



کاتت ریکبخه ژیانت ریکده خه یت

منتدی اقرأ الثقافی

www.igra.ahlamontada.com



"سیسته میکی پیشکه وتوو بو به دهسته ینانی ده رئه نجامی
زیاتر به شیوه یه کی خیراتر له هه موو بواریکی ژیاندا"

برایان تره یسی

وهر گپراننی له ئینگلیزییه وه:
کارمهند حاجی

کات ریکبڙه ژیانت ریکده خهیت

برایان تره یسی

وه رگپړانی: کارم نه حاجی رسول

"سیس ته میکی پیش که وتوو بـ ۆ به ده سـ تهینانی
دهرته نجامی زیاتر به شتوه یه کی خیراتر له هه موو بواریکی ژياندا"

ناسنامه‌ی کتیب:

ناوی کتیب: کانت ریځبه ژیانټ ریځده‌خیت

نوسه‌ر: برایان تریسی

وه‌رگڼر: کارم‌ند حاجی رسول

بابه‌ت: گه‌شه پیدانی مرویی

چاپخانه: تاران

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: ۳۵۰۰ دینار

له به‌رتوبه‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۱۱۲۳) سالی ۲۰۲۰ یندراوه.

له بلاو‌کراوه‌کانی کتیبخانه‌ی به‌ختیاری

سلیمانی - شه‌قامی مه‌وله‌وی

۰۷۷۰۱۴۹۵۲۷۰

کات ریکبځه... ژبانت ریکده خهیت

پیږست

- ۵ ده سټیک
- ۶ پیښه کی
- ۶ جوړه جیاوازه کانی کات
- (۱)
- ۱۲ کاتی پلان دانان و دیاریکردنی نامانجه کان
- (۲)
- ۳۶ کاتی پر بهرهم - نه نجام دانی کاری زیاتر
- (۳)
- ۶۲ کاتی زیادکردنی داهات
- (۴)
- ۷۸ کاتی به تال
- (۵)
- ۸۷ کاتی کار کردن
- (۶)
- ۱۰۷ کاتی داهیتان
- (۷)
- ۱۳۵ کاتی چاره سه رکردنی کیشه و بپاردان

کانت ریکبفه... زیانت ریکده خهیت

(۸)

کاتی خیزان و خه لک ۱۵۱

(۹)

کاتی حه سانه وه و پشوو ۱۷۳

(۱۰)

کاتی نارامیی ۱۹۵

پوخته ۲۰۷

کات ریکبځه... زیانت ریکده خهیت

ده سټپیک

ده لټین "کات پارهیه"، به لآم زوریک له نیمه پیمان وایه هرگیز بږی پټویست کات و پاره مان نیه. له م کتیبه دا (کات ریکبځه، زیانت ریکده خهیت) نوسه ری جیهانی به ناویانگ، پسپوږی بواری به ره مداریی و خاوه نی پرفروشتیرین کتیب، برابان تره یسی، پټیازیک تازهی ناوازه ده خاته پوو بو ریکخستنی کات که واده کات جلوهی کات بگریته ده ست و شتگه لیکي زور زیاتر به ده سټه یتیت به شیوه یه کی خیراتر و سانتر له وهی تا نیستا به بیرتدا هاتیت. به له بهرچا وگرتنی تازه ترین توژینه وه کانی زانستی به ره مداریی و چند ده یه یه که له پسپوږی پیه کانی تره یسی، نه م سیسته مه پیشکه وتوو کات دابه ش ده کات بو سه ر ده به ش- له وانه: کاتی پلان دانان و دیاریکردنی نامانجه کان، کاتی خیزان و خه لک، کاتی زیادکردنی داهات، کاتی حه سانه وه و پشو، و کاتی داهینان- هه روه ها باشترین ته کنیک بو ته رکیزکردنه سه ر هه ر یه کیک له و کاتانه ده خاته پوو. نه گه ر بیت و به وردیی پټساکانی (کات ریکبځه، زیانت ریکده خهیت) جټیه جټی بکه یت، نه که ته نها خه ونه گه وره کانت و نامانجه کانت به شیوه یه کی خیراتر و سه رکه وتوانه تر به ده ست ده هیټیت، به لکو کاتیکی زیاتریشت بو ده مینټه وه تا بتوانیت بو نه و شته ی ته رخان بکه یت که به راستی حه زت لیټه تی.

پيشه کی چوره جياوازه کانی کات

(ثایا ژيان به نرخه به لاتوه؟ که واته کات به فیرو مه ده، چونکه

کات بنچینه ی دروستبوونی ژيانه)

بنجامین فرانکلین

ژيان له سهرده می نیستادا که لیک ناوازه یه . به دریزایی میژوو هرگیز هینده ی نه مړو بوار نه په خساوه بوئه نجامدانی شتی زیاتر و به دیهینانی نامانجی زیاتر. ده توانی زورتر و باشتر له هر نه و په کی پیش خوت بزیت. پیشکه و تنه مودیرنه کانی بواری ته ندروستی و خزمه تگوزاری ته ندروستی وایکردوه خه لکیکی زیاتر له وهی که پیشتر به بیردا ده هات تا ته منی هه شتا و نه وه د -ته نانه ت سه دیش- ژيان بکن. به لام له گه ل هه موو ئه و بواره نایابانه ی په خساون بو سه رکه وتن، خوشگوزهرانی، زور ژيان و ناسوده یی، په نگه توش وه کو زورینه ی خه لکی هه ست بکه ی شتانیکی زور هه ن ده بیت جیبه جیان بکه ی به لام کاتیکی که مت له به رده ستدایه . به هوی گه شه ی له پرتاوی زانیاری، ته کنه لوجیا و کتبه رکئی، پیژه ی گورانکاری به پاده یه ک خیرا بووه که چیدی له توانای تودا نیه له گه لی برؤیت.

نه مړو پیویستمان به ریگه یه کی تازه هه یه بو بیرکردنه وه له کات، به تایبه تی کاته جياوازه کانی ژيان. له مه وه بو مان دهرده که ویت،

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

که بته ویت له هه موو ئه و شتانه ی ئه نجامی ده دهیت باشترین ده رته نجامت هه بیت، بو به جی گه یانندی هر چالاکیه ک و ئه رکیک له ژياندا، پیویسته پڼگه یه کی جیاوازی به کاربردی کات بگریته بهر. که واته جوریکی کات پیویسته بو دیاریکردنی نامانجه کان و برپاردان له سهر ئه وهی به پاستی له ژياندا چیت ده ویت. جوریکی دیکه ی کات پیویسته بو دیاریکردنی گرنگترین کاره کانت و تهرکیز کردنه سهر ئه رکه پریه ها کانت و به جی گه یانندیان. جوریکی تری کات پیویسته بو تیکه لاو بوون، په یوه ندی کردن، گفتوگو کردن و به پریه بردن. جوریکی که ی کات پیویسته بو ئه وهی له مال بیت له گه ل خیزانه که ت و په یوه ندیه هره پرپایه خه کانت. جوړه جیاوازه کانی کات زورکات وه کو پون و ئاو وان، تیکه ل کردنیان کاریکی ئاسان نابیت. هر هه ولتیک بو به کاربردی جوړه کاتیکی هه له له شوینیکی هه له ده مانگه په نیتته شهرمه زاری، شکست و زیان گه یانندن.

چونیه تی ژيانی تر

چونیه تی ژيانت به ته واوه تی به نده به شیوازی به پریه بردنی کاته کانت. به پریه بردنی کات له پاستییدا بریتییه له به پریه بردنی که سیی و ئه ویش به شیکه له به پریه بردنی ژيان. که واته به پریه بردنی کات، به پریه بردنی خودی خوته. ئه گه کاتی خو ت به دروستی پڼکنه خهیت، قورسه بتوانی شته کانی دیکه ت ریکبځه یته.

کانت ریکجه... ژيانت ریکده خهیت

خۆشبهختانه، که سه هه ره زهنگینه کان و سه رکه وتوووه کانی دنیا هه مان ئه و بیست و چوار کاتر میزه یان له پۆژیکدا ههیه که تو هه ته. جیاوازی نیوان که سانی سه رکه وتوو و سه رنه که وتوو ئه وهیه که که سانی سه رکه وتوو بریکچار به توانایه کی که م و دهره تیکی که مه وه، به ره میکی گه وره تریان ده بیست له وانتر چونکه کاته کانیا ن به شیوازیکی باشتر و کاریگه رتر به کار ده به ن. پر په هاترین توانای تو توانای بیر کردنه وه ته پیش هه لسوکه وت و له کاتی هه لسوکه وت کردندا. ئه وه له توانای تو دایه که بریار بدهیت چ شتیک بایه خدارتره و چ شتیک بایه خه کی که متره. ده رووناسه کان پیمان ده لئین که پژهی قه درله خو نانت - واتا تا چند ریز له خۆت ده گریت و له خۆت پازیت - کللی پیوانه کردنی دلخۆشیی تو یه له هه ر بواریکی ژیا نندا. کللی قه درله خو نانیشت بریتیه له هه سته ممانه به خۆ بوونت له راپه راندنی چند کاریکی دیاریکراودا. ئه و ممانه به خۆ بوونه ی ده بیته هۆی ریکخستنی ژیا نت، گه یشتن به نامانجه کانت، جیبه جی کردنی ئه رکه کانت و به ده سته ینانی ئه و ده رته نجامانه ی لیت چاوه پروان ده کریت و خۆشت له خۆتی چاوه پری ده که یه ت.

به نرخترین سه رمایه ی دارایی تو توانستی پاره په یدا کردنه. به هۆی توانای به ده سته ینانی ده رته نجامه کانه خه لکی ناماده ن پاره ت پییده ن. ئه مه ش دیسانه وه به ته وا وه تی به نده به چۆنیه تی به کار بردنی کانت له ئانی کار کردن، پیش و دوی کار کردنیشت. تو ماس ئه دیسو ن ده لئیت، "بیر کردنه وه قورستین کاره، هه ر

كات رېځبځه... ژيانت رېځده خهيت

له بهر نه وه شه زوړينه ي خه لك پييان باشته بمرن نه ك
ببرېكه نه وه. " شپوازي بېر كړنه وه له كات و پيگا جياوازه كاني
به كاربردني كاته كانت، تا راده يه كي زوړ بپريار له سه ر چوڼيه تي
ژيانت ده دات.

بوهسته و ببرېكه وه

به شپيكي زوړي خه لك له باري كاردانه وه و وه لامدانه وه ي
راسته وخوډا ده ژين. كاتي ك شتيك له دهوروبه رياندا پوو ده دات،
خو كارانه، يه كسه ر و بي بېر كړنه وه وه لام و بهر په چ ده دنه وه.
نهمه ش ده يان كاته به نده ي نه و ساته وه خته.

كليلي كوونټرول كړدني ته واوه تي كات و ژيانت برتييه له وه ي
بوهستيت و ببرېكه يته وه پيش نه وه ي كاردانه وه و وه لامدانه وه ت
هه بيټ. نه وه توپت جوړي كات و هه لسوكه وتي پټويست
هه لده بژيري له هر ساته وه ختيكدا، دواتر هر توپت وه لام يكي
دروستت بؤ نه و ساته وه خته ده بيټ. ميژوونوسي به ريتاني
(نارپو لډ توپنبي) خه لاتي نو بلي بؤ شاكار يكي دوازه بهرگي
وهرگرت به ناوي (خو پندنه وه يه ك بؤ ميژوو). نه و زنجيره
په رتوكانه باسي گه وره بوون و كه وتني بيست و سي
شارستانيه ت يان ئيمپراژريه تي مه زن ده كنه به دريژايي دوو
هه زار و پينچ سه د سال. توپنبي بؤي دهركه وتوو كه هر
ئيمپراتوريه تي ك به سوپيكي پيشبيني كراودا تيده په پيټ، هر له
سه ر ه تا كاني بنياتنانيا نه وه هه تا وه كو ده گات به پووخانيان. نه و

کانت ریکبځه... زیانت ریکده خهیت

بیژوکی "تیژری به رهنګاریوونه وه و وه لامدانه وهی میژوو" ده خاته پوو، ئەمەش ئەوه پیشان دەدات که هەر شارستانییه تیکی مه زن به بچوکی دهستی پیکردوه. هه ندیک جار له تیره یه ک یان گوندیکی بچوکه وه دهستی پیکردوه، به لام وه لامدانه وه یه ک له دواى یه که کان بۆ به رهنګارییه دهره کییه کان - که عاده تن له لایهن تیره شه پخوازه کان و دوژمنانی تری مرۆشه وه بو - وایکردوه ئەو تیره یان گونده بچوکه گه شه بسه نیت و به رفرراوان بییت تا پانتاییه کی گه وهی بیثوماری خاکی داگیر کردوه.

بۆ وینه ئیمپراتۆریه تی مه نگۆل که گه وهره ترین ئیمپراتۆریه تی میژوو له پوی خاکه وه، له سئ که سه وه دهستی پیکردوه: تیموچین، دایکی "هزیلزن" و برا گچکه که ی، ئەمه دواى ئەوهی تیره یه کی دیکه ی مه نگۆل گونده که یانی خاپوور کرد. له وه دهستییه که ساده وه، تیموچین - دواتر به جه نگیرخان "جه نګاوه ری بیخه وش" ناسرا - ئیمراتۆریه تی مه نگۆلی به رفرراوان کرد له ده ریای یابانه وه به ره و چین، هیندستان، به شیکی ژۆری روسیا و پۆژه لاتی نیوه پاست هه تا وه کو ده گاته وه به ده ریای ناوه پاست و دانوب.

هه لیزارده و بریاره کانت هه موو شتیکن

هه مان شت بۆ تو و ژیانی تۆش راسته. هه تا وه کو وه لامدانه وهی کاریگه رت هه بییت بۆ مملانییه یه ک له دواى یه که کانی پۆژانه ی ژیان و کاره که ت، زیاتر به رده وام ده بییت له زیره ک بوون و

کانت ریکبخه... ژیانیت ریکده خهیت

په رهدان به تواناکانت تا ده گاته ئه وپه. زیاتر له هه موو شتیك سه رکه وتنه کورتخایه ن و دریزخایه نه کانی تو تا پاده یه کی زور به نده به شیوازی وه لامدانه وه ت له هه مبه ر ئه و ته نگوچه له مه و ململانییه نه ی ژیانیت پوژانه که ناتوانیت خو تیان لی لابه دیت و هه ر دینه پیش. ئه وه پیتی ده گوتریت توانستی وه لامدانه وه، واتا توانای تو بق وه لامدانه وه یه کی کاریگر به رامبه ر داخوازییه دژیه ک و به رده وامه کان.

له م کتیه دا فیری زنجیره یه ک له باشترین شیوازی به کاربردی کات و بنه ماکانی به پیره بردنی کات ده بیت که تا ئیستا دوژرابیتنه وه. هه مان ئه و شیواز و نه خشه پینگایانه ی به پیره بردنی کات که خه لکه دلخوش و سه رکه وتوو ه کانی کو مه لگا که مان به رکاری ده هیئن. به جیبه جی کردنی ئه و شیواز و پینگایانه، ده توانیت ته وای کات و ژیانیت ریکبخه یه ت، هه روه ها به ره میکی زیاتر له سالیئیک یان دوو سالی داها تووت وه ده ست بخه یه ت به جوړیک زیاتر بیت له وه ی خه لکی به چه ند سالیئیک یان ته نانه ت له هه موو ژیانیدا به ده ستی ده هیئیت.

کاتیک له باره ی بارودوخی ئیستات زیاتر ناگامه ند ده بیت و په ی به ریگه هه ره کاریگره کان ده به یه ت تا له شوین و کاتی جیاوازا و به پینگایه کی جیاوازا به کاریان به یئیت، ئه و به پوونیه کی مه زنتره وه بیرده که یته وه و وه لامدانه وه شت به متمان به خق بوونیکه گه وره تره وه ده بیت وه ک له پیشتر.

(۱)

کاتی پلاندانان و دیاریکردنی نامانجهکان

(بۆ سه رکه وتن پښوېسته مړوؤ تايبه تمه ندييه کي هه بيټ، نه وېش پوونيه تاييه له نامانجيدا، واتا بزانيټ خوږي چي گه رکه و خواستگي به تيني هه بيټ بۆ به ده سته پښانني).

ناپولپون هيل

يه کيک له به نرخترين جوړه کاني کات بریتيه له و کاته ي به بيرکردنه وه، پرياردان و پلاندان دانان به سه ري ده بهيت بۆ به ده سته پښانني نه و شتانه ي به جيدي ده ته وښ له ژياندا. تاکه گوره ترين کاتي به فيرچووش بریتيه له ده سته پښکردني کارک به بڼ بووني نامانجگي پوون و دياريکراو.

خه لکگي زور پرپه ره مترین کاته کاني ته مه نيان به وه لامدانه وه و کاردانه وه ي نه و شتانه ي له ده ورو به رياندا پوو ده دات، هه روها به کووش کردن له پښانو به ديه پښانني نامانجه کاني خه لکي تر به فيرچو ده دن، له بري نه وه ي نه و کاته بۆ يه کلاکردنه وه ي نه وه ي به پراستي چيان ده ويټ له ژياندا ته رخان بکه ن. گوته يه ک هه يه ده لټت: پښ نه وه ي هه ر شتيک بکه يت، پښوېسته سه ره تا شتيگي که بکه ي. پښ نه وه ي ده ست بکه ي به گه شتي سه رکيشييه مه زنه کاني ژيان، پښوېسته پريار بده يت که ده ته ويټ بکه يت به کوږ. هه واهه خو شه که نه وه يه، له پښتردا هه رگيز هښنده ي نه مړو

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

دهرفهت نه پره خساوه بۆ وه دیه پئانی ئامانجه کانت، به لام تهنا تو ده توانیت بریار بدهیت که چیت دهوئیت.

جیاوازی چیه له نئوان دهوله مند و هه ژار؟ یه کیک له وه لامه کان نه وه یه که نزیکه ی هه شتاو پینج له سه دی خه لکی دهوله مند ئامانجیکی گه وره یان هه یه هه میشه کاری له سه ر ده کن. تهنا سی له سه دی خه لکی هه ژار ئامانجیکی گه وره یان هه یه که جاره جار کاری له سه ر ده کن، ئه ویش نه گه ر بیکه ن.

له سه دا یه ک به رامبه ر له سه دا نه وه دو تو

ئه مرۆ مشتومرێکی زۆر هه یه ده رباره ی جیاوازی نئوان گروپی له سه دا یه ک به رامبه ر هه موو خه لکی جیهان. بانگه شه یه ک هه یه که ده لئیت له سه دا یه کی جیهان خاوه نی سه روته و سامانیکی زیاترن له باقی هه موو خه لکی جیهان. هه رچه نده ئه و ئاماره نادرسته، له پاستیدا جیاوازییه پاسته قینه که له نئوان سی له سه د و نه وه د و حه وت له سه ده چونکه زۆرینه ی خه لکی له شتیکی زۆر که م یاخود له سه ره وه ده ست پئیده که ن. پرسیاره پاسته قینه که ده بیئت ئه وه بیئت "چۆن ئه و له سه دا سییه که له سه ره وه ده ستیان پیکردوه به و پاده یه سه رکه وتوو بوون له ماوه ی دوو بۆ سی نه وه دا؟"

وه لامه که ساده یه، ئه و له سه دا سییه ئامانج و پلانی پوون و نوسراویان هه یه که هه موو پۆژیک ئیشی له سه ر ده کن. ئه وان دروست ده زانن خۆیان کین، چیان ده وئیت و به ره و کوئ ده پۆن.

كانت رېځبځه... ژيانت رېځده خه یت

ئەوان پلان و نه خشه پڼگایه کیان هه یه که خیراتر و گه لیک وردتر
رېنمونیان ده کات به ره و به ده سته پڼانی ئەو ته ندروستی،
دلخویشی، سامان و خوښگوزهرانیه ی زۆریه ی خه لکی له هه موو
ژیانیان ته قه لای بۆ ده دن. ئەوان له ده ره نجامی هه بوونی
ئامانجه لیک ديار و نوسراو، کاتیکی فره که متر به فیرۆ ده دن به
به راورد له گه ل که سیکي ناسایی. ئەوانه ی ئامانج و پلانی
نوسراویان هه یه به ره میان به تیکرایی ده ئەوه نده ی که سانی تره
هه رچه نده پله ی پۆشنییری و زرنگیان له یه ک ئاستدا بیت.

پوونی هه موو شتیکه

چیرۆکیک هه یه له باره ی راوچییه ک گوايه ده چیته که ناری دارستان
و چاوه کانی داده خات و تفهنگه که ی پوو ده کاته دارستان و ته قه
ده کات. دواتر پوو ده کاته هاوړیکه ی و ده لیت، "هیواخوازم
شتیکی باش بهرکه وتبیت!" خه لکی زۆر به و شتیوه یه ژیانیان
به سه ر ده بن. به شتیوه یه کی هه په مه کی دوا ی ژیان ده که ون،
وه کو چۆن سه گیک ده که ویته دوا ی ئۆتۆمبیلیک، به ده گمه نیش
شتیکیان ده ست ده که ویت. زۆرینه ی خه لکی ژیانیان به بی بوونی
ئامانج به پۆ ده که ن، ئەوه ی له توانایاندا هه یه ده یکه ن و
هیواخوانن شتیکی باش بیته پڼیان. به لام هیواخواستن پلان نیه،
ته نها په چه ته یه که بۆ شکست هینان، هه لبت نه گه ر په چه ته یه ک
نه بیت بۆ خولقاندنی کاره سات. ئەگه ر بته ویت کاته کانت تا
ئوپه ر فراوان بکه یت و چیتۆ له گه وره ترین پڼۆه و جۆری سه روه ت

کانت ریکخه... ژيانت ریکده خهيت

و سامان وه برگريت، پټويسته به به رده وامي کات بۆ بيرکردنه وه له ئامانجه کانت ته رخان بکهيت، به تاييه تي کاتيک به گورانيکي خيرا و کيشمه کيشدا تيده په پيت، پټويسته وابه سته ييه کي به تينت هه بيت بۆ ئامانجه کانت. مه زنترين ئامرازه کاني کات به ريوه بردن بریتين له دياریکردنی ئامانج، پلان دانان و ریکخستنی ژيانت به ده وری ئه و شتانه ی به جیدی ده ته ویت جیبه جیيان بکهيت و ببيته خاوه نيان.

بۆ ديارى کردنی ئامانج و پلان دانانی ستراتیجی که سیی پټويسته ماوه يه ک پشوو وه برگريت و تيرابمينيت، دوربيت له هه موو پيپرینیک و دابرا نیک. دواتر وه لامی چه ند پرسياریکي سه ره کي ده ده يته وه بۆ دنيا بوونه وه له وه ی ئه و شته ی له پووکاردا ده که يت يه کانگریت له گه ل ئه و که سایه تيه ی ناخت، هه روه ها له گه ل ئه و شته بيته وه که به جیدی ده ته ویت.

سه يری ناخت بکه

يه که م پرسيار که ده که يت بریتيه له "من کيم؟" وه لامی تو بۆ ئه م پرسياره ده رخه ری خوودبيني خوته بۆ ئه و که سه ی پیتوایه تویت. چونکه په فتاره کانی ده ره وه ت هه ميشه هاوته ريبن له گه ل بينين و په سنکردنی ناخی خوته. بۆيه ئه م وه لامه زۆر شتت سه باره ت به خوته پیده لیت. تابلوی سه ر په رستگای (ئه پۆلۆ) له ديلفی یونانی دیرين لیتی نوسراوه "ئه ی مرؤف، خوته بناسه." ئه مه خالی ده ستپیکي داناييه.

کانت ریکجه... ژيانت ریکده خه یت

سوكرات ده لیت، "ژيانیک خالی بیت له لیکولینه وه شایسته ی
ئه وه نیه بوی بژی." "ئه گهر بیت و کاتیک به پیکي تهرخان نه که ی
بو لیکولینه وه له ژيانت و دنیا کردنه وه ی نامانجه کانت و
نه گورانیا، ئه واه بیت به که سیکی به ره چده روه ی
وه لامده روه وه، به جوریک ره فتاره کانت به بی بیرکردنه وه ی
پیشوه خته ده بیت و به زوریش ئه و شتانه ده که یت که خه لکی
دیکه ده خوازیت بیانکه یت. شیته لکاری نامانجه کانت به وه ده ست
پیکه که ئه وه بیر خوت به ینیته وه تو ناوازه یت و توانایه کی له
را ده به دهرت هه یه. هه رگیز که سیکی کتومت وه کو تو نه بووه و
ناشبیت. خوتبه، چونکه که سه کانیت هه موویان گیراون. تو
تیکه له یه کی ئالوز و تایبه تیت که پیکه اتو بیت له زانیاری،
ئه زمون، پو شنبیری، به هره، توانا، هه ز، هه ست، ویست و ترس.
له گه له ئه وه شدا، هه ر له قوناغی کورپه له ییه وه به زنجیره یه ک
ئه زمونی ئالوزدا تپه ریو بیت که توی کردوه به و که سه ی ئه مرق
هه یت.

تو هیژیک و کومه له توانایه کی تایبه تیت هه ن، به و توانایه وه له
دایکبوویت که به دنیا ییه وه له شتیکدا ناوه زه یت، یان له وانیه
له زور شتدا. به رپر سیاریه تی گه و ره ی تو له هه مبه ر خوت و
خه لکی دیکه، ئه و ئه رکه تایبه ته ی سه رشانت ده دوژنیه وه که
له سه ر ئه م زه وییه ده بیت جیبه جی بکه یت. پیویسته
خه یالسا زیت بو داهاتوو، مه به ستی ژيانت و ویستی دلت پروون
بکه یته وه.

کانت ریکبخه... ژيانت ریکده خه یت

ئو شته ی به پراستی هه زت لییه تی ئه نجامی بده

یه کیک له کاره هه ره مه زنه کانی تو له ژياندا ئه وه به شتیک بدۆزیه وه که زۆر هه زت له ئه نجامدانیه تی، پاشانیش هه موو دلی خۆتی بده یتێ تا ئه و راده یه ی ده گه یته پله ی ته و او ناوازه یی له ئه نجامدانی ئه و شته دا. به درێژایی ژيانی پیگه یشتوو ییت و پیشه ییت ده بیئت زنجیره یه ک پرسیار بکه یت و وه لامیان بده یته وه. وه لامه کانت به تیپه پینی کات و وه رگرتنی ئه زمون ده گۆرین. پیویسته وه لامه کانت پوون بن هه ر کاتیک ئه و پرسیاران هه له خۆت ده که یت، هه روه ها ده بیئت ئاماده یی ئه وه شت تیدابیت له گه ل زیادبوونی خه رمانی زانیاریییت وه لامه کانت بگۆرین. به گریمان هه کردنی ئه وه ده ست پیبکه که تو هه یچ سنوریکت نیه. خه یال بکه که ده کرا داریکی ئه فسووناوی رابوه شیئیت و سه ره به ری ژيانت بکه یت به ژیانکی نمونه یی. پرسیار له خۆت بکه:

۱. ئایا به پراستی ده مه ویت ژيانم به کوئی بگه یه نم؟

۲. ئایا به پراستی، به پراستی ده مه ویت ژيانم به کوئی

بگه یه نم؟

۳. ئایا به پراستی، به پراستی، به پراستی ده مه ویت ژيانم به

کوئی بگه یه نم؟

کلیله که بریتیه له وه ی که جاری سییه م ئه و پرسیاره ده که یته وه به به کاره یێانی "به پراستی، به پراستی، به پراستی". واتلیده کات به قولایی ناخندا برۆیته خواره وه، به لای پرسیاره پووکه شییه کانی

كانت ريكبخه... ژيانت ريكده خەيت

سەبارەت بە پارە و سەرکەوتن گوزەر دەکەیت، ئەمەش زۆربەى کات ئەو وەلامەت پێدەدات کە بۆى دەگەرێت. بەم جۆرە دەست دەکەیت بە کردنەوێ تەواوەتى توانا شاراوەکانت.

پلانى دانانى ستراتيژى كەسى

كۆمپانىا سەرکەوتووێ کان پارەيەك و كاتێكى زۆر بۆ بەرەو پيشبردنى پلانى دانانى ستراتيژى بۆ بازىگانيه كەيان تەرخان دەكەن. ئەمە ئەو ئامانج و پلانى ئەن كە بەورىيەوێ دانراون، ئەوان بۆ بە دەست هێننى سەرکەوتن و قازانجى گەرەتر لە بازارە پێكابهريه كاندە بەكارى دەبن.

هەر وها تۆش پێويستت بە پلانى ستراتيژى، پلانى ستراتيژى كەسى، بۆ دۇنيابوونەوێ لەوێ لە كەمترين ماوهدا زۆرترين شت بە دەست بهيئيت و لەو پێگەيەدا كەمترين هەلە ئەنجام دەيت. پلانى ستراتيژى كەسىيش تەركيز دەخاتە سەر چوار پرسىارى بنەرەتى كە پێويستت تۆ بەردەوام بيانكەيت:

1. ئايا من ئىستا لە كۆيەم لە ژيانى خۆمدا؟ تا ئىستا چ شتىكت بە دەست هێناو؟ پێى سەرمايەت چەندە؟ ژيانى خيزانيت چۆنە؟ ئاستى تەندروستى و لە شىركىت چۆنە؟
2. چۆن گەيشتم ئەم شوينەى ئىستام؟ ئەو بژاردە و بىيارانە چىبوون كە ئەم پۆتياى بەرەمەهينا؟ چ شتىك سەرەكيتيرين هۆكارى سەرکەوتنت بوو تا ئەم پۆ؟ چ شتىك هۆكارى نوشوستيه كانت بوو؟

کاتت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

۳. ده مه وځې بېرته کوځې له داهاتوودا؟ خه يالی داهاتوويه کی بيځهوش بکه. بېرته ناو پېنچ سالی داهاتووته وه و ايدابنې له هه موو پوويه که وه ناوازه يه. نه و داهاتووت چونه؟ چ جياوازيه کی هه يه له گه ل ژيانی ئيستات؟
۴. چون ده توانم له م شوينه ی که ئيستا تئيدام بگه مه نه شوينه ی ده مه وځې پيبيگه م؟ هه موو نه و شته جياوازانه چين که هر له مېرړوه ده توانين بيانکه يت، بو نه وه ی داهاتووه بيځهوشه که تی پي بنيات بنيت؟

سهره تی نه وه ی په گه م

ته نها له نه مريکا زياد له ده مليون مليونير هه يه که له سه دا هه شتايان به پشتبه ستن به خوځيان پيگه يشتوون. له جيهانيشدا، نزيکه ی دوو هزار ميلاردير هه يه، هه روه ها نه وانيش نزيکه ی شه ست و شه ش له سه ديان خوځيان خوځيان پيگه ياندووه. نه وانه هه موو نه و تاکانه که له هچه وه ده ستيان پيگردووه و سه رکه و تنی دارايان له ماوه ی يه که ته مه نی کارکردندا به ده ست هيتاوه، هه لبت نه گه ر زووتر نه بيت. نه ی بوجی تو نا؟

زور پيگه ی جياواز هه يه تا بگه يت به نامانجه کانی وه کو داهاتی زور، سه ربه خوځی دارايی و ته نانه ت سه روه ت و سامانيش. يه که تک له پيگا خيراکانی سه رکه و تنی دارايی بریتيه له توانای ده ست پيگردن و بنياتنانی بازرگانی يان ئيشی سه رکه و تووی خو ت. نه مړو له هه موو کاتيک ناسانتره ده ست بکه يت به ئيشيک و به

کانت ریکبڅه... زیانت ریکده خهیت

نمایشکردنی بهرهمهکان یان خزمه تگوزاریهکان. ماوهی که متر له بیست و چوار کاتژمیر ده خایه نیت بۆ ئه وهی بازرگانیه که ت تۆمار بکهیت، په ره یه کی ئه لیکترۆنی بۆ دابنیت و دهست بکهیت به کارکردن. خه لگیکی ژۆر ده بنه خاوهن داراییه کی سه ره بخۆ به هۆی به دهست هیئانی پسه پۆپی و خۆبه ره و پیشبردنیان به شیوه یه کی باش له بواری خۆیاندا، یاخود به ئیش کردن بۆ کۆمپانیایه کی تر و وهرگرتنی پاره یه کی باش. ده چن ئیش بۆ که سیکی دی ده کهن، توانا کانیان په ره پیده دهن، له ماوهی تیپه رینی چند سالتیک پاره ی زیاتر و زیاتر په پيدا ده کهن. ده ملیونی ریکی ملیۆنیره کان پیکهاتوه له پیشه گه ره کانی وه کو: دکتۆره کان، پاریزه ره کان، ته لارسازه کان، ژمیر یاره کان و نه نداز یاره کان. بۆ ماوه یه کی دوور و دریز کۆشش سیکی ژۆریان کردوه، کاری ناوازه یان نه نجام داوه، ریز و ناویانگیکی گه وره یان بۆ خۆیان په پيدا کردوه، دواچاریش پاره یه کی باشیان پیدراوه. تۆ ده توانی ریگهی بنیاتنانی بازرگانی خۆت و ئیشی سه ره بخۆ هه لبژیریت یان ده توانی ئیش بۆ کۆمپانیایه کی که بکهیت، به تاییه ت کۆمپانیایه کی خاوهن ئیمکانیه ت که له سه ره تای کارکردندا بیت. ده شتوانی پسه پۆپی به دهست بهیئیت و بیته که سیکی ناوازه له بواره که ی خۆتدا. ده توانیت بیته که سیکی ژۆر سه رکه وتوو به چه ندین ریگهی جیاواز.

گوئى بۇ خۆت بگره

دەتوانىت لە نىتوان رېڭگە جياوازە كاندا بە گوپرەى كە ساپە تىت،
توانستە كانت، سروسشت و ئەو شتەى چيژ لە ئەنجامدانى
وەر دەگرىت رېڭگە يەك هەلبژيرىت. هەوالە خۆشەكە ئەو يە شتەك
نىيە بە ناوى تاكە باشترىن رېڭگە. بە مليونان خەلك بارى داراييان
زۆر باشە بە هۆى ئيشكردن بۇ كۆمپانايەكى دى يان بە هۆى
بە دەستەيتنانى پسپۆپى، يان هەردووكيان. خەلكىكى تر لە
بازرگانيدا سەر كەتو دەبن يان لە دەستكردن بە ئيشى
سەربەخۆدا بە هۆى هەبوونى رېژە يەكى زۆر لە شارەزايى. هەندىك
خەلك چەند شتەك دەكەن، دەستدەكەن بە ئيشى سەربەخۆى
خۆيان، پاشان پسپۆپى بە دەست دەهينن لە بەرەو پيش
چوونى پيشكەش كردنى خزمەتگوزار يەكدا يان پەرەپيدانى
بەرەمىكدا كە خەلكى بەراستى دەيانەوئىت و ئامادەن پارەى
پيبدەن.

پوونى پەنگە لە سەدا ئەو دە و پينجى سەر كەوتن بىت. هەتاوەكو
پوونتر بزانى تۆ كئيت و چيت دەوئىت، ئاسانتر دەتوانىت بگەيت
بە سەر كەوتن لە ژير هەر هەل و مەرج و بار و دۆخىكدا بىت.
(توماس كارلايل) دەئىت، "مۆفئىكى خالى لە ئامانج كەمترىن
بەرەو پيش چوون بەخۆ يەو دەبينئىت لە خۆشترىن رېڭگەدا، بەلام
مۆفئىكى خاوەن ئامانجى پوون تەنانەت لە ناخۆشترىن رېڭگەشدا
بەرەو پيش دەچىت." دەمىك كاتى خۆت وەر دەگرىت بۇ وەستان
و بىر كردنەو لەو شتەى بە جىدى دەتەوئىت و چۆن بە دەستى

کانت ریکبڅه... ژيانت ریکده خه یت

بهینیت، ده توانیت خوت له سالانیکې زوری پر ماندووبون و بیڼه و
به رده ی بیڼه نجام دهر باز بکه یت. هه له کانی پاردو له بیریکه و بیر
له داهاتوو بکه وه. په نندیکې تورکی هه یه ده لیت، "گرنگ نیه
هه رچه نندیک له سهر ریگه ی چوت بوویت، بگه پتوه."

هوکاری زرنکی

(جوش بیلینگس) که نوسه ریکی ئه مریکی کومیدیه ده لیت، "نه و
شته ی مروؤ نازار ده دات نه و شته نیه که ده یزانییت، به لکو نه و
شته یه که به هه له ده یزانییت."

وهختیک مندا ل بووم، ماموستاکانم و دایک و باو کم به رده وام پتیا ن
ده گوتم نه گهر نمره ی باش به ده ست نه هینم، ناماده ی ته واو
نه که م و نه پوم بؤ زانکو، نه وا له ژياندا سهرکه وتوو نابم. منیش
باوه پم پی ده کردن. ده می له ناماده یی شکستم هیئا و به هو ی
که می نمره کانمه وه بیبه شکر ام له به رده وامبوون له خویندن، خوم
پاده ستی ژيانی کریکاری کرد. له چند سالی دواترم خه ریکی
قاپ شور دن، بیر لیدان، نیش کردن له کارگه ی به ره م هیئانی
ته خته و کارگه ی تر بووم، هه نندیک جاریش له ئوتومبیله که مدا
ده نووستم. له کوتاییدا، له شهرمه زاریی نه وه ی نه و هه موو خه لکه
سهرکه وتووه م له ده وری خوم ده بیینی، که زوره یان له من گه نچتر
بوون، دهستم کرد به به ره نگار بوونه وه ی بیر و باوه پم سه باره ت
به سهرکه وتن و شکست. دهستم کرده پرسیار کردن، "بؤچی
هه نندیک خه لک له هه نندیکې که سهرکه وتووترن؟" وه لامه که ی

کانت ریکجه... زیانت ریکده خهیت

سه راسیمه ی کردم. بۆم ده رکه وت که په یوه ندیبه کی زۆر که م هه یه له نیوان سه رکه وتن و په روه رده ی بالا، زرنگی، توانای سروشتی، نمره ی باش یان له خیزاننکی ده وله مه ندوه هاتییتی. زرنگی به یه کیک له تاییه تمه ندیبه پریه هاکان داده نریت بۆ که سیکی سه رکه وتوو له هه موو بواریکدا. به لام لیکۆلینه وه چهره کان ئه وه یان ده رخستوو هه لکیکی زۆری سه رکه وتوو هه بوون که نه ئاستی زرنگیان نا ئاسایی بووه و نه نمره ی به رزیشیان هیناوه له فترکه. په نگه ئاستی زرنگیان له سه روو نا ساییه وه بوو بیته، به لام ئه وان بلیمه ت نه بوون.

شیوازیکی په فتارکردن

شاره زایان گه یشتوو نه ته ئه و نه نجامه ی زرنگی زیاتر شیوازیکی په فتارکردنه له وه ی په یوه ندی به نمره ی به رز و ئاستی زرنگیه کی به رزه وه هه بیته. ئه ی که واته چ شتیکی شیوازی په فتارکردنی زرنگانه یه؟ وه لامه که ساده یه: کاتیکی خه ریکی ئه نجامدانی شتیکی و ده تبات به ره و یه کیک له و ئامانجانه ی که بۆ خۆت دیاری کردوو، ئه و زرنگانه په فتار ده که یته. هه رکات هه ر شتیکی بکه یته به ره و شتیکی نه تبات که خۆت ده ته ویت، ئه و نا هۆشیارانه په فتار ده که یته. من له سیمیناره کاندا باسی ته کنیکیکی ساده ده که م و به لئین به ئاماده بووان ده دم داها تیان دوو هینده بیته. ئه وه ش ناو ده نیم پریگه ی ئه لف و بی. پریگه که به م شیوازه یه: هه موو کار و چالاکیه کانت ده که ی به دوو

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

به شه وه، کاره کانی ئه لف و کاره کانی بی. کاره کانی ئه لف ئه و چالاکیانن به ره و ئه و ئامانجانن ده بن که تو به جیدی ده ته ویت به ده ستیان به یتیت. نمونه ی ئه و ئامانجانن شه وه کو به ده ست هینانی سه رکه و تنی زیاتر له بواره که تدا، چنگ که و تنی پاره ی زیاتر، به سه ر بردنی کاتی زیاتر له گه ل خیزان و هاوړیکانتدا، و چیژ بینین له ته ندروستییه کی بیوتنه. له لایه کی دیکه وه، کاره کانی بی ئه وانن به ره و ئامانجه کانت نابن، یان خراپتر، له ئامانجه مانن دور ده خه نه وه.

با یاسایه کتان پی بیژم که ژيانتان ده گوریت: ته نها کاره کانی ئه لف نه نجام بده.

خوت راپه یتنه ته نها ئه و کارانه بکه یت که ژيان و ئیشت پرپایه خ و پیشکه وتوو ده کات، هه روه ها هه ستی به ره و پیش چوونت پیده به خشیت له هه مبه ر بوون به و که سه ی خوت ده ته ویت و به ده سه ته ینانی ئه و شتانه ی ده یانخوازیت. ئه م نه خسه ریگا ساده یه توانای دور هینده و سئ هینده کردنی به ره مه کانت، کارامه یی و ده رنه نجامه کانت پیده به خشیت له مانگ و ساله کانی داهاتوو. له هه مووشی گرنگتر، کاتیک ئیش له سه ر ئامانجه هه ره گرنه کانت ده که یت، ئه زموونی هه ستیکی سه رکه و تن ده که یت، هه ستیکی به ره و پیش چوون، هه ست ده که ی زیده تر دلخوشیت و به ئامانج که یشتوویت. ریژه ی باوه ر به خو بوونت به رز ده بیته وه، چیژ له ئاستیکی بالای ریژ له خونان و شانازی ده بینیت. له وه ش زیاتر، کاتیک ئیش له سه ر گرنگترین کاره کانت و ئامانجه کانت

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

دهکيت و دهيانگه ټنټه نه نجام، دهبيته جينگه ريز و تهقدیر و په سندی خه لگی چوار ده ورت. به خیرای دهبيته بايه خدارترین که سی ناو کومه لگا که ت.

رېساکانی دیاریکردنی نامانجهکان و به دهست هیتانیا

رېسایهک یان په چه ته به کی حهوت خالی ساده، به لام کاریگر، هیه بؤ به دهست هیتانی نامانجهکانت که ده توانیت فیریان بیت و به کاریان بهیتیت تا کورتای ژيانت. نه و رېسایه م فیری زیاد له ملیونیک که س کردوه له نه مریکا، که نه دا و بیست و دوو ولاتی دیکه ش. به درژیای نه و سالانه، بیشومار خه لک هاتون بؤ لام یان نیمه یلیان بؤ نار دووم، هه مووشیان به نزیکه یی هه مان قسه دووباره ده که نه وه: "تو ژيانی منت گوری، تو منت ده وله مند کرد." له کاتیکدا نه وه هه میسه نامانجهکان بوون.

هه نگاهی پهک: بېر بار بده ده قاوده ق چیت ده ویت. زورینه ی خه لگی نه وه ناکن. وورد به. پتویسته نامانجهکانت هیتده پوون بن بتوانی بؤ مندالیکي شه ش سالان پوونیا بکه یته وه، هه روه ها مندالیکي شه ش سالان بتوانیت بؤ مندالیکي دیکه ی شه ش سالان روونیا بکاته وه. له گه ل نه وه شدا، ده بیت نه و منداله بتوانیت پیت بلیت چنده له نامانجهکانت هه نزیکی چونکه نامانجهکانت هیتده پوون و ساده ن. به کیک له و هه له هه ره گه ورانه ی خه لگی نه نجامیان ده دات نه وه یه که پتیا وایه نامانجیان هیه، له کاتیکدا هه موو نه و شته ی نه وان هه یانه بریتیه له خه ون و

کات ریکجه... ژيانت ریکده خهیت

هيووا. وهكو راهینانیک، کاتیک پرسیار له ناماده بوان ده که م سه بارهت به وهی نامانجیان ههیه، هه موویان ده ستیان به رز ده که نه وه و ده لین به لی. پاشان داویان لیده که م چند نمونه یه کم له نامانجه کانیاں پی بلین، ئه وان باسی ئه م جوړه شتانه ده که ن: "ده مه ویت دلخوش بم،" یان "ده مه ویت ده وله مه ند بم،" یان "ده مه ویت گه شت بکه م،" یان "ده مه ویت ژیانکی خیزانی باشم هه بیت."

به لام ئه مانه نامانچ نین. ئه مانه کومه له خوژگه و هیوا یه کن که له هه موو مرقی کدا هه ن. هه ندیک خه ون و خه یالآن که هه موو که سیک هه یه تی. ئه وانه نامانچی وون و دیاریکراو نین که بتوانیت هه موو پوژیک جهخت له سه ر وه ده ست هینانیاں بکه یته وه. ئه وانه پیوانه ناکرین. هیچ که سیک ناتوانیت بیت بلیت تا چند له به ده ست هینانیاں نریک بوویه تیه وه.

بیاننوسه

هه نگاهوی دوو: بیاننوسه. ته نها له ۳٪ خه لکی پیگه یشتوو نامانچی نوسراویان هه یه، واش پیده چیت هه رچی باقی خه لکه ئیش بو ئه وان بکه ن. به تیگرای پی نریکه ی ده ئه وه نده ی ئه و که سانه ی نامانچی نوسراویان نیه پاره به ده ست ده هینن. هه رکات نامانجه که ت نوسی پیوانه ی بکه. ژماره یه کی بو دابنی بو ئه وه ی خه لکی بزانتیت تا چند له به ده ست هینانیه وه نریکی. یاسایه ک هه یه ده لیت: ئه گه ر به ویت سه رکه وتوو بیت، پیوانه یه ک بو

کانت ریکجه... زیانت ریکده خهیت

هه موو نامانجه کانت و چالاکیه کانت دابنی. به لام نه گهر بته ویت دهوله مند بیت، پتوانه یه ک بۆ هه موو نامانچ و چالاکیه داراییه کانت دابنی.

توژینه وه یه کی تازه کی بواری به پتوه بردن سهیری ده نه نجامه کانی سه د و په نجا زانا ده کات که لیگولینه وه یان له هه زاران کۆمپانیا کردوه له زیاد له بیست ولات، نه وهی ده رختوره که سی هۆکار هه یه زیاتر له هه شتا له سه دی سه رکه و تنی بازرگانی مسۆگهر ده کات: پوونی نامانجه کان، پوونی پتوانه کان و پوونی دوامۆله ته کان. له بیرت بیّت، ناتوانیت نامانچیک بیپیکیت که نه توانیت بیبینیت. کاتیک نامانچی دیارت هه بیّت و بتوانیت پتوانه ی به ره و پیشچوونت بکهیت، نه و زیاتر و خیراتر به ره و پیش ده چیت وه ک له وهی نامانچی دیارت نه بیّت و نه توانیت پتوانه ی به ره و پیش چوونت بکهیت.

که ی ده ته ویت

هه نگاهی سی: دوامۆله تیک دابنی. بریار بده ده قاوده ق چ کاتیک ده ته ویت بگه یته نامانچیکی دیاریکراو. نه گهر نامانجه که ت دوورمه و دایه، دابه شی بکه به سه ر چه ند سالتیک، چه ند مانگیک، چه ند هه فته یه ک و ته نانه ت چه ند پۆژیک. هه ندیک له و خه لکه هه ره سه رکه و تووانه ی من ده یانناسم نامانچیکی ده سالی دابه ش ده که ن بۆ سه ر نامانچی پینچ سالی، یه ک سالی، یه ک مانگی و هه تا وه کو ده گاته وه به چالاکی پۆژانه. دواتر، پۆژانه خویان

کات تریکجه... زیانت ریکده خهیت

له سه ر به نه نجام گه یاندنی چالاکیه ک یان زیاتر پراده هینن. نه ی چ ده بیت کاتیک نامانجه که ت به ده ست نه هینیت له و دوامۆله ته دا که دیاریت کردوه؟ ساده به: دوامۆله تیکی دیکه دابنی، دانه یه کی تر و دانه یه کی تر و دانه یه کی تریش دابنی، نه گهر پیویست بکات. کاتیک تو یه که م دوامۆله ت دیاری ده که یه ت، به گویره ی نه و زانیاریه دیاری ده که یه ت که له و کاته ده ته. به لام ده کریت هۆکاره ده ره کییه کان بگوپین. ده شیت پوکانه وه یه که له نابورییدا بیته ناراه یان شتیکی وه کو دارمانی نرخه کانی نه وت پوو بدات که هه موو شتیک له بازرگانییه که ت یان پیشه سازییه که ت بگوپیت. کاتیک شتیک پوو ده دات و له خسته ی کاته که ت دوات ده خات، دوامۆله تیکی دیکه دابنی. هیچ نامانجیکی نادروست بوونی نیه، به لکو دوامۆله تی نادروست بوونی هه یه.

لیستیک دروست بکه

ههنگاوی چوار: لیستیک دروست بکه له هه موو نه و شتانه ی به میشتک تدا دین که ده شیت نه نجامیان بدهیت بو به دیهینانی نامانجه که ت. له و کاته ی بیر له شتیکی نووی ده که یته وه که ده کریت نه نجامی بدهیت یان فیری بییت، یان که سیک که بتوانیت قسه ی له گه لدا بکه یه ت، له لیسته که تدا بیاننوسه. به رده وامبه له نوسین هه تا ده گه یته نه و حاله ته ی ناتوانیت بیر له هیچ شتیکی دیکه بکه یته وه.

کانت ریکبڅه... ژيانت ریکده خهیت

هه نځای پېنځ: لیسته که ت به ریز ریکبڅه. لیستی وردبینی دروست بکه، به جۆرک له و کارانه پرا دهست پېبکات که ده بیت به که مجار نه نجامیان بدهیت بۆ به دهست هینانی نامانجه که ت، دواتر با نه و کاره بیت که ده بیت دووم جار نه نجامی بدهیت و تا ده گات به کۆتاقونای پیویست بۆ به دی هینانی نامانجه که ت. ده شتوانیت لیسته که ت به گویره ی نه وله ویه ت ریکبڅه ی ت. گرنګترین خالی لیسته که ت کامه یه؟ نه ی دووم گرنګترین خالی کامه یه؟ ریسای هه شتا به بیست (۲۰/۸۰) په پیره و بکه، که ده لیت سدا هه شتای سرکه وتنی تۆ به نده به سدا بیستی نه و شتانه ی تۆ ده یانکه ی ت. زۆرکات پرپه اتترین و گرنګترین نه و شته ی تۆ له ژياندا نه نجامی بدهیت، که ده شیت سدا هه شتای سرکه وتنی تۆ پیکه پینیت، له بنه رهدا بریار ده دات له سر نامانجه که ت و پلان دانان بۆ به دیهینانی. لیستی چالاکیه کان، که به پی ریزه بندی یان نه وله ویه ت ریکخراوه، ده بیته پلان. کاتیک تۆ نامانجیکی نوسراو و پلانیکت هه یه، له سدا نه وهد و حوتی نه و که سه پیگه یشتوانه ی نه مړو نیش ده که ن تیده په ریننی. دهست ده که ی ت به به دهست هینانی سرکه وتنی زۆر زیاتر، که لیک خیراتر له جارن. خه لکانی ده وروبه رت زۆرکات توشی سه رسوپمان ده بن.

ببه به که سیکي کرده یی

هه نځای شه ش: له هه مبه ر پلانه که ت با کردارت هه بیت. شتیک بکه، جا هه ر شتیک بیت. ته نها بجولئ. یه که م هه نځاو بنئ. هه واله

کات ریکبځه... زیانت ریکده خهیت

خۆشه که ئه وه یه که تو هه میسه ده توانی هه نگاهی به که م ببینیت. هه رده م ده زانیت ده بیته چی بکهیت تا ده ست پتیکهیت. کاتیک به که م هه نگو به ره و ئامانجه که ت ده نییت، که زۆرینه ی کات قورسترینی هه نگو به کانه، سی سودی که وه به ده ست ده هییت. به که م، فیدباکیکی راسته وخۆت ده ست ده که ویت، که توانای گوپینی ئاراسته که ت پی ده دات، ئه که ر پتویست بکات. دووه م، بیروکه ی زیارت بو دیت سه باره ت به هه نگووانی کرده یی زیاتر و باشتر به ره و به ده ستهینانی ئامانجه که ت. سییه م، هه ست به ته زوویه کی متمانه به خو بوون و پیز له خو نان ده کهیت. هه ست به به هیزی زیاتر ده کهیت و هه ست ده که ی جله وی زیانت له ده ستی خو تدا یه. هه مو نه و سوودانه وه رده گریه ت له به رام به ر کاریکی ساده، ئه ویش هه بوونی کرداره، کرداریک بو به ده ست هیانی ئامانجه که ت له هه نگاهی به که م دا.

هه نگاهی هه وت: ئه م هه نگو به ره نکه گرنه گرتینی هه مو هه نگو به کان بیته. له ماوه یه کی زۆر کورتدا شوپشیک له زیانتدا به رپا ده کات. ئه ویش به کورتی ئه وه یه: هه مو پۆژیک شتیک ئه نجام ده که به ره و پر به هاترین ئامانجه ت ده تبات. هه وت پۆژ له هه فته یه کدا و ۳۶۵ پۆژ له سالتیکدا، شتیک ئه نجام ده، که وه بیته یان بچوک، که هه نگو ویک به ره و که یشتن به ئامانجه که ت ده تباته پتیشه وه. کاتیک شتیک هه مو پۆژی ئه نجام ده دهیت، ئه و شته له خو تدا چالاک ده کهیت که پی ده گو تریت ریسای گوپی سه رکه وتن. ئه م ریسایه له سه ر یاسای سه ره وتنی (Law of

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

(Inertia) ئيسحاق نيوتن بنيات نراوه، که ده لئيت پټويستمان به ريزه يه کی ئيجگار زوري وزه هه يه بؤ خستنه جولای لاشه يه که له سهره تادا، به لام پټويستمان به وزه يه کی زور که متر هه يه تا ئه و لاشه يه له سهر جولای که ي به رده وام بيټ. ريك بير له پالنان به سه ياره يه که وه بکه وه له کاتيکدا به ته واوه تي وه ستاوه. هه ولتيکی که ليک زوري ده ويټ تا ده خريته جولای، به لام هه تا ديټ وزه يه کی که متري پټويسته بؤ ئه وه ي به رده وام بيټ له سهر جولان به شيوه يه کی خيراتر. ئه مه بؤ توش هه ر پاسته.

پاهينانی ديار يکردنی ئامانج

ئيسټا، پارچه کاغه زيکی خاوين ده رکه. له به شي سهره وه ي لاپه ره که بنوسه ئامانجه کان له گه ل به روار ي ئه مپؤ. دواتر به لای که مه وه ده ئامانج بنوسه که ده ته ويټ له ماوه ي نزیکه ي دوازه مانگی داهاتوودا به ده ستیان به يټيټ. ئه وانه ده کريت ئامانجی يه که پوزیسی، يه که هه فته يی، يه که مانگی، شه ش مانگی يان ته نانه ت يه که سالييش بن. گرنگ ئه وه يه ئه وانه کؤمه له ئامانجیکن تو ده ته ويټ له سالی داهاتوودا به ده ستیان به يټيټ.

ئامانجه کانت به شيوازيکی تاييه ت بنوسه، به جور يک زنده تر به لای نه ست و هيټی ميشکته وه په سه ند بيټ. با نوسيني ئامانجه کانت سي تاييه تمه ندييان تيدا بيټ: که سي، ئه ريټی و تافی پانه بردوو. هه ر ئامانجیک به وشه ي "من" ده ست پيټکه. نه ستی تو ته نها ده توانيټ ئيش له سهر ئامانجیک بکات ئه گه ر پيټی بلټيټ ئه وه

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

خودی خۆتی ده ته ویت ئه و ئامانجه به ده ست بهینیت. بۆ وینه ده توانیت بلیت "من ئه م بره پاره دیاریکراوه هه تا به رواری ۳۱ ی کانونی یه که م به ده ست ده هیتم." با ئامانجه کانت ئه ریتی بن، له بری ئه وهی بلیت "چیدی جگه ره ناکیشم"، ده لیت "من که سیکم جگه ره ناکیشم." نه ستی تۆ ته نها ده توانیت ئه و فرمانانه جیبه جی بکات که به شیوازیکی ئه ریتی دارپژراون. ئامانجه کانت به تافی پانه بردوو بنوسه. نه ستی تۆ ناتوانیت بگاته وه به پابردوو یان داهاتوو. له به ره ئه وه، ئامانجه که ت به شیوه یه که ده نوسیت هه ر وه کو ئه وهی بوویته راست، وه کو ئه وهی به ده ست هیتابیت و سه رکه وتنه که ت بۆ که سیکی تر باس بکه یه ت. له بری ئه وهی بلیت "بریکی دیاریکراو پاره به ده ست ده هیتم له مسالدا"، ده لیت "له به رواریکی دیاریکراودا بریکی دیاریکراو پاره به ده ست ده هیتم." بۆ نمونه، ده شی بلیت "من بی ئیم ده بلیویکی قه مه ره ی چوارده رگای لۆک لیده خوړم پیش ۳۱ ی کانونی یه که می ئه مسال."

دواتر نه ستی تۆ ئه مه وه کو فه رمانیک وه رده گریت و بیست و چوار کاتژمیر له پۆژیکدا کاری له سه ر ده کات. له و پۆژه وهی تۆ دنیایه ده بیته وه له و ئامانجه ی ده ته ویت به دیان بهینیت، که ی به ده ستیان بهینیت و بیانوسیت، ده ست ده که یه ت به وه رگریتی ته وژمیکی به رده وه می بیروکه و زانیاری که یارمه تیت ده ده ن به خیرایی به ره و ئامانجه کانت برۆیت و ده بنه هۆکاری ئه وهی خیراتر ئامانجه کانت به ره و پووی تۆ بین.

نامانجیکي دياریکراوی مه زن

ناپلیون هیل نوسیویه تی، له دواي بیست و دوو سال له توږینه وه له دهوله مندترین کهسه کانی نه مریکا، هموو سه رکه و تنه مه زنه کان به "نامانجیکي دياریکراوی مه زن" ده ستیان پیکردوه. نه مه په کیکه له و نامانجه دياریکراوانه ی که له هر نامانجیکي دیکه به نرختره بؤ تو. نامانجیکه ده توانیت زیاتر یارمه تیت بدات تا زیاتر له هر دهسته و تیکي تر نامانجه کانی دیکه ت به ده ست بهینیت.

سهیری نه و لیسته بکه که ده نامانجه که ت تیدا نویون و نه م پرسیاره له خوت بکه: نه گهر توانیبام په کیک له م نامانجه دياریکراوانه ی ناو نه م لیسته له ماوه ی بیست و چوار کاتر میتردا به ده ست بهینم، کام نامانجه گه وره ترین کاریگری نه ریڼی له سه ر ژيانی من ده بوو؟ عاده تن نه و نامانجه زور به سانایي به دی ده کړیت، نه و نامانجه دياریکراوه یه که زیاتر له هر شتیک دیکه ده تخرؤشینیت و هانت ده دات. نه و نامانجه یه که له هر شتیکي دیکه دلخو شترت ده کات نه گهر بیت و به ده ستی بهینیت. نه و نامانجه هرچی به ک بیت بازنه یه ک به ده وریدا بهینه. دواتر پارچه کاغه زیکی پاک بینه و له به شی سه ره وه ی نه م وشانه بنوسه من نه م نامانجه له م به روارده ده ده ست دهینم. نه مه وا ده کات نامانجه که ت سی تاییه تمه ندیبه که ی هه بیت (که سیی، نه ریڼی و تافی رانه بر دوو) و دواموله تیکیشی بؤ داده نییت. له خوار نه و وشانه وه لیستیک ناماده بکه له هموو نه و شتانه ی به

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

میښکتدا دین که ده شیت نه نجامیان بدهیت بځ نه وهی نه و نامانجه به ده ست بهیتیت. کاتیک شتی تازت به بیردا دیت، بیانخه سه ر لیسته که ت.

پاشان لیسته که ت له شیوهی پلانیک یان نه خشه پښگایه ک ریکبځه. بریار بده که پیوسته یه که مجار چ بکهیت، دووه م جار چ بکهیت، سییم جار و تا کوتایی. دوی نه وه هه نگاوی کرده یی بنی سه باره ت به لیسته که ت. یه که م هه نگاو بنی. له زونی نارامی خوت برپوره دهره وه، نه و شتانه بکه که پیشتر به کردنیان هه ستت به ناناسوده یی ده کرد، و ده ست بکه به گه شت پوهو به ده ست هینانی نه و نامانجه دیاریکراوه ی ده شیت گورانکاریه کی نه ریښی گه وره به سه ر ژيانندا بهینین. له کوتاییدا، بریار بده هه موو پوژیک شتیک بکهیت که لانی که م یه ک هه نگاو له به ده ست هینانی نامانجه هه ره گرنکه که ت نریکت ده خاته وه.

دروسته گری ملیونیر

ده توانین به مه بلین ره چه ته ی دروستکردنی ملیونیر. خه لکیکی زور له سه رانسه ری جیهاندا سه رکه وتنی زیاتری تومار کردوه به به کارهینانی نه م ره چه ته ساده یه به به راورد له گه ل هه ر پښگه یه کی تر که به کار ده هینریت یان ده خوینریت. چونکه تو ده بیت به و شته ی زورترین کات فکری لی ده که یته وه. هه موو به یانیه ک کاتیک له خه و را ده بیت، بیر له مه به سته دیاریکراوه گه وره که ت بکه وه، نامانجه دیاریکراوه پرپه هایه که ت. کاتیک

کانت ریکجه... ژيانت ریکده هیت

پژده کهت به پیده کهیت، بیر له نامانجه کهت بکه وه. له کۆتایی
پژده کهدا، بیر له نامانجه کهت بکه وه و پیداجوونه وه یه ک بۆ به ره و
پیشچوونه کهت بکه سه بارهت به گه یشتن به و نامانجه.

هه تا زیاتر فکر له نامانجه کهت بکه یته وه، زیاتر یاسای هیزی
پراکیشان له خۆتدا چالاک ده کهیت. دهست ده کهیت به پراکیشانی
بیرۆکه، خه لک، پاره و سه رچاوه بۆ نیو ژيانی خۆت که ده بنه
هۆی ئه وهی خیراتر و خیراتر به ره و نامانجه کانت برۆیت. شتیکی
دیکه ش رهو ده دات، وهختی خه ریکی به ره و پیش ده چیت له به
دهست هیئانی گرنگترین نامانجه، له هه مان کاتدا هه ست به وه
ده کهیت له هه مبه ر نامانجه کانی دیکه شتدا به ره و پیش ده چیت.
هه موو به شیکی ژيانت په ره ده ستینیت. پژده ی بره و به خۆ بوونت
و پیز له خۆنانت به رز ده بیته وه. هه ست ده کهیت به هیژتريت و
توانای زیاترت تیدایه بۆ به ده ست هیئانی ئه و شتانه ی له ژيانتدا
ده یانخوازیت. به رگه گرتنت زیاتر ده بیت و هه رگیز کۆل ناده یته.
له کۆتاییدا، هیه چ شتیکی ناتوانیت بتوه ستینیت.

پاهینانی کرده یی

- ده نامانجه بنه سه که ده ته ویت له دوازه مانگی داهاتوودا
به ده ستیان به یئیت.
- نه و نامانجه دیاری بکه که ده کۆیت به گه وره ترین کاریگه ری
ئه رینی له سه ر ژيانت هه بیت و بازنه یه کی به ده وژدا به یته.
- پلانیکی نوسراو دابنی بۆ به ده ست هیئانی ئه م نامانجه له پگی
پیساکانی دیاریکردنی نامانجه کان و به ده سه هیئانیان که له م
به شه دا باسکراوه.

(۲)

کانتی پر بهرهم – نه نجام دانی کاری زیاتر

(نه و که سهی هه موو به یانیه ک پلانی پوژه که ی داده نیت و جیبه جی د هکات، وه کو نه وه وایه نه خسه یه کی پیتیت که له پویشتن به ناو پیناوپینچترین شوینه کانی ژيانی جه نالدا رینمونی بکات).

فیکتور هوگو

بق نه وهی باشتین توانای خوت به یته پوو، پیوسته به شیوه یه کی جیاوازتر له بهرهمداری پروانی وه که له زورینه ی نه و خه لکه ی نه مړو کارده که ن. توانای تو بق به کاربردنی کاته کانت به شیوه یه کی باش، بق نه وهی پرپه رهم بیت، هه روه ها کاریکی زیاتر به شیوه یه کی باشت و خیراتر نه نجام بدهیت، له هه هوکاریکی دیکه زیده تر کار ده کاته سه ر پیره وی پیشه بیت. بهرهمداری کاتیک به دهست دهینریت که به درژیایی پوژه که ت پلان و پیکسنتت هه بیت، نه وله ویه ت دیاری بکهیت و جهخت له سه ر به کاربردنی کاته کانت به باشتین شیوه بکه یته وه.

کاری پرپه رهم له پرووی هزیی و جهسته ییه وه پیوستی به ریزه یه کی به رزی وزه، خوراهینان، ته رکیزکردن و سوربوونه بق نه وهی کاره که ت به خیرایی و به باشی به نه نجام بگه یه نیت. شیوازی بیرکردنه وه ت له کاره که ت به راده یه کی ئیجگار زور

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

پرياردره له وهی پڙه‌ی چ‌ند له کاره‌ک‌ت نه‌نجام ده‌دهيت و تا چ‌ پاده‌يه‌ک به‌باشی ده‌يکه‌يت. سئ‌ وشه‌ هره‌ به‌بايه‌خه‌که‌ی بيرکړنده‌وه له به‌ره‌مداریي که‌سیی بریتين له پوونی، ته‌رکيز و وردبوونه‌وه. يه‌که‌م گرنگ‌ترين وشه‌ش بریتيه‌ له پوونی. خالی ده‌ستپيکی گه‌شه‌پيدانی پوونی، که‌ نزیکه‌ی له سه‌دا نه‌وه‌د و پينجی سه‌رکه‌وتنی توی پيڼوه‌ به‌نده، به‌ پرسين و وه‌لام دانه‌وه‌ی نه‌م پرسياره به‌ شي‌وه‌يه‌کی به‌رده‌وام ده‌ست پيڼده‌کات. چ‌ ده‌رته‌نجاميک له‌ من چاوه‌پروان ده‌کرټ؟ له ژيان و نيشدا ده‌رته‌نجامه‌کان ه‌موو شت‌يکن. ده‌رته‌نجامه‌کان هوکاري سه‌ره‌کين، هه‌لبه‌ت نه‌گه‌ر تاکه‌ هوکار نه‌بن، بو داهاات، که‌سايه‌تيت، داهااتوت و شي‌وازی تي‌پروانين و قسه‌کردنی خه‌لگ ده‌رباره‌ی تو.

خه‌لکانی سه‌رکه‌وتوو له‌لايه‌ن نه‌وانی ديکه‌وه به‌ "به‌ره‌مداری گه‌وره" وه‌سف ده‌کړين. نه‌وان که‌سايه‌تيه‌کی "پشت به‌ستوو به‌ ده‌رته‌نجام" بو خويان بنيات ده‌نين. ده‌بن به‌ يه‌کيک له‌و که‌سانه‌ی که‌ "ده‌چن به‌ده‌م خه‌لکه‌وه" هه‌رکاتیک که‌سيک کارتيکی گرنگ و مه‌زنی هه‌بوو، که‌ بيه‌ويت به‌باشی و له‌کاتی خویدا نه‌نجامی بدات. نامانجی تو نه‌ويه‌ ببيت به‌ يه‌کيک له‌و که‌سانه‌.

جوړی که‌سايه‌تی تو

هه‌ر که‌سيک خاوه‌نی جوړيک له‌ که‌سايه‌تيه‌ له‌ ميشکی خه‌لگدا. نه‌م جوړه‌ش به‌ گشتی له‌ چ‌ند وشه‌يه‌کدا کورت ده‌کرټه‌وه که‌

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

خه لکی له کاتی بیرکردنه وه یان دهر باره ی تو یان وه سفکردنی تو
بو که سانی دیکه به کاری ده هی نن. جوړی که سایه تیت تا
را ده یه کی زور ناراسته ی نه و شتانه ده کات که له ژیان و نیشدا
به سهرت دین.

تو یژینه وه کانی نه م دوا ییانه نه وه ده خه نه پوو، کاتیک تازه
که سیک ده بینیت، به دوا ی دوو تایه تمه ندیدا ده که رییت له و
که سه دا که جوړی که سایه تیه که ی دیاری ده کات. یه که میان
بریتیه له "گرمی و ممانه". نایا نه مه که سیکی باشه که
بتوانیت ممانه ی پیبکه یت و له که لیدا ناسوده بیت؟ له ماوه ی
پنج چرکه ی سهره تای بینینی که سیک بو یه که م جار،
سهرنچراکیشانه تو نه و بریاره ده ده یت و به ده گمه نیش هه له یت.
دوه میان بریتیه له تیکه له یه که له نیوان "لیهاتوی و
به توانای". نایا نه م که سه ده توانیت و ده یه ویت نیشه که له
باشترین و گونجاو ترین کاتدا نه نجام بدات؟ نایا که سیکی
لیهاتوو؟ عاده تن وه لامدانه وه ی نه م پرسیاره کاتیک زیاتر،
بیرکردنه وه یکه زیاتر، لیکولینه وه یکی زیاتر و نه زمونځکی زیاتری
ده ویت.

که رموگورپی و لیهاتوی بنچینه

تویژهران که یشتونته نه و دهر نه نجامه ی که تو که سیکی
که رموگور و ممانه پیکراو بیت، واته نه و جوړه ی که خه لکی
خوشیان لیدین، که یفیان پییدین و هز به تیکه لیان ده که ن، نه وا

کات ریکبھ... ژیانیت ریکدہ خہیت

سہرئہ نجام دہ بیتہ خواہنی کومہ لہ ہاوپییہ کی نڈر و پہ یوہندیہ کی باش. بہ لام ئہ گہر ناویانگت بہ وہ دہر کردبیت کہ لہ ئیشہ کہ ت دا وہ کو پئویست نیت، یانیش خرابتر، بہ وہ ناوت رپوشتبیت کہ لئہ اتونیت یان بیمتمانہیت، رہنگہ سہرہ پای ئہ و ش لای خہ لگ ہر خوشہ ویست بیت، بہ لام لہ راستییدا بہ زہ بیان پیتدا دیتہ وہ. ہؤکارہ کہ شی ئہ وہ یہ خہ لکی سروشتیانہ تیبینی ئہ وہ دہ کەن کہ سیکی باش کہ لہ ئیشہ کہ یدا باش نیہ داہاتوویہ کی سنورداری ہہ یہ. نابیٹہ کہ سیکی سہرکہ وتوویو ماوہ یہ کی دریز، لہ بری ئہ وہ ی ببیتہ کہ سیکی براوہ، دہ بیتہ کہ سیکی دپراو، کہ سیگ کہ زور شت بہ دہ ست ناہینیت لہ ژیانیدا. لہ وانہ یہ گرنگترین توانست لہ دنیای ئیش و کاردا بریتبیت لہ "پشت پیبہ ست". بہ و اتایہ ی خہ لکی بتوانن بہ دلئیبیہ وہ پشت پیبہ ستن بو ئہ نجامدانی کاریک بہ نایابترین شیوہ، لہ کاتی خؤیدا و ہہ موو جاریکیش.

ئہ وانہ ی لہ کاریؤکیدا پشکدار دہ بن، پرسیاریک سہ بارہ ت بہ گؤرانیبیژی کاریؤکی دہ کەن، "ئایا ئہ و چؤن دہردہ کہ ویت؟" ئہ مہ پہ سنکردنی کؤی نمایشہ کہ ی گؤرانیبیژی کاریؤکیہ کہ یہ. لہ ژیاندا، ئیمہ ہہ میسہ ہر پارمان لہ سہر دہدریت و ہہ لڈہ سہنگتیرین لہ لایہن خہ لکی ترہ وہ، ہہ رۈہ ک چؤن ئیمہ ش ہہردہم خہ لکی تر ہہ لڈہ سہنگتین و ہرپاریان لہ سہر دہدہین. ہہ موو پؤژیک، لہ ہہ موو بارودؤخیکدا، بہ شیوہ یہ کی دیاریکراو دہردہ کہ ویت، ہہردووکیشیان تیگہ یشتنیک دروست دہ کەن و

کانت ریکبە... ژيانت ریکدە ھەيت

شوین پێیەك جێدەھێلن. كۆكراوھى ئەو تێگەشتن و شوین پێیانەى تۆ دروستیان دەكەیت و بەجێیان دەھێلێت جۆرى كەسایەتى تۆ بنیات دەنێت. پرسىارەكە ئەوھە، ئایا چۆن دەردەكەویت؟

ئامانجى تۆ ئەوھە كە وەكو باشترین نمایشكار دەریكەویت. دەتەوێت خەلكى بە نایابترین كەس، كەسێك كە بەجیدى لە ھەموو بارودۆخێكدا و بەبەردەوامى شتىكى بە نرخى پێیە، بتبینن و دەریارەت بدوین. ئەوھش باشترین جۆرى كەسایەتى و ناوبانگە بەدەستى بەینیت. ھەموو كەسێكىش راستیەكە دەزانیت، ھەموو كەسێك دەزانیت كە كۆ باشترین و پەربەھمترین كەسە لە ھەموو ژینگەيەكى كارکردندا. كەواتە پرسىارەكە بۆ تۆ ئەمەھە، ئایا چۆن دەردەكەویت؟

پەتا گەرەك

پەتا بریتیبە لە نەخۆشییەك یاخود دەردێك كە بە ناوچەيەكى بەرفراواندا بڵاو دەبێتەو و كار دەكاتە سەر پێژەيەكى نۆدى خەلك. ئەمڕۆ پەتای "لاوازى لێھاتوویى" بە دنیاى پۆژئاوادا بڵاو دەبێتەو. ئەمەش دەبێتە ھۆى تێكدانى بەرھەمدارى، لاوازکردنى كەسایەتى، تێكشكاندنى ھیوا و خەونەكان بۆ داھاتوو، لەناویردنى ئارەزووھەكانى خەلكى بۆ بەدەستھێنان و بەرھەو پێشچوون، ھەرھەما بەستەنەوھى ملیۆنان كەس، بەتایبەت گەنجەكان، بە ئیشیکەوھە كە برى داھاتەكەى كەمترە لەو پەرى خۆیان لەراستیدا

کانت ریکخبه... ژيانت ریکده خهیت

ده توانن به دهستی بهینن. ئەم په تابه دهشیت به "به لای پچرینه ره ئەلیکترۆنییه کان" ناوزه د بکریت. به گویره ی کۆمپانیای "پۆبلیت هاف ئینتیرناشنال" له سه دا په نجای ته وای هر پۆژیکی کار به کۆمه له چالاکیه که وه به هه ده ده دریت که به هیچ شیوه یه ک هیچ سویدیکیان بۆ کۆمپانیایه و هیچ په یوه ندییه کیشیان به و کاره وه نیه که له بهر ده ستدایه. به شی زۆری ئە و کاته به فیرۆ چووه ش هۆکاره که ی ببتوانایی خه لگه له هه مبه ر ده ستکردن به ئیش کردنیکی پر په ره مانه به درێژی پۆژه که.

زۆریه ی خه لکی له بیست و سییه کانی ته مه نیاندا و له سه رده می ئینته رنیته دا هاتونه ته شوینی ئیشکردن. ئە مپۆ ئیمه فه یسبوک، یوتیوب، گوگل، لینکدین، تویتر و مۆبایلی زیره کمان هه یه که زیاتر له (۱,۲۰۰,۰۰۰) به رنامه ی له خۆ ده گریت، ئە مه هه تا وه کو ۲۰۱۶. زۆریه ی ئە و به رنامه شه بریتین له شیوه ی جۆراوجۆری کات به سه ر بردن، چیژلی بینین و کات به هه ده ردان. مه زهنده ی ئە وه ده کریت تیکرپای که سانی پیگه یشتوی ئە مپۆ هه ر پۆژیک سی ده مزیمیر و نیو له سه یرکردنی به رنامه کان، ئیمه یله کان و نامه ئە لیکترۆنییه کاندایه سه ر ده بات. خه لکی ئالوده بووی ئە م په تابه، به بی ئە وه ی خویان په ی پی ببه ن، هیوا و خه ونه کانیان بۆ داها توو به هیواشی به ره و پووکانه وه ده چییت. به جۆریک هه تا زیاتر کاردانه وه یان به رامبه ر به و پچرینه ره ئە لیکترۆنییانه هه بیته،

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

که متر کار ده کهن، نه وه شی ده یکه ن به کرچ و کالی ده یکه ن چونکه به به رده وامی ده خافلین.

جیهانی کارکردنت

نایا نه مه چونه خه لکینکی زور کارده کهن و گه لیک که متر له شایسته یی خویان به ده ست ده هینن؟ پیوسته بگه پښته وه بو نه زمونی به که می مندالان له گه ل کارکردندا، به دیاریکراوی خویندنگا و ئه رکی خویندنگا. شته که به م شیوه یه یه: کاتیک مندالیت و بو یه که مجار ده چپته خویندنگا، عاده تن هه ست به ترس و نادلتیایی ده که یت. به لام زور به زویوی نه وه ت بو دهرده که ویت که خویندنگا پره له مندالی ته مه نی خوت. توش له گه ل مندالانی ته مه نی خوتدا چی ده که یت؟ یاری ده که یت! هر به زویوی خویندنگا وه کو شوینیک بو یاریکردن له گه ل هاوړپیکانت ده بینیت. له گه ل برینی قوناغه کانی فیرگه، سال له دواى سال، خویندنگا ده بیته سه ره کیترین شوینی یاریکردنت. به دلنیا یی وه پیوسته ریژه یه کی دیاریکراو ئه رکی فیرگه به جی بگه یه نیت و نمره یه کی دیاریکراویش به ده ست به نیت تا پښته پی بدریت به رده وام بیت له سه ر چوونت بو خویندنگا، به لام تو به شیوه یه کی سه ره کیی بیر له هاوړپیکانت و چالاکیه کومه لایه تیه کانت ده که یته وه وه که له ئه رکی خویندنگا خوی.

نه گه ر تا نه و راده یه به اختیار بیت برویت بو زانکو، نه وا به رده وام ده بیت له یاریکردن له گه ل هاوړپیکانت، به لام نه جاره به یی

کانت ریکسبه... ژيانت ریکده خهیت

چاودیری کردن! زۆربهی خه لکی که ده چنه زانکو، چوار یان پینچ سالی ته مه نیان له سوپتیکی بیتکوتای چالاکیه کومه لایه تیه کان له گه لّ خه لگدا به سهر ده بهن، و بابی نه وه ندهش نه رکی فیرگه جیبه جی ده که ن که له ویی دهر نه کریین.

جیهانی کارکردن

کاتیك خویندن ته واو ده کهیت، ده چپته سهر یه که م ئیشت. له یه که م پۆژی کارکردندا تۆزیک قه له ق و نادلنیاییت دهر باره ی نه وه ی چ پوو ده دات. دواتر به هاوکاره کانت ده ناسینریتت که زۆربه یان هاوته مه نی تۆن، نه مه ش فیرگه ت دینیتته وه یاد. له گه لّ که سانی هاوته مه نی خۆتدا چ ده کهیت؟ یاری ده کهیت!

نه مپۆ شوینی کار سهره کیتترین شوینی یاریکردنی پینگه یشتوانی نه مریکایه. وا ده خه ملینریتت که تیکرای کارمه ندان هه تا ده مژمیر (۱۱) به جیدی ده ست نا که ن به کارکردن، پاشانیش له کاترژمیر (۳) و نیوی دوانیوه پۆ ورده ورده به ره و بیتاقه تی ده پۆن. یه که م شت خه لک بیکه ن کاتیك ده گه نه شوینی کاره که یان بریتیه له "یاریکردن له گه لّ هاوپیکانیان." نزیکه ی له سه دا په نجای کاته که یان له گه لّ هاوکاره کانیان به قسه کردن له باره ی بابه تانیکه وه به سهر ده بهن که هیچ په یوه ندییه کی به ئیشه که ی خۆیانه وه نیه. کاتیکیش له گه لّ هاوکاره کانیان قسه نه که ن، خه ریکی خویندنه وه ی ئیمه یله کانیان، نامه گۆرینه وه، سه بیرکردنی پۆستی فه یسبووک و وه لامدانه وه ی جۆره ها چه شنی جیاوازی

کانت رېکېڅه... ژيانت رېکده خهيت

رېکلام و شتی نه خوازاون، ههروهه سهرگرمی نه وهن بزائن له کوئ شتیځ ده فروشریت. له پر سه ر به رز ده که نه وه ده بینن پوژه که نه او بووه.

له بهر نه وهی خه لکېکی زور شوینی کاره که یان وه کو شوینی که مه کردن ده بینن، به زوری نار ه زایی ده رده برن کانتیک به پووه بهر که یان دیته لایان و داوایان لیده کات توزیک به راستی نیش بکن. به پاده یه ک بیر بلاوی ته ورمی بیکوتای پچرینه ره نه لیکترونییه کانن که هیچ کانتیکیان نیه بو کاره راسته قینه که یان.

نه خوشی ئیمه یل

تیکر ای که سانی پېگه یشتوو (۱۴۵) جار له پوژیکدا سه یری ئیمه یله که یان ده که ن. له بهر نه وه یه "جولی موزگنستیرن" پسپوپی بواری پیکخستنی کات، کتیبیکي به ناوی "هه رگیز له به یانیا ندا سه یری ئیمه یله که ت مه که" نوسیووه. تا دیت کومپانیا و پیکخراوی زیاتر و زیاتر، ته نانه ت گوڅاری هارڅراد بزوز پېښوش، ده که نه هه مان ده رنه نجام. ده شیت به سه ربردنی کاتیکي زور به ئیمه یله وه رپه وهی پېشه ییت تیکبدات و ابکات نزیکه ی مه حال بیت کاره کانت له ناستیکي بالادا به نه نجام بگه یه نیت.

نه و هوکاره ی واده کات ئیمه یل نه وه نده تیکده ری به ره مداریی ئیستا و ده رفه ته کانی داهاتوت بیت نه وه یه هر جاریک ئیمه یلک ده نیریت و بیت ده گات، لاشه ت هوپمونی دوپه مین ده رده دات، چالاکه ریکي ده روینی و ده مارییه وه کو کوزکاین. نه م چالاکه ره

كاتى رېڭكە... ژيانىت رېڭكە خەيت

هەستىكى خۇشى چېزبەخشت پى دەدات كە دەبېتتە ھۆى ئەوھى بى ويىستى خۆت بتەوېت ئەو ھەستە دووبارە ئەزمون بگەيتەوھ. چونكە ھۆكارى دروست بوونى ئەو ھەستە برىتېيە لە ناردن و پىڭە يىشتنى ئىمەيل، سەيركردنى نامە ئەلىكترونېيەكان، تەلەفون كىردن، يان پەيوەندى گىرتن بەھۆى مۇبايلى زىرەك و كۆمپيوتەرەوھ، سەرنەنجام تۆ بە درېزايى پۆژەكە خەرىكى ئەوھ دەبېت. لە ماوھەكى كەمدا وەكو ئالوودەبەكت لىدېت و ناتوانىت خۆت بوەستىنېت.

بە گوېرەھى چېرۆكىكى پۆژنامەھى بو ئىس ئەى تودەھى كاتىك تۆ بەبەردەوامى خەرىكى وەلامدانەوھى ئىمەيل و نامەيت، مېشكت ماندوتەر و ماندوتەر دەبېت. لە ئەنجامدا، لە ھەر پۆژىكدا نىزىكەھى (۱۰) خال لە ئاستى زىنگىيت دادەبەزىت، واتە بە تىپەپوونى پۆژەكە بەرەو گەمژەھى دەپۆيت. لە كۆتايى پۆژەكەدا مېشكت ئەوھندە ماندووە كە ناتوانىت سادەترىن بېيار بدەيت، بۆ نمونە بۆ ئىوارە چى بخۆيت يان تەماشاي چى بگەيت لە تەلەفىزۆن.

كاتى ئىش بەرامبەر كاتى يارى

پىڭەچارەبەك بۆ گىرفتى "ھەزى خۆ خاڧلاندىن" ئەوھە كاتىك دەچىتە سەر كار بەردەوام ئەوھ بەبىرى خۆتدا بىنېتەوھ كە ئەمە كاتى پىپەرھەمىيە، كاتى يارى كىردن نىە. كاتىك لە ئىشەكەت وەرگىرايت، چوېتە ناو پىكەوتنامەھەكەوھ تا جوړىك و پۆژەھەكى دىارىكراوى كار بە ئەنجام بگەيەنېت لە بەرامبەر پۆژەھەكى

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

دیاریکراو پاره و قازانج. به لئینتیکت داوه، پیویسته پاریزگاری له و به لئینه بکهیت. گریبه ستیکت کردووه، پیویسته له سهرت باپه نندی مه رجه کانی گریبه سته که ت ببیت. کاتیک به و جوړه بیر له کار بکهیته وه، ده کریت ته واوی تیروانینت بگوریت. هه موو خوله کیکي هه موو پوژیک له سهر کاره که ت ئه م پرسیارانه له خوت بکه:

۱. بۆچی من له لیستی مووچه دا هه م؟ من بۆ به ئه نجام گه یاندنی چ شتیک لیره وهرگیراوم؟

۲. ئایا ئه و شته ی له ئیستادا خه ریکم ده یکم هۆکاری ئه وه یه ناوم له لیستی مووچه دا هه یه؟ ئایا ئه وه ی من ده یکم به کاربردنی به رزترین پیژه ی کات و به کاربردنی کاته که مه به باشترین شیوه؟

ئه گه ر ئه و شته هه ره گرنگانه نه کهیت که بۆ ئه نجامدانیان وهرگیراویت له شوینی کاره که ت، ئه و ئه و شته بوه ستینه که ئیستا خه ریکي ده یکهیت و بگه پیژه وه سهر ئه نجامدانی ئه و شته ی له سهره تاوه تۆ بۆ کردنی وهرگیراویت.

له کاتی کارکردندا، کار بکه

گه وره ترین یاسای سهرکه وتن له ئیشدا ئه مه یه: ته واوی کاتی کارکردن به کار کردنه وه خه ریکبه. وه ختیک ده چیه ته سهر کار، سللو له هاوکاره کانت بکه و یه کراست ده ست بکه به کارکردن. به وینه ی ئه و پا که رانه ی له ده ست پیکی پیش برکویه کدان، سهرت دانه وینه و هه تا ده توانی به زووی ده ست پیبکه. ئه گه ر که سیک

کانت ریکبفە... ژيانت ریکدە خەيت

ويستی قسەت لەتە کدا بکات، بەرپزەووە زەردەخەنە يەکی بۆ بکە و بلی خۆشحال دەبم کە لە دواي کار قسەت لەگەڵدا بکەم. لە بەرئەووەی تۆ چەند شتانێک هەيە دەبیت بە ئەنجاميان بگەيەنیت و دواکاتە کەيان زۆر نزیکە. دواچار، ئەو کات بە فەپرۆدەرانه، ئەو کەسانەي بەهای کاتی خۆيان و دەورو بەریشيان نازانن، بە کەسيکی داخراوت دەزانن و کاتی زیاتر و زیاتر لەگەڵ کەسانی دیکە دا بەسەر دەبن، ئەوانەي کاتی باشيان هەيە بۆ بە فەپرۆدان.

رێسايەکی سادەي کاتی کارکردن بەم شێوہە: لە بەيانياندا سەيری ئيمەيلە کانت مەکە. تەنھا لە دوو کاتدا سەيری ئيمەيلە کانت بکە، رەنگە کاتژمێر (۱۱) و (۳) گونجاوبییت. لەو نێوانەدا، ئيمەيلە کەت داخەوہ، هەموو ئەو دەنگ و زەنگانە بکوژێنەوہ کە هاتنی نامە يەکت پێدەلێن. لەبەرت بیّت، هەر جارێک دەنگێک لەو دەنگانەت گوی لێدەبیّت، گۆژمە يەک هۆرمۆنی دۆپەمین لیّت دەدات کە دەبیّتە هۆی داہرینت لە ئیشە کەت و لە ئاستی بەهەمداربییت کەمدە کاتەوہ. کەواتە، هەر بە کوژاوە يی بیانھێلەوہ.

تەرکیز و وردبوونەوہ

دووەم کلیلی پەربەرەمیی بریتییە لە تەرکیزکردن. توانای تۆ بۆ تەرکیزکردن بەتەنھا لەسەر گەرنگترین ئیشت، دەکریت زیاتر لە هەر هۆکارێکی دیکە یارمەتیدەربیت بۆ بەرەو پێش چوونت

کانت ریکبھ... ژیانت ریکدە خەیت

بە خێزایی لە پێرەوی پیشەییەدا، پچرێنەرە ئەلیکترۆنییەکان تەریکیزت تیکدەشکێنن و لە کارەکەت و ئەو دەرئەنجامانەیی پێویستە پێیان بگەیت بۆ سەرکەوتن داتدەپین. خەلکیکی زۆر فریوی فرەئیشی (مەلئی تاسکینگ)یان خواردوو. پێیان وایە دەتوانن لە یەک کاتدا چەند کارێک ئەنجام بدەن. بەلام شارەزیان ئەوەیان ئاشکرا کردوووە کە فرەئیشی لەپاستیدا بریتییه لە " نۆبەکاریی ". واتا پۆیشتن لەم ئیشەووە بۆ ئەو ئیش و بەدەگمەن دەتوانیت تەریکیز بخەیتە سەر دانەبەکیان بۆ ماوێهەکی دوور و درێژ. تەنانەت خرابتریش، دواى ئەوێ دابراپیت، بە ھەر ھۆکارێک بێت، پێویستت بە نزیکەى خەفدە خولەک ھەبە بۆ دووبارە تەریکیز کردنە سەر کارێکی گرنگ.

سێیەم کلیلی گەشەسەندنی پڕبەرھەمی وردبوونەووە. بۆ ھەموو کارێکی گرنگ پێویستە بەتەنھا لەو کارە وردبیتەووە بۆ ماوێهەکی دیاریکراو ھەتا بە ئەنجامی دەگەیبەیت. ئەمەش پێی دەگوترێت چالاکی وردبوونەووەی ھزریی. خۆشەختانە، وردبوونەووە توانستێک یان عادەتێکە دەتوانیت فێری ببیت لە پێگەى پراھینان و دووبارەکردنەووە تا ئەو پادەى دەبیتە شتیکی ئاسان و خۆکار لەلات.

پاداشتە گەورەکان

لەبەرئامبەر پیادە کردنی پوونیی، تەریکیز و وردبوونەووە بە دێژایی پۆژ لەسەر کار، دوو پاداشتی گەورە ھەبە. یەکەمیان، دەبیت بە

کانت ریکجه... ژيانت ریکده خهیت

پرپه ره مترین و پیزدارترین تاکی ناو شوینی کاره که ت. چونکه کاریکی زور زیاتر به شیوه یه کی خیراتر و باشر نه نجام ده دهیت. تا بیت نه رکی گرنگرت پی ده سپژدریت. ده بیته جیگای پیزو سه رنجی سه ره وهی خۆت، پاره یه کی زیاتر وه رده گریت و خیراتر پلهت به رز ده کریته وه. بریکجار زور خیراتر له وهی له ئیستادا پیشبینی ده کهیت، ده رگاگانی ده رفهت به پووتدا ده کریته وه.

دووه م پاداشت له به رامبه ر پیاده کردنی پوونیی، ته رکیز و وردبونه وه بریتیه له شیوازی تیروانینت له هه مبه ر خودی خۆت. ته واوی ژيانی ئیش و به شیکی زوری ژيانی تایبه تیت، به ده وری ده ست پیکردن و ته واو کردنی نه رکه کانتدا ده خولیتته وه. هه ر جاریک ده ست بکهیت به نه نجامدانی نه رکیک و ته واوی بکهیت، هه ر قه باره یه کی هه بیت، کلپه یه کی وزه، په روشیی و باوه ر به خۆ بوونت پیده به خشیت. تیروانینت سه بارهت به خۆت باشر ده بیت، هه ست ده کهیت دلخۆشتریت. میشتکت هۆرمۆنی ئیندۆرفینس ده رده دات که پیی ده گوتریت " ده رمانی به خته وه ری " سی سروشت، هه روه ها هه ست به داناییه کی زیاتر، هیمنییه کی زیاتر، متمان به خۆ بوونیکي زیاتر و دلگیریه کی زیاتر ده کهیت به رامبه ر به که سانی دی.

واهه ست بکه براوهیت

رپسایه که نه مه یه: هه ر پۆژیکت به ئاماده کردنی لیستیکی نه و کارانه ده ست پبیکه که پئویسته نه نجامیان بدهیت. پریزه ندی

کانت ریکبځه... زیانت ریکده هیت

لیسته که ت با له کاره گرنګترینه کانه وه بیټ بو ټو کارانه ی که مترین گرنګیان هیه. له کاره هره گرنګه که ته وه ده ست پیبکه، خۆت رابهیڼه که به بی و هستان ئیشی له سر بکه یته ه تا ته واوی ده که یته. هه رکاتیک کاریک ته واو ده که یته، ټه زموونی ته وژمیکی ئیندورفینس ده که یته، که ده بیټه هژی زیاتر دلخوشکردنت، و بره ودان به باوه پ به خو بوونت و شکوی که سییت. وه ختیک کاریکی پرپایه خ به ټه نجام ده گه یه نیت، هه سستیکی گه لیک مه زنتری به خته وه ری و باوه پ به خو بوون ټه زموون ده که یته. هه روه ها کاتیک گرنګترین کارت ته واو ده که یته، وه کو ته واو کردنی یه کیک له ټه رکه گرنګه کانی سر شانت، ته وژمیکی شادومانی دات ده گریټ و ده بیټه هژی ټه وه ی تیروانینت سه بارهت به خۆت بیټه بیټ. کاتیک ده ست پیکردن و ته واو کردنی کاره گرنګه کانت ده بیټه پیشهت، ته واوی پیره وی پیشه بیټ ده خه یته سر پیره ویکی خیرا.

پیچه وانه ی ټه مه ستی دلخوشی و شکوی که سییه ش، که ته نها به هژی ته واو کردنی کاره کانت وه دینه بوون، بریتییه له شه رمه زاری و ناقالیلی، ټه مه ش له کارکردنیکی کرچ و کال و هه ست کردن به وه ی ټه نجامیکی زور که مت هه یه سه رچاوه ده گریټ. له بیرت بیټ، ټه نجامه کانت هه موو شتیکن. تو ته نها ټه و کاته شادومان ده بیټ که بزانت خه ریکی ټه و ټه نجامانه به ده ست ده هیټیت که لیت چاوه روان ده کریټ.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

به دپه پنانی کاتی کارکردنی پرپه ره م

چه ند رینگایه کی هه مه جوړی به کاربردنی کاته پرپه ها کانت هه یه که ده بیته هو ی زیاتر کردنی پرپه ره می، کارایی، توانای کارکردن، پاداشت و داهاتت به شیوه یه کی به رچاو. له به رنه وه ی له سه دا (۹۵) ی نه و شته ی ده ی که یت وابه سته ی خووه کانتته، هه روه ها له نه نجامی پاهینان و دووباره کردنه وه وه فیری خووی تازه ده بیت. به جیبه جی کردنی نه م ته کنیکه سه لمینراوانه ی خواره وه له ماوه ی مانگیدا، ده توانی به ره مداریییت بگه یه نیته دوو نه ونده و سی نه ونده، و به دلنیا یییه وه سه رکه وتوو ده بیت.

لیستیک ناماده بکه

یه که م ته کنیکی کات پیکخستن ژور به ساده یی نه وه یه که هه ر پوژیک پیش نه وه ی ده ست بکه ی به کارکردن، لیستی هه مو نه و نیشانه ی ده بیت بیانکه ی ناماده بکه. له وه ش باشت، کو تا شت که نه نجامی بده یت له کاتی به کو تا هینانی پوژی کارکردنتدا، لیستی هه مو نه و شتانه ش ناماده بکه که پیویسته پوژی دواتر بیانکه یت. کاتیک لیستی نه و شتانه ی پوژی دواتر نه نجامیان ده ده یت ناماده ده که یت، به دریزایی نه و شه وه، خزنه ویستانه میشتک نیش له سه ر نه و لیسته ده کات. به یانپان، زورکات به کو مه لیک بیروکوه خه به رت ده بیته وه ده رباره ی چونیته تی به نه نجام گه یانندنی کاره کانت به شیوه یه کی باشت و به کاربردنی کاتیک که متر. نه گه رشتیکی تازه هاته پیش، بیخه ناو

کات ریکبخه... زیانت ریکده خهیت

لیسته که. هه تا نهینوسیت، هیچ شتیک مه که، ته نانهت ته له فونیکیش یاخود ناردنی ئیمه یلێک. کاتیک تۆ شته کان له لیستیکدا کۆده که یته وه، شته گرنگ و ناگرنگه کان به پوونی جیا ده که یته وه. به برپوای پسپۆری ریکخستنی کات "ئالان لاکین"، هه ره له یه که م پۆزی نویسی ئه و لیسته و به رده و امبوون له سه ری، له سه دا (۲۵) کات بۆ ده گه پیتته وه. له ماوه ی سێ بۆ چوار هه فته، خوو ده گریته به دروستکردنی لیست بۆ کاره کانی پۆزانهت، بۆ هه موو پرۆژه یه ک و چالاکیه کی فره کرده یی که پتیویسته ئه نجامی بده یته. سه ره ئه نجام، پیتژه ی پرپه ره مه ییته گه لیک به خیرایی به رز ده بیته وه.

ئه وه وه یه تی پوهن دیاری بکه

پیش ده ستکردن به کارکردن پیشیه ییته بده به لیسته که ت. کاتی خۆت وه ربگره و له لیسته که ت رابمینه، بیربکه وه ده بیته کام ئه رکه ت بکه یته، به له به رچاوگتنی ئه وه ی هه رگیز ناتوانی هه موویان بکه یته. ته نانهت ئه گه ر که سیکی زۆر به تواناش بیته، پیتژه یه کی ئیجگار زۆر ئه رکه هه یه پتیویسته له سه رته ئه نجامیان بده یته. هه میشه وا پتیویست ده کات ئه و ئه رکانه هه لبرێزیت که ده بیته له سه ره تادا ئه نجامیان بده یته، پاشان ئه و ئه رکانه ی که ده بیته دواتر بیانکه یته و ئه و ئه رکانه ش که هه ر پتیویست ناکات ئه نجامیان بده یته.

کات ریکبه... ژیانت ریکده خهیت

یاسای (۲۰/۸۰) (ههشتا به بیست) له سه ر لیسته که ت جیبه جی بکه. په ننگه له بیرت بیت، نه و یاسایه ده لیت له سه دا بیستی چالاکیه کانت به پر سه له ههشتا له سه دی به رنه نجامه کانت. نه گه ر لیستی یه کیک له پوژه کانت ده کار و چالاکیه له خوی بگریت، نه و دوو دانه یان له هه ههشته که ی دیکه گرنگ ترن. هه ندیک جار، ته نانه ت یه ک دانه یان له هه موو نه وانی تر گرنگ تره. له بیرت بیت، گرنگ نیه چهنه کات به کارده به بیت، به لگو به های کاره که و نه و شتانه ی له و کاته دا به ده ستیان ده هینیت گرگن. نیشی تو نه و یه ته رکیز بخه یته سه ر دهرنه نجامه کانت له بری چالاکیه کانت. با ته رخان کردنی کات له سه ر بنه مای به های نه رکه که ت بیت و هه میشه ش له هه ره گرنگه که یانه وه ده ست پیبکه.

پنگه ی (ا ب پ ت ج)

پنگه ی نه لغبی جیبه جی بکه. پینش نه و هی ده ست بکه ی به پوژی کارکردنت، سه یریکی لیسته که ت بکه و یه کیک له و پینج پیته له به رده م هه ر نرک و چالاکیه کدا بنوسه. بیر له و نه نجامانه بکه وه که ده شیت کردن و نه کردنی هه ر نرکیک هه بیبت. هه ندیک شت به راده یه ک گرنگه که دهره نجامی پرپایه خی گه وره ی هه یه. هه ندیک شتیش به راده یه ک ناگرنگه که دهرنه نجامی پرپایه خی هه ر نیه یان زور که مه. که واته دهرنه نجامه کان هه موو شتیکن. که سه پرپه ره م و سه رکه و تووه کان زوربه ی کاته کانیا ن به نیش کردن

کات ریکڙه... ژيانټ ریکڙه څه یت

له سر نه و چالاکیان به سر ده به ن که دهره نجامی پرپایه څی گه وره یان هه یه. که سه ناسه رکه وتووه کان به زوری کاتی زیاتر کارده که ن و څویان زیاتر هیلاک ده که ن، به لام نه و کاته ئیجگار زوره له چند کاریکدا به سر ده به ن که دهره نجامی کی که می هه یه یان هر نه یت، ته واو کردن و نه کردنی نه و کارانه هیچ گرنگیه کی نه.

هر یه که له پیته کانی (ا، ب، پ، ت یان ج) له به رده م هر نه رکیکی لیسته که تدا بنوسه. نه و کارانه ی (ا) یان له به رده م نوسراوه شتیکن هر ده بیټ نه نجامیان بده یت. ته واو کردن و ته واونه کردنیان دهره نجامی پرپایه څی جیدی ده بیټ. نه گه ر نه و نه رکه نه که یت یان له کاتی څویدا ته واوی نه که یت، کیشی ه ی گه وره ت بو دینه پیش. نه وانه شته هره گرنه کانن که ده بیټ رږڙانه بیانکه یت.

پیتی (ب) بخه به رده م نه و چالاکیان ه ی که باشر وایه بیانکه یت، کردن و نه کردنیان دهره نجامی پرپایه څی بچوکیان هه یه. دره ننگ یان زوو، پیویسته نه م نه رکانه جیبه جی بکه یت، به لام وه کو نه رکه کانی (ا) گرنه نین. یاساکه نه مه یه "هه رگیز نه رکیکی (ب) مه که هه تا نه رکیکی (ا) مایټ جیبه جی بکه یت."

نه رکی (پ) شتیکه نه نجامدانی کاریکی باشه، به لام به هیچ شیوه یه که هیچ دهره نجامی کی نه. پشکنینی نیمه یله که ت، په یوه ندی گرتن له گه ل مال ه وه و څواردنه وه ی قاوه یه که له گه ل

کانت ریکبځه... ژيانت ریکځه خهیت

هاوېشه په کت، هممو نه مانه کردنیاں کاریکی باشه، به لام هیچ گرنګ نیه که نه نجامیاں بدهیت یان نا.

نه رګه کانت دیاری بګه

به داخه وه پړژه ی هره زوری خه لګ کاتیاں به نه نجامدانی نه رګه کانی (ب) و (پ) ه وه به سهر ده بهن، له بهر نه وه ی نه و نه رګانه له شوینی کاره که یان نه نجام ددهن، پییاں وایه نه وان خه ریکن کار ده کهن. به لام نه مه پراست نیه. هر له بهر نه وه ی که تو خه ریکي کاریک ده کهیت، مانای نه وه نیه که تو له راستیدا کار ده کهیت.

پیتی (ت) بخه به رده م نه و نه رګانه ی ده توانیت بیدهیت به که سیکي دیکه نه نجامی بدات که داهاتیکی که متری له تو هیه یان پړژه ی داهاتی له کاتژمیریکدا له تو که متره. نه گهر خواستی نه وه ت هیه له کاتژمیریکدا (۲۵ ډولار) وه رېگریټ (واتا ۵۰۰۰۰ ډولار له سالیګدا) یان له کاتژمیریکدا (۵۰ ډولار) وه رېگریټ (واتا ۱۰۰۰۰۰ ډولار له سالیګدا) نه و کاتی خوت به نه نجامدانی نه رګیکه وه مه کوژه که که سیکي دیکه ده توانیت بیګات به وه رګرتنی (۱۰ ډولار) له کاتژمیریکدا. نه رګی (ج) شتیګه که ده توانیت بیسپړته وه و هیچ جیاوازییه ک دروست ناکات. په نګه نه رګیک بیت که ماوه یه که خه ریکیت نه نجامی ده دهیت به لام چیدی گرنګ نیه. په نګه چیدی نه وه نه رګی تو نه بیت به نه نجامی بګه یه نیت. ده توانیت بیسپړته وه به یی نه وه ی هیچ کیشه یه ک

کانت ریڅڅه... ژيانت ريڅڅه خه یت

دروست بکات و هېچ دهرنه نجاميکيشی له سهر پريره وی پيشه یت
هه یت.

ليسته که ت ريڅڅه

ئینجا ئیستا دووباره به لیسته که تدا بچووه و ئه رکه کانی (ا)
ريڅڅه به نوینی (ا-۱) له ته ک گرنګترین ئه رکه، دواتر (ا-۲) و
(ا-۳) و هتد، به گویره ی گرنګی ئه رکه کان. هه مان شتیش بؤ
ئه رکه کانی (ب) بکه. له کو تايیدا، له (ا-۱) هوه ده ست پیبکه،
گرنګترین و پرپه هاترین کاتت بؤ ئه و ئه رکه ده یت. سوربه له سهر
ئوه ی ته و او ی سه رنجت به ته نها له سهر ئه م ئه رکه یت هه تا
سه د له سه د ته و او ده یت. سه سه ختانه به رده و امبه له سهر
کارکردن له سهر ئه م ئه رکه به بی خافلان یان دابران.

ئه م ریسیایه - دروستکردنی لیستیک، پیدانی پیشیه تی، دواتریش
ده ستپکردن و ته و او کردنی گرنګترین ئه رکه کانت - بریتیه له و
ریسیایه ی که ده بیته هؤی دوو هینده و سی هینده کردنی شیواز و
ریژه ی به ره مت له کارکردندا. کلیلی که یشتنه به نه نجامه
که وره کان. له بریشت یت، نه نجامه کان له هه موو شتیک گرنګترین.

ده رهاویشته ی دارایت زیاد بکه

پلانی بازرګانی ته رکیز ده خاته سهر یارمه تیدانی کو مپانیا له
زیادکردنی ده رهاویشته ی دارایی، و اتا زیادکردنی قازانج له و
ده ستمایه ی خراوه ته ئیشه وه. ئه مه ش مانای وایه کو مپانیا

کات ریکڤه... ژيانت ریکډه خهيت

دهيه ویت بگات به بهرترين پڙهه ی فروش و قازانچ له و پاره یه ی دهیخاته نیش و له و هه ولانه ی دهیخاته گه پ. دهستمایه ی کهسی تۆ بریتیه له وزه ی جهسته یی و هزریی و سۆزیت. نامانجی تۆ نه و په زۆرتین دهسکه وت هه بیت له نیشه کهت، هه روه ها ده رهاویشته ی کهسیت زیاد بکهیت - وانا زۆرتین سود له وزه ت ببینیت.

هه ر خوله کیک که له پلان دانانت بۆ نیشه کهت به سه ری ده بهیت، به لای که موه (۱۰) خوله کت له نه نجامدانی نیشه کهت بۆ ده گه پښتیه وه. پلانی هه موو پڙه کهت ته نها (۱۰) بۆ (۱۲) خوله ک ده خایه نیت، به لام دوو کاتژمیر له کاتی پرپه ره مت بۆ ده گپښتیه وه، وانا (۱۲۰) خوله ک ته نها به پلان دانان بۆ کاره کهت پیش ده ست پیکردنت. به م پښه ش زیاتر له سه دا (۱۰۰۰) سود و قازانچ له وزه ده بینیت. کات و پاره هاوشیوه ن. کات ده توانریت به سه ر بپریت یان ته رخان بکریت، پاره ش ده توانریت خه رج بکریت یان بخریته نیشه وه. نه گه ر کات به سه ر به ریت یان پاره خه رج بکهیت، نه و بۆ هه تا هه تایه له ده ستت ده چن، هه رگیز ناتوانیت بیانگه پښتیه وه. به لام نه گه ر کات ته رخان بکهیت و هاوکات پاره ش بخه یته نیشه وه، نه و ده شیت سود و قازانچیک به ده ست به یتیت که بۆ ماوه ی سالانیک به رده و امین. کاتیک پاره ده خه یته پڙه ه یه که وه و قازانچیک ده کهیت، ده توانیت سال له دوا ی سال پاره په یدا بکهیت. نه م پږوسه ی ته رخان کردن و خسته نیشه وه به ردی بناغه ی زۆربه ی سه روه ت و سامانه کانه .

کات ریکبھ... ژیانیت ریکدە خەیت

کاتیک تۆ ئو تەرخان کردن و خستنه ئیشه له بەرزەوہندی خۆتدا بەکار دەهینیت، واتا پەرە بەو کارە دەدەیت کە دەیکەیت و بەرەو باشتربوون دەپۆیت، دەشیت بۆ سالانکی نۆر ببیتە هۆی زیادبوونی داہات، یان وزەیکە زیاترت بۆ بگەپیتەوہ. ئەگەر ئەوکاتیش ئو داہاتە گەرەت بخەیتەوہ خزمەتی خۆت، ئەوا بەزوی دەبیت بە یەکیک لە کەسە تاییەت و پرقازانجەکان لە بواری خۆتدا.

یاسای سێ

یاسای سێ لە کارکردنتدا جیبەجی بکە. ئەم یاسایە دەلێت هەرچەند ئەرکەت هەبیت کە پێویست بکات تەواویان بکەیت لە سەرکار، تەنھا سێ دانەیان بەرپرسن لە (۹۰) لە سەدی بەهای خزمەتی تۆ بە کۆمپانیا و بە خۆشت. لە کاتی کارکردنم لەگەڵ ئەو کەسانە دی نۆمۆگاریان بکەم، داویان لێ دەکەم لیستیکم بۆ نامادە بکەن لە هەموو ئەو شتانە بە درێژایی هەفتەیک یان مانگیک کردوویانە. بە لیستیکەوہ کە بیست یان سێ ئەرکی تێدا نوسراوہ، هەندیک جار تەنانەت پەنجاشی تێدا نوسراوہ، دینەوہ لام. دواتر بۆیان پوون دەکەمەوہ کە تەنھا سێ شت بەرپرسن لە (۹۰) لە سەدی بەهای هەموو ئەو شتانە ئێوان دەیکەن. بەو مانایە هەموو ئەو شتانە تۆ ئەنجامیان دەدەیت یەکیک نەبن لەو سێ شتە، ئەوا تەنھا بە پێژەری لەسەدا (۱۰) بایەخی هەیکە. کلیلی زیادکردنی پەرەھەمییەت بریتییە لەوہی سێ گەرنگترین

کانت ریکجه... ژيانت ریکده خهیت

ئەرکه کانت دهستنیشان بکهیت، پاشان به تایبه تی ئیشیان له سهر بکهیت، هاوکات پئویسته هه موو ئەرکه کانی دیکهت فه راموش بکهیت. که واته با دهستیکت به ئاماده کردنی لیستی هه موو ئه و شتانه بیته که ئه انجامیان ده دهیت. بۆ دهستنیشان کردنی سی گرنگترین ئەرکه کانت، سهیریکی لیسته کهت بکه و پاشان سی پرسیاره ئه فسوناویه که بکه:

۱. ئه گهر به دریزایی پۆژه که بتوانم ته نها یه ک ئه رک له م لیسته دا به جی بهیتم، کام ئه رکه یان گه وره ترین به ها ده خاته سه ر کاره ک_____م و کۆمپانیا ک_____م. وه لامة کهت هه رچه ک بیته، باز نه یه ک به ده وریدا بیته.

۲. ئه گهر به دریزایی پۆژه که بتوانم ته نها دوو شتی ئه م لیسته بکه م، کام شته یان وه کو دووهم ئه رک گه وره ترین به ها ده خاته سه ر کۆمپانیا ک_____م یان کاره ک_____م. عاده ته ن وه لامی ئه م پرسیاره وه کو یه که م ئاسان نیه، به لام به زۆریش تا راده یه ک پروونه.

۳. ئه گهر به دریزایی پۆژه که بتوانم ته نها سی شتی ئه م لیسته ئه نجام بده م، کام شته یان وه کو سییه م ئه رک گه وره ترین به ها ده خاته سه ر کۆمپانیا ک_____م یان کاره ک_____م.

کانتیک ئه و پرسیارانه له خۆت ده کهیت و دلنیا ده بیته وه له وه لامة کان، سه رت له راستی و دروستی ئه م پرسیایه ده سو پمیت. ئه گهر تو به دریزایی پۆژ ته نها ئه و سی شته ت ئه نجامدا، په نگه کۆرپانکاری به سه ر پۆره وی پیشه یندا بهی نیت.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده هيت

ياسای سى چوار پاشکوی هه يه:

۱. شتى که متر نه نجام بده: هه رگيز پټويست ناکات زۆر خۆت هيلاک بکه يت. قهت ناتوانيت هه موو شته کانی ناو ليسته کهت بکه يت. بۆ نه وهى ژيانت رټکبه خيت، پټويسته واز له نه نجامدانى رټزه يه کى بيشومار شتى ورد بهيتيت.

۲. شتى گرنگتر نه نجام بده: نه و سى نه رکه ي دياريت کردوه نه نجاميان بده، هيجى تر مه که هه تا نه و نه رکه سه ره کيانه ته واو نه که يت.

۳. کاتيکى زياتر به نه نجامدانى نه رکه هه ره گرنگه کانت به سه ره ره، که به درټزايى رۆژ پټت په سه ندره: هه تا کاتى زياتر به نه نجامدانى شته هه ره گرنگه کان به سه ره به ريت، پرپه ره متر ده بيت و له ناخيشدا هه ست به دلخۆشيبى زياتر ده که يت.

۴. له نه نجامدانى نه رکه هه ره گرنگه کانت خۆت باشت بکه: خۆ به ره و پيشبردى به رده وام له بوارى نه رکه گرنگرينه کانت باشترين وه به ره يئانه بتوانيت بيکه يت. ده بيته هۆى زياد کردنى پرپه ره هه مييت، کارايست و تواناي کارکردنت به شيوه يه کى به رچاو، هه روه ها نه نجامدانى کارټکى زياتر له کاتيکى که متردا.

نه مړۆ بپيار بده که وه کو باشترين که سى ناو کۆمپانيا که ت کار بکه يت، به لام به که س مه لى، با هه ر خۆت بيزانيت. خه يال بکه که پيشبرکټى پرپه ره مترين که س له کۆمپانیکه تدا به رټوه ده چټت،

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

به لام تو تا که کسی که نه و شته ده زانیت. له بری نه وهی به که س بلتیت، لیگه پری با خه لک به سه یرکردنی تو له سر کار خویان بریار بدهن. له بیریشته بیت: ته اووی کاتی کارکردن به کار کردنه وه خه ریکبه.

راهیتانی کرده یی

- هه موو پوژیک لیستی هه موو نه و شتانه ناماده بکه که ده ته ویت نه و پوژه بیکه یت.
- پیشیه تی له لیسته که دا دیاری بکه و ده ست بکه به نیش کردن له سر نه و نه رکه ی وینای پر په هاترین به کار بردنی کات ده کات.
- خوت راهیتنه که له گرنگترین نه رکه وه ده ست پتیکه یت و هه موو ته رکیزت له سر نه و نه رکه بیت هه تا ته اووی ده که یت.

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

(۳)

کاتی زیادکردنی داهات

(بیرکردنه وه سرچاوهی په سنی هموو سهروه تیک، هموو سرکه وتنیک، هموو دهسکه وتنیکى ماددى، هموو دوزینه وه و داهینانه گه وره کان و هموو دهسکه وته کانه.)
کلؤد بريستل

هموو که سیک دهیه ویت پاره یه کی زیاتر په پيدا بکات، موچه یه کی زیاتر وه ریکریت، هروه ها سر به خویى دارایی له ژيانی پیشه یی خویدا دهسته بهر بکات. شیوازی بیرکردنه وه له داهات و چونیته زیاتر کردنی، یه کی که له و توانسته هزریه گرنگانه ی که ده توانیت به ره و پیشی بیهیت. هه ندیک جار، سیمیناریک به م پرسیاره دهست پیده که م "به نرخترین سرچاوهی دارایی تو چیه؟" عاده تن ناماده بووان بؤ ماویه ک بیر له پرسیاره که ده که نه وه، وه لامگه لیکی له م شیوه یه م ده دهنه وه "خانوه که م، هه ژماری بانکه که م یان کاره که م." پاشان نه وه یان بؤ پوون ده که مه وه که به نرخترین سرچاوهی دارایی نه وان بریتیه له توانستی به دهسته یینانی پاره. نه مهش بریتیه له توانای تو بؤ به دهسته یینانی نه وه نه جامانه ی که دواتر خه لکی له پیناویدا پارهت پیده دهن. ده کریت هموو نه وه پاره ی هه ته له دهستی بدهیت به یی نه وه ی هیچ هه له یه کی خوتی تیدابیت، به لام هه تا

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

ئو کاتهی توانستی پهيداکردن پارهت ههبيت، دهتوانيت بگه پښته وه نيو بازارپ و هه موو پاره کانت به ده ست به پښته وه. ئه مه ئو شته يه که زوربهی که سه سه رکه وتوو هه کان به دريژايي ژيانان ده يکه. توانستی پاره به ده سته پښتانی تو پښکها تو وه له که له که بوونی زانباری، کارامه يی، نه زمون، خو پښدن، خو هيلاک کردن و نه نجامه کانت که به دريژايي ژيانت و پښه وي پښه بيت کوټ کردو ته وه. هه موو ژيانی خوټت خستو ته سه ر تا ئو توانسته ت به ره و پښت بجيت.

به ها که ی به رز ده بيتته وه يان داده به زښت؟

له به ره وهی توانای پاره به ده سته پښتان يان قازانجی تو سه رچاوه يه که، وه کو هر سه رچاوه يه کی دیکه، ده شيت به تپه پبوونی کات به ها که ی پوو له زيادبوون يان که مبوون بيت. نه گه ر به شيوه يه کی به رده وام په ره به زانباری و تواناکانت بدهيت، بيته که سيکی سه رکه وتوو، هه روه ها به زياتر نه نجامدانی ئو نه رکانه ی جيگای بایه خي خه لکين و ناماده ن له پښناويدا پارهت پي بده ن ده کرښت به ها که ی پوو له زيادبوون بيت. به لام نه گه ر به شيوه يه کی به رده وام په ره به کارامه بيت و تواناکانت نه ده يت له پښگه ی هه ول و خو هيلاک کردنه وه، ده شيت توانای به ده سته پښانت به ها که ی پوو له که مبوون بيت. به هوی گوږانکاری خيرا له نابوريماندا و خواستی به رده وام له سه ر توانستی تازه، توانای وه ده سته پښانت هه رگيز له يه ک ناستدا نامښته وه. (گاری

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

بيکەر) براوهی خهلاتی ټوبل و ټابووریناس له زانکوی شیکاگو، راپده گه یه نیت "که لیتنی داهات" له کومه لگه که ماندا بوونی نیه، به لکو نيمه به دهست "که لیتنی کارامه یی" وه دهنالینین. نه و که سانهی کارامه و خواستیکی گوره یان له سهره، همیشه هر خواستیان له سهر ده بیست، همیشه نیشیان پی دهریت و همیشه ش موچه ی باش ودرده گرن. له بهرته وهی له ریگه ی نه و توانایانه یانه وه، خاوه نکاره کان ده توانن نه نجامی باشتر وه دهست بخن و سهرته نجامیش پاره یه کی باش قازانج بکن له ریگه ی بهرهمه مهینان و فروشتنی زیاتری بهرهمه کانیان و خزمه تگوزاریه کانیان.

تواناکان به سهرده چن

له لایه کی دیکه وه، نه و که سانهی توانایه کی به سهرچوویان هیه، نه و توانایه ی که چیدی جیگای خواستی خه لک نیه، به زوری بوماوه ی چند مانگیکی زوریان ته نانه ت چند سالیکی زور به بیکاری ده میننه وه. (بیکەر) گه بشته نه و دهرته نجامه ی که جیاوازی بنه رته ی له نیوان نه و که سانهی کار ده کهن و به شیکن له ۲۰٪ ی سهرتویی کومه لگا، نه وانه ی که تیکرپای داهاتی سالانه یان به ریژه ی له ۱۱٪ زیاد ده کات، له گه ل نه و که سانه ی که له ۸۰٪ ی خواره وهی کومه لگان، نه وانه ی تیکرپای داهاتی سالانه یان به ریژه ی له ۳٪ یان که متر زیاد ده کات، ته نها بریتیه له خو ترخانکردن بو فیروونی برده وام. نه و که سانه ی زورترین

کانت ریکبخه... ژيانت ریکده خهیت

پاره وهرده گرن هه میسه خه ریکی خویندنه وه، فیبروون و بهر و پیتشتر بردنی توانا کانیانن. (ئاندریس ئیریکسن) دامه زیننه ری لیکرلینه وه له توانستی به رزی کارکردن، گه یشته ئه و نه جامه ی که زۆرینه ی خه لکی له سالی یه که مدا بۆ ئه وه کار ده که ن تا ئه و پاره یه فیبری ئیشه که یان ببن و دهرنه کریت. له دوا ی ئه وه، هه رگیز به ره و باشتر بوون ناچن، هه رگیز پینشناکه ون. (۱۰) سالّ دوا ی ده سترکردن به ئیشه که یان به ره میان له وه زیاتر نیه که له دوا ی سالی یه که م هه یان بووه. ئه وه پیده چیت بۆ له سه دا هه شتای ئه و که سانه راست بیّت که له مپۆدا ئیش ده که ن.

فیخرخوازه هه میسه بیه کان

ئه و که سانه ی به شیکن له و له سه دا بیسته ی که سه رتۆپی کۆمه لگان بریتین له فیخرخوازه هه میسه بیه کان. ئه وان به رده وامن له زیادکردنی زانیاری و کارامه یی بۆ سه ر خه زینه که یان. ده خویننه وه، تیده کۆشن و بیرۆکه ی نوێ جیبه جی ده که ن. هه رگیز ناهیلن په ستان به سه ریاندا زالّ بیّت. یه کیک له و به پتۆه به ره گشتییانه ی ناوی له لیستی (فۆرچپون ۵۰۰) سه دا هاتوه، له م دوا بیانه دا ده لیت، "تاکه سه رچاوه ی راسته قینه ی پشکه و تنی پکا به رانه ی به رده وامی ئیمه بریتیه له و توانسته ی ئیمه بۆ فیبروون و جیبه جی کردنی بیرۆکه ی تازه هه مانه به شیوه یه کی خیراتر له پکا به رانمان." ئه م قسانه بۆ تۆش راستن. تاکه سه رچاوه ی که سه یی پکا به رانه ی به رده وامی تۆ

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهیت

بۆپیشکه و تنت، بۆ ئه وهی هه لی ده سته و تنی کار و پڙه ی داها ت به رز به مینیت ه وه، بریتیه له و توانایه ی بۆ فیربون و پاهینان کردن له سه ر کارامه یی تازه هه ته که پنده چیت خه لگی پئویستیان پی بییت بۆ ئه وهی ئه نجامی زۆتر و باشتریان چنگ بکه ویت. (ئیریکسن) بۆی ده رکه وت که که سه به توانا کانی هه موو بواره کان کاتیک ی زۆر زیاتر به پاهینان و به ره و پیش بردنی توانا و کارامه ییه کانیان به سه ر ده به ن وه که له و که سانه ی به توانانین. ئه م جیاوازییه ش هۆکاری سه ره کی ئه و جیاوازییه گه وه ی داها ته که له کۆمه لگا که مان به رچا و ده که ویت.

گرنگترین توانستی خۆت ده ستنیشان بکه

(ئیریکسن) لیکۆلینه وه ی له سه ر ئه و به پڙه به رانه کردووه که له کۆمپانیا گه وه کان ده ستیان کردووه به ئیش کردن، ئه وانه ی که به تپه پینی چه ند سالی ک گه یشتوونه ته پله به رزه کانی به پڙه بردن و دواتر بوون به به پڙه به ری گشتی یان سه رۆکی کۆمپانیا، به و هۆیه وه (۳۰۱) ئه وه نده ی تیکرای داها تی ئه وانه یان به ده سته یناوه که له و کۆمپانیا یه کاریان کردووه.

ئیریکسن بۆی ده رکه و تووه که ئه و که سانه پلانیکی ساده یان جیه جی کردووه له ته واری پڙه وه ی پیشه یاندا. له گه ل ده سته به کار بوونیان له یه که م کاریان، چوونه ته لای به پڙه به ره که یان و پرسویانه، "چ تا که توانستیک، که من تیدا زۆر سه رکه و تووبم، واده کات به شیوه یه کی باشت رپۆلی خۆم هه بییت

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

له کاره که مدا. " بهرپوه بهرکه ش به کارمهنده که ی پاده که یاند
نه گهر له بازارکردن، بنیاتنانی تیم، پیشکه شکردنی سیمینار،
خویندنه وه ی په یامه داراییه کان یان هر شتیکی دیکه باشبووايه،
دهیتوانی کاره که ی زور به باشی نه جام بدات و باشر پوئی خوئی
ببینیت. کارمهنده تازه که نه و ناموزگارییه ی به وپه پی
په روشییه وه له گوئی دهگرت و دهستی دهکرد به کارکردن له سر
به ره و پیش بردنی نه و توانسته. به ره و پیش بردنی نه و توانسته ی
دهکرد به نامانجی خوئی و نه خشه یه ریگایه کی بو فیریوونی
داده نا. لیستیکی له هه موو نه و شتانه ناماده دهکرد که ده شیا
جیبه جییان بکات تا له و بواره دا پوو له باش بوون بکات. نه و
کتیبانه ی په یدا دهکردن که ده بوو بیان خوینیته وه، ده چوو نه و
کورس و وورک شوپانه ی که ده بوو تیاند ا پشکار بیت، هه روه ها
نه و بهرنامه دهنگیانه شی وه دهست ده خست که ده کرا به ریگه وه
بو نیش گوئیان لی بگریت.

ژماره نه فسوناویه که

ژماره نه فسوناویه که نه مه یه. (تیریکسن) پاید هه گه یه نیت که نه م
که سه پله بهرزانه دوو کاتژمیر له پوژیکدا و پینچ پوژ له
هه فته یه کدا بو فیریوونی توانای نوئی ته رخان کردوه. هر
هه فته یه ک پیکهاتوره له (۱۶۸) کاتژمیر. خه لکی له سه ره تای
دهستیکی کارکردنیان له کومپانیایه ک، وانا له سه ره تای پیره وی
پیشه بیان، به ته رخان کردنی (۱۰) کاتژمیر به تیگریی له و (۱۶۸)

کانت ریکجه... ژيانت ریکده خهیت

کاترژمیره، توانیویانه به به رده وامی و به شیوه یه کی خیرا پله یان به رزتر بکه نه وه. به ده وله مند کردنی زانیار و توانا کانیان، توانیویانه به رده و امین له سر به ره و پیش بردنی توانستی به ده ستهینانی ده رنه نجامه کان. وه ختیک هاوړیکانیان خه ریکی ئاهه نگ گپران، چونه ده ره وه له گله هاوړپییان و ته ماشا کردنی یاری بوون، ئه وان سرگه رمی ئه وه بوون دوو کاترژمیر له پوژیکدا و پینچ پوژ له هه فته کدا ته رخا بکن بۆ به ره و پیش بردنی توانا کانیان تا پهره به کاره کیه یان بدن و تیدا سرکه و توتو ترین. (ئانشتاین) ده لیت، "یه کترگرتن به هیزترین هیزه له گه ردووندا." ئه مه بۆ پاره و کارامه ییه کانش هر راسته. ئه و شته ی ئه و به پیره به ره سرکه و توانه بۆ یان ده رکه و توه له قوناغه کانی سره تای پیره وی پیشه بیان بریتیه له وه ی هر جاریک فیری کارامه ییکی تازه بوون، له گله کارامه ییه کانی دیکه یان یه کتری ده گرت، کوی کارامه ییه کان و زانیاریه کانیان پیکرا به هایان پیکده هینا. له به رنه وه یه ئه و کارمندانه تا ده هات به هایان به ره و به رزیبونه وه ده چوو.

به تپه پینی سالان، گه یشتوومه ته ئه و ده رنه نجامه ی که خه لگیکی ژور هه ن که ته نها یه ک توانستیان ماوه بۆ ئه وه ی داهاتیان بگه یه ننه دووهینده. ئه گه ر بیان توانیبا ته نها یه ک توانستی دیکه ی پرپایه خ پهره پیدهن و بیخه نه سر ئه و ئه زمون و توانایانه ی خویان هه یانه، ده کرا له کومپانیا که یان به هایان دوو ئه وه نده بووایه و دوو هینده ش پاره یان وه ربگرتایه.

خۆت وهکو خاوهنکار ببینه

پێژهی له سهدا سیی خه لکی له هه موو بازرگانیه کدا به پرسیاریه تی له ناستی بالادا دهگرنه ئهستۆ، بۆ هه شتیک که دهیکن، یان ببن به هه شتیک. له ئه نجامدا، ئهوان خۆیان وهکو خاوهنکار دهبینن. وا پهفتار دهکهن که ئه و کۆمپانیایه ی کاری تیدا دهکهن هی خۆیان بێت.

(رۆبیرت پایش) وهزیری کاری پێشوی ئه مریکا، ده لیت هه ر که ده چوه کۆمپانیایه ک، یه کسه ر دهیتوانی په ی به شتوانی کارکردنی کۆمپانیایه که بیات. ده لیت به و جیناوانه دا پوهن ده بووه وه که کارمه نده کانی کۆمپانیایه به کاریان ده هینا وهختی باسی کۆمپانیایه و خۆیانیا ن ده کرد. له کۆمپانیایه بالاکاندا، کارمه نده کان وشه کانی "ئیمه" و "هی ئیمه" به کارده بن، کارمه نده کان وا پهفتار وهست دهکهن که کۆمپانیایه هی خۆیان بێت. ئهوان به تهواوه تی په یوهستن به کۆمپانیایه و له ناستی بالادا به پرسیاریه تی دهگرنه ئهستۆ له هه مبه ر ده رنه نجامه کانی کۆمپانیایه. به لام هه رچی کۆمپانیایه بچوکه کانه، کارمه نده کان پاناوه کانی "ئهوان" و "هی ئهوان" به کارده هینن. کۆمپانیایه وهکو شتیکی تهواو دا پراو له خۆیان ده بینن، وهکو یه که یه که کار و موچه ی پیداون ده بینن، له وه زیاتر نه یه. له بهر ئه مه یه که مه زه نده ده کریت له سه دا شهست و پینجی کارمه ندانی ئه مپۆ ناپه یوهستن له کاره که یاندا. هه موو پۆژیک ده چنه سه ر کار به بی ئه وه ی هه یچ په رۆشییه کیان هه بێت، که مترین پێژهی توانایان

کانت رېکېخه... ژيانت رېکده خهيت

دهخه نه گه پ، خه رېکې خويندنه وهی رېکلامه بلأو کراوه کانی کارن
و خه ون به وه وه ده بېنن کارېکې دېکه بکه ن.

تو سه روکیت

خه لکی بالآ جياوازتن. خه لکانی بالآ پېيان وايه خوږيان
به پړوه بهری گشتی يان سه روکې پړوه وی پېشه یی خوږيانن. خوږيان
وه کو سه روکې کو مپانیا به ک ده بېنن به ناوی "کو مپانیا یی تو."
(نېرل نایتینگه یل) ده لیت، "گه وره ترین هه له بېکه ییت نه وه یه وا
بېرېکه یته وه که جگه له خوت کار بو که سېکی دېکه ده که ییت."
تو هه میسه خاوه نکاری خوتی. گرنګ نیه به واژوی کئی موچه که ت
وه رده گریت، تو هه میسه ناوت له لیستی موچه یی خودی خوتدا
هه یه. تو هه میسه کار بو خوت ده که ییت. تو سه روکې
کو مپانیا یه کی خزمه تگوزاری که سییت که یه ک کارمندی هه یه،
نه ویش خوتی. ته نها یه ک کالات هه یه که له بازارېکی پر له
رکابه رییدا بیفروشیت، نه ویش خزمه تگوزاری به که سییه کانی خودی
خوتن.

دیاری کردنی پاداشتی تو له ژيان و پړوه وی پېشه ییتدا به نده به و
خزمه تگوزاریانه ی پېشکه شی خه لکی ده که ییت، هه روه ها به نده
به و توانایه ی بو خزمه ت کردن به کو مپانیا و زیاد کردنی به ها که یی
به شیوه یه کی به رده وام به دريژایي پړوه وی پېشه ییت له تو دا
بوونی هه یه.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهیت

داهاتی تر به چیه وه به نده؟

داهاتی تو به پړزه یه کی نیجگار زور به نده به سڼ هؤکاره وه: نه و
نیشه ی نه نجامی ددهیت، تا چند به باشی نه نجامی ددهیت و
سه ختی شوین پرکردنه وه. نه گهر به و بره پاره یه ی پیت
دهدریت دلخوش نیت، پیویسته نیشیکی جیاواز بکهیت یان
پیویسته نه م نیشه ی نیستات باشتر نه نجام بدهیت، ههروهه
پیویسته ببیت به که سیکي ناوازه بو کومپانیا کهت، بو نه وهی
وهختیک ویستیان به که سیکي دیکه شوینت پر بکه نه وه توشی
گه وره ترین سه ریئشه بین.

به هوی نه م سڼ هؤکاره وه، بیکاری یان کارکردن له شوینیکی
نزمتر له ناستی خوت، داهاتی به رز یان نزم، ههروهه
به دهستهینانی پاره یه کی که متر له وهی که شیاویت به ته واوه تی
به نده به خوته وه، واتا بژارده ی که سیی خوتن. به تیپه ریوونی
کات، هه ر که سیک به ته واوه تی داهاتی خوی یه کلایی ده کاته وه.
هه ر که سیک خوی بریپا ده دات له داهاتوودا چند به ده دست
بهینیت. هه ر که سیک دارایی داهاتووی خوی یه کلا ده کاته وه به و
شتانهی نه نجامیان ده دات و به وانه شی ناتوانیت نه نجامیان بدات.
گه وره نابوریناس (لودفیژ فون میزس) ده لیت، "هه موو کرداریک
دهر نه نجامیک یان دهر نه نجامگه لیکي هه یه." توانای تو بو
پیشیبینی کردنی دهر نه نجامی کرداره کانت نیشانه ی نه وه یه
بیرمه ندیکی شاره زایت. دواتر (فون میزس) نه وه ده خاته پوو که
هه ر شتیک دهر نه نجامیکي هه بیت به کردار هه ژمار ده کریت،

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

ته نانهت ئو و شتانه ی کرده بيش نين، ته نانهت نه کردنی هيچ شتيك له هه نديك بارو دؤخدا. چؤن هه نديك شت هه يه كه ده يک هيت ده رنه نجام يان ئاكاميان هه يه له ژيانندا، به هه مان شيوه ش نه کردنی هه نديك شت ده شيت ده رنه نجامی هه بيت. هه نديك جار نه نجام نه دانی هيچ شتيك ده رنه نجامی گه وره تری هه يه له وه ی بیری ئی ده که يته وه. که سيك که له کؤتا خوله کدا دپته سه رکار، زؤرينه ی پؤژه که ی به گفتوگو کردن له گه ل هاورپیکانی به سه ر ده بات، وچانی ماوه دريژ بؤ قاوه خوارنده وه و نانی نيوه پؤ وهرده گریت و له زووترين کاتدا بؤی بکريت ده پواته وه، خؤی ده خاته نيو کؤمه له چالاکیه که به زووی ده رنه نجامی نه ريتيان له سه ر پؤزه وی پيشه یی ده بيت. له به رنه وه شکسته يتان له هه ندي شتی وه کو په ره پيدانی کارامه ييه کانت يان به کاره يتانی کاته کانت به باشی يان جيبه جي کردنی ئه رکه گرنگه کانت بریتين له کؤمه له شتيکی ناکرده یی که ده شيت ده رنه نجامی نه رینی بيشومار به دوا ی خؤياندا به يتن.

سروشته بيلايه نه

هه مو که سيك ده يه ويت پارهی زياتر به ده سته يتنيت، موچه ی زياتر وه ريگریت، خيراتر پله ی به رزيکريت وه و سه ره خؤی دارایی ده سته به ر بکات. به لام سروشته بيلايه نه، لايه نی هيچ که سيك ناگریت. وه کو په يکری دادپه روه یی وايه که چاوی به سته يت. به کورتی سروشته ده لیت، "نه گه ر به ويت زياتر به ده سته يتنيت،

کانت ریکبخره... ژیانت ریکده خهیت

دهبیت زیاتر ههولّ بدهیت. "ههروه ما دهشلیت،" چنده کوشش بکیت، نهونده بهدهست دههینیت. "یهکیک له و گوتانهی زور بهلامهوه جوانه بریتیه له گوتیه فهیله سوئی نهلمانی (گوته) که دهلیت،" سروشت گالته نازانیت، هه میشه هق و پهقه. هه میشه پاسته، ههله و چهوتیه کان له مرؤفه وهیه. نه و مرؤفهیه نه توانیت بهرامبهر سروشت سوپاسگوزاریت، سروشت رقی لی دهبیته وه. سروشت تهنا له گه لّ نهوانهی ناوازهن، بیگریدن و راستگون خوی دهگونجینیت و نهینیه کانی دهدرکینیت. "له هه موو رویه که وه نه م گوتیه بۆ جیهانی کاریش پاسته. سروشت دهلیت ده توانی چند پارهت بویت هه تبیت، بهلام پیویسته بهدهستی بهینیت له ریگی خزمه تکردنی خه لکی له و شتانهی دهیانه ویت، پیویستیانه و نامادهن له بهرامبه ریدا پاره بدن. (نیلی کاله وهی) دامه زرتنه ری کۆمپانیای گۆلف کاله وهی، جاریکیان دهلیت،" بازگانیه که ت نه مرؤ نه خشه سازی بۆ کراوه، بۆ نه وهی دروست نه و نه جامانه وهدهست بخهیت که نه مرؤ خه ریگی بهدهستیان دههینیت - له وهش زیاتر ریگیه کی دیکه نیه. "هه مان شتیش سه بارهت به تو و کۆمپانیای خزمه تگوزاری که سییه که ت پاسته. ژیانت و ریپره وی پیشه بییت، به هه موو کارامه ییه کانتیه وه، نه و شتهی نه جامی دهدهیت و تا چ پادهیه ک به باشی نه جامی دهدهیت، هه موویان پیکرا نه و نه جامانه ت پیده دهن که نه مرؤ خه ریگی بهدهستیان دههینیت. نه گه ریش دهته ویت نه جامی زیاتر و باشر

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

دهسته بهر بکهيت، پټويسته کاره کهت باشتړ نه نجام بدهيت، بهای خوت بهر زبکه يته وه، به تايبه تي به په ره پيدانی کارامه يی نوځ و باشتړ له خوتدا که له رڼگه يه وه بتوانيت گه ليک باشتړ خزمه ت به کژمپانیا که ت بکه يت.

تايبه تمه ندييه گانت

توانای تو بو فير بوون و جيبه جي کړدن زانیاری و کارامه يی تازه، ده رنه نجامی له راده به ده ر گرنکی ده بيت له سه ر ژيانت. واتا نه گه به به رده وامي فير ببیت و گه شه بکه يت، یان له فير بووندا سه ر که وتوو نه بيت به لام گه شه بکه يت، ده رنه نجامه کانی له سه ر ژيانت بيشومار ده بن. یادگرتنی یان په ره پيدانی کارامه يی، پاشان زياد کړدنې بو سه ر خه رماني کارامه ييه کانی دیکه ت، ده کريت زور جار به خيړایي به ها و داهاتت بگه يه نيته دوو نه وه نده. هه نديک له وشه هره گرنگه کانی بازرگانی له مرودا بریتين له مودتلی بازرگانی و تايبه تمه ندي کالا، له هه ردوو حاله ته که دا نه م پرسيارانه ده کرين:

شته که چيه؟

چی ده کات؟

چ کيشه يه ک چاره ده کات؟

چ ناکامیک ده دات به دهسته وه؟

نه م پرسيارانه به سه ر خوت و خزمه تگوزاریيه که سيبه کانتدا جيبه جي ده بن. هه روه ها به سه ر پټويستی، ويست و خواستی

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

خیرا گۆراوی مشته ريبه کان (خاوه نکاره کان) یشدا جیبه جی ده بیت له به رامبه ر کیشمه کیشم و کیبه رکیکانی بازار. ئەوانه ئەو پرسیارانه که پئویسته له سهرت کاتیان بۆ دابین بکهیت بۆ ئەوهی بیانکهیت و وه لأمیان بدهیته وه به شیوه یکی به رده وام له ته وای پیره وای پیشه بییتدا. ئەو کاتهی که به خۆه لسه نگاندن به سه ری ده بهیت، ده شیت به گرنگترین و پربه هاترین کاتی ژيانت ناو بپریت.

کارامه یی و لیها توویه کرۆکیه کانی تۆ چین؟

گرنگترین و به به هاترین کار که ئەنجامی ده دهیت چیه؟

گرنگترین ئەو ده ره نه نجام و سودانه ی بۆ خاوه نکاره کهت و

کاره کهت به ده ست هیناون چین؟

ئەمڕۆ له ئەنجامدانی چ شتی کدا باشی؟ بۆ ئەوهی له ژيانی

پیشه بییتدا سه رکه وتوو بیت، له ماوه ی شه ش مانگ یان سالی

داهاتووا پئویست ده کات له ئەنجامدانی چ شتیکی دیکه دا باش

بیت؟

چ کارامه بییک، ئەگه ر هاتبا و ته واو تییدا لیها توو بوویایت،

گه وره ترین کاریگه ری ئەرینی له سه ر ژيان و پیره وای پیشه بییت

ده بوو؟

چ کارامه بییک زیاتر له هه ر شتیکی دیکه یارمه تیت ده دات تا

داهات دووهینده بکهیت؟

کۆتا پرسیار په نگه گرنگترین و په ره پیده رترین پرسیار ی پیره وای

پیشه بییت بیت. له گه ل زیاد بوونی خیرایی گه شه له زانیاری،

کانت ریکبخه... ژيانت ریکده خهیت

ته کنه لوجیا و کتبه رکی، وه لأمی تو بۆ ئەم پرسیاره ده گۆریت.
پلانی تو چیه بۆ پهره پیدانی ئەم کارامه ییه؟

پلانیك بۆ گه شه پیدانی كه سییت ئاماده بکه

پلانت چیه بۆ ئەوهی بییت به یه كێك له كه سه سه ركه وتوه كانی
بواره كی خۆت؟ خه لکی پلان بۆ ئەوه دانانین سه ركه وتوو نه بن،
به لكو هه ر ناتوانن پلانیك دابنن. له به رنه وه پێویسته ئامانجی تو
ئوه بییت له یه ك كاتدا ته نها یه ك کارامه یی فیریبییت، دانه دوا
دانه. دۆزینه وه سه رنجرا کیشه كه ئەوه یه له گه ل سه رنج خسته
سه ر فیریبوون و پهره پیدانی گرنگترین کارامه ییت به شیوه یه کی
چر، ناخودئاگایانه ده ست ده كه یته به ره و پێش چوون له هه ر
کارامه ییکی تر دا. به سه رنج خسته سه ر پهره پیدانی کارامه یی
تا كه كه سیی، شیوازی بیرکردنه وه ت و به کاربردنی کانت ده گۆریت،
کاتژمێر به کاتژمێر و پۆژ له دوا ی پۆژ. ده بییت به مه کینه ی
فیریبوون و به به رده وامی زانیاری تازه وه رده گریت.

خه لکی سه ركه وتوو خۆیان بۆ فیریبوونی به رده وام ته رخان
کردوه، هه ر وه كو ئەوه ی ته واوی پێره وی پێشه یی داها توویان
له سه ر ئەوه به ند بییت، له پاستیشدا پێوه ی به نده. ئەم پۆ برپا
بده کاتی فیریبوون بخه یته نیو ژيانته وه، هه موو پۆژیک، هه موو
هه فته یه ك و هه موو مانگیك. شوینیکی تایبه ت به فیریبوون له
ماله كه تدا دروست بکه. خسته یه ك دابنی بۆ ئەوه ی پۆژانه بۆ
ماوه یه کی دیاری کراو کۆشش بکه ییت، خۆت له سه ر ئەوه رابه یته

کانت ریکجه... زیانت ریکده هیت

له و خشته یه لانه دهیت. با نامادهیی ئه وهت تئیدا بیئت که پیشه وخته و دووباره و دووباره، تهنانهت ئه گهر پیویست بکات بۆ ماوهی سالانیک، هقی سه رکه وتن بدهیت، بۆ ئه وهی بگه یته پۆپه ی سه رکه وتن له بواره که ی خۆتدا. هه واله خو شه که ئه وه یه ده توانیت هه ر شتیک فی ربییت که پیویست بیئت بۆ ئه وه ی بگه یته به هه ر نامانجیک که ده کریت بۆ خۆتی دابنیت. هه تا زیاتر فی ربییت، توانای فی ربوونت زیاتر و زیاتر ده بیئت. کاتیک سه رنجت ده خه یته سه ر فی ربوونی بابه تیکی تازه، ده بیته هوی چالاک کردنی ریژه یه کی زیده تری هیژی میشتک - و ده ماره خانه کانت، که ئه وانیش به سه ده ها و هه زاره ها ده ماره خانه ی دیکه به ستر او نه ته وه. له ئاکامدا، ده بیته که سیکی زیره کتر، میشتک گه لیک پوونتر و خیراتر کار ده کات. ئه وده م ده توانیت زور به خیرای فی ربی بابه تی تازه بییت. وه ختیک ده بییت به فی رخوازیکی هه میشه یی، تواناکانت بیسنور ده بن.

پاهیتانی کرده یی

- ئه و کارامه بیته دستنیشان بکه، ئه گهر تئیدا فره لیژان بییت، زیاتر له هه ر کارامه بییکی تر پیگه خو شه که ره بۆ خزمهت کردن.
- په ره پئیدانی ئه و کارامه بیته بکه به نامانج، پلانیک فی ربوون بۆ شاره زابوون له و کارامه بییه دابنچ، دواتر هه رچه ند ماوه یه کی در یژی ش بخایه نیت، ته وای تو انات بۆ شاره زابوون تئیدا بخه گه ر.
- لانی که م هه فته ی (۱۰) کاتزمیر ته رخان بکه بۆ فی ربوون، خو یندن و په ره پئیدانی گرنگترین کارامه بییت.

كانت ريكبفه... ژيانت ريكده خهيت

(۴)

کاتی به تال

(سه رچاوهی هه موو ده وله مهنده کان بریتیه له هزریان. سه رمایه
له بیروکه کاندايه، نه وه ک پاره.)

پۆبیرت کۆلیتیر

یه کیک له کاته هه ره گرنه گانی ژيانت کاتیکه که خه لکیکی که م
په ی پیده بات، نه ویش کاتی به تال. هه فته یه ک (۱۶۸) کاتژمیر
له خوی ده گریت. که سیکی ناسایی (۸) کاتژمیر له پۆژیکدا کار
ده کات (ده کاته ۴۰ کاتژمیر له هه فته یه کدا)، له پۆژیکدا (۸)
کاتژمیر ده خه ویت (ده کاته ۵۶ کاتژمیر له هه فته یه کدا)، هه روه ها
خۆگۆرپین، نان خواردن و هاتووچۆ کردن بۆ سه ر کار پۆژانه (۴)
کاتژمیری ده ویت (۲۸ کاتژمیر له هه فته یه کدا). ئەم ئەرکانه
نزیکه ی (۱۲۴) کاتژمیر ده خایه نن، به و پنیه ش (۴۴) کاتژمیر کاتی
به تال ده مینیتته وه. به داخه وه، هه ر که سیکی ناسایی زۆرینه ی ئەم
کاته ی به چوونه ده روه له گه ل هاورپیان، سه برکردنی ته له فزیۆن
یان جۆره گانی تری چالاکیه گانی کات به سه ر بردنی وه کو تۆره
کۆمه لایه تیه گان، قسه کردن له گه ل هاورپیان و شتی تر کاتی
به تال به سه ر ده بن. به لام ده کریت چۆنیه تی به سه ر بردنی کاته
به تاله کانت گه وره ترین بپارده ری سه رکه وتن و سه رنه که وتن بییت

کانت ریکسحه... ژيانت ریکده خهیت

له ژياندا. ده کړيټ له چالاکيه چيژبه خشه کاندا به سهری ببهیت يان
ده شيت ته رځانی بکهیت بؤ داهاتوت.

به ره مه لاوه کييه کانی ژيان

کړمپانيا به ره مهينه کان، به تاييه تي نه وانه ی پړژه يه کی زور
سهرچاوه سروشتييه کان و ماده ی خاو له پرؤسه ی به ره مهينه اندا
به کارده هينن، پړژه يه کی زه به لاهی به ره می لاوه کی تور ده دن.
له ده ورويه ری هر کارخانه يه کدا ته پؤلگه ی گه وره گه وره ی
به ره می لاوه کی ده بينين که ده بيت به شيوه يه که له شيوه کان
فرپيدريټ. به تپه پيني چند سالتک، له گهل پيشکه وتنی زانست،
نه و به ره مه لاوه کيانه به زوری ده کړينه به ره می نوئ بؤ
فروشتن. به ره می کی لاوه کی زور که جاران فرپئ ده دران، ئیستا
ده توانريټ به ره می به سودی لی به ره م به پينريټ. له مه وه
به ره مه لاوه کييه کان به شيوه يه کی به رچاوتر به کارده هينرينه وه،
هروه ها ده بيته هوئ که مېوونه وه ی زياتری پړژه ی فرپيدانيان.

هه نديکجار، به ره مه لاوه کييه کانی پرؤسه ی به ره مهينه انی
به ره مېک، قازانجی له و به ره مه سهره کييه ی به ره م ده هيندريټ
زياتره. بؤ ماوه ی چند ده يه يه که (کړمپانيا ی کيميايی بابه له
نه لمانيا) له نه نجامي به ره مهينه انی به ره مه کيمياييه کان
پړژه يه کی زوری به ره مېکی لاوه کی به ناوی نه سېته لساله سيالک
نه سيد به ره م ده هينا. نه م نه سیده، له شيوه ی کريستالی ورد،
له سهر يه که له که ده بوو، ته پؤلگه ی گه وره ی دروست ده کرد له

کانت رېکېڅه... ژيانت رېکده خهيت

دهره وهی کارگه که و دواتر لاده برا و فریده درا. به تپه پینی چند مانگیك، یه کیک له به پړوه به رانی کومپانیا که هستی به شتیك کرد. نۆرینه ی نه و کریکارانه ی به یانیانی پۆزی دوو شه ممان ده پویشتن بۆ سر کار، به خیرایی پاده وستان و چنگیکیان له و ورده کریستاله ده خوارد. کاتیك کریکاره کان پرسپاری هۆکاری نه وه یان لیکرا، وه لامیان نه وه بوو که نه م ورده کریستاله نازار شکینتیکی زور باشه، ده بیته هوی نه هیشتنی نه و سه رنیشه و نازاری ماسولکه یه ی له نه نجامی زور کار کردن و خواردنه وه ی پۆزانی کوتایی ههفته توشیان ده بیته. نه مه بووه هۆکاری دۆزینه وه ی پیکهاته ناوازه کانی نه و به ره مه ی که کومپانیای (بایه) ناوی نا (ناسپرین). نه مپۆ (ناسپرین) ی بایه یه کیکه له نازار شکینه هره به ناوبانگ و پرقازانجه کان که له هر دوو کانتیکی ناساییدا ده فروشریت و پیویست به ره چته ناکات بۆ وه رگرتنی. ناسپرینی بایه به ملیاران دۆلار قازانجی به کومپانیا گه یاند، په ننگه قازانجی زور زیاتر بوویته له و به ره مه سه ره کییه ی که ناسپرین به ره مه ی لاوه کی به ره مه پینانی بوو.

به ره مه لاوه کییه که سییه کانت

له ژيانندا کاته به تاله کانت به ره مه ی لاوه کی تۆن. به ژیرانه به کاربردنی نه م کاته له بری به فیرودان و وه لانانی، ده کریت به های خۆتی پی زیاتر بکهیت، موچه یه کی باشتری پی وه ریگریت و ته نانهت بییته یه کیک له که سه هره سه رکه وتوووه کانی بواره که ی

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

خوت. کاتي به تال بهرهمي لاره کي راسته قينه کاتي سه رقاليته. نه گهر ژيانتيکي ناسايي بژيت، نزيکه چوار کاترميرت هه به له ههر پوژيکدا که ده توانيت به دلې خوت به کاري بهينيت، ههروهه پهنه شازده کاترميري دیکهت هه بيت له کوتايي ههفته دا. چونيه تي به سه ربردني هم کاته به کلاکه ره وهی داهاتوت و زورينه ی نه و شتانه به له چند مانگ و سالي داهاتوودا به ده ستیان ده هينيت. له نه نجامي ته رخان کردني بهرهمي لاره کي - کاتي به تال - به بهرده وامي بو فیريوني بيروکه ي تازه و په ره پيداني کارامه يي تازه، له گهل به کارهيناني پنگه يه کي نه زانراو، هم زانياري و کارامه ييه تازانه له گهل کارامه ييه کاني خوتدا به کده گرن، به مهش ده توانيت نه نجامه کانت دو هينده بکيت، له نه نجامدا پاره يه کي گه ليک زياتر له ده وره به ره کهت به ده ست بهينيت.

پاره يه کي زياتر په يدا بکه

ياساي هه شتا به بيست (۲۰/۸۰) ده لیت: ريژه ي له سه دا بيستي نه وانه ي پاره به ده ست ده هينن له ههر بوار يکدا، له سه دا هه شتاي پاره ي ته رخانکراوي نه و بواره به ده ست ده هينن. تو پيشتر نه مهت بيستوه، به لام هه تا نيسنا له سه ر کاغه زيک ليکدانه وهت بو کردوه تا بزاني له راستييدا ماناي چ ده دات؟

خه يال بکه کو مپانيه ک (۱۰۰) کارمهندي هه به که موچه ي مانگانه ي هه مووان پيکرا به ک مليون دولاره. به لام له سه دا بيستي

کات ریکجه... زیانت ریکده خهیت

سه رتۆپی ئه و کارمه ندانه - بیست که سیان - هه شتا له سه دی کۆی پاره که وهرده گرن که ده کاته (۸۰۰,۰۰۰) دۆلار. هه شتا له سه دی کارمه نده کانی دیکه ش - هه شتا که سیان - له سه دا بیست وهرده گرن که ده کاته (۲۰۰,۰۰۰) دۆلار. ئه گه ره سه ره ئه م ژمیرکارییه به رده وامبین، بۆمان دهرده که ویت که داهااتی هه ره که سیکێ ئه و له سه دا بیسته بریتیه له (۴۰,۰۰۰) دۆلار. تیکرایی داهااتی له سه دا هه شتا که ی خواره وهش بۆ هه ره که سیک بریتیه له (۲,۵۰۰) دۆلار. تیکرایی جیاوازی داهاات له نیوان ئه وانیه پاره یه کی زیاتر په یدا ده که ن له گه ل ئه وانیه پاره یه کی که متر په یدا ده که ن چه نده؟ بریتیه له (۴۰,۰۰۰) دۆلار دابهش (۲,۵۰۰) دۆلار، یان بریتیه له جیاوازییه کی شازده هینده یی له داهااتا له به رامبه ره مان کاتی کارکردن که هه شت کاتژمیره. له هه موو جیهاندا ئه م ریسایه راسته، له سه دا هه شتای ئه وانیه سه ره وه به تیکرایی شازده هینده ی ئه وانیه خواره وه وهرده گرن. له سه دا بیستی ناو له سه دا بیسته کهش (واتا له سه دا چواری کۆمپانیا که) زۆر زۆر زیاتر به ده ست ده هینن.

چیرۆکی خۆم

کانتیک بیست و چوار سال بووم، دیناریکم له گهرفاندا نه بوو، له کیشمه کیشی چونه نیو دنیای فرۆشتنی راسته وخۆ بووم، فرۆشیاریکی دیکه پرسیم که ئایا تا ئیستا یاسای بیست به هه شتام بیستوه یان نا - ئه وه ی که له سه دا بیست،

کات ریکجه... ژیانت ریکده خهیت

له سه دا هه شتای دا هاتی فرۆشته که یان ده ست ده که ویت. هر گیز
ئه و ئاماره م نه زانیبوو که له کۆندا پئی ده گوترا (رئیسای
په رهیتۆ). به لام له و کاته دا په کسه ر ئه وه م بۆ ده رکه وت که
بژارده په کم له به رده سته، ده توانم پاره په که م به ده سته بئیم
یان پاره په که ی زۆر. له و کاته دا پاره په که ی زۆر که م وه رده گرت،
هه ر زۆر که م. بۆیه بریارمدا که هه رچه ک پئویست بیت ده یکه م تا
خۆم بگه یه نمه ناو له سه دا بیسته که. ئه و بریاره ژیانی گۆریم. له و
پۆژه وه، ده ستم کرده پرسیار کردن له که سانی سه رکه وتوو که
ئایا ئه وان چ شتیکیان جیاوازتر له من ئه نجام ده دا. ئه و کتیبانه م
ده خوینده وه که که سه سه رکه وتوو هکان نوسی بوویان. گویم له و
به رنامه ده نگییانه ده گرت که سه باره ت به سه رکه وتن و فرۆش
بوون و له لایه ن که سه سه رکه وتوو هه تۆمار ده کران. له و
سیمینارانه دا به شدارییم ده کرد که که سه سه رکه وتوو هکان
پیشکه شیان ده کرد و تئیدا دروست باسی ئه وه یان ده کرد چۆن له
خواره وه پاره گه یشتونه ته سه ره وه. شتیکی که فیریبووم ئه وه بوو که
هه موو ئه و که سه سه رکه وتوانه ی له له سه دا بیسته که ی
سه ره وه ن پیشتر له له سه دا بیسته که ی خواری بوون. هه موو
ئه وانه ی ئیستا بار و گوزه رانیان باشه، پۆژیک له پۆژان گوزه رانیان
باش نه بووه. نزیکه ی هه موو ئه وانه ی ئه مپۆ ده وه له مه ندن، پۆژیک
له پۆژان هه ژار بوون. گه وره ترین خالی وه رچه رخانه ی ژیانیه که سه
سه رکه وتوو هکان بریتیه له و کاته ی بریاری ئه وه یان داوه ببن به
په کیک له که سه سه رکه وتوو هکانی بواری خویمان. له مپۆوه بریار

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده څه یت

بده که بېټه په کيک له و له سه دا بیسته ی سهره وه، نه گهر هر
خوت له و له سه دا بیسته ی سهره وه یت، بریار بده بگه یت له سه دا
ده په که ی سهره وه.

نامانجیکې پوون بڼ خوت دیاری بکه

تو ناتوانیت نامانجیک بېټکیت که لیته وه دیار نه بیټ. ناتوانیت
بگه یت به نامانجیک که نه زانیت چه. نه مړو له هر بواریکدا کار
بکه یت، بزانه له سه دا بیسته که ی سهره وه چه ند به ده ست
ده هینن. دواتر ناستی دارایی نه وان بکه به نامانجی سهره تایت.
هه واله خوشه که نه وه یه: له و ساته وخته ی بریارتدا بېټ به
په کیک له و له سه دا بیسته که ی سهره وه له بواره که ی خوتدا، هیچ
که سیک و شتیک ناتوانین بتوه ستینیت، مه گهر خوت کول بده یت.
سوربوونی خوت له هر شتیک دیکه به هیزتره که بیه ویت کارت
لیکات.

بریاریک بده! هه تا نیستا هیچ که سم نه بینوه، له هیچ شوینیکې
دنیا (به دیاریکراوی له ۱۲۰ ولات)، ویستبیتی بیټ به په کیک له و
له سه دا بیسته ی سهره وه و نه یتوانی بیټ دوی نه وه ی بریاری بیکه
یان بمره - یان داوه، بریار بده یت هر شتیک پیویست بیټ
نه نجامی بده یت له پیناو به ده سته پینانی نامانجه که ت. هه روه ها
هیچ که سیکشم نه دیوه توانی بیټ به په کیک له و له سه دا
بیسته ی سهره وه هه تا نه و بریاره ی نه دایټ، دواتریش به چه ند
مانگیک و ته نانه ت سالتیکش هه ول و کوششی جیدی نه کرد بیټ.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

دروشمی کەسی سەرکەوتوو ئەمەیه، "بەردەوام دەبم، تا پێی دەگەم!" کێشەى کۆمەلگا لە ئیستادا، کێشەى کەلتینی دارایی نیه، بەلکو کەلتینی کارامەییە. ئەوانەى زۆرتین موچه وەرده‌گرن، کۆمەلێک کارامەبیان ههیه که خواستیان له‌سەرە. بەلام ئەوانەى کەمترین موچه وەرده‌گرن، نیانە. کارامەییەکان وەکو نوقل و چکلیتی شەوانەى ماله‌وین دابەش ناکریت، بەلکو پێویستی بە پەرەپێدان ههیه له‌گەڵ ئارامگرتن و پێداگرییه‌کی درێژخایەن.

بەردەوامبه‌ له‌سەر فێربوون و گەشەکردن

کەسانی له‌سه‌دا بیسته‌کەى سەرەوه سویدیکی باش له‌ کاتی بەتالیاڤان دەبینن. بەردەوامن له‌سەر فێربوون و گەشەکردن بەدریژایی پێره‌وى پیشه‌بیان. له‌ئەنجامدا، داهااتیان بە پێژه‌ى له‌سه‌دا (١١) زیاد ده‌کات له‌ سالتیکدا. به‌ له‌سه‌دا (١١) له‌ سالتیکدا، له‌گەڵ هێزی یه‌کگرتن له‌گەڵ کارامه‌ییه‌کانت، داهاات هه‌موو شەش سال و نیو جارێک دووهینده‌ زیاد ده‌کات. ئەمە مانای وایه، ئەگەر له‌ تەمەنى بیست سالتیه‌وه ده‌ست پێیکه‌یت و هه‌ر سالتیک به‌ره‌و باشتەر بوون بپۆیت، هه‌موو هه‌فته‌یه‌ک به‌ تیکرپایی ده‌ کاتریمیر کۆشش بکه‌یت، له‌ تەمەنى بیست و حه‌وت سالتیدا دووهینده‌ى داهااتى سەرته‌ئای ده‌ستپیکردن ده‌سه‌وه‌یت. له‌ تەمەنى سى و چوار سالتیدا، دووبار داهاات دووهینده‌ ده‌که‌یت‌وه، و اتا چواره‌ینده‌ى سەرته‌ئای ده‌ستپیکردن، و له‌ بواره‌کەى خۆتدا ده‌بیته‌ خاوه‌ن به‌رزترین موچه. ئەگەر

کاتت ریکبځه... ژيانت ریکځه څه ښه

به رده و امبیت له سر بهره و پیش چون، به زیادکردنی پیره مه میت، کارابیت و داهات به پڙه ی له سدا (۱۱) له هر سالتکدا، له تمه نی سی و نو سالتیدا دووباره داهات دوو هینده ده بیت و ده که و یته سر پیره وی که یشتن به سامانی که سییت. نه گه به دریزایی ژيانت به رده و امبیت له سر نه م پیره پیدانه، کاتیک ده که یته تمه نی چله کان و په نجاکان، ده بیت به یه کیک له له سدا ده یه که ی سهره وه، یان تهنانهت له سدا یه کی سهره وه له و که سانه ی پاره به ده ست ده هینن له جیهاندا. که سانی له سدا بیسته که ی سهره وه به دریزایی پیره وی پیشه بیان به رده و امن له که شه کردن و فیربون. به لام که سانی له سدا هه شتا که ی خواره وه هر که پیداویستی به سهره تاییه کانی نیشه که یان فیربون یه کسه له فیربون و پیره پیدانی کارامه یه کانیان ده که ون. تو کامیانیت؟ ده ته ویت له سالاتی داهودا له کامیان بیت؟ نه مړو پریار بده هه موو هه فته یه که ده کاتریمیر له کاتی به تالت ته رخان بکه یت بو داهاتووت. نه مه ده بیت به یه کیک له باشتین نه و پریارانه ی ده یده یت.

راهینانی کرده یی

- به وه ده ستهینانی کارامه یی زیاتر له کاته به تاله کانتدا، هیزی به کگرتن له له خوتدا بخه گه ی.
- پریار بده ببیت به یه کیک له و له سدا بیسته ی سهرتوپی کومه لگا که له بواره که ی خویاندا داهات به ده ست دینن.
- بو نه وه ی دانه بریت، بزانه نه وانه ی زورترین داهات به ده ست ده هینن، له کاته به تاله کانیاندا چی ده کن. دواتر هه مان نه و شتانه نه وه نده دووباره بکه وه، هه تا دهن به خو له هزر و کردارتدا

(۵)

کاتی کار کردن

(ئەوئەندە دەتوانیت کە سێکی دروست بە چونکە ئەو بەرزترین پیگە یە. ئەگەر هەولێ تەواوەتی خۆت بدەیت، هیچی تەرت لەسەر نیە.)

هۆرەیشیۆ درێسەر

سەرکەوتن، بەرەو پیش چوون و داهاات بەقەد هەر هۆکاریکی دیکە، هەلبەت ئەگەر زیاتر نەبیت، بەندە بە شیوازی بەکار بردنی کاتی کار کردنتەو. کارەساتە کە ئەو یە زۆرینە ی خەلکی تۆزقائیک هیندە ی توانای راستەقینە ی خۆیان کار ناکەن. هیچ شتیک وەکو ئەو بە خێرای ناتباتە پیشەو کە بە نەریتی باش لە کار کردندا ناوت دەرکردبیت. کاتیک تۆ گەلێک چالاکیت لە نیشدا، تا دیت هەلی زیاترت بۆ دەرەخسیت. لەگەڵ ئەو شدا یە کێک لە بەرەستە هەرە گەرەکانی کارایی بریتی یە لە بنیادی کار خۆی. گوتە یە کە هە یە دەلێت، "ناتوانیت هیچ کاریک ئەنجام بدەیت لەسەر کار." هۆکارە کەشی ئەو یە کاتیک زۆرت بە هۆی دۆخ و کەسانی دیکە وە لە دەست دەچیت، بە تاییەتی کە لە گەڵ گروپ و کەسانی دیکە دا کار بکەیت، چ لە ناو کۆمپانیا چ لە دەرەو بەیت. کاتیک زۆرت تەنها بە وەلامدانەو ی ئەوانی دی دەپوات.

کانت ریکجه... ژيانت ریکده خهیت

هه رچه نده نه وه زؤر گرنگه فیتری کار کردن ببیت له گه ل گروپی تر یان گروپی دیکه له ده و روبه رت هه بن، که هتزیکی ته واوکه ر و زانیاری و توانایان هه بیّت، هه روه ها که یارمه تی و به شداری کردنی نه و انت پتویست بیّت بؤ نه نجامدانی کاره که ت. له گه ل نه وه شدا، پرسیاره که هه میشه نه مه یه، چؤن کاره کانت نه نجام ده د هیت له سه ر کار.

زیره کی له شته بنچینه بیه کاندای

با پیداجوونه یه کی خیرا بکه ین سه باره ت به بنچینه کانی به باشی به کاربردنی کانت:

۱- نامانج و مه به سستی پوون دابنی. پتویسته دروست بزانیست

بؤچی کار ده که ییت و ده ته ویت چی به ده ست بهینیت.

۲- به وردی نه خشه ریژی بؤ کاره که ت بکه و بینوسه. پتویستت

به پلانی کرده یی پر ورده کارییه که به پتی نه وله ویه ت بؤ

کاری پر به ره م ریکخرابیت.

۳- له نه رکه کاندای پیشییه تییه کی پوون هه بیّت. پتویسته

هه میشه کار له سه ر چالاکییه پر به ها کانت بکه ییت.

۴- کاتی کاردن، به ته واوه تی کار بکه. ده بیّت فیتریت که چؤن

له یه ک کاندای هؤشت ته نها له سه ر یه ک شت چرپکه یته وه،

نه ویش گرنگترین شته، له هه ر کاتیکدا بیّت، و به رده و امیبت

له سه ری تا ته واوی ده که ییت. نه مه ش ویست و نیراده یه کی

که لیک گه ورده و زالبوون به سه ر خودی پتویسته، به لام نه و

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهیت

به ره مهی له پړپړه وی پیشه بیندا ده بچنیته وه به پراستی
شایه نی نه وه به.

کات به شیکي جودانه بووه وهی سه رکه وتنه. هر شتیک که
ده ته ویت له سه ر کار نه جامی بدهیت پتویستی به کاته. تاکه
ریگه یه ک بؤ نه وهی کاتی پتویستت دست بکه ویت بؤ نه جامدانی
نه و شتانه ی که به پراستی جیاوازییه ک له کار و ژيانتدا دیننه
کایه وه بریتیه له گلدانه وهی نه و کاته ی له کاتی ناساییدا به
نه جامدانی شتی دیکه وه به سه ری دهبهیت. تو چوار ده ورت به
که سائیک و بار و دؤخیک ته نراوه که کاتت ده کوژن و به و
کاریگه ریه نازانن که ده شیت تو به دریزایی پوژه که هه تبیت.
ته نها به جیبه چی کردنیکی چپ و توندی خودناکاره کان ده توانیت
خوت له و کاتکوژانه قوتار بکهیت.

حهوت گه وره ترین کاتکوژه کان

له جیهانی کارکردندا ههوت گه وره ترین کاتکوژه کان، که له
سه دان لیکوآینه وه و پاپرسییدا ناماژه یان بؤ کراوه. توانای
مامه له کردنت له ته کیان به شیوه یه کی کاریگر، سه رکه وتنی تو
له پړپړه وی پیشه بیندا به کلا ده کاته وه.

۱- ته له فون، نیمه یل و نامه سه رقالکه ره کان: به که م گه وره ترین
کاتکوژ بریتیه له داپران به هوی ته له فون، نیمه یل و
کورته نامه. کاتیک زه نگی ته له فون یان نیمه یل لیده دات،

کانت رېکبخه... ژيانت رېکده خهيت

زنجيره ی هؤشت ده پچرېت و داده برېت له و کاره ی له بهر
ده ستدايه . که مۇبايله که ت داده خه يته وه يان پروت له
شاشه که وهرده گېرېت، به زه حمه ت ده گه پښته وه سر
کاره که ی بهر ده ست. حهوت رېگه هه يه بؤ مامه له کردن
له ته ک داپران به هؤی ئيمه يل يان ته له فؤن:

۱. ئيمه يل و ته له فؤن وه کو ئاميرېکی بازرگانی به کار بهينه .

به په له وه لامی په يوه ندييه کان بده وه و داخه وه، هه روه ها
کؤمپيوته ريش به هه مان شتوه به کار بهينه و لى دور
بکه وه وه . کاتیک خه ريکی کارکردنی، خؤت به په يوه نديه
کؤمه لايه تيبه کانه وه سه رقال مه که . په يوه ندى و نامه کانت تا
ئه وه نده ی ده توانی کورت و پوخت بکه وه . پتويسته له نتيوان
کاته کانی (۹) بؤ (۵) (واته کاتی ده وام) و اخؤت له سه ر
به کاره ينانی ته له فؤن و کؤمپيوته ر پابه يتت که ئاميرېکی
بازرگانين. ئه مه به هه مان شتوه بؤ مۇبايله که شت هه ر پاسته .

۲. په يوه ندى و ئيمه يله کانت دواخه . پيش ئه وه ی وه لامی

په يوه ندى و ئيمه يله کان بده يته وه بزانه کتیه . زالبه به سه ر
ئه وه شته فزوليه سروشتيه ی له کاتی هاتنی
په يوه ندييه کی نه ناسراودا بؤت دروست ده بيت. بزانه بؤچى
په يوه ندى ده کن بهر له وه ی وه لام بده يته وه .

۳. هه رکات گونجا، چه ند کاتیک له رؤژه که تدا ديارى بکه که

رېگه به هيج داپرينتیک نه ده يت. مه به به کؤيله ی زهنگى
ته له فؤنه که ت، ئيمه يله که ت يان کورته نامه که ت. شتگه ليک

کانت ریکبخه... ژيانت ریکده خەيت

- فەرآمۆش بکه، هیچ شتێک هێنده گرنگ نیه که نه توانیت دواتر له کاتی گونجاودا بگه پڕیته وه سه‌ری.
۴. کاتێک ته له فۆنێک ده کهیت یان ئیمه یلێک ده نێریت، کاتێکی دیار دابنێ بۆ ئه وهی په یوه ندیت پێوه بکه نه وه. پێیان بلێ له چی کاتێکدا بواری وه لامدانه وهی په یوه ندی و نامت ههیه. خۆت له و دۆخه بپارێزه که تۆ په یوه ندی بکهیت و نهوان بواریان نه بێت یان به پێچه وانه وه. ژماره ته له فۆنێک جێبهێڵه ئه گه ر حاله تی به په له هاته پێش.
۵. کاتی ته له فۆن و ئیمه یلێک کانت ریکبخه. کێرڤی فێربوون به کار بهینه. به جۆرێک هه موو په یوه ندی و ئیمه یلێک کانت بخه یه کاته وه، و به درێژایی رۆژه که خه ریکی ته له فۆن مه به. هه ندیکجار ده توانیت ته له فۆن و ئیمه له کانت کۆ بکه یته وه تا کاتژمێر (۱۱) و دواتر له نیوه رۆدا په یوه ندیان پێوه بکه وه. دواتر به هه مان شێوه کۆیان بکه وه تا کاتژمێر (۳:۴۰) و دواتر له کاتژمێر (۴:۳۰) دا په یوه ندییان پێوه بکه وه.
۶. پێشوه خته پلان بۆ ئیمه یل و ته له فۆنه کانت دابنێ. وابزانه په یوه ندیه کی ته له فۆنی کۆبوونه وه یه کی کاره، پوخته یه ک یان نه خشه یه کی بۆ ئه و شتانه بنوسه که ده ته ویت له وه یوه ندیه یان ئیمه یلێک باسی بکهیت.
۷. تێبینی باش بنوسه. له کاتی ته له فۆن کردندا، هه موو ئه و خاله سه ره کییانه بنوسه که له لایه ن خۆت و ئه و که سه ی په یوه ندیت له گه ل گرتووه باس کراوه. هه رگیز وه لامی

تەلەفۇنەكەت مەدەۋە كە بەستەيەك كاغەرز لە بەردەمتدا و
پېنوسىك لە دەستتدا نەبىت. ھەمىشە ھىز لە لاي ئەو كەسەيە
كە باشترىن تېپىنى نوسىيىت.

۲- **مىۋانى ناۋەخت:** دوۋەم گەۋرەترىن كاتكوژ برىتتېيە لە مىۋانى
ناۋەخت. ئەو مىۋانانەي سەرىكت لىدەدەن دەشىت كاتىكى
گەلىك زۆر ببەن. ئەمانە دەكرىت كەسانىك بن لەناو يان
دەرەۋەي كۆمپانیا. دىنە ئۆفيسەكەت، لە ئىشت دەكەن،
زنجىرەي ھۆشت دەپچرىنن، لە سەركەوتن دوات دەخەن.
ھەندىكجار زىاد لە پىۋىست باسى شتانىكى بىيايەخ دەكەن و
لە كارەكەت دوورت دەخەنەۋە. پىۋىستە ھەرچۆنىك بىت
رېگەيەك بدۆزىتەۋە بۆ رىزگار بوون لەم كاتكوژانە. دەشىت
ئەم پىنچ شتانە بكەيت:

۱. كەشىكى ئارام بۆ كاركرىنت دروست بكە. كاتىك لە
پۆژەكەتدا ديارى بكە كە تىيدا سەرنجى تەۋاۋەتت دەخەيتە
سەر كاركرىن. لەو كاتە ديارىكراۋەدا، رېگە بە ھىچ برىنىك
مەدە. ھەموو شتىك بكوژىنەۋە. ھىمايەكى "بىزارم مەكە" بە
دەرگەكەتەۋە ھەلباسە. ئەۋەيان بۆ پوون بكەۋە كە ئەو
ھىمايە ھەلئاسرا، ناتەۋىت ھىچ كەسىك و شتىك بىزارت بكات
بە ھەر ھۆكارىك بىت مەگەر لە حالەتى ناچارىي.

۲. كاتىك مىۋانى نەخۋازاۋ دىنە ئۆفيسەكەت يان شوپىتى
كارەكەت، بەخىراي ھەستە و وا پىشان بدە كە بەنيازى

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

پوښتنی. دهست بکه به پوښتن به شپوآزیک که به پړنگاوه بیت بۆ دهره وه. به کاتکوژه که بللی که نه مړو یه ک بار ئیش که وتوه به سهرتدا و کاریکی زورت هه یه که ده بیت نه نجامیان بدهیت. کاتیک که سیک به ته له فون ده تېریت، بللی خه ریکم ده پومه دهره وه و توژیک به په له م، نه مەش واده کات بی نه ملو نه ولا بچیته سهر نه سللی بابه ته که.

۳. کۆتایی به گفتوگویی که بهینه. کاتیک کۆبوونه وه که زیاد له پیوست درژه ده کیشیت، ده توانیت بللیت، "یه ک شتی تر هه یه پیش نه وه ی پړویت." به هر شتیک که به خه یالتدا دیت، بۆ نمونه ته ووقه کردن، کۆتایی به گفتوگۆ که بهینه و بگه پړوه سهر کاره که ت.

۴. کاتی دیاریکراو بۆ به کتربینین دابنی. بۆ نه وه ی مامه له یه کی کاریگر له ته ک میوانه ناوه خته کاندای بکهیت، ده توانیت کاتی دیاریکراو بۆ به کتربینین ته رخان بکهیت که بۆ هر دوو لاتان گونجاو بیت. بۆ کۆبوونه وه له ئوفیسه که تدا واده دیاری بکه، به ستافه که ت رابگه یه نه که له چه ند کاتیک دیاریکراوی پوژده که تدا دهرگا که ت والا ده بیت بۆیان و بوارت ده بیت.

۵. خۆت له کات کوشتنی که سانی دی بپاریزه. هه موو هه ولتیکت بځه گه ر بۆ نه وه ی خودی خۆت نه بیت به میوانیک ناوه خت. نه گه ریش هر سهرت له که سیکدا به بی ناگادار کردنه وه ی پیشوه خت، هه همیشه نه وه نده ریز بنویته که بپرسیت "نایا ئیستا کاتیک باشه بۆ قسه کردن یان دواتر یه ک ببینین؟"

كاتت رېكبځه... ژيانت رېكده خەيت

پېشوه خته داواى مؤلە تيان لېبكه . شتېكى حەپە سېنەرە كه
خەلكى ناخودئاگا كاتى كه سانى تر دە كوژن بەبى ئەوہى
خۇيان پىي بزائن.

ئەگەر بته ویت پېژەى كارىگە رېيت بەرز ركه يته وه، لە وانىتر بېرسە،
"چ شتېكى من دە بېت ھۆى كات كوشتنت؟" خۆت بۆ ھەموو
شتېك نامادە بكه . ھەر شتېكى شيان گوت، بەرگى لە خۆت مەكه
و پوون كرنە وهش مە دە . تەنھا بەبى بچراندن گوئى لىبگرە و
سوپاسى بكه .

۳- كۆبوونە وه كان: سېيە مېن كاتكوز كۆبوونە وه كان، چ پلان بۆ
دانراو بېت يان لە ناكاو بېت . كۆبوونە وه كان لە سەدا (۴۰) بۆ
(۵۰) ى كاتەكەت دە بەن . ئەو كۆبوونە وانە دە شېت پلان بۆ
دانراو و پىخراو بن و لە چەند كە سىك پىك ھاتبېت، يان
تەنھا دوو قۆلى بېت لە ئۆفېسىكدا يان لە مەمە پىكدا . ھەر
كاتىك كە سىك يان زياتر دە بېنېت و قسە دە كەن، تۆ لە
كۆبوونە وه دايت . بە ھۆى لاوازی نەخشە سازى و نامادە كارى،
زۆرېنەى كۆبوونە وه كان ناپۆيستن و تەنھا كات كوشتنت .
ھەرچەندە كۆبوونە وه كان شتېكى خراپ نېن . كۆبوونە وه كان
ئامېرىكى بازگانى پۆيستن بۆ ئالوگورى زانبارى،
چارە سەر كرنى كېشە كان و پىداچوونە وهى پەوشى
بەرە وپېش چوون . لە گەل ئەو ھەشدا، پۆيسته سەرپەرشتى
بكرېن و كارىگە رانە بەكار بەنرېن . بەر لەوہى كاتى

کانت ریڅکڅه... ژيانت ريڅده خهيت

کۆبوونه وه يه ک جيڅگر بکه يت، بزانه چهن د کاتي پڼويسته . له بيرت بڼت هر کۆبوونه وه يه ک تيچووه که ي بريتيه له ريژهي داها تي هر که سيکي به شداريو وي کۆبوونه وه که ليکداني نه و کاتژميرانه ي له کۆبوونه وه که دا به سر ده برين . له بهر نه وه ، پڼويسته کۆبوونه وه کان وه کو ده ستمايه يه ک مامه له يان له که لدا بکريت و چاوه پواني قازانجه که شي بکريت . نه مانه ي خواره وه هوت ريڅگن بؤ کاريگه رتر کردني کۆبوونه وه کان :

۱. بپرسه ناي کۆبوونه وه که گرنگه يان نا . نه گه ر ناپڼويست بوو ، هر که ي گونجاو بوو خو ت له نه نجامداني به دور بگره . نه گه ر پڼويست نه کات که سيک له کۆبوونه وه يه کي ديار يکراودا به شداري بکات ، حه تمه ن پڼي رابگه يه نن که پڼويست ناکات ناماده بڼت .

۲. به رنامه يه ک دابنڼي . نه گه ر گرنگي کۆبوونه وه که يه کلابويوه ، مه به ستيکي ناشکرا ديار ي بکه و به رنامه يه ک بنوسه يان لسيتيک له هه موو نه و شتانه ناماده بکه که ده بڼت له کۆبوونه وه که دا تاووتوي بکرين . له ته نيشت هر باب ته تيکيش ناوي نه و که سه بنوسه که پڼشبيني ده کرڼت قسه ي له باره وه بکات . نه مه به هه مان شپوه بؤ کۆبوونه وه دووقولڼيه کانيش راسته که له گه ل به ريپوه به ره که ت ، ژيرده سته يه کت ، مشته ريک ، کالاهوريک يان هر که سيکي ديکه نه نجامي بده يت . توشي سه رسوپمان ده بڼت له وه ي

کاتیک ریځبڅه... ژيانت ريځده خه يټ

چه ند به خيڙايتر و کاريگه رتر کڙبوونه وه که تیده په پريت کاتيک بهرنامه يه کی نوسراو هه بيټ که هه موو که سيک شويڼی بکه ويټ.

۲. با ده سټيک و کڙتايی له کاتي خويدا بيټ. کاتيک بؤ سه رتا و کڙتايی کڙبوونه وه که ديارى بکه. خراپترين جوری کڙبوونه وه نه وه يه که له کاتيکی ديارى کراودا ده ست پیده کات به لام کاتيکی ديارى کراوى کڙتايی نيه. ياسايه کی تر نه مه يه: چاوه پړی دره ننگه وتووه کان مه که. وا دابنئ که سه دره ننگه وتووه که هه رنايه ت بؤ کڙبوونه وه که و له کاتي ديارى کراوى خويدا ده ست پټيکه. زور شتتيکی ناداپه روهرانه يه سزاي نه وانه بده ي که له کاتي خويدا ناماده بوون به چاوه پړی کردنی نه و که سانه ي دره ننگ دین، هه لبت نه گه ر بين.

۴. سه رتا بابه ته هه ره گرنگه کان ته واو بکه. کاتيک بهرنامه که دنوسيت، ياسای (۲۰/۸۰) جيبه جی بکه. بهرنامه که به شيوه يه ک زيکبڅه که له سه دا بيستی گرنگترين بابه ته کان له سه رتاوه شه ن و که و بکړين. بهم شيوه يه نه گه ر کاتيش ته واو بيټ، تۆ نه و بابه تانه ت ته واو کردووه که له سه دا هه شتاي به هاي کڙبوونه وه که يان هه يه بهر له ته واو بوونی کاته که.

۵. با پوخته يه ک بؤ هه موو نه نجاميک هه بيټ. کاتيک گفتوگو له سه ر بابه تيکی ناو بهرنامه که ده که يټ، گفتوگو که پوخت

کانت ریڅڅه... ژيانت ريڅڅه خه یت

بکه وه و نه نجام دیاری بکه. هر بابہ ټیک ته او بکه ن و له سه ری پیک بکه ون پیش نه وه ی بچنه سر بابہ تی داهاتو. بؤ هر بابہ ټیک بهر له وه ی بچنه سر بابہ تی داهاتو و نه شتانه دو باره بکه وه که بریاریان له سر دراوه و له سه ری پیکه وتوون.

۶. بهر پرسیاریه تی دیاریکراو بسپیره. که بریاریکتان دا، بؤ نه و کارانه ی له سه ری پیکه وتوون بهر پرسیاریه تی بسپیره به که سیکی دیاریکراو و کؤتا بهرواری بؤ دابنی. له بیرت بیت، گفتوگو کردن و پیکه وتن له سر بابہ تانیک به بی سپاردنی پهر پرسیاریه تی و دانانی کؤتا بهروار بؤ ته او کردنی، ته نها گفتوگو یه کی ناساییه.

۷. ټیپینی بنوسه و خوله که کان دابه ش بکه. کلیلی بهر زترین ریژه ی سهرکه وتووبوونی هر کؤبوونه وه یه ک بریتییه له نوینی ټیپینی له گه ل به پړوه چوونی کؤبوونه وه که، دواتر دابه شکردنی خوله که کانی کؤبوونه وه که له ماوه ی بیست و چوار کاترمیردا. نه و که سه ی خوله کی دروست وه ریگریټ و نه و ټیپینیانه شی دوی هه فته یه ک یان مانگیک به ده ست بگات، هه میسه کاریگه ریبه ک و هیژیکی زیاتری هه یه له و که سه ی که ته نها پشتی به یادگای به ستووه.

۴- ناگر که وتنه وه: چواره م کاتکوژ ناگر که وتنه وه و حاله تی ته وارییه. پیک له و کاته دا خه ریکه ده که ویته سر سه کی

کات ریکبجه... زیانت ریکده خهیت

کارکردن له پرۆزه یه کی فره گرنگ، شتیکی ته و او چاوه پوانه کراو پوو ده دات که له ئه رکه سه ره کییه که ت داتده برپیت بۆ ماوی چهند خوله کیکی که م یان ته نانه ت چهند کاتزمیریک. کاتیک حاله تیکی ته واری دپته پیش، ئه م شهش ریگه یه به کاربهینه بۆ به رده وام بوون:

۱. پیش ئه وهی کردارت هه بیته، بیر بکه وه. له بیرت بیته، کرداری به بن بیرکردنه وه هۆکاری هه موو شکستیکه. هه ناسه یه کی قول هه لگیشه، ئارام بیه وه و بابه تییانه ره فتار بکه. کاردانه وه و زیده کاردانه وه ره تبکه وه. له بری ئه وه، ته نها بوه سته و بیربکه وه. کاتی خۆت وه رگره بۆ ئه وهی بزانیته چ قه و ماوه، پیش ئه وهی کردارت هه بیته دلنیا بیه وه له و کیشه یه ی هاتوته پیش.

۲. به رپرسیاریه تی بسپیره به که سیکی دی. یاسایه که هه یه ده لپته، "ئه گه ر پئویسته نه بوو تو بریار بده یته، پئویسته تو بریار نه ده یته." به کورتی ئه گه ر بتوانیته به رپرسیاریه تی چاره سه ز کردنی کیشه که بده یته ده ست که سیکی تر، به بن دوودلی بیکه. په نگه که سیکی دیکه زۆر له تو به توانا تر بیته له پوو به پوو بوونه وهی ئه و کیشه یه، یان له وانه یه ئه وه هه ر له بنه ره تدا به رپرسیاریه تی که سیکی تر بیته.

۳. بینوسه. پپشها ته که هه ر شتیکی بوو، پیش ئه وهی هه ر کاریک بکه ی بینوسه. کاتیک کیشه یه که له سه ر کاغه زیک ده نوسیت، میشتک ئارام، له سه رخۆ، ساف و بابه تیانه ده هیلپته وه. ئه و

کانت ریکخه... زیانت ریکده خهیت

شتانه ی پوویان داوه ده قانوده ق تۆماریان بکه بهر له وهی
هرشتیک بکهیت.

۴. راستیه کان دهست بخه. مه زنده ی هیچ شتیک مه که. رهنگه
راستیه کان گرنگترین لایه نه کانی هر کیشه یه کن. پرسیار
بکه و بزانه چ شتیک و که ی، له کوئی و چون پووی داوه.
بپاریده کی دهستی تیدا هه بووه، دواتر بلئی "ئوستا
ده توانین چی بکهین؟" له بیرت بیت راستیه کان درۆ نالین،
تا راستی زیاتر کۆیکه یته وه، زیاتر توانای بهر هنگار بوونه وه ی
کیشه که ت هه یه.

۵. ریسایه کن دابنی. ئه گهر مامه له له ته ک کیشه یه کی دووباره دا
بکهیت، کیشه یه کن که چه ند باره بیته وه، ریسایه کی هینده
ساده دابنی که هر که سیکی ناسایی بتوانیت جیبه جیی
بکات. کاتیک کیشه یه کن بۆ یه که م یان دووه جار سه ر
هه لده ات، رهنگه پئویستی به بریکی نۆر زرنگیی، وزه و
ئه زموون هه بیت تا بتوانیت چاره سه ری بکهیت. به لام کاتیک
کیشه یه کن بهرده وام سه ره لده اته وه و نه توانیت پیشوه خته
پیشی پینگریت، به هر شیوه یه کن له شیوه کان بیت، ده بیت
سیستمیک یان ریسایه کن دابنییت که که سیکی ناسایی له
ناماده نه بوونی تۆدا بتوانیت کیشه که ی پی چاره بکات.

۶. پلان بۆ خراپترین دابنی. له میژووی هر کۆمپانیایه کن و
ریکخراویک کیشه و دروارییه کان ناساین، سروشستین و
ناتوانیت خۆتیا ن لآ لابه دهیت. به دریزایی میژوو یه کیک له

کات ریکڤه... ژيانت ریکده خهيت

تاييه تمه ندييه کاني پابه ره کان بریتيه له توانای بيرکردنه وهی
پيشوخته و پرياردان له وهی که ده شيت چ شتيکی
نه خوازو پوو بدات، دواتر پلانی بۆ داده نين. کاتيک شتيکی
نه خوازو پوو ده دات، نه وان نامادهن به خيرايم ههنگاو بنين
چونکه نه وان پيشتر پريان لی کردوته وه و پلانیان بۆ داناوه.
له خۆت بپرسه، خراپترين نه و شتانه چين که ده شيت له
ژيانی تاييه تيمدا پوو بدهن يان بۆ کاره که م بينه پيش، و
چونيش به رهنگاريان ده بمه وه؟

۵- دواخستن: پينجه م گوره ترين کاتکوژ دواخستنه. دواخستن
نه که هه ر کاتت لی ده دزيت به لکو ژيانيشت لی ده دزيت.
ده کريت توانای نه هيشتنی دواخستن و بهرده وامبوون له سه ر
کار ژيانت بگوريت. نه مانه ی خواره وه جهوت پيگه ن بۆ زال
بوون به سه ر دواخستن:

۱. له سه ر کاغه ز بيرکه وه. خۆت ته واو ناماده بکه. هه موو
ههنگاوه کانی. نيشه که بکه به ليستیک. پيش نه وهی ده ست
پيکه يت، نيشه که دابه ش بکه به سه ر چه ند به شيکه وه.
۲. پيش نه وهی ده ست پيکه يت، هه موو که ل و په ل و ناميره
پيويسته که ن لای خۆت دابني، بۆ نه وهی تا نيشه که ت ته واو
نه که يت هه لئه ستيت يان له شويني خۆت نه جوئييت.

کانت ریکشفه... ژيانت ریکده خەيت

۳. لە شتیکی بچوکه وه دەست پێبکە. زۆرکات لەسەدا بیستی سەرەتای نیشەکه بەهای لەسەدا هەشتای هەیه. کاتیک دەستت پێکرد، ئیدی بەرده وامیوون زۆر ئاسانە.

۴. ئەرکهکەت وردە وردە ئەنجام بدە. هەندیکجار باشترین پێگە بۆ ئەنجامدانی کاریک یان پرۆژەیهک بریتییە لەوێ بەشیکی بچوکی وەرگیریت و ئەو بەشە بچوکه تەواو بکەیت.

۵. تەکنیکی "پەنیری سویسری" جێبەجێ بکە. چۆن پارچە پەنیریکی سویسری پڕیەتی لە کون، بە شتێوی پارچە پەنیریک مامەڵە لەگەڵ ئەرکهکەتدا بکە و پڕی بکە لە کون، بەشتێویەکی هەر جاریک بەشیکی پێنج خولەکی کارەکەت دیاری بکە و تەنها ئەو بەشە تەواو بکە.

۶. لە دەرەوهرا دەست پێبکە و سەرەتا ئەرکه بچوکهکان تەواو بکە. ئەمە زۆرینەی کات یارمەتیت دەدات بەسەر دواخستندا زۆر بیت و دەست بکەیت بە ئەرکه گەوره کانت.

۷. لە ناوهوهرا دەست پێبکە و سەرەتا ئەرکه گەوره کانت ئەنجام بدە. خۆت رابھێنە لەو ئەرکهوه دەست پێبکەیت که زۆرترین کات و وزە پێویستە بۆ تەواوکردنی. کاتیک ئەم ئەرکه تەواو دەکەیت هەموو ئەرکهکانی دیکە سانتر دێنە بەرچاو.

۶- کۆمەلایەتی بوون و قسە بێسود: شەشەمین کاتکۆز بریتییە لە کۆمەلایەتی بوون و قسە بێسود، چ پڕوبەرۆو بیت یان

کاتر ریکجه... ژیانر ریکده خهیت

له سهر ئینته رنیت. قسه کردن له گه لّ خه لکی دیکه کاتیکی بیشومار ده بات. وا خه ملّینراوه که له سه دا حه فتای کاتی کار کردن به گفتوگو کردن له گه لّ که سانی تر ده بریتسه سهر. به داخه وه، به لای که مه وه نیوهی ئه و کاته ش به قسهی بیسوده وه ده کوژریت که هیچ په یوه ندییه کی به کاره وه نیه. کۆمه لایه تیی بوون کاتی ئه وه ت لیده گریت که کاره که ت به ئه نجام بگه یه نیت. ئه گهر ناویانگ به وه دهر بکهیت که کاتیکی زۆر له گه لّ که سانی دیکه به سهر ده بهیت، ده شیت ئه مه بیتته هۆی له ناوبردنی پیره وی پیشه ییت. خه لکیکی زۆر هه ن که کاتکوژ و کاتبه رن. ئه وان گه لیک له خوار توانای خۆیان وه کار ده کهن، بۆیه کاتیکی زۆریان هه یه بۆ کۆمه لایه تیی بوون و قسهی بیسود. ئه مانه ی خواره وه چهند بیرۆکه یه کن تا له ته لّی زیاد له پیویست کۆمه لایه تیی بوون بزگارت بکن:

له کاتی گونجاودا گفتوگو له گه لّ ئه وان ی تر دا بکه، به جوړیک با بکه ویتته کاتی وچانی قاوه خوار دهنه وه، نانی نیوه رۆیان دوی کار کردن. هه رکاتیک زانیت خه ریکه ده چپته نیو قسه و باسیکه وه که په یوه ندییان به کاره که ته وه نیه، یه کسه ر بلّی، "باشه، ئیستا ده بیت بگه رپمه وه سهر کاره که م." گفتوگو که به ریزه وه بچرپینه و دواتر بگه رپوه سهر کار. ئه مه شتیکی سهر سوپه یته ره که به کاره ی تانی ئه م جوړه وشانه چهند کاریگهره و ده بیتته هۆی گه پانه وه ی که سانی دیکه ش بۆ سهر کاره کانیان.

کانت ریکبڅه... زیانت ریکده خه یت

ته رکیز بڅه سهر نه نجامه کان. تو کرئکاری زانیاریت، په یوه ندیت له گه ل که سانی هاوشیوهی خوټ به پاده یه ک کاتبه ره که پړی لپناگریټ. هه ندیک له کاته هره پرپه هاکانی کاتی کارکردنت به قسه کردن له سهر گیر و گرفت و دوزینه وهی چاره سهری نه و کیشانه ی پووه پرووی کاره که ت دهنه وه ده پوات. ده بیټ نه و قسه و باسانه له سهر نه نجام چپرکړینه وه، نه وه کو له سهر دواين یاری توی پی، باسکردنی هه ندیک چپرکړی گولف و پشووی هاوینه بیټ. په یوه ندیبه کان، ئالوگوری زانیاری و گفتوگوکانت له گه ل کرئکارانی زانیاری ده بیټ به بده وامی له سهر نه و نه نجامانه چر بکړینه وه که تو و هاوپیشه کانت کوشش ده که ن به ده سستان بهینن.

۷- دودلی له بریاردان و دواخستن: حه و ته م گه وره ترین کاتکوژ بریتیبه له دودلی له بریاردان و دواخستن. دودلی له بریاردان کاتیکی زور زیاتر ده بات وه که له وهی خه لکی په ی پیده به ن. ده کریت تووشی کار و ئرکی پوتینی ناپتویست و بیټه و بده ت بکات. سهره پای کوشتنی کاتی خوټ، دودلی له بریاردان کاتی نه وانی دیکه ش به فیرۆ ده دات. دودلی له بریاردان و دواخستن دوو گه وره ترین کات به فیرۆ دهن له سهر کار، ده توانن گه وره ترین کاریگه ریان هه بیټ له سهر کات و پاره، بویه پتویسته فیربیت که چوئن مامه له یان له ته کدا ده که یت.

چوار چۆره كه ي بپياردان

چوار چۆرى بپياردان هەن كه به دريژايى ژيانى پيشههيت دههيت مامه له يان له ته كدا بكهيت:

۱- هەندىك بپيار ههيه كه ته نهها تو ده توانين بيههيت. ئەمه بپيارىكه كهسى تر ناتوانيت بيدات، به لكو ته نهها بهرپرسياريه تى توپه، له بهرئوه ناتوانيت خۆتى لى لابههيت.

۲- هەندىك بپيار ههيه ده توانيت بو كه سانى ترى جيبهيايت. هەندىك بپيار ههيه كه سانى تر ده توانن بيهه. يه كيك له باشتري پيگه كانى به ره وپيش بردنى كه سانيتر - بو وينه كۆكرده وهى زانيارى، پيشبيني، دانايى و هه لسه نگاندى له لايەن ژيروهسته كانت و ته نانه ت منداله كانيشت - به وه دههيت پيگه يان بههيت بپياري چاره نوسساز بهه.

۳- هەندىك بپيار ههيه له دهره وهى تواناي توپه. ئەگەر بپياره كه سه ركه وتوو نه بوو، دهرئه نجامه نه رينيبه كانى زۆر قورس ده بن. هەندىك بپيار، ئەگەر هه له دهرچيت، ده كريت ببينه هوى زيانى زۆر گه وه يان كۆمپانيا به ره و هه لديرى مايه پووچ بوون به ريت. هەندىك خو ته رخان كردن بو ئامانجه كان هينده جيديه كه دواتر ناگه پينرته وه. ئەمه بپيارىكه له تواناي تو دا نيه بيههيت.

۴- هەندىك بپيار ههيه ناتوانيت خۆتى لى لابههيت، به چۆرىك پهنگه پيوستى به وه بيت تو بپيار له سه ره لىك بههيت كه دواخستنى دهرئه نجامى قورسى لى بكه وپته وه. پهنگه لايه نى

کاتیت ریکبجه... زیانت ریکده خەیت

گەش و ئەرینی بۆ تۆ و کۆمپانیاکەت گەلێک گەورەبیت، بەلام
لەبیرتبیّت کاتیک پێویستی نەکرد بپیار بەدەیت، پێویست
دەکات بپیار نەدەیت.

لە بەشی حەوتەمدا زیاتر بەقولیی باسی چاره کردنی کیشەکان
دەکەین.

لە یەك كاتدا یەك شت بکە

لە کاتی کار کردندا، کاتیک لە دەروپشت و لەگەڵ کەسانی تکرار
دەکەیت، لەبیرتبیّت کە لە یەك کاتدا دەتوانیت تەنها یەك شت
ئەنجام بەدەیت. ئەو شتەش دەبیت گرنگترین شت بیت کە بتوانیت
لەو خولەکەدا ئەنجامی بەدەیت. یاسە یەك هەمی پێی دەلێن یاسای
لابردنی بژاردەکان، ئەم یاسایە دەلێت هەر کاتیک بپیارت دا شتیک
بکەیت، لە هەمان کاتدا بپیری ئەوەت داوێ هیچ شتیکی تر
نەکەیت کە لەو ساتەدا دەتوانیت بیکەیت. هۆکاری زۆر گرنگی
ئەم یاسایە ئەمە یە کە، زۆرینە ی جارەکان، ئەو ئەرکە ی تۆ بپیارت
داوێ ئەنجامی نەدەیت زۆر لەو ئەرکە ی لە ئیستادا نیشی لەسەر
دەکەیت پڕبەهاتر و گرنگتر، بەرئەنجامی زۆر گەورەتر و
گرنگتری هەیه.

گەورەترین تاییه تەندی سەرکەوتن لە کارە کە تدا بریتییه لە
خۆپاراستن لە دابڕینە رەکان و کاتکۆژە کەن. هەر و هەما بریتییه لە
تەریکی خستنه سەر بە دەستپێنانی گرنگترین ئەو ئەنجامانە ی تۆ
لێیان بەرپرسیاریت. توانای کارکردنت بە پیکوپێکی و بەباشی لە

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

ده وروپشت و له ناو که سانی دیکه دا گرنګییه کی گه لیک گه وړه ی
هه یه بۆ سهرکه وتنت. بۆیه پټویسته هه میسه بیر له وه بکه یته وه
چون نه مه به ده ست بهینیت.

راهینانی کرده یی

- ته وای کاتی کارکردن، کار بکه. له مپړا بریار بده به
که م کردنه وه یان نه هیشتنی نه و کاتکوژانه ی هیچ
بایه خیکیان نیه بۆ ژيانت و کاره که ت.
- واز له هه ندیک شت بهینه، وا خوت پابهینه نیمه یل و
کورته نامه کانت خیرا وکورت و پوخت بن و دواتر
بگه رپوه سهر کاره که ت.
- نه خشه سازی بۆ کۆبوونه وه کانت بکه، دووقولی بیت
یان گروپ، بۆ نه وه ی زۆرتین شت له که مترین ماوه دا
به ده ست بهینیت.

کاتى رېځبڼه... ژيانت رېځده خهيت

(٦)

کاتى داهينان

(نيمه به وه جيا ده کړيښه وه که له ناخى خوماندا تواناى دروستکردنى وينه ي مه يلکيښمان هه يه و خوکاران ه پړنگدانه وه ي نه و وينانه ده بينين له دنياى ده ورو به رماندا.)

چون ما کدونا لډ

کاتى داهينان به نرخترين و گړنگترين کاته له ته وارى ژياندا. ده شيت يه ک بيروک هه موو ژيانت بگوريت و ده وله مهنديت بکات. تا به شيوه يه کى باشتري پلان بو نه و بيروک هه دابنييت و خوتى بو ناماده بک هيت، نه گه رى هاتنى بيروک هه زياتره. داهينان پيويستى به وه يه له ژيانى کار و پوزانه ت دوور بک ه وپته وه تا ميشکت له ناستيکى بالادا بک ه وپته گه ر. هر له بهر نه وه شه کاتى داهينان پيويستى به شيوازيکى جياوازي بيرکردنه وه و پړکخستن هه يه به به راورد له گه ل کاتى کارکردن و به ره مداريى. گوتراوه که هر گورانکارپيه ک له ژياندا به رته نجامى هاتنى بيروک هه يه کى تازه يه. واپنده چيت په يوه ندييه کى راسته وانه هه بيت له نيوان ژماره ي نه و بيروکانه ي په يان پيد ه به يت له گه ل دوزينه وه ي بيروک هه کى شياو له کاتيکى شياودا که پړنگ ه به ته واوه تى ژيانت گوريت و ته نانه ت ده ولمه نديت بکات. وا ده خه ملينريت که هر

کانت ریکبڤه... ژيانت ریکده خەيت

کەسێک چوار بېرۆکەى بۆ دیت له سالتێکدا، ئەگەر بە رېکى ئيش له سەر هەر کاميکيان بکەيت دەتکات بە ملیۆنێر. تا ئیستا چەند جار توشى ئەو حالەتە بوون کاتێک کەسێک بەرھەمیکی تازە یان خزمەتگوزارییەکی تازە دینیتە کایەو و بەھۆیەو دەوڵەمەند دەبیت، تۆش دەلێیت " من زۆر دەمیک لەمەوبەر فکرم لەو بېرۆکە یە کردبوویەو!" بەلێ تۆ بېرت لیکردبوویەو، بەلام تۆ کارت لەسەر نەکردووە، و اتا هیچ شتیکت لەبارەى ئەو بېرۆکەو ئەنجام نەداوە. لەئەنجامدا، کەسێکی دیکە پەى بە هەمان ئەو بېرۆکە یە تۆ بردووە و لەگەلئى رۆیشتوو، تاقى کردۆتەو، بەرپەستەکانى دۆزیونەتەو و چارەسەرى کردوون، دواچار بېرۆکە کە لە ناستیکى بالادا سەرکەوتنى بەدەستھێناوە. تۆش دەتوانى هەمان شت ئەنجام بدەيت.

بېرۆکە ملیارییەکە

له حوزەيرانى ۲۰۰۹، من و هاوسەرەکم و کچەکم، بەشداريمان له کۆبوونەوێهەکی بەک پۆژى کرد لەگەل چاپکەرەکەمان، لە نوسینگەکەيان لە ناو شار، لە سان فرانسيسکۆ. کۆبوونەوێهە کاتریمێر (۵) کۆتایى هات. زۆر ماندوو بووین و دەمانەویست بگەرێنەو هۆتێلکەمان. بەلام کاتێک بە شۆستەکانى سان فرانسيسکۆدا گوزەرمان دەکرد، هیچ تاکسییەکی لێنەبوو. گەرەکیکمان بەپى بېرى و گەشتینە چوارپایانیکى قەرەبالغ، هەر چاومان بۆ تاکسى دەگێرێ و دەستمان لە هەر تاکسییەک رادەگرت

كانت ريكجه... ژيانت ريكده خهيت

که تیده پەری، بەلام که سیان نەدەووەستان. گەرەکیکی دیکە شمان بە پێ بێری و گەیشتینە بەردەمی ھۆتیلێک بەو ھیواپەیی لە وێستگەکی بەردەمیدا بتوانین تاکسیەک بگرین، بەلام وێستگەکی خالی بوو. بۆ ماوەی نیو کاتژمێر، بەو شەقامە قەرەباڵغانە و لە کاتی جەنجالی ھاتوچۆی خەلکی سان فرانسیسکو، بە پێ پیمان کرد و نەمانتوانی تەنانت یەک تاکسی بدۆزینەووە که بمانباتەو ھۆتیلەکەمان. دواجار دواي ماندوو بوون و برسەتیەکی زۆر، لە پێستۆرانتێک لاماندا و نانی ئیوارەمان خوارد. دواي شیو، جارێکی تر دەستمان کردەووە بە پۆیشتن بەرەو ھۆتیلەکەمان که لەسەر گردە لیژەکانی سان فرانسیسکو بوو، و یەک میل دوور بوو. ئەمجارەیان لەکوۆتاییدا تاکسیەکمان دەستکەوت و گەراپینەووە بۆ ھۆتیلەکەمان. دواي زانیمان که کەرتی یەخزراوی تاکسیی سیستمیکیان داناوە بەناوی "کاتی شوینگۆرکی". ئەمەش لە نیوان کاتەکانی (۵:۰۰) بۆ (۷:۰۰)ی ئیوارەپە، ئەو کاتەپە که خەلکی لە ھەر کاتیکی دیکەپە پۆژ زیاتر پێویستی بە تاکسیپە، لەو کاتەدا شوفیری تاکسیپەکان دەپۆنەووە مالاووە بۆ نانی ئیوارە. لایتەکانیان دەکوژننەووە و ھیچ کەسێک لەماوەپە ئەو دوو کاتژمێرەدا ھەلناگرن.

گرنگی کردار

خۆشیپەکەپە ئەو پەپە، ھەر لە ھەمان سالدا، چوار بازرگانی تر لە سان فرانسیسکو لە کوۆبونەووەپەکی درەنگ ھاتنە دەرەووە و

کات تیکبکھ... زیانت ریکده خهیت

ویستیان تاکسیهک بگرن، توشی هه مان نه و شته بوون که ئیمه توشی بووین. له ههچ شویننیک نه یانتوانیبوو تاکسیهک بدۆزنه وه. نه وانیش توشی نه وه بوویوون که ماوه یه کی باش به پئیان ریبکهن تا بگه نه وه هۆتیله که یان. نه وانیش هه مان نه و پرسیاره ی ئیمه یان کردبو، "بۆچی ناتوانیت له کاتی هاتوچۆی زۆری خه لک، یان کاته کانی تر، له شارێکی گه وره ی ئاوادا تاکسیهک بگریت؟" به لām نه و چوار بازرگانه که گه یشتنه وه هۆتیله که یان، له بری نه وه ی وه کو خیزانه که ی من ده ست بکه ن به بۆله بۆل و گله یی کردن، بریاریاندا کۆمپانیا یه ک دابه زرینن و نه و بۆشاییه پرپکه نه وه. نه وان چاره سه ر کردنی کیشه ی نه بوونی تاکسیان وه کو هه لیکه ی بازرگانی بینی. ناویان لیتنا (ئوبه ر). بریاریاندا له رینگه ی به رنامه یه کی ساده وه که ده توانیت به خۆپایه دایگریت، تاکسی بۆ هه موو که س به رده ست بکه ن. نه مرۆ چه مکی (ئوبه ر) هه موو دنیای ته ی کردوه، له سالی (۲۰۱۶) دا به های کۆمپانیا که یان به ۶۲ ملیار و نیو خه ملینرا!

به م بۆنه یه وه، له دوو سالی دواتردا توشی هه مان شت بوومه وه له هه ر دوو شاری نیو یۆرک و پاریس، کاتیک ده مه ویست تاکسیه کم له نیوان کاته کانی (۵:۰۰) بۆ (۷:۰۰) ده ستبکه ویت. زۆر به ساده یی، له نیوان نه و دوو کاتژمیره دا، ئیشی تاکسی له په ل و پۆ ده که ویت. کاتیک تاکسی ئوبه ر هاته نیو یۆرک و پاریس، شۆفیری تاکسییه کان نا په زه بیان ده رپری و خۆپیشاندانیان کرد. له پاریس پشٹیویان نایه وه و ئوتومبیلی شۆفیره کانی ئوبه ر یان

کانت ریکبڤه... ژيانت ریکده خهیت

سوتاند. ئەمپۆ، پێژە ی شوڤفیر و ئوتومبیلەکانی ئوبەر لە و دوو
شارەدا زیاترە لە تەواوی ئەو پێژەییە کەرتی تاکسی بە درێژی
سەد سالی پابردوو پەرهی پێداوه. هەمووشیان سەرکەوتوون و
پارەیهکی باشیان دەست دەکەوێت.

دەشیت تۆش ببیتە کەسیکی بلیمەت

مەبەستە کەم ئەمەیه: چوار دەورت پڕە لە بیروکە ی ناوازه، هەموو
ئەوهی پتویستت پتیهتی یەک بیروکە ی باشە تا پەره بە
بەرەمیکی ئامادە بەدیت، یان بەرەمێک یان خزمەتگوزارییهکی
تازە دروست بکەیت و سامانی خۆت بنیات بنییت. (ئالبیرت
ئانیشتان) گوتویهتی، "هەموو مندالیک بە بلیمەتی لە دایک
دەبیت." راستیهکە ی ئەوهیه کە دەکریت ببیتە کەسیکی بلیمەت.
توانای ئەوهت هەیه کە بەسەر نزیکە ی هەر کێشەیهک و
بەرەستیکدا زال بیت، و بگەیت بە هەر ئامانجیک بۆخۆتی دیاری
دەکەیت ئەگەر بیت و ئامانجیکی پوونت هەبیت، هەر وهه ئەگەر
وهکو نیشکی لە یزەر هەموو توانای هزرییت لە یەک کاتدا لە
بیروکەیه کدا چڕ بکەیت وه و تەرکیزی بخهیتە سەر. گرنگترین
پیداویستی بۆ خستنه گەری تەواوی تواناکانی هزری داھێنەرت
بریتییه لە پوونیی. پتویستە بە تەواوهتی دلتیابیت سەبارەت بە و
ئامانجە ی دەتەوێت بە دەستی بهینیت یان لە و بەرەستە ی هاتۆتە
بەردەمت. هەتا وهکو زیاتر دلتیابیت و ئمانجە کەت پوونتر بیت،
خیراتر ئەو بیروکە و خەلک و سەرچاوانه کیش دەکەیت بۆ نیو

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

ژيانت که بۆ چاره کردنی کيشه کانت و به ده سته پئنانی ئاماځه کانت پئويستت پئيانه .

جۆره گانی داهینان

دوو جۆری سهره کی زیره کیی داهینان هه یه: زیره کی یه کخراو و بیری په سه ن. له زیره کی یه کخراو دا، هه رچی بیروکه، ئه زموون و زانیاری حازر هه یه به یه که وه گرئیان ده دهیت و یه کیان ده خه یته وه و ده یانکه یه به بیروکه، ئه زموون و زانیاری نوئی و باشتر له قالیبکی سهرنجراکیشتر دا. له بهر ئه مه یه زۆرینه ی داهینانه گه وره کان له سه ر ده سته ئه و که سانه ده کریت که پیژده یه کی به رچاو ئه زموون و زانیاریان له بواریکی دیاریکراو دا هه یه. دووه م جۆری زیره کی، بیری په سه ن، ئه وه یه کانتیک په ی به بیروکه یه کی تازه ده بهیت که هه چ که س پیشت به میشکیدا نه هاتوه. په نگه بناغه ی ئه م بیروکه یه له سه ر پیژده یه کی زه به لاهی ئه زموون و زانیاری هه لچنرابیت، به لام تو په ره ی پیده دهیت، ده یگه یه نیته ئاستیکی بالا و شتیکی ته واو نوئی لی دروست ده که یه، وه کو گوگول، ئایفون یان ئوبه ر.

دۆزینه وه دلخوشکه ره که ئه وه یه که توانای داهینانت وه کو ماسولکه یه که وایه. هه تا زیاتر به کاری بهینیت، به هیزتر ده بیت و خیراتر کار ده کات. به جیبه چی کردنی هه ندیک له و ته کنیکانه ی لی ره دا ئاماژه یان پیکراوه، له راستییدا ده توانیت ئاستی ژیریت به

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

بييست و پينج خال بهرز بکته وه، بهمهش له ناستی ناوه نندی
يان سهروناوه نديه وه دهگه يته ناستی عه بقهری بوون.

چ شتيک دهستی گرتوويت

نه گهر هه موو که سيک توانای نه وهی هه بيته عه بقهری بيته، بوچی
تا نئستا خه لکيکی زور که م توانای ته واوه تی ميشکيان وه گهر
نه خستوو ه بو نه وهی بپروکه ی تازه يان بو بيته، گورانکاری به سر
ژيان و کارياندا بيئن و به ره وپيشی بيه ن؟

بیری داهيتان سي دوزمني سه ره کی هه ن: زونی نارام، ههستی
بيته سه لاتی و ترس له شکست يان ره تکرده وه. پهنگه
گه وره ترين دوزمن زونی نارام بيته، نه ویش بریتيه له وههستی
پاحه تی و قايلبوونه ی خه لکی بو يان دروست ده بيته دوا ی نه وهی
بو ماوه یه کی دورو دريژ، يان زور جار ته نها به ماوه یه کی کورت،
به شيوازيکی دياریکراو رادین له نه نجامدانی کاره کانينان.
له بهرته مه یه زور به ی پيشکه وتنه گه وره کانی بواری بازرگانی و
ته کنه لوجيا له کومپانیا تازه کانی ده ره وهی دنيا ی بازرگانی دینه
به ره م، نه وکومپانیا يانه ی له لایه ن که سانیکه وه بنيات ده نرين که
نه که وتوونه ته ژير باريکی قورسی نه زمونه وه، نه وان ناوچه یه کی
ناراميان نيه تا ليی ده رچن. سروشتی مرؤف نه وه یه که ده یه ويته
بچيته نيو ناوچه یه کی نارامه وه و دواتر به ره نگاری هه ر شتيکی
نوئی يان جياواز ده بيته وه له و ناوچه یه دا. له بری نه وهی ويلی
پنگايه کی تازه تر، باشتر، خيرتر، هه زانتر و گونجاوتر بن بو

کانت ریکجه... زیانت ریکده خەیت

وہ بہرہیتانی بہرہ مہ کانیاں یان بۆ گہ یان دنی
خزمہ تگوزاریہ کانیاں، تیکرپای خەلکی دژی ہەر گۆرانکاریہ کن.
پاساوی لەم شیۆہیہ دەھیننہ وہ، "ئیمہ ہمیشہ بہم شیۆازہ
کارہ کانمان ئە نجام داوہ." "یان" جاریکی ترئە وہ مان
تاقیکردۆتە وہ و سەرکە وتوو نہ بوو. "یان" تیچووی زۆرہ.
"یانیش" ئەو شیۆازہی ئیستامان چ کیشہیہ کی تیدایہ؟
زۆرہی کۆمپانیاکان پشت بہ ہیچ بیرۆکە یەک و شتیک نابەستن لە
دەرہوہی کۆمپانیاوہ سەرچاوی گرتبیت. کانتیک کہ سیک
بیرۆکە یەکی تازہی پی بیت لە دەرہوہی کۆمپانیا، راستە و خۆ
پەتدە کریتە وہ و وہ لا دەریت.

شکست هینان لە دەریازوون لە ناوچە ی ئارام

لە ساڵی (۲۰۰۶) دا، کۆمپانیای ئەپل بلاوکردنە وہی ئایفۆنە
تازە کہ یان راگە یاند. دەتوانی ئەو مۆبایلە تەنہا بہ یەک دوگمە
کارا بکەیت، پێک لە سەر شاشە کہ شت بنوسی، وینە ی پی بگریت
و فیلم و وینە بنیریت بۆ ھاوڕیکانت، پە یوہندی بگریت لە پێگە ی
تۆرہ کۆمە لایە تیہ کانە وہ و لە کۆگای ئای تونسە وہ گۆرانی
داگریت، بە کورتی شتیکی ناوازہ بوو. خەلکی لە سەر شە قامە کان
دەخەوتن و سەرہیان دەگرت تا ئەو مۆبایلە یان دەستبکە ویت.
کۆمپانیای ئەپل بە ملیۆنان ئایفۆنی فرۆشت، تاکو ئایاری ۲۰۱۵
زیاد لە (۹۶۷،۷) ملیۆن بہرہمی فرۆشتووہ و بووہ بہ
پرہ ہاترین کۆمپانیا لە میژوودا.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

له سالی (۲۰۰۶) دا کۆمپانیای تۆکیا له سه دا په نجای بازاری مۆبایلی جیهانی به دهسته وه بوو. کۆمپانیای بلاکبیریش له سه دا چل و نۆی بازاری مۆبایلی جیهانی له ژیر ده ستدا بوو. به پتوه به رانی هه ردوو کۆمپانیاکه، په نگه نه م قسه یان له هه مان شوینه وه ده رهیتنا بیست، ده یانگوت "نایفون ته نها یاریه کی مندالانه، ناره زوویه کی کاتیبه. خه لکی که یفیان به وه موو باق و بریقه نایه ت و به زووی ده گه پتیه وه سه ر به کاربردی نه و مۆبایلانه ی نیه به ره میان ده هینین." له ماوه ی پینج سالدا هه ردوو کۆمپانیا له پتیشه نگی جیهانه وه گه یشتن به وه ی دابخرین. نه وه نده له خۆیان رازیبوون له هه مبه ر نه و سه رکه و تئانه ی به ده ستیان هینابوو، نه یانده توانی بگۆرین. بلاکبیری ته نانه ت بودجه ی بواری توژیینه وه و گه شه پیدانی به بپی له سه دا په نجا که مکرده وه، چونکه پتیا ن وابوو که نه وان هینده به ناویانگن چیدی پیوستیان به نوڅگره ی نیه. بۆیه گیرخواردن له ناو ناوچه ی نارام به م پاده یه له دنیای کار و ژیانتی که سییشدا خه ته رناکه.

هه ستی بیده سه لاتی

دووه م دوژمنی داهینان بریتیه له هه ستی بیده سه لاتی. خه لکی هه ست به بیده سه لاتی ده کات له به رامبه ر نه و گیر و گرفتانه ی له کاتی گۆرانکاری له ناکاو و کیبه رکیدا دینه پتیش، یان له به رامبه ر زه ره ریکی چاوه پروانه کراو. نه مه یه کیکه له هۆکاره هه ره باوه کان که به هۆیه وه خه لکی شتیکی تازه یان جیاواز تاقی

کاتت ریکبفه... ژیانت ریکده خه بیت

ناکه نه وه. ته نانهت نه گهر بیرۆکه یه کی تازه شیان به بیردا بیت تا
ئیشه کان به شیوازیکی جیاواز نه انجام بدن، یه کسه ر په تی
ده که نه وه و ده گه پینه وه سهر شیوازه که ی پیشوویان.
هستی بیده سه لاتی کاتیگ دروست ده بیت که که سیک هه ول بدات
بیرۆکه یه کی تازه تا قی بکاته وه و شکست بهینیت، که نه مه له نیو
که نه جکاندا به رده وام دووباره ده بیت وه. دوا ی چند شکستیک،
یان هه ندیکجار ته نانهت دوا ی یه ک شکست، ده گه نه نه و نه انجامه ی
که نه وان ناتوانن نه و بار و دۆخه یان شیوازی شته کان بگۆین.
به مه ش گه شه به هستی ترسیان ده دن و به یه کجاری له
هه ولدان ده که ون بو نه جامدان و تا قی کردنه وه ی شتی تازه.
ده شیت نه مه له ته مه نیکی سهره تای ژیاندا پوو بدات و به دریزی
رپه وه ی پیشه یی که سه که به رده وام بیت.

ترس ده ستت ده گرت

سییه م دورمنی داهینان بریتییه له ترس له شکست و
په تکرده وه. ترس له شکست ده بیت هوی جوریک له سپیون، له
جیگای خۆت وشکت ده کات. هه رکاتیگ که سانیک بیر له وه
بکه نه وه که په نگه پاره که یان یان کاتیان له ده ست بدن، ترس له
شکست خۆی ده هاویته نیو بیر کردنه وه یان، و ده ست ده که ن به
بیر کردنه وه له هه ر شتیکی نه ریئی که ده شیت پوو بدات. یه کسه ر
پاشکه ز ده بنه وه له تا قی کردنه وه ی یان له وه ی پاره بخه نه هه ر
ئیشیکی جیاواز یان تازه. هه روه ها ترس له په تکرده وه ش، که

کانت ریکبڤه... ژيانت ریکده خه یت

به هوی ترس له په خنه وه دروست ده بیت، هۆکاریکی سه ره کیه که به هوی وه خه لکی شتی تازه تاقي ناکه نه وه. خه لکیکی زۆر به راده یه که به رامبه ر به و بیرو را نه رینیان ه ی خه لک هه ستیان، نه نجامدانی هه ر شتیکی نوی یان جیاواز په تده که نه وه که نار ه زامه ندی به دوا ی خۆیدا به یتیت.

هه رکاتیک بیرو که یه کی تازه ت هه بوو یان بیستت، وریابه به رامبه ر به و مه یله سروشتیه به ره نگارییه ی بو ت دروست ده بیت دهر باره ی بیرو که تازه که، که خوی له گه رانه وه بو ناوچه ی نارام، هه ست کردن به بیده سه لاتی یان ترس له شکست و په تکر دنه وه دا وینا ده کات. هه واله خوشه که نه مه یه که تویه کی ناداهیتنه ر به که مترین ماوه ده توانیت ببیت به داهیتنه ریکی گه وره. زنجیره یه که ریگه و ته کنیک هه ن بو وه گه ر خستنی توانای داهیتنانت که من بو زیاتر له دوو ملیون که سم روون کردۆته وه له حه فتا و پینج ولاتی جیاوازا. خه لکی به زۆری پیمده لاین که یه کیک له و بیرو کانه، یان هه ندیکجار زیاد له یه کیکیان، ژيانی نه وان ی به پیزه یه کی به رچا و گۆریووه و ده وله مه ندی کردوون.

پرسیاری دروست بکه

نه مانه ی خواره وه چوار پرسیارن که ده کریت به به رده وامی ناراسته ی خوتیان بکه یت. هه ر یه کیک له و پرسیارانه بیر کردنه وه ت فراوان ده کات و واتلیده کات شتگه لیک ببینیت که پیشتر په نگه نه تبیینیتن.

کانت ریکبڙه... ژيانټ ریکڊه خهيت

۱- هون ددهين چي نه نجام بدهين؟ به تايهت کاتيک نه و
پرسياره بکه که نه زموني به ربه ريکاني ده که هيت يان
نه نجامي چاوه پوانکراو به دهست ناهينيت. با نه و شته ي
ده ته ویت به دهستی بهينيت ته و او پوون بيت. نايبا
نامانجه که ت گزپراه؟

۲- چن هون ددهين نه نجامي بدهين؟ بو به دهست هيناني
هر نامانچک چه ندين ريگه هه يه. به نه گه ريکي زوره وه نه و
ريگه يه ي تو گرتوته بهر بو گه يشتن به نامانجه که ت باشترين
ريگه يه. تاکه پرسيار ي راسته قينه نه مه يه "نایا نه و
ريگه يه ي له نيستادا گرتوته بهر سه رکه وتووه؟ ياساکه
ده لیت ده بيت نامانجه که ت پوون و ديار يکراو بيت بيت به لام با
ريگه ي به دهست هينانه که ي بگور بيت.

۳- گريمانه کانمان چين؟ نه گه هه ست به بيژاري، به ربه ريکاني
يان شکستي کاتي بکه هيت، له خوت پپرسه ده بيت گريمانه کانم
ده رباره ي نه م بارودوخه چين؟

۴- نه ي چي ده بيت که گريمانه کانت راست نه بوون؟ نه و کاته چ
ده که هيت؟ (بيت هر دره که ر) ده لیت، "گريمانه ي نادرست
په گي هه موو شکستيکه."

گريمانه کانت شي بکه وه

هه موو که سيک دوو جور گريمانه ي هه يه، ناشکرا و نانا شکرا.
گريمانه ناشکراکان نه و گريمانانه ن که ناگاييت به رامبه ريان هه يه و

کات ریکه... ژیانت ریکده خهیت

ده توانین به باشی بۆ که سئیکی دیکه ی پوون بکه یتوه و به رگری لیبکه یت. یه که مین و مه ترسیدارترین گرمانه ی ناشکرا که سئیک له سه ره تای ئیشیکی تازهدا بیکات ئه وه یه که پییواییت ئه و به ره مه یان خزمه تگوزارییه بازارپیکی باشی هه یه. چونکه به گویره ی گوزاری قوریس، له سه دا هه شتای شکستی کار ته نها یه که هۆکاره: به کورتی و به پوختی، کریار خواستی له سه ره ئه و به ره مه یان ئه و خزمه تگوزارییه ی تۆ پئیشکشی ده که یت نیه. ته نانه ت ئه گهر باشترین توژیینه وه ش له سه ره بازارپ بکریت، له سه دا هه شتای ئه و به ره مه تازانه ی هه ر سالیک له بازارپا دهناسئیرین شکست دینن و ده بیئت به ره مه پئینانیا راپگریت، و ده بنه هۆی زه ره ریکی زۆر. ئه و که سانه ی بازارپان بۆ ئه و به ره مه کردوه و په ره یان پئداوه، هه ر له سه ره تاوه له سه ره بنه مای ئه و گرمانه یه به رده و امبوون که خواستی بازارپ له سه ره ئه و به ره مه ی ئه وان ده یفرۆشن هه بووه، خواسته که ش به راده ی پیویست گه وره و قازانجهین بووه که بیکه ن به پاساوی ئه و هه مووه هه ول و ماندوو بوونه له پای خستنه بازارپی به ره مه که.

دووه م جۆری گرمانه بریتییه له نااشکرا یان ناخودئاگا. ئه مه شتیکه که به یئ وروژانی هه یج پرسیاریک باوه رت پییه تی. ده کریت ئه و گرمانانه چی بن بۆ تۆ؟

یه کیک له گرمانه نااشکرا کوشنده کان بریتییه له "چونکه ده مه ویت، که واته ده توانم." زۆریه ی خه لکی پئیان وایه که چه ز یان ویست و ئیراده هه بوو ئیدی ئه وه به سه بۆ ئه وه ی کۆسپ و

كانت رينكبه... ژيانت رينكده خهيت

ته گه ره كان بېريت و دوا جاريش سه ركه وتوو بيت، به لام له راستيدا په يوه ندييه كي زور كه م هه يه له نيوان ئه وشته ي دته ويت بيكه يت و ئه وشته ي دته توانيت بيكه يت. دووم گريمانه ي كوشنده برتبييه له " چونكه پيويسته بيكه م، كه واته دته توانم." راستييه كه ي ئه ويه په رنكه تو زانياري، كارامه يي، پاره يان سه رچاوه ي پيويستت نه بيت بو هينانه دي ئامانجيكي دياريكراو كه به گرنگي ده زانيت بو سه ركه وتنت.

گريمانه كانت كاريكه ريه كي گه وره يان له سه ر ژيانت هه يه. تو هه ميشه له سه ر بنه ماي ئه وه شتنيك ئه نجام دده ديت كه پيتوايه راسته، ته نانه ت ئه گه ر له بنه رته دا راستيش نه بيت يان هيج به لگه يه كت نه بيت بوي.

به رهنگاري گريمانه كانت بيه وه

خوت بو ئه وه ئاماده بكه كه نازيزترين گريمانه ت ده رباره ي خوت يان كاره كت هه له بيت. ئه مه ش شيمانه يه كي قورسه بو زورينه ي خه لكي كه مامه له ي له ته كدا بكات. هه ركاتيڪ له هه ر بوارتيكدا توشي چه له مه يه ك هاتيت و نه تتواني به ره وپيش بېريت يان توشي كي شيه يه كي ئالوز ببيت، ده ست هه لېگره و له خوت بېرسه، چي ده بيت ئه گه ر من به ته واوه تي هه له بم له وه ي كه له ئيستادا هه ول دده م ئه نجامي بده م؟ چي ده بيت ئه گه ر نيمه به ته واوه تي هه له بووين ده رباره ي ئه و ريگه يه ي ئيستا په پره وي ده كه ين؟ چي ده بيت ئه گه ر ريگه يه كي ته واو جياواز هه بيت بو گه يشتن به و

کانت ریکجه... زیانت ریکده خەیت

ئامانجه؟ چی دەبیت ئەگەر بتوانین شتیک بکهین که پیشتر هەرگیز نەکرابوو (وەکو ئوبەر)! ئەم چەند وشەیه (چی دەبیت ئەگەر) پەنگە لە هەر وشەیهکی دیکە زیاتر هەوینی داھێنانی مەزن بن. (ئێدوارد دی بۆنۆ) پەسپۆپی بواری جۆرەکانی بێرکردنەو ناوی لەمە ناو "کرداری وروژاندن" وەکو ئەو دارە ئەلیکترۆنییە بۆ جولاندنی ئاژەلان بەکار دێت. هەر کاتیک پرسیاریکی هەستیار بکهیت که بەرەنگاری بێرکردنەو ت بکات و بيجولێت، توانای داھێنانت دەورۆژێت و وەلامی دەھێنرانەت چنگ دەکەوێت.

دەکریت پێگەیهکی باشتەر هەبیت؟ ئەمە پرسیاریکی بپوینەیه که لەوانەیه دەوڵەمەندت بکات. راستیەکی ئەمەیه که هەمیشە پێگەیهکی باشتەر هەیه بۆ چارەسەر کردنی هەر کێشەیهک و بەدیهێنانی هەر ئامانجێک. هەمیشە پێگەیهکی باشتەر هەیه بۆ بەرھەمھێنان، فرۆشتن و گەیانندی هەر بەرھەمێک و خزمەتگوزارییەک. پراھێنان لەسەر گۆرپانکاری پێشەیی بکە. وادابنێ ئەمرۆ لە نوکەو دەست دەکەیتەو بە کارەکەت و پێرەوی پێشەبیت. یاخود وایر بکەوێت مایەپوچ بوویت و دەتوانیت سەرلەبەر دەست پێبکەیتەو بەبێ ئەوێ هیچ پەستانیکی پابردووت لەسەر بیت. ئەم جارەیان چ شتیکێ جیاواز ئەنجام دەدەیت؟ چیدی چ شتیک ئەنجام نەدەیت و دەست دەکەیت بە ئەنجام دانی چ شتیک؟ یەکسەر چ گۆرپانکارییەک ئەنجام دەدەیت. دەشیت پراھێنان لەسەر گۆرپانکاری پێشەیی لە کۆت و بەندی

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

ناوچهی نارام پزگارگرت بکات و بیر و هؤشت به پووی هه وو جوړه شیمان هه کی نویدا بکاته وه.

توانای داهینانت بځه گه پ

چوار پڼگه هه ن بؤ چاره سهر کردنی هه ر کیشه هه ک، نه نجامدانی هه ر گؤرانکار بیهه ک و به ده سته پڼانی هه ر نامانجیک:

۱- ده کریت هه ندیک شت زیاتر نه نجام بدهیت. پڼویسته چ شتیک زیاتر نه نجام بدهیت؟ وه لاهه که ی نه وه هه که ده بیت نه و شتانه زیاتر نه نجام بدهیت که له نیستادا باشتین نه نجامت پیده به خشن. نه و شتانه چین؟

۲- ده کریت نه نجامدانی هه ندیک شت که م بکه یته وه. پڼویسته نه نجامدانی چ شتیک که م بکه یته وه؟ وه لاهه که ی بریتیه له وه ی پڼویسته نه نجامدانی نه و شتانه که م بکه یته وه که نه نجامیک ی باشت پڼابه خشن یان هه ر هیچ نه نجامیکت پڼابه خشن.

۳- ده شیت ده ست بکهیت به نه نجامدانی شتیک ی ته و او جیاواز یان تازه. نه مه قورسترینی هه نگاهه کانه، به لام عاده ته ن نه نجامدانی شتیک ی تازه یان جیاواز له هه ر بواریکدا نه و هه نگاهه هه که ده تگه به نیته داهینانی مه زن. ده بیت نه مړو ده ست بکهیت به نه نجامدانی چ شتیک که له نیستادا نه نجامی نادهیت؟

کانت ریکبفه... ژیانم ریکده خهیت

۴- ده شیٔ ئه نجامدانی کۆمه لیک شت بوه سستیٔیت. ئه و شتانه چین ده بیٔت وازیان لی بهینین؟ هه ر شتیٔک له به ده ستهینانی ئامانجه سه ره کییه کانت دوورت بخاته وه، ده بیٔت ئه نجامدانی بوه سستیٔیت. پٔگی ئه لف و بی به کار بهینه که له به شی یه که مدا باسکراوه.

بنوسه و بیربکه وه

شتیکی موعجیزه ئاسا له نٔوان ده ست و می شکدا پوو ده دات. کاتیٔک شتیٔک له سه ر کاغه زیک ده نوسیت، شتیٔک چالاک ده که یت که پیٔی ده گوتریٔت چالاکي "ده ماره بزیننه ری ده روونی." ئه ویش واتا چالاک کردنی ته واوی می شک و ته رکیز خستنه سه ر ته نها یه ک خالی بۆ ماوه یه کی دیاریکراو. کاتیٔک ده نوسیت، له هه مان کاتدا بیر ده که یته وه، سه یری ده که یت و ده شجولٔیٔیت. ئه سته مه بتوانیت شتیٔک بنوسیت و بیر له هه ر شتیٔکی دیکه ی ئه م دنیا یه بکه یته وه جگه له و شته ی له و کاته دا ده ینوسیت. چونکه می شک و جه سته ت هه ردووکیان به شدارن، کاتیٔکی شتیٔک ده نوسیت، راسته وخۆ ده گوازیٔته وه بۆ نه ست. نوسینی شتیٔک ئه گه ری بیرکه وتنه وه ی ئه و شته به پاده یه کی گه لیٔک زۆر زیاد ده کات، توانای داهیتاننت چالاک ده کات و می شکت ده وروژیٔنیٔت، وه کو ئه وه وایه پی بنیٔی به به نزیٔنی هزر و هۆشدا. له به ره ئه مه یه به نوسینی ئامانجه کانت ئه گه ری به ده ستهینانیا ن زیاد ده کات.

کيشه کان چاره سەر بکە

ئەم پراھینانە سادەيە تاقي بکەرەوہ: کيشە يەك ھەلبژرە کە ماوہ يە کە ھەول دەدەيت چارەسەری بکەيت. دواتر پارچە کاغەزێک دەرکە و ھەموو وردە کاربەکانی ئەو کيشە يە بنوسە. ھەر ھەموو ئەو زانیاری و پراستیيە زانستیيانە ی لە بارە ی ئەو دۆخەوہ دەیزانی بینوسە. ئینجا ئەم پرسیارانە لە خۆت بکە: ئایا من خەریکم چ دەکەم؟ چۆن ئەنجامی دەدەم؟ ئایا کيشە کە یان ئامانجە کە بە دیاریکرای چیبە؟ ئەم کيشە يە چۆن سەری ھەلدا؟ کە ی بۆ یە کەم جار پوویدا؟ کۆ دەستی تیدا ھەبوو؟ بۆچی پوویدا؟ ئایا ئەمە بە پراستی کيشە يە یان دەشیت ھەلێک بیت؟ ئەم پرسیارانە توانای داھینانت دەخاتە جولە.

کاتیک دەست دەکەیت بە نوسین سەرت لەو شتانە ی بە مێشکندا دین سوپ دەمینیت. دێر بە دێر، ھەموو وردە کاربەکی ئەو کيشە يە ی پووبە پووی بووتەوہ، بە ھەموو ھۆکار و چارەسەرە شیاوہ کانپەوہ بە فکرتدا دین. ھەندیکجار لە کاتی ئەنجامدانی ئەم پراھینانە دا ئەو چارەسەرە ی یان بێرۆکە يە ی بە دوایدا وێلی لە نیو ئەو لاپەرە يە دا دەیدۆزیتەوہ. لەگەڵ زۆر کە سدا کارم کردوہ کە بۆ ماوہ ی چەند مانگیک بە دەست ئامانجیک یان کيشە يە کەوہ نالاندوویانە، دواتریش توانیویانە تەنھا بە چەند خولەکیک چارەسەری بکەن. ئەویش تەنھا بەوہ ی کاتیکی ئارامیان وەرگرتوہ کە تیایدا ھەموو وردە کاربەکانی کيشە کە یان

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

نوسیوووه. له نه جامدا، کیشه که له سهر کاغزه که خوی چاره سهری خوی ده کات.

نهستی بالا

به دریزایی میژوو، خه لکی باسی فورمیکی بالاتری هزر و بیرکردنه وه ده که ن و له سهری دنوسن که هر که سیک ههیه تی. (سیگموند فرؤید) پتی ده گوت "سوپه رنیگوز،" (تالفرید نادله) به "نهستی بالا" ناوی ده برد. (ناپلیون هیل) ناوی نابوو "زرنگی بیگوتا." (رالف والدو ٲیمیرسن) به "پوخی بالا" ناوره دی ده کرد. خه لکیکی ژوریش پییان ده گوت "بیری خودایی." دواي چه ند سالیکی ژور له توژیینه وه، وای به باش ده زانم پتی بلیم "نهستی بالا." هر ناویکی لی بنییت، نه و هزره هه میسه به رده سته بوٲ، هر وه که چون موبایله زیره که که ت و کومپیوتره که ت به رده ستن. هر کاتیک ویستت ده توانیت دایگرسینیت و که لکی لی ببینیت. له ماوهیه کی که مدا، هه موو توانا کانی نهستی بالات به رده ست ده بن تا کیشه کانت چاره سهر بکهیت و نامانجه کانت به ده ست بهینیت.

چالاک کردنی توانا هزریبه کانت

نهستی بالا چه ند تاییه تمه ندییه کی سهرنچراکیشی هه ن:

- 1- ته نها نامانجه که ت روون بیٲ، له به ده سته یتانی هر نامانچیک بته ویت یارمه تیت ده دات. نه و که سانه ی نامانجه کانیان ده نوسن، دووباره ده یاننوسنه وه و بیریان لی

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

دهکه نه وه، چيژ له و ليشاوي بېرؤکانه وهرده گرن که يارمه تيان ددهات نامانجه کانيان به شيوه يه کی خيراتر به دست بهيئن.

۲- دهستی دهگات به هموونه و زانياری و نه زمونانه ی له سهره تاي ژيانته وه کورت کردوونه ته وه، ههروه ها دهستی دهگات به زانياری و نه زمونی که سانی دیکه ش، ته نانه ت زور دووريشبن ليته وه.

۳- کورسی دهسه لاتی سهرنچراکيشانه. کاتيک نامانجیکی پوون و ناشکرات هه بيټ، نهستی بالآت دهتکات به موگناتيسيکی چالاک. له پيی نه و توانايه وه، دست دهکەيت به پراکيشانی نه و بېرؤکه، خه لک، هه ل و مه رج و پاره يه ی بؤ به ديهيټانی نامانجه کانت پيويستن.

۴- به هه بوونی نامانجیکی پوون، خوکارانه چاره سهر بؤ هه ر گرفتیک ده دؤزيتته وه که له به دهسته يټانی نامانجه که ت ديټه پيش.

۵- دروست نه و وه لامانه ت پيټده دات که پيويستيت پين، ریک له کاتي خویدا. به لام نه و وه لامانه وابهسته ی کاتن، پيويسته به شيوه يه ک له شيوه کان کاريان له سهر بکه ی، دهنه به سهر ده چن.

۶- نه و وانانه ت فير دهکات که بؤ به دهسته يټانی نامانجه که ت پيويستن. وانه کان به زوری له ژير په رده ی به ربه ست و شکستی کاتي خویدان هه شارداوه. کاری سهره کی تو نه وه يه

کات ریکبه... ژیانت ریکده هیت

سهیری ناواخنی کیشه که یان به ربه سته که بکهیت و دواتر
پرسیت "ده توانم چ شتیک له م نه زمونه فی ریم؟"
۷- کاتیک نهستی بالآ نه و له مته ده داتی که پیویستت
پیته تی، وه لامیکی کامله له هموو پرویه که وه و همیشه له
چارچیوهی تواناکانی تودایه. ده توانیت راسته وخو ئیشی
له سر بکهیت. وه لامه که زور ساده، لوجیکی و پوون ده بیت
هر وه کو پوژی پووناک.

نهستی بالآ به زوری له ریگی ههستی ناوه کیته وه قسه له گه ل
دهکات (نه و دهنگه کپ و بچکلانهی ناو ناخت). نه گه ر گوئی له
ناخت بگریت و شوین پینماییه کانی بکهیت، پهنگه هه رگیز
هه له یه کی تر نه کهیت. خوشبه ختانه، نهستی بالآ هه همیشه
به رده سته، ته نانهت نه گه ر هه ستیشت پینه کرد بیت یان بؤ
ماوه یه کی دور و دریز گویت بؤ ناخت نه گرت بیت. له راستیدا،
هه تا زیاتر به کاری بهینیت و تممانه ی پی بکهیت، به هیتر و
خیراتر ده بیت.

کژکره وهی بیرۆکه

ریگیه کی دیکه هه یه بؤ چالاک کردنی نهستی بالآ و نه ستت
نه ویش به کارهینانی هیزی پینوس و کاغه زه. نه و ریگیه ش پی
ده گوتریت ریگیه بیست بیرۆکه. هیچ بیرکردنه وه یه کی
داهینه رانه ی کرده یی تر هینده ی نه م ریگیه خه لکی ده وه له مند
نه کردوه، هه روه ها نهستی بالآت چالاک دهکات.

کانت ریکبڤه... ژيانت ریکده خهيت

ئو رېنگه به به م شتوآزه به: پارچه کاغه زڼکی خاوين دهرکه، گرنګرڼن نامانجت له به شی سهره وهی کاغه زه که به شتوآزی پرسیاری بنوسه. بۆ نمونه، ده توانیت بنوسیت، "چۆن ده توانم له ماوهی دوازه مانگی داهاتوودا، یان تا فلان بهروار، داهاتم بکه مه دوو ئه وهنده؟" یان باشتر وایه رېژه به کی دیاریکراو بنوسیت. بنوسه، "چۆن ده توانم تا ئه و بهرواره دیاریکراوه فلانه بره دیاریکراوه به ده ست به ینم؟" ده بیټ پرسیاره که پوون و ساده بیټ، شتیک بیټ مندالیکي شه ش سالان لیس تیتیکات، هه روه ها شتیک بیټ وه لامي کرده بیټ بداتی، هه ر وه کو ئه و پرسیاره ی نیستا. دواتر په بره وی ئه وه بکه که به لایه نی که مه وه بیست وه لام بۆ ئه و پرسیاره بنوسیت. به لام ناګاداری شتیک به: کاتیک بۆ به که م جار ئه م پاهیتانه ده که یت، وا هه ست ده که یت قورسترین پاهیتانی بیرکردنه وه بیټ که له ژيانتدا ئه نجامت دابیت. سی بۆ پینچ وه لامي سهره تا ساده و ناشکرا ده بن، ده رباره ی ئه وه ن که چیدی چ شتیک زیاتر و که متر ئه نجام بده یت. سی بۆ پینچ وه لامي داهاتوت قورستر ده بن، ئه وانیش ده رباره ی ئه وه ن که ده ست بکه یت به ئه نجامدانی چ شتیک و ئه نجامدانی چ شتیک بوه ستینیت. ده وه لامي داهاتوو، هه ندیک له قورسترین وه لامه کانی ژيانت ده بن. مه گه ر به زۆری زۆرداری به رده وامي به خۆت بده یت، ده نا چه زده که یت واز له و پاهیتانه بیټیت. ئه مه ش شتیکي ناساییه کاتیک بۆ به که م جار پاهیتانی کۆکردنه وه ی بیرۆکه ئه نجام ده ده یت.

به رده وامبه له نوسين

نه گهر بيت و خوټ ناچار بکهيت به رده وام بيت هه تا هيچ نه بيت
بيست وه لام بنوسيت، شتيکي دلخوشکهر پوو ده دات. به زوري
له نيوان نه وه لآمانه دا، بيړوکه يه کي مه زن هه يه که ده تبات
به رهو به دهسته ينيانې نامانجه که ت، يان ده تخاته سره پټره وي
ناراسته يه کي نوئ که به رهو چاره سهری دروست ده تبات.
ده توانيت راهيتناني کوکړدنه وه ي بيړوکه بکهيت به به شيکي
به رده وامي ژيانت. هر جاريک نامانجکت هه بوو، کاغه زک بينه و
له به شي سهره وه ي نامانجه که ت به شيوه ي پرسياړي بنوسه،
نينجا دواتر بيست وه لام بؤ پرسياړه که ت بنوسه. به شي کوټايي
راهيتنانه که نه وه به شه يه که ده بيت يه کسه ر نيشي له سره بکهيت،
هيچ نه بيت يه ک بيړوکه يان. کاتيک نيش له سره يه کيک له و بيړوکه
ده که يت، به رده وامي به شيله ي داهيتان ده ده يت. نيش کردن
له سره بيړوکه يه ک، بيړوکه ي ديکه ت لا گه لآله ده کات. نيش کردن
له سره بيړوکه يه ک، نه ستي بالآت چالاک ده کات و ده ست ده کات به
پاکيشاني خه لک و هه ل و مه رجي وا بؤ نيو ژيانت که ده توان
يارمه تيت بدن.

کوړپه ندي کوکړدنه وه ي بيړوکه

پټگه ي کوړپه ندي کوکړدنه وه ي بيړوکه، که له لايه ن به پټوه به رې
کاري پټکلامي "ناليکس نوسبوپن" له سالي ۱۹۶۶ داهيتراوه،
بووه به يه کيک له به ناوبانگترين ته کنينکه کاني بيرکردنه وه ي

كات رېځېځه... ژيانت رېځده خهيت

داهينه رانه، كه زور كات به ره و نه نجامي مه زنت ده بات. كاتيک گروپيک خه لگ به يه كه وه كورده كه يته وه تا سه رنجي زيره كانه و داهينه رانه يان بخه نه سه ر تاكه كيشه يه ك يان نامانچيک، بيري هر تاكيكي گروپه كه ده وروژينيت و چالاکي ده كه يت. هه مووان به بيريكي بالاتره وه كار ده كهن و زور جار په ي به كومه له بيروكه يه ك ده بن كه پيشتر به بيري كه سي ترده نه هاتوه. كورپه ندي كوركر دنه وه ي بيروكه ساده يه، چه ند ياسايه كي بنه په تي هه يه كه ده توانيت له يه كه م كورپه ند جي به جيان بكه يت:

۱- قه باره ي نمونه يي گروپيكي كورپه ند له نيوان چوار بو شه ش كه سه. كه متر له چوار كه س به هاي ته واوه تي كورپه ند نابه خشيت، هه روه ها زياتر له شه ش كه سيش هه لي ته واو نابه خشيت به هر كه سيك تا باشترين بيروپاي خوي ده برييت.

۲- ماوه ي كورپه نده كه ده بيت له نيوان پازده بو چل و پينچ خوله ك بيت. با ده ستيپيک و كوتايي پيک له كاتي خويده بيت. كاتيک هه مووان ده زانن چ وه ختيك كورپه ند كوتايي ديت، هر وه كو زهنگي كوتايي پوژ له بازاړي بؤرسه دا، له ماوه يه كي كورترده بيروكه ي زياتر ده وروژين.

۳- گرنگترين شت نه مه يه: په خنه گرتن قه ده غه يه، گالته پيكر دن قه ده غه يه، برياردان له سه ر هر بيروكه يه ك قه ده غه يه. پايه ري كورپه ند به ته واوه تي به ئريني ده مينيتته وه، ستايشي

كانت رېكېخە... ژيانت رېكېدە خەيت

ھەموو بېرۆكە يەك و ئەندامانى گروپ دەكات لە بەرامبەر
بېرۆكە كانيان.

۴- تەركيز بخە سەر چەندىتى بېرۆكە كان نەك جۆرىتى.
يارىيەكيان پېيكە بۆ ئەوھى بزائىت گروپەكە چەند بېرۆكەى
جياواز، ھەرچەندە بېيە ھاش بېت، لە ماوھى ديارىكرادا
كۆدەكەنەوھ.

۵- كارى رابەرى كۆرپەند ئەوھى ھەمووان ھان بدات تا باشترىن
بېرۆكە بخەنە پوو، بەتاييەتتر ئەوانەى كەمىك شەرمەن و
پوگىرن. بەنۆرى ئەو كەسە شەرمناھە بېرۆكەى ناوھزەيان
لايە ئەگەر ھەلى خستەنە پوويان پېيدىرت.

۶- ئەركى تېببىنى نوسىن بە يەككىيان بسپېرە، با ھەموو
بېرۆكە يەك بنوسىت و تۆمارى بكات. دواتر دەتوانىت ھەموو
بېرۆكە كان تايپ بکەيت و پېداچوونەوھى بۆ بکرىت.
ھەندىكجار كۆرپەندىكى باش دەبېتە ھۆى گۆرپىنى ئاراستەى
كۆمپانىيايەك يان ژيانى كەسىك.

۷- ھانى بەشداپووان بدە تا دواتر بېنەوھ لات ئەگەر
بېرۆكە يەكيان بۆ ھات كە لە كاتى كۆرپەندەكە دركيان پى
نەكردبېت. لەبىرت بېت، يەك بېرۆكەى تازە، ئەگەر
بېرۆكە يەكى دروست بېت لە كاتىكى گونجاودا، دەكرىت
ھەموو ئەنجامەكانت وەرچەرخىتت.

کات ریکجه... ژیانیت ریکده خهیت

پینچ ههنگاو بۆ به ره وپیش بردنی بیرکردنه وهی داهینه رانه

خاللی دهستپیک بۆ نه وهی بتوانیت بلیمه تانه بیربکه یته وه تا ئامانجیک به دهست بهینیت بریتیه له رهوونیی. ئه مهش پئویستی به وهیه که ئامانجه کهت به چه ند وشه یه ک ده ربیریت. ساناترین ریکهش بۆ نه نجامدانی ئه م کاره نه وهیه که ئامانجه کهت به تافی رانه بردووی ساده بنوسیت، به وشه ی "من" دهست پئیکه یت و کرداریکی به دوا دا بنوسیت. کاتیک ده لئیت، "من ئه م ئامانجه دیاریکراوه تا ئه م کاته دیاریکراوه به دهست ده هینم،" بیرى بالا و نه ستت ئه مه وه کو فرمانیک وه رده گرن و بیست و چوار کاتژمیر له پۆژیکدا ئیشی له سه ر ده که ن.

دووم قوناغ تا بتوانیت داهینه رانه بیربکه یته وه بریتیه له ویناکردن. وینه یه کی رهوونی ئامانجه کهت له هزری خۆتدا دروست بکه، هه ر وه کو نه وهی بوویته راستی، چونکه په یوه ندیه کی راسته وانه هیه له ئیوان چۆنیه تی بینینی ئامانجه کهت له چاوی هزرته وه له گه ل نه وهی تا چه ند به خیرایی به دهستی ده هینیت.

قوناغی سییه م نه وهیه که هه ست به به دهسته هینانی ئامانجه کهت بکه یت. خه یال بکه و نه وه سه بۆخۆت دروست بکه که چه نده چیربه خسه نه گه ر نه و ئامانجه ت به دهست بهینیت کتومت وه کو نه وهی چۆن نوسیوته و ویناکردووه. له ناو خۆتدا نه وه سه تی شادیی، قایل بوون، دلخۆشیی، هه سانه وه، یان شانازی که سییه دروست بکه که له دوا ی به دهسته هینانی ئامانجه کهت نه زموونی ده که یت. ئه م سئ ته کنیکه (ده ربیرین - ویناکردن - هه سترکردن)

کانت ریکبځه... ژبانت ریکده خهیت

هه ویننی کاراگردنی بیری داهینه رانه ن و ده رگای توانا هزریبه کانت ده که نه وه .

هه نگاوی چواره م نه وه یه نیسراحتی ته واوه تی خوت وه ربرگیت .
نامانجه که ت به ته واوه تی له بیر بکه ، میشتکت به شتیکی دیکه وه
قال بکه . نامانجه که ت له یاد بکه و نه وه نده خوت سه رقال بکه به
نه نجامدانی شتیکی دیکه وه که هر بیریشی لینه که یته وه . به
دریژیایی نه و کاته ، نه ستت به بی پراوه ستان کار له سه ر نامانجه که ت
ده کات . هه نگاوی پینجه م بریتیه له درک پی کردن . نه مه کاتیک
پوو ده دات که ده قاوده ق نه و وه لاهه یان زانیارییه ی ده ته ویت به
بیرتدا دیت ، له هه موو لایه نیکه وه ته واو ده بیت .

نه م پینج هه نگاهه : ده برین ، ویناگردن ، هه ستکردن ، نیسراحت
کردن و درک پی کردن ، کلیلن تا بتوانیت ببیت به داهینه رترین
که سی جیهانی خوت . تو بلیمه تیت ، هه رچه نده توانا هزریبه
ناوازه کانت بو ماوه یه کی دوور و دریژ به کارنه بردبیت ، ده توانیت
نه و توانایانه به خیرایی بوروژینیت ، نه ویش به نه نجامدانی نه و
شخانه ی له م به شه دا باسما ن کردن . کاتیک ته واوی توانا
داهینه رانه ییه کانت ده خه یته گه پ ، هیچ سنوریک نیه بو نه و
شخانه ی به ده ستیان ده هینیت .

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

پاهینانی کرده یی

- با پوونیه کی ئیجگار زور هه بیټ ده باره ی ئامانجی سه رکه وتن
یان ده وله مه ندییت. وینه یه کی پوونی هزری دروست بکه
ده باره ی چۆنیه تی ژيانت و کاره که ت وه ختی ئه و ئامانجه
به ده ست ده هیټیت.
- ئه و زانیاریانه کۆ بکه وه که ده بنه هۆی به ده ستهینانی
ئامانجه که ت. تا بیرۆکه ی زیاتر کۆ بکه یته وه، ده شیت زووتر له
کاتی گونجاودا ئه و بیرۆکه گونجاوه ت بۆ بیټ که پیویسته ت.
- کاتی بیدهنگی و بیرکردنه وه دابنی که تییدا بیری بالآت کارا
بیټ و کتومت ئه و وه لامة ت بداتی که پیویسته ت پییه تی.

(۷)

کاتی چارەسەرکردنی کیشە و بریاردان

(بۆم دەرکە وتوو، پێوانەی سەرکەوتن ئێوەندە بەو پلە و پایە ناکریت کە پێی دەگەیت، هیندە ی بە زال بوون بەسەر کۆسپ و تەگەرەکاندا دەکریت کاتیک هەولێ سەرکەوتن دەدەیت.)

بووکەر تی واشنتن

هەموو ژیان بریتییە لە زنجیرە یە کیشە و گرفت، و نسکۆ و شکست. هەموو دەمژمێرێک، هەموو پۆژێک، هەندیک بریار دەدەیت کەم و زۆر کار دەکاتە سەر ژیان. چارەسەرکردنی کیشەکان و بریاردان پێویستی بە ڕیگە یەک و بێرکردنەو یەکی تایبەتە. پێویستی بە شێوازیکی تایبەتی بەکاربردنی کات و زرنگییە. توانای چارەسەرکردنی کیشەکان و بریار دانت یەکیکە لە هەستیاریترین هۆکارەکانی سەرکەوتن لە ژیان و کاردا. لە راستیدا، لە کاتی چارەسەرکردنی ئێوە کیشانەدا کە پۆژانە دینە پیش لەم قوناغەی ئیستاتادا، تواناکانت دەگەن بە ئەوپەڕی. ئامانجیکی بە دەستتە هاتوو تەنھا یە کسانە بە کیشە یەکی چارەسەرنە کراو. تاکە ڕیگرێک لە نێوان تۆ و هەر شتیک لە ژیاندا بەتەوێت بریتییە لە کۆسپێک یان کیشە یەک بە جۆرێک لە جۆرەکان. توانای تۆ بۆ نەهێشتنی ئێوە کیشە یە یان زال بوون بەسەر ئێوە

کانت ریکبخه... ژيانت ریکده خهیت

کۆسپه دا بپرارد ره که تو چه ند مووچه وه برگريت و چه ند به خیرایی پلهت بهرز بکریته وه.

رئسایه گهردوونیه که

رئسایه گهردوونیه که ده لئیت: تو ده بیت بهو شته ی که خۆت بهرده وام بیری لیده که یته وه. خه لکی سه رکه وتوو، له سه دا ده یان بیستی خه لکی سه رتۆپ له کۆمه لگا که ماندا، هه میشه زۆر جیاوازتر له له سه دا هه شتا یان نه وه ده که ی تری خه لک بیر ده که نه وه. خه لکی سه رتۆپ زۆرینه ی کاته کانیا ن به بیر کردنه وه له ئاما نجه کانیا ن به سه ر ده بن. زۆرینه ی کات بیر له وه ده که نه وه بۆ کو ی ده پۆن و ده یانه ویت چی به ده ست بهینن. به تاییه تر، سه رکه وتوو ترین که سه کان بیر له چاره سه ری ئه و کیشه حه تمیانه ی پۆژانه توشی ده بن ده که نه وه و قسه ی له سه ر ده که ن.

ئایا خه لکی دلته نگ و شکسته خواروو بیر له چی ده که نه وه؟ بیر له کیشه کانیا ن ده که نه وه و باسی ده که ن، هه روه ها بیر له وه ده که نه وه کئ شایسته ی لۆمه کردنه له سه ری. له به رامبه ردا، خه لکی سه رکه وتوو بیر له و پئگه چاره و کارانه ده که نه وه که ده شیت یه کسه ر بیگرنه بهر و ئه نجامی بده ن تا به ره و پئیش بچن له به دیهینانی ئه و شته ی ده یانه ویت. یاسا که ئه مه یه: بیر له چی بکه یته وه، ئه وه به ده ست ده هینیت. بۆ ماوه یه کی دوور و درئژ بیر له هه رشتیک بکه یته وه و ده رباره ی بدو یی، زیاتر به ره و بوون

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

به راستی ده چیت. نه گهر بیر له کیشه کانت بکه یته وه و قسه یان
ده باره وه بکه یت، زیاد ده کون و چند هینده ده بن. به لام نه گهر
بیر له چاره سه ره کانیا ن بکه یته وه و له باره یانه وه بدوی،
به برده و امی رینگه چاره ی زیاتر و باشتر ده دوزیته وه.

له چوار چیره ی کرداردا بیر بکه وه

هر کاتیک هر کیشه یه کت هه بوو، یه کسه ر نه م پرسیارانه بکه:
ده کریت چی بکریت؟ کرده ی داهاتوومان چیه؟ هر وه کو
بواره کانی تر، له بواری چاره سه رکردنی کیشه کانیشدا رهو نیی
باشترین هاوړپته. کاتیک نه و نامانجه ی گهر کته به ده سستی بهینیت
به ته واوی مانا پوونه له لات، ناسانتر ده توانیت بزانیته نه و
شخانه ی ریگرن له به رامبه ر به ده ستهینانی نامانجه کت چین.
کاتیک به ته واوی مانا دلنیای دهریاره ی نه و شخانه ی پیویسته
نه نجامیان بدهیت تا بگه یته نه و شته ی خوت ده ته ویت، ده توانیت
ته نها سه رنج و ته رکیز بده یته سه ر نه نجامدانی نه و شخانه ی
زورترین یارمه تیت پیشکه ش ده کن.

ده بیت دوو پرسیار بکه یت: یه که میان، بپرسه "نه مړو سی
گه وره ترین کیشه کانی ژیانی من چین؟" نه و سی کیشه یه نه وانان
که زورینه ی کات بپریان لی ده که یته وه و گه وره ترین کو سپن
له به رده م دلخوشیت و سه رکه وتنت. دواتر بپرسه، "باشترین سی
چاره سه ر بؤ هر یه کیک له و کیشانه چین؟" هه ندیک جار نه م
پرسیاره سادانه یارمه تیده رن له چاره سه رکردنی کیشه کان و

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

بپريدانی پټويست به خټرايی و به سانايی. به زږدی چاره سهره دروسته کان پوون و ناشکران، ته نها پټويسته که ميک چاوت بکه يته وه.

له سدهی (۱۳)دا، (سيړوليامی ئوکهم) پيسای "ئوکهمس رهيزه"ی هينايه کايه وه. نه و پيسايه ده لټت: دروستترین چاره سهر بؤ هر کيشه يه که نه وه يه که له هه موو چاره سهره به رده سته کان ساده تره. ته نانه ت له کؤنتريشدا، (سوقرات) ده لټت: دروستترین چاره سهر عاده تن نه وه يه که که مترين ههنگاوی له خؤ گرتووه. بؤيه بپرسه، ساده ترین چاره سهر بؤ کيشه هره هه نوکه ييه کان چين؟ هه نديکجار هينده پوون و ساده ن سهرت سوړ ده ميټت که پيشتر نه تيبنيون.

بپردؤزی سنورداری

پاوپژکاری به پټوه بردنی ئيسرايیلی (ئيلياهو گؤلدرات) چهند سالک له مه و بهر "بپردؤزی سنورداری" وه کو پيسايه کی بازگانای هينايه کايه وه. ئيستا له هه موو جيهاندا ده خوټنډريت و به کار ده هيتريت. ته نانه ت له کاتي راهينانی به پټوه به راندا، سيميناری سئ پؤزی ده به سترتت بؤ جيبه جي کردنی نه و پيسايانه له بواری چاره سهر کردنی کيشه کان، نه هيتستنی کؤسپ و ته گه ره کان، و نه نجامدانی کاری زياتر به شيويه کی خيراتر له هه ر بار و دؤخیکدا بيت. خودی بپردؤزه که زؤر ساده يه، له وه وه ده ست پيدکات که نامانجه که ت له لا پوون بيت. هه روه ها ئيستا له

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

کویت و ده ته ویت چی به ده ست بهینیت؟ له بازرگانیدا، ده کریت نامانجه کت گه یشتن بیت به ئاستیکی دیاریکراوی فروش، گه شه کردن، قازانج، پشکی بازارپان که م کردنه وهی خه رچی. هر نامانجیکت هه بیت، دواتر ده بیت پرسیاره جه وه ریه که بکه ییت: هوکاری سنوردارکردنی خیرایی به ده ستهینانی نه م نامانجه م چیه؟ ریگایه کی دیکه ی ده رپرینی نه م پرسیاره نه مه یه: بوچی تا نیستا نه گه یشتووم به نامانجه که م؟ ئایا ده ته ویت داهاتت دوونه ونده بکه ییت؟ نه ی بوچی داهاته کت له نیستادا نه گه یشتووه به و دوونه ونده یه ی باسی لیوه ده که ییت؟

کۆسه کان بغه ژۆر پرسیاره وه

خه لکیکی ژۆر پاساوی دوور و دریز ده هیننه وه ده رباره ی نه وه ی بوچی تا نیستا نه و شتانه ی له ژياندا ده یانه ویت به ده ستیان نه هینان، دواتریش له سه ر هینانه وه ی نه و پاساوانه رادین. هر کیشه یه ک و ته گه ره کیان بو بیته پیش له به دیهتانی نامانجیک له دنیای کار و ژيانی که سییاند، لیشاویکی دوور و دریز پاساو ده هیننه وه تا خویمان له نه نجامدانی کاری پتویست قوتاریکه ن. کاتیک نه م پرسیاره له خۆت ده که ییت، "بوچی تا نیستا نه گه یشتووم به نامانجه که م؟" پاساوه دلخوازه کانت له بهر ده ممتدا قووت ده بنه وه. راسته وخۆ هه مو نه و پاساوانه ت به بیردا دین که به کارتهینان و بوونه ته هوی به ده ستنه هینانی نه و شته ی به جیدی ده ته ویت. بوچی داهاته کت له نیستادا دوونه ونده ی

کانت ریکبڤه... ژيانت ریکده خه یت

ئوه نیه که ئیستا هه ته؟ په ننگه هۆکاره راسته قینه که ئه وه بیټ که توانای تۆ بۆ وه دهسته ئینانی ئه وه نه جامانه ی له بهرامبه ریاندا پاره وه رده گریټ وه کو پئویست نه بیټ. بۆچی تا ئیستا خاوه نی کیشی نمونه بیټ نیت؟ زۆربه ی زۆری کات وه لآمی ئه م پرسیا ره ئه مه یه: چونکه زۆر ده خۆیت و به که میی وه رزش ده که یت.

هه رکاتیك له ژیر په رده ی پاساویکدا خۆت هه شار ده ده یت و ئه وه پاساوه به خۆت و خه لکیی ده فرۆشیته وه، تواناکانی کیشه چاره سه رکردن له خۆتدا ده کوژیت. خۆت ده خه یته نیو گیزاوی "هه سته بیده سته لاتی." "ریگه یه که هه یه تا بزانیټ پاساوه کانت په سهندن یاخود نا، ئه ویش به پرسینی ئه م پرسیا رانه: ئایا هه یچ که سیک یان ریکخراویک هه یه که توشی هه مان ئه وه کو سپ و کیشانه بوویټن که من توشیان بووم، له گه ل ئه وه شدا ئامانجه کانیان هه ر به ده ست هینا بیټ؟ ئایا که سیک هه یه له بواره که ی خۆتدا که دوو ئه وه نده ی تۆ پاره به ده ست به یتیت؟ ئایا هه یچ که س هه یه له تۆ که نچتر بیټ، په ننگه بپوانامه شی له تۆ نزمتر بیټ و هه لی که متری شی بۆ په خسا بیټ، به لام له تۆ باشتر بیټ؟ ئه گه ر وه لآمی ئه وه پرسیا رانه "به لی" بیټ، له راستیدا پاساوه کانت ببینه مان و راست نین. کۆمه له شتیکن به خۆتیا ن ده لیټیت و خۆتیا ن پی هه لده خه له تینی، به لام له گه ل واقعی جیهانی ده ورو به رتدا یه کناگریته وه.

وايدابنى که هميشه چاره سهرىک ههيه

ئه گهر ده ته ویت ته وای توانا شاراره کانت دهریخهیت، پیویسته خۆت له نه خۆشیی "پاساو هیتانه وه" دوور بگریت. ئه م نه خۆشییه وه کو هه وکردنه له لیکه پزینی پاساو هیتانه وه دا، ئه مهش هميشه کاریگه ری کوشنده ی هه یه له سه ر سه رکه وتن.

له وه را ده ست پینکه وايدابنیت بۆ هه مو کیشه یه ک و له مبه پزیک وه لāmیک و چاره سهرىک هه یه که ده بیته بدوزیته وه. دلنیایی ته واوه تی تۆ له وه ی که چاره سهرىک هه یه و ده توانیت بیدوزیته وه واده کات ئه رینی بیت و متمانه ت به خۆت هه بیته، هه روه ها ئه گه ری چاره سه رکردنی کیشه که زیاد ده کات. کاری تۆ به دریزی رۆژ له دنیای کار و ژيانی پۆژانه ت ئه وه یه کیشه چاره سه ر بکه یه ت و بپیار بده یه ت. هه ر ناو نیشانیکی کار له سه ر کارتی بازرگانیه که ت نوسرابیت گرنه گ نیه، کاری راسته قینه ی تۆ "چاره سه ر کردنی کیشه" یه. سه رکه وتن و پله به رزکردنه وه ت به راده یه کی ئیجگار زۆر پابه نده به ده رخستنی توانات له چاره سه ر کردنی ئه و کیشانه ی له م قۇناغه ی ئیستاتدا دینه پیش. (هینری کیسینگه ر) ده لیت، "تاکه پاداشت له به رامبه ر چاره سه ر کردنی کیشه یه کدا وه ریبگریت، چاره سه رکردنی کیشه یه کی گه وره تره." هه رچه ند ئه و کیشه یه ی که ده توانیت چاره سه ری بکه یه ت گه وره تر و ئالۆزتر بیت، زیاتر قه در و گرنگییت زیاد ده کات له نیو. پیکخوا وه که ت یان کۆمپانیا یه که تدا و پاره یه کی زیاتر وه رده گریته. ئه و که سانه ی سه رکه و توتورین و زۆترین پزیزان لیده گریته له ناو هه ر

کانت ریکبځه... ژيانت ریکځه خه یت

کۆمپانیا به کدا، ئه و که سانه ن که گه وره ترين و ئالۆز ترين کيشه کان چاره سهر ده که ن.

ته رگيز بخه ره سهر چاره سهر که

توانای ته رگيز کردنه سهر کيشه به کيان بريار يکت زۆز گرنگه بۆ سهر که و تنت. هه مان ئه و بره کاره بايه ی بۆ داگير ساندنی گلۆپ يک به کار دیت، ئه گه ر بیت و به ریکوپ يکی بخريتته گوزمه به کی له یزه ره وه، ده توانیت ستيل بپریت. کاتيک هه موو سهر نجت له سهر چاره سهر کردنی کيشه به کی دیار يکراو یان له سهر به ده سته ينانی ئامانج يکی دیار يکراو چر ده که یته وه، ميشکت وه کو گوزمه به کی له یزه ری لیدیت، ده توانیت هه ر له مپه پک بپریت که دیته سهر پځای.

ده توانیت توانای چاره سهر کردنی کيشه ت به شیوه به کی به رچاو په ره پيځه دیت، ئه ویش به کردنی پرس یاری دروست و وه لامدانه وه یان به شیوه به کی به رده وام. چه ند سالیک له مه وه به ر، کاتيک سیمینارم له سهر چاره سهر کردنی کيشه و بر یاردان بۆ کۆمپانیا ی (IBM) پيشکesh ده کرد، هه ميشه له ده سته پيکدا به شدار بوونم هان ده دا کۆمه لیک پرس یاری جه وه ری بکه ن. پرس یاری به که م، به دیار يکراوی ئه و کيشه به ی له ئیستادا هه ته چييه؟ گه ورت ترين کۆسپی چاره سهر کردنی کيشه کان ئه وه به که هه ر له سهر ه تاوه دنیا نه بیت له وه ی ئه و کيشه به چييه. پرس یاری دووه م، ئایا به جیدی ئه مه کيشه به، یان ده شیت ئه مه

کانت ریکسه... ژیاوت ریکده خهیت

هه لیک بیت؟ چونکه گه وره ترین پیشکه وتنه کان له بواره کانی بازرگانی و زانستدا ئه و کاتانه سه ری هه لداوه که ده رنه نجامه کانی به ره مه مک، خزمه تگوزاریه ک یان تاقیکردنه وه یه که به ته واوه تی شکستی هیناوه. ئه م شکسته زانیاری تازه ی هیناوه ته کایه وه، یان خه لکی ناچار کردوه په نا بیه نه بهر ئه نجامدانی شتیکی ته واو جیاواتر له وه ی پیشتر. ئه و پیره وه جیاوازه ش بووه ته هوی سه رکه وتنی مه زن.

پیشکه وتنه مه زنه که

یه کیک له مه زنه ترین پیشکه وتنه پزیشکیه کانی سه ده ی بیسته م بریتی بوو له دۆزینه وه ی (پینسیلین) له لایه ن (سیژ ئه لیکسانده ر فلیمینگ) ئه ویش له ئه نجامی تاقیکردنه وه یه کی شکستخواردوی زانستی تاقیکه یی. له سالی (۱۹۲۸)، (فلیمینگ) هه ندی به کتریای خسته سه ر ناگار- ماده یه که له قه وزه ی ده ریا وه رده گیریت- له ناو قاپیکی شوشه و پویشست نانی نیوه پۆ بخوات. کاتیک گه رایه وه دلته نگ بوو له وه ی هه موو به کتریاکانی تاقیکردنه وه که ی به ته واوه تی مردبوون. له و کاته دا هه ر تویره ریکی دیکه بووایه ئه و ناگاره پیسبووه ی فریده دا و دووباره دهستی پیده کرده وه، به لام ئه و پرسیاریکی له لا گه لاله بوو، " ده بیت ئه وه چ ماده ده یه ک بیت هینده به هیز بیت بتوانیت به و خیراییه ئه و هه مووه به کتریایه بکوژیت؟"

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

دواتر بیستی که تاقیکردنه وه یه کی دیکه له سهر سپۆرپکی تازه له به شیکی دیکه ی تاقیگه که به سهرکراوه یی جیهیلراوه، نه مهش بۆته هۆی بلاوبونه وه ی سپۆره کان به هه وادا و دواتریش که وتونونه ته سهر چهند به شیکی جیاوازی تاقیگه که، هه ندیکیش له و سپۆرانه که وتونونه ته سهر به کترياکانی قاپه شوشه که ی (فلیمینگ) و به کترياکانی له ناو بردووه. دواتر نه و سپۆره جیاکرایه وه و ناوئرا پینسیلین، که یه کیکه له به هیترترین نه نتیاباوتیکه کان تا ئیستا دۆزرا بیته وه. ده یه که دواتر، له جهنگی جیهانی دووه مدا، پینسیلین ملیونان ژيانی له نه خوشی و هه وکردن پزگار کرد. له نه نجامی نه و دۆزینه وه یه، فلیمینگ کرا به سوارچاک له لایه ن پاشای ئینگلته را، خه لاتی نووبلی له ده رمانسازیبیدا پنبه خشرای، زۆر ده وله مهند بوو، و له میژووی به ریتانییدا و تا نه مپۆش وه کویه کیک له به ریترترین و قه درگرانترین پزیشک ناوی ده رکردووه.

پیناسه که ت به رفراوان بکه

کاتیک پیناسه یه کی ئاشکرای کیشه که ت بۆ ده رکه وت، پرسیاره نه فسوناوییه که له خۆت بکه: کیشه که چی تریشه؟ یاساکه نه مه یه: وریای کیشه یه که به که ته نها یه که پیناسه ی هه یه. هه رچهند پیناسه ی جیاواتر هه بیته بۆ کیشه که، هیتنده نه گه ری که یشتن به پیناسه ی دروست زیاد ده کات، و سه ره نه نجام ده تگه یه نیت به ریگه چاره ی دروست. پرسیاره داهاتوو نه مه یه:

کانت ریکبچه... زیانت ریکده خهیت

باشترین چاره سەر بۆ ئەم کێشه یه چیه؟ که پریارت دا باشترین چاره سەر کامه یه، پیرسه " ده شیت چ چاره سەریکی دیکه هه بیته؟" دووباره، وریای کێشه یه که به که ته نه ا یه که چاره سەری هه یه. بهرده وامبه له پرسیارکردن، " ده شیت چ چاره سەریکی دیکه هه بیته؟"

یه کێک له کۆسپه سهره کیه کانی کێشه چاره سەرکردن خیرا پریاردان و گه یشتن به دهرنه نجامه به بن ئه وه ی هه موو شیمان کانی دیکه لیکبده یته وه. پێش ئه وه ی بگه یته پریاردان، تا رینگه چاره ی زیاتر له بهر ده ستدا بیته، ته نانه ت ئه گهر نه نجام نه دانی هه یچ شتیک بیته، ئه گهری گه یشتن به چاره سەری نمونه یی زیاتر ده کات. وا دهرده که ویت که په یوه ندی که ی راسته وان هه بیته له نیوان ریزه ی پیناسه کان و چاره سەر کانی کێشه که، دو اجاریش خۆت باشترین چاره سەر هه لده بیزیریت.

دووباره کۆکردنه وه ی بیرۆکه

رینگه ی کۆکردنه وه ی بیرۆکه که له به شی پێشودا پرونکراوه ته وه ئه نجام بده بۆ ئه وه ی به خیرایی چاره سەری زیاتر بدووزیته وه. پیناسه ی کێشه که له به شی سهره وه ی لاپه ره که دا به شیوازی پرسیار ی بنوسه، "چۆن ده توانین ئەم کێشه یه چاره سەر بکه یین یان ئەم ئامانجه به ده ست به یین؟" پاشان ئه وه په یره و بکه که به لایه نی که مه وه بیست وه لام بۆ ئه و پرسیاره بنوسیت. هه رچه ند بتوانیت چاره سەر زیاتر کۆبکه یته وه، له رینگه ی یاسای

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

گریمانه ییه وه، نه گه ری گه یشتن به چاره سهری راست و دروست زیاتر ده کات. نه مه ش ده تگه یه نیته نه و پیشکوتنه مه زنه ی خۆت ده ته ویت. بویه کاتی خۆت وه رگره و له گه یشتن به نه نجام په له مه که.

قازانجی له سه دا (۵۰۰)

چهند سالیك له مه و بهر، چالاکیه کم له گه ل گه وره جیبه جیکارانی کۆمپانیایه کی (۲۰) ملیۆن دۆلاری نه نجامدا. ماوه ی زیاد له بیست سال کاریان کردبوو تا گه یشتبوونه نه و ئاسته ی ئیستایان له فروش و داها ت. له چالاکیه که دا پرسیاره که یان نه مه بوو، چۆن بتوانین فروشمان له پینچ سالی داها تودا دو به رام بهر بکه یین؟ کاتژمیتریکمان به نوسینی نه و رینگا و شیوازه جیاوازانه به سه ر برد که ده شی ت نه وان بۆ سه ر که وتن به سه ر کۆسه په کانی کتیه رکی و گۆرپانکارییه له ناکاوه کان بیگر نه بهر تا ئامانجه که یان به ده سته یینن. دواتر بیرۆکه کانمان به پی پی پیشیه تی ریکخستن و دیاریمان کردن کامانه یان خه رجین و کامانه یان داها ت یان ده سته که وتن. له کۆتاییدا نه رکی جیبه جیکردنی هه ر یه کیک له و بیرۆکه مان به که سیک سپارد و دوا به روارمان بۆ ته واو کردنیان دانا، دواتر هه رکه سه و گه رایه وه سه ر کاره که ی خۆی.

دوا ی پینچ سال، بانگه یشتیان کردم بۆ خوانیکی تایبه ت که تییدا به بۆنه ی با شترین سالی ته مه نی کۆمپانیا ئاهه نگیان ده گتیرا. له بری نه وه ی فروشیان ببیته دو به رام بهر له پینچ سالدا، به

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

جیبه جیکردنی زۆرینهی ئه و بیرۆکانه ی کۆیان کردبوونه وه،
فرۆشیان گه یانده (۱۰۵) ملیۆن دۆلار! بوون به پابه ری بازار و تا
ئیسناش له و بواره ی خۆیاندا هه ر به پابه ری ماونه ته وه.

که سیک ده ستنیشان بکه

کاتیك به دلناییه و ئه و کیشه یه ت دیاریکرد که هه ولده دهیت
چاره سه ری بکه یه ت و باشترین چاره سه ریشته بۆ هه لبارد.
پرسیاری داها تو ئه مه یه: کئی به پرسه له جیبه جیکردنی ئه و
چاره سه ره؟

شته یکی سه رسو په ئنه ره کاتیك چه ندین کۆبوونه وه ی
چاره سه رکردنی کیشه به چاره سه ریکی بوون که هه مووان
له سه ری پیکه وتوون به کۆتا دیت، به لام دوا ی دوو هه فته هیشته
کیشه که چاره سه ره نه کراوه. بۆچی؟ چونکه هه یچ که سیک
به دیاریکراوی ئه رکی پابه پانده ی ئه و چاره سه ره ی پینه سپهردراوه.
کاتیك که سیک دیاریکراو ده ستنیشان ده که یه ت بۆ جیبه جیکردنی
چاره سه ره که، پیه ره یك دابنه ی بۆ پتوانه کردنی به ره و پیش
چوونی پیه سه که، هه ره ها بۆ ئه وه ی دلناییه وه له وه ی
چاره سه ره که سه رکه وتوو بووه یان نا، ئه نجا دابه رواریشی بۆ
دابنه ی. هه رچه ند چاره سه رکردنی کیشه که گرنگه ربیته بۆ
کۆمپانیا که ت یان که سایه تییه ت، ده بیته هه نده ش به پیکوپیک
چاودیری بکه یه ت تا دلناییه ت له وه ی هه موو شته یك له کاتی خۆیدا
و له بیه بودجه ی دیاریکراوی خۆیدا به پیه وه ده چیه ت.

پیساکہی پیتہر

چہند سالیک لہ مہو بہر، پیاویک بہ ناوی (لورینس پیتہر) کتیبکی بہ ناوی (پیساکہی پیتہر) نووسی. ئەم کتیبہ بوو بہ پرفروشترین کتیب و چاوی ملیونان کہسی کردہوہ. پیتہر دہ لیت، "ہەر کہسیک کہ لہ نیو دامہ زراوہ یە کدا کاردہ کات بہ لہ بەرچا و گرتنی کارامہ بیہ کانی لہ ئەنجامدانی کارہ کہی و بہ دەستہینانی ئەنجام تیتیدا پلہی بہرز دہ کریتہوہ. ئەم پروسہی پلہ بہرز کردنہوہ یە بەردہوامی دہ بیت تا ئەو کارمەندہ دہ گاتہ ئاستیک کہ چیدی ناتوانیت کارہ کہی خوی بہ دروستی ئەنجام بدات. لہ مہوہ لہ پلہ بہرز کردنہوہ دہ کہ ویت و پیرہوی پیشہیی گہ شہ ناکات." لہ بەر ئەم ھۆکارہ یە پیتہر دہ لیت، "دوچار ھەموو کہسیک دہ گاتہ پلہی پەککەوتن."

پہ یامہ پەخنہ بیہ کہی ئەوہ یە کہ ئەو کہ سانہی گہ یشتونہ تہ پلہی پەککەوتن لہ ھەموو دامہ زراوہ یە کی گہ ورہ و لہ ھەموو ئاستیکدا کار دہ کەن. ئەوان لہ و ئاستہ دا ناتوانن کارہ کانیان بہ باشی ئەنجام بدەن، یان پلہ یان بہرز و نزم بکریتہوہ. ھەموو دامہ زراوہ کان، بہ تاییبەت دامہ زراوہ حکومییہ کان، دوچار ئەو جۆرہ کہ سانہ یان تیدہ کہ ویت. ئەم پە یامہ پیمان پادہ گہ یە نیت کہ بۆچی ھیندہ کیشہی کہ متوانایی و زیدہ پەوی خەر جیی لہ دامہ زراوہ حکومییہ کاندای بونی ھە یە.

توانستی چاره سهرکردنی کیشه

هه مان شتیش له ژيانی تودا پروو ده دات. کاتیک ده ست ده کهیت به پیره وی پیشه بیت، کاریکت پی ده سپردریت که تیددا چاره سهری کیشه ده کهیت و کومه له نه جامیک له و ئاسته دا به ده ست ده هینیت. کاتیک لیته اتوو بیت درده خهیت له بواره کانی کیشه چاره سهرکردن، تیپه راندنی کوسه په کان و به ده سته یئانی کومه لیک نه جام که لییت چاوه پروان ده کریت، پله ت به رز ده کریته وه بو پیگه یه که به رپر سیاریه تی زیاتره. له هر پیگه یه کی نویدا، پروو به پرووی کومه له کیشه یه کی قورستر و ئالوزتر ده بیته وه که لیکه وته ی گه وره تر یان هیه بو سهرکه وتن یان شکست. له گه ل درخستنی توانا کانت بو چاره سهرکردنی کیشه ی ئالوزتر له و ئاسته دا، به شیوه یه کی به رده وام و خوکارانه پله ت به رز ده کریته وه. بویه توانای کیشه چاره سهرکردن و به ده سته یئانی کومه له نه جامیک برپار ده دات تا چ ئاستیک به رزبیته وه و چند مه ودا بپریت له ژيانی پیشه بیتدا.

چاره سهرکردنی کیشه و سهرکه وتن

په یوه ندیبه کی به تین له گه ل چاره سهردا بنیات بنی. تا زیاتر بیر له چاره سهره کان بکه یته وه، چاره سهری زیاتر ده دوزیته وه. تا زیاتریش متمانات به خو ت هه بیت له چاره سهرکردنی هر کیشه یه که پروو به پرووت ده بیته وه، نه گه ری دوزینه وه ی چاره سهری دروست له کاتی دروستدا زیاتر ده کات.

کانت ریکشفه... ژيانت ریکده خهيت

ئەمڕۆ گەورەترین کیشەکانی ژيانت دیاری بکە. بێر لەو هەنگاوانە بکەرەووە کە دەکریت یەكسەر بیاننیت بۆ چاره سەرکردنی کیشەکە. دواتر بەر دەوام بەرەو چاره سەرکردنی کیشەکانت بە دەستەپێنانی ئامانجە کانت تیبکۆشە. کاتی چاره سەرکردنی کیشە و بریاردان بە دوو شیواز جیبە جی دەکریت: یەكە میان، کاتیک بە تەنیا و بەبێ دەنگی بە بەندیک کاغەزەو دانیشتوویت، تەنھا تەریز خستۆتە سەر یەك کیشە و هەموو ئەو بێرۆکانە بۆت دین دەیاننوسیت. دوو میان، کاتیک لەگەڵ کەسیک یان زیاتر بە یەكەو تەریز دەخەنە سەر کیشە یەك یان تەگەرە یەك. بۆ یەك ئەم دوو چالاکییە لە ئەنجامدانی هەر شتیکی دیکە گرنگترن بۆ سەرکەوتنت.

کاتی چاره سەرکردنی کیشە و بریاردان، ئەگەر بە پلان و دروستی بە کاری بهینیت، دەشیت لە هەر چالاکیەکی دیکە زیاتر یارمەتیت بدات تا لە پێرەوی پیشەبیتدا بەرەو سەرکەوتن هەنگاو بنیت.

راھێنانی کردەیی

- تا کە گەورەترین کیشە کە لەمڕۆدا بە دەستەووە دەنالینیت چییە؟ بەنوسین پێناسە ی بکە.
- لە بەشی سەرەووەی لاپەرە یەكدا بەشیووی پرسباری بینوسە، بەم شیوازە "چۆن دەتوانین ئەم کیشە یەك چاره سەر بکەین؟"
- خۆت ناچار بکە، بە تەنیا بیت یان لەگەڵ چەند کەسیکی دیکە، بیست رینگە جیاوازی چاره سەرکردنی ئەم کیشە یەك بدۆزیتەووە. پاستەوخۆش، بەلایەنی کەمەو، یەكکیان بخەرە بواری جیبە جیکردنەووە.

کات ریکبفه... ژیانت ریکده خهیت

(۸)

کاتی خیزان و خه لک

(کاتیک سهیریکی ژیانی پابدووت ده کهیت، بۆت ده رده که ویت که
ئو ساتانهی له بیرناکرین یان ئو ساتانهی به پاستی ژیاویت،
ئوانه که هه موو شتیکت به خۆشه ویستییه وه ئه نجامداوه.)

هینری دره مۆند

ئو کاتهی له گه ل خه لگی تردا به سه ری ده بهیت، و چۆنییه تی
به سه ربردنی ئو کاته، بریار له سه ر له سه دا هه شتاو پینجی
دلخۆشیت، سه رکه وتن یان شکستت ده دات له ژیانندا.
به سه ربردنی کات له گه ل خه لک جیاوازه له هه ری که له کاتی کار،
کاتی به هه مداریی، کاتی داهینان و کاتی فیژیوون. بۆیه ئو
شتانهی پئویسته ئه نجامیان بدهیت بۆ ئه وهی له په یوه ندییه کانت
و ژین له گه ل خیزانه که تدا سه رکه وتن به ده ست بهینیت و شوین
په نجهت دیار بیت، نزیکه ی ته واو پینچه وانه ی ئو شتانه یه که
پئویسته بۆ سه رکه وتن له کار و پیره وی پیشه بیتدا ئه نجامیان
بدهیت.

په یوه ندییه توندوتۆله کان پئویستیان به پیزه یه کی زۆر له کات
به سه ربردن هه یه، چ له ماله وه بیت یان له سه ر کار. له پیره وی
پیشه بیتدا، ئو شتانه ی ئه نجامیان بدهیت و ده یانلئیت له کاتی

کانت ریتکبځه... ژيانت ریتکده خهیت

مامه له گردن له گهل نه وانی تر، به پږژه یه کی به رچاو داهاتوت دیاری ده کات. له بهر نه وه یه، له هه موو کاریک و هه موو جوړه نابوریه کدا، خه لکی له سه ر کتسه ی که سایه تیی زیاتر درده کریڼ وه که له سه ر که متوانایی. به لام له ماله وه، چوڼیه تی په یوه نډیه کانت له سه روی هه موو شتیکه وه یه. ژيان هاو کتسه یه کی ساده ی هه یه: ژماره ی په یوه نډیه کانت جارانی چوڼیه تی په یوه نډیه کانت یه کسانه به سه ر که وتنی که سایه تیت.

له ماله وه، نه وانه ی خوشت ده وین و خو شیان ده ویت چوڼیه تی ژيانی سۆزداریت درده خه ن. نه و که سه ی وه کو هاوسه ر، هاوپی یان هاو هل هه لیده بږیریت له داهاتودا به شیوه یه کی نیجگار ژور دلخو شیت و ناسوده ییت دیاری ده کات. تاکه رینگه ش بو زیاد کردنی به های هر په یوه نډیه که نه وه یه کاتی زیاتری پی ببه خشیت. له بهر نه وه په یوه نډیه کی راسته وانه هه یه له نیوان پږژه ی نه و کاته ی ده بیه خشیته په یوه نډیه که له گهل چوڼیه تی نه و په یوه نډیه که له گهل که سی که هه ته. هیچ شتیک ناتوانیت شوینی کات بگریته وه، به تاییه ت کاتی یه کترینینی پووبه پروو.

هاوسه نگی پیوسته

بو نه وه ی به راستی دلخو شیت، پیوسته هاوسه نگی له نیوان کار و خیزانه که ت یان په یوه نډیه کانت رابگریت، هر چه نده هر یه کیکیان پیوستی به جوړکی جیاوازی کات هه یه. له کار کردندا پیوستیت به چوڼیه تی به سه ر بردنی کاته: دیاری کردنی

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده هويت

ثامانجه کان و پيشيه تي، کارکردن له سهر چالاکي پرېه ها،
به ده سته پتاني ده رته نجام و له باشترین ناستدا کاره کانت
جیبه جی بکه یت. به لام خیزان پیوستی به چه ندیه تی
به سه بردنی کاته: کاتی دوورد ریژ و لیکدانه پراو که تیددا
شادترین و به نرخترین ساته کانی ژيانت دینه بوون. گوتراوه که
تیمه له پوژده کان و مانگه که کاندایان ده که ین به لام له ساته کاندایان
نه زمونی ژيان ده که ین. کاتیک سهیری پابردووت ده که یت،
به نرخترین کاته کانی ژيانت هه میسه چاوه پرواننه کراو و پلان بۆ
دانه نراو بوون، عاده تن ته و او سوپرایز بوون. واتا نه تده توانی
پلان بۆ نه ساتانه دابنییت یان خو تیان بۆ ناماده بکه یت.

وتارنوس (میشیل دو مونته ینی) نویسیویه تی، "گه وره ترین
شادییه کانی ژيان بیره وره یه خو شه کانیه تی که ده توانیت له هر
چرکه ساتیکی ژيانت بگه پیتته وه سه ریان. له به رته وه، سه رمایه
گه وره که ی ژيان نه وه یه هر چه ند بتوانیت زیاتر بیره وره ی له م
شیوه یه بخو لقتینیت." ده توانیت نه و بیره وره یه چاوه پرواننه کراوانه
به ته رخانکردنی کاتی دوورد ریژ و پیکنه خراو بینیته دی، و
هرگیز ناتوانیت بزانییت نه و بیره وره یاننه که ی دینه بوون.

با ناخ و پهفتارت وه کو یه ک بیت

یه کیک له مه به سته سه ره کییه کانی کارکردن و سه رکه وتن تیددا
نه وه یه که له گه ل نه و که سانهی به لای تووه گرنگترین به یه که وه
ژيانیکی خو شتر و بالاتر ببه نه سه ر. ته نها نه و کاته به پراستی

كات رېځېخه... ژيانت رېځده څه بېت

دلخوش د بېت كه په فتابره كاني پړوي دهره وهت به كېگرېته وه يان
هاونواو بېت له گه ل ناخه. به كنه گرتنه وه ي ئو دروانه، يان پڼگه
خوشكردن بؤ له دستداني هاوسه نكي ژيانت، سه رچاوه به كي
سه ره كي غه مگيني ي و په ستاني دهره ونييه، هه روه ها هؤكارېشه
بؤ نه خؤشيه دهره وني و جهسته بيه كان.

خه لكېكي زؤر، به تاييه ت پياوان، ده لئين خيزانه كه يان له هه
شتيكي ديكه گرنكتره بؤ يان. ده لئين هؤكاري سه ره كي ئه وه ي زؤر
به جيدي كار ده كهن بؤ ئه وه به ژيانتيكي خوش بؤ خيزانه كه يان
دابين بكن. به لام له ئه نجامي ئه وه دا، چه ند كاتزميركي دور و
درېژ خريكي كار كردن، درهنگ دېنه وه ماله وه، كاتيكيش دېنه وه
ماله وه سه يري ته له فيزيؤن ده كهن و له كؤتايي هه فتانېشدا ده چن
بؤ ياري گؤلف. به گوپره ي تويژينه وه به كي تازه، هه ر باوكيكي
ئاسايي نزيكه ي هه شت خولهك له پؤژيكددا له گه ل هه ر مندالتيكي
به سه ر ده بات. ئه م شپوازه له ته رخانكردني كات ده شپت
پيژه به كي به رچاوه په ستاني دهره وني دروست بكات. هه ر وه كو
چؤن ئوتومبيليك كاتيک تايه به كي دهره چپت ده هه ژيت و ئه مبه ر
و ئه و به ر ده كات، ژيانتي توش كه هاوسه نكي له ده ست بدات،
ده هه ژيت و ئه مبه ر و ئه و به ر ده كات، اتا غه مگين ده بېت و
په ستاني دهره وني ت زياد ده كات.

وینای ژيانی نمونه یت بکه

خالی ده سټېکی هوسهنگ کردنی ژيانت به وینا کردن دست پیده کات. وایدابنې گۆچانېکی نه فسونای راده وه شینیت و ته وای ژيانی خیزانیت و که سیت له هه موو روویه که وه بیخوش ده یت. نه وینا کردنه چونه؟ چ جوریک له شیوانی ژيان هه لده بژیریت؟ له چ شوینیک ده ژیت؟ له چ شوینیک کار ده که یت؟ چ کاریک ده که یت؟ له گه ل چ جوره خه لکیک ده ژیت یان کار ده که یت؟ هه روها چون نه و ژيانه نمونه یی هه داها تووت جیاواز تره له م ژيانه ی نه مړو؟

بیر له خالی ده سټېکی کاره کت و ژيانی که سیت بکه وه، نه م پرسیاره بکه: نایا چ شتیک هه یه له ژياندا که له نیستادا نه نجامی ده دم، به لام چیدی نه مه ویت نه و شته نه نجام بده م؟ نه م پرسیاره به سر په یوه ندیبه کومه لایه تیبه کاندای جیبه جی بکه، به هه موو جوره کانیه وه. نایا هچ که سیک هه یه له ژياندا، له سر کار یان ژيانی تایبه تیت، نه ته ویت چیدی په یوه ندیت له گه ل هه یت؟ نه گه ر وه لامه کت به لی بوو، پرسیاره دواترت زور ناسان ده یت: چه ند به خیرایی و چون له و دڅه خوم قوتار بکه م؟

شتیکه سرسورپهینه ره که ریزه یه کی زوری خه لک دلته نگ و ناسوده ن، و په ستانی د هروونیان له سره به هوی بده و امییدان به په یوه ندیبه ک، که به پتی نه زمون و نه وه ی نیستا ده یزانن، هه رگیز چیدی بده و ام نه ده بوون نه گه ر هه لیکیان هه بوایه. نه وه ی من په یم پی بردووه نه وه یه نه گه ر نه مړو چیدی نه ته ویت

کانت ریڅڅه... زیانت ریڅڅه خهیت

له سر په یوه نډیبه ک له گه ل که سټیک به رده وام بیت، نه و او نه و په یوه نډیبه کۆتایی پیهاتووه و ناتوانریت چاک بکریته وه. تاکه پرسیار له نیستادا نه مه یه: نایا بۆ ماوه ی چه ند نازار ده چیژیت و چه ند باج ده د هیت پیش نه وه ی دان به وده ا بنییت په یوه نډیبه که کۆتایی پیهاتووه؟

په یوه نډیبه کانت ریڅڅه وه

یه کیک له به کار بردنه هره باشه کانی کات، به کار بردنیه تی بۆ ریڅڅستنه وه ی په یوه نډیبه کانت. به به رده وامی پیداجوونه وه بۆ په یوه نډیبه گرنکه کانت بکه و نه م پرسیارانه بکه:

● پیویسته چ شتیک زیاتر نه نجام بده م، نه گه ر بمه ویت

هر د و و کمان زیاتر دلخو شین؟

● پیویسته چ شتیک که متر نه نجام بده م تا نه م په یوه نډیبه

به ره و پیش ببه م؟

● پیویسته نه مرق چ شتیک نه نجام بده م، که پیشتر نه نجام

نه دایت، تا بتوانم نه م په یوه نډیبه به ره و پیش به رم؟

● پیویسته واز له نه نجامدانی چ شتیک به ینم به ته واوه تی تا نه م

په یوه نډیبه به ره و پیش به رم؟

چه ند سالیك له مه و به ر، دوا ی نه وه ی نه و پرسیارانه م به میسکدا

هاتن، چوموه وه ماله وه و له گه ل هاوسه ره که م و منداله کانمدا

دانیشتم. لیم پرسین، ده بییت من چ شتیک زیاتر یان که متر نه نجام

بده م تا ببه م هاوسه ریك و باوکیکی باشتر؟ چه زده که ن ده ست

کانت ریکبخه... ژيانت ریکده خهیت

بکه م به نهجامدانی چ شتیک و واز له چ شتیکیش بهیتم تا نهوان
دلخوشر بکه م؟ نهوانیش به بئ دوودلی هه ندیک پیشنیاریان پی
گوتم ده باره ی نهو شتانه ی ده بیتم زیاتر یان که متر نهجامیان
بدهم، هه روه ها نهو شتانه شی که ده بیتم ده ست بکه م به
نهجامدانیان و وازیان لیتهیتم. تووشی سه رسورمان بووم له وه ی
مه و دایه کی زور بو په ره پیدانی په یوه ندیبه که مان بوونی هه بوو.
بو یه به بئ هیچ مشتومرک و به رگریکردنیک پیشنیاره کانیا م
په سه ند کرد و ئیشم له سه ر کردن. بویریبه کی زوری ویست تا
نهو م کرد، به لام یه کیک بوو له باشترین راهینانه کانی بنیادانی
خیزان تا ئیستا نهجامدایتم. توش تاقی بکه وه و ببینه.

چ شتیک زور گرنه؟

ریگه یسه کی باش هه یه بو نه وه ی ژیان ی خیزانییت و
په یوه ندیبه کانت باشتر بکه یت، نهویش پرسینی نه م پرسیارانه یه:
نه گره هر نه مپو بزانه شه ش مانگم ماوه له ژیاندا، چ شتیک
نهجام ده ده م؟ چون کاته کانم به سه ر ده به م؟ نه مه پرسیاریکی
گرنه. چ شتیک زیاتر یان که متر نهجام ده ده یت؟ ده ست
ده که یت به نهجامدانی چ شتیک و ته رکی نهجامدانی چ شتیک
ده که یت؟ چون کو تا شه ش مانگی ژیانته له سه ر زه وی
به سه ر ده به یت؟ به شیوه یه کی گشتی وه لامی نه م پرسیاره
ده باره ی که سانی نیو ژیانته ده بیتم. وه کو، ناشتوونه وه له گه ل
خه لکی و به سه ر بردنی نهو کاته ی ماوته له گه ل به نرخترین

کاتیک ریکبخه... ژيانت ریکده خهیت

که سه کانی ژيانت. یاساکه نه مه یه: هر شتیک به نیازی بیکهیت کاتیک زانیت کاتیک کورتت ماوه له ژياندا، پیویسته یه کسه ر نه نجامی بدهیت. پیویسته وه لآمی نه و پرسیارانه ی سهره وه له ژيانی رۆزانه تدا په نگبداته وه. بۆیه خاوه خاوه مه که نه بادا کاتیک نه مینیت.

به ته وای بوونته وه له گه ل خیزانه که تبه

کلیلی ژيانیکی پر به خته وه ریی نه وه یه کاتی زیاتر له گه ل خیزانه که ت ببه یته سهر. به لآم نه مه به دیاریکراوی مانای چی ده گه یه نیت؟ واتا کاتیک له ماله وه یه و له گه ل خیزانه که تیت، ده بیت له سه دا سه د له گه ل خیزانه که ت بیت. کۆمپیوتەر و ته له فزیۆنه که ت بکوژینه وه، مۆبایله که ت بکوژینه وه یان بیده نگه یکه، نه و کتیبه ی ده یخوینیته وه دایبخه و نه و پۆرژنامه یه ش لابه ره. هه موو نه و شتانه ی سه رقالت ده که ن لایانه ره و به ته نها ته رکیز بخه ره سه ر که سانی ده ور به رت وه کو نه وه ی که به نرخترین که سانی ژيانته بن. تو ته نها نه و کاته به راستی له گه ل که سیکی دیکه یه که به دل له گه لی بیت و پووبه روو دابنیشن. تو ته نها نه و کاته به راستی کات له گه ل که سیکی تر به سه رده به بیت که له به ر چاوی بیت. هه روه ها ته نها نه و کاته به ته وای بوونت له گه ل نه و که سه یه که قسه ی بۆ بکه یه و گفتوگۆ بکه ن، به په رۆشه وه گوئی بۆ وه لآمه کانی شل بکه یه و به ته واهتی گرنگی پیبده یه. کاتیک که سیک له نیتو خیزانه که تدا ده یه ویت قسه ت بۆ

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

بکات، واز له هر شتیک بهینه که خه ریکی نه جامی ده دهیت له و کاته دا و ته نها سه رنجت بخره سه ر نه و که سه و نه و شته ی که دهیه ویت بیلیت. دلنیا یی بده به و که سه که له و کاته دا نه و به نرخترین که سه له جیهاندا.

خۆشه وستی و متمانہ

باشترین تاییه تمه ندییه کانی سه ر که و توو بوون له گه ل خه لکی، له سه ر کار و مال ه وه، بریتین له خۆشه وستی و متمانہ. هر نه وه ی نه و که سه ی تر خۆشی لیت بیت و متمانہ ی بیت بیت، په یوه ندی نیوانتان ده توانیت به رگه ی هه موو کیشه و ناسته نگیک بگریت. به لام نه گه ر نه و ریز و متمانہ یه نه ما، دارمانی نه و په یوه ندییه نزیک ده بیت ه وه. یاساکه نه مه یه: گوئیگرتن متمانہ بنیات ده نیت. تا چه ند به باشی گوئی بگریت هینده ناستی نه و گه رموگوپی و متمانہ یه ی بنیاتی ده نیت له گه ل که سی به رامبه ر زیاد ده کات. چوار خالی سه ره کی هه ن بؤ گوئیگرتنکی کاریگه ر. کاتیک نه و چوار خاله له کاتی بینینی که سی به رامبه ردا جیه جی بکهیت، سه رت له ده رنه نجامه کانی ده سو رمیت.

۱- به په رۆشه وه گوئیگه ر: کاتیک که سیک قسه ت بؤ ده کات، به کسه ر واز له و شته بهینه که پیوه ی سه رقالی. راسته و راست پوو بکه ره نه وه که سه. با چاوت له سه ر ده می بیت و جار جاریش سه یری چاوی بکه. بپوره پیشه وه، سه ری بؤ بله قینه، زه رده خه نه بکه و تیکه لی ته واوی وشه و

کانت ریکبە... زیانت ریکدە خەیت

قەسەکانی بیه. لەسەر ووی ئەوانەشەو، قەسە یی مەبەرە. چونکە قەسە پێبەین وەکو ئەو وایە کە کەسێک بیه ویت رێیکات و تۆش لاقتی بۆ دابنیت تاو وەکو سەرسم بدات. قەسە پێبەین هەستی کەسی بەرامبەر بریندار دەکات، وادەکات هەست بە توپەیی و شەرەزاری بکات. سەرەپای هەموو ئەوانە دەبیتە هۆی دابەزاندنی ئاستی ئەو گەر موگویی و متمانەیی کە دەشیت ئەو کەسە لە بەرامبەر تۆدا هەبیت. بەپەرۆشەو گۆیگرتن بالاترین شیوەی رێگرتنە. کاتیک بە پەرۆشەو گۆی بۆ کەسی بەرامبەر دەگریت لە کاتی قەسەکردنیدا، ئەو گۆیگرتنە لە پووی جەستی و دەروونی وە کاری تێدەکات، لێدانی دلی بەرز دەبیتەو و متمانە بەخۆبوونی زیاد دەکات. خەلکی زیاتر کە یفیان بە خۆیان دیت کاتیک بە پەرۆشەو گۆیان بۆ دەگریت، هەر وەها سەرئەنجام زیاتریش خۆشیان لە تۆ دیت.

۲- پێش وەلامدانەو وە تۆزیک بوەستە: کاتیک کەسی بەرامبەر لە قەسەکردن وەستا، بۆ چەند چرکە یەک یان زیاتر بە بیدەنگی بمینەو. یە کەسەر بێرۆکە و بێرۆپایە کانت دەرمەبەرە. چونکە زۆرینە ی خەلکی گۆی بۆ کەسی بەرامبەر ناگرن، تەنها بەپێزەو وە چاوەپێ دەکەن تا بتوانن لە دەرفەتیکدا بە بیروپا و سەرئەنجام یان خۆیان بخزیننە نیو گفتوگۆکەو. هەر وەکو گوتراو، "زۆرینە ی گفتوگۆکردن گۆیگرتن نیە، بەلکو چاوەپێکردنە." بەلام کاتیک تۆ پێش وەلامدانەو بۆ ماو یەک

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهیت

ده وهستیت، دواى ئه وهى که سى به رامبه ر له قسه کردن وهستا، سى سووى پرپه ها به ده ست ده هیتیت:

یه که م: خوټ له قسه پیټرین ده پاریزیت نه گه ر هاتوو که سى به رامبه ر ته نها بو ریکخستنی بیروکه کانی له قسه کردن وهستاییت. دووهم: به و بیده نگیه ت نه وه به که سى به رامبه ر ده لیت که نه و شته ی باسی ده کات گرنگه به لاته وه. به دیویکی تر دا، به و بیده نگیه گرنگی به خودی که سه که ده ده هیت. سییه م: به و وهستانه ت به شیوه یه کی قولتر له و که سه تیده گه یه ت، بو چند چرکه یه که لیده گه رییت وشه کانی هی دی هی دی پرژینه ناو بیرته وه و له وه تیده گه یه ت چی گوتوو ه و چی نه گوتوو ه.

۳- پرسیاریکه تا پوونکردنه وه ت بداتی: هه رگیز واهه ست مه که به ته واوه تی له مه به سستی هه مو نه و شتانه تیده گه یه ت که که سى به رامبه ر باسیان ده کات. نه گه ر پرسیاریکیش بکات، به سانایى زه رده خه نه یه که بکه و بلئى، "مه به ستت چوئن چوئیه؟" نه مه پرسیاریکی نه فسوناوییه، هه رکاتیک نه و پرسیاره له که سى به رامبه ر ده که یه ت، هه میشه نه و که سه به رده وام ده بیته له سه ر قسه کردن و زیاتر پوونکردنه وه ده دات له باره ی نه و بابه ته ی باسی ده کات. یانیش ده توانی پرسیاره که بم شیوه یه بکه یه ت، "به دیاریکراوی مه به ستت چوئن چوئیه؟" لایه نی باشی نه م پرسیاره نه وه یه که

کاتت ریکبخه... ژیانت ریکده خهیت

پرسیاریکی نادیاره. ده توانیت چه ند جاریک دووباره ی بکه یته وه و که سی به رامبه ر هرگیز خودی پرسیاره که نابیسیت، به لکو ته رکیز ده خاته سه ر وه لآمه که ی که به برده وامبوونی له قسه کردن ده داتاه وه.

یاساکه نه مه یه: نه و که سه ی پرسیار ده کات جله وی دۆخه که ی له ده سته، به شیوه یه کی ناراسته وخۆ جله وی نه و که سه ی له ده سته که وه لآمی پرسیاره کان ده داتاه وه. نه پنی باش بوون له گفتوگۆ کردن له گه ل که سانی ترده نه وه یه که پرسیار بکه یت، زهرده خنه بکه یت، سه ر بله قینیت، به په رۆشه وه گوئیگریت، هه روه ها وا کاردانه وه ت بۆ قسه کانی هه بیته وه کو نه وه ی که نه و شته ی ده یلایت سه رنجراکیشترین و پرپایه خترین شت بیت تا ئیستا بیستبیتت. کاتیک بۆ یه که م جار نه م ته کنیکه تاقیده که یته وه، له کاردانه وه ی که سی به رامبه ر سه رت ده سوپمیت.

۴- قسه کانی بۆ دووباره بکه ره وه: چواره م کلیل بۆ گوئیگرتنیکی کاریگر نه وه یه که به تیگه یشتنی خۆت نه و شتانه ی باسی کردوون بیانئیته وه. له بری نه وه ی راسته وخۆ وه لآم بده یته وه، پرسیاریکی له م شیوازه بکه، "با دلتیا بیمه وه له وه ی ئیستا باستکرد به وردی تیگه یشتبیتم. ئایا مه به سته نه مه و نه وه یه، یان شتیکی دیکه یه؟ نه مه پنی ده گوتریت تاقیکردنه وه ی گشتگیری گوئیگرتن. کاتیک به تیگه یشتنی خۆت نه و شتانه بۆ که سی به رامبه ر باس بکه یت که بۆی

كات رېښخه... ژيانت رېښخه خهيت

باسكرويت، بۆي دهسه لمېنيت كه به جيدي گويت بۆ گرتووه. سه رنه نجام، كه سى به رامبه ر پېزيكى زياترت لېده گريت و زياترېش كه يفي پيت ديت، هه روه ها زياتر ناماده ده بيت بكه وپته ژير كاريگه رى تووه.

با په يوه ندييت له گه ل خه لك تركمه بيت

(دانيا ل گولمان) نوسه رى كتيبي "زرنكى سوزدارى" له ديمانه يه كى گوفارى فورچيون ده لئيت، "بالا ترين فورمى زرنكى سوزدارى، كه هاوكات يارمه تيده رترين و پرپه اترين تايبه تمه ندى مرؤفېشه برېتېيه له قايلكردن. خه لكانى سه ركه وتوو، له هه ر بواړيكى ژياندا، له خه لكى تر قايلكه رترن. ئه وان توانستېكى سه رسوپه يته ريان هه يه له قايلكردنى كه سانى تر تا هاوكا ريانبن و به گويره ي بېرؤكه كانى ئه وان بېرؤن. سه رؤكى پيشووى ئه مريكا (دوايت ئايزنهاور) ده لئيت، "كليلى سه ركردايه تى كردن ئه وه يه خه لكى قايلبكه ي په يره وى ئه و بېرؤكه يه بكه ن كه تو ده ته وپت په يره وى بكه ن، هه روه ها واهه ست بكه ن ئه و بېرؤكه يه هى خودى خويانه. "باشترين رېگه بۆ ئه وه ي ببيته كه سيكى قايلكه ر برېتېيه له وه ي پرسيارگه ليكى رېكخراو بكه يت كه پيشتر به باشى بېرت ليكرديتته وه و بېنه هوى ئه وه ي خه لكى له مه به سته كه ت تيېگه ن. له گه ل ئه وه شدا، په ننگه گوښكرتن به هيزترين بنچينه ي قايلكردن بيت كه تو بتوانيت جيېه جيى بكه يت.

حهوت خالی گرنکی سهرکه وتنی په یوه نندییه کانت له گه ل خه لک
(دهیل کارنیگی) له پرفروشتین کتیبیدا به ناری هونری هاروی
گرتن و شتیوازی مه لسوکه و تکردن له گه ل خه لکیدا ده لیت،
"قولترین ناره زوی سروشتی مروف بریتیه له پیوستی
هه سترکردن به گرنکی." "درونناسان ده لاین پیژهی
قه درله خونانت، که واتای نه وه ده گه یه نیت تا چه ند پیژو
خوشه ویستیت بو خوت هه یه و تاچه ند هه ست به به ها و گرنکی
خوت ده که یه، چه قی که سایه تیت پیکده هیئت. نه وه پیژهی
قه در له خونانت دیاری ده کات چه نده دلّت به خوت و
په یوه نندییه کانت له گه ل خه لکی خوشیبت. هر نه ویشه بریار
له سهر نه و نامانجان ده دات که بو خوتیان دیاری ده که یه و تا
چه ند سوریت له سهر به ده ستهینانان. پیژهی قه درله خونانت
ته نانه ت بریار له سهر ناسوده یی پوزانه شت ده دات.
حهوت پیگه هه یه که ده توانیت وا له خه لکی بکه یه هه ست به
گرنکی خویان بکن، پیژهی قه در له خونان و ممانه به خویونیان
به رز بکه نه وه و دلّیان به خویان خوشیبت.

۱- نه ریتی بوون: په تیبکه ره وه په خنه، گله یی و ناره زایی
به رامبر هیچ که سیک و به هیچ هوکارتیک دهر بریت. هر کاتیک
و به هر هوکارتیک په خنه له وانی تر ده گریت، پیژهی قه در
له خونانیاں که م ده بیت هوه، پیژله خوگرتنیاں لی
ده ستینیت هوه و ممانه به خویونیاں لاواز ده که یه.

کات ریکبھ... ژیانیت ریکدە خەیت

۲- خۆش مامەلەبوون: خۆش مامەلەبوون بە و مانایەى ھەرگیز مشتومر نەکەیت. ھەرگیز بە خەلکی مەلئ ھەلەیت، چونکە ئەمە تورپەریان دەکات و وادەکات بەرگری بکەن، ھەرۆھە دەرگای کەوتنە ژێر کاریگری خۆتیا بە روودا دادەخەیت. کە بە خەلکت گوت تۆ ھەلەیت، قەدر لەخۆگرتنیا دەپمیتیت و بۆ ھەر ھەولتکت کە بتەوێت بیسەلمینیت ئەوان ھەلەن دژت دەوہستەوہ. لەجیاتى ئەوہ، کاتیک کەسێک شتیک دەلێت کە تۆ ھاوپانیت لەگەلئ، دەتوانیت بە پرسینى چەند پرسیارێک جەلوی گەتوگۆکە بگیریتە دەست، بۆ نمونە، "بۆچی وادەلێیت؟ و لەکوێ ئەمەت بیستوہ؟" لەجیاتى ئەوہى مشتومر بکەیت زانینخوازیە، پرسىارى لەم چەشنە بکە، "ئایا دەتوانیت یارمەتیم بدەیت تا لەمەبەستەکەت تیبگەم؟" پراھینان لەسەر کارامەییەکانى گویگرتن بکە، زەردەخەنە بکە، سەر بلەقینە و ھۆشیار بە. لە زۆریەى حالەتەکاندا، تەنانەت ئەگەر کەسى بەرامبەر بەتەواوہتى ھەلەشییت، زۆر گرنگ نیە، وازیلێبھینە و کیشەیکە دروست ناکات.

۳- قبولکردن: یەکتیک لە قولتترین خواستە ناخودئاگاکانى ھەر کەسێک ئەوہیە کە بەو جۆرەى کە ھەیت، وەکو خۆت، لەلایەن کەسانى ترەوہ قبول بکرییت بەبئ ھیچ پێشداوہرییەک و پەخنەیکە. زۆرینەى کیشە کەسى، سیاسى و کۆمەلایەتیەکانى ولات و سەرتاسەرى جیھان لەو

کات ریکجه... زیانت ریکده هیت

که سانه وه سه رچاوه ده گریټ که هاواری ئه وه ده که ن له لایه ن
خه لگیه وه قبول بکریټ.

ئهی چۆن قبولگردنی که سی به رامبه ر پیشان ده دهیت؟ ئاسانه.
هه رکاتیک که سیټک بینی زه رده نه خه نه به پویدا بکه. که
زه رده خه نه ت کرد، به که سی به رامبه ر ده لیت که به بی مه رج ئه و
که سه ت قبولکردوه، پی ده لیت که سیټکی گرنه و پرپه هایه. له
ئه نجامی ئه وه دا، ئه ویش زیاتر که یفی به خۆی دیت و خۆی قبول
ده کات، زیاتر دللی به خۆی و به تۆش خۆش ده بیت.

۴- سوپاسگوزاریوون: ئه فسوناویتیترین وشه له هه ر زمانیکدا
له وانه یه "سوپاس" بیت. هه رکاتیک سوپاسی که سیټک
ده که یه ت له به رامبه ر هه ر شتیټ که ده لیت یان ئه نجامی
داوه، پیژهی ریژ له خۆگرته ی به رز ده بیته وه، زیاتر که یفی
به خۆی دیت، زیاتر ریژ له خۆی ده گریټ و هه ست به
دلخۆشی ده کات. دواتر، زیاتر به پووی ئه نجامدانی ئه و
کارانه دا ده کریټه وه که تۆ دلخۆش ده که ن بۆ ئه وه ی جاریکی
دیکه سوپاسی بکه یته وه.

۵- ستایش کردن: هه میسه سه رسورمانی خۆت به رامبه ر که سانی
به رامبه رت ده ریپره. هه ر وه کو ئه براهام لینکۆلن ده لیت،
"هه موو که سیټک هه زی له ستایشه." له به رئه وه، ستایشی
خه لک بکه له به رامبه ر سامانیان، سه رکه و تنیان و
تایبه تمه ندییه که سییه کانیان. ستایشی خاوه نمال بکه
سه باره ت به قه شه نگی خانووه که ی و پیکه سته ی

کات ریکبھ... ژیانٹ ریکدھ خەیت

کہ لوپہ لەکانی. ستایشی بازگانیک بکہ لەبارەى نوسینگە کەى و شوینی کارە کەى. ستایشی کەسانى بەرامبەر بکہ لەبارەى ئاست و ئەو خەلات و شتانەى بە دەستیان هیناوە. هەمیشە شتیک بدۆزەوہ تا ستایشی کەسى بەرامبەرى پێبکەیت، چونکە کاتیک ستایشی کەسى بەرامبەر دەکەیت جگە لەوہى ئاستى قەدر لەخۆگرتنى بەرز دەبیتەوہ و هەست بە گرنگیى خۆى دەکات، تۆش زیاتر دلّت بە خۆت خوشتەر دەبیت.

۶- پیاھەلدان: ستایش و پیاھەلدان بکہ لەبەرامبەر هەموو کاریک کە کەسانى بەرامبەر بۆت ئەنجام دەدەن، ئینجا ئەو کارە گەرە بێت یان بچوک. یەکیک لە پیناسەکانى قەدر لەخۆگرتن بریتییە لەوہى تا چەند کەسێک هەست بە شایستە بوونى پیاھەلدان دەکات. پێژەى قەدر لەخۆگرتنى خودى خۆت وابەستەى ئەوہیە تا چەند هەست بە شایستەى پیاھەلدان و پێژ دەکەیت لەلایەن کەسانى بەرامبەرەوہ. ئەو هەمووہ تیکۆشانەى ئەمڕۆى جیھان لە پیاھەلدان، پەسەندکردن و خەلاتکردن بۆ هینانەجى پێویستییە قولەکەى مرفۆ، ئەویش ئەوہیە کە لەلایەن کەسانى ترەوہ قبول بکریت. کاتیک ئەم پێویستییە لەگەڵ هەرکەسێک کە قەسى لەگەڵ دەکەیت دەهینیتەجى، پێژەى قەدر لەخۆگرتنى بەرز دەبیتەوہ و زیاتر حەزدەکات ھاریکاریت بکات.

۷- گرنگی بە کەسى بەرامبەر بدە: کاتیک کەسى بەرامبەر دەبەویت قسەت بۆ بکات، گوێى بۆ بگرە. چونکە کاتیک بە

کات ریکخه... زیانت ریکده خهیت

دیکه ته وه گوئ بۆ که سیک ده گریت، به بی به کارهینانی هیچ وشه یه که به و که سه ده لئیت که که سیک پربایه خ و گرنگیت. ئه وه جادوی گوئگرتنه که له پیشتردا باسمان لئوه کرد. هه میسه گرنگی به و که سانه بده که به نرخترین له لات، هاوکات ئه وانه فه راموش بکه که گرنگین له لات. له ئه نجامی ئه و فه راموشکردنه، له به هایان که م ده که یته وه و واده که یهت هه ست بکه ن گرنگیه کی که متریان هه یه له لات. بۆ نمونه، خه یال بکه له گفتوگویه کی چیژیه خشدایت پویه پوو له گه ل که سیک. به لام کاتیک که سی به رامبه ر ده ست ده کات به قسه کردن، تو پروت وهرده گپیت و چیدی گوئی بۆ ناگریت. ده بیته که سی به رامبه ر چ هه سته کی هه بیته له و کاته دا؟ ئه ی تو چ هه سته کت ده بیته که که سیک له گه رمه ی گفتوگودا پویی وهریگپیت و چیدی گویت لینه گریته؟ هه رچه ند زیاتر و له نزیکه وه گرنگی به که سی به رامبه ر بده یته، هینده هه ست به پرپه هایه و گرنگی خۆی ده کات. سه رنه نجام، که سی به رامبه ر که یه بیته دیت و متمانه ت پیده کات، هه روه ها چیژ له له گه ل تو بوون ده بینیت. له به رئه وه، گرنگی دان به که سی به رامبه ر خیراترین پنگه یه بۆ به دهینانی پئویستییه سۆزداریه که ی ناخی، ئه ویش هه ست کردنه به گرنگی و دل به خۆ خۆش بوون.

سووی سەرکەوتن

چەند سالتیک لە مەو بەر، لە نیۆ فرۆکە ی سان دینیگۆ بۆ شیکاگۆ بە
رێکەوت کە و تەمە تە نیش ت بازرگانیک. دەرکەوت کە بە پێوە بە رێکی
دەوڵە مەند و سەرکەوتوو، کۆمپانیایەکی بنیات نابوو کە
سەرما یەکی (۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰) دۆلار بوو. لەو گەشتەدا، ئەو بازرگانە
چیرۆکیکی بۆ گێرامەو کە بە ژیانم لە بیرم ناچیت. ئەو گوتی تازە
لە کۆبوونەو یەکی سێ پۆژی بوو لە سان دینیگۆ لە گەڵ هەندیک
گەرە بە پێوە بەری تردا، کۆبوونەو یەکی کە بە خوانیککی شاهانە
لە خواردنگە یەکی نایاب بە کۆتا هاتوو. هەموویان لە سەرەتاو
یان لە سفرەو دەستیان پیکردوو یان شتیکی زۆر کە میان
هەبوو و دواتر بە تێپە رینی سالان بوون بەو کەسە
سەرکەوتوو. لەو کاتەدا کە باسی سەرکەوتنیان کردوو و
چیرۆکی سەرکەوتنی خۆیان بۆ یە کتر باس کردوو، یەکیکیان بە
دەنگیککی بەرزەو گوتیەتی، "سەرکەوتن چییە؟" لە بەرئەو ی
ئەم بازرگانەش یە کیک بوو لە زیرە کترین و پڕزانیاریترین کەسی
سەر میزە کە، هەموویان دە میان داچە قاندوو و سەیری ئەویان
کردوو تا وەلام بەتەو. ئەویش گوتیەتی، "سەرکەوتن واتا
چیدی کەسی بیزارکەر لە ژیان تدا نە هیتیت." (لە راستیدا ئەو
وشە یەکی دیکە ی بازاری لە بری "بیزارکەر" بە کار هێنا بوو لە ویدا.
خۆت بیری لێکەرەو.)

کانت ریکبخه... ژانیت ریکده خه بیت

پاستیه کی ساده

دوای ئو وه لآمه هه موویان پیکه نین و هاوړاپوون. هه موویان ئو و پاستیه یان به بیرهاته وه که یه کیک له نیعمه ته کانی سه رکه وتن، به تایبه تی سه رکه وتنی ماددی، ئو وه یه که به هر هوکاریک بیت ده توانیت په یوه ندیت له گه ل که سه نه رینیه کان بچرینیت. هیچ پیوست ناکات ریگه یان پییده بیت بیته نیو ژیانته وه، نه گه ریش پیشتر ریگت پیداون و ئیستا له ژیانندان، ده توانیت بیانکه یته دهره وه. ده توانیت پریاریده بیت ته نها له گه ل ئو که سانه بژیت و کاربکه ییت که که یفت پتیا ن دیت، ریژیان ده گریت و چیژ له بوونیان و ده ده گریت. پرسیاره که نه مه یه: بوچی هر له سه ره تا وه ریگه به که سانی نه رینی ده ده بیت بیته نیو ژیانته وه؟ خه لگی نه رینی سه رچاوه ی زوری دلته نگیه کانتن. ئه وان له هر هه موو هوکاره کانی تر زیاتر دهنه هوئی بازار، تووړه یی، بیوړه کردن، بیزار کردن و دلته نگیت. ئیدی بوچی هر له سه ره تا وه بیته ناو ژیانته وه؟

عاده تن وه لآمی ئه م پرسیاره ئو وه یه که پیتوایه ئو سود و قازانجه ی دواچار ده ستت ده که ویت له په یوه ندیت له گه ل ئه م که سه نه رینیه گه وره تره له م تووړه یی، باج و بیزار کردنه ی ده بیت بیده ییت و به رگه ی بگریت. به لآم ئه مه مه به سته که یه: نایا تا ئیستا سو دیک یان قازانجیکت له به رده و امیدان به په یوه ندیت له گه ل که سیکی نه رینی یان بیزار که ر بینووه؟ وه لآمی ئه م پرسیاره ش هه همیشه نه خیره. گرنگ نیه تا چند به رگه ده گریت

کانت ریکبھہ... ژیانٹ ریکدہ خەبیت

لەگەڵ ئەو کەسە نەرئینییە، دواچار هیچ سودیکی وا نابینیت شایەنی باس بێت. لە راستیدا، پەنگە پێچەوانەکەی پاست بێت. ئەو باجەیی لەپای ئەو پەبۆهەندییە نەرئینییە داوتە بێشومارە و ھەرگیز هیچ سودیکشت لی ئەبینیوووە کە شیاوی باسکردن بێت.

پەندە مەزەنە

مەبەستە کە لێرەدا ئەمەیه: سەرکەوتووترین و دەوڵەمەندترین کەسەکان لە کۆتاییدا گەشتوونەتە ئەو دەرئەنجامی چیدی رینگەنەدەن کەسانی نەرئینی تیکەلی ژیانیان بن. بەلام لەبەرئەوێ بوونی کەسانی نەرئینی لە ژیانندا ھەرچۆنیک بێت هیچ سودیکت پێناگەینن، تۆ دەتوانیت ھەر لە ئیستاوہ بریار بەدەیت ھەمان ئەو شتە ئەنجام بەدەیت کە زەنگینترین و سەرکەوتووترین کەسەکانی دنیا ئەنجامی دەدەن. ھەر ئەم خولەکەی ئیستا، دەتوانیت بریار بەدەیت ھەموو کەسە نەرئینیەکانی ناو ژیانٹ لە کۆڵ خۆت بکەیتەوہ.

لەم ساتەوہختەوہ بریار بەدە کە ئیدی نابیت کەسانی بێزارکەر بێنە ناو ژیانٹەوہ، ئەگەر لە ئیستادا ئەو کەسانە لە ژیانٹدا بوونیان ھەیه، پاستەوخۆ بیانکەیتە دەرەوہ. لێرە بەدواوہ، تەنھا لەگەڵ ئەو کەسانە بژی و کار بکە کە لەگەڵیان ئاسودەیت و خۆشت دەوین. ھەر ئیستا بریار بەدە کە نابیت بە هیچ جۆریک پەبۆهەندیت بەو کەسانەوہ بمینیت کە بە شتۆھیک لە شتۆھکان داتەنگ و بیتاقەتت دەکەن. ئەمە باشترین و گەرنگترین بریارە

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خه یت

بیده یت، چونکه تهنانهت خودی بریار دانه که له پیناو وه دهرنانی که سیکی نه ریئی له ژيانت ده بیته هوئی زهرده خه نه و دلخوشییت. تهنانهت پیش نه وهی هیچ ههنگاو یکی کرده یی بنییت بؤ جیبه جی کردنی نه و بریاره و قوتار بوون له و دؤخه نه ریئییه، ههست به ناسوده یی ده که یت.

به گویره ی نه و شتانه ی نیستا ده یانزانیت، نه گهر هه لی نه وهت پیبدرییت جاریکی تر له سه ره تاوه ژيان بکه یت، ئایا هیچ که سیکی هه یه نه ته وییت دووباره بیهنیته وه نیو ژيانت؟ نه مه به کیکه له گرنگترین پرسیاره کانی ژيانت که ناراسته ی خوئی بکه یت و وه لایمی بده یت وه. له کؤتاییدا، کاتی خه لک وخیزان گرنگترین کاته کانی ژيانته، چؤنیه تیی به سه بر دنی نه و کاته، پؤژ به پؤژ و خولهک به خولهک، له هه ر هؤکار یکی تر زیاتر کاریگه ری له سه ر دلخوشییت و سه رکه وتنت هه یه.

پاهینانی کرده یی

- گرنگترین که سه کانی ژيانت ده ستنیشان بکه، نه وان نه و که سانه ن که سه رکه وتن، دلخوشیی و تهن دروستییان راسته وخؤ وابه سته ی سه رکه وتن، دلخوشیی و تهن دروستی تویه.
- نه و شتانه دیاری بکه که ده شیت بیانلیت یان نه نجامیان بده یت تا نه و که سانه ههست به قه درگرانی خوئیان بکه ن و دلخوشین.

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

(۹)

کاتی ههسانهوه و پشوو

(له قولایی ناخی مروڤدا کۆمه لئیک هیز و توانای شاراوه هه ن که مروڤ پئیان سه رسامه و هه رگیز خه ونیشی به هه بوونیا نه وه نه بینوووه، گه ر بئتو ئه و هیز و توانایانه ده ربخزین و به کار بربزین شوپشیک له ژيانی مروڤدا به رپا ده کن.)

ئوريسن سویت ماردن

هه موو چۆره کانی کات، ته نانه ت خوله که کان و کاتژمیره کانیش، وه کو یه ک نین. له ئیستادا ده بئیت ئه وه ت بۆ ده رکه وتبئیت که جیاوازییه کی دیار هه یه له نئوان کاتی دیاریکردنی ئامانج، کاتی داهینان و کاتی خیزان و خه لک. هه روه ها جیاوازییه کی به رچاوش هه یه له نئوان کاتی کار و کاتی هه سانه وه و پشوو. هه ر وه ک چۆن کاتی به ره مداریی پئویستی به ته رکیز و سه رنجیکی قوولی به کاربردنی کات هه یه به باشتترین شیوه، ئاواش کاتی هه سانه وه و پشوو پئویستی به ره یه پالّ ده یته وه و پشوو بده یت. ده رکه وتوووه ئه وه ده ولّه مه ندانه ی له سفره وه یان له شتیکی که مه وه ده ستیان پیکردوووه و پاشان له پیره وی پشه بیانه وه به ره و زه نگینی پۆیشتوون، له خه لکی ئاسایی یان هه ژار زیاتر ده خه ون و زیاتر مۆلّه ت وه رده گرن له کاره کانیا ن. له به ره ئه وه

کانت ریکشفه... ژيانت ریکده خهیت

تۆش پئویسته زیاتر مؤلّهت وه ربگریت بۆ ئه وهی باش پشوو
بدهیت و میشکیشت به سیته وه.

سروشتی کاری هزیی

تۆ کرئیکاریکی زانیاریت، به میشک و هزرت کارده کهیت. تۆ
کرئیکاری کارگه بهک یان کرئیکاریکی کشتوکالیی نیت تا به هیزی
بازووه کانت که لوپهل بهینیت و بهیت بۆ ئه وهی بزئوی ژیانت
دابین بکهیت. بۆیه چۆنیتهی ژیانتی تۆ به ته واره تی گرئیدراوه به
چۆنیته تی بیرکردنه وهت.

به نرخترین شتیك بیهینیته ناو کاره کهت یان پیره وی پیشه بییت
بریتیه له دابینکردنی کاتیک بۆ بیرکردنه وه به ئارامیی. ئه مه ش
کاتیک دیته بوون که مؤلّهتی پئویست وه ربگریت له کاره کهت تا
بتوانیت به باشیی و به ئارامیی بیریکه یته وه، پیرارگه لئکی باش
بدهیت و ئیشیکی ناوازه بۆ خۆت و ده وریره رت ئه نجام بدهیت.
ئو کۆمپانیایه ی تۆ کاری تیدا ده کهیت، له به رامبه ر هزرت و ئه و
شانه ی ده توانیت پئی بکهیت پارهت پیده دات. بۆیه کار و ئه رکی
تۆ ئه وه یه که به میشکیکی هه ساوه، تازه، هۆشیار و تیزه وه
برۆیت بۆ کۆمپانیا تا بتوانیت سه رنجی ته و او بخه یته سه ر
به ده سه تهینانی ئه و ئه نجامانه ی لیت داواکراون. هه رچه نده
زۆرینه ی خه لگی و ابیره که نه وه جیاوازییه کی ئه وتۆی نیه
هه ساوه بن یان نا، پئیانوایه ژماره ی ئه و کاتژمیرانه ی کارده کهن
گرنگتره له چۆنیته تی کارکردن له و کاتژمیرانه دا، به لّام ئه مه

کانت ریکبھ... ژیانیت ریکدە خەیت

نادروستە ! ژمارە یەکی زۆری لیکۆلینە وەکان دەریانخستووە که
دوای هەشت کاتژمێر کارکردن، تواناکانی بێکردنە وەت بەرەو
پوکانە وە دەچن، لە دوای دە کاتژمێریش، تەنھا لەسەدا پەنجای
توانای مێشک کاردە کات. لە و کاتەدا وەکو یاریزانێکی بۆکسین
وایت لە کۆتا گەرەکانی یارییە کەدا، بە جۆرێک هێشتا بەرە و امیت
و لەسەر پێی خۆت وەستاویت بەلام زۆر کەم بەرە و پێش دەچیت.

مێشک وە ک پاتری وایە

وای دابنێ لاشەت ئوتومبیلێکە که مێشک دەبات بۆ سەر کار و
دەیهێنیتە وە. بۆ ئەوێ بتوانیت بە باشترین شیوە کارە کانت
ئەنجام بدەیت، پێویستیت بە لاشە یەکی تەواو حەساوێ هەیه تا
بتوانیت مێشکیکی تەواو حەساوێ و ئاسودە هەلگریت و بیبات بۆ
سەر کار.

وادابنێ مێشک پاترییە کە کە وزە ی کەم دەکات، پێویستی بە
بارگاوێ کردنە وە دەبیت و بە تێپەرینی کات دەسوتیت.
لیکۆلینە وەکان دەریدەخەن که لە سەدا هەشتای وزە ی مرۆفە لە
چالاکییە هزرییە کاندای بە کاردە بریت نەک لە چالاکییە
جەستەییە کاندای. لە بەرئەوێ هەیه لە کۆتایی پۆژیکێ درێژی کار یان
لە دوای کۆبوونە وە یەکی چر، هەست بە شە کە تیی و تەنانەت کفت
بوون دەکەیت، بە پادە یە ک ناتوانیت بپیار بدەیت بۆ ئیوارە چ
شتیک بخۆیت، چونکە ئە و گلوکۆزە ی کە سەرچاوە ی وزە ی
مێشکە بە پزێوە یەکی زۆر بە کارهێنراوێ. پێک چۆن مۆبایل

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده خهیت

پئویستی به‌وه‌یه به شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام و به ریکوپئیکی بارگای
بکریته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی به باشترین شیوه کاربکات، ئاواش تۆ
پئویستیت به‌وه‌یه میشتک بارگای بکه‌یته‌وه. پئویسته چه‌ند
کانتیکی دیاریکرای دورودریژ دابنییت بۆ ئه‌وه‌ی پاتری میشتک
پراوپر بارگای بکه‌یته‌وه تاوه‌کو بتوانیت زۆرینه‌ی کات هۆشیار و
بیرتیژ بیت.

ترسناکی دۆپه‌مین

هر وه‌کو له پیشتردا باسمانکرد، ئیمه له زه‌مه‌نی چه‌نجالی
ئه‌لیکترۆنیدا ده‌ژین. ئه‌گه‌ر جله‌وی جیهانی ده‌رووبه‌ری خۆت
نه‌که‌یت، به درێژایی رۆژ ده‌که‌ویته به‌ر هێرشى ئیمه‌یل، کورته‌نامه
و ته‌له‌فۆن. هر جارێک وه‌لامدانسه‌وه‌ت بۆ ئیمه‌یلێک یان
کورته‌نامه‌یه‌کی تازه هه‌بیته، لاشته‌ت رێژه‌یه‌ک دۆپه‌مین ده‌رده‌دات
- هه‌مان ئه‌و ماده‌ کیمیاپیه‌ی له کۆکایندا هه‌یه - ئه‌م دۆپه‌مینه
وه‌کو چالاککه‌ریک کار ده‌کات و هه‌ستیکى چێژه‌خشت پێده‌دات.
ئه‌م چالاککردنه‌ و هه‌سته‌ چێژه‌خشه‌ هانت ده‌دات دووباره
وه‌لامی کورته‌نامه‌ و ئیمه‌یله‌کان به‌ده‌یته‌وه یان ئیمه‌یل و
کورته‌نامه‌ بنیتریت بۆ که‌سێکی تر. هر که‌یه‌که‌م ئیمه‌یلێت
وه‌لامدایه‌وه له به‌یاناندا و یه‌که‌م کورته‌می دۆپه‌مینت وه‌رگرت،
ئیدی وه‌لامنه‌دانه‌وه‌ی کورته‌نامه‌ و ئیمه‌یله‌کان تا بیته‌ قورستر
ده‌بیته‌ له‌لات، تا دوا‌جار واتلیدیته‌ ناتوانیت وه‌لامنه‌ده‌یته‌وه. واتا
هر که‌ وه‌لامی یه‌که‌م ئیمه‌یل یان کورته‌نامه‌ت دایه‌وه، ئیدی به‌

كانت ريكبخه... زيانت ريكده خهيت

دریژایی نه و پوژه له ژیر کاریگه ری هانده ره نه لیکترؤنیه کان ده بیت. لیکولینه وه تازه کان باس له وه ده کن که دهنگی نامه یان نیمه یل وه کو زهنگی نامیری قوما ر وایه کانتیک ده بیه یته وه و کومه لیک پاره ی ناسنی لیوه دپته ده ری، خیرا ده ته ویت سه بری بکه ییت و بزانییت چه نندت بردوته وه. له به رنه وه نه گه ر بته ویت پشوکی ته او وه ربگریت، پئویسته له نامیره نه لیکترؤنیه کان دوور بکه ویته وه.

بۆ نه وه ی دلنیا بیته وه له به دیهتانی ته ندروستی و ناسوده یی و سه رکه وتنیککی دوورمه ودا، چاودیری کردنی ته ندروستیت له پووی هزریی و جهسته بیه وه زور گرنگه، بگره له وانیه له هر شتیکی تر گرنگتر بیت. ته ندروستی یان له شساغی گرنگترین هوکاره که کاریگه ری پاسته وخوی له سه ر چؤنیه تی ژیا نی تۆ هه یه. له به رنه وه، بۆ نه وه ی به باشتین شیوه کاره کانت نه جام بده ییت، پشودان گه لیک گرنگه، به جوړیک پئویستیت به کومه لیک کاتی دوورودریژی حه سانه وه و پشو هه یه که تییدا هیچ شتیك نه که ییت بیجگه له بارگاوی کردنه وه ی پاتری هزریی، جهسته یی و سؤزداریییت. له کۆتاییدا، (فینس لؤمباردینی) ده لئیت، "شه که تبوون تووشی ترسنوکییمان ده کات. " مه به سستی نه وه یه کانتیک ته او وزهت پینامینیت به سانایی تووشی په ستان و بری نه ریئی ده بییت، زیاتر ده شیت تورپه بییت و په تی ته حه مولت بپچریت، و په نگه کومه لیک بریار و بژارده هه لبرئیریت که له داها تودا سوودت پینه گه یه نن.

پشوودان بخه ره پیش هه موو شتیک

هه ندیک جار باشترین شیوازی به کاربردنی کات نه وه یه بییته وه مالی و زوو له ده مزیمیر (۸:۰۰) یان (۹:۰۰) بق ماوه ی نۆ بق ده کاتریمیر بخه ویت و هزر و جه ستت به ته واوه تی پشوو وه ریگرن. له و کاتانه دا که شتگه لیک سه رقالیان کردوویت و پیویسته چه ند برپاریکی گرنگ بدیهیت، هه ندی جار باشترین نامۆرگاری نه وه یه دوا ی بخه ییت. بۆیه له و کاتانه دا هه ر برپاریکی گرنگت هه یه دوا ی بخه تاوه کو به ته واوه تی پشوو وه رده گریت.

چه ند سالیک له مه و بهر، نامۆرگاره که م که به پئوه به ریکی بازرگانی سه رکه وتوو بوو، نامیلکه یه کی پیدام به ناوی " کات بق په سه ندکردنی هزیمی دابنی." " له م نامیلکه یه دا، که هه رگیز بیرم ناچیته وه، نوسه ر پیشنیار ده کات هه فناو دوو کاتریمیر بیر له برپاریکی گرنگ بکه یته وه پیش نه وه ی کاری له سه ر بکه ییت بق نه وه ی هزرت په سه ندی بکات. دوا یی ده رکه وت نه م ته کنیکه نه ینی سه رکه وتنی زۆرینه ی گه وره به پئوه به رانه. تا کاتی زیاتر له بیرکردنه وه ی برپاریکی گرنگدا به سه ر به ریت، برپاریکی باشتر ده ده ییت. هۆکاری نه مه ش نه وه یه کاتی پیویستت بق پشوودان داناوه و به باشی بیرت له هه موو لایه نه کانی برپاره که کردۆته وه.

له پیشکه وتندا په له مه که

زورینه ی خه لک پېیان وایه ئیشیکى زوریان هه یه و کاتیکى که میان له بهر ده ستدایه، بویه کاتى ئه وه موو پشوو ه یان نیه که ئیمه باسى ده که یڼ. واده زانن ده بیټ به یان یان زوو هه ستن له خو و بپون بوسه ر کار و به دریزایی پوره که کار بکن، ته نانه ت هه ندیک جار ئیواران ئیشه کان یان ده به نه وه ماله وه و تا کاتى خه وتن هه ر خه ریکى کار کردن ده بن، به لام ئه مه شتیکى هه له یه. له مباریه وه چیرۆکیک هه یه که کچیکى بچکولانه له دایکى ده پرسیت، " دایه، بۆچى بابه هه موو شه ویک جانتایه کى پر له ئیش دینیته وه بۆ ماله وه و هه ر خه ریکى کار کردنه، و قه ت کات بۆ خیزانه که ی ته رخان ناکات. " دایکه که به ریزه وه وه لامى ده داته وه و ده لیت، " شیرینه که م، پېویسته له وه تیبگه ی بابه ئیشیکى زورى هه یه که له سه ر کار فریای ناکه ویت و ده بیټ بیهینیته وه ماله وه. " کچه بچکولانه که ش ده لیت، " دایه، ئه ی بۆچى بابه ناخه نه پۆلیکى نزمتر؟! " له بهر نه وه وریابه با به که سیکى وانه ناسریت که ناتوانیت ئیشه که ی خوت له ئاستیکى بالادا ئه نجام بده ی ت و پتویست بکات بتخه نه پۆلیکى ئاست نزمتره وه.

یاساکه ی پارکینسن تیکبشکپنه

هوکارى سه ره کى نه وه ی خه لکى ئیشیکى زوریان هه یه و کاتیکى که میان له بهر ده ستدایه نه وه یه که هه ر که سیکى ئاسایى له سه ر کار ریک له سه دا په نجای کاتى له گفتوگوى بېسود، ئیمه یل،

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

وچانی دريژخايه نی نيوه پړویان و هه نديک شتی ناپه يوه نديدار به کاره وه به فير پړو ددهات. له بهر نه وه يه يه کيک له پړسا مه زنه کانی سه رکه وتنی هر کار کيک نه مه يه: پړويسته ته وای کاتی کار خه ریکی کار کردن بيت.

ميژووناسی به ريتانی (نورسکوت پارکينسن) چه ند ساليک له مه ويه رکتبيکي به ناوی "ياسای پارکينسن" نوسی. له وکتبيبه دا ليکولينه وه ناوداره که ی خسته پوو، "ته واکردنی هر کار کيک له و کاته ی که بوی ته رخان کراوه زياتری پیده چیت." بۆ نمونه، نه گهر بۆ نه نجامدانی چه ند کار کيک هه شت کاترميرت له بهر ده ستدا بيت، هه شت کاترميره که به کار ده به يت و په ننگه له کوتايی پړوه که دا بکه ویته په له پهل بۆ ته واکردنیان. به لام پيچه وانه ی ياساکه پارکينسن ده بيت به "ته واکردنی هر کار کيک پړويستی به کاتيکی که متر هه يه له و کاته ی بوی ته رخانکراوه." وانا نه گهر تۆ بۆ ته واکردنی هه موو کاره کانت دواموله تيکی نزيکتر دابنييت، خيراتر و ليها توانه تر کاره کانت نه نجام ده ده يت، ته نانهت هه نديک جار نيشی يه ک پړوی ته واک له دوو کاترميردا ته واک ده که يت.

دواموله ت بۆ خوت دابني

يه کيک له به شداربووانی سيميناريکم، که بازرگانتيکی سه رکه وتوو بوو، جاريکیان چيروکيکی بۆ گيرامه وه. گوتی کاتيک هاوسه رگيري کردوو، به ليني به هاوسه رکه ی داوه که هه موو پړويک کاترمير

کاتیت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

شه‌شی ئیواره له ماله‌وه ده‌بیت و هه‌موو پوژیک لانی که‌م دوو کاتژمی‌ری پیک له‌گه‌ل هاوسه‌ره‌که‌ی به‌سه‌ر ده‌بات، له‌کو‌تایی هه‌فته‌شدا کاتی زیاتری پیده‌دات. کاتیک چه‌ند مندا‌لیکیان بوو، نه‌و کاته‌ی له‌ دوو کاتژمی‌ره‌وه کرد به‌ سنی کاتژمی‌ر له‌ پوژیکدا و له‌کو‌تایی هه‌فته‌شدا کاتی زیاتری له‌گه‌ل به‌سه‌ر ده‌بردن. پیشی گوتم نه‌گه‌ر پئویستی کردبیت بچیته‌ ده‌ره‌وه‌ی شار، زۆر دلسۆزانه‌ قه‌ره‌بووی نه‌و چه‌ند کاتژمی‌ره‌ی کردۆتسه‌وه، ئه‌ویش به‌ به‌سه‌ربردی کاتی زیاتر له‌گه‌ل هاوسه‌ر و مندا‌له‌کانی، ته‌نانه‌ت زیاتر له‌وه‌ی که‌ بۆی ته‌رخان کردبوون. دواتر گوتمی ئه‌م به‌لینه‌ی له‌ سه‌ره‌تای پیره‌وی پیشه‌یی داویه‌تی ژيانی گۆپیه‌وه، ته‌نها بۆ نه‌وه‌ی پارێزگاری له‌ به‌لینه‌که‌ی بکات، به‌ درێژایی پوژ خۆی ناچار کردووه به‌ چوست و چالاکیی کار له‌سه‌ر ئه‌رکه‌ هه‌ره‌ گرنگه‌کانی بکات. نه‌و تۆزی زووتر له‌ کاتی ئاسایی چوو ته‌سه‌ر کار، تۆزی جیدیتر کاری کردووه و له‌ کاتی خۆیدا کاره‌کانی ته‌واو کردووه بۆ نه‌وه‌ی کاتژمی‌ر شه‌ش بۆ نانی ئیواره له‌ ماله‌وه‌ بیت. به‌م جو‌ره‌ نه‌و بوو به‌ یه‌کیک له‌ پرپه‌ره‌مترین بازرگانه‌کانی بواره‌که‌ی خۆی، له‌ نه‌جمادا به‌ خیرای پله‌ی به‌رز ده‌کرایه‌وه و پارویه‌کی زیاتری به‌ده‌ست ده‌هیتنا، وای لیهات به‌ تیه‌په‌رینی کاروانی پیشه‌یی بوو به‌ پیاویکی گه‌لیک ده‌وله‌مه‌ند. دواتر گوتمی که‌ نه‌و به‌لینه‌ی به‌ هاوسه‌ره‌که‌ی داوه، باشته‌ترین شته‌ له‌ ژيانیدا نه‌جمایدا بیت.

تۆش ده‌توانیت هه‌مان شت نه‌جماد به‌ده‌یت، ته‌نها نه‌وه‌ت له‌بیربیت گرنگ نیه‌ چه‌ند کاتژمی‌ر کار ده‌که‌یت، گرنگ نه‌وه‌یه‌ پیره‌ی

کانت ریکبڅه .. ژيانت ریکده څه یت

به ره ممت له و کاتژمیرانه دا زور بیت. ئینجا بؤ نه وهی به باشتړین
جور و پرژه کار بکیت، پټویستیت به وهیه به ته واوه تی پشوو
وه رگرتبیت و به جهسته و هزرکی حه ساوه وه کار بکیت، هیچ
نه بیت نه وه نده به خوت و نه و کومپانیا یه ی که کاری تیدا
ده که یت پړوا ببینه .

له پړوی شه ممه پامینه

جوله که نورتودوکسه کان به شپوه یه کی تاییت و وه کو به شپکی
گرنگی دینه که یان مامه له له گه ل پړوی شه ممه دا ده کن، له
خورئاو ابوونی نیواره ی هینییه وه تا خورئاو ابوونی پړوی شه ممه
خویان له هه موو جوره کارکردنیک دووره په ریژراده گرن. واته
بیست و چوار کاتژمیری ریک ته نها سرگه رمی خیزان و چالاکیه
دینییه کانیا ن ده بن. نه مه پړسایه کی جوانه که زور ده میک
له مه و بهر هیناومه ته نیو ژيانی خوم، هه روه ها زورینه ی
خویندکاره کانیشم هر وایان کردوه. بپیاریده هه موو هه فته یه ک
لانی که م یه ک پړوی ته واو بؤ پشوو وه رگرتن دابنیت، نه و پړوه
به هیچ شپوه یه ک شتیک نه که یت که په یوه ندی به کاره که ته وه
هه بیت. له راستییدا پټویستیت به دوو شوی ته واو و له سهریه ک
هه یه بؤ پشوو دان، چونکه پیناچیت ته نها شه ویک به س بیت.
پټویسته شه ویکیان به قولی و به باشی بخه ویت، دواتر پړویکی
ریک به سیته وه و پشوو بده یت، نه و جا ته واوی شه ویک کی که
بخه ویت بؤ نه وه ی به جوانی پشوو بده یت. نه م دوو شه و پړوه

کانت ریگبخه... زیانت ریکده خهیت

به سه ریبه که وه پاتریبه هزری و جه سته ییه کانت بارگاوی ده کاته وه. له دواي ئه و سی و شه ش کاتر میره، بیرتیزتر و وریاتر ده بیت و داهینانی زیاتر ده کهیت، ههست به دلخوشی ده کهیت و ئه رینییتریت. سه ره پای هه موو ئه وانهش، که سایه تیت به ره و پیش ده چیت و ده بیت به هاوسه ریک، هاوژینیک، هاوړییکه یان براده ریکی باشتر بۆ ده و روبه ره کهت، ئه وانیش زیاتر چه زده کهن لیته وه نریکین. به راستی ئه و شته ی به پشودان به دهستی ده هیئت سه رسوپهینه ره.

پشوو هکات مه پچرینه

برپار بده که له ماوه ی ئه و سی و شه ش کاتر میره کۆمپیوته ره کهت بکۆژینیته وه، ته واوله کاره کهت دور بکه ویته وه، ته نانهت ئه گهر خویندنه وه ی چه ند لاپه ره یه کی کار بیت یان وه لامدانه وه ی ئیمه یلی دورودریژی کار بیت له ږنگه ی مۆبایله که ته وه. بوهسته و ئه نجامدانی هه ر کاریک که پیویستی به سه رنجدان و وزه ی هزری هه یه رهت بکه وه. ئه گهر بیت و وانه کهیت، واتا ئه گهر بیت و پۆژی پشوو هکات ته نانهت به ئه نجامدانی کاریکی بچوکیش تیگبدهیت، وه کو ئه وه وایه وایه ری بارگاوی کردنه وه که له پلاکه که ده رکهیت. به واتایه کی دیکه، پږۆسه ی بارگاوی کردنه وه و پشودان ده وه ستیت. ئه گهر بیت و پۆژیکی ته وای بیچرپان پشوو وهرنه گریت، پاتریبه هزریبه کانت به ته واهه تی بارگاوی نابنه وه. هه روه ها به پچرانی پشوو هکات،

کانت ریکبفه... ژیاانت ریکده خهیت

پشویتک وهرناگریت شایه نی باس بیټ. چەند جار ئەووت بەسەر هاتووە کە لە پشووێکی چەند پوژی گەپاویته وە زیاتر هەستت بە ماندوو بوون کردووە وە ک لە کاتی پوژشتن؟ ئەمەش چونکە لە ته‌واوی کاتی پشووێکەدا تۆزە تۆزە هەر نیشت کردووە.

لە سەرەتادا وا هەست دەکەیت کارنەکردن بۆ ماوه‌ی سی و شەش کاتر میتر شتیکی قورسە، ئەمەش چونکە پەنگە وا هەست بکەیت کارێکی زۆر و بێزارکەرت لەسەرە و پێویستە ئەنجامی بدەیت. واتا گرنگ نیه چەندە کار بکەیت، هەرچەندیک کار بکەیت هەر وا هەست دەکەیت هیشتا دەبیټ زیاتر کار بکەیت. تەنانەت لەمەش خراپتر، ئەگەر بیټ و کارەکەت شتیکی بیټ کە حەزت لێیەتی و تێیدا سەرکەوتوو بیت، شتیکی ئاسایی و سروشتییە کە ئێشەکەت تێکەڵ بە ئیواران و پوژانی کۆتایی هەفتە بکەیت. ئەمەش بزانه کە هەمیشە وەستاندنێ کار کردن پێویستی بە دیسپلینێکی زیاتر هەیە وە ک لە بەر دەوام بوون لەسەر کار کردن.

تاقیکردنەوه‌ی کەسایه‌تی

وای دابنێ ئەمە تاقیکردنەوه‌ی کەسایه‌تیه، ئەگەر بە دەستی خۆت ئەم شیوازی کارکردنە نەو‌ه‌ستینیت، حەوت پوژ کارکردن لە هەفتەیه‌کدا، دەکەویتە داوی کارکردن لە زۆرینه‌ی کاتەکاندا. بەبەردەوامی خەریکی پشکنینی ئیمه‌یل، وەلامدانەوه‌ی کورته‌نامه، داڕشتنی چالاکێ نوێی کار دەبیټ و هەمیشە هەرز و هۆشت وابەستەیی کار و ئیش کردنە. وەکو ئەو ئەسپەت لێدێت بە

کانت ریکخه... ژيانت ریکده خهیت

دریژایی پۆژ به بی وهستان و به به رده وامی عه ره بانیه ک به دوی خۆیدا راده کیشیت. به لام له راستیدا کلیلی سه رکه وتن و ناستی به رزی به ره مداریی و کارامه یی نه وهیه که ماوه ماوه هز و هۆشت به ته واوه تی له ئیش و کار دابپریت. بۆیه هه موو هه فته یه ک کۆمپیوته ره که ت بکوژینه وه و بۆ ماوه ی سی و شه ش کاتژمیر دایمه گیرسینه وه. نه گه ر ویستت سه یری مۆبایله زیره که که ت بکه، به لام به دریژایی نه م کاته ی بۆ پشوو ته رخانت کردوه وه لامدانه وه ی هه ر ئیمه یل و کورته نامه یه ک دوابخه بۆ دوی کاتی پشوو هه که. له هه مووشی خۆشتر نه وهیه له بری نه وه ی له کاره که ت دوابکه ویت، کانتیک به ته واوه تی له پوی جه سته یی و هزریه وه هه سایته وه، به دووس کاتژمیر ره نگه زیاتر له پۆژیکتی ته واو که هیلاک و شه که ت بووییتی کاربکه یت. عاده ته ن باشترین پیشکه وتنه کان و بیرۆکه کانت له دوی کۆتایی هه فته یه کی ئارام یان پشووویکی دریژخایه ن دینه بوون.

نه وه بکه که دهوله مهنده کان ده یکن

هه ندی کجار هه ندیک شت ده خوینیته وه ده رباره ی خه لگی دهوله مند که گه شتی دریژخایه ن بۆ هاوینه هه واره دلرپیتنه کانی سه رتاسه ری جیهان نه نجام ده دن یان هه ندیک نامیلکه ده بینه پیشنیاری گه شتیکی را قی ده ریایی ده که ن، ره نگه بیربکه یته وه و بلئیت چۆن نه و جۆره که سانه ده توانن هینده گه شت بکه ن و له هه مان کاتیشدا هینده دهوله مند بن. وه لامی نه م پرسیاره

کات ریکبە... زیانت ریکدە خەیت

ئاسانە، ئەوان پارە یەکی زیاتر بۆ حەسانە وە پشوو وەرگرتنیان تەرخان دەکەن. هەروەها، هەمیشە گەشتەکانیان لە گەژن کەسانی سەرکەوتوو ئەنجام دەدەن. لە و ماوەی حەسانە وە پشوو دانیان گفتوگۆ لە بارە ی کارەکانیان دەکەن، لە بارە ی هەلی بازرگانی و شیمانەکان دەوین و باسی پیشکەوتن و داھێنانە تازەکان دەکەن، هتد. کاتیکی بە میشکیکی تەواو حەساو لە و گەشتانە دەگەرێنە وە، بێر و ھزریان پەپووە لە بێرۆکە و زانیاری کە دەتوانن لە داھاتو دا پارە ی زیاتری پێ بە دەست بھێنن.

کە مخوویی زیانت پێدەگە یە نیت

ھاوکات، ئەوانە ی خاوەن داھاتیکی ئاسایین و زۆرینە ی ئەوانە شی کە ھەژارن، بە یانیان زوو تا درەنگانی کاردەکەن و ئیسراحتیکی زۆر کەم دەکەن. ئەم جۆرە کە سانە پەنگە کاتیکی زۆر کار بکەن بە لام کاتی کە دینە وە مائە وە، ھەموو ئیوارە یە ک پینج بۆ حەوت کاتژمێر سەیری تە لە فزیۆن دەکەن. سەرە پای ئەمەش، تا تەواو شە کە ت نە بن بە دیار تە لە فزیۆنە وە ناخەون، ئەم خە وە شیان لە شەش یان حەوت کاتژمێر زیاتر ناخە یە نیت، ئینجا ھەر کە ھەلستان لە خە و یە کراست دەچن تە لە فزیۆنە کە دادە گیرسیئە وە. لە کۆمە لگە ی ئیمە دا زۆرینە ی خە لکی، نزیکە ی لە سە دا حە فتایان، بە ھۆ ی کە مخووییە وە دە نالینن، ئەمەش کیشە یە کی خە تە رناکە. زۆرینە ی خە لک لە بێر ئە وە ی ھەموو شە وێک ھەشت یان نۆ کاتژمێر تەواو بخەون ھەول دەدەن بە شەش یان حەوت کاتژمێر

کانت ریکشفه... ژيانت ریکده ذهيت

خه، تهنانهت که متریش، به پړوه بچن. له کاتیکدا که مترین کاتی پیویست بۆ ته واو پشوو وه رگرتن له پووی هزری و جهسته ییه وه ههشت بۆ نو کاتژمیره. له نه نجامدا، هر شه ویک خه وه که یان یه ک دوو کاتژمیر کورت ده هینیت. به تپه پینی ههفته، زیاتر و زیاتر به ره و ماندویتی ده چن و وزه ی هزریان به ره و که مپوونه وه ده چیت. له سه ر کار کاره کانیاں به بیبایه خی نه نجام ده دن، پړه یه کی زوری قاوه و نه و خواردنه وانه ده خونه وه که کافاینیاں تیدایه بۆ نه وه ی خه ویان نه یه ت. قسه گه لیکی بیپرانه وه له گه ل هاوکاره کانیاں ده کن، نه مه ش چونکه وزه یه کی هزری زور که می پیویسته. زور ده خون چونکه له شیان پیویستی به وزه ی زیاتره و له نیوارانیشدا زور ده خون وه چونکه پیویستیاں به و وزه شه که یه هیه که له ماده کولیبه کانداهیه. به ده گمن ده توانن به ناستیکی بالا کاربکه ن یان توانا شاراوه کانیاں ده ربخن، به کورتی و به پوختی نه وان زوری کات ماندوون.

ژيانت بگوره

یه کیک له به شداربوانی کورسه که م که سیکي تا پاده یه ک سه رکه و توو بوو، و خاوه ن کاری خوی بوو. به لام ده یگوت که چیدی چه ز و خولیایه کی وه کو پیویستی بۆ کاره که ی نه ماوه و زوری ی کات ماندووه. سه ره پای نه مه ش، که سیکي قه له وه چونکه زور ده خوات و ده خواته وه. کاتیک پرسیارم لیکرد ده رباره ی نه وه ی چند کاتژمیر له شه ویکدا ده خه ویت، گوتی که زور له

کاتر ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

خوی دهکات ته نها پینچ بۆ شه ش کاتر میږ بځه ویت بۆ نه وهی کاتی کارکردنی زیاتری بۆ بگه پیتته وه. منیش پیمگوت نه مه وه کو نه وه یه ناسنی سارد بکوتی چونکه کاتیکی گه لیک دورودریژ کارده کیت، له نه جامدا تا بیت هیلاکتر ده بیت و درنه نجامی که متر به ده ست ده هینیت، دوا جاریش هیچ ناره زویکت بۆ کاره کت نامینیت. دوا ی نه وه، پینشیارم کرد که له مه ولا خوی وا رابهینیت هه موو شه ویک کاتر میږ (۱۰:۰۰) بځه ویت و هه ر شه ویکیش بۆ ماوه ی هه شت کاتر میږ بځه ویت. نه مه بیرۆکه یه ک بوو که پیشتر نه بیستبوو، نه وه هه ر باوه پری وابوو که که سانی سه رکه وتوو که م ده خه ون و زۆر کار کارده کهن، به لام نامۆزگارییه که ی منی له گوئی گرت. له دوا ی نه وه د پۆژ و له کۆرسی داهاتوودا یه کترمان بینیه وه و پینگیوتم که خوی وا رابهیناوه شه وانه زوو بځه ویت بۆ ماوه ی هه شت ده مژمیږی ریک. دواتر گوتی هه ر به تیپه پینی هه فته یه ک هه سنی به وه کردووه که له خه ویکي قوول رابوو و له که شیکي ته مومزایوی پزگاری بووه. له راستیدا، نه وه پیشتر په ی به وه نه بر دبوو چه نده هیلاک بووه، به لام له و کاته وه ی شه وانه هه شت بۆ نو کاتر میږ خه وتوو، وزه یه کی زۆری بۆ گه راوه ته وه. سه رنه نجام، خواردنیشی که م کردوتوه چونکه چیدی پۆژانه پتویستی به و وزه خۆراکییه نه بووه که پیشتر پتویستی بوو، هه روه ها له ماوه ی نه وه د پۆژده دا زیاد له جه وت کیلوی دابه زاندووه. بۆیه ده یگوت زوو خه وتن سه راپا ژيانی گۆږیووه.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

سالی دواتر توانی داهاته که ی بگه یه نیتته سی ئه و نه ده ی پیشتر،
سه ره پای ئه وه ی کاتیکی زیاتر له گه ل ماله وه به سه ر ده برد،
کۆتایی هه فتان نه ده چوو بۆ سه ر کار و گه شتی دوورودریژی
له گه ل خیزانه که پدا ده کرد. سه ره پای ئه مانه، پاره ی زۆر له وه
زیاتری به ده ست ده هینا که پۆژیک له پۆژان خه ونی پیوه ده بینى.
له گه ل هه موو ئه مانه شدا، ورده ورده کیشی دابه زاند و گه یشته
کیشی نمونه یی خۆی.

به لئین بده

رینگه یه که هه یه ده توانیت بیگریته به ر بۆ ئه وه ی له کۆتایی هه فتان
و له کاتی گه شت و پشوو نه گه پښینه وه سه ر کار کردن. به لئین بده
به هاوسه ره که ت، منداله کانت، هاوپی و خیزانه که ت که هه فته ی
پۆژیکى ته واو بۆ ئه وان ته رخان ده که یه ت، بۆ ئه نجامدانى ئه و
شخانه ی ئه وان ده یانه ویت ئه نجامی بده ن. کاتیکی به لئین ده ده یه ت و
خۆتی بۆ ته رخان ده که یه ت، ده گمه ن هه یه قسه ی خۆت بخۆینه وه
و به لئینه که ت بشکینیت. ئینجا به لئین به خۆت بده که له پۆژانى
حه وانه وه و پشوو دا دوور بکه ویته وه له کارکردن و ته نها پشوو
بده یه ت. له و پۆژانه دا پۆژنامه بخۆینه وه، سه یری ته له فزینۆن بکه،
برۆ ده ره وه پیا سه یه ک بکه یان هه ر پاهینانیکى تری جه سه ته یی
بکه، برۆ بۆ سینهما، بۆ نانی ئیواره برۆ ده ره وه یان سه ردانى
هاوپییه کت بکه به لام به هه یچ شیوه یه ک کار مه که. بۆ ئه وه ی ئه و

كانت ريكبخه... زيات ريكده هيت

پوژه تا کوتایى به چالاكى بمینیته وه ئه و هزره ناوازهت به کار بهیتنه به لام میشتک زور هیلاک مه که و کارى قورسى پیمه که . به دلنیا بیسه وه ئه وهت بیستوهه که ده لاین جه وگورین هینده ی بشوو وهرگرتن پیویسته ، بیگومان ئه و شته بیبینه ما نیه و پشت ده به ستیت به و لیگولینه وه ی که ده یسه لمینیت مرقه سى جور وزه ی هیه : هزى ، سۆزدارى و جهسته یی . نه گهر بیت و به ههفته یه کی کارکردن وزه هزریه که ت به ته واوی به کار بهیت ، ده توانیت به به کار بردن وزه ی جهسته ییت له کوتایى ههفته دا وزه ی هزرییت پرېکه یته وه . به م شیوه یه ده توانیت توانا هزریه کانت تازه بکه یته وه . نه گهر بیت و به که شیکی ناهه مواری سۆزدارى گوزهر بکه ییت ، پیویستیت زیاتر به خه و ده بیت و هه ولبده پشویکی ته واوه تی وهر بگریت ئه ویش به نه نجامدانى کۆمه له چالاکیه کی جهسته یی ، ته نانه ت نه گهر پیاسه کردنیکیش بیت ، بۆ ئه وه ی وزه ی سۆزدارى پرېکه یته وه .

پشودان و حه سانه وه بکه به هه وینى رېگه ی زيات

سه ره پای ته رخانکردن پوژىکی ته واو له ههفته یه کدا ، پیویسته هه ر دوو مانگ جارېک گه شتیکی سى پوژى رېکبخه ییت له گه ل هاوسه ره که ت یان هاوړپیه که ت . به لام بۆ ئه وه ی به ته واوی مانا سوډى لى ببینیت ، نه و دوو شه وه ی گه شته که پیویسته به باشى بخه ویت . من له سان دیکو ده ژیم ، زورچار من و خیزانه که م به سه یاره ده چین بۆ پام سپرینگس ، رېگا که نزیکه ی دوو کاتژمیر و

کات ریکبځه... ژيانم ریکده خهيت

نيو دهخايه نيټ، پوڅی هه ينی ده پوڅين و دوانيوه پوڅی په کشفه ممه ده گه پيښه وه. هه نديکجار، هر له هه مان وه خدا به فرېکه ده چينه سان فرانسيسکو و دوو پوڅی ته واو له هؤتيلېک ده ميټينه وه، ئيواران بؤ نان خواردن ده چينه ده ري و ئيسراحه تيکی باش ده که ين.

جگه له وهش، پلانېک دابنې که هه موو ساليک جارېک گه شتيکی دوو يان سې يان چوار هه فته يی بکه يت. له و ماوه دا، ده کريت جار و بارېک سه يريکی ئيمه يله که ت بکه يت ته نها بؤ نه وهی بزانيټ شتيکی به په له هه يه يان نا، نه گه نا به شيوه په کی گشتی ده بيت واز له هه موو شتيک به يټيټ. نه گه ژيانتيکی جه نجال و کاريکی قورست هه بيت، پټويستيت به گه شتيکی سې يان چوار پوڅی و ته نانه ت پټيچ پوڅيش ده بيت له هه فته په کدا بؤ نه وهی په ستانت له سره نه ميټيټ و ته واو بجه سيټه وه. تا کاتي گه شته که، تو بپرو هؤشت هر له لای کاره که ت و نه و شتانه په که ده شيا له م ماوه يه دا نه نجاميان بده يت. له بهر نه وه، له م کاتي حه سانه وه يه دا، ده بيت ته نها سه رگه رمی نه و شتانه بيت که هيچ په يوه ندييه کيان به کارکردنه وه نيه. بؤيه کومپيوته ره که ت بکوژينه وه، برق ده ره وه و پياسه بکه، به ملا و به ولادا بگه پي، له ده ره وه نان بخق و سه يری ديمه نه سه رنجراکيشه کانی نه و شوينه بکه، به لام هيچ شتيکی په يوه نديدار به کاره که ته وه نه نجام مه ده تا نه م خه می کارکردنه ت ده رپه ويته وه، که دواچار هر ده رپه ويته وه.

گه شته خیزانییه کان

گه شته دریزخایه نه کان کاریکی هینده ئاسان نین. کاتیک بۆ به که مجار گه شتیکی دوو ههفته بیم کرد، ته من له کوتایی سییه کاندای بوو، ههروهها به دریزایی ئه و دوو ههفته یه ههستم به تاوان ده کرد که کارم نه ده کرد. به لام هه رچونیک بیت چیژیکی زۆرم له و نه زمونه بینی. سالی دواتر، گه شتیکی دیکه ی دریزخایه نمان کرد و ئیدی له و کاته وه هه موو سالیگ گه شتیکی دریزخایه نمان نه انجام داوه. له سه ره تادا، به لایه نی که مه وه سی پۆژی ویست تا وه کو توانیم چیدی بیر له و ئیش و کارانه نه که مه وه که جیم هیشتوون. له ئیستادا، به تنپه پینی کات و به و سه رقالییه ی ئیستا هه مه، پیو یستیم به ههفته یه کی ته واو هه یه. تا ئه و ههفته یه تیده په پینم، ده بیت شه پ له گه ل ئه و ئاره زوه م بکه م و زالبم به سه ریدا که ده مه ویت لاپتوپه که م دابگیرسیتم و ئاگاداری خه بهر و باسه کانی جیهانیم، په نگه ئه م شته به سهر تۆشدا بیت.

له بیرت بیت، تا زیاتر مۆله ت وه ریکریت و پشوو بدهیت، ئینجا پۆژانه یان مانگانه یاخود سالانه بیت، به ره مه یکی زیاترت ده بیت کاتیک ده گه پیتته وه سهر کاره که ت. هه ندیک جار، کاتیک له گه شت و پشوو دایت بیرۆکه یه کی گه لیک گه ورت بۆ دیت که په نگه ئیشی سالیگ یان ته نانه ت پینچ سالت بۆ ئاسان بکات، به لام پیو یسته له کاتی پشوو وه رگرتندا که شیکی وا بخولقینیت تا بیرۆکه یه کی له م چه شنه ت بۆ بیت.

پلانی پېوشووه خته بۆ گه شته کانت دابنی

ته کنیکیکي گه لیک به میز ههیه که بۆ ماوهی زیاتر له سی دهیه ته وای ژيانی منی گۆپوه. ته کنیکه که ش ئه مهیه: له کانونی دووه می هه موو سالتیکدا پلانی هه موو پۆزه پشووه کان و گه شته کانی ئه و سالت دابنی. ئه و پۆزانه دیاری بکه که هه هفتیه که دهیکهیت به مۆلهت بۆ گه شته دوو پۆزی یان سی پۆزییه کانت، هه روه ها ئه و پۆزانه شی که بۆ گه شته هفتیه یی و دوو هفتیه ییه کانت ته رخانکردوون. دواتر په یوه ندی به شوینی گه شته که ته وه بکه و شوینی مانه وه حیجز بکه و پاره که ی پېشووه خته ده. چونکه که پاره که ی پېشووه خته بدهیت، خۆتی بۆ ته رخان ده کهیت. زۆر ده گمه ن ههیه نه چیت بۆ گه شتیک که پېشووه خته پاره کهیت دابیت. من و هاوسه ره که م و منداله کانمان هه موو سالتیک له سه ری سالتا بۆ ماوهی سی هفتیه ده چینه هوایی. ئه و باله خانه ی ئیمه لئی ده میتینه وه زۆر به ناوبانگه و هه میسه سه رانسه ری مانگه کانی کانونی به که م و دووه م حیجز کراوه. له بهر ئه وه، بۆ ئه وه ی بتوانیت شوینیک حیجز بکهیت ده بیت هه ندیک پاره له پینجی کانونی دووه مدا بدهیت بۆ سه لماندنئ هه وه ی ده ته ویت له و شوینه بمیتینه وه، دواتر نیوه ی پاره که له یه کی نیسانی ئه و سالتا دهیدهیت و دواچاریش باقی پاره که له یه کی ته موزدا ده دهیت. کاتیک ئه و پاره یهت دا، هه رچه نده نه شچیه ئه و شوینه، پاره کهت بۆ ناگه پینریتته وه. له ماوهی سی سالتا هیچ سالتیک نه بووه ئه و گه شته خیزانیانه مان

کانت رینکبه... زیانت رینکده خهیت

له دهست دهر بچیت، هه رگیز پوژیکیشمان له دهست دهر نه چوه،
دلنیا به بو توش هه مان شت ده بیت.

کاتی هه سانه وه و پشوو به کیکه له گرنگترین کاته کانی زیانت.
زۆرینه ی بیرۆکه مه زنه کان، نه و بیرۆکانه ی ده شیت بته کن به
که سیکه ده وله مند و سه رکه وتوو، دوا ی نه وه په یان پی ده بهیت
که پشوویکی ته واوه تی له پوی جه سته یی و هزریه وه وه ریگریت.
ته رخانکردنی کاتیکی دیاریکراو بو نه وه ی تییدا به ته واوه تی
به سه سینه وه و پشوو وه ریگریت به کیکه له باشترین شیوازه کانی
به کاربردنی کات، له هه مان کاتدا ده شیت ببیته هه وینی
گۆرپانکاریه کی ریشه یی له زیان و له داها تووتدا.

پاهینانی کرده یی

- نه مۆر پریار بده که خشته به کی هه سانه وه و پشوو
بو زیانت دابنیت، بو نه وه ی به باشترین شیوه
کاره که ته نه نجام بدهیت.
- خشته ی گه شتکردنت له سه ره تای ساله وه دابنی،
ئینجا خشته ی کارکردنت.
- هه ره له سه ره تای ساله وه شوینی گه شته کانت حیجز
بکه و پاره کانیا ن بده، بو نه وه ی نه و کاتی
هه سانه وه و پشووه ی پیویسته دوا ی نه خهیت و
پشتگوینی نه خهیت.

کات ریکبځه... ژيانت ریکده خهیت

(۱۰)

کاتی نارامیی

(خهونی گوره ببینه، خهون به بوون به هر شتیک ببینیت، ده بیت به و شته. روئیای تو به لئینیکه که له دواپوژدا پیی ده گیت، دنیاى نمونه بیت نه و پیشببینه به که دواچار ده بیت به راست.)

جهیمس نالن

نه و کاتهى به تهنیا و به بیدهنگی به سهری ده بهیت ده شیت گرنگترینی کاته کانی ژيانت بیت. نه م جوړه کاته تابه ته به ره پیدانی پوچی، ناگایی، تیفکرین و تیپرامان، خه لوه کیشان و قولبوونه وهی پوچی له خو ده گریت. جیبه جیکردنیکی ریکوپیکى نه مانه ژيانت به جوانترین شیواز ده گوریت.

به ره پیدانی پوچی

به کیک له خهونه کانی مرؤفی کون و نیستا به ده ست هینانی نارامیی ناخه. ده شیت پیره ی راسته قینه ی باشییت له ژياندا به وه دیاری بگریت تا چنده له گه ل خودی خوټ و ده وروربه رت له نارامییدایت. به دریژیای میژوو، له سهرتاسه ری جیهاندا، خه لگی چنده ها جوړ نه ریتی ناینی و پوچییان داهیناوه. له هه موو حاله تیکیشدا، نه و خه لکه ویلی دواى شتیکى بالاتر و گوره تر له

کانت ریکچہ... ژیانٹ ریکدہ خہیت

خویان بوونہ، کۆمہ لہ باوہر و بہہایہ کی بالا کہ بتوانن دەستگیری بین و پئیبگن. دواجار، مہ بہستی ئەم نەریتہ دینی و پۆحییانہ یارمہ تیدان و ئاراستہ کردنی مرۆڤہ کان بووہ بہرہ و تہندروستیہ کی باشتر، دلخۆشیہ کی بالاتر و ئارامی ناخ. دەکریت پەرہ پیدانی پۆحیی ئارامی و خۆش بہختیہ کت پی بے خشیت کہ لہ ہیچ چالاکیہ کی تردا نہ بیت. ئەویش، جیا لہ شتہ کانی تر، پیوستی بہ جیبہ جیکردنیکی بەردہوامی پڕۆسە ی ناگایی ھەبە. بە سادەترین دەرپرین، پڕۆسە ی ناگایی بریتیہ لہ دۆخە ی کاتیک بەتہواوہ تی پۆدہ چیتہ نیو بیدہنگی و ناگاییت بہ خۆت و ژینگە ی دەوروبەرت ھەبە.

چۆنیہ تی پەرہ پیدانی پۆحیی

پەرہ پیدانی پۆحیی پیوستی بہ فیروون و پەرنگدانہ وہی کۆمہ لہ بیرۆکە یہ کہ لہ سەر ژیانٹ بەھاوتہ ریبی. ھەر وہ کو (ئەرستۆ) دەلیت، "دانایی پیکھاتووہ لہ ئەزموونکردن و پەرنگدانہ وہ بہ یەکسانیی." کارکردنی بەردہوام، جہ نجالی ئەلیکترۆنی، تەلەفزیۆن و تیکە لیبون لہ گەل خەلکیدا ئەوہ ندە میشکمان سەرقال دەکات کہ بہ دەگمەن کاتمان ھەبە بوہستین و بیربکەینە وہ خەریکی چین و چ دەگوزەریت لہ دنیای دەوروبەرمان. کاتیک ھیندە سەرقالیت کہ ناتوانیت بیریک لہ ئەزموونہ کان ژیانٹ بکەیتە وہ و کاریان پیکہیت، ہیچ شتیک فیترنابیت و گەشە ناکەیت، و ئەو داناییہ شی بو ئەوہ ی ببیت بہ

کانت ریکبفه... ژيانت ریکده هیت

که سټکی پنگه یشتوو پټویستت پټیه تی ده ستت ناکه ویت. تا کاتیکی زیاتر بۆ بیرکردنه وه و کارپټکردنی ئه زمونه کانت ته رخان بکهیت، زانیاری و زرنگییت پوو له زیادببون ده کات. له ئه نجامدا، بپاری باشتر ده دهیت و هه له ی که متر ئه نجام ده دهیت. ناگایی پټویستی به وه یه چه ند کاتیکی دیاریکراو دا بنییت که تییدا بوه ستیت و بپربگه یته وه له وه ی چ ده کهیت و چۆن ده یکهیت. خۆشبه ختانه، له هه ر کاتیکیدا به وه ییت ده توانیت ئه م پرۆسه ی ناگاییه جټیه جی بکهیت، ته نها که میك پټویستی به وه یه له سه رخۆ بیت.

پرۆسه ی ناگایی به ساده یی

یه کټک له ته کنیکه کانی پرۆسه ی ناگایی بۆ ته رکیزکردن و ئارام کردنه وه ی میشتک پټی ده گوتریت وه ستاندنی بیرکردنه وه. وه ستاندنی بیرکردنه وه کانت و خالی کردنه وه ی هزرت پټویستی به وه یه هه موو سه رنج و ته رکیزیکت له سه ر ژيانی پۆژانه ته وه بگوازیته وه سه ر شتیکی زۆر ساده ی وه کو هه ناسه هه لمژین و هه ناسه دانه وه. چونکه تۆ ده توانیت له یه ک کاتدا ته نها بیر له یه ک شت بکه یته وه، کاتیکی بیر له هه ناسه دان ده که یته وه، خودکارانه له بیرکردنه وه له هه ر شتیکی دیکه ده که ویت، به تاییه ت شتیکی که ره نگه توپه یان ته نگه تاوت بکات له و ساته دا. کاتیکی ده توانیت هزرت به شتیکی تره وه قال بکهیت، بۆ نمونه به بیرکردنه وه له شتیکی تریان بپرنه کردنه وه له هیه چ شتیکی،

کانت ریکبځه... زیانت ریکده څه یت

پاسټه وڅو هرچی بیری نه رینی هه یه له زیانندا دوور ده که ویته وه. بونه و بیره نه رینیبه کان به ره و نه مان ده چن، هه ندیکجار وه کو دوکه لی جگه ره له ژوریکي گه ورده ا هه موویان به ره و نه مان ده چن.

نم ته کنیکي هه ناسه دانه ی بؤ وه ستاندنی بیرکړدنه وه و نارام کړدنه وه میښکت، و بؤ به رزکړدنه وه ی ناستی ناگاییت به کاری ده هینیت، پتویستی به وه یه به نارامی دابنیشیت و دهسته کانت بڅه یته سه رپانه کانت، دواتر هه ناسه هه لمزیت. تا ده توانیت هه ناسه ی قول هه لمزه و تا حوت بزمیره له گه لی. ئینجا هه ناسه ت رابگره و به هیواشی تا حوت بزمیره، دواچار هه ناسه بده ره وه و تا حوت بزمیره له گه لی. هر کاتیک هه ستت به ته نگه تاوی یان تورپی کرد نم راهینانه حوت جار نه نجام بده، یان پیش ده ست پیکړدنی بونه یه کی گرنګ، بؤ نمونه کؤبوونه وه یه ک یان پیشکesh کردنی سیمیناریک. نم ته کنیکي سئ جار حوتیبه ده بیته هوی دهردانی هؤرمونه کانی ئیندورفین له میښکتدا، ئیندورفینه کان پیان ده گوتریست دهرمانی بڅه وه ری سروشتی. بریکي نؤر که می نم هؤرمونه هه ستیکي خؤش و نارام، و که شیکي ناسوده یی هزرییت پیده به خشیت. له نه نجامدا، زیاتر دلخؤش ده بیت و دانایانه رهفتار ده که یت.

خۆت له بیربیت

زانای میتافیزیکی پوسی (پیۆتر ئوسپینسکی) باسی جیبه جیکردنی پرۆسی "خۆ بیرهاتنه وه" دهکات وهکو ریځه یه ک بو پشت به خۆ بهستن و بهرزکردنه وهی ئاستی خودناگایی. (ئوسپینسکی) باسی ئه وه دهکات که ئیمه ی مرۆڤ به سه ده ها و هه زاره ها بیرۆکه له ریځه ی لیشاوی ناگاییه وه، وهکو پویاریک، ده پزتیته نیو میشک و هزرمانه وه. ئه م تپزانه بیپرانه وه یه ی بیرۆکه کان وا دهکات بکه وینه دۆخیکه وه به ناوی "نوستووی به ناگا" که تپیدا ئیمه ی مرۆڤ به نزیکه یی ناخودکارانه ده جولینه وه و زۆربه ی کاتیش بیئاگاین له وه ی چی له ده وریه رمان ده گوزه رییت. بو نمونه، هه موو که سیک ئه زمونی ئه مه ی کردوه کاتیک به یانیان به سه یاره که ت ده چیت بو سه ر کار و دواتر ه یچ شتیکت ده رباره ی ریگا که بیر نه ماوه. میشتکت هینده پۆچوو ته ناو ئه و بیرۆکانه وه که ناخودناگایانه سه یاره که ت بردۆته سه ر کار، ئه مه ش چونکه پیشتیتر چه ندین جاری تر به و ریگایه دا پۆیشتوویت. ته نها مه گه ر شتیکی له ناکاو پووبدات، بو نمونه له کاتیکدا نزیک بیت له وه ی تووشی پووداویکی هاتووچۆ بیت یان خۆت بکیشی به شتیکیدا، ئینجا به ناگا دپیته وه. له و ساته وه خته دا، به ته واوه تی به ناگا دپیته وه و ناگات له خۆت و ده وریه رت ده بییت، به لام له گه ل تپیه پینی ئه و ساته وه خته، دیسانه وه ده گه رپیته وه سه ر دۆخی پیشووت "نوستووی به ناگا." به یامبه ر عیسا (د.خ) له ئینجیلدا

کات ریکبځه... ژيانت ریکده څه پیت

ده فەرمویت، "بە ناگاوەرن، ئە ی ئەوانە ی څه وتوون." لیرە دا مە بە ست ئە وه بووه که څه لک زیاتر هۆشیار و بە ناگابن، هە رو هە زیاتر له مانای ئە و شتانه وردبځه وه که ئە و گوتویه تی نه که هەر خودکارانه دوا ی شته کان بکه ون، چونکه زۆرینه ی څه لکی ئاسایی به و شیوه یه زانیاری وه رده گرن.

بۆ ئە وه ی ئە زمونی ناگایی و څۆ بیرهاتنه وه بکه پیت، ته نها بلای "من لیرە م." کاتیک ئە م دوو وشه یه دەر ده برپیت، واسه یری دهوروبه رت بکه که یه که م جارت بی ت جیهانی څۆ ت و دهوروبه رت بی بینیت. وادابنی چوارده ورت بۆ که سیکی نابینا په سن ده که پیت یان بۆ که سیکی که به ته له فۆن قسه ی له گه ل ده که پیت و هه رگیز ئە زمونی ئە و ژینگه یه ی تۆ ی نه کردووه و نه بی بینیه وه. کاتیک ئە مه ده که پیت، شته گه لیکی زۆر زیاتر ده بینیت، هه رو هە زۆر له جاران زیاتر به رامبه ر جیهانی څۆ ت و دهوروبه رت هه ستیار ده بی ت.

ناگایی و ژيانی پۆزانه

زۆرینه ی څه لکی به څیرایی و به بی بیرکردنه وه نان ده څۆن، به جۆرێک گرنگیه یه کی زۆر که م به خوارنه که یان و چوارده وریان ده دن. پراسستییه که ی، ده توانیت نان خواردن بکه پیت به ئە زمونیک ناگایی. بۆ وینه، له کاتیکدا که څه ریکی نان خواردنیت، ده توانیت که میک هیوا شتر نانه که ت بخزیت و له هه موو ئە و ورده کاریبانه ی خوانه که و تایبه تمه ندیه هه مه جۆره کانی ژووره که پابمیتیت. سه یری شیوازی پیکه ستنی میزه که بکه،

كانت رينكبه... ژيانت رينكده خهيت

ته ماشای که وچکه کان، چه قۆکان، قاپه کان و پهرداغه کان بکه، به رامبه رڙینگه که ی ده وروبه رت به ناگابه. وهختیک خواردنه که ده خۆیت، به هیواشی و تیفکرینه وه بیجو. په له مه که له جوینی خواردنه که، ههست به تامه جیاوازه کان بکه و پارو به پارو چیژی لی ببینه. تیپینی تام و بۆن و بهرامه جۆراوجۆره کان بکه وه کو ئه وه ی به که م جار یان کۆتا جارت بیّت ئه و خواردنه بخۆیت. ده توانیت به شیوه یه کی به رچاو رڙه ی ناگاییت به رز بکه یته وه، ئه ویش ته نها له رڙینگه هیواشتر و له سه رخۆتر ئه نجامدانی هه ر چالاکیه که ئه نجامی ده دهیت، و هاوکات له خۆت پابمیئت له کاتی جولّه کردندا. نمونه یه کی ساده، ئه گه ر بیّت و خیرایی رۆیشتنت که م بکه یته وه، به کسه ر سه رنجیکی زیاتر ده ده یته جولّه کانت، له راستیدا باشتر "خۆت به بیر دیته وه." زیاتر به خودی خۆت و چوارده ورت هۆشیار ده بییت و ده لئیت، "من لیرم." کاتیک هه ر چالاکیه که له سه رخۆتر ئه نجام بدهیت، ئینجا ئه و چالاکیه قاپ شۆردن یان ددان شۆردن بیّت یا خود هه لدانه وه ی لاپه ره کانی رۆژنامه یه که بیّت، راسته وخۆ ئه زمونی ناگاییه کی بالا ده کهیت به رامبه ر کرداره کانت و رڙینگه ی ده وروبه رت.

ناگایی و چاره سه رکردنی کیشه کان

هه ر کاتیک هه ر جۆره کیشه یه کت هه بوو، خه لوه ت بکیشه. بچۆره نیو قولایی بیده نگییه وه بۆ دۆزینه وه ی چاره سه ریک. به ئاسوده یی

کات ریکبځه... ژيانت ریکده څه یت

له شوپنیک دابنیشه که هیچ جه نجالییه ک و ژاوه ژاویکی لی نه بیت، با میشتک به ته واوه تی پشوو بدات. خوت بۆ بیست و پینچ بۆ سی خوله ک دانیشن له بیده نگیدا ناماده بکه که تیدا میشتک بیر له کیشه و گرفته هه نوکه ییه کانی ژیانی پوژانه ت بکاته وه. ئینجا، دوی نزیکه ی سی خوله ک له بیده نگیی، میشتک به ته واوه تی نارام ده بیته وه و هه ست به ناسوده ییه کی سه رسوپه ین ده که یت، نه و جا شته کان زیده تر به پوونی ده بینیت. وه ختیک به هیمنی و له بیده نگیدا دانیش توویت، وه لآمی دروستی پرسیاره گرنه که ت یان چاره سه ری کیشه که ت خوی دیته نیو هزر و هوشته وه. چونکه دانیشن له بیده نگیدا هزی بالای مروف چالاک ده کات، له بهر نه وه شه کاتیک وه لآمی پرسیاره که ت بۆ دیت، ساده و پوونه. سه ره پای نه وه ش وه لآمی هه موو ورده کارییه کانی کیشه که ی توی تیدایه و ده توانیت به کسه ر جیبه جی بی که یت.

هه ر جاریک بجیته خه لوه ته وه، ده نکه بچوک و نارامه که ی ناخت پوونتر قسه ت بۆ ده کات. به تپه پینی کات، نه و ده نکه هیمنه به ره و به رزیوونه وه و پیداکری ده چیت، خیراتر و ریکتر کار ده کات. نه م به ره و پیش چوونه ژیرییه به کیکی تره له باشترین شیوازه کانی به کار بردنی کات و کلیلی به ره و پیش چوونی پوچییه.

بیر له ئاو بکه ره وه

ریگه یه کی تری به گه رځستنی توانا کانی هزی بالآت، و بۆ گه یشتن به ناستیکی به رزی پوچی، بریتییه له بیر کردنه وه له ئاو.

کانت ریکبځه... ژيانت ریکده خهيت

له بهرته وهی سدا هفتای جه ستهی مرؤ له ناو پیکهاتووه، په یوه نډیبه کی سروشتی ده مانبه ستنیته وه به هموو جوړه کانی ناووه، به تاییه تیر ناوی پویار، ده ریاچه، ده ریا و زه ریاکان. کاتیک له قه راغیان داده نیشیت، می شکت به زوویی نارام و ساف ده بیت، هه روه ها توانای هزیت وه کو کانیبه ک لئی هه لده قولیت. نه گ ریش له نزیك سه رچاوه په کی ناو نه بوویت، ده توانیت ته نها دانه په ک بهینیته خه یالی خوت. بو نمونه، بیر له ده ریاچه په ک یان زه ریا په ک بکه روه یاخود ده توانیت بیر له پویاریکی هیمن بکه یته وه که ناو ه که ی به به رده متدا گوزهر ده کات. بیر کردنه وه له باره ی ناو به م چه شنه، بیرۆکه و زانیاری کیش ده کات بو می شک و نارامی ده کاته وه. ته نانه ت نه گه ر له قه راغی مه له وانگه په ک له بیده نگیدا دابنیشیت، له و ناو هی ناوی رابمییت و تی بیفکریت، کاریگه ری ده بیت له سه ر هیور کردنه وه ی می شک و هه سته کانت.

چؤنیه تی قولبوونه وه ی پؤحیی

پؤژانه ملیونان که س له سه رتاسه ری جیهاندا قولبوونه وه ی پؤحیی نه نجام ده دن، هه ندیک جاریش له پؤژیکدا چه ند جاریک نه نجامی ده دن. له قولبوونه وه ی پؤحییدا، له بیده نگیدا داده نیشیت، چاوه کانت داده خهیت و هه ناسه هه لده مژیت و دهیده یته وه، هه موو سه رنجیکت ده خه یته سه ر ناوپه نچکت، نه شوینه ی هه ردوو سییه کانت تییدا په ک ده گرن. زؤریه ی نه وانه ی نه م چالاکیه نه نجام ده دن وشه په کی پیرؤزیان هه په به کاری

كاتت رېكبخه... ژيانت رېكده خهيت

دههينن وهكو، ئاسودەبى، خۆشەويستى يان هېمنى كە بە دريژايى چالاككېه كە دووبارهى دهكەنە وه تا دهكەنە دۆخى فەنابوون. هەروها زۆربەيان لە ژورېكى تاريكى بېدەنگدا بەرامبەر مۆمىك دادەنېشن و بۆ ماوهى بېست بۆ شەست خولەك تەواوى سەرنجيان دەخەنە سەر هەناسەدانيان. تەنانەت بەرنامەيەكى مۆبايل هەيه كە مۆمىكى داگېرسا و پېشان دەدات بۆ ئەوهى بتوانيت سەيرى بگەيت و قول بوونەوهى پۆخى ئەنجام بەدەيت. رېگەيەكى دېكەى قولبوونەوهى پۆخى برىتتېه لە "رېكردن" باشترين شيوازيش ئەوهيه بە تەنها و لە ناو سروسشتا پيادەرپەوى بگەيت. دەكرىت پياسەيەك لە دەوربەرى مالى خۆتان بگەيت، ياخود لە ناو دارستانىك يان لە كەنارى دەريايەك. بەدلنبايەوه هەمان ئەو سودانە وەرەگريت كە لە دانېشتنى بەتەنيايى و هېمنى وەریدەگريت.

پاستىيەكەى، هەموو كەسنىكيش ناتوانيت قولبوونەوهى رۆخى ئەنجام بەدات. هەندىك كەس ئارەزوو دەكەن بەبى جولە دابنېشن و سەيرى دەرەوه بگەن، بەبى ئەوهى هېچ كەسنىك بيانچرپننيت و بېزاريان بكات. ئەمەيان پېدەگوتريت تېرامان و تېفكرين كە برىتتېه لە دانېشتن بە چا و كراوهيى و ليدەگەپى هزرت لە هەوادا بەئازادى بخولتتەوه بەبى هېچ بەرەستىك. لە كۆتايدا، ئەو ئاسودەبىيەى بەدايدا دەگەرپت يان ئەو ئەنجامانەى بەداياندا وئليت، بە هۆى قولبوونەوهى پۆخى يان تېرامان و تېفكرينەوه بەرچەستە دەبن.

دهرئه نجامه مه زنه که

(پاسکال) سی نوسه ری فوره نسی ده لیت، "ه موو کیشه کانی مروفایه تی له وه پرا سه رچاوه ده گریت که ناتوانیت به تنه نیا و به بیده نگی له ژوریکدا دابنیشیت. "وه ختیک چه ند کاتیک بو پروسه ی ناگایی، خه لوهت، قولبوونه وه ی پوچی، تیپرامان و تیفکرین ته رخان ده که ییت له زیاندا، هه ست به ناسوده یی زیاتر ده که ییت، زیده تر ته ندروستیت و جله وی خودی خووت و هه سته کانت له ده ستدایه. ئینجا هه واله خو شه که نه مه یه، تیپرامان و تیفکرین، قولبوونه وه ی پوچی و خه لوهت کیشان چه ند چالاکیه کی پرسودن و خالین له هه ر زیانیک. هه ر به کیکیان بیگریت هیمنکه ره وه یه و په ستان ناهیلایت، هه روه ها واده کات به سییته وه و خو پراگریت له به رامبه ر کیشه کانی پوژانه دا. خه لکی باسی سوده له ژماره نه هاتووه کانی زیانیک یی پر ناگایی ده که ن، باس له وه ده که ن که چیژ ده به ن له چوستی و هو شیار، خودجله و گیرییه کی بالا و هیژیک کی که سیی گه وره. هارکات، فشاری خوینیان نزمه، په ستانیک کی که میان له سه ره، خه ویکی خو شتریان هه یه، خاوه نی ته ندروستیه کی باشتر و چه ندین شتی باشی دیکه شن، وه کو دابه زینی کی ش.

هه ر له ئیستاوه پریار بده که پوژانه چه ند. خوله کیک ته رخان بکه ییت، له سه ره تادا پینچ خوله کیش باشه، له و چه ند خوله که دا به بی جولّه و به هیمنی دانیشیت به بی نه وه ی هیچ شتیک بتپچرینیت، به لکو ته نها لنگه ریی هزرت له هه وادا بخولیته وه و

کانت ریکبە... زیانت ریکدەخەیت

میشکت ئاسودەبیت، یاخود بیر لە ئاویان هەناسەکانت بکەو. لەو چرکەساتەوێ ئەر چالاکییە ئاگاییانە جیبەجێ دەکەیت، زیدەتر هۆشیار و چوستیت، هەرەها هەست بە خۆشییەکی زیاتر دەکەیت لەبارەوی خۆت و دنیای خۆت.

پاھێنانی کردەیی

- چەند کاتیکی دیاریکراو دا بنێ کە لە بێدەنگییدا دا بنیشیت، بۆ نمونە ئەگەر بگۆنجیت رۆژی جارێک. هەرەها بۆ گەیشتن بەو پەری تواناکانت خەلووت بکێشە.
- چالاکییەکانی پڕۆسەیی ئاگایی ئەنجام بدە، بۆ ئەوێ هۆشیارییەتی زیاد بکەیت پێویستە خیراییەتی کەم بکەیتووە لە کاتی نان خواردن، کار کردن و قسەکردن لەگەڵ خەڵکدا.
- هەموو رۆژێک بۆ ماوێ چەند خولەکیێ قوڵبۆنەوێ پڕۆجی ئەنجام بدە، بە ئاسودەیی دا بنیشە، چاوەکانت دا بخە و لێگەرێ با هزرت وەکو پواریک لە بەری بپوات و خالی بێتووە.

پوخته

پرپه هاترين و گرنگترين شت مرؤا بيکات بریتيه له بیرکردنه وه .
چؤنيه تی بیرکردنه وهت، به تايبه تی بیرکردنه وهت له باره ی کاته وه،
شیوازی ژيانت دیاری ده کات. به به رده وامي بوهسته و پیرسه، له م
بارودوخه ی ئیستادا گونجاوترين جؤری کات چیه به کاریبهینم؟
کاتیک پیش هر وه لامدانه وه یه ک و کاردانه وه یه ک بیر ده که یته وه،
هه همیشه بریاری باشتر ده دهیت و ئه نجامی چاکترت ده ست
ده که ویت.

به ختیکی باش!

(برایان تره یسی)

چۆنیەتی ژیاخت بەتەواوەتی بەندە بە شیوازی بەپۆه بردنی کاتەکانت.
بەپۆه بردنی کات لە پاستیدا بریتییه لە بەپۆه بردنی کەسی و ئه‌ویش
بەشیکه لە بەپۆه بردنی ژیاخت. کەواته بەپۆه بردنی کات، بەپۆه بردنی
خودی خۆتە. ئەگەر کاتی خۆت بەدروستی پیکه‌خه‌یت، قورسه‌ بتوانی
شته‌کانی دیکه‌ت پیکه‌خه‌یت.

خۆشبه‌ختانه‌، کەسه‌ هه‌ره‌ زه‌نگینه‌کان و سه‌رکه‌وتوه‌کانی دنیا هه‌مان
ئەو بیست و چوار کاتژمیره‌یان لە پوژیکدا هه‌یه‌ که‌ تو‌ هه‌ته‌. جیاوازی
نیوان کەسانی سه‌رکه‌وتوو و سه‌رنه‌که‌وتوو ئەوه‌یه‌ که‌ کەسانی
سه‌رکه‌وتوو پریکجار به‌ توانایه‌کی که‌م و ده‌رفه‌تیکی که‌مه‌وه‌،
به‌ره‌میکی گه‌وره‌ترین ده‌بیت له‌وانیتر چونکه‌ کاتەکانیان به‌ شیوازیکی
باشتر و کاریگه‌رتر به‌کارده‌بن.

Bakhtary Bookshop



ktebxanay baxtary



07505000122



به‌ختاری

4000 IQD