

دۆگماتيزم و شارستانىيەت

(رافەى پرسەكانى تاك و كۆمەنگە)

حەسەن جودى

كۆمەنە وتار

2018

دۆگماتيزم و شارستانىيەت

(رافه‌ی پرسه‌کانی تاك و كۆمه‌نگه)

حه‌سه‌ن جودی

كۆمه‌نه و تار

بابه‌ت: هزری

چاپ: 2018 سلیمانی

نۆره‌ی چاپ: چاپی یه‌که‌م

تېچنیک

ئوه‌ی له‌م نامیلکه‌یه ده‌یخوینیته‌وه بریتییه له‌ کۆمه‌لێك و تار که له‌سالی 2004 دا هه‌فتانه له‌ گۆشه‌ی راما‌نگه‌ی هه‌فته‌نامه‌ی (رۆژی ولات) دا ب‌لاوکراونه‌ته‌وه. کۆی و تاره‌کان چه‌ند ته‌وه‌ره‌یه‌کی هاوبه‌ش سه‌باره‌ت

به دۆگماتيزم و شارستانىيەت له خۆوه دەگریت و لەم چوارچۆپهيه شدا هەندىك له پرسەكانى تاك و كۆمەنگە راقە دەكات. ئەم وتارانە؛ هەرچەندە هەفتانە نووسراون، بەلام بەيەك نەفەس و قوولبۆونەوه دارپژراون. هەر وتارىك سەربەخۆيه و لەهەمانكاتيشدا لەگەل وتارەكانى تردا يەكتر تەواو دەكەن.

پىويستە ئەوه بخەمەرپوو كە لەم وتارانەدا، بەهۆى پىويستى دەربىنەوه، كۆمەنگە زاراوه و دەستەواژەم بۆ جارى يەكەم دارپشتوو، دارپشتنەكەش زياتر لە تەسرىفکردن (تصرىف)ى چاوى وشەيه كى كوردى ئاساييهوه وەرمرگرتوو. بۆيه ئەو زاراوه و دەستەواژانە ئەوهندەى دارپژراو و تەسرىفكراون ئەوهندە داتاشين و داتاشراو نيين. هەرچەندە زۆربەى ئەو زاراوه و دەستەواژانەم پيش يان دواى ئەم كۆمەنگە وتارانەش بەكارهێناون. بەلام زۆرترييان بۆيه كەمجار لەم كۆمەنگە وتارەدا بەكارهێناون. هيواخوازم تەسرىفکردن و دارپشتنەكە شوينى خۆيان گرتبىت و واتا و مەبەستەكان بگەيهەنن.

مسۆگەر كۆكردنەوه و چاپكردنەوهى ئەم كۆمەنگە وتارە بەيەكەوه سوودى زياتر هەيه وەك لەوهى ئەوكاتە هەفتانە بلاو دەكرانەوه. لەرووى هزرىشەوه؛ ئەوهى لەم وتارانەدا هاتوو تارادەيهك دەربى ئاستى بىركردنەوهى زەمەنى نووسىنى وتارەكانە، رەنگى لە زۆر مژارى باسكراودا قوولبۆونەوهى بىر و روانينهكانم فراوانتر بووبن، بەلام نەمويست بەهيج شيوهيهك گۆرانكارى تيدا بكەم. جگە لەهەندى دەسكارى زۆر بچووك لەرووى وشەسازى و رستەسازى و راستكردنەوهى هەلەكانى چاپ. هيواخوازم ئيوهى خويەنەر لى سوودمەند ببن.

حەسەن جودى

دۆگماتيزم ... دۆگماشكىن

له هزره سەرەتاييه كانى مرۆفەوه بگره تا دەگاتە مېتۆلۆژيا و ئايين و فەلسەفە و تەنانەت بړىك له زانستيش له ژىر كارىگەرى ئەقلىيەت و لۆژىك و چەمكە دۆگماييه كان قوتاريان نەبووه و گىرۆدەى بوونە. ئەگەر له

روونیکه وه خوازرا بیټ دۆگماتیزم تیپه پینریت، ئەوا له چەندین رووه وه لێ قوتار نەبوونه، له خۆرهه لاتدا په یامبەر و سۆفیگه راکان، له خۆرئاواش فهیله سوف و زاناکان له مه داری دۆگماتیزم دهرنه چوون. ئەگه رچی له گه لیک کایه دا تیکیان شکاندوه و دهر وازه یه کیان له به رده م دژه دۆگمایی "رێژه گه رایی - ئەزموونگه رایی - بابه تگه رایی... هتد" کردۆته وه، وه لێ له دوا جاردا دۆگماتیزم تهنگی پیهه لچنیون و په لکیشی خۆی کردوونه ته وه. ده کری هه ردوو رهوتی فهلسه فی "ئه رستۆپی" و "ئه فلاتوونی" له ترۆپکدا دوو سیمای جیاوازی فهلسه فهی دۆگمایی ببینرین. کاریگه ریی لۆژیکی دۆگمایانه ی ئه رستۆ "2500" ساله هه موو بوار و کایه کانی هزر و ژیا نی ته نیوه ته وه. هه روه ها فهلسه فهی دژه دۆگمایی "سوقرات" یش وه ک رهوتیکی فهلسه فی دۆگماشکین 2500 ساله کاریگه ریی خۆی کردوه و به رده وام بووه. ده کری ئه وه ش بلین: فهلسه فهی مه تریا لیزی دیا له کتییکی و میژوو ییش نه ی توانیوه ته واو کاریگه ریه کانی دۆگماتیزم تیپه پینریت. هه روه ها دۆگماتیزم خۆی ئاوتیه ی زانستیش کردوه و گیانی دۆگماشکینی زانستیشی لاواز کردوه.

هه لبه ته ئه مه ئه وه ناگه یه نی که؛ فهلسه فهی دۆگماشکینی "دژه دۆگما" له کاروانی هزری مرۆفایه تی و قوناخه جیا جیاکانیدا، وه ک رهوتیکی هاوته ریی فهلسه فهی دۆگمایی، له هه مانکادا یه کتیریی، نابینریت، وه لێ له دوا ئاکمدا وه ک رهوتیکی باریکتر و کالتر خۆی نیشان ده دات. ئە گه رنا دینامیزی پیشکه وته ی هزر و ژیان تیکده شکا و راده وه ستا، ئه وه ی پێی ده گووتریت؛ ژیار و میژووش له شوینی خۆی پیکوتی "مراوحه" ی ده کرد.

له ته واوی ژیار و میژووی مرۆفایه تیدا؛ فهلسه فهی دۆگمایی کۆتگی رکردنه کان "تقیدات" ی به بنه ما گرتوه و له هه ولێ چه سپاندن و سه پاندنی دابووه، به لام فهلسه فهی دژه دۆگمایی به پیچه وانه وه پیهه لگرتنه کان "انطلاقات" ی به بنه ما گرتوه و رپێ له به رده م چه سپاندنی کردۆته وه. لیره دا چه مکی پیرو زکردن "پیرو زگه رایی" و تابۆ و ره هاگه رایی، وه ک چه ند ئامرازینی دۆگمایانه، له به رامبەر چه مکی سروشتخوازی و تیپه راندن و رێژه گه رایی دژه دۆگمایانه ی خۆی قوتکردۆته وه و ریگی ریی له به رده مدا کردوه. ئیدی رهوته پیهه لگی ریه کان و رهوته کۆتگی ریه کان به یه کدا هه لشاخاون و به ره نگاری یه کدی بوونه ته وه، ئه مه ش به واتایه ک له واتاکان دینامیزی به رپوه چوونی میژوو و ژیا ریی مرۆفایه تی به یه کدا خشان و هه لشاخان و به ره نگار بوونه وه ی هه ردوو ئه و رهوته یه، به لام نه ک له بازنه یه کی داخراو و دووپاتکه ره وه دا، به لکو هه م به ئاسۆپی و هه م به ستوونی به رده وامیان به ژیار و میژووی کۆمه لگا کانی مرۆفایه تی داوه.

ئیدی له م به رده وامبوونه دا؛ ململانی و ناکوکییه کی قول و دژوار له نیوانیاندا له ئارا دابووه و ئیستاشی له گه ل دابیټ به رده وامه. وه لێ گرنگ ئه وه یه؛ داخوا کامه رهوت پاسیف و بی کاریگه ر بووه و کامه شیان به کاریگه رتره؟ کامه رهوت دۆگمایی یاخود دژه دۆگمایی به ره و کالبوونه وه و باریکبوون ده چیت؟.

له ژماره () ی ریکه وتی له لاپه ره () دا بلاوکراوه ته وه.

/*/*/*

دۆگماتىزى شارستانىيەت

ئەمىرۇ خۇرھەلەت ناوين ناوھى دۆگماتىزى شارستانىيە لە جىھاندا. ئەوھش ئەم ھەرئىمەى كۆتگىر و دەستەپاچە كىرەو. ئەمە ئەو دۆگماتىزىمەيە كە ھەزاران سالە بەسەرىدا زالبو. دۆگماتىزىم ئەقلىيەتتە بىنەما ھىزىيە كەى لەسەر "يان رەش يان سى" و "يان رەتكردەوھى رەھا يان پەسەندكردى رەھا" و "خۇناوھىندىتەن - ناوھىندگەرلەپى - سەنترالىزىم" بەرپوھەدەچىت و پىشت بە غەيبانىيەت و ئايدىيالىستى دەبەسەت. بەھۇى دۆگماتىزىمەو خۇرھەلەت ناوين لە دەرەوھى خۇى ھىچ كۆلتور و ناسنامەيەكى دىكە بە شىوھەيەكى رەھا پەسند ناكات و خۇى سى و ناوھىند دەبىنى و دەرەوھى خۇىشى بە رەش و كەنار دەبىنى و ھىچ رەنگىكى دىكە و ناوھىندىكى دىكەش نابىنى. ئەم بىنەما ھىزىيەى ئەقلىيەتتى دۆگماتىزىمەى خۇرھەلەت ناوين نەھىشتوھ و ناھىلى ھىچ قەلەمبازنىك، تەننەت ھەنگوئىكى بچووكىش بەھوئىزى. ئىدى دۆگماتىزىم (چەقەستىبوون) كۆمەلگە كانى دووچارى گەندەلىبوون و دارووخان كىرەو. لە ھەمانكاتدا بە قەدەرى خۇى رازىيە و ئامادەش نىيە ھىچ پىكداخشانىك (بەرىيەككەوتنىك)ى پۆزەتىفانە لە گەل دەرەوھى خۇىشى بكات.

بەم ئەقلىيەتەوھە مسۆگەر خۇرھەلەت ناوين لە مەلانىي شارستانىيەتەكاندا دەدۆرپىنى. بەمەش ئەو ناھوسەنگىيەى نىوان شارستانىيەتەكان، بەتايبەت لە نىوان خۇرھەلەت و خۇرئاوادا زىدەتر دەبىت و مەسافە و بۆشاپى نىوانىشىان بەھەمان شىوھە فراوانتر دەبىت، كە لە ئاكامدا جگە لە تراژىدىيە مەزن بۆ مەروفايەتى ھىچى دىكەى لىوھە بەرھەم نايەت. ئەمە لە كاتىكدا ئەگەر شارستانىيەتى خۇرئاوا ئىدى ئاراستەيەكى راستەوانەى لە "زەمىنەى شارستانى دىموكراتى" وەرگرتوھ، ئەوا پىويست دەكات شارستانىيەتى خۇرھەلەت ئاراستەيەكى چەپرەوانە لە "زەمىنەى شارستانى دىموكراتى" بگىرتەبەر، بۆ ئەوھى ھاوسەنگىيەكى شارستانىيەت لە جىھاندا بىتە كايەوھ. بەلام ئەو دۆخەى ئەمىرۇ خۇرھەلەت ناوينى تىدايە ناھىلى ئەو ئاراستەيە وەرپىگىرى. چونكە دۆگماتىزىم لە پەلوپۆى خستوھ و بە رووى جىھاندا دەرگا و پەنجەرەكانى داخستوھ و دىنامىزى ناوخۆپى تىكشكاندوھ و ھەر دەستىوھردانىكى دەرەكىش رەتدەكاتەوھ.

راستە خۇرھەلەت ناوين لە قەلەمبازە مەتۆلۇژىيە و ئايىنىيەكانەوھ، كە لە دواى قۇناخى نىۆلۇتىكەوھ دەستىيىكىرد، پىنگە ھىزى و فەلسەفى و كۆلتورى و كۆمەلەيەتتەكانى شارستانىيەتى چىنايەتى دامەزراند و تا ئەمىرۇش مەروفايەتى چەمكە بىنەرتىيەكانى ئايىن و دەولەت و ياسا و.ھتد لىوھە ئەدەھىنجىت. بەلام ھەر ئەو قەلەمبازانەش بوھ ئەقلىيەتى دۆگماتىزىمانەشى بەسەردا سەپاندوھ و گىرۆدەى كىرەو. چونكە دواتر قەلەمبازى دىكەى ئەنجام نەدا. قەلەمبازەكانى دەرەوھى خۇىشى - لەسەررووى ھەمووشىانەوھ شۆپشى زانستى و تەكنۆلۇژىيا و گەياندىن - بەشىوھەكى رەھا رەتدەكاتەوھ، ياخود خواستوويەتى لاساپى بكاتەوھ و كۆپرانە شوپىن پى ھەلگىرى، كە لە ئاكامدا لەمەشدا شكستى ژىارى مەزنى دووچار بوھ.

مسۆگەر پەرسەندىن و پەلھوويشتى بزاڧە ئوسولگەرايىيە توندرەوھەكانى خۇرھەلەت ناوين كاردانەوھەكى ئەم شكستەيە، كە ئەمىرۇھەم خۇدى خۇى و ھەمىش تەواوى كۆمەلگەكانى مەروفايەتى خستوتە بەر ھەرەشەى

پىكىدادانىكى خويىناوى و تراژىدىيانهى نيوان شارستانىيەتەكان. ھەلبەتتە ئەقلىيەتتى سەنتراليزمى و ئاراستەگىربوونى راسترەوانەى شارستانىيەتتى خورئاوا و ھەلوپىستى پەراوتىزكردن و نكۆلىكارانەى شارستانىيەتتى خورئاوا لەبەرامبەر بە شارستانىيەتتى خورھەلاتتى ناوين و ئەو شالاوھ كولتوورىيەنەى لەبەرامبەر خورھەلاتتى ناوين بەرپوھى بردووه، ھۆكارىكى سەرەكى دىكەى پەرەسەندن و پىشكەوتنى بزاقھ ئوسولگەرايىھ توندرپوھەكانى خورھەلاتتى ناوينە. بەلام بەر لەو حالەتانەش ئەقلىيەتتى دۆگماتىزمانەى شارستانىيەتتى خورھەلاتتى ناوين لەنيو خودى كۆمەلگەكانى خويىشىدا لە ميانەى دەولەت و دەسەلاتە رەھاكانىيەوھ، بە ھەمان لۆژىكى ئوسولگەرايى زەبروزەنگەوھ تاك و كۆمەلگەكانى خويى داپلۆسىوھ و چەپاندووه. بەمەش ھەر خويى دىنامىزى ناوخويى تىكشانىدووه و ھىزى خويى پەرشوبلاو كرددووه و بە فيرۆى داوھ. ئىدى كە پىكىداخشانى نىگەتيفانەى لەگەل خورئاواش پەرەدەسىنى، بەتايبەتتى لە قوناخى داگىركارى بەدواوھ، ئەو بزاقھ بەم ئەقلىيەت و لۆژىكەيەوھ رەھەندىكى جىھانى بە خويى دەدات و خويى كرددۆتە ناوھندى سەرجمە كىشە و مەلمانىيە ژيارى و ھزرى و كولتوورى و سىياسىيەكانى جىھان.

لەم حالەتەدا؛ خورھەلاتتى ناوين لە دوورىانىك دايە: يان پىداگرى لەسەر ئەقلىيەتتى دۆگماتىزى خويى دەكات، كە لە ئاكامدا خويى و ھەموو مرؤفايەتتى رووبەرروي ھەرەشەى لىكەوتنەوھى تراژىدىيە مەزن دەكاتەوھ، كە جگە لە شكستى ژيارى خودى خويى و پىكىدادانى شارستانى شارستانىيەتەكان ھىچى دىكەى لىتوھ بەرھەم نايەت. يان رىگەى دووھم دەكاتە بژارى خويى كە دەستبەردارى لە ئەقلىيەتتى دۆگماتىزم و غەيبانىيەت و شەمانىزى خويى دەبىت و قەلەمبازىكى ژيارى و شارستانى مەزن دەھاوئىزى و خويى و ھەموو مرؤفايەتتى لەو ناھاوسەنگى و مەلمانىيە خويىناويە رزگار دەكات. مسۆگەر رىگەى ئەو قەلەمبازەش لە ميانەى ئەنجامدان و بەرپاكردنى شۆرشىكى زىھنى – ويژدانى دىتە كايەوھ. ئەم شۆرشەش سى ستووند و پىچكەى خويى ھەيە كە "رىنيسانس – رۆشنگەرى – رىفۆرم"ن.

لە ژمارە(ى) رىكەوتى دا لەلەپەرە (ى)دا بلاوكراوھتەوھ.

/*/*/*

قەيرانى شارستانىيەت

ئەگەر ئەمرو لە ئاستى جىھاندا، لەميانەى پىكىداخشان (بەريەككەوتن - احتكاك)ى خورئاوا – خورھەلاتدا، ھەرۇھە بەھوى خوناوھند دىتن (سەنتراليزم) و ئاراستەگىر بوونى راسترەوانەى شارستانىيەتتى دىموكراتىيەنەى خورئاواوھ قەيرانىكى گشتگىرى ھىناوھتە ئاراوھ و بوارە ئابوورى، سىياسى، كولتوورى، كۆمەلايەتتى و دەروونىيەكانى تاك و كۆمەلگەى خورئاواى تەنيوھتەوھ، ئەوا بىگومان لە ئاستى خورھەلاتتى ناوينىشدا لەميانەى ھەمان پىكىداخشاندا و بەھوى چەقبەستوويى و زالبوونى ھزرى دۆگمابى و غەيبانىيەت و

شەماتىيەۋە كۆمەلگە كانى خۆرھەلەت ناوين لە قوولتەين قەيرانى گشتگىرانەى ھزىدا دەژىن و تەۋاۋى بوارە كانى ژيانى گرتتەۋە و بەناخىدا رۆچۈۋە. ھەلبەتتە بەئەنقەست ئامازەم بە تاك لە خۆرھەلەت ناوين، ۋەك ئەۋەى خۆرئاۋا نەدا، چۈنكە ھەبۈۋى تاك لەرۈۋى ناسنامە و پىكھاتەى كەسپتى و ماف و ئازادىيە كانى ھىشتا لەم ھەرىمەدا نەبۆتە رۆژەفنى سەرەكى و بنچىنەپى. بە پىچەۋانەى خۆرئاۋا كە تاك خۆى تا رادەيەكى زۆرىش تەۋەرە و كۆمەلگە و دەۋلەتتى گەياندۆتە ئاستى پەراۋىزبۈۋنەۋە.

ئەۋەى ئەمپۇرەۋى ئەۋقەيرانەى ھەم لە ئاستى جىھان و ھەمىش لە ئاستى خۆرھەلەت ناويندا خىراتر كىردۈۋە و رەھەندى جۆراۋجۆرى پىداۋە ئەۋ پىشكەۋتەنە بى سنوور و مەۋدا فراۋانەى زانست و تەكنۆلۇژىيە، كە دەكرى بە ۋەرچەرخان و شۆرشىكى گشتگىر پىناس بىكەين. تەنانەت ئەگەر جىھانگىرى بە بەرھەمى ئەۋ ۋەرچەرخان و شۆرشە گشتگىرىيە بىبىن و لەھەمان كاتدا ۋەك پىداۋىستىيەكى كۆمەلگەى مەۋفائەتتى ھەلىسەنگىنەين، ئەۋا مەۋگەر دەرتەنجامىكى رۈۋى ئەۋ قەيرانە قوۋلەيە كە خۆرئاۋا و خۆرھەلەتتى لە ئاستى جودادا تەنىۋەتەۋە.

چۈنكە شارستانىيەتتى خۆرئاۋاپى بەۋ خۇناۋەند دىتەنى و ئاراستە راستەۋانەى خۆيەۋە و لەمىانەى ئەۋ پىكداخشانەنە ناھۈسەنگانەى لەگەل خۆرھەلەتتا دەيكات، ھەم بۇ خۇدى خۆى و ھەمىش بۇ تەۋاۋى جىھان قەيرانى ئافراندۈۋە. لە ھەمان كاتدا شارستانىيەتتى خۆرھەلەتتى ناوينىش چەقەستۈۋى و دۆگمابۈۋن و ھزرى غەيبانىيەت و شەماتىزىم لە پەلۈپۈى خستۈۋە و كۆتگىرى كىردۈۋە و رىگەى كرانەۋە و ۋەرچەرخانى پىنادات. ئىدى كرۆكى قەيرانەكەش بۇ خۆرئاۋا و خۆرھەلەتتىش لىرەۋە سەرچاۋە دەگرن.

لە راستىدا؛ ئەگەر قەيرانە كانى خۆرئاۋا ئامازە بىت بۇ پىرۈۋى شارستانىيەتەكەى و پىداگرى لەسەر سەنتالىتتى خۆى دەكات و ئاراستەيەكى راستەۋانەى ۋەرگرتۈۋە دەيەۋىت بەۋ ھورژم و شالۋانەى بۇ دونىيى دەرەۋەى خۆى – بەتايىبەتتى دونىيى خۆرھەلەتتى ناوين – دەيكات ئەۋا لە بنچىنەدا بۇ ئەۋەيە لەۋ تەنگەژە و قەيرانانەى خۆى رىزگارى بىت، كە ناچارىتى جىھانگىرى بەسەرىدا سەپاندۈۋە و ناتۋان دەستبەردارى لە ھورژم و شالۋە كانى خۆى بىكات. بەھەمان پىۋدانگەۋە؛ قەيرانە كانى خۆرھەلەتتى ناوينىش ئامازەن بۇ لە پەلۈپۈ كەۋتن و كۆتگىرۈۋى شارستانىيەتەكەى و پىداگرىشى لەسەر چەقەستۈۋى و نەكرانەۋەى بەرۈۋى جىھانى دەرەۋەى خۆى – بەتايىبەتتى جىھانى خۆرئاۋا – و بەرەنگارىۋونەۋە بە زەبروزەنگ و تىرۈر و توندوتىژى، لەبەنەمادا لە بىچارەپى و گەندەلۈۋون و بنبەستۈۋونى گشتگىرانەى خۆيەۋە دىت و ھەرگىز فىترى ئەۋەش نەبۈۋە لە دەرەۋەى خۆى كەسى دىكە پەسەند بىكات. چۈنكە ھەر لە سەرەتاي مېژۈۋەۋە تا سەدەى پازدەش خۆى سەنتەرى دونىا بۈۋە و سەرچاۋەى رۆجى و ھزرى و ماددى و مەعنەۋى جىھان بۈۋە و يەكەم شارستانىيەت لە ئامىزى ئەۋدا گۆش بۈۋە.

ئىدى ئەمپۇ پىداگرىيە كانى ھەردۈۋ شارستانىيەت بەھاناي ھەردۈۋ شارستانىيەت نايەت و مەۋگەر دەبىت ھۈسەنگى شارستانى بىتە كايەۋە، ئەۋىش بە لە دايكۈۋونى شارستانىيەتتى دىموكراتى لە خۆرھەلەتتى ناويندا دىتەدى، ۋەك لايەنى چەپەرەۋانەى شارستانىيەتتى دىموكراتى، كە لە خۆرئاۋادا لايەنە راستەۋەكەى لە قۇناخى پىرۈۋون دايە.

له ژماره(ی) رنکهوتی دا له لاپه ره () دا بلاوکراوه ته وه.

/**/**/**/**

سی تهوهری قهیرانی شارستانییهت

ئه گهر ئه مړو شارستانییه ته کان - به خوره لات و خورئاوایشه وه - له قوولترین قهیراندا ده ژین، یان پیربوونه یاخود به دست چه قبه ستووی و کوئتگیریه وه ده نالین؛ ئه وا قهیرانی هزری یه کپکه له سیما و رهنگدانه وه کانی ئه و قهیرانه شارستانییه ته ی که ئه مړو له ئاستی بنه ستبووندا گینگل ده خوات. له راستیدا ئه وه ی شارستانییه ته کانی به ره و قهیران ئاراسته گیر کردووه چه قبه ستووی و دوگما و غه یبانییهت و سه نترالیزم و راستره ویتی هزره له نیو ئه و شارستانییه تانه دا. چونکه له ئاکامدا هزر له گه ل پیکهاته کانی دیکه دا شارستانییهت ده ئافرین. که هزر له قهیران دابیت ئه وا مسوگهر شارستانییه تیش له قهیراندا ده بیت. بویه قهیرانی شارستانییهت و قهیرانی هزری دوو رووی یه ک راستینه ن و ناتوانین له یه کترین جیاکه ینه وه.

بو ئه وه ی وردتر ببینه وه ده کری خوره لاتی ناوین به نمونه بهینمه وه؛ له رهوشی ئیستادا قهیرانی هزری و شارستانییه تی خوره لاتی ناوین له سی تهوهره دا ده ستنیشان ده که م "ره سه نایه تی، لاسای، نوپوونه وه" ن بنگومان خوره لاتی ناوین لانکه ی ده رکه وتی شارستانییه تی یه که م و دوومه (واته: شارستانییه تی نیولوتیک و شارستانییه تی چینایه تی که له سو مه ریه کان به دواوه ده ستپیده کات) له پیش میژوو و سه ره تای میژوو وه تا سه ده ی پازده ههر خوی سه رکیشی ره سه نایه تی شارستانی کردووه و خوی ناوه ند و سه رچاوه بووه. به لام له و میژوو به دواوه ئیدی تاهاتوو ئه و تایبه تمه ندییانه ی له ده ستداوه و که وتوته په راویزی شارستانییه ته کانه وه. نه ی توانیوه ده ستبه رداری ره سه نایه تی شارستانییه تی خوی بیت و پیکداخشان (به ریه ککه وتن) یکی پوزه تیفانه شی له گه ل شارستانییه ته کانی دیکه دا نه کردووه یان لاسای کردنه وه یان ره تکرده وه ی ره های شارستانییه ته کانی دیکه ی له به رده م دابوو. ههروه ها دوگما و چه قبه ستبووی و غه یبانییه تی هزریش نه یه هشتوو خوی نوپکاته وه. بویه ئیستا ته نیا ره سه نایه تی شارستانییه ته که ی دادی نادات و ناشتوانی ته نیا به گه رانه وه ی بو ره سه نایه تیبه که ی خوی، به بی خو نوپکرده وه و به ریه ککه وتنی پوزه تیفانه له گه ل شارستانییه ته کانی دیکه - به تایبهت شارستانییه تی خورئاوا. له و چه قبه ستووی و له په لوپوکه وتووییه ی خوی رزگار ببیت.

خوره لاتی ناوین له سه ده ی نوزده و بیستدا هه ولیدا له میانه ی ((لاسای کردنه وه و کوپیکردن)) ی شارستانییه تی خورئاوا و به خودا براندن له ره گ ((ره سه نایه تی)) ی خوی له چه قبه سووی و په لوپوکه وتووی رزگار بکات. به لام دوا 200 سال ئه مړو گورانیکي گه وه هری له هزر و شارستانییه تی خوره لاتی ناوین رووینه دا. ئه وه ی روویداوه به ریه ککه وتنیکي نیگه تیفانه بووه. دوا ی ئه وه ی دوو سه ده له لاسای کردنه وه و

کۆپى كىردنى خۆرئاوا، كه پەسند كىردىكى رەھا بوو و ھىچ داھىنان و نوپونە ۋەھىيە كى گە ۋەھىرى و رىشەپى لېنە كە ۋەتە ۋە، ئەمىرۆ شانبە شانى پىداگرى و بەردە ۋامى لە لاساپى كىردنە ۋە ۋۆپى كىردن، رەت كىردنە ۋەھىيە كى رەھى خۆرئاوا و شارستانىيە تە كەھى ۋەك رەوتىك كە ((فەندەمە نتاليزم - ئوسولگەرلپى)) چە قى ئەو رەوتە ۋە، لە نىو كۆمە لگاكانى خۆرھە لات لە پەرەسە ندىن دا ۋە.

ئىدى ئەو تابلۆ ۋەھى دەبىينىن دوو رەوت تىدا دەبزوئى: لە لايە ك لە ژىر ناوى نوپونە ۋەھى، خۆى لە رەسە نايە تى شارستانىيە تى خۆى دەپچرىئى و نە فرەت لە رەسە نايە تى خۆى دەكات و بە مىكانىزمى لاساپى كىردنە ۋە ۋۆپى كىردن دە ۋەھى نوئى بىتتە ۋە ۋ لە پىشكە ۋە نووتىر شارسىتانىيە تى بچى. بۆ ئەمەش لە ميانە ۋى پىرۆسە ۋى خۆرئاوا ۋى بوونە ۋە نكۆئى لە خۆى دەكات. لە لايە كى دىكە شە ۋە رەوتىكى دىكە لە بزاوتن دا ۋە؛ كە لە ژىر ناوى پە ۋە سىتوون بە رەسە نايە تى ۋە ھەر پىكدا خشانىكى پۆزە تىفانە لە گە ل شارستانىيە تە كانى دىكە بە شىۋە ۋەھى كى رەھا رەتدە كاتە ۋە ۋ پىداگرى لە سەر دۆگمى ۋ چە قەبە ستووى ۋ غەبىانىيە تى خۆى دەكات و نايە ۋى لە قاۋغى بە ستە ئە كىانە ۋى خۆى دەرىچى. ئەم رەوتە ۋەك كاردانە ۋەھى كى نىگە تىفانە ۋى رەوتى خۆرئاوا ۋى بوون ئاقارى ئوسولگەرلپى گرتوۋە ۋ دەستبەردارى لىناكات.

تابلۆ ۋەھى كى بەمچۆرە ئامازە ۋەھى كى رەوانە بۆ قە ۋىرانى شارستانىيە تى خۆرھە لاتى ناۋىن. ئەمەش بە روونى رەنگدانە ۋەھى خۆى لە سەر ھزر و تەنانەت لە سەر كولتور و بوارە كانى دىكە ديارە. بە لام ھەر ھزرى دۆگمى ۋ غەبىانىيە تى شارسىتانىيە تى خۆرھە لاتى ناۋىنى بە رە ۋە قە ۋىران ئاراستە گىر كىردوۋە، بۆ ۋە لە ۋ باۋەرە دام، كە بە بى گۆرىنى ئەو ھزرە، كە ئە قلىيە تى دۆگمى ۋ غەبىانىيە تى بە رەمە كە ۋە تى، ھەرگىز ناكىت باس لە دەرباز بوون لە ۋ قە ۋىرانە گشتگىر و سەرتاپايە بكىت لە خۆرھە لاتى ناۋىندا، مسۆگەر ئەم دەرباز بوونەش سى پىچكە ۋ ستوونى خۆى ھە ۋە كە (رئىسانس . رۆشنگەرى . رىفۆرم) ن. ئەم سى پىچكە ۋ ستوونەش گە ۋەھى رى مېتۆد ۋ بەرنامە ۋى ئاراستە گرتنە بە رە ۋە بوئىدانانى شارستانىيە تى دىموكراسى لە خۆرھە لاتى ناۋىندا.

لە ژمارە (1) ۋى رىكە ۋى 4.7.2004 دا لە لاپەرە (5) دا بلاۋ كراۋە تە ۋە.

/*/*/*

رئىسانس، رۆشنگەرى، رىفۆرم

ئە گەر باۋەر بە ۋە دە كە ۋىن كە؛ قە ۋىرانىكى شارستانى گشتگىر لە ئاستى فەلسە فى و ھزرى و سىياسى و ئابوورى ۋ كۆمە لايە تى و ساىكۆلۆژى و ... ھتد لە جىھاندا بە تايبە تى لە خۆرئاوا و خۆرھە لات لە ئاست و رەھەندى جىاۋازدا لە ئارادايە، ئە ۋا دە بىت لە ۋەش دلىباين كە بە بى پىھە لگرتن و قە لە مبانىكى مېژوۋى ھەرگىز ناكىرئ لە ۋ قە ۋىرانە دەرباز بىين. ھە لئە تە پىھە لگرتن و قە لە مبانىكى بەمچۆرەش لە رىگە ۋى رئىسانس و رۆشنگەرى و رىفۆرمە ۋە دىتە دى. ئە مانەش ۋەك سى پىرۆسە ۋى لە ھە ك جىاۋاز و لە ھە مان كاتدا بە ۋە كە ۋە پە ۋە سىت و ئاۋىتە دار پىۋىستىان بە تىزىكى روون و بابە تىانە و بوئىرانە ھە ۋە. لەم روۋە ۋە دە كىرئ زىاتر قسە لە سەر ئەو

قەيرانە لە خۆرھەلاتی ناوین بکەین؛ ئەو پێھەلگرتنە ی باسی لیوھدەکەین لە گەوھەردا شۆرشینیکی زېھنیەت و وێژدانە کە لە رینگە ی پرۆسە ی رینیسانس و رۆشنگەری و ریفۆرمییەکان دیتەدی. چونکە قەیرانی شارستانی لە خۆرھەلاتی ناویندا لە بنەرەتدا قەیران و بنەستبوونی زېھنی و وێژدانییە و ھەموو قەیرانەکانی دیکەش ھەر لەم دوو تەوھەری شارستانیەتەوھە سەرچاوەیان گرتووھ. نەك مەسەلە تەکنیکی و ماددیەکان، وەك لە رووکەشدا دەبینرێت. لە راستیدا ئەم ھەرئیمە ھەموو پێھەلگرتن و قەلەمبازەکانی لە بنەمادا زېھنی و وێژدانی بوون و لایەنە مەعنەوی و رۆحییەکانی بەسەردا زال بووھ. نەك لایەنە ماددی و تەکنیکیەکان. ھەر لە ئاڤراندنی سیستەمی میتۆلۆژی خواوھندەکانی سۆمەریەوھ بگرە تا دەگاتە قەلەمبازە ئایینی و مەزھەبی و بزافھ باوھرمەندیە باتینیەکان (الباطنیە) ھەر ھەموویان مۆرکیکی زېھنی و وێژدانی بەرچاویان پێوھ دیاربووھ. تەنانەت شارستانیەتەکەشی لە ھەموو قوناخە میژوووییەکانی خۆیدا ھەمان مۆرک و ھەمان ئاراستە و رەھەندی وەرگرتووھ.

بۆیە با لەوھ سەرسام نەبین کە گەوھەری قەیرانی شارستانیەت لەم ھەرئیمەدا لە بنەرەتدا قەیرانیکی زېھنی و وێژدانی بێت و خاوەن دەرھاویشتە ی مۆپالی و سۆزداری و مەسەلە ناواخنیەکانی رۆح و مەعنەویات بن. لەم روانگەییەوھ؛ ھەر پێھەلگرتن و قەلەمبازیک ئەگەر لە پیناوەر بارزکردنی قەیرانە گشتگیرییە کە بێت لەم ھەرئیمەدا مسۆگەر دەبێت ئەو راستیانە ی ئاماژەم پێدان بەھەند وەرگیرین. ئەگەرنا ئاکامی نوشستی دەبێت. ھەلئەتە کە بەمشێوھە ی باس لە کرۆکی شۆرشی زېھنی و وێژدانی دەکەین و سێ پێچکە و ستوونەکە ی (رینیسانس و رۆشنگەری و ریفۆرم) ی لەسەر ئەو بنەمایانە دەستنیشان دەکەین، ئەوا بەو واتایە نایەت ئەم ھەرئیمە بگەرێتەوھ سەر بنچینە زېھنیەکانی خۆی کە دۆگماتیزم و غەیبانیەت و سەنترالیزم و شەمانیزم و میتۆلۆژیایە، یاخود تەنیا شێوھەکی جوداتر و مۆدێرنانەتر بەو بنچینانە بداتەوھ و واتبگات شۆرشی زېھنی و وێژدانی ئەنجام داوھ، بە پێچەوانەوھ لە بنەرەتدا ئەو شۆرشە بۆ ئەوھە کەوا لەو بنچینە زېھنیانە ی خۆی رزگاری ببێت و بنچینە ی دیکە ی زانستی و بابەتیانە و پۆزەتیقانە بئافرینێ. لەھەمان کاتیشدا پەنا وەبەر لاساییکردنەوھ ی ئەو جۆرە پێھەلگرتن و قەلەمبازانە ی شارستانیەتەکانی دەرەوھ ی خۆی نەبات. چونکە ئەم جۆرە رینگیانە قەیرانەکان قوولتر دەکەنەوھ، نەك لێیوھە ی رزگار ببێت.

لەم چوارچێوھەدا؛ دەتوانی سوود لە رینیسانس و رۆشنگەری و ریفۆرمی شۆپنەکانی دیکە لە میژوودا وەرگیریت و سەر لە نوێ لیکدانەوھ ی بۆ بکات و دەرئەنجامی زانستیانە ی لیوھرگیریت. مسۆگەر ناتوانی رینگ لاساپی بکاتەوھ. بۆ نموونە؛ پرۆسە ی رینیسانس و رۆشنگەری و ریفۆرم کە لە ماوھ ی چوار سەدە لە ئەوروپا ئەنجامگیر بوو، ناتوانی ھەمان ئەو پرۆسانە، کە لەرووی کات و شوپن و رووداودا لەگەل راستینە ی خۆرھەلاتی ناوین جودان، بەھەمان ناوھرۆک و شێوھیانەوھ ئەنجام بدرینەوھ. چونکە لە ھەموو حالەتەکاندا لاساییکردنەوھ مەحکومی ژێرکەوتنە. بە لایەنی کەمەوھ ئاڤراندن و نوپوونەوھ ی گەوھەری لەخۆوھ ناگریت.

کەواتە؛ لە پرۆسە ی رینیسانس و رۆشنگەری و ریفۆرمی خۆرھەلاتی ناویندا چەمکەکانی "ئایین، دەولەت، عەلمانیەت، مۆدێرنیزم، تاک، کۆمەلگە، نەتەوھ و ... ھتد" پیناس و ماھییەت و فۆرمی جودا لە خۆوھ دەگرن.

تەننەت خودى " رېنېسانس و روشنگەرى و رېفۆرم" ىش ھەمان پېناس و ماھىيەت و فۆرمى ئەوروپايى نىيە و لە ئەوھى ئەوروپا زۆر جوداترە.

لە ژمارە (4) ى 23.7.2004 لە لاپەرە (5) دا بلاوكرائو تەوھ.

*/**/*

تېز، دژە تېز، كۆتېز

سېنەھى "تېز، دژە تېز، كۆتېز – الطرح، الطرح المضاد، التركيبة" تەوھرىكى سەرەكى مېتۆدى ھزرى شارستانى ديموكراتىيە، لەم تەوھرەدا پەيوەندى نيوان شارستانىيە تەكان و كولتورەكان و تەواوى پېكھاتە ژيانىيەكان تاوتوى و دەستنىشان دەكات. ھەلبەتە ئەم تەوھرە مېتۆدىيە رىك رىساي دىاليكتىكى "لابەرى لابەر – نفي النفي" نىيە، بەلام ئەم رىسايەش لەخۆو دەگرىت. چونكە كاتىك پەيوەندى نيوان ھەر سى كۆلەگە كەى ئەو تەوھرە دەبىنن، ئەوا ھەر تەنيا لەسەر بنەماى يەكدى رەتكردنەو و لابردن نىيە، ئەگەر وا بووايە ئەوا لە ئاكامدا "كۆتېز" نەدەھاتە كايەوھ. بۆيە دەكرىت بەم شىوھىە چوارچىوھى ئەم تەوھرە سېنەھىە بخەينەر و كە: "تېز" نىك ھەيە ئەوا "دژە تېز" ى خۆيشى دەئافرىئى، لە ئاكامى پىكداخشان (بەريەككەوتن) ى نيوان ھەردوو كياندا "تېز و دژە تېزەكە" ئەوا "كۆتېز" دېتە ئاراوھ، ياخو بلىين دەئافرىت. ئىدى ئەم پىكداخشانە پۆزەتيف بىت ياخود نىگەتيف، لە ئاكامدا بە گوئىرەى سروشتى پىكداخشانەكە "كۆتېز" دەخولقى. ئەگەر پىكداخشانەكەى نيوان "تېز" و "دژە تېز" دا پۆزەتيف بوو ئەوا پىكھاتەى "كۆتېز" ھكەى پۆزەتيفانە دەبىت. بۇ بارە نىگەتيفەكەيشى بەھەمان شىوھ. بەلام دەكرى ئەوھى كە پىشتر "تېز" بووھ، دواى زەمەنىكى دىكە و بەھوى كۆمەلنىك رووداو و دەريازبوونى چەندىن قوناخ بىتتە "دژە تېز" ى ئەو "دژە تېز" ھى كە خۆى ئافراندىبووى. ئەمە لە كاتىكدا ھەمان "دژە تېز" ى كۆن بەھەمان ئەو ھۆكارانەو بۆتە "تېز". وەلى "كۆتېز" لە ئەنجامى پىكداخشانى پۆزەتيفانە يان نىگەتيفانە ياخود ھەردوو كيان بەيەكەوھ دېتە ئاراوھ.

ئەگەر لە ئاستى شارستانىيە تەكان تاووتوپى ئەم تەوھرەيە بكەين ئەوا دەتوانىن بەمشىوھىە نمونە گىرى بكەن: شارستانىيە تى خۆرھەلات – بەتايبە تى شارستانىيە تى مېزۆبۆتاميا – تېزى يەكەمى ھەموو شارستانىيە تەكان بووھ. چونكە شارستانىيە تەكان ھەرىمەدا وا سەرىھە ئداوھ و چەكەرەى كردووھ و شىوھى يەكەم و دووھى خۆى وەرگرتووھ، كە شارستانىيە تى (ژيارى) نىلۆتىك و شارستانىيە تى چىنايەتىيە. بەلام شارستانىيە تى خۆرئاوا لە گرىكى و ھىلىنىيەكان بە دواوھ، لە ميانەى پىكداخشانە پۆزەتيف و نىگەتيفەكانەوھ، وەك دژە تېزنىك سەرىھە ئدا. دواى ئەوھى شارستانىيە تى خۆرھەلات بە تايبە تى لە رووخانى خەلافە تى عەباسىيەوھ بە دواوھ ھىدى ھىدى لەرووى بەخشش و داھىنانەوھ بەرەو لاوازى و چكبوون چوو. لە گەوھەرى چەپرەوئى شارستانىيە تى خۆى و ناوھندى تى خۆى دووركەوتەوھ و تاھاتووھ بەرەو راسترەوئى و كەنارىگىرى چووھ و گەيشتۆتە ئەو ئاستەى لە قاوغ و تېزبوونى خۆى دەرچووھ. بەلام شارستانىيە تى خۆرئاوا لە دواى پىكداخشانە راستەوخو

و ناراسته و خوځانه و قاوغ و پښگه يه کي دژه تيزانه ي به خو ي دا و ناراسته يه کي چه پره وانه و ناوه ندخو ازانه ي وه رگرت. ئيدى گه يشته نه و ئاسته ي خو ي بگه يه نيته ئاستى تيزيکي شارستانى و له بارى دژه تيزانه دا نه مينيتته وه.

به لام شارستانى يه تي خوړئاوا نه مړو به ره و قوناخى پيربوون ده چي ت، يا خود راستر بلين؛ له قوناخى پيربوون دايه. ئيدى خه ريکه قاوغ و پښگه ي تيزبوون له ده ست ددات و ناراسته يه کي راستره وانه ي شارستانى يه تي وه رگرتووه. هه لبه ته به ي له دايکبوونى دژه تيزى تيزه که ي خوړئاوا ناکري ت باس له کو تيزيک بکري ت. له م رووه وه شارستانى يه تي خوړه لاتي ناوين پالپوراوى سهره کييه تاكو ببينه دژه تيز بؤ پښگه ي تيزبوونى شارستانى يه تي خوړئاوا. چونکه له هيچ هه ري ميکي ديکه دا هيچ شارستانى يه تيکي ديکه ئاماده ي نه وه ي نييه ببينه دژه تيزيکي خوړئاوا، خوړه لات نه بي ت. بيگومان بوون و نه بوونى شارستانى يه تيک به دژه تيز کو مه لتيک هوکار و هه لومه رجي ميژووي و هه نووکه ي خو ي هه يه.

واته؛ نه گه ر نه مړو شارستانى يه تي خوړئاوا ناراسته يه کي راستره وانه ي وه رگرتووه و بوته تيزيکي شارستانى، نه وا ده بي ت خوړه لاتيش ناراسته يه کي چه پره وانه ي شارستانى بگري ته بهر و ببينه دژه تيز. نه و کاته له ميانه ي پيکداخشان (به ري ه ککه و تن) ي نيوانيان کو تگري شارستانى يه تي دپته ئاراه و هاوسه نگييه ک ده ئافري ت. له گه وه ردا (شارستانى يه تي ديموکراتى) وه ک قوناخى کي شارستانى يه تي بؤ خو لقاندى نه و هاوسه نگييه شارستانى يه ته يه که خوړه لات له ميانه ي پرؤسه ري نيسانسى و رو شن گه ري و ريفورميه کانپه وه و گه يشتى به ئاستى (دژه تيز) يکي شارستانى، دپته کايه وه. له ئاکامى پيکداخشانى نيوان هه ردوو شارستانى يه تي دا چ نيگه تيف بي ت يان پوزه تيف يا خود به يه که وه، شارستانى يه تيکي کو تيزى ده ئافري ت يان بلين؛ کو تيزى شارستانى يه ته کان دپته ئاراه.

له ژماره () ي ريکه وتى دا له لاپه ره () دا بلا وکراوه ته وه.

/*/*/*

ونبوونى تاك... ميگه لبوونى کو مه لگه

نه گه ر خو مان له وه يه کلايى کرد بي ته وه که خوړه لاتي ناوين به ي پرؤسه يه کي گشتگيرانه ي ري نيسانس و رو شن گه ري و ريفورم نه ستمه له قه يرانه قوول و گشتگيرانه که ي رزگارى ببين ت، نه وا مسوگه ر گرتى تاك به هه موو ره هه ند و ئيشکالييه ته کانپه وه ته وه ريکي سهره کي نه و پرؤسه يه ده بي ت. به ي شپته لکردن و ليکدانه وه ي گرتى تاك قسه کردن له سهر هه ر گوړانتيک و وه رچه رخانتيکي کو مه لايه تي و کولتوورى و... هتد سه فسه ته و پو وچگه راييه. چونکه ناهاوسه نگييه کي سه رسوورهي تهر له نيوان " تاك و کو مه لگه " و " تاك

دەولەت" و "تاك و تاك – ژن و پياو"دا بە دريژاي ميژوو تا ئەمرو دەبينریت. لە بنه‌ره‌تا خالي پيهه‌نگرتي شوڤشي "زيه‌ني – ويژداني" لە گرتي تاك سهرچاوه ده‌گريت. هه‌لبه‌ته پيهه‌نگرتنيكي به‌مجوره ده‌تواني ده‌روازه له‌به‌رده‌م سهرده‌ميكي زيڤيني گوران و وه‌رچه‌رخاني ريشه‌ي بکاته‌وه.

گومان له‌وه‌دا نيهه که گرتي تاك له‌گه‌ل ده‌ستپيکردني گرتي نيوان " سرووشت – کومه‌نگه – ده‌ولەت"دا سه‌ريه‌ه‌نداوه. له‌ بنچينه‌دا گرتي تاك له‌ گه‌وه‌ري ناهاوسنه‌گييه‌كاني نيوانياندا شاردراره‌ته‌وه. له‌ ميانه‌ي به‌رده‌وام قوولبوونه‌وه‌ي ناهاوسه‌نگي و گرتي کاني نيوان " سرووشت – کومه‌نگه – ده‌ولەت"دا تاك ونبوو. له‌و ونبوونه‌شدا کومه‌نگه به‌ره‌و ميگه‌لبوون هه‌نگاوي هه‌له‌يتنا. ده‌وله‌تيش بووه ناوه‌ندي هه‌موو شتيك و پرۆسه‌ي دامائيني مروڤ له‌ مروڤبوون ده‌ستپيکرد و گه‌يشته ئاستي ده‌زگايه‌كي داپلۆساندن و زه‌فتکردن و رووتاندنه‌وه‌ي مروڤ و سرووشت. سرووشتيش به‌ره‌ه‌شه‌ي تيکدان و شيواندن كه‌وت و هاوسه‌نگي خوي له‌ده‌ست دا و له‌ كانگاي ژيانه‌وه به‌ره‌و كانگاي توونه‌بوون و قووتداني ئە‌گه‌ره‌كاني ژيان ئاراسته‌گير کرا.

ئیدی کومه‌نگه له‌ نيو خويدا له‌ ئاستي کار و پيگه‌ي کومه‌لايه‌تيدا دابه‌ش ده‌بيت. له‌ گه‌ل هه‌ر دابه‌شبوونيکدا گرتي تاك قوولتر و ئالۆزتر ده‌بيت. يه‌که‌م دابه‌شبوونيش له‌نيو خودي تاكه‌کاندا له‌ رووي ره‌گه‌زيه‌وه (ژن - پياو) ديته ئاراهه. دوا به‌دوای دابه‌شکردنه چينايه‌تي و تويزالييه‌کان و پيشه‌وه‌رييه‌کان تا ديته پانتاي کومه‌نگه ده‌گريته‌وه. به‌لام تاك له‌و پانتاييه‌دا ون ده‌بيت. به‌ره‌و دابه‌شبوونه مروڤه‌کان وه‌ك زوربه‌ي گيانله‌به‌ره‌كاني ديکه ميگه‌لبووني سرووشتيانه - نه‌ك کومه‌لايه‌تيانه - ي خويان هه‌يه و هه‌موو له‌ ميگه‌لايه‌تيدا ده‌زين. وه‌لي دوای دابه‌شبووني يه‌که‌م - دابه‌شبووني هه‌ردوو ره‌گه‌ز - ره‌گه‌زي پياو به‌سه‌ره‌گه‌زي ژندا سالار و زال ده‌بيت و پرۆسه‌ي کويله‌کردني نيوه‌ي تاكه‌كاني کومه‌نگه ده‌ستپيده‌کات و په‌ره‌ده‌سيئي. دواتر دابه‌شبوونه چينايه‌تيه‌کان چينيک به‌سه‌ر چينيکي تردا بالاده‌ست ده‌بيت و به‌مه‌ش پرۆسه‌ي کويله‌کردن، که له‌ گه‌وه‌ردا پرۆسه‌ي ونکردني تاكه‌کانه، زياتر پانتاييه‌كاني کومه‌نگه ده‌گريته‌وه. ئیدی ميگه‌لبووني کومه‌نگه ياخود بليين؛ پرۆسه‌ي به‌ ميگه‌لکردني کومه‌نگه سه‌ره‌تا له‌لايه‌ن ره‌گه‌زي پياو و دواتر له‌لايه‌ن چيني کويله‌دار و فيودال و بورژوا به‌رده‌وامي پنده‌دریت.

له‌ نيو ئە‌م پرۆسه‌يه‌دا؛ ئيشکالييه‌تي نيوان " تاکيتي تاك" و " تاكره‌ويتی تاك" ئيشکالييه‌تي هه‌ره‌ دژوار و شاره‌وه‌ي نيو خودي ميژوو و شاره‌ستانيه‌ته‌کانه. له‌ نيو ره‌گه‌ز و چين و تويزالي سهرده‌ستيشدا هه‌ميشه هه‌ولدان بو‌سه‌لماندني " تاكره‌ويتی تاك" له‌ ئارادا بووه، تا راده‌ي " خوداوه‌نديتي پادشا" چووه. سه‌رجه‌م ديكتاتور و خويندانه‌كاني ميژوو و ئە‌مرو به‌ره‌مي مه‌يلي تاكره‌ويتی تاکن و به‌مشيوه‌يه ئاراسته‌يان وه‌رگرتوه. هه‌روه‌ها سه‌رجه‌م په‌يامبه‌ر و فه‌يله‌سوف و زانا و هونه‌رمه‌نده‌كاني نيو ميژوو و ئە‌مرو به‌ره‌مي مه‌يلي تاکيتي تاکن، که له‌ ئاکامدا ئە‌وانه‌ن که بو‌هاوسه‌نگکردنه‌وه‌ي ناهاوسه‌نگي نيوان " تاك – کومه‌نگه" و " تاك – ده‌ولەت" و " تاك – سرووشت" و " تاك – تاك"دا خاوه‌ن داهيتان و بليمه‌تي بوون. هه‌روه‌ها تاكره‌ويتی تاكه هه‌ميشه ئە‌و ناهاوسه‌نگيانه‌ي قوول و ئالۆزتر کردوه. ئیدی گرتي تاك له‌ واتايه‌ك له‌ واتاكاندا گرتي نيوان تاکيتي تاك و تاكره‌ويتی تاكه. ليره‌دا ده‌کري چه‌مکي ئازادي تاك – ئازادي کومه‌نگه – باشر تيبگه‌ين.

له‌ ژماره (7) ی 15.8.2004 له‌ لاپه‌ره (5) دا بلاوکراوه‌ته‌وه.

تاكىتى تاك... تاكرهوتى تاك

گرفتى ناھاوسەنگىيە كانى نيوان " سروشت - كۆمەلگە - دەولەت" لە بنەرەتدا گرفتى ھەر سىكياھە لە گەل "تاك"دا. تەنانەت گرفتى نيوان " تاك و تاك"يش ھەر لە گەوھەرى ناھاوسەنگىيە كانى نيوانياندا شاردراوھەتەو، كە لە ئاكامدا بە ونبوونى "تاك" و " مىگەلبوونى كۆمەلگە" بەردەوامى بەو ناھاوسەنگىيەھە دراوھە. ئەمەش لە گەل خۇيدا شارستانىيەتتىكى ناھاوسەنگى ئافراندووھە، كە ئەمرو مروفايەتى بە دەستىھە دەتلىتەوھە. بە ونبوونى تاك ناھاوسەنگىيەكانىش بەردەپۆش كران و شاردراوھە و لە روانگەيەكى قەدەرگەرايىھە بە شىوھەكى سروشتى و ئاساپى بىنرا. دەكرى لە نىو سىستەمى مېتولۇژىيە رايىب و كايىنەكانى ھەزاران سال بەر لە ئىستادا رەگ و كرۆكى فەلسەفە و روانگە قەدەرگەرايىھە كان سەبارەت بە گرفتى نيوان " تاك - سروشت" و "تاك - كۆمەلگە" و "تاك - دەولەت" و " تاك - تاك"دا بىيىنەوھە. ھەرھەدا دەتوانرى سىما و گەوھەرى ئەو سىستەمە مېتولۇژىيە بە درىژاپى مېروو و قۇناخەكانى شارستانىيەت تا رۆزگارى ئەمرو بناسىنەوھە.

لە ئاكامى جىگىربوون و زالبوونى ئەو سىستەمە مېتولۇژىيە قەدەرگەرايىھە لە ھەموو بوار و كايەكانى ژىانى مروفايەتتىدا، ھەرچەندە پەيوھەندى نيوان سروشت و تاك و كۆمەلگە و دەولەت وەك پەيوھەندىيەكى پىرووز و "تابۇ" تەماشى كراوھە، وەلى لەژىر ئەو پىرووزىيەدا مروف روبەرووى تراژىدىيە ھەرە گەورە و مەترسىدار بۆتەوھە، تاك لە تاكىتى دادەمالمىرى و تاكرهوتى پىشەكەوئى. لە گەل دامالنى تاك لە تاكىتى خۇى، نەك ھەر ئازادىيەكانى تاك زەوت دەكرى و دەچەپىندىرى، بەلكو لە گەل خۇيشىدا تەواوى ئازادىيەكانى كۆمەلگەش دەخرىتە ژىر گابەرد و بن زىنارەكانى شارستانىيەتە چىنايەتتىيەكان. تاكىش لەو يوسفە دەچىت كە ھەرگىز لە نىو "بىر"ھ تارك و قوولەكان دەرناكەوئىت.

لە خۇھەلاتى ناویندا؛ ئىدى تاك نەك ھەر بە ناسنامە و ئىرادە و سىما بزر دەبىت، تەنانەت زور بە ئاستەم دەتوانىن تارمايى و سىبەرى تاك بىيىن. گلگامىش ئەو تراژىدىيە بىنگۆمكىردن و بزركىردى تاك دەبىن. بۆيە بەدواى نەمىدا دەگەرى. لە بەرامبەر ئەو پىرووسەيە و نكردى تاكىتى تاكدا ئىدى تاكرهوتى تاك لە منداندانى شارستانىيەتە چىنايەتتىيەكاندا پىدەگات و جەلەوى مېروو دەگرىتە دەست. كۆمەلگەش تا رادەيەكى زور لە ئامانج و چوارچىوھى يەكەم ھەنگاوى كۆمەلگەبوون دەردەچىت، كە پاراستن و بەردەوامى تاك و ژىانى تاكەكانە لە سروشت. ئىدى راستە كۆمەلگە لە ميانەى پاراستن و بەردەوامى خۇى تاكەكانىش - بە زەلىلى و دامالراو لە ئازادى و ناسنامە و سىما و ئىرادەى تاكىتى - لە سروشت دەپارىژىت، بەلام لە گەل ئەمەشدا ئەژدەياھەكى زور ترسناكر و ھەللووشىنەرتەر لە سروشت دەئافرىتى كە ئەوئىش "دەولەت"ھە. دەكرى بلىن؛ پىرووسەى دەولەتبوون و زالبوونى ئەقلىيەتى دەولەتگەرايى لە گەوھەردا پىرووسەى لە دەستدانى تاكىتى تاك و زالبوونى ئەقلىيەتى تاكرهوتى تاكە. چەندە پىرووسەى دەولەتبوون بەرەو تۆكمەي ھەلدەكىشى، ئەوھەندەش

پروۆسهی تاکیتی تاك به رهو نغروبوون روډه چیت، ئه وهندهش یروۆسهی تاکره ویتی تاك له سهه پشقی ده ولته به رووی کومه لگه و تاکیتی تاك هه لده شاخی و کوئگیر و دهسته مویان ده کات.

به دوور له ههر درډونگی و گومانیک ده کری گه وهه ری سیسته می میتولوزیا و قه ده رگه رایی و رهنگدانه وه کانی به سهه په یوه ندی و گرفتی نیوان " سروشت - تاك - کومه لگه - ده ولته " و راده و ره هه ندی ناهاوسه نگیه کانیان له ئه فسانه و چیرۆکه زور و زه به نده کانی نیو په رتو وکه ئایینییه کاندای بخوئینییه وه. ته نانه ت ده توانین پوتوپای جیهانگه رایی تاکره وه به مه ودا میژووپی و هه نووکه ییه که یشیییه وه له قوولایی سیسته مه میتولوزیاییه قه ده رگه راییه کان و ئه قلبیه تی تاکره ویتی تاك و ئه ژدیها ییتی ده ولته تدا بخوئینییه وه. به لام دیسان پروۆسهی تاکیتی تاك یاخود بلتین ناسنامه و سیما و ئیراده ی تاکیتی بز و نامویه، که له ئاکامدا ئیشکالییه تی نیوان " تاکیتی تاك - تاکره ویتی تاك " و گرفت و ناهاوسه نگیه کانی نیوانیان زور به دژواری و شاراوپی و به قوولی ده بیتریت.

له ژماره (8) ی 22.8.2004 له لاپه ره (5) دا بلاوکراوه ته وه.

*/**/*

تاک... ئینتیما... به هاگان

که تاك له نیو سیگۆشه ی ناهاوسه نگیه کانی " سرووست - کومه لگه - ده ولته " قوتده دریت، سیمای سرووشتیانه ی تاکیتی خوی وهک بوونه وهریکی خودی (کائن ذاتی) له دهسته دات و هه ولده دریت به شیوه یه کی ره ها ته نیا وهک بوونه وهریکی کومه لایه تی (ره عیه ت - میگه لایه تی) پیناس بکریت. ئیدی ئینتیما ی بو سرووشت تادیت لاواز ده بیت. له بوونه وهریکی سرووشتی خاوه ن خوده وه به ره و بوونه وهریکی ته واو کومه لایه تی دامالراو له ئینتیما ی سرووشتی و دابراو له خودیتی خوی ئاراسته گیر ده بیت. ئه و کاته به هاگانیش له ته وه ره ی تاکدا جیگۆرکی ده که ن، وهک چۆن ئینتیما ی له سرووشته وه بو ئینتیما بو کومه لگه په یوه ندی سرووشتیانه ی نیوان " تاك - سرووشت " ده شیوی و سه راوژیر ده بیت، به هه مان شیوه ئه و به هایانه ی له په یوه ندی شدا هه بوون شوین بو ئه و به هایانه ی له میانه ی په یوه ندی کومه لایه تییه وه خو لقاون چۆل ده کات. ئیدی مروف وهک بوونه وهریکی سرووشتی یاخود بلتین؛ وهک پارچه یه ک له سرووشتی پیناسی خوی له دهسته دات. چونکه نهک هه ر ئینتیما و به ها سرووشتییه کانی لاواز ده بن، به لکو مروف ته نیا به هه بوونه کومه لایه تییه که ی ده ناسریت و پیناس ده کریت. کومه لگه ش هه موو هه ولتیکی ئه وه یه ئینتیما و به های کومه لگه بوون به مروف بدات.

ئەم پروسەيە؛ كە لە گەوهەردا پروسەي ونبوونی پیناس و ئینیتما و بەهای سروشتی خودی مرۆفە، وەك تاكیكى نیو سروشت، كە هیدی هیدی لە سروشتی خۆی نامۆ دەبیت، پروسەيە كە بەرەو كۆمەلگەبوون. كۆمەلگەبوونیک كە هەولدهادات خۆی لە سروشت و یاسا و ریساکانی سروشت دابیرینی. سروشتیكی دیکە " سروشتی كۆمەلگە" و یاسا و ریسای دیکە " دابونەریت و ریسای ئاینییەكان و..هتد" بۆخۆی بئافرینی. ئیدی چیدی سروشت نایتە سەرچاوهی پیناس و ئینیتما و بەهاكان بۆ مرۆف، بەلكو كۆمەلگە شوینی سروشت دەگریتەوه، یاخود هەولدهادات شوینی بگریتەوه. لەم حالەتەدا مرۆف بەراوهی "هەنگ" و " میروولە"ش ژیر نەبوو. چونكە ئەو بوونەوهراوە و بوونەوهری دیکەى هاوشیوهیان پروسەي كۆمەلگەبوونی خۆیان ئەنجامدا، بەلام سروشتی خۆیان و پیناس و ئینیتما و بەهای سروشتیانەى خۆشیان لە دەست نەدا، وەك ئەوهی مرۆف كرددوویەتی. ئەمرۆ خەریكە خۆیشی و تەواوی سروشتی هەسارەى خۆیشی لە دەست بدات.

لە بنچینەدا؛ میژووی بە كۆمەلگەبوون و میژووی شارستانییهتەكان میژووی تیکدانی پەيوەندی نیوان مرۆف و سروشتە. ئەگەرچی لە سەرتاپای میژوو و قوناخەكانی هزر و ریمان – بەرەوتە ماتەریالی و میتافیزیکیه كە یەوه بەهانەى تیکدانی ئەو پەيوەندییه هاوسەنگییهى نیوان سروشت و مرۆف و هەولدان بۆ سەرلەنوێ ئافراندى پەيوەندییه كى دیکە دەخەنەرۆو، وەلى لە ئاكما پیناس و ئینیتما و بەها كۆمەلایه تیهكان و یاسا و ریساکانی كۆمەلگە بۆ مرۆف زۆر لەوانەى سروشت مەترسیدارتر و دژوارترن. چونكە سروشت لە گەوهەرى خۆیدا هاوسەنگی و تەباپی و پیکهوه هەبوونی نیوان شتەكان (بوونەوهرهكان) هە نەك لابردن و نەهیشتنی " ئەوهی دیکە". بۆیه ناتوانین قەناعەت بەوه نەكەین كە یاسا و ریساکانی كۆمەلگە و كۆمەلایه تیبوون لە یاسا و ریساکانی سروشت - بۆ نموونە یاسای دارستان وەك دەلێن – دژوارتر و مەترسیدارتر نەبووبن بەسەر تاكى مرۆفدا!!! ناتوانین ئەوه نەبینین كە ئەژدیهايه تی "دەولەت" لە كارەسات و رووداوه سروشتییهكان مەزنتر و هەللوشتینتر نەبیت!!!

ئیدی لەو میژووه دوور و درێژەى بە كۆمەلگەبوون و ژیاریبوون رەوتی تاكیتی تاك هەولیداوه بگەریتەوه ئامیژی سروشت و پەيوەندییه كى هاوسەنگانە لەگەل سروشت دەستپێكاتهوه، وەلى رەوتی تاكەرەوتی تاك بە پێچەوانەى ئەمە ئاراستەى گرتووه. تا ئەم ساتەى ئیستاش ئەم دوو رەوتە لە نیو مەملانی و كیشمە كیش دان.

لە ژمارە(9)ی 29.8.2004 لە لاپەرە() بلاوكراوتهوه

تاك لەنیوان كیوبوون و كەوبووندا

كە تاك وەك بوونەوهریكى سروشتی لەگەل سروشتدا و لەناو سروشتدا دەژیا هیچ شتیكى لەبەردەم خۆیدا قوت نەكردووه تا كۆتگی و دەستەمۆی بكات. بۆیه مرۆف لە حالەتی سروشتی خۆیدا دەژیا. بەو واتایه هیچ بوونەوهریكى دیکە مرۆفی كەوی و مالی نەدەكرد و خۆیشی خۆی كەوی نەكردبوو. بەلام لە ئاكما پروسەي

به كۆمەلگە بووندا پرۆسەى به كهويبوون و مالىبوونىشى دەستپىكرد. لەم پرۆسەيەدا مرۆف كۆمەلەك بازىنە داخراوى بە دەورى خۆيدا كىشا، كه ئەمرۆ پىيان دەگووترىت "دابونەرىت، ياسا و رىسا، تابۆ و بىت، حەرام و حەلەل، باش و خراپ و...هتد" لە پرۆسەى به كۆمەلگە بووندا مرۆف ھەر تەنیا چەندىن بوونەوەر و گيانلەبەرى دەستەمۆ و كۆتگىر و كهوى نە كرد، بەلكو خۆيشى لەمیانەى ئەو بازىنە داخراوانەى دەورى خۆى كۆتگىر و كهوى بوو و بەخۆى خۆى مالى كرد. مالىبوون و كهويبوونىش بە واتايەك لە واتاكان دەستتپوهردان لە سرووشى بوونەوهرىك دەگەيەنى. دەست تپوهردان لە ناسنامە و ئىنتىما و بەھاكانى بوونەوەر و پىدانى ناسنامە و ئىنتىما و بەھاى دىكە، واتا لىسەندنەوہى سرووشى و تايبەتمەنى بوونەوهرىك و پىدانى سرووشى و تايبەتمەندى دىكە.

لەم پرۆسەيەدا؛ مرۆف ئەو جۆرە گيانلەبەرانەى كرد بە دوو بەشەوہ: گيانلەبەرانى كىوى و گيانلەبەرانى كهوى. بەلام ئەم دابەشكردنەى بۆ خۆى دروستنە كرد، بەلكو ھەردوو شىوہ گيانلەبەرىتى "كىوى و كهوى" لەخۆيدا ھىشتەوہ و ماىوہ. تا ئىستاشى لە گەلدا بىت مرۆف ھەردوو ھالەتەكەى لە خودى خۆيدا حەشارداوہ. بۆيە مرۆف ھەبوونىكى دووانەيى (دوالىزم) ھ. زەردەشت ئەم راستىنەيەى زوو دەرك پىكرد. بەدوايدا ھەزرمەند و فەيلەسوف و پەيامبەرانىش لەسەر ئەم راستىنەيە تىروانىن و رامانى خۆيان ئاراستە گىر كرد. ئىدى پىكھاتەى سرووشى مرۆف لە ھۆفئىتى (كىوى) بەوہ بەرەو "ھۆفئىتى و كهويبوون" ئاراستەى وەرگرت. خودى مرۆف بە ناسنامە و تايبەتمەندى و ئىنتىما و بەھاكانىيەوہ لەم پرۆسەيەدا خودىكى دووانەيى لى پىكھاتوہ. بەلام لە ھەمان پرۆسەدا گيانلەبەرانى دىكە بۆ دوو شىوہ و ھالەتى جياواز لە يەكدى "كىوى – كهوى" ئاراستەى گرت.

بەو ئەندازەيەى مرۆف لەم پرۆسەى كەويكردنەدا ھەولیداوہ زۆرتىن ژمارەى گيانلەبەران مالى و كهوى بكات و ئەو كهوى كردنەى بە قوولى بەسەر ئەو گيانلەبەرانە بەسەپئى و بچەسپئى، بەھەمان ئەندازەش ھەولیداوہ لە خودى خۆيشيدا بەرجەستەى بكات. لىردا ھەموو ھەرزە كۆمەلەيە مېتۆلۆژيايى و ئايىنى و فەلسەفى و زانستىيەكان لەلایەك لەھەولتى شىكردنەوہى ئەم ھالەتە دابوونە، لەلایەكى دىكەوہ لەھەولتى ئەوہ دابوون ئەو كهويبوونە بگەيەنرئە ناستى ناسنامە و ئىنتىما و بەھاى كۆمەلەيەتى. ئەم پىكھاتە دووانەيەى مرۆف لە ناستى خودى و بابەتى مرۆفبوونى مرۆفدا لە ئارادابوو. ھەم لەنىو خودى مرۆف ھەمىش تاك لە گەل تاكەكانى دىكە و كۆمەلگە و دەولەتدا. ئىدى تاكىتى تاك و تاكرەوئى تاك لەنىو خود و دەروہى خودى مرۆف لەم پرۆسەيەدا لەنىو مەلەلانى و ناكوكى دژوار دابوونە. ھەروہا سىستەمى دەولەتگەرايى رۆلئىكى گرنكى لە پارسەنگ گرتن و نەگرتنى ئەو مەلەلانى و ناكوكيەدا ھەبووہ. چەندە رۆلى دەولەت و ئەقلىيەتى دەولەتگەرايى كەم و سنووردار بكرئت، ئەوہندەش دەتوانرئ ئاراستەيەكى جوداتر لەو ئاراستەگرتنەى ئەو ناكوكى و مەلەلانىيە لە مېژووى شارستانىيەتدا ھەبووہ، وەرېگرئت. بە پىچەوانەش ھەر راستە. ئەوہى گرنگە ئەوہيە؛ داخوا پرۆسەى كۆمەلگەبوون تا چەند پىكھاتەى سرووشى و مافە سرووشىيەكانى لە مرۆف زەوت كردوہ و تا چەندىش لە كهويبووندا مرۆفى گەياندۆتە شكۆدارى؟ تا چەند دەكرئ ھاوسەنگى لە نىوان كىويبوون و كهويبووندا بەئىنرئە دى؟!.

!/

دوالیزمی ره هاگه راپی... دوالیزمی ریژه گه راپی

به رله وهی مروّف به پرؤسهی کؤمه لگا بووندا تیپه پری روانین و پیناسه کانی بؤ بوونه وهر و شته کانی ده ورو بهری نه گه یان دبووه ئاستی نه بستمؤلوژییه وه، به لکو له میانه ی پیکداخشان و کارلیک و کار و کاردانه وه له گه لیاندا، له نیو گه نه کانیدا تومار بووه. به لام دواتر که پرؤسهی کؤمه لگا بوون و له گه لیشیدا پرؤسهی که ویوون و مالی بوون پيشده که وی، ئیدی له لای مروّف روانین و پیناسه کانی بؤخوی و بوونه وهر و شته کانی ده ورو بهری ده گاته ئاستی "نه بستم- مه عریفه". بؤ نمونه؛ گیانله به ره کانی بؤ گیانله بهری کتوی و گیانله بهری که وی و مالی، رووه ک و گژ و گیان بؤ شیاوی خواردن و شیاوی نه خواردن دابه شکرد. سه بارهت به خودی خویشی پیکهاته یه کی دوالیزمانه ی "کتوی بوون و که ویوون" ی به خوی دا و خوی وها پیناسه کرد. ده کری بلیین؛ مه عریفه ی دوالیزمانه سه ره تاییتین مه عریفه ی مروّفه. له م روانگه یه وه؛ پیناس و روانین و رامانه کانی داتاشی و پؤلینی کرد. به لام وا دیارده بیت سه ره تا مه عریفه ی دوالیزمی، که مه عریفه یه کی جیاکاری و هه لاویرد کردنه، مه عریفه یه کی ره هاگه راپی بووه، نه ک ریژه گه راپی. بویه ده توانین بلیین؛ تایبه تمه ندیتی "ره هاگه راپی + دوالیزمانه" ی مه عریفه ی سه ره تاپی، مروّفی په لکیشی مه عریفه یه کی دؤگمایانه کرد. مه عریفه ی دؤگمای مه عریفه یه که هه موو بوونه وهره کانی گهر دوون و ته نانهت خودی مروّف و پیکهاته سه ره تاییه کانی کؤمه لگای بؤ دوو به شی ناکوک و دژ به یه ک پؤلین ده کات. لیره وه چه مکی ره هاگه راپی؛ باش و خراب، جوان و ناشیرین، هه لال و هرام و... هتد له هزراندن و رامانی مروّف ده چه سپی. شیوه هزراندنه سه ره تاییه کانی مروّف وه ک "شامانیزم - میتؤلورژیا - غه یبانیهت (تایین)" له و شیوه هزراندنه دؤگمایانه که مروّف سیستمی مه عریفی خوی لی پیکه پیناوه. بنگومان له گه ل پیکه و تنی فه لسه فه و دواتریش زانست هیدی هیدی مه عریفه یه کی ریژه یی پيشده که وی، که له گه ل خودی چه مکی دوالیزمی ره هاگه راپی لاواز و بی بنه ما ده مینیت و چه مکی دوالیزمی ریژه گه راپی گه شه ده کات. ئیدی مه عریفه ی ره هاگه راپی دؤگمای روو به رووی مه عریفه ی ریژه گه راپی زانستی ده بیته وه.

له بنه رتدا نه قلییهت و چه مکی دوالیزمی - به شیوه ره های و ریژه یه که وه - له سه ر بنچینه ی لورژیکی "پنه لگیری - انطلاق" و "کو تگیری - تقید" بونیادنراوه. ئیدی ئیشکالیه تی پیته لگرتنه کان "انطلاقات" و "کو تگیریه کان" تقیدات" ره هادار ده کرین یا خود کو تگیر، نه مه کیشه قووله کانی نیو شیوه هزراندنه کانی "شامانیزم- میتؤلورژیا- تیؤلورژیا- فه لسه فه- زانست" پیکدینن. هه موو نه و دوالیزمانه ی له نه بستمؤلوژیادا به دريژای میژوی هزری مروّفایه تی پؤلین کراون له چوارچپوه ی "لورژیکی پیته لگیری- کو تگیری" بونیادنراوه. تا

رادیه کی زۆریش ئاراسته ی پشکهوتن و گۆرانکاریه کان بهو لۆژیکه پئوراوون. بهلام ئهوهی جی سهرنج و تیرامانه ئهوهیه؛ فاکتهری "زهمه- شوین- رووداو" رۆلئیکی گرنگی ههبووه لهوهی چ به "پههنگیری" ناوزهد بکری و چیش به "کوئگی" له قهلهم بدریت. ئهوهی دوینی پههنگیری بووه ئهمرۆ یاخود بهیانی دهکریت ببیته کوئگی. ههروهها ئهوهی لیره کوئگیره له شوینئیکی دیکه دهکری پههنگیر بیت، رووداوئیک له کات و شوینئیکی دیاریکراودا پههنگرتنه، بهلام له ههمان کات و شویندا رووداوئیکی دیکه کوئگیریه... هتد. ئیدی فاکتهری "زهمه- شوین- رووداو" رۆلئیکی گرنگی ههبووه لهوهی شوینگۆرئیکی نیوان پههنگیری کان و کوئگیریه کان بیتهدی و له بوته رههاگهریه کهی خۆی دهبرکهوی و بوتهیه کی ریزه گهراپی وهبرگرت. ئهمهش وای کردوو ئهستمۆلۆژیا تا رادهیه ک له دوالیزمی رههاگهراپی زرگاری ببیت و ئاراستهیه کی ریزه گهراپی وهبرگرت.

له ژماره (11) ی 12.09.2004 له لاپه ره (5) دا بلاوکراوتهوه.

*/**/*/*/*/*/*

ترسی ژیاپی ... ژیاپی ترسینه

رهنگی رۆلی فاکتهری ترس له رۆلی فاکتهره کانی دیکه ی ئافرانندی ژیاپی و شارستانییهت که متر نه بیت ئه گهر زیاتر نه بوو بیت. ترسی ژیاپی فاکتهریکه؛ زیاتر لهوهی بوتهیه کی ههستی و غه ریزه پی و سایکۆلۆژی رووتی هه بیت، بوتهیه کی فهلسه فی و هزری و سۆسیۆلۆژی ههیه. له و کاتهی مرۆف نه گه یشتبووه ئاستی مرۆفبوون و کۆمه لگه بوون، مرۆف وهك هه ر گیانله به ریکی دیکه ترسیکی ههستی و غه ریزه پی هه بووه، وهلی له گه ل تپه رپوونی حاله تی ترسانه وه و له به ر ونبوونی ترسینه ره که (دیارده و رووداو ه سروشتیه کان، هپرش و په لاماری گیانله به ره کانی دیکه بو سه ر مرۆف) ئه وه ههسته ش نه ده ما و غه ریزه ی ترسیشی داده مرکایه وه. واته ده رکه وتنی ترس له مرۆفدا حاله تیکی کاتی بووه و زیاتر له میانه ی پیکداخشان (به ریه ککه وتن) و کارلئیکردن و کار و کردانه وه وه ده رکه وتوو، که حاله ته که نه ماوه ترسه که ش ره ویوو ته وه. وهلی ترسی ژیاپی (شارستانییه تی) ترسیکی به رده وام و هه میشه پی بووه و له ئاکامی گه ران و لئیکدانه وه و مانه وهی پرسیا ره ئه زه لیه کان به پی وه لایمی متمانهدار و باوه رپیکراودا ده رکه وتوو. ئه مرۆش ترسی ژیاپی گه یشتوته ترۆپکی خۆی. چونکه رووبه رووی ژیاپیکی ترسینه ره بوته وه، که خه ریکه مرۆف و هه موو پیکهاته ژیاپییه کانی مرۆف هه لده لئووشی.

مرۆف له سه ره تای به مرۆفبوون و کۆمه لگه بوونیدا ترسه ههستی و غه ریزه یه که ی له گه لئیدا بووه. ئه و کاته ترسه شارستانییه تیه که ی له لا چه که ره ی کردوو. وهلی پینه گه یشتوو. هزره سه ره تاییه کانی شه مانیزم (غه یبانییه ت) و میتۆلۆژیا ده رپری ئه و حاله ته ی چه که ره کردنه ن. وهلی له گه ل په ره سه ندنی پرۆسه ی به کۆمه لگه بووندا، به تایبه تی له دوا ی قۆناخی چه رخی به ردینی نوئ (نیۆلۆتیک) و ده ستپیکردنی قۆناخی

شارستانی چىنايەتى، ئىدى لىنگەپىن و لىكدانەو و پىرسىيارە بى وەلامە كان زىاتر دەبن. لە گەل زىادبوونىشاندا ترسى ژيارى زىدەتر دەبىت و پىدەگات. ھزرە ئايىنى و فەلسەفەيە كان دەربىرى ئەو حالەتەى پىگەيشتنى ترسى ژيارىپىن. لە گەل پەرسەندى زانستە كانىشدا ترسى ژيارى گەيشتوتە ترۆپكى خۆى. ئە گەر ھزرە سەرەتايە كان وەلامىكى رەھا و چەسپا و نەگۆرپىيان بۆ پىرسىيارە ژيارىيە كانى مرۆف داووتەو، كە لەبنەرەتدا وەلامى دۆگمايانەن، ئەوا ھزرە ئايىنى و فەلسەفى و زانستىيە كان لە گەل ھەر وەلامدانەوويەك بۆ پىرسىيارە ژيارىيە كان، پىرسىيارە ژيارىيە كانى زىاتر كىردو، كە لەبنەرەتدا وەلامىكى دۆگماشكىپىيانەن. لە ترسى ژيارىيدا؛ وپراى پاشخانى ترسى (ترسى ھەستى و غەريزەپى و سايكۆلۆژى) لە ترسى تاك لە تاكە كانى دىكە و كۆمەنگە و دەولەت، ترسى كۆمەنگە لە كۆمەنگە كانى دىكە و تاك و دەولەت، ترسى دەولەت لە دەولەتە كانى دىكە و تاك و كۆمەنگەش شوپىنگىر دەبن. ھەر وەھا لە ترسى ژيارىيدا ھەمىشە زەمەنە كان رابردو و ئىستا و داھاتوو تىكەلكنىشى يە كدى دەبن و زەمەنىكى وا دەخولقپىن كە دەكرى بە " زەمەنى ژيارى " ناوزەدى بكەين. لەمانەش گىرنگىر لە زەمەنى ژيارىيدا پەيوەندى نيوان مرۆف و گەردوون (پىكھاتە كانى سروشت) ھەر تەنيا پەيوەندىيەكى پارچە (جزء) لە گەل گشت (كل) نىيە، بەلكو بۆتەى پەيوەندىيەكى نيوان (خود - مرۆف) لە گەل (بابەت - گەردوون) ىش دپتە ئاراو. لەو حالەتەدا پەيوەندى خود بە بابەتەو لەسەر بنەماى ترس بونىاد نراو. لەم روووە پرسگەلى (ژيان - مردن) يان (نەمرى - فەنابوون) پرسگەلى ھەرە قوولە لە زەمەنى ژيارىيدا، كە ترسى ژيارى ئافراندووويەتى. لەنيو پرسگەلى بەمشىوہەدا ئەقلىيەتى دۆگماپى و ئەقلىيەتى دۆگماشكىپى تپروانىن و وەلامى جياوازيان بۆ ترسى ژيارى ھەيە. ئەقلىيەتى دۆگماپى وەلامى رەھا و يەقىنى و تاك رەھەندىيان بۆ پرسگەلە كان ھەيە. وەلى ئەقلىيەتى دۆگماشكىپى وەلامى رپژەپى و بەگومان و ھەمەرەھەندىيان ھەيە. بەلام لە گەل ھەر وەلامىكى بەمشىوہەدا رادەى ترسى ژيارى زىاتر دەبىت و رەھەندە كانىشى ھەمەلايەنەتر دەبن. مرۆف ئەمرۆ لەبەرامبەر چىيەتى (ماهىة)ى خۆى و ژيارەكەى و لەبەرامبەر چىيەتى گەردوون و زەمەنى ژيارىيدا لە لوتكەى ترسى ژيارىيدا دەژىپت. چونكە مرۆف كە لەو ساتە زەمەنەى تپيدا دەژى رووبەر ووى خودىكى تىكچرژاو و ژيارىكى ترسىنەر بۆتەو. بۆيە ناكىرئ لە لوتكەدا ترسىكى ژيارى قوولى نەبىت!!.

لە ژمارە 13ى 2004/9/26 لە لاپەرە 7دا بلاوكر اووتەو

***/**/**

ترسى ژيارى ... داھىنانى ژيارى

لە نيوان ترس و داھىناندا پەيوەندىيەكى دىالەكتىكى ھەيە. چونكە ھۆكار و ئەنجامى يەكدىن. وەك چۆن ترسىكى ژيارى داھىنانىكى ژيارى دەئافرىپى، ئەوا لە گەل ھەر داھىنانىكى ژيارىشدا ترسىكى ژيارىش دەئافرىپىت. زلكردن نابىت ئەگەر بلىن؛ ترس داھىنان دەئافرىپى، داھىنانىش ترسىكى دىكە دەئافرىپى. ئەم دەستنىشانكردنەى سەرەو رادەى رۆلگىرى فاكترى ترس لە لەدايكبوون و زايىن (مىلاد)ى داھىنان و داھىنان لە ترس دەخاتەر وو. ئەگەرنا فاكترى دىكەى لە دايكبوون و زايىنى ترس و لەدايكبوون و زايىنى

داهيٽانينش له ٿارادان. مروٺف ڪه له مهرگ و فه نابوون دهرسي، له هه وٺي بهرده و امکردني ٿياني نه مريپدا دهبيت. لهم پيٽاوهشدا ميڪانيزمه ڪاني داهيٽان ده ڪه وٽه گهر. له بنه رهدا وزه داهيٽان ديناميڪي بهرده و امکردني ٿيان و نه مريپه. ئيدي داهيٽان ههم وهڪ ميڪانيزم، ههميش وهڪ ديناميزم ٿياره ڪان (شارستانيه ته ڪان) بهرهم ديئي. وهلي ميڪانيزم و وزه ڪاني داهيٽان ڪه له گهر و جووله دا دهن، مروٺفيش دهرسين. چونڪه له گهل ههر داهيٽاننيڪدا ڪومه ٽيڪ پرسیاري نوپي ٿياريش دينه ٿاراهه. ٽهمهش ترسي ٿياري له لاي مروٺف ده ٽافريئي. وهلامدانه وهي ٽهو پرسيارانهش چ به شيويه ڪي رهه اگه راي يا خود ريژهه راي بيت، داهيٽاني ديڪه له گهل خودا ديئي. ئيدي نهپي بهرده و امکردني ٿيان و نه مريش خوي له مه دا حه شار داوه.

مه بهست له داهيٽان، داهيٽانه له ههر ڪايه ڪ له ڪايه ڪاني ٿيان. هه ٽبه ته لوٽڪه داهيٽانه ڪانيش داهيٽاني هزيپه. ههروهه داهيٽان له ميانه بهرده و امبووني به فاکتري ترس بهرده و امي به خوي ده دات. لهم حاله ته دا داهيٽان له سهر زمينه خيال و مه زنده ڪردن ديته ٿاراهه. وهلي له واقعي هه بي دابراو نيپه. ٽه وهي خيال و واقعي به به ڪه وهه په يوهست ده ڪات داهيٽانه. پيم وايه پيوانه هه ره سهره ڪي جياوازي نيوان داهيٽان و واقع؛ ڪاريگه رپي زياتر و قوولتري داهيٽانه. واتا واقعي داهيٽراو له واقعي هه بي به ڪاريگه رتر و مه زتره. ههروهه داهيٽان واته تيخويندنه وهي هه مه لايه نه و هارمونيانه واقعي و بونيداني واقعي ڪي جوداتر و جوانتر و باشتر. له بهر ٽه وهيه داهيٽان ههميشه خوي وهڪ پرؤسه ي گوران و قه له مباز دهنوئي. داهيٽان ههم واقعي هه بي داده رووخيئي و ههميش واقعي ديڪه ي جوداتر بونيد دهن. يا خود ڪه واقعي داده رووخت و داده رپي داهيٽان سهرله نوپ پرؤسه بونيداني خوي بو واقعي ديڪه ي جوانتر و باشتر ده سٽپيده ڪات. هه ٽبه ته ٽه گهر ترس له واقعي هه بي نه بيت ٽهوا هه وٽدان بو بونيداني واقعي ديڪه ي نايه ته دي. لپره دا ترس له واقعي هه بي و باو په يوهسته به راده ي هوشيار ي ٽاڪ و سهر ٽاپاي ڪومه ٽگه وهه. به بي هوشياريه ڪي قوول و مه زن له واقعي و به بي پاشخاني ڪي هزي هه مه ره هه ند، به بي خه يالبيني و واقعي بي نيڪه له ٽاڪمدا داهيٽان له گهل خودا بهيئي، نايه ته دي. بويه داهيٽان له ههر ڪايه به ڪي ٿياندا ته واهه په يوهسته به هوشياريه ڪي بالا و قوول و پاشخاني ڪي هزي و ميٽروويه وهه. مروٺف نه زان و ڪوله واره ڪان مروٺف بي داهيٽان، ته نانهت هه ره شه و مه ترسي هه ره مه زن له بهردهم پرؤسه ي داهيٽاندا. ڪه ترس له واقعي هه بي له ٿارادا نه بيت ٽه وهي پي ده گووتريٽ " دووباره بوونه وهي ميٽروو " ديته ٿاراهه. نه ڪ ههر ترس له واقعي هه بي، ته نانهت ٽه گهر ترس له داهاتووي ڪي چاهه روانه ڪراوئيش نه بيت، ٽهوا ٽهوا ريگيري له وهه ره شه ترسي نه رانه ي داهاتووش فه راهه م نايٽ. بويه ترس له ٽه مرؤ و داهاتوو، له ميانه ي تيخويندنه وهي رابردوو و خه يالي گوري واقعي ٽه مرؤ و بونيداني داهاتووي ڪي جوانتر و باشتر، سهره ٽا له هزر و پاشانيش له پراڪتيڪدا وهڪ پرؤسه يه ڪي داهيٽانه رانه ٿاراسته گير ده بيت.

له راستيدا تيوري " ٽهو دنيا - دنيا يه ڪي ديڪه " بهرهمي ٽهو په يوهنديه ديا له ڪتيڪيه ي نيوان ترس و داهيٽانه. چونڪه ترس له ٽه مرؤ "واقعي باو" يا خود ترس له دووباروونه وهي دوپي (ميٽروو) ناچاري هه وٽدانمان ده ڪات له پيٽاوه سٽپيده يه ڪي باشتر و جوانتر. ٽهمهش فاکتري سهره ڪي داهيٽان و پرؤسه ي داهيٽانه.

*/**/**/

فیردۆسیبوون لە نێوان گەرانەو و گەیشتندا

لە گەل دەستبەردان لە ژیانی سەرەتایی سەردەمی بەردینی نوێ (سەردەمی نیۆلۆتیک) و دەستپێکردنی سەردەمی شارستانیەتی چینیایەتی خەیاڵی گەیشتن بە دونیایەکی جودا لە دونیای واقعی باو، تا رۆژگاری ئەمرۆش پیرۆزترین و مەزنترین خەیاڵی مەرفە لە گەل ھەر ھەنگاونانیک و ھەولدانیک بەرەو ئەو دونیایە ئەم خەیاڵەش لە گەلیدا مەزنتر و پیرۆزتر خۆی نیشان داو. ئیدی گەیشتن بەو دونیا خەیاڵلایەتیە نیاز و مەبەست و ھیوای ھەموو مەرفەتیک و پیکھاتەییەکی کۆمەڵایەتی و کۆمەڵگەییەکی بوو. لە بنەڕەتدا؛ ئافراندنی ئەو یۆتۆپیا (خەیاڵ) ھ کاردانەو ھەبەکی شیلگێرانەیی ئەوانە بوو کە بە ھاتنە ئارای سەردەمی دابەشبوونی کۆمەڵگە بۆ چەندین پلە و مەرجی جودا، رازی نەبوون، کە پێشتر مەرفە سەردەمیەکی یە کسان و ھاوبەش و بێ جودایی لە قووناخی نیۆلۆتیکدا ھاوشیوێ ئەو یۆتۆپیاە ژیاوو. لەمەدا دەردەکەوی یۆتۆپیای دونیایەکی جودا (فیردۆس – بەھەشت) بەو رادەییە دونیایەکی داھاتووی خەیاڵکراو بوو، بە ھەمان رادەش دونیایەکی رابردووی دیتراویش بوو. واتا یۆتۆپیا گەیشتن بە فیردۆس خۆی لە خۆیدا یۆتۆپیا گەرانەو بوو بۆ فیردۆسیکی ونوو و لە دەستچوو.

چەمکی فیردۆس (بەھەشت) و گەیشتن یی، لەنیو دیرۆکی ھزری مەرفایەتییدا شوێنگەییەکی قایم و ھەمیشەیی گرتوو. نەك لەبەر ئەوێ تا ئیستا ئەو فیردۆسە تەنیا لە چوارچێوەی یۆتۆپیدا ماوەتەو و لە واقعیدا نەئافریزراو، بەلکو لەبەر ئەوێ مەرفە مانەو و نەمری خۆی تیدا دەبی. دواجار ئاسوودەیی و خۆشی و ھەست بە چێژکردن و شکۆمەندی خۆی لەو فیردۆس (بەھەشت) ھدا کۆدەکاتەو. ھەلبەتە چەمکی فیردۆس و فیردۆسیبوون (بەھەشتیبوون) گەلێک شیو و شیواز و تاییبەتمەندی جودای لە قووناخەکانی پێشکەوتنی کۆمەڵگەکانی مەرفایەتییدا لەخۆو گرتوو، وەلێ گەوھەر و کرۆکی ھەموو یۆتۆپیا فیردۆسییەکان ھەمان گەوھەر و کرۆکە. ھەرچەندە ھەندیک لە فیردۆسیخوازەکان گەیشتن بە ژیانی فیردۆسییان بۆ سەردەمی دوا ھەلسانەو (قیامە) و شۆرش دواخستوو. بەلام ھەندیک دیکەیان خواستوو یانە یۆتۆپیا ژیانی فیردۆسی لە واقعیدا بئافریزین و خۆیان و ئەوانەیی خۆشیان دەوین بیینن. کەچی لە ھەردوو حالەتە کەدا زۆر جار پراکتیکی فیردۆسیخوازەکان دۆزەخێکی گەورەتریان ئافراندوو. رەنگی سۆسیالیزی بونیادناو (نموونەیی سۆفیەت)

نزيكترين و بهرچاوترين پراكتيكي دۆزەخ ئافراندىن بىت لە پىناو گەيشتن بە يۆتۆپىيە فېردۆسىدا. لېرەدا بە روونى چەمكى دوالىزمى رەھاگەرپى فېردۆس – دۆزەخ دەبىنرېت. تەنانەت چەمكى سىنەپى (ھەلسانەوہ - شۆرش) + فېردۆس + دۆزەخ لە چوارچىوہى تيۆرى ئەو دونيا (دونياپە كى ديكە) داروون و بەرچاوه. سەرەرپى ھەولدىانى ھەزاران سالەى مرۆف لە پىناو گەيشتن بە يۆتۆپىيە فېردۆس و خزاندى ئەوانەى خۆشيان ناوپن و كۆيلاپەتى و چەوسانەوہيان بەسەردا دەسەپىنن بۆ نيو دۆزەخ، كەچى رەنگى لە زۆر حالەتدا دۆزەخە كە ئافرىنرېت، نەك ھەر بۆ ئەوانەى دۆزەخىن، تەنانەت بۆ ئەوانەش كە فېردۆسىخواز بوون يان شايستەى ژيانى فېردۆسىن. وەلى تا ئىستا بە شىوہىە كى رەھا و ھەمىشەپى يۆتۆپىيە فېردۆسى نەئافرىنراوہ. ئەوہى لە دىرۆكى كۆمەلگەكانى مرۆفاپەتتىدا ئافرىنراوہ تەنيا ساتى فېردۆسىبوون و بۆ زەمەننىكى كاتى و كەم بەردەوام بووہ و پاشان وەك سەرەب رەويوہتەوہ لەبەر گر و كپەى دۆزەخە ئافرىنراوہكاندا تواوہتەوہ. بەلام خالى ھەرە گىنگ لەمەدا ئەوہىە كە مرۆف و سەرچەم كۆمەلگەكانى مرۆفاپەتى لە ئافراندى يۆتۆپىيە فېردۆسى و گەيشتن پى نەكەوتووہ و سەرەرپى ھەموو لەمپەرە دۆزەخىيەكان سل لە گەيشتن بە مەنزىلگى فېردۆسى و بە فېردۆسىبون ناكاتەوہ...

لە ژمارە (15) ى 2004/10/10 لەلاپەرە (7) بلاوكر اوہتەوہ.

/*/*/*/*/*

خەيالاندن ... كرۆكى ھىزاندىن

بەپى يەك و دوو؛ خەيالكردىن يان خەيالاندن رۆلنىكى بنەرەتى ھەبووہ لە بونىدانى ژيار و شارستانىيەتەكانى مرۆفاپەتى و ھەلكشانى مرۆف بەرەو بوونەوہرېكى كۆمەلەپەتى – خودى شكۆمەند. بەپى خەيالاندنى مرۆف لە گەردوون و دھوروبەر و خودى خۆى ھەرگىز مرۆفاپەتى بەم ئاستە بەرزەى خۆى نەدەگەيشت. مرۆف بە خەيالاندنى خۆى توانى قۇناخەكانى بەمرۆفبوون و بەكۆمەلگەبوون و شكۆمەندىتى خۆى بەسەر تەواوى بوونەوہرەكانى ديكەدا تىپەرېتى. تەنانەت سەرچەم ئەو ژيانە فېردۆسى و دۆزەخيانەى بەسەر خۆى و ھاوہرەگەزى خۆيدا ھىناوہىەتى بەرھەمى خەيالاندنى خودى مرۆف خۆپەتى. ئىدى، واقع، داھاتووش لە خەيالاندنى مرۆفەوہ چاوگى گرتوہ. دەكرى بلېن؛ خەيالاندن پروسەپە كى ھەمىشەپى و بەردەوامى مرۆف بووہ، ھەر لە سەرەتاي ھىزاندىيەوہ تاكور رۆزگارى ئەمرۆمان، لە داھاتووشدا ھەر بە ھەمىشەپى دەمىننيتەوہ و بەردەوامى بە خۆى دەدات. بىگومان تىكرپى خەيالاندنى مرۆف پەيوہستى يەكدى و ھۆكار و دەرئەنجامى يەكدىن؛ ھەر خەيالاندنىك چاوگى چەندىن خەيالاندنى ديكەى دواى خۆپەتى، ھەر خەيالاندنىك لە دوپىنى، ئەمرۆ دەئافرىنى، ئەوہى ئەمرۆش بەيانى لە بۆتەى خۆيدا ھەشارداوہ. لەبىنچىنەدا؛ خەيالاندن پروسەى ھەرە گىنگ و سەرەكى ھىزاندى مرۆفە. دىرۆكى ھىزاندى مرۆف بە واتاپەك لە واتاكان دىرۆكى خەيالاندنى مرۆفە.

تەنەت كرۆكى ھزراندىن خەيالاندنە. ھەر لەو كاتەى مرۆف لەرېگەى قيراندىن، سەماكردىن و ئەو نەخش و نىگارەنەى لە دىوارى ئەشكەوتە كاندا نەخشاندوويەتى، خواستوويەتى گوزارشت لەو حالەتى خەيالاندنەى خۆى بكات. رەنگبى ئافراندىنى سىستەمى مېتولۇژىيائى، وەك قۇناخچى ھەرە بەرزى خەيالاندنى مرۆف بېت لە دىرۆكى خۇيدا. ھەلبەتە ناتوانىن لە بەھى لوتكە بەرزەكانى دىكەى ھزراندىنى مرۆف "تېولۇژىيا، فەلسەفە، زانست" كەم بگەينەو، وەلى گشتيان ھىشتاش لەژېر كارىگەرى بەرچاوى يەكەم لوتكەى ھزراندىنى مرۆف دان كە خۆى لە "ئافراندىنى سىستەمە مېتولۇژىيەكان" دا دەبىننەتەو.

ئەمرۆش ئىشكردىن لە بوارە تېولۇژىيائى و فەلسەفى و زانستىيەكان سەرەتا ئىشكردىنچى خەيالگەرىيانەى. چونكە تەواوى ئىشكردىنەكان لەسەرجم كايەكانى مەعرىفەدا گەرانن بەدواى وەلامى ئەو پرسىيارانەى لەبەردەم مرۆفدا قوتدەبنەو. لەراستىدا پرسكردىن و پرساندىن ھەم ھۆكار و ھەم دەرئەنجامى خەيالاندنەكانى مرۆفن. بەھەمان شىوہ گەيشتن بەھەر وەلامىكيش ئاكامى پىنگەيشتنى خەيالاندنى مرۆفە لە قۇناختىك لە قۇناخەكانى ھزراندىنى مرۆف. ھەلبەتە ناكرى پرۆسەى خەيالاندنى مرۆف لە چىيەتى (ماهىة) و كەپنونەى مرۆف و مرۆفبوونى مرۆف دابىرئىن.

ناتوانىن گومان لەو بەكەين كە شىوہ خەيالاندنەكانى دىكەى مرۆف "شامانىيەتگەراپى، سىجر، ھونەر و ئەدەب، كەشە فەنتازىيەكانى و..ھتد بارتەقائى شىوہ خەيالاندنەكانى دىكە " تېولۇژىيا، فەلسەفە، زانست" رۇلىان لە پرۆسەى بە مرۆفبوون و بە كۆمەلگەبوون و شكۆمەندىتى مرۆفدا ھەبوو. تەنەت لە رووكاردا وا مەزەندە دەكرېت تەنيا ئەو شىوہ خەيالاندنەكانى مرۆف " شامانىيەتگەراپى و سىجر و..ھتد" بەرھەمى خەيالاندنى مرۆفن. وەلى لەگەوھەردا ھەموو شىوہكانى دىكەى داھىنانى ھزرى لە چىننى خەيالگەراپىيانەى مرۆفەو چاوك دەگرن. ئىدى مرۆف ئەوئەندە بە توانست و وزەى خەيالگەرىيانەى خۆى سەرسام و ئەبلەق بوو، تا ئەو رادەيەى گومانى لەو كرىووو كە ئەوئەى دەئىئافرىئى لە ئافراندىنى خۆيەتى و توانستى خەيالگەرىيانەى خۆى بەرھەمى ھىئاو. بۇيە بەشىكى زورى ئەو ئافراندىنانەى خۆى بۇ سروشت و ئەودىو سروشتەو گەراندۆتەو.

لەئاكامدا؛ مرۆف ئەو بوونەوھەرىە كە توانىويەتى بەرېگەى پرۆسەى خەيالاندنى خۆيەو، لە ئاواكردىنى تاكە گوندىك لەسەر رووى زەمىن بگاتە ئەو رادەيەى ھەموو گۆى زەوى بگەيەننەتە ئاستى گوندىكى بچووك.

لە ژمارە () رىكەوتى 10.2004 ؟دا لەلابەرە () دا بلاوكراوئەتەو.

/*/*/*/*

بلىمەتبوون... لوتكەى خەيالاندن

له گه‌ل ده‌ستپيكردي سهرده‌ي پالنه‌وانيتي كه له سهره‌تاي قوناخي شارستاني چينايه‌تي ئافرا، ئيدي بليمه‌تبوون و كه‌سايه‌تي بليمه‌ت و بليمه‌تخوازي له روزه‌ي مروفايه‌تي تا روزه‌ي نه‌مروشماني له گه‌ل داي، شوپنگه‌يه‌كي سهره‌كي وهرگرت. بهر له‌وه بليمه‌تبوون و بليمه‌تخوازي و كه‌سيتييه بليمه‌ته‌كان نه‌بينارون. چونكه هيشتا تاكه‌كاني كومه‌لنگه خاوه‌ن سيما و ناسنامه و قه‌واره‌ي تاكي‌تي نه‌بوون و تاكره‌ويتى خويان نه‌ئافرانده‌بوو. ته‌نانه‌ت پولي‌نه كومه‌لايه‌تايه‌كانيش (له‌نيوان ره‌گه‌زه‌كان، چينه‌كان، توپزه‌كان) شيوه‌يان وه‌رنه‌گرتبوو. كومه‌لنگه، ياخود بلتين پي‌كهاته كومه‌لايه‌تايه بچووكه‌كان به يه‌ك رهنگ سيماگير بوون و يه‌ك ئاراسته‌ي ئاسويان وهرگرتبوو. له‌حاله‌تي بهم جوهره‌شدا نه‌ك ههر بليمه‌تبوون و بليمه‌تخوازي، كه لوتكه‌ي بالاگرتن و هه‌لكشاني تاكي‌تييه، ته‌نانه‌ت تاكه‌كانيش خاوه‌ن سيماي خويان نه‌بوون و جگه له سيماي كومه‌لنگه و ژينگه كومه‌لايه‌تايه‌كان هيچ سيماگيرييه‌كي ديكه‌يان نه‌بووه.

به‌لام بليمه‌تخوازي و بليمه‌تبوون نه‌و كاته چه‌كه‌ره‌ي كرد كا‌تيك تاكه‌كان له سيماي گشتي كومه‌لنگه وهرس بوون و ئيدي سيماي گشتگيرانه و يه‌كره‌نگي كومه‌لنگه له هه‌لپروكان و ليكترازاندن دابوو، تا ده‌هات دوو ره‌نگي و سئ ره‌نگي و هه‌مه‌ره‌نگي سيماي ره‌گه‌ز و چين و توپزه‌كان شوپني به سيما گشتگيره يه‌كره‌نگيه‌كه چول كرد. هه‌لبه‌ته له‌مه‌دا فاكته‌ره زانراوه‌كاني به‌گه‌رخهر و هه‌لسورپينه‌ره‌كاني كومه‌لنگه " ئابووري، شيوه‌كاني هزر " توانيان پي‌كهاته‌ي كومه‌لايه‌تي سهرده‌ي نيولوتيك يه‌گه‌يه‌ننه ئاستي جياجياي چينداري و ره‌گه‌زداري. ئه‌مه‌ش تاكه‌كاني به‌ره‌و گه‌ران به‌ دوای سيماي تاكي‌تي و تاكره‌ويتى خسته گه‌ر و گياني گه‌ران و خو‌سه‌لماندن و پايه‌داريتي له‌كه‌سيتي تاكدان چاند. به‌مه‌ش له‌بري خه‌يالاندني ده‌سته‌جهمعي و گشتگيرانه ده‌روازه‌ي له‌به‌رده‌م خه‌يالاندني تاكي‌تي و تاكره‌ويتى ئاوالا كرد و گياني بليمه‌تخوازي سهره‌يه‌لدا و گه‌شه‌ي سه‌ند.

ده‌كري بليمه‌تخوازي له‌رووي كه‌مه‌ئناسيه‌وه له چوارچيوه‌ي "ديارده‌يه‌كي پيوانه‌بر" ي پي‌ناسه‌ي بكه‌ين، وه‌لي له هه‌مان كاتدا؛ له پيوانه‌گيري (پيوانه‌كردني) ئاستي پي‌گه‌يشتنه‌ي هزري مروفايه‌تي و هه‌لكشاني تاكي‌تي‌دا به‌ ترۆپكي پي‌گه‌يشتنه‌ هزريه‌كان و شيوه‌گرتني تاكي‌تي دايبيني. ئه‌مه به‌و واتايه ديت بليمه‌تبوون وه‌ك چون پيوانه‌بريه له ئاستي باوي هزري كومه‌لنگه ئه‌وا گه‌ياندن هه‌مان ئه‌و هزريه به‌ ترۆپكي‌كي ديكه. هه‌لبه‌ته ترۆپكبوون له زه‌مه‌ن و زه‌ميني‌كي دياريكراودا، كه‌واته بليمه‌تبوون بازدانه له ترۆپكي‌كه‌وه بو ترۆپكي‌كي به‌رزتر. ئه‌مه‌ش له گه‌ل خويدا هه‌لكشاني‌كي ستووني بو هزري مروفايه‌تي و كومه‌لنگه ئافران. چونكه له گه‌ل هه‌لكشاني ههر تاكي‌ك له‌نيو كومه‌لنگه‌دا ئه‌وا له گه‌ل خويدا كومه‌لنگه‌كه‌يشي په‌لكيشي هه‌لكشاندن كردوو.

ليره‌دا ده‌توانين بي‌ په‌روا بلتين؛ پولي‌نبووني كومه‌لنگه بو چه‌ندين بوار و كايه و ئاراسته‌ي جياواز ده‌رئه‌نجامي‌كي ئه‌و هه‌لكشانه قه‌له‌مباز و بازدانانه‌ي كه‌سيتييه بليمه‌ته‌كانه. وه‌لي له گه‌ل ههر پولي‌نبووني‌كي ديكه‌ي كومه‌لنگه و ليوونه‌وه‌ي لق و چلي ديكه له بوار و كايه و ئاراسته‌كانيدا ده‌رفه‌تي بليمه‌تخوازيش زياتر ده‌ره‌خسي. بويه ئه‌گه‌ر پيشتر له قوناخه سهره‌تاييه‌كاني شارستاني چينايه‌تي له رووي چونايه‌تايه‌وه زور به‌كه‌مي كه‌سيتي بليمه‌ت ده‌رده‌كه‌وتن و زور به‌كه‌مي قه‌له‌مباز و بازدانه بليمه‌تايه‌كان ده‌نران و هه‌لكشانه‌كانيش به‌هه‌مان شيوه، ئه‌وا له گه‌ل چروپر بوون و تي‌كچرژاني بوار و كايه‌كاني نيو كومه‌لنگه‌كان و ئاو‌يته‌بووني ئاراسته‌كانيان

توانستی دهرکهوتنی کهسیتی بلیمهت و خهیاآندنی بلیمهتخوازیانه لهرووی چهنایهتییهوه زیاتر بووه. بینگومان له رووی چۆنایهتییهوه جیاوازییهکی بهرچاو لهنیوان کهسیتییه بلیمهتخوازییهکاندا ههیه. چونکه لهرووی چۆنایهتییهوه ئورژینالیتی کهسیتییه بلیمهتهکان لهگهآ نا ئورژینالبوونیاندا پیویست به ههآویردکردنیکی ورد ههیه. بۆ نموونه (زهردهشت) بلیمهتیکی ئورژیناله له ئاستی هزری فهلسهفیدا، (گۆتهنبهگ) یش له ئاستی چاپکردندا. بهآام فارابی به بهراورد لهگهآ ئەفلاتون، ئیبن رشد به بهراورد لهگهآ ئەرستو ئورژینال نین. بهآام فارابی و ئیبن رشد به بهراورد لهگهآ پهروانیان و هاوفیکرانی دواي خۆیان ئورژینالن. له تهوهری بلیمهتبوون و بلیمهتخوازییدا گرنگ خهیاآندنی قهآه مابازانهی ئورژیناله، گهوههر و کانگی بلیمهتبوونیش تیپهراوندنی خهیاآندنه باو و سواو و لهگهپرکهوتوووهکانه و گهیشتنه به لوتکهی خهیاآندن له زهمه ن و زهمینیکی دیاریکراودا.

له ژمارهی (ی) ریکهوتی 10.2004. ؟ له لاپه ره (دا) بلاوکراوتهوه.

///*

بلیمهتبوون... زهمه نی خه لوه تگه رایی

ئه و کاتانه ی خهیاآندنی مندالیتی کز و لاواز ده بێت و به ره همدار نابیت، ئه واپه نابردنه بهر خه لوه تبوون و کرده ی خه لوه تگه رایی تاکه ریکه ده بێت بۆ گه راندنه وه ی خهیاآندنی مندالیتی و چالاککردنی پرۆسه ی خهیاآندنی مرۆف. هه ئبه ته که مرۆف په نا وه بهر خه لوه تبوون ده بات ته مه نی مندالیتی جیهیشتوووه. به و واتایه ی له شیوه خهیاآندنی مندالیتییش داده بریت. ئه و مرۆفانه ی له زهمه نی مندالیتییدا بنچینه یه کی بلیمهتبوونیان دارشتوووه و بلیمهتخوازیان له ناخدا رۆچوووه، وه لی زهمه نیکی پچراندن و دابراندن له و شیوه خهیاآندنه ی به سه ردا سه پینراوه یاخود گلاوه ته نیو زهمه نیکی ئاسایی دوور له زهمه نی بلیمهتخوازی. بۆ گه راندنه وه ی ئه و زهمه نه یان بلین؛ بۆ خۆخزاندنه وه ی بۆ نیو زهمه نی بلیمهتخوازی په نا وه بهر خه لوه تکردن و خه لوه تبوون ده بات. له بنه رته دا ئه گه ر زهمه نی خهیاآندنی مندالیتی زهمه نی نه شونماکردن و چه که ره بوونی بلیمهتیتیه، ئه و مسۆگه ر زهمه نی خه لوه تبوون و خه لوه تگه رایی زهمه نی پیکه یشتن و کاملبوونی بلیمهتیتیه. له و زهمه نه خه لوه تییه دا که سی خه لوه تبوو به جه سه ته خۆی له کۆمه لگه و ژینگه ی کۆمه لایه تی خۆی داده بریتی و هه ولده دات له میانه ی خهیاآندنی بیسنوووه هه سه ت و نه سه ت و هزر و ئیراده و خهیاآلی خۆی

له كۆت و بهنده كۆمه لايه تيبه كان و ده رگا كۆمه لايه تيبه كان رزگار بكات و له روانگه ي خه يالاندنه كانى نيو زهمه نى خه لوه تىبووندا په يوه ندىبه كى جودا له گه ل كۆمه لگه و ژينگه كه ي بونىاد بنيت.

له ئەزموونى بليمه تانى ميژوودا؛ ئەوانه ي پرۆسه ي خه لوه تىبوونيان ئەنجامداوه له وينه ي زه رده شت و پيخه مبه ره يه كتاپه رسته كان و فه يله سوفى ئينگليزى (سپينسر) و گاندى، وه ك چون زهمه ن (كات) ي خه يالاندنى خو يان له زهمه نى كۆمه لگه و تاكه كانى دابرا ندووه، ئەوا به هه مان شيوه شو ينى خه يالاندنه كه شيان له ه ي كۆمه لگه و تاكه كانى دابرا ندووه. ئيدى شو ينگه يه ك بو خه لوه تىبوون هه لده بژيرن و تيبدا له خه لوه تدا ده بن، جا ئەم خه لوه تگه يه ئەشكه وت بيت يان چۆله وانى يان خانوويك بيت. گرنگ ئەوه يه تايبه تمه ندىتى خه لوه تگه ي تيدا به ديبكرىت. هه روه ها زهمه نى خه لوه تىبوونه كه سالتىك بيت يان ده سال يان زياتر يان كه متر، گرنگ ئەوه يه ئەو ماوه زهمه نىبه ي خه لوه تىبووندا تيربوون و كاملبوون له پرۆسه ي خه يالاندن بىته كايه وه و پينبگت و بگاته لوتكه ي خه يالاندنى خو ي.

خالى هه ره گرنگ له پرۆسه ي خه لوه تىبووندا پيكه ينانى پرۆسه ي به سه رخو دا زالبوونه. به سه رخو دا زالبوون به واتا ي په روه رده كردنى خود و پيكه اته كانىبه تى كه (غه ريزه، هه ست) توخمى هه ره سه ره كييه تى. مسوگه ر به ي سه رله نو ي په روه رده كردنى خود و پيكه اته كانى ناخى مرؤف پرۆسه ي خه لوه تىبوون وه ك نووسىنى سه ر به فر و کوتانى ئاسنى سارده. بۆيه بليمه تان له ئەزموونى خو ياندا بو يان ده ركه وتووه كه پرۆسه ي سه رله نو ي په روه رده كردنى خود و پيكه اته خودىبه كانى مرؤف خالى پنه له گرتنى بليمه تىتايه. بۆيه ئەم پرۆسه يه يان به (جيهادى هه ره مه زن، شه رى خود، شه رى هه ره مه زن و... هتد) ناوزهد كردووه.

دوومين خال كه له خه لوه تىبووندا ئەگه ر نه بيت نابيت؛ قورسا ي ته واو خستنه سه ر لايه نى رو جى و مه عنه وى و زيه نييه و په راويز كردنى لايه نه ماددى و به رچاو و جه سه تيه به كانه. چونكه خه يالاندن و له خه يالاندنيشدا پرۆسه ي خه لوه تىبوون ره هه ندىكى ته واو رو جى و مه عنه وى و زيه ني هه يه. ئەمه ش له ئاكامى پراكتيزه بوونى "تيورى دابرا ن" هوه ديتهدى كه خو ي له خو يدا تيورى كه به ر له هه موو شتيك دابرا نى رو جى و مه عنه وى و زيه ني به بنچينه وه رده گرىت.

هه رچه نده پرۆسه ي خه لوه تىبوون زهمه نىكى خو ي هه يه. وه لى به ي به رده و امبوون و په ره پيدانى ئەم پرۆسه يه ئەوا ئەو زهمه نه ش تا ديت كال ده بيته وه و تاديت كاريگه ريه به كانى كه م و پاسيف ده بيت و ستوونده كانى ده هه ژى. بۆيه بليمه تان؛ به تايبه تى ئەوانه ي په يامى گوړان و وه رچه رخانى ته واوى كۆمه لگه و سه رله نو ي بونىادنانه وه ي كۆمه لگه يان له ئەستو گرتووه، نه ك هه ر به رده و امبيان به و پرۆسه ي خه لوه تىبوونه داوه، ته نانه ت له نيو هه ولى پراكتيزه كردنيش دابوونه و ريه رايه تى ماددى و مه عنه وى پرۆسه ي گوړان و وه رچه رخانه ميژووييه كانيان كردووه. بيگومان جگه له فاكته رى "زهمه ن" و "شو ين" رو لى "رووداو" له بليمه تىبوونى بليمه تاندا رو لىكى هه ره گرنگ و به رچاوى خو ي هه يه. چونكه له زوربه ي حاله تى بليمه تانى ميژوودا روودا وىكى چاره نووسساز و ريچكه گوړ ئاراسته ي هزراندن و خه يالاندنى ئەو بليمه تانه ي گوړيوه و به ره و بليمه تخوازى ئاراسته گيرى كردوون. چونكه ئەو جوړه رووداوانه حاله تى كۆمپليكىسى "گريگيرى" له ناخى كه سى رووداو به سه ره اتوودا ده نافرئىتى، كه له ئاكامدا به ره و خه لوه تىبوون و خه لوه تگه راي ده بات.

لیره دایه سهره تا بلیمه ته کان به "شیت" و "خه له فاو" پیناس ده کرین و ته واو گه وهه ر و کرۆکی هزاراندنیان ناسری و فام ناکری. ته نانهت حاله تی شیتبوون و بلیمه تبوون، یا خود بلین شیتبوون و خه لوه تگه راپی له پرووکاردا ویکچووی یه کدین. هه لبه ته به کۆمه لیک جودای گه وهه ری له نیوانیاندا؛ له سه رووی هه موویانه وه خه لوه تبوون فه بوونیک زیهی و هزی مه زن و وزه یه کی رۆحی و مۆرالی - لیره به واتای وره و جۆش دیت - بی سنوور له که سی خه لوه تبوودا ده ئافریتی. به پیچه وانهی شیتبوون. هه لبه ته شیتبوونی ئاسای که داخراو بوونیک زیهی و په رشوبلاوییه کی هزی قوول له که سی شیتبوودا ده ئافریتی و بی رۆح و بی مۆرالی ده کات و خه یالاندنی ده گاته خالی بنه سته بوون و کۆله واری و کۆلی.

له ژماره (1) ی ریکه وتی 7.11.2004 دا له لاپه ره (10) بلاو کراوه ته وه.

کوتای