



يادىك له "مام عهلى عهجهم"

نووسىنى: ئەمىر قازى

ئامادە كىردى: فارووق فەرھاد

سوئىد ۲۰۲۲

پیشکەش بە ڕووحی پاکی مام عەلی
عەجەم کە زۆری زەحمەت و جەفا بو
نەتەوێ کورد کێشا...

هاوینی چەند سالتیکی رابردوو، لە ئوردەگی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران لە دیداریک دەگەڵ بەرێز کاک مستەفا هیجری، نازانم چۆن بوو کە باس و یادیک لە " مام عەلی عەجەم " کۆنە پێشمەرگەری حیزبی دیموکراتی کوردستان، هاتە ئاراوه.

کاک مستەفا " مام عەلی " نەدیتووه، مام عەلی وهک دەگووتری ئی دەورانیک لە پێشتر و قەدیمی تره، ئەوهندیه هیندیک لە قسه سهیرو سهمهههکانی ناوبراوی بیستووتهوه دەنا وهک من دەگەلی هاوزهمان و هاوکار نهبووه.

لهو دانیشتنه‌دا کاک مستەفا پێشنیاری به من کرد که به حوکمی پیکه‌وه بوون و هاوخه‌باتی سالانی پێشتر، یادوو بیره‌وه‌ریه‌ک لهم که‌سایه‌تیه‌ گومناو، تایبه‌تی و به‌ ئه‌رک و ئەمه‌گه‌ بکه‌مه‌وه. هه‌لبه‌ت کورت و کرمانجی، دەنا زینده یاد " مام عەلی عەجەم " هه‌وێنی گه‌لیک چیرۆک و کتێبه.

که‌سایه‌تی به‌ نیوی " مام عەلی عەجەم " پێشمه‌رگه‌ی به‌ وه‌فا بو‌ خزمه‌تی کورد و کوردستان، مام عەلی به‌ قه‌د و بالا پیاوێکی مام ناوه‌ندی، چوست و چالاک، هه‌لپێچراو به‌ کاله‌و زه‌گاله‌وه، سوور و سپی، سه‌ر تاسی ته‌په‌له‌ له‌سه‌ و

دایم پاک و خاوین و ردین تاشراو، به جووته چاوئیکی
چکۆلهی زیت به رهنگی کال، که چیرۆکی پیاوئیکی وردبین،
خاوهن ههست و شعوری دهگیراوه.

دیارهدهی دیکهی زۆر بهرچاوی "مام عهلی" له مام عهلی
بهدهر، تفهنگی برونوی درێژی دار بهلهک، به دوو قهه
فیشه کدانهوه که خهجهریک و دوو دانه دار جگهره له
دار بهلا لووک ده بهر راده کرد، ههروهها جووته سمیلکی
سپی بادرای بابر که سایهتییکی وهک کهس نه چووی لی
ساز کردبوو.

من یه کهم جار "مام عهلی" م له گهوره دپی تهوزهمان و
شاری ئیستای سهنگه سهر له نزیکی قه لادزی، چاوم
پیکه وتوووه. تهو زهمان ده گهریتهوه بو ئاخرو ئوخریه کانی
زستانی سالی ۱۹۶۳ی میلادی، تهو کاتهی که هیرشی
بهربلاوی سازمانی تهمنیهتی زهمانی شا، بو سهر
تهشکیلاته نهینیه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان، منیش
ده گهل، رۆژهه لاتی ولاتی گرته وه.

لهو هیرشه بهربلاوه دا من وه بهر نه هاتم و ویرای گشته کادر
و خه لکیکی دیکهی تهندامی حیزب، په ریوهی باشووری

كوردستان ببووم و له باره گاي سهره كي حيزب لهوي خوم
گرتبووه.

وهك بو خوي دهگوت: "مام عهلي" دهبي پيشمه رگه ي
كووماري كوردستان بووبي و پاشي ههره سي كوومار ئاواره و
پهريوهي عيراق بووبي و لهو و لاتهدا دهستي داوته كار
وهك دهلين "هه رجي پيش ئايد خوش ئايد"، له پينه چيئي،
كه نكه نه چيئي و كه ريز هه لقه ني را بگره تا ده گاته باغداری
و ئاشپهزي و... كاري كردوو و له كووره ده رچووي هه مه
كار و شوغليك ته نانه ت كاري دوكتوريش.

چت لي پرسيبا نه يده كوت نازانم، ئاگام لي نيه، واين وانا
قه ناعه تي خوي ده كوت ده بوو لي شي قه بوول كه ي ئيدي
جيئي باس و قسه نه بوو.

دهبي بگووتری كه "مام عهلي" زور پيشتر هه ر له زه ماني
هه لگيرساني شورشي ته يلووله وه ۱۹۶۱ حيزبي ديموكراتي
ئه و ده وراني ديتبووه، ببوو به پيشمه رگه و وهك باقبي
هاورتيان ره گه ل شورشي نه ته وه يي له باشووري كوردستان
كه وتبوو ئه م تفهنگه برنو دريژه دار خالخاله شي وهك
دياري له شه هيد "ئه حمه د توفيق" به رپرسی يه كه مي ئه و
ده وراني حيزب پيگه يشت بوو.

مام عهلی لهسه ریه ک و به تایبه تی لهناو حیزبی دیموکراتی
ئه و زه مان خو شه ویست بوو و ریژی لیده گیرا، له هه ر بنکه
و پیگه یه کی حیزب بایه چاوی حورمه تی له دوا ده بوو.

به بو چوونی من " مام عهلی " که سایه تیکی خه یالاتی و
فانتیزست بوو. خه یالاتی خو ی لی ده بوو به ئه مری واقع
و راستی، هه رچیکی له رابردوو دا پیی خوش بووبی که بیی
و هه بیی خو ی لی ده بوو به هه مان که س و به و حساب
تی که لاوی به سه ره اته کانیش ده بوو و ده چۆ ناوه وه.

هه رچۆن و به هه ر ئاوایه ک " مام عهلی " به ره گه ز
کا برایه کی ئازه ری و خه لکی ئازه ربایجان ئیران بوو. کام شار
و کیه ناوچه ؟ مه علووم نه بوو. نه یده کوت، یان هه ر وا
به که یفی هه رده م له شوینیک، سه ییار له دایک ببوو.

ئه وه ی مه علوومه " مام عهلی " له زه مانی ره زاشا ئه رته شی
بووه، قه زاق یان نه وعی دیکه به ته واوی روون نه کرابۆوه.
به قه ولی خو ی ده بیی له هه نگی " لایه مووت " ی زه مانی
په هله وی دا خزمه تی کردبی.

دواتر که وتۆته فیرقه ی دیموکراتی ئازه ربایجان ه وه و له و
رئی ه وه که وتۆته کوردستان ه وه و به وته ی خو ی بۆته
پیشمه رگه، گه لیک جاریش ده بیی چوو یته خزمه ت پیشه وا

و له قهبي " دايي علي " واته " خاله عهلي " له پيشهوا
وهرگرتبي.

پاش ههرهس هيئاني كوئماري كوردستان مام عهليش
ويراي خهلكيكي ديكه ئاواره دهبي، تازه ئيدي رووناكاتهوه
زادگاي، بهرهو سنووري باشووري كوردستان دي و له
ناوچهي سهردهشت خو دهگرتهوه، بو بزيويي روظانه دهبي
به كاريز ههلقهن، له ويرا پيرزه دهكا و خو دهگهيه نيته
باشووري كوردستان ناوچهي رواندز و لهويش ههر
كاريزكهني دهگرته بهر.

زور جار كه دادهنيشتينه قسهوباسان، " مام عهلي "
لهسهروي و گوندهكاني رهواندز و دهوروو بهري
شهقلاواش شناسايي و شارهزايي دهدايني.

من پيم سهير بوو نهمدهزاني " مام عهلي " ئهوزانيارانه له
كوئرا ديني؟ تا روظيكيان پيكهوه چووبووينه بارهگاي
بارزاني. ئهو روزه لهوي مهلايهكمان چاو پيكهوت به
نيوي "مهلاساچي ئاختهقهر".

وهك لهنيوي را دهردهكهوت خهلكي ديني ئاختهقهر له
روظههلاتي ولات. مهلاي ناوبرا كوئنه ديموكراتي دهوراني
كوئماري كوردستان كه له ههرهسي كوئمار دا ئهويش بهرهو

باشووری کوردستان دەرەوی و لە ناوچەیی رەواندز خۆ
دەگریتهوه و دەبیتە مه‌لای گوندان.

ئەو مامۆستا سألحه هەر به سيفه‌تی ئاشنايه‌تی زه‌مانی
کۆمار، له‌ لای بارزانی نهر ئیحتیرامی هه‌بوو و گه‌لیک
جار له‌وی دەبیندرا، له‌و باره‌ با ئەوه‌ندهش روون که‌مه‌وه
و بیلم که‌ مامۆستا پیاوێکی ئیسک قورسی دوو زمان و
ناخۆشه‌ویست بوو، له‌ لای بارزانی شکایه‌تی له‌م و له‌و
دەکرد. با دوورنه‌که‌مه‌وه ده‌نا له‌سه‌ر ئەو مامۆستا مه‌لا
سألحه نه‌قلم له‌لا هه‌یه.

هه‌رچۆنیک بێ له‌وسه‌فه‌ره‌ دا بۆ باره‌گای بارزانی نهر،
مه‌لا چاوی به‌ " مام عه‌لی " که‌وت و پیکه‌وه دایانکوتایه
خۆش و بێش. لام سه‌یر بوو بۆیه پرسیم: مامۆستا
جه‌نابت " مام عه‌لی " چۆن ده‌ناسی؟

کو‌تی: هه‌یه‌وو فلانه‌که‌س " مام عه‌لی " له‌ ده‌ورانی قه‌دیم
و پێش شۆرشه‌وه " مام عه‌لی " له‌ ده‌ورووبه‌ره‌ را تا ده‌گاته
نیزیک هه‌ولێر، کارێز، بیرو چالای بۆ خه‌لک لێده‌دا.

ئیدی تیگه‌یستم چیرۆکه‌کانی " مام عه‌لی " ئی واشیان لێ
هه‌لده‌که‌وی راستن و دوورن له‌ خه‌یالاته‌کانی.

گیره و کیشهی چهن دین سالهی " مام عهلی " له کوردستان
فیری زمانی کوردی کردبوو به لان به له هجه و دیالیکتی
ترکی زمانی دایک و بابی خۆی به رهوانی له بیر نه مابوو. من
جار جار به ترکیی ئازهری دهمدواند به گریوگۆل قسهی بو
دههات. من که له مندالیهوه فیر بووم و دهیزانم له وه حالی
ببووم " مام عهلی " کهم و که سری که وتۆته ترکیه کهی.

ته کیه کهلامی " مام عهلی " وشهی " قه حبه باب " بوو که
به فورمی " گه هبه باب " به کاری دینا به بی ئه وه که
مه بهستی جنیو و سووکایه تی به کاری بیخی.

" مام عهلی " که سیکی نه خوینده وار بوو، به لان زانست و
ئه زموونی سیاسی و کۆمه لایه تی له ئه ندازه و راده خویدا
هه بوو.

زۆر جار شاره زایی خۆی له سهر کیشه نيزامیه کانیش به
تایبه تی له مهر زهمانی ره زاشای په هلهوی و ههنگ و
یه که کانی نيزامی دنیا گۆری.

بیجگه له وانهش خۆی به که سیکی چهپ، ته نانهت جار
جار به کۆمۆنیستیش له قه له م دهدا بۆیه مامۆستا
" هیمن " له قالبی گالته و گهپ دا هه موو جاری دهیکوت:

درؤ دهكا دهلی سهوادم نییه، شهوانه ئه و کتیبه تاریخیانه دهخوینیتهوه و سبهینان بهسهرهاته کانمان بؤ دهگیریتتهوه. لهوانه تیپهروهک باس کرا دید و بهرچاوی خهیالاتی "مام عهلی" گهلیک ههرا و بهر بلاو بوو، نه زهمانی دهناسی و نه مهرز و سنووری لهبهر بوو نه به راست و حهقیقهتیش بهراورد دهکرا، ههروا به خهیاڵ خۆی داویشتهناو چ وابا، و چ نا هیچ ئیتعتیراز و رایهکی جیاوازیش له لایهن "مام عهلی" یهوه وهرندههگیرا. واههبوو "گههباب" یهکیش تهحویلی لایهنی گوینگر دههرا.

"مام عهلی" وای دهنواند که چهپه و چهپیکی مارکسیست لاینیست، به خهیاالی ئهم مارکسیزم لاینیزمهشی له شهخسی لاینهوه پیراوه چونکه به قسهی خۆی لاینی دیبوو و وتووژی دهگهڵ کردبوو.

لینین قهناعهتی پیکردبوو ئهم ئیده و فهلسهفهیه قهبوول بکا که لینین له جیهاندا بلاوکردوتهوه و ئهویش به دل و گیان لی وهرگرتوه.

لهو دیدارهدا لینین له باوهشی دهگری و چهنهگهی ماچ دهکا، لهو رۆژهوه "مام عهلی" وهک خۆی لینین تهنکه

ریشیکی له سهر چه نهی خوئی ده هیشته وه و نه یده تاشی
رمزی دیدار بوو ده گه ل لئین.

له وهش زیاتر "مام عه لی" لای وابوو "یوری گاگارین" یشی
دیوه، ئەو که سه ی که بو یه که مین جار له سوویه تی قه دیم
رانیردا بو سه فه ری ئاسمانان که له گه رانه وه دا "مام عه لی"
ده بیینی و ته نانه ت کیشه و جه ده لیشی ده گه ل ده کا.

له و کیشه "مام عه لی" به رگری له ناسیونالیزم ده کا و
گاگارین له مارکسیزم . لئینیزم که باسه که شیان به
سه رکه وتنی "مام عه لی" ته واو ده بی و گاگارین پاشه کسه
ده کا، چونکه "مام عه لی" لئی ده پرسی:

. تو که نگی و له کوئی گه ران به ده وری جیهاندا زور شاد و
که یف بووی؟

له جوابدا گاگارین ده ئی: ئەو کاته ی که شتی هه واییه م
ده که وته سه ر شاره که م مؤسکو!

مام عه لی پیده ئی: "گه هبه باب" ده ئەوه هه ر خوئی
ناسیونالیزمه.

ئیدی گاگارین بوړ ده خوا و قسه ی پینامیئی.

" مام عەلى " بە عەلاقە و خۆشەويستىيەو دەپروانىيە يەككىتى سۆويەتەو. پىيى و ابوو لەوئى جى پىيى ھەبوو ە و لەسەر كىشە و ھەلومەرجەكانى ئەوئى شارەزايى ھەيە. لاي ابوو كورپىكىشى ھەيە و لەوئىيە، خويندۆيەتى و بۆتە دكتور و نۆويشى " سيامەند عەلى يۆف " ە.

بەلان روونى نەدەكردو ە ئايا لە ولاتى ئيران ژنى ھيئاو ە و كورى بوو ە و ناردۆيەتە وئى بۆ خويندن، يان لە ھاتووچووئەكانى خۆيدا بۆ ولاتى سۆويەت لەوئى ژنى ھيئاو ە و دوكتور " سيامەند عەلى يۆف " لەوژنەي ئەويەتى و لەوئى بەجىماو ە.

بۆ ئەمانەش ەك كوترا " مام عەلى " پرسيار و پرسيارەكانى بە ھيندەدەگرت، وايە و دەبوو ھەر واشى ەربگرئ.

لەو پئوھنديەدا جاريكتان لە بنكەي چاپخانەي شۆرشى ئەيلول لە مامۆستا " ھەزار " و مامۆستا " ھيمن " و مامۆستا " ھيىدى " لەوئى كارووبارى رۆژنامە و چاپەمەنى شۆرشيان بەرئو ەبەرد و " مام عەلى " ش لە لايان دەماو ە، دانىشتبووين كورە گەنجىكى خويندكار كە بوورس و زەمالەي خويندنى لە شۆرش را درابووئە تا بچيئە مۆسكو

و لهوی دهوام به خویندن بدا، سه روکه لهی له چاپخانه که پهیداوو و کوتی: هاتووم "مام عهلی" یاریده م بدا ئادرهیس و شوینی کوره کهیم لهوی بداتی تا بیینمه وه و رینوینی لپوهرگرم من بو خویندن دهچمه مؤسکو.

"مام عهلی" که لهو کاتدا له پهنا کهتری و چایدان دانیشتبوو و چای تیده کرد بی سی و دوو گوتی:

- مؤسکو. جادهی ۱۲۹ خانووبه ره ی ژماره ۱۵ دکتور سیامه ند عهلی یؤف.

کوره نووسی و چایه کی خوارده وه ویرای سپاس له مام عهلی وه ده رکه وت.

به قه ووئی مامؤستا "هیمن" کوره تازه به دبخت بوو. ماوهیه کی زور ده بی له شتیک بگه ری که وجوودی خارجی نییه.

هر له بابه ته جاریکی دیکه و هر له هه مان چاپخانه ی شوړش، کابرایه کی له دنیا بی خه به ری حیزبی کومؤنیستی عیراق به سهردان لهوی پهیدا بوو. "مام عهلی" که وه ک خاوه ن زانست و شاره زا له سهر ولاتی سوویه ت نیوی ده رچووبوو له نیو قساندا پرسى:

- ئەرى مام عەلى ئەو رۆژنامەى " پراودا " ئۆرگانى حىزبى
كۆمۇنىستى سۆۋىيەت چۇناۋچۇن چاپ و بلاو دەبىتتەۋە؟
" مام عەلى " بە بى ئەۋەى مەحتەل بى و بىرى لىبكاتەۋە
گوتى: ھەرچى زىرو زىيل و پەين و پال مۆسكۆ و
دەۋرووبەرى مۆسكۆيە بە كامىونان دەگۈزىتتەۋە بۇ
تۇنىلىكى كە ۋەك كەنالىك دەچى و باندىكى لەسەر
دامەزراۋە ئەم بانده پەنيوپال و زىلەكان ھەرچى ھەيە دەبا
و پاش ماۋەيەكى نە زۇر درىژ لە سەرەكەى دىكەى ئەو
كانالە دوورودرىژە رۆژنامەى " پراودا " بە چاپكراۋى و قەد
كراۋى دىتە دەرى.

" مام عەلى " جار جار مەشروبىكىشى دەخواردەۋە كە لەو
كاتانەدا وىرا بزەبىزى سمىلى چىرۆكى سەير و سەمەرە كە
زۇرىش ھەر خۆى قارەمان ويگىر دەردەچوو بۇ دەۋرووبەر
دەگىپراۋە كە زۇرىش بەجىو و رى و گوئىگر ھەلخەلەتىن
دەردەچوون.

دەيگىپراۋە: كە دەگەل لەشكرى سمكۆ بوۋە و فىدايى
زەمانى سەتارخان تەنانەت ئاشنايەتى نىزىكى دەگەلى
ھەبوۋە و ئىدى لەو چەشنانە، كارى بە ۋەش نەبوۋىكى
باۋەر و گرىنگى بە قسەكانى دەدا و كى نا.

" مام عهلی "م خوښ دهوښت، زوړم رېز لیده گرت. واهه بوو بو قوله سه فهره کانی تهو دهوران هاورپیمان ده بوو. جارېک لهو جارانه له پایزه مانگی سالیډا به یه که وه له دیدارېکی مه کته بی سیاسی پارتی دیموکراتی کوردستان را که تهو دهم له ئاواپی " هه لشو "ی ناوچه ی سوئیسناپه تی جیگیر بوو ده گه راینه وه بنکه ی " سوئی " قه رارگی خو مان. ههوا به تهواوی تاریک و نمنه ی بارانیک ولاتی تهر کردبوو.

له کهم شانسی " مام عهلی " جووته که لاشیکی هه ورامی و من پاته ی ئیرانیم ده پیدابوو، بنه که لاشی ته رپووی، مام عهلی به رپگی پر داروبه ردی چیا به عه رزیه وه گیر نه ده بوو هه موو جاری شلپه ی کهوتنی ده هات. ئاخریکه ی هاواری لی بلیند بوو، ئاخیر " عهلی عه جه می " گه هبه باب! تو ی عه جه م چت له شوړشی کورد داوه.

زانیم عاجز بووه پیلاوه کانم ده گهل گوریه وه.

ئهرکی سه ره کی " مام عهلی " ئاشپهزی و عه مبارداری بوو، له دهره وه ی ته م دوو کارهش " مام عهلی " ساحیب ئیختیار و ده سه لاتدار بوو.

گرتبوو و له خه لکه که ی دهروانی که خوښ یان ناخوښ،
خه ریکی ویشکه برینج خواردن بوون.

کهس ورته ی له بهر نه ده هات، واته نه یاننده ویرا هیچ بلیین،
تا نوبه گه یشته من، که تامم کرد بی خوی بوو، ههر خوی
تینه کرابوو. برینجی رووتی له ئاودا کوډلوی بی خوی، ههر
خوا بو خوی ده زانی ده بی چهند ناخوښ بی.

دهوریم له پیش خو وهلاناو گوتم: "مام عه لی" چون
واده بی! پاش مووده تها چاوه پروانی ئەم هینده برینجه مان
دهست که وتوو و توښ ئاوا به بی خوی له پيشمان
داده نیی.

گوئی: فلانکهس! من به ئەنجته و ئانقهست خویم
تینه کردوو تا بزانه "گه هبه باب" یک هه یه که بزانی و
فهرقی بی خوی و به خوی لیک بکاته وه؟

هه لبت له بیری چوو بوو خوی تیبکا.

وهک له پیشدا گوتم، "مام عه لی" نه زه مانی بو خوی
ده زانی و نه مه کان. دهورانیه مه شپوته ی ده گه ل
"سه تارخان" پیشتر ده گه ل "لینین" و "سمکو" ... ریگی
بو پرسیار له سهر ته مهن و سالی "مام عه لی" بو کهس

نه هېشتبووه، مه گهر بو ټوانه ی که نه یانده ناسی و پی
شاره زانه بوون.

جاریک له و جارانه گشته خه لکیکمان میوان بوون و
ماموستا هه ژاریش یادی به ریژی به خیر له وی بوو. " مام
عهلی " به بیچم و قیافه ی ریکووپیکی خو یه وه دانیشتبوو
چاپی تیده کرد. که سیک له میوانه کان هه لیدایه و پرسى:

- مام عهلی ته تۆ ته مهنت چهند ده بی؟

ماموستا هه ژار وه دهنگ هات و کوتی: کاکه تۆ پیتوایه ئیمه
مانان " مام عهلی " کوری دایک و بابیکه و پاش نو مانگ
و نو شه و نو رۆژیک له دایک بووی؟

کابرا کوتی: ئه ی چۆن؟

- نه خیر " مام عهلی " کوری هیچ دایک و بابیک نییه. مام
عهلی هه ر به م سه روو سیما و هه ر به م تفه گه شه وه له بن
دار به روویه کی جهنگه ل هاتۆته وه ده ر نه زه مانى هه یه نه
مه کان.

" مام عهلی " بو ی ته سدیق کرد.

له سهر داواى خوځى، ماموښتا هه ژار يادى به خيړ بې " مام
عهلى " حه والهى چاپخانهى شوړشى ته يلوول كرا تا
ياريده كار بې بو ماموښتا هه ژار، هيمن و ماموښتا هيدي.

ئو كات چاپخانهى شوړش له ناوچهى گه لالهى حاجى
ئومهران له دپي سووره دى و پاشتر له دپي قه سرى و دواتر
كه و ته چولگه يه ك له بنارى قه نديل و له نيزيك مه كته بې
سياسى و ته نفيزى شوړش. له و مه جالانه دا ماموښتا
"هيمن" يش قه ده ريكي ته واو هه ر له م چاپخانه يه دا كارى
ده كړد.

جاريكيان بو سهر دان چوو بوومه خزمهت ماموښتايان،
ئو روژه هاوولاتيكي ئاشناى روژه لاتي بو سهر دان رپي
كه و تبووه وي، كه منى له وي ديت گوتى: فلانكه س ده بې
زور ئاگادارى خوټ بې دهنگو هه يه كه ساواكى ئيران به
دواته وهن تا تيرورت كه ن.

شه و ده رنگانى له نوره كيشكى " مام عهلى " دا ته قه
تفه نكيك هات، هه موومان له خه و راپه رين. چ بوو چ
بوو؟ ده ستى پي كړد " مام عهلى " هاته ژووره وه و گوتى:

- هيچ نيه نيگه ران مه بن تارمايى كابرايه كم له نيو داران دا
ديت، ته قه م لي كړد. هه لات روښت.

سبهی رۆژ دەرکەوت کە " مام عەلی " سەگە سپی مقەرە کە ی پیکاو و کوشتویەتی، تەقە ی شەو و مەسە لە ی تارمایی حە یاتی مچە کەری سەگە سپی بریبوو. لە پرسو جوابی ئەمەدا کە سەگە کەت بۆچی کوشتوو! بەلگە و دەلیلی دیناوە تا باس و خواس بگاتەو و ئێران و رێژیم بزانی چۆلە کەش ئەگەر بەنیتەتی خراب بە دەورووبەرەدا بی، بە مەردووی سەگە سپی دەچی.

خوینەری بەرێز: وەک گوترا " مام عەلی " ئەو کاتی ئێمە گەلێک تیئوری و بۆچوونی سەیر و نەگونجاوی هەبوو کە لە سەریان پێداگریوو. گوی گەرچۆنی لیکدەداو و باوەر و قەناعەتی پێدەهات یان بە درۆی دادەنا کەیفی خۆی بوو. " مام عەلی " بە هیندی نەدەزانی. لەم تیئوریانە یە کیش ئەوندە بوو کە " مام عەلی " دەیکوت:

- چی لەم جیهانە پان و بەرێنەدا هە یە بە گشت و لەسەر یەک لە نەوت پیکهاتوو یان لە نەوت کەوتۆتەو و گریمان دار، بەرد تەنانەت خاک و خۆلێش.

جاریک لە جاران، هەر لە چاپخانە ی رۆژنامە ی خەبات زمانحالی شۆرشی ئەیلوول لە دێی قەسری لە ناوچە ی گەلاوی حاجی ئومەران دانیشتبووین و خەریکی خواردنی

نان و چای بهیانی بووین. بیجگه له من که به میوانی لهوی
بووم، مابهقی کارگیری چاپخانه که بوون که له نیو واندا
سه عید ناوی عهره ب، ئەندامی حیزبی شیوعی که کاری
پیت چینی به ئەستوووه بوو ده گه لدا بوو.

مامۆستا هیدی (واته خالد ئاغا حیسامی) له پتوهندی
ده گه ل تئیۆری نهوتی " مام عه لی " دهستی برد و کولای
به دهورهی " مام عه لی " که به له تکه لمه دیکی بریبوو و به
نیوی کلاو له سه ری دهنا، له سه ر " مام عه لی " هه لگرت و
بردی بهر ده می سه عید و گو تی:

- سه عید ئەو کلاوه له چی ساز کراوه "

- له لمه د

- نه ت زانی له نهوته!

- نابێ لمه د چۆن له نهوت دروست ده بی؟

" مام عه لی " هاته نیو باسه که وه و کو تی:

- چۆن نابێ؟

- مام عه لی پیم بلێ بزانه چۆن ده بی!

- من پیت ده لیم ده بی، تو پیم بلێ چۆن، چۆن نابێ!

خوینەری هیژا:

نەقلی " مام عەلی " وەک نەقلی مار وایە، ئاو هەلگرو
نەبراوەییە و تا لەسەری بروی هەییە چی دیکە لەسەری
نارۆم، ئەوەندەییە خاریج و بەدەر لەم تیئوری و
بەسەرھاتانە کە نە قازانجیان بۆ کەس هەبوو و نە زەرەر.

" مام عەلی " بە هەق کەسایەتییکی هەلکەوتوو و بە
خزمەت بوو. کورد گوتهنی " وەک ئاردی بەھاروو بۆ
ھەموو ئەرکیک گونجاو بوو ".

" مام عەلی " پێشمەرگە بوو، ئاشپەز بوو، پێنەچی بوو،
ھەر کەس پێلاوی درابا، دەرزی و درویشە " مام عەلی " بە
فریای دەگەشت. ھەر وەک درزی و تەبەنەیی لە کاردا
بوو بۆ چنینهووە و درۆنەووەی دراو پێنە و پەرۆ.

کۆلەپشتی " مام عەلی " وەک کلاوی سەخرەجند، چت
پۆیست بووبا تێدابوو. لە میوژو گوێز و کلۆ قەند وەبگرە
تا دەگاتە حەب و کەرە ستەیی پانسەمان، تەنانەت دەرمانی
کیچ و ئەسپیش..... لەخۆ گرتبوو. ھەلدەکەوت " مام
عەلی " کاری برینیچی و دوکتۆریشی وەئەستۆ بگری.

" مام عەلی " لە شکست ھینانی شۆرشی ئەیلوول نرابوو
بۆ بەغدا و لەوێ لە دەفتەری حیزب ماوہ.

له ئاخىرى و ئوخرى سالى ۱۹۷۹ لەسەرو بەندى شۆرشى
گەلانى ئىران وىراى پاشماوهى كادىره كانى حىزب گەراوه
رۆژھەلات و لە ناوچەى سەردەشت و لە پەنا بنكەى
ھىزى پىشمەرگەى حىزبى دىموكرات لە ژىر چاوه دىرى
زىندە ياد " كەرىم حەداد " و خانمى بەرىزى جىگىر بوو.

لەم زەماناندا ھەلىك بو منىش ھەلكەوت بچمەوہ
دىدارى و سەردانى بكەم. ئەوسا زۆر پىر و كەنەفت ببوو.
پاش ئەم دىدارە زۆر پى نەچوو خەبەرى كۆچى دواپى
بەرىزى راگەىشت و لە دى " ئاغەلان " بە خاك سپىرا.

ھەزاران سلاو لە گيان و لە رووحى ئەم مرۆ بە خزمەت و
لەخۆ بوردوہ لە پىناو ئازادى و كورددايەتتدا.

ئەمىر قازى

سوئىد ۲۰۲۲/۰۵/۳۰

یه کهم جار کاک کهریم حیسامی له کتییی " له
بیره وهریه کانم " دا باسی " مام عهلی عهجهم " ی کردوو و
توانی به جوانی که سایه تی " مام عهلی " به نه ته وهی خوی
بناسینیت. دوا ی کاک کهریم به خۆشیه وه کهسانی دیکه
که دهستیان به نووسینی بیره وهریه کانی خویان کرد کهم یا
زۆر چند لاپه رهیان بو ناساندنی " مام عهلی " و قسه
خۆشه کانی تهرخان کردوو.

عه بدوللا په شیو له نامه یه ک دا بو کهریم حیسامی له
بابهت " مام عهلی " دا دهنووسی:

کاتی باسی " مام عهلی عهجهم " که دوازه ئیمامی به جی
هیشتوو و بووه به کورد، ده خوینیته وه، نازانی نه بگریی
نه پیبکه نی.

ئه و چایچییه ی له پیرمه م، دوا ی دوو جار تکالی کردنی ههر
چای خهست دینی، پاشان که جاری سییه م تکای
لیده کری چایه کی سووک بیخی، تووره ده بی و ههر سی
ته لاق ده خوا که حه یای چاخانه که ی خوی نابا!

پیاو نازانی ئه و چایچییه ی خوش بوی یا رقی لی هه لسی!
حه یف نه بوو، ئه و وینانه ون بن و کهس نه یانخاته سه ر
کاغه ز؟!

نامه‌ی عه‌بدو‌ل‌لا په‌شیو بو که‌ریمی‌ حیسامی، له‌ کتییی "ئیتیر
له‌ ده‌رگا‌ نادا‌ پۆسته‌چی! "، ئاماده‌کردنی: بوشرا‌ که‌سنه‌زانی
وه‌رگیراوه‌.

"مام‌ عه‌لی" وئینه‌یه‌کی‌ جوان‌ له‌ مرۆفییکی‌ خاوه‌ن‌ و‌ پاک،
زۆر‌ ساده‌ و‌ به‌ که‌مترین‌ ئیمکانات‌ ژیا. ته‌واوی‌ ژیا‌نی
ده‌ربه‌ده‌ر‌ و‌ ئاواره‌ بوو، پیم‌ وانیه‌ خو‌شی‌ له‌ ژیا‌نی‌ دیتبیت.
"مام‌ عه‌لی" ئه‌گه‌ر‌ کورد‌ نه‌بوو‌ به‌لام‌ له‌ گه‌ل‌ ئیمه‌ ژیا‌ و‌ له
خو‌شی‌ و‌ ناخۆشیکانی‌ ئیمه‌دا‌ شه‌ریک‌ بوو. زۆری‌ خزمه‌ت
کرد‌ و‌ زۆری‌ جه‌فا‌ له‌ پیناوی‌ نه‌ته‌وه‌ی‌ کورد‌ کیشا.

کاک‌ که‌مائی‌ حه‌سه‌نپوور‌ له‌ کۆمینت‌ دا‌ قسه‌یه‌کی‌ خو‌شی
"مام‌ عه‌لی" نووسیبوو‌ که‌ من‌ لێرده‌دا‌ دینوو‌سمه‌وه‌ که
ئێوه‌ی‌ به‌رپزیش‌ بێ‌ به‌ش‌ نه‌بن.

ده‌لین‌ جارێکیان‌ و‌ابزانم‌ شه‌هید‌ دوکتۆر‌ قاسملو‌ که‌ له‌ گه‌ل‌
هه‌قالانی‌ حیزبی‌ ده‌بی، ده‌لی: هاورپیان‌ پیم‌ خو‌شه‌
کۆبوونه‌وه‌یه‌ک‌ بکه‌ین. ئه‌وانیش‌ ده‌لین‌ زۆر‌ باشه‌، دوکتۆر
چاو‌ له‌ یه‌کیک‌ له‌ هه‌قالانی‌ داده‌گری‌ و‌ ده‌لی: ئیمه‌
هه‌موومان‌ کوردین‌ ته‌نیا‌ بێگانه‌ له‌ ناوماندا‌ "مام‌ عه‌لی" یه‌
بۆیه‌ ده‌بی‌ ئه‌و‌ بچیته‌ ده‌ری‌ و‌ دوا‌ی‌ کۆتایی‌ کۆبوونه‌وه‌ که
بیته‌وه‌ ژوور.

يەككە لە ھاڧلانى دەلى: ۋەللا كاك دوكتور راست دەكا.
مام عەلى گيان بى زەحمەت بچۆ دەرى، دوایە بۆ خۆمان
بانگت دەكەینەۋە ژوورى.

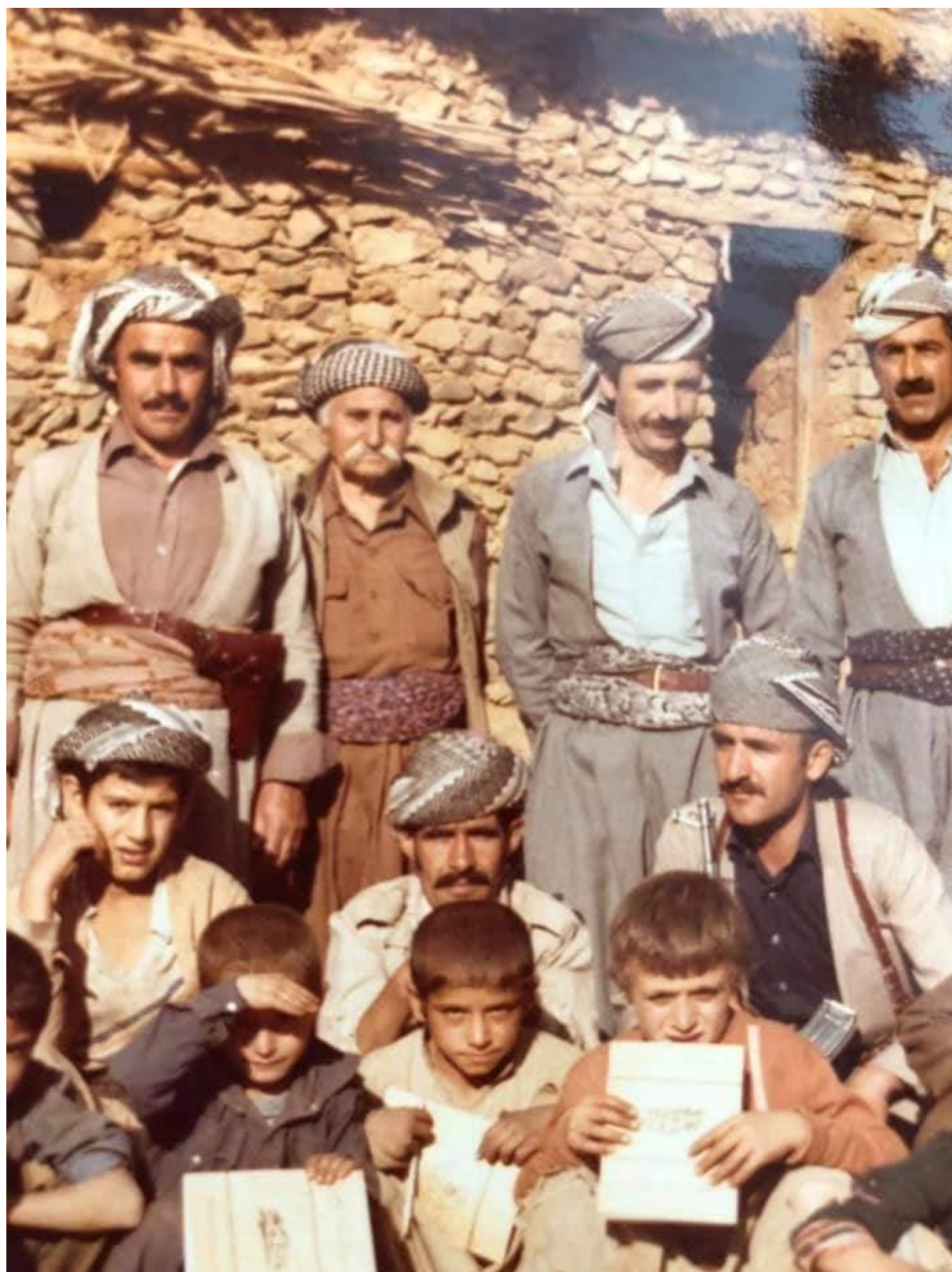
"مام عەلى" یش ھەلدەستى و دەلى: "گووندەرىنە ئەمن
بىگانەم؟ ھىزبى دىموكرات بۆ خۆم دروستم كردۆتەۋە،
زۆر توورەم كەنەۋە شەگىكى تىھەلدەدەمەۋە و
دەيرووخىنمەۋە.

كاك ئەمىر قازى لە كىتى خۆيدا " لە بىرەۋەرىيەكانى
سىاسىم "دا باسى "مام عەلى" كردوۋە و نووسىنى ئەم
بابەتەش دىسان بۆ یادكردنەۋەى ئەو مرۆڧە خۆشەويستە
بوو.

سىپاسى بى پايان بۆ ھاوكارى سىمىن ئىفتىخارى.

فارووق فەرھاد

سوئىد ۲۰۲۲/۶/۱۴



راوهستاو له راسته‌وه: شه‌هید چه‌سه‌ن مینه، ره‌حمان
کاژه‌پی، مام عه‌لی عه‌جه‌م، ؟



مام علی عجهم



له راسته وه: مام عه لی عه جه م، هئمن، که ریم حه داد،
هه ژار و....



د. ئاسۆ حەسەنزادە، مام عەلى عەجەم لە رۆژانی ئاخىرى
ژيانيدا

