

زمانی دایک
(نوقلّیت)

ئاگوتا کریستوف
وهرگیرانی بو فارسی: چهنگیز په هلهوان
و. له فارسییهوه: کهریم سوّفی
پیداچو ونهوهی خهبات رهسوولی

وهزارهتی روشنبیری و لاوان
به ریوه بهرایهتی گشتی رۆژنامه نووسی و چاپ و
بلاوکردنهوه
به ریوه بهرایهتی بلاوکردنهوهی ههولئیر

ناوی کتیب: زمانی دایک
وهرگیرانی: کهریم سوئی
پیتچنین: نهوړۆز جهمال
نهخشهسازی: ئاسۆ
چاپ: چاپخانهی روشنگیری
ژماره‌ی سپاردن: (2403) له بهرپوه‌به‌رایه‌تی
گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان دراوه‌تی.

*مافی چاپکردنی پارێزراره بو و هزاره‌تی
روشنگیری و لاوان و خاوه‌نی کتیبه‌که
*ئهم کتیبه‌و کتیبه‌کانی و هزاره‌تی روشنگیری و
لاوان له‌سه‌ر ئهم سایته بخوینوه
www.kurdchap.com

به‌ر له خویندنه‌وه
وهرگیری فارسی ئهم نوڤلینه چه‌نگیز په‌هله‌وان له
باره‌ی ئهم وهرگیرانه‌وه ده‌لێت: (ناوی دروستی
نوڤلینه که به‌زمانی فهره‌نسی (نه‌خوینده‌وار) بو،
به‌لام به‌رای خۆم ناوو نیشانی (زبان مادری)م بو

خوینھری فارسی زمان پئی شیاوتر بوو، بۆیه ئهمم
ههلبژارد، ههروهها دهلیت : لهو ماوه کورتهی که
له ئهستهنبۆل نیشهجی بووم، نوقلایتهکهم له مانگی
مایسی 2006 له زمانی فهره‌نسییهوه وه‌رگیرایه
سه‌ر زمانی فارسی.

*منیش هه‌ر ئهم ناوونیشانهم پئی باش بوو، بۆیه
کردمه (زمانی دایک).
ک سو‌فی

سەرەتا

دەخوینمەو، نەخۆشی خویندەنەو، ھەبە،
ھەرچیبەکم بەکویتە بەردەست، بەرچاو
دەخوینمەو: رۆژنامە، کتیبی قوتابخانە، ئاگاداری،
پەرە کاغەزی فریدراوی سەر شەقامان، کتیبی
چێشت لێنان، کتیبی منداڵان..... ھەرچی چاپ کرا
بێت....

تەمەنم چوار سالی، جەنگ تازە دەستی پێ کردووە،
لەو کاتەدا لە گوندیکی بچووک دەژیم کە
نەوێستگە شەمەندەفەری ھەبە نەکارما نە ناوی
بۆری نەتەلەفۆن. باوکم تاکە مامۆستای گوندە. بە
تەنیا وانەکانی ھەر شەش پۆل (لە پۆلی یەكەمەو
تا شەشەم) لە یەك ژووردا دەلێتەو. ماوەی نیوان
قوتابخانەو مالى ئیمە، گۆرەپانیکى وەرزشییەو
پەنجەرەکانیشی دەروانە باغچە شیناییەکەى
دایکم. کاتى بە چوار پەلان خۆم دەگەینەمە دوا
پەنجەرەى سەرەوێ تەلارە گەرەکە لەوێو

تهواوی ناو پۆلهکه دهبینم. باوکم که له بهر دەم
قوتابیان ڕاوهستاوه له سەر تهخته ڕهشهکه
دهنووسیت. ژووری وانه گوتتهوهی باوکم بۆنی
گهچ، مهرهکهب، کاغز، ئارامی، بێدهنگی بهفری
لێ دیت، تهناهت له کەشی هاوینیشدا.

له چیشتهخانه گهورهکهی دایکم، بۆنی گوشتی چاک
کراو، گوشتاو، شیر، موربها، نان، جلوبهرگی
تەر، میزی منداڵ، ههلبهزودابهز، دهنگه ههرا،
گهرمایی هاوین تهناهت له زستانیشدا ههستی پێ
دهکرا.

کاتیکی کهشو ههوا ڕیگه نادات له دهرهوهی مأل
یاری بکهین، کاتیکی منداڵ له ڕادهبهدر هاوار
دهکات، کاتیکی خۆم ڕاکهم له چیشتهخانهکه
تیکههلاپی شههر دهکهین، دایکم بۆ تهنبأ کردن،
ڕهوانهی لای باوکمان دهکات.

لهمال دهر دهچین، ڕاکهم له بهردهم عهنباری پیر له
دار دوهوستیت.

-وا باشتره لێره بمینمهوه، دار دهسکینم
-بهانی دایکمان خوشحأل دهبییت.

له حهوشه تیدهپهرم، دهچمه ژووره گهورمهکهی
وانه وتنهوه. له بهر دهرگا که دهوهمستم
چاو دهبرمه زهوی، باوکم دهلیت:
-وهره پیشهوه؟

-دهچمه پیش، هیدی بهنا گوئی دهچرینم: تهنبا
کردن...دایکم...
-چی تر؟

لیم دهپرسیت (چی تر؟) چونکه هندی جار دایکم
نوسراوایکم پی دهدات که دهبیت بهکریء بی
ورتهکردن بیدهه دهست باوکم، یان دهبیت تهنبا
یهک وشه بلیم: (پزیشک، بهپهله..) یان هندی
جاری تر تهنبا یهک ژماره(38، یان 40)... تاد
نئوانه ههموویان پهیوهندیان به مندالهکوه ههیه،
که بهردهوام نهخووشی مندالانهی ههیه! به باوکم
دهلیم:

-نهخیر.... هیچی تر نا. کتیبکی وینهدارم پی
دهدات:

برو دانیشه؟

-دهچمه کوټایی پولهکه، نئو شوینهی که ههمیشه له
پشت قوتابییه بالا بهرزهکانهوه جیگهی بهتال

دهست دهكهوئيت. بهم جوړه هر به مندالی، بئ
ئوهی به خوّم بزائم تهاو بهرېكهوت توشی
نهخوشی بئ دهرمانی خوئندنهوه دهبم، ئه كاته
سهردانی باپیره داپیرم دهكهن له گوندهكه
نزیكمان كه له خانوویهك دهژین ئاوو كارهبای
ههیه، باپیرم دهستم دهگریته پیکهوه سهردانی
هاوسیکان دهكهن. باپیرم روژنامهیهك له گیرفانی
گهره پالتوکه دهردهئیتت روو له هاوسیکان
دهئیت: ته ماشا بکن، گوئ بگرن! بهمنیش دهئیت:
بخوئنهوه؟ منیش بهو خیراییه کیلیم چاوه پروان
دهگریته، رموانه با هله دهخوئنهوه! جگه لهو
لووت بهرزییه باوه گهره، نهخوشی
خوئندنهوهكهم، سهر زهنشته بهكهم سهیر كردنم
زیاتر بو دئیت!...

ئهم كچه هیچ ئیشیک ناكات، هه موو كاتیک هر
دهخوئنتهوه.

ئهم كچه هیچ ئیشی تر نازائیت!
ئهمهش بئ كلكترین كاری مومكینه!

ئەمە تەنبەلەيە...! بە تايبەتی ئەو ھەر
دەخوینیئەوہ... لە جیاتی ئەوہی کہ... لەجیاتی
ئەوہی کہ... چی؟

ئەو ھەموو کارە بە سوودە ھەیە، مەگەر وانییە؟
لە گەل ئەو ھەشدا، بەیانیان، وەختی مأل چۆلەء
ھەموو دراوسینیەکانمان چوونەتە کار، بەویژدانیکی
نارەحەتەوہ لە سەر میزەکە ی چیشخانە چەندین
کاتژمیر رۆژنامە دەخوینمەوہ، لە جیاتی ئەوہی
کہ... نیشء کاری مأل راپەڕینم، یان قاپ و
قاچاغەکانی دوینی شەو بشۆم! شت بکرم، جل و
بەرگەکان بشۆم ئوتوو یان بکەم. مورەبا، یان
شیرینیەک ئامادەبکەم.. ئەمانە ھەمووی بە
تایبەتی... لە جیاتی ئەوہی کہ بنووسم.

له گوتنه وه تا نووسين

هر له منډالييه وه حمر ده کم چيروک بلنم، نهو
چيروکانه ی که خو م دامنون. جارو بار دايه گه وره
له شار هوه دپته سهر دانمان تا يار مه تي داي کم بدات،
شهوان دايه گه وره ده مانخه وينی، بو نه وه ی
خهومان لی بکه ویت، زور چيروکان ده گير یت هوه
له وان ه ی که سهدان جار گویمان لی بوونه. له سهر
قه ره وینله کم هه لده ستمه وه به دايه گه وره ده لیم:

-من چيروکان ده لیم... نهک تو!

-له سهر کوشی خویم داده نیء رامده هه ژنیء

ده لی:

-بلی..... باشه تو بلی....

رسته یه ک ده پیر نیم... گرنگ نییه که چی بیت...
پاشان هه مو شته کانی تری به دوا دا دیت، چه ندین
که سایه تی ده رده کهن، ده مرن، یان بز ده بن،
که سایه تی باشء خراب، هه ژارو ده وله مه ند، براوه

دوراو، نهم کاره هیچ ومختیک کوتای نییه، له
کوشی دایه گهوره دهکمه بلمهلم....

-باشه دوايي...باشه دوايي...؟

-دایه گهوره له نیو قهرهویله ی روخدار
دمخوینی، فتیله ی چرا نهوتییه که ی کز دهکات
دهچته چیشخانه، براكانم نووستون، منیش
دهخوم، له خهوتنیشدا چیرۆکه که هر بهرهوام
دهبیت، جوان ترسینر. له ههموویان زیتر
هزدهکم چیرۆک بو تیلای برا بچووکم بلیم، نه
زیده نازیزی دایکمانه. سی سال له من بچووکتره،
بویه هرچییه کی پی بلیم بروا دهکات. بو نمونه
دهبییه سووچیکی باغچه پیی دهلمیم:

- دهتهویت نهینییه کت بو ئاشکرا بکهه؟

*نهینی چی؟

- نهینی له دایک بوونت!

*خۆ له دایکبوونی من هیچ نهینییه کی تیدا نییه!

- بهائی، بهلام له حالهتیکدا نهمهت پیی دهلمیم که

سویند بخویت له لای هیچ کس باسی نهکهیت!

*سویند دهخوم.

- باشه، چیرۆکهکه بهم جۆرهیه: تۆ مندائیکی
دۆزراوهی! تۆ له خانوادهی ئیمه نیت! تۆیان له
چۆلاییهکی لا به لا دۆزیومهوه، به تهواوی رووت
بووی!

*تیلا دهلئیت: ئهمه درۆیه!

- دایکمء باوكم پاشان ئهوت پێ دهلئین کاتی که
گهوره دهبیته، نازانیت له چ حالهتیکی بهزمیی پێدا
هاتنهوه دا بوویت! به تهواوی لاوازو رووت. تیلا
دهست به گریان دهکات! دهیگرمه باومش: مهگری
تۆم به قهد برای حقی خۆم خوش دهویت!
*به قهد یانو؟

- تا رادهیهک.... پاشان یانو برای حقی منه!

*تیلا دهکهوینته بیرکردنهوه، بهلام ئهدی بۆ چ ناوی
خانوادهی من ههمان ناوی خانوادهی ئیوهی
ههیه؟ ئهدی بۆچ دایکه منی له ههر دووکتان
خۆشتر دهویت؟ ئیوه بهردهوام تهنبأ دهکرین، تۆو
یانو! بهلام من قهت....

- بۆی روون دهکهمهوه: تۆ ههمان ناوی خانوادهی
ئیمهت ههیه! چونکه بهرهمسی تۆیان کردووته
مندالی خۆیان. بۆیه ئهگهر دایکیشم لهگهڵ تۆ به

سۆزتره نهك لهگهڵ ئیمه، له بهر ئهوهیه که دهیهویت نیشان بدات که له نیوان تۆه منداڵه حهقهکانیدا جیاوازی ناکات.

*من منداڵی حهقی ئهوم! تیلا دهقیژینیء بهر هو مال رادهکات. دایه.....دایه!

- به دواى رادهکهم: تۆ سویندت خوارد هیچ شتیک نهئیت. من تهنیا گالتهیهکهم کرد، بهلام زۆر درهنگ بووه.

تیلا دهچینه ناو چیشتهخانه، خۆی به باومشی دایکه دا دهدات:

*پیم بلئی من کوری تۆم، کوری حهقی تۆ! تۆش دایکی حهقی منی؟

- ههلبهته له سههر ئهو قسه قۆرانهی که کردومه، تهنبأ دهکریم، له سههر گونیهیهی گهنمهشای چۆک دادهدم که له گوشهیهکی ژوورمهکه راخراوه. پاشان یانو دیت به خۆو به گونیهیهکی تری گهنمه شامی له نزیک منهوه له سههر زهوی چۆک دادهدات.
لئی دهپرسم: تۆ له سههر چی تهنبأ کراوی؟

نازانم! من تهنيا ومکو لاواندنهوه دستم بهسەری
تیلا داهیناو پیم وت: حەرامزادەى بچووک خوشم
دەویى!

پێدەكەنین، بەلام دەزانم كە ئەو لە بەر ھاو دەنگى
منهوه بە ئەنقەست ئەو نیشەى كردووه تا تەنبا
بكریت، چونكى بەبى من هەلناكاتە بى تاقەت
دەبیت.

- ديسان چيروكگەلى گەوجانەى تر بو تىلا
دەلیم، هەمان شتیش لە گەل یانو تاقى دەكەمەوه،
بەلام بروا ناكات! چونكە سالیك لە من گەورەترە
پێویست بوون بە نووسین، درەنگتر سەر
هەلەدەدات. ئەو كاتەى كە قوناغى زێرینی مندالى
تێدەپەرت، ئەو كاتەى رۆژە خراپەكان دینە
سالانیك دیت كە بەم جۆرە بیریان لى دەكەمەوه
(ئەوانم خوش ناویت)) ئەو كاتەى كە جیا لە
دایكە باوكمە براكانم، لە شارىكى نەناسیاودا
دەچمە قوتابخانەى شەوانە رۆژى(*)ء لەوى بو
بەرگە گرتتى خەمى لىك دابرا ئە جودایى جگە لە
(نووسین) چارهیهكى ترم نبیه!

*شهوانه روژی (شبانہ روزی): قوتابخانہ کی 24 کاترمیریہ کہ لہودا قوتابی ہاوکات دہرس دہخوینیء لہ ناو بہشہ ناوخوی قوتابخانہ کہشدا ژیان بہسہر دہبات.

شیر

کاتی دہچمہ شہوانہ روژی تہمہنم چوارده سالہ، یانوی برام سالیک پنیشر چووبووه شہوانہ روژی، بہلام (تیلا) ہنیشتا ہر لہ لای دایکمہ. نیڑہ شہوانہ روژی کچہ جاحیلانی دہولہمہند نییہ، بہپیچہوانہوہ شتیکہ لہ نیوان سہربازگہو دیردا، لہ نیوان خانہی ہمتیوانء خانہی تہنبا کردندا. نیئمہ نزیکہی دووسد کچولہی نیوان چوارده تا ہہژدہ سالین کہ خہرجی نیشتہجی بوونء خواردنمان لہ سہر حکومہتہ. شوین خہوتنی وامن ہمیہ کہ جیی 10- 20 کہس دہبیتہوہ کہ قہرہویلہی چہند نہومی تیدایہ لہگہل دوشہکی لہ کا ناخرآء بہتانی بۆر، دولابی باریکی لہ پلیت دروستکراو لہ ریرہوہ کہدا ریزکراون. کاترمیر شہشی سہر لہ بہیانی لہ گہل

زهنگ لئیدان بیدار ده‌بینه‌وه، چاودیریکی
 خه‌و‌و‌و‌وش ژوورمه‌کان به سهرده‌کاته‌وه. هه‌ندی‌ک له
 قوتابیه‌کان ده‌چنه ژیر قهره‌و‌ی‌له‌کانه خویان
 ده‌شارنه‌وه ئه‌وانی تریش راکه راکه به‌ره‌و باخه‌که
 له بینا‌که ده‌چنه خواره‌وه دوا‌ی ئه‌وه‌ی سی جار
 به‌ده‌وری باخه‌که ده‌سو‌ر‌پینه‌وه، ده چرکه وهرزش
 ده‌که‌ین، پاشان دیسان به راکه راکه ده‌گه‌ر‌پینه‌وه ناو
 بینایه‌که. خۆمان به ناوی سارد ده‌شو‌ین. جلو‌به‌رگ
 له به‌رده‌که‌ینه ده‌چینه هۆلی خواردن، نانی
 به‌یانیمان شیرو قاوه‌و پارچه نانیکه‌نامه‌و
 نووسراوه‌کانی پۆسته‌ی رۆژانه‌و رۆژی پنیشتەر
 دابه‌ش ده‌کریت‌ه نامه‌کان له لایهن
 به‌ر‌په‌ر‌یه‌تیه‌وه کراونه‌ته‌وه به تیببینه‌وه (ئیوه
 هیشتا بالق نه‌بوونه، ئی‌مه نوینه‌ری دایک‌ه باوکی
 ئیوه‌ین). کاتژمیر هه‌وته نیو به ریز بوونیک‌ی
 قهره په‌ستانه له کاتیکدا که سروده
 شور‌سگ‌یریه‌کان ده‌لئین، به ناو شاردا بو قوتابخانه
 ده‌چین. کورانی گه‌نج له سهر ریگاکانمان ده‌هه‌ستن،
 فینه لی ده‌ده‌ن به هاوارکردنه‌وه، وته‌ی ئافه‌رین،
 یان قسه‌ی خراپمان به‌سه‌ردا ده‌بارئین. که له

قوتابخانهش دهگهر پینهوه، نان دهخوینء دهچینه
هۆلی موتالاکردنء تاکاتی خواردنی ئیواره لهوئ
دهمینینهوه. له ناو هۆلی خویندنهوهدا، رهچاوکردنی
کریء بیدهنگی زۆرهملنیه.

به دریزایی ئهو ماوهیه دهبی چی بکریت؟ دیارهکه
راهینانی شهوانه دنوو سینهوه، بهلام ئهم راهینانی
شهوانیه زوو تهواو دهبیئت. بی ئهوهی توزقائیک
سهرنجمان پراکشیت، دهوانی کتیش بخوینیتهوه،
بهلام تهنیا ئهو کتیبانهمان ههبوو که دهقی زۆره
ملینء زوو تهواو دهبن، وپرای ئهمهش زۆربهیان
هیچ چبزو به کیشیهکیان تیدا نییه! بویه لهو ماوه
دریزه بی دهنگیه زۆرهکیههدهست به
نوو سینهوهی یادهوهری رۆژنامهییانه دهکههه، به
خهتیکی رهمز ئاسا دنوو سم که خۆم دای دههینم تا
کهس نهتوانیت بیخوینیتهوه. له بارهی
بهدهختیهکان، خههه پهژارهکانمهوه دنوو سم، له
بارهی ههموو ئهو شتانهی که شهوانه له
ناویخهفهکههدا به کریهوه ناچار به گریانم دهکهن.
له بارهی ونبوونی براكانم، باوکء دایکم،
مالهکهمان که ئیستا کهسانی غهوارهء نامو لئی

چرووکی دهشکئی، ئیتر (یانو) یهکیش نییه، دواى
 كهوتنه خوار هوم، هلم بگریتهوه.... نهخیر ئیتر نه
 پیاسه‌ی شهوانه‌ی سهربانان نه (تیلا) یهکیش
 لیره‌دا نییه كهله‌لای دایکمان زمانمان لئ بدات!....
 له شهوانه رۆژیدا کاتژمیر دهی شهو چراکان
 دهکوژینرینهوه، چاودیریک ژورمه‌کان دهپشکنیت!
 ئەگەر شتیکم بو خویندنهوه هه‌بیت، ئەوا له
 بهرتیشکی گلۆپی دارتیلی کاره‌با ده‌یخوینمه‌وه
 پاشانیش له حاله‌تیکدا كه به‌فرمیسکه‌وه خه‌وم لئ
 ده‌که‌ویت، رسته‌کان له شه‌ودا له دایک ده‌بن، له
 ده‌وروبه‌رم ده‌سوورینه‌وه، به‌چرپه ده‌خزینه‌گویم،
 ده‌پارینه‌وه.... کیشداره‌ سهر‌وا دار ده‌بن، گۆرانی
 ده‌لین له شیوه‌ی شیع‌ر ده‌رده‌که‌ون:
 (دوینئ هه‌مووشت جوانتر بوو
 مۆسیقای نیو درمه‌خان
 وه‌رپێچانی با له‌بسکانه‌م
 له نیو ده‌سته‌ کراره‌کانی تۆش خۆره‌ تاو ...)

گالته جارى

سالانى دهيهى په نجاكان، جگه له هندی كسى
سوودمهند له ئىمتيازاتى تاييبت له ولاته كسى
ئيمه دا، نهوانى تر هه مووى هه ژارن، نهانبت
هه ندىكيان له هه ندىكى تريان هه ژار
تريشن. گومانى تيدا نيبه له شهوانه پروژيدا، ژيانى
ئيمه دا بيه، خوراكمان هه به، بنمىچي كمان هه به له
ژيريدا بژين! به لام خوراكه كه نهونده خراپه
كه مه، هه ميشه برسيمانه، له زستاندا له سه رمان
ومخته رهق هه لئين له قوتابخانه دا پالتوكانمان
داناكهنين له نيوان هه ر چاره گه سه عاتيك،
هه لده ستين تا وه رزش بكهين بو نه وهى دووباره
گه رم بيه نه وه! شوينى خهوتنه كانيش به هه مان شپوه
ساردين. به گوريه وه ده خهوين. كاتى بو هو لى
موتالاش ده چين، به ناچارى به تانپه كانيشمان له گه ل

خۆمان دەبەین. لەو کاتیدا من کۆنە پالتۆی (یانو) لەبەر دەکەم که بۆ ئەو زۆر بچووک بوو مەتەو. پالتۆیەکی خۆلەمیشییە، بێ قۆچەییە، لاتەنیشتی چەپی دراو، کەمیک دواتر ھاوڕێیەک پێم دەلێت: زۆرم ئافەڕین لە تۆ دەکرد که بەخۆو بەو پالتۆ خۆلەمیشییە بەرت که ھەمیشە یەخە ی کراوہ بوو! تەنانەت لە زستانیشدا. لە رێگە ی قوتابخانەدا، جانتای ھاوہلێکم ھەلەدگرم، چونکہ خۆم جانتای قوتابخانەم نییە! کتیبە دەفترەکانم لە ناو ئەو جانتایە دادەنێم. جانتاکە قورسەو پەنجەکانم سەر دەبن، چونکہ پەنجەوانەم نییە! نەقەلەم رەسەسم ھەمە نە قەلەم جاف نە دەستە جلی وەرزی، ئەو شتانە ھەمووی قەرد دەکەم. کاتێ کہ ناچارم پێلاوہکانم ببەمە لای پینەدۆز بۆ چاک کردنەوہ، پێلاویش قەرد دەکەم، ئەگەر ناچار بم بیان دەمەوہ، ئەوا لە بەر بێ پێلاوی، سێ رۆژان لەناو جیء بالینگانی دەمینمەوہ، ناتوانم بە بەرێوہبەری شەوانە رۆژی بلیم، پێلاوی ترم نییە تا پێی بێمە قوتابخانە! بۆیە پێی دەلێم نەخۆشم! ئەویش بڕوا بە قسەکەم دەکات، چونکہ قوتابییەکی باشم. دەست لە

نیوچهوانم دمداتء دهلئیت: (تات لئییه، بهلای
 کهمییهوه، سئی ههشت پلهیه! خوت باش داپوشه)
 خوم باش دادهپوشم، بهلام چون ههقهدهستی پینهدوز
 بدهم؟! داواکردنی پارمش له دایکء باوکم به
 میشکمدانایهت، باوکم له زیندانهو چهندین ساله
 ههر ههوالئیشی نازانین، دایکیشم له ههر شوئینیک
 بتوانیت، ئیش دهکات! ئهوه لهگهل تیلا له یهک
 ژوردا دهژین. هاوسئیکان جاروبار ریگهی پی
 ددهن چیشتهخانهکه به کار بهئینیت. دایکم بو
 ماوهیهکی کهم لهو شاره ئیش دهکات که من لئی
 دهخوئیم.

جاریکیان له رئی گهرانهوم له قوتابخانه، دهچمه
 سهردانی! له ژیر زهمینئیکی بچووکدایه که نزیکهی
 (10) نافرمت له دهوری میزئیکی گهوره
 دانیشتونء له بهر رووناکئی گلوئیک، دهرمان
 مشک دهپئچنهوه. دایکم دهپرسیت: کاروبارت
 ریکء پئیکه؟ دهلئیم: بهلئ ههموو شتئیک ریکء
 پئیکه! نیگهران مهبه، لئیم ناپرسیت چیم پئویسته،
 لهگهل ئهوهشدا دهلئیم: پئویستم به هیچ نییه، بهلام

حالی تیلایا ئیستا چۆنه؟ دایکم دهلئیت: باشه ئهوش
پایبزا دهچیتته شهوانه رۆژی!
شتیکی ترمان نییه بهیهک بلئین، حهزم دهکرد بلیم
پیلایهکانم بردووته لای پینهدۆز، پینهدۆزمکه
بهقهرده ئیشهکهی بۆ کردووم، دهبیت به زووترین
کات قهردهکهی بدهمهوه! بهلام به بینینی پۆشاکه
کۆنه شیرهکهی دایکم دهستکیشه
ژههراوییهکانیهوه، ناتوانم لهو مهسهلانهوه قسهی له
گهڵ بکهم. دایکم دهگرمه باومشه دهروم ئیتر
ناگهڕیمهوه.

بۆ وهدهست هینانی بره پارهیهک، له میانهی
پشودانئیکی بیست چرکهبییدا، بهرنامهی نمایشیکی
قوتابخانهیی ئاماده دهکهم. چهند کورته نووسینیکی
گالته ئامیز دهنووسمه لهگهڵ دوو- سێ کهس له
هاوریکانم به خیرایی ئهزبهریان دهکهین. ههندی
جار ههر به سهڕپییی راستهوخۆ دهبلئین. رۆلی
تایبهتی من، لاساییکردنهوهی مامۆستایانه! ههموو
بهیانیهک چهند پۆلیک ناگادار دهکهینهوه، رۆژی
پاشتر چهند پۆلیکی تر نرخه هاتنه ژوورهوه

بهرانبهر نرخى يهك كرواسانته (croissant) ه كه
ژنه درگا وانهكه له كاتى پشوو دا دهيفر و شيت.
نمايشهكان باش بهر يوه دهچن، سهركهوتنيكى له
را ده بهدر و دهست دههينين. بينهران تا بهردمى
رپر مه كه يهكترى پال دهن! تهنا هت
ماموستاكانيش بو بينيمان دين. نهو مهسهلهيه
ههندي جار ناچارم دهكات لهپر لاساييكر دنهوهكه
بگورم!

له هوشه شوانه روژيه كه دا، ههمان نهزمون
له گهل هاورنيانى تر به نووسينگهلى تر دووباره
دهكه مهوه.

له كاتى شهويشدا له شويني خهوتنيكهوه بو
شوينيكي تری خهوتن دهچين، داوت دهكرين.
ليمان دهپارينهوه بچينه لايان! لهگهل نهوشته
پرياسكانهه كه كچانى گوندى له دايكه باوكانى
خويان وهرگرتوه، ميواندارى ريك دهخن.
نيمهه هونهر پيشهكانيش بهبي جياوازي، پاره، يان
خوراك وهردهگرين، بهلام به نرخترين بهرزترين
ههقهدهستي نيمه، نهو دلخوشي بهخته موريهيه كه
خهلكان بخهينه بيكهنين.

زمانی دایک ء زمانه‌کانی دوژمن
سه‌ره‌تا ته‌نیا یه‌ک زمان هه‌بوو، شته‌کان،
که‌لوپه‌له‌کان، هه‌سته‌کان، ره‌نگه‌کان، خه‌ونه‌کان،
نامه‌کان، روژنامه‌کان، هه‌موویان به‌و زمانه‌بوون!
نه‌مه‌توانی وازهن بکه‌م که‌ه زمانیکی تریش ده‌کرا
هه‌بیت که‌وا که‌سینک قسه‌یه‌ک بلتتء من تیی
نه‌گه‌م! له نئو چیشته‌خانه‌که‌ی دایکه‌م له
قوتابخانه‌که‌ی باوکه‌م، له کلئسه‌ی مامه‌ گینزا، له
شه‌قامه‌کان، له ماله‌کانی ناو گونده‌ هه‌روه‌ها له
شاره‌که‌ی بابه‌ه دایه‌ گه‌وره‌شمداء، هه‌موویان وه‌کو
یه‌ک به‌ یه‌ک زمان قسه‌یان ده‌کردو هه‌رگیز
زمانیکی تر له ئارادا نه‌بوو! ده‌یانگوت ئه‌و
قه‌ره‌جانه‌ی له داوینی گوند نیشته‌جین، به‌ زمانیکی

تر ددوین، بهلام وام دهزانی نهمه زمانیکی
داهینراو بیت که تنیا له ناو خویندا به کار
دهیتریت! به تهوای ومکو نهمو کاتهی منء یانوی
برام به شیوهیهک ددواین که تیلای برا بچوکمان
نهنوانیت تی بگات. هسروهها وام دهزانی
قهرمهکانیش له بهر نهمو وادهکن چونکه له
مهیخانهی گوندیدا، پهرداخی نیشانکراویان هسبوو،
پهرداخی تایبست به نهمان، له بهر نهمو هیچ کس
نهیدهویست لهو پهرداخانه بخواتهوه که قهرجیک
پی خواردیتهوه. هسروهها دهیانگوت، قهرمهکان
مندالان ددزن. ههلبهته قهرمهکان شتی زوریان
دهدزی! بهلام نهگس بهسردم خانووه قورهکانیادا
تیدهپیری نهمو منداله زورانست ددیت که له
دهوروبیری نهمو کهلاوه خانووانه گهمان دهکن!
نهمو کات مروف له خوی دهپرسی: له بهر چی
دهبیت مندالی زیاتر بدزن؟! وپرای نهمه، کاتی
قهرمهکان دههاتته ناو گوندی بو ساغ کردنهوهی
کهلوپله سوالهتییهکانیان، یان سهبهتهو تریانهکانی
خویان، به شیوهیهکی ناسایی به ههمان زمانی نیمه
قسهیان دهکرد.

تەمەنم نۆ سالان بوو كە كەلۈپەلمان تىك ناو لە
شارىكى سەر سنوور نىشتەجى بووين، بەلايەنى
كەمەو چوارىھەكى دانىشتووانەكەى بەزمانى
ئەلمانى قسەيان دەكرد! بۇ ئىمەى ھەنگارىيەى ئەمە
زمانىكى ناھەزو دوژمن بوو! چونكە دەسەلاتى
نەمسای بىر دەخستىنەوہ ھەروابىتەوہ زمانى
سەربازانى بىگانە بوو كە ئەو كاتى ولاتەكەى
ئىمەيان داگىر كردبوو! سالى پاشتر سەربازانى
بىگانەى تر خاكى ئىمەيان داگىر كرد، خوئىندنى
زمانى رووسى لە قوتابخانەدا بووہ زورمەلى، ئىتر
زمانەكانى بىگانە قەدەغەبوون. كەس زمانى
رووسى نازانى! ئەو ماموستايانەى وانەى زمانە
بىانييەكانى وەكو ئەلمانى، فەرنسايى، ئىنگلىزىيان
دەوتەوہ، چەند مانگىك چوونە خولىكى چروپىرى
قىر بوونى زمانى رووسى، بەلام بە دروستىء
رەوانى ئەو زمانەيان نەدەزانىء ھىچ ئارەزووى
وتنەوہيان نەبوو. قوتابىانىش ھىچ ئارەزووى قىر
بوونى ئەو زمانەيان نەبوو! ھەمووان يارمەتى
پرووسەى ويرانكردنى ھزرى زمانى دوژمن دەدەن،
بەرنگارىيەكى سەلبىيانەى ئاسايى گەلالە نەكراو،

خو ورووژین.... نابهم جوړه بئ شوق زهوق
بابهتی جوگرافیاو میژووه نهدهبیاتی یهکیتی
سوقییهت وهکو فیرکردنء وانه دهگوترايهوه.
بهمهش نهویهکی نهزان له قوتابخانهکان
دهردهچیت.

له تهمنی بیستء یهک سالیدا له گهل چوونم بو
سویسرا بههلکهوت له شاریکی فهرهسی زماندا
نیشتهچی دهمء بهتهواوی روو بهرووی زمانیکی
نهزانراوی تر دهمهوه. نالیرهدایه که خباتی من بو
زالبوون به سر نهو زمانهدا دست پی دهکات.
خباتیکی دریژ خایهنء توند که به دریژایی ژیانم
بهردهوام دهبیت!

زیاتر له سی ساله بهزمانی فهرهسی قسه دهکهم.
بیست ساله که به زمانی فهرهسی دنووسم! بهلام
هیشتا نایزانم بئ هله قسهی پی ناکهم! تنیا به
هوی گهرانهوی بهردهوام بو فهرهنگی زمانء
وشه دهتوانم بنووسم. هر له بهر نهوهشه که زمانی
فهرهسی بهزمانی دوژمنء ناحز دهزانم.
هوکاریکی تریش هیه که لهما جددیتره، نهویش

ئەوھىيە كە ئەم زامانە ھىندى ھىندى زامانى داىكمم لى
دەكوژىت.

مردنى ستالين
لە مانگى ئادارى 1953 ستالين مردووه، لە دوئى
ئىوار موھ ئەوھندە دەزانم كە خەمبار بوون لە شەوانە
رۆژىدا زۆرەكئىيە! بى ئەوھى قسە لە گەل يەكترىن
بەكەين بۆ خەوتن دەچىن! سەر لە بەياني دەپرسىن :
-ئەمرو پشووھ؟
چاودىر دەلئىت: نەخىر وەكو رۆژانى ئاسايى دەچىنە
قوتابخانە، بەلام سروود ناخوئىن

ئاسايانە دەچىنە قوتابخانە، بە قەرە پەستانە رىز دەبين، بەلام سرود ناخوينين! لە بەرزايى بيناكانەو ئالا سوورو رەشەكان دەشەكىنەو: مامۆستاي پۆلەكەمان لە چاوەروانى ئىمەدايەو دەلئيت: كاتژمىر يازدە، زەنگى قوتابخانە لى دەدرئيت! يەك پى ھەلدەستەو ەو بو ماو ەي يەك خولەك بى دەنگ دەوستن.

ئىستا تا ئەو كاتى ئىنشايەك بنوسن كە بابەتەكەي بە ناوى (مردنى ستالين) بئيت! لەم ئىنشايەدا سەبارەت بەو بنوسن كە ھاوړى ستالين بو ئىو چ بو، سەرمتا باوكيەك بو، پاشان چراي رى رۆشكەرەو بو.

يەكەي لە قوتابىيەكان دەكاتە ھوقە ھوق..... مامۆستا دەلئيت: كچۆلە گيان ددان بە خوتاندا بگرن، ئىمە ھەموومان لە رادەبەدەر خەمبارو دلگيرين، بەلام ھەول دەدەين جەموى خەمەكەمان بگرين! لە بەر ئەو ەي لە ھالەتتەكى ناخوشيدان ە گورزىكى گيانى توندتان بەرکەوتووە، ھەلسەنگاندن بو ئىنشايەكەتان ناكرئيت.

ئىمەي قوتابيان دهنووسينء مامۇستاش لە پۇلدا
 دەستى لە پىشتەوہ گرتووه دىتء دەچىت. زەنگىك
 لى دەدرىت! ئىمەش راستەوخۇ ھەلدەستىنەوہ!
 مامۇستا تەماشاي كاترمىز دەكات، چاوپرى دەبين.
 ديارە دەبوو لەو كاتەدا شاوورى شارىش لى
 بدرىت! كچۆلەيەك لە نزيك پەنجەرەوہ تەماشاي
 شەقام دەكاتء دەلئىت: ئەمە زەنگى تايىت بە زىل
 كىشەكانە! ديسان دادەنشىنەوہ، لە بەر خۆمانەوہ
 پىدەكەنين! كەمىك دواتر زەنگى قوتابخانەو
 شاوورى شار بەتىكەلاوى دەنگ دەدەنەوہ. سەر لە
 نوئ ھەلدەستىنەوہ! بەلام ھىشتا ھەر بە مەسەلەي
 زىل كىشەكانەوہ گرتوومانەو پىدەكەنين. ماوہي
 يەك خولەك بەم جۆرە دەوہستىن. بەدەم
 پىكەنينىكى پەنگ خواردووهوہ دەھەژىنەوہ.
 مامۇستاكەش تەباي ئىمە پىدەكەنىت! چەندىن سالە
 وىنە رەنگاو رەنگەكەي ستالينم لەگىرفاندا
 ھەلگرتووه، بەلام بەتەواوى لەساتە ومختى مردنىدا
 تىدەگەم كە بۇچى پوورم جارىكيان كە منىش لەوئ
 بووم، ئەم وىنەيەي دراندووه!

وتهی بهرز راگرتتی یادهکھی زور بههیز بوو،
 کاریگهری تاییهتی له سهر ورمو گیانی گهنجان
 ههبوو. روډولف نوریف ی سهماکاری بهر
 ههستکاری گهروهی رووس دهلیت: (له روژی
 مردنی ستالیندا، چوممه دهرهوه بو لادی، چاوهری
 بووم رووداویکی له عهقل بهدر رووودات که
 سروشت وه لآمی ئهم تراژیدیایه بداتهوه، به لآم ههچ
 شتیگ نهبوو! نه نیشانهیهک ههبوو
 نه بوومه لهرزهیهک..... نه خیر بوومه لهرزه پاش
 سیء شهش سال رووی دا ئهمهش وه لآمی سروشت
 نهبوو، به لکو وه لآمی کومه لانی خه لک بوو،
 ده بووایه تهووی ئهو سالانه چاوهری بمایینهوه تا
 (باوک) ی هه موومان به راستی بمریت تا (چرای
 ری روشنکهرهوه) بکوژیتهوه، ئومیده وارم بو ههتا
 ههتایی بیته..... بهر پرسیاریهتی چهندان قوربانی
 له ئهستوی ئهو دایه. ههچ کس ئهمه نازانیت، له
 رومانیا دا ههشتا ههر مردووه کان دهژمیرین، له
 ههنگاریادا له سالی 1956 سی هزار کس بوون!
 ئهوهی که ههرگیز ناتوانریت لیک بدریتهوه رووی
 خو لقاندنی کاره ساتیکه که دیکتاتوریک له بواری

فەلسەفە، ھونەر و ئەدەبیاتدا لە ولاتانی رۆژ ھەلات
 گەمەیی لە سەر کردوو. یەکیتی سۆفییەت بە
 سپاندنی ئایدیۆلۆژیای خۆی نەک ھەر بوو تە
 لەمپەر لە بەردەم گەشە کردنی ئابووری ئەم
 ولاتانە، بەلکو ھەولێشی داوێ کە کولتووری
 نەتەووییە ناسنامەشیان لە ناو بیات. ئەو نەندە
 ئاگادار بین ھیچ یەکیک لە نووسەر بە
 ھەستکارەکانی رۆسیا خۆیان لەو مەسەلە
 نەداو. یان ھەر باسیشیان نەکردوو ئەوانە
 دەبووایە بەرگە دەسەلاتی دیکتاتۆریانە
 خۆیان بگرتایە، لە بارەیی ئەو ولاتە بچووکە
 بایەخەو، وێرای دەسەلاتی بیگانە، واتە
 دەبووایە بەرگە دەسەلاتەکی ئەوانە
 ولاتەکشیان بگرتایە. بێر لە چی دەکەن
 ئەو؟ ئایا شەرمیان پێیە، یان
 رۆژی لە رۆژان شەرم لەو مەسەلە
 دەکەن؟ لێرەدا دەبێت گەورە
 نووسەری نەمسا تۆماس بێرنارد
 بێر بخەینەو کە ھەرگیز لە رەخنە
 سەرزەنشت کردن- لە پال عیشق
 نەفرەت ھەر وەھا بە گالته جار بێو
 ھە – لە ولاتەکی خۆی،

یان رۆژگار هکهیدا له نێو ئەو کۆمەڵگهیدا ئارامی
نهگرتوو ه که تیبیدا دهژیا.

بیرنارد له 1989/2/12 کۆچی دوایی کرد، بۆ
ناشتنی هیچ رۆورهسمیکی نهتهوهیی، یان
نێونهتهوهیی بهرپا نهکرا، نهفرمیسک باراندنیک
بهروو باسی ههبوو! نه فرمیسکیکی راستهقینه!
تهنیا خوینهره به سۆزهکانی نهبیت، کهمنیش یهکیکم
لهوان که درکیان بهو له دهستدانه گهورهیهی
ئهدهبیات کردوو! توماس بیرنارد ئیتر نانوسیت،
لهوش خراپتر، ریگیان له بلاوکردنهوهی ئەو
دهستنوسانهشی گرتوو ه که له پاشی بهجی ماون.
ئهمه دوا(نهخیر) بوو بۆ کۆمەڵگه! له نووسهریکی
بلیمهتی خاوهن (بهلی Ja) – ئەو کتیبه لهگهڵ چهند
کتیبیکی تر له سهڕ میزی بهرانبهرم دانراوه وهکو:

Der Untergeher, Beton
Holzfillen, Stimmenimitator

(بهلی Ja) - یهکهمین کتیبی ئەوه ه که
خویندوو مهتهوه. ئەم کتیبهم بۆ خویندنهوه به چهند
هاوریهکیشم داوه گوتومه له گهڵ هیچ کتیبیک

تردا ئهوهنده پى نهكهنيوم، كتيبهكهيان پيم داوهتهوه
بى ئهوهى تاكوئايى بيخويننهوه! به بوچوونى
ئهوان، ئهم كتيبه زور (رهشبينء نائوميد بهخشه)ء
شياوى (بهرگه گرتن) نهبووه. سهبارت به (پيكه
نيماوى بوونى) دهقهكش، له هيچ شوينيك ستيكيان
نهوزيبوووه. له راستيدا ناوهروكى كتيبهكه
مهترسيداره، چونكه ئهوه له حهقيقهتدا (بهلى)يه.
بهلام (بهلى) يهك بو مهرگ، واته (نهخير)ه بو
ژيان.

توماس بيرنارد بيهوى، يان نهيهوى، تا ههتايى
دهژيتء دهبيتته رهمزو سيمبوليك بو ههموو
ئهوانهى بانگهشهى نووسهر بوون دهكهن .

یادموهری

له‌پرێگه‌ی رۆژنامه‌كانه‌ ته‌له‌فزیونه‌وه‌ ده‌زانم كه‌
منداڵێكی ده‌ ساڵه‌ی تورك له‌ كاته‌ی په‌رینه‌وه‌ به‌
نه‌ئینی له‌ سنووری سوئیسرا، له‌ گه‌ڵ داكیه‌ باوكی‌دا،
له‌ به‌ر سه‌رماو سه‌وله‌ی توندو شه‌نگ لێبیران
مردووه‌. قاچاغچییه‌كان ئه‌وانیان له‌ نزیک
سنوره‌وه‌ به‌رمله‌لا كرده‌وه‌. ده‌بووايه‌ یه‌كه‌راست
برۆیشتنایه‌ تا بگه‌نه‌ یه‌كه‌مین گوندی سوئیسرا.
چه‌ندین سه‌عات به‌رێگه‌ی ناو چیاو دارستان له‌ رێدا
بوون، ئه‌نجام باوكه‌كه‌ منداڵه‌كه‌ له‌ كۆل ده‌كات،
به‌لام كاره‌كه‌ وه‌درنگ كه‌وتبوو، كه‌ گه‌یشتنه
گوندی، منداڵه‌كه‌ له‌ به‌ر هه‌یلاکی زۆره‌ سه‌رماو
سه‌وله‌ی توندو شه‌نگ لێبیران، مردبوو.....

یه‌كه‌مین كاردانه‌وه‌ی من و‌مكو كاردانه‌وه‌ی
هه‌رتاکیکی ئاسایی سوئیسرییه‌! (خه‌لكی چۆن زاتی
ئوه‌ ده‌كمن له‌گه‌ڵ منداڵه‌كانیاندا خۆیان بخه‌نه‌ نێو

ئەم جۆرە رووداوە مەترسیدارانەو؟ ئەم جۆرە
رەفتارە نا بەرپرسیارەتییه، شیوا نییه! گورزی
گەرانیو سەختە بێ دواکەوتنە، بای ساردی
مانگی سەرماوەز، هورووژم دینیتە نیو ژورە
تەواو گەرمەکەهێ منە بانگی یادەوهری لە منی
سەر سامبوودا دەوروو ژینیت (چۆن؟ هەموو
شتیکت لە بیر کردوو؟ تۆ خۆت ئەم کارەت
کردووە ریک ئەم کارەت کردوو.... منداڵەکەشت
هینشتا مەلۆتکەیهکی تازە بوو...) بەلێ.... بەبیرم
دیت! تەمەنم بیستە یەک سالی، دووسالی زەماوەندم
کردوو، کچۆلەیهکی چوار مانگیم هەیه. لە کاتی
خۆر ئاوا بوونی رۆژیکی مانگی سەرماوەزدا لە
سنووری هەنگاریاو نەمسا دەپەڕینەو، دوو بە
دووی قاچاغچییەک کە ناوی ژوزیف بوو، ئەو
باش دەناسم. ئێمە کۆمەڵێکی نزیکەهێ دە کەس
دەبین، چەند منداڵێکمان لە گەڵدایە کچۆلەهێ بچووکم
لە باوهرشی باوکی دەخەوینت! منیش دووجانتا
هەڵدەگرم. لە یەکیک لە جانتاکاندا، شوشەیهکی
شیری منداڵ، پۆشاک، کەلوپەلی گۆرینی پۆشاک
منداڵ.... لە جانتاکەهێ تردا چەند فەرھەنگێکی

وشهو زاراوه، نزيكهى يهك سهعات بهيى دهنكى له دواى ژوزيف دهروين. تاريخيهكى تهواو ناوچهكهى داگرتووه! جار نا جار موشهكء گوللهى روښنكهروهه، هموو شونځيک پرووناك دهكاتهوه. دهنگء وژژهى گولله دهبيستريټ، پاشان بيى دهنكيء تاريخى دهگريټهوه! ژوزيف له روځ دارستانهكه رادهوستىء پيمان دهآيت:

-ئيوه وا لهنهمسان، دهبيټ راستهواست بهردوام بن، گوندهكه دوور نيبه. باوهش له ژوزيف ومردنيم، نيمه همومومان ئهو پارهيى پيمانه بهوى ددهين به هر حال ئهو پارهيى له نهمسا فلسيک ناهينيت! ماويهكى زور به ناو دارستانهكهدا دهروين، لقي درمختهكان، سهرو چاومان دهروشينن، دهكهوينه ناو قورتان، گهلا ومريوه رزيوهكان پيلاوهمكانمان تهردهكمن. پشتهپيمان له پنچكء پارى درمختان دهآليت چهند لايتى بچووك داگيرساون، بهلام تهنيا روشنايى دهخهنه سهر چهند پهلهيهك، درمخت له دواى درمخت....(دهبوايه تا ئيستا له دارستانهكهدا دهر بچووينايه مزهندهمان

وايه كه بدهدورى خۆماندا دهخولئينهوه. مندالئيك
دهلئيت:

-دهترسم، دهمهويت بگهريمهوه بو مال، دهمهويت
بچمهوه سهر قهرهويئهكههم! مندالئيك دهست بهگريان
دهكات! ژنيك دهلئيت:

-ون بووين!

كابرايهكى جاحيل دهلئيت:

-باراوهستين، ئهگهر بهم جوړه بهردهوام بين،
ديسان دهچينهوه ناو ههنگاريا كئى دهلى ئيستاش
لهوى نين! نهجوولئينهوه؟

سهرىك ههلهكهيشمء چاويك دهگيرم....دووباره
خوبينهوه له ههنگاريا! ههمومان دهزانين ئهمه،
يانى چى؟! واته زيندانى بههوى پهرينهوه به
ناياسايى له سنوور!

رهنگه له سنوور رووبهرووى گوڤهى سهربازانى
سهرمهستى روسيا ببينهوه.

كابراى جاحيل دهچيته سهر درمختيک، کاتى كه
ديته خوارهوه دهلئيت :

-دهزانم ئيمه له كوئين! به تهماشاکردنى
رؤشناييهكان ئاراستهكههم دوزيوتهوه، له دواى

منهوه وهرن، بهدوای نهوهدا دهرۆین، دارستانهکه
وردهورده پرووناک دهبیتهوه، سرههجام دهکوهینه
سهر راسته ږیگایهکی بی لقه پۆپی درمختان، بی
قورت بی پنچک پار... له هیکرا روشناییهکی
بههیز لیمان ههدات دهنگیک دهلایت.
-بوهسته!

یهکیکمان به زمانی ئهلمانی دهلایت:
-ئیمه پهنا بهرین.

سهربازانی سنووری نههسا به پیکهیننهوه وهلام
دهدهنهوه.

-گومانمان ههبوو له گهلمان وهرن، بو ناو گوند
ږینماییمان دهکهن، لهوئ خهلهکیکی زور له
ههلاتوان دهبینین، پاریزگار دهگات:
-ئهوانهی مندالیان ههیه، بیینه پیشهوه.

ئیمه له نیو خانهوادهیهکی گوندی نشتهجی دهکهن که
زور به سوزن! به هانای مندالهکهوه دین،
خواردنمان ددهنی، قهرهویلهمان پی ددهن. جیی
سهر سورمانه که لهو شته زورانه کهمم له زهیندا
ماوه، وهک بلایت ئهم شتانه ههموویان له خهوندا
روویان دابیت، یان له ژیانیکی تر یان بلایت میشم

خەلكە راگويزراوهكان

له گونديكى بچووكى نهمساوه كه لهههنگاريياوه گهيشتووينهته ئهوى به ئوتوبوس بهرمو فيهننا دهكهوينه رى. بهرپرسى گوندهكه بليتهكانى بو بريوين به دريژايى ريهكه، كچولهكهم له سهر ئهژنوكانم دهخهويت. له روخ شهقامهكهدا گلۆپه درهوشاوهكان بهريز دهرون، تا كو ئيستا ههرگيز ئهم جوړه درهوشانهوه زنجيرههياهم نهبينيوه. له گهل چوونه ناو فيهنناوه، بو خو پئى ناساندن، بنكهيهكى پوليسى پاسهوانى دهبينينهوه لهو بنكهيهدا، پوشاكى مندالهكهم دهگورم. شووشه شيريكى دهدهمى. دهرشيتهوه، پوليسى بنكهكه ناوونيشانى بنكهيهكى پهنابهرايمان دهداتىء شهمندهفهريكمان بو دهستنيشان دهكهن كه به خوړايى دهمانباته ئهوى. لهناو شهمندهفهردا، خاتوونانى پوشتهو پهرداخ مندالهكهم له باومش دهكهنء پارهم له گيرفانى دهنين.

بنكهى پهنابهران بينايهكى گهورهيه، رهنهگه پنيشتر كارگه، يان سهربازگه بووبيت. له نيو هوآله فراوانهكاندا دوشهكى ناخراو له كا له سهر زهوى

راخراون، ههروههها گهرماوی به کۆمهلهه
 سالتۆنیکی گهروهی خواردنی تێدایه. له رۆخ
 دهرگای چوونه ژوورهوهی ئهم هۆلهدا، تهختهیهکی
 رهش ههلواسراوه که چهندین ئاگاداری پهیوهست به
 شوینداگهرانی له سهه نووسراوه. خهلهکی بهدوای
 خزمه هاورییانی خۆیاندا دهگهرین که له کاتی
 پهڕینهوه له سنوور، پێش یان پاش پهڕینهوه له
 شاری قیهننا، یان له نیو ههشاماتی خهلهکهکهو
 قهلهبالغی بنکهکهدا لێک دابراون لێک ون بووینه.
 ههوسهرهکهم وهکو خهلهکانی تر به درێزایی رۆژ بۆ
 دۆزینهوهی ولاتیکی پهنا بهر وهرگر له بالیوزخانه
 جۆراو جۆرهکان به سهه دهبات. منیش له لای
 منداله بچووهکهکهم دهمنمهوه که له سهه دۆشهکه
 لهکا دروستکراوهکانم درێژ کردووهو به گهغو بهه
 گهه به پهڕهکایهکان دهکات.

ناچارم فێری چهند وشهیهکی ئهلمانی بيم تا بتوانم
 پێداویستییهکانی مندالهکهم جێبهجێ بکهم. مندالهکه
 دهخمه سهه باسکهکانم. دهچمه چێشتهخانه
 گهروهکهی بنکه، به پیاویک دهلیم کهوا زهن دهکهم
 سههروکی ئیره بییت.

(تکایه شیر بۆ مندانان؟) یان (سابون بۆ مندانان؟...) هەر چییهک داوادهکم، ئهو پیاوه به خوی پیم دهدات. کاتیک شهمندهفهریکی سویسری دهگرین، نزیک به یادی کریسمسه. له سهر رهفهی پهنجهره لقی دار کاژ، دوو چوکلنیت پرتقال دانراون. ئهمه شهمندهفهریکی تاییهته. جگه له کارمندانای چاودیر، تهنیا ههنگارییهکانی تیدایه. ئهم شهمندهفهرهش تهنیا له سنووری سویسرا دهوستنیت. لهوئ ئۆرکنسترایهک به سازو موسیقاوه پیتشوازیمان لی دهکن! خاتوونه میهرهبانهکان له پهنجهرهوه پیاله چای گهرم چوکلنیت پرتقالمان دهنی. دهگهینه لوزان، له نیو سهربازگهیهکدا له بهرزاییهکانی شاردا نیشتهجی دهبن. له نزیک گۆرهپانیکی تۆپی پی، ئافرهتانی گهنج که پۆشاکێ له شیوهی پۆشاکێ سهربازیان له بهردایه، بهزهردهخهنهی دلخۆشکهرهوه، مندالاکانمان لی وهردهگرن، پیاوان زان بۆ سهر شووشتن لیک جودا دهکنهوه. پۆشاکهکانمان بۆ پاککردنهوهو تاقیمکردن دهبن.

پاشان ئهوكهسانه‌ی كه پيشتر هه‌مان ئه‌و
 بارودۆخه‌يان به گيان تاقي كردبووه‌وه، داني
 پي‌داهه‌نن كه ترسيان هه‌بووه، ئيمه‌ش هه‌موومان
 هه‌ست به بارسووكي ده‌كه‌ين، چونكه خومان به
 تايبه‌نيش مندا‌له‌كانمان پاكه‌ تير و ته‌سه‌ل
 ده‌بينه‌وه، كچۆله‌كه‌م به ئارامي له نيو بيشكه‌يه‌كي
 جواندا كه هه‌رگيز پيشتر نه‌يبينه‌وه، له ته‌نيشه‌ت
 قه‌ره‌وئله‌كه‌ي من نووستوه. يه‌ك شه‌مه‌ه، دواي
 ياري فوتبۆل، خه‌لكي دين تا له پشت
 محه‌جهره‌كاني بنكه‌ي پاسه‌واني ئيمه‌ بينن. هه‌لبه‌ته
 چوكليت پرته‌قاله‌ هه‌روه‌ها جگه‌ره‌و پاره‌شمان پي
 ده‌دن. ئه‌م بارو دۆخه‌ش ئيتر ناماخاته‌وه يادي
 ئوردوگا زوره‌ملييه‌كان، به‌لكو زياتر له باغچه‌ي
 ئازه‌لان ده‌چي‌ت. ئابروومه‌ندترين كه‌سمان زاتي
 چونه‌ هه‌وشه‌ ناكات، پيچه‌وانه‌ي ئه‌وانی تر كه له
 كه‌ليني محه‌جهره‌كانه‌وه، به ده‌ست دريژكردن بو
 وه‌رگرته‌ي شتي به‌لاش، كات به‌سه‌ر ده‌بن. له
 هه‌فته‌دا چه‌ندين جار خاوه‌ن پيشه‌و كارگه‌كان دينه‌
 به‌دواي كرئيكاردا ده‌گه‌رين! هاورئيان، ئاشنايان

کارو خانوو پھیدا دھکن. دھروڻء ناوونیشانی
خویان به جی دھیلن.
دوای مانگیگ له لوزانء مانگیگیش له زوریخ به
سهر دهبین. له قوتابخانهیهک له نیو دارستاندا
نیشتهجی دهبینء وانهی زمانمان پی دهلین، بهلام
من له بهر کچولهکهم به کمی بهشداری دھکم.
ژیانی من چون دهبوو، نهگهر ولاتی خوم بهجی
نههیشتبا!؟ وای بو دھچم زحمهتر، ههژارتر
کهمتر دابراو، رهنگه بهختهوهریش....ئوهی لئی
دانیا مئوهیه له ههموو شوینیکء بهههموو زمانیک
دھمنوسی.

بیابان

له ریگهی بنکهی په نابهرانی زور یخهوه، بهسهه
سه رانسهری سويسرادا دابهشمان دهکهن. بهم
جوره بهریکهوت بو نوشاتل، یان وردتر بلیم بو
فلانژن دیین. نهو شوینهی که ناپارتمانیکي نامادهو
رایه خکراو، که دوو ژووری نووستنی تیدایه له لای
دانیشتووانی گوندهوه له چاو پروانیماندايه. دوی
چهند هفتیهک له کارخانه یهکی دروستکردنی
کاترمیر له (فونتین ملون) دهست به نیش دهکهم.
کاترمیر پینجی نیوی بهیانی له خهو رادهبم. نان به
مندالهکهم ددهمه جلی له بهر دهکهم. پاشان خوشم
ریک دهخهه کاترمیر شهشه نیو سواری
نوتوبوسیک دهیم که دهمباته کارخانه.
مندالهکهم دهبهه دایهنگه خویم دهچمه کارخانه.
کاترمیر پینجی نیواره لهوئ دیمه دهرئ. کچولهکهم
له دایهنگه وهردهگرمهوه. دووباره سواری
نوتوبوس دهبهه بو مالهوه دهگهریمهوه. له دووکانه
بچوکهکهی گوندی شت دهکرم. ناگرهکه پی دهکهم
(له ناپارتمانکه ماندا نامیری گهرمبهخشی ناوهندی
نییه) خواردنی نیواره ناماده دهکهم. مندالهکهم

دهخوئيم. قاپء قاچاغهكان دهشؤم، كه ميگ
دهنوسم پاشان دهخوم.

كارخانهكه بو شيعر نووسين جيگهيهكي زور له
باره. كارهكه بهيهك نهم دهرات. بويه دهتوانيت
بير له شتي تر بكهيتهوه. ناميرمكانش دهنگء
ئاوازي ناخوشيان نيهه تا ريگه له برگه برگه
كردني شيعرهكانم بگرن. ههميشه چاوي ميزهكهم
پهرهكاغزو قهلهميكي تيدايه. كه شيعرم بو ديت،
يهكسر دهينوسمهوه بهشهويش ههمووي له
دهفتهريكدا پاكووس دهكهم.

نيمه(10) كهسي ههنگاريابين كه لهو كارخانهيهدا
نيس دهكهن. له ميانهي پشوري نيورهوڊا له كاتي
نانخواردن يهكتر دهبينين، بهلام خواردنهكان لهگهل
ئهو خواردنانه جياوازن كه نيمه خوومان پيوه
گرتووه. دهتوانم بلئم هيچ ناخوين. بهش به حالي
خوم، نهوه بو يهك سال دهچيت، نيورهويان تهنيا
شيرو قاوهو نان دهخوم. له كارخانهدا ههمووان له
گهل نيمهدا ميهرهباني دهنوئين، بهرانبهرمان روو
به پيكهنين، دهماندوينين، بهلام هيچ شتيك
تيناگهين! ناليرهديه كه بيابان دهست پي دهكات،

بیابانی کۆمه لایهتی، بیابانی رۆشنبیری، له دواى
 ههچوونء ورووژانی رۆژانی شوڤشه راکه
 راکه، بیدهنگی دیت، تهنیایی، دلتهنگی بو ئهو
 رۆژانهى وامان دهزانی رهنگه له مهسهلهیهکی
 گرینگدا، له میژوودا بهشینکمان بهر کهوتبیت....
 خهمی ههستی غهریبی، له دهستدانی خانهوادهو
 هاوڕیء خوشهویستان، به هاتنمان بو ئیره، له
 چاوهریی شتیگدا بووین، نهماندهزانی چاوهریی چی
 دهکهین! بهلام به دلنیاپیهوه، نهک ئهوه، رۆژانی پر
 له خهمباری کار، ئهو رۆژ ئاوابوونه بیدهنگه، ئهم
 ژيانه چهقبهستوه، بئ گۆران، بئ سهرسامی، بئ
 ئومید.... له رووی مادیهوه کهمیک له رابردوو
 باشتر دهژین. له جیاتی ژووریک، دوو ژوورمان
 ههیه، بهرادهی پێویست رهژوومان ههیه
 خۆراکهکەش بهشمان دهکات، بهلام به بهراورد
 بهوهی که له دهستمان داوه، باج بهههیهکی زۆر
 گرانمان داوه!

سههر له بهیانیهکی له نیو ئوتوبوسدا، بلیت فرۆش
 له تهنیشته منهوه دادهنیشیت، ئیدی ههموو بهیانیان
 بهم جوهریه. پیاویکی قهلهوه چالاکه، به درێژایی

رینگه که قسم له گهل دهکات. بهتهواوی تیی ناگهم،
بهلام دهرانم دهیهوئیت دلنیام بکاتهوه که
سویرهیهکان رینگه بهرووسییهکان نادهن بینه ئیره!
دهلئیت ئیتر نابیت ترست ههئیت، ئیتر نابیت خه مبار
بیت. ئیستا حالئ حازر له هئمنی ئاسایشیدام.
بزمه خه نهیه که دهکهم. ناتوانم پئی بلیم که من له
رووسییهکان ناترسم، یان ئه گهر خه مبارم دهبینی،
زیاتر له بهر ئه وهیه که پتر له پئویست ئاسایشم
ههیه! ههروه ها له بهر ئه وهیه که نه ده توانم کاریکی
تر بکه م، یان بیر له کاریکی تر جگه له کاره
بکه مه وه، کارخانه، شت کرین، جل شوشتن،
چئیشت لئنان ئه مه ئیتر له چاوه روانی ههچی تر دا
نیم! جگه له پشووی رۆژانی یهک شه ممه تا
بخه وم که مئیک زیاتر خه ون به خاکی خۆمه وه
ببینم. چۆنی بو روون بکه مه وه بی ئه وه ی بیر نه جئیم!
به چهند وشه یه که له فهره نساره فئیری بووم،
خاکی جوانی ئه وان بو ئیمه ی په نا به ران، له
بیابانئیک زئیر نییه! بیابانئیک که ده بیئت پئیدا
تئیه رینه به شوئینئیک بگه ین که پئی ده لئین گونجاو،
سه رنجر اکئیش... له م ساته دا هئیشتا نازانم که

هەندىك كەس ھەرگىز بەم ناستەش ناگەن.
دوو كەس لە ئىمە سەرەراى ئەوى دەیانزانى
زىندانى دەكرىن، گەرانبوه ھەنگارىا، دوو كەسى
ترىش، دوو گەنجى سەلت بۆ دوور تر رۆىشتون،
بۆ وىلايەتە يەكگرتووھەكانى ئەمريكاً، كەنەدا.
چوار كەسى ترىشمان ھىشتا بۆ دوورتر، تا ئەو
شۆينەى كە دەكرى برون، ئەودىوى سنوورى
گەورە. ئەم چوار كەسە كە لە ئاشنايانى منن، لە
دوو سالى سەرەتای دوور خرابوھماندا، خۆيان
كوشت! يەككىيان بە ھەبى خەوھينء ئەوى تر بە
غاز، دووھەمى ترىش بە پەت! گەنجترىنيان
تەمەنى ھەژدە سال بوو، ناوى گىزلا بوو!!

چون دهری بیته نووسر
به شیوهیه کی ناسایی، سه رتا ده بیته بهر له ههمو
شنتیک بنووسیت، پاشان ده بیته له نووسین بهر دوام
بیت، ته نانهت نه گهر سه رنجی هیچ که سیش
رانه کیشیت. ته نانهت نه گهر هه سنت کرد که
هه رگیز له داها تووشدا سه رنجی که سه راناکیشیت،
ته نانهت نه گهر ده سنتو سه کانیش له چه کمزه ی
میزه که تدا خر بینه وه له بیر بکرین له و کاته ی که
شنتیکی نویتر دهنووسیت.

نه و کاته ی هاتمه سويسرا، هیچ نومیدیکم به
نووسر بوون نه بوو، هه لیه ته چه ند شیعی ریکم له
گوفاریکی نه ده بی هه نگاری بلاو کرده وه، به لام
هه له تواناکانم بو بلاو کرده وه، له هه مان شویندا
کو تایی هات.

دوای چه ند سألکی پر له کاری سه ختء زحمهت،
سه رکه وتمء توانیم به زمانی فه رهنسی کو تایی به
دوو شانو گهری به نیم. به ته و او ی نه مده زانی چیان
لی بکه م؟ نه مانه بو کو ئء بو کنیان بنیرم؟

یه که مین شانو گهری پیشکش کر اوم به ناوی John
et joe بوو که له (بیسترو) یه کدا له قاوه خانه ی

دومارشه *cofe du march* له نوښاتل پېشکەش کرا. رۆژانی ههینیء چوار شههمان چەند ئارەزوو مەندیکى ناپېشەبى له ویدا له دواى خواردنى ئیواره، یانەیهکی شهوانەیان ریک دەخست. بەم جۆره رهوتى کارى من به ناوونیشانى شانۆنامەنوس دەست پى دەکات. سەرکەوتنى ئهو شانۆ گهریبهى که چەندین مانگ له سەر تهختهى شانۆ بوو، لهو رۆژگاریدا بهخته مهربههکی گهورهى بو من هیناو به گهرموگوربیهوه دریزم به نووسین دا. دوو سال پاشتر، شانۆگهریبهکی ترم له تهماشاخانهى تارن تول *Taren tule* له سانت ئوبن *Saint Aubin* که گوندیکى بچوکه له نزیک نوښاتل، دینه سەر شانۆ، ئهوشیان هەر له لایهن هونەر پهرومانى ناپېشەبیهوه پېشکەش دهکریت.

وا پیدهچیت که پېشوهچوونى کارهکهم لیرهدا بوهستتیه بهمەش دهیان دەستنوسم له نيو چهکمهزدا هیدی هیدی دهپووکینهوه.خوشبهختانه یهکیک نامۆژگاریم دهکات که کارهکانم بو رادیو بنیرم. ئەمەش سەرەتای رهوتى کاریکی تره، واته

نووسەری رادیویی، لێرەدا بەرھەمەکانم بە ھۆی
 ھونەر مەندانی پیشەییەوێ پێشکەش دەکەین، یان
 دروستتر بڵێم دەخویندرینەوێ مافی دانانەکەشی
 راستەوخۆ وەردەگرم. لە مێنەھێ سالی 1978،
 1983 دا رادیوی سوئیسرا رۆماند Radio Swiss
 Rom Ande پینچ شانۆگەری من پێشکەش
 دەکات، تەنانت بە بۆنەھێ سالیادی مندال، بۆ
 نووسینی دەقیکی شانۆیی رادەسپێرددێم. بەم جۆرە
 واز لە شانۆگەری ناھێنم. لە سالی 1983 دا
 رەزامەندی لە سەر ھاوکاری کردنم بە قوتابخانەھێ
 شانۆگەری بنکەھێ رۆشنیبری نوشتاتل وەردەگرم.
 ئەرکی من نووسینی شانۆگەرییەکی رایشانناییە بۆ
 پازدە قوتابی، دلم زۆر بەو کارە خۆش دەبیت. لە
 ھەموو رایشاننەکان بە شدارێ دەکەم خولەکانی
 فێرکاری بە شیوہیەکی ئاسایی بە ھەموو جۆرە
 رایشانناییکی شیاوی جەستەھێ دەست پێدەکات ئەو
 رایشاننە مەشقانە، من دەخەنەوێ یادی شتیک کە لە
 قوتاغی مندالیدا ئەنجاممان دەدا. من ئە براکەم، یان
 ھاوڕێ کچەکەم، من، مەشقەکانی بێدەنگی،
 دانیشتن، رۆژە... دەست دەکەم بە نووسینی بابەتی

زور کورتی پهيوهست به يادهوهری مندالی، هینستا
 زور به دووری دهزانم که روژیکیان نهو بابته
 کورتانه بینه کتیب، بهم جوړه دواى دوو سال
 دهفتريکی گهورهم له سسر میزهکهدا ههیه که
 چیروکيکی ریکه پیکه له گهل سهرتاو کوتایي
 وهکو رومانیکی دروست. هینستا دهبيت تاپیي بکهم،
 ههلهچنی بکهم، دووباره تاپیي بکهمهوه، نهوهی که
 زیاده لای بدهم، ههلهچنی بکهمهوه.....
 دیسان ههلهچنی بکهمهوه..تا دهقهکه به شیاوی
 پیشکش کردنه خستنه روو بزنام.
 لیږدها هینستا به تهواوی نازانم دهبی چي لهو دهقه
 بکهم؟! بو کیی بنیرم؟ بیدهمه کی؟ هیچ بلاوکاریک
 ناناسم! کهسی واش ناناسم بلاوکاریک بناسیت!
 هر له خوّمهوه بی زانین بیر له بلاوکهرهوهی
 (لاژدوم) Lage (،) Homme دهکهمهوه، بهلام
 هاورییهک پیم دهلیت: ((دهبيت له گهل سی
 بلاوکهرهوهی گهوره ی پاریس دهست پی بکهیت؟))
 نهو ناوونیشانی سی بلاوکهرهوهم بو دینیت (گالیما
 — گراسه سوی) سی دانه له دهقهکه ناماده دهکهمه
 به سی دهسته دهیانیهستم سی نامه ی وهکو یهکیش

دهنووسم: (جهنابی بهر یوه بهر...) نهو روزهی که
ههر سیکیان ده بهمه پوستانه، به کچه گهوره کهم
دهلیم :

-رۆمانیکم ته او کردووه.

پیم دهلایت: بهراستی؟ لهه بروایه دای که سیک
هه بیت چاپی بکات؟

-دهلیم: بهلئ، به دلنیا ییوهه، له راستیدا هه تا بو
تاو یکیش دوو دل نايم، لهو بروایه دامه دلنیا شم که
رۆمانه کهم، رۆمانیکی باشهو بی هیچ گرفت بلاء
دهکریتهوه. لهم رووهوه زیاتر سه رسامم تا
دلگیر بوون، کاتئ دواي چوار، یان پینچ حفته،
دهقی رۆمانه کهم له لایهن گالیماره پاشان گراسه به
نه ده بانه ره سمییهوه به په سندنه کراوی ده گهرینهوه.
له بهر خو موهه دهلیم: ده بی به دواي
بلاو کهر موهیه کی تر دا بگهریم.

دواي نیوهروی رۆژیکي مانگی سه رساموه له
لایهن ژیل کار پینتیر له بلاو کهر موهی سوی تله فونم
بو دهکریته پیم دهلایت: تازه له خویندنهوهی دهقی
رۆمانه کهت بوومه تهوه، چه ندین ساله شتی وا جوانم
نه خویندوتوهوه، ههروه ها دهلایت: دووباره دهقه کهم

خویندهووو بریاره بلاوی بکهینهوه، بهلام کارهکه
پیویستی به رهمندی چهند کهسیکی تریش ههیه،
دوای چهند ههفتهیهکی تر تلهفونم بو دهکاتهوه،
ههفتهیهک دواتر تلهفونم بو دهکاتء دهلیت
(گرێیهستی چاپ کردنی کتیبهکەت ناماده دهکەم.)
دوای سێ سال له گهل وەرگیره کهمدا نهریکا
توفوقن له شهقامهکانی بهرلین پیاسه دهکەم. له
بهردەم کتیبفرۆشەکان دهووستین، له ناو
جامخانهکاندا دووم رۆمانی من، بهر له خۆم له
مالهوم له ناو رفههه کتیبهکانمدا(دهفتەری گهوره)
بو ههژده زمان وەرگیردراوه.
سهه له ئیواره له بهرلین ئیواره کۆریکی نهدهبیم
ههیه. خههکی دین بمبینن، گویم لی بگرن، له بارهه
کتیبهکانمهوه، ژیانم، چۆنیهتی بوونم به
نوو سهه.....پرسیارم لی بکهن، وهلامی پرسیاره
ئهوهه که(چۆن بووم بهنوو سهه!) بهم جۆرههه،
ئادهمیزاد دهبیته نوو سهه نهگهه بهخۆراگریه
پشوودرێژیه مکور بوون بنوو سیته! بی ئهوهه
بروایی به ئهوهه که دهینوو سیته، له دهسته بداته.

نه خوینده وار

رؤژیکیان دراوسی هاوریکهم پیم دهلئیت:
بهر نامهیهکی تلهفزیونیم سهبارت به کریکارانی
ئافرهتی بیانی بینیه، نهوانهیی به دریزایی رؤژ له
کارخانه ئیش دهکنه شهوانهش خهریکی ئیش
کاری ماله مندال دهبن.

-نهوه ههمان نهو شتهیه که من له کاتی هاتنم بو
سویسرا نهجام داوه، دهلئیت: وپرای نهمه، نهوان
تهناهت زمانی فهرنسیس نازان!
-منیش نه مدهزانی.

هاوریکهم دلگیر دهبیت لهوهی که ناتوانیت نهو به
سهراهاته پر له کاریگهریهیی ئافرهتانی بیانیم بو
باس بکات که له تلهفزیون بینویهتی! نهو
رابردوی منی بهرادهیهک له بیر کردوه که

ناتوانیت بینیتهوه بهر چاوی خوی که من له ههمان
جوړی ئهو ژنانهم که زمانی ولاتی میواندار
نازانن. له کارخانه ئیش دهکهنء شهوانیش کارو
باری مالهوه رادهپهړینن.

ئهوانه به بیر خۆم دینمهوه، کارخانه، شت کرین،
مندال، خوراک، زمانی نهناسیاو.... به زحممت
دهتوانیت له کارخانه گالته بکهیت، ئامیرهکان
دهنگء ههراپهکی زوریان لئوه دیت. تهنیا له
شوینی دهستشورینء له کاتی جگهره کیشانئیکی
خیرادا دهتوانیت قسه بکهیت. هاوړییه کریکارهکانم
زانیاړییه بنهړهتییهکانم فیر دهکهن، له ریگهی
نیشاناندانی دیمهنی (قال دو روز) پیم دهلین(ههواکه
خوشه) به دست لیدانم وشهگهلی ترم فیر دهکهن:
موو، باسک، دست، دم، لووت، ...تاد. سهر له
ئیواره به مندالهوه بهرمو مال دهگهړیمهوه. کاتی له
گهل کچه بچکولهکهم به زمانی ههنگاری قسه
دهکهم، بهسهرسامییهوه زهینم دهداتیء تهماشام
دهکات. جاریکیان دست به گریان دهکات، چونکه
من تیی ناگهم، جاریکی تریش چونکه ئهو له من
ناگات!

دوای هاتتم بۆ سويسرا به پينج سال، به فهره نسی
قسه دهکهم. به لام ناتوانم بخوینمهوه، دیسان
بوومهتهوه به نه خویندهواریک! که له چوار
سالیهوه دهمتوانی بخوینمهوه!

وشهکان دهناسم، به لام کاتی دهیانخوینمهوه نهم
جارهیان نایاناسمهوه! پیتهکان بۆ من هیچ
واتایهکیان نییه. زمانی ههنگاری، زمانی فونهتیکه،
زمانی فهره نسی به تهواری پیچهوانهیه ئهوه. نازانم
چون توانیم پینج سال بهی خویندن به سهربهرم.
مانگی جاریک گۆفاریکی ئهدهبی ههنگاری بهناوی
Gazette Littera ire Hongraise دههات،

لهوکاتیدا شیعرهکانی خۆم چاپ دهکرد. ههروهها
کتیبه ههنگاریایش ههبوو که له ریگهی نووسین بۆ
کتیبخانهی ژنیف دهستان دهکوته زۆربهیانمان
خویندبوومهوه، به لام ئهوه گرینگ نهبوو! به لکو
گرینگ ئهوهیه که جاریکی تر بخویننهوه تا ئیدی
ههرگیز نهخویننهوه! خۆشبهختانه توانای
نووسینیش ههبوو.

مندالهکهم ماوهیهکی تر دهبیته شهش سالی دهچیته
قوتابخانه! منیش دهچمه قوتابخانه، بۆ قوتابخانه

دهگهر ئېمەۋە. لە تەمەنى بېستە شەش سالى لە
 خولەكانى ھاۋىنەى زانكۆى نوشاتل ناۋى خۆم
 دەنوسم تا فېرە خوئىدن بم، بۆ قوتابيانى بيانى
 خولەكانى فېرە بوونى زمانى فەرەنسى ھەيە. لە ويدا
 ئىنگلىزى، ئەمريكايى، ئەلمانى، سويسرى ھەن،
 تاقىکردنەۋى وەرگىران بە نووسىنە، زۆر خراب
 وەلام دەدەمەۋە لە پۆلى فېرە بوونى سەرەتايىم
 دادەنن، دواى چەند وانەھەك مامۇستا پېم دەلئيت:
 تۆ زۆر باش فەرەنسى قسە دەكەيت! بۆچى لە
 قوناغى سەرەتايىت؟ پېى دەلئيم: ناتوانم بخوئىنمەۋە
 بنوسم، من نەخوئىندەوارم، پېدەكەنئيت!
 -پاشان دەبىنين!

دوو سال پاشتر بە پلەى ناياب بروانامەى زمانى
 فەرەنسى وەر دەگرم. دەتوانم بخوئىنمەۋە، سەر
 لەنوئى دەتوانم بخوئىنمەۋە! فېكتور ھۆگۆ، فۇلتير،
 سارتەر، كامۆ، ميشۆ، فرانسىس بۆنژ، ساد...تاد
 ھەرچىيەكم بووئيت، بەزمانى فەرەنسى بيخوئىنمەۋە،
 دەتوانم بيخوئىنمەۋە، ھەرۋەھا نووسەرانى غەيرە
 فەرەنسىش كە كارمەكانيان بۆ زمانى فەرەنسى
 وەرگىردراون: فۆكنەر، شتايىن بەگ، ھەمەنگواى،

ئەمە دنیایەك كۆتییە...ئەو كۆتییانەى سەرەنجام دەتوانم تییان بگەم. دوو مندالی ترمان دەبیئت، لە گەل ئەوانیش پڕۆڤەى خویندەنەو دەكەم! رەوان نووسینە حالەتەكانى فرمانە.....

كاتێك لە واتای وشەیهك، یان دروست نووسین لێم دەپرسن! ئیتر هەرگیز نالێم: نازانم، بەلكو دەلێم تەماشای دەكەم، دەگەریمەو سەر فەرەهنگى وشەكان، ماندوونەناسانە تەماشای دەكەم. دەبمە خوینەرێكى تامەزۆى فەرەهنگى وشەكان. دەزانم هەرگیز ناتوانم بەو فەرەنسییە بنووسم كە نووسەرانیكى زگماكى فەرەنسایى پێى دەنووسن، بەلام ئەوەندەى دەتوانم دەنووسم، بە باشتەرىن شیوێ كە بتوانم. خۆم ئەو زمانەم هەلنەبژاردوو، قەدەر و هەلو مەرجهكان بەسەریناندا سەپاندووم! نا چارم بە فەرەنسى بنووسم. بۆ من قورسە زەحمەتە، گرتێكە بۆ نەخویندەوارێك.

نوسەر له چهند دڤرڤڤدا:

خاتوو ناگوتا كرڤستوف له سالى 1935 له ههنگاريا له دايك بووه، له گهڻ شوڤشى 1956 دا وهكو زوربهى هاوولاتياني خوى، ولاتهكهى بهجى هڤشتووه، دواى مانهوهيهكى كهه له نههسا، وهكو پهناهر رووى كردووهته سوڤسراء به پڤى رڤكهوتتنامه دابهشكارى له شارى (نوشاتل) ى فهڤهنسى زماندا نڤشتهجى بووه، له كارخانهيهكى كانترمڤرسازڤدا داڤدهمهزڤنڤنء به هڤواشڤء زهحههت زمانى فهڤهنسى فهڤر دهڤڤت. ههڤر به هههان زمانڤش كتنڤهكانى خوى دهنووسڤت. له سونگهى كوئهله بهر ههههكانڤهوه له سالى 2001 دا خهلاتى (گوتفڤڤد كڤللهڤ *Gotfried keller* وهرهگرڤت. ههروهها خهلاتى تڤڤشى وهرهگر تووه.

پڤڤرست

له

خوڤڤدنهوه

بهڤر

3

.....	سهره‌تا	5
نووسين	له	5
	گوته‌وه	
	تا	
11	
.....	شيعر	17
	گالته جارى	17
	
	زمانى	23
دوژمن	دايکء	23
	زمانه‌کانى	
29	
.....	مردنى ستالين	34
	
	ياده‌وه‌رى	42
	
راگويزراوه‌کان	خه‌که	42
49	
.....	بيابان	55
	
نووسهر	چون	55
	ده‌کرى	
	ببيته	
61	

نه‌خوینده‌وار
69

له‌م سه‌ر چاو‌هیه‌وه کراوه به کوردی
زبان مادری (داستان)
اگوتا کریستف
مترجم از فرنسی : چنگیز پهلوان
نشر ابی، چاپ اول، تهران، 1386

بلاوکراوه‌کانی سالی 2010 ی به‌ریوه‌به‌رایه‌تی
گشتی روژنامه‌نوسی و چاپ و بلاوکردنه‌وه

بەرئۆه بەر ایهتی بلاوکردنەوهی هەولێر

ژ	ناوی کتیب	ناوی نووسەر	بابەت
	لاپەرە نرخ		
39	ناساندنی رەخنەى سینه‌مايى	خالىد	
	هه‌مه‌لاو	هونەرى سینه‌ما	128 1000
40	پۆپەرى کلۆر ء کلۆلى	هه‌ميشه‌يى	
	ليبراليزم	محمد مشير ليكۆلینه‌وه	
			112 1000
41	زمان گيرانه‌وه،	كۆدى	دافنشى
	عەبدولموتەئيب	عەبدوللایكۆلینه‌وه	
			96 1000
42	ئەسمەر و مامەر	عەبدو لا	هەر شەمى
	چيروكى فۆلكلورى		96 1000
43	هه‌موم كوردستانیه	فائق	جمیل
	وتار		112 1000
44	مروفاو سەدرەدين	نورەدين	پەخشەن
			80 1000
45	زمانى داىك	و. كەرىم سوڤى	نوڤلایت
			80 1000

