

ئەم توێژىنەوھىيە لە گۆڤارى زمانناسى، ژمارە ١٣ ى سالى ٢٠١٢ لە ھەولير، بلاو بووھتەوھ.

ھەورامى لەھجەيە يان زمان؟*

وھلامىک بۆ فەريد ئەسەسەرد

سوداد رەسوول

دروستکردنى زمان زۆر لەوھ زياترە كە تەنيا پىكھيتانى چەند سىستەمىكى ھىما زمانىيەكان بىت، بەلكو پروسەيەكى بنچىنەيە كە مۆڤھەكان لەو پىيەوھ ناسنامەى كولتورىي خويان و ئەو كۆمەلگەيەى لەسەر بنىات دەنن كە ئىتيمايان بۆي ھەيە(١).

رۆي ھاريس

پيشەكى

لەم سەد سالىەى دواییدا كوردناس و پۆڤھەلاتناسە ئەو روپىيەكان مشتومرپىكى زۆريان سەبارەت بە ناسنامەى لەھجەى كوردىي گۆران - زازا و بنزارەكانى وەك ھەورامى و ماچۆ و باجەلانى و شەبەكى و زازاكي وروژاندووھ(٢). لە توێژىنەوھەكانىيان جەخت دەكەنەوھ كە ئەمانە كوردى نين و

* ئەم توێژىنەوھىيە دە سال پيش ئىستا لە ژمارە ١٣ ى گۆڤارى زمانناسى سالى ٢٠١٢ بلاو كراوھتەوھ، كە لە لايەن پىكخراوى زمانناسى كوردى بلاو دەكرايەوھ. بۆ بلاو كوردنەوھى ئەمجارەى بە چاپى ديچىتالى لە كوردپىديا جارىكى دى پىداچوونەوھى بۆ كراوھ و بە ھەندىك زانىارىي نوچ دەوھلەمەند و پوختەتر كراوھ.

1 – Roy Harris, The Language - makers, Cornell University Press, Ithaca, N.Y., 1980.

٢ - ديالىكتى كوردىي گۆران - زازا، دوو كۆمەلە زار و شىوھزارى كوردىين بە پەرشوبلاوى لە سى بەشى كوردستان ئاخىوھريان ھەيە. كۆمەلەى يەكەم: گۆران - ھەورامى، ھەورامىيەكان دەگرىتەوھ لە ھەورامانى تەخت و لەھون لە ھەردوو بەشى پۆڤھەلات و باشوورى كوردستان، كە بەشى زۆرىنەى ئاخىوھرانى ئەم زارە پىك دىنن، ئەوچا ماچۆئاخىوھكان دىن كە كاكەيىيەكانى كەركوك و گەرميان قسەى پى دەكەن، شەبەكەكانىش لە پۆڤھەلاتى مووسل بە شىوھزارىكى ئەم زارە قسە دەكەن. كۆمەلەى دووھم: زارى زازاكييە، كە بە ناوھەكانى كرد، دملى، كرمانجىش ناسراون؛ سەرچەم دانىشتوانى زازا لە باكورى كوردستان نىشتەجىن.

سەبارەت بە گۆران كە لەم توێژىنەوھىيەدا ناوھەكەى شانەشانى ھەورامى بەكار ھاتووھ، مەبەست ئەو زارە كوردىيەيە كە سەردەمىك لە ناوھەپاست و پۆڤھەلاتى كوردستان بۆ ماوھى پىنج سەدە زمانىكى ئەدەبى بووھ؛ كۆمەلەىك شاعىرى كورد بەم زارە ئەدەبىيە شىعريان نووسىووھ، ناوى زارەكەيان بە گۆران ناو بردووھ و ھەورامى نەبووھ. ئەم زارە ئەدەبىيە لە دواى پووھانى مىرنشىنى ئەردەلان لە ١٨٦٧ كە پالپشتى سىياسىي زارەكە بووھ، بەرەو لاوازي دەچىت و چىدى وەك زمانىكى ئەدەبى رۆلى نابىت، ھەتا سەرھەتاي سەدەى بىستەمىش جاروبار شىعرى پى نووسراوھ. زارى ئەدەبى گۆران وەك زارىكى ئەدەبى ئىستا لەناوچووھ، بەلام ناوى گۆران وەك كۆنفىدراسىۆنىكى عەشىرەتى لە پۆڤھەلاتى كوردستان ماوھ كە لە باكور و پۆڤھەلاتى ئوستانى كرمانشان نىشتەجىن، زۆربەيان بە دىن يارسان (ئەھلى ھەق)ن، و بە كوردىي خواروو(كەلھورى) قسە دەكەن. كاتىك پۆڤھەلاتناسان ناوى گۆران دەبەن مەبەستيان ئەو ئەدەبىياتەيە كە بەم زارە نووسراوھ لەگەل ئەو خەلكەى كە بە گۆران ناسراون و لە رابردوو بەم زارە قسەيان كردووھ. ھەندىك جار پۆڤھەلاتناسان بە ھەلە ناوى گۆران بۆ زازاكانى باكورى كوردستانىش بەكار دىنن، نازانن كە ئەم ناوھ تايبەتە بەو چەند ھۆزەى پۆڤھەلاتى كوردستان، زازاى باكور ناگرىتەوھ.

بنه‌چه‌ی زمانییان ده‌چیتته‌وه سهر زمان و زاره‌کانی دیکه‌ی باکووری پۆژئاوای زمانه ئیرانییه‌کان، ئەمه له کاتی‌دا به درێژایی میژوووی کورد و زمانه‌که‌ی، ئەم زار و شێوه‌زارانه هه‌میشه به‌شیک جیانه‌کراوه‌ی زمانی کوردی بوون، به تایبەت له‌هه‌جە‌ی گۆران - هه‌ورامی که کۆنترین زاری کوردییە و سهرده‌میک له‌ پۆژه‌ه‌لات و ناوه‌راستی کوردستاندا زمانیکێ ئەده‌بی بالاده‌ست بووه و گه‌نجینه‌یه‌کی ده‌وله‌مندی ئەده‌بی کوردی پێ نووسراوه‌ته‌وه. ئەمه سهره‌رای ئەوه‌ی که زمانی دینی یارسانه‌کان (ئه‌هلی هه‌ق، کاکه‌یی) بووه و سه‌رجه‌م نووسراوه‌ دینییه‌کانیان به‌ زاری کوردیی گۆران بووه.

له‌ نیوه‌ی دووه‌می سهد‌ه‌ی نوژده‌م پۆژه‌ه‌لاتناسانی ئەوروپیی کاتیک له‌بارە‌ی زمانی کوردییە‌وه قسه‌یان کردووه‌ پێیان وا بووه کوردی زمانیکێ سه‌ربه‌خۆ نییه و له‌هه‌جە‌یه‌کی فارسییه، کاتیکیش له‌سه‌ر له‌هه‌جە‌یه‌کی کوردی وه‌ک گۆران - زازا قسه‌یان کردووه، بۆ ئەویش پێیان وا بووه فارسییه، یانیش وای بۆچوون که ریشه‌یه‌کی غه‌یری کوردی هه‌یه. چارلس ریو له‌ کۆتایی سهد‌ه‌ی نوژده‌م، له‌ پێشترین ئەو پۆژه‌ه‌لاتناسانه‌یه که گومانی خستووه‌ته‌ سه‌ر کوردبوونی گۆران، ئەوجا دواتر له‌ سهد‌ه‌ی بیستم پۆژه‌ه‌لاتناسی دیکه‌ی وه‌ک مه‌یجهر سوڤ و فلادیمیر مینۆرسکی و ده‌یفید مه‌که‌نزی،.. له‌سه‌ر هه‌مان ره‌وتی پۆژه‌ه‌لاتناسی پۆیشتون و نکولییان له‌ کوردبوونی هه‌ورامی وه‌ک زاریکی کوردی کردووه.

هیچ گومان له‌وه‌دا نییه که ئەم پۆژه‌ه‌لاتناسانه کهم هه‌تا زۆر به‌ نووسین و توێژینه‌وه‌کانیان زمان و میژوووی کوردیان ده‌وله‌مەند کردووه. له‌ سهرده‌میک له‌ سه‌ر ئەم بابە‌ته‌ گرنگانه نووسیویانه که فه‌ره‌ه‌نگی نووسراوی کوردی له‌ ئاستیکدا بووه زۆر پێویستی به‌و توێژینه‌وانه بووه؛ به‌لام ده‌بی هه‌میشه ئەوه‌ش له‌به‌ر چاو بگرین که ئەوه‌ی ئەوان نووسیویانه له‌بارە‌ی کورد و زمان و میژوووه‌که‌ی، نابێ هه‌مووی به‌ راست وه‌ربگیرئ؛ چونکه ئەوانیش وه‌ک هه‌ر توێژه‌ریک ئەو که‌ره‌سته و به‌لگانه‌ی له‌به‌رده‌ستیان بووه، به‌پێی ئەو میتۆده‌ی له‌و سهرده‌مه‌ باو بووه لیکۆلینه‌وه‌یان کردووه. هه‌ندیک له‌و پۆژه‌ه‌لاتناسانه‌ش به‌ ئامانجی سیاسی و ره‌چاوکردنی به‌رژه‌وه‌ندی و لاتە‌کانیان له‌و ناوچانه، ئەو توێژینه‌وانه‌یان ئەنجام داوه، بۆیه ده‌کرئ بلێین له‌ باسه‌کانیان ته‌واو ئەکادیمی و بیلابیه‌ن نه‌بوون. کاتی ئەوه هاتوووه‌ پۆشنبیر و توێژه‌رانی کورد به‌ نووسینه‌کانیاندا بچنه‌وه به‌ میتۆدیک زانستیانە‌ی نوێ، جاریکی دی بیان خوینیتته‌وه و راستی و چه‌وتییان لیک هه‌لاویر بکه‌ن.

ئەم پوانگه‌ پۆژه‌ه‌لاتناسییه‌ بۆ زاره‌ کوردییە‌کان به‌تایبەت بۆ گۆران - هه‌ورامی، هه‌ر له‌ چوارچۆیه‌ ئەکادیمییه‌کانی ئەوروپا نه‌ماوه‌ته‌وه، ئاراسته‌یه‌کی هزری و میتۆدی به‌ره‌م هیناوه، که هه‌ندیک له‌ پۆشنبیرانی کوردیش له‌ ژێر کاریگه‌رییه‌ هه‌مان میتۆد بێر ده‌که‌نه‌وه و ده‌نووسن؛ هه‌مان سه‌رنج و بۆچوونی ئەوان دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه و بانگه‌شه‌ی زمانیکێ سه‌ربه‌خۆ بۆ هه‌ورامی بیان زازاکی ده‌که‌ن.

فه‌رید ئەسه‌سه‌رد وه‌ک نووسه‌ریکی دیار له‌ ناو پۆشنبیری کوردیدا، سه‌باره‌ت به‌ ناسنامه‌ی هه‌ورامی، کورته‌ و تاریکی له‌ گۆفاری هه‌فتانه‌ به‌ ناوی «هه‌ورامان و هه‌ورامییه‌کان و

زمانه‌که‌یان» (۳)، بلاو کردووته‌وه؛ له‌م وتاره به پاشکاوی پرایده‌گه‌یه‌نی که هه‌ورامی له‌هه‌جه‌یه‌کی کوردی نییه و پێویسته کورد مافی زمانی هه‌ورامیه‌کان په‌چاو بکات. ئه‌مه بێجگه له‌وه‌ی، چه‌ندین نووسه‌ری دیکه‌ی هه‌ورامی هه‌مان دید و بۆچوونیان له‌سه‌ر زاره‌که‌یان هه‌یه، بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌که‌ن که هه‌ورامی زمانه و له‌هه‌جه‌یه‌کی کوردی نییه.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا، ئه‌م پرسه‌ زمانه‌وانیه‌ شی ده‌که‌ینه‌وه، و هۆکار و پالنه‌ره‌کانی پشت ده‌رکه‌وتنی ئه‌م دیارده‌یه له‌ نیو زمانی کوردیدا ده‌خه‌ینه‌ روو. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته، له‌پێشدا له‌په‌وه‌ی تیۆرییه‌وه، پێوه‌ره‌کانی جودا‌کردنه‌وه‌ی له‌هه‌جه و زمان پوون ده‌که‌ینه‌وه و به‌یه‌کیک له‌م پێوه‌رانه شوێنی هه‌ورامی له‌ نیو له‌هه‌جه کوردیه‌یه‌کان دیاری ده‌که‌ین. هه‌روه‌ها تیشک ده‌خه‌ینه‌ سه‌ر تیروانیی پۆژه‌لاتناسی بۆ زمانی کوردی و زاه‌کانی که له‌ ماوه‌ی دوو سه‌ده‌ی رابردوو دا سه‌باره‌ت به‌ ناسنامه‌ی زاره‌ کوردیه‌یه‌کان داوان یان توێژینه‌وه‌یان کردوو؛ راستی و چه‌وتی بۆچوونه‌کانیان شروقه‌ ده‌که‌ین. له‌ کۆتاییشدا له‌به‌ر تیشکی ئه‌م پوونکردنه‌وانه‌ بیروپراکاتی فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد له‌مه‌ر هه‌ورامی تاوتوێ ده‌که‌ین، و پوونی ده‌که‌ینه‌وه که ئایا راسته‌ هه‌ورامی زمانیکی سه‌ربه‌خۆیه و له‌هه‌جه‌یه‌کی زمانی کوردی نییه؟

له‌هه‌جه و زمان

توێژینه‌وه له‌باره‌ی له‌هه‌جه (۴)، یان دیالیکت dialect و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی و جودا‌کردنه‌وه‌ی له‌ زمان، یه‌کیکه له‌ بابته‌ گرنه‌گه‌کانی زمانناسیی کۆمه‌لایه‌تییه sociolinguistics، چونکه ئه‌م بابته راسته‌وخۆ په‌یه‌ندیی به‌و کۆمه‌لگه‌یه‌وه هه‌یه که ئه‌و زمان و له‌هه‌جانه ئاخاوتنی پێ ده‌که‌ن. له‌ نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌مدا لقیکی زمانناسی به‌ ناوی له‌هه‌جه‌ناسی، یان زارناسی dialectology په‌یدا بوو به‌ مه‌به‌ستی لیکۆلینه‌وه له‌ زار و بنزار و شیوه‌زاره‌کان و کۆکردنه‌وه‌یان به‌تایبه‌ت هی گونده‌کان؛ هه‌روه‌ها کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بیاتی زاره‌کیی زاره‌کان و توێژینه‌وه له‌سه‌ریان. یه‌کیک له‌ بابته‌ گرنه‌گه‌کانی زارناسی بابته‌ی جیاوازیی نیوان زاره له‌گه‌ڵ زمان. بۆچی به‌هه‌ندیک شیوه‌زمان ده‌گوتری زار و به‌ شیوه‌زمانیکی دی ده‌گوتری زمان، چ په‌یه‌ندییه‌ک ئه‌مانه به‌یه‌که‌وه گری ده‌ده‌ن؟ ئه‌م دوو شیوه‌ئاخاوتنه له‌ کۆمه‌لگه‌ چۆن مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵ

۳ - فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد، هه‌ورامان و هه‌ورامیه‌کان و زمانه‌که‌یان، گۆفاری هه‌فتانه، ژماره ۱۴۳، ریکه‌وتی ۲۲ ی مایسی ۲۰۱۱.

۴ - له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا زاراوه‌کانی له‌هه‌جه، زار، دیالیکت، شیوه‌زار، بنزار، شیوه‌زمان، شیوه‌ئاخاوتن، ده‌قۆک به‌کار هاتوون. هه‌ر یه‌ک له‌م زاراوانه مانایه‌کی هه‌یه: زار و له‌هه‌جه و دیالیکت هاوتا و هاومانای یه‌کدین، که زاریکی سه‌ره‌کی ده‌گریته‌وه وه‌ک زاری کوردیی ناوه‌ندی، باکوور، خواروو، گۆران-هه‌ورامی، زازاکی؛ شیوه‌کانی ئه‌م زاراوه‌ بنزار و شیوه‌زار ده‌گریته‌وه، بۆ نمونه بنزاره‌کانی کوردیی ناوه‌ندی ئه‌مانه‌ن: سو‌رانی، گه‌رمیانی، سلیمانی، ئه‌رده‌لانی، موکریانی. ده‌قۆک، شیوه‌ئاخاوتنیکی زاره‌کی ده‌گریته‌وه که تۆمار نه‌کراوه و هه‌ر بۆ ئاخاوتنه. شیوه‌زمان، هه‌موو جۆره‌ زمانیک ده‌گریته‌وه که مرۆف قسه‌ی پێ ده‌کات.

دهكړئ، ئاسته‌كانى به‌كاره‌يانان له كوومه‌لگه‌ى ئاخپوه‌رانيدا چونه؟ ئه‌و پپوه‌رانه چين كه ناسنامه‌ى ئه‌م دوو شپوه‌زمانه ده‌ستنيشان ده‌كهن كه به‌كنيكيان زمانه و ئه‌وه‌ى دى زاريكى ئه‌و زمانه‌يه؟.

زمانناسان تا ئيستا نه‌گه‌يشتوونه‌ته پپوه‌ريكى راست و دروست بو جودا‌كردنه‌وه‌ى له‌هجه له زمان. هه‌موو پپوه‌ره زمانه‌وانيه‌كان وه‌ك جياوازي رپزمان و ده‌نگسازى و وشه‌سازى كه له نيوان زاره‌كان و زمانه‌كاندا هه‌يه به‌كارى دپنن بو جودا‌كردنه‌وه‌يان تا ئيستا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون، چونكه هه‌موو زاريك ده‌كړئ ئه‌م جياوازيانه‌ى هه‌بيت و هه‌ر به زارپش دابنرپت. به‌كيك له‌م پپوه‌ره زمانه‌وانيه‌انه، له‌يه‌كگه‌يشتن و له‌يه‌كنه‌گه‌يشتن ئاخپوه‌رى دوو شپوه‌زمانه، واته ئه‌گه‌ر دوو شپوه‌زمان له يه‌ك گه‌يشتن ئه‌وا دوو له‌هجه‌ى زمانيكه، ئه‌گه‌ر له يه‌كدى نه‌گه‌يشتن ئه‌وا دوو زمانه. ئه‌م پپوه‌ره له نيوان هه‌نديك له زمانه‌كان به راست داده‌نرپت وه‌ك زمانى عه‌ره‌بى و كوردى، يان كوردى و فارسى و توركى، كه له‌يه‌كگه‌يشتن له نيوانيدا نيه‌يه، ئه‌مانه دوو زمانن، به‌لام هه‌ر ئه‌م پپوه‌ره بو هه‌نديك زمانى دى به راست دانانرپت؛ بو نمونه له نيوان زمانه ئه‌سكه‌ندناقييه‌كان وه‌ك سوپدى و نه‌رويچى و دانماركى، ئاخپوه‌رانى ئه‌م زمانانه هه‌تا راده‌يه‌ك له‌يه‌كگه‌يشتن له نيوانيدا هه‌يه، كه‌چى هه‌ر به زمان داده‌نرپن و به له‌هجه دانانرپن. يان له نيوان زمانى چيكي و سلوفاكي كه به چاكي له‌يه‌ك تى ده‌گهن، به‌لام ئه‌مپرو دوو زمانن و خاوه‌ن دوو ده‌وله‌تى نه‌ته‌وه‌يى جياوازن. كه‌چى له به‌رانبه‌ر ئه‌مه‌دا، هه‌نديك زار و شپوه‌زارپش هه‌يه له‌يه‌ك تى ناگهن: وه‌ك له‌هجه‌ى عه‌ره‌بى مه‌غريبي له‌گه‌ل له‌هجه‌ى عه‌ره‌بى عيراقى، ئه‌م دوو له‌هجه‌يه به دوو له‌هجه‌ى عاميى زمانى عه‌ره‌بى داده‌نرپن و دوو زمان نين؛ يانپش له‌يه‌ك نه‌گه‌يشتن ئاخپوه‌رانى هه‌نديك له‌هجه‌ى كوردى وه‌ك كوردى باكوور له‌گه‌ل كوردى ناوه‌ندى، كه‌چى ئه‌م دوو شپوه‌زمانه هه‌ر به دوو زارى كوردى داده‌نرپن زمانى سه‌ربه‌خو نين، بوپه ئه‌م پپوه‌ره له زمانه‌وانيدا به پپوه‌ريكى راست و زانستى دانانرپت.

پپوه‌ريكى ديكه‌ى زمانه‌وانى كه هه‌نديك جار كارى پپى ده‌كړئ پپكهاتى زمانى ئه‌و شپوه‌زمانه‌يه، وه‌ك جياوازي له رپزمان و رسته‌سازى و سيسته‌مى ده‌نگسازى هه‌ردوو‌كيان، واته ئه‌گه‌ر پپكهاته زمانيه‌كه‌يان له‌يه‌ك نزيك بوون، يان وه‌ك يه‌ك بوون، ئه‌وا دوو له‌هجه‌ى زمانيكه، ئه‌گه‌ر له‌يه‌ك دوور بوون ئه‌وا دوو زمانن. ئه‌م پپوه‌ره بو جودا‌كردنه‌وه‌ى هه‌نديك زمان له‌يه‌كدى راسته، وه‌ك كوردى و توركى و كوردى و عه‌ره‌بى، يان ئينگليزى و چينى كه به پپكهاتى زمانى و به وشه و زاراه و ئه‌لفبى و رپنووسپش ته‌واو له‌يه‌ك دوورن، به‌لام بو هه‌نديك زمانى دى ئه‌م پپوه‌ره‌ش سه‌رکه‌وتوو نيه‌يه. سوپدى و نه‌رويچى و دانماركى له پرووى پپكهاتى زمانه‌وه زور له‌يه‌ك نزيكن، كه‌چى دووباره ئه‌مانه ناكړئ به له‌هجه دابنرپن، ئه‌مانه زمانى سه‌ربه‌خون، يان كرواتى و سربى و بوسنى له پرووى پپكهاتى زمانه‌وه هه‌تا راده‌يه‌كى زور وه‌ك يه‌كن، به‌لام ئه‌مپرو به سى زمانى سه‌ربه‌خو داده‌نرپن، يان هيندى و ئوردو و پونجابى چ له پرووى پپكهاتى زمانيه‌وه چ له پرووى فه‌ره‌نگو‌كى وشه‌وه زور له‌يه‌ك نزيكن، به‌لام ئه‌مانه هه‌ميشه به زمانانى جياواز و سه‌ربه‌خو داده‌نرپن. هه‌ر بوپه زمانناسان هاتوونه‌ته سه‌ر ئه‌و باوه‌ره كه زمان و له‌هجه ناكړئ ته‌نيا و ته‌نيا به چه‌مكيكى زمانه‌وانى وه‌رگيرئ، به‌لكو زور هو‌كارى ديكه‌ى ده‌ره‌وه‌ى زمانى وه‌ك

بارودۆخى سياسى و ميژوويى و جوگرافى و كۆمەلەيەتى و كولتورى رۇليان لە جوداكردنهوه و دياركردى ناسنامەى زمان و لەهجه هەيه. بۆيه ئەوان بۆ ئەم پرسە زمانىيە پەنا بۆ پيوهرى كۆمەلەيەتى دەبن، كە ئەم پيوهرە باشترين و گونجاوترين پيوهرە بۆ يەكلاكردنهوهى زار و زمان. ئەگەر هەر سێ زمانى ئەسكەندناقى(سویدی و دانماركى و نەرويجى) سەرەپاى تيگەيشتنيان لەيهك كە بە زمانى سەرەخۆ دادەنرێن لەبەر ئەوهيه چونكە هەر سێ زمان، سێ زمانى ستانداردى خاوهن پړينووس و كتيبي پړيزمان و ئەدەبياتي تايهت بە خويان هەيه، سەر بە سێ دەولەتى نەتهوهيى جياوازن و ئاخيوهرانىشيان زمانەكانيان بە زمانى سەرەخۆ دەزانن(۵).

بۆ زياتر رۇشكردنهوهى ئەم پيوهرە كۆمەلەيەتيە لە پەيوهنديى بە زمان و لەهجه، بارودۆخى زمانى و لەهجهيى چەند وڵاتيک بە نمونە باس دەكەين. لە ناوچە سنووريەكاني نيوان هۆلەندە و ئەلمانيا، بە دريژايى ميژوو جورېك لە نزىكى و لەيهكگەيشتني لەهجهيى لە نيوانيان هەبوو و هەيه، كە لە زارناسيدا بە زنجيره ديالېكت *dialect continuum* (۶) ناو دەبريێت، كە خەلكى ئەم ناوچانە بۆ ئاخواتن پەناى بۆ دەبن. ئەو خەلكى هەردوو لای سنوور لە قوتابخانە و زانكو و سيستمى ئيدارى، زمانى ستانداردى هۆلەندى و ئەلمانى بە كار ديێن، كە ئەوان بەم دوو زمانە ستانداردە لەيهك تى ناگەن، بەلام بە لەهجهى ئاخواتنى زارەكى رۇژانەى خويان لە يەك تى دەگەن. لە ديوى هۆلەندە خەلك بەم شيوهزمانە زارەكيە دەليێن ئەمە لەهجهيەكى هۆلەنديە، لە ديوى ئەلمانياش خەلك بەم شيوهزمانەى خويان دەليێن ئەمە لەهجهيەكى ئەلمانىيە. لەيهكگەيشتني ئەو خەلكە لەگەل يەك، ئەو دوو شيوهئاخواتنەى نەكردوو بە دوو لەهجه و دوو شيوهزارى يەك زمان. ليێردا ئەو هۆكارەى كە ئەو دوو لەهجهيە لە يەك جودا دەكاتەوه، جياوازيى پەيوهندي نەتهوهيى و ميژوويى و سياسى گەلى هۆلەندى و ئەلمانىيە، سەرەپاى جياوازي و سەرەخويى ناسنامەى زمانىيە هۆلەندى و ئەلمانى، واتە پيوهرە كۆمەلەيەتيەكان دەستنيشاني ناسنامەى ئەو دوو لەهجهيە دەكەن نەك پيوهرە زمانەوانىيەكان(۷).

لە وڵاتيكي گەورەى وەك چين كە كۆمەلەيىك زار و شيوهزارى هەمەچەشنى هەيه، يەك زمانى ستانداردى نووسينش هەيه بە ناوى ماندارين *Mandarin*، كە ئەو زمانە بە چيني ناوەكەى پوتونگوا *Putonghua* يە. لەپاى ئەم زمانە ستانداردە، زمانىكى دى هەيه بە ناوى كانتونى *Cantonese* كە لە هۆنگ كۆنگ و ماكاو چەند هەريميكى دى بەكار ديێت و سەر بە لەهجهيەكە بە ناوى *Yue*، ئەم زمانە هەرچەندە بوو بە زمانىكى پەرسى بۆ ئەو ناوچانە، بەلام بە هۆى

5 – J.K. Chambers and Peter Trudgill, *Dialectology*, Cambridge University press, 1998, pp. 4-5.

6- زنجيره ديالېكت *dialect continuum* بە زنجيره لەهجهيەك دەگووترى كە لە لەناوچەيەكى جوگرافى قسەى پى دەكرى و لەگەل ناوچەى دەوروبەرى خۆى جياوازيەكى زۆر كەمى هەيه. ئەگەر كەسيك لە ناوچەكەى خۆى بە هەر ئاراستەيەك سەفەر بكات جياوازيەكان وردە وردە زياد دەبن، بەرپادەيەك كە قسەكەرى هەردوو سەرى كۆتايى ئەو ناوچەيە ناتوانن لەيهك تى بگەن يان بە زەحمەت لە يەك تى دەگەن.

7 – Ronald Wardhaugen, *An Introduction to Sociolinguistics*, published by Blackwell, fifth edition, 2006, p.31.

په یوه نډیې هاوبه شیی فهره نگی و میژووی لکه گه ل چین تا نیستا هر به له هجه یه کی زمانی چینی داده نریت (۸).

زمانی چینی کومه لیک له هجه ی هه مه چه شنی هه یه و تیکرای ئه و له هجانه ش سر به یه ک گروهی ئه تنیکی چینین به ناوی هو Han که گوره ترین گروهی نه ته وه ییه له جیهاندا و له ۹۸٪ دانیشتونای چین پیک دینیت. له هجه کانی چین به راده یه کی ئه و تو له گه ل یه ک جیاوازن هندی که به زمانه چینیه کان ناویان دهبه ن، زوره ی ئاخپوره ی له هجه کان به زحمه ت له یه ک تی ده گه ن. له هجه کان به زوری له ناوچه کانی باشووری روزه لاتی ولاته که ن. بو نمونه له هجه ی وو Wu که ۷۷ ملیون ئاخپوره ی هه یه، له هریمی جیانگسو و شانگهای و چند هریمیکی دی قسه ی پی ده کری، له هندی که ناوچه ی شاخوی ئه م هریمه ته نیا ئه و له هجه یه به سدان بنله هجه ی دی هه یه که به زحمه ت له یه ک تی ده گه ن. له هجه ی مین Min که ۶۰ ملیون ئاخپوره ی هه یه له هریمی فوجیان و تایوان قسه ی پی ده کری. له هجه ی شیانگ Xiang که ۳۶ ملیون ئاخپوره ی هه یه و له به شی ناوه راستی باشووری روزه لاتی ولاته که له هریمی هونان قسه ی پی ده کری، ئه مانه و زور له هجه ی هه مه جووری دی له و ولاته، ته نیا یه ک زمانی یه کگرتوو به یه ک شیوازی نووسین writing system هه موو خه لکی چینی له یه ک کو کردوو ته وه. نه نیی مانه وه ی ئه و هه موو له هجه زوره به یه کگرتووی له م ولاته پر دانیشتوانه ته نیا بو ئه وه ده گه رپته وه که چین به دریا یی میژوو هر له هه زاره ی سییه می پیش میلاده وه تا وه کو ئه مپو بییرانه وه خاوه ن یه کیتییه کی به هیزی کولتووری چینی بووه (۹). کولتووریکی هاوبه ش له گه ل زمانیکی یه کگرتووی نووسین و به یه ک شیوازی نووسینی چینی، ئه و هه سته ی به ئاخپوره ی له هجه کان به خشیوه که ئه وان سر به یه ک زمانی نه ته وه یین. دووباره له پرسی جیاوازی له هجه یی له چین، پیوره کومه لایه تیه کان وه ک فهره نگی و میژووی هاوبه ش و یه ک ئه تنیکی هاوبه ش رولیکی یه کلاکه ره وه ده گپرن له دستنیشانکردنی ناسنامه و سنووری نیوان له هجه و زمان، هه روه ها ئینتیمای له هجه کان بو یه ک زمان و یه ک نه ته وه، ئه مه هه رچه نده که له هجه کان له رووی پیکهاتی زمانیه وه له گه ل یه ک جیاوازن و له ناوچه یه ک بو ناوچه یه کی دی کیسه ی له یه ک گه یشتنیان هه یه، هر بو یه ئه مپو ولاتیکی زه به لاهی وه ک چین که له هه موو ولاتیکی زیاتر هه مه چه شنی له هجه یی هه یه، به لام کیسه ی له هجه ی نییه.

ئه گه ر نمونه یه ک له زمانه کانی روزه لاتی وه رگرین، که زمانی کوردی و فارسی باشتین نمونه یه؛ ئه م دوو زمانه له رووی ریزمان و مورفولوجی و فونته تیک و سینتاکسه وه به راده یه ک له یه ک نزیکن که له رووی زمانه وانیه وه ده کری یه کیکیان به له هجه ی ئه وی دی دابنریت، به لام

8 - Julie M. Groves, Language or Dialect—or Topolect? A Comparison of the Attitudes of Hong Kongers and Mainland Chinese towards the Status of Cantonese, University of Hong Kong, Sino-Platonic Papers, Number 179, February 2008, p.26

بو ژماره ی ئاخپورهانی له هجه کانی چین و خه ریه تی له هجه کان بروانه مالپه ری ویکپیډیا:

http://en.wikipedia.org/wiki/Varieties_of_Chinese.+ accessed 2012.

9 - Jerry Norman, Chinese, Cambridge Language surveys, Cambridge University Press, 2008, pp.1-2.

له لايهكى ديكهوه، ئەم دوو زمانه ئاخيوهرانيان له پرووى ئەتنيكى و كولتورى و سياسى و ميژوويى و كۆمهلايهتتويهوه، دوو نتهوهى سهربهخۆن كه نتهوهى كورد و فارسه، ههر بۆيه ئەمپرو بون به دوو زمان و دوو نتهوهى جياواز؛ هيچ گومان لهوهدا نيهه كه له بنهچهدا ئەم دوو زمان و نتهوهيه خاوهن زمان و نهژادىكى هاوبهش بون، دواتر به تپهپهروونى كات له يهك داپراون و دوو ناسنامهى نتهوهيى سهربهخويان بۆ دروست بووه.

باشترين نموونهى جياوازيى پرسى زمان و لههجه له ئەوروپا له پرووداوهكانى يوگوسلافيى دواى نهوهدهكانى سهدهى بيستمه خۆى نيشان دا. يوگوسلافيى دهولهتتىكى نتهوهيى به يهك زمانى سربى - كرواتى بوو كه زمانىكى سلافييه(۱۰). دواى ههلوهشانهوهى دهولهتتهكه، لهسهر پاشماوهى ئەم دهولهته نتهوهييه چهندين نتهوهى جياواز به ناسنامهى زمانى سهربهخۆ دهركهوتن و بون به دهولهتى نتهوهيى. زمانهكانى وهك سربى و كرواتى و بۆسنهيى كه له بنهچهدا يهك زمانن و به باشيش له يهك تى دهگهن، له ههموو ئاستهكانى زمانهوهش تهواو لهيهك نزيكن؛ لهماوهى حوكمرانى دهولهتى يوگوسلافيى، زمانى سربى - كرواتى رۆلى زمانىكى هاوبهشى گيپراوه بۆ ئەم دهولهته نتهوهييه، بهلام به هوى جياوازيى له پيکهاتهى دىنى و كولتورى، و تپكچوونى رهوشى سياسى و بهرپابوونى شهپ لهنيوانيان، دهولهتى يهكگرتوى يوگوسلافيى ههلوهشايهوه و لهگهليشى زمانه يهكگرتوهكهش ههلوهشايهوه. ههر يهك له ئاخيوهرانى ئەم پيکهاتانه زمانىكى سهربهخويان لهسهر شيوهزمانهكهى خويان دروست كرد، كه لههجهيهكى زارهكى ناوچهيى بوو، كرا به زمان بۆ نتهوهيهكى سهربهخۆ، و دهولهتتىكى نتهوهيى سهربهخۆش(۱۱). سربهكان به مهزههب مهسيحى سهر به كهنيسهى رۆژهلاتن و ئورتودۆكسن و ئەلفبىكهيان كرليكييه؛ كرواتهكان به مهزههب كاتولىكن و ئەلفبى لاتىنى بهكار ديئن؛ بۆسنهيهكان به دين موسلمانن و ئەلفبى لاتىنى بهكار ديئن. بوونى ئەم جياوازييه كۆمهلايهتتويان و تپكچوونى پهيوهنديى نيوانيان، كۆمهليى هوكارى سياسى و كۆمهلايهتى بوون كه زمانى سربى - كرواتى، كه زمانىكى يهكگرتوى ئەو ولاته بوو، بهرهو دابهش بون بچييت. به مانايهكى دى، پيوهره كۆمهلايهتى و سياسيهكان ئەم پيکهاتانهى له يهك زمان كۆ كوردبووهوه، بهلام دواى ههلوهشانهوهى ئەو پهيوهندييه سياسى و نتهوهيى و كۆمهلايهتتويه، زمانه هاوبهشهكهش ههلوهشايهوه. بۆيه لهم روانگه كۆمهلايهتتويه ئاشكرا دهبيت كه ههر

۱۰ - زمانى سربى - كرواتى بۆ يهكهجار له سالى ۱۸۵۰ پيك هات، كاتيك كۆمهليى زمانناسى كرواتى و سربى له قيهنا كۆ بوونهوه بۆ ريكهوتن لهسهر زمانىكى ستاندارد بۆ سلافييهكانى باشوور بۆ ئەوهى له پرووى سياسيهوه به يهكگرتوى بمنيتهوه. زمانىكى ستاندارديان له سهر بنهپهتى لههجهى شتوكافيان Shtokavian پيك هينا. دواى دامهزرانى شانشينى يوگوسلافيى، له سالى ۱۹۱۸ تا ۱۹۹۱ ئەم زمانه ستاندارده دهبيت به زمانى رهسمى ئەو ولاته. دواى تپكچوونى رهوشى سياسى و ههلوهشانهوهى يوگوسلافيى، زمانهكهش ههلوهشايتهوه و چهندين زمان و نتهوهى وهك سربى، كرواتى، بۆسنى، مونتينيگروى لى پهيدا دهبن. بۆ دريژهى ئەم باسه بروانه:

Eric A. Rice, Language politics in Bosnia, Croatia and Serbia, Naval Postgraduate School Monterey, California, unpublished, March 2010, p.13-14.

11 - Ibid. p.3.

لههجهیهک، جیاوازییه زمانهوانییهکانی کهم بیټ یان زۆر بیټ، دهکرئ به لههجهی زمانیک بمینیتتهوه، ههروهها به ههمان هۆکار دهکرئ چیدی به لههجهش نه مینیتتهوه ببی به زمان و سنووری ئینتیمای ئهتیککی و نهتهوهییشی بگۆرپیت.

لهم روونکردنهوهیه، ئاشکرا دهبیټ که پرسی زمان و زار و پهیوهندی نیوانیان، زیاتر پرسیکی کۆمهلایهتییه و کهمتر زمانهوانییه، هه ر بۆیه سهخته تهنیا به پیوهره زمانهوانییهکان پیناسه بکرئ و ناسنامهیان دهستنیشان بکرئ. له زۆریه کتییه زمانهوانییهکان پیناسه جیاواز بۆ پهیوهندی نیوان زار و زمان دیاری کراوه، پیناسهکان زۆربهیان کهموکووری ههیه. بۆ ئهم مهبهسته، ئینسکلۆپیدیای زمانناسی کهمبریج، به رهچاوکردنی ئهم ههلوهرجه کۆمهلایهتییه پیناسهیهکی گونجاوتری بۆ لههجه، یان دیالیکت dialect داناره:

" زمان له کۆمهله لههجهیهک پیک هاتوه، هیچ زمانیکیش به بی لههجه نییه. لههجه، شیوهئاخاوتنیککی سه ر به زمانیکه که ئهو زمانه لهلایهن کۆمهلیک خهلهکهوه قسهی پی دهکرئ. لههجه، کۆمهلیک رهفتاری زمانی و مهعریفهیی هاوبهشی لهگهله ئهو کۆمهله خهلهکه ههیه که قسهی پی دهکهن. بۆ دیارکردنی ناسنامهی لههجهیهک دهبی له پیندا ئهو زمانه دیار بکرئ که ئهو لههجهیه ئینتیمای بۆ ههیه. لهو زمانه، هه ر لههجهیهک بۆ ههیه له پرووی گۆکردن یان بیژهکردن pronunciation، فه رههنگۆکی وشه vocabulary و ریژمان grammar لهگهله یهک جیاواز بن، یان وردتر بلین، بۆ ههیه له پرووی دهنگسازي phonology، وشهکانی فه رههنگ lexical، وشهسازي morphology، پرستهسازي syntax، ماناسی semantics، پیکهاتی پرسته syntactic structure هوه لهگهله یهک جیاواز بن(۱۲).

به گویرهی ئهم روونکردنهوهیه، بۆ ئهوهی دهستنیشانی لههجه یان دیالیکت بکهین دهبی له پیندا بزانی که ئهو لههجهیه سه ر به چه زمانیکه و چه پهیوهندییهکی کۆمهلایهتی ئاخپوهرانی به یهکهوه ده بهستیتتهوه، وهک نهتهوه و کولتووری هاوبهش. ههروهها لههجه بۆ ههیه له هه موو ئاستهکانی زمانهوه لهگهله یهک جیاواز بن، بۆ ههیه ئاخپوهرانی به باشی لهیهک تی بگهن و بۆ ههیه به باشی لهیهک تی نهگهن، بوونی ئهم جیاوازییانه له لههجهدا نابنه پیوهر بۆ ئهوهی به زمانی سه ربهخۆ دابنرین، یانیش له لههجهی زمانیک جودا بکرینهوه.

ئهگه ر لهم روانگهوه له لههجه کوردییهکان بروانین، ئهوا بۆمان روون دهبیتهوه که جیاوازیی نیوانیان له پرووی پیکهاتهی زمانیهوه هه رچه ند بیټ، ئهمه دیاردهیهکی زمانهوانی باوی نیوان زارهکانی زمانه. ئهگه ر لهیهکگه یشتن له نیوان ئاخپوهرانی هه ندیک له زاره کوردییهکاندا نییه، ئهمه هه رگیز نابی به به لگه که ئهوانه لههجهی زمانی کوردی نین و زمانی سه ربهخۆن؛ وهک ئاشکرایه ئاخپوهرانی هه موو ئهم لههجان: کوردی باکوور (کورمانجی)، کوردی ناوهندی (سوړانی)، کوردی گۆران - هه ورامی، کوردی زازاکی، کوردی خواروو (لهکی، که لهووری، لوړی، فهیلی)،.. له دریاوی میژوودا کۆمهلیک پهیوهندی میژووی و کولتووری و کۆمهلایهتی

هاوبه‌شيان پيکه‌وه هه‌يه که ئه‌ویش نه‌ته‌وه‌يه‌کی هاوبه‌شه که نه‌ته‌وه‌ی کورده و نیشتمان‌ییکی هاوبه‌شه که کوردستانه. ئه‌م پي‌وه‌ره کۆمه‌لایه‌تیانه هه‌ر له سه‌ره‌تاوه هه‌تا ئه‌م‌رۆ ئه‌م له‌هجه کوردییانه‌ی به‌یه‌ک زمان هیشته‌وه‌ته‌وه که زمانی نه‌ته‌وه‌ی کورده. هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌ما کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یه‌شه، میژوونوسی کورد شه‌ره‌فخانی بدلیسی له‌سه‌ده‌ی شازده‌م، پيش سه‌ره‌ل‌دانی ناسیونالیزم له‌رۆژه‌ل‌تدا، زۆر به‌جوانی له‌هجه‌کانی زمانی کوردی ده‌ست‌نیشان کردوه که ده‌ل‌یت: "کورد که زمان و دابونه‌ریتیان له‌گه‌ل یه‌ک جیاوازه له‌چوار به‌ش پیک دین، یه‌که‌م: کورمانج، دووهم: لوپ، سییه‌م: که‌له‌و، چواره‌م: گۆران (۱۳). ئه‌مه بیجگه له‌وه‌ی که له‌هجه کوردییانه‌کان له‌هه‌موو پ‌وه‌یه‌کی زمانه‌وانییه‌وه، ئه‌گه‌ر به‌راورد بکړئ له‌گه‌ل زمانه ئیرانییه‌کانی دی، له‌زمانی کوردی زیاتر نزیکن تا زمانانی دیکه‌ی ئیرانی. بۆ نمونه هه‌ورامی و زازاکی، له‌ کوردی نزیکتره هه‌تا زمانانی تاتی و تالشی و گیله‌کی و فارسی،.. تاد به‌هه‌مان شیوه‌ لوپ له‌ کوردی نزیکتره هه‌تا فارسی، ئه‌مه هه‌رچه‌نده لوپ له‌پۆل‌نکردنی زمانه ئیرانییه‌کان له‌ کوردی جودا کراوه‌ته‌وه، له‌گه‌ل فارسی خراوه‌ته سه‌ر باشووری رۆژئاوای زمانه ئیرانییه‌کان، به‌لام زاره کوردییانه‌کانی دی خراونه‌ته سه‌ر باکووری رۆژئاوای زمانه ئیرانییه‌کان.

له‌سه‌رانسه‌ری کوردستاندا، کورد به‌له‌هجه‌ی جیاواز له‌گه‌ل یه‌ک ده‌دوین؛ سه‌باره‌ت به‌راوه‌ی له‌یه‌گه‌ه‌شنتی ئاخیه‌رانیشیان، ئه‌مه‌ش به‌پیی له‌هجه و ناوچه ده‌گۆرئ، به‌لام به‌گه‌شتی له‌یه‌گه‌ه‌شنت له‌نیوان زۆربه‌ی زار و شیوه‌زاره کوردییانه‌کاندا هه‌یه، به‌تایبه‌ت له‌و ناوچانه‌ی که ئاخیه‌رانی دوو زاری کوردی ماوه‌یه‌کی دريژ پیکه‌وه ده‌ژین، و زاره‌کان تیگه‌ل به‌یه‌ک بوون و له‌یه‌گه‌ه‌شنت له‌نیوانیان ئاسان بووه. ئه‌گه‌ر کوردیک بۆ یه‌که‌مجار به‌له‌هجه‌یه‌کی دیکه‌ی کوردییانه‌وه ئاشنا بیت، له‌سه‌ره‌تا له‌یه‌گه‌ه‌شنت که‌میک سه‌خته، دوا‌ی مانه‌وه‌ی بۆ ماوه‌یه‌کی کورت به‌له‌هجه‌که ئاشنا ده‌بیت، و ئیدی پیکه‌وه له‌گه‌ل یه‌ک به‌وه له‌هجه کوردییانه‌وه ده‌دوین (۱۴). شیوا‌ی گوته‌ له‌ولاتیکی شاخا‌ی وه‌ک کوردستان که‌ پ‌ریه‌تی له‌به‌ره‌ستی سروشتی، که‌ه‌تا ئه‌م دوا‌یه‌ش ر‌یگابانی بۆ هاتوچۆ زۆر که‌م بووه؛ په‌یه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری نیوان عه‌شیره‌ته کورده‌کانیش زۆر که‌م و لاواز بووه؛ به‌ده‌گه‌من نه‌بیت یه‌کیک له‌باکووری کوردستانه‌وه نه‌هاتووه بۆ باشوور، و له‌باشووریش به‌زه‌حمت یه‌کیک ر‌یی که‌توو به‌سه‌فه‌ر بجیت بۆ ناوچه‌ی لورستان که‌ له‌وه‌په‌ری خوارووی کوردستانه، هه‌روه‌ها سستی چالاکیه ئابوورییه‌کان و که‌می ئالوگۆری بازرگانی له‌نیوان به‌شه‌کانی کوردستان و نه‌بوونی شاری گه‌وره و که‌له‌که نه‌بوونی سه‌رمایه؛ ئه‌م هۆکاره ئابووریانه، کاریگه‌ری پ‌سته‌وخۆیان هه‌یه له‌سه‌ر راوه‌ی

۱۳ - أمير شرف خان بدلیسی، شرفنامه، تاریخ مفصل کردستان، بامقدمه و تعلیقات و فهارس بقلم محمد عباسی، چاپ أفست علی اکبر علمی، ۱۳۴۳، ص ۲۳.

۱۴ - به‌ش به‌حالی خۆم له‌سه‌فه‌ریکم بۆ باکووری کوردستان بۆ یه‌که‌مجار له‌سالی ۲۰۰۱، له‌شاری مه‌لاتیاوه ده‌ستم پ‌ن کرد بۆ ئه‌دیامان و ئورفا و ئامه‌د و جزیره و مدیات و سیرت و وان و بایه‌زید. له‌م سه‌فه‌ره‌م مانگیک مامه‌وه، و توانیم له‌ماوه‌یه‌کی زۆر کورت، بۆ یه‌که‌مجار زاری کوردی باکوور (کورمانجی) ف‌یر ب‌م و به‌جوانی له‌گه‌ل کورده‌کانی ئه‌و ناوه‌ بدویم، به‌بی ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌هیچ به‌ره‌سته‌تیکی زمانی بکه‌م.

تیكه لاوبوون و بهریهككهوتنی تاکهکانی کۆمه‌لگه، که له‌گه‌لێشی زار و شیوه‌زاره‌کان بهر یه‌ک ده‌که‌ون و له‌یه‌ک نزیک ده‌بنه‌وه. ئه‌مه‌ سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که له‌ دوای شه‌ری یه‌که‌می جیهانییدا کوردستانی عوسمانی، له‌رووی سیاسیه‌وه، به‌ سه‌ر سی ده‌وله‌تدا دابه‌ش کرا، که ئه‌م ده‌وله‌تانه‌ش هه‌میشه‌هه‌ولێ توانده‌وه‌ی زمانی کوردییان داوه‌ و قه‌ده‌غه‌یان کردووه. ئه‌مه‌ش جارێکی دی هۆکاریکی گرنگی سیاسیه‌ که که‌لێنی نیوان زاره‌ کوردیه‌کانیان فراوانتر کردووه، بۆیه‌ زۆر ئاساییه‌، له‌م هه‌لومه‌رجه‌ ئابووری و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ له‌ ولاتیکی پانوبه‌رینی وه‌ک کوردستان، له‌هه‌جیه‌ی هه‌مه‌چه‌شن په‌یدا بێت، ئه‌مه‌ به‌تایبه‌ت بۆ ناوچه‌ی هه‌ورامان که‌ جوگرافیایه‌کی زۆر سه‌ختی هه‌یه‌ و پریه‌تی له‌ کێوی به‌رز و ته‌لان و که‌ند و له‌ند، ئه‌گه‌ر جیاوازی له‌هه‌جه‌ له‌وئ قوولتر و فره‌تر بێت، ئه‌مه‌ دیاره‌ بۆ به‌رسته‌ سروشتیه‌که‌ی ده‌گه‌رێته‌وه‌.

دیدى رۆژه‌لاتناسى بۆ زمانى كوردى و زاره‌كانى

له‌ سه‌ده‌كانى هه‌ژده‌م و نۆزده‌می میلادی کۆمه‌لێک له‌ رۆژه‌لاتناس و مسیۆنیر، چ وه‌ک گه‌ریده‌ یان وه‌ک به‌رپرسی ولاته‌که‌یان رپویان له‌ کوردستان کردووه، یان پێیدا تێپه‌رپون. زۆر زانیاری و رپوداوی گرنگ و میژووی ئه‌و سه‌رده‌مه‌یان سه‌باره‌ت به‌ هۆز کورده‌کان و زار و شیوه‌زاره‌کانی زمانی کوردی له‌ کتێبه‌کانیان تۆمار کردووه. هه‌ندیکیان زمانی کوردییان هه‌ر به‌ زمان دانه‌ناوه‌، هه‌ندیکیش پێیان وابوو که‌ زمانی کوردی جوړیک له‌ فارسیی شیۆنراوه‌ که‌س لێی تێ ناگا و هه‌یچ سه‌ربه‌خۆیه‌کی زمانی نییه‌. به‌لام ئه‌و له‌هه‌جه‌ کوردیه‌ی که‌ له‌ هه‌مووان زیاتر لای رۆژه‌لاتناسان جیگه‌ی باس و مشتومر بووه، گۆران - هه‌ورامی بووه، که‌ زۆربه‌یان، به‌تایبه‌ت له‌م سه‌د ساله‌ی دوایدا، پێیان وا بووه‌ گۆران - هه‌ورامی، کوردی نییه‌ و زمانیکێ سه‌ربه‌خۆیه‌، یان له‌هه‌جه‌یه‌کی فارسییه‌. له‌م به‌شه‌دا بۆ به‌رچاوپوونی باسه‌که‌مان را و بۆچوونی هه‌ندیک له‌م رۆژه‌لاتناسانه‌ ده‌خه‌ینه‌ روو که‌ له‌باره‌ی زمانی کوردی به‌گشتی و به‌تایبه‌ت له‌باره‌ی له‌هه‌جه‌ی گۆران قسه‌یان کردووه.

پروفیسۆر بیلا ئیدواردس Bela B. Edwards له‌ وتاریکی له‌باره‌ی زمانی کوردی که‌ له‌ گوڤاری کۆمه‌له‌ی رۆژه‌لاتناسی ئه‌مه‌ریکی له‌ سالێ ۱۸۵۱ بلاو کراوه‌ته‌وه‌. پێی وایه‌ زمانی کوردی سه‌ر به‌ خیزانی زمانی فارسییه‌ و هه‌روه‌ک ئه‌ویش وایه‌؛ هه‌ندیک ریزمان و ده‌نگی زمانی فارسییان شیواندوو به‌ جوړیکێ دی ده‌نگه‌کان گۆ ده‌که‌ن؛ زمانیکه‌ هه‌ر بۆ قسه‌کردنه‌ و هه‌یچ بایه‌خیکێ بۆ نووسین و ئه‌ده‌بیات نییه‌ (۱۵). ئوستین هیئری لایارد Austen H. Layard له‌ سالێ ۱۸۵۳ به‌م جوړه‌ له‌باره‌ی له‌هه‌جه‌کانی کوردی ده‌دوئ و ده‌لێت: "له‌هه‌جه‌کانی کوردی هه‌یچ نین ته‌نیا چه‌ند له‌هه‌جه‌یه‌کی شیواوی زمانی فارسی نه‌بێ؛ به‌ده‌گه‌من نه‌بێت، ئه‌گه‌رنا هه‌رگیز بۆ نووسین به‌کار

15 - Prof. Bela B. Edwards, Note on The Kûrdish Language, Journal of the American Oriental Society, Vol. 2 (1851), American Oriental Society, pp. 120-123.

نه هاتون" (١٦). ئەم پروانگه پوژهه لاتناسییه، که پیی وا بووه زمانی کوردی زمانیکی سهر به خو نیه و له هجهیه کی شیواوی فارسییه، ههتا سهره تاکانی سهدی بیسته میس بهرده وام ده بیت. ١٧ له کوتایی سهدی نۆزدهم که هیشتا هه مان پروانگه ی به فارسیکردنی زمانی کوردی له ئارادا بوو، چارلس ریو Charles Rieu، یه کهم کهس بووه که گومان دهخاته سهر کوردبوونی گوران-هه ورامی و به له هجهیه کی فارسی داناوه. دوو پارچه شیعی هه ورامی، وهک له پیشه کییه که باسی دهکات، کهوا جیمس ریچ له گهشته که ی بو کوردستان له سالی ١٨٢٠ له سنه کرپویه تی، ئەم دوو پارچه شیعه له کتیبیک له گه ل کۆمه لیک دهقی دیکه ی فارسی له کاتالوگیک به ناوی کاتالوگی دهستنوسی فارسی له مۆزه خانه ی به ریتانی، له سالی ١٨٨١ بلاو کراوه ته وه. چارلس ریو، لیکۆلینه وه یه کی سهر پیی له سهر دهقه هه ورامییه که کردووه و له گه ل فارسی به راوردی کردووه؛ له ئەنجامی ئەم به راورده پیی وابوووه ئەم له هجهیه هه رچه نده له کوردستان قسه ی پی ده کرئ، به لام له رووی وشه و پیکهاتی ریزمانییه وه، به شیویه کی بنچینه یی فارسییه، ههروه ها له رووی فۆنه تیک و گهردانکردن و ئامرازهکانی په یوهندی prepositions و چه ند وشه یه کی دیکه ی تایبته، له گه ل فارسی جیاوازی هه یه (١٨).

ده کرئ سهر له بهری بوچوون و به لگهکانی چارلس ریو بخرینه بهر باس و لیکۆلینه وه، به لام ئەمه له دهره وه ی چوارچیوه ی ئەم باسه یه؛ ته نیا له رووی فهره نگوکی وشه وه سهرنجی ئەو چه ند وشه یه ددهین که ئەو له ئەنجامی به راورده که هیناویه ته وه، پیی وایه ئەم وشانه که له دهقه هه ورامییه که دا هاتوون، له فارسییه وه نزیکن، و هه ندیک گۆرانی فۆنه تیکیان به سهر دا هاتووه بوون به هه ورامی. ئەم چه ند وشه یه له م خشته یه ی خواره وه دهخینه روو؛ بو به راوردی هه ورامی له گه ل زاریکی دیکه ی کوردی، ستوونی کوردی ناوه ندیشی بو زیاد کراوه، بو ئەوه ی بو خوینهر روون بیته وه که ئەم وشه هه ورامییه له گه ل زاریکی کوردی نزیکه یان فارسی:

16 - Austen H. Layard, Discoveries among the ruins of Nineveh and Babylon, with travel in Armenia, Kurdistan and Desert, G. P. Putnam, New York, 1853, p. 374.

١٧ - ئەگه سهرنج بدرئ له نیوه ی یه که می سهدی نۆزدهم هه ندیک پوژهه لاتناسی دیکه بوچوونیان له سهر زاره کوردییه کان به م شیویه نه بووه. بو نمونه گه ریده ی ئینگلیز جیمس ریچ له گهشته که ی بو کوردستان له سالی ١٨٢٠ زمانی کوردی به هه موو زاره کان به زاری گورانه وه به یهک زمان سهر کردووه. له سهره ی بو سلیمانی کاتیک سهردانی عوسمان پاشا دهکات، ریچ باسی گوران دهکات؛ پاشای ناوبراویش بو روون دهکاته وه که گورانه کان ده کرئ به ئاسانی بناسرینه وه: به رووخساری دهموچاو و له هجه که یان که کوردییه. ههروه ها سهرهت به لورپی بهختیاریش ده لیت: ههچ گومان له کوردبوونیان نییه و زمانه که یان زاریکی کوردی لورستانییه. بروه:

Claudius James Rich, Narrative of a Residence in Koordistan and on the Site of Ancient Nineveh, James Duncan, London, 1836, p. 81 & 130.

18 - Charles Rieu, Catalogue of the Persian Manuscripts in the British Museum. Vol. II, London, 1881, pp. 728-733.

فارسی	هه‌ورامی	کوردیی ناوه‌ندی
محنت	مهینهت	مهینهت
شعله	شۆله	شۆله، بلیسه
وعده	واده	واده
زخم	زام	زام، برین
ساعت	سات	سات، سه‌عات
شب	شه‌و	شه‌و
زبان	زوان	زمان، زوان
گونه	وینه	وینه، شیوه
کدام	کام	کامه، کام
صحرا	سارا	سارا

فارسی	هه‌ورامی	کوردیی ناوه‌ندی
زیاده	زیا	زیاد
سپید	سپی	سپی
پیاده	پیا	پیاده
زود	زوو	زوو
دید	دی	بینی، دی
شهر	شار	شار
فهم	فام	فام
زهر	ژار	ژار، ژهر
مهر	مۆر	مۆر
کوه	کو	کیو
مرغ	مه‌ل	مه‌ل، بالنده

له‌م به‌راورد، له ستوونه کوردیی‌ه‌کان روون ده‌بیته‌وه که هه‌ورامی له رووی فه‌ره‌ه‌نگۆکی وشه‌وه له کوردیی ناوه‌ندی نزیکتره تا فارسییه‌که. ئه‌مه ئه‌وه نیشان ده‌دات که چارلس ریو بۆچوونه‌که‌ی سه‌بارهت به ناسنامه‌ی هه‌ورامی، بۆچوونیکی سه‌رپیی بووه، شاره‌زاییه‌کی قوولی له‌سه‌ر له‌ه‌جه‌کانی زمانی کوردی نه‌بووه، به‌تایبهت هه‌ورامی. له ژیر کاریگه‌ریی بۆچوونی رۆژه‌لاتناسه‌کانی پیش خۆی بووه که زمانی کوردییان به له‌ه‌جه‌یه‌کی فارسی داناوه. وا پیده‌چی فارسی زانیوه، به‌لام هه‌ورامی و له‌ه‌جه‌کانی دیکه‌ی کوردی نه‌زانیوه، هه‌ر بۆیه له به‌راوردکه‌ی به‌هۆی بوونی چه‌ند وشه‌یه‌کی نزیک به فارسی له شیعره هه‌ورامیه‌که، هه‌ورامی زیاتر به لای زمانی فارسییدا بردوووه نه‌ک کوردی، به‌لام بۆ که‌سیک که کوردی و فارسی چاکی بزانی، روون ده‌بیته‌وه که هه‌ورامی له کوردی نزیکتره تا فارسی.

له‌سه‌ر هه‌مان ره‌وتی رۆژه‌لاتناسی، له سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م هه‌مان بۆچوون له‌باره‌ی گۆران - هه‌ورامی و زاره کوردیی‌ه‌کانی دی لای به‌شیکی زۆر له کوردناس و رۆژه‌لاتناسه‌کان دووبار ده‌بیته‌وه.

مه‌یجه‌ر سۆن، دوا‌ی چارلس ریو، له نووسینه‌کانی زۆر به‌توندی نکوولی له ناسنامه‌ی کوردیی‌بوونی هه‌ورامی ده‌کات. هه‌مان بۆچوونی ریو بۆ هه‌ورامی دووباره ده‌کاته‌وه و پیی وایه هه‌ورامی له‌ه‌جه‌یه‌کی فارسی بووه، به‌لام دوا‌ی هاتنی عه‌ره‌ب بۆ ناوچه‌که، به هۆی شاخاوی و سه‌ختی شوینه‌که‌یان له هه‌ورامان، خۆی له وه‌رگرتنی وشه‌ی عه‌ره‌بی پاراستوووه، و ئه‌و گۆرانه‌ی که به سه‌ر فارسی نویدا هاتوووه به سه‌ر هه‌ورامیدا نه‌هاتوووه. هه‌روه‌ها ده‌لی: دابرا‌نی هه‌ورامی

هەر له زوووه له زمانى داىك، دوچارى هه‌ندىك گۆرانى فۆنه‌تىكى و مۆرفۆلۆجى هاتوو. بۆ ئەم مەبەستەش چەند شىعەرىكى هه‌ورامى به‌ نموونه هه‌ناوه‌ته‌وه له به‌راوردەكەى هه‌ميشه‌ ته‌ئكىد ده‌كاته‌وه كه ئەمه‌ له‌هه‌جەيه‌كى فارسىيه‌ (١٩). له‌ شوپىنكى دىكه‌ى هەر ئەم وتاره‌ كه دىته‌ سەر له‌هه‌جەى زازاكى پىي وایه‌ ئه‌ویش كورمانجى (كوردى) نىيه‌، وه‌ك هه‌ورامى وایه‌ به‌لام ئەو له‌ كورمانجى گه‌لێك وشه‌ى خواستوو، نه‌كه‌وتوو ته‌ ژێر ته‌ئسىرى فارسىي نو، له‌هه‌جەيه‌كى گۆرانى باش پارێزراوه‌ (٢٠).

مه‌يجەر سۆن له‌ هه‌موو نووسینه‌كانى دىكه‌ى كه دىته‌ سەر زمانى كوردى هه‌ميشه‌ ئەو بانگه‌شه‌يه‌ دووباره‌ ده‌كاته‌وه؛ بۆ نموونه له‌ كتيبىكى دىكه‌ى كه راپۆرتىكه‌ سه‌باره‌ت به‌ ناوچه‌ى سلیمانى؛ له‌م راپۆرتهدا كه دىته‌ سەر زمانى كوردى، باسى هه‌ورامى ده‌كات و ده‌لێ: هه‌ورامان زمانىكى ته‌واو جیاوازی هه‌يه‌، له‌هه‌جەى هه‌ورامى وه‌ك دياره‌ فارسىيه‌، به‌وه‌ ده‌ناسرێته‌وه كه له‌لایه‌نى فرمانه‌وه‌ verbs شيوه‌ ريزمانه‌كه‌ى كوردى نىيه‌ (٢١). له‌ شوپىنكى دىكه‌ى هەر ئەم راپۆرتە دووباره‌ له‌ باسى زمان دىته‌وه سەر هه‌ورامى و ده‌لێت: "له‌ بنه‌چه‌دا كوردى نىيه‌ هەر له‌ فارسى كۆنه‌وه‌ نزىكه‌، يان ره‌نگه‌ زمانى تاجىكى بێ له‌ سه‌رده‌مێك له‌ ناوه‌راستى ئێران قسه‌ى پى كراوه‌، يان بۆى هه‌يه‌ له‌ ره‌گه‌زىكى دى بن و له‌ ئێران‌ه‌وه‌ بۆ باشورى كوردستان كۆچيان كردبێت، به‌هه‌رحال له‌ ئەسلىكى كوردى نىيه‌" (٢٢). مه‌يجەر سۆن له‌ كتيبىكى دىكه‌ى دووباره‌ دىته‌وه سەر باسى گۆرانه‌كان، ده‌لێ: ئەگەر گۆرانه‌كان له‌ پرووى ئەتتوگرافىيه‌وه لىكۆلینه‌وه‌يان له‌سەر بكرى، ره‌نگه‌ بگه‌ينه‌ ئەو ئەنجامه‌ كه ئەوانه‌ كورد نه‌بن، ئەوجا يان فارسىيان لورن، هه‌روه‌ها ده‌لێت له‌ ناوچه‌ى سنورى نىوان كوردستان و لورستان، چەند هۆزىك هەن، ئەوانه‌ نه‌ كوردن و نه‌ لورن، به‌ له‌هه‌جەيه‌ك قسه‌ ده‌كەن كه وا پێده‌چى پاشماوه‌ى فارسى (تاجىكى) كۆن بێت (٢٣).

له‌ ژێر كاريگه‌رىي ئەم بۆچوونانه‌ى مه‌يجەر سۆن، كوردناسى ئىنگليز درايفه‌ر Driver له‌ تووژينه‌وه‌يه‌ك به‌ناوى «تووژينه‌وه‌ له‌ ميژووى كورد» كه له‌ سالى ١٩٢٢ له‌ گۆفارى قوتابخانه‌ى لىكۆلینه‌وه‌ رۆژه‌لا‌تییه‌كان بلاو كراوه‌ته‌وه‌. ئه‌ویش پىي وایه‌ كوردى له‌هه‌جەيه‌كى عامىي زمانى فارسىيه‌. دواتر كه دىته‌ سەر باسى له‌هه‌جەى گۆران، ده‌لێ: بۆ كوردبوون وه‌ك كورمانجى نىيه‌، ريزمان و وشه‌ و زاراوه‌ى تايبه‌ت به‌ خۆى هه‌يه‌، به‌لكو ته‌نيا شيوه‌ زمانىكى فارسىيه‌ و له‌وانه‌يه‌

19 - E. B. Soane, A short anthology of Guran poetry, Journal of the Royal Asiatic Society, Part I, January, 1921 pp. 57-81.

20- Ibid. P.60.

21 - E. B. Soane, Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910), Kurdology Center, Sulaimani, Kurdistan – Iraq, 2008, p. 18.

ئەم كتيبه‌ى مه‌يجەر سۆن به‌ ناوى راپۆرتىك له‌سەر ناوچه‌ى سلیمانى كوردستان، له‌ سالى ١٩١٠ بلاو كراوه‌ته‌وه‌. له‌ سالى ٢٠٠٨ له‌ لایه‌ن سینتەرى كوردۆلۆجى له‌ سلیمانى دووباره‌ چاپ كراوه‌ته‌وه‌.

22 - Ibid. P.80 – 81.

23 - E. B. Soane, To Mesopotamia and Kurdistan in disguise with historical notices of Kurdish tribes and the Chaldeans of Kurdistan, John Murray, London, 1926, p.381.

هەر له زوووه له زمانى داىك جودا بووبئتهوه، لهپاشان به رادهيهكى زور له كورمانجى وشهى خواستوو (٢٤). وهك دياره ئهم بۆچوونانهى درايقهه لهبارهى گۆران - ههورامى ههمان راپيهكانى مهيجهر سۆنه، بهبى لىكۆلینهوه، دووبارهى كردووتهوه و له پهراویزهكەش ئامازهى به كتييهكانى سۆن داوه.

له بۆچوون و بيروپا جياوازهكانى سۆن لهبارهى گۆران و لههجهى ههورامى، جۆرىك له ناروشنى و دژبهيهكى و دوودلى ههيه، ئهو ههميشه دووباره و چهند بارهى دهكاتوه كه ئهوانه كورد نين و لههجهكەشيان كوردى نيه، ههندىك جار زور به راشكاوى ئهوه رادهگهيهنى؛ له ههندىك شوينى دى به جۆرىك لهسهرريان دهووى وهك بلى هيشتا به باشى دلنيا نيه ئهوانه چين، ههر بويه واى پى باشه لىكۆلینهوهى ئهتنوگرافىيان لهسهر بكرى. ليره دا ئهو پرسياره ديتته پيش ئهگهر ئهو هيشتا دلنيا نيه كه ئهوانه چين، كهواته بۆ دهبى ئهوهنده پيداگرى لهسهر كورد نهبوونيان بكات، يان بۆ دهبى ئهوهنده سوور بىت كه لههجهيهكى فارسىيه و كوردى نيه؟ دياره سۆن - يش وهك ئهوانهى پيش خوى تهنيا به بهراوردىكى سهريپى نيوان ههورامى و فارسى ئهو بريارهى داوه نهك به وردبوونهوه و بهراوردىكى زانستىيانهى بۆ زاره كوردىيهكان لهگهڵ ههورامى، ئهمه بيجگه لهوهى له دياركردنى ناسنامهى ئهم لههجهيه ئهويش تهنيا حيسابى بۆ پيوهره زمانهوانىيهكان كردوو، ناسنامهى كولتورى و ئهتنىكى ههورامىيهكانى رهچاو نهكردوو كه له بنهچهدا كوردن.

له زماناسيدا، ئهو زمانانهى كه سهر به ههمان خيزانى زمانين له رووى وشه و ريزمانهوه لهيهكچوونيان ههيه. زمانى كوردى ههورامى يان لههجهكانى ديكهى كوردى لهگهڵ فارسى ئهگهر لهيهكچوونيان ههبيت، ئهمه زياتر بههوى ئهويه كه سهر به گروپى زمانه ئيرانىيهكان، پيكهوه خزمایهتريان ههيه، ئهمه ههرگيز ئهوه ناگهيهنى كه ههورامى لههجهيهكى فارسى بىت. ههروهك ههمان پهيوهندى زمانى لهنيوان زمانه جهرمهنييهكانيشدا ههيه، وهك ئهو خزمایهتريه زمانىيه كه له نيوان هولهندى و ئهلمانى له رووى ريزمان و وشهوه ههيه، يان له زمانه جهرمهنييهكانى باكوور له نيوان سويدى و نهرويجى و دانماركىدا ههيه. ئهم خزمایهتريه زمانىيه ههرگيز نهبووته بهلگهى ئهوهى كه ئهو زمانانه يهك لههجهى ئهوهى دى بىت و زمانى ئهو نهتهوانه نهبيت. له بارهى تاجىكىيهوه كه لههجهيهكى زمانى فارسىيه ئهمرو له ئهفغانستان و تاجىكستان لهلايهن تاجىكهكانهوه پى دهووين؛ كه مهيجهر سۆن، ههورامى دهاته پال ئهو لههجه فارسىيه. ئهم بۆچوونه هيج بنهمايهكى زمانهوانى و زانستى نيه، چونكه وهك له سهروهه روون كرايهوه له رووى فهرههنگۆكى وشهوه ههورامى ئهوهندهى له كوردى ناوهندى نزىكه ئهوهنده له فارسى نزىكه نيه به ريزمانيش به ههمان شيوه. ئهگهر بهراوردىكى ريزمانى كوردى ناوهندى و ههورامى لهگهڵ ريزمانى فارسى بكرى، ئهوه به روونى دياره كه كوردى ناوهندى له فارسى زياتر نزىكه تا ههورامىيهكه. لهم خشتهيهى خوارهوه

24 -G. R. Driver, Studies in Kurdish History, Bulletin of the School of Oriental Studies, University of London, Cambridge University Press, Vol. 2, No. 3 (1922), p.505.

بهراوردیکی چاوگ له نیوان کوردیی گۆران - هه‌ورامی، زازاکی، کوردیی ناوه‌ندی له‌گه‌ل فارسی ده‌که‌ین، گیله‌کییش وه‌ک زمانیکی ناوچه‌ی ده‌ریای خه‌زه‌ر به‌ نمونه‌ی دینینه‌وه:

کوردیی گۆران - هه‌ورامی	کوردیی زازاکی (کردکی، دملکی) ^{۲۵}	کوردیی ناوه‌ندی	فارسی	گیله‌کی ^{۲۶}
کرده‌ی	که‌ردیش / که‌رده‌نه	کردن	کردن	کۆرده‌ن، کۆده‌ن
وانای	وه‌ندیش / وه‌نده‌نه	خویندن	خواندن	خۆنده‌ن
بییه‌ی	بیاییش / بییه‌نه	بوون	بودن	بوئن
وته‌ی	هه‌ونا‌شیاییش / هه‌ون را شییه‌نه	خه‌وتن	خوابیدن	خۆته‌ن، خوفته‌ن
واته‌ی	فاتیش / فاته‌نه	گوتن	گفتن	گوته‌ن
وارده‌ی	وه‌ردیش / وه‌رده‌نه	خواردن	خوردن	خۆرده‌ن
ئامای	(ها) ئامه‌بییش / (ها) ئامه‌یه‌نه	هاتن	آمدن	ئامۆن
لوای	شیاییش / شییه‌نه	پۆیشتن، چوون	رفتن	شۆن
نویسته‌ی	نووشتییش، نووسناییش / نووشته‌نه، نووسنایه‌نه	نووسین	نوشتن	نیووشته‌ن

25 - Roşan Lezgîn, Ji bo Kurmancan bi Awayê Muqayeseyî: Gramera Kirdkî (Zazakî), Weşanxaneyā Roşna, Dîyarbekir, 2013.

زازاکی یان کردکی دوو جۆر چاوگی هه‌یه: ناوچه‌ی ده‌رسیم به‌ پاشگری "ئه‌نه" کوتایی دیت، ناوچه‌کانی دی به‌ پاشگری "ئیش"

۲۶ - زمانی گیله‌کی یه‌کیک له‌ زمانه‌ ئیرانییه‌کانی باکووری پۆژئاوایه، ئاخیه‌رانی له‌ ئوستانی گه‌یلانی سه‌ر که‌ناری ده‌ریای خه‌زه‌ر نیشته‌جین. له‌م خشته‌یه‌ وشه‌ گیله‌کییه‌کان به‌ رینووسی کوردی نووسراون، به‌لام فارسییه‌کان هه‌ر به‌ رینووسی فارسی نووسراون. ئه‌م وشه‌ گیله‌کییه‌نه‌ ئه‌م فه‌ره‌نگه‌ گیله‌کی - فارسی ده‌سه‌یر کراوه: منوچه‌ر ستوده، فه‌رنگ گیلکی، نشریه‌ انجمن ایرانشانی، ته‌هران. به‌من ۱۳۳۲ خورشیدی.

لەم خشتهیه ئەگەر سەرنجی هەردوو ستوونی هەورامی و زازاکی بەدەین، دەبینین کە ئەم دوو زارە لە پیکهاتەیی وشەکانیان یەک ریشەیان هەیە، بەلام لە دروستکردنی چاوگ لە هەورامی بە پاشگری "ی" کۆتایی دێت، بەلام لە زازاکی دوو پاشگری هەیە "یش" و "ئەنە". بەلام ئەگەر سەرنجی چاوگ بەدەین لە کوردیی ناوەندی و فارسیدا، دەبینین هەموو چاوگەکان بە "ن" کۆتاییان دێت و لە گەردانکردنیش وەک یەکن، یان نزیکن لە یەک، کەچی لەگەڵ ئەوەشدا فارسی و کوردیی ناوەندی بە دوو زمان دادەنرێن و نەک دوو لەههجه، بەلام کوردیی ناوەندی لەگەڵ هەورامی و زازاکی سەر بە یەک زمانن. ئەگەر سەرنجی ستوونی گیلەکی بەدەین، کە زمانیکی دەریای خەزەرە، لە پرووی چاوگەووە لە کوردیی ناوەندی نزیکترە هەتا فارسی و هەورامی، بەلام لە پرووی پیکهاتەیی وشەووە لە هەورامی و زازاکییش نزیکە. لەم خشتهیه نیشان دەدات کە زمانە ئێرانییەکان هاوڕیشەن، لە هەموو ئاستەکانی زمانەووە لە یەک نزیکن، بەلام لە هەندیک دۆخی رێزمانی لە یەک دوور دەکەوونەووە. لە دۆخی چاوگ هەورامی لە فارسی دوور دەکەوێتەووە، بەلام کوردیی ناوەندی لە فارسی نزیک دەبێتەووە. ئەمانە و زۆر دۆخی دیکەیی رێزمانی و دەنگسازی لە هەورامیدا هەیە لە فارسی دووری دەخاتەووە، هەروەها بە کۆمەڵیک تاییهتەندیی رێزمانی و دەنگسازی و بە فەرەهەنگۆکی وشە هەورامی لەگەڵ کوردیی ناوەندی هاوبەشە و لە فارسی دوور دەکەوێتەووە.

وێک ئاشکرایە مەجەر سۆن کوردیی ناوەندی بە چاکی زانیووە بە خۆیندن و نووسین و قسەکردن؛ یەكەم کەسیش بوو رێزمانی کوردیی ناوەندی بە ئینگلیزی نووسیوەتەووە (۲۷)، هەروەها فارسیییشی بە چاکی زانیووە، بۆیە دەبواوە بەوردی سەرنجی ئەم دۆخە رێزمانییانەیی بدایە، هەر وا بە سەرپێیی بریار نەدات و نەکەوتبایە ئەم هەڵەیهووە پێی وا بێت هەورامی لەههجهیهکی فارسیییه و کوردی نییه. چارلس پېوش بە هۆی کەمی زانیاری و وردنەبوونەووە، لە پێش سۆن بە سەر هەمان هەڵەدا کەتوووە.

مەجەر سۆن لە نووسینەکانی لەبارەیی زمانی کوردیییهووە هەر بە تەنیا لەههجهی هەورامی ناکات بە فارسی، بەلکو ئەردەلانی و کەلهوپی و لورپیش دەخاتە پال زمانی فارسیی کۆنەووە. لەبارەیی لەههجهی ئەردەلانییهووە، پێی وایە ئەو لەههجهیهش هەر لە فارسیی کۆن وەرگیراوە، لە کۆندا وێک هەورامی بوو، لەپاشان دواي کۆچکردنی کوردەکانی سەرەووتر، واتە لە ناوچهی موکریان، بۆ سنە و دەوروبەری، لەههجهکە گۆرانی بەسەردا هاتوووە و لە موکریان نزیک بوووتەووە (۲۸). سۆن بۆ پشتراستکردنەووەی ئەم رایانەیی هیچ بەلگەیهکی میژووویی و زمانەوانی

27 - E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish Language, Luzac & Co. London, 1913.

28 - E. B. Soane, Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910), Kurdology Center, Sulaimani, Kurdistan – Iraq, 2008. p.80.

ئەم گریمانانەیی مەجەر سۆن سەبارەت بە گۆران و هەورامی لە کتیبەکی محەمەد ئەمین زەکی بەگ بەناوی خولاسەیهکی تاریخی کورد و کوردستان رەنگی داووتەووە، کە بیست سالیکی دواي کتیبەکی مەجەر سۆن، لە سالی ۱۹۳۱ کتیبەکی بلاو دەکاتەووە. لەبارەیی بنهچه و میژوووی لەههجهی هەورامیییهووە، ئەویش بەی لیکۆلینەووە. هەمان رایەکانی مەجەر سۆن دووبارە کردووتەووە، لەبارەیی هەورامیییهووە دەلیت: رەنگە لە بنهچهدا زمانی تاجیک بی و

پتەو نادات بە دەستەو، بۆیە ئەمانە چەند بۆچوونییکی سەرپیی و گریمانکارییە و لە ژێر کاریگەریی بۆچوون و گریمانەکانی پێش خۆیەتی بۆ زمانی کوردی و زارەکانی (۲۹).

بە بەراوردییکی زمانەوانی لە نیوان کوردیی ناوەندی لەگەڵ بنزاری ئەردەلانی زۆر بە پرونی دیارە کە ئەردەلانی بنزاری کوردیی ناوەندییە، لە هەموو ئاستەکانی زمانەوێ لە کوردی نزیکە نەک فارسی، بەلام بە هەندیک پیکهاتە پێزمانی و دەنگسازی و فەرھەنگۆکی وشە کاریگەریی هەورامی و کوردیی خواروو (کەلھوری) بە سەرەوێیە، کە ئەمەش دەگەرێتەو بۆ شوینە جوگرافیایە کە ئەردەلانی لە ناوچەییەکی پەڕینەوێیە لە نیوان هەورامان و کوردیی خواروو کە لە سنەو دەست پێ دەکات بۆ کامیاران و کرماشان.

ئەوێ پروون و بەرچاوە لە کاری پۆژھەلاتناسان، زمانی فارسییان کردوو بە پێوھریک بۆ هەلسەنگاندن و تیگەیشتن لە رەسەنایەتی و ناسنامەیی زمانی کوردی، نەیان توانیووە وەک زمانییکی سەرەخۆ لە زمانی کوردی پروانن، کە ناسنامەییەکی نەتەوێی سەرەخۆیە، هەر بۆیە زۆر بە ئاسانی، ئەسل و بنەچەیی لەھجە کوردییەکانیان بردۆتەو سەر فارسی کۆن یان پەھلەوی یا تاجیکی. لە دەییە دووھمی سەدەیی بیستەم مسیۆنیری ئەمەریکی فۆسوم Fossum

لەبارەیی ئەردەلانی کۆن و کەلھور و لەکیش هەر هەمان راپەکانی سۆن بە بی دەستکاری وەرگێراوێتە سەر کوردی، کە لە کتیبەیی سۆن بە ناوی Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910) هاتوو.

بروانە: محەمەد ئەمین زەکی بەگ، خولاصەییەکی تاریخی کورد و کوردستان، لە زۆر قەدیمەو تا دەوری ئیمرو، ئامادەکردن: رەفیق سەلح، چاپخانەیی وەزارەتی پەرەوێ، ۲۰۰۶، ل ۲۲۹ - ۲۳۰.

۲۹ - مەیحەر سۆن لە زۆربەیی کتیبەکانی سەبارەت بە زمان و پێزمانی کوردی هەمیشە ئەو دووبارە دەکاتەو کە ئەو پروپاگەندەیی کە دژ بە زمانی کوردی کراوە کە گواہی "زمانیکی تیکەل پیکەلی ناسازە و لەھجەییەکی شیواوی زمانی فارسییە، یان زمانیکی دەستکردە، لە وشەیی فارسی و تورکی و ئەرمەنی پیک هاتوو، یان زمانیکە کەس لێیان تی ناگات بە غەیری خۆیان کە قسەیی پێ دەکەن" لەپاشان دەلیت: "ئەوانە هیچی راست نین، کوردی زمانیکی سەرەخۆیە و بە پاکترین زمانی ئارییەکان دادەنرێت و پاشماوێی زمانی ئاقیستا و مادەکانە" سۆن، بەم جۆرە زمانی کوردی بەرز دەنرخێتی، کەچی هەر خودی سۆن کە دیتە سەر توێژینەو لەسەر لەھجە کوردییەکان، زۆر کەم لەھجەیی کوردی هەییە ئەسلەکی نەباتەو سەر فارسی کۆن و تاجیکی یان پەھلەوی، تەنھا لەھجەییەکی کوردی کە پزگاری بووێ و ئەو بە کوردییەکی رەسەن و پاک و پەتی دادەنیت، ئەویش لەھجەیی ناوچەیی موکریانە چونکە پێی وایە ئەو ناوچەیی لە باشووری دەریاچەیی ورمی شوینی میژوویی مادەکان بوو. هەندیک جار لەھجەیی ناوچەیی هەکاریش دەخاتە پال ئەو زمانە رەسەنە کوردییە، چونکە پێی وایە ناوچەیی نیوان دەریاچەیی ورمی و دەریاچەیی وان، شوینە جوگرافیایەکی ناوہراستی کوردستانە و زمانەکی بە پاکی ماوہتەو، هەرەھا شوینی میژوویی نیشتەجیبوونی مادەکانیش بوو. بۆ ئەم بۆچوونانە مەیحەر سۆن بروانە ئەم سەرچاوانە:

E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish Language, Luzac & Co. London, 1913, pp. 3 – 13.

E. B. Soane, To Mesopotamia and Kurdistan in disguise with historical notices of Kurdish tribes and the Chaldeans of Kurdistan, John Murray, London, 1926, p.387.

E. B. Soane Notes on Kurdish Dialects: The Shadi Branch of Kurmanji. Sulamania, (Southern Turkish Kurdistan) - Includes a Southern Kurdish Folksong in the Kermanshahi Dialect, Asian education services, New Delhi, Madras, 2003

درکی بهم ئیشکالیهته کردوو، له پیشهکیی کتیبهکهی لهسهر پزیمانی کوردی که له سهههتای سهدهی بیستهه بۆ کاری مسیۆنیری له ناوچهی موکریان دایناوه، دهلیت: " زماناسه ئهوروپیهکان له چاویلکهیهکی فارسییهوه له زمانی کوردییان روانیوه، یان دهلی، ئهوان بۆ تیگهیشتن له بنهچه و فورمهکانی زمانی کوردی به (ئهسپی فارسی) لییان خوړپوه" (۳۰).

دوای مهیجر سوڤ، فلادیمیر مینۆرسکی - یش وهک ئهوانه ی پیش خوئی نکولی له کوردبوونی گۆران - ههورامی دهکات، پیی وایه گۆران کورد نین و لههجهکهشیان کوردی نییه. له میژوودا به دوای ریشهی ناوی گۆراندا دهگهړی و وای بۆ دهچی که گۆرانهکان له ناوچهی دهریای خهزهر (قهزوبین) بۆ ناوچهی ئیستایان کۆچیان کرد بییت، و زمانهکهشیان ههر زمانیکی کۆنی ئه و ناوچهیه (۳۱). لهه باسهی مینۆرسکی ته نیا باس له ریشهی ناوی گۆران دهکات که به پیی تیگهیشتن و لیکدانهوهی خوئی ئهوان له بنهچهدا له و ناوچهیه هات بن؛ بهلام هیچ بهلگهیهکی میژوویی نادات به دهستهوه که ئهوان کهی و چۆن و بۆچی کۆچیان کردوووه بۆ ئهوی. بوونی چهند ناویکی وهک دهیلهم و دهیلهمستان و گیلان و لاهیجان له ناوچهی گۆرانهکان و روژئاوای ئیران دهکاته بهلگهیهک که ئهوانه له ناوچهی گیلانی سهه دهریای خهزهرهوه کۆچیان کرد بی و ئه و ناوانه یان لهگهڵ خویان هیناوه. یانیش پیی وایه ناوی دملی (زازایی) ههلهگهراوهی ناوی دهیلهمه (۳۲). ئهه جوړه بۆچوونانه له رووی میژووبیهوه ته نیا به گریمانکاری داده نریت بهلگهیهکی سهلمینراوی ئهه مهسهلهیه نییه. ههروهک مینۆرسکییش خوئی ههر وای بۆ دهچیت، که ئهمانه چهند راو بۆچوونیکه له سهه بنهچهی گۆران.

دهیقید مهکه نزی، چهن دین لیکۆلینهوهی هه مهچه شنیی له بهاره ی زمانی کوردی و زارهکانی نووسیوه. له بواری لیکۆلینهوه له مههه له هجهی ههورامی کتیبیکی نووسیوه به ناوی دیالیتکتی ههورامان «The Dialect of Awroman» لهه کتیبهدا له پیشهکییه کهی باسی ئهوه دهکات که له سالی ۱۹۵۷ که سیکی خهکی ههورامانی لهوئی له له ندهن بینیوه، سههراوه و که رهستهی له هجهی ههورامی له و که سه وهرگرتووه، له پاشان له رووی فونه تیک و مورفۆلۆجی و سینتاکسه وه دیراسه ی کردوو، وای بۆ دهچیت که ئه و له هجهیه له له هجهکانی دیکه ی زمانی کوردییه وه دووره و له زۆر رووه وه تاییه تمه ندیی له هجهیه کی کۆنی ئیرانی ناوه ندی هیه (۳۳)، (۳۴).

30 - L. O. Fossum, A practical Kurdish Grammar, The Inter – Synodical EV. Lutheran Orient – Mission Society, 1919, p. 6.

31 - Vladmir Minorsky, "The Gûrân," Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol. 11, Part I, 1943, pp. 75-103.

۳۲ - دهیلهم و دهیلهمستان، ناوی ناوچهیهکی شاخاوییه له ویلیهتی گیلان له سهه دهریای خهزهر. له سهه دهمی ئال بویه له سهدهی چوارهمی هیجری دهیلهمستان هه موو گیلان و ته بهرستان و گورگانیسی گرتووه ته وه. ئیستاش دهیلهم ناوی شاریکه له ئوستانی گیلان.

33 - D. N. Mackenzie, The dialect of Awroman (Hawraman-i Luhon) Grammatical sketch, texts, and vocabulary, Munksgaard, Kobenhavn 1966, pp.3-4.

مەكەننى لە نووسىنىكى دىكەى لەبارەى «گۆران» لە ئىنسىكلۆپىدىيى ئىسلامدا، جارىكى دى دىتەوہ سەر بنەچەى گۆران و پىيى واىہ ئەو گریمانەى كە ئەسلى گۆرانەكان دەباتەوہ بۆ نزيك دەرياي خەزەر (قەزوین) لە پرووى زمانەوہ پشتیوانى لى دەكرى. گۆرانە زازاکان (دملى) لە دەرياي خەزەرەوہ بۆ رۆژئاوا بۆ ناوچەى ئەرمەنستانى كۆن، كۆچيان كرددوہ، بەلام گۆرانەكانى پىشوو بۆ باشوور كۆچيان كرددوہ بۆ ناوچەكانى باشوورى چياكانى زاگرۆس، دواتر كەوتونەتە ژىر شەپولى كوردەكان كە لەو ناوچەيەدا بلاو بوونەتەوہ، زمانى گۆرانەكانىش تەئسىرى خوى لەسەر كوردىيى ناوہندىدا بەجى ھىشتووہ (۳۵). ئەم بۆچوونەى مەكەننى وەك ئەوہى مینۆرسكى ھىچ بەلگەيەكى مېژوووى نىيە تا ئەو كۆچكردنە گەورەيە روون بكاتەوہ، بۆيە ناكرى وەك راستىيەكى مېژوووى و زمانەوانى پشتى پى بەسترى. ئەگەر واى دابنئىن ئەمەش راست بىت، گۆران و زازا لە ناوچەى دەرياي خەزەرەوہ بۆ كوردستان كۆچيان كرددبىت، ئەمە دووبارە ھىچ لەو راستىيە ناگۆرپىت كە گۆران و زازا تىكەلبوونيان بۆ ئەو ماوہ درىژە و بە بەردەوامى لەگەل كورد و ناسىنى خويان وەك كورد و ناسىنى زمانەكەيان وەك لەھجەيەكى زمانى كوردى، ئەمانە رەگەزى سەرەكىن بۆ ناسىنى ئەو كۆمەلە خەلكە وەك كورد. ديارە ھىچ نەتەوہيەك ھەر لە ئەزلەدا نەتەوہ نەبووہ، دەرکەوتنى نەتەوہ لە مېژوودا پىرۆسەيەكى مېژوووى و زمانى و فەرھەنگى درىژخايەنە، بەردەوام لە گۆران و پەرەسەندىايە، تا بەو رۆژە دەگات كە ئەو كۆمەلە خەلكە خويان وەك يەك نەتەوہ دەناسىن.

مەكەننى نەك ھەر گومان دەخاتە سەر لەھجەى ھەورامى، بەلكو گومان دەخاتە سەر لەھجەكانى دىكەى كوردى بە گشتى. لە نووسىنىكى دىكەى بە ناوى «**The Origins of Kurdish**»، واتە ئەسلەكانى زمانى كوردى. لەم توپژىنەوہيەدا لە رىي بەراوردكردنى كۆمەلەك وشەى كوردىيى ناوہندى و ھەورامى و فارسى و بەلوچى و ئاقىستايى و زمانانى دىكەى دەرياي خەزەر، بەو ئەنجامە گەيشتووہ كە زمانى كوردى لە ژىر كاريگەرىيى زمانى ئىرانى ناوہندىدا پەرەى سەند بىت و سەر بە گروپى زمانە ئىرانىيەكانى باشوورى رۆژئاوا بىت، نەك، وەك سەلمىنراوہ كە سەر بە گروپى زمانە ئىرانىيەكانى باكوورى رۆژئاوايە، كە ئەو ناوچەيە شوپىنى مېژوووى مادەكان بووہ، ھەر لەسەر ئەو ئەساسە زمانەوانىيەش پىيى واىہ كورد لە نەوہى مادەكان نىن (۳۶).

۳۴ - زمانە ئىرانىيەكانى ناوہندى چەند زمانىك دەگرىتەوہ كە لە سەدەى سىيەمى ميلادىيەوہ دەست پى دەكات تا سەدەى دەيەمى ميلادى. دوو گروپى زمانە ئىرانىيەكان دەگرىتەوہ: رۆژھەلات و رۆژئاوا، كە ئەمانەن: پەهلەوى كە زمانى رەسمى دەولەتى ساسانى بوو، خۆتانى، سۆغدىيان، باكتريا، پارتي، خوارەزمى.

35 - D. N. Mackenzie, Guran, The Encyclopedia of Islam, B. Lewis, Ch. Pellat and J. Schcht (edited). New edition, Luzac & Co, London, 1965. p. 1139.

36 - D.N. MacKenzie, The Origins of Kurdish, Transactions of the Philological Society, 1961, P.86.

بۆ سەلماندى ئىم بۆچۈنە چەند نىمۇنە يەككى گۆرانى دەنگى لە چەند زىمانىكى ئىرانى
 ھىناو تەو لەگەل زارە كوردىيەكان بەراوردى كوردوھ. بۆ زىاتر پوونكردەنەوھى باسەكە لە
 خواروھ چەند نىمۇنە يەك دەخەينە پروو(۳۷):

گۆرانى دەنگى (و/ف) لە كوردىيە ناوھندى و باكوورەوھ بۆ (م) لە گۆران(ھەورامى) و زىمانە
 ئىرانىيەكانى دى:

پەشتۇنى	گىلەكى	بەلوچى	گۆران(ھەورامى)	كوردىيە (ناوھندى/باكوور)	فارسى
	چوم	چەم	چەم	چاو / چاڧ	چشم
توما	توم	تۆم	تۆم	تۆو / تۆڧ	تخم
		شۆم	شوووم	شۆ، شۆڧ، شىڧ	شخم
نوم	نوم		نام	ناو/ ناڧ	نام

پاراستنى دەنگىكى كۆنى وەك (ژ) لە كوردى و گۆرانى كە لە فارسى و بەختىارى دەبىت بە (ز):

بەلوچى	گۆران (ھەورامى)	كوردىيە ناوھندى	ئورپى بەختىارى	فارسى
جەن	ژەن	ژن	زەنا	زن
	ژىوای	ژىن، ژيان		زيستن
جىگ	ژى	ژى	زى	زه (زەھكمان)

گۆرانى دەنگى (ى) بۆ (ج) كە لە كوردى وەك فارسى بۆ (ج) گۆراوھ، بەلام لە گۆران – ھەورامى و
 ئاقىستايى ھەر بە (ى) ماوھتەوھ:

ئاقىستايى	گۆرانى(ھەورامى)	كوردىيە ناوھندى	فارسى
ياوا	يەوھ	جو	جو
يەكار	يەھەر	جەرگ، جگەر	جگر

دەنگى رەسەنى (خ) كە لە سەرھتاي ھەندىك وشەي كوردى و فارسى ھەيە لە گۆرانى و بەلوچى
 دەگۆرپىت بۆ (و):

ئاقىستايى	بەلوچى	گۆرانى(ھەورامى)	كوردىيە ناوھندى	فارسى
	وان	وان(واناى)	خوین(خويندن)	خوان (خواندن)

خووهتۆ	وار	وار(واردهی)	خوار(خواردن) خار	خور(خوردن)
	وات	وی	خۆ	خود

گۆرانی دهنگی (و) بۆ (ب) له سه‌ره‌تای هه‌ندیك وشه كه له زاری كوردیی ناوه‌ندی و باكوور وهك فارسییه، به‌لام له گۆرانی و كوردیی خواروو (كه‌له‌وری) و هه‌ندیك زمانی دیکه ئیرانی ده‌بیته به (و)، به‌لام له به‌لوچی بووه به‌(گ):

به‌لوچی	سێمانی	كوردیی خواروو (كه‌له‌وری)	گۆرانی(هه‌ورامی)	كوردی ناوه‌ندی و باكوور	لورپی به‌ختیاری	فارسی
گوات	وا	وا	وا	با	باد	باد
گواریس	قهراش	واران	واران	باران	باران	باران
گیر		ویر	ویر	بیر	قیر	یاد، فکر

پاراستنی دهنگی فر له ده‌ستپێکی هه‌ندیك وشه كه له زۆریه‌ی زمانه ئیرانییه‌كانی باكووری رۆژئاوایی ده‌بیته به (هر) یان (هه‌ر) له به‌لوچی ده‌بیته به (ش):

به‌لوچی	گۆرانی(هه‌ورامی)	كوردی	فارسی
شاواشك	ورهش	فرۆش	فروش
	هه‌رمان	فه‌رمان (كار)	فرمان(حكَم)

له به‌راوردی لورپی له‌گه‌ڵ زاره كوردیییه‌كانی دی هه‌مان میتۆدی گۆرانی ده‌نگی به‌كار دێنی كه لورپی و كوردی پێكه‌وه له‌پووی ده‌نگسازیییه‌وه په‌ره‌یان نه‌سه‌ندوووه، بۆ نمونه بۆ گۆرانی ده‌نگی (د) له فارسیییه‌وه بۆ لورپی و كوردی پێكه‌وه و هاوكات نییه:

به‌لوچی	كوردی	گیله‌کی	گۆرانی(هه‌ورامی)	لورپی به‌ختیاری	فارسی
زانگ	زانین		زانای	دونیه‌ستن	دانستن
	زاوا، زاڤا	زاما	زاما	دوما، دووا	داماد

به‌م میتۆده زمانه‌وانیییه به‌راوردکارییه كه گۆران و په‌ره‌سه‌ندنی ده‌نگسازیییه، مه‌كه‌نزی ده‌یه‌وئ بیسه‌لمینی كه زمانی كوردی یه‌ك ریشه‌ی نییه، چونكه سیسته‌می ده‌نگسازییی هه‌موو زاره كوردیییه‌كان پێكه‌وه له یه‌ك كات په‌ره‌یان نه‌سه‌ندوووه، بۆیه ئه‌م زارانه ریشه‌یان یه‌ك نییه، ناوبراو گۆرانی(هه‌ورامی) وهك جه‌زیره‌یه‌ك سه‌یر ده‌كات له‌ناو ده‌ریای زمانی كوردیدا، كه ریشه‌كه‌ی جیاوازه و هاوكات له‌پووی ده‌نگسازیییه‌وه له‌گه‌ڵ كوردیی ناوه‌ندی و باكوور پێكه‌وه په‌ره‌یان نه‌سه‌ندوووه، بۆیه نابێ ئه‌مه كوردی بیته، له زۆر پووه‌وه تاییه‌تمه‌ندی زاریکی كۆنی

ئیرانی ناوہندی ھەییە (۳۸). ئەم میتۆدە لە بەراوردکاریی دوو زمان و دوو زار، پوانگەییەکی وەسفی میژوووییە بە شیوہی دایاکرۆنیک (گەشەکردنی زمان بە تێپەرپوونی کات)، گەپرانە بە دوای پەرگۆریشەیی زمانەکە و زارەکە، زیاتر پەرچاوەکردنی گۆرانی میژووویی دەنگە لە زمان و زارەکاندا، کە بەم میتۆدە زمانەوانییە پەتییە، ھەموو زمانەوانە پۆژئاواوییەکان سەیری جیاوازیی زار و زمانیان کردوو، لایەنە کۆمەلایەتی و میژوووی و کولتووویی ئاخیوہرانیان پەرچاوە نەکردوو، ھەر بۆیە کاتیکی بەراوردی گۆران - ھەورامی لەگەڵ کوردیی ناوہندیان کردوو، یان زازاکی و کوردیی باکووریان کردوو دەبینین میژوووی گۆرانی دەنگی نیوان ئەم دوو زارە ھاوکات و ھەک یەک نییە، ھەر دوو زار بە دوو پەوتی جیاوازیی گۆرانی دەنگی تێپەرپوون (۳۹). ئیدی بەم میتۆدە زمانەوانییە بەراوردیان کردوو لەگەڵ زار و زمانەکانی دەریای خەزەر: گیلەکی، مازندەرانی، سیمنا، تالشی،.. دەبینن زازاکی و گۆرانی لە ھەندیک گۆرانی دەنگی و گەشەکردنی سیستەمی دەنگسازی لەگەڵ زمانەکانی ئەو ھەریمە خزمایەتی ھەییە، بۆیە دوای ئەو یەکسەر بپاریان دا کە ئەمانە لە پێشدا کوردی نین، دەچنەو سەر کۆمەلە زمانیکی دی کە لە ناوچەییەکی دیکەو (دەریای خەزەر) بۆ ئەو ناوچەییە ئیستایان لە کوردستان کۆچیان کردوو.

ئەم جۆرە تێروانییە بۆ زمان و زار، پوانگەییەکی زالی پۆژھەلاتناسیی ئەوروپی بوو بۆ ناساندنی زارە کوردییەکان و دەستنیشانکردنی ناسنامەیی زمانی کوردی. لە ماوەی زیاتر لە سەدەییەک ئەم میتۆدە لە مەلەبەندە ئەکادیمیەکانی ئەوروپی ھەک میتۆدیکی زانستی پێشوازی لێ کرا و ھەموو کوردناسەکانی دواتر لەسەر ھەمان پێچکەیی زانستی پۆشتوون، و پەرھەندی زمانەوانیی کۆمەلایەتییان پەرچاوە نەکردوو کە ئاخیوہرانیان خۆیان پێ کوردە زارەکیان بە کوردی دەزانن، ئەمانە بۆ ئەوان گرنگ نەبوو، ھەک لە سەرھوہ ئامازەیی پێ درا کە ئەم جیاوازییانە لە زارەکانی زمانیکدا ھەبیت ئاساییە، چونکە زار و زمان بە پێوہری کۆمەلایەتی لە یەک جودا دەکرینەو ھەک بە پێوہرە زمانەوانییەکان. ھێچ گومان لەوہدا نییە کە جیاوازی لە نیوان زاری کوردیی ناوہندی و زاری گۆران - زازادا ھەییە، ئەم جیاوازییانەش پێشەیی نین، بەلام ئەوہندە ھەییە زاری گۆران - زازا بە زاریکی ئارکایک (کۆن) دادەنریت کە نزیکیی لەگەڵ زمانە ئیرانییە کۆنەکان ھەییە ھەک پەھلەوی و ئاقیستایی، کە لەگەڵ زارە کوردییەکانی دی پێشەییەکی کۆنتری ھەییە، کە ئەمەش ھێچ لە ئەسلی بابەتەکە ناگۆریت کە ئەم زارانە بە تێپەرپوونی کات لە میژوودا ھەموو تیکەل بە یەک بوون و لەیەک نزیک بوونەو و پەنگی یەکدیان ھەرگرتوو، ئەمپرو پیکەو کۆمەلە زاریکن یەک زمان کۆیان دەکاتەو کە ئەویش زمانی کوردییە؛ ھەرھەھا ھەموو پیکەو یەک نەتەوہ کۆیان دەکاتەو کە نەتەوہی کوردە؛ لە ماوەی زیاتر لە ھەزار سالییش ئاخیوہرانی پیکەو میژوو و کولتوو و نەتەوہییەکی ھاوہشیان ھەبوو، ئیستاش پیکەو یەک مەسەلەیی سیاسی کۆیان دەکاتەو کە مەسەلەیی کوردە.

38 - D. N. Mackenzie, The dialect of Awroman. See introduction, P.1.

39 - Amir Hassanpour, The Indivisibility of the Nation and Its Linguistic Divisions, International Journal of the Sociology of Language. Issue 217, 2012. P. 51.

له لایهکی دیکهوه، به پیوهه زمانهوانییهکانیش رهچاوی خالی هاوبهشیان نهکردوو که گوران - ههورامی لهگهّل کوردیی ناوهندی و زاره کوردیییهکانی دی ههیهتی وهک لایهنی ریزمان و دهنگسازی و فرههنگۆکی وشه، که به ههزاران وشه هاوبهش له نیوان ههورامی و کوردیی ناوهندی ههیه(٤٠).

ئه مه لاوازترین خالی پروانگه ی رۆژههلاتناسییه بۆ زمانی کوردی و زارهکانی، که ههتا ئیستاش له لایه زۆربهیان ئه م میتۆده پهیره و دهکریت و بانگهشهی ئه وه دهکهن که زارهکانی زمانی کوردی، چهند زمانیکی به پیشه جیاوازن، هه به م میتۆدهش لوری و گوران (ههورامی) و زازاکی له کوردی دادهبرن و دهیانکهن به زمان و نهتهوهی سه ره به خو.

هه به هه مان پروانگه ی رۆژههلاتناسی، کوردناسی پرووسی باسیل نیکتین له کتییه که ی له باره ی کورد و کوردستان که دیته سه ر ئه سلّی گۆرانهکان هه مان بۆ چوونهکانی مینۆرسکی و سۆن دووباره دهکاتهوه، له باره ی ههورامیییهکانیش دهلی: ئه وانه به زمانیکی تاییه ت قسه دهکهن، له جیاتی کورد خویان به ههورامی ناو ده بن، له پرووی زمان و هه ندیک تاییه تمهندی دیکه وا پیدهچی ئه وانه کوردی ره سه ن نه بن، له وانه یه ههروهک گۆرانهکان پاشماوه ی قهومی دیکه ی ئیرانی بن(٤١).

کوردناسی فرههنگی جو یس بلۆ، وا پیدهچی ئه ویش له ژیر تهئیسیری رۆژههلاتناسهکانی پیش خۆی نکوولی له کوردبوونی گۆرانهکان و له ههجه که یان دهکات. له نووسینیکی له باره ی «ئه ده بی نووسراوی کوردی» له دابه شکردن و ناوه یانی له ههجهکانی کوردی، له ههجه ی گوران له ریزی له ههجهکانی کوردی دانه ناوه، دواتر که دیته سه ر باسی دینی ئه هلی هه ق پیی وایه ئه وانه به زمانیکی قسه دهکهن که ناوی (گوران) و کوردی نییه؛ به بی ئه وه ی هه چ پروونکردنه وه یه ک بدات(٤٢).

کوردناسی هۆلهندی مارتن فان برونه سن له کتییه که ی به ناوی «ئاغا و شیخ و ده ولت» له باسی زمانی کوردی که دیته سه ر بنزارهکانی وهک سنه یی، کرماشانی، لهکی، پیی وایه ئه م شیوه زاره کوردییانه له فارسییه وه نزیکترن هه تا کوردی، ئه مه به بی ئه وه ی هه چ به اوردیک بکات له نیوانیان؛ وا پیدهچی ئه مه ی هه ر له کتییهکانی سۆن وه رگرت بیت. له پاشان که دیته سه ر باسی گوران ئه ویش هه مان راییهکانی سۆن و مینۆرسکی و مه که نزی دووباره دهکاتهوه پیی وایه زمانی کوردی یه ک ریشه ی نییه گوران و زازاکی سه ر به باکووری رۆژئاوان، به لام هه رچی

٤٠ - بۆ فرههنگۆکی وشه هاوبهش له نیوان ههورامی و کوردیی ناوهندی پروانه ئه م فرههنگه:

جهمال حبيب الله (بیدار)، فرههنگی وشه نامه هورامی - کوردیی ناوه پاست، بلاوکراوه ی ئه کادیمیای کوردی، هه ولیر، ٢٠١٠.

٤١ - واسیلی نیکتین، کرد کردستان، ترجمه: محمد قاضی، انتشارات نیلوفر، چاپ دوم، تهران، ١٣٦٦. ص ٢٨٠، ٣٦٣. ٣٧١.

42 - Joyce Blau, Kurdish Written Literature. In (Philips Kreyenbroek & Christine Allison, Kurdish Culture and Identity), Zed Book Ltd. London, 1996, pp.20-21.

کوردییی پراستیه قینه که یه ته و او باکووری پوژئاوا نییه، به لکوو سهر به باشووری روژئاوا یه (۴۳).
 ئەمەش هەمان بۆچوونی مەکه نزییه که پێی وایه زمانی کوردی (کوردیی ناوهندی و باکوور) سهر به گروپی باشووری روژئاوای زمانه ئیرانییه کانه. له پاشان که دیته سهر باسی دانیشتوانی ههورامان پێی وایه ههورامیییه کان، تا سهرهتای ئەم سهده هیش خۆیان به گه لیکێ جودا له کورد زانیوه، بهم دواییه له گه ل کورد تیکه ل بوون، و هه ندیکیشیان له بزاقی نه ته وه یی کورد به شدارییان کردووه، چونکه وهک باوه ئەوان به بنه چه یان ده چنه وه بۆ ناوچه ییه که له باشووری پوژئاوای ده ریای قه زوبین (۴۴). ئەمەش هەمان رایه کانی مینۆرسکی و مەکه نزییه له باره ی گۆران و ههورامیییه کان، به لام زۆر سهیره که پێی وایه هه تا سهرهتای ئەم سهده هیش ههورامان خۆیان پێ گه لیکێ جودا بووه له کورد. ئەمەش ناشاره زایی نووسه ره به میژووی کورد که ئاگادار نییه ئەم پیکهاته له کورد که به گۆران ناسراون، له درێژایی میژووی هه زار سالی کورد هه میشه پیکهاته یه کی کورد بوون. ئەمه پراسته به ههورامی و گۆران ناویان هاتووه، به لام به نه ته وه کوردن، چونکه وهک شه ره فخانێ بدلیسی به پوونی ئاماره ی پێ داوه که که کورد چوار به شه: کورمانج، لوپ، که له وپ، گۆران.

ئەم په وته له نکوولی کردن له ناسنامه ی کوردیی گۆران و زازا به راده یه که به نیو کتییان بلاو ده بیته وه گه یشتوو به نیو کتییه که ی ره شید یاسه مییش به ناوی «کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او» له باره ی گۆران - زازا ده لیت: "له سه ده ی بیسته م لیکۆله ران له توێژینه وه کانیا ن هاتوونه ته سهر ئەو باوه ره که له نیو کوردان تایه فه یه کی دیکه ی ئیرانی هه یه که کورد نین ئەویش: «گۆران - زازا» ن (۴۵). هه ره هه مان ده سه ته واژه ی ره شید یاسه می له باره ی بنه چه ی گۆران له فه ره نگه ی (لغت نامه ده خدا) ش که دیته سهر ناوی (گۆران) به بی لیکۆلینه وه دووباره بووه ته وه (۴۶).

میهداد ئیزه دی له کتییه که ی به ناوی «The Kurds, A Concise Handbook» پوخته ی رایه کانی ئەو چه ند پوژه ه لاتناسانه، به تاییه ت گریمانه کانی مینۆرسکی و مەکه نزی له باره ی ئەسلی گۆران و له هجه که یان، ههروه ها مه سه له ی بوونی گۆرانه کان له و ناوچه یه به ره له کورد، دووباره کردووه ته وه، وهک پراستییه کی میژوویی سه لمینراو بلاوی کردووه ته وه پێشکه شی خوینه رانی ده کات، که ئەمه ته و او به پێچه وانه ی توێژینه وه ی زانستییه، که ده بوایه نووسه ر او بۆچوون و گریمانیک وهک پراستییه کی میژوو نه خاته روو (۴۷).

43- Martin van Bruinessen, Agha, Shaikh and State: The Social and Political Structures of Kurdistan, London: Zed Books, 1992. P.22, 47.

44 - Ibid. p.111.

۴۵ - رشید یاسمی، کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او، انتشارات ابن سینا، چاپ سوم، بدون تاریخ چاپ، ص ۹۸.

۴۶ - علی اکبر، لغت نامه ده خدا، شماره مسلسل: ۳۰، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۳۵ خورشیدی، ص ۵۱۶.

47 - Mehrdad R. Izady, A Concise Handbook, The Kurds, Taylor & Francis, London, 1992, pp. 167-175.

وهك ده‌بىنين گرىمان و بۆچوونى رۆژه‌لاتناس و كوردناسه‌كان له‌بارهى گۆران و هه‌ورامى چۆن كارى كردووته سهر بىروپراى ئه‌و هه‌موو نووسه‌رانى دواى خۆيان، به‌بى ئه‌وه‌ى له سهر ئه‌م بابته هه‌له‌سته‌يهك بكهن كه بۆ ده‌بى ئه‌و له‌هه‌جيه كوردى نه‌بىت.

هه‌چ گومان له‌وه‌شدا نىيه كه راپه‌كه‌ى فه‌رىد ئه‌سه‌سه‌رد و هاوشىوه‌كانى، سه‌بارته به هه‌ورامى، هه‌ر له‌م سه‌رچاوانه‌وه هه‌لقولاون و هه‌ر له‌ويشوه‌وه ئاو ده‌خۆنه‌وه. چونكه به‌ر له بىروپراى ئه‌و رۆژه‌لاتناسانه، هه‌چ نووسه‌ر و ميژوونوس و زمانه‌وانىكى كورد ته‌نانه‌ت هه‌ورامىيه‌كان خۆيشيان رۆژىك شتىكى له‌م بابته‌يان نه‌گوتوه.

هه‌تا ئه‌م‌رۆش ئه‌م كوردناسه ئه‌وروپىيانه و به‌بى شاره‌زاييه‌كى ته‌واو، له‌سه‌ر له‌هه‌جيه كوردىيه‌كان قسه ده‌كهن و حوكمى چه‌وت و نارپه‌واى له‌سه‌ر ده‌دن، هه‌تا بۆيان بكرى جياوازى له‌هه‌جيه كوردىيه‌كان گه‌وره نيشان ده‌دن تا بيانكهن به زمانى سه‌ربه‌خۆ. بۆ نموونه كوردناسى هۆله‌ندى فليپ كره‌ينبروك له وتارىكى له‌بارهى زمانى كوردى ده‌لئيت: "ته‌نيا له‌به‌ر ئه‌وه‌ى كه كورمانجى و سۆرانى له‌رووى نه‌ته‌وه‌يه‌وه سه‌ر به يه‌ك بنه‌چه‌ى هاوبه‌شن، بۆيه پىيان ده‌لئىن دوو له‌هه‌جيه‌ى زمانى كوردى، به‌لام له‌رووى زمانه‌وه يان هه‌ر هه‌چ نه‌بى له‌رووى رپژمانه‌وه جياوازى نىوان كورمانجى و سۆرانى به‌راڤه‌ى جياوازى نىوان زمانى ئه‌لمانى و ئىنگليزىيه، هه‌ر بۆيه ده‌كرى پىيان بگوتترى زمان نه‌ك له‌هه‌جيه، به‌لام له‌رووى موڤره‌دات و فۆنه‌تیکه‌وه به‌راڤه‌ى ئه‌لمانى و ئىنگليزى نابىت" (٤٨) بۆ ئه‌م جياوازىيه‌ش نمونه‌ى نىر و مئى دىنئيه‌وه، كه له‌سۆرانى وه‌ك ئىنگليزى نىرو مئى نيه، به‌لام له‌ كورمانجيدا وه‌ك ئه‌لمانى نىر و مئى هه‌يه. دواى ئه‌و نووسينه‌ى كره‌ينبروك هه‌مان راپه‌كه‌ى ئه‌و له‌سه‌ر ئه‌م دوو له‌هه‌جيه كوردىيه لای ده‌يفىد مكدؤوال دووباره ده‌بىته‌وه، سه‌ره‌پراى دووباره كردنه‌وه‌ى هه‌مان بىروپراى رۆژه‌لاتناسان سه‌بارته به ناسنامه‌ى گۆران و هه‌ورامى (٤٩).

ئه‌گه‌ر كه‌سىك شاره‌زايى له زمانى ئىنگليزى و ئه‌لمانى هه‌بىت و له‌هه‌جيه‌ى كوردى ناوه‌ندى و باكووريش به چاكي بزاني، ئه‌وجا تىده‌گا كه ئه‌و كوردناسانه چه‌ند به هه‌ره‌مه‌كى و به‌بى به‌راوردىكى زانستىيانه ئه‌و حوكمه نارپه‌وايه‌يان به سه‌ر ئه‌و دوو له‌هه‌جيه‌ى زمانى كوردى داوه. ده‌كرى بلئىن جياوازى كوردى و فارسى وه‌ك جياوازى هۆله‌ندى و ئه‌لمانىيه، به‌لام جياوازى ئىنگليزى و ئه‌لمانى ئه‌وه‌نده زۆره رهنه‌گه ئىنگليزىك به چه‌ندىن كۆرسى چر و پرى ئه‌لمانى

ئه‌م كتيبه كۆمه‌لىك زانىارى پى له هه‌له و كه‌موكوورپى له‌بارهى ناو و دابه‌شبوونى له‌هه‌جيه‌كانى كوردى بلاو كردووته‌وه، ناوى عه‌شيره‌ت و شارى له‌گه‌ل ناوى له‌هه‌جيه‌كان تىكه‌ل كردوو، هه‌ر به ئاره‌زووى خۆى ناوى بۆ زار و بنزارى كوردى داھئناوه. بۆ نموونه بۆ ناوى گۆران و كه‌لهوڤ و له‌ك، ناوى په‌هله‌وانى بۆ داناوه كه گوايه له لایه‌ن نووسه‌رانى سه‌ده ناوه‌نجىيه‌كان، گۆرانه‌كان و كه‌لهوڤ و له‌ك ناويان به په‌هله‌وانى هاوتوو، به‌لام دواتر ئه‌و ناوه چ له‌لایه‌ن كورد و غه‌يرى كورد له به‌ين چوو، وا ئه‌م‌رۆ ئه‌و ده‌يه‌وى ئه‌و ناوه زىندوى بكاتوه. ئه‌مه هه‌رگىز راست نىيه نووسه‌رىكى ئه‌وروپى بۆ خۆى ناو بۆ زارى كوردى دابىت.

48 - Philip G. Kreyenbroek, *The Kurds: A Contemporary Overview*, Routledge; 1 edition December 6, 1991, p.55.

49 - David McDowall, *A Modern History of The Kurds*, I.B. Tauris & Co Ltd, London, 1997, pp. 9-10.

ئەوجا بتوانی کەمیک بە ئەلمانی قسە بکات. لە هەموو کوردیک ئاشکرایە کە ئەو جیاوازییە زۆرە لە نێوان ئەو دوو لەهجه کوردییە نییە. ئەگەر بە دواى سەرچاوەی ئەو پرایانەشدا بچین دەبینین ئەوانیش هەر لە بنه‌رەتدا لە کتییەکانی سۆن و مەکەنزی و مینۆرسکی وەرگیراون، یان هەر خۆیان لە کەمیی شارەزاییان بە زمانی کوردی بە سەر هەلەى وا گەرەدا کەوتوون، کە ئەم هەلەلە ئەمپۆ بوون بە ویردی سەر زاری ئەو نووسەرانه، ئیدی لە ریی ئەوانەوه بۆ بووئەوه و چووئە نۆ نووسینی نووسەرانی دیکەى ئەوروپی، ئەوجا لەوانەوه دێتە نۆ نووسینی نووسەرە کوردەکان.

بە پێچەوانەى هەموو کوردناسەکانی پێشوو، کوردناسی هۆلەندی میشل لەیزنبرگ لە لیکۆلینەوهیەکی ئەکادیمی لەبارەى گۆران، لەم رەوتە ئەکادیمیە رۆژەلاتناسییە لای داو، بۆ ناسنامەى گۆران تەنیا جەختی لە جیاوازییە زمانەوانییەکان نەکردووئەوه، بەلکە جەختی لە پێوهرە کۆمەلایەتیەکان کردووئەوه؛ رۆونی دەکاتەوه کە هەورامی هەرچەندە لەهجه‌کەیان لە رۆوی پیکهاتی زمانییەوه سەر بە هەمان پیکهاتی لەهجه‌کانی دیکەى زمانی کوردییەوه نییە، بەلام لە رۆوی ئەتنيکی و نەتەوهی و سایکۆلۆجی و کولتوری و کۆمەلایەتی و میژووییەوه هەورامی یان گۆران بەگشتی کوردن، هەر بۆیە لەم روانگەیه‌وه دەکرێ بڵین لەهجه‌کەشیان لەهجه‌یه‌کی زمانی کوردییە(۵۰).

مەجەر نوێل وەک سیاسییەکی دۆستی کورد، لە کتییکی خۆیدا لەبارەى جیاوازیی دیالیکتە کوردییەکان دەدوێت و رەخنە لە رۆژەلاتناسەکانی پێش خۆی دەگرێ کە جیاوازی زارە کوردییەکانیان گەرە نیشان داوێ زیاده‌گوییان کردوو، لەم بارەیه‌وه دەلێت: "زۆر جار گوتراوه کە زمانی کوردی بریتییە لە چەند لەهجه‌یه‌کی زارەکی کە لە دۆلیکەوه بۆ دۆلیکی دی جیاوازی هەیه. راستە ئەو زمانەى باشوری رۆژەلاتی کوردستان واتە بابا کوردی(مەبەستی کوردی بابانی ناوچەى سلیمانییە) جیاوازییەکی بەرچاوی لەگەڵ کورمانجی هەیه، بەلام ئەوه راست نییە ئەگەر بڵین بنزارەکانی کورمانجی جیاوازییەکی بنچینەییان هەیه. من چەند کەسیکی خەلکی بۆتان و دیاربەکر و هەکاریم لایە کە لەگەڵ ئاخیوهرانی لەهجه‌ى ئەوپەرى رۆژئاوای کوردستان بەباشی دەدوین و لەیه‌ک تی دەگەن. تەنیا چەند هەفتەیه‌ک لیڤە بمیننەوه ئیدی تەواو بەسەر لەهجه‌کەدا زال دەبن. ئەو جیاوازییە کە هەیه زیاتر لە گۆرانی دەنگە بزوینەکانە. بۆ نمونە من لیڤە وشەى دایکم بیست - دایک، دای، دا، دی (Dyk, Dy, Da, Di)، ئەم جۆرە جیاوازییە کەسیکی بیگانه کە هیشتا گویی بەم دەنگە جیاوازانە ئاشنا نەبووئە توشی سەرلیشیوان دەکات. ئەوهی زیاتر وایان لێ دەکا کە بە شیوه‌یه‌کی ناپیویست، جیاوازیی لەهجه‌کان گەرە نیشان بدن، لەو کاتەیه‌ کە وشەکان لە حالەتی زەرف بەکار دین یان نامزای پەيوهندیان دەچیتە سەر، یان ئەو وشانەى کە بە بەردەوامی بەکار دین. بۆ نمونە وشەى (ئێستا) سلیمانی، لە هەکاری دەبێ بە (نھا) لە رۆژئاوای کوردستان دەبێ بە (ئەنگۆه) لە

50 - Michiel Leezenberg, *Gorani Influence on Central Kurdish: Substratum or Prestige Borrowing?* Amsterdam, Institute for Logic, Language and Computation, University of Amsterdam, ILLC Prepublication Series X--93-03, 1993.

لههجهکانی دی دهبی به (ئهیستا)، (ئهنکا)، (نکا)، (ههنوسکا). بۆیه ههر کهسیک شارهزاییهکی باشی له لههجهی ناوچهیهک ههبی دهتوانی به ئاسانی و به خێراییی لههجهکانی دی فیڕ بی، تهنها پیویستی به لیستیکی کورتی ئهو وشه هاوبهشانه ههیه که له نیوان لههجهکان وشهیی جیاوازیان بۆ ههیه" (٥١).

لهکۆتایی ئهم بهشه دهگهینه ئهم ئهجامانه که دیدی پۆژههلاتناسی بۆ زمانی کوردی و زارهکانی کۆمهلیک کیشهی ههیه: ١- پۆژههلاتناسان زانیاری و شارهزاییان به زمانی کوردی و زارهکانی کهم بووه، زۆربهیان زاره کوردیهکانیان بهچاکی نهزانیوه، و بهراوردیکی وردی ههموو زارهکانیان پیکهوه نهکردوو، بۆیه کاتیک لهسه زاریکی کوردی قسهیان کردوو بهوردی ههسهنگاندنیان بۆ نهکردوو. ٢- کیشهی میتۆدی لیکۆلینهوهیان ههبووه که پشتیان تهنیا به جیاوازییه زمانهوانیهکان بهستوو، له جیاوازییه زمانهوانیهکانیش تهنیا جهختیان له پهسهندنه گۆرانی دهنگی کردووتهوه و بهلای ریزمان و فهرههنگۆگی وشهیی هاوبهشدا نهچوون که لهم لایهنهوه زاره کوردیهکان خالی هاوبهشیان ههیه. ٣- له دیدی زمانی فارسیهوه له زمانی کوردیهکان پوانیوه و زمانی کوردیهکان وهک یهکهیهکی سهربهخۆ سهیر نهکردوو که زمانی نهتهوهیهکی سهربهخۆیه که نهتهوهی کورده، ئهو خزمایهتییه زمانییهی له نیوان کوردی و فارسی ههیه وهک جیاوازیی لههجه و زمان سهیریان کردوو نهک خزمایهتی نیوان دوو زمان، که لهنیوه ههموو زمانهکان که ریشهیان هاوبهشه ئهم خزمایهتییه ههیه. ٤- له ههمووی گرنگتر پهیههندی کۆمهلایهتی ئاخیههرانی زاره کوردیهکانیان فهرامۆش کردوو، تهنیا به جیاوازیی کۆمهله دهنگیک و کۆمهله وشهیهک گیرساونهتهوه لهویوه بریاریان داوه که ئهم زاره کوردی نییه و زمانیکی سهربهخۆیه، و رای خهلهکهکه رهچاو نهکراوه که خۆیان پێ کورده و زارهکهشیان به کوردی دهزانن. روانگهکه تهنیا رهچاوکردنی سیستهمی دهنگسازی و مۆرفۆلۆجی بووه، لایهنی زمانهوانیهی کۆمهلایهتی فهرامۆش کراوه.

ههورامی لههجهیهکی زمانی کوردیه

بهرورای کوردناس و پۆژههلاتناسه ئهوروپیهکان لهبارهی زمانی کوردی و زارهکانی به تایبتهت لهبارهی گۆران - ههورامی له نیوه کورددا بی وهلام نهماوتهوه. له سالی ١٩٦٤ تهوفیق وههبی له لیکۆلینهوهیهکی رهخنهیی، گریمان و بۆچوونه زمانهوانیهکانی مهکهزی لهمهه بنهچه و پهسهنایهتی زمانی کوردی رهت دهکاتهوه، دهیسهلمینی که زمانی کوردی زمانیکی ئاریایی سهربهخۆیه و راستهوخۆ له زمانی ئافیشتایی و مادهکانهوه پهرهیسهندوو، بنهچهی نهتهوهی کوردیش ههر بۆ مادهکان دهگهپهتهوه (٥٢). بۆ سهلماندنی ئهم رایهیی، بهراوردی وشه و زاراوهکانی لههجه کوردیهکان، به تایبتهت لههجهی ههورامی دهکات و دهیسهلمینی که

51 - Noel E.M. (Diary of Major E.M. Noel, C.I.E., D.S.O., on special duty in Kurdistan, from June 14th, to Septemehr 21st, printed by Government press, Basrah, 1919, p.9.

52 - Taufiq Wahaby, The origins of the Kurds and their language, reprinted in Sweden, 1982, p. 16.

ناگهن، به لّام ئەوان هەرگیز ئەمەیان نەکردوو بە بەهانهیەك خۆیان لە كورد و لەهجهكەیان لە زمانى كوردى دابرن (٥٧).

لێرەدا بۆمان پروون دەبێتەو بە بۆ دیارکردنى لەهجهكانى زمانىك تەنیا پێوهره زمانهوانییهكان بریاردهر نین لەسەر ناسنامەى ئەو لەهجهیه، بەلکۆو پەيوەندییه ئەتنيكى و کولتوورى و کۆمهلايهتى و ميژوووييهكان بریاری یهكلاکەرەو دەدەن. ئیدی لەسەر ئەم بنهپهته، لای هەموو زمانهوان و ميژوونووسه كوردهكان هەر لە شەرهفخانى بدلیسییهوه هەتا بە ئەمرۆ دەگات، گۆران - هەورامى هەر بە لەهجهیهكى كوردى دانراوه، لە هەموو دابهشکردنى زاره كوردییهكان لە کۆن و ئیستادا زاریكى كوردى بووه. چونکه لەهجهى گۆران، سەرەرای ئەوهى كه كۆنترین زارى كوردییه كه دهقى ئەدهبى پێ نووسراوه، زمانى ئایینی یارسانهکانیشه، و هەموو دهقهكانى ئایینیان هەر بەم زاره كوردییه نووسراون. یهكێك لە بەناوبانگترین ئەم دهقانه ناوى (سەرەنجام)ه كه نووسینی ئەم دهفتهره دەریتته پال سولتان سههاكى بەرزنجى، كه نوێكەرەوهى دینی یارسانه و گوايه لە سهدهى چواردهمى میلادی ژیاوه. بە لّام دهقى سەرەنجام پێى ناچیت ئەوهنده كۆن بێت، رهنگه ئەم دهقه دەماو دەم هات بێت و دواتر نووسرابێتەوه. كۆنترین دهقى نووسراوى سەرەنجام بۆ دەستنووسێك دهگەریتەوه كه لە ئێران دهستی مینۆرسكى كهوتوو له سالى ١٨٤٣ نووسراوتهوه (٥٨). ئەم دهقه ئایینیانەى یارسان کۆنییهكهى هەرچەند بێت، ئەمە هیچ لەو راستییه ناگۆرپیت كه لەهجهى گۆران زمانى ئایینی پەیرەوانى ئەم ئایینه بووه، ئەم ئایینهش پالپشتى مەعنهوى ئەم زاره كوردییه بووه و بەدریژایى رۆژگار لە فهوتان پاراستویهتى.

گۆران - هەورامى كۆنترین لەهجهى كوردییه كه گەنجینهیهكى دهولەمەندی ئەدهبى كوردى پێ نووسراوتهوه، هەر لە سهدهى پازدهمى میلادی لە مەلا پەريشان (١٣٥٦ - ١٤٢١م) دەست پێ دهكات تا دهگات بە بیسارانى (١٦٤٣ - ١٧٠١م)، ئەلماس خانى كه ندۆلّی (١٧٠٢ - ١٧٧٦م)، خانای قوبادى (١٧٠٤ - ١٧٧٨م)، وهلى دیوانه (١٧٤٥ - ١٨٠١م)، رهنجورى (١٧٥٠ - ١٨٠٩م)، غولام رەزا ئەركهوازی (١٧٧٥ - ١٨٤٠م)، سهید نوشاد ابوالوفایی (لە سەرەتای سهدهى هەژدهمى میلادی ژیاوه)، و مەلا مەنوجیهرى کولیوهند (ناوهراستی سهدهى هەژدهمى میلادی ژیاوه)، سهیدی هەورامى (١٧٨٤ - ١٨٥٤م)، ئەحمەد بهگى کۆماسى (١٧٩٨ - ١٨٧٨م)، سهید یهعقوب یان سهى یاقۆ (١٨٠٢ - ١٨٧٥م)، مەلای جهبارى (١٨٠٦ - ١٨٧٦م)، عەبدولرەحیمی مەولهوى (١٨٠٦ - ١٨٨٢)، فهقى قادری هەمهوهند (١٨٣٠ - ١٨٨٠)، ئەمانه و زۆرى دیکه بە گۆرانى - هەورامى شیعیان نووسیوه و كه بهشى زۆریان بە بنهچه هەورامى یان گۆران نەبوون، سەر بە ئاخپوهرى

57 - Amir Hassanpour, *The Identity of Hewrami Speakers: Reflections on the Theory and Ideology of Comparative Philology*, in *Anthology of Goran Kurdish Poetry*, edited by A Soltani, London, Soane Trust for Kurdistan, 1998, pp. 35-49.

٥٨ - د. زرار صدیق توفیق، کاکهیی - ئەهلی هەق و شەبهک: لیکۆلینهوهیهکی میژوویی، چاپخانهی زانکوی سهلاحهدين، بلاکراوهی ئەکادیمیای کوردی، هەولێر، ٢٠٢٠. ل ١٥.

زاره کوردییەکانی دی بوون وهک کوردیی ناوهندی و لهکی، کهلهوری، چونکه گۆران بو ماوهی پینچ سده رۆلی زمانیکی ئهدهبی له رۆژههلات و ناوهراستی کوردستاندا گپراوه، ههموو کوردیک پپی ئاسایی بووه بهم زاره کوردییە شیعەر بنووسی، ههرگیز له شیعەرەکانیان ئهوهستهیان نهبووه که ئهم زاره‌ی پپی ده‌نووسن کوردی نییه، به‌لکوو به پپچه‌وانه‌وه ههموویان له شیعەرەکانیان جهخت ده‌کهنه‌وه که ئهم زمانه گۆرانه کوردییە.

خانای قوبادی له داستانی (شیرین و خوسره‌و) هکه‌ی که به زاری گۆران نووسیویه‌تی راسته‌وخۆ ئماژه به زمانی شیعەرەکانی ده‌دات که کوردییە و له فارسی شیرینتره:

جه لای عاقلان ساحیب عه‌قل و دین

دانا بوزرگان کوردستان زه‌مین

راسته‌ن مه‌واچان فارسی شه‌که‌ره‌ن

کوردی جه فارسی به‌ل شیرینتره‌ن (٥٩)

فه‌قی قادری ههمه‌وه‌ند که شاعیریکی ناوچه‌ی چه‌مه‌چه‌مال و بازیان بووه ههموو شیعەرەکانی به زاری گۆران نووسیوه. له یه‌کیک له شیعەرەکانی باسی ته‌رجه‌مه‌ی کتیییک ده‌کات به ناوی (پند الحکما) له فارسییه‌وه بو کوردی و ده‌لێت:

چون فارسی بی (په‌ند چه‌کیمان)

به له‌فظ کوردی که‌ردم ته‌رجومان

سا چون من ئه‌صلم صینف ئه‌کراده‌ن

ههر که‌س به ئه‌مثال وئیش خاطر شاده‌ن

تا له دواییدا ده‌لێت:

کیشانم ته‌صدیع په‌رئ ههمده‌مان

که‌ردم ته‌رجه‌مه به له‌فظ گۆران (٦٠)

له‌م دوو به‌یته شاعیر به‌روونی نیشان ده‌دات که هیچ جیاوازییه‌ک له نیوان له‌فزی کورد و گۆران نییه ههر دوو یه‌که و کوردییە واته ئه‌و شیعەرانه‌ی که ده‌نووسی‌ت به له‌فزی گۆرانه که زمانی کوردییە.

هه‌تا کۆتاییه‌کانی سده‌ی نۆزده‌می میلادی گۆران - هه‌ورامی شیعری پپی نووسراوه، به‌لام دوا‌ی ر‌وو‌خانی میرنشینی ئه‌رده‌لان له سالی ١٨٦٧ ی میلادی، که پالپشتی سیاسی ئهم ئهم زمانه ئه‌ده‌بییه بووه، هه‌روه‌ها دوا‌ی ئه‌وه‌ی له میرنشینی بابان له ده‌شتی شاره‌زوور و شاری تازه دروستکراوی سلیمانی، بزووتنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی به زاری کوردیی ناوهندی ده‌ست پپی ده‌کات، نالی و سالم و کوردی دینه سهر شانۆی ئه‌ده‌بی کوردی، بزووتنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی به کوردیی گۆران - هه‌ورامی روو له کزی و ئاوابوون ده‌کات و زمانی ئه‌ده‌بی کوردی به کوردیی ناوهندی سهر

٥٩ - زاری زمانی کوردی له ته‌رازووی به‌راورد دا، ل ٢٨.

٦٠ - کۆمه‌لی شیعری فه‌قی قادری ههمه‌ونده، کۆکردنه‌وه و ئاماده‌کردنی: ملا عبدالکریمی مدرس و فاتح عبدالکریم، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا، ١٩٨٠. ل ٣١.

هه‌لده‌دات و جیگه‌ی ده‌گرێته‌وه. له‌ کۆتایی سهد‌ه‌ی نۆزده‌م و سه‌ره‌تای سهد‌ه‌ی بیسته‌مدا به‌ ده‌گمه‌ن نه‌بی‌ت به‌ زاری کوردیی گۆرانی - هه‌ورامی شیع‌ر نه‌نووسراوه‌، به‌لام وه‌ک زمانی دینی یارسان له‌ نیو په‌یپه‌وانی ئه‌م دینه‌ بۆ مه‌راسیمی دینی ده‌فته‌ری که‌لامه‌کانی یارسان هه‌ر به‌رده‌وام بووه‌.

روانگه‌ی فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد بۆ هه‌ورامی

له‌به‌ر پۆشنایی ئه‌م روونکردنه‌وانه‌ی سه‌ره‌وه‌، دێینه‌ سه‌ر تاوتوێکردنی وتاره‌که‌ی فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد که‌ سه‌رتاپای نووسینه‌که‌ی بۆچوونی هه‌له‌یه‌ سه‌بارت به‌ ناسنامه‌ی هه‌ورامی. فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد ده‌لیت " له‌ره‌سه‌نایه‌تیدا کرمانجی خواروو ناتوانی شان له‌ شانی هه‌ورامی بدا و له‌م سه‌روبه‌نده‌شدا فۆنه‌تیک‌ی هه‌ورامی له‌ فۆنه‌تیک‌ی کرمانجی زۆرتر له‌ فۆنه‌تیک‌ی زمانی په‌هله‌وی نزیکتره‌." ده‌بوایه‌ نووسه‌ر بۆ ئه‌م ئیدیعیایه‌ی ئیشاره‌تی به‌ سه‌رچاوه‌یه‌ک بک‌ردبایه‌ که‌ فۆنه‌تیک‌ی هه‌ورامی له‌ په‌هله‌وی نزیکتره‌ تا کرمانجی. ئه‌وه‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌ی محمه‌د ئه‌مین هه‌ورامانی له‌ پرووی ده‌نگسازیه‌وه‌ ده‌یسه‌لمینی که‌ هه‌ورامی له‌ پرووی فۆنه‌تیکه‌وه‌ بۆ ده‌نگه‌ بزوینه‌کان و نه‌بزوینه‌کان له‌گه‌ڵ کوردیی ناوه‌ندی وه‌ک یه‌کن، ته‌نیا جیاوازییه‌کی که‌م نه‌بی‌ت (٦١). مه‌که‌نزی-ش پێی وایه‌ سیسته‌می ده‌نگسازیی هه‌ورامی به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاوه‌وه‌ک سیسته‌می ده‌نگی له‌هجه‌ کوردیه‌کانی وه‌ک سلیمانی و سه‌هیی ده‌روبه‌ریه‌تی (٦٢).

له‌پاشان فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد دێته‌ سه‌ر جیاوازیی ریژمانیی هه‌ورامی له‌گه‌ڵ کوردیی ناوه‌ندی و ده‌یکات به‌ بیانویه‌ک بۆ دا‌برینی له‌ زمانی کوردی و ده‌لی: " کیشه‌ی کوردی و هه‌ورامی له‌وه‌دایه‌، که‌ نه‌گه‌ر ریژمان بکه‌ین به‌ پێودانگ، هه‌ریه‌کێکیان ریژمانیک‌ی تایبه‌تی ده‌بێ و هه‌یج چوارچێوه‌یه‌کی گشتی بۆ په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ڵ یه‌کت‌ردا په‌یدا نابێ، مه‌سه‌له‌که‌ له‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وێ که‌ جیاوازیی نیوان کوردی و هه‌ورامی زۆرتره‌ له‌ جیاوازیی نیوان کوردی و فارسی و نه‌گه‌ر فراوانتر سه‌یری مه‌سه‌له‌که‌ بکه‌ین ده‌بێ دان به‌وه‌دا بنه‌ین که‌ جیاوازیی نیوان کوردی و هه‌ورامی زۆر گه‌وره‌تره‌ له‌ جیاوازیی نیوان هه‌ردوو زمانی سویدی و نه‌رویژی یان مه‌که‌دۆنی و یۆنانی" ئه‌مه‌ له‌ چ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک و چ به‌راوردیک ئه‌مه‌ سه‌لمینراوه‌ که‌ جیاوازیی کوردی و هه‌ورامی له‌ جیاوازیی نیوان کوردی و فارسی زیاتر بێ؟ ئه‌گه‌ر جیاوازیی ریژمان بکه‌ین به‌ پێودانگ بۆ جیاوازیی نیوان له‌هجه‌ کوردیه‌کان، ئه‌وا نه‌ک هه‌ورامی و کوردیی ناوه‌ندی، به‌لکوو گشت له‌هجه‌ کوردیه‌کان که‌م هه‌تا زۆر له‌ پرووی ریژمان و فۆنه‌تیک و مۆرفۆلۆجیه‌وه‌ له‌گه‌ڵ یه‌ک جیاوازن، ئه‌مه‌ هه‌رگیز به‌لگه‌ نییه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌وانه‌ کوردی نه‌بن. له‌ سه‌ره‌وه‌ پرووی کرایه‌وه‌ که‌ چۆن ده‌ستنیسانی له‌هجه‌ له‌گه‌ڵ زمان ده‌کریت. ئه‌مه‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی له‌ به‌راوردی هه‌ورامی له‌گه‌ڵ فارسی، بۆ که‌سیک که‌ کوردی و فارسی بزانی، پرووی ده‌بیته‌وه‌ که‌ هه‌ورامی زۆرتر له‌ کوردی نزیکه‌ تا فارسی. جیاوازیی سویدی و نه‌رویجی یان جیاوازی مه‌که‌دۆنی و یۆنانی هه‌رچیه‌ک بێ و

ههچهند بېت، ئەم زمانانە تايبەتمەندیی زمانەوانی خۆیان هەیه و زمانی کوردی و لەههجهکانی کوردیییش تايبەتمەندیی زمانەوانی خۆیان هەیه، هەرگیز ناکرێ جیاوازیی زۆر و کەمی ئەوان بکرێ بە پێوەر بۆ بپارێدان لەسەر لەههجهکانی زمانی کوردی، یان کەمی جیاوازیی ئەوان بکرێ بە پێوەریک بۆ دابڕینی هەورامی لە زمانی کوردی. زمانە ئەسکەندناقییەکان (سویدی، دانمارکی، نەرویجی) وەک لە سەرەووە ئاماژەیی پێ درا و پوون کرایهوه لە هەموو ئاستەکانی زمان لە یەک نزیکن و لەیهکدیش تی دەگەن، کەچی ئەوانە هەر بە زمان دادەنرێن، لەههجه نین، چونکە لەههجه و زمان بە پێوەرە کۆمەڵایەتییهکان لەیهک جودا دەکرێنەوه.

لەپاشان درێژە بە قسەکانی دەدات و دەلێ: " ئەمە پێویست بەوه دەکات، کە زانیارییهکانمان دەربارەیی زمانی هەورامی راست بکەینەوه و لەم سەرۆبەندەدا نابێ هەلۆیستی زانست ملکهچی پێداویستییهکانی ناسیونالیزم بکرێ. ئەمە ئەوه دەگەیهینی، کە کاتی ئەوه هاتوووە دان بەوهدا بنرێ کە هەورامی دیالیکتیکی زمانی کوردی نییه، بەلکو زمانیکی سەرۆبەخۆیه و لەرووی میژوبیهوه پاشماوهی زمانیکی دێرینه کە پیش پەیدا بوونی کورد وەک گروپیکی رەگەزی و پیش پەیدا بوونی کوردی، وەک زمانیکی سەرۆبەخۆ هەبووه، بەتایبەتی کە تانیستا هیچ بەلگەیهک نییه بیسەلمینی کە زمانی کوردی بۆ هەورامی، زمانی دایک بووه و هەورامی لە قوناغیکی دیاریکراودا وەک لق لێی جیا بۆتەوه." ئەمە هەلۆیستی کام زانسته کە ملکهچی پێداویستییهکانی ناسیونالیزم بووه؟ دەکرێ ئەو پرسیاره بکرێ، ئەگەر فەرید ئەسەسەرد هیشتا بۆی یەکلانەبووتەوه هەورامی چیه و چۆن پەیدا بووه و چۆن گەشەیی کردوو و چ پەيوەندییهکی بە زمانی ئەمرووی کوردیهوه هەیه، کەواتە لەسەر چ ئەساسییک بانگەشەیی ئەوه دەکات کە هەورامی دیالیکتیکی کوردی نییه؟ یان چۆن بەبێ بەلگە بانگەشەیی ئەوه دەکات کە هەورامی سەر بە گروپیکی رەگەزی دیکە بن؟ ئەمە لە کاتییدا زۆر بەی بەلگەکان جهخت لەوه دەکەنەوه کە هەورامی لە رووی ئەتینیکی و کولتوورییهوه کوردی رەسەنن تەنانەت لە رووی رووخسار و پووالەتی دەرەوش هەرۆهک کوردهکانی دەورۆبەری خۆیانن. ئەگەر ئەو هیشتا بۆی ساغ نەبووتەوه هەورامی چیه، کەواتە بە چ هەقیک هەورامی دەخاتە پال رەگەزیکی دی و مافی کورد بوون لە لەههجهکەیان دەسەنیتەوه؟ کام لیکۆلینهوهی زانستی ئەوهی سەلماندوو کە ئەوانە لە رەگەزیکی دی بن؟ مەگەر تەنیا بۆچوون و گریمانکارییهکانی مینۆرسکی و مەکەنزی نەبێ. ئەوانیش لە نووسینهکانیان نالین ئەم مەسەلهیه لای ئیمە یەکلان بۆتەوه، ئەوان تەئکیدیان کردوووتەوه کە ئەمە تەنیا گریمانیکە Hypothesis یان هەولیکە بۆ تیگەهیشتن لەسەر ئەو بابەتە کە دەکرێ مشتومر و باسوخواسی زیاتری لەسەر بکرێ. سەیره ئەگەر لای ئەوان هیشتا بە تەواوتی ساغ نەبووتەوه، کە گۆران - هەورامی ریشە و ئەسلی لە کوئ هاتوووە ئەمە چۆن لای فەرید ئەسەسەرد ساغ بووتەوه و وا بە راشکاوی بانگەشەیی زمانیکی سەرۆبەخۆ بۆ هەورامیهکان دەکات.

لەپاشان درێژە بە قسەکانی دەدا و دەلێ: " ئەمە بەو مانایه نییه، کە هەورامیهکان کورد نین، بەلکو بەو مانایه دێ کە هەورامیهکان، وەک نێزدیهکان کە لەرووی ناینهوه تايبەتمەندییان هەیه، لەرووی زمانهوه تايبەتمەندیی خۆیان هەیه و بەقەد ئەوهی کە نێزدیهکان مافی ناینیان هەیه،

ئەوانیش مافی زمانەوانییان ھەیه" دەی ئەگەر ھەورامییەکان کوردن کەواتە دەبی زمانەکەشیان کوردی بیٔ، چونکە زمان بنەمایەکی سەرھەکی کوردبوونە. مافی ئایینی ئیزدیبەکان و مافی زمانی لەھجەبەکی کوردی، ڕەچاوکردنی ھەردوو دیاردەیی کولتووری پێویستە، بەلام ھەردوو دیاردە پێویستە بە شیوەبەکی گونجاو ھەلسوکەوتی لەگەڵ بکری. لە بواری جیاوازی لەھجەبەیی، نەتەو نابی ھەرچی لەھجەبەکی ھەیه بکری بە زمانی سەرەخۆ لە ھەموو بواریک بەکار بیٔ. نەتەو دەبی یەک زمانی ھاوبەشی ھەبیٔ. ئەگەر لە سەر ئەو تیروانینە فەرید ئەسەسەرد بپروانینە ھەمەچەشنیی کولتووری لە نیو کورددا، ئەوا دەبی ھەر گروپە و زمانی خۆی رابگەییئە و ھەر لەھجەبەکی مافی خۆی بکات، لە کۆتاییدا شتیک نامینیتەو ئەیمە بەیەکەو کۆ بکاتەو. لیژەدا دەبی ئەو بلیین، کەس نکولی لە مافی ھەورامی وەک لەھجەبەکی کوردی و ھیچ لەھجەبەکی دیکە کوردی ناکات، بەلام ھەموو لەھجەبەکی نابی بە بیانوی مافی کولتووری و ھەمەچەشنی کولتووری بکری بە زمانی سەرەخۆ و لە ھەموو بواریک وەک زمانی پەسەری ھەورامی کاری پێ بکریٔ و لە زمانی کوردی جودا بکریٔ. ھەمەچەشنیی لەھجەبەیی و کولتووری وەک بلی ئەمە دیاردەبەک بیٔ تەنیا لە نیو کورد و زمانی کوردیدا ھەیه، زۆریە میللتانی دنیا فرە کولتوور و زمانەکیان فرە لەھجەبە. ئەو میللتی عەرەب و تورک و فارس زمانەکانیان لەھجەبە ھەمەچەشنی ھەیه و نەتەوکانیان ھەمەچەشنی ئایینی و مەزھەبی و کولتووریان ھەیه، بەلام لە ڕووی زمانەو تەنیا یەک زمانی نووسین و خۆیندیان ھەیه. میللتی عەرەب، دروز و مارۆنی و شیعی و سوننە و عەلەوی و مەسیحی ھەیه، بەلام یەک زمانی یەکگرتووی نووسین و خۆیندیان ھەیه.

ئەمجارە دیتە سەر بەراوردی ھەورامی و کوردی لەگەڵ زمانی عەرەبی (فصحی) و لەھجەکانی زمانی عەرەبی و دەلی: "پەیوەندیی واقیعی نیوان ھەورامی و کوردی، وەک پەیوەندیی نیوان زمانی عەرەبی پەتی و زمانی ھەر ولاتیکی عەرەبییە بەجیا. لە جیھانی عەرەبدا ھەر ھاوولاتییەکی عەرەب بەکردەو دوو زمانی ھەیه: زمانی دایک، واتە ئەو زمانە لەناو مأل و شەقام پیتی دەدوئ و زمانی نووسین کە لە ژبانی گشتیدا فیری دەبی، چەمکی زمانی دایک کیشەیی پەیوەندیی نیوان ھەورامی و کوردی چارەسەر دەکات و بەم پێی ھەر ھەورامییەک دوو زمانی ھەیه، یەکیکیان زمانی دایکە کە تاییبەتەو ئەوی تر زمانی کوردییە کە گشتییە" ئەم قسەییە نووسەر تەواو دژ بە ڕایەکانی خۆی دەووستیتەو، ئەگەر ئەمەیی پێ ڕاست بی، ئەوا دەبی ئەو قبول بکات کە ھەورامی لەھجەبەکی کوردییە و نابی لەھجەبەکیان بۆ خۆیندن و نووسین و پەرورەدە بەکار بیٔ، چونکە لەھجەبەکی عامییە عەرەبییەکان، ھیچ کامیان لە بواری پەرورەدە و ئیدارە بەکار نایەن و ھیچ کام لە ئاخوهرانی لە ھجەکانیش نالین زمانی ئیمە لەگەڵ زمانی عەرەبی پەتی دوو زمانی جیاوازی، نەکراون بە زمانی لۆکالیش وەک ئەو بۆ ھەورامی داوای دەکات، تەنیا بۆ ئاخواتنە و بەکارھێنانیەتی لە بواری ھونەری وەک شانۆ و فیلم و دراما و گۆرانی.

ئەمجارە نووسەر دەییوئ لە ڕیی ناسیونالیزمی فەرەنسیییەو شەریعیەت بە فرەزمانی بدات لە نیو کورد و دەلی: "بەپێی خۆیندنگەیی ناسیونالیستی فەرەنسیایی، ھەستی نەتەوخوازی نەک زمان

بنه‌مای نه‌ته‌وه پێکدێنی. له په‌یوه‌ندی نیوان هه‌ورامیی و کوردیدا ده‌شی تیۆرییه‌ فه‌ره‌نسییه‌که‌ له تیۆرییه‌کانی تر گونجاوتر بێ و له‌م روانگه‌یه‌وه‌ زمانی جیاواز به‌ر به‌ست له‌به‌رده‌م هه‌ستی کوردبووندا پێکناهیینی" ئه‌گه‌ر ئه‌م تیۆره‌ فه‌ره‌نسییه‌ له‌ بیری نه‌ته‌وه‌یی بۆ ئیمه‌ گونجاو بوایه‌ و زمان گرنگ نه‌بوایه‌ له‌ ناساندن و پێکه‌یانی نه‌ته‌وه‌، ئه‌وا ده‌بوایه‌ هه‌ر له‌ زۆر زووه‌وه‌ تورکمان و ئاشووری که‌ دوو نه‌ته‌وه‌ی جیاوازن و له‌میژ سا‌له‌ له‌گه‌ڵ کورد ده‌ژین، ئیستا خۆیان به‌ کورد زانیبوایه‌. هیچ گومان له‌وه‌دا نییه‌ که‌ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هێز له‌ نیوان نه‌ته‌وه‌ و زماندا هه‌یه‌، ئه‌گه‌ر وه‌ک هه‌ستی نه‌ته‌وه‌خوازیییش بێ تورکمانیک خۆی به‌ کورد، یان کوردستانی بزانی، ئه‌مه‌ ته‌نیا هه‌ستیکی هاوولاتی کوردستانییه‌، به‌لام که‌ دێته‌ سه‌ر زمان و کولتور، ته‌واو له‌یه‌ک داده‌برین، هه‌ر یه‌کیک ده‌چیته‌وه‌ نیو چوارچۆه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی خۆی.

ئهمجاره‌ نووسه‌ر باسی کورده‌ فه‌یلییه‌کان ده‌کات که‌ به‌ هه‌ست کوردن و به‌لام به‌ زمان به‌ عه‌ره‌بی قسه‌ ده‌کن و ده‌لی: " له‌م سه‌روبه‌نده‌دا، بوونی زمانی عه‌ره‌بی به‌ زمانی قسه‌کردنی کورده‌ فه‌یلییه‌کان نه‌بۆته‌ رێگر له‌به‌رده‌م به‌شداربوونیان له‌ بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورده‌دا، ئه‌مه‌ نیشانی ده‌دا که‌ مه‌رج نییه‌ هه‌موو جار له‌ مه‌سه‌له‌ی خۆ به‌کوردزانیاندا زمان له‌پیشی پێشه‌وه‌ بێ. نموونه‌ی هه‌ورامیه‌کان و کورده‌ فه‌یلییه‌کان، نیشانی ده‌دا، که‌ هه‌ست نه‌ک زمان، له‌پێشتره‌" کورده‌ فه‌یلییه‌کان که‌ به‌ عه‌ره‌بی قسه‌ ده‌کن له‌به‌ر ئه‌وه‌ نییه‌ که‌ زمانیان نییه‌ یان زمانیان پێ گرنگ نییه‌، به‌لکوو له‌به‌ر ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ به‌غدا له‌ناو عه‌ره‌ب ده‌ژین و کوردی فی‌ر نه‌بوو؛ ئه‌وه‌ کورده‌ فه‌یلییه‌کانی خانه‌قین و مه‌نده‌لی به‌ کوردیییه‌کی پاراو ده‌دوین. ئه‌مه‌ دوو مه‌سه‌له‌ی ته‌واو جیاوازه‌، ده‌بی له‌گه‌ڵ یه‌ک تیکه‌ڵ نه‌کرین. ئه‌مه‌ هه‌رگیز پاساوێکی راست و زانستی نییه‌ تا پروپاگه‌نده‌ی ئه‌وه‌ی بۆ بکری که‌ زمان بۆ نه‌ته‌وه‌ گرنگ نییه‌.

له‌پاشان نووسه‌ر دێته‌ سه‌ر به‌ په‌سه‌می ناساندنی هه‌ورامی وه‌ک زمانیکی لۆکال و ناساندنی ناوچه‌ی هه‌ورامان به‌ په‌سه‌می و ده‌لی: " ره‌نگه‌ ئه‌مه‌ پالپشت بێ بۆ پێویستی ناساندنی زمانی هه‌ورامی وه‌ک زمانیکی لۆکال. ئه‌مه‌ش به‌شێوه‌یه‌کی نۆتوماتیکی ده‌مانباته‌ سه‌ر ورژاندنی مه‌سه‌له‌یه‌کی تر که‌ مه‌سه‌له‌ی به‌فه‌رمی ناساندنی ناوچه‌ی هه‌ورامانه‌. ده‌سته‌واژه‌ی "هه‌ورامان" له‌ نووسینه‌ فه‌رمیه‌کاندا نییه‌ و پێویسته‌ ئه‌م ناوه‌ دێرینه‌ بپاریزی و له‌م باره‌یه‌وه‌ نه‌زموونی سه‌رکه‌وتووومان له‌ پاراستن و په‌ فه‌رمی ناساندنی ناوی دێرینی هه‌ندێ ناوچه‌ی وه‌ک پشده‌رو شاره‌زوورو شارباژێردا هه‌یه‌، ره‌نگه‌ کۆکردنه‌وه‌ی ناوچه‌ هه‌ورامینشینه‌کان له‌یه‌ک یه‌که‌ی ئیداریدا به‌ ناوی هه‌ورامانه‌وه‌ و ناساندنی هه‌ورامی له‌چوارچۆه‌یدا وه‌ک زمانیکی لۆکال، کاریکی قورس نه‌بێ" ئه‌وه‌ی نووسه‌ر داوای ده‌کا بۆ هه‌ورامی و هه‌ورامان، ئه‌مه‌ زه‌مینه‌ خۆش کردنه‌ بۆ جوداکردنه‌وه‌ و دابرینی هه‌ورامی له‌ کورد و دابرینی ناوچه‌که‌یانه‌ له‌ کوردستان که‌ تا ئیستا هیچ هه‌ورامیه‌ک داوای ئه‌وه‌ی نه‌کردووه‌، که‌چی سه‌یره‌ ئه‌سه‌سه‌رد ئه‌مه‌ بۆ هه‌ورامی داوا ده‌کات. نازانم بۆ ده‌بی نووسه‌ریکی کوردی به‌ئاگا ئه‌وه‌نده‌ هه‌ولێ بنکو‌لکردنی ناسنامه‌ی کوردیی له‌هه‌جه‌یه‌کی کوردی بدات و هه‌ز بکات له‌هه‌جه‌ی هه‌ورامی، کوردی نه‌بیت و ده‌قه‌ره‌که‌شیان له‌ کوردستان دابری؟ فره‌له‌هه‌جیه‌ی زمانی کوردی ده‌بی وه‌ک ده‌وله‌م‌ه‌ندیی زمانه‌که‌ چاوی لێ بکری نه‌ک بکری به‌ ئامرازیک بۆ دابه‌شکردنی نه‌ته‌وه‌ به‌سه‌ر له‌هه‌جه‌کانیدا.

ناوی پشدهر و شارهزور و بالهکایهتی و بادینان، گهرمیان،.. تاد ئەمانه چەند ناویکی ناوچەیی و جوگرافیین لە سەرەتاوه هەبوون، و ئیستاش لە ناو کورد ئەم ناوانه هەر ماون و بەکار دین بەبێ ئەوهی بە پەسمی بکرین بە یهکە ی ئیداری؛ ناوی هەورامانیش بە هەمان شیوه بەکار دیت وەک ناویکی ناوچەیی و جوگرافی و کولتووری و خاوەن لەههجهیهکی تاییهت هەر دەمینیتەوه .

لە دوا پەرەگرافی نووسینهکە ی نووسەر دیتە سەر باسی پاراستنی زمانه لۆکالییهکان لە فهوتان و دەلی: " گرنگترین لایهنی مەسەلهکه ئەوهیه، که لەم سەردەمەدا پاراستنی زمانه لۆکالهکان لە فهوتان و پشتگیرکردنی داواکارییه زمانهوانییهکان بەشیکی پێداویستییهکانی مافی مروف و مافه کولتوورییهکان پێکدینن و له ولاتیکی فره کولتوور و لیبوردهی وهک کوردستاندا، ناساندنی ئەو مافانه هیچ گرفتیک نایتهوه" ئەگەر مەسەله ی پاراستنی زمان لە فهوتان لای نووسەر گرنگ بییت، ئەمە زۆر راسته چونکه هەورامی لە لیستی ئەو لەهجه ناوچەییانهیه که مەترسی لەناوچوونی لەسەرە. منیش پێم وایه ئەم لەهجه کوردییه پێویسته بە شیوهیهکی جدی کاری بۆ بکری و ببوژینریتەوه. پزگارکردن و پاراستنی هەورامی لە فهوتان بەمە نابێ که ئەسەسەرد بۆ هەورامی داوای دەکا و لەهجهکهیان لە کورد بوون دادهپریت و دەیکات بە زمانیکی لۆکالی و داوای بە پەسمی ناسینی دەکا، ئەمە پرۆژه ی پاراستنی لەهجه ی هەورامی نییه، ئەمە پرۆژه ی بە نەتەوهکردنی هەورامانه که هەورامییهکیش ئەمە ی قبول نییه.

بەرنامه و پرۆژه ی هەمەجۆر ههیه بۆ پاراستنی زمان و لەهجه لە فهوتان. دەکری هەورامی و گشت لەهجهیهکی دیکه ی کوردی لە بواری ئەدەبی و هونەری، دەرڤەتی گەشەکردنیان بۆ برەخسی، بۆ ئەوهی لەپال زمانیکی ستانداردی هاوبهشی کوردی، لەهجه کوردییهکانیش بەتاییهت هەورامی، لە فهوتان بپاریزین. هەورامی لە باشووری کوردستان بە دانیشتوان ژمارهیان کهمه، هەر بۆیه زارهکهیان بەخیرایی بهرهو مردن دهچیت، هەر بۆ ئەم مەبهسته ئەگەر لە ناوچەکه ی خۆیان لە سیسته می پەروده ده چەند دەرسیک بە زارهکهیان بخوینن، ئەمەش یهکیکه لە پێگهکانی پاراستنی زارهکه لە فهوتان.

ئەنجامی باس

هەورامی لە پووی زمانهوانی و کولتووری و نەتەوهییهوه بە درێژایی میژوو لەهجهیهکی زمانی کوردی بووه، و ئەدەبیاتیکی دەولەمەندی زمانی کوردییشی پێ نووسراوتهوه. لە نیوه ی دووه می سهده ی نۆزدهمهوه بۆ یهکهمجار رۆژه لاتناسان گومانیان خسته سەرناسامه ی کوردبوونی ئەم لەهجه کوردییه و پرایان گه یاند که ئەمە لەهجهیهکی فارسییه و کوردی نییه. بوونی وشه و موفره داتی کۆن لەم لەهجهیه لەگەل جیاوازی هەندیک لایهنی ریزمانی لەگەل لەهجهکانی دیکه ی کوردی، بەهانه ی ئەوهی داوته دهست ئەو رۆژه لاتناسانه که رەگوریشه ی ببه نه وه سەر فارسی کۆن یان پهلەوی، یان هەندیک پێیان وایه که ئەم لەهجهیه سەر بە ناوچە ی دەریای قەزوینه و خەلکه کهشی هەر لەو ناوچەیهوه هاتوون.

بۆچوونه‌کانی ئه‌و رۆژه‌لاتناسانه سه‌بارته به هه‌ورامی و له‌هه‌جەکانی دیکه‌ی وه‌ک گۆران که زازاکی (دملی)یه له باکووری کوردستان، له ماوه‌ی سه‌د ساڵی رابردوودا زۆر به‌خێرایێ چووه‌ته نێو نووسینه‌کانی کوردناسانی ئه‌وروپی و له رپی ئه‌وانیشه‌وه به نێو نووسینه‌ی نووسه‌رانی کوردیشدا ب‌لاو بووه‌ته‌وه. به‌بێ لیکۆلینه‌وه و ورد بوونه‌وه له پاشخانی میژوویی و فره‌ه‌نگی و زمانی گۆرانه‌کان، نکوولی له ناسنامه‌ی کوردییان کراوه، چ وه‌ک له‌هه‌جەیه‌کی گ‌رنگی زمانی کوردی یان وه‌ک به‌شیکێ ئه‌تینکی و نه‌ته‌وه‌یی کورد.

ئه‌م‌پۆ که به میتۆدی زمانناسی کۆمه‌لایه‌تی نوێ له کاری ئه‌و رۆژه‌لاتناسانه ده‌روانین ده‌بینین ئه‌وانه له توێژینه‌وه‌کانیان ته‌نیا له رپووی زمانه‌وانیه‌وه، وه‌ک جیاوازی پیکهاتی رپزمانی و وشه‌سازییه‌وه ئه‌و له‌هه‌جەیان له زمانی کوردی دابریوه، که‌چی ره‌چاوی ئه‌وه‌یان نه‌کردووه که ئاخپوه‌رانی ئه‌و له‌هه‌جەیه له رپووی میژوویی و کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌وه کوردن و خوشیان هه‌ر به کورد ده‌زانن. له دیارکردنی له‌هه‌جە هه‌ورامی لایه‌نی ئه‌تینکی و کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی ئاخپوه‌رانی فره‌رامۆش کراوه، ته‌نیا له رپوانگه‌ی چه‌ند تیۆر و چه‌ند کۆد و هیمایه‌کی زمانه‌وانیه‌وه سه‌یری کراوه. ئه‌مه بیجگه له‌وه‌ی ئه‌و جیاوازییه‌ی که له نێوان هه‌ورامی و له‌هه‌جەکانی دیکه‌ی کوردی هه‌یه، جیاوازییه‌کی ریشه‌یی نییه، له رپووی زمانناساییه‌وه، جیاوازییه‌کی ئاساییه که له نێوان دوو له‌هه‌جە سهر به زمانیک هه‌بیته. له نێو زۆر له زمانه‌کانی دنیا له‌هه‌جە له‌م جۆره هه‌یه.

هه‌ورامی وه‌ک له‌هه‌جەیه‌کی کوردی، له کاری فره‌ه‌نگی زۆربه‌ی فره‌ه‌نگ‌نووسانی کورد، بۆ وشه و زاراوه‌ی کوردی سوودی لێ وه‌رگیراوه. بۆیه له سه‌ر ئه‌و بنه‌رته جیاوازی پیکهاتی زمانی هه‌ورامی له‌گه‌ڵ له‌هه‌جە دیکه‌ی کوردی نابێ بکری به ئامرازیک بۆ بنکۆلکردن و شیواندنی ناسنامه‌ی کوردی هه‌ورامی و بانگه‌شه‌ی سه‌ربه‌خۆیی زمانی بۆ بکری. ئه‌گه‌ر لای رۆژه‌لاتناسان هه‌ورامی و زازاکی کوردی نییه و زمانیک سه‌ربه‌خۆیه، کورد ده‌بێ له رپوانگه‌یه‌کی کوردییه‌وه سه‌یری ئه‌م زارانه بکات، به له‌هه‌جەیه‌کی کوردییان بزانیته.

سه‌رچاوه‌کان

- 1- Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985. San Francisco, Mellen Research University Press, 1992.
- 2- Amir Hassanpour, The Identity of Hewrami Speakers: Reflections on the Theory and Ideology of Comparative Philology," in "Anthology of Goran Kurdish Poetry", edited by A Soltani, London, Soane Trust for Kurdistan, 1998.
- 3- Amir Hassanpour, The Indivisibility of the Nation and Its Linguistic Divisions, International Journal of the Sociology of Language. Issue 217, 2012.

- 4- Austen H. Layard, Discoveries among the ruins of Nineveh and Babylon, with travel in Armenia, Kurdistan and Desert, G. P. Putnam, New York, 1853.
- 5- B. Lewis, Ch. Pellat and J. Schacht (edited), The Encyclopedia of Islam, New edition, Luzac & Co, London, 1965.
- 6- Bela B. Edwards, Note on The Kûrdish Language, Journal of the American Oriental Society, Vol. 2 American Oriental Society, 1851.
- 7- Claudius James Rich, Narrative of a Residence in Koordistan and on the Site of Ancient Nineveh, James Duncan, London, 1836.
- 8- Charles Rieu, Catalogue of the Persian Manuscripts in the British Museum. Vol. II, London, 1881.
- 9- David McDowall, A Modern History of The Kurds, I.B. Tauris & Co Ltd, London, 1997.
- 10- D. N. Mackenzie, The dialect of Awroman (Hawraman-i Luhon) Grammatical sketch, texts, and vocabulary, Munksgaard, Kobenhavn, 1966.
- 11- D.N. MacKenzie, The Origins of Kurdish, Transactions of the Philological Society, 1961.
- 12- E. B. Soane, A short anthology of Guran poetry, Journal of the Royal Asiatic Society, Part I, January, 1921.
- 13- E. B. Soane, To Mesopotamia and Kurdistan in disguise with historical notices of Kurdish tribes and the Chaldeans of Kurdistan, John Murray, London, 1926.
- 14- E. B. Soane, Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910), Kurdology Center, Sulaimani, Kurdistan – Iraq, 2008.
- 15- E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish Language, Luzac & Co. London, 1913.
- 16- E. B. Soane, Notes on Kurdish Dialects: The Shadi Branch of Kurmanji. Sulamania, (Southern Turkish Kurdistan) - Includes a Southern Kurdish Folksong in the Kermanshahi Dialect, Asian education services, New Delhi, Madras, 2003.
- 17- Eric A. Rice, Language politics in Bosnia, Croatia and Serbia, Naval Postgraduate School Monterey, California, unpublished, March 2010.
- 18- G. R. Driver, Studies in Kurdish History, Bulletin of the School of Oriental Studies, University of London, Cambridge University Press, Vol. 2, No. 3, 1922.
- 19- Jerry Norman, Chinese, Cambridge Language surveys, Cambridge University Press, 2008.
- 20- Julie M. Groves, Language or Dialect—or Topolect? A Comparison of the Attitudes of Hong Kongers and Mainland Chinese towards the Status of Cantonese, University of Hong Kong, Sino-Platonic Papers, Number 179, February 2008.
- 21- J.K. Chambers and Peter Trudgill, Dialectology, Cambridge University press, 1998.
- 22- Joyce Blau, Kurdish Written Literature. In (Philips Kreyenbroek & Christine Allison, Kurdish Culture and Identity), Zed Book Ltd. London, 1996.
- 23- Martin van Bruinessen, Agha, Shaikh and State: The Social and Political Structures of Kurdistan, London: Zed Books, 1992.
- 24- Mehrdad R. Izady, A Concise Handbook, The Kurds, Taylor & Francis, London, 1992

- 25- Michiel Leezenberg, Gorani Influence on Central Kurdish: Substratum or Prestige Borrowing? Amsterdam, Institute for Logic, Language and Computation, University of Amsterdam, ILLC Prepublication Series X--93-03, 1993.
- 26- Noel E.M. (Diary of Major E.M. Noel, C.I.E., D.S.O., on special duty in Kurdistan, from June 14th, to Septemebr 21st, printed by Governement press, Basrah, 1919.
- 27- Patrick Colm Hogan(edited) The Cambridge Encyclopaedia of the language science, Cambridge university press, 2011.
- 28- Roy Harris, The Language - makers, Cornell University Press, Ithaca, N.Y., 1980.
- 29- Ronald Wardhaugen, An Introduction to Sociolinguistics, published by Blackwell, fifth edition, 2006.
- 30- L. O. Fossum, A practical Kurdish Grammar, The Inter – Synodical EV. Lutheran Orient – Mission Society, 1919.
- 31- Philip G. Kreyenbroek, The Kurds: A Contemporary Overview, Routledge; 1 edition December 6, 1991.
- 32- Taufiq Wahaby, The origins of the Kurds and their language, reprinted in Sweden, 1982.
- 33- Taufiq Wahby and C. J. Edmonds, A Kurdish-English dictionary, Oxford Clarendon Press, 1966.
- 34- Vladmir Minorsky, "The Gûrân," Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol. 11, Part I, 1943.
- ۳۵- أمير شرف خان بدلیسی، شرفنامه، تاریخ مفصل کردستان، بامقدمه و تعلیقات و فهارس بقلم محمد عباسی، چاپ آفست علی اکبر علمی، ۱۳۴۳.
- ۳۶- فرید نسه سهرد، هه ورامان و هه ورامییه کان و زمانه که یان، گوڤاری هه فتانه، ژماره ۱۴۳، ریکه وتی ۲۲ ی مایسی ۲۰۱۱.
- ۳۷- د. زرار صدیق توفیق، کاکه یی - نه هلی هق و شه به ک: لیکۆلینه وه یه کی میژووی، چاپخانه ی زانکوی سه لاهه دین، بلاوکراوه ی نه کادیمیای کوردی، هه ولیر، ۲۰۲۰.
- ۳۸- جه مال حبیب الله (بیدار)، فرههنگی وشه نامه هورامی - کوردیی ناوه راسه، بلاوکراوه ی نه کادیمیای کوردی، هه ولیر، ۲۰۱۰.
- ۳۹- رشید یاسمی، کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او، انتشارات ابن سینا، چاپ سوم، بدون تاریخ چاپ.
- ۴۰- علی اکبر، لغت نامه دهخدا، شماره مسلسل: ۳۰، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۳۵ خورشیدی.
- ۴۱- محمه د نه مین زهکی بهگ، خولاصه یه کی تاریخی کورد و کردستان، له زور قه دیمه وه تا دهوری ئیمپۆ، ئاماده کردن: ره فیق سالح، چاپخانه ی وه زارته ی په روه رده ، هه ولیر، ۲۰۰۶.
- ۴۲- محمه د نه مین هه ورامانی، ته ماشایه کی سه رپییی نیوان زاری هه ورامانی و سورانی، گوڤاری کوری زانیاری کورد، ژماره ۲ بهرگی ۲، ۱۹۷۴.
- ۴۳- محمه د نه مین هه ورامانی، زاری زمانی کوردی له ترازووی بهراورددا، دهزگای رۆشنیری و بلاوکردنه وه ی کوردی، بهغدا، ۱۹۸۱.
- ۴۴- کۆمه له ی شیعری فهقی قادری هه مه وه ند، کۆکردنه وه و ئاماده کردنی: ملا عبدالکریمی مدرس و فاتح عبدالکریم، چاپخانه ی کوری زانیاری کورد، بهغدا، ۱۹۸۰.
- ۴۵- منوچهر ستوده، فرهنگ گیلکی، نشرییه انجمن ایرانشانی، تهران. بهمن ۱۳۳۲ خورشیدی.

٤٦- واسیلی نیکتین، کرد کردستان، ترجمه: محمد قاضی، انتشارات نیلوفر، چاپ دوم، تهران، ١٣٦٦.

سه‌چاوه‌ی ئینته‌رنیته

Varieties of Chinese

- https://en.wikipedia.org/wiki/Varieties_of_Chinese.+ accessed 2012