



عَبُو رَاوَهَنْد



رَومَان



کتابخانه ملی و اسناد

۱۱

گور

عبود راوند

گول

عہدو و راوند



وهشانی ژنهفتن

jineftin.krd

ناونیشان: گول

نووسینی: عه‌بوو راوه‌ند

بابه‌ت: رۆمان

دیزاینی: گه‌یلان عه‌بدو‌لا

تابلۆی پرووبه‌رگ: هاوار ئەمینی

میژووی بلاوکردنه‌وه:

هه‌ولیر، نیسانی ۲۰۲۲

چاپی یه‌که‌م: ئەلیکترونی

۱۵۱ لاپه‌رپه

Email: jineftin@jineftin.krd

مافی له‌چاپدانه‌وه‌ی ئەلیکترونی و کاغەزی پارێزراوه

بلاوکردنه‌وه‌ی پاژ یان به‌شیک له‌ وتار و کتێبه‌کان ته‌نیا به‌ ئاماژەدان به‌ سه‌رچاوه‌که‌ ڕێ

پێندراوه.

من هیوام ناوه پئویست ناکا بو ناسینی من یان
ویناکردنم زور بیر بکه نه وه، له و که سانه م که پوژانه
ئه یانناسیت و ئه یانبینیت. زورن له دهور و بهرتان وهک
خزم و که سهکانی خوتان، له ههر شوین و شار و جیگا و
بنه ماله یهک له م کوردستانه که سیک وهک من هه یه، زورن
ئه وانه ی وهک منن، هه لومه رجی کومه لایه تی و سیاسی و
میژووویی زور که سی وهک منی له جیگا جیاوازهکانی ئه م
ولاته دروست کردوه، سه رم به کاری خومه وه ناوه و
سه ره رای ئه وهی که ئه زانم دوخی زورینه ی کومه لگا له
من باشتره هیشتا ههر بوله بول ناکه م و دوخه که م وهک
خوی قه بوول کردوه، له وانه نیم که نه زور رازی بم و
نه نارازییه کی بهرچاو، نه له وانه زور دوورم که زور
نارازین نه له وانه ش که زور رازین، تییبینی خوم هه یه
له سه ره هه ردوو لایان. شایهت بتوانم به خوم بلیم که
نارازیم، نارازییه کی بیده نگ، به لام ئه وه شتیک نییه له

ئىستادا زۆرىنه‌ى خه‌لك به‌ رواله‌تيش بىت نارازى قسه‌
ئه‌كه‌ن، نارازى قسه‌كردنىك كه‌ بۆ ئه‌وه‌ى نه‌بىته‌ مه‌ترسى
بۆ سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندىيه‌كانيان و له‌ دلى كۆمه‌لگا بكرىنه‌ ده‌ر
و پىگه‌ و كار و ژيانيان بخاته‌ ژىر كارىگه‌رى و
مه‌ترسىيه‌وه‌.

ئهم دۆخه‌ به‌ من راسه‌ى نايه‌ت، من هه‌ر بارم چل
مه‌نه‌، به‌ هه‌ر بارا برۆم بازنه‌كه‌م له‌ خۆم ته‌نگتر كردۆته‌وه‌،
به‌لام به‌راسى من له‌ كام لام، زياتر به‌ كام لادا ئه‌يكىشم،
له‌ راستىدا بىلايه‌نمان له‌م كۆمه‌لگا نه‌ماوه‌، دۆخه‌كه‌ وه‌ك
شه‌رى ده‌سته‌ويه‌خه‌ وايه‌، با باش بىر بكه‌مه‌وه‌
شه‌رناوچىشم كردبىت هه‌ر به‌شدار بووم تىيدا، با بزنام به‌
قسه‌كردنى كام لايان زۆر دلخۆشم و رام ئه‌كىشىت،
كىشه‌كه‌ تازه‌ نىيه‌ تا هه‌لويسىتىكى پوونت له‌ سه‌رى نه‌بىت.

ئهمه‌ به‌ من ناكرىت ئهم هه‌موو رايى رايى و بىر و دالغه‌
به‌ من ناكرىت تا زووتر له‌ ده‌ستيان هه‌ل بىم باشته‌، من
هيوام خۆم باش ئه‌ناسم هه‌ميشه‌ تا ئىرا پۆشتووم، نالىم
كه‌ بىرم نه‌كردۆته‌وه‌ و دۆخه‌كه‌م ده‌رك نه‌كردووه‌، به‌لام
پىم وايه‌ تا ئىرا پارىزراو ئه‌بم، لىره‌ به‌ولاوه‌ گه‌ر ده‌سه‌لات
و كۆمه‌لگاش بىت نه‌زانن و ئه‌شكه‌نجه‌ت نه‌دن، تۆ خۆتى

که خۆت ئازار ئەدەیت و ئەکەویته ناوچەى سـوورەوه،
لێره بەولاهەس که شهیتان زەفەرت پێ ئەبات، شهیتان که
لەناو بێر و خەیاڵەکاندا هەمیشە خۆى مەلاس داوه.

ناتوانم زۆریش خۆم لۆمه بکەم و بە خۆم بلێم حیز و
سـلامەت، ناکریت ئەم عالەمه له خۆم بکەمه دوژمن و
وابزانم چاوی من له هی هەموو کەس پەشتەرە. سەرم بە
هەموو کونیکدا کردووہ تا رادەیهکی زۆر له زۆربەى
شـتەکان ئاگادارم و لەو داخ و دەردانەى که خەوت لى
ئەزپینن و هەمیشە دواى ئەوانەش توانیومه خەویکی
ئاسوودەشم هەبیت، ئەتوانم بیژم که زیاتر له مندالیدا یا تا
تەمەنەکانى شـازدە و حەقده ئەو دیمەن و پـووداو و
کیشانە عەزابیان ئەدام، ئەو کاتانە زۆر نەمەتوانى جـلەوى
هەست و بێرکردنەوه و هیچ شـتیکی خۆم بگرم، ئیستا
دامەچـلەکینیت، بەلام دلخۆشـییەکی چکۆلەش ئەتوانى
ئەوانەم لەبیر بباتەوه، بۆ درۆ بکەم من کەسیکی وام. بە
زۆر خۆم راکرتووہ لەوانەیه هەر کات جـلەوى خۆم له
دەس بەدم، بلێى ئەم خەلکەش وەها بن که پـووداویک یا
بیرکردنەوهیهک بتوانى له پـهوتى ژيانى ئاسـاییى خویان
لایان بدات و بیانکاتە کەسیکی سەرکەش و جـلەوى هەموو
شـتیک له دەس بەدن. له راستیدا هەرچەن له دوورەوه

زۆر ئارام و سه قامگير ئه نوينم به لام به شيكى زۆرى ئه و
خو دوورگرتنه م ئه گه رپته وه بو ئه و هه ستياريه م و
ئه كريت زۆر زوو بهرى خووم پي نه گيريه ت و دوخه كه له
خووم بكه مه ئاور.

ئه وهندهش ئاگادارم كه له م سه رده مه دا ئه بيت زياتر بهرى
خوت بگريت له حه قيقه ت و راستيه وه نه گلبيت تا له درو
و وه همه وه.

له وه تهى ئاوزاوم و پيگه شتووم تا كارى مال بووه به
دهورى ماله وه بووم و له نه بوونيشيا رپگهى كار كردنم
گرتوته بهر له هه ر شوينيكى ئه م كوردستان و ئيرانه
بووبيت. زۆر جيگا رپوشتووم و زۆر كه سم ناسيوه له
مروقه په راويز و دووره دهست و ده گمه نه كانى هه ژارى و
برسييتى، زۆر شهوم له گه لياندا رپوژ كردوته وه و له
گه لياندا خه وتووم و خوار دوومه و خه بهرم بوته وه.

هه ر كامه يان و چيروكيكى برپا پينه كراويان له رابردوو و
بنه ماله و ژيانى خوياندا پي بووه، مروف تا زياتر خه لك
بناسييت زياتر ئه زانيت كه دنيا له وهى كه له ميشكى
ئه ودايه بهرينتره. ئه و كات هه موو شتيكت له به رده ستدايه،
پيويست ناكات بو ناسين و به ئاگابوون له دهرد و

رهنجهکانی خۆت و ده‌وروبەر دەست بۆ ئەدەبیات و مارکس و هیچ کەسێکی تر درێژ بکەیت و بیخوینیتەوه، تێ ئەگە، بەلام تۆزیک دێر، لە هەموو شتێ تێ ئەگە، بێ ئەوهی بۆ تیگەشتن چووبیتی تێ ئەگە، بەلام تۆزیک دێر، تیگەشتن وایە شتێکی پوون نییه تا تۆ بە ئاسانی بتوانی بە پوانینیک ببینیت، تیگەشتن تاریکیه، تا چاوت بە تاریکیه که دانه‌یهت و پەشی و تارمایی نەزینگیتەوه تۆ تەنیا ئەتوانی چێوی لی بکوتی و هیچ، تیگەشتن پوواله‌تیکی هەس که تا کۆتایی تەمەن یەتەوه پیش چاوت و هەر تاوه و خال و نیشانیکی ئەبینی، تێ ئەگە بەلام هەر ساله و هەر بیرکردنه‌وه‌یه که تەنیا بەشیکی. تا زیاتر تیکه‌ل ببیت له‌گه‌ل ئەم خه‌لکه ئەزموونه‌کانی ئەوان ئەبنه ئەزموونی تۆ، خه‌مه‌کانی ئەوان ئەبنه خه‌می تۆ، خه‌ونه‌کانیان به‌خه‌ونی تۆ، سنوره‌کانت گه‌وره‌تر ئەبن تا جیگه‌یه‌ک دوور ئەبنه‌وه که ئیتر تۆ خۆت نازانی تا کویا توی، ئەبیتە ئیمپراتوریه‌ک له‌خۆت.

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی خۆم ناساند و بیر و بۆچوونه‌کانی خۆم بۆ وتن، له‌راستیدا هه‌روام پیم وایه بۆ ناسینی هەر کەسێک ئەکریت له‌چوار قسا پوونی بکەیتەوه و بیژیت

چۆنە و چۆن نىيە، بنەماكانى ژيان خۆيان زۆر ديارن ئىتر
پوونە تۆ كىيىت بە شەرتىك بنەماكان بناسىت.

مروۆقى ئەم سەردەمە مروۆقى سىر ھەلمالراوھ با بىشى
شارنەوھ، بەلام پوونە ئەگەر لەو پەرخانە لەسەر خۆت
نەترسى، ئەكرىت ھەر بە خۆت و شانس و ھەل و
دەرفەتەكانى خۆتا لە ژيانى ئەويش تى بگەيت، لە چ شتىك
خۆى لا داوھ و بۆ چ شتىك خۆى كوتاوھ. مروۆقى ئىمپرو
بە تەواوى پەنگ و پەگەز و دىن و داب و نەرىتە
جىاوازەكانى بەو ھەمەرەنگىيەوھ ئەتوانى پەش و سىپى
ھەليان بسەنگىنى.

وھك وتم زۆر جىگا گەپراوم و زۆر كارم كردووه و كەسى
سەير و سەمەرەم زۆر تىدا ناسىوھ، ئىستاش لە دوای
ئەوھى كە ژيانى ھاوبەشم دروست كردووه دىسانەوھ
نەبوونى و ترس لە داھات و داھاتووم تەنگى پى ھەلچنىوم
و لە بەش و پارچەيەكى ترى ئەم خاكە گرساومەتەوھ،
خاو و خىزانم بەجى ھىشتووھ و ھاتووم. چىرۆكەكەى
من لىرە كۆتايى نەھاتووھ، بەلكو لىرەوھ دەس پى ئەكات
لەم كەسە تازانەوھ و ئەم جىگە تازە كە ھاتووم و
ناسىومن.

من ئەوم لەو مەیدانە ناسیبوو، چەن پوژیک بوو لەوئ
 ئەمبینی، جاروبار لەنیو هوتیلی کریکارهکاندا ئەمبینی،
 تەنیا، هەمیشە تەنیا. بە ئەستەم لە کەسیک نزیک
 ببوایە تەو، هەمیشە خۆی دوور ئەگرت، ترسی لە
 نزیکبوونەو هەبوو، تا پوژیک بە ریکەوت پیکەو لە
 جیگایەک کارمان کرد، لێی نزیک بوومەو، لێرەو دەستی
 پێ کرد، لەم قسانەو:

مردن لەو شوینەو دەس پێ ئەکات کە وردە وردە خەلکی
 خەریکن لە بیرت ئەبەنەو، بوونت سەرنجراکیش نییە بۆ
 هیچ کەس، بە ئەنقەست پەراویژت ئەخەن، کەسانی
 دەورو بەرت بە توندوتۆلی ئەگرن، لەگەڵیان کەیفخۆشن، تا
 تۆ زیاتر بە لەبیرکرانی خۆت، بە مردنی خۆت، بە هیچی
 خۆت بزانی.

بى سى و دوو رېك و راس دەستى بەم قسانە ئەكرد،
وەك ئەوەى هېچ پروداويكى خۆش و ناخۆش لە ژيانيا
نەبووبىت بۆ گىرانهو و بيگىرپىتەو. لە ژيان تەنيا
سىيەرېك، تارمايىيەكى لە بەرچاو و بىر مابوو، ژيانى
جۆرېك بوو وەك ئەوەى هەموو عەرز و عاسمان و
دەورو بەرى بە قسە تەنرابىت، پىر بىت لە دەنگ، لە قسە، لە
چپە و سەر بەيەكەو هەنان كە برى جار هيندە روون و رەق
كە بەسەر نانهو هشت بنايە سەگ بۆى پىو نەئەكرد، برى
جارىش تەنيا چپە، سەر بەيەكەو هەنان و روانىنى دوو كەس
بوو، ژاوەژاويكى بى ئەمان دەورىان تەنى بوو.

رېپرانىت ئەكەن تا رۆژېك هەرەس بە تەنيايىشت يەنن،
چۆك دائەدەيت، خۆت تەحويلى كۆمەلگا ئەدەيتەو،
تەسلىمى بىرەكانيان ئەبىت، ئەبىتە يەكېك لەوان، قورپىش
ئەخۆيت، ناچارىت لەگەل ناقابلترىن كەسەكانىشيان
هەلسوكەوت بكەيت. لەگەل ناقابلترىن هەلسوكەوتەكانيان.
ليرەو و دوو جۆرە مەرگ تاقى ئەكەيتەو، دوو ئىزرايىل
گيانت ئەكەون يەكېكيان كۆمەلگا و ئەويشيان خۆت، خۆت

که دهستت به کوشتنی خۆت کردووه، پوژ به پوژ ههست به دارزان ئهکههیت، ههست به رسوایی ئهکههیت، دۆراوی و ئهیانهویت زیاتر بتدووپینن، ئهبیته گهمهجارپان و ئهگهر دهرفهتپان ههبیته شوخی شوخی گالتهت پی ئهکههن، وهچنگیان کهوتووی، خوینتپان خواردووه و ئهیانهویت ئیسقانت بکوژن.

تهنیایی ئهوه نییه که تو خۆت له خهکی دور گرتهیت، ئهمه جوړیک هیزه له تودا، له دوخ و دهسهلاتی تودا، هیشتا کهسانیک پیویستی به تویه، موحتاجی تویه، به پارهی تویه، به پوخسار و جوانی تویه، ئهمه تهنیا پوخساری تهنیاییه، نازکردنه بهسهر تهنیاییدا، هیشتا دهوروبه پهراویزیان نهخستووی، لیرهوه دهست پی ئهکات تو خۆت دور بگریته و دهوروبه خویان دورتر بخهنهوه، تۆلهی ههموو کهموکوورییهکانیان له تو بکهنهوه، تو که له خۆت و ئهه جیهانه نامۆیت و له دار و بهرد و ئینسانی ئهسهلمیتهوه، ئهیانهویت جیهانی شارپاوهی خویشته لی بشارنهوه، ناموتر و سلۆکترت ئهکههن، دهستت ئهگرن تا سهرلینشیواوی، تا سهرگهردانی و ویلت ئهکههن.

کاتیک که قسه‌ی ئەکرد، ئەوەندە پشتەسەری یەک قسه‌کانی له دەمییه‌وه ئەهاتنه‌ دەر که ئەموت ئیستا ئەخنکیت، رینگە‌ی هەناسە‌دانی به‌ خۆی نه‌ئەدا. به‌لام دوا‌ی قسه‌کانی تۆزیک به‌ خۆیدا ئەهاتە‌وه له‌ دلە‌وه هیزی ئەگرت، تۆزیک به‌ خۆیدا ئەهاتە‌وه و ئەو رۆخساره‌ هەلپۆسقاوه‌ی رەنگی ئەگرت و سوور ئەبووه‌وه، وه‌ک ئەوه‌ی که شایه‌ت بتوانی له‌ رینگە‌ی قسه‌کانییه‌وه خۆی نه‌جات بدات. به‌ قسه‌کردن ئەهه‌سایه‌وه، چه‌ندین جار ئەمه‌ی وتبوو که قسه‌کردن به‌شیکه‌ له‌ نووسین بۆ ئەو، هه‌مان ئەو هه‌سته‌ی که له‌ کاتی نووسیندا بۆی دروس ئەبێت له‌ قسه‌کردنیشدا هه‌ر ئەو هه‌سته‌م هه‌یه، هه‌مان ئەو شتانه‌ی که له‌ نووسیندا ئەیدۆزیتە‌وه، له‌ قسه‌کردنیشدا ئەیدۆزیتە‌وه، به‌بێ ئەوه‌ی که خۆی ئاگای له‌و شتانه‌ بێت و ئەو قسانه‌ی پیشتر ئاماده‌ کردبێت، وه‌ک گرێکۆله‌یه‌ک له‌ ده‌روونیا بێت و پێی نه‌زانیبێت و به‌و قسه‌ و نووسینانه‌ بیکاته‌وه. ئەویوست پیشان بدات که چاره‌نووسی له‌ ده‌ستی خۆیدا نه‌بووه، ئەنا ئەو جه‌وه‌هه‌ری ژیان و

سهرکه و تنی تیا بووه، ئه یویست بیژیټ که ئه و ته نیا له خه ون و خه یالدا سهرکه و توو نییه، هه موو شتیټیک له ریگیه ی قسه کردنه وه چاره سه ر ناکات، به و هه موو هیژ چنراویه وه دا کوکی له خو ی ئه کرد ئه یویست بیژی که ئه و که سیکی به دهم ئازا و به لاشه بیمار نییه، ئه و شته ی که خه لکی و هه ا بیریا ن ئه کرده وه له سه ری. ئه و هیشتا ئه و لافاوی کات و ته مه نه به سه ریدا نه هاتبوو، له و ته مه نه دا که هه موو شت و دوخیټک پاسا و هه لئه گریټ، گونا حبا ر نیت له به رامبه ری ژیا نی خوټدا، به لام زور تینا په ریټ خوټ ئه بیته یه که م لومه که ر و سه رکونه که ری ژیا نی خوټ که هه لبژاردنیکی دروستت نه بووه له ژیا نندا. ئه و ته مه نه ی که تییدا تو ته نانه ت ئه توانی به رپرسیا ر نه بیټ له ژیا نی خویشت، ئه و کرابووه به رپرسیا ر له دوخی ژیا نی بنه ماله و کو له که و مه رگ و مانه وه و چاره سه ری گرفت و ده رده کانی ئه ندامانی بنه ماله که ی. وشه وه ک لافاوی له ده مییه وه ئه هاته ده ر، وه ک لافاویټک ئه یبرد و حا لی خو ی له بیر ئه برده وه، وه ک لافاویټک له ده مییه وه ئه هاته ده ر و بریټک جا ر ته نانه ت له ده ربړین وشه کانا به شیوه ی دروس

تووشی گرفت ئه‌بوو، به هه‌له وشه‌کانی ئه‌وت به‌لام
تیئه‌گه‌شتی مه‌به‌ستی چیه.

شیوازی قسه‌کردنی وه‌ها بوو، بۆمبارانی ئه‌کرد،
رېگه‌ی خوشاردنه‌وه‌ی نه‌ئه‌دا. پيشتر له‌نیو مالى خوياندا
به قسه بۆمبارانی خويان کردبوو، کومه‌لگا به‌ تواج و
قسه بۆمبارانیان کردبوو، فه‌رمانبه‌ر و موچه‌خوره‌کان به
چاو و روانین بۆمبارانیان کردبوو، له‌ هه‌ر شوینیکه‌وه، له
هه‌ر ده‌میکه‌وه گوله‌یه‌ک ویل هاتبوو به‌ر ئه‌و که‌وتیوو.
هه‌موو که‌سیکی به‌ تاوانبار ئه‌زانی، پیی وابوو هه‌مووان
ده‌ستیان له‌م دۆخه‌دا هه‌یه، ئه‌م دۆخه‌ی که‌ هه‌مووان پیتیان
دۆخیکی ئاسایی بوو، پیی وابوو هه‌ر که‌سه و گوشه‌یه‌کی
گرتوو، به‌ پیکه‌نینیک، به‌ ئه‌رییه‌ک، به‌ سالاویک، به
بیده‌نگیه‌ک. هه‌موو که‌س و قسه و هه‌موو دۆخیک جیگای
گومان بوو بۆی. بری جار حه‌قیقه‌ت و قسه‌یه‌کی خوی
چه‌ندین جار دووباره ئه‌کرده‌وه و په‌نای پی ئه‌برده‌وه،
جوړیک ئه‌لیی راستی گه‌ر له‌ ده‌مه‌وه بیته‌ ده‌ر به‌شیکی
ئه‌مریت و ئه‌بیته‌ درۆ، قسه‌کانی دووپات ئه‌کرده‌وه، ده‌نگی

هه‌له‌بېرى، دهنكى گر ئه‌بوو، چه‌ندين جار راستييه‌كى به‌بیر
 ئه‌هينايه‌وه تا شايه‌ت له دميا دووباره زيندووى بکاته‌وه.
 قسه‌کانى جوړيک بوو که هه‌مووانى ئه‌گرته‌وه، که‌س
 نه‌بوو و نه‌يئه‌توانى بيگوناح بيت و هه‌روا لى بيه‌رپته‌وه،
 بويه جوړيک بوو وا هه‌ستت ئه‌کرد له‌گه‌ل تويه‌تى و
 هه‌موو ئه‌مانه به گوڤى تودا ئه‌داته‌وه.

ره‌فتار و هه‌لسوکه‌وته ناموکانى ليره‌وه ده‌ستى پى ئه‌کرد،
 هه‌موو شتيک تفى کردبووه‌وه، ده‌ستى له پروبييه‌وه نابوو،
 وه‌ک ويته‌ى که‌سيک که له ويته‌که‌دا رهنكى به پرووه‌وه
 نه‌ماييت و ويته‌که له خو‌ى بيکاته‌وه، کرابووه‌وه، له
 جيهان کرابووه‌وه، له واتا و به‌هاکان کرابووه‌وه،
 سه‌رشوږى بوو بو‌هه‌ر واتا و به‌هايه‌ک، بو‌هه‌ر جيهانيک،
 بو‌هه‌ر زمان و نه‌ته‌وه و خاكيک، هه‌ر که‌سيک له‌گه‌لى
 نزىکى بکرايه‌ ئه‌ويشى به خو‌يه‌وه سووک ئه‌کرد، وه‌ک
 گوليک سه‌ير ئه‌کرا که بيه‌ويت دهردى خو‌ى به‌م جيهانه‌وه
 بنيت، خه‌لکى سالانه‌ که‌فاراتى بينينى ئه‌ويان دهرئه‌کرد،
 که‌فاراتى دراوسى بوونى ئه‌ويان دهرئه‌کرد، بووبووه

گوناحیکی که بیره، وهک خوی ئه یوت من به تهنیایی خوم
دانايم، به تهنیایی ئه م خه لکه دانايم، به به ندبوونی خوم
له م به نديخانه گوره دا دانايم و چرکه له گه ل چرکه
بيئوقره ئه بم و له عه زه تی مانه وه م هر تاوه و هه له يه ک
ئه که م.

هر له سه ره تاوه ناسیبووم، له وانه بوو که ئه کرا زوو
بناسرین، گری دلیان له لای هر که سیک بکه نه وه، وهک
له شفرۆشینک که لای هه موو که سیک چیرۆکی ژيانی خوی
له چه ند پرسته دا و به خیرایی ئه گيرپته وه، هه موو بکه ر و
جاکه شه کانی ده ور به ری سه ره تا و یه کیکیان وهک
رزاگرکه ریک ببینیت و ده ربچیت. خویی پی ناساندبووم،
خویی گيرابووه وه، که به قسه کردندا ئه هات لی تییک
ئه چوو چون ده می ببه سیت، بو ببه سیت؟ هیچ شتیکی
نه ئه هیشته وه، ته واوی ئه وانه ی که خه لکی بویان بیواتا بوو
ئه و ئه یگیراپه وه، به و بیده نگیه واهیه ی که بریک له
خه لکی و رۆشنبیره کان تووشی ئه بن باوه ری نه بوو، له
به رابه ر شتیکی گوره تر دا بیده نگ بوو، بیده نگیه کی
گوره تر. که به بیده نگیشدا ئه هات نه یئه زانی چون ده می

بکاته وه، بۆ بیکاته وه؟ ئه وهنده ی که هیمن بوو، ئه وهنده ش توورده، ئه وهنده ی که شه رمن بوو، ئه وهنده ش پروودار، ئه وهنده ی که خه مۆک بوو، بری جار دوو هینده ش دلخۆش، ناته با بوو له گه ل خۆی، له گه ل ههسته کانی خۆی، پیکه نین باشتره یا گریان؟ خه م باشتره یا دلخۆشی؟ تاریکی باشتره یا پرووناکی؟ مه رگ باشتره یا ژیان؟

بریا ئه بوو هه رکه سه و رابردووی خۆی له پشته وه ئه بوو، ئه بینرا، له به رده ستی ئه بوو، رابردووت دوات بکه وتایه. که قسه ی ئه کرد رابردووی له ده مییه وه ئه هاته در، چه شتبووی، تالی و سویریه کانی ژیانی چه شتبوو، تالی و سویریه کانی ژیانی له ده مه وه ئه هاته در.

هه میشه ماتی کردبوو، له راست و دروستی کاره کانی خۆی گومانی هه بوو، نیوانی راست و درۆی لی تیک چووبوو، حه ق و ناحه ق، راست و درۆی نه مابوو، حه ق و ناحه قی نه مابوو، هه مووی بووبوو نیوان، نیوانی ئه وه نه بوونه، نیوانیکیشی نه مابوو. وای لی هاتبوو له سه ر کاره کانی خۆی پرسیارای له خه لکی ئه کرد، خه لکی چۆن بیر له ئه وه ئه که نه وه؟ ئه وه کورپکی چۆنه؟ بری جار

ساكارترين شته كاني ژياني له بير نه چوه وه و نه سته مترينه كاني نه كرد، نيواني نه سته م و ساكاري نه نه زاني، هه موو شتيك بوئ نه سته م بوو. چهندين جار نه مه ي و تبوو جگه له تارمايييه ك هيچ هه لېزاردنيك بو من بووني نيه، ده ست به هه رچييه وه بده م وه ك مار پيمه وه نه دا، هه ميشه چاوه پروان بوو كه كه سيك ساكارترين رينمايييه كي بو ژيان بكات، هاني بدات و تهنانت رينگه يه كي هه له ش بووييت دنياي كاتوه و پالي پيوه بنيت، روو به روو بوونه وه ي له گه ل كات و شوين و حه قيقه ت و درودا لي تيك نه چوو.

هه ميشه له گوشه ي چولي مهيدانه كه دائه نيشت، له وي كه كه متر كريكاريك لي نه ويسا، كه متر خاوه ن كاريك لي نه گه را. تواناي نه بوو له نيو ئاپوره ي كريكاره كاندا بويسيت و هه ر كه ماشينيك ويسا هه لمه ت بو كاري نه و روژه ي ببات. ليشاوي كريكاره كان كه به دار و ديوار و لق و پوي ماشينه كاندا شو ر نه بوونه وه، ون نه بوو، ژير پي نه كه وت.

تاقى كردبووهوه. كارى دەس نەكەوتبوو، دارزا و سەرشۆرتر گەرابووهوه.

لەو چەند رۆژەى كە لەوى بوو تەنيا دوو رۆژىك كارى دەس كەوتبوو. بەيانىيەك كە مەيدانەكە چۆل بووبوو، كاتىك مەيدانەكە چۆل ئەبوو، ئەوكات ئەوتوانى خۆت بدۆزىتەوه، خۆت چاوبكەى، ئەبوو بىابانىك. پيش ئەوه لەنيو تەنيايى و بەوبەختى كرىكارەكاندا خۆيى شارذبوووه، ئەو تەنيايى و بەوبەختىيەى ئەوان لە تەنيايى و بەوبەختىيەكەى ئەمى كەم كردبووهوه، برى جار تەنيايى و بەوبەختى كەسانى دەوروبەرت ئەبىتە دلخۆشى بۆت، لە دلەوه ئەلئيت كە منيش وەك ئەوان، ئەوه تەنيا من نيم كە وەهامە، هەمووان وەهان، ئەو بارە قورسە لە سەرشانە لا ئەبات كە تۆ بە هەلەى خۆتى بزانيت، بەلام كاتىك كە هەمووان ئەچن ئەبىتە تەنياترين تەنيا و بەوبەختترين بەوبەخت، ئەو كات ئەزانيت كە لە هەموو شتێكدا وەك ئەوانىت بەلام بە كۆمەلێك زام و دەردى زياترەوه. چۆل ئەبوو مەيدانەكە، گەورەتر ئەبوو، لەوكاتەدا بەرچاوتەنگ ئەبوو بە كارە قۆر و پيسەكانى ئەوان، لەبەر خۆيهوه

ئەبوت مەگەر چی ئەبوو، چیم لئ کہم ئەبوو، بە با منیش
وہک ئەوان خۆم بە کہ سیکدا ھەلبواسیایەت، ئەو خۆ بە
زل زانینە ی کہ لە مندا ھە یە چییە، ئەتەوئیت نیشان بەدی
کہ تو لەمە زیاتر چیتری. تو چیت لەو کریکارە بالابەرز
و ناوشان پان و چاو و برو پەشانە زیاترە، ئەتەوئیت
بیتیت ھەموو ئەم خەلکە سووک و ترۆیە تو نەبیت، ئەم
بو و قیز و بیزەت لە کار و ژیان چییە؟ بە چیتەو ئەم
ھەموو پیشە و پیشەوەر و بازارپی و فەرمانبەر و دوکتور
و پاریزەر و نووسەرە ئەبەیتە ژیر پرسیارەو؟ تو کئی؟
بە چیتەو ئەم ھەموو تیبینییەت ھە یە، ئەم ھەموو نەفس و
دەمارەت بە قوونی خالییەو لە چییە؟ بروا بە کام
کارنامەت بکریت و کام پیشنیارت بو ئەم دۆخە ھە یە؟
ئەتەوئیت ئەم خەلکەش وەک تو وابیت، برو، تو کوری
کابرایەکی گا و گووی بیزراو و دەم پیسیت کہ جگە لە
جوین و برسیتی ھیچی تری نەزانیو و نەبینیو.

مەیدانە کہ چۆل ئەبوو، دلئ پر ئەبوو، خەریک بوو بتەقیت،
ئەتوت ئیستا لە سینگییەو دیتە دەر، تەنیا پیویستە

بجوولیت و ههنگاوێک ههلبگریت، ئەو ئەتهقییت له سینگیدا. لهو کاتانهدا ههستی به تهنیایی و بیکهسی و بهوبهختی خۆی ئەکرد، وا ههستی ئەکرد خوینیک له سینگ و دل و دهمارهکانی دلیدا خهریکه بهر ئەبیت، بهربوونی خوین له ناوهوه. زۆری لی چووبوو لهو خوینانه.

ئهگه رایهوه و بیهیوا ئەبوو، له چکۆلهترین هیوا و ئارهزووهکان بیهیوا ئەبوو، ئەو بیهیوا بیهیوه بوو، باوهر کهن ئەو بیهیوا بیهیوه بوو وای لی کردبوو، مرۆف کاتیک تهواوی هیوا و ئارهزووه چکۆلهکانی خۆی لهدهست ئەدات خۆی به هیوا گهوره و ئارهزووه گهورهکاندا ههلهواسیت، یانی ئەو کاتهی که چهرمه که سهگ ئەبیات. پووخواویت و ههموو شتیکت لهدهست داوه و ئەتهویت بهوانهوه خۆت بگریتهوه. بیهیوا بوویت و خۆت به چه مک و ئارهزووه گهورهکاندا ههلواسیوه، له دلهوه له خۆت تهریق ئەبیتهوه، بویرانهش ناویریت باسی ئاواته گهورهکانت بکهیت، خیرا به قورگتدا ئەچن، ههزار ولامی بزر و ئامادهیان ههس بوت، بو پوژیک ئەگه پان تو ئەو باسه بکهیت و خیرا ولامت بدهنهوه. ولام نه، به تانه، کهموکووربیهکانت به بیر

راسته قينه كه ي ئه كه ون، كه وهك تارمايييهك تا لئي نزيك
 ببسته وه زياتر خويت لي دوور ئه خاته وه، ژيان وهك ريچكه
 و پيچكه يهك ئه ببينيت و لئيت پوون نابسته وه، به دوايدا
 ئه پوويت و ون ئه ببيت، ئه تبات تا جيگه يهك كه چيتر نه
 خوٽ ئه دوزيته وه و ئه و ژيانه ش چيتر وهك ريچكه و
 پيچكه يهكيش نايه ته وه بهر چاوت و هه موو شت و شوين
 و زه مان و جيگه يهك و ون كردووه و ئه وكات پوون پوون
 هه موو شتيك ئه ببينيت.

بەیانییەك كە مەیدانەكە چۆل بووبوو ماشینیك لە
تەنیشتی ئەویسیت، شیشەى ماشینەكە ئەداتە خوارەو و
لێى ئەپرسیت كە كار ئەكات؟ هەول ئەبیت وەك ئەوەى
تەواوى كریكارەكان لیشاویان هینابیت، ئەترسیت. ترس
لەوەى كە مەبادا شارەزای كارەكەى ئەو نەبیت. سوار
ئەبیت وەك زیندانییەك كە خەریك بن لەم زیندانەو و بۆ
ئەو زیندان بیگۆزنەو. سواریهكات پیاویكى ڕووناكبیر
بێ ئەوەى ڕووناکییەك بخاتە بیرەكانى ئەمەو. پیاویكى
ڕووناكبیر و ڕوونییژ لەوانەى كە بە خۆیاندا ئەپەرمنەو و
هەموو باسیك بینە بەرۆ و هەموو قسەیهك بكەن، لەوانەى
كە لە هەموو شتیكدا شارەزان، لەوانەى لە ئاستى زانیارى
و ئەزموونەكانى خۆیان رازین و گەیاندوونیهتییه باوەرپیک
كە داكۆكى لەسەر بكەن، سیاسییەكى سانتیمانتال كە

بزه‌یه‌کی ئاویته‌ی هەر لیکدانه‌وه‌یه‌کی ئەکرد تا بتخاته نیو
 ڤووده‌ربایسیۆ و هه‌موو قسه‌یه‌کی به‌ دروست بزانی،
 (له‌وه‌ته‌ی بووبووم بزه‌ له‌ نیوانی دوو که‌سدا ڤووی دابوو
 که‌ یان ویستبوویان گالته‌یه‌کم پئی بکه‌ن، یان شتتیکیان
 شار‌دبووه‌وه‌ له‌ قسه‌کانیانا، بزه‌ که‌ جوړیکه‌ واهه‌سته‌که‌ی
 پلانیک له‌ ئارادایه‌ و که‌سیک ئەیه‌وئیت به‌کارت بینیت یا
 هه‌له‌یه‌کت کردووه‌ و پئیت نه‌زانیوه‌، نه‌ وه‌ک زهرده‌ ئاویته‌ی
 شه‌رمه‌ و نه‌ له‌ دل‌ه‌وه‌ش دئ. پیشتر پئی وتبووم که‌ زهرده‌
 هی مه‌لا و دینداره‌کانه‌ و بزه‌ هی سیاسی و بازاریه‌کان،
 بزه‌ جوړیک پیکه‌نینی زۆلانه‌یه‌). له‌وانه‌ی که‌ هه‌رچه‌نیک
 بیشارنه‌وه‌ له‌ ڤوانینه‌کانیانا تۆزیک به‌زه‌یی به‌ نسه‌به‌تی
 خۆت به‌دی ئەکه‌یت، که‌می خۆت له‌ چاو و دۆخیدا ئەبینی،
 به‌ نه‌ینیی به‌ ڤووتدا ئەیه‌ینیی که‌ تۆ کیئ؟ ڤووناکبیریک ڤر
 له‌ ساده‌ و ساکاری و سه‌خاوه‌ت و هه‌ماقه‌ت. گیل.
 پئویستی به‌ قسه‌کردنی نه‌بوو، به‌ شیوه‌ و ڤواله‌ت و
 ڤوخساریا ته‌نانه‌ت ئەترانی که‌ بیروبوچوونی چۆنه‌، بگره
 لایه‌نگری کام حزبیسه‌.

ئه تزانی که ئه گهر بیهوئیت دلت به دهست بینیت له کام
رینگاوه دیت. به لام تهواوی ئه و باس و لیکدانه وه و قسانه
بو ئه وه بوو که درگایه کی بو نزیکبوونه وه ی زیاتر
کردیته وه، هه ولی به دهستهینانی شتیکی تری ئه دا، شتیکی
تری ئه وت به لام نهینه زانی که چونی دهر بر بکات و پروا
و متمانه ت به دهست بینتی.

هه هه ولی نزیکبوونه وه و قسه و باسیک زیاتر
ئه یخستمه گومانه وه لی، ئه یترساندم، زیاتر له هه ر
که سییک له م که سانه ترسابووم له ژیانما، ئینسانی
سه رکه وتوو، له وانه ی که پینان وایه هه ل و دهر فته کانی
ژیانان زور به باشی قوستوته وه، فره ویژ و چالاک، له
پاده به دهر چالاک، ئه وانه که زور زوو له گه ل هه موو
که سییکدا گه رم ئه یگرن، سه ر به هه موو کونیکدا ئه که ن،
گه ر که سییکی خراویش نه بن ره فتار و هه ل سوکه وته
هه له کانیان ئه تخه نه گومانه وه و دووشکیت و ئه ترسیت و
ناتوانی پروا و متمانه یان پی بکه یت.

کاری ئەو رۆژەى تەواو ئەبیت، ئیوارە ئەیگە پڕینیتەوہ نیو
 هوتیلەکە و ژمارەکەى لى وەرئەگریت تا ئەو چەن رۆژە
 کارەى کە باسى کردبوو ھەر ئەم بۆى بکات.

وہ پز و ماندوو ئەگە پڕیتەوہ لەسەر تەختى نیو هوتیلەکە
 پال ئەکەویت، بیزارە و قین لە خۆى ئەکیشیت کە ئەبیت
 بە ناچارى بە دەم ئەو کەسانەوہ بروات و پڕیزیان بۆ
 دابنیت. نەئەزانى چى بکات لەوہى کە ئەوان ئەو خەلکە
 زیرگن و پیسخورانە ئەویان بە شەرمەزارترین شیوہ، لە
 پەستترین ئاستدا بینوہ، لە کاتى پارانەوہ و زەبوونیدا
 بینوہ، بگرە زۆر جار کەوتووہ تە مەملانئوہ لەگەلیاندا بۆ
 بەدەستھێنانى ئەو شەرمەزارى و پیسیانە. ئەمە بوو ئەو
 خەلکەى وا لى کردبوو تا ئەو رادەى دەمپیس بن لە
 ئاستیدا و ہیچ قسەى یەکیان نەگێرنەوہ لە بەرامبەریدا،
 شەپى ئەکرد، شەپى بۆ نزمترین ئاستى خۆى ئەکرد.
 لەسەر تەختەکە پال ئەکەویت، عادەتیه چاو لە خالیکی
 نادىارى رۆوبەرۆوى خۆى بپریت و خالیکی نادىارى
 دەروونى خۆى تیا تەماشای بکات، خۆى بداتە دەستى ئەو
 نادىارانە و لە باسە دیار و رۆون و ھەزار بارەکانى ناو

هوتيله‌كه خۆى بشارىته‌وه، دواى هيلى روانينه‌كه‌ى خۆى
بكه‌ويت و خۆى ون بكات. ئه‌و هيله‌ له روانين كه "هيچه".

به جوړيک دلخوش بوو كه گه‌ش‌تبووه‌وه نيو هوتيله
كوته‌كه، كاتيک به ناو شه‌قامه قهره‌بالغه‌كاندا گه‌رابوونه‌وه،
به دهورى مه‌يدانه پر له خه‌لكه‌كه‌دا سوور‌رابوونه‌وه.
هه‌ستى ئه‌كرد له‌ناو خولخولوکه و تهنورەى ئاويکدا
سوورپ ئه‌خوات و له ناکاويکدا هه‌ئه‌لووشري و نوقم
ئه‌بيت.

كاتيک سه‌فه‌رى ئه‌كرد و شوينىكى تازه‌ى ئه‌بينى يه‌كه‌م
پرسيارى ئه‌وه بوو كه پيشه‌ى زورينه‌ى خه‌لكى ئه‌م شاره
چيه، دوخى ژيانيان چونه و چ كارەن؟ له ئه‌م به‌وبه‌ختترن
يا خوش‌به‌ختتر، له‌م هه‌موو پيشه‌ تازيه‌ كه له ژياندا
سه‌رى هه‌لداوه كام پيشه‌يان هه‌يه و به چيه‌وه سه‌رقالن،
به روانين به رواله‌ت و روخسارياندا هه‌ولى ئه‌دا
بيدوژيته‌وه كامه به‌زاز و خه‌يات و وه‌رزير و كريكاره و
ئەندازيار و پزيشكه. شايه‌ت له‌به‌ر ئه‌وه بووبى كه خۆى
هيچ پيشه‌يه‌كى نه‌بووبوو و به‌ر له پرسينى ناوه‌كه‌ى

هه‌ميشه و له هه‌موو جيگايه‌ك جوړى پيشه‌كه‌يان لى
پرسىبوو.

له چوونه دهره‌وه ئه‌ترسا، چوونه دهره‌وه، بازنه‌ى
ته‌نيايييه‌كه‌ى گه‌وره‌تر ئه‌كرد، دانىش‌توانى ته‌نيايييه‌كه‌ى
زياتر ئه‌كرد. سه‌ره‌تاكان وه‌ها نه‌بوو له قه‌ره‌بالغى نيو
شه‌قام و بازپه‌كان تيرى نه‌ئخوارد، له لى پوانى يه‌ك
به يه‌كيان، له خو هه‌لساوين له ته‌موو و لاق و شان‌ه‌كانيان.

له‌سه‌ر ته‌خته‌خه‌وه كوڼه‌كه‌دا ماندوو كه‌وتوو، هه‌ستى
به ئازارى نيو له‌پى ده‌ستى و ژير قاچه‌كانى ئه‌كرد، ژير
قاچه‌كانى كه‌ گه‌رم گه‌رم بووبوو، جار جار ته‌ماشاي
ئه‌كرد كه‌ نه‌كا له‌ويه‌وه ئاگريك به‌ربينه‌ گيانى، وه‌ها ماندوو
كه‌ نه‌يه‌زاني له‌ كام بار پال بكه‌ويت، دابن‌شيت، هه‌لسيت،
پاكشيت يا پروات. هه‌ستى به‌ گه‌راني خوڼى نيو
ده‌ماره‌كانى له‌شى ئه‌كرد، ماندوويتى كه‌ خيراى گه‌راني
خوڼ نه‌باته سه‌ره‌وه و خوڼيشى توورپه‌يه، وا هه‌ستى
ئه‌كرد كه‌سيك له‌نيو ده‌ماره‌كانى له‌شيدا هه‌لدت. ماندوو،
پليك گوشت له‌ لارانيدا چل نه‌خات، وه‌ك نه‌وه‌ى بيه‌ويت
خوى له‌ له‌شى جيا بكاته‌وه، چل خسته‌نه‌كه‌ به‌ له‌شيدا بلاو

ئەبیتەوه، وهك ئەوهی هه موو لهشی بهو شیوهیه خۆی
بچه سینیتەوه، دهچیتە سینگی، لاقهکانی، دهست و
چاوهکانی، لهم ئەندام بو ئەو ئەندام، هه موو لهشی چل
ئەخات، هه ل ئەخاتهوه، وهك زینوویهك كه خهريك بیت
بیرژیت، ئەبرژا، برژابوو، پیس و دهستهکانی برژا بوون،
هه لقرچابوو، سووتانهکهی بهردهوام بوو تا له داهاتووا
لار ئەبوو، ئەتوایهوه و به لهشی خۆیدا ئەهاته خوار، برژا
بوون، پیست و دهستهکانی برژا بوون، له بهر ههتاو و
سهرمادا برژابوون، گوشت و ئیسکهکانی برژا بوون،
کریکارهکان هه موویان وههان، هه موویان برژاون، بوونهته
بریانی. هه لی ئەخستهوه، وهك مریشکیکی سه ربراو، له
خوین و ماندوو بیتیا هه لی ئەخستهوه.

پیلووهکانی له سه ریهك ئەنیت، وهك ئەوهی به بهستنی
چاوهکانی بیهویت هه سانهوه له لهشیدا بهیلیتەوه و
نه هیلیت له ههچ کونیکی گیانییهوه بچیتە دهر و هه موو
هیلهکانی په یوهندی و قسه کردن له گه ل دنیا بهو شیوهیه
بچرینیت. وهك ئەوهی به بهستنی چاوهکانی بیهویت
هه موو کونهکانی گیانی بگیرینیت و نه هیلیت چیتر ههچ

قسه و باس و وینهیهک بچیتته نیو گیانییهوه. چاوهکانی
 ئەبەسیت و له چاوی بازبوی دەروونییهوه ئەپروانیت.
 دیتەوه بیری رەفتارە مەشکووکەکانی خاوەن کارەکە،
 شینوازی جوولاندنی دەست و لیوہکانی، رینگە پۆشتنەکانی،
 جوولە لە سەر یەکەکانی لاقی، دیار بوو بیئۆقرە بوو بۆ
 وتنی شتیک. لە پشستی ئەم قسانەوه کۆمەلیک شتی
 نەوتراوی ئەوت، لەو قسە و رەفتارانە که لەم کۆمەلگایەدا
 تەنیا ئەبیت بە ئاماژە تاییبەتەکانیا بیان دۆزیتەوه. لە چاوی
 نەینیی دەروونییهوه، لە چاوی نەینیی بیرییهوه بۆ
 هەلسوکهوتەکانی خاوەن کارەکە ئەپروانی، بە بیرکردنەوه
 لە رەفتار و جوولەکانی خاوەن کارەکە و ئەوهی که
 ماندووییتی چەنیک هەستە سیکسییەکانی مرؤف
 ئەجوولینیت و چالاکێ ئەکاتەوه، بەبێ ئەوهی خۆی پێی
 بزانیت، کاتیک بە خۆیدا دیتەوه لێی هەستاو. ئەو
 بەپراستی نازانیت لە کەیهوه لێی هەستاو، میژووی لێ
 هەستانی خۆی بیر نییە، هۆکاری لێ هەستانی خۆی لا
 نییە. کاتیک لەنیو ئەم بیرانەدایە، دایکی لە ناکاو لە میشکیدا
 ئەبینیت که بە بەرھەیوانە چۆلەکە ی پال دیوہخانەکەدا
 ئەپروات و چاویکیش لە ئەم ئەکات که لە لای یەخەچالە

زه‌رده کۆنه‌که راوه‌ستاوه، ئه‌و ساته‌ی که ئه‌م له‌سه‌ر
ته‌خته‌که‌دا پال که‌وتوو، هه‌ر ئه‌و ساته‌س که دایکی هه‌موو
ئێواره‌یه‌ک له‌و ساته‌دا به‌و شوینه‌دا تیننه‌په‌ریت تا کایه‌نه‌که.
خۆی به‌ لادا ئه‌خات، نه‌کا له‌ بیری خۆیه‌وه چاوی له‌ کێر
و بیری هه‌لساوی ئه‌م بیت به‌و روانینه‌ مه‌شکووکه‌که‌ی
روانینی ناو بیره‌که‌ی ئه‌م ببینیت.

به يانی ئەو پوژە به زهنگی گووشیییه کهیدا خه بهری بووه وه، هه رچه ن چهن جاريک پيش زهنگی گووشیییه کهی خه بهری بوو بووه وه و هیزی هه لسانی نه بوو، خه والوو بوو، له ناو جيگه کهیدا بيري له هه لسانی خوئی له و ساته دا ئەگه ر خه بهر ببوايه چی ئە کرد، دیته ناو زينده خه وه کهی شیوهی له بهر کردنی جله کاره کانی و چوونه دهره وهی له هوتيله که و سه ر مه يدانه که و ساردی هه وا و تاريک و ليئه ی به يانی و سکی برسی خوئی، به جوړيک ترسی له کار و ئەو شتانه هه بوو که شه وانه ش خه ونی به کاری به يانی خوئيه وه ئە بينی، هه سانه وهی بو نه بوو له دهستی ميشکی ئالۆزی خوئی، له دهستی ترس، ترس له هه موو پوژيک دووباره کردنه وهی کاره کانی له شی خوئی، ترسی له پی دهستی له کلکی پارچ و بيئل و پيکه کان، ژير پی و

لارانه‌کانی، هەر که بیری له کار ئەکرده‌وه مووچرکه‌یه‌ک به گیانیدا ئەهات و به گازه‌رای پشستا بۆی ئەکه‌وت، کۆمه‌لێک ئەندامی ترساو بوو. بێرکردنه‌وه‌ی ناو جینگه‌که‌ی هه‌لسانی چهن‌دین به‌رامبه‌ر بۆی قورس کردبوو، چهن چرکه‌ی تر کاتی به‌ خۆی ئەدا، خوله‌کێک، تا شایه‌ت له‌و خوله‌که‌دا هینز بگری‌ت و به‌سه‌یته‌وه‌ یا به‌ ش‌یوه‌یه‌ک ده‌رفه‌تیک به‌ بری ئەندام بدا هاوکار بن بۆ هه‌لسانی. به‌ ده‌نگی زه‌نگه‌که‌وه‌ رانه‌په‌ریت، به‌ ده‌نگی زه‌نگی ته‌له‌فون‌ه‌که‌وه‌ رانه‌په‌ریت، جو‌ریک ولامی گووش‌ییه‌که‌ ئەداته‌وه‌ وه‌ک ئەوه‌ی ماوه‌یه‌کی زۆر بی‌ت خه‌به‌ر بی‌ت، نه‌کا خاوه‌ن کاره‌که‌ی توورپه‌ بی‌ت و له‌ کریکارێکی خه‌والوو خوشی نه‌یه‌ت. وه‌ها که کریکاره‌ شوکرکه‌ر و کۆن و به‌ سالاچوو‌ه‌کان فه‌خری زوو خیزی به‌وانی دی ئەفرۆشن، کریکاره‌کان که یه‌کدی هه‌رزانفروش ئەکه‌ن و خه‌وی یه‌کدی ئەزپینن.

پیی وتوو‌ه‌ که له‌ شه‌قامی خواره‌وه‌ی مه‌یدانه‌که‌ چاوه‌رپی ئەکات. به‌په‌له‌ به‌ پلێکانه‌کانی نیو هوتیله‌کا

ئەپواتە خوارەو، لە پارەو و راپلەکا بەرووی کریکارە
تەمەنرۆشتوو زووخیزەکاندا ئەچیت، ئەو کریکارانەى که
بە چروچاویکی خەوالوو و شپرزەو ئارامەو لە دەرگای
ژوورەکانیان یەنە دەرهو بە میزکردن و شووردنی
دەموچاوی بەیانیان، لە دلەو خۆزگا ئەخوازیت بە تەواوی
ئەوانەى لەناو پینخەفە گەرم و نەرمەکانیاندا خەوتوون و
نایەنە دەرهو. لەو کاتەدا که ئەیەویت بە خاوەن کارەکهى
بگات و بپوات، بە مێشکیدا دیت و بیرى ئەکهویتەو که
ئەو شیعەر ئەنووسیت، لە مێشکیدا ئەلێت شیعەر ئەنوسم
بەلام شاعر نیم، لەبەر خۆیەو، مێشکی بۆ خۆى، که
هەمیشە خەریکی شیکردنەو و راقە و برین و دوورینی
پوودا و کەسەکانە، خۆى لە بیرکردنەو که شى
ئەپاریزیت، پى هەلئەگریت وەک ئەو هی بیەویت بە پى
هەلگرتن خیرا لەو بیرە خۆى رزگار بکات. چ گرنگیهکی
هەس که خاوەن کاریک بە شاعر بوونى ئەو بزانی، کویى
بە شاعر بخوات، مزگەوت برووخى محرابەکهى هەر
ئەمینیتۆ، بیشزانیت بە گالتەو بانگی لى ئەکات شاعر. ئەو
که تا ئیستاش نووسراوەکانى لە دەوروبەر و نزیکترین
کەسەکانى خۆى شارددووەتەو، لەو دۆخیدا شاعربوون

ته واوکه ری ئه م قسه نهسته قه بوو بوی: "رپوی نه ئه چوو به کونا هه ژگیشی ئه به ست به خویو"، له بهر خویشیه وه ئه یوت ئه سلهن کوئی باشه له کاتژمیر پینجی به یانیدا بیر له شیعر نووسینی خوت بکه یته وه، له حالیکدا ئه وهی ئه زانی شاعر به ته نیا نابیته شاعر، هه میسه پئویستت به چهن که سه بو شاعر کردنت، ئه و به کیوه خوی بگردایه، به کام جلوبه رگه وه ده رکه وتایه، ئه و که ته نانه ت کاتیک ئه چوو ه کتیبفرۆشیه کانیشه وه، له کاتی جه نجالی و پر بوونیدا خوی ئه دزییه وه و نه ئه چوو، کونه در و شان کز، که له جه معی ئه واندا زور دیار بوو له خوی ته ریق ئه بووه وه، دیار بوو له دووره وه دیار بوو، کتیب خوینه کانیش روخساری تایبه تی خویان هه یه، شاعره کان روخسار و قه لافه ت و سام و هه یبه تی تایبه تی خویان هه یه، دیار بوو وه ک کتیبیک که که وتیبته ناو قور و چلپاوه وه و دواتر لاپه ره کان و کتیبه که هه لماسی بن، هه لئه ماسی بوو به لام چرچ بوو بوو. چ گرنگیه کی هه س کاتیک که ئه پویته سه ر کار و کریکاریت بیرت بکه ویتته وه که ئه نووسیت، له کاتیکدا هه مووان له ناو شه قامه قه ره بالغه کاند، له قه راخی ده ریاکاندا، له کاتی

جگه ره کیشاند، له و کاتانهدا که هیچ کاریکی تریان نییه بیریان ئه که ویتته وه که شاعرن، شاعر هه میشه وه که تاوانیک وابوو که کردبیتی و بیشاریته وه و به لام هه ره له چاویا دیار بیت، هه میشه گومانیکی لای خه لکی دروست کردبوو، کردبوویه گومانی، هه ره ئه و گومانه بوو که نهینه هیشته خه لکی به زه بیان پیندا بیتته وه.

به راسته ی شه قامه که دا ئه رواته خوارو ئه بیینی که دهستیکی له سهر لیواری درگای کراوه ی ماشینه که داناوه و قاچیکی بهرز کردوته وه و له ناو ماشینه که یه و ئه و دهسته که ی لی هه ل ئه ته کینیت، تا به و ئامازه یه دا خیرا بیینیت و بیناسیتته وه.

به بیینی هه نگاهه کانی خیراتر ئه کاته وه، له ناخه وه خوی کو ئه کاته وه تا به شیوه یه کی زور ئاسایی سلوو بکات و داوای لیبور دن بکات که له وی زور رایگرتوو، شیوه یه کی زور ئاسایی، ئه گه ره ئه و شیوه یه کی بو ئاسایی هه بیت. یه کی که له و شتانه ی که ئه و به رده وام پیوه ی ئه ینالاند و به هیچ شیوه یه ک بو ی نه ئه کرا و به ری خوی پی نه ئه گیرا

ئو ته عارف و شهرمه زورهی بوو، ئو ته عارف و شهرمه بیجیگه که له زورهی خه لکی ئه کرد، تا جیگایه که له پووبه پووبوونه وه له گه ل ئو که سانه دا دهست و پی خوی گووم ئه کرد، ودها ئه شله ژا که به دهیان ورده پهفتار و قسهی هه لهی ئه کرد و هیندهی تر خوی ئه دۆراند. ته نانهت له و که سانه ش که رقی لیان بوو هر شهرمی ئه کرد و پیزیکی لی ئه گرتن. که دواتر بیرکردنه وه له و کاره به ئیش و ژانه وه ئه یتلاند هوه. شهرم نه خو شینیک بوو تووشی بووبوو، به لام له دله وه تا ههز بکهی خو به زل زان و ئو خه لکهی به نانخور و گووکه ر و سووک و ترؤ سهیر ئه کرد. به تایبه تی هه میشه شهرمی له شوین و جیگای تازه، له مروقی تازه، ئو شوین و که سانهی که یه که م جار بوو ئه بیینین، شهرمی ئه کرد و پیزی لی ئه گرتن، پی و ابو هه میشه شتی تازه جیگای پیزه، ته نانهت گه ر خراوترین جیگا و که سیش بیت.

بری جار که سی تازه له لای جوړیک بووه که هیچ تاوانیکی نه کردوو، وه که سیک که تازه له دایک بوو بیت، بری جار تاوان ته نیا ئو شتهس که به رامبه ر به خوت

ئەكرى، كەسى تازە لە لای كەسىك بووہ بئناگا لە تەواو تاوانەكانى دنيا، كەسىك كە ھەموو شتىك لە ڤەرەوہى ئەو ڤووى داوہ، بۆيە ھەميشە كە كەسىكى تازە و نەناسراوى ئەبىنى خىرا ئەبووہ جىگای باوہڤى و دەستى بە قسەوباس و وردەكارىيەكانى ژيانى خۆى ئەكرد، كەسى تازە و نەناسراو ھەميشە لە لای كەسى جىگای باوہڤى و جياواز بووہ. نازانم شايبەتيش قسەكردن لەگەل ئەو كەسە تازانەدا بۆ ئەوہ بووبىت كە ئەو كەسە لە زانىارى و بىر و بۆچوونەكانى خۆى ئاگادار بكاتۆ، ھەميشە سەرەتای ھەر پەيوەندى و ھاوڤىيەتى و ناسىنىكى تازە جياواز و چىژبەخشە، ناسىنى ھەر بىر و فكرىك، ھەر كىتیبىك، ھەر شىعەرىك. مەرؤف ھەميشە پىويستى بە كەسى تازەيە تا چىرۆكە چەن بارە و نەبڤاوەكانى ژيانى خۆى بۆ بگىڤىتەوہ، كەسى تازە وەك لاڤەرەيەكى سىڤى و نەنوسراوہ تا بە دەستى خۆت بىنوووسىت و خۆت لە دايدا ھەلبگىريت. زۆر لە ناو يەك بوون و يەك ناسىن و ئاويتەبوون لە بەرچاوى كەدیت ئەخات و بىنرخ و سووك و تڤۆت ئەكات.

چهن دهقه يهك لهوئى رايئه گريټ و پيټكه وه قسه ئه كه ن،
دهستى له گه لدا ليئه داته وه و به شوينى خويدا ئه گه رپټه وه،
منيش چاوه رپى بووم خاوه ن كاره كه م بيت به دوام،
له سهر مه يدانه كا به يهك گه شتينه وه، پرسيم بؤ گه راپټه وه؛

پيى وتبوو كه برپواته وه مالؤ نه رواته سهر كارى كه سى تر
كه ئه و له نيوه رپؤ به دوا كه لوپهل گواسـتنه وهى هه يه و
خوئى زهنگى بؤ ئه داته وه و به لايه كى تر دا نه روات،
ئه گه رى هه يه زووتر له نيوه رپؤش زهنگ بداته وه به جو ريك
بئ خيالئى كردبوو كه كرئى ئه و رپؤزهش هه مووى پئ
ئه دات.

سهرى داخستوه و له بهر پيى خوئى زياتر نابينيت،
ئه وهنده ماندوو بووه له بير كردنه وه و دلله راوكئى كه ئيتر
سهرى داژهن دووه، به لام بير كردنه وه ده سهه لگرئى نه ئه بوو،
بيرى ئه كرده وه به لام ئه وهنده وه رز و ماندوو بوو كه
نه يئه توانى به چرى بپه رژيټه سهر باسيك و بيره كانى به
شيوه يه كى ليئل و تان و پؤ و له نيؤ بيرؤكه و خه م و
خايه كانى خويدا مه له ي ئه كرد، ئه م كاره ي، ئه م كاره
نيوه چره ي، ئه م كاره ليئه ي، هينده ي تر خستبوويه گومان

و ترسه‌وه، ترسه‌کانی له خه‌یاله‌وه ورده ورده خه‌ریک بوو ئه‌بوونه واقع . به‌لام وه‌پزی و ماندوویتی که وه‌ک سه‌گیکی هار به‌رده‌وام گیانی که وتبوون، هیچ شت و مه‌ترسی و واتایه‌کی له لا گرنگ نه‌هیش‌تبوو. هه‌رچی ئه‌بیت با ببیت. سه‌ری داخستوو نه‌کا روانینه‌کان له روانینی هه‌لساون، سواری روانینه‌کانی بکه‌ن، له چاوبیه‌وه زال بن به سه‌ریا ئه‌وه‌نده‌ی تر، ئیتر به‌سی بوو روانین، روانینی به‌س بوو هه‌موو شتیک له و سی میله‌وه، له و گلینه بچووکه‌وه چوو بوو ناو ناخی، له و یوه چوو بوو له میش‌کیدا کاویژی ئه‌کرده‌وه، وینه‌کانی کاویژ ئه‌کرده‌وه، ره‌فتاره‌کان. سه‌ری داخستوو و به‌و شیوه‌یه‌ی خوی شار‌دبووه‌وه، پاڤۆکه‌ی خویی خوار‌دبووه‌وه، سه‌ری به‌نیو لاک‌ی خویدا کردبوو.

ترس و گومانه‌کانی ده‌سه‌ه‌لگری نین، بوته‌که‌سیکی ساویری که هه‌موو شتیک به‌چاوی گومان و پلان و هه‌ره‌شه‌وه ئه‌بینیت. له دله‌وه‌ش بیری ئه‌کرده‌وه، بلیی ئه‌م کابرایه به سه‌ر کاریه‌وه نه‌نیت؟ زه‌نگی بو بداته‌وه؟ ئه‌گه‌ر وابوو بو به زه‌نگیک تی نه‌گه‌یاندم، دیت و له‌به‌ر خویه‌وه

ئەم بیری بهو بیریا ههله خات، ئەم بیری بهو بیریا ئەچیت. ئەکه ویتتهوه بیری مالۆ، شیوهی لی روانینی دایکی یهتهوه پیش چاوی، شیوهی لی روانینی که جوریک بوو گیاندار و بیگیان له بهرامبه ریدا خوئی به گوناحبار ئەزانی، ههزار جار له دللهوه بو پیشاندانی بیگوناحی خوئی له بهرامبهری دایکیدا له دل و میشکهوه قیزاندبووی و وتبووی منیش ئەمه ویت ژن بم، تو بم، دایک بم. وهک چون دایکم دواي مه رگی باوکم گریابوو و قیراندبووی و وتبووی ئیتر من باوکم، پیاوم.

ئەگەر ئەم کابرا درۆی کرد چ ولامیکیان بدهمه وه؟ بو بروام پی کرد و بی قسه گه رامه وه؟ باشتره بچمه سهر مهیدانه که به شوین کاریکی تر دا بگه ریم.

که له ناو ئەم بیرانه دایه به زهنگی گووشیییه که یه وه دائه چله کیت، له گه ل داچله کانه که دا سهر بهرز ئەکاته وه ئەم جاره ئەزانیت که له درگای هوتیله که دایه، له گووشیییه که ورد ئەبیتته وه، ههر ئەوه، خاوهن کاره کهس؛

له راستیدا من که لوپه لیکم بو گواستنه وه نییه، من هیچ کاریکم بو تو نییه. لال ئەبیت وشه کان گلاوه گلاو و شه له

شەل لە دەمییەووە یەنە دەر و پێی ئەگەن. بەلام بێخەم بە
 من پارەت ئەدەمی، هەرچییهکت پێویست بیت، بەلام ئەبیت
 هەموو پۆژیک...

سەر ئەبیت، ئارەقێکی چیاو دەر ئەدات، زەردەیهک
 ئەیگریت، ناوچاوهکانی توزیک ئاوی تی ئەزیت و لە
 زەردی لای ئەبات و توزیک ئەئایسین، بە دەور و بەری
 خۆیدا ئەپوانیت تا بزانیت لە کوێیە، خۆی بدۆزیتەووە، بە
 دەور و بەریدا بۆ ولامیک بگەریت، بە هیواشی هەلدیت تا
 ولامەکهی لە خەلکی بشاریتەووە، وەک کەسیک کە زیڕیکی
 دۆزیبیتەووە و بیهویت خیرا بشاریتەووە.

چۆن متمانە بکەم، شایەت شتیکی لەژێر سەر بیت، ئەمە
 داوێ. کوا لە پوخساریدا ئەو شتەم ئەبینی، هەرچەن لە
 دەیهقەهێ یەکەمەووە وەک خاوەن کاریش نەئەهاتە بەرچاوم،
 کییه؟ چ کارەس؟ کێ نالیت کە ئەیهویت بەم پیشنیاره
 سەرم بکات بە پەتیکەووە، ئەگەر وایە ئەم شار و ولاتە
 کەسی تیدا نەبوووە و نییه من نەبیت، منی غەریب و چلکن،
 وشک و رەقەهلاتوو و گول، کوا لە وەها کەسانیک ئەچم
 تا وەها پیشنیاریکم پێ بکات، لەم هەموو کریکارەدا، لەنیو

ئەم شارەدا من! دوینیش لەنیو کارەکه‌دا بۆم دەرکەوتبوو
کە ئەو باخ و سەراپە هی خۆی نییە و ئیمە کارمان بۆ
خالۆی کردووە.

نازانیت چی بکات، بە کام بارا بڕوات، ئەگەر پیتەو سەر
مەیدانە، شپرزەس. وەک ئەوەی تەواوی ئەو خەڵکە
گویان لە تەله‌فونەکی بووبیت و پێیان زانییت. سوور
هەلگەرا بوو، ترسیک لە رەفتارەکانیا دەرئەکەوت. خۆی بە
گوناحبار ئەزانی، لە خۆیدا ئەگەرا کە کام رەفتاری بۆتە
هۆی ئەو کە ئەم پیاو و هەما پیشنیاریکی پی بکات.
شایەت بە شیوەیەک رەفتارەکانی رابردوی تیا ببینیت،
مرۆف هەرچەنیش بیه‌ویت بیشاریتەو بڕی جار هەر بە
زۆریش بیت سەر و گۆی دەرینن لە روخسارته‌و.

خۆی بە گوناحبار ئەزانی لەو کاتەدا هەرکەس داوای
هەرچیککی لی بکردایە ئەیکرد، وەک مرۆفیک کە
کەموکوورپییەکی هەبیت و بۆ پەردەپۆش کردنی عەیبەکی
ناچار ئەبیت بڕیک باج بدات، بڕیک کار بکات. بڕیک
کەموکوورپی لە خەڵک و دەورو بەر قەبوول بکات. مێهرەبان
ئەبن ئەو کەسانەکی کەموکوورپییەکیان هەیه. تاوانبارن ئەو

کهسانه‌ی نوکته و قسه‌ی خوش زور ئه‌زانن، ئه‌يانه‌وئیت شتیکی تر له ناخایندا بشارنه‌وه، ههر شتیکی توورپه‌ییت لی بگریت به‌ره‌و کۆیله‌ییت ئه‌بات، توورپه‌یی که هه‌میشه شتیکی نوئییه، لانی که م بۆ ئه‌و وه‌ها بوو. هه‌میشه به قسه و پوانینه‌کانی ئه‌وه‌ی به من ئه‌وت هیوا تو تاکه‌ی ئه‌توانی ئه‌و هیمنیه‌ت له بیر و فکر و ژیا‌نتدا بپاریزی، با کیشه‌یه‌کی ئه‌وتۆش پوو‌به‌پوو یه‌خه‌ی پی نه‌گرتی. تا پۆژیک بتوانی ئه‌و هیمنیه‌ت بپاریزیت تۆش که‌سیکی جیگای گومانی بۆم.

ئه‌وه‌نده شپرزه‌س که ناتوانی له‌ناو خه‌لک و مه‌یدانه‌که خۆی پابگریت، ئه‌پواته‌وه نیو هوتیله‌که و له‌سه‌ر ته‌خته‌که پال ئه‌که‌وئیت.

له‌سه‌ر ته‌خته‌که پال که‌وتوو و خه‌ریکه لاپه‌ره‌کانی گووشییه‌که‌ی ئه‌داته‌وه، تا به شیوه‌یه‌ک خۆی له‌و کریکاره کار ده‌سه‌نه‌که‌وتووانه‌ی نیو ژووره‌که‌ی بشاریته‌وه، هه‌میشه تا بوو له‌نیو ماله‌وه‌شدا بۆ په‌ناگرتن له بریک کیشه‌کانی ماله‌وه په‌نای به کتیب بردبوو، ئه‌و کتیبی وه‌ها ناسیبوو، ته‌نیا په‌ناگایه‌ک و به‌س، ته‌نیا کتیب و به‌س.

پوژانە لە کاتی کار و کاسپیدا بیری لە کاراکتەر و
کەسایەتی نیو پۆمانەکان ئەکردەو، شیعەرە باشەکان
ئەهاتنەو، بیری، لە تەواوی ژیاڤیا لەو کاتانەشدا کە
نەخویندوو تەو و کتیبی بە دەستەو نەبوو، هەر
خەریکی راقە و بێرکردنەو بە کتیب بوو، ئەو پەناگا
دەروونییە، ئەو چێژە چێژنەکراوە دەروونییە. بەلام لەویدا
ئەو کتیبانە ی کە لەگەڵ خۆی هینابووی تا تەنانەت بە
خویندەو، لاپەرەیه کیش بیت ئەو هەست بە رەزایەت و
ئارامییە دەروونییە بکات و وا هەست بکات کاریکی
کردوو، لەنیو جانتاکەیدا دەری نەهانیبوو و نەیویرابوو
هەر ئاشکراشیان بکات، چوون پیشتر لە کار و شیرکەت
و جیگەکانی تردا دەری هینابوون و ویستبووی
بیانخوینتەو، لێی کرابوو گالته و تەنانەت کتیبەکانی بەر
شەق درابوون، ئەو هەستیارییە کرێکارەکانی پیشتر
دیوو، ئەوان دوژمنی راستەقینەیان کتیبە و پێیان وایە
هەزار وشە ی ناو کتیبەکان یەک کردار ناهینت. بەلام
گوشی ئەو هەستیارییە دروس ناکات لایان و ئیتر بەو
شیوێ ناکەوینتە بەرچاو. گوشییەکە ی بە دەستەو بوو،
جار و باریش بە نهینی چاویک لە ژمارەکە ی دارا بکات،

ئەم دوو ژمارە پیکەوہ ہەلبسەنگینیت، چەن ژمارەیان
 ھاوبەشە و چەندە لە یەکدی نزیکن. بۆ ئەم شتە خیرا
 دارای ھینابووہوہ بیری و لە مێشکیدا لە یەکیدابووہوہ، چ
 پەیوہندییەکی بە ژمارەکانییانەوہ ھەس، ئەگەر دوو
 ڕووداوی ھاوشیوہش بن. پەیوہندی نیوان ئەم دوو کەسە،
 ئەم دوو کارە، ئەم دوو ژمارە، وەک ئەوہی چەندە لە
 یەکچوونی دوو ڕووی کۆن و تازە لە خۆی ھەلبسەنگینیت.
 ئەم دوو کاتە ئیستا و ڕابردوو. چ دەستیکی سیحراوی
 لە پشٹی ڕووداوەکانی مەرۆقەوہ ھەبە؟ لە پشٹی
 تاقیکردنەوہ و ھەلەکانەوہ؟ ڕی جار وەک ئەوہی تەواوی
 ئەو خەلکە ئاگاداری کارەکانت بن بە داوا و ڕەفتارەکانیان
 ڕابردووی خۆت بیری ئەھیننەوہ، تا بزانت تۆ چەندە لەسەر
 خۆت ڕاستگۆ و نەگۆریت تا دلنیات بکەنەوہ کە ھەلەکانی
 جارانت ئەکەیتەوہ، پیت ئەکەنەوہ، ئەوہت پین ئەکەنەوہ کە
 تۆ لە کردنیشی دلنیا نەبووی، تیی کەوتووی. ڕی جار بە
 وتنی قسەبەک و کردنی کاریک دلنیا نیت کە ئەمەت لە
 ڕووی ھەلبژاردنی خۆتەوہ کردبیت، سوار ئەبیت و
 ئەیکەیت تەنانەت ئەگەر ڕواشت پین نەبیت.

لهسه ژمارهكهی دارا راوهستاوه، چووبووهوه سه ر
رابدووی خووی و راوهستا بوو. چه ندين سال بوو دارای
له بیرى خووی بردبووهوه، له بینینی خووی بواردبوو، لهو
بیرهوه رییانه بوو كه نه ته نیا نه یئه گپراهه وه نه یئه ویست به
بیری خویشی بینیته وه، ترس له وهی ئه گهر به بیری خووی
بینیته وه كه سانیک پیی بزانه. بری جار خه لکی بو به
بیرکردنه وه کانیشت ئه بهن، وه کوو مه عمووریک به
دواتکه وتوون و به روانین و رهفتاره کانیان تیت ئه گه یه نن
كه ئاگاداری کاره کانتن. له بریک شوین كه ئه تبینن وهك
ئه وهی به سه ر تاوانیکه وه گرتیبیتیان قولبه ستت ئه كه ن به
پوانینه کانیان.

سر و مهنگ له سه ر ته خته كه دا پیچی له خووی ئه دا، له
قهف و لوولی خویدا كه وتبوو. وهك ماریکی سر پاپوکه ی
خویی خواردبووه وه، ریک وهك ماریکی سر ماتل بوو
كه سیك بیت و پیی پیدا بنیت و بیگه زیت. چاره ی ئه وه
بوو. چاره ی گهستن بوو، زور كه سی گهستبوو له خزم و
كهس و دهور و به رییبه ورگ شوپ و قوون ماسیوه کانی
خوی. گهستبوونی به وهی كه به نه بوو ئه ژماری ئه كردن،

پيگهي له پيگيان جيا ئه كرده وه، ساله ها بوو زواني له گه ل
 زوانياندا نه چه رخا بوو. بيده سه لاتي ئه وي له وي هيشتيوو،
 هه مووان ئه وه يان ئه زاني. بيده سه لاتي و هه ژاري كه هه م
 هيژت پي ئه دات، هه م سووكت ئه كات، بيده سه لاتي و
 هه ژاري كه زياتر رهق ئه ستوورت ئه كه ن، زياتر چاوت
 ئه كه نه وه، چاوي كوئير بووت. هه ژاري و بيده سه لاتي كه
 زياتر دلنيات ئه كه نه وه.

ئىواره بوو له‌سه‌ر كاره‌كه‌ى گه‌را‌بووه‌وه، له‌سه‌ر كاره
نوئىكه‌ى. پاره‌كه‌ى وه‌رگرتبوو، پاره‌ نوئىكه‌ى، جاروبار
ده‌ستى به‌ گيرفانيدا ئه‌كرد و ده‌ستىكى له‌ پاره‌كه‌ ئه‌دا.
په‌شيمان بوو له‌وه‌ى چما هئىزى ره‌تكرده‌وه‌ى هئىچ شتىكى
نئيه، تواناى بريارداناى دروستى نئيه، بو به‌رى خوى پى
ناگيريت؟ هه‌ستى به‌ هئىشى رۆحى خوى ئه‌كرد، ئه‌ندامىكى
نه‌بوو و نه‌پنى و شارياوه له‌ گيانيدا ئه‌يزريكاند، شه‌قى
ئه‌كرد، تاقى ئه‌كرده‌وه.

ده‌ستى له‌ پاره‌كه‌ ئه‌دا و دئه‌رزا، هه‌ستى به‌ لاوازى و گه‌ر
و گولى و پيس و چه‌په‌لى خوى ئه‌كرد، له‌و كاتانه‌دا له
هه‌ر كاتىك زياتر له‌و به‌شى شاعربوونه‌ى خوى
ئه‌دزىيه‌وه، حه‌قى به‌و كه‌سه‌انه ئه‌دا كه‌ گالته‌يان به
شاعربوونى كرده‌وه. ئه‌م به‌شى ئه‌و به‌شى ئه‌برده ژير

بوو، دلنیا بوو که ئەگەر دواتر شتیگ به سەر خوشکه کهیدا
بیټ، ئەو گریی ئەداتەوه بهم پوولە و بهم کارهوه، ئەم
پوولە بو خەرجی هه موو ریگایهک نابیت، ئەگەر ماله وه
بهمه بزائن و ئەم شته له چاوما ببینن یا بییستنه وه؟

له تهواوی ژیانیا کارکردن یه کیک له و ته نیا شتانه بوو
ههستی سه ره خویی و پزگاری پی دابوو، به تایبتهت ئەو
جوړه کاره ی ئەو کردبووی به پاستی ئیتر خوی بیمنهت
کردبوو، یه کیک له و شتانه ی له بیریا بوو هه میشه ئەوه
بوو که جوړیک بکات تا خاوهن کاره که ی بیمنهت بکات
له و پوولە ی پیی ئەدات. به لام له م پوول و کاره دا ههستی
به سه ره خویی نه ئەکرد و ئەیشارده وه، ئەویک که هه میشه
کاره کانی خویی گیرابووه وه و فه خری پیوه کردبوون،
له وانه نه بوو سه ره چاوه ی داها تی ناروون بیټ و نه زانی
چه نی به چه نده، به لام لیڤه وهک ئەو خه لکه ی لی ها تبوو،
بو ساتیکیش نه یئه توانی وهک ئەو خه لکه بژیتهت، گرنگ
نییه که چییان شار دۆته وه، گرنگ ئەوه بوو بو ی که چۆن
ئه توانن شت بشارنه وه و بژیهن پیوه ی. که چۆن ئە توانن
کاریک بکه ن هه ست به سه ره خویی نه که ن تییدا، هه میشه

بؤ پوول وهرگرتن گريډراو بن به جيگايه کو، ياسا و
 بنه رته کانی ئه و شوينه نه شکينن و به ترسه وه بڙيه ن و
 هه ميشه چاوه پروانی لوتف و که رهم بن، لوتف و که رهمی
 پوول. ئه ویش له م کاره دا ههستی به وابهستی و
 گريډراوی ئه کرد.

پيشتریش هاوشیوهی ئه م جوړه کارهی کردبوو، له م
 جوړه پوولهی هینابووه وه ماله وهش پيان زانیبوو،
 ته نانه ت دایکی له و پوول ه مه ولووی و خیر و خیراتی لی
 کردبوو، مه ولووی بؤ خاس بوونه وهی کچه نه خوشه کهی،
 پوولی مه لا و مزگه وتی لی دابوو، له پوولی ئارق
 فرۆشییه کهی ئه و، سه رانهی مه لا درابوو و مزگه وتی لی
 ساز کرابوو.

بوغز و قین وهک ماریکی رهق له گیانیا پیچی له خوی
 ئه دا و ههستی پی ئه کرد، وهک ماریک قه پی به قورگ و
 بینه قاقایدا کردبیت. کاتیک به پوولی ئارق فرۆشی ئه و
 کارانهی لی کردبوو نه ته نیا مه لا و مزگه وت و بنه ماله کهی
 و ده و روبه ر ته نانه ت خواش بیده نگ بووبوو، ئه میش خوی
 بیده نگ بووبوو. سه ره تا ته مایه ر بوو ده نگیک له

شویڼیکه وه بیټ، له گوښه یه کی عاسمانه وه، نه هاتبوو. به پوول دهمی خوا و حه قیقه تی به ستبوو. پوول سام و هه بیته و قورسییه ک به مروّف ئه دات که هه موو شت و که سیک له به رابه ریدا بیده نگ ئه بن یا ئه گه ریش دهنگ هه لپرن ئه وه نده به ترسه وه و نزم و نه وییه، که بیستنی هیچ درزیک ناکاته دهر وونی هیچ که سه وه. له سه ر ته خته که که وتبوو له دله وه ئه یوت که پوول پووله وه ها که خوا خوایه.

که رابو وه ته نیاییه سامنا که کی خوی، هه موو ئه وانهی که شار دبوویانه وه، که دهر ده کانیا ن له بیرى بردبو وه، هه موویان جییا ن هیش تبوو له دوزه خى دهر وونی خویدا. تازه که رابو وه و زور هه ستی به نزیکى له تاوان و کاره تازه که ی ئه کرد. هه ر گوناخیک سه ره تاکان وه ک زه خمیکى تازه وایه به له شته وه و دواتر کونه ئه بیټ و خوښ ئه بیته وه و هه ستی پی ناکه ییت و بگره چیژ له هه لکه ندنی بزمار ته ی گوښت و خوینی وشکه وه بووی ئه بینی. هه ستی به تاوان ئه کرد به رامبه ر به خوی که بو

پوول ودها کاریکی کردووه. تهنیایی که جگه له ویژدانى مروّف هیچ شتیکی تری تیا نییه، ویژدان ئه و میردزمهیهی ناخت که کۆمه لگا پهروهردهی کردووه، به تاوانبارت ئه زانی، ههلهت پێ ئه کات تا به ههلهکانی تو خۆی زینوو بکاته وه.

هه موو له شی قورس بووه، وهک ئه وهی که ویژدان و رۆح و عه قل ئه و له شهیان جیهیشتبی و قورسی خۆی که وتبیتته سه ر خۆی، که هه میشه باری ئه م له شه به سه ر ئه وانه وهیه و ههستی پێ ناکهیت، ئه ها کاتیک کاریک ئه که ی که خۆت چه زی پێ ئه کهیت و پێی رازیت چه نده ههست به سووکی لهشت ئه که ی و له خۆت رازیت.

هه موو له شی قورس بوو بوو، هه موو شتیکی جیی هیشتبوو. ته نانهت ئه و ته ختهش که له سه ری پال که وتبوو رای نه گرتبوو، به سه رابی رۆحیدا داچوو بوو. ودها بوو وهک ئه وهی پله پله داچیت و بکه ویتته خواره وه. به بی ئه وهی زاو بکاته ده مییه وه له ناو ماندوویتی و چه سه رته و برسیتیا خه و ئه بیاته وه.

ئيتر ئەمە بووبووە كارى ھەموو پوژيكي، پوژيكي جارېك، دوو جار، كاتى وەھاش بوو سى جار بە ماشينەكەيۆ بە شوينيدا ئەھات و ئەيبردە ئەو بالەخانە چۆلانەى كە ھيشتا نيوہكارە بوون و تەواو نەكرابوون، ئەو بالەخانە چۆلانەى كە لە تەلەفوندا بە مالەوہى وتبوو خەرىكى پاكردنە وەيانە، دلنيای كردبوونەوہ كە كارىكى باشى ھەيە. ئەو بالەخانە چۆلانەى كە پيشتر ھەزار جار لە نيوياندا لى ھەستابوو و بىرى كردنى كەسيك داگىرى كردبوو، كرىكارەكان وەھان ھەميشە كەلاوہ و شوينە چۆلەكان بۆ گانكردن لە ميشكياندايە، شوين و ژوورە پازاوہكان ھەستەكانيان ناجوولينن. ئەو ژوورە چۆل ناتەواوانەى كە پيشتر شوينى دەسپەرى ئەو بوون، ژوورە چۆل و فينكەكان ھەستەكانت ئەجوولينن و ميشتك بەرەو ئەو كارە ئەبەن.

ھەموو پوژي لہوى دەستى ئەكرد بە كردنى و لە دەمار و ماسوولكە سفتەكانى قوونى چيژيكي بيكوٹايى ئەبرد، شيتانە دەستى بە گايى ئەكرد تا كىرى لە قوونيدا لە گريئەكى رەقى ئەدا و خاوہن كارەكەى بەمە سووى

ئەھاتەوہ و خیرا دەستی بە کوکردنەوہی خوئی ئەکرد و پارەکەیی ئەدایە و بری جاریش لەوی جیی ئەھیشت و نەینئەبردەوہ نیو ھوتیلەکە. تا کاتژمیریک بە سەریدا ئەرۆشت لئی ھەل ئەھات و ئەچوو، بەلام دواتر دەستی بە زەنگ لیدان ئەکرد بۆی، ئەو کەسانە تەنیان و لاواز، تەنیا و لاواز، سەرەپای ھەموو پوول و پارە و پیگەکەیی تەنیا کەس بوو لە دنیا کە وردە وردە خەریک بوو بە سەریدا زال ئەبوو. رۆژی یەکەم بوو کە بۆی سەخت بوو، چیتەر وەکوو پیشەییەکی لئی ئەپوانی. چەن رۆژی ئەوہل سەرەپای پیویستیہکی زۆر بە پوول، ویستبووی پیی بلیت کە نامەویت بو ئەم کارە پوولت لی بسینم، نەیوتبوو و سەندبووی، بەلام زۆر جار نەینئەزانی چی لە پوولەکە بکات چۆن ھەلی بگریت. وەری ئەگرت و بە ھەسرەتی وەرگرتن و خەرجکردنی پوولەکەوہ ئەتلاہوہ.

له‌سه‌ر ته‌خته‌كه‌ی پال ئه‌كه‌وت و هه‌ردوو ده‌ستی
له‌پشت سه‌رییه‌وه هه‌ئه‌پیکا و ناوچاوی تۆزیک چرچ
ئه‌کرد وه‌ك ئه‌وه‌ی بۆ تیشکی هه‌تاویکی زۆر تیژ بروانیته‌.
وه‌ك ئه‌وه‌ی كه‌ درزیک بووبیته‌ رابردووی و له‌و درزه‌وه
بۆ رابردووی خۆی بروانیته‌.

چاوه‌کانی چووبوونه‌وه به‌ قوولا، هیچ زرق و برق و
تیشك و هیوایه‌ك له‌ روانینیا نه‌بوو، وشك و برینگ و
چۆل ئه‌یروانی. ئه‌مه‌ بوو كه‌ هه‌مووانی ئازار ئه‌دا. ئه‌م
روانینه‌ دژ بوو له‌گه‌ل ته‌واوی هیوا و ئاوات و به‌لینه‌ ته‌ر
و هه‌تا هه‌تایییه‌کانی ئه‌وانا، تووی بیه‌یوای ئه‌چاند و
هه‌مووانی توورپه‌ ئه‌کرد، ته‌واوی كۆمه‌لگا به‌ گه‌ش‌بین و
ره‌ش‌بینییه‌وه، به‌ گا و ده‌وله‌مه‌ندییه‌وه، به‌ شاعر و
نووسه‌رییه‌وه، به‌ مه‌لا و بی‌دینییه‌وه، ته‌نانه‌ت به‌وانه‌ش كه‌

خۆيان به جۆريک پروانينيان وهها بوو، ههموويان بيزاربوون له وهها پروانينیک. کۆمه لگای به رهو پيش و پيشکه وتوويان ئه ويست، سه رکه وتن و سه رکه وتوويان ئه ويست، هيوا، هيوا، دهرمانی ههموو ناکاميه کان، هۆکاری ههموو نه هامه تيبه کان. ئه بيت سه ر به خه ی کۆمه لگا به پروانينه کانت به قسه و کاره کانت. ريپان، ريپان، ريگا، گۆران، گۆران له چاره نووسدا، له چاره نووسی خۆتدا، له چاره نووسی کۆمه لگادا، له چاره نووسی نه ته وه و جيهاندا، له چاره نووسی ئايين و ديندا.

ئه و پروانيني رسته يه کی بۆش بوو. وهک ئه وهی له چاويه وه دلای ته نگبوی ببيني، له چاويه وه که له درزی ديوار ئه چوو، تۆش ئه و رابردووهی له پشته وه ببيني و له پشته وه نووسراييت له م جيهانه دا به دواي گۆرانی چاره نووسدا مه گه ری. مه گه ری. له نيو پروانينه کانيدا نه ينييه که هه بوو، شتيکی شارياره ی بينيوو، شتيکی له چاويدا شار دبووه وه. هه روا که له سه ر ته خته که ی که وتبوو گويی له ده نگه کانی ناخی ئه گرت:

مرۆف خۆی لە گێژی ئەدا، خۆی لە تێنەگەیشتن ئەدات،
وہا خۆی دەربخات باشترە، ئەنا ئەکریت بە پروانینی
کەسیک جیھان بدۆرینیت، بە پروانین لە پروانینی کەسیک
ہەست بکەیت چەندە لە ژیان دوور کەوتوویتەوہ، مەودای
خۆت و جیھان، خۆت و ژیان.

ہەمیشە دوور ئەپروانی وەک ئەوہی ببینیت چەندە لە
ژیان دوور کەوتۆتەوہ. داھاتوو بەرہو دوا پالی پیوہ ئەنا
و رابردووش بەرہو دوا ئەیکیشا.

ہەمیشە دەستیکی نادیار بەرہو دواوہ پالت پیوہ ئەنی،
ہەمیشە شتیکی نادیار جیت ئەھیللی، لە تەواوی ئەو
کاتانەشدا کە ہەست بە رۆشتنی ناکەیت، بڕیک جار
قورسی ئەو جیھیشتنە لە یەک کاتدا ئەکەویت بە ملتا.
دەستیکی نادیار، شتیکی نادیار، کە سەرہتاش لە گەلتا
نەخولقاوہ بە دوایدا ئەگەرپی، بە دواي شتیکی کە نازانی
چیہ، نازانی کیہ، نەک ئەوہی کەسیک یا کەسانیک لە
دوور و بەرتدا چوو بیتن، ہیچ خاک و ریگا و جیگایەک
ناتگریتە خۆی. بی ئوقرہی. ھەموو شتیکیک دۆراندوہ،

بئىئوقرەى وەك ئەوەى لە يەك ساتدا بە مل تەرمەكانى ناختا بکەوى. مەوداى نىوان دوو ھەست، مەوداى نىوان ھەستىك و جىهان، مەوداى نىوان جىهان و ھەست و ئارەزوو ەكانت. بى ئوقرەى. ھەموو شت و كەسىك جىى ھىشتوو، تو خىانەتت لى كراو، ساللەھاس خىانەتت لى كراو و نەتزانىو، و ئازارى ئەو نەزانىنە خەرىكە بتكوژى. بمرە. ھەلە نىت. غەدرت لى كراو، زۆر ساويلكەى، جىھانت لە دل و چاوى خۆتەو ە بىنىو، تو بەكار ھىنراوى، تو ئامرازىكى، تو سەرت لى شىواو، گالئەت پى كراو، با لە قولت كراو، ورد كراوى، ئەتك كراوى، لە كۆرى ھەقالانت كراوئەتە دەر، لە بنەمالەت، لە كۆمەلگات، پەراوئز خراوى، تو تەنىايت، ناتوانى ڤووبەڤووى ھىچ شتىك ببىتەو، تەنانەت ناتوانى ڤووبەڤووى خۆيشت ببىتەو. تەنىاى.

ھەموو كرددەو ەكت ھەلەى، ئەگەرىش ھىچ كرددەو ەكت نەبىت ھەلەى، تو تاوئبارىت و دەستت لە مئژووا ھەى، بەو ەى كە دەستت نىبە، دەستت ھەى، تاوانبارى كە لەم سەردەمەدا ئەژىت، تاوانبار ئەبووى گەر لە ڤاڤردووشا

بژىايەى، ھەژارى تاوانە، تاوانىك كە نازانى بەرامبەر كى
كردووتە جگە لە خۆت. تۆ بۆ تاوان خولقاوى، تەنانەت
ئەو تاوانانەش كەوا ھەستەكەى دەستت تىياندا نىيە، تۆ
كەسىكى خۆلادەرى، كەسىكى ترسنۆكى، حىز و سلا مەت
ئەژى، كەسىكى توورەى، بە ھىچ دۆخىك پازى نىت، زوو
بپيار ئەدەى لەسەر كەسەكانى دەورو بەرت، تۆ سەبوور
نىت، تۆ بپرى جار كە ئاويتەى پەوتىكىش ئەبىت ھەلەى.
دارىكت بە دەستەو ەرتوو ھەر دوو سەرى گوواوويە.

تۆ ھەلەى، ھەلە رىگای خۆى لە تۆدا دۆزىو ەتۆ، لە تۆدا
خۆى تاقى ئەكاتەو ە كە بزانى ھەلەس يا نە، تۆ ھىندە
لاوازى كە ھەموو پەفتارەكانى مرؤف بە خاس و
خراپىيەو ە دەس لە درگاتەو ە ئەنى، ھىچ كات نەوتوانىو ە
دەس لە پووى خراپەو ە بنىيت و بللى تۆ خراپەى، يا بپرى
جار پىر بە پىستى خۆى راستى تەرىق بەكەيتەو ە و بلنىت
تۆ درۆيت. تەنيا لە تۆ لە كەسىكى وەك تۆ ئەم جۆرە ھەلە
و ھەلسوكەوت و پەفتارانە ئەبىنرىت، لە ئىنسانى ھەژار و
تەنيا، كە ھەموو كەس بە خۆيدا ئەپەرمىتەو ە بە جۆرىك
بىكوژىت، بە جۆرىك زالبوونى خۆى بە سەرىدا بسەپىنىت،

تاوانه‌کانی خۆی بکاته ملی، که موکوورپیه‌کانی خۆی. ئه‌ری عه‌بوو پر به پێستی تۆیه ئه‌م کارانه، ئه‌م هه‌لانه. وه‌ک ئه‌لین به‌ره له شوینی ته‌نکییه‌وه ئه‌دریت. تۆ شوینی ته‌نکی ئه‌م ژیا‌نه‌ی، ئه‌و درز و شه‌قاره‌ی که بۆته له‌شی مرو‌قه‌وه و پێی نازانیت. تۆ مرو‌ف نیت. ئیده‌ئالیکت بۆ ژیا‌ن نییه، ئیده‌ئالیکت بۆ ئینسان نییه، بۆ ره‌فتاره‌کانی ئینسان نییه، به‌بی هیچ ئامانجیک ئه‌ژیت، له هه‌موو شتی‌ک تیر ئه‌بیت جگه له هه‌له و ده‌رد و ره‌نجی خۆت.

پێشتر پێی وتبووم، هیوا ئه‌و دۆخه‌ی من باسی لی ئه‌که‌م ده‌وله‌ت و ده‌موده‌زگا‌کانی نین، ئه‌وه راسته که من به روونی له‌گه‌ل ئه‌وانه‌دا کیشه‌م هه‌یه، به‌لام ئه‌وه‌ی باسی ئه‌که‌م خه‌لکیکه، خه‌لکیکه به‌ریکه‌وتوو که تازه پێویستی‌ان به هیچ ده‌موده‌زگا و دیکتاتۆریک نییه بۆ پالپشتیکردن و رێخۆشکه‌ری و به‌رچا‌ورپوونی پیدانیان، خۆیا‌ن خۆرسک به‌بی هیچ زۆر و زه‌به‌نیک وه‌ک سه‌روازیکی دلسۆز ئه‌رکه‌کانیا‌ن جێبه‌جی ئه‌که‌ن.

به خۆت ئه‌وت هه‌ر وه‌ک ئه‌وم، به‌لام ئه‌ویک که پێشتر کوشتم له ناخما و نه‌مه‌هیشته گه‌وره بیت تا نه‌بیته

به ره به ست له ژيانمدا. زورينه ي ئه وانه ي به بير و ميشكي
ئهمدا دین و داگیری ئه کهن، هر ئه وانهن که دین و ئه بنه
دالغه و بیدهنگی له منا.

دهست و قاچیکی له تهخته که وه شوږ بوو بووه وه،
سه ری توژیک به پشتا که وتبوو و ده می کرابووه وه
له سه ر سه رینه که یا، وهک ئه وه ی هیلاکی و مهرگ و
په شیمانی و رابردوو و دهنگ و بیره کانی ناخی ده میان
هه لچرپییت. دهست و قاچیکی و سه ری به م لاو لای
تهخته که دا شوږ بوو بووه وه وهک ئه وه ی توایته وه،
ئه ندامه کانی له شی له یهک جیا بوویته وه و هیچ
هاوکارییهک له نیوانیانا نه ماییت، ئه سته م بوو
کوگردنه وه ی ئه و ئه ندامانه پیکه وه، پیکه وه کارکردنیان،
پیکه وه لکاندنه وه یان، دروستکردنه وه ی مروژیک لیان.
شکابوو، توابووه وه، داپزا بوو، ئه ری دارزان.

به م شیوه چه ندین کاتژمیر بی ده م و زوان ئه که وت، هیژ
و توانای هیچ شتیکی نه ئه ما، ئه بووه پلنیک گوشت، پلنیک
گوشتی رزیو، وهک ئه وه ی ته واوی ئه و هیژ و توانایانه ی

که له شویننه جیاجیاکانی رابردوو له دهستی دابوون لهو کاته دا هه موویان یه کیان گرتیتتو و لهو ساته دا له له شی بچنه دهر.

ئیسنا هیچ کات شوین پییه کی پتهوی نه بوو بوی، ههر دلشکانیک، ههر دهر د و رهنج و ئازاریک تووری ئه دایه وه رابردووی خوئی، بری جار دهر د و رهنجیکی تازه هه موو دهر د و رهنجه کون و پیشووتره کانت بو زینوو ئه کاته وه، وهک نه خووشینیکی نهینی له ناختا سه ر هه لئه دهنه وه، رۆح و له شت ئه بیته هه شری برین و رهنجه کانت، هه موویان پیکه وه گری ئه دهیته وه ههر هه مان برینه کون و چکوله کانی پیشتر بوته برینیکی گه وره و ناسور. یهک کات و یهک جی تیکرا بیر به هه موو برین و شکسته کانت ئه که یته وه یهک جیگه به سه رتا ئه بارن و هیچت له به رامبه ریاندا پی ناکری. کاتیک هه له یهک ئه که ییت ته واوی هه له و که موکوو پییه کانی رابردوو زینوو ئه بیته وه و سه ر هه لئه داته وه، ئه گه ریش خه لکی پییت نه لین و به

ناوچاوتیا نه دهنه وه خوټ هه سستی پی ئه کهیت و خوټ
سه رکونه ئه کهیت و خوټ سزاوار ئه بینیت.

به هه لدیږیکه وه ویسابوو که کات بری جار ژیر پی خالی
ئه کرد. هه موو شتیک به هیلیکی نادیار پیکه وه په یوه ستن،
هه موو رووداو و درد و ئازاریک کراوه به په تیکه وه،
په تی بیر کردنه وه، رابردوو ته زیحیکه. بریجار وهک
ته زیحیک که کرابیت به په تیکه وه و هه موو شتیکت له
جی خویدا و به دوی یه کدا له بیر. بری جاریش پچراوه،
وهک ته زیحیک چراو رووداوه کان و درد و ئازاره کانی
خوټ لی ون ئه بیت و نایاندوزیته وه، ویلیت و سه رگردان
به دوی ئه و مووروانه دا، به دوی رابردووتدا که
ته زیحیک پچراوه.

مروټ بری جار تاسه ی دهرده کانی خو ی ئه کاته وه،
تاسه ی ته نیاییه کانی خو ی، چیژ ئه بات له وه ی که ئه و
که سیکه ئازاری چه شتووه گورزیکی باشه به ده سستییه وه
بو گیرانه وه. گیرانه وه ی درد و په نچ له نیوانی به هیزی و
په زاله تدا ئه ته هیلیته وه و به رزه خیکه، به رزه خی را و بریاری
خه لک. مروټ هیچ کات چیژ له که سیک نابات که له خو ی

زياتر ئازارى چەشتىت، ئەو يەككە لە تايبەتمەندىيەكانى
 ھەر كەسك، تەننەت ئەيەويت لە رېگەي ئازارەكانىيەو
 خۆي بەسەر دەوروبەردا بسەپىنىت. مروف لە بەرابەرى
 كەسكى ئازارچەشتوودا ھىچ قسەيەكى بۆ وتن نىيە.
 بەردەوام بە دواي ئازارەكانى خويدا ئەگەرېت، بە دواي
 شكستەكانى خويدا، لە ميژوودا بە دوايدا ئەگەرېت، ميژوو
 كە جىگاي ھىچ سەرکەوتىكى تيا نەبۆتەو و ھەموو
 شتىك دۇراو تىيدا، دۇراو بە نىسبەتى كات. دۇراندن و
 شكست كە ئەكرىت يەكك لە قوناغەكانى سەرکەوتن بىت،
 شاىەت خودى سەرکەوتن بىت، سەرکەوتن بە نىسبەتى
 زياتر دلىيايى خۆت، دلىيايى لە وتوويرەكانى ميشكت،
 لەوھى كە ھەلە نەبوويت و ھىچ سەرکەوتىك بوونى نىيە،
 لانى كەم سەرکەوتنى گشتى.

ميژوو تاسەي شكست و خيانەتەكانى خۆي ئەكاتەو بۆيە
 شكست ئەخواتەو. ئەوھىە دواي ماوھىە رايەيت و دايەي
 بە برين و ئازارەكانى خۆت، كە ئەگەر ھىچ شتىك پوو
 نەدا دلتنەنگى لەوھى كە بۆ ھىچ شتىك پوو نادا. شتىك
 پۆشتووھ لە گيانندا، ئازار، ئازارى چىژ بەخش.

را‌بردوو له گیان و د‌روونی مرؤ‌قدایه، له ناخ‌تدا، شار‌یاوه‌س، خؤ‌شت ئه‌و‌یت، به‌لام دا‌هاتوو له د‌ره‌وه‌ی تۆس ته‌نیا گومانیکه، شتیکی د‌ره‌کی. را‌بردوو خه‌رمان و شه‌نوکه‌و‌کردنی کاته، کاتی به‌ده‌سته‌ینراو، به‌شی تۆ له کات و ژیان، له هه‌لسو‌که‌وته‌کان، چالی و به‌رزیه‌کانی کات، تیپه‌رین و تیئه‌په‌رینی، خیرایی نیوان میله‌کانی کاتژمیر که له هه‌موواندا مه‌ودایه‌کی یه‌کسانی هه‌یه و خیرایی تیپه‌رینه‌که‌ی له هه‌ر کامانا جیا‌وازه.

وه‌ک من که هیچ کات له‌گه‌ل هاوته‌مه‌نه‌کانم گه‌وره‌بوونمان نه‌ئه‌که‌وته یه‌ک، ریش د‌ره‌هینانمان، بالق بوونمان، بری جار ۱۷ ساله‌یم له ۲۱ ساله‌ییا ئه‌زمون ئه‌کرد، چه‌ن سال پانزه ساله ئه‌بووم و گه‌وره نه‌ئه‌بووم، که گه‌وره ئه‌بووم بیست و دوو سالم ته‌مه‌ن بوو، ئه‌کریت هه‌ژده ساله‌یم نه‌بووبیت، نیمه، نه‌مبووه. بریک له ساله‌کانی ته‌مه‌ن نه‌هاتوون، غایبن، به‌مه‌رگی که‌سیکه‌وه ئه‌و ساله‌شم مردوو، ئه‌کریت له چه‌فتاد به‌و لاوه ئه‌زمونیان بکه‌م، نا‌هاوسه‌نگی کات که پیری و باوکایه‌تیم له سیزده ساله‌ییا

ئەزموون كرد. ئەو سالانە ھەستەم بە تەمەنى خۆم نەكردووه كون و دەلاقەكانى كاتن، غار و ئەشكەوتەكانى كات و تەمەن تا بتوانم لەو كونانەوہ بۆ سالەكانى ترم بگەرێم و بپروانم. مندالیم نەبووہ بەم تەمەنەى ئىستامەوہ لەدايك بووم.

كات كە برێ جار بە سەركى ئاسكێكەوہ بەنيو ژيان و لەشت و ھەموو رۆوداوہكاندا تىئەپەرێ و لە چاو نوqm ئەبیت، بریجاریش بە مەنى گایەكە كە لە نزیکەوہ دەست بە شاخ و سەر و لاملیدا دینیت و ئەيخورینى. بە دەستەوہ نەمانى كات و زەمەنى ھەنووكە، ئەو كات و زەمانەى كە تەنيا ھى خۆتە و لە دەستت داوہ، ھەر خۆت ماویتەتەوہ و ھەر خۆت و تەنيا. چارەنوسى تالى ئەوہى كە كورپى دەوران و زەمانى خۆت نەبیت، ئەو جۆرە كەسانە لە ھەموو شوینیكدا ئەناسرینەوہ. زەمان و كات كە تەنيا لەگەل رۆلە و كەسە نزیکەكانى خویا و ھەنووكەدا پەيوەندى ھەيە و ھەر كات بیەویت جیت یەلیت و لە بازنەكە و ھەنووكە ئەتكاتە دەرەوہ و سووك و بیبایەخت ئەكات، ئەتكاتە مردوویەك، كات، تەنيا كاتی زیندوو.

کات که ویسانی بو نییه و هەر که ویسا ئەمری، تیئە‌په‌ری و ئەچیت بی گویدان به باروودوخ و ته‌مه‌ن و کیشه و گرفته‌کانت، تیئە‌په‌ری و ئەچیت بی ئەوه‌ی هیچ که‌سیک مافی ئەوه‌ی هه‌بیت داوای مافی خوی و سوود و قازانجی لی بکات. ته‌نیا شتیکه دیموکراته و ته‌نیا شوینیکه دادگای نییه و پره له یه‌کسانی و مافی هه‌مووان وه‌ک یه‌ک ئەدا و ئەیخوا.

کات که وه‌سه‌ر یه‌ک ئەکه‌ویت شکل ئەگریت وه‌ک شه‌و و رۆژ، له‌و وینانه‌دا لاپه‌ره‌ی خوی ئەداته‌وه، که سه‌ره‌رای چه‌ندین جار بینینه‌وه و چه‌ن پات بوونه‌وه‌ی ئەو ساتانه هیشتا ناتوانی تیبگه‌یت و له‌ سه‌روت‌ری سه‌ر ده‌ره‌ینیت، که بۆت نه‌ناسراوه و به‌له‌وی نیت، که تو کار گه‌ران پیاسه خویندنه‌وه و قسه‌کردن ئەکه‌یته گوچانیک تا بتوانی به‌و ساتانه‌دا تیپه‌ری، به‌لام ناکریت ئەگه‌ر دوینی ئوقره‌ت گرتییت ئەم‌رۆ له‌ عه‌سه‌ردا هه‌ر به‌و کاره‌ی دوینیته‌وه بیئوقره و نائارامی، کات تیناپه‌ریت و گیزولولت ئەدا، هه‌ر ساتیکی نه‌ناسراوه و پروون نییه به‌ کام سه‌ر و شکل‌ه‌وه ده‌ر ئەکه‌ویت و وه‌ک کام دیوه‌ز مه‌ پرووبه‌روت

ئەببیتەوہ. تا زیاتر لە زەمەن و کات ببیتەوہ، زیاتر لیت
ئەببیتە تارمایی و پروودا و حالەتەکان و پیکەوتەکان لە
خۆیدا ون ئەکات. کات کە بەشی ھەلھاتووی دەروونی
خۆتە.

چیتەر بووبوونە دوو ھاوڕێ لەو ھاوڕێیانەی کە لە
خەڵکی ئەشاریتەو ھاوڕێت بن بەلام لە ژێرەو، لە دلەو
بیری لی ئەکەیتەو و ھاوڕیتە. ئەیشاردەو و بە نھینی
ئەچوو بێینی، خۆی لە چاوی دەوروبەری ئەشاردەو
کاتیک ئەچوو بێینی، کاتیک ئەگەراییەو. چون ئەیزانی کە
کرێکارەکان چۆن، چۆن و چ شتانیک جیگای سەرئەجە
بۆیان.

کرێکارەکان کەسانیکی تیژن زوو بە ھەلە و عەیب و
عارەکانی دەوروبەریان ئەزانن، بە پوولی گیرفانی یەکتەر،
ھیچ شتیک لە دەستیان دەرنەچیت لە دوورەو کەسانیکی
گەمژە دیارن بەلام تەنیا پێویستە چەن پوژیک لەگەڵیان
بژییە، پەگ و ریشەت دەریەنن لە سیر تا پیاژتەو
ئەزانن، وا ھەستەکە ی کە پیت نازانن، کە گەمژەن، لەو

کاته دا وهک که ویک وه های که سه ری به ناو پاپوکه ی
خویدا و که ره گه لادا کردبیت، چون خوی که س نابینیت
وا هه ست نه کات راوچییه که شی نه و نابینیت. وه های به
خوشاردنه وه که ت گالته نه که ن، به و شیوه بوویت ته
نه چیریکی باشتر بویان، مروقه کان زور باش نه ناسن که
چکاره ن هه موو شتیک نه زانن، هه موو که سیک نه ناسن، له
سیاسه ت و سیاسییه وه بگره تا شاعر و نووسه ر و
گانه ر، به روانینه کانیا ن نه یاندوزنه وه، نه وانه گیچ
فزووله کانی ژیانن، مه ترسیدارن، کریکاره کان مه ترسیدارن
به نه ندازه ی خاوه ن کاره کان مه ترسیدارن، به نه ندازه ی
کاربه دهس و سه رمایه داره کان. هه موو شتیک نه زانن
هه موو فه ن و فیله کانی ژیان. ته نیا کیش هیان نه وه یه که
هیچ وره و ئیراده یه کیان نییه، هیچ دوژمنیکی تریان نییه
جگه له خو یان. هیچ پالپشتییه کی مه عنه و بیان ناویت، هیچ
پشتگیرییه ک، پییان وایه ئاش کار نه کا و چه قه نه سه ر
خوی یه شینیت. نه وان فی ر بوون که دوژمنی هیچ دوخیک
نه ویسنه وه، هیچ دوخ و هه لومه رجیک به کاریان نه هینیت،
چون نه وان له ته واوی حالیا ندا، له ته واوی نه و کاتانه دا
که خه لکی له بیریان چوته وه، خو یان له بیریا نه، هه میسه

له بیریاڼه که ئه وان کریکارن. کریکارانی خواپه رهست، له خواترس و هه لپه رهست، شوکرانه بژیر و نوژکهر، کریکارانی محافزه کار و دوو پروو، که به خراپترین و پیستترین دۆخ رازین.

مرۆف تا زیاتر ئاستی ژیاڼی بیته خوار را بلیندتر، دل گه ورهتر و به هیتر و هۆشیارتر ئه بیته. هه میشه وه هان کریکاره کان گه مژه ترینه که شیان را و بوچونیکه دروستی له سهر ژیاڼ هه یه و له گه ل کات و شوینی خویدا به باشی مامه له ئه کات.

ئه یشاردهوه، هه ولی ئه دا لانی که م کریکاره کان ئه و نه بینن، مه رجی بینینی ئه وه بوو له شوینیک به یه ک بگه ن هیچکام له ده وره به رییه کانی رییاڼ نه که ویتته ئه و شوینه وه، سه ره رای ئه وه که شاری ئه و نه و بوو و که سی تیا نه ئه ناسی هیشتا هه ر ترسی بوو. نه ئه بوو سهر ده ربه یینن له م باسه، ئه گه ر بیانزانیاییه به شیوه ی پوول ده ره ییانه که ی دلنیا م شو رشیک پرووی ئه دا.

ئه یشاردهوه وه ک چۆن پیشتر زۆربه ی هه ز و خولیاکانی خوی شیاردبووه وه، نووسینی شیعه ره کانی شیاردبووه وه،

قسه کانی، بیر و باوه پره کانی، حهز و ئاره زووه جنسییه کانی، خۆیی ئه هینایه وه یهک و ئه ترسا، شه رمی ئه کرد، شه رم له وهی که خۆیشی بریک جار پر به دل په شیمان ئه بوو له کردنی کاره کانی. ترس له وهی که خه لکی هیشتا به زۆربهی خه یال و بیر و ئاره زووه کانیان نه زانیوه وه ها له گه لی هه لسوکه وت ئه کهن، ئه گه ر بۆی پی ببه ن چی پوو ئه دا؟

ئه یشارده وه، هه موو شتیکی ئه شارده وه، هه چکات نه گه شت بووه ئه و دنیاییه له کاره کانی خۆی، نا کریت بشوتریت له بهر دنیانه بوون ئه یشارده وه، به لام کومه لگا و خه لکی، ده سه لات و عاده ت و هه موو شتی نایه لن بگه یته دنیایی، به تایبه ت له و ته مه نه دا ته نیا گومانیکیت، گومانیک و به س. کاتیکی ئه لیم گومانی بوو، به وشه ی دوودل تیمه گه ن، له قسه کانیدا به رده وام رق و قینی خۆی له ئینسانی مورده د و دوودل ده رئه بری، ئه وانه ی که کاریکی گه وره و پرگایه کی گه وره به ترس و دوودلییه وه هه لئه بژیرن، به ریز و ترس و شه رم و دوودلییه وه داوا و مافه کانی خۆیان له که سانی سه رتر له خۆیان ئه کهن. یا

ئەوانەى ترس و شەرم ئەكەن لە پيشاندانى پوخسارى
راستەقینهى خۆت، ترس لە ناسين و ناساندن و
تەريقبوونەوه لە دايك و بنەمالهى خۆت، لە شار و گوند و
ولات و زمانى خۆت، تەواوى هەولت ئەوه بيت پوخسارى
خۆت لەوان جيا كەيتەوه. هەموو شتتەك لە ميژوودا ئەوان
كردوويانە كەسانى مورەدەد و دوودل، كەسانى ترسنۆك
و شەرمەن، ئەوانەى كە دەربەسى رەفتارى گوئگرەكانيان
ئەبن، خائىن ئەوانەى پيگايەك بە ترس و دوودلييهوه
هەلئەبژيرن، بەرپرسيارن لە هەموو شكستە
سەرشۆرەكانى ميژوو.

جۆريك بوو كە بەردەوام بەردەنگ و هاوپى و
دەوروبەرييهكانى بيمنەت ئەكرد، پيى خۆش نەبوو هيچ
كەس بيته دەنگ و رەنگ و دەست و قاچى ئەو، هيچ
لاپەرە و رۆژنامە و تيفيهكى نەئەويست و پيى وابوو كە
هەموو جيگە و كەسيك داگير كراوه و پشتگيريكردن و
هاودەنگى و هاتنەدەنگى ئەو كەسانە لە سەرى جۆريك
شوورەيى و سەرشۆرى بوو.

ئەتوانم بلىم وەسواس و دلەپراوکیى ھەبوو، بەلام لە ھەمان کاتدا ئەللى بەوپەرى دلىايىیەو ھەکارەکانى ئەکرد. لەو تەمەنەدا ھەموو شتیک ئازارت ئەدا چ ئەو کارانەى کە بە دلى خۆت ئەيانکەى چ ئەوانەى بە دلى کۆمەلگا. نازانیت بە دلى کۆمەلگا بجوولئیتەو ھەیا بە دلى خۆت، کۆمەلگا و خەلکى کە برى جار بە کار و کردەو ھەکانیان ھەقەلسکووت پى ئەدەن، باج ئەدەن و بەزەیت پىاندا دیتەو، تا بە دزبان نەخوینیت و نەجوولئیتەو.

لہ کاتی قسہ کردندا چاوه کانی دوو مہ شخہ لی ئاور
بوون، دوو مہ شخہ لی ئاور لہو ئاورہی کہ لہ ناخیا بوو
لہو دوو کونہ وہ ئہ ہاتنہ دہر، دوو بلیسہ، وہک ئاوریک کہ
لہ ناو قوولی تہ نووریکہ وہ بیتہ دہر، لہو دوو چاوه
قوولہ وہ ئہ ہاتنہ دہر، قوول وہک دوو چاوی کونہ بوویہ ک،
بہ لام نہ بہ سرکی چاوی پہلہ وہریکہ وہ، پروانینہ دریژ و
قورس و تہ مہل و ماندو وہ کہی، دوو گلینہی مہنگ و
ویساو، کہ ہیچ کاتیک ہہ ستت پی نہ ئہ کرد لہ ریگہی
چاوه کانییہ وہ بیر بکاتہ وہ، قوون چاوه کانی چرچ بکات بو
بیر کردنہ وہ یا برو کانی بہینیتہ وہ یہ ک، یا لہ ریگہی
گویکانییہ وہ ببیسیت و تا ئہ و رادہیہ ہہ ستیار بیت. دوو
چاو کہ بریک جار وہک خیل و لار ئہ ہاتنہ پیش چاوت و
کہ لی ورد ئہ بوویتہ وہ دوو چاوی ریک و ئاسایی بوون،

که لئی ورد ئه بوو و ته وه ئه ترسای، ئه ترسای شتیک له رپی
 چاوه کانییه وه بقومیت، که چاوی له سه رت ئه بری وه ک
 ئه وهی تاوانبارت بکا به شتیک، یا به شایه تی تاوانیکت
 بگریت، چاوی دانه خسته وه وه ک ئه وهی لیت نائومید
 بوو بیت یا بو تاوانباره سه ره کییه که ی خوی روانییت.

جه سته یه کی ره ش و له ر و لاوان، جه سته یه ک که
 واژویه ک بوو له سه ر ته واوی قسه کانی، واژویه ک که
 له سه ر په ره یه کی پیس و دپاو کرابیت، واژویه ک بوو
 له سه ر په ره ی میژوو، له و په رانه ی که ئه وه نده لیان
 بیزاریت و هه ولی خو رزگارکردن ئه ده ی له ده ستیان و
 چه ز ناکه یه تی هیه کات له ژیانته بیینیته. بیزارکه رن
 ئه وانیه ی هه موو شتیکت به بیر یه ننه وه، وه ک ئه وه ی له
 شوینیکی بیت و له ده رکه وتن و هاتنی که سیک بترسیت و
 ئه و له ناکاو ده ربکه ویته و بیته، و بریک له قسه و
 چه قیقه تی تو داگیر بکات بو خوی. هه میشه ده رکه وتنه کانی
 بو خه لکی له ناکاو و زیادی بوون، له وانیه ی که ژیان
 هه وه لدات له سه ر په ره ی خوی بیان سه رپه ته وه و بو ی
 ناسرپه ته وه، فیرووسیک، پرسیاریکن له ته واوی ئه و

شئانهی که ههن و ئهوترین، بریجار بوونی بریک حهقیقهت و قسهی کهسیک ئهکه نه گومان و بلقی سه ر ئاو لات، بیزارکهرن بهتاییهت ئهگهر له ده می خویشیانه وه ئهم پرسیارهت لی بکه ن، ناتوانیت له ده می ئهم که سانه وه بیبیسیت و گوئی لی بگریت، لیت که م ئه بیته وه، لیت که م ئه کاته وه.

له وانه نه بوو که به چاوه کانت بتوانی سه بووری و دلی بدهیته وه، پوانینه کانتی ته ریق ئه کرده وه، قسه کانت، دم و لیو جوولاندنه کانت، ریگه رۆشتن و جل له بهرکردنه کانت، به جوریک که نه ته زانی چونی رازی بکهیت، بری جار ته وای هه ولت به نهینی بو رازیکردنی ئه و بوو، ریک کردبوویتییه ئه و تاوانبارهی که هه موو تاوانه کانی دنیا ئه و کردوویه تی ئه مه بوو که هه مووانی وا لی کردبوو که ده هینده ی تر بسووتیت و بیته کۆلۆ به زه بیته پیدایه ته وه، جیگایه کی بو به زه بی پیداهاتنه وه نه هیش تبه ووه وه، رق و قینی لی ئه باری و به که سه وه شه تل نه ئه بوو، پردی په یوه ندیی ئه و له گه ل که سه کانی ده ورو به ر دنیا دا رووخابوو، ئه و مروقه ی ناخی مردبوو، ئه و مروقه ی که

به ئاسانی رادیت له گهڵ کیشهکان و ئه بیته به شیک لییان، له گهڵ ههله و کهموکوورپیهکان. جگه له دلرهقی و نه به خشین هیچی تری لی چاوه پروان نه ئه کرا، نابوورن و له بیرى ناکهن ئه و کهسانه، له لای ئه و مروقی لیبوردده مروقی ترسنوک و خو به کهمزان بوو، له هیچ رهفتاریکت نه ئه بوورا و شهن و کهوی چکولهترین پروانین و ههلسوکه و تهکانتی ئه کرد. به دهم به چاو به دهست، به پیکه نین دروت بگردایه لی قوتار نه ئه بوویت و به سه ریه وه ئه تیگرت.

دهموچاو و پواله تیکی رهش و لاواز که به ته واوی پر بوو بوو له رهشی و تاریکیهکانی ژیان، پواله تی، پوح و گیانی کیش راوی بوو. ئه و دهموچاو و پواله تهی که بینه لغان هه موو شتیکی ئاشکرا ئه کرد. هه موو تیریکی بهر ئه و ئی ئه کهوت. هه رچه نیک بیویستایه هیچ شتیکی به زماندا نه هینی و پروانینهکانی دابخا و شتیکی بشاریته وه، پوخسار و پواله تی ئه بووه ئه و شوینهی که تو له و ئی به هه موو شتی ئه گه شتی، هه موو ئه و دهرد و ره نجان له هه ر شوین

و جیگا و کات و زهمانیکدا پروو بدات، تهنانهت خویشت
هه موویت له بیر کردبیت له دهموچاو و پروانین و پرواله تدا
ئهمینیتته وه و کو ئه بیته وه، ژووری بایه گانی و
ئرشیفکردن، ئه و دهموچاوی خوئی کردبووه ئه و ژووره،
هه موو شتیکی له ویا کو کردبووه وه.

له و که سانه بوو که ماوهیه ک زور لیی تینه گه شتی و
هه موو کیشه یه کیت قه بوول ئه کرد، هه موو ئه وانیه ی ئه یوت
به راستت ئه زانین به لام جوړیک دریژه ی به و باسه ئه دا و
ده سه لگر نه بوو که خویشت به دژی ئه و یسایته وه و
به قوربانی دهستی ئه و که سه ئه بووی که وها دوخیکیان
بو خولقاندووه.

شایهت ئه مه په یوه ندی به جوړی په فتاری ئه وه وه
بووین که هه موو که سیکی ئه کرده دوژمن له خوئی، ئه و
که متاقه تیه ی بووایه. به لام له لایه کی تریشه وه مروّف
ته نیا بو ماوهیه ک ئه توانی حه قینقهت دهوام بینیت، هه لیبگری
و بروای پیی هه بیت. ته نیا ماوهیه ک ئه توانی قورس و قایم
و به شه ره فه وه بژی، دواتر بیانوویه کی چکوله ت پیویسته

بو لادان و دابران، حه قیقهت ماندووکه ره و دريژخايه ن و پينداگر، مروّف دواى ماوهيه ک له و قورس و قايمييهى يه ته خوار و له سهر هه موو شتيكى خوى پيرتر و شلتر ئه بيتو.

ته نيا ئه توانم بيژم له سهرى كه سيك بوو گول، له ر و لاواز و لانهواز بوو، كه شايهت هه ر ئه و ناحه ز بوون و رواله ته بيژهنگورپوو هى بوويّت وای له خه لکی کردبيّت زور به گرنگى نه زانن و ره حات چاوى لى بپوشن. چاوه کانی چووبوونه وه به قوولا و دهموچاوى پر له چالى و به رزی و قوپان، ته ويلايكي به رز و قوقز، کاتيک ليى ورد ئه بوويته وه كه به ته وای ويناى بکه يت و بيژيت ودها رپوخسار و دهموچاويكى هه يه، ئه وکات زياتر مژ ئه بوو ئه و رپوخسار و دهموچاوه ت له به رچاو ون ئه بوو، له جيگه يه ک نوqm ئه بوو و خوى ئه شارده وه. پينه ئه که نى تا زياتر خوى پيشان بدات، هه ميشه تارماييه ک، سر و رازيک له و دهموچاوه ته ماوييانه دا هه يه خوى ئاشکرا ناکات، له گه ل هه موو ئه و بيژارکه رييانه دا ئه و نده ش به دلّه وه ئه نيشن و هيشتا پيّت وایه شتيک ماوه تا تييدا بيدوزيته وه و بييينيته وه، ليى ورد ئه بوويته وه، ورده ورده

لێی ورد ئەبوویتەو بە خۆت ئەوت ئەو هەموو ڕەشبینی و گومانە لە مێشکیدا چی ئەکات. لێی ورد ئەبوویتەو بە خۆت ئەوت کە بۆ واز لە هیچ شتێک نایەنیت و ئەو بیر و بۆچوون و ڕق و قینەیی خۆی لەبیر ناکات. لێی ورد ئەبوویتەو لە پال هەموو ئەوەی کە دژایەتی وەها ژیانیکت ئەکرد لەگەڵی دواتر بە خۆت ئەوت و بیرت ئەکردەو کە ڕاس ئەکات و کەسیکی بەهێزە کە کۆل نادات و ناتوانیت هەلەکانی خۆی و دەورووبەر و چارەنووس لەبیر بکات. مەرۆف زۆرینەیی ئەو شتانەیی لە بیران ئەکات و بیران پێ ناکاتەو لە ترسا ئەیکات، هەلەدیت لێیان و داخوایەکانی خۆی ورده ورده کەم ئەکاتەو، ورده ورده ژیان و مالت لە حەشاریک زیاتر هیچی لێ نامییتەو. ئەروات و خۆی بە شتانیکی ترهه سەرقال ئەکات، گەلێک شتی تر ئەکاتە بنەما بۆ خۆی و هەولێ بۆ ئەدات، وەها هەولێ بۆ ئەدات کە بۆ خەلکی ئەبیتە بنەما و ڕینگە بەلام بۆ خۆی هیچ کات ئەو جینگە ناگریتەو.

بیرت ئەکردەو و ئەتوت بۆ وایە کاتییک کەسیک ڕووبەرۆو بە سەریدا نەهاتوو و دەست و لاق و سەری

نه شكاندووه، كه هيچ كه سيك پرووبه ر مالي تالان
 نه كړدووه و سكالای له تاكه كه سيكي دياريكراو بو
 كيشه يه كي دياريكراو نيه، دوژمنيكي بهرچاو و ناسراوی
 نيه، له چي دنالی، كام كه سيان له بنه مال كه يان كوشتووه
 و ئه م خوینه بو خوش ناي. له ته مومژي باسه كانيدا
 تارمايي و ناروونيه ك به سر پرووناكي و زمان پاراويدا
 قورسايي نه كړد. دوژمنيكي دوورده ست و توقينه ر،
 ساویريک، هه موو دوژمنه نزيك و بهرچاوه كاني لي
 كړدبووه سيبر و قورباني. له با تي جهسته يه كي شين و
 مؤر و كوژراو و بريندار، ژيانكي بريندار و كه له لا و
 له پيکه وتوو و كوژراوی ئه نا به رده ست، له كيشه و
 دوژمنيك ئه دوا كه نه كرا نه كيشه و دوژمني تو به ته نيا و
 هيچ كه سيكي تري دياريكراو بن.

کاتیک له ماشینه که دا له پالییه وه دائه نیشته له و
ماشینانه ی که هیچ کات له نزیکه وه نهیدیوون و دهستی
پنیانو نه گرتبوو. له و کاته دا زیاتر له هه میسه ته نیا
ئه که وت، کاتیک ئه نوو سم هه میسه با سم له ته نیاییه کی
قووله، وشه ی "هه میسه" به رده وام له خودی وشه ی
ته نیاییش له لام ته نیاتر بووه، ئه و کاتانه ش که له گه ل
ته نیایی نه هاتووه هه ر ته نیا بووه.

هه میسه وه هابوو بو ی، غوربه ت و ته نیایی ته نیا ئه و ولاته
نه بووه که ولاتی ئه و نییه تیندا له دایک نه بووه، غوربه ت له
لای ئه و ته و او ی ئه و که ره سته و مال و باله خانانه بوون
که له گه وره بوونی ئه و دا جیگه یان نه بووه و به کار
نه هینراوه، له نیو ماشینیک که تا ئیستا نهیدیوو، سوار
نه بووو تیندا غه ریب و نامۆ بوو. غوربه ت ئه کریت دیتنی

که سیکی تینووی پاره بیټ که بهردهوام به دواى پوول و کاردا ههلبیټ، غوربهت هاوړی نزیکهکانی خوټه. قسهکانی ئەوان ولاتیکی تره له داهاتوودا.

خه یالهکانی دهستیان ئەکرد به لهتوکوتکردنی لهشی، ههر بیرئ و بو شوینیکی ئەبرد، پارچه پارچهیان ئەکرد، ههر پلک و ئەندامیکی له شوینیکی بوون. پروانینهکانی ماق، وهک ئەوهی چاوی هاتبیټهوه یهک و گلینهکانی نهتوانن تییدا بجوولین، ماق لهوهی که نهیئزانی بو کوی پروانی، ههولی ئەدا له پروانینهکانی خویهوه ریگایهک بو ههلهاتن بدوزیټهوه، وهک کهسیک که لهناو وینهیهکدا بیټ و بو دهرهوهی وینهکه پروانیټ.

شهرمی ئەکرد شهرم، خوئی لهنیو ماشینهکهدا ئەهینایهوه یهک و ئەوهندهی تر چکوله ئەبووهوه، وهک ئەوهی له لهشه لهر و لاوازهکهی خوئی شهرم بکات و تهریق بیټهوه. ورده ورده لهنیو لهش و رابردووی خویدا خوئی بشاریټهوه، وها بوو، وهک ژیزگیک که له ترسدا سهر و ئەندامهکانی بباتهوه ناوه و له توپهلیک درک زیاتر هیچی لی نه مینیتهوه. وههان ئەو کهسانهی که خوویان به خویان

گرتووه، که له نیو خویاندان، له دهر وونی خویاندا، له
روانینی خه لکه وه ههر ئه و توپه له درکه یان لی ماوه ته وه.

خوی ئه هینایه وه یهک و شه رمی له ده ست و قامک و
مووچی باریکی خوی ئه کرد و ئه یشارده وه، هه ولی ئه دا له
شوینیک دایانینیت که ئه و نه یینیت و بهرچاوی نه که ویت،
دهسته کانی ئه بوونه بار و زیادی به سه ریه وه نه یه زانی
له کوئ دایینیت و بیشارینته وه، قاچ و که وشه کانی
ئه شارده وه و هه ولی ئه دا له دروسترین حاله تدا دابنیشیت.
هه موو ئه مانه ی به دزییه وه و دوور له چاوی ئه و ئه کرد.

بیری ئه کرده وه ئه گهر ئیستا که سیک له ماله وه یان له نیو
ئه و ماشینه دا بیینیت، چون بیر ئه کاته وه، که سیک له
دهور و به رییه که ی بیینیت، له نیو ئه م بیرانه دا بوو تا قوفیق
ههر تاوه و که سیک به روویدا ئه هات و له دلّه وه ئه ترسا
و دانه چله کا. بیریشی ئه کرده وه که کی چووزانی چ باسه،
ته نانه ت هیچ که سیش برّوا به گیرانه وه ی ئه م چیرۆکه ی
ناکات، ده بووه یه کیک له و هه زاران چیرۆکه باو و
گیردراوانه ی که گوايه فلان کچ و ژنی ده ولّه مهندي تارانی
حه زی له فلان کریکاری کورد کردووه و به ماشینی

گرانبه‌هایه‌وه به دوايدا هاتووه و بردوويه‌تیوه ماله‌وه و
پیشنیاری به‌شی کارگا و مال و داراییه‌کانی پی داوه به‌و
شهرته‌ی بیته‌ه‌اوبه‌شی ژیانی...

به خویشی ئه‌وت گریمان ئه‌م خه‌لکه بۆی برد به‌م کاره و
منیش گیرامه‌وه کئ ئه‌م چیرۆکه به‌و باره‌که‌یا تیناگات که
ئه‌و منی به‌ پوول سه‌ندیته و کردبیت، تهنانه‌ت له‌ میشکی
خویشمدا ئه‌م باره‌ی نزیکتر و جیگای باوه‌رتره، هه‌میشه
ئه‌و مه‌ترسییه‌م هه‌بووه، بۆیه‌ باشتره‌ بۆ عه‌زه‌ل بیده‌نگ
بم، به‌ گیرانه‌وه‌ی خۆم خۆلم به‌سه‌ر خۆما کردووه.
دلنیا‌بوو له‌ هه‌مووان زیاتر بنه‌ماله‌که‌ی ئه‌و گومانه‌یان لئ
ئه‌کرد، و به‌ خیراترین شیوه‌ ده‌ستیان لئ به‌ر ئه‌دا و
پشتیان خالی ئه‌کرد، هه‌ر که ئه‌وه‌شیان پئی بووتایه‌ به
هیچ شت و شیوه‌یه‌ک به‌رگری له‌ خۆی بۆ نه‌ئه‌کرا و به
سه‌ریدا ئه‌سه‌پا و قه‌بوولی ئه‌کرد. به‌پاسی ئه‌کرا هه‌ر شت
و عارییه‌کی به‌سه‌ردا به‌سه‌پینن و به‌ ده‌مییه‌وه‌ بنینن،
هه‌موو ناو و ناوینتکه و عه‌یب و عاریکی لئ ئه‌هاته‌وه.
مرۆف ئه‌توانی له‌ حه‌قیقه‌ت و راستییه‌کی تال زیاتر
به‌رگری بکات تا شتیکی هه‌لبه‌ستراو و به‌ ده‌مه‌وه‌ نراو.

ئەو له سنووری زړان و پ‌سواییا بوو، به‌م کاره هه‌موو سنووره‌کانی ناخی خۆی شکاندبوو، خۆی بۆ خراوترینی خراوترین ئاست دانابوو، تیکشکابوو به‌م کاره.

زۆر جار نه‌ته‌نیا پ‌ی‌م وایه‌ خنکاوم به‌ل‌کوو زایه‌بووم و له‌ده‌س‌چووم، ته‌نانه‌ت له‌قسه‌کردن له‌گه‌ل‌که‌سانی به‌رامبه‌ریشدا به‌چ‌کۆله‌ترین قسه‌ و جووله‌ی ل‌یو و چاو و ده‌می، یا ل‌چ هه‌لقورتانی باشت‌ترین ل‌یکدانه‌وه و قسه‌ و باسم ئە‌به‌نه‌ ژ‌یر پ‌رس‌سیاره‌وه و پ‌شت گو‌ی‌ی ئە‌خه‌ن، تا زیاتر به‌م‌وی‌ت پ‌روونی ب‌که‌مۆ زیاتر زایه‌ ئە‌بم و له‌ده‌س ئە‌چم، ئە‌مه‌ له‌ حال‌یکدایه‌ حه‌ق لای منه، حه‌قی زایه‌. وه‌ها بوو ئە‌م جو‌ره‌ ب‌یر‌کردنه‌وه و قسه‌ و نووس‌راوه‌ و ش‌ی‌ع‌رانه‌ته‌نیا پ‌ی‌وی‌ست بوو که‌سی‌کی تر ب‌یوتایه‌ و ب‌ی‌ب‌وایه‌ت، که‌سی‌کی سه‌رده‌می هه‌نووکه‌ که‌هه‌موو که‌ره‌سته‌یه‌ک مال و ولاتی ئە‌و بووایه‌. به‌د‌ل‌ن‌یا‌ی‌یه‌وه به‌رز‌ترین ج‌ی‌گا و پ‌ی‌گایان به‌ده‌ست ئە‌هانی و پ‌ی‌زیان بۆ دانه‌نرا، به‌لام له‌زمانی منه‌وه له‌توره‌هاتیکی ب‌ی‌سه‌ر و به‌ر زیاتر ه‌ی‌چی تر نییه‌.

له‌ژ‌یانیدا به‌ب‌ی ئە‌وه‌ی پ‌ووداویکی تاییه‌ت بۆی پ‌وو بدات به‌ه‌ی‌منی ورده‌ ورده‌ ژ‌یان به‌ره‌و نزمی و نزمتری

ئەبرد، بەبى ھىچ شىكۆيەك ژيابوو، بۆيە ئەيوست شىتىك
 ڤوو بدات تەنانت ئەگەر شىتىكى خراوئىش بىت، بەلام ھەر
 ڤوو بدات تا ئەم ڤووداوه لە بىرىك لە بىرەوهرى و
 ڤووداوهكانى ڤاڤرڤووى بىپارىزىت، ئەم كارەسات لەو
 كارەسات بىپارىزىت، ئەويانت لەبىر بباتەو، تا خەلكى
 ناوئىتكە و ڤەقە كۆنە و خالى لاواز و لان زەبوونىيە
 كۆنەكانت لەبىر ببنەو. لەبىر بردنەو، تەنيا لەبىر
 بردنەو. تا بەشكوو بەم شىئەيە ئەمەي ھەم لە مېشىكى
 خۆي ھەم لە مېشىكى خەلكىدا سىرېبىتەو، بەلكوو ئازار و
 ڤادەي قورسى ئەم شكستە لە قورسى ئەوانەي ڤاڤرڤووى
 كەم كرڤىتەو. تاوان ڤەردە بەسەر تاوانا بكىشىت.

كاتىك كە لە ماشىنەكەدا دانىشتبوو، ماشىنە مودل
 سەرەكەي، لەو ماشىنەكەدا كە تەنيا بە دەستى خەلكەو
 بىنى بووى ھەزار جار بىرى لە شىئە ژيانى خاوەنەكانيان
 كرڤوؤ، سەرنجى ڤوالەت و ھەلسوكەوتى خاوەنەكانيانى
 داڤوو. لەو ماشىنەي كە تەنيا لە تەلەڤىزىونەكاندا دىبووى،
 بىرى ئەم قسەيەي باوكى كەوتبوؤ؛ كەم بخۆن و كز
 بنىشن. پىي وتبوون خۆتان لە دەولەمەندەكان دوور بگرن

کاتیک ئەچیتە مایان نازانی چۆن دابنیشی، کە دینەو هە مالت نازانیت چۆن بە خێرھاتنیان بکەیت، ئەترسی بەباشی نەتکر دیت، شەرمەزاریانیت، بەرزە پێیان ئەویسیت و نازانی چۆن دابنیشیت. لەو ماشینەدا نەینەزانی چۆن دابنیشیت، گیانی میلوورە ی ئەکرد، مەبادا لە ماشینەکەیدا خراو دابنیشیت و ئەو پێی بزانی، وەک کەسێک کە یەکەم جاری بێت جگەرە ی بە دەمیەو ناییت و وابزانی هەموو کەس وەک خۆی ئەزانی کە ئەو یەکەم جگەرە ی بە دەمیەو ناو و ناشییە لە کێشانیدا. لەو ماشینەدا نەینەزانی چی بکات و چۆن دابنیشیت دنیای لی هاتبوو و هە یەک و جیگاکی تەنگ بوو وەک ئەو ی کە لەنیو چاو و پوانینی ئەو کەسەدا دابنیشیت. نەینەتوانی لە چاوی خۆی دەرباز بکات و لە پوانینەکانی رزگاری ببی، هەمیشە وەها بوو خەلکی زۆر بەئاسانی ئەیانتوانی بە رەفتار و هەلسووکەوت و پوانینەکانیان لی ببەنەو و هەر بە چاویکردن شەرمەزاری بکەن.

تۆ کەمی، هەمیشە کەمی لە بەرابەری ئەواندا، تەنانەت ئەو کاتانەش خۆت لە بەرابەریاندا بە کەم نازانیت، لەو

کاتانه شدا هەر که می، زۆر که متری که ئەوان ئەیانە و یت و
دەربخەن خۆیان لە تۆ بە زیاتر نازانن. قورسای و سیبەر
و هەیبەتی ئەوان هەمیشە بە سەر سەر و هەموو
کارەکانتە و دەیه. تۆ که می. هەمیشە که می.

پوژى يه كه م كه وتبووى نه پوم هه موو ماله وه نابه دل
بوو بوون، هه ميشه جي هيشتن و روشتن له و شوين و
خاكه ي كه تيدا له داىك بوويت و تيدا ژياوى دليكى
ئه ويٽ وه كوو بهرد، چ بو خوت چ بو ئه وانه ي له گه لت
بوون به جيان ئه هيلى. به تايهت چون بو ولا تيكى تر و
بينگايى له دوخى ئه وي و ملنان و سه ربه خو روشتن و
خو دانه ده ستي چاره نووس. هه لاتن له دوخى ماله وه،
كار كردن و دوور كه وتنه وه سه ره پاي ته واوى ناخوشى و
سه ختيه كانى بو ئه م سه فه ريك بوو، كريكار و هه ژاره كان
ته نيا مه گه ر و هه ها هو كار يك له جيگاي خو يان بيان جو ولينى
و له شار و گونده كانى خو يان زياتر شوينيكى تر بينن،
مه گه ر كار و نه خوشينى بنه ماله كه ي بوونايه ته هو ي ئه و
سه فه ر و بيننانه. له م دهر د پنا به يته ئه و دهر د، خو

پزگارکردن له قورسى ئه و ئازاره، مروڤ بړئ جار به
 تهنيا بيت ئاسانتر خوئ له بهر قورسى ئازاره كاندا ئه گريټ،
 هه لډئى تا نه دؤرپئى له بهر بهرئى رهنج و ئازاره كانى خوټ
 و ده ورو به رتدا، تا به شيك له و ئازاره له گه ل خوټدا ببه يته
 شوينئىكى تر. پروانينئىكى دؤراوى دايكت ئه توانيت توش
 بدؤرينيت، پروانينه كانت بدؤرينيت و بتكوژيت، هه لئه هات و
 ئه چوو وهك كه سيك كه مردوو يا نه خو شئىكى له لا بيت و
 نه وئيريت بؤى بړوانيت، نه يئه وئيرا له نزيكه وه له دؤخى
 خوئ و ماله وه بړوانيت. ئه و جانتايه كه داي نابوو هه لئى
 بگريټ و بيبات وهك ترميڪ بيدهنگ له ويا كه وتبوو، وهك
 ترميڪ له ويا بؤگه نى كردبوو و هه مووان پروانينه كانيان
 لئى هه ل ئه هات و به دلته ننگى و ئازاره كانى خوئان نزيكى
 ئه كردنه وه، ئه و جانتا بووبوو خالى هاوبه شئى
 خه مه كانيان، هه موو خه مه كانيانى تيا كو بووبوو وه، دايكى
 به دهم گريانه وه بؤ ئه و تاوانه ئه گه را كه ئه مرؤ تووشئى
 ئه م سزا قورسه ئى كردوو، بؤى ئه گه را، له لاي خوا بؤى
 ئه گه را، دايكى كه جگه له و چهن منداله و خوايهك كه
 هه موو تاوان و سزاكانى ئه وى كو كردبووه وه كه سئى ترى
 شك نه ئه برد، هه ژاره كان وه هان تهنيا ئه يانه وئيت رؤله كانى

خویان بپاریزن، ئه وان که سی دیکه شک نابهن جگه له
خویان، له منداله کانیان.

به لام دواتر دهستهنگی و ناچاری ههمووانی رازی کردبوو،
به بی ئه وهی که به دهم بلین برۆ، وتبوویان پی پی برۆ،
ناچاری ریگهی پیدابوون که بو له ویش مهترسیدارتر برۆ،
که پیشتر چوو بوو، نارذبوویان. دهستهنگی ناچارت
ئه کات به کردنی تاوان، ته نانهت تاوان دژ به خویشت.

ئه و رۆژه پیش چوونی، بیدهنگی و دلتهنگیه کی قورس له
پوخساری ههموویاندا دیار بوو وهک ئه وهی ئاگادار بن
که له وی پووبه پووی چ کاریک ئه بیته وه. مرۆف به کام
مه به ست و وزه وه به دواي کاردا ئه چیت گرنگه، پوله که ی
بو چ ریگا و قوربه سه ریبه ک خه رج ئه کات گرنگه.

ئه و کاته ی له مال چووبووه دهر ههموویان چاویان پر له
ئاو بووبوو، چاوی براکه ی که له گو میک ئاوی لیل ئه چوو،
زۆر به کورتی مال اواییان له یه ک کردبوو به ته نیا یه ک
دوو وشه، زیاتر له وه نه یانته توانی و سه ریان دائه خست،
پوانینی یه کیان پی هه لئه گیرا، سه ریان دائه خست که
گریانی یه کدی نه بینن. وهک ئه وهی که ههموویان شاهدی

تاوانیک بن که لهوی پروو ئه‌دا، له پروانینی هه‌موویاندا ئه‌و
 راز و تاوانه ئه‌بینرا و به‌سه‌رداخستن له یه‌کتریان
 ئه‌یانشارده‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ پروانینه‌کانیان ئه‌مانه‌تیک به
 یه‌ک بدن، ئه‌مانه‌تیک بپاریزن. مرؤف سه‌ختترین دهرد و
 ئازاره‌کان به‌ خۆیه‌وه ته‌حه‌مول ئه‌کات، به‌لام هه‌ر ئه‌و
 تاوان و دهرد و ئازارانه‌ی خۆی له‌ که‌سیکی تردا بۆ
 راناگیریت، له‌ دهرد و ئازاره‌کانی خۆت هه‌لنایه‌ی به‌لام له
 هی ده‌وروبه‌ر به‌ خیرایی هه‌لیدی، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ له
 چاوی ئه‌ودا ئه‌و هه‌موو ئازاره‌ی خۆت ببینی، ماله‌وه
 بووبونه ئاوینه‌یه‌ک بۆ ئازار و دهرده‌کانی، ئاوینه‌یه‌ک،
 ئاوینه‌یه‌کی ش‌کاو. که‌ هه‌ر له‌تیکی دهردیکی پیشان
 دابووه‌وه. به‌ وه‌ستان له‌سه‌ر پروانینه‌کانی یه‌کتر
 چاوه‌کانیان زووتر سه‌هرریژی ئه‌کرد. له‌و ماله‌دا هه‌ر
 کامه‌یان و له‌ گۆشه‌یه‌ک دانه‌نیشته‌ وه‌ک زه‌هوییه‌کی وشک
 و ره‌ق که‌ شه‌قار شه‌قار بوو بیته‌ و بیناوی کردبیتیه‌ چهن
 تیکه‌ و له‌ یه‌ک جیا بووبیتنه‌وه. وه‌ک کومه‌لیک را و ته‌گبیر
 و پلانی شکسته‌ خواردوو.

کاتیک که له سهر مهیدانه که دائه نیشته نهیئه زانی چۆن به و خه لکه تیښگه یه نیت که ئه و زیاتر له هر کامه یان پیو یستی به پاره هه یه، به کار هه یه. نهیئه زانی چۆن به هه مووان بلت که ئه و پووله که ی بو چ شتیک پیو یسته و چه ندی پیو یسته. هیچ کات له سهر تیرییه وه کاریکی نه کردبوو، له و که سانه بوو که تا قه ئه ستیره یه کیشیان به ئاسمانه وه نییه، نهیئه توانی زور داوای کار له خه لکی بکات، له و دۆخه ی ئه ودا رهفتاریکی ئاساییش بو دۆزینه وه ی کار و ریگاچاره جوریک له ریگاچاره بوو، ئه بووا بیشاریته وه چی له پشتی هینانی ئه وه وه بو ئیرا هه یه، به باسکردنی زیاتر خوی ئه شکاند وه ک ئه لین کلکی خوی ئه خسته مشتیا نه وه، زیاتر دهستیانی ئاوه لا ئه کرد، تیئه گه شتن که ناچاره به م دۆخه وه به که مترین نرخیش کار بکات و رازی ببیت، جگه له مه ئه یزانی که پروانینی ئه وان وه ها نییه بو ی، پیشی خوش نه بوو که باسی ئه و بارودۆخه تاییه ته ی خوی بو که س بکات و هه ول بدات به زه یی و ره حمی ئه وان به ده سست بیت، و گایی به و دۆخه ی خوییه وه بکات، ئه و له هر حالیکدا ئه بووا کاری بکردایه ئه وه ش پیو یستی به وه نه بوو له وه زیاتر بچیته

ژیر منه تی که سه وه، جوړیک دهست دريژکردنه وه بوو له بوون، له شتيکی نادیار. دهست دريژکردنه وه و پارانه وه له دهروونی خوت تکایه ئەم دۆخهش دهوام بیته به هەر جوړ و هەر ریگای پاره دهرهینانیکه وه بیت، به هەر پارهیەک بیت، گرنگ نییه تو بو خوتی ناکهیت، ئەمهت له بهر خوت نه کردووه، تهنیا بیکه، تکایه ههلمهیه، هەر ئەوه، ههلمهیه، له دهروونی خوی ئەپارهیه وه وهک ئەوهی هه موو ماله وه و خوشکه کهی به و نه خوشین و زه لیلییه وه بیته بهردهم و ناخی و له سهەر چوک بکهویت و بگریت و لینی بپاریته وه، که سیکی ئاوا له ناخیدا که وتبوو و لینی ئەپارایه وه و ئەگریا و ئەیوت بیکه، تهنیا توئی که ئەتوانی هیچ جوړه شتیکت بو گرنگ نه بیت.

ژیان ئەوهی ههلبژاردبوو تا زوری خویی پی تاقی بکاته وه، به شان و قۆلی رابردووه وه و به سهەر و ملی داها تووه وه له بهردهمیدا ویسابوو.

هه میشه وها بوو، له هه موو شوینیک هەر کات ئەپۆشته دهره وه ئەم ههستهی لا دروست ئەبوو خوی

وهكوو بهندييهك ئه بينى كه هاتييه حه وشه ي بهنديخانه كه وه
و بيه وييت هه و ايهك بخوات و خو ي به خو ر بدات، وهك
ئوه ي هاتييه حه وشه يه كه وه، حه وشه يه كي زور گوره.
بو هه ر كو ييهك ئه چوو ته واوي ئه و كه سانه ي ئه يبين و
ئو قسانه ي ئه يبيستن له گه ليذا ئه هاتنه وه ميشك و
ژووره كه ي، به روانين هه لي ئه گرتن به و روانينه ي كه
هه موو شتيكي پئوه ئه لكا.

كار كردن و تيگه ل بوون بو ئه و زور ئه سته م بوو، به لام
ناچار بوو، به وها بير كردنه وه يه كو زور ئازاري ئه چه شت.
كي شه كاني ژيان و بنه ماله و ده ورو به ر ناچار ت ئه كه ن،
دوودلي ت له وه ي كه بيكه ي يا نه، ژيان جو ري ك
تاقيردنه وه يه. ئه يكرد، ئه و كارانه ي ئه كرد كه له به ر خو ي
نه يئه كردن، به دلنبايييه وه بو خو يي نه ئه كردن، بو يه
هه له كاني به ته نيا هه له ي ئه و نه بوون، هه مو ان ده ستيان له
كاره كاني ئه ودا هه بوو، به خت و شانس و هه له كاني
سه ركه وتن به خت و شانس و هه له كاني خو ت نين، تو
ده ستت له هيچ شتيكدا نبييه، ته نانه ت له به دبختي و ئازار
و كه سه ره كاني خو تدا، له سه ركه وتنه كاني خو تدا، هيچ

کاریک به تهنیا کاری خۆت نییه هه موو کاریک کراوه تا
 خۆت له خۆت بسیننه وه، وره و باوه رت لی بسیننه وه، تو
 تاک نیت، هیچ کاتیک تاک نیت، تو تهنیا ده ماریکیت له
 ده ماره خوینبه ره کانی ئەم کۆمه لگا، تو تهنیا ده ماریکیت بو
 زیندوو هیشته وهی و اتا له هیندیک وشه دا،
 زیندوو هیشته وهی هیندیک وشه و به ها و کوشتنی خۆت.

ئەم جوړه بیر و تیگه شتته وه های لی کردبوو که له
 ته وای ئەو کارانهی ئەیکرد په شیمان بیته، له هه موو
 شتیک، له رۆشتنه دهره وه کانی، له بینینی که سه کان، به
 تایبهت له پیکه نینه کانی خۆی په شیمان بوو، دواتر که له
 پیکه نینه کهی ته و او ئەبوو وهک ئەوهی که پیکه نینه کهی
 چهوت درگای له سه ری داخستبیت، ئەیبرده وه دوورترین
 سووچی ته نیایی خۆی، وهک ئەوهی هه ر قاقایه ک پالیکی
 پیوه نابیت و به دهروونی خۆیا خستبیتیه خوار.

هیچ هیوا و ئامانج و ئاره زوویه ک سوکنایی پی
 نه ئەبه خشی، هیچ ئاسوویه ک، وهک نه خوشیکی لی هاتبوو
 که چیتر سرکه ره کانی ولامی ئازاره کانی نه دهنه وه و خۆی

به خوئی زانیبیت که ئیتر چارهسه ریکی بو نییه، ئه وهت به پرونی له چاوهکانیا ئه بینی. ته وای کارهکانی به بی هیچ ئامانجیکی تاییهت کردبوو، بو هیچ ئاسۆیهک، بو گه یشتن به هیچ شتیک نه پییوابوو، به لام دواتر شتیک له مهودا و کارهکان و ژیا نی خوئی ئه ویست، ئه بووا شتیک ببوایه.

هیچ کات له دانیشتن و ویسانی خوئا ئازاد نه بوو، خوئی له باوهش ئه گرت که دائه نیشت وهک ئه وهی که پابردوی خوئی له باوهش گرتیبیت و به ئازادکردنی خوئی پابردوی ئازاد بکات و هه مووان بیبینن، هه مووان به و شیوهیه له شه له پ و لاوازه که یان ئه بینی، زیاتر بهرچاو ئه کهوت، ئه و له شه ی که زمانحالی به شیک له ژیا نی و پابردوو و ئیستای بوو. جوړیک بوو هه میشه توند دهستی به خویه وه گرتبوو وهک ئه وهی به شوینیکی بهرزه وه بییت و چاو له خواره وهی خوئی بکات و چاوی رمۆله بکات و خه ریک بییت بکه ویته خواره وه، بکه ویته وه پابردوی خوئی. بییری ئه کرده وه و ئه ترسا، بری جار نه یئه توانی بروا بکات که تا ئیره ئه م شوینه له م ژیا نه، ئه م شوینه بهرزه به ته نیا هاتوه.

وهام ليها تبوو كه ئه مويست سهر له هه موو كاريكي
 دهر بهينم، به ته واوه تي بيناسم، ته نيا له زمانى خوويه وه
 نه مناسيبيت، له و تاك و ترووكه كه سهى له وه ئه ويان
 ئه ناسى بپرسم كئيه؟ چونه؟

له ههر كهست ئه پرسى و ده مى ئه كرده وه پرسيار بوو
 بويان بو له گه ل ودها كه سيك قسه و هه لسوكه وت
 ئه كه يت، عه يبه تو له گه ل كه ساني وه هادا بگه رى،
 نه تناسيوه، ئه وه هيشتا نه تناسيوه چ ئاوى ژير كايه كه،
 گورگه له پىستى مه ردا، ته نيا ئه وه، نه تناسيوه، هيشتا
 نه تناسيوه. خوا تا كئو نه بينيت به فرى تي ناكات، حه قى
 خو يانه، ئه گه ر ودها نه بووايه ن خه لكيان ئه خوارد، به
 خه لكه وه داناكه ون به رهك و داوينى خواشيان گرتوو، له
 ژياناندا چوار شوكرانهى خيريان نه بژاردوو، ئه گه ر

مردن، ئەبێ له سه‌لوینکیشا بنیژرین، گولن گول. ئەوه‌ی
خوا پێی خۆش نه‌بوویت کردوویانه، به‌شیان هه‌ر ئەوه‌یه،
که‌س له‌ خوا باشتریان نانا‌سیت، ئەمانه‌ گه‌ر ده‌سیان
بگاته‌وه‌ ده‌می خۆیان مه‌گه‌ر ئیمه‌ ئەم و‌لاته‌ چۆل بکه‌ین،
که‌مه‌ بۆیان، خوا دیرگیره‌ و سه‌ختگیر، ئەمانه‌ په‌ند و
عیبره‌ته‌کانی ژیانن.

خۆیشی و‌پ‌رای ئەو بی‌باوه‌پیه‌ قووله‌ی که‌ تیتیدا بوو،
خه‌ریک بوو باوه‌رێ ئە‌کرد که‌ خه‌ریکه‌ سزای تاوانه‌کانی
خۆی ئە‌دریت له‌ به‌رابه‌ری ئەو بی‌باوه‌رێ و تاوانانه‌ی که‌
له‌ به‌رامبه‌ری خه‌لک و خوادا کردوویه‌تی. خوا خه‌ریکه‌
جۆریک سزای ئە‌دا، تۆله‌ی له‌ ئە‌کاته‌وه‌، خوای قه‌هار،
خوای جه‌بار، ته‌نانه‌ت بۆ جاری هه‌زارم ئە‌وه‌ به‌ دایدا
ئه‌هاته‌وه‌ که‌ ئە‌م جۆره‌ پوول ده‌ره‌ینانه‌ بۆ چاره‌سه‌ری
نه‌خۆشی خوشکه‌که‌ی کارتیکه‌ری نه‌رینی ئە‌بیت و وه‌زعی
خراوتر ئە‌کات. خوای دیرگیر و سه‌ختگیر نه‌ک هه‌ر خۆی
خوشک و برا و بنه‌ماله‌که‌شی به‌ گوناحی ئە‌وو
ئە‌سووتینی، گوناحی ئە‌وه‌ هه‌موویان ئە‌گریت، ئە‌و شار و
گونده‌ ئە‌گریت و هه‌وت مال ئە‌م لای و هه‌وت مال ئە‌وه‌

لای و حهوت شار ئەم لای و حهوت شار بهو لایو
 بهشداره له گوناح و به نزیکي له گهڵ ئەو گوناحبار ئەبیت،
 هه موویان ئەبیت و لامدهر و بهه لویست بن له بهرامبهری
 خوای ساحتب هه لویستدا.

له هه موو شتیك كه وتبووه گومانه وه، سهختی و تهنگانه له
 هه موو شتیك ئەتخاته گومانه وه، له هه موو شتیك
 په شیمانت ئەكاته وه، تهنانهت له حهقیقهت و ئاره زوو
 گه وره كانی خویشت پشت ئەكهیت، هه موو خهون و هیوا
 و راستییهكت له بهرچاودا بچووك ئەكاته وه و پشتی لی
 ئەكهیت.

تیریان نه ئەخوارد له دهرد و ئازاره كانی، هه موو
 شتیکیان به كه م ئەزانی، تا بیان توانیایه بهر به ستیان له
 بهرده میان دانه نا، هه موویان ده سه به یه کییان كردبوو، گه
 بویان بکرایه له و ماله ش دهریان ئەکردن، کاریان له کاریان
 جیا ئەکرده وه، دووری، به هه موو شیوه یه ك دووری و
 خوڵادان و تیکه ل نه بوون له گه ل ژن و منداله کانیان، ئەم
 خه لکه ئەگه ر له سه ر ه یچ شتیك له گه ل یه كتری ته با
 نه بووایه ن بیته گبیر و راویژ بو هه موو شتیك له سه ر

ئەوان تەبا بوون، بە پیتی یاسایەکی نەنوسراو و نەوتراو، منالی ناو بێشکەکانیشیان ئەو تەفە کرابوو دەمیانەوه، و پێویستی بە وتن و دووبارەکردنەوه نەبوو لە ناویاندا. یەک هەلۆیست، تەنانەت ئەگەر ئەو کارە زیانی خۆشیانی تیا بووایە هەر ئەیانکرد. دلایان پاکبوونەوهی بۆ نەبوو، بگرە بە نەخۆشین و نەبوونی و مردنیشیان پزازی نەئەبوون، هەموو شتتیکیان بە کەم ئەزانی بۆیان. ئەگەر کەسێکیان لە کێشە و نەخۆشینێکی پزگاری ببوایە دواتر ئەیانوت خوا ساحیب بەزەبیە، رحمان و رحیمە، فاتیح و کەریمە. خوای خاس و خراپە، خوای کافر و موسلمانە، خوای گیاندار و بیگیانە و ئاگادار لە خەشە مار و میروانە.

یەکیک لە ترسە هەمیشەییەکانی، قەسە خەلکی بوو لە سەری. چی لەسەر ئەلین؟ چۆن ئەیناسن؟ ترسی لە زمان، بەراسی ترسی لە زمانی خەلکی هەبوو، هەمیشە بە جۆریک ئەیویست دلایان بە دەست بێنیتەوه، دلایک کە خۆیشی نەیتەزانی بۆ لێی شکاوه، تاوانیک کە نەیکردبوو بە سەریدا سەپا بوو و خۆیشی قەبوولی کردبوو و نەیتەتوانی بەرگری لە بێ تاوانی خۆشی بکات، بێ ئەوهی

بزانیت کام تاوانی کردووه تاوانبار بوو. هه‌میشه لابردنی گومانی تاوانیک له‌سه‌ر خۆت به‌ئەندازە‌ی قورسکردنی تاوانیک له‌سه‌رت ئەسته‌مه، هیشتا تاوانه‌که‌ت کردبیت ئاسووده‌تری، ئازاتر، به‌پزیزتر، به‌هیزتر که‌ له‌و کاته‌دا لانی که‌م تاقمیک خه‌لکت هه‌ر له‌ ده‌ور کۆ ئەبیته‌وه.

کاتیکی که‌ زۆر بیده‌سه‌لاتیت زمانی خه‌لکیت بو‌ گرنگ ئەبیت، هه‌موو شتیکیان‌ت بو‌ گرنگ ئەبیت، یه‌که‌م خال و ده‌ستپێکی کۆیلیتیت لیره‌وه ده‌ست پێ ده‌کات، چاوه‌پێی ئاورپیکیت له‌ کۆمه‌لگای خۆت، قسه‌یه‌ک. قه‌بوولکردن و چاوه‌پۆشی له‌ تاوان و په‌فتاره‌کانیان، پیکه‌نین به‌ ده‌م ناخۆشترین قسه‌کانیانه‌وه، له‌ پالیدا به‌ شیوه‌یه‌کی زۆر حیز و ژیرانه‌ قه‌بوولت کردووه که‌ به‌زیوی. دواتر وه‌ک شاع‌ر ئەبیته‌ کۆیله‌ی کۆمه‌لگای خۆت، کۆیله‌ی به‌رده‌نگه‌کان‌ت، په‌خنه‌گره‌کان‌ت، ئەو قه‌له‌مانه‌ی له‌ دوا‌ی تۆوه ئەنووسن، ته‌واوی هه‌ولت بو‌ نووسین جو‌ریک قه‌ره‌بوو‌کردنه‌وه‌ی ئەو شتانه‌یه. بو‌ویته‌ته‌ مرو‌فدۆستیکی دۆراو.

مروڤه کان وهان هر له مندالييه وه ئه ترسینن تا له
رېگای ترسه وه هیل و خاله لاوازه کانی دهر وونت
بدوژنه وه، له ترسه وه رېگایه ک بو هاتنه ناو دهر وونت
بکهنه وه، ئه یکه نه وه و دین، پی به سره هه موو ئه ندامه کانتا
ئینن، به سره هه موو حه زه کانتا، خه یال و خولیا کانتا.

نازانم شایهت قینی خه لکی له ئه و بو ئه وه بوو که به
رهفتار و قسه و روانینه کانی به بیرى ئه هینایه وه رهفتار و
قسه و روانینه کانی خوین، وهک ئه وهی که به بیرى
نه خووشیکی بنیته وه که نه خووشیت و نه خووشینه کهت
چاره سه ریکی بو نییه. ئه بیت ته نیا هیوا بدهیته وه پیمان
وهک که سیکن که لافاویک خه ریک بیت بیانخکینیت و بو
رنگارکردنی خوین دس به چلی پووشیشه وه بگرن. هر
جوړیک بوو شتیک له ناخیا بوو، له ژیانیا بوو که ئه و
خه لکه بوو ته حه مول نه ئه کرا و ئه وه نده پی تووره
ئهبوون، رهفتاریک که نه نقه ست نییه و هوکاریک دیار و
تایبه تی له پشته وه نییه و به شیوهی خوړسک دیت، قینه
و بوغزه و به هیچ رهفتار و قسه یه کهت داناشاریهت و له

ناختا ناسرپیتتهوه، و خهلكى ئەييينن و بۆى پى ئەبەن و دووريت لى ئەگرن.

رېگه نهبوون بۆ ههلهاتن و ئەوهى كه بزائن هەر لىره ئەمىنیتتهوه، له بهردهستيان، شاخ به كارهكانيان ئەكات، رېگه نهبوون بۆ ههلهاتن بۆ هيچ شوينىك، له بنه ماله و كۆمه لگاوه بگره ههتا له مپه رهكانى كات و تهمهن، هەر تاوه و هۆكار و بيانوويهك ئەتهيلیتتهوه. تا دواتر خۆت كه ئەبیتته بهر بهست له بهردهمى خۆتدا، كه جياوازييهك له بهينى ئىره و ئەوى بۆت نامىنیت، دۆراويت، دۆراندووتيان و به دواى چكۆله ترين بيانوو له خۆتدا ئەگه رپى بۆ مانه وه. كاتىك ئەو شوينهى كه تىيدای له دهستى ئەدهى هه موو شوينهكانى دنياى له دهست داوه، شوينىك نيه له م سهر عهزهدا شوينىكه له دهروونتدا له دهستت داوه. له بهردهستيان ئەمىنیتتهوه و كلكت ئەپيون، ئەم جاره به ئىمانى خۆيان كا زبره و وردى ئەكهن، وردت ئەكهن.

لە دوای ماوەیەکی زۆر زانیبووی کە ئەبێت لە بەرامبەری ژياندا بەهێز بێت، کاتیک ئەوەی زانیبوو کە پووخابوو. چکۆلەترین هەولیشی بوو گەرانەنەو بە ژيان پەنجەیی بوو ئەکیشرا و ئەیانوت کە ئەوە خۆیشی لە هەمووان زیاتر هەول ئەدات. پەنجە بوو هەموو شتیکی ئەکیشرا، ئەو زەم و قسانەیی پشت سەری ئەوترا ئەیبیستەو، لە شاعر و پووناکبیر و کریکار و عەوام و مەلاو بەگرە هەر یەکە و لە روانگەیی خۆیەو دەستیان بە پووخانی ئەکرد، مرقۆقەکان لە هەر رەنگ و تیرە و باوەرپیک بن هەموویان سەر و بنی قوماشیکن. زۆرینەیی ئەوانەیی پشت سەری ئەوترا و ئەو دژایەتیانەیی کە ئەکرا بوو ئەوە بوو کە لەم تەنگانەییەدا بە هانایەو نەچن، هۆکاریکیان بوو بێت بوو یارمەتی نەدانی، هۆکاریان بوو

براکانم ئه و روانینه یان له سه رم بییت. به هه موو
واتایه کییه وه زۆل بوو زۆل.

ته نیا رهنج و ئازاری بو مابوو وه، رهنجی هه تاهه تای و
هیچی تر. دیره، هه میسه دیره بو گه رانه وه، بو ژیان، هه ر
کاتیگ ده ست پی بکه یت به شکیکیت دۆراندوو، ژیان
هه میسه شتیکی که مه، که م. گه رانه وه بو ژیان که هه میسه
دایکی ئه ویست وه کوو به رد، نه یئه توانی پشت بکات له
هه موو ئه و که س و شتانه ی له دهره وه ی ژیان، ئه و
شتانه ی که هه ستیان پی ئه که یت و هه ن و بوونیکی
به رچاو و زینوویان نییه، سه یبه ریکن که به مل تاریکی
ژیاندا که وتوون، هه ن و نابینرین، نابینریت و چاو و گوئ
و هه موو ئه ندامه کانت هه ستی پی ئه که ن، وه هایه
هه ستکردن به حه قیقه ت و ژیان وه ک هه ستکردن به ترس.
جیهیشتنی هه موو ئه مانه بیبه زه بیانه بوو بوئ.

برئ جاریش ئه گه رایه وه دنیا ی خو ی و به زه یی به و
خه لکه دا ئه هاته وه، له ناخه وه ئه یوت ویلکه با دلخۆش بن،
به هه ر شیوه یه ک بییت. دوودل بوو که ئایا خه لکی ئاگادار
بکاته وه له و نه خو شیی و مهینه تی و دهرد و ئازارانه یان؟

ئەترسا كە ئەگەر خەلكى ئاگادار بن لە تەواوى شكستەكانى ناخ و ژيانيان لەوانەيه خراپتر لەمەش ڤوو بدات. دواتریش لە دلەوه ئەيوت كە تۆ بەزەييت بە خۆتدا بێتەوه، تۆ كە هيچ سـرـكەر و ئاسـۆ و ئارەزوويەكت نەماوه. ئەوان مندالەكانيان هەس كە پيى دلخۆش بن، برا و خوشكەكانيان، دواتر قەوم و خيـل و تايەفەكانيان، ڤروانامەكانيان، دواتر خاك و نەتەوهكەيان، دين و ئيمانەكانيان، خويان هەيه، پشت و پەنا هەميشەبييهكەيان. كار و پيشە و پيگەيان هەيه كە پيى دلخۆش بن.

ڤرئى جار ئەم خۆى نە، كيشە و گرفت و سەرليشيواييهكانى ناو ژيان و بنەمالە دەسى كۆتا ئەكردنەوه لە سەرکوكتردن و خواردنى ئەم، ژيان ئەوانيشى كۆلۆكوت كردبوو هەر وهكوو ئەم، ژيان بييهزەبييه و تەر و وشك پيگەوه ئەسووتيني، كافر و موسلمان، خاس و خراپ. بەلام ئەم خۆى لە گيژى ئەدا عەيب و عارەكانيانى بە ڤووياندا نەئەهينايەوه، لە دلەوه ئەيوت شايات ئەگەر بزائن كە من بەم هەموو كەموكوورپى و سەرليشيواييهيانم زانيوه لەوانەيه بشمكوژن.

نه یئە زانی؟ به پراستی نه یئە زانی به زهیی پیااندا بیته وه یا
رقی لییان بیت؟ بری جار وی پرای ئەم هه موو ناسین و
قسه کردنه له سهه ر ئەم خه لکه له دله وه ئە یوت به پراستی
نازانم ئەم خه لکه کین؟ چۆن؟ به پراستی نه یئە زانی. ته نیا
پیویسته دۆخ و ده رفه تیکی تازه یان بو هه لکه ویت، ئە بینى
چۆن ئە بنه که سی ئە و دۆخه. ته نیا پیویسته ئە و دۆخه
تازه هیزی هه بیت، هیزی به پریز.

هر کاتیک له لای ئه گه پرایه وه ههستی به وه پزییه کی
 زور ئه کرد، له خوئی بیزار بوو، ههزی ئه کرد ئیتر چاوی
 به چاوی نه که ویتته وه، له دله وه بریاری ئه دا که ئیتر ئه م
 کاره ناکاته وه و به یانی ئه پواته وه سه ه مهیدانه که و به
 دواى کاریکی تر دا ئه گه پئی، به لام نه ئه چوو هیژیکی
 ئه یگی پرایه وه. ورده ورده ئه شترسا که خووی به م که سه
 گرتبیت، ئه و که تا پادهیه ک ئه و شته ی تیا بوو ئه وه ی که
 به شیوه یه کی زور خراو خووی به ده و روبه ری و که سه
 نزیکه کانی ئه گرت و، ئه ی شارد وه لییان که چه نده
 گریدراویانه، به چکوله ترین قسه و جووله یان ئه پره نجا و
 توورپه ئه بوو و، له ناخه وه خوئی ئه خوارده وه، ته واوی کاته
 به تاله کانی به بیرکردنه وه له و که سانه به سه ه ئه برد.
 نه یئه زانی که بو ئه وه نده که سیکی گریدراو و وابه سته یه،

وهها که بیری ئەکردهوه به خویشی ئەوت که ئەو که سانه
ئاگیان له م ههستهی ئەو نییه و بۆیان گرنگ نییه، ئەم
بیرکردنهوه و لیکدانهوانه له جیدا هیندهی تر تووره و
بیئۆقره و بیتاقهتی ئەکرد، جۆریک که عهرز به خویهوهی
نهئەگرت. نهیئەزانی که له گهڵ خوی چی بکات کاتیک که
زهنگی بۆ لی ئەدا ولامی نهئەدایهوه، کاتیکیش خه بهری
نه بووایه و نه پیرسیایه هیندهی تر بیتاقهت و تووره ئەبوو،
گوشییه کهی ههئەگرت که په یوهندی پیوه بگریت و
نهیئەگرت و دای ئەنایهوه، کاتیک ئەم داغه و بیرانه
دایگرتبوو، بیری که وتبووهوه که چه ندین سال پیش ئیستا
له و کاتانهدا که خویندکار بووه له بهشی تهندروستی
پۆژنامهیه کدا خویندبوویهوه که خواردنی پۆژانه یهک مۆز
ئینسان هیور ئەکاتهوه له ژياندا، ئەو پۆژنامه و وتاره
که ئەو کات زۆری پی پیکه نیبوو، بهلام ئیستا ئەیویست
ههلیت و بروات له بازاردا مۆزیک بسیئیت و بیخوات،
یه کرا تهواوی ئەو زانیارییهی له لا دروست بوو و خوی
سه رکۆنه ئەکرد که بۆ وهها شتیکی په راویز خستوه.
بیری ئەکردهوه که دوایین مۆز که خواردوویهتی کهی
بووه، سه هری با ئەدا، ئەهاتهوه بیری و بهرچاوی که له

كويى ئەو شار و بازارە نامۆيەدا مۆزى ديوه و نرخەكەى ئەهاتەوه پيش چاوى و ئەيوت ناكريّت يەك مۆزيش بە تەنيا ئەو ھەموو كون و كەلین و توورەييه پركاتەوه.

بيري ئەكردەوه ئەگەر برۆمە سەر مەيدانەكە و بەيانی زوو وەك ئەو ھەل بەيانی بەدوامدا بيّت و من لەناو خەلكەكەدا بم چى بكەم، ديّت، باوەرپكەن ديّت، ديّت و ئەو كاتە دووبارە لەگەلى ئەكەومەوه. دەسھەلگرنىيە، ئەبيّت برۆم، لەم ولاتە برۆم. بيري ئەكردەوه و ئەترسا و ئەيوت كە ئەو لە كورپى كار بە دەس و بەرپرسانى ئەو شارەيە، كورپى ئەوانەى كەوا مەيتەر و پاسەوانيان ھەيە، لەوانەى سەر و سمييليان رەش ئەكەن و لە تەلەڤيزيۆنەكاندا قسە ئەكەن، بە دەم بيژرەرهكانەوه پيئەكەنن و ئەيانەويّت وەك كەسانىكى رووخۆش خويان نيشان بەدن، بەلام بەو شيوە زياتر گرژ و مۆن و رەزاگران و زاىە ئەبن. لەوانە زياتر كەسى تر نەبوو، لەوانەى كە باوكيان شوڤرشيگير و دەولەمەند و پياوكوژ و سياسى و كار بە دەس و دلسۆز و خائين و ھەموو شتيكى ئەو ولاتەيە. شايات ئەميش وەكوو باوكى ھەمەكارەى ئەو شارە بوويّت و بە

زیادیشه وه سمیلایشی نابیته بانی تهواوی ئەم پیشانه وه،
ئەویش زۆلی ئەو شوپرش و خهباته بوو، ئەو شوپرشه ی
که به دزییه وه له داگیرکه ر و دوژمنانی کورده وه که لی
گرتیوو، به لام دواتر به ئاشکرا زابوو، ئەو شاره هه مووی
زۆل بوو، زۆلی که وتوو ی شوپرش، ئەو خاکه زۆلی
که وتوو ی ئەو خاکه ی پیش خۆی بوو، ئەو شار و ولاته ی
که کۆسی که وتوو ی من بوو، کۆسی که وتوو ی ئاره زوو و
خه یالاتی من، ئەو شاره و ئەو شوپرشه و ئەو ولاته به
تهواوی ئالا شه کاوه کانه وه تیایا، به تهواوی بیژهری
ته له قیزیۆنه کانیا نه وه، کاسب و ئاسایش و پۆشنییر و
بیرمه نده کانیه وه، هه موو ئەو شاره به تیگرا له
سه یته ریه کدا په ساپۆرت و ناسنامه که یان له دهس من
ده ره ینا بوو و تووپی دابوو سه ر شه قامیکه وه، وهک
ئهو هی تهواوی دلخۆشی ئاوات و ئاره زوو هکانمی
ده ره ینا بیت تووپی دابیته سه ر ئەو شه قامه وه، له دهسی
هه موو کوردی پۆژه ه لاتیان ده ره ینا بوو، دهستی من
نوینه ر و دهستی هه موو رۆژه لات بوو، له دهس تهواوی
کریکاره کانی دنیا یان ده ره ینا بوو، دهستی من نوینه ر و
دهستی تهواوی کریکارانی دنیا بوو، تهواوی ناسنامه و

په ساپورته کانی دنيان توور دابوو، ئه و ولاته ی که بووبوو ولاټیک نه مه ناسییه وه، ئه و شوپشه ی که بووبوو شوپشیک، من نه مه ناسییه وه، سلیمانی هه موو خه ونه کانی منی کردبووه بلقی سه ر ئاو، هه موو هیماکانی شوپش، هه موو ئه و حه قیقه ت و واتا و به هایانه له دهروونی هه ر کوردیکدا بوو به دم ئاویه وه دابوو، سلیمانی زولی که وتووی هه موو شاره کانی کوردستان بوو، و هه موو شتیکی له ده ستمدا ده رهینابوو تووری دابوو سه ر شه قامیک، سلیمانی بووبوو داره مه یتیک و سووکایه تی به تهرمی بیگیانی من ئه کرد، و ئه یوت پوژه لاتی له برسا مردوو و حیز، هه مووتان له پشیلهی برسی ئه چن، هه موو پوژه لات حیز و پشیلهی برسییه . ئه و شاره م نه نه ناسییه وه وه ک که سیک که ساله ها بیت نه مدیبت گورانیک زوری به سه ردا هاتبیت، وه ک که سیک که تاریفیک زورت بیستبیت و کاتیک بیناسیت وه ها نه بیت، وه ها نه بوو هیچی له خوی نه نه چوو. پیشتر له دووره وه هه ستم به و نامویه نه نه کرد له گه لی، پیم و ابوو سلیمانی باوه شیک ئاوه لایه، هیچ کات تا ئه و نه ندازه یه بیزار و نامو و خوم به دوور نه زانیوو له و خه لکه، له وئی

بوو بیرم که و ته وه من له کویم و ئەم خه لک و شوړش و
حه قیقته و واتا و بهایانه تا کوئ چوون، ئەو حه قیقته
و بهایانه که ئەوانیش هه زیان له سه فه ر و گه رانه.

بیری ئەکرده وه پیش ته و او بوونی ماوه ی په ساپورته که
برواته وه چی به ماله وه بلئ، ماله وه ی له کاره که ی دنلیا
کردبو وه وه، ته نانه ت پووله که شیان هه سیو کردبو و مائل
بوون به ئەوهنده پاره وه بگه رپته وه، خویشی بیری له
خوشکه که ی و نه خوشین و پیوستی پووله که ئەکرده وه و
نه یئه زانی چی بکات و چ بریاریک بدات. له و کاتانه دا که له
ماشینه که دا له لای دانیشتبوو و یستبووی به شیوه یه ک
باسی رابردوو و ژیان خویی بو بکات، باسی ئەوه ی بو
بکات که ئەم پووله ی بو چی گه ره ک تا شایه ت به م شیوه
له گه ل که سیک راویژی کردبیته و ئەم گوناخی باسنه کردنه
توزیک سووک بوویته له سه ر شانی. بری جاریش له
بیری خویدا ناماده بووبوو که باسی هه موو شتیکی بو
بکات. شایه ت به قسه و ده رده لکه کانی درگایه کی بو
چوونه ناو ژیانئ ئەو کردبیته وه و سه ری له زور شت
ده ربه ینایه که بو ئەم نه زانراو و سه رنجراکیش بوو، به لام

بۆی نهئوترا و لهو ماشینهدا تهنیایی ئهوهندهی تر
ئهیگوشی و بیدهنگی ئهکرد و ناخی خۆیی ئهخواردو.

دهسههنگری نهبوو ههر که له لای ئهگهرايهوه وهک
ئهوهی ههست به بیر و وهزیهکانی ئه م بکات بهوهی که
بریاری داوه نهچیتهوه بۆ لای، دهستی به زهنگ لیدان بۆی
ئهکرد، نه زهنگیک و نه دوان، گووشیهکهی لای
ئهکوژاندهوه و وهک ههمیشه له سهه تهختهکهی پال
ئهکوت، لهو کاتانهدا روانین و ههلسوکهوتهکانی ئه
ئههاتنهوه بهرچاوی، روانینه سووک و میهرهبانهکانی،
روانینه بیغهل و غهشهکهی که له روانینی حهوانیک
ئهچوو، حهوانیک که چاوهکانی نه ترس له نهخوشین و
ژیان و مهرگی تیايه، چاوهکانی هیچی تیا نهبوو،
روانینهکانی تهنیا به دواي چيژیکدا ویل بوو و هیچی تر.
بهزهیی پیدای ئههاتهوه و له دلهوه ئهیوت ئهوه هیچ تاوانیکی
نییه، منیش هیچ تاوانیکم نییه، بهلام دوو بیتاوان خهریکی
کردنی تاوانیکی گهوره بوون.

بیری ئهکردهوه و ئهیوت ناکریت ئه م روانینه سووک و
ساکاره که ئهوه رادهیه دلی ئینسان ئهبات کورپی کهسیکی

ودها بيت، ناييت ئه و وهكوو ئه و خه لك و ئاسايش و سياسي و رۆشنبييرانه چاو لي بكات. ناكرتت ئاگري بوغز و قينه كاني رابردووت، ئاگري هه ژاري و كه موكوورپيه كاني ژيان، تانه و ته شه ره كان جوړيكت لي بكات كه ته ر و وشك پي كه وه بسووتينيت، ئه بي جياوازيه ك دابنيت و هه مووان وه كوو يه ك سهير نه كه يت. له دهرووني خويدا ئه يقيراند ئايا جياوازيه ك له م به ينه دا هه يه؟ له به يني ئينساندا به ته واوي سه رده مه كانيه وه، و لامتيكي نزم و پته و و ماندووي به خويي ئه دايه وه كه نه، نييه. برواكردن به و جياوازيه واتاي مهرگي بير و رابردوو و ژياني بوو.

به لام له زماندا له لاي خه لكي پيش هه ركه سي ئه يوت ئه م قامكانه چوونيه ك نين. كاتيكيش ئه و كارهي له گه لي ئه كرد و دواتر ئه گه رايه وه بيري ئه وه به ميش كيدا ئه هات كه گوايه به م كاره جوړيك توله ي له م كه سانه كردوتو، له دهوله منده كان. به لام خيرا هه ستيكي به هي زي دهرووني دلنياي ئه كرده وه كه نه ته نيا هه ستي توله كرده وه ي له و كارهدا نييه به لكوو زياتر ئه و كه سه ي وه ك هاوړي ئه بيني و بگره به زهيشي پيدا ئه هاته وه. ئه يوت ئه گهر

تۆلە كۆردنە وەس بۆ بە جىگاي ئەوە كە ھەست بە ھىز و
 رەھات بوون بىكەم بۆ ھەست بە لاوازي و بىزاري و
 سەرلېشىۋاي زياتر ئەكەم.

بېرى جاريش وەھا كە لەسەر تەختە كە كەوتبۇ، لە
 پوانين و رەفتارەكانيا جۆرىك سووكايەتى بە خۆى ئەدى
 و ئەوئەندەى تر خۆى ئەخواردەو، ئەو پوانينە بېتس و
 ساويلكانەى ئەو كە ھىچ دەرد و رەنج و خەفەتېكى تيا
 نەبوو شىتېى ئەكرد، پېى وابو كە ئەو بۆتە كۆيلەى پياوہ
 دەولەمەندىك و نە تەنيا كرىكار بگرە قەحبەشە.

بىرى ئەكردەوہ و بەزەبى پېيدا ئەھاتەو، ئەو كەسانە
 كە وەھان تەنيان، تەنيا. بەزەبى پېيدا ئەھاتەو و شەيتان
 و گوناح لە رېگەى بەزەبىوہ بە سەرىدا زال ئەبوون،
 شەيتانى مەزلۇوم. ھەر لە دواى جارى ئەوہل كە پەشىمان
 بووبو لە كارەكە و بېريارى دابو نەگەرېتەوہ بۆ لاي
 بەزەبى گىراپوويەوہ، بەزەبى كە جۆرىك ھەزە بۆ ئەوہى
 كەسى جىگەى بەزەبى وەھا بېنى، جۆرىك ھەز كە تا
 ئاخىرى تىبگەى، تا ئاخىرى زەبوونى بېنى، بە دەستى بەينى
 ھەموو نەينىيەكانى ژيانى ئەو كەسە، ھەر كەسىك تا ئەو

کاته سهرنجراکیش و خوشه ویست و هاوری و جیگای به زهییبه تا له هه موو شتیکی تیئه گه ی، هیچ شتیکی شاریاوهی له لا نامینیت و سهر له هه موو شتیکی دهریه نیت، ئەو کات وهک شوپروشینک وه هایه که به سهریدا زال بووبیتی و سهر کوتت کردییت و به ده ستت هینابیت، ئەو کات بگره له بهرچاویشتدا سووک ئەبییت و دووری لی ئەگری، خالی به هیزی ههر که سیک هه شاردانی بیر و هزر و پلانه کانی داهاتوویه تی بو ژیان، که سیک که که متر سه ری لی دهر بهینن له کومه لگادا به ریزتر و به هیزتر چاوی لی ئە کریت. ههر چیم ئە کرد نه مئه توانی سهر دهر بهینم و تی بگه م و مه بهستی ئەو که سه بزائم. جوړیک چیژ و هه ز بوو که نه یویستبوو به ته نیا جی بهییت.

ته نیایی وه هایه دوو جوړ مروّف دروست ئەکات، یه کیکیان زور به هیز و خوړاگره و سهر بو هیچ گشتیبونیک نه وی ناکات، ئەو جوړه که یان مروّفیکی بی تاقهت و لاواز که په نا ئەباته هه موو مه ترسییه کانی ژیان جگه له چوله وانیه کانی ناخی خوئی، ته نیایه و ئە ترسییت و له خوئی هه لدییت و به کهس ناگات.

ته نيايى وه هايله به هيچ شتيك پر نابيته وه، تا هول بدهى
 پرى كه يته وه، گوره ترى ئه كه يت. ئه بيت بيسيت، له
 به رامبه ريدا بيسيت، به هيز بيت و ريگه ي هيچ جووله يه كى
 نه ده يتى.

جوړيک بوو کاتيک ئه يويست رابردوى خوئى
 بگيرپته وه له م قسه وه ئه په پريه ئه و قسه، هيچ قسه يه كى به
 کوئا نه ئه گه ياند، وهك ئه وهى له ناو ئه م كيشه دا كيشه يه كى
 تر روو بدها، لال ئه بوو له گيرانه وه به دهست به چاو به
 گوئى ئه يگيرايه وه و بوئى نه ئه گيرايه وه، ژيان خه ونيكى
 ئالوزه و ناگيرپته وه. له و كه سانه بوو كه كاتيک خوئى
 ئه گيرايه وه خوئى له بهرچاوى گوئگره كه ي ئه خست، مروف
 هه ركات شتيك به تاسه وه بگيرپته وه له گيرانه وه و
 پرودا وه كه كه م ئه كاته وه و له بهرچاوى گوئگره كه ي
 ئه خات. هه ر كاتيک زور به حه ز و تاسه وه هاوړپنيه تى
 كه سيك بكه يت له چه مكى هاوړپنيه تيت كه م كرډوته وه و
 خوت له بهرچاوى ئه خه ي. له و كه سانه بوو كه به هوئى
 حه ز و دلسوزى زور بو هه ر هه سيك دواتر به خوئيدا

ئەشكايه وه و ههستی به ههله و تاوان بهرامبەر به خۆی
ئەکرد.

وهها بوو هەر کاتیش له لای كهسیك خۆی ئەگێرایه وه،
باسی رابردووی ئەکرد دەس به جی په شیمان ئەبوو له
گێرانه وه كهی، هه میسه له گهه خۆی بریاری دابوو كه
تیكه لی هیه قسه و باسیك نه بیته، كاتیك تیکه له بوو و
قسه ی ئەکرد دواتر په شیمان ئەبوو له كاره كهی. به
جوړیک كه تا ماوه یهك له ئەلف تا بی، له پیوستترین
وشه كانی ژیانی رۆژانه ییش به دمیدا نه ئەهات، جوړیک
سزای خۆی ئەدا و به هیه شیوه یهك چهزی نه ئەکرد ئەو
كه سه ببینیته وه كه له گه لی قسه ی کردوو، بیری نه مابوو
كه چی گێراوه ته وه له و كاتانه دا وهك ئەوهی كه مهست و
سه رخۆش بیته، سه رخۆشی گێرانه وه، دواتر نه یئه زانی
چی وتوو، وهك ئەو كاتانه ی كه ئەینووسی و له بهر
سه رخۆشیی نووسین نه یئه زانی چی نووسیوه. وهك
كهسیك كه به قسه هیرش بكریته سهری و بو بهرگری له
خۆی نه زانیته كه چی ئەلیته و چون بهرگری له خۆی
ئەكات، هەر له خۆیه وه شتانیك بلیته كه خۆیشی چهزی

لښيان نښه و باوهړې پښيان نښه. نه يئ زانې، هيچ شتيكي نه ئه زانې، واتاي ئه و وشانه ي نه ئه زانې كه رابردووي پي ئه گڼر ايه وه، ژيان درويهك بوو كه بوون له گه لي كردبووي، درويهك كه هر تاوه و به جوړيك ئه يگڼر ايه وه.

په شيماني، په شيماني و خو به كه م و تاوانبار زانين و سهر شوړي، هموو كه سيك له خوټ به زياتر و سهر كه وتووتر زانين، تهنانه ت ئه و كريكاره زيرگن و چلكن و بوگه نانه ي ناو هوتيله كوڼه كه ش، بيستني لاف و گه زاف و تانه كانيان، لاف و ته شهري ئه و ترسنوك و سوالكه رانه، ترس، تهنانه ترس له و ترسنوكانه ش. ئه وانه كه ناتوانن رپيوقى قوونى چاوه كانيشيان بشون، كريكاره دهمبوگه ن و ديانرزيوه كان، قيزه ون و كوڼه دره كان، پاژنه قليشاوه كان، ئه وانه ي پشتدهس و سهر پښيان گه مړه ي كردووه و له سهر پشتي كيسه لي كون ئه چن. كاتيک ئه ته و يت كاريك يا باسي شتيك بكه يت ئه وانه بهرت پي ئه گرن، تهنانه بته و يت كاريك بو خوشيان بكه ي يا داواي مافه كانيان بكه ي گالته ت پښه كه ن و به دهر فه تيكي ئه زانن خويان به ده وله مهند و دسه لاتداره كاندا هه لبواسن، ئه وهنده ي كه

ئەوان لەگەڵت سەخت ئەيگرن، ساحیبهکانیان نەرمترن، ئەوانە ھەمیشە کاسەي لە ئاش گەرمترن، ئەوانە کە بۆ بە فازلایوی سەرەشۆرگەي یەكدیيۆ ئەکەن، دەرپی ژنەکانی یەكتر ئەدزن، ئەوانە کە ھیچ شتیکیان بۆ دۆراندن نییە، ھیچ شتیک لە دەروونیا نا نەماوەتۆ تا بیدۆرینن و بیکوژن.

بیرکردنەو ھە لە وازھینان و گەرانەو ھە، بە دەستەو ھەدانی ئەو شتە نەھینییەي بە نەھینی دواي کەوتووی، بە دەستەو ھەدانی ئەو شتەي بە دەستەو ھە نییە. ئەو دۆخەي کە خۆت تیییدی دروست نییە و ئەوانە ھیش ئەوان ئەیکەن ھەلەيە، ئەو ھەي کە ناتوانی بە ئاشکرا بلیي چیم ئەوئ و خویشت نەزانی چیت ئەوئ.

خۆکوشتن و جیھیشتنی ھەموو شتیک، تا لە شوینی کەو ھە بەرت بە ڕوودانی گرتیبت تا ببیتە پینەيە ک لە پینەکانی مەرگ و ژیان، خۆکوشتن کە دروومانی جاریکی تری ژیان و مەرگە، خۆکوشتن، ناو بژیوانیکردنی نیوانی مەرگ و ژیان.

چەندین جار بڕیاری خۆکوشتنی دابوو، شوینی و جۆری بۆ ھەلبژاردبوو، بڕی جار کاغزیشی نووسیبوو، کاتیک

ئەگەشتەوہ ئەو شوینانہ و ئەو کاغزانہ بەپەلە لئی
 ھەلدەھاتن، پوانینی لە سەری ھەلدەگرت، ھەولئە ئەدا
 لەگەل کەس نەپواتە ئەو شوینانەوہ، تەرمی ئەوی لئە بوو،
 لە ھەر شوینیک و چەندین جار چوو بووہوہ سەر
 تەرمەکانی خۆی، کە دەستی ئەدا کاغزەکان لە یەک دوو
 پستە زیاتری بۆ نەئەخوینیاہوہ، توورپی ئەدا و لە خۆی
 تەریق ئەبووہوہ، ئەگەر خۆم بکوشتایە گالتە بە ھۆکاری
 خۆکوشتنەکەم ئەکرا، ھیچ کاتیک نەئەتوانی ھۆکاریک بۆ
 خۆکوشتنەکەم بنووسیت، مەرؤف خۆیشی نازانیت بە چ
 ھۆکاریک خۆی ئەکوژیت. بە ھەر ھۆکاریک خۆی
 بکوشتایە گوندییەکان گالتەیان پئە کرد، ئەیزانی کە
 ئەوان چۆن بیر لە خۆکوشتنەکەم ئەکەنەوہ، تەواوی
 ھەولئە ئەوہ بوو کە ئەو رایەیان بگوریت کە من بەو
 ھۆکارانە خۆم نەکوشتوہ، بە تەنیا ھۆکاریک کە خۆی
 نەکوشتبوو ئەو ھۆکارانە بوو کە ئەیانھینیاہوہ لەسەر
 خۆکوشتنەکەم، بۆ ھیچ ھۆکاریکی تایبەت خۆی
 نەئەکوشت، ناتوانی خەلکی تیبگەہینیت کە لەبەر ھیچ
 شتیک ئەو کارەت نەکردوہ، ماندوو بووی، تەنیا ماندوو.

هیچ چاره‌یه‌کی نه‌بوو چ کوشتنی خوی چ کوشتنی
ده‌ورو به‌ریبه‌کانی، بیرری له کوشتنی ئه‌وانیش کردبوو، پیی
وابوو ئه‌بیت کاریکی وه‌ها بکات تا باوه‌ر به بوونی بکن،
تا ئه‌وه‌نده نه‌ویرن سه‌رشاخ و به‌ربینی بگرن، گالته به
جه‌سته له‌ر و لاواز و مه‌چه‌که باریکه‌کانی بکن. ئه‌یویست
بیته ده‌روهه و هاوار بکات هاوار. به هه‌موو
هه‌لسوکه‌وته‌کانیان عاجز بوو، باوه‌ری به هیچ شتیکیان
نه‌ما بوو، کاتیک ئه‌بوونه جیگای باوه‌ری که سیکیش قینی
له‌و که سه‌ش هه‌له‌گرت. هیچ غیرت و وره و ئیراده‌یه‌کی
نه‌ما بوو، که وتبووه داوه‌وه، بۆسه‌یان بۆ دانابوو، ژیان
بۆسه‌ی بۆ دانابوو، به وشه و ئاوات و ئامانج و واتاکان
بۆسه‌ی بۆ دانابوو، که وتبووه داوی وشه و واتا و ئامانج
و ئاره‌زوو و خه‌ونه‌کانه‌وه، گیرابوو، دیل بوو دیل. نه
توانای کوشتنی ده‌ورو به‌ریبه‌کانی هه‌بوو نه کوشتنی
خوی، بووبوووه داهۆلیک، داهۆلیک بۆ کردنی کاره‌کانی
رۆژانه‌ی ماله‌وه‌یان، کاره‌کان به جۆریک بووبووونه سڤکه‌ر
و ده‌رمانیک بۆی، خوی پیوه سه‌رقال ئه‌کردن و کات
تیئه‌په‌ری، شه‌وانه‌ش له تاوی ماندوویتی زوو خه‌و
ئه‌بیرده‌وه. ته‌واوی هه‌ولی ئه‌وه بوو که کارکردن تاویک

له بیرکردنه وه بیپاریزیت و له بیرری بچیته وه و کای کۆنه ی
خۆی به "با" نه کات، به لام نه بوو هیچ کار و پیشه و
ئاره زوو و داهاتوو و دلخۆشییه ک نه بوو تا له دهستی
بیرکردنه وه رزگاری بکات. بری جاریش خۆی به پالله وانی
ژیانی خۆی ئه زانی و ئه یوت له چیه وه خۆم کرد به چ
بوونه وه ریک، ئه وانه ی گالته یان پی ئه کرد هیچ کامیان
نه یانتوانیبوو وه ک ئه م خۆراگر بیّت، شایهت به و
گالته کردنه و یستیتیان بیشکینن و له شوینیک دهس
ههلبگریّت، ئه وه ی ئه و کردبووی به ئه وان نه ئه کرا،
ئه وانه ش که نه یکردبوو به هیچ کهس نه ئه کرا، بری جاریش
که له کیشه یه کی قوول رزگاری ئه بوو ئه ویسا، وه ک
ئه وه ی گه شتبیته سه ر لووتکه ی شاخ و ته پۆلکه یه ک،
ئه ویسا و چاویکی خیرای به رابردوو و کیشه که و
شاخه که دا ئه گیرا و لیی ورد ئه بووه وه و بیرری ئه کرده وه
به و کاتانه ی رابردوو وه ک ئه وه بوو که به ناو ئه شکه و تیکی
تاریک و پیچا و پیچا هاتبیّت و هیچ شتیکی نه یه ته وه
به رچاوی و بیرری نه یه ته وه، ترس و ههستی نامۆیی به
نسبه تی ئه و رابردوو داگیری ئه کرد. له وی ئه ییدی که
ئه وه ندهش سه رلیشیواو و دارپا و رووخا و نییه که

توانیویه‌تی ئەم دو‌خه‌ تێپه‌رینیت، له‌و‌ی‌ که‌ ئە‌و‌ی‌سا‌ ئە‌ی‌بینی
که‌ ده‌سه‌ه‌لگری‌ هیچ‌ شتی‌ک‌ نه‌بووه‌، نه‌ ئاره‌زوو‌ و
ئامانجه‌کانی‌ خو‌ی‌ نه‌ کیشه‌کانی‌ بنه‌ماله‌ و‌ ژیان‌. به‌لام
سه‌ره‌رای‌ هه‌موو‌ ئە‌مانه‌ش‌ هه‌ستی‌ دارمان‌ خێرا‌ به‌سه‌ریدا
زال‌ ئە‌بوو‌ و‌ هه‌ستی‌ به‌ هه‌زار‌ لاوازی‌ له‌ ده‌روونی‌ خویدا
ئە‌کرد.

له‌به‌ر‌ چاوی‌ هه‌موو‌ که‌سه‌ی‌ک‌دا‌ ئێ‌س‌ک‌قورس‌ و‌ په‌زاگران
بوو، ته‌نانه‌ت‌ ئە‌و‌ که‌سه‌انه‌ش‌ که‌ ئە‌م‌ تو‌زیک‌ دل‌ی‌ پێیان
ئە‌کرایه‌وه‌ و‌ ئە‌یتوانی‌ تو‌زیک‌ له‌گه‌لیان‌ کیشه‌کانی‌ ژیان‌ و
بنه‌ماله‌ و‌ مێشکه‌ ئالۆزه‌که‌ی‌ خو‌ی‌ له‌بیر‌ بکات، ئە‌وانه‌ی‌ که‌
تو‌زیک‌ له‌ خو‌ی‌ به‌ نزیک‌ی‌ ئە‌زانین، ئە‌وانیش‌ ئە‌میان‌ په‌ت
ئە‌کرده‌وه‌، ده‌ستیان‌ له‌ رووییه‌وه‌ ئە‌نا، ده‌ستی‌ نه‌هێنیان،
ئە‌و‌ که‌سه‌انه‌یان‌ هه‌لئه‌بژارد‌ که‌ به‌ ته‌واوی‌ دژی
بیرکردنه‌وه‌کانیان‌ بوون، ئە‌و‌ که‌سه‌انه‌یان‌ هه‌لئه‌بژارد‌ که‌
ئێ‌ستعداد‌ و‌ چه‌زی‌ کۆیله‌ بوونیان‌ بوو. نه‌یئه‌زانی‌ چۆنیان
تێبگه‌یه‌نیت، نه‌یئه‌توانی‌ ده‌س‌ به‌ رووخانی‌ ئە‌م‌ هه‌موو
خه‌لک‌ بێر‌ و‌ باوه‌ر‌ و‌ هه‌لو‌ی‌سته‌ بکات‌ و‌ په‌خنه‌ بگری‌ت،
شی‌ بکاته‌وه‌ که‌ ئە‌وانه‌ چه‌نده‌ له‌ ناوه‌وه‌ و‌ ژیان‌ و

رابردوو یاندا کۆيله و جاش و بهرژه وهندیخوازن، به لام له
 رواله تدا و له جیگه ی گهرمدا چهنده ده میان گهرم ئه بوو و
 چهنده یان باس و باته تی باشیان ئه سووتان و به لاریاندا
 ئه برد، ئه وانه ی باش ئه ناسی؛ پیشمه رگه کانی شه راب،
 کومونیسته کانی ناوگه لان، شورشگی پانی مهستی،
 شه هیده کانی کونیاک. بو دهرکه وتنی ئه م که سانه ته نیا
 زه بر و زهنگ و ژیانیکی سه ختر پیویسته تا دهر بکه ویت
 قولى رهش و سپی له بوارا. له م کاتاندا ئه بیت بیاریته وه
 که ئه و دۆخی زه بر و زهنگه دریزه بکیشیت تا ئه م که سانه
 دهر بکه ون و پیویست به وتن و باسکردنی تو نه کات.
 ئه وانیش درۆ بوون، هه موو که سیک درۆیه. ئه یزانی که
 ده ور و به ری و هاوړیکانی هه میشه به نهینی به شیکی له
 قسه و باسه کانیان لی ئه دزییه وه و ئه یان بوارد له به شیکی
 له دانیشن و به یه ک گه شتنه کانا. ئه و بر و ته واوه یان پی
 نه بوو که که سیکی به م پیگه و که سایه تییه وه بتوانیت
 کاریکی جیدی بکات و بنوسییت. به خویان ئه وت که
 قسه و نووسراوه کانی له خوی ناچن و بر واپیکردنی
 ئه سته مه، ئه میان ئه یوت که ئه م قسانه له فلان که س و
 مه جلیسه وه فیڕ بووه، ئه ویان ئه یوت که ئه م قسه و

نوسراوەنە لە فلان نوسەری دزیووە. ئەمە لە حالیکدا بوو کە هیچ مەجلیس و هاوڕێ و نوسەر و خاس خۆیەک نەبوو کە ئەم ئەوەنە جیدی ببینیت کە دەردەدڵێک، باسیکی جیدی، یا نوسراوە و شیعریکی خۆیانی بۆ بخویننەو، هەموو کەسیک لە خۆی بە خوارتری ئەزانی بە خۆیدا ئەپەرمايهووە وەکوو شاگرد و بەردەست و سەگی خۆی چاوی لێ بکات. هەموو بێر و ئامانجێک درۆیە، ئەوەی خۆیشی درۆیەک بوو، ئەمانە بوو کە خستبوویە گومان لە خۆیشییەو.

هه‌میشه وه‌هابوو چ له کاتی رۆشتن و سه‌فه‌را چ له
 کاتی گه‌رانه‌وه‌یا شه‌وانه‌ خه‌و نه‌یه‌برده‌وه و تا دهمه‌وبه‌یان
 دل‌ه‌راوکێ و خه‌م و خه‌یال و خوۆشی و هه‌موو شتی
 پینکه‌وه و ئاویتته‌ داگیری ئه‌کرد، هه‌ر تاوه و بیر و خه‌یالی‌یک
 ئه‌بیرد، هه‌چ دا‌لغه‌ و خه‌یالی‌یک وه‌ک ئه‌وانه‌ی ناو جی‌گه‌ و
 خه‌و زپاوی تو‌قینه‌ر و دوور و دره‌یژ و نامۆ نین و ناتوانی
 به‌ری پێ بگری. ئه‌تباته‌ ترسناکترین جی‌گه‌کانی ژیان، له‌و
 کاتانه‌دا زۆر ته‌نیا‌ی ئیتر خه‌ویش له‌ خو‌ی ئه‌تکاته‌ ده‌ر،
 بیر له‌ ته‌واوی که‌موکوورپیه‌کانت ئه‌که‌یتو و له‌و کاته‌دا
 یه‌نه‌وه‌ ناو بیرت، برێ جار زه‌مان به‌ ئه‌نقه‌ست سووکت
 ئه‌کات، ئه‌و کاتانه‌ چ زه‌جریکی نامۆ و ئه‌به‌دییه‌. به‌بێ
 ئه‌وه‌ی بزانی خه‌و ئه‌بیرده‌وه‌ به‌لام خه‌وی ئه‌و کات و
 شه‌وانه‌ سووکه‌ و قوول نابیتته‌وه‌ و تیندا ناخه‌سیتته‌وه‌،
 کورت و کاتییه‌. ته‌نیا چاوه‌ری کاتیکی تیپه‌ری، ئه‌و جووره
 چاوه‌روانیانه‌ گه‌شتیکه‌ به‌ ناو کاتدا، کات له‌ خویدا

ئه‌ته‌ئیت‌ه‌وه، تئیدا ئه‌به‌سیت، نه ئه‌توانی پالی پئوه بنیت نه ئه‌توانی رایبکیشی، چاوه‌روانییه‌که له‌نیو خودی کاتدا، کات ئه‌و شار و ولاته‌س که معمار و میرزا و ئه‌ندازیار و به‌نای هه‌ر خۆت بوویت، له‌ویدا له‌ده‌سکاری ته‌نگه‌به‌ر و شاره‌که‌ی خۆت ئه‌ترسیت. له‌ئه‌شکه‌وتی خۆت.

ئه‌مه تایبه‌تمه‌ندی هه‌موو کریکاره‌کانه له‌سلاو و مالاوایی و خواحافیزیدا زۆر له‌گه‌لتا گه‌رم ئه‌یگرن، به‌لام له‌پیکه‌وه‌بوون له‌گه‌لیاندا جگه له‌سه‌رباری هیچی تریان نییه.

زه‌ختی ئه‌و چاوه‌روانییه زۆره‌ی بۆ رۆشتن، ئه‌و بیه‌ره‌رارییه وای لێ ئه‌کات نییه‌ی هیچ نه‌بات و هه‌ست به‌تیری بکات. هه‌ر له‌کاتی ئه‌و رۆژانه‌ی پیش‌وودا که زوو له‌گه‌ل کریکاره‌کان هه‌له‌سه‌ا، ئه‌م‌رۆیش هه‌ر له‌و کاته‌دا خه‌به‌ری بووبوه‌وه، ئه‌و رووداوه‌ چووبوو ناو رۆح و جه‌سته و خه‌و و هه‌موو جیگایه‌کیه‌وه و دایئه‌چله‌کاند، خه‌وی شپرز و هه‌ستیکی نه‌ناسراو دایئه‌گرت که هه‌ر سه‌عاته و جاریک له‌خه‌و رانه‌چهنی، ئیتر ئه‌و قورسایه‌ سواری بووبوو، وه‌ک ده‌ردی گولی له‌کۆلی نه‌ئه‌که‌وت، په‌له‌ی ئه‌کرد که زوو ب‌روات شایه‌ت به‌و شیوه‌ له‌ملی ببیته‌وه و ئیتر

خۆيشى كەمتر بېرى لېيكاتۆ. ھەلسانەكەى تەنيا پەلەيەك بوو بۆ زوو دەرباز بوون، ئىتر ئەبووا بچووايە، ماوەكەى تەواو بووبوو، ئەبووا بچووايە ئىتر، تەواو، پازدە رۆژەكە تەواو بووبوو، كەم نىيە پازدە رۆژ، زۆرېش نىيە، تەواو بوو ئىتر ئەبووا بچىت.

خۆى كۆ ئەكاتەوہ چاويك بە دەور و بەر و تەختەكەدا ئەگىرېت، دەستېك لە گىرفانەكانى ئەدا، چاويك لە جانتاكە ئەكا، چاويك ئەگىرېت بەوانا كە لەوېن، لەو روانىنانەى كە بەدواداچوون بۆ بارودۆخى خۆى و ھەمووان ئەكرد، وەك ئەوہى ھەست بكا بەشىك لە خۆى لەوېدا جېھېشتووہ و ناتوانى بېيىنېتەوہ و بە دوايدا بگەرې، يەك دوو خول ئەخوات و بە دەم رۆشتنەوہ بەپەلە خواحافىزى ئەكات.

ئەو فېتكى و سووكىيەى ھەواى دەم و بەيانىيە، ئەو شارەى ھېشتا خۆر و گەرما و ھەلپەى كار و بازار نەيشىواندووہ خۆشېيەكى چكۆلە ئەخەنە دلى مرؤفەوہ، تۆزېك ساق ئەبېتەوہ و ھەست بە سەرخۆ بوون ئەكەى، شتېكى تازەس، بېنىنى خۆر ھەلاتن ھەمېشە تازە و ناوازەيە، لەو كاتانەدا مرؤف زياتر تەحەمول ئەكرېت و ئەتوانى قەبوولى يەكدى بگەن، لەو كاتانەدا دلت نەرمتر

ئەبیت و زۆر خۆت به‌ نزیکتر ئەبینیت له‌ گه‌لیان تا کاته‌کانی
تر، له‌ سروشت و بوون و هه‌موو شتی.

له‌و کات و ساتانه‌دا ئەکه‌وێته‌ ناو ئەو ساوێره‌وه‌ که‌وا ئەو
رێگا و بیرکردنه‌وه‌ و دهمه‌وبه‌یانی و شوینه‌ تازە و
خۆره‌لاتن و چۆنیتی مرو‌ف له‌ ته‌واوی حاله‌ته‌کانیا به‌
تایبه‌ت له‌ دهمه‌وبه‌یانیدا، کاتیک ته‌نیا به‌ و په‌یوه‌ندی ته‌ک
که‌سا نییه‌ جگه‌ له‌ خۆی، ئەو هه‌وا تازیه‌ی هه‌لی ئەمژی
و به‌ریدا ئەرۆی، واهه‌سته‌که‌ی ته‌واوی ئەمانه‌ رێگای
راسته‌قینه‌ی دۆزینه‌وه‌ی حه‌قیقه‌ت و ژیانه‌ و تو ته‌نیا
که‌سی ئەمه‌ت هه‌ست پیکردوه‌ و ئەزمونت کردوه‌، تو
خۆت ئەمه‌ت دۆزیوه‌تو و به‌ سرێ خوا و بوونت زانیوه‌ له‌
کاتی خۆره‌لاتن و رۆژ بوونه‌وه‌، به‌لام هه‌موو ئەمانه‌ له‌
بیریکی پر و پووچ زیاتر هیچی تر نییه‌ و به‌ هیچت
ناگه‌یه‌نی، مرو‌ف به‌رده‌وام پینی وایه‌ زۆر پووداو له‌
حه‌قیقه‌ت نزیکی کردو‌تو و له‌ هه‌موو شتی تیگه‌شتوه‌ و
پوخته‌ بووه‌، به‌لام هه‌ر ئەو که‌سانه‌ن که‌ خۆیان به‌ نزیک
ئەزانن له‌ حه‌قیقه‌ت و ژیا‌ن و راستی و زۆر شتیان دیوه‌،
هه‌ر ئەوانه‌ن زۆرت‌رین هه‌له‌ ئەکه‌ن و هه‌موو شتی که‌تمان
ئەکه‌ن، مرو‌ف زۆرینه‌ی ئەوانه‌ی بیریان پینئه‌کاته‌وه‌ و

ئەيانبىنى و ئەيان كات له چەن ڤوودا و بېرۆكە و شتى
 ڤوچ زياتر هيچى تر نين و به هيچت ناگه يەنن.

به پەله خۆى ئەگه يەنئته ئەو پاسانهى كه به ره و سنوور
 سوار ئەكەن يا باشتهر بلیم به ره و شارانى سەر سنوور
 سوار ئەكەن، ئەو شوڤير و كەس و شوینانهى كه
 نه شتديبیتن به بئ هیچ هیما و ئاماژە و تابلویه كا ئەتوانى
 بیاندۆزیتە وه و بیاناسیتە وه. نهك ئەوانه وا ههسته کرد
 هه موو خهلكى ئەو شارەشى دیوه و ئەياناسیت و پئشتهر
 له جیگایهك بینونى. له لای ئەو یهكك له تاییه تمه ندياكانى
 دهسهلات ئەوهیه كه سـرـوتـرى خۆى بشاریته وه و
 سـرـوتـرى ئەم خهلكه له یهكدى ئاشكرا بكات. سـرـوتـرى ئەو
 خهلكه ئاشكرا كرابوو، ئەو خهلكه كه ئیتر وات ههسته کرد
 ئیتر هیچ شتیکیان نییه كه شاریاوه بیت، كاتیک كۆمه لگا
 هیچ شتیکی شاریاوهى نامینیت و ڤوون ئەبیته وه هیزی
 خۆى له دهس ئەدات، وههم و ترسى نامینیت، تا زهمانیک
 زیندوو كه ئەوهنده ڤوون نه بیت و هەر ئەگه ریکى لئ
 چاوه ڤوان بكریت. كۆمه لگایهكى مردوو، كۆمه لگایه كه وهك

ئو چه پال له دسه وايه و له خاس و خراپ پيئه كه نئ و
ئاو يته ي هه موو شت و قسه يه ئه بي.

تا زياتر پي هه لئه گريت دهنگيش زياتر به ره و پيري
ئه وه ده ديت و ليى نزيك ئه بيته وه دهنگيك كه له
چاخانه يه كه وه ديه ده ر، دهنگيك كه ئه وه هه سته ت پي بدات
وهك ئه وه ي كه تو له شه ردا بوو بيتي يا له جيگه يه ك
هينده له م ژيانه دوور كه وت بيته وه، كه ئه وه گوران يه
بتگير يته وه ناو چه قى ژيان، بيرت بخاته وه مهرگ و ژيان،
ئو ويش ئه وه دهنگه ي تايه ر توفيق كه له ئاراميدا به ره و
مه رگ په لكيشت ئه كات و له شه ر و پرتووكانى روچ و
كات و ژياندا ئه تگيرنه وه ناو چه قى ته مه ن و ژيانى
راسته قينه، ئه تگيرنه وه ناو سه نگره ي خو ت.

به بي ئه وه ي هيشتا هيچ مسافريكي تر هه بيت به ته نيا
له نيو ماشينه كه دا دائه نيشى و چاوهر ي ئه كات و ئه و
دهنگه ي تايه ر توفيق ليى نابيته وه. خو ي له دهنگه كه
ئه دزييه وه واى هه سته كرد به و كاره ي كردوويه تى پابه ند
نه بووه به و دهنگ و بير و كه سانه، به و ره سه نايه تيه،
مرو ف له گيژاودا ره سه ن و ره گه زى خو ي له بير ئه كات
و بو ي گرنگ نامينيت، هيچ له وانه ي كه پيته وه ئه تناسن به

خۆتەو ناهیللی، بئ ئەوہی بە دەم بیللی حاشات لە ھەموو شتئ کردووہ. ئیتر ئەو لای دابوو، وای ھەستەکرد لای داوہ و پوووی نەبوو و شەرمەزار خۆی بە شایستەئەوہ نەئەزانئ جارئکی تر گوئی بو بگریتەوہ.

تووړہ بوو، لەو کاتانەدا تووړہی کہ تو ھەموو شتئ لە ناخی خۆتا بپووختی و نەبھیلی و لئی دوور بکەویتەوہ، ئەو واتا و مۆرک و پەسەنایەتیە ھەر ئەمئیت و پیت ئەگەنەوہ، لە گۆرانئییەکدا بئت، لە پووداویکدا بئت، لەو شوئینەئ کہ تو ھیچ چاوەروان نیت لەوئیدا یەخت پئ ئەگرنەوہ و زیندوو ئەبنەوہ، لەو کاتانەدا پیت خۆشە کہ تەواوی ژئرخانی ئەو واتا و پەسەنایەتی و حەقیقەت و بئیر و باوەرآنە بفرۆشئت و نەمئیت بو ھەمئیشە.

مسافرەکانئ تریش دئن، ماشینەکہ پئ ئەبئت و بەرئ ئەکەون، باسەکان گەرم ئەکەن، لەو باسانەئ کہ بەو قەناعەتەو ئەگەنەنن مرؤقی ئەم سەردەمە مرؤقیکی ھۆشیارە و وەک ئەوانەئ پئش خۆیان نئن تا پەشوسپی لە یەکدی جیا نەکەنەوہ، خۆیان بە خۆیان ئەلئن کہ ھۆشیارن، ئەمیان بەویان ئەلئت، مرؤقی ئەم سەردەمە

ته‌نیا شه‌ریان له‌گه‌ل یه‌کتری له‌سه‌ر زانیاری زیاتره له به‌راه‌ری یه‌کدا. وه‌ک ئه‌وه‌ی زانیاری زیاتر په‌یوه‌ندی بیټ به‌ سوودی زیاتر و ده‌سه‌که‌وتی زیاتر و پیگه‌ی زیاتره‌وه.

له‌نیو ئه‌م باسانه‌دا ئه‌و نادیاره‌ دیت و هه‌لی ئه‌لووشیت و ونی ئه‌کات و ئه‌یباته‌وه ئه‌و دنیا نه‌ینیه‌ی خوی و له‌ ناخه‌وه ئه‌لیت ئه‌مه‌یه ئه‌و شار و هه‌ریمه‌ ئازاده، کوا ئازادی؟ کامه‌یه؟ چۆن چاو ئه‌کرئ با چاوی که‌م و بیگیرمه‌وه، ئه‌بیټ به‌ چیدا ولاتیکی ئازاد و داگیرکراو له‌ یه‌کدی جیا بکه‌یته‌وه، مروّقی کۆمه‌لگای ئازاد چۆن و به‌ چیه‌وه سه‌رقالن و قسه‌ و باسیان کامه‌یه، جیاوازیان له‌گه‌ل مروّف و کۆمه‌لگای تواوه و داگیرکراو کامه‌یه. مروّقی ئازاد چۆن و به‌ چی بیر ئه‌کاته‌وه.

گریمان دوو که‌س یه‌ک ده‌رد و خه‌می هاوبه‌شیان بوو، خو یه‌ک به‌رژه‌وه‌ندیی هاوبه‌شیان نییه و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان جیایه. گریمان دوو که‌س یه‌ک زمان و خاک و مال و گوند و شاری هاوبه‌شیان بوو، خو یه‌ک بیرکردنه‌وه‌ی هاوبه‌شیان نییه. داینین کیشه‌کان یه‌ک بن

خۆ ھەولەکان جیان، رینگاچارەکان جیان، لیکدانەوہ و ھەلوئیست و بۆچوونەکان جیان.

قسەکردن و دەردەدل و بۆچوونەکانی نە تەنیا لای خەلکی تەنانەت بە لای خۆیشیەوہ جوړیک بای سک دەرکردن بوو و ھیچی تر. راست و تراوہ قسە تا نەکراوہ گەوہەرە زیڤرە، کە کرا زیڤری دەمگێڤرە، تەنانەت زۆر بێرکردنەوہ بە زۆر شت لە بایەخی کەم ئەکاتەوہ، کیشەییەک کە ببیتە کیشەیی گشتی و ھەمووان دەرکی پێ بکەن، قسە و گرفتیک کە بکەویتە دەمی ھەمووان و تیکرا بیکەن، باسی بکەن چارەنووس و چارەسەری ئەو کیشەییە ئەخاتە ناروونی و تاریکییەوہ. کیشەکانی ئەم سەردەمە زۆر باسکردن و لیکدانەوہیان ئاسایی کردوونەتۆ و راھاتنی تەکیاندا سانا کردۆتەوہ. مروّف تا زیاتر لە خۆی بلێ زیاتر خۆی شی ئەکاتەوہ، خۆی شل ئەکاتەوہ و ھەموو دەستیکی تی ئەچیت.

چما قسەکانم بۆ خۆیشم بای سک دەرکردنە، مەگەر ئەوانە حەقیقەت و راستی نین، مەگەر ھەر بۆ خۆم ڤوویان نەداوہ، تا سەر ئیسک نەیان ژاکاندووم، ئەگەر ئەمانە

نه گيريه ته وه ئه بيټ چ شتيك باس بكرټ و بگيريه ته وه،
چونه كه بو خويشم بينايه خ بوون، ئه وانه ي خه لك ئه يان
گيرټه وه گه ليك له وانه ي من كه مترن بو به ده مي ئه وان
خوشه و بايه خدار، بو رابردوو و رووداوي ئه وان ئه كرټه
ده رس و ئه زمون و ته نانه ت خه لك ي ديكه ش ئه يان گيرټه وه،
بو له بز ن عاده ته و له مه ر عيبره ته.

ئو قسه و گيرانه وانه ي من ناراسته وخو كئ و كويا
ئه كاته ئامانج، كيي پئ تاوانبار ئه بيټ، چ شتيك ئه خاته
مه ترسييه وه كه خو م پئي نازانم، چما ئيش به ناخ خه لك
ئه گه يه نيټ، من كه له ده ردي خو م ئه ليم جگه له
كه موكوورپ و ده ردي خو م كه موكوورپ و ده ردي چ
كه سيك خستو ته روو. ئه و ته قه هه واييه بي سر به رانه كه
رووه و ئاسمان ئه يانكه م له كام به ر و به حري ناديارادا
ئه كه ويته وه، له كام مه به ستا، كه ئه و قسانه هيچ بيستنيك
قه رزار نيه و هه موو چوله وانويه كي مه به سته.

كاتيك چاو ئه كاته وه بير كردنه وه وه ك گوله يه كي ويل
توورپ داوه ته سه ر سنوره وه، سه رسنور كه به بي هيچ
هويه ك ليداني دلټ خيرا ئه كاته وه، هيچ تاوانيكته نه كردي

هر تاوانباری و ترسیکت ههیه که ئهتوانن گیر به عهرز و
 عاسمانت بدهن و تو باش نهتوانی بهرگری له خوت
 بکهیت، سهرسنور که بهرزهی نیوانی دوو ولاته، دوو
 خه لک، دوو بهرژه وهندی جیا، دوو شه ریک، سنور ئه و
 ناشوینهس که گوله و یله کان له وی ئه نیشنه وه، له وی
 ئه تپشکنن، له وی که دوو خاک و ولات ئاویتته ی یه کدی
 ئه بن که ئه مبهری بی ئه و بهری هه ل ناکات و بوونی
 نامینیت، له وی هه موو جمگه یه کت ترسی تی ئه زئی و
 چاوت زهرد ئه بی و هه نگاوت شل و له به سته زمانیک
 زیاتر هیچت لی نامینیتته وه، سنور هکان بیده سه لالت
 ئه که ن و له هه موو شتی دات ئه مالن وهک ئه وهی بفریت و
 به سه ر زه ویدا نه چیت.

ههنگاوی گواستوته وه، بیکیشه سنووری تیپه راندووه،
 هیچ سه رپنچیه کی یاسای نه کردووه، گه شتوته وه خاکی
 خوی، گه شتوته وه ولاتی خوی گه ر یه ک ههنگاویش بیت
 ئیتر جیاوازی نییه تیپه راندووه و ته واو، تیپه راندووه،
 بی کیشه رهت بوویت به لام هر ترسیکت له دلدایه،
 هاتوویتته وه ولاتی خوت، به لام هه سته که ی هیشتا جیا

نه بوو یته ته وه و خاک و ولاتیکی ترت ئاویته س، سنوور
ئاویته بوون و رامووسانه، هاتوویته ته وه، به لام هیشتا
سیبهری ولاتیکی ترت به سهره وهیه و ههستی پی ئەکە ی.

کاتیک ئەو ههیبهت و ترس و نامۆییه ئاویته ی بووبوو و
دهوریان دابوو و و نیان کردبوو به زهنگی گووشییه که یدا
دائه چله کیته وه و ئەکه ویته وه سهر عه رز، چاوی لی ئەکات
ههر ئەوه، ژماره که ی ئەوه، و لام ناداته وه و بیدهنگی ئەکات
و له گیرفانی ئەنیته وه، به بیدهنگ کراویش ههر ههستی
پی ئەکات که تا که ی زهنگ ئەخوات، بیدهنگی ئەکات، وهک
ئوه ی بیهویت هه موو شتیک بیر باته وه و به ژیر لچیه وه
بکاته وه.

جانتاکه ی هه ل ئەگریت، چاوێک له دهو روبه ری ئەکات.
ژیان ئاسایییه و خه لکی راهاتوون به سنووره کان، نه
بویان نامۆیه و نه ترسی تیا یه و نه هه بیه تی بویان هه یه،
زور ئاسایی دین و ده رۆن و دهنگ هه لئه بپن و ههر که سه
و کاری خو ی ئەکات. هیواش جانتاکه هه لئه گری و مل
شو پ ئەکاته وه و به ره و مال و زیدی خو ی به ری ئەکه وی.

