه و دووسى مانگىك لەسەر گازى پېشت بۇيىكەوتۈوە، نىنجا دوواي ئەمە پىي ئەلنى: "تۈش ھەتىيەكە گۈي لە قىسە باوکى خوت بگە ئەوسا دووسى مانگ لەسەر پېشت بۇيى ناكەمۈ".

چىرۆكنووس توانىيەتى زۆر زرنگانە جىبهانى تافىكىردنەوەكانى(سۆفى) فراونتر بکات و سۆفى حەممە وەيس لە مەيدانى بىرگىردنەوە كوردانەشدا و دەربخات كە ھەر لە خۆيەوە قىسە ناكات و زمانى بە دلىيەوەيە و زۆر دوور ئەپروانىت كە ئەلنى: "بەس خوابكەت وەستاندى ئەم شەرە تا سەربىت و كوردىكەش دەستخەمەرۇ نەبىت" ئەگەر

کاک کاوس(سۆفى) يەكى واى بۇ چىرۇكەكەى هەلئەبىزادايە بۇمان ھەبۇو كە بلېيىن لە مەيدانى ئەو قسانەدا كە پەيوەندى بە كوردىوھەمە كەمۈكۈرىيەكى گەورە لە ھونھەرلى چىرۇكەكەوە خۆى ئەبىنرىت نەك سۆفى، ئەوسا ئەبۇو كەمۈكۈرىيەكى گەورە لە ھونھەرلى چىرۇك نووسىندا بەلام كە توانىيىتى يەكىكى وەككى(سۆفى) بىدۇزىتەوھە بۇ ئەو قسانە ئەبى ئەۋەندە بىكى، چونكە ئەموى راستى بى زۇرچار لە شۇرۇشەكەدا لادىيىيەكان ئەدى ھەر ئەۋەندە ماوهى چۈونە شارى ببوايەو ھەندىيەكەمە كەمۈكۈرىيەكى گەورە لە دەستكەوتايە ئىتەزايى ئەۋەندە دنیا خۆش و ئاسايشە، بەلام لەھەمان كاتدا زۇر جارىش مۇخىيەكى وەك ئەمەن ناو ئەم چىرۇكەمان ئەدى كە ئەو جۆرە لادىيىانە بە كورت بىنى و ھەلخەلەتاو و دەستخەرپۇشەزانى و پىيوابۇو كە ئەو كوردە بۇ ھەقىك ئەو شۇرۇشە بەرپاكردوھ، بۇيە لەم چىرۇكەدا شىتىكى زۇر ئاسايشە كە سۆفى بلى: "... كوردىكەش دەستخەرپۇشەن بىنى و چى ئەۋى بىدەننى". دىارە دوكتۇر کاوس وەككى مىزۇونووسىيەك دەوري ھەندىيەكە شىخانى تەرىيەتى نەقشەندى لە شۇرۇشەكانى كوردا شارەزايە و ئەزانى ئەو سەركىدانە وەك پياوى ئايىنبۇون كوردايەتىشيان زۇر تىادابۇوھ بۇيە شىتىكى سەير نىيە ئەگەر(سۆفى) يەك كە پەيوەندىيەكى گىانى لەگەن ئەوانەدا ھەيە بلى: "... كوردىكەش چىي ئەۋى بىدەننى ئەگىنا... دەست ئەددەمەوھ ماوزەرە كۆنەكەم".

۲. دروستكىرنى گرى و كردىنەوەي لە شويىنى خۆيدا بە ھونھەرلىك ئەزمىرىت خاوهنى ئەم چىرۇكە توانىيىتى ھەر لە ناو لىيەنانى چىرۇكەكەدا واتە(راوەبەران) ئەو گرىيە دروست بکات و لە دووايىدا لە شويىنىكىدا كردويەتىيەوھ كە ھەر لەو شويىنەدا تىېگەين بۇچى ئەو ناوهى لە چىرۇكەكەى ناوهە دىسانەوھ بۇ ئەوھى پىيمان بلى كە كورد كوشتن وەك راوجەران بەلای دۈزمنانەوھ خۇشبوو!. دەبوايە بۇمان ھەيە بلېيىن كە وەككى لە گرى دروستكىرن و كردىنەوەكەيدا سەركەمەتووھ لە ناو لىيەنانەكەيدا سەركەمەتووته نابى ئەوھىمان لەبىر بچىت كە ناو لىيەنانى چىرۇك ھەردا شىتىكى ئاسان نىيە.

۳. كە دەست ئەددەنە چىاكەو پىادا ھەلئەگەرپىن گفتوكۈزىيەكى زۇر ساكار و ئاسايبى ئەكەن. بەتايىبەتى مەسىلەي ژن ھېنان بۇ(ئەلە) باسىكە كە دەيەھاچار لەو شويىنانەدا

دووباره ئەبىتەوھو ئەيکەنە پېغۇرى بە شاخدا ھەلگەرەندن. باوکىك بى پېچوپەنا يەكسەر لەگەن كورەكەيدا ئەكەويتە گفتۇگۇ و ئامادەيە ئەو كچەى بۆبەيىنى كە كورەكە دلىپېۋەيە و بەلىنى واي ئەداتى بۆجىبەجىكىدى كە(ئەلە) بە تەواوى دلىيابىي، ئەمە سەھەتىكى باشۇ راستى ناو كوردەوارىيە و لە ناو ئەو جۆرە خىزانە بىقۇروفييالنەدا باوه بەپېچەوانەي زۆرمەللى و كچ بە زۆر بەسەرا سەپاندن و كور بە زۆر بەسەرا ساغكىرنەوھى ناو زۆربەي خىزانەكانى دەرەبەگ و بۆرزاۋازىيەكان.

(ھەناسەبىركى) (بىيانووى پېۋودان) (ھەناسەي ساردى ھيلاكى قۇوتدان) (قسە لەگەرودا تاساندىن و تف لە گەروددا ووشکبۇون) ئەو دىمەنانەن كە لە سەرگەوتىنە وەورا زدا بەرچاۋەنەكەون، بۆيە خاودەن چىرۇك بە سەركەمتوو ئەزامىن لە گىتنى ئەو وېنە زىنداؤوانەدا بەكامىرىاي خەيال.

ئەبەلای منەوھ ئەدىبى خاودەن بەھەر ئەھەيە كە بىتوانىت خەيالى وورد بکانەوھو رېستەو دەرىپىنى تازە دابەننەت نەك بەديار دەرىپىن و رېستە ووتراوەكانەوھ دۆشدابىمەننەت ھەر كاۋىز بکات و شتى ووتراو بجۇيىتەوھ، ئەگەر لەم گۈشەيەوھ سەيرى ئەم چىرۇكە بکەين چەند رېستەيەكى وائەبىننەن كە(تەزۇوى بەتام ئەخەنە ناخى گىانەوھ).

خاودەن چىرۇك والە(ئەلە)ئەكەت كە بەچاۋى خەيال(فاتە) ئەبىنى و..... چاۋىك بەو سىنگە پېرىدە ئەھېنى كە مەممەكە ھەراشەكانى لە سەرى چاوهەروانى پەنچەيەكى نەوسىنە تىرتىر ھەلىان گلۇفيت) ئەم رېستەيە نەك ھەر داهىتانيكە بەلگۇ ھەلگىرانەوھىكى سەركەمتوۋانەشە، چونكە ئەھەيە من بىستېتىم تائىستا ھەر ئەھەيە ووتراوە كە پەنچە چاوهەروان و تىنۇوئى ئەھەيە كە لەمەممەك بکەويت، بەلام ئەم بەحۇرىتىكى تر بۇي چوودە واي لە ئىيمەكردۇوھ كە ئەم بۇچۇونە نوييەمان لەوھ پى خۇشتېتىكى تائىستا بىستراوە، ئەم ئەلى مەممەكە ھەراشەكان چاوهەروانى پەنچەيەكى نەوسىن بۇون و تىنۇوئى ھەلگلۇفىن!! ئەم ھەلگىرانەوھ بەجىيانە لە ئەدەبى كوردىدا بۇوە و ئەبىن، مەولەوى ئەلى:

گۈن چون رووئى ئازىز نەزاكەت بۇشان

بەفراوان چون سەپىل دىلەتى من جۆشان

ھەردى ئەلى:

ئەگەرچى وەك خەمیاڭى من عەبا دەھورى لەشىداواه

لە ئەندام و لەش و لارى بىلندو رېتكى ئالاود

كە ئەفسەرىيک بەرامبەر سەربازەكانى بلى: (دەى بۇ مەشق) ديارە ھەموو خىرا
 ھەلەستن و پىزىئىبن. كاك كاوس نەيوىستوھ ئەمە ھەرروسا ساكارانە بلى بەلكو ئەلى:
 "وەك كارخانىيەكى ئامادە ئەوهندەتى بەسىنى دەست بە دوگەيەكدا بەھىنە خىرا
 ھەمموۋيان رېزبۇون. ئەم پىستەيە دىمەننېكى باشتى و رېكوبېكتر و بە پەلەتىر دەھىنەتى
 بەرجاۋ وەك لەھەر بىيۆتايە: خىرا ھەمموۋيان رېزبۇون. دىسان لە شويىنېكى تردا كە
 سى گولله تۆپ بەدواى يەكترا ئەتمەقىن و زەمین ئەلەرزىنن و شاخە و شاخ و دۇلۇدۇل
 دەنگ ئەدەنەوە، ئەو گولله تۆپە نەگىرىسانەن كە پىنج كەسەكە ئەكۈزۈن و يەكىان
 لىيەرناكەن. خاوهن چىرۇك ھونەرمەندانە توانىيەتى بۇ ئەو دەنگدانەوەيە لە
 چىايەكەوە بۇ چىايەكى تر بلى: "وەك گفتۇگۈزىيەكى خويىناوى بە يەك بگەيەن"
 بىركردىنەوە لە دارپاشتنى پىستەيەكى واخەيان و ووردىكاري تىادايە، چونكە توانىيەتى
 دەنگىك بىننەتە زمان، يان وا لە ئىيەبکات لەو دەنگدانەوەيەدا ئازارىكى تايىبەتى يان
 گفتۇگۈزىيەكى خويىناوى بەھىنەتە بەر چاۋى خەيالمان.

کتیبی شانوی سالار

ههولیر-۱۹۹۹

شهویک له تهک خهونه ئەرخەوانییەکەی(نالى)دا

ئیواردییەکی درەنگی رۆزى پىنج شەممەی(۹)ئەم مانگى نىسانە، چۈممە ھۆللى نواندىنى ئەكادىمیيەتىسىنەر لە بەغدا، بۇ بىنىنى(نالى و خهونىتىكى ئەرخەوانى) لە نۇوسىن و دەرىھىناتى كاڭ(ئەحمدەد سالار) تىپى(شانوی سالار)ى سلىمانى پېشىكەشىان ئەكىردى. شانۋىيەكى بازنهبى لە ناودەراستى ھۆلەكەدا، خەلک بە ھەرچواردەورىدا دانىشتىبوون، لەبەر جەنجالى، ژمارەيەكى زۆرىش بە پىوه وەستابۇون، كات گەيشتە حەمۆت و شتىك، پۇوناكى نەختىك كىزكرا، تەپلىك وورددە دەستى پېكىرد، زۆر لەسەرخۇ، بەھىمنى و بەھىورى، بەرەو ھەوارى خهونه ئەرخەوانییەکەی(نالى)اي بىرىدىن.

بەراستى خۇشم نازىنەم چۈن لەو ئاوا و ھەوايەوە پەلىگىرمى و وايلىكىرمى خەمونە ئەرخەوانیيەكە شتىكى ناسايى بى لەبەرچاوم، رۇوداوهەكانىش وەكى بەسەرخۇم ھاتىن وابۇون. بۇيە كە ئەكتەرەكان ئەيانووت: "ئەم خەونە ئەرخەوانیيەکەی(نالى) ئىمەو ئەو و ئىيە دەزىنېتەوە" من لە ئاستى خۆمەوە ھەستىم ئەكىردى كە دەزىمەوە. خۆم لە ناخى خۆمەوە ئامادەي ئەو ژيانەوەيەبۇوم، دەنگى ئەكتەرەكانىش ئەۋەندەي تر تىریان ئەكىرمى و ئەياندام لە ھەسان.

لە تەختى سەمتورەكەي(سەمتور ژەن)ادوھ، ئاوازىلەك ھەستا، لە چاوترۇكەنېكىدا بە دنیاى ئەو خەونە ئاشناكىرمى و وامئەزانى لە ناو مالەكانى(خاک و خۆل) و دەشتى شارەزور و كۈلانەكانى سلىمانى دام(حەبىبە)ى خۇشەويىستى نالى، لە چاوى من و سەيركەران و تەننەت(نالى) خوشىدا، سات بە سات گەورەنەبۇو، تاوابىلىيەت ھەممۇو نازداران و ناسكاران گرتەوە، كور و كالانى گرتەوە، خاکى گرتەوە، حەبىبە كە(ھەم

طیب و همه طه بیبه) لهو شانۆگه ریبهدا بووه خۆشەویستی ھەمووان بۆیه به ھەموو
ھێزیانهوه چەپلەیان بۆ کوتا.

لەشكري پۆمى وەک گىزەلۆكەيەك خۆيکرد به خاکى بەبەدا، حەبىبە حەبىبەي
خەونە ئەرخەوانىيەكە ھاوارى لىن ھەستا چونکە ئەيزانى وەيشومەي شومەن، زيان
كارو دل رەقىن، دەست لە هىچ ناپارىزىن، (سالم) وتهنى(رۆمى ئەوهندە شومە لە
شەخسیش دەخەن زەرەر) لېرەدا ئەبى ئەوه بلىم کە ھونەرمەند، ھەر ھونەرمەندىك
بى شاعير، وينەكىش بە فانچە و پەنگ، دەرهەينەر بە خەيالى بەرزى خۆى و يارىدەي
رۇوناكى و ئەكتەر و كەلۋەل پېپويستەوه، كە دەنگ بلاپۈوه و ووتىان: "رۆمىيەكان
ھاتن!!" كلۇپەكان كۆزانەوه و داگىرسان و كىربونەوه، دەفەكان بەرزىگەرانەوه و لەرزيزىن،
ۋەزوو دەنگىكى گىزەلۆوكە ئاسا ھەستا، سامىكى خستەدلمەوه و دنیاي تارىك كرد.

ئەمە ھەر تەواو لهو وينەيە دەچىت كە(سالم) بە ووشە كىشاۋىتى. وينە
شىعرييەكە لای(سالم) و لای(ئەحمدە سالار) و ھاوكارەكانى ھەر كەسىيان بە شىۋوهى
خۆى، ھاتنى رۆمىيەكانى، وەك گىزەلۆوكەيەكى سەر و دلقولرى كەرو ناخۇشى، دىتە
بەرچاو بۆيە(سالم) يش بۆ ھەمان ھاتنى رۆمىيەيان ئەلنى:

لەم كەپىن با گۆشەگىرىم دەستە ئەزىز كەف زەنان

گىزەلۆولەي باي نەدامەت تارى كەدەن سەفحەي جىهان!

دواي ئەوه(دەرھەينەر) ھونەرمەندانە بەراوردىكى سەرپىيى پۇزانى رۆمىيە
داگىركەرەكان و رۇزانى لەھەوبەرئەكا و لەسەر زمانى ئەكتەرەكان شىعرەكەي شىخ
پەزاي بىرى سەيركەران دىننەتەوه:

لە بىرم دى سلیمانى، كە دار الملى بابان بۇو،

نە مە حکومى عەجمەم نە سوخرەكىشى ئال عوسمان بۇو.

لە(نالى و خەونىيەكى ئەرخەوانى)دا، كاك ئەحمدە سالار لە سەفەرەكەي نالى،
پىشەتىنى رۆمىيەيان دواوه.

بۇ ئەم مەبەستە سوودى لە ووتارە نايابەكەي(پىرمىرد)ي شاعير وەرگرتۇوه كە
چۈن لەگەل بەرىكەرانىدا، دەچنەلاي شەخسەكەي(وهىس) كە ئەوسا لە دەرھەوهى

شاربیوو. لهوی دعوا خوازی ئهکا و ئاوریک له سلیمانی و چیاوجۇلى ئەداتەوە ئەوهى لە رپووی دەرھىنانەوە ھونەرە ئەوهى كە(سالار) يەكسەر ئەم چۈونە لای شەخسى(وهىس)ى بە گۇرانىيە فۇلكلۇرىيە باوهەكە سلیمانى و دەوروبەرىيەوە بەستۆتەوە، ئەكتەرەكان ھەر بە ئاوازھياوهەكە خۆيەوە دەنگى لېھەل ئەبرەن:

بابچىنە سەر(وهىس) وەيسى خۆمانە لە(وهىس) ئەپرسىن، خەتاي گاممانە

بەمە شانۇڭمەرىيەكە خۆمالىيۇو، ھونەرەكە بالاتر دەينواند چۈنكە بىرەمەرىيەكان و شويىنەكان و گۇرانىيە فۇلكلۇرىيەكان و حەبىبەو نالى و خەونە ئەرخەوانىيەكە ھەموويان وەك پاسارى لەسەر تالىكى پېشىنگى چاوى سەيركەران ئەنىشتنەوە و رېك دەچۈونە پال يەك، ھىچ نارپىكى و لەيەك نەچۈونت رەچاونەدەكرد.

دىسان وەكى پېرمىردى لە ووتارەكىدا بۇي چۈوه، نالى كە لاي(وهىس)وە كەوتەرى دواۋاپىرى لە شار و شاخ و كىتو و بەرپىكەرانى دايەوەو چاۋىتكى بىادا كېرپان نەئەزانى كە ئەو دواچاۋىپىادا كېرپان و ئىتىر ناياب بىتتىتەوە(تايەومى نەفخى صور).

(ئەحمدە سالار) ھەلۋىستەكەى ھەروا ropyوتوقۇوت بەجىنەھىيىشتۇو، توند بە گۇرانىيەكى باوي ئەم سەردەمە ئىستاۋەي يەستۆتەوە شەتەكى داوه، بۇ ئەوهى بە مەبەستى(نالى و خەونىكى ئەرخەوانى)يەو بېبەستىتەوە، ھاتۇوە ووشەكانى گۇرپىو، بەم گۇرپىنە كارىتكى باشىكىردوو، چۈنكە ئەگەر واينەكىدا يە گۇرانىيەكە لەگەن مەبەستەكانى دىكەدا جووت نەدەبىوو، ئەوسا نەدەچۈوه سەر تالىكى پېشىنگى چاوى سەيركەران و پائى نەئەدا بە پال پاسارىيەكانى دىكەوە. ئەكتەرەكان لەسەر ئاوازەكەى(حەممە ئاماڭى) بەيەك دەنگ دەيان ووت:

**مامە خەممە شارەزوورە
پاستە نال مامە خەممە شارەزوور و ھەموو شارى شارەزوورە.**

بۇيە لە ئاوارەبىيىشدا ئەيپوت:

قوربانى تۈزى رېڭەتم ئەى(باد)ى خۇش مروور
وەي پەيکى شارەزا بە ھەممۇ شارى شارەزوور

به لئى رۇمى بەتەختویەختى خاکى بەبە شادبۇون ئەيان وىست لە خەلکى بگەيەن
كە هېچ نەبۇوهو نە(با) بىنراوهو نە(باران)، كار بە دەستانى پېشىو جىڭىيان
ھەزەننەر، ئەۋەندە ھەيە ئەوان رۇيىشتۇون و عەبدۇلا پاشاي عوسمانىلى و دەست
و دايەردى ھاتوتە شويىنيان، بەلام ئەو قسانە نەدەچۈونە گىرفانى كەسەوه،
تەنانەت(جارچى)ش كە جارپىدا بە شارداو بانگى بۇونە(مۇتەسەرف)ى عەبدۇلا پاشايىدا
بەگۈيى ئەو خەلکەدا بە گالىتەپىكىرىدىن و لاقرتىيەوه بانگىدا ھىشت و جارپىدا، چونكە
دەيزانى نەخۆى و نەكەس بىپايان پى نىيە. ئەو فۇلكلۇرەت كە ئەللى:

خانەقا و حوجرە و حەسارم، بۇتە مولگى رۇمىييان

رەبى پۇمى ھەر زەللىبى، دوور لە سوئانى جىيەن

ئەللىم ئەم فۇلكلۇرەتى ھەن سەرەتەمەيەو لەو ساوه ھەيە(دارى شىخ ھەباس)يان
بىرى، دارى پىرمەسسور لەخەم و مەينەتتا(پىرو ئىفتە دەتەن)بۇو.

چاوا بىرإبۇوه نەكتەرەكان، گۈى بۇ ئاوازى دەست و پەنچەتى سەمتور ژەن
ھەلخابۇو. ئەمانویست لە خەنونە ئەرخەوانىيەتكەن نالىدا بەخەملەتىن، تىېگەين،
نەكتەرەكان بەيەك دەنگ و يەك سۆز، چوارچىپەيەتكى پرۇپۇختىيان بۇ خەنونە
ئەرخەوانىيەتكە دروستىكەر، چونكە ووتىان خەنونى نالى بە تەنها حەبىبەيە و حەبىبە
دەدارە، حەبىبە گۈلىكە ھەزاران گولى گرتۇوه كاك(نەھەرۇ سالچ) كە دەوري(نالى)ى
ئەبىنى. شىعرەتكەن(نالى)ى ئەخويىندهو و دەيىوت:

(پارى من تەنها گولىكە سەت ھەزارى گرتۇوه.)

حەبىبە، پەپولەيەتكە خەم خۆرى گولانى باخى نىشتمانە، بۇيە ئەكتەرەكان سى
دەف لەسەربالى راست و سى دەف لەسەر بالى چەپى دا ئەننىن، لىپەرسراوى رووناکى
تىشكى گلۇپىكى بەھىزئەگرىيەتە بال و رووى حەبىبە، دىمەنەتكە پەپولەيەك
دەرددەچىت لە جىاتى دلى سەددەن ھەيرانى ئەبى، بۇيە منىش لە جىاتى جارى،
سەتجار ئافەرىيەن(دەرىھىنەر)م كەردى.

حەبىبە پەلكە زېرىنەيە بۇ ئاسمانى كوردەوارى، بۇيە ئەكتەرەكان دەفەكانىيان
كەوانەيى لەسەر سەرى حەبىبەرەگرت، رووناکى نەما، لە پە تىشكىك ئاپاستەتە سەرى

حەبىبەكرا، پەلکە زىپىنه يەك دەرچوو وەك پەلکەزىپىنه كەي خەيالى رەنگاورەنگى گۇران:

پەلکە زىپىنه يى باش بارانى زۇر
چەماوھەنە بەرامبەر بە خۇر

لىرىدە، لە دلى خۆمدا ئافەرينىكى گەرمى نووسەر و دەرهەينەر و لېپرسراوى رووناكيمىرد، چونكە حەبىبەيان كرده پەلکەزىپىنه يەكى پۇونەقدار و ھەميشه يى ئاسمانى خاكە كەمان.

دوايى پېھىناني شانۇگەريي نالى و خەونىكى ئەرخەوانى، دوايى پېھىنانيكى ھونەرانە و داهىنانيكى ليھاتووانەبۇو، حەبىبەي خەونە ئەرخەوانىيە كە ژان ئەيگرت، ئەكتەرەكان بەيەك دەنگ ئەيان ووت: "ئافرەتە كە ژان ئەيگرى، وازىي لېپىن باھەزاران مەدائى بىي".

پەشپۆشىيىكى جىهانى چواردەم

ھەلسەنگاندىن و رەخنهكارى

كە كورتە چىرۇكەكانى ناو (پەشپۆشىيىكى جىهانى چواردەم) ئاڭ (مستەفا سالىح كەرىيم) م خويىندەوە، چەند تەكىيىتكى نوى و ھونھەرى چىرۇكتۇسىن و دەستخستنە سەرىرىنى قوقۇلم ھاتە پىش چاۋ، دىسان سەيرم كرد كە ئاك مستەفا پالەوانانى كورتە چىرۇكەكانى ئەبىنئۇ و ايان گەفتۈگۈز پىئەكتە، وايان ھەلسوكەوت لەگەن ئەكتە كە بېتىتە پالپىشت و يارىدەدەرى ئەوانەمى ئەيانەۋىت لە دەروننى ئەو پالەوانانە بگەن و دەست بکە بە شىكىرىدەنەوهى دەروننى). ئەمەش شتىكى سەير نىيە چونكە (خزمايەتىيەكى زۇر نزىك لە نىوان شىكىرىدەنەوهى دەروننى و ئەدەبدا ھەيم، ھەردوگىيان بە دواى راستىدا ئەگەرىن، ھەردوگىيان بايەخ بەم و ھىزازانە ئەدەن كە پال بەم و مەرقەھە ئەننەن).

لە بەر ئەمانە لە دلى خۆمدا بېيارم دا كە ھەلىانسەنگىنەم و بەپىلى تونانى خۆم لەرووئى رەخنهكارىيەوه لىيان بدۇيىم.

خۆيان چۆن رىيزكراون ھەر بەم و پىيە لىيان ئەدۇيىم، تکام ئەوهەيە كە خويىنەرى بەرپىز يەك بەيەكى ئەم كورتە چىرۇكانە خويىندېتە وە ئىنجا دەست بدانە ئەم نووسىنەي من، چونكە ئەگەر وانبېت لە يەكتۇنگەين، شاياني باسە كە ھەولى ئەم دەدم ئەم نووسىنەم كورت بنووسىم و ھەتا بتوانم بىگوشىم.

ل (باوەرنامەي لەدایك بۇونى گولىك)

پالەوانانى ئەم چىرۇكە سى كوردن روحاوېك و نەبەزىك كە رۆزىك لە رۆزان ھەرسىيەكىيان خۆيان لە يەك بەندىخانەدا ئەبىننەوه!!

دیاره نه بهزده که رینگای خوی گرتووه و دلداری له گهان بیروباوهری خویدا ئەکات و هیچ باکی نییه و باجی ئەم کارهی چییه ئامادهیه بیبات، هەرچى هەلخیسکاوه کەیه هەردوو کونه گوئی خوی ناخنیوه و ائەزانت نەو درۆیەی خویی پى خەلەتاندووه خەلکیشی پى ئەخەله تیت، بەلام کلۇن (روروخاوه) کەیه کە لە ناخی دەروننیدا شتیکە و بە رووالەتیش شتیکىت، لەلایەك توشى نەخوشى پاپایى و لە لایەكى ترەوه شەخسیتى دوولەت بۇوه، هەر لەتەيان لە ئاشیک ئەکات... (ئەحمدە لە پۇورە ھەنگى سەریا، ھاتوچوی بەسەر تولەمارى دوودلىي خویدا ئەکەد) .. پۇورە ھەنگەکە بېرىارىيکى يەكسەریي تىدانە دەگىرسايىھەد) (ئەوندە سەرت قالە نازانى شتەكانىت لەکوئ فەری ئەددەت) (بە ددان نىنۈكەكانى خوی ئەقرتاند...) (...ووشەی ج بېرىارىيكت دا؟ ھەزار ھەلبەز زوتابەزى بەدلى دەکەد) (دۇ دەنگى جىاواز ھاوارى لىئەکەد) (ئەحمدە دوو ئەحمدە بۇو).

ئەگەر بە وردى وەك ھاۋىرېيەکى دېرىنى كاك مىستەفا لمىيەك دوو چىمكى ژيانى وورد بېمەوه زوو ئەگەمە ئەودى كە (دىلىر) لە ھەندىئەك رۇوەوه رەنگ دانەوهى كاك مىستەفا خویيەتى، چۈنكە ئەم ھاۋىرېيەکى گىانى بە گىانى ھەسەن تۆفيقى جوانەمەرگ بۇو، كە ھەسەن لە ئاوارەيدا بە نەخوشىي وەناق مەرد، كاك مىستەفا زۆر بۇي پەريشان و پەرۇش بۇو، دواي چواردە تەمۇزى ۱۹۵۸، بەماوهىيەکى كەم (زېرى زنجىر) يى بەويىنەيەکى گەورە (ھەسەن) مەد، بلاڭىردا، واتە يەكەم ھەل ھەلگەوتۇوی بۇ يادى ئەو قۆستەوه، بۇيە كە ئەللى (دىلىر لە خەۋىيا ھەسەن تۆفيقى جوانەمەرگى بىنى)، من يەكسەر كاك مىستەفا خويم ھاتېپىش چاو، بەتاپەتى كە چەند جارىيەتىندا زىندانى دىيە.

با لە رۇوی داهىتىنانى رىستەي نوېي پى لە ناوه رۆكى خەستوخۇلەوه، سەير بىكەين، ووشەىوا ئەبىنин لە رىستەدا كە بە پانى و درېزى و قۇولىيانەوه، تەزووی سەير سەير بە لەشدا دېنن، وا لە خوينەر ئەكەن كە چەند جارىيەك سەرنجىبان بىدات، (لە زىندانىنىكا كە دەرگاو پەنجەرەكانى لە دیوارەكانى وەرزمۇون...) (لە زىندانىتكى تارىكىدا، كە تىشكى خۇر بە دىشىمەوه خوی پىيەدا نەدەکەد)، جارى وا ھەمەيە (تەننیا) و شەمەيەك لە لاي دوو

دهسته‌ی دوژمن بهیهک، دوو مانای پیچه‌وانه ئهدات، چیرۆکنوس له بەرگیکی جواندا ئەمەی پیشانداوه. ئەوهى له زیندانان دلیر ئازار ئەدا پىئى ئەلى: "ئەمە حالە ئیوهى تيان، ئاوا ريسوا بۇون." كەچى ئەو به خەيال (ترىيە) پىئى ئەلى: "دلیر نەكەى خوت ريسوا بکەيت". واتە (ريسوادى) كابرا (ريسوادى) يەكى ترى بىرئەخاتەوه كە ئەبىتە پالپىشتى خۇرماڭرتىنى، ئەو ئەيەۋى بە (ريسوادى) خۆى ئەم بېرىخىنى كەچى نازانىت كارتىكىرنەكەى هەر تەواو پىچەوانەيە.

كابرا چەتەولن ئەلى: "هابخۇ ئەودە دردت بى ئەلقە له گۈى...". كەچى ئەم بەو ووشەيدا به خەيال ترىيە دىتە بەرچاو و پىئى ئەلى" دلیر، با ئەم ئەلقەيەت پىشكەش كەم بۇ يادگار و لەبىرت نەچم...". بەم خەيالە خوشەوه ئىز دلیر چۈن خۆى ئەدۇرىنى!.

ئەمەوى بە دىمەنى (عەبدوللا) ھەلخىسىكاوهەكەى ناو بەندىخانە دوايى بەم نووسىنەم بىتىم، دىمەنىكى سەيرە، له بەندىخانەكە بەنجهەكە بەرىئەدات، بە تەمائى خانوو موجەزۇربۇون بۇو، بۇ رىش چوو، سەمەلىشى نايە بانى، وا دىيارە نازانىت كە كېيارەكەى هەر ئەودندە ئىشى پىيەتى تا ئىشى خۆى پى جىبەجى ئەكەت و دوايى وەك خويپىيەك بەرەللاى ئەكەت و ريسوا ئەبىت، لىرەدا ئەبى عەبدوللا نەختىڭ لە شىعرەكەى (بىكەس) اشاعىرى بىتەوه ياد، لەگەن حباوازىيەكى زۇردا، بىكەس بە ناوى مىللەتى كوردەوه بەرامبەر ئىنگىلىزە داگىركەرهكان ئەم شىعرە ئەلى، بەلام عەبدوللا بە ناوى خۆيەوهو بۇ خۆى، لەگەن گۇرپىنى (۲۷) سالە بە (ئەمە چەند سالە) دەرەق بە حالى خۆى:

ئەمە چەند سالە من ئەپەتىنى
بە فەرۇھىشال ئەم خەلەتىنى،
رۇزى نەوعىكەم ھەلەپەرپىنى،
كە ئىشت نەما وازم لى دېتى...
گوناھم چىبوو بەم دەرەت بىرمە
بۇچى بە ناھەق واسووكەت كەرمە!!

۲. (سی و پنجم و ربیواریکی ماندوو)

ئەم كورته چىرۇكە بە روالەت خەوزۇنىيەكە، بىركردنه وەيە لەسى جۆر خۆشەويىست و گفتۇگۇ لەگەن ھەرييەكە ياندا تاوهەكى چىرۇكنووس ووتەنى: "بەشەكەتى دەچىيە باوهشى خەوەدە".

تۇ با بىلەين ئەو سى ناوه ھەربەكەيان جۆرە ھەلسوكەوت و رەوشت و فەلسەفەيەكى لە زيانىدا ھەيمە، كاك مىستەفا لەگەن ھەرييەكە ياندا بە جۆرىك ماملىەي بۇودو بەپىنى جۆرى پەيوەندىيى و ئاشنايەتىي ئەوسايىان رازو گلەيى ئەكەن. دواي ئەو ھەمەو كارەساتانە كاك مىستەفا ھىۋاي ھەر ئەمېنېت (لەگەن چاو بىرىنە دوا رۆزى) چىرۇكە كە تەواو ئەمەكتە.

زۆرجار دىلدارى لەگەن بىرۇباوهدا خەست و خۇلتە ئەبىت وەك لە دىلدارى و خۆشەويىستى لەگەن كچىكدا، بۇيە لە ناونانى ئەو كچانەدا، ھەرييەكەيان بە پىنى ھەلسوكەت و رەوشتىيان بۇيە لە ناونانى ئەو بىرۇباوهرانىدا بە ناوى كچانە وە هېيج جۆرە نەشازىيەك نابىنەم لىرەدا پالىھوانى كورته چىرۇك يەقدانە وەي چىرۇكنووس خۆيەتى.

لە ئاخىر و ئۆخرىي چەكاندا (گىلاس) اى بە رەنگە ئالەكەيە وەو چوو بەدىلدا، ھەر لە ھەمان كاتدا لە (پرشنگ) يىشەو نزىك بۇوۇ ئەويشى چوو بەدىلدا، چونكە ھەر دوکيان وەك سىيۆيىك وابۇون و كرابۇون بە دوولەتە وە، يان وەكۇ خۆى بە پرشنگ ئەللىت: "خۆشەويىستىم لەگەن گىلاسا لەناو خۆشەويىستىي تۆدا توابۇوه" لە بىنەرەتا دوو كچى وەك يەك بۇون، ئەمەندە ھەبۇو بە پىنى ئەو رۆزگارە بۇ سەرەدەمېكى كەم خايەن (پرشنگ) لە (گىلاس) زىاتر دەرئەكەوت و زۆرتەر بەسەر دەمى خەلکە وەبۇو. ھەلسوكەوت و رەوشتى سىيەم بەلائى كاك مىستەفاوە لە كچىكى پرج زەردا بە ناوى (يادگار) دوھ خۆى ئەنۋىنېنى، خەلگىش ھەر وايان ئەزانى كە (يادگار) رەنگى زەردى لایپەسەندىرەو كردويىتى بە دروشمى خۆى. دىيارە ئەم (يادگار) ھەر لە چەكاندا سەرى ھەلّابۇو، وەكۇ بەقسەكانى چىرۇكنووسدا دەرئەكەوېت، ئەم پەيوەندىيەكى ئەوتۇي لەگەلّدا نەبۇوه، تەنانەت لاي پرشنگ پاكانە بۇ ئەما وەيە ئەكەت كە لە

ناوه‌پرستی هفتاکاندا نهختیک له (یادگار) نزیک بودوه، وهکو خوی ئەلی: "بروات بى، مەسەله نه (یادگار) بۇ نه پرچى زەردى، شتەكە زۆر لەوه گرنگەرتبۇو، باخچە خۆشە پې لە درەخت و گولوگۈزازەكەی مالى يادگار، دوشەنغان دەوريان دابۇو، چاويان تى پېبىوو ... هتد) لېرەدا چىرۇكىنووس باخەكەي هەر بە باخى مالى (یادگار) دانادە كە بەلای منهوه باخى هەمۈوانە نە ئېبۇو بلىڭ "غىرەتم قىبۇلى نەكىد بە بەرچاومەوه، باخەكەيان پى شىل بىكىرى... هتد"، بەلكو باخە رازاوه دلگىرەكەي هەمۈوان گلھىي و مشتومەكەي چىرۇكىنووس لەگەن يادگاردا واتە (یادگار) پېرج زەرد، گەرم و گۇرى و قىسى لەررووي زۆر تىيادىيە^(۱)، يان راستىر بلېيم چى لە دلدىيە ئەيلەيت، دواجار ئەلنى: "ئەمەوى پې بە سىيەكانم هەواي پاكى بىيگەرد هەلمىزم، هەواي ژيانەوهو سەركەوتن، هەواي بىردىنه وەيەكى نۇي دواي چەمند جارىيەك دۆراندىن".

با سەرلەنۇي چاوتىكى تۇ بەم كورته چىرۇكىدا بخشىنېنەوه.

كاتىك كە ئەلنى: "... شەويىكى سەيىرە لەو شەوانەيە كە لە بىرناچنەوه، ئەبى خەو لە كۈي بى؟". خوی وەلامى پرسەكەي خوی ئەداتەوه "خەمو ئىستا مىوانى ئەوانەيە كە دەستىيان لەملى ئەو گولە باخە نەزاکاوانەدaiيەو بە مژىينى شەرابى لېييان مەست بۇون، پزىسکى كارەباي گۆيى مەمكە فنچەكانيان لە سىنگىان كەوتۇوه سېرى كردوون، بەددەم نۆشىنى گولاؤ گولى ئالەوه خەبىووه بە مىوانيان "من دەنگى ئەو وەلامەم لەسەر دەمىز رېبوارىكى ماندوو، خوش نايەته بەر گۆي، ئەمە كارتىكىرىدى (دلدارى كچى تازە) اى^(۲) چاپى يەكەمى (رازى تەننیاىي) تەواو پېۋەدىيارە، بەلام ئەم زۆر پىسى لى هەللىرىيە، وشەكان رووتۇ قووتۇن. پالەوانەكە كە رېبوارىكى ماندووه بە دەست ئەو بىرلاپەرانە كە لە (گىلاس) و (پېشىنگ) و (يادگار) دا خۆييان ئەنۋىن و چاوى (دواي سەعات يەكى پاش نىوهشەو) ناچىيەخەوو خەمە ئەززىت. ئەو خەيالە تۆخەلى نايەت، وەكى ئەو وشانەي بۇ داتاشرابىت وادىنە بەرچاوم، وەكى زۆر لە خۆكىرىن و

^(۱) بەرامبەر ئەو گلەيى و مشتومە رايەكى تايىبەتىم ھەيە، كام مىستەفا لە كورته چىرۇكى (قەلەم) يىشدا گەراۋەتەوه سەر ھەمان گلەيى لەۋىدا منىش راکەي خۆم دەرئەپرم وەك وەلامىيەك بۇ ئەمە و ئىرە.

^(۲) (ئەم دلەي وەك بىتپەرسى روو ئەكتە جاودەكت)

قسه تیترنجاندنی تیادابیت وايه. کوردیبهکه هئمه موئی بلیم ئهمه له خهیالی يهکیکه تر ئهچیت نهك ریبواره ماندوو شهکه تهکه هی خۆمان.

له رووی زمانه وه ئه م سه رنجهم ههیه (رینگای زیانی به کوچک و کەلهک و درکەزى چاند)^(۲) (چاند) بؤ گوچک و کەلهک نابیت. لەشونینیکی تردا (ل) ئەلی: "چونکه هەندی قسە کار له میشک و دەرروون ئەکات" ، لە بەرئەوهی (ھەندی) له کوردیدا له يهکیک زیاتره، ئەبیته (کۆ نەوجا نەبى بلىيئن (ئەکەن) نهك (ئەکات).

۲. ژیله مو

ئه م کورتە چیرۆکه دەق چمکیکی زیانی سالیکی خاوهن چیرۆکه. كه له پىناوى (شهوبۇ) دا دابوویه چياوچۇن. (ئازادى) ش لهو وشانه يه كه له خوشەويستىدا خەلک بە شارەزووی دلى خۆى ناوى لى ئەنتىت ئەى بۈچى چیرۆکنۇوس هەقى نەبیت ناوى (شهوبۇ) لى بىنى مەسىھلا. له سالى ۱۹۷۶ دا، لەشارى (رومادى) لهو بىابانەدا نۇوسييپىتى، دواى ئەوهى وەك خۆى ئەلی" ئەم جارهيان لەتواناما نەبۇو به شەوبۇ شادبىم" دىاره ئەو رۆزانە، دواى به شەوبۇ شاد نەبۇون پېشت شاكاو زامى بىرىن نوى بۇوه، ئەگەرجى دواىي چیرۆکه كه بەوه دەھىنېتەوه كه رۆزىك دېت دەست لە ملى (شهوبۇ) بکات و دلىيابە له رۆزە.

چیرۆکنۇوس تەكニكىكى نوپى لىرەدا بەكارهيتاوه، بەستىنى چەند چمکیکی زیانى خۆى بە زیانى پالەوانى داستانىكى (بابل) يەوه، شکاندنه وەو بەستنەوهى رووداوهكانى خۆى بە رووداوهكانى ناو ئەو داستانه بە شىۋىدەك كە ئەقل بىگىرت و رېك و رەوان بېرات، وا خوينەر بەلای خۆپىدا رابكېشىت كە ناجار بېت چیرۆکە كە تەواو بکات، رەنگە بۇوتىرىت خوشەويستەكانىيان حىياوازن، ئەويان (عيشتار) و ئەمييان (شهوبۇ) يە، دىارە ئەو (شهوبۇ) يە چیرۆکنۇوس مەبەستىتى، لەوەلامدا ئەلیم: هەردوكىيان دىدارن ئەويان عاشقى (عيشتار) بۇو، ئەمييان (ئازادى)، خورپەو تەپەي دلىان يەكە، قوربانى و دەست لە خوشتنىيان يەكە، (عيشتار و شەوبۇ) هەردوكىيان ئاواتن، ئاواتىش پىيويستىي بەخويىنى جگەر ھەيە، سەيرى ئەم پېكەوە بەستن و سەرى رووداوهكانى هەردوولا

بەیەکەوە چەسپکردنە بکەن... تەممووزى شوان گىرۆدەي چاوى عىشتارە، ئەمى دلدارىش (ھەر تەنبا ناوى شەوبۇ بەھىتارىيە تەزۈۋو بە ھەممو ئەندانى لەشىدا) ئەھات، تەممووز خەوي نەما چاوى ئەبېرىيە ئەستىرەكان، ئەميش لەگەن ئەستىرەدا كەوتە چاوشاركى، تەممووز كە تۈۋىشى عىشتار ئەبۇو، زمانى لان ئەبۇو، ئەميش كە (شەوبۇ) دى ھەرچى ووشەيەكى ئامادەكردبوو كە بلىت پەرپەچىرىبوون و بۇونە يەك ووشەو لە دەمى دەرچۇو.

ئەم جۇزە تەكニك و بۆچۈونە، چىروك لە قاوغەكۈنەكەي جارانى رزگار ئەھات. رادەي روشنىيەري چىرۆكىنوس پىشان ئەدات. ئەوه درەدەخات كە خويىندىمودو موتاڭلا لە ھەرمەيدانىتىكى زانست و ئەددەبدا بىت، زەمینە بۇ بەھەرەو ھەلگەوتىن و سەلەلەقە خۆش ئەھات.

تەممووز لە يەكەم رۆزى مانگى نىساندا لە وولاتى ھات و نەھاتەوە گەپايەوەو (ھەممو جەماور بەبۇنەي گەرانەوەي تەممووزى خۇشەويىستيانەوە بەشدارىي ئاھەنگىزىيانىان كرد) ئەميش سالىتكى بەسەر بىردىبوو، چاودۇرانى چەپكە گۈلىك بۇو بىباتەوەو بىدا لە سەرى شەوبۇو گەپانەوەكەشى ھەر لە دەوروبەرى نىساندابۇو، بەلام چۈن گەپانەوەيەك يەكىك خاكى ژىرپىي ھەرس بىنى، ئەبى حالتى چى بى.

لە دواي ئەو شەكەتى و شېرزاھىي و دلشكاويمىي، دواي گەپانەوە بەر تىروتowanج و سەرزەنىشتى ئەم و ئەويش ئەكەويت، لەناو ئەم دووناگىردد، تۈۋىشى حالەتىكى دەرونونى دەبىت، ھەلئەچىت و يەخەي ئەوانە ئەگرىت كە تىرى تىئەگرن و تانەي لائەندەن.

ئەگەر ئىستا چاولىك بەو گەپانەوەيەدا بىگىرىنەوەو ئەو وىنانەي بەھىنەنەو بەرچاۋ كە چىرۆكىنوس لەو كات و رۆزگارەدا گرتۇونى، سەيرئەكەين زۇر راستگۇيانە ھاتۇتە مەيدانەوە، ج لەگەن خەلک و ج لەگەن خۇيدا، ئەو رسەتە و ووشانە ئەگەرچى لە دل و دەرونى ئەو ھاتونەتە دەرھوە واتە (زاتى)ن بەلام بۇ ھەزاران كەسى دىكەي ئەو

رۆزگارهی ئەساش ئەبۇون، واتە بۇوبۇھ حالەتىكى دەروونى نەك تەنیا كەسىك بەلکو
ھەزاران كەمس. ^(٤)

دوايىچىرىكەشى وەكى لە سەرتاوه ووتمان بەھە دەھىننەتەوە كە (رۆزىك دېت
لەزىز سېبەرى كۆلە سوورە كوردىستان بەبى ترس دەست لەملى شەوبۇ) بکات.
لە رووى زمانەوە چەند سەرنجىكەم ھەيە. (قەلەرەشەكان ھەولىان دا چاودەكانم و
زمانم ھەلکۈن^(٥)) ھەلکۈلەن بۇچا ئەبىت بەلام بۇ (زمان) نابىت. بۇ زمان بېرىن
ئەبىت.

واتە راستىيەكەم ئەممە يە كەبلىيەن (چاودەكانم ھەلکۈن و زمانم بېرىن).
چىرۇكنووس ئەلى: "بەخۇما رائەبىنى دىوارى دەنگ كوناودەركەم" ئەممە
وەرگىرانىكى كەنومتى (اختراق الحاجز الصوتى) يە كە خوینەرىكى كورد ئەبىت عەرەبى
زۇرباش بىزانى و ماناي ئەو زاراوهى ھەزم كەدبىت ئىنجا لە مەبەستى چىرۇكنووس
ئەگات، تۆ با واز لە وشە كوناودەرىيىن و بىتىنە سەر دىوارى دەنگ كە بە عەرەبى
(حاجز الصوت) و بە ئىنگلىزى (SOUND BARRIER)، كە ئەمانەۋى بىكەينە
كوردى ئەبى لەسەرى بخۇنېنە وە تىبگەين كە مەبەست بۇچىيە و لەچىيە و هاتووه
ئىنجا بىگەپىيىن لە زمانەكە خۆماندا زاراوهىك لە مىشكەماندا كەلە بىكەين و وورد
وورده ئەم دىوو ئەو دىوي پى بىكەين تا دوابىريارى لەسەرئەدەين ئىنجا دايىنېيىن،
ھەرچەندە زۇرجار ئەممە ئەركى چىرۇكنووس يان شاعىرلەك نىيە بەلام لە زمانىكى
وەكى زمانى ئىمەدا لە رووى ناچارىيە وە ئەبى چىرۇكنووسىك يان ئەدىبىك ئەو ئەركە

^(٤) لە لېكۈلەنە وە مىزۇوبىدا و لەشى كەنەنە وە حالەتى كۆمەلايەتىي ئەو سەردەممەدا، ئەو دىمەنانە
چىرۇكنووس نىشانى داون وەكى بىوانامەيەك پاشى پى دەبەستىت، ھەر وەكى چۆن شىعرەكە
حەمدەدون:

ئەم رۇزە چە رۆزىكە كە عالەم شەلەزاوە
دنىا بە چە خارى جىڭەرى قىيمە كراواه

لەھىنانە پېش چاوى حالەتى كۆمەلايەتىي ناو كورددەوارى سەردەممى يەكەم شەپى جىھان، تا راددىك
لاي مىزۇونووسان بایەخى ھەيە، ئەم دىمەنانە چىرۇكنووسىش شتىكىن وا.

⁽⁵⁾ رەشپۇشىكى..... ل ۴۱ دىپى (۲)

بگریته ئەستۆی خۆی بۇ ئەوهى خويىنەر لە بەرھەمەکەی بگات و لەلای رەوان بى، يان جى تىدا ئەبوو ئەگەر بە چەند دېرىئىك كاڭ مستەفا ماناکەي لەسەر چاودىيەكى زانستىيەوه وەربىگرتايە و لەپەراوېزدا بىنوسىيايە. ئەوهتا ئەگەر كاڭ مستەفا لەو (الحاجز الصوتى) يە شارەزا بوايە ووشەي (كوناودەر) بەكار نەئەھىتىنا چونكە ئەو (جاجزە) كوناودەر نابىت بەلگو ئەشكىتەوه و لە شىيەوه قوچەكىدا ئەچمىتەوه.^(۱) دىسان چىرۋەكتۈسى ئەلى: "با درك و پەيكولى بەپىمامبىچى، با بەفروزىيان رەقىم كاتەوه" راستىيەكەي ئەوهىيە بلىنى (بچن) و (رەقىم كەنھوھ).

م (تەزۈۋى خەم لە گۇرانىيى دىلدارەكاندا)

بۇرۇمانە، خەلگەكە شېرەتەبن و ئەپەشۈكىن، بە پالەپەستۇ خۇيان ئەگىد بە ژىر زەمینەكاندا، بۇرۇمان هەر بۇرۇمانە لە ھەر شوينىيەك بىت ئەم شلەڙان و سەر لېتىك چوونەي تىادا ئەبىت ئىت با قاھىرە نەبىت شارىكى فەلهستىن بىت، نەو با ئەميسىن نەبىت يەكىك لە شارۋەچەكە كانى ھەروولاتىك بىت، ج كارىيەك ناكاتە سەر پىشەكىي كورتە چىرۋەكەكە، با سەرە خۆمان بەو شەتەوه نەيەشىنن و خۆمان بەوانەوه خەرەكەن نەكەين نەوهەك سەرمان لى تىك بچىت) با بىيىنەوه سەركورتە چىرۋەكەكەي خۆمان و بلىتىن: لىرەشدا قارەمانى كورتە چىرۋەكەكە ھەر يەقدانەوهىيەكى دىيارى چىرۋەكتۈسى خۆيەتى، لىرەشدا مەسەلەكە ھەر عاشق بۇونەكەيە، لە كورتە چىرۋەكى پىشۇودا ناوى (شەوبۇ) لى نرابىوو، لىرەدا (نىيرگەس).

كاتى خۆى لە (ھۆلى مروارى) ھەست بەوه ئەكەت كە ئەبىي زۇرتر لە (نىيرگەس) ھە نزىك بىت، يان رۇشىنتر بلىم بۇ سەركەوتى (نىيرگەس) ھەمول بىدات، لە پىشىدا ناوى نەبردۇوه يان نەي ويسىتوه ناوى بەرىت يان وەكى خۆى ئەلىت: "دەرفەتى ئەوه نەبۇو كە خۆمت پى بناسىيەتىم" ، دواي كې بۇونەوهى ئەو بۇرۇمانە ئەبىنېت، بەلام ھېيشتا ھەر ناوىرىت ناوى بىنېت تا (نىيرگەس) لە گىزلاۋى ئەو نەويزانە، يان بايلىتىن ئەو شەرمە رزگارى ئەكەت، سەيربىكە بىزانن چىرۋەكتۈسى چۆن ھونەرييەكى نۇتى پىشان

^(۱) السلسلة العلمية، عبد الخالق ثروت، الرقم (۲۶) دار ثقافة الاطفال، دار الحرية للطباعة. بغداد. ۱۹۸۴.

داین، سه رنج بدهن ئەوھى ئەو كردويئەتى بە پىشەكى، لە زنجيرە رووداوه كاندا دواي بىينىنهكەي (ھۆلى مروارى) دېت، لە شويئەوه كە ئەوى تىادايىه باپلىيەن بىنايەكى بەرز و (تەلار) يكە لە چاۋ خانوبەرى ئەو ناوهدا، لەۋىوھ ئەروانىتە چياكەي بەرامبەرى و سەر لووتکەي چياكەي وا دېتە پىشچاۋ كە ئەلىتى (مروارى) يەو ئەدرەوشىتەوه، ئىنجا بەو ووشەي (مروارى) يەدا خورپەيەك دېت بەدلىداو (ھۆلى مروارى) يەكەي لەمەر شارى بەغداي دېتەوهيدا. شەۋىك لەو ھۆلەدا يەك دوو دەستەخەلگى تر دەبىنىت كە ئەوان بىرورايان وەكۇ ئەم نىيە (گولشەن و لاودشايمى) دەكە بە دوو دلخوازى راستەقىنە ئەزانىت، لە دوايىدا بۇيى دەرئەكەويت كە لاي گولشەن نە عەشقى راستەقىنە نە پەيمانى دلىدارى پۇلىك ناكەن و مەسەلە هاورييەتىي (كۈلىش) وە هيچى تر!! ئەگەر سەيرى مىزۇوى نووسىنى كورتە چىرۇكى دووەم و سىيەم و چوارم بىكەين، ئەبىنەن ھەرسىكىان لە سالى ۱۹۷۶دا نووسراون، لەوەش زۇرتى بىنوسىيابە لە سالەدا ھىشتا ھەركەم بۇو، چونكە حالتەدەروننەيەكەي يەكجار پەريشانى گردىبوو، ئەمەم لەمەپىشتر باسکردووەو پىپۇستى بە دووبات كردنەوه نىيە، بەلام شتىكى تر ھەيە، ئەمەمەر رونى بکەمەوه: ئاشكرايە كاتىك گىروگرفتىك سەردى مەرقىيەك ئەگرىت و ئەيگوشىت، بەنگ ئەخواتەوه، ئارام لەبەر ئەو مەرۋەھەلەنەگرىت، سەرى لى ئەشىيەن و خەوي لى ئەزىيەن و لى ئەكاتە نەخۇشىيەكى دەرۇونى، لەم حالتەدا باشتىن شت ئەوھى كە ھەرقىسەورازىك لە دلىيەتى ج بەقسە، ج بە نووسىن، دەرىرىت.

جارى واھىيە ئەو كەسەي كە لەو حالتەدایە، مەسەلەكە لە دەست ئەقل و بىرچۈنەوهى دەرئەچىت، قىسەورازە شاراوهيدە ئەننىت وەك كۆيەرەكانى ئەتەقىتەوه، ئىيت بەوه ئاپەرژىنەيەكى دلى ئەگرىت و ئاھىيەكى ئارامبۇونى تى ئەگەرىت و ئەحەسىتەوه. من دلىيام كە كاڭ مىستەفا لە سالەدا ئەم سى چىرۇكەي نووسىيە ئاپەرژىنەيەكى دلى كراوهە ئەو بارە ناخۇشەي تارادەيەك يان بۇ ماوهىبەك لە كۈل كەوتۇوه.

له گەن (نیرگس) ئى رەمزى مەسىلەكەيدا ئەزى، توانىيەتى گىان بکات بە بەرى ئەو ووشەو رستانەدا كە لە گىرانەوهى مردىنى (نیرگس) دا بە كارى هىتاون، ئەوەتى ئەللىن (گفھى زىيان ئاگرى زستانەمى كرد بە خۆلەمپىش).

لە كورته چىرۆكى (ژيلەمۇ) دا ئەللىن "چاوم چاودەوانى ئەو كاتە بwoo كە پىم ئەللىن، دەرمانى نەخۇشىيەكە (شەوبۇ دۆزرايەوه) لەم كورته چىرۆكەدا، دواى مەركى (نیرگس) نىرگىسىكى تر لە شىوهى (مندالىكى خنجىلانە ناسكۈلە) دا ئەبىنېت و بەم بىنېنە (بۇ يەكەم جار لە دواى كۆچى نىرگسەوه، زەرددەخەنەيەك گرتى و دەستى بە روومەتەكانى نىرگسە پچۈلەدا هىتىنا).

لە رووئى رېننۇسى زمانى كوردىيەوه، سەرنجىكىم ھەيە، ئەمۇيش لەسەر (سەرناوى) كورته چىرۆكەكەيە، ووشەى (گۈرانى) كە كەوتە حالتى ئىزافەوه (ى) ئىزافە پېۋىستە بەلام لەسەر حسابى (ى) يەكەى خۆئى ناروات ئەبىن بىنۇسىن (گۈرانىي خەم) نەك (گۈرانى خەم). لە سالانى پەنچادا، يان باشتى بلىم پېش ۱۴ تەمۇزى ۱۹۵۸. مامۇستا (تۆقىق وەھبى) هات بۇ دىدەن مامۇستا (نەجمەدين مەلا) لە سلىمانى، بەرىيەكەوت من لاي مامۇستا نەجمەدين دانىشتىبۇوم، كە هاتە دەرەوه سەرەي ھەلبىرى دىي كە بە گەورەيى لەسەر دوكانەكەى نەجمەدين مەلا نۇوسراوه (كەشتى نووح) مامۇستا وەھبى ووتى: "لە رووئى رېننۇسەوه ئەو (كەشتى) يە (ى) يەكى ترىيىشى ئەمۇيت."

د قەلەم

لەم كورته چىرۆكەدا دووگەس زۆر ديارن چىرۆكىنۇس ھەر لەناو دەردو ژان و ئازارەكانى دواى توانەوهى بەفرەگەورەكەدا ئەتلىيەتەوه، لېرەدا ديسان گومانىيىكى ترى ناخۇش و جەرگەپ بىشان ئەدا، ئىيمەش لە گەن خۆيدا وا لاي ئەكەت دووجۇرە خەلک بىنېن، جۆرىيەكىان خەم خۇرۇ كىپەلە جىگەرەوه، جەستا و جۆرىيەكى ترىيان بى خەم و شەيداپارە، جۆرىيەكىان رەنگ ھەلبىزىكاو، جۆرەكەى ترىيان ئەتلىيەت نەباي دىيەو نەباران، ئىتە خواي ئەكەد گەورەقەلا لە گەن توانەوهى بەفرەگەورەكەدا دارى بەسەر بەرىيەوه نە ئەماو ئەبۇوه كەلاوه، دىارە ئەم دوو جۆر خەلکە پېش توانەوهى بەفرەكەش ھەربىوون، ئەبوايە چىرۆكىنۇس ئەم

دورو بینیه‌ی) له یه کیک له م کورته چیر و کانه‌یدا بکردایه، چونکه که دوو جوئر خه لک بعون، دوو جوئر ئەنجام دیئنه پیش چاو یان ئەودتا هره‌چی چونیک بیت به هۆی جوئر خەم خۆرەکەوە گەورە قەللا تەواوئەکریت یان ئەودتا به هۆی جوئر بیخەمەکەوە له گەل هەرسەھینانی چیاکەدا ئەمیش ئەرمیت، چرۆکنووس له هیج له م کورته چیر و کانه‌یدا باسی جوئری گل و بەرد و خاک و چەوی چیاکەی نەکردووەدەیج پیش بینیه‌کی لهو بابه تانه تیادا نییه، له هەموو یاندا هەر سەری سور و واقى و پەمینیت، ئەو هەرسەھینانه هەر بە رووداویکی (لەناکاو) ئەداتە قەلەم و ھیچى تر. له (زىلەمۇ) دا ئەلیت "لەناکاو دەردیک لە تاعون پیستر و لەرشانەوە سامناکتە بلاوبووه". له (تەزووی خەم..) ئەلیت: "لەناکاو دەردیک لە تاعون پیستر و لەرشانەوە سامناکتە بلاوبووه". له (تەزووی خەم...) دا کە باسی نېرگىس ئەکات ئەلنى: "خۆشم سەرم سور ماوه، هەمووی بە چاونقا نەننیک زىنده بە چال بۇو"، له سى وينەو پېبوارىکى ماندوو ئەلنى "كىن چاودەروانى ئەمەئى ئەکرد". له م کورته چیر و کەی (قەلەم) يشدا ئەلنى: "لەناکاو هەورەتلىشىقەيەکى جەركىر لە ئىداو...".

كاك مستەفا وەك چير و کنۇوسىكى رۆشنېرىو شارەزا، ئەبوايە پیش هەرسەھینانى بەفرى سەر چیاکە ئەمۇوستى بۇ ئەو راستىيانە رابكىشايە كە دواي هەرسەھینانەك بۇ هەندىيەكىيانى راکىشاوه، دەنا هەموو شتىك بىردىنەوە سەر (لەناکاو!) و (سەرسۈرماندىن!) جىڭەلەوهى كە (دەرددە دەرەونى) يەكە ئالۇزاوتر دەكتات، هیج رادىكى تر نادات.

ئىنجا با بىيىنە سەر لايەنېكى ترى ئەم کورته چير و کە، توند شەتەكدانى پېشەكىيەكەى بە دەوري شاعىرەكەى ھاۋىيە وە گەرانەوە بۇ لاي ئەو دەللاھى كە له نەبۇونى و دەستكۈرتىدا پالتوکەى دابۇويە، بۇي بىرۇشىت تەكىنېكىتى ناياب و كەم ھاوتايە.

چۈن شاعىرەكە (درپى بە خەلگەكەدا، هەناسەئى سارد و رەنگى ژاكاو، بىن ھىز و لىيوبەبار، بەلام چاوه کانى گەش) چۈن بە تورەپىيەكەوە دەستى بۇ پالتوکەى بىرە، لە دەست دەللان و گەريارەكەى راپسکاند، چۈن (دەستى بە گىرفانى بەرباخەلى پالتوکە ياكىرىد، قەلەم پاندىانىكى لى دەرھېتى) چۈن ووتى "كاكە من ئەمەيام بۇ فرۇشتىن

نه ناردووه، (ئەمەيان هەرگىز نافروشم...) سەيرى ئەم وىتەو تابلويانە ئەكەيت و بە ووردى ئەيانخويىتىهود، رەنگى دەم و چاواو تەپەي دلى نەك لەگەلەن هەموو رىستەيەكدا، بەلكو لەگەلەن هەموو ووشەيەكدا ئەگۇرپىن، ئەو هەلەمت بىردى و راپسکاندىنى قەلەمە لەگەلەن ئەو هەموو بىھىزىيەدا دىيمەنلىكى سەيرىت دەھىينىتە پىش چاوا با ھېزى لەشىش نەمەنلىكتىت، بەلام ھېزى بىرپا بەخۇبۇون و بېرىارى قەلەم نەفروشتىن، واپالى پىۋەنلىكىن (نە ھەناسەي سوار و نە رەنگى زاكاوا) لەبىر نامەنلىكتىت، دىيمەن ئەمە دىيمەن ئەو تىرانە بەدەست كورده كانەد دىيىتە پىش چاوا كە گەزىنەفۇن لە گەشتەكەيدا باسيان ئەكەت، (درېزى تىرەكانيان گەزۇنۇيىك بۇو، تىرەكانيان ئەوهەندە گەورە قورس بۇون كە ئىمە لە باتى كورتەرم بەكارمان ئەھىيان). ئەو قەلەمانە چەند ئازاوا بەرىزىن كە پىاو بە بىنەنەن ئۆتكۈزۈپ كەنەنەن ئۆتكۈزۈپ كەنەنەن ئۆتكۈزۈپ كەنەنەن ئازاوا پېرۇزىن كە پىاو بە بىنەنەن قىسىمە (گۈزان) اى شاعيرى دىيەوەياد كە لە شىنى پېرەمېردا ووتويەتى: "خواي گەورە گەلەن لەپىش چەكا، لەسەرتاڭ داهىتىنى ھەستىما، قەلەمى دروست كرد، پىسى ووت بنووسە! ووتى چى بنووسە؟ ووتى: قىسى جوان بنووسە، باوەرى راست بنووسە، اشهد ان لا الله الا الله بنووسە.. هەت)

لایەنلىكىم لەم كورتە چىرۇكەدا ئەوهەيە كە كاك مىستەفا بەيەك دوو رىستە توانىيەتى زۇرشت بلى، توانىيەتى نەبوونىي ھاۋىيەكى بخاتە خەيالىكى بەرزەوە، يان دىيمەنلىكەدە كە رەنگەكانى ئەوهەندە دىيارىن خەرىكىن بىن لەۋىنەكەدە بىنەدەرەوە و ھاواربىكەن. سەير بىكەن ئەلى: "نان لە قۇولىنەيا نەماوە، بەلام ھىوا لە دلىا ھەر سەھۋە" بىزانن بەو چەند ووشەكەمە ج وىنەيەكى گرتۇوە. (مارۇن عەبود) لە هەلسەنگاندىنى (نزار قەبانى) دا ئەلى: "نزار وەك (جىرىر) شىعرەكانى شىرىئە، بەلام خەيالى نزار بەرزىرە، چونكە بە ووشەيەك وىنەيەك ئەگىرىت كە خەلگى تىر بە قىسىمەك ئەوهەيان پى ئەكرىت".

لە رووى زمانەوە، لە دوادىپەرى لايپەرە (78)دا (شاعيرىكى ئەشكەنجه دراو) نووسراوە، لام وايە راستىيەكە ئەوهەيە بۇوتىرىت (ئەشكەنجه كراو) چونكە كورد ئەلىت "ئەشكەنجه مەكە" يان "فالانەكەس ئەشكەنجهى كردووم". من وام بىستووە.

۶. لەئاسوی چاودروانیدا

چىرۆكىنوس هونەرمەندانە ئەم كورتە چىرۆكەي دارشتۇھە مەبەستى سەرەتكىلىرىدا دەردىكە لە كۆمەلگاى كوردەوارىي خۇماندا وەك گەلەك كۆمەلگاى تر، بەرچاو ئەكەۋىت، هەندىك خويىندەوار بە دەمۇپايىكى بەپوتىادا ھەلتۈقىيەدە خۆى وائەنۋىنى كە هونەر خواھەپىشى ھونەرئەگىرت و بە نەنگى ئەزانىت، كە ئافرەت دەورەپەرىز بۇھەستىت و نەيەت شان بەشانى پياو لەم مەيدانەدا بەشدارىبىت و خۆى بنوينىت، ئىرتەھەندىدە كىرەتكى تازەپېتىگە يىشتوو ئامادەيى پېشاندا، بە گەرمى ھاتەپېشەوه، يەكىك لەو هەندە خويىندەوارانە لە شويىنى خۆيەدە لىي ئەچىتە پېشەوه، ھەزار و يەك درۇي وەك لېزىنەدار بۇ ھەلەچىنى، بە چىل دەم پېرۇزبایى ئەو ئازايەتى و چاونەترسىيەلى ئەكتە، كە چۈن كۆتۈزنجىرى كۆنەپەرسىتى پېچرەندەو بەرگى دواڭەوتى دادپىوەد بەپەرى سەربەستىيەدە ھاتۆتە مەيدانى ھونەر جوانىيەدە، بەلام كە پاش ماۋەيەك بۇي دەركەوت ئەو كىرە خۆراكى ئەو نىيەمە ملى بۇنادات، ھەر ھەمان ئەو ھاتنە مەيدانى ھونەرەدە ئەكتە بەلگەو دەستكەلەي دەست بۇ ناوزىراندىن و سوووك كردى، لە چاوترۆكاندىنىكىدا ئەو ھەمو پېيىدا ھەلدىنە ئەبىتەلى خويىندەن، يان وەك (سەنارىيا) قارەمانى كورتە چىرۆكەكە لە ئەنجامى تاقىكىرنەۋەيەكى دوورودرىز و تالى خۆيدا ئەلى: "ھە نە خۆى نزىك ئەكتەدە، واتى ئەگەرى بەھە نىيەمە ووشە رازاۋانەيەدە فريشىتەيە، بەلام ئەوەندە پىن ناجىت، پېستى مەرقاپايەتىيەكە لەبەر داشەمالرۇ و لە پېستى گورگىكىدا دەرئەتكەوى، ئەمجا كە ئەبىنلى بەرخەكەى بەرامبەرى بۇخواردى دەست نادات، ئەپشىتەدە، چى شتى ناشىرين لە فەرھەنگە شاراۋەكەيدا ھەمە ئەيىخاتە پال ئەو كەسە". دىسان ئەلىت: "لەھەش سەپىرلى، خۆى باسى ھونەر و جوانى و سەربەستىت بۇ ئەكا، كەچى كە داودەزۋەكەى نىۋاتان دەترازى، يەكمە كەسە تەنانەت ھاتوچۇي ئەو كەچە بۇ پېشانگاكايان و بايەخ دانى بە ھونەر و تىكەلاوبۇونى بە ھونەرمەندان و رووناکىيغان، ئەكتە بە بەلگەيەك بۇ سەرپۈتەلاك شەكەنلىنى و "لىدانى".

ئه و تاقی کردنەوە قولە ئەوهندە کاری تىئەکات، ئەوهندە لە دلۇ دەرۋونىدا كەله كەبووه، تەنانەت ئەگەر (سەناريا) (يەكەم جاريشى بىتھەست بە لىدانى دلى بکات، يەكەم جاريش بىتھەناخەوە، بە ھەموو سۆزىكەوە يەكىخۇش بوي،) ھېشتا هەر پاپايەو تاقىکردنەوە قولەكاني ھەموو ساتىك ئەچنە بن دەستىيەوە ئەچرپىن بە گۈپىدا: ئەوه چى ئەكەيت، نەكەت توختى بکەويت، ئەميش گورگىكە وەكى گورگەكاني تر!! تا (سەناريا) ش واي لى دىيەت رۆزى دەجارسى و دوو بە دلى بکات، ساتىك گوئى لمبانگى دلى و ساتىكى تر گوئى لە بانگى تاقى کردنەوەكاني بگرىت، لە ئەنجامىشدا پىن بەسەر ئە دلەيدا بىنەت كە بۆ(يەكەم جار ھەستى بە لىدانى ئەكەد" و بىشىلى!!

بىنەوە سەرەوکارى كورە دىلدار، ئەميش دواي (سى سەعاتىك) چاودەروانى (دەستى بخاتە سەر سەتىرنى ئۆتۈمبىلەكەي و سەرى بىنەتە سەر)، كۆترە تەقلە بازەكەي خەيالىش ھەرجارە (گەلايەكى ھەلۇرىيە) يان (ئاوازىك)، واي لى بکات بىنەتە شەقەمىبال و بە ئاسمانە بىن سۇورەكەي بىرەورىيەكاني ئەم دىلدارييەدا، بگەرىت، لە بىرەورىيەكەدا لە خۆشىدا مېرۋولە بکات، تا دىمەننېكى ناخوش، نوقرچىكى لە ئەگەر بەرخۇيى و بەدەم نوقرچەكەوە ئەگەرپىتەوە لانە لەش، ئەوسا دىيەتەوە سەرخۇي، كە ھاتەوە سەرخۇي ھىچ تاوانىك ناخاتە پال (سەناريا) و لەگۈن كائىرى پىتالىت، بەلكو گلەمىن لەو گورگانە ئەکات كە ھەموو جارىك (سەناريا) باسيانى بۇئەكىد، بۆيە ئەلى: "ئەشى بەپاستى منىشى وەك ئۇوانى تر سەيركىرىدىت، يان ئەبى ئەو جانەوەرانە دلىان وارپاش كەرىدىت كە لە ئاستى كەسى تر سې ئەبىتەوە" ئەم جۆرە بۆچۈونەجى جارىكى تريش پىش ئىستا ھەردىيەت بە خەيالدا.

ئەم دەرددە ئىستاش لەناو ئىمەدا نەك ھەر بۇ ئەو لايەنەي كە كراوه بە بناخەي ئەم كورتە چىرۇكە بەلكو بۇ زۇر لايەنى ترى ژيانىش بلاۋە. شايانى باسە كە چىرۇكىنوس لە دوادىرى كورتە چىرۇكەكىد، ھونەرمەندانە، كارىك ئەکات كە

ووته‌که‌ی (ئيرازمۇس): (تا ژيان مابىيٽ، ھيواش ئەمېنى)، نەك هەر لە گوئى كورەدلدارەكەدا، بەلكولە گوئى ھەموو مانا بىزرنگىتەوه. لە رووى زمانەوه (بىزازى لە لەشيا كەوتە مىرروولە كىردن) نابىيٽ ئەوهى بىستراوه ئەوهى كە (لەش) لە (خۆشى)دا مىرروولە ئەكات، ووتراوه: (لەشى لە خۆشىدا مىرروولە ئەكات.) واتە ئەمۇي مىرروولە ئەكات (لەش)ە نەك (بىزازى). (لەش)ەكەش لە خۆشىدا نەك لەبىزازىدا.

٧. جەڙىيىكى ئەرخەوانى:

ئەم كورتە چىرۇكە لە ئەيلالوو ۱۹۸۰دا لە سلىمانى نووسراوه، سەرتايىھى كى پايزى ماتەم، تىكەن بە يادى رووداوه مىزۈوييەكاني ئەو مانگە، پەپولە پايزە بەو ھەممۇ سوکەلەيى و نەرمونۇتلىيەوه خۆى ئەكات بە حەوش و ھەيوانى مالانداو لە قۇزىن و پەناو پاساردا خۆى لوقۇل ئەد، ئەگەر ھەر بە ئاستەمېك دەركىاي ژوور، درزىكى تىكەوت، ئەم بە خىپە خۆى ئەكات بە ژوورداو گەرانەوهى لەسەفەرى يەكسالەمى خۆى ئەخاتەوه يادى ھەموان، چىرۇكىنوسىش بە پەپولە پايزەي، پايزەبرادا ئەرۋانىت، لەگەن ئەو روانىنەدا ئەمېش سەفەرە يەكسالەكەمى خۆى و چەند ھاپرىيەكى دېتەوهيدا، بەلام ئەمان ھەر يەكىيان بەخىپە خۆى نەكردووه بە مائى خۆيدا بەلكو وەك شىركۆى ھاپرىي ئەللى: "پىش ئەوهى گولەباخەكەم بۇن بىكەم، پاسەوانەكان كەرمىيانە دەرى و لە بىبابانىتىكى چۆلى دورۇ فەتىيان دام."

لىرىدا ھونەر ئەوهى كە ھاپرىيكانى ھەر يەكە باسى گىرۇگرفتىك ئەكات لە ھينى ئەويىدى ناچىت، بەلام ھەممۇ گىرۇگرفتەكان لەيەك سەرچاوهو سەريان ھەنداوه كە ئەويش ئەنجامى سەفەرە يەكسالەكەمى ئەمانە. دىسانمۇھ ھونەر ئەوهى كە چىرۇكىنوس ئەكىرۇگرفتانەي وەكو ئەنجامىتىكى سروشتىي دواي سەفەرىتىكى لەو بابەتە باس كردوون، بۆيە وەك كارىتكى سروشتى دېتەپىش چاۋ، سوالى بەزەھىي پىادا ھاتنەوهى نەكردووه، بەلكو لەو ھەزارەها گىرۇگرفتانەي دواي سەفەرەكە ھەللى بىزادوون و دەست چنى كردوون. بە پىچەوانەي ھەندىك چىرۇكىنوسەوه كە بە خەيال بەسەرهاتى ناخوش بەسەر پالەوانانى چىرۇكەكانياندا ئەھىتن بۇ ئەوهى بە خەيالى

خویان به زهی خوینه راکیشن به لایانداو له و ریگه یه و ئافه رین بکرین و به و دستایان بدنه قله م.

لهم کورته چیرۆکی (جهنی ئەرخهوانی) یەدا له پان کارهساتە کانی (بایز و هاوار و شیرکۆ و ئارام) دا دیمه نیکی پر ناسوئری تریش ئەبینین (دیمه نی ئە و لاوانەی له ناو ئۆتۆمۆبیلیکی سووتاودا هەلەنە قرچین) چونکە ئەمیشیان ئەگەر باش لیی ووردبینە و هەر له ئەنجامی سەفەرە سال خایەنە کە وە هاتوود.. (ھەرچواریان، چاویان بپرییە یەکتر، هەر بەچاو له یەك گەیشتن، ئە و بیرە بە میشکیان هات یەك سەرچاوهی ھەبوو). بەلای منه وە هەر ھەمان سەرچاوهی کە کارهسات و تەنگوچەلەمە کانی (بایز و هاوار پریکانی) لیوە ھەلقولاون.

سەرنجى گفتوكۇي بایز و هاوريکانى بده، سەير ئەگەيت ھەرييە كەيان لەگەن ھەر ووشەيەكدا تالاۋىك ئەنۋىشى بەلام لەگەن ئەمەشدا تۆزقالىك ھىواي ماوهە بە تەماى تىلماسکىكىك ترىي ئومىدە، كەچى ئارام كە بەلای منه وە چىرۆكىنوس خوېتى كە بە دەم تۆتۆمبىل ئازو وتنە وە قسە لەگەن خۇيدا ئەكەت، تەنانەت گلۇپىكى كىزىش لە دەرونىدا ھەلەنگىرسىت، ئەوهشى كە بە برازاكە ئەلىت "دىليابە بەم زوانە باوكت دېتە وە" يان كە ئەلى: "ئەبى گېرى دەررۇن... ھەندى بەم بە زەردەخەنە" پىشەكى خۇى بۇ مندال خەلەتا ندن بپىيارى داوه وابلى، دەنا ئومىدىكى نىيە لە دىدا چەكمەرى كردىت. بە پىچەوانە ئەگەر تەنگە ئەم ھەلۇيىستە ئىستى لە بەر ئەوهبىت كە بىت ھەميشە ھەر گەشىن بۇوە، رەنگە ئەم ھەلۇيىستە ئىستى لە بەر ئەوهبىت كە جاروبار مەرۋەنى عاتىيفى بۇ باوک و براو برازا زووتەر زۇرتىر دلى پر ئەبىت، وەك بۇ خۇى و مال و مندالى، زىياتر سەرى دنیا لى دىتە وەيەك و درەنگە ئاسوئى گەشىنى بەدى ئەكەت.

ئىستا با بگۆيىزىنە و بۇ لايەننەكى ترى ئەم کورته چىرۆكە، سەيرى ھىز و پىزى ئەم رستەيە بکەن، (ھەنگ لە گولە باخ دابپىن باجىكى گرانە" ئايا ئەمە له و قسانە نىن كە بە كەمترىن ووشە زۇرتىر مانا دەرئەپىن؟!.

(بايز، گوفاره‌که‌ي دهستي داناو جگه‌ريه‌كى داگيرساند، له‌گه‌ل گرپ چه‌رخه‌كه‌يا بيره‌وهريه‌كاني وروزان). ئەم وردبوونه‌وهريه‌له کردار و هەلسوكه‌وتى مروف‌كه چۈن ئەبىتە هۆي كارپى كردنى مىشك تا واى لى بكت دهست بكت به‌خەيان كردنەوه يان بيره‌وهري هىنانه‌وهيدا يان بيركىردنەوه كه به‌مانه ئەلىن (كرداره ئەقلىيەكان)، ئەلىم ئەم وردبوونه‌وهريه به سەليقە لاي ئەديبىكى هونه‌رمەند سەر هەلئەدات و شتەكەش ئەگەرپىتەوه بۇ ئەو نزىكى و خزمایەتىيە لەنيوان ئەدەب و دەرونداھەن، لەم روووهە فرويد راستئەكات كه ئەلى: شاعيران زۇر پېش من (لاشغوريان) دۆزىيەوه. من كە ئەم راستەيەم خويىندەوه: "لەگه‌ل گرپ چەرخه‌كه‌يا بيره‌وهريه‌كاني وروزان". يەكسەر (كچە شخارته فرۇشەكە) (ئەندرسۇن) (نووسەرى دانىماركى) مەتەوهيدا كە چۈن كچۆلەيەكى پېخاوس له جەزنى سەرى سالدا له پەنادىوارىيەكدا لەسەرما و لەبرسىتىدا خۆي گرمۇلەكىردىبوو، دەنكە شخارته‌كاني يەك بە دواي يەكدا دانەگىرسان، لەبەرگرپى هەر دەنكىيەكدا بە خەيان شتىكى خوشى ئەدى، تا دواهەنلىكى سووتاند ئىت لەجىي خۆي بەدم ئازارى برسىتى و سەرمماوه ووشك هەلەتات و رەق بۇوهە.

لە پۇوي زمانەوه (پلاوو قەيسى و شلە قاورمە) ئەم (قەيسى) يە پېيوىست ناكات چونكە لە شلە قاورمەكەدا، قەيسى هەيءە و هەتا ئىستا ھەر (پلاوو شلە قاورمە) بىستراوه، ئىت ئەم قەيسىيە له كويۇھ خۆي ھەلقوتانه ئەو شوينەوه.

"پېي بە بەنزىنانا ئەمە راستە ئىمەش ھەرامان بىستوھ نەك وەك دېپى سىيەمى لابەرە (٧٧) كە ئەلى (پېي بەسکلىتمە، نا) ئەمە يان ھىشتا باو نىيەو ئەوى تريان خۆشت دېتەگۈ.

۸ مەلەكان بەرھو كويىستان ئەگەرپىنه‌وه.

ئەم كورتە چىرۇكە خنجيلانەيە لەوانەيە كە شارەزايى دەرروونى و دىيمەنى دەرروونى و تاكىنلىكى نوى و دەستەنگىنلىكى بە خەستى تىادا كۆبۈونەتەوه. عەسرىيەكى رۆزگارى بەھار لە شارىپ لەو بىابانەدا، ھەوالىكى ناخوش، ئارامى لەبەر ھەلئەگرىت، ئەچىتە دەرھوھ بۇ ماودىيەك، لەسەرەتاي گەرانەوهيدا بۇ مالەوه چىرۇكەكە تەھواو ئەبىت، بەلام لەم ماواھ كەمەدا توانىيەتى دىيمەنىكى زۇر گەورە و رەنگاورەنگمان پىشان بىدات. لە

رۆزیک پیش ئەمەو، بەدەست ھەوالى لە ناکاوى گرتى كورەكەيەوە ئەينالاند، بەو ژانه وە ئەتلایەوە تا ھەستى كرد (ئەگەر نەچىتە دەرەوە، لەوانە يەبىخنى) ھېشتا لە سەرتاتى گەرانە وەيدابۇو، چىرۆكەكە تەوابوبۇو، چۈن چۈونە دەرەوە يەكى ھەلگەوت و لەباربۇو واڭم چىرۆكەي تىادا ھاتە دنياوجە، لە ھەمووى دىيارتر چەند باوكىكى راستىگۆيە لەگەن حالتە دەرونىيەكە خۇيىدا، چۈن ئەو ھەوالى لەبالى داوه و چۈن زوخاوى پى ھەلرلىشتوھ بى پىچ و پەنا ھەمووى ئەلىت، خۇي ووتەنی (ئەمەو ئۆزىزلىقى ئەپەشان نەدم بەلام ناتوانىم فيل لە خۆم بىكەم، دەسەلا تام نىيە) بەلاي منەوە مەزىنى ئەم كورتە چىرۆكە لەودادىيە، چونكە وەكى باوكىكە ھەست ئەكتات (گيانى خەرىكە شەقارشە قارئەبى) (منال پارچە يەكە لە جىگەرى مەرۆف و يەكجار شىرينى!) دلىيام ئەوانەي كە باوك نىن ناتوانى لەو حالتە بىگەن و ئەللىن:

نە ئەبۇ باوكەكە وا رەشىبىن بى، ھەقىانە وابلىن چونكە لە دنياى باوكىتىيەوە دوورن لە لايەكەمەو، لەلايەكى تىيشەوە رەنگە ھىچ حسابىكىان بۇ دواپى ھېنلىنى كورتە چىرۆكەكە نەكىردووھ كە بەچ گەشىبىن ئەتكەن دېت.

ھونەر نىيە پىاوا واخۇي دەرخات كە گەشىبىنە، بەلگۇ ھونەر ئەمەو يەكىكە لە ناو زامەكانى خۇيىدا سوورىكىرىتەوە، سوئى بېيتەوە، ئازارەكانى خويىنى جىگەرى بخۇنەوە، ئىنجا لەگەن ئەمەشدا ھەر گەشىبىن بېت.

كىشە ئۆزى و كورەكە لەم چۈونە دەرەوە كەم خايانەدا، تال تال شىئە كاتەوە، ھەر بەدەشەوە ناوهستىت لەگەن كىشە ئەردىغان و باوك و دايىكى ئەردىغان ئەزى، بەشىۋەيەكى مەرۇقانە وا كە (ھەستى ئەكىد بەرەبەرە خەممە كانى سەر دلى پىچۇوک نەبىنەوە لە خەممە گەورەكانى ئەم خەلکەدا ئەتىپنەوە). فەرمۇو ئەگەر باوكە گەشىبىن نەبىت چى واى لى ئەكتات، ئەو ھەستەپىر سۆز و پىاوهتىيە بېيت؟! ئەمە جىگەلەمە كە بە سەلىقە ئەو حالتە دەرەنەيەمان بۇ دەرئەخات كە مەرۆف دەردوخەفتى تر ئەبىنېت و ئەبىستىت وەكى لاي خۇمان ئەللىن (نەسەللا) يەكى دېت و ئاپېرىزىنىكى دلى ئەكىرىت و گيانى لە خۇبرىنى بەرزئە بېيتەوە، پېشىنان ووتىيانە (مەرگ لەگەن ئاۋەلان جەڙنە).

ئیستا سهیریکی ئهو نەخشانە ئەكەين كە به ووشەكىشاونى.

(ئهو رۆزىنامانى دىوارە ساردىكەي ئەم لاولاي و بەرامبەرى پىداپۇشىبۇون، دېرەكانيان لەبەر چاوى گەورەبۇون تا بۇونە مانشىتىك: كورەكتەت گىراوە!)، ئىنجا بابازانىن چەند ووردو لەسەرخۇ گەپاوا بۇ ئەوهى (دار عەسا) يەك بىاتە دەستى خەيان بۇ ئەوهى شتىكى يا رووداۋىكى بەھىنېتەو ياد، ئىمە ئەزانىن كە رووبار ھەميشە لە جوولەم سەفەردايە، بەمە يارىدە خەيالى ئەدا كە بلى: (لە كاتى لە دايىك بۇونى دلىرلا لە سەفەربۇوم) ئەم سەفەرەش حەقىدە سال لە وەپېش بۇوه. چۈلەكەيەكى تەرەبۇو ئەكتە (دار عەسا) و ئەيداتە دەست بىرەورى، بۇ ئەوهى بىتەوە بىرى كەبلى: (ئەم بەيانىيە شاعيرىكى ھاورييم لە بىابانەوە، بە گەروويەكى تاساوهوە بە تەلەفۇن ھەوالى چۈلەكە بالڭراوەكانى شارى لى ئەپرسىم).

با سەرنجىتكى تريش لەم كورتە چىرۇكەبىدين، ئهو باوکە كە ئەو ھەموو دردو ئازار و ئەشكەنجهيە خۇيمان بۇ ھەلئەرىزىت، ھەر ئەو باوکەيە كە لە دوايىدا دەستە پەچۈلەكانى (ئەردەلان) ئەخاتە دەستىيەوەو بە خەيان وائەزانى مندالىي (دىلىر) كە كورىيەتى، بە (پىكەنینەوە) تەكان ئەدات و ئەپرات، تكايىھ جارىكى تريش چاۋ بەو كورتە چىرۇكەدا بخشىننەوە، ئەو باوکە كە (لۆزلۆز بەرھە پەردىكەي پشتەوە كشا، تاو تاو وەك خەو بىبىنى دەستى بەگىريان ئەكىد) ھەر كە (ئەردەلان) كە دواي نەختىك دى، چۈن (خەمەكانى سەردى پەچۈوك بۇونەوە) تا واي لى هات، بە پىكەنینەوە تەكان بىدات، نەك ھەر ئەوهندە بەلكۇ ناواتىكى گەورەتى لە ئاسوئى خەيالىدا گىزىنىدا، بە گىزىنگ دانە تىنى گەشىبىنى زىياتر گەپاپىھ دەمارەكانىيەوە، بۆيە ووتى: "وادىارە مەلەكانىش بەرھە كويستان ئەگەرپىنەوە".

ئەگەر دواجار لە رووى زمانەوە سەرنج لەم كورتە چىرۇكە بىدم ئەلىم .چەلەي چاوت ئەھات) راست نىيە، ئەبى بۇوترىت (چەلەي چاوت ئەدا). ئەمە لەلایەك، لە لایەكى ترەوه، (وەك بۇ سەيران چووبىت، يان لە گەشتى قوتاپخانەبىت)، ئەم (لە گەشتى قوتاپخانە بىت) دارشتىنىكى خۇمالىيانە زمانى كوردى نىيە، ئىمە بە كوردى ئەلىيىن (فلانە كەس لە گەشتى شارە زوورە يان (وەك لە گەشتى شارەزوور بىت)،

(وک له گهشتی گرمیان یان ههورامان بیت) واته قوتاپخانه‌ی ناوچه‌یه کیان هه ریمیک نییه تا بلیین (وک له گهشتی قوتاپخانه بیت) بؤیه ئه‌لیم زورتر له ورگیکانیکی کتومتی (رحله مدرسیه) یان (سفره مدرسیه) ای عهربییه وه نزیکه.

۹. (پردی ونه‌وشه)

نیازم نییه زور له سره ئه کورته چیرۆکه بنووسم، چونکه له رووی ته‌کنیک و هینانه بهرچاوی دیمه‌نه‌کان، هه‌مان شیوه‌ی کورته چیرۆکی (ژیله‌مو) یه، له‌وی قاره‌مانی چیرۆکه‌که، داستانیکی (بابلی) ای به‌دهسته‌وهیه که کردویه‌تی به داردست و دارعه‌سای دهستی بؤ به‌رچاوخستنی رووداوه‌کانی ناو کورته چیرۆکه‌که، لم کورته چیرۆکه‌شدا (رۆمان) یکی بؤ هه‌مان مه‌بهست به‌دهسته‌وهیه و ئه‌خوینیتیه‌وه، له سه‌رتاشه‌وه پیش ئه‌وهی (رۆمان) دکه بخوینیتیه‌وه، ووشیه‌ک ووتھی دەمی یه‌کیک، پزیسکی چه‌خماخیک، زپه‌کی تله‌فون، ئه‌کاته ئه (دار عەسا) یه‌ی له کورته چیرۆکی پیش‌وودا باسمان کرد. ئه‌وهی که لیردا به‌پیویستی ئه‌زانم بیخه‌مه بهرچاوی خوینه‌ری خوش‌ویست دووشتە: یه‌کەم پاڭهوانی چیرۆکه‌که گمیشته ئه‌وهی که هیچ رقیکی شەخسیی له دلخواز) له دلدا نه‌مینیت، بەلکو رقه‌کەمی له دوزمان و چەوسيئنھرانی ئه‌سوه‌رددەم بیت، که لیردا وا دیاره دوری پاشایه‌تی پیش ۱۹۵۸ ئى تەمۇز مه‌بەسته.

که بەمە چەند پله‌یه ک له‌بەر چاو بەرز ئه‌بیت‌وه وه ئه‌گاته ئه و راده‌یه ژیرانه بېرکات‌وه، بؤ ناواپرۆک بگەپریت نەک بؤ تویکل، شەپری لابه‌لایی بؤ خۆی نه‌نیت‌وه بؤ ئه‌وهی زوو بگاته ئامانج، جونکه شەپری لابه‌لایی و پەیداکردنی کیشەو بەلای لاده‌کی، چەواشەی ئه‌کات و مه‌بەسته سەرەگییه‌کەی له‌بیر ئه‌باته‌وه، که دیاره ئه ژیرانه بېرکردن‌وهی بؤ هەممو کات و زەمانیک، بؤ هەممو سەرەدمیک پیویست بۇووو پیویسته.. هەر له‌بەر ئه‌وهشە که بېریار ئەدا دلخواز ببینیت و له گول کالتری پى نه‌لیت، تا (ئاسو) ای ئەم و (ناز) ای ئەو بە یەک بگەن، تا ئەو پردمى ئەم شىش بەندەکانی بە خەم و پەزاره بنيات ناو دلخواز نەھيیشت بەسەریا بېروات، ئىستا بە گوله‌ونه‌وشە) بؤ ئاسوی کورى بچنیت. دیسان وک بە ئاسو بلیت: "دلىباھ که بېردى خەمت بؤ ئەکەم بە پردی ونه‌وشە" جا دووھم شت که ووتەم بە پیویستی ئه‌زانم

بیخه‌مه به رچاو ئەم ووشەی (وهنه‌وشه) يە كە لىرەدا هەلەيەكى ھونه‌رى دىتە بەرچاومان، هەلەكە زۆر زۆر زەقە، رەنگەكانى باش دانه‌ناوه، چىرۇك‌نۇوس ئەلى: "پردى خەمت بۇ ئەكمەم بە پردى ونه‌وشه"، كە ونه‌وشه خۆى نىشانەي خەممە، نىشانەي (مل كەچى) و خامۇشىيە، هەميشه خەفتەبار و خومبۇشە كە دىارە ئەم مەبەستى پردى ئال يان پردى سوربۇوه.

پېرمىزد ئەلى:

چنۇور بۇ زولۇت لۇول و پەشىۋە
ونه‌وشه مل كەج خالى لاي لىۋە
كۈران ئەلى:

كىيانى من بۇ ئەلى ونه‌وشه پەرۋىشە
كە لە ئىر سىيەمىرى تۈوتۈرگا خامۇشە

۱۰- رەشبۇشىكى جىهانى چواردەم

ئەم كورته چىرۇكە، پىش ھەموو كەسىك، لاي چىرۇك‌نۇوس، لەوانى تر پەسەندىترە، هەر بۇيىكە ناوى كۆمەلە كورته چىرۇكە كانى لە دوو بەرگى كىتىبىكدا، بەن ناوهە ناوناوه.

دوای ئەم دەنە خويىنەرانيش، كە لە خويىندەوەيان ئەبنەوە، زۇرتىر (رەشبۇش) كە لە خەيالىياندا ئەمېنىتەوە، چونكە وا دىيارە زىاتەر كارى تىكىردوون، ئەمە بەلاي منەوە لەبەر ئەھەننېيە كە لەتكىنەك و ھونەرى ئەم لەوانىت بالاتر بىت چونكە بۇ (نيان) ئى قارەمانى چىرۇكە كە ھەرھەمان شىۋەي (لەخۇ ھەلھېنچان) يان وەكۇ بلىيەن (الاستباق) من الزات) ئى بەكار ھېتىناوه، بەلكۇ لەبەر ئەم ھۆيانەي خوارەوەيە.

جارى لە پىش ھەموو شتىكدا (دلىدارى) يەكەن ئەم كورته چىرۇكە دلىدارىيەكى دانسىقەن نەوازىدە، ھەر چەندە لە سەرتادا (نيان) كچىكى ئاسايى بۇو، لە مەيدانى دلىداريدا وەكۇ زۇر كچانى تر بىرى ئەكردەوە. (من لە سەرتادا ئەم مۇيىست بىكەت بە ئەستىرەيەك، لە تەنىشتىا بىرەوشىمەوە، بە جووته بىكشىيەن تا لە چاوى خەلگى وون

دهبینین) به‌لام (شوان) جوّره لاویکی تازه‌پی گهیشتتو و خاوهنی بیروباوه‌ر پوشنبیریکی نوئی بwoo، ئهیویست (نیان) بهرهو ریگه‌یه‌کی راست و ئامانجیکی بالا ببات، ئهودتا (نیان) ئهلى (به‌لام ئه و بهرهو ژیانیکی نوئی ئهبردم، واى لئکردم، چیز له خویندنه‌وه و هرگرم، فیرى خوشەویستی راسته قینه‌ی کردم).

ئەمە له لایهک، لهلایه‌کی ترهوه، له وولاتى ئىمەدا هەر وا باوبووه، کوره دلدارەکه خۆی پەریشان و دلسوتاو پیشان برات و له بەر كچە بمریت و لىي بپارېتەوه و نازى قبۇل بکات، له فۇلکلۇزى كوردى و له شىعريشدا ئەمەمان زۆر بىستوه خۇيندۇتەوه، هەر کوره بۇ كچە شىت بووهو (سەر بەر دەبازى رېتە) بۇ ووتتۇوه. ئەگەر كچە خوانە خواستە دلى گەردگرتى، کوره پىسى ئهلى: "ھەرزە گوئىم كرد هەرچىم ووت، وا ئە و چىڭەم بە فرمىسىك شت" به‌لام لەم كورتە چىرۈكەدا كە كچە دان بەو ھەممۇ سۆز و پەرۋىشىيەدا ئەننى ئەمە وەكى شتىكى نوئى دېتە بەرچاوى نەك هەر كوران، بىگە كچانىش، لاي كوران چونكە قسەكان پې ئاواز و سۆزىن و دانپىدانانىكى خوشە ختووکەھى فيزيان ئەدا، لاي كچانىش، له بەر ئەوهى راستگۆپى و له خۇبۇردن و ئازايەتىي تىدایە، كە ئەمانە ئەبنە مايەى لە خوشىدا رەنگ سوور ھەلگەراندىنيان، ئەوھشامان بىرنەچىت كە (نیان) ئەوەندە دلى بە خوشەویستىيەكەھى خوش بwoo، ئە و ناوى (سەرخۇرە) يە كە دايىكى ناوى لى نابوو و بوبووه(گىرىيەكى دەرونى) لە دلىدا، ئەویش نەماو رەھوبىيەوه.

ئەمە مژدىيەكى خوش و رووناکى يەكى ئەمپۇو داهاتووه، كە كچانى كورد خۆزگەي ئەوه بخوازن كە تووشى كورىيکى وەك (شوان) بن، بۇ ئەوهى وەك نیان بلىيەن: "خۆزگە زووتر بمناسىيە، سەرنجم بەرامبەر ژيان ئەگۇراو بە جۈرىيکى تر بىرم ئەكردەوه."

ئەوهى زەمينەي ئەم دلدارىيە لە لاي نیان خوش كردوه، ئەوهى كە (شوان) لاي (سېروان) اى براشى بەرىزۇ ئازىزبوبووه (نیان ئەوه شوانى براادەرمە چەند جارىيەك باسيم بۇ كردووپىت. يەكىكە لە براادرە هەرە ئازىزەكانم.)

دیسان لە و ھۆیانە کە ئەم كورته چىرۇكەی لای خوینەران لەوانى تر خۆشەويىستر كردوده ئەوهىدە كە وەك (دلدار) يەكە دانىسقەيە، كۆستەكەش تايىبەتى و سەيرە، كۆستى براو دلدار، خۆشەويىستى (برا) لای خوشك، خۆشەويىستى (دلدار) يېش نەخوازە لە دلدارىكى وەك (شوان) يېش، شوان مەگەر ھەرخۆي شوانبىت. ئە دووجۇر خۆشەويىستىيە كە وەك دوو مىوه ھەرييەكەيان تام و چىزى خۆي ھەيە، ھەر يەكەيان بە رەنگىك كار ئەكەنه سەر (نيان)، ئەو (نيان)ە بە خۆشەويىستى (براو دلدار) دلى ليوان بوبوبو. لەپە كەوت بە سەر كۆستى نەمان و لە ناوجۇونى ھەردۈوكىاندا. ئەم كۆستە لە دلدارىيەكە زۇرتى ناھو ھەناسە بە خوينەر ھەئەكىشىت.

دیسان داهىنانى زاراوهى (جىهانى چوارەم) شىتىكى نوييە و مايەي سەرنج راكىشان و ووردىبونەوهىدە، كاتىك كە شوان لە رادىۋۇدا باسى جىهانى سىيەم ئەبىستىت ئەلى: "سەيرە، ئەي بۇ كەسىك نىيە باسى جىهانى چوارەم بىكت؟!". ئەمانەي تائىستە باسکران، تىكىرا رەنگ و روويەكى نويييان داوه بە ناوهرىڭى چىرۇكەمە لای خوينەرانى خۆشەويىستر كردودە.

ئەگەر لىرەدا بودىتم و كۆتايى بە نووسىن بىئىم، نابىت، چونكە بەلامەمە گوناھە ئەگەر نەختىك لە جۇرى دوايى پىن ھىنانى ئەم كورته چىرۇكە نەدونىم، چىرۇكىنووس لەسەر زمانى (شوان) ئەلى: "شارەكەمان.. رۇزانى ووشك و برنگە بەلام شەوانى تەپرو پاراوه..) بەم دوايى پىن ھىنانە، ئەبىن ئافەرىنى چىرۇكىنووس بىرىت، كاك مىستەفا قىسەكەي زۇر راست و جوانە، پىشىنەن ووتۇويانە: "شەم قەلائى مىرداھە"، پېرىمېردى شاعىريش ووتىيەتى:

بەسەر شاخى ئەراراتا بە لاوک پېرىمېردى سەركەوت ئەلى: پېشىم كەون كورگەل، شەوى سەركەوتتە ئەمشەو.

هۆیه کانی روون کردنەوە

Audio - Visul Aids

هۆیه کانی روون کردنەوە بربیتین لە کۆمەلە ئامرازىيکى پەروردەيى بەكار ئەھىنرىن بۇ روون کردنەوەي وانەكان و نزىك كردنەوەيان لەزىين و مىشكى قوتابىيەوە. تاكو قوتابى بتوانى شارەزايى پەيدا بكا لەبەشە شاراوەكە ئەو باپەتەو لەنەينىيە کانى ئاگاداربى. چونكە رېك ئەكەوى ئەو شتە بە قەوارە گەورە ياخو بەكىش قورس بى. يان نرخ گران بى. ياخو ئامادە كردى مەترسى تىابى. كەبو ئەم جۆرە بابەتانە هۆى روون کردنەوە شىتكى دروست و بەجىيە.

هۆى روون کردنەوەش بناگەيەكى دەرۈونى ھەيە ئەويش بەستنى وانەيەكە بە سروشت و زيانى رۆزانەي قوتابىيەوە.

فەيلەسوفى ئىنگلىزى-جۇن لوك. لەو باورەدایە كەمېشكى ئادەمېزاد راستەخۆ تونانى ودرگىرنى زانىيارىنى نىيە. بەلكو نەو زانىنانە كە مرۆڤ دەيگاتى و وەرى دەگرى بەھۆى ھەست كردنەوەيە. ھەست كردن بۇ مېشك وەك كۆمەلى پەنچەرە وايد بۇ ژوريڭى تارىك و نووتەك و زۆريش سورور بۇو لەسەر ئەوەي كە مرۆڤ بەھۆى ھەست كردنەوە شت فېرددەبى. كەوابو تاكو چاڭز هۆى ھەست كردىمان رابھىنин زووتر فېرى زانىست ئەبىن و ئەچىنە بنچ و بناوانىيەوە هۆيە کانى روون کردنەوەش كارى ھەست سووڭ و والا ئەكەن و پەردە لەسەر لايەنە تارىكە كانى لائەدەن.

بېرى جار پىيوىستىمان بە گەورە كردىنەتىيەكى بچۈوك يان بەشىتكى بچۈوك لەو تەمنە دەبى. بۇ ئەم مەبەستەش ميكروسكوب و گەورەكەرى ئەلكترونى دۆزراوەتەوە كە دەتوانى وردىرىن شت وەك ميكروب و كرمۇسۇم و جىنات Genet بە گەورەيى و ئاشكرا نىشانداو قېرىبۇونى خاسىيەتى و لېكۈلەنەوە لاي قوتابى سووڭ و ناسان بكا. جۇزەكانى هۆى روون کردنەوە:

۱. هۆی روون کردنەوە دیتن: وەکو وینهو نیگار. مومیاو نەخشە، پىئى دەگوترى دیتن چونكە ھەستى دیتن-چاو-دەور ئەبىنى لە بەكار ھېنانيا.
 ۲. هۆی روون کردنەوە بىستان: وەکو تۆمار كەر-مسجلە - قەوان و راديوو گەورە كەرى دەنگ كەبۇ روون کردنەوە دەنگ بەكار دېن. ياخو دووبات کردنەوە ئەو دەنگە بەزۋيانى خاوهنەكەي. پىئى دەگوترى بىستان چونكە ھەستى بىستان - گۈزى - كارى خۆى دەكا.
 ۳. هۆی روون کردنەوە دیتن و بىستان ئەو ھۆيانەيە كە ھەستى دیتن و بىستان كە چاواو گۈزىيە تىدا بەشدارن وەکو تەلمەفيزيون و فلېمى دەنگدار و نمايشى مېژۇوپى و ئەدەبى و گەلىيکى تر.
- مەبەستىشمان لەھۆى روون کردنەوە ئەوەيە كە ئەو شتەي گەرەكمانە لە قوتابىكى بگەينىن. پى نىشانى بدهىن. خۇ ئەگەر لە توانادا بwoo راستەو خۇ شتەكە پەيدا بکەين و بى خەينە بەر دەم قوتابى ئەوا نەويىش باشتى تى دەگاوش ئاكادارى خاسىيەت و قەوارە و فۇرمى ئەبى. چونكە كوت و مت شتىكى ئەواو - واقع - ئى دەخەينە پېش چاو.
- روسو - Rousseau ھەر دەم ئامۇز گارى ئەوه بwoo كە ھەتاڭو پېمان بکرى راستەو خۇ شتەكە پى نىشانى قوتابى بدهىن. خۇ ئەگەر لە شوينەوارى - الېيىھ - خۆى دابوو ئەوا چاكتە چونكە پەيپەندى ئەو شتە روون دەبىتەوە لەگەلن دەور و پشتىا. وەكولى كۆلىنەوەي روەك لە كىلەكە كانا يانلى كۆلىنەوە باس كردىنى ھەندى گىاندار لە مۆلگە و لانەي تايىبەتى خۆياندا. وە ئەگەر ئەم كارە دەستى نەدا لە بەر نازەحەتى و مەترسى ئاماذه كردىنى ئەو گىاندارانە. ئەو حەله ئەتوانىن - موميا - كراوى ئەو شتە نىشانى قوتابى بدهىن ئەگەر بالىندەو گىاندار بwoo. يان نەونەيەكى - نەۋۆزج - ئەو شتە ئاماذه ئەكەين. بى گومان نەعونەش خاسىيەتىكى گرنگى ھەيە. چونكە ئەتوانىن بەگۇپەرى پىيۆيىت گەورەتىر و بچوڭتى بکەين. ھەندى جار قوتابىش بەشدارى ئەكا لە دروست كردىياو شارەزايىيەكى قۇولىش پەيدا ئەكا.

- دروست گردنى نموونەيەكى منارە بېتچاوبىتچەكەمى سامەرا - الملویه - ئەبىتە مايەى تى گەيشتنى قوتايىيەكان و بەچەشنى لە مىشكىاندا بىنج دائەكتى كە هەرگىز لە بىريان نەچىتەوه

دەنگى مامۆستا / ژمارە ۵ سالى دووەم ۱۹۷۲

عەزىز ئەتروشىي شەھيد

لەبىردوھرى يەكەمى شەھيدبۇنى عەزىزى جوانەمەرگدا ئەم ھەلبەستەھ خوارەوە پېشکەش بە ھەممۇ ئەوانە ئەكم كە ھەميشە شەھيدانى كوردىستانىان لە يادەو لەگەن گيانى پاکو بىردوھرىيەكانىياندا ئەزىز.

بەجىت ھىشتەم بە يەكجارى، لە دەشتى چۆلى حەسرەتدا
 ئەنالىيىن دەم بۇ تو، بەسەر جەركى لەت و پەتىدا
 كە پىم ووترا عەزىز كۈزرا، دەم وشرا، لەشم بەنچ بۇو
 عەزىز مەردبۇو، عەزىز پياوبۇو، عەزىز جەنگاھر و گەنچ بۇو
 عەزىز زۆرباش ئەھەزىز زانى كە بۇ كورد ھەر ئەبى بىرىت
 كە چىڭى پىسىي دىلىتى بە خويىنى خۆى ئەبى بىرىت
 لەگەن دەنگى بەياندابۇو، لەگەن سروھ و شەھى دوورى
 بەسەر شاخى(شترۆئى)دا، رىزا خويىنى گەش و سوورى
 بىر ئەھە خويىنە پېرۋەزى كە مايەھى سەرفرازى بۇ
 بىر ئەھە مىشكە خاۋىنە كە سەركەوتى نىازى بۇ
 ئەوا نىيىستا ھەممۇ كوردىك بە فرمىسىكى بە خويىن سوورى
 ئەكا يادى عەزىزى خۆى، (عەزىز)ى رەمزى رووسوورى

ا. بەهار

ئەی نىرگۈزى دەشت و چىا
 با پېت بلېم وام لە چىا
 لە بەهارى كوردىستاندا
 لە خۆشىام، لە خۆشىا
 ئەي كارىلەو بەرخۆلەكە
 وا بەهارە رىزگارتان بۇو
 لە دەست زستان و تۆفەكە
 بۇق بۇقىلەي سەر زلە
 غارىدە بۇ چەم بە پەلە
 تەوشقى ئاوشقاوە
 بۇ خوت دەست كە بە مەلە

۲. کوپه گوردم

کاکه ئالاتم ناوه	کوپه گوردم بەكارم
مهمکى لە زارم ناوه	دایكى گورد و نازدارم
پېچياو بەفرو ئاوه	کورى ولاتى جوانم
تەماحى تى كراوه	بەنازە گوردىستانم

ھەنگ

وېزز وېزز، وېزز وېز
 ئىمە ھەنگىن ھاتىن بەرپىز
 ئىمە ھەنگىن، زۇر بچووکىن
 ھەتا بلىيىت ئىسىك سووکىن
 دەم ئەنئىمەنە ناو گولاؤ
 ئەيکەين بە ھەنگۈينى خاۋ
 مندال بىخوا بە خۆشى
 پىيى نەۋىرىنى نەخۆشى.

تاق تاق ق. چراخ خ چراخ
 ھاوار ھەستا لە باخ، لە شاخ
 چىمان گردووه، بۇ وائەكەن
 بۇ خۆشىمان لى تىك ئەدەن؟
 ئىمە ھەنگىن، ھەنگۈين ئەكەين
 بۇ ئەوسەرە، بۇ كورستان
 دەمى خەلگى شىرىن ئەكەين
 ھەنگ زىرەكە، كېتكارە
 ھاوبىنى گولە، ھى بەھارە
 ئەو شانانە ھى خۆيانە
 بۇچى ئەيکەن بە وېرانە؟

بەرھەمە بڵاونەکراودەکانى مامۆستا

فەرھىدۇون عەلى ئەمین

نوقلی

نوقلی! سەرچاوهی هېز و ئىلهايم
 نوقلی گەزوی خاو، مىوهى بەتام
 نوقلی! نوقلی ئەوساى ژىنى من
 نوقلی! چىلى چاوانى دوژمن
 كواي؟ لە كويى ئىستا؟ لەكام پىدەشتى
 لەكام سەيران و گەران و گەشتى
 شىلەي شىرىنى جووته ليۆي تو
 كام خوابىداوه، ئەينۇشى ئاخو؟
 گولى گۈي مەمكى، بىٰ هامتا و بىٰ رەنگ
 كام لييو، گولاۋى ئەمزرى وەك ھەنگ؟
 بۇنى ھەناسەئى نىوهشەوى تو
 ئەرپىتە سەر پووى كى، سووك لەسەرخۇ؟
 ئاخو توش وەك من، ھىچ نەبىٰ جارى
 فرمىسىكى گەرمىت، لە چاو ئەبارى؟
 ئاخو ئىستاكەش، شىعرەكانى من
 وەككۇ خۇي ماون، ياخود دراون؟
 ئەو ملوانكەيەي، وىنەكەمى منت
 تىيدا دانابۇو، لە سەرگەردنت
 ئاخو ئىستاكەش، وا لە ملتايە
 يان ھەر نەماواه، كويرايىم دايە؟
 ئەي نامەكانم، كە وەك بىچۈو وەمەل

تووند تکردوون، له تمنکه‌ی باخه‌ل
 ههر له ويئن، يا دهستي و هر زبوبون
 فرييداونته، ناو دنياي بيرچوون؟
 نوقلى! نهمانه و پرسياري تريش
 خهم و خهفت و نازاري تريش
 ئيستا له ته‌کما، هاورياز و هاوريين
 له شاده‌ماري خويي‌نما نه‌گهريين
 نوقلى! به‌لام من، بهش به‌حالى خوم
 هه‌تاكو و نه‌مرم، به دل سويفي توم
 خه‌لوه‌تخانه‌که‌م، كونجى نووستنم
 بوته نزركه‌ي، تو په‌رستنم
 واديار نه‌تبيني، چاوي خه‌يالم
 ههر نه‌ليلي خوتى، هاوار به مالم!
 جا چون نه‌هه‌ژييم، نه‌يه‌مه سه‌ما
 چون قورى دنيا، نه‌کم به سه‌رما؟
 يان چون شيت نه‌بم، دينم نه‌له‌قى
 كه چزووى نازت، له لەشم چەقى؟
 شەپۈلى پېرچت، به باي هەناسەم
 لاشەئ ئارامى، بىردى گۆمى خەم
 دەزولەئ تىشكى، گەردىنى چرات
 وەك داو، بولبولي دلّم، راونەكات
 پېشىنگى چاوت، بۇ ئەم شەوانە
 گولئەستىرەكەي، ئارامى گيانە
 لەرەئ مەماتت، به نەرمە باي شەو
 بازارى جوانىت، نەخاتە بىرەو

ماسیی دلی من، قولاپی نیگات
 زور به ئاسانیي، خۆی لىتگیرئەكت
 نوقلى! حالتی من، ئىستاکە وايد
 ئەی توخوا تو، بوج دەنگىكت نايە؟
 بۇ نەغمەدى دەنگەت، دنیا شەۋەزەنگ
 نايادا بە گويمما، شەۋگارى درەنگ؟
 هېيج نەمبى، لە ناو كۆپى كچانا
 ناويىكى منت، بى بەزمانا
 قەيناكا، مەللى، من خۆشمنەوى
 جوينىكىم پىبە، قەزات لىمكەھوى
 توخوا ئەم جارە، دەلم مەشكىنە
 بىكە لە راي خوا، ناويىكىم بىنە
 ناوى من، هەر چەند گران و پەستە
 شەمالى گەرووت، ئىيىكا بە بەستە
 نوقلى! لە خۆشىي دنيا، بىبەشم
 نوقلاقانەي خىربە، بۇ بەختى پەشم
 بەمەى بەزەيىت، جامى ژيانم
 پىركە، بىنۇشم، هەتا ئەتوانم
 بەو مەيءە، لاشە و گيان و دل مەستكەم
 ناحەزانى خۆم، بەجارى پەستكەم
 زرىيى مەيانى ئاشووب، لەبەركەم
 دوزەنانى دل، زىزەو زەبەركەم
 بە پېشىنگىكى، ئەو چاوه كالە
 سوارەي غېرەتم، (رۇستەم)اي (زاڭ)ە
 بەو تەرايىيە، عەترى لىيۇ و دەم

له گیانه‌لادا، لیوم تەربىکەم
بۇ ئەوهى، نەگەر مردم نابەدل
تىشۇوى عەترى لىيۇ، بىمە ئىرگان
نوقلى! وا چراي شەو كۆزايەوه
كەچى رەحمى تۆ، نەتلىسايەوه
قەيناكا، ئەوه با گلەيى بى
ئەو دەلت ئاوا، بى بەزەيى بى
با نەتپرسىبى، حالى ئەم وونە
كە غەرقى دەرياي، خەمى بى بە!

تىپپىنىي:

گەليچار، گويم له(نوقلى)بووه، هەر جاريڭىش، بە شىوھىيە بىستوومە. بەلام، ھەممو
جارەكان، لە نوقول شىرىينىز، لە ھەلۋا بە تامىر و لە گەزۆ لام خۇشت تربووه. لەبەرئەوه،
لە مىزبۇو، بەدواتى دەقە رەسەنە تەواوه باوەرپىكراوهكەيدا وىتلۇوم. ئەمەن بۇو، خواكىدى
و كاکە(ئالان)ى جىڭەرگۈشەكەي مامۇستا(فەرەيدوون)، ئەم ھۆنراوه سەنگىن و رەنگىنەي،
بە دەسۋەختى ھۆنەر خۆي بۇھىنام. كاتى خويىندەوه، ھەستمکرد، لە ھېننە جىددى،
ھەلەي پىنۇوسى تىدا ھەيە، بە پىنۇوسى سالى حەفتاكان نووسراوه و نىشانەكانى
خالىبەندىي بۇ دانەنراوه. لەبەرئەوه بېيارمدا، جاريڭى دىكە بىنۇوسىمەوه، ھەممو ئەو
شنانە چاڭكەم و بلا ويكمەوه، بىنەوهى، يەك پېتم لىگۈرپىي.
ئەوا لىرەدا، پىشكەش بە نەفيىندايانى ھۆنراوهى كوردىيىدەكەم و داوابى
لىبۈوردنىش، لە گىانى پاڭى رەوانشاد مامۇستا(فەرەيدوون)دەكەم، گەر بىمۇلت،
دەسكارىي(نوقلى)كەيم كردى!

دكتور حوسين محمد عمزىز
سوليمانىي ۲۰۰۵/۱۲/۲۵

باخهوان

هاوین هات کۆلیک گەرمای لەگەن خۆی هەتىنا، ھەمموو رۆزیک(ئالان) بە باوكى نەھوت: بابەگیان نەم شارى ھەولىرە زۆرگەرمە، وا لەگەرمادا پۇروكام، نەھو نابىت بۇ ماوهىيەك نىيەمەش بچىن سەرىك لەو حاجى ھۆمەران و نەھو ناوانە بىدەين، باوكى پىنى وت: با كورم بۇ نابىت، يەك دوو رۆزى تر خۆمان كۆئەكەينەوه، من و تۇو دايىكت و برا بىچكۈلانەكەت ئىرە بە جىئەھەتلىن و نەرۇپىن.

كە رۇيشتن مالثاوايىيان لە خانوھەيان كرد، ئالان چووه باخه خۆشەكەيانەوه، مالثاوايى لە گولەكان كرد. بولبىلەك بەسەر دارھەنارەكەوه بەدەنگىكى خوش خويتىدى، وتى: خواتان لەگەن، پەپوولە و ھەنگ بەبال چەپلەيان تەقاند، گولەكان دلىان پېرىبوو لەگريان. دوو ھەفتە لەو كويىستانە خوشانە مانەوه و ئىنجا گەرانەوه ھەولىر، كە هاتنەوه ئالان يەكسەرچووه سەر باخەكە، سەيرىكىد گولەكان ھەمموو سيس و ژاكاون، نە پەپوولە دىارە نەھەنگ، نە بوليل، ھەرېزەكەيان خەرىكە لە تىنواندا بخنكىت. ئالان ھەر نەھەندە ماندوپىتى پېڭاڭ شكا، قولى لىيەنلەمالى كەوتە بىزارى باخەكمە ئاودانى دار و گۈن و ھەرېزەكە، چەند رۆزىك لەسەرىيەك وازى نەھىنار ھەر خەرىكى بىزار و ئاودىران بۇو، نەھەندەي پىنەچووه ھەرېزەكە سەرى ھەلدايمۇد، خونچەي گولە باخەكان دەميانىكىدەوه، گولەكانى تر گەشانەوه.

بولبىلەكان بەسەر گولە باخەكاندا خويىيان و چوون مىزدهيان بىر بۇ پەپوولەو ھەنگەكان، ئەوانىش گەرانەوه و كەوتەن پېتكەنن، پەپوولەكان بە ئەسپاپى بەسەر گولەكانەوه نىشتەنەوه و تېروپەر ماجician كىردن. ھەنگەكان بە بال گولەكانيان باوهشىتىكەد و ئىنجا شىلەكانيان مىزىن، بۇنى خوش نەھو ناوهى كاس كردىبوو، جەزنى گۈن و بولبۈل و پەپوولەو ھەنگ بۇو.

يەك دوو مانگى پېچىوو ھەنگەكان نەختىك ھەنگۈينى خوشىيان بە دىاري بۇ(ئالان) هىننا.

خویندن له زستان ئازاتره

مناله خوشە ويستەكانى شارەكانى كوردستان، ئىستا زستانە هەركەسەستان بەيانيان خۆى باش ئەپېچىتەوه، له مال دىتە دەرەوەو بە دوو ھەنگاو خۆى ئەگەيەنىتە قوتابخانە نزىكەكە لاي مالى خوييان، ديارە ئەوه ئازايەتىه خوت لە سەرمائى رىگاوابان پزگارىكەيت و خوت بکەي بە قوتابخانەدا، نيوپەۋش ديسان بگەپېتىتەوه و خوت بکەيت بە مالدا، سەيربکەيت دايىت ژۈورەكە كەرم كردووه و چاوهرۇوانى تۆيە، توش لە دوورەوه ئەلىت دايىه چىمان ھەيءە، برسىمەو سەراماشە.

بەلام ئەمىنلا خوشە ويستەكانى ناوشارەكان، ئەوه ئەزانى لە ھەندىك لە گوندەكاندا قوتابخانە نىيە، بەلام منالانى ئەو گوندە وازيان نەھىنواوو دەستيان لە خويندن ھەلئەگرتووه، ھەستاون چۈونەتە ئاوايىيەكى نزىكىانەوه كە قوتابخانە تىادايە، لەوى ئەخويىن، ھەموو رۆزى شەبەقى لە مالى خوييان لە خەو ھەلئەستن، بەرچاىي ئەخۇن و قەلەم و دەقەتمەر و كىتىپيان ئەخەنە بن دەستيان و ئەكمونە پى بو قوتابخانە، ئەم گرد بۇ ئەوگرد، ئەم ھەوراز بۇ ئەو ھەوراز، بەدم گۈرانى خوش خوش و بەدم پىكەنин و قەسى خوشەوه، كاتىك سەر ھەلئەبرىن سەيرئەكەن قوتابخانەكەيانە، خوييان ئەكمەن بە ژۈوري خويندىناو وەك شىئر دائەنىشىن و دەستئەكەن بە درس خويندىنى خوييان.

ئەو منالانە ئىستاش بەم زستانە، بەم سەرمائى رەشەباو شەستە بارانە، بەم بەفر بارىن و پىوبانگىرانە، لە چۈونە قوتابخانە خوييان نەكمەتوون.

گويم لييپوو زستان دانى لى پىچ ئەكردنەوه و ھەرەشە ئىتەكىدەن، ئەيىوت: من زستانم، من زستانى كوردستانم، رىكە ئەگرم، دەست و پەنجە ئەتەزىزم، زمان لە گۇ ئەخەم، خەلڭ بەق ئەكمەوه.

منالەكان ئەيانووت: ئىمەش مندالىن، مندالى كوردستانىن، ئەمانھۆي بخويىن، پشتى زستان ئەشكىنин.

زستان ئەیوت: دار و بەرد و ئەردم بە بەفر داپوشیو، كەس ناویرى سەر لە مال بىننەتە دەرەوە. دانىشنى بە دىار ئاگىردان و ئاگرى خۇتانەوە، دانىشنى قاج درېزكەن و هەلۈور بلوور بىكەن. بۇ كۆئى ئەرۇن، خويىندىنى چى. ئىيۇد لە مردن ناترسن قورتاتان بەسەر، بۇ كۆئى ئەرۇن بەخوا هەر گورگ ئەتاخوات.

مندالەكان ئەيانوت: ئىيە مندالى ئەم شاخ و كىوهىن، شوانىتىمان كردووە، دارمان بېرىۋە، هەزارجار گورگمان دېۋە.

زستان ئەیوت: من زستانم، من زستانم، رەقتان ئەكەم، خويىن لە گيانىانا وشك ئەكەم.

منالەكان وەك جاران خۆيان كۆكىردهو و هەر گوېشيان نەدایە ھەپشەمە زستان. لە ئاوايى خۆيان دەرچۇون، دەفتەر و كىتبەكانىيان پېچايەوە و خستيانە باخەلىانەوە و توند پشتىنەكانىيان بەسىردا جەپاند. كاكە ھەلۇز پېشيانىكەوت و كەوتە رەچەشكەنەن، ئەوانىش بەدوايدا ئەرۇيىشن، هەر بەفرىبو لە ژىر پىلاوەكانىاندا ئەتلىسيايەوە. رەچەشكەنەكەيان بۇ خۆيانىكەر بە يارىيەكى خوش.

لەپەيکە يەكىكىان قاچى ھەل ئەخلىيىسكاوا تەپ ئەكەوت بەددەمدا، شىرائەنە ھەلئەستايەوە، خۆى بۇ ئەتكاند و ئەكەوتەوە پى. ئەوانى تر ئەيانىدai پېرمەي پېكەننەن و قىيەتىكىان بۇ ئەكەردى.

مامۇستاكان لە پەنجھەرى راپەرى قوتابخانەكەوە كە ئەپروانى بەسەر پېڭاكە بەرددەمیدا سەيرى دەرەوەيان ئەكەردى، ھەتا چاوابىان بېرى ئەكەر بەفرىبو، لەپەيکە رەشايىيەكىان چاوكىردى، رەشايىيەكە تا ئەھات نزىك ئەبۇوە، مامۇستايەكىان وتنى: خۆيانىن، ھەلۇز و ھاۋپەيکانىن، ئەن ئافەرىن مندال بۇ خۆتان و بۇ ھەۋەسى خويىندىننان، بەخوا لە دلى خۆمدا ھەر خەيالىم لايىن بىو، ئەم وتن تو بىلىت بەم رۇزە تۆفە بىتوانى بىيىن، تو سەيرىكە بىزانە ئەم مندالانە چەند حەز بە خويىندىن ئەكەن، دىارە دوا رۇزە ھەر بۇ ئەمانەيەو كەس گەرەويانلى ناباتەوە.

كە گەيشتنە ناو راپەرى قوتابخانەكە ھېشتا زەنگى چوونە ژوورەوەلى نەدابوو.

موچرکىك

وا ئاوايىيەكانيان كرده وېرانە

ئەسپى ئەتىلا ئاسايىي هەر شوينى پۇستالى سەربازەكانيانى گەيشتىبى سەوز نەبوو.
شىنايىي بە كىيۇ و كەزەكانمانەوە نەما.

گۆرسەن و شەخس و پيرەكانمان بە بلدۇزھەر و پاچ و پىيمەرە تەختىران، ناوى
دىيەاتەكانيان گۆرى.

ئەي وشەي شەھيدان و ئىيىشكى و پروسکى باو و باپىران و شەخس و پيرەمان چى
لىيئەكەن و چۈنى لە ناو ئەبهەن.

ئەي چۈن ئەتوانن رەنگى گولالە سوورەي سەركۆرەكان بگۆرن. چۈن كەو لە قاسپە
قاسپ ئەخەن چۈن... هەندى

په ٽسم گردن

- منالیئه هه رېکهتان دهسته قهله‌می په‌نگا و په‌نگی خوی دربینیت و دهست بکا
به‌په‌سمن کردن.
- مامؤستا جي په‌سمن بکهین؟
 - به ناره‌زووی خوتان، چى له خمه‌التانایه، ج شتیک کاري تیکردوون، نه‌مرق، يان
چهند رۇزئیك، يان سالیک لەمەوبىش. ئىتر وەکو وتم به ناره‌زووی خوتان.
 - يەعني به هەوهسى خۆمان؟
 - ئا، ئا.. به هەوهسى خوتان.
 - مناله‌کان قهله‌مە په‌نگاو په‌نگه‌کانیان گرت به دهسته‌وە و خەریکبۇون،
مامؤستاکەیان لە گۆشەیەکەوە وەستاو خوی لە قوتابىيەکان نەگەياند، وازى لى ھىئان
ھەر كەسەو بۇ خوی چى ئەکات بىکات. نىوهى دەرس تەواو بۇو، زۆربەي قوتابىيەکان
پەنجەيىان ھەلېرى، وتيان مامؤستا گيان تەواومانكىرد.
 - مامؤستا ولى بەرپىز، پەلەمەکەن، لە(خدر)چووه پېشەوە و پېنى وە: ئادەي خدر
بۈم باسبىكە بىزانم چىت په‌سمنکردووە؟
 - خدر: مامؤستا گيان ئەمە دىيەکەي خۆمانە به بنارى شاخى سوركىيەوە.

سەعاتە گۈل

لە باخىكى زۆر زىدا، بەرامبەر(سەعاتە گۈل) دارىك چەقىنراپوو، گلۇپىتى شەوق خۆشى پېيەدبوو، ئىيواران كە دائەنگىرسا ئەيدا لە سەعاتەكە، ئىزىز خەلک بە ئىيواران و بەشەويش ئەيانزانى سەعات چەندە.

مندالەكان: ئىيى!

پىرۇت: من، نەئىيى، ئەمە چېھ ئىيە ھەر لە خۇتانەوە زوو ئەللىن ئىيى.

مندالەكان: بۇ وا نەللىن؟ ئەم بىللىن چى؟!

پىرۇت: ئەم جارى نابى بىزانىن سەعاتى گۈل چىھ، ئىنجا بىللىن ئىيى.

مندالەكان: قىسەتە، باشە(سەعاتى گۈل) چىھ..؟ پىرۇت: زۆر زۆر باشە(سەعاتى گۈل) سەعاتىكە بەلاپالى تەپۈلکەيەكەوە، يان گىرددۈلکەيەكەوە، ژمارەسى سەعاتەكە بە گولى رەنگاو رەنگى راستىيە، ھەر راستى راستى، سەعات ژمیرە دەقىقە ژمیرەكەشى لە تەختەيەو بە كارهبا ئىشىئەكتە. تىيەكەيشتن؟!

مندالەكان: بەللى، بەللى. ئىنجا روويانكردە پىرۇت، باشە كاكە پىرۇت ئىنجا بىللىن ئىيى.

پىرۇت: بەللى، ئىنجا ھەممۇمان ئىيى.

ئىيوارەيەك مندالان لەگەل دايىك و باوك و كەسوڭارياندا هاتبۇون بۇ ئەم باخە بۇ سەيران، بۇ خۆيان يارىيان ئەگىرد، ھەندىكىيان بەرھو لاي سەعاتى گولەكە رۆيىشتەن بۇ ئەمە بىزانى سەعات چەندە، چۈونە پېشەوە، سەيريان كەد گلۇپە شەوق خۆشەكە داگىرساوه، بەلام زوورە زوور ئەگرى.

مندالەكان: ئەمە بۇ ئەگرىت.

گلۆپەکە: ئەی نابىين سەعاتەكە خەتوووه ئىش ناكات. ئەي ئەگەر ئە و بخەويت و كارنهكەت من خۇم بۇ هيلاك بكم؟ بۇ بهدىيارىهەو بوهستم؟، ئەي ئىيە چۈن بزانن سەعات چەندە؟ سەرتان لى ئەشىيەت. وەختنان بە خۆرىايى ئەپرات.

مندالەكان: دەباشه بچۇ يەكىك بانگ كە چاكى بكتەوه.

گلۆپەکە: ئەي ناي بىين من بەم دارە چەقاوهەم ناتوانم لە جىي خۇم بجولىم. مندالەكان: باشه، هەر ئىستا ئېمە ئەچىن تەلمۇن ئەكەين.

مندالىك لە تەلمۇن ئەخەكەوه تەلمۇن ئەلگرت.

مندالەكان: ھەلو، تەلمۇنخانىيە؟..

بەبى زەممەت ژمارەت تەلمۇن دووکانى سىامەندى سەعاتچى چەندە؟..

مندالەكان نەختىك وەستا، ژمارەت تەلمۇنەكەى وەرگرت، ئىنجا تەلمۇن ئەلگرت.

مندالەكان: وەستا گيان سەعاتە گولەكەى باخى گەورە ئىشناكات، بەبى زەممەت وەرە چاكى بکەرەوە، پارەشت چەند ئەويت لە باوك و كەس و كارمانى كۆئەكەينەوە و ئەمت دەينى.

سىامەندى سەعاتچى: كاكە راستە من سەعاتچىم، بەلام ئەو سەعاتە بەكارەبا ئىشنىكەت، كارەباچىك لە مەكىنەي كارەباوە بانگ بکەن هەر ئىستا بۇتان چاك ئەكتا.

مندالەكان: سوپاس. تەلمۇنەكەى داخستەوە، دواي نەختىك ھەلىڭىرتەوە و بەھۆى تەلمۇنخانەوە مەكىنەي كارەباكەى وەرگرت. قىسى لەگەلگىردن، ئەۋەندەي پىنەچۈو (سەعاتى گول)ەكەى چاك كردەوە، سەعاتەكە دەستىكىرددەوە بەچەچك.

مندالەكان: ھەموو بەجارى و تىيان ھى ئى ئى.

گلۆپەکە: دەستى كرد بە پىكەنин و شەوقى خۆشتىبوو.

سەعاتەكە: چك چك چك، چك چك چك.

زهده زیره

هر چهنده زستان بwoo، به لام رۆژه‌که‌ی خۆشبوو، ههتاوه‌که‌ی گەرم بwoo، دايىكى كاوه تەنافىك جلى شت و لەبەر خۇرەكە هەلىخست. پانتولىكى سەوزى تىدابوو گولىكى سوورى لەسەرچىراوبوو، هەنگىكە هات بە باخه‌كەدا گەپا بۆ گولىك، بەلام زستان كوا گولماوه، گولە چنراوه‌كە بەزەپىي پىداھاتەوە دلى پىي سووتا، هاوارى ليکرد و بانگىكىد وەرە، وەرە، نەختىك لاي من بىنىشەرەوە و ئىسراھەت بکە، ئەزانم هيلاكى و بۆ گۈل نەگەپىيەت.

ئەوهندەپىنه چوو پەپوولەيەكى رەنگاورەنگ هات و بە ناو باخه‌كەدا بە هيۋاشى بۆ گۈل ئەگەپا، هيچى نەدۇزىيەوە، لە تاوا بەسەردار و دیوارەوە ئەنىشىتەوە، گولىكى مۇر بەسەر كراسىكى سېپىيەوەببۇو، بە دەنگىكى خۆشەوە دەستىكىد بە گۇرانى وتن و پىيى وت: وەرە، وەرە پەپوولە بى دەنگەكە، وەرە من لىرەم لەسەر ئەم تەناھە بەرزە، وەرەوە لىرەوە سەيرى رۆژبىكە، خۇت گەرم كەرەوە، خەفت مەخۇ، نەختىك لەممەپىيش لەسەر جاشتەنەكە گوپىم لىپبۇو دايىكى كاوه بە باجى گولچىنى دراوسىييانى ئەوت زستان كەمى ماوه ئەبرېتەوە و ئەپروات، ئىنجا بەھاردىت، گولەكان دىئنەوە. پەپوولەكە فرى و چوو بۆ لاي گولە مۇرەكەو پىي وت: سوپاست ئەكەم مژدەيەكى خۆشت دامى.

لەولالوە زهدە زىپەيەك بەسەر چىلەكەيەكى وشكەوە نىشتبوووە گوپىي لەو قىسانەببۇو، وتى بامنيش بچم. گولە سوورەكە وتى: بىرۇ، بىرۇ نەيەيت بەلاي مندا.

- ئى بۇ بۇ؟

- ئەلیم بېرى.

پووی كرده گولەمۇرەكە، ئەويش پىيى وت: بېرى، بېرى، ئەلیم بېرى لەمولادە فانىلەيمەك
ھەلۆاسرايىبوو رەسمى مندالىكى بەسەرەوەببۇو تەھنگىكى بە دەستەوەببۇو، مندالەكە كە
گۈيى لەم قسانەببۇو بەزەردە زىرىڭەكى وت: ئەلیم بېرى، ئەگىنا بە فيشەكىك مىشكەت
ئەبەم بە ئاسمانا.

زەردە زىرىڭە وەختەببۇو لە ترسا رۇحى بچىت، وتى: بۇچى، بۇچى؟!
مندالەكە وتى: بۇ خۇت گىلى ئەكەيت زەردەزىرىھ... تو زىرىھ لە مندالان ھەلەسىنى،
تو ژەھر ئەكەيتە خويىنى نالوجوانى ئىمەود، ئەزانى ئەلیم چى، ژەھر... ژەھر...

بۇمبا

لە فەلسەتىن مەنالەكان بۇمبايەكىان گرت، كەلهپچەيەكىان كرده ھەردوو دەستى، وتيان: دەى فەرمۇو پېشمانكەوه بۇ حەپسخانە. بۇمباكە وتى: بۇچى؟ مەنالەكان وتيان: تۆ دزىت، دزىت كردووه.

بۇمباكە: دز، دز... دزى چى، من چۈن دزى ئەكەم. مەنالەكان: دزىشىت و زياترىش.

بۇمباكە ھاوارى لە پىاپىتكەرد: مامەكە بۇ خاترى خوا، وھە لەدەست ئەم مەنالانە رېزگارم كە.

پىاوهكە ھات: رۆلە ئىيۇھ چىتانە بەسەر ئەم بۇمبايەوه. مەنالەكان: مامەگىان ئەمە دزە دز.

مامەكە ھات گىرفانەكانى بۇمباكە گەرا، پشتىنەكەى كرددووه، دەستىكىرد بە باخەلىدا، ھىچى نەدۇزىيەوه، روويىكىرد مەنالەكان: كورپەكانى، ئەمە ھىچى پى نىيە، ھىچى نەدۇزىوھ.

مەنالەكان: مامەگىان چۈن ھىچى نەدۇزىوھ، ئەمە دزە دز. مامە: باشە چىي دزىوھ، پىم بلىن، بۇ قىسىناكەن.

مەنالەكان بە يەك دەنگ: خۆشىي ئىيمە دزىوھ، نايەلىت ھىچ خۆشىيەك بىبىنин.

ھەر دەگەرپىنهوھ

پاش نىومۇرۇيەكى درەنگ، سەردار بە تەنىشت كولانەمى مرىشىكە كانىيەوه، بە بەرد و چىمەنتۆ دەستىكىد بە دروستكىدى يەك دوو خانووى بچووك، نزىكى ئىوارى خانووەكانى تەواوكىد. ھەردوو دەستى پاك شت و نەختىك ھاتە بەر دەركاي خۆيان، (سامان)ى ھاوسىييانى دى. (ئىوارە باش) يان لە يەكتىرىد و (سامان)ى بانگىرىد خانووەكانى پىشاندا. سامان وتى: باشەوا زانيمان گۈورەكەيان كولانەمى مرىشىكە، ئەم، ئەم دوو خانوھ بچووكە لە بەرد و چىمەنتۆ دروستكراون چىن؟.

سەردار: ئەوھ ئىستا ئەچم پەيژەيەك دائەننېم چۈلەكەو بىچووى يەك دوو ھىللانە دەرئەھىنەم و ئەيان خەمە ئەو خانوھ تازانەوهاد.

سامان: ئىنجا بوجى؟

سەردار: ئاخىر كولانەكانى خۆيان پىس و پۆخلىھ و لە پووش و پەلاش و پەر و چىلکەو بىقىنە دروستكراون.

سامان: ئەى خانوھكانى تۆ؟

سەردار: ئەوهچىيە، ئەلىيى گالتەمان بىئەكەيت، ئەى نايابىينىت چەند پىكوجوانى؟

سامان: كالتەمت بىناكەم، تۆ جارى قىسىمەت تەواوكە.

سەردار: قىسىمەت تەواوى چى بىكەم؟ ئەيانگۈزىمەوه بۇ ئەم خانوانە و ھىللانەكانى خۆشىيان سواخ ئەدەم بۇ ئەوهى نەگەرپىنهوھ.

سامان: يانى ئەگەر سواخيان نەدەھى ئەگەرپىنهوھ؟

سەردار: ئەى چۈن، بەخوا ئەگەر وانەكەم يەكسىر ئەگەرپىنهوھا!

سامان: دەسا بەسەرى ھەردوكمان ھەزار سواخى بىدە، ھەر ئەگەرپىنهوھ.

سەردار: كەواتە ھىللانەكانى خۆيانيان پى خوشە.

سامان: بەلى!

چۆلەکە و گرمەسورو

چۆلەکە يەك بەسەر دار تۈويھەكەوە دەيجرىواند، گولە باخىتكى زل بەرامبەرى ملى بۇ لاركىدبووه، گوئى لىدەگرت. پەپولەيەكى سېپى خالى پەشى پىوهبوو، هات گولە باخەكە ماجىكىد، كە گوئى لە جرييە جۆلەكەبۇو، ئەويش گوئى بۇ شلكرد.

شەمال ھەللىكىد چلى دارەكان لەرينەوە، باوهشىنى چۆلەكەكەيان كرد، چۆلەكە كە بە تەواوى فينلىكى بۇوه، ئەوهندە تر ھەۋەسى ھەستا، دەنگى لى ھەلپى، ئەو ناوهى پېرىكىد لە جرييە جرييە.

باخەوانەكە دارەكانى ئاو ئەدا، بە بىللەكەي جۆگەكەي بىللەتەپ ئەكىد، لە پېرىكا بەدم بىللەكەمە كرمىتكى سوور ھاتە دەرەوە، كرمەكە يەك دوو پېچى بە دەوري خۆيدا خواردبۇو.

چۆلەكە كە چاوى پېتكەوت، بىيى وت توچىت؟!
كرمە سوورەكە وتنى: من كرمم، كرم... كرمە سوورەم.
چۆلەكە: باشە تائىيىستا لە كوى بۇويت؟.
كرمە سوورە: لە ژىيرە عەردا بۇوم.

چۆلەكە: ئەى مالت بەقۇرنەگىرىت، لە ژىيرە عەردا ج دەكەيت؟! ج دەخۆيت؟! چۈن ئەزىت.

كرمە سوورە: وا دىيارە زۆر سەپىرە لەلات. رەگى دار و گول و سەۋەزە زۆرە، ئەوانە نەخۆم، رەگ نەخۆم رەگ.

چۆلەكە: ئاخىر رەگ بخۆيت، دار و درەختەكان سىس ئەبن، سەۋەزە نامىنىت، ئەو گولە جوانانە سىس ئەبن و ئەمنىن.

کرمەسوروه: ئىنجا ئەمەن كەيىفي خۇيانە!

چۈلەكەكە كە گۆيى لم قىسىمەبۇو وەك ھالىكۈپتەر بۆي دابەزى، بە دەننۇوك كوشتى، ئىنجا ھەر بە دەننۇوك قۇوتى داو خواردى. دەننۇوكى نا بە جۆگە ئاوهكەمە، تىر تىر ئاوايشى كرد بە سەردا.

گولە باخەكە بە چۈلەكەكە وە: نۆشى گىانت بىت.

پەپوولەكە وەتى: نۆش، نۆش.

ئىت لەو رېزەدە تائىستا چۈلەكە لە ھەر شوينىك كرمە سۇورەيەك بىبىن بە دەننۇوك ئەيكۈزۈت و ئەيجخوات.

دار گویز نافه و تیت

شىركۇ پەرۋىيەكى ھىتنا دەستىكىد بە پاڭىرىنى وەدى كورسىيەكەى، كورسىيەكەى زۆر جوان و قايىم بۇو، چونكە لە دارى گویز دروستكراپۇو، دارەكەى خال خالاۋى بۇو، ھەر كە پاكى بىكىدايەوە يەكسەر ئەبرىسکايەوە. (شىركۇ) كورسىيەكەى زۆر زۆر خوش ئەويىست، قەمت قەت نە ئەھىيەت تۆز بىگرىت، كورسىيەكەش زۆر لە(شىركۇ) پازى بۇو، ھەر كەسىك جەڭ لە شىركۇ لەسەرى دابىنيشتايە زۇو جىپەلى ئى هەلئەسا... حىپ.. جىپ.. حىپ... زۇو ھەستە زۇو، وا فاقە كاتم شكا. حىپ حىپ.. پاشم شكا، پەراسووم شكا.. ناچار ئەو كەسە ھەلئەساو ئەيوت: باشە، باش نەمانزانى شىركۇت ئەوهندە خوش ئەملىي... باشە، باشە، وادەچىن لە شوينىكى تە دادەنلىشىن.

هاورىيەتى(شىركۇ) و(كورسىيە دارگویز)كەى بەردەوام بۇو، ھەر دووكىيان يەكتريان زۆر خوش ئەويىست، ھاپرىكانى شىركۇ ھەممۇو جارىك بە شىركۇيان دەمۇت: ھاشىركۇ كورسىيە بېچكۈلانە جوانەكەت چۈنە، خۇ نەشكەواھ؟ شىركۇ دەمۇت: زۆرباشە سوپاستان ئەكمەم، ئەم دارگویز، دارگویز، چۈن ئەشكەيت!!.

رۇزىك شىركۇ لە قوتاپخانە ھاتمەوە، سەيرىكىد كورسىيەكەى ئەگرى، سەرى سورما، چوو بە پەرۋىيەك پاكىكىردهو، سەيرىكىد ھەر ئەگرى، ھەر ئەگرى، ڈېر نابىتەوە. (شىركۇ) دەستى ھىتنا بە قۇلەكانىدا وەتى: كورسىيە جوانەكە پېيم بلى بۇ ئەگرىت، خۇ كەس لە تۆ جوانتر نىيە، تۆ لە دارگویزىت، دارگویز.

(كورسى) يەكە بە دەم گريانەوە وەتى: چۈن ناگىرىم چۈن؟ من دايىكم سووتاوه، دايىكم. (شىركۇ) دەمى داپچىرى و حەپەسا: دايىكت!! دايىكت!! كورسىيە دارگویزەكە: ئا، ئا.. دايىكم.. دايىكم. بۇ تۆ وائەزانى ھەر تۆ دايىكت ھەمەيە؟!. شىركۇ: با.. با.. باشە تۆ دايىكت لە كۆپىيە؟

کورسیه دارگویزەکە: دایکم درەختیکى زل زل بۇ لە شاخانە.. من لقىك بۇم بەوهەدە. رۇزىك خاوهەنەكەمان بە تەھور منى بېرىھەوە، منىش گريام، وتم بۇ كۆيىم دەبەيت، من نارۆم، من ئەمەوئى ھەر لاي دایکم بەم. دایکم دەستىكى هيتنا بە سەرما و توند توند ماجىيىردم. وتى: كۆرپە جوانەكەم مەگرى، بىرۇ دارتاش بەچىتەدەكتات پازىبە، بىرۇ خزمەتى بکە، من ھەزار لقى ترم لى دەبىتەوە، لەسەر قىسىم دایكىم من بۇم بەم كورسیه ئەمبىينىت، ئىستا بىيىستم كە دایكىم سووتاوه، سووتاوا، كە كورسیه كە قىسىمەتى تەواوکرد دايىھە پېرمەي گريان، شىركۈش خۇى بۇ نەگىر، ئەھۋىش تىر تىر گرييا. پاش ماوەيەك شىركۈچۈن بۇ لاي باوکى، قىسىمەتى كورسیه دارگویزەكەي ھەممو بۇ گىزرايەوە، باوکى ھەندىيەك قىسىم بۇ(شىركۈچۈن) كەدەم. شىركۈچۈن بە قىسىمەتى باوکى رەنگى هاتەوە سەرخۇى دلىخۇش بۇو. بەدەم پىكەننەنەوە، بەگۇر پايىرداھەو بۇ لاي كورسیه كەي، پىنى وت: باوکى ئەلىت "ھىچ خەفەت نەخوات، درەختى گویىز بشىسووتىتىت ۋەگى ھەر دەمىننەت، ھەر سەر ھەلددەتەوە، ھەر سەۋىزدەبىتەوە، ۋەگى دارگویىز لە ناو ناچىت، چونكە چۈته ناو شاخ و بەردى واوه ھەزار سال بۇي بىگەرپىن كەس نايدۇزىتەوە".

پەرژىن

دارگویىز زۆر زۆر گەورەيە، لە ھەموو دارە بەردارەكانى كوردىستان زلتە، پېرىھ دنىيائى زۆردىوھ، حكايەتى خوش خوش و سەير سەير ئەزانىيەت. مەندالانى گوندەكەو دار و درەختى باخەكان ھەموو رۇزىك سەريان ئەكردە سەرى و داواى حكايەتىان لىئەكىد.

رۇزىك دار سىيۆيىكى بچۈلە بە زمانىيىكى(پس)ادوه پىيى وت: "داپېرىھ، تو سەرى خوت، ئەمەرۇ حكايەتىكمان بۇ بکە لەوانەي پېشىو سەيرلىرى بىت". دارگویىزەكە ھەر لەسەر زمانى دارسىيە بچۈلەكە وتى: "وھى بە سەرچاۋ!".

ھەموو چاوابيان كرددەوە و گوپيان شلكرد دارگویىز وتى: لەو گوندە ئەمو بەر ئەو چەمەو دارگویىزىك ھەبۇو زۆر لە من زلتىبوو، رۇزىك چەند كەسىك هاتن بېيانىدۇو، ھىللانەي كۆترە كىويىلەيەكى پېيىدۇو، چوار پىئىج بىيچۇوو ھەبۇو. كە دار گویىزەكە كەوت بە ئەرزدا، بىيچوھ كۆترەكان ھەرييەكە كەوتتە لايەكەوە، لە ترسدا لەشيان دەلەرزى، رەشمەرىك بەخشىك بۇيانەت و ھەموويانى خوارد، سەرەكان دارگویىزەكەيان گونكىرىدۇو، لە ناوهەوە لاندەيان بۇ خۇيان خۇشكىرىدۇو، گوپيزيان بۇ زەخىرىدى زستان بۇ خۇيان ھەلگەرتىبوو، لەگەن دارگویىزەكە كەوت بە زەويىدا، ئەمان لە دەنگەكەي رۇحيان چوو، لە ترسدا گویىز و موپيزيان حىيەيىشت و ھەلھاتن. مەندالەكان لە يارمەتىي باب و كاكىيان ئەھاتتەوە، ھەر وەك و جاران روپويانكىرده ژىر دارگویىزەكە بۇ نىسراحەت و خۆفيىك كردىنەوە، دارگویىزەكە لە ئەرزەكەدا كەوتىبوو، كە مەنالەكانى دى، فرمىسىك بە چاوابدا ھاتە خواردەوە. مەر و مالاتى گوندەكە تاوياندايە خۇيان بۇ كانىي ژىر دارگویىزەكە بۇ ئاو خواردنەوە، كە گەيشتنە سەر كانىيەكە سەيريانكىردى ۋىگا نىيە دەم بنىين بەئاوهكەوە،

بەتىنيوتى گەرانەوە، سەگى شوانەكە سەيرىكى ئەم لاو ئەولاي خۆيىكەد تابزانىت ئەتاي كېيە، لە دوورەوە ئەوانەدى دى كە دارگوئىزەكەيان بىرىيەوە، بەحەپە حەپ بۇيانچۇو، يەكىيان گەرايەوە، گوللەيەكى نا بە تەپلى سەرى سەگەكەوە، لەجىي خۆى خېيكەد، مندالىيەك وتى: حەيف بۇ ئەو مەر و مالاتە تىنۈوە، خەفتىيان بۇ ئەخۆم.

دارھەلۇۋەزەيەك: دەستى شاكاوم بۇ ئەو دارگوئىزە.

مندالىيەك تر: ئەتىخوا ئەو بىچۇوە فەقيرانە، ئاخۇ ئىستا لەسکى مارەكەدا چىبىكەن؟!!.

دارھەنارىيەك: ئەتىخوا سەمۈرە جوانانە، بەخوا ئەم زستانە بىتەمە رەق ئەبنەوە "دارھەنارەكە هەر واپوت و دايە ھارپە گريان".

دارگوئىزەكە: ئاي، ئاي، ئەو ئەگرین و خەفەت ئەخۇن، بىزانىيايە وايە حكايەتم بۇ خاوهەكەمانەنەن بۇ ناكەن، پەرژىننىك دېكى درېز و نووڭ تىزى پىوهبىت، ھەركەس پەنجهى بۇ ھىتايىن زوو لە پەنجهى بىچەقىت، پەنجه بىكەت بەددەميدا، بىلەن: وەى پەنجهەم. ھەتا باخمان بى پەرژىن بىت، ئەمە حالمانانە حال، تىيگەيشتن. لەبىرتان نەچىت پەرژىن... پەرژىن.

چۆلەکە

مندالەکان:

سالىك لە ولاتىكدا چۆلەکە زۆر زۆربۇو، وتيان ئەم چۆلەكانه بىئىن دەغل و دانمان
ھەمووى ئەخۇن، وتيان باشە چى بىكەين، وتيان با لە ناوابىان بەرين. وتيان باشە
ھەركەسىك چەند چۆلەکە بىكۈزى، ئەوهندە خەلاتى بىرى. ھەر كەسە لە كۆلان و
گەپەك، لە شار ودى، دەستىكىد بە چۆلەکە كوشتن، تا قىرى چۆلەكەھات. خەنكەكە لە
خۆشىدا دەستىيانكىد بەشايى و ھەلبېرى. وتيان ئىتەر دەغل و دانمان زۆرئەبى.

سالى داھاتوو وەختى تۇۋو وەشاندىن بەدەم كۆرانىيەوە تۆۋيان وەشاند، لە خۆشىدا
پىييان نەنەكەوتە سەر ئەرز.

كە دەغل و دانيان نەختىك بەرزبۇوەوە، سەيريانكىد ھەمووى سىس و زەرد
ھەلگەراوه و ھەميسە كرمەسسوورە دەمى تىدىايە و لەسەرى ئەلەوەرىت.
ھەموو دەستىيان دابەدەستىاو ھاوريانكىد: ئەي ھاوارچىمان بەخۆمانكىد؟ ئەڭەر
چۆلەكە بىمايە ھەموو ئەم كرمانەي ئەخوارد، نەي ئەھىشت وابە دەغل و دانمان بىكەن.
ئەوسالە وايان لىيەت گەر گەنم و جۆيان لە ولاتانى ترەوە نەھىنىيە ھەموو لە بىرسدا
ئەمرىدن، ئىتەر ھەر ئەوسالە ھەستان چوون بۇ ولاتان، پارەيەكى زۆريان خستەتەنگەى
باخەلىيان تا چۆلەكەي پىتكەن، خەلگى ئەو ولاتانە بەزەييان پىياندا ھاتەوە
ھەندىيەكىيان بۇگىرن و پىيان فرۇشتىن، كە بىرىاننەوە لە ھەر شويىنە خەلگ ئەچوون بە
پىرياننەوە و ئاهەنگىيان ئەگىرما. ئىنجا چۆلەكەكانيان بەر ئەدا. دواي چەند سالىك
چۆلەكە زۆربۇو، دەغلۇدان وەكى خۆى لىيەتەوە.

ن.. ن.. نابین به لم

بهردیکی زل به چیاکهوه روانیه چهم و ئاویک و تى: خۆزگە خۆم تلۆر ئەگردهوه،
بەگرمەگرم ئەچوومە گوئ ئەو چهم و ئاواد.

بەردیکی زلت: بۇچى؟!

- حەزئەكەم گوئ لە هازەدی ناوېگرم.
- نەكەی، نەخەلهتىيت، جىگای ئىمە ئەم سەرشاخانەيە، لەكەن لىرە ترازاپىن لە ناو
ئەچىن.

- چۈن؟.. بۇ ھەروا خۇرایىيە.

- نا.. نا، خۇرایىي نىيە، گوئ ئەو چهم و ئاوە ھەر ئەوهندەي خۆشە تا دەبىتە لافاو،
كە بۇوه لافاو دەتبات، دەتبات، ھەزار گرمەگرم و ھاوار ھاوار بە پۈولىك ناجىت.
ئەوهندەت ئەدا بە زەۋىدا تا شەق و پەفت دەگات. وات ورددەگات تا نەتكات بە(لم)
وازىت لىناھىيىن.

- تا نەمکات بەچى؟

- بە(لم) بە(لم).

- ئىنجا كە بۇوم بە(لم)

- كە بۇوي بە(لم) ئىتر ھەزار سويند بخۇيت، بلىتىت من بەردیکى زلبووم بەو
شاخانەوه، كەس بىروات پىتاكات.
- ئەى چار چىيە؟.

- چار ھەر ئەوهىيە بەسەر ئەم شاخانەوه بىتىنەوه، نەترازىيىن، لەق نەكرىتىن،
تالىرە بىتىنەوه نابين بە(لم) نابين بە(لم).

ویژدانی مندالیک

مالیک له سهیران بیون، یه کیک له کورانی ماله که داوای له باوکی کرد به یه که وه بچنه سه رپوباره که تا راوه ماسی بکات، به باوکی وت: "قولاپی ماسیه که به منه، حمزه که م چهند ماسیه کی گهوره راوبکه م، تا ههر لهم سهیرانه ئاگریکی خوش به چیلکه و چهولین و کولکه دار بؤ بکهینه وه بیبرزیین. ئەللا ماسیی برزاو چهند خوشە!، وا دەمم ئاویکرد بؤى".

ئەمەندە پېنچوو گېشتنە سەر رپوباره که، (شوان) بە ئەسپای قولاپە کەی له گیرفانى دەرھىتا، وتى نەوهەك بچىت بە پەنجەمدا، تۆزقالیک كولىرە چەورەي کرد بە سەر قولاپە کەوە، لەگەن باوکیدا چۈونە سەر گابەردىك کە ئەپەروانى بە سەر رپوباره کەدا، تا ھىزى تىدابۇو قولاپە کەی ھەوادا، لە ناواھەستى رپوباره کەدا ئاوه کە دووسى بلقە بلقى كرد، (شوان) تىگىيىشت كە قولاپە کە لەۋىدا ورده ورده چۈوه خوارەوە. (شوان) چاۋى بىرىبۇ شويىن قولاپە کە، لە دلى خۆپىدا ئەيىوت: "ھەر لەرەيەك لە پەته کە وەھات، من زۇو دەستى خۆم ئەكىشىم داواه تا قولاپە کە لە ئاوه کە سەر دەھىنیت، بىزانم ماسىيى گرتۇوه يانا؟ دەي قولاپە رەشە سەر دەربىنە، ماسىيە کى زل، هەر زۆر زل، بەقەدەر قۆلى باوکم". باوکىشى ھەر چەندە خەيالى ئەگر دەوە، بە خەيال حمزى ئەگر دەلە بکات، سى چوار جار ئەمبەر و ئەوبەرى رپوباره کە بکات، بەلام ئەيىوت چۆن (شوان) بە تەنبا بە جى ئەھىلەم.

(شوان) ماوهىيەك چاۋەرپانى كرد، ماسى نەبۇو، دانى بە خۆپىدا گرت، وەزىنە بۇو، لە دلى خۆپىدا دەيىوت: "ئەمە راوه راوه، راوه بەلهى ناوىت".

لەپەر لەرەيەك لە پەته کە وەھات، (شوان) تا ھىزى تىدابۇو بالي كىشاپە داواه، ماسىيە کى بچووک بە نۇوكى قولاپە کە وەرگەمەت، پەنگى سېپى ۋىر سكى و پەنگى كى

زهرد باوی دهوری سکی بەتیشکی خۆرده کە ئەبریسکانەوە. (شوان) و تى: "ئەمە چىه بابەگیان؟ ئىنجا ئىمە ئەم ماسىيە فەقىرەمان ويست؟ بەخوا بە ناھەق وام لېكىد. ئاي كە گوناھە! خوايە ئىستا من چى بکەم؟!.. بابەگیان بابرۇينەوە، من تاقھەتى راوم نەما". لە گەرانەوەدا باوکى و تى: "رۇلە، ئەوه تو بۇ ماسىيەكى بچۈلە و خەرىكە لە داخدا ئەمرىيەت و پى لە گوناھت دەننېت، ئەى ئەوانە بۇرددومانى ولاتىك و مىللەتىك دەكەن و قىز ئەخەنە مندالە رۇوخۇشەكانىيان، دەيانكەن بە نۇوكى سونىيەكانىانەوە ئەبى چى بکەن؟!"

شوان: رەنگە ئەوانە لە داخدا خۆيان بکۈژن!!.

باوکى: نا.. نا.. ناكورم نا، خۇ كوشتنى چى؟! نە خۆيان ئەگۈژن و نەتەرەماش!.

کەلا پىزان و فىسقەگولە

كويستانىيکى كوردىستانە، پايزىتكى درەنگە، باي خەزان دارىيکى رپوت و قووتكردۇتەوه، هەرجى پىيى بلىيت گەلا پېوهى نەماوه گەلايەكى زەردى ژاكاوى لولخوارد و له دوو پەلىكدا خۆى گرمۇلەكىرىدبوو، خۆى له دەست باي خەزان و گەردىلۈولى دەوران قوتاركىرىدبوو، تەنيا فيسقەگولەيەك ھەممو رۆزىك دەمەو ئىوارە سەرىيکى لىئەدا، گويى لىبۇو جاروبار نۇوزەيەكى لىۋەتەھات، ئەيىوت: بەم گوزەرانەش رازيم، ھەر بارپەش راپىچەم نەكەت بۇ ئەو خوارانە تا بەھارى داھاتوو چىرى ئەم دار و دارستانانەم ئەدىيەوه، تا ئەبۇونەوه بەگەلا، تا ژيان ئەگەرىايەوه ئەم چىاو چۈلانە، تا لowan لەسەركانياوهكان چۈپيان ئەكىرىدە، گوندەكان شايى و كۆپيان دەگىرىايەوه، تا بەچاوى خۆم رانە مەپو بىرنە، تا بەرخۆلەو كارزۇلەم بە باوهشى ساويلەوانەوه ئەدى تا گۈرەكەم ئەدىيەوه مزى لە گوانى مانگاى دايىكى ئەدا، تا ژنانم ئەدى بەرىگاى كانىيەوه، تا شەقەمى داركەم لەچىايەى ئەو بەرەوە ئەھاتە گوئى، تا جۈوجەلەم ئەدى بەبەر مريشكەمودە، تا كەلەشىر لە تارىك و پۇونى بەياندا دەنگى لى ھەئەبىرى، تا كورگەل ئىواران لەبەرەمە دیوارى مىزگەوتدا دەستيان ئەكىرىد بە پشتىنەكانيانداو چاوابان لە رېگاى كانى نەئەتروكان، تا دوكەلى شىۋى دىيەتى ئەوبەر بانگى دەستى ماندووى لەسەرسكى تىر ئەدا بەگوئ ئاسماندا. فيسقەگولەكە بە(با)ي ووت، گوينت لە رازى پىرە گەلا بۇو، (با) سەرىيکى بۇ لەقان، فيسقەگولە ووتى ھا دەنامەردت نەكەن، ئەم راز و ئاد و ھەناسەيە بگەيەنە ئەو خەلکەي لىرەوە راپىچەكran بۇ ئەو خوارانە، با چاڭى لىبىكەن بە لادا و ھەلکىشىنەوە بەرەو ژوور، ئەم چىاو كىي و دەشت و دەرە بى ئەوان وەك دلى بى خۆشەويىسى وايە.

دوو جوړه تهیاره

خیزانیکی دهربهدهری کورد له ولاټیکی نهوروپا گیرسایهوه، منداللهکانی تا نهختیک چاوو گوییانکرايهوه، که میک دلتهنگبوون، دوايی توزیک راهاتن. رېژیکیان دایک و باوکیان بردنیان بؤ سهیرانګایه کی نزیک شار. منداللهکان تاویکی باش له ګهله مندالانی تردا که وتنه یاریکردن و پیکهنهنین، یه کیکیان به لای مندالیکدا رویشت، سهیریکرد نه م مناله به دهست سیبهری بؤ چاویکردووه و چاویشی هیناوهتهوه یهک، بؤ نهوهی باشر سهیربکات، ودک سهیری شتیک بکات وايه، مندالله کوردهکه خومان لیتی نزیک بووهوه و وتی: کاکه ګیان نهوه سهیری چې نهکهیت؟ مندالله خاوند ولاټهکه: نهی نازانیت همموو. جاریک لهو تهیاره خانه یهی نهو بهرهوه تهیاره کان هه لدھسن و به سه رماندا نه سورېنهوه!.

مندالله کوردهکه، رهنگی هه لبزرکا، سه ری سوړما، وايزانی نه م باش گویی نه ګرتووه، وتی: چېی... تهیاره؟!.

مندالله خاوند ولاټهکه: ئا... ئا... تهیاره، تو راوهسته ئیستا هه لدھستن و دین ګولبارانهان دهکهن، کاغه زی رهنگا ورنگمان بؤ هه لدھدن، پېن له وینهی جوان جوانی مندالان، وینهی مندالی کورپه و مهمکه شووشهی ورچی قهلهو، که رویشکی تېزلى، پشه سهیل، سه ګی تووکن، همنګ، په پووله، مهلهکردن، یاری به لم کردن، نیتر چووزانم هر چې مندال حمزی لیبکات.

کوره کوردهکه تا دههات چاوی زمقتردھبوو، ده می زورتر ده کرايهوه!!.

کوره خاوند ولاټهکه: کاکه نهوه بؤ وا حه په سای، بؤ تو تهیارت نه دیوه؟!.

کوره کوردهکه: با، با، زړم دیوه، به لام همر تهیاره یهک من دیومه، هاتووه به سه رماندا و بوردومنی کرد ووین، مالی سووتاند ووین، بؤ تو وا نه زانی من له خوښیدا هاتووم بؤ نه م وولاټهی تو.. من دهر به دهري دهستی تهیاره.

ههـر ئەوهندهـى وـت و رـايـكـرـدـهـوـه بـوـ لـاـيـ دـايـكـ وـ باـوـكـىـ، كـورـهـ خـاوـهـنـ وـلـاتـهـكـهـ لـهـ جـيـيـ
خـوـىـ وـهـكـ بـزـمـارـ چـهـقـىـ، دـهـمـىـ دـاـپـچـرىـ وـ تـاـ كـورـهـ كـورـدـهـكـهـ خـوـمـانـىـ لـهـ جـاـوـ وـنـ بـوـ
هـهـرـ سـهـيـرـىـ كـرـدـوـ چـاـوـىـ لـيـنـهـتـرـوـكـانـدـ.

۱۹۸۳/۵/۱۵

دەرژەنی پزگارى

دنیا ھاوین بۇو، بەيانىيەكى رۆزى شەممە، دوو مەندال لە سىبەرى ھەورەبانەكەياندا، خەوتبوون، كۆترە بارىكەيەك بەو بەريانەوە، بەسەردار سەرووچەكەوە ئەيجۇيند، دەنگى ئەلەرىيەوە، ھەتاو لىي ئەدا، سوورايى لاملى دىياربۇو، حەزى نەددەكەردىكەس مەندالەكان لە خەو خەبەر بکاتەوە، مەريشىكەسۈورە بىست و يەك رۆزبۇو لمەسر ھىلەكەكانى كېمەتبوو، ئەو بەيانىيە بېرىارى دابۇو بە دەنۈوك ھىلەكەكان بشكىنى تا جووجەلەكان سەريان لە ھىلەكە بجوقۇقىت.

مەندالەكان لە پېرخە ئەخە خۆياندابۇون، كۆترە بارىكەكەش لە گەرمە خويىندى خۆيدابۇو، لە پېرھالىكۆپتەرىڭ لەسەر ھەورەبانەكەوە بە فېھىر و نالە نال و بۇلەبۇن، زۇر لە نزەمەوە خۆيىكەد بە ئەم دىوی ھەورەبانەكەد!!!.. كۆترە بارىكەكە خوشى نەيزانى چۆن لەگەن بالىدارەكانى تردا فېرى و پېكەوە لە ئاسمان پۇلىان بەست، مەندالەكان پاچەلەكىن و ھاواريان لىيەستا، دەرگای حەوشە لەسەر يەك تاكىرابۇوه و بەردىكى درابۇوهپاڭ، سەگىكى رەش كلکى نووساندابۇو بەزىرسكىيەوە، گوچەكەكانى شۇرۇكىرىدۇونەوە، ھەر لە خۆيىوە سەرى دانھواند و بەراڭىدىن خۆيىكەد بەزۈورىدا، خۆيىكەد بەناو دار ژالەكاندا و لەناو گەلاڭاندا خۆي شاردەوە.

نەختىكى پېچۇو، فېھىر كۆپتەرەكە كەم بۇوهە، سەگە رەشەكە لە ناو ژالەكان ھاتەدەرى، گوچەكە سەر و كەللەو لەشى ھەمووئى تۆز و خۆلۈبۇو، مۇزى كرده ئاسمان و دووسىن جار پېنى وەرى، وەك بىمەۋى بلېت لە ترسى ئەو تەيارەدە خۆم كردووه بېرەدا، نەگىنە من ئەوهندە نەزاننىم، لە خۆمەوە، خۆم بىكەم بە مائى خەلکدا، ئىيت دواى ورە ورەكەي ھەر لە دەرگای حەوشەوە چۈوه دەرەوە.

مەندالەكانىش لەسەربان ھاتنە خوارەوە، باسى ورە ورۇ فېھىر كۆپتەرەكەيان بۇ دايىك و باوكىيان دەكەردى، ئەموان خەرىكى ئەوهبوون، تەلەفۇنەكەيان زېرى لىيەستا، زې...

زپ.. زپ.. له چواره مین زپهدا یه کلک له مندالله کان تله فونی هله گرت، نه ختیکی پیچوو، هاواییکرد، پوره شیرینم کوری بووه، ناویان ناوه(رژگار). تله فون دانرا یه وده، همه مهو به خوشیوه هاتنه همیوانی بهرامیه درگای حموش، باسی نهوده یانده گرد، کهی همه مهوویان به دیاریه کی جوانه وه بچن بؤ مائی پوره شیرین، له پر گوییان له قرته قرتی مریشک و جیوه جیبوی جووجه له بوو، که سه بیرانگرد مریشکه سوره به دهرزنه نیک جووجه له وه هاته به رده میان، دایکی مندالان به گالته وه به مریشکه سوره وی: ها، خانم خان، چونی؟! چاکی؟!، نه وه له کوئی بوویت، له دهنگی تمیاره که ش هدر له کولانه نه هاتیته دهه.

مریشکه سوره: که جووجه له سه ری له هیلکه بجوو قیت، من گوئی نادمه فرمه پرو
وره وری تمیاره!!.
دایکی مندالله کان: راستئه کهی، ددم خوش. تو نه زانیت بیرم چوو پیت بلیم!.

مریشکه سوره: چی؟!

دایکی مندالان: نه مرو شیرینی خوشکم کوری بوو.

مریشکه سوره: به خوا پیم خوشبوو، ناویان نا چی؟!.

دایکی مندالان: رژگار... رژگار.

مریشکه سوره: باشه نیمه ش نهم دوانزه جووجه له یه ناو دهنیین(دهرزنه رژگاری)
مندالله کان دیانه قاقای پیکه نین، چوار پینچ چو له که ش به سه ر دارمیوه کمه و
که وتنه جریوه جریوه!.

پۆلە کۆترىكى مالى

چۈلەكەكان بە جىو، جىو خۇيانىكىردى بە مالە رووخاودەكاندا، ھىچ نەمابۇو، نە دەنكە جۇيىكە، نە دەنكە گەنمىك، نە ورده نانىك.

چۈلەكە: جىو، جىو، جىو، وەختە دلەم شەق بەرىت، كەمس دىارنىيە، كوا منالەكان بۇ نەگەرانەوە.

قەلمەرەشكە: قاخىخ.. قاخىخ، وامنىش جەركم بۇو بەداخ، ھەر نەگەرانەوە، ئەم شاخ و داخە ھەر بەوانەوە جوانە.

كىلەك ھەلسەنинە: ويس، ويس، ويس. كوا فاقاى پىكەنинى مندالەكان، كوا مام پېرۇت، كوا باجى گولچىن، كوا مەلا سمايل، كوا مام بارامى مجھور، كوا كاكە حەممەي جوتىيار، كوا خاوهن باخەكان، كوان ئەو كچە جوانانەئى ئەچۈون بۇ كانى، كوا دەنگە خۆشەكەئى مام يوسف، بۇ وەكىو جاران بانگ نادات، كوا دووكەلى چىشىتى ئىواران، كوا كورە گەنچەكانى بەر دىوارى مزگەوت، كوا شايى. كوا ھەلپەرلى؟!.

كۆترە كىويىلە: گم گم گم. باق باق بۇ. باق باق بۇ. پۆلە کۆترىكى مالى هەندىيەكىيان پەر لەپىبۈون، هەندىيەكىيان عنوانلى بۇون، هاتن بەسەر دىيەكەدا دەورەيەكىيان كردو روېشتن، ھىچيان نەمۇوت، چاوابان ئاۋىكىرىدۇو، چۈلەكەكان وايان ئەزانى سەرمایانە، بەلام قەلە رەشەكە وتى ئەوە بۇ مندالانى دىيەكەئەگرىن.

خاوهنى دارگويىز

دارگويىزىك لاي(نۇرپك)دوه
 به بۇلەو نىركە نىركەدە
 ھاوارىيىكىد: پايىزەبرا
 ديار نەمايت و دەنگت بىرا
 بە(شارگىر) (شارگىر) وەرەدە
 وەرە و بەسەرمان كەرەدە
 خاوهنى پاكى ئىيمە تۆيت
 شەوق و پۈوناڭى ئىيمە تۆيت
 ولاقت بۇ پاسەوانى خۆى
 كوردىستان بۇ كوردانى خۆى
 ئاھەنگى دار و ئاوا و گول
 جرييەتكەى مەلى سەرچەن
 كاتىك دەبىت كە بىنەدە
 دەبىنەدە، دەبىنەدە

(گورگ و بزنهکه)ی جاران

ودك حکایه‌تی(گورگ و بزنهکه)
دهنیتر بهسە(تمپە تمپە مەکه)
ئەی گورگە بۆرە پیسە توکنەکە
(کاسەو کەوچکمان پر لە خۆل مەکه)

جاران ئەتلۇوران
(ئەوه منم من منوکە)
(دوو چاوم پیوهیه بز بزوکە)
بەلام ئەمپۇ منداان
پېت ئەلین ترسنۇکە
لېت ناترسىن ھەنوكە

کوره کوردم به کارم

کاکه ئالانم ناوه
دايىكى كورد و نازدارم
مهمكى لە زارم ناوه
کورپى ولاتى جوانم
پېر چىياو بەفر و ناوه
بەنازە كوردىستانم
تەماھى تىڭراوه

کارئاسك

کار ئاسكەكە لاي گەرمىان
چاو پەشەي رەشى قەتران
لەسەر سەر دوو قۆچ پەۋا
سەك سېپىيەي، پشت سوورباو
كىل كەپەنەي لۇز بۇر
ھىئىند خىرايت، پىيم ئەدەي بۇر
پەل و پا ساف و ناسك
كار مامزى و کار ئاسك
گۈئ زلهي وت و وريما
تۆم خوش نەويت، بى رىا

لە دايىكبوونى شىعرىك

لە خەياتى شاعيرىكدا
 شىعرىكى خۇش بۇ مندالان
 لە شارىكى وەڭو بەغا
 بە ئەسپايمى سەرى ھەندا

بۈلبۈك ھات بەلايەوه
 بۇي خويىند بەلايە لايەوه
 پىيى وت، كە هەستاي بەرگەيان
 بەستە ئەلىيىن بۇ مندالان
 شىعر وتى، نە كاكى خۇم
 من بەيانى شەبەق ئەرپۇم
 بۇ ئەو سەرە، بۇ كوردىستان
 مندالى كورد بە ھەزاران
 لە ئەشكەوتا، لە دېھاتا
 لە رۆزانىكى نەھاتا
 چاوهەرۋانى شىعرىك ئەكەن
 دەرمان بىت بۇ دەردى وەتنەن

بىللىك و تى

كاکهى منال
به هەزار حان
يەكىكى وەك تۆم دەسکەۋى
خۇشى بويىم، خۇشم بوى
قسەى دلمى لەلاپكەم
كە تىيم بگات و تىيى بگەم
كاکهى منال
گولى ناومال
من حەز ناكەم ھىچ كەس بىگرى
ھەرچى بىگرى، خوا ئەيگرى
چونكە من بى فروفيلىم
چونكە من بۇ چاکە وىلم
كاکهى منال
شنهى شەمال
من بىللىم، بىللى، بىللى
بەلەش بچووڭ، بە ئەقل زل
من بىللىم، بىللى، بىللى
دىيم بۇ لاي تۆ بە خلە خل
تا بە ھەوھىس، بە ئاسانى
دەنيا بىكەين بە گۈرانى

.....

چله‌ی مامۆستا فەرمىدۇون رۆزى ۱۹۹۲/۱/۱۲

بەغداد

ئەو بابەتانەی بۇ چله‌ی مامۆستا نوسراون
ياخود لە چله‌کەيدا خويىندراؤنەتەوه

ئەستىرە، كەر وردۇو خاشىش بىت، ھەر دەگەشىتەوە

ئاسۇ فەرمىدون عمل ئەملىن

لە ژياندا ھەندى كەس ھەن بۇ سامان پېيکەوەنان ھەلپەدەكەن و دەتوانن سامانىتىكى زۇر پېيکەوبىنىن. كەچى ھەر لەپاش مەدىان ئەو سامانە دەبىتە ھۆى دووبەرەكى و دەستەو يەخە لە نىوان نەوهى و بەدناؤى بۆخۇى بەجىدىلىت. ھەندىكىش ھەن لە مەيدانى دەستەلاتدارىدا بۇ جىگايمەكى دىار و بەرزىدەگەرىن. بۇ ئەم مەبەستە ناجاردەبن سەر بۇ گەلەك كەس شۇربەكەن، لە پاش نەمانى دەستەلاتدارىبىان كەس چاكەيان نالىت. ھەندىكىش نەبۇ سامان و نەيش بۇ پايەبەرزى، بەلكو خۇيان دەخزىننە كونجىتكى خەلۇتكىيەشىيەوە و خەرىتكى خواپەرسىتىدەن.

ئەمانە لەپاش كۆچىان خەلقى چاكەيان دەلتىت. بەلام لەگەل كۆپرۈبۈونەوە كىلى گورستانىيان، ورده ورده ناوېشيان كۆپرەدەبىتەوە. ھەندىكىش وەكى دارى بەردار، ھەم بەرو ھەم سېبەريان ھەمەيە. لە ژياندا نە بۇ سامان و نە بۇ دەستەلات تەقەلا نادەن، بەشۈنى(راستى)دا دەگەرىن. لەم رېگايمەدا تۇوشى گەلەك ئەشكەنجه و دەردى سەرى دەبن. بەلام چىرى رۇشنبىرى دەكەنە پېشەرە، بۇ راستى، بۇ رۇشنبىرى، بۇ پەرەورەدە نەوهى نوى، ھەممو بىرۇ ھۆشيان تەرخاندەكەن. سامان لەناو دەچىت، دەستەلات كەزدەبىت، بەلام تاكۇ لە كەوندا ژيان مابېت(راستى)يىش ھەر دەمەننەت. وەكى زېپى ناو تىزاب، لە پاش خۆى، گەر سالەھا لەناو خاكۇخۇلدا بەمەننەتەوە، ئەوانە بە شۈنى(راستى)دا دەگەرىن ھەر دەيدۈزىنەوە، وەكى ملۋانكى زېپىن، ژيانى پېتەرەزىننەوە خوالىغۇشبوو، فەرەيدىونى باوكمان، لەو مەرۇفانەبۇو كە بە شۈنى راستىدا دەگەرە گۆيىنى نەدایە سامان، بەشۈن دەستەلاتدا نەگەرە بىرۇ ھۆشى بۇ پەرەورەدەكەنلىكى مىللەتكەكە ئەنخانىدە كە

ئەوانىش چىرى رۇشنبىرى ھەلگەن و بەشۈن(راستى)دا بەگەرىن.

ئىمەيشى بەو بىرە پەرەورەدەكەدە، خۆشەويىستى زانستى و رۇشنبىرى كرددە عەشقىك وەكى ئاڭلەر لە دەماندا بىلىسە بىسىننەت و بەھىچ شەتىك خاموش نەبىت. ئەو چارايمە رېگامان

بۇ رۇوندە کاتىمۇ دەنگىزلىكىنەن. لە تۆئى لايپەرەكانى گەنجىنەن رۇشنىبىرىي باوکى نەمرمان ئەو راستىيانە دەدۋىزىنەوە. لەم كاردا، ھاوريتەكانى لەئىمە بەجەختىر ئە و بەرھەمانەن كۆددەكەنمەدو بە سوود وەرگىتن، لەم كىتىبەدا، وەك ملواڭى زېپىن دەھىۋەننەوە. ئەمانە جىيگا سوباسن. بەتايىبەتى مامۇستا عەبدولرەزاق بىمار كە ئەم ئەركە قورسەن خستە سەر شانى خۇى و مامۇستا د. عەبدولسەtar تاھىر شەرىف كە لەبارەن نەرخى پەروەردە دەنگىزلىكىنەن باوکى نەمرمانى لە بەردى مەحەككادا جوانى و راستى بۇ مامۇستايىان و قوتابىيان پەرەنەرەدە رۇونكىردىمە.

ئەممە ھەممو ئەو سامانەنەيە كە بۇيى بەجىيەيشتۈوين و ئەم سامانەنەيش نەرخى قەد كۆتاپى نایت. ئەو رۇلۇنى كە بەم بىرورپايانە پەرەنەرەدە دەبن، دەچىنە سەر ئەو سامانە و نەرخى پەرەنەرەدە كەن. وەككە ئەستارە كە ورد و خاشىش بىت. هەر دەگەشىتەمە.

باپە گىان، تۆ بۇوى يەكمەن مامۇستاي لېھاتووى پاپە بلندى ژيان، ئەو مامۇستا ھەمەيشە پەرەشەنەي بەھەستى خاۋىنى خۆشەۋىستىي گەل و نىشمان و رېزلىتەنلى گەورە و بچوک و زمان و دەست و دەرەوون و داۋىن پاكى و رەشت و نەفس بەرزى گۆشت كىرمەن و پاتھىنام و ژيان و رەفتار و ھەلسۈكەمەتى خودى خۇت بۇونە پەندو رىنېشاندەرم. باپە گىان، تۆ ئەو كەلەمى وەك لوتكە سەر بەرز ھەمەيشە لە ناخى دەرەنەندا نەمر زىندىووبىت، بىلۇچان شانازىت پېيەدەكەمەن و بەدەستى قەدر و پېزۇ نەوازشەمە و ئەم بەرھەمە نوييەمت پېشىكەش بە خويىندەوارانى كورد دەكەمەن، ئەوانە بە درىزىايى ژيانە دەتىويست بە بىرى خاۋىن و بەرەز زاخاوى مېشىكىان بەدەيت و بەرە ئاسۇي سەرەقەزى راستەقىنە دەستىيان بىگىرت.

لە كۆتاپىدا زۆر سوباسى مامۇستا د. بەرخان سندى و كارگىپانى دەزگاڭ رۇشنىبىرىي و بلاۆكردنەوەي كوردىدەكەمەن بۇ ئەو ئەركە زۆرە لەچەلى ماتەمەن و لە چاپ و بلاۆكردنەوەي ئەم كىتىبەدا كېلىشىيان.

ھەرەنە زۆر سوباسى دكتور وريا عومەر دەكەم كە بەتىر و تەسەلى لە ئىزىگەي كوردى بەغدا رۇوناڭى خستبۇوه سەر ژيان و بەرھەمە ئەدھبى خوالىخۆشبووى باوکم.

وتاری بەریز بەریوه‌بەری گشتی دەزگای رۆشنیبری و بلاوکردنەوەی کوردى

مامۆستا دكتۆر بەدرخان سندى

بەریزیکی بیپایانەوە بەناوی خۆم و کارگیرانى دەزگای رۆشنیبری و بلاوکردنەوەی کوردىيەوە ستايىشى سەرپەرشتى بەریز وەزىرى رۆشنیبری و پاگەياندى دەكەم بۇ چەلە ماتەمینى مامۆستا و نەديبى كۆچكىردووی كورد فەرهىدون عمل ئەمین. ناسياويم لەگەن مامۆستا فەرهىدون دەگەریتەوە بۇ نزىكەي چاركە سەددىيەك.. كاتىك لە نىيو ئۆتۈمبىلدا لە گەشتىكدا يەكمان گرتەوەو كفتوكۆمان كرد، ئەو كاتە زانىم كە لە تەنىشتى مرۆڤيکەوە دادەنیشىم گىانى پە لە پاستكۆيى و پياوەتتىيە بەرامبەر بە مىللەتكەكى.. هەر لەۋى ھەستىم كرد لەگەن رۆشنىبىرىكدا قەسەدەكەم كەوا تەواوەتى سوورە لەسەر ئەوەي مىللەتان بە ئاواتەخوازى هيواكانيان نايەتمەدى، تەننیا بەكارى بىن وچان نەبىت. پىرۇزلىرىن كار كە لەلائى مامۆستا فەرهىدون بىنیم ھەولى رۆشنىبىرى كردى و ھۆشىياركىردنەوەببۇ، بەوەي كە كەلەكمان پىويىسى بە زۇر زۇر ھەيە (نەزانىنیش) چەپەلتىرين دۇزمانلى گەلە.

مامۆستا ئەويندارى ئەدەب و مىزۇوى كوردبۇو، ھەرجى شتىك پىوهندىي بە كەلەپورمانەوە ھەبۈوايە خۆشى دەويىست و زۇر جار وادبۇو لە بابهەتى شىعىرى كوردى قۇناغى بابان و شىخ مەحمود پېرسىم پىتەكىد ئەويش لە وەلامدانەوەكانيدا زۇر بەتونابۇو. تەنانەت زۇر جار بە تەلەفۇن قىسم لەگەن دەكىردوو بەدرىزى باسى بابهەتى ئەدەبىيەمان دەكىد.

جارىكى دى ژيان پېتكەوەي كۆكىرىنەوە، ئەم جارەيان لە كۆلىزى پەرورىدە ھەر كاتىك دەمبىنى ھەنگاوه قورسەكانى لەسەر پېپلىكانەي كۆلىزەكەي بەرەو ھۆلى وانەوتەنەوە لەبەر نەخۆشىيەكەي كىشىانىدەكىد، خەميتىكى گەورە دلى نەگوشىم، نەو

لاوهی پیش چارهکه سەدھيەك بىنیم و نموونەی بە توانايى و رېكۆپىکى بۇو نەخۆشى ئاواكارى لېكىردووھو پیش كاتى خۆى پېرىبووھو ھەروا بەبىٽ وادھش كۆچى كرد، بەلام كەس دەتوانىت پى لە فەرمانى خوابىگىت؟ خوشك و برايان...

كاتىك رۇشنىرىتىكى كوردمان لېدەمرىت ھەست بە زيانىكى گەورە و بىٽ وينەدەكەين لەوهى كەسيكى دىيمان لېبىرىت چونكە ئىستا رۇشنىرى لە كۆمەلگاڭەي ئىمەدا كەسىكى بە دەگەمن و دانسقەيە چونكە ئىمە كۆمەلگەن بارى پاميارىي ئەم چاخە زۇربەي ھەلى فيرىبوون و رۇشنىرى لېزەوتكردىن لەبەرئەوە ئىمە پىۋىستمان بە دووقاتى رۇشنىرى و ھەر ئەدیب و مامۇستايەك ھەمەيە.

ھەر لېرەشەوە كاتىك رۇشنىرىكىمان بە دلسۈزى و پىنۇوسەكەيەوە تىا ھەلئەكەۋىت و بەخىرايىش مالئاوايىمان لېدەكتات نەوا ڙان و مەرگەساتەكەمان بە ئاسانى لەپىرناجىتەوە.

بەلام ئەوهى بەراسىتى ھەستى پىندەكەين ئەوهى كە لاوانى ئىستاي گەل كورد خەرىكە ئەوهى راپردووھ جىنى بىگرىتەوە، ھەروا ئىمە لەبەرددەم بۇۋازانەوەيەكى راستەقىنەي رۇشنىرىن و لە نىيۇ نەوهىيەكدا مامەلەدەكەين ھەولددات رۇشنىرىيەكى پەتمو بەھىنېتەكايەوە، وە لەم جىڭايەوە بە خوالىخۇشىبوو ئازىز دەلىم؛ بنوو لە جىڭا پېرۋەزەكەت، ئىمە لەسەر رېھەوەكەت بەرددەوامىن و خەونە سەوزەكانت وەدى دەھىنن.

لە پاشەرۇزدا رۇلەكانت دەبىنى لەسەر رېڭاى رۇشنىرىدا يەكىن.

سلاو بۇ خىزانى خوالىخۇشىبوو و رۇلەكانتى. وە لەخوا دەپارىمەوە سەريان بخات و بەچاڭتىن جىڭىرى باوکيان لە كۆمەلگاڭى كوردەوارىيماڭ جىنى خۇيان بىكەنەوە.

وتاری ماموستا د. عهبدولستار تاهر شهرييف

بهريزان:

پۆزى چوارشەممە رىيکەوتى ۱۹۹۱/۱۱/۲۵ دلە گەورەكە خوالىخۇشبوو ماموستا فەرھيدون عەل ئەمین لە لىدان كەوت... پىش ئەوهى مالاوايمانلىيكتەن، لەگەن ماموستا شوڭر مستەقا پىكەوه چووينە نەخوشخانە بۇ سەردانى، وادىياربۇو نەخوشىي(فەقەرات) ماندووى كىرىدبوو، لەگەن ئەوهىدا هوشى لاي خۆى مابۇو، هەرجەندە لە جوولەى خىستبوو بەلام بە دەنگىكى نەرم و لەبن لىيۇوه بەخىرەتلىمانى كىرىد... قەد باوھىم نەدەكەرەت واززو بەجىيەنېتىلى، خۇباوھىم نەدەكەرەت كاك فەرھيدونى خوشەويىستى، خوشەويىستى ھەموو كوردىيىكى دىلسۆزۈ نىشتمان پەرەودەر، خوشەويىستى سەدان مندالى قوتابىي كورد كە مىشكىيانى بە خوشەويىستى ووشەي كوردى و خوشەويىستى نەتەوەكەيان و نىشتمانەكەيان زاخاودابۇو، وا بە پەله بەجىيەنېتىلى، خۇ ھەمووى دوو حەفتەي بەسەر تىپەرنەبۇو بۇو ھاتە لام بۇ مالەوەمان و باسى گەنلى پېۋەزى پەرەودەر و زانستمان پىكەوهەكەر، بە تەماي ئەنجامدانى كۆمەللى پېۋەزى نووسىن بۇو بۇ نەوهى تازەي گەلەكەي، وادىيارە زۇريانى بىرە زىئر گلەوهەنەندى ھىياتى گەورەشى ھەبۇو بەداخەوه مەرگ ماوهى نەدا فرييان بكمۇئى.

بۇ رۆزى دواي سەردانەكەمان ھەوالى كۆچى دوايىي ماموستا فەرھيدونم بىيست.. باوھىپەكم يان نا؟! بەھەر حال مروق كاتى خوشەويىستىكى بەجىيى دەھىلىن، سەرسام دەمەنلىنى و دەكەويىته گىزلاويىكەوه واي بەسەردىيەن قىينى لە ژيان و لەمردن پىكەوه بەجووته بىيىته وە.. ژيان دەبىن چىيى ئەگەر مردىنى لەدواوه بى؟!

بەلىنى دلە گەورەكە ماموستا فەرھيدون لەلەيدان كەوت، ئەم ھەواله ھەموو ماموستاييان و ئەديبان و نووسەران و تىكۈشەرانى كوردى دلتەزىن كەردى. ھېشتن زووبۇو، ھەموو چاوهروانى بەرەھەمى زىاترمان لىيەكەر، بەرەھەمى ئەدەبى و پەرەورەدەيى، پەرەورەدەكەردىنى مندالى كورد و زاخاودانى مىشكىيان بە چىرۇكە كورتە

جوان و نایابەکانی و شیعرەکانی بۆیان، ووشەکانی چىرۆکەکانی بۆ منداڵن ئىستاش له گۆچکەم دهزىنگىتەوه. واى له مندالى كورد دەكىد حەزىيان له ئاشتى بىيۆ قىينيان له شەپبىتە وهو رسواي بىكەن، فيتى پاکى و خاوېنى بن، پاک و خاوېنى دەست و دەروون. مامۆستا فەرەيدون دلى گەورەبۇو، كوردى خۆش دەويىست، لەوانەيە ئەھوی نەيناسىبى لىم تىينەگا، كى ھەمە كوردى خۆشىنەوى و خۆى كوردى؟. بەلى پىبازى تايىبەتى خۆى ھەبۇو بۆ ئەم خۆشەويىستىيە، پىوەرى تايىبەتى خۆى ھەبۇو، پىوەرى بۆ ھەر كەسىك ھەلۋىستى ئەم كەسەبۇو بەرامبەر بە كورد، ئەگەر ئەم كەسە ھاوارىيەتى نەيارىتكى كوردى بىكىدايا، ئەم كەسە خۆشىنەدەويىست، بەرەو روو بەمۇپەرى جورئەتمەوه پىيى دەوت تۆچۈن كوردى؟! چۈن دەست دەخەيتە ناو دەستى نەيارىتكى كوردى؟ نموونەمان بۆ پىوەرى خوالىخۇشىبۇو زۆرە... مامۆستاياني كۆلەجى پەرەردە زانکۆى بەغدا. بەشى كوردى لەم رۇوەدە مامۆستا فەرەيدونيان باش دەناسى.

براياني بەرپىز:

مامۆستا فەرەيدون كۆچى دوايىكىرد و بەجىمانى هىشت، بەلام له دلى ھەمۇو كوردىيىكى پۇشنىيردا دەزى و دەمەنلى و نەمرە. گەلن ئاواتى لەگەلن خۇيدا بىردا ژىرخاڭە وهو بەتەماي بىيىنى گەلن ئاوابىو بۆ نەتەوەكەي.. يەكىتىي پىزەكانى گەلهەكى ئاواتى ھەرە بەرزى بۇو. ئەم ئاواتەشت له گەشانەوەي دەموجاوى و پىكەنинەكانى سەر لىيۆكەنە دەخويندەوە كاتى كە دەھاتە سەر باسى ماھە رەواكانى نەتەوەكەي. بەلى يەكىتىي كورد و گەشەكردنى ووشە كوردى له ھەمۇو كەس و شىتىكى تر خۆشەويىستىبۇون لەلائى.

مامۆستا فەرەيدون مالئاوايى لېكىدىن، بەلام ھەميشە زىندىوو نەمرە، دوارپۇز لەپەرە زىپەنەكانتى مىززوو ئەم شايەدىيە بۆ دەدەن، كە چۈن جىڭاڭ خۆى كردوەتەوه لەسەر ئەو لەپەرانەدا، ئەويش بە پەرەورەدەكىردى سەدان مندالى كورد و زاخاودانى مىشكىيان بە خۆشەويىستىي ووشە كوردى و نىشتمانەكەيان: كوردىستانى خۆشەويىست.

بهلی.. دوی کوچکردنی دوایی، یهکی له قوتابییه کانی له سهر لایپه پردی پوژنامه‌ی هاواکاری یادی مامؤستا خوش‌هه‌ویسته‌که‌ی دهکاته‌وه، که له سالی ۱۹۵۴ دا مامؤستای بوده، هه‌والی مردنه‌که‌ی وای لیده‌کا دهستداته خامه‌که‌ی و بنووسی:

"بهلی رایچله‌کانم، هه‌ناسهم سواربwoo، هیزم له بهه‌ربرا، جهسته‌م شلبوو، به‌رجاوم تاریکبwoo، وده شریتی تومارکه‌ر بیرم گه‌رانمیمه‌وه بُو پُولی پینجه‌منی قوتابخانه‌ی (نه‌بیوبیه) سالی ۱۹۵۴. به‌یانی بُوو مامؤستایه‌کی به‌ژن قمه‌شنگو پوچخوش خوی کرد به پوله‌که‌ماندا، دواي پوچباش خوي ناساندپیمان. که‌وته قسه‌ی خوش به‌تام، سه‌رنجی هه‌موومانی راکیشا بُو لای خوی، ئئمما و‌تى من مامؤستای وانه‌کانی کۆمەلا‌یه‌تى بُیووه...".

پاشان دهلى:

"واي لیهات به ماوهیه‌کی که‌م مامؤستای دلسوز که‌وته سه‌ر زاري هه‌موومان چونکه پیش‌کیی وانه‌کانی کردبوروه نامؤژگاری بُومن و رابه‌ری دهکردين بُو خویندنده‌وه، بُو به‌تینکردنی بیروباور، بُو يه‌کگرن و پتموکردنی ریزه‌کان، بُو ئەمەکداری له خاك، بُو دلسوزی و نیشتمانپه‌روهه.

دەیفه‌رموو: رۆلە جگەر گوشە‌کان! نیشتمان چاوه‌پوانی هیممەت و هیزى بازووی ئیوه‌هی، دلپاکن له‌گەل يهك، دووربن له کینه‌و دزايەتى، هەولدهن و پېیگەن و بىنە پېشەوه..."

پاشان ئەم قوتابییه‌ی دهلى:

"ووشە‌کانی هەمیشە له‌بهر گویماندا ده‌زرنگا‌یه‌وه، نامؤژگارییه‌کانی بۇونه دروشمى هەمیشەیی پیگەی ژيانمان. هەتا ئىستاش هەر پیگەی ئەومان گرتووه و به ناماژەی ئەو کارمان‌کردووه".

بهلی.. مامؤستا فەردیدون له دلى (صلاح حامد) قوتابىي خاوهن ئەم ووشانە‌ی سەرھوھ نەمردووه و هەر زىندووه... چۈن دەمرى ئەمانه ووشە و پەھوشت و ئاكارى يهکى

له قوتابییه‌کانى بى؟!

بەریزان:

لابه‌رهکانی پروتکله و گوفار و کتیبه کوردیه کان بخویننه و هو بزانن مامؤستا فرهیدون چهند خوی ماندوو کردووه به زاخاودانی میشکی مندانی کورد و نهوهی تازهی گله‌که‌مان، له چیرۆکه کورته‌که‌ی (سی تاله تیشکی خوی خوش‌ویستی مندان) که ههستی هر سی تاله تیشکه که هه‌لیبرارده‌ی ژیانی کومه‌لایه‌تی کورده‌واربیه، نه‌و کورده‌واربیه مامؤستا فرهیدون تا دوا هه‌ناسه‌ی ژیانی شوره‌سواری مهیدان و ریبازه دوورو دریزو سه‌خته‌که‌ی بولو، که‌م شوره‌سواری کوردمان هه‌بوو له پیزی مامؤستایان و پوشنیرانی نه‌ته‌وه‌کمان بهم جووه به په‌رۆشی دوا رۆزی بن. که خوالیخوشبوو نه‌و دوا رۆزه‌ی له چاوه گه‌شه‌کانی مندانی چه‌وساوه‌ی کوردده‌بینی. یان نه‌و دوا رۆزه‌ی له پیده‌شتی گه‌رمیان و زورگ و ته‌لان و قه‌دلله سه‌خته‌کانی کویستان ده‌بینی له سالی شه‌سته‌کاندا، کاتی بینی ته‌نها به قه‌لم و نووسین ناگاته ٹامانجی مه‌بیه‌ست. به‌لئی ته‌نها یه‌ک سه‌عات دوانه‌که‌وت له خه‌بات و کوششی چه‌کدارانه کاتی که سه‌یریکرد چه‌که‌لگرتن نه‌رکیکی میزه‌وییه و نه‌ویش ده‌بین یه‌کی له شوره‌سواره‌کانی نه‌و قوناغه‌بین.

نه‌م قسه‌یه‌م سیی سالی په‌بەقی به‌سه‌رداتیپه‌ربووه.. به‌لئی دوای سی سال فرهیدونی مامؤستا و فمه‌یدونی تیکوشم کاتی له شه‌قهی بالدده‌دا و خواح‌افیزی‌یمان لیده‌کا، نه‌ک هه‌ر دلی قوتابیه‌کانی دوینی و مامؤستایانی نه‌مرۆ ده‌هه‌ژینی، به‌لکو لقوپۆپی دره‌خته‌کانی چه‌می ریزان و دۆلی سورداش و بازیانیش ده‌هه‌ژینی. ده‌ئه‌ی گردی سه‌یوان چوون باوهشت بو نه‌م شوره‌سواره قه‌لم و چاک کرده‌وه، به‌و جووه‌ش ریزو حورمه‌تی بگره وهک له هه‌موو ژیانیداوه و رۆزه‌وهی خوی ناسیوه‌تەوه خاکی نیشتمانه‌که‌ی له هه‌مووهشت لا پیروزتر بولو، توش به‌شیک بولوی له خاکه و له و خوش‌ویستییه.

وتاری مامۆستا د. وریا عومەر ئەمین

لەدوا شەستەکاندا بwoo، كە هيشتا قوتابى بwooين لە بەشە كوردىيەكەي ئادابى بەغدا.. لە گفتوگۇ و دانىيشتنە ئەدەببىيەكەنماندا ناوى خوالىخۇشبوو "فەرەيدون عەل ئەمین" وەك نووسەر و ئەدیب بەرگۈيىدەكت.

- لە سالى ۱۹۷۱دا بwoo كە يەكمەجار چاوم پىيىكەوت لە كۆرىتكى ئەدەببىي كۆمەلەي پۇشنبىرىي كوردىدابوو.. خوالىخۇشبوو لەم كۆرەدا قىسىملىكى تەمپە ناسكى خۇوساوه بەخەم و بىرى فەلسەمفىي خۆى خويىندەوە بەناوى نوقلى - دوا دېرەكانى دەلى:

نوقلى واچراي شەو كۈزايەوە
كەچى رەحمى تۆ نەتلىيسايەوە
قەيناكا ئەوە با گلەمىي بى
با ئەو دەلەي تۆ بىيەزەبىي بى
با نەتپرسىبىن حائى ئەم ونە
كە غەرقى دەرياي خەمى بى بىنە

بەممە خۆى وەك شاعيرىكى رەسەن و لىيھاتوو و بەھەدار ناساند. بىرمە كە كۆرەكە نەوابوو چۈن گەنجان و قوتاببىيانى بەشى كوردى و ئەدەب دۆستان دەور و خولياندا، مەر يەكە دەھىۋىست لە نزىكەوە ئەم گەوهەر چىيە بىناسى و زىاتر شىعر و قىسە خۇشەكانى بېبىستى.

دوا ئەممە هەر دوور بە دوورى دەمناسى. پىكەوت نەبا كۆى نەدەكردىنەوە، تا سالى ۱۹۸۵ داۋاملىكىرد بى لە بەشى كوردىدا بىن بە(محاضر)، داواكەي رەتنە كەردىمەوە، تا مائى ۱۹۸۹/۱۹۸۸ مايەوە... لەبەر ئازارى قاچەكانى داۋى لېبوردى كىرد. نەم ماۋەيەى لە ماشى كوردىدا مايەوە دەرفەتى بۇ رەخسانىم خوالىخۇشبوو فەرەيدون عەل ئەمین لە

نزيكه‌وه بناسم: راو بۇچونەكانى لەبارەدى گەلى كىشەئ ئەدەبى و زمانەوانىيەوه
ووردو بەجىبۈون...

قوتابىيەكان خۆشيان دەھويست و پېزىيان لىيەگرت...

ھىچ باسى خۆى و نووسىنى خۆى نەدەكىد، بەلام لە قىسەكانىيەوه تىيەگەيىشتىم كە
زۇرشتى بەدەستەوەدە.

ئاگادارم زۆر بەرھەمى چاك و پەسەنى ھەبوو.. سالەھاى سالىشى بەسەرا تىپەرىيە

بلازو نەكىدۇونەتهوە.. ھىوادارم بىنەمالۇ دام و دەزگا رۇشنبىرييەكان ئەم

بەرھەمانە ئازادبىكەن و گولدانى ئەدەب و رۇشنبىرييى كوردىيى پېپەزىنەوه.

مامۇستا فەرەيدۇوون مەرۋەقىكى پاك و دەرروون روون و بىيگىزى بوو. دەرەوەدى وەك

ناوهوەى، ناوهوەى وەك دەرەوەى. بىروايەكى پىتمەوى بەخۆھەبوو، دلخوش و گەشبين

بوو.. چونكە خاوهنى خۆى بوو... دلسوْز و شەيداى گەل و نىشتمانەكەى بوو.. زمانى

پاراو و ناسك بوو.. كەم قىسەى دەكىرد و دەيزانى چۆن ووشەكانى ھەلبىزىرى. قىسەخۆش

و شارەزابوو.. سىنتە بە دەنگوباسى ئەدەبى پونگابووھە، ئەو ماوهىيە لە بەشى

كوردى مايەوه، (بەشى) ئاوهدان گىربۇوھە.. دانىشتنەكانمانى گەرمۇگۇر و دەولەمەند

گىربۇو.

ئەم مردنە كەتۈپە ناوهختەي خوالىخۇشبوو زيانىكى گەورەدە بە جىهانى

رۇشنبىرى و ئەدەب و پەروردەدى كوردى گەياند. لە ئاست ئەم كارھاساتە كۆست خەرە

ھەر ئەوهندە ئەتوانم بلىم ھەزار رەحىمەتى لى بىي.. خوا سەببورى بىدا بە كەس و كارو

دۇستانى..

فرمیسکی گەش بۇ يادى مامۆستا فەرھیدونى نەمر.

د. حەسەن جاف

داخەكەم! خۆزگا و تارىكى ئاوا لەم شىۋەم لەم يادە دلتەزىن و ماتەمىيەدا نەخۇندايەتەوە! خۆزگا كۆرىك بوايە بۇ ھەلسەنگاندى بەرھەم و ھەلۋىست و پياوهتىي ئەمە مەرۆڤە دل گەورە دىلسۇزەت نەتمەدەمان و خۆيىشى تەشرىيفى ھەبوايە! ھەمدىسان داخەكەم!

دەمىئك بۇو ناونىشانى دۇستى لەدەس دەرچۈوم بىستىبوو، بەلام ناسىاوى و ئاشنىايەتىمان لە شەستەكانەمە دەستپېيدەكتە، راستەر بلىم پېش يەكتىرىپىن، بە نامە گۆرىنەمە و دىلسۇزايەتى بۇ بىرەباوەر يەكتىمان ناسىيۇ دىيارە ئىتەر قەدر و رېكتەمەتىش دەستى تىدەھەبۇو كە يەكتىرىپىن ئەمان زۇو بەدىھەت و لە كوردستان پىك شادبۇوين.

ئەتوانم بلىم دۇستىايەتىمان لە ھەشتاكاندا بەتەواودتى گولى كرد.
ئەم مەرۆڤە نەمرە، نەتەمە بەرودە، ھەمېشە بەتەنگ ھەمۇو لايەنەكانى ژيانى كوردەوبۇو، ھەر كات لە ھەر جىڭاڭا ۋېگايەكدا بۇي دەستبىدایە لە خزمەت گۈزارىي
ھىچ كەسدا كەمەتەرخەمى نەئەكەد، بە دەست و بەزمان و بەدل تەنانەت بە خەيالىش
ھەر بىرى لە سوودو بەرژەوەندى نەتەمە كەى ئەكىرددە، ھەر لەو تېرىۋانىنەمە وەك
كوردىك سوود بە ئەدەب و رۇشنىيەتى نەتەمە كەى بگەيەنلى منى زۆر ھاندەدا كە
بەھەرى خۇم لە مەيدانى خزمەتى ئەدەب و رۇشنىيەتى كورد و كوردىيەتىدا
بەبەرھەنەم، بىنوسەم، بخويىنمەمە، ھەنگاوى گەورەتربىنیم.

بەرەستى ئادەمیزاد لە ژيانىدا تووشى ناخووشى و كارەساتى ئەوتۇ دەبى توانىي
بەرەنگاربۇونى نامىتىنی و چارەيەكى لەبارشك نابا بۇ ئەمە خۆي پى ئازام بکاتەمە.
ئايان لە مەركى خۆشەويىستى، كارەساتى ناخوشتەر ھەمە كە مەرۆڤ فرمىسکى بۇ بېرىزى؟
بۇ كۆچى دوايى مامۆستا فەرھيدونى ئازىز لە فرمىسک رېزىن بەولالەن ھىچ دەسەلاتتىكى
ترم نىيە، چارەيەكى تر نادۇزمەمە خۇمى پى ئارامكەمەمە. بۇيە ناونىشانى ئەم

وتارهشم فرمیسکی گمهش بُو یادو سه‌رگُوری ئهو پیاوه نهمرهی که ئه‌گەر بمانه‌وئی زیانی له بهندو فهسلی باسو لیکولینه‌وودا جیبکه‌ینه‌وود، ئموده ئەبى به ووردى توماربکرى و نووسینى شاكارى بُو تەرخان بکریت، رېبازى پاكو خاوینى كوردايەتىي مامۆستا فەردەدون له هەممۇ بەرھەم و رەھۋىتىيا ئەدەرەشايدە، بەراستى كوردىيىكى راستەقىنەي خاوهن بىرو باوھەر پەته‌وی كوردايەتى بۇو، هەرگىز له رېباز و بىرۇباوھەر خۆى لای نەداوه. سەركەوتنى ئاوات بۇو، هەممۇ ژيانى تەرخان كردىبو بُو ئەم مەبەستە.

مامۆستا فەردەدون مامۆستابۇو، شاعيربۇو، رەخنه‌گربۇو، تەنانەت كوردايەتىيەكەي لهو شىعرانەيدا كە زۆربەي بُو بەرودەدە جىگەرگوشەو نەوهەكانى داھاتوو كورد و تۈۋە، بەناشكرا دىارو رەنگاۋەنگ و رەسەنن، زۆر بەگۇتىين، هەر چىيەكى نووسىيەن بەرەخاتىرى كورد و كوردىستان بۇو، ئەم كەلە پیاوە نەمرە بەبى كورد هەللى نەدەكىد، بەبى هەواي كوردايەتى پشۇوە بُو نەئەدرە.

لەگەل ئەمانەدا مامۆستا فەردەدون پیاوېيکى ئازاو چاونەترسىبۇو، تابلىي قىسەلەپروو ئاشكرا ويىزبۇو، خاوهنى هەلۋىيەتى تايىبەتى خۆبىبوو، لە پىيىناوى هەفيانەتدا با لە سەرىشى بكمەوتايە قسەئى خۆى هەردەكىد، بەلام زۆر بە ئاقلاقانەو بە ويىزدانانە بىريارى ئەدا، لە ئاستى دۆستايەتىدا دلتاسك بۇو، هەستىيکى تايىبەتى خۆى هەبۇو، هەلۋىيەتى ئىيجابى و سەلبى بەرامبەر هەر مەسىھەلەيەك هەبۇوايە، ئىتەر ھىچ نەئەگۈری، هەر شىتىك قەناعەتى سەد دەرسەدى پېتەبۇوايە بىرۇاپىيەتى كەنەن، حەزى لە مجامەلەي ووشکو پاساوى رووبامايى نەئەكەد.

خوشکو برايانى بەرپىز:

ئەم پیاوە، ئەم مرۆفە دلسۆزەي ئىيمە هەتاھەتايە لە دلى هەممۇ كوردىيىخاۋىندا هەر دەمەتىنى و يادى پىرۆزى لەبىر ناچىتەوە، هەزار رەحمەت بُو گىانى پاكت... گۆرت پېنور و جىيگات بەھەشتى بەرىن بىن..

خواسەبۇوريي هەممۇ نەتەوەي كورد بەگشتى و خاوا خىزانى بەتاپىتى بىدات و ھىجادارىن رۇلەكانى جىڭاۋ رېڭاۋ باوكىيان چۈل نەكەن، سوپاس بُو هەممۇ لايەك.

ئەدیبىيکى دل ناسكۇ سەر بلندمان لە دەست چوو

وتارى مامۆستا مستەطا نەزىمان

تەمەنى ئادەمیزاد وەك دەست پېكىرىدىنى ھەيە ئاوابۇونىشى لەدوايە، ھەر ئەدیب و نووسەرەتىكىش بەپىي بەرھەمەكانى پېيانەئە كريت.

ناسىنەم لەگەل خوالىخۇشبوو فەرھىدون عەلى ئەمیندا ئەگەرپىتەوە بۇ نىوەي يەكەمى پەنجاكان، ئەوسا بەندە مامۆستابۇوم ئەويش لە كەركوك خويىندىكاربۇو، سەرەتاي نووسىينىشى لە پەنجاكانەمە دەستى پېكىردوو، كە بۇو بە مامۆستا لەگەل عومەر عەبدۇلرەحيم قۆليانكىردى بە قۆلى يەكتىدا و بېيارياندا زنجىرە كىتىبىك پېشكەش مندالانى كورد بىكەن، ئەمەبۇو لە سالى ۱۹۵۸دا (پالەوانى دواپۇز) يان پېكەمە پېشكەش كرد، پاش ئەمە مامۆستا كۆستى كەمەت و فەرىدونىش لەگەل تەۋەزمى كوردىايەتىدا داي بە شاخا.

پاش بلاوبۇونەوهى بەيانى ۱۹۷۰ ئازارى ۱۹۷۰ هاتە بەغداو بېياريدا لە سېيەرى ژيانىيکى ئاسوودىيىدا خزمەت بىكەت، بۇو بە فەرمانبەر لە وزارەتى (كاروبارى ژۇرۇو) ئىنجا نەقلبۇو بۇ (بەرىۋەبەرىتى) گشتى خويىندىنى كوردى) و لە دانان و وەرگىرەنلىكى حەوت كىتىبى قوتابخانەدا بەشدارىيى كردووە.

لە سالانەدا سكرتىرى گۇفارى (بەيان) بىووم، ھەميشە جاومان بە يەك ئەكەمەت و لە گەرەكىشدا بۇوين بەدرابۇسى، لە ماوەيەدا كەرسەتى ئەدەبىي نايابى بۇ ھىنام كە لە ژمارەكانى سالانى ۱۹۷۲ تا ۱۹۷۴دا بلاوكارايەوە وەك (حەمە مىنەكەى گەرەكى خۇمان، خۆزگەى كويىرىكى زگماك، منال و خەنچەر و خۇين، عەلىي عارف ئاغا منال و مەممەك و بنىشىتە تال، سى تالەتىشى خۆشەويىستىي منالان... هەت).

ھەروەها دە نووسىينىشى لە روشىبىرىي نويى ئەمە حەلەدابلاو كرددەوە، ھەر لە سالانە كە لە بەرىۋەبەرىتى گشتى خويىندىنى كوردىدا بۇو ئەم كىتىبانە پېشكەش مندالانكىردى.

- پیاوه بچکۆلەکە.
- کارژۆلە.
- سیو.
- گەنمەشامى.

پاش ئەوهش(پیریکى رېش درېئ) لەچاپدا.

ئەگەر بە شیوه‌يەكى گشتى بروانىتە بەرهەمەكانى خوال خۇشبوو ئەبىين زۇربەي نۇوسىنەكانى بۇ مندالانە. چونكە مندالى بەم شیوه‌يە ئەھاتە بەرچاو كە فەرمۇويەتى:

"نازانىم ج بەرەيەكى خوايى و ج ھىزىكى نادىيار و تەلىسمىاپىتان پىيە؟ هەر چەندە سەيراتان ئەكەم ھىمنى و دلىيائى و بىيغەتايى و ئىسک سووکى و جوانكىلەيى و ساكارى و خۇشى و گەشى و رووناكى و هيواو زەردەخەنە ئەبىنم. ئىۋە بەو منالىيەوە وەك ئەستىرەيەكى جريوهدار پېشىنگى ئەو ھەموو شتانە بەدھورى خۇتاندا ئەپرەزىن، بۇيە بەرامبەر بەوە بەخۆمدا رائەپەرمۇوم كە ئەم دىارييە بچکۇلانەيەتان پېشىكەش بکەم. هيوادارم بەلتان بېت".

- نامىلەكە پياوه بچکۆلەكە، پىشەكىيەكەى. نۇوسىنى خوالخۇشبوو بۇ مندالان لەگەل ئەوانە پېشخۇرى جىاوازى لەودابۇو فەرەبىدون پىسپۇرىتى پەرەدەبۇو، لەناو مندالاندا ژىابۇو، فيرى ئەكردن و لە ھەست و نەستيان ئاگاداربۇو، جەلەوەي ئەدىيەكى كورد پەرەبىرۇو. فەرمۇون بىزانن چۆن وەستىيانە بە ھەستى كوردىايەتى گۇشى مندالى ئەدا:

وردىلەو روومەت ئالىم	کورە كوردم، شەش سالىم
ما مۆستا دەستىدە بالىم	بۇ تامى خويىندىن ھاتۇوم
يائى بىيچۈولە ئەيلانەم	من ھەنگۈينى ناو شانەم
خويپى ناسوورىيەمەوە مەكتەبە مال و لا نەم	

- نامىلەكە(پياوه بچکۆلەكە، ل ٤٦)

ياخود ئەلىت:

خۆشىي دىيھات و شاره	ئەوا ئىتىر بەھارە
خۆشىي لە بولبول و مەل	خۆشىي لە بولبول و مەل
خۆشىي لە منى منال	خۆشىي لە بولبول و مەل
خۆشىي لەم كوردىستانە كە وەك نۇورى چاومانە	
- نامىلىكەى(كارژۇلە، ل ١٦)	

فەرىيدۇنى رەحەمەتى ئەدېبىيەتى قەلەم پاراوى بەھەقاپۇو، لە نزىكەوە پېرەمېردى بىنېبۇو و ئاگاى لەشاكارە ئەدەبىيەكانى بۇو، سەدان شىعرى ئەوى لەبەربۇو كە لەم لاؤھ قىسەو قىسەلۈكەى دەربارە ئەو نەمرە بىست بەرپەرچى ئەوانەى بە نامىلىكەى(چەند سەرنجىيڭ لە پېرەمېردى نەمرە)وە دايىھەوە كە لە ساڭىدا ١٩٧٦ لە چاپىدابۇو.

خوالىخۆشبوو نۇوسىنى پۇختى لە ماودى چىل سالدا لە رۇزىنامەو گۇفارە كوردىيەكاندا بىلەكراوهەتەوە شاياني ئەوەن بىنە سەرمەشق بۇ نۇوسەرانى ئەم پۇزىگارەمان.

برىا خاوهەن ھىمەتىيک ھەممۇسى كۆئەكىرده وە بىلەكرايەوە! لىرەدا و لەم جىو مەقامە لەوەندە زىاتر بەدرىيەز خايەنى ئەدرييەتە قەلەم ئەگىنا باسو لىكۈلىنەوەى لەمە زىاترى بەدەممەوەيە.

ھەزار رەحمەت لە خاوهەن ئەو دلە ناسكە، ئەو ئەدېبە سەربىلەنە، ئەو پىباوه خاوهە عىزىزەت نەفسە، ئەو ئەدېبە، ئەو فەرىيدۇنە.

سەھەریکى كتوپچى

عەبدۇللا ئەباباس

دواجار كە دىدەنئىم كرد
وتم مامۆستا گيان.. سەھەرنەكەي!
ھېشىتا زووه..

زۆر قوتابى دى ھەن ھېشىتا
پىيويستيان بە توھەيە..
سەھەرنەكەي.. جارى زووه
ھېشىتا نەوهى ئەم سەرددەمە
زۆر لە توو.. پايەر و مامۆستاي وەك تو
بۇ توپشۇرى رېي سېھى..
دوو سېھى ئەخوازان..
سەھەر مەكە..
جارى زووه..

بە زەردەخەنە دلسىزانەكەي ووتى:
دەم خوشە، ھەلنى سەممە وە
جارىكى دى ئەخويىنمە وە
ئەنۇ سەممە وە.. لە زۆر مەيدانى
ووشەي جوانى كوردىي پاكا
ھەممۇ بەيەك ئەگەينە وە.
كە بە حىيم ھېشت.. وتم سېھى
نەء.. دوو سېھى ئەچمە وە لاي

کەچى و تىان: بەگۈيى هىچ كەسمانى نەگىد
سەفرىيىكى لەپرى كرد
ئىستا زىامىم گۇ ناكا.. قەلەمەكەم لەمەزياتر
بۇ نووسىنەوهى بىناكا...
بۆچى.. ئەمى مامۆستاي گەورە؟
بۆچى ئەوهەن بە پەلە بۇوى؟ زۆرى مابۇو
ئىستا.. لېم بىبورە.. مامۆستا
دل پىر لە خەمە.. پۇوخۇشەكەم
لەمە زياتر نانووسم
ھەنسك و فرمىسىك نايەلنى.
لېم بىبورە.

یادی فهرهیدون عهلی ئەمین

عبدولهزاق بیمار

یادی ئەم پیاوه چاکه، ئەم دۆستە دلسوژە. ئەم نووسەرە هیزایە. ئەم پەروەردە کارە وردە. ئەم خەباتگىرە کوردە. ئەم کوردە بىگەردا، ئەم مرۇقە پاکە، ئەم برا بەجەرگە. ئەم گىانە بىفېلىو راستگویە ئەم ھەقالەی کاروانە. ئەم چراي پىگەی دوورە، ئەم سوارچاکەی مەيدانە ئەم کورپە رۆزى تەنگانە. ئەم خۆشەویستە و ئەم رووناك بىرەزانىن دۆستە. يادى فەرەيدون لە لاپەركانى بىرو نەندىشەمدا بە دېرى بىرسكەدار تۆمارکراوه.

لە رۆزى كۆچى دوايىدا ئەگەرچى شايانە فرمىسىكى گەرمى بۇ بىرېزىن بەلام خۆزگە دەمانتوانى لمباتى ئەوه ئەلەقەيەكى لىكۈلەنەوە بەپىز بۇ بەرھەمەكانى رېك بخەين تا بە پشۇوى قۇولۇ لييان بکۈلەنەوە گەۋەھەرە بەنرخەكانيان بخەينە رۇو. من دەستور دەخوازم كە تەننیا باسى چەند شەرنجىيکى گشتى بکەم كە لە كەسىتى و بەرھەمەكانى خوالىخۆشبووم ھەلگرتۇوەتەوە. ئەسەرنىجانەش مایىھى چەند يادگارىتىن كە ھەر چەندە بىرم دەكەونمەوە زىاتر دەستى رېزۇ قەدرزانى بۇ بىرای نووسەر فەرەيدوون عهلی ئەمین لەسەر سنگ دادەنیم.

پاش سالانى حەفتا. لەوزارەتى كاروبارى ژۇور و فەرەيدوونم ناسى، پاشان لە بەرىۋەبەریتى خويىندى كوردى پېكەوە فەرمانبەر بىووين.

لە نزىكەوە نۇو پىاوم ناسى و گەلن سەرنجى ووردم لە جۆرى كەسىتى ھەلگرت و بۇم دەركەوت كە زۆر رەوشتى بەرز و نايابى واي ھەيە شايانە نەك ھەر بە شانازىيەوە باس بىرىن بەلكۇ بىن بە نموونەي رەوشتى جوان.

لەنزاپەرە ناسىم كە نەك ھەر حەزبە زانىن و رۆشنېرى دەكتات بەلكۇ بەرىزەوە سەپەريان دەكتات و بەچاوى رېزىش سەپەرى نووسەران و رۆشنېرەن دەكتات. ھەولىش دەدا زىاتر خۆى رۆشنېرى بکات و ئەوهى نەيزانىيە بىزنانىت و ئەوهى زانىيەتى و باوھى پى ھىناوە بەرگرى لى بکات. لەگەلن ئۇوشە كە بەخۆى پادەپەرمۇ و بەرگرى لە زانىنى خۆى

دهکرد. هیشتا خوی به زلنده‌هزانی و لافی فرهزانی لی نهدهدا. خویشی دهمیک بwoo ماموستای قوتاخانه بwoo. نووسین و هله‌لبه‌ستی بلاوکراوهی هه‌بwoo.

نه‌گهر گیانی کاکی برا نه‌رنجینم، له که‌سیتی نه‌ودا(رمه)بwoo. کهوا له سه‌بریروباوهر و مافیرهوا به‌رده‌وام بwoo، بی‌ئه‌م لاؤه‌ولاکردن و بی‌لادان.. تا راده‌ی رمه‌ی له کوری کارکردندا. له‌گهان به‌رده‌ست و سه‌رۆک نیش و له‌گهان هاوکار و هاوچه‌له‌ماندا فروقیلی نه‌ده‌زانی، یه‌کیک دارپشنی کوردی باش نه‌بوایه. دهیگوت باش نیت، نه‌ک هه‌ر نه‌وه به‌لکو نابی پاداشت و هربگریت وهک من هاوارپیه‌ک تمه‌جه‌مه‌ی باش نه‌کردایه دهیگوت باش نییه. کاریک چه‌وت بوایه دهیگوت چه‌وت. وازی له مافی رهوا نه‌ده‌هینا و پی‌ی لیداده‌گرت تا به‌نیاز ده‌گه‌یشت.

به‌لئی له سه‌ر بیروباوهری خوی سورور بwoo به‌لام ناماده‌بwoo گوی له بؤچوون و به‌لگمو شیکردن‌نه‌وهی بیرو رای تریش بگریت و هر خوی به‌دوا ئه‌و بیرو باوه‌رانه بگمیریت تا تییان بگات.. نه‌رم و نیان سه‌ودایان له‌گهان بکات. لم لایه‌نه‌شموه ریزی دهنا له هه‌لویستی چاکو بی‌ری به فهرو نه‌وهی به‌رژه‌وهندی گه‌له‌که‌ی تییدا بوایه. به‌لئی له سه‌ر بیروباوهر سورور بwoo، ره‌قبوو. به‌لام ده‌مارگیریکی کویرانه نه‌بwoo.

له‌گهان خه‌لکیشدا سه‌ره‌رای دهست و ده‌مپاکی، هه‌واداری ره‌وشتی سوارچاکانه‌بwoo، هه‌ر وهکو سه‌رده‌می سوارچاکیتی نه‌وروپا، چون نه‌گهر سوارچاک قسه‌ی کابرایه‌کی به‌دلن‌هه‌یان بؤنی سووکایه‌تی له قسه‌که‌ی بکردبایه، دهسته‌وانه‌که‌ی له دهست خوی هه‌لدکیش‌شاوه به ده‌موچاوه کابرای داده‌دا داوای شیربازی لیده‌گرد.. تا .. نه‌وها فه‌ریدون هه‌ندی‌جار له و جوچه هه‌لویستانه‌دا ناماده‌دی مه‌یدانخوازی ده‌بwoo.

من که ئه‌م ره‌وشته نموونه‌بیانه با‌سده‌که‌م، تکام وایه وینه‌ی یه‌کیکی گرژی ره‌ووقایم و به‌رچاو تاریک له خه‌یالدا نه‌کیشن.. نا.. ئه‌و ره‌قییه‌ی که مه‌بده‌هیانه بwoo پی‌ویستی به‌شان ته‌کاندن و کوردی گوته‌نی ماستاو ساردکردن‌نه‌وه نه‌بwoo، پی‌ویستی به زمان شیرینی ره‌ووکه‌شانه نه‌بwoo. ده‌نافره‌یدون.. هه‌ر وهکو له شیعر و چیرۆکه‌کانیدا دیاره مروقیکی ره‌ووخوش و به‌ریز و قسه خوش و ئارام و به‌ریزبwoo، هه‌ستی به‌هزه‌یی له دلی پر له سۆزیدا ده‌کولاو به‌رامبهر به گهان و نیشتمانه‌که‌ی ده‌بwoo به تنوکه ئاویک.

رەنگانەوە دەروونى پاکى لەو رېستە و ووشە جوانانەدا خۆى دەنۋىتى كە بەنۇوكى قەلەم دەيھۇندنەوە بىزانە چۈن رۇوى دەمدەكاتە مەنداڭىنى نىشتمانەكە:

"نازانم ج بەھەرەيەكى خوايى و ج ھېزىكى نادىيار و تەلىسماويتەن پىيە؟ هەر چەندە سەيرتەن ئەكەم، ھىمەنى و دلىيابى و بىخەتايى و ئىيىك سوووكى و جوانكىلەبى و ساكارى و خوشى و گەشى و رۇوناكى و ھيواو زەردەخەنە ئەبىينم. ئۇيە بەھە مەنداڭىلەيە وەك ئەستىرەيەكى جرييەدار، پېشىنگى ئەھەممۇ شاتانە بەدەورى خوتاندا ئەپېرىن، بۇيە بەرامبەر بەھە بە خۆمدا رائەپەرمۇمۇم كە ئەم دىارييە بچۈلەنەيمەتان پېشىكەش بەكەم.. ھيوادارم بە دلتان بىت."

بەلنى بەم ھەستە ناسكە لەكەل مەنداڭى دەكەوتە ئاخاوتىن و ھەرجارە چەپكىكەن ھەلبەست و چىرۇكى رەنگاۋەرنىگى پېشىكەش دەكەردىن. كە ئەگەر ھەر تاكىكىان بکەيت بە نەنۇونە. شعورى باوكايەتى و ھەستى ناسكى و دلسۈزى مامۇستاۋ كارامەبى پەروردەكاري پېيۇھە دەدرەھەشىتەوە..

كاك فەرەيدوون سەھرەپى ھەستى ناسكى شاعيرانە. رەوشت جوان و سەرنج وردىش بۇو، لەلايەن كۆمەلایەتى دەكۈلەيەوە كىرددەوە چاڭو دەستوورى پىاوهتىي ناو كۆمەللى پەپەرە دەدەكەردى.

گەلنى يادگارى ترى مامۇستام لە خەيالە. ھەرىيەكمىيان نەنۇونەيەكى جوانى رەوشت و كەسىايدىي خوالىخۇشبوو فەرەيدوون عەلى ئەمەن پېشان دەدەن. كە بەراستى مەرۋەقىكى پاڭ و نۇوھەرىتكى ھىزازا پەروردەكارييەكى مایەداربۇو.

چرايەك بۇ لەو چرايەنە رېڭەي دەورى كاروانى كوردەوارييان رۇوناك كىرددەوە. مامۇستا ھەر ئەنەن نەبۇو بۆ زىان بىزى. بەڭكۈ بۆ دواي خۇيىشى ئەمەن بەدەگار جوان و بەرھەمى بەكەللىكى بۆ بەجىيەيشتۈوين كە بە درېزايى رۆزگار مامۇستايان و نەھەكەن دواپۇز بە چاوى رېز سەيريان دەكەن. مەنداڭىنى كورد بە تام و كام دەم پېرەكەن لە وشە شىرىنەكانى ھەلبەست و چىرۇكەكانى مامۇستايان. بەرھەمەكانى دەكەن بەھەر قەلەمى لېكۈلەرەوە زانايابان و رەخنەگارانى ئەھەبى كوردى بەگشتى و ئەدەبى مەنداڭىن بەتاپىبەتى.

ئەدەبی مەنداانىش نرخ و پايەيەكى ئىچىڭار بەرزى ھەمە و گۈزەپانىكە ھەممۇ گەس
ھەزەدەكاو لاي وايە ئاسانە ئەسپى خۆى ليتاوبدا، بەلام لە راستىدا شارەزا و كارامەو
پەرەورەتكار و بەھەدارىتىكى ھاو وينەق فەرىدىون نەمبى كەس نابى بەسوارچاڭى ئەم
مەيدانە.

مامۆستا ھەرەكە لە پىشەكىي نامىلەكە(پېرىكى پىش درېئىبوو)دا
نووسىيەتى: "ئەوهى راستى بىت بەرھەمەتىكى زۆرم بۇ مەنداان نووسىيە بەلام ھەر جارە
ئەمەندە بۇ رۆزگارى ئەمەرپىشىت بەسە" بەلى زۆرى نووسىيە دەمەتىكە خەرىكى
نووسىيەنە، خۇتمەرخان كەرنىشى بۇ ئەدەبى مەنداان بەرپاى من دەگەرپىتەوە سەرئەوەتى كە
خۆى نووسەر و خاوند بەھەدى دارشتىن و ھۇندىنەوەتى ھەلبەستىبوو، لەلایكى تىرىشەوە
مامۆستاي قوتاپخانە سەرتەتايى بۇو. لە نزىكمەد شارەزاي جىبهانى مەنداان بۇو سەرەپاى
خويىندەوەو موتالاڭىرن و خويىندىنى كوردى و پېشىنەر و سەرپەرشتى پەرەورەتى
دايەرەتى لە بەرىيەپەرىتى خويىندىنى كوردى و پېشىنەر و سەرپەرشتى پەرەورەتى
قوتابخانەكان بۇو، ئەمانەش بەندىۋارىيەن تەواو بەكتىپ و پەرەورەتى خويىندىنى مەنداانەوە
ھەبۇو بۇيە كۆبۈونەوەتى ھەممۇ ئەو بەنەمايانە بىكۈمان رېك ھەستانى بىنائى ئەدەبى
مەنداان ئاساندەكەمن و دەبنە بەلگە بۇ شارەزايى نووسەر لەلایەنى كىردار و تىورىيەوە.
ئىتە بەم لىيەتۈۋىيەوە كە ھاتە كۆپى نووسىيە ئەدەبى مەنداان، ئامانجىكى بەرزى
پەرەورەتى و مەرۆفانەشى لەبەرچاو خۆى داناو كەرىيە بەرناامە. بەرناامەتىك وەك كانى
بىرۇ ناومەرۆكى ئەدەبەكەتى لى ھەلدىھەتىنجا. زۆر نووسەر و دامودەزگاى رۆزئامەگەرى و
تەلمىزىيەن و سىنەما قازانچى بازىرگانى دەكەن ئامانچى كۆپى زۆرى پەنگاورەنگى بە
برىقواباق و دەنگو ھەرا پېشەكش مەنداانى جىبهان دەكەن گەلەتكىشىان لە سەدا سەد
بەخەم ناومەرۆكى مەرۆفانە بەرھەمە كانەوە نىن. بەلام مامۆستا فەرىدىوون بە ئامانجىكى
بەرچاو رۇونى مەرۆف دۆستى و نىشەمانپەرەورەتى بە دەكەتە مەنداان.. كام مەنداان؟
مەنداانى نا بەرد و دار و كۆلىت و زنجەكانى لادى و مەنداانى دەربەدەر و بىيەش لە مافە
سروشىتەكانى مەنداانى گەلانى سەرپەست.

ئەمەتا له پىشەكىي نامىلەكە(پياوه بچۈلەكە)دا پەنجە راھىكىشى بۇ ئاكاًنامەى نەتمەو يەكىرىتتۈوهكان كە لە ۲۰۱۵ تىشىنى دووھمى سالى ۱۹۵۹ بۇ پشتىگىرى مافى مندالانى جىهان بېيارىدراب و بەندوبىرگەكانى باس دەكات و ئاورىك لە مندالانى كورد دەدانەوە و دەلى:

"ئىمەى گەورە و لەخەم رەخسىو ئەگەر بە باشى لەم بەندانە ووردىبىنەوە ھەر زوو ئەمەمان بۇ دەردەكەۋىت كە ھىچىكى ئەتوّمان بۇ مندالانى كورد نەكىردووھ كە شاياني باس بىت و بگەرە قەرزاز بارىشيانىن. دەبارىيگائى دانەودى ئەو قەرزەمگىرىن" دەزانى بۈكى دەننۇسى دەزانى مندالانى ئەمرۆبەرەي ئومىدى دوا رۆزىن و بنچىنەي بىنای كۆمەللى كوردهوارين. ئەو بە ئاواتىكى رەوايى مەرۆفە پەروھانە دەننۇسى. بەھىوايە كە لە دواپۇز: "لەسەرمانا ھەلئە لەرزييىن و سەرى كولمەكانىيان خويىنى تىيەزىت و سىنگ و بەرۋىيان دانەچەكىت و خىزە خىزى نەيمەت، با پېتىخاوس نەبن قاچ و قوليان زامدار نەبىت. با لە چىڭدا گەرنەبن و لە برساندا زكىيان بە پېشىانەوە نەنۇسىت و چاوابان بە قوقۇلدا نەچىت، با لە نەزانىن و نەخويىنەواريدا كويىرييان دانەيمەت و لەوە زىاتر بە قوردا نەچەنە خوارەوە بازەنگى زۆردارى و ژىرەستى و بىيەزمەتلى كەنەنگاندىن و خويىنەوەن. راستەقىنەكە خۆيان دەركەۋىت ئەوسا بىزانن چۆن وەك گۈل ئەگەشىتەوە و چۆن ئەددەنە قەد و بالا تواناو داناو خزمەت گۈزارئەن".

بەرھەمەكانى مامۆستا فەرەيدۈون شاياني ھەلسەنگاندىن و خويىنەوەن. نامىلەكەكانى: كارژۇلە. پياوه بچۈلەكەو پېرىكى رىش درىزبۇو. نەمەنەيەكى حوانى ئەمدەبى مندالانى.

ھيوادارم لەمەولا لېكۈلەنەوەيان دەربارە بنووسرىت.

لەدوايىدا دلى خاتۇونى مىھەبان، ناهىدەخانى ھاوسەرى دەدەنەوە كە چۆن لە ژياندا پەرىي بەختو ئەستىرە رى نىشاندەرى بۇو، لە كۆچ كەننیدا گىانى ئەو وەكى فرىشتە، بەشابالى، سىيېھ لەوو لە مندالانى نەتەوەكەي و لە خەلکى كوردىستان دەكات.

وشهییکی پرسوژ

جهمال خمزنه‌دار

خوشکینه، براپینه:

میوانه بهریزه‌کان، هله‌لگرانی ووشهی پاکی کوردی... به خیربین! پیشکی سوپاسی
به رویه‌هرانی دهزگای روشنبری و بلاوکردنمه‌وهی کوردی دهکه‌ین، به‌گیزان و ریزگرتن له
کوره پر سوزه‌ی ماته‌مینی جوانه‌مه‌رگی ئه‌دهبی کوردی مامؤستا فه‌ریدون عه‌لی ئه‌مین.
دیسان فه‌له‌ک ئه‌م داخه ج بوو نای به‌جگه‌رد؟. ئه‌م ئاگره چیبوو له دلی عاله‌می
به‌ردا؟. من دیومه به‌هار گول دیت‌دهری، غونچه ده‌پشکوئی، بوجی گولی من غه‌رقه له
ژیری گلو به‌ردا؟.

به‌ریزان:

دیاره ئیمه بؤ نمه کوبووینه‌تهوه که بیره‌هربی یادی چله‌ی کۆچی دوایی یه‌کیك
بکه‌ین که خودی ژیانی بؤ خزمه‌تی پیروزی وشهی کوردی برده‌سهر... وا بزانم له
سهرانسهری کوردستان که‌س نییه فه‌ریدونی خزمه‌تگوزار نه‌ناسی، که‌س نییه فه‌ریدونی
نووسمر.. فه‌ریدونی زمانزان... فه‌ریدونی مامؤستا نه‌ناسی.
کۆچی دوایی مامؤستا فه‌ریدون ماته‌می خسته دلی هه‌موو دلسوزیکه‌وهو له‌گهان
خوای‌خوشبووان گوران، دلدار، بیکه‌س، پیره‌میرد، ره‌فیق حیلمی، عه‌بدولخالق مه‌عرفو و
مارف به‌رزنجی.. له‌گهان سه‌دها بله‌مه‌تی ترمان چوونه ریزی ئه‌و رابه‌ره نه‌مرانه‌ی که
هه‌رگیز له‌بیرناکریئن.

کاکه فه‌ریدون!

بنووه.. دلنيابه.. هه‌ر چه‌نده هيستا زوو بوو، کاتی مالثاوايی نه‌بوو، به‌لام له‌گهان کاري
يه‌زدان ج ده‌کرئ و کی بؤی هه‌میه وزه له فه‌رمانی يه‌زداندا بکا؟! هه‌زاران هه‌زار ساله هه‌ر
وابووه هه‌روا ملکه‌چین به‌امبه‌ر به‌م فه‌رمانه يه‌زدانیي.

کاکه فه‌ریدون!

بنووه و دلنيابه.. خۆزگهه سه‌د خۆزگهه ئه‌م کاره‌ساته‌مان وازوو تووش نه‌دهبوو!

کاکه فهره‌بیدارون!

دلم شکاوه نازانم چوئت بلاوینمه‌وهو به ج دهست پیکمه؟ بهو حمسره‌ته نهینیانه‌ی
بردته ژیرخاکمه‌وه؟ یان تهنانه‌ت بهو(کۆخه)یهی که دوو سی رۆژپیش ههناسه‌ی دوايی
بهره‌و رووي منت کرده‌وه هۆی پتر دلسووتانمه... بەراستى کاکه فهره‌بیدارون ئەو ئۆخه‌یه پر
مانایه‌ی تو منی خسته ناو دوو ئەشكەنجه‌ی جياوازه‌وه... يەكمىان خوشى بەدلۇ گيانم
بەخشى و دووهميان خستميه سەر ئەمە کە زانايىك و مامۆستايىكى وەك تو بگەرە
ئاگدارى ئەمەش ھەيە کە فەرمانى يەزدان دەرجووه و بەكمىس ناگەرپىتەوه. هەر چەندە
ئىمەم بە جياوازى تووه کە چاومان پېتكەوت لەو بىروايەدا بۈوين کە تەندروستىت بەرەو
باشى دەرپواو بىم زووانە دېينەوه سەريادىرىنى ئەمە قەسە خۇشانە پر شانازىن بۇ ئىمە
رۆشنبىر و دەبنە سەرچاوهى مىزۇوی ئەدەبى كوردى.

کاکه فهره‌بیدارون، بنووه و دلىابە!

بەو(کۆخه‌یه) پر مانایه‌ی لەكتى يەكتىر ماچىرىدىدا دات بەرپوماوه ھىنامته‌وه سەر
دۆخى جارانى خۆمان و فرمىسىك لەچاومدا قەتىسمماو خۆي پېنه‌گىر، وەك باران دايپىشت
و... بەلام پاش چى؟!

کاکه فهره‌بیدارون، بنووه و دلىابە!

بىر لە ج مەكرەوه. دۆست و برايمەرانت لەسەر پەيمانن... هەر چەندە شوين و جىگات
دياره‌و بەكمىس پېنابىتەوه بەتايمەتى لە بوارى ئەدەب و زمان و بەرەردەي مندالدا...
كارەكانت جىگاى شانازاى و سەربىلدىي ھەمووانە. هەتا هەتا يە هەر وىردى سەر زمانى
نەمە ئىستاۋ دوارپۇزمانە.

کاکه فەرمىدون بنووه دلىابە ئەم دوو نەمامە کە ھېشتا نەگەمېشتوونەتە هيواو
ئامانج بەدەست رەزهوان و كەسانىكىن جىگاى شانازاىي ھەمووان و هەر بەو پېڭايه پېرۋەزەدا
دەيانبەن كە بۇيانت دەست نيشان كەرىبىوو.

جارىكى دى سوپاس بۇ ھەموو ئەوانە بەشدارىيىان لەم كۆرەپە سۆزەي جوانەمەرگى
ئەدەبى كوردى، مامۆستا فەرمىدون عهلى ئەمەن كرد، ج بە ئامادەبۈون و ج بەوتار
خويىندەوه.. سەر بەرزى بۇ حەق پەرستان و بۇ وشەي پاكى كوردى و .. خواتان لەگەن.

يادى مامۆستا فەرەيدون

نورى عمل ئەمەين

بەرىزىنە:

لەم پۇزانەدا مامۆستايىكى بەوهقا بۇ گەلهەكەمى و دىسۈز بە وشەى كوردى و گيان لەسەر دەست بۇ خزمەتى كوردەوارى.. دۆست بە چىرۇك و ھۇنراوهى بەپىزى پېلە سوود بۇ مندالانى كورد، شۇرە سوارىكى پەروردەو جوامىرىتكى حەق پەرسىت، كۆچى دوايىكىرد و بۇ ھەتا ھەتايە. بەجىنى ھېشتىن، بەلام گيانى پاكى.. كردەو جوانەكانى.. بەرھەممە پەنگىنەكانى.. وته بەنرخەكانى.. نامرن و هەر لەناو دلۇ دەرروونمان دان. بۆيە بە شانا زىيەوە چەپكى گولى پەنگاپەنگ پېشکەش بەو خىزانەدەكەين، كە پۇلەي نەبەزى وەھاى بۇ گەلهەكەى خىستۇتەوە.

مامۆستا فەرەيدون.. لەبنەمالەيىكى ديار و ھېزاي شارى سلىمانىيە، چەند سالىكى تەمەنى لاۋىمان پېكەوە لەو شارەدا بەسەربىر، ھەردووگمان مامۆستاي قوتاپخانە بۇوين. مامۆستا ئەدىبىكى ھونەرمەندو مۇمكى داگىرساوى سەرەپى پەروردە و خويىندىن بۇو.. پياوېكى رەوشت بەرزو نىشتمان پەروردۇبوو، بە كردەوە جوان و ناسكىبىزى لە گفتۇرگۇدا ناوى دەركىرىدۇو.

لە يادىمە ھەممۇ جارى كە دادەنىشتىن دەيگوت: "گەلهەمان ھەر بە خويىندىن لە دەست كويىرەوەرى و نەبۇونى و نەخويىندەوارى و براڭوژى رىزگارى دەبىت و پېي پاست و سەركەھەتون بەدىدەكت و، تامى بەختىارى و سەرفرازى دەچىزىت" بۆيە ھەميشە دەيگوت:

ئاخ! خويىندەوارى داخ خويىندەوارى!

بۇ كورد دەبىتە مايەى بەختىارى.

ماموستا فهريديدون همه ميشه به‌تهنگ په‌روه‌ده‌کردن و نه‌هېشتنى نه خويينده‌واريي‌وه بwoo له‌تارو كورده‌واريدا، ثاواته‌خوازى ئهوهبوو مندالانى كورديش له سايىھى په‌روه‌ده و خوييدين و زانستدا وەك مندالانى جيھان گەشاوه و سەرفرازىن.. بوييە له هەمموو هەلۇ دەرفەتىيکدا تىيەكۆشا به چىرۇكى حوان، ھۇنراوهى پر له پەندو ئامۆڭگارى دلى مندالانى كورد خوش بکات، بۇ ئەم مەبەستە چەندىن ھۇنراوهى به‌ترخ و تارى بەسۈدد و چىرۇكى مندالانى وەك سامانىيک بۇ گەله‌کەي به‌جىهېشتۈوه.

بەپىزىئىنە:

ماموستا فهريديدون وەك من بىيناسىم و چەند سالى لە تەكىيا ژىابىم پىاوىيىكى حەق پەرسىبىوو، هەمەيشە لەررووى ناخەقدا ھەلّدەجىوو. بۇ كارى نارەوا ھەرگىز سەرى دانەنەواندووه.. لە هەمانكاتدا پىاوتىكى ھىيەن و راستگۇبۇوه، سەرى بۇ كارى رەواو حەق و واتەي بەجى دانەواندووه.

لە كۆتايىدا دەلىم:

كاکە فهريديدون! لىيم ببۇورە نەگەيىشتمە سەر تەرمەكەت و تىير تىير فرمىسىكى برايەتىت بەسەردا ھەللىزىم و بەرىت بکەم، چونكە ھەرگىز بە يادما نەدەھات كە شالاوى مەرگ وازوو دەتگاتى بە پەلە بەجىمان دەھىيلى.. ھەر چەند دوو سى رۆزپىش ئەھىدى دەستى مەرگ بىنگاتى لە ماللۇھ سەرم لىدایت و پىكەوە ماودىيەك دانىشتنى دواي ھەندى و تووپىز فەرمۇت: "كاکە نۇورى لىيم نزىك بکەوەرەوە" كە لىت نزىك كەتمەوە فەرمۇوت بەم زووانە بەجىستان دەھىلەم.

وتم: شتى وەها مەلى! لە سايىھى خواوه روو له چاكىت. فەرمۇوت: خۆم دەزانم كارم كراوه.. بەم زووانە بەجىستان دەھىلەم! كاکە خوت من دەناسىت لە مەرگ ناترسم، بەلام داخم ھەر ئەھىيە نەخۆشى نەيەيشت لە تەك كاروانى سەرفرازىدا بېزىم. ئىت خۆشىستان.

فهرهیدون بهرهو نهمری کۆچی کرد

مەممەد بەمدى

- وا نەستىرەيەكى ترى گەشاوەو پېشىنگدار ئاسمانى نەدەب و رۇشنىيەتى كوردىي
بەجىھىشت و بەرە و بەھەشتە خوش و فراوانەكەى نەمرى كۆچىكىد.

ئەزانىن كە نۇوسەرىيکى لىيەتتۇو و خاودەن خامە لە جىھانى نۇوسىن و داهىتان دوور
ئەكەۋىتەوە و ئەرۋا ج كارەسات و واوهىلايەك دروست ئەبى؟
خامە تووشى مانگرتىن ئەبى. داهىتان ئەكەۋىتە گىزلاۋى بىزارى و نامۇسى و
ئاوارەدىي. لابەرەكان هەرۋا بەكپى و خامۇشى ئەمېننەوە و ئەكەونە نالەنان و دونيا
لەبەر چاواباندا گىرۇدە خىۋەتە رەشەكەى پەزارەيى ئەبى.

- هۇ دونىيى بىيۇغا، هۇ جىھانى مەرك و فەوتان و لەناوچۇوو! دويىنى دىلان و
كامەران و كاكەمى فەلاح و كامىل بەسىر و ئەمپۇش فەرەيدون و بەيانىش من و تۆ و
ئەو. بەلام نە! چۈنكە مرۇقى خاودەن خامە و ووشە پاڭو بەسۇود و رەسەن ھەرگىز
و ھەرگىز نامرى، بەلىٽ نامرى، بەلگۇ ئەيداتە شەقەتى بالۇ بەرەو فراوانىيەكەى نەمرى
ئەفرى، ئەگەر واشنه بى بۈچى تا رۇزى ئەمپۇمان لەگەل كەلە نۇوسەر و داهىتەرەكاندا
ئەزىزىن؟! كەس ھەيە لەگەل بايە تاھىرى عورىيان و ئەحمدەدى خانى و حاجى قادرى
كۆپى و نالىكى و ھەفايى و گۇران و ھەزار و ھېيمىندا ئاشتايى ئەبى؟ بۈچى ھەر ئىۋەتى كە
ئا لىرەدا نە كەستان ھەيە بىرۋاى بەھەبى كە ئەوانە نەماون؟!

ئەوانە راستە. وەكى جەستە خواحافىزىيەن لەم دونىيە كورتە كردووە، بەلام وەك
رۇق، وەكى ناو، وەكى ياداشت، وەكى بەرھەم، وەكى كرددوو، وەكى جۆگە و رووبار و دەريا،
وەكى كىيۇ بەفر و گولالە، وەكى ھۆنراودەيەكى پەسەن و بىتگەرد وەكى گەرمائى پۇز،
وەكى تەزووى بەفرەكەى كويىستان ھەر ماون.. چۈنكە ھەر ئەوانەن كە بەرددوامى بە
كۆشش و بەختىاريي مىللەتكەيان ئەبەخشىن.

- ھەوان دايە شەقەتى باڭ و بەرەو سەيیوان، پېش تەرمەكەى كاڭە فەرەيدون رۇپىي،
نەمران لەۋى وەئاگاھاتنەوە، كۆپ و زەماوەند سازكرا، ونيارى بەخىرەاتنىيان ئامادەكىد،

داره سهوزه‌کانیش بوونه مهشخه‌ل و بووه چراخان، دونیای سهیوان که پیاوه نه مر و
داهینه رو بليمه‌ته‌کانی گرتووه‌ته خوی به‌گشتی رازایه‌وه.

هؤ شیخی نه مر... خاوهنی بهمره قاره‌مان!

هؤ پیره‌میرده‌که‌ی مامه‌پاره هه‌لگری مهشخه‌له‌که‌ی نهورفز.

هؤ کامه‌رانی بليمه‌ت، داوکمری کاروانه‌که‌ی که بهره و پیگا نمتویست همنگاو بنی.
هؤ (گوران) ا نویخواز و بليمه‌ت!

هؤ داهینه‌ران، بليمه‌تان، نه مره‌کانی دانیشتووی سهیوان.

نهوفتا فهرهیدون، نیمه‌ی به جیهیشت و بهره و لای نیوه که‌وتهری.

نهوفتا فهرهیدون دونیای نیمه‌ی رهفزکرد، بوونی نیمه‌ی
رهفزکرد، ژیانی نیمه‌ی به‌دل نهبوو، بؤیه بهره و لای
نیوه، بهره و دونیای نه مری کوچیکرد.

منیش نه‌لیم: کاکه فهرهیدون! سلاو بؤ تو. سلاو

بؤ ههموو نهوانه‌ی له جیهانی نه مریدا له گه‌لتا نه‌زین.

پیشۆلەی گیانی فری بۇ بهەشت

وتاری مامۆستا عەبدالرەھمان مفتى شیرۆ

بەناوی خواى گەورە و مېھرەبان

(كل نفس ذاتة الموت) صدق الله العظيم

خوشك و براي ئازىزان

زاناو دانا و شاعيران

ئەدیب و رۆشنبران

سلاوقتان لى بى:

لە زۆر كۆنهوه بۇ نەوهى بىزانرى مىزۇوى كۆچى زاناو بلىمەتان و ئەدیب و
شاعيران و رۆشنبرانى زەمانە يەك لەدواي يەك، بە پىويىستىكى گرنگيان زانیوه كە
ھۆيەكى بۇ بىدۇزىنهوه هەر لەبىر نەچى، هاتوون ژمارەى ئەبجەدىيان كردودوه بە بنەما
بۇ ئەو كارە گرنگە بەتاپىھەتى لە زمانى عاربى و فارسى و كوردىدا. منىش هەر لە
كۆنهوه كردومە بە خۇو بە گۈرەتى توانا بۇ كۆچى گەورە پىاوانى خۆمان بە ھەموو
جۇريتىكىان كە خەباتيان ھەبۈوه و ھەمە بۇ گەل و نىشتمان. بە گۈرەتى توانا و رۇز و
زەمان، بە وشەي جوان جوان، يان ھۆنراوه بۇ لىدوان.. شتىكم بۇ وتۇون كە لە ياددا
ھەر بىيىنى و لەپىرنەچن. وا لىرانەشدا بە دوو مىزۇوى كۆچى و زايىنى بە ژمارەى
ئەبجەد كۆچى دوابىي مامۆستاي نەمرم دىيارىكىردووه يەكىكىيان وا ئىستا لىرانە وەك
پىشەكىيەك بۇ و تارەكە(تاكە ھۆنراوهىيەكە) نرخى پىتە خالدارەكانى بە ژمارەى ئەبجەد
سالى كۆچىھەتى وەكۈو:

پیشۆلەی گیانی فەرەيدون عەمل = ٥٤٠

فرى بۇ بهەشت جوان چوو بە سەھلى = ٨٧٢

ھەمووى = ١٤١٢ كۆچى

ھەر دووبارە(دوا پستى وتارەگەش) نرخى پىتەكانى بە ژمارەي ئەبجەد ئەكاتە سالى مىرىنى بە(زايىن) واتا ۱۹۹۱.

ئېتىر نازانىم بە ج جۆرى ئەوهى كە لە دلمايمە بىخەمە ropy دەرىپېرم، وا گلۇلە و لۇولى خواردووه لە ناخ و دەرۈونم بەھۇي كۆچى ناوهختى ئەدىب و شاعيرى ناودارى كورد مامۇستا فەرەيدون عملى ئەمېنەوه، كەلىنېتى زۇر گەورەي خستە ناو كۆشكى ئەدەبەوه، گېرى بەردايە دەرۈونى ھەممۇ خوشك و براي خوينەران و رۆشنېرەنەوه. خوينى دلى ھەموانى هيئىتىيە جۆش و ھەلچۇو پڑايمە سەر ropy، لە جياتى فرمىتى سوپىر ھازەرى كە دەموجا و سىنە ھەممۇ سووربۇو.

لە داخاندا بە هاوار دەستمان كەد بە رۆرق. خۆشم بە دەنگىتى بەرز بە ناھونالەي گەرمەوه بىر اپوشم ئەكەد، چونكە يادى سالەھاى سال و سالانى حەفتاكانم ئەھاتەوه بىر كە(يەكىيەتىي نووسەرانى كورد) مان پىتكەننا- لقى بەمغدا- لەگەل براادرانى تريشدا ھەر بەيەكە و بىووين كارمان ھەر وتار و نووسىنبوو.

حەفتەي دووجار كۆرمان ئەگىرا و ھۇنراوه و وتارى جوان جوانمان ئەخستە ropy. ھەتا توّماربى بۇ دواپۇز و بۇ مىزۋوو.

ئەگەر بىئەھەن و خەباتى مامۇستاى نەمر ژمارەگەم وەختىتى زۇرى ئەھەن، لە كۆرىتىكى واکەم كاتىدا ناكرى و ناواوتلى.

ھەر ئەھەنندە ئەلیم گيانى پاكى بە بەھەشت شادبى جارى.

گومانىشى تىئىدا نىيە خوينەران و رۆشنېرەن، لە خوشك و برايان. لە ياديان ناھىتە ھەتا دېرزمەن.

پىرپەوي نەمر ئەگەن بەھەست و بەگيان.

تۆمارى ئەگەن لەسەر پەھەن سىنە بە خامەي تىزىيان.

چونكە نىشانەيەكى جوان و گەش و گرنگبۇو بۇ گەل و نىشتمان. وا بەھەن ھەۋە پەستى دواي چوارىنەكەي خوارەوەم كەدبە مىزۇوى كۆچى بە ژمارەي ئەبجەد پىتەكانى كۆبىرىتەوه وەكىو نووسراوه سالى كۆچى دوايىمەتى بە زايىن(1991) ھەروەكىو لە پىشەوه و تمان.

ئىت داواي لىبۇوردىن ئەكەم، ھەر ئەھەندەم لە توانادايە ئىستا لەبەر كەمکاتى.
 فەرەيدون عەلى ھاۋىتى كۆچكىرىدۇ
 بە گىان زىندۇوپى گەر بەلەش مەردۇ
 (شىرۇ) بۇي نۇووسىت مىزۇوپى كۆچەكەت
 بەم پىستەي وادى ئەيلىم پۇو بە پۇو:-

"ئەستىرە گەشەي رەنگىن و جوانەي فەرەيدون عەلى زۇو بۇو ئاوا بۇوى"

$366 + 75 + 348 + 340 + 681$

$1991 = 33 + 32 + 115 +$ زايىنى

ماموستا فهرهیدون له ناكاو رقيشت

نه محمد زرنگ

له همه مو و مه مو و مه مو و شويينيکدا كوبونهوه پيکديريت و ناهنهنگ رېك نه خريت بؤ يادكردندهوهو رېزليتاني پياو ماقوولان و تيکوشمان و نهوانهه که له ناستي خويانهوه رېگاي خزمه تيان گرتوجه له ژيانياندا. ئيت نه خزمته له بارهه زانستي يهوه بيت يان نيشتمانى يان په روهرده و كومه لايته و نووسين و شعرو هو نه رهوه بيت.

هر خزمه تيک بيت که سوودي بؤ گهل هه بيت و پلهه نه و گلهه بهره و پيشه و بهره ريت له و بوارهدا. نه مروش ئيمه كوبونهتهوه بؤ يادكردندهوه و رېزليتاني يه كيک له وانهه که له بواري خويدا هه تا دوا رۇزى خزمه تيکي نه توئي كردووه له بارهه نووسين و نه دهب و به تاييه تى له رېگاي په روهرده و زانستهوه. همه مو كوبونهتهوه له چلهي ماموستا فهرهيدوندا که يه كيک بwoo له (مسه قمه) کانى گلهه كه مان به پاكى و خاوينى و رهوشتى بەرزهوه نه و پيوسيتىيانه که له سهر شانى بwoo يان نه خرايە سهر شانى جىبىجى نه كرد. له بارهه په روهرده و زانستهوه ج به نووسين و ج به هە ولدان و بى كۆلدان هه تا نه خوشى كتوپر هيرشى هيئايە سەرى و دوا هەناسەيدا هەر له جوولانمهوه و هەول و تيکوشاندا بووه له بارهه بەشىوھەكى هېمەن، بەبى نه وەي بە تەماي هېچ بيت له ژيانيدا. وەناسارى نه و نووسين و كردوانهه دياره ج بؤ قوتابيان و مندالان، ج بؤ نووسين و نووسەران.

بەلام بى نه وەي كاتى كۆچكردى دوايى هاتبى، له پر هيرشى نه خوشى كتوپر رېگاي به كاكه فەرەيدون (كەھىيەتتا توانى تىا مابوو بؤ خزمەت) گرتوجه دەستە كانى له ئىش خست و زمانى له قسە كردن كەوت، وەچاوى ليكتنا تائە بهد. بەلام هەر وەك وەمان كاكه فەرەيدون هەروهك هەمو خزمە تگوزاريک ناوى له سەرددەمى هەمو دلسۆزىكە، خزمەت و هەول و تيکوشانى هەر لمبىرە. هەر چىيەكى كردىت له

خزمەتکردن له بارى نووسىندا و لەپىشخستنى پەروەردە و زانستدا ھەرگىز دىارە و دىارئەبىت و بىرناچىتەوه.

سوپاسىيکى زۆر بۇ دەزگاى پۇشنبىرى و بلاوكىردىنەوهى كوردى كە ئەم كۆبوونەوهى پېكەيتىنا بۇ چەلە مامۆستا فەرهىدون. ئەم ئىشەو پېكەيتىنى ئەم چەشنە كۆبوونەوانەش ئىشىتىكى بالاۋ بەرزە و ھەستكىردىنە بە مەسئۇلىيەت وەخزمەتکردىنە له پېگاى خزمەتکردىنە ھەموو دىلسۆزىتىكى گەلدا. منىش بەناوى يانەى (سەلاحەدین) دوه كە مامۆستا فەرهىدون يەكىبۇو له ئەندامانى، زۆرم پىخۇشبوو كە بەشدارى بىكەين لەم كۆبوونەوهىدا و بەھەر چۈنۈك بىت ھەستى خۆم و دەستەى بەرىۋەبەرانى يانەو ھەموو ئەندامان دەرىپەم بەرامبەر بەيادكىردىنەوهى چەلە كاكە فەرهىدون و خستەرۇوي ھەندى لە خزمەتكانى.

ئەو كاتانە كە ئەھات بۇ يانە لەگەل بىرادەرانيابان مىوانەكانىدا دانىشتەكەيان ئەبۇو بە كۆرى باسکەردىنە ئەدەب و وتنى شىعر و لىتكۈلىنەوهى بارى ئەدەبىيات و ئەدىيابان و له زۆرىھى ئەو دانىشتەنەدا بەشدارئەبۈوم. بە كورتى مامۆستا فەرهىدون كاتى دانىشتەنېشى و نىسراحەتکردىنېشى ھەر ئەھاتەوه سەرباسى زانىارى و ئەدەب و چۈنۈھىتىي بەھەپىيدانى.

ھيوامان وايە كە ھەرگىز دىلسۆزانى مىللەت و گەلەكەمان لەبىر نەچىت و يادىيان بىكەينەوه و پۇلەكانىيان لەسىر پېرەھى ئۇوان بېرۇن. و خۇشىتىان.

وتهی ئیستگەی راپدیوی کورديي بەغدا

نازم كەريم

لەم رۆزەدا كە دەزگای گشتىي بلاوکردنەوهى كوردى ئەركى كېپانى ئەم كۆرە ماتەمینە بەبۇنەي چەلەي كۆچى دوايىي مامۆستا فەرهيدون بەرىۋەدەبات ئىيىزگەي كوردى بەغدا بەدىيىكى پە لە تاسەو غەممەو بەشدارىي غەم و بەزازەي خىزان و بنەمالەو دۆست و ھاوارىيەكانى دەكات، ھەزار ھەزار درووود لە گيانى پاكى بىو پشت بە يەزدان جىڭكاي بەھەشتە.

ئىيىستگەي كوردى بەغدا لە ھەممۇ بۇنەو يادكردنەوهىيەكدا ھەميشه يادى ئەو كەلە پىاوانەي كردۇتەوە كە ھەردهم دەنگىان وەكۆ بلىسەي ئاگر بۇوە بۇ رۇشن كردنەوهى رىڭكاي ئاوات، ھەر بۇ ئەم مەبەستەش لە كۆنەوهە تا ئىستا شاكارەكانى ئەم نەمرانە لە گويى گۈيگەندا دەزرىنگىيەوە.

مامۆستا فەرهيدون بەراستى مامۆستا بۇو، قوتابخانە بۇو، شاعيربۇو، لە كۆرەكانى خويىندىن و فيرگەكاندا پىلى دەتوتىن: رۇلەكانم بخويىن، ھەر بە خويىندىن و شارەزايى پەيداكردن رىڭكاي دوورى ئاوات نزىك دەكەنەوە.. بۇيە ھەميشه خۆي چرا ھەلگىرى مەشخەلى رۇوناڭى بۇو، دەبا ھەممۇمان لەم رۆزەدا، رۆزى چەلەي خوالىخۇشبوودا يادى ئەو گيانە دلسۈزەي بىكەيەنەوە كە ھەممۇ رۆزانى ژيانى لەپىناوى چrai ئازادىو رۇوناڭىدا بۇ كۆمەل ھەلددەكرد.

ھەزارەها سلاو لە گيانى پاكى مامۆستا فەرهيدون و پشت بەخواي مەزن جىڭكاي بەھەشتە.

وتاری کۆتاوی

بەناوی کەسوکاری کۆچکردوووهو
مامۆستا د. موکەرەم تالەبانی
خوشك و برايانى بەريز،

لە سەرەتاي ژيانم دا، لە لادئيەكى دىئمەكالى گەرمىانى كوردستان دەزىام. كاروبارى
كشتوكالى ئەو سەردهمە زۆر قورس بۇو. لەقىرچەي گەرمىان چىلەي ھاويندا -وەرزىر-
ھەر لە دەرچۈونى گۈنگى رۆزەوە تا رۆزئىاوا پېشى دادەچەماندەوە، بە دەست و بەDas
دەشتىيىكى فراوانى بى پایانى گەنم و حۆيى درەودەكىد. هەموو رۆزىك پاش ماندوبۇون و
عەرق پېشىيىكى زۆر ئاورييىكى لە بەرھەمى ئەو رۆزەي دەدایەوە سەيرىكى ئەو ئەركە
قورسەي، كە هيىشتا ماوەتەوە، دەكىد، ئاواتى ئەوهى دەخوست كە خوا ھىزىو تەمنى
بداتى بۇ جىيەجى كەردىنەمەو ئەركى ئەو سالەي.

ھەندىك ئەركىيان دەپىرە سەرو ھەندىيەكىش پېشى لە ژىربارى قورسى ژياندا
دەچەمايەوە ئەو ئەركەي بۇ كۈپ براو ھاپرىي بەجىدە هيىشت.
ئەمە ئەوهەمان تى دەگەيەنىت كە تەمەنلى ژيانى رۆشنېرىك بە زۆرىو كەمىي
سالانى ژيانى نىيە، بەلكو بەو بەرھەمە رۆشنېرىيەيە كە لە سالانى كورت يان درېزى
ژيانى بەجىيەيىناوە خستوونىيەتە بەردهستى ھاوللاتيانىيەوە.

مردن دوا پلهى ژيانە. هەموومان ھەنگاو ھەنگاو بۇي دەچىن. ئەو ترسەمان لە
مردن بۇ ئەوه نىيە كە سالانى تەمەن كۆتاوی دېت. گەلەك ھەن، ھەر لە سەرەتاي
ژيانيانوھ بە مردوو دەزمىردرىن، كەچى لەپىش ئەوهى بە خاكى بىسپىرن سالەها
دەمەن، بەلام بۇ كىتو بۇچى؟! زۇرىش ھەن ژيانيان لە پاش مردىنىش ھەر بەردهوامەو
بەرھەم و كرددەوەكانى بۇ سوودىيىكى فراوان بەكاردىت. ئەم جۆرەكە ئەگەر ترسى لە
مردن ھەبىت بۇ ئەوهىيە كە هيىشتا پرۆگرامى خزمەتگوزاري و بەرھەمى رۆشنېرىيى

خوی بۆ پیش خستنی ولات و میللەتكەی نەبرد و وەته سەر، بۆیە دەلین فلان ھیشتا
کاتی مردنی نەبوو!

کاك فەرەيدونى نەمر، يەكىك بwoo لەو لاوانەی کە سالەھاى تەمەنى بۆ
پەروەردەگەردنی رۆلەكانى كوردىستان تەرخانكردو لەگەن لاوە خۆبەخت كەرەكانى كورد
بە سالەھا گەرمماو سەرماو برسىتى كىشاو زۇرىيەي ژيانى بۆ ئەو ئەركە قورسانە بەخت
كەرەكانى كورد. بۆيە وەكى ئەو وەرزىرەي کە لە سەرتاواه باسم كرد، زوو بە زوو پاشتى لەزىر
بارى قورسى ژياندا چەممایەوە ئىمەش داخى ئەوهى بۆ دەخوين کە ھیشتا بە
تەواوەتى ئەركى سەر شانى كۆتايى پىنهھىنراو پاشماوهى بۆ رۆلەكان و دۆست و
ھاورييەكانى بەجىھىشت.

ئەم كۆبۈونەوە ئەم ھەموو رۆشنېرە بەپىزانە ئىيە ئەوه دەگەيەنىت کە
رۆشنېرەنى كورد بە ھەممەچەشىنە بىرەباوەپىانەوە لە كاتىكدا کە بىرەورىي كۆچى
دوايى ھاورييەكى خەباتكەرى وەكى خوالىخۇش بwoo کاك فەرەيدون عەلى ئەمین تازە
ئەكەنەوە، لەو نيازەدان کە ئەو ئەركە بەجىماوهى دەبەنەسەر، بەممەيش داخى
دەرۈونى كەسۈكارى و ھارپى و ھاوللاتى بۆ تەمەنكۈرتى زووتر سارىزبىت و ئاواتى
ژيانى جىبەجى دەكەن و ئالاى زانسى و پەروەردەيى و رۆشنېرى دەستاۋەدەست بەرەو
ژيانىكى رۇونت و فراوانتر بەرن. ئەمەيش ئەركى سەر شانى لاوە رۆشنېرەكانە.
ئىمەش کە لە تەمەنى پايىزى ژياندا دەزىن، بەو بەرەمانە ئىيە دلمان رۇون
دەبىتەوەو پاشماوهى ژيانمان وەكى ئىيوارە رۆزىكى خۇشى بەھار دىتە پېش چاو.

کاك فەرەيدون دوو رۆلە بە يادگارى بۆ بەجىھىشتىن، ئىمەيش دلنياى ئەكەين
وەكى نەمامىتى نوى بە عەرەقى تەۋىلمان ناوابيان دەدھىن تا دەبنە درەختىكى گەورە و
بەردارى ئەم مىللەتە. بەممە ئەركىكى بچووکى سەر شانمان دىننەجى و لە بەرەممە
رۆشنېرەكانى ئەويشدا بىرەورىي سالانى خەباتى شۇرۇشكىرەنى نوېدەكەينەوە
ھەمېشە لە دلماندا و لە وىزدانماندا ھەر بە زىندۇو دەمېننەمودە.

بە ناوى خىزان و كورەكانىيەو سوباسى ھەموو بەپىزەتان دەكم و خوا لە
ئىمەتان نەسەنى.

ئەو بابەتانەی دواى كۆچ و چلهى
مامۆستا فەرھيدوون
لە رۇزىنامەو كۆفارەكاندا بلاڭوڭرانەوە

کۆچى دوايى مامؤستاي ئەدەپ و راپەرى پەروەردە فەرھيدون عەلى ئەمین

پۆزى ۱۹۹۱/۱۱/۲۵ بەدم ئازار و ژانى نەخۇشىيەوە، مامؤستاو ئەدەپ و راپەرى پەروەردە ناسراومان فەرھيدون عەلى ئەمین دلى لە لىدان وەستاو مال ئاوابى لىكىرىدىن..

مامؤستا فەرھيدون رۇشنبىرىتىكى كوردى بەتواناو شارەزايەكى ھۆشيارى پەروەردە و فېركەرن بىوو، سەرەتاي ئەوهى لەمەيدانى داهىنانى ئەدەبى: شىعر و چىرۇك جى دەستى لەپەوتى ئەدەبى گەلەكەماندا دىارە بە كۆچى دوايى، بىنەمالەتى پەروەردە و فېركەرن و بزوتنەوهى رۇشنبىرىمان سوارچاكتىكى بەتواناي لە دەست چوو. بە ناوى دەستەي نۇرسەرانى رۇزنامە(هاوكارى) يەوه دىنەواى دلسىزانەمان بۇ بىنەمالەتى خوالىخۇشبوو خوا سەبۈریان بىدات و جىڭى كۆچكىرىدۇش بەھەشت بىئۇ يادو بەرھەمەكانى و رېزى لامان نەمرۇ بەھادار دەمەننەتەوە.

لەکۆچى پې لەناسۇرى مامۇستا فەرەيدون عەلى ئەمیندا مژدەي دواي ماتەم

حملى عەلى شەريف

چاوى پې لەفرمېسک، دلى بې لەزۇخاو، دەرروونى بې لە ئاگىر... بەددەست لە خىل
بەھىمان و لە كاروان دواكەوتنهوه.

مافى رەوا پلىشاوهو خاكى بېرۇز شىئلازاوو، لاۋى دلسىز لەزىيان نائۇمېيدىكراو.. لەناو
گەليىكدا كە بەھۆش و بىرۇ زرنىگى و چالاڭى و چالاڭى و پەسەنلى.. شايىستەي رېزەكانى بېشەوهى
ناو گەلان بى.. كەچى ھەرجەندە دوا رۇزى رووناڭى لىيۇھ دىيار و دەركەوتتوو بوو...
بەلەم نەھامەتى.. ئاسۇى لى زەرد كردىبوو.

ھەقان كەممى گەلەكەي داخى نابۇو بەپەرەي جەگەرەيىھەو.. بۆيە كلېبى دەرروون و
ھەناسەي ساردۇ ماتەمى بوبۇبوون بەخىوت بەسەرىيەوە.

نەھەست و نەگىيان و نەقەوارەي بەزۇنۇ بالا و نەچوارچىيەي بەخەيال نەخشە
كىيىشراوى دەرروونى، بەرگەي ئەم كارھساتە جەگەر دارزىتەيان گرت.

بۆيە لەناكاو، بى ئەوهى لەبەرى شادى و سەرفرازى دوا رۇزىكى نزىكى گەلەكەي
بخوات و چاوى بەئاسۇى لەزەردايى رىزگاربۇو پۇون بکاتەمەدو خەم و مەينەتى دەيان
سالى رابوردوو لەخۆى داماڭى دلن بە ئەنجامى شىعرو پەخشان و چىرۇك و نووسىنە
بايە خدارەكانى خۆى خۆشكات.

داخى گران، ھەزارجار داخى گران مامۇستا فەرەيدون عەلى ئەمین لە بەيانى رۇزى
1991/11/25 لە بەغدا بەنەخۇشى ئىيقلەيجى، ھەرودەكۈ دەستى رەشى شەمە ماۋەيەكى زۆرە
ئاواتى دەرروونى ئىيقلەيج كردووه. سەرى نايەوەو ھەر لەئىوارەي ئەم رۇزەدا تەرمەكەي
لەسەر خواتى خۆى بەرەو شارە دلىرە تىكۆشەرەكەي سلمىمانى كەوتەرى.
تا لەگىرى سەيوان دەست بکاتە ملى ھەزاران ھاوخەباتى ھەممە بىرۇ باوەر و
كردهوهى خاۋىن و جوانەمەرگ كراو...

هه زاران سلاوی پاکی بەدم شەمائى لە بەھەشتەوه ھاتوو لە گيانى پاکى
ھەموويان.

سەر هەلپەن، چاو بکەنەوەو لە جىگاى خۆتانا پاست بىنەوە.. مژدەي بەدى ھىننائى
ئاوات و ئامانجەكانىتان بەدم پەپولە نەخشىنەكانى كوردىستانەوە بەپىرتانەوە دى..

رۆزىنامەي پاشكۆي عىراق رۆزى ۱۹۹۱/۱۲/۶

رۆزىنامەي ھاوكارى رۆزى ۱۹۹۱/۱۱/۲۷

مامؤستا فهرهيدون و... ياديک

سلاخ حامد ئەسعەد

ھەممو بىرۇ ھۇشم لاي ئە گىرۇ گرفتانە بۇو كە رۆزانە دووقارى دەبىن و پېيۇھى دەنالىئىن، بىرم لە زيانەكانى دەكىرىدۇ، ئاخۇ چىمان بە سەردا دىنى، كەچى لە ناكاوا كەوتە بەركۈيم مامؤستا فەرەيدوون.. بەلنى پایچەلەكانى، ھەناسەم سواربۇو، ھىزىم لەبەرپىرا، جەستەم شلبۇو، بەرچاوم تارىك بۇو، وەك شرييىتى تۆماركەر بىرم گەرانمىيەوە بۇ پۇلى پېيىجەمى قوتايانە ئەيوبىيە سالى ۱۹۵۴ بەيانى بۇو مامؤستايەكى بەزىن قەشەنگ و روو خوش خۆى كەندا دواي رۆزباش خۆى ناساند پىمان، كەوتە قەسى خوش و بەتام، سەرنجى ھەممۇمانى راکىشى بۇ لاي خۆى، ئەمما وتنى من مامؤستاي وانەكانى كۆمەللايەتى ئىيۇم، ئىيمەش زۆر پېيۇششان بۇوين لەگەل ئەوهى وانەكان لە خۇيىدا وشك بۇو، بەلام ئۇمۇ وەك فريشته ھەر لە سەرتاواخ خۆى خستە دل و دەرونمنانەوە، مامؤستا فەرەيدوون رۆز بە رۆز ھەفتە بە ھەفتە زياتر خۆى دەچەسپاندو واي لى هات بە ماوهىيەكى كەم مامؤستاي دلسۆز كەوتە سەر زارى ھەممۇمان چونكە پېشەكى وانەكانى كردىبووه ئامۇزىكارى بۇمان و رابەرى دەكىرىدىن بۇ خويىندىنەوە بۇ بەتىن كردى بىرۇ باوھر بۇ يەكگەرن و پتەو كردىنى پىزەكان بۇ ئەمەك دارى لە خاڭ بۇ دلسۆزى و نىشتمان پەرورەرى، دەيىفەرمۇو رۇلە جىڭەر گۆشەكان نىشتمان چاودەروانى ھىمەت و ھىزى بازوو ئىيۇمە، دل پاڭ بن لەگەل يەك، دوور بن لە كىنە و دزايەتى، ھەولەن و پىكىگەن و بىنە پېشىرەو، ئىيمەش چاومان دەبىرىيە چاوانى و گۆيىمان لە وتهكانى دەگرت و بەخىرايى وشەكانىيىمان وەك گەوهەر لە دەمى بېتە خوارى ھەلەدەگرتەوە بەلنى ئەمەندە ھۆگى بۇوين ھەرگىز نەمان دەۋىست لەكى جىابىبىنەوە، بە شىيەھەك لەكتى پىشۇرى نىيوان وانەكانىيىدا ماۋەمان نەئەدا بچىتە ژۇورى مامؤستايان بەلگۇ دەمان بىردى بۇيارى تۆپى مىزۇ زۆركاتىش يارى تۆپى بالەي لەگەل دەكىرىدىن و ئارەقى لەگەلەمان دەرشت و دواي يارىيەكە ساردى و سىيفۇنى بۇ بانگىدەكىرىدىن. مامؤستا فەرەيدوون خۆى كردىبووه گولى بەرۋىكى ھەممۇمان، ھەر

ھەست و نەستى دلمان ھەبوو، ماندایە، كردىبۇمانە پېتۈوس و پەرتۈوكى خۆمان بەيانىان چاودەروانى مامۆستا فەردىدۇون بۇوين، سەيرى ژۇورى مامۆستايىمان دەكىد كەى دىيئە لامان و ھەوال و دەنگوباسى نويىمان پى دەگەيەنىت چونكە واى راھىنابووين بۇ زاخاوى مېشاك وەك خۆراکى بەيانىان بۇو... بەلىٽ ماوهى چەند مانگىك بەم شىّوه يە رۇيىشت بەبى ئەمەت بە تەواوبۇونى رۇزەكانى بىكەين.

ھەرۋەك رۇزان بەيانى چاودەروانى مامۆستا فەردىدۇونمان دەكىد بەلام دىارنەبۇو، كەوتىنە جەموجۇل و ھاتوچۇ، بۇ دىارنەبۇو! زەنگى ژۇورەوهى لىيىدا، ھەر دىارنەبۇو، يەكەم وانە جوغرافىيە مامۆستا فەردىدۇونمان ھەيە، كەوتىنە سەرەتاتكى ئۆخەيەت، خۆى كرد بە پۇلدا، بەلام مامۆستامان ئەمەرۇ ماتە هىيج نادويىت، رۇخساري وەك جاران نىيە، بە حەسرەتەوە دەپەروانىيە ئىمە، دەيوسەت لەگەلەمان بەدویت، بەلام وەك دەستىيان لەبىن نابىتتىوابو، قورگى گريانى دەداو چاوه گەشەكانى پې فرمىسىك بۇون، بە چەشنى مەروارى دەرزاپە خوارى ئىمەش واقمان وورپايدۇ، حەپەسابۇوين چاومان تى بېرى بۇو نەمان دەزانى ج باسە... دواى ماوهىيەك مامۆستا ھەناسەيەكى دورور و درېزى ھەلگىشاو بە زۆر زەرددەخەنە خستە سەر رۇووى و بە چەند وشەيەكى بچېر بچېر و نىيە دىيارتىكى گەياندىن گوينزازەتەوە بۇ قوتاپخانەيەكى كە... ئىت ئىمەش خۆمان بۇ رانەگىرا دەستىمان كردىبە گريان، وانەو قوتاپخانەمان لە بىر چوھو، بەرۇيىشتى مامۆستا فەردىدۇون پەرددەيەكى ماتەمى كشا بەسەر خويىندىگا كەدا. يارى خۆشمان لى تىيەك چوو، وشەكانى ھەميشه لەبەر گويماندا دەزرنگا يەوه، ئامۆزگارىيەكانى بۇونە دروشمى ھەميشه بى رېگەي ژيانمان، ھەتا ئىستاش ھەر رېگەي ئەمەن گرتۇوە و بە ئاماژەي ئەو كارمان كردوه.

مامۆستاي خۆش ووتە، بۇوا زوومال ناوايىت كردىئى نەتەدانى ھىشتا پېيىستمان پېتىتە؟ كورپە كورپو كائى گەلە كەمت چاودەرىيەن بۇ رى نمايىيان بە بىرى پاکى خۆت؟ دەتوش ئەدى دايىكى نىيشستان ئامىزتى بۇ خۆش كە لە گرددەكەي سەيوان لەپەك ئارامگاى بى كەس بۇ رۇلەي كورد پەرورەت، چونكە لاي ئىمە، ھەميشه جەستەي بە

ئازاربۇو ئەشكەنچە مىوانى بۇو كۆلەمەر بۇو بوارى به خۆى نەئەدا لە خزمەت و
كاردل زۆر ماندووه، با چاوهكاني لېك بنىت و پشۇرى ھەتا ھەتايى بىرات و بىھەۋىتەوه،
توخوا شويىنەكەى بۇ نەرم كە با ھەر لە خەوه خۆشەكەى دابىت ھەتا ئىمەش دەگەينە
لای و ھەوالى بەدېھاتنى ئامانچەكاني پى دەگەيەنин.

ھاوکارى ژمارە(۱۴۴۹) رۆزى ۱/۸ ۱۹۹۲

مامۆستا فەرمىدۇون عەلى ئەمین و چەپكى كول بۇ سەرمەزارى

لمتىف غەرېب ئەممەد

مامۆستاي زاناو دواندەر و زمانزان و خاوهن پىنۇوسم، كۆچت كردو دنياي ئەدەب و
ژيانت جىھىلا، تۆي بەئەمەك بەهەفا بۇ خزمەتى پوخساري وشەى پاكى رەسەنى
كوردى و كوردايەتى، رەنجىتكى درېڭخايەن و شەوانى رابوردووتنم لەيادە كە دىدەكانت
خەويان لەبىر چو بۇوه..

پىنج سالى تەمەتم بەلىٰ... پىنج سالى تەمەن لەيەك گوندبووين بى لە يەكداپان،
كاتى دەھاتە سەرئەوهى دەرياي وشەكانى دەدرکان بەھەستىتكى كامل و بىرىيەكى وردەدەم
گەوهەرى نەينىيەكانى پرشانازى دەرووننى پىددەبەخشىم.. ئەم پرسىارەى ھەموودەم
لە ويىزدانيان دەزياو بۇ گەيشتن بەئامانجى پېرۋۇز... بۇودەختىتكى بەھەرەو بەخشىنى
بەرھەمييەكى زىندۇو، كە هەرگىزاو هەرگىز بىرگەن و ئاوابۇونى بۇنىيە، ئەگەر
پەرەردىگارم دەرفەتىدا بىرەورىيە نەمرەكانى چەپكە، دەخەينە پىش چاوى
خويىنەرى كوردى نازىزىمان... لە كۆتايدا پرسە لە ھاۋپىيان و ھاوبىران و سەرەخۇشى
لەخۆم و دىلسۈزانى دەكەم... مامۆستا مال ئاواو مەزارت پېرى لە گولزارى بەرين..
ھۆنراوهەيەك مال ئاوايىي...

مامۆستامان

بۇ كۆچى تۇ نىڭاى ماندۇوم
لە دەرياي غەم
پادى شەوهەكانت ئەمبىز
سكل دىيارو ئاخىرىمان
لەناو دەرۇونا نەڭپى
كى دەلىٰ تۇ..

لەناو دلا، لەناوچاوا
ئەسپىتىنهوه
وشه كانت سەر دەمىك نىن
لەوەزىكدا بىكۈزىنەوه
كمشکۈلى پېرىدگارى
بىرەھرىت
ھەموو پۇزى گولى مىزۋوت
ئەگاتىوه
پلهى بەرزى شانازىيە كەمت
دەريايى ھۆشم ئەخواتىوه ...

ھاوکارى ژمارە(١٣٤٥) پۇزى ١٩٩٢/١/٤

سالپرۆزی کۆچى دوايى مامۆستاي نەمر

فەرھيدوون عەلى ئەمین

عەبدوللا عەباس

ئەوا سالىيىك րابوورد بەسەر مائىناوايى كوتۇپۇر ناوهختى شۇرە سوارىكى بەھرىدى داهىنان و شارەزاي پەروەردە و ئەدبەن و رۇشنىبىرى گەلهەماندا مامۆستاي نەمر فەرھيدوون عەلى ئەمین..

كۆچىكى كوتۇپۇر و ناوهخت، چونكە ئىيمە زۇرمان پېيوىست بۇو وا پەلە جىيمان نەھىئائىو ئەويش زۇر ئاواتى گەورەدى ھەبۈو... حەزى دەكرد بەشى ھەبى لەبەدى ھېينانياو..

ئاخ.. مامۆستاي گەورەم.. ئەم دنیايە چەند بچۈوكەو.. تۆ چەندە گەورەى.... دىارە لەبەر ئەوهى خواستەكانىت.. ھيواي ئەملىق پاشە رۇزىت جىلى لەم پالەپەستو تەسکەدا نەبۈوە.. بۇيە... بەبىن ئەوهى بەھىيج ڈازىزىكت بلائى مائىناۋىت كردى!.. لەو رۇزەوهى دەستى راست و چەپى خۆم ناسىيە ژمارەيەكى دىار، لە مامۆستايىان و ئەدبىپ و رۇشنىبىرانم ناسىيە. ھەيانە دەرسىيان بىكەوتۇووم، ھەيانە لە دەرەوهى قوتاپخانە فيئىرى زۇر شتىيانكىردىم. خۆم بە قەرزارى ھەريەكەيان ئەزانم.. ئەوهەيان يەك وشەمى فيئىرىكىم و ئەوهەيان زىاتىريان خستە مىشكى ئىيىستا ھيلاكەمەوە.. بەلام تۆ پايەو شوينت لەدلەما. لەويىزدانما.. تايىبەتىيەو بالا.. چونكە تۆ كاتى سەرنجىت بۇ راستىو ويىزدان و پەروەردە و خۆشەويىستى و نىيتەر ھەممۇ شتىكى جوان و بەھادارى بىن گەياندىن فيئىرىكىم.. من و دەيان قوتاپى ھەزار، لە(چوارتا) ھەناسەمان لە(پىرالك) دەبۈو بە كۈرانى چۈلەكەكانى ئەو دارستانە... كاتى مندار بۇوىن. وە.. يەكمەن ھەنگاۋە پەروەردە راست لمۇئىوھ دەست پىيەدەكاو... تۆ.. دەستتىگرتىن بۇ ئەو يەكمەن ھەنگاۋە.. زۇر ئامۇڭارىتىم لە بىرە، زۇر لە سرۇدەكانتىم بۇ مندارلەن لە بىرە.. يەك و دوو.. دارى

سیوو داری توو.. سی و چوار هاتم بؤ مەكتەب بە غار.. هتد .. بؤ يەكەم راھینانه
بؤ هەنگاوى فيرىبوونى يەكەم وانه ...

بەلام، نەوهى تائىيىتاش ھاندەرمە بؤ تواناي بەرنگاربۇونەوهى ھەموو سەختىيەكى
ئەم دنيا جەنجالەي كە. تۈ يەكىك بۇوي زېرانە لە ماناي ئەگىيىشلى، ھاندەرمە
بەرگەبگرم بىيىنەوه.. ئامۇزىگارى يە ھەرد بەھادارەكەي تۆيە بؤ من و.. نەو
چۈرۈيانەي ئەوسا دەستى دىلسۈزى باوكانەت دەھىتىنە بە سەرماناۋ نەتوت!

بەھادارلىرىن شت پىيوىستە فيرى بىبىن نەوهىيە(پىزى خۇمان بگرىن). لەم دنیا يەدا
پىزى خوت نەپارىزى كەسىدى ئامادەنىيە بۆت بېپارىزى.. كەرپىزى خوت پاراست
رېزىت نەگىن.. گەر خوا نە خواتىتە لە دەستىدا ئەبى چاھەپىزى ئەمەبىت(بەسووکى
سەيرەت بىكەن) نەوهىيى بەسووکى گلۈريانىكىدەوە، بەزە حەممەت يەتەوەسەرەوە.. پىزى
خوتان. بگىن.. پىزى يەكىتى بگىن خۇشەويىستە كانم.

مامۇستاي گەورەم

لە سالپۇزى مالئاۋايتداو ئىستەلە باوهشى خاكى شارى جەربەزەي سليمانىدا چاوت
لىكتاواه.. بەلام لاي قوتابىيەكانت چاوكراوه... بالا شەنگ.. باوهرىپتەو.. پەروەردە
زانىيىكى بە ئەممەك ھېشتى دەست بەسەرمانا ئەھىنەن و فيرمان نەكەي.. زىندىوی لە¹
دەلمانى.. لەويژدان و باورمانا مامۇستايىيەكى نەمرو.. گەورەو.. ھەربەپىزى...

بەبۇنىھى چلهى خوالىخۇشبوو مامۇستاي ئەدىب و راپەرى پەروەرددو روشنېرى كورد فەرمىدەوون عەلى ئەمین

عومر ئىبراھىم ئەزىز

لە رۆزى ۱۹۹۱/۱۱/۲۵ دلى مامۇستاي ئەدىب و راپەرى پەروەرددو روشنېرى كورد(فەرمىدەوون عەلى ئەمین) لەدواي ئەوهى كە بەدهم ئىش و ئازارى نەخۇشىو بەدىتىكى پە لەزان و مەللانىيەكى دوورو درېز لەگەن نەخۇشىدا لە لىدانكەوت و مال ئاوايى لە جىهانى ئەدب و ھەموو لايەكماكىرد.

مامۇستا فەرمىدەوون روشنېرىتكى كوردى بەتوانو شارەزاو ھىمن و ناسك و لەسەر خۇ و مامۇستايەكى پەروەرددو فيركردن و ئەدىبىتكى دىيارى داهىنانى ئەدبى چىرۇك و نووسىنى(تىرى) ئەدبى كوردىمان بۇو.

مروۋىيەكى دلىك و بەدرىزايى ژيانى قولى ھەولدان و تىكۈشانى لى ھەلمالىبۇو لەپىناواي خزمەتكىرنى بىزۇتنەوهى ئەدبىو روشنېرىو پەروەرددىي كوردىدا. ھەر لە سالى(۱۹۵۶) زدا كە يەكم نووسىنى لە رۆزىنامە(زىن)دا بلاۋىكىرىبۇوهە تاكو كۆچى دوايى روئىتكى دىارو بالاى لە دەولەمەنكىرنى كتىبخانەي كوردى ھەبۇوه بەھۆى بەرھەمە رەنگىنەكانى لە بوارى ئەدبى مندالان و پەروەرددەكىرىياندا، ج بە نووسىن و وتارو چىرۇك لە گۇفارەكىاندا و بە بلاۋىكىرىنەوهى نامىلەكى خنجىلانە.

بىيىگە لە نووسىنى وتارى ئەدبى تر، لەوانە: كۆمەلە وتارىتكى لە مەيدانى رەخنەو رەخنەكارىدا بلاۋىكىرىتەوهە لە گۇفارو رۆزىنامەكىاندا. كە بىرىتىبۇون لە پەخنەو ھەلسەنگاندىن چەندان چىرۇك و شىعر و بەرھەمى تر، حارو بارىش شىعريشى ووتە. بە كۆچى دوايىكىرنى مامۇستاي راپەرى پەروەرددو فيركردن، مەيدانى ئەدبى كوردى روشنېرىمان سوارچاكتىكى بەتوانو لىياتووى لە دەستچوو، كە جىن پەنجهى رەنگىنى كارىگەرى هەتاھەتايە دىارە لە بوارى پەروەرددو فيركردىن مندالان و ئەو بەرھەمە داهىنانە ئەدبىيائەكى بۇمانى بەجىيەشتىووه.

مامؤستا فهره‌یدوون و جهڙنى نهورڙز

مامؤستاي نه مرمان چوار وتاري بهنرخى به نازناوى مامؤستا - ف - دوه بلاوكروتتهوه له ڦماره‌کانى رُوڙنامه‌ئى ڦيندا. وتاريکيان ناونيشانى(جهڙنى نهورڙزم چونکرد) بيوو له ڦماره(۱۳۲۸)ي ۱۹۵۷/۲/۲۸ دا بلاوكرياهوه.

دوای سالئيك هه‌مان وتاري پيّشوو له ڦينى ڦماره(۱۳۸۵)ي ۱۹۵۸/۳/۱۳ دا بلاوكرياهوه. هه‌سوسوريئنه‌رانى رُوڙنامه‌که وايان نووسيوه: "له‌ڦماره ۱۳۲۸ي ڦيندا، واته چهند رُوڙي دواي جهڙنى نهورڙزم سالئي پار مامؤستا - ف - وتاريکي له ڦير ناوي(جهڙنى نهورڙزم چونکرد؟) دا بلاوكربدبووه، له به‌رهه‌وهى كه وتاره‌که‌ي چهند پيّشنياريکي په‌سندي تيابوو كه ئهبيت‌هه هوئي جهڙنى نهورڙز خوي كوتىت‌هه ناو ههموو خيزانيكه‌وهو ره‌گييکي ئه‌تو داكوتى كه به‌رگه‌ي ئه‌م ڦيانه كوله‌مه‌رگييکي ئيّستامان بگرى، به پيّوستمان زانى كه ئه‌مسان له‌پيش جهڙنى نهورڙزدا هه‌مر هه‌مان وتار و هکو خوي بخه‌ينه پيّش چاو به نيازى ئه‌وهى ههموو براي‌هکي كورد په‌يره‌وهى بكا." به‌لام نهوه مامؤستا(فهره‌يدوون) كوچي‌دوايي‌كردو... ئه‌وه مردنـه چي ئه‌كه‌ي!

هر ئه‌وندـه دهـلـيم: دـلـلهـوـاـيـي دـلـسـوـزـي بـو بـنـهـمـالـهـي خـواـلـيـخـوـشـبـوـوـمـانـ لـهـ يـهـزـدـانـيـ گـهـوـهـوـ بـهـخـشـنـدـهـوـ مـيـهـرـهـيـانـ دـاـواـكـارـيـنـ كـهـ جـيـيـ مـامـؤـسـتـاـ خـواـلـيـخـوـشـبـوـوـ بـهـ بـهـهـهـشـتـىـ پـاـنـوـبـهـرـيـنـ شـادـبـكـاتـ.

گـيـانـيـ نـهـمـرـىـ خـوـشـيـ لـهـلـاـيـ هـهـمـوـوـلـاـيـهـ كـمـانـمـوـهـ هـهـرـدـهـمـيـنـيـوـ نـاـمـرـئـوـ دـهـڙـيـ بـهـهـوـيـ بـهـرـهـهـمـهـ بـهـنـرـخـهـ نـهـمـرـهـكـانـيـ.

- دـهـباـ هـهـرـ نـهـمـرـتـرـ بـيـ يـادـيـ ئـهـمـ مـرـؤـقـهـ دـلـپـاـكـهـ.

چیروکی مندالان لای فهرهیدوون عهمل ئەمین

د. عبدولستار تاھیر شمریف

رۇوداوهکان و بەسەرھاتەكانى تەمەنى مندالى لە قۇناغەكانى كۆرپايەتكىو ساۋايەتكىدا، شويىنهوارىيکى گەورە كارىگەر لە ژيانى مندالدا جىددەھىلەن. ئەم شويىنهوارە بە درېزايى تەمەنيان دەمىننەتەوەو كاردەكاتە سەر رەوشتىيان، ئەوپىش بە مانەوەدى - واتە شويىنهوارەكە - بە حەشاردرابى لە نەستى(اللاشور) مندالەكەدا. ئىنجا ئەو كاركىرنانە ھەمواربىن يان ناھەموار، ئەو پەيوەندى بە جۈزى رۇوداوهکانەوە ھەيە، بەتاپىبەتى بەسەرھاتەكانى پېنج شەش سالى يەكەمى تەمەنى كە كارىيکى گەورە دەكەنە سەر دواۋۆزى مندالەكە.

لەم روانگەيەوبۇو، مامۆستا فەرەيدوونى پەروردەناس و باوك، نۇوكى خامەكەى خىستەكار بۇ نۇوسىنى چیروکى مندالان و درېغىنەكىد لە زاخاودانى مىشكىيان بە چیروکە كورت و پېر واتاكانىيەوە كە بەپىلى بارو دۆخ و دەرفەتكانى بؤيانى دەننۇوسىيەوە دەدورىيکى بالايان ھەبو لە پېيگەياندىن وەچەرى تازەنەتەوەكەمان.

فەرەيدوونى پەروردەناس لەبەر تىشكى رۇشتانىي وەتەيىكى پەروردەناس بايەخى بە مندال دەدا كە دەلى: "مندال پىوهرى سامان و سەرمایى نەتەوەيە، ئەم نەتەوەيە دەولەمەندە كە مندالانى بە جوانى پەروردەكراون." لە بوارى پەروردەكىرىنى مندال و دەوري چیروك لەم بوارەدا ھەولەددەين چەند تىشكىك بخەينە سەر چیروکە كورتەكانى مامۆستا فەرەيدوون كە بۇ مندالانى كوردى نۇوسىيە، ئەم چیروکانە ھەلىسەنگىنەن بىيان نەخىنەن بە شىيودىيەكى بايەتىيانە زانستىيانە.

مامۆستا فەرەيدوون يەكىن لە نۇوسەرە پېشەرە كانى ئەدەبى مندال بۇو بە تايىبەتى لە بوارى نۇوسىنى چیروك و ھەلبەست، بەلام زىياتر بايەخى بە چیروك دابۇو، ھۆى سەرەكى ئەم بايەخدانەشى جىڭەلەوەدى نۇوسەرە ئەدىب بۇ دەگەرېتەوە بۇ كەسىتى مامۆستا فەرەيدوون وەك باوك و مامۆستاي قوتاپخانەسى سەرەتايى كە زۆربەي كاتى بە

پهروه‌رده‌گردنی مندانانی کورده‌وه دهبرده‌سهر له و سه‌رده‌مهی مامؤستای قوتاچانه‌ی سه‌ره‌تایی بو له سالانی پهنجاکاندا، که‌واته له بواری عه‌معل و مه‌یدانیدا زۆر له نزیکه‌وه شاره‌زای جیهانی منداڵ بووه، خۆ له بواری دیمانه‌ییو زانستی‌یه‌وه نهوا ده‌رجوی کۆلیجی په‌روه‌رده ده‌روونناسی بووه... به هه‌ر حال نه‌وه له نزیکه‌وه شاره‌زای مامؤستا فه‌ره‌یدون بوبویی ده‌زانی تا ج راده‌ییک منداڵی خوش ده‌ویست.

له نووسینه‌کانی له بواری چیروک‌کدا دوای خۆی نه‌هم چیروک‌کانه‌ی بۆ منداڵی کورد جئه‌یشت‌ووه:

پیاوه‌پچکوله ۱۹۷۲. پیاوه پچکوله بریتی‌یه له هه‌شت چیروک و نو هه‌لبه‌ست.
چیروک‌که‌کان نه‌مانه‌ی لای خواره‌وهن:

بهرخۆلەو کۆتره کیویله‌و منان.

پیاوه پچکوله‌که.

جووجه‌لەو پیوی.

چۆلەکه بۆر پزگاری بوو.

کاکه ئالان مار هات، ماری ژنگۇزار هات.

- تامى تامى گەنمەشامى

- پشکوو شىركو شەپىانە لەسەر دەنكى زەنگىيانە.

زەنگولە.

ھەلبه‌ستەکانىش نه‌مانه‌ی لای خواره‌وهن:

- باخ، بوق، دراوسى، کۆترى پەرلەپى، ناومال، خwooی خراپ، بۇرپۇرپىن، من منالىم، باخى جانه‌وهران.

نرخاندى نه‌لبه‌ستەکانم بۆ مامؤستا عەبدوالرەزاق بىمار جئه‌یشت، بەو باوه‌پەسى وەك شاعيرىك لەم رووه‌وه له من شاره‌راتره.

بىئىنه‌وه سەر چیروک‌کانى (پیاوه‌پچکوله)... چیروک‌کنووس ھەولکداوه بەھاکانى (ئاشتىو هارىكارىو خوشمويسىتىو ئاسايش و پاك و تەمizى و چاکه له مىشكى منالانى كورد برونى و بەھاکانى (شەپو پەلاماردان (العدوان) و خەراپەو كىنه‌و بوغز) رسواباکاو نەفرەتى لائى بىكەن.

پیشەکییکی بۆ ئەم کۆمەلە چىرۆکە نووسىو، لەم پیشەکییەدا زۆر مەبەستى بۇوە ناماژە بۇ ئاگادارىيەكەی نەتهوە يەكگرتۇوەكان بىكا دەربارە مافى مندال كە لە ٢٠ تىرىينى دووهەمى سالى ١٩٥٩دا بلا و كراوەتەوە بىرىتىيە لە (١٠) بەند، كە هەر دە بەندكە پشتگىرى لە مافى مندال دەكـا.

لە روانگەي دە بەندكەن مافى مندال مامۆستا فەرمىدون عەلى ئەمەين دەلى: "ئىمەى كورد هيچى ئەوتۇمان بۇ مندالانى كورد نەكىدووھ كە شاياني باس بىت و بىگە قەرزابارىشىيانىن... پاشان وەك پەروەردەناسىيەك و مامۆستاۋ باوک دەست دەداتە خامەكەي و خەرىكى دانەوەي ئەم قەرزانە دەبى بە مندالانى كوردو دەلى: "دەبا لە سەرمانا ھەل نەلەرزىن و سەرى كولمەكانيان خويىنى تىنەزىت و سىنگو بەرۋىكىان دانەچەكىت و خىزەخىزى نەيەت، بابىخاوس نەبن و قاج و قوليان زامدار نەبىت".

با لە چىكىدا گەپنەبن و لە بىرساندا سكىيان بەپشتىانەوە نەنۇسىت و چاوابان بەقۇولدا نەچىت، با لە نەزانىن و نەخويىنەوارىدا كۆپرایكىيان دانەيەت و لەوە زىاتر بە قۇردا نەچەنە خوارەوە. با ژەنگى زوردارى و زىردىستىو بىخزمەتى لەسەر لەش و رۇپيان بىتەكتىنин و پەنگو رووھ راستەقىنەكەي خوييان دەربىكە ويىت و ئەوسا بىزانن چۈن وەك گۈلن ئەگەشىنەوەو چۈن ئەدەنە قەدو بىلاو تونانو دانانو خزمەت گۈزارىئەبن.. لە چىرۆكى (بەرخۆلەو كۆترە كىيولىھەو مندال) چىرۆكىنوس ھەولىداو بە چەند دېپىك مىشكى مندالى كورد بە بەھاى (ئاشتى) زاخاوبىداو بەھاى (شەپ) ايش پرسابقا. كاتى كە باسى دىيەكى خنجىلانە دەكا بەقەد پائى شاخىكەوە... فرۇكەيەك دىيەكە بۇمباباران دەكـا... مندالانى دىيەكە رادەكەن و رادەكەنە ژىر درەختىك، لەوئى كۆترە كىيولىھەك بەلقىكى درەختەكەوە خۇى ماتكرىبۇو، وادياز بۇ كۆترەكەش لە ترس ھەلۇيەكى دلىپەق خۇى لەوئى شاردىبۇوە... هەندى.

گومانى تىدا نىيە ئەم چىرۆكە كورتە كارتىكىرىنىكى ھەموارى (ايچابى) كردىتە سەر مندالانى كورد و واى لييان كردىووھ ھەمېشە عەودالى ئاشتى بىن نەك (شەپ). لەم رۇوەوە (ماك ئەلەند) دراسەتى ھۆيەكانى لايەنگىرى لاوه ئەلمانىيەكانى كردىووھ، لە سەرەدەمى (ھېتلەردا) بۇيى دەركەوت كەوا ئەو لازانە دواي تەواوبۇونى شەپى

جیهانی یەکەم لە تەمەنی مەندالیتی بونە، میشکیان بە جۆرە ویژهییک زاخاو درابوو. پېبو لە هاندان بەشیوھییکی نەستی(لاشۇرۇ) لەسەر تۆلەسەندن و پیویستى سەرلەنۈ دروستكىرنەوهى ئەلمانىيە بالا كە دەبى ھەمو دونيا بېھزىنى. ئەم دراسەتەی لەسەر ئەو لاوانە كردىو كە لە سالى ۱۹۳۳دا لايەنگىرى هيئەریان دەكىد بە ھۆى كارتيكىرنى شىعەر سرودو چىرۇك و جۆرى پەروردەكىرنى ئەو سەردەمەيان كە لايەنگىرى بېرۋاھەر نازىيەتىان دەكىد.

مامۆستا فەرەيدون لەم رووھە زۆر شارەزاو پىپۇرپۇوه، بۇيە دەبىنин بەھاى ئاشتىو خوشەويىستى لە زۆربەي زۆرى چىرۇكەكانى رەنگىدەنەوه، بەتايمەتى كە چىرۇكەكانى لە بارودۇخىكى زۆر سەختو دىزاردا نۇوسييەتكو مەندالانى كورد بەراستى لە بارودۇخى مەندالانى چىرۇكى(بەرخۇلە)كەدا دەزىيان.

ھەروھا چىرۇكىنووس چىرۇكەكانى، ھەر ھەممو چىرۇكەكانى بە زمانىيە سادھو بىيگەرد نۇوسييەو و شەكانى جىڭەلەوهى زۆر جوانى لای مەندالانى كوردىش نامۆنیيەن. لەلایتىكى ترەوە لەسەر زمانى بالىندە گىانلەبەر نۇوسييەوهە كەواتە شىوھى(حیوار) لە نىّوان مەندالان و گىانلەبەرەكان، كە لە تەمەنی مەندالىتىدا ئەمە جوانلىقىن و گۇنجاقلىقىن شىوھى نۇوسييەن چىرۇكە.

لە چىرۇكى(پىباوه پەچكۈلەكە)، لەم چىرۇكەدا چىرۇكىنووس ھەولىداوه مەندالان فىرى هەندى داب و نەريت بكا وەك چۆنۈتى پەرىيەنەوه لە شەقامەكاندا لەگەل چەسپاندىنى بەھاى(ھارىكىارى) كردن لەگەل يەكتىدا.

مامۆستا فەرەيدون ئەم چىرۇكەي بۇ مەندالانى كورد لە سالى ۱۹۷۲دا نۇوسييە، ئىستا دواي تىيەپەرپۇونى زىاتر لە بىيست سال بەسەر نۇوسييەنىدا جىڭەلەي زۆرى گەورەكان نەك مەندالان داب و نەريتى پەرانەوهى سەر شەقامەكانىيان نەك لە كوردىستاندا بەنگو لە گىشتى عىرماقىداو لە شارە گەورەكانىيش خستۇتە پېشت گوئ، ئەمەش بىكۈمان ھۆيەكانى دەگەرېتىوه بۇ جۆرى پەروردەكىرنى مەندال لە قوتاپخانەو لەناو خىزىانە كانىاندا ھەروھا كارتيكىرنى رۆزانەي ڦينگەكەيان كە تىيايا دەزىن.

له چیروکی(جووجهلهو ریوی) چیروکنووس شیوهی دهمه تهقیی به کارهیناوه له نیوان جووجهلهکان و دایکیاندا، همراهها له نیوان جووجهلهکان و (هیوای) خاومندیان و له نیوان هیواو مام ریوی فیلباز. بهم شیوهیه توانيویهه زیاتر سه رنجی مندالان بهرهو ناوه رهکی چیروکه که راپکیشیو بههای(ئاسایش) له میشکیان بنیزیو بایهخ به ئاسایش و دوری ئاسایش بدا له پاراستنی خیزان و کۆمەل، بەتاييەتى خیزانىكى به ئارامو بى وهىي وەك(مريشكە كونجه) و جووجهلهکانى، لەگەن پسواكىدىنى بههای(شەپ) و پەلاماردان(العدوان) كە له پىشەكانى مام ریوی فیلبازه... لەگەن بايەخدان به بههای(بەزهىي هاتنهوه) به گياندار و زينده وەرەكان.

له چیروکی(چۈلەكەبۇر رېگاربۇ) لم چیروکه چیروکنووس زیاتر بايەخى به بههای(بەزهىي هاتنهوه) داوه به گيانداران لەلايەن مندالانهوه لەگەن پسواكىدىنى بههای(پەلاماردان) و ئازاردانى گيانلەبەران... چیروکنووس لم چیروکه يدا مندالانى كردۇتە دوو بەشمەد دوو(تاقم)، بەشىكىيان كە زۆربەي مندلان لەگەن ئەوهەن فېل لە(ئاسۆ)ي هاۋىييان بىكەن كە چۈلەكەيىكى گرتىبو، توند توند به دەستى دېيگوشى و ئازارى دەدا، بۇ ئەوهى له چىنگى قورتارى بىكەن.

ئەممەش ئەوه رووندەكتەھو كەوا ھەندى لە خىزانەكان به جوانى و باشى مندالەكانيان پەروردە نەكردووھو بەرەللايەن دەكەن به بى چاوهدىرى كردىيان. لە چیروکی(كاکە ئالان مارھات، مارى ژەنگۈزارھات) لم چیروکەدا، چیروکنووس بە شیوهی دەممەتەقى لەنیوان دوو مندالا، (داراو ئالان) نۇرسىيە، كە ھەردوکيان ھارىكاريان لەگەن يەكتىدا دەگرد بۇ چۈونە گيان ھىللانە چۈلەكەو دەرھىنانى جووجهلهکانيان.. كەواتە ھەردووكيان شەرفروش و پەلاماردەربون.. ئەنجامەكەشىي لە يەكى لە كونە ھىللانەكان مارىك دەدا بەدەستى ئالانهوه.. بهم جۆرە چیروکنووس ھەولىداوه بههای شەپو پەلاماردان پسوابقا.

له چیروکی(تامى تامى گەنمە شامى) دەبىنин چیروکنووس چەند بايەخى به چەسپاندى بەهای (پاکوتەمېزى) داوه، ئەويش به نەكپىنى خواردەمنىو خواردەھەدی پىس و بى كەلك لە دەرھەدی قوتاپخانە و كېنینيان لە كۆگاى قوتاپخانە، كە

جگه له پاکوته میزی بههای هاریکه ریشی تیا بهدیده کری. له چیروکی (پشکوو شیرکو شهریانه) ده بینین مامؤستا فهرهیدون ئەم چیروکه لە سەر شیوه (شانو) نووسیووه کرد ویهتی به سى پەردەوە ھەولیداوه بە ریگا شانۇگە ریبیوه و ۋەشتى خەراپە و دەمارى شەپرەقشى له میشکى مندالاندا بسپىتمەووه و ۋەشتى چاکە و ئاشتى خوازانەوە هاریکارى له نیوان ھاوارىييانى قوتابخانە ئامانچ بدأ.

له چیروکی (زنگولە)، كە ئەمە دوا چیروکى پیاوه پچکۈلە يە چیروکنۇوس تىايادا چارەسەرى يەكى لە خووه خەراپە كانى مندالى كردووه، ئەويش درەنگ ھەستانە له خەوى بەيانيان... لىرەدا چاومان بە دەمەتەقى دەكمەوى لە نیوان (كاروان) و ئەم زەنگولە باوکى بۆي دايىابو بەيانيان لە خەوى ھەلدەساند... واتە حىوارى نیوان كاروان و بىن گیانىك.. كە زەنگولە كە يە.. لىرەدا دەبىنин چۈن مامؤستا فەرەيدۈون چۆتە ناخى زانستى پەرورەدەو دەرۈونناسىيە وە بەتايبةتى لە قۇناغەكانى مندالىتىدا. له بەشى دووهمى چیروکە كانى بۇ مندالى كورد مامؤستا فەرەيدۈون لە زنجىرەكانى (۱، ۲، ۴، ۵) دا، وەزارەتى پەرورەدەو كاروبارى ژۇورۇو- بەرىۋە بەرىتىي گشتى خويىندى كوردى. بەشى هوى فيرگىردن ئەم چیروکانە بۇ لە چاپداوهو بلا ويكردۇتەوه:

لەم چیروکانەدا چیروکنۇوس دووبىارە ھەولى چەسپاندى بەهakanى هارىكارى و پاکوته میزى و ئاشت بۇونەوە... هتد). ئەم چوار زنجىرە يە بە وينەي رەنگاورەنگ رازاندراونەتەوەو سرنجى مندال راھەكىشىن و زەوق و لەزەتى خويىندە وەيان لا پەيدادەكە جگە لە زاخاودانى مېشکىان بەو بەهایانە لە سەرەوە ئاماڭەمان بۇ كردووه... هەر چەندە چیروکى (گەنمەشامى) ھەمان چیروکى (تامى تامى گەنمەشامى) كۆمەلە چیروکە كانى پیاوه پچکۈلە يە، بەلام ھەندى گۇرانكارى تىادا كردووه سەرەرای جوانىو نايابى چاپكىردنە كەي و رازاندنه وەي بە كۆمەلەن وينەي رەنگاورەنگ و ناياب.

چیروکى پېرىيکى پىش درېزبۇو لمبەر ئەوهى و درگىراوه ھەلمنەسەنگاند، چونكە چیروکە، چیروکى مامؤستا فەرەيدۈون نىيە.. جە لەم چیروکانە كە چاپكراون و بلا و بۇونەتەوە مامؤستا فەرەيدۈون كۆمەلەن ھەلبەست و چیروکى ترى ھەيە بۇ

- مندالانی کورد که بهداخه وه تائیستا رووناکیان نه دییوه و چاپ نه کراون و همراه به دهست خدت ماوهنه تهوده، لهو چیرۆکانه‌ی من چاوم پینیان که تووه ئه مانه‌ی لای خوارهون:
۱. بوجی کوندهبوو نابریت بو سهیران. ۱۹۷۸/۶/۲
 ۲. ده رزه‌نی پزگاری ۱۹۸۴/۸/۲۰
 ۳. دوو جوئر تهیاره ۱۹۸۳/۵/۱۵
 ۴. گه لارپیزان و فیسقه‌گوله ۱۹۸۲/۵/۲۶
 ۵. باخهوان ۱۹۷۸/۱۲/۱۲
 ۶. رسمکردن ئه مه دییه‌که‌ی خۆمانه ۱۹۷۸/۹/۲۶
 ۷. چۆلکه‌و گرمه‌سوروه ۱۹۸۰/۲/۲
 ۸. نا... نا... نابین به لم ۱۹۸۱/۱/۸
 ۹. سه‌عاته گوله ۱۹۷۸/۱۲/۱
 ۱۰. په‌رژین ۱۹۸۰/۸/۲۶
 ۱۱. دارکویز نافه‌وتیت ۱۹۸۰/۴/۱۹
 ۱۲. بومبا ۱۹۷۹/۱/۱۳
 ۱۳. پۆله کوتیریکی مالی - شانۆگمری
 ۱۴. هه‌ر ده‌گه‌پینه‌وه ۱۹۷۸/۲/۱۸
 ۱۵. چار هه‌ر ئه‌وه‌یه ۱۹۷۸/۱۱/۱۸
 ۱۶. چۆلکه ۱۹۸۰/۱۱/۷
 ۱۷. ویژدانی مندالیک ۱۹۸۱/۷/۲۸
- ئه م چیرۆکانه‌ی که چاپ نه کراون زۆربه‌ی زۆريان چیرۆکی سیاسین و بارودۆخی کوردستانی دوای سالانی ۱۹۷۰-ی به زەقی پیوودیاره و به‌هاکانی په‌لاماردان و شەرو زۆلەم و زۆر پساده‌کەن. ئومییده‌وارین له زروفیکی له باردا له چاقبدرین و بگەنە دهست مندالانی کورد.

هەلبەستى مندالان لاي فەرھيدوون عەلى ئەمین

عبدالرزاق بیمار

مامۆستا فەرھيدوون عەلى ئەمین يەكىكە لە نۇوسمەرە پېشەرەتكەن ئەدەپياتى مندالان^(۱). زۆربەي بايەخى ئەدەپيانە خۆى بۇ جىهانى مندالان تەرخانكردووه، ئەم كارەشى هەر لە ئەنجامى ئارەزۈويەكى سەرپىيىدا نەكىردووه، بەلكو بە دلگەرمى و خۆشەويىستىيەوە لە پۇوى بەھەرەدارى و شارەزايىيەوە چۈوهتە ناو ئەم جىهانەوە. بىڭومان خۆى نۇوسمەرپۇو، لە دوادواي سالانى پەنجاكانەوە بەرھەمى كەم تا زۆرى ھەبۇو، لە لايەكى ترەوە چۈنكە مامۆستاي قوتابخانە سەرەتايى بۇو لە نزىكەوە شارەزاي جىهانى مندالان بۇو، سەرەرە خويىندەوە موتاڭىرىنىش پاشان بەشى پەروھەرددو دەرۋونناسى لە زانكۆ(مستنصرىيە) تەواوكىد ماوھىيەكىش سەرپەرشتى پەروھەردىي بۇو، ھەرودەلە بەشى بەرنامه و كىتىبى بەرپۇوه بەرپەتى خويىندى كوردى لە بەغدا كارىكىد كە ھەلسۈكەوقى لەگەل بابەته پەروھەردىي و ئەدەبىيەكانى كىتىبى قوتابخانەكەن بۇو.

ھەلبەستەكانى مامۆستا فەرھيدون بەگشتى لەلايەن پەروھەرددو پەسندن و بابەته كانيان ئەو بابەتەن كە بۇ مندالان بەتايىبەتى قوتابيانى قۇناغى سەرەتايى دەست دەدەن.

ئەمانە بەگشتى نرخە جوانەكانى كۆمەلایەتى دووباتىدەكەنەوە، لەم پۇوهە دەرسەت و خۇوى جوان، جوانىناسى، خۆشەويىستى، ھاواکارى، پاکو خاۋىنى، كاركىردن و چالاکىو ھەولۇان بۇ خويىندىن، ئەنجا خۆشەويىستىي نىشتمان و نەتەوە بەثاوات گرتىنى ژيانى

بىرۋانە گۇفارى بەيانى ژمارە(۱۱۹). ئەمە بەشىكى وتارەتكەيە دواي كەمى دەستكارى و لابىدىنى بەشى ھەلسەنگاندىن چىرۇك و زىادكىرنى چەند لابېرىيەك دەربارە نامىلىكەي(كارۋۇلە) و ھەنبەستە بىلەنەكراوەكانى مامۆستا فەرھيدوون، لەسىر داخوازىي مامۆستا د. عبدالستار لىيرەدا بىلەنەكرايەوە.

سەربەستى پر لە بەختىارى و ناشتى بۇ كورستان و دوزمناھەتىي كردنى شەرو دەستدرېزى و لاسارى و تاد... بەپروون و رەوانى لە چوارچىوهى ھەلبەستەكاندا خودەنۋىن.

لەلايەن ھەلبازدنى كىش و داپشتىن و جى كردنەوهى وشەى جوان و ناسك و پىستەي سادەو چۈپرەوه، لە رۆزگارى خۆياندا نەمۇنەيەكى دىارو گەشاوهبوون.. لەو بىراويەدام مندالان و راپەرانى مندالانىش ج باوكو ج مامۇستا پەسىدىيان كردوون. ئەمەتە چەند ھەلبەستىكى لە كىتىبەكانى قوتباخانەدا دەخويىندرىن و ھەندىكىشيان مندالان لە بەريان دەكەن و بە دەنگى بەرز دەيانخويىننەوه. ^(٢)

مامۇستا فەرەيدون كۆمەلتى ھەلبەستى بۇ مندالان داناوهۇ زۆربەشيان بلاوکراونەتەوه، وەكى خۆى نۇوسىویەتى چەند شىعرييکى لە نامىلىكەي(پالەوانى دوارقۇز)دا بلاوکردوتەوه كە سالى ١٩٥٩ لەگەل مامۇستا عومەر عەبدولرەحيمدا پىتكەوە دەريانكىردووه.. پاشان چوار پىنجىيکى ئەم شىعرانە و چەند شىعرييکى دىكەي لە نامىلىكەي(كارژۇلە- ١٩٧٢)دا بلاوکردوتەوه، ھەر ھەمان سال لە نامىلىكەي(پياوه بچىكۈلەكە)دا دە پارچە ھەلبەستى بلاوکردوتەوه.. ھەشت پارچە شىعرييشى لە پاش بەجى ماوه. حەزىدەكەم وەكى خۇينەرىيکى تامەززۇرى ئەدەبىياتى مندالان ئەو بەرھەمانە ھەلسەنگىئىم، يان ھەستى سەر پىييانە خۆم دەربىرم.

كارژۇلە

ئەم نامىلىكەيە ١٣ پارچە ھەلبەستو ١٣ وىئەنە رەنگىنى دەستكىرى بەدىع بابەجانى تىدەيە. ھەلبەستەكان لە دلىكى بەجۇشى خۆشەويىستىي دوو شت، يەكەم مندالان و دووەم كورستان وەكى كانى ھەلقۇلىون. بەراي من يەكە نىشانە سەركەوتلىيان كورت بېرى و چۈپرېرىيە، لە ٤ دىيىر تا ٧ دىيىر شىعرن و ھەر يەكە لە ٣٠ تا ٥٠ وشە زىاتر نىيە.

^٢ وەكى شاھىدىك خۆم لە رانىيە گۈيم لە كچۈلەيەكى خزممان بۇو كەبە يەك بىن و بەناواز ھەلبەستى(مالەكەمان خاوتىنە)ي دەخويىندهوه، ھەر وەك بەستەيەك يان ھۇنراوهىيەك يارىي مندالان و ھەرگىز بۇ ئەو نەدەچووم ئەوهى دەيلى شىعري مامۇستا فەرەيدوون بىت، ھەتا دواتر سەيرم كرد بۇ دركەوت.

گشتی به کیشی بهنامه‌نگی خومالی ۷ برگه‌یو و ۸ برگه‌یی (تمنیا یه‌کیکیان نه‌بیت که کیشی ده برگه‌ییه) ده لیئی سروودیکن نامادهن له لیوی ناسکی مندانه‌وه دنیا پرکهن له جووله و ترپه و ئاواز.

شوینه‌واری زور له خوکردن و جوینه‌وه و دریزه‌پیدانی ناپیویستیان پیوه دیارنیبه، چونکه زاده سوزیکی راستگویانه و هستیکی ناسکی رومانتیکی شاعیریکی کوردن، کوردیک که مه‌سه‌له دیرینه‌که‌هی نیشمانه‌که‌هی بووهته تابلویه‌کی خه و خهیال و ئاوات چوارچیوه‌ی دهروونی پرکردودته‌وه.

با بهته‌کانی ئەم هەلبه‌ستانه له دوری دوو ته‌وه‌هدا ده‌خولینه‌وه، یه‌که‌م ئەوهی له ژینگه‌ی مندالی کوردادا زورتر دیاره، که ئەم‌مەش شته سه‌رند راکیشە‌کانی سروشتنی کورستان ده‌گریتەوه، وەکو هەلبه‌ستی (سموره- ل-) که وینه‌ی ئەم گیانداره بزیوه بۆ مندان دنه‌خشینیو پی دەلی: سموره گیانله‌بەریکی وریاو داره‌وانه و بۆ زستان گویز هەلدەگری.

له هەلبه‌ستی (کارژوله) دا دیمه‌نیکی ژیانی لادی ده‌گیریتەوه، له‌لایه‌کی تریشه‌وه، خوشویستن و هۆگریی مندانه بەم گیانله‌بەره مالیانه ده‌چەسپیتني. ئەگه‌رچى نەمزانی بۆچى رەوشتی بەدی وەکو فیلبازی و قەپال و کازگرتنى داوهته پال سموره و کاریله؟ له کاتیکدا بەرجەسته‌کردنی ئەم لایه‌ن له هەدوو هەلبه‌سته‌که‌دا بەپار من را به‌ری کردنیکی باش نییه بۆ مندان، چونکه له جیاتی هۆگری و خوشویستی رەنگه له ناهه‌ستیاندا (لاشعور) رەنگانه‌وه‌یکی ناهه‌موار بەرامبەر بەم دوو گیانله‌بەرەدا بچەسپی.

له هەلبه‌ستی (پەپوله) دا، سەرباری وینه‌کیشانی دیمه‌نی حوانی پەپوو له کەئمۆیش دانیشتووی چیا، کرده‌وه چاکی پەپوله که پۆسته‌چیتى ناو گولانه پی نیشانی مندان دەد، لمبەرئەوه که چاکه‌کەریکی بى دەنگه بۆیه خوشماندەوی.

نامه‌بەری دلانی تو پۆسته‌چى گولانی

نمۇونەی مەبەستانی بۆیه خوشویستمانی

بهلام خۆزگە جۆری کردەوە چاکەکەی پەپولەی زیاتر رۆونبکردایەتەوە کە گواستنەوەی هەلائە و شیلهی گولانە، کە دەبىتە ھۆی بیتین کردن و وەبەرهەینانی دارو شینایی. واتە تەنیا بە پستە(پۆستەچى ناو گولان) مانا بۇ مندالان زۆر رۆون نابىتەوە.

ھەلبەستى(بەھار) دىمەنى شوانى لادىو گولى شاخ پىشان دەدات و جوانىي بەھار بە خۆشەویستىي کوردىستانەوە دەبەستى.

ھەرچى ھەلبەستى(کويستان) ئەمە ئاپارداھەوەيەكى جوانە لە جۆرە ژيانىكى كۆمەلى كوردىوارى. ژىنى ئەوانەي مەرو مالات بەخىودەكەن، ھاوينان ئازەلەكانيان دەبەنە سەر چىا بەرزە فىنکەكان کە لەوھەگاي سروشتىكردى لەتىھەو لەم وەرزەدا لەبن كەپرو ناو رەشمەللە ژىن بەسەرەدەبن. كويستانىش کە بەشىكە لە نىشتمان بۆيە لاي شاعير خۆشەویستە.

(لە دەشتايىو لە كويستان وەك بەھەشتە كوردىستان) لە ھەلبەستى(بەستە)دا خۆشەویستىي نىشتمان بەستەي سەر زاري شاعيرە كە بۇ مندالانى دەخويىنى بۇ ئەمە خۆشەویستىنى نەتەوەو ئامادەيى خۆبەخت كردىيان لە دل و مېشكدا بچەسپىنى.

پر لە ئاھەنگ و زەزمەمە	بەستەيەكم لەسەر دەمە
خورە قەلبەزەي كويستانە	ئاوازى شەمالى شوانە
كوردم بۇ گور سەر دائەنەنیم	كويىم لىتىگەرە وا بۇت ئەلتىم

لە تەوەرەي دووەمدا ئەو ھەلبەستانە دەبىنин کە نرخە جوانە كانى كۆمەلائەتكو يەرۋەرەيى دووپاتىدەكەنەوە، مندالانى كورد خانىدەن بۇ خويىندەن(ل كوردم) و بە شەوقەوه بخويىن و لە قوتابخانەدا پاك و خاۋىنى فيرېبىن(ل ۱۱ دوكانى قوتابخانە)، دواي خويىندىش بەتايىبەتى لە لادىدا مندالان ئىش بىكەن و بارمەتىي دايىك و باوكىان بىدەن.

(ل ۹ خويىندەن و ئىش كردن).

ھەر لەم دەرگايىهەوە رىنۋىنى قوتابيان دەكتات بۇ دەرس رەوانكىردىن و يارىكىردىنى خۇش(ل ۷ - مىيون) ھەرۋەھا لە ھەندى خۇو رەھوشتى بەدى وەكى زۆرخۇرىو

چلیسو(نموسن - ل ۱۲) و کردهی لاسارانه(چه قمه و مسو - ل ۱۴) و ریایان دهکاته و بؤئه و هی لیّی به دووربن.

پیاوه بچکوله:

نه مو هه لبّه ستانه ل هم نامیلکه يه دان به گشتی نرخه جوانه کانی کومه لایه تییان به نامانجگرت و ووه؛ و هکو خوش ویستی نیوان نهندامانی خیزان و راگرتني پاکزیی له شو و زینگه و ریزگرتني دهرو دراوسی. به شیوه یه کی گشتی له هه ستو سوزی مندالانه وه نزیکن، ئازله ل و گیاندارانی دهورو به ری مندالان دهکنه با بهتی خو، هه رو هها خوش ویستی گیانله به ران و به زیی پیدا هاتنه و هیان فیتری مندالان دهکهن، هه ندیکیشیان چوار چیوهی ناگادرای و زانیاریان فرهوان ترده کمن.

له هه لبّه ستی(باخ) دا ل - ۲۹ هه ستو گیانله به ر خوش ویستن و جوانی ناسی پیشان مندالان ده دات و فیریان دهکات که له باخی ناو مالدا کاربکه ن.

همنگی باخ ناور و زینم په پوله ناتؤریشم با خه و انتیکم بؤ خوم خزمتی واله نه ستو

هه رچی هه لبّه ستی(بوق) د ل ۴۰ نه وه بؤ قوناغی يه که می مندالی له ۲ تا ۵ ساله دهست ده دات، لهم قوناغی زو و داد نه و بورو کلانه هی مندال یاریان پی دهکات، نه و که لو په لانه به کاریان ده هینی و نه و گیانله به رانه هی له نزیکی وه ده زین که لینیک له جیهانه که داگیر دهکه ن. بوقیش و هکو(کوتري په بې بې و چۈلە كەبۈر، جووجەلە و پیوی، بەرخۆلە) لەو گیانله به رانه يه که سەرنجى مندال را دەگیشیت. کیشی حمودت بې گەیی نه م هه لبّه ستے کیشی گورانیيە فۇلکلۇریيە کانی کور ده داریيە، ترپە و دەنگی و شە کان، بە تایبەتی دووبار بیونه و هی و شە گەلی: بوق، قورباقە، قىرەقىر و دەنگی قە بەی قاف له مانه و له و شە لاق و زەقدا، و هکو گورانیي مندالانی گەرەك، مندال بە ئاسانی دېتە بەری و دەیلیتە و ترپە مۆسیقا کەم و دووبار كەر دەن و کە دەستە بەری نه م کاره ن و مندال لەو تمە نە دا زۆر گوئی بە مانای نا و هەر ۋەك نادات، با بوقیش سەرزىل و چاوزەق

نهبیت و سه‌ری دریزکوله و باریک و چاو ده‌پوقيو بیت، ئەو (واتا مندالله‌کە) هەر بەدەم توازه‌ده دەلی:

بۇقى سەرزل چوار لافه	قىچىق قۇپباافە
سک سېي، چاو زەقىلە	بۇق بۇق، بۇقىلە
ھەلبەستى دراوسى (ل ۴۱) ناومال (ل ۴۲) خووى خراب (ل ۴۴) بىرىتىن لە ئامۇزگارىكىدن و پىشاندانى ھەندى كارو كرده‌وهى خراب و داواكىردىنى وازانى ھىئانىيان و گشتىان نرخى بەرزى رەوشتى كۆمەلایەتى دەنۋىتن. لە ھەلبەستى (دراوسى) دا ئەوهى چاكە تاكو رەوشت پىشاندانەكە نەبىتە فەرمان و ئامۇزگارىيەكان باس دەكات:	

دوئىنى مامۇستا عوسمان

قوتابىيەكانى وەستان	ئامۇزگارى دەكىردىن
قەدرى دراوسى بگەن	
ئەمانە زياتر رۇوتىكىرن و ھۆنинە‌وەو قافىيەداركىردىنى پىستە ئامۇزگارىين.... خەيال و وىنە شىعىرى وايان تىيدا نىيە كە ھەست و سۈزى مندالان بىزۋىتن.	
يەكىك لەو بابەتanhى كە شايانى جىهانى مندالانە، بابەتى وەرۋىشە، ھەلبەستى (بۇرپۇرىن) نموونەيەكى يارىكىردىنى بە كۆمەلى مندالانە و ھاندانى پىشىرىكىيە لە غاردان.	

شىعرەكە وەك گۇرۇ تاوى غاردان پە لە ھەراو بزوتنە‌وەيە و بە چەند ئامرازىيەكى رىزمانى جوولە و ھاندانى زۇرجوان دەربىريو، وەك:

- (با) بىزانم كى بە گورە؟

- (دە) ھەراكەن!

- (ھەر) كەس ئامادە راوهستى.

- (ئەوا) ئەلەيم يەك ... دوو.. سى.

- (وا) ئاسۇ كەوتە پىش ھەموان.

- (ئەي) ئافەرىن!

ئەمانە بەلگەي ھونھرى زمان بەكارھىنان و چوونە ناو كۆرى ئەدەبىيانى مندالانى فەرىيدۇن پىشان دەدەن.

هر لەم بابەتە شیاوهش بابەتى هەلبەستى(باخى جانەواران)ە كە چوارچىۋە زانىاريي مەنداان فراوانات دەكەت و خەيالىان بۇ لاي ئەو گيانلەبەرانە دەبات كە نەي دىتوون، ئەوانەي لە باخى گيانلەبەراندا ھەيە.. ئەم جۆرە باخەش لە ژىنگەي كوردەواريدا نىيە.

كاك فەردەيدون بەگشتى لە هەلبەستو لە چىرۇكە كانىشىدا ژىنگەي كوردەوارىي رەجاوىكىدووه، بەتاپىبەتى ژىنگەي لادى و كۆلانەي گەرەكە كۆنەكان. زۆر دىمەن ھەيە لەوانەيە لە دواپۇزىكى كورتىدا نەمېيىن.

لە هەلبەستىكىدا(ل ۴۶) دەلى:

ئىسىك سووڭم، كارناسكم	من مەنالىم، دلن ناسكم
پەپولەو بولبۇل باخم	سوئىسکەو بارەكەوى شاخەم

ئەم جۆرە هوئىنەودىيە سەردىمىك لە كوردەواريدا باوبۇو، شاعيران دەھاتن بە زمانى مەنداانەوە شىعرييان دادەناو گوایا خۆيان دەخستە قالىبى ھەستوسۇزو لەشۇلارى مەنداانەوە، دىيارە ئەمانە ھەستو سۆزى شاعيرەكە نەك مەنداان دەردەپىن، دەنما مەنداان بەخۆي نالى: دلن ناسك و كارناسك و پەپولەو بولبۇل. ئىدى دواي ئەم دوو دىرىھ ژىنگەي كۆمەللى كوردەوارىي(بەتاپىبەتى لاي خەلتكى لادى و ھەزاران) جاران دەردەخات كە زۆر پېيپەست بۇو قوتابى روو لە باوكى بىكتا:

پەروەردهم كەن، تىرم بىكەن	پېيم بخويىن، فيرم بىكەن
نەخوش كەوتى دەرمانى كەن	فېرى رەوشتى جوانى كەن

نەك ھەستوسۇزى مەنداڭە ناگەيەنى، بەلکو بە زمانى مەنداڭە كەوە ئامۇزىكارىي خاوهەن مەنداان دەكەت.

ھەلبەستى(باوك) ل ۳۸ دەمەتەقىيەكە لە نىيوان باوكو كوردا، ھەر يەكە خوشەويىتى خۇي بۇ ئەھى دى دىيارىدەكەت. وشەو دەربىرىن و رىستەكان باwoo ناسكىن و لە تىيەكەيشتنى مەنداان بەرهە ۋۆورترىن، ئەگەرچى ھەندى دارپشەتى مەجازى قورسىشى تىدایە، باوك دەلى: كورم من تۆم زۆر خوش دەھى قەزات لە مالى من كەھى

دېری دووهم رونگ بى بۇ خويىنەر و گوئىگر كە مندالان رۇون نەبېت و پىيوىست بەوه بکات مامۆستا بۇيان رۇون بکاتەوە، ئەگەرچى ئەمە ئىدىھەمېيىكى زمانى كوردىيە وەكى قىسى نەستەق گوتراوە بەسەر زمانى نەوەي پېش نىيىتاوە بۇوە، بەلام نەۋە كەم دەبىستەرى. جاران يەكىن كە دوعاى چاكەي بۇ مندالان بىكرايدە دەيگۈت:

- دەي قوربانە. قوربانى كورپىم.

- قوربانى چاوت بىم.

- لە كاكتە.

- لە چاوى منت كەھۋى.

- بەلەگىرتىپ بىم. قەزات لە من كەھۋى.

- لە دەھورت گەرپىم.

وشەي(قەزا) ئەمەرۇ نامۇ حىسابەو كەمتر بەكاردىت. وەختى خۆى ئەم وشەيە ھاوتاي(بەلا) بەكاردەھات و دەگوترا؛ خويىلە قەزاو بەلە بە دوورىن. قەزاكە مەبەست چارەنۇوسى خويىيە لە قەزاو قەدەرەوە ھاتووە. رىستە نەستەقەكەش كە دەلى؛ قەزات لە مالى من كەھۋى) ماناي وايە بەلاؤ كارەساتى خراب لە باتى تۆ بۇ من بى با تووشى مال و سامانى من بىت.

ھونەرىكى باشى ئەم ھەلبەستە لەوەدایە كە كورتەو درېزدانەدەمى تىدا نىيە. ئەو داپشتە مەحجازانەش وەكىو: "تۆ گۇرانىيى سەر زمانى، تۆ چراي ناو مالۇ تۆ بالى" لە ھەلبەست و گۇرانىكىو قىسى ناو كۆمەلەدا باوەو لەوانەيە منداڭ بە ئاسانى وەريگىرتى. لەم ھەلبەستەدا شاعير ھەولىداوە ئەگەر لەبەر گىرىي پاشبەند نەبېت(ئەوپىش جاروبىار) وشەي نزىك لە تىيگەيشتن و بەكارھېتىنى رۇزانەي منداڭ بەكاربەيىن. شىعرەكانىش كورتن، لە شىپوھى دەممەتەقى دان و ھەولىداوە بە كەمترىن وشە مەبەستى ناواھەرۇك دابېرىتتى. كىشى ھەلبەستەكانىش كىشى خۇمالىكىيە كەم بىرگەو بزووتوو و بە زەمىزەمەكانە.. دەق كىشى ھەلبەستى يارى و مەتەلۇكى منداڭانە.

پېرىكى پېش درېزبۇو:

لەم نامىلەكىيەدا چوار ھەلبەستى تىدایە كە لە ئىنگلiziيەوە وەرى گىپرۇنەتە سەر كوردى و سالى ۱۹۸۵ بىلاوى كردووهتەوە. بەراستى ھەلبازاردن و وەركىپانى ھۆنراوهو بىلاوكىرنەوە ئەم جۆرە ھەلبەستانە، ھەنگاوىكى پىشىكەوتۇوتىرى فەرەيدون دەنۋىتن و وا دىارە ئاسوئى روانىنە ھەلبەستى منداران و تىكەيشتنى بىنەما ھۆنەرىيەكاني فراوانتر بۇوه.

نووسەرى شارەزاي ئەدەبیاتى منداران(خومىسىكى) دەربارە شىعىرى منداران دەلى: "منداران خەيالىكى بالىگىرتوو و بىرى زۆرى بەرچەستەيان ھەيە، ئەوان كەيفيان بەو ھەلبەستانە نايە كە دەنگوباس دەگىرۇنەوە، بەلكو كەيفيان بە ھەلبەستى قۇول دېت. ئەم جۆرە ھەلبەستەش دەھىن دارپىشتن چاڭ و تەپو بىر پەل و يېنىھى شىعىرى و ناوهرۇك داهىنەرانە بىت. ھەلبەست كەشتىيەك نىيە(بەنمۇونە) ئامۇزىگارىيەكاني پىشەروانى(طلاائع) اى پىن بىكىزىرتىنەوە! بەلكو كارىكى ھۆنەرىيە، قىسە لەگەل ڦىرى و شعوردەكەت."^٤

ئەم ھەلبەستە وەركىپاۋانەش پىرشن لە خەيالى گەشۈرۈپ بىرى وردو دىيمەنى جوان جوان، بابەتكانىيان بە لاي پىتكەنин و كالتەوگەپدا دەشكىنەوە، چونكە مندار، بە سروشت، حەز لە دىيمەنى سەپەرى پىتكەنیناواي دەكەت. لە راستىشا نابى ھەمۇو بابەتكانى ئەدەبیاتى منداران چەلبەست و چىرۇك و چ شانۇيى ھەمۇو ھەلۋىستى بە راستىي رووگىز و مۇن و ئەركزانى و فەرمانبەرى بىن ئاوردانەوە دوور لە سەپەرى پىتكەنین بىنۋىن، چونكە ئەم ھەلۋىستانە لەگەل جىھانى منداراندا ناگونجىن. پىۋىستە كەسايىھتىي منداران بە نەرمۇنيانى و رووخۇشى سىڭ فراوانى نەك بە گىرژىو ۋەقىكىو بەندەبىي فەرمان رابىھىنن.

١. پىريكى رىش و درېز بەدەست ردىئە درېزەكەيەوە داماواه. نازانى چى بکات؟ چونكە كۆمەلېك بالدار ھىلانەيان لەناو رىشەكەيدا كردووه؟

۲. مندالیکم سیبهرهکهی خوی دهدوینی، تا پیکموده سه ما بکهن و باز بدهن، له بهر ٺاگری ٺاگرداں له سهر دیواریاک وینه ینه خشینی ئه و چی بکا، سیبهرهکهی لاسایی بکاتموده.

۳. هروههای ههلبهستی(سابوونی لاسار)، که له گرم او خانهدا مندال دهستی بو دهبات، له دهستی رادهکات و ههله خلیسکی. دهليٽی چاوشارکیٽی له گهله دهکات. سابونهکه فیلنی لی دهکات و له بنکی ته شته ئاودا خوی ده شاریتھو، بهلام نازانی، رُوز به رُوز ته نکتر دهبي!

۴. له شعيري(تهنیا يهك دایک)دا شاعير خه یالي مندال به زهوي و ئاسمان و باخ و دهريادا ده گيپری، سه دان شتی جوان و خوشە ويستی پیشان ده دات؛ سه دان ئه ستيره، گويچکه ماسى، چوّله که، به رخوله، شهونم، هنگ، سیبھرھو په پووله.. ئه مانه به سه دان و هه زاران. بهلام يهك شت هه یه و له هه موو شت خوشە ويست تره ئه ويش دایکه!

و هر گيپر هه ولیداوه له و هر گيپر اندا شوينه واري زمانى بياني لابه رېت و به كوردي يه کي پهوان و به کي پش خومالي بييانکاته هه لبھستي كوردي. لهو بروايهدام هه لبڑاردن و بلا و كردن و هه ئم هه لبھستانه رئي نيشاندانى هنگاوى به ره و پيشتھ له پي برهه م هيئنانى هه لبھستي جوان و هونه رى بو مندالان.

ھەشت ھەلبەستى گەلە:

له ناو كاغەزو نووسراوهكاني مامؤستا فەرىدوندا گەلەھى ھەست پارچە شىعزم
بەرچاۋەكتەن كە گشتىان له پىچەھى ناوهرۇك و شىۋەھى ھەلبەستە بلاوکراوهكاني
دەرنەچىن. تەنانەت ناونىشانەكانيشيان وەكوبەهار، بولبۇل، كارئاسك، ھەنگ) كە
ئەمانە پىوهندى خۆشەويىتى نىوانى مندال و گيانلەبەرانى دەوربەرى پەتمەددەن و
ھەستى ھۆگرى و بەزدىيى مەرۋقانە لە گەشە پىدەگەن.

ھەلبەستى(كۈرە كوردم، لەدایك بۇونى شىعرييڭ، ھەنگ) خۆشەويىتى نىشتمان
دووپاتىدەنەوە. ئەوهەتا له ھەلبەستى(لەدایك بۇونى شىعرييڭ) دا شىعر دەكا بە دەرمان
بۇ دەردى نىشتمان و بەشدارىي دەردسەھەرلى و ناڭزوورى ژىنى مندالنى پى دەكات.

لە ھەلبەستى(ھەنگ) يىشدا سەربارى دووپاتىدەنەوە دۆستايەتىي نىوان مندال و
ئەو زىندهوەر چاكەى ھەنگۈينى شىرين بە مندال دەدات، شىعرەكە داواي گەش و
ھەوايەكى پې لە خۆشىو ئاشتى دەكات بۇ ھەنگۈكە و پى نادات ھەنگەكە زىزىكەن و
شانەي لى بىرۇوخىتن.

چله‌ی مامؤستا فه‌رهیدوون

سلیمانی روژی ۱۹۹۲/۱/۲

و بابه‌تانه‌ی له چله‌ی مامؤستادا له سلیمانی
خویندرانه‌وه، یاخود بؤ چله‌که‌ی نوسراون

برای خوشه‌ویستم کاک شیروان / بهریز

سلاویکی گهرم

زور بهداخه‌وه، بیستم که کاک فهرهیدوون / عهمری خوای کرد ووه و تهمه‌نه دریزی
بؤ نئیوهو منالله‌کانی و کهسوکاری به جن هیشتووه.
پر بهدل هاوبهشی خه‌متانم: هیوادارم خوای گمهوره نیشته‌جینی به‌هشتی نه‌مری
بکات و بهئیوهش سهبووری بدات و لمه‌موو قمزا و بهلایهک بتان پاریزیت.
زوریش بهداخه‌وه که ناتوانم بیمه ته‌عزیه‌که، بؤیه هیوادارم لوتف بکهن له جیاتی
به‌نده سه‌ره‌خوشین له مادامیی و منالله‌کانی و کهسوکارتان بکهن و ههر خوشبن و
خوتان خوشبن و ههر بژین بؤ

برای دلسوزتان

مام جه‌لال

۱۹۹۱/۱۱/۲۷

له چله‌ی قه‌له‌میکی که‌لدا

شیرکو بیکمس

من خوم نایلیم (گوییزه) نهانی:

نهمه چله‌ی کوچی بازیکی په‌پووبال سبیی به‌رزه‌پری به چریکه‌ی
نیو میزرووی هه‌تاو و سیبه‌رمه. من خوم نایلیم (نهزمی) نهانی:
نهمه چله‌ی سه‌فه‌ری گه‌واله هه‌وریکی عاشقی به‌ندهن و دهون و
ره‌وه‌زی سه‌ر منه.

عاشقی، سه‌ودا سه‌ری، شه‌یدایه‌ک

که هه‌ر له‌چاوکردن‌وه‌ی و شه‌یه‌وه
له فامکردن‌وه‌ی قه‌له‌می هزر و هوشیه‌وه

ناویزانی گه‌ردنی به‌رزی زمانه شیرینه‌که‌ی کوردی و
بالای خوره‌تاوی ئه‌م کوردستانه چاو سه‌وزه شوخ و شه‌نگه‌بووه.
من خوم نایلیم، گردی مامه‌پاره نهانی:

ئه‌م سواره‌مان سواریکی قزره‌شی مل که‌لی ناوه‌زه‌نگی ته‌قینی
به‌رکاوی هوره‌ی کوردایه‌تی بووه.

ئه‌ستیره نه‌وه‌یه‌کی به‌جريوه‌ی داره‌که‌ی (ئه‌لیاسه قوجه‌یه،
ئه‌و باپیره گه‌وره‌یه‌ی که له قه‌لاچوالانی دوانزه سواره و هه‌واری
جوامیرانه‌وه، له‌گەنل يە‌کەم کاروانی به‌پیکه‌وتوودا هات و
ئه‌ویش به‌ردیکی بناغه‌ی ئه‌م شاری داستانه‌ی دانا.

تانجه‌رۆی خوش‌هويستی نالیي

تانجه‌رۆی فرمیسکی دریزی ئه‌م مەلبەندە سه‌روم‌ل قرمزییه
نهانیت و من نالیم: نهمه چله‌ی نه‌و کوره زرنگ و
مه‌ردیه که له لانکه‌ی شیعره نازاکانی کاکه فایه‌قیا، فایه‌ق

بىكەسى ئامۇزا و مامۇستادا چاوى بەھەرى پېشكۈوت و بۇ يەكەم جار
 لە ئاگردانى ھۆنراوه بەكلىپەكەى(ئەى وەتەن)ئى ئەھوھە
 ئاگرى كوردىيەتى بەرربوودگىانى و رايچەكان و ھەزاندى و دواتركردى
 بە چراخانى نىيۇ شەھى تارىك و نۇوتەڭ و چاۋ چاۋ نەبىنى ئەم
 پېۋبانە بەزەنگ و ژار و تەمتۇومان و تووناوتۇونە كوردستان
 سووتانى و كردى بە مۇمى كافورىي سەرگاشە بەردەكانى
 سىيەھىل و بەگۈل ئەستىرە كاكۇلى دار و درەختى ئالان و
 بە شاھۆيەكى ئاسمانى ئەرخەوانىي ماوەت.
 من خۆم نايگىپەمەو - پېرمەگرون - ئى مۇوقەدەس ئەيگىپەتەوە و
 ئەلىت: ئەم كورە قىزىشە رەق سووكە خويىن گەرمە دەم و پل
 شىرىنەم، ئەم دارقەزوانە رەنگ پېرۋەزبىيە دەرروونم، ئەم
 رەنۋە بەفرە سەرشان و ملم، ھەر لە مندالىيەوە، قىسى
 دانار دانارى لە گۈل ھەنارى بەھىن سوورى گۈئى جۆگەمى دامىتى من ئەچۈو.
 بالاى زىيرەكىي ئەم جەڭرگۈشە ئازىزەم لە بالاى تەمنەن و لەشى ھەلکشاوترىبوو.
 ئەو وەختەي پىنى نايە كولجاپى ھەرزەكارىيەوە
 ئەتتەت: گۈل خەندەرانىيکى بەدەم باوهى، لىيۇ بەخەندە، زىوبىينى
 بن بنارمە، ئەتتەت: گولەبەرۋەزبىيەكى دىلدارى خۇرە. ئەتتەت:
 جوانووپەكى چوارپەل سېپى بىزۆزى پىيەشتى نىيۇ گىان و رەقى
 شارەزۇورمە.
 سالانە لەگەل يەكەمین تەلتلى بلېسەكەى نەورۇز و
 سەرەھەلدىانى يەكەمین چەلە نىئىرگۈز و سوورەلگەرەنلىكە ئەلەدا
 ئەمېيش بىرى گەشتەر و كوانووپەكى سنگى بەتىف و تاوتر و مىزگى
 تەمنەنلى بۇن خۆشتەبۇو.
 كاتىكىش بۇوه مامۇستا و لەبەر تەختەي رەشدا راودەستاو
 كلۇ تەباشىر بەدەستى چەپەوە و بەنیوان رېزە كورسييەكانى پۇلدا

کم و ته هاتوچو ئەمبىنى:

چاوه‌کانى دووئەستىرگى زىرەكى و وشىارىي بۇون و وەك شەپھلى
بەرەتاو شەوقىيان ئەدایەوە.

"پېرىدەمەگرون درېزە بەقسەكانى خۆى ئەداو ئەلى":

ئەم ھەر مامۇستاي وانه ئاسايىيەكانى نىئۇ قوتباخانە نەبۇو.
بەلگۇو مامۇستاي ئەو وانه نەھىيىنانەش بۇو كە لەنەوەكانى
كورد قىددەغەكرايىون، ئەم دەماماكە ساختەكانى دائەمالى و
پۇوى پاستەقىينە من و شاھە و ئارارات و گومى وان و
باخەكانى قامىشلى ئەخسەتەوە پېش چاوانى كوروكالانى.

لەيەك كاتدا بەخۆشە ويستىي مەھاباد و كەركۈك و دىياربەك گولبازانى ئەكىرىدىن.
من خۆم نايلىم و ئەستىرە سىۋەھىل ئەيگىرىتەوە و ئەلى:

ئەوكتەن نۇوکى قەلەمېشى لە رۇوناڭكىي بىر و ھۆشدا
كەوتە چىنه و شەكانىشى كەوتەنە قاسپە قاسپ، ئەم
كەويىكى دەنگ خۆشى لەپائى لەپەرەكانى رۆزىنامەي
(زىن)بۇو. لە سەردەممەدا، و تارە نەوازە و دلگىرەكانى
مامۇستا(ف)، خويىنەران وەك پەشە پىجانەي

ھەلچۇو بۇنىان ئەكىرىد و وەك نانى گەرم چاوه‌پۇانىان ئەكىرىدىو
وەك بەھارى(كانى با) و (تۇوى مەللىك) بە پېرىيەوە ئەچجۇون.

من خۆم نايلىم و گلەزەرەدەي بە عەشقى مانگ زەرد ھەلگەرپاۋ
ئەو ئەلىت: لە رۆزگارىيەكدا كە نەخشەي عىراقى ساختەي

دزىيى كوردىستان قوتدار، سننۇورى دەستكىرىدى شەمشىئر ئاسا،

لای زۆربەي خويىنەرانى ئەو سەردەمە بۇوبۇون بە بىر دۆزو

حەقىقەتىيەكى جىڭىر و ئايەت و دەست بۇ بىردىيان كفرىيەكى كورد
كۈزانەبۇو، لە رۆزگارىيەكدا كە بىرى كوردىستانى وەك يەك

مەسىھەلە ئايىدۇلۇزى، نەك چەند مەسىھەلەيەك، دىلدارانى كەم و

به پهنه‌جهی دهست ئەزمیردران، فەردەيدون عەلی ئەمین، لە نىيۇ دەستەي
پۇناكىرانى ئەو دەمەدا لاۋىكى مەشخەن بەدەستىيان بۇو، راپەرىتى
چاوقايىمى بىرى كوردىستانىي و سەرەمېرىتىكى كەلى شۆرشىگىپرو
زريانىكى هەلگىردووئى دەربەندى بىر وباباھرى كوردايەتى بۇو،
من خۆم نايلىم و دوندى(كەتتۇو) ئەلى: كاتىكىش بۇ يەكەمین
جار لە مىزۈوئى تازەماندا، مەرۋەقى پىشىمەرگەكى كورد، لە دەربەندى
بازىيان و ھەمناوى بەرددە قارەمانەوە سەرى ھەننایەوە دەرى و
ھەلسایەوە سەرپى و دیوارى بىدەنگىي ۋۆخاندەوە و زەمینى لە ژىر
پىنى داگىركەراندا تەقانەوە، ئا لەم دەمەدا، بۇون بە پىشىمەرگەكە
لە نىيۇ روناكىراندا لە ئەلماس دەگەمن تربوبۇ. ھېشتا سەرتاتى
چىڭ نانەچىنگى شۆرپش و ژىرىدەستىي بۇو، كە فەردەيدون عەلی ئەمین،
گفتار و گردارى جووتكردوو بۇو بە ھەلۇي كىيوان و درىدا بەشەوهەزىنگ و
بۇو بە كازىيە مىزگىننى ئازادىي و ژيان!

من خۆم نايلىم و شەھىدىيەكى سەيوان ئەلىت:
خويىندكارىكى پۇل بەردهستى مامۆستا(فەردەيدون عەلی ئەمین)بۇوم
ئەو لە گۆمى پېرۋىزى كوردايەتى هەلگىشام و يەكەمین وانەي
عەشقى سەربەستى و سەربەخۇبى پېيۇتم و - ئىنجا بە بست بە بستى
نەخشە ئەم كوردىستانە ئازىزەدا منى گەرپان و چىرۇكى رەگ و رىشەي
خۆمى لە مىدىياوه بۇ گىرپامەوە تا ئەگاتە سەر چرىكە و ھەلەمەتەكانى
ئاوابارىك و دەرسىيم و سەقز و تا پەتهكەي ملى قازى و ھەر
ئەويش مەلاشىووی بە شىعرى حاجى و بىكەس و گۆران ھەلدا مەوە و
دەرگائى مىشكەنلى سەر ھەتاوى ئازادىي كردهو، ئەوسا ئىيت
منىش ئەو چراوگەي دەستى ئەم وەرگرت و كەوتەمەرى، كاتىكىش
لە بەرە بەيانىكى تەماویدا لە بەندىنخانە موسى چۈومە
بەرپەتى سىدارە.. لەبەرددەم مەرنىشدا، ھەر ئەو سرروودەم

وتهوه که بۇ يەكمىجار مامۇستام فەرھىدون عەل ئەمین فىرى
كىرىبووم.

من خۇم نايلىم و مندالانى زەرد و سوورى ولاتەكەم ئەلىن:
شىعر و نۇوسىنەكانى بابه فەرھىدون بۇ ئىمە لە نوقلى ترش و شىريين
خۆشتە، لە هەنگۈين و گەزۇ شىريين تروو، لە فەرپەكە
پەنگاۋەندىجۇانتەر و لە بۇوكە شۇوشە چاوشىنەكانىمان ئىسىك
سۇوكتىبۇون، ئەو قىسەخۇش و بەتام و ئاودار و ئەو حىكايەتە
بال ئەخشىنانە ئەو بۇي ئەكىرىدىن، دلى بچووكى ئىمە،
وەك پۇلە كۆتر لە ئاسمانىدا هەللتەفراند. ئەيختىنە سەر شابالى
پىكەننەن، لەكەلماندا ئەدوا و ئەدوا و ئەدوا و وەرس نەنەبۇو.
وەك چۈن پەپوولە لە گۈل، مانگەشەو لە گۆم، درەخت
لە كلووپى بەفر، گۈزىگى لە پەرژە پەرژى تافگە و وەرس نابن،
ئەويش ئاوا لە ئىمە بىياز و بىتاقەت نەنەبۇو. ئەو دەرروونى
ئىمە لە باوک و دايكمان چاڭتەناسىي. ئىمە پالەوانانى دوارپۇزەكە
ئەويين.

ئەي مامۇستا و ھاۋىرپىم!

دووئاوانى رۇونى گيانى هەردووگمان لە دەمىتەكە و تىكەن
بە يەكتىبۇون، لە سەرچاوهى خزمايەتىيە و بۇ پۇوبارى
فيكىر و سامالى روانىنى چۈنىيەكمان. بۇ يەكمىجار تۇ بۇوى
لە سى دەرىيەكە مالە كەمۈرى بابه حاجىماندا، قىسە
بۇ كىرمە و شىعرەكانى باوكمەت دايەوە بەگۈيەمداو، دواتىرىش
لە شانەي خەباتى نەھىنيدا يەكمانگرتەوە، تۇ چراي دىواركۇ و،
من شىعىرىكى تازە پىرەكەبۇوم، رۆزھەت و چوو، جارىكى
تىر لە ئەشكەوته كانى پېشت(ماوەت)دا و لە ژيانى پېشىمەرگايەتىدا
دەستىمان كىرده و ملى يەكتىر. رۆزگارھات و رۆزگارچوو.

ئاگر دانی خۆشەویستىي نىوانمان ساردبۇونەودى بە خۆيەود نەدى.

پۆزگارھات و پۆزگارچوو، دواي نوشۇستى شۇپشى ئەيلول،
كاتىيەكتىمان بىينىيەود، سەرەدەمەتىكى تالّ و تار و ماربىوو،
چەقۇيەك لە كوردىستاندا نەمابىوو، لەم سەرتا ئەم سەرى ئەم نەخشەيد
تارىكستان بۇو. وەختىكىش هەلۇ سوورەكان چۈونەود شاخ
يەكتىمان بىينىيەود و تەت "ئەوانە شەرەفى كوردىيان كېيەود"
لە سەرەتاي ھەشتاكانىشدا، ھاوين بۇو، لە چىمەنەكەي مالى
خۇتاندا فەسىدە درېزگەي (داستانى ھەلۇي سوورام بۇ خۇيىنىتەوە
لە دوايىدا پېت و تەم "ئەمە بازدانىيەكى گەورەيە لە تاقىكىردنەوە
شىعرى نويىي تۆدا" تۆ ئەوكاتەو چەند سالىي پېشترىش لە ژىر چەترى
پەيوەندارىي ھىچ پارتىكىدا نەمابۇوت، بەلكۇو ئاسمانى كوردايەتى
چەترە گەورەكەي سەرسەرى تۆبۇو. ھەموو پېشىمەرگە و تىكۈشەرانى
بىرى كوردىستانى لە ھەر سەنگەر يەكابىوو بن خۆشەویست و ئازىزى تۆبۇون
لەم دوايىھەشدا وەك ھەر جىڭەر سۆزىيە ئەم خاك و ئاۋ و دار و بەردە،
ئەم گەله سەتم دىدەيە، بەرەي كوردىستانىي، تەبایي و يەكتىي ھەموو خەباتگىران
قەلايى ھىوا و جىڭەي ئومىيىدى گەمورەي تۆ بۇون.

بەر لە كۆچى ناوهختىشت... بە چەند رۆزى
بەر لە سەفرى سەيوات... بە چەند رۆزى
بەرلەوەي وەك ئەستىرەيەك بېزىيەت
باوهشى ئەم مىزۇوە سورەمان و، بە چەند رۆزى خۆش بەختانە
شەو و رۆز پېتكەوەبۇوین، ئەوكاتەي بىن دوودلىي بېيارتا لەگەن
نۇو سەرانى سلەيمانىدا بە شدارىي كۆنگەرەي راپەپىن لە شەقللەوە
بکەيت، تۆ ئەو تاقە قەلەمە چاۋ نەترسەبۇويت كە جىنىشتەي
بەغدايش بۇويت و بەلام ھەنگاوت لەگەن ھەنگاوى ئىيەدابۇو،
ھەلۇيىست لەگەن ھەلۇيىستاندا بۇو. دلەراوکى و ترسى گەرانەوەي

ئەو سەرت بۇ بەغدا فەرىدىاھ ناو باخەكانى شەقلاؤھوھ.
 كاتىكىش بۇ دواجار مالۇوايىمان لە يەكىرد و تەت "ئىتر بەغدا بۇ من نابى و
 ئەمچارەيان بە ئىنجگارى ئەگەرپىمەوه".
 من خۆم نالىم و كورستان ئەلى
 فەرەيدۇون عەلى ئەمین:
 دارسنه وبەرىيىكى ھەمېشە سەۋىزى زاوىتەي منه.
 چەمى خۇرخۇرە و دار گىلاسىكى ورمى و
 ھاوارىيىكى دىياربەكر و
 مانگىكى شىنى مىڭۈوم و
 لە گۈيژەيشدا دەم و چاوىيىكى ھەمېشە دىاري
 ھەر چوار وەرزى سالى منه!.

براوخوشکانی ئازىز

ئەدib و ئەدib دۆستان، كەسوکار و هاوريياني مامؤستا فەرەيدون. گەلەكچار قەلەم لە پېشى كارەساتىكى جىگەرپەر و بەخورپەدا تۇوشى باران بېرانى نووسىن و، هەنگاوى ووشەيش لە بەرەدم بېرىنى چىايەكى سەخت و سەركەشا ھەناسەسوار و شەللى ئارەقەمى ماندووبۇون دەبىت. ووشەكانى منىش ھەر لە سەرتاى ئەم كىپە ناوهختەدا بۇونە ژاۋەزاويىكى بىيىمانى ناوسەرم و قەلەمەكەيىش لە پەنجەكانم تۈراو پېشى ووتىم: تو ئەتھۇيىت چەمەرى بوركائىك بىگىرى و فرمىسىك بۇ بۇومەلەر زەزەيەك بېرىزى، بۆيە ھەناسەت بىنەكەت و لېزمەدى چاۋىيىشت ئەدەنە قاتوقىرى. منىش ھەربەددەم ئەو ھەنسكانەوە پېمۇوت: "برالە.. من كوردىم و قالبۇوى مەينەت و زامى بەسۋى و فرمىسىكى ھەرگىز نەبپاودەم، تاپۇى خەمەكانم سەربارى قەبالەى خەمەكانى ھەمودۇنىيەو، لووتکە ئازارەكانىيىش لە ھەممۇ لووتکەكانى ئەم كەردونە ھەلکشاوترە. با ئەم خەمەيش كلووى بەفرى گەوالە ھەورىيىكى سېپىنى و داكاتەسەر كەندولەندى ئەو لەشەبرىندار و بەخوين شەللى ئەيە كەردىلەيەكى تىيانەماوە سەدانجار نووكەشمېرىن نېيجىنىبىن و ھەزاران جارىش نەكولابىتەوە، خەمەكانى ئىيمە لە بەهارى ھەميىشەسەوزان و نەخۇرى ھاوينيان لىيەلدى و نەبايەكى خەزان ھەلىان دەوھەرنىن، ئەگەرچى مىللەتى بېخەم لە پەپوولەى بىنچرا دەھىت، نە لە پەنايەك ئارام دەگرىت و نە بەعەشقىش دەسۋوتى.

لە كۆتايى سالەكانى پەنجادا مېردىمنائىكى عاشق بە ئەدib و شاڭىرىتكى ھېشىتا ناسەقامگىرپۇوم، بەلام ھەممۇ رېبوارىيىك چاۋىishi بېھستىيەوە ھەلمەت لە نەرمان و، ھەوراز لە تەختانى جىادەكانەوە، منىش كە نووسىنەكانى مامؤستا - ف - م لە رۇزىنامەى ڇىندا ئەخويىندهوە ھەستمكىرد ئەم زمانە لە گەلەك زمانى دى پارا وورەوانترەو، باسەكانىش بەپېشت و دەولەمەندن.

ئیتر لە هەر شوینیکدا چاوم بە نووسینى ئەم مامۆستا - ف - يە بکەوتايە پىش باسەكانى ترم دەخستۇ، وەك شاگرد لەبەردهم مامۆستاكەيدا بە چۈڭادەھاتم بۇ ئەوهى لە زمانى ئەدھب و بىرۇ باورەكەيەوە شتىك فېرىم.

زەمان ھاۋىپىيەتى من و ئەم مامۆستا گەورەيەدى درەنگ خىست، بەلام كە يەكىشمان ناسى پىش ھەممۇشتىك مەسىھەلەيەكى ھىيند جەوهەرى يەكىخستىن كە جارى واهەمە دەيان سالى ھەندىيەك تەمنى ھاۋىپىيەتى ئەم پەيوەندىيە جوش نادات و ئەم ئاگرى خۇشەويىستىيە ھەلناكەت.

ئەوهىش پىگا پېرۇزەكەي نەتمەد خۇشەويىستى و دۇزمىنایەتىيە سەرسەختانەكەي داگىركەر و نەيارانە. ئەممە سەربارى ئەم خۇشەويىستىيە كە لە دىدى ئەدھىيەوە پېتكەيەوە گىرى داين.

من لە چاوى كاك فەرەيدوونا تەنبا درەوشانەوە خۇشەويىستى ئەم ووللاتەم ئەبىنى، لەسەر يىلا بىرۇ باورەپىكى پەتموئى كوردايەتى پېشىكەمەتنخواز، لە ھەناوايا مۇمۇتىكى داگىرساوا كە ھەركىز دەستى كۆزاندەنەوە ناگاتى و، لە سىنگىا بەيازىكى سېپى بىنگەرد كە بە ووشەي رەنگالەيى لىيواو لىيوبۇو، ووشەكان ھەندىيچار سادەساقارىيى مەنالىكى تەمەن ھەشت نۆ سالى بۇونو، جارىتىش نېبۇونە ئاسكە سرک و بىزىودەكانى ساراتوونا توونەكەي نالى و مەحوى و ناسكى و جوانى گۆران و رەوانى و بىنخەوشى پېرەمىزىد، جارىوايسىم ھەبۇو بالە بەرزەھەرەكەي شىعىرى بەرھو خوار دادەكشا تا لە دەشته نەرم و نيانەكەي زمانى پەخشاندا چىرۇك و پەخنەو نووسىنى ترى پىندا دەرشت.

مەرگى مامۆستاي گەورە و ھاۋىپى پىگاۋ قەلەممان كاك فەرەيدون ئەمەندە كوتۇپۇر ناوه خىتبوو كە لەنگەرى ھەممۇمانى تىكدا تۆبلىي كاك فەرەيدون بەلتىنى ئەوهى بە ووللاتەكەي دابىت كە ئەگەر رۇزىك لە رۇزان بە ئازادى بىبىنى و چاوى قىزەون و دزىوي بىنگانەي تىا نەبىت گىانى خۆي پېپەخشىت؟ تۆبلىي شاگەشكەي ئەوه نەبۇوبىت كە لە ھاتته وە ئەممە جارىدا لەباتى دەموجاۋى پۇستال ئاساي داگىركەر لە شارە سەربەر زەكەيدا چەپ و بەبزەپىشەرگە و پۇلە تىكۈشەرەكانى

دیبیت؟ به‌لام خوپرا گهوره‌که... هیشتا کاروانی سه‌رفرازیمان نه‌گه‌یشتبوه دوا مه‌نzel و
ئاواته هه‌رمه‌زنه‌که‌ت نه‌هاتبووه‌دی، ئه‌ی په‌له‌ی ئه‌م کۆچمٽ چیبwoo؟
له کۆنگره‌ی راپه‌پینی نمديبانی کوردا که نه‌مسال لە شەقللاؤ بەسترا تاقه
نووسه‌ريکبوو که له بەغداوه هاتبیت و، نه‌مه‌نده‌شی پیخوش بیت که زهرده‌خنه‌ی
شادی له‌سەرلیّوی نه‌رەویتەوە. هەر ئەو کۆنگره‌یه‌شبوو که له هەر کاتیک زیاتر شەو و
رۇزى ئیمەی بەیه‌کەوە بەست و هەمیشە پیکەوەبۈوين، ئەگەرچى نه‌خوشیه‌کەی
هانگاوه‌کانی سست و له جارانی کورتىردىبوو، به‌لام هىزۇ توانانی گیانی و
عەشقە‌گېرگەرتووه‌کەی باوه‌پى کوردايەتى هەر له كلپەو بلیسەدابوو. ھەموو جاريکىش
پى ئەوتىن: "ئیمە قەرزازى ئەوانھین کە دەرپىّ کوردىان ھەلکىشايەوە و دیسان
شۇرشيان ھەلگىرىساندەوە.

لەم چله‌ی ماتەمینەدا کە بۇ مامۆستاي گهوره و هېزامانى دەگىرین بەناوى
يەكىتىي نووسه‌رانى کورد لقى سلىّمانىيەوە، پې بەدل سوپاسى ئەو لايەن و
كەسانەدەكەين کە ھارىكاريان لەگەلداكىدىن بۇ سازدانى، يەكىتىي نووسه‌رانى کورد
گەلیک بەداخه کە قەلەمیکى كارامەو ئەدیبىكى نەترس و بويىرى له كىس چووه، يادى
ئەو پىاوه جوامىئە لەۋىزدانى ھەموو مەرقۇنى خاك و گەل خوشەويستا ئەزى
بەسەر زمانى ھەموو قەلەمیکى شەريف و سەربەر زەوهەيە. سەرەخوشى لە خۆمان و له
خىزان و كەسوکار و ھاورىيانتى دەكەين، دروود بۇ گیانى نەمرى كاکە فەرمىدون و
ھەرسەكَاوەبىت بىر وباباوه‌پە ھەمیشە زىندووه‌کەي، خوشى و سەربەر زىش بۇ ئىۋەي ئازىز
كە ئامادەي ئەم كۆپەبۈون و ھەربىزىن.

مامۆستا فەرەيدىوون شۇرەسوارى

مەيدانى ئەدەبى مندالانى كوردىبوو

سەرتايى سالانى حەفتا، بە كۆكىرىنەوە و، پېداچۇونەوە ئەو نوسىن و بەرھەمانەوە خەرىكىبۈم، كەوا بېرىك لە مامۆستايانى خزمەتكۈزۈرى ئەم نەتەوەيە بۇ مندالانىان نوسىيە و، پەخشۇ بلاويشيان كەردىتەمە، جا ئەو بەرھەمانە ج لە دوو توپى ئامىلاكەو كىتىبى چاپكراودا بوبىتىت، يا لەسەر لەپەرەي گۆڤار و رۇزىنامە كوردىيەكان بەدنىيەتلىك ئەندىل ئاشناڭراپىن.

ئەو دەمە پەرأوييکى خنجىلانەو، ناودەرۋەك بەپىزىم بەچاوىكىد، كە بەراستى مايەمى تىپامان و، سەرنجىدان بۇو، ئەو پەرأوهش(پالەوانى دواپۇرۇز بۇو) كە بەدەست و خامەى رەنگىنى ھەردۇو مامۆستاي هىزىا و كورد پەرورە(فەرەيدىون عمل ئەمەمىن و، عومەر عەبدولەھىم) بۇو كە سالى1958 يىش لە چاپداربۇو، بەلى... تا ئەو سالانە لە نزىكىمە مامۆستا فەرەيدىوون نەناسىبىوو، وەك لە چاوى ئەو چەپكە شىعرە ناسكەى نىتو دووتۇزىي ئەو كىتىبەوە ناسىم، لىتىان ناشارمەوە، ئەم كاتە چەند سائىك بەرۇدوا گەپامەوە بۇ ئەو رۇزانەي كە لە سالانى شەستەكائىدا مامۆستاي قوتاپاخانە سەرتايىيەكانى دەرەوە شاربۇوم، زۆربەي ئەو ھەلبەستانەم لە دەمى مندالان گوندەكانى كوردىستانەوە بەرگۈئ دەكەوت، بەتاپەتى مندالانى قۇناغى سەرتايى، بەراستى. ھەر ئەو وەختەبۇم دەركەمەتىبۇو كە ئەم ھەلبەستانە ھەلبەستى مندالان خۇيانى و، بە ئارەزوو ويست و خواستى ئەوانىش دانراون و، لە دنيا تايىبەتىيەكەشيانەوە نزىكىن و، لە جىبهانى خەون و، خەيال و، يارىكىدىن و، جمۇوجۇولى رۇزانەشيانەوە بەدەرنىن.

مامۆستا فەرەيدىوون سالانىكى دوور و درېزى تەمەنى خۆى تەرخانكىرىدۇو بۇ پىكەيانىن و، پەرورەدەكەنلى ئەتەوەكەي. ج بەشىعرو، ج بەچىرۇك و، ج بە

لیکولینه‌وه و، پهخنه، دراسه‌گردنی.. دنیای مندال و، ئەدەبی مندال، خزمەتى دلسۆزانەی خۆی گردوووه.

بە تايىبەتى مندالانى قۇناغى سەرهتاي مندالى، كە مامۆستاي نەمر پسپورىكى لىيھاتووبۇو لە ناسىنى بارى دەرۈونى و سايکۈزۈ ئەم قۇناغە ناسكەي تەمەنلىكى، كە ھەموو كەسىك ناتوانىت لە بوارى نوسىندا بۆيان سەركەوتى تەمواو بەدەست بىننېت گەرجەكدارنەبى بەزانستى دەرۈون شۇناسى مندالانى ئەم قۇناغەوه. ئەمە سەربارى ئەوهش كە لە بوارى ئەدەبىشدا مامۆستا فەرەيدۈون دەست رۇيىشتۇو، خامە بەپېزۇ، دەست رەنگىن بۇو، ئەوهتا پەخشانەكانى.. پەخنه، لىكولینه‌وه كانى شايەتى لىيھاتووبىي و، بەرزىي ئاستى ئەدەبى و، رۇوناكىبىرى ئەو دەدەن. بەرپىزان شتىكى تازە نادركىنەم.. گەر بلىم، ھەموو خاوهن قەلەمەيك ناتوانىت لە بوارى نوسىن بۇ مندالاندا سەركەوتى چاڭ بەدەست بىننېت، گەر بەراستى دلسۆز و پەرەددەكار و، خزمەتگۈزارى مندالانى نەتهوه و نىشتمانەكەي نەبىت.

مېزۇوى ژيان و بىرەورىيەكانى گەورە پىاوانى سىاسى و، پىشەوانى خەباتى رېزگارى نىشتمانى و، كەلە نۇوسرەر و رۇوناكىبىرانى دنیا، با بەنوسىن و، لىكولینه‌وهش لەسەر مندالان و بۇ مندالىشيان نەنۇوسىبىن.. بەلكو بە شىۋىيەكى دى خزمەتى مندالانى نەتمەدەكەيان كردووه و بەۋەپەرى خۆشەۋىستىيەوه بایەخى تەواويان لە پىتىناوى پېگەياندىن و، پەرەددەكەردىياندا پېداون پېشيان لەسەرئەوه داگرتۇوه كە مەرۆيەكى ساغ و سەليم و ھۆشمەند و ھۆشىيار بۇ سېبەينىي خەبات... بۇ سېبەينىي شارستانىيەت و پىشىكەوتى ئادەمېزاد دروست بېت، چونكە بەلايانەوه ئەرگى بەرەپېشەودچۇونى ژيان دەكەويتە سەرشانى ئەمانى پىاوانى ئەو سەردەم و رۇزگارە نوپىيە.

من بىگومانم مامۆستا فەرەيدۈونىش ھەر لەم بۇچۇون و، تىيەكرينەوه، بەكىدار و پەفتار، بەنوسىن و تىكۈشان بەشىك لە ژيانى خۆى بۇ ئەم مەبەستە پېرۋەزە تەرخانكىرىدىبوو.

ماموستای نهمر سالانیکی دور و دریز ماموستای مندان این بوده له قوتا بخانه سه رهتا ییه کانی کور دستانداو، به رده و امیش له پیناوی گهیاندنی پهیامه پیروزه کهیدا شه و نخونی و... نازار و، ماندو بوبونی چهشت ووه و، ودک رابه ر و، پهرو رده کارش دهوری خوی بینیوه له وانه یه هم ر خوشویستن و، لی نزیک بوبونه وه و، خواست و هیواو ٹواشه پیروزه کهی بو بوبت کهوا نووسه ریکی دهست رهندگینی واي له بواری نووسین بو منداندا لی دروست کردبی.

به لام له گهان نهوهشا لایه نیکی تری سه ره کی جگه له خوشویستن و، ناسینی مندان له نزیکه وه و، تیکه لاؤبی ژیانه ساده و پاکو پیگه رده کهیان مه رحیکی سه ره کی دی هه بی.. بو سه رخستن و، پیشکه وتنی ثاستی هونه ری نهوه له بواری نووسین بو منداندا، نهويش.. بیرو باوه ریکی پته و سه قامگیره به نهته وه و نیشتمانیکی ژیرده استه و... چه وساوه، بیگومان خامه ای نووسه رانی خاوهن بیرو باوه ری پیشکه وتوو هه میشه دزی چه وساندنه وه و، زولم و زوری نهته وايه تی چه کیکی کوشندیه به رهوی گشت چه وسیئه ر و، زورداریکدا.

هر بؤیه بهو خاوهن قهله مانه ده تریت، نووسه رانی شوپشگیپ و، نهده به که شیان به نهده بی به رگری ده ناسریت.

من پیئم وايه ماموستایان (عبدولواحد نوری) و (فه رهیدوون عهلى نهمين)... له دوو رووی جیواز و، له دوو بؤچون و ئایدؤلؤزیا ي جورا و جو ره وه، به نیسبه ت گله لیکی سته مدیده ودک گهلى کور دی نیمه.. ما يهی شانازی بی رهله کانی ئه م نهته وه یه ون و قه تیش له بیرنا چنه وه.

دیاره ودکو چون.. نازه ریه کان شانازی به شه هید (صمه مهی به هر هنگی) و، بولگاریه کان به (کرالیجیف) و، نهله مانی بیه کان به (بینؤ بلؤ دراو)... ره وسییه کان به (توسوٰ) و فهله ستینی بیه کان به شه هید (غه سان که نه قانی) یه و دده که ن، نیمه ش شانازی بهو ماموستایانه و بکهین کهوا تافی لاوتی تی خویان له پیناوی پیگه یاندن و، گوشکردنی مندان ای نهته وه کهیانه وه به ختکردووه، با هیچ نه بی ناو به ناو خویان و به رهه مه کانیان له کوپ و کوبوونه وه نهده بیه کاندا به سه ربکه ینه وه و، داموده زگا

ئەدەبىيەكانىش بەرھەمەكانىيان سەرجەم بە شىوهى نوى لە چاپ بىدات و، لەسەريشيان بنووسرى.

بەداخەوە مامۇستا فەرھىدوون زۇو جىنى ھېشتىن، من لەوباوهەدام گەر مەرك وازوو يەخەى نەگرتايە، ئەوا لەم سەردەمى ئازادى و، راپەرىنەدا، بەرھەمى بەپېزتىرى دەختە بەر چاوا دىدەي مەندالانمان.

لەم سالانەي دوايشدا كە من لە نزىكەوە تەواوناسىم و، لە بەغدا و... لېرە لە تەكىا دووسى جار دانىشتىم و، لە بارەي ئەدەبى مەندالانى كورددووه قىسمان دەكىرد، بە نيازبۇو بەرھەمى تازەتە بەخاتە بەر دەستى مەندالان و، چاونەتسانەتەر بچى بە گز ئەو بەرھەمە كرچۈكالى و... نۇوسىنە بىپېزانەي كە لە پىناوى بازركانىتىدا بەسەر مەندالى كوردىيا ساغ دەكەنەوە...

دەبا بە هيوابىن بۇ چاپىرىن و، خىستەنە پۇوي سەرجەمى بەرھەمە نەدەبىيەكانى مامۇستا فەرھىدوون. دەبا بە هيوابىن ھەموو سالىك يادى نەمرى و گەورەيى ئەو بىكەنەوە.

محمد رەشيد فتاح

1991/12/19

دانیشتوانی خوش‌ویست

خوشک و برایان

به چاویکی پر له گریانه‌وه و به دلیکی پر له په‌زاره‌وه و به ناوی بنهماله‌ی خوالیخوشبو فه‌ریدوون عهله نه‌مینه‌وه به خیره‌اتنیکی گه‌رمتان ئه‌که‌م و ئومیلدوارم که همه‌موو لایه‌کتان تووشی هیچ خه و ناخوشیه‌ک و دل ته‌نگیه‌ک نه‌بن.

کۆچی دوایبی کاک فه‌ریدوون داخیکی گران و کاره‌ساتیکی دل تمزینه نه‌ک بؤ ئیمەی که‌سوکاری بەلکو بؤ همه‌موو هاپریکانی و براده‌رانی و که‌سانی که ناسیبیتی، بؤ ئه‌و مامۆستا و ئه‌دیبیه بەریزانه‌ی که زوربیه ژیانی له‌گله‌لیانا بردوتھ‌سەر، کاک فه‌ریدوون دهیوست به همه‌موو جوریک خزمەتی میللەتەکەی بکات ج لەریگەی بەشداربۇونى له شۇرۇشى كورستاندا وەك پېشىمەرگەمەکی ئازاو بلیمەت، له رېگەی زمان و ئەدھب و میزۇووی كورددوه که زوربیه ژیان و کاتى خۆی بؤ تەرخانکردبۇ، له پېگەی گۆشكىدنى مندالانى كورد به شیعر و چىرۇکى هەمەرەنگەو رەسەن و ئاماڭەكىدىنى بؤ كورستانىکى نوى که میللەتەکەمان تىايىدا ئازاد و سەربەست بىت، جارجارىش له پېتى رەخنەی ئەدھبىيە وە دەستى لادە ئەدھبىه‌کانى ئەگرتۇ، بەرھەمەكانیانى ھەلئەسەنگاندىن و بىرۋاراي خۆی دەرئەخستو ھانى ئەدان بؤ بەرھەمى زياتر و بەپېت، کاک فه‌ریدوون وەك نىشتمان پەروەریک رېگەی خەباتى نەتەمەدى پېشىكە توخوازى بۆخۆی ھەلبازاردىبۇو، وەك نىشتمان پەروەریک دهیوست ئاماڭىچى میللەتەکەی بېتھەدى و مافى چارەنۇوسى خۆی وەرگىرىت و ئالاى كورستان شەكاوه بىت، ئىمانى بەرپېرەوى دېمۇكراطيەت ھەبو ج لەپۇوی رامىيارى و سەربەستى نوسيينو دەرخستىنى بىرۋاراوه، شاعير و ئەدیبان و میزۇونوسانى كوردى خوشئەویست و شانازى بە كەلەپۇرى میللەتەکەيەوه ئەکرد، تام و چىزى تايىبەتى له شىعەرەكانى بېرەمېرەد و گۆران و ھەردى وەرده‌گرت، دىزى ئەو نوسەرانە ئەوسا كەبەبى رەواي حەق ھېرشيان دەبردەسەر قارەمانى میللەتى كورد شىيخ مەحمودى نەمر و شۇرۇشەكانى، بەلام بەداخھووه نەيتوانى ئەو دراسە میزۇوبييە کە لەم باره‌وه دەستى پېكىركەدبۇ تەمواوى

بکات و مەرگ تەنی پى هەلچنیو خامەی شکاۋ ئەو ئاواتەئى نەھاتەدیي کە لە مىزەوە خەونى پىوەدەبىنى.

بە كۆچى دوايى كاك فەرىيدۇن كەلهبەرىكى دىيارىكراو كەوتە دەرگاى پەروەردە و ئەدەب و پۇشنبىرىي و رەخنەئەدەبىيەوە، كە ھەر ئەدەبىيە لاوەكانمان دەتوانن ئەو كەلىئە پېرىكەنەوە.

سوپاسى گەرمى بىنەمەلەئى خوالىخۇشبو بۇ يەكىتى نۇو سەرانى كورد و گشت ئەو خوشك و برايانەئى کە لە چەلەئى كۆچى دوايى كاك فەرىيدۇوندا ئەم كۆبۈنەۋەيان سازدا، ھەرودە سوپاسى گەرمى بىپايانى كەسوڭارى خوالىخۇشبو بۇ ھەموو حزبە نىشتمانىيەكان و رېكخراوە ديموکراتيەكان و گشت ئەو خوشك و برايانەئى کە بەشدارى خەميانىكەن دەنلىقىن ج بە ھاتنىيان بۇ گۇرستانى سەيوان و پرسەئى خوالىخۇشبو ئەوانەي بەپرسەنامە سەرەخۇشى و بەشدارى ئەم خەمە گەورەيان كردىبىين، داواكارم لە يەزدان كە ھەممۇولايەك توشى ھىچ ئەشكەنچە و خەم و خەفت و پەزارەنەبن و تەمەنی درېزى بۇ ھەموو بەجى ھىشتنى ئىتە خوشىو شادىيتان ئاواتمانە.

شىروان عەلى ئەمەن

برای بەریز و ئازىزم كاك شىروان

لە پاش پىز و سلاۋ،

بە چاوىتكى پې لە گريان و دلىكى پې لە پەزارهوه، هەوالى كۆچى دوايى براو
هاورىقى خۇشەويستم(كاك فەرمىدۇون)م بىست. وەك خۇتان ئەيزان خوالىخۇشىوو، بۇ
من گەللىك لە برايەك نىزىكتەر و خۇشەويست تر بۇو، بەرآدىيەك كە لەدەستچوونى
داخىكى گران و كارەساتىكى دلتەزىنە و ھەرگىز لە يادم ناچى، من خۇم وەكى ئىيە و
بىگە زياترىش بەخاوهن پرسە ئەزانم و ئەبى خەلک سەرەخۇشى لە من بىكەن، بۆيە
نازانم چۈن و بە ج زمانىك سەرەخۇشى لە ئىيە و برايائى تر بىكەم، خوا بە گەورەيى
خوى لېتى خۇش بىت و سەببورى ئىيە و گەلاؤئىخان و كاك جىهان و ھەممۇ
كەسوڭارى تربىدات، ھيام وايە خودەست بەبالى كورەكانىيەوه بىگرىت و رېوشۇيىنى
باوکيان ووننەكەن.

من، شەموى(۱۴/۵)ئى ئەم مانگە ئەم ھەواله دلتەزىنەم پىتىكەيىشت، بەلام رووى زەمانە
رېش بىت كە لەم دوورهوه ھىچ دەسەلاتىيەم نىيەو نەخۇشى و سەرماوسۇلەش بوارى
گەپانەوەم نادەن، ئەگىنا خوالىخۇشىوو گەللىك لەوه زياتربۇو كە من تەنها بە
نامەيەكى سەرەخۇشى يادى بىكەمەوه.

لە كۆتايدا، لە خواي گەورە داواكارم سەببورى ھەممۇ لايەكمان بىدات و تەمەنى
درېتىزى بۇ ئىيە و كورەكانى بەجى ھىشتىن.

ھەر بىزىن بۇ براتان

برو سکه یەکی رەوا

حمسیب قمردادخی

بەج سەنگی پیاو دەکیشە؟
بەج دەنگی پیاو بانگ دەکەن؟
بەج مافیک کۆچ و گەمزە پیاوی گەورە
بن ئاو دەخەن؟
کاک فەرھیدوون، من بە بىرواي كوردايەتى
تۇ دەکیشەم،
بە هەنسكى فەرھەنگى خەم، والە نويوه
ئەشكى گەرمىت بۇ دەرىزىم.
من بە سۆزى پالەوانى دواپۇزى كورد
تۇ بانگ دەکەم،
بۇ كۈل و بارى ئەم كۆچەت لە دەرۋونما حى رادەخەم.
من دەمەيىكە ئەو گەمزانە رسوادەكەم..
لە پېشەوە پەلى ووشەي بى پىز و هيىز
دەهاويىزىن بۇ ھەر مەزن
ئىيۇھ شاسوارى رېيەكن..
تمنها لەبەر ئالاي كوردا و
ھەر بۇ بانگى رەواي مردن، دادەبەزىن.

كە(تەرازوو) لاسەنگ ئەبىت
بى دەنگى(ھەلويىستى) كە زۆر گەورە

پېشکەش بە مامۆستام

(فەرەيدۇوون عەلى ئەمەن) بىت

لەتىف قەردادخى

ھىشتا(بىت)م نەناسىبۇو
 (خەنچەر لە)(گۆشت) تى پەرىبىو
 زۆر جار ئەگەيشت بە(قىيىسقان)
 بەلام لاي(تۆ) (سەر) دانەوان
 لەم دەممە، بە ئاستەم نەبۇو
 خويىنە گەرمەكەت ھەلئەجۇو
 لەھاواردەكە ھەلئەسا
 لە(گوند) يېكى پەنا پېدا
 لە پانتايى، قوتابخانە
 لە(مېكىرفۇون) ئى قىيىزانە
 لەو رۇزە رېشەدا ئەتتۈوت
 ئەوهى نەمرىيەت تەننیا بۇ كورد
 خاين و زۆل و نۆكەرە
 ئەلقە لە گوپى داگىركەرە

زنجىر و كۆت نەيىبەزانى
 ئازار و سزا و لىيىدانى
 هەتا(ووشە) يەك دەرىپىن
 بەندىخانە) بۇو، نان بېرىن

(تۆ) لە ئاستى ئەو(مەزاتە)
 (ووشەت) كلپەئى(گۈر)ى ئەگىرت
 بە ئاستەمىيڭ(سلى)ت نەگىرد
 (ئىيەم)ى (زەرنەقۇوتە)ت فېرگىرد
 بۇ، وەرژان لە رووى دەزگا
 لە(سرىوود)ى (ئەرىقىبا)
 دەنگمان گەيشتە كەشكەلان
 لەگەل(ئىيەم)دا ئەت قىزان
 هەتا(دەرگا)يان لىنگرتى
 ئەى بالدارە، دەنگ خۆشەكە
 ئەو بۆزە لە دەنگىيان خىستى
 بۇ ئىيەم ئەو دەممەت نۇوسى
 گەرجارى تريش بىيەمەوە
 ئەم(بىروايە) ئەگەرمەوە

بەندىخانە، يەخەى گرتى
 (كوردىيەتى)يان نەكوشى
 هەر دەمىيڭ ھەلئەسايتەوە
 وەك(سوارە) ئەگەپرایتەوە
 بۇ ناو سەنگەرەكەى مەيدان
 ئەبووبىتە پىشەنگى كاروان

كە پەنجە ئاراستەئى(دل)بۇو
 زۆر(ھەلۇ) ھىتلانەى تىكچوو
 لەگەل(رېيۈ) بۇو بە قازى

هاوبیرانی، کوردایه‌تی
 (که‌نار) یانکرد له‌مه‌یدانه
 (سنه‌نگه) بیو، به ئه و که‌سانه
 (میش) بیوون له دهوری شیرینی
 ووشەی (شوپش) راپه‌پینی
 له (فه‌ره‌نگی) ئهوان نه‌بیو
 مامۆستا له‌دوای تیّبینی
 (قفل) ای له ده‌رگای (ووشە) دا
 جیهیشـت مـحـهـکـهـکـهـیـ بـرـواـ
 سـهـنـگـهـرـیـ خـهـبـاتـیـ چـوـلـکـرـدـ
 سـهـرـیـ بـلـنـدـیـ کـزـئـکـرـدـ
 وـوـتـیـ:- بـوـ ئـهـمـرـقـ مـابـیـ دـهـنـگـیـ
 مـانـایـ پـاسـتـیـ،ـ کـورـدـایـهـتـیـ

شـیـوهـیـ (پـهـپـوـولـهـ) يـهـ هـیـمنـ
 ئـهـفـرـیـتـ بـیـ وـوـشـهـیـهـ وـتـنـ
 بـهـوـورـدـیـ سـهـرـنـجـ ئـهـ دـاـ
 لـهـ هـهـنـدـیـکـجـارـ قـینـ ئـهـرـژـاـ
 رـهـنـگـیـ جـارـانـ تـؤـرـهـ نـهـبـوـوـیـتـ
 وـهـکـ (ئـهـ رـهـقـیـبـ) کـهـیـ (قـهـراـخـ)
 بـوـ ئـهـمـجـارـهـیـانـ هـهـلـلـهـ چـوـوـیـتـ
 بـهـ لـامـ بـوـ پـاـکـیـ وـ بـیـگـمـرـدـیـ
 کـهـمـنـ نـهـکـرـدـ،ـ هـهـرـ گـهـورـمـبـوـوـیـتـ
 بـهـ (بـیـدـنـگـیـشـ) هـهـرـ گـهـورـمـبـوـوـیـتـ

بەمېدەنگى بەجىت ھېشتن
كام(ئازار) يان؟! بۇو بە بىرىن
(دل) و(لهش) ئى دارزانى
ئەي دلسۆزى كوردىستانى
بەھەموو رەنگ ئەنجىنکراو
ئەي(هاوبىرە) كەي ناولەداو
ئىتمەش پىبوارىكى رېنگەين
يەكا، يەكا بەدواتا، دىن
ئەگەر كەشتى لەنگەر بىگرى؟؟!
كەر بىپيارى راستى بىدرى
نەبەزىيۇ، بۇوي ھەتا مىرىن
ئەي خاوهەن ھەلۋىست، ئەي مەزىن

سلیمانى

۱۹۹۱/۱۲/۶

بُو چلهی ماتھمی هاوپیر فہریڈوون

کامیل ٹیر

تەمەن ھېشتا له نىوانى سېيىدە و خۇرى بەيانى كوردىستانىيکى ئالۆز و پشىودا بۇو، ئەستىرەتى بەختى نەهاتى كوردىوارى، بىن جرييە و ناديار و لە رۇچۇون و نشىپۇدا بۇو
نەك بە تەننیا خاكى زېپىنى بە ھەشتى نىشتمانم بەشكراوه كۆلەوز و زېرە بىن بۇو
ھەست و ھۇشى ناپەرۋىش خەلگەكانى ناو سنورى خاكى خۇشم سپەكراوه لارە رى بۇو
بىرۇپايەك رەنگ و ھېلى پاڭزى بۇ بالەخانەسى سەرەتلىرى ئەم كوردىستانە بېرىتىيە
ئەمە سانە بەر لە دۈزمن بەختە وەربۇون ھەلگرانى بىرى وايان لە بىشىكەدا بىكوشتىيە
لە بەرپۇورە، بەبىن بەلگە ئەياندانە بەر پلارى: نۆكىرى بۇ سەرمایەدارى خوین مىزە
بە نارپۇوا ئەيانىرىن بە پاشكمەوتە، كۆنەپەرسىت، بە شوقىنى، بەخوينپىز و بەكوردكۈزە!
پۇورەمەنگى لەودكەنمان تەرمەنلىكىن لە گەشىپىنى لە رېتكەخستن، لە رېبازى كوردىيەتى
پېيانەكان ئاودەز ووبۇون، بەملکە چى بۇ داگىركەر، ئەوترابىرى كراوه و مەردايەتى
بانگەوازى ئەو رۇزانە لە دەررونى نەخۇشەوە، لە پىن خوادا، برايەتى گورگ و مەربۇو
بەرامبەر ئەو بانگەوازە، نەك ھەر گورگ، مەپەكانى خاودەن شكوش گوچىكە
نىزيان تەواوگەربۇو

کمسی داوی یه کبوونمه‌ی کوردستانی کمرت و پهرتی بکردا، دهیان دهست و دهنگی ناساز رهست و چمپ لیئی رائه‌و هستان، مکوهاندان بؤ تیشکان نهیانزیزان به توانی حیاوازی خواز لهو گیزارو و بارودوخه ناهه‌مواره‌ی بالیکیشاپو به سه‌ر نهم شوینه‌واره ویرانه‌دا کۆمه‌لی بیریکراوه له گیانیکی له خوبوردووی جهربه‌زانه‌ی به‌هه‌لەمەتی شیرانه‌دا به‌رد و بنجینه‌ی ته‌لاریان بؤ فهله‌سەفهی کوردا یه‌تی له سمر خاکی کوردستانان پتمو دانا فه‌ریدوونی تازه خونچه چرایه‌کی هەنگراوی گەش و دیاری حى هیوابو له ناویانان

2

ئىستا ئەی هاوبىرى مەردى لە ژيانا دەركەنارى پالەپەستۆي ھەرزەگىلانى نەتهەم
ئىھەستى ناسكى زامدار بەمو تىغانەتى لە ئاستى بزورگى تۆدا، خۇيان ئەبىنى سووك و كەم
بەنۋو ئارام، ئەوا تەلارى پېرۋىزى كوردايەتى سەربىلند و چۈچۈن و باڭى
ئەوا كوردستانى ئەمۇق، بە باوهەتى تۆ چىرى بۇوى، رېنمای بۇوى سەرتاسەرى ئاوايە
ئەوهى ئەوسا لە كلۇرى كولەكەدا باڭى رەوانمان بۇ ئەدا بە پەريزەوە و بەيەنھان
ئىستا سروودى ئاشكراي خوش و سازى ئەوانەشە كە سەردىھە ئەبۇونە كۆسپى رېڭەمبان
ئەوا كاروانەكەتى كوردى قارەمانم لە پېشىپ كىتى تىكۈشانما سەركەوتووھە براوەيە
ئىستاكە ئالاى كوردستان، لە ويىزدانى تىكىرى گەلا، لە بارەگاي هاوبىرانا، شەكاوهەيە

ئىستا ئەی هاوبىرى مەردى لە ژيانا دەركەنارى پالەپەستۆي ھەرزەگىلانى نەتهەم
ئىھەستى ناسكى زامدار بەمو تىغانەتى لە ئاستى بزورگى تۆدا خۇيان ئەبىنى سووك و كەم
ئەوهى ئەوسا ھەستى ئىيمە ئازارئەدا، پى خزاوى ليتەي دراوهەسىگىراوى پاواو چۈچۈن
ئىستا ئەو بىنەو لە شانە تىكۈشەرە، بە خۇى بىزانى، نەزانى، لەگەن داگىرکەرا جووته

بەرپىزەكان: ئىمە و فەردەدۇونى بىبا، سى خولى سال پېش گلاسنوس يېتىف
بىرىستەرىكابووين

بەلام ئىمە نادىيارى كوردستانىيکى تارىك و گەلىيکى دىلو خۆبەخوش، ناتەبابووين
ئىيمەوتمان ناسۇي بىرى كوردايەتى فراوانە و تىكۈشانمان بۇ نەتهەو حېنى داخ نىيە
كوردايەتى بىرۇمانە و كالاى بالاى سەرتاسەرى كوردستانە و كوردايەتى قۇناغ نىيە
ئىمە وتمان خۆرى پىزگارى ئەبىنەر لە دەم كەلى راپەرېنى خۆمانەوە ھەلبىنلىيەن
مۇدەتى خۆشى يەكگەتنى پىزەكان و سەرفەرازى دواجارەمان، لەم رېبىمە ئەدرى پىيمان
ئىممۇتمان كاتى ئاشتى بۇ ئىيمە كورد، بۇ مىللەتانى سەرزەمە گونجاو و راست و رەوايە
ھەر كۆمەلە و بە ئامانجى دوورى بىگا، ئەمە سروشتى ژيانە و ھەروابووھە و ھەرومەھايە
ئەمۇتە ھەر ھەمان بىرەو لە جىهان، دواي حەفتا سال ئاڭ و خوین، بۇتە چەراو رېنمەوھە
بۇ سەرەتلىكى ئەو گەلانەي راپەرېيون بۇ ئازادى ئالاى بەرزى نىشەتمانىيکى سەرەتلىكى

ئەی گیانی پاکی فەرمەيدوون: ئىستا ئىيمەي كوردىش يەكىن، ئاواتى تو: نەتموھ كۆك و تەبایە يەكىتىمان كىبو لەبەریا خۇي ناگىرى، مەركى دژ و داگىر كەرى ئەم كوردىستانە لەدۋايە بەلنى يەكىن، ئەو جىهانمش دەرنەنجامى يەكگەرتىن و راپەرپىن و كۆچ و پەوي يەكتەن و گيان بۇونە دۆستى گەلىيکى بى پېشت و پەناو مەرۋە زۇرلىكراوى خاكى ويرانى كوردىستان بەلنى يەكىن، ئەو رېزى يەكىتىمان بشىۋىپىنى، مۇرکى ناپاکى ئەبىتە تاجى شانى خوپىنى پاکى شەھىدان و فەرمەيدوونى بىرۇباوھ، ئەبىن بەگىر، ئەمائىنە لەش و گيانى ئىيىمن بەپەنگ، بەخۇلەمەيش، ئىيلەنەبەر گەردەلەولۇ نەفرەتى مىزۈووئى نەتموھى كورد و گىتى ئەي نەتموھ، ئەي ھاوېران: فەرمەيدوونى كوردايەتى لە گۆپھەو بانگمان ئەكا بۇ يەكىتى

بۇ دەستەی سەرپەرشتى چەلە خوالىخۆشبوو مامۆستا فەرھىدون عەلى ئەمین

سلاۋىتكى گەرم

لە چەلە ئەدیب و نووسەر و مامۆستا و مفکرى كورد خوالىخۆشبوو فەرھىدون
عەلى ئەمین خۆمان بە بەختىار ئەزаниن كە هاواكاري و هاوبەشى خۆمانتان لە چەلە
پېشان و شكۈي ئەو كەلەپىاوهدا بۇ دەربىپىن و لە پىنىيەتىنەن سەرخۆشىمان بە ھەمو
هاورىٽ و دىلسۆزانى خوالىخۆشبوو كەسوڭارى و خىزان و كورەكانى بىگەينىن، داوا لە
يەزدانى گەورەنەكەين كە باخچەكانى بەھەشت جىگەي بىن.. جارىكى تر سەرخۆشى
و ماتەمىنيمان...

نووسىنگەي بۇزۇنامەي
كوردىستانى نوى لە سليمانى

1992/1/2

مام و پوره خوش‌ویسته‌کانم

خوشک و برایانی هیژام

به خیربین بُ دیداری چله‌ی مام‌وستا فهره‌یدوونی هاوپی و برatan سه‌رچاوی من
هاتن، ئاسن، بُ ئوه‌ی به‌زهبر و زُوری زُوردار نه‌چه‌میت‌وه، ده‌خریتنه ناو بلیس‌هی
ئاگری کوره و ئاوی ساردده‌وه، ئیتر رهق ده‌بیت و به‌رگه‌ی هه‌موو زهبر و زُوریک
ده‌گریت، ئمو جیله‌ی که باوکم و هاوپیکانی بیون، له ناو بلیس‌هی ئاگری شورش و
سه‌رما و سوله‌ی چیاکانی کوردوستاندا، وا چوختبوون، که ئیتر نه به قورسی باری
ژیان و نه به زهبرو زُوری دوزمنی زُوردار و دل‌رهق، پشتیان نه‌چه‌میت‌وه و
سه‌رشوپن‌هبن.

برایان و مامه به‌پیزه‌کانم

ژیان، به‌نرخترین سامانی ئاده‌میزاده. ده‌بیت وای به‌ریته‌سهر، له ئه‌نجامدا لیئی
په‌شیمان نه‌بیت‌وه. هه‌موو مرؤفیک، له دوا رُوزانی ژیانیا کردده‌وه سالانی ژیانی
هه‌لده‌سه‌نگیتیت، هه‌ندیک ههن به‌دوای ساماندا ده‌رُون و سامانیکی زُور ده‌نیت‌یه‌که‌وه
و هه‌ندیک به‌دوای جاه و ده‌سەلاتا ده‌رُون تا ده‌گه‌نه پایه‌ی به‌رز، هه‌ندیکیش ریگای
میله‌ت په‌رسنی ده‌گرن و رهنگه له‌ورپیگایه‌دا توشی گه‌لیک گیچه‌ن و ده‌رد و ئازارین،
به‌لام سودیک ده‌گه‌یه‌نن میله‌ت و ولات‌که‌یان. سامان له پاش مردن هیچ که‌لکی
نامیتی و په‌رش وبلاو ده‌بیت جاه نامیتیت، به‌لام کرده‌وه چاک و خزمه‌تی میله‌ت و
ولات، له ویژدانی هه‌زاران هاولوالتی به‌شه‌ره‌فدا هم ده‌مینیت.

ئیمه، بنه‌ماله‌ی خوانی خوشبوو فه‌ریدونی عملی ئه‌مین، کاتن سالانی ژیانی
باوکمان هه‌لده‌سه‌نگیتین، هه‌ست به‌بی باوکی ناکه‌ین. چونکه باوکمان، تمنها ئه‌وئیسک
و گۆشته نییه، که له خاکی ئه‌م ولات‌هدا چاوى هه‌لەپتا و گه‌پایه‌وه بُ ئه‌م خاکه.
باوکمان نه‌هو ژیانه‌ی لامه‌بیست بیو، که سالله‌ها له‌گەن ئیوه‌ی به‌ریزدا بُ ئازادی ولات و
خوشبەختی میله‌ت تىدەکوشما. ئیستایش، ئیمه شانازی به‌وه‌ده‌که‌ین که زُوربه‌ی
ژیانی، هاوپی ئینسانی به‌شەرف و تیکوشەری وەکو ئیوه‌بیو، وە ئیوه‌ش، نه‌بیره‌وەری

ئەو تىكۆشانە و نە ئىمەشتان فەراموش كردووه. لەبەرئەوە، وادھازانىن باوكمان ھەر زىندوھ و ھەمېشە وىنەي لە چياو دەشتى ئەم كوردىستانەدا دەبىنин، ئەگەر بەكۆچى دوايشى دلتەنگ بىنۇ فرمىسىكى بۇ بىزىن، دلماڭ بەم ولاتە جوانە و ئىيەدى دلسوزدەكرىتەوە.

زۆر سوپاس بۇ ئەو ھەمۇو بەرىزانە سەرخۆشىيان لىكىدىن و لەم رۇزەدا بىرەھرى باوكمانىيان زىندوگىدەوە دلىياتان دەكەين، ئىمەش ھەمان رېڭا دەگرىن كە بەبىرەباوهرى نىشتمان پەرەھرى گۆشكراپىت، خوا لە ئىمەتان نەسىنىت، براو مامە بەرىزەكانم، ھەزارەها سلاۋى ئەمەك و وەفادارى بۇ گىانى پاكى باوكى خۆشەويىستم سوپاس بۇ ئىيەدى خۆشەويىست، بۇ يەكىتى نووسەرانى كورد، ھەربىزىن، ھەمېشە سەرەزىوو سەرفرازىن.

بۆ مامۆستایەکی کورد و مەردى نیشتمانپەروەر

دوكۆر حوسین محمد عزیز

کاتى سالى ١٩٧٠ پیکەهوننامەی ١١/مارس بلاوگرایەوە، تەمەنم بىست سال بۇو، تازە بارەگەی لقى چوارى(پارتى ديموکراتى كوردىستان)، لە شارى(سولھيمانىي)، لە شەقامى(مهولەويى) و لە مالى(پەشەجەنچەر)كراپۆوه، ئىمەش، كۆمەئى لاوى كوردبۇوين، هەر لە زووەوە، هەمومەمان(مهلايى)بۇوين.

لەبەرئەوهى، (پارتىي) پیکەستنى زۆر لوازىبۇو، ياخىر نەبىبۇو، (بەكىرى حاجى فەرەج) داواى ليىردىن، وەك پېشەرگەي نىئۇ شار، لە لقى چواركاربەكىن. ئەوهەبۇو، كۆمەئىكمان بەددەم داواكارىيەكەيەوە چووين، لەوانە: (لەتىفى قادرە فەندى برازاى، عومەرى جەيران، عەبەى فارس، غەفۇور حەمسەن "دەرسىم" ...). رۆزانە، لە بارەگە چاودىرىيەماندەكەد و كارى سەرپىيلى لقمان ھەلدى سوراند. شەوانەش، بە نۆرە ئىشكمان دەگرت.

رۆزى، پاسەوانى دەرگەكەي نىيان دالانەكە و حەوشەكە لق بۇوم، (برايىمى حەممە عمل) ھاوريەم ھات و گوتى: بەلكوو ھەۋىلىكم بۆ بدەي، نامەيەكى لقىم بۆ وەرگىرى، تا لە ئامادەبى كشتوكالى(بەكەجۇ) وەرگىرىمەوە. چۈنكە، ئەوكاتە، بە ھۆى تەمەنەوە، لە خۇيىدىن دەركرابوبۇو، پاژەسى سەربازى لەسەربوبۇو. بەلام، بەپىنى ھېنىدى خانى پیکەهوننامەكە، ئەوهى بە هەر شىۋىيە، (لە رۇوداوهكانى باكىورى عىراق!) دا، بەشدارىيەرىدەبۇو، لە پاژەسى سەربازى پەزگارىدەبۇو و دەچۈوهە سەر كارەكە خۆى. هەر چەندە، ئەو كاتە ئەو(جەلالىي) و منىش(مهلايى)بۇوين، بەلام، زۆر ھاوريەبۇوين و ئەوهەمان لېكەنەددادىيەوە. بە كاك(بەكە)م گوت، يارمەتىيدا. ئەويش گوتى: بە كاك(عەبدولى سوران) دەلىم. بەلام، بۇياننەكەرد، بىيانوويان پېڭرت و داواى پشتگىرييان لېكەر.

لهم قسانه دابووین، له پر، پیاویکی قوزی چاکه توپانتول له بهری تیکسمر او، له ژوری لق هاته دهرده. پیشتر، نه له لق و نه له هیچ شوینتیکی دیکه نه مدیبوو. گهیشه ثاستی نیمه و هر چاوه به (برایم) کهوت، گوتی: کاکه (بله)، نهود لیره چیده کهی؟ نهویش، به سه رهاتی خوی بُ گیرایه وه. مامؤستاش یه کسر، پاندانه کهی و پارچه یه کاغه زی ده رهینا، چمن و شمیه کی له سمر نووسی و گوتی: نهمه بهره بُ کاک (عه بدول). کاتی مامؤستا رُوی، له (برایم) م پرسی: نهود کیبوو؟ گوتی: مامؤستا (فرهیدوون عهی نه مین) بُوو، له قوتا بخانه ای سه رهاتی مامؤستام بُوو.

ته ماشای نهود بیره تیز و نهمه که گهوره یه کهن، نهود مامؤستا بلیمه ته، چون خویندکاریکی قوناغی سه رهاتی خوی بیرنه چوته وه و به سه ریکرد و ته وه! دوایی، نامه کهی مامؤستام برده ژوره وه، یه کسر و از زکرا و کاره کهی حبیبه جیبوو. به لئن پیشتر ناوی مامؤستا (فرهیدوون) م بیستبوو، به لام، نهود یه کم مجاربوو، به دیداری نهود مامؤستا نیسکسووکه خوینشیرینه شادیم. هر له خویمه وه، خوشمویست، زور پیاویکی به ریز دیاربوو. پاشان، له کوتایی سالی ۱۹۷۰، به هوی هاوریم (عهی توفیقی حمه سنه فوج) وه، به بیر و پیازه کهی (کاژیک) ناشنابووم، نیدی، هینده دیکه لام خوش ویست و به ریزتر بیوو. چونکه، نهود سه ردمه، سه ردنه ناید لوزیابوو، هر که سی بُونی یه کریک خراودا کارتان بکردا، بینه وهی بزانی، چون مرؤفیکه، روشنی کومه لایه تی چونه، له دووره وه و کویرانه، خوش تده ویست و دا کوکیت لیده کرد. به لام، به داخه وه تیروانینیکی زوره له بُوو، چونکه، هینده له که لنه ته و هیبانه، نهک هر شایانی نهونه بُون و نین، خه لک گوینیان لیبگری و دوایانکه وی، به لکوو، هر ریزیشیان لیبگری، چونکه، راسته وایه، بینه وهی گوی به باوه و ناید لوزیابدری، همموو که سی، به پیکردار و په فتاری خوی، پیزی لیبگری!

دوای نهوده، له گهان نووسینه کانی مامؤستاد، ناشنایه تیه کی ته واوم په یدا کرد، هر چیه کی دمنووسی، به کولودله وه ده مخوینه وه، به ته وایی، هوگری نووسینه کانی

بیووم و وەک دەلیئن: بىستم بە قەرزەددان. بە تایبەتىي، ھۇنراوه رەنگىن و سەنگىنەكەي(نوقلى)، كارىكى زۇرى، لە تەل ھەست و سۆز و ھۆشمكىد. رەنگە، گەر بلىئم، يەكەمېنچار، (شىخ مەنسۇورى حەفید)، ئەم ھۇنراوهەيە لە(سولەيمانىي) بلاوکرددە، ھىچ لە راستىي لام نەدابى، چونكە، من لە زمانى ئەمەدە بىستم و پىشىھەدە لە(بەغدا) وە بىھىنى، لە كەسى دىكەم نەبىستبوو، ھەر ھەممۇشى لەبەربۇو! سەير ئەمەدە، لەو سەردىمە دەسەلاتى كوردداد، لە سەر پله و پايدە، لەسەر پول و سەرمايە، فەنفرانى بۇو، كەس سەركەس نەدەپەرژا، ھەر كەسە، ھەولى بۇ خۇي دەد، شتى بۇ خۇي بېچەرى. كەچىي، لەبرى ئەمەدە، كارىكى شياو بە مامۇستا بىسپىرن، پىزى ئەم چەن سالەمى خەبات و پلە رۇشىنېرىيەكەي بىگىن، دواي دە سال پىشىمەرگەبىي بە شاخەدە، بۇ نىيەرەستى(عىراق) گواستيانەدە و كردىانەدە بە مامۇستاى سەرەتايى، بە مەرجى، ئەم كوردانەدە لە خوارووو(عىراق) يش بۇون، ھەممۇشىان بۇ(كورستان) گىرپانەدە، ئاھر، بە ج وېزدانى پەروايدە، بەم شىيەدە، ھەلسوكەمەت لەگەن مامۇستايەكى كورد پەرەدەرە رووناڭبىرى ناسراوى كوردداد بىرى!!

ھىيىدەي من ئاگادارىم، مامۇستا(فەرەيدۇون)، سالى ۱۹۷۲، بەيەكجاريى، وازى لە پىزەكانى(كاژىك) ھىيىنا، سەرى خۇي كىزكەر و دانىشت. چونكە، ھىچ باوەر و ھىۋايدەكى، نە بە سەركەدايەتىي ئەم كاتەدە كورد و نە بە ھاوېرىكەنلى خۇي نەمابۇو، ھەر ئەمەدەش وايلىكەرە، كاتى سالى ۱۹۷۴، جەنگ لە(كورستان) نويپووەدە، خۇي كەنارگىرگە و ئەم جارە، بەشدارىي لەو شۇپەشە قىرخندادا نەكە، ھەر چەندە، سەرانى شۇپەشەكە و نەتەمەيەكەن، زۆريان پىناخۆشبوو و وەلامىشيان بۇ نارد، بەلام، نە وەلامىدەدە و نەရاشىكىردا!

سالى ۱۹۷۳، لە پىزەكانى(كاژىك)دا، كۆمەللى گەنچ، لە سەركەدايەتىي راپەپىن و داواي چاكسازىي و گۈرانكارىيىاندەكەرە. ئەمە بۇ يەكىكى وەك من، وەك كارەبا گرتىتىمى، وابۇو، بە تەواوىي پايچەلەكەندم. چونكە، لەسەر ئەم بېرو رېبازە، لە پىزەكانى(پارتىي) دەركارابۇوم و بە توندىيىش، لەلایەن دەزگا سىخورىيەكەي(پاراستن) ھۆه، چاودىرىي و دىزايەتىدەكرام. ئىدى، بە تەواوىي بۆم

رۇونبۇوه، (كازىيىك)، تەننیا ناوى زل و دىئى وېران نەبى، ھىچى دىكە نىيە، وەك دەلىن: دووكانى بەكىر و دوو قالب سابۇون بۇو!

لەنئۇ ئەو گەنچە خويىندەوارە خويىنگەرمە راپەرىۋانەدا، دوو ھاوبىرم ناسى، كە لە نزىكەوە، لە من پت، ئاگادارى بارى پىخراوەكەبۇون و مامۆستاشيان، باشدەناسى. يەكىن لەوانە، (شىركۈمى ھەڙازى موكىريانى) بۇو، داخىتكى زۇرى لە دىلداپۇو، گەلن شتى پە لە سەپرو سەمەرە، لە سەرگىرىدىتىي بىزۇوتتەوەكە دەگىرىپەرە، دەسەلاتى ھەبۇوايە، ھەر ھەممۇويانى پاكتاودەكىد! ئىرە جىئى ئەوھە نىيە و با جارى بىيىنى، بەلکۇو، گەرمەرگ مەودابدا، لە ھەلىكى دىكەدا، ھەممۇويان تۆماركەم.

بەلام، زۇر بە باشه، باسى مامۆستاي دەگىرد و پىشىيەوە سەرسامبۇو. لەگەلن ئەوھىدا، رەخنەيەكى لە سەرى ھەبۇو، دېگۈت: ئەو كاتە، من(جەلالىي) بۇوم و لە بىنکەي رۇزىنامەي(ئەلنور) كارمەدەكىد. لەبىنىشەوە، پىوهندىيەم بە مامۆستاواھ ھەبۇو. دەمتوانى، زۇر بە ئاسانىي، سەرگىرەكەنەي(جەلالىي) لە(بەغدا) بىكۈزۈم، چۈنكە ھەفتانە، لەۋى كۆبۈونمۇھىان ھەبۇو. كەچىي، مامۆستا لە سەر ئەو كاره راپازىي نەبۇو. كاتى لە(بەغدا) بىنیم، ئەوھەم لى پىرسى، گۇتى: راستىكىرددووه.

گۇتم: ھۆكەي چى بۇو؟

گۇتى: ئىيمە بۇ بىمانكوشتنايە و بۆكىمان لە نىيوبىردىنaiيە؟ (شىركۈ) ئاگاى لە رەوشى شۇرۇشكەنەبۇو، ئىيمە، چەن بارمان خراپبۇو، بە ج شىۋەيە، دىزايەتىي دەگىرىين، (مەلا مىستەفا)، پىي(كۆمۈنىستەكەنەي) دابۇو، بە ئاشكراكارىبىكەن، كەچىي، پىي ئىيمەي نەدەدا و دانى پىدانەدەناین! دواي ئەمە، ھەممۇويان ھاۋىيەمانبۇون و كىيدەيگۈت، شۇرۇشكەي(مەلا مىستەفا) سەرددەكەمۆي، ئەمە گەر شۇرۇش تىيىچۇو، نابى، لايەننېكى دى ھەبى، داكۇكىي لە كوردىكى؟! بۇچۇونەكەشى راست دەرچۈون.

سالى ۱۹۸۰، لە سەرگىرىدىتىي(پاسوک) مۇدە، چەن نامەيەك بۇ ھىيىندى نووسەر و ھۆنەرى نىشتمانپەروردى كوردى وەك: (شىركۈ بىكەس، رەھووف بىكەرد، حەممە حەممە باقىي، سەباھى غالبى، ناسىر حەفید...) نووسرا و بەدەس من گەيىشتەن. نامەيەكى تايىبەتىيىش، بۇ مامۆستا(فەرەيدۇون) ھاتبۇو، دەبۇوايە، خۆم بەدەسىي.

بمگهیاندایه. ئهو کاته، مامؤستا له(به‌غدا) ده‌زیا، نه دهمناسی و نه‌ناونیشانیشیم ده‌زانی. له به‌رئه‌وه ناچاربیوم، کۆمه‌لی براذر کۆکه‌مەوه، به تاوی گهشت و رابوواردنه‌وه، سه‌ری له(به‌غدا) بدھین. يەکى له و براذره خۇشەویستانه، کاک(نیهاد)ی ئامۆزاز مامۆستابوو. ئەوهبوو، مانگى ئۆكتۈپه، ھەموو پېكەوه، بەرەو پېتەخت کشاین. بەلام، كەسيان نەیاندەزانی، مەبەستى راستەقینەی گەشتەکەی من چى بۇو، جىگەله‌وهی، كەسيشيان نەیاندەزانی، نامەی تايىبەتىي فەرمىي مۇركراوى سەرکردایەتىي(پاسۇك)م، بۇ مامۆستا پېيە. دواى رۆزى له(به‌غدا)، بە کاک(نیهاد)م گوت: بىستوومە: مامۆستا لىرە دەزى، بۇ سەرتىكى لىتەدەين. گوتى: زۆرباشە و منىش، بە کاک(نیهاد)م گوت: تەنیا من و تو دەچىن و لاي براذرانى دىكەی خۆمان باسى مەكە.

مالەکەيان زۆر دووربۇو، وا بىزام، لە گەرەكى(عامرىي) يە بۇو. ئىسگەی پاسىتكى بۇ دەسىنىشانىكىردىبووين، خۇى لەۋى، بە ترومبيلىكەوه چاوه‌پىيدەكىردىن. ھەرچى چۈنى بۇو، گەيشتىنە مالەوه. کاک(نیهاد) بە يەكى ناساندىن. كەمى دانىشتنىن و مامۆستا، ھەر لىيم ورد دەبۇوه. منىش، خۇم پىتەساند و گوتەم: كۈپى فلاان كەسم و لە زانكۆي(سولەيمانىي) مامۆستام. يەكسەر، باوكى ناسى و زۆر بە گەرمىي، ھەوالى پىرسى. پاشان، خوان پازايىوه. بەدهم نان خواردىشەوه، ھەروا چەن شتىكى گشتىمان، لە سەر زمان و وېزەى كوردىي باسکرد.

دواى ئەوهى نانمانخوارد، کاک(نیهاد)چۇو، جىگەرەبکىشى، دووقۇلىي مائىنه‌وه، پۇوي دەمى تېڭىرمە و گوتى: ھەروا ھاتى، يَا كارىڭ بە من ھەبۇو؟ منىش، دەسم بە گىرفانداكىد، نامەكەم دەرھەيتىنە و دامى. گوتەم: ئەم نامەيە، لە ھاوبىرانى(پاسۇك)هوه، بۇ بەرپىزت ھاتووه. تكايە، ئىستە مەيخوينەرەوه، ماوهىيەكى دىكە، خۇم بە تەنیا دىئم و ئەوكاتە، وەلامم بىدەرەوه. گوتى: (نیهاد) دەزانى؟

گوتم: نه خیّر، کەس نازانی. ماوهیەکی دیکەدانیشتن، (چا) و میوه‌مان خوارد، پاشان، به ئۆتۈمبىلەكەی خۆئى گەياندىنى. پىش ئەوهى بىرۇپىن، تىلىيغۇنى كار و مالى خۆئى بۇ نووسىم.

بەراستىي، هەر چەندە، ئەوه يەكەمین جاربۇو، لە نزىكەوه، قىسە لەگەل مامۇستا بىكم، بەلام بۆم پۇونبۇوه، تا ج ئەندازەھە خويىندهوارە، چەن پۇوناڭبىرىتىكى گەورەيە، ج پىاۋىتكى بەرپىز و دەس و دلن ئاوالهەيە.

دوووهەمین سەرداش، مانگى مارسى سالى ۱۹۸۱ بۇو. بە تەننیاچۇوم و تىلىيغۇنەم بۇ كرد، هات بە دواما، پېتكەوه سواربۇوين و چوينەوه بۇ مالمۇه. پېشۈيەكماندا و ئەم جارەش، نانمانخوارد. پاشان، بە تىرۇوتەسەللىي، باسى پەوشى(كوردستان) و (پاسۇك)م بۇ كرد. زۆر بە باشىي گۆيى بۇ راڭرتىبۇوم، بە هيچ شىوه‌يە، قىسەكانى پىينەدەپرپىم. بەلام، ناو بە ناو، پەرسىيارى لىيەدەكىردم و منىش، وەلەم دەدایمە. نازانىم، بۆچى ھەر لە خۆمەوه، ھەممۇ باوەرىكىم دابۇويە، زۆر بە راشكاۋىي بۇي دەدۋام. چونكە، ئەوه دوووهەمین جاربۇو، يەكدى بېبىنەن و ئەھۋىش، ماوهیەکى زۆربۇو، لە ھەممۇ شتى دابېرابۇو؟؟!

پاشان، نۆرەي ئەوهات و ئەوهى دەيگۈت، نەيدەگوتەوه. داخىتكى زۆرى شۇرۇشى! اسىپتىيمەرى لە دىلدايىو، لەو بارەھەيە وە گوتى: زۆر لە مىزبۇو، لە ھەممۇ شتى تىيگەيشتىبۇوم، باوەرم بە شۇرۇشكە و سەركەردايەتىيەكەي نەمايىو. بەلام نەمدەۋىر، وازى لىيېتىم و بگەرپىمەوه. چونكە، لە لايەكەوه، كۆمەللى(جەلالىي) لە نىۋشارەكاندابۇون، گەر بگەرپامايەتەوه، دەبۈوايە، لە ژىر كۆنترۆلى ئەواندا بۇومايمە، يَا لەگەل مىرىي بۇومايمە، لە ھەر دوو بارەكەشدا، سەركەردايەتىي شۇرۇش، بە جاشىان دادەنام و دوورىشىنەبۇو، بىانكوشتمايمە. لەبەرئەوه، چاواپىزى گفتوكۇيەك بۇوم، (مەلا مستەفا) لەگەل مىرىي بىدا پىتكەوى، منىش بگەرپىمەوه و بۇ خۆم دانىشىم. شتىتكى سەيرى بۇ گىزەمەوه. گوتى: لە دانىشتنىكدا، بە(مەلا مستەفا)م گوت: ئىيەمە وەك(كازىك) داواكارىن، رېمانبىدەن، بىنكەيە بکەينەوه، پېشىمەرگە كانمان كۆكەينەوه و بە سەركەردايەتىي بەرپىزان، درېزە بە خەباتى خۆمانبىدەين، ھەر وەك رېتىان بە(پارتى كۆمۈنىستى عىراق) داوه، ھېزى پېشىمەرگە و بىنكەي تايىبەتىي خۆيان ھەبى.

(بارزانی)ش، زهرده خنه‌یه گرتی و له وه‌لامدا گوتی: بابیری لیبکه‌مهوه.
که‌چیی، دوای ماوهیه، (سامی عه‌بدولر حمان) و (نوری شاوهیس)هاتن، گله‌بیان
لیکردم و گوتیان: سه‌رۆک(بارزانی) ده‌لی: (فهرهیددون) دوای لیکردووم، (پارتی)
هه‌لوهشینمهوه و ببم به سه‌رۆکی(کازیک)، ئیوه ده‌لین چی؟
هه‌لبه‌ته، هیچ یه‌کن له ئهندامانی په‌لیتیروی(پارتی) نه‌یانویرابوو، ده
هه‌لیئننهوه، تمنیا گوتبوویان: ئیمه، له‌گەن بپیاری به‌پریزنانداین و خوتان چونی به
باشدەزان، واپکن!

مامۆستاش، به‌ته‌واویی نیگه‌ران وی‌هیوابوو بwoo، پیگوتبوون: ئه‌وه(مه‌لا مسته‌فا)،
هم وه‌لامه‌کەی به ئیوه‌دا بو من ناردۆته‌وه. هم هه‌رەشەشی له ئیوه‌گردووه، تا
ئهندامیکی گوییرایه‌لێن، له نیو خوشتاندا ریککهون و ئازاوه نه‌نینه‌وه. ئه‌گینا، من
شتيقام نه‌گوتتووه‌دا وته: ئه‌و به‌سەزمانانه، ئاویکی سارد، به‌دلیانداکرا و به‌دلخوشی
گه‌ران‌وه‌ا!

پاشان، زۆر به دریزی، باسی بزووتنه‌وهی نه‌ته‌وهی کوردیی بو کردم، به
تاپیه‌تیی، له دامه‌زراندنی(کازیک)دوا، داخیکی زۆری له دل‌ابوو، وەک ئه‌و هه‌موو
ماوهیه، چاوه‌ری یه‌کن بوبوی، ده‌ردى دلی خۆی بو هه‌لریزی. منیش، واگویم بو
گرتبوو، له خوشاياندا، چاو و ده‌میشم، چه‌پکه گولی گوئی گرتبوو!

ده‌باره‌ی تیکوشانی خۆی گوتی: سالی ۱۹۷۱، شوپش بەرپابوو، منیش، وەک کوردیکی
نه‌ته‌وهی، پیوه‌ندییم به شوپش‌وه‌کرد. ئه‌وکانه، له‌گەن(مام جه‌لال، حیلمی عەل
شه‌ریف، نه‌وشیروان مسته‌فا...)دا، له(چەمی ریزان)بوبوین. خوا هه‌لناگری، زۆر به
باشه، باسی رۆلی نیشتمانپه‌روهانه ئه‌وانی کرد. گوتی: هه‌ولیکی زۆرم له‌گەلدان،
شوپش‌کە، له سه‌رپیازیکی نه‌ته‌وه‌بیانه بپروا، هیچ کەلکی نه‌بوبو. به‌لام، (نه‌وشیروان
مسته‌فا)، پتر له ئه‌وانی دیکه، له دید و بچوونه‌کانی منه‌وه نزیکبوبو، له زۆر شتیشدا،
هاوده‌نگ و هاوبیربوبوین، زۆر له‌گەلی خه‌ریکبوبو، له‌گەن ئیمه کاربکا، به‌لام، سه‌ری
نه‌گرت و پیی گوتم: تازه، من به‌لینم به کاک(برایم) و هه‌فلاقانی دیکه‌ی(پارتی)داوه،
کاریان له‌گەن بکەم. جەختی له‌سەرئه‌وهش کرده‌وه، که پیاویکی سه‌رپراست و کوردیکی

نهنهوه پەرەوەرى راستەقىنەيە! بە كورتىي، لە نامەكەسى سەركىرىدىيەتىدا، ھىنىدى شتىان بۇ رۇونكىرىدبوو و داوايان لېكىرىدبوو، وەك براي گەورە و سكىرتىرى گشتىي(پاسۆك)، كاريان لەگەل بكا. نەويش، زۆر بە راشكاويني گوتى: نەوه(فەرەيدۈن) نىيە، بىتە سەر خوانى ئامادە! بەلام، لە راستىيە، لە دووشت زۆر زويىربوو:

يەكمەم: لە سەرەتاي مانگى يەكى سالى ۱۹۷۵دا، بە ناوى سەركىرىدىيەتىي ھەرىيەمى باشۇورى(كازىيىك)دەۋە، بلاقۇڭى بلازىرىايەدە، جەنە لە(جەمال نەبەز)، ھەممۇ نەندامانى سەركىرىدىيەتىي پېشۈويان دەركىرىدبوو، لە نىيۇ نەو ناوهەندەشدا، ناوى مامۆستا ھاتبۇو، بە مەرچى، ئەوان خۇشىان، زۆرباش دەيانزانى، مامۆستا، ھەر لە سالى ۱۹۷۲دەۋە، وازى لە كاركىردىن ھىنداوە!

دووەم: گوتى: كاتى ئىيۇه(پاسۆك) تان دامەزراند، ئايى، پەستان بە من كرد؟ ئىستە دەزانن، كارەكەتان بۇ بەرىۋەنارپا، پەنا بۇ من دىئنن، تازە پاش چى؟!!

لە راستىيە، من ھىيج وەلەمىكىم پىئىنەبۇو، چونكە ھەممۇ قىسەكانى راستبۇون، بەلام، سوور دەمزانى، ھۆكە ھەر نەوه نىيە، بەلكۇو، لە رۈزانەدا، كەم كەس ھەبۇو، خۇى بۇ ئەو كارە پې لە مەترىسىي و ناخۇشە تەرخانقا، نەويش، ماوەيەكى زۆربۇو، لە كارى پېشىمەرگايەتىي و پارتايەتىي دابېبابۇو. لەبەرئەوە، كاتى كەرامەوە، نامەيەكىم بۇ ھاوبىرانى دەرەوە نارد و نووسىبىووم: مامۆستا، بە ھىيج شىيۇھە ئامادە نىيە، كارمان لەگەل بكا، ئىدى لەوە پېت، پېتىويست ناكا، ھەولى لەگەل بدرى، بەلكۇو، باشتە وايە، پشت بە خۇمان بېھەستىن.

مانگى شەشى ھەمان سالبۇو، جارىيىكى دىكە، بەزمەكە سەرىيەلەدەيەوە، نامەيەكى دىكەيان بۇ نارد منىش، بە ھەمان شىيۇھە گەيانىدم. لە نامەكەدا، ھىنىدى قىسەى توند و پلارى تىيدابۇو، ھىنىدى دىكە، مامۆستاي لە ھاوكارىي و ھاتنە پېشەوە دوورخستەوە. تکام لېكىرد، زويىنەبى، گەر تروو سكايىيەك بەدىدەكا، ئەوا گۈز بە نىيۇھەرۆكى نامەكە نەدا و كارمان لەگەل بكا.

گوتى: رۇلى تۇ لەم كارەدا چېيە؟

گوتىم: لېپرسراوى رېكخىستەكانى نىيۇ شارم.

گوتى: گەر من قايىلەم و كاربىكەم، ئەوا ناتوانم، لە(بەغدا) بىيىنەمەوه، بەلكۇو دەبى،
بچەمە دەرهەدە. ئاپا تو ئامادەي، لەگەل من بىي؟

گوتىم: دلىياتدەكەم، رۆزى پاش و پىش ناكەھوئى و پېيکەھوھ دەرۋىن.

گوتى: ئەى بۇ به تەنبا نارۋى؟

گوتىم: ئاخىر، ئەوهى من دەيزانم، تو نايىزانى.

گوتى: چۈن؟

گوتىم: تۆيان بۇ تەبایى و چاكسازىي دەھى، چونكە، بەراستىي پىت دەلىم؛ ئەوه
پارت نىيە، كۆمەللى بىرادەر و كوردى دلسۈزىن، پېيکەھوھ خەباتدەكەن، لە ھەمانكاتىشدا،
لە نىتو خۇياندا، زۇر ناكۆكىن و پېيکەھوھ ھەنلاڭەن.

گوتى: كەوايى، ئەو برا گەورەھى و سكرتىيرى گشتىيە، بە من ناكىرى و ھەر پىرۇز
بە خۇياننى.

گوتىم: نىازىم وايە، سەرى لە دەرهەدە ولات بىدەم، چاوم بەھو ھاوبىرانھى ئەھى
بىكەھى، بىزانم، بە ھەموومان شتى بە شتى ناكەين.

گوتى: وەك كى؟

گوتىم: ئەھى تو بىناسى، رەنگە، ھەر(جەمال نەبەز)بى.

گوتى: سەرى خۇتى لەگەل مەيەشىنە، كەلگى نىيە و ھەرگىز ناگەرپىتەھوھ.
پرسىيم: دىيارە، باشى دەناسى.

گوتى: بەللى. تابلىقى پياوييکى زىرەك و چالاکە، ھەر بۇ ئەھى باشە، بە تەنبا لە
زۇورىيەكدا دايىنلىقى، ھەمەو پېيىستىيەكانى نووسىنى بۇ دابىنگە، بۇ خۇتى ھەر
بنووسى. چونكە، دلى زۇر ناسكە و تاسەر، دانۇوئى لەگەل كەس ناكولى.

پاشان گوتى: زۇرت پىيدهچى.

گوتىم: نازانم، لەسەر شىيەھى كار و رەوشى كوردستان دەھەستىن

گوتى: بە قىسەي من بىكە، گەر رۇيىشتى، بىرۋانامەكەمت لەگەل خۇت بەرە، نەھەك
نەگەرپىتەھوھ، لەھى سەرى خۇت كىزكە و خۇيىندەكەمت تەھاواكە.

دواجار، له (سوله‌یمانی) بینیمه‌وه، خزمیکیان مردبوو، له پرسه‌که‌یدا دانیشتبوو.
له ده‌وه‌وه پرسه‌که بینیم، خوشهاتن و سره‌خوشیم پیکه‌وه لیکرد.

گوتی: چی تازه هه‌یه؟

گوتیم: هیچ گورانکاری و شتیکی نوی نییه. به‌لکوو، رۆز به رۆز، به‌رهو خراپتر ده‌روا. بهم زووانه‌ش، کۆچدەکەم. ئەو کاته، جەنگى نیوخۇ، له نیوان لایه‌نه‌کاندا، له لووتکەی تیپه‌راندبوو!

گوتی: بیرت نه‌چى، بروانامە‌کەت له‌گەلن خوت بەرى. ئەوهبوو، رۆزى (۱۹۸۱/۷/۱۲)، به‌رهو (ئەوروبًا)، ملى رېمگرت و له ناجارىيىدا، ئەو رۆشتەنە رۆشتەم، نەگەرامە‌وه. هەر چەندە خۆم زۆر تىنۇوی خوينىدن بۇوم، بەلام، راسپارده‌کەی مامۆستام هەر لەبىربوو، كاتى ھەموو شتە‌کانم، بە تەواویي بۇ رۇونبۇوه، بېپارما، نەگەرمە‌وه خوينىنە‌کەم تەواوکەم، وا بىزانم، ئەوهش، راستىرين بېپارى بۇوبى، له ژيانى خۆمدا دابىتىم و ھەرگىز لىشى پەشىمان نىم.

نزيكەی دە سال و نىيوم پېچۇو، لهو ماوه درىزىدا نەمتوانى، سەردانى نىشتمانە‌کەم بىکەمە‌وه، تا له (۱۹۹۱/۴/۷)دا، راپەپىنە گەورە‌کەی كۆمەلانى خەلک بەرپابوو. ئەوهبوو، له‌گەلن كاك (شىركۈ بىكەس)، له پىنى (ئىران)‌ووه گەرايىنە‌وه، نىوارە‌رۆزى (۱۹۹۱/۱۰/۷) گەيشتىنە نىيو شار، ھىشتا دەنگى تەقە و تۆپى سىيەمین راپەپىن دەھات.

دوای سى رۆز، چاوم بە دوكىزۈر (عەيدوللا ناگرین)‌كەوت. گوتى: دەزانى، مامۆستا (فەرەيدوون) لىرەيە و حەزدەكى، چاوى پېت بكمۇى.

گوتىم: منىش زۆر حەزدەكەم.

ھەمان نىوارە، سواربىووين و رۆپىشتنىن. مامۆستا، له گەرەكى (ھەوارە بەرزە) له مائى دايىكىبىوو. كە چووين، له رىۋە، زۆر بە گەرمىي خوشهاتنى لىكىدم. دەسىن بىجامە و رۆپىكى نىيو مائى لەبەردابوو، لەسەر كورسييەك دانىشتبوو، هەر قاچى، لەسەر ھەردوو لىوارى عەلادىنە‌کە دانابوو، ھەر دوو دەستىشى، بە سەريدا شۇرۇكىدبوو و خۇى گەرمە‌گىرددە‌وه، زۆرى سەرمابىوو، نەخوشىبۇو و تاي لىيھاتبۇو.

ئەوشەوه، تەقەمى خۆشىي دەسىپېكىرد. لەبەرئەوه، زۆر دانىشتىن. باسىكى زۆرى پەوشى نەتەوهىي و چامىيارىي كورد (كوردستان) مان كرد. ئەوى زۆرگۈنگە و دەمەۋى، لىرەدا باسىكەم، نەوهىي، گوتى: ئەم رېيّمە، بەم زووانە ناپوخى، (سەدام) ھەروا بە خۆرایى، واز لە دەسەلات ناھىيىنى. خويىنېكى زۆر دەرېزى.

بەلىٌ، تا ئەو كاتەي ئەو رېيّمەش رۇخا، ئەو ديد و بۆچۈونە، ھەر پاستبوو. ئىستەش، نەو رووبارى خويىنە، ھەر بەرددەواهە.

پاشان گوتى: بەلام دەبى، بە ھەموومان، ئەم ئەزمۇونە بىپارىزىن و پشتگىرى بکەين.

دواگاتىش، بە بىزەيەكەوه گوتى: نەو چەن سالەي لە دەرەوەبۈو، ھىچت خويىند؟ يەكسەر زانىم، مەبەستى چىيە، بۇيە گوتىم: پاسپاردەكەي تۆم پشتگۈز نەخست و خويىندى خۇم تەواوگىرد. پاشان، بە درېزىي و لە ھەموو روويەكەوه، باسىكى (يەكىتى سوققىت) م بۇ كرد، زۆرى پىخۇشبوو. ئىدى، كاتى دەنگى تەقەى خۆشىي بىرا، ئىيّمەش، ورده ورده، قىسەكانمان تەواوگىرد و مالاۋاييمان لېكىرد.

رۇزى ۲۵/۱۰/۱۹۹۱، گەيشتمەوه (سويد). دواي ماوهىي بىستىم، مامۆستا (فرەيدۈون)، لە (بەغدا) و لە نەخۆشخانە، رۇزى ۲۵/۱۱/۱۹۹۱ كۆچىدوايىكىردووه، بە داخەوه، ئەو مامۆستا تىكۈلۈشەرە، ھەمووى ۵۸ سال ژيا و نەتەوهى كورد، نەو پىياوه مەرددەي لە كىس چووا

ھەر چەندە، لە ژيانى خۆمدا، ھەموو چەن جارى، مامۆستام بىنیوھ، بەلام، بەراستىي، تا بلىي، پىاوىيکى زۆر پېر و رووناكىبىربوو، كەستىتىيەكى بەھىزى تايىبەتىي خۆي ھەبۈو، ھەمووكەس و لايمەنەكان، رېزيان لىيەگرت. ھەرجى چۈنۈي، مامۆستايەك بۇو، كۆمەللى مندالى كوردى، بە زانست و بىرى نەتەوهىي پەرودەتكەرد، پاژەي زمان و وېڭەي كوردىيىكىرد، نەك ھەر بەدەم، بەلكۈو، بە كرددەوش كوردايەتىيىكىرد، مەلى دلى، تەنبا ھەر، بۇ نەتەوه و نىشتمانەكەي خۆي دەيخويىند. دەتوانم، بى دوودلىي بىلەم: لە ھەموو ئەندامەكانى دىكەي سەرگىردايەتىي (كاژىي)، كەستىتىي بەھىزىر، ناسراوتر، ئازاتر، ماندووتىر و خۆشەويىستربۇو، زۆر پىالبىنانەتر،

بیری دهکردهوه، جینی رېزی کۆمەلآنی خەلک بwoo، پت دلی به کىشەکەوه دەسۋوتا و خەمى بۇ ژىردىسى كورد دەخوارد، رېزى خۆى دەگرت، پياوی هيچ سەركەد و لايەنى نەبwoo، سەر بە هيچ دەزگايەكى سىخورپى نەبwoo، ھەولى بۇ پارە، پله و پايە نەدەدا، درۆى لەگەن ھاوبىرەكانى خوپىدا نەدەگرد، ئەودى لە دلىدابوو، لەسەر زمانى بwoo، راسگۇبwoo، پياوېكى ترسنۇكىش نەبwoo. بەلام، بەداخىكى گرانەوه، تا لە ژياندابوو، بە ئاوانەكانى خۆى نەگەبىي، ھەرواش سەرى نايەوه، بىئەوهى، بە(گەزۆى خاو و ميوه بەتام) دەكەى خۆى بگا، ياخانىن، (نوقلى) خانم كىبwoo!

نوقلى! سەرچاوهى هيپز و ئىلهاام

نوقلى گەزۆى خاو، ميوهى بە تامىم

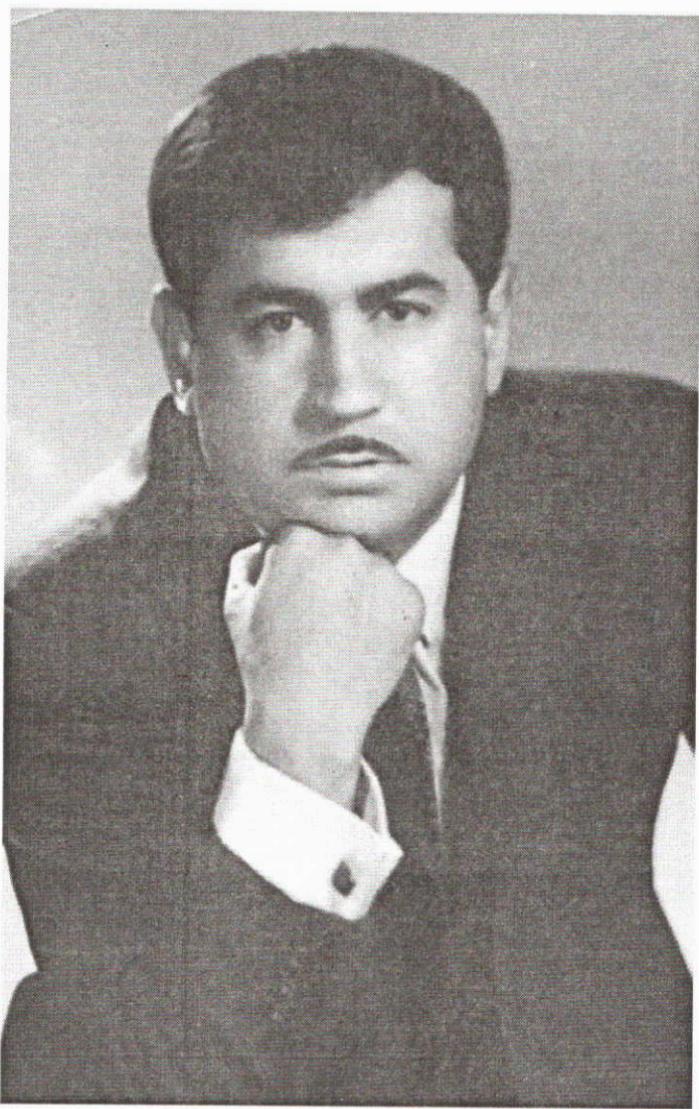
نوقلى! نوقلى ئەوساي ژينى من

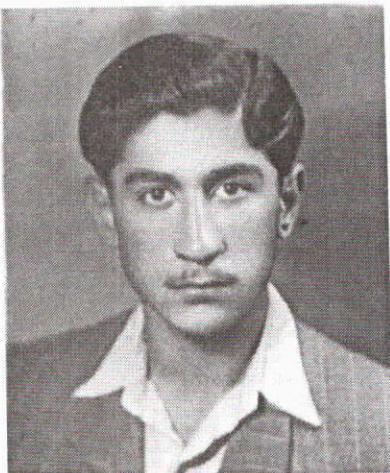
نوقلى! چىلى چاوانى دوژمن

ھەزاران سلاو لە گيانى پاكى بى، بەھەشتى بەرين، جىنى ھەميشەبى بى، ياد و يادگارى ھەر زىندىووبى!

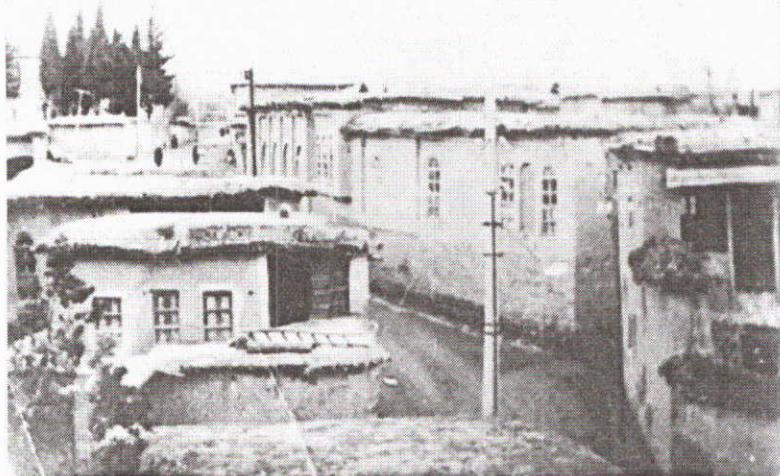
ئەلبومى وىنەكان

تىپىنى : ئىمە بۇ ئەم ئەلبومە گەلى وىنەى ترمان لەلابۇو، بەلام ھەر ئەمەندەمان لى ھەلبىزاردەن. وىنەكانىش ھىچيان رۆز و سالى گىتنىيان دىيارى نەكراپۇن.









دۇو وىنەي دىبىي دەرەۋەو ناۋەھى مائى حاجى ئەمینى كاكە حەمە كە ئەكەۋىتە سەر سەرەتاي شەقامى "گۈزان"ى ئىستىتا بەرجادە كەوت. ھەر لەم مائەدا خوالىخۇشبوو لە دايىك بۇوه و كەورەبۇوه.



وينه يه کي ميزوويي له گهل سه رکرده ي ره همه تى مهلا مسته فاي بار زاندا. له راسته وه يه که مو دووم نه ناسرانه وه، پيده چن له كورده کانى باکور بن. ثه و کسەي پشته وه کاك داري کاكه حەمە يه که لە (له ندەن) دانە نيشن.



چهند وينه يه کي خيزاني له گهان مندانه خزم و که سوکارداو
هه رو ها له گهان مهلا عالي باو كيدا



لەگەل خوالىخۇشبوو كاك عبدولى سوران و
كاكە محمد عەزىزدا



ھەر لەگەل ئەواندا



لهگه‌ل خزمه نزيكه‌كانى خويدا



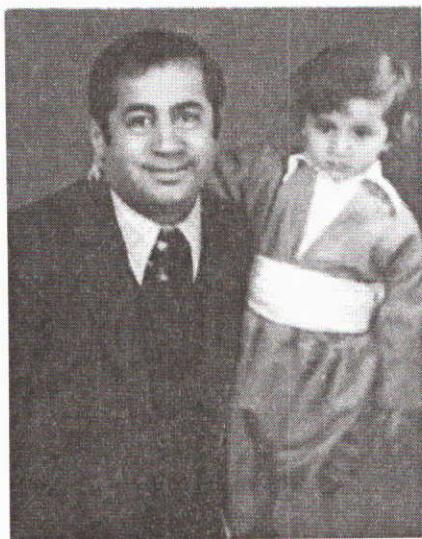
لهگه‌ل مندالانى خزم و كەس و كاردا



لەگەن ھاوسەرەکەی و خوشكى و ئاسۇو ئالانى كوريدا، لەسەرچتار



سەيرانىكى خىزانى. لە راستەرە خوالىخۆشبوو نايشهخانى دايىكى و
هاوسەرەكەي ناهىدەخان و خۇي و كاك جىهانى براي و خوالىخۆشبوو
گەلاۋىزخانى خوشكى.



لهگه ننداله کانی خویدا



لەگەن کاک ئەنور فەخرى ھاوبىتىدا



لەگەن ھەندى لە ھاوبى نىزىكە كانى خۆى و كاک جىهانى برايدا



وينه يەكى خىزانى. لە راستەوە خوالىخۇشبوو ناھىيە خانى ھاوسمەرى و
ناسىسى كورى و گەلاؤزخانى خوشكى و كاك جىهانى براي.



وينه يەكى خىزانى. لە گەل ناھىيە خانى ھاوسمەرى و مەنداڭەكانى خۇزىي و
كاك شىريوان و كاك جىهانى براي و ھەندى ئە مەنداڭەكانى خزم و
كەس و كاردا.



لەراستەوە: خەسەرەو ئەحمدە میرزا، فەرھىدون عەلى ئەمین، رەوف بىتىگەرد، شىئىخ لەتىف







دوا وىنەي خوالىخۇشبۇر
١٩٩١ / ١٩٩٠

ناوەرۆك

۵	
۹	۱) ژيان نامەي مامۆستا فەريدون
۱۰	۲) بلاوکراوه کانى
۱۳	چۈلەكە
۴۷	پىش درېزبىوو
۶۲	ى دواپۇز
۷۷	ى كارىۋەل
۸۷	چەند سەرنجىيڭ لە پىرەمېرىدى شاعير
۱۳۹	۱) بلاوکراوه کانى مامۆستا فەريدون لە پۇزىنامە و گۆڤارەكاندا
۲۰۳	۲) بلاونەكراوه کانى مامۆستا فەريدون عەلى ئەمین
۲۹۳	مامۆستا فەريدون پۇزى ۱۹۹۲/۱/۱۲ بەغدا - باپەتكان
۳۳۱	اتانەي دوايى كۆچ و چەلەي مامۆستا فەريدون لە پۇزىنامە و كاندا بلاوکراندۇه
۳۶۳	مامۆستا فەريدون - سليمانى ۱۹۹۲/۱/۲ - باپەتكان
۴۰۷	۳) وينەكان

زنجیری و کتیبه چاپکاره‌کانی درگای چاپ و په خشی هه رددم سالی ا

و درگیر	نووسینی	ناوی کتیب
یاسین	کۆمەلێن نووسەر	۳۲۷-نەفسانەی کتیب
	رەووف بینگەرد	۳۲۸-کۆ چیزۆك
مهربانی عومەر دەولەت		۳۲۹-قەدری جان
	شوان نادەم نیفەس	۳۴۰-ئیتییەک لە رۆژنامە و اونیي
		کوردیدا
شیرین	عەبدولرەحمان مونيف	۳۴۱-تیشکیت لە سەر بۆمان
	شیزکۆ بیگەس	۳۴۲-لە گولمۇھە تا سووتتوو
بىباز	نا: سەيدەھەن سالھى	۳۴۲-مەممەدی قازى کىيە و ...
	عەتا مەھمەد	۳۴۴-ئافاتەکانى بىنەمالەتى
	د. حەمید عەزىز	۳۴۵-فەلسەھەن لەھوت لە ...
		۳۴۶-دیوانى صەولەوي
ئەندەر		۳۴۷-لە ئەدەبى پرووسىيەمەد
تۈلۈق	ئەمین بودىيە	۳۴۸-لا-ويتسى لە پېرىدا
شوان	هاشم سالخ	۳۴۹-فيكتىرى خۇرۇڭاوا
ئەممە	د. شیراھيم قەرەچى	۳۵۰-کلاؤلارو قەرمەچى
	عەتا قەرداڭى	۳۵۱-گەران بە دواي ماناكانى
		شىعرىدا
جەمال	مەحمود دەروينىش	۳۵۲-مەلدانەوهى دەفتەرەکانى
		شىعرو
ئەدىب	نۇكىتابىيۇپاز	۳۵۳-ئىستىا مەنگو بىيگىيانە
	د. مەھمەد كەمال	۳۵۴-نىتشەو پاش تازەگەرى
	دەلشار عەبدوللە	۳۵۵-بازابىي بۇنۇرۇشان