

شەبەكى، شىۋەزارىكى زمانى كوردىيە

سوداد رەسوول*

پوختە

شەبەك پېكھاتەيەكى ئىنتۇ - دىنىي كوردن و بە شىۋەزارىكى كوردىيىش قسە دەكەن كە سەر بە زارى كوردىي گۇران - ھەورامىيە. ھەرچەندە شەبەك بە زۇرىنە ۋەك نەتەۋە كوردن بەلام كۆمەلگەكەيان ھەندىك عەرەب و توركمانىشى لە خۇ گرتوۋە، شىعە و سوننەيان ھەيە، بە زۇرىنە شىعەن. بەپىي توپتۇرئىنەۋە مېژووييەكان روون بوۋەتەۋە كە شەبەكەكان دەچنەۋە سەر ھۆزىكى كورد بە ناۋى (شەنبەك) لە ناۋچەي گۇرانەكان لە رۇژھەلاتى كوردستان كە لە نىۋان ھەورامان و كرماشان نىشتەجى بوون. ئەۋ ھەرىمە كە شوپنى سەرھەلدانى دىنى يارسانە و كىتب و نووسراۋە دىنىيەكانى ئەۋ ئايىنە بە زارى گۇرانى نووسراۋن. دواتر ئەم ھۆزە لە دەۋرۋبەرى سەدەي پازدەم بۇ باشوۋرى كوردستان كۆچيان كروۋە و لە دەشتىك لە رۇژھەلاتى مووسل نىشتەجى بوون. شەبەكەكان بە ھەندىك باۋەر و رېۋرەسى دىنىيىش دەچنەۋە سەر باۋەرۋى دىنى يارسان و ھەلبەت بە زمانىش ھەر بەۋ شىۋەزارە كوردىيە قسە دەكەن كە لە كۆنەۋە لەم ناۋچەيە قسەي پى كراۋە. ئەمانەش بەلگەن كە شەبەك لەم ھەرىمەۋە ھاتوون. لە ماۋەي سەدەي رابردوۋا لە لايەن دەسەلاتدارانى عىراقەۋە ھەۋل دراۋە شەبەك لە ناسنامەي كوردبوونيان دامالرىن و بكرىن بە عەرەب، ھەر بۇيە لەلەيەن رۇژىمى پىشۋوى عىراقەۋە لەسەر پرسى كوردبوونيان دوچارى چەوسانەۋە و راگوپزان ھاتوون و گوندەكانيان وپران كراۋن. دۋاى روۋخانى رۇژىمى پىشۋوى عىراقىش لە سالى ۲۰۰۳ ئەۋ گۇرانە سىياسىيەي بە سەر عىراقدا ھات كە بوۋە ھۇي بەھىزبوۋنى بالى شىعە لە عىراقدا، جارىكى دى بە ھۆكارى سىياسى ناسنامەي شەبەك دوچارى شىۋان دەبىتەۋە، ئەمجارە لە لايەن ھەندىك لە شەبەكە شىعەكان ھەۋل دەدرىت شەبەك بكرى بە گروپكى ئەتنىكى سەربەخۇ و شىۋەزارەكەشيان ۋەك زمانىكى سەربەخۇ بناسىندرى و چىدى شىۋەزارىكى كوردى نەبىت. لەم توپتۇرئىنەۋەبەدا لە روۋى زمانەۋانى - كۆمەلەيەتتىيەۋە شىۋەزارى شەبەكى شروۋقە كراۋە و روون كراۋەتەۋە كە شەبەكەكان كوردن و زمانەكەشيان شىۋەزارىكى زمانى كوردىيە.

ۋشە سەرەكىيەكان: شەبەك، زارى گۇرانى، يارسان، زمان، پاكسازىي نەتەۋەبىي، رۇژھەلاتناسى، شىعەگەرى

* مامۇستاي زارە كوردىيەكان لە بەشى كوردى - فاكەلتىي پەروەردە، زانكوى سۇران.

Abstract

Shabaki is a Variety of the Kurdish Language

Shabak is a Kurdish ethno-religious group. They speak a variety of a Kurdish dialect called Gurani-Hawrami. Although the vast majority of the Shabak community are ethnic Kurds, the community also contains some Turkmen and Arabs. The majority of the Shabak are Shia Muslims; the minority are Sunni. A recent study of the history of the Shabaks disclosed that their origin is from a Kurdish tribe called *Shanbak* who settled an area located between Kermanshah and Hawraman in eastern Kurdistan (Iran). In this area in the past, Yarsan beliefs emerged using the Gurani dialect for religious books and writings. Later in 15th century the tribe emigrated to southern Kurdistan and settled in the eastern part of the Mosul plain. The Shabaks have several beliefs and religious ceremonies that are related to the religion of Yarsan, moreover, the Shabaks speak a variety of the Kurdish Gurani dialect. This is clear evidence that they are originally come from that area in Kurdistan. Shabaks in the past century were subjected to persecution by Iraqi authorities. The previous Iraqi government tried to Arabize their Kurdish identity, for this reason Shabaks were deported and their villages destroyed. Today, after the fall of the previous regime in 2003 and the strengthening of the Shiite wing in Iraq, for political reasons, once again the Shabak identity is subject to distortion because some Shia Shabaks are trying to change their Kurdish identity into an independent ethnic group and claim that their Kurdish variety is an independent language. This paper will analyze the topic in the sociolinguistic perspective, explaining that Shabaks are Kurds and Shabaki is a variety of the Kurdish Language.

Key words: Shabak, Gurani dialect, Yarsan, language, ethnic cleansing, Orientalism, Shi'ism

پیشه کی

له نیو ئاخیوهی زاره کوردییهکاندا لهم چهند دهیهی دواپییدا بهپیی گۆرانی ههلومهرجی سیاسی و ئابووری و کۆمهلایهتی، گۆران به سهر ناسنامهی زارهکانیشدا هاتووه. ئەم گۆرانه وهک دیاره زیاتر سیاسییه و به ئامانجی ئەوهیه ناسنامهی ههندیگ له زاره کوردییهکان له ناسنامهیهکی کوردییهوه بهرهو ناسنامهیهکی غهیری کوردی ببرییت، یان ههول دهرییت وهک زمانیکی سهربهخۆ بناسرین و چیدی زاریکی زمانی کوردی نهبن.

بوونی دین و مهزههبی جیاواز له نیو کورددا له ههندیگ پرووهووه کاریگهیری خراپی بو سهر یهکیتی نهتهوه و زمان ههبووه، بههانهیهکیش بووه به دهست دهسهلاتی نهتهوه سهردهستهکانی کوردستان بو ئەوهی ئاخیوهرانی چهند زاریکی کوردی که به مهزههب و دین لهگهڵ زۆرینهی کورد که موسلمانن سونین، جیاوازن، له ناسنامهی کوردی دایانهرن و بیانکهن به گروپی ئەتنیکی جیاواز و زارهکانیشیان به چهند زمانیکی سهربهخۆ.

له سههرتای سهدهی بیستهمهوه چهند زاریکی کوردی مشتومپی ئەوهی لهسهه بووه که کوردی نهبن، یان بنچینهیهکی زمانی دیکهیان ههبییت که ناچیتتهوه سهه رپیشهی زاره کوردییهکانی دی. ئەم باسه له سههرتاوه له لایهن رۆژههلاتناسانهوه خرایه پروو و ئەوجا دواتر دیتته نیو چینی رۆشنبیرانی کورد و سیاسهتی زمانی نهتهوه سهردهستهکان. له نیو ئەم زارانهدا، زازاکی له باکووری کوردستاندا له ماوهی نیوهی دووهمی سهدهی بیستهمدا باسوخواسی ئەوه کهوته نیو ههندیگ له زازاکان که زارهکهیان زاریکی کوردی نییه و زمانیکی سهربهخۆیه، ههروهها بانگهشهی ئەوهش دهکهن که زازاکان کورد نین. له ئیرانیش، له لایهن دهسهلاتداران و ههندیگ له ههورامییهکان ههمان باسوخواس دیتته گۆرئ و ئیستاش برهوی پیی دهرییت که ههورامی زمانه و زاریکی زمانی کوردی نییه، ههورامییهکانیش کورد نین. ههر لهسهه ههمان ئاراسته، له ئیران ئیستاش ههمان ههول و بهرنامه بو لهکهکان له ئارادایه که بکرین به نهتهوهیهکی سهربهخۆ و زارهکهشیان به زمانیکی سهربهخۆ. لهمه زۆر کۆنتریش له ئیران، له ماوهی سهه سالی رابردوودا لورهکان که له لایهن دهسهلاتدارانی ئیرانهوه به چری کاریان لهسهه کراوه بو ئەوهی ببن به نهتهوهیهکی سهربهخۆ و زمانهکهشیان که زاریکی کوردی بووه، وهک زمانیکی سهربهخۆ بناسریت. ههر لهسهه ههمان بهرنامهی سیاسی، شهبهکهکان که ههمیشه پیکهاتهیهکی رهسهنی کورد بوون، ههمان ههول له لایهن دهسهلاتدارانی عیراقهوه له ئارادا بووه بو ئەوهی له کورد جودا بکرینهوه و به عههب تۆمار بکرین؛ ئەمرۆش ههندیگ له رۆشنبیرانی شهبهک دهیانهوئ شهبهک وهک نهتهوهیهکی سهربهخۆ و شیوهزارهکهشیان وهک زمانیکی سهربهخۆ بناسریت. شهبهک که به مهزههب و ههندیگ رپورهسمی دینی لهگهڵ کوردی سوننی جیاوازن، بهلام به زمان و نهتهوه به دریزایی میژوو شهبهکهکان کورد بوون و شیوهزمانهکهشیان شیوهزاریکی زاری کوردیی

گۆران - هه‌ورامییه. له دواى ڕووخانى پڕژیمی پێشووێ عێراق له ساڵی ۲۰۰۳ و ئەو گۆرانه سیاسییەى که به‌سه‌ر عێراقدا هات که باڵی شیعە له عێراقدا به‌هێز بوو، شەبه‌که‌کانیش که نیوه‌یان زیاتر سه‌ر به‌ مه‌زه‌به‌ی شیعەن، به‌ره‌و ناسنامه‌یه‌کی شیعەگه‌ری ده‌چن که سه‌ربه‌خۆ بێت و له زۆرینه‌ی کوردی سوننه‌ جودا ببنه‌وه. وه‌ک دیاره‌ ئەم هه‌ولانه‌ ئامانجی سیاسییان له پشته‌وه‌یه، به‌لام به‌ میژوو و زمان شەبه‌که‌کان نه‌ک هه‌ر کوردن، به‌لکو له‌سه‌ر کوردبوونیان دوچارى ڕاگواستن و مائۆیرانى و مه‌رگه‌سات هاتوون.

له‌م باسه‌دا هه‌ول ده‌ده‌ین له‌ ڕووی زمانه‌وانی - کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ شیکردنه‌وه‌ بۆ ئەم پرسه‌ زمانیه‌ بکه‌ین؛ له‌ پێشدا شیوه‌زاری شەبه‌که‌ی ده‌ناسین و به‌پێی پێوه‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یه‌کانیش ده‌ستنیسانی شیوه‌زاره‌که‌یان ده‌که‌ین که شیوه‌زاریکی زمانى کوردیه‌، له‌گه‌ڵ ڕوونکردنه‌وه‌ی میژوو و جوگرافیاى شەبه‌که‌ و میژووێ شیوه‌زاره‌که‌ که له‌ ڕابردوودا چی پێ نووسراوه، ئیستاش ئەم شیوه‌زاره‌ کوردیه‌ له‌ چ دۆخیکى زمانیدا به‌ و پاشه‌پۆژیشى چۆن ده‌بێت.

شەبه‌که‌، جوگرافیا و میژوو

شەبه‌که‌کان گروپیکی ئەتنیکی - دینی، فره‌نه‌ته‌وه‌ و فره‌مه‌زه‌به‌ن، به‌لام زۆرینه‌یان به‌ نه‌ته‌وه‌ کوردن و به‌ شیوه‌زاریکی کوردی قسه‌ ده‌که‌ن که سه‌ر به‌ زاری کوردی گۆران - هه‌ورامییه. هه‌رچه‌نده‌ کۆمه‌لگه‌ی شەبه‌که‌ به‌ زۆرینه‌ کوردن به‌لام هه‌ندیک تورکمان و عه‌ره‌بیشیان له‌ خۆ گرتوه‌، شیعە و سوننه‌یان هه‌یه، به‌ زۆرینه‌ شیعەن. شەبه‌که‌کان له‌م سه‌رده‌مه‌دا چه‌ندین جار دوچارى شیواندن ناسنامه‌ هاتوون، به‌تایبه‌ت له‌ لایه‌ن پڕژیمی پێشووێ عێراقه‌وه‌ دوچارى پاکسازی نه‌ته‌وه‌یه‌ش هاتوون. ئەم‌ڕۆش هه‌ر بۆ دامالینی ناسنامه‌ی کوردی له‌ شەبه‌که‌کان، هه‌ول ده‌دری‌ت شەبه‌که‌ی بکری‌ت به‌ زمانیکى سه‌ربه‌خۆ و چیدی شیوه‌زاریکی زمانى کوردی نه‌بێت. بۆ ڕوونکردنه‌وه‌ی ئەم باسه‌، له‌م به‌شه‌ هه‌ول ده‌ده‌ین زۆر به‌ کورتى ئاو‌پێک له‌ جوگرافیا و میژووێ شەبه‌که‌کان بده‌ینه‌وه‌.

شەبه‌که‌کان له‌ باکووری ڕۆژه‌لاتی شاری مووسڵ کۆمه‌له‌ گوندیکیان له‌ ده‌شتی نه‌ینه‌وادا هه‌یه و له‌ چه‌ند قه‌زایه‌ک له‌ پارێزگای مووسڵ نیشته‌جین، که ئەمانه‌ن: له‌ قه‌زای مووسڵ و ناحیه‌ی به‌عشیقه ۲۱ گوندیان هه‌یه، له‌ قه‌زای هه‌مدانییه و ناحیه‌ی نه‌مرود و که‌له‌ک و هه‌مدانییه ۲۴ گوندیان هه‌یه و له‌ قه‌زای تلکێف ته‌نیا ۲ گوندیان هه‌یه، واته‌ سه‌رجه‌م ژماره‌ی گونده‌کانیان ۴۷ گوند ده‌بن. ئەم کۆمه‌له‌ گونده‌ که‌وانه‌یه‌ک به‌ ده‌وری شاری مووسڵ پێک ده‌ین که له‌ ڕووباری خازره‌وه‌ له‌ ڕۆژه‌لات ده‌ست پێ ده‌کات تا ده‌گاته‌ ڕووباری دیجله‌ (عه‌بدو‌للا، ۲۰۱۵: ۹). ئەمه‌ بێجگه‌ له‌وه‌ی که له‌ ناو شاری مووسڵیش له‌ چه‌ند گه‌ره‌کیک گروپیکی دانیشتوانی شەبه‌که‌ی هه‌یه، که وه‌ک دیاره‌ هه‌ر له‌ گونده‌کانی خۆیا نه‌وه‌ بۆ کار و بژیوی ژیان ڕوویان له‌ شاری مووسڵ کردوه‌. له‌ ده‌وره‌یه‌ی شەبه‌که‌کان، ئیزیدی و کاکه‌یی و

باجوران و مهسیحی دهژین، که ئەمانەش درێژبوونەوهیەکی سروشتیی دانیشتوانی کورد و جوگرافیای کوردستانە لە پوژەهلەت و باکووری پارێزگای مووسل.

سەبارەت بە ژمارەى شەبەک تا ئیستا ئاماریکی رەسمیی جیگەى باوەرپیکراو نییە که ژمارەى تەواوی شەبەک ئاشکرا بکات؛ ئەوەى هەیه زیاتر خەملاندنە. لە سالی ۱۹۲۰ لە لایەن وەزارەتى دەرەوی بەریتانیا ژمارەى شەبەک بە ۱۰ هەزار دانراوە. لە سالی ۱۹۶۰ لە لایەن حکومەتى عێراقەوه ژمارەى شەبەک بە ۱۵ هەزار دانراوە، دواتریش بەپێی ئامارەکانی عێراق لە سالی ۱۹۷۷ ژمارەى شەبەک ۸۰ هەزار کەس بووە (هەمان سەرچاوەى پێشوو، ۲۰۱۵: ۱۷). لە دواى ئەم ئامارە هیچ ئاماریکی دیکەى رەسمیی متمانەپیکراو نییە، بەتایبەت دواى داگیرکاریى داعش لە پارێزگای مووسل و قەزا و ناحیەکانی، شەبەکەکان بۆ شارەکانی هەریمی کوردستان ئاوارە بوون و گوندەکانیان چۆل کرد؛ لەم پەرتەوازەبوونە، جاریکی دی ژمارەى راستەقینەى شەبەک ناتوانین بە دەست بێنین. بەلام بەپێی رێژەى زیادبوونی دانیشتوان، دەکرێ خەملاندن بۆ دانیشتوانی شەبەک بکریت، که ئیستا ژمارەیان زیاتر بووە، رەنگە ئیستا خۆی لە ۱۰۰ هەزار هەتا ۱۵۰ هەزار کەس بدات.

لە بارەى ئەسل و بنەچەى شەبەک و میژووی هاتنیان بۆ دەشتی مووسل؛ کۆمەلێک بۆچوونی جیاواز هەیه، که باسکردنی هەموو بۆچوونەکان لە دەرەوی چوارچێوەى ئەم باسەیه؛ بەلام بۆچوونی زال ئەوهیه که شەبەکەکان دەگەرینەوه بۆ ناوچەى گۆرانەکان لە پوژەهلەتى کوردستان که ناوچەیهکە لە نیوان کرماشان و هەورامان، ئەو هەریمە که شوینى سەرهلەدانى دینی یارسانە بە زارى گۆرانى، که ئیستا شەبەکەکان بە شیوهزارىکی ئەم زاره کوردییه فسه دەکەن. ئەوهى ئاشکرایه هەتا کۆتایی سەدهى سیازدهى میلادی لەو هەریمەى ئیستای شەبەک لە سەرچاوه میژووییهکاندا ناوی گروپیکی ئەتینیکی وهک شەبەک نەهاتووە. ئەمە بەلگەیه که شەبەک هەتا ئەو سەردهمه هیشتا نەهاتوون بۆ دەشتی مووسل.

لە توێژینهوهیهکی نوێ لە لایەن دوکتۆر زرار سدیق توفیق لەبارەى میژووی شەبەک، بە شیوهیهکی روونتر و بە بەلگەى میژووییهکی لە سەرچاوه میژووییهکاندا روونی دەکاتەوه که لەو ناوچەیه ئاماژە بە ناوی سۆفییهکی پایەبلند کراوه بە ناوی «ئەبو محەمەدی شەنبەکی» که لە سەدهى یازدهى میلادی ژیاوه. هەر لە سەرچاوهکاندا ئاماژە بە ناوی هۆزى شەنبەکیش کراوه «الشنبکیة». واتە هۆزى شەنبەکی لەم سەروبنده لەو ناوچەیه هەبووه، بەلام دیار نییە ئەو هۆزه به تەواوەتى کهى هاتوون بۆ دەشتی مووسل. دوو سەده دواتر لە سەرچاوه میژووییهکاندا، جاریکی دی ناوی شەنبەک هاوشان لەگەل ناوی هۆزى داسنى و دونبولی سەر هەلەداتەوه، ئەمجاره لە دەقەرێک لە پوژەهلەتى مووسل لە دەشتیک لە نیوان شارى مووسل و ئاکری، که ئەمرو ئەم دەقەرە زیدی شەبەکەکانە. لە سەدهى شازدهم ناوی هۆزى شەبەک

له به لگه ره سمییه کانی دهوله تی عوسمانیدا بهرچاوه دهکه ویت، ئەمجاره به کرتاندنی دهنگی «ن» و به شیوهی ئیستای شه بهک ناوی هاتوو (تۆفیق، ۲۰۲۰: ۹۰-۹۲).

ئهم میژوو ههتا رادهیهکی زۆر پشتیوانی لێ دهکریت که شه بهک به حوکمی زمانه که بیان و هه ندیک دابونه ریتی دینیان که له یارسان (ئه هلی ههق) وه نزیکن، به ئەسل بگه رینه وه بۆ ئەو ناوچهیه و دواتر له بهر هه ر هۆکاریک بێت له و یوه کۆچیان کردوو بۆ باشووری کوردستان هاتوون و له رۆژهه لاتی دهشتی مووسل (نهینه وا) گیرساونه ته وه. ئەوهی زیاتر ئەم بۆچوونه پشت راست دهکاته وه، کاکه ییه کانیش که به زمان و دین له شه بهک نزیکن، ئەوانیش هه ر له ناوچهی گۆرانه کانه وه بۆ باشووری کوردستان کۆچیان کردوو، ئەوانیش به شیوه زاریکی گوران - هه ورامی ده دوین که پێی ده لێن ماچۆ.

شه به که کان وهک به میژوو دیاره که ئەوان هۆزیک کورد بوون له ناوچه یه کی کوردستانه وه هاتوون بۆ ناوچه یه کی دی، ههروه ها به زمان و دابونه ریتیش هه ر به شیکی دانه برپاوی کۆمه لگه ی کوردن. له سه روبه ندی هاتنیان بۆ ئەو ناوچه یه ئەوان ته نیا هۆزیک بوون، هیشتا تیکه ل به هۆزی دیکه ی عه ره بی و تورکمان نه بوون، واته هیشتا ئەو گروپه ئەتتیکه - دینییه له نیو شه بهک دروست نه بووه، بۆیه له چه ند سه ده ی دواتر ئەو گروپه دینییه له ناو کۆمه لگه که بیان پیک دیت.

له سه رچاوه کانیش که له لایه ن رۆژهه لاتنسه ئەوروپیه کانه وه له سه ره تا و ناوه راستی سه ده ی بیسته م نووسراون، به تایبه ت ئەوانه ی که سه ردانی ناوچه که بیان کردوو، یان سه باره ت به شه بهک توێژینه وه یان هه بووه وهک هینری لایارد و مارک سایکس و فلادیمیر مینۆرسکی و ئەنستاس ماری که رمه لی و پیوته ر لیرخ، .. تاد هیه چ گومانیان له وه نه بووه که شه بهک به زمان و دابونه ریت کوردن. لیرده ا رپوون ده بێته وه که شه بهک هه میشه ناسنامه یه کی کوردییان هه بووه، به لام دواتر له سه ره تاکانی سه ده ی بیسته م بۆ ئامانجی سیاسی له لایه ن حکومه ت و چه ند نووسه ریک هه ول دراوه ناسنامه یان بشیویندریت و له کورد دابریین.

له دوا ی لکاندنی ویلایه تی مووسل به عیراقه وه له لایه ن تورکیا شه به که کان به تورک دانراون بۆ ئەوه ی بانگه شه ی ئەوه یان پێ بکه ن که زۆرینه ی ویلایه تی مووسل تورکن. له عیراقیش له دوا ی ئەوه ی به عسییه کان له سالی ۱۹۶۳ دینه سه ر حوکم ئەمجاره هه ولی به عه ره بکردنیان ده دریت، که ئەم به رنامه یه ته نانته دوا ی رووخانی رژی می به عس له عیراق، هه تا ئەم رپویش هه ر به رده وامه (عه بدوللا، ۲۰۱۵: ۱۴-۱۵).

وهک دیاره هه ردوو حکومه تی تورکیا و عیراق له م دوو هه وله بۆ گۆرینی ناسنامه ی نه ته وه یی شه بهک سه رکه وتوو نه بوون، شه به که کان هه ر به کورد مانه وه، به لام ئیستا هه ول ده دریت شه بهک بکریت به گروپیکه ی ئەتتیکه ی سه ره به خو و چیدی کورد نه بن.

شەبەكەكان كە لە سەردەمی پزیمی پێشووی عێراق، ھەر لەبەر ئەوەی بە ئەسڵ كوردن، دوچاری ھاوستان و دەربەدەری ھاوون. پزیمی پێشووی عێراق دەبوو بە ئەو ھەریمە كە ئەوان لێی نیشتهجین لە رۆژھەلات و باكووری رۆژھەلاتی مووسڵ تەعریب بكات؛ ھەر بۆیە شەبەكەكان بەھۆی كوردبوونیان و نیشتهجیبوونیان لەم ناوچەییە لە لایەن پزیمەو بەجی قورسیان داو. لە ساڵی ۱۹۷۷ بە فەرمانی تاییەتی سەرۆکی پێشووی عێراق سەدام حوسین بریار درا شەبەك بە نەتەو بەكرین بە عەرب و لە ھەموو دامودەزگاكانیش ھەر بە عەرب تۆمار بكرین. لە ئاماری ساڵی ۱۹۸۷ پزیمی بەعس داوا لە شەبەكەكان دەكات یان بە عەرب یان بە كورد خۆیان تۆمار بكەن، شەبەكەكانیش خۆیان بە كورد تۆمار كرد، بۆیە لە دواي ئەو پزیمی بەعس بریاری وێرانكردنی گوندەكان و ھاوێزانیان دەردەكات و بە درێژایی ساڵانی ۱۹۸۸ - ۱۹۸۹ زیاتر لە ۲۲ ئاویی شەبەكەكان بەر شالای وێرانكردن دەكەون؛ زیاتر لە سێ ھەزار خیزانیش ھاوێزینەو بە ئوردوگا زۆرەملییەكانی دەشتی ھەریر و بازیان و چەمچەمال. لەوئ دەمیننەو تا لە پاپیزی ۱۹۹۱ رێگەیان پێ درا بگەرینەو سەر مال و شوینی نیشتهجیی خۆیان بە مەرجیک نەتەو خۆیان بگۆرن بۆ عەرب. دواي ئەو دیوانی سەرۆكایەتی كۆماری عێراق لە رێككەوتی ۴-۱۱-۱۹۹۰ رێگەیان پێ دەدات بگەرینەو سەر زیدی خۆیان (ھەمان سەرچاوەی پێشوو: ۲۲).

كوردناسی ھۆلەندی مارتن فان برونسین لە توێژینەو ھەبەكی لەبارەي شەبەك ئاماژە بە پەيوەندی و نزیکي رپۆرەسمی دینی شەبەك و كاكەیی و عەلەوی دەدات و دەلیت: شەبەكەكان بە دین موسلمانن بەشیکیان سوننی شافعی و بەشە زۆرەكەیان شیعی و ھەندیک بیروباوەری شیعی جیاوازیان ھەبە، وەك تەریقەتیی سۆفی قزلباشییە و كۆمەلێك رپۆرەسمی تاییەتی خۆیان ھەبە، بە باوەری مەزھەبی و ھەندیک رپۆرەسمی دینی و پێكھاتە و پلەبەندی پیاوانی دینی، لە كوردە عەلەوییەكانی باكووری كوردستان و كاكەیی و سارلیییەكانی باشووری كوردستان و ئیزیدیەكان نزیکن (Bruinessen, 1998: 185). بەلام بەم دواييە بە ھۆی كاریگەری شیعی عێراقی، شەبەكە شیعیەكان زیاتر بەرەو شیعی ئیمامی چوون، ھەر بۆیە لە نیو شەبەكەكان ئەوانەي بانگەشەي ئەو دەكەن كە شەبەك كورد نین و نەتەو ھەبەكی سەربەخۆن، زیاتر لە لایەن شەبەكە شیعیەكانە، كە ئەو ھەش دیارە بە ھۆكاری سیاسی و زمانەوانی و میژوویی نییە (چاوپێكەوتن لەگەل ئەمجەد جومعە، ۲۰۲۰).

شەبەكی شیۆزاریکی زمانی كوردییە

ئەوانەي بانگەشەي نەتەو ھەبەكی سەربەخۆ بۆ شەبەك دەكەن لە ھەمان كاتدا بانگەشەي زمانیی سەربەخۆش بۆ شەبەكی دەكەن، ئەو پەيوەندییە لەھجەبیەي كە شەبەكی لەگەل

زاری کوردیی گۆران - هه‌ورامی هه‌یه‌تی ده‌یچ‌پ‌پ‌ین و وه‌ک زمانیکی سه‌ربه‌خۆی باکووری پ‌وژ‌ئاوای زمانه ئی‌رانیه‌کان ده‌یناسین.

زمان پ‌یکه‌ینه‌ریکی سه‌ره‌کیی نه‌ته‌وه‌یه و پ‌ۆلیکی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ش ده‌گ‌یر‌یت له ده‌ست‌نیشان‌کردنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ئه‌و که‌سه و یان ئه‌و گ‌روه که به زمانیکی تاییه‌ت قسه ده‌که‌ن، بۆیه گ‌رنگه ده‌ست‌نیشان بک‌رێ که له‌سه‌ر چ بنه‌ره‌تیک شه‌به‌کی شیوه‌زاریکی زمانی کوردیه و زمانیکی سه‌ربه‌خۆ نییه. ته‌نانه‌ت ئه‌و ئه‌وروپیه‌یه‌ش که شه‌به‌کیان به کورد داناوه هه‌ر له‌سه‌ر هه‌مان بنه‌ره‌تی ئه‌و زمانه بووه که شه‌به‌که‌کان قسه‌یان پ‌ی کردووه. له‌م به‌شه هه‌ول ده‌ده‌ین ئه‌م باب‌ه‌ته له‌ پ‌رووی زمانه‌وانی - کۆمه‌لایه‌تییه‌وه شو‌قه‌ بکه‌ین که بۆچی شه‌به‌کی شیوه‌زاریکی زمانی کوردیه و زمانیکی سه‌ربه‌خۆ نییه، هه‌روه‌ها پ‌روونی ده‌که‌ینه‌وه که بۆچی شه‌به‌ک ک‌یشه‌ی ناسنامه‌ی بۆ په‌یدا بووه.

زاری گۆران - زازا له دیدی پ‌وژ‌ه‌ه‌لاتناسیه‌وه

وه‌ک ئاشک‌ریه شیوه‌زاری شه‌به‌کی له نیو دابه‌ش‌کردنی زاره کوردیه‌کاندا له پ‌رووی پ‌یکه‌اتی زمانه‌وه بنزاریکی زاری کوردیی گۆران - هه‌ورامیه. ئه‌م زاره کوردیه له ماوه‌ی سه‌ده‌ی پ‌اب‌ر‌دوودا لای پ‌وژ‌ه‌ه‌لاتناسان به‌رده‌وام مشتوم‌ری له‌سه‌ر بووه که ئه‌م زاره به هه‌موو بنزاره‌کانیه‌وه وه‌ک هه‌ورامی و ماچۆ و شه‌به‌کی و زازاکی،.. زار و شیوه‌زاری زمانی کوردی نین و به‌ل‌کو چ‌ه‌ند زمانیکی سه‌ربه‌خۆن، له پ‌یش‌ترین ئه‌و سه‌رچاوانه‌ش که ئاماژه‌یان به‌م باسه داب‌یت له کاری پ‌وژ‌ه‌ه‌لاتناساندا بووه؛ بۆیه هه‌ر له‌و ساوه ئه‌م زاره سه‌ره‌کییه کوردیه به هه‌موو بنزاره‌کانیه‌وه له ئه‌ده‌بیاتی پ‌وژ‌ه‌ه‌لاتناسی ئه‌وروپیدا وه‌ک چ‌ه‌ند زمانیکی سه‌ربه‌خۆ ناسین‌دان و له زمانی کوردی جودا کراونه‌ته‌وه، به به‌هانه‌ی ئه‌وه‌ی که ئه‌م کۆمه‌له‌ زاره پ‌یشه‌ی زمانی له‌گه‌ل زاره کوردیه‌کانی دی جیاوازه و ده‌چ‌یت‌ه‌وه سه‌ر ئه‌و کۆمه‌له‌ زمانه که ئاخپ‌وه‌رانی له ده‌وره‌به‌ری ده‌ریای خه‌زه‌ر له باکووری ئی‌ران نیشته‌ج‌ین.

له‌م پ‌روه‌وه ده‌ک‌رێ ئاماژه به تو‌یژ‌ینه‌وه‌یه‌کی مینۆرسکی بدرئ که له ساڵی ۱۹۴۳ ب‌لاوی کردووه‌ته‌وه به ناوی (گۆران) و پ‌یی وایه گۆران‌ه‌کان له ناوچه‌ی ده‌ریای خه‌زه‌ره‌وه کۆچیان کردووه بۆ ئه‌و ناوچه‌یه‌ی ئی‌ستایان له پ‌وژ‌ئاوای ئی‌ران، چونکه زمانه‌که‌یان له زمانه‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه‌ نزیکه (Minorsky, 1943: 75-103). دوا‌ی ئه‌وه ده‌یف‌ید مه‌که‌نزی تو‌یژ‌ینه‌وه‌یه‌کی له‌باره‌ی هه‌ورامی به کتیب له ساڵی ۱۹۶۶ ب‌لاو کرده‌وه و پ‌یی وایه هه‌ورامی له زاره کوردیه‌کانی دیکه‌وه دووره و وه‌ک جه‌زیره‌یه‌ک وایه له نیو ده‌ریای زمانی کوردیدا، له پ‌رووی پ‌روسه‌ی گه‌شه‌کردنی وشه‌سازیی زمانه‌وه له زۆر پ‌روه‌وه تاییه‌تمه‌ندیی زاریکی کۆن (ئارکایک)ی ئی‌رانی ناوه‌ندی ت‌ی‌دایه (Mackenzi, 1966: 3).

دواتر له ژیر کاریگه‌ریی نووسینه‌کان و بۆچوونه‌کانی پ‌وژ‌ه‌ه‌لاتناسی هه‌مان بانگه‌شه هاته نیو ئاخپ‌وه‌رانی ئه‌م زاره و به هه‌مان پ‌ی‌ودانگی ئه‌وان چ‌ه‌ند پ‌وشن‌بیریکی ئاخپ‌وه‌ری

ههورامی و زازاکی و شهبهکی ههمان بانگهشهیان بۆ بنزارهکانی گۆران - زازا دووباره کردهوه، که ئهوانیش پێیان وایه نابێ گۆران - زازا زاریکی کوردی بێت، بهلکو زمانیکی سهربهخۆیه. لهم باسه تهنیا ئاماژه به یهکیک له نووسهرانی شهبهکی دهدهین، عهباس سولتان که له ساڵی ۲۰۱۶ فهرههنگیکی شهبهکی - ئینگلیزی بلاو کردووتهوه، له پێشهکییهکهیدا له باسی ئهسلێ شهبهک و زمانهکهیان، پهتی دهکاتهوه که شهبهک کورد بن و ههروهها پێی وایه زمانهکهشیان کوردی نییه، بهلکو زمانیکی سهربهخۆی زمانه ئێرانیهکانی باکووری رۆژاوایه. بۆ رێنووسی زمانهکەش ئهلفوبی لاتیینی به کار هیناوه که پێی وایه ئهمه باشتترین ئهلفوبییه بۆ زمانی شهبهکی (Sultan,2016:13-14). بۆ ئهوهی ئهم باسه به شیوهیهکی زانستی شی بکهینهوه، پێویسته سهرنجیکی ئه و پێوهرانه بدهین که له زمانهوانی - کۆمهلایهتیدا بۆ جوداکردنهوهی زار له زمان کاری پێ دهکریت.

پێوهرکانی جوداکردنهوهی زار له زمان

بۆ ئهم جوداکردنهوهیه کۆمهلیک پێوهری زمانهوانی و نازمانهوانی دانراون، که لیڤه دا گرنگترینیان باس دهکهن:

یهکه م: لهیه که گهیشتن و لهیه که گهیشتنی دوو شیوه زمان، واته ئهگهر ئه و دوو شیوه زمانه له یهک گهیشتن ئه وه دوو زاری زمانیکه و ئهگهر له یهکیش نه گهیشتن ئه و دوو زمانه. زۆربهی ئهوانه ی که بانگهشهی زمان بۆ ههورامی و شهبهکی و زازاکی دهکهن ئهم پێوهره به کار دین که ئاخپوهرانی ئهم شیوه زارانیه گۆران- زازا لهگهڵ ئاخپوهری کوردیی ناوهند له یهک تی ناگهن، ههر بۆیه ده بێ ئه مانه دوو زمان بن نهک دوو زار. ئهم پێوهره له زمانهوانی بۆ جوداکردنهوهی زار له زمان به هیچ شیوهیهک پێوهریکی سهرکهوتوو نه بووه، چونکه هه ندیک زمان ههیه که دوو زمانن و لهیه که گهیشتنیش له نیوانیاندا ههیه، له زمانه جهرمه نییهکانی باکوور وهک سویدی و نهروبی و دانمارکی یان زمانه هیندییهکان وهک ئوردو و هیندی، یان له زمانه سلاقییهکان وهک چیکی و سلوفاکی، له زمانهکانی باشووری رۆژهلاتی ئاسیا له نیوان زمانی تای (تایلاند) و لاوی (لاوس)،.. له نیوان ئهم زمانانه ههتا رادهیهک له یهک گهیشتن ههیه، که ئهم زمانانه هه موو سهر به دوو زمان و دوو نهتهوهی جیاوازن، له بهرانهر ئه مه زمانی ماندهرین (چینی) کۆمهلیک زاری ههیه که زۆر به زهحمهت له یهک تیدهگن و یان ههر له یهک ناگهن، که چی ئه مانه هه موو به چهند زاری زمانیک داده نرین. زاره عه ره بییهکانیش وهک مه غریبی له رۆژئاوای نیشتمانی عه ره بی لهگهڵ عه ره بیی له رۆژهلات له یهک تی ناگهن، بۆیه زمانهوانان هاتوونه سهر ئه و باوهر په که نابێ ئهم پێوهره راست و گونجاو بێت بۆ ئهم مه سه له زمانیه.

دووه م: نزیک یان وهکیهکی پیکهاتهی دوو شیوه زمان له یهک، واته ئه و دوو شیوه زمانه له رووی ئاستهکانی زمانه وه وهک پرسته سازی و ریزمان و وشه سازی و دهنگ سازی ده چنه وه سهر

یەک و له یەک نزیکن. ئەم پپوهرهش کیشی ههیه چونکه ههندیك زمان له پپووی پیکهاتهی زمان و فهرهنگۆکی وشهوه تهواویک له یەک نزیکن وهک له نیوان هیندی و ئوردو، یان سویدی و نهرویجی و دانمارکی، یان کوردیی ناوهند لهگهڵ فارسی له پپووی ریزمان و پیکهاتهی رسته تهواویک وهک یهکن، ... ئەم زمانانه له پپووی پیکهاتهی زمانیهوه له یەک نزیکن و به زار دانانریڤ و زمانن. ئەم پپوهره زمانهوانییانهش پپوهریکی نهشیاو و نهگونجاوه بۆ جوداکردنهوهی زار و زمان، بۆیه زمانهوانان پپیان وایه جوداکردنهوهی زار له زمان له دهرهوهی پپوهره زمانهوانییهکانه و پرسیکی کۆمهلایهتی و سیاسی و کولتورییه (Chambers & Trudgill, 1998: 4-5). پپیشیازی ئهوه دهکهن که به پپوهره کۆمهلایهتییهکان ئەم مهسهلهیه یهکلا بکریتهوه.

سپیهم: پپوهری کۆمهلایهتی. له پپوهره کۆمهلایهتییه نازمانهوانییه، دوو شیوه زمان سهر به کۆمهله زمانیکن و له یهک نزیکن و هاوڕیشهن، بهلام ئاخیوهرانی کۆمهلیک پهیهوهندیی هاوبهش به یهکهوهیان گری دهدات وهک میژوو و نهتهوه و کولتوریکی هاوبهش و مهسهلهیهکی سیاسی هاوبهش، واته له پپووی سیاسییهوه سهر به یهک مهسهلهی نهتهوهیی و خاک و پیکهوهش یهک چارهنووسی هاوبهشیان ههیه. ئەم پپوهره ناسنامهی ئهوه زاره دهستنیشان دهکات که سهر به کام زمانه.

ههر له م روانگهوه ئینسکلۆپیدیای زمانناسی که مبریج پیناسهیهکی گشتگیرتر بۆ زار دهکات، بهم شیوهیه پیناسهی دهکات: زمان له کۆمهله زاریک پیک هاتوو، ههچ زمانیکیش بهبی زار نییه. زار، کۆمهلیک رهفتاری زمانی و مهعریفهیی هاوبهشی لهگهڵ ئهوه کۆمهله خهککه ههیه که قسهی پپ دهکهن، بۆ دیارکردنی زار دهبی له پپیشدا ئهوه زمانه دیاری بکریت که ئهوه زاره بۆ دهگهپیتهوه. لهوه زمانهدا ههر زاریک بۆ ههیه له پپووی بیژهکردن و وشهکانی فهرهنگی و دهنگسازی و وشهسازی و پرستهسازی و ماناناسی و پیکهاتی رستهوه لهگهڵ یهک جیاواز بن (Hogan, 2011:254).

ئهگهر لهسهر ئەم پپوهره برۆین دهکری به ئاسانی زار و زمان له یهک جودا بکرینهوه و پۆلین بکریڤ، ههر بهم پپوهره دهکری بزانیڤ بۆچی سویدی و نهرویجی و دانمارکی له یهکیش تیدهگهن، بهلام سڤ زمانن و سڤ زار نین، چونکه له پپووی میژوویی و سیاسی و کولتورییهوه سویدی و نهرویجی و دانمارکی سڤ نهتهوهن و سڤ دهولتهی نهتهوهیی جیاوازیان ههیه و خهککهکesh خویان به سڤ نهتهوهی جیاواز و زمانهکانیشیان به سڤ زمانی سهربهخوی جیاواز دادهنن. به نیسبهت زمانی ماندهرینی چینیڤ که کۆمهلیک لههجهی ههیه له یهک تی ناگهن کهچی ههر به زارهکانی یهک زمانیش دادهنریڤ، چونکه ئەم زارانه ئاخیوهرانی به دریزیی ههزاران سال خاوهن میژوو و کولتوو و چارهنووسیکی هاوبهش بوون له نیو

شارستانیەتی چینییدا، بۆیە ئاخیوهری هەموو زارهکانی خۆیان بە چینی دەزانن و سەر بە یەک زمانی چینین کە زمانی ماندهرینه.

هەر ئەم پێوهەر کۆمه‌لایه‌تییه‌ش بۆ جوداکردنه‌وه‌ی زار و زمان بۆ زاره کوردیه‌یه‌کان بە راست داده‌نریت، چونکه هه‌ورامی و شه‌به‌ک و کاکه‌یی و زازا و دملی له‌گه‌ڵ ئاخیوهرانی زاره کوردیه‌یه‌کانی دی وه‌ک کوردیی باکوور و کوردیی ناوه‌ندی و کوردیی خواروو یه‌ک نه‌ته‌وه‌ی هاوبه‌ش کۆیان ده‌کاته‌وه، له هه‌مان کاتدا میژوو و کولتووریکه‌ی هاوبه‌ش و یه‌ک مه‌سه‌له‌ی سیاسی هاوبه‌شیش کۆیان ده‌کاته‌وه که ئه‌ه‌ویش مه‌سه‌له‌ی کورد و نیشتمانیکه‌ی هاوبه‌شه‌ که کوردستانه. هەر له‌سه‌ر ئەم بنه‌رته‌ به‌ ئاسایی داده‌نریت که هه‌ندیک زاری کوردی له‌گه‌ڵ زاریکی دی جیاوازی له‌ پێژمان و وشه‌سازی و فه‌ره‌ه‌نگۆکی وشه‌یان هه‌یه، به‌لام له‌م روانگه‌وه ئه‌مانه هەر به‌ چه‌ند زاریکی زمانی کوردی داده‌نرین.

هیچ گومان له‌وه‌دا نییه‌ که جیاوازی له‌ نیوان زاری کوردیی ناوه‌ند و زاری گۆران - زازا هه‌یه، ئەم جیاوازیانه‌ش ریشه‌یی نین، چونکه هه‌ردوو کۆمه‌له‌ زار له‌پۆلینکردنی زمانه ئێرانییه‌کان سەر به‌ کۆمه‌له‌ زمانی باکووری پۆژاوا‌ی زمانه ئێرانییه‌کان، که ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌ که هه‌موو زاره‌کان پیکه‌وه یه‌ک پیکه‌هاته‌ی پێژمانی و وشه‌سازی و ده‌نگسازی نزیک له‌یه‌ک کۆیان ده‌کاته‌وه، به‌لام ئه‌وه‌نده هه‌یه‌ زاری گۆران - زازا به‌ زاریکی ئارکایک (کۆن) داده‌نریت که نزیکی له‌گه‌ڵ زمانه ئێرانییه‌ کۆنه‌کان هه‌یه وه‌ک په‌هله‌وی و ئاقیستانی، که ریشه‌یه‌کی کۆنتری هه‌یه له‌گه‌ڵ زاره کوردیه‌یه‌کانی دی، که ئه‌مه‌ش هیچ له‌ ئه‌سلی بابته‌که‌ ناگۆریت که ئەم زارانه ئه‌مپۆ هه‌موو پیکه‌وه یه‌ک نه‌ته‌وه کۆیان ده‌کاته‌وه که نه‌ته‌وه‌ی کورده و هه‌مووش پیکه‌وه کۆمه‌له‌ زاریکن یه‌ک زمان کۆیان ده‌کاته‌وه که ئه‌ویش زمانی کوردیه‌یه.

ئه‌گه‌ر لای پۆژه‌ه‌لاتناسان زاری گۆران - زازا به‌ کوردی دانه‌نراوه، ئه‌مه‌ دیاره ئه‌وان ته‌نیا له‌ روانگه‌یه‌کی زمانه‌وانیه‌ی په‌تییه‌وه سه‌یری ئه‌و زارانه‌یان کردوو و هیچ حیسابیکیان بۆ ئاخیوهرانی نه‌کردوو که ئه‌وانه پیکه‌وه به‌ درێژایی میژوو ئه‌و زارانه‌یان به‌ یه‌ک زمان داناوه و هه‌موو تیکه‌ل به‌ یه‌ک بوون و زاره‌کان له‌یه‌ک نزیک بوونه‌وه و په‌نگی یه‌کدیان وه‌رگرتوو، له‌ ماوه‌ی زیاتر له‌ هه‌زار سالی‌ش ئاخیوهرانی پیکه‌وه میژوو و کولتوور و نه‌ته‌وه‌یه‌کی هاوبه‌شیان هه‌بووه، ئیستاش پیکه‌وه یه‌ک مه‌سه‌له‌ی سیاسی کۆیان ده‌کاته‌وه که مه‌سه‌له‌ی کورده.

ئهم کیشه‌یه‌ له‌و کاته‌وه ده‌ستی پێ کرد کاتیکی له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌م زمانه هیندۆ-ئهوروپیه‌یه‌کان پۆلین کران و له‌ ناو ئەم پۆلینکردنه‌ش زمانه‌کانی نزیک له‌یه‌ک له‌ ناو ئێران و ده‌وروبه‌ری پۆلین کران، پۆلینکردنه‌کانیش له‌سه‌ر پێوه‌ره‌ زمانه‌وانیه‌یه‌کان بوون و په‌چاوی پێوه‌ری کۆمه‌لایه‌تی نه‌کراوه، بۆیە هەر له‌م سه‌روبه‌نده‌ش بوو له‌ توێژینه‌وه‌ی پۆژه‌ه‌لاتناسی

ئەم دابەشکردنە ھاتە ئاراوہ و بە ناوی دابەشکردنیکی زانستی خرایە گەر و زمان و زارەکانی لەیەک دابری. ھەر لەسەر ئەم بنەرەتەش لورپیان لە کوردی جودا کردەوہ ھەر لەبەر ئەوہی کہ لە دابەشکردنی زمانە ئێرانییەکان لەگەڵ فارسی سەر بە باشووری پوژتاوای زمانە ئێرانییەکانە، چونکہ چەند دەنگیکی لەگەڵ فارسی نزیکترە تا زارە کوردییەکانی دی کہ سەر بە باکووری پوژتاوایە. ئیدی دوا ئەوہ لە ماوہی سەدەدی رابردوودا، ھەرچی کوردناس و پوژتەلاتناسی ئەوروپی ھەییە کہ باسی ناسنامەى نەتەوہیی کورد و زارە کوردییەکان کردبیت، لە ژیر ناوی میتۆدی زانستی بەم ئاراستەییە کاریان کردووە و ناسنامەى زارە کوردییەکانیان دەستنیشان کردووە.

ئەگەر بگەرێینەوہ بۆ شەبەکەکان وەک لە میژووہەکان نیشان دەدات کہ بە درێژایی میژوو لە زیدی خۆیان و دواتریش لە شوینی نیشتەجیوونیان لە دەشتی مووسل ھەمیشە پیکھاتەییەکی کورد بوون و لەسەردەمی نویش لەسەر ناسنامەى کوردبوون دوچاری مائویرانی و مەرگەسات بوونەوہ، ئەمە بەلگەییەکی پوونە کہ ئەوان لەگەڵ کورد خاوەن یەک مەسەلەى سیاسین.

رەھەندی مەزھەبی و سیاسی لە ناسنامەى شیوەزاری شەبەکیدا

رەھەندیکی دیکە کہ پۆلی ھەییە لە جوداکردنەوہى شیوەزاری شەبەکی لە زمانى کوردی و بکری بە زمانیکی سەر بەخۆ، ئەویش زمانەوانی نییە، بەلکو ھەمان پێوہری کۆمەلایەتییە کہ پالنەر و ھۆکاری مەزھەبی و سیاسی ھەییە، چونکہ زۆرینەى شەبەک کہ بە مەزھەب لە شیعە نزیکن لەگەڵ زۆرینەى کورد جیاوازن کہ سونین. ئەم رەھەندە بووہ بە خالیکی لاواز کہ بەشیک لە شەبەکە شیعەکان بانگەشەى نەتەوہ و زمانیکی سەر بەخۆ بکەن و وەک کہمینیەکی دینی سەر بەخۆ جودا لە کورد بناسرین، بەلام لە بەرانبەردا شەبەکە سونییەکان ئەم بانگەشەییە ناکەن، بە تاییەت لە ژینگەییەکی سیاسی وەک ئەمپو لە عێراق کہ شیعە و سوننە لە مەملانییەکی سیاسی توندان، تەنانەت لە نیوان عەرەبی عێراقیش شیعە و سوننە بوون بە دوو لەتەوہ و بەرانبەر بە یەک وەستاون، بۆیە ھەمان ھۆکار لە چوارچێوہى نەتەوہییەکی وەک کورد کہ ناسنامەییەکی نەتەوہییەکی یەکگرتووی بەھیزی نییە، و زمانیکی یەکگرتووی بەھیزی وەک زمانى عەرەبیشی نییە، ھەر وہا پەيوەندی نیوان ئاخوہری زارەکانیش پەيوەندییەکی پتەو و بەھیز نییە، بۆیە لەم رەوشە سیاسی و زمانییە، ھۆکاری جیاوازیی مەزھەبی لە دیارکردنی ناسنامەى نەتەوہ و زماندا کاریگەرییەکی سەلبی دەبیت.

وەک ھەمان بەرنامە بۆ ئیزییەکانیش ھەییە، بە ھۆی جیاوازیی لە دین لەگەڵ زۆرینەى کورد، ھەول دەدرئ وەک گروپیکی ئیتنۆ - دینی جودا لە کورد خۆیان بناسین ئەمە ھەرچەندە کہ ئیزدیەکان بە زمان بە زاری کوردیی باکوور (کورمانجی) دەدوین.

دیاره ئەمانەش کۆمەڵیک ئامانج و ڕەهەندی سیاسییان هەیه، دەسەلاتدارانی عێراق هەول دەدن بە هەر شیوەیەک بۆ بوونی کورد لە پارێزگای مووسڵ کەم بێتەوه، ڕژیمی پێشووی عێراقیش بە هەمان ئامانجی سیاسی شەبەکهکانی لە ناوچەی خۆیان ڕاگوێزا و دووری خستنهوه بۆ هەریر و چەمەچەمال و بازیان بۆ ئەوهی دانیشتوانی کورد و جوگرافیای کوردستان لە شاری مووسڵ بچووک بکاتەوه و ناوچەکه لە کورد چۆڵ بکریت، دواتریش کە ڕێگەیان پێدرا بگهڕێنهوه سەر زیدی خۆیان بەو مەرجە بوو کە بە عەرەب خۆیان تۆمار بکەن.

لەبەر تیشکی ئەم ڕوونکردنەوهیە، دەتوانین بڵین بەپێی پێوهەرە کۆمەڵایەتییهکان، شەبەکی و هەموو بنزارهکانی دیکە گۆران - زازا، سەرەپای جیاوازییە زمانەوانییەکانیان لەگەڵ زارە کوردییەکانی دی، چەند زار و شیوەزاریکی زمانی کوردین.

شەبەکی، شوینی لە نیو زارە کوردییەکاندا

شەبەکی لە هەموو ئاستەکانی زمانەوه وەک ماچۆ بە بنزاریک یان شیوەزاریکی زاری گۆرانی - هەورامی دادەنریت، ئەمە هەرچەندە لە دابەشکردنی زارە کوردییەکان، ناوی شەبەکی وەک بنزاریکی گۆرانی نەهاتوو، بەلکو زیاتر بە باجەلانی ناوی هاتوو، تەنیا لە دوا دابەشکردنی زارەکان لە کتیی «زمانی کوردی و دیالیکتەکانی» دوکتۆر فوئاد حەمەخورشیددا، ناوی شەبەکی وەک بنزاریکی زاری گۆران هاتوو (حەمەخورشید، ۲۰۱۸: ۴۰).

شەبەکی وەک شیوەزاریکی گۆران - هەورامی تاییبەتمەندیی خۆی هەیه و لەگەڵ بنزارهکانی دیکە گۆران جیاوازه، تیکەل بە وشە عەرەبی و فارسی و تورکی بووه، ئەمەش بە هۆکاری جوگرافی شوینی نیشتەجیوونیاوە کە شوینیکی دەشتاییە لە دەشتی مووسڵ (نەینەوا)، بە عەرەب و تورکمان دەورە دراون، بۆیه شیوەزارەکیان تیکەل بە وشە و زاراوی ئەو زمانە بووه، ئەمە سەرەپای ئەوهی کە شەبەکهکان وەک گروپیکی ئەتینیکی - دینی فرەنەتەوه، هەندیک هۆزی عەرەب و تورکمانیان تیکەل بووه، بەلام زۆرینەیان کوردن، بیگومان بوونی ئەم نەتەوانەش لەناو شەبەک کاریگەریی لەسەر زمانەکیان بەجی هێشتوو. ئەم تاییبەتمەندییە لەههجهییە، شەبەکی جودا دەکاتەوه لەگەڵ شیوەزاری باجەلانی ناوچەی لورستان و خانەقین. بۆیه پێویستە وەک بنزاریکی سەرەخۆی زاری گۆرانی - هەورامی لەگەڵ بنزارهکانی دی ناوی بێت. لەم توێژینەوهیەدا دابەشکردنیکی نوێ بۆ زارەکان کراوه و شەبەکی وەک بنزاریکی سەرەخۆی زاری گۆران - زازا دانراوه، ئەمە سەرەپای ئەوهی بە شیوەیەکی وردتر هەموو بنزارهکانی گۆران و زازاکی نیشان دراون:

زاری کوردیی گۆران - زازا، دوو کۆمەڵ زاری کوردی دەگرێتەوه کە ئەمانەن:

- کوردیی گۆرانی - هه‌ورامی: چه‌ند بنزار و شیوه‌زاریکی هه‌یه:

هه‌ورامی، ماچۆ، باجه‌لانی، شه‌به‌کی

- کوردیی زازاکی: چه‌ند بنزار و شیوه‌زاریکی هه‌یه:

کردکی، کرمانجکی، دملکی

بنزاره‌کانی زاری گۆران - زازا به هه‌ردوو کۆمه‌له‌ زاره‌وه، چه‌ند شیوه‌زاریکی هه‌مه‌چه‌شنیان هه‌یه که ئاخپوه‌رانی به په‌رشوبلاوی له باکوور و باشوور و پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان نیشته‌جین. له باشوور و پۆژه‌ه‌لات له لایه‌ن هه‌ورامی و شه‌به‌ک و کاکه‌یی و سارلی و باجه‌لان و هه‌ندی‌ک عه‌شیره‌تی کورد وه‌ک زه‌نگنه و پۆژبه‌یانیه‌کان قسه‌ی پێ ده‌که‌ن. له هه‌مان کاتدا ئاخپوه‌رانی سه‌ر به‌ دین و مه‌زه‌به‌ی جیاوازن. هه‌ورامیه‌کان که ئاخپوه‌ری سه‌ره‌کیی ئه‌م زاوه‌ن، له هه‌ر دوو به‌شی هه‌ورامانی ته‌خت و له‌هۆن له هه‌ردوو دیوی کوردستانی پۆژه‌ه‌لات و باشوور نیشته‌جین به‌ دین موس‌لمانی سوننیه‌ن، گۆرانه‌کان که چه‌ند عه‌شیره‌تیه‌ن به‌ دین یارسان (ئه‌ه‌لی هه‌ق)ن، هه‌رچه‌نده ئیستا به‌ کوردیی خواروو (که‌له‌ه‌ورپی) ده‌دوین، به‌لام له پابردوودا به‌ گۆرانی قسه‌یان کردوو هه‌مپۆش چه‌ند گون‌دیه‌ک له ناوچه‌ی گۆرانه‌کان به‌ گۆرانی - هه‌ورامی ده‌دوین؛ یارسانه‌کانی باشووری کوردستان که به‌ کاکه‌یی ناسراون به‌ ماچۆ ده‌دوین، ئه‌مه سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که زمانی دینه‌که‌یان و کتێبه‌ پیرۆزه‌کانی وه‌ک سه‌ره‌نجام و زه‌بووری هه‌قیقه‌ت و که‌لامه‌کانی هه‌ر به‌ زاری کوردیی گۆرانی نووسراون. شه‌به‌که‌کانیش که له باشووری کوردستان نیشته‌جین، سه‌ر به‌ هه‌مان زاری گۆرانی - هه‌ورامیه‌ن به‌ دین موس‌لمانی شیعه و سوننیه‌ن و کۆمه‌لیک تاییه‌تمه‌ندی و نه‌ریتی دینی تاییه‌ت به‌ خۆیان هه‌یه. ئه‌مه بیجگه له‌وه‌ی کۆمه‌لیک تیره و عه‌شیره‌تی کوردی وه‌ک باجه‌لان و زه‌نگنه و پۆژبه‌یانیه‌ی و سیامه‌نسوری که ئه‌وانیش به‌ په‌رشوبلاوی له که‌رکووک و ده‌شتی گه‌رمیان نیشته‌جین و به‌ شیوه‌زاریکی گۆرانی ده‌دوین که وه‌ک ماچۆ وایه، به‌ دین زۆربه‌یان موس‌لمانی سوننیه‌ن و هه‌ندی‌کیش یارسانه‌ن. به‌لام هه‌مپۆ نه‌وه‌ی نوێیان له نیو کوردیی ناوه‌ندی له باشووری کوردستان ئه‌سمیله بوون و چیدی به‌ شیوه‌زاره‌که‌یان قسه‌ ناکه‌ن. له باکووری کوردستانیش زازاکان به‌و زاوه‌ ده‌دوین و چه‌ند بنزاریه‌کی جیاوازیان هه‌یه وه‌ک کردکی، کرمانجکی، دملکی. زازاکان که له باکووری کوردستان له بینگۆل و ده‌رسیم و دیاربه‌کر و خه‌رپیت، ئه‌رزنجان، قارتۆ، سیوره‌گ، ئورفا.. نیشته‌جین، زاوه‌که‌یان له پووی پیکه‌ته‌ی پێژمان و شه‌سازی سه‌ر به‌ هه‌مان زاری گۆرانی - هه‌ورامیه‌، یه‌ک پێشه‌ی زمانی و له‌هه‌جیه‌یان هه‌یه، ئه‌وانیش به‌ دین و مه‌زه‌به‌ جیاوازن، نیوه‌یان زازای موس‌لمانی سوننیه‌ن و نیوه‌که‌ی دی عه‌له‌وین. عه‌له‌وییه‌کان به‌پێی نه‌ریتی دینیان له شه‌به‌ک و کاکه‌یه‌یه‌کان نزیکه‌ن، بێگومان به‌ زمانیش هه‌ر له یه‌ک نزیکه‌ن. ئاخپوه‌رانی زازاکی له تورکیا به‌ هۆی

قهدهغهکردنی زمانهکهیان زۆر به چرپی ئەسمیله بوون و زۆربهیان به تورکی قسه دهکهن و خهریکه زارهکهیان له دهست دهچیت. له دهرهوه ههولیکي زۆر دهدهن بۆ بووژاندنهوهی، بهلام له ناوهوه ههر ئەسمیله دهبن.

وهک دیاره ئەم زاره کوردییبه به ههموو شیوهزارهکانییبهوه له زۆر شوین به پهرشوبلاوی له کوردستان ئاخیوهری ههیه، ههرچهنده به نهتهوه کوردن بهلام یهک ناسنامهی دینی و مهزههبی یهکگرتوو کویان ناکاتهوه، له ههمان کاتدا ئەو بارودۆخهی که ئەمڕۆ گهلی کورد و نیشتمانکهی رۆبهرهوه پارهه بوونی کورد و دابهشبوونی سیاسی کوردستان که ههرگیز دهرفتهی ئەوهی به کورد نهداوه یهک زمانی یهکگرتوو کوردی به یهک ناسنامهی نهتهوهیی یهکگرتوو له نیو ههموو ئاخیوهری زارهکان به دین و مهزههبی جیاواز پیک بینیت، وهک ئەو زمانه یهکگرتوو نهتهوهییبه که له نیو نهتهوهکانی هاوسنییدا ههیه، بۆیه لهم ههلوهرجه جیۆپۆلیتیکی و جوگرافی و کۆمهلایهتی و سیاسییهی کوردستاندا پهیوهندیی نیوان ئاخیوهری زارهکانی زمانی کوردی پهیوهندییهکی بههیز و پتهو نییه. ئەمڕۆش له سهردهمی دهولت - نهتهوه ئاخیوهرانی لهبهردهم پچران و پههرتهوازهبیدان و کهلین کهوتووته نیو ئاخیوهری زاره کوردییبهکان و ناسنامهیان؛ له ههمان کاتدا ئەم رهوشه دینی و مهزههبی و زمانی و لههجهییبه، بههانهیهک بووه بۆ نهتهوه سهردهستهکانی کوردستان، که لهم کهلینهوه بییه ژوورهوه و زیاتر کورد پههرتهوازه بکهن و زمانهکهشی دابهش بکهن. ئەگهر لهم روهوه سهیری ناسنامهی زاری گۆران - زازا بکهین، دیمهنهکه رهوون دهبنیتهوه که ئەوهی ئەمڕۆ به سهر ئاخیوهرانی ئەم زارهدا هاتوو و له ناسنامهی کوردبوون دوور دهکهونهوه زیاتر هۆکاری دینی و مهزههبی و ساسییه کهمتر هۆکاری زمانهوانی و هۆکاری جیاوازی لههجهیی دهگریتهوه، بیگومان بۆ شهبهکیش ههمان هۆکاره.

شهبهکییش وهک زازاکی، شیوهزارهکهیان لهبهردهم مهترسی فهوتان و ونبووندایه، چونکه شهبهکهکان له ناوچهیهک نیشتهجین که سهر به پارێزگای مووسله و خویندنیان ههمیشه به عهرهبی بووه و ههرگیز به شیوهزارهکهی خویان نهیان خویندوووه، ههروهها له سهردهمی رژیمی پێشووی عیراقیش ناوچهکهیان سهر به پارێزگای مووسله بووه و له دهرهوهی ناوچهی ئۆتۆنۆمی کوردستان بووه، ههرگیز خویندنی کوردی له ناوچهکهیان نهبووه تهنا ته به زاری کوردیی ناوهندییش نهیان خویندوووه؛ شیوهزارهکهش زۆر بهچرپی کهوتووته ژیر کاریگهریی زمانی عهرهبی، بۆیه ئەم شیوهزاره بچوکه لهم ناوچهیه و بهم رهوشه زمانییبه، که هیچ پلهوپایهکی بۆ خویندن نییه و تهنیا زمانی زارهکییه، ههروهها ژمارهی ئاخیوهرانیی بهردهوام له کهمبوونهوهدایه، چونکه جیلی نوێ کهمتر قسهی پێ دهکهن، لهم ههلوهرجه زمانییبه، شیوهزارهکهیان ورده ورده لاواز دهپیت و ئەگهر ههولێ بووژاندنهوهی نهدریت بۆی ههیه له پاشهپۆژ له ناو بچیت.

میژووی ئەدەبیات بە شیۆهزاری کوردیی شەبەکی

زاری گۆرانی لە سەردەمی کدا لە پۆژەهلات و ناوەراستی کوردستاندا زمانیکی بالادەستی ئەدەبی بوو، بۆ ماوەی شەش سەدە ئەو زمانە ئەدەبییە خەرمانیکی گەورەیی ئەدەبی کوردی پێ نووسراوەتەو؛ ئەمە سەرەرای ئەوەی کە زمانی دینی و دەقی دینی یارسانەکانیش بوو. شەبەکی وەک بنزاریکی ئەو زارە، کە لە دووری ئەو زمانە ئەدەبییە بوو، بە هۆی دووری شوینی جوگرافی لە دەشتی مووسلدا، هیچ شاعیریکی هەلنەکەوتوو لە نیو شەبەکەکان بە گۆرانی شیعەر بنووسیت، تەنانەت وەک بنزاریکی کوردیی گۆرانیش نەبوو بە زمانی ئەدەبی لە ناوچەکەیی خۆیان، بە دەگمەن نەبیت دەقی ئەدەبی بە شەبەکی بەرچاو ناکەوین، هەروەها وەک یارسانەکانیش نەبوو بە زمانی دینیان، هیچ دەقیکی دینی یان سروودیکی دینی شەبەکی بە زارەکەیی خۆیان نییە. ئەمە هەرچەندە شەبەکی شیعەکان کتیبیکی دینی خۆیان هەیە بە ناوی «بویروق: فەرمانی حەزرەتی شیخ سەفی کتیبی پیرۆزی شەبەکی»، بەلام بە زمانی تورکی ئازەربەیی و کوردی نییە، بەم دواییە بۆ کوردی تەرجەمە کراوە (ئەمجەدی، ۲۰۱۱). شەبەکی زیاتر ئەدەبی زارەکی هەبوو، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا هەندیک جار دەقی ئەدەبی و مەلودنامەش بە شەبەکی نووسراوە.

لە نیو دەستنوووسە دۆزراوەکان، ناوی شاعیریکی شەبەکی هاتوو کە بە زارەکەیی خۆی دیوانی شیعری هەیە و لە سەدەیی نۆزدەم ژیاوە، ئەم شاعیرە سەید عەبدوللای مەئالییە (لە ۱۲۸۹ هجری / ۱۸۷۳ میلادی مردوو) یەکیک بوو لە موریدانی تەکیەیی شیخانی بریفکان. لە کتیبی (بوژاندنەووی میژووی زانایانی کورد) قەسیدەییەکی دە دیویی هاتوو بە شیۆهزاری شەبەکی، کە ئەمە دیویی دوایی شیعەرەکییە و شاعیر ئاماژە بە زمانەکەیی دەدات و دەلیت، زمانم شەبەکییە:

گەر هەممە یار و ویرین ئەز دل ئاگاہ حەزین

بزبان شەبەکی باچە و بە مەئالی غەزەلی (قەرەداغی، ۱۹۹۹: ۲۳۰ - ۲۳۱)

دۆزینەووی ئەم دیوانە شیعرییە بە شەبەکی سەرەتایەکی بۆ دۆزینەووی دەقی دیکەیی ئەدەبی کە بە شەبەکی نووسراون. بۆ مەلودنامە، شەبەکی وەک زارەکانی دیکەیی کوردی مەلودنامەیی پێ نووسراوە. مەلودنامەییەکی شەبەکی لە لایەن عەباس خەجان (۱۸۸۵ - ۱۹۷۰ م) لە عەرەبییەو تەرجەمەیی شەبەکی کراوە و بە شیعەر هۆنراوەتەو. (عەباس خەجان، ۲۰۱۱) ئەمەیی خوارەو پەرچە دەقیکی ئەم مەلودنامەییە:

هەر کی خلاسبیش مەگۆ چە ئاوری

سەلەوات بارۆ ئەلا پیغەمبەری

باچمی ئەوێ نامی خودایی جیهان

فەرزه سەرمان چە گیشته کارئ هەمان

کاریکی ئەوهلش بیسمیلا ببۆ

ئو کاره بی شک بزانیسان مه بۆ

تهک و تهینان بی میساله ن بی نه زیر

بی شه ریکه ن بی زه واله ن بی وه زیر (خه جان، ۲۰۱۱: ۱۶)

شبهه کیش وهک هه موو زار و شیوه زاریکی کوردی له پرووی ئەدهبی زاره کییه وه دهوله مه نده . بهم دوا ییه کۆمه لیک په ندی پێشینان و قسه ی نهسته قی شبهه کی له لایه ن هه رده ویل کاکه یی کۆ کراونه ته وه و بلاو کراونه ته وه (کاکه یی، ۲۰۰۸).

له بواری فەرهنه گنوو سی بۆ شیوه زاری شبهه کی چه ند هه ولێک دراوه، له لایه ن هه رده ویل کاکه یی فەرهنه گی شبهه کی بلاو کراونه ته وه (کاکه یی، ۲۰۱۱). ئەم فەرهنه گه هه نگاویکی گرنگه بۆ کۆکردنه وه ی وشه کانی زمانه که، و پاراستنی. هه ر بهم دوا ییه له لایه ن عه باس سولتان فەرهنه گیککی شبهه کی - ئینگلیزی بلاو کراونه ته وه. ئەم فەرهنه گه به ئەلفبێی لاتینییه و نووسه ر پێی وایه ئەم ئەلفبێیه گونجاوتره بۆ نووسینی شبهه کی. بیگومان ئەم فەرهنه گه هه ولێکی پێشه نگه بۆ ناساندنی شیوه زاری شبهه کی بۆ لیکۆلینه وه ی کوردناسه ئەوروپییه کان (Sultan, 2016:13-14).

شبهه کی له کاری پۆژه لاتناساندا

شبهه کی سه ره پای که می ژماره یان و دووری و لاپه رگه یی شوینه که یان، به لام لای هه ندیک له پۆژه لاتناسان جیگه ی سه رنج بووه . چه ندین کوردناسی ئەوروپی سه ردانی شوینه که یان کردووه و توێژینه وه یان له سه ر شیوه زاره که یان ئەنجام داوه .

له سه ره تای سه ده ی بیسته مدا پۆژه لاتناسی ئەلمانی "تۆسکار مان" سه ردانی ناوچه ی شبهه که کانی کردووه ناوی یازده گوندی شبهه کی له لیستیک تۆمار کردووه به ناوی باجه لان، که ئەوانی گه راندوو ته وه بۆ باجه لانه کانی ناوچه ی قه سری شیرین و زه هاو (Mackenzie, 1956:418). له سا لی ۱۹۵۵ ده یقید مه که نزی سه ردانیکی کورتی چه ند گوندیکی ناوچه ی شبهه که کانی کردووه، له وئ چاوی به چه ند که سیک که ونوو، به لام زانیاری له به ره ی زمانه که له گه نجیک وه رگرتوو به ناوی قاسم په شید که خۆبه خشانه یارمه تی داوه، و داتا زمانیه کانی له رپێی ئەوه وه تۆمار کردووه. دوا ی گه رانه وه ی بۆ به ریتانیا، کاری له سه ر که ره سته زمانیه که کردووه و هه ندیک لایه نی ریزمانی شبهه کی شی کردووه ته وه، به وتاریک به ناوی «باجه لان» له گو قاری سکولی توێژینه وه پۆژه لاتی و ئەفه ریقییه کان بلاوی کردووه ته وه (Mackenzie, 1956:419). مه که نزی له م توێژینه وه یه و

چهندین تووژینهوهی دیکه ههمیشه تهئکید دهکاتهوه که زاری گۆران به ههموو بنزارهکانییهوه کوردی نین، بهلکو ریشهی له زمانه ئیرانییهکانی ناوهندیایه. له نهوهدهکانی سهدهی رابردوودا له لایهن دوو کوردناسی هۆلهندی میشل لهیزینبیرگ و مارتن فان برونیس دوو تووژینهوه لهسهه شهبهکهکان نووسراوه، بهلام کهمتر لهسهه زارهکهیان بووه، زیاتر له رووی ئەتنۆگرافی و میژووی شهبهک و رهگورپیشهی دینهکهیان بووه.

میشل لهیزینبیرگ له سالی ۱۹۹۴ تووژینهوهیهک لهسهه شهبهک و کاکهیی بلاو دهکاتهوه، باسی ههردوو گروپی دینی له ناو کورددا دهکات، به دریزی له ئەسلی شهبهک و ریشهی دینهکهیان دهکوئلیتهوه. له بهشیکی تووژینهوهکهی بهراوردی کۆمهلیک وشه و کههستهی ریزمانی بنزارهکانی گۆرانی - ههورامی دهکات وهک ماچۆ، شهبهکی، باجهلانی، ههورامی. له ئەنجامی بهراوردهکهی گهیشتوووه بهو ئەنجامه که شهبهکی لهگهڵ بنزارهکانی دیکه ریشهیان یهکه و جیاوازییهکان زیاتر له رووی دهنگسازییه، بهلام له رووی وشهسازییهوه جیاوازییان کهمه (Leezenberg, 1994:17).

ههرچی تووژینهوهکهی مارتن فان برونیسنه، که له سالی ۱۹۹۸ بلاو بووهتهوه زیاتر تیشک دهخاته سهه بنهچهی شهبهکهکان و پیی وایه شهبهک و کاکهیی و ئیزیدی لهگهڵ عهلهوییه قزلباشهکان نزیکیان ههیه، ههروهها پیی وایه له رووی ریشهی دینی و زمانهوه هاورپیشهن، ئەمه ههرچهنده ئیزیدی به زاریکی دیکه کوردی قسه دهکهن که سهه به زاری کوردیی باکووره (کورمانجی) (Bruinessen, 1998: 185-196).

لهیزینبیرگ ههر له دریزی تووژینهوهکانی دهبارهی شهبهک له سالی ۲۰۱۴ تووژینهوهیهکی دیکه لهبارهی شهبهک بلاو دهکاتهوه به ناوی «کۆتایی هیتروؤدۆکسی: شهبهک له عیراکی پاش سهدامدا». لهم تووژینهوهیهدا ئامازه به کۆتایی هیتروؤکسی دینی لای شهبهکهکان دهوات، که ئەو جیاوازییه دینییهی ههیان بووه لهگهڵ موسلمانانی سوننه و شیعه له دواي پووخانی سهدام و بههیزبوونی بالی شیعه له عیراقتا؛ ئەم گروپه ئیتنۆ - دینییه زیاتر بهرهو شیعهی ئیمامی رۆیشتوون چیدی ئەو رپورهسمه دینییه شهبهکییه جیهجی ناکهن که له رابردوودا پیی ناسرابوون (Leezenberg, 2014).

شهبهک و شهبهکی بهرهو کوی؟

ئهو گۆرانه سیاسییهی که بهم دواویه به سهه عیراقتا هات، کاریگهیری لهسهه شهبهکهکانیش ههبووه، بهتایبهت لهم رووهوه که زۆرینهی شهبهک به مهزههه شیعهن و بالی شیعهی ئیمامیش له عیراقتا به هیز بووه، له ههمان کاتدا شیعه له عیراقتا ههول ددهن ههر گروپیکی که له شیعه نزیک بیته، بهرهو شیعهی ئیمامی کیشیان بکهن، بویه

شەبەكە شیعەكان ئەو تاییەتمەندییە دینییهی هەیان بوو کال بوو تەو، زیاتر بەرەو شیعەگەری و شیعە ئیمامی دەچن و لە پڕۆپەرمسی ئایینی شەبەکی دوور دەکەوێت، کە ئەمەش کاریگەری هەیه بۆ پارچەبوونی یەکرێزی کۆمەلگە شەبەکی، و لەناوچوونی باوەر و کولتوری شەبەکی و دوور کەوتنەو لە ناسنامە نەتەوهیی کوردی، ئەمە بەتایبەت کە هەندێک لە شەبەكە شیعەكان بانگەشە نەتەوه و زمانیکی سەربەخۆ بۆ شەبەكەكان دەکەن، بۆیه ئەمانە هەموو چەند هێمایەکن کە ئەو یەکیتییه ئینتۆ- دینییه بە ناسنامە کوردی کە لە نێو شەبەكەكاندا هەبوو کۆتایی بێت و لە رووی ناسنامە نەتەوهییش شەبەك بەرەو پارچەبوون بچن، یان راستتر بڵیین بین بە شەبەکی سوننی بە ناسنامە کوردی و شەبەکی شیعە بە ناسنامەیهکی نەتەوهیی شەبەکی و زمانیکی سەربەخۆی شەبەکی کە کوردی نییه.

شیۆزاری شەبەکییش، بەهۆی دەسەلاتی زمانی عەرەبی لە ناوچەکان بەرەو وام شیۆزارەکان بەرەو لاوازی و توانەو دەبات، ئەگەر ئەم رەوشە زمانییهی کە ئیستا لە ئارادایە بەرەو وام بێت ئیدی شەبەکییش وەک شیۆزارێک بەرەو ئەسمیلەبوون دەچێت. ئەم ناوچەیه لە هیچ سەردەمێک بە شیۆزارەکی خۆیان نەیان خۆیندوو، تەنانەت بە زمانی کوردیی ناوەندییش نەیان خۆیندوو، بۆیه لەرووی زمانەو هێشتا تەعریب لە ناو شەبەکی بەرەو وام، ئەمە لە کاتیگدا هیچ بەرنامەیهکیش لە نێو شەبەكەكاندا نییه بۆ بووژاندنەوێ زمانەکان و پاراستنی، بۆیه ئەم جۆرە هەلومەرجە زمانییه لەم دۆخە سیاسییه کە بە سەر ناوچەکاندا زالە، ئەگەر هەولێکی جددی بۆ نەدرێت کە شیۆزارەکان بە زیندوویی بمینێتەو و قسەیی بکریت و پێی بنوسریت، ئەوا هیچ ئاسۆیهکی گەش بۆ مانەوهی شەبەکی وەک شیۆزارێکی کوردی لە پاشەپۆژدا نابیندریت.

ئەنجام

شەبەكەكان وەک پیکهاتەیهکی کورد بە درێژایی میژوو هەر بە کورد ناسراون، بەلام لە ماوهی سەد سالی رابردوودا بە زۆر شیۆه هەول دراوه لە ناسنامە کوردبوون دایان بپن و بیانکەن بە تورک یان عەرەب. رژییمی پێشووی عێراق زۆر هەولێ داوه ئەوان بکات بە عەرەب، بەلام سەرکەوتوو نەبوو. لە سەردەمی نوێشدا دواي رپوخانی سەدام لە عێراقدا، شەبەك رپوبەرووی ئالنگاری نوێ بوونەو بەهۆی ئەو گۆرانه سیاسییه کە بەسەر عێراقدا هات کە بوو هۆی بەهیزبوونی بالی شیعە لە عێراقدا، شەبەكە شیعەکانی بەرەو شیعەگەری بردوو و دوور کەوتوونەو لەو ناسنامە دینییه شەبەکییه کە پێی ناسرابوون، هەر لەم رپوووه هەول دەدری لە رووی ناسنامە نەتەوهییهوهش بکرین بە گروپیکی ئەتنیکی سەربەخۆی غەیری کورد، ئەمە هەرچەندە ئەوان لە رابردوودا بە هۆی کوردبوونیان هەمیشە

باجی قورسیان داوه و دوچاری پاگوپزان و ویرانبوونی ئاوابیهکانیان هاتوون. له لایهکی دیکهوه بههوی جیاوازی له پیکهاتهی دینی و مهزههیی لهگهل زورینهی کورد، ههل دراوه شهبهکهکان له کورد جودا بکرینهوه، که ئەمەش به هۆکاری سیاسییه و زمانهوانی نییه، چونکه وهک دیاره شهبهک به درپژایی میژوو کورد بوون و شیوهزارهکهشیان لهگهل بنزازهکانی دیکه وهک ههورامی، باجهلانی، ماچۆ، سهر به زاریکی زمانی کوردیین که به زاری گۆران - زازا ناسراوه. ههچهنده ئەم شیوهزاره لهگهل ئاخیهوانی کوردیی ناوهندی و زارهکانی دیکههی کوردی له یهکگهشتنیان نییه، بهلام بهپی پپوهری کومهلايهتی و نهتهوهیی و کولتووری که لهگهل کورد هاونهتهوهن، شیوهزارهکهشیان ههه به کوردی دادهنریت، چونکه پیشهی هاوبهشی لهگهل زاره کوردیهکاندا ههیه، بویه لهه پروانگهوه شهبهکی ههه به شیوهزاریکی زمانی کوردی دادهنریت. شیوهزاری شهبهکی له رابردوو و ئیستاش هیچ بایهخیکی بو خویندن و نووسین نهبووه و نییه، ناوجهکهیان که سهه به له پاریزگای مووسل هههمیشه به عهرهبیان خویندوووه، ئەم دوخه زمانیهیه، شهبهکی بهرهه لاوازی بردوووه که له بهردهه مهترسی ونبوون و لهناوچووندايه، پپووسته ههلۆیک بدرئ ببووژیندریتتهوه، چونکه زمان ناسنامهیهکی گرنکه بو شهبهک، به فهوتانی زمان، بهشیکی گرنکی ناسنامهیان لهبهین دهچیت.

سههچاوهکان

- 1- Bruinessen, Martin van (1998). *The Shabak, a Kizilbash community in Iraqi Kurdistan*, in "Les Annales de l'Autre Islam" 5.
- 2- Chambers, J.K. and Trudgill, Peter (1998). *Dialectology*. Cambridge: Cambridge University press.
- 3- Hogan, Patrick Colm (edited) (2011). *The Cambridge Encyclopedia of the language science*. Cambridge: Cambridge university press.
- 4- Leezenberg, Michiel (1994). *The Shabak and the Kakais: Dynamics of Ethnicity in Iraqi Kurdistan*. Amsterdam: University of Amsterdam.
- 5- Leezenberg, M. (2014). *The end of heterodoxy? The Shabak in post-Saddam Iraq*. Studies in Oriental Religions, 68.
- 6- Mackenzie, D. N. (1966). *The dialect of Awroman (Hawraman-i Luhon) Grammatical sketch, texts, and vocabulary*. Kobenhavn: Munksgaard,.
- 7- Mackenzie D. N.(1956). *Bājalānī*. Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol. 18, No. 3. London: University of London,

8- Minorsky, Vladimir (1943). "The Gûrân," Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol. 11, Part I.

9- Sultan, Abbas (2016). *Shabaki – English Dictionary*. Beirut: Dar Al-mahaja Al Baydhaa.

۱۰- ئەمجەدی، ئارەش (وەرگیژ) (۲۰۱۱). بویریوق: فەرمانی حەزرەتی شیخ سەفی کتیبی پیروزی شەبەک. ھەولێر: بلاوکرادەوی دەزگای ئاراس.

۱۱- توفیق، د. زرار صدیق (۲۰۲۰). کاکەیی - ئەھلی ھەق و شەبەک: لیکۆلینە وەبەھەکی میژوویی. ھەولێر: بلاوکرادەوی ئەکادیمیای کوردی.

۱۲- حەمەخورشید، د. فوئاد (۲۰۱۸). زمانی کوردی و دیالیکتەکانی، توێژینە وەبەھەکی جوگرافی. وەرگیژانی لە ھەرەبیبە وە بۆ کوردی: سووادی رەسوول. ھەولێر: چاپخانە ی پۆژھەلات.

۱۳- خەجان، عەباس (۲۰۱۱). مەلوودنامە ی پیغەمبەر بە زاراوە ی شەبەک. ئامادەکردن و لیکدانە وە ی: ھەردەوێل کاکەیی. سلیمانی: ئینستیتیوتی کە لە پووری کورد.

۱۴- قەرەداغی، محەمەد عەلی (۱۹۹۹). بوژاندنە وە ی میژووی زانیانی کورد لە رینگە ی دەستخەتە کانیا نە وە. بەرگی دووھم، چاپی یە کە م. بەغدا: چاپخانە ی ومیض.

۱۵- عەبدوڵلا، د. نەجات (۲۰۱۵). شەبەک: میژوو و زمان و باوەریان. گوڤاری ئەکادیمیانی کوردستان، ژمارە (۴). سلیمانی: چاپخانە ی سەردەم.

۱۶- کاکەیی، ھەردەوێل (۲۰۰۸). پەندی پیشیان و قسە ی نەستەقی شەبەک، ئینستیتیوتی کە لە پووری کورد، بلاوکرادەوی دەزگای ئاراس، چاپی یە کە م، ھەولێر.

۱۷- کاکەیی، ھەردەوێل (۲۰۱۱). فەرھەنگی شەبەک، بلاوکرادەوی ئینستیتیوتی کە لە پووری کورد، سلیمانی.

چاوپیکەوتن

- چاوپیکەوتن لە گەل مامۆستا ئەمجەد جومعە (بە ئەسڵ شەبەک)، ریکەوتی ۶-۱۰- ۲۰۲۰.