

# جیهان سادات



منتدي إقرأ الثقافية  
زینک له میسر  
[www.lqra.ahlamontada.com](http://www.lqra.ahlamontada.com)

وهرگیران: دیندار حهمو

ئەم كتىبە

لە ئامادە كىدىنى پىيگەمى

(منىرى إقرا الثقافى) ٩

[WWW.IQRA.AHLMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLMONTADA.COM)

بۇ سەردانى پەيجى پىيگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى پىيگەكە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



# ڙنڍاک له ميسر

جيهاڻ سادات

وهريانى : ديندار هه مو





ناوی کتیب : زینک لە میسز

نووسینی: جیهان سادات

وەرگىزانى: دىندار دەمۇ

دېزايىنى بەرگ : فیان عبدالحکیم

نۆبەتى چاپ: يەكەم

تىراز : (۱۰۰۰) دانە

نرخ : (۹۰۰) دینار

چاپ و دابەش كىرىدىن: كۆمەلگای فەرھەنگى ئەحمدە دى ئانى

(لە بەرزوە بەزايىتى گىلىنى كىتىخانە كىشتىيەكان ژمارەسى سپاردى (۸۷) يى سالى ۲۰۱۹ يى پىندراؤوه)

ماھى لە چاپدانى پارىزداووه بۇ كۆمەلگای فەرھەنگى ئەحمدە دى ئانى

كۆمەلگای فەرھەنگى ئەحمدە دى ئانى

۹ سۆران - بەرامبەر يارىغا

0751 249 0907

ahmad\_xani98@yahoo.com

Ehmude xani

ahmade\_xani

## **پیریست**

۰	بهشی بهکم: مارگی هاوسرم
۲۸	بهشی نووهم: سردنه می مندالی له قاهیره
۷۰	بهشی سیمه: پیاویکی شوپشگنیرو کچه قوتابی
۱۱۲	بهشی چواره: تازانگریدنی میسر
۱۴۱	بهشی پنجم: سردنه می جه مان عبدولناصر
۱۹۴	بهشی شهشم: زیانی لادنی
۲۲۶	بهشی حادتم: کاره ساتی میسر
۲۷۲	بهشی هشتم: خائینان و خیانت
۲۹۸	بهشی نویم: خوینی نیراهیم
۳۲۷	بهشی دهیم: نوسینگهای خاتونی بهکم
۳۵۷	بهشی یازدهم: زن له نیسلامدا
۴۰۳	بهشی دوازدهم: ریگای ناشتی
۴۵۳	بهشی سیانزدهم: بهناوری خودا
۴۹۲	بهشی چاردهم: خمینیکی بیکرتانی
۵۱۱	بهشی پانزدهم: وتهی کوتایی



## سوپاس و پیّزانیم

چندین سال پیش که بیرم لهنوسينى كتبيک له سر زيانى هاوېشم له گەل هاوسم دەكىدەوە، بيرم دەكىد كتبيکى بچوک دەبىت. بەلام بەسەفرەكانى زىدم بۆدەرەوە ميسرو گفتۈر لە گەل خەلک، زياتر ناگادار دەبۇم بىانىيە كان زىز بەمەل بىر لە فەرنگى ميسر دەكەنەوە، زىز خەلکى رۇذىشاوا تاكو نىستاش نىئەمە بە حوشتر سوارو پشت پەردە دەزانن، وەك چىرۇكى لاورنس له سعوديا، كەھىچ پەيوەندى بە ميسرەوە نىيە.

لەم لايەنەوە باسکىرىنى مىژۇرى ميسر لە سەرەمە شۇپىشى ۱۹۵۲ تاكو سەفسەرى مېڭىسى نەنەر بۆقۇدس لە ۱۹۷۷، ناشتى لە گەل نىسراپىل لە ۱۹۷۷ و لەنەنجامدا رووداوى تىرقىدەنلىنى لە ۱۹۸۱، قەبارەي كتبي زياتركىد. ئەم كتبي پېتىك دېت لە شەرقىدەنلىنى ئابىنى نىئەمە ئىسلام، نەرىتەكانى جۇراوجۇر كەدەورى كارىگەريان له زيانى نىئەمە ميسرىيەكان و كۆملەكەي خىزانى بى بشان ھېي. كتىپ گۈرەتىپۇ لە توانانى بيرم لە باسکىرىنى ھەموو وردى كارىيەكان، لەم لايەنەوە ناچار بۇوم بگەپتەمەوە بۆ كتبي كانى مىژۇرى دىيار لە سەر ميسرى ئەمپى، ميسرى مۇدىن لەنۇسينى پ.ج. واتيكۇپىس، ماموستاي زانستەكانى سىياسى لە زانتكى لەندەن، جان واتر بىرى، ماموستاي زانستەكانى سىياسى لە پەيمانگايى وودرو ويلسونى سەربە لە زانتكى پرىينستان. چەندىنجار كتبي ھاپىم موسا سەبرى، سادات حەقيقتەنەفسانە دوو كتبي ھاوسم، بە دواى ناستامە، لە بلاوكراوه كانى ۱۹۷۷، نەوانەي كەدەمناسىن، لە دواى مەركى لە سالى ۱۹۸۴ چاپكaran خويىنده مەوە. لەناوهندى ثۇورەكەم دانىشتم كەپپۇو لە بەلگەو رۇزىنامە كانى مەقسۇراوو گۇفارەكانى ميسرى.

ھەلەچ نالىس مېھىو، لەناوهندى چاپ و بلاوكراوه كانى سايمون و شوستر لە تەواوى ھەۋدانو سەراۋىزىرىيەكانى ئەم كتبي پشتىوان و ياخەرمبۇو، دانىل وولف لە لىتكۈلىنەوە خويىنەوە نىقد ھاوكارى كىرىم. زاوابى من، حەسەن مەريعى، لە قاھىرە، دەستنۇسى كتبي خويىنەوە پىشىيارى نىقد بە تەرىخى پىشكەش كىرىن. سوپاسى ھەموويان دەكەم.

ئىستا كتىپ بە كوتايى ھاتووه. ئەم كتىپ ئىتىر پەيوەندى بە منەوە نىيە، كتبي ئىتوھىيە. میوارادام كاتىك خويىنەوە تان بە كوتايى هيتنى، باشتى لەوارو دىيارى جوانى ئىتمەتان لە جىهان ھەبىت و سەردانىغان بىكەن. ميسر بە ناسازگارى خىزەلانە كانى بىبابان و كىلەكە كانى سەۋىز بەپىت و

بهره‌که‌تی، کانی و شینایی پرپه‌ره‌که‌تی ته‌نیشت رووباری نیل هموویان له‌په‌یوه‌ندی له‌گه‌ن  
یه‌کتر له‌ریگای نیسلام، خاکی شارستانیه‌ته، له‌سه‌رده‌می دیزین و له‌جیهانی نه‌مژی. نه‌م  
کتیبه ببیت به‌پردیک له‌نیوان فرهنه‌نگی من و نیوه. ریگا بدهین کتیب نومیدیک بیت. کتیبیک  
بیت بۆئاشتی.



## بهشی یه کم مارگی هاو سه رم

نقضی شهشی تشرینی یه کمی سالی ۱۹۸۱ یه کتک لهرقذہ کانی نه نگوسته ژمیری رقذہ کانبوو له نیوان هزاران نقضی که نیگه رانی مارگی هاو سه رم نبوم. نقضی شهشی تشرینی یه کم یه کتک لهرقذہ کانی پر له شانازی سالوہ گه په کانی میسر، جهتنی سالپنهنی سالی ۱۹۷۲ کس سه ریازانی نیمه بق و هرگز نه وهی همان خاکی که نیسرا نیل له نیمه و هرگز نبتوو له نزکه ندی سو نیز تتبه بریان کرد. لم رقذہ دا کیشه کانی خیزانی و پیکدادانی مزعه بی و سیاسی و جیاوازی کانی چینایه تی له یاد ده کران. همو سالیک لهرقذی شهشی تشرینی یه کم. میسر ده بیو یه کدل او یه کبارچه، بزه هاو سه رم، نه نوره سادات. ولاتی نیمه له لومه رجیکی سووکایه تی رزگار کدو گه یاندنی به سه رده می عده دالت، خه لک چه پله یان ده کوتا و هاو ایان ده کرد. له همان نقضی تاییت. نه ونده له سه لامه تی کیانی نه نوره خه بالم ناسو وده بیو تاکو را ده بیه له ریوره سمعی نه ریتی سه ریازی سوپا له شاری نه سر، له داوینی کیوه کانی قاهیره نه کرد. له جیاتی به شدار بیوون به دوعای خبر نه نوره دم به رتکدو بپیار بیو من و سی کچ ریوره سمعی سه ریازی سالانه له تله فزیون تمماشا بکهینو دواتر پیدا چوونه وه یه ک به تیزی دکتورا کم له زانکوی قاهیره بکم که له سه ره خنه شیعر بیو. کوره که مان جه مال. سه فری نه مه ریکای کرد بیو. نایا ده بیت سوپا سکوزاریم. که نه فسسه ری پاسه وانم. له چرکه سانه کانی کوتایی، بیرم لم لاینه نه کرد بیو که نایا له گه ل نه نوره سادات به شداری نه م ریوره سمعه بکم یان نا نه ونده

لزمه یکردم که بیرون ام گویی و رویشتم؟ نازانم نقد پشتراست نیم. تاکو تمدن من ماوه دهنگی دهست پینچی گوله کان ده بیست که گیانی هاوسمه رم و توکه سیتری گرت، دلپه کانی خوینی نه نور سادات لسمر کورسیبیه کانی داری به سه ریکدا که وتوو له شوینی ته ماشاکردنی رویه سمعی سهربازی ده بینم و بیاده تناوهی نه و کانی بچوکم کاتیک که دهست پینچی گوله کان شوشی په نجه ره کانی سره وهی جینگای نیمهی دهه پشاندن و له دیواری چیمه تقویی ده چونه خواره وه کله پشت نیمه بلو گریام دیت. پتنج سال دریژه کیشا تاکو نه و کانم بتوانم به بی بینینی موتکهی شهوانه خه و به چاویاندا بیت، به لام خرم هیچ شه ویکم نه بینی که خه و به ناسووده می به چاوه کانم دایت.

هاوسه رم چهند به لیهاتوویی به جلویه رگه کانی سهربازی که بزهه مان رویه سمعی سهربازی شهشی تشرینی یه کم داوایکردو بلو دهه اته به رچاو. لهه مان سالن جلویه رگی نویی ده بکرد بلوو، وه که هموو جلویه رگه کانی سهربازی نزد دلگیرو له شیوهی مژده لی یونیفرمی سهربازی نه لمانیا ناماده کرابوو که نزد به دلیبوون. سالانی پیشتر کاتیک منو کچه کانم هاوکاریمان ده کرد بوده پنکردنی چه کمه کانی به رزو ته نگ له سمر نیوشلواری به رده وام جا بزمان ده کرد. کاتیک ده مان بینی ده پیکردنی نه م چه کمانه نه و نده زه حمه ته گله یم ده کرد: ((ئایا باشت نه ده بلوو نه م جلویه رگانی سهربازی بپیک که ورده ترده بلوون؟)) نقد به بی مهیلی خوی نیشانده داو ده یگوت: ((واي جیهان، تو سر له کاروباری سهربازی ده رنکه بیت، قسی نقد نکه.)) بونه نور سادات خوده رخستن له م نزدہ دا گرنگی نقدی هبیو. هیچ نه بیت بزپیداگری وه ک نه فسه ریک له خزمت سوپای میسر هستی پیده کرد، به دانانی داری نه فسه رانی بالا له زیر ملیه وه رازانه وه ته او اتر دهه اته به رچاو، من نه م شیوازم به لاوه په سند نه بیو. گله یم ده کرد: ((خه لک بیرده کاته وه که تو خونوینی، له کاتیکدا خونوین نیت.)) به لام پیداگری ده کرد ((ئامه بیان داری په روه ردهی بمناویانگو نه فسه ریکی راسته قینی به له خزمت سوپای میسر)،) به رده وام له گهان خویدا ده برد. جگه له روزی شهشی تشرینی یه کم. له بیری کرد بلوو؟ له به رقسه کانم له گهان خوی نه برد؟ هیچ کاتیک نارانین.

لهه مان شهشی تشرینی یه کم هه موشتنیک به جورتکیتربوو. سالانی پیشتر خرم نزووتر ناماده ده کردو هاوکاری هاوسمه ده کرد بز پوشینی جلویه رگه کانی سهربازی. کاتیک ناماده ده بیو پیکه وه ده پریشتن بونهومی خواره وه تاکو گفتگو له گهان جیگری سه رؤککتومارو و هزیری

به رگری بکهین. چونکه ئوان زووتر دههاتنه مالله‌کهی نئمه له جيذه قه راخ رووباري نيل تاکو پىنکه‌وه سەردانى مەيدانى رىوره‌سمى سەربازى بکەن. كاتىك ئەنۋەر ئامادەي رۇيىشتىنبوو لە قادرەكان دەهاتخوارەوه ھەموومان پىنکه‌وه چاكو چۈنىمان له گەلدا دەكەد. من نەمدەتowanى بە ئامادەبۇونى بەرپرسانى فەرمى حکومەت گالىتى لە گەلدا بکەم. بەشىوازىتكى فەرمىت پېرىزىبايى ئەم رقزەم لىدەكەد: ((ھىوادارم ھەموو رۇيىتكان وەك ئەم رقزە پېرىقزو خودا ھەمووتان لەپەنای خۆى بېپارىزىت.)) ھەموويان پىنکه‌وه بۇ كۆبۈونەوهى پېش رىوره‌سمى سەربازى كەلەۋەزارەتى بەرگری بەرۇيەدەچوو سوارى ئۆتۈمبىل دەبۇونو من دواى بىست خولەك بە ئۆتۈمبىلىتكىت دەگەيشتنە مەيدانى رىوره‌سم.

بەلام لەھەمان رقنى شەشى تىشىنى يەكەم بەتاپىت، چونكە لە كۆتايىھ ساتەكان بېپارى رۇيىشتىندا، بەپەلە جلووبەركم گۈپىن و باڭى خانى تايىت بە خۇرمازاندە وەم كەد، بۆيە بەھىچ شىۋەيەك ئاڭادارى دەرچۈونى ئەنۋەر نەبۇوم لە مالەوە. وەك رۇيىتىر بەيانى زۇو بە خەبەرمەتىنایەوه و رۇزىنامەم بۆبىرد كە بخويىتىتەوه، چونكە رۇيىتكى تايىتىبۇو، نەوهى دوو سالەمان ياسىمەن، كچى جەمالم لە سەرتەختى نووسىن دانا، ئەنۋەر لە ھەولڈانى نەوهەمان بۆزدەرەتىناني سەمبىلەكانى نەندەكەن. جارىكىيان لە كاتى پېش تاشىن نەوهەمان ئامادە نەبۇو ماچى بکات نەندەپىنکەن. نەوهى پېتىج سالى ئىتمە كەناوى شەريفە بەمنى گوت: ((جيھان شەريف بە جلووبەركى سەربازى بۆتە ماشاكرىنى رىوره‌سمى سەربازى بىتىن، ئىستا كەورەبۇو. دەمەويت تە ماشاي رىوره‌سمى سەربازى بکات.)) وەلام دايىھ: ((بىتگومان دېتىم)).

ئەنۋەر لە گەلن كۆپەكەي خۆمان جەمال لە مەندالى ئەم جۆرە ھەلسوكەوتەي دەكەد. بە جلووبەركى سەربازى ئامادەي رىوره‌سمى سەربازى دەكەدو چاوه پىي دەكەد بە ئامادەبۇونى لەم بۇنانەي فەرمى بەرپرسىيارەتى پىاوانەي خۆى فيرىت. جەمال تەمەنى پېتىج سالانبۇو كاتىك كەسەفەرى دەكەد بۆي باسىدەكەد: ((بەرپرسىيارەتى چاودىيىركەننى سى خوشكى خۇت لە ئەستو دايىھ.)) جەمال بەردىۋام ئەم ئەركەي بەھەند وەردىگەرت. كاتىك خوشكى گەورەي دەيويست لە مال بچىتەدەرەوه. بەشىوانى بەرپرسىيارەن پرسىيارى دەكەد: ((لوبنا، بۆكۈتى دەچىت؟)) بەبۇونى نەوهى كچەكان نەياندە ويست بەلام وەلاميان دەدaiيەوه.

نهنور دهیویست له شهريف پیاویتک دروست بکات. بهلام من نه مدهویست مندالله که جلوبرگی سهربازی که نه نور پیشنياری کردبوو هاوشیوه‌ی جلوبرگه کانی بقنا ماده بکری ده برهی بکم. شهريف نه خوشی هه ناسه سواریبوونی هه بیو، که شو هه واي گرم، ده ترسام به جلوبرگی سهربازی نقدی گرم بیت بپارمدا جلوبرگی له بارتی ده باریکه م و دواتر بق نه نور روونی بکمهوه. بهلام نه گار پهلم نه ده کرد نه مده تواني شهريف له گلن خوم بیبهم. بیره وه ری کوتایی کله هاوسه رم بقم به جتماوه نه وکاته بیو کله ناو حه مام پدینی ده تاشی، کاتی نه وهم له برد هست نه بیو بق به ریکردنی ناسانی بر قمه نهومی خواره وه. خواهافینی له گلدا بکم. نه متوانی ماجی بکم. نه م بینی ته نیا له په نجه رهی نهودی خه وتن، گوئی بیستی ده نگی نه تو قمبیلی بیوم که له ده روازه‌ی ماله که مان رویشته ده ره وه. نه وکات بیرم ده کرده وه کیشه نیبه. زقد به خیرایی له مهیدانی ریوره سمعی سهربازی ده بینم و دواتر پیکه وه ده گه پینه وه بوماله وه سالرخنی سه رکه وتن ده کین به جه نه وه هه موو جاران له ده رگای ماله وه به ملله کیشان پیشوانی لیده کهین. هه مان هله‌ی که رثانی میسری به ده می خویان دروست ده کن. له کاتی گه رانه وهی له مه راسیم در اوستکانعنان ده هاتنه هه بیانه کانی ماله کانیان له گلن من هاوارو شادی و خوشیان ده کرد که شو هه واي کی پرله هه است و خوشی ده بیو. نه م به رنامانه هه مویان به دلی من بیون، وینه کانی خیزانی که سالانه‌ی هه مان رذ له ناو باخی ماله کهی نیمه ده مانگرن. له راستیدا وینه گر رقی پیشتر سه ردانی مالی نیمه کرد و وینه نه نوره رو یاسعینی له ناو حه وشه که ده گرتن. له گئیک له وینه کان نه نوره به نارامی دانیشتیوو سه رقالی خویندنه وه بیو که نه وه کانی له ده و بوبه ری ده سورانه وه. وینه گر بانگی کردم: ((خاتوو سادات، وهر وینه یک بگره.)) بهلام من ده مويست بق کوبونه وه یک برق و گوم: ((سبه بینی، نیستا ناتوانم.)) من چون ده مزانی جگه له هاوسه رم، وینه گر له ناو هه مان کوشتاره که ده کوزیت. کاتیک له گلن شهريف خومان ئاماده ده کرد بقمه بدانی ریوره سمعی نه مايشی سهربازی، نه وه کانی ترم ده ستیان به گریان کرد: ((دایه گوره، دایه گوره، نیمهش ده مانه ویت له گل آبین، نیمه رقیتکی نقد گرنگه. نه گار له شوینه که هستیان به ماندوو بیون کرد له گلن، چاودیره کانیان به نه تو قمبیل پهوانه‌ی ماله وه بیان ده کم. هه مویمان پیکه وه پویشتن. بینگومان خودا مه بستی خوی هه بیو کنه م ساته خوشی بق نه نور له به رچاو بگریت. هیچ کاتیک زه رده خنه‌ی له کاتی

كەيشتنى بۆجىيگای دىيارىكراو دەنگى بەرزى ھلەھلەي خەلک و چەپلەرىزانى خەلک و لەھەمان كات چاۋى بەھەرچوار نەوهەكى لەتەنېشت من لەرىزى سەرەوەي شوتىنەكە كەوت، لەيادى ناكەم. روخسارى ئارام و تىپامانى كاتىك دەستى بۇلاي ئىتمە بەرزاڭدەوە، لەناكاو وەك نورى تابان دەدروشايدى. دكتور زەينەب سوبكى، يەكىك لەئەندامانى پەرلەمان، بەنەرمى بەمنى گوت: ((ج زەردە خەنەيەك ! )) راستى دەكىد. زەردەخەنەيەكى ئاسايىي نەبۇو. زەردەخەنەي كەسيتكبۇو خۇشەويستى بۇولات و بەتاپىھەتى ھەمان بىلەتى تايىھەت ھەبۇو، پىاۋىتكبۇو خىزانى خۆزى زىاتر لەكىانى خۆشىدەويست. ئىستاش، جوانى ھەمان زەردەخەنەي كۆتايى بەرددەوام لەناو بىرۇھىزم ئىپەپ دەكەمەوە بەيادى شادى كەلەروخسارى دەبارى دەكەمەوە.

سوزان موبارك، خىزانى جىنگىرى سەرۆككumar حوسنى موبارك كەلەتەنېشتىم دانىشتىبوو گوت: ((بىلچى ئەمانە دواكەوتن)) يەكىك لەماتىزەكان كىتشەي ھەبۇو بەلام جە لەم لايەن دواكەرتىتىكىر لەرىگارە كەيشت.

پىشىكەشكار بەدەنگى بەرز دەيگوت: ((ئىستاش ھېزەكانى پارتىزان و ئازاكانى ئىتمە دەبىيەن.)) دوو سى خولەكە تىپەر دەبىن بەلام ھىچ نەمايشىتىك نەكرا. رىپورەسىي ھەمان سال وەك سالى راپردوو بەرتوھ نەدەچۇو، ئەوكات لەزىز چاودىزى وەزىزى بەرگى راپردوو، ئەلجمسى بەرتوھ دەچۈو. چىركەيەك كات بەفېرۇن نەدەدرا.

نەمتوانى رىگا لەخۆم بىرم و بۆخاتۇونى موبارك باسمىرىد: ئەمسال مەراسىم رىتكۈپىك نىيە.)) بۆچى رەخنە لەشتىك دەگىرم كەپەيۇھەندى بەم خاتۇونەوە نىيە؟ دەبىت تەنبا قىسى باش بکەم و ئەوهەي لەدلەمدايە دەرى نەكەم.

دواڭر ھېزەكانى ئاسمانى بەرىتكۈپىكى لەئاسمان بەدەر دەكەون، جىتەكان فانتۇم رەنگەكانى جۇراوجۇرىيان دەردەكىد، چەندىنجار رەنگەكانى سۇورو شىن و سەۋىزىان وەك راستە ھىتل لەخۇيان دەردەكىد.

خاتۇو موبارك، كەھاوسىرى لەتەنېشت ئەنۇر دانىشتىبوو يەكىك لەفرۆكەوانەكانى ھېزى ئاسمانىبۇو، پىتەھەكەنېت و دەلىت: ((ئەمەيان لەمەمووپيان جوانترىبۇو.)) من لەگەلەيدا بەھەستىنەكى خوش لەگەل دەنگى فرۆكەكان پىتەھەكەنم، ھەرچەند نىكەرانى گىانى فرۆكەوانەكانبۇوم. ئەنۇر چەند تام و چىتىزى دەبرد. لەپىشەۋەي جىنگا لەسەرەوە تەماشاي خوارەوەم دەكىد كەئەنۇر وەستابۇو وەك ئەوانىتىر، سەرى بەرەو ئاسمانبۇو، كولارى لەپىشەۋەي داناپۇو.

ئەمەيان چىيە؟ بۆچى يەكىك لەتۇتۇمبىلە كانى تۆپخانە لەناكاو رىڭاى دەگۈرىتىت و لەبەرامبەر شوينى ئىتمە پادەوهەستىت؟ سى پىارى چەك بەدەست بەپەلە بەرەو شوينى داتىشىت دىن، لەھەمان كات دەنگى تەقىنەوهى رۆمانىيەك دەبىستم بەلام لەبەر دەنگى جىتەكان دەنگ وندەبىت. دۆكىل بەرز دەبىتەوهە. دەستبەجى تەماشاي ئەنۋەر دەكەم دەبىن لەشويىنى خۆى وەستاوە وەك دىيار داواى لەپاسەوانە كانى دەكىرد: ((رىڭايان بىگىن..)) وىتەي كۆتايىي ھاوسەرم بۇو لەبىرمدايە.

هاوار. گولەكان ھەمان شوشەي پىتشەوهى ئەنۋەر ورد دەكەن كەلەپشتەوهە تەماشاي پىورەسى دەكىرد. ھەلەدەستم بۆئەوهى بەرەو ھاوسەرم بېرۇم، بەلام پارىزەرم رىڭاى گىرتۇ دەلىت: ((خاتۇن داواتان لىدەكەم لەشويىنى خۆت بىتەنەوهە..)) بەلام دەبىت خۆم كەياندبا ئەنۋەر.

بەپاسەوانەكەم گوت: ((رىڭام بەردى..))

بەلام پاسەوانەكە هيىزى لەمن زىاتىرىبو من دەخاتە خوارەوهە بۆماوهى دوو ھەفتە دەستم شىن ھەلگەرابىو. لەدەوروبەرم ھەمووشتىك تىكەلاؤى يەكتربىو. نەوهەكان دەگىريان بەتەقىنەوهى رۆمانىيەكىتىر بەرددەۋام دەگىريان. دەنگى گولەكان لەگۈچىكەمان دەزىنگىايەوهە. بۆچى ھەموو كەسىكەن ھاوار دەكات؟

سې ھاوسەرى يەكىك لەۋەزىرەكان، لەگەل ئىتمە ھاۋپا لەگەل ھاوسەرى فەرماندەكانى سەربازى و بەرپرسانى ولاٽ و كەسايەتىيەكان لەرېزى خوارەوهى ئىتمە دانىشتبۇونو لەپېپەيەكە قەلە بالغى نۇد ھەبىو، ھاوار دەكەم: ((بىتەنگ بن!)) ھاوسەرى حوسنى موبارك و سكىرتىرى من لەتەنىشت من دانىشتبۇون. گۇنۇ: ((ئىخوانىيەكانىن..))

چەندىن مانگبۇو كەميسر گىرۇدەي توندوتىيى مەزھەبىيە. بۆيەكە مجار لەمېزۇرى مىسر، ناكۆكى لەنیوان توندرەوهەكانى مەزھەبى بۇون بەھۆكار كەمۇسلمانان بەرامبەر كەمېنەكانى قېتى مەسيحى كەلەكتەنەوهە لەمېسر بەجىماون بىنەوهە. لەم نېوانەدا كەسانىيەكى نۇدېبۇن بەقورىانى و خويىنەكى نۇد رۇڭا لەناو ئەم شەپۇلانى توندوتىيى كە ئارامى و لاتى دەھىستە مەترسىيەوهە. ئەنۋەر لەئەيلۇولى رابىدو ناچاربىو ھەندىتكەس بۆماوهىيەك بىگىت كەنزايىكەيەزاز كەسى توندرەو سىياسى بۇون. چونكە بېپاربىو قۇناخىنەكىتىر لەگەپاننەوهى بىبابانى سىينا، خاکى مىسر كەلەسەرددەمى شەپى ۱۹۶۷ لەزىز دەستى ئىسرايىل بۇو بخىتە وارى

جیبه جیتکردن، ئئنوهر نېدەویست بەھیچ شیوه يەك ئەم ھەلومەرجە لەبەر نائارامىيەكانى ناوخۇ دوابكە وىت.

كىشەكانى مەزەبى دژايەتى كەما يەتىيە كانى بۆدەسەلاتى ئەنوهر زىاتر دەكىد. موسىمانانى توندرەو ھەندىك لەدەسەلاتدارانى ولاتانى عەربى لەبەر ئاشتى نەنوان مىسىرو ئىسرائىل ئەنوهريان بەخائىن دەزانى چونكە ئەنوهر بەردەوام ھەولىدەداو ھىواي بۆ ئاشتى و تەباین لەنەنوان ئايىنەكانى مەسيحى و جولەكە و موسىمانان ھەبىت بۆيە لم لايەنەو بەكافر ناويان دەبرد. بەھۆكارى كرانەوەي سياسەتى ئابورى مىسر بەرۈمى جىهاندا كەكۆپانىاكان بتوانن وەبەرهەيتان لەميسىر بىكەن ئەنوهر بەبۇوكە شۇوشەي دەستى رۆژئاپلىان دەزانى. توندرەوانى مەزەبى منيان بەھۆكارى هاندانى ۋىنەن موسىمان بۆبەدەستەتىنەن مافى خۆيان، لەھەمانكەت بەلاۋەنانى خۆداپېشىنى ئىسلامى تاوانبار دەكىد. لەھەمان سەرددەمى قەيراناوىيى، لەھەمان و پاينى سالى ۱۹۸۱، ئۆزىنگەرانى كىانى هاو سەرم بۇوم. بۇونى توندوتىشى دوو ھەفتەي دوایى ھەمو روژىك پىش دەرچۈنى ئەنوهر دوعام بۆدەكردن، تاڭو درەنگانى شەو چاوه پىتى مەركى بۇوم. ھەمو روژىك جە لەھەمان روژ ئەبىت.

بەردەوام دەنگى تەقە لەمەيدانى رېئەسم دەھات و زۇرجار توندىتى دەبۇو. ئىمە لەناؤ پېرىدەيەكى بىنېنچەرە بۇونى نەمان دەتowanى ھېچ شىتىك بىبىنەن، بەلام بىنگومانبۇوم كە تەقەي كەدەكىز لەلایەن پاسەوانانى سەرەتكۆزماربۇو كەدەيانلۇویست كۆتايى بەئازاۋەگىران بىتنەن. بەردەوام دەمگەرت: ((خاتونەكان نارامىن.)) جىنگكاي سەرسۈرمانە كەخۆم ئارامبۇوم. نەدەگىريام و نەدەترىسام. نىكەرانى كىانى هاو سەرم نەبۇوم. باوەرەم دەكىد كەھېچ ئازارىنى پىتەگەيشتۇرە. چونكە ئەنوهر سەربازەكانى بەكۆپى خۆى بانگ دەكىد. لەبەرامبەردا سەربازەكان خۆشەویستىيەكى زۇرىان بۆفەرماندەي گشتى ھىزەكانى سەربازى ھەبۇو.

ھىزەكانى سوبای مىسر، لەھېرىشىتكى لەناكاو لەسالى ۱۹۷۳، زۇدىھەخېرىلىي كەيشتە ئەۋىرى تۆكەندى سوئىزو ھىلى بارلىي، سەنگەرەكانى كەبەرزاپلىان دەگەيشتە چواردە مەتر، چونكە ئىسرائىل بانگىشەي ئەوهەي دەكىد كەنەم سەنگەرەكانە زۇر پىتەوەن. تىكشىكانى ئىسرائىل بۆيەكە مەجار دوای بىست و پىتىنج سال، سەرکەوتىمان بەسەريدا دوای سى تىكشىكانى بەدوای يەكى زەللىل. ئەنوهر كارىنى كرد سەربەزى دووبارە بۆ سوبای مىسر بگەپتەوە. لەبەر ئەم بۇو كەسانى سەربازى و ئەوانىتە ئەنوهريان بە ((سەردارى تىپەپبۇون)) ناودەبرد.

بهنه‌مانی ته‌کردن بالیوزی نه‌میریکا له‌میسر، یه‌کم که‌سبوو ده‌مبینی، بانگی ده‌کم: ((جه‌نابی ناتیرتون! جه‌نابی ناتیرتون!)) ئاگای لده‌نگی من نه‌بورو. له‌هموو لایه‌که‌وه کورسیبیه‌کان به‌سەریه‌کدا که‌وتبوون ھەندیک کەس به‌سەر زەویدا که‌وتبوون و ھەندیک بۇناو ئۆتۈرمىبىللى فرياكه‌وتىن دەگوازدانه‌وه. كەسانى سەلامەت لەشويىنى خۆيان ھەلەستانه‌وه و مات و داماوبۇون وەك بىتھۈشە‌کان به‌سەر پىيى وەستابۇون. تەماشاي شويىنى ھاوسىرم دەکم، به‌لام دىارنېبۇو. زور له‌سەرخۇق بەرهە شويىنىكە دەپقۇم. نامەۋىت لەم ھەلومەرجەدا خۆم بەگىزى نىشانىدەم كەنیگە رانى ھاوسىرۇ ولانم.

دەمۇرسىت خويىنى كە به‌سەر جلوپەرگى يەكتىك لەپاسەوانە‌كانى سەرۆككۆمار بىاربۇو بهن بىنزاوى بىبىنم گۈتم: ((سەرۆك سادات لەكۈتىيە؟))

دەلىت: زۇرىاشە خاتۇون، خاتۇو سادات سوينىد دەخۆم من كەياندەم بەكتىپتەر بۇ نەوهى بگەيتىت بهن خوشخانەی معادى. وەك دىار تەنبا دەستى بىنداپىوو.))

بەئارامى به‌پاسەوانە‌کەم گوت: ((بابىزىن بۇنە خوشخانە)) به‌لام له‌زور شىدا بىتھە‌والىم. ئايا بەرنامەيك بۇداگىر كەنلىي ولات لەئارادا يە؟ كچە‌كانم لەمالەوە سەلامەتن؟ ھاوسىرم چى؟ نەونى عەبدولحافز، سكرتىرى ھاوسىرم دەبىنم، بىرىنە‌كانى نەدىبۇون. بەيادم دىتەوه كەله‌پشت ھاوسىرم دانىشتىبۇو. به‌لام تاكو نەوكات باوهېم نەددىكەد كەمەج شىتىك به‌سەر ھاوسىرم ھاتىتىت. دەزانم حوسنى موبارەك جىڭىرى سەرۆككۆمار سەلامەتە. تاكو نەوكات كەخۆمان لەپشت دیوار حەشارداپىو يەكتىك لەپاسەوانە‌كانى حوسنى موبارەك ھاتۇو گوتى خاتۇون ھاوسىرت سەلامەتە. بەخىرايى نەوهە‌كانم سوارى ئۆتۈرمىبىللى دەکم تاكو بگەين بەكتىپتەرىك لەنزيك كۆشكى قوبىه چاوه پىيى ئىتەمى دەكىد كەبمان گەيتىن بهن خوشخانە. مەنداڭە كان ئىند ترسابۇون. لەناو ئۆتۈرمىبىللى ھەلەمدا ئارامىيان بکەم. بىپارمدا كەكتىپتەر لەناو مائى ئىتە دابىشىتىتەو تاكو نەوهە‌كانم دابەزتەخوارە‌وه. دەتوانىم رىنگايىتى نەخۆشخانە بەئۆتۈرمىبىللى بېرۇم. چونكە شويىنى كۆپتەر لەدەرگايى نەخۆشخانە زۆر دووربۇو دەترسام لەھەمان شوين ھېچ ئۆتۈرمىبىللىك نەبىت بۆگەياندىغان بەدەرگايى نەخۆشخانە. چونكە نىوانى لەگەل دەرگايى نەخۆشخانە زۇرىبۇو كاتەكە بەفيز دەچوو. بەدواي خاتۇونى موبارەك دەگەپتەم كەلەگەل خۆم بىت به‌لام نەمتوانى بىدۇزمە‌وه.

دكتور سوبكى ھاۋپى ئازىزىم لەتەنىشتىم وەستابۇو دەلىت: ((من لەگەلت دەمەنچە دەرىگە ئادەم بەتەنبا بىت.))

كاتىك دەگەينە نەخوشخانە تىنەدەگە يىشتىم ھەموويان وشكىبۇون و تەماشاي منيان دەكردو هىچ قىسىم كىيان لەگەلدا نەدەكردىم. تەواوى دكتور پەرسىتارە كانى كەلەسەر رىنگا وەستابۇون دەيان ناسىم. كاتىكى تىقىم لەگەل ئەمانە لەكاتى بىرىندارە كانى شەپى ۱۹۶۷ و ۱۹۷۳، پىتكەوە لەناونەخوشخانە تىپەرمان كىرىبۇو.

پىاوېك كەوهك دىيار پەريشانبۇو بەدوامىدا دېت و بەزمانى فەرەنسى پرسىيلىرى حالتى بالىوزى بەلجبىكا جەنابى رۆئىتىل دەپرسىت. بەلام كاتىك دەم ناسىت دەلىت: ((داواى لىپقىردىن دەكەم خاتۇو سادات.)) بالىوزى فەرەنسابۇو. دواتر ئاكىدار دەبىم بالىوزى بەلجبىكا جەنابى رۆئىتىل، بىرىنە كانى دىوارنى بەلام بەزىندۇرىسى دەمەنچەتىو.

دواترو زىاتر ئىنگەرانى ھاوسىرم دەبىم، چۈنكە بۇيان باسکەردىم كەلەثۈرى ئەشتەرگىرىم. بەرەو ئۇورى ئەشتەرگىرى دەپقۇم كە بەرپىسان و ئەندامانى خىزانە كەمان چاوهپى ئەمان دەكردى، هىچ كاتىك ئەم رېتۈپيانە ئەوهندە درىز ئەبۇون. سوپايس بۆخودا كچەكانم سەلامەتباپۇن و چاوهپىيان دەكەرد. دواتر بەبىرمەتەر كەلەتەلەفزيون تەماشاي رېتۈرە سەعىيان دەكەرد. لەكتايىدا كەيىشتمە پىش دەركاى ئۇورى ئەشتەرگىرى كەھو زاواكانم بەشىك لە بەرپىسانى حۆكمەت بەتاپىيەتى ئەوانى سەلامەتباپۇن لە چاوهپىانى دابۇون. بىرىنى كەلەسەر دەستى حۆسىنى موباركىبۇو درمانكراپۇو. بىتەنگىيەكى نىقد بەسەر ئۇقۇرە كەدا زالپۇو. من بەبىتەنگى دەپقۇم بۇناویان. لە جىياتى قىسىم كەنگەران ئەشتەرگىرى دكتور دەمەنچەتىو كە بېقۇم باس بىكەت كەنگەران ئەبىم، بۇيى باس بىكەم ھەلۇمەرجى ھاوسىرم باشە، بەلام هىچ كەسىك ئەماتە دەرەوە. كوبىي بىست و پىتىج سالام، جەمال، لە كالىفۇرنيا پەيوەندى تەلەفۇنى بەزاواكەمان حەسەن مەرىعىيەوە كەد كەلەرېڭىاي تەلەفزىزەتەر ئاكىداربۇوە كەھىنچەكراپىتە سەر باوکى. تەلەفزىزۇنى ئەمەرىكا باس لە بىرىنداربۇونى سادات لەسىنگى دەكەت، نزىكى دلى. جەمال بۆحەسەن باس دەكەت كە بالىوزى مىسر لە واشىتۇن فېرۇكەيەكى ئامادە كردووە كە بەخىراپى بگەپتىتەر بۇولات جەمال بۆحەسەن ئەبوسىدا بالىوزى مىسر لەلەندەن تەلەفۇن دەكەت تاكو كارئاسانى بىكەت بىتەنچىت لەسەر رېڭىاي خۆزى دكتور مەجدى يەعقوب، شارەزاو پىسپۇر لە بوارى نەخۆشى دلى كەخەللىكى مىسىرىپۇو باويانگىيەكى جىهانى ھەبۇو لەگەل خۆزى بۆمىسىر بىتىت. دكتور مەجدى يەعقوب

نه شترگه‌ری بۆکه‌ستیکیت ده کرد به‌لام نه شترگه‌ری ده سپیریتە دکتوریتکیت رو به‌مه‌موو پیتداویستییه‌کانی پیویست ده چیتە فرزکه خانه.

ئىتمە له نه خوشخانەی معادى، بەردەوام چاوه‌پوانىن. به‌لام نیوکاتژمیر تىپه‌پدەبىت مىچ دکتوریتک نابىنین بىتە ئۇورەکاي ئىتمە. هەرچەند نەمدەویست راستىيەکەي بىزانم، به‌لام هەستى پىتەكەم. دەبىت ئەركى خۆم جىبەجى بىكم. هەناسەيەكى قوللەلەمزم، روو له‌جا تابى حوسنى موبارك دەكەم.

بەئارامى بۆى باسده‌کەم: ((وەك دىيار سادات نەماوه، ئىستا رېبەرايەتى ولات لە دەستى تزدایە. جەتابى موبارك، داوا دەكەم، ئاگاڭات لە ميسىرىيەت.)) بەتاباوه‌پى تەماشى كىرمى.

دەنگى كەستىك دەبىستم هاوار دەكات: ((نەخاتۇر سادات نا!)) بەرەو دەنگىك دەسۈۋىپىمەوە نەنسور سەرنىوسىرى گۇفارى تىشىنى يەكەمبۇو، هاپتىيەك كەمەموو هەفتىيەك بۆچاپتىكەوتىن لەكەن ئەنۋەر دەھاتە لامان. مىچ وەلامى نادەمەوە دەبىت بېرۇمە بېللاي ھاوسىرم.

بەتەنیابى بەرەو ئۇغۇرى نەشتەرگى دەرۇم كەن ئۇرەرى تىتابۇو. كەستىك رىنگام لىتەكىرى. لەنېوهى رىنگا كەيشتمە دکتورى سەرىپەرشتىيارى نەشتەرگەری كە كۆپى لەشپى ۱۹۶۷ كۆزدابۇو. بەردەوام لەنەخوشخانە لەتەنېشتنى دادەنېشتنو دلىنەوايم دەكىرد. پالى بەدیواهە دابۇو بېمىن ھاواکارى نەيدەتowanى خۆى رابكىرت. بۆچى بېرىزگاركىرىنى گيانى ھاوسىرم لە ئۇغۇرى نەشتەرگەریدا نېيە؟

بەچاوه‌کانى پېر لە فرمىتسك دەلىت: ((توانى بىنېنى ئۇرم نېيە.)) پىشتر حەقىقتىم قابولكىرىدۇو. ئىستاش دەزانم. بۆى باسده‌کەم: ((ناگادارم دکتور، بۆھەمۇوشتىك سوپاست دەكەم.))

دەرگاى ئۇغۇرى نەشتەرگەری بەختىابى نىقد دەكەمەوە. لەكتى بىن ھىواي ھىواداربۇوم. به‌لام مىچ نىشانەيەك لەھىوا نەبۇو، ئەنۋەر لەسەر تەختىك درىزگارابۇو، جلوبەرکى سەرىبانى دەبەرداپۇون. دکتورەكان بۇئەوەي خويىنى پىنيدەن جله‌كانىيان هەلدىپارىندۇون به‌لام نەيانتوانىبۇو مىچ شتىك بىكەن. بەرەو لاى ھاوسىرم بەپاکىرىن دەرۇم، بەگريان خۆم فېرەدايە سەرسىنگى. نەوندە نەرقى شىن گىپارام ماوه‌بىك پىتە چىت تاكو ناگادارى دکتوردۇ پەرسىتىاران دەبىم كەلەچوار

دهوری ثورده که دا و هستاون، هه موویان ده گریان و فرمیسکیان ده هاتنه خواره وه، چاوه کانی نه نهور داخرا بیون پارچه یه ک بوبه ستی ده می له دهوری سه ریان ئالاندبوو.

له باسکردنی هه مان ساته کان بیتowanام. بینینی پیاویک نه ونه له سه رخو، بینینی که سیک که چند کاتزمیریک پیشتر به پرشه نگی هه زاران مۆم له رو خساری له گلدا به زه رده خانه بیو، بینینی به بی جولانه وه ئارامی گرتبوو. فرمیسکه کانم به بیده نگی ده هاتنه خواره وه. ده بیت و ریابم تاکو نه وکات که س به فهرمی نه ده زانی که سادات نه ماوه تاکو کاتتیک که پشتراست نه بین ولاط له ئارامیدا ده بیت، که سیک ناییت هیچ بزانیت. دهست به سه ریدا ده کیشم و دهسته کانی ماج ده کم. چون ده کریت مردیت؟ هیچ بربینیک ناییتم. ته نیا چند دلوبه خوینیک له سه رجلوبه رگه کانیبوو. نقدم پنخوشیبوو له خواه ستینه وه، به لام ناتوانم.

له پشت فرمیسکه کانی خۆمه وه یه کتیک له زارا کانم ده بینم که دیته ثورده وه. ئارام ده لیم: ((حه سه ن، مندالله کانم بیتنه ثورده وه .))

سه پیچی له قسە کانم ده کات: ((نه، نه !) نایه ویت نه وه که ده بینیت باوه بکات. زور توندتر ده لیم: ((حه سه ن مندالله کان بیتنه تاکو خواهافینی له باوکیان بکن .))

کچه کانم له گلن هاو سه ره کانیان هاتنه ثورده وه، رو خسارو دهستی باوکیان چندین جار ماج ده کرد، فرمیسکه کانیان ده که وتنه سه ره جهستی باوکیان. نه وان ودک من عاشقی باوکیان بیون نه یاندە تواني رىگا له خەم و خەمباري خویان بگن. هه موومان پىکەوە نایەتی باوی موسلمانە کان بېپى سونقەت بۆ مردووە کان دە خوینى: ((اىللەو انا الیه راجعون. لا إلَّا اللَّهُ، محمد رسول الله. بولای خودا ئامادە بیلای ده گپىنە وه. هیچ خوایك جگە له خوا، کەمە مەمە د (د.خ) رە سوئى نه وه .))

دوای چند خولە کتیک به مندالله کانم ده لیم: ((باب پۇين .)) بولە پزىشكە کان ده کم و ده لیم: ((بۆھەموو کارە کانی کە بۆھاوسەری منتان كرد سوپاستان ده کم، نېستاش نەم چاکەی کوتايى لە گلدا بکن. نامە ویت هیچ که سیک سەردانی ئەم ثورده بکات. نامە ویت هیچ پیاویک بۆتە ماشاکردنی بیتنه ثورده وه، ئارامی هاو سەرم تىك نە دەن .)) سەرى خۆیان بە نىشانە پىتاڭرى له قسە کانم ده هەزەند.

وزیرانی کابىنە ده بیت بزانى. حوسنى موبارك ده بیت بزانیت. هاو سەرم يانزدە سال سەرۆك كىلمارى ميسىبىوو. نېستا ئەم بەرپرسىارە تىبىه ده کەوپىتە سەرشانى حوسنى موبارك.

کاتیک ده گه پیمه وه بقۇغۇرى چاوهپوانى، دەلیم: ((جەنابى سەرۆككىتمار، ئەنۋەر سادات روېشتنوو، ئىتىز زىندۇر نىيە. ئەمەيان خواستى خوابىو، بەلام مىسر ھەزىزىندۇر و لهەترسى نىقدايە. ئىستا تۆى دەبىت رېبىرى ئىئىم بەدەستەر بىرىت.)) بەلام بەيى جولانوو لهشۈنى خۆى دانىشتبۇو. بەردەواام دەبىم: ((داواكارى من ئەوهەي تاكو ھەست بەھەلومەرجى ولات نەكەيت و كۆنتۈلى ولات بەدەستەر نەگىت، باكەس ھەوالى نەمانى سادات نەزانىت.)) وەزىزەكان بۇبەستىنى كۆبۈونەوهى نائاساينى بەدواي يەك روېشتنە دەرەوە، بەلام حوسنى موبارك لهشۈنى خۆى دانىشتبۇو. يەكتىك لەۋەزىزەكان دەگەرتىنەر كەلەكەن خۆى بىبات، بەلام وەك دىيار ئاڭادارى دەنگى نەبۇو.

بەمباركم گوت: ((تاكو ئىتوھ نەپقۇن بۇكۆبۈونەوه من لەنەخوشخانە ئازىمە دەرەوە. ھەرنىستا بېقۇن، ئەركى ئىتوھ رىزگاركىدىنى مىسرە.)) دواتر موبارك ھەستايى سەربىتى. دەنگوباسەكان نىقد بەرپلاپۈون كەنۋەر سادات تەنبا دەستى بىرىندارە، بەلام لەنەخوشخانە ھەمۈكەسىتكە قىقەتى دەزانى. كاتىك لەكەل كچەكانم پېرىقىنى درېئى ئەخوشخانەمان دەبىرى، دەكتورەكان و پەرسىتىارەكان ھەندىك لەپاسەوانە كانىمان بەدەنگى بەرز دەگىريان. بەشاردىنەوهى فرمىسىكەكانم لەزىز چاولىكە پەشەكانم، ھەولى خۆمەددا كەبئارامى خۆم نىشانىدەم، بەلام كارىتكى نىقد دۇنواربۇو. لەسەرپىستارىك كەباش يەكتىمان دەناسى منى لەباوهشىرىت و بەبىتەنگى دەگىريابىن. خەلکانىكى نىقد لەدەرەوە ئەخوشخانە كۆبۈونەوه، لەناوياندا ئەندامانى پەرلەمانى تىدابۇون. ھەمۇيان وەستابۇون و شىۋەنیان دەگىنپا. خاتۇونى وەزىزى كاروبارى كۆمەلائىتى، بەشىۋە ئەداب و نەرىتى شىۋە ئەفۇنەنەن كەن شىۋەنى دەگىنپا بۆدەرگاى خودا شىۋەن و دەست لەسینگى خۆيىدەدا. خەمبارى بۆمەركى ھاوسەرم نىدىبۇون. شوفىرى تايىھتى من لەرىنگاى گەپان وەمان بۆمالەوە بەردەواام بەدەنگى بەرز دەگىريا. كاتىك گەيشتىنە مالەوە شىۋەن و گىريان گەيشتە ئاسمان. خزمەتكارانى مالەوە تاكو ئەوكات ھەستيان دەكىد كەنۋەر سادات تەنبا بىرىندارە، ھەستيان دەكىد ھەلومەرجى سەرۆككىتمار باشە، بەلام كاتىك چاوبىان بەشوفىبۇ من و مەنداان كەوت، ھەستيان بەررۇداوهە كەرد. ئەوكات نەمدەتowanى قىسيان لەگەلدا بىم من و كچەكان روېشتنىنە نەۋمى سەرەوە لەھەمان ئەيوانى كەنۋەر بەردەواام دادەنىشت و تەماشاي رووبارى نىلى دەكىد و نەرقى ئاۋىپىركەنەوهەكانى دەبۇو. ئەوكات دەمتowanى بۇپىاوتىك بىگىن كەسى و يەك سال ھاوسەرم بۇو، پىاوتىك كەتىپاۋىنىنى بۇ ئاشتى و ديموکراسى بەنرخى گىانى كۆتايى ھاتبۇو.

ده متوانی دهنگی گریان و شیوهن لهمالهوه ببیستم. پرستیاری نهوهکه جلوبرکه کانی هله لدده درپنیت و هاوشیوهی خله لکانی لادیتی خوی بهرنو نزم ده کاتهوهو هاوایی ده کرد. داوم لیتکرد: ((ته اویکه)) ده ترسام نازار به خوی بکه بنیت.

دنهنگی تله‌فونی ماله‌وه بارز ده‌بیته‌وه، جه‌مالی کوپم، له‌فرؤکه‌خانه‌ی نه‌مه‌ریکابوو  
ده‌لیت: ((دایه ده‌روم دکترر یه‌عقوب له‌گه‌لن خرم بیتم))

هناسه یکی قول هله مژم. هیلی تله فونی که قسمان پیده کرد نور ئەمین نه بیو. به ئارامى پېم گوت: ((جەمال راستە و خۇ وەرە بىقاهىرە. دكتور پىويست ناكات.))

بیندهنگی دلخواهان له نتیوانهان رووده دات له کوتایدا ده لیت: ((ده زانم دایه، په یوهندی به بالیوزی میسر له ندهن ده کم که دکتری پیویست له قاهره بونیان هه به پیویست به دکتور يه عقوب ناکات.))

پرسیاری لینده که م: ((حالت باشه؟))

دھلیت: ((بھائی دایہ گیان دکتوری بالیوزخانہ مان بوئٹارامی حبی والیومی پیداوم۔))

به کورکم ده لیم: ((نازابه، هروهک باوکت ده یویست.))

له همان ساتدا دلم بهرهو جه مال هه لدنه کشا. چونکه نقد له باوکی نزیکبوو، نزدیزیک. باوکی روزانه کاتئمیزیک له ناو باخی حوشەکمان پىرەویی دەکرد زوربەی کاتەکان جه مال ھاپپىتەتى دەکرد. نەنھەر دەبۈستى جه مال له بەرامبەر ولات و خىزانى بەپرسىيارىتى و ئاشنايەتى تەواولى دەکرد. نەنھەر کاتئمیزیک له ناو ھەموو خىزانەکان بەچاوى بەپرسى دووھم تەماشاي كۆپى لە گەلدا ھېبىت. لەميسىر، له ناو ھەموو خىزانەکان بەچاوى بەپرسى كۆپى ئىئەبۇو، گورەيان دەکرد. بەپرسى چاۋىتىرىكىدىنى دايىك و خوشكانى بىت. جه مال تەنبا كۆپى ئىئەبۇو، نەنھەر کاتىكى نىڭى بۇنامادەكىدىنى تەرخان دەکرد کاتىك كەخۆى ھېبىت. ئىستا کاتى دەركەوتى جه مالبۇو. بەلام لەميسىر كەس راستى رووداوه کانى نەدەزانى. لەساتى تەقەكىرىن لەمەيدانى رىۋەرسى سەربىازى گواستنەوهى راستەخۆى تەلەفزىيون بېرابۇو ئەمەيان ھۆكاري زىاتىرىوونى گومانەكانبۇو. بانگىشەيان دەکرد كەسەرەلدىنى شورپىشىكى گەورە بەرىۋەيە. دەنگۆيەك ھەبۇو كەمۇسلمانانى توندرپە و ھەولى خۇيان دەدەن كەدەست بەسەر ئاوهەندى رادىيۇ بىرىن و خالىك بەناوى خۆبەش ئامادە بىكەن. دەنگۆيەكىتىر بەريلابۇو كەگوايە بىكۈزەكان مەلاتۇون و زانكىرى ئىسىوت كەناوهەندى بىنازۇ خوازانبۇو دەستى بەسەردا كېراوه و ھەركەسىتكى بىزيان بېبىت كۈزىداوه، گومانەكان لەسەر سەرۆككتۇمار لەسەر زارەكان دەگەرا كەھىم ئازارىتىكى

پىتىنگەيىشتووه سەرقالى سەركوتىرىدىنى شۇپىشىگىرەكانە، بەلام سەرۆككىتمار كۈنىدابۇو. نزىك نەذىئاوا ئايەتىك لەسەر شاشەى تەلەفزىقۇن دەركەوت. ((خواستى خودا يە كەبىئىمە كىرىدرادە. پارىزەرى ئىتىمەيە و پشت بەستىنى باوەپداران تەنبا هەر ئۇ وە.)) خەلک بەبىنېنى ئايەتى قورىغان ھەستيان بەكارەسات كرد، لەشەقامى بەرامبەر ئىتىمە خەلک لەيەكتەر كۆبۈونەوە لەخەمى مەرىشكىرىدە سەر رىبەرى خۆيان دەستيان بەشىۋەن و گريانكىدە. دەنگى تەلەفۇنى مالەوە بۆساتىك بىتەنگ نەدەبۇو، بەلام خزمەتكارەكان بۆهاوكارىكىرىدىنى من وەلاميان دەدا يەوە كە دكتور دەرمانى ئارامكەرەوەي بەخاتۇو سادات داوه. رىنگىيان نەدا جىمى كارتەرى سەرۆككىتمارى پىتشۇرى ئەمەرىكا، كارىگەرى نەدى لەسەر ئاشتى نىوان ئىسرائىل و ميسىز ھەبۇو، قسە لەگەل من بىكەت. نەمدەتowanى لەتەلەفۇن نزىك بىمەوە. نەمدەتowanى قسە لەگەل خەلکدا بىكمەن. من و مەندالەكان زىاتىر لەپادەي خۆى حەپساز سەرسوپماو بۇوين. كاتژمۇر ھەشتى شەو، حەوت كاتژمۇر دواي ھەرىش كىدە سەر ھاوسەرم حوسنى موبارك لەسەر تەلەفزىقۇن بەدەركەوت و ھەوالى مەركى ھاوسەرمى راگەياند. بەروخسارتىكى پشت راست گۇتى: ((خواستى خودا بۇو كەسادات لەرۇزىتىكدا لەدونيا رېيشت ھەرخۆى ھەيمى ھەمان رېزبۇو، لەنیوان سەربىازو دلاوه ران و خەلکى كەبەسەر بەرنى ئەم رۇزىيەيان كردىبۇو بەجەزىن كەمەللەتى عەرەب بېروا بەخۇبۇونى بۆخۆى گىپايدە.)) دواتر گۆيىسىتى بۇوم كەرادىبىي دەنگى ئەمەرىكا كەرقد لەميسىرىيەكان گوينگىبىيون، لەكاتى پەخشىكىرىدىنى مارشى ماتەمېنى شۇپىن رادەگىرىت و تاكو بەزمانى عەرەبى ھەوالى كۆچى ئەنۋەر سادات، سەرۆككىتمارى ميسىرى عەرەبى رابىگەيىنتى.

ئەم چەند كەسانەي سەربىازى چىن توانيان ئەنۋەر بىكۈنى؟ چ كەسىتك بەپېرسى نائارامى مەيدانى رىۋەدەسىي سەربىازبىيۇ؟ جەمال لەدرەنگانى شەو گەيىشت من و كچەكان ھەولى خۆماندا كەرىنگا لەفرمەتسىكەكانى خۆمان بىكىن و وەلامىك بۇئەم پرسىيارانە بىدۇزىنەوە. وەلامى مەندىكىمان ھەبۇو. خۆدى ئەنۋەر سادات داوى لە پاسەوانەكان كردىبۇو نەكەونە نىوان خۆبىي و سوپاي. چونكە بىرى دەكىدەوە لەناو سوپا پېتىويىسىتى بەپاسەوان نىيە، نەمايشى سەربىازى پاراستىنى ئاسايش بەم شىۋەيە نىشانەي لوازىيە. لەم رۇزە تايىھەت، پاسەوانانى تايىھەتى سەرۆككىتمار لەدوورتىرىن شوينى سەرۆك لەچاوهپوانىدا وەستابۇون.

بەلام وەلامى نۇدمابۇن. لەسالەكانى پېشتر ھېزىتىكى شۇپشىكتىرەكان لەپېشەوهى نەمايشى سەربازى دەپقىشتۇر لەتىوان سەرۆككۆمارو ھېزەكانىت جىڭىر دەكran. بەلام لەھەمان سال نەم ھېزانە بۇونىان نەبۇو. لەسالانى پېشىو كەسانى قەناس بەدەست لەسەر ھەموو خانۇوهەكان جىڭىر دەكran و چاودىرى بارودقىخيان دەكىد. بەلام لەھەمان سال ھېچ كەسىتكە لەم قەناس بەدەستانە دىارنەبۇن. بېرىاربۇو پېش نەوهى ھەموو ھېزەكان بىگەن بەشۇيىنى سەرۆككۆمار پېشىن بۇ ھەموو ھېزەكان بىكىت نەوهەك كەسىتكە تەقەمنى يان فيشەكى پېتى بىت. بەلام نەم سىن كەسە، نەفسەرەتكە دوو سەرباز توانىان خۆيان بەتەقەمنى بەشۇيىنى ھاوسەرم بىگەتىن.

ئايا پېتى پېلانتىكى گەورەتر لەئارادىبۇو؟ ھەموو كەسانى ئامادەبۇو لەم مەيدانەدا بەم شىۋەيە بېرىان دەكردەوە. كاتىك كەدەنگى رۆمانە تەقەكىردن و فېرىنى فرۇكەكانى جىت لەسەر سەرى ئىتمە، بۇنقد لەخەلگى جىنگاى گومانبۇو كەدەيانوويسىت بۇمبارانغان بىكەن. ھەموويان خۆيان درېژىكىرىبۇو چاوهبوانى نەوهەبۇن كەكارەكەيان تەواوبىووه. ھېچ كەسىتكە باوهەرى نەدەكىد ھېزىشىكىرنە سەرۆككۆمارى مىسر كارى چەند كەسىتكە بىت نەك پېلانتىكىپى بەرفراوان. كاتىزمىزەكان تېپەردىبۇن. لەميسىر ھەموويان كەمۈكتىبىيەكانىان دەخستە نەستۆي بەكتىر. كاردى تايىبەتى سەرۆككۆمار سۈپايان تاوانبار كردو بەپېچەوانەش. ھەردووكىيان پېتكەوە پاسوانە تايىبەتەكانى سەرۆككىيان تاوانبار دەكردىن. بەم شىۋەيە دەنگى شىۋەن لە شەقامى ئىتمە زىياتىردىبۇو.

گومانەكان فەرىنسىكەكانى منيان وشك دەكىد. گومان لەھەموو كەسىتكە. ئايا كەسىتكى نەناس لەشۇيىنەكەبۇو كەئىمە نەماندەناسى؟ رۇنى دواتىر، كاتىك لەمالەوە پېشوازىم لەبالىوزەكان دەكىد كەبۇھاودەردى ئىتمە سەردىنان دەكىرىن، سەرۆك وەزىز فۇناد مەھىيەدىن، پەيوەندى كىردى تاڭى رىنگا بىدەم بۇبەشىك لەلىڭلەينەوە گولە لەسینگى ئەنۇر دەرىپىتن. من رازىبۇوم، بەلام بەمەرجىتكە بەنامادەبۇنى منو كۆپم جەمال. نەمەيان دەبىتە دەرەفتىك بۇجەمال كەخواحافىزى لەباوکى بىكەن چونكە نەمەيان خواستى خودابۇو كەبىن نەوهەى يەكتىر بىبىن لەم بۇنبايە كۆچى كەدبۇو.

ھۆكارى راستەقىنەم بۇبىاس نەكىد. جەمال نەندامى يانەي تىركەوانەكانى قامىزىبۇو نۇرىبەي كاتەكان لەگەل باوکى دەرۆيىشتە نىچىرى مەواوبىيەكان. شارەزايى تەواوى لەچەكە تەقەمنى مەبۇو دەيتوانى بىزانىت ھەمان گولە كەلەسینگى باوکىدابۇو گولە تىپورىستەكانه يان

له چه کیتربوو. یان بهده مانچه ته قهی لیکراوه. نه مانده زانی ئایا له پشت ووه له لایه ن موسلمانیتکی تووندره و یان که سیلک له ناو پاسه وانه کان، باوه ریمان به هیچ که سیلک نه بورو.

پیداگری من له سه رئوهی که من و جه مالن له پشکنین ئاماده ده بین سه ریک و هزیری گیرودهی سه رسوریمان کردبوو گوتی: ((بینینی ئام دیمه نه بؤئیوو کاریکی ده رو ڇان ده بیت.)) پیداگریم کرد: ((به هه رشیوو یه ک بیت من ده بیت ئاماده بم.))

له ریگای نه خوشخانه زیاتر له خرم نیگرانی جه مالن بوم که ده بیت جه ستی باوکی بیینیت. پشتراست بوم نه ونه ته قه کرا ده بیت جه ستی هه رشایت. بؤئاماده کردنی جه مالن بیروباوه رکانم بؤباسکردن چاره نووس نه مه بورو که جه ستی باوکی بعریت به لام روی ده چیته بهمه شت. نه نوهر که سیکبوو باوه بری نقدی به ئایین و مزهه ب هابورو. لم دوايانه رفعی له عیرفان کردبوو، رفندوی (موسته حب)ی ده گرتن، رفڈانه زیاتر له پیتچار نویشی ده کرد. بوجه مالی کوبم باسده کم بینگومان روی ده چیته بهمه شت و به رزترین پله و هرده گرت.

به جه مالم گوت: ((نه وهی ده بینی ناییت ناروحه تان بکات، ده بیت خوشحال بیت کله بهمه شت. من هاوسمرو تو ش کوبی تاكو ئیستاش لم دونیا یداین، نه مه یان نه رکی ئیمه که ریز له جه ستی بگرین ناییت به ته نایی پشکنین بوجه ستی بکن. ئیمه ده بیت له گه لیداین.)) باسی گومانه کانم بؤکرد. به ده نگی زورنه رم بقم باسکرد: ((ده بیت زور به وردی ته ماشای گوله بکهیت، بزانه له چ جوره چه کیک ئاراسته کراوه تو لم لایه نو و شاره زای من نازانم. نه گه رکوله له چکی تیرو ریسته کان ده رنه چوبیت نه وکات ده زانین که سانی ده ستیان لم تیرو کردنه دا هه یه.))

له نه خوشخانه نوپهی سه ربه رشیاری پشکنین هات که من به زمانیکی نه رم په شیمان بکات وه. گوتی: ((نه مه یان ویناکردنی کوتایی ده بیت له هاوسمه ریتان بوتان ده مینیت وه و هک یاده و هری ئارامیان تیکده دات.))

به پیداگری گوت: ((من له ته نیشت هاوسمه ده مینیمه وه داواتان لیده کم لم لایه نو وه هیچ پیویست به گفتگو نییه. نه گه رئیمه ئاماده نه بین ریگای به پشکنینی ناده.))

به لام له پیداگری خوی برد و ام ده بیت. له کوتایدا جه مالن په یوهندی به سه روکتومار حوسنی مبارک کرد. له وه لاما موبارک رایگه یاند ناتوانم ریگری له هاوسمه ری بکم. داوای له تیمی پشکنین کرد ریگا به ئاماده بیونی من بدنه. جه ستی نه نوهر سادات له ساردخانهی نه خوشخانه یان

دهرهینا. هناسه لهسینگمدا تنهنگه تاوبیوو چون دهبوو؟ هیچ کاتیک نهوهنده نارام و خوشحال نه مدیبوو، زهرده خنهنی لهسر لیوانبوو. هممو روژیک کاتژمیر نویی بهیانی لهخوم هلهدهستاند. بردده وام به چاوه کانی باگرتوو لهبیخوی گلهیی دهکرد: ((تهنیا ده خوله کیتر ده خوم)) نیستا لهم خوهی کوتایی باشترو نارامتر لههه روزیکیتر دههاته برجاوه. گواه نوریک لهسر روخساریبوو نهگه رجاوه کانی داخلراو نهبان چاوه پتی نوهدم دهکرد قسم له گلدا بکات.

جهستهی نقد سه لامهت دههاته برجاوه گوله کان پارچه پارچه یان نهکرديبوو. به پیچه وان، کاتیک کرايه وه تهنیا سی کونی نقد بچوک له جهسته یدابوون یه کتیک له پتی و دوویان به سینگی که وتبوون، دروست تهنيشت دلی. زیاتر لوهی بربنه کانی گوره بن نزدیچوکبوون و شوینیان شین هلگرابوون نقد بچوک به ومانایی که بتوانن پیاویکی وهک نه نوهر بخاته خواره وه. نهوهنده زیندوو دههاته برجاوه دهستم بؤبرد بهلام کاتیک دهستم که يشته جهسته بستراوبیوو... هیچ نیشانه یهک له زیان نهبوو. بوجاری کوتایی نیوچاوانم ماچکرد. وهک سهولیبوو.

جهمال نهیده تواني رئی له فرمیسکه کانی بگرت. بهلام دواتر فرمیسکه کانی سرینه وه له تهنيشت نکتور راوه ستا دکتور یه کتیک له گوله کانی دهرهینا جهمال ته ماشای کرد همان گوله بوو که له چه کی تیزوریستان ته قی پیکراپوو. هیچ که سیک ته قی له هاوسرم نهکرديبوو.

بعض له جهمال کردو گوتم: ((نه نیستا ده توانيں بپذین.)) کاتیک پزشکان سه رقالی کوتایی کاری خویانبوون ئىتمەش گېشتىنه مالله وه.

سوی تیزدى هاوسرم له میسر حکومه تى سه ریازیان راگه یاند. کاتژمیره کانی هاتووجۇ سیریکران. سوپا هزاران توندره وی دهسته سه رکردن پشکنین بۆمالە کانیان دهکرا جکەلە سوزىنە وھى نه نبارە کانی چەك نه خشەئى كودەتا بەوردە کارىيە کانی دهستکەوت. بۆچى پۆلیسی ئەپتى نېتى پېشتر ناگادارى نه بۈون؟

تاب پرپرسیارەتى و بىئنگاکاي گیانى هاوسرمى بە بادا. وردە بۈون وھ هاوسرمى كوشت. بۇرپوونى خىدى نه نوهر بە مىزە کانی چەکدار، بە باوه پېتک كەتوند ئاٹزى کانى مەزھەبى ناتوانن جىنگاکى خويان لە تاوه مەزى سه ریازى بکە نه وھ، بۈون بە مۆکاري مەرگى هاوسرم، هەمومان و مەستابوين و تە ماشامان دهکرد كە چون سه ریازانى خۆى بەرھە رووی هاتن و تە قەيان لىتە كىرىد، قسى كوتایى بۆ حوسنى موبارك نه وھ بۈون: ((باوه پ ناکەم.))

نهنور سادات له نارامگایه کی شیوه‌ی هرمی بچوک به خاکیان سپارد، له ویه‌ری میدان ریوره‌سمی سهربازی له شاروچه‌ی نسر له شوینه که کوژدابوو. نهمه‌یان بپیاری من بو نهک خوی. بؤشوتینی به خاکسپاردنی گفتگوی نقدمانکرد. به تایبه‌تی له مانگه کانی کوتایی زیانی من بؤته‌وهی نهم بابه‌تی به گرنگ و هرنه‌گیریت و باس له مه‌رگی نهکری به لام خوی پیداگریبوو که ده‌گاته میواهه‌تی خوی ده‌بیویست له گوندی خوش‌ویستی سه‌ردنه‌می مندالی، (میت نهبوئه‌لکوم) له دلتای رووباری نیل به خاک بسپیترن. نقدجار لهم لاینه‌وه به کالته بهم نه‌نوه‌رم ده‌گوت: ((وای نه‌نوه‌ر نه‌گر منو مندالله‌کان بؤبینی تو سه‌ردانی نه‌م شوینه بکهین کاتژمیتریک و نیو کاتی ده‌ویت.))

به لام بابه‌تکه‌ی نه‌ده‌گوپی. چه‌ندینجار له کاتی پیاده‌ره‌ویی له ناو باخی ماله‌که‌مان بؤی باسده‌کردم: ((نه‌گر میت نهبوئه‌لکوم نهبوو، له‌زیر کیوی سینا، له‌تنه‌نیشت په‌رسنگه‌ی سنت کاترین، شوینه که‌ده‌مه‌ویت مزگه‌وتیکه و کنیسه‌یک دروست بکه. نه‌گر من له شوینه به خاک بسپیترن خه‌لک تیده‌گات هه‌موو نایینه‌کان یه‌کن و خودای هه‌موومان یه‌که...)) به راستی بیروکه‌یه کی جوانبوو. گاوده‌ترین میوای نه‌نوه‌ر نه‌مه‌بوو موسلمان و جوله‌که و مه‌سیحی به‌ثاشتی پیتکه‌وه بژین. کیوی سینا بؤهه‌موومان گرنگبوو. پیغامبر موسا (د.خ) له کیوی سینا ده‌فرمانی له‌خودا پیتکه‌یشتن و ناگری توری بینی، پیغامبر عیسا (د.خ) له کاتی هه‌لاننی له‌دستی شا هرود له‌فه له‌ستین له‌بیابانی سینا تیپه‌پیکرد.

ناشتنی له‌زیر کیوی سینا بؤنه‌نوه‌ر هیتمابوو؛ زیانی خوی بؤگه‌پاندنه‌وهی نه‌م ناوجه‌یه کرد که نیسراپل له‌سه‌ردنه‌می ناسر، له‌تیمه‌ی و هرگرتبوو. جیپی سه‌رسورپمانه که‌هاوسه‌رم به دروستکردنی ناشتنی له رنگایه سه‌رکه‌وت و نه‌مه‌مش له‌کزتایی فه‌رمانی مردنیان له‌سر نه‌م لاینه بؤده‌رکرد. به‌لی راسته به خاکسپاردنی شوینیکی نقدیاشبوو، به لام دیسان ده‌بیویست به کالتکردن بیری له‌سه‌ر مرگو شوینی ناشتنی لابدهم. نه‌گر هاتن بؤمیت نهبوئه‌لکوم نه‌وه‌نده ئاسان نه‌بیت بؤداوینی کیوی سینا دژوارتر ده‌بیت. به‌کله‌یی گوت: ((بؤهاتنمان بؤهه‌مان شوین ده‌بیت به‌فریکه بین و به‌شینکیش به‌متوه‌میتل له‌وانه‌یه ته‌نیا بتوانین سالی جاریک دووجار سه‌ردانت بکهین. باشتر وايه له میت نهبوئه‌لکوم به‌خاکتان بسپیترن.))

به لام نیستا کالتکردن بونی نه‌بوو. پیش بینیبیه کانی نه‌نوه‌ر گه‌یشتبون و کاتیک سه‌رککزمار حوسنی موبارک پرسیاری له من کرد لعچ شوینیک نه‌نوه‌ر به خاک بسپیترین بپیارمدا میواکانی

نموده به هند و هر نه گیرین. چونکه بیرم ده کرده و که سیتیکی ئاسایی نه بیو، پیاویکی گوره بیو. بقچی ده بیت له شوینیک به خاک بسپیتن که بیداری گلکتی نه ونه نده دژوار بیت؟ بقچی نه همان شوین به خاک نه سپیرن که تیزکرا. له شوینیکی سهربازی که شانازی پینده کرد؟ هموساالتیک کاتیک بزداگیرساندنی ئاگری سهربازی ون ده پریشت، به بیستنی مارشی جوانی سهربازی کله شهشی تشرینی یه کم دهستی پینده کردو ته ماشای ریوره سمعی سهربازه کانی ده کرد که دلیرانه خزمتی میسریان کرد بیو، تامو خوشی لیوه رده گرت. به خاک سپاردنی له همان شوین همو که سیتیک بیرم بقچمه تکردنی ده گرایه و که بیئم ولاته نه جامی بلبوقن. همو سالیک لریوره سمعی سهربازی شهشی تشرینی یه کم ته اوی سهربازو نه فصه ران، له کاتی تیپه بیوون له ئارامگه‌ی، ده زانن که ئه نوهر سادات له ته نیشتیانه سلاوی سهربازی بزده کن.

نهوکات نه مده زانی که حوسنی موبارک، به دروستی بقچه پاراستن له همان هملومه رجی معترضیدار و دک را بردو و بونه‌ی شهشی تشرینی یه کم هله ده و شینیت وه. نه مده زانی دواي بروساالتیک حوسنی موبارک روزی فرمی مرگی سادات ده کاته پتنجی تشرینی یه کم و روزی شهشی تشرینی یه کم ده کاته جه‌زنی سه رکه و تن به سر ئیسرانیلدا. بیگومان نه نوهر به نه مهیان رانی نه بیو. همو کاتیک ده بیوست خیرو شه پتکه وه نه زمرون بکات. روزی پتنجی حوزه بیان بقچه زنی کرانه وهی نزکه ندی سوئیز له سالی ۱۹۷۵ هله بیار چونکه روزی تکشکانی ئىتمه بیو به دهستی ئیسرانیل له شهپری شهش روزه‌ی سالی ۱۹۶۷، بهم کارانه‌ی روزی شهرمه زاری نیشتیمانی به جه‌زنی نیشتیمانی گوپی.

به لام حوسنی موبارک بیرم لام جوره لیکدانه وانه‌ی ئاشکرا نه ده کرد. داوم له موبارک کرد: ((داوده کم سادات گریندراوه به شهشی تشرینی یه کم. ناتوانی نه روزه له سادات و هر یگریت.)) به لام دواي دووسال و هلامی دایه وه ده ترسیت له همان روزی جه‌زن که روزی کوژدانی هاوسرتبوو بیتنه هقی خه و خفتی زیارتی ئیوه. زقد به ئارامی بوم باسده کرد: ((من خه می شتیکیتم هه یه.)) ده بیت له کوتایدا باوه پی به قسه کانی من کوبیت، چونکه ئیستا روزی شهشی تشرینی یه کم روزیکی تالو شیرینه و جه‌زن و خه ماویه. له هر شوینیکی جیهانیم. لام روزه بقیزگتن له هاوسرم و گیشتن به گلکتی له قاهیره ده گه پیمه وه.

له رقزی به خاکسپاردنی له هه مان شوین و هه مان کورسی دانیشتم که ئەنوهر دانیشتبۇو. هەستم دەگرد له مەراسىمعىتىك دانىشتۇرم نازاتم چ لايەنتىكى حەقىقتەت و چ لايەنتىكى خەياللىيە. بەردە وام له گەلەدا دەمگوت له سەر ئەم كورسىيە تەقەى لىتكرا، دوو سى رۇڭ پېشىبۇو نىدىيەمەنزو باوهەرەوە، بەخۆشەويىتىيەكى پادەبەدەر بۇ لات، ئىستا دووبارە گەپایەوە، ئەم جارەيان تەنبا جەستەي. دواي دوو سى رۇڭىتەرەممو ژيانغان بەجارىك دەگۈرىت.

ژمارەي كەسانىتىك كەبۇناشتىنى ھاتبۇونە سەرشەقامەكانى قامىرە نىد كەمبۇون. چونكە دواي كۈزىدانى ھاوسەرم كۆبۈونەوەي پېتىج كەس زىاتر قەدەخەكراپۇو. خەلک دەيانۇویست لەرىنگاي تەلەفزىقۇن تەماشاي مەراسىمى ناشتىنى بکەن. پېش دەستپېتىكى مەراسىم فيلمىتىك له سەر ژيانى نىشانىدا: ئەنوهر بەبۇونى مەترسى شەپى ۱۹۷۳ دەچىتە بەرەكانى شەپ، ئەنوهر لە مەزگۇتى ئەقسا لەلەمالى پېرىز لە سالى ۱۹۷۷، بەسەرداشتىكى ئازىيانە بۇناشتى لە گەل ئىسراىنيل نۇيىز دەكتات، ئەنوهر لە پەرلەمانى ئىسراىنيل و تارتىك پېشىكەش دەكتات. ھاوسەرم قورىيانى شەپ نەبۇو قورىيانى ئاشتىبۇو.

لە میسر بەپىي داب و نەرىت تەنبا پىاوه كان ھارپىيەتى مىدۇو دەكەن. لە نېبىياندا جىمى كارتەر، رېچارد نىكسقۇن و جرالد فۆرد، سەرۆككۆمارەكانى پېشىوو ئەمەريكا، شازادە چارلز لە بىرەيتانىا، بۇدۇئەن پاشاي بەلジكا، گراندزك جان لەلۆكزامېتىرك، راوىزكاري ئەلمانيا ھەلموت ئەشمەيت، سەرۆككۆمارى فەرەنسا فەرانسق مېتران، سەرۆككۆمارى پېشىوو فەرەنسا والرى ۋىسىكار دىستن، رېبەرانى يەكتىنى سۆۋىيەت و ئەفريقيا ئامادە بۇون. سەدان كەسايەتى كەورەي بىانى بۇزىزگىتن لە ھاوسەرم ئامادە بۇون، ئەوهەي لەھەمۇويان جىڭكەي باس و كفتوكى زياتر بۇو سەرۆك وەزىر بىگىن لە ئىسراىنيل. ھاۋىپى خۆشەويىستم فەرەح دىيا، مەلىكەي پېشىوو ئىرمان، وەك رۇزالىن كارتەر، بالىونى ئەمەريكا لەنەتەوە يەكگىرتووە كان، جىن كېرک پاتریك، بۇنانيا تۆمۈرى، ھاوسەرى سەرۆككۆمارى سودان، لە شوينەكە كەبىشتنە لام.

نۇد خەمبار دەبۇوم لەوهى كەدەمبىتى جىڭ كەن تۆمۈرى، سەرۆككۆمارى سودان، زىاد بارە، سۆرۆككۆمارى سومالى، مىچ يەكتىك لە سەرەرانى عەرەب بۇزىزگىتن لە بىرائى شەھىدىيان نەھاتبۇون. كاتىك كەن ئەنوهر توانى لە گەل ئىسراىنيل بىكەوتى كفتوكى ئاشتى و توانى سەرىكەۋى ئىوان مېسىرو ولاتاني عەرەب ناكۆكى دروستبۇو. دواي وارق كىرىنى پەيمانى ئاشتى كەمپ دىۋىيد، تەواوى ولاتاني عەرەبى، كۆمارىي و پاشايەتى، جىڭ لە سودان و عومان و سومالى، پەيوەندى

سیاسی خویان له‌گەل میسر بپین. به‌لام نیسلام ده‌لیت هه‌مووکتیشەکانی نه‌م دونیا به دواى مەرگ کوتایی دیئن. نەركى رېبەرانى عەرەب و موسىلمانى راستەقینە، رېزگرتەن لەيەكىك له مەردووه‌کانی خویانبۇو. به‌لام نه‌م نەركەيان جىبەجى نەکرد. دواتر مۆکارم لەزقد سەرەنی عەرەب دەپرسى يەكىك له‌وەلامەكان نەوهبۇو: ((چونكە بگىن ئامادەبۇو من بەشدارىم لەپرسەكدا نەدەکرد كە سەرۋەکوھ زىرى ئىسرايىلى تىدابىت.)) به‌لام من دەمزانى نەمەيان تەنیا بیانوویەكبۇو. نەبوونیان منیان ئازاردا.

ماتقورەکانی پېشەوەی جەستى ئەنۇھەر سادات نزىك دەبۇونەوە ئۆتۈمبىتلى پۆلیس لەپېشەوەی كالىسکەي ئەنۇھەر دابۇو كە بەئەسپ رادەكتىشىرا، ئۆتۈمبىتلىك لەپشتەوە، دوو ماتقور سوار لەتەنېشىتەکانى دەھاتن. بەنا باوهەرى سەر دەھەزىتم. له‌گەل مەندالەكانم بۆئەوبەرى شەقام بەرەو ئارامگەي دەرپۇم تاكو بگەم بەسەرۋەكلىمار موبارك و تۇمىرى. تابوتى ئەنۇھەر بەئالى میسر داپېزىشرا بۇو. دەستى لەسەرسىنگبۇو، جەستى بەبۇونىكى خۇش شۇرایابۇ لەناو حەوت دانە پارچەي كەفن پېتچىرابۇو. حەسەن مەريعى، زاوا، تەلەعت، بىرای ئەنۇھەر لەکاتى شوشتنى جەستى ئەنۇھەر ئامادەبۇون. به‌لام جەمال لەبىر خەم و خەفت نەيتوانىبۇو بىيىنېتىھە.

لەکاتى تابۇت دەخرايە ناو گۆپى ئاتوانى رىگا له‌گىريانم بىگەم. تاكو رادەبەك دەمۇسىت خۇراڭىرم، دەبىنم كەجەمال و زاوا و براڭانى ئەنۇھەر لەناو گۆپى ئەنۇھەردا ئاكو نەركى كوتايى بۆ ئەنۇھەر جىبەجى بىكەن و بىزجارى كوتايى خواحافىنى بىكەن. چونكە من ئافرەتتىبۇم بەپىتى نەرىيەكان رىگا بەمن نەدرا له‌گەل جەستى ئەنۇھەر تاكو ناگۆپى بېرۇم، به‌لام دەمزانى چى تېپەر دەبىت. پارچەكانى سەر روخساري لادەبران و رووى لەقىبلە دەكرا چەند ئايەتىك لەقورىان دەخويىندرانەوە: ((خوداي تۆكتىيە؟ ((الله)). ((ئايىنت چىيە؟)) ((ئىسلام.)) (پېغەمبەرت كىيە؟)) ((محەممەد)) جەمال و ئەوانىت بۆئەنۇھەريان دووبىارە دەكىدەوە كە دەبىت وەلامى فرىشتەكان بىداتوو تاكو بتوانىت بچىتە بەھەشت. لەخاڭەوە هاتووين بۆخاڭ دەگەپىنەوە. مارشى سەربىانى تابىت بەمەردووه‌کان دەست پىنده‌كەات كە لەلایەن ئۆركىستىراى سەربىانى پېشىكەش دەكراو ئالىي ولات لەسەر تابۇتى ئەنۇھەر هەلگىراو بىياوه‌کان دېنەدەرەوە گۆپەكەي بەخاڭ دادەپۇشىن. ئەنۇھەر بەتەواوى بۇونى خۇى عاشقى ئالا و لاتى خۇى میسربۇو.

نهنور! نایا نمهیان حقیقته؟ دوای به حاکسپاردن خوم له سهرتختی نه نور در قیز ده کم. له ناکاو له ته نیشت خوم هاستی پینده کم، به خه و ترو له ته نیشت خوم ده بینم. نایا نمهیان خه و نتیکبوو؟ نا. هوشیارم. خوییبوو لیپه یه. له ته نیشت. روو له من ده کات. چاوه کانی ده کاته و هو زمرده خه نه ده کات. هیزی جوولانه و هم نامیتینت، دوعا ده کم که دووبیاره نه پوت. له ناونگوپدایه دهستی بودریز ده کم زهرده ختنه له سهربیانبوو بواتر رویشتووو.

ده نگی جه مال ده بیستم، هاوار ده کات: ((ایه باوکم له ثورده کهی من بیو. قسےی له گه ل ده کردم.)) بیینینی جه مال چاوه کانی له سهربیان کراوتبیوون، فرمیسک له چاوه کانم کرده بنه وه. ((له سهربه ختنی خوم شتیکم ده خوینده وه جاریکیان ده نگم بیست ده یکوت: جه مال من خوشحالم له مارعیدا به سهربه، بودایک و خوشکه کانت باس بکه نیگه رانی من نه بن، هله لومه رجم نزدیاشه، له ته ختنی نووستن خوم فرهادیه خواره وه تاکو به دوایدا بېقىم، بۆهه موو نۇرىتىك رؤیشتم بەلام نامبىنى.)) چل رۇذ دوای مەركى هاوسەرم بۆبەر توھچۇنى چلهی ماتەمینی له ته نیشت گپى. زیاتر له پەنجا کەس له خزمانی نه نور ناماده بیوون، براو خوشکه کانی، خوارىزاو برازاکانی، سى كچى له هاوسەرى يەكەمى. کاتىك شىخى نايىنى چەند ئایەتىكى له قورئان ده خویندنه وه، من و مەنالەكان ده سەستان بەگریانکرد. نەمدە توانى نه وەی کە سکرتىرى نه نور فەرنى عەبدولحافز پىشتر بۆي باسکردم له بىرم دەركەم. خوشى يەكتىكىو له بىریندارەكانى رووداوه کەو كەوتبوو تەنیشت نه نور نه نور سەرى بەرزدە کاتە وەو تە ماشاي هەمان شوین ده کات کە ئىمە دانىشتبوبىن. هاوسەرم نەتىوانى بىوو هېچ قسەيەك بکات دەيزانى دەمرى. بەلام بەنیگاکانی قسەی خۆيىرىدبوو، چاوى به هاپتى وەفادارى كەوتبوو نەم نیگاپەيى بۆ نه نور بیو: ((جاوت له خىزانە کەی من بىت فەونى چاودىپىيان بکە.))

فەونى يەكتىك لە فادارلىرىن هاپتىانى مايە وە بەردەواام سەردىانى ده کردىن و پىتكەوە دەگریان. نىستا من بەتەنبا سەردىانى مەزارى نه نور ده کم، رادە وەستمۇ قورئانى بۆدە خوینم. هەمووكات كە سەردىانى گلڭى ده کم، بەيانيان، ئىتىواران و نۇرچار شەوان كە خە و بە چاوه کانمدا نەدەھات، هەمووكاتىك خەلگانىكە لە شوينە كە دەبىنن، پىتىان راگە ياندە دوای نەھرامە كان و پىكەرى (ابوالھول) گلڭى نه نور لە سەتىيەم نەم شوينانە يە كە خەلگ بەردەواام سەردىانى ده کەن. ئىستاش هەركاتىك كە بىر لە هاوسەرم دەكەمەرە فرمیسک له چاوه کانم دېنە خواره وە. بەلام لە هەمان دەستپىك دەمزانى دە بىت مەركى قبۇل بکەم و بەردەواامى بەزىان بەم.

له به رخیزانه که مان ده بیت نازایانه رو به روی نه بونی بیمهوه، له بهر میسر. فیربونی زیان به مه مهو خه و په ریشانیه ناسان نه بورو. دوای سی و یهک سالن زیانی هاویهش به همان راده که خوشم ده ویست خوشه ویستی بزم من هه بورو نقد ناسان نه بورو. نیمه و هک هاوسمه رانی ناسایی نه بوبین، دووهاورپی و دووکه سبوبین که یه کترمان ته واو ده کرد. به ته واوی له یه کتر تیده که یشتین له هه مولواینه کوه ریزمان بؤیه کتر هه بورو. نه نوهر هیزی من و منیش نوریبوم. له دهست رؤیشتني بزم نقد دژوار بورو.

نیستا هه ولی خومده دهه که چیتر نه گریم. له جیاتی گریان، ده مه وی بزانم که ده بیویست چون بزیم. نه گار منی به ماتهم ده بینی شادو گه شاوه ده بورو. منی به ژنیکی تیکش در ده زانی و شانازی به منه وه ده کرد. نیستاش ده بیت به همان شیوه هم که ده بیویست و نازنوبی ده کرد و به رده وامی پیی بدhem. هه مه و کاتیک چاوه زوانیه کانی له بیرمدان هر کاتیک هه ستمکرد خه و لوانی روم تیده کهن و به سه رمدا زالده بن، ده ستبه جی له گهان خوم ده لیم: بهم شیوه یه نایت، سادات نایه وی توبه هم شیوه یه بیت، نه نوهر ده بیویست به رده وام به هیز بینیت. له برئه جقره و یتناکردنانه که بردوام له بیرمدان به ردوامی به رنگای خومداره به سه رکیشه کانی خوم سه رده که وم، به بونی ته واوی لاینه کانی که ده بینم.



## بهشی نووهم سەردەمی مەندالى لەقاھيرە

تاکو تەمەنی يانزدە سالى نەمدەزانى ناوم جىهانە، ناوىتكى نىئرانى بەھەلبازاردەي باوكم بەماناي (دونيا). دايىم، ئىنگلiziyyo، منى بەجىن بانگ دەكىد. باوكم فەرمانىبىرى وەزارەتى تەندروستىبىو، مامۆستاكانم لەقتاپخانە پىاوانى مەسيحى بۇون و ھاۋپىتىمان بەھەمان ناوى دايىم بانگىيان دەكىد. بەباوهپى منو ھاۋپىتىمان لەقتاپخانە جىنگاى سەرسۈپمان نەبۇو كەناۋىتكى رۇزئاوايم لەسەر بىت. هەندىك ھاۋپىتمە بۇون ناويان مى و فى فى، يان ھلىن و بىتى بۇو. لەسەد سالى راپىدوو كاتىك مەھمەد عەلى پاشا، پاشايى ميسىر دەركاى ولاتى بەسەر بىانىبىه كان كىردى، ميسىرييەكان دابونەرىتى ئەورپا ستايىش دەكەن باوهپىان دەكىد كەۋدىپىبىه كان زۇر لەئىمە پېشىكە وتۇوتىن. بەلام جىنگاى سەرسۈپمان ئەوهبۇو كاتىك ئەنجامى تاقىكىردى وەكانى سەرەتايى خۆم وەرگىتنو دەچۈرم بۆقۇناغى ناوهندى، ناوى راستەقىنەي خۆم نەدەزانى. كاتىك ئەنجامى تاقىكىردى وەكانى وەرگىرت جىڭە لەناوبىشانم ئەم ناوه تووسراوه، پرسىيارم لەمامۆستام كىد: ((جىهان كىيە؟))  
گوتى: ((تۆى.))

بەراكىردىن بۆمال گەرامەوە پرسىيارم لەدaiىم كىد: ((ناوى من چىيە؟)) گوتى: ((لەئىستا بەدواوه لەقتاپخانە ناوت جىهان، لەمالەوە جىن.)) تاکو ئىستاش خوشك و براكىن بەجىن ناوم دىنن.

من لهناو دورگه‌ی روزه له دایکبوم، يه کتک له دوو دورگه‌کانی ناو روپیاری نیل که له رنگای به رزه په ردیک له رژمه‌لات به قاهره گردراوه له رقیشاوا به جیزه. دورگه‌ی روزه ناوجه‌یه کی تقدجوانبوو، پر له باخ و خانووه‌کانی هاوین ههواری تقدجوان به بهردی سوری کال و دانیشتونی له خه‌لکانی مام ناوه‌ندنی میسر به هه‌ژمار دههاتن، دورگه‌ی تهنيشتی بهناوی زقاريق ناوجه‌یه کی دهه‌به‌گی که زیاتر خیزانه‌کانی ئەم ناوجه‌یه ئینگلیزی و میسرییه‌کانی چېنی سه‌تربيون. دورگه‌ی زقايق خاوهن يانه‌ی وه‌رذشی جوراوجوری وهک کرکت، چېگان و تېنس و مەلهوانگه و يانه‌ی شەوانه‌ی بهناوبانگبوو به خواردنه‌وەکانی كحولى پېشوانى له میوانه‌کان ده‌کرا. به لام خیزانه‌که‌ی من ئەندامی ئەم جىره يانه‌يانه‌ی شەوانه نەبۇون. له مندالی بىرم ده‌کرده‌وە ئەم شوتنانه تەنیا گریتراوه به کەسانیتر، زۇر لە میسرییه‌کان بەم شىوه‌یه بىريان ده‌کرده‌وە. پاشای میسر، مەلیک فارقق وەک زىد لە خیزانه‌کانی بیانی، ئەندامی ئەم شوتنانه‌بۇون، به لام ئەندامی میسرییه‌کان له سەر بەنمای بەش بەشىن بۇو. من سېييم مندال لە خیزانیتکى چوار مندالىبوم من كچى كەوره‌بوم جياوانى تەمەنم لەگەن براکانم تەدیوو. مجدی دەسال له من كەوره‌تربىوو، عەلی حاوت سال. بۆيان باسدەكىدم كەدايىم هيوابىتى بۇو كچى هەبىت. كېچىك شانه له مۇوه‌کانى بىدات و جلوپەركە‌کانى بەگول بىنە خشىنىت لە دایكبوم دەستېتىك هۆكارىك كەبکىتىتە جەزنو و هاوكتابىو لەگەن زىادبۇنى مۇوچە‌ي باوكم. لەھەمان دەستېتىك دايىك و باوكم منيان پىتى به خىر دەزانى. دواى بىستو يەك مانگ دواتر خوشكم دالىا له دايىك دەستېت و خیزانه‌کەمان تەواوت دەبىت.

رەنگى روحسارى هەمومان رووناکبۇو، ئەمەيان دەگەپايەوە بۆ دايىك ئىنگلېزم و باوكم، باوكم لەھۇزى سەعىدىيە‌کانى میسر لە سانى سەرورتربىوو، بەرزه بالا زۆرىيەان بە روحساريان پەش ئەسمەرە ئەمانه لە تىرە‌کانى بىنگەردى فېرىعۇنى بۇون. به لام جىه لەم لايەنەوە، باپىرم روحسارى سېپى و چاوى شىنبۇون. مندالە‌کانى باوك، مامە‌کانو دوو لە پۇورە‌کانى میسرىم هەمۇيان روحساريان روونبۇو، ئىتمەش وەك تەواوى خیزانه‌کانى میسرى، زۇر لە يەكتىر نزىكبووين.

لە مندالىم لەگەن تەواوى ئەم كەسانه لهناو خانوويەك دەزىابىن، تەمەنم پېتىج سالانبۇو كەلە يەكتىر جىابوونىنەوە. به لام لە يەكتىر دورر نەكەوتىنەوە. مائى مامى موستەفا كەھاوسەرگىرى ئەكىرىپۇ خانوويەك نىوانىبۇو لەگەن خوشكى تەلاقدراوى عەزىزە. وەك ئەركى برايەتى چاودىرى خوشكى

عه‌زیزه و کچی بچوکی نایدای ده‌گرد. من هه‌مو و روزیک سه‌ردانی پوره عه‌زیزه م ده‌گرد که‌پیمان ده‌گوت پوره نونو، خوی نقدیه‌ی شه‌وه‌کان سه‌ردانی نیمه‌ی ده‌گرد، نه‌م پوره عه‌زیزه خوش‌ویست و دایکی میسریم ببو به‌خوش‌ویست بینکرتایی منی به‌ناز ده‌گرد.

کاتیک مام مسته‌فا له‌تمه‌نی سی و ههشت سالی ژیانی هاویه‌شی دروستکرد. پوره نونو له‌گلیاندا به‌رده‌وامی به‌ژیاندا. چونکه له‌هه‌مان سه‌ردهم باش نه‌ببو نافره‌تیک به‌ته‌نیا بژیت. بینکومان پوردم ههستی به‌ته‌نیایی ده‌گرد به‌لام ده‌ترسا له‌گلن که‌ستیک هاو‌سه‌رگیری بکات کله‌گلن کچی خراب بیت، خوازبینی نقدی هه‌بون به‌لام هه‌مویان به‌لامی نا دوور ده‌خران‌وه.

خانووی پوره فاتم که‌نیمه له‌رووی خوش‌ویستی پیمان ده‌گوت پوره به‌تت - پوره ((سونه)), له‌دهره‌وهی قاهره له‌جاده‌ی نه‌هرامه‌کانببو. به‌راده‌ی پوره نونو خوش‌ویستی بز ده‌ورویه‌ر نه‌ببو، به‌لام نافره‌تیکی نزد به‌توانابو. دوای مرگی داپیرم پوره به‌تت به‌کردده‌وه شوینی گرت‌وه. هه‌مو نه‌ندامانی خیزان رفته‌ی یه‌که‌می مانگی ره‌همزان بانگی خویان له‌مالی نه‌م پوره ده‌شکاند. بوجاره‌سه‌ری کیشه‌کانی خویان پرس و رایان پتده‌گرد. پوره به‌تت هاو‌سه‌رگیری له‌گلن حوسنی نه‌بوزید کردیبو و یه‌کتک له‌برپرسانی پارتی ناسیونالیستی (وه‌فد) ببو. پاریزگاری پاریزگای منوفیه و مینابو. حوسنی نوتومبیلیکی حکومی له‌برده‌ستبو نه‌وکات هیمای ده‌وله‌منده‌کان ببو. من شهیدای نوتومبیل سواریبووم له‌گلیدا که‌نیمه‌ی به‌ده‌وری قاهره‌دا ده‌سوپانده‌وه. نه‌م نوتومبیل به‌ژماره‌ی حکومی و نالای پاریزگای منوفیه له‌سه‌ر پیشه‌وه‌ببو، سه‌ریازه‌کانی ناچار ده‌گرد که‌سلاوی سه‌ریازی بزیکه‌ن. له‌دونیای مندالی خومدا ههستم ده‌گرد که‌نه‌مانه سلاو بزمن ده‌گلن.

ئین خه‌لدون، میزهو نووسی سه‌دهی چوارده‌ی زایینی، قاهره به ((دایکی دونیا)) ناوده‌بات من له‌روزه گوره ببوم، به‌ناسانی هۆکاره‌کم ده‌زنی. هه‌موشوینتک پرپیو له‌نیشانه‌کانی ده‌وله‌مندی قاهره. دروست له‌ریزمه‌لاتی رووباری نیل، قاهره‌ی قبته‌ی هەلکو و تبوو، زیاتر له ۱۵۰۰ سال پایته‌ختی هونه‌ری و مازه‌بی مه‌سیحییه‌کانی میسریبو. له‌رینگای قوتاخانه ده‌متوانی ته‌پلی سه‌ری بورجه‌کانی کلیسای سه‌دهی چوارمی نه‌بو سیرجا ببینم. نه‌م کلیسایه له‌شوینتیک دروستکراابو که‌ده‌یانگوت خیزانی عیسا مه‌سیح (د.خ) کاتی هەلاتن به‌ره و میسر له‌م شوینه نیشته‌جی ده‌بیت. نزدجار له‌پشته‌وهی کلیسای نه‌بو سیرجا مناره‌کانی باریکی مودیلی

عوسمانى مزگەوتى (ئالاباستر) م دەبىنин، دەگەرپانووه بۆسەردەمى موحەممەد عمل پاشا لەسەدەى تۇزىدە. بېرىك دۇورىتى، شارىتكى كىن ھەبۇو، كەخاندانەكانى فاتىمى لەسالى ۹۷۳ زايىنى دروستيان كردىبۇو، لەمان شوين زانكتۈر ئەزەر مەلکەتووە. كۆنتىرين زانكتۈر جىهان زىاتر لەسەدە هەزار قوتاپى لەخۇ دەگىرتى لەلەتلىنى دۇور دەست وەك موريتاني و ئەندۇنزا. ھەموو قوتاپىان ئەم زانكتۈر ئەسلامى دەخوين، ھەرچەند ئەزەر (الازەن) نىز كۆنە بەلام مەزەبى ئىتىم تاكۇنېستاش كەنجو لەھەلچۇنە.

لەلایەكىتى دورگەي رۇزى، دەمتوانى رۇۋىتلىرى رووبارى نىل بىبىن. لەگەن باخەكانى دەورۇپەرى كەمەموويان مولىكى كەسانى دەولەمەندبۇون ھەموويان لەجىزە پشت زانكتۈر قاھىرە دەۋىيان. دەمتوانى جادەى ئەمراەمەكان تاكو بىبابانەكانى لىبىيا رادەكىشىران ئەگەر خۆلبارىن و ئاسمان ساف و بىنگەردىبا سەرەوەى ئەھرامى گورە دەست نىشان بىكم. رۇۋانە پىتىجار كۆپىيىسى بانگ دەبۇوم كەلەمنارەى ھەزاران مزگەوت ھەلدەستا لەسەرتاسەرى قاھىرە دەنگى دەدایەوە بانگى موسىلمانەكانى دەكىرد بۆ نويىزىكىدىن.

لەسەردەمى مەنالىيم دۇورگەي جىزە شوتىنېكى نەقىخۇش و ئارامبۇو. حەوشەى ھەموو مالىك سەونۇ گولى تىتابۇو لەناو ۋىلاكەن دەمتوانى لەمەردو لايەنى دۇورگەكە رۇيىشتى رووبارى نىل بىبىن. لەسالى ۱۹۲۳ ژمارەى دانىشتowanى ميسىز نزىكەي پانزىدە مىليون كەسبۇون دانىشتowanى قاھىرە كەمتر لەملىيونىك بۇون.

دايىم نىز ئازايدەتى كردىبۇو كەتونىبۇو شوتىنى لەدايىكىبۇونى خۆى بىريتانيا بەجىپتلىكت و لەميسىر بىتىنېتىوە. باوكم نىز ئازابۇو كەتونىبۇو لەگەن ئافەرەتىكى بىانى ھاوسمەركىرى بىات ئەمەيان بېچەوانە ياساكانى ئايىنى ھەزىمار نەدەكران، چونكە مەنالانى موسىلمانىك ھەمووكاتىك موسىلمان ھەزىمار دەكىتن. تەنبا بۇئافەرەتى موسىلمان ھاوسمەركىرى كەرن لەگەن كەسىكى ناموسىلمان رىڭا پىتىراو نىبى، چونكە مەنالانىان دەبىت پەپەۋى ئايىنى باوکىيانىن. بەلام نارازىبۇونى باپىرو داپىرم لەم ھاوسمەركىرىيە لەبىر ھۆكارى ئايىنى نەبۇو رىشەى لەناو دابۇنەرىتى خېزاندا ھەبۇو.

باوكم، سەفوهەت رەئۇف، لەگەن دايىم، گلادىس چارلىز كاترل لەسالى ۱۹۲۳ لەشارى شەپىلەد، يەكىتكە لەشارەكانى بىريتانيا، يەكتىر دەناسىن. باوكم قوتاپى دەبىت لەبەشى پىزىشىكى لەزانكتۈر شېفەلەد، دايىم مامۆستاي موزىك. وەك دىيار ھۆگۈريان بۇيەكتىر لەسەرتاواه نىز بەھېزىبۇو چونكە

پیشتر هاوسرگیری باوکم له گەل کچی مامى له قاھیره ئاماده كرابوو. باپېرم بقاباوكم له بريتانيا دەنۇوستىت: ((تاکو ئىستا ھېچ كەسىك لە ئەندامانى خىزانى ئىتمە هاوسرگیرى له گەل كەسىكى بىيانىدا نەكىدووه. رېگا بە تۇنادەم هاوسرگیرى له گەل ئىم ئافرەتە ئىنگلەيزە بىكەيت.)) ھەرچەند، باپېرىو داپېرم له گەل ئىنگلەيزەكان راھاتىبۈن. چونكە لەھەمان سەردەم ژمارەي خەلکى بريتانيا كەلەميسىر دەزىيان نۇرۇبۇو. لەدەيەكانى ۱۸۸۰، زىاتر لە دەھەزار سەربازى بريتانيا بۇپاراستنى حکومەتى مىسىر جىنگىر كرابوون. لۆرەد كۈرمەر، فەرماندەي گشتى ھىزەكانى بريتانيا، بە كەردەوە حکومەتى مىسىر لە زىزى دەستادابوو. بە زۇۋە بە رايەتى كاروبارى دارالى مىسىر لە دەستى بريتانياو فەرەنسابۇو. بەشى مىسىر لە تۈركەندى سوئىز كەتەواو كەردىنى لە سالى ۱۸۶۹ كۆتايى ھاتبوو لە لايەن پاشا ئىسماعىل لە جىياتى قەرزى نۇرى كەلەكبوو دە فەرۇشىتە بريتانيا. بىڭومان لەھەلۇمەرجىتى كەم شىۋەيەدا بىنېنى ئىنگلەيزەكان نۇر لە بىيانىيە كانىتەر لە قاھيرە شتىكى ئاسايى دەبىت. بە لام بۆكەسانى نەرىتخوانى وەك باپېرىو داپېرم خۆگۈنجاندن له گەل ئەم دابونەرىتە كارىتكى ئاسان نەبۇو.

باوکم لە وەلامى باپېرم دەنۇوستىت: ((ئەگەر رېگا له هاوسرگیرى من بىگرىت، خوارىدىن ئۇۋەندە كەم دەكەم تاكو دەرمى.)) كەلەشقى باپېرم لە ئەمەيان كەمتر نەبۇو وەلامى دە داتەوە: ((رېگات پېتىنادەم.)) ئەم نامەگۈپىتەوە يە بەر دەوامى ھەبۇو تاكو داپېرم نىكەران دەبىت نەوەك باوکم بە لايەك بە سەرخۆي بىنېتىت، يان خرابىت لە ئەمەيان، ھېچ كاتىك نەگە پېتەوە بۆميسىر، داوا لە باپېرم دەكەت: ((دەبىت رېگاي پېتى بىدەيت، باشتى دەبىت ئەگەر كۆپ ئۇنى لە ولاتى ئىتمە قەبۇلى بىكەين نەوەك ناچارى بىكەين لە ولاتىك ژيان بە سەر بىبات كەلە گەل داب و نەرىتى ئىتمەدا بىنگان.))

باپېرم نۇر بە دىۋارى رېگاي پېتداو داپېرم نىشانىيە دەزىگىرانى لە مىسىر بۆ دايكم پەوانە دەكەت كەپېتىت لە ئەنگوستىلە يەكى ئەلماس و گەردنبەندىكى ئەلماس و ياقوت كەلە باپېرى بۇي بە جىئىمابۇو له گەل ھەندىك پارە بۇئەوە بتوانى مانگى ھەنگۈتىنى خۆيان تىپەپ بىكەن. باوک دايكم لە يەكىك لە نۇوسىنگە كانى شارەوانى لە بريتانيا مارە بېرىنى خۆيان دەكەن و دەبن بە هاوسرى يەكتەر. دواى سى سال كاتىك باوکم له گەل دايكم دەگەپېتەوە بۇولات، براڭەم كەلە لىورپۇل لە دايىك دەبىت له گەل ئيان دەبىت. بەپتى نەرىتى ھەمان سەردەم، دايىك و باوکم لە مالى باپېرم لە دورگەي رۇزە مانەوە. باپېرىو داپېرم نۇر بە خىترا دەبىنە مۇگىرى دايىك. بىڭومان

بۇمەردۇو لايەن ئاسان نابىت. لەھەمان سەرددەم كۆمەلگەي ئىئمە نۇردىزىاتر لەئىستا گرىيدراوى دابونەرىتى خۆپىبو، دابونەرىتى ژيانى دايىم بۇيان جىتكەسلىقى سەرسۈپمان و غەرېب دەھاتە بەرجاۋ.

دايىم ھېچ كاتىك دەمى لەخواردىنەكانى مىسىرى نەدەداو پىنداڭرى دەكىد كەچىشت لىنەرى سودانى ئىئمە بەجىاخواردىنى بۇدروست بىكەن خواردىنى گوشتى كولاؤ، سەوزىجاتى كولاؤ ھەمووشتنىكى كولاؤ. بەلام ئەنداماتىرى خىزان ھەمان خواردىنى ئاسابىي مىسىريان دەخوارد. كۆتىرى بىزداو، ماسى بىزداو كەباب و گوشتى بىزداو، كەفتەر دۆلەم، شۆپبای خەستى سەوزەرى وردىكراو لەگەلن دەل و جەركى مەرىشك ئامادە دەكرا. بامىيەبى سووركراو بەنىشىك و پىازو سىرۇ ئاواي تەماتە كەبەردىۋام لەگەلن بىنچ دەخورا. لەگەلن نۇر جۇرى دانەۋىلە و زەلات. بەلام دايىم گوشتى مەپى بەكولاؤ پەتاتەرى كولاؤ بەدۇشاۋى پۇونگەي دەخوارد.

چېشىتى بەيانىان جىاوازىبو لەگەلن ئەوانىتىر. ئەرىتى مىسىرىيەكانى بەيانىان و لەگەلن نۇر لەكتەكانىتىرى خواردىن باقلەي كولاؤ خەست بەھەرات بىخۇن نۇرچار ھىلەي بەسەردا دەكىرى. بەلام لەمالەكەي ئىئمەدا (كوبىن فلكس)، ھىلەكەي كولاؤ، لەجياتى ئانى خۆمەللى كەبەمەۋىرى تىش نەكراو دروست دەكرا، ئىئمە ئانىتىمان ھەبۇو كە بەچەقو پارچەكانى نازۇكى لىتەكراانە و لەگەلن مۇرەبای خۆمەللى كەدaiكەم خۆى دروستى دەكىد. خواردىنەوهى چا لەكتەزىمېر چوارى ئىتىوارە پىزىبۇو، بەلام دايىم لەجياتى چا شىرىپىنى پۇونگى كەتايىت بەمىسىرىيەكانبۇو چاي بىرىتىنى لەگەلن كېتكەن شىرىپىنىيەكانى خۆشى بىرىتىنى كەبەدەستى خۆى دروستى دەكىدىن بەئىمە دەدا بەراسلى ئۇرۇ خۆش و بەتام بۇون. بەتايىتى كۆنسومە بەتامى ليمۇ لەميسىر دەست نەدەكەوت.

ھەندىك دراوسيمان ھەبۇون دانىشتووى نەۋىمى سەرەوە بۇون لەكىرىسمەسەكانى دايىم، لەبەرجاۋى سەرسۈپماويان و تەواوى دراوسيكەن، دارىنەكى كاجى جوانى دەھىتىنەيە مالەوە بەئىستىزەكانى جوان دەپىزازاندە و بابا نۇئىلىكى بەسەرەوهى دارى كاجى ھەلدىھواسى. نادىبىيە و تەنانى، مندالانى نەۋىمى سەرەوە، وەك ھەمو مندالەكانى دراوسىن بۆبىنېنى كاجى رازاوهى ئىئمە دەھانتە مالەكەمان. چونكە لەھەمان سەرددەم ژمارەي خىزانەكانى مىسىرى نۇر كەمبۇون كەردىي كرىسمەس بىكەن بەچەن دەماننۇوانى بەئەنگوستەكانى خۆمان ھەژمار بىكەين. ھەمو مندالەكان تاكۇ ھەمان سەرددەم دارى كرىسمەسىيان نەبىنېنى بۇو. ئىرەپەردىنى

مندلان به نیمه تهنجا له بار داری کریسمس و شیرینیبیه کان نهبوو له بار دیاریبیه کانبورو که وهريان ده گرتن.

بؤدایکم ئوهند ئاسان نهبوو تاكو ئم پاده يه دور لە ولاتی خۆی ژيان به سەر بیات. لە سەردەمی شەپى جىهانى دووهەم ھەموو جۆره پەيوەندىبىك لە گەلن برىتانياو ميسىر بېرىپۇن. نەبوونى ھەوالىك لە خىزانى زۇر نىگەرانى دەكرد. رۇزىكىيان كاتىك لە قوتا بخانە دەگەرامەوه، بىنیم كەلە ئۇرى خۆی دەگریا.

بىي يەكتىك لە ماورەتىيانى دايكم بۈدىدارمان هاتبوو پرسىارام كرد: ((دايكم بۆدەگىز چى بۇ؟)) بىتى گوتى: ((ئىستا ھەوالى كۆچى باوكى پىنگەيشتۇوه، خىزانە كەيان ھەندىك پارەو كاتىمىرى باوکىيان بىز بەوانە كەردىووه.)) دواي دوو سى مانگ دايىكى دە مرىت.

دەم بۆزىدە سوونتا. من ھىچ كاتىك ئامادە نەبۈوم ئوهندە سالە لە خىزانى خۆم دورىم، بەلام نەيدە وىست بۆزىنەنيان لە ھاوسمەرە مندالەكانى جىابېتتەوە. دايكم سى سال سەردانى برىتانيايى نەكىد، كاتىك كەپايەوە شەقامەكانى نەدەناسىنەوە، نەيتوانى مالى باوکى لە شفىيلد بېدۇزىتەوە بۆ دۆزىنەوەي نەندامانى خىزانى، ئاگادارىبىك بەنىشانەي ھوتىلى دە داتە زۇزمەنەيەكى خۆجىتى. ئىوارەي ھەمان زۇز تەنبا خۆشكى كەما بۇرۇ لە گەلن خزمانىتى بەپەلە بۈدىدارى سەردانى ھەمان ھوتىلى دە كەن. دواي ئەم ماوه درېزە كەلە يەكتىر جىابۇن، بىدارىكى زۇر ھەست خەۋاشىنبوو، رۇزىنامەي شفىيلد ھەوالەكەي بلازىكەدەوە.

دايكم ئىتمەى بە برىتانيا پەروەردە نەكىد. لە مالە ھەمۇ مان بە زمانى عەرەبى قىسىمەن دە كىرىن، خوشى زۇد بە باشى فيرىپۇ. كەسىكى دىندار نەبوو بەھىچ شىۋەيەك ھەولى نەدا سوود لە كارىگەرى خۆى بە سەرنىتەدا وەرگىرتەت ئىتمە لە دابۇنەرىتە كانى ئىسلامى جىاباكتەوە. بەلام لە مندالى ھەلۇمەرج بېمۇن تاكو پاده يەك شىۋاوبۇو. دايكم پىكەرىتكى بچوکى لە پېغەمبەر مەسىح بە سەر شوپىنى نۇوستنى ھەلۋاسىبىپۇ، زىزجار دە مېبىنى لە بەرامبەرىدا بە چوڭدا دەھات و بە دەستە كانى يەكتىر گەترووی ھاوشىۋەي مەسىح دوعاى دە كىرىن. ئىتمە ئەوكات زۇد بچوڭتىرىپۇن كەنۋىز بىكەين. بەلام من دەمزانى كەنزاو پارانەوەي مۇسلمانان جىاوازە، بە دەستى كراوه دە وەستان بۆ كەنۋىز شېرىدىن نىوچاوانى خۆيان دەگەينىن بەزەوى. لە جىاوازىبىي دايكم لە گەلن تەواوى نەندامانى مالەوە گىز دە بۈوم.

رژیتکیان پرسیاری یه‌کیک له‌هاویزله‌کامن بودایکم گتپایه و ((بچی تو مسیحی نیمهش هه‌موومان مسلمان؟))

بهشیوه‌یه کی نزد جوان بزی باسکردم: ((هیچ که‌ستیک نایینی خوی دیاری ناکات، نیمه هه‌موومان به‌همان نایین له‌دایک ده‌بین که‌ده‌بیت بین، به‌لام گرنگ‌ترین لاین ده‌بیت له‌بیرمان دایبت هه‌موو نایینه‌کان ته‌نیا خاوه‌نی خودایه کی گه‌وره‌ن. تاکو کاتیک خاوه‌نی نیمان بین گرنگ نیه که‌چون په‌رستین ده‌که‌ین.))

به‌لام تاکو نیستاش نه م بابه‌ته نازارم ده‌داد، شیوازه‌کانی پارانه‌وه‌کانی دایکم به‌نایینی مسیحی ده‌بوون به‌هۆکار که‌زیاترو قولتر له‌داب و نه‌ریته‌کانی نیسلامی خرم وردبینی بکم بۆکه‌سانیتر به‌ت‌واوی روون و ناشکرابوو. له‌قوتابخانه‌ی نایینی قبئی، هه‌موو مندالله‌کان له‌همان شوین ده‌یانخویند ته‌نیا قوتابخانه‌ی دورگه‌ی روزه بیو، مامۆستامان له‌هه‌فت‌دا چه‌ندینجار چیرۆکه‌کانی کتیبی بیرقزی بزئیمه ده‌خویندده‌وه، چیرۆکه‌کان له‌هه‌موو پیتفه‌مبه‌ره‌کان عیساو موسا. هه‌موو رۆژیک به‌یانی، پیش نه‌وه‌ی قوتابخانه بکریت‌وه. مه‌راسیمی نویشی مسیحیمان هه‌بیو. مامۆستا به‌نیمه‌ی ده‌کوت هه‌رکه‌ستیک به‌شداری نه‌کات ناچاری نیه. لم لایه‌ناوه من به‌شداریم نه‌ده‌کرد، هه‌موو مندالله‌کان به‌شداریان ده‌کرد خوشکی من به‌شدار ده‌بیو بچوکتر که‌له‌مندیک لاین تیگه‌یشتنتی هه‌بیت. رژیتکیان خوشکم پرسیاریکرد: ((بچی له‌گه‌لمندا نایت؟))

گوت: ((نه‌میان نویشی مسیحیبه‌کانه و نیمه مسلمانین.))

گوتی: ((مامۆستا له‌تو قوپه ده‌بیت.))

بۆمن نزد گرنگ نه‌بیو. له‌سر قسەی خرم راوه‌ستام: ((نامه‌ویت له‌برخاتری مامۆستام گوئی له‌قسە‌کانی قه‌شه بگرم.))

به‌لام خوشکم راستی ده‌کرد، مامۆستا هه‌موو رۆژیک له‌کاتی پشوودان ناچاری ده‌کردم له‌قوژینیک روم له‌دیوار بکم بۆ‌ماوه‌یه کی دریز.

مامۆستا بۆی باسکردم: ((خوشکی خوت به‌شداری له‌هه‌راسیمی پارانه‌وه ده‌کات، هه‌موو مندالله‌کانیتر ناماوه ده‌بن، دایکو باوکیان مسلمانن، تو جیاوازیت له‌گه‌ل نه‌ماندا چیبیه؟)) له‌وه‌لامدا گوت: ((من مسیحی نیم.)) دوبیاره په‌وانه‌ی قوژینی پۆلله‌که‌مانی ده‌کردم. هه‌مان سرده‌من هه‌شت سالانبیو دوای سئی هه‌فت‌هه له‌گه‌ل باوکم باسکرد که‌هه‌لسوکه‌وتی

ماموستا له گلمندا نقد زالمانه یه. رقذی دواتر باوکم بق گفتوجوکردن له گلن به ریوه بری نینگلینی سه ردانی قوتا بخانه ای کرد. بوجه ریوه بری قوتا بخانه ای روونکرده وه: ((نامه وی هیچ یه ک له کچه کامن به شداری له مه راسیمی پارانه وه مه سیمی بکهن، کچه کامن من مه سیمی نین ناچاریان بکهیت به شداری بکهن.))

کاتیک باوکم بق به ریوه بر روونی ده کرده وه که ماموستا هه لسوکه و تیکی نقد توندی هه بورو نقد شله ژا بینگومان ناموزگاری ماموستای نیمه ای کرد بیو، چونکه دوای سه ردانی باوکم هه لسوکه و تی کله لمندا گوپابیو. له همان روز به دواوه کاتیک هه موویان بود عاو پارانه وه ده رؤیشن بزشودی نویزکردن من و دالیا له پوله که ای خومان ده ماینه وه.

دایکم هیچ کاتیک نه بیو به مسلمان، هه رچهند نزد له نینگلیزه کان که هاو سه رگیریان له گلن میسریبه کان کرد بیو ده بیون به مسلمان. بیون به مسلمان نقد ناسانبیو. به لکه یهی بیون به مسلمان به ناماده بیونی دوو شاهید له مزگه و تی نه زهر پرده کرایه و پتنجار به سه ریه که وه شاده هی ده هیتنا: ((شایه تی ده ده م که هیچ خودایک نیبه جه له الله و محمد (د.خ) پیغامبری نه وه.)) پتداگری دایکم له سه ریانی خوی پوری مامه کانمی مات و حه یرانکر بیو. نهندامانی خیزان و هاو پیانی باوکم نزدیکار پرسیاریان له باوکم ده کرد: ((بزچی گلادیس نایینی ناکپریت؟)) به لام خوش ویستی باوکم بزدا یکم رنگاینه دا که شتیک به نزدی به سه ریدا بیسه پینت. به پیچه وانه، بونه کانی نایینی و مه زه بی نیمه له گلن مالی با پیرمان بیو. دایکم هه ندیکار به جوزیک له جوزه کان به شداری له گلن نیمه ده کرد، نزدیکار بزماندانی نیمه له مانگی ره مه زان چهند روزیک به روزنبو ده بیو. نیمه خیزان نیکی مسلمان به دایکیکی مه سیمی بیوین.

دایکم یه کیک له دایکه کانی میسری نه بیو که به رده وام به دهوری مندالله کانیدا بخولیت وه. نه گر له کاتی یاریکردن ده که تینه خواره وه پوره کانمان به پله ده هاتن نیمه یان هه لده گرت. به لام دایکم ده یگوت: ((ده بیت خویان هسته سه پیتی.)) به پیچه وانه دایکانی میسر کاتیک ده یانبردن بوحه مام رنگایان به مندالله کانی خویان نه ده دا بینه ده ره وه تاکو مووه کانی سه ریان وشك ده بیونه وه، به لام دایکم ده یگوت: ((نه مه یان چ قسمیه رنگایان پی بدهن بپنه ده ره وه باو خورد مووه کانیان وشك بکاته وه.))

نقد له دایکانی میسری له شهودا نه ونه له ته نیشتی مندالله کانیان ده مانه وه تاکو خه و به چاوه کانیاندا ده هات، دواتر چرا به رووناکی ده مایه وه نه وه ک به ناگا بیته وه ترسیک بوجی

دروست بېتت. دايكم دىزى نەم لايەنەبۇو. دەيگۈت نەم ھەلسوكەوتە مەنلەكەن زىاتر ھۆگۈرى دايىك باوکيان دەكەت و ترسنۇك دەبن. شىوازەكانى پېتچەوانەبۇون. ھەموو شەۋىتك بەتنىا ئىئەمى دەنارىدە ناو ھەوشەى مالەوە تاكو سىتجار لەتارىكايدا بىسۈپىنەوە لەتارىكايدا رىنگاى خۆمان بىدىقزىنەوە. دەيگۈت بەم شىۋەيە فىردىدەن چۈن بەتنىايى و لەتارىكايدا ترسىيان نەميتتىت. راستى دەكىرد.

مالەكەمان خاوهەن كەش و ھەوايەكى پېلەخۇشەويسىتى، باوکم رۆزانە كاتژمۇر دووى دواى نىيەرپۇق، كاتژمۇرەكانى كۆتايى كار لەميسىر دەگەپانەوە مالەوە. ھەمۇوجارىك شىرىينى و جۇرىك لەپەنیرى فەپەنسى يان زمانى كۆلکى دوکىلىن دراوى لەگەل خۆيدا دەھىتايەوە. خواردىنى سەرەكى ئىئەم نىيەرپۇق بۇو. دواى خواردىنى نىيەرپۇق ئىئەم ئەللىكى قاھىرە تاكو كاتژمۇر پېتىجى شىوارە پېشوودانبۇو. باوکم كاتىك لەخەوى دواى نىيەرپۇق بەئاكا دەھاتەوە، بەپېتچەوانەي نىقد لەباوکانى مىسىرى بۆخواردىنەوەي قاوهە كىتشانى نىيرگەلە دووبىارە دەرۋىشتە دەرەوە. يان پېنگەوە دەپىشىتىنە دەرەوە يان لەگەل ئىئەم دەمايەوە.

ھەندىتىك لەرۆزانى ھەينى يان پېشۈرۈكەن، باوکم ئىئەم دەبرىدە كەرەكە كۆنەكانى شار، ناوجەيەكى بەناوبانگ ھەبۇو بەناوى (باب المحتوى)، يان دەرواھى پېرىقىز، بەناوى يەكتىك لەشىخەكانى سۆفيگەر كەچەند سەدەيەك پېش لەم شوئىنە دادەنېشىت و كەورەمى لەخۆى نىشانىدا زۇر لەرىپىوارەكان بىنیابىبۇو. نەم لايەنانەبۇون كەمن قاھىرەم بەشارى خۆم دەزانى، ھىچ كاتىك لەبىننى سەرسورەتىنەرەكانى مىزۇبىى نەم شارە تىز نەدەببۇم. كۆلان و كەپەكەكانى كۆنى شار، لەبەرتەنگ بەرىي تۇتۇمىتىل نەيدەتوانى بەناويدا بېرۇت. زۇرجار لەبەريوبۇنى نەسبو كۆپى درېزەكان رىنگا بۆ ماوەيەك دەگىران. بارى نەم نەسبو كۆپى درېزانە سەوزەواتى نۇپى و دارى سووتاندىن بىرنجى خواردىنە كانى لەم شىۋەيان بۆفرۇشتىن دەبرىدە بازارى خان خەليل. قاھىرە بۆچەندىن سەددە قەلە بالغترىن بازىگانىتىرىن شارى جىهان بەھە Zimmerman، لەكاروان سەراكانى خان خەليل بازىگانەكانى سەددەكانى راپىدووى سەرتاسەرى جىهانى عەرەب بارەكانى خۆيان بەحوشتىر ھاوشىوهى شەمەندەفەپ بەدوايەكتىدا دەھىتىنە بۆ قاھىرە، لەنزاىكى ھەمان بازاربۇو كەفاتىمىيەكان شوينىنگىيان بۇق بەختىكىزىنى زەرافە و حوشىر مىرىشكەو و فىلەكانى ئەفريقاىى دروستىكىدېبۇو. زىاتر لەدوانىزدە ھەزار دوكان لەبازارى خان خەليل پېپۇون لەكەلپەلى سەرەمى راپىدوو بەشىۋەيەك لەشىۋەكان كاريان پىتەكرا. دايىك باوکم زۇرجار

ئىمەيان لەناو كۆلانەكانى لەناویەكتۇر تارىك دەبردن بق بازارى زىرىنگەران بقپاراستن لەدەستى توپىرەو هېرىشىپەرەكان لەناو دلى بازاردا ھەلکەوتبوو. لەھەمان بازار من و خوشكم دەماتقانى بەدە سنت بازنى زيو بىكىن. كاتىك دايىم لە بازارى بەھارات فرۇشەكان رادەۋەستا بۇدروستكىدىنى (سوس)ى ئىنگلەيزى پۇونگە و جاتۇر گولى مەرىمەمى دەكىن. ئىمەش وەك ھەموو مەنداڭەكان چاودىيى دەنگى زەنكۈلى شەربەت فرۇشى گەرۈكەمان دەكىرد، باوکەمان بۇكېنى كلاسيك شەربەتى پەش و شىرىينى تەمەر ھىندى بىزازمان دەكىرد.

لەتباۋانىكى نەچەندان دوور لەناو بازارى خان خەليل، مزگەوتى (الحکيم) ھەبۇو، مانەوهى دەگەپايەوە بق سەرددەمى يەكتىك لە سولتانەكانى فاتى كەبەتەواى مىشكى پەريشانبۇو لە سەدەھى يانزىدە. سولتان حەكىم ھەولىدا بە قەدەخەكىدىنى دروستكىدىنى پىلارى ئافەتان، ئافەتەكان ناچار بکات لە مالى خۇيان بىتتەنەوە. بېپارىك دەرددەكەت ھەموو سەگەكانى شار بکۈن. ھىواي دەبىت شەوان بە سوارى گۆئى درېشى بەناوشاردا بسۈپىتەوە و ھەلسوكەوتى خەلکى خۇى بېبىنەت ئەگەر لە كەسىك بىزاز دەبۇو دەكۈندا. ئەم جۆرە كوشتو كوشتارەي بىنمانى روحسارىكى نىز خرابى لەم كەسايەتىيە دروستكىرىبۇو. كاتىك لە سالى ۱۰۲۰ زايىنى شەۋىك بە سوارى گۆئى درېشى دەجىتە كىنەكانى موقەتمۇ ھېچ كاتىك نەگەپايەوە، لەچەند كەسىك زىاتر بقى خەسار نەبۇون. سولتان حەكىم وەك زورىي سولتانەكانىتى فاتى لە سەدەھى دەيدەم بق فەرمانپەوابى مىسر لە باكۇورى ئەفريقا هېرىشىيانكىرد، مۇسلمانى شىعە مەزەببۇون، بەلام ئىستا ئىمەمى مىسىرى ۹٪ لە رىزەھى ھەشت سەد ملىون مۇسلمانى دونيا، سوننە مەزەبىن.

لە مندالى من ھېچ كەسىك نەدەناسى كەشىعە بىت، شىعە كان كەمايەتىن لەناو مۇسلمانەكان كەناوهندىيان ئىزراڭە. بەبۇنى ئەوهى كەشىعە و سوننە پىكەوە لەپەيپەوانى پىتغەمبەر مەھمەد (د.خ). لە دوايى كۆچى پىتغەمبەر (د.خ) لە سالى ۶۳۲ زايىنى كەھېچ وارسەتكى ئەبۇو، لە سەر جىڭىرنەوە پىتغەمبەر كىشە دروست دەبىت. مۇسلمانى سوننە دەلىن باوکى خىزانى پىتغەمبەر، ئەبوبەكر، جىڭىرەوەي پىتغەمبەر. بەلام كەمايەتىيەكانى شىعە دەلىن ئەمەيان مافى عەل كەپمامى پىتغەمبەر. گۈپى يەكم ناويان بە سوننە دەركىدو دېۋەريان واتە شىعە كانبۇون. لە سەدەھى ھەۋەھە ئەزىزىنى، سوپای يېزىد تىپەرى شىعە كان حوسىن كۆپى عەل دەكۈن. لەھەمان سەرددەم بە دواوە شۇقىش دۇرى بەھېزەكان رىزىگەتن لە شەھىدېبۇون، كەدواي

۱۳۰۰ سال لدامه زراندنی حکومه‌تی نیسلامی لهنیران جیگای خوی گرت و بوبه نه‌ریتی شیعه‌کان.

جیاوازی لهنیوان سونته کانی میانه پقو شیعه کانی زورینه توندپز زیاتر لهه موکاتیک لهجه‌ئنه کانی جیاوازی له دایکبوبونی نیمام حوسین، نه‌وهی پیتفه‌مبه، به باشی ده رده‌کوهی. له دایکبوبونی حوسین به شیوه‌ی جهش بزمراهی هفت‌یهک له سه‌رتاسه‌ری میسر به ریوه‌ده چوو که من خوشم ده‌ویست. سالی جارتک ئه ندامانی خیزانی نیمه زوریه‌ی خه‌لکی قاهره ده ریشتنه مزگه‌وتیک له شاری کونی قاهره که ناوی نیمام حوسین بوب. له خه‌لک تام و چیزی له سروده کانی ئایینی بهش بهش وردگیرا که دواتر به کومن لیه‌کتر وردگیری به دوای یه‌کدا. له ده بوبه‌ری مزگه‌وتیک به جوره ئامه‌نگیک له زیر خیمه‌کان دروست ده بوبو که زقد له هونه‌رمه‌نده کانی ئم بواره به شدار ده بوبون. دهست فرزش‌کانی گه‌پیده شیرینی نانه‌قیسی و هندیکیان یاری مندانیان له سه‌ر عاره‌بانه کان ده فریشت. نیمه‌سواری چه‌رخ و فله‌کو جزلان ده بوبین ئه‌میان تاییه‌تبوو بهم نیزه‌ی جهش. لهنیران و کومه‌لکه کانی شیعه‌مه‌زه‌ب سالووه‌گری روزی له دایکبوبونی نیمام حوسین ده‌گیڑا، به‌لام برشیعه‌کان سالریزی شه‌هیدبوبونی گرنگتر هژمار ده‌کریت.

هندیک له شیعه‌کان له روزه به زنجیر له سه‌ر سینگی روتوی خویان ده‌دهن بۆ ئه‌وهی به شدارین له ده‌ردو ره‌نچو گریان و شین گیپان. من خرم مه‌راسیمی زنجیر له خودامن نه‌بینی. من زیاتر لایه‌نگری شیوازی نرم و نیامن له‌جهش و مه‌ولوده کانی حوسین. به تاییه‌تی خویندوه‌ی دوعای پینکه‌وهی سوفییه‌کان که‌لناو خیمه‌کانی په‌نگاوه‌نگ به ریوه ده‌چیت.

سوفییه‌کان له‌گلن ده‌فو ئاوازتکی خوشی شیخیک، که‌شانه‌کانی خویان بوداست و چه‌پ پینکه‌وه ده‌بن. هموویان پینکه‌وه هاوار ده‌کن: (الله) هموو‌جارتك له بازنه‌یه‌کدا ده‌سورپینه‌وه. ببه‌رده‌می ئامه‌نگی سوّفیانه بازنه‌ی موریده‌کان خیراتر ده‌بیت و بناوه‌ینانی خودا دیسان زیاتر ده‌بیت. هلومه‌رجی به‌رده‌وامی پارانه‌وهی موریده‌کان بؤنیوان خهو و شیاری پاده‌کیشیت نقد له موریده‌کان بانگیشه ده‌کن له به‌رده‌وامیدا له دونیای خاکی ده‌ریزنه ده‌ره‌وه له‌گلن خودا ده‌بن به‌یهک. بؤزیاتر نیشاندانی هینی زکر، هندیک له‌گرپه‌کانی سوّفی له‌کاتی به‌ریوه‌چوونی زکرو خویندنه‌وهی مه‌ولود له سه‌ر سینگ خویان دریز ده‌کن و نه‌سپ سواره‌کان به سه‌ر پشتیان تیپه‌پ ده‌بن یان مار به‌تھواوى قووت ده‌دهن و خه‌لزی ئاگرین له‌ناو ده‌میان داده‌نین. کاره‌کانی

که زیان به خله‌کی ناسایی ده‌گهینن به‌لام سوْفیبیه کان لم کاروبیارانه ده‌ریاز ده‌بن به‌بن نه‌وهی زیانیان به‌ربکه‌ویت.

من په‌یوه‌ندی نزیکی سوْفیبیه کان له‌گهله خودا ستایشم ده‌کردن و نیره‌یم پنده‌بردن به‌پیچه‌وانه‌ی پیاواني وشكی نایینی که‌په‌یوه‌ندیان له‌گهله خودا به‌شیوه‌یه‌کی داریزاروه. به‌لام دیدگای سوْفیبیه کان بق‌خودا، پره له‌خوشه‌ویستی و به‌هره‌ی نقد. نه‌مانه که‌سانی نقد ساده‌و به‌رینن به‌شیک له‌تام و چیزی نایینی و دونیایی خویان رازین. ریز له‌هموو بونه‌وه‌ره کانی خودا ده‌گرن. نورجار شیعره کانیان باس له‌بالنده کان و گیانه‌وه‌ران ده‌کن. نیستاش کاتیک ماریک له‌کونیکی خانوویه ک خوی حه‌شارده دات بانگی سوْفیبیه ده‌کن که‌بینت له‌رینگای سیحره کانی مار له‌کونی دیوار بکیشته ده‌ره‌وه، نقدیه‌ی نه‌نم کارانه‌ی سوْفیبیه کان به‌بن نه‌وهی نازار به‌مار بکات کوتایی به‌کیشه‌که دینت به‌شیوه‌یه‌کی نقد جوان.

نقدجار به‌بنه له‌ناوکولانه کانی ته‌نگو باریکی شار تیپه‌ر ده‌بیوین. نقدجار به‌تنپه‌ریوون له‌برامبه‌ر خانووه کانی سه‌ده کانی رابردوو سولتانه کان لیوان لیو هه‌موکاتیک خانووی جیاو جیاوازیان بق‌هاوسه‌ران و نافره‌تانی خزمانی خویان دروست ده‌کردن، بونی پیازی سورکراوه ده‌نگی ته‌باخی کازی هه‌ژاره کان ده‌هات که‌لنه‌او نه‌نم خانووه کونانه نیشت‌جی ده‌بیوین. من و خوشکم له‌ناو په‌نجه‌ره کانی حه‌رام سه‌راکان ته‌ماشای ده‌ره‌وه‌مان ده‌کرد که‌نافره‌تانی حه‌رام‌سرا ده‌یانتوانی ته‌ماشای ده‌ره‌وه بکن به‌لام کس نه‌یده‌توانی له‌ده‌ره‌وه ته‌ماشای ثبوره‌وه بکات، ورد داده‌ماین کاتیک ده‌مانبینی که‌سیک ته‌ماشای نیمه ده‌کات هه‌لده‌په‌پین. له‌دونیای خه‌یالی هه‌ستمان ده‌کرد روحتیک ته‌ماشای نیمه ده‌کات. له‌بیری هیچ که‌سیک نه‌ده‌گونجا که‌جاریک نیمه لم شوینانه رابگن وهک نقد له‌هاو ره‌گزه‌کانی نیمه که‌کس نه‌توانیت بیان بینن. وهک خودی دایکم که‌ده‌ستی باوکمی ده‌گرت هه‌نگاو به‌هنگاو پنکه‌وه ده‌پریشتن وتنا بکهیت کوهک نه‌نم ژنانه‌ی نه‌بینراوی حه‌رام سه‌را ته‌نیا فه‌رمانه کان جیبه‌جی بکن.

بیم ده‌کرده‌وه سوپاسی خودام ده‌کرد که‌هه‌مان سه‌ردهم تیپه‌ریکرد. به‌لام نقد نزو هه‌ستم کرد وانیبه.

ته‌مانم نزیکه‌ی هه‌شت سالان ده‌بیوو ده‌زیکیان سه‌ردانی یه‌کیک له‌هاوپییانی دراویستی خه‌مانکرد دایکی هاوپیی خه‌نم بینی وهک خزمه‌تکارو ده‌ست له‌سه‌ر سینگ خواردنی بق‌ناماده ده‌کات و

له پیشی داده نیست خوشی تاکو هاوسری له خواردن تداوو نه ده ببو نه یده توانی پارونانیک بخوات. سه رم سورپما ببو. نه م نافرته له ته نیشت هاوسری دانه ده نیشت له پیشه وهی داده نیشت، هیچ نرخ و بهای کی بخوی نه ببو. نزدکم له مال ده چو ده ره وه نه گهر ده رؤیشت بپیداویستی خواردنی جینگای ویستی هاوسری ده رؤیشت. پیاوه که کاتیک خواردنی ته واوکرد له گهل هاوپیمانی پیشته ده ره وه هاوسری به رده وام له ماله وه ده مایه وه، نه مهیان چهندین جار دووباره ده ببو. جارنکیان پیاوتک ببیننی هاوسری هاتبو تاکو پیکه وه برقن قاوه یه ک بخونه وه نافرته که دوای به خیره تیانی به پهله رؤیشته نزوره وه بخونه وه هاوپی هاوسری چاری پینه که ویت. کاتیک رووداوه کم بقباوکم گیڑایه وه پیکه فی و گوتی: ((نه مانه خلکی کرن په رستن.))

له مالی نیمه به هیچ شیوه یه ک هوالی لهم شیوه یه بعوی نه ببو، نزدیکی شه وه کان پورو مامه کانم، نزدیکار هاوپیمانی بریتانی دایکم که هاوسریان میسری بون، ببیننی دایکم سه ردانی مالی نیمه یان ده کرد. همومان پیکه وه نذ و پیاو له نزوری پیشوازی داده نیشتین نیمه می منداله کان جاریه جار بزرگی کرتن له قسه کانیان داده نیشتین. بخونه کاریکی نقد سروشتنی هزاره کرا. به لام بزرگی خیزانه کانی میسری بهم شیوه یه نه ببو به جیا پیشوازی له نذ و پیاو ده کراو له نزوره کانی جیاواز. خودی نه نوهر سادات دوای هاوسرگیریمان، کاتیک من له گهل هاوپیمانی پیاوی گفتگوم ده کرد به خیره انتم ده کرد تاکو هاتنی نه نوهر چام بوده بردن و پرسیاری خیزانه کانی نه وام ده کرد سه رسپما و ده بون. نزدیکیان نه نوهر به توبه یی پیشی کوت: ((جیهان نه می تزده کهیت چیه؟ تزنه مانه نانا سیت.)) به لام نیمه جیاواز له یه کتر په روه رده کرابوین. و لام دایه وه: ((من خاتونی نه ماله میوانی نافرمه تو پیاو بؤمن جیاوازی نیه.)) به لام بخ نه نوهر جیاوازی هببو له ساله کانی سه ره تایی زیانی هاویه شمان به رده وام هولی نزدیدا دزی شیوازه کانی نویخوازانه ی من.

له قاهره خیزانی نیمه نه له چینی دوله مهنده کانببو نه هزاره کان نیمه به شیک بعوین له چینی ناوه ند هزار ده کراین. له هه مان سه ردهم چینی ناوه ندی نزد که میون نزدیکیان فرمانبه ری حکومه تبون. به پیچه وانه و لاتان چینی ناوه ند له سه بنه مای ده ره اوردیه یان دیاری ده کرا. له میسر فرمانبه ره خاوه نی چینی تاییه ت به خویان بون. همومیان وهک باوکم جلویه رگی نه ووبیان ده پوشین، خوینده وارو به زمانی عره بی قسه یان ده کردن، به لام موچه یان نقد

نه بwoo تهنيا پانزده ليرهی ميسريييوو بومانگتک يان نزيك لم ژمارهيه. نهوكات ده يکرده پانزده دنلاري نهمه ريکي. له سرده مى ده سه لاتى ماليك فاروق، خله لكانپر بوسهه دووچين دابهش ده گران: دهوله مهندسه کان ژماره يان نقد نه بwoo، خاوهنى زهويى و زارى نقدبۈونو تهنيا بەزماني فەرەنسى قسىييان ده گردن، بەلام چىنى نقد هەزارى كە ژماره يان ملىونان كەس بۇون ناخويىندەوار بۇون. دەرهاوردەي سالانه يان لوانىيە دەگىشتە پەنجا دنلار. نقدبەي هەزارە كان جوتىيار بۇون، له سر زهوى دەرە بەگە كان كاريان ده گرد. جوتىيار بېپېرىھى هەزارى ميسرييون. هەندىتكى لەم جوتىياران خەلکانى كۆچبەرى دەرە وەي ميسرييون. ميسر لە دېزەمانەوە زياقىر لەسى سەد هەزار كۆچبەرى بۇنانى لە خۆى دەگرت، سەد هەزار نىتالى، پەنجا هەزار يەھوودى بىن ولات و هەزاران كە سىتر نەمانە خاوهنى رەگە زنامەي فەرەنسى و برىتانى بۇون دواي شەپى جىهانى يەكم لە قاھيرە و نەسكەندەرىيە نىشتە جى بۇون. نەمەيان چواريانىتكى نىودەولەتى هەزمار ده گرا. نقد لە خەلکى قىرس، مالتى، عەرەبەكانى باكىرى دە فەرېقىا ميسرييان بە ولاتى خۆيان دەزانى. شەپى جىهانى دووھم هۆكاربىو كۆچبەرى زياقىر بۇو لە ميسر بىكەن، جەك لە هەزاران سەربىاز كە لە ئىزىز سىتېرى ئالاي برىتانيا خزمەتىيان دە گرد وەك برىتانى، هیندى، ئۇستارى، ئە فەرېقىيەكانى كۆلۈننەيەكانى برىتانىا لەناو قاھيرە ناوهندى سەربازيان هەبۇو بە دىوارەكانى بەرز لەھمان كات تىلىپەند كرابىبو. لەمەيدانى تەحرىر، تاكو شوپىنى ئىستايى هوتىلەن هيلتون نىيل درېز دەبۇو. قاھيرەي سەرددە مى مندالىم دوو شارى جىاوازبۇون، ناوهندە كەي مۇدىپن و نۇڭتۈلىمىي و دەبۈرىبەرى كۆن و نەرىتخوانى ميسريييوو. لە تە ماشاکىرنى نەفسەرانى ئىنگلەيز راھاتبۇون سوارى كالىسکە دەبۇون كە نەسپەكان بە دواي خۆياندا رادەكتىشا ئەركىان وەك تاكسى ئىستايى ناوشار بۇون بۇدىدارى دۆستەكانى خۆيان دەپقىشت لەناو خانووه كانى جوان و بەرز، يان لەناو باخچەي خانووه كان دادەنىشتن يان سەردىنى هوتىلە كانى نىودەولەتى وەك شىپىرىز، رېتس، سېسىل يان نقدبەي چىشتىخانە كانى بەناوبانگىيان لەناوهندى شار دە گرد.

نەفسەرانى برىتانيا شەوانە سەردىنى توپراي قاھيرە يان دە گرد، بە بۇنەي كردىنە وەي نۆكەندى سونىز دروستكراپۇو يەكمىن بەرنامەي هەمان توپرا ((ئايدا)) بەرەمەتىكى و تېرىدىبۇو. هەمووكاتىك وەك دىيار روالەتى نەم نەفسەرانە سەرسوپەتىنە رو غەریب دەھاتە بەرچاو، روخساريان وەك كولاؤى كە لە قەندى ماۋەنگبۇون لەگەن خەلکى ميسر له سەريان دادەنا

سوبویو؟ نقد به خته و هر دهه اتنه به رچاو. میسر هموکاتیک همتاوبیوو. کریکاری همزان له خزمه تیان دابون قاهره همو ده رفته کانی پاریسی هبوو به نرخی يهك له سار سی که پیشکه شیان ده کرا.

له دهه کانی چل، زیان بزئیتمش و هك نهوان خوشبوو. شهر هوكاریکبوو که هزاران جوتیاری گوندنشین بزکارکردن له گلن بریتانیه کان بهره و شاره کان به لیشاو دهه اتنن له لایه نی هیزه و هیچ سنوردار بیونتیک بیونی نبیوو. نیمه له ماله کی خۆمان له دورگه کی روزه خاوه نی شەش خزمه تکار بیوین - چیشت لینه ریکی سودانی، عوسمان کسالانی دواتر له گلن مندابوو له کوشکی سه روککوماری، با خواننیک، شوفیریک له گلن سی ئافرهت بخواهیتکردن و هی مان. نه مهیان ناسروشتی نبیوو. همو خیزانه کانی چینی ناوه ند خاوه نی خزمه تکار بیون، چونکه نه وکات کریکاری نقد همزانبوو. مانگانه دوو یان سی لیره بیوو. ده رهاورد هی خیزانی نیمه ته نیا موجه کی فرمانبری نبیوو نیمه خاوه ند مولک بیوین. مولگی باوکم و مام و پورده کانم کله باوکیان بوبه جیمامبوو زیاتر له پهنجا هینکتاریبوو له (بوجه بیری) جوتیاران کاریان له سار ده کرد. سوودی زه ویه کانی کشتوكالی نیمه ده برد بزچینی سره وه. نقد چار باوکم نیمه بیو نوتزمیل سواری ده برد ده ره وه شار، بۇناو نه هرامکه کانی سینیانه ده خولک له شاره وه دووبیوو له ناو بیابان دروستکرایبوو، به شداریمان ده کرد له زید جەزئه کانی ئایینی و نامه زەھبی.

له مندالی مانگی ره مه زان، ریزگرتن له مانگی که قورئان بز پیغمبەری نیمه محمد (د.خ) نازل ده بیت، بۆمن له خزشە و سترین جەزئه کانی ئایینی بیو. سی رقى ته واو له بەیانییه و تاکو بۇ ئىناوا، بۇ ئومان ده گرتن، قورئان له مانگهدا پاروتاننیک و قومیک ئاوى قەدە خەکرددبوو. له رىۋانی مانگی ره مه زان، بە دریزابی نىز نابیت جگاره و نېرگل بکىشىن. پەيوه ندی ئىزو پیاو له مانگهدا حەرامکراوه نابیت جنیودان و شەپکردن بیونی هبیت هموکیشە کانی سەرژە وی بکوپىن بزکاروباری مەعنە وی. دەيانگوت: درؤیەك يان نەزەر كردىنىك بۇ ئىناوا به تالى دەکات.

بنە ماي رۆژمیرى موسىلمانان مانگی ئاسمانيي نەك مانگی زايىنى بۇ ئىناوايى. دەستپىنگى مانگى ره مه زان سالانه دەگۈپىت يانزىدە يان دوانزىدە رۆژ دەچىتە پىشىو. سالە کانی كەرەمە زان دەكويتە مانگە کانی گەرمى هاوین نۇردىۋار دەبن. بەلام پەيامى مەعنە وی وەك خۆى دەبیت. موسىلمان بۆ فىرىت بیونى خەداگىرن و نزىكى له گلن چىڭو خوشى دونيابىي خۆى بىبەش بکات.

خۇنامادە كىردىن بۇنەم مانگەي رەمەزان چەند رۆزىك پېشتر نامادە كارى بۇدە كىرىت، چونكە تقد ئاشكرا نىبىه كەشىخە كان ج كاتىك مانگ لەمانگى تۈيەمى سالان دەبىين. راديو دەيگۈت: ((مانگى رەمەزان لەوانىي سېبەپىنى دەست پېتىكەت ئەمۇز مانگ نەبىنرا.)) دۇوابارە راديو لەشەودا بىنېنى مانگى رادەكەياند رۇقۇوگرتىن لەبەرە بېيانى رۇنى دواتىر دەستى پېتەكىد، لېيەكەم ساتى دەركەوتى مانگ بەبارىكى لەئاسماňاوه. ھەرچند ئىتمەي مەنداڭ بەپىتى فەرمودە كانى قورئان لەسەر ئىتمە تەبۇو تاكو گەيشتن بەتەمنى پېتىكەت رۇقۇو بىگرىن. خىزانە كانى ئىتمە وەك خىزانە كانىتىر لەيانزىدە بۇدۇانزىدە ساللى ئىتمەيان ھاندەدا كەچەند رۇقۇوپىك بىگرىن. من لەتەمنى يانزىدە ساللى ھەولى خۆمدا كەھەموو مانگى رەمەزان بەرقۇقۇم. بەلام تاكو تەمنى سىيانزىدە ساللى ئەمتوانى.

لەمانگى رەمەزان لەگەن رۆزەكانىتىر جىاوازىيان رۇزىنەبۇو، رۇقىيەي شوين و فەرمانگە كان كراوه بۇون، بەلام بېيانيان زۇو نەدەكرا، نەوكەسانەي كەتاڭو بېيانى بەھوشىارى دەمېتىنەو بتوانى كەمىك زىاتىر لەخەودا بەمېتىنەو. بەلام رۆزىنەوا، نزىك بانگى تىوارە ھەلۇمەرج و كەش و ھەواي شار بەتەواوى دەتكىرا. شەقامەكانى روزە و قاهىرە لەناكاو چۈل دەبۇون. دۇوكانىتىك بەكراوبىي نەبۇو، تۆتۆمبىل و پاسىتىك لەسەر شەقامەكان نەدەمايەو، ھەموويان پېنكەوە شوفىتەكانى پاس بەپەلە خۆييان دەگەياندە مالەوە تاكو خۆييان بۆساتەكانى كۆتايىي رىنگادان بەخواردن و خواردىنەو ئامادە بىكەن. ھەموومان بەتامەزىقىنى چاوه بەوانى تەقادىنى تۆپەكان بۇوین لەمۇكەرەكان جىتگىر دەكرا و لەساتەكانى كۆتايىي رۆزىنەوا دەيان دەقادىن. كلۇپەكانى پەنگاپەنگى منارەي مزگەوتەكان دادەكىرسان كەبەشىۋەي زنجىر بەدواي يەكتىردىبۇون شەقام و كۈلانەكانيان بۇوناڭ دەكىرددەوە. خىزانى من لەگەن ملىيونان خىزانىتىر، رۇقۇوگرتىن خۆييان بۆشكەناندى تېئۇپەتى بەشەربەتىكى تايىەت بەناوى (قەرالدىن) دەكىرددەوە، ئەم شەربەتە بەناوى مۇڭزۇ دروست دەكرا. دواتىر، لەسەرتاسەرى ميسىر، موسىلمان دەستىيان بەسەردانى شەوانەي رەمەزان دەكىر.

رەمەزان بەھەموو سنورداربۇونەكانى خۆشتىرين و پېپىدارتىرين مانگى سالبۇو - تاكو ئىستاش ھەروايە. ئەندامانى خىزانى من ھىچ كاتىك بۆخواردىنى تىواران تەنبا ئەدەبۇون بەردهۋام نزىكەي بىسىت كەس لەخزمان شەوان لەمالى يەكتىر كۆدەبۇونەوە. ھىچ كاتىك خواردىن ئەۋەندە خۆش تامو جوان و بۇنخۇش خۆرى نىشان نەدەدا. مەنداڭەكان پېش رۆزىنەوابۇون لەسەر مىزىتىك لېيەكتىر

کوده‌بیوینه‌وه ته‌ماشای کنگی دوای خواردنی سه‌ره‌کیمان ده‌کرد که‌تایبه‌تبوو به‌مانگی ره‌مزان: شیرینیبه‌کی پې لەفسته‌ق، باوی، میۇز، نقرى ليمۇ شەکر، كونوف كىكىيکى ساده‌تربوو كەمیۇزۇ چەرەزە و خامەيان بەسەردا ده‌کرد، خۆشاف بەمژمۇ ھەنجىرو میۇزۇ ھەلۈچە بېبىستنى دەنگى توب يەكىن دامان دەقورتىاند، دواتر چەندىن كاتژمۇر دادەنىشتىن و چىزۈك و نوكتەی خۆشمان بۆيەكتىر دەگىتپايدوه.

عاشقى ھەموو ساتەكانى مانگى ره‌مەزانبۇوم، شتەكانى ناسايىي دەبۇون بەناڭاسايىي. شەو دەبۇو بەرۇڭ كات زۆردرىز دەبۇو. ئىتمەي مەنداڭان مال بەمال دەگەپاين، لەدەرگائى مالەكانمان دەكوتاۋ داواي شیرینىمان ده‌کرد. شەقامەكانى قاهىرە تاكو كاتژمۇر دووی نىوهشەو جەمەيان لەخەلک دەھات، چونكە دواي لەيەكتىر كۆبۈنەوه. سەردانى خزمۇ دۆستان دەستى پىتەدەكىردى. ھەموويان بېپىرىذىيابىي لەيەكتىر دەكىردى ((ره‌مەزانى كەريم)) واتە: ((ره‌مەزان لەگەل ئىتمەدا مېھربان)). ئىتمەي مەنداڭان بۆرۈۋەنەك كەردىن وەرگەنگى كەردىن وەرگەنگى فانۇس بەدەست لەپىتشەوەيان دەپىشىتىن، فانۇسىكى تايىبەت ھاوشىۋەئى مزگەوتىبۇو. جە لەم فانۇسانە فانۇسەكانى كەردىن لەشەقامەكان ھەلەدەواسىران. لەمەيدانى (راس الحسين) لەمەيدانى ھەموو گۈندەكان لەسەرتاسەرى ميسىر، شىخەكان بەدرىۋىلى شەو لەزىز خىتمەكانى رەنگاپەنگى خۆيان قورئانىيان دەخوتىندى. لەزىز لەشۈتەكانى قاهىرە ھاواكەت لەگەل قورئان خوتىندەوه ھەندىك لەھونەرمەندانى خۆجىئى ھونەرى خۆيان پېشىكەش دەكىردى.

لەمانگى ره‌مزان من تاكو درەنگانى شەو بەئاڭا دەبۇوم، بەيانيان زۇو لەخەو ھەلەستام. زۆرچار من و خوشكم ھەستمان دەكىردى كەمیچ نەخەوتۇوين چونكە دواتر بەدەنېتىكى زۆرخۆش و بەدەنلەكتان موسىلمانيان لەخەو هوشىيار دەكەرنەوه بەراستى دەنگىيان زۆرخۆشبوو. لەبرەدەرگائى ھەموومالىك پادەوەستان و بۆمەنداڭەكانى خەوتۇو بەناو بانگىيان دەكەرن و شىعىرىتكىيان بەناويان دەخوتىندەوه: ((جييان لەخەو ھەستە، دالىا لەخەوھەستە، نادىيا لەخەو ھەستە، تەنانى لەخەو ھەستە، زۇڭۇزۇگىتن باشتى دەبىت لەخەوتىن، ھەستەو خوداي ھەمېشەبىي بېرسىتە)). لەزىزى يەكەمىي جەڭىن دواي كۆتابىي هاتنى مانگى ره‌مزان دەنلەكتەكان بۇ وەرگىتنى جەڭىنانەئى خۆيان دەھاتىن. زۆرچار بۆسۇپا سىكىرىن لەدەنگو ئاوازىيان چەند دراوىكىمان لەناو كاغەزىك دەپىچانەوه و ئاڭىرما لەكاغە بەرددەداو لەپىنچەرەئى مالەوه فېرەمان دەدانە دەرەوه بۇئەوهى ئايا ئowan دەزانىن دراوەكان لەچ شوينىك دەكەونە خوارەوه. لەھەلسانەوهى

بهره‌به‌یان بیزاریووم. کاتیک دایکم بۆپارشیتو بانگی دەکردم دەمکوت: ((من پارشیتو ناخۆم، رینگام بده زیاتر بخووم.)) به‌لام نزدیکی جاره‌کان بەزقد هەلیدەستاندم و دواتر که گوره بیوم نەمەیانم بەمندالله‌کانی خۆم دەکرد چونکه یەکجار نانخواردنیان لەتمەنی گەشەکردن وەک پێتوبیست نەبیو.

لەمانگی رەمەزان نەرك نیبیه بەسەرھەموو موسلمانەکان کەرڤنبو بگەن. جەک لەمندالان، قەدئان کەسانیک کەلەسەفەرن یان لەشەپنکی پیرۆزدان بەخشرابون. موسلمانەکانی کەکیشەی گورچیلە و نەخۆشی شەکریان ھەیە کە دەبیت بەردەواام ئاوا بیخۇنەوە یان شتیک بیخۇن لەرڤنبو گرتەن بەخشرابون، ھەرلەجیاتى یقۇنۇو گرتەن دەبیت زکى ھەڑاریک تىبر بگەن. ژنانى دووگیان و شىرددەر، ژنانى لەسۈرى مانگانەی خۆياندان لەرڤنبو گرتەن بەخشرابون، ئافەرەتیک نەگەر جەستەی خاوین نەبیت، رىگاپىتداو نیبیه رۇنبو بگەرت و پاپانەوەی رۇڭانەی وەک نويىزىكىردن بکات.

لەکۆتاپی مانگی رەمەزان، پشۇودانیتیکىتى ئايىنى ھەبۇ جەزىنى کۆتاپی رەمەزان. سى نەزىى بەدوایەكتىدا جەزىبۇ نەمەیان پېچەوانەی مانگی رەمەزانبۇو، ھەروەك خودا خواردن و خواردنەوەی لەمانگی پەمەزان حەرام دەکات لەرۇڭانى جەزىن نەخواردن حەرام ھەزمار دەکرىت ئەم بېپارە ھەموو كەستىك دەگىرتەوە. ھەموو گەپەکو شوين و فەرمانگەکان و قوتاپاخان، کارگەکان دەکەن بەپشۇو. سەدەقە دەدرىتە ھەڑارو نەدارو دەرۇزەکەران. بەپرسانى کاربىارەکان جلوبەرگى نوبى پېشکەش بەفرمانبەر و كىتكارانى خۆيان دەکەن. مندالله‌کان لەم جەزىندا بىبەش ناكىرىن لەكىپنى جلوبەرگو پېتلاو. لەکۆتاپی مانگی رەمەزان نابىت كەس بىبەش بەمېننەتەوە. دواتر زیان دەگەپىتەوە بۆ شىوارى ناسابى پېشۇوتى خۆبى.

لەمندالىدا بۇونەيەكىتى خۆشەویستى نىشتىمانى ھەبۇ بەناوى (شەنسىم) بۇنى خۆشى سروه یان ھەمان شىنەبا. لەيەكمىن نەزىى بەمار، ھەموو كاتىك ھاواکاتە لەگەل يەكەم دۇو شەممە دواى جەزى پاڭ مەسيحيانى قېتى بۇو، تەواوى خەلکى قاھيرە نەگەر دەيانتوانى دەچۈونە دەرەوەی شار. چونکە بەپتى سونەت و نەرىت باوهپىان سروھى بەيانيان ئەم نەزە كارىگەرىي باشى خۆبى ھەيە. جەزى (شەنسىم) وەك نىقد لەدابو نەرىتەكانىتى نىتمە يادگارى سەرددەمى فيرۇنەكانە. نىقد لەجەزىنەكانى شەنسىم يان ھەمان شىنەباي بەره‌به‌یان وەك خۆى ماوە. ھەرچەند خىزانى نىتمە ھەمووی وەك خۆى جىبەجى نەدەکرد، بەلام

خزمەتکارە کانى ئىئمە جىبىە جىبىان دەكىدن، بۇنمۇونە شەوانە پىازىيان لەزىز سەرىنى خۇيان دادەنن ئۆزى دواتر بۇنى دەكەن. دەيانگوت بەم شىۋوھى كەپپوھى ئىئمە زىاتر دەتوانىت ھەست بەشەبائى بەيانىان بكتا كەپپىارە بەيانى مەمان رەذ دەست پېتىكتا. بەھەرشىۋوھى يەك بىت جەڻى سروھى بەيانىان بۇنىتىمە رەزىتىكى خۇشى بەھارىبىو ھاۋپا لەگەن ھاۋپىتىانغان لەماوين ھەوارە كانغان تىپەردىكە.

خۇرىتكىختىن بۇئەم رەلە خىزىدا سەيرانىتىكى گەورەببۇ. من و خوشكم ھىلەي كولامان بەرەنگى سووبۇ زەردو شىن رەنگ دەكىدن. ئەگەر بەخت ياخىرمان دەببۇ، دايىك و باركم ئىئمەيان دەبرىدە قاوهخانە و شىرىيەنى فرقىشى بەناويانگى گروپى لەناوەندى شار تاكو سەۋىتىتىكى پې لەشىرىنە کانى ھاوشىتىھى كەروپىشكو ھىلەك بىرىپىن. ئۆزى دواتر لەبەيانىيەوە بەرىتە كەوتىن بۇمالى پۈعەدە بەتە، مالى زالبۇو بەسەر يەكتىك لەلقەكانى رووبىارى نىل و ئەھرامەكان و باخەكانى نىشتىمانى نۇرجوجان لەئاۋېندى نىل، يان جىزە. باخچەي ئازەلان ھەمووكاتىك قەلە بالغبۇو. شەقامەكان وەك قەراغ رووبىارى نىل قەلە بالغبۇون، بەلام ھىچ كەسىك گىرنكى بەم لايىنە نەددەدا. ھەمومندالەكان جلوپەركىي نوتى و رەنگاپەرنگىيان دەبەردابۇون ھەمووشۇتىتىك جەمى لەخىزانەكان دەھات كەبەدەرى سفرە خۇيان كۆپبۇونەوە. كۆلفرۇشەكان لەسەرتاسەرى پارك دەسۈرانەوە كۆلفرۇشىيان دەكىد. باوكم نۇدجار بەلەمىنلىكى بچوکى بەكىرى وەردەگىرت، تەنبا بەلەمىنلىكى سەرددەمى فيرىعەونەكان كارى دەكىد ئىئمە سەرەرایى بۇنى ھىزى ئاۋى نىل بەرە پېتشەوە دەپۇشىتىن و دواتر دەگەپايانەوە ھەواي تازەمان ھەلەدەمژى.

نۇدجار باوكم بۇخواردىنى نانى بەيانىان دەبرىدە ميناھۆز. هوتىلىكى جوان و كىن لەنزيك ئەھرام كەلەسەرددەمى نىسماعىل پاشا دروستكراپبۇ تاكو بېتىتە كوشكى تىچىرۇانى پاشايەتى و دواتر لەسالى ۱۸۶۹، لەكانى بەرپۇھچۈنى جەڻەكانى كرانەوەي نۆكەندى سۈنۈز، كرايە مىوانخان. لەئۇانى كەدەرلەر ئەنگە دادەنىشىتىن شەرىبەتى فىننك كەرەوەمان دەخواردىنەوە دواتر خواردىنەكانى بەھارى كۈنمان دەخواردىن وەك ھىلەكى كولاؤ، پىيانى نوى، خاس، ماسى دوکەلگەتىوو سوپىر كەلەزىر خاڭ ئەم كىدارەي تىپەر دەكىد . بۇنىكى نۇدەخۇشى لىتەھات، بەلام نۇد بەتام و خۇشىبۇو. جىنگاى سەرسوپمان نەببۇ دايىك ئامادە نەببۇ لەدەمى نزىك بكتا توھ بۇخۇي ھىلەكى و پەنیرى داوادەكە.

دایکم نقد موگری میناهقزبیو. نقد له خەلکى قاھیره بەردەوام بۆخواردنەوەی چا له ئیوان و له زیئر سیتىھەرەمی و خۆخ دادەنیشتن، دواتر من و هاوسمەرم و مەندالەكان لەرۇنىچەزنى سروھى بەيانيان بۆخواردىنى بەيانيان كەشۈيىنى خواردىنى نیوهپۇشى دەگرت دەپۇشتن بۆمیناهقزبیو. لەم میناهقزبیو كە ئەنۋەرۇ سەرۆك جىمى كارتەر بۆ ئاشتى لەگەل نىسرائىل رېنگەوتىن.

بەھەمان پادە كەسروھى بەيانيان جەزنى خۆشەویستم بۇو لەبەھاردا، ھەستانى ئاستى رووبارى نىل لەكتىايى هاوبىن بۇو. سالى يەكجار لەيەكىك لەرۇنىچەكەنلىكى ئاب، ئاوبەندى باشۇرى نىل ھەلەكىراو ئاوى رووبارى نىل ھەلەستا و قوبۇ لىتەي قورسى لەسەرجاوهى خۆى تۆگانداو ئەتىيەپى دەھىتىا لاقاوى دوومانگە دەستى پىنده كەرد.

باشترين خۆشترين بەشى ئەم جەزنى ھەستانى ئاوى نىل لەدۈركەي رۇزە رېنگەخرا. چەند نۇذ پىتش ھەلسانى ئاوى نىل، بانگدەرانى نىل لەگەرەكى ئىتمە بەرى دەكەوتىن و ھەوالى ھەستانى لاقاۋيان لەرووبارى نىلى كەورە دەكەياندە خەلک بەھەمان پېتوانەي سەدەي ھەشت لەكتىايى باشۇرى داوتىنى دورگەي ئىتمە دروستكراپىو، رايان دەكەياند بەباوهېرى كشتى خەلک چىنگەكى حەزەرتى موسا (د.خ) لەتەمنى شىرخۇرى لەناويان داناپىو لەھەمان شوين و خال ئاۋيان دەرهىتىاوه. ئەم بانگدەرانە ھەمۇ رۇزىك لەگەرەكى ئىتمە دەسۈپانەوە و پېتوانەي ئاۋيان بەھەمان پېتوانەي كۆنلى نىل دەكەياندە خەلک، واتە ھاتنە سەرەوەي ئاستى ئاۋ بۆنۈزىكەي شەش مەتر لە ئاستى ئاسايى خۆپى.

لەھەمان رۇزەكەنلىكى ئاستى ئاوى نىل دەكەيىشتە پادەي بەرپۇونەوە خۆى كەلاقاۋ ھەلەستا جەزنى تۈرخۇش و تېبو تەسەل بەرپۇەدەچۈن. دەمانزانى كاتى ئەۋەيە كەبانگدەرەكان لەگەل مەندالەكان بىبىنەن بەئالاڭانى بچوکى پەنكأوەنگ دەئلکوتانى خۇيان دەست پىنده كەرد. بانگدەر ھاوارى دەكەد: ((رووبارى گەيشتە ئاستى خۆپى.)) كۆپەكان وەلاميان دەدایيەوە: ((ئەم لاقاوه خودا داۋىتى!)) لەپىش دەركاى مالەكان رادەوەستان و ھاواريان دەكەد تاكو جەزنانە وەرنىڭن ئاپقىن. دواتر جەزنى و شادى دەستى پىنده كەرد.

بەلمى فلوکە، شىتە خانووپەكى بچوکى لەسەر دروست دەكرا ھەموويان بەفانتس و چراكان رووناڭ دەكرىدەوە، لەگەل ئالاڭانى بچوکى سى كوشە، لەناو رووبار دروست لەقراخ دۈرگەي رۇزە كۆدەبۇونەوە. لەقراخ نىل وەك بەلمەكان بەچراكانى پەنكأوەنگ دەپازايەوە، لەسەر

هەندیک لەبەلەمکان دەستەی مۆزىك مۆزىكى خۆيان دەژەنى، ئىتمە لەقراخ رووبارى گوپىيىسىنى ناھەنگى جۇراوجۇر دەبۈين كەلەناو رووبارى نىل دەگەيشتە لامان. بەلەمکانى كەتۋىپيان لەسەر داتابۇن دواى پازىزە خولەك تۆپىكىيان دەتەقاند بۇئۇوهى خەلک زىاتر لەقراخ رووبارى نىل كۆبەكەنەوە.

دېمەننېكى نۇرجوانبۇو - بەچاوى من نۇر شاعىرەنەبۇو. لەكتايى دورگەى ئىتمە بەلەمېك بەرەنگەكانى جۇراوجۇر لەكەناراوه كان دەبەسترىاھەوە بەمۇدىتىلى گورەى بەدارو وەك كچەكان دەپازاندرایەوە كەبۇوكى نىل ناوابانگى دەركىدىبۇو. بەدەستپىكى ھەستانى ئاوى نىل((بۇوك)) لەكتى ئاوابۇونى خۇر دەخرايە ناو نىل تاكو بگاتە(زاوا) ئەمەيان بۇ ئۇوهبۇو كەنم سان سالىتكى پېتىپىرو بەرەكەت دەبىت. ئىتمە لەقراخ رووبارى نىل رادەوەستايىن و چەپلەمان لىتەدا ھەراو ھوراى خۆمان دەكىدو لىتە ئاۋ رووبارمان دەردەھىتىنا. ئاسمان لەتەقاندى فىشىشەكان سوور ھەلەدەگەرا. شەيداي شاعىرەنەپەيەندى ھەردووكىيان بۇوم واتە رووبارى نىل و بۇوكى دارىن. لەھەمان كات سوپاسى خودا دەكەم كەئىستا ھەمان بۇوك لەدار دروست دەكىرى كچىتكى كەنج نىبىئە كەبېتى ئەفسانەكانى مىسر ھەمو سالىتكى كچىتكى دەكرايە قورىيانى ئەم جەژنە. پەوانە ئاۋ رووبارى نىل دەكرا.

لەسالى ۱۹۶۴ كاتىك كەبەندارى گورەى ئەسوان دروستكرا ھەراسىمى ھەستانى ئاوى رووبارى نىل كۆتايى هات. كاتىك نەماندەتowanى ھەستانى لافارى نىل بىكىن بەجەڭن نۇر خەمبار دەبۈين. بۇ ماۋەيەك ئەم دابو نەريتانە گۈپانىيان بەسەردا ھاتىبۇو، بۇنمۇونە بەزىزىۋەنەوە ئاستى رووبارى نىل لەرىگائى رادىيى قاھىرە بلاو دەكرايە وە شوئىنى باڭگەرەكانى دەگرتەوە. بەلام نۇر لەئەفسانەكانى رووبارى نىل وەك خۆيان ماون، بۇنمۇونە شلىرە ئاوى، واتە گولەجوانەكانى كەلەناو ئاوه كانى وەستاو پەنك خواردۇو دەپشكوتىن، ئىستاش بە((بۇوكى نىل)) ناودەبېين.

لەمندالى خۆمدا پېش دروستكىدىنى بەنداوى ئەسوان لەكتى ھەستانى ئاوى نىل نۇرجار بەخېراو مەترىسىدار رىنگائى خۆى لەباکور بەرە دەريايى سې ئاوه راست دەپقىشت. بەيانيان كاتىك دەرۋىشتنە قوتاپخانە دەبىت لەقراخ رووبارى نىل تىپەپمان كەدبا رووبار نزىكەى دوو مەتر ھەلەدەكشا، دايىك و باوكمان ئامۇزىگاريان دەكىدىن كە لە رووبار نزىك نەبىنەوە، بەلام ئىتمەي مندالان ئامۇزىگارى نەوانغان بەھەند وەرنەدەگرت.

کاتیک من ته مهمن ههشت سال و خوشکم شهش سالبیوو، رفیتیکیان لهنریک پیلایکانیک له قه راخ رووبار چاوم به پشیله یه کی پهش کهوت کله ناو به له میک گیرزده بیبوو، ناو به له مه کی نزم و به رزده کرده وه. به خوشکم گوت: ((ده بیت ئه م پشیله یه رزگار بکین! نقدی نه ماوه نقوم ده بیت.)) به لام نقدی نه مابوو خوشکم له جیاتی ئه م پشیله یه نقوم بیت. له به رامبر چاوه کانی ترس لیدراوم پیی خوشکم له پلایکانی کوتایی ده ته سیت و ده که ویته ناو رووبار له ناكاو گه پاو نقومی ژیز ناوی کرد. به لام توندی ناو بؤناوحی راکیشا. به پله بؤلای براکانم رقیشتم که به دوای نیمهدا ده هاتن هاوارم کرد: ((یارمه تی، یارمه تی! )) هر دیوکیان خقیان فره دایه ناو ناوی رووبار برام عەلی خوشی له ناو گپاو سەرگەردانبوو.

من به هاوارکردن ته ماشای برام مجدى ده کرد که هولی خویده دا خوشکم و براکم رزگار بکات. مجدى به سەرسوپمان توانی خوشکم و برام رزگار بکات و دواتر له بئر ماندوویوونی بیهۆش کهوت. خەلک له نیمه کوبۇونه وه توانیان هەناسە خوشکم بۆی بگەپتننە وه. له تسان دە مردم زکى خوشکم له ناو وەك هەنبانە لىھاتبیوو، رووخساري سوور ھەلگەپابوو. له سەر زکى درېزکراو پېتىپەكانى بۆسەرە وه بەرزکرانە وه دەستیان بە توندی له پشتقىدا. له ته اوی ژيانمدا ئوهندە هەستم بە گوناح نە كردىبوو. له جیاتى ئوهى چاودىرى خوشکم بکەم، خەمى پشیله ی ناو بە لە مەکە بىروم. دواي ماوه يەك داليا دەستى بە كۆخ و هەناسە كىشان كرد. كاتىك دايىك و باوكم هەوالىان پىتىدەگات دەستبەجى كېشتن و هەموومان پىنکەرە گەپايىنە وه بۆمەللوه. بۆزىيە كە مجاورو كەرتايى لە ژياندا سزادرام. دايىك و باوكم له سەر بىتە پېرسىارەتى من له سەرسەرم هاواريان كرد. دواتر باوكم منى له ئۇورە كەمدا زىتدانىكىردو گيرزده ئىدانىكى باشبووم. هېچ كەلەيم نەبۇو، دەمزانى شايىستە ئه م سزادانم.

له ناوخىزانى نیمهدا بەر دە وام بەر پېرسىارەتى من دالە كان له سەر شام بۇو. بۆزىيە كە بە دروستى نازانم، چونكە براکانم نەر لە من گەورە ترىپۈون. له وانە يە لە بئر ئه م هەستە بىت كە بۆخۇم هەبۇو، له وانە يە پېشتر دە مزانى كە ژيانم تايىھەت دە بىت. نۇرچار خەونم دە بىنین كە خەلک رىزيان لىدە گىرمۇ بۆ دايىك و باوكم پۇورە كەم زۇنۇ دە گىزپايدە. ئەمانش دە يانگىوت: ((پېراروايە كاتىك كە گەورە بۇيى كارە كانى گەرنگ بکەيت.)) ئه م پېشىپىيانە پۇورە زۇنۇيان دە ترساند. لە زۇرپىتى من توپە دەبۇو له ترسى ئوهى كە ئەم قىسىيانە بۆمن هېچ بەختيان نە بىت دە يگوت: ((ئه م جۇرە قىسىيانە نە كەيت.))

بۇناسودە بۇونى خەيالى دەمگۈت: ((ئەمەيان ھېچ ترسىنگى نىبىه.)) چىرقۇكى حەزەرتى يوسف لەناو قورئان بەبىرم دەھىتىيە وە كەدۋاي گەيشتن بەدەسەلات براڭانى كەوهك كۆزىلە دەفرۇشنى لېيان خۆشىدەبىت. دەمگۈت: ((كاتىك كەھمان رۆزبىت، من وەك حەزەرتى يوسف خۆشەويىتىم بۇھەمۇوتان دەبىت.))

پۇرم پىندەكەنى، بەلام بەردەواام پىداڭرى دەكىد كەنم جىزە خۇنانە بىق كەستىكىت باس نەكىزىن.

نازانم بىچى گىزىدەي ئەمەجىزە خەونانە دەبۇوم، ئىتىمەي منالانى دورگەيى رۆزە لەژىاندا گىزىدەي كىتشە نەدەبۈيىنە وە زىرىبەباشى پشتىوانى دەكراين. ئۆكەت بىرم دەكىدە وە ھەموخىزىانە كان وەك ئىتمە بەئارامى خۆشى ژيان بەسەردەبەن. ھەزارى كەبەرۆكى زىرىبەي مىسىزىيەكانى گىرتىبو نەمان دەبىنин، تاكو تەمەنى سىانزىدە سالى لەگەن باوکم سەردانى مولكى خىزىانىمان كەن. تاكو ھەمان كات ھېچ گۈندىتىم لەزىزك نەدىبۇو، بەلام دەبىت كىتشەكانى دونىيائى كەورە لەشۈتىنە خۆيان خزاندبا ناو ژيان، فىرىيۇنى من بەبىنىنى پېرەزىنەك دەستى پىنكىد كەلناو كەلىتىن دارىتك ژيانى خۆى بەسەر دەبرد.

رۇزىكىيان يەكىن لەماپۇرلەكانم باسى ئەم ژىنپېرىھى بۆزكىردىم، دواي پىشوىي كۆتايىيە مەفتە سەردانى ئەم شوينەم كەن. راستى دەكىد. ژىنپېرىھى باسکىردىم ھېچ منالو كەسسوڭارى نىبىه، ھېچ كەسىك چاودىتىرى ناكات. دلەم بۆي سووتاو بېيارمدا لەتەمەنى دەسالى خۆم چاودىتىرى دەكەم. ھەممو رۇزىنە دواي گەپانەوەم لەقوتابخانە سەردانم دەكىد، تەواوى پارەي ناوكىرىغانمۇ خواردىنى خۆم پىشىكەش دەكىد، بەلام بۆھېچ كەسىك دايىكم باس نەدەكىد. ئەمەيان نەپىنى و توستم بۇو.

رۇزىكىيان بۆم باسکىردىم ئەگەر دايىكم قبۇل بىكەت و توپە نەبىت: ((دەتوانى بىت لەمالى ئىتمە بەردەوامى بەزىان بەدەبىت؟))

پېرەزىنەن لەناو كولىرى دار جىنگاى خۆى خۆشكىرىبۇو گوتى: ((ئەم شوينەم خۆشىدەوېت تەنبا جاربەجار سەرىنەم پىنى مەلىئىنە.))

نىڭەرانى چاوه كانىبىروم چۈنکە بەردەواام دەمبىنى چاوه كانى خۆى پاك دەكىدە وە. پىنداوىستى بۆپاڭىرىدەنە وەي چاوه كانى لەجانتاي خۆمەنەن و دلۇپىتىم لەناو چاوى دەكىدو دواتر بۆم خاوشىن دەكىدە وە ھېچ كاتىك رىتگرى لەم كارەي من نەدەكىد.

دوای هفتیم که وهک جاران نده‌گه پامهوه مالهوه، دایکم پرسیار بارانی کردم. نه توانی بدرگری بکم نهیتی خوم بؤدایکم ناشکرا کرد. هستایه سه‌ریتی و ده‌سته‌بجی پزشکی بؤمه‌مان پیره‌زن رهوانه‌کدوو دوای بینینی چاوه‌کانی زانیم که بینایی چاوه‌کانی نه ماوه له‌به‌رهه‌ندیک ناخوشی باوی همان سه‌ردهم بینایی چاوه‌کانی له‌ده‌ستدابوو. چونکه نهینیم ناشکرابوو ویستم هاویا له‌گلن هندیک له‌هاوپیتیانم سه‌ردانی ژنه‌پیره‌که بکمین. گوت: ((هیچ مندالیکت نییه نه مانه هاوپی منن هموومان مندالی توین.)) چندین مانگ سه‌ردانم ده‌کرد، خواردن و جلویه‌رگم بق ده‌بردن، رؤتیکیان بینیم شوینه‌کهی خالیبوو.

پیاویک له‌سهر شه‌قام شیرینی ده‌فرقت پرسیارم لیکرد: ((بچ شوینیک رؤیشتلووه؟)) گوتی: ((نه‌میق به‌یانی کیانی سپاردبوو، پاسه‌وانیک هات جه‌سته‌ی ژنه‌پیره‌کهی له‌گلن خویدا برد.))

دلم شکابوو، چونکه هستم ده‌کرد به‌چاویتی من به‌زیندوبویی ده‌متینتیوه. هیچ کاتیک له‌یادم نه‌کرد.

هاوین له‌مانگه‌کانی ته‌موینو ئاب، کش و هوا له‌قاھیره زقد گرم ده‌بیو پله‌ی گرمی تاکو چل به‌رز ده‌بوبویه‌وه. ئیمەش وهک زقد له‌خیزانه‌کان لهم رؤذانه‌دا ده‌ریشتنیت قه‌راخ ده‌ریایی سپی ناوه‌راست. چندین سالن ده‌بیو که خیزانی من له‌پورت سه‌عید نزیکه‌ی سه‌دو هه‌شتا کیلۆمتر له‌قاھیره نور له‌نزیک ده‌رگای نۆکه‌ندی سوئیز، ئۇورتکی گشتوكوزاریمان به‌کری و هرده‌گرت. باوکم ئیواران بؤماسیگرتن ده‌پېشته سر پردیک له‌نزیک نۆکه‌ند له‌کانی گه‌پانه‌وهی نه‌گر ماسی هاوپیوانیی له‌گلن خویدا ده‌هینانه‌وه ده‌مانزانی که هیچ ماسیبی‌کی نه‌گرتتووه و نه‌مانه‌ی له‌که‌سانیت کپیوون.

شارى پۇدت سه‌عید ئىنگىيەكى نه‌دیوبىي ده‌هاته بەرچاو تاکو میسرى، بەریزیه‌نده‌ى خانووه‌کانى كاربۈچى و سەرەوه‌یان بەرەنگى سپى داپۇشاو، پېشەوه‌یان بەگولى جوان دەپازىيەوه. ئۇورە‌کانى كەبەدار دروست دەکران پۇورە زۇنۇو پۇورە بەتە و باوکم بەکری وەريان دەگرتىن دروست له‌قەراخ دەریا، خانووه دارىيە‌کانى كەلەسەر ئاستۇونە‌کان له‌نانو ئاودروست دەکران و ئاوا بەزىرىياندا دادەرۇيىشت. فىنكتىرىن شوين ژىرە‌وهى نەم خانووه دارىيەنابوو. له‌گلن مندالانى پۇورەم و هاوپیتیانىتم لەم شوینانه كەدەبۈيەنەوه بۇيارىكىدن. شەوانە بۇخواردن هەموومان لەخانووه‌كىدا كەدەبۈيەنەوه. نەم شوینانه كارەبائى نەبۇو چرای

نه فتیمان داده گیرساندن. نقد حازم لم رووناکییه ده کرد. کاتیک که ته منم گهیشه چوارده سالان و گه رایته وه بق پورت سه عید کاره با گهیشه برو نه شوینه نقد خوزه گه م به چراکانی نه فتی ده خواست.

له هه مان سردهم له وهرزی هاوین نزدیکی چینه کانی سره وه له ده ره وه ولات به سه ریان ده برد. به لام من هیچ کاتیک نیره یم بهم که سانه نه ده برد. له مندالی عاشقی شاری پورت سه عید بوم، له بیانیه وه تاکو نیواران سه رقالی یاریکردن و ملهوانی ده بوبین. دواتر یاری خوشاردن وه مان ده کردو گهوره کان له یه کتر کوده بوبون وه. له تاریکایی شه و له قه راغ ده ریا ده ماینه وه سه رقالی یاریکه کانی جو را جو ری خۆمان ده بوبین، تاکو کاتژمیتر نوی شه و کاتی خوارد.

نه سکه نده ریبه، له ۱۶۰ کیلو مهتری به ره و روزنایا، شاریکی نیوده ولته تی قه لبالغ و له لایه نی فه ره نگی نویخوازی بیو. پورت سه عید زیاتر شوینی پشوودانی خلکی میسربیو، خیزانه کانی که هه موسالیک پشووی هاوینه خۆیان له هه مان شوین تیپه ده کرد. نقد له شوه کان سه ردانی سینه مای سه رکراوهی گهورهی هاوینانه ده کرد، له سه کورسیبیه کانی دارین داده نیشتنین به رده وام تنوی شفتیمان ده تروکاندن و شیرینی نزدیکی تامی هنگوینیمان ده خواردن که ته نیا له پورت سه عید و به نده ری دیمیات دروست ده کران. له هه مان سردهم فیلمی نتیجوان له میسر دروست ده کران. نه وکات میسر دووهم ولاشی به ره مهیت نانی فیلم بیو له جیهاندا. خوشه ویستیمان بق فیلمه کانی نه مریکا و نه وروپا هه بیو ته نیا خودا ده زانیت چهندین جار ته ماشای فیلمی با بردوو یان خۆفره دانی نیسترو ویلیام له سه تخته داری ناو ئاوم ده کرد. که شو ههوا، شیرینیه کانی هنگوینی نه وه نده به تامو خوشبوون دلم ده بیویست هه موسکاتیک هاوین بیت.

له یه کم پتنج شه ممهی هه رمانگیک، نیمهش وهک ملیونان میسری نزدیکی خلکی دوینای عره ب له پورت سه عید یان له قاهره و له هه شوینه ده بوبین به دهوری رادیو کوده بوبین وه تاکو گریبیستی کونسیرتی مانگانه نوم کلسوم بین که راسته و خو بلاؤ ده کرایه وه.

تاکو ده گاته نه میز له جیهانی عره ب، پیش یان دوایی هیچ هونه ره ندیک وهک نوم کلسوم خوشه ویست نیوو. نوم کلسوم نه وه نده به هسته و خوشه ویستی گودانی ده گوتن نقد له خلکانی که به شداریان له کونسیرتی ده کرد یان له رنگای رادیو گویبیستی ده بوبن ده گریان.

دهنگی سیحراویی و توانای له راده به ده ری که ده بیتوانی نزتیک خوله کتک و نیو دریزیکات. له هه مو رو کونسیره ته کان ته نیا سی گدپانی ده گوتون. دووانی سره تایی نزیکه دووکاتژمیر دریزه ده کیشاو سیتیم کاتژمیریکبوو. هله بسته کانی دوویاره ده کردنوه به لام به رده وام برپیک توانی ده گنگپی.

به باوه په می نهوروبییه کان ثوازه کانی دوویاره بیوون، به لام نیمه نه م بیرکردن و همان نه بیوون. به چاوی بیانیبیه کان ته پلکه کانی بیابان هه مو روی و هک یه کن، به لام به چاوی نیمه هه مو رویان له یه کتر جیاوانن. هه مو رو کونسیره ته کانی نوم کلسوم له پنج شه ممه کان خله کنی له چوارگوشی جیهانی عره بی راده کیشا بوقامیره. باز رگانانی لوینانی شیخانی کویت و سعودی هه مو رو مانگیک به فرزکه بزیستنی ده نگی ده گه یشتن قاهره.

کاتیک له سالی ۱۹۵۳، له برجزیک نه خوشی کله قورگی ده رکه و ده نگی نوم کلسوم کیرا، نه م هواله برجزیک قورسبوو روزنامه کان له ناو چوارچیوهی رهش بلاویان کرد ووه. دکتوره کانی عره ب له ترسی نه وهی که ده نگی سیحراوی زیان نه بینیت ناماده نه بیوون نه شترگه ری بزیکن، له کرتایدا ناوه ندی پزیشکی هیزه کانی ده ریانی نه مریکا، له بیتیسدای مریله ند، ناماده ده ریپی که ده توانن نه شترگه ری قورگی بزیکن و سره که و توانه کوتایی هات و توانی دوویاره ده ست به کوتپانی گوتون بکاته وه. هندیک که من ده لین نه مهی نه مریکا له برامبهر هونه رمه ندیکی میسری له سردهه می سره کایه تی جه مال عهدولناسر کردی بزیبارستنی په بیوه ندی نیوانیان بیوون.

دواتر، من و نوم کلسوم له نزیکه وه یه کترمان ناسی و زوریش هاوبیی بیوون، به شداری له ناهه نگی ده زگیرانی کچه گوردی مندا کردو گدپانی گوتون. له سردهه می نه خوشی نه یده توانی له کوتپانی گوتون به رده وام بیت، سردانم ده کردو ماوه یه ک پیکه وه ده رؤیشتین. به لام روزبه روز لاوازتر ده بیوون، تاکو له نه نجامدا نه یده توانیت هستیته وه. له سالی ۱۹۷۵، جاری کوتایی که به دیداری شادبوم، به ناوی (سوما) بانگ کرد هه مان ناوی خویانه بـه ناویانگ که بهم ناوه بـانگیان ده کرد. گوتم: ((سوما، بـزچه ند هـفتـیـهـک سـرـدانـیـهـنـهـمـرـیـکـاـ دـهـکـمـ. دـهـمـهـیـ کـاتـیـکـ دـهـگـهـرـیـمـهـوـهـ تـهـدـرـوـسـتـیـتـ نـهـوـهـنـدـهـ باـشـ بـیـتـ کـهـپـیـکـهـوـهـ پـیـادـهـرـهـوـیـ بـکـهـینـ.)) به ده نگی نـهـ دـهـ گـهـرـیـمـهـوـهـ تـهـدـرـوـسـتـیـتـ نـهـوـهـنـدـهـ باـشـ بـیـتـ کـهـپـیـکـهـوـهـ پـیـادـهـرـهـوـیـ بـکـهـینـ.)) به ده نگی نـهـ لـواـزـ گـوـتـیـ: ((باـشـهـ خـاتـوـ سـادـاتـ بـهـلـینـ دـهـدـهـمـ.)) کـاتـیـکـ گـهـرـامـهـوـهـ نـیـترـ لـهـمـ دـوـنـیـاـیـهـ کـنـچـیـ کـرـدـبـوـوـ. رـادـیـوـیـ قـاهـیرـهـ بـزـرـیـزـگـرـتـنـ لـهـیـادـیـ دـوـایـ بـلـاـوـکـرـدـنـوـهـیـ هـوـالـهـکـانـیـ شـهـوـانـهـ. نـایـهـتـیـکـیـ

له ققردانی پیروز بلاوده کرده و، جولانه و به کی تایبه تبوو له رادیوی قاهره بؤسنه رانی حکومه‌ت و که سانی به ناویانگ. تاکونیستا میسریبیه کان یه کتک له رادیوکان به رادیوی ئوم کلسوم ناوده‌بئن، له ده ستپیک و کوتایی بەرنامه کانی گپرانیبیه کی ئوم کلسوم بلاوده کاتوه.

له ته‌منی یانزده سالی و بەردەواام بونن له خویندن ده بیت رۆزانه له جیزه بؤنجه‌بئری پرد رۆیشتباام، وەک سەرده‌می سەره‌تایی بۇ قوتا باخانه کانی جىداوجۇر نەدەرپەیشتم. قوتایی قوتا باخانه ناوه‌ندی کچانی حکومى بوم باوکم مانگانه سى لىرەی بابەتى خویندن پېشکەشی قوتا باخانه دەکرد. ئامەيان جۆریک لە زیادە بوبى نەبۇو کە سانیک بتوانن بخوینن کە بتوانن مانگانه خۆیان بدهن، قوتا باخانه ئىتمە له باشتىنە کانبۇو.

ھەمان سەرده‌می دەسەلاتى بىرتانيا له میسر، خویندن و قسە کردن له قوتا باخانه کانی ناوه‌ندی بە زمانى ئىنگلەزبىوو، له گەل فېریبۈنى زمانى كلاسيكى عەرەبى، گفتوكىكان تەنیا بە عەرەبى بۇو. له قوتا باخانه جگە له فېریبۈنى بېرکارى و زانست، له سەرفېریبۈنى لىتكانه وەکانى كلاسيكى عەرەبى له گەل ئىتمەدا خۆیان ماندوو دەکرد. دواتر دەمتوانى قورئان بخوینمەوە كە له جوانترین نۇونە کانی زمانى عەرەببىوو، له وتاى بېرىسانى حکومەت تىنگەيىشىتمە بیت، زىديه يان بە زمانى كلاسيكى عەرەبى پېشکەش دەکران.

له قوتا باخانه له نیوان دوو بەشى خویندن دەبیت يەکىن هەلبىزىم. بەشىك كە من بۇ زانڭو ئامادە دەکات له گەل وانە کانی سەرەکى وەک بېرکارى، زمانى فەرەنسى، ئەدەبیات و زانست. ئۇويتىز كۆنترىبۇو له گەل وانە سەرەکى بۆ كچە كان له وانە ھونە رو مۆزىك، نىكاركىشى، مېڭۇو، دېزاينى جلوپەرگ، بېرگىرۇ، چىشت لىتنان بۇ ئامادە كەنلىك كە ھاوسەرگىرى بکات. نازانم له بەر تەنبىلى يان له بەر ئەوهى ھاوبېتىام دووه مەلەدە بېتىن من وەک ئەوانم كرد.

له تەواوى تەمنم داخباربۇم بە پېيارى خۆم، ھىچ كاتىك رىنگا بە كچە كامن نادەم بەم شىۋە يە دەرگا كانى ئايىنده بە سەرخۇيىاندا دابخەن. بەلام له دەيە كانى چىل هەلۇمەرج بەشىوھ يەكىتىبۇو. پرسىارم له دايىكم كرد: ((ج بەشىك له خویندن هەلبىزىم؟))

دايىكم كەسىكى بەرزە فەر زەبۇو رازىبۇو كە دايىك و ھاوسەرنىكى باش بىم. گوتى: ((ئەگەر من هەلبىزىم خۆت فېرى بېرگەرلۇبىي و چىشت لىتنان بکەيت باشتىر دەبىت، كاتىك ھاوسەرگىرى دەكەيت ھاوكارت دەبىت.))

پرسیارم له باوکم کرد گوتی: ((تق نقدجوانی لهوانیه نقد لهلامان نه مینیتیوه. لم به شه  
فیزده بیت که هاوسه‌ریتکی نقدیاش بیت.))

هیچ که سیٹکو خوم بیری نه ده کرده وه جگه له هاوسه‌رگیری ده توانم کارنکیتر بکم.  
له تمهانی سیانزده سالیدام که کاره‌سات هینقای خیزانی نیمه‌ی گرت. کچی گوره‌ی پوره  
به ته، له نه‌نجامی نه خوشی سیل و چهندین هفت مانه‌وهی له نه خوشخانه و ناوه‌ندی پاراستنی  
نه م خوشیبیه له بیابانی حیلوان کوچی دوایی کرد. له بر دووجار به دوای یه ک پهیدابونی  
مندان پیداگری ده کرد ده بیت بگه‌ریته وه بوهه‌مان کیشی را بردروی خوی، خزپاراستن له هه‌مو  
جهوره خواردنیک گه‌یاندی بهم رذه نه خوشه. من هه موکاتیک خوشه‌ویستیم بزکچی پوره‌م  
نه بوبو کچیکی جوان و باریک دلم تیکشکا نقد له مه‌رگی گه‌نجایه‌تی ترسام. نه مه‌یان یه کم  
نه زموونی خیزانی من بوبو له مه‌رگ.

کاره‌ساتی دووه‌م دوای ماوه‌یه‌کیتر سه‌ری هه‌لدا. له نیوان سالیکدا، مام مسته‌فا کوچی دوایی  
کرد، به تاوی پیخوله. جارنکیتر خم دایگرتین. مام مسته‌فا نقد گه‌نجبوو، ته‌نیا سی و نو  
سالانبوو نه‌وه‌نده له لایه‌نی خاوینی دوو دلبوو شه‌وانه پاره‌ی وردی ناوگیرفانی خاوین  
ده کرده‌وه. مام مسته‌فا تازه به تازه تام و چیزی له زیان ده برد. له کاتی ناشتنی کچی پوره‌م  
کچیکی ناسیاو ده بینیت و هاوسه‌رگیری له گه‌لدا ده کات. نه مه‌یان یه کم هاوسه‌رگیربوو که من  
له نیوانیدا کارم کردبوو.

دوای به خاکسپاردنی کچی پوره‌م، کاتیک هه‌موو نه‌ندامانی خیزانی گوره له یه‌کتر کوبیونه‌وه  
گوتی: ((مام مسته‌فا تو ته‌نیایی ده بیت له گه‌ل نی نی هاوسه‌رگیری بکه‌یت. له خزم و که‌سانی  
نه‌مین بؤئیوه نقدله بارو باش ده بیت، نیوه پیویستیتان به که‌سینکه که‌ماوکاریت بکات و مندان  
درrostت بکات.))

مام مسته‌فا له نزد قسه‌کردنی من پیده‌که‌نی، دواتر وه ک سه‌رکونه‌کردن گوتی: ((خوت تینکه‌لاوی  
نه م کارانه نه‌که‌یت بپه‌کارو باره‌کانی خوت جیبه‌جی بکه.))  
به لام من به رده‌وامبوم بپه‌پوره نوزنوم باسکرد: ((مام مسته‌فا نزور ته‌نیایه. ده بیت هاوسه‌رگیری  
له گه‌ل نی نی بکات.))

پووره نونو له‌گه لمدا هاویابوو، هرچهند بهم مانایه بwoo که زنیکیتر دههاته ناو ماله‌که‌ی چونکه پوورم له‌گه‌ن برام ده‌ژیا. گوتی: ((نی نی خزمی نیمه‌یه هه‌لبراردنیکی باشه، له‌گه‌ن دایکی قسه ده‌که‌م.))

دایکی نی نی ده‌ستبه‌جی رازبیبو رایگه‌یاند نه‌م په‌بیوه‌ندیبیه جیگای سره‌بیه‌رزی خزمایه‌تی نیمه‌یه. سالیک دواتر کچی له‌چوارمانگی دووگیانیدا ده‌بیته بیوه‌ژن. وردبوم. رووم له‌خواکرد. هستم ده‌کرد که‌ده‌بیت نه‌م مرگانه قبولاً بکم به‌دوای وه‌لامیان له‌قورنائان ده‌گه‌پام پیشتریش تام و چیز لم کتیبه‌ی پیروز ده‌بینی که‌به‌ده‌نگی به‌رنی خواب‌رسنیک ده‌خویتدرایه‌وه. گویم له‌رادیو ده‌گرت کاتیک چه‌ند نایه‌تیک ده‌خویتدرانه‌وه. زمانی جوانی کتیبی پیروزمان وهک نزور له‌مسلمانان کاریگه‌ری له‌سهر من داده‌نا. تاکو شویتنیک که‌ده‌متوانی هسته‌کانی خوم له‌ناو چوارچیوه‌یه‌کی شیعری باس بکم و په‌سنی شاعیره‌کان بکم نیستا بو نارامی خوم رووم له‌ئایین و مزه‌بم کردبو.

حاله‌ت نیعمت، حاله‌ت هاویپم رجا، بؤیه‌که‌مجار منی له‌گه‌ن کومه‌لکه‌ی خواب‌رسنستان ناشناکرد. یه‌کم که‌سبوو فتی نویشی کردم. زنیکی نه‌ریتخوازبوم. هه‌مووکاتیک جلوه‌رگی دریثبوم بؤنه‌وهی هیچ شویتنیکی ده‌رنه‌که‌ویت. هه‌موو مووه‌کانی سه‌ری داده‌پوشین. هه‌مووکاتیک بهم هه‌لوبیست و راپیچانه‌ی منی وردبین ده‌کرد، چونکه له‌ناو خیزانی نیمه هیچ که‌سیک نه‌بwoo تاکو نه‌م پاده‌یه نه‌ریتخوازیت. روزیکیان رجا داوایکرد بپوین چایه‌ک له‌گه‌ن حاله‌ت بیخوبیه‌وه. قبولاً کرد. نه‌میان ده‌ستپیکی چه‌ندین کوبونه‌وهی به‌دوای یه‌کی نیوارنبوو. له‌هه‌مان کوبونه‌وهی نیواران توانیم ناستمامی خوم وهک مسلمان و که‌سینکی باوه‌ردا بیدزمه‌وه. نه‌میان به‌ته‌واوی کوپانی به‌سردا هینام.

نقد له‌په‌روده‌دهو نامزگاریبه‌کانی حاله‌ت نیعمت له‌سهر قورنائان پیشتر ده‌مزانین به‌لام نه‌وونه‌ده گه‌وره نه‌بوم که‌به‌ته‌واوی قبولاًیان بکم. بؤنمونه ده‌مزانی قورنائان قسی خودایه له‌ریگای جبرانیل له‌سالی ۶۱۰ زایینی بؤحه‌زره‌تی مه‌محمد (د.خ) وهک وه‌حی رهوانه‌کراوه، ده‌مزانی کتیبی پیروزی نیمه له‌گه‌ن کتیبی پیروزی مه‌سیحی و یه‌هودی جیاوانی هه‌یه. پینج بنه‌مای نایینی خوم ده‌زانین یاساکانی شه‌رعی نیسلام: ((تاکه‌رسنی، به‌مانای نیمان هینان به‌خدای ته‌نیا، نویژ، زکات، بقدوو، حج سردانی مه‌ککه که‌سانیک که‌توانای داراییان هه‌بیت. خودا به‌خشایشه که‌سانیک هه‌زارو نه‌دارو لایه‌نی دارایی باشیان نه‌بیت به‌خشران.

له سه‌رده‌می مندالی تاکو شوینیتک کله توانام دایتیت نقد له م نه رکانه‌ی ٹائینیم جیبه‌جی ده‌گردن. پاره‌ی خه‌رجی رقدانه‌ی قوتا بخانه‌م پیشکه‌ش بهه‌مان پیره‌ژنی تابینا ده‌گرد کله‌ناو کلوری داریک ژیانی کوله‌مرگی خزی به‌سر ده‌برد. له‌مانگی ره‌مه‌زان له‌گله خیزانم رقدنوم ده‌گرتن، شتیک که‌ده‌بیت له‌حاله‌ت نیعمه‌ت فیربیم شیوه‌ی وه‌ستانی نویزکردن و به‌جینگه‌یاندنسی نه‌رکی نویزکرنگترین لاینه‌ه له‌نیسلامدا. نه‌وه‌نده گرنگه ((به‌کلیلی به‌هشت)) ناوده‌هبن. هیچ موسلمانیک ناتوانیت خوی له‌رکی نویز بددور بگرت. نه‌گه‌ر بپواداریک له‌لاینه‌نی جه‌سته‌بی ناته‌واویت نه‌توانی هلسان و دانیشتن بکات ده‌بیت به‌دانیشتن جیبه‌جن بکات. نه‌گه‌ر خواپه‌رسنیک به‌ته‌واوی جه‌سته‌ی پهک که‌وتبیت ده‌بیت به‌هه‌لسوپاندنی چاوه‌کانی نویز بکات. نه‌گه‌ر باوه‌رداریک له‌سه‌فه‌ربیت نه‌توانیت نویزه‌کانی وهک پتویست بکات ده‌بیت له‌کاتی شهودا فه‌ریویان بکاته‌وه به‌لام بزه‌مو موسلمانان نویزکردن نه‌رکی سه‌رکیه. کاتیک که‌وه‌ستان و هه‌ستانه‌وهی نویزیم به‌ته‌واوی له‌مالی خاله‌ت نیعمه‌ت فیربیوم، دینداری بزم مانا‌یه‌کی نویزتری هه‌بیو، به‌شیوه‌یه‌کی مه‌عنه‌ویی جوییک په‌یوه‌ندی هه‌ست له‌ناکاوه‌په‌یدا ده‌بیون.

بۇنويزکردن سه‌ردانی مزگه‌وتمان نه‌ده‌گرد. نه‌ناچار ده‌گرايین و نه‌سوونه‌تیبوو. هه‌رجه‌ند پیغه‌مبه‌ر نویزکردنی نافره‌تی له‌ناو مزگه‌وت و پیش چاوی خالک قه‌ده‌خه نه‌کردىبوو، به‌لام ئاموزگاری ده‌گردن که‌نویز له‌شوینینکی ته‌نیا له‌ماله‌وه بکەن. زنه‌کانی که‌سه‌ردانی مزگه‌وتیان ده‌گرد بۇنويزکردن له‌ریزی پشت‌هه‌وهی پیاوه‌کان راده‌وه‌ستان. هه‌رجه‌ند جلوه‌رگه‌کانیا نقد له‌باریبونن که‌بتوانن له‌پیش چاوی خالک نویز بکەن به‌لام من ده‌موییست له‌ماله‌وه نویز بکەم. يان له‌گله نه‌ندامانی خیزانی خۆم. ئیمانم به‌خودا بابه‌تیکی تاکه‌که‌سیبیوو. نویز له‌هر شوینیتک بکریت يه‌کسانه.

يەکەمین وانه‌ی کله‌مالی خاله‌ت نیعمه‌ت فیربیوم وانه‌ی پاكو خاوبنیبیوو، چونگه نویزی شەسانی چلکن له‌لای خودا قبۇول نىبىه. له‌ناو مزگه‌وتەکان ئاوى نقد مېه پیاوه‌کان پیش نویزکردن خۆيان خاوبىن ده‌کەن‌وه. لەزقىيەی ماله‌کان شوینى تايىه‌تى نویزکردن مېه. نه‌رکه‌کانی مەزه‌بى جوئى خۆخاوبىن‌کردن‌وه يە بۇنويزکردن. كەپتى ده‌گوتىئ ده‌ستنويز. گەر ئاوه ده‌ست نه‌کە‌ویت، باوه‌ردا ده‌توانیت له‌جياتى ئاوه خاکو خۆل به‌كاربىتت.

لە دوورگە‌ی رقزه، ئاوى پیویست هەبیو بزه‌لگرتى ده‌ستنويز، من و رجا قوتا بى چالاکبىوين له م لاینه‌وهه‌هه‌رجى خاله‌ت نیعمه‌ت ده‌يکرد ئىئم دووباره‌مان ده‌گرده‌وه. لەشوشتنى ده‌ست و

پتى و نىچاوان و ھەمووشوتىنەكانى پېتىيەت بۆخۇئامادە كىرىنى نويىز. ھەموو ئەم خۇئامادە كىرىنى بۆخالات هاجەر دوو خولەك ماوهى دەۋىيەت بەلام بۆمان پېتىيەتى بەكتىنەكى زىاتر ھەبۇو. بختەورانە ئىتمە ناچار نەبۇوين لەرقىدا پېتىجار ئەمەيان دووبارە بکەينەوە ئەگەر كارىك يان دەستمان لەشتىنەكى پېس ئەدەدا ئامادە دەبۇوين بۆنويىشى دواتر.

دواى ئەم پېتىيە خالات نىعەت ئىتمەي دەبرىدە ئۇورەكەي خۇيى لەمەمان شوپىن بەپتى پەتى روومان لەمكە دەكەد بەچەند ھەنگاۋىكە لەپشتەوە خالات نىعەت، دەستمان بەنويىشى خۆمان دەكەد. تەمنەن و شارەزايى خالات ئەمەيانى بەپېتىيەت دەزانى كەپېش نويىز بۆنۈتمە بىكەت. جولانەوە جەستە دەست بەرزكەرنەوە دەبىتەتھاواكەت كرابا لەگەل پېش نويىز. ئىتمەش دوو قوتابىي قوتابخانە دەستە كانغان بەرز دەكەرنەوە دەمانگوت: ((الله اكبار)) بۆنويىزكەن نېيەتىمان دەكەد. نويىشى دواى رۆزئاوا بۇون و ئەويترييان لەتارىكاي شەۋادو ئەويترييان پېش خۆرەلاتىبوو. ھېچ نويىشى دواى خۆرەلات ئەدەكرا تاكو دواى نىوهېرۇ، چونكە لەكتەنەوە بېت پەرسىتە كان دواى دەركە وتنى خۆرخۆريان دەپەرسىتى. ھەندىك لەمۇسلمانەكان جىاواز لەنويىزكەنلى خۆيان دوو نويىشىتى دەكەن. بەلام من و رجا تازە دەستمان بەدەستتۇرەكانى ئايىنى كردىبوو.

بەناوى خودايى بەخشىنە و مېھرەبان

پەسى خودايى كەپەرەردەكارى جىهانيانە

بەخشىنە و مېھرەبانە

پاشاي رۇشى سزايد

خودايى تەنبا تو دەپەرسىتىن و داوابىي هاوکارى لەتو دەكەين

ئىتمە بۆرىنگاى راست پېتىوپىنى بکە

رېنگاى ئەوكەسانەي كەپاداشتىت كردوون،

نەرىنگاى ئەوكەسانەي كەنەفرەتت كردوون و نەئەوانەي رېنگايان ونكىردوو.

دەستى چەپى دەخىنە ئىزىز دەستى راست نويىز بە سورەتى فاتىحە دەست پېتىدە كەين. يەكەمىن سورەتى قورئان و گىنگتىرىن سورە لەلایەنى بنەماي بېرۇباوهپى ئايىنى. بپواناڭكەم ھېچ مۇسلماننىك لەجىهاندا ھەبىت كە سورەتى فاتىحە بە عەرەبى لە بەر ئەبىت، ئەگەر زمانى دايىكى نەندۇنىزىياپى بىت يان ئەفرىقىي بىت، خويىندهوار بىت يان نەخويىندهوار. مەنلالى مىسرى پېش

هه مووشتیک فیری سوره‌ی فاتیحه ده بون چونکه خویندنه وه هه مه موو نویزیک به سوره‌تی قورئان ده ستپتیده کات، به دریازایی سان له سه رگلکتی نازیزان ده خویندریت. به تایبه‌تی (به‌ناوی خودای به خشنده و میهره‌بان) پیش هه مووشتیک به تایبه‌تی و تاره‌کان و ناموزگاری مسلمانان ده خویندریت‌وه. باوه‌پداره‌کان له سه روتاری خویان ده نووسن. خویندنه وهی نه مه سوره‌یه بیی قورئان به‌دهنگ نه وهنده ناهمنگی هارکاته له‌گلن یه‌کتردا من و رجا نقد به‌وریایی ده مانویست وهک پیش نویزی خومان ده‌نگه‌کان به‌رزونم بکه‌ین و هه‌ندیکیان دریزو هه‌ندیکیان کورت بکه‌ینه وه و له‌کرتایی هه‌ندیک نایه‌ت به‌وهستانیکی کورت هه‌ناسه‌مان نویی بکه‌ینه وه.

(نیسلام) به‌زمانی عه‌ره‌بی خوبه‌دهسته وه‌دانه، مسلمان که‌ستیکه که‌خزی به‌دهسته وه داینت. نه مه لیکدانه وه‌یه دوای نه وهی که له‌گلن خالت نیعمه‌ت فیری چهند سوره‌تی قورئان بوم ده رکه‌وتن و مانای نویی پیی به‌خشیم. هه‌ندیک له‌هیزی نویز لریکوبیکی سه‌رچاوه ده‌گریز له‌رکیدایه. ریکوبیکی له‌هیزی نیماندایه. روو له‌مه‌ککه و کرتوش بردن نه‌مه‌یان پی‌دگری به‌خوبه‌دهسته وه‌دانه. نه‌رکه‌کانی خوچاوینکردن‌وهی پیش نویزکردن، نیشانه‌ی پیویستی نیمه‌ی به‌خاوین بون پیش نه وهی نه‌رکه‌کانی خودا جیبه‌جی بکه‌ین، دووباره‌بوبونه وهی نویز نیمه‌ه پشتراست ده‌کاته وه که‌ریگا نه‌دهین نیمان له‌بیری نیمه‌ه ده‌ریچیت و به‌دووبارکردن‌وهی دوای دوو سی کاتژمیر جاریکیت به‌خویندنه وهی وشه‌کانی پشتراست ده‌بینه وه که‌له‌خودا جیانه‌بوبینه وه. خالت نیعمه‌ت رویشتن بچکپتوش بردن و هه‌ستانه وه سلا لوکردن بولای راست و چه‌پ هه‌موو نه‌مانه فیریبوین.

ته‌واوی نیواره‌کان که‌سه‌ردانی خالت نیعمه‌تمان ده‌کرد نقد به‌قووالی ده‌پویشتنیه ناو شاره‌زاکی و فیریبون و نه‌زمونه‌کانی مه‌زه‌بی. ده‌ستم به‌خویندنی ژیانی پیتفه‌مبه‌ر مه‌محمد (د.خ) و قورئانم له‌برده‌کرد. شهوان و به‌یانیان قورئانم ده‌خویند. نقد‌جار کاتژمیر داده‌نایه وه که‌کاتژمیر پینجی به‌یانی بتوانم قورئان بخوینم تاکو نزیکه‌ی خورده‌لات ده‌خویندنه وه. هه‌مووکاتیک قورئانم به‌دهنگی به‌رز ده‌خویندنه وه. راهینانم له سه ر سوره‌تی دنوار ده‌کرد که‌نزیکه‌ی چوارده سه‌ده پیشتر نووسراپو.

له‌تمه‌نی سیانزده سالی کاتیک گه‌گویم له‌قورئان ده‌گرت شتیکی نقد به‌رزو به‌راستی خودایم ده‌بیست. حه‌زه‌تی مه‌محمد (د.خ) وهک نزد له‌په‌یوه‌وانی نه‌خوینده‌واریبو، بچیه خودا له‌به‌ر نه‌مه‌یان هه‌ندیک وشه‌ی نقد ساده‌ی به‌کاره‌تینابون جکه له‌هه‌زاندنی گوینگر، رینیشاندھر بون.

جوانی زمانی قورنان ناکری و هسفی بکهین. خویندنه‌وهی بهبی هله و هاوناهه‌نگی بقچه‌لک، پاشبه‌ندو ده‌نگه‌کانی لای عهربه هونه‌ریگی گوره هه‌ژمار ده‌کری. باشترين خوینده‌وارانی قورنان، ده‌گن به‌ثوازی به‌رز وه موزیک دانه‌رانی کلاسیکی نقدناهی. زمانی عهربی که‌بوقورنان به‌کارهاتووه نه‌وهنده تاساوه نهوانه‌ی ده‌بنه مسلمان و نهوانه‌ی له‌دهره‌وهی نقدمه‌لاتی ناوه‌پاست زیان به‌سهر ده‌بن ده‌بیت خویندنه‌وهی به‌ده‌نگی به‌رزفیرین.

هستو ویستم بقچه‌خویندنه‌وهی مه‌زهه‌بی نیمه، هستیکی له‌پاده به‌دهرم هه‌بیو نه‌مه‌یان بزه‌هستی گه‌نجایه‌تیم ده‌گه‌پایه‌وه. له‌تمه‌نی چوارده‌سالی خویندنه‌وهی کورته دوعام له‌گه‌ل پیتچار نویزکردن زیادکردیوون. له‌ریزیکدا دووجار قورنام ده‌خویندده‌وه. حه‌دهیس و هه‌ندیک له‌فرموده‌ی پیغام‌برم ده‌خویندنه‌وه که‌دوای قورنام دووه‌م کتیبی گرنگی مسلمانه‌کان به‌هه‌ژماردیت. کارم به‌فرموده‌کان ده‌کرد. له‌جیاتی نه‌وهی که‌تنه‌یا له‌مانگی ره‌مه‌زان نقدندو بکرم له‌هفت‌بی‌کدا دووجار نقدنوم ده‌گرتن. هه‌رچه‌ند له‌قورنادا باسی جلویه‌رگ نه‌کراهه. شیوانی جلویه‌رگی خوم کوبی، داوام له‌دایکم کرد که‌جلویه‌رگی هاوشیوه‌ی خاله‌ت نیعه‌ت بوم بکریت که هه‌موشویت‌تکم دایپیش. تاکو نیستا باوه‌رناکه‌م، له‌کاتی پاره کتکردن‌وهم بقچه‌خوان مسلمین سه‌ردانی زور که‌سم ده‌کرد - نوست، هاوپی، خزم.

نیخوان مسلمین له‌سرتاسه‌ری گه‌ره‌کی نیمه له‌دورگه‌ی ریزه، هه‌مو شوینه‌کانی قاهره ناماوه‌یان هه‌بیو، گه‌نجه‌کانیان فیتری میثروی مسلمانه‌کان ده‌کرد، هاوکاریان ده‌کرد تاکو بپیاره‌کانی خودا به‌همان شیوه لیکدانه‌وهی بقیکه‌ن که‌له‌قورنادا هاتووه خوابه‌رسنه‌کانیان هانده‌دان که‌له‌سر ریگای راست بپیش. به‌بیری کچیکی گه‌نج بیرم ده‌کرده‌وه نه‌نم گروپی بنایخواز به‌نرختین نارمانی نه‌خلاتی مه‌عنده‌یان هه‌یه و دیدگایان بودونیا شتیکی خه‌یالی نییه و ده‌کریت ده‌سته‌به‌ری بکن. له‌گه‌ره‌که‌کانی هه‌ژارنشینی قاهره ده‌رمانخانه‌کانی نیخوان مسلمین بقچه‌تنه‌کانی پزیشکی و خوپاراستن و ددان بهبی به‌رامه‌بر پیشکه‌ش به‌خه‌لک ده‌کران، ده‌رمانخانه‌کانی نیخوان مسلمین ده‌رمانیان به‌نرختیکی نقدمه‌ریزان پیشکه‌شی خه‌لک ده‌کردن، که‌سانیک که‌نه‌خوشیوون و توانای هه‌لسوراندی ژیانی خویان نه‌بیو نه‌مانه‌یان بیمه‌ی دل‌نیاییان ده‌کردن. من هه‌مو ریزیک له‌ناو حه‌وشه‌ی قوتاوخانه‌که‌مان دیاریوون که‌خزمتی نه‌نم بنوتنه‌وهیان ده‌کرد، پیشنبایاریان ده‌دایه کوبه‌کان که‌فیتری وانه‌ی ئایینی و میثروی نیسلام

بىكەن. زىر تىكەلى كچەكان نەدەبۈون و دەيانوویست ئەم كچانە لەمالۇھ فىرىي ئايىنى ئىسلام بىكىن، هەرچەندەندىك نەندامى رىتكخراوى نەيتى خوشكانى موسىلمانبۈون.

بۇمن زىرگىرنىڭ نېبۈو كەبرام بانگىشىت دەكەن بۆكتۈپۈنەوە كانى ئىخوان موسىلمىن و من بانگىشىت ناكەن. تىكەلبۈون لەگەل كۈپەكان و هەلسۈكەوتى جىاواز بۆكچەكان بۇمن شتىكى ئاسايى بۇ. زىدم پىتى باشبۇر كەجۇرە رىتكخسەتنىكى لەم شىيەدە بۆكۈپەكان ھەيدە كۈپەكانى نىقد بەشدارى راھىتنانە كانى ئىخوان موسىلمىن دەكەن، خوتىندەوە قورئان و مىتىۋىسى ئىسلام لەجياتى توپىمى پىتى و سۈپەنەوە لەناو ھەوشە قوتا بخانە. لەجياتى كاروبارى مەندا لانە كارى باشتىريان دەكەرد، زىر ستابىشى ئەم كاروبارانم دەكەرد.

ئىخوان موسىلمىن ئابۇنەي لەممووكەسىتىك وەردەگىرت، بەبىن لە برچاوجىرىنى رەگەزى بەسۈپا سەوە وەريان دەكەرت. هەفتەي جارىك تەواوى ئۇھەي كەكىم دەكىردى و بەبىن ئۇھەي بۆكەسىتىك باس بىكەم، بەنەيتى لە دەرگائى مالى كەسىتىك دەدا كەدووەم كەس لە رىتىپەرى پىتكەنەيى ئىخوان موسىلمىن بۇ - حەسەن حودەبىي . حەسەن حودەبىي وەك كەسانىتىر پەيپەوبىي حەسەن بەنابۇو، ((رىتىپەرى گشتى)) و دامەزىتىنەرى ئىخوان موسىلمىن، كەلسالى ۱۹۲۸ دەستى بە دروستىكىرىنى كادىرى كەنج كىدو بۆئەوە خەلک فىرىي بەنەما كانى ئىسلام بىكەن. كاتىك تەممەن چواردە سالانبۇو، كادىرى سەرەكى كەنجانى كۆكراوه لەلاین حەسەن بەنا بىبۈن بەلەشكىرىنىكى گەنجانى راھاتۇو كەلەتەواوى كەرەكەكان و چىنەكانى ماما ناوهندى شارو شابۇچكەكانى ميسىز بەريللۇ بۈون.

لەھەمان سەرددەم وەك ئىستى ئەندامبۈون لەناو ئىخوان موسىلمىن بەشىيە ئەيتى بۇ. بەلام بەنەيتى مانۇو گەپەكەكانى قامىرە مىيەن مانايىكى چەندانى نېبۈو. هەممو كەسىتىك دەيىزىنى فلان كەس شوپىنى ژيانى، كاروبارى، هەلسۈكەوتى، هەممو ئەمانە چىن و لەچ شوپىننەن، من بەبىن پرسىاركىرىن دەمزانى مالى حەسەن حودەبىي شەقامىك لەخوارتى ئىتمەبۇو، يەكىت لەكەسانى گىرنگو سەرەكى پىتكەنەتى ئىخوان موسىلمىنە. زىر بەئاسانى پارەيى كۆكراوه م دەدایە دەستى پىاۋىتكى كەدەرگائى دەكىردى و. بەھەمان ھەست كەمن نەيتى پارىزىم، نىرىيەنەرمى دەمگۈت: ((دارايى ئىخوان موسىلمىن)). لەم نەيتى پاراستنە تام و چىزىم دەبىد. پىاۋەكە لۇھەلام دەيىگۈت: ((سۈپاس خوشكم. دەكىرى پرسىار بىكەم لەلاین كېيىو و.)). ھەموجارىتىك سەرم دەھەندا زىر بەنەرمى و لەسەرخۇ دەمگۈت: ((لەلاین ھاپتىپەك.)).

ماوهیه کی نزدنه بیو که هستم به رازبیوونتیکی نقد له نایین ده کرد که خوشبویستیه کیتر کوته ناو سه‌رم: سیاسته. دواتزده سالانبووم که شهپولی نهاده خواری سه‌رتاسه‌ری میسری له خوکرتبیو. منی گرتده. شهپی جیهانی دووهم له سالی ۱۹۴۵، به کوتایی هات و بریتانیا نتیدا سه‌رکه‌وت. بوجی بریتانیه کان بومال و لاتی خویان ناگه پنه‌وه و رنگا نادهن میسریه کان خویان به ریوه به رایه‌تی لاتی خویان بکن؟

ند ناشکرابیو که بریتانیا بچوکترین گرنگی به خلکی میسر نه ده‌دا. بزم‌هستی سه‌ربانی فروکه‌خانه‌ی دروستکرد له قاهره بپیزرت سه‌عیدو سوئیز رنگای توتومبیلی دورستکرد میسریه کان سووبیان و هرگرت، به لام به دریژایی ساله‌کان پشتیوانی له نیمه‌کرد، به لام بقندبه‌ی میسریه کان هیچ نه کرابیو. له گوندکه کانی میسر ۵۰٪ مندلکان پیش ته‌منی پنج سالی ده مردن و ژماره‌ی نابیناکان له همو و لاتانی دونیا زیاتریو ۷۰٪ گهوره کان له به رخواردن‌وهی ناوی روپباری نیل گیزده‌ی نه خوشی خوردکه بیون، بریتانیه کان نه خوشخانه‌یه کیان دروست نه کرد، هلکه‌ندنیان بپیزیک نه کرد که جوتیاران سووده‌ندن له خواردن‌وهی ناوی خاوین. ژماره‌ی گوندنشینه کانی نه خوینده‌وار له میسر له ملیونان خه‌لک نه‌یانده‌توانی کپنی خانو بدهن، به لام بریتانیا هنگاویک بودروستکردنی خانووی هر زان بپخته‌که هله‌گرت. بؤمن شیاوی قوتا بخانه‌یه کیان بـ ئم خه‌لکه دروست نه کرد. ملیونان خه‌لک نه‌یانده‌توانی کپنی خانو بدهن، که همو خلکی میسری له خوکرتبیو، له گهنجایه‌تی سه‌رقایی بیم رنگاری میسریو له ده‌ستی داگیرکارانی بینگانه.

هسته کانی دزی مه‌لیک فاروق له میسر زیاتر ده بیون. تاکو بریتانیه کان رنگایان ده‌دا تاج و تختی پاشایه‌تی بپاریزیت نه‌نیا قسی نینگلیزه کانی و هر ده‌گرت. له جیاتی نه‌وهی هاوکاری چینی ژیزده‌ست بکات به پیتی فرمانی کتیبی پیرز، نه‌نیا بیری له خوی ده کرده‌وه، هم‌موکاتی ته‌رخان ده کرد بپکوکردن‌وهی دارایی و هسته کانی مندالانه‌ی. له ته‌واوی نه‌وده کانی کوشکی ته‌له‌فزن به په‌نگی سه‌وز بونیان هه بیو به پتی یاسایه‌ک بـ هه‌موکه سیتک قه‌ده خه بیو سوود له ره‌نگه‌ی ته‌له‌فزن و هریکریت. خاوه‌نی دوو که شتی گشتوكوزاری و سیانزده فروکه زیاتر له دووسه‌د توتومبیل بیو نزیکه‌ی نیوه‌یان (ولندویس) و (کادیلاک) بیون. خوی شوپیری ده کردو له جاده و کولانه کان به خیزایی ده رؤیشت به بی نه‌وهی ناگاداری ده روپیه‌ری خوی بیت.

جاریکیان نوتزمبیلیک له نوتزمبیلی تیپه‌ر ده بیت فاروق تهله تایه کانی ده کات. بؤٹاسووده‌ی خۆی که پولیس هیچ کاتنیک رنگا له رۆیشتن و شیوازی نه گرت نیوه‌ی نوتزمبیلله کانی ده کاته ره‌نگی سوودو ئەم ره‌نگه بۆخه لکانیتر قەدەخه ده کات.

بەرپرسانی کە دیاری ده کران کە سانیتکبۇون کە سەرەتا كۆمەلیک گەندەلبۇون و دەگوترا نۆریه‌یان دەستیان له بازىگانی زەوییە وزاردا ھېبوو، بۆدانی پۆستىك بە كەسىك زەویان له بەرامبەر وەردەگرتىن. كەسانى نزىك له شا. سەرتاشخانە کان، باخه‌وانە کان، ھەموويان رۆژىه‌رۇز دەبۇون بە خاوهن دارابىي زىاتر، بەلام جوتىاران كە ئابورى ميسر كىرىرابۇو بەرەمە كانيان، رۆز لە دواي رۇز ھەزارلىق بىتچارەتر له جارانبۇون. ئەمانه ورده ورده زمانيان دەكرايە وە دەيانگوت: ((ئىتمە وەك دەرزىيان لىتها تووه، بۆخەلکىتىر جلویەرگ دروست دەكەين، بەلام خۆمان رۇوت مائىتەتەو ! ))

نقد بىنى باش دەبۇو شانازى بەشاي ولاتى خۆمانە وە بىكم، بەلام بە پىچەوان، له بۇونى شاي لەم شىوه شەرم دايىدەگرتىم. فاروق كەسىكى ميسرى نەبۇو، خەلکى ئالبانباپۇو، منالى چوارەمى پىشتى مەممەد عەلى بۇو كەلە دەيە کانى ۱۸۴۰ دەبىتە فەرمانە واي ميسر. جاریکیان ئىتمەيان له قوتاپخانه بىر بۆتە ماشاکىرىنى تىپه پىپۇنى شا، نە متوانى وەك ھاپۇقلە کامن خۆم رازىي بىكم رىز لەشا بىكم. له قوتاپخانه بەرده‌وام بۆ ھاپېتىان دەگوت: ((ميسر بۆخەلکى ميسر دەبىت)). بە شىوه يەك تەماشايان دەكرىم واياندە زانى ئەقللى خۆم لە دەستداوه. بۆتە مەنېتكى وەك من ئەم جۆرە بىر كەنە وە يە ئاساسىي نەبۇو. بەلام رۇزانه ئەم ھەستەم بەھېزىتىر دەبۇو. ھیوام بە رۆزىك دەخواست كە بېرىتانييە کان و فاروق لەم ولاتە بېرىنە دەرە وە.

خېزانە كەم لە بىرى سیاسىي من سەرسوپامو بۇون. باوکم هىچ پە بیوه‌ندى بە سیاسەتەوە نەبۇو، بەلام من نە مدە توانى باسى ئازادى ميسر نەكەم. باوکم دەيگوت: ((ئەم جۆرە بىر ۋەكان له چ شوينىتىك دەكەونە ئاو بېرت؟)) بە سەرسوپامانە وە سەرى خۆى دەھەۋاند. زەركەم رۇزئىنامە دەخويىندە وە، بەلام رۇزانامە خويىندە وەم كوتايىي نەبۇو، بە تايىەتى دواي دەستپىكى شەپى فەلەستىن.

بریتانيا لەھەردوو شەپى جىهانى بە لېتىيان بە عەرەب دابۇو ئەگەر لە بەرامبەر ئەلمانيا پشتيوانىيان بىکەن، دان بە سەرىيە خۆىي فەلەستىن دەنلىن. بەلام لە مانگى پېتىجى سالى ۱۹۴۸ پشىتى لە بە لېتە کان كەردو لە ناكاوا تەواوى مېنى خۆى لە ناواچە كە كېشاپە وە رىڭاى بەن تەوە

یه کگرتووه کاندا حکومه‌تی نویی نیسرائیل دروست بکه‌ن. حکومه‌تی بریتانیا بیزیزی گهوره‌ی کرد! پشتیوانی فله‌ستین چون توانی و رنگایدا نیسرائیل له سه‌رخاکی عره‌بی دروست بکری؟ نهوكات زقد به‌ساده‌ی پرسیارم له خرم ده‌کرد بچی نیسرائیل له نوسترالیا دروست ناکریت.

میسر، دوای کوتایی هاتنی هیزه‌کانی بریتانیا له فله‌ستین، ده‌چیته به‌ره‌ی سوریا و توردن دزی نیسرائیل و ده‌ست به‌شه‌ر ده‌کن که له سه‌ر خاکی عره‌ب دروستکرابوو. له قاهیره کاریگری نقدی شه‌ر به‌دهر نه‌ده‌که‌وت، به‌لام دلم له‌گلن سه‌ربازه‌کاندابوو که بچپاراستنی که‌رامه‌تی ولائی خویان و فله‌ستین شه‌پیان ده‌کرد. کاتیک له قاهیره ده‌ریشیت بچپاراستنی ریوره‌سمی سه‌ربازی گروپه‌کانی تاییه‌تی خوبه‌خش و چه‌کداری په‌روه‌رده‌کراوی نیخوان مسلمین، هموو جه‌سته‌مان ده‌بوو سه‌ربیزی. نم فیدایانه، مانای ناویان نه‌وه‌بوو که بچگه‌یشن به‌نامانجیان ناما‌دهن گیانی خویان فیدا بکه‌ن، پیک ده‌هاتن له قوتاییانی زانکوو که‌سانیتر تاکو نه‌وکات جلوه‌رگی خاکی فترگه‌کانی خویان ده‌به‌ردابوون. نیخوان مسلمین دوای تیکشکانی میسر و لاٹانیتری عره‌ب له‌گلن نیسرائیل دوای دوومانگ شه‌پکردن ده‌ستیان له‌تیکشان دزی نیسرائیل هله‌نگرت به‌رده‌وام هیزی خوبه‌خشی بچشیر له بیابانی سینا به‌وانه ده‌کرد. دروشمه‌کانی که‌له‌ناو ریوره‌سمی سه‌ربازی به‌رزده‌کرانه‌وه دروست هسته‌کانی منیان باسده‌کرد: ((فله‌ستین مولکی فله‌ستینه! بریتانیا، ده‌ست له خیانه‌ت هله‌لکره!))

نه‌وه‌ی جینگای سه‌رنج بیو دایکی بریتانیم هسته‌کانی گه‌شاوه‌تر ده‌کردن بچه‌گریدراویم به‌میسر. نیواران له‌گلن خیزانم بچخواردن‌وه‌ی چا به‌ده‌وری یه‌کتر کوده‌بیوینه‌وه، یان له‌کانی نانخواردن، چه‌ندینجار چیرزکی فیداکاری فرۆکه‌وانه‌کان و سه‌ربازانی دلیزی بریتانی بچپاراستنی ولائی خویان له‌شه‌پی جیهانی دووه‌م باس ده‌کرد. قاره‌مانه‌کانی دیاری که‌به‌رده‌وام باسی ده‌کرد، وینستون چرچیل سه‌ریز و هزیری بریتانیابوو. دایکم له‌پاده‌به‌دهر شانازی به‌شارستانیبیه‌ت و چه‌ند قاپیک که‌له‌لائی خوی هینتابوون ده‌کرد. بچنمونه قاپیک یان شوشه‌ی شیردانی بچوک ده‌یسوپانده‌وه ده‌یگوت: ((جن، ته‌ماشا بکه له سه‌ری نووسراوه نه‌سپاد. دروستکراوی بریتانیایی گهوره!))

خوش‌ویستیبیه‌کی عاشقانم بچه‌دایکم هبوو ده‌موویست سه‌رمه‌شقی کاره‌کامن بیت. نه‌گهر دایکم ده‌بیوانی نه‌وه‌نده به‌هستینکی دلگرم شه‌بدای ولائی خوی بیت بچی من نه‌توانم نم هسته‌م بچو‌لائی خرم هه‌بیت. به‌باوه‌پی من به‌دوژمن هه‌ژمارکردنی بریتانیا له میسر جیاوانی له‌گلن نم

هەستە هەبىت. بابەتى سەرەكى وەفادارىيى و گىان قورباڭىكىرىن و ئەركى مرۆزى لەبەرامبەر ولاپىبو.

لەھەمان كات وىزايى هەستەكانى ولات پەرسىنانە ئىنگالىينى دايكمۇ خۆشەویستى من بۇمىسىرى زىياتر دەكىرد، پۇورە نۇزو لەگەل ئاپەپتىيانى جىرىتىك رەوت و شانانى ئىنانەيان پېتىدەبەخشىم. لەتەمنى تازە پېنگەيشتنم وەك نىز لەماپەپتىيانم، چىرۇكى نۇزىمان لەسەر ئافرەتانى كەورەمى مىسر دەخويىندەوە - شازىئەكان، شاعىئەكان، پىرو وەلىيەكان و موجاھىدەكان. چەندىنچار چىرۇكى بەناوبانگى (خەنسا) شاعىئى عەرەب لەسەر دەھىمى حەزىزەتى مەھمەدد(د.خ)، دەمھۇيىندەوە كەلەناو كەردىبۇنەوە سالانى كەورانى مەككە، دەبىتىھ يەكەم. ئىسلام بۇشاعىئەرانى ئافرەت رېزىتكى كەورەمى ھەبۇو. ئەمانە لەناو ئىسلام كىنگى خۇيان ھەبۇو، دەورى مېزۇو نۇوسان و رەخنەگرانى كۆمەلایتى و بەندىيەزانى شەپىان دەبىنى. دەلىن كاتىك خەنسا براي خۆى لەشەر لەدەستدا، روھى يەكسەر دەكەوتىھ ئېرکارىگەرى نىلەام و روھەكانى ئاسمانى كەتەنيا لەگەل شاعىئەرانى كەورە هاودەردى دەكەن. خەمبارى دەبىتەمۇكارو كەشانەوە و يىستى بۇ ھۆنинەوە شىعەرەكان كەبەشىك بۇون لەرەنچو ئازارى خەلکى خۆى لەشەپىكى بەردىۋام بۇمانەوە بۇو، شىعەرەكانى كەبۇمن لەنۇرسىنى شىعەرەكانم نىلەام مېتىنەرپۇون.

چىرۇكى خەدىجە، يەكەم ھاوسمەرى پېغەمبەر، ھەستىكى تايىھتى پىيى دەبەخشىم، تاكو پادەبىك پەيوهەندى مەعنەوى بۇو. خەدىجە، بېۋەرەنەنگى دەولەمەندو بازىگان لە قەبىلە ئورىش. يەكەم كەس كەئىيىنى ئىسلامى وەرگرت. كاتىك كەحەزىزەتى مەھمەدد(د.خ) بۇي باسىدەكات جىرائىل لەناو ئەشكەوتىك لەچىاى حەرا خۆى نىشان دەدات و بۇي باسىدەكات كەتىز پېغەمبەرى خوداي، خەدىجە دەستىبەجى پېشىوانى لىتەكەت و ئارامى دەكتەنەوە دەلىت: ((شادو رازىبە، ئەى كۈرمامى خۆم، نىز نىز شادو رەزامەندە. بەفرمانى ئەوكەسەى كەگىانى خەدىجەى لەدەستى خۆيدايدە تۆدەبىتە پېغەمبەرى ئەم خەلکە. خودا ئىتۇھ شەرمەزار ناكات چونكە ناكادارى پاكى و راستى و دروستى تۈرىدە)). ئازايىتى ئەم ئافرەتە مېنى كەلەناو خۆشەویستى دابۇو، تاكو كۆتاپى ئازىنى، پېغەمبەر وەفادارىبۇو، تاكو وەفاتى خەدىجە ھاوسمەرى لەگەل ھېچ ئافرەتىن ئەكىد.

چیزکی عایشه، کچی نهبویه کر، لهکاتی که هاوسمه رگیری له گەل پیتفه مبهدا کرد تەمنى تو سالانبوو، له چیزکە کانی جىتكاى ويستم بۇو. ژىنگى گەنجو نازاوا نەقلانى يەكىك له هاوسمه رانى خۆشە ويستى پیتفامېرىبوو. نۇريھى حەدیسە کانى كەكارىگە رى نۇريان له تىكە يىشتەن له نىسلام بۆ موسىلمانە کان ھەيە له عایشه بە جىتماون. بۆئىمانى بەرددە وام له شەپدابۇو، چەند سال پىش وەفاتى پیتفەمبەر بە سوارى حوشىر بە شدارى له شەپەكان دەكرد.

چىزکى قارەمانى ژنانى موسىلمان كۆتايىيان نەبۇو، نۇريان له راستىگى وەك زەينەب بۇون، دايىكى مندىلىتكى نەخۇشىبوو، يان رايىعە عەددە ويبي، كۆيلەمىي ھەتىيو كە بەرەنچو پاراستىنى داۋىن خاۋىننى خۆى و گىان فيدای لەرىڭاى خودا، دەگاتە پلەي راستى مۇۋەكانى خودا. لەناو شەريعەتى نىسلام باس له قۇناخە كانى كە يىشتەن بەپلەكانى بەرزى خوابەرسىتى نەكراوه و رىزىيەند ناكىرىن، نۇركەس لەھەردوو رەگەز، دەگەن بەپلەي پىرىزى. خەلگى ميسىر بۆ داواكاري و بە خشايش و رەحىمەتى خودا داواكاري و كەرامەت، سەردانى مىزگەوت و كۆپەكانى پىروزىيان دەكىدن. لە نۇيىتى رۇۋانى ھېينى خەلگ نە وەندە دەرۇيىشتەن بۆمۈزگەوتى مۇۋەكانى خودايى و مىزگەوتى ژنانى پايە بەرز كە شۇيىنى نۇيىزكىرىدىنى نەدەمايە و بۆيە ھەندىتكەس بۇنە وەي بىوانن نۇيىتى خوييان لەم شۇيىنە پىرىزىانە بىكەن چەندىن كاتىزمىز پىشىر لە شۇيىنە كان ئامادە دەبۇون.

چىزکى ژنانى گەورەي رەذىنَاوايى لەوانە مادام كۈدى نۇرم دەخويىتەدە، ژىنگى بۆلىتكۈلىنە و بۆ دۇزىنە وەي (راديووم) لە نۇرىدشت تىپەپىكەد. (راديووم تۇخىمېكى ناياب مادام بوارى بە هاوكمارى هاوسمى لە سالى ۱۸۹۸ لەناو كانگى ئىدانىميان نۇزىيەر لە تارىكايى شو دەرىوشىتەوە كەرمە لە خىرى دەرددە كاتو لە بۇرى نۇخبوو مەزار بە رامبىرى زىز دەگات. و.ك) فلۇرانس نايىتىنگل سەلامەتى و گىانى خۆى تەرخانكىد بۇ سەرپەرسىتىكىرىدىنى نەخۇشە كان. له چىزکە كانىتىرى جىنگاى ويستى نۇرم، ھلەن كلپ، بە نابىتىايى و كەپبۇنى، نەوندە بەرددە وامى بە تىكتۇشانى خۇيدا تاڭو بۆ خۆى دەبىتە كەسىتكە. بەلام نەوانەي كەپبۇدە نۇنۇ باسەدە كات لە ژنانى مىسرى نۇد جىنگاى ويستى منن.

ئىتىوارە يەك، له كاتى خواردىنە وەي چا لە مالى پۇورە نۇنۇ سەرنجى بۆ گىزىانە وەي ژيانى ھۆدى شەعە راوى را كېشام. يەكىك لە ئافەرتانى وەلاتى ئىتە دىئى بىرىتانا بۆ وەرگەتنى مافى ئافەرت تىكتۇشانى كردىبوو. دەيانگوت نەگەر ھۆدى شەعە راوى نەبۇو نۇر لە ئافەرتانى مىسر بە نەخويىتەدەوارى دەمانو و بە تىكتۇشانى توانى لە سالى ۱۹۱۰ يەكەم قوتا بخانەي كچان بکاتە وە، نەم ھەوالە لە مىسر دەنگو كېشەي نۇرى دروست كەد. له گەل ھاپتىكى خۆى بە ناوارى سىزە نەبرە وى يەكەمین رېتكخاروى ئافەرتان و يەكەم گۇفارى ژنانىيان لە سالى

۱۹۲۰ ده رکرد بنهاری ژنی میسری، پوره نزو یه کتک له خویته رانیبوو. هؤدی شه عه راوی له سالی ۱۹۲۳ دواي گپانه وهی له کونفرانسی نیوده وله تی ٹافره تان له رقم. یه کم ژنی میسریبوو کله پیش چاوی خه لک لاجکهی سه ری فره ده دات که به سیمبول و ده سه لاتی پیاوان و نه ریتی عوسمانیه کانی بینگانه ده زانیت بزناو میسر، تاوانباریان ده کات.

هؤدی شه عه راویم نقد ستایش ده کرد، رئیسک بپیشکه وتنی ژنانی میسری نقد لایه نی زیانی خوی له سه ر دانان وهک هاو سه رگیری. هاو سه ری کوبی مامی خوییبوو سی سال له خوی گوره تریبوو، هؤدی ته لاقدا، چونکه ئاماده نه بیو نه ریتی خوڈاپترشین بپاریزیت. ئم ٹافره ته ده ستي له تیکرشان هەلەنگرت و بپیشه وه ده پیشست له سالی ۱۹۲۴ توانی یه کتک له داخوازی چاکسازی خوی به ده ست بیننیت: پەسەندکردنی یاساییک تەمەنی هاو سه رگیری کچان له دوازده سالی کە خوی لەم تەمەن هاو سه رگیری کربیبوو بکاته شانزده سال. یه کیکیت لە چاکسازیه کانی کله ده یه کانی بیست تیکوشانی بۆکرد خویندنی بالا بۆکچان، کوتایی میتان بچەند هاو سه ری و هاو سه رگیری ناچاری، قەدەخەکردنی خۆفرۇشى و خەتەنەکردنی ٹافره تان. لەم موویان نه بتوانی سەرکەویت. تیکوشەریکی رېگای مافی ٹافره تانیبوو ئم هویانه نەرخ و بەھای ئم ٹافره ته لە بەرچاوم زیاتر ده کرد. بەلام کاریگاری دەگەپیتە و بۆبەرامبەر بونو وهی لە گەل برىتانييە کان.

داوام له پوره نزو ده کرد: ((جاریکیت رو داوی خۆپیشاندانی هؤدی شه عه راوی دىئی ئینگلیزه کان باس بکات.)) لە شوپشی نیشتمانی دواي شەپى جیهانی یه کم له پیشلەکردنی بە لیننانمەی برىتانيا و جىيەتىنى میسر، هؤدی شه عه راوی لە پیشه وهی ۳۵۰ ٹافرهت بۆئازادى میسر دەرۋەتە بەر دەرگاي ناوهندى كومىساريابىي بەرنى برىتانيا. وەلاميان نادىتتە و. دواي مانگىك هؤدی شه عه راوی بە شدارى لە رىپوھ سمى چەند كۈۋاپىتى ژن و پیاوا ده کات کله ناو خۆپیشاندانىتك بە ده ستي ئینگلیزه کان كۈۋابون. دووباره ئینگلیزه کان تەقە له خه لک دەکەن خەلکانىتكى زیاترى میسرى دە كۈۋىن. لەم نیوەدا هؤدی شه عه راوی دە چىتە بە رامبەر فەرماندەي هىزە کانى برىتانيا و دەلىت: ((فەرمۇن من لە بە رامبەر ئىتە وە ستاوم)) پوره نزو وشە کانى هؤدی شه عه راوی كە بە زمانى ئینگلیزى بۇون بە جوانى دووباره دە کاتتە و: ((بۆچى من وەك ٹافره تانىتى میسرى ناکۈنى؟ ئىتمە داواي نازادى ولاتى خۆمان دە كەين. ئىتمە دە سەلات و بىریزى كە لە دە سەلاتى ئىتە سەرچاوه دە گرت قبۇل ناكەين.)) ئەفسەری ئینگلیز، مات و

حهیران و حهپهساو لهنارایه‌تی فهرمان بههیزه‌کانی خزی دهکات هیچ کهستیک تهه لهخه‌لک نهکن. نهه چیزکه بهرده‌وام شهیدای دهکردم. نایا دهکرت روزتکیان من بتوانم بهم نازایه‌تیبه بگه؟

نزیکه‌ی پانزده‌یه مین سالروزی له دایکبوون دایکم گوتی: ((جین، پوره نعنو نیوه‌ی بانگیشت کردیوه که‌مانگی ره‌مه‌زان له سوئیز له گه‌لیان تیپه‌ر بکه‌یت. ده‌ت‌ویت برقویت؟))

بینکومان ده‌موویست بقیشوودان سردارانی ده‌ره‌وه‌ی قامیره بکه‌م ده‌موویست کچی پوره نایدا ببینم چونکه هاوسری حه‌سهن عه‌زهت هه‌موو تاییه‌تمه‌ندی قاره‌هانیکی له دیدگای من هه‌بوو. نینکلیزه‌کان له‌شهری جیهانی دووه به‌تومه‌تی هاوکاریکردنی نه‌لمانیا، ده‌گرن. حه‌سهن به‌کتیک له‌برپرسانی ناو سوبای میسریوو، په‌ندیک هه‌یه ده‌لیت: ((دوزمنی دوزمن دوستی نیمه‌یه..)) نه‌مانه به‌جوریک بیریان ده‌کرده‌وه نه‌گر نه‌لمانیا له‌شپدا سه‌رکه‌وتن به‌دهست بیننتیت کوتایی به‌ده‌سه‌لاتی بریتانیا له‌میسر دیت و بزخودی میسریبه‌کان ده‌گه‌برت‌وه.

له‌هاوینی سالی ۱۹۴۸ کاتیک له‌ماله‌وه به‌رهو سوئیز ده‌ریشتم. که‌شوه‌وا گه‌رمبوو. کاتیک هاویا له‌گلن پوره نعنو سه‌دوچل کیلزمه‌تر رینگامان ده‌بیری له‌رزمه‌لاتی قامیره تاکو ده‌ریایی سوره به‌هستیکی سووک و هه‌لفریوم هه‌بوو. مه‌له‌وانیکردن له‌ثاوه‌کانی زولال خوشی خوی هه‌بوو، قه‌راخ ده‌ریای جوان و له‌پشت کتوه‌کانی ئاتاکا ره‌نگی بق و هنوه‌شه ده‌کبڑا. هیزه‌کانی بریتانیا حه‌سنه‌نیان له‌هیزی ئاسمانیان ده‌رکردبیوو قه‌بلکاری ده‌کرد، چیزک بیزیکی باشبوو چاوه‌پی رووداره‌کانی له‌تیکرشانی دژی داگیرکارانی و لاتی نیمه‌بوم. کچنکی قوتابی به‌هست بوم، به‌هیزیکی خه‌یالاوی که‌هیچ سنوری نه‌بوو. هنگاوم ده‌نایه سالی پانزده. له سوئیز له‌گلن چاره‌نووسن نزیک و رو به رو ده‌بومه‌وه



## به شی سییم پیاوی شق پشگیرو کچه قوتاپی

یه که مجار که بینیم، نه مده ناسی. له وانه يه له بار نه وه بیت کاتژمیر دووی به ره به یانبورو کاتیک له سوئیز سه رقالی ناماده کردن و هاوکاری کردنی پوروم بیوم بیپاشیو. له وانه يه له بار نه وه بیت که بیرم له بینیتی نده کرده وه. چون نم پیاوه، فارمانی نیشتمانی، له مالی پوروم دانیشتیت؟ باوه پم نده کرد.

حمسن عزهت، تازه له قاهیره گهیشتبوو، هاته ژووی چیشت لینان و گوتی: ((میوانتکم له گله دایه، نقد رهنج و نازاری کیشاوه ده بیت به شیوه یه کی باش خزمتی بکین.)) من ته نیا بیرم ده کرده وه له وانه يه که سینکی وه ک هاوسری کچی پوروم بیت که بقیس نقد رهنجی کیشاپیت، به ورد بینیبیوه گوتی: ((میوان کنیه؟)) به لام کاتیک حمسن وه لامی دایه وه له شوینی خوم و شکبوم. به شیوه یی باوه پ نه کراو ته ماشای حمسن ده که و نه وهی له ده ستم بیو که وته خواره وه. ((نه نوهر سادات.))

کاتیک که سه رقالی کوکردن وهی به هاراتی پذار بیوم، ده مگوت بینگومان حمسن کالتهم پیده کات. سی هفتہ که له سوئیز مامه وه تاکو راده یه ک جکه له نوهر سادات و کیشه کانی و تاوانبارانیتر باسی هیچ شتیکیتر نده کرا. هشت مانگ نم گروبه به تقوه تی کوشتنی و هزینی

دارایی، نه‌مین عوسمانی ولاتقرؤش، دوسال پیش روویدابوو دادگایی دهکران. نیستا دادگایکردنیان لهکزتایی نزیک دهبوو روژنامه‌کان روژانه وینه‌یهک لهربیه‌ری تاوانباران، نه‌فسه‌ر مخ‌محمد نه‌نوه‌ر سادات، راپورتیک لهسر کاره‌کانی خوتیه‌لوقرتاندنی بلاؤده‌کرایه‌وه. هه‌موو نه‌مانه‌م پیشتر وشه بهوشه خویندبوونه‌وه.

بۇمن زورگىنگ نه‌بوو كەنایا نه‌نوه‌ر سادات دهستى لهتىزىركىدى عوسمان هه‌بوو، چونكە سزاى نه‌مین عوسمان تەنبا مەركبۇو، عوسمان لايىنگرى بەرناسى پەيوهندى حکومه‌ت و بريتانيا‌بۇو. نه‌مین عوسمان پیشتر بېيارى مەركى خۆى واڭىركىدۇو. كاتىك لهوتارىتى سووكو و ناجه‌ماوه‌رى پەيوهندى ميسرو بريتانيا بەهاوسه‌رگىرى كاتولىكەكان ھاوشيۋە دەكات كەپەيوهندىيەكى لهىكتىر جىبانه‌كراوه‌يە. هاتنەدەرەوهى نەم وشىه لەدەمى بەپېرسىتكى حکومه‌ت و كەسىتكى ميسىرى، بەخيانەت ھەڙمار دەكرا. لەكانۇونى دووه‌مى سالى ۱۹۴۶، نه‌مین عوسمان كۈشىدا. دواتر زانىم نه‌نوه‌ر نەوانەی دەستيان لهتىزىدا هه‌بوو دەباته بىبابانه‌كان و رامىنانى چەكىان پىتەكەت.

بەخويىندەن وەي راپورتەكانى بەدوای يەكتىر لهسەر نه‌نوه‌ر سادات و ياوەرلاني ئازىزى زياتر ستايىشم دەكىدن و هه‌موو روژىتك چاوه‌پى كچى پورىم دەكىد كەلە بازار بگەپتە وە روژنامه لەگلن خۆى بىنتىت. نەم چاوه‌پوانىيە بۇچاوه‌پوانى شىكاندىنى يقۇو لەئىواراندا دۇوارتىبۇو. راستە و خۇزىتكەلاؤي دادگایکردنى نەم قاره‌مانان بۇوم.

شەوان لەكاتئمىزەكانى درىز دواى شىكاندىنى يقۇو داوم لەهاوسه‌رى كچى پورىم دەكىد: ((حەسەن، زياتر باسى نه‌نوه‌ر سادات بىكە.))

حەسەن لەسەردەمى فەركەوانى و دواتر لەناو گرتۇوخانە نه‌نوه‌ر ساداتى دەناسى، رووداۋىيکىتى بۇباس دەكىدم.

لەبىستىنی يەكەم رووداوى كەنه‌نوه‌ر سادات گىرا سەرنجى راكىشىم. رووداوه كە بەم شىتەيە دەست پىتەكەت بەرپرسانى نەمنى بريتانيا پشىكىن بۇمالى نه‌نوه‌ر دەكەن و بىتەلىتكى ئەلمانى دەدېزىنەوە كەھولىدابۇو لەرنىگاي مارشال روېمل لەبىبابانى دېزەلائى نەسکەندەرېيە رېكە وتنىك بىكەن. نەنوه‌ر دەيويىست پىشىنیار بىاتە روېمل لەبەرامبەر سەربخقىي ميسىر، سوباي ميسىر پىشىۋانى دەكەت. لەبەر نەم ھۆيە بريتانيايە كان دوسال زىندانى دەكەن، ۱۹۴۲ تاڭو ۱۹۴۴.

داوم له حسهنه دهکرد بابهتی خوشاردنوهی نهنوهر له بریتانیه کان باس بکات. هاوسری کچی پوردم رووداوی زیارتی له سه رنه نوهر سادات ده گتیاوه. گوتی سادات دووجار له زیندان پایکدو له گزتایدا له تشریفی یه کمی ۱۹۴۴ تاکو نه یلولوی ۱۹۴۵ مه لاتو هژمار ده کرا. کاتیک کله زیندانی بریتانیا هه لاتبو نازاری نقی کیشابوو. بوقکپینى رووحصاری پىتى بارده داتو بەناوری حاجی محمد محمد وەك شوفیتی بارهه لگرە کان بۆحەسەن عەزەت کار دەکات. حەسەن بەپىنكەنین دەیگوت: ((بۆخۇدى ئىنگلەزە کان بارى سەۋىزە و مىوهى دەبردە بارهگای سەربىازى (تل كەبىر) له ناوجەی سوئىز. ھەمووكاتیک لە نەمانە زىزەكتىرىبوو. حەسەن دە گىپىتەو نەنوهر كاره کانى نىزد لە نەمەيان خرابتى دەکرد. له شوينىكى نزىك قاھيرە بەرددەي وردى بۆبەلەمەكان بارده کردن كە له رېگايى بۇبارى نىل بۆ دروستكردىنى جادەي ناوجەي نیوان قاھيرە و نەسوانىيان دەبردن و له شەو رەۋىتكدا تەنبا دەيتوانى جارىك زكى بەقاپىنگى نىسلك تىرىپكەت. شەوان له ناوا كە راجىك دەيکرەدە بەيانى. دواتر له شاروجەكى نەبۇ كەبىر لە شارى بىابانى سنورس بۇناوجەيەك لە نزىك نە هرام له جىزە دەبات. نەنوهر، وەك كويىلە کانى كە ۲۵۰۰ سالن پىش زايىن كە نە هراميان دروست دەکرد، دەبىت تەختە کانى بەردى مەپمەپ بەپشتى خۆى بارکىرىدىان. پرسىم: ((ق كارىك بە بەردى مەپمەپ دەکرا؟)) حەسەن بەپىنكەنین دەلىت: ((شويىنگى بۆپىشۇودانى مەلیك فاروق دروست دەکرا.))

لە سالى ۱۹۴۵، بە گزتايى هانتى شەپ، ياساكانى سەرددەمى شەپ نەمان و نەنوهر توانى جارىكىتەر بەناسنامەي راستەقىنەي خۆى بگەپتە مالەوە. بەلام ئىنگلەزە کان رېگايان نەدا بگەپتەو ناوسوپا، بەلام دەيتوانى كارىكىتەر بکات. دەيتوانى سەرقالى كىشتوكال بىت يان كارىك لە قاھيرە بۆخۇرى دەستە بەر بکات. بەلام ميسىر لە ژىزىدەستى بریتانیا دابۇر نەنوهر مەستى دەکرد كارى بە گزتايى نەماتوو. مانگىك تىپەپى نە كوربۇو دەستى بە دروستكردىنى گروپىتى نەتىنى كرد، نە مجارەيان بۆلە ناوبرىدىنى ميسىرىيە کانى هاودەستى بریتانیا و نەوانىتە كە دەست لە هاواکارى ئىنگلەزە لەكىن. دواي چوارمانگ دە گىرىتەوە، نە مجارەيان بە تۆمەتى تىزىركەرنى عوسمان. دووسال تو نيو دواي جارى يە كەم دە گىرىتەوە، لە چاوه پوانى دادگايكىردىن كە رېزانە لە رۇزنامە کان بلاودە كرایەوە. نە گەر بېيار لە تاوانبار كەرنى دەرددە چوو نەلواسىن يان تاکو كۆتايمى تەمەنی زىندانبۇو.

به دریزایی پشودانم له سوئیز، تهنجا بیرم له شتیک ده کرده وه. نه م پیاوه هه مان تاییه تمدندی له خزگرتیبوون که من ستایشم ده کردن و هیوام ده خواست خرم خاوه‌نی نه م تاییه تمدندیانه بم. نه مهیان قاره‌مانیکبوو، نامانجی نقد به رنی هه بیوون. شانه‌ی خوی پاراستیبوو. به متوره گرتن له بهرامبهر سزاکانی نینگلیزه کان بیبی نه وهی نازایه‌تی و نیمانی له دهست بدات له رنگاکی میسر فیداریکردمبوون. روزنکیان ویته‌یه کی له روزنامه چاپکرا له ناو هولی دادگا له ناو قه‌فستیک کرابیوو بقئه‌وهی نه توانتی هه لیت. له راپورت‌که دا هاتبوو هاوایی کردوده: ((نه توانن من به مرگ توانبار بکن، به لام رنگا نه دهن دادوه رستایشی نیمپریالیزمی بریتانیا بکات.)) بپیاریوو دادگا له دهستیکی مانگی ثاب بپیاری کرتابی بدات.

به نزیکبوونه‌وهی واده‌ی دادگا، شهوان خه‌ویه‌چاوه‌ماندا نه دهه‌هات، شهوان میوه و شیرینی که رقدوی نقده‌کانی گرمی هاوینی خرمان پتده‌شکاند بومن هیچ تامیکی نه بیوو. چاره‌نوسی نه م پیاوه بیرومیشکی منی به خوییوه سه رقالکردمبوو، دروست کاتیک که کچانی هاوته‌منی من بهمه‌ست و سوز سه رقالیان نه ستیره‌کانی سینه‌ماو کورانی بیزنانی روماتیکبوو، دونیایی من هم‌موی سه رقالی نه نوهر سادات و دوعاکانم بزیذگاری گیانی بیوون. نقدی که بپیاریوو دادگا بپیاری خوی بدات گوت: ((خوایه خیریک ده که م و مانگی دووه م دوای رهمه زان روزن و ده گرم.)) بزکچنکی پانزده سالی پرخوری وه ک من کارتکی بچوک نه بیوو.

همان روز نه مدنه‌توانی چاوه‌پتی کچی مامی خرم بکم تاکو روزنامه بینتیه‌وه، به لام وه ک کچنکی گهنج رنگا پندرارو نه بیووم به تهنجا له مال ده رچم. داوم له خزمه‌تکاری پوردم کردو گوت: ((سنایه، وره. رووداویک روویداوه من ده بیت دهستبه جی برومه سوئیز.)) گومان نه بیوو که گومان له قسه‌کانی من ده کات. چونکه بزکچنکی تهندروست ده بیت چی روویدایت؟ فه رمانی جیبه‌جیتکردم و به دوامدا هات، به هه مان خیرایی که من ده پریویشت له دوای من ده مایه‌وه.

نیوانی پتیچ کیلو متری بوسوئیز به پتی پیاده گرمای هاوین به راکردن تیپه‌رمکرد. جاده چه و پیشو له دوای خرم تزوو خولم ده کرد. نزد له خه‌لک به وردیبینی ته ماشایان ده کردم: مندالله‌کانی که باری کویدریزه‌کانیان دهیان دهیست راست بیت و نافره‌تانی که هه ولیانده‌دا هاوسمنگی کزده‌ی پرله‌ناوی سرسه‌ریان و مندالی شیرخوری به سترو او له پشتیان رابگن من به هه ناسه‌برین و تینویه‌تی نقد روزنکرتنم بیچاره‌ی ده کردم، لایه‌کم دوکانوکه روزنامه مه لگرت سه ره‌وه نووسرا بیوو: ((نه نوهر سادات بیکوناوه.))

نارازنم چ کاتیکیتر له زیانم نه ونه نده ناسووده و خوشحالبووم. له وانه یه سی سالی دواتر، له سالی ۱۹۷۷ نه نوهر سادات به سه‌لامی له سه‌فری (قدس) گه پایاوه. یه کم جار که نیسرائیل له سالی ۱۹۷۹ هیزه کانی خوی له بیانی سینا کیشاوه و من سی مانگ بؤشکوکرانه بقندوم گرتن. به لام له همان سات له سوئیز، به هستیکی سه‌رکیشانه‌ی گهنجایه‌تی، هستم ده کرد که شکه‌لانی ناسمان تیرده‌کم. به فرمیسک باران نایه‌تی قورنام خوینده‌وه: ((خوداباشترین پاسه‌وان و دلوقاترینی دلوقاته‌کانه.))

قووتوبیه‌کی شیرینیم کری تاکو له رذه‌ی تاییت به کاتی شکانه‌ی بقندو بکهین به جهش، خوم و سنایه که‌هاوکاری کردبووم بؤگه‌پانه‌وه سواری ته‌کسی بووین. نه وکات نه مده‌زانی که‌نم بقذه تاکو چ راده‌یک تاییت ده بیت.

نه نوهر سادات، له همان شه‌وه، وهک لاله‌کان، له ناو چیشتخان ته‌ماشای حسه‌نم ده کرد. دواتر گوت: ((من ده توامن نه نوهر ببینم.))

حسه‌نم، به رازیبیونیکی نقد که گیروده‌ی سه‌رسوپمانی کردبووم، وه‌لامی دایه‌وه: ((به‌لی ده توانی، کچی نه زان. ماوه‌یک له لای نیمه ده مینیته‌وه تاکو دواتر بپیار بق ناینده‌ی خوی بدادت.)) به بیربلاری دهستیکم به رو خساری خومدا هینایه‌خواره‌وه. ته‌ماشای جلویه‌رگه کانی تقداوی خوم کرد مووه‌کانی سه‌رم نالتوزو تیکه‌لاوبون روم له حسه‌نم کربو گوت: ((ده‌رقم جلویه‌رگه کانم ده‌گورم.))

به‌له له چیشتخانه رویشتمه ده‌ره‌وه تاکو بپرمه ثوری خزم. کاتیک کار له کار ترازا‌بوو، بینیم که‌سیک به بیده‌نگی له سه‌ری ماله‌وه دانیشتووه. جاریکیتر له شوینی خوم وه‌ستامه‌وه. هینی جولانه‌وه نه بیوو، زمان گیرابوو بؤچی له هوله‌که دانیشتووه؟ بؤچی له میوانخانه نییه؟)) به‌ثارامی رویی له من کرد. ده‌مزانی ده بیت ته‌ماشای ژیرپیه‌کانی خزم بکه، ده‌مزانی نابیت له شوینی خوم بعینمه‌وه و ته‌ماشای نهم پیاوه بکه، هه موو پیاویکیتر. به لام له همان کاندا توانی خزم له ده‌ستی خزمدا نه بیوو. بپیک تاریکایبوو، به لام ره‌نگو رو خساری له بهر وینه‌کانی نقدی بومن ناشنا‌بوو، کاتیک که ته‌ماشای ده‌کردم خه‌مبار ده‌هاته به‌رجاوه. نه مده‌زانی رویی خوم وه‌گیم. به باوه‌پی من له رو خساری، ره‌نگی په‌شت له‌وینه‌کانبوو. خه‌می دونیا خوی تیدا حه‌شاردا‌بوو. کاتیک به همان شیوه وه‌ستابووم هستم به ماندوویی ده کرد.

لکاتی خواردنی بهره‌بیان نمده‌توانی چاوه‌کانم له‌سر هـلگرم. دوای خواردنی کانی خرابی گرتلوخانه بینگومان بررسیبه‌تی کیشاوه، به‌لام خواردنی زقد که‌مبیو. خیزانی نیمه به‌رده‌وام بابه‌تی جوزاوجزدیان ده‌گیڑایه‌وه، به‌لام نـه‌نوه‌ه هیچ قسم‌یه‌کی نـه‌کرد. من به‌رده‌وام، هـرچـه‌ند بؤمن کاریکی نـه‌کراوبیو به‌لام من به‌دوای پرسیاری زقد ده‌گه‌رام که‌باسکردنیان تاکو نـه‌وکات له‌بار نـه‌بیون. بـوحـمـهـ، نـمـ کـارـایـهـ لـنـرـانـهـ لـهـگـلـ نـئـمـدـایـهـ؟ بـوحـمـهـ، نـهـوـنـدـهـ بـنـدـنـگـهـ؟

دوو روژ هیچ قسسه‌یه کی نه کرد. به یانی رقئی دواتر دوای شهرویکی بیخه و هۆکاری نه وه ببو  
که باوه پم نده کرد نیمه پیکوه له ناو خانوویه ک دابین، حسهن بپاریدا که پورم بیات بؤلای  
پیشکی ددان له سوئیز. من و پورم له پشتە وەی توتومبیل دانیشتین و حسهن و نه نوهر  
له بیشوم. بولام تاک هومان کات اولام تاکاهه هە-قسسویک نه کرد.

لئهنجامدا ئاواي دلەم شکاندو گونم: ((كاك حەسەن زەرباسى ئازايىتى و ولات پەرسى ئىوهى بۇياسكىرىوم.))

سری خوی به مانای سوپا سکردن هژاندو نرمه یه کی کردو گه پایه وه بوناو بینه نگی. نیستا ده مزانی بیر له چی ده کاتوه، بیری ده کردوه که ده بیت له ناینده چ بکات و چ بپاریک بدات. به دریزایی زیانی هاویه شمان، به رد هوا م بهم شیوه یه بیری ده کردوه. چندین کاتژمیر به ته نیایی له نیوان له سه رکورسیبیک داده نیشت و تماشای رووباری نیلی ده کردو سه بیلی خوی داده گیرساندو جاریه جار دوکیلی هله ده کیشا. گویی له پیشناواره کانی کابینه حکومه تی ده گرت هه موو راپورت و ئامارو پیش بینیبیه کانی ده خویندنه وه. به لام خوی بپاری کوتایی ده رد هکرد. هه موو کاتیک بهم شیوه یه به ته نیا بپاری خوییده دا. من له کورسیبیه کانی پشته وهی نویتومبیل لە رنگاى سوئیز، لە گەل خۆم بیرم ده کردوه ئەم بینه نگیبیه زیاتر بە رانو نهینی ده گرد.

نقشی دواتر به تله فتن قسم له گلن باوکم کرد: ((باوکه رینگام دهدهی زیاتر لای پوره نوند بمعنمهوه؟ که شو هواش شار نود گارمه لیرانه ده توامن مده وانی بکم.)) له چاوه رواني وهلامی هه ناسهم له سینگمدا راده گرت. بوئی نهوده نبورو هزکاري سره کي بوباس کم، چونکه بینگومان بپيارى گه پانهوهی بزدده رده کردم، به ختهوه رانه به بی نهوهی پرسياريک بکات رينگاي پيدام زیاتر بمعنمهوه.

له برهزکاري نهوهی که نقد به باوکي خزميه کريدرارو بوم و ريزى نقدم ليشه گرت نه مده تواني دروي له گلندا بکم. به لام نه مده تواني هزکاري سره کي بوباس بکم. دهسته جي گوماني له مهسته کامن ده کرد به رامبه رنه نهور. هرچند تازه تمهم ده گه يشته پانزده سالان، به لام هاوسرگيري کچانی شانزده سال و زیاتری چيني مام ناوهند لميسير ناباو نبورو له ناو خيزانم باس له هاوسرگيري من کرابورو. علی برای حسنه عازهت، سه رانه کانی کله قاهيره له گلن خيزانی نيمه يدا هبورو نبيه تي خوي ناشكرا ده کرد. به لام من له دلی خومدا نه هاوسرگيري بهم قبول نده کرد. علی گه نجيکي باشبوو، ده راوردې يه کي باش و خاوهن نوتقمبيلی خويبيو. به لام مرؤشي ماندو ده کردو هيج نيوانتيکي له گلن گه پو کالته نبورو. نقد باوه پيم به نازابه تي نبورو.

علی بوي باسکردم له شه پي جيھاني دوروه، کاتيك له نه سکه نده ربيه ده نگي ناگادرکردنوهی هيرشي فروکه کانی بزمب هاويژي ولاشي دراوسى ده هات. ئاماده بىي هبورو. نه سکه نده ربيه نيوانتي له گلن بارهی شېر له بیاباندا نزونه بورو، واته سه ده كيلومهتر، ده نگي ناگادرکردنوه نزو ده هات، علی له بيسنلى نقد ده ترسا خوي دريژي سه رزه وی ده کرد. بوي باسکردم: ((نهوهنده ده ترسام كنه مده تواني هيج جوله يك بکم، هه ستم ده کرد ده مردم.)) هرچند نه کاردانه وه کاردانه وه يه کي مرؤيي هژمار ده کري، به لام ده بورو هزکار کوهک هاوسرى ئابنده که متر گرنگي پىي بدەم. من پياويکم ده ويست نه له ده نگي ناگادرکردنوهی مه ترسى فروکه کان و نه له مردن بترسىت، نه مانهی له ترسان خوييان له سه رزه وی دريژ ده کن به هيج شيوه يه ک ستاييشيان ناکم.

کويى پورم بەتتە کە سىتكى له باربورو. نە حمەد نە بۇ زىد، نە فسىرى سوپا، گەنجىكى به رېزۇ خاوهن دارايى باشبوو. نە مەيان يەكىن لە پاسهوانە کانى نە نوھەرۇ تاوانبارە کانى دادگاي قاهيره بۇ له کاتى گواستنەوه لە زيندان بۆدادگا له ناو قەفسىتكى ده کران. من نەم بابەتەم به لوازى

ئەحمدە نەدەزانى، چونكە ئەحمدە ئەركى سەربازى خۆى جىبەجى دەكىد. ئەحمدەدى كوبى پۇرم خۆشىدە ويست بەلام وەك هاوسەر هېچ ويستىكەم بۇنەبۇ.

كوبى يەكتىك لەدراوسيتىكانمان داواى دەكىد، قبۇلەم نەكىد. ھەرچەند هاوسەرگىرىيى كىرىن لەگەل ئەم كوبە دراوسيتىيە نىدلایەنى باشم دەستدەكەوت، بەلام پیاوى خەيالەكانم نەبۇ. كوبىتىكى دەولەمەندو جوانبۇو، تەنبا پېتىنج سالان لەمن گەورەتىبۇو، نۇرياشم دەناسى. بەپېتىچەوانەى ولاتانى رۇزئىدا رىنگا بەكوبۇ كچەكان دەدرىت يەكتىر بىناسىن پېتىش هاوسەرگىرىي، لەميسىر سەردەمىي مەندالى من ئەم نەرىتەبۇونى نەبۇو. لەدەستپەتكى گەنجايەتى ئامۇزىگارى كوبۇ كچەكان دەكرا بەدواى ھەستەكانى خۆيان نەكەون بەتەنبا لەگەل يەكتىدا نەمەتنەوە. رىنگاى لەيەكتىر نزىكبۇون نەبۇ.

مېچ كاتىك خۆم و خىزامن بېرمان لەم لايەنە نەدەكردەوە كەلەوانە يە من هاوسەرگىرى نەكەم. بەلام ئىئەم چىنى ناوهەندو خاۋەن زەۋىيى و زاربۇونىن شەقىكى كەخىزامن بۆمنىان دەويىست، ھەمۇ مىسىرىيەكان ھىوايەتىيان بۆكچەكانى خۆيان ھەبۇو، هاوسەرگىرىيەكى باش و بەختەوەرانە بۇو. ھەرچەند لايەنە دارابىي هاوسەرى ئايىنە باش دەبۇو، ھەلۇمەرجى ژيانى من باشتىر دەبۇو. پلەو پايدىيى هاوسەر پلەو پايدىيى بۆخۇدى من ھەزىمار دەكرا. لەھەمۇ لايەنەكەوە ناسىنامەي ناسىنامەي من دەبۇو.

لەقسەكانى حەسەن تىدەكەيشتم كەخىزامنى ئەنۇرە وەك خۆى ھەڙان. باوکى مەحمدە، فەرمانبىرى نەخوشخانە يەكى سوپابۇو لەقوپىيە. دايىكى سەيىدە بىرين، كچى جوتىارىنىكى سودانبۇو. ژيان بۇنەنۇر بەرددەوام مەيدانى تىتكۈشانبۇو، تىتكۈشانى ئەنۇرە لەمەندالى دەست پېندەكەت.

ئەنۇر لە ٢٥ كانۇونى دووهەمى سالى ١٩٢٨ لەگۈندىكى كىشتوكالى لەدىتاي نىل لەدایك دەبىتىت و سىيىم كۆپ لەماوسەرى دووهەمى باوکى. دايىكى مەحمدە باوکى ئەنۇرە دوعا نۇرس و ھەكىمىي گوندى خۆبىيۇو، بەدروستكىرىدىن دەرمانى گىايىنى نەخۇشى چارەسەر دەكىدەن و بەدعاعاكانى كېشەكانى سۆزدارى چارەسەر دەكىدەن. خىزامنى ئەنۇرە، وەك زۇر لەخىزامنەكانىتى گۈندىشىن، دارابىي ئەندەيان نەبۇو كەكىشەمى مەندالەكانى خۆيان چارەسەر بىكەن. مىزگەوت ئەنۇرە دەسىنەت فېرى قورئان دەكراڭ كەدەبىت ١١٤ سۇرەتى قورئان لەبەر كرابابان، خواردىنى تەنبا پارچە ئانىتىكى وشكو پەنیر دەبىت كەلەناو گىرفانىيان دەنە.

دوای خویندنی قورئان، کاتیتری ئەنوهر تەرخان دەکرا بۇ بىرىنى گامىش بۇناو گومى گوند بۇخواردىنەوەي ناو، ھەلسۈراندىنى گامىشەكانى نىز لەناو جۆخىنەكانى كەنم بۇورىكىرىن، ھاواكارىكىرىن لەكىركەندەنەوەي بەرەمەكانى وەك خورماو لۆكە. دواتر بۇي باسکىدم شەوان لەدەورى تەنور خۆى درېز دەكىدو پىازىكى دەخوارد كەلەبەيانىيەوە لەناو تەنورى دادەنا، گوبى لەچىزىكەكانى دايىك و داپېرى دەگرت كەگەورەكانى ميسىر چۆن دىزى برىتانييەكان وەستاون، بىرەوەرييەكانى ئەوكات بۇ ئەنوهر ئەۋەندە كەرم و خۆشەويىت بۇون، كاتىك كەتونىيمان بۇخۇمان خانوویك لەميت ئەبۇئەلكوم لەقاھىرە دروست بىكىن بەبۇونى ھەمۇ پېتارىستىيەكان پېتاكىرى دەكىد دەبىت تەنورىك لەسەر شىۋازى كۆنلى مندالى تىيدا دروست بىرىت.

ئەنوهر لەتەمنى حەوت سالىدا لەگوندى خۆشەويىتى مىت ئەبۇئەلكوم دەچىتە قاھىرە، لەقاھىرە لەگەن داپېرو براڭانى تەلەعتو عىسىمەت و خوشكى، ئەفيسي، دايىك و باوکى لەخانوویكى چوار ئۇقۇمى ژيان بەسەر دەبەن. باوکى ھاوسەرگىرى لەگەن ژئىكىتى گوندى خۆى دەكات بەناوى ئامىنە، تۆ مندالىت بۇئە خېزانە زىاد دەكات لەناو ھەمان خانوو. دەرهاوردى مانگانەي باوکى ئەنوهر وەك فەرمانبەر نېيدەتوانى وەك پېتىسىت زىكى شانزدە كەس تىرىكەت، دراىي ناوجىرفانى ئەنوهر تەنبا يەشى كېپىنى كلاسىك شېرۇ چای دەكىد. ئەنوهر لەسەر رېنگاى قوتابخانە لەبەر دەرگاى يەكىك لەكۈشكەكانى مەلیك فۇئاد، كۆشكى قوبىھ، تىپەپ دەبىت، باخى ئەم كۆشكە لەبەماردا نەرقى بەرەمەپىنگەيشتۇرىي مەزمۇدە دەبىت، بەلام ئەنوهر بۇيرى لېتكەندەنەوەي دانەيەكى نابىت. تاوانى دەستبىردىن بۇ مولۇكۇمالى شا تاوانىنکەو كە دەكرا مەركى بەدوايدا بىت.

ئەگەر رېنگەوتىنامەي نېوان برىتانياو ميسىر لەسالى ۱۹۳۶ نەدەكرا كەرېنگاى بەميسىر دەدا سوپای خۆى زىاتر بکات، ئەنوهر تەواوى تەمنى تاوانبار دەبۇو كەزىانىتىكى ھەزاران و كۆلەمەركى و نەناسراوى خۆى بەرىۋەببىات. گىنگەر، ئەم رېنگەوتتە رېنگاى بەچىپى مەزاردا كەدەتوانى بىن بەئەفسەرى سوپا، پېشىر تەنبا رېنگا بۇچىپى سەرەوە ھەبۇو بىن بەئەفسەر لەناو سوپا. دواي شۆپشى سالى ۱۸۸۲ دىزى پاشا توفيق كە قوتابيانى زانكى سەربازى بەشداريانكىد تەنبا گەنجانى چىپى سەرەوەي خاوهن مولۇك دەيانتوانى بىن بەئەفسەر.

به دهسته و گرتتنی سوپا لایه ن کسانی دهوله مندو خاوهن مولک تاج و تختی شایان ده پاراست، به لام جیاوازیه که بیو نهده کرا برد و هاما مه بیت.

دوای شهپری جیهانی یه که مو هستانی شهپری نهاده خوازان، ملیک فوئاد همولیدا که چینی خواره وه بتوانن له زانکوی سهربازی بخوینن و بین به نفسه ری سوپا، بزنه وهی بتواننت ریگری له شورش بکن. ثم یاسایی ساده تواني کویی فاروق له تاج و تخت بیننده خواره وه. نه نوهر له کسانی سهره تایی چینی خواره وهی کزمملکی میسریو تواني له سالی ۱۹۳۸ له زانکوی نفسه ری پاشایی تی، به پلهی نفسه ری دووهم ده ریچت. یه کنیکتر کله گلن نه نوهر ده بیت جه مال عهد بدولن اسیریو که چوارده سال دواتر ریه رایه تی کوده تایی کی له نهسته گرت که فاروقی له تاج و تخت هینایه خواره وه، همو مه نهفسه رانی گنج ریه رایه تی شورشیان ده کرد.

ناینده هی نه نوهر له ناو سوپای شا، به زیوونه وهی نائستی کزملایه تی دوای و هر گرتتنی پلهی نفسه ری، به ته واوی دهسته بربیو، به لام نه نوهر بپیارده دات هامورو شتیک قوریانی نازادی میسر بکات. دوای یه که مین گیرانه کانی ناو سوپا نه نوهر ده رده کریت. حسنه نیبراهیم روون ده کاته وه دویسیه بی نهستووی له دژی حکومه تی نینگلیزه کان له میسر به میاوی نه وهی دویاره رینگای پیتبرنت بگه پیته وه ناو سوپا نقد لاوازه. نه گر بپیاری ده دا وه ک چالاکوانیکی سیاسی بیننده وه، نه گری دویاره گیرانه وهی نقد زیاد ده کرد.

به لام روونکردن وه کانی حسنه بینده نگی نه نوهر رو مانه وهی له سوئیز باشتربیو. حسنه ده یکوت نه نوهر له باره هؤکاری جیا بونه وهی له هاوسری له جیاتی نه وهی بگه پیته وه بوناو خیزانی هاتووه بومالی نیمه. هاوسره کچه کانی بچوکی له قاهره لمالی باوکی هاوسری نه نوهر بیوون. نه نوهر خاوهنی هیچ خانوویک نه بیو، دوای مانه وهی نزیکه سی سال له گرتتوخانه، خاوهنی هیچ داراییه ک نه بیو. له ناینده هرچی دهسته ده کوت ده بیت بخه رجی منداله کانی رهوانه کردیا. ثم مهیان نه ک ته نیا یاسابیو بله کو نه رکبیو. نیستا ناچار بیو تو قره هی نه شکه نجهی بپیاردان بق ناینده هی خوی قبول بکات.

نه قل ده بخواست نه وهی که حسنه باسی نه نوهر ساداتی ده کرد من هسته کانی نقدی عاشقانه خرم سه باره ت به نوهر دابه زیتم. به لام چ کچیکی پانزده سالان نه قلی به ته واوی کار ده کات؟ به پیچه وانه ته ماشای په نگی رو خسارم ده کرد نقد له هنگی رو خسارم په شتربیو، نقد له خلکی میسر نه م په نگه یان به لاره په سند نه بیو، به لام به چاوه کانم سه رنج را کیشبوو.

تەنبا تەماشای جلوپرگەکانى بەچۈرۈك ھاتۇرى ئەنۋەرم دەگىرد، بەباوهپى من ھېچ كىشىھەكىان نەبۇو. تەماشاي تەمەنى ئەنۋەر دەكەم، پاڭزىدە سالن لەمن گەورەتىرىبو، گەنجايىتىم لەروخسای دەبىنى. گۆئىم لەبىدەنگى دەگىرت دەنگى كەسىتى بەھەتىزى ھەبۇو. ئەنۋەر لەبىرما قارەمانى خەياللەكانت بۇو. نەمدەزانى چۈن بىر لەمن دەكاتەوە.

لەلقىكى كورتى دارى ھەنجىرى ناوحەوشكە ھەنجىزىك لىتەكەمەوە دەلىم: ((ھەنجىرم بۆھەتىناوى.))

بۆيەكە ماجار تەماشاي كىردىم و زەردەخەنەيەكى كىردو پرسىيارىكىردى: ((لەدا يېكبوونت ئەم رۇۋانەبۇو، وايە؟))

گوتى: ((بەلىن)) بەھىواي رازى بىتىو لەگەل ئىتىم بىتىه ئىسماعىلىيە كەناراواھەكان، ھەناسەم لەناو سىنگىمدا حەپسابىبو.

بەلتىرۇردىن و گوتى: ((ناتوانم ھېچ دىيارىيەك بۇتاناڭ بىكىم.))  
بۇمن گىرنىڭ نەبۇو. پرسىيارىم كىردى: ((لەگەل ئىتىم دىت بۇ كەناراواھەكان؟))  
بەبىدەنگىيەكى درىز. ترسام نابىت تەواوى رۇۋىز بەتەنبايى لەناو ھەوشكە بىتىنەتىدە.  
گوتى: ((دىم.))

ھەمان رۇۋىز لەسەرەتاوه رۇۋىزىكى سىحرابىبۇو. لەناو ئۆتۈمبىل لەرىڭاتاكو گەيشتن ئىسماعىلىيە گۈپانىم دەگوتىن، رىنگايەكى درىز لەلايەك بىبابان و لەلايەك دەريايى سۇور. تاكو نزىك ئۆتكەندى سوئىز. ئۆتۈمبىل سوارى منى ھاندا بۆگۈپانى گوتىن. ئەرىتىك كەدوااتر شوفىرەكانم ئاشنايەتى باشىان لەگەلدا ھەبۇو. ھەمووكاتىك رادىق دەكرايەوە بەدواى گۈپانىيەكانى نوم كىلسوم دەگەپان بۇئەھەي بىتوانم لەگەلەدا گۈپانى بىلەمەوە. بەلام ھەمان رۇۋىز تەنبا گۈپانى گوتىنى من نەبۇو لەبەرچاو نائىسايى دەھاتە بەرچاو، سەير لەۋەدابۇو دواى ماوهەيەكى درىز ئەنۋەر دەستى بەقسەكىردىن كەرىبۇو.

لەناو ئۆتۈمبىل پىي گوتى: ((ناتوانم ھېچ دىيارىيەك پىتشكەش بەتۇ بىكەم بەلام، دەتوانم گۈرانىت پىتشكەش بىكەم.)) كاتىك بەدەنگىكى نەرم و خۇش و ئۆرچۈن دەستى بەگۈپانىيەكى عاشقانە فەرىد ئەترەش كەردى، گۈپانىك كەدەبىنرا كەباوهپىرىنى دىۋاربۇو. روخساري لەشىۋازى بېركىدىن و ھەھاتە دەرەوە، گىانى بەبەردا دەھاتو زىندىو دەبۇو. لەجىانى ئەھەي وەك جاران تەماشاي دوورەوە بىكەت ھېچ نەبىنېت. رووي لەلای من كەر ئۆر خوشحالبۇوم،

خوشحالیهک تاکو شوینی مه بهست لهقه راخ رووباری سوور شوینی ناخواردن بهرد و امی همبوون.

تەواوى پرسىارەكانى كەلەماوهى بىيەنگى رېزىم كرتىبو بەيەكجارى بەسەرمدا باراندىن، بەھەستىڭى نۇرگەرم وەلامى ھەموو پرسىارەكانى منى دايەوە. پرسىم: ((لەناو زىندان چۈن كاتتان بەسەر دەبرد؟)) باسى دۇوارى ناو گرتۇوخانەكانى كرد كەلەسەرتاى سالى ۱۹۴۲ گرتۇوخانە بىنگانەكان ئەۋەندە خراب نەبۇو. گوتى تەخت، پىتىخو كورسييەك و مىزىكى بچوك زۆرجار جىكارە ھەبۇون، بەلام ھەلگىرنى شەمچە رېيگەپىدرارو نەبۇو، دەبىت پاسەوان جىكارەي بۇئىتمە داگىرساندبايە. رىنگا بەخۇيىنداوهى كتىب و رۇزىنامە دەدرا بەسۇود وەرگىتن لەكتىبەكانى ئىنگلىزى نۇرىيەي كاتى تەرخان كردىبو بۇقىرىيۇنى زمان و رۇۋانە دووجار يۇماوهى يازىزىدە خولەك رىنگا بەماتىنە دەرەوە بۇناوحەوشەكە دەدرا.

دواتر بۆ گرتووخرانه یتر ده گوازنه وە. بۆجاري يە كەم نزىكەي سالىتك لە گرتووخرانه سیاسىبىيە كان لە كوشكىتىكى خۆش لە ميسىر تېپەر دەكات و لەھەمان شوين دەتوانىت بە زمانى نەلمانى خۆي فيرى خويىندەنەوەي چىزۈكى نە دىكار والاس بكت. سالى دواتر ده گوازىتەو بۆ گرتووخرانه زەيتون لە نزىك قاهىرە. لەھەمان گرتووخرانه لە گەلن ھاوبىتىان بۆ بە سەربردىنى كات دەست بە خىتىوكىدىنى كە روئىشك دەكەن. دواتر دەردەكەۋى كە سىتىكى گىراوى خەلكى بالكان شارە زايى لە كولالاندى كە روئىشك ھەيە، خواردىنى نۇرىباش دەخۇن تاكو كاتىك كەھەموو كە روئىشكە كان لە بەر نە خۆشى دەمن. بەلام نەنور دەست ھەلتاڭرى. تىكشىكانى نەلماانيا لە شەپدا نزىكىبوو بىريتانيا بە هېيز لە شوينى خۆي لە ميسىر وە ستابۇو. نەنور بە دواي رىنگاى خۆزىزگار كەردىن دەگەر، حارتىك، دووحار و حەند حارتىك.

دوای خواردنی نیوه بق کاتیک له ناراوه کانی ده ریا له نیسماعیلیه پیاسه مان ده کرد پرسیارم  
کرد: ((حقن هه لاتم؟))

به بیرهاتنهوهی همان روز پنده کانی: (یکه مجار شهش کهس بووین، حهسنه عزهت له گل نئمهبوو. سرهوهی خانوومان کونکرد به قادرمه رویشتینه سرهوهو دواتر خومان گهيانده سه ر شقام. تاکو روزی دواتر هیچ که سیک نهیده زانی که نیمه له همان شوین رویشتینه دهرهوه). پنلاوه کم له که ناراوه کان داده که نمو ده لیم پرسیارم کرد: ((بچی دوبیاره گه رانه وه؟))

دیسان پېتکه‌نى و گوتى: ((دەمۇویست حکومەت سۈوکو رىسوا بىكەم، كىردىم. راستە و خۇزۇشىتىن بۆكۈشكى عابدين و ناوى خۇمان لەپرسگەي شاھانە نۇوسى. نۇركەس ئەمەي دەكىرد وەك رىزىگەرتىن لەدەسەلاتى شا بۇرىڭاپىتىدان، دواتر بەسکرتىزم گوت ئىمە بەكتى لەگرتوخانەي زەيتون رامانكىرىدووه كەپەيامىك بەشا بىدەين كەخۇى رادەستى ويستى خواستى ئىنگلىزەكان نەكەت.))

چاوه‌كانى من دەبىتت وەك چاوه‌كانى سکرتىرى كۈشكى عابدين، لەسەرسوپمانى ئەم ھەنگارەي نازايانە خپەبۈون.

پرسىم: ((دواتر چىتان كىد؟))

گوتى: ((بەت) كىسى كەپايىتت وەك گرتوخانەي زەيتون و خۇمان پادەستكىردى.)

نۇماڭىتىر لەگرتوخانەي زەيتون دەمېتتىتت وە، ھەرچەند ھاوپەيمانەكان لەتشرىنى يەكەمى سالى ۱۹۴۴ بەپشتراست بۈون لەسەر كەوتىن نۇر زىندانى سىاسىيان ئازاد كىردى، تەنبا بەپىنى بېپارى ئىنگلىزەكان تەنبا ئەنۋەر دارودەستى لەگرتوخانە مانۋە. ئۆكتات ماندوو دەبىت بەتەوارى بىر لەھەلاتن دەكتەتت وە.

بەھەمان شىتى كەلە كەناراوه‌كان ھەنگاومان ھەلەكەرتىن پېتلاۋى كەپىنى دەكتات و شەلۋارى تاكو چۈكەكانى ھەلەداتت وە دەلىت: ((دەستمان لەخواردىن ھەلگىرت، ناچاربۈون بەپىنى ياسا من پەوانەي نەخوشخانە بىكەن. لەكاتژەمىرى قەلە بالقى كاتى ناخواردىنى نەخوشخانە ھەلاتم بەخىرالى خۆم گەياندە حەسەن كەپۇتۇمبىتلى ئامادە لەدرگای نەخوشخانە چاوه‌پىسى دەكىرم. تەواوى سالى دواتر كەسېتى كەلەتتىر دەھەزىم دەكرام.

بۇماوهى كاتژەمىرىك دەبۇو كەپىنگەو ھەنگاومان ھەلگەرتىبۈون كات بەخىرالى تىپەپ دەبۇو دەمزانى دەبىت بەخىرالى بىگەپىنەر و بۇھەمان شۇيىنى كەكچى پورمۇر و ھاوسەرى حەسەن عىزەت دانىشتبۈون، بەلام ئەنەنە نىقرى ئاوا بەسەرەتتىر جىوداوه‌كانى ئەنۋەر بۇرم كەرنىگام بەخۆمداو شەرمىم نەكىد. جۇرتىك لەھەلۆمەرجى ھاودالى لەنيوانماندا دروستبۇو، لېتكەپىشتنىك، نەپېشىترو نەھەمان كات بۇونى نەبۇو. دوايى كاتژەمىرىك كەپايىتت وە بۆلائى كچى پوردم ئەنۋەر چەند جارىتەك پرسىيارى تەمنى كردىبۇوم، باوهپى نەدەكىرد كەمن تەمەنم پانزىدە سالانە. ھەمان رىز بۇئىمە ئەنەنە تايىپەتتىر كەلەسالانى دواتر چەندىن جار باسى ھەمان رىزمان دەكىرد، جارىتى كۆتابىي رىنچى پېش مەركىبۇو.

به هه مان شیوه که من پرسیاره کامن له میشکمدا کرکربوونه وه، نه نوهر ههسته کانی خوی به شاراوه بی راده گرتن. به هه مان شیوه که من تامه زنؤیی بیستن بوم، نه نوهر له برد و امی قسه کردنی ههستی به سووکبوون ده کرد، هارچهند له ته واوی ماوهی که پینکه وه بوون ده بینی که بیروباوه ره کانی بۆکچیکی قوتا بخانه ده گتیرته وه، به جورتک سه رشیواوی ته ماشای ده کردم، به لام دیسان، لیه کم نیوارهی نیسماعیلییه و نیواره کانیتری هاوین لەناو باخه کانی سوئیز هه نگاومان هله لده گرتن، هیچ شتیکی نه گو تراو له نیوانغان نه مابوو. لریزو ستایش سه باره ت به نه نوهر توزقالیک نه کورا، به لام ههستی هه لخروشیتم ویستی که نجاتم نزد به خیرایی کورا بۆ خۆشە ویستی بکی نازام.

به لام نیگه رانی بکانی نه نوهر بۆز بەر قۆ زیاتر ده بوون ئەمش له بەر جیاوانی نقدی تەمن نه بوو، له بەر پا بهندبوونی به سیاست و نه رکی سه رانی بۆ خیزانه کهی، هیچ داراییه ک بۆی نه ده مایه وه. بە باوه پری هاو سه رگیری دوو هم له لومه رچه دا، کاریکی کراو نیبیه. لە ساله کانی گیرانی نه یتوانی بیو خارجی مندالانی هاو سه ری یه کەمی بادات، باوکی تاکو ده یتوانی هاو کاری ده کرد به لام وەک پێویست نه بوو.

پرسیارم کرد: ((خیزانه که تان چقۇن توانی بەرد و امی بەر زیان بدەن؟))  
گوتی: ((تەنیا بە هاو کاری بکانی نیخوان موسلمین، مانگانه دەلیره بۆ خیزان و منداله کامن پەوانە ده کران. هەموو کاتیک بە سوپاسکوزاریان ده میتەم وە . . . ))

بە پینکه نین گوت: ((بە باوه پر من بە شداریم کردوو . . . )) بۆم باسکرد کاتیک که بچوکبووم بۆ نیخوان موسلمین پاره م کوده کرده وە . . .

نه نوهر نیگه رانی هاو سه ری یه کەمی، نه قبال مەدی و کچه کانی بیو، خوی بە پینی داب و نه رینه کانی گوند، له تەمنی بیست و دووسالی کاتیک ده بیتە نەفسەر هاو سه رگیری ده کات. هاو سه ری خەلکی گوندی خۆیان بیو. له هه مان سەر دەم هاو سه رگیری خزمایه تى نە دیابوو، نیستاش له ناوجە کانی گوندشین ماوه، بە شیوه یه پشتی خیزان و زەوی خیزانی بە هەیزتر ده بیت. نه قبال مەدی بۆ نه نوهر له هه مان سەر دەم، کە گەنجیگی گوندی خۆی بیو، دوو کاسی شیاوی یه کتر مە زمار ده کران. ئاهەنگی هاو سه رگیریان له گوندی میت نه بونە لکرم بەریو و دەچیت کە باوکی نه قبال مەدی موختاری گوند ده بیت. کچه کە حەوت سال له نه نوهر گەورە ترۇ شایستە بیو، به لام له هه مان کات ژنیکی گوندشین بیو، خویندەوار نه بیو تاکو نەوکات سەر دانی قاھیرەی

نه کردبوو. کاتی که هنگاو مان له قەراغ دەریا له نیسماعیلیبیه مەلەدەگىتن ئەنۇر دەلتیت: ((دەم دەبۈست بتوانم باسى ژیانى خەياللەكانم بۆھاوسەرم بىكم، بەلام ھەزمى نەدەكردو لەم لایەنەوە تاوانبار نەبۇو.))

لەسەر دەمى ڈووجار گیرانى لەسەر كوشتنى ئەمین عوسمان لەسالى ۱۹۴۶ ئەنۇر ھەست بەبۇن و نەبۇنى خۆشەويىتى لە ژیانى دەكەت، ئەم جارەيان بەپېچەوانى جارى يەكەم كەمەلۆمەرجى گرتۇخانە تاكو پادەيەك باشتى دەبىت.، سەر دەمى تىپەپەركىدى گیرانى لە گرتۇخانە ئاوهندى قامىرە، مان وەي كارىكى ھەستم دەبىت سى مانگ لە ژۇرى تاكەكىسى دەمەننەتىتەوە. ژۇرىتەن ئەختى خەوتىن نەمیزۇ كورسى و چرا. ھەمو نەمانە لە بەرامبەر گونىگىتن لە رادىيۇ خوتىندەوە ھېچ نەبۇن. زستان ئاو لە دیوارەكان دەھاتخوارە وە ھاوینان پېلەمار مىلىكە شويىم بەرگى دارخۇرمائى وشكىبۇن كەپېچەويىكى چىڭكەن بەسەر مدا دادەكتىشا.

لە يەكىك لە پىباسەكانى ئىوارىن ئەنۇر بۆى باس كىرىم: ((تەنبا شتىك كەجىڭكەن شوكىپىت سەر دەمى بە ئازارى مەندالى خۆمبۇ لە گوندەكەمان ھاوا كارى بىرى دەكىدم كە بەسەر كىشەكانى خۇمدا زالىم.)) كىشەكانى ئازارەتتەر بۆ مۇسلمانەكان كىشەي دەستنۇرۇز ھەلگرتنبۇ لەنار ئۇرۇدەكانى گرتۇخانە دووسەتل بۇن يەكىك بۆ خوارىن وەي ئاو نەويىرىيان بۆھاجەتى رۆزانە. شتىكى زۇد سروشى دەبىت لەنچوان سى ھەزار گىراو لايەنی تەندىروستى راچاو نەكىرىت و نەخۇشى بەريلار سەرەتىدەن. رۆزانە پارونانىك لە گونى دەرگا يەوه فېرەدە درايە ژۇرە وە كەپېنگەھات لە پارونانىك كە بە دەورى چەند پاقلەيەك پېنچرابۇو. ئەنۇر نۇركەم دەيتىوانى بېخوات. وەك دىيار وىستى بۆ خوارىن لە تەواوى ژيانىدا نەماپۇو، رۆزانە خوارىنى بە گلاسەتك ئاوى سۇرۇ دەستى پېتە كەدو خوارىنى ھېچ كاتىك باش نەبۇو. لە كوتايەكانى تەمنى تەنبا شۇپىاى دەخوارد.

دونيايى ئەنۇر ژۇرۇي تاكەكىسى پەنجاوجا چواربۇو كەتتىغا گونىگىرى خۆبىيۇ. تەنبايى ھەمان سەر دەم دەبىت كە بىرى سەرقالى ژيانى بىيماناي ھاوبەش دەبىت. ھەزاران جار پرسىيار لە خۆى دەكەت چۈن دەكىرىت ھاوسەرى بە تەلەقىدان سزا بىدات لە كاتىكدا بە درېزىايى سالەكان لە چاوه پوانى دەمەننەتىتەوە تاوانى نىيە؟ كاتىك باسى دەكىد ھەستى بەرامبەر ئەركى ھاوسەرىايەتى چىيە چەند نازارى دەكىشى، بىسنسور ستابىشىم دەكىد. لەنچوان پىاوانى مىسىرى كەسانى نۇركەم دەبىنى كەلە بەرامبەر ھاوسەرى ھەست بە ئەركى بکات و بىر لە رەچاوجىرنى

هسته‌کانی بکات، بیگومان بیری له‌هاوسه‌ری دووه‌می ده‌کرده‌وه، به‌لام به‌بونی سی‌مندان  
نم نه‌گهاره‌ی لواز ده‌کرد.

یه‌کسال‌و نیوی ته‌واو، شهوان خوی له‌سر جیگای دریز ده‌کردو نیوچاوانی ده‌کوتا،  
له‌هلمه‌رجی تینکه‌لاؤی ژیانی هاویه‌شی نازاری ده‌کیشاو به‌یانیان به‌همان هلمه‌مرج تپه‌پی  
ده‌کرد. نایینی نیمه ناموزگاریمان ده‌کات کله‌ت‌لاق خومن به‌دور بگرین. به‌لام نه‌نوره میچ  
چاره‌یه‌کیتری نه‌بوو. له‌کرتایدا له‌ناو گرتوخانه په‌یامیک بزه‌هاوسه‌ری په‌وانه ده‌کات که‌چیتر  
بوبینینی سه‌ردانی گرتوخانه نه‌کات. کاتیک نازاد ده‌کریت به‌هاوسه‌ری ده‌لیت نیتر ناتوانین  
پنکه‌وه‌بین. له‌ژووی تاکه‌که‌سی په‌نجاو چوار گه‌یشت به‌نه‌نجامیک که‌ویست و خوش‌ویستی  
خوی بزه‌میسرو مرزه‌فایه‌تی و خودا ته‌رخان بکات.

له‌پانزده سالیدا، پیتویستیم به‌که‌س نه‌بوو که‌باس له‌هیزی خوش‌ویستی بؤمن بکن. هسته‌تک  
زیاترو ناسانتر خوی ده‌گه‌ینیته نافره‌تان، ده‌توانیت هندیکجار به‌خوشی و هندیکجار به‌هدردو  
نازار مرزو له‌هه‌مووشتیک داده‌برینیت. سه‌رتاسه‌ری ژیانم له‌زیز هستی خوش‌ویستی  
بزمه‌هاوسه‌رو منداله‌کان و لاتم بیو، خوش‌ویستی‌کی ته‌واو بی‌مرج. به‌لام هه‌مو نه‌نم لایه‌نان،  
نه‌نور له‌برگیزده بونی فیکری له‌ناو ژووی تاکه‌که‌سی په‌نجاوچوارو باهتی خوش‌ویستی  
به‌ریزایی ژیانی هاویه‌شمان، بزه‌هکجار وشه‌ی (خوش‌ویست) سه‌باره‌ت به‌هسته‌کانی به‌رام‌هه  
من به‌کاری نه‌هینتا. به‌رده‌وام گیزده‌ی نه‌م بابه‌تم ده‌کرد، به‌دوای پشت راستبونونیک ده‌گه‌پام  
که‌هه‌مو نافره‌تیک به‌دوایدا ده‌گه‌پینت. هه‌ولی خزما که‌ناچاری بکم وشه‌ی خوش‌ویستی  
به‌رام‌هه من به‌کاربینیت. هه‌رچه‌ند ده‌هزانی خوش‌ویستی نزدی بؤمن هه‌یه، نه‌یده‌توانی، یان  
نه‌یده‌ویست بینیته سه‌رزاری. سه‌رکونه‌ی ده‌کردم: ((خوت به‌قسی مندالانه خه‌ریک نه‌که‌یت  
جیهان، همان ریزی له‌ثیوه ده‌گرم ده‌زانی چ هسته‌تکم بوتور هه‌یه. هه‌رچیه‌ک من هه‌بیت  
بوتوریه.)) به‌لام من پیداگریم له‌قسی خوم ده‌کردو ده‌موویست له‌ده‌می گوییستی نه‌م  
وشه‌یه‌م. نازارمدا ده‌مگوت: ((گاربوم باس نه‌که‌یت نیره‌یی به‌هه‌مو ژنتیک ده‌بهم که‌ت‌ماشای  
توده‌کن.)) به‌لام هیچ کاتیک قبولی نه‌کرد. له‌وانه‌یه شه‌رمی ده‌کرد.

کاتیک له‌سوئیز بوبین نه‌مانده‌توانی نه‌وه‌ندی پیتویست بیت پینکه‌وه‌بین و قسه بکین. پوروم و  
کچی پیش نه‌وه‌ی که‌خوم ناگاداریم، هستیان کردبیو شتیک له‌نیوان نیمه‌دا هه‌یه، گیزده‌ی  
هه‌لومه‌رجیتکی ده‌واربیبون. بزه‌کچیکی گه‌نج و جوان نه‌ده‌بوو نه‌وه‌نده له‌گه‌لن پیاویتکدا به‌ت‌ثیابن.

حسه‌ن وەك گەورەي خىزان نايىت ئەنۋەندە رىڭاى پىدابام لەگەل ئەنۋەر پىنگەوەبىن. بەتاپىيەتى براي خوازىيىنى من بىو ھەلۇمەرج زىاتر بۆ حەسەن مەترسىداربىوو. نىستا پشتىوانى لەچ كەسىتىك دەكىد؟ سروشى دەبىو لەجىياتى غەربىيەك پشتىوانى لەخزمانى خۆى دەكىد، بەلام ئەنۋەر غەربىيە نەبىو، قارەمانىتىكى نىشىتمانبىو.

من بىرم لەمەترسى نەدەكىدەوە. تەنبا دەمۇرىست لەگەل ئەنور بەتىنەمەوە و گوبى لەقسەكانى بىگىم لەزىانى راپىردوو تېتكۈشانى و كتىبەكانى كەدەخويىندەوە بەتاپىيەتى لەراپىردوو لەناو گرتۇوخانە. ژيانى من بەشىۋەيەكى ئاسايىي بەرىۋەدەچوو ھىچ كېشىيەكمان وەك خەلکانىتىر لەمالەوە نەبىو. شتىك نەبىو بىرى باس بىكەم. بەلام قىسەكىدىنى بەدەنگى بەرز راھاتبىوم، تىز نەدەبوم. ئەنۋەر خاوەنتى دوو جىزە دەنگبۇ يەكىتىك بىنەنگى و ئەۋىتىر دەنگى نىزد بەرز. دواتر كەخەلك گوئىيان لەوتارەكانى دەكىرت دەيانگوت: ((ئەنۋەر بۆچى ئەنۋەندە توورپەيە؟)) من پىنگەكەنیم بۆم باسەكىدىن: ((توورپە نىيە دەنگى بەم شىۋەيە.))

تەنبا لەسوئىز دەمتوانى قسەى لەگەلدا بىكەم، كاتەكانى كەباسى كتىبەكانى دەكىد كەپىشتر دەبخويىندەوە. شەش مانگى گۇتاپىي مانەوەي لەشۈرى تاكەكەسى پەنجاو چوارى گرتۇوخانە رىڭايان پىدابۇو چەند پىداويسىتىيەك بەكىرى وەرېگىن وەك مىزۇ كورسىيى و گىنگىز لەمەمويان كېتىپ خويىندەوە. ھەمۇ كتىبەكانى جەك لەندەن بەتاپىيەتى ئاوازى گىانوور تام و چىتى لەگىپانەوەي دەبرىدو خۆى لەشۈپىنى گورگىتىك دادەنا كەدەستەمۇ نەدەكرا. كەوتىبوو ژىز كارىگىرى بەرەمى لۆيد دۆڭلەس سەبارەت بەنەنجىل، چىتى لەماسى گىرى گەورەو بالاپۇش دەبىد. بەلام خويىندەوەي وتارى دەرونناسىتىكى ئەمەرىكى لەگۇفارى رىدىز دايىجىست ژيانى دەگۈپىت.

بۇي باسکىردىم: ((بەيانيان زۇو بەتاپىيەتى كاتەكانى كە كاشوهەوا سارد دەبىو، زىاتر لەمەمووكاتىك كەبىرم لەگىتنم دەكىدەوە. ترسىم لەخەوتىن ھەبىو، كاتزەمىز سىز چوارى بەيانى بەلەرزاپ شەتراست دەبىووم كەدىسان بۆگىتنم ماتۇون لەخەو پادەچەلەكام. تاكو ئەنۋەنگات مانانى ترسىم نەدەزانى. لەشۈرى تاكەكەسى پەنجاو چوار كار كەپىشت شۇپىتىك كەپرسىيارم لەخۇم دەكىد ئاپا ئەم ئازارەي كەبۆميسىر دەكىشىم ھىچ ئەرخىتىكى مەيە؟ كېپانىتىك دروست دەبىت؟ يان تەنبا ژيانى خۆم وەك مەزۇپىت لەناو دەبەم؟))

و هلامی هستی تیکشکاوی ناسنامه‌ی لەگزفاری ریدر ز دایجست دەدقۇرتىوه. دەرونناس دەنۇرسىت خودا قەيرانەكانى جۇراوجۇر بۇمرۇغ دروست دەكەت، تاكۇ فېرى خۇداگىرى و تیکشىشان بکات لەگەل كاردانەوهەكانى. خالىك كەھىچ شىۋەيەك نابىت ئەمەيان بەتۈرپە بۇنى خودا هەزمار بىرى، ئەمەيان جولانەوهەيە كە لەخۇشەويىسى بۇنىشاندانى گىپرانى نەخشەي خۆيان كەبەمەموو بەندەكانى دەسپىرىنى. بەئىمان و خۇشەويىسى بۇخوداي بەخشنىدە دادپەرەر دەقان ھەمۇ دەرگەكان دەكىرىتىوه تەواوى ئاثارامىيەكان لەدوای خۇتان لەپىرى دەكەن. ئەنۇر بۆئى باسکىردىم لەھەمان كات بەدواوه ئارامى و تىكەيىشتن لەناسنامەی خۆم دۆزىيەوه. ئىتەر ھىچ كاتىك لەرووداوهەكان نەلەردا.

كاتىك لەگەل كچى پۇرم لەتراس هوتىل بورىواز دانىشتىن پرسىيارم لىتكىد: ((بەباوه پى تۇ دەبىت چى بىكم؟)) من و حەسەن و كچى پۇرم و ئەنۇر بۇتىپەر كىرىنى سى ئۇنىچى جەڭنى رەمەزان رۇيىشتىپۇين بۆ ئەسکەندەرىيە: ((عاشقى ئەم پىياوه دەبم.))

كچى پۇرم ئامۇزىگارى دەكىردىم: ((ئاگادارى، بەيانىيان بەتەنیا لەگەل ئەم پىياوه نېز بۆگەپان.)) بەلام ئەم گەپانانەي بەيانىيانى كەناراوهەكان نىز ئازىزىپۇن، لەيەكتىك لەبەيانىەكان ھەندىتكەن ئەپەپتى قاھىرەي دايىكى باوكى خۆم بىنин. نىز ترسام. لەكاتى ئىتەپەپۇونمان لەتەنېشتىيان سەرم وەك رېزىگىرىن جولاند، نەمدەويىست جولانەوهەيەك بىكم كەھست بىكەن خۆم دەشارمەوه، بەلام لەھەمان كات نەمدەويىست سەرنجى بىكەۋىتە سەرم. لەدلەوه نىز دەترسام كەگەپانەوه بۇقاھىرە بۇدايكى باوكى باس بىكەن كەلەگەل كەسىك بىنۇپۇيانە بەلام ھېچيان باس نەكىرىپۇ.

ھەلومەرج بۇتىپەر ئۇچۇم مەتسىيدارلىرى دەبپۇ، كچى پۇرم، بەرىنگا پېتىانى ھاوسەر حەسەن، بەلتىنى بەئىمەدا: ((من لەگەل ئىتەپە دادەنىشىم تاكوبۇوانى قىسى ئۇتىغان لەگەل يەكتىر بىكەن.)) ئەمەيكىرد، لەكاتى ناخواردىنى نىوهېر لەبورىواز، نانى ئىتۇرارە لەسان ئەستفانى، لەجادەيى كەناراوهەكانى بىبابان، خۇد روخسارى ئەنۇرەرە پەشتر دەكىدو بەقسەي ئەنۇر روخسارى سورىتىر دەكىرد. ئىتمە كارىكمان دەكىرد لەميسىر تاكۇ ئەوکات كەس بىرى لىتىنەدەكىدەوه.

پەيوەندىيە هەست، پەيوەندىي عاشقانەمان رېتكەخستن.

ئىتەر ھەمووشىتىك لەدەستمان دەرچوو. ھەستىكى كۆنترۆل نەكراو بەراستى ئىتمەي كۆنترۆل دەكىرد. بەھەرنەرخىتىك بىت دەبىت لەگەل يەكتىر دەماينەوه. دەبىت پېتكەوه ژىبابىن.

بۇی باسکردم: ((تىنقد بچوکى، كاتىك من پىردهبم ئاوكتا دەستپېنىكى ژيانى دەست پېندهكات...))

بۇم باسکردى: ((بىر لىساڭكان بىكىرەوە كەپىتكەوە دەبىن. ئەگەر جياوازى تەمن لەنۋاشان مەبىت بۇمن گىرنگ نىيە. تۆخۈشەويىتى منى.))

كۆتى: ((من پېشىر ھاوسەرگىرىم كىدووھو دەبىت خەرجى مەندالەكاني خۆم بىدەم. ئەمەيان لەبەرامبەر توپقا نىيە.))

سەرم دەھەر ئاند: ((قىبۇلكردىنى ئەم ھەلومەرچە پەيوەندى بەئىمەوە نىيە.))

ئايان ئەنۋەر بەھىنانەوەي ئەم بىيانوويانە دەبىوويسىت من ھانبدات كەلەپىرى بىكەم تاقى دەكىردىمەوە؟ نەمدەزانى، گەيشتىن بەئەنجامىت كەئەنۋەر لەجياتى ئەمەيان رومانتىك بىت ھەلومەرچەكان بەراسلى دەبىنەت.

كۆتى: ((ئىستا ھېچ بەرnamەيەكم بۇ ئايىنداو كاركىرىن نىيە. توپقا لەگەل ژيانى ھەزارانه پانەھاتىرى .))

بەلام من تەمنىم پانزىدە سالانبۇو پشت راستبۇوم تەنيا دەتوانم بەخۆشەويىتى ژيانى خۆم تىپەپ بىكەم كۆتىم: ((ئىمە دەبىن بەيك ئەمەيان گىرنگ نىيە.))

دەبىت دايىك و باوکى خۆم لەم بابەتە ئاكادار دەكىرىن و بەلتىن ئەوانم بۇ ھاوسەرگىرى وەردەگرت. بەلام چۈن؟ ئەم ئەركە لەلاین حەسەن عەزەت و خزمانى من و نوينەرى ئەنۋەر جىبەجىز دەكرا كە لەلاین ئەنۋەر منى لەدايىك و باوکم خوازىتىنى دەكىرى. دوور تۈرىنېنىكى بەمۇا نەبۇو.

حەسەن عەزەت لەكىبۇونەوەي بېياردان لەسەر چۆنېتى خوازىتىنى من دەلىت: ((چۈن دەبىت ئەگەر درۆيىك بۇباوكت بىكىن. دەلىن ئەنۋەر كەسىكى دەولەمەندو خاوهەن مۇلۇك و مال و مەندال و باخەكانى مىوهەيە و دەرھاوردەيەكى نىقد لەمولۇكى خۆى بەدەست دېنەت. ئەمانە قىسىم بىاوه پ دەكەن. چۈنكە ئەنۋەر لەسەر ئەنۋەر دەزانىن لەرىيگاى رۆژنامەكان ھەموسى بابەتى سىاسىن ھېچ شىتىك لەسەر ژيانى تابىھتى ئەنۋەر نازانن.))

بەلام ئەنۋەر قىبۇللى نەكىد: ((بەھېچ شىتىھەيەك نابىت، رىيگاى فىتابازانە نابىت.))

لەم كىرۇدەبۇونە، ئەگەر بۇجارىت بىت، من بەرچاۋ روونتىبۇوم لەكەسانىتىر. دەمزانى باوکم رىيگا بەم ھاوسەرگىرىيە نادات لەگەل كەسىكى گىرفان بەتال ئەنۋەر ئەمەيان دەرسەت بىكەم. درۆيەكى

بچوک نهونده دهرفتی بهباوکم دهدا کنهنوهر بناسیت و وک من رینزی بگریت و خوشویستی بزهه بیت، هلومه رجی دژواری هاوسه رگیری نیمه قبول بکات. بهلام پیش باوکم ده بیت نهونه رازی دهبوو. بهخزش ویستی پنیم گوت: ((تومن فریونادهیت له ببرت بیت، منم کده بیت بیم به هاوسه رت. پیش هاوسه رگیری همووشتیک بزباوکم باس ده کم، چونکه هیچ کاتیک در قم له گلن باوکم نه کرد وو، بهلام له هلومه رجی نیستا رازی نایبت ته نیا هیوای هاوسه رگیریمان هه بیت.)) نهونه بیده نگ ده بیت نیمه ش نه م بیده نگیه ده کهین به پیاری رازیبوونی.

یه که مین بیداری حسنه له گلن دایک و باوکم دوای گهانه وه مان له قاهره، به همان درقی کنه نوه رخاونی ده ره اورده یه کی سه ریه خویه، به همان شیوه که چاوه بوان ده کرا توفانیک هله لدھ است. دایکم پندگری ده کرد که من مندالم و نهونه له خیزانیکی نقد خواره وهی چینی نیمه بیه، تاکو نیستا له ناخیزانی نیمه دا که سیک هاوسه رگیری له گلن پیاویکی ژن ته لادرار نه کردبوو، جگه لم لاینه رو خساری پهش هه لگه پاوه، راستی کنه ده کرا له خومان به دور برگرین ویتهی نقدی نهونه له روزنامه کان بلاو ده کرانه وه.

حسنه هیچی دهست نه که وت. نقدی خومبوو که بوبه خته وه ری خوم دهست به پارانه وه بکم. چونکه به بی ریگا پندانی دایک و باوک نه مده توانی له گلن نهونه رو هیچ که سیکیتر هاوسه رگیری بکم. وک هه مو منداله کانی میسری، له بر ریزگرتنی دایک و باوک و بنه ماکانی مزه هبی پیویستیمان به رازیبوونی دایک و باوک هه بوو. له ناو کتبی پیروزدا هاتووه دوای جیبه جنگردنی فه رمانه کانی خودا ده بیت فه رمانی دایک و باوک جیبه جی بکریت. من هیچ کاتیک بیم له سه ریچی بپیاری دایک و باوکی خوم نه ده کرده وه به تایبه تی با به تی هاوسه رگیری. له هه مو هه لومه رجیک ره زامه ندی دایک و باوک پیویسته.

بهلام دایکم له سه ری پندگری خوی مایه وه. به شیوازی نهونه گوتی: ((پانزده سالن جیاوازی ته مه نزدیه. دواتر په شیمان ده بیته وه.)) هیچ شتیک له نه مهیان باشتر بز په شیمان کردن وهی من نه ده پویشته ناوییری. دواتر ده لیت: ((نه کابرا یه پیشتر هاوسه ری هه بووه و خاون منداله، نه مهیان زیانت ویران ده کات.)) پرسیم: ((بچی دایه؟))

گوتی: ((له بهر نهوهی ده بیت چاودیزیان بکات و نوکات نیرهی ده کهیت. ته اوی ده راهورده کانی خه رجی مندالله کانی ده کات نه مهیان ثیانت ویران ده کات.))

ناره زایه‌تی خوم ده بیزی: ((من خوشه‌ویستیم بز هه یه.)) به لام هیچ سوودیکی نه بزو. دایکم ده نگی به رنگرده و گوتی: ((بیرده که یته و خوشه‌ویستی هه موشتنیکه؟ نا، کاتیک پیشی هه زاران کیشه بیته پیشه‌وه، خوشه‌ویستی زند به خیرانی ته او ده بیت.))

پنداقریم کرد: ((من به ماوکاری خوشه‌ویستی هه موشتنیک دروست ده کم.)) به لام دایکم وه ک وینستون چرچیل پنداقری له قسه‌ی خرم ده کرد.

پارامه وه که ته نیا ناما ده بیت چاوی به نه نوهر بکه ویت به لام قبول نه کراو گوتی: ((نا.)) باوکم له دایکم دلخواهانتر، به لام نهک له رزانتر. له سرده‌می قوتابی له زانکتی نه سیوت به توانی به شداریکردن دزی بریتانیا ده گیری، دایک و باوکی بوماوهی سی دلخواه شوینی بیشی هوال ده بن، کاتیک دوزیانه وه سرده‌می مانه وهی له گربتوخانه کاریگری زور خراب له سر ده کات. له سیاست دور ده که ویته وه. نهیده ویست من خوم تیکه‌ل اوی و گیردده سیاست بکم. کاتیک به خه مباری له برامبه‌ری راوه ستایبووم، گوتی: ((پیشتر نه نوهر گراوه و له نور دوگای کاری ناچاری کاریکردووه. هیچ گرنتیبه ک نیبه نه گهر له ناوی سیاست بمینیته وه له ناینده دیسان نه گیریته وه؟))

نه مده توانی به رگری له م لایه‌نی نه نوهر بکم، نه مهیان به چاوی من لایه‌نیکی باشبوو. به پله‌ی به کم سرنج راکتیشنرین لایه‌نی تاییه‌تی نه نوهر به باوه‌پی من ولاط پاریزیبوو. هیوایه‌تم هاویه‌ریکی ولاط په رستبوو بونامانجه کانی هاویه‌شمان له ته نیشت یه کتر بمینینه وه. به لام نه مهیان همان لایه‌نبوو که باوکم لئی ده ترسا.

نه مده توانی خواردن بخوم، خه ویه چاوه کاندا نه ده هات. نیستا له مالله‌کهی خومدابووم نه مده توانی نه نوهر ببینم، نهدیکی له ناوه‌ندی شار به کری و هرگربیبوو، ته نیا له ریگای ته له فQN ده متوانی پنوه‌ندی بکم. باوکم نیگه‌رانم بزو، من له ناوی خیزانی خومدا یه کم که سبوبوم که گرانیم ده گوتن و کالتهم ده کرد، به لام نیستا په نگ گپراوو بینه‌نگ بزو.

جاریکیتر حسنه سرداشی مالی شیمه‌ی کرد تاکو له گهان باوکم له م لایه‌نوه گفت و گو به که‌ن. وه ک دیار هاستم ده کرد باوکم له برامبه‌ر هاسته کانی راسته قینه‌ی من و هاست کردن

به همه لومه رج نه رمتربوو. خۆی دىئى خواسته کانى مالەوەی راوه ستابوو پېتاكىرى لە خۆشەویستى خۆی دەكىد.

باوكم نقد بەورپايىي گوتى: ((ئەگار بەشىۋەيەكى باش چاودىئىرى كچەكەم بىكەت من رازى دەبم. نامەویت كچم لە ئىانىدا لەگەل كەسىتكىز بىزىت بەما فو دەرهاوردىيەكى كەم لە ئازار دابىت. بەم شىۋازە رانەھاتووە . ))

حەسەن نقد بەپېتاكىرى گوتى: ((بەپېتچەوانە، ئەنۇھەر كەسىتكى دەولەمەندە . )) بۇ جارى دووهەم باسى لەمۈلک و مالۇ و باخە کانى ئەنۇھەر بۇ باوكم كرد.

كاتىك لە تەنېشىتىيان دانىشتبۇوم و گۆتىم لە قىسە كانىيان دەگرت. لە دەررۇنەوە ھەستم بە لەيەكتەر مەلۇھشانەوە دەكىد. چونكە باوکى عازىزى خۆم كەسى ئىيان فريودەدا. ئىيا نابىتتەمان كات حەقىقەتم بۆپا سكردبا؟ بەلام دەنگى درونم دەيگوت: جىهان، رىنگا بە حەقىقەت بىدە چاوهپىنى بىكەت. تۆ تەنبا لەم رىنگا يە دەتوانى ھاوسەرگىرى لەگەل ئەنۇھەر بىكەت. شەپى دەررۇن تاكو ئەو كاتى كە حەسەن لە مالى ئىيە روپىشتە دەرەوە بەر دەوامى ھەبۇو، دواتر دەستم بە گىرانىكىدو لە كاتى فرمىتىكەتتە خوارەوە گوتىم: ((باوکە ھېچ يەك لە قىسە كانى حەسەن راست نىن، ئەنۇھەر ھېچ شتىتكى نىيە، بەلام تەنبا بۆ زەيزىكىرىدىنى تۆ باس لە دەولەمەندى ئەنۇھەر كرا . )) باوكم سەرسۈپماو ئەبۇو، دەيىزاتى حەسەن لە پىپاوانەيە ھەشتا لە سەد قىسە كانى راست نىن و ئەمەيانى دەزانى و دەبۇو بە ھۆكارىتكە كەھەلومەرجم خرابىت بېتت.

دەستم بە گىرانىكىدو گوتىم: ((باوکە من خۆشەویستى نۇرىم بۇ ئەنۇھەر ھەيە دەولەمەندى بۇمن گىرنگ نىيە. من خزمەتكارم ناولىت، خۆم چىشتە كان ئامادە دەكەم، خۆم كارى پاكو خاۋىتىنى دەكەم، ھەمۈوكارىتكە دەكەم، مۇوجە ئىچەندىبىت گىرنگ نىيە دەپارىتمەوە پېتۈپىستىم بە رازىبۇونى ئىتەپەيدە . ))

لە كۆتايىدا گوتى: ((جىن، ئەگەر بە راستى ئەمە تان دەھۆيت، زۇرپياشە، من رازى دەبم . )) كەونتە سەرئەزىق بۆ سۈپا سكردن دەستم ماجىكىد. باوەپم نەدەكىد بە رازىبۇونى، بەلام بۆ سەرگەوتىن رىنگىرى دايىكم وەك خۆيىبۇو. لە بەر باوكم پارامەوە كە بۆ دايىكم باس ئەنۇھەر ھېچ لايەنېتكى دارايىي نىيە، ئەگەر بىزانتىت بە ھېچ شتىۋەيەك رىنگا بەم ھاوسەرگىرىيە نادەت.

سەرى خۆى بە نېشانەي رازىبۇون دە جولاند، دەستى خۆى بە سەرەمدا ھېتىا گوتى: ((ما فى خۆتە جىهان ئەم نەھىن بىيە لە نېوانمان دە مېننەتتەوە. ئەگەر نەمەيان ئەكەين دەلىت "بۆچى ئەم

پیاوه‌ت قبول‌کردووه؟ بوق؟") پرسیارمکرد هاوکاریم دهکهیت بوق نووه‌ی دایکم قبول‌بکات؟)) به پینکه‌نین گوتی: ((جیهان هموئی خوم دهدام بهلام نافره‌تاني بریتانی خاوه‌ن قسی خویانن.))

درو ههفتی ته‌واو نووه‌ی له‌تواندابوو بوق رازیکردنی دایکم، گوپانی بی‌بیاوه‌پی باوکم هیچ کاریکه‌ری له‌دایکم نه‌کردوو.

به‌لینتم به‌دایکمدا: ((دایه‌گیان ریگام بده بزماده‌ی سی مانگ له‌گلن یه‌کتردا وک ده‌زگیران بمیتنینه‌وه نه‌گار به‌راده‌ی نیستا خوش‌ویستیم بوق نه‌بوو نیشانه‌ی نووه‌یه که‌هه‌لبزاردم هله‌بوو تقراست دهکهیت نوکات نه‌نم ده‌زگیرانبوونه هله‌لوه‌شیته‌وه.))

بهلام قبولی نه‌کرد. شه و رقد بی‌زارم ده‌کرد، روزنکیان له‌بهرام‌بهری که‌وتمه سه‌ر نه‌زنق ده‌ست و پنی دایکم ماجکرد. به‌گریان دایکم گرتیبوو گوتم: ((دایه له‌بهرت ده‌پاریمه‌وه. ته‌نیا جاریکیان ببینه، نوکات نه‌گار به‌باوه‌رت باش نه‌بوو، بپیاری خوت بده.))

به‌میوای نووه‌ی که‌ههستم ده‌کرد نه‌رم ده‌بیت زیاتر پارامه‌وه: ((دایه‌گیان خوتان ده‌زانن من له‌کچه‌کانی سووک نیم که‌برده‌وام سه‌رقالی خه‌یاله‌کانی خوش‌ویستین.)) بین‌گومانبووم. ((من به‌راستی خوش‌ویستیم بوق نه‌نم پیاوه هه‌یه و ناتوانم به‌بنی نه‌نم پیاوه بژیم.))

مه‌ولیدا من له‌باوه‌شی خزی دوروکاته‌وه: ((زورباشه زورباشه نه‌نم کاپرایه ده‌بینم.)) له‌ههفتی داهاتوو بپیاری یه‌کتر بینین ریکخرا. به‌راستی ترس گیانی داگیرکردوو له‌لایک دایکی بریتانیم که‌عاشقی ولاتی خوبیبوو هیچ سنوریک بونه‌م خوش‌ویستیبه بونی نه‌بوو، لاینه‌ی به‌رام‌بهر نه‌نوه‌ر، په‌قترين و نه‌ته‌وه خوازترین میسری دزی بریتانی. له‌لایک دایکم ریزی له‌قاره‌مانی سوپای بریتانیا ده‌گرت له‌شپی جیهانی دووه‌مو وینستون چرچیل به‌گه‌وره‌ترين پیاو ده‌زانن له‌هموو دونیا. لاینه‌ی به‌رام‌بهر نه‌نوه‌ر له‌ههمان شه‌پ دزی بریتانیا چالاکی ده‌کرد زیاتر له‌هموو که‌ستیک له‌چرچیل بی‌زاربوو.

چرچیل به‌پنی خواستی په‌رله‌مانی نیمه له‌سالی ۱۹۴۱، فه‌رمانی بجهیزه‌کانی میسری ده‌رکرد که‌له‌مرسی متروح له‌بیابانی روزنثاوا بودواوه بگه‌پتنه‌وه، دواتر به‌پیارنکی شه‌رمه‌زارانه به‌چه‌که‌کانیان سزادران. نه‌نوه‌ر نوکات نه‌فسه‌ری هه‌والکه‌ری توپخانه‌ی مرسی ده‌بیت، نه‌نم بپیاره جیب‌هه‌جی ناکات و نافه‌رمانی ده‌کات ناماوه‌نه‌بوو چه‌کی خزی راده‌ست بکاتوه. چرچیل جاریکیتر له‌سالی ۱۹۴۲، به‌شیوه‌یه‌کی دیارتر ده‌چیته ناویانی نه‌نوه‌ر، کاتیک سه‌رۆک وه‌زیری

بریتانیا بۆپردنە سەرەوەی تین و تاوی هێزەکانی لەشكري هەشتامی بريتانیا، كەمپیك پیشتر لەرامبەر هێزەکانی نەلمانی بەفرماندەی مارشال رۆمل تیکشکابوون، سەفەرتىکی نھىنى بۆ نەلعلەمین کرد. بپیاري ئەوکاتی چرچیل بۆگۈزىنى فەرماندەيى و بەرزگەرنەوەی پلەي موتىگەرى بەفرماندەی گشتى سوبای بريتانیا رەوتى شەپى گۇپى، بەلام لەھەمان سەفەر، چرچیل رەوتى ژيانى ئەنور دەگۆرتىت. ئەنور لەبەر پەيوەندى ھەبۇونى بەجاسوسەکانى نەلمانى تاوانبار دەكربىت بەجاسوس، چرچیل بەلتى بەجاسوسەکانى نەلمانىادا ئەگەر دان بەھەمووشتىك دابىتنىن گیانىان پارىزراو دەبىت. ئەم دانپىدانانە دەبىتە ھۆكار ئەنور بۆماوهى دووسالان لەگرتۇخانە بىتىتەوە.

ئىستا لەدىدارى نیوان دايک و باوكمۇ ئەنورچ بېشەتىك دىتە پېشەو؟ كاتىك بىرم لەم لايەنانە دەكىردهوە ترس گیانمى داگىر دەكىد. رۆزىك بېپاربىو من و ئەنور دايک و باوكم پېتكەوە چايەك بىخويىنەوە دەستم بەپارانەوە كەئەمەيان دىدارى كۆتايى ئەبىت، بەنزىكبوونەوە دىدارمان زياتر دەستم بەدعاعا پارانەوە كرد. دەمزانى ئەگەر قسەكىدى نیوان باوكمۇ ئەنور درىزە بېكىشىت زياتر خۆشۈيستى لەنتوانىان دروست دەبىت. بەلام دايک چى؟ نىد پېشتراست بۇم كەلەگەن بېكىر شەپ دەكەن و دايکم قبۇللى ناكات. دەمتوانى دەنگى بېبىستم كەدەيگۈت: ((نەجىن ئەم ھاوسەرگىرىيە لەبار نىيە.))

ئايا دەكرا بۆجارىك ئەنور دەست لەبنەماي بېپاربىوەرەكانى ھەلگەرتىت لەجيانتى بېپاربىو، زياتر باس لەھەندىك لايەن بکات كەدايىك ئامادەبىت كۆتى لەپى بېكىت؟ راوهستان لەرامبەر دەسەلاتى بريتانىا و تاوانباركەرنىان لەرامبەر دادوھەران جىڭگاى ستايىش كەرنىبىو، بەلام ئەمچارەيان دايىك لەميدانبىو، چارەنۇوسى من لەئارا دايىو. چى دەكىد؟ دايىك چى دەكات؟

لەدانىشتنە لەنتوان ئەنور دايىك دانىشتم، بۆئىرى ئەوەم نەبۇ تەماشاي ھەردووكىان بىكەم، چاوم بېپىيونە نەخشەي مافۇرى ئىزىپەنمان كەتاڭو ئىستاش لەبىرما دا ماوه. دىدارى دەستپىك، لەجيانتى گەتوگىيەكى رىزىگىراو زياتر وەك كۆبۈنەوەي ئازمۇونى دىاربىو. من وشەيەكم باس نەكىد، تەنبا گوينگىرى بارانى پرسىيارەكانى دايىك بۇم لەئەنور: ((جەنابى سادات، ئىتەمە لەرۇۋىنەكان نۇد لايەن نىد پەسەر جەنابىت دەخوينىنەوە. ئايا ئىستاش دىئى داگىركارى بريتانىان؟)) بۆچەندىنچار دىلم دەوەستا.

و هلامی ده دایه وه: ((بەل من دژی داگیرکاریم، وەك کەسینکی میسری نامه ویت هیچ ولاتیکیت رینگا بۆئىمە دەست نیشان بکات، هەروەك ئىتوه ئەمە تان بۆبیریتانیا دەوی.))

لەگەل خۆم بىرده كىرده وەلامىتى باشبوو، دايكم تىنگەيشتنى بۆئەم پرسیارە هەبوو. دايكم جازىكىت ئەنوهى خستەزىز پالەپەستق: ((دەتە ویت هەموو بىریتانىيەكان لەمیسر بېقۇن دەرەوە؟)) دىسان دلم کارى نەدەكرد.

بەلام ئەنوهى زىلچوان وەلامى دایه وه: ((بىنگومان نا. من دژی خەلکى بىریتانىيەن. هەرجىبىك بىتت هەمۈمان مەۋھىن، هەمۈمان خاوهەن ھىواو ئاواتى يەكسانىن. من دژی حۆكمەتى بىریتانىيام، حۆكمەتىك كەولاتى منى داگىر كىردوو.))

لەنیوان پرسیارەكانى دايكم وەلامەكانى ئەنوهى دەمۇویست بەنھىتى تەماشايىان بکەم لەرۇوخساريان هەندىك لايەنلىرى بخويتىمەوە، بەلام ھېچم دەست نەكەوت. رووم لەباوکم كرد بەلام دىسان ھېچم نەدەخويتىدەوە. ھىچ قىسىمكى نەدەكرد، دەیزانى ئەم ئازمۇونە پەيوهندى بەدايىكى من و ئەنوهى ھەيە خۆى بىلايەن.

دواتر تۇرەي پرسیارىك دەھات كەزىاتىر لەمەمۈيان مەترسىدارىيۇ. دايكم پرسى: ((بىرۇباوهېت لەسەر وينستون چرچىل چىيە؟))

بىرم دەكىدەوە كۆتابىي كارى ئىتمەيە. نەمدەزانى لەمۇشخۇم دەچم، يان لەلىدانى دلم كېرۋەدى وەستانى دل دەبم. بەدواي نىڭاي ئەنوهى دەگەپام تاكو بەتەماشاكردن ئاگادارى بکەمەوە بېرىك بەزەمىي ھەبىت.. بەلام نىقد روونو ئاشكرا تەماشاي دايىكى كىرمۇ و بەبىن لەرذىن گوتى: ((وينستون چرچىل كەسینکى دزە، میسر لەسالى ۱۹۲۳ مافى سەربەخۆبىي وەركىتوو، بەلام تاكو ئىستا سەرقالى دىزىنى غۇرۇو سەربەخۆبىي وەلاتى ئىتمەيە. سىاستى، خرابىتىنى سىاستەكان، چونكە بۆسەربەرنى وەلاتى خۆى لەسۇوكىرىدىنى وەلاتى من بەدوايدا دەگەپىت. لەوانەيە بۆبىریتانىيا رىبەرنىكى كەودە بىت، بەلام بۆمن لەبەرچاو كەوتۇوتىن دۇڈمن هەژمار دەكىيت، خاتۇن، لەبەرامبەر هەموو رىزگەرن بۆئىتوه، بۆوينستون چرچىلى ئىتوه جىڭ لەبىزارى ھىچ مەستىكىتىم نىيە.))

دايكم لەسەرەوەي فنجانى چاي بىریتانى بەبىدەنگى تەماشاي دەكىد. لەرىزبەندى و شەكانى سادات گومانم دەكىد ئىستا كاتى خۆبەتى دەكۆمە خوارەوە.

لەنچام باوکم بىتەنگى شكاندو گوتى: ((جهنابىي سادات، دەبىت دىسان سەردانمان بىكەيت.  
دیدارىكى نۇرىباشبوو.)) تاكو دەرگايى دەرهەوە لەگەلىدا رۆيىشت.

وهك كەم نەندامان لىھاتبوو، لەنچاشت دايىم مامەوه. ئەوهى كەباسىكىد چارەنۇسى نېمەي  
دىيارى دەكىرد، چارەنۇسىت چاوه پىنى نېمەي دەكىرد؟

لەنچامدا دايىم گوتى: ((لەگەل مەيىھ يەكىك لەقسەكانى سادات نىم سەبارەت بەبرىتانىا و  
وينستون چىچيل.)) دەم رووخا. ((بەلام لەبەر ئەوهى راستى و راستگۈمى خىرايى رىزى  
لىنده گرم.)) بەردەواام دەبىت: ((ئەيوىست بۆبەخىرەتتىنى من شتىك باس بىكەت، ئەمەيان جىنگى  
رىزىگەرنە.)) دەم لەخۇشىان لەسىنگىمدا نەدەگۈنچاو پرسىم: ((ئىستا دەتوانىن بىبىن  
بەدەزگىرانى يەكتىر؟))

گوتى: ((تاكو ئىستا پشتراست نىم ئىستاش بىردى كەمەوه تەمنى تو بۆھاوسەرگىرى لەبارو  
ئامادە نىيە دەبىت جارىكىت ئەم كاپرايە بىبىنماو لەگەل باوكت پىكەوه دادەنىشىن و ئەوكات  
بېپىارى خۆمان دەدەين.

لەھەفتەكانى دواتر بەردەواام دەم بەرنى و نزمى دەكىرد. پۇورمۇ دايىم بەنتە چەندىنچار  
پەيوهندى تەلەفۇنیان ھەبۇو، چونكە ھاوسەرگىرم لەگەل كوبى بەھېي شوينەك نەگەيشتىبوو  
بەدەۋىتى خىلى دايىكمى زىاتر دەنۇرەلەدەخىرەشاند. جىن كېنگى جوان و تەمن بچوڭو  
ئەيندەي ئەنۇرە نادىيارە. بۆچى دايىم بەم خىرايە رىڭايە ھاوسەرگىرى بەمن دەدات لەگەل  
كەسىنگى بىتايىنده ژيانى ھاوېش دروست بىكەم، لەكەتىكدا كوبى ئەحمدە كەسىنگى نۇرىگۈنچاو  
لەبارە بۆمن؟ پۇورمۇ بەردەواام دايىم ئاكىدار دەكىرد: ((دۆزەخى خۇيان باشتە لەبەھەشتى  
بىنگانە، ھەمووكاتىك ھاوسەرى خزم نۇرىباشتەر دەبىت لەكەسانىتىر.))

دايىم رازىبىوو پېشىنيارىكىد: ((جىن دووسالىت راوهستە؟ ئەگەر عاشقى تو راستەقىنە بىت وەك  
خۆى دەمەننەتەوە.)) دووسال؟ ئەمەيان تەمنەتكىبوو.

كوبى دراوسىتمان كەيەكىك لەخوازىننېيەكانم بۇو، كارەكانى نۇر خرابىتىكىد. بۆياوكم  
دەگىپىتەوە: ((ئەنۇر سادات ھېي ئائىنده يەكى نىيە. چۈن دەتوانىت لەناوگەرتوخانە سىياسى  
ژيانى جىهان ھەلسۈرپىننەت؟))

نىشانەكانى دوودلى و گومان لەباوكم سەريان ھەلەدەدا. بىچارە دەبۈوم.

تماشام ده کرد ناینده‌ی من له بهرامبهر دژایه‌تی هم مو لایه‌نه کان له گلن نه نوهر له تاو ده چپت. به پارانه‌وه داوم له دایکم کرد: ((جاریکیتر ریگا به نوهر برات سه ردانمان بکات.)) چونکه هم مو بچوونه کانی که خلاک باسیان ده کرد دروستبوون، به لام نه گر دایک و باوکم به تایه‌تی دایکم که سایه‌تی نه نوهری به دروستی ده ناسی، له انه ببوو بیرو باوه‌پی بگوپت. به ته له فون به نوهرم را گیاند بابه‌تی کتیبه کان له گلن دایکم باس بکات. گوت دایکم عاشقی کتیب خویندنه‌وه یه.

بوجاری دووهم له کاتی چاخواردنوه نه نوهر سادات به دایکمی گوت: ((چارلز دیکنز له نووسه رانی نقد خوش‌ویستی منه.

دایکم سه‌ری سورما ببوو بچیه‌که مجارت دهستی به زمانی نینگلینی کرد له گلن نه نوهر، پرسی: ((ئیوه کتیبه کانی دیکنز ده خویننه‌وه؟))

نه نوهر وه لامی دایه‌وه: ((بهل)) به زمانی نینگلینی ده ستپیکرد سه باره‌ت به کتیبی هیوا کانی گردە و ئالیور تویست دیکنز چونکه نه نوهر خوش‌ویستی نقدی بونم کتیبانه هه ببوو، چونکه چیرۆکی نه م کتیبه زیاتر باسی ژیانی هتیوو فیداکاری قاره‌مانه کان ده کرد. بابه‌تی هتیوه کان بزمولمانان بابه‌تیکی سه رنج راکیش ده بیت هرمندالیک نه گر يه کیک له دایک و باوکی له دهست برات هتیوه هه ژمار ده کریت. خودی پیغمبر له ته‌منی شهش سالی ده بیت هتیوه، کتیبی پیروزمان ناموزگاریمان ده کات به بزه‌یی و دلخوانی هلسوکه‌وت له گلن هتیوه کان بکن.

به میواه‌کی نقده وه گوینکری قسه کانیانی بوم، چونکه دیکنز نووسه‌ری سه رنج راکیش و خوش‌ویستم ببوو. له سه رده‌می خویندندن له قوتا بخانه ناماده‌یی ئالیور تویستم ده خویندده وه له سه چیرۆکی دووشار تاقیکردنوه بیان پنکردم. کاتیک که نه نوهر رو دایکم باسی سیاستیان نه ده کرد، له روخساریان دیار بیو به دزینه‌وه بیه بابه‌تی هاویه‌ش و جیگای ویستیان هردوو لایه‌ن که متر ده رفه‌تیان به کیتر ده داو له گفتگوکی نتوانی خویان رازیبوون. روخساری دایکم ده بینی له هله‌لومه‌رجی قسه کردن به زمانی دایکی له سه ره کیک له خوش‌ویستین نووسه رانی بریتانیا له گلن گهنجیکی میسری خویندده وار له انه بیه شیواری قسه کردنی تووزیک توندو به رزبیت به لام بازن‌هی قسه کانی پپو و دیبوون، سه رسپرماو ده ببوو.

کاتیک که نه نوهر رویشت، گوتی: ((زدیاشه، جین، زوریاشه، نیستا ده توام هه است به هه استی تو بکم له بهرامبهر نه م پیاوه‌دا. زوربه‌هوش و زیره‌که، خاوهن که سایه‌تی خویه‌تی. باش چاودیری

توده‌کات.)) دواتر باسی خاله‌کیتری کرد که بقزینیکی میسری نهسته‌مه بیری لیکاته‌وه:(له‌گه‌لن نه پیاووه هیچ کاتیک بیزار نایبیت.))

نهوه‌نده دایکم له باوه‌شگرت دهسته‌کامن ئازاریان ههبوو. بپاری جه‌زنی نیشانی نیمه بۆه‌فتەی داهاتوو ریکخرا. به‌هستیکی خوش له‌ههمان کات نیگران. تاکو ئاوكات هیچ کاتیک خیزانی نهونه‌رم نه‌بینیبیوو ده‌مزانی جیاوازیان له‌گه‌لن خیزانی مندا ههیه. گومانی تیدا نه‌بیوو جیاوازی بیونی ههیه.

تلەعەت هات. نه‌فیسه‌و سه‌کینه‌و زین و زه‌ینه‌ب هاتن. باوکی نه‌نوه، مەھمەد، له‌گه‌لن سه‌یده بربن دایکی نه‌نوه‌رو هاوسه‌ری دووه‌می ئامینه هاتن. برای نه‌نوه عیسمەت خاوه‌نى دوو هاوسه‌ریبوو له‌گه‌لن هاوسه‌ری يەکه‌می، زه‌ینه‌ب هاتن. خزمانی نه‌نوه‌ر بە‌دوای يەکتر بۆبە‌شداریکردن له‌جه‌زنی نیشانی نیمه له‌مالی نیمه ئاماده‌بیون. له‌ژماره‌ی خزمانی نه‌نوه‌ر سه‌رم سورما‌بیوو، بەلام جینگای ترس نیگه‌پانی نه‌بیوو، كەسانی خۆمانه‌و ئارام، هەمان زاراوه‌ی ناشاری میسریان هه‌بیوو دواتر له‌ناو هەمۇو خیزان‌کانی لادىئى بە‌رچاو دەكەوت و گوئیبیستى ده‌بیوم. خوشکو برايانی نه‌نوه‌ر بە‌قسە‌کانی شیرینى ده‌ستیان له‌سەرم هەلئەدەگرت:((نم برای نیمه بە‌خته‌وهر نه‌م کچه‌ی سې لەچ شوئینه‌ک دۆزیبی‌وه؟)) باوکی نه‌نوه‌ر پېئى گوتم نقد سەربەرزم كە تو دەبیتە يەکتىك له‌ئندامانی مالی نیمه. دایکی نه‌نوه‌ر نه‌وەنده خوشحال‌بیوو نه‌یده‌توانی هیچ قسە‌یەك بکات، تەنبا جاربە‌جار داهات و منى له‌باوه‌ش دەگرت و ماچى دەکردم. نه‌وەنده خوشە‌ویستیان بۆمن نیشاندا دوای ماوه‌یەكى كورت هەستمکرد كە منیان له‌باوه‌شى كەرمى خۆیان وەرگرتۇوه. تەنبا هیواداریبیوم ناوی هەمۇویان يەك بە‌يەك لە‌يادمدا بەتىننەوه.

دواتر نه‌نوه‌ر من دەباته ديداری خزمانی خۆزى، نه‌وکات ئاگاداریبیوم بە‌بیره‌تىناوه‌ی هەمۇو نه‌م ناوانه کارىتكى ئاسان نېيە. تەواوى نه‌ندامانی خیزانی نه‌نوه‌ر سادات برازاو خوارزا، نه‌وەکان، براوخوشکە‌کان هەمۇویان شەوانه پېنکەوە لە‌يەكتىر كۆدە‌بۈونەوه و نانى ئىوارەبیان دەخوارد. کاتىك كە هەمۇویان لە‌يەكتىر كۆدە‌بۈونەوه واتە سى جىبل پېنکەوە لە‌دەورى يەكتىر داده‌نېشتن بۆنانخواردن، بېرم دەكىدەوە نەمانه زیاتر بە‌قەبىلە‌يەك دەچن نەك خیزان. له‌جۇراوجۇرى خواردنە‌کانى كە خیزانی نه‌نوه‌ر ئاماده‌بیان دەكىدەن، سەرم سورپە‌ما، بۆمن، وەك دایکم لايەنى خواردن گىنگى نۇرى نەبیوو، هەمۇو کاتىك دەمۇویست پارە‌ی كۆكراوه‌ی خۆم لە‌جلوبەرگ خەرج بکەم نەك خواردن. بەلام دايک و باوکی نه‌نوه‌ر له‌جىلىتىكى تىريوون. زیاتر گىنگىيان بەخواردن دەدا

به دهستکراوهی خواردنی جقداوجقریان پاده کیشا. کاتتیک ده مگوت سوپاس نیتر ناتوانم چیتر بیخوم، دایکی نه نوهر به پیتکه نین ده یگوت: ((هیجت نه خواردووه جیهان.))

به لام نه مهیان نه نوهر بیبو شهوان ته نیا بریتک شورپا و گوشتی ده خوارد، خواردنی که متز له هه موو که سینکبیوو. له هه موو خیزانی خوی ناما ماندارتیبوو هه موو کاتتیک که خیزانی سه رقالی گفتوكزو گالله کردن ده بیون ده پیشست کتتیکی ده خویتندوه.

نه نوهر جیاوازی له گلن ته واوی خیزانی خویی و خیزانی من هه بیوو. نه نوهر خاوه نی په یامیکبیوو. له ریئی نیشانی نیمه له گلن نزد لایه نی مه ترسیداری ژیانی ناشتابووم، چونکه له وانه بیوو نه م په یامه هی ده روونی کاریگری له سه ریانی هاویه شی نیمه ش بکات. نه نوهر جلویه رگی سه ریانی خوی پوشیبیوون، به لام نوریا ش ده بیزانی دوای ده رکردنی له فاوسوبا به برباری ٹینگلیزه کان نه مهیان پنچه وانه یا سابیوو. کوبی در او سیمان که پیشتر خهیالی هاو سه رگری له گلن مندا هه بیوو یه کتک له نه فسه رانی سوپابیوو، نه نوهری له کاتی هاتنی بومالی نیمه به جلویه رگی سه ریانی بینیبیوو له رویی نیره بی بردن سه ردانی پولیس ده کات و نه م هه واله ی پنده گهینیت. به لام کچی خزمه تکاری مالی سه رهوه هه والی پنگه یاندم، به لام به خته و رانه پولیس بوقگرنی نه هاتن بومالی نیمه.

نه ساته هی ده ستپتکی مه ترسیدار بیری باوکم بوناینده هی من نیگه ران کردن. بانگی نه نوهر ده کات و بیوی با سده کات: ((نه نوهر من توم وه ک کوبی خرم خوشده ویت و ریزت ده گرمن به لام تاکو به لین نه ده بیت خوت گیرزده هی سیاست ناکهیت، ریگا بهم هاو سه رگری به ناده م. نه مهیان ژیانیکی مه ترسیداره، ریگا ناده م کچی من بچیته ناو نه مجرّه ژیانه وه، نه مهیان ده گه پیته وه بۆ خوت.))

بونه نوهر پیشنياري باوکم دژوارترين پیشنياري سه رده می هه زمار ده کرا. نه گر به لینی به باوکم ده دا، ده بیت چاوی له هه موو چالاکی و فیدا کاری بیه کانی که تاکو نه وکات نه نجامی دابیون بپوشیت. له لایه کیتر، به رده و امی نه م ژیانه هی مه ترسیدار ریگا نه ده دا نارامی من و خیزانی یه کامی، که گرنگی نزدی بومه بیوو، بپاریزیت. چهندین جار به نادلی باسیکرد: ((به لین ده ده م.)) به هه مان نابه دلی پیشنياري حسن عزه تی په سه ندکرد که بیتته هاویه شی له کاره کانی دروستکردنی خانووبه رو کاره کانیتی هاو شیووه.

تامو خوشیم له زیان ده برد. به ته اوی بونی خرم چاوم ده بربینه ئاینده. لە ۲۹ مانگی پېنجى ۱۹۴۹، ده بوم به جیهان سادات. نەمدەزانى لەھەشت مانگى سەرددەمى دەزگیرانىم توندوتىزىتىن و به ئازاوه ترین سەرددەمانى مىئۇرى ميسىر دەبىت.

لەھەمان سەرددەم كەش وەواي فەرمانپەواي ميسىر نۇد توندىبوو. تىكشكان لە شەپى فەلسەتىن ئىمەى نۇد سووك كردىبوو پالەپەستقى زياترى خستبىو سەر ئابوبى لە زانى ئىمە. نەرخى خواردەمەنى و جلوپەركو خانوپەرە نۇد لە دواي نۇد ھەلەكشا سەرەوە، بىتكارى و دەرھاوردەي تاكى دابەزاند. تەنبا چىنى فەرمانپەوا نەبىت. ھەموو كەس ھەستى بە قورسى ئىان دەگىردى: فەرمانبەرانى حکومەت، كەسانىتىك كەزانكتۈيان تەواو كردىبوو بىتكارىبوون، سەربازانى پلە ئاوهەن، دابەشكىرىنى سەرددەمى شەپ نۇد لايەنلىرى بىنەرەتى لە خۆگىرن وەك شەكرو ئاردو نەفت، نۇد لە خىزانەكانى گوندىشىنى ميسىر پېشىيان پىتى دەبەست. بۆھەموو خىزانەكان و تاكى كان جىزە كارتىك دابەشكرا بۆھەرگىرنى پېتىيەتىكەن (كىپىن). بەلام دىسان پېتىيەتى نۇدانە وەك پېتىيەت لە بازار دەست نەدەكەوتىن. پارچەي سېى كەزۆريي خەلک سوودى لى وەرددەگىرت دەستكە وتنى ئاسان نەبۇو.

بەلام حکومەت خۆى لەم كىشانە بە خاوهەن نەدەزانى. نۆرەي نويىنەرانى پەرلەمان چىنى دەولەمەندىبوون و چەندىنچار پرۇزەكانى زىادكىرىنى باج لە سەر دەولەمەندەكان پەتەدەكرايدە. بە باوهەپى ئەمانە هىچ نايەكسانى نەبۇو كە ۶۵٪ سامانى ميسىر تەنبا لە زىزىدەستى ۵٪ خەلکى ميسىرىيەت. خۆيان لە دەستتى ۵٪ بۇون. بەشىۋەيکى تەواو بە باوهەپەيان ئەمەيان هىچ كېشە و ناعەدالەتى تىدانەبۇو كە دەستتىيەكى بچوک لە كەسانى دەستبىزىر، واتە دوو لە سەدى خەلکى ميسىر، خاوهەنى نېوهى مولكى كاشتوڭالى و لاتى ئىمەبن. بۆچى دەبىت بەم شىۋەيە بىت؟ نۆرەي بەرپىسانى بالاى ولات خەلکانى خاوهەن مولكىبوون. نۇدانە دەولەمەند دەبۇون. بەلام جوتىارانى كەلە سەر زەۋىيەكانى ئەمانە كارى نۇدانەيان دەكىردى زىاتر ھەزار دەبۇون. خۇنىشاندای خەلکى ھەزار بىتكار بۆنارەزايى دەرىپىن لە بەرامبەر بىن عەدالەتى نۇد لە دواي نۇد زىاتر دەبۇو، بەلام وەلامى حکومەت تەنبا گىتنى خەلکانى ناپازىبۇو، بە توندىتىن شىۋە. نۇذىنامە كان لەھەمان سەرددەم خاوهەن ئازادىيەكى رىزەيى بۇون، بە بلاوكىرىن وەك ھەوالەكان لە لابەپەي يەككىمى خۆيان سەردىجى چىنابەتى زىاتر دەرىۋىزاندۇ ناڭرى ناڭكىيەكانى كە بۇنىيان مەبۇو خۇشتىر دەگىردى.

له همو شوینیک هست به ناللوزیبیه کان ده کرا. دروستکردنی زهی کشتوكالی زیاتر له بیابان، به دروستکردنی بهنداوی زیاتر له سر رووباری نیل و ناوپوکانی زیاترو نوئه له میسر له گهان زیادبوونی خه لک یه کتیران نه ده گرتوه و کیشه کان چاره سر نه ده بیون.

ژماره‌ی دانیشتوانی میسر له سالی ۱۹۳۰ نزیک‌ای شانزده ملیون به لام له سالی ۱۹۴۸ گه یشتبوو بیست و دوو ملیون. نقدی خه لک زیانی له قاهیره نقد دیوار کردیبوو، بقۇمۇنە دەھزار کس له تاواز کولانیکدا، پاسه کان و شەمەندەفه پی نیوشار توانای گواستنوه‌ی ئەم هەمو خه لک‌یان نەبیوو. پیشتر ناماری تاوانه کان له قاهیره بەدەگەمن رووبیان دابوو به لام بەردەوام له زیادبوونی خۆی بەردەوامبیوو. هەزاران جوتیار كە له سەردەمی شەپی جىهانى دووه‌م رووبیان له قاهیره کردیبوو بىنكاریبیون. بە فەرمانی مەلیک فاروق كۆچكىدى لادىئى بۆشار قەدەخە كرابوو به لام رۇۋانە هەزاران كەس دەگەيىشتنە تاواز قاهیره‌ی پایتەخت.

بە زیادبوونی ھیوابانی زیاتر، بىزۇتنوه‌ی ئىخوان مۇسلمىن رۇڭ لە دواى رۇڭ دە سەلاتى زیاتر دەبیوو له تاواز خه لکدا. له كۆتابى سالی ۱۹۴۸، زیاتر لە دووسەد هەزار كەس له میسر چۈنە رېزى ئەم پىنكەتە يە بۈون بە مریدى پەروردەبىيە کانی رېبىرى گشتى خۆيان حەسەن بەنا. فيدايانى ئەم پىنكەتە يە بۆچارەنۇرسى برايانى مۇسلمانى فەلەستىنى خۆيان بەردەوام له بیابانى سینتا بەردەواميان بە شەپداو پىنگە خۆيان لەم شوینانە سنوردار نەكىد. هەلومەرجىتك لە شارە کانی میسر دروست دەبیوو گەندەلى حکومەت و داگىركارى پەستى بريتانياو گلەمىي خه لک، برايانى مۇسلمان شەپى ئايىنى و تايىنى خۆيان هىننایە سەر شەقامە کان.

توندوتىشى ئاراستە حکومەت، بريتانييە کان، نقدىبى خه لکى بىانى كرا كەتاڭو ئەركات بە ئاشتى پىنگە دەزىان. كاتىك كە سەربازە كانمان لە شەپىكى ناسەركە وتىو لە فەلەستىن بەردەوامبۇون، لە شوينى كارى يە هوودى و بىيانىيە کانىتەر له قاهیره، ماركتىتە کانى جوانى وەك دىويد ئازەر، من و دايكمۇ خوشكم كەلۈپەلى شوشەمان دەكپى، ماركتىتە کانى گەورەي وەك سىكۈل و بنزىون و گاتى نىنپۇ بە بۆمب دەيان تەقادىنەوە، هەمو دامەزداوە کانى نامىسىرى دەكراڭ ئامانچى ھېرشە کانى خۆيان. سىنەماى متىزگلدىن ماير، نۇرسىنگەي كاروبارى كۆمپانىيە کانى فەپەنسى و بريتانيى لە ناوهندى شار. هەرچەند نقدىبى يە هوودىيە کانى میسر لە سەردەمی شەپى جىهانى دووه‌م و پىشپەوبىي ھېزە کانى ئەلمانىيا بەرەو ئەسکەنەدە رىبىي بەرەو ئەوروپا پایانكىد، ژمارە يە كى نقدىكە ميان له قاهیره زیانى خۆيان بە سەر دەبرد. لە هاوينى سالى

۱۹۴۸، کاتیک من له گەل ئەنور له سوئیز بۇوم، بۆمبىك لە(هرات اليهود)، گەرەکى يە هوودىيەكان تەقىيەوە زیاتر لەبىست كەسى ئەم گەپەكە كۈزان و ژمارەيەكى زیاتر بىرىندارى لېتكەوەوە.

دواتر ميسىرييەكانى لايەنگى حکومەت و ھاودەنگىيان دەكرانە ئامانجى هىرىشەكان. لە كانونى دووهەمى سالى ۱۹۴۸، سى مانگ دواي نىشانى دەزگىرانى من و ئەنور، سەرۋىكى پۇلىسى قاھىرە، قوتابىيەكى زانڭر بۆمبىتكى دەستى فەرەدداتە سەر سەرى ئۆتۈمىتىلى و دەكىنى. سەرۋىك وەزىز نەقراشى، بەگومان ھەبۇون لەئىخوان مۇسلمىن، بېيارى ھەلۋەشاندەوەي ئەم بىزۇتنەوەي ئايىنى دەركىدو دەستبەسەر مولۇك و مالىاندا گىرا.

پۇلىس نقد لايەنلى ترسىيدارى ئاشكرا كىرىن، تەقەمنى چەك، چەكى ئۆتۈماتىكى. دەستەي براكان و گروپى جىهادىيەكانى نەيتىيان پىتكەنباپۇن، بەپىتى گونەي پۇلىس، يەكتىك لە ئامانجەكانىان رووخاندى حکومەتبۇو. قۇلتىرىن لايەنكان بەئىزبۈونى گروپى براكانبۇو، ئاشكراپۈونى شوپىنى نەيتى راهىتىنى سەربازەكان لە سەرتاسەرى ميسىر، رۇۋانە خزبەخشى زياترى لە خۆددەگىرن.

ئەنور وەك من، لە ئاشكراپۈونى ئەم ھەموو لايەنان سەرى سورماپۇو. تە ماشاكرىنى وينەي چەكەكانى دەست بە سەرداگىراو لە رۇۋىنامەكان و كۇفارەكان كارىگەرى ساماناكى خۆيان ھەبۇو. ھەرچەند ئەنور زۇرجار ستايىشى حەسەن بەنای سەرۋىكى ئىخوان مۇسلمىنى دەركىدو چەندىنجار سەردانى كىرىپۇو، بە باوهەپى پىتكەننانى جىهادى نەيتى وەلامدەرەوەي كىشەكانى ميسىر ئابىت و باوهەپى نەدەكە حکومەت بەنایاسى كىرىنى ئەم بىزۇتنەوەي دەتوانتى ئەم كىشانە چارەسەر بىكەت. لە سەرددەمى ئالىزىيەكان بەرددەوام بىرى باسەكىرمد: ((كەدەبىت كەسيك بۆكتايىيەتىن بەم شىتتاتىيە بىكەت. توندوتىيى تەنبا توندوتىيى زیاتر دەكەت، ھەموو جولانوەيەك بۆچاكسازى و ھەزارى ميسىر دەبىت رىتكەراوبىت، لە لايەن سوپا.))

من، وەك زىز لە كەسانى ھاوتەمنى خۆم، سەبارەت بە ئىخوان مۇسلمىن ھەستىكى دوو لايەنم ھەبۇو. خۇراكىرى، پاراستنى بىنەماو پشت بەستن بە ئايىمان ستايىشم دەكىرىن. من لە گەلپاندا ھاوپىر بۇوم كەفارقۇو بىریتانيا له ولاتى ئىتىمە بېرىنە دەرەوە، بەلام نەمدەۋىست شىۋەي سەرگۈنەنگى براكان شوپىنى ئەمانە بىگىتەوە. سياسەتى كوشتنى براakan و تەقاندەوەي بۆمب لەنیوان خەلگى بىتتاوان دەبۇو جىڭگاى ناپەزايەتى زەرىنەي ميسىرييەكان جەگە لە خۆيان

نه بیت. به‌لام سه‌رده‌می کوتایی نازادی‌یعن تاقی کردبیویه‌وه. کومه‌لکه‌ی فرنگی نیمه له‌پیشکه‌وتنی خویی به‌رده‌وامبیو. تپرای لان‌سکالا له‌ناو تالاری تپرای قاهیره پیشکه‌ش ده‌کرا، شان‌قونامه‌ی کومیدی فرانسز خه‌لکانتیکی نقدی بقینینی راکیشاپو. نقد له‌میسریه‌کان باوه‌ریان ده‌کرد که گروپی براکان نقد له‌پاده‌ی خویان کاروبیاره‌کان توندوتیژو پیداگن، هم‌موشتبک نه‌گهر له‌برچاوی نیسلام باش نه‌بیت تاوانباری ده‌کن. نه‌گهر نه‌نم گروپی براکانی سه‌ر به‌بنوتنه‌وهی نیخوان ده‌سه‌لات به‌ده‌سه‌ت‌وه بگن، حکومه‌تی نیمه له‌جیاتی نه‌وهی به‌ره‌وه دی‌موکراسی و نازادی که‌نمیدی نقد له‌خه‌لکی می‌سربیو، به‌ره‌وه رژیمیکی پاوانخواز ده‌پیشست.

بعم لیکدانه‌وهی، کاتیک که‌حکومه‌ت بنوتنه‌وهی شیخوان موسلمینی هله‌لوه‌شانه‌وه، نیکه‌رانبیوم. له‌ده‌له‌وه ده‌مزانی که‌حکومه‌ت توانای چاره‌سه‌ری کیشه‌کانی نیبه که‌میسری بین‌تاقه‌ت کردبیو، ده‌مزانی که‌براکانی موسلمان ده‌ست له‌تیکزشانی خویان هله‌ناگن. نه‌وهی نقد لیئی ده‌ترسام به‌کردوه روویدا. گروپی براکانی سه‌ر به‌نیخوان موسلمین ده‌ستیان به‌چالاگی نهینی کردو توندوتیژی به‌رده‌وامی هه‌بو.

له ۲۸ کانونی دووه‌م، سی‌هه‌فت‌هه دوای بپیار هله‌لوه‌شانه‌وهی نیخوان موسلمین، سه‌رۆک و هزیر نه‌قراشی له‌ریگای رویشتنی بقنووسینگه‌ی خویی به‌ده‌ستی یه‌کتک له‌برایانی موسلمان که به‌جلوبه‌رگی پولیس و هستابیو ده‌کوژیت. دوومانگ دوای نه‌نم رووداوه، پولیسی نهینی مه‌لیک فاردق که‌مین له‌حسن به‌نا سه‌رۆکی دامه‌زینه‌ی نیخوان موسلمین داده‌نیته‌وه و ده‌کوژیت. ده‌نگوباسی له‌نم شیوه‌یه بلاؤ ده‌کرایه‌وه که‌پیاوانی مه‌لیک فاردق بربنداری ده‌کن و دواتر به‌همه‌مان شیوه له‌سر شه‌قام به‌جیندیلن تاکو به‌پیانی خوینی گیانی بسپیرت. سه‌رم سوپمامبیو. هم‌مویان سه‌ریان سوپمامبیو. حسن به‌نا کاریگه‌رتین و به‌هیزترین که‌سی می‌سربیو. له‌بر ویستی بیانیین و بیوه‌نری به‌هیزی کاریگه‌ری نزدی له‌خه‌لک ده‌کرد، و تاره‌کانی چه‌ند کاتژمینی، ناوبانگی نقدی له‌ته‌واوی ولات ده‌رکردبیو. نیستا خویی قوربانی تیزوره‌کانی زه‌نجیره‌ی بیو که‌موریدانی ده‌سپیشخه بیون. سه‌رۆک و هزیر نه‌قراشی و حسن به‌نا کوژدابون. به‌لام توندوتیژی به‌رفراوانی له‌نیوان که‌سانی مه‌زه‌بی توندپه‌ویی می‌سرو حکومه‌ت هیچ شتیک چاره‌سه‌ر نه‌کرابیو. هم‌مو توله‌کردن‌وهیتی به‌دوای خویدا ده‌هینتاو به‌رده‌وامبیو.

لەناو دلی نیخوان موسلمین گروپەكانی نویی سەربازی دەردەچوون. سى سال دواتر، ئەم جۆرە پېتکادان لەنیوان توندپەوانى نیسلامى و حکومەت گەیشتە ئىمەمەو هاوسەرى منيان كوشت. لەزىزى جەزىي هاوسەرگىريم، بۇتام و چېڭىز وەرگىتن لەساتەكانى ئارام لەم رۆزانەدا لەبەرى بەيان لەخەوەستام و پەنكى مىزى سەر نىل پەنكى خۆى دەگۈپى و تەماشام دەكىد ئايەتىكى كەتىبى پېرۇندىم دەخوتىدەوه: ((چەند پاكو خاۋىتىنە خوداي كە ھەموو بۇونەوەرەكانى بەجىووت خەلق كردوون لەمۇزۇ ھەموو بۇونەوەرەكان و ئەوانى ئىتۇھ ئاگادارى نىن.)) بەبىرم نەدەھاتەوە كەتاڭو ئەم پادەيە ھەستم بەبەختەوەری كردىت. چەند بەختەوەر بۇوم كەھاوسەرگىريم لەگەل كەسىتكى كردىبوو كەدەمىزلىنى خۆشەويىستىم بۆھەيە، لەكەتىكدا نۇر ھاپپولەكانم ئەم بەختەيان نەبۇو. كاتىك ھەوالىي هاوسەرگىرى خۆم كەياندە ھاپپولەكانم و وىنەئى ئەنۇرەم نىشاندان، ھەموويان سەربىان سوپەمابوو پرسىياريانكىرد: ((كەسىتكى دەولەمەندە؟)) سەرم دەھەزىاند بەمانى نا. ((لەخىزىتىكى بەناويانگە؟)) دىسان ھەمان وەلامە پېشىوو. ئەمكارە نۇرەيانبوو كوتىيان: ((بۆچى ھاوسەرگىرىت لەگەل ئەم پىياوه كرد؟ پېرىو ناشىرىن!)) دەستم بەزىكىدەوه تاكو ئەنگوستىليلەكانى زىرى كەئەنۇر بۇنىشانى ئىمەي ھېتىابۇن نىشانىدەم. يەكتىك بەشىوھى پەپولەبۇو ھەردووكىيان بەماوکارى باوكم كېرىباپۇن. وەك ئەرىت لەميسىر كەسىتكەخوازىتىنى كەچ دەكەت ئەنگوستىليلە و پارچەيەكىرى زىپ بۆھاوسەرى ئاينىدەي دەكېپت بەلام ئەنۇر سادات توانى ھېچ يەك لەئەمانەئى نەبۇو.

پرسىيارم لەباوكم كرد: ((ئىستا چى بىكەين؟)) دەمىزلىنى كەئەنۇر سادات شەرم لەخۇى دەكەت وە كەنەيتوانىيە ئەم ئەرىتەئى ميسىر بىپارىزىت و دەمىزلىنى دايىك و پۇرپەكانم چاوهپىتى دەكەن بىزانن چىن لەناوياندا وەردەگىرىم.

باوكم گوتى: ((رىيگا بەدە من و ئەنۇر پېتكەوە بېرىن بۆكېپىنى.)) ئەنۇر پېتىاگرى دەكىد: ((ناكىرىت چاوهپىتى بىكەين تاكو كاتىك كەخۆم بتوانم دەستتەبەريان بىكەم؟)) ئەوکات بۆ (دارالحلال) كارى دەكىد، ھەمان ناوەندى كەكتىبى بىرەوەرىيەكانى زىندانى بۆچاپ كردىبوو. بەلام دىسان بەپەوانەكىدىنى بەشىك لەم دەرھاوردەي بۆمالى يەكەمى خۆى پەوانە دەكىد بەشىكى بچوک لەگىرفان دەمايىو. بەھەرشىوھىيەك بىت، كېپىنى ئەم دىاريائان، بۆمن، خۇنىشاندانى خۆشەويىستى ئەنۇر بۇو بۆخۆم، نۇر پېتىویست بۇو. دايىك رىزىھى ھەزارى ئەنۇرەر ئەدەزانى.

نقد داوم له نوهر کرد که له گەل باوکم بېرىت شىتىكى هەرزان بىکپن و دواتر پاره‌ى باوکم بۇي  
بىگە پىتىه‌وه.

پىتكەوه رۈيىشتىن بۆزىرىنگىرى بايوکى نەم دوو نەنگوستىلە يان هەلبىاردىن.  
له میسر باوبۇو كچ كەلوپەل ناومالى له گەل خۇى دەبرد بەلام كىتىبى پېقىز داوا دەگات زاوا  
شىتىك پىشكەشى بۇوك بگات. لەسۈرهى ناسادا هاتووه نەوهى ئىن داوا دەگات بەدلى بۇي  
جىئىھەجى بىکن. لەسەر ماره بېرىن باوک له گەل زاوا رىنگەدەكە ويت. ئامەيان پېش خويىندەوە و  
راڭى ياندىنيان بە ماوسەرى يەكتىر رىنگە خىرىت. دوو لەسەر سى پىشكەش دەكىرتىو يەك لەسەر  
سى دەمەننەتىو تاكو كاتىك ئەگەر كەيشتە ئەنجامى تەلاق ئەم يەك لەسەر سىتىكى پىشكەش  
دەكىرى. ئەمەش لەسەر بىنەماي هەلومەرجى دارايى رىنگە خىرىت. نەوهى كەكە سىتىكى بىپاره  
دەتوانىت بىدات دەگاتە بىستو پېنچ لىرە ھەموسى گىزىداوە بە مالى زاوا زۇرچار دەگاتە  
ھەزاران لىرە.

بەلام ئەنۋەر توانىي دانى ھېچ يەك لەم دابو نەريتائىي ھاوسەرگىرى ئىيمەن نەبۇو. ماره بىرلىنى  
من لەسەر سەدۇپەنبا لىرە میسرى بۇو، ئەمەشى ھېچ كاتىك نەدا. بەدرىزىلىي ژيانى  
ھاوېشمان زۇرچار بە گالتە بۆم باس دەكىد مەن بەلاش دەستكەوت من كېچىكى نەزانبۇوم.  
باوکم لەسەر ھەمان لايەنی دانى پاره‌ى ئەنگوستىلە كان ھېچ كاتىك، وشەيەكى بۆ دايىم باس  
نەكىد، بەپىچەوانە بەرۈوەيەكى كراوە و ھەمووشتىكى بە جەزنى مارىپەننى ئىيمە ئامادە كرد،  
پېشىيارى فرۇشتىنى بەشىك لە مولىكى خۇى پىشكەش كردىبۇو تاكو رۇنى ھاوسەرگىرى ئىيمە ھېچ  
كىشەيەك نىتىه پىشەوه خۇى هاتو كەلوپەلە كانى كەمن و دايىم داومانكىردىبۇو بىباتە وە  
بۆمالەوە، ھەموو پىتدايىستىيە كان پىتىش نەخشم بۆدارپىشىبۇو جلوپەرگ كەلوپەلە نانخواردىن و  
نووسن پىيوىستىيە كانى بۆز جەكە لەمان دەستە يەكى تەواوى گلاسەكانى كريستال.

دواتر دەستمانكىد بە دۆزىنەوەي خانووېك لە دەرۈوبەرى دوورگەي بۆزە. لە كوندە كان دەبىت  
زاوا بۇوك بباتە مالى باوکى. بەلام لە قاھىرە و شارە كانىتىرى گورە، ھاوسەرانى گەنج بۆخۇيان  
خانووېك دەستە بەر دەكىدو ژيانىكى سەرىپەخۇيان ھەبۇو.

بەلام لە شوينىك كەزىد لە خزم و كەسانى دوور نەبىت. لە يەكتىك لە شوقە كانى نوى بەنیوانى چەند  
خولەكتىك لە نزىك مالى باوک و دايىم دۆزىمانەوە. زۇرخوشحالبۇوم، شوينىكى تەدجۇوانبۇو، دوو  
ئۇرۇي خەوتىن، ھۆلىك و شوينى نانخواردىن و ئۇرۇي چىشت لىتىنانى ھەبۇو لە گەل سى ئەبوان.

لەيەكتىك لەئىيوانانە دەمتوانى ھەردوو بەشى رووبارى نىل لەتەنېشت دورگەي ئىتمە بېبىنم. لەناو رووبارى نىل بەردەۋام رووداۋىتىك بۆ تەماشاكرىن ھەبۇو، رېزىبەندى بەلەمەكانى خاوهەن بىزۇينەرۇ بەلەمەكانى كەبەھىزى باكارىان دەكىد لەرقىشتنى خۆيان بۆھەمۇ لايىك بەردەۋامبۇون. كەشتىيەكانى گەورەي ھەلەمى كەبەردەۋام كەلۋەلى خواردىن و كەلۋەلى نىومالىيان دەگواستەوە و بەشيرى نىشەكەر دەگەپانوھ.

لەئىيوانىتىر دەمتوانى دىيمەنى بىبايان سى ئەھرامى (خىوپىس) و (خفرۇن) و (مانکورەع) بېبىنم. نۇدجار لەدەركەوتى خۆرى بەرەبەيان كەئەھرامەكانى سوور دەكىدن و لەخۇرئاوا تەماشى پشتى ئەوانان دەكىد. لەمەمان سەردەم لەئىوان دورگەي رۆزە و بىبايان جىڭ لەباخەكانى دلگەراوى سەوز ھېچ شىتىك نەبۇو. لەئىوان كۆتايى سەۋازىي و بىبايان ھىلىتىكى بەرچاو ھەبۇو لەجۇرى بىينىن ھەستمان دەكىد بەچاقويك لەيەكتىر جياڭراونەتەوە. ھەريك لەئەمانە سەرسۈپەتىرى خۆرى ھەبۇو. باخەكانى سەوز ژيانى خۆيان ھەبۇو، بىبايانەكانى ئەھرام نېتىنى خۆيان باسىدەكىد.

نۇد لەميسىرىيەكان خۆشەویستىيان بۆبىبايان نەبۇو، لەشەكەتى بىبايان دەترسان، بەلام من ھەمان ھەستى بىنکوتايى بەرگىرەندى لەمۇزۇ دروست دەكىد خۆشەویستى تەواوم بۆھەبۇو. نۇدجار دەمتوانى رېزىبەندى كاروانى وشترەكان بېبىنم كەلەسۇدانەو بۆقاھىرە لەرىگائى بىبايان دەھاتن، بەردەۋام ھەندىتىك ئەسپ سواريان لەگەلدا دەبۇون. ئەنۇھەر كاتىتكى نۇد لەم ئەيوانانە دادەنېشت، نەك تەنبا بۆخۇشى بىردىن لەدېمەنى بەرچاو، لەبىر سەردەمانى كەلەگىرتوخانە بەسىرى دەبىردو تاقەت بىرلا دەبۇو نۇدجار ترسى لەئۇرۇدەكان ھەبۇو. لەگەرمائى توندى ھاوين ئەنۇھەر بەردەۋام لەدەرەوە دادەنېشت.

لەسەر ھەستى باوكم سەبارەت بەئەنۇھەر دروست بىرم لەم لايىنە كردىبۇو. لەشەش مانگى سەردەمى دەزگىرانى ئىتمە تەنبا مانەوەمان پىنکەوە جوان نەبۇو، ئەنۇھەر نۇدەيە شەوان سەردانى مالى ئىتمەدى دەكىدو مالى ئىتمە نەخشەي ئەفسەريان بۆئىتمە يارى دەكىد. باوكمۇ ئەنۇھەر نۇدەيە كاتەكان دواى خواردىنى تاولەيان دەكىدو ورده ورده يەكتىيان دەناسى و زىاتىر رېزىيان لەيەكتىر دەگرت. دواتر ئەنۇھەر ويسىتى تەواوى پارەي ئەنگوستىيل و كەلۋەلى باسىدەكەت: ((من كچى خۆم نافرۇشم، ئىستا بۇوم بەخاوهنى كۆپىك.))

نهنور دهستکراوهی باوکمی هیچ کاتیک لهیاد نهکرد. دواتر که باوکم خانهنشین کرا. نهنور سهروزکی په رله مانبورو، پیداگریکرد که دایکو باوکم که خانویان شهقامیک لهئیمه له شهقامی نه هرام دووربورو بوقتودریکی زیاده له تاو خانوی نیمه که لوپه‌لی خویان بگوازنده. دوای قسه‌کردن له گلن باوکم بق نه نورم باسکرد: ((هست ده کات ده بیته ده رده سه‌ری برقیمه.))

به لام نه نوره پیداگری ده کرد ریتوینی ده کردم: ((بقر که لوپه‌لکانیان کل‌بکره وه و بینه مالی نیمه. من نقد قه‌رزداری چاکه کانی باوکی توم له دهستپیکی زیانی هاویه‌شمان نیستا ده مه‌ویت به‌وپه‌بی سه‌ریه‌ریزی قه‌ره‌بیان بکه‌مه‌وه، نیستا ریزدانی خانه‌نشینی خوی به‌سهر ده بات نامه‌ویت به‌ت‌نیا دانیشیت، ده مه‌ویت به‌یانیان که چاوه‌کانی ده کاته‌وه نوه‌کانی خوی له سهر ته‌ختی خوتنی ببینیت، به‌یانیان و نیوه بقوه نیواران پینکه‌وه ده‌خوین.))

کاتیک له گلن باریه‌ره‌کان رویشتم بومالیان فرمیسک له چاوه‌کانی باوکم هاتنه‌خواره وه، نقد ده‌بیویست له گلن نیمه و نوه‌کانی دایبت، به لام له بر پینگکی نه نوره سادات خوی به‌بچوک هست پیشه‌کرد. دوای سالیک باوکم کوچی دوایی کرد. به لام دایکم چوارده سالی دواتر له گلن نیمه مایه‌وه. دواتر نه نوره ده بیته سه‌ریکتکمار، له گلن نیمه هات بوشونی مانه‌وه‌مان له‌جیزه. له‌خوشنی کوتایی زیانی تاکو و هفاتی دروست پیش سه‌فرم بق نیسرائیل، خوم چاوه‌دیریم ده کرد. له‌شەش مانگی کوتایی زیانی و شەیه‌کی عەربی نه‌هینایه سه‌رزاری ته‌نیا به‌ئینگلیزی قسه‌ی ده کردن.

له‌ریزی یه‌که‌می هاووسه‌رگیرم دایکم له‌خواره وه بانگی کردم: ((جن و پر، بادهست پیش بکه‌ین.)) چونکه بولوکتیکی نارپازی نه بوم، به‌هاتنی خالم، شامیه، به‌خوشحالیه و پیشوازیمان کرد. هاتبورو تاکو یه‌کم ریوپه‌سمی هاووسه‌رگیری دهست پیش بکات. له‌میسوو سه‌رتاسه‌ری نه‌دنه‌لاتی ناوه‌پاست، چه‌ندین سه‌ده‌یه زنانی دهست و پیش‌کانی خویان له‌موی زیاده پاک ده‌کنه‌وه و دهک نه‌وه‌ی له‌ریزناوا هېیه. شامیه نقد بەوریابی شەکری له‌سەر ناگردانیکی کزدان او به‌ئاوى لیمو ده‌یتاوانده‌وه بەشیوه‌ی هەویری شیرینی بەخوییوه گرت و له‌دهست و پیش‌کانمی ده‌مالی دواتر راوه‌ستا تاکو پەرق ده‌بورو هەلی ده‌گرت. کاتیک جلوپه‌رگم ده‌بەردە‌کردن و چاوه‌پیش نه نوره بوم که‌بیت پینکه‌وه بپوین بق پوشینی جلوپه‌رگی بولوکتی سه‌ردانی بەرگدوور بکه‌ین، هست به‌خاوینی و بقنى خوش بکات.

خاتونى بىرگىدور كاتىك منى لەناو جلوپەركى بەرزۇ جوان و توبى سەر بىنى كە دىزايىم كىرىببۇ گوتى: ((رۇد مەنداانە دىتە بەرچاۋ، بۆچى بېرىڭ جوانكارى روخسار ئەتكەيىن؟)) من تاكو مەمان رۆز مىچ كاتىك جوانكارى روخسارم نەكىرىببۇ بەترىس و ھەستەر دانىشىتم تاكو روخسارم جوانكارى بۆبىكىرى.

كاتىك لەگەل ئەنور بقۇيىتەگرتىنی رۇنى بۇوكىتىنیم دەپلىشىتم بۆ وىتەگر، نىكەرانبۇوم، نىكەرانى وىتەكان نەبۇوم، چونكە ئەنور جارىتىكىر بەسەر بەرزاانە جلوپەركى سەربىانى خۆى پۆشىبىيون بەلام ياسا رېڭاى پىتەدەدا. تەنبا كالتەكانى وىتەگىرى بەردىھام ئەم باھتەى لەبىرم دەبىردىھەوە.

كاتىك وىتەئى فەرمى هاوسەرگىرى خۆمان دەگىرت و وەك پىتۇيىست رادەوەستايىن، پيارى وىتەگر بۇرى لەنور كىرىدۇ گوتى: ((چەند زاوايەكى بەختەوەرلى، يەكتىك لە جوانترىن بۇوكەكانە كە تاكو ئىستا بىننەم بىت.)) من دەمزانى ئەم كابرايە ئەم قىسىم بۆھەمۇ بۇوكۇ زاواكان دۇويارە دەكەتەوە، بەلام نۇد سروشىتىبۇ لەناو دالىم جىڭاى خۆيان دەگىرت.

كالتەم لەگەل ئەنور دەكىرد زىز بەباوهەرەوە راوهەستابۇو: ((پيارى بەختەوەر، بىستت كە دەيگۈت يەكتىك لە جوانترىن بۇوكەكانە كە تاكو ئىستا بىننەم بىت.))

ئەنور بىتەنگبۇ دەيپۇيىست كالتەكانىم بەھەند وەرنەگرىت. سالانى دواتر، كاتىك بەشدارى فەرمى رىپەسمۇ ناخواردىنە كانغان دەكىرد رادەوەستايىن و خەلک رىزى دەگىرت تاكو لەنزيكەوە سلالمان لى بىكەن ئەم قىسىم دۇويار دەكىرىنىدە. كاتىك ميوانەكان يەك لەدواي يەك دەھاتن بۆئەرەي ئەۋەندە فەرمى و وشك نىتە بەرچاۋ دەيگۈت: ((بۆچى نوكتەيەك ناگىتپىتەوە.)) زۇرجار لەقسەكانى كە بەردىھام لەم شوئىنانەم بەئەرمى و نىزمى بۆدەگىرن توپە دەبۇو، بەئەرمى دەيگۈت: ((بىتەنگ، ھەموويان دەتوانى بىتەنگىن تەنبا تۇناتوانى.))

بەلام لەرۇنى بۇوكىتىنى نەمدەتowanى بىتەنگى خۆم بىيارىتىم. رۇنىڭ، جىكە لەرۇنى مەندالىبۇن گىنگەتىن رۇنى زىانى ھەمۇ كېھكانى ميسىر ھەۋماز دەكرا. ميوانانى ئامادە تەنبا خزمانى نىزىكىبۇن ھاتىبۇن بۆمالى ئىتە تاكو دواتر بېتىكەوە بېرىن بۆشۈتنى ئامەنگ كە لەناو باخى نوپىي پۇورە زۇزۇ لەنزيك ئەھرام بەرپۇرەچۈچۈر. خوشحال و پشت ئەستور كە توبى سەر روخسارم ساف و جلوپەركەكانى سېمى مىچ چۈركىكىان نەبۇ لەگەل چەپكە گولىتىك كە لەسى رەنگى كۈل پېتىكەتىبۇ نۇد توند لە دەستم گىرىبۇ، لە سەر كورسىيەك لەتەنېشىت ئەندامانى خىزانىم دانىشىتم.

لهم رۆزه‌ی تایبەت بۇوك نەيدەتوانى له‌گەلن زاوا له‌بەرامبەر شىيخ دابىشىت تاكو ماره‌بپىن دەست پېنى بکات چونكە تاكو نەوكات تەمەنم نەگەيشتبوو تەمەنى ياسايى، باوكم بەنوتىنەرايەتى من له‌كاتى خويىندەوهى ماره‌بپىن دەستى خىزى له‌سەردەستى ئەنور دادەنا.

دېسان جىڭاي سوپاسبوو كەمن له‌گەلن ئەمانە پېتكەوه له‌ۋۇرىتىك دابووين. له‌زىزد له‌ماره‌بپىنەكانى ميسىر، كاتىك كچىك لەۋىز تەمەنى بىست سالى دابىت و بەپېنى ياسا ناتوانىتت وانۇ لەسەر ماره‌بپىن بکات له‌گەلن ئافره‌تائىتى لەۋۇرىتىكىت دەميتتىوه و پىياوانى خىزان واڭد لەسەر ماره‌بپىن دەكەن، كەچ ناتوانىتت ساتەكانى ماره‌بپىنى خۆى بىزانتىت، دواتر كەسىك يان خزمەتكارىك شەرىيەت بۆپىاوه‌كان دەكتىرت، مەلھەيەك دەكات و دواتر بۇوك ئۇن و كچانى ئامادە ئەم مەلھەيە دووبىاره دەكەن وە ئەم يان ئەم واتايە دەگەننەت كەئىتەر بەفەرمى بۇون بەهاوسەرى يەكتۇر قۇناخى كچىنى خۆى تىپەپكەد. لەمارپىنى خۆم بەرزىرىن دەنكى ئەم مەلھەيە لەدەمى من دەھاتە دەرەوه. كاتىك شىيخ پرسىارى لەباوكم كرد ئابا كچەكە رەزامەندى نىشانداوه كەهاوسەرگىرى لە‌گەلن ئەنور بکات، زۇد بەزەحەمەت توانىم رىڭا له‌خۆم بىرم. چونكە له‌ئايىنى ئىتمەدا ئەم ماغە بەئافەت دەدرىت كەنەگەر پېنچەوانە خواستى بىت قبۇل نەكەت. بەلام زىاتر لەناو فيلمەكانى سىنەماى كچىك له‌كاتى ماره‌بپىن بەبۈرىيە هاوسەرگىرى قبۇل ناكات. ئەم ساتانە ھەلۇمرجىتىكى گوششاراوى دروست دەكەن. كاتىك شىيخ پرسىارى لەباوكم كرد ئابا كچى تو بەهاوسەرگىرى رازى دەبىت. باوكم تەماشايەكى بەمانادارى له من كەد. گوتى: ((بەلى)) ئەنور دەندە توند سەرى خۆم بەماناي رازىبۇون ھەزەن زۇر ئەمابۇ تۇپى سەر سەرم بکەۋىتە خوارەوه.

باوكم خەيالى شىخى ئارام كردو گوتى: ((بەلى رىڭا دەدات.)) ئەنور باوكم له‌بەرامبەر يەكتىر دانىشتبۇون و دەستى راستى يەكتريان گرتىبوو ئەنگوستى گودەى خوييان پېنچەوەنابۇو. شىيخ دەسمالىنىكى سېلى لەسەر دەستى ھەردووكىيان داناو دەست پېنکرا.

باوكم شىۋەسى سوننەتى ماره‌بپىنى له‌بەرامبەر ئەنور خويىندەوه: ((كچم، جىهان دەكەم بەهاوسەرى تو لەسەر بەنەماى ماره‌بپىنى سەلو چەنجا لىرە.)) ئەنور سېچار ئەمەي دووبىاره كرده‌وه: ((من نىكاھى قبۇل دەكەم و چاودىرى دەكەم و بەئەرك بۆخۆم دەزانم چاودىرى بکەم. كەسانى ئامادە ئىۋەش ھەمۇتان شاھىدىن لەسەر قىسەكانم.))

شىخ دواتر بە خويىندە وەى نايەتىكى قورئان داوى بە خەتە وەرى ئىتمە لە خوداي گوره دەكىد، لە كۆتايدا دەنگى مەلھە كان گەيشتە سەر شەقام.

داواتر ئاهەنگى گوره دەستى پېتىكىد لە مالى پۈورمۇ! لە كاتى گەيشتنى ئىتمە، سى ئەسپى سەماكار تەنبا بە دەنگى نىتىكى جولانىوھ جوانە كانى خۆيان دەست پېتىدە كىدو لە دەورى باخى پۈورمۇ دە سۈپەنەوە، سەرۇ رو خساريان بە گولى جۆراوجۇر داپۇشىبىوو. دواى گەيشتنى ھەمۇ میوانە كان من و ئەنۋەر ھەنگاومان نايە ناو میوانە كان و ئاهەنگى نەرىتاناى ھاوسەرگىرى ئىتمە دەستى پېتىكىد بە ھونەرلى ھونەرمەندان لە تەواوى شەودا: ((كۆرانى بىزە كان كۆرانيان دەكوت، سەماكارە كان سەماى خۆيان دەكىد، میوزىك ژەنە كان بە عۇدو ئىتى و دەفە كانى خۆيان بەردە وام ئاهەنگىيان خۆشتى دەكىد، كەسىكى كۆمىدىي بە جولانىوھ كانى سەرنج راڭىش و قىسە خۆشە كانى میوانە كانى سەرقاڭىرىدبوو.

جارىتكىت دەنگى مەلھە ئىتىكىتە كان و خەلکانى ئاسايىي لە سەر شەقام لەم ئاهەنگى نەرىتانا ئىتمەيان بەرھو ژىانىتىكى نۇئى ھاوبىتى دەكىد. دواتر دۆستان و خزمان بە ئىتىكى بە خەتە وەرى سكەيان بە سەر سەرى ئىتمەدا دەباراندىن. بۇ ئىستا ئەمەيان ئاهەنگىتىكى ئاسايىي ھەزمار دەكىتى! ئىستا ئەم جۆرە ئاهەنگە لە ناو ھوتىلە كانى گوره ئىتە قاھيرە بەرچىدەچن، شاباشە كان سەرتاسەرى ھوتىل دە گىرىتىوھ خزمو كەسان سكە لە سەر سەرى بۇوكو زاوا دادەكەن و دەنگى مەلھە كان گۆيىچە كان كې دەكەن. خەرجى ئەم جۆرە ئاهەنگىپان لەوانە يە بىكەت دە تاكو بىيىت ھەزار لېرە ئىمىسى. بەلام خوشحالى و شادى كەسانىتكە دارايىي كەمترىيان ھەي، بەھەمان پادەيە. ئاهەنگى ئىتمە تاكو نزىكى بەرھەيان دىرىزە كىشا لە تەواوى ئەم ماوەيە من و ئەنۋەر لە سەر كۆرسىيەكى گوره دانىشتبىووين كە بە گول رازاندىنە وەى بۇ كىتابوو، خواردىنە كانى جۆراوجۇر زەلات و شەرىيەتە كانى جۆراوجۇرى تايىھەتى ئاهەنگى بۇ كىتابنى. تەواوى شەو سەماكاران سەماى خۆيان كرد، مۇزىك ژەنە كان بەردە وامبۇون، كۆپانى بىزە كان كۆرانى عاشقانە خۆيان پېشىكەش كەردىن و كەسى كۆمىدىيەن ئۇوندە قىسە خۆشى بۇ كەردىن. كۆمىدىيەن چاوىنلىكى لى نقواندەم و گوتى: ((تاكو بەيانى لېرەتان رادەگىرىن.))

بەپىنكەنин گوتى: ((ھەرچى دە تەۋى بىكە.)) دە مزانى بېپيار نەبۇ لەھەمان شەو لە گەل ئەنۋەر بىنکەوھ بېرىن بۇ مالى خۆمان. چونكە خانۇرى ئىتمە وەك پېتىپىست ئامادە نەبۇ من دەگەپامە و بۇ مالى باوكمۇ ئەنۋەر بۇ ئۇرى خۆى كە لە ناوهندى قاھيرە بە كىرى گرتىبۇو.

بلام شوه که به خوشی و خیرایی گهیشته کوتایی خوی، میوانه کان له کاتی رویشتن خواحافیزیان له گهان نیمه ده کردو هیوای به ختوه ریان بق ده خواستین: ((خودا پشت و پهنانان بیت.)).

وهلامی هه موویانم ده دایه وه: ((به خودای گهوره تان ده سپیتم، نیمه تان سهربه زکرد.)) له نجامدا من و نئونه ر به تنیا ماینه وه. پیی گوتم: ((وهره)) دهستی گرتمو سواری نوتزمیبلن بوبین به ره و نه هرامه کان رویشتن مهودای نقد نه ببو.

دوای شادی جهش، بیده نگی بیابان به ره وه نه هرامی خنopus رویشتن ته ماشای قوچکی سهربه مان ده کر که نزیکه ای سهدو پهنجا مهتر به زیبو. نزیکه ای پینچ هه زار سال ده ببو که نه هرامی گهوره لم شوینه جینکای خوی گرتبو. پارچه به رده کانی نه ونده به زنکوبینکی له سر یه کتر دانزابون هه سنت ده کرد موویه ک به نیوانیاندا نایقت. نه هرام و پیکری (ابوالهول) نیوانیان نقد نببو چهندین جار نه شوینانه بینبیون، بهلام نه مجارتیان له نه نیشت هاو سه رم به نهارامی و هستابیوم و یه که مین تیشكه کانی خورم ده بینین که به بیابان ده که وتن هه موشتنیک به شیوه هه کیتر ده هاته به رچاو.

ثایا نیمه ش ده مان تواني وه ک (ابوالهول) که گه وده بی و زیندوبی ته ماشای میسری ده کرد به خته وه ربین؟ سهربازانی نابلشون، بوراهینانی نیشانه شکتینی رو خساری نه پیکره هی که دره هی میثوویان ده کرده نامانچ، ثایا نیمه ش ده مان تواني به همان هیز له برامبر هیرشی نه یاران گیانی خویان بپاریزین؟ ثایا خوش ویستی نیمه وه ک نه هرامی گهوره ده مینیت؟ هیج کاتیک نه ونده هیوادار نه ببو، هیواداری بؤه او سه رم، بؤولاتم. بؤته واوی سه رمایه و سه رسپه هنری میسر له را بردو، بؤه هیوا کانی خوشی پیشه رلزی.

خوربه ته واوی ده هاته سهربه وه نه نهود منی بؤمالی باوکم گه پانده وه و خوی به تنیا گه پایه وه بؤه همان نهودی که به کرنی گرتبو.

له همان به ره بیان له بیابان بیرمان کرده وه. گومانی تیدا نیبه نیراده هی خودا نیمه هی بؤه همان شوین راکتشابو. له همان ده سپیکی هاو سه رگیری، خوش ویستیمان بؤیه کتر له گهان چاره نووسی ولاتان تیکه لاو بکات. دوای همان ساته کانی بیابان، میسر نه گار به شیک له هه رکتیشه یه ک ده ببو که بدیریزایی زیانی خویان له گه لیدا رو به رو ده بوبینه وه، گرفتیک که به بی چاره سه ره ده هاته به رچاو، هه موو فیدا کاریمان ده کرد. ده بیت خوش ویستی به بی چاو

به دوازدابون قوربانی یه کترو ولاتی خۆمان ده کرد جگه لەم لایه نه ناماندە توانی هیچ شتێکیتر بکەن.

ئەم رىگایە خودا بۆئىمە دەست نىشانىكەردى. ھەر بروودا وىك كە دەھاتە پىشەوه بە باش و خەراپ ھەموويان خواستى خودابون. رىگاو چارەننوس. نەماندە زانى چ پىشەاتىكى بۆئىمە داناوه، تەنبا دەمانزانى ھەمان چارەننوسى ئىمەيە. لەھەمان دەسپېتىكى خۆرەلاتى بیابانى ئەھرام، من و ھاوسمەرم سەفرىكمان دەستپېتىكەد كە زۆر بەوريائى بۆئىمە رىكخراپوو. پىشتر رىگامان جیاوازىپوو، بەلام ئامانچ ھەمووكاتىك یەكبوو: خۆشەویستى، گەورەمى، سەرپەرزى و ئاشتى.



## بهشی چوارم ثازاً ذکردنی میسر

((نه مرق هاوسمه رم نه ونده ره وشتی خرابه که ناماده نبیه خواردنی نیوهرقم بق ناماده بکات، باوه پر ده کن؟ خواردنی نیوهرقی دروست نه کدووه؟ نه گهار جارتکیتر نه مهیان بکات، ته قلائقی دهدم.))

((هملومه رجی مالی نیمه له نه مه شیان خرابته. هه موکاتتک هه مویان پینکوه شهبو کیشه ده کن. هاوسمه بپیاری هاوسمه رگیری کورم له گلن خوارزای خزیدانابوو، به لام کورم ده بیویست هاوسمه رگیری له گلن کچی دراوستیمان بکات. دایکو کور لمبیانبیه و تاکو داهانتی شه و بسمر یه کیتردا هله لده فرن. نامه ویت بگه ریمه ماله وه، چونکه مالم هیچ ثارامبیه کی نبیه.))

((باسی من بکه له ناو کاروباره کانی خومدا گیردم. له مالی کوری مامی خوم کچنکی جوانم بینی ده مه ویت هاوسمه رگیری له گلن هه مان کچ بکم. به لام نیستا خارجی زنی یه که می خوم دهدم و زنی دووهم دووگیانه. نه گهار نیستا تلاقی بددم و دواتر کورپیکی هه بیت ده بیت له میتانی زنی نوی په شیمان بیم. له کاتی نیپه پرکردنی مانگی هنگوینی خومان له زقازیق، شوینی کارکردنی نه نوهر له هه مان ناوجه ببوو. نوژانه له نه بیانی شعدرکه مان له هوتیل داده نیشتین و گویمان له قسیه خه لکی ناو قاوه خانه سه ردانه پوشراوی خواره وه مان ده گرت. نه مانه ش ودک زقدیه ای پیاوانی میسری به دهنگی به زنو هه سنتیکی گارم قسیه خزیان ده کرد، جگه له خواردن وهی قاوه ای خه است و چای پوونگی و کیشانی نه رگیله و یاری توله، له پشت

سەرى يەكتىر غەيىھەتىيان دەكىد. من لەدەنگى بەرزى قىسىملىك راھاتبۇوم، بەلام نەك قىسىملىك سەبارەت ھاوسەرەكانى خۆيان. ھېچ كاتىك دەنگى بەشەرهاتنى دايىك و باوکى خۆم نەبىستبوو، ھېچ كاتىك گۈيپىستى دەنگى بەرزى باوکم نەبۇوم كەقسە لەگەل دايىك بکات. پىنكەوە باسى كىشەكانى سىاسىيان نەدەكىد، نەمەيان لايەنتىكبوو كەبەردەۋام مىسىرىيەكان سەرقالى كەفتوكىبۇون لەم لايەنانەوە. بەلام پىاواھەكانى نەم قاوهخانە يەرۇزانە لەدەورى يەكتىر كۆدەبۇونەوە بەئاشكرابى باسى كىشەكانى ناوخىزىانى خۆيان دەكىد وەك دەردە دل.

بەراسىتى لەزقارىق نقد لايەن فيئريوبۇين، شاروچكەي دلتامى لەنتيوان قاھيرە و نەسڪەندەرىيە، حەسەن عەزەت نەنورى بۆچاودىرىكىرىنى راكتىشانى ئاوى خواردىنەوە بۆپەنجاۋ دوو گۇند رەوانەي نەم شويىتەكىرىبۇو بۆماوهى مانگىتكە لەم شويىتە ماينەوە جەڭ لەشانزىدە كاتىزمىز كاركىرىنى نەنورە ھېچ كارىتكەمان نەبۇو، بۆزىيەكە مجار لەزىاندا ھەستم بەتەنبايى كىرىد، تەنبا كچىتكى شانزىدە سالانى مىسىرىيوبۇ كەھېچ كەسىتكى خۆى لەنزىك نەبۇو. دوو سىن نەذ جارىتكە لەزىكەي تەلەفۇن پەيوەندىم بەدaiك و باوک و خوشكم دەكىد، بەلام مەتلى تەلەفۇن بۆقاھيرە كىشەيە هەبۇو نەمەيان ھۆكاريتكىبۇو كەزىياتر ھەست بەتەنبايى بىكم. دەرفەتى ھاپىتى دۆزىيەنەوە لەزقازىق بۆمن نەدەھاتە پىتشەوە، كچانى ھاوتەمەنلى من سەرقالى خوتىندىبۇون لەقوتابخانەكان و نەوانەي كەخاوهن ھاوسەرەبۇون سەرقالى مندالىو كاروبارەكانى مالەوەي خۆيانبۇون. نقد لەوەي بىرم دەكىردىوە شەرمىن بۇوم كەبتۇانم لەگەل كەسانى نەناس قىسى خۆكم بىكەم و بىبىن بەماپىرى.

مەمۇ دۇنیاى ئىئىمە هوتىل و نەيوانى ئۇورە كەمانبۇو. تەك و تەنبا چۈنە دەرەوە لەهوتىل جوان نەبۇو، نەگەر دەرۇيىشتىم ھېچ شويىتكە جەڭ لەبازار بۇونى نەبۇو. تەنبا روپىشتن بۆسىنە ما كارىتكى باش نەبۇو، قاوهخانە تەنبا شويىنى پىاوانى هەبۇو. لەبىانى تاكو ئىتىوارە و گەپانەوەي نەنورە كەپىنكەوە دەرۇيىشتىن بۆگەپان و سۈپانەوە بەكالىسکە و ناخواردىن لەچىشتىخانەكان، لەگەل خۆمدا بەتەنبايىبۇوم. بەيانىان كەتىبىم دەخوتىندىنەوە. ئىتىواران تەماشاي پىاواھەكانى ناو قاوهخانەي خوارەوەم دەكىد. من لەنەيوانى ئۇوردى خۆمان تەنبا بىنەرى شاراواھە و دەدى مەلۇمەرجىيانبۇوم.

(نەمېق نىيەپتى لەكتى خۆيدا ئامادە نەكىدو تام و چىتى ئەبۇو. ئىتىر بەسىيەتى. دەبىت تەلاقى بىدەم.)

((همان کچی که له مالی کورپی مامی خوم بینیبوو داواکاری منی قبولکرد، بپیارمداوه له مکات و ساته دا زئی خوم ته لاق نه ددهم، لهوانه يه دووگیانی کورپیت. نه مشه و بقی باسده کم که زئی نویم که لوپه له کانی بقمالی نیمه ده گوازتنه وه .))

شەوان، کاتیک هەمان شانقى پیاوه کانی قاوه خانەی خوارەوەم بق نەنوهەر دەگیڑایەوە، دەیگوت: ((جیهان، نەمانە کەسانى خاوهەن فەرەنگو خويىندەوارنىن كەتق لەقاھیرە دەناسى. نەمانە قىسىملىكىان زۇرتۇنەدە بەلام لەناوپاياندا كەسانى تقدىباش بۇونيان ھەيە. گۆنی لەقسەي كەسانىتكى بىگەن كەنۋانىان لەگەن ھاوسەرە مەندەلە كانىيان باش بىت.)) نامۇزڭارى نەنوهەر بەلائى منهە پەسەندبۇو. تەنیا رۇزىتكى پیاوتىكم بىنى كە ئامادە نەبۇو يارى تەولە بکات و گوتى پارەم بق خەرجى مالەوە پېتۈستە.

لەدەرونەوە لەپەر ھەلسوكەوتى توندى ئەم پیاوانە لەپەرامبەر زەکانى خۆيان دەسۈوتام. بەباوهرىي من كارىتكى زۇرخارابىبو كېپىيان دەكىرەوە تەلەقانى زنیک وەك ئاخواردنەوە ئاسانە. ئەم پیاوانە بە جۆرىتكى باسى پەيوەندى نىوان خۆيان و زەکانىيان دەكىرە كە گوايە سەيرانگەي رابواردىنى رۇذانى پىشۇودانى خۆيانە. وەك ئەوهبۇو كەلە خۆيان پېرسىyar بىكەن: ئايا ئەم شويىنە خۆشە، نەگەر خۆش بىت ماوهەيەك دەمېتىنەوە، نەگەر ماندوو بۇوم دەپۇم بۇشۇينىتىكىتىر. دەم بۇزىنە كانىيان دەسۈوتا كە ئاراميان لەدەستى ئەم جىزە پیاوانەي ھەوهسى دابۇو. بەھىچ شىوه يە كەسانى تىدا نەبۇو. كەفتۈركى ئەم پیاوانە لە زقازىق بۇتەواوى تەمەن لە مېشكىمدا مانەوە.

کاتىك گەپامەوە بۇقاھیرە نەنوهەر گوتى: ((جیهان لەناوکارى خۆمدا مامۇ نازانم چى بکەم. ئىستا من دەزىنەم ناتوانم كارى بازىرگانى بکەم و تەنبا بۇدەرەتىنانى كۆكىردىنەوەي سەرمایە كارىبکەم. نەمانە ھەمووپايان پېچەوانەي تەواوى بىنەماكانىن كە من ئىيانى خوم لەسەر دروستىكىردىوو، بە راستى بەداخەوەم.

نەنوهەر بىرى دەكىرەوە لەوانە يە من لەم جىزە بېرکىردىنەوەيەيى تۈۋەپەبم، بەلام بەپېچەوانە، لە بىستى گەشامەوە. لەكارو بەرnamەيى رۇذانەي نەنوهەر كەچەندىن كاتىزمىرى دەكىشا لە دۈرى دەنەنەن، بىزازىبۇم. لەپەرnamەيى كارى خىزانەن و تقد لە خەلگى ميسىر راھاتبۇوم، كاتىزمىرى دۈرى دواىي نىوه پق كۆتايى كاركىرىنى، كاركىرىنى تقدى لە زقازىق لەم لايەنە خرابىتلىق، حەسەن ھاوسەرى منى بۇكارىتكىتىرو چاودىرىكىرىنى راكىشانى ئاو پەوانەكىرد، ئەم جارەيان لەپارىزىگاى مينا،

له میسری سرهووه پهوانه دهکرد که همان چاودییری راکتیشانی ناویبوو، دووکاتژمیرو نیو له گهال قاهیره نیوانی هبیوو. یه که مجار حهسنه پتی گوت باجیهان له قاهیره بمینیتهوه به لام دواتر بیروباوه پی گزیا گوتی جیهان له گهال خوت بیته.

له نازار دابووین کاتیک ده مان بینی و هک بیوکه شوشه یاری به نیمه ده کات، ههستی دهکرد ته نیا خوی ده توانين بزهه رشوینیک بینیت و ببات و زیانمان هلسوپینیت. نیستا ده مانزانی بزچی نه وند ده بیویست هاوسمه رگیری نیمه سرهیگرت. کاتیک نه نوره کاری بزکمپانیای حهسنه دهکرد سوویی ده پیشته سرهووه. هارچهند کاروباری نزویاش به ریوه ده چوو به لام ناماده نه بیو قهرزی نه نوره بدادتهوه، لهوانه یه ته نیا بق نه وه بیت که پاله پهستق بخاته سه نه نوره که بچیت بزمیسری سرهووه. حهسنه نقد زیره کو به تو انبیوو. به باشی دهیزانی من له بیوی وه فاداریم به خزمان سازش ده کم. هاوسمه ری نایدا، کچی پوردم بیو و هک خوشکی خوم خوشه ویستی ته اوام بزهه بیوو. کیشه دروستکردن له گهال حهسنه ته مهنتیک دزستایه تی نیمه به کوتایی دههات. چونکه نن ده بیت پشتی هاوسمه ری بگرت و پالپشتی بکات. له بار نه م قهیدوبهندانه خیزانی نه مدہتوانی بق و هرگتنی قهرزی نه نوره له گهال حهسنه کیشه دروست بکه م.

نه نوره گوتی: ((من به خرابه باسی ناکه م، نایدا کچی پوردم تزیه، به لام نه مجازه بیان هه رکاتیک ویستت سه ردانی بکه بیت به ته نیا برق)). نه نوره دهستی له قهرزه کانی خوی هلگرت و دواي مانگیک هاوسمه رگیری دهستی له کاری کرمپانیایی حهسنه هلگرت.

له یه کم روزی هاوسمه رگیریمان ده ره اوردی خوی رادهستی من دهکردو هلسوپاندنی ماله وه له نه ستوي مندابیوو. نه نوره تو ای هه زمارکردنی زماره کانی نه بیوو. چه ندینجارت که ده پیشته نه ده ره وه هیچ پاره هیچ پاره هیچ پاره ده گرت، کاتیک ده چووین بق سینه ماو سارده مه نی که شهربه تیکی شیرین بخوینه وه له کاتی پاره دان به دزیبه وه پاره م ده دا نه نوره که بداده خاوه نه.

به لام نزدی له بیکاری نه نوره تیپه پی نه کرد بیوو که هه ستمکرد تاکو دهسته به رکردنی کاریک بزیانمان، رویشنن بق سینه ماو کافتریا کان کوتایی هاتبیوو.

نقد دهستکراوه نه بیووین. له حهوت مانگ داماتوو دوازده لیره بزکری خانوومان دوولیره بزکاره باو ناو ده لیره بز خیزانی یه که می نه نوره ده بیت نقد به وردی نه وهی ده مایه وه خرج

بکهین نه بق خواردنی چیشتخارنه کان و نه بق کپینی میوه، بقیه که مجار له زیاندا تامی بررسیه تیم ده چیشت، شهوان بقکات به سه ریزدن ده رؤیشتین بق که ناراوه کانی رووباری نیل. ده موسویست خزمتی خومان بکه م به لام ته نیا ده مانتوانی نانیکی بچوکی به کونجی به پیاسته ریک بکپن و بیکهین به دوو بهش.

هاورتیانم له قوتا بخانه ده میان خویندو من له ماله وه به تانیم شوشتنو مال خاوین کردنه وه. جلویه رگی هاو سه رم به دهست ده شوشتون و نو توم ده کردن. کاروباره کان له ماله وه که نه بون بای به رده وام توزو خولی له بیابانه وه ده هیتناو مالی نیمه ای پیس ده کرد. خاویتکردن وه ته واو نه ده بوو دووباره وه ک خوی لیده هات وه. کیشه کان نقدیون نیمه له نهومی نویم بونین ناسانبه ری ته واو نه کرابوو روزانه ده بیت نه وهی که بق خواردن پیویسته هلم ده گرت و نه نهوم ده رؤیشتمه سره وه.

ده موسویست دووباره بگه پرمه وه بق قوتا بخانه و له گلن هاورتیانی خومدابم، به لام ئه وکات قوتا بخانه کانی ئاماده بی ژنانی خاوهن هاو سه ریان و هرن ده گرتن له جیاتی ئه مهیان ویستم له ماله وه بخویتم، به لام هله لومه رجی خرابی ژیان غان نقد ئاسان نه بوو. ئه نوهر نه یده ویست من هیچ هاو کاری بک له مالی باوکم و هریگم، من و هرم نه ده گرت.

باوکم روزانه دوای گه پانه وهی له کار سه ردانی ده کردم ده بیگوت: ((کچم تقباشی؟ شتیکت پیویست نییه؟))

وه لام ده دایه وه: ((هه مووشتیکمان هه بیه.)) هه مووجاریک چاوم له پاکه ته کانی میوه و گوشتبورو که بـ شیوه بـ کی ناسایی بـ نیمه له گلن خوی ده هیتنا. هه دووکمان ده مانزانی کـ نـیـگـهـ رـانـی له جـیـیـ خـوـیدـابـوـونـ بهـ لـامـ لهـ بـهـ رـیـزـگـرـتـنـ لهـ ئـنـوـهـ هـیـچـیـ نـهـ دـهـ گـوـتـ. ئـگـرـ بـرـیـارـیـتـ ئـمـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ بـهـ فـیدـاـکـارـیـ وـ دـثـوـارـیـ هـیـهـ باـهـ بـیـتـ.

به بیانیان بـ نـهـ نـوـهـ رـمـ باـ سـدـهـ کـرـدـ: ((تـ خـوارـ دـنـ بـ خـقـ دـواتـرـ منـ دـهـ خـقـمـ.)) قـاـپـیـ پـاقـلـهـ وـ هـیـلـکـهـ مـ لـهـ پـیـشـیـ دـادـهـ نـاـوـ رـیـذـجـارـ دـانـهـ چـایـهـ کـمـ بـ خـوـیدـهـ دـاـ کـهـ بـگـهـ پـیـتـهـ وـهـ بـلـخـزـمـتـیـ سـهـ رـیـانـیـ،ـ بـانـ سـهـ رـدانـیـ نـوـسـینـگـهـ رـیـزـنـامـهـ بـکـاتـ کـهـ دـاـوـایـ کـارـکـرـدـنـیـ کـرـدـبـوـوـ. هـرـچـهـ نـدـ بـ قـمـ باـ سـدـهـ کـرـدـ دـواـیـ رـؤـیـشـتـنـتـ منـ نـانـیـ بـیـانـیـ دـهـ خـقـمـ بـهـ لـامـ تـاـکـوـ گـهـ پـانـهـ وـهـیـ هـیـچـمـ نـهـ دـهـ خـوارـ دـنـ وـیـسـتـیـ خـوارـ دـنـ نـهـ مـابـوـ.

بۆهیچ کەسیک باسم نەدەکرد، هاوپیتیام، خیزانم کەمن گیرۆدەی چ تەنگانەو رووخان و داماوی هاتووم. دەمزانی نقد لەنافرەتان دلی خۆیان دەکەنەوە ھەموو نەینیبیه کانی ژیانی خۆیان نقد بەناسانی بۆخەلکانیتر باس دەکەن، بەلام من ھیچ کاتیک نەمەیام نەکرد. کیشەی خۆمانبوو دەبیت ئىئمە بەقەنیابى چارەسەرى بکەین. لەبەرامبەر خەلکانیتر خۆم بەجۇرېك نىشاندەدا کەمیچ کیشەیەك نیبیه. بەراستى نقد لایەنی باش ھەبۇو.

رەذیتیکیان هاوپیتیانی قوتاپخانەم سەرداشیان کردم پرسیاریان لەمن کرد:

((ماوسەرت نامە کانت دەخوینتەوە؟))

وەلام دایەوە: ((ھیچ کاتیک)).

دەپرسن: ((پرسیار لەنیوھ دەکات نەمېق چ کارىنکت كردووھ؟))

پېنکەنیم: ((نا، من بۆزى باسدەكەم..))

بەنیگەرانى تەماشاي يەكتريان كرد: ((کاتیک توورە دەبیت، دەست بۆلۈدانت دەبات؟))

سەرم سورپمابۇو. بەتوندى گۇتم: ((ھیچ کاتیک)).

ئەوکات نیگەرانى روخساريان زیاتر دەردەكەوت، سەرسورپماوبۇون: ((تۇ چۆن دەزانى كەئاگادارى تۆيە؟))

بەھەرشىپەرەيەك بىت لەمانگى كانوونى دووھم دەستىمان بەتەواوی خالىبۇو. رەۋىھى دواتر کاتى دانى كېتى خانوومان و كەلوبەلەكانى كەبەقىز لەدۇوكانعان ھىتىابۇون. ھەر دۇوكمان نۇرنىگەپان بۇوين. ھەرچەند نەنۇھر داوايى كردىبۇو بىگەرىتەوە بۆنانو سوپا، بەلام نقد بەدۇرى دەزانى وەرىگىرىتەوە. راپىردووئى نەنۇھر لەنانو سوپا وەك كەسیکى ولات پارىز ھىچ کىشەيەكى نەبۇو، بەلام ئىنگلىزەكان بەچاۋىتكى خراب تەماشايان دەکرد. دەبیت چى بکەین؟ پرسیارتىكىبۇو كەئىوارەئى ھەمان رۇڭ لەگەپان و سورپانەوهى ئاسانى رۇڭانە لەسەر پىردى عەباس كەلەنىوان جىزە و روزە بەسەر رووبىارى نىل كىتشىرابۇو، بەبىدەنگى ماينەوە.

لەكۆتايى پىرەكە كەسیک فالى دەگرتەوە لەناوگىرفان بەدواي پىاستەرەكانى كۆتايى دەگەپام. نەگەر ئەم فالگەرە ھەوالىتكى خۆشى بۆپىاس دەكىرىدىن باش دەبۇو نەنۇھر بېپەك دەگەشاپەوە، نەگەر ھەوالىكە نەرىتى دەبۇو، نۇرگۈنگ نەبۇو؟ ھەلۇمەرج لەوەئى كەمەبۇو خەرابتەر نەدەبۇو. فالگەر دەستى منى لەنانو دەستى خۆيدانانو نقد بەوردى تەماشاي كرد، دواتر چاۋى دەپىنە چاۋەكانم: ((تۇدەبىتە خاتۇونى يەكەمى مىسر.))

((خاتونونی یه کمی میسر؟) له ولاتی نیمهدا شتیک بهم ناوه نهبوو. پرسیارمکرد: ((ئەمەيان مانای چىيە؟) له بنېرەتھو من كەستىك نەبۇوم كەباوهپم بەفالڭىرى ھەبىت. بەپىچەوانەی نقد لەزنانى میسرى، له وانە خوشكمو پۇورەكانم، باوهپى نەدىيان بەفالڭىرتھو ھەبۇو نقدجار سەردارنى فالڭىرەكانىان دەكىرد تاڭو ئايىندەي خۆيان لەناوفنجانى قاوهيدىكدا بىيىن. من كەستىكبووم باوهپم بەكاروکىردار ھەبۇو. ئەگەر ئەمانەي كەفالڭىرى دەكەن ئاكادارى دونياي نادىيار دەبۇون بىچى خۆيان نەدەبۇون بەبەرۇوه بەرى دونيا؟ جىڭ لەخودا هېچ كەستىك ئاكادارى دونياي نادىيار نىيە و ناتوانىت پىش بىنى بىكت.

فالڭىر دەيگۈت: ((تۆدەبىت بە شازنى میسر.))

نقد پىنگەنیم شازنى میسر؟ تەنبا شتیک كەدەمۇيىست كىرى خانوو بۇو. بەلام فالڭىر قىسى نەتەواو نەكىردىبوو.

كۆتى: ((ئىتە دەبىن بەخاوهنى چوار مەندالان، بەلام تەنبا دانە يەكىان كۆپ دەبىت. بەدەبرىي دونيا دەسۈپتەنەو.))

ئىتە كۆتىم لەقسە كانىتىرى نەگرت، ئەوكات بەخت تاڭو پادەيدىك بۆمن وەك پەرجۇبۇو. دواي چەندىن رۆز ئەنۋەر پىنگەنینى دەھات.

رىنگاى نەدا فالڭىر دەستى بخويتىتەو. بەدلسىزى كۆتى: ((دەستى ھاوسەرى منت خويتىدەوە چارەنۇوسى ھەردوو كەمانبۇو.))

بەيانى رەئىسى دواتر. يوسف رەشاد ھاۋىتى دېرىنى ئەنۋەرەوە مان كات پىزىشلىك كۆشكى مەلەتك بۇو پەيوەندى تەلەفۇنى كرد. باوهپمان نەدەكىرد بەخت بەلائى نیمەدا دەگەپايەوە يوسف ھەولىدابۇو كەنۋەر بىگەپىتەوە بۇناو سوپا.

سېحرىبۇو؟ يان خواستى خودابۇو؟ ژيانمان ئىتمەي بەرھو شوينەك رىنۇينى دەكىرد كەباوهپەو دىدگاى ئىتمەي تەواو دەكىرد. ئەگەر لەبەر سۆزۈ خۇشەويىستى سادەي ئەنۋەر نەدەبۇو، ھەشت سالن پىش لەبىابان، كەبىز يوسف پەشادى كەدبۇو هېچ كاتىك نەدەگەپايەوە ناو سوپا. ئەنۋەر لەكاتى خزمەتكىدىن لەسۇپا لەيەكتىك لەناوهندەكانى سەربازى، لەنیوان ئەسکەندەرىيەو سنورى لىبىيا. دۆستايەتى لەگەل پىزىشلىك پەيدا دەكتا. يوسف پەشاد نىكەپانى سەلامەتى كوبىي بچوكى دەبىت كە نەخۆشى ھەناسە سوارىبۇونى ھەبۇو، دەبىيىست پەيوەندى لەگەل خىزانى ھەبىت. ئەوكات ئەفسەرى ھەوالڭىرى دەبىت ھەمو تو تەلەفۇنەكان لەزىز خىتمەي ئەنۋەر

ده بن، ئەنور شوینى حەوانەی خۆى دەدا ئەم پزىشكە و يوسف شەوانە دەيتوانى پەيوهندى بەمالەوه بکات. يوسف رەشاد ھېچ كاتىك ئەم چاڭەى ئەنورى لەياد نەكەد.

نقد درېزەئى تەكتىشا، دواي شەپ، مەلیك فارقق رەۋىتكىان لەكتى نۇرتۇمبىل سوارى بەيەكتىك لەنۇرتۇمبىلە كانى پىشكەوتتۇرى خۆى بەخىرايەكى نۇر لەجادەئى (راس التين) لەبىابان لەگەن بارەلگەتكى بىريتلىنى خۆيان پېتىدا دەكتىشىن. شا دەگوازىتتەو بۇنىزىتكەن ئەخوشخان، ئەخوشخانەيك كەپزىشكى ئىشىكى ھەمان يوسف رەشاد دەبىت، چاودىرىكىدى يوسف لەفارقق كارىگەرى لىنەكتات دەكتات پزىشكى تايىھتى خۆيى و يەكتىك لەنۇزىكانى. بەشىكتىر لەشويتنى خۆى دەمايەوه. يوسف رەشاد ئىستىتا كەسىكى نۇر كارىگەریبوو لەكوشكى مەلیك فارقق. خۆى بەقەزدارى ئەنور دەزانى كە دەبىت ئەم قەزەئى پىشكەش بەئەنور دەكىرەوه.

يوسف رەشاد لەدەيمى كانۇونى دووهەم سالى ۱۹۵۰ بۇئەنور باسەكتات: ((بېز فەريق مەممەد حەيدەر پاشا بېينە، چاوهپىت دەكتات.))

ئەنور بۇپىننى فەرماندەيى كشتى ھىزەكانى چەكدار رۈيىشت. حەيدەر پاشا بېيار بۇ سكرتىرى خۆى دەردەكتات: ((ئەم پياوه دەبىت ھەرنىستا بگەپتەو بۇناو سوپا.)) لەپانزىدەئى كانۇونى دووهەم سالى ۱۹۵۰ جارىكىت بەپلەي بەرز دەگەپتەو بۇناو سوپا. مۇچەئى ئەنور لەسەرەتا نۇرنەببۇو تەنبا مانگانە سى و چوار لىبرەي وەردەگەرت دەبىت ورددە خۇراكىريمان كوربا. بەلام ھېچ نەبىت ئىتر ئىلەنى من و ئەنور لەدەستى خۇمانداببۇو لەدەستى ھېچ كەسىكى غەربىيى وەك حەسەن نەببۇو. جەڭ لەم لايەنە لايەنلى باشى گەپانەوهى ئەنور بۇناو سوپا، سوپاي ميسىر نۇرتۇمبىلىك و شوفىرىتىك و پاسەوانىتكى لەخزمەت ئەنور دادەنتىت. ئەمەيان بۇھەمو ئەفسەرانى سوپا دەكرا.

سوپاي ميسىر وەك گەورەتتىن ناوەند بۇ دەرچووی زانكى ئەفسەرى مۇچەيەكى نۇرى بۇئەفسەرانى خەرج دەكىد كە دەرچووانىتىر بەخەيالىش چاوهپىان نەدەكەد.

سوپاي ميسىر جەڭ لەوهى گەورەتتىن سوپاببۇو لەناو ولاتانى عەرەبى، رىزىگەرتووتتىن سوپاشەزمار دەكرا. گەيشتن بەپلەي ئەفسەرى لەناو سوپا گەورەتتىن مىوابى نۇرىبەي گەنجانى ميسىريوو، بۇ؟ لەپەر ئەوهى گەيشتن بەم پلەي كەرامەتىكى نۇد گەورەي بۇدروست دەببۇو كە بەدەستەتىنانى لەھېچ بوارىكىتىر بۇونى نەببۇو. ئەفسەرانى سوپاي ئەوهەند جىتگاى رىزى

کۆمەلگەی میسریوون، بەبینیی جلویەرگی ئەفسەرى نیگای ھەموو کەستىکى لەسەرشەقام و  
کافتریا و دوكانە كان بۆخۇرى رادەكتىشا. ھەموو کەستىک رېزى ئەفسەرانى سوبای دەگرت.  
ئەنۋەر باوهەرى نەدەكىد كە بهخت رووی تىكىردووە. سەربازى لەناو خويىندابۇو. خۇوتىناكىدىنى،  
وپتاكىرىدىنىكى تاكىبوو بەرگىركارى میسر، جلویەرگەكانى سوبای ولات و ھیواى گەورەى  
بۆسەرىيەخۇرى میسر. ھېچ قىسىمكىتىر رانى نەدەكىد. من شەيداي ئەم بېرۇباوهەرى بۇم.  
ئىستا گەرتىيمان بۆ ئايىندەي خۆمان ھەبۇو.

عەبدولحەكىم عامر، لەماپىيانى دېرىنى ئەنۋەر لەسەردەمى زانڭى ئەفسەرى، پەيوەندى  
دەكەت و دەلىت: ((پېرۇزە))

جەمال عەبدولئاسىر تەلەقۇن دەكەت: ((پېرۇزە، ئەنۋەر.))

دواى تىپەرکىدىنى ماوهەيەكى كورت لەئىسماعىلىيەو قىنترە لەدرېزىلىنى توکەندى سوئىز،  
گوازىرايەوە بۆ عەريش و رەفاح لەسىنا، جاريىكىتىر بهخت بىلەي لەتىمە كرددەوە. مانەوە  
لەناوچەي سىينا، خزمەتكىردن لەناوچەيەكى خرابى كەش و ھەواى ھەژمار دەكرا. مۇوجەيى كرايە  
دۇو بەرامبەر. بەئاسودەي خەيال! ئىتەر ناچار نەبۈين كېتى كارەباو ئاۋ خانۇو بىدەين، خەرجى  
خواردىنى نىوهېق ئىوارانمان نەبۇو، ھەموو ئەم لايەنانە لەلایەن سوبَا دايىن دەكرا. تاكو پادەيەك  
توانىيمان پارە بۆخۆمان پاشكەوت بىكەين. دواى دانەوەي قەرزەكان توانىيمان نۇتۇمبىتلىكى  
واكسال بۆخۆمان بىكېپىن و نىوهەي پارەكەمان بەقىست دەدا.

كانتىك ئەنۋەر گوازىرايەوە بۆسینا من كەپامەوە بۇناو خىزانى خۆم، چونكە ئاقىرەتىكى خاوهەن  
هاوسەر باش نەبۇو بەتەنیا لەمالۇو بەتىنېتىوە. بېپارمدا خويىندىنى خۆم تەواو بىكەم، چونكە  
رېنگىيان نەدەدا بىگەرەمەوە بۆقۇتابخانە، مامۇستاي تايىەتم لەمالۇو ھەبۇو. نۇد بەدۇوارى  
دەمھۇيىندى. چونكە سى سال لەچوارسالى كۆتايىم خويىندابۇون بەلام بەشدارى تاقىكىردىنەوەكانى  
نەكىرىبۇو. ھەموو تاقىكىردىنەوەكانى كەپتۈپىست بۇون بەرددەوام بۇوم لەسەريان. جە لەوانەي  
خىزاندارى، ھەندەسە و زانست و بېرکارىم زىياد كەن بۆئەوەي بىتوانم لەزانڭى وەربىگىرىم. رۇزىانە  
سەرقالى كىتب خويىندەوە بۇوم و شەوانە بىرم لەئەنۋەر دەكىرەوە، بۆچەندىنچار نامەكانى  
ئەنۋەرم دەخويىندەوە كە بەرددەوام داوايدەكىدو هانىدام بەرددەوامى بەخويىندىن بىدەم. مانگىتك  
پېش تاقىكىردىنەوەكان، بۆيەكە مجار سەردانى ئەنۋەرم كەد لەخانۇوی بچوكمان لەرەفەح كە بۆ  
ئىمەيان دەستىبەر كىرىبۇو.

خانوویه‌کی جوان و بهتمنیا، نه‌نوهر که‌ستیکی تیکه‌لار نه‌بورو لەگەل خەلک داوای کردبوو لەدەرهەوەی کۆمەلگەی خانووەکانی نەفسەرانی سوپا بیت. لەتەمنى حەفەدەسالان دیسان شەرم دایدەگرتەو پېشوازىم لەپېشنىيارى نه‌نوهر كرد كەلەدۇورى كەسانىتىدا بىن، خۆمان پېتىکەوە بۇين. شەوانە گەپان و سۈرپانوویه‌کى درىزمان بەناو بىباباندا دەكىدو رۆژانى ھەینى كەلوبەلى پېتۈيستمان ھەلەدەگرتەو دەرپۈشتىن بۆ بىبابان، بەرددەوام و ھەمووكاتىك باسى سیاسەت و مىڭۈرۈمان دەكىد. زۆرچار نه‌نوهر نويىتى خۆى لەبىبابان دەكىد، لەخاۋىتنى سروشت خۆى لەخودا نزىكىتر ھەست پېتەدەكىد.

زیاتر لەرابىدوو لەيەكتەر نزىكىبۇين. ھېنزا يەكەكمان دەبۇو بەھەنزا نەويىت. نه‌نوهر بەرددەوام دەبىویست بېرىباتەوە بەرددەوام خۆى لەناو دەريايى بېرىكىنەوەکان نازاد دەكىد. من زیاتر بېتىخ يالبۇوم، نۇد جار نەگەر ھەلۆمەرجى باش نەدەبۇو بەگالىتەكىدىن روخسارى نەنوهەرم دەگەشاندەوە. زۆرچارىش نەمدەتوانى. لەرەنگو رووی روخسارى دەمزانى دەستم بەگالىتەوە قىسى خوش دەكىد دواى ماوەيەك نەورى نىكەپانىيەکانى لەسەر رووخسارى نەدەمايەوە. روخسارى پەرەبۇو لەشادى و پېتىكەنин. بەلام زۆرچار بەھەموو ھەولۇدانى خۆم نەمدەتوانى كارىگەرى لەسەر نائۇمىتى بىكەم. نۇد بەنەرمى دەبىكوت: ((جىهان دەبىت بېرىبەكەمەوە.)) من دەستبەجيّ رېزم لەبىتەنگى دەگرتەوە لەتەنبايى خۆيىدا دەمايەوە. لەمانگىكدا ھەفتەيەك و تەواوى زستان كاتىك كەش وەهەوابى بىبابان سارد دەبۇو دەگەپامەرە بۆمالى دايىك و باوکم لەقاھەرە. دواى ژيانى سادەمان لەباکوورى سينا، قاھەرە شارىنەكى پېلەخۆ دەرخستن دەھاتە بەرچاوم. لەرۆژانى رېنگا پېتىراوى نه‌نوهر بەرددەوام دەرپۈشتىن بۇسینەماكانى سەركارووە ناوهەندى شار. تەماشاي فىلمەكانمان دەكىد. لەناوچەي سەربىازى نىشەتەجىبۈونى نىئەم لەبىبابان هېچ خواردنىگەيەكى نەبۇو نەماندەتوانى لەدەرەوە خواردن بخوين. لەرەفەح لەبەرددەوامى دروستكىرىنى خوارىنەكانى كە نەدەخوران لەكارى چىشتىخانە زۆرخاراب سەرنەكەوەم.. ناكو نه‌نوهر چىشت لىتەرېنگى دۆزىيەوە بۇدرۇستكىرىنى خواردىغان و ئىتەر بەرسىيەتى نەمەنلىكەنەوە. نه‌نوهر چونكە كەستىكى خۆرە نەبۇو هېچ كاتىك لەبۇونى من لەناو چىشتىخانە توپە نەدەبۇو لەكاتەكانى كەلەگەل نه‌نوهر لەسىنا دەبۇوم نۇد شتەو لايەنی كەدەكەوتە بەرچاوم سەرم سوپەدەما. شەپ كارىگەرى خۆى لەسەر ھەمووشىتكەو كەستىك دانابۇو. بۆ ھەرشۇتىنىك دەرپۈشتىم كەسىنگى فەلەستىنېم دەبىنى كەلەبەر شەپى سالى ۱۹۴۸ لەگەل ئىسراپىل لەشۈتىنەكانىيان

ده رکرابون، له بازاره کانی ره فه، عریش، باریکه‌ی غزه، له ته‌نیشت جاده‌کان، له هه‌موو شوینیتک دایکانی پهش پوش له گهله منداله کانی خویان به بیده‌نگی ده سورپاوه. له ناکاو زیاتر له ملیونیتک عرهب دهربیده رابون بق بهرده‌وامی ژیان پشتیان به سهندووقی هاوکاریی مرؤذ دهستانه‌ی نه‌ته‌وه‌یه کگرتوه کان ده‌بست. بینینی نه‌مانه به دیدگای بی هه‌ستیان و رهنج له سه‌ر روخساریان ناخشه‌ی خوی به‌ستبوو. زه‌مبیل به‌دهست چاوه‌بوان و چاوه‌رینگای گهیشتني خواردن. دلی ده‌شکاندم.

غزه نه‌وکات وینه‌یه‌کی پرله‌کتیشه‌بورو. به هه‌لکه‌وتني له ته‌نیشت دهربیایی ناوه‌پاست، به دهوری ۲۶۰ کیلومه‌تری روزمه‌لاتی توکه‌ندی سوئیز، هه‌موو کاتیک هاوین هه‌واریکی دلگیر بقکه‌سانیتک که به‌گه‌رمای وشكی بیابانی باشورد ده‌بورو درابون ده‌ژیان. خیزانی ده‌وله‌مندانی ولاهانی عره‌بی هه‌موو سالیک بوقینک بونه‌وه له ناو ناوه‌کانی قولو خواردنی هه‌موو جزره ماسیی و تامکردنی هه‌موو جزره سه‌وزیجاتیکی نوی و میوه‌کان و ترهه بایف که‌نقد به‌ثاسانی له کناراوه‌کانی دهربیا گه‌شه‌ی بهرده‌وامی خویان ده‌کرد سه‌رداهیان ده‌کرد. ته‌نیا نه‌مه‌یان. به‌لام منو نه‌نوهه هه‌موو هه‌فتیک به‌متوتومبیتی جیپی سوپیا ده‌ریشتن بوبازاری غزه، هه‌رچه‌ند جاده‌ی غزه نقد خوشبوو به‌لام روخساریکی خه‌مبار له توردوگای ناواره‌کان به‌دریزی‌لی جاده بونی هه‌بورو.

توردوگای ناواره‌کان به‌خیمه‌کانی زقیچوکو ته‌نگه‌به‌ر وده شاریکی سپی ده‌هاته به‌رچاوه. من نقد نیگه‌رانی گیانی نافره‌تابنیووم که له سه‌ر ناگر خواردنه‌یان دروست ده‌کرد. نه‌گهر خیمه‌یه‌ک ناگری ده‌گرت، هه‌موو خیمه‌کانیت له‌هه‌ترسیدا ده‌بورو هیچ یه‌کیک پاریزراو نه‌ده‌بورو. قوتابخانه‌یه‌کی کاتی له‌دهره‌وه‌ی خیمه‌کان ناماوه‌کرابوو، به‌لام منداله‌کان به‌سه‌رلیشتواوی له‌ناوه‌ندی خیمه‌کان ده‌سورپاوه. له هه‌موو شوینیتک پیاوه‌کان ده‌سته ده‌سته له‌یه‌کتر کوده‌بونه‌وه و بق‌تیپه‌پکدنی کاتی خویان جگاره‌یان ده‌کیشان ده‌کیشان یاری‌کیان به‌جگاره‌کان ده‌کرد. له‌نیوان ئه‌م دیمه‌نانه‌دا نافره‌تانی پهش پوش سه‌رقائی هیننانی دارو ئاو بون که له سه‌ر سه‌ری خویان داده‌نا.

پرسیارم له‌چیشت لینه‌ری خومان کرد که‌که‌سیکی فه‌له‌ستینی و نیشته‌جیپی ناو خیمه‌کانیوو: ((هه‌لومه‌رجی خیزانه‌کان باشه؟)) ته‌ماشای سه‌رزه‌ویی کردو به‌ثارامی گوتی: ((نا، وده پیشان نییه.))

کاتیک که نیوچاوانی به رزو چاوه کانی کراوهی که زوریهای نافره تانی فله استیه کان له خله لکانیتر  
جیاده کریته وه ته ماشام ده کرد، به پیداگری داوم لیده کرد قسه بکات: ((بوقم باس بکه..))  
نقد له سره خخ، به شیوه هیک که له بیاد هیتانه وهی هیچ مهیلنه کی بزگی پانه وهی نه بورو،  
گوتی: ((له توردوگای خومانه وه ده توانین لقه کانی سره وهی داره کانی لیمویی و پورتنه قالی  
باخی پیشوومان ببینم، ولا تی من سه وزو گرم و خوشبوو، به لام لیزانه له بیابان که شو ههوا نقد  
سارده. شهوان له کاتی خه وتن بزگ رمبون خومان له یه کتر نزیک ده که ینه وه..))  
به یادم ده هات وه ده نگی باران بارین به سه ر نیوانی نه لینیزی می خانووی نئیمه، زور جار خه و  
به چاوه کامن نه ده هات، به یاد هاتنه وهی شهوانی زستان له بیابان هیزو تواني هه مان سه رمام  
نه بورو. له رزین همووگیانی ده گرتمه وه. دوپشکه کانی بیابانم به یاد ده هاتنه وه. کاتیک خوشکم  
سه ردانی منو نه نوهری کرد، دوپشک کاری خوی له گه لدا کرد و بوده رمانکردنی بردمان  
بونه خوشخانه سوپاو چند رکثی دواتر لاقه کانی تخته کانی نووستنی خومان له ناو ده فه ری  
ثارده نان تاکو دوپشک نه توانیت به سه رکه ویت. فله استینیه کان هیچ ته ختیکی نووستنیان  
نه بورو، ته نیا خاوه نی چند به تانیهیک بیون. نه گر نه خوش ده که وتن هیچ نه خوشخانه یه ک  
نه بورو.

پیداگریم کرد گوتی: ((باسی هاو سه ری خوت بکه، چ ده کات؟))  
دیسان ته ماشای خواره وهی کرد: ((له وه لاتی خومان کاری گشتوكالی ده کرد، له بیابان هیچ  
کاریک نییه بکات. له یانی بیه وه تاکو نتیواره له گه لپیاوانیتر له بیابان یاری به حکاره ده که ن..))  
به سه رسپرمانه وه گوتی: ((ته نیا تزکار ده که یت؟))  
له زیر لیوه کانی گوتی: ((به لی..))

همان شه و به چند به تانیهیک و چندین هیلکه، که له ژنه کانی ده ستفرؤش ده سته به رم ده کردن  
که رقیانه بر رهه مه کانی خویان ده هینا به ردهم رنگای خیزانه کانی سوپا، په وانهی ماله وهم کرد.  
له ناکاو همان وانه کانی گولدوزی و چیشت لینان کله قوتا بخانه ده مان خویندن به باوه پم هیچ  
سودتیکیان نه بورو. نه مده تواني له برام بهر ئازاری خله لکانیک کله رهوی ئایین و زمان و میثرو  
له گه ل مندا هاوتا بیون بیه هلویستو که مت رخه بمیتمه وه. چندین ژنم ده بینن له هه ولدان  
بزخیزانه کانی خویان بیچاره بیون، له هه مان کات خوم ده بینی. ته ماشای منداله کانی بیچاره  
ده کرد که خرم میوایه تم بیو رو رقیتک بیم به خاوه نی مندال، ته ماشای خله لکم ده کرد نه بانده تواني

هه مان شوین بە ولاتی خزیان بزانن، نه مهیامن باش ده زانی، بە بونی ته واوی کیشەكانی میسر، من هیچ کاتتیک تواناو تاقهتی ژیانی بە بی میسرم نه ده کرد. وەک دەھاتە ناویم لە ده ویویه رم، لە هه مووشوینیک، پچرانی تان و پقی دوئیا یەکم دەبینی کە خۆم بۆ خۆم دروستکر دبوو.

قوریانیانی شەر تەنیا ئاوارەكانی فەلەستینی نەبۇون، میسریبەكان نىقد ئازاریان کیشا. کاتتیک نەنور لە سەرەدەمی شەپى فەلەستین بە داماوى لە ئۇرى تاكەكەسى پەنجاو چوار تېپەپى دەکرد، داماوى نەفسەرانى ھاوسەرەدەمی لە بەرەكانی شەر لە نەنور زیاتریوو. چەکى كە حکومەت پېشکەشى سوپای دەکرد چەکى خرابۇون. ھىلى پشتیوانى گواستنەوەي كەلوپەلى پېتىست بۆ بەرەي شەپەن بۇو، ستراتيجى سەربازيان تىكەلاؤ بۇو. جەمال عەبدۇلناسىر، ھارکارى نەنور دواتر باسى شارى دەور دراوى دەکرد كە خۆى بەرگى لىتەکردى، دەنۇوسىت: ((روداوهكانى جۇراوجۇر لە تەواوی میسر بۇوياندەدا، میسر راستەخۆ لە ناو چوارچىتوھى كىشەكانى نېبىو لە مەترىسى لە ناوجۇون بۇو لە لايەن دۈزىن، ولاتى ئىمەيان بە خىانەت كىشايە ناو شەر كە بە هېچ شىۋە يەك ئامادەي ئەم شەرە نەبۇو. تەماحکارىي و پىلانگىتىپى يارىان بە عولات دەکردو بە بىنچەك رەوانەي ناو ئاڭرى شەپانكىردى.))

توبە بۇون لە فاروق لە ناو سوپاوا، نیوان جوتىياران و خەلکانىتىر بە خىرايى زىاتر دەبۇو. وەک دىار بۆشا بچوكتىرين گىرنگى نەبۇو كە ئىمە لەم شەپەدا دېرىاپىن. لە جىياتى نەوەي زىاتر لە ناو پەرلەمان بىت، بە بىنچەك ئەللى كاتى خۆى تەرخان دەکرد بۆ میواندارىيە كان كە لە ناو كوشك و شوينەكانى كە شتىيارى پاشەيتى تېپەر دەکرد. زۆر دىارو بە رچاپىوو كىشەكانى میسر هېچ كارىگەريان لە خواردنە خۆشەكانى نە دەکرد. پاشاي ئىمە رۆز لە دواى رۆز بە شىۋە يەكى پىنكەنیناوى قەلەو دەبۇو، هەموoman چىرۇكى زك گەورە بۇونى دە زانىن، خواردىنى بە يانيان سى ھىلىكە و نیوهپق حەوت قاپى گوشت و سەوزەوات، رۆزانە سى دانە كلاسى شەرىيەتى مېوهى دە خواردەن وە. كىشى نەوەندە قورس دەبۇو رېپۇيشتنى بۆ كارىك ئەستىم بۇو، لە ناو كوشكە كان كورسى تايىبەتى بۆ دروست دەکران.

ئەم زىنە خۆرپىيە و نەبۇونى خۆرالگى دەبۇونە ھۆكارى شەرمەزارى ھەموو خەلکى میسر، بەلام ھەلسوكەوتى شا لە ناو كۆملەكە لە نەوەي باسدەكرا شەرمەزارىيوو. بۆ سەرتاشىن بە فەرپۇكە سەرتاشىتكىيان لە ئەوروپا دەھىنابە مېسرو ھەركاتتىك سەردانى كە تاراوهكانى دەکرد دوو كەس لە دوو تەنيشتى دادەنېشتىن كە نىنوكەكانى بە جوانى بېزىتنەوە. قورئان قومارى بۆ موسىمانە كان

قدمه‌خه کردوه، به‌لام پاشای مولمانی نیمه به‌رده‌وام سه‌ردانی گازینوکانی ده‌کرد. له‌قumarخانه کانی مونت کارلو پاری تاسی به‌هزار دؤلار ده‌کرد، زورجار له‌شه‌وتکدا په‌نجا هزار دؤلاری ده‌دیزپاند. له‌نه‌سکه‌نده‌ربیه، گازینوکانی تایبیه‌تی بیانیه‌کان، شا که‌مت ده‌دیدزپاند، به‌لام به‌رده‌وام قوماری ده‌کرد. رستانه‌کان کاتیک مه‌لیک فاروق له‌قاہیره ده‌ماهیه‌وه، نوتومبیله‌کانی پاشایه‌تی، شهوانه له‌برامبه‌ر شوینی گوپانی گوتون و سه‌ماکردن له‌جاده‌ی نه‌هرام ده‌بینران. شوینه‌کانی سه‌ماکردن که‌شا به‌ناشکرا په‌بیوه‌ندی له‌گهان سه‌ماکاران هه‌بوو. به‌رزیبوونه‌وهی شه‌پولی نه‌ته‌وه‌خوازی، فاروق تاونبارکرا به‌که‌ستیکی بیانی. له‌میع که‌ستیک شاراوه نه‌بوو فاروق له‌جیاتی زمانی عه‌ره‌بی به‌رده‌وام ده‌بیویست به‌ئینگلیزی یان فه‌ره‌نسی قسه بکات، هاوپتکانی که‌سانیک بون که‌لیانه‌ی وه‌رزشی دورگه‌ی بیانیه‌کان، خوش‌ویسترنیان فیت‌ه‌ریکی ئیتالیبوو. فاروق چونکه که‌ستیکی میسری نه‌بوو. نقد هه‌ولی خویده‌دا که بنه‌ماله‌ی خوی بگه‌بینت به‌حه‌زره‌تی مه‌محمد (د.خ) به‌لام هیچ کاتیک نه‌بتوانی. کاتیک شازن فه‌ریده‌ی خوش‌ویستی له‌بر نه‌وه‌ی نه‌یده‌توانی ببیت‌ه خاوه‌ن مندالی کور، دژیه‌تی دژی فاروق زیاتر ده‌بیوون. که‌سانی سه‌ربه‌رذی پیش فاروق وه‌ک محمد‌محمد عه‌لی پاشا. یه‌که‌م فه‌رمانپه‌وای میسر یه‌که‌مین سیسته‌می په‌روه‌رده‌ی حکومی دامه‌زداند، وه‌فدي په‌روه‌رده‌ی ره‌وانه‌ی ده‌ره‌وه کردن، یه‌که‌م که‌س ده‌بیت توانی گوپانکاری بنه‌پره‌تی له‌کشتوكالو جو‌تیاری بکات و پیش‌ه‌سازی نیشتمانی ده‌ست پیکرد، یه‌که‌م که‌س ده‌بیت که‌بنه‌مای سوپایه‌کی به‌میزی دروستکرد، نیستا فاروق به‌پیچه‌وانه کاری ده‌کرد. میسریه‌کان باسیان ده‌کرد بنه‌ماله‌ی پاشایه‌تی روز له‌دوای روز له‌رزوک ده‌بیت و نیستا که‌گه‌یشتووه به‌فاروق هیچ که‌لکی نه‌ماوه.

میزه‌کانی چالاک بوزگوپینی رژیم، له‌بره‌ی راسته‌کانی توندرپه و بوبنیان هه‌بوو به‌لام به‌ره‌ی چه‌په‌کانی توندرپه نقد چالاک نه‌بوو. شا له‌سر کونترولکردنی هیز له‌گهان وه‌فدي، پارتی سیاسی نه‌ته‌وه‌خوازان به‌رتبه‌رایه‌تی مسته‌فا نحاس پاشا، له‌شه‌پدابوو، وه‌فدي به‌کونترولکردنی پوسته‌کانی حکومی له‌شه‌پدابوون. هسته‌کانی دژه برتیانی خه‌لک له‌زیاد بون. فه‌رمانده‌ی گشتی هیزه‌کانی بریتانیا، له‌ترسی زیاتریبوونی توندوتیئی میسریه‌کان، له‌سالی ۱۹۵۰، باره‌گای فه‌رمانده‌ی خوی له‌قاہیره گواسته‌وه بچ سوئیز. ناوه‌ندی سه‌ربازی بریتانیا به‌شینکی نقدی ناوه‌ندی شاری قاہیره‌یان له‌ژیرده‌ست بون، هه‌لکیرا. که‌مت سه‌ربازه‌کانی بریتانیا

ده بینران. ئامۇزگارى سەربازەكانى بритانيا كراببو بۆپاراستنى گيانى خۆيان لەجياتى جلوپەرگى سەربازى بەجلوبەرگى ناسايى بېۋەنە دەرهەوە.

نەمدە توانى باوهە بکەم كە ئەنور بەجۇرىك دەستى لە رەفراوانى ئالقىزىيەكاندا ئەبىت. من راستم دەكىد. لە دەستپېكى سالى ۱۹۵۱ سەرقاڭى تىپەپكىدى تاقىكىرىدە وە كان و ھاتوچقۇي نىتوان قاھىرە و رەفح بۇوم، جەمال عەبدولناصر بەنەيتى ئەندامەتى ئەنور لەناو رىتكخراوى نەفسەرانى ئازادى رىتكخست ئەنور لەناو رىتكخراوهى نەفسەرانى ئازاد سەرقاڭى رووخاندىنى بىشىم بۇون. ئەنور، لەبەر بەلىتى كە بابا كەمابۇو كە ئەگەپىتەوە بۇناسىياست ھىچى بۆباس نەكىدەم.

لە تشرىنى دووهەمى سالى ۱۹۵۱، ناتەبائى نىتوان بريتانييەكان و حومەت كە يشتبوو قۇناخىكى خراب. سەرۆكۈزۈر نحاس، لە وەلامى پالەپەستقى ملىيون، رىنکەوتى ۱۹۳۶ بريتانياو ميسرى ھەلۋەشاندەوە، رىنکەوتىكە لە قۇناخى يەكەم رىنگى بە ئەنور بەرگەن ئەنور شۇرۇشكىردا بلهى بەرز لە سوپا وەرىگەن، بەپروايى نىدەكەس ھەلۋەشاندە وەدى ئەم رىنکەوتە رىنگا لە مانە وەدى بارەگائى سەربازى بريتانيا لە ميسىر دەگرى. نىزىكەي سەدەھزار ميسىر لە زېر فەرماندەي بريتانيا خزمەتىيان دەكىد لە كاركىرىن لە گەل ميسرىيەكان سەرپىتچىان كرد. ئەندازىرارنى ميسىر رىنگى شەمەندە فەرەي كە سەربازانى بريتانيا لەناودابۇون گرت. فەرمانبەرانى گومرگ كە ميسىر بۇون ئاكادار دەبن كە دەرفەتى ھەلسەنگاندىنى كالاكانى داواكراوى بريتانييەكانيان نېيە كە لە بريتانيا ھاوردە دەكىان. بازىگان و پىشەورەكان ژمارەي بانگى بريتانيا خۆيان داخست. ورددە ورددە لەناو شەقامەكانى قاھىرە ميسرىيەكان دەبىنەن كاتىك دەكەيشتن بە سەربازىتكى بريتانيا شانى خۆيان لەشانى دەدا. ھېرشىكىرى سەر ناوەندەكانى سەربازى بريتانيا لەناوچەي تۆكەندى سوئىز، ئىسماعىلىيە و پۇرت سەعید توئىندر دەبۇو. سوپاى ميسىر بە فەرمى نەيدە توانى دەستتەردا بىات، بەلام ئەنور ھەندىك ئەفسەرى ناو سوپا دەستيان بەچەكداركىرىنى فيديايان كرد ئەمانەش ئىنگلەيزەكانيان تەنەگەتاو دەكىرىن. دواي سى مانگ شەپكىرىن، بريتانييەكان تۆكەندى سوئىزيان لە گەل تەواوى ولات داپاندېبۇ.

بريتانيا دەستى بە شەپكىد. لە كانوونى دووهەمى ۱۹۵۲ بۇ تۆلەكىرىنەوە لە فيديايان ھېرش دەكەنە سەر ئىسماعىلىيە و داگىرى دەكەن. ھېزەكانى بريتانيا داوايان لە پۆلېسەكانى ميسىر كرد چەكى خۆيان دابىنەن و لەشار بېۋەنە دەرەوە. تەنبا چەكى پۆلېسى ميسىر چەند توقەنگىكە

بۇن، حکومەت بېپارى بۇدەركىد لەشۈيىنى كاركىرىنى خۆيان نەمىننەوە، ئىنگلىزەكان بەزەبىيان پېتىدەكىد، پەنجا پۈلىس دەكۈنى و نەدىش بىرىنداردەبن. رۆزى دواتر، ۶۶ كانۇنى دووھەم، قاھىرە لەناو ئاڭىر دەسۋوتا.

دېمىئەتىكى نەدىتىنەنەك. لەبىر پەنجەرەي ئۇرۇدەكەم لەمالى دايىك و باوكم دەنگى تەقىنەوە كانى بەدوای يەك دەھاتن. لەگەل دايىك و باوكم رۆيىشتىن بۆسەر خانوو بلېسى ئاڭىر دوكىتلەن سەرتاسەرى شارى دادەپۇشى رووبارى نىلى دادەپۇشى. بىننىنى سووتانى شارەكەمان لەھەلۆمەرجىنەكدا نەماندەزانى بۇنىئە زەرىتىنەنەك بۇو، لەسەر خانوو بۆھەموو لايىك دەپۈزىشتەم بەبۇونى دەنگى تەقىنەوە بلېسى ئاڭىر دوكىتلەن ھەستم دەكىد نەك تەننیا شارى قاھىرە بەلكو ھەموو ولاتى ئىتەم دەسۋوتا. چى بۇوە؟ ئايا ولاتىكى بىتگانە هېرىش دەكەت، يان دېسان لەوانەيە ئىسرايىل؟ يان كودەتا يەك روودەدات؟

لەرادىيو بىبىستم خۇپىشاندانى بەشىك لەقوتابىانى زانكۆ نىشى حکومەت و شا كۈراوه بۆشقىپشى سەرتاسەرى. لەتەواوى رۆز تەماشاي تەقىنەوە كانى دەكىد كەلەناوهندى شار دەتەقىنەوە تاڭو درەنگانى ھەمان ئىتوارە بەردەوامى ھەبۇو. بۆچى حکومەت زىڭا لەئازاوهگىرى ئاڭىرتى؟ پۈلىس نەيدەتوانى ھېچ بىكەت، چۈنكە ھەمان رۆز، لەبىر ئاپەزايىتى كۈۋانى ھاوكارانى خۆيان لەئىسماعىلىيە، تۈرپە بۇن لەحکومەت كەبىئى پېشىوانى خرابىوونە دەستى بىرىتانا، نەپۈيىشتىبۇن بۆسەرکارى رۆژانەي خۆيان. حکومەت ھېچ ھەولەنەتىكى نەكىد. دواتر ئاشكراپۇو كەفارىق سەرقالى مىواندارىكىدەن لە ۶۰۰ كەسايەتى بەبۇنەي لەدایكبوونى كۆپى فۇئاد كەدەبۇو بەجىتكەرەوە ھېچ نىكەرانى لەھەوالى سەرەلەدانى شورپش نەبۇو.

لەھەمان رۆز بەدوواه ناوابيان لەھەمان رۆز داتا شەممەي پەش. لاتو لوته كانى مىسىرى هېرىش دەكەنە سەر ناوهندى شارو دوكانەكان تالان دەكەن و خانوو بەرەكان ئاڭىرى تىېھەر دەدەن. ھەرسۈيىتىك كەپەيەندى بەكاروبارى بىانىيەكانەوە ھەبۇو گىرى دەگرت. سىنەمای رىيلى مىتىز كەزۆرەيە كاتەكان من و ئەنۋەر بەھەمان زىڭا ھاتووجۇمان دەكىد، سوپەرماركىتى گەورەي يەھۇدىيەكان، پېشانگەي تۇتۇمبىللەن فەردىو بانك، ھەمۇيان سووتان.

دوكانەكانى خواردن و مەى فرۇشى و يانەي شەوانە لەناوهندى شار چىشتىخانە كانى، سىسىل، سنت جىمز، ھەرمىتاج، يانەي تۇرف ھەمۇيان تەقاندەوە، لەسۋوتانى خواردەنەوە كانى كەھەنگى ئاڭىر دەكىرپا بۇرەنگاۋەنگى. دوو سىن كەسى بىيانى بەخت ھەلگەپاوا لەناو يانەي تۇرف

كۈزىدان. نىدكەس بانگىشەي نەوهەيان دەكىرد كەبەچاوى خۇيان دەبىنى گەنجەكان سوارى ماتقۇرەكان دەبۇون و بۆھەموو لايەكى شار دەپۇيىشتن تاكو ئاڭرى لەھەموو شويىنەكان بەردىن، نىدكەس ئۇتۇمبىتىلى پې بېمبى دەستى دروستكراوى ئاڭرىيان بىننېبۇ.

شويىنى كۆتايى كەگىرگەت هوتىلى بەناوبانگى نىيودەولەتى شېرىد بۇو، سەرەمانىك كۆشكى يەكىك بەگەكانى توركىبۇو، من و ئانوھەر هيچ كاتىك سەردانى ئەم شويىنەمان نەكىرد، چونكە بۆئىمە نىزىمەن ئەلم ئەيمەن ئەم هوتىلە شويىنى دلخوازى ئەفسەرانى بىريتانيابۇو، تالارى لووپى چواردەيمە، شويىنى نىزىمەن ئەم هوتىلە شويىنى دلخوازى ئەفسەرانى بىريتانيابۇو، تالارى بەشداريان دەكىرد. هەندىك كەس باسيان دەكىرد كاتىك ئاڭرىكۈزىنەكان كەيشتنە هوتىلە شېرىد بۆگەشە نەكىرىنى ئاڭىرو كۆنترۆللىرىنى تىكىدەرەكان سوندەكانى ئاڭرى كۈزىنەكانىيان بەقەچو بېرىن.

تاكو ئىوارە كۈزىارەكان كەيشتنە چىل كەس و سەدان بىرىندار. خەلک تاكو يەك كىلۆمەترى كاخى عابدين پېشىرەۋيان كىرىبۇو بەلام حۆكمەت بېيارى حۆكمەتى سەربازى دەركىرد، سەربازان بۆبەرگىرلىرىن لەمۇلۇك و مالى خەلک رەوانەسى سەرقامەكان كىران. ئەنۇھەر بۆ ئاڭاداربۇون لەسەلامەتى ئىمە لەرەفەح بەتلەفۇن پېيەندىكىرد. گوتى:((جىهان داوا دەكەم تاكو شەقامەكان ئارام دەبىنەوە نىتەدەرەوە تاكو ئىستا هيچ كەسىك ئازانىت ھۆكارى شۇپش چىپىه؟))

بەيانى رۇنى دواتر ئاڭاداربۇون كەئەمەيان دەستپېتىكى كودەتا نېبۇو، چونكە هيچ مەولۇدىنىك بۆبەدەستەوە گرتى حۆكمەت نەكرا. بەم شىيە سووتاندىنى قاھىرە رىتكخراوتىبۇو لەكودەتاي خوبىزىنى و ھاندەرى. چ كەسىك خەلکى ھاندا؟ هيچ كەسىك بەتەواوى ھېچى نەدەزانى، هەندىك كەس گومانيان لەكۆمۈنېستەكان مەبۇو. ناوى كۆمۈنېست مىسرىيەكان بەشىيەيەكى گشتى بۆھەموو چەپەكان بەكارىدەھات بەگشتى ماركىزمى رووسى و دۇزه رۇژئاوابىي. هەندىك كەسىتىر گومانيان لەجەماعەتى ئىخوام موسىلمىن مەبۇو. هەندىكىيان گومانيان لەخودى مەلیك فاروق مەبۇو. بەلام كاتىك دوكىلى كۆتايى لەسەر شارى قاھىرە دوور دەكەوتەوە خەلک باوهپى بۆدروست دەبۇو كۆتايى سەرددەمى مەلیك فاروق نزىكبووتەوە. خەلکى مىسر ئىتىر باسى رووخانى حۆكمەتىان نەدەكىرد. ئىستا تەنبا پەرسىيەرى كەدەكرا مېڭۈو مەمان پەرسىيابۇو.

نۇڭى ئاڭىرىكە وتنەوەى گۇرۇھى قاھىرە لەناو مېشىكى مىسىرىيە كان جىڭكاي خۇى گىرتىبو رىنگاى مېشۇپى دەگۈپى، ناپەزايەتى دۇى حکومەت بەناشىرى دەكرا ستوونەكانى تاج و تەخت دەلەر زىن. يوسف پەشاد، بەبىئەنەوەى بچۈكتۈن گومانى لەنەنۇھە بەبىت كەلەگۈپى دېزەرانى تاج و تەختى فاروقق بۆزى باسىدە كات فاروقق نەوەندە لەشۇپىش ترساوه خۇى بۆھەلاتن لەمىسىر ئامادە دەكات. ئەم ھەواالە دەبىتىه ھۆكىار كەنفەسەرانى ئازادىخواز نۇڭى شۇپىش لەسالى ۱۹۵۵، بۆتىشىنى دووهەمى ۱۹۵۳ پېش دەخلىت، واتە سالى ئايىندا.

من نەمدەزانى كەيىسەن دەشاد يەكىك لەچارەنۇس سازلىرىن كەسانى ژيانى نەنۇھە بەبىت. فاروقق دواتر يوسف رەشاد دەكاتە سەرۆكى ناوهەندى ھەوالگەرىي و نەمنىبىتى پاشا، بەم شىۋەيە كەنالىتكى راست و خۇى نەنۇھە دەبىت بۇناو كوشكى پاشایەتى. نەنۇھە پېشتىست دەبىت كەرىكى ئادات شۇپىشى نەفسەرانى ئازاد تېك بېشكىت. سوود لەيۈسەن وەردەگەرىت بۇنازىدىن ھەوالگەكانى نادىروست بۆشا. ھىچ چارەيەكى جە كە لەم لايەن نەبۇ دواى ئاڭىرىتىيەر دانى قاھىرە، دەنگىرى شۇپىشىكى لەناكاوا ھەموو شوينىتىك بەريللوبۇ. نقد دەيگۈت ئىخوان مۇسلمەن رېبەرائىتى كودەتا لەدەستى خۇى دەگەرىت ھەندىتكى كەسىتىر بانگىشەى نەوهەيان دەكىرد سوپا هېز بەدەستەر دەگەرىت. فاروقق لېتكۈلىنەوەى لە ھەموو دەنگۈكەن دەكىرد، لەنەنجامدا گىانى نەنۇھە رو ئەفسەرانى ھاۋىتى لەمەترسىدابۇ. نەنۇھە دەيىزانى لەوانەيە ھەرساتىتكەن لەكەن ياوهەرپانى بەتۇمەتى بەشدارىيەرىدەن لەشۇپىش بگىرى، لە ئايارو حوزەيرانى ۱۹۵۲، دەستى بەسەر رىكەن بۆ ئەسکەنەدەرپەرىيە كەرىد، شوينىتىك كەيۈسەن دەشاد ھاۋىنان لەكەن شا تېپەريان دەكىرد. نەنۇھە بەرددە وام بۆيۈسۈنى باسىدە كەرىد پېتۈپىست ئاكات مەلىك فاروقق ھىچ نېڭەرانىبىكى لەنەفسەرانى سوپا ھەبىت، ھەموو ئەم دەنگۈزىيانە بېتىنەمان.

لەدەستپېتىكى مانگى تەمۇز، لەكىك لەچاۋىپېتىكە وتنەكانى نەنۇھە لەكەن يوسف من لەكەلەيدا لەنەسکەنەدەرپەرىيە بۇوم. نۇڭى ئەنەنە ئۆشىمان لەكەناراوهەكان بەسەر بىردىبۇ. كاتىتكەن نەنۇھە كوتى لەناو تۇتۇمبىل ئەمەنەوە تاكو سەردانى يانەي تۇتۇمبىل سوارى بکات، يەكىك لەجوانلىرىن شوينەكانى ئەسکەنەدەرپەرىيە ھەزىمار دەكرا يۈسەن بېتىت، ھىچ قىسەيەكم نەبۇ. كاتىتكەن يۈسەن زانى من لەدەرەوە لەناو تۇتۇمبىل ئەمەنە ئۆشىمان لەنەنە ئەسکەنەدەرپەرىيە ئەنۋارە مىوانى بىن. نقد خوشحاللۇوم. دواى تېپەپكەرنى نۇڭى خۆمان لەناو كەش وەواى ئازادى بىبابان، نقد

برسیبیوم بپیارمدا که با بتکی گوره‌ی مینگویی بیخوم که زیاتر به‌دهمی قیزالی دهربایی ناوه‌راست دهچوو.

نه متوانی تامی که، کاتیک دانیشتن هندیک میوانیتر له مینزی ته‌نیشت نیمه دانیشتن. قورسایی نیگاکانیان له سه‌ر خوم هاستم پیده‌کرد. سه‌ری خوم به‌رزکرده‌وه چاوم به ملیک فاردق کاوت.

نقدی نه‌ما بو له ترسان دلم له لیدان بکه‌ویت. ناویانگی فاردق له سه‌رتاسه‌ری میسر بلاوبیو کاتیک که ئافره‌تیک ده‌بینیت و له برجاواری جوان بیت، به‌دوایدا ده‌نریت. خلکی میسر باسی که سینکیان ده‌کرد که‌دوای نه‌وهی ژنی بـفاردق ده‌بن هاوسری ده‌کوشن. لایه‌نیکی ئام بابه‌ته نقد بعون نه‌بوو که ئایا خودی ملیک فاردق ئام کابرايه به‌گوله ده‌کوریتت یان خودی پیاره‌که خوى کوشتبیو. له‌هه‌مان سات وردہ‌کاری بابه‌ت بقمن نقدگرنگ نه‌بوون. گرنگ نه‌وه‌بوو له‌گلن شای سوک رویه‌روو دانیشتبیوم. ده‌مزانی خوین تال نیم. ته‌منم هه‌ژده سالانبوو، ته‌منی ویستراوی ملیک فاردق.

یه‌کتک له‌یاوه‌رانی فاردق به‌ره و مینزی نیمه هات و به‌یوسفی گوت: ((دکتور ره‌شاد، گوره‌مان نیوه بانگ ده‌کات بـسه‌رمینزی خوى.))

هموو جه‌ستم ده‌له‌رنزی. من بیرم ده‌کرده‌وه له‌وانه‌یه بـرسیاری من له دکتور بکات. ده‌موویست ته‌ماشای نه‌نوه‌ر بکه‌مو داویکه‌م لم شوینه‌بیوین. به‌لام هینزو توانام نه‌بوو نه‌مده‌توانی سه‌رم هـلیرم. چـندینچار ویستم ته‌ماشای نه‌نوه‌ر بکه‌م ده‌مبینی شا ته‌ماشای من ده‌کات. دواتر نقد به‌بیچاره‌یی له‌شوینی خرم هـستامه‌وه به‌نه‌نوه‌رم گوت: ((ده‌رقم بـوده‌ست شوشتن.)) کاتیک گـراموه له سه‌ر کورسی دکتور یوسف دانیشتم کـېشتم بکه‌ویته شا. یوسف جاریکیت گـراموه به‌خوین ساردي گـوتی: ((شا ده‌یویست بـزانیت نیوه کـین، گـوتم هـارپـیانی منن.))

هـستم ده‌کرد بـیهـوش دهـبم تهـماشـای مـینـگـوـکـانـم دـهـکـرد بهـلام هـیـج وـیـسـتـیـکـم بـخـوارـدـنـیـان نـهـبوـو.

جاریکیت یوسف ره‌شاد بـسـهـرمـینـزـی شـاـ بـانـگـکـرا: دـکـتوـر گـورـهـمان بـانـگـت دـهـکـات.)) جـاريـکـيـتـرـ بـهـهـمان شـيـوهـ مـهـليـکـ فـارـدقـ بـانـگـ کـردـ. چـندـجـارـ دـکـتوـرـ بـانـگـ دـهـکـراـ نـهـنـوهـرـ هـسـتـيـارـ دـهـبـوـوـ منـهـستـمـ دـهـکـردـ لـهـوانـهـیـهـ نـیـگـهـپـانـیـ منـ بـیـتـ،ـ بـهـلامـ دـواـتـرـ نـاشـکـرـابـوـوـ کـهـ نـیـگـهـرـانـبـوـوـ نـهـوهـکـ شـاـ

به بانگیشه کودن بۆ پیلانگیپی نه فسەرانی سوپا گری بdat. نه نوهر دهیزانی نه که تهنيا راپورت له سەر نه فسەرانی نازاد، به تایبەتی له سەرخۆدی نه نوهر پهوانە کراون بۆفارقق. مەترسیدارترین رووداو لهوانیه له گومان و سەرنج پاکیشانی شا سەر ھەلبەن. به لام مەترسیدارترین سات لهەمو ساتە کانیتەر نه وەك شا سەرنجی بولای من راکیشابت. هەردووکمان به مۆکاری جیاواز ترسابوین.

گوتى: ((جیهان خیراکە خواردنی خوت تەواوکە باپرۆین.))

به لام من نەمدەتوانی هېچ بخۆم، نەمدەتوانی جولانە وەیەك بکەم. لىدانى دلە زیاتری دەبۇو. بىرم دەکرددوه لهوانیه شا سېبەنلى كەسىتىك بەدواي مندا پهوانە بکات، نەوکات دەبىت چى بکەم؟ بىنگومان نەدەرپۇشتىم. به لام نەوکات يان منيان دەکوشت يان نەنوهر. بىرکردنە وەكان نقد دەرپۇشتىن، هەرچەند خاوهن ھاوسەریووم، به لام دىسان بەتەمن بچوکبۇوم. بىپارمدا خۆم ناشىرىن بکەم. رووخسارى خۆم پەش دەكەم. دواتر خۆم سەرکۆن دەکرد، نەئەمەيان كارىتكى گەوجانە يە. له جياتى نەمەيان دەرگا له سەرخۆم قۆفلن دەكەم و نەگەر كەسىتىك لەدەرگايدا، دەرگام نەدەکرددوه، هەركەسىتىك بىت.

دواى ناخواردىن من و نەنوهر بەپەو قاھىرە بەریكەوتىن. لەرىگا، نەنوهر نقد پەريشان بۇو، دووسى و شە زیاتر هېچ قىسىيەكى نەکرد. من پەريشان بۆحالى خۆم بىنەنگبۇوم. هېچ شىتىكىم له سەر نىكەپانى خۆم بۆ نەنوهر باس نەکرد. نەمدەويىست جەكە لەھەمان نىكەرانى خۆى زیاتر نىكەرانى بکەم. لەمالەوە بەرددەوام لە بىرى ھەمان رۇنى بەترىس نەخەوت. نەوەندە پاشت راستبۇوم كەسىت لەکۆشك بە دوامدا پهوانە دەكەن. بىپارمدا نەگەر نەمەيان روویدا خۆم دەکۈژم. بەيانى نەنوهر بۆ ئاكا داركىرىنى عەبدۇلناسىر رپۇشت دەرگام كالەدا گۇنم جەكە لە خوشكم دەرگا لە هېچ كەسىت ناكەمەوە. به لام هېچ كەسىت نەھات.

ھەمان شەو نەنوهر گەپايەوە بۆ رەفەح، من بە خەيالى ئاسسۇودە رپۇشتىم بۆ مالى دايىك و باوکم. لەم لايەنەوە هېچ گومانىتكى تىيىدا نېيە كەفارقق لەھەمان سەردەم ترس و نىكەرانى نۇرى ھەبۇون. حکوماتى لە سەرلىتۈارى بۇوخان نزىكىبۇو. لە شەش مانگى دواى شەممەي پەش فارقق كابىنەي حکومەتى ھەلۋەشاندەوەو دوو كابىنەيتى حکومەت پىشىت دەستىيان لەكار كىشا بوبىيەوە. ئىستا، لە بىستى تەمۇوز، كابىنەي مەلیك فارقق پېتىك دەھات مىزدى خوشكى نەفسەرى سوپا ئىسماعىل شىرىن بەشدارى دەکرد، كەسىت بەبىن تىپەپکۈنى زانكۆى

ئەفسەرى جلوپەرگى ئەفسەرى دەپۋشىن. سوپا بەبەشدارىكىرىنى ئىسماعىل شىرىن لەكابىنەي نويى حۆكمەت ھەستيان بەبىن نەرخى دەكىد. زقى ناشكراپبو ئەمەيان لەلایەن سوپا قبۇل نەدەكرا.

ئەنور دوو رۆز دواتر، لەبىستو دووی تەمۈز، لەرەفاح پېتەندى بەمنەوەكىد: ((جىهان، بۆچەند رۆزىك پېشودان دەگەرپىمەوه.)) پېشودان؟ چەند رۆز پېش مۆلەتى وەرگىتبوو. روونىكىردىو: ((دايىم ئەخۇشە.)) دايىكى ئەخۇشە؟ من ھەمان رۆز بۆبىنېنى سەيىدە بەرين سەردانى مالەكەيام كەدبىو تەندروستى زۇرباшибۇو. ئەمچىرە نەيتى بۇون لەكارەكانى بۆچى دەكات و ماناي چىبىئە؟ بۆپېشوازىكىرىنى رۆيىشتم بۆ وىستىگى ئاسىنېنى شەمەندەفەر. لەھەمان كاتى كەيىشتەجى ئۆتكى: ((وەرە باپتۇين كەشتىك بۆ شەقامى ئەھرام بىكەين.)) كاتىك لەبىابان شوفىئى دەكىد: ((جىهان، بەيادت دېتەوە كاتىك بەلىتىم بەباوكتدا ئىتر ھىچ كاتىك خۆم تىكەلاؤى سىياسەت نەكەم؟))

بەورد بىنى تەماشى ھاوسمەرم دەكىد كەبەر دەۋام جڭارەي دادەگىرساندىن. گوتى: ((بەلى)) گوتى: ((زۇرباشه بەكىدەوە ھىچ كاتىك نەگەرامەوە ناوسىياسەت، بەلام زۇرجار لەگەن ھاپتىيان دادەنىشىم باسى سىياسەت دەكەم و دواتر ھەست بەتاوان دەكەم،)) دواتر زىادىكىد: ((ئاگادارى گوتى لەناو سىياسەت نىم، تەنبا باسى بېرپاوارەكانى خۆم دەكەم.)) بەھىچ شىۋەيەك ھەوالىتكى كوتۇپپەبۇو. لەراستىدا، خەيالىم ئاسۇردد بۇو. ھەرچەند دەمىزانى ئەنور ھەموو حەقىقەتى بايەتەكە باس ناكات، وەلامى ئەنور دەم دايەوە: ((ئەگەر بېرپاوارەپى خۇت بۆھاپتىيان باس نەكەيت تو ئەنور نىت كەمن ھاوسمەركىرىم لەكەلدا كەدبىو. تو لەتپارىزىتكى كىان فيداپىوو، چىن دەتowanى دەست ھەلگرى.))

ئەنور تەماشى پېشەوە دەكىدو گوتى: ((بەلام من بەلىتىم بەباوكت دابۇو بەلىتەكەم لەزىزلىپى داناوه.))

دەستم لەسەر دەستى داناو گوتى: ((ئەنور باوكم لەبەرخاترى من ئەم بەلىتەي لەتو وەرگرت، تو لەبەرمن رازىبىوو. لەبەرخاترى من، بەلام ھىچ كەسىك پېرسىارى لەمن نەكىد بېرپاوارەپى تۆچىبىئە؟

ئەنور بەئارامى وەلامى دايەوە: ((چ ھەستىكەت مەبە؟))

لەوەلامدانه وە خىتابۇوم، لەگىنگى وەلامى خۆم ناگاداربۇوم، بەلىتىك كەلەنیوان دوو خزم دەبەسترى، واتە لەنیوان ئەنۋەرۇ باوکم، ناكى ئەناسانى تېك بشكىت. گۇتم: ((زىزىدەي ئافەتان نايائەنويت ھاوسمەريان گىرۈدەي كىشەي مەترسدار بىنۋە لەناو ھەمان بارۇدىخ بەردەوامى بەزىانى خۆيان بىدەن، نايائەنويت مەترسى گىرانى ھاوسمەرى خۆيان ژيانىيان گىرۈدەي كىشە بىبىتەوە، بەلام تۆھاوسەرىنىڭ ئاسايىي نىت. من ئەمە ياتم دەۋىت. ئەنۋەرى كەھەمان بەلىتى بەباوکم دابۇو ھەمان ئەنۋەر نەبۇو كەمن ھاوسەرگىرىم لەگەلدا دەكىد، ئەنۋەرەتكىن نىبە كەئىستا لەتەنېشىتم دانىشتووه و گەتكۈرم لەگەلدا دەكەت. كارىك كەباوکم كەھەمان باوکايەتى خۆى لەبەرامبەر كەچكەي جىتىكىد، بەلام ئىستا من ھاوسمەرى تۆم و بىر لەھەمان بەلىتى پېشىو نەكەيتەوە)))

ئەنۋەر دەستبەجى ئارامى بۆگەپايدە پېشىنيارىكىد: ((ئامشەو پېكەوە لەگەل دايىك و باوكت دەرىۋىنە سىنەما.)) سەرسورھېتىنەربۇو بەچەند وشەيەك لەھەمان بارى قورسایى سەرشانەكانى تەواوبىبو، بەلام تاكو ھەمان كات ئەمەدەزانى بۆچى سەردانى قاھىرەي كەردىووه.

((جىهان، ئايس كەرتىم دەخويت؟))

((جىهان، چوكلات دەخويت؟))

((جىهان، ئايس كەريمىت دەخويت؟))

((واي ئەنۋەر ئىتەپ سىيەتى، دەتەقم.))

((نا، بىر لەم لايەنە نەكەيتەوە، ھەرچى دەتەۋىت بىخۇ.))

بەرىئىزايى بىنېينى فيلم خۆشەويىتى بۇمن زىاتر دەبۇو خۆشەويىتى دەردەپى، تەواوى ھەمان ماوه دەستى لەسەرشانم داناپۇو. ھۆكاري ئەم ھەموو خۆشەويىتىيەم ئەمەدەزانى و بىنگومان رىتگىرىم نەدەكىد. لەكاتى پېشىكەشكەرنى ھەمان فيلم دووجار پۇزۇڭتۇر سووتا بەلام بەھىچ شىۋەيەك تۇۋەپە نەبۇو بەھىچ نىڭرانى لەخۆى نىشان نەدا. شتىك كەلەھەمان كات ئەمەدەزانى ئەنۋەبۇو كەئەنۋەر خواحافىزى لەمن دەكىد.

ئەنۋەر لەرەفەح پەيامنىڭى نەتىنى بەناوى (ئەبۇ مىنگەن) لەعەبدولئاسىرى پىندەگات كەشىپش لەبىستو دووئى تەمۈز بۆپانزىدەي مانگى نايار دەگۈپىت دەبىت ئەنۋەر سەردانى قاھىرە بىكەت، چونكە مىئۇرى كودەتا پېش خرابۇو، ئەمچارە لەبەر ھۆكاري ئەوهى كەدەنگىيەك بلاودەكرايەوە كەلەناو كابىنەي نويى مەلیك فاروق جە كەئىسماعىل شىرىن، حەسەن سىرى

عامر به شداری له کابینه ده کات پیاویتکبوو حهوت نه فسه‌ری ئازادیخوازی ده ناسین و هه په شهی ده گرد کەن خشنه کوده تا بزمەلیک فاروق باسدە کات. ناسر بۇئەنور باسدە کات: ((پیش نه وەی حەسەن سیرى عامر ئىمە بکاتە خواردنى ئىوارەی خۆى ئىمە دەکەین بە خواردنى نیوه پقى خۆمان.)) نه فسەرانى ئازاد له ناكاوا كەوتىوونە نامە ترسىيەكى كاتە وە. نەگەر ناشكرا دەبۈن، شۇپىش پېش نه وەی دەست پېنى بکات تىنگەشكاو نەوانەی دەستيان لەم شۇپىش دەبۈن ھەموويان بە مرگ تاوانبار دەکران. نەگەر کوده تا پېش دەخراو تىك دەشكا دىسان گيانى ئەم نەفسەرانە لەمە ترسىدابۇو. كاتىك كەمن ھەمو شتىكى نەفەرم قبۇل دەكرىدۇ دەخوارد نەنور نقد بە باشى دەيزانى لەوانە يە نامەيان جارى كۆتابىي بىت يەكتەر دەبىنلىن. چونكە نەنور زۇرىاش ئاگادارى مە ترسىيەكانى پېشىوھ بۇو، دەيويست بىرە وەرىيەكى تايىھەت لەم شەوهى كۆتابىي بۇم بە يادەورى بەتىنەتە وە. نزىكى نیوه شەو كەبزمالى دايىك و باركم كە رايىنە وە، خزمەتكار رووی لە من كردو گوتى: ((هاوسەرت لەچ شوينەكە؟)) گوتە: ((ئۆتومبىل دەباتە ناو كە پاچ؟))

يادداشتىكى دايى دەستم و گوتى: ((بياوىتك دووبىارە بە دوايدا دەگەرا بۆ جارى كۆتابىي ئەم نامە يە يى دايى دەست.))

كانتىك دەپىشىتمە نەزمى سەرەوە جلوېرگە كانى خۆم ھەلگرم و بگەرىتەوە بزمالى خۆمان، يادداشتە كەم دايى دەستى نەنور، بە بىنىنى پەنك و روحسارى كۆپا.

بەپەلە رۆيىشت و گوتى: ((دەبىت ھەرنىستا بېرم.))

بە دوايدا بۇزۇورە كەمان رۆيىشتەم. بەپەلە ھەندىك جلوېرگى هاوينە و سەربىارى خۆى دەپۇشىن. پرسىم: ((بەم درەنگانەي شەو بۆچ شوينەك دەپۇيت؟))

((ھەلۇمەرجى يەكىن لە ھاوبىنیان زۇرخراپە دەبىت بېرم.)) ((بە جلوېرگى سەربازى؟))

دەستبەجى گوتى: ((نەگەر بىمان وىت بگەينىن بەنە خوشخانە يان ناچارىيەن بەم كاتە دەرمانى بۇ بىدۇزىنە وە بەم جلوېرگانە كارەكان ئاسانتر دەبن.)) ماجىكىردم و بەپەلە رۆيىشت. بە دەنگى بەرز گوتە: ((نەنور نەگەر بکە وىتە گىتووخانە سەردانى ئاكەم.)) لە جىنى خۆى وەستا. بە چاوه كانى پەشى تە ماشاي كىرمۇ بە دەنگىكى دوور لە كالتە گوتى: ((جيغان چىت گوت؟))

پینکه‌نیم، نه مده‌زانی چیم گوت. به‌لام شتیک له‌ده روونیدا هه‌بیو که‌پینکه‌نیمی بیرم. نقدی‌باشم ده‌ناسی. نقدی‌جار ده‌متوانی پینکه‌وه پینکه‌نین و کالنه بکه‌ین، به‌لام هه‌ندیک‌جار نایبیت هیچ قسه و کالنه‌یه‌کم کردبا، نه‌مه‌یان یه‌کتیک له‌هه‌مان ساته‌کانبیو. له‌دیدی نه‌نوه‌ر هه‌ستم پینده‌کرد که‌له‌هه‌مان شوینی وه‌ستابیو تاکو ده‌رونم کاریگه‌ری خوی ده‌کرد. له‌بیستنی وشے‌کان و ده‌نگی گیراوی.

به‌نه‌رمی گوتم: ((به‌نه‌مانه‌تی خودا نه‌نوه‌ر.)) رقیشت.

له‌ت‌واوی شه‌ودا چاوه‌پتی هاتنه‌وه‌م ده‌کرد، یان تله‌فقن بکات، هیچ هه‌والیکی نه‌بیو. باوکم بز ناکاری‌بون له‌نه‌نوه‌ر نه‌خاوت‌بیو، به‌رده‌وام ده‌یگوت: ((همرو نه‌گرپان‌وه‌یه‌ک بیان‌نوه‌ی خوی هه‌یه.))

کاتژمی‌در شه‌ش و چلو پینچ خوله‌کی به‌یانی ده‌نگی تله‌فقن ده‌هات. چونکه خه‌یالم ناسووده‌بیو ده‌نگی نه‌نوه‌ر بیو نقدی‌به‌خیرایی خزم توویه‌کردو گوتم: ((لچ شوینی‌نکی؟ شه‌و لچ شوینی‌نک بیویت؟))

گوتی: ((گوبی له‌رادیو بکره، جیهان خوت هه‌مووش‌تیک ده‌زانی.)) جاریکی‌تر شتیکی گه‌وره‌تر و گرنگتر له‌گرمان له‌ده‌نگیدا هه‌بیو.

پرسیم: ((حال‌ت باشه؟))

گوتی: ((نقد نقدی‌اش.))

گوتم: ((خودا پشتیوان‌ت بیت له‌هه‌رکاریک که‌ده‌که‌بیت و سه‌رکه و تیو بیت.)) ده‌سته‌به‌جئ رادیوم کردوه، به‌لام به‌رثامه‌کانی ناسایی نه‌بیون، شیخیک قورثانی ده‌خوینده‌وه. چ هه‌والیک هه‌یه؟ دواتر له‌ناکاو، کاتژمی‌در حوت و سی خوله‌کی به‌یانی، من و ته‌واوی خه‌لکی میسر ده‌نگی نه‌نوه‌رمان بیست که راگه‌یاندنسی نه‌فسه‌رانی نازادی ده‌خوینده‌وه: ((میسر، له م سالانه‌دا له‌به‌گیری‌ده بیوی به‌هربتیل خوی دهی گه‌نده‌لی، سه‌رده‌منکی ده‌واری له‌میژووی خوی نیپه‌پ ده‌کرد. هه‌کاره‌کانی گه‌نده‌لی و نیکشکانی نیمه‌بیون له‌شہ‌پی فه‌له‌ستین. بیوی نیمه هه‌ولدانی خومنکرد بخاونی‌نکرده‌وه. نیستا سوپا له‌ذیر ده‌ستی که‌ساننکدایه ده‌توانن به‌توانایی و شه‌رافه‌ت و که‌رامه‌ت و ولات په‌رسنی و پاریزیان به‌ته‌واوی باوه‌پ بکه‌ن.)) نه‌هیچ قسه‌یه‌کی له‌کوده‌تا کرد له‌وشه‌یهک له‌سهر مه‌لیک فاروق. له‌ده‌ستینکی شوپش هیچ قسه‌یهک له‌سهر لادانی مه‌لیک فاروق نه‌ده‌کرا. هیچ قسه‌یهک له‌سهر گوپانکاری ولات نه‌بیو.

کاتیک بوبینینی هاوپی مندالیم نولا رویشتم بوسه شهقام، نه مدەزانی تاکو سی روژیتر ناتوانم  
گوییستنی دەنگی ئەنوربىم.

دۇرگەی روژە، لەبەيانى روژى بىستى سى تەمۈز ھېچ نىشانەيەك لەشتىكى جىاواز بەتەواوى  
ئازام و وەك خۆبىوو، بەلام كچى مامى نولا، كەپپاربىوو بىتەلامان، ھەوالىتكى مەترسىدارى  
بەتىمەدا. بەتەلەقۇن پەبۈھەندىكىردو گوتى ناتوانم بىم بولاتان، چونكە كانى سوپا و  
سەربازەكان ھەموو كولانەكانى ناوهندى شارەيان گرتۇوه، ھەموو رىڭاكان داخراون. تانك؟  
سەربازەكان لەسەر شەقامەكان؟ تاکو ھەمان كات ھېچ كاتىك شتىكى لەم جۇرمە نەبىنېبىوو،  
ترسانم سات بەسات زىاتر دەبىوو. ئەنور دەبىت لەچ شوينىك بىت؟ ئایا مەلیك فاروق ئەنورى  
گرتۇوه؟ ئایا سوپا دەستى بەسەر مەلیك فاروق داگرتۇوه؟

بەخىرايى بۇمالى دايىك و باوكىم گەرامەوە، باوكىم بىنى نۇوتىر لەجاران گەرابقۇوه مالى خۆى. گوتى  
لەگەل ھاوكارانى لەۋەزارتن و ھېچ شتىك زىاتر لەم خەلکانە نازانى، تەنبا دەزانىن كەچاكسازىيەك  
لەناو سوپا روويداوه.

بەنیگەرانى پرسىم: ((واتە مەلیك فاروق وەك خۆى لەسەر دەسەلات ماوە؟))  
وەلامى دايەوە: ((جىهان نازانم، لەوانە يە. كىتى دەزانىت؟))

باوكىم ھېچ جىاوازىيەكى لەگەل مېسىرىيەكان نەبىوو. ژمارەيى كەسانىك كەلەلايەنى روحى  
ئامادەيى شۇپشىyan ھېبىت نىزد كەمبۇون. زىاتر لەمەزارو چوارسىد سال تەنبا بىنگانەكان  
فەرمانپەوابىي ئىمەبۇون بەھەرنىاويتىكى وەك شاوشەلىفە و خەدىبىوو سولتان و ئىمپراتور، مېسىر  
كەوتىوو زىزىدەستى ھىكوسەكان، پارسەكان، يۇنانى و ۋۆمىيەكان، لەسەدەيى حەوتى زايىنى  
عەرەبەكان داگىريان كرد ئايىنى ئىسلام میراسى ئەوانبۇو. لەسەدەيى دوانزىدەم تاکو شانزىدەم  
زايىنى لەزىز دەسەلاتى سوپاى فاتمېيەكان و ئەبىي و عوسمانىيەكانبۇو. لەسالى ۱۷۹۸ ناپلەنون  
لەشكىرى خۆى ھەنپاچا سەرمىسىن. لەسالى ۱۸۸۲ لەزىز دەستى بىریتانيابۇو. جىنگاى  
سەرسوپمان نەبىوو كەماناي شۇپش يان تۇتۇتومى، بۇئىمە شتىكى نوى و ترسىنەرىبۇو.  
لەدەستپېك، لەبنەپەتەوە ھەزمى شۇپشىكىردن بۇمېسىرىيەكان ئاسان نەبىوو.

دوازىنیم ھەزمىرىنى ئەم بابەتە بۆخۇدى يازىدە رىبەرى شۇپش كەمتر لەخەلکانىتى ئاسايى  
نەبىووه. شۇپشگىپەكان دواى گىتنى فرۇڭەخانە، ناوهندى راديو، شەقامەكانى سەرەكى و  
پردهكان و شوينەگىنگەكانى ناوهندى شار لەلايەن ھىزى پىادەو تانكەكان بۆدروستكىرىنى

حکومه‌ت و بپیاری دروست له سه‌ر جوانترین شیوه‌ی هه‌لسوکه وتن کردن له گهله مه‌لیک فاروق، کله‌نه‌سکه‌نده‌ریبه به‌ساري ده‌برد، پتویستیان به‌سی روز کاتی زیاتر هه‌بیو. چهند که‌سیک ده‌یانوویست بکوژن، دوو سی کاس ده‌یانگوت ده‌بیت دووربخریته‌وه، چهند که‌سیک پیداگریان ده‌گریت که‌ده‌بیت له‌قاھیره بمیتیت‌وه و ناچار بکریت کابینه‌ی نویی حکومه‌ت دروست بکاته‌وه. به‌لام دیسان چهند که‌سیک له‌وانه نه‌نوه‌ر، ده‌یانوویست ریکه وتن بکریت و هیچ خوین ریزیبه‌ک روونه‌دات و مه‌لیک به‌مه‌بیلو ویستی خوی ده‌ست له‌ده‌سه‌لات هه‌لگریت. نه‌نوه‌ر دواتر بؤی باسکردم: ((نه‌گه‌ر خوین ریشتني يه‌کت‌ر ده‌ستی پینده‌کرد كوتایی نه‌ده‌هات.))

له‌هه‌مان سی روز که‌ئیمه له‌دوورگه‌ی روزه له‌قاھیره بیوین نه‌هیچ تانکیکمان بینی نه‌سه‌ربازیک، گوئیبیستی ده‌بیوین کله‌ناوه‌ندی شار جینگیرکراون سه‌ردانی هه‌رشویته‌ک ده‌کرا وهک دوکان، قاوه‌خان، ماله‌کان، خه‌لک چاوه‌پی ده‌نگوباسی نوییان ده‌کرد له‌تنه‌نیشت رادیو دانیشتبیون. خه‌لک بؤوه‌رگرتني چهند زانیاریبه‌ک چهندین کاتژمیر به‌تله‌فون په‌بیوه‌ندیان ده‌کرد. جاران شه‌قامه‌کان پر له‌توق‌مبیل بوو به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رسوپه‌تنه‌ر چولو بینده‌نگبیون وهک دیاربیوو له‌که‌ش و هه‌وای گرمی هاوین پراوپره له‌کیشمه‌کیش. هیچ که‌سیک، له‌وانه من، هیچ نه‌ده‌زانی. به‌تیپه‌پیوونی روزه‌کان زیاتر هیوادار ده‌بیوم که‌سوپا ولات له‌ده‌ستی مه‌لیک فاروق ریزکار ده‌کات. به‌لام دیسان زیاتر ده‌ترسام که‌ئیتر هیچ کاتیک هاووسه‌ری خوی نه‌بینم. سه‌ربازانی مه‌لیک فاروق و بريتانيا هه‌مووساتیک چاوه‌پی ده‌کرا بگیریت و بکوژیت.

نه‌هیان ترسیکبیوو به‌رده‌وام له‌ناو میشکو بیرمدا خوی ده‌جولاند. کیانی نه‌نوه‌ر له مه‌ترسیدایه... ده‌کوژیت... نئیتر بومال ناگه‌پیته‌وه. به‌لام هیچ کاتیک له‌سرده‌می خوی‌دی شوپش هه‌ستی راسته‌قینه‌ی خوی باس نه‌ده‌کرد. ترسانی من ته‌نیا بؤخویم بوو. له‌تمه‌نی هه‌ژده سالان، فیربیووم که‌هه‌مووشتیک له‌دلی خویدا بیباریزم، نه‌مدوه‌ویست ده‌بیووه‌ر له‌ده‌ردي خوی ئاگادر بکه‌م، نه‌مدوه‌ویست دل ته‌نگیان بکه‌م. که‌سانیک بؤوه‌رگرتني زانیاری په‌بیوه‌ندیان به‌منه‌وه ده‌کرد ته‌نیا ده‌مگوت: ((من هیچ نازانم نه‌وه‌ی که‌ده‌زانم نه‌وه‌یه ده‌زانم له‌هه‌مان روزه نه‌نوه‌ر سه‌ردانی رادیویی قاھیره‌ی کردو به‌تله‌فون په‌بیوه‌ندی کرد گوئی له‌رادیو بگن. شتیک زیاتر له‌ئیوه نازانم.))

قسه‌ی نزد له‌ناو خه‌لک بـلـاـدـهـ بـوـونـهـ وـهـ، هـنـدـیـکـیـانـ درـوـسـتـبـیـوـونـ، بـؤـرـنـگـهـ گـرـتـنـ لهـهـلـاتـنـیـ مـهـلـیـکـ فـارـقـ هـیـزـیـ وـهـفـادـارـیـ شـوـپـشـ پـهـوـانـهـ کـاخـهـ کـانـیـ جـوـراـجـوـدـ دـهـکـرانـ، هـیـزـهـ کـانـیـ وـهـفـادـارـ

به شوپش کوشکی (راس التین) له ئەسکەندەر بىرىيە له كاتژمۇر شەشى بەيانى رۇذى بىست و پېنچى تەمۇز، سىيەم رۇذى شوپش. دەورىان دابۇو. تەقە له نتیوان هىزى تايىبەتى مەلیك فاروق و هىزەكانى شوپش دەستى پىتىرىد، بەلام مەلیك فاروق بىيار بۆھىزەكانى تايىبەتى دەردەكەت تەقە نەكەن و دەرگاكانى كاخ قۇفل بىكەن. فاروق دەترسا بەدەستى هىزى تايىبەتى خۆى بکۈزۈت، داواى له بالىونى ئامەريكا كرد ھاوكارى بىكەن. بالىوز دەيزانى ئابۇونى خۆشەویستى مەلیك فاروق لەناو خەلکدا تاكو چ رادەيمەن ئەماوهە دەترسا هىزەكانى شوپشگىر دۇنى خۆى ھانبدات، تەنبا سىكىتىرى تايىبەتى خۆى پەوانە ئای مەلیك فاروق كرد. من ئامەزدانى ئەنۋەر ھاپا له گەلن دوو شوپشگىرىتى جەمال سالىم و مەممەد ئەجىب لەرۇذى بىست و شەشى تەمۇز لە ئەسکەندەر بىرىيەن، ئامانە پەياميان بۆ فاروق بىرىبو ئەگەر تاكو كاتژمۇر شەشى ئىوارە له ولاتى ميسىر ئەچىتە دەرەوە، ئەفسەرانى ئازاد بەرپرسى ھىچ رووداۋىك ئەندەبۇون. مەلیك فاروق له ماوهە پېنچ خولەك ئەم دەرفەتە قبۇل كرد. ئەندە لەگىانى خۆى دەترسا له كاتى واڭىرىدىنى دەست لەكاركىشانە وە دەسەلات رادەستكىرىنى بۆكۈرى شىرخۇرۇ جىڭگەرە، ئەمەن دەستلىك فۇئاد، دەستى دەلەرىزىن و ناوى خۆى بەمەلە دەنۇسىت. دووبىارە كرايەوە. بۆ ئەنۋەر ئەلەي فاروق لەنۇسىنى ناوى مانايدىنى نىشتمانى پەيداكرىبو: فاروق ئەيدەزانى ناوى خۆى بەعرەبى بنۇسىت، ئەمەيان نىشانىدە دات فاروق كەسىكى تەواو بىنگانەبۇو بەولاتى خۆى.

دواتر جەمال سالىم و مەممەد ئەجىب رۇيىشتىن بۇئامادەكىرىنى كەشتى پاشايىتى و رۇيىشتىنى مەلیك فاروق بۆدەرەوە و لات. ئەنۋەر بېپارىتك بۆ هىزى ئاسمانى و هىزى دەريايى دەردەكەت كاتىك مەلیك فاروق له تاوه كانى ميسىر دەربازبۇو سلاوى فەرمى بۆيىكەن. ئەمەيان نىشانە رىزىگەن و جۇرىك لەپاراستنى مەلیك فاروق ھەۋماز دەكرا. چونكە بەشىك لە هىزەكانى دەريايى رىانگە ياند تەقە له كەشتى مەلیك فاروق دەكەن. ئەنۋەر شوپشگىرە كان ئەيادە وىست ھىچ خوين رېشتىنىك رووبىدات، ئەم نەخشە يە زور كارىگەریبو. كاتژمۇر شەشى ئىوارە كەشتى رۇيىشتى و مەلیك فاروق و شازىنى نوى، نەريمان و شازادە شىرخۇرى بەرە دەرەوە و لات بىردىن. لەھەمان كات ئەنۋەر جەمال سالىم لەسەر كەشتىيەكى سەريايى هىزى دەريايى ميسىر تەماشاو چاودىرى رۇيىشتى كەشتى مەلیك فاروق دەكەن، بىستىنى دەنگى بىست و يەك تۆپ بۆرۈزگەرنى مەلیك فاروق كەناراوه كان دەلەرىزىنىت. شوپش گەيشتىبو كوتايى قۇنانخى خۆى.

ئىتمە لەقاھىرى بچوكتىرين ھەوالمان لەم رووداوانە نەبۇو كەلە ئەسکەندرييە روويان دەدا. كاتىك ھەوالى رۆيىشتى مەلیك فارقق لەراديو بلاڭىرايەوە، من بىستم. كاتى بلاڭىرونەوە ئەم ھەوالە من لەرىڭا دابۇوم بۇ لای پىزىشكى ددان. ئىوارەتى رۆزى ۲۶ تەمۈز كاتىك گەيشتمە لاي پىزىشك، لە ئەفسەرانى سوپابۇو، بانگى كىرمۇن و گوتى: ((خاتتو سادات فەرمۇن بۇ ئۇرۇدەوە..)) تەماشاي ئەوانىتىم كرد كەپىتشتر سەردىانىان كىرىبۇو چاوهپىنى تۆرەتى خۆيانبۇون. بېرىڭ بەگىڭىزلىرى ئۆتكۈزۈپ كەم تاكۇ تۈرىم دەگات؟)) گوتى خاتتو سادات ئەدبىستۇرۇ، سوپا مەلیك فارققى لە ولات دەركىردوو. تەواوبۇو. ئىستا ھاوسمەرت لەرىتى رانى ميسىر ھەۋامار دەكىرى.))

سەرم سوپىماپۇو، ھەموو دەنكۆكەن و چەند ھەوالىك كەلە راديو بلاڭ دەكىرانەوە بە راستى شۇرىش لە ميسىر دەستى پېتىرىپۇو. نەمدەزانى چى بىكم لەنپۇان گىريان و پېتىكەنин. مەلیك فارقق رۆيىشتىپۇو. ئەمەيان بىن ئىتەپۇو. بەلام ئىنگىلىزەكان چىيان دەكىد؟ ئايى بەھەمان مىنلى كەورەتى خۆيان لە ميسىر دەھەستان و پاشەكشەيان بەھەيزەكان دەكىد؟ بۇ ئەنۋەر چى روویدەدا؟ نەمدەتونى ئەم ساتانە لەلاي پىزىشكى ددان تېپەر بىكم. بەرە و شەقام رۆيىشتىم بىنیم ھەلومەرج بەتەواوى كۆپاوه، شەقامەكانى خالى وەك خۆيان قەلە بالقى بۆدەگەپايەوە. پېپۇو لە خەلەك كەسەمايان دەكىد. قاوهخانى خالى ئىستا پېپۇو لە يەكتىر كۆپىرونەوە دەنكى راديويان بەرز دەكىرەوە. كەش و ھەوا پېر لە دەنگو ھەرابۇو. خاوهنى يەكتىك لەقاوخانەكان ھاوارى دەكىد: ((ئەمېز ھەرچىيەك دەيھۆنەوە بىتەرامىپەر دەتونە بىخۇنەوە..))

كەپامەوە بۆمالەوە لەتەنېشتنىان كۆيمان لەراديو دەكىرت. ھەستىم تىيەكەلەپۇو لەگەلن ترس، نەك تەنبا لەپەر ئەنۋەر، لەپەر نىكەرانى توورپەبۈونى باوکم. داوام لىتكىد: ((لەپەر شەكاندىنى بەلتىنى خوت توورپە نەكەيت.)) باوکم زىاتر گۆبىيىستى ھەوالەكانى راديو بۇو. ئەوكات تەنبا بىركرىدىنەوەم ھاوسمەرم بۇو. لەج شۇينىتىك بۇو؟

بۇنى دواتر، كاتىك ئەنۋەر ماندوو بەلام خوشحال گەپايەوە، نەمتوانى رىتىگى لە فرمىسىكە كانى بىكەم. گوتى خىراكە، ھەمامىنلىكى گەرم، خواردىتىكى گەرم و دەستەيەك جلوپەرگى خزمەت.)) بە خىرايى لە كاتى جىبىيە جىنگىرىدىنى فەرمانەكانى پىرسىيارى نۇرم لىتىدەكىردىن وەك باران بە سەرمدا دادەباراند، بەر دواام پىرسىيارىم دەكىد: ((لەج شۇينىتىك بۇويت؟ چى بۇوە؟))

گوتی: ((دواتر جیهان دواتر) له کاتی نانخواردن ته واوی رووداوه کانی که روویدابون بق هموو ئەندامانی ماله وهی باسکردن.

ئەنور، له کاتی نانخواردن، پیش نه وهی بروتە دەرهوھو بەشداری له گلوبۇن وەھی له گل ناسر بکات گوتی: ((ئىستا میسر ولاتی هموو میسرىيەكانە، نەك تەنیا كەمینەپەکى دەولەمەند. لەئىستا بەدواوه شاکان ناتوانن بەزىرى كىنكاران ناچار بەھەلکەندى تۆكەندو كاخەكان بکەن، يان دارايىن ولات خەرجى لايەنېك بکەن كەتەنیا بەزىۋەندى خۆيان تىدابىت. كەسانىتكە بەسالان لەسەر زەویيەکى كشتوكالى كاركردىت دەبىت هەمان زەوی بەھەمان كىنكار بدرىت. له گوتايدا بريتانىيەكان ناچار دەبن رىنگا بدهن خۆمان بەسەرخۆمان وە حکومەت بکەين)).

نەمدەتowanى چاوه كانم لەسەر ئەنور وەركىيم، له قىسەكانى تىئر نەدەبۈوم، ھيوای بۆميسىر دەبۇو بەراسلى. ھيوای من بۆميسىر دەبۇو راستى. دايىم خوشحالبۇو چونكە ته واوی ئازىزانى دلى میسرىيەبۇن. لەھەمان كات كەبەدەورى مىز دانىشتبۇوىن، ورددە ورددە هەستم بەتىگەيشتن لەم رووداوهى راستەقىن دەكىد كەبىق يەكەمجار لەداگىركارى میسر بەدەستى ئىرانىيەكان لە ٥٢٢ پیش زايىن، میسرىيان خۆيان فەرمانپەوابىي میسر دەكەن، ھاوسمەرم ئەنور سادات، يەكىك لەوکەسانە دەبۇو كەمن وەك ئەركى ھاوسمەرى دەبىت لەتەنېشنى راوهستم، لەھەموو دەلەمرجىك كەلە ولاتى ئىئە رووېدات. لەپیش بىنېيەكانى فالڭەر سەرم سۈرمابۇو، ھيام دەكىد خۆزگە ئامادەبىي تەواوم دەبۇو بۆپەسەندىكىنى بەپېرسىيارەتى كەلەپېتشم دايە. دوو رۇثىت سالرۇنى كەلەپەنەنەن بەنۇزىدە سالان.



## بهشی پیتچه م سەرەدەمی عەبدۇلناصر

((ئایا تەواوی زەویبەکانى تايىەت خۆمالى دەکرىن؟))

((ئایا ولات دەبىتە كۆمۈنېزىم؟))

((ئایا راستە دەبىت بىانىيەكان بىزىنەدەرەو؟))

دواى شۇپش بۆھەرشۋىتىنىك دەپەيىشتىن، ھاپىتىان، نەندازىاران، پىزىشكان، دادوھران، مامۆستاياني زانكى، خاوهن زەویبەکان، بەردەۋام ئەم پرسىيارە لەئەنور دەكراو ماناي راستەقىنهى ياساكانى نوى كەنەنجۇومەنى فەرماندەسى شۇپش دەرىكىرىدبوو لەئەنور ئاگادارى دەبۇون. ھىچ كەسىتەك نەيدەزانى بېپارە ج رووبىات. ھەممۇيان سەرلىشىتاوبۇون.

شەوانە بەدواى يەك لەلاين ھاپىتىان بۇنانخواردىن بانگىشت دەكراين و بەردەۋام چاوهپىنى نەنور دەكىد بىاننى شۇپش لەگەل ئەمانە ج دەكتات. ئەنور بەردەۋام درەنگانى شە دەگەپايىوە. بەيانى زۇو بۇ بەشدارىكىرىن لەكۆبۇونەوەى ئەنجۇومەنى بالاى شۇپش دەپۇيىشت، بەردەۋام دەبىگوت: ((چاوهپىنى من نەمېتىنەوە، بېق، بۇخواردىنى ئىوارە خۆم چارەسەر دەكەم.)) تاکو نىوهشەو چاوهپىنى دەماينەوە بەلام ھىچ ھەوالىك لەئەنور نەدەبۇو، بەردەۋام نىگەران دەبۇم. نەمدەزانى چى روودەدات. بەلام وەك ھاوسمەرى يەكىن لەئەفسەرانى سەرەننى شۇپش نەمدەتوانى خۆم نىگەران نىشانىدەم. بەنەرمى بۆمیوانەكانم باسىدەكىد: ((لەوانەيە ھەرنىيىستا بىگات.)) كاتىك دەگەپايىوە بويىرى نەوەم نېبۇ ئاسوودەسى خەيالىم نىشانىدەم. دەستبەجى

پرسیاره کان دهستیان پیده کرد: ((نایا حکومهت کارگه کان دهکاته نیشتمانی؟))، ((راسته خویندن بتبه رامبه ر ده بیت؟))

پرسیاره کان هه موی له شویتی خویانبوون، چونکه میسر هه نگاری هه لدھه گرت بتو قواناخی گپرانکاریس رسیبی کومه لایه تی. گپرانکاریس کانی کروویاندابوون له پیکهاتی ژیانی میسریبی کان له بیست سال دواي شورپش زیاتریبو له گپرانکاریس کانی چوارده سده. گپرانکاریس کانی که دواتر دهستیان پیکرد. دوومانگ دواي شورش یاسای چاکسازی زهوبیه کانی کشتوكالی په سنه دکراو مولکی کسانی خاوهن زهوبی نقد له سره تاسه ری میسر له تیوان جوتیاران دابه شکراو خرایه سه رناییان. دواي هه مان بپیار هیچ که سیکی خاوهن مولک نهیده تواني به ته نایی زیاتر له سه ده هینکتار زهوبی خزی هه بیت به لام دواي نوسان کرایه په نجا هینکتار. پیش شورپش، هه شت ملیون جوتیار خاوهنی زهوبی خویان نه بیون. دواتر دوو هینکتار بوهه رجوتیاریتک ته رخان ده کراو له به رامبه ردا پسوله یه ک ده درایه خاوهنی پیشبوی که جوتیار و هر ده ورده ههندیک له پاره هی داهاتی بوبگه پیشته وه تاکو ماوه یه ک. ده درایه خاوهنی سه ره کی. سی هه زار هینکتار مولکی تایبیه تی بنه ماله ه ده سه لاتیبو، و اه ۱۰٪ هه مو مو مولکی کشتوكالی هه مو میسر، به بی به رامبه ر دابه شکرا.

باوکم و خوشکم و برآکانی چوارسان پیشتر زهوبیه کانی کشتوكالی خویان فرداشتبوون، نه م یاسایه نهوانی نه ده گرت وه. یه کم که س ده بیون که نه م یاسایه بگریته وه. به رفراوانی زهوبیه کانی کسانی خاوهن زهوبی نقد بتو زیاتر رازیبیبوونی بیری جوتیاران نقد که مکرایه وه. به دریزایی سی سال حکومه ت و په ره مان هیچ هه ولدانیک به سودی جوتیار نه کرابوو. ده رهاورد دهی نقد له جوتیاران ته نیا پیش لیره میسریبوو، به لام ده رهاورد دهی خاوهن زهوبیه کانی که نه م جوتیارانه له سه ریان کار ده کرد، به وه رگرتنی ۸۰٪ به ره م بخزی، نقد به ره ز ده وله مندتر ده بیون. په سنه دکردنی یاسایی نویی زهوبیه کانی کشتوكالی سره تاسه ری گاوده ترین خواستی دل و ده رونی جوتیاران و نه فسنه رانی فه رمانده بی شورپشبوو. نقد له شورپشگنپه کان له ناو دلی گوندیبیه کانی جوتیار سه ریان هه لدابوو، به جاوی خویان هه مو نایه کسانیان له خاوهن مولکه کان بینیبوو، ئابوری کشتوكال بنه مای ژیانی ئیمه بیو. نهندامانی نه جوومه نی فه رمانده شورپش پیداگریان ده کرد که خویان له بهندی ((به پرسانی پیشبوو)) که به ناعه داله تی نه م هه مو سالانه فه رمانپه واپی میسریان به دهست گرتبوو، رزگار بکن.

من خىزانتىكىم دەناسى خاوهنى ھزاران ھىكتار زەوى كشتوكالى بۇون لەدىتاي ميسىر. دواى كۆكىرىدە وەى بەرەمى پەمو، بۆگۈستەنە وەى پارە بۆبانڭىز چەندىن پاسەوانىيان دابىن دەكىرىن. لەكانتىكىدا ھەممۇ ئەم كاروبارانە بەدەستى جوتىياركراوه كېلان، چاندن، ئاودان، كۆكىرىدە وەى بەرەم. بەچاوى خۆيان گواستنە وەى كىسەكانى پارەيان بەئۆتۈمبىل دەبىنى، بۆچى خاوهن مولڭ بەشىكى بچۈركى لەم دارايە زۆرەى لەنیوان ئەم جوتىيارانە دابەش نەدەكىد كە بەرەدە وام لەسەر ئەم زەويان كاريان كەدبۇو؟ لەلائىكى زۆرینە ھەۋار، بەراسلى ئەمەيان مافخواردىنبوو. خىزانتىكىتىرى ميسىرى خاوهن ھزاران ھىكتار زەوين كشتوكالى لەپەر میواندارىيەكانى گورە لەميسىر ناوابانگىكى تايىەتىيان ھەبۇو، لەجياتى ئەوەى پاشماوهى خواردىنى خۆيان بەكەسانىتكى وەك گوندىيانى ھەۋارو خزمەتكارانى خۆيان بەدەن ئەم خىزانە بېيارى دەدا چالىكى گورە ھەلکەن خواردىنە كان لەنادى بکەن و دووبارە بەخاكو خولن سەرى داپوشىن. بەبىرۇباوهېيان ئەگەر خزمەتكارو جوتىياران تامى ئەم خواردىنان بکەن چىزىيان دەگۈرىتى داواى زىاتر دەكەن و لەكەن نىتىمە خرابىد دەبن. باشتىرين يېڭى ئەوەي پاشماوهۇ زىادەتى خواردىنە كانى میواندارىيەكان بشاردىرىتەوە تاكو جوتىياران و ھەۋاران ھەمان نانى وشكۇ پەنپۇ سەۋىزىي كەپتى راماتۇن بخۇن. ئەم جۆرە دىيدىگایە زۆر زالىمانەبۇ دەبىت بەكۆتايى بىت.

جىكە لەم چاكسازى، چاكسازى زۆر خىترا دەخزانە وارى جىتىھەجىتىرىن. دروستكىرىنى ناوهندى ھەرەۋەنلى حکومەت بۆدابەشكىرىنى قەرنى كشتوكالان لەناوچەكانى گوندىشىن بەجۇرىتىك كەبتوانى دەرهاوردەيەكى مام ناوهندىيان ھەبىت دروستكرا. كاتژمۇتى كارى جوتىياران و كىرىكارانى كارگە كان كەم كرايەوە و بەكىرى وەرگەرتى زەوى كشتوكالى پەسەندىكرا. لەگوندە كان نەخوشخانە ئىنۇي و بېزىشىكى حکومى كرانەوە. خويىندىنى ناچارى بۆھەممۇ مندالە كان كوبۇ كە، لەگوندە كان، ژمارەتى قوتاپخانە كەلەسالىيەكدا دروستكىران زىاتر بۇ لەكاري بىست سالى راپىدوو. زانكۆكان سەرەدەمانىتكە تەنبا شويىنى چىنى دەست بىزىردە دەھەنديبۇ بۆ ھەممۇ چىنەكانى ميسىر ئازىزىكرا. بۆھەركەسىتكە خويىندىنى زانكۆتى تەواو دەكىد دەبىتوانى بىتىتە فەرمانبەرى حکومەت. بەرۇحى نويى يەكسانخوارازىي، نىقاپلى كونى توركى، لەوانە پاشاۋ بەگو ئەفەندى ھەلۋەشانە وە شەپقۇل شادى بۆكۆمەلگە دەگەپايەوە. دەسەلاتى پېشتر ئەۋەندە چىنایەتىبۇو، خۆبەرپۇھەپىن و ھەلگەرتى زانكۆتى تاكو پادەيەك دەستبەجى رىثىمى پېشىوو، نومىدى رووداوهەكانى ئايىندەبۇو.

دوای گهپان بهدوای چوار کوشکی فاروق، چاوه پوانی ده رؤیشتنه سهرهوه، نیشانیدا ریزه‌ی دارایی ته‌نیا مه‌لیک فاروق ده گهیشتنه نه‌رخی هزاربیونی خله‌کی میسر، زیاتر له‌ژماره‌یه‌ک بیو که‌گومانت بۆهه‌بیت. کاتیک که‌م‌لیک فاروق له‌نسکه‌نده‌ریبیه رؤیشت سه‌دان چانتای له‌گهان خۆیدابردن، به‌لام له‌ناو چوارسەد نۇورى کوشکی قوبه کله‌لوبه‌لی نقد به‌نه‌رخی به‌جیتمابون شاره‌زایانی بیانی پیشانگاری ساتبی، به‌ناویانگترین پیشانگاری حه‌راجکردنی کله‌لوبه‌لی به‌نه‌رخ و کونه له‌لەندەن، به‌فرۆکه گهیشتنه میسر تاکو پیش حه‌راجکردن نرخه‌کاتیان دیاری بکن کولیکسیونی سکه و میدالیاکانی زېپی زیاتر له‌مه‌شتا پارچه ده‌بیون. کولیکسیون نه‌ندازه‌ی گیره‌ی بەردی نزدیکیان وەک زېر ده‌بینپان له‌جۆری خۆیان گه‌وره‌ترين کومه‌له‌بیون له‌تەواوی جیهاندا. له‌همو نۇورەکان شتیکی زېر دروستکراپوو، له‌وانه شوتینی شوشەی زېر بۆدانانی شوشەی کوكا کولا که‌دروستکراوی فاربری، زینگری به‌ناویانگی رووسیابوو.

له‌گئنی گه‌وره‌ی حه‌مامی مه‌لیک فاروق کله‌رۇذنائی کوشک به‌مەرمەپی ساوزى يە‌کیارچه دروستکراپوو، جلوبه‌رگه‌کانی ده گهیشتنه به‌سد ده‌سته‌ی جلوبه‌رک. له‌سەر تایبەتمەندی لایەنی نه‌خلالقی ده‌نگوی نقد بلاده‌کرایه‌وە کله‌شوتینی حه‌وانه‌وە تایبەتی مه‌لیک فاروق کلیلى په‌نجا خانو له‌ناو قاهیره به‌دیواره‌وەی هەلواسیبیون و هەریکه لەم کلیلانه ناوی ئافرەتیکی جوانی له‌سەریوو. له‌همو شوتینیک بله‌گئیک له‌کاره‌کانی نائه‌خلالقی و به‌رجاو ده‌کەوت، نۇعدى پاری کاغه‌زییەکان و قومارکردن، جۆری پیکەرەکانی مەرمەپی، تابلۆکان، کاتژمیرەکان، وینەی سەر سندووقەکانی مۆزیک.

بۆخەلکی میسر، کاره‌کانی نائه‌خلالقی و تەماحکاری مه‌لیک فاروق بەراستى خەمباريyo. به‌لام دواتر پاره‌ی کۆزکراوه له‌هراجکردنی کله‌لوبه‌لەکانی مه‌لیک فاروق بۆهه‌ندىتک کەسى هەزار خەرجکرا کەزۆر پیویستى ده‌کرد. له‌کۆکردنەوە دەست بەسەردەگەرنى مولکو مالى خىزانى مه‌لیک فاروق گهیشتە حفتا ملیون لیره‌ی میسرى. حکومەت توانى بەم هەموو لیره‌یه نەخوشخانه و دەرمان و قوتابخانه له‌گوندەکان دروست بکات. حکومەتى نۇئى بۆدەرکردنی بیانیبەکان له‌میسر، دیاریکردنی کاتى دەرکردنیان له‌گەن برىتانىا کەوتتە گفتۇگە، نەمەبان لایەنیکبوو کەنەنۋەر تەواوی تەمنى کارى بۆکردىبوو، ئەم رۇزانه خۆشتىرین رۇزەکانى ژیانى دەبیون. به‌لام بەپىچەوانە، له‌بەر دروستبۇونى كىشە له‌ناو ئەنچۈرمەنی شۇپىش بۆگەبىشتن

بەدەسەلات دروست دەبۇر رۆزانە خەمبارتى دەبۇر، بەتاپىھەتى لەسەرۆكى نەنجۇومەنى شۇپىش، مەممەد نەجىب.

ئەفسەرانى نەنجۇومەنى شۇپىش، لەبەر ئەوهى مەمووييان گەنج بۇون، بۆبەدەستەپەنلىنى باوهەپى خەلگو خۆيان مەممەد نەجىب تەمەنى لەمەمووييان گەورەتىبۇر كرايە سەرۆكى نەنجۇومەنى شۇپىش دواتر يەكەم سەرۆككۈزۈمارى نوپىي ميسىر، بەلام بەچەندە مۇكارىتىكە لەسەرەتاوە ئەنۋەرۇ مەممەد نەجىب لەگەلن يەكتىر ئەندەگۈنچان. پەيوەندى نېوان مەممەد نەجىب و جەمال عەبدۇلناصرۇ نەندامانىتى نەنجۇومەنى شۇپىش بەشىۋەيەكى گشتى رۆزانە خراباتر دەبۇر، بەتاپىھەتى لەگەلن ئەنۋەر، لەرۇرى تەماحکارىي و گومان لەيەكتىر مەبۇن خراببۇر. گېيشتە شۇپىتىكە دەنگۇي ئەوهى بلاؤدە كىردى دەنۋەر دەيەۋىت خۆز بېيتى سەرۆككۈزۈمارى ميسىر. ئەنۋەر دەيىيەنى نەندامانى نەنجۇومەنى فەرماندەي شۇپىش لەجىياتى رىتكەختىنى سىاپاسەتى نوپىي ئابۇرى، دىيارىكىرىدىنى سىاپاسەتى نىيۇدەولەتى مىسىر پېشەوەبرىدىنى چاكسازىيى كۆمەلایەتى لەلەتىدا، زىاتى كارى خۆيان بۆ شەپكىرن لەگەلن يەكتىر تەرخان دەكەن، سەرەتا كېرۇدەي دلگەنلىي و دواتر خەموكى نىزد دەھات. ئەوهى ئەنۋەر تەمەنلىك شەپۇر فىداكارى بۆكىرىدۇر ئەمەيان نەبۇر.

لەم كېرۇدەبۇونە من راكىتشرامە ناو ناكۆكىيەكانى نېوان ئەنۋەر دەنۋەر دەنۋەر مەممەد نەجىب. لەيەكتىك لەگەنگەتىرىن جەزئەكانى مەمان سالى دۇوار، لەكەتىكىدا جەمال عەبدۇلناصرۇ ئەنۋەر رۆيىشتىبۇن مالى خودا، دەنگى بەرزى ئاگاداركىردىنەر ئۆتۈمىتىلەكانى بۆلىس لەسەر شەقامو بەردەرگائى مالى ئىتە دەھات و لەلەپەن قاھىرەوە دەھاتن. لەنېوانىيەندا سەرۆككۈمار مەممەد نەجىب سوارى ئۆتۈمىتىلى دىرىتۇر سەركارا بۇرۇ. من و خەلگانىتىر لەپەنچەرەو ئەيواز تەماشاي سەرۆككۈزۈمارمان دەكەن گېيشتە بەردەرگائى مالى ئىتە و وەستان، تاكو ئەوكات دەنگى ماتقىرسوارەكان دەھات.

نەجىب لەم شۇپىتە چ دەھات؟ وەك نەرىت لەجەزىن دواي نوپىي بەيانى خەلگ سەردىنى يەكتريان دەكەن بەتاپىھەتى خزم و ھاۋپىتىان و جەزئە پېرىزى لەيەكتىر بەكەن. بەلام نەجىب دەيزانى ئەنۋەر رۆيىشتىوو بۆ مەككە. بەئەنجامىتىك گېيشتەم بەھەرشىۋەيەك بىت سەرۆككۈمار بەھىوابى خۇدەرخىستن لەبەرامبەر ھاۋپىتىانى كەكتىشەكانى نېوانىيەن ئەوهەنە گىنگ نىن و ھاندانىيەن دىرى ئەنۋەر، رۆيىشتىوو بۆدىدارى ھاوسەرى سادات.

دراوستییه کان که وتبونه ژیز کاریگری سه ردانی سه رزک کومارو گرنگیدانی به من. به لام من به هیچ شیوه یه ک ناما ده نه بروم پیشوازی له هیچ کسیک بکم له مالی خومدا. چونکه ژیانی بونه نوهر نه ونه ته نگه بهر کرد بروم. به خزمه تکاری خوم را گه یاند: ((پق خواره وه بق سه رزک کومار باس بکه هیچ کس له ماله وه نیبه و تاکو چهند کاتزمیرنگیتر کس ناگه بینته وه..)) کاتیک کاروانی محمد مهد نه جیب گه رانه وه به ره و رو بیاری نیل رویشن من به نثارامی هه ناسه مه لمعشی.

نه نوهر زیاتر خه مباریبو. هولیدا کیشه کان بومالی نیمه نه گوازتنه وه، مالی نیمه دورو بیت له کیشه کانی روژانه ای به لام نه یده تواني نقدجار له سه ره هاوایی ده کرد: ((جیهان دوکمه ای نه م کراسی که وته خواره وه..)) من به پله ده رویشم داو ده رنی بینم.

((جیهان، شهودی را بردوو تاکو به یانی خه و چاو انداد نه هاتووه جینگای خه وتنم باش نه بروم ناتوانی باشتريان بکه بیت؟))

روژنکیان گوتی: ((جیهان نه ثووره نزیکه دوو روژ ده بیت خاوین نه کراوه ته وه..))  
((بهم شیوه یه نیبه روژانه ثووره کان خاوین ده کریته وه..))

به لام به رده وام به دوای بیانو ویک ده گه را، له سه ره قسی خه ده مایه وه: ((دوو روژ پیشتر ده سمالی خوم لهم قوزینه دانابوو، له شوینی خویه تی..))  
((لهوانه یه دوای نانخواردن له هه مان شوینت دانابیت..))

کاتیک بینی گیشه قواناخیک ده ستم به گریانکرد، په شیمان ده بروم: ((راست ده که بیت جیهان، دوای لیبوردن ده کم..)) له هه مان سه ردهم قسی کانم نزد گرنگو کاریگر و هرنده گرتن، ده مزانی نارازی بیرونی له برم نیبه، له تاو نه فسه رانی شوپشکیره کان سه رچاوهی ده گرت. نقدجار ده بینرا ته کو ته نیا به بی نه وهی کتیبیک بخوینیته وه یان چهند رسته یه ک بنو وسیت له یه کیک له نه بوانه کان به ته نیا چهندین کاتزمیر داده نیشت و ده رویشم ناویبو خه باله کانی. رو خساری خه مباری منی زیاتر له خه ده مبار ده کرد. به بیانو وی نه وهی بتوانیت کیشه کانی بونکسیک باس بکات چهندین کاتزمیر له ته نیشتی داده نیشت، له کوتایدا ده مگوت: ((نه نوهر رج رو بیداوه؟)) نقدجار وه لامی ده دایه وه جاربه جار وه ک خه ده نگ ده مایه وه.

نه دکم رو بیداوه که من هؤکاری خه مباری نه نوهر بیم. بینکومان نیمه ش ودک هه ممو و نه و پیاوه کانیتر شه پمان ده کرد به لام نقدکم. له سه ره تایی هاو سه رگیری نیمه هه ستم ده کرد

ھەردوومان مەقۇبى شەپو جنیودان نین. ھەموو کاتىك لەيەكتەر تىدەگەيشتىن. رىزمان لەيەكتەر دەگىتن و نەم رىزىگىتنەمان دەپاراست. من لەخراپتىن ھەلومەرجى روھى تىتكەيشتىن تەواام ھەبۇو.

شەۋىتك بۆى باسکىردىم: ((جىهان، ئىتمە لەميسىر دەپقىن.))  
لەميسىر دەپقىن؟ بەجارىك زمامن لالبۇو.

((ئىتەر ناتوانم رىزگى لەم ھەموو دەنگۇيانە بىكم كەمەمەد نەجىب لەسەر من بلاو دەكتەرە.  
نەنجۇومەن بۆچەند بالىتك دابېشكرا كارى ئىستامان سەرقاڭلۇونە بەگىانى يەكتەرە. لەم  
كەسانە بىزازام و دەست لەكاركىتشانەوە خۆم نۇرسىيە.))

راستەخۆ تەماشامكرد، بىرم لەجىنەيشتىن مالەكەم، ولاتم، دايىك و باوکم كەوتە لىدان.  
گوتى: ((لەكەلم دىت؟))

نقد بەزە حەمەت زمامن گەراو گوتى: ((بىگومان بۆھەر شوينىك بروپىت لەكەل تۈزەيم.))  
ئەنۇھەر گوتى: ((چۈن دەبىت لەلوبىنان دەست پىتىكىيەن، ولاتىكى زۇرجوانە، عەرەبى و لەبىرۇت  
دەتوانىن كارىتك بىدۇزىنەوە.))

بىگومان پىشتر دەيىزانى لەكەلى دەپقىم، چونكە دەستبەجى بلىقى فرۇكە ناسنامەي نويى  
بەمۇركاراوى نىشاندام كەدەمانتوانى بروپىنە دەرەوە. بەختەورانى ھاپىتىانى لەنەنجۇومەنى  
فەرماندەبىي شۇپىش، عەبدولھەليم عامرو جەمال عەبدولئاسر، دەست لەكاركىتشانەوەيان قبۇل  
نەكىدو لەقامىرە ماينەوە.

ئەنۇھەر بەھەمان راپىردووی لەكارى رۆژنامەگەرى و دەوامى بەردەوامى حکومى نەكىد،  
بۆباسكىرنى دىدگاكانى دىئىمى نوى رۆژنامەيەك بەناوى كۆمارىيەت دەست پىتىكىد. ھېچ كاتىك  
لەمالەوە نەدەبۇو، بەيانىان دەپقىشت شەوان كاتى خەوتىن دەگەپايەوە. ھەموو كارەكانى  
كەبۇلأتى دەكىدن رىزم دەگرت، بەلام نەوهەند تەنباپووم نەمدەتوانى هەست بەرازىبۇون بىكم.  
نەمدەتوانى وەك زۇربەي ئافرەتانى مىسىرى، كاتىك پرسىياريان لەھاوسەرانى خۆيان دەكىد  
بۆچى نەوهەند دواكەوتى. كەلەبى بىكم. چونكە دەمزانى لەچ شوينىك كار دەكتەر و بۆچى كار  
دەكتەر.

دواتى شۇپىش ئافرەتانى خاوهن ھاوسەر دەيانتوانى لەقوتابخانەكان بخويىن، لەم لايەنەوە من  
بۆ تىپەپكىرنى تاقىكىردنەوە كانى سالى كۆتابخانى ئامادەبىي ناونۇوس بىكم. بەلام

هیچ سوودنیکی نهبوو، نئونهور نقد سەرقالبۇو، نىزىجار تەنبا بۆگۈرىپىنى جلوپېرگە كان دەھاتە ماللهوه يان بەپەلە دەھات خواردىتىكى دەخواردو دەرۋىشت، هىچ كاتىتكە نەمدەزانى بەرنامەمى كاركىرىدىنى چىن رىيڭەخربىت. خۇشى نەدەزانى. بەلام بەپىنى ئىركى ھاوسەرايەتى دەبىت نەوكاتەى كەلەمەللەوه دەبۇو، من لەمەللەوهبىم. نئونهور وەك ھەموو ھاوسەرانى مىسىرى ئەم چاوه پوانىيەيى لەمن دەكرد. من لەم لايەنەوه هىچ كاتىتكە يەك بەدۇوم لەگەل نەدەكرد. چەندىنجار دەھاتە پىتشەوە كەدىدارەكانم لەگەل ماموستاكانم بىگىرم، دەمگوت: ((بىبورىن ئىستا دەبىت خويىندىن و وانەكان بەلاوه بىنىم.)) كاتىتكە نىگەران دەبۇون بەلام هىچ كاتىتكە خۇيان بەجزىرىك نىشان نەدا كەنېكەرانى، چونكە بەرپىرسىيارەتى مەنيان وەك ھاوسەر دەزنانى.

دەمۇيىست لەم ھەلۇمەرجەدا خۆم خۇداگىرو كارىيگەر نىشانىدەم. ھەولى خۆمدا تاكو جلوپېرگى كورت و ھېقە دادىراو دەبەر نەكەم. مىسىرىيەكان خەلکانىتىكى نىزى كۆنەپارىز بۇون بەمېچ شىتىۋەيك خەيالى نەبۇو حورمەتىيان بشكتىنم و بېتىتە دەرگايىك بۆئەوهى رەخنە لەھاوسەرم بىكىن. جلوپېرگى سادەو ئاسايم دەبەردا بىرۇون، نەمەدەۋىست هىچ نىيانتىكەن ئىوان من و چىنى ھەزارى مىسەر كەنۇدىبۇن ھەبىت. يەكتىك لەھەزكارەكانى شۇقىش بەپەلەي يەكەم جىازانى ئىوان چىنى سەرەوهە ملىيون خەلکى ھەزاربۇو. ئىستا دەسەلاتدارنى مىسەر ھەموويان وەك يەكبۇون. بەبۇونى پەيامەكانى ئاشتىخوازانە شۇقىش، دانىشتowanى كەرەكەكانى ئىئەم، پىتاڭرىيان دەكىرد كەدەبىت ھاوشىتىۋەي كەسانى گەورە ھەلسوكەوت لەگەل ئىتە بىرىت، من لەم لايەنەوه رازى نەبۇوم و هىچ كاتىتكە رىنگىيان نەدەدا بىزدەستە بەركىرىدىنى بلىتى سىنەما تۇپە بىگىم يان لەدەرمانخانەكان راوهستم تاكو تۇپە دەگاتە من. گوشتىفرۇشى كەپەكى ئىئەم بەنېكەرانى پېرىسى: ((دىسان گۆشت لەمن دەكېرىت؟)) داروخانە، سەوزەفروش، ھەموويان نىگەرانىيان يەكبۇو. خەيالى ھەموويان ئاسوودە كرد: ((لەوانىيە ھەلۇمەرج و پىنگەي ئىئەم گۇپاپىت بەلام خۇمان نەگۈپاپىن.)) رىكلامەكان بەدەردىكەوتىن لەسەر دەرگائى دووكان نۇوسىرابۇو: ((شۇيىنى كېپىنى خاتۇو سادات.))

گۆپانى ھەلۇمەرجى ھەمان شۇيىنى كەجلوبېرگەم بۆ نئونهور دەستەبار دەكىدىن زۇر بەرچاوترىبۇو لەشۇيىنەكانىيەر. دروست پىش شۇقىش جارىتكە لەھەمان دووكان بۇوم يەكتىك لەۋەزىرەكانى رىتىمى رابىرىدۇو جىكارە بەدەست لەگەل تەواوى پاسەوانان ھاتە ئۇورەوه دەستبەجى فرۇشىيار كەسەرقالى رايىكىرىدىنى كارەكانم بۇو، خزمەتكۈرىنى ھەمان وەزىر بەراكىتن رۇيىشت. من دەمزانى

ئىتىر كەسىك نابىت ئوهى كەمن پىتىمىت بۇ پېشىكەشم بكت لەدوكان ھاتمە دەرهوه. دواى شۇپىش، كاتىك سەردانى ھەمان دوكانم كرد، ئەمجارەيان ھاوسىرم سەرزىكى پەرلەمانبۇو، ھەمان كەس كاروبارى ئوانىتىرى پاگرت بۆخزمەتكىدىنى من ھاتە پېشىوه. لەكەن خۆم دەگوت خوايە تاكو ئىستا ھىچ ئەگۈراوه. بەفرۇشىارام گوت: ((يەكەمجار ئوانەي لەپىش مەتابۇون كارەكانىيان تەواو بکە، من چاپىنى دەكەم تاكو دەبىتە ئۆپەي من.))

نقد ئاسايى بۇ ئىتىر منو ئەنۋەر ھىچ سنورىيلىكى تايىت بەخۆمان لەتىوان خەلکدا ئەمابۇو، بۆھەرشۇپىتىك دەپقىشتن خەلک ئىتمەي دەناسى و ھەستى خۆيان بۆئىتمە دەردەبپى. كاتىك سەردانى سىنەماو چىشتىخانە كانمان دەكىرد خەلک دەھاتنەپېشىوه و دەستى خۆيان بۆئەنۋەر درېز دەكىرد تاكو سلاوى لى بکەن، سەدانجار دەيانگوت: ((خواختىت بنووسىت، جەنابى سادات.)) نۇرجار حەسرەتى سەردەمى تەننیاىي خۆم و ئەنۋەرم دەخوارد، ھىچ كاتىك نەمېيىنى كەسىك لەرۇي ناچارى تەماشى ئەنۋەر بكت. من رۆزخوشحال دەبۇوم كەوهەك ھاوسەرى بەخېرەتىن دەكەن. ھەرجى پېشىكەشى ولاتى خۆمان دەكىرد، خەلک بەھەستى كەرمى خۆيان پېشىكەشيان دەكىرىدئەوه. ھاپپىان پرسىياريان لەمن دەكىرد: ((دۇزار ئىيە؟)) لەۋەلام دەمگوت: ((بەھىچ شىۋەبەك)) ئەم ھەستىم ھىچ كاتىك نەكۈرا.

ھاپپىيانى قوتابخانم دەيانگوت: ((دەتوانىن بەجىهان بانگت بکەين؟))

بۇم باس دەكىدن: ((بىتكومان، ھىچ شىتىك لەتىوانغان كۈداوه؟))

دەيانگوت: ((ئىستا تو زۇركىنگى.))

بەلام من ھىچ جىاوازىم لەتىوان خۆمان نەدەبىنى و ھەستىم پىتە دەكىرد. خەيالى ھەموۋيان ئاسوودە دەكىرد: ((لەوانەيە لەبەرچاوى كەسانىتىك من گىرنگ ھەزىمار بىكىم، بەلام بۆئىتىوھ ھەمان كەسىك كەپىشىتىبۇوم.)) يادى رۆزەكانى قوتابخانەمان بەبىرييەكتى دەھىتىاھەوھ و پىتە كەنин. بەكىك لەھاپپىان پرسىيارى كىرد: ((بەپېت دىتتەوھ جارىكىيان لەناو حەوشەي قوتابخانە دوور لەچاوى چاودىرى قوتابخانە بەشق لەتۇماندا؟))

لەباوه شەم گرتۇر گوتىم: ((نَاھ ، بەلى، ئىستا تو لەي خۆم دەكەمەوھ، دەبىنى.))

بەلام لەنۇر بەپرسىيارەتى نۇتى خۆم گىرۇدەي بارودۇخى پېش بىنى نەكراو دەبۇوم. نۇد لەرۇپىشتنى فارقق تىپەر نە بۇ روبەرۇي سەدان ئافرەت دەبۇومەوھ كەھەستيان دەكىرد دەتوانى كارىكىيان بۆبکەم.

رقدیتکیان ئافرهتیک لەدەرەوەی مالى نىمە لەسەر شەقام چاوه پىشى منى دەكىد، گوتى: ((خاتۇر سادات، داوادەكەم ھاوکارىم بىك، ھاوسىرى من لەكار دەركراوه، دەكىت بېرىپسى رازى بىكەين ھاوسىرم بىگەپىتەوە سەركارى خۆزى؟))

رقدیتک لەكاتى كېپىندا ئافرهتىك گوتى: ((خاتۇن! خاتۇن! كۆپ لەزانكتۇي پىشىشكى دەرنەچۈوه، دەكىت لەبەرخاتى من قىسلەگەل سەرۆزكى زانكى بىكەيت و بقى باس بىكەيت دەبىت قبۇل بىكەيت؟))

ھەموو رقدیتک كەدەگەرامووه بۆمالەوە، چوار پىتنىج ئافرهتى دۆسىبىيە بەدەست چاوه پىتم دەكەن. رقدەكانى ھەينى، رقدەكانى پىتشۇودانى ئايىنى، خەلکانى زياڭىز لەپىش دەرگاى مالى نىمە كۆدەبۈونەوە. سىندۇوقى پۇست بەردەواام پېلەنامەكانى كەخەلك بۇن كەبۇمن پەوانە دەكىران و دەيانوویست من سوود لەپىتكەي خۆم وەرىگرم بۆچارەسەرى كىتشەكانىيان، ھەموو جۆرە كىشىيەك لەناو نامانەدا ھەببۇ. ئەوهندە نامە بەسەرمدا دەبارىن وەك ئەوهى من شائىن. ھىچ كاتىك پىش بىننېيەكانى فالگەرم لەبىر نەدەكىد، پىش بىننېيەكانى خۆم لەسەر دەمى مندالى كەرۋىتىك دەتوانى ھاوکارى خەلک بىكەيت. نىستا يەك شەممەيە دروست لەناو ھەمان ھەلۆمەرجى پىش بىننېكىارى خۆمدا بۇوم. بەراسلى ترسىتىر بىلۇ. لەتەمنى تۆزىدە سالى، تاكو ئەوكات خۆم بەقوتابىي قولتابخانە دەزانى.

وەلامى ھەموو نامەكانىم دەدایەوە، ئىوارانم تەرخان دەكىد بق وەرگرتى داخوازىيەكانى خەلک كەلەپىش دەرگاى مالى نىمە رادەۋەستان. لەكاتى بىستىنى كىشەكانىيان، فيئى خۇراڭرى دەبۇوم كەبەرزىر بىلۇ لەسروشتى خۆم. نۇرچار ھەندىك كەس ھەبۇن چەندىنچار داواكاري خۇيان دووبىارە دەكىدەوە، ناوى مندالىك لەقوتابخانە بنووسرىت، ھاوسىرم لەزىندان ئازاد بىكىت بەلام ھىچ كاتىك پىيم نەگوت: ((بەسىيەتى بق ئەوهندە دووبىارە دەكەنەوە！)) ھەستم دەكىد كارىك بۆھاواكاري كەن خەلک بەمن سېتىرداواه تاكو ھەموو تووانام بەكارېتىم بۆباشتىرىدىنى ژيانىيان. ئەم دەرفەتە خودا پېيدابۇوم سوود وەرگرتىن لەم دەرفەتە پەيوەندى بەمنەوە ھەببۇ. لەدەستپېتىكى وەرگرتى نامەكان و دۆسىبىيەكان تاكو ھەمان رۇزى كەنەنەر لە دونيا نەما، ھىچ كاتىك ئاسسۇدە نەبۇوم، شەو رۇز كارم دەكىد تاكو كارىك بق ئەم خەلکە بىكەن ئەم نەركەم بەئەركىنلى خودايى دەزانى.

دواکاری هیچ که سیک ره تکردن و هی بزنه بزو بزداواکاریان هموکاریکم ده کرد به تله فتن په یوهندیم له گلن خاوه نی بینایه کانی به رزی نیشته جی بون ده کرد که ده بیت ناگاداری لایه نی ناسایشی خالک بن. په یوهندیم به خاوه ن کاره کان ده کرد تاکو کاری خه لک پهیدا بکم، تاکو شویتیک کله تو انامدابو کیشهی خه لکم چاره سه ر ده کرد. رهوتی کارکردن له میسر له نیستاو رابدوو بهم شیوه بزو. نهوانی بهختیان که متربوو ده بیت به رده وام له به رام بهر شیخ و به گو پاشانی به هیز ده پارپنه وه. خزمه تکردنی نه نوهر له ناو سوپا بزنه نه ریت و پارانه وه یه ده گه پرته وه، باوکی بزنه وه نه نوهر له نه کادیعیایی نه فسیری و هر گیری دوا له سه ر له شکر نیبراهیم خیری ده کات. به لام شورپش نه نه ریتی تورکانی که ده بیت شتیک به به رپرسان بدشت له به رام بهر کاریک که بزکه سیک ده کن هله لوه شانده وه، به لام دیسان که سانی بیپه نا که هستیان ده کرد تو نای چاره سه ر کیشه کانی خویان نیبه ده رگای خه لکتیریان ده کوتا، زیاتر پشتیان به خه لکانیتر ده بست. رهوتیکی به راستی ناشیرین و زه لیل بزو چینی نزدده استه پشتیان به که سانیک ده بست همان که سه کان به هه او هه وه سی خوازداوی خویان برپاری خویان ده دا که نایا هاوکاری نه م کسه بکریت یان نه کریت. نه م رهوته له په روه ردکردنی خوب پارداز ده ناو خه لکدا چه ندان کاریگه ره بزو چونکه دزی ثامانجه کانی شورپش هژمار ده کرا. نه مهیان له ناو کزمه لگه می سریدا رسه هی داکوتا بزو. نه نوهر دوای و هر گرتنی پوستی سه رزک کلماری هه ولیدا تاکو هله لومه رجی ناوه نده کانی حکومی یاسایه کی یه کسان بزه موون پیاده بکریت و کوتایی بهم یاسایی سووکو به نده دروستکردن بیت. کتپی خویان جه مال، له زانکری پزشکی و هر نه گیرا، دواتر له بهشی نه ندازیاری و هر گیرا. روزانه له سه رده می جه مال عبدالناصر دواکاری ده گه یشن، من هه رجی له تو ناما ده مکرد.

به سر شه رمیتی خویان سه رکه و تبوم، بزتیکه لبون و قسه کردن له گلن ته واوی نه م خه لکه هی جو را جو ده گه یشم به قوتا خیک کاتیک نامه هی نافره تیک ده خوینده وه ده که و تمه زیر کاریگه ری و نیگه پانی ده بروم. من نافره تانم نه دیبوون، به لام ده ردی دلی خویان بزمن له سه ر کاغه ز ده نووسی. نافره تیک ده نووسیت: ((من و مند الله کامن بر سین، هاو سه رم نیمه هی به جیهیشت. به لیتی دابوو که خه رجی نیمه بدات به لام نیستا خوی و نکردووه.)) یه کنکیت ده نووسیت: ((هاوسه رم هاو سه رنکیتی بزخوی هینایه مال مان من نازانم چی بکم.)) نامه کانی نقد تاییت له زیانه کانی له یه کتر هله لوه شاوه، به لام به هه رشیوه هیک بیت نه م نافره تانه

به نومیدی نوهی من ده توانم کاریکیان بوبکن، پشتیان پیشی ده بهستم. کتیبی پیغذ ده لیت: ((نه گهر ترسی نوه تان هه یه ده زان شه پو کیشهی نقد له نیوانیان (ژن و پیاو) رووده دات له لایه پیاو ئافرهت داده وه ری بوبکن، نه گهر نیرادهی باشبوونیان هه یه خودا نه کسه سرکه و تتو ده کات.)) نیستا نه مانه منیان به دادوه ده زانی.

تلله فزنم بوبیاویکی پزیشک کرد: ((نامه یه ک له هاوسمه رتان به ده ستم گه یشت داوا ده کات که زیانی هاویه شتان برده وام بیت. هیوادرام به جقریک بیر نه که یته وه که ده مه ویت ده ستوره ردان له زیانی تایبەتی نیوهدا بکه، به هیچ شیوه یه ک مه به ستم نییه، من وه ک خوشک په یوهندیم کرد که بزانم ئایا ده توانم کاریکیان بوبکم کله گلن هاوسمه رت ئاشتی بکن، نه گهر ده ته ویت قسه له گلن يه کتردا بکهین سه ردانم بکه، نه مهیان ده گه ریته وه بق چزنیه تی بپیاردنی خوت.))

همان پیاو سه ردانی کردم. به شیوهی توروه بیون له هولی پیشوازی مالی نیمه راوه ستاو گوتی: ((خاتو سادات نه گهر نیوه بپیار بدنهن بگه ریمه وه بقلای هاوسمه رم ده گه ریمه وه به لام نه گهر ده زانن له ده ستم نه هاوسمه رم چند ئازارم کیشاوه ئوکات له هملومه رجی من تینده گه یشتی.)) هاوسمه رم له هممو شوینیک به دوامدا ده گه ریت بزانیت چی ده کم له ناو نورینگهی خزمدا چون قسه له گلن نه خوشکانم ده کم و چون پشکنینیان بوده کم.

پشتراستم کرد هیچ پیاویک ناتوانیت بهم جوره برده وام بیت. گوتی: ((هیوادراریوم بتوانم هاوکاری بکه، به لام وه ک دیار ناتوانم.))

به پیداگری گوتی: ((بپ، ده توانی، من خه رجی مانگانه پهوانه ده کم، به لام وه رتاگرت. ده کریت که سیک له لایه نیوه نه هم خرجی مانگانه به ده ستم بگه ینتیت که بزانی وه ریگرتووه؟)) گوتی: ((بینگومان.)) هممو مانگیک چاودیزیم ده کرد که ده کات ده ستم هاوسمه ری.

نیرهی هاوسمه ری نه هم پیاوه له گلن گومانه کانی نزد ئافره تیتر به راستی بیزاریان ده کردم. نه مانه زیانی خویان له ناو ترسیکدا به سه رده برد کله وانه یه هاوسمه رانی خویان له ده ستم بدنه، لهم رینگایه وه هاوسمه رانی خویان له جیاتی نوهی نزیکتین دوور ده که وتنه وه. نه م گریندراویه به هاوسمه به هؤکاری پیویستی لایه نی ماددی و سه په نایه کو بیونی ناسنامه هه بیون ده بیون به هؤکار که زیاتر له رادهی خویان له جیاتی نوهی هاویه شی زیانین پینکوه ده بیونه نه سیری هاوسمه رگیری خویان. ئافره تان بق هه بیونی ئیانیکی سرکه و تتو له همان کات ئازاد ده بیت فیربیان که پشت به خویان ببهستن.

داوام لەھاوسەری کەسى پزىشىك كرد سەردانم بکات و بۆم باسکرد: ((زىانى ھاوېشى تو كۆتايى هاتووه. ئىستا دەبىت خوت بەتەنبا لەگەن زىانى خوت بەرامبەر بېبىتەو سەر لەنۋىي دەست پېنى بىكەيت. بۆچى كارىك ناكەيت؟))  
ھاوارىكىرد: ((كار بىكەم؟))

گۇتم: ((بەلى، من ھاواكارىت دەكەم كارىك بىدىزىتەوە.)) ئەمە ياتم كرد، زىانى بەتەواوى گۈرا.  
ئىستا دووبارە ھاوسەرگىرى كىدوووه، كاردەكەت و تۇر بەختەوە رانە زىانى خوتى بەسەر دەبات.  
چارەسەركرىدىنى كىشەى خەلگانىتەر ئاسانبۇون. لەنیوان چەند ھاوسەرئىك گفتۇگوم كرد توانيان  
پېنگەوە بەئاشتىيان بەرددەوامى بەزىانى خۆيان بىدەن. ھەندىتكىيان كىشەى سەرەكى خۆدى  
ژنەكانبۇون. رۇزىتكىيان دواى گوئىگەتن لەگەلەيەكانى نابەجىنى ئافرەتىك گۇتم: ((دەبىت  
ھەلسوكەوتى خوت لەگەن ھاوسەرت باشتىر بىكەيت ئەگەر ئەمە يان ئەكەيت ھاوسەری خوت  
لەدەست دەدەيت. لەجياتى ئەوهى بەرددەوام كەلەپى بىكەيت و داواى پارەي زىاتر بىكەيت دەبىت  
خوت پارە پەيدا بىكەيت.))

شەوانە كىشەكانى كەبەدىزىانى رۇذ دەبىستم بۆ ئەنورەم دەكتىپانووه و باسم دەكىرد كەتوانىم  
چىان بۆبىكەم.

ئەنور دەيگۈت: ((بۆچى خۇتان ئەوەندە تىكەلاؤى كىشەكانى خەلگ دەكەن، زىانى تايىھتى  
خەلگ ھىچ پەيوەندى بەتىقىيەوە نىيە.))

دەمكۇت: ((بۆچى ئەم خەلگان بەشىۋەيەك سەردانم دەكەن وەك ئەوهى دەتوانىم پەرچۇ بىكەم؟  
ئەگەر تو لەشويىنى من دەببۈتىت بېرى ھۆكاري وەلام دەتان گەپاندەن وە شويىنى خۆيان؟)) تاكو  
شويىنىك كەدەمتوانى بەرددەوام بۇوم.

بىنگومان، رىبەرانى نويى ميسىر نەياندەتوانى ھامو كەسىك رازى بىكەن. تەنبا شەش مانگ  
لەشىپش تىپەپىكىدىبو پىلانگىتىرى بەشەدارى رىبەرانى چەندىن پارت و ھەندىنگ ئەفسەرى  
ناوسوپا بۆ لەناويرىدىنى حکومەتى نوى ئاشكراپۇون. ئەنجۇومەنلى فەرماندەي شۇرۇش  
دەستبەجى تەواوى پارتەكانى پىتشوئى ھەلۋەشاندەن وە بەرپرسانى كىتن و ئەفسەرانى سوبای  
رادەستى دادگەي سەربازىيەردن. سالىك دواتر، لەدوازىزەي تەمۇنۇي ۱۹۵۴، ئىخوان مۇسلمىن  
ھەولىدا بىگاتە دەسەلات بەدروستكىرىدىنى كىشە بۆحکومەت و گوبىي براڭانى سەر بەئىخوان

مسلمین تاکتیکی کونی خزی به کارهیتان، له ناو په رله مان یادی قوریانیانی شهربی بریتانیا له نزدیکه ندی سوئین، قوتاییانی زانکوی قاهره‌ی دژی حکومه‌ت و شورپش هاندا.

نهنجوومه‌نی فرماندهی شورپش به گرفتنی سرهکرده کانی نیخوان مسلمین و هله‌لوه‌شاندنه‌وهی، دهست به جی کاردانه‌وهیان نیشاندا. به لام جاریکیتر گروپی نه‌ریتخواز دهستیان به چالاکی نهیتی کرد. له مانگی ئازار، نهندامانی قهدەخه کراوی نیخوان مسلمین به دهسته‌وهی گرفتنی کراسه‌کانی به خوین سوودکراو به دروشمی دژی شورپش. بهره‌و کوشکی تازه ناوبراروی سه‌رۆککۆماری له عابدین رۆیشتن. وهک دیار هیچ شتیک نه‌مانه‌ی رازی نه‌ده‌کرد. به باوه‌بری نیخوان مسلمین هیچ شتیک رووینه‌داوه حکومه‌ت هیچی نه‌کردووه بۆدەرکردنی بینگانه‌کان و ده‌رکردنی پاشای بی‌هزه‌ب، نه‌مانه هه‌مووشتیکیان ده‌ویست له‌ریگای به دهسته‌تیانی هیچ شتیک نه‌یده‌توانی ریگایان لى بگرت.

به راستی سه‌رده‌متیکی بېلە‌کیشەو ئالۆزیبوو. له ساله‌کانی سه‌رەتايی شورپش ندکەم روویده‌دا نه‌نوره بتوانیت له ماله‌وه بیت، رۇزانه تاکو درەنگانی شەو له‌گەل نهندامانی شورپش له‌کتوبونه‌وه دابوو. من زیاتر بەتەنیابووم. به لام نزد کەمتر هەستم بەتەنیابی ده‌کردو من خاوهن پرۆژه‌ی خۆم بۇوم كەسیکی دووگیانبۇوم.

دروست پیش شورپش جاریکیان مندالیکم له بارچجوو. گومامن ده‌کرد هۆکاری هەمان هەوالى دووگیانم بۆدۇزىنەوهی جلوبەرگى دووگیانی بۆخۆم و مندالەك نه‌وەندە گەوجانە بەدوايدا گەپام تاکو هەمان روویدا كەنابیت روویدابا. ئوکات هاوینى ۱۹۵۴ بەهیچ شیوه‌یەك نه‌مده‌ویست هەمان رووداو دووباره بیتتەوه، له سەر تەخت نه‌ده‌هاتمه خواره‌وه. پزىشىم دەیگوت: ((لە تەخت وەرەخواره وەندىك هەنگاولەلینه، وەرزش بۆپاراستنى ماسولەکە كان پىتىيسته)). به لام نەمۇڭارىيەكانم جىبىجى نه‌ده‌کردن. دروست لە تەمنى بىست سالى نه‌مده‌زانى چ كارىتكى بىتسوود دەكەم. پىشتراست بۇوم بەپاوه‌ستان كارى كەوتەخواره‌وهى مندالەكە تەواو دەبىت واتە له دايىك دەبىت. لە ترسى لە دەستدانى مندال نەمەدەتوانى ده‌ورى دايىك بىيىم. له سەر تەخت خۆم درېز دە‌کردو كتىيەم دەخويىندەوه، خۆم فىرى جۆرەك رىستن و چىنى بەدارەکانى بارىك دە‌کرد. دايىك و باولۇ خوشىم سەردانيان دە‌کردمۇ لە تەنیشتم داده‌نیشتن. بەتەمەيان رازىبۇوم. بۆپىتىيستى مالىك كارى دەستىيم كەدبۇون، له سەرمىنزو گولدۇنى جۇراوجۇر.

به بونی ته اوی ئەم لاینانه له دایکبۇن خېزاتر روویدا واته له حەوت مانگى له حەوتى ئەيلوولى ۱۹۵۴، پزىشكان سات بەسات نىگەرانتر دەھاتنە بەرچاو، ئەنۋەر شەو تاكو بەيانى لەنەخوشخانە له تەنیشتىم ما يەوه.

بەرده‌وام پرسىارم دەكىد: ((چى بۇوه؟ مەنداڭەم سەلامتە؟))

بەدەستېپىكى ڇانەكان رووخسارى باوكمۇ دايكمۇ خوشكمۇ ئەنۋەر زىاتر تالىم دەبىنин. ئەم رووخسارانە بەرده‌وام پیان دەگۇتم: ((ئارامى خۇت بىارىزە.)) كاتىك پزىشك بۇ ئەنۋەر باسىدەكەت لەناو زىكى دايىكى نەسوپاوه و سەرى لەسەرهەوەيە و لىدانى دلى نۇد لوازە، تەنبا پەنجا لەسەد دەتوانىن ھيوادارىن كەدەميتىتەوە، من ئاگادارى ھېچ نەبۇوم. ئەنۋەر باسى مېچى نەدەكىد.

كاتىك بەھۆش دەھاتمەوه ئەنۋەر گوتى: ((جىبهان، بۇين بەخاوهنى كچىكى زورجوان، كاتىك بىنیم باوه پەم نەدەكىد. زورجوانە، رووخسارى سېپى، چاوه كانى شىين.))

تەنبا شتىك كەدەمۈسىت لە باوه شىگىتنى كچم بۇو. ئەنگوستە كانى بچوکى لوپىنام دەگىرنى و جولەم بەئەنگوستە كانى پىتىيە كانى دەكىد. بەلام شادىم نۇد بە خېزابىي كۆپىا بۆگۈريان كاتىك دەستم لە پىتىيە كانىدا يەكىندا دە جولايەوه بەلام ئەويت ھېچ جولەيەكى نەبۇو.

ھەوارم بەسەر سەرى پزىشك دەكىد: ((كىشەي ھەيە!))

پزىشك بۇي باسکىردىم لە بەر له دایكبۇنىتىكى دۇوار، دەمارى پېي راستى لوپىنام تاكو پادەيەك دېرەوە و ھېچ مەستىكى نىيە، ھەرچەند پشت راستىكىردىم ئەمەيان كاتىيە. ئىوارەي ھەمان نۇد ھەر دوقاچى كچى منيان بەستەنەوە بۆئەوهى ھېچ جولانەوەيەك نەكەن تاكو چاک دەبىتتەوە. لە زىانىدا ھېچ كاتىك كەستىك نەبۇوم كە باوه پەم بەھەندىك لایەنى كۆنەوە ھەبىت، بەلام ھەمان نۇد دەستې جى مۇورى گەورى شىنەم لەناو بېشىكە لەپىنما دانا تاكو بەقسەي خودا لە سورەي نەللق، لە بەرچاوى كەسانى بە خىل بەدور بىكىن. بە باوه پې ئىتمەي مىسرىيە كان رەنگى شىن ئىتمە لە بەرامبەر چاوى بە خىلەكان دەپارىزىت.

حەوت نۇد دوای له دایكبۇنى كچم، جەژنى سېوح ھەمان جەژنى له دایكبۇنمان كرد. لە مىسر بەبۇنەي له دایكبۇنى مندال، لە ھەرچىنېك بىت ئەم جەژنەي بۇدەگىپەن، چونكە خۇشەوېسىتى له دایكبۇنى مندال گەورەتىرين دىاريى ژيان ھەۋىمار دەكىت.

به پیش از داد و نهایت من خویم له سهر ته ختی خویم دریزد که ممکن نافرمانی خزم و نیست و هاوبیان له دهوری بینشکه لوبنا کزده بنده. بخوبیاراستن همندیک مقدیش شینم به جله کانی خویمه و کردن. و هک باوه نزد له نافرمانی دواه تو و بیونی دووگیانی خذیان جوانتر ده بن و له همان کات ده بنه خاوه نی مندال و خه لک زیاتر به خیلیان پنی بکات. ثم موربیه شینانه بونه وهی شیرم له شه و نیکدا و شیک نه بیت، و هک همو دایکانی گهنج بونه وهی تیری نه یاران کاریگری له من نه کات به جله کانی خویم ناویزان ده کم.

گوزه یه کی قور له ته نیشت بینشکه لوبنا داده نین و به چهندین شیوه ده برازینه و دواتر بوده استپیکردن که سیک قومیک له ناوی گوزه ده دات من نازام بولوبنا پوره کان و کچه کانیان و هاوبیان کنی یه کم قومی ناوی له گوزه که خوارده وه تاکو جهش دهست پنی بکات. ثم مهیان سیمبلویکی ثابنو.

پورم نقد بهوشیاری لوبنای له ناو شتیکی گوره داناو تاکو روحه کانی خراب و چاوی به خیله کان کاریگه ریان نه بیت. کچی پورم نایدا، هاوی کوتانی له دهست گرتیبو برنجی ورد ده کرد به شیوارزیک هاوشیوه ده ف دهستی ده جولاند. نافرمان له ژویی من کویونه وه دهستیان به جوییک گورانیکرد: ((به قسمی باوکت بکه، به قسمی دایکت بکه.)) همو میان متمیان داگرساندو به دواه یه کتر له ژویه که ده سورانه وه به شیوه یه جهانه ده گفترا.

خوشکم دالیا سه رچقپی مرم بده دسته کانی ده کرد من خوشحال و به خته وه له ناو جینگای خویمابیو و گویم له ده نگو نوازی که سانی به شداریبو ده گرت. ثم نافرمانه له همو ده ژویه کان گه نکو خوییان بلاو ده کرده وه به نیشانه بمره که تو رینگ گرتن له بله او نسبیه. همو میان پنکه وه ده یانگوت: ((خویی بچاوی که سانیک که سلاو له روحی پیغامبر نه کات، خویی بچاوی همو به خیله کان.)) له همو ژوییکدا داوایان له لوبنا ده کرد له قسمی دایک و باوکی ده رنه چیت، په یامنیکی نه ریتی بزم همو منداله کان. نیستاش کاتیک که سیک سه ریتی چی ده کات ده لین جهشی روزی حوتم بز ثم کسه نه کراوه. من به ده وام ناوی گه رمکراو به چهندین تام دروستکرابیو ده خوارده وه ثم شیوازه بوزنانی که تازه دووگیانیان به کوتایی هاتبیت به سووده. له ژویی میانه کان به همو جویه شیرینیبیک بیشوانی له میانه کان ده کرا. له سی مانگی دواتر روزانه لوبنام ده برد بولایی پریشک تاکو شوکی کاره باسی له لاقی بدیرت. به پنی راسپارده کانی دکتور له ماله وه به ده وام لاقی لوبنام ده مالی تاکو ماسولکه کانی

به هيزين. بوساتيک له خوم دورو نده خسته وه. رقدانی هيني پيشنيارم بؤئنه نوهر ده گرد له جياتي نوهرى برقن به متزمبيل لشويته کان بسوريته وه له ماله وه له تهنيشت كچه كه مان ده مينينه وه. نه نوهر دورو دلی مني بق منداله که ده زانی و له ماله وه ده مانيه وه.

شهوان بؤئنه وه نه نوهر بتوانيت خه ويکي باش بکات له زوردي لوبنا ده خه وتم. هيج کاتيک خوم له كچه كم به دورو نده گرت، دواي له دايكبوونی کچم خوم نده رازانده وه، جاريکيان لوبنان له لاي دايك و خوشكم به جيھيتشت و روپيشتم بؤئنه وه خوم برازنمه وه به لام کاتيک ويستيان موويه کام شانه بکن. فرميسك له چاوه کام ده هاتنه خواره وه، له وانه يه باش بيت، برسي نه بيت، نه گريت. به پله گرامه وه، دايم نارامي كردمه وه: ((باшибووه لاقى باшибووه.)) لاقى به ته اوسي كيشاهي نه مابوو.

نه نگوسته کانی خوي به ته اوسي ده جولاندن. باوه پم نده گرد به لام دواتر به چاوي خوم بینيم، به پله بربووم بقولاي پزيشك. هاواريکرد: ((نه نگوستي پتي ده جوليتنت!))

له خوشحالی پزيشکم له باوه شگرت. مندالم سلامت و به هيز گوره ده بيو. بىگومان همان رقد خوشترین رقنى زيانه هژمار ده گريت. به لام همووكاتيک رووداوه کانی سياسى سيبة رى خوييان له به خته وه رى نىمه ده گرد. هلومه رجي لوبنا نزدیاش ده بيو، به لام هاوسم چۈنبو؟ تەنيا دواي مانگيک لوبنا ترسانىك كله ته اوسي زيانه له نه نوهر ده ترسام به رده وام كېرىدەي خوي ده گردم.

له ۲۶ تشريني يه کم هوالىك له راديو بلاوكاري وه: ((نه مرق له سکنه نده ربيه، هيرش كرایه سر جه مان عabdolnaser هشت كوله ئاراسته كراون به لام ناسر هيچي به سر نه هاتووه.))

له کاتي بىستنى نهم هواله له گەلن لوبنا له ماله وه دانىشتبووم. هولدان بېكۈشتىنى جه مان عabdolnaser؟ بۆچى؟ نىستا کاتي جەڙن كىپانه نەك توندوتىشى. هفتىيەك پىشتر رىكەتنىك له نبوان ميسرو هيزه کانى بريتانيا و آنۇكراپۇو بۆچۈونه دەرە وەيان له خاكى ميسرو كوتايى هاتن به ۷۵ سال داگيركارى بە دەستى بريتانيا كوتايى دەهات. ناسر، سەرۆكى وە فدى دانووستن دە بىت بۆكتۈگۈ لە گەلن بريتانيا، بۆ بەشدارى كىردىن لە جەڙنى رىكەتون بەشدارى له گردى بیون وە يەك له سکنه نده ربيه دەكەت. له همان شوين گەنجىكى بۆريچى دە مانجى يەك دەردېنېت و حوت كوله ئاراستى جه مان عabdolnaser دەكەت. زىد نه مابوو جه مان عabdolnaser بکۈشى. گومان دە كرا نەم گەنجە ئىخوان موسىمەن بىت. بە دواي نەم رووداوه كاردا نوھە کان دەستيان پېكىرد.

کاتیک لیکولینه وه پولیس ناشکرای کرد که ئیخوان مسلمین پیلانگی که ودهی بقدرو خاندنی حکومهت بدهد سته وهیه. لیپرسینه وه له هزاران کەس دەکرا وەك دەھاته بەرچاو پیلانگی پەکان ئىتمەيان له ناو قاهىرە دەور دابۇو. دوو کەس له نزىكتىرين كەسانى زمارەي دووی من، له ترسى گرتتىيان بەبيانووی ئەندامبۇون له ناو ئیخوان مسلمين، ميسريان جىتھىشت. عەبدولمنعم رەئوف، دۆستو ھاوسەنگەرى ئەنور له رايپۇرتە كاندا ھاتبۇو يەكتىك لەسەركىدەكانى ئیخوان مسلمين ھەزماڭ دەكىرتىت و له ناو سوبادا كاردىھەكات. دواتر ئاشكرا دەبېت خۇدى ئەنەرالان نەجىب گىزىداواه بە ئیخوان مسلمين. لەسەر ئۆتكايدى دورخرايە وەو له مالەوه خرايە ئىزىز چاودىرى.

لە تشرىنى دووهەمى سالى ۱۹۵۴، دادگەي گەل بۇ لیپرسینه وه له هەمە مو خائىنەكانى رىۋىنى نۇئى دروستكرا. ئەنور پېش لە دايىكبۇونى كچم كرابۇو وەزىرى ناوخۇ، لەلایەن ناسىر وەك يەكتىك لەسى قازى دادگەي گەل ديارىكرا، دادگەي گەل و دادگەي سەربىانى پېتكەوه لیپرسینه وەي لەگەل هەزاران كەسکەر كەبەتاوانى خيانەت دىرى ولات تاوانبار كرابۇون، شەش ئەندامى ئیخوان مسلمين تاوانبار كران بە مرگ. تەلەفۇنە كان دەستىيان پېتكەر.

((مالى سادات؟))

((بەلى، بىبۇرە، ئىتە كىن؟))

((لە مالەوه يە؟))

((ئىتىستا لە مالەوه نىيە.))

((ئىتە كىن؟))

((ماوسەرى)))

((باش گۈنى بىگەرە. ئىتمە ھاوسەرى تۇ دەكۈزىن.))

((ئىتە كىن؟))

((گىنگ نىيە. تەنبا بىزانه ئىتمە سادات لە بەر ئەوهى كەبەسەرى ئیخوان مسلمين ھىناواه دەكۈزىن.)) تەلەفۇن دەپرا.

نۇدجار ئەم جىرى ھەپەشانە لە رىنگاى نامە دەكەن و زور ھەپەشەيتىر لە رىنگاى دەزگاى ئەمنى ئاڭدار دەكرايىنه وە. تەكىو تەنبا لە گەلن مەندالى خۆم لە دەنگى تەلەفۇن دەتىسان، چەند جارىك دەنگى تەلەفۇن دەھات لىدانى دەم خېراتر دەبۇو. ئەنور بەر دەوام دەيگوت: ((وەلام

نەدانەوەیان باشتە دەبیت.) بەلام نەمدەتوانی ئەمەیان بکەم. ھەموو کاتیتیک نقد بەوردی گوین دەگرت، تاکو رىڭایان بۆپاراستنى بىدۇزىمەوە.

نقد وشیارى بىوم ئەنۋەر نەزانىت من دەترسىم. چۈنكە دەبیت بەبىن كىشە كارەكانى لەدادىگە تەواو بىكەت. بەلام شەوانە نۇرچار كەوەلەم تەلەفۇنە كامن دەدايەوە دەستم بەگىران دەكىد. چۈن دەكىرىت ئىخوان مۇسلمىن بىر لەكوشتنى ھاوسمەرم بىكەتەوە، كەسىتكى شۇرىشكىتىپ پېش شۇرۇش كەسىتكى نزىك لەئىخوانە كانابىو. ئايا لەتەمنى بىست و يەك سالى دەبم بەبىتوەژن؟ ئايا مەندالماں لوبىنا، بەبىن باوک كەورە دەبیت؟

ئەنۋەر ھەولى خۇيدا كەدلگەرمى من بىدانەوە: ((خۇوت نىڭەران نەكەيت، بەراسىتى كەسانىتىك كەدەيانەوەت كەسىتكى بکۈنۈن پېشتر ھەولى بۇ پەوانە ناكەن كەدەبیت بىتان كۆزەم. ئەم ھەرەشانە بەتەلەفۇن دەكىرىن تەنبا تۆئىزار دەدەن، دەيانەوەت نىڭەراتت بکەن.)) پېشتم بەقسەكانى دەبەست و ھەولى خۆم دەدا باوھەر بکەم، بەلام دىسان تەلەفۇنە كان بەردەوام بۇون.

چەندىن پاسەوان بۇئىتمە لەرچاو گىراپۇن لەسەر شەقامو ناو رېپېيەكان و چەندىن شۇيىتىر. بەم شىۋىيە خوشحالبۇم بەلام لەلايەكىتىر ئەمەيان پەيامىت بۇ كەگىيانى ئەنۋەر لەمەترسىدىايە. پېشتراستىبۇم دەيان كوشت. بىرلىزگارى كىانى دەمتوانى چى بکەم؟ كەمتر بىرم لەشتىك دەكىرەوە. ھەستم بەمەترسى كىانى خۆم نەدەكىد. دواتر لەسەرەدەمى سەرەتكۆمارى ئەنۋەر، كاتىك بۆجىتبەجىنلىكىنى پېرىزەكانىم بۆسەرتاسەرى ولات سەفتەرم دەكىد، نۇرچار مەترسىم لەسەربىوو. بەلام ئەمەيان تەنبا ئەنۋەربىوو مەترسى نۇرى لەسەربىوو.

دەنگى تەقەكرىن، دەنگى تەقەكرىن، لەنۇمى تۆيەمى سەرەدە سەرم دەكىشىم بىزانم جەستەى لەج شۇيىتىك كەوتۇوه. دەزانم، لەكۆتايدا روویدا. گولەھاوسمەرمى پېتاكاوه. بەلام ھەرچەند تەماشا دەكەم ھىچ نابىنم. بەخىراپى جلوپەرگە كانم دەپۇشم، بەپەلە دەپۇمەخوارەوە بىزانم جەستەى لەج شۇيىتىك كەوتۇوه و كەبەخىراپى بۆنەخۇشانە بىگوازىنەوە. بەلام رىڭا لەخۆم دەگرم. پاسەوانە كانم، كەدەورى خانۇرى ئىتىمەيان گىرتىبوو چىن بىردىكەنۋە؟ دەلىن خاتىر سادات ترساوه؟ لەگەل خۆمدا بىردىكەمە نەپۇرم باشتە دەبیت. دەبیت ئارامى خۆم بىارىزىم و رېزىلەخۆم بىگرم. دەنگىتىكىت لەدەرۇنم دەلىت: ((ئارام بېرخوارەوە بەئارامى پرسىyar بىكەن چ روویداوه؟ جىهان گوئى لەم دەنگە نەگىرىت ھاوسمەرىنى بەرىزۇ لەمالۇو بىتىنەوە و پشۇورىزىي

خوت بپاریزه. کاتیک له نیوان مال و نه یوان راده کم تاکو گوئی له گوله کانی زیاتر بگرم، هر دوو ده نگه کان پیتکه وه له ناو سه رمدا دینه ده ره وه.

پانزده خولک دواتر کلیل له ناو کلیونی ده رگا ده سورپیت له ناکاو نه نوهر به پیتکه نین راوه ستاوه. کاتیک به پیتکه نین خوم له باوه شی ده بینمه وه، پرسیار ده کات: ((چی بووه جیهان؟)) ده لیتم: ((بیرم ده کرد وه تو کورزاروی.)) ده نگی ته قم ده بیست.

پیتکه ده که نیت، له هه مان پیتکه نینه جوانه کانی خوی، رو خساری خوی له به رامبر رو خسارم ده هینایه سه ره وه که پشتراست بیت گوئی له قسه کانی ده گرم، ده لیتم: ((جیهان نقد بهوردی گوئی له من بگره. کاتیک کاتی مرگ گه یشت، نه تو، نه من، نه هیچ که سیکیتر ناتوانیت رینگای لیتی بکریت. قورئان ده لیتم "له هه رسیونیتک بیت مرگ ده کاته لات نه گر له ناو شوینتکی پته وی پاریز اروپیت. " نه گر کاتی مرگم گه یشت تو له هه مان شوین ئاماذه بیت که به خیرا بگواز زیمه وه بوئنه خوشانه يان نه بیت، هیچ جیاوازی نییه. نیستاش ئارامی خوت بپاریزه. هرچی ده که بت ناتوانیت روزیک، ساتیک له ته منم زیاد بکهیت.))

بنگومان ده مزانی راست ده کات. هیچ که سیک ناتوانیت نیزاده خودا له سه ر مرگ له م جیهانه دا بکریت. تاکو له دونیادا بعینم قسے ای هه مان شه وی نه نوهر له یاد ناکم، هرچی ده کم ناتوانم ساتیک له ته منی زیاتر بکم، راست ده کات. روزیک که نه نوهر له م جیهانه رؤیشت. نه متوانی هیچ کاریک بو نه نوهر بکم. دروست نه نوهر چون باسیکرد نه متوانی هیچ بکه م.

به لام به بونی نم هه موو کیشانه که له ناو زیانی هاویه شی من و نه نوهر ده هانته پیشه وه و قورسایی خویان له سه ر من ده کرد ده بیت من گیانی نه نوهر بپاریزم، رینگری له رؤیشتني بکم، هر هیچ نه بیت ماوه یه ک دوابخریت. هیچ کاتیک نه متوانی له کانگای دله وه بیت وانی خوم له پاراستنی قبول بکم. که سیک پرسیار له پیغه مبار (د.خ) ده کات له کاتی نویز کردن حوشتری به خودا بیه ستمه وه يان به نه مانه تی خودا بعینیت وه. له وه لامیدا فرموموی: ((بیه سته وه پشت خوم بیه ستمه وه يان به نه مانه تی خودا بعینیت وه. به لام له وانه یه به شیوه یه ک له شیوه کان ده متوانی هاو کاریم. به رده وام لهم لایه نوهر کیشهم له گلن خومدا هه بیو. ئایا ده تو انم ساته کانی گه یشتني چاره نووس و رزگاری گیانی بزانم؟ ئایا پاراستنی له بنه پره توه له ده ره وهی ده سه لاتی مندابوو؟

گیرده‌هی کیشه‌ی نزدی ده‌رونی ده‌بوم تاکو ساته‌کانی کوتایی ژیانی، له‌راستیدا تاکو نیستاش به‌رده‌وامی ههیه. نیشانه‌کانی له‌ده‌ستپتکی هه‌ره‌شنه‌کانی نیخوان مسلمین تاکو نیستا و هک یه‌کبوو. ژان له‌پشت‌وهی سه‌رم ده‌ستی پیده‌کدو هه‌موو سه‌رم ده‌گرتمه‌وه، تاکو شوینتک که‌هستی پیده‌که میشکم ده‌هی‌ویت بت‌قیته‌وه. خواردن له‌ناو گدهم نامینتیت‌وه. چاوه‌کانی تاریک ده‌بن و رووناکیه‌ک که‌به‌چاوم بکه‌ویت و هک چاقوتیشن. له‌میسرو سه‌فره‌کانی ده‌ره‌وه‌م، هیچ پزیشکتک نه‌یتوانی ده‌رماننکم بؤبنووستیت که‌بؤ چاوه‌کانم باش بیت. هه‌موو پزیشکتک دوای نه‌وهی هیچ هوكاریکیان نه‌ده‌دقزیبه‌وه ده‌یانگوت: ((سه‌رئیشه‌تان په‌یوه‌ندی به‌ده‌ماره‌کانی سه‌ره‌وه هه‌یه.)) من خوم نه‌مه‌یانم ده‌زانی، شتیک که‌دکتوره‌کان نه‌یان ده‌دقزیبه‌وه هه‌مان پاله‌په‌ستوی به‌رده‌وام که‌له‌ژیاندما گیرده‌هی ده‌بوم.  
له‌پاریس پزیشکتک پرسیاریکرد: ((چون ئوقره‌ی نه‌م ئازاره ده‌گریت؟ تاکو نیستا هیچ کاتیک هاوار ده‌که‌یت؟))

بۆم باسکرد: ((ب‌هیچ شیوه‌یه‌ک))

پرسیاریکرد: ((ج ده‌که‌یت؟))

کوت: ((نزدجار داوای لیتیورد له‌ده‌رووبه‌ری خوم ده‌که‌مو له‌شوینتکی بـه‌تـه‌نـیـا دـهـسـتـ بـهـگـرـیـان دـهـکـهـمـو دـوـاتـرـ روـخـسـارـمـ خـاوـینـ دـهـکـهـمـوـهـ تـاـکـوـ هـیـچـ کـهـسـیـکـ نـهـزـانـیـتـ.))

ته‌واوی ته‌من نه‌مه‌یانم ده‌گرد، ده‌ردی خوم له‌ناو دلم ده‌شارده‌وه و خوم بـهـجـوـرـیـکـ نـیـشـانـدـهـدا کـهـدـهـوـبـوـبـهـرـ قـبـوـلـ بـکـنـ کـهـمـنـ هـهـسـتـ بـهـئـارـامـیـ دـهـکـهـمـ. پـارـاسـتـنـیـ نـهـمـ ئـارـامـیـیـ لـهـبـهـرـامـبـهـرـ ولـاتـ وـهـاـوـسـهـرـیـ خـومـ دـهـپـارـیـزـمـ. سـهـرـئـیـشـهـیـ بـهـرـدـهـوـامـیـ منـ نـهـرـخـیـ خـوشـهـوـیـسـتـ نـیـوـانـانـبـوـ.

رـوـزـتـکـیـ هـهـبـنـیـ کـهـتـهـنـیـ هـهـمـانـ بـرـزـ منـ وـهـنـوـهـ پـیـکـهـوـهـ دـهـبـوـیـنـ، پـیـمـ گـوـتـ: ((نـهـنـوـهـرـ منـ فـیـرـیـ شـوـفـیـرـیـ بـکـهـ.)) نـزـدـیـهـیـ ئـافـرـهـتـانـیـ گـنـجـ کـهـدـهـمـنـاسـینـ دـهـیـانـوـوـیـسـتـ خـوـیـانـ فـیـرـیـ شـوـفـیـرـیـ بـکـنـ تـاـکـوـ بـتوـانـنـ خـوـیـانـ بـؤـکـپـیـنـیـ کـهـلـوـپـهـلـهـکـانـیـ خـوـیـانـ بـېـقـنـ وـهـمـنـدـالـهـکـانـیـانـ لـهـدـهـرـهـوـهـیـ قـاهـیـرـ بـسـوـپـیـنـنـهـوـهـ. بـهـلامـ منـ بـیرـزـکـهـیـکـیـرـمـ هـهـبـوـ. نـهـگـرـ نـیـمـ پـیـکـهـوـهـ بـهـتـهـنـیـاـ دـهـبـوـیـنـ وـهـکـتـکـ لـهـتـونـدـپـهـوـهـکـانـ هـیـرـشـیـ دـهـکـرـدـ سـهـرـ هـاـوـسـهـرـمـ، دـهـبـیـتـ لـهـهـمـانـ هـلـوـمـارـجـ چـیـ بـکـمـ؟ بـهـنـاـچـارـیـ لـهـشـیـنـیـ خـومـ دـهـبـومـ. لـهـخـوـیـنـ رـوـیـشـتـنـیـ نـزـدـیـ دـهـمـرـدـ؟ نـهـخـیـرـ، نـهـگـرـ منـ شـوـفـیـرـیـمـ دـهـزانـیـ دـهـمـتوـانـیـ لـهـپـشـتـهـوـهـیـ ئـوـتـمـبـیـلـ دـرـیـزـ بـکـهـمـ وـهـنـوـوـتـرـنـ کـاتـ دـهـمـتوـانـیـ بـگـیـنـمـ بـهـنـخـوـشـخـانـهـ. فـیـرـیـ شـوـفـیـرـیـ بـوـومـ.

((نهنور من فتیری ته قهکردن بکه.))

ته ماشایه کی پر له پرسیاریی لینکردم، به لام هیچ شتیکی نه پرسی و گوتی: ((زوریاشه.)) هینی دواتر رؤیشتیتن بق بیابانی نهرام، ده مانچه یه کی بچوکی له ناو دهستم داناو چونههتی نیشانه گرتني فیزکردم. قووتويه کی بزدانام و هك نیشانه و گوتی: ((رازینیم چهک هلبگریت.))

گوتم: ((ده زانم، به لام کاتیک پینکه و هین، زیاتر ههست به نارامی ده که.))

گوتی: ((ده زانم به لام هیوادارم هیچ کاتیک سوودی لیوهر نه گریت.))

پینکه نیم و گوتم: ((بیرده که یته و ده بزم دنی له بانک ده که؟))

گوتی: ((همان قووتی بکه به نامانجی گوله کانت.))

چهندینجار نیشانه گرت به لام بیتسوود بیو. نه وکات و هك نیستا نزیک بین بیوم، به رده وام گوله کان قووتوبیان نه ده پینکا، نه مده تواني جهسته خرم کونترول بکه. گوتم: ((نهنور بیووه ده بیت بوزنگاری کیانی تقو هاور بکه و داوه هاوکاری بکه نزد ناسانتر ده بیت له فیزیوونی ته قهکردن.))

نهنور رو ناسر نزد پینکه و ده بیوین یان نه نور بوناخواردن ده رؤیشتہ مالیان یان ناسر ده هاته مالی نیمه. نزدیک من و نه نور بیوینی هاوسری (ته حبیه)، ده رؤیشتیتن. به باوه پی من پهیوه ندی ئم دوو نزو پیاووه زیاتر له پاده خوی فرمی و نه ریتخوازانه ده هاته به رجاو. ته حبیه هیچ کاتیک هاوسری به ناو بانگ نه ده کرد، له پیش نیمه، به سه رونک بانگ ده کرد. پینج مندالیان به همان شیوه. ته حبیه ژنیکی شه رمن و جینگیر بیو، کاتیک پینکه و سه رقالی نانخواردن ده بیوین نزدکم قسے ده کردن. ههستی ده کرد له نه نیشت پیاووه کان دانیشتن ناسووده نیبه. هیچ کاتیک خوی تینکه لاوی با به ته کانی سیاسی نه ده کرد، که گفتوكوی به رده وامی سه رمیزی نانخواردنی نیواران بیو.

نه نور خوشبویستی نزدی بوناسر هبیو، له همان کات نزد رینی لیده گرت، من به همان شیوه ریزم لیده گرت، به لام نزدیکار ناسر پیاویکی ده مده می و سه ره پی نه گونجاویو. پیاویک بو به رده وام گومانی هبیون، رهوشتیکی هاویهش له نیوان میسریانی سه ریو، که نزدیکیان توندره و به خیل. نزدیگار دلم بقی ده سووتا. ده مزانی له دوو دلی و گومانکردن له وه فاداری ده ورویه ری تاکو چ پاده یهک له نازار دابیو. به لام ده متوانی ئم ههستی هز زم بکه.

سەرکەوتن لەشۇپش دەبۇو مۇكارى بەھېزكىرىنى گومانەكانى سروستى. دەسالان بەنېتىنى تەرخانكراپۇن بۇ پېنگەيتانى پېنگەاتەى ئەفسەرانى ئازاد، لەولاتىك كەدواتر ئەم نېتىبىيە ئاشكراپۇن سەرکەوتتىكى كەورەبۇو كەناسر رۇڭ بەرۇڭ ھەستى دەكىد پېلانگىتىرىيەكى ھاوشىۋەئى دىئى خۆى ھەست پىتەكتەت. گومانەكانى كەياوهپانى رۇڭانە بۆيان زىاتر دەكىدىن. پېلانگىتىرىيەكانى كەرۇڭانە پەردەي لەسەر ھەلەدەدرايەوە كە موسىلمانانى توندرەوو ھەموو لايەنەكانى سیاسى رىتكىيان دەخستن.

ناسر زىاتر لە ھەموو كەسىتک باوهپى بەئەنۇھەر ھەبۇو، دەيىزانى بۇئەنۇھەر پاراستىنى شۇپش نقد كەورەترە لەپلەو پۇست، بەلام نقد باوهپى بەباوهفادارى كەسانىتىر ئەبۇو. دەرۈپەرى بەزانىنى ئەم خالە ھەرلى خۇيان دەدا دەرۈپەر لە ھەموو رەكابەرمانى باك بەكەنەوە ئەمەش جۇرىتىك لەپاوانكاري دەسەلاتى دروست دەكىد. كەسانى گومان لېكراو رۇڭ لەدۋايى رۇڭ بەۋانەي گرتۇخانەكان دەكىران. ھېچ كەسىتک لە خۆى پشتراست ئەبۇو لە رامىبەر قىسەكىرىنىان دەگىرىت يان گىرۇدەي لېكۈلىنەوە دەبىت. لەم سەرددەمە نوكتەيەك لەسەر زارەكان دەگەپا كەپياوېتك بۇپياوېتكىتىر باس دەكتەت: ((كەش و ھەوا زۇر گەرمە،) ھاپىتى لە وەلامدا دەلتىت: ((بېپيار ئەبۇو باسى بابەتى سیاسى پېنگەوە ئەكەين؟))

ھەلۆمەرجى شىواوى مىسر ئەنۇھەرى زۇر ئازاردا. بۇئەنۇھەرم باسکەرد: ((ئەمەيان لەناو خۇينى جەمال عەبدۇلناسىردايە ناتوانى ھېچ كارىتكى لەم لايەنەوە بىكەيت.))

وەك بىار زۇرىبەي خەلکى مىسر ھاپىلىي ناسىبۇون، چونكە تاكو ئەوكات جەمال عەبدەلناسىر لەناو خەلکدا خۆشەويىستى زۇرى ھەبۇو. ناسر پېنچەوانەي دەسەلاتدارانى پېشىۋوی وەك مەلیك فارقق كەنۋەتكى لەگەن خەلکدا بەزمانى پارپاوهى عەرەبى دەكىد. زمانى فەرمى بەكارەنەدەبرد ھەمان زاراوهو وشەي بەكار دەھىتىن كەلە بازارو كولانەكان قىسەي پىتەكرا. جەمال عەبدۇلناسىر كوبى كەسىتکى پۇستچى بۇ خەلک لە خۇيان دەزانى، پېاۋېتك وەك مىسرىيەكان بەيانيان پاقلەي دەخواردو رۇڭانى ھەينى بۇنۇيىزكىرىن سەردىنى مزگەوتى دەكىد. رۇڭانى پېتىج شەممە وەك ھەموو مىسرىيەكان كارپىارى خۆى رادەگىرت و كوبى لەكۆنسىتىتى نوم گلسومن دەگىرت كەلە رادىيوبىي قاھىرە بلۇدەكرايەوە. بەتەواوى مانا مىسرىيەكى تەواوپۇو.

جەمال عەبدۇلناسىر غۇرۇيىكى نۇتىي دايە خەلکى مىسر، ھەرچەند خەلکانىكى زۇر ھەزارپۇون، بەلام خۇمان سەرۋەرە لەلاتى خۇمان بۇوین. ھەواو بايەكى نۇئى و روھىتىكى نۇتىي يەكسانخوازى

نویبورو. خەلک لەچىنەكانى سەرەوە ئىتەزمانى فەرەنسى قىسىيەن نەدەكرد، زمانى عەرەبى لەسەرەوە ئىنگلەستانى میسر لەلايەن بىرىتانيا بەرىۋە نەدەچۈون ھەموويان مىسىرييۇن. ھەزاران سال لەئىرەتلىكىنى يېنگانەكان نەمچارەيان ميراسى خۆمان دۇوبارە دەدقىزىيەوە.

لەسەرەتەمى حەكومەتى ناسىر، پەيوەندى لەگەن ئەورۇپادا كەمتر دەكرايەوە لەگەل ولاٽانى عەرەبى و موسىلمان زىاتر دەكرا. لەسالى ۱۹۵۵ ناسىر، ئەنۇھەر ئەلبىزارد بىقىسىرىنى كىشى كۆنگەرى ئىسلامى كەتازە دامەزدايى. دواى دووسالى دواتر، ئەنۇھەر سەردىانى نقد كەسيكىد وەك مەلیك حوسىن لەتۇردن، سەرەتكۆمار شمعون لەلوپان و مەلیك مەممەدى پېتىجەم لەمەراكىش. چەندىنچار سەردىانى مالىزىيا، ئەندۇنزا، پاكسستان، تۈرىيەي ولاٽانى موسىلمان، خانەدانەكانى كەنداو، سەردىانى سعودىيا پەيوەندى نقد نزىكى دروستكىرنى.

بەم شىپوھى رېڭاكانى پېتش ناسىر ئەنۇھە لەبار نەبۇون. مىسر لەناوخۇ دەرەوە، مەترىسى نقدى لەسەر ھەبۇو. لەكانۇونى دووهەمى ۱۹۵۵ ئانقۇنى ئايىن، سەرەتكۆمەزىرى بىرىتانيا پاللەپەستىرى خستە سەر ناسىر تاكو لەگەن ولاٽانى تۈركىا، عىراق و پاكسستان لەپەيمانى بەغدا بەشدارى بىكەت كەرىيەكتەن ئەنەن بەرگىرىيۇ لەئىرەتلىكىنى بىرىتانيا. ناسىر ماوهەيەك پېتىشتر بەرىيەكتەن توانىيۇ ئامادەيى بىرىتانيا لەمىسر سەرەتكۆتنى باش بەدەست بېتىت، رەتىكىدەوە. دەستبەجى وەك تولەكىدەن وە، ئىسرايىل بەپشتىوانى بىرىتانيا و ئەمەرىكا ھېرىشى كىرىدە سەر غەزەو قەنتىلاو سەبھەو تۈرىوگاكانى سەربىانى ئىتمە لەبىابانى سينا كەشۈرىنى سەربىانى نەبۇون. ئەم ھېرىشانە لەكتوتايى نۇڭەكانى شوباتى ۱۹۵۵، مىسىرى خاوهەن شۇپشۇ ناسىرو ھەموو نۇڭەلائى ناوهەپاستى گۈپىي.

چەك، گۈرەتىرىن كىشى ئاسىرو ئەنۇھەر ھەموو شۇپشىگىزەكان ھەڙماز دەكرا، تاكو ھەمان سات حەكومەت چاوهەپى شەپكىدى لەگەن ئىسرايىل نەبۇو. ناسىر بەرددەوام باسى كىشەكان و چاكسازىي كۆمەلایەتى دەكىد ھەموو ھېزۇ تواناوا بودجەي حەكومەتى بۆزىشەكىشىكىدىنى سىن بەلائى كىيانى نەرىتىخوارى مىسر: واتە ھەڙارىي و نەخويىندەوارى و نەخۇشى تەرخان دەكىد، بەلام ئىستا كېپىنى چەك قىسىي يەكەمبۇو. چەك سوپاى ئىتمە ھەمان چەكى كۆن و لەكارەكتەن، سەرەتەمى مەلیك فاروق بۇو ھەمان چەكى كەميسىرى لەشەپى فەلەستين نۇد خراب تىكشەكاند، تىكشەكانىكە كەرامەتى مىسىرى شەكاند. ناسىر بۆكېپىنى چەك رووى لەبىرىتانيا و ئەمەرىكا كەرد.

نهنجامى ئەم گفتۇرىيانتا بېشىيارىنىڭ نابەجىيى مەلۇمەرجى نوپپىوو.. وەزىرى دەرەوهى نەمەريكا، جان فاستەر دالس و سەرۆك وەزىرى بريطانيا، ئايىن لەسەرەتا دىرى چەك فرۇشتىن بەميسىريوو، تەنبا بەمەرجىڭ حکومەتى نوى بۇرۇونترىكىدىنى كىشەئى تۈركەندى سۈئىز زىنگاى ئاۋى بەدەرەواردە ئۆز بىگەن بەرنىڭەوتىن. ئايىن دواتر داواكارىيەكانى خۇى زىاتر دەكتات و رايگەياند تاكۇ ئەوكاتە ئەميسىر زىنگەوتىن نۇنى بەرگىرى لەگەل بريطانيا واڭ ئەكتات، بريطانيا چەك بەميسىر نافرۇشتىت. بىتكۈمان ناسىر پەتى دەكتات وە.

بېشىيارى دالس بۇئەوهى چەكى نەمەريكا بىداتە ميسىر ئۆز لە بريطانيا خرابىتىپ. دەلىت ئىتمە كاتىڭ چەك بەميسىر دەدەين كەلەزىر چاوبىرى راۋىزىڭارانى ئىتمە دايىت. ناسىر بېشىيارى دالس رەتىدەكتات وە، ئاماھە نابۇ ئازادى و سەرىيەخۇىنى نۇنى ميسىر بىكتە قورىياتى و خۇى بىكتە بۇوكەشۈشە ئەمەريكا.

ھەردوو ولاٽى رقىئىدا لەقبۇول نەكىرىنى مەرجە كانىيان لەلايەن ناسىر تۇورەدەين. بەلام ناسىر بېندىگىریوو كەنەكە وىتە ئىزىدەستىيان و سەرىيەخۇىنى خۇى بىارىزىت. لەدىزەمانە وە ميسىر نەرىتى بىن لايەنى خۇى پاراستىبوو، نەرىتىك كەچەندىنچار لە حکومەتى وەف، لەسەردەمى پاشایتى فارقق و سەرۆككىتىمىرى ئەنەرال نەجىب، نىشانىدابۇو. لە نىسانى ۱۹۵۵، ناسىر بىن لايەنى ميسىرى بە فەرمى رايگەياند. دواى بە شدارىكىرىنى لە يەكەم كۆنفرانسى ئاسىا - ئەفريقيا و لاتانى نابېپارىدەر لە باندونگى ئەندونزىيا، ناسىر رايگەياند ميسىر دەچىتىن ئاۋگۇپى و لاتانى نابېپارىدەرى جىهانى سىتىم. ئەم بېپارە ھەموو جۆرە زىنگەوتىنى بۆكىپىنى چەك، لەنیوان ميسىر بريطانيا، بۆھەميشە كۆتايى هات، ناسىر ناچارىبوو بۆكىپىنى چەك روو لە رۇزمەلات بىكتات. لەنەيلۇولى ۱۹۵۵، ناسىر بۆكىپىنى چەك زىنگەوتىن ئامېيەكى لەگەل چىكوسلاواكى و يەكىتىنى سوقىيەت واتىزىكىدرا.

لە سالى ۱۹۵۶، شۇپىشى ميسىر ھەنگاوى دەنایە قۇناخى دووهەمى خۇى. ياسايى نوى كارى پېنده كراو بەپىتى ئەم ياسايىھە لات دەبۇ خاوهەن سىستەمى حکومەتى نۇنى خۇى و سەرۆككىتىمى دەلەدەبىزىردا. لە كاتى ھەلۈزۈاردىنى سەرۆككىتىمى حۆزەيران كاتىڭ ناسىر بەزىرىنە دەنگ سەرکەوت، ھېچ كەسەتكە سەرىيەماپۇو لە سەرەكەوتىن من خۆم بەھەستىكى ئۆزدە وە دەنگم پېندا، تەك لە بەر ئەوهى كە من دەمزانى رىبەرەتكى گەورەيە، چونكە بويەكە مجار مافى دەنگدانى بە ئافرەتانا. وەك دىيار ئايىنده يەكى روون لەپېشىمانبۇو. ماوهەيەكى كورت دواى

ههلبزاردن، کاتیک کوتا سهربازانی بритانيا له میسر ده پویشتنه ده رهوه و ناسر به دهستی خوى ئالای ولاتى ئىتمى لە سەر بارهگاي پىتشۇرى بريتانيا له تۈركىندى سوئىز بەرزىكىدەوه، خەلکى میسر بە خۆشحالى لە سەر شەقامە كان هەلدەپېپىن.

نه مەرىكاو بريتانيا دواي مانگىتكى لە تىپەپىونى ههلبزاردن و سەركەوتى جەمال عەبدولتاسىرو كېپىنى چەك لە بلوکى رۇزىھەلات بىزىزادانى ئىتمە دەستيان لە پەيمان و بەلتىنى خۆيان مەلگىرن لە دروستكىدى بەندادى ئەسوان كەبىق میسر زۇر پىتوپىستىبو، ھيواي میسر بەندادى ئەسوانبىو پىتوپىستى سەرەكى خەلکى میسىربىو.

میسر ئىتەر نەيدە توانى پشت بە كشتوكالى دواكەوتۇرى خوى بېستىت. بەندادى ئەسوان مەزاران كىلىو وات كارەبائى بەرھەم دەھىتىنا كەبىق پىشكەوتى پىشەسانىي كىرىنى ولات نەد پىتوپىستىبو. بەندادى گەورە چەندىن مەزار مەتكىتار زەۋى بىنکەلکى لە بىبابان كە بتوانىت سى جار لە سالىتكدا بەرھەم بىدات ئاودىتى دەكىرد، زىكى خەلکى بىرسى تىرىدەكىد كە بەخېرىلىي زىيادى دەكىرد. بەندادى ئەسوان كارەبائى بۆمەزاران گۈندى بەرھەم دەھىتىنا كە چەندىن سەدەبۇو تەنبا سوودىيان لەچراي نەفتى دەبىنى. پېپۇزەيەكى بىسۇرۇد نەبۇو. بەندادى گەورە لەناؤ دلى شۇپاشكىپەكانى میسر جىنگاى خوى مەبۇو. ھيوايەك كە بريتانياو نەمەرىكا لەنَاۋىيانبرد.

جارىنگىتەر ناسر رۇوي لە رۇزىھەلاتكىدەوه، يەكتىنى سۆفيەت دەستىبە جى پىشىيارى بودجەي بۆ بەندادى گەورە دەستپېتىكىدىدا. ئەم پېپۇزەيە رىزگارىبىو. بەلام تاكو پىشكەشىكىدى و تارى ناسر لە ۲۶ تەموۇزى ۱۹۵۶ لەن سكەندرەرېي، بە بۆنەي چوارھەم سالى ئۆيىشتنى مەلیك فاروق لە میسر، ھېچ كەس نەيدەزانى كەناسر چەند لە خىانەتى يقۇڭىلارا رەنجاوە. داوا لەنەنور دەكەت سەردارنى ئەسڪەندرەرېي بەكەت، بەلام لە ساتەكانى كۆتايى ئەنور بەھۆى ھەوكىدىنى كۆنەندامى ھەرسەك نەيتوانى سەردارنى بەكەت.

ناسر بۆي باسدەكەت: ((بەداخوھەم كە لە تەنیشىتم نابىت.)) دواتر داوايەك لەنەنور دەكەت كە بۆي جىنگاى سەرسۈرمانبىو. گوتى: ((داوا دەكەم لە رىتگاي راديو گۈنئى لە و تارىم بىرىت.)) كاتىك ئەنور لە قاھىرە گوپىبىستى و تارى ناسىربىو، من لەگەل خىزانىم لەپۇرت سەعىد بۇرم، لەھەمان شوين گوپىبىستى و تارىبىووم، ھەمۇ خەلکى میسر گوپىيان لە و تارى ناسر دەگرت، كەسىك باوهېرى نەدەكىد كە بە دروستى گوپىبىستى دەبىت. ئەوهەي كە گوپىبىستى دەبىووم ئەپەپى دۈرىتى خەيالە كامن بۇو.

ناسر دهیگوت: ((ئىتمە هېيغ كاتىك راپردوو دووبىارە ناكەينو، خاۋىن و دەكەينو، مافى خۆمان لەتۆكەندى سوئيز دەگەپىتىنەوە... ئەم تۆكەندە مولىكى حکومەتى ميسىرە.)) من و دايىك و باوكىم لەپۇرت سەعىد بەسەرسۈرمەوى تەماشاي يەكتىرمان دەكىد. ناسر باسى چى دەكىد؟ بەردەوام دەبىت و دەلىت: ((ئىستا كەمن قىستان بۆدەكەم بەشىك لەبرايانى مىسىرىتان بەرىتەپەزىدىنى كۆمپانى تۆكەند بەدەستەوە دەگىن، ئىستا سەرقالى بەدەستەوە كىرتى تۆكەندن، كۆمپانىيابى ميسىر بۇ تۆكەند نەك كۆمپانىيابى بىانى بۆتۆكەند! لەئىستا بەدواوه ئايىنەتى خۆمان بەرىنۇ پايدەپەزىدى دروست دەكەين!))

لەسەرتاسەرى ميسىر دەست بەخۆپىشاندان كرا، لەپۇرت سەعىد پىاوه‌كان دەستى يەكتىريان كىرتىبو پىتكەوە ھەلەدەپىن، ئافرهەتان بەخۆشى و شادى ھلهلەتى خۆيان بەسەرخەلڭىدا بلاو دەكىدەوە. ھەندىك كەسيت بەشكەنلىنى پىكەرى بۆدۇنلى فەردىنەن دۆلىسپىس، كەسيتى كەرسەنلىپەزىسى بۆتۆكەندى سوئيزى دروستكىرىبوو، كەرسەنلى فەردىنەن بە جەڭ. من ھەولى خۆمدا نقد بەم بابەتە ھەستىيار نەب چونكە دووكىيانى من دوومانگى خۆزى تىپەپ دەكىد. بەلام وتارى ناسرو ھەولەكانى ئازىيانە ھەممومانى كۆپىبوو.

لەكتىايدا ئازىيانە لەبەرامبەر ھېزەكانى كەورە راوه‌ستاو كەماوهىيەكى درېز بەسەر ميسىر فەرمانپەوابى خۆيان كەرسەنلى، سەرىپەزى ميسىرى گەپاندەوە. ناسر بەوشەيەك، بەنرخترىن لايىن بۆرۇڭ ئەنۋەپ - تۆكەندى سوئيزى - خۆمالىكىردو دەبىتە قارەمانى تۆستۈرۈھىي ميسىر. رايىگەياند لەئىستا بەدواوه ۳۵ مىليون دۆلار داھاتى سالانە ناچىتە كىرفانى كۆمپانىيابانى بىرىتائى و فەرەنسى و ئىتەر ناتوانىن كۆنترۆلى بىكەن، بۆخاۋەنلى راستەقىنەي دەگەپىتەوە، واتە ميسىر. ئەم داھاتە بۆخۆمان دەبىت ئىگەر ويستىغان بەندواى ئەسوان تەواو بىكەن. بەم شىۋەيە رىز لەسەدۇ بىسەت ھەزار كەنەپەزى دەگىرىن كەلەكتىرى دەگەن تۆكەند كىيانى خۆيان بەختىرىد.

بەرەو تەلەفقىن رىيىشتىم پەيوەندىم بەئەنۋەر لەقاھىرە كەدەم. ھاوارم كەدەم: ((ئەنۋەر گوپىبىستى راديو بۇرى؟ گوپىبىستى ناسىرىپۇرى دەلىت تۆكەندى سوئيز بۆخۆمان دەگەپىتەوە؟)) دەنگى ئەنۋەرم نەدەبىسەت ھاوارى خەلکم دەبىسەت كەلەمالى ئىتمە كۆبۈرنەوە، دەنگى ئەنۋەرم باش نەدەبىسەت وەك ئەنۋەبۇو كەناويىكى ساردىيان بەسەرەمدا كەردىتىت گۇتى: ((من ھاوبەشى ئەم خوشحالىيەم، بەلام نىكەرانى دەرنەنjam و كارداڭەنەوەكانىن. بىز ئەنۋەر تۆقەرى لەدەستىدانى تۆكەندى سوئيزى نابىت. ئىتمە تاكو ئىستا ئامادەتى شەركەنەمان نىيە.))

ئایا مەترسیدارتر لەدەنگى ئاگاداركىرىدەن وەي هاتنى هيئىشى ئاسمانى مەيە؟ جىڭە لەتەقكىرىدىن ترسناكتىر بۇنى نىيە. لە ۲۹ تىشىنى يەكەمى سالى ۱۹۵۶، بۆيەكە مجار دەنگىتكىم بىست كەلەتەواوى تەممەن ئەندە منى نەلەزىندىبۇو.

ناسر دواى ئەوهى ولاتانى وەك بىريتانياو فەرەنساۋ ئەمەريكا، بەباوهپى خۆيان ميسيريان سزا دەدا لە بەرامبەر نۆكەند ھەموو دارابىي ميسيريان لەرۇئىتاوا بلوك كرا، بەلام دىسان ناسر خۆراڭىرىكىد. ئىستا نىسراپىل بەشىوهى باوهپ نەكراو ھاوكات لەگەن هيئىشى ئاسمانى فرۆكەكانى بىريتانيا و فەرەنسى بۆ سەرقاھىرە. بىابانە كانى سىنائى داگىركىرىن، ئەمەيان لايەنتىكىبوو كە بەداگىركارى سى لايەنە ناوى دەركىرىدۇو، بەلام رۇئىتاوا ئەمەي بەشەپى سوئىز ناودەبرد.

ھەمومان سەرمان شىوابۇو چۈن دۇھىنلىكى كەودەي جىهان بۆھېئىشكىرىدىن سەر ولاتىكى بېچارەي وەك ميسىر، پېشىوانى لەھىزەكانى نىسراپىل بىكەن؟ خۆدى ناسر لەسەر يەكتىك لەخانووهكانى قامىرە تاكو نىشانەي بىريتانياو فەرەنساى لەسەر بالى فرۆكەكان نەبىنى باوهپى نەدەكىد، بەلام دىسان نائۇمۇيد نەبۇو. بىريتانياو فەرەنسا لەرۇئى يەكەمىي مېئىشكىرىدىن سەر قامىرە مولەتى دوانىزدە كاتىزىريان دايە ناسر تاكوھىزەكانى ميسىر بۇ دوانىزدە كىلىمەتلى ئۆتكەندى سوئىز بىگە پېتىتەوە بۇ دواوه، دەيانۇويست جىڭە لەنۆكەندى سوئىز، پشت لەتەواوى ناوجەي سينا بىكەين، ناسر ئەم مولەتدانەي رەتكىردهو، خۆى رادەستى تاكىتكەكانى ترسانانى كەورەھىزەكان نەكىد.

كچى بچوكم لوپىنا لەترسى ئاگاداركىرىدەن وە خۆى لەباوهشم دەشاردەوە، بەئىمەيان راگەيەندىبۇو لەكاتى ئاگاداركىرىدەن وە خۆيان لەنانو ئىزەزەمەنەكان حەشارىدەن بەلام من چۈن دەمتوانى مندالىك لەباوهش و يەكىتىريان بەرىنگاپىلەوە بىتوانم تۇنھۇم بېۋەمەخوارەوە لەشويىنى خۆمان دەماينەوە، فرۆكەكان ئاسمانى قامىرەيان رووناك دەكىردهو بېنەوهى بۆمبەھاۋىزەكانى بىريتانيا و فەرەنسى بىتوانن ئامانجەكانى خۆيان دەستت نىشان بىكەن. بەلام بېپىي بېپىارى حکومەت ھەموو شوپىنگ تارىك دەكرا. لوپىنا سەرى خۆى لەسەر شانم دادەتتاو داواى دەكىد چىايەك ژۇورەكە رووناك بىكەت، ترسى لەكاتى تەقىنەوەي بۆمېكەكان زىاتر دەبۇو، ھاوارى دەكىد رىنگا لەم دەنگە ترسناكەن بىگەم. بىنگومان نەمدەتowanى.

شەۋىتكىيان لوپىنام بىردى كەتە ماشاي ئاسمان بىكەت بۆئىھەوەي ترسى كەمتر بىبىت لەھەمان كات فەزىكە كان ئاسماننى قاھىرە يان رووناك كىرىبىو، بۆم باسىدە كىرد ئاسمان چەند جوان و رووناكە، بۆئىھەوەي لوپىنا ترسى نەمەتتىت ترسى خۆم دەشاردەوە. بۆم باسىدە كىرد: ((دەبىنى ئاسمان وەك ۲۳ تەمۈز بەيارى ئاڭرىنە كان رووناك كراوه.)) بەلام لەتەمەنى دووسالى ئەمە يانى دەزانى. بۆماوهى يەك ھفتە راديوى ئىسراىئيل پۈپۈاگەندەي دەكىرن ئەمشە و فەزىكە كانى ئىتمە كارگىيەكىيان بۆمبىاران كىرد، شەۋى رابىدوو راديوى قاھىرە كرايە ئامانچو نۇوسىنگەي سى رۇۋىذنامە و ئېرانكىران، نەم شەپەي دەروونى ھەموو كەسىتى كەتە ترساناند. ئەنور دەبىويست بۆ فەرمانبىراني رۇۋىذنامەي كۆمارى بىبىتە نەمۇونەي ئازايىتى شەوانە لەنانو نۇوسىنگەي رۇۋىذنامەي كۆمارى دەمايەوە. من لەمالۇو لەتەنلىشت تەختى لوپىنا دەمامەوە و لەتارىكاي شەودا كۆرتانىم بۆدەگۇتن و چىرىڭىم بۆدەگىتپانوھ تاكو لەماندوو بۇون خۇرى بەچاوكاندا دەھات. بەلام كاتىك بەئىگا دەھاتوھ دەستى لەگەردىن دەكىرد بەئەلقة. بىنىنى ئازارى كچم بېرىتىم ئازارىكى نەدىتىرىبىو، بەھەمان شىيە بۆمندالى ئاۋىزكم بەھەمان شىيەبىو.

من و لوپىنا تەنبا جارىك رۇۋىشتنىنە خوارەوە بۆخۇجە شارىدان چونكە بۆمبىارانى ھەمان شەو زۇد ترسىناكىبىو، چونكە ئىسراىئيل رايىكە ياندېبىو پىردىكەنلى ئاۋار دەروخىننەت. مالى ئىتمە زۇر لەپىرىدى عەباس نزىكىبىو.

دواتى بەرزىيۇنەوەي دەنگى ئاڭادار كىرىنەوە ھەمووييان ھاوارىيان دەكىرد. من و لوپىنا لەنزيك كەسىتىك بۇوين كەبەردەوام ھاوارى دەكىرد. بەرۇت لەدەنگى ئاڭادار كىرىنەوە ھاوارىم كىرد: ((تۆبۈچى ئەوهندە ھاوار دەكەيت؟ ھەمۇئەمانە دەرسىتىنەت.))

بەچاوهەكانى پې لەتىس گوتى: ((خاتۇو سادات ئاگاڭات لەدەنگى ئاڭادار كىرىنەوەي مەتىسى نىيە؟))

گويم: ((بەلىن دەبىستىم زۇرىش ترسىناكە، بەلام ھاوارەكانت رىنگايانلى ئاڭرىت. خۇزگە دەيانگرت. بەلام ئاڭرىت.))

تەماشاي كىرمى. لوپىنام بەتوندى لەباوهش گىرىبىو نەم بەرەو ئەوبەرم پىندە كىرد، لەتىسان دەلەرۇنى و گوبىچەكانى خۆى بەتوندى گىرىبۇون.

گويم: ((ئەگەر بېپارىيەت بىكۈنىزىن بابەرېزەو بىكۈنىزىن، ناتوانىن ھىچ كارىك بىكەين، دەبىت ئارامى خۆمان بېپارىزىن.))

گوتی: ((نازانم باسی چی دهکهیت، خاتمو سادات.)) به لام نیتر هاواری نهکدو هیرشی ناسعانی فروکه کان کوتایی هاتبوو.

نیتر هیچ کاتیک بؤخۇشاردىنه و نەپەیشتنىه خوارەوە. رۆزى دواتر ئەنور گوتی: ((خوت و لوينا بېقىن بېمالى خوشكى لەهاوين ھەوار.))

سەرى خۆم مەۋاندۇ گوتى: ((لوينا يەوانە دەكم بەلام من نابۇم لەگەل تۇدا بېتىنمەوە. ھەرھىچ نەبىت پېنگەوە لەنانو مەترسىدايىن.))

بەلام ئەنور پېداگرى لەسەر قىسى خۆيىكىد. وەك بېيار گوتى: ((تق دەبىت لەگەل لوينا بېزىت نامەوتىت تەواوى ئەم ماوهىي لەنىگەرانى ئىتوھ لەئازاردايم، من تاكو كوتايى هيرشەكان دەبىت شەوانە لەنانو نۇرسىنگەي رۆژنامە بېتىنمەوە.))

دواتر من و دايىك و باوكمۇ لوينا رېيشتىن بۇناو مولكى خىزانى ھاوسەرى خوشكم لەشارى (بوجەپرە) دووكاتىزمىر لەقامىرە دووربىوو.

شەو رۆز گويمان لەرادىيۇ دەگرتۇ گوئىيىستى ھەوالەكانى شەپ دەبۈوين. تاكو ئەوكات نەماندەتونى ھەمان رووداوى كەبەسەر ئىتمە هاتبىو باوهې بىكەين. ھەممو ھەوالەكان لايەنى خرابيان ھەبۇو. فروكەكانى نۇئى كەيەكتىنى سوقىھەت بەئىتمە دابۇون و فروكەوانە كان بتوانى بەباشى راهىتىنابىان بىكەن لەلایەن دوئىن دەكەوتىن خوارەوە. بەندەرى پەرت سەعىد بەھۆى هيرشى فروكەكان ويرانكراپۇو، شارەكانى نزىك تۆكەندى سوئىز، ئىسماعىلىيە شوئىنىك ھاوينان لەسەردەمى مەندالى بەسەرمان دەبردۇ بۆيەكەمجار ئەنور ھەمان شوئىن بىنى. ئىتمە بەرگىيەن نەبۇو، بەلام هيرشەرەكان بەردهوام هيرشىيان دەكىد. ناسىر تقدىھى هىزەكانى بەمەبەستى بەرگىيەردن لەخاڭى سەرەكى مىسر لەبىابانى سیناجىڭىر كەدبۇون، ئىسرايىل لەماوهى دوو رۆز بىبابانى سینابىان تىپەپكىدو گەيشتنە تۆكەندى سوئىز.

فيديابانى جىنگىركرارو لەتۆكەندى سوئىز، جارىكىتىر بەئازايەتى تەواوى خۆيان بەتاك تەنبا شەپى خۆيان لەگەل داگىركاران دەستپېكىرده وە. ئافرهتان، بەبرىنى خواردىن بۇخزمانى خۆيان، چەكىيان لەنانو خواردىنە كان دەشاردىدەوە بەقاچاخى دەبيان گەياندە بەندەرى دوورپېنچىكراوى پەرت سەعىد، پىاوه كان بەسۈود وەرگەتن لەھەمان چەك و فيشەك هيرشى سەر هىزەكانى بريتانياو فەنسىيەن كەدەن كەنەن سەربازەكانىيەن دەكىشانە ناو كۆلانە كان و پىاوه كان قورگى ئەم سەربازانەيان دەبېرى. هىچ

رینگایهک نهبوو کەنم هاولاتیانه بتوانن رینگا لەم داگیرکارانه بگن. بەلام نەم هیرشەی نایەکسان شەپۆلیکى نويى نەتەوەخوازىي و هەستى نازايەتى دروستكەرد. يەكتىك لەھاولاتیانى سەرددەمى مندالىيم لەپەرت سەعىد لەكاتى ھەولڈانى بۇقەقاندەنەوهى شەمەندەفەپېكى سەربازانى بريتانيا كۈزىدا.

سى نەذ دواى هیرشى ئاسمانى نەتەوە يەكتىرتووەكان ھەردوو لايەنى بۇگفتوكىز بانگىشت كەرىدىن، ميسىر دەستبەجي قىبۇلى كىد، بەلام بريتانياو فەرەنسا نەمەيان فيتو كرد. پېنج نەذى دواتر، لەھەشتى تشرىنى دووهەم، جارتىكىت پېشىنارى ئاگرىبەست كرايەوه، نەمەجارەيان ھەمۇر ولاتانى ناو شەپ قبۇليان كەرد. بەلام شەپ لەناوچەئى مۆكەند بەردى دواى ھەبۇو. قاھيرە زيانى نەدى بەرنەكەوتبوو، ئامانجى سەرەكى هیرشەكانى سەر قاھيرە فەرۆكەخانەو دەرۈوبەرى دەگرتەوە. بەلام لەلايەنى شەپى دەرۈونى زيانى نەدىيان بەركەوتبوو، لەوانە من.

لەبۇھەيرە نۆزىنەماپۇو لەنىڭەرانى كېرۈدەي شىتىبۇونبىم. ھەوالى ناو قاھيرە چىبىھ؟ لەوانە يەھاوسەرم و سەرانى حکومەت كۈزابىن؟ ھەرجەند دەرۈوبەر بەچاوى ھاوسەرى يەكتىك لەشىزېشكىرەكانى تەماشاي منيان دەكەرەت نەمدەتوانى ترسى خۆم نىشانى دەرۈوبەر بەھەم. نەۋەنە بۇوەرگەرتىنی ھەوالۇ بەدواداجۇنى ھەوالەكانى رادىيو. بەردى دواام كالىتم لەگەل ھاوسەرى خوشكم، مەحمۇرۇ ئەبۇ وافىھ دەكەرەت. بەلام لەكانگايى دەلۋە دەترىسام، وتارى ناسىر لەرەخنەگەرتىن لەدۇزمەنان و نەرخاندى ئازايەتى ميسىرىيەكان. بەباوهپى تەواو لەھەمان كات بەھىز وتارى خۆى پېشىكەش دەكەرەت، من وەك نۆزىبەي ميسىرىيەكان كۆيم ھەمۇر وشەكانى دەگەرت. بەلام شەوانە نۆزىجار نەم بېرىباوهپى خۆم لەدەست دەدا، چۈنكە تاكو نەوكات لوبىنا ترسى نەدى لەفەرۆكەكان ھەبۇو بەتەنبايى خەو بەچاوهەكانىدا نەدەھات، تەماشام دەكەرەو بېرم دەكەرەوە ئايادى دەتوانى جارتىكىت باوكت بېبىنى؟ يان دەبىت بەكچىكى ھەتىو؟

لەدوانىزدەي تشرىنى دووهەم، دوو ھەفتە دواى هیرشى ئاسمانى بۆسەر قاھيرە، دەردى دووگىيانى من دەستى پېتكەرد. ھاوارم دەكەد:((تىستى ئاتى نىيە.)) چۈنكە تەنبا شەش مانگو نىو تىپەپى كەردىبوو، ھەستىم دەكەد مندالەكەم دەمرىت. بەلام پالەپەستقى شەپ لەسەرەمۇمان زىيادى كەردىبوو لەھەمان ئانەكانى دووگىيانىم زىيادى دەكەرد.

بەيانى خوشكم گوتى: ((دەبىت بەيەندى بەنەنۇھەر بىكەين.))

گوتم: ((نابىت دەرىتكىت لەسەر دەردەكانى زياتر بىم. من وەك ھەموو ژئەكانى لائىنى كارى خۆمان دەكەين.))

ئىوارەي ھەمان رۇڭ خوشكم تەلەفۇنى بۆپىشىكتىكى خۆجىتى كرد. پىتم گوت: ((تاڭو ئىستا دەستان لەكاروبارى مندالان لەدايىكبۇون ھەبۇوه؟))

بەدۇولى گوتى: ((بەلى)) دواتر گوتى من پىشىكى گشتىم و ھىچ تايىبەتمەندى نەخۆشىبەكى دىيارىكراوم نىيە.

بەگەيشتنى شەو زۆر نەمابۇو نىكە رانىم لەناوم بىبات. بەمىن چاودىرىي پىشىك مندالام لەبەر جۇرى لەدايىكبۇونى لەناوم دەبرد. نەمدەتوانى سەردانى نەخوشخانە بىكەم لەھەمان ناوجە ھىچ نەخوشخانە يەكى تايىبەت نەبۇو نەخوشخانە كانى حکومەتى پېراپىرىپۇن لەبرىنداران شەر، دەبىت خۆدى نەخوشخانە ياساى تارىكى رەچاو كردىبا. دەبىت دامن بەخۆمدا كرتبا بەلام ئايانا دەمتوانى؟ لەتوندى دەردو ۋان شىت دەبۇوم. بۆدەركاي خودا دوعام دەكىرن، رىنگام پىنى بەدە ئەم مندالە زياتر لەناو زىم بىتتىتەوە. بەلام دەردم تۇندو خىراتر دەبۇو. ھاوسمەرى خوشكم لەقاھىرە بۆچاك و چۈنى تەلەفۇن دەكەت. خوشكم بۆزى باس كەنەن كېرىزىدەي ۋانى مندالبۇونە و رووى لەمن كەنەن ئايانا بۆزەنور باس بکات بەسەر تىقىم كەياند ئاگادارى بىكەن، نەمدەتوانى بەتەننیلى بەرگە بىرمە.

لەكاتژەمپەرىسىي بەرەبەيان رۇنى سىانزىدەي تىشىنى دووھم بەھەستم دەكىرد پىشىك هاتووه. دواتر زانىم كەنەنور تۆتۆمبىلىك پەوانە دەكەت بۆھەنناني دكتور مەحمۇد مەجدى نېبرامىم، ھەمان پىشىكى كەلەكتىلىك لەدايىكبۇونى تۈپى فاروق ئامادەبۇو. مەحمۇد مەجدى ئېبراهىم پىنداوىستى نەشترىگەرىي و پەرسىتارىنىكى شارەزاي لەگەلن خۆزى دېننەت بەخىراپى خۇيان دەگەينىن. بەلام نەم سەفەرە دوو كاتژەمپەرىزەي دەكىشا بەلام بۆزەمانە دەبىتتە چوار كاتژەمپەرىزەن، چونكە رىنەمالى قەدەخەبۇون بۆ ھەمووكەستىك وەك يەكىبوو، ئەمانە ئاچاربۇون لەھەموو بازگەكان لىپرسىنەوە لەم دوو كەسە بىكەن و بىزانىن بۆچ شوينەك و مەبەستىك دەپقىن، دەبىت لەتارىكاي شەو رۇيىشتىبان چونكە رووناڭى تۆتۆمبىلىكەكان وەك مالەكان قەدەخەكراوبۇو بەلام من ھىچ ھەوالىتىك لەنەمانە نەبۇو.

كاتىك چاوم بەرۇوخساري پىشىك كەوت ناسىم و گوتم: ((ئىستا دەتوانم مندالەكەم لەدايى بېيت.)) ھەموو دەردى دۇرۇھەفتەي پىشىم خىستە دەرەوە.

بهرد وام بپیشکم باسته کرد: ((خودا ولاتی نیمه پاریزیت. خودا جه مال عهبدولناسر پاریزیت!)) له کاتی له دایکبوونی مندان و لات پاریزی من ده گشاوه. هاوام ده کرد: ((بوقچی بریتانیا ولاتی نیمه ویران ده کات؟ زیندوو بیت میسر! زیندوو بیت سه روز کومار.)) کاتیک به هوش هاتمه وه بینیم کوپیکی چووکم له ته نیشت کیشی ته نیا کیلویه کو چوار سه د گرم برو.

ژانی ولات پاریزیم له برجاو گیرابوو. پیشک هموو کاتیک به پیکه نین ده یگوت: ((نه مه یان به کم له دایکبوونی سیاسی برو.))

کوپ نزدی چوکبوو بؤیه ناچاریوون برديان بونه خوشخانه مه حموده مه جدی ئیبراهم له قاهره، هناسه یان پتده دا بهلام دهنگی خیس خیسکردنی ناسروشتی له ده می دهه اته ده روهه ئم ده نگه زیاتر به جوجه لۆکه ده چوو تاکو مندان، ده مزانی کیشی بکی ههی. چندین جار له بازگه کان راگیرابن و پرسیاریان ده کرد: ((ئیوه کین؟)) هله لومه رجی من نقدیاش نه برو که هیچ قسیه ک بکم دواي ئوه سه ریازه کان رووناکیان ده خسته سه رجاوه کامن ریگایان به نیمه ده دا. له ناو نوتومبیلدا کاریگه ری ده رمانی بیهوشی کاریگه ری خوی هه برو. پشتراستیووم که له ناو فیلمی با بردووم که له ناویدا ئه سکارلت مندانی ملانی له ناو شه پی ناو خویی ئه مریکا به بی هه بونی هیچ پتداویستیه کی پیشکی دینتته دونیاوه. کاتیک گهیشتنه نه خوشخانه و نه متوانی به هنگاو کانی خوم بپرم منیان گهیانده ناو نه خوشخانه. بهرد وام هناسه یان به مندانم ده دا سیپه لاغی ئوه نده گاهشی نه کردو بیهوشی که بتوانیت هناسه ای خوی هه لئیت.

له یه کیک له ژوره کانی نه خوشخانه له هله لومه رجی بیهوشی خوم ده رده هاتم، سه رم ده سوپا باوکی ئه نوهرم بینی هاته ژوره وه، به بی ئوهی قسیه ک بکات، وه ک کپتوش بردن خوی خسته خواره وه و دهستی به دعواو پارانه وه له خودا کردو بهرد وام ده یگوت: ((خواه نزد سوپاس که کوپی منت کرد به خاوه ن کوب.)) دایکی ئه نوهر سه بیده بین به جلوبه رگی په ش هاته ژوره وه، به نیگاکانی لیل ده بینی کوهک شیت و سه ماکاران به ده وری ژوره که ده سوپایه وه ته نیا کاتیک ده بیویست ماجم بکات به ته ماوی دایک و باوک و براکان و خوشکم ده بینی که له ژوره که دا دانیشتبون، سه بیده بینی ده بینی که ده چیتته سه ره وه خواره وه بهرد وام کپتوشی ده بردو سوپاسی خودای ده کرد. پیش ئوهی چاوه کامن به ته واوی له سه ره که دانیم بیرم ده کرد وه له وانه بی سه رخوشی لایه نیکی له م جزره بیت.

بهیانی رقی نوادر کاتیک نهنوهر سهردانی نخوشخانه‌ی کرد، گوتی: ((نه بوق بزینینی  
مندالله‌که مان هاوشیوه‌ی میمونه کچی ئیمه نزرجوانتره.))

نهوکات نه مدنه زانی پیشکان پیشکان راگه‌یاندبوو لهوانیه بعینیت بهلام تهنا ۵۰٪ که متر  
نمیدمان بهمانه ووهی ههیه. نهوهی لهمه‌مان کات ده‌مزانی دلم بئنه‌نوهر ده‌سوزوتا، چونکه  
ده‌مزانی ده‌بیویست باسی چی بکات: ((منی بوق ههوالی مردنی کوپه‌م ناماشه ده‌کرد هه‌رچی  
رووبیدات نه‌م بچکولانه نقد گرنگ نییه و نیگه‌رانی من نه‌بیت. من به‌بۇنى تۆ لەگەل لوبنا رازیم.  
بهلام باوه‌رم به‌قسە‌کانی نه‌بۇو.

پیشتر بە‌رئامه‌ی ئیمه نهوه‌بۇو کەنواي باوکم سەفوهت لە‌سەر کورم دابینین. بهلام لە‌بەر  
ھېرشکردن سەر میسرۇ بۇئىچە مال عەبدولناصر، بېيارماندا، بېرىزگىتن لە‌سەرەك كومار ناوی  
بکەین بە‌جە‌مال. جە‌مالى بچکولە دەبیت بوق بزیندوومانه‌وهی خۇداگىرى كردىا. نزرجار  
بە‌لاۋاندەنەو بۆم بە‌نەرمى باسدە‌کرد: ((تۆدەبیت بعینیتەوە تو سەریازى، وەك هە‌مان جە‌مال  
عە‌بدولناصر كە‌تۆھەلگىرى هە‌مان ناوی.))

لە‌سەرتا جە‌مال توانى خواردنى شىرو قودانى نه‌بۇو، هە‌ولى خۆمدا بە‌لۆكە شىرى پېتى بدهم،  
بەلام نقدىتچارەت لەم هە‌ولانەی من بۇ كە‌بتوانم چەند دلۇپى شىرى لە‌ناو دەمى بکەم.  
بەلام پە‌ریستارىك توانى بە‌مەمە پلاستىكى كارىك بکات.

بەلام پالەپستۇى شەپ لە‌دایكبوونى جە‌مالى شىرى منى وشك كردىبو. پە‌رستىارە‌کانى سه‌ردانى  
دایكە‌کانى ناونە خوشخانه‌یان دە‌کرد كە‌بتوانىن شىر كۆپكە‌نەو بۆجە‌مال بە‌شىۋەيەك خواردنى  
پېتى بگەتىن. دواتر يە‌كتىك لە‌دایكە‌کانى كە‌كچىنلىكى هە‌بۇو بۆپىنگەنин گوتی: ((ھەيف نىتىر  
مندالله‌کانغان ناتوانىن پىنكەوە هاوسەرگىرى بکەن چۈنكە ئىستا بۇون بە‌خوشك و برا.)) چونکە  
لە‌كتىبى پېرۇزدا هاتووه نه‌وانى شىرى دايكتىك دەخۇن ناتوانىن پىنكەوە هاوسەرگىرى بکەن  
چونکە پە‌روه‌رەدەي يەك شىرو خوشکوبىارى هاوشىرىن.

لە‌بىك مانگى دواتر، جە‌مال لە‌نە خوشخانه لە‌زىز چاودىرىيدابۇو من تە‌نىشتى دادەنىشتىم. نزرجار  
نه‌نوهر دە‌بىگوت: ((جىيان تۈزۈد ماندۇرىي، زىگا بەه چەند رېزىك كە‌سىنگىتىر چاودىرىي بکات.))  
بەلام من قبۇلەم نە‌دە‌کرد. دە‌مۇویست مندالله‌کەم بە‌زىندۇرىي بعینیتەوە.

لە‌دایكبوونى يە‌کەم كۆپى نه‌نوهر دواي لوبنای كچم و سى كچى لە‌هاوسەرلى يە‌کەمى بىنگومان  
خوشحالى شادى رقى دە‌بۇو، بهلام من خوشحالىيەكى تايىبەتىم هەست پىنە‌دە‌کرد. نه‌نوهر

نەوەندى دەيتوانى سەردانى نەخوشخانەي دەكىد، بەلام نقد كەم. جارىكىان منى بۆگەپان و سوبان بىردى دەرەوە تاڭىر بتوانم لەوەستى دەرۈوم كەم بىتتەوە. لەهەموو شىتىك بىزازىبۇوم، لەوەى كەلوبىنا نەيدەتوانى لەگەلەم لەنەخوشخانە بىتتىتەوە و خوشكم دەبىرد بۆمالەوەيان، نەنور نەيدەتوانى وەك ھاوسرى ئاسابىي لەتەنىشتىم بىتتىتەوە، ولاەم داگىركاربۇو، كورى بچوكم بۆمانەوەى لەشەرىتكى بەردىوام دابۇو. ھەستم دەكىد لەنیوانياندا، دايىم كېرىۋەدەبۇو. دايىم لەهەمان كات بىريتانيبۇو، نەمانە بىريتانيابۇو هېرىشى دەكىدە سەر ولاتى ئىئىمە، بەتەواوى نەم لايەنانە خۆشەويىسى نۇرم بۆدايىم ھەبۇو. بەردىوام ھەستىتكى جىاوازم ھەبۇو. لەنەخوشخانە بەردىوام بۆدايىم باس دەكىد: ((دایە بۆچى ولاتى تزەھىرش دەكاتە سەرولاتى من؟ بۆچى؟ ئىئىمە ھېچ كىشەيەكمان لەگەلەدە نەبۇو؟

بۆئارام كەردىنەوەى من دەيگوت: ((جىهان خۆمن ھېرىشم نەكىردووه؟))

بەردىوام دەبۇوم: ((ئەميان دەزانم، دايە، بۆچى بىريتانيا لەگەل ئىئىمە شەر دەكات؟ خۆمالىيىكىرىنى تۆكەندى سوئىز مافى ئىئىمەبۇو.))

دەستى خۆى بەسەرما دەھېتىناو دەيگوت: ((جىهان، خۆمن ھېرىشم نەكىردووه، ئازىزم، من ھېرىشم نەكىردووه.))

جەمال ورده ورده خۆى دەگرت و دەيتوانى مەمەي پلاستىكى بەدەمى بىگىت و مژەى لى بىدات. كاتىتكى بېرىپەك بەھىزىكەوت لەنەخوشخانە رۆيىشتمە دەرەوە، خۆم وەك پېستىيارىك چاودىتىرى مندالى خۆمكىد كەپىش وادەي دىارييکاراي خۆى سەرى ھەلدىبۇو. دواتر كاتىتكە سەردانى ولاتانم دەكىد نقد بەوريائىي تەماشاي ھەمان پېداويسىتىيەكانى لەدایىكبوونى مندالەكانم دەكىد كەبتوانىن بۆميسىر بىتنىن.

نەنور دواتر بۆي باسکىردىم: ((لەدایىكبوونى جەمال وەك بىنېنى خەونىتىكى جوانبۇو لەنیوان ترسدا)). بەلام لەخۆشتىرين ساتەكانى ژيانمان، وەك دىيار ھەمووكاتىك لايەنتىك خۆى پېتىوە دەگرتىن كەتاوم چىز لەم خۆشىيە نەبىنلىن. بەھۆى شەپ، جەمال نەجهەنلى لەدایىكبوونى ھەبۇو نەخواردىنەوەيەكى باش. ھەموو خەلگ سەرقالبۇون. نەكات نەپىويسىتى رۆيىشتن بۆميواندارىيەكان نەبەشدارىكىردىن لەھېچ جەۋنېتىك.

جەمال عەبدۇلناصر، رىنگاي شوکى شەلقۇتلۇ، سەرۆككىمارى سورىيا، داواى لەيەكتىيى سۆفىيەت كەھاوكارى بىكەن لەبەرامبەر ھېرىشى و داگىركارى بىريتانياو فەرەنسا، بەلام

خرقشچو بولگانین قبولييان نهکرد. ناسر دواتر رووي لهنه مريكا کرد. سهروک نايزنهاور، به پيچه وانه‌ي رببه رانی يه کيتبي سوقيهت قبوليکرد، نايزنهاوير له فرهنساو بريتانيا توپه بسو چونکه به بن ناگادرکردنوه‌ي نه مريكا هيرشيان دهکرده سهرو ميسر. پاله‌پستوى نزوتوندي خسته سهرو فرهنساو بريتانياو نيسرائيل که پاشه‌کشه به هيزه‌كانى خويان بکهن. فرهنساو بريتانيا دواي مانگيک هيرشكرين، له نادار ۱۹۵۷ له به کارهيتانى خاكى سووتاو، واته ويزانکردنى هامو جاده‌كان، رينگاي شهمه‌نده‌فر، شوينه سهربازيه‌كان له کاتى گه‌رانه‌وهيان. دواتر نه‌ت‌وه‌ي هك‌گرتووه‌كان هيزه‌كانى ناشتى پاريزيان په‌وانه‌ي سيناکردن، نه‌م هيزانه تاکو سالى ۱۹۶۷ له شوينه مانه‌وه.

شه‌پ ويزانی نزدی بهدواي خويدا هيتابوو. هستى دزى جوله‌که دواي شه‌پى فله‌ستين له سالى ۱۹۴۸ دهستى پيکرد، له سه‌رتاسه‌رى ميسر گيشت به زترین راده‌ي خوي. هزاران جوله‌کى ميسرى كه‌پنکه‌وه به ناشتى و خوشى ده‌ژيان، نىستا يان ده‌رده‌کران يان خويان هله‌هاتن.

له‌لایه‌نى مرقىي، كچى نه‌مانه زيانى نزدی له‌لاتى نىتمەدا. جوله‌کى كانى ميسر به‌شىكى كوره‌بۈون له فرهەنگى ميسر له ناوكۆمەلگەي نىتمەدا بەت‌وارى قبولكراپۇون له‌وانه باشترين و خوشە ويسترين نه‌كته، نووسەر، دادوھر، خاوهن بانك، خاوهن پيشەسازى. له شه‌پى جيهانى دووھم كاتيك نازىيە‌كان گيشتى سەد كيلومەترى نه‌سکەندەرېي خيزانه‌كانى مولسلمان و مهسيحي له‌ھمان شار جوله‌کەكانيان له‌ناو ماله‌كانى خويان ده‌شاردنوه. له‌شارىكى وەك قاهره چەندىن جىل پىتكەوه بەئارامى ثيانى خويان ده‌برده‌سەر. نزد له‌مولسلمانان رېۋانى شەمە، دەپىشتن بۇمالى جوله‌کەكان چراكانيان بۇداگىرسىتىن نه‌ندىك ورده‌كاروباريان بۇيکەن كەبۇ جوله‌کەكان له نزدی ناسودىن قەددەخەكراو حەرام دەئەرەن دەشەنلىكى دەپىشتن بۇمالى جوله‌کەكانى ميسر دەسته دەسته له ميسر دەپىشتن دەرەوه، كىچكىردن بەرەو نه‌مريكا و نه‌بۈپا و نه‌مرىگاي لاتىن، نەك نيسرائيل، بەلىنى كوتايى خويان بۇولاتى خويان نىشاندا. نه‌مانه تەنبا ناوى خويان بەجىھىشت - سىكۈرل، دىبىيد نازەر، بن زيون، شالۇن و گابريل - نه‌مانه سوپەر ماركتىيى سەردەمى مندالى من بۇون له‌ناو قاهره‌دا.

خەلگ بەچاوتىكى خراب تەماشاي بىيانىيە‌كانى ناو قاهره‌ى دەركرد كەچەندىن سالبۇو له ميسر نىشته‌جي ببۇون. دايىكى خۆم بۇماوه‌ى دوو هفتەي تەواو له‌ماللەوه نه‌يتوانى بىتە دەرەوه،

دەترساین بىرچەتە دەرەوە. ناسر لەبەرامبەر شەپى تۆكەندى سۈنىز بەميسىرىكىدىنى باڭكۇ كۆمپانىيەكانى گەورەو بىممە دەلىيىي ئىنگليزەكان و فەرەنسىيەكان دەستى پىتىكە. تاكو كۆرتايى سالى ۱۹۵۶، دەستى بەسەر زىاتر لەپانزدە هەزارى نەمانەدا گرت، يۇنانى و تۈركەكان و نەرمەنەكان كەتەواوى تەمنى خۆيان لەميسىر دەۋىزان لەترسى نەوهە رۆزىك دەست بۇئەمانەش بىبات، لەميسىر رۆيىشتە دەرەوە. بەرەو ولايىك دەپىشتن كەتاڭر ئەوكات بەمېع شىۋەيەك نەيان بىتىبۇو بەرەو نەمرىكاو نۇسراالىياو نەوروپا سەفەرى خۆيان دەست پىتىكە. لەسەرتاسەرى جىهان نۆرچار كەسەفەرم بۇ نۇد لەولاتان دەكىد كەسانىتىم دەبىنى بەناوى نەوروپىش بەلام دەيانقتوانى بەشىۋەي عەرەبى ميسىرى گفتۇڭو بىكەن. تىنۇى ھەوالەكانى قاھىرە بۇون.

ناسر لەسالى ۱۹۶۱، بەتىپەپكىرىنى پىرۇزە ياسايدىك تەواوى پىشەسازىي و باڭكۇ كۆمپانىيەكانى بازىرگانى و بىممە دەست بەسەرداڭىتنى زەوبىيەكانى كەخاودەنيان بىانى بىت لەپەرلەمان تىپەپكىد. بەم شىۋەيە رەوتى خۆمالىكىرىن بەتەواوى جىتىھ جىتكرا.

ئەم جۆرە سىاستە ناسريان زىاتر لەبرىتانياو نەمرىكا دوور دەخستەوە، بەلام دەبۇو دەستپىتىكى نۇئى لەنۇوان مىسرۇ ولاتىنى بلوکى رۆزھەلات. راۋىزىكارانى چىكوسلىۋاڭى لەگەل خۆيان جە پىتىپستىيەكانى سەربازى، پىتىپستىيەكانى پىشەسازىي نۇبىيان لەگەل خۆيان دەھىتىان بۆميسىر. ئالمانىيەنى رۆزھەلات رەزامەندى نىشاندا كەپرىيەتىكى نۇئى لەنۇوان رۇزە و جىزە لەسەر روپىارى نىل دروست بىكتە، يەكتىتى سۆۋىھەت بۇ جارى يەكەم بېرىارى يەكەم تاقىكىرىنەوەي ناوکى لەگەل زانايانى ئىمە دەستى بەهاوكارىكەد. لەقاھىرە كۆپانى بىزىانى نەوروپىاي رۆزھەلات و سەماكارو يارى سىركىيان دەستپىتىكىدو ھونتى خۆيان نىشانى ئىتمەدا. كەتىپەكانى رۇمانىيا بلگاريا و ھەنگاريا لەناو كەتىپەران سەريان ھەلدا، لەناو ناوهەندى شار كاڭاكانى يەكتىتى سۆۋىھەت بەرچاودەكەوتىن. لېشاوى خەلکى نەوروپىاي رۆزھەلات بۇ نىشتەجى بۇون لەميسىر دەستى پىتىكە، لەھەندىتىك لەسینەماكان فىلمەكانى يەكتىتى سۆۋىھەت نىشانى بىنەرى ميسىرى خۆيان دەدا.

لەكانونى دووهەمى سالى ۱۹۵۶ لەگەل جەمال گەپامەوە مالى خۆمان لەرۇزە، مالى ئىمە گەورەتىپۇو كەبتوانىن لەناو ھەمان خانۇ بىتىنەوە. دەبىت شۇينىكىتىمان دەستەبەر دەكىد. من شەيداى خانۇوي خۆم بۇوم روانىنېكى نۆرچوانى ھەبۇ لەبەرامبەر روپىارى نىل، بەلام

به باوه‌ری من کاریکی باش نه ده بیو مندالله‌کان له خانوویه‌کدا گهوره بکم که هیچ حهوشیکی نه بیت بؤیاریکردن. روزتکیان که ریگام له لوبنایگرت بؤیاریکردن ده پیشته سارپه‌نجره له نهومی تویه‌م نقدترسام.

ئىستا جەمال له ناو ئىتمەدا زىادبىبو. بەيانىيەك ئەنۋەر گوتى: ((خانوویه بۆبەكىز گىتن لە شەقامى ئەمراام ھەيە پېتىكەوە دەپۆين دەبىتىن.))

يەكەم جار كەخانوووم بىنى گرىيام، چونكە نۇرىبەي خانووەكانى شەقامى ئەمراام نۇرجوانىبۇون بەلام ئەمەيان نا. ئەم خانوویه مەلیك ئىسماعىل بۆميوانانى بىانى دروستكىرىبىو كە به مەبەستى بەشدارىيکردن لە كەردىن وەي تۈركەندى سوئىز دەهاتن بۆقاھىرە. خانوویه‌كى گەورە دىكىر لە بەر ئەوهى نۇركەس تىيدا ئىابۇون تاكو رادەيەك خرابى پىتوه دىياربىبو، حەوشەيان بەئەمانەتى خودا جىپېشىتىبو.

كاتىك لە بەرامبەر دەرگاكانى تىكىشكەواى راوه ستام ھاوارم كرد: ((ناتوانم له ناو ئەم خانووە بىزىم.))

بەلام سەرنجى ئەنۋەر راكتىشاپو پەنداڭىزى دەكىرد: ((بەم شىۋەيە تەماشاي نەكىت، بەنويىكىرىدىن وە بىتە بەرچاوت.))

بىنگومان راستى دەكىرد، دواتر ھەستم بەرامبەر ھەمان خانوو كىپار بۆماوهى پانزده سال له ناوىدا ژيام. توانيم بەكەلوپەلى دەستەدۇو لە بىيانىيەكانى كە دواى شەپ مىسىريان بەجىھىشت و كەلوپەلى خۇيان دەفرۇشت لە قاھىرە و نەسکەندەرىيە، كەلوپەلى نۇرجوان بەنرخىتكى نۇدەندازان  $10\%$  لەنەرخى سەركى خۇيان. كەلوپەلى لەم شىۋە نۇربىو بەنەرخىتكى كەم دەمانتوانى لە بازارا بىدقۇزىنەوە.

من شەيداي سروشت و دارو گولو و گيام بەچاندىنيان حەوشەكەمان گۈپى، دەمنتوانى لە ئىيوانى نەزەمى سەرەوە دەستم بگاتە ترىو خورما بىخۇم. نۇد بە خىراپى دايىك و باوكم مالى خۇيان گواستەوە بۆ بەھمان گەرەك. خوشكم و ھاوسەرى مە حەمەودو چوار مندالىيان ھاتنە ناوخانووی تەنبىشت ئىمە. لەنیوان ھەر دۇو خانوودا دەرگاپەكمان كردد و بۆئەوەي بەرددەوام منداللەكان لە ژىرچاودىتىرى كەسىكىدابن.

لە كانونى دووهمى سالى ۱۹۵۸، ناسىر بە دروستكىرىدىن يەكىتىي لە گەل سورىيا، ناوى مىسىرى گۈپى بۆ كۆمارى عەرەبى يەكگىرتۇو، من ئەم مىئۇرۇيە باش دەناسىم، چونكە كچى دووهمى من

لە دايىكبوو. لە سەر ناو لە سەردانى شەرىتكى توند لە نىوان من و ئەنۋەر رووپىدا. لە كاتى لە دايىكبوونى، ئەنۋەر لە ناولۇرۇكە لە سورىيا دەگۈرەيە. لە ناو فرۇكە بۆي باسىدەكەن: ((پېرىزە، بۇي بەخاواهنى كچىت.)) كاتىك لە فرۇكە دىتە خوارەوە راستەو خۇ سەردانى نەخوشخانە دەكات و بۇي باسکىردىم كەناوى ئەم كچەم دەكەم بە زنوبىيا.

بە سەر سورپمانەوە گوت: ((زنوبىيا؟))

گوتى: ((زنوبىيا ناوى يەكىن لە شازىڭ كانى شارى كۆنى پالىمبايە لە سورىيا كەيەكتىيى نىوان مىسرو سورپىيائى دروستكىرىدبوو. كچى ئىئىمە كاتىك لە دايىكبوو كەمن لە پىنكەيتانى ھەمان يەكىتىيى نىوان مىسرو سورپىيائى دەگۈرەتىمەوە، بۆزىه ناۋىكى نۇد لە بازو لە جىڭگاى خۆيدايدى.))

پىنم گوت: ((ئىئىمە ناوى ناكەين بە زنوبىيا.))

بەھەمان وەلامدانو گوتى: ((بىنگومان دەكەين بە زنوبىيا.)) بۇئەوهى راپۇرتى سەفەرى خۇى پىتشىكەش بە ناسىر بىكاتە روېشت.

لە تۈرپەبۈن لە خۆم دە سورپامەوە. لەھەمان كات خاتۇرۇ ناسىر دواى رۇيىشتىنى ئەنۋەر بۆ بىننىنى من سەردانى نەخوشخانەي كرد، بۆم باسکىردىم ھاوسىرم ق ناۋىكى بۆ كچەم ھەلبىزاردووە. بۇ خاتۇر تەھىبە باسمىكىد: ((لە ئىستاواھ دە توانىم بىتىمە بەرچاوى خۆم كاتىك لە قوتا باخانە مامۇستا بەم ناوه بانگى دەكات مەندالە كان چىن بەناوى پىندەكەن. ئەنۋەر دە يىكوت دە توانىن بەناوى بچوکراوى زىزىت بانگ بکەين، بەلام من دە زانم مامۇستا ئەمەيان ناكات، ھىچ كەسىك دلۇۋانى بە كچى ئىئىمە ناكات.))

كاتىك خاتۇر تەھىبە دەگەپىتەوە بۆ ماڭلى خۇى، ئەنۋەر لە مالىيان لە تەنېشت ناسىر دانىشتبۇو نارەزايىتى من لەم ناوه بە مردووكىيان دەكەيتنىت.

جەمال عەبدۇلناسىر سەركۆنە ئەنۋەر دەكات: ((ئەنۋەر نەتىنېيەك لە ناو ئەم ناوه سەرسۈپەتىردا ھەيە كەلە سەر كچى خۆت دادەنىت؟ ج كەسىك ئەم مەندالە ئۆتىمانگ لە ناو زىكىدا گەورە كەردىوو؟ ج كەسىك ھەمان دەردو ۋانى لە كاتى لە دايىكبوون كېشاوە؟

ئەنۋەر ناچارىبۇو گوتى: ((بىنگومان جىھان.))

ناسىر بۇي باسىدەكات: ((دە بىت رىنگا بە جىھان بىرى كەناۋىك بۇئەم كچە دىيارى بىكات.)) ناوم لە سەر كچى خۆمدا (تۆھىي)، رۇذىنامە كان دواتر لېكىدانە وەيان بۆم ئەم ناوه كەردىو گوتىيان ئەمەيان ماناي يەكىتىيە. بەلام بەم شىۋەيە نەبۇو تۆھىي واتە كەسىكى بە بىرۇھوش، واتە

همان نهودی که به راستی له کوتایدا ده چوو. نیستاش زور به بیرو هوش. بودانانی مندالی کوتایمان کله سالی ۱۹۶۱ له دایکبوو هیچ کیشیه کمان نه کرد. به فرمی بوو به مه لکری ناوی خوم جیهان، به لام همووکه سیلک به ناوی خزمانی نانا ده ناسن.

هیچ کاتیک چاودیرم بومنداله کامن نه بون، نقدیهی مالانی به پرسانی حکومت خاوهن چاودیرو په رستاریبون. له تهمنی مندالی همووکاتی خوم بومنداله کامن ته رخان ده کرد، کتیم بوده خوینده و خواردنیان به دهستی من ده خوارد، یاریم له گه لیاندا ده کردن و پنکه وهم ده بردن بوجه مام، چاودیرم ده کردن فیتا مینه کانی خویان بخون و بوبه هینزی نیسلک شیرم بوناماده ده کرد. بوباشتریبونی چاوه کانیان شهربهتی کیزه رم بوناماده ده کرد. کاتیک له حوشیه مالله و یاریان ده کرد له یوان چاودیرم ده کردن یان خوم له گه لیاندا ده بوم. پاش نیوہ بقیان بوماوه یه کی کورت خه و به چاوه کانمدا ده هات له ژووی خوم کوده کردن و ده گام قول ده کرد بزئه وهی هیچیان به سه نیت و سه لامه تین.

وهک سروشت هلسکو وتم له گله منداله کامن ده کرد. کاتیک نه گه کر وهک پنیویست چاودیری و ناوی پنیویست بعد اره کان نه گه نیت به رهه می میویکی باش نایبت. تاکو تهمنی پینج سالان نقد نازی هموویانم هله ده کیشا به لام دواتر فیزی بنه مای به ها کامن ده کردن، وهک ریزگرتن له رامبهر، بونموعه ده یانزانی نایبت له رامبهر که سانی گوره تر له خویان پنیه کانی خویان به ته اوی دریز بکن، چونکه نه میان بیزیزی هژمار ده کری.

باوکیان به بزیزو کاکه بانگ بکن و من به خاتیون. کاتیک یه کیک له نیمه ده هاته ژوو وهه له شوینی خویان هله ستانه وه و شوینی خویان به نیمه ده دا. نه گه بیزیزیان ده کرد سرام ده دان و کاتیک وه لامیان ده دایه وه به تاک نه عالی نرم وه لامی خویان وه رده گرت. نه م فرموده قورنام بوباس ده کرد: ((دایکو باوکی خوتان به ناوی گوره بانگ بکن و به ریزگرتن قسمیان له گله لدا بکن.))

نقدیهی کاته کان نویزی خومان پنکه وه ده کدو نه نوهر پیش نویزی بونیمه ده کرد. جه مال له تهمنی پینج سالی دهستی به نویزکردن، له پشت باوکی راده وه ستاو من و کچه کان له پشتی نه مانه راده وه ستاین. به باوه پی نیمه کاریکی باش و راسته قینه هژمار ده کرا. نافره تان له کاتی نویزکردن له مال و مزگه وت به پنی سوننه ده بیت له پشت پیاوه کان جینگای خویان بگن.

رقدانی ههینی، کاتیک نهنوهر جه مالی لهگه‌ن خویدا دهبرد بونویزی ههینی، من له مالله‌وه دهوری پیش نویزم بق کچه کامن ده بینی و رینوینیم دهکدن بوجببه جینکردنی نه م نه رکه.

من و نهنوهر پینکه‌وه دهمانویست منداله کانی نیمه همان هست و تیگه‌یشن و ئارامیان ههبت که من و نهنوهر له ئایینی خۆمان پینگه‌یشتبووین. ئاشنايەتی لهگه‌ن قورئان، نویزکردن و رقندو گرتن، لته‌مه‌نى خواره‌وه فېرى منداله کانی خۆمان دهکدن نۇرىچۇوكtriboon كەتاواى مانگى رەمەزان بتوانن رقندو بگىن، سەرهەتا رىگامان بقخوش دهکرد دهمان گوت تەنیا رۇنىویەك بگىن تاكو بىزار نه بن، بۆمان باسدەکرد نه گەر بتوانن رۇنىویەك بگىن بىست لىرە بۇنىيە لەبانك داده‌نىن. كچى كەورەم لته‌مه‌نى دەسالىدا توانى نه مەيان بکات، بەلام جەمال لته‌مه‌نى هەشت سالى تواناي تىكشکاو ھاوارى كرد: ((نەپارەم دەۋىت، نەكەلوبەلى يارىكىدەن، تەنیا بالقرىك خواردىنم دەۋىت!)) لته‌مه‌نى يانزىدە دوانزىدە سالى توانىيان مانگى رەمەزان بەتاواى رقندو بگىن.

بىريباوه‌پى نیمه‌ى موسلمانەكان لەسەر مەركم بقیاس دهکردن، گوتەم کاتیک كە جەستەی مرۆز زىندىو نەبىت بەلام روھى بازىندۇویي دەمەننەتەورەز سالانه دووجار لەبۈونەكانی ئایینى لەسالىرۇنى لەدایكبوونى خزمانى كەلەدونىدا نەماپۇون، ھەمو خىزانى نیمه پینکه‌وه سەردانى كەرسستانى مردووه کانمان دهکرد. كەرسستانىتىكى كەورە لەرۇزەلاتى قامىرە ھەلکە و تېپو، جادەي كەرسستان لەبر نۇرى خەلک كەسەردانى كەرسستانيان دهکرد بەئۇتۇمبىلۇ كالىسکە و گولۇ خواردىنيان لهگه‌ن خويان دهبردن، گولىيان لەسەر كۆپەكان داده‌نان و خواردىنيان پېشکەش بەكەسانى پېۋىستو ھەزار دهکرد. نەمەيان بۇئارامى روھى مردووه کان دهکرا كەئىز لەم دونىايدا نەماپۇون. چەند ناپەتىك له قورئانمان دەخويىندەوه تاكو نور بکەتىه ناو كۆپىان.

بەداخەوه دواي سالىك رۇيىشتىمان بۇخانۇرى شەقامى نەھرام، نەوهى كە بەبرەۋامى سەردانى كۆپمان دهکرد باوکم بۇو. شەۋىك لەشەوه کانى مانگى رەمەزان بۇشكاندىنى رقندو سەردانى مالى فەۋىزى عەبدىلحافزمان كرد كەسکرتىرى نەنوھرىپۇو، چىشت لىنەرو ھاوبېنى وەفادارم، عوسمان، پېوهندى كىدو گوتى ھەلۇمەرجى باوكت باش نېيە. دەستبەجى كەپامە وە بۇمالله‌وه كەبىنیم عوسمان دانىشتبۇو دەگریا، زانیم خرابتىرين رووداو روویداوه. عوسمان سەرەتا پېوهندى بەپېشىك دەكات و دواتر بقباوکم باسدەكەت شادە بىنە، باوم دەستبەجى بېپارى عوسمان جىبەجى دەكات پېباوېك كەپېش لەدایكبوونى من خزمەتى مالى ئیتمە دەكىد.

له زیر لیوه کانی ده لیت: ((خودایه ک نیبه جگه لهم خودایه، مخدومه د پیغامبری.)) دوای چهند ساتیک له بر و هستاني دلی کوچی دوایی ده کات.

رقدی دواتر باوکی منیان به خاک سپاردو پیاووه کان سه ردانی خیمه یه کیان ده کرد که له ناوه ندی شار له بر ده رگای مزگه و تیک به کریمان گرتبوو، ئئنوه رو دوو له برا کان و هاو سه ری خوشکم، مه حموده ئے بو و افیه له پیش ده رگای خیمه که راده و هستان بقیه خیره تانی میوانه کان. من و دایک و خوشکم له ماله وه پیشو ازیمان له میوانه کان ده کرد. نقدیه یان هاو سه رانی هاو پیشانی باوکم بونن به نه رمی ده یانگوت: ((هه مو خاکی کوبی باوکت بیتته ته مهنت.)) مانگی رهمه زان نه مانده تواني قاوهی تالو جگاره پیشکه ش به میوانه کان بکهین که بقیه زگرتن له باوکم سه ردانی خیمه یان ده کرد. مه رگی باوکم کاریگه ری نقدی لیکردم، کیزددهی دو خیکی ده رونی بوم. بودلنه وای دلم هفتانه و نقدجار روزانه سه ردانی کوبی باوکم ده کرد و گولم له سه ر کوبی داده نان و کتبی نقدم له سه روح و گرانه وهی بؤناسمان ده خویندن وه.

کاتیک که مندالله کانم گاوده بونن و له گورستان نه ده ترسان، نقدیهی کاته کان له گلن خۆمدا ده بردن بؤسەر کوبی باوکم که له نزیک کوبی پوروم بە ته و زینو و مام مسنه فا. بۆم باسده کردن پیش وهی ئاشنایه تی له گلن ژیانی سره تابی ده بیت فیرى ژیانی مردن بکرین. به رده وام بۆم باسده کردن: ((ئیمه له خاک هاتو وین و بؤخاک ده گه پینه وه. مولک و مالی دونیا هیچ نیبه به دهستی خالی بؤخاک ده گه پینه وه.))

مندالله کانم من به که سینکی توند له جیبیه جیکردنی بپیارو راسپارده کان ده زان، له وانه یه راست بیت. له کاتی گه رانه وه له قوتا بخانه بؤخویندن وهی وانه کانی روزانه له ته نیشتیان داده نیشتم و به ته اوی چاودیزیم ده کرد که چون ده خوینن، پرسیارم ده کرد: ((ئه مېز چ وشە یه کی نوی فیرى یون؟)) ده مۇوییست بۆمن دووباره بخوینن وه، ئه گار باش و بە دلم نه ده بوو خۆم ده کرد بە ما موستاو ده مگوت دووباره بخوینن وه. دواتر چاودیزیم ده کردن بزانم وەک پیویست خا و یون يان نا. کاتیک سه ردانی ژووره کانم ده کرد، به گالت ده یانگوت: ((هوشیارین شیره که هات.)) ناگاداری بیوو یاری له گلن مندالله کان نه کن که خیزانه کانیان بۆمن نه ناسین. ئئنوه ر نقد زیاتر له من له گلن مندالله کان نه رمبیوو، ده یگوت: ((جیهان بؤچی رنگایان پینادهی ئەمشەو بېن بقیه شداری له جە زنی له دایکبیوو؟ زیاتر له پاده توندی.)) ده مگوت: ((تى ئەم خیزانه ده ناسی، بېگومان نا.))

سەری دەھەزاندو دەیگوت: ((دەبىت رىڭايان پىئى بىدەيت تىكەلاؤى دۆستو ھاپتىانى خۇيابىن.))

ئەمچارەيان من سەرم دەھەزاندو دەمگوت: ((ئەنوهەر، داوادەكەم، ئەمانە مەندالى منن رىڭام بىدەنرکى خۆم جىتىجى بىكەم.))

نەقدجار پشتى مەندالەكانى دەگرتۇرچى دەيانيۇرىست دەيان كرد، لەم لايەنەوە نزد توپە دەبۈوم، بەلام ھېچ كاتىتكە لەرامبەر مەندالەكان كىتشەمان دروست نەدەكرد.

شەوانە ئەنوهەر چىزىكى بېباش دەكىدىن و دەگىزىنەوە، مەندالەكانى عاشقى چىزىكىوون. دەيانگوت چىزىكەكانى باوكمان ھەمووكاتىتكە نوپىن و تاوانباردەكرام كەچىزىكەكانى من دووبىارەن. نزد لەشەوەكان دواى ناخواردىن ئەنوهەرم دەبىنى لەئەيواز دادەنىشتۇرۇقى ناوابىرو بېركىرىدىنەوە خەيالبۇو ھەستم دەكىد بىر لەچىزىكىنى نوئى بۆمەندالەكان دەكاتەوە و يان دروستى دەكات. ھەمووكاتىتكە چەمكى ئەخلاقى خۆى ھەبۇو. ئىوارانى ھەينى لەگەل مەندالەكان يارى تۆپىي پىئى دەكىدو ھەندىتكە جۆرە يارى خۆلەيەكتىر شاردىنەوە. چەندىن كاتژىمىز پېتكەوە پېندەكەنن و ئەم سەر ئەو سەريان دەكىد.

ئاھم ھەلەدەكىشاو دەمگوت: ((ئەنوهەر تۆ نزد لەمن گەنجىرى.)) بەراستى ئەم ھەستم ھەبۇو. تەماشاي روخسارىم دەكىدو پرسىارام دەكىد: ((بۇچى تۆ رووخسارەت چىچ و لۆچ نابىت؟ تۆ پانىزدە سالن لەمن گەورەتىرى و من روخسارىم پېلەچىچ و لۆچە.)) لەۋەلامدا دەيگوت: ((لەبەر ئەنوهەر ھەمووكاتىتكە گەنجانە و پاكبۇو، ئەمەيان لەروخسارى دەردەكەوت.

لەسالى ۱۹۵۹، دووكچى ئەنوهەر لەھاوسەرى يەكەمىي هاتن بۆمەلى ئىئەمە، ئەوكات راوىيە سىيانزىدە سالان و كاملىيە دوانىزدە سالانبۇون. خوشكى گەورەتىيان رەقىيە، ھاوسەرگىرى كەربۇو لەگەل ھاوسەرى پېتكەوە دەزىيان. كەچەكانى نزدېباشىبۇون و من نزدەخوشحالبۇوم لەكتاتىدا بېپىارىدرا كەلەگەل ئىئەمەدا بىزىن. چەندىن ساللۇبو ئەنوهەرم تەنگەتاو دەكىد كەدەبىت كەچەكان بىن لەگەل ئىئەمە زىيان بەسىرىيەرن، بەلام ئەنوهەر دەزايەتى دەكىد. لەدەستپېتكى ھاوسەرگىرىيەن رىنگائى نەدەدا بېبىنم. دەيگوت: ((تىزىزىدە گەنجى، دەرفەتى تىزىزىت لەبەردەم ماوە.))

كاتىتكە لەنەخوشخانە نەشتەرگەرى ھەلماسياوى بۇ راوىيە دەكرا من لەگەللى رېيشتم بۆنەخوشخانە. يەكەمجارىبۇ مەندالىتكى ئەنوهەرم لەھاوسەرى يەكەمىي دەبىنى و ئەقبال

هاوسه‌ری یه که‌می نه‌نوه له نه‌خوشخانه بwoo. هیچ که‌ستیک بقی باس نه‌کردم به‌لام کاتیک بینیم زانیم نه‌مه‌یان هاوسه‌ری یه که‌می نه‌نوه‌ره. راویبه و کاملیبه دووسال له‌گهان نیمه له شه‌قامی نه‌هرامه‌کان ژیان، منداله‌کامن نزد خوشحال‌بیون که‌خواهنه خوشکی له خویان که‌وره‌تند و به‌چاوی خوشکه‌کانی گه‌وره‌ترو عه‌قلانیتر ته‌ماشایان ده‌کرد. کاتیک له‌تشریفی یه که‌می سالی ۱۹۶۱، راویبه و کاملیبه هاوسه‌رگیری‌بیان کرد له‌مالی نیمه رویشتن. کاریگه‌ری خویان له‌دلی منداله‌کان و مالی نیمه کرد چونکه پنکه‌وه گریدرا بیون. هیچ مندالیک نه‌واو نیبه، منداله‌کانی من به‌همان شیوه، به‌لام نه‌نم دووکچه نزدیکار به‌راستی ناجینگیری‌بیون. جارتکیان بینیم و گرم که‌پاشعاوه‌ی جگاره‌کانیان ده‌کیشا، به‌لام کاتیک ویستی حاشا بکات، گوتم: ((وهرن بونی ده‌متان بکم.)) هردووکیانم به‌شقه زله‌یه‌ک سزادان. جارتکیان لوینا ناچاری‌کردم و سه‌ریتچی له‌فرمانه‌کامن کرد به‌همان شیوه سزامدا، دلم بولوینا ده‌سووتا چونکه وه کچی که‌روه توانی سه‌رمه‌شق بونی نه‌وانیتری ده‌خوارد.

نزدیکار منداله‌کان دری من یه‌کتريان ده‌گرت. روزنکیان له نه‌سکه‌نده‌ربیه، کاتیک جه‌مال نه‌مه‌نی دوانزده سیانزده سال‌آنبو موروی سه‌ری نزدی‌بیون. داوم لیکرد سه‌رداوی سه‌رتاشخانه‌یه‌ک بکات، چه‌ند رقد چاوه‌پریم کرد نه‌رویشت و هفت‌تیه‌ک دواتر له‌سر کورسیبیه‌کم داناو به‌دهستی خرم موروه‌کانی سه‌رم به‌مه‌قس شیواندن، دواتر پنیم گوت: ((له‌وانه‌یه نیستا پنیست بکات سه‌رداوی سه‌رتاشخانه بکه‌یت.)) له‌کانی بپینی موروه‌کانی به‌رد‌هوا م ده‌گريا، نزد تووپه بwoo. دواتر ناشکرای‌بیو که‌خوشکی بچوکی نانا له م کرده‌وه‌ی من نزد ناپازی‌بیو.

له‌همان سه‌ردهم مه‌یمیونیکی بچوک له‌مالی نیمه‌بیو، ناوی بانی بیو، منداله‌کان ده‌یانزانی من خوشم ده‌ویت، نزدیکار میوه و کولا م ده‌دایه. نانا بپیرای باسده‌کات: ((جه‌مال وهره پنکه‌وه موه‌کانی نه‌نم مه‌یمیونه کورت بکه‌ین و بزانین دایکمان چ هستیکی به‌رامبه‌ر ده‌بیت.)) کاتیک مه‌یمیونم بینی باوه‌پم نه‌ده‌گرد. نزد ناشیرین ده‌هاته به‌رجاو، نزد خرابتر له‌سری جه‌مال. ده‌ستبه‌جی زانیم که‌نه‌مه‌یان بیروکه‌ی نانابیووه، چونکه کچینکی نزد زیره‌کو به‌بیرو هوشبیو. به‌لام نه‌مدهزانی نه‌نم هه‌لسکه‌وته‌ی نانا بودلخوشکردنی برای‌بیو. بهم شیوه‌یه هیچ یه‌کنکیانم سزا نه‌دا.

به‌بیونی هه‌مو خوش‌ویستیم خانووی نیمه له شه‌قامی نه‌هرامه‌کان، به‌لام خانوویه‌کبیو دوور له‌قوتابخانه‌ی منداله‌کامن. نزد له‌بیانیبه‌کان له‌میسر رویشتبیون به‌لام قوتاوخانه وه که خوی

كراوه بىون، جىزى خويىندىن و پەروەردەيان نىزد لە قوتا باخانە كانى حکومى باشتربۇو. كاتىك شەقامەكان قەلە بالغ نەدەبۈون رؤيىشتى لوبىنا بۆ قوتا باخانە ئەلمانى و رؤيىشتى جەمال بۆ قوتا باخانە بىيت خولەككىبوو، بەلام لە كاتىزىمېرىكەنانى كەخەلگ زىاتر لە دەرە وە دەبۈون كاتىزىمېرىك دىزىزەي دەكتىشا. كاتىك ناوى ھەممۇ مەندالەكانم لە قوتا باخانە پۇرت سەعىد، كە قوتا باخانە يەكى تايىھەتىبوو لە زقارىق نۇوسى، رىتكاييان نىزد ئاسانترىبوو، بەلام لە ھەمان سەردىم ئىتىواران خويىندىنى موزىكىيان ھەبۈو.

بەبۇنى نزىكى خانووه كانى شەقامى ئەھرام لە يەكتىك لەلقەكانى رووبارى نىل لە بەر مىشۇولكە كان نىزد لە ئازار دابۇوين، ھەممۇ كاتىك شۇيىتەكانى سورور لە سەر روخسارو دەستەكانى ئىمەبۈو. شەوانە ھەممۇمان لەنان تۈرىتىكى ناززووك دەخەوتىن. شەوانە ھەستم دەكىد لەنان گىرتوخانە يەكى تۈرىتىكى ناززووكم. كاتىك مەندالەكان گۈرەتىر دەبۈون بىرم لە خانوو يەكىتى دەكىدە وە كەنزاكىز بىت لە قوتا باخانە. نزىكتىريپيان خانووى بازىركانىك بۇو لە جىزە كە يەكتىك لە كچەكانى ناسىر لە ناوايدابۇو بەلام ئەنۋەر ھېچ كاتىك دەرفتى نەبۇ پىنگە وە بېقىن بېبىن.

لە سالى ۱۹۶۰ ناسىر داوا لە ئەنۋەر دەكەت بېتتە بەرلەمان، لە لايىن ئەنۋەر پەسەندىكراو ئەنۋەر كەرایە سەرۆكى پەرلەمان. بەزۇرىپۇنى كارى زىاتر سەفەرەكانى زىاتر ئەنۋەر لە شەۋىنکدا ھەممۇ ژياني ئىمەكى كۆپى. من و مەندالەكان نىزد كەمتر دەمان توانى بېبىن. بەر دەۋام كۆبۈن وە ئەنۋەر كۆبۈن وە ئەنۋەر كەل ناسىر لە قاھىرە و ئەسکەندەرىيە، لە ماوینان سەرۆككەتمارو ھەممۇ بەپىرسانى حکومەت لە ئەسکەندەرىيە دەمان وە.

نىزد گىرىدراوى ۋىتىلاي خۇمانبۇوم لەمەعمۇرە لە دەرە وە ئەسکەندەرىيە كە حکومەت بۇ ئىمەي سىارىكىردىبوو. دور لە خانوو يەكىتىر ھەلگەتىبوو رووى لە دەرەریاولە بەرامبەرىدا دورگە يەكى تايىھەتى و ھەمامىتىكى لە ناوا دابۇو. لە بەرتايىھەت بۇنى من و كچەكانم دەمان توانى مەلەوانى بىكەين و تام و چىز لەم ساتە خۇشىشانە وەرىگىرىن. مەندالەكانم عاشقى نۆققانى و كۆكىردىن وە ئەسکەندەرىيە كۆپىچەكى ماسى بۇون. حەوشە ئەم ۋىتىلاي بە راستى جوانبۇ يارىگە يەكى تىتىسى ھەبۇ. مەندالەكان لەم شۇيىتە نىزد خوشحالبۇون و من بەھەمان شىتىۋە. لە ئەسکەندەرىيە ھەلۇمەرچ نىزد ئارامبۇو، خىزانى ناسىر لە تەنېشىت ئىمەبۇون و نىزدجار سەرداشىان دەكىدىن. كاتىك سەرۆككەتمارو ئەنۋەر سەرقالى تەولە دەبۈون، من و تەحىيە بۆمما وە يەكى درىز بە دەورى باخ دەسۈپايتنە وە.

رووبه‌ری نه‌سکه‌نده‌ریبیه نقد له پزرت سه‌عید گهوره‌تریبوو، دریژایی که ناراوه‌کانی نزیکه‌ی بیست و پینچ کیلومه‌تریبوو، سه‌رسوپ‌مابووم له‌ناو شارو میژوویدا گیروده‌بیوم. جینگای سه‌رسوپ‌مانبوو نه‌م با بهتله بۇمن نقد ناسان نه‌بیو که شاری نه‌سکه‌نده‌ریبیه به‌نده‌ریکی میژوویی و يه‌که‌مجار له‌لاین نه‌سکه‌نده‌ری گهوره له ۳۳۲ سال پینچ زایین دواى گرتنى میسر، دروستیکرد. نه‌سکه‌نده‌ریبیه چه‌ندین سه‌ده پایتەختى زنجیره‌یەك به‌تالسەکان و شوینى يەكتىك له‌حەوت سه‌ییو سه‌مه‌ره‌کان (مناره‌البحرين) يان هەمان فاتقسى دەريايى، بە‌بەرزى ۶۰ مەتر لادورگى فاروسى نه‌سکه‌نده‌ریبیه‌بیو. مەلیکه كلۇپاتراي بىتلەمیوسى نه‌م شوینە لە‌رۇذنائى ئه‌سکه‌نده‌ریبیه بۇدروستىكىدىنى چەند كوشتكىكى جوان و سەرنج راکىش مەلېزارد كەلگەل ۋولیوس سزار پىنكەوەن. له‌ناو نەفسانە‌کاندا ھاتوره كەكلۇپاترا دوو تونتىلى بە‌بەردى مەرمەر لىدان تاكو ئاواي نوى بۇشويىنى مەلەوانى بگوازىتەوە، تاكو نەمېز نه‌م شوینە بە‌ناواي حەمامى كلۇپاترا باس دەكىرىت. مەنالله‌کانم بۆبىينىنى نه‌م حەمامەي گەورەي كلۇپاترا بىردن و دواتر بۆبىينىنى ئامفى شانقى رۆمىيە‌کان لە‌نەسکەنده‌ریبیه، وەك باسدەكىرىت كلۇپاترا پىش نەوهى كىسەر بە‌دەستى رۆمىيە‌کان داگىر بىكىرىت لە‌سالى سى پىش زلين، له‌هەمان شوین لە‌گەل خۇشەویستى ئانتۇنى يەكتىيان دەبىنى.

لە‌سەردەمى فەرمانپەوالىي رۆمىيە‌کان، نەسکەنده‌ریبیه كۈنترىن زانڭو دوو كتىبخانەي پاشايىتى ھبىو كەناوبانگى جىهانىان ھبىو. له‌وحەي روزتا كەكلىلى كىرىنەوەي ھىلىي ھىوكىلىف، ھىلىي وىنەمىي كۈننمابىو يەكتىك لە‌سەریازە‌کانى ناپىلۇق نەسالى ۱۷۹۹، لە‌پەنجاوج شەش كیلومەترى رۇزئاواي نەسکەنده‌ریبیي دۆزىيەوە. كاتىك تەمەن دەسالانبىوو، شەپى چارەنۇس سازى (ئەلعلەمین) لە‌شەرى جىهانى دووهەم رويدا لە‌سەدوجوار كیلومەترى رۇزئاواي نەسکەنده‌ریبیه، رويدا. له‌هەمان سەردەم ھۆزە‌کانى كۆچەر لە‌بىابانە‌کان بۇنىيان ھبىو بەلام لە‌بەر بۇمبە‌کانى چىنزاو لە‌لاین ھىزە‌کانى ئەلمانياو بىريتانيا نقد لەم كۆچەرانە مەرومالاتى خۆيان لە‌دەستداو زىاتر خۆيان دەپاراست. نزىجار سەردانى نه‌م ژنانەي بە‌دەوى لە‌بىابان دەرۇيىشتىن و جلوپەرگە‌کانى پەنگاپەنگو جوان و گولدۇزىكراو كەرددەنبەندى بە‌نەرخ و خىخاللە‌کانىان سەرنجى ئىتمەيان پادەكىتشا.

دواى شەپى ۱۹۵۶ نىدېھى يۇنانى و ئىتالىو جولەكە لە‌نەسکەنده‌ریبیه رۇيىشتىبۇون، بەلام كەش وەھواي نه‌م شارە زىاتر رۇزئاوايىبوو نەك رۇزەلاتى، له‌كۆتايى كەناراوه‌کانى

چیشتخانه کانی سه رکراوه ماسی و کوتربی برداویان پیشکش به میوانه کان ده کرد. له شوینه کانی جیاجیا دزندرمه یان ده فروشت. له که ناراوه کان یانه هی و هرزشی جوزراجچو رو خواردنگه کانی جوزراجچو بونیان هبو. من و نه نوهر دوستی نورمان له ناو یانه کاندا هبوون به تایبه تی یانه نوتنمبله کان که پیشتر مولکی فاردق هزار ده کرا. به لام چونکه ده بیت به رده وام به شداریه میواند ایه کانی حکومه تدا کردبا کاتی نورمان نه بیو له گهان نه مه او پیشانه تپه بکهین.

له نه سکه نده ریبه وه ک قاهره ده بیت پیشوازیمان له وه فدی نه دی نه ویوپی و عره بی بکر دبا، که هاو سره کانیان هاو پیشیه تیان ده کردو نیمه ش بق پیشوازیان ده روشین. به رده وام له میواند ایه کان به شدار ده بوبین، به رده وام داده نیشتن و باسی مودیلی جلوبرگ و منداله کانی خومن ده کرد. من له کاته کانی ته نیا زیاتر کتبی میژدی و سیاسی و که سایه تیه کانی نافره تم ده خویندنه وه که سه رنجی منیان راده کیشاو کاریگه ریوون. نه م سرده مان جگه له کات تپه پکردن هیچ سو و دیکی نه بیو، تاکو نه وکات نه متواتن بیو و آنکانی خویندنه ناماده بی خرم ته او و بکه م به لام وه زانیاری و هرگرتن له کتب و خویندنه وهی به رده وام راز بیوون. به لام به رهه می میواند ایه کان خواردنی جوزراجچو نیمه نه وه نده سه رقال ده کرد به خواردن وه له کوتایدا زید قله وه ده رچووین.

له یه کیک له میواند ایه کان، له برامبه ر زور له ژنانی که سانی به رپرس له ناو حکومه ت، پیش نیارم کرد: ((له جیاتی نه وهی کاتی زید له دانیشتنی بینه نجام خرج ده کرت سو و دیکی زیاتر له یه کتر و هریگرین و له جیاتی نه مه مو خواردنانه ته نیا جوزیک له خواردن بیخوین و کاتیتر ته رخان بکریت که سیک بیت له سه ر بابه بیتیک قسه بکات. ده توانین بانگیشتی سلاح عهد لس بور بکهین بی نیمه باسی شیعر بکات، داوا له ژنانی به رپرسانی سعودیا و کویت بکهین بی نیمه باسی هملومه رجی سیاسی و نابوری و لاتی خویان بکه. نایا نیمه له هملومه رجی گشتی نه م و لاتانه چ ده زانین، نابوریان، هملومه رجی سیاسیان، شوینی نافره ت له ناو کزمه لکهی نه م و لاتانه؟ خاتونه کان سه ریان سوپ مایوو. گوتم: ((میواند ای داماتو له مالی نیمه ده بیت که سیک و تاریکمان پیشکش ده کات.

بیزکهی من کاریگه ری خوی هبوو له ساله کانی دواتر زانیاری نیمه زور زیاتر بیوون. له یه کیک له م میواند ایانه، نامینه سه عید، یه که م نافره تی نووسه ره میسره یه کم زنی روز نامه نووس،

بۆئیمەی باسی دهستپیکی کاری خۆیکرد وەک بەردەستی بەناویانگترین ژنی لایەنگری مافی ئافرهت له میسر، هۆدى شەعەراوی کرد. ئامینه سەعید یەکەمجار ناچارده بیت نووسینە کانى خۆی بەناوی پیاوان بلاپەباتوه، چونکە هیچ رۆژنامەیەک ئاماھە نەبۇو نووسین بەناوی ئافرهت بلاؤ بکاتوه. له میوانداری دووهم، سەمیبە، ھاوسرى بالیونى فەلەستین له کۆمارى یەکگرتتوویی عەرەبی، فیلمەنکی له سەر خاکى داگیرکراوی فەلەستین له لایەن ئیسرائیل نیشانى ئیتمەداو باسی کیشەی پەنابەرانى کرد کە هیچ بەلگەی خۆناساندنبان نېیە نەناسنامە نەولات نەشويتنیک بقۇزىشتن. دواى ھەمان میوانداری بېپارماندا پارەی کەلم میوانداريانە خەرج دەکرت كەم بکریتەوە زیادەكەی بدریتە پەنابەرانى فەلەستینى و پارەمان له کەسانیتە وەردەگرت.

بۆیەکە مجار ويستمان له سەر خواردن و باسکردنی بابەتكانى مۆدیلەكان گۈپا بۆبابەتى باشتە. ھاوسرانغان سەرقالى بابەتى ناوخۆبىي و دەرەوەن ئایا نابىت ئیتمەش زانیارى خۆمان زیاتر كردىغان؟ كاتىك باسی ئەمجرە میواندارىم بىز ئەنۋەر كرد سەرسوپرماپۇو، چونکە ئەنۋەر ھەستى دەكىرد ئیتمە لە جىياتى بابەتى سیاسى زیاتر باس له کاروبىارى مالەوە دەكەين. راستە، له وانى يە هەندىك كەس بام شىۋەيەبن بەلام من نەمدە ويست كاتىك میوانە كانى بىانى سەردانى ئیتمەيان دەكىرد بەبىدەنگى لەتنيشت ھاوسرى خۆم دانىشىم. دەمۇيىست بەشدارى له كەفتۈگۈكان بکەم. بابەتكان زىرىيون كاتىك له میواندارىي بەشدارىم دەكىرد يەکەمجار دەمگوت: ((بېپارە چ كەسىك و تارتىكمان پېشەكەش بکات؟)) ئەگەر خاوهن مالان دواى دەكىرد لەم لایەنۋە ھاوكارى بکەم بىنگومان دەمكىد. ئايىنە نىشانىدا ئەم میواندارىي و لەيەكتەر كۆپۈونوو له سەر بابەتكىن قىسىمەن جىڭ لە سوود گەياندىن بۆھەمۈمان كارىگەرى زۇرى له سەر داهاتووی من ھەبۇو.

بۆيەکە مجار له بەرامبەر هەندىك خەلگ رادەوەستامو قىسىم بۆدەكىدەن: ((ماورپىيانى خۆشە ويست، ئەمپۇ دەمەويت سوودى زیاتر له كاتى خۆمان وەرىگىرن. بېپارە دكتور فلانى له سەر بابەتى پېنگەي ئۇن پېش و دواى ئىسلام بکات.))

له سەرەتا زۇر دەشىۋام. من وەك زۇرىيە ئىنانى مىسىرى تەنبا قۇناخى قوتا بخانەم تىپەپ كەربابۇ بۆقسەكىدەن له بەرامبەر لەناؤ خەلگدا هېچ فيئرەن كرابىبۇم. حەقىقەت ئەم بۇ كەۋانى سەردەمى ئیتمە و ھاوتەمەنمان ئیتمەيان ھاندەدا كەلەناؤ خەلگ بەبىدەنگ بەتىنىتەوە. بەتايىتى لە بەرامبەر

پیاوه کان. به خته و هرانه له میوانداری بیه کانی یه کم هیج پیاویک به شدار نهبوو. ته نیا ده بیت به سه ر دله را وکی خۆمدا سه رده که وتم، نه ک نه ریتە کان.

به لام نه م میوانداریانه رقذیه رقذ زیاتریان ته نگه بار ده کردم، نه م دانیشتانه شتیکیان له مندا هه لاده خرۆ شاند که له بیوونی له ناخۆمدا هه ستم پینه ده کرد. خاتونونه کانی که و تاریان بۆئیمه پیشکەش ده کردن که سانی بە بیروهه قوش و زیره کو خویندەوار بیوون. خاتونونه کانی گوینگر به نووسینه و هو پرسیار کردن، به تاسه و تامه زیز کاردانه وه بیان نیشان ده دا. بۆچى ئافره تان نایبیت هه مووكاتیک وەک نیستا، زانیاری بیه کانی خۆیان ئالوکوپ ناکەن و له سه ر نه م بابه تانی جۇراوجۇر گفتۇگۈيان هېبیت؟ نیمەش خاوهن بیروباوه بى خۆمان بین. بۆچى داب و نه ریتى نیمە رىگاى نەدەدا بینینه سەر زارمان؟

رقذیکیان نەنور بۆئى باسکردم: ((جیهان، فەیلەسوفى ھیندى، نارایان، نەمشە و بىزنانى نیوارە میوانى نیمە يە .))

لە وەلامدا گوتم: ((لە پیتشوازى یکردنی زىد بە خته وەرم .))

کاتیک پىنکە وە دانیشتىن و بابەت نیمەی کىشاپە سەر نیسرائىل. نارایان توندوتىشى نیوان نیمە و نیسرائىلی نەدەزانى، دەبیویست میسر كۆتاپى بە کىشە کانی لە گەلن نیسرائىل بینتىت. گوتى: ((تەوارى خاکى نه م جیهانە لە دەستپەك و لە كۆتاپى مولىكى خودايە، نه ک بەندە ئى خودا، ج پیویست دەکات دوو ولات لە سەر شتىك شەپ بکەن کە لە بنەرە تەوه هیج يە كیان خاوهنى نیبىيە .))

لەم بىرکىرنە وە يە كە تاكو نیستا نیسرائىل ج زیانىتكى بە نیمە كە ياندبوو لە سەر كورسى خۆم و شىكبووم. نەنور بە چاونىكى نىگەران تە ماشاي كردم، به لام نیتر نە مدە ویست بە بىنەنگى بە عینمە وە، گوتم: ((نیسرائىل دەبیویست خاکى سينا بگىرت كە نیمە خاوهنى سیناين و مولىكى نەوان نیبىي، نە گەر دەيانوویست خاکى نیتوه لە ھیندستان دەستى بە سەردا بگىن، ئايا ھەمان رىستى خۆت دووبىارە دە كرده وە كەمەمو خاکىك مولىكى خودايە؟ ئايا نە مەтан دە گوت؟ )) پیاوە كە بىنەنگبۇو. بە رەدە وامبۇوم: ((نیمە هیج كاتیک لە نیسرائىل بىزازىن، به لام نەمە بیان خاکى نیمە يە و دەمانە ویتە وە .))

پیاوەکە تاکو نەوکات بىدەنگبۇو، بەچاو دەمبىنى ئەنۋەر لەشىوهى قىسەكىرىدىن بىزىك تۈۋەپەيە لەھەمان كات خۆبائى. قىسەكانم نەگونجاو نەبۇون. بەلام ئەم پىباوم گىرۇدەي روېبەرۇو بۇونەوە كىرىبۇو. هېيج وەلامىنگى نەبۇو.

ئەنۋەر دواتر بۇي باسکىرىدم: ((جىهان گىرۇدەي كىتشم دەكەيتەوە، بىنگومان راستت دەكىد، بەلام بۆخەلکىتەر ئاسان نىبىيە لەسەر شىتوھو شىۋازى تايىھتى تو پابىن.))

گۇتم: ((ئەنۋەر داوايلىتىقىرىدىن دەكەم، بەلام كاتىك ئەم بىركردىنەوە لەناو بىرم دابىت ئامەۋىت بەبىدەنگى دانىشىم باسى كەشۈرەتىم بەكەم.))

نقدتىپەپى ئەنۋەر بىنینم ئەنۋەر بىركردىنەوەي نقدى لەناو مىشىكىدا دەجولقىن لەبەھارى ۱۹۶۰ نزىكىي بىستو چوار كاتژمۇر كارى دەكىد. يەكتىتىي نیوان مىسر سوورىيا وەك پىتۇيىست نەبۇو. ناكۆكى لەنیوان ئەندامانى كۆنلى ئەنجۇومەمنى فەرماندەبى شۇپىش زىاتر دەبۇون. نقدجار باس لەزىتەخوانى سىاسى ئەنۋەر كەوتىبو سەردارى خەلگ، ئەمەش ھۆكاريگبۇو كەناسر لەماھىرىنى دېرىپىنى خۆى گومان بىكەت، گومانكىرىدىن لەناو سىروشتى ناسىر بەرددەۋام ھەبۇو، لەھەموو كەسىك. ئەنۋەر دەبىت لەنایارى ۱۹۶۰ بۆسەرۆكايەتى كۆبۈنەوە سەردانى كوناڭرى لەئەفرىقايى رەزىثاوا بىكەت، ھەناسىيەكى ئاسودەم ھەلکىتىشا، بەلام كەش و ھەواي ئەفرىقايى رەزىثاوا نىزىگەرم بۇو. ئەم جۆرە كەش و ھەوايە بۆئەنۋەر سازىگارنى بۇو.

لەپانزىدەي ئايار. دوو سىئى رەزى داوايى گەپانەوەي بۆقاھىرە وەك دىيار ھەلۇمەرجى نۇرىباش نەدەھاتە بەرچاو، ئەنۋەر توانىي شاردەنەوەي كىشانى ھەبۇو كەرۆزانە لەگەل سىاسىي دەرفەتخوازەكان رووىدەدا لەرۇوخساري بشارىتەوە لەھەمان كات نىگەرانى سەلامەتى ئاسىرىپۇو، ئەم دوايانە ناسىر گىرۇدەي ئەخۇشى شەكىرىپۇو. پالەپەستقى رىپەرى مىسر لەتىپەپۈون لەھەتىلى شۇپىش ورددە ورددە داوايى خەرجى خۆى دەكىد.

شەوى پېشىر بۆئامادەكىرىدىنى و تارىك تاکو نزىك بەرەبەيان نەخەوتىپۇو، دواتر سەردانى نۇوسىنگى خۆيىكىدو بۆئىنۋەپق گەپايەوە. كاتىك لەسەر مىنلى ئانخواردىن لەيەكتەر كۆبۈيىنەوە، رەنگى بەجۇرنىكى ئاسىرىشتى كۆپابۇو، داواي ئانخواردىن گۇتم: ((باشتىر دەبىت ئەگەر پېشۈپەك بىدەم و خۆم درىز بەكەم.))

خۆم بەجۇرتىك نىشان نەدا كە لەھەلۇمەرجى كۆپابۇي نىگەرانىم. گۇتم: ((بىركردىنەوەيەكى باش دەبىت من داوا لەمندالەكان دەكەم بىدەنگىن.))

به لام نه نوهر له جیاتی پشوودان دهستی به پشانه وه یه کی به رده‌هایم کرد و زیاتر ده بیو. دوای ماوه یه کی زان کاوته سینگی. په بیو ندیم به پزیشک کرد و دهسته جن گایشت. دوای نه وهی بهوردی پشکنینی بوقکدو بقی باسکردم: ((ده بیت بوماوهی سی هفتہ بیچولانه وه پشوو برات، نایبت که س ببینیت و هلامی تله فونه کان براته وه، نایبت بچیته شوینی دهست شوشتن.)) دلم به خیرایی لیدا گوت: ((جه نابی پزیشک چی رو ویداوه؟)) بق نه وهی نه نوهر ئاگادار نایبت ده نگی کزکرد و گوتی: ((گیزدهی جه لتهی دلبووه.)) جه لته؟ نه نوهر ته نیا چلو دوسالبوو، پرسیارم له پزیشک کرد: ((مه ترسی مردنی هه یه؟)) به دلسوزی تماشای کردم و گوتی: ((نه گر به باشی چاودیتی بکهیت نه خیر.)) پرسیم: ((نه نوهر ده زانیت جه لته لیداوه؟)) سه‌ری خوی هه ژاندو گوتی: ((نا ته نیا نیگه رانتری ده کات.)) سی هفتاهی دواتر چاودیتی نه نوهرم کرد، نقدجار به زه حمهت. پزیشک قره‌ویله یه کی له نه خوشخانه په وانه کرد که بتوانم به نسانی جوله‌ی پیتی بکم به رده‌هایم چاودیتیم ده کرد. کتیم بوده خویندنه وه باسی مندالله کامن بوده کرد تاکو ئارام بیتته وه، به ناموزگاری پزیشک ریگام نه ده دا هیچ جگاره یه ک دا گیرسینیت. ریگام نه دا هیچ که سیک سه‌ردانی ثورده کهی بکات، خوشکی بهم بپیارو پنداقکی من نقد تووره بیو.

بوم باسکرد: ((نه گر برات بقتور نه وهنده گرنگه، نایبت دوای بینینی بکهیت، نه گر تو بچیته ژوره وه براو مندالله کانی به همان شیوه داوا ده کن. نامه ویت به وه لامدانه وه خوی ماندوو بکات.))

ورده ورده ترسه کامن سه‌ریان هه لدا. له خه ودا نه نوهرم ده بینی به لام نه نوهر نه یده بینیم. با نکم ده کرد و ده مه ویست دهستم بگاته دهستی، به لام نه ده نگی ده بیستم و نه هستی به بیونم ده کرد. مندالله کان ده هاتنه ناخه ونم. چ به سه‌ری نه مندالله بچوکانه ده هات؟ وینه‌ی بیوه‌ژنبون وینه‌یه کی نقد ترسناکبوو، چونکه من عاشقانه خوشه ویستیم بونه نوهر هه بیو. نقدانی که چاودیتی نه نوهرم ده کرد دیسان ترس بیوی تنده کردم. نقدجار به شوینی دهست شوشتن ده پوچیشم به دهستم به گریان ده کرد، دواتر رو خساری خرم خاوین ده کرد وه به زه رده خنه ده گه پامه وه.

نه خوشیه کی به کنیشه بیو، ئاماده نه بیو هەندىك لەم رجە کانى پزىشک جىبەجى بىكات. بەناچارى بەپزىشک راگە ياند. پزىشک گوتى: ((ناچارىن باسى نەخۆشى بۆبىكەين كەتو گىرۇدەي نەخۆشى دل بۇويتەوە))

دواى ئەوهى ئەنۋەر ئاكادارى ھەمووشىتىكبوو بەناچارى بىپارە کانى پزىشكى جىبەجى دەكىدن.

نەخۆشى جەلتى دل لەم تەمنەي گەنجايەتى، ژيانى بەتەوارى كىپى و پەيمەوهى لەمەندىك رېتەمايى كرد تاڭو كۆتايى لەسەرى بەردى و امبىوو. دواتر بۆماوهى دوو ھفتە بەمەبەستى تىپەپكىدى نەخۆشى سەردانى ئەلمانى يامان كردو پزىشک پىنى راگە ياند ئەكەر نەكتىشانى جكارە تۈپەرەي دەكات، كىشانەكى باشتىر دەبىت، بەلام ھىچ كاتىك جكارە ئەكتىشا يەوە جارىيە جار قەلۇونى دەكتىشا. دواى سى ھەفتە بەپىئى رېتەمايى پزىشک ئەنۋەر دەستى بەپىادەرۇقى كردو تاڭو كۆتايى تەمنى رۆزانە كاتىزمىرىنى تەرخان دەكىد بۆزەرنىش. نۆرچار لەگەل منو جارىيە جار بەتەنبا، نۆرچار لەگەل جەمال يان ھاۋپىيانى عوسمان ئەحمد عوسمان، باوکى ھاۋسەرى كچەمان جىهان. كاتىك نەيدەتowanى بەردى وام بىت لەمالۇر بەپايسكلى جىڭىر وەرزىشى خۆى دەكىد.

بۇنارامى جەستەي خۆى رۆزانە لەئواران خۆى لەناوهەندى مالۇر بەریز دەكىدو پارچە يەكى سپى بەسەر چاوهەكانىدا دەھىنایەخوارە وە. مەنالەكان عاشقى راھىتىنانى ئارامى ئەنۋەر بۇون، بەقسەي مەنالانى خۆيان بەئەسپ يان شەمەندەفەر ناويان دەبردو خۆيان بەسەردا بازىدەدا. مەن دەمۇویست رىگا لەم يارىيەيى مەنالانى مەنالەكان بىرم بەلام ئەنۋەر پىتاڭرى دەكىد دەبىت رىگايان پىنى بىرىت يارى خۆيان بىكەن. بەبۇون ئەم نەخۆشى سەردانى يەكتىتى سۆزىتى كارى دەكىد. لەسالى ۱۹۶۱، كاتىك ناسىر بۆچارە سەرى نەخۆشى سەردانى يەكتىتى سۆزىتى كەنەنەر ئەركى سەرۆككىمارى لەنەستۆرگەت، گىرۇدەي ھېرىشى دووهەمى جەلتەي دلىبوو، ئەمچارە يان وەك پىشىو بەھىز نېبىو، ئەمچار لەنزيكى نىيەر گىرۇدەي بۇو بەبى پاشانە وە بەلام بەذانىكى نۆر. پزىشک رايگە ياند ئەم ھېرىشە جۆرىك لە ئاكادار كەنەنە وە ئۆيە، ئاكادار كەنەنە وە يەك كە پالەپەستى زىاتى لەسەرە دەبىت زىاتر ئاكادار بىت، ئەمە يەك.

لەھەمان كات بەدواوه لەسەر دەمەمى سەرۆكابەتى خۆى كەمتر كارى دەكىد. ئەمە يان فېرىبوو لەھەمان كات باوهەپى دەكىد رۆزانە ھەۋىدە كاتىزمىر كاركىدىن نۆر لەپادە ئۆيە خۆى زىاتە بەلام

ههشت کاتژمیر کاری دهکدو کاتهکانیتر بهپشوودان بهسهربی دهبرد. بهنهنجامیک گهیشت که باشترین کات بوبیرو بیرکردنوه و بپیاردانی دروست کهپیویستی بهبیریتکی روون بینگهرد ههیه شهشی دوای نیوه پزیه. جگه لهکیشهکان و قهیرانهکانی کهبزولات دههاتنه پیشهوه، شهوان کاری نهدهکرد. نهگهر ههوالیتکی گرنگ روویدهدا دهخویندهو دواتر بهتللهفون پهیوهندی بهوهزیرهکانوه دهکدو وهلامی تلهفونی دهایوه. نقدبهی شهوان لهثوبی گهورهی زیرهوهی مالهکهمان داده‌نیشت و تهماشای فیلمهکانی وسترنی دهکرد، کاتژمیرهکانی پشوودانی بهته‌واوی لهبرچاو دهگرتن. نزدجار من کاتژمیر شهشی بهیانی لهخه و هله‌لده‌ستام بهلام نهنهور تاکو ههشت ده‌مايهوه.

بئنه‌نوهر دوای دوو هیرشی جهله‌ی دل پیتویستی دهکرد زیاتر پشوو بدات و چاودیتی رنه‌خوشی خوی بکات. نهوكات من زیاتر ئاسوده دهبووم. نزدبهی کاتی خوی له میت نهبولکوم گوندی سه‌رده‌من مندالی تیپه‌ر دهکرد. لهههمان شوین دهیتوانی بهته‌واوی بکاته ئارامی راسته‌قینه‌ی خوی، له‌ساده‌می ئیانی گوند، له‌شویننیک ههموویان پیکه‌وه کاریان دهکدو لهخه و شادی يهکتر هاویه‌ش دهبوون. رهگو رسهی لهههمان شوین بون، دلی لهههمان شوینبوو. من بهجوریتکی بههیز ههمان ههستم ههبوو.



## بهشی شهشم

### زیانی لایه‌ی

((نوم جه‌مال، هالومه‌رجی کورپه‌که‌تان باشه؟))

((نوم جه‌مال دلمان بوتان ده‌سووتی، منداله‌کانت که‌من.))

بوزنانی گوندی نه‌نوه‌ر، میت نه‌بوئه‌لکرم گرنگ نه‌بوو که‌من جگه له‌کرپتک، خاوه‌نی سی‌کچی جوانم. له‌ناو گوند منیان ته‌نبا به‌نوای نوم جه‌مال، واته دایکی جه‌مال ده‌ناسی، هیچ که‌سیک کویی له‌کله‌یی به‌رده‌وامی من نه‌ده‌گرت. له‌م گوند نه‌کچه‌کانی من و نه‌کچه‌کانی که‌سیکیتر، هژمار نه‌ده‌کران. دوای له‌دایکبوونی بچوکتربن کچم جیهان، له‌سالی ۱۹۶۱، نه‌م نافره‌تانه سه‌رکونه‌یان ده‌کردم. ((تق‌ته‌نیا خاوه‌نی مندالیکی.))

له‌ولامدا ده‌مگوت: ((من خاوه‌نی چوار مندالم.))

((به‌لام تو‌ته‌نیا کورپنکت هه‌یه، ده‌بیت دیسان کورپننیت تاکو نه‌مه‌یان ته‌نیا نه‌بیت.))

وه‌لامی نه‌مانم ده‌دایه‌وه: ((ته‌نیا نیهیه، خاوه‌نی سی‌خوشکی خویی و سی‌زپخوشکه.))

به‌لام ژنه‌کان ته‌ماشای یه‌کتریان ده‌کردو سه‌ری خویان باده‌داو به‌توندی کله‌یی نه‌وه‌یان ده‌کرد: ((ده‌بیت مندالی زیارت هه‌بیت، نه‌گه‌ر نه‌مه‌یان نه‌که‌یت هاو‌سه‌ری تو‌ده‌رقت.))

شه‌یدای سه‌فه‌ره‌کان بوم له‌گه‌ل نه‌نوه‌ر بق گوندی میت نه‌بوئه‌لکرم له‌دلتای نیل. دووکاتژمیر له‌قاھیری دووربیوو، له‌هه‌مان کات رتگایه‌کی جوان و سه‌رنج راکیشبوو له‌هه‌ردوو لایه‌نی جاده‌که

داره کانی جقداوجقی و هک نوکالبیتتس سه‌ری خویان به‌رز کردبوویوه و دواتر چه‌ندین کیلومه‌تار له‌ناو کیلگه‌ی لۆکه تیپه‌پ ده‌بووین و که‌زستان خۆی به‌رهنگی سه‌وزی رووناک ده‌گکپی و هاوینان و هک مافوریک له‌گول له‌بیابان ده‌دروشاپیوه. کاتیک ده‌گه‌یشتینه گوندی میت نه‌بونه‌لکتم نه‌نوه‌ر به‌تەواوی ده‌گۆپا، جلووبه‌رگی شیداری خۆی ده‌گکپین و جلی سپی شیتوانی هه‌موو پیاوه کانی لادیی ده‌پوشین. دواتر منداله کانی بۆگه‌بان و سوپانه‌وه ده‌بردن، کاتیک و هک کوچکی گه‌ماله کان له‌ناو دارو دریه کانی به‌درک تیپه‌پ ده‌بوون، هه‌موومان پیکه‌وه پینده‌که‌نین. نه‌نوه‌ر به‌دهنگی به‌رزی خۆی گورانی به‌سۆز و گه‌مگینی ده‌گوتون که‌پیاوانی گوند له‌کاتی کاری دژوار پیکه‌وه ده‌لێته‌وه، من چاوه‌پتی گله‌بی دراوستیه کانبوم، به‌لام هیچ کاتیک که‌سیک گله‌بی نه‌کرد. له‌ماله‌وه جزریک نان دروستکردن و خواردنی جینگاکی ویستی خۆی نیشانی منداله کان ده‌دا، هیلکه‌یان له‌ناو هه‌ندیک هه‌ویر ده‌کردو دواتر له‌ناو ته‌نوریان داده‌نا تاکو به‌تەواوی ده‌کولا، منداله کان چه‌ندینجار نه‌م شیتوازه‌یان دووباره ده‌کرده‌وه تاکو فیزده‌بوون. جاری یه‌کم که‌من و نه‌نوه‌ر پیکه‌وه رؤیشتین بۆگوند، بریک شلە‌ژابوو، بۆی باسکردم: به‌ریزایی نه‌نایت له‌ماله‌وه بیت‌دهره‌وه تاکو شو.)) له‌مه به‌ستی تینه‌گه‌یشت.

پرسیم: ((بۆچی؟))

گوتی: ((چونکه خەلگی گوندی من ناتوانن هه‌لومه‌رجی تویان پئی هه‌زم ناکریت.))

دووباره پرسیم: ((نه‌نوه‌ر، بابه‌تەکه چیبی؟))

نیگه‌ران ده‌هاتە به‌رچاو گوتی: ((تۆزىتىکى شارنىشىنى، خەلگى ئىتمە نۆزد نه‌ریتھوانن. نه‌گەر تو به‌جلوبه‌رگى شارنىشىنى بىبىن، هیچ ریزىتک له‌تۆ ناگىن. نه‌م جۆره جلووبه‌رگه له‌ناو خەلگى ئىتمەدا دووره له‌نه‌ریتھوانى.))

((بۆچی شەوان ده‌تowanم بیتمە ده‌ره‌وه؟))

گوتی: ((ئەوکات کاتی هاتنەدەری گه‌سانى خاوه‌ن مولگو فه‌رمانبەرانی حکومەتە که‌سەردانى گوند ده‌کەن. خەلگى گوند بۆبىنېنى جلووبه‌رگه کانیان دینه‌دەرەوه، بەم کاتە راما توون و بۆیان کىشە نېبی.))

نۇئى دواتر سەردانى تەنتام کرد بۆکپىنى هه‌مان پارچەی کەخەلگى گوند سووديان بىوهردەگرت، سەرپۇش و نیوچاوانگىرىتکى گولدار بۆلەسر بەستنەوه بەشیتوانی خۆجىتى، بۆجاري دووه‌م توانىم هه‌رکاتيک ده‌مۇویست بپۆمە ده‌ره‌وه.

له سره تا خلکی گوندی میت نه بونه لکوم بؤمن نه ونه بون کەنک تەنیا نه مانه خلکی ولاش نیمه نین بەلكو چەند سەدەیە بۆدواوه دەگەپىمەوه. كولانە كانى تۇزۇ خۆل مەركە سېت تىپەر دەبۇو لەناو تۇزۇ خۆللى خۆى وندەبۇو. خانووه کان مەمۇرى بەقۇر دروستكراپۇن، تەنیا يەك دوو پەنجەرە يان زیاتر نەبۇو. كونىك لەناوه ندى خانوو دەكريايەوه بۆچۈنە دەرەوهى دوكىل. سەرەوهى خانووه کان بە بەرگى دارخورما داپقىشراپۇن. له سەر نىديبەي خانووه کان تەپالى تىنکەلاؤ بەكا دروستكراپۇن بۆئەوهى وشك بىن و دواتر لەزستان بۆسۇوتان بەكار بىتنىن. كەسانىك هەبۇن كەباوه رېيان بەجىتكەو چاو پىسى هەبۇو رەنگى شىنىان لە خانووه خۆيان دەدا بەلام بەخىلۇ چاو پىسى كەن بەنجەي خۆيان شىن دەكردو لە دیوار دەدا نەمەيان جۇرىك لە گىزىدراوبىي هەبۇو بەحەزەرتى فاتىمە (د.خ) كچى پېتەمبەر. نەم پەنگەي شىنەيان لەھەمووشتىك دەدا بېشەكەي مندالان نىوچاوانى نەسپەكان و ھەندىتكىجار نالى ئەسپەكانيان بەخانوو شوتىنەكانى جۇراوجىز ھەلەۋاسى كەلەچاوى بەخىلۇ چاو چىتكەن پارىزداپۇن.

گوندىيەكانى كەبەنگىستەكانى دەست ھەزىمار دەكراڭ سەردانى مالى خودايىان لە مەككە كىرىبۇو كەسانىك كەلەرىگای دەريايى سوود ئەم سەفەرەيان كىرىبۇو وىنەيەكى كەشتىيان لە مالەوه ھەلۋاسىبۇو، كەسانىك بەفرۆكە رۇيشتىبۇن وىنەي فرۆكەيان ھەلەۋاسى و كەسانىك كەبەپاس رۇيشتىبۇن وىنەي پاسىيان ھەلەۋاسى، لەگەن وىنەيەكى كەعبە ھەمان بىنای پەشى چوارگۇشە لە ناومزگەوتى گەورەي مەككە پېرىزلىرىن شوتىنى موسىلمانان.

خانووه قورەكانيان بەتەواوى مەترىسيان له سەر نەبۇو، چونكە باران زۆركەم دەبارى، بەلام پىنكەتەيەكى زۆر سەرەتايى هەبۇو. تاكو پىش دروستكىرىنى بەنداوى نەسوان لە سالى ۱۹۶۸ بەرەمەيتىنانى كارەبا لەم بەنداوە نەم گوندەي مىت نەبونەلکوم نەكارەباو نەراكىشانى ئاوى هەبۇو. گوندىيەكان لە بەرەبەيان ھەلەستانەوە لە كاتى داھانلى تارىكايى دەخەوتىن. نىدىبەي خانووه کان تەنیا دوو ژۇورىيان هەبۇو، يەكتىك بۆ دروستكىرىنى خواردن و نۇوستۇ نويىزكىرىن سوودى لىۋەرەگىراو ژۇورى دووهم بۆ گامېش و گۇئى دىزىۋ مانگا، زۇرجار حوشىر جىڭ لە قازو مىشىك و جوجهلىكەكانيان. لە نیوان نەم دوو ژۇورەدا تەنیا حەسلىك هەبۇو كەرثان بۆ داچۇپاندى ئاوى پەنیر و ماست و سوودىيان وەردەگرت.

له ناوه‌ندی گوند بورجیتکی بدرز ههبوو کوتره‌کان لانه‌ی خوی لە سار دروستکردبورو دهنگی بالەکانیان تاکو ئەم سەرو ئەوسەر دەرۋىشت. ئەم کوتره جوان و سپى رەنگانە خواردنى سەركى جوتىارەکانبۇون و بەرەھەمەنگى مەزمۇر دەكرا بۆ فۇشتىن لە بازارەکان. تەنبا بىنای بەرتر لە بېرچى کوتەکان منارەی مزگەوتى گوندبوو، ماوەيەك دواى شۇرىش دروستکرابۇو. ئەنەر يەكەمین مووجەی لە رۇقۇنامى كۆمارىيەت، خەرجى مزگەوتى نويكرا كەپىشىر مزگەوتىكى بچوك هەبۇو بەلام شۇينى خویدا بە مزگەوتىكى گەورە كە به كەپىوچى سوور دروستکرابۇو لەكەن منارەيەكى بەرز.

سەرەتا بە بىنېنى روخسارى ژنانى گوند زۆر دلگران دەبۈوم چونكە ئەوانەي تەمەنیان لە سەرەوەي چىل سالبۇو ھەموو جلویەرگىيان پەشىبۇون، لە ھەموو تەمەننەك زىاتر لە پىاوه‌کان كارى خۇيان دەكىرد. لە بەرەبەيان ھەلەستان و خواردنى بەيانیان ئامادە دەكىرد ئان و پەنپۇ چايەكى پەش و شىرىن، دواتر خاوېنگىردنەوەي مال، دانى خواردنى ئازەل و پەلەوەرەکان، دروستكىدىنى ئان و هېتانا و دەرەتتانا ئاۋ بەھىزى بازو لە بىرى ئاوه‌ندى گوند، لە كاتى كەپانەوە لە سەر سەرى خۇيان دادەنا. دواتر بەپەلە خواردنى نىوھەرپۇيان بۆھاوسەرانى خۇيان ئامادە دەكىدو لە كاتى خۇيدا دەيان كەياندە كىتلەك و دواتر تاکو ئىتوارە ھاوكارى ھاوسەرى خۇيان دەكىرد. كىتلان، كۆكىرىنەوەي بەرەھەمى لۆكە، كەنەشامى، درى، كەنم بەم شىۋەيە تاکو ئىتوارە. دىمەنلى مىت ئەبۇنەلكرم تەنبا بەم شىۋەبۇو، لە رۇوتاكى بەرەبەيان دىمەنلى رىزىيەندى پىاوه‌کان بە جىلى سېيى نىشانىدەدا كە بەرەوە كىلگەكانى كشتوكالى دەرۋىشتىن و بە دواياندا مەنداڭەكان كامىش و مانگاييان دەبرىدىن بۆلەوەرگە ئاودان. دەستە بە دەستە بەم شىۋەيە دەرۋىشتىن. ئىتواران لە كاتى كەپانەوە، بەشىوانى جىاواز. سېيەرلى كەپانەوە ئازەلەن و مەنداڭەكان بەمەمان شىۋە پىاوه‌کان بە جىلى سپى و درېشى خۇيان بە دەرددە كەوتىن دواتر ئافەرتان بە دواى ئەمانەدا دەھاتن، زۇرىپەيان بە بارىڭى قورس لە گىياو لق و پۆپى وشكى دارەكان دەگەپانەوە.

ھەرچەند دىمەننەتكى جوانبۇو لە كاركىرىنى ھەرەوەرنى، بەلام كاتىك بۆ جارى يەكەم بىنېم جەستەم لەرنى. بە باوهەپى من ئەم ئافەرتانه تەنبا ئازەلنىكى بارىپەريوبۇن، كەمتر لە ئەمەيانبۇون. چونكە بۆپىاوه‌کان كامىش لە ئافەرت بە تەرختىبۇو. كامىش يان مانگا بۆپىاوه سەرچاوه‌ئى داھاتبۇو، شىر، پەنپۇ نىوشكى بەرەم دەھىنا، بۆ خواردىن و بۆ فۇشتىن. ئەگەر ئىنى دەمرد، بېڭۈمان خەمبار دەبۇو، بەلام ئەگەر مانگايەكى دەمرد، دلى دەشكا. چونكە پېشىوانى

دارایی ژیان و سه رچاوه‌ی رۆژانه و ژاینده‌بی لە دەست دەپویشت. بۆپیاو ھینانی ژنیکیت وەك ھاوسمەر نارخى نقد ھەرزانتریبوو لە مانگاچەك و ئیتر تەواو.

لەرقىزى زەماوهند ھەمووكاتىك پياوه‌كان بۇوكىان لەشوتىنى دىاريکراو داده‌نا. ئەمەيان بەھەمان مانابۇو كەدەبىت لە دەستپېنگى ژیانى ھاوېش لە ئىر فەرمانى پياو دايىت. لەرقىزى يەكەم ئامۇزىگارى يەكتريان دەكىرد لەرقىزى يەكەم دەبىت پياو ھېنزو تونانو بالا دەستى ئىشانى ھاوسمەرى بىدات. ئەمەيان فەرمانەۋايى تاكلايەنى پياوه‌كانبۇو. ميسىرىيەكان شەيداى مندالەكان، بۆ لە دايىكبۇنى كچ خوشحال دەبن، بەلام بۆكۈر نۇرتىر خوشحال و خۇيان بە بەخت وەر دەزانن. لەناو لادىيەكان پەندىك لە سەر زاران دەگپاۋ دەيانگوت: ((كچ بەخت وەرى ئايىتتى)). نۇركەم روویدەدا پياويك ژىئى خۆى بەناو بانگ بکات، ھەمووكاتىك دەيانگوت: ((ئامەي ژن!)). ھىچ ئافره‌تىك نەيدە توانى لە كاتى قىسىملىنى پياوى قىسى بېرىت، كاتىك پېنگە وە دەپویشتن بۇ بازار، پياو لەپىشە وە ژن بە دوايدا دەرقىشت. لەگەن خۆم دەمگوت ئەمانە تاكو پادەيەك بەخت ھەلگەپاين. بەلام ھەلەم دەكىرد.

ھەمو ئافره‌تان پېش نىوھېرپۇچ پېش ئەوهى خواردىن بۆھاوسمەرانى خۆيان ئامادە بکەن و بېقۇن بۇناو كىتلەگە كشتوكالى لە سەر بىرى ئاۋ كۆدە بۇونە وە قىسى نۇدىيان پېنگە وە دەكىدو غەبىتى خۆيان دەكىرد، جارىكىان زنیك پرسىيارىتى لە ژنیکىت دەكىرد: ((چى بۇرە ئامىنە؟ ئەمېق نۇرخوشحالى.))

ئەمىنە لە وەلامدا دەيگوت: ((دويىنى سى جوجەلۇك و چواردە ھەنلەكەم لە بازار فروشتن. ئىستا دەقوانم چاو شەكرى زستان دەستبەر بکەم.))

زنیکىت بەزەردەخەنە: ((شىرى مانگاى ئىتمە ئۇوهندە نۇرپۇو توانىم دەكىلو پەنیر بىفرۇشم. بۇوكىتى كچ خۆشتىرين شاي دەبىت لەم گوندە.))

من رۆژانە سەردانى بىرى ئاۋ ھەلكىشانم دەكىرد بۇنە وە زىاتر گوئى لە گفتوكۈيان بىگم. نۇدجار بۇ دەرھەننەن ئاۋ سوودىيان نازەلەتكى بارەلگەر وەردەگرت. بىرۇ باوهەپم لە سەر ئەم ئافره‌تانە لادىي دەكپا، نۇرپەي ئەم ئافره‌تانە نە خويىن دەواربۇون، بەھەلسەنگاندىنى ئەمۇسى ئافره‌تى بىتبەش ھەزمار دەكىن، بەلام بە بارىدەكىرن لەگەن ژنانى چىنى ناوه‌ندى ميسىر لە دەيەكاني پەنجاۋ بۆسەرە وە، خاونە ئازادىي و سەرىيە خۆيى زىياتپۇون.

ژنانی چینی ناوهندی میسر، جگه لوانه‌ی که لهشاره‌کانی و هک قاهره و نه سکه‌نده‌ریبه ده‌ژیان، مافی هلبزاردنیان بخویان هببو؟ لهشاره‌کانی بچوکتر ژنان خوینده‌واری نقدیان نهبو، بیگومان نهوهنده خوینده‌وار نهبوون که بتوانن کاریک بخویان دهسته‌بر بکن. هاوسه‌رانیان هاوجینی خویانبوون و به خوبه‌سته‌هیان بهنرهیت‌کانی کن، هاوپیمان لههاوسه‌رانی خویان ده‌کرد له‌مان بعینته‌وه، ته‌نیا خزمه‌تی مندالو هاوسه‌ری خویان بکن. نه ژنانه‌ی چینی ناوهند له‌دوورو ده‌ره‌وهی کومه‌لگه زیانی خویان به‌سهر ده‌برد، له‌هیچ شتیکی هاوسه‌ریان هاویه‌ش نهبوون و نه چیز پیاوانه له‌ده‌ره‌وهی مان خاوهن پینگی کومه‌لایه‌تی خویانبوون.

له‌ناوچه‌کانی گوندنشین ژن و پیاو پینکه‌وه شان به‌شانی پیاو کاریان ده‌کرد له‌ت‌واوی لایه‌نکانی زیانی رقزانه له‌گلن یه‌کتردا هاویه‌شبوون. پینکه‌وه کیلگه‌ی خویان ناودیری ده‌کردو چاودیری و دروینه‌یان ده‌کرد. له‌کاتی مانگایک ده‌بیویست بیچوویک بینیت و هک به‌رده‌ست هاوشانی پیاوی راده‌وه‌ستا. له‌دایکبوونی بیچووی مانگایک ده‌بیو خیزو بـرکه‌تی خیزان، له‌لایه‌نی شیر سه‌ریه‌خز له‌همان کات ده‌یانتوانی و هک ماستو په‌نیز له‌بازار بفرؤشن و پیداویستی پیویست بـوماله‌وه ده‌سته‌بر بکن و زیانیان تاکو پـاده‌یهک بـکرپت. ژن خاوهن کارویاری تایبـهـت خوییبوو. خاوهنی مریشكو قازو کـلهـشـرو بـوـونـهـیـلـکـهـیـانـ کـهـکـرـدـنـهـوهـ، پـهـنـیـرـیـانـ درـوـسـتـ دـهـکـرـدـوـ دـوـاتـرـ لهـبـازـارـیـ رـقـذـ دـهـیـانـ فـرـؤـشـتنـ. نـهـمانـهـ نـازـادـیـ نـقـدـیـچـوـکـ بـوـونـ، بـهـلامـ نـازـادـیـهـکـانـیـ بـچـوـکـ نـازـادـیـ گـشـتـیـ درـوـسـتـ دـهـکـنـ. جـوـرـیـکـ بـهـخـیـلـیـمـ پـتـهـبـرـدنـ. بـیـگـوـمـانـ بـهـشـیـ نـهـ ۷ـ نـافـرـهـتـانـهـ لـهـکـارـوـ چـالـاـکـیـ رـقـذـانـهـ لـهـدـهـرـهـوهـیـ مـالـهـوـ زـیـاتـرـیـوـوـ لـهـسـرـدـهـمـیـ منـدـالـهـکـانـمـ. شـهـیدـایـ شـیـوانـیـ نـهـ ۷ـ نـافـرـهـتـانـهـبـوـومـ. نـقـدـشـادـوـ سـهـرـ زـینـدـیـیـ وـ خـوـشـحـالـبـوـونـ، وـهـکـ هـاوـپـیـمـ (ـهـامـ)ـ کـهـکـوـپـیـ لهـناـوـ نـهـخـوـشـخـانـهـ تـازـهـ درـوـسـتـکـراـوـ کـارـیـ دـهـکـرـدـ. هـامـ خـوـینـدـهـوارـیـ نـهـبـوـوـ، بـهـردـهـوـامـ گـوـیـیـ لهـرـادـیـوـ دـهـگـرـتـ لهـزـرـدـ لـهـژـنانـیـ شـارـنـشـینـیـ هـاوـتـهـمـهـنـیـ ژـاـگـاـدـارـتـرـیـبـوـوـ. نـزـدـجـارـ منـوـ هـامـ یـهـکـرـمـانـ دـهـبـیـنـیـ ژـاـگـاـدـارـیـ لـهـهـوـالـهـکـانـیـ نـوـتـیـ دـهـرـهـوهـیـ مـیـسـرـ هـبـوـوـ زـیـاتـرـ هـهـسـتـ دـهـکـرـدـ گـوـیـیـ لهـشـرـوـفـهـ کـارـتـیـکـیـ بـابـهـتـیـ رـقـذـ دـهـگـرمـ نـهـ ۷ـ نـافـرـهـتـیـکـیـ نـهـخـوـینـدـهـوارـیـ لـادـیـیـ.

بیگومان پیاووه‌کان حاشیان نه‌ده‌کرد که زوربه‌ی بپیاره‌کانی گرنگی خیزانی که له‌گوند ده‌گیران نافره‌تابنبوون، بپیاری که‌ده‌بیت چ کاتیک ژورنیکیتر بـومـالـهـکـیـانـ زـیـادـ بـکـنـ، مـانـگـایـکـیـترـ زـیـادـ بـکـنـ بـقـکـهـوـهـکـرـدـنـ وـ فـرـؤـشـتنـ. پـهـنـیـکـ لـهـنـاـوـگـوـنـدـاـ نـقـدـ باـوـبـوـوـ((ـپـیـاوـ روـبـیـارـهـ وـ ژـنـ بـهـنـداـوـ)). ژنانی گوندی میت نهبوئه‌لکرم خاوهنی سهندوقیتکی قدرنی بـیـ سـوـ بـوـونـ، پـارـهـیـ کـوـکـراـوـیـ

مانگیک ده درایه یه کتیک لهوانه‌ی بهشداریوون، بهم شیوه‌یه هه ژارترین کهس ده بتوانی پیویستیه کانی خوی دهسته بر بکات که پیشتر نیده توانی به تنیا نه مهیان بکات. له کاروباره کانی وهک نهختی بیوک و کرپنی جلوبرگ سوود و هرده گیرا. کاتیک یه کتیک جلوبرگیکی نویی ده کپی ده بیت له گلن خویدا ببات بؤسمر بیری ئاو تاکو نهوانی تریش ته ماشا بکه‌ن.

نهم ئافره‌تانه له زقد ریگایوه هاوکاری یه کتیران ده کرد، له کاتی کارکردنی ژنانی گمنج مندالله کانی خویان له مالی یه کتیک له ژنانی به ته من داده‌نا تاکو گپانه‌وهی له سمر کار چاودیر بکات. نه گهر ئافره‌تیک دووگیان ده بیو یان مندالی ده بیو ژنانیتر خواردنیان بؤده بردو مالیان بؤخاوین ده کرده‌وه. نه گهر پیاویک یان مندالیک ده مرد، ئافره‌تان به نوره بؤییوه ژنی داخ له دلن خواردنیان ده برد، ده یانزانی لهوانه‌یه له لایه‌نی دارایی هیچی نه بیت و توانای دروستکردنی خواردنی نه ماوه.

کاتیک دایکی مه‌محمد کوبی خوی له رووداریکی سهربازی له دهستدا، ماوه‌یهک ده بیو من سه‌ردانی لادیم نه کردیوو. کاتیک رؤیشتم بؤیه شداریوون له هاوده‌ردی دایکی مه‌محمد رؤیشتم بؤدوزینه‌وهی مالی بچوکی هیچ کیشیه‌یهک نه بیو. به دوای ده‌نگی گریاندا رؤیشتم. کاتیک که‌یشتمه مالی دایکی مه‌محمد، زیاتر له پهنجا ژنی ره‌شپوشم بینین به ده‌وری دایکی دا خبار دانیشتبون نه وهنده فرمیسکیان ده باراندن وهک نه وه بیو که مندالی خویان له دهست دایبیت.

کاتیک که‌یشتمه ناو مالیان زنگ شیوه‌نی بؤده‌گتیرا له ناو شیوه‌نیدا ده‌یکوت:((مندالی مه‌محمدم به بیر دیته‌وه. نئستا به جلوبرگی سهربازی وهک شازاده کان به جیب ده‌گاته جی.)) هموو ژنه کان پینکه‌وه دهستیان به گریان کرد. نقدیه یان له سینگی خویان ده داو هیتقی خویان داده دراند.

کاتیک گریانی ژنان که‌متر ده بیو، زنگیکتر هاوایی ده کرد:((بیرم له زاوایه‌تی پینچ سالی رابردوبی دیته‌وه به همان جلوبرگی سپی و شالی نه وریشه‌می، هیچ کاتیک وهک نه وکات جوان نه بیو، وهک مه‌لایکه کان ده هاته به رچاو.)) دووباره ده‌نگی گریانی ئافره‌تان به رزده بیویه‌وه. که‌ش و هه‌وای ماته‌م گتپان و له دهسترانی ژانزینه‌کی به ته‌واوی هه‌ستم پیده‌کرد. من خوم، هه‌ستم به ده‌ردو ژان و هاویه‌شی همان دایکم ده‌زانی، ده‌ستم به گریان کرد. زنگیکتر دهستی له سمر شانی دایکی مه‌محمد داناو گوتی:((ئیتر هیچ کاتیک مه‌محمد نابینینه‌وه، کورپنکی وهک

گولبۇو. بېيادم دېتىوه كاتىك يەكم مۇوچەسى خۆى وەرگرتۇ بۇتنىيەتىنە كۆتۈپ: "دایەگىيان يەكم مۇوچەم وەرگرت بەلام نەمەيانە بەشى تۆپە، تۆپقۇن نازارى نىرىت كىشىۋاھە، فيداكارى نىرىتكىرد. ياساكانت نىدىتوندېبۇون تاكو من بىتىوانم بىم بەئەفسىر. ئىستا سوباسى تۇدەكەم و تۆق بۆمن جىتكەس سەرىيەرنى.")"

ئەم ئافرەتانە سى رۇنىي تەواو، لەبەيانى تاكو ئىتىوارە، دەرۋىشتنە مالى دايىكى مەممەد ھەمووكارەكانى مالى خۆشىيان جىتبەجى دەكىرد، لەكەل نۇمى مەممەد شىينيان دەكتىپا. ئىانى لادىنى تەنبا خوشكى جەرك سوتوتايىان خولەكتىك بەتەنبا نەبۇو. ھەموو خەلکى لادىنى خواردىنيان ئامادە دەكىدو دەھەيتىيە مالى دايىكى مەممەد، بەنورە ئەمەيان دەكىرد. خواردىنى كانى ئاسايىي بۇونو لەكەل چاۋ قاۋە، خواردىنى شىرىيەنيان بۆدايىكى مەممەد (نۇمى مەممەد) دروست دەكىرد بەلام ھېچى تام نەدەكىرد.

بەلام ژنان پىداگرىيان دەكىرد: ((بىرلىك گوشىنى كوتىر بىخ، تەنبا قومىك شەرىيەت.)) بەلام بەرده وام ھاوارى دەكىزد: ((رىتگام بىدەن بىرم، بەبىن كۈپم ئىتىر بۆمن ھېچ خۆشىيەك بۇونى نىبىه، چونكە ھېچ كاتىك ئاتوانم دوپىارە بىبىنم.)) دوپىارە ھەموو ئافرەتان پىتكەوە دەستييان بەگرىيان دەكىرد. رۇذانە نەوهە كانى دايىكى مەممەد لەمالەوە نەدەبۇون بۆئەۋە ئەم شىۋەنە نەبىن بەلام كاتىك ئىتىواران دەگەپانوھە، شىۋەنە دايىكى مەممەدو كەسانى ئامادە شىۋازى نۆئى بەخۆيەوە دەكىرت. ھەموويان پىتكەوە دەگرىيان و دەيان گوتۇوه: ((بىبىن چەند بچوکن، لەمندالى بۇون بەھەتىي.))

لەكتىيى رۇنىي سېتىيم، ھەموويان پىتكەوە، لەوانە دايىكى مەممەد، لەبەر ماندۇرۇبۇون توانىيان نەدەمما، ھەموو ئافرەتان ھاوكارى دايىكى مەممەدىيان دەكىرد كەئم خەمە كەورەيە تاكو پايدەيەك لەياد بىكەت يان كەمتر بىرىت بۆساتىك بەتەنبا نەدەبۇو، تاكو رۇنىي چەلەي، شەوانى ھېنى ھەموو ئافرەتان دوپىارە بۇويان لەمالى دايىكى مەممەد دەكىرد ئەمجارەيان بەشىوازىتىكى سووكىر كەخەمى كەمتر بىكەن. ھەلسوكەوتى ئىتە لەقاھىرە بۆمەرگى كەسېتىك نۇر تايىەتىريوو، خەمى ئىتە تەنبا بۆئىتە دەممايەوە، بەلام لەلادىنى ھەموويان پىتكەوە ھاوبەشى خەمى يەكتىربۇون.

لەلادىنى كارى ھەمووكەسېتىك دياپىوو، بەتايىيەتى مندالان، لەبەيانى تاكو ئىتىوارە لەكۆكىرىنەوە ئىيە بەرەم ھاوكارى دايىك و باوکى خۆيان دەكىرد. گۇرانىيەكانى كاتى كۆكىرىنەوە ئىيە بەرەم لەبەيانىان

دهنگی ده دایوه: ((نهای نهوكسهی که پرته قالی چاند، چاندن و ههبوون، نیستا کوتکردهوه..)) پیش شوپش ده بیت مندانه بچوکی تمدن پینچ سالان له گرمای هاوین چهندین کاتژمیر سه رقالی کارکردنبوون، بهلام خواهنه مولکه کان بهدار به دهست له ناویاندا له گران نه گر که سیکیان ده بینی کاری باش و خیرا نیبه به همان داری دهستی خویان سزايان دهدا. به تابیه‌تی نه م مندانه بؤکوکردنوهی کرمه کان له ناو لزکه ترخان ده کران. من نقد لهم کرما ده ترسام و تاکو نیستاش هۆکاری نازان. هیچ کاتیک میوه‌یک ناخشم بزانم کرمیکی تیدایه، بقم باشت ده بیو له گلن شیریکی دارستان به رامبه‌ریم نه کرمیک.

نیستا مندانه کان له لادیی ده بیون بوقوتا بخانه، بهلام نه رکی روزانه‌ی خویان جیبیه‌جی ده کان، له کاره کانی مالوه هاوکار ده بیون، کامیشه کان بؤله‌وه رگه و فینکبوونه و ده بین بوناوه رویاری نیل. مندانه نقد به تاسوه باسی کاره کانی روزانه‌ی خویان له لادیی ده کرد: ((دایه‌گیان من کامیتشی خومان برد بؤئوه‌ی بتواتنت له ناو ئاو خوی فینک بکاته‌وه..)) نه نوهر به رده‌وام پیداگری له فیریبوونی نه م جۆره کارانه بؤمندانه کانی ده کرده‌وه.

نه نوهر دهیکوت: ((نه گر ده کرا هممو میسر وهک لادیی بیت، نهوكات ده مانتوانی نقد کاری باشت بکهین.))

هممو سالیک نهندامانی خیزان له پشووه کانی قوتا بخانه له وه رزی به هار، نزیکه‌ی دوو هفت و له هاوینان پیش نهوه‌ی بپوین بؤئه‌سکه‌نده‌ریبه و له سالرۇنى لە دایکبوونی نه نوهر له بیست و پینچی کانوونی دووهم، سەردانی لادیی ده کین. کاتیک مندانه کان تمەنیان گوره‌تر ده بیو زیاتر ده یانوویست سەردانی نه سکه‌نده‌ریبه بکن، نه نوهر پیداگری ده کرد: ((مندانه کان ده بیت شاره‌زایی له ته اوی پیشه‌ی خوی هه بیت. لادیی به دلی میسر هەزمار ده کری.))

بۇ نه نوهر، میت نه بونه لکوم دوور له مەزاری، سەرچاوهی هممو باشییه کان و بنه‌مای به میزی زیانبوو. هممو هەولى خویدا به ده رهارو دی کتیبه کان و له گلن همان بەشی خوی له وه رگتنى خەلاتی نوبلى ناشتى دواى واژکردنی پەيمانی ناشتى كەمپ دیوید له سالى ۱۹۷۸ له گلن مناخیم بگین خەرجى مەزاره کانی میت نه بونه لکوم بکات بپیک له مەزاریان كەم بکاته‌وه. له بەر نه م پەیوه‌ندیبیه به میزه‌ی هاوسەرم له گلن خەلکی لادیی خوی منو مندانه کان هممو سالیک له رۇنى لە دایکبوونی بېریزگەرن له گیانی سەردانی نه م گوندە ده کین.

یه که مجار که من و نه نوهر سه ردانی لادیمانکرد، له مالی باوکی نه نوهر ده ماینه وه، خانوویه کی بچوک که به قور دروستکرابوو وه که هممو خانووه کانیتر. دواتر نه نوهر پارچه زه ویتکی کپی خانوویه کی بچوکمان به خشته کانی سوور له سه ر دروستکرد، دواتر ورده ورده گهوره مان ده کرد، له سه ره تا زقد ساده ده ستمان پیتکرد بؤگه رم کردنی حه مام هیچمان نه ببوو ئاومان له سه ر ئاگری داره کان گه رم ده کردو له ناو تهشتیکمان ده کردو سوودمان لى وه رده گرت، بقدووناکی شه و سوودمان له چرای نه فتی وه رده گرت. له زستان بؤخۆ گه رم کردن وه، به ده وری مه نقله لیک کزد ببوبینه وه. ته نورمان بهوشکه داره کان گه رم ده کرد، دواتر تو ایمان ههندیک پیویستی بؤخۆمان ده سته بار بکهین، به لام نه نوهر پیداگری ده کرد ده بیت ته نور به شیوه هی سه رده می مندالی جارانی بعینتیه وه و به هه مان شیوه سوودی لیوهر بگیریت.

له ناو با خچه هی ماله که مان هه مو جۆره میوه یه که مان چاندن: پرتە قال، نارتگی، خرخ و زقد جۆریتی میوه. خاکی نه م شوینه نه ونده به پیت و به ره که تبوو بؤچاندنی دارخورما ته نیا پیویستی ده کرد لقیک له ناو خاکی دابنیت. پیویستی یه کانیتری وه ک خه بیار، خه ز، کودی، ته ماته له گل هه مو جۆره سه وزه یه ک هه مان بیو، له گل چهند سره ئازه لیک گیو دریزیک بؤسوار بیوونی منداله کان و مانگایه ک بؤشیر. بؤچا دیزیکردنی ماله که مان که سیک له گوند به ناوی شه رعه بی چا دیزی ده کرد ئیستاش به تیپه بیوونی بیست و پینچ سال به رده وامی به کاری خۆی ده دات.

شەیدای خواردنه کانی به تام و ساده هی لادیی بیووم. کاتیک له قاهیری ده رئیشتن بؤلا دیی منداله کانم بە دوای کوکردن وه کی داره کانی وشك پهوانه ده کردن تاکوشیر بربج دروست بکم، فیربیوم له شیری مانگای خۆمان په نیر دروست بکم و نیوشکی ساره وهی پاشکه ورت بکم، به لام هیچ کاتیک له دوشینی مانگا سه رکه و تتوو نه بیووم. من باوھر ده کم که ده بیت له نیوان مانگاو که سی شیر دوش په بیوه ندییه کی تاییه ته بیت تاکو مانگا ریگای هاتنه خواره وهی شیر بدت، هیچ کاتیک سه رکه و تتوو نه بیووم. به لام فیرى جۆزو ره نگی بروستکردنی په نیر بیووم به تامه کانی جیاوانو جۆری هه لگیرانی.

نه نوهر باوھر پی نه ده کرد من بتوانم بهم خیڑایه شیوه و شیوانی ژیان له لادیی فیربیم و ژنانی لادیی له ناو خۆیاندا من قبولن بکان. به لام رینزی زقد له میوان ده گرن کاتیک غه ربیه یه ک ده هاته ناو گوندی میت نه بونه لکرم ده نگی خه لک بەرز ده بیویه وه که به خیڑه اتنيان ده کردو بؤخواردنه وهی چا بانگیشتی ماله کانی خۆیان ده کردن. خه لکی لادیی نه گر هه ژاربن به لام

خەلگ بۆخواردن بانگیشتنی مالی خۆیان دەکەن. نەک تەنیا لەبەر ئامۆژگارییە کانی قورئان وەک نەربیتیکی کۆنی بیابان نشینی ھەموو ولاٽانی عەرەبی دەبیت لەخواردن و حەواندەوەی میوان بابەتیکە لەنیوان مەرگو زیان. بۆنمۇونە لەعیراق ھەندیک میوانسراى ھۆزىشىن بۆمیوانە کان دروست دەکەن سى رۆز بەبى پرسیار خواردىيان بۆئامادە دەکەن. مىت ئەبۇنەلکوم، شوینتیکی بچوکى ھاوشنیو بۇو.

شەویک کاتىك كاتىمۇر ھەشتى شەو گەرامەو بۆمالەكم ئەنۋەر پرسیارىكىد: ((لەچ شوینتیک بۇويت؟))

گۇتم: ((بۆخواردىنى ئیوارە میوانى يەكتىك لەماپتیانى خۆم بۇوم.))  
بەنگەرانى گوتى: ((چىت خواردووه؟))

((خواردىنى بەتامى كودى زك پې بېرىنج، لەگەن دوو ئافرەتىتىر كەبەبى ھەوالن ھاتبۇون رىڭكاي نەدا بېقىن تاكو بەشدارى لەخواردن بکەن.))

پرسى: ((ھەلۈمەرجىت باشە؟))

لەوەلام گۇتم: ((زىد زىدىباشم.))

كەشايەوە گوتى: ((لەئىستا بەدواوه نابىت نىگەرانى تۆبىم، لەبەرامبەر خواردىنەكان بەھىزى خۇت نىشانداوە.))

نەگەر ترسى لەنەخوشىيە کانى باوى ھەمان سەرددەم و پىشتر ھەبۇو، بەتابىيەتى نەخۇشى چاو من بەردەواام تەماشاي چاوه کانى مەندالەكانم دەكىد كەلەگەن مەندالەكانى من يارىان دەكىد كەگىرۇدەي نەخۇشى چاو نەبن، چەندىن سەدە ئەم نەخۇشىيە لەتاوارى ميسىر بەريلالوی نىدى ھەبۇو زىد لەخەلگ نابىتا دەبۇون و يەكتىك لەكىشەكانى سەرەكى تەندروستى ميسىر ھەزىمار دەكرا. دواى كەردىنەوەي نەخوشخانە لەگۈندى مىت ئەبۇنەلکوم چاودىرى ئەم نەخۇشىيە دەكرا بەپۇدرى كل، پۇدرى كل پۇدرىنىكى پەشبوو كەرثانى ميسىر لەسەرددەمى كلىنپاترا بۆجوانكارى چاو سوود وەردەگىرا. لەوانەيە كل كلىرىگەرى خۆى ھەبىت، بەلام تاكو ئىستا لەسەرتاسەرى ميسىر، لەبەر خولىبارىنى بەردەواام مېشۇولەكانى جىداوجۇر، نەخۇشى چاو بەردەواامى خۆى ھەيە وەك پەتا. لەلائىنى نەخۇشى مەلارپا ھەبۇ نەخۇشىيەك لەرىنگكاي مېشۇوهكان بۆ مرۇۋە دەگوازىيا وە، لەناوچەكانى زىڭكاوهەكان گەشەيان دەكىد. دواتر قوتايانى زانڭز لەبەشى پىزىشكىم راسپاردىن شوينى گەشەكردىنى ئەم مېشۇولانە بەخاڭ پېپكىتەوە.

چندجاریک گیرزدهی نهخوشی و هبا بروین، و هک هیندوستان بهریلاو نهبوو. نقدبەی نم نهخوшибیه لەلایەن کەساننیک سەری ھەلۆدەدا کەلسەفرى مەکكە دەگەرانوھ، لەھەمان شوینە تىكەلاؤی هیندیبەكانو خەلکانی ئاسایی دەبۈون. حکومەت بەتەواوی ئاکادارى مەترسى نهخوشی وەبابۇو دەستبەجى شوینى سەرەلەدانى گەمارق دەداو خەلکى چارەسەر دەکرد لەرنىڭاكانى جۇراوجۇر بەتايىبەتى كوتان. ئىتمە لەبەرامبەر نەخوшибیه كانى ئېقلىيچ بۇونى مندالان، سورىزە و نزد نەخوشى چىلکى گوازداو لەگەرمائى ھەلۆمەرجى تەندروستى ئاتەواوی ئىتمە گەشە دەکرد، بەرگەمان نەدەگرت.

خرابتىن نەخوشى لەميت ئەبۇئەلكىم و گوندەكانىتى كشتوكالى بۇونەورىتك لەناو ئاو دەزيا لەرىگاى قەپۋشكە دەگوازرايەو كەلەناو ئاوهەكانى وەستاوا جىزگەكانى ئاودىتى دەزيان كەئاوى رووبارى نىلى دەگەياندە كىتلەكەكان. پېش ئەوهى شۇپىش نەخوشخانە بگەينىت بە گوندەكان ٧٠٪ گوندىشىنەكان گيرزدهي نم نەخوшибیه دەبۈون بەناوى (بىلارزىا). چونكە ھېچ چارەيەك نەبوو رۇۋانە پەيوەندىييان بەئاو بۇئاۋىدىرىكىردن ھەبۇو. ئىنان بۇشوشتنى جلوېرگ سوودىيان لەھەمان ئاو وەردەگرت، مندالەكان بۆخۇفتىنە كەردىنەوە شوشتنى گامىتىش لەگەرمائى نقدى ميسىر بەردەواام لەناو ئەم زىڭاوانە دابۇون. پىاوهەكان بۆدامالى نم جىزگە ئاوانە بەردەواام لەناویدا دەرىيىشنە كەبتاونى باشتى كشتوكالى خۇيان ئاودىتى بىكەن.

ھېچ رىگاىيە بۆخۇدورخىستەوە لەم بۇونەورى ئاو بۇونى نەبۇو، بەھەزاران لەم بۇونەورانە لەناو ئاودا بۇونىيان ھەبۇو ئەوهەنە وردىلۆكەبۈون تەنبا يەميكىرىسکوب دەكرا بېينىن، لەرىگاى پىست دەچنە ناوخوين و لەناو سىپەلڭو فاتەرەش جىنگاى خۇيان دەگىن لەكتايىدا دەبۈونە ھۆكارى سەرەلەدانى نەخوشى شىرىپەنە. نىشانەكانى نم نەخوшибیه لەسەرتەتاوە خەلکى گوندىشىن گىرنگىيان پىنى نەدەدا ئازارى لەجومگە، تاي بچوک ھەستىكىردن بەماندۇو بۇونىتىكى توند دەستى پىنده كەردى. نزدكەس تاكو خۇينى لەناو پىسايى خۆى دەبىنى ئاکادارى گيرزده بۇونى خۆى نەدەبۇو بەم نەخوшибیه، ئۇركات ھېچ دەرفەتىكى بۆنەدەمايەوە.

ئىستا نەخوشى بىلارزىا بەخىراپى دەستىنىشان دەكىرت، بەدەرىزىبەك چارەسەر دەكىرت. دەرمانى نم نەخوшибیه لەكتى خۆيدا گەيشت. جىڭاى سەرسوپمانبۇو كە بەنداوى گەورەي ئەسوان، بەسۈدى نۇرى بۆجۇتىاران، لەوانەيە نم نەخوшибىيە زىاتىر كەرىپىت، چونكە بەبۇونى بەنداو، نىل لافاوى دروست نەكىردو بەشىوەيەكى سروشتنى پالاوتىنى بۇناكىرت.

جوتیاران به کارکردنی به رده وام له به ردهم مهترسی نهم ناخوشیبیه و نهم کرمهی نادیار ده میننه وه.

مه رچهند شقیش ناخوشخانهی نوئی دروست ده کردن له ناوجه کانی گوندنشین، به لام نقد له جوتیاران باوه پیان زیاتر به دواعکردن و نزورت چاکبیوتوه هه بیو له زانستی پزیشکی. هه مورو گوندیبیه کان خاوهنه شیخی خویانبوون، نقدجار پیاویک یان ژنیک بق ده رکردنی جنؤکه له گیانی خله لکو بینینی چاره نووسیان دهوری هه کیم و دعوا نووسی خوچی ده بینی. له میت نه بونه لکوم، شیخ حسه نهم نه رکای له سر شانبوو، یه کیک له که سانی خوینده واری گوندبوو، که سیکبوو که خله لکی گوند باوه پیان پنده کرد.

بوقاره سه ری کیشه کان دوعایه کی تایبیه تی له قورئان له سر پارچه کاغه زنک ده نووسی دهیدا دهستیان. ژنه کانی به خیل دهیانوویست هاو سه ری ژنه دووه می له رچاو بکه ویت، ژنیک که خاوهنه چهند کچیکبوو دوعای ده ویست که بیتنه خاوهنه کوریک، مه بستی نه مانه هه رچیبیه کی بیت شیخ دوعایه کی بوده نووسی. دواتر بیوئه وه دعوا کاریگه ری خوی بکات ده بیت له شویننی کی تایبیه تی بودیاریکارابا. له ناو کیسیه کی به بزماریک هالبوا سرت، به گه ردنی خزیه وه بکات، له ژیر سه رینی خوی دابنیت. هه مونه مانه تایبیه تهندی خویان هه بیو.

شیخ بزکاریگه بیوونی دوعا کانی پیشنبایی ده کرد بزدووگیان نه بیونی ئافرهت ده بیت سه ری مراویبیه کی په ش بپیت، بونتا، ته نبا خواردنی گوشتنی سپی مریشك، یان به رگی سوز ده بیت له کاتی خورئابوون بخوریت. من باوه پیکم به دواع او جوری خواردننه کان نه بیو. به لام نه نوره له گه نجایه تی خوی باوه پی ده کردن. له مندالی خالیکی سپی کوتبیو سه ری باسکی چونکه په نگی په شبوو به باشی ده رده که وت. نه وکات باوکی له ناخوشخانه سوپا کاردە کات ده بیوانی بگاته باشترين پزیشک، هه مورو ده رمانه کان که به کار ده هاتن کاریگه ریان نابیت. له کوتایدا باوکی ده باته لای ئافره تیک له یه کیک له گوندە کانی دراوستیان که کاری دراوستکردنی خالبیو له سر رو خسارو دهستی که سانیتر به دهوری خالی سپی سه ریاسکی نه نوره ده رزی ده کات و بوباوکی باسدە کات جاری یه کم سهوز ده بیت و دواتر به خیرایی چاک ده بیت. به همان شیوه چاک ده بیت وه که همان ئافرهت پیشنبینی کردبوو.

باوه پم به سیحرو جنؤکه بزاندن و ده رکردن نبیه به لام باوه پی نقدم به ده رمانی سروشتنی هه بیه که نقد له میسریبیه کان له رابردوو سوودیان و هر ده گرت و کاریگه ریوو، به تایبیه تی له شویننی کانی

گوندنشین، سوود و هرده گیری. هر کاتیک منداله کامن ناخوش ده کوتن به خیرایی ده پریشتم بونه خوشخانه کانی نوی بوقاره سه‌ری نه وهی پزیشک پیشناواری ده کرد همان ده بیو به لام له ده رمانه کانی سروشتی خرم بتیهش نه ده کرد. بقدره دی دل ناوی کولاوی گولی به بیرون و گولی سپیم ده دایه. بوقه بزی عهزای سه‌وزو گلای تالی سیوم پیده دان. نه گهر بی هیز ده بیون ناوی گولیکیترم پیده دان که خویتی به هیزده کرد. نه م درمانانه سروشتی جیل بوجیل ده گوازانه وه تاکو نیستا کارایی خزیان زیارتله له ده رمانه کانیتری کیمیاوی هه بیو. نیستاش کاتیک پیستی جهستم له به رخور ده سووتیت قسی پوودم نعنو به ببردیته وه کاتیک چهند کاتژمیریک له که ناراوه کان بیوین بق دایکم باس ده کات: ((به ملحه نایتی ماست باشتر کاری خوی ده کات.)) پوودم راستی ده کرد. ماست ده ستبه جن چاره سه‌ری سووتانی به رتیشکی خوی ده کرد.

مهندیک لایه‌ن له ناو گوندا بیوینیان هه بیو نه مده توانی قبوليایان بکه‌مو خرم له گه‌لیاندا بگونجیتم. له به رخاتری ناخوشی بیلارزیا. له میت نه بیوئه لکوم رنگام نه دا به منداله کان خزیان نزیکی ناو بکه‌ن و خرم نزیکی نه ده بیو. بیگومان ده مزانی کرمی نزدی له ناو ناودا بیوینیان هه بی که نیمه ناتوانین به چاو بیان بینین. یه کتیک له سه‌رقاب‌بیونه کانی خوش‌ویستی منداله کانی میسری کرمی کرمی ناوریش بیو راگرتینیان له ناو قزتوویک له گه‌لن چهند که‌لای سه‌وزی داری تبو نه گهر به خت یاوه‌ریان ده بیو ده یانتوانی ببینن چون په پوانه له ناویدا دیته ده ره وه. به لام من هیچ کاتیک رنگام به منداله کانی خرم نه دا یه ک دانه بیمال بینن. ده بیت بی‌بینیتی سه‌ردانی مالی یه کتیک له اورپیانی خزیان بکردا، من له بیونه وه ره کانی خوشوک بیزار بیو میسریان خاوه‌ن دوشاخی بچووک، نقد توبه ده بیو، مارمولک‌یه کی که‌وره بیو نه بیو میسریان له سه‌ردنه می کون به پیزیان ده زانی له ناو په رستگه کان راده‌گیران به چاوی من ته‌نیا بیونه وه ریکی که‌وره بیو، نتدجوری یاری به گیانه وه رانی بچوک ده کران به لام من رنگام به منداله کانی خرم نه دا به شداری له جوره یاریه بکه‌ن، نه م خشووکه بورنگار بیو نه خوی مه‌لی نزدی خرمی به کار ده هینتاو ده پریشت و خرخاله کانی به دوای خویدا راده‌گیرشان وه ک گویدریزو گامیش که له ناشه کان به کاریان ده هینتاو و له خزیان ده سورپانه وه.

فیلیانی دوزننه وهی هاو سه‌ریکی باش بزکچه کانی خزیان به شنکبو له ریانی لادی، نه میان له ژنانی سه‌ری بیری ناوی ناوه‌ندی گوند فیریووم. ژنیک کچی بچوکت رو جوانی نیشانی خزمه کانی

ده دات به لام له کاتی ماره بپین کچی گهوره ترو ناشیرینتر له شوینی داده نیست. فیلبازی به کیتر کچی گهوره تریان که ته مه نی شانزده سالانبوو ده برد بؤلای پزیشک که رنگای پینی برات، دواتر مار بپین بؤکچی چوارده سالان ده کرا. تاکو نیستاش ندکم روویداوه که کچینکی لادنی له هاوسمه رگیری دوودن بیت. له لادنی پیچه وانه نه ریتی روژنواهی ددانی شیری له زیر بالینی سه ری داده نه نین به مه بستی هیوا خواستن بؤددانیکی جوانتر، به لام کچانی لادنی له مندالیبه وه ته نیا خاره نی هیوا یه کبوبون، ددانی خویان بؤن اسман به رز ده کرده وه و گورپانیان ده گوتون: ((دادانی کامیش له من وه ریگرن و له جیاتی نه مهیان من ددانی بووکم ده ویت! ))

هاوسمه رگیری، هاوسمه رگیری، هاوسمه رگیری. له سه ری بیزی ئاوه له لکیشان وەك دیار ئاوه بؤکی سه ره کی ژیانی ته واوی ئافره تانی لادنی هاوسمه رگیری بیوو. له دیدگای دایک کور، هاوسمه رگیری منداں به مانای پشوودانبوو تاکو کوتایی ته مه ن، چونکه جگه لام لاینه کدە بیت بووکی خویان له گەل خویان پینکه وه به رده و امیان به ژیانی خویان دابا هەموو نه رکه کانی مالله وه دەخران سەرشانی بیوو. به لام بؤدایکی کچ، به مانای نه مانی خەرجى کچو هاوسمه رگیری کردنی جقزیک له سەرکەوتن هەزمار ده کرا، نه مهیان ته نیا هیوا ی دایکبیوو. کچانی لادنی هیچ هەلبئاردنی نه بیوو. نه گەر له مال بېین هاوسمه دەمانه وه نه مهیان دەبیوو شۇپىسى بۆمالى باوک و دایکی، هاوسمه رگیری، به هەر نه رخیک بیت، باشتربیوو.

شەویکیان کاتیک ئاومان له بیز هەلەدە کیشا، ژنیک دەینالاند: ((دەبینن دوینى هاوسمه رم چى بە سەر ھەیناوم.)) وەك دیار بە نیشاندانی کولى ئاوساوى بۆئە وە سەرنج و دلسۇزى بۆ خۆى رابکیشىت، به لام گرنگى خۆى بە لیدانیک لە لاین هاوسمه ری دەبینیت. دواتر باسی لاین کیتر دە کرا كەچ پیاویک له هەموو يان پیاو تربیوو. ژنانی لادنی له سەر پەيوهندى تايیه تى خویان له گەل هاوسمه رانیان نقد بیتىرس لە ژنانی کۆمەلگە شارنىشىن قسەي خویان دە کرد. له ناو كۆمەلگە يەك كە زىياتىرىن پەشۇقا وييان حىابۇنۇ و بىو نەم جۆرە شانا زىيى و رەوتى نازىن دە بىت دروست شىا وى تىيگە يىشتن بیت. به لام بە رەۋە وام رو خسارم سوور هەلەدە گەپاۋ دە سووتا له شەرمان. من هیچ کاتیک له گەل هیچ كە سېتك بايەتى تايیه تى نیوان خۆم و هاوسمه رم بۆ هیچ كە سېتك باس نە كرد، بؤدایکم كە زىر لە يەكتەر نزىك بوبۇن. له لادنی هاوسمه رگیرى روودا وىكى گىرداو بە هەموو كە سېتك و ئاھەنگى هاوسمه رگیرى خۆشىرىن بەشى نەم روودا وە يە.

له میت نه بونه لکزم به شداریم له سه د ناهه نگی هاووسه رگیریکرد. هه موویان و هک یه کبوون من و هک ته اوی ژنانی لادتی رفته دواتر بق پیروزبایی سه ردانی مالی زاوم ده گرد، هه موو بوبکه کان له هه مان رفڈ نور جوانتر له رفڈ انتر ده هاتنه به رجاو، چونکه شه ویک پیشتر هاویرنکانیان ده یانبرد بوجه مام جلویه رگی بوبکنیان بق ناما ده گردو خه نه یان له دهست و پتی بوبک دهنا. میثووی خه نه و هک پیتویستی خورا زاندنه وه بق میسریانی کون ده گه پیته وه، ره نگی له هه مان سه رد همان، نه ک ته نیا جوانبوو نیشانه ای پاکی و خاویتی به هه ژمار ده هات. له ولاتانیتری عه ره بی ژنان هه فتنه دهست و پتی خویان به خه نه ره نگین ده کن، به لام من، بق سه لامه تی مووه کانی خرم و هک نور که سیتر سوودم و هر ده گرت.

پیش ده ست پیکردنی ناهه نگی ماره بربین، ته نیا نافره تان ده رویشن بوبینی بوبک، به لام پیاوانی لادتی، له ده وله مهند تاکو هه ژارتین کس، پیش رفڈاوا له یه کتر کرده بونه وه تاکو هینانی بوبک بومالی زاوا بکن به جه ن. پهندیکی کونی لادتی بهم شیوه یه باس ده گری: ((نافره دووجار له مان ده رقته ده ره وه جاری یه کم له مالی باوک بومالی هاووسه ری جاری دووه م له مالی هاووسه ری بوقورستان.)) له کاتی تیپه بیوونی بوبک له کولانه ته نگه به ره کانی میت نه بونه لکزم هه ستی شادی ده گه یشته نه و په بی بهرنی خوی.

یه که مجار به لیدانی ده ف، ته اوی کچانی که نج لهوانه کچانی خرم به چه پل ریزان و هلامیان ده دایه وه و کنپانی پیزبیت پیکه وه یان به ده نگی به رز ده گوت. دواتر بارگه کی بوبک له سه ر بارمه لکریک یان له سه ر کالیسکه یه ک نیشانی خه لک ده درا، ده فرہ کانی مسی و سهندو قیکی داری په نکراو، پیویستی کانی ثوری خوتون - تخت، دوشکی نوی، دزلابی جلویه رگ، کاتیک کالیسکه له ریگاوه ده گه یشت هه موویان پنکه وه ده یانگوت پیزبیت. هاوارکردن کاتیک زیاتر ده بوبو ٹاماده کردنی خواردن که پنکده هات له برنج و گوشتی قازو سه وزه وات و فاسولیا، نان و شیرینی جه ن که بق میوانه کان ده کواز رایه وه. به لام به رز تین هاوارکردن له کاتیک دابوو که بوبک و زاوا له کولانه کان تیپه بیان ده گرد.

بوبک له گه ل هه ندیک له ژنانی خرم سواری نوی تو میتی سه رکراوه به گول راز اووه ده بون یان هه مان کالیسکه که به هه مان شیوه ده یان رازاند وه، له پیشه وه یان سواریک ده پیشست، نور جار به تیپه بیوونی سواری پیشه وه پیاوه کان گوله یان به ناسمانه وه ده نان. من له گه ل ژنان اینتر هله هه مان لیده دا و بق کوره کردنی چاوی به خیله کان خویمان فره ده دایه ناسمان. زاوا له مالی

خوشه‌ویستین هاوپیتی دههاته دهرهوه بۆهینانی بووک ده پریشت. وەک بووک هاوپیتیانی ده یانبرد بۆحەمامو دهستیان لهناو خەنە دهناو جلوبەرگی جوانیا بۆناماده دهکردن و شمشیریکیان لهناودەستی دەنا. دواتر گەنجانی هاوپیتی، مۆم و مەشخەن بەدەست له دەورى ده سورانەوە و تاکو دەگیشت بەمالی بووک کەچاوهپیتی زاواب دهکرد ده پریشتەن. کاتیک شیخ مارهپریتی له نیوان باوکی کچو زاوا کۆتاپی پینده‌هینا، بووک هاوپیتیانی مەراسیمی کۆتاپیان نەنjam دەدا.

قورئانیک لەسەر چۆکەکانی دادهنا تاکو لەپەنای خودابن، له نیوان دۆستانی لەسەر کورسییەك داده‌نیشت، بۆگرنقی بەخت‌وھری له ناینده پیتیکانی بووک لهناو تەشتیکی ئاویان دەنا، ئەم ئاوه له‌هاوینان ساردو له‌زستان گەرم دەکرا، هاوپیتیانی سەری بووکیان بەگەلەکانی سەرز داده‌پۆشی و دەیان پازاندەوە، دواتر گەلای زیاتریان لهناو تەشتی ئاوى زىز پیتیکانی دەکرد. دواتر بۆئەوەی ژیانی داماتوروی بەشیریتی دەست پیتی بکات، شەکریان له دەمی بووک دەکرد، دواى واڭکردنی هاوسەرگىرى، خەلکى لادىتى تاکو نزىك بەرەبەيان، بووکو زاوابیان بەرەو ژیانیتکى پېلەپررسیارەتی هاوسەرگىرى دەکرد بەجەن.

لەدایکبۇونى مندال بەم پادەيە دەببۇو ھۆکارى شادى و خۆشى. نۇريبەي كەسانى كەبۆيەك مجار مندالیان دەببۇو، موزدەي لەدایکبۇونى مندالى خۆیان بېرۇنناك كەردىنەوەي مالەکانى خۆیان بەچراکانى جۇراوجۇز دەپازاندەوە. دواى حەوت بۇذ لەدایکبۇونى مندال، نۇريبەي خەلکى لادىتى دىياريان بۆزدەبرىن، مراویتىك، قازىتك، نۇرچار مەرپىك، چەند نانىتك، يان نانەشىر كەبەنگۈين دەخورا. ھەندىتك پارەيان بۆزدەبرى، ھەمو نەمانە وەك قەرز ھەۋىمار دەکران، کاتىتك بەپېچەوانە لايەنى بەرامبەر دەببۇو بەخاۋەنی مندالىك، دەبىت دىيارى هاوشىتەي كەپىشىكەش بکات و بۆى بۆبىگەپىتەوە.

بەلام چونكە خوشەویستى مندالى يەكەم دەبىتە خوشەویستى ژیان، دايلىك و باوکيان نقد لەچاوى بەخىلەكان دەترىسن، بۆنمۇونە بۆمندالى يەكەم من و ئەنور پىنگەوە بۆ دۇرۇبۇونى مندالمان دەستى چاپىس و چىنۇكەكان گەرددەن بەندىتك لەشىتەيە حەزەرتى فاتىمە(د.خ) كچى پىتىغەمبەرمان ھەلبىزارد. نۇرچار دەستبەندىتكى زىز ھەلەدەبىزىدرارا كەسورەتى لەسەر بىت، ھەندىتك كەس بۆئەوەي مندالى يەكەمى خۆیان لەچاوى خەلک بىپارىزىن زەنگىانەيان بەنيوچاوانىيەوە دەکرد بۆئەوەي لايەنى بەرامبەر يەكە مجار چاوى پىتى بکەوتى و رەنگى شىن

ببینیت. کاتیک نوهی نیمه له دایکبوو هاوکاتبوو له گەل سەفەرى نەنور بۆقودس، گولدا مايەر، سەرۆك وەزىرى پېشىووی ئىسرائىل دەستەيەك بازنەي زىپو جۇوتىك گوارەي بەردى شىنى ئاسمانى بۆپەوانە كردن وەك دىارى له دایکبوون.

لەلادىنى كەمتر كەس بۇونيان ھەبۇو بۇزىڭى لە دايىكبوونى مندالى خۇيان نقد گىرنگ نەبۇو ھىچ ئامادەكارى نەدەكرا تاڭو رىڭى لە دايىكبوونى مندال، بىشىكە و جلوپەركىان ئامادە نەدەكىدىن. نىركەس باوهەپىان دەكىد نەگەر جلوپەركى نوى لە بەر مندالىيان بىكەن زىاتر دەكەۋىتتە بەرچاواي خەلگ وەستى خەلگ زىاتر ھاندە درىت، بۆيە خۇيان لم لايمەنەوە دەپاراست. ئەم جۇرە كەسانە بۆپەختەوەرى مندالى خۇيان جلوپەركى كۈنپىان بەقازىز لە خەلگ وەردەگرت.

كاتىك رېزەمى مردىنى مندالەكان لە ميسىر كەيشتە<sup>٥٠</sup> نەمجۇرە بېركەتنەوە يە بەھىزىز دەبۇو، بەلام دواي شەپىش كەلايەنى پىزىشكى زىاتر كرا، ھەندىك لەم نەرىتىنە وەك خۇيان مانووه. ھەندىك دايىك و باوك بۇئەوەرى مندالى خۇيان لە بەرچاواي خەلگ بېارىزىن تاڭو تەمەنى چوارسالان جلوپەركى نوييان بۇمندالەكانى خۇيان دەستبەر نەدەكىدو سەلامەتى مندالى خۇيان بۆخەلگ پشتراست نەدەكىدەوە. چونكە رېزۇ خۇشەویستى كوران لە كچان جياوازبۇو زىاتر مەرسىيان لە سەربۇو، نىركەس لە سالى يە كەمى كوبى خۇيان جلوپەركى كچانەيان بۆدەستەبەر دەكىدىن بۇئەوەى كەس نەزانىتتە لە بەرچاواي خەلگ پارىزىوابىتتە.

ئىستاش لەلادىنى نابىت بە دايىكى مندالى تازە له دايىكبوو بلېت: ((مندالىكى چەند جوانىت ھېي! دەبىت بەپېچەوانە بۆي باس بىكىت چەند ناشىرىتە!)) تاڭو لەلەڭانى دونيا بەدورىتتە. لە سەر ئەم بىرپاواھە، نىزىجار ناوىتكى نەخۇش لە سەر مندالى خۇيان دادەنин. لە سەر دەمى مندالى من كەسىك بۇمالى نىتمە كارى دەكىد ناوى شەحد بۇ واتە (دەرۇزەكەر). جارىك پېرسىيارم لىتكىد: ((بۆچى دايىك و باوكت ئەم ناوە نەخۇشەيان لە سەرتى داناوه؟)) شەحد لەوەلامدا گوتى: ((چونكە ھىچ مندالىك بۇ دايىك نەدەمايەوە پېش له دايىكبوون بېپارىدەدەن ناوى مندالى داھاتوويان بىكەن بە شەحد تاڭو ھىچ كەسىك بەخىلى بە من نەكەت و بەزىندۇرىي بىيىنەمەوە، ئىستا من مامۇ. بىكىمان كارىگەرى خۆى ھەبۇو.))

نەمجۇرە بېركەتنەوە يە تەنبا گىزىدراو نەبۇو بە مندال و هاوسەرگىرى، تاڭو پادەيدىك ھەمووشىتىك دابو نەرىتى خۆى ھەبۇو، گەپاندەنەوە شىر بۆمەمان مانگايى كەشىرى وشك دەبۇو تاڭو گىزىتى دروست بىرىت كە مندالى داھاتوو كورپىتتە. ئافرەتانى كە دووگىيان نەدەبۇون دەرۇيىشتن

په نجه یه ک قوبو لیته‌ی رووباری نیلیان دهخوارد تاکو مندالیان هه بیت. نقدجار ژنانی که مندالیان به مردوویی له دایک دهبوو مندالی مردووی خویان له پیش ده رگای مالی یان له ناو دیواری ماله وه ده شاردده وه به باوه‌پیان ئه مجوره کرده‌وانه ده بن به هؤکار که مندالی داهاتوویان به زیندومیی له دایک ده بیت.

یه کیک له دابو نه ریته کانی جینگای ویستی من له رقدانی ههینی روویده‌دا، له دواى نویشی ههینی بۆنیکی خوش له ناو هه موو ماله‌کان بلاوده‌کرايە وه بۆنە وهی مالی خویان نه کویتە بەرچاوی که سانی بە خیل و چاچنۆك، نقد لە جوتیاران بۆپاکردنە وهی مالی خویان سووویان لە سوتاندنی جوگی کاج و هردەگرت ئەم نه ریته لە دیززه‌مانه وه لە سەرتاسەرى دونیا بەریلاویو بۆنیکی خوشی بلاوده‌کرده وه. نیستا ئەم لایەن پیشکەوتى زیاتری بە خویه‌وە گىتروه. ئەم بۆنە خوشە نیستا لە دارى قەزوان دروست دەکرى. نقدجار من خزم ئەم نه ریته جىبىھى دەکەم. بۆپيرۇزى مال. له ناو قاپىك دە سووتىنەم و لە هه موو ژورە کانی مالی خۆم دە سویرىمە وه بۆنە وهی بۇنى خوشى هه موو شوینىك بگىتىه وە، لە لادىي ئەم نه ریته لایەنلىرى بۆزىاد كراوه وەك حەوتجار له ناو دوكىلى سووتانى گولە‌کان خۆى دەرياز دەکەن و هیوايەک دەخوانى.

نقدکەس باوه‌پیان دەکرد کە دە بیت خویان لە روحە کانی نه بىنراوی پیس بپارىزىن چونکە ئەم روحانە دە توانىن ژيانيان ويران بکەن، نه ينوك و مووه کانی سەرى خویان كاتىك كە مەقس دەکرا له ناو خانووی خویان دە شارنە وه چونکە باوه‌پیان دەکرد نە گەر بە پىنى ئەم نه ریته هەلسوكەوت نەکەن روحە کانی پیس بقسىد وەرگىتن لە كارى خراب سوود وەریگىن و بچىتە ناوجاوابان. خراباتىنیان نقدبەردىيائى دە بیت شەوانە جلوېرگ بە جوانى لە سەر يەكتىر دابىندرىن نە وەك مىقەی سەرە وەيان رووی لە سەرە وە بیت چونکە نە وە كات روحە‌کان نقد ئاسانتر دە توانىن بىزەن ناو جلوېرگە‌کان. نقد باوه‌پیان بە جلوېرگى درىزى ژنانه و پیاوانە هەببۇ كە بە سەر زە ويدا بخزىت رىنگا لە روحە‌کان دەگىن، چونکە روحە‌کان بە دواى شوپىن پىنى مۇۋە‌کان دە پىن و دە توانىن چاچۇلە ئىمەن بکەن. هەندىك لەم بېرکردنە وە کانی بىتىمانى ھاوشىتە نقدبىان بىزاز دە كردم چونکە ئىنى لەمەندىك ژيانى رۆژانە و سەرە ميانە بە دبور دە گىرت. رۆزىتكىان بە مەلکەوت لە رىنگاى مىت ئە بۇنە لكتۇم بۆنە سكەندەر بىرە ئىنگى كە نجم بىنى، هېچ كاتىك لە يادى ناكەم دوو تاي ئۆتۈمىتىلى ئىنمە پىتكەوە تەقىن شوفىر منى بە جىھېشىت و روېشت تايى نوى بىننەت و من سەرقالى خوينىدەنە وه بۇم تاکو شوفىر بىرە ئەنگەپتە وە، خاوهنى زەھى كشتوكالى كەجادە بەناوەندى

تینده‌په‌پی، کاتیک نو تومبیلی نیمه‌ی بینی، هاته پیشه‌وه بزانیت ده‌توانیت هیچ هاوکاریبه‌ک بکات.

کاتیک من ده‌ناسیت زور به‌ریزه‌وه گوتی: ((ده‌توانیت بیته‌مالی نیمه له‌لای هاوسرم چاوه‌پی  
بیتنه‌وه؟))

گوتم: ((نه، سوباس که‌ش و ههوا نقدیاشه، لیرانه چاوه‌پی گه‌رانه‌وهی ده‌کم.))  
به‌لام به‌ردوهام پیداگری کرد، دواتر گوتی: ((بیته‌وهی به‌تنه‌نا نه‌متینیت‌وه که‌ستیک ده‌نیم  
له‌گه‌ل تو بیتنه‌وه.))

ژنیکی ره‌وانه‌کرد زور لاوزبیو له‌دور ده‌هات و مووه‌کانی سه‌ری له‌زیر لاجکه‌ی سه‌ری  
ده‌شاردن‌وه، له‌روخساری په‌ريشانی شلزار. کاتیک گه‌یشته لام و ده‌ستمان به‌قسه‌کرد،  
له‌روخساری زانیم زور نه‌خوش. هرچه‌ند نه‌خوشبوو به‌لام هیچ شرمی نه‌ده‌کرد. وهک زربه‌ی  
ژنانی لادنی پرسیاری ده‌کرد ناوت چیبه خاوه‌ن هاوسرم چه‌ند مندالی. بقم باسکرد ناوم  
جیهان، به‌لام دوای نه‌وهی که‌ناری کورپمی بیست، نیتر به‌ناوی نوم جه‌مال (دایکی جه‌مال) ناوی  
ده‌برم.

نقدیه‌خه‌مباری گوتی: ((نوم جه‌مال خودا توی خوشده‌وهی چونکه کوبی به‌ئیوه داوه. من هیچ  
مندالیکم نیبه، هاوسرم ژنیکیتری هینناوه که‌زور گه‌نجو زور سلامه‌ت.)) ده‌بیو نه‌مه‌یان  
هؤکاریک بیت که‌نه‌وه‌نده لاوزی کردبیت، چونکه جینگاکی سه‌رسوپمان نیبه که‌ژنیک ترسی  
له‌مه‌ویی و دواتر ته‌لاقدانی هه‌بیت ههموویان بین به‌هؤکاری نه‌خوشی و لاوزبیونی، به‌لام نه‌نم  
که‌نجه نزیکبیو له‌مرگ.

نقدیه‌نرمی پرسیارم لیکرد: ((چ ده‌رمانیک بچاره‌سه‌ری ده‌خوبیت؟ پزیشك چی پتشنیارکرد.))  
سه‌ری هه‌ژاندو گوتی: ((پزیشك، پزیشك ناتوانیت چاره‌سه‌ری من بکات، نوم جه‌مال چونکه  
روحنکی پیس جه‌سته‌ی منی داگیرکردووه رینگاناده‌ت سلامه‌تی خوم به‌دهست بیتمو هیچ  
کورپنکم هه‌بیت.)) دواتر له‌سهر داگیرکردنی جه‌سته‌ی له‌لایه‌ن روح و جنزوکه‌کانی پیس ده‌لیت  
نقدیکیان دووبالنده‌ی په‌شی گه‌وره له‌پیشمندا هه‌لذه‌فرپین له‌ناکاو گه‌رانه‌وه ته‌ماشای چاوه‌کانی  
منیانکردو له‌هه‌مان کات که ته‌ماشایان کرد هه‌ستمکرد جنزوکه‌کان له‌ناوگیاکان هه‌لکشان بوناو  
جه‌سته‌م. له‌هه‌مان شوین زانیم که‌هه‌لایه‌ک به‌سه‌رم هاتووه، هه‌مان شه‌و سه‌ردانی که‌سینک کرد  
که‌جنزوکه ده‌گرتیت. به‌لام دوعاکانی که‌بزی نووسیم هیچ کاریگه‌ریان نه‌بیو نیستا هیچ پاره‌یه‌کم

نییه له بهرام بهر دوعا کانی بۆ پهوانه بکەم. نقدی نەماوه کە زیاتر لاواز دەبم و هاوسمەرم من تەلاق دەدات.

بە خەمبارى تە ماشامىكىد. لە چىرىڭو بە سەرەتاي دەم دەسۋوتا. دەمزانى پىيىست بەم ھەمۇو ئازاركىشانە ناکات. پىشىر نىشانە کانى ئەم نەخۆشىيەم بىنىيېوون ھۆكارى كەم خوتىيېبو، شتىك كە بە باش چارە سەر دەكرا.

داوام لېتكىد: ((داوا دەكەم ھەرنىستا لەگەلەم بىت بۆلای پىزىشك.))

قىبۇلى نەكىدو پىنداگىرى دەكىد كەنخۇشى ھۆكارى جەستەيى، ھۆكارى تەنبا جەنۇكە کانن. بىنیم شوفىرىم دەگەرپايدە و دەمزانى دەرفەتى نۇرم لە بەردەست نەماوه تاكو باوهپى پىنى بکەم تاكو سەردانى پىزىشك بکات، ھەستم تاكو جارىتكىتەن لەم جادەيە تىپەر دەبم لە دەست روېشتنوو.

دەستبەجى كوتى: ((زۇرىاشە ئەگەر ئامادە نىت بىت بۆلای پىزىشك من كەسىكىم ھەيە دە توانىت جەنۇكە کان بىكىتەت لەناو قاھىرە نۇر بەناوبانگ و دوعا کانى زۇرىچۈكىن و لەناو حەبە کانى بچوك دەكات پىيىست ناکەت وەك ملوانە لەگەردى خۆت بکەيت، كاتىڭ قورتىيان دە دەيت دەچن بۆھەمان شويىنى جەستە كە جەنۇكە کان خۇيان تىدا حەشارداوه ھىچ جەنۇكە يەك لە تىزىكى دوعا کان ناتوانىت بىتتىتەرە، ھەمۇييان رادەكەن.

ئەم پىشىيارە نەقىد پىنى باشىبو. من بۇئەوەي ئۇمىندى زىاتىرى بۆ دروست بکەم كوتى ئەم پىاوهى كە دوعا دەنۇرسىت نۇر دەولەمەندو جلوبەرگى سېي دەپىشىت. ئۇرۇھە کانى كاركىرىنى نۇرگەورەن، ئەوكات دەبىنى خەلک بۆيىنېنى چىن رىزىيان بەستوو، كارى خۆى بۆچەند كەسىك باسکىردوه كە بتowanن ھاوا كارى بکەن ئەمانەش ھامۇو جلوبەرگىيان سېي لەگەل ھەمان كەسى شارە زايى جەنۇكە کان دېنە ژۇرە وە.))

بە جۇرىك تە ماشاي دەكىردىم گوايە من شارە زايىم لە جەنۇكە دەرپەرەنەن ھەيە. گوتى: ((من دېم بۆلای جەنۇكە دەرپەرەنەن ئىتە.))

ھەفتەي دواتر لە سەر زىگاى قاھىرە لەگەل خۇمدا بىر بۆلای پىزىشكى خۆم. پىشىر ئەم بابەتەم بۆپىزىشك باسکىردى، ھەمان ئافرهت دەستى بە قورتىدانى دوعا کان كە پىزىشك بۆي نۇرسىيېبوون، دواتر بۆ ماوهەي چەند ھەفتەيەك كە بە دوايدا دەپىشىتم تاكو لەگەل من بىت بۆقاھىرە پەنگو روخسارى باشتى دەببۇو. جارى كۆتاينى كە گەرپايدە بۆمالى خۆى گوتى جەنۇكە گەر گوتى حالت

نقدیاшибووه. نیتر هیچ کاتیک نه مبینی، نقدجار کلهه مان شوین تیپه ده بوم هستم ده کرد له ماله وه دانیشتوروه چاودیتی کوری خوی ده کات.

مهزاری که برقکی نزدیکی خلاکی لادیکی گرتبوو لههستی بیتوانی ژنانهی خویان له بهرام بهر ههندیک لایهن بیزار ده بوم. چهند جار که سه ردانی میت نه بونه لکومو ده وروبرم ده کرد ده نگی پارانه وهی ژنان بۆهاوکاریکردن له گویمدا ده زینگایه وه.

((خاتون هیچ پارهت نیبه به من بدھیت؟ سی مانگه هاو سه رم نه خوشە نیستا له ناو جنگا کاوتوروه ناتوانیت کاریکات.))

((خاتون، خودابتان پاریزیت، ته نیا ده لیره، خاوهنی سی کچم، هیچ کورپیکم نیبه، هاو سه رم منی بجهیزیشتوروه بۆکەستیکیت.))

((خاتون چی بکم؟ هاو سه رم هه مو دارایی نیتمی لە قۆمار دوپان، بەردەواام هیشمش ده کاته سه، نیستا ده مه ویت له گەل مندالە کاتم را بکم، بلام هەفتە پیشتوو ماکینهی دروومانی منی فروشتوو نیستا هیچ رینگایه کم بۆ به ده ست هینانی لایه نی دارایی بۆ مندالە کان نه ماوه. ده توانی هاوکاریم بکېت؟))

لهه مان ئافره تم پرسیار کرد کە ماکینهی دروومانی فروشرا بیو ناوت چیبە تە ماشای ژیز پېیە کانی کردو گوتى: ((نەوال))

ده لیره م پیشکەشکردن وەک هه مو ژنه کانیت کە بردەواام داوايان ده کرد، بلام نه مده توانی بەم شیوه بەردەواامیم. هاو سه رم سەرچکی پەرلەمان بیو نەک پاشایه کی دەولەمەند. داواکاری ژنان بۆهاوکاری نەنجامیکی پېنچەوانەی هەبیو. بەخشینی ده و بیست لیره دەردی نەمانەی چارەسەر ده کرد؟ له ناوجە کانی لادیکی لەوانەی دوو هەفتە کاروبارە کانیان رىکدە خست بلام نەوکات ده بیت دووباره ده ست بە دەرۋەزە بکەن.

ده بیت رینگایه ک بۆئەم ئافره تانە دە دىزدایە وە کە بتوانن لە ده وری يە كتر كېپنە وە لە لایه نی مالى خەرجى خىزانى خویان بەبى گىندر او بەكەستىك يان هاو سه رانی زالىي خویان دەرىيتن. بىرم لە کاروچالاگى بە كۆملە لىكىد لە کاتى دانىشتن لە ده وری بىرى ئاوە لىنجان لە میت نه بونه لکوم نۇرشت لە نەمانە فېردى بیو. نەگەر ژنان دەيان توانى لە کاتى دوو گیانى و منداش پەيدابۇن هاوکارى يە كتر بکەن، بۆچى ناتوانن لە بوارى کارو دەرھەتىنانى دەرھار دە بېك بۆ خىزانى خویان هاوکارى يە كتر بکەن؟ ميسىر تواني بیو بە سەر كەوتىن بە سەر داگىر كارانى بىنگانە سەرىيە خۇبىي

خوی بەدەست بیتتیت، بەلام ژنانی لادیی لەمیسر نەیانتوانی بۇو، ئایا کاتى نەھاتبۇو نەمانە  
شۇپشى خۆيان دەست پېتىگەن؟ بەلام چۈن؟

داواو پاپانەوەی ئافرەتان بقۇوه رگرتىنى چەند لىرەيەك بەردەۋام لەمیشىڭىدا دەسۈرپان و دۇوبارە  
دەبۇونەوە، شەوانە خەو بەچاوه كانمدا نەدەھات. كاتىڭ كەنۇھەر كرايە سەرۆكى پەرلەمان  
ئىتىر من وەك ھاوسمەرى تاكو پادەيەك دەمتوانى كارىك بىكەم و يان بەرپىسانى بەرنى حەكومەت  
بېبىنم، بەلام دەمتوانى چەق كارىك بىكەم؟ چىرقۇكى نەوال لەدەستدانى ماكىنەيى دروومانى بەھۆى  
قومارى ھاوسمەرى نۇد ئازارىدام. ئەمەيان لايەن تىكبوو. خاوهنى ماكىنەيەكى درومنبۇو دەيتوانى  
دەرهاوردەيەك بېرخۇى دەستبەر بىكەت. ماكىنەيى دروومان، ماكىنەيى دروومان!

((بىيون، كاكە، ھاتۇرم پارىزىڭا بېبىنم.))

((بەلى، خاتۇر سادات، لەدىدارى ئىتىوھ بەخت وەرم، دەتوانم چۈن ھاوكارىت بىكەم؟))

((خانوویەكم دەھویت.))

((خانوویەك؟))

((بەلى، دەھەۋىت پەرۇزىدەيەكى فىرتكىدىن بىزىنان دەست بىتى بىكەم. چەند دانە ماكىنەيى دروومان  
لەكەل خانوویەكە دەۋىن.))

((ماكىنەيى دروومان؟))

(بەلى، دەھەۋىت بەشدارى ھەرەوەرنى بۇقىرىبۇونى ئافرەتان دروست بىكەم لەبوارى دروومان  
كەمەمۇ ژنانى پارىزىڭەي ئىتىوھ بتوانى خەرجى خۆيان دەستبەر بىكەن.))  
گوندى مىت ئەبۇئەلكتۇم دەكەوتە ناو پارىزىڭەي منوفىيە پارىزىڭار بەسەرسۈپماوى تەماشى  
دەكرىدم: ((خاتۇن، خوتان دەزانن، ژمارەي دانىشتowanى دلتا زۇرە. خانووی ئەربابەكانى كۆن  
بەسەر ئىدارەكانى حەكومەت دابەشكراون.))

چاوهپى ئام قىسىم دەكەردى. پىنداقىرىم كىرد: ((بىنگومان خانووپەيدا دەبن، ئىتەم داواي هىچ  
كاھىتكەن، تەنبا شوينىتىك كەچوار دىوارى ھەبىت لەميشۇولە و خاكو خولن پارىزداوين.))  
پارىزىڭار ماوهىيەك بىرىكىدەوە دواتر گوتى: ((بارەگاي كۆنلى پۆلىس لەنزيك گوندى تلا مەيە.  
دىوارەكانى زىيانىان پېتىگەيشتۇوه، نىدى نەماوه بروخىت، بەلام لەوانەيە ئىتىوھ بتوانى سوودى  
لىتەر بىگىن.))

گۇتم: ((زىدباشە، ماكىنەكانى دروومان چى؟))

بابه‌ته‌که بوقاریزگار نقد سه‌رنج راکیشتر ده‌بwoo، گوتی: ((لهوانه‌یه چهند دانه‌یه ک لهناو نه‌نباری پاریزگه‌دا بونیان هه‌بیت. پرژه‌یه ک هیچ کاتیک نه‌که‌وته سه‌رکار.)) پاریزگار راستی ده‌کرد باره‌گانی پولیس ویرانه‌بwoo، گوندی تلا تاکو پاده‌یه ک له‌گوندی میت نه‌بونه‌لکرم که‌وره‌تریبوو، نه‌مه‌شیان باشبوو. نیستا ده‌موویست ژنانی که‌چندین سده بیریان ده‌کرد ده‌بیت داوای پاره له‌خه‌لکانیتر بکه‌ن ئاماده‌ن بوقه‌ده‌سته‌تینانی هه‌ولی خزیان بدهن. ته‌نیا رنگایه‌ک هه‌بwoo. (سه‌ماعه‌یه‌کم) له‌سر نوت‌تمبیلی خوم به‌ستو به‌ناو کولانه‌گانی گوندی تلا که‌وته‌و هاوارم ده‌کرد: ((ئافره‌تاني که‌ده‌تانه‌ویت کاریکه‌ن! خاوهن هاوسر، يان بېبى هاوسر، بیوه‌ن يان ته‌لادر او بیت سبه‌ی شه‌و سه‌ردانی باره‌گای کونی پولیس بکه‌ن، نه‌گر شاره‌زاییان له‌کاریک هه‌بیه يان ده‌تانه‌ویت فیربن، هه‌مووتان وەرن. به‌لام نه‌گر که‌سانی ته‌مبەلن بمعتنه‌و. ته‌نیانه‌گر ئاماده‌ن کاریکه‌ن و خه‌رجی خیزانی خوتان ده‌بیت‌ن. شه‌وی داهاتوو له‌کاتی دیاریکراو له‌ناو باره‌گای کونی پولیس ئاماده‌بن.))

له‌تاوی هه‌مان رۇڭ دلەم له‌لیدانی خېرانی خۆی بەردەوامبwoo. داوم له‌ئەنور کرد بیروپای چېبیه له‌سر نه‌م پرژه‌یه، به‌لام نه‌هانیدام و نه‌رېگریکرد. باوه‌پری نه‌ده‌کرد تاکو کوتانی رنگابېرم، کوبونه‌وھی باره‌گای کونی پولیس نزیکبwoo، من خوم نقد پشتراست نه‌بوم. لهوانه‌یه چهند که‌سیك بقشوتنی دیاریکراویتین؟ ئایا که‌سیك دېت؟ زۇوتل له‌کاتی دیاریکراو رۆیشتم، کاتیک بېنیم ژماره‌یه کاوه‌پتی کوبونه‌وھن، خه‌يالم ئاسووده‌بwoo. ئافره‌تان له‌لایه‌ک و پیاوه‌کان له‌لایه‌کیت دانیشتن تاکو بیانن ئافره‌تان چۈن ده‌توانن ده‌رهاوردەيان هه‌بیت‌و چاوه‌پتی هه‌مان ئافره‌تبیون کله‌ناو کولانه‌کان به‌نوت‌تمبیل هاواری ده‌کرد. هه‌موویان بەتامەنیزق دانیشتبیون، به‌لام بەده‌نگى جۇداوجىز پرسیاره‌کان ده‌ستیان پېتکرد.

((پاره‌ی کېپنی ماکینه‌ی دروومان لەچ شویننیک بېتتین.))

وەلامی من بەم شىۋەبwoo: ((حکومەت هه‌موو پىتاویستىيەکان ده‌ستەبەر دەکات. دواتر نېمە لەسۈددى بەده‌ستهاتوو پاره‌يان بۆدەگە پېتتىنەو.))

((کاتیک کارده‌کەن چ که‌سیك چاودىرى مندالله‌گانی نېمە دەکات؟))

گوتم: ((خۆمان چاودىرى دەکەين ثۇرتىك تەرخان دەکەين بۆچاودىرى مندالله‌کا و کاتى کارکردن نزدکەم ده‌بیت کەبتوانن کاره‌گانی مالۇھى خوتان جىبەھى بکه‌ن.))

((کىنى جلوپەرگەکان له‌نېمە دەکېت؟ له‌ناو گوندا هېچ که‌سیك پاره‌ی کېپنی نېبە.))

گوتم: ((دده بین بوقاھیره و ده فرقشين.))

هه موويان بويه کتريان باسده کرد قاھيره چونکه ئه وانه‌ي ساردادنى قاھيره يان كرديبوو بهئه نگوسته کانى دهست هه زمار ده کران.

بوم باسکردن: ((جلوبه رگه کان ده بيت به شيوه‌ي شارنشين بن من نقد له دوكانه کان له قاھيره ده تاسم جلوبيه رگان له ئىتمە ده کين.))

((ئه گر جلوبيه رگه کان وەك پېتىویست نەبۈون چى دەكەين؟))

گوتم: ((ئه وکات ترشي و مرە با دروست دەكەين، هه رشتىك كە بتوانين پاره كۆپكەينه وە، کاري خۇمان لەھەفتى داهاتوو دهست پېتىدەكەين، ئه گر ده تانه وىت ئىيانىكى نۇئى دهست پېتى بىكەن، وەرن. ئه گر ده تانه وىت رىز لە خۇتان و ھاوسمەرانى ئىتىه رىز لە ئىتىه بىكىن وەرن پېتى وە ئه وانه‌ي كە بىردىكەن وە ژنه کانىيان ناتوانن پاره دەرىيتن سەريان سورپەيىتىتە وە.

ھەفتى داهاتوو نەوال لەكە سانى رىزى يە كە مېبو كە ئاپارەگايى كۆپلىس ئامادە بىوو، ھاپرا لەگەل بىستو پېتىج ئافره تىتىر كە شارە زاييان لەھەلبېرىنى پارچەو دروومان ھەبۈو. يە كە مجار دەستمان بە دروومانى پېشىبەندى سادە کرد كە سانى شارە زاتىر لە كاري نە خىشە دروستىكىن لە سەر لاجىكەي سەر بە كارەتىنان، كاتىك كە هەمو ئافره تان بە باشى رامەتىنانى خۇيان تىپەركىد، بەرھە مەتىنانى دەستى پېتىكىد، جلوبيه رگى پىياوان و مەدالان، جلى خەوتىن بە شىوانى نە خىشە بۇ ئافره تان دەستى پېتىكىد. دۇزانە دووكات ئەتىم تەرخان دەكىدىن بۆسەرپە رشتىكىردن و فيرىپۇنى ئىنانى گوندى تلا، دوو كات ئەتىم بۆگە پان وەش.

ئەم شوينەت باش نىيە، بۆچى خوارە وە دىروست نىيە، ئەمە يان باشتىر بىكەن، دە بىت باشتىر بىت. لە كوتايىدا هەمو جلوبيه رگه کان ھېچ كىشە يان نەبۈو. ئافره تان بەنگەرانى پرسىاريان

دەكىد: ((چى بۇوه خاتۇو جىيەن؟ بېتىدەنگى، ئىتىر لە ئىتمە بىزازى؟))

دواي ماوه يەك يە كىتك لە ماپىيانم لە قاھيره خاوهەنى كارگىي جلوبيه رگىو بۇي باسکردم كە چىن رىتكەوتىن لەگەل سوپا دەكات بۇ ئامادە كردىنى جلوبيه رگه کانىيان. دواي ليتىكىم: ((بېرۇم لە وانه يە بتوانى رىتكەوتىن بۇئەم گوندە دەستبەر بکەيت لە منوفىيە؟ من كە سىنكم ھې كارى دىزاين وە لەلبېن دەكات دە توانم بە قەرز بۇ ماوه يەك لەگەل تو پەوانه بکەم. زۇرشارە زايە دە توانىت لە سەر هەمو جلوبيه رگه کان كارې كات وە لەلبېنيان بۇ كات و ئىنانى گوندى تلا دە توانن لە سەر ئەم جلوبيه رگانه كارى خۇيان بىكەن.))

سوپاسمکردو له م بیزکه یه بی نزد خوشحال‌بوم چونکه کارگه‌ی گوندی تلا پیتویستی به ده ره‌اورده‌یه که هم‌بورو که سره‌به‌خویانه کاری خوی بکات. بچی له نیستاوه دهست پینه‌کات؟ جاری پیشرت پیش نووه‌ی سه‌ردانی گوندی تلا بکه سه‌ردانی کارگه‌یه کی خوچی جلویه‌رگه کامن کردو پیش‌نیارم بچکرد: ((نیمه ده‌توانین نزدیه‌خیراو نرخیکی هرزان باشترین جلویه‌رگ بچ کریکاره کانت ناماوه بکه‌ین. نه‌گر نه‌م زنانه‌ی گوندی تلا بتوانن پیتویستی نیوه ناماوه بکه‌ن بچی نیوه بچیه ده‌سته‌تیانی داوا له که سانی ده‌ره‌وهی منفیه ده‌که‌ن.)) خاوه‌نی کارگه به‌تل‌فون په‌یوه‌ندی به سره‌به‌رشتیاری کریکاران کرد: ((پیتویستیمان به جلویه‌رگی کارکردن هه‌یه؟)) سره‌به‌رشتیا له‌وه‌لامدا گوتی: ((به‌لی)) داوا‌کاریم وه‌رگرت.

له خوشحالی له خومدا نه‌ده‌گونجام. هاوپیم له قاهیره همان کسی شاره‌زای خوی بچیه‌پنی جلویه‌رگه کان په‌وانه‌کرد، سه‌ردانی کارگه‌ی کردو پیوانه‌ی بچه‌موو کریکاران کرد، دواتر بچیه‌پنی پارچه‌کان سه‌ردانی کارگه‌ی گوندی تلای کرد، زنانی کارگه نزد به‌خیرا هه‌موو جلویه‌رگه کانی کریکارانیان ته‌واوکردن. نزیکه‌ی پتنج هه‌زار کراس و شلوار به سره‌به‌زیبی سه‌ردانی خاوه‌ن کارگم کرد. له نووسینگه‌ی تاییه‌تی دانیشت به هه‌ستیکی خوش‌وه گوتم: ((کاری زنانی کارگه‌ی گوندی تلا به‌می کیشه کوتایی هاتووه. له جزی کارکردنیان بین‌کومان خوشحال و سه‌رسوپماو ده‌بیت.)) له ده‌رگا دراو سره‌به‌رشتیاری کریکاره‌کان پرسی: ((ده‌ت) ویت جلویه‌رگی نویی کریکاران ببینی؟)) به‌وه‌هی به‌لی هه‌ندیک له کریکاران به‌همان جلویه‌رگی نوی هاتنه نزدیه‌وه نه‌وه‌ی به‌ژنی کورتیبوو جلویه‌رگه کانی دریزیبوون، نه‌وه‌ی بالا‌برزیبوو جله‌کانی بچوکیبوون و شلواری وهک نیوشلوواره‌کانیبوو. هه‌ستم به سووی کولمه‌کامن ده‌کرد ده‌موویست خاکی ژیر پیم شاق بیت و بچه‌مه‌خواره‌وه. به‌هه‌رشیوه‌یه ک بیت بوم له خاوه‌نی کاره‌گه کردو گوتم: ((کیشه له نیمه‌دایه. ته‌نیا هه‌فت‌یه ک مولت به نیمه بدهن نه‌وکات هه‌موو جلویه‌رگه کان به‌ت‌واری بوتان په‌وانه ده‌که‌ین.))

توبه‌یی خوم له سر همان کاپراش شاره‌زا له بچیه‌پنی جلویه‌رگ خالیکرد. ده‌موویست بیکوژم، گوتم: ((ته‌واوی ره‌نجی نیمه‌تان به‌بادا. به‌رده‌وام باستان ده‌کرد کمن تووانای نزدم له کاره‌ی خومدا هه‌یه، ده‌تانگوت چاودیتی کاری ژنه‌کان ده‌کم که‌هیچ هله‌یه ک نه‌کان. نه‌گر جلویه‌رگه کان ناماوه نه‌بیون بچی له‌گه‌ل مندا هیچ گفت‌گوتان نه‌کرد؟)) نزدیه‌ثارامی ده‌هاته

بدرجاوم، خیالی نارام کردم: ((خاتون خوت نیگهران نه کیت تهنجا لعماوهی ده رقیضا هموو کیشکان چاره سه ده کم. نه وکات ده زانی که چند له کاری خومدا شاره زایم همه یه .)) به توره بیو و ماندو بیون گپاموه برقا هیره. نه گر بپاریت نانجامی کار نه مه بیت نه مه مه موکارکردن برقناني گوندی تلاج سوودتکی ده بیت؟ کاتی خوم و خیزانی خوم له سه دانابوو. له وانیه نه گر لعماوه ده بروم چاو دیزی منداله کامن ده کرد باشت رو سوودی زیاتر ده بروم. نه ونده گپرده بیکردن وهی جوارجورد بروم خو و به چاره کامن نده هات، له گهان خوم و بیو باوه په کامن و ده رونم له شهرباد بروم به رده وام خوم بوهه مه لویه وه رده گپتیرا. بلچی بیرم ده کرده و ده توامن خزمه تیک بهم نافره تانه بکم. جگه له شه رمه زاری و بچوک کردن وهیان هیچ شتیکم بونه مانه نه بروم. پیاوی شاره زا له بین نقد باوه پی به خوی هه بروم، چون ده متواتی دیسان باوه پی پیتی بکم؟ دوای ده رقیضا گپاموه برقا کارکه له منوفیه. پرسیارم له همان شاره زای خومان کرد: ((جلوبه رگه کان ناما ده ن؟))

خیالی ناسووده کردم: ((به لی، خاتون. خوتان ده بینن.))

نه مجاره یان کله ته نیشت خاوه نی کاره گهی جلویه رگه کان دانیشتبورم هیچ باوه رو خوشحالی له روخسارم به دیار نه ده که و تو کاری گهی نه بروم. کاتیک ده نگی لیدانی ده رگا ده هات دلم زیاتر بروخا.

خاوه نی کاره گه گوتی: ((ده تانه ویت جلویه رگه کان ببینن؟))

سه ری خوم هه زاند، نه مده زانی نایا دیسان توقرهی نه مه مه شه رمه زاری بیه ده گرم. کریکاران به دوای یه کتر هاتنه ثوره وه، نه مجاره یان جلویه رگه کان همه مویان ریکوپیک به دروومانی کی نقد جوان همه مویان به پیتی جسته کریکاران ناما ده کرامبون. باوه پی نه ده کرد چی ده بین نایا نه مه یان نه ما یشی جلویه رگبیوو؟ جلویه رگه کان بچوکتین کیشکان نه بروم. خاوه نی کارکه گوتی: ((نقد باشن کیشکان نیه .))

دواتر له که سی شاره زای بپینم پرسی چون توانیت نه مه یان بکهیت؟ نه مه جلویه رگه نوییان هیچ کیشکان نه بروم.))

گوتی نه مه جلویه رگانه نویی نین و من هیچ کاری کم نه کردووه .))

سه رم به ته واوی له قسکانی شینوابوو. پیداگریم کرد: ((بینگومان نه مانه نوین، جاری پیشوو همه مو نه مه جلویه رگانه کیشکه گه وه بیو و بچوکیان هه بروم.))

دوائز زیاتر رونویکرده وه: ((جاریتر له یادمکرد دیارییه ک پیشکه‌شی سه‌په‌رشتیاری کریکاران بکم، سه‌په‌رشتیار به نه نقصت نه مه‌یکردبوو جلی گوره‌ی ده‌بهار کریکاریکی جهسته بچوک کردنون به پیچه‌وانه بقونوه‌ی رینگا له فروشتني کاری نیمه بگریت.))

نهستم ده‌گرد هناسه‌سوار ده‌بم. نه م پیاوه باسی چی ده‌کرد؟ هیچ کاتیک بیرم له م لایه نه ده‌گردده وه که ده‌بیت پیشتر سه‌په‌رشتیار رازی بکریت.

چهندین هفتة له سه‌ر نه م بابه‌ته له گلن خۆمدا له شه‌ریکی ده‌رونیدابووم چهند ساده‌م له م دونیایه بی هوالبیوم، ژنیک له ماله‌وه هموو هولدانم بقهاوکاری ژنانی لادیتی ته‌رخانکردنون. به‌لام نه مه‌یان به‌ته‌نیا وهک پیتویست نه‌بwoo. نه‌گار ده‌موویست به‌رده‌وامی به‌کاری خۆم بدەم، ده‌بیت شاره‌زایی ته‌واوم له پیشه‌یه ده‌دوزیبیوه، له‌شتنیک پشتراست بووم، هه‌موویان وهک نه م سه‌په‌رشتیاری کریکاران داوای باجیان نه‌ده‌گرد. به‌لام ده‌بیت چون بزانم؟ ده‌بیت ئاماده‌یی ته‌واوم هه‌بیت. بی‌گومان کاتیک پیشناهیاری بپینی سه‌دان مەتر تور بوداوبنی خواره‌وهی جلوبه‌رگی خه‌وتن پیشکه‌شکرد دیسان همان رووداو هاته پیشوه. توره‌کان به‌رده‌وام کیشیه‌یان هه‌بwoo، له نه‌نجامدا سه‌ردانی همان ئافره‌تم کرد که توره‌کانی ده‌بیرن. له گلن خۆمدا شوشیه‌یک بقونی خوش و به‌سته‌یه‌ک قاوه‌ی یه‌مه‌نى نورباشم به‌دیاری بزیردن. له همان سات به‌دواوه هیچ کیشیه‌یک بزتروره‌کان دروست نه‌ده‌بwoo. بهم ساده‌یه، نورباشه نه‌گهر بپیاریت کاره‌کان بهم شیوه‌یه بزونه پیشوه، باشه نه مه‌یان ده‌کهین. ژنانی گوندی تلا پیویستیان به‌لایه‌نى دارایی و پاراستنی که رامه‌تی کاری خۆیان هه‌بwoo.

من وهک نه‌وان شادو سه‌ریه‌رز بووم. له نه‌نجام نه م ئافره‌تانه توانيان کاریک بزخويان و هەلسپاراندى ژيانى خۆیان به‌دهست بیتن. من شتنیکی بارچاوم پتی به‌خشبوون که‌ئیتر به‌که‌سانیتله‌وه گریدراو نه‌بن و هست به‌که‌مبۇونى خۆیان نه‌کەن. گفتوكى سەر بیرى ئاوا هەلکیشانى ئاوه‌ندى گوندی میت نه بونه‌لکوم گەپابوو. له بەرەبەیانى رۆژتیکیان فاتمه ده‌ستى به‌گریان کرد: ((نمازن چیمان به‌سەردی، هاوسه‌رم رۆیشتووه نیمه به‌ته‌نیاين. چون زکى نه م شەش منداله تىرده‌کەم؟))

ژنانیت هەلئى خۆیاندا ئارامى بکه‌نه‌وه: ((سەبرتان هەبیت ده‌گەپنە‌وه.)) به‌لام فاتیمه ئارام نه‌ده‌بwoo: ((هاوسه‌رم دەیگوت منداله‌کان بی رەوشتن، له گلن يەکتى شەپ دەکەن، به‌لام خۆی دەیویست مندالى زیاتری هەبیت.))

بۇفاتىمە باسىمكىد: ((گىريان چارەسەر نىبىئە ئەمەيان چارەنۇسوھ بۆچى لەجىاتى ئەوهى دەست  
بەگىريان بىكەيت لەكارگەى تلا دەست بەدروومان ناكەيت؟))

گىريانى زياترىبوو گوتى: ((دروومان نازامن.))  
گۇتم: ((فىرت دەكەين.))

نىڭى دواتر لەگەل خۆم بىد بۆكارگەى دروومانى تلا. لەجىاتى ئەوهى چاوهرىنى ھارسەرى بىكەت  
توانى دواى فىرىبۈن كاروبارو ژيانى خۆمىي و مندالەكانى ھەلسۈپېتىت، چونكە مىچ كاتىك  
ھارسەرى نەگەپايەوه.

كاتىك كارى ئافەران پېشىكەوتلىنى بەخۆيەوه دەبىنى، شىۋازى جىزراوجىرى ھەلبىن و دروومان  
فېردىبۈن، سالىك دواى رووداوى جلوبەرگى كىرىكاران، شارەزايى نەقىيان بەدەست ھىتابۇو  
پېشانگاى جلوبەرگىان كرايەوه. من لەگەل بىستو پېتىنج ئافەرت، ۳۰۰ كارتىقۇن لەجلوبەرگىو  
كارى دەستى كارگەى گوندى تلا سوارى مىنى پاسىتكەمان كىرىن بۆئەوهى ئىمە بىكەيتىت  
بەقاھىرە و بەشدارى لەپېشانگاى مۇدىلى جلوبەرگە كان بىكەين. خۆبەخشانى پېشانگاى مۇد  
لەسەرتاسەرى هوتىل شىراتقۇن ھاوكارى ئىمەيان كرد. ژنانى گوندى تلا نەقىيەيان قامىرەيان  
نەبىنېبۈو، بېبىنېنى بىناكانى بەرنۇ گەورە باوهەپىان نەدەكرد چى دەبىن. يەكىكىان  
بەنېكەرانى پرسىyarى لەمن دەكىد ئەمانە ناكەون؟ بەدەنگى ھۆرنەلتىدانى نۆتۆمىتىلە كان ژنانى  
لەشۈتىنى خۆيان لەتسان ھەلەپەپىن و ھاواريان دەكىد. لەبىر دەركاى هوتىل يەكتريان  
دەگىرت تاكو ئەوكات ئەوهەندە خەلکىيان نەبىنېبۈو. بەلام رووداوى كەلەناو هوتىل روویدا زمانى  
ئەم ژنانەي لالىكىد. بېپاربىو جە لەپېشانگاى جلوبەرگى كارگەى گوندى تلا، پېشانگا يەكى  
جلوبەرگە كانى خاوهەن ماركە بەرپۇھ بچىت. كاتىك دەيان بىنى مايكەنەكانى جوان بەنىشاندانى  
جلوبەرگ لەبەرامبەر ئىمە تىپەپ دەبۈن و يەكىكىان بەجلوبەرگى ئاورىشەمى خەوتىن لەپېش  
ئىمە تىپەپبۈد چوار پېنجيان چاوهەكانى خۆيان گىتبۈن من بىستم يەكىان ھاوارى  
كىد: ((پياوېك لىتەيە.)) بىنگومان پياوى سەربەرشتىيار لەژۇرى گورپىنى جلوبەرگە كانبۇو،  
بۆمايكەنەكان جىنگاى سەرسۈپەمان نەبۇو بەلام بۆۋەنلىنى لادىنى شەنەنداشىنى نەبىنزاو نەبىسراوبۇو.  
ھەمووشتىك بۆيان چاوهپۇان نەكراوبۇو، كارىك كەدەمتوانى بىكەم دەبىت جلوبەرگە كانى  
كارگەى گوندى تلامان رىك دەخستۇن بۇفرۇشتىن ئامادە بىكەين.

به همان راده شهیدای سرهک و تنی خویانبون، همان شو که به پاس دهگه‌پانه و بزگوندی خویان، همو جلوی رگه کان فرقشرا بون، نیوه‌ی سوود بونه م ثافره تانه دهگه‌رایه و نیوه‌یتر بوقه‌پیدانی کارگیان. شهیدای وده به رزی زنانی لادی بوم. کاتیک نه‌نور سه‌فری ده‌کرد، به‌تنه‌نیا نه‌بوم، بوقه‌رشوینیک ده‌رؤیشتمنیان به‌ناو ده‌ناسی و به‌پله‌بوم ده‌هاتن و منیان لباوه‌ش ده‌گرت و ماچیان ده‌کرد. له‌گوند کان هسته کان نقد خیرا ده‌ردکه‌وتن، جوتیاران خوشی و ناخوشی خویان به‌ناشکرا ده‌ردخستن. تاکو راده‌یه ک سه‌باره‌ت به‌ت‌واوی رووداوه‌کانی گوند له‌برچاو بون. به‌هوكاری نه‌م هستیاریه، رؤیتک له‌سالی ۱۹۶۵ به‌سواری نوتومبیل له‌ناوه‌ندی گوند تیپه‌ر ده‌بوم و لامی سلاوی به‌رزی خلکم نه‌دایه وه، ده‌یانزانی که‌رووداویکی نه‌خزش بونه‌من روویداوه.

کاتیک له‌گوندی تلا بونانخواردن دهگه‌پامه وه، کچم لوینا به‌گریان گوتی: ((دایکه چاوی جه‌مال برینداریووه، باوکم بردی بونه‌خوشخانه.))

جه‌مال؟ جه‌مال! نقدی نه‌مابوو دلم له‌لیدان بکه‌یت. ته‌نیا شتیک که‌ده‌هاته به‌رچاوم جه‌مال به‌چاوی گریدراویووه.

لوینا به‌رده‌وامیبوو: ((کاتیک به‌دوای مراویه کان ده‌رؤیشت که‌له‌دست که‌ماله کان رزگار بکات به‌سر نه‌ناسنی په‌رژیندا که‌وتخواره وه همو جه‌سته خوینیبوو باوکم بردی بونه‌خوشخانه.)) ده‌بیت به‌زیوتین کات بپدم به‌لام کام نه‌خوشخانه نیمه له‌گوند هیلی تله‌فونمان نه‌بوم به‌لام پاریزگای منوفیه تله‌فونی هم‌بوم، بونه‌وهی که‌متر کات به‌فیره بدем ده‌بیت یه‌که‌مجار سه‌ردانی پاریزگای منوفیه بکم نزدیه‌خیرایی له‌رامبهر هندیک له‌ثافره‌تان تیپه‌پمانکرد که‌له‌کارگه‌ی خویان ده‌گه‌پانه وه نوتومبیل نه‌نور له‌رامبهر نیمه ده‌هات. به‌بیننی به‌ستنی چاوی کوپم له‌چه‌نجه‌ره‌ی نوتومبیل هاوارم ده‌کرد: ((جه‌مال! جه‌مال!))

نه‌نور ده‌ستیه‌جی خه‌یالی ناسووده کرد: ((هله‌لومه‌رجی نزدیاشه، ژیرچاوی برینداره نه‌ک چاوی به‌لام خوینی نقدی لی رویشتبوو هه‌ستم کرد چاوی برینداریووه، پزیشک چاره‌سه‌ری کردیووه، به‌خیرایی چاک ده‌بیت‌وه.))

گرم: ((خودایه شوکر.)) کوپی نو‌ساله‌مان برده ماله وه و هولماندا بخه‌ویت بونه‌وهی کاریگه‌ری ده‌رمانی بیهودشی نه‌مینیت.

((سلامت بیت، جهالن. سلامت. جهالن به سلامتی گه پایه وه بزمالکه‌ی...)) نه میان چ نوازیکبوو؟ له په نجهره ته ماشامکرد بینیم دوو پیکه ب پر له نافرهت، نافرهتاني کارگه‌ی خۆمان نزدیه‌ی ژنانی گوندی تلا له بەردەرگای مالی نئمه وەستاون. هەموویان به سەماکردن و گورانی گوتن له بەردەرگای نۇورى جهالن کۆبۈنەوە بەچەپلە لىدان و گورانی گوتن بەگروپى گونى خۆجىتى كە بۆسەريازەكانى گه پاوه له شەر دەگوترا پىتشكەشى جەمالى كورىم دەكرا.

نه مانه چىن دەيانزانى جەمال ئازارى پىيى گەيشتۇرۇ؟ چىن دەيانزانى هەلومەرجى باشتىرىبوو؟ وەك نۇوه‌ی لەرىتگايى ھېلىتکى تەلەفۇنى نادىيار پەيوەندىيان كەربىت كە هەموویان پىنكەوە كۆبکات‌وە، ئەم ئافرهتانه هەمووشتىك رووداوه‌كە يان دەزانى. له ئاسوودەي خەيالىم بۆچەمال خۆشەويىتىم بۆئەم ئافرهتان، فرمىتسىم دەباراندىن. نىوكاتژىمىز لە نۇورى جەمال دەستىيان بە سەماو گورانى گوتن و جەنن كرد بۆسەلامتى جەمال، دواتر بە هەمان خىرابى كە ما تېبۈن كەران‌وە. له هەمان رووداو تەنبا ھېلىتکى بارىك لە ۋىزىر چارى جەمال بە جىتمابۇو، بە هەمان شىۋەي باوکى كە پىتشتەر ھېبىوو، يادەورى كە وتنە خوارەوەي هەمان تەمەنی مندالى. بەلام كەرمى و خۆشەويىتى كە ژنە كانى کارگە لە دوای خۆياندا بە جىتەتىزىت نۆزد كەورەبۇو، ئامادە بۇوم هەمووكارىك بۆئەمانه بىكەم.

دوای سەركەوتىنى کارگەيى جلوپەرگە كانى نئىمە لە فەرۇشتنى هەموو جلوپەرگە كانى لە قاھيرە، چالاکىيەكانى خۆم زىاتر كردىن، ژنانى زىاتر هاتن كە بشدارى بىكەن و بەناوى كەشەي كۆمەلایتى ناوى خۆى دەركىردى. ماكىنەيى دروومان لە بىستو پېتىج كەيشتن بە سەدو بىستو پېتىج. وەزىرى كارو كەشەي كۆمەلایتى، پېش نۇوه‌ي خانووی گونى نئىمە بىكەويتە خوارەوە بىنایىكى نوبىي بۆئىنمە دروستكىردو کارگەيەكى نەجارى بۆپىداوان دروستكىردى. بە كەران‌وەي دۇوكارگەيتى لە منفييە و يەكتىك لە بەنى سويفو ئەويتىيان لە ئەسکەنەدەرىيە، بە رەھمى نئىمە لە زۆزىان شەست دەستە جلوپەرگ كەيشتە چوار ھەزار دەستتە.

نەوال تاكو ئىستاش لەم کارگەيە كاردەكەت. جارى كوتايى كە بىنىم، وەك ژنانىتىر، توانىبىو لېتكۈلىنەو لە سەر مۇدىلى نوبىي جلوپەرگ لە قاھيرە بىكەت. ئىستا خۆى جۈرۈك جلوپەرگى پۇشىبۈن لە سەرەوە تەنگو بۆخوارەوە وەك گول دەكرايەوە، لە هەر دوو دەستە كانى ئەنگوستىلى زېپ بەرچاو دەكەوتىن. بۇنى پېپىو لە دەست و سۆزى خۆشەويىتى. بە خوشحالى - گوتى: ((ئىتەر ھاوسەرم قومار ناکات و دەست بە سەرمدا بەرز ناکات‌وە. رىز لە من دەگرىت.))

نۇڈىكىيان كاتىتكە ئەشى كارگەي نىئىمە لەميت نەبۇنەلكرۇم دەكرايەوە، پرسىيارم لەئەنۋەر كرد: ((چۆن مەلسەنگاندىنى بۆدەكەيت؟))

گوتى: ((زۇرىباش ھېچ كاتىتكە باوهەرم نەدەكىد نەمەيان دەكىرى. بەلام ئاڭادارى نەم لايەنەبن مەمو پىياوهكەن پېتىيان خۇش نىيە ژنەكانىيان لەماڭ بېرىنە دەرەوەو كار بىكەن. نەمانە دەبىت نەركى ھاوسىرى خۆيان جىبىھەجى بىكەن، خۆت بەھەمان شىۋە.))

پېتىكەنیم و بەگالىتە گوتى: ((نەنۋەر تۆھەمۈوكاتىتكە بەكەستىكى لادىيى دەمەننەتەوە، بەلام تۆ تەنەيا بۆپىياوهكەن دەستان بەشۇپىش نەكىد؟ بەشىنکى دەبىت بۇئاڭەتان تەرخان بىرىت.)).  
بەپېتىكەنین گوتى: ((زىنانى ميسىر بەتۆ دەسېپىرم خۆم مەمو كاروپىارەكانى ولات دەكەم)).

گوتى: ((نەم بېرىارە قبۇول دەكەم، دەبىنى چۆن شانازارى بەمن دەكەيت.)).  
بەلام ھېچ يەكتىك لەئىمە بەگۇرانكارىيەكانى نۇرىيى و خرابو شەپانگىزى شۇرۇش كە لەپېش خۆى گرتىبۇن شانازارىيەمان نەدەكىد.



## بهشی حاوته م کاره ساتی میسر

لە ماوینى سالى ۱۹۶۶، رۆژتىكىان يەكتىك لە مۇختارە كانى گوندە كانى دەوروبەرى مىت نەبۇئەلكوم زۆر بەھىواشى گوتى: ((خاتۇن، ھەمان رووداوى كەلەگىندى كەمشىش رووپىدا كارىتكى نامەرقانە بىوو. دۈتنە نۇفسەرانى ھېزى دەرەوهى شار باوکى خىزانى نەلھەقى لەمال دىتىنە دەرەوه پەتىك لەئەستقى دەكەن و بەسەرىدا ھاوار دەكەن كەدەبىت: "ئىستا وەك گۈيدىزەكان لە سەردىست و پىتىيە كانت بېرىت." دواتر ناچارى دەكەن بەھەمان شىۋە لە كولانە كانى گوند بىسپىتە، بىپار بىچجۇتىبارە كان دەر دەكەن وەك نىشانەي دەرە بگو ئىزىدەستە كانى تۇفى پىتا بىكەن.))

مۇختار بەترىس تەماشى دەوروبەرى دەكىد. دەيىزانى نابىت لەلای ھاوسەرى سەرۇكى پەرلەمان و يەكتىك لە شۇپاشگىزەكان باسى حكومەت بە خاراپە بىكەت، بەلام لەوهى كە بەچاوى خۆى بىنېبىو دلى زانى دەكىد. بە خەمبارى بەردى وامبىو: ((خاتۇن سادات، ئىتمە خوشە ويستىمان بۇ ئىتوھە ھاوسەرتان و شۇپاش ھەيە، بەلام خەلک بە بىنىنى ئەم دىمەنە لە شۇپاش بىزازىن، من ھىچ كاتىك خوشە ويستىم بۆئەم بىنەمالە دەولەمەندە نېبىو، بەلام كاتىك خەلک دەبىنەن ھەلسوكە و تيان لە گەل مۇۋەتىك زۆر خرابىتە لە ئازەل ھاودەردىم بۇئەم خىزانە زىات دەبىت نەك شۇپاش. بە راستى نەمەيان سووکىدەن.))

ترس، سرکوتکردن، خیانت، سووکایه‌تی، تالترین میراسی دوسالان حکومه‌تی ترس و ترقاندن کاری ناوه‌ندی خاوینکردن‌وهی بوزمنانی شوریش لهناوه‌ندی دهیه‌کانی ۱۹۶۰، بwoo. لهوهرگرتني هوالیک لهسر پیلانیک دزی شرپش دووباره لهلاین نیخوان مولعین دزی حکومه‌ههی، له ۱۹۶۵ بپیاریک بقوه‌زیری بهرگری عهبدوله‌کیم عامری ده‌چوو ده‌توانیت هنیزه‌کانی زیرفرمانی خوی تهواوی که‌سانی توندوتیزی نه‌ریتخوازی نایینی بگرنیت و لریشه‌وهه هه‌لیان کنیشیت. دواتر سه‌رۆککومار ناسر، بقوه‌لگرتني بهره‌ستیکیتی گه‌وره لهسر رنگای نامانجی شوریش، واته خاوون مولکه‌کانی سه‌رنس خوی ده‌ستبه‌کار بیت. ماوه‌یه‌کبوو پروپاگانده‌ی نه‌مه‌یان ده‌کرا چه‌ند سه‌د خیزانیک ده‌ره‌بگ ماون بهشیوه‌یه‌کی نایاسایی خاکتکی نقدیان له‌ژیر ده‌ستدایه و سه‌رقالی کشتوكالن. له‌به‌هاری ۱۹۶۶، ناسر ویستی ده‌ستی نه‌م ده‌ره‌بگانه‌ی خاوون مولک کورت بکات. بقنه‌م مه‌بسته کومیتی دروستکرا به‌ناوی ((خاوینکردن‌وهی خاوون مولک‌کان)) نه‌م کومیتی‌یه کنیشه‌ی زیاتری دروستکردن بقکه‌سانیک که‌بويزی نه‌وه‌یان هه‌بwoo یاسای چاکسانی زه‌ویی پیشیل بکن و مولکیان ده‌ستی به‌سه‌ردا بگرنیت. بقزیاتر پیشه‌وهبردنی نامانجه‌کانی سوسیالیستی حکومه‌تی، نه‌مجاره‌یان وهک جاره‌کانیت هنرشنکرایه سه‌ر نیخوان مولعین، سه‌رۆکی نه‌م نه‌رکه عهبدونه‌له‌کیم عامر، وه‌زیری به‌رگریبیوو، حکومه‌تی ترس ده‌ستی پتکرد.

نیبیتی ناسر هله نه‌بwoo، جتبه‌جیکردنی لهلاین کومیتی چل که‌سی عامر نقد هله بwoo. کونتزاکردنی نقدیه‌ی که‌سانی ناوه‌کومیتی له‌ده‌ستی عامردا نه‌مايوو نه‌مان به‌سورد وه‌رگرتن له‌ده‌سه‌لات و پله و پوستی نویی هنرشنکرایه سه‌رکه‌سیک ده‌برد که به مه‌لیان خوشه‌ویست نه‌بیت و وردیان ده‌رکرد هه‌رکه‌سیک ده‌نگی دزی حکومه‌ت به‌رز ده‌کرده‌وه بیده‌نگیان ده‌کرد. هیچ که‌سیک له‌برامبه‌ر شه‌پوله‌کانی گومان لهسر هه‌بون و گرتن رنگار نه‌ده‌بwoo. گومانیان له‌هه‌رکه‌سیک ده‌کرد تاوانبار ده‌کرا به‌نه‌ندامبوون لهناو ریکخواری نیخوان مولعین یان که‌سینکی نیخوان ده‌ناسیت ده‌گیرا به‌رده‌وام نه‌شکه‌نجه‌دران. مولک و مائی به‌پرسانی حکومه‌تی پتشوویان به‌ناوی حکومه‌ت ده‌ست به‌سه‌ر ده‌کرد. به‌پرسیاره‌تی هه‌موو خزمه‌تگوزاریه‌کانی گشتی سوپا به‌ریوه‌ی ده‌بردن نه‌گکر که‌سیک گله‌یی له‌نه‌بونی خانوویه‌رو، زیادبوونی خه‌لک و دروستبوونی قله‌بالغی و شیوازی گواستن‌وهیان و نائه‌منی تله‌فون ده‌کرد ده‌گیرا. جگه له‌م

لاینه هه زاران که سی بیتاوان گیران که هیچ هله یه کیان نه کردبوو، تهنيا له ماوهی بیست و چوار کاتژمین زیاتر له هه زدہ کس به تومه تی ئیخوانبۇون گیران و گوازدانوه بۆیەندیخانه.

بەرپرسانی سەربازى بۆپشکنینی مالەکانى کەسانىك کەگومانى له سەربیوو بەخیانەت تاکو درەنگانى شەو خۆيان دەگرت دواتر بەناوینکى ترسیتەرى (زۇوارالفجن) يان هه مان (دیدارى بەیەك گەيشتنى بەرەبەيان) ناویان دەبرىن. هیچ کەسىك هەوالى له مېرىشى داھاتۇو نەبۇو بۆسەر دۈزمنەكانى حکومەت، هەموو کەسىك هەستيان بەنەبۇونى ئاسايىشى خۆيان دەکرد. بېريان دەکرده وە ئایا ئەمشەو مېرىش دەگرتىتە سەرچ کەسىك ئایا ئىتمە دەبىن و پیاوه کان له گەلن خۆياندا دەبەن. کاتىك مېرىش دەکرا بۆھېچ کەسىك باس نەدەکرا نەم پیاوانە بقچ شوتىتىك دەبەن، يان بقچى دەبەن. نۆربىي پیاوه کان ھۆکاريان نەدەزانى.

نۆزىتكىان يەكتىك له ھاپېتىانى من له گەلن دوو خوشكى ھاوسەرى لە گوندى كىرداسە لە نزىك خانوو ئىتمە لە جادەي نەھرامە كان بەگىريان گوتى: ((خاتۇر جىهان دەبىت داوا لە ھاوسەرت بکەيت ھاوكارى ئىتمە بکات شەوى رابردوو (زۇوارالفجن) مېرىشيان كرده سەرمالماڭان، بەدواى دوو ئەندامى ئیخوان مۇسلمۇن دەگەپان كەلەگىرتوخانە ھەلاتىبۇن و گومانيان دەکرد لە گوندى ئىتمە خۆيان حەشار دايىت. ھاوسەرانى ئىتمە هېچ ھەوالكىان لەم كەسان نەبۇو بەلام له گەلن چەندىن كەسىتەر گیران و له گەلن خۆياندا بىردن بۆگەرتۈوخانە.))

سەرم سۈرمابۇو، كاملىقاو ھاوسەرى لە دۆستانى نۆزىتكى ئىتمەبۇون و خىزانىتكى نۆزىتكى خۆشەويست بۇون. من پشتراست بۇوم نەمانە هېچ کاتىك دىرى شۇرىش نەبۇون و دىرى حکومەت ھېچيان نەدەکرد. نەفسەرانى سوپا بېرۇھۇشى خۆيان لە دەستدابۇو. ماوهەيەك پىتشتەر بەناوى كەپان بەدواى كەسانى ئیخوان مۇسلمۇن تەواوى كەسانى ناو پاسىتك دادە بەزىتىن و دواتر بەليدان نەم كەسانەي بىتاوان ناچار دەكەن كەتاوانبارن. ئىستا پیاوه کانى عەبدولھەكىم عامرى سەربەخۆ كەسانىتەر دەگىن، له وانە ھاپېتىانى ئىتمە.

بۆكاملىقام باسکرد: ((ئەنۋەر له گەلن عەبدولئناسر روپىشتوون بۆزىارەتى مەككە تاکو چەند رۆزىتەر ناگەپىتەوە.))

كاملىقا گوتى: ((ئىتمە لىرە لە مالى ئىتە دەمەننەوە تاکو دەگەپىتەوە، تاکو ھاوسەرانى ئىتمە دەگەپىتەوە ناتوانىن ئارام دابىنىشىن.))

کاتیک نه‌نوهر گه‌پایه‌وه هاوشیوه‌ی من سه‌ری سورپماهوو به‌تله‌له‌فون په‌یوه‌ندی به‌وه‌زیر عه‌بدول‌حکیم کرد: ((دوو کس له‌گوندی کيرداسه گیراون نه‌مانه هاوپیئی نیمه‌ن بۆچی گیراون؟ نه‌مانه هیچ تاوانیکیان نیبه.)) عه‌بدول‌حکیم عامر گوتی من ناکادارنیم ده‌ستبه‌جی په‌یوه‌ندی به‌گرتورخانه کراو نه‌م دوو کسه نازادکران. به‌لام دوای نه‌م دوو پیاوه نازادکران و هاتن بۆمالی نیمه، به‌چاوی خوم بی‌بیزدانی و شکاندنی خل‌اکم ده‌بینی.

پشتی نه‌م پیاوانه به‌شەلاق لەسەرهووه بۆخواره‌وه هەموویان خەلتانی خوین کرابوون. بۆنیمه‌یان باسدە‌کرد هەموو کاتژمیریک جاریک نیمه‌یان دەکتیشايه دەرهووه به‌شەلاقدان دەکاوتنه سەرگیانی نیمه تاکو له‌هوش خۆمان دەرۆیشتین. سەربازه‌کان به‌رده‌وام لەکاتی شەلاقدانی نیمه هاوایان دەکرد نه‌م دوو نەندامی نیخوان لەچ شویتنیکن؟ هاوپیئیانی نیمه گیرۆدەی نازارو نەشکەنجه و شکاندنی کەسايەتی کرابوون. نه‌م دوو هاوپیئیی نیمه موسلمان و خویان زقد رۆکوبیک دەکرد به‌لام سەربازان بۆشکاندنیان و سەپاندنی تاوانی خیانت به‌سەرباندا بروئیک و تەنیشتیک لە سمبیلیان داتراشیبیوون. نەمەیان يەکتیک لە‌هزاران رووداویوون کە به‌رده‌وام بعویاندابوون.

میسرییه‌کان کەسانی سازگارو له‌خۆباین، دەتوان تۆقره‌ی هەمووشتیک بگرن برسییه‌تی، هەزاری، نه‌خۆشی، تاکو دەگات، مرگ به‌لام پیشلکردنی سەربەرزیان قبول ناکەن، پاراستنی کەرامەتیان بۆمیسرییه‌کان زقدگرنگ، کەسانی خاوهن سەرمایه ئامادەن هەموو دارائی خویان له‌پیتناو پاراستنی کەرامەتی خویان و خیزانیان چاوبۆشی بکەن، سەرەرۆتیرین مەنلاکە‌کان نافرمانی لە‌دایکو باوکی خویان ناکەن. به‌لام لە‌ھەلومه‌رجه‌دا کەرامەتی زقد لە‌میسرییه‌کان تېکشکابوو.

عه‌بدول‌حکیم عامر هاوسمىنگه‌رو هاوپیئی نه‌نوهر، نەمدە‌ویست نه‌وهی دەبینم و دەبیستم باوه‌پ بکم. نیمه تېکلایی سەرداشی بەرده‌وامی خیزانیمان هەببۇ، بەتايیه‌تی هاوینان لە‌نەسکەندەرییه، زور لە‌گەل يەکتر نزیک و خۆشە‌ویستی زقدمان بۆیە‌کتر هەببۇ. مەنلااتی من تاکو پادھیک عه‌بدول‌حکیم عامریان بەنەندامی خیزان و (مامى) خویان بانگ دەکرد، هەموکاتیک کەسەرداشی نیمه‌ی دەکرد گیرفانە‌کانی خۆی پېش شولات دەکردو مەنلاکە‌کانی نیمه بەبینینی بەپیریه‌وه دەرۆیشتەن. بەباوه‌پی من باوه‌پ نەدەکرد چامر کەسیکى سەرەکى شۆپش، نیستا بەپرسى رووداوه‌کان بیت کەلەمیسر روویاندەدا.

ههـ مان رووداوی کـهـ موختاری مـیـت نـهـ بـوـنـهـ لـکـرـم بـقـیـ باـسـکـرـدـم، هـهـ مـان هـهـ لـسـوـکـهـ وـتـیـ خـرـابـ لـکـلـ بـهـ کـیـکـ لـهـ نـدـامـانـیـ خـیـزـانـیـ نـهـ لـفـهـ قـیـ بـقـیـ باـسـکـرـدـم، لـهـ گـرـانـهـ وـهـ بـقـاهـیرـهـ. کـاتـیـکـ بـینـیـنـمـ سـهـرـوـکـیـ کـوـمـیـتـهـ لـهـ هـقـولـیـ پـیـشـواـزـیـ لـهـ گـلـ نـهـ نـوـهـ دـانـیـشـتـوـوـهـ، خـوـشـحـالـبـوـوـمـ. کـاتـیـکـ هـهـ مـانـ روـودـاـوـمـ بـقـئـهـ نـوـهـ رـوـ عـاـمـرـ دـهـ گـیـنـیـاـهـ وـهـ، دـهـ لـهـ رـیـزـیـمـ وـ فـرـمـیـسـکـ لـهـ چـاـوـهـ کـاـنـ دـهـ هـاـتـهـ خـوـارـهـ وـهـ. بـقـعـامـرـمـ باـسـدـهـ کـرـدـ: ((نـهـ گـهـرـ نـهـ مـ پـیـاـوـهـ تـاـوـانـیـکـیـ دـرـیـ شـقـوـشـ کـرـدـبـیـتـ بـقـچـیـ دـادـکـایـیـ نـاـکـرـیـتـ؟ نـهـ گـهـرـ دـادـگـاـ بـرـیـارـیـ لـهـ سـیـدـارـهـ دـانـیـ بـزـدـهـ رـیـکـاتـ، بـقـئـهـ مـ کـسـانـهـ بـهـ کـهـ رـامـهـ تـرـ دـهـ بـیـتـ کـهـ بـمـ شـیـوـهـ یـهـ کـهـ رـامـهـ تـیـ بـشـکـنـنـ وـ سـوـوـکـ وـ رـیـسـوـایـ بـکـنـ)).

وـهـ کـهـ لـهـ بـرـچـاوـ دـیـارـ بـهـ بـیـسـتـنـیـ نـهـ مـ روـود~اوـهـ خـمـبـارـیـوـ گـوـتـیـ: ((هـیـجـ کـهـسـیـکـ بـرـیـارـیـ بـوـسـهـرـیـاـزـهـ کـانـ دـهـرـنـهـ کـرـدـوـوـهـ هـهـ لـسـوـکـهـ وـتـیـ هـاـوـشـیـوـهـیـ ئـاـژـهـ لـهـ گـلـ کـهـسـانـیـ دـهـوـلـهـ مـهـنـدـ بـکـاتـ، لـهـ وـانـیـ یـهـ تـوـلـهـ کـرـدـنـهـ وـهـیـهـ کـیـ کـهـسـیـ کـهـنـیـانـ هـبـیـتـ)). پـرـسـیـارـمـ لـهـ عـامـرـ کـرـدـ: ((بـقـچـیـ رـیـنـگـاـ لـهـ نـهـ مـانـهـ نـاـگـیرـیـتـ؟ خـهـلـکـ لـهـ شـقـوـشـ بـیـزارـ دـهـ بـیـتـ. نـیـترـ هـیـجـ کـهـسـیـکـ دـلـسـقـنـیـ بـوـثـانـمـاجـهـ کـانـیـ ئـیـوـهـ نـیـیـ، بـهـ پـیـچـهـ وـانـهـ خـهـلـکـ دـلـیـ بـقـکـهـسـانـیـکـ دـهـ سـوـوـتـیـتـ کـهـ بـهـمـ شـیـوـهـ یـهـ دـرـنـدـانـیـهـ هـهـ لـسـوـکـهـ وـتـیـ لـهـ گـلـداـ دـهـ کـرـیـتـ)).

دـرـوـسـتـ وـهـ بـاـبـهـ تـیـرـ دـاـوـایـ کـرـدـ هـیـجـ کـهـسـیـکـ نـاـبـیـتـ هـهـ لـسـوـکـهـ وـتـیـ خـرـابـ لـهـ گـلـ خـیـزـانـیـ نـهـ لـفـهـ قـیـ بـکـاتـ. کـهـسـانـیـ نـقـدـکـمـ دـهـیـانـتوـانـیـ نـیـوـهـنـدـگـیرـیـ بـکـنـ وـ روـودـاـوـیـ رـاـسـتـهـقـینـهـ باـسـ بـکـنـ. هـهـ لـسـوـکـهـ وـتـیـ خـرـابـ لـهـ گـلـ خـهـلـکـداـ بـهـرـدـهـ وـامـیـانـ هـبـبـوـ. خـوـدـیـ نـاسـرـ، بـهـبـوـنـیـ دـوـسـتـایـهـ تـیـ نـقـدـنـیـکـیـ لـهـ گـلـ عـاـمـرـ پـیـشـتـ کـوـبـیـ دـهـخـسـتـنـ کـهـ لـهـ سـهـرـتـاـسـهـرـیـ وـلـاتـ لـهـ سـهـرـ پـیـاـوـهـ کـانـیـ عـاـمـرـ بـلـاـوـدـهـ کـرـانـهـ وـهـ. نـاسـرـوـ عـاـمـرـ پـیـکـهـ وـهـ بـهـشـدـارـیـانـ لـهـ شـهـپـیـ فـهـلـهـسـتـیـنـ کـرـدـبـوـوـ، پـیـکـهـ وـهـ پـیـکـهـاتـیـ نـهـ فـسـهـرـانـیـ نـازـادـیـانـ رـیـکـخـسـتـیـوـوـ مـیـسـرـیـانـ پـیـکـهـ وـهـ بـوـشـقـوـشـ رـیـبـهـ رـایـهـتـیـ کـرـدـبـوـوـ. نـاوـیـ بـهـکـتـرـیـانـ لـهـ سـهـرـ مـنـدـالـهـ کـانـیـ خـوـیـانـ دـانـابـوـوـ عـاـمـرـ بـهـتـوـاـوـیـ هـیـزـهـ وـهـ پـشـتـیـوـانـیـ لـهـ سـهـرـ کـکـمـارـ دـهـ کـرـدـ. نـاسـرـ دـهـبـیـانـیـ هـرـکـهـسـیـکـ سـهـرـ کـایـهـتـیـ سـوـپـاـ بـکـاتـ وـاتـهـ سـهـرـ کـایـهـتـیـ مـیـسـرـ دـهـ بـکـاتـ، رـوـزـ لـهـ دـوـایـ بـوـذـ گـومـانـیـ لـهـ هـاـوـپـیـ دـیـرـینـیـ خـوـیـ دـهـ کـرـدـ.

نـیـترـ نـهـنـدـامـانـیـ کـوـمـیـتـهـیـ خـاوـینـکـرـدـنـهـ وـهـیـ خـاوـهـنـ مـوـلـکـهـ کـانـ بـهـنـاوـهـنـدـیـ هـیـزـ بـهـنـاوـیـانـگـ دـهـبـوـوـ، بـقـڈـانـهـ هـیـزوـ دـهـسـهـلـاـتـیـ زـیـاتـرـ دـهـبـوـوـ. نـهـ مـانـهـ کـهـسـانـیـ رـکـابـرـیـ خـوـیـانـ لـهـنـاـوـ حـکـمـهـتـوـ لـهـ دـادـگـایـ لـیـپـیـچـینـهـ وـهـ وـرـدـ دـهـ کـرـدـنـ. دـهـنـکـوـیـکـ هـبـبـوـ هـرـیـیـکـ لـهـ نـهـ مـانـهـ لـیـسـتـیـکـیـ رـهـشـیـ لـهـ رـکـابـرـانـ وـهـ

که سانیتک که بیزاری خویان لیده کرد خویان له گیرفاندابوو. هر که سیتک ناوی له لیستی پهش  
مه ببو خوی و مولک و مالی دهستی به سه ردا ده گیرا.

له ناداری ۱۹۶۷، کومیته جگه له دهست به سه ردا گرتني مولک و مالی خلکی خاوهن سه رمايه  
به شیوه یه کی توند به رده وامی مه ببو. رو یوشونه کانی نزووار نه لفه جر له پیشتر زقد بی ره حمانه تر  
ببون. زقد جار نه فسه رانی گهنج نه یانده زانی به دوای چیدا ده گه پین. کاتیک رو ویان له مالیک  
ده گرد داوایان لیده کرد دارایی خوتان نیشانبدهن. ثوری خه وتنیان ده که ووت له گیرفانی خویان  
ده تا. هندیک له خیزانه کان بچه ندین جیل له ناو خانوویه که ژیابوون و هک دا پیرو با پیرو نوه کانی  
بچوک هموویان پاده کیشا سه رکلان و هیج که سیتک بویی نه ببو ده نگ یان گلیی له م  
مه اسوکه و ته بکات، هموو نه مانه بیان پهوانه ناو کولان ده گردن و خویان به ناو  
که لوپه له کانی ماله که بیان ده که وتن. هیج هوالیک له م لاینه له روزنامه کان به رچاو نه ده که ووت  
نه گور له سه ری ده نووسرا ده رگای روزنامه داده خرا.

ئستا خلکانیکی زقد نامه له دهست له برد رگای نیمه ریزیان ده گرت به پیچه وانهی جاران  
که هموویان هژاربیون نه مجازه بیان هموویان ده وله مهندبیون. هندیک له نه مانه داوایان ده گرد  
مولک و مالیان بوبگه بریته وه من هاوکاریان بکم. هندیک که س داوای پاره بیان ده گردو هندیک  
زیادکردنی موچه که حکومهت بزی دیاریکردن بیون. ئایینی نیمه بپیار به هموومن ده کات  
هاوکاری يه کتر بکن. من ته اوی نامه کانم و هر ده گرت و پیشکهشی نه نه درم ده گردن، به لام  
نه مده تواني کاریکی زیاتر له نه مان بکم. زقد خراب گیروده ده بیوم. له لایک با وه پم  
به کومیته خاوینکردن وه که سانی خاوه نه مولک و مال که زه وییه کانیان له نیوان خلکی هژار  
دابش بکریت مه ببو، به لام له لایه کیتر، دلم بزده ردو ره نجی ئافره تانی ده وله مهند ده سووتا.  
له گلن ئامانچه کانی سوسیالیستی حکومهت هاوپابووم، به لام له گلن شیوانی به ده سته بیانی  
مه مان ئامانچ نه بیوم.

وهک دیار سه ریازه کان زقد بیان له خیزانه کانی هژاربیون، تزله بیان له خیزانه کانی گهوره و  
به ریزی میسر ده گرده وه که ناویکی دیاربیون له ته اوی ولات، هندیک له نه مانه هاوپی خرم  
بیون، وهک نه فیسه عه بدولجه عفر، به فرمیسک باراندن سه ردانی کردم.

داوام لیکردو گوتم: ((نه فیسه داوات لیده که م تو وه خوشکی منی ده بیت یارمهتی له من وه ریگریت.))

قبولی نه کردو گوتی: ((من سهده قه م ناویت.))  
داوامکرد وه قه رز وه ریگریت هر کاتیک توانی بوم بکه پینته وه به لام دیسان ئاماده نه بورو قبول بکات.

پرسیم: ((چېن زیان به سه رده بیت.))

گوتی: ((به زنده کانی کله ترسی به پرسانی زوار ئالله جر حشام دابون نیستا دهیان فرقشم.))

دواتر گوتیبیستی نقد چېرکیت بوم. چېرکی گلادیس سورسک، ئندامی خیزانیکی خاوهن مولکتیکی که وره، دواى هلاتنی بوقلاتی فهره نسا له همان سه رده می تاریک ده که پیته وه بومیسر، باسی همان روزه کانی دژوارو تاریک ده کاو ده لیت: ((نیوه شهو هیزه کانی زوار ئالله جر له ده رگای نیمه ياندا له دورگه زقاریق، پینوس به دهست هاتنه ژوره وه تاکو هموشتنیک له قابی چین و زیرو تاکو کوتایی بنوون. بیان باسکردم تومافی نه وهت نیبه دهست له هیچ شتیک بدھیت یان بیفرؤشی چونکه نیستا ئه مانه هموویان مولکی حکومت هژمار ده کرین نه ک ته. "بیان باسکردم سه ردانی باڭ کردن هیچ سوودیکی نیبه چونکه حکومت دهستی به سه ره موو هژماره کانی بانكیدا گرتۇوه.

سەریازه کان گوتیان: "سی رۆز ده رفه تان هەی لەم خانوویه بچیتە دەرەوە. " چى بکم هاوسەرم بوقارکرد له ئەو بابو من نەپارە و نەجىگایە کم هەبۇ بوقۇیشتن. بیان باسکردم بپو دادگە. رۆزى دواتر سه ردانی دادگامکردو بپاریاندا مانگانه بېریك موجەم پىشكەش ده کەن، به لام به همان موجەی دیاریکراو نەماندە توانی زیانی خۆمان هەلسۈپنیئ. دواى گەپانە وەم هەموو ده رگای سندووقە کان مۇرى سوورى لە سەر درابوو بئەنەوەی من نە توانم دەستیان لىتەم. مافی نه وهت نیبه هیچ شتیک ببېتە دەرەوە. "پېوەندىم بە هاوسەرمکرد له پەنساو گوتم: " نەگە پیتە و دەگیریت پرسیارى له من كرد: "بۆچى؟" گوتم: "چونکە خاوهن سەرمائى بىي. ")

کاتیک چېرکی گلادیس بە کوتایی هات فرمىسک لە چارى هەر دووكمان دەهاتنە خوارە وە گلادیس لە ماورپیانى ئازىزم بۇو. نیستا لە پاریس دە زیان و خۆبىي و هاوسەرى ناچار دە بۇون سەرلەنۈيى زیانى خۆيان دەست پىتى بکەن.

هاوپتیه کیترم، نیعتیمات ترابلوقسی، خیزانی خاوه‌نی هزاران دومن زهوبی کشتوكالی بون لهشاری شهرقیه. کاتیک دهست به سر مولک و مالی نه خیزانه‌دا گیرا، تهنا رنگایان پیندا لهناو مالی خوی لهن‌لدوقی بیتیته‌وه، سهربازانی زوار ئله‌جور وەک نه‌سیره‌کان هەلسوکه‌وتیان له‌گله‌دا ده‌کرد. نه نافره‌ته نقد بویره بقی باسکردم نه سهربازانه هفتانه چەند جاریک سه‌ردانم ده‌کن تاکو بزانم ده‌ستم له‌هیچ شتیکداوه. نیعتیماد وەک نقد له‌ژانی چینى سه‌رمایه‌دار، بقپرکردن‌وهی کاتی خوی به‌شداری له‌چه‌ندین خولى دروومان و نیگارکیشى کردىبوو، نیستا ده‌یزانی رویشتن بقئم خولانه نه‌وه‌نده بیتسود نه‌بونو نه نقدانه‌ی دنوار ده‌توانیت سوودیان لیوه‌ریگیریت. گوتى: ((موچه‌ی کەدادگا بقی دیاریکردم بهشی کپینى پیدا‌ریستی خواردنی بیانی یان ده‌رمانی دایکم ناکات. له‌گلن خوشکم قەرزمان له‌بانك وەرگرتۇوه ماکىنەی دروومان و رستنمان بزخۆمان ده‌سته بەر كردوون نیستا ژيانى خۆمان بەدروستکردنی جلوبه‌رگو رستنى ئاورىشم تىپه‌ر ده‌کەین. يەكتىك كەجلوبه‌رگى له‌من ده‌کېن گوتى: ((باوه‌ر ناكم ئىۋە خاوه‌نی نه مەمو سامانه‌بون نیستا له‌سەر چۆكەكانى خوت داده‌نیشى و نه کاره ده‌کەيت.)) بقىم باسکرد شانازى بەكارى خۆم ده‌کم لەجیاتى نه‌وهی دانىش بونه‌بونى خۆم ده‌ست بەگریان بکم له‌سەر پىئى خۆم راده‌وهستم. دواتر همان ئافره‌ت بۆ ھەستانه خواره‌وهی نەرخ چەقەچەقى ده‌کرد، کاتیک رویشىت، دەرگام قۆفلکردو ده‌ستم بەگریان كرد.))

نه‌ندامانى خیزانى من له رودواانه رىزگاریان نه‌بۇو. باوکى هاوسمى خوشکم، نه‌بۇ وافىه، كىسىيەكى بچوکى دايىه ده‌ستم و گوتى: ((جييان ده‌کرى نەمەيان بقىم لەشويتىك دابىتى؟)) نه پىاوه له‌سەردەمى شەپ ۱۹۵۷، خزمەتىكى نۇرى ئىتمەي كردىبوو، لهناو مولک و مالى نه كابرايە جەمال، له‌دایكبوو. له‌بەر خزمەتكە كانى ئامادەبۈوم هەمووكارىكى بۆبکم. گوتى: ((لەناو نه كىسىيە چىيە؟))

گوتى: ((چەند پارەچە زىزىتىكى خیزانم.))

لەکاتى بۆگەپاندنه‌وهیان بزانم چەندن و كەم و كورتیان نه‌بىت، پرسىارم كرد: ((چەند پارچە زىزى لەناو دايىه؟))

گوتى: ((پىویست ناکات بزانى، باوه‌پم بەم مالە هەي تۆدەبىت هاوکارىم بکەيت.))

بەبى ئۇوهى ناگادارى ئۇنۇر بىكم ئەم كىسىيەم لەزۇورى خەوتىم دانادۇ ئۇوهندە نىكەرانى زېپەكانى بىوم چەند رۇزىك بويىرى ئۇوهەم نەبو لەمالى خۆم بېۋەم دەرەوە. دەمىزانى ئەگەر پارچە زېرىنلەم كىسىيە كەم بىت ئەبو وافىيە هېچ كاتىك بۆم باس ناكات، مەستىكى زەخراپ تواناي مەلگەتنىم نەبوو. نىكەرانىم تاكو پادەيەكبىو رۇزىكىيان روېشىتمە ئۇبوو دەركام لەسەرخۆم قۆفلەكىد شەش مانگ بەسەرهەتىنانى ئەم كىسىيە بۆمالى ئىتىمە تىپەپى تاكو توانىم بۆى بىكەپىتىمەوە.

مەلۇمە رجم زەخراپبوو، ئامانجى شۇپىش دەركىدىنى چىنى دەولەمەند لەولات نەبوو. بېياربىو سەربىازەكان تەنبا سەرژەتىرى بۆمۈلک و مالى ئەمانە بىكەن نەك بۆخۇيان دەستى بەسەردا بىگىن. زۇلمو سەتەمى تەرسناكى زۇوار ئەلەفەجر بۆكەسانىتكى كەگومان دەكرا دىرى دەسەلاتى توپىن، پېچەوانەي بېريباوەپم بىون. ئەگەر كەسىتكى كارىتكى كەرىبىت يان گومانى لەسەربىيت، بەلام هېچ كاتىك ئۇوهندە تاوانىبار نەبوو كە بەم شىتىوھە ئەشكەنجە بىرىن. ئەگەر كەسىتكى تاوانى كوشتنى لەسەر ئاشكرا دەبىو بېكىمان دەبىت سزاى خۆى بەمەرك وەرگەتبا. من دىرى ئەم جۆرە سزايانە نەبووم. بەلام ئەشكەنجە كەرىنى خەلک بەبى ئەشكەنجە بىرىن. دەنكۈيەك مەبۇو كەسانى موسىلمان بۆئەوهى تاوانىبار نەكىرىن بەئىخوان موسىلمىن قورئانەكانى خۇيان لەشۈزىتكى نابىyar لەپە سەربىازەكان دەشاردەوە. زۆرچار دەم بىست ھەندىتكى ئافەرت لەكەل ھاوسمەرانى خۇيان دەگىران و بۆئەوهى پىاوهەكان دان بەتاونى خۇياندا بىنىن لەپەرامبەر پىاوهەكان ئەم ئافەرتانە شەلاق دەدران. چىرۇكەكانى جۇراوجۇرۇ ئەنjamىتكى زەخراپ و خەمبار.

چىنى تاوهندە ورده ورده لە حکومەت ھەلەگەپانەوە، زەق لە عامر بىزازىبۇون. بىزاز لەتەواوى سەرانى شۇپىش تاكو دەگەشتە ھاوسمەرى من. جوتىاران خۆشەۋىستى جارانيان بۇ رىزگاربۇون لەدەستى دەرەبەگەكان نەمابۇو. ھەمان بەرگىرى كەمن لەشۇپىش دەكەرد وەرددە ورده مانى ئەنخۆى نەمابۇو. بەرددە وام بۆھاپتىيانى خۆم باس دەكەد: ((بىدزگاربۇون لەسەرمایەدارى و گەيشتن بەسوسىيالىزم دەبىت ھەندىتكى بىرىننە قورىيانى، ناكىرى ھەموتوناكى كۆمەلگە لە ياساكان رازىبن.

بەرژەوهەندى زۇرىنە دەبىت لەسەرەوەي بەرژەوهەندى كەمینە بىت)).

لەھەمان ماوهى كورت چەند كەسىتكى دەرىيەگە كەن ئەنگەن سەربىازەكان دەستىيان بەسەر نزىكەي پەنجاچەشتەت ھەزار ھېكتار زەھى كەن ئەنگەن سەربىازەكان دەستىيان بەسەر نزىكەي شۇپىن ئۇوهندە خىزاو سەربەخۇيان دەكرا كەدوااتر بۇيان گەپايەوە، سەرەتا لەلایەن دادگەي ولاتو

دواتر له لاین هاوسمهرم دوای گه پانه وهی ئارامى و حکومەتى ياسا له میسر. چ سەردەمیتکى شەرمائى بۇ بۇولاتى ئىئمە. بۇكتايى بەكاروبارەكانى نەشياوى كۆمۈتەي خاوېنکردنە وەي خەلکانى خاوهن مولڭو مال، دەبىت ھاندانىتىكىت لە لاین ئىسراپىل روویدەدا حکومەت لە جيياتى نەوهى سەرقالى دوزمنانى ناوخۆبىي بىت دەبىت لە بەرامبەر دوزمنى دەركى ئىئمە لە سەنورى رۇزىھەلات بىت.

شەپ لەمانى پىتىنجى ۱۹۶۷، پىتكىدادانى لە گەل ئىسراپىل لە تاكاوبىو. زىاتر لە شەش مانگ دەبۇو كىشەكان زىاتر دەبۇون. لەمانگى تىرىپىنى دووھم، ئىسراپىل بەھىرىشى ھەمۇلايمەن نىزىكەي چلو ھەشت كىلۆمەتر دەچىتە ناوخاڭى تۈردىن و تاكو گۈندى ئىلسامقۇ رۆيىشت، سەدوبىيست و چوار خانۇو، تەخوشخانە، قوتاپخانە، مىزگەوت ھەمۇرى ويرانكىردىن. ئىسراپىل بەگۈمانى ئەوهى ناوهەندىيەكى سەربىازى بىزۇتنە وەي ئازادى فەلەستىن لەم گۈندە ھەيە ھىرىشى خۆى دەست پىتكىدرۇو بە تانك و زىبىزشى خىتىرا حەوت كەس كۈنىدان و پەنجاچ چوار كەس بىرىنداربۇون و پەنجاھەزار كەس ئاوارە دەبن.

سەرۆككىمارى سورىيا، نوردىن ئەتاسى، لەمانگى شوبات رايىكەياند: ((ئىستا ئەركى ھەمۇ عەرەبەكانە لەھەلۇمەرجى بەرگى لە خۇزىرىنى بىگۈرىت بۇھىرىشىكىردىن سەر دوزمن و رىزگاركىرىنى خاڭى داگىرکىراو. ھەمۇكەسىك دەبىت بەشدارى بىكەن و تاكو كۆتايى بەردەۋامى بەشەپى خۆمان بىدەين. ))

لەھەوتى نىسان، فىزىكەكانى ئىسراپىل و سورىيا لە ئاسمانى دىمەشق بەشەپھاتن ئىسراپىل شەش فىزىكەي لە سورىيا خىستنە خوارەوە. سەرۆك وەزىرى ئىسراپىل لىوي ئەشكۇل لە دوانىزدەي مانگى ئايار پەيامىنى لە راديو بلازىرىدەوە كۆتى: ((ئىسراپىل دەبىت وانەيەكى دىۋارىتى لەھەوتى نىسان نىشانى سورىيا بىدات. بۇئىمە نىقد روون و ئاشكرايە سورىيا ناوهەندى تىرىزىستەكانە، ھەلبىزىاردىنى كات و شوپىن و شىپوھ و جۇرى بەرنگاربۇونوھ لە دەستى ئىئمە دايە. )) حکومەتى میسر، بەبۇونى پەيامى سەربىازى لە گەل سورىيا، قىسەكانى سەرۆك وەزىرى ئىسراپىل بۇ میسر نىقد روون و ئاشكرابۇون. لەمانگى نىسان ئەنۋەر سەردىنى مۇسکۇتى كىدو لەرىڭىڭى سەرۆك وەزىرى ئەلکسى گاسكىن ئاكاداربۇو كە ئىسراپىل ھېزەكانى خۆى لەنزيك سەنورى سورىيا كۆزدە كاتا توھ و لە ناوهەندى مانگى ئايار ھېرش دەكاتە سەر سورىيا. لە پانىزدەي

مانگی نایار عهبدولناسر فهرمان بهوه زیری بهرگرى، عهبدولحه کيم دهکات سهربازانى ميسر لەرگاى بىبابانى سينا لەستورى ئىسرائىل نزىك بكتاوه.

براياني عرهبى ئىتمە، بەتايىھتى ئەتاسى، سەرۆككىمارى سورىياو مەلیك حوسین پاشاى توردن، رازىنەبۇون كەناسر جولە بەھىزەكانى بكتاوه ھەستيان دەكرد ناسر بەئەنقىست ئەمەيان دەكات و بەشەدارى شەپ ناكات. راديوى توردن رايگەياند تەنيا كارىڭ كەچەمال عەبدولناسر بكتا ئەوه يە كەخۆى لەپشت ھىزەكانى ئاشتى پارىز لەبىبابانى سينا نەشارىتتەوه. شەرم شىخ شارىكى ميسرى لەبىبابانى سينا دەروانىتتە سەر كەلى تىران لەدەستپىكى كەنداوى عەقبە، كەتەنيا رىنگايد بۆدەست كەيشتنى ئىسرائىل بەدەريايى سورى، بۆئەوهى ھىزەكانى ئىسرائىلى بەئازادى لم ناوجەيدك تىپەر بكتا لەزىز كۆنترۆلى ھىزەكانى ئاشتى پارىزنى ئەتەوه يە كەگرتۇوه كان دابۇو. رېبەرانى عرهب پالەپەستتى ئقريان خستە سەر جەمال عەبدولناسر كەكتى ئەوه يە جولانەوه يە كەخۆى نىشانبدات.

لم نيوهدا، دەزگاى راگەياندى ئىسرائىل، بۇدازىكىدىنى جىهان رايگەياندى ئىسرائىل ولايىكى بچوکى دوو ملىون كەسى، لەزىز ھېشە ھېرىشى سەد ملىون عەرهبى دۈزىن بەردەواام كارى لەسەر ئەم لايەن دەكرد. سەرانى ئىسرائىل بەراستى زىرەكبوون، دونيابان رازىكىد، كەنیسرائىل قورىبانىيەكى بىتتاوانە، لەكتىكدا ئىسرائىلبوو ھىزەكانى خۆى لەستورى سورىيا جىنگىركىدىن، رۆزانە بايەتىكىتەر لەرۇۋىنامە و راديوو تەلەفزيقۇنى ئىسرائىل بلاودەكرايەوه. سەرانى ئىسرائىل قىسەكانى ئەحمد شوقىريان كەورە دەكردىن، ئەحمد دوای دروستكىرىدىنى بىزۇنەوهى ئازادى بەخشى فەلەستىن لە ۱۹۶۴ دەروستكرا دەلىت تاكو عەرەبەكان ئىسرائىل لەناو دەريا نەكەن بەناسوودەمىي دانانىشىن.

ئەم وشەيەمىي ئەحمد شوقىرى توانى پشتىوانى رۇۋىشاوا بەدەست بىننەت، بۆئىمە بەنەرخى ملىونها ملىون دۆلار تەواوبۇو. ئىسرائىل بەتىپەپكىرىدىنى سالەكان بۆئەوهى بۇ رۇۋىشاوا نىشانبدات عەرەبەكان ھەمان نەخشە هولۇكاستيان لەبەردەستە، بەردەواام سوودىيان وەرددەگرت. بۆئىمە لەميسر، بىننەتى ھاودەردى و پشتىوانى رۇۋىشاوا لە ئىسرائىل، لەسەر بىنەماي راگەياندىكى بىنەما مىشىكى دەتەقاندىن. ئىتمە چىن دەماتقانى ئىسرائىل لەناو دەريا بىكەين؟ ئىسرائىل بەپشتىوانى ئەمەريكا بەھىزىتىبۇو لەممو سوپايى عەرەب.

له بهاری سالی ۱۹۶۷، نیسرانیل جاریکیتر عهده‌به‌کانی راستخو کرده نامانجی پروپاگنده‌کانی خوی، بانگیشه‌ی نهوهیان ده‌کرد که نیمه‌ی عهده‌ب زوریه‌مان هژارو نه خوینده‌وارو پیس و چلکن. گولدا مایه‌ر، وہزیری ده‌ره‌وهی نیسرانیل، پینداگری ده‌کرد: نه‌گر ته‌واوی عهده‌به‌کان دابیتین تاکو پاده‌یهک هاموویان ده‌خزینه‌خواره‌وه. مه‌بستی نهوهبوو عهده‌به‌کان له‌روی زماره نقدن، به‌لام له‌لایه‌نی باشی هیچ نین. دواتر ده‌لیت ژنانی عهده‌ب زقد سادهن له‌جیاتی خه‌رجکردنی پاره بقپه‌روه‌رده بقپاراستنی شوین و پنگاهی کومه‌لایه‌تی خویان خه‌رجی پنیوستی خورازاندنه‌وه ده‌کن، به‌لن راستی ده‌کرد هندیک له‌عهده‌به‌کان به به‌راورده‌کردن له‌گه‌ل نیسرانیلیه‌کان شیوه‌ی ژیانیان نقد جیاوانیبوو، به‌لام من له‌نقدیتی مایه‌ر له‌سهر عهده‌ب کله‌جیاتی هلبزاردنی ژیانی مودین و خوشتری وہک نیسرانیل شیوه‌ی دواکه‌وتوو هله‌لده‌بزیرن، نازارم پنگاهیست، چونکه نزدیه‌ی خه‌لک عهده‌ب نقد به‌زمحمدت ده‌یاتوانی زکی ثن و منداله‌کانی خویان تیریکن.

له‌ناوه‌ندی مانگی پینچ رلذ برق لشه‌ر نزیک ده‌بووینه‌وه، له‌چوارده و پانزده‌ی مانگ، سووریا و میسو نیسرانیل سه‌ربازنیان بقخزمت بانگیشت ده‌کردن‌وه له‌هژده‌ی مانگی پینچ، ناسر، له‌کاردانه‌وهی به‌رامبه‌ر پاله‌په‌ستوی سه‌رانی عهده‌ب، داوای له‌نه‌ته‌وهی کگرتوه‌کان کرد هیزه‌کانی ناشتی پاریزی خوی له‌میسر بکشینیت‌وه. نوتانت سه‌ریزکی نه‌ته‌وهی کگرتوه‌کان هولیدا هیزه‌کانی ناشتی پاریز له‌ناوچه‌که بمیتنه‌وه و به‌پنی ریکه‌وتنی دوای شه‌پی ۱۹۵۶ ده‌بیت ئه‌م هیزانه له‌سهر سنوری نیوان نیسرانیل و میسر بمیتنه‌وه. داوا له‌نیسرانیل کرا که هیزه‌کانی ناشتی پاریز له‌ناو خاکی نیسرانیل بمیتنه‌وه. به‌لام نیسرانیل وہک کوتایی شه‌پی نوکه‌ندی سوئیز قبولی نه‌کرد. نوتانت ناچاریبوو هاموو هیزه‌کانی ناشتی پاریز له‌ناوچه‌کان بکشینیت‌وه.

ناسر له‌شه‌وینکدا بیو به‌قاره‌مانیکی گهوره‌تر له‌جاران له‌ناو جیهانی عهده‌بیدا. جاریکیتر هیزه‌کانی بیانی خاکی میسریان جیهیشت. جه‌مال عهدولناسر به‌بنی نهوهی گوله‌یهک بته‌قینیت، همان شه‌رمه‌زاری و سه‌رشوپی که‌میسر له‌شه‌پی ۱۹۵۶ گیزده‌ی بیو، قه‌ره‌ب‌ویکرده‌وه، هاموومان له‌میسر ده‌مانزانی کشانه‌وهی هیزه‌کانی ناشتی پاریز ده‌ستپنیکردنی شه‌پنکیت‌هه، چونکه هیزه‌کانی ناشتی پاریز له‌نیوان نیمه دابون. ناسر له‌بیست و یه‌کی مانگی ئایار فرماننیکی بق‌هیزه‌کانی سه‌ربازی میسر ده‌رکرد شوینی هیزه‌کانی

ناشتی پاریز لە شەرم شیخ پرپکریتەوە، بۆیەکە مجار دواى یانزدە سال، کونترولی تەنگەی تیران بە دەستیانەوە گرت، دەستپنگی شەپ نزیکتر دەبۇو. ناسر رىگای تیرانى گرت، بۆئەوەی ئیسراپلی بىتە سەرمىزى گفتۇگۇ، بەلام ئیسراپل ئامادە نەبۇو گفتۇگۇ بکات و مەترسى شەپ نزیکتر دەبۇو.

لەھمان رۆژ ناسر لە كۆبۈونەوەی فەرماندەكانى سەربازى پرسیارىك ئاراستى ئەنرال عەبدولھەکیم عامر دەکات: ((ئایا ھىزەكانى ئىمە ئامادەن بۆشەپکەن؟)) وەزىرى بەرگى لە وەلامدا دەلىت: ((ھەمووشتىك بۆمن بەجى بىلەن، ھەمووشتىك بۆشەپکەن ئامادەيە.))

ئیسراپل ھېچ ویستىكى بۇناشتى نىشان نەدا لە بىستو دووی مانگى ئايار، ناسر تەنگەی تیرانى بە تەواوی داخست، كەرامەتى ئیسراپل كەوتە ۋىز پرسیارەوە. ئەم ولاتە دەبىت كاردانەوە يەك لە خۇى نىشانىدا كەنەنەن بىدات كەنچىتە ۋىزبارى عەرەبەكان. لە بىستو شەشى مانگى ئايار، راپۇرتىك لە رۆژنامە ئەھرام چاپكرا: ((ئیسراپل ناتوانىت ئەم بۇوداوانە قبۇل بکات و ھېچ كاردانەوە يەك نەکات. رىگابىدەن ئیسراپل دەست پېتىكات. ئىتە تەنبا ئامادەن تاكو گورىنى دووه بىتە خوارەوە! ئەمە يان دەبىتە گورىنى كۆتاپى.))

دۇ رۆژ دواتر، ناسر لە گەلن رۆژنامە كانى بىانى رايىكە ياند ئىمە ئامانەوەت شەپ بکەين بەلام نەگەر ئیسراپل ھېش بکات، ئىمە بۆپاراستنى كەرامەتى عەرەب شەپى خۇمان دەكەين. ھېچ كەسىك نەبۇو لايەنگى عەرەب بکات لەم شەپەدا. ناسر دەلىت: ((ئەمە رىكا لەم لايەن دەمارگىرانە لايەن ئیسراپل دەگرىت.)) تەواوی ھىزەكانى رۆژئاوا تەنبا باس لە مافى ئیسراپل دەكەن و بەرگى لىندەكەن. ناسر پرسیارىكى ئاراستى پەيامنېرەكانى نبويۇرك تايىز، تايىز لەندەن، لۆمۇندو رۆژنامە كانىتى كەن: ((مافى عەرەب چى بە سەردىت؟ تەنبا كەسىك وشەيەك باسى مافى عەرەب يان مافى خەلکى فەلەستىن و خاڭى فەلەستىن ناكەن.))

بە بىستىنى وتكانى ناسر، يەكەم رىبەرى عەرەب لە بەرامبەر ھىزەكانى رۆژئاوا بەرگى لە مافى ھەموو عەرەب دەكەد، مىسرو سەرتاسەرى رۆژەلاتى ناوه پاستى پېپۇو لە سەر بەرزى. ئىمە لە قاھىرە لە لايەن روھى ئامادەيى تەواومان ھەبۇو بۆبەرامبەر بۇونەوە لە گەلن ئیسراپل. لەقاوه خانە و مالۇوە بەرددە وام چاوه پىسى يەكەم ھېش بۇين لە راديو. ھەموومان لە دەورى يەكتە كۆدەبۇونىنەوە، باوهەپمان بە خۇمان ھەبۇو، پەيامى ئىمە زقد بۇونبۇو. نوم گلسووم لە كۆپانىيەكى

تایبەتی شەپى چاوه پوان کراو ئامادە كردىبوو بەردەواام بەدەنگى سىحرابى خۆى دۇوبىارە دەكىرىدە وە: ((لەگەل ھېزەكانى سەربازى خۆمان دەگەپىنە وە وەك رووناڭى رۆز دواى تارىكاىي شەو دەگەپىنە وە. ئەى لەشكى عەرەب، خواتان لەگەل بىت. کاره‌ساتى فەلستين ئىۋەى بەرەو سنورەكان كېشاوه. لەئاگىرى ئەم شەپدا ھەموومان لەگەل ئىۋەداین.))

ئوم كىلسوم بۆكۈركىدىنە وە خەرجى شەپ لەھەمۇ جىهانى عەرەب ئامەنگى گۇرانى گۇتنى رىنگەخست و پارەى كۆكراوەى پىشىكەشى حکومەتى مىسر دەكىد، نزدیكى مىسىرىيەكان بەرنىڭا كانى جۇداوجىزى وەك رىتكەخستنەكان پارەيان بۆحکومەتى مىسر كۆدەكىرىدە وە، نزد لەرەتكەخراوەكان تەنبا لەبوارى پارە كۆكىرىدە وە بۆسۇپا كاريان دەكىد. من وەك نزدیكى ئافەتلىقىر بەشىك لەزىزەكانى خۆم پىشىكەشى كچەكانى خۆم كىرىدەن و ئەويتىم بەخشىبى سوباي مىسر.

ئەنۋەر لە بەيانبىيە و تاكو ئىۋەى شەو لەگەل سەرانى حکومەت بەردەواام لە كۆبۈونە و دايىون، من تەنبا لەمالە وە چاودىرىي مەندالەكانى خۆم دەكىد. ھەركاتىك چاوم پىندەكەوت دەمكوت: ((بىردىكەپتە وە ئىسرايىل ھېرىش بىكەت سەر ئىتمە؟))

جلوبىرگى سەربازى خۆى دەگۈپىن بەپەلە دەپەيشتەدەرە وە دەيگوت: ((جىهان لەوانىيە ھەمۇ رووداۋىتك رووېيدەن.))

بەلام من پشتراست بۇوم ئىتمە لەلىوارى شەپداین. بېپارمدا لەجياتى ئەوەى دانىشىم و بېرىكەم وە چى روودەدات. ھېزى خۆم بۆئەم لايەنە تەرخان بىكەم. نەمدەزانى ئەم بېپارى ئىيانى من بەتەواوى دەگۈپىت.

بە يۈەندىم بەتەواوى ئەم ئافەتان وەكىد كەماپىتى بۇون، ھەندىكىان ھاوسەرى بەرىرس و بالىوزەكانى حکومەتبۇون جاران پىنگەوە دادەنىشىتىن و لەناوەندەكانى كۆمەلائىتى كاريان دەكىد داوم لىكىدىن: ((بىپېتكەوە سەردانى نەخوشخانەي حکومى كۆشكى ئەلەعىن بىكەن و خوپىن پىشىكەش بىكەين، بەم شىۋەيە بەھىنانە وە بىرىندارانى شەپ خوپىنى ئامادەمان دەبىت.)) داوم لەرەۋىنەكان كەن: ((ئەگەر وېنە ئىنى بەپېرسانى حکومەت لەرەۋىنەكان چاپ بىرىت كەخوپىن دەبەخشن دەبىتە ھاندەرىتكە سانىتىر چاولەن ئىتمە بىكەن.)) ئەوەى چاوه پېغان دەكىد روویدا.

دواتر سه‌ردانی ناوه‌ندی مانگی سوردم کرد و پیم راگه‌یاندن من ده‌مه‌ویت بیم به‌نهندام له‌ریکخراوی نیوه بؤنجه‌وهی هرکاتیک شه‌پ ده‌ستی پینکرد هاوکاری نیوه بکه. له‌شه‌پی رابردوو چونکه دووگیانبووم نه‌متوانی بیم به‌نهندام له‌مانگی سوردم. به‌لام نیستا نامادهم پرسیاریان له‌من ده‌کرد: ((خاتوو سادات، داومان لیده‌که‌بیت چی بکه‌ین؟)) نه‌مجاره‌یان نقره‌ی من بیو سه‌رم سوربیت، هرچوونتیک بیت شاره‌زاییان له‌من زیاتریوو.

پیشنسیارم کرد: ((پینکه‌وه راستکقیین، له‌جیاتی نه‌وهی دانیشین و دهست له‌دهست دابنین و چاوه‌پتی بکه‌ین شه‌پ ج کاتیک رووده‌دات و کاتی خۆمان به‌دوای ده‌رمان و لۆکه و پارچه بؤناماده‌کردنی جلوبرگی نه‌خوشخانه به‌هدهر بدەین له‌نیستاوه ناماده‌کاری بکه‌ین و بؤنجه‌وکات ناماده‌بی ته‌واومان هه‌بیت.)) دله‌پاوه‌کی نه‌واوى بیونی داگیر کرد. هه‌موو ژنانی به‌شدار له‌یه‌کم کوبیونجه‌وهی مانگی سوردم گوتم: ((په‌یوه‌ندی به‌هه‌موو دوست و هارپیانی خوتانه‌وه بکه‌ن و بؤیان باس بکه‌ن قاره‌مانانی ولات نیستا پیتویستیان به‌نیوه هه‌یه.))

به‌م شیوه‌یه بؤماوه‌یه‌کی کورت له‌شکریکی نافره‌تانی خۆبەخش له‌ناو ناوه‌ندی مانگی سوردم ناماده‌بی خۆیان ده‌ربی، سه‌رها تا به‌هه‌مان پارچه که‌بیونی هه‌بیو له‌ناو ناوه‌ندی مانگی سوردم بؤبیرینداره‌کان ناماده‌کرا، کاتیک نه‌م پارچه‌یه ته‌واویوو رویشتین و پارچه‌مان له‌بازار ده‌کری، بۆم‌هه‌ر قه‌ره‌ویله‌یه ک دهسته‌یه ک جلوبرگی ناماده بیونیان هه‌بیو، ده‌ستمان به‌پیتویستییه‌کانیتر کرد، سابیون پیتویستی حمام، کتیبی قورئان بؤس‌هه‌ریازانی موسلمان کتیبی پیروز بؤس‌هه‌ریازانی قبی، به‌رده‌واام له‌ناو نه‌خوشخانه‌کان‌مان دابه‌ش ده‌کردن تاکو به‌ته‌واوى ناماده‌بی خۆیان نیشان بدهن.

دواام له‌بیریوه‌باری نه‌خوشخانه‌کان ده‌کرد چیتان پیویسته تاکو بۆتان ناماده بکه‌ین؟ هه‌ندیک داوى پیخ‌ویان ده‌کرد، هه‌ندیک له‌پیتویستییه‌کانی جۆراوجۆریان ده‌کرد. هرکاتیک پیتویستییه‌ک کله‌ماله‌کانی نئمه زیاده بیو بؤنجه‌خوشخانه‌کان‌مان په‌وانه ده‌کرد، بۆکپین پاره‌مان کزده‌کرده‌وه. نزدجار بؤنجه‌یه پرپژه‌یه بیرم ده‌کرده‌وه بۆچی داوى ده‌رفه‌تم له‌نفه‌ر نه‌کردووه. به‌لام هیچ ده‌رفه‌تیک له‌بەرده‌ستدا نه‌بیو ژنانی که‌بۆ یه‌که‌مجار له‌دهره‌وهی مالی خۆیان کاریان ده‌کرد نه‌وه‌نده به‌باوه‌په‌وه کاریان ده‌کرد که‌چاوه‌پوانی زیاتریان لیده‌کرا. کاتیک ده‌مان بیینی نه‌خوشخانه‌کان چۆن به‌گه‌رمی پیشواری له‌کاری نئمه ده‌کهن زیاتر دلم خوش ده‌بیو. کاتیک بۆیه‌که‌مجار ده‌یان بیینی ژنانی خاوه‌ن هاوسله‌ری چینى ناوه‌ند به‌سقزو

خۆشەویستى نامادەن کارىكەن و خزمەت بەولاتى خۆيان بکەن، روپەررو دەبۇونەوە، رېزىكى زىاتر بۆزنان دروست دەبۇ من شانازىم بە مەلۇمەرجى هاوكارىي و هاوبىرى دەكىد. ئەگەر شەپ روپىدەدا، زنانى ميسىر، روپەتكى شۇرۇشكىتىپى نامادەبۇون لەتىنىشت پىاوانى هاۋىشىتىمانى خۆيان و نامادەيى هاوكارى بۇون.

لەم كىرۆدە بۇونە، سىپاسىيەكانى تەواوى جىهان بۆچارەسەركىرنى ئەم كىشىيە بەرىنگاى ئاشتى رۆزەلائى ناوهپاست لەھەولدانى بەردەوامى خۆيان دابۇون. ھەرچەند زىاتر لەولاتى مېرىشىبەرى ئىسرايىل پالەپەستق دەخرايە سەر جەمان عەبدۇلناسر. يەكتىپى سۆقىھەت ناسريان ئاكادار دەكىد ناپىت تەنبا پىتاڭرى لەسەر شەپ بىكەت بۇنۇھەي نەتowanن ميسىر كىرۆدەي شەپى سەربازى بکەن. چونكە وەزىرى دەرەوەي ئەمەرىكا بەردەوام پالەپەستق دەخستە سەر ميسىر و لاتانى عەرەبى. نىوهەنگىرى تەنبا لايەنلىكى بۇو كەناسر بەردەوام بەدوايدا دەگەپا، نىد ئاسابى بۇو كاتىك يەكتىك لەپەرسانى وەزارەتى دەرەوەي ئەمەرىكا ناسر پشتراست دەكاتەوە كە ئىسرايىل بەدواي چارسەرتىكى سىپاسى دەگەپىت، خەيالى زىاتر ئاسۇودە دەبىت. لەھەمان رەذ مۇشەدایان، وەزىرى بەرگىرى ئىسرايىل، لەكىنفرانسىتكى رۆزئامەوانى لەقدوس پەيامىتكى درۆزنانەي ھىوابەخشى دايە رۆزئامەكان. كاتىك پرسىيارى كۆبۈونەوەي سىپاسى لىتەكىن مۇشەدایان لەوەلامدا گوتى: ((بەختى ئىتمە بۇناو مەيدانى شەپ، كارداھەوەي سەربازى درەنگ كەوتۇوە... بەلام بۇنەنچام وەركىتن لەسەر چارسەرى سىپاسى لەرىڭاى دېپلۆماسى، كاتى نۇرماوه.))

دایان درىئى دەكىد. دوو رەۋىي دواتر. بەيانى رەۋىي پېتىجى حوزەيرانى ۱۹۶۷، دروست دواي ئەوەي مەندالەكانى خۆم رەوانەي قوتاپخانە كىردىن، ئاسمان تەقىيەوە. ھېرىشى ئاسمانى فرۇكەكانى ئىسرايىل بۆسەر قاھىرە دەستى پېتىكىد. خەلکانىكە كەلئاوا ترافىك گېرىيان خواردېبۇ سەرسوپ ماپىبۇن، لەجادەي ئەھرام دەنگى فرۇكەكان گۈنچەكەي خەلکىيان كەپ دەكىد، مالەكانى ئىتمە لەپەر بۆمبائى فرۇكەكان دەلەرنى، دەرگاۋ پەنچەرەكان ھەرىيەكە و بۆخۇي ئاوازىتكى دەگوت و لەھاتنەخوارەوە نىزىك دەبۇون. من ھەستم دەكىد ھېزەكانى ئىتمە سەرقالى دوورخستنەوەي ھېزەكانى داگىرکاران. بەرەو ئەنۋەر رۇيىشم كەلەسەر تەختى نۇوستان سەرقالى خوتىنەنەوەي رۆزئامەكانبۇو.

گۇتم: ((خۆيەتى، ئەنۋەر شەپ دەستى پېتىكىد! وايە؟))

به زه رده خنه سه رقالی پوشینی جلوبه رگه کانی سهربازی خوییبوو، گوتی: ((وا دیته به رجاو.)) به باوه ریتکی ته اوو گوتی: ((نه مجازه بیان وانه یهک به نیسراشیل دهدههین که هیچ کاتیک له یادی نه کن.))

ده بیت سه ردانی قوتا بخانه کردبا بقگه پانده وهی منداله کان. نه نور گوتی: ((تیگه رانی منداله کان نه بیت شویتیان نه منو پاریزراوه.)) به لام من ده مویست کاتیک که سه ردانی ناوهندی مانگی سورد ده کم منداله کان له ماله کهی خویاندابن له ریز چاودیری دایک و خوشکم. من ده مزانی نه گار له منداله کانی خوم پشتراست نه بم ناتوانن به خه یالیکی ناسووده تر کار بکم. ده بیت به پله ریشتم به رهه و نوتومبیل پرسیارم له خزمه تکار ده کرد: ((ده زانی شوفیم له ج شویتیکه؟)) گوتی به دوای کاریکدا ریشتم به ناچاری خوم شوفیتیم کرد. ریگای زقاریک نقد ترسناکبوو همو جۆره نوتومبیل و پایسکلسوارو خەلکی پیاده ریگاییان لى کیرابوو. هموو که سیک هولی بزخورزگارکردن بوشویتیک ده دا، دایک و باوکیتر بیونیان هبیو که به دوای منداله کانی خویان به ره و قوتا بخانه کان ده پیشتن. نه متوانی له قوتا بخانه نزیک بم چونکه ریگا کان کیرابوون. دهنگی مهترسی ئاگادار کردن وهی فروکه کان ترسی همو مومانی زیاتر ده کرد. دوکیل برهه ناسمان ده پیشتم. نه مده زانی به زیندویی ده میننمه و پان ده توانم منداله کانی خوم ببینم. چاوی همو خەلکی ترس لیدراو بز هەرلایهک ده پیشتن له ناسمانبوو. بە بیونی نه مه مو نالقزیه کە بیونی هبیو به لام کاتیک ده مانزانی هیزه کانی ناسمانی نئیمه له ناسمانی قاهره دزی هیزی هېرىشپەر نیسراشیل له شەپی ناسمانی خویاندان ، شانازیمان بە خۇمانە و ده کرد.

رادیویی نوتومبیل پینکردو دهنگم بەرزکرده وه تاکو بتوانم له ناو نه مه مو دهنگەی خەلک ئاگاداری بارودۇخى كەله ئارادابوو گوئیبىستى هەوالە کانبىم. بىزەری رادیوی ده رهه وهی سنورە کان كەله قاهرە بلاودە کرایه و بەناوی (دهنگى عەرەب) راگەياندىنى حکومەتى ده خویندە وه هاوارى ده کرد: ((دلاوەرانی هیزى ناسمانی میسر سەدو پەنجا فروکەی نیسراشیلیان خستە خوارە و !)) من وەك نقد كەسیتەر كەله قاوه خانە و كافيتىيا کان له دەورى رادیو كۆبۈونە وه نەستم خرۇشا بیوو، دوای نه مه والە کاتیک دهنگى مهترسی هېرىشى ناسمانى كەبلۇ دەکرایه وه نقد خەلک خویان نەدەشاردە و، بە پېچەوانە له ناو شەقامە کان سەمايان ده کرد. نەوكات هېچ يەك لەئىمە نەماندە زانى بىزەری رادیو، نەحمدە سەعید كەھەوالە کان و

راگه یاندنه کانی حکومه تی له سه رکه و تنہ کان ده خویندنه و له رنگایه نه وندہ به ناویانگ ده گاویت.

مندالله کامن بردن بومالی خوشکم و راست رویشتم بونه خوشخانه، به سه رہنی رویشتم بونا و سی سه د خوبیش سه لام له مویان کردو گوت خوشکان شپ دستی پنکردو نیمهش ئاماده بین.

نه مانم بوسه ر چند دهستو و گروپ دابه شکردن و به پرسیک بوده است و گروپه کان که دابه شی سه ره خوشخانه کانی سه ریازی بکرین تاکو چاوه پتی بربنداره کان بن. له همان نیواره سه ردانی هه ممو نه خوشخانه کانی سه ریازیم کردو نه م خوبیه خشانه م به به ریوه به ری نه خوشخانه ده دانه ناساندن. به رده وام دهنگی فرۆکه کان و هیزه کانی دژه ئاسمانی به رده و اسیوو، ریزه ه زیانه کان له قاهیره نه وندہ نقدن ببوو. کاتیک گرامه و بوماله کم نقدماندوو به لام رازیبوم. گروپه کانی خوبیه خش له شوینه کانی خویان جینگیر کرابوون، هه واله کانی رادیو تاکو نه وکات نقد باشیوون. پرسیارم له مندالله کان کرد: ((باوکتان لەچ شوینه کے؟)) ده مویست به هاویه شی باسی سه رکه و تنہ کانی نقد بکین.

لوبنا گوتی: ((له نه یوانی نزوره که دانیشتلوو.))

رویشتم بوسه ره و هاوام مکرد: ((نه نوهر نازانی چند هه والتکی نقد خوشم هه بیه. خوبیه خش کان له نه خوشخانه کان ئاماده نه گر بربنداریک بگاته نه خوشخانه هاوکاری بکن.)) نه ولامی دایه و نه ته ماشای کردم.

به هه ستھ و به رده وام ببووم: ((نه نوهر چرکیه کات به فیز نادریت نه وندہ به جوانی چاودیری سه ریازانی بربندار ده کریت که تاکو نیستا وینه نه ببوو.)) دیسان وەک خۆی بىنەنگو تە ماشای خالینکی نادیاری ده کرد. نیگه رانبوم نه وک دیسان گیزدەی نه خوشی دلی بیت. گوت: ((نه نوهر چی ببوه؟ هه لومه رجی دره و نیت باش؟))

له نه جامدا رووی تېکردم و گوتی: ((نقد خرابتر له نه مهیان.)) هیچ کاتیک رووخساری بهم شیوه بیه نه ببوو. گوتی: ((له شەردا نزپاوین.))

له شەردا نزپاوین؟ شەپ نیستا دهستی پنکردم ببوو هه ممو راپورت کان باس له سه رکه وتن ده کن به باوه پ نه کردن و گوت: ((هەلە ده کیت، نه نوهر، تە ماشای ده ره و بکه بزانه خەلک له سه ر

شەقامەكان چۆن ھەلّدەپەن خەلّك دەستە دەستە بەبارەلگر بۆبەشدارىكىرىن لەم سەركەوتە سەردانى قاھىرە دەكەن.))

بەشىوھىيە تەماشاي كىرىم كەخۇشى نايەويت باوهەپ بكت، گوتى: ((ئىستا من لەگەن جەمال عەبدولناتسرو عامر لەكۆپئەنە دابۇرم. ھەموو فرۆكەكانى ئىتمە لەناوچوون. سەربازانى ئىسرايىل ئەلعرىشيان داگىركەدوو. سەربازەكانى ئىتمە ھەلّدىن. ئەمەيان بۆميسىر كارەسات ھەزىمار دەكىرت.))

نەمدەتوانى ئۇھى گۆبىيىستى دەبىم باوهەپ بكم، لەھەمان ماوهى كورت كەرىيىشتە مندالەكان لەقوتابخانە بىگەپىتىمەوە لەشەپدا دۆپابۇوين، تەنبا لەماوهى دووكاتىزمىي. ھىزەكانى ئىسرايىل بەھېرىشىك بۆسەر ميسىر ھەمووشتىكىيان بەكتايى ھىتابۇو. عامر، وەزىرى بەرگى، لەم كاتىزمىرەي چارەنۇرس ساز، بۆبەسەركەرنەوە ئاوهندەكانى ئاسمانى، خۆى سوارى فرۆكەيەك دەبىتىو بېرىارتىك دەر دەكەت تاكو ئۆكتەي كەفرۆكەي عامر لەئاسمان بىت نايىت ھېچ موشەكىيى دژەفرۆكە بەتەقىتەوە. كاتىك فرۆكەي عامر نىشتەوە. ئىسرايىل ھەموو فرۆكەخانەكانى لەقاھىرە تاكو ئۆسکەنەدەرىيە بۆمباران كردىبوون. ھىزەكانى دژە ئاسمانى ئىتمە كرابۇون ئامانجى فرۆكەكانى ئىسرايىل. زيانىكى نۇد بەفرۆكەخانەكانى ئىتمە گەيشتىبوو كەتاكو چەند ھەفتەيەك رىڭاي بەھېچ فرۆكەيەك نەدەدا ھەللىن.

هاوکات، ھىزەكانى پىادەي ئىسرايىل، بەخىرايى لەسنوورى خۇيان تىپەپ دەبنو دەگەن بەبىابانى سينا، نۇد لەيەكەكانى ئىتمە تاكو ئۆكەتات لەيەمن سەرقالى شەپەركەنلىون، ھىزەكانى ئىتمە لەبىابانى سينا دەرفەتى شەپەركەنلەن نەبۇو. تاكو ئۆكەتات لەقسەكانى ئەنۋەر جەستەم پەكى كەوتىبوو تونانى جولانەوەم نەبۇو. دەنكى خەلّك لەشەقامەكان بەرزاپەوە لەلېپەكىيان بۆسەركەوتەن دەكردو دروشمى: ((شەپەتكەين! شەپەتكەين! تاكو كەسى كۆتايى شەپەتكەين!))

ھەست دەكىد ھىزو تونانم نەماوه دواتر بەزەحەمەت زمامن گەپاو گوتى: ((ئەنۋەر بۆچى لەچ شۇنىيەك ھەلەيەك ھەبۇو؟))

تاكو ئۆكەتات بەسەرگەردانى دانىشتىبوو گوتى: ((ئەخشەكانى عامر بۆشەپەركەن باش نەبۇون، ئىسرايىلىيەكان سەرقالىيان كردىبوو، ھەمووشتىكىيان لەناورىد، ئىستا ھېچ ھىزىنەكى ئاسمانىيمان نېيە كەسەربازەكانى ئىتمە لەبىابانى سينا بېارىزىت ھەموويان پىنکەوە دەكۈزۈن.))

وهك ره خنه‌گرتن گوتم: ((راديو...))

نه‌نوهه‌ر گوتى: ((هەموو پروپاگەندەيە، ناسر نايەويت بەھەوالەكانى راستەقىنە روحى خەلک وېزان بىكەت، توش نابىت نەمەيان بىكەيت.))

لەئیوان راوه‌ستامو تەماشاي نەنوهرم دەكىد، ھولىدا ئەوهى كەباسى دەكەت تىكەيشتنى زياترم بۆھەبىت.

بەئارامى رووى لى وەركىرامو تەماشاي حەوشەكەي ئىتمەي دەكىد. زياتر رووى قىسى لەخۇبىبو تاكو من: ((ئىتەت تەواوبىو.))

كاتىك بۇئامادە كىرىدى خواردىنى مەنداان دەپقىشت بۇخوارەوە نەنوهرم بەجىتەيشت ئاگادارى دەنگى تەقىنەوە كان دەبۈوم كەهاوشىۋەي دەنگەكانى بەيانبىوو، دەنگى فرۆكەكانى ئىتمە نەبۈون دەنگى فرۆكەكانى ئىسرائىل بۈون كەفرۆكەخانەي رەقىۋاواي قاھىرەيان بۆمىباران دەكىد. فرۆكەكانى ئىسرائىل بۆماوهى چوار رۇڭ بەسەر ئاسمانى قاھىرە دەسۈرانەوە. زورجار بۆمبەكانى خۆيان خالى دەكىدن بەلام ھەمووكاتىك بەم شىۋەيە بەردەواام نەدەبۈون. رۇڭ لەدواى رۇڭ ئاستى ھەلۋېتىيان كەمتر دەبۇو كاتىك بەخىزابىي بەسەر قاھىرەدا دەرۋىيىشن چەنجەرەكانيان دەشكان و ھەندىك لەمالەكان بەناچارى تەختەداريان لەپەنجەرەي خانووى خۆياندابۇون، نەوانەي كەپارەيان نەبۇو بەلسقە رىڭايان لەشكانى شوشەي پەنجەرەكان دەگىرت، ھەموو خەلک سەرگەردا بۇون كەخەلک لەتارىكاينى بەردەورى چرايەكى كز كۆدەبۈونەوە. ئىسرائىل بۆئەوهى زياتر ترس بخاتە ناو دلى ئىتمە سوودى لەپروپاگەندەكانى پېتشىۋى خۆي وەردەگىرت. پروپاگەندەكانى كەجاسوسەكانى ئىسرائىل بڵاويان دەكىدەوە بەخىزابىي لەناو قاھىرە دەكەيشتنە خەلک: ((رۇڭى دواتر مېرىش دەكىتتە سەر ھليوبېزلىس)) رۇڭى ھېنى معادى و زۇرىبەي خەلکى قاھىرە مەنداانەكانى خۆيان بۆھەموو شوينىك دەبرىدىن كەنەبن قورىيانى دەستى ئىسرائىل و زورجار تەنبا بۇترساندىنى خەلکبۇو. ھىچ كرده‌وئى بەدواى خۆيدا نەدەھەتىنا. ئىسرائىل دەيزانى ئەگەر ھېرىشى بەردەواام بىكەت سەر قاھىرە بىكىرمان لەبەرامبەردا مېرىش دەكەينە سەر تل ئاوابۇ. بەلام پروپاگەندەي بەردەواام ھەلۋېتى فرۆكەكانى ئىسرائىل بەسەر قاھىرە نىشانەيەكبۇو كەئىمە بەردەواام لەزىز بۆمىبارانى فرۆكەكانى ئىتمەدان. لەمالى ئىتمە كەپى بچوڭم جىجان ھەركاتىك دەنگى فرۆكەيەك دەھات دەستى بەهاواركىرىن دەكىد. دواتر ناچاربۇونىن

له گەل دايىك و خوشكم و كچى پەوانەي مىت ئەبۇئەلكوم بىكەين. چونكە شوينەك تاكو پادەيەك ئارامبۇو، ئاوكتات ناچار تەدەبۈوم لەنخوشخانە نىگەرانى ئەمانەبم.

زنانى خۆبەخش بەردەواام بۆيان باسىدەكردم ئامېۋە فرۆكەكانى ئىتمە ھەشتا فرۆكەي دوزمن خزانەخوارەوە! لەشويتەكىتىر پەنجا زياتر! خۆم بىتەنگ كردو بەزەردەخەنە وەلامى ھەموپىيانم دەدایەوە. دوو رۆزى دواتر كاروانىتىكىتىرى بىرىندارەكان گەيشت، گوينىگرتىن لەسەركەوتىنى بىتبىنەما لەپادىيو. تاكو ئاوكتات حکومەت بانگىشەي ئەوهى دەكىد كەپىزىزو سەركەوتىوو لەمەيدانى شەپدا.

كاتىك لەرىتىكاي راگەياندىنى دەرەوە، وەك دەنگى ئەمەرىكاو بى بى سى ئاشكارابۇو. ميسىر كېرۆدەي بىتەنگىبۇو، شادى خەلک شوينى خۆى كۆرى لەگەل سەرشۇرى و پەريشانى. دايىك و باوكى بىرىندارەكان لەنخوشخانە بۆيان باسىدەكردم ئىتەمەج كاتىك باورەپ بەقسەكانى حکومەت ناكەين. يەكتىك لەبىرىندارەكانى سەرەتايى بۆى باسکىردم: ((يەكەي ئىتمە تەنبا دوانزىدە كاتژمۇر پېش دەستپىتىكى شەپ پەوانەي بىبابانى سیناكارابۇو، دواتر لەبەرەبەيان فرۆكەكانى ئىسرائىل بەبىن ئەوهى ئىتمە ئاكادار بىرىنەوە لەھېرىشى ئاسمانى دوزمن، دوزمنھېرىشى خۆيان بۆسەر ئىتمە دەستپىتىكىرد. ئىتمە نەچەكى باش و نەھېج ئامېرىنلىكى وەك بىتەنل بۆپەبۈهەندىكىردن تەبۇو. ئەم سەربىازانە دەيانزانى نەخشەي شەپكەرنىان ھەلە ئۆزى تىدایە تاكو بىكانە بەپېرىتىكى بەرز. يەكتىك لەسەربىازەكانىتىر كەدەستىتكى پەپىبوو بەگىيان دەيگوت: ((ئىتمە دەرفەتى ئەوهەمان نەبۇو تەنبا تەقىيەكى بچوك بىكەين. ئىتمە ئامادەي گىان فيدائى بۇوىن، بەلام ھېج شەپتىك لەئارادا نەبۇو. كاتىك وىستمان بۆدواوه بگەپىنەوە هېرىشكەرایە سەرئىتمە.))

لەھەشتى حوزەيران، رۆزى دوايى هېرىشى يەكەم، كاتىك لەگەل يەكتىك لەھارپىيانى خۆم لەنخوشخانە دەگەرمەوە، جارىتىكىت دەنگى ئاكاداركەردنەوە هېرىشى ئاسمانى بلاو كرايەوە، بەختىرىپى دۆيىشتنىن پەنامانبرد بۆحەشارگەي ھارپىمان لەمالەكەيدا تاكو بەيانى لەھەمان شوين ماينەوە. ھەمان شەو خرابتىرين ساتەكانى ژيانى من بۇون، لەتارىكىيەكى ئەنگوستەچاو دانىشتبىوين، دەنگى تەقىنەوە ژىپتى ئىتمە دەلەرزايد. بەتەنبا دەمرىم دوور لەمندالەكانىن لەگۈندو ئەنۋەر ھارپىيەتى ناسىرى دەكىد؟

من ھېج ترسىتىكم لەتارىكايى شەو نەبۇو، وانەكانى دايىك لەناو حەوشەي مالەكەمان بەبىرم دەھاتنەوە. بەلام خەلکانىتىر ترسىيان نقدىبۇو. ھەبۇو لەتارىكايى دەگىياو ھاوارى دەكىد.

خـلـکـانـیـکـ هـبـوـنـ منـدـالـهـ کـانـیـ خـوـیـانـ ثـارـامـ دـهـکـرـدـنـهـوـهـ. کـهـشـوـ هـمـواـ بـهـتـهـاوـیـ پـهـرـیـشـانـ وـ بـیـدـهـرـمـانـبـوـوـ. دـیـمـهـنـهـکـانـ وـهـکـ فـیـلـمـ بـوـنـ. بـهـلـامـ نـهـمـجـارـهـیـانـ نـهـکـتـهـرـهـکـانـ خـوـمـانـبـوـوـینـ. تـاـکـوـ نـهـوـکـاتـ گـوـیـمـ لـهـرـادـیـوـ دـهـکـرـتـ کـهـلـهـنـاـوـ گـیرـفـانـمـ دـاـبـوـ بـهـرـدـهـوـامـ پـیـداـگـرـیـ دـهـکـرـدـ کـهـنـیـمـ سـهـرـکـوـتـوـوـیـ مـهـیدـانـیـ شـهـرـینـ.

نـهـمـهـیـانـ زـیـاتـرـ لـهـرـادـیـوـ خـوـبـیـوـوـ. نـاسـرـ نـیـتـرـ نـهـیـتوـانـیـ لـایـهـنـیـ رـاـسـتـهـقـیـنـهـ لـهـخـلـکـ بـشـارـیـتـهـوـهـ. نـوـذـیـ دـوـاتـرـ نـهـحـمـدـ سـعـیدـ لـهـرـادـیـوـ قـاهـیرـهـ رـایـگـهـیـانـدـ شـهـرـ وـهـسـتاـوـهـ نـهـمـ شـهـوـ نـاسـرـ وـتـارـیـکـ پـیـشـکـهـشـیـ خـلـکـ دـهـکـاتـ. کـاـتـژـمـیـزـ حـوـتـیـ نـیـوارـهـ نـوـتـیـ حـوـزـهـیـرانـ، نـاسـرـ بـهـرـهـفـزـیـوـنـ وـ رـادـیـوـ رـایـگـهـیـانـدـ هـاـوـشـیـوـهـیـ نـهـخـوـشـهـکـانـ لـهـبـهـرـ پـالـهـپـهـسـتـوـکـانـیـ سـهـرـمـیـشـکـیـ، لـهـتـلـهـفـزـیـوـنـ وـ رـادـیـوـ رـایـگـهـیـانـدـ مـیـسـرـ بـهـنـاـچـارـیـ پـاـشـهـکـشـهـیـ کـرـدـوـوـهـ وـ نـهـمـ شـهـرـمـهـزـارـیـهـ دـهـکـوـیـتـهـ سـهـرـشـانـیـ منـ. فـرـمـیـسـکـ لـهـچـاـوـهـکـانـیدـاـ بـوـنـوـ دـهـنـگـیـ دـهـکـوـاـوـ دـهـلـهـرـنـیـ. مـنـ لـهـکـاتـیـ بـیـنـیـنـیـ وـتـارـیـ سـهـرـوـکـکـوـمـارـ لـهـنـهـخـوـشـخـانـهـبـوـومـ دـهـسـتـمـ بـهـگـرـیـانـ کـرـدـ، تـوـانـاتـیـ بـیـنـیـنـیـ سـهـرـوـکـکـوـمـارـ بـمـ شـیـوـهـیـ نـهـبـوـوـ. پـیـارـیـکـیـ بـوـیـوـ نـازـاـ بـمـ شـیـوـهـ تـیـکـشـکـاـوـهـ بـیـتـهـ بـهـرـچـاـوـ. لـهـهـمـانـ کـاتـ کـهـسـیـکـیـ نـزـدـ لـهـخـوـبـیـاـیـ وـ لـهـسـهـرـخـوـبـیـوـوـ. بـهـلـامـ نـهـوـهـیـ دـوـاتـرـ بـاـسـیـکـرـدـ زـیـاتـرـ نـاخـیـ خـلـکـیـ هـهـنـانـدـ.

کـوـتـیـ: ((بـرـپـارـمـداـوـهـ بـهـشـیـوـهـیـکـیـ کـشـتـیـ بـوـهـهـتـاـ هـهـتـایـهـ دـهـسـتـ لـهـهـمـوـوـ کـارـبـارـیـکـیـ حـکـومـیـ وـ سـیـاسـیـ هـلـکـرمـ. دـهـهـوـیـتـ بـگـرـیـمـهـوـ بـوـنـاـوـ خـلـکـوـ وـهـکـ هـاـوـلـاـتـیـیـکـیـ نـاسـایـیـ نـهـرـکـیـ خـوـمـ جـیـبـهـجـیـ بـکـهـمـ.))

وـرـدـبـوـومـ. جـهـمـالـ عـهـدـرـلـنـاسـرـ دـهـسـتـ لـهـکـارـکـرـدـنـ هـلـکـرـیـتـ؟ مـافـیـ نـهـوـهـیـ نـهـبـوـوـ، نـاسـرـ رـیـبـهـرـیـکـبـوـوـ خـلـکـ زـیـاتـرـ لـهـهـمـوـوـکـاتـیـکـ پـیـوـسـیـ بـهـرـیـهـرـایـهـتـیـ هـهـبـوـوـ، بـهـلـیـ، رـاـسـتـهـ نـیـمـهـ شـکـابـوـوـینـ، بـهـلـامـ پـیـوـیـسـتـیـمـانـ بـهـنـاـسـبـیـوـوـ، تـاـکـوـ تـیـکـشـکـانـیـ خـوـمـانـ رـاـسـتـ بـکـهـیـنـهـوـهـ، بـهـبـیـ نـاسـرـ نـهـمـانـدـهـتـوـانـیـ، نـاسـرـ بـوـمـیـسـرـ هـمـوـوـشـتـیـکـ بـوـوـ. نـزـدـ نـهـمـابـوـوـ دـلـمـ لـهـلـیـدانـ بـکـهـوـیـتـ. هـمـوـوـ کـهـسـیـکـ بـهـبـدـهـنـگـبـوـونـ.

وـتـارـیـ سـهـرـوـکـکـمـارـ کـوـتـایـیـ نـهـهـاتـبـوـوـ کـهـهـاـوـرـیـ خـلـکـ لـهـسـرـ شـهـقـامـهـکـانـ دـهـهـاتـ: ((نـاسـرـ، تـهـنـیـاـ نـاسـرـ!)), ((نـاسـرـ! نـاسـرـ!))

لـهـنـجـهـرـهـیـ نـهـخـوـشـخـانـهـ دـهـنـگـیـ هـهـزـارـانـ کـهـسـ دـهـهـاتـوـ دـوـاتـرـ دـهـهـاـنـتـوـانـیـ بـیـنـیـنـیـ هـهـنـدـیـکـیـانـ بـهـجـلـوبـهـرـگـیـ خـوـتـنـ لـهـمـالـهـکـانـیـانـ دـهـهـاـنـنـهـدـهـرـهـوـهـ بـهـرـهـوـ تـهـلـهـفـزـیـوـنـ وـ رـادـیـوـ قـاهـیرـهـ

ده پویشتن، نام خه لکان به بیرکردنوهی خویان نه گهر رینگایان له بلاوکردنوهی و تاری ناصر  
له تله فزیون و رادیو ده گرت ده یانتوانی رینگا له ناصر بگرن  
(ناصر! ناصر!)

رویشتم که به تله فون په یوهندی به نوهر بکم. له بر نه نوهر ده پاراموه نه نوهر رینگای  
پینهدهن بزیه رده وامی پیویستیمان به ناسر ههی، نه رکی سه روکتوماری ولاته نه م تیکشکانه  
قدره بق بکاتهوه. داوا له په رله مان بک دهست له کارکتیشانوهی قبول نه کهن!)

نه نوهر گوتی: ((جیهان، نارامی خوت پباریزه، نه ندامانی په رله مان پیشتر ده نگیانداوه که به هیچ  
شیوه یه ک دهست له کارکتیشانوهی قبول نه کهن!))

به لام ده یانتوانی به هه مووشیوه یه ک رینگا له جه مال عه بدول ناسر بگرن؟

خوبیشاندان بوقه ندین کاتژمیر له ناو قاهره به رده وامی هه بیو. خوبیشاندانه کان نزیکهی  
ده هزار که س ده بیون و هه موویان پنکه وه هاوایان ده کرد ناسر ناسر نیمه له گلن تو داین و  
تیکشکانی خویان به سه رکه وتن چاره سه رکه ده کهین. له هه مان کات ده نگی ناگادرکردنوهی  
هاتنی فیزکه کانی دوزمن ده هات به لام که س ناگای لم لا یه نه بیو. به دریژابی شه و که من  
له رینگای تله فون په یوهندیم به خوبیه خشکانه وه ده کرد زیاتر له نیو ملیون کس له بر ده رگای  
مالی ناسر له (منشیه ت نه لبکری) کوبونه وه.

من له کاتی په یوهندیکردم به رده وام پیداگریم ده کرد ده بیت هه موویان پشتیوانی له سه روکتومار  
بکهین. ده بیت داوای لیتی بکهین نایت دهست له کار بکتیشته وه و به رده وام بیت. تله فون  
بواه پیشانی خوتان بکن به شداری له خوبیشاندانی به یانی بکن.

شوینی خوبیشاندانمان دیاریکرد، به یانی رفیعی دواتر من ریشه رایه تی خوبیشاندانی پتنج سه د  
ثاره تم گرت دهست به جلو به رگی سپی نه خوشخانه، له پردي جه لاعه و ته حریر به ره و بینایی  
په رله مان رویشتن. من هاوایم ده کرد: ((ناصر بمعنیه وه! ناسر بمعنیه وه!)) ژنه کانیتر به دواي  
مندا دوویاره یان ده کرده وه. هزاران خه لک له سه ره قامه کان له نیمه کوبونه وه هه موویان  
پنکه وه هاوایان ده کرد: ((ناصر، ناسر به ته نیا جیمان مه میله، نیمه پیویستیمان به تو ههیه!))  
له هه موو لایه ک خه لک به ره و بینایی په رله مان ده پویشتن پولیس توانای کونترول کردنی خه لکی  
نه بیو.

ده رخستنی نه م همو هسته بونتیمه خوش‌ویستیبه کی خودایی ببو. چونکه نه گار بوماوهی چند کاتژمیریک بیت توانیمان تیکشکانی خومان لهیاد بکین، ناگاداری خوم ده بوم که پیده‌که‌نم، به جوئیک پیده‌که‌نم و هک ناهه‌ببو تیکشکانی نیمه گربابو بقشادی و خوش‌ویستی. لم هلومه‌رجه‌دا بهره‌وه بینایی پهله‌مان ده‌ریشتم که سیک داوای لیکردم بهره‌وه لای بپقم چونکه که سیک بینه‌ش که‌وبو. من لیدانیکی خیرا له‌روخساری به‌هشیم هینایه‌وه. کاتیک خزپیشاندان گه‌یشه‌ته به‌رده‌رگای هوتیل هیلتون له‌شقامی کوشکی نه‌لعن گه‌یشته نزق‌تومبیله‌کانی پولیس که‌نه‌تومبیله‌کانی ناپیریزین له‌برامبه‌ر نیمه و‌ستابون نه‌یانده‌توانی کونترولی خه‌لک بکن وردہ وردہ کاره‌کان دژوارتر ده‌بون به‌رهه نازاوه. پولیس ده‌بیت کاریک بکات، پولیس به‌ثاو پاشه‌کشه‌ی به‌نیمه‌کرد، دروست له‌تنه‌یشت من پرچی ناسروشی که سیک ناو له‌گهان خزیدا برد. کاتیک به‌یی هق به‌دوای همان پرچی ناسروشی ده‌گه‌پاین له‌بر پنکه‌نینی نقد فرمیستک له‌چاوه‌کانم ده‌هاتنه‌خواره‌وه. کاتیک گه‌رامه‌وه بومالی خوم همو جلویه‌رگه‌کانم ناویان له‌بر ده‌ریشتو به‌ت‌واوی تر هه‌لکه‌پایو. به‌همام جلویه‌رگ له‌چیشتاخانه‌ی ماله‌وه دانیشتمو چاوه‌بوانی ده‌نگوباسی رادیوم ده‌کرد، دوای ماوه‌یه‌کی کورت گوئییستی هوالیکبوم که‌هیوام بوده‌خواست، ناصر بپیاریدا ببو له‌پرسنی سه‌ریک‌کتمار بعینیت‌وه، نامه‌ی سوباسکوزاری له‌پشتیوانی خه‌لک له‌لاین نه‌نوه‌ه خویندرایه‌وه. من گوئییست ده‌بوم سره‌تا ده‌نگی خه‌لک له‌سر شه‌قامه‌کان به‌مله‌ه ده‌ستی پنکردو دواتر کنپا بوسروود. به‌لام ته‌منی نه م شادیانه نقد کورتیبو، دواتر بومان ناشکرا ده‌بوم چیمان له‌ده‌ست ریشتووه. قودس، پیرزدترین شوینی موسلمانان دوای مه‌که و مه‌دینه که‌تبو ده‌ست نیسرائیل. بیابانی سینا به‌رزایه‌کانی جولان له‌سوریا و لیواره‌کانی روزه‌ناوی روباری توردن همو بوان گه‌تبونه ده‌ست نیسرائیل. له‌شپی شه‌ش روزه‌دا نیسرائیل زیاتر له‌سی به‌رامبه‌ر له‌خاکی پتش شه‌پ داگیری کردبو.

زیاتر له‌پانزده هزار سه‌ربازی میسری کوژدان و زیاتریش برینداربوون، ملیونیک فه‌له‌ستینی له‌سر خاکی داگیرکراو ده‌ژیان سه‌د هزار فه‌له‌ستینی ناواربوون. به‌م شیوه‌یه نیسرائیل ئاماده نه‌ببو دانپیدانان بکات که‌ولاتی فه‌له‌ستین و ترانبوبه یان دانپیدانان بکات میله‌لیک به‌ناوی فه‌له‌ستین بونی هه‌یه. گولدا مایه‌ر، کرابوو سه‌ریک و زیری نیسرائیل، ماوه‌یهک دوای کوتایی هاتنی شه‌پ که‌به‌شیوه‌یه‌کی به‌ریلاو له‌ریزانمه‌کانی نیمه ره‌نگانه‌وهی هبو، رایگه‌یاند: ((شیک

بهناوی خلکی فله‌ستین بونی نبیه.)) چون دهیتوانی نهودنه بیبهزه‌یانه خلکانیک بهنه بون بزانیت که هزاران سال بونیان هبوو؟ نیسرانیل به‌اگیرکردنی خاکی خلک ده‌بیت خاوهن ولات. به‌همان شیوه نه‌وروپا که‌ههودیه‌کانی نازار دابو نیستا همان یه‌هودی خلکی فله‌ستین نازار دده‌دن.

له‌سراسته‌ری میسر نه‌وهی که‌خلک هستی پنده‌کرد تیکشکان و شه‌رمه‌زاریبوو. چون نه‌نم رووداوه روویدا؟ جاری سیبیم بوبو له‌ده‌ستی نیسرانیل گیروده‌ی تیکشکان بون، به‌لام تیکشکانی کوتایی خرابترین بوبو. له‌شه‌پی ۱۹۵۶، سه‌نه‌که‌وتن له‌بهرامبه‌ر هیزه‌کانی بریتانیا و فرهنساو نیسرانیل چاوه‌روانکرابوو. به‌لام نه‌مجاره‌یان هیچ بیانوویک بق تیکشان نه‌بوبو، ده‌ردو ڙانی نه‌نم تیکشکانه رۆژ له‌دوای رۆژ قولتتر ده‌بوبو. نوقره‌گرتن له‌بهرامبه‌ری نقد دنواریبوو.

همووکه‌سیک یه‌کتريان تاوانبار ده‌کرد: رتبه‌رایه‌تی جه‌مان عه‌بدولناسر به‌نامه‌ی هله‌ی عامر وه‌زیری به‌رگری و ڙنه‌راله‌کانی به‌تاوانبار ده‌زانین که‌نیانتوانی به‌رگری بکن. زورجار سه‌ربازه‌کان تاوانبار ده‌کران که‌نیان ده‌تونی شه‌پیکن. سه‌ربازه‌کان هه‌مووشتیکیان بچه‌کی رووسیا ده‌گه‌پانده‌وه کوهک چه‌کی نه‌ماریکی ده‌ستی نیسرانیل به‌تونا نه‌بوبو، که‌رامه‌تی هه‌موو سوپا تیکشکابوو. خلک نه‌نی هه‌موو که‌سیک به‌جلوبه‌رگی سه‌ربازی قسی ناشبرینی ٿاراسته ده‌کردن: ((سه‌ربازه هه‌لاتووه‌کان، بچه‌چی له‌شہ‌پدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بون؟)) سه‌ربازه‌کان تاکو ماوه‌یک نه‌یانده‌تونی به‌جلوبه‌رگی سه‌ربازی بتنه ده‌ره‌وه. وه‌ستانی نوتومبیله‌کانی سه‌ربازی له‌بازاردا زور که‌مترا له‌جاران به‌رچاو ده‌که‌وتن، نه‌فسه‌رانی سوپا زیاتر له‌نانو نوتومبیله‌کانی ٿاسایی هستیان به‌ثارامي ده‌کرد. که‌رامه‌تی نئمه شکابوو. هه‌موومان هه‌ستمان به‌برینداری ده‌کرد.

شه‌پ میسری گیروده‌ی کتشه‌ی دارایی کرده‌وه، دوو سه‌رچاوه‌ی سه‌رکی ئابوریمان له‌ده‌ست رویشتبون: بیره‌کانی نهفت له‌بیابانی سینا و نوکه‌ندی سوئیز، به‌دریزاپی شه‌پ به‌کشتیه‌کانی تیکشکاو گیرابوو، لایه‌نی گشتوكنزار له‌بار به‌رده‌وامی شه‌پو ناثارامي رووخابوو. سعودیا و کویت و لیبیا وه‌ک هاوده‌ردی که‌هیرش کراوته سه‌نئمه ئاماده‌بی خویان ده‌ریپی سالانه ۹۵ ملیون لیره‌ی میسر هاواکاری نئمه بکن. به‌لام له‌سی سالی دواتر یه‌ک له‌سه‌رچواری بودجه‌ی

گشتی بۆکپینی چەك تەرخانکراو خزمەتگزاری پیویستی رۆژانەی خەلکبۇن بەتەواوی لوازبۇن، پەريشانی خەلک زیاتر لە جاران دەستى پىتکرد.

بنەماي نىماندارى نىئەمە مۇسلمانان كەوتىبوو بەرشىڭو گومان. نۇد بابەت لە رۆژنامە كان بلۇ دەگراناوه كەنۇرسەران پېتىڭىريان دەكىدە ھۆكاري سەركەوتىنى جولەكە لە شەپىدا دەگەپىتەوه بۇبەھىزى نىمانيان، لە كاتىتكە ئىتمە لەرىگاى خودا دور كەوتىنەتەوه. ئامادە بۇونى خەلک لەناو مزگەوتە كان ٦٠٪ زیاتر بۇو. رۆژانى ھەينى ھەمووشۇيىتەكى ئايىنى پېرەببۇو لە خەلک. رۆژانى يەكشەم كلىساكان جەمەيان دەھات كەسالىانى سالىبۇو بەم شىتىھ نەببۇو. رۆژانە پۇشىنى جلوپەرگى نىسلامى پىاوان و ئافرەتان لەناو شەقامەكان زیاتر دەببۇو. زیاتر لە مانگىك مەسيحىيەكانى قېتى تارماقى حەزىزەتى مەريم (د.خ) دەبىن لە سەر يەكىك لە كلىساكانى شار كەزورىيە مەسيحىيەكان هاتوچقۇي ئەم شوينەيان دەكىدە. پىاوانى ئايىنى كلىسا بەم شىتىھ يەلىكدانەوەيان بۆكىدە كە مەريم زانبۇويەتى خەلکى ميسىر ناتوانى سەردانى قودسى پېرلۇز بىكەن بۆدىيارى خۆزى هاتوو بۆدىدارى خەلکى ميسىر. ئەم پەيامى سەردىرىي بەناوبانگترىن رۆژنامە مىسىر ئەھرامى پېرکىرىبۇو، ئەم رۆژنامە يە زورلىرىن خوينەرى ھەببۇو.

خوبىشاندان دەستى پىتکرد كار كەيشتە شوينىك كە بۆمب فەبرىتە ناو ناوهندى كتىيەخانەي ھەوالگەرى ئەمرىكا. چونكە ھەمووكەسىك دەيازنانى ئەمرىكا جە كە لە پېتىنانى چەكى پىتشكەوتتو بۆئىسرايىل لە لايەنى ھەوالگەرى بەتەواوی ھاوكارى نىسرايىلى كرد. نىسرايىل بە ھاوكارى ئەمرىكا ھەموو ئاماجەكانى ئىتمەيان دەپېنگا لەرىگاكانى جۇداوجۇز بېرىارى بۆسوبای ئىتمە لە بىبابانى سينا دەردەكىدە كە بۆئەم شوينانە جولە بەھىزەكان بىكەين و نىسرايىل لە ھەموو جولە يەكى ھىزەكانى ميسىر ناگادار دەكرايەوه كە ئەم ھىزانە بىرىتە ئامانىغ يان بۇيان لەكە مىندابىن.

لەھەفتەكانى داھاتوو شەپۇلى بىرىندارەكان دەگەيشتە ناو نەخوشخانەكان دەردى ئەمان دەردى من بۇو. ئەنۋەر نۇد لە ئازاردا بۇو چونكە ھېچ دەورىتىكى لەنەخشە سەربازىدا نەببۇو، وەك بە پېرسىتىكى حکومەت ھەستى بە بېرىسىارەتى تېكشكان دەكىدە. من لەناو نەخوشخانەكان لەگەل دەردۇ ۋانى خۆم لە شەپەدا بۇم، بەلام كارداشەوەي ئەنۋەر پېتچەوانەببۇو، خۆزى بەرەو نەمان دەبىدە. ھەمووكاتىك كەلە نەخوشخانەكان دەگەپامەوە پېرسىارەم لە چېشىت لېتىر دەكىدە: ((ئەمېز جەنابى سادات رۆيىشتۇرۇ بۆزدەرەوە؟)) وەلامى ھەمووكاتىك نەرتىنېبۇو.

لهشیوارو نه خلاق و بیرکردنەوهی نەنور راهاتبوم هەموو کاتیک نەگەر کیشەی دەرونی پەيدا دەکرد دەبیت بەتەنیاو لەتەنیابى کیشەکانى خۆى چارەسەر دەکردن. کاتیک بەم شیتەيە دەمبىنى ھولم دەدا مندالەكان بىتەنگ بکەم، ھېچ کارىتكىتم نەدەتوانى بقى بکەم. بەلام خەمۇكى بۇونى نەنور ئامجارەيان نزد لەجارەكانىت زىاتبىوو. سىن ھەفتەي تەواو بەبى نەوهى وەلامى تەلەفۇنتىك بىداتەوه دانىشتۇ قىسى لەگەل ھېچ كەستىك نەدەكردن، لەسەر كورسى خۆى دادەنىشت.

شەۋىتكەپىم گوت: ((نەنور بۆچى سەردىنى ناوهندى سەربىازى ناكەيت؟))  
گوتى: ((بۆچى بېقۇم؟))

شەۋىتكىتى لەرىڭايەكتىر بقى روېشتم: ((نەنور، سەربىازەكانى كەلەن خوشخانەكان كەرتۇون دەبىت يەكتىك لەسەرانى حکومەت سەردىانىان بکات. لەگەل مندا دەتوانىت سەردىانىان بکەيت؟))

بەبىتەنگى دانىشتۇ تەماشى شۇينىتىكى حەوشەكەى دەکرد. بۆپىباويتىكى سەربىازى وەك نەنور تېكشىكان خەفتەتىكى بىن وىنەبۇ توقرەگىرنى ئەوبەرى توانابى دەۋىست. ناسىر وەك نەنور لەناو كۆشكى كۆمارى نەدەھاتە دەرەوه.

ھاتنى بارەڭىرەكانى پې لەسەربىازانى بىریندار لەبىابانى سينا، بەھىزى تېكشىكانى ھىزەكانى ئىمەن نىشانىددا. نزد لەم سەربىازانە بەشىتەيەكى ترسناك لەبەرامبەر بۆمەكانى دۈزمن سووتاپۇن چونكە ئەم سەربىازانە بۆزىگاركىرىنى گىانى خۆيان لەبىابانى سينا ھەلەھاتن فرۇڭەكانى ئىسراىئىل بۆمې سوتىنەريان بەسەردا دەباراندىن. نزد لەسەربىازەكان پىتى و دەست و چاوى خۆيان لەدەستىداپۇن. نزد لەسەربىازەكان كېرۆدەي نەخۆشى دەرۇونى ھاتپۇن. لەسەرتاسەرى ميسىر نۇرىبەي خىزانەكان كۆپ، باوك، بارا، كەسوڭارىتىكى خۆيان لەدەست دابۇو. نزد لەخزمانى من و نەنور بەدۇوارى بىریندارپۇن.

نازانم ئەم ھىزەم لەچ شۇينىتىك بۆدەھات كەلەگەل نۇرىبەي بىریندارەكان روپەرووبىم كەبەشىوارى جۇراوجۇرى مەترسىدار بىریندارپۇن. شارەزايى دايىكاپەتى من و ماوکارامن ماوکارى ئىمەيان دەکرد كەلەگەل ھەموو گىروگىفتەكان بەرامبەر بېبىنەوه. سروشتنى ئىمە رىنگاخۆشكەرى ئىمەبۇ كەچۇن ئارامى بەم بىریندارانە بىدەين يان نەگەر پېتىۋىست بىكان بەسەربىاندا ھاوار بکەين. نەخوشەكان منيان بە(ئوم شەھدا) دايىكى شەھىدەكان ناودەبرد، من خۆم ھەمان ھەستم ھەبۇو.

رژیک سه‌ریازیک هاواری ده‌کرد دایه ناتوانم ببینم له‌گهان پزیشک سه‌رداشی به‌شه‌کامن ده‌کرد ته‌ماشام کرد نه‌مه‌یان له‌رووی جه‌ستوه نازاری به‌چاوه‌کانی نه‌گه‌یشتبوو به‌لام گیروده‌ی کوری ده‌رونیبیوو. ده‌یتوانی به‌چاوه‌کانی ده‌رووبه‌ری ببینیت به‌لام نه‌یده‌ویست.. بۆ‌ماوه‌ی دووکات‌ژمیر لە‌تە‌نیشتنی دانیشتم، پرسیارم له‌باره‌ی خیزانی لیده‌کرد که‌چاوه‌پی گه‌بانه‌وه‌ی ده‌کهن، بۆم باسده‌کرد چه‌ند سه‌ریازیکی نازابووه. رۆزانه سه‌رداشم کرد، رۆزیکیان گوتی سپی جلوبه‌رگه‌کانت ده‌بینم. سه‌ریازه‌کانی‌تیریش گیروده‌ی نه‌خوشی ده‌رونی هاتبوون، چه‌ند که‌سیک پێتاگریان ده‌کرد که پێغه‌مبئرن. هەندیک کەس هاواریان ده‌کرد. بەردەواام له‌ناو میشکی خۆیاندا ده‌نگی فرۆکه‌کان ده‌هات، هەندیکیان تەنیا به‌بئی چاو نوقاندن ته‌ماشای شویتەکیان ده‌کرد. هەندیکیان بۆه‌ر لایه‌ک ریتکیان تىدەکه‌وت ده‌رۆیشن.

دوای بیستنی چیرۆکه‌کانی سه‌ریازانی پیاده‌ی ئیسرائیلیم ده‌بیستن توانيم ھۆکاری تیک شکانی ده‌رونی سه‌ریازه‌کانی خۆمان بزانم. نۆریک له‌سه‌ریازه‌کان کاتیک له‌بیابان ونده‌بن و دواتر له‌ناکاو سه‌ریازه‌کانی ئیسرائیل ده‌بینن و سه‌ریازه‌کانی ئیسرائیل بەلینی میوه و ئاویان پێتە‌دهن و دواتر هیچ یەکیک له‌بەلینه‌کانی خۆیان جیبەجی ناکهن و بەردەواام ده‌بن له‌کوشتنیان. هەندیکیان بە‌راستی دلسزی خۆیان نیشاندابوو رینگا بە‌سه‌ریازه‌کانی نئیمە نیشاندەدهن که‌بگه‌پتنه‌وه بتوولاتی خۆیان. ده‌ردی توندی ده‌رونی سه‌ریازانی نئیمە جیگای سه‌رسورمان نه‌بیوو، نه‌یاندەزانی باوه‌پ بەچ کە‌سیک بکهن، عەشائیره‌کانی سینا له‌بەرامبەر شاردن‌وه‌ی سه‌ریازه‌کانی نئیمە پاره‌ی نۆریان له‌سه‌ریازه‌کانی نئیمە وەردەگرت که‌جلوبه‌رگی خۆیان پتی بفرۆشن. هەندیک لەم بیابان نشینانه پاره‌ی نۆریان له‌سه‌ریازه‌کانی نئیمە وەردەگرت و دواتر بە‌پاره‌ی زیاتر راده‌ستی هێزه‌کانی ئیسرائیل ده‌کران، بازگانیان بە‌سه‌ریازه‌کانی نئیمە کردىبوو.

بۆکەم کردن‌وه‌ی تالی ئام رووداوه ھەستیکی بیتمانی هاویه‌ش له‌نیوان نۆر سه‌ریازانی بربندار ھەبیوو، بە‌دوای ده‌سته‌وشیه‌ک ده‌گەرم. نۆریه‌یان بە‌پرسانی حکومەتیان بە‌بەرسی بە‌تبه‌ختی خۆیان ده‌زانین، کیشەی منیان زیاتر ده‌کرد، من خۆم هاوسه‌ری یەکیک له‌بە‌پرسانی حکومەت بیووم.

ئەفسەریکی گەنج بە‌شیوه‌ی سووکایه‌تی گوتی: ((من لاقی خۆم له‌بەر ئیسرائیلیبیه‌کان له‌دەست نه‌دا، له‌بەر فەرماندەی خرابی فەرماندەکان له‌دەستم رۆیشتووه..))

من پرسیارم لیکرد: ((بۆچى له جیانى ئەکارىمى ئەفسىرى نەدەرۆیشتنى ماف بخوینى يان پزىشکى بىكەيت، بۆچى نەدەبۇرى بەشاعىر؟ رۆيىشتىن بۆشەپو لەدەستدانى ئەندامىتىكى جەستە ئەمە يان چارەنۇسە، نەك تاوانى فەرماندەكانە، ئىئەمە ولاٽى يەكەم نىن لەشەپدا گېرۆدە ئەتكىشكان دەبىن. بەلام بۆچى بىرىيگاڭىرنى لەتكىشكان، پىتۇس بەدەست ھەمو رووداوه كان وەك خۆى بنۇسە ھەلەكانى سەربازى لەچ شوپىنىك رووبىاندا بۆفەرماندەكان رەوانە بکە تاكو جارىكتىر گېرۆدە ئەم تەتكىشكانە نەبىنە وە؟

من ئەركىكم جىبەجى دەكىردى بىرم دەكىرەوە دەتowanم و ئەم توانايم ھەيە. رۆئىتكىيان كەقسەم لەگەل سەربازىتىكى بىرىندار دەكىردو ئەفسەرتىكىتىر لەثۇرى ئەشتەرگەريان دەھەتىنايە دەرەوە تاكو ئەوكات لەھەلۆمەرجى بىنەوشى خۆيدابۇ، سەربازان بەتەواوى پىتچابۇ تەننیا دەمى دىياربىو. بىنیم دەپشىتىتەوە، بەلام لەبەريونى قەلە بالغى لەرادەبەدەرو كەمى خزمەتكۈزار هېچ كەسىتىك نەبىنى بانگىيان بکەم، بەدواى دەفرىتىك دەگەپام، بەلام نەمتوانى بىدەزىمەوە. بەبىن بىرگەردنەوە دەستەكانم ھاوشاپىوهى دەفر لەبەرامبەر دەمى بىرىندارم گىتن تاكو لەناویدا بىرپشىتىتەوە. دواتر دەستەكانى خۆمۇ دەمى بىرىندارەكەم خاۋىتىكىدەوە. رۇنى دواتر بۆبىنېنى رۆيىشتم، دەستى گىرمۇ چەندىنچار ماچىكىرد. گوتى: ((بەرۇخسەتى ئىتە ئاوشىن كەم بەجىهان.)) دەكەم بەجىهان.))

گوتى: ((بۆمن جىنگىاي سەربەرزىزىيە.))

بەلام كاتىتك دەگەپامدەوە ھەمو ئەم رووداوانم بۆئەنۇر دەگەپانوو دەلام هېچ كارىگەريان نەبۇ. رۆئىتكىيان بەرىنکەوت لەنەخوشخانەي (المعادى) رۆيىشتىم بۆبىنېنى سەر لەشکر كەمال حەسەن عەلى، دواتر دەبىتە سەرۆك وەزىرى ئىئەمە. ژەنرالى بىرىندار گوتى: ((خاتىر سادات دەمەويت بەتەننیا قىستان لەگەلدا بکەم.)) كاتىتك ۋۇودە كە چۆلکرا گوتى: ((زور گىنگە قىسە لەگەل ھاوسەرت بکەم، دەبىت راستىيەكى ئەم شەپ بۆي باس بکەم.))

ھەمان شەو پەيامى ژەنرالىم گەياندە ئەنۇر، ئەنۇر دواى سىن ھەفتە بۆيەكە مجار ئامادە ئەتكىشكەن بۇ. بەيانى رۇنى دواتر سەردانى سەر لەشکر كەمال حەسەن عەلى كىد لەھەمان شوپىن بۆگەياندىنى پەيامى سەردانى ناسىر دەكەت. ئەنۇر هېچ كاتىتك بۆي باس نەكىردىم سەر لەشکر باسى چى بۆ ئەنۇر كىد، بەلام من لەھەي كەماوسەرم ھۆكارىتكى بۆگەپانوو بۆزىيان دەدۇزىيەوە، زۆر خوشحالبۇوم.

بُوماوهی پینچ مانگ بردده‌وام له بیانیه‌ووه سه‌ردانی نه‌خوشخانه‌کانم ده‌کرد، تاکو دره‌نگانی شه و کارم ده‌کرد. پیش نه‌وهی سه‌ردانی مانگی سوردو خوبه‌خشنه‌کان بکم په‌یوه‌ندیم به‌نه‌خوشخانه‌کانه‌وه ده‌کردو که‌چی پتیویسته بؤیان بکریت. بُوهاوکاری نه‌خوشخانه‌کان تزدیکی نیوده‌وله‌تیمان له‌هاوسه‌رانی بالیوزه‌کانی میسر له‌دهره‌وه دروستکرد. کاتیک به‌پرسی نه‌خوشخانه‌ی سوپا له‌هليوپلیس داوای له‌من کرد بقیرگتن له‌برپینه‌وهی نه‌ندامانی برینداره‌کانی سووتا پتیویستیمان به‌ثامیزیکی تایبیت هه‌یه. په‌یوه‌ندیم به‌هاوسه‌ری بالیوزی خوبه‌مانکرد له‌بریتانیا و ده‌ستبه‌جنی ثامیزه‌که په‌وانه‌کرا. زیانی نزدکه‌س به‌م نامیزه رزگارکرا.

به‌لام نه‌مانده‌توانی زیانی نزدکه‌س رزگار بکه‌ین. له‌که‌ناراوه‌کان له‌سیننا، به‌هاورپنیه‌تی نه‌ندامانی مانگی سوردو. له‌مانگی نه‌مووز سه‌فاری نه‌م شویننانه‌مان کرد، کاره‌سات له‌پاده‌ی خوی تیپه‌رکردبوو. روزانه سه‌ربازه‌کانی زیاتر به‌شه‌پیوی له‌بیابان ده‌گه‌یشتنه که‌ناراوه‌کانی نزدکه‌ند که‌قوربانی پاشه‌کشه‌ی خرابی سوپا به‌سه‌ربیان هینتابوو، به‌بوونی ئاگریه‌ست به‌لام پتیکادانی پچه‌پچه‌به‌دریزایی نزدکه‌ند بوونیان هه‌بیوو. تاکو وه‌ستانی تۆپخانه‌کان و داماھنی شه و به‌له‌مه بچوکه‌کانی میسر نه‌یانده‌توانی سه‌ربازانی بیت‌هه‌نای نیمه له‌نزاکه‌ند ده‌ربیاز بکن. نزدیه‌ی نه‌م سه‌ربازانه له‌ریگای زنانی خوبه‌خش ده‌گوازانه‌وه، چونکه بپیاربیو جلویه‌رگی سپی به‌نیشانه‌ی مانگی سوردوی سه‌ر بازیویان ببیته هه‌ی پاراستنیان. به‌لام نه‌م ئافره‌تانه به‌ردده‌وام له‌لاین سه‌ربازانی ئیسرائیلی ئازاریان پتیده‌گه‌یشت. سه‌ربازیکی ئیسرائیلی لیمیه‌ک فرپه‌دداته ئافره‌تیکی خوبه‌خش و به‌شانی ده‌کوییت هه‌ست ده‌کات گوله‌یه‌ک به‌شانی که‌وتوروه به‌ردده‌وام ده‌یکوت سه‌گ باب، نه‌م ئافره‌ته نزد به‌خیزایی تورپه ده‌بیوو بُوماوهی نیوكاتژمیر له‌سه‌ر جنیودانی به‌ردده‌وامبیوو.

نه‌ک ته‌نیا سه‌ربازانی نیمه خله‌لکی ناسایی له‌شاره‌کانی جۇراوجۇرى ناوجه‌ی نزدکه‌ندی سوئیزرو نیسماعیلییه و پئورت سه‌عیدو قەنتەرە و سوئیز، ھەلذەهاتن. ئیسرائیل يەکەمجار له‌ئاسمان ھېرشى سه‌ر نه‌م شویننانه‌ی کردو دواتر به‌تۆپ له‌ویه‌ری نزدکه‌ند تۆپبارانی ده‌کردن. نزدخەلک له‌ترسان به‌برینداری ئاواره‌ی ناوجه‌کانیت ده‌بیوون، سه‌ردانی ناوه‌ندی مانگی سوردو نیمه‌یان ده‌کرد له‌نیسماعیلییه بُوهاوکاری و چاره‌سەری. ھەندیک له‌ئامانه‌مان په‌وانه‌ی ناواخانووه‌کانی ته‌واو نه‌کراو ده‌کردن كەپیشتر بۆکریکاران دروست ده‌کران، کاتیک نه‌م شویننانه پېپیوون له‌ناواحوشەی قوتاوخانه و مزگاوت له‌سەرتاسەری پاریزگاکانی ده‌ویویه‌ری نزدکه‌ندی سوئیز

خیمه‌مان بۆه‌لدان. تەماشاکردنی نەمەمو خەلکەی بیتتاوان مندالەکانی خۆیان لەپشتی خۆیان بەستبۇونو و دەیان زانی زیان هەموو لایەنی داراییان لەدەست رۆیشت، بەراستى جىڭگاى بەزەبى بۇون.

لەتیوان هەمو خەلکى میسر زیاتر لەمەمووکە سېتک خەلکى ناوجەی توکەند زیانیان بەركە و تبۇو. نەنور لەسالى ۱۹۷۵، لەکاتى دووبارە کردىنەوەی توکەند ناوجەی پېزرت سەعیدى كرد بەناوجەيەكى نازادى بازىگانى، ھەولىدا زیانەكان بەشىۋەيەكىت تاكو پادەيەك قەرەبۆ بکاتەوە. لەناوەندى شارى سوئىز يادەورىيەكى سەرددەمى شەپ مايدەوە دەبابەيەكى سووتاوى ئەمەرىكى كەلەئىسراىئيل گىرابۇو.

دەمۇيىست سەردىنى ئوبىرى توکەند سوئىز بکەم بۇئەوەی زیاتر بتوانم ھارکارى سەربازەكانىم. بەلام فەرماندەسى سوبا لەئىسماعىلىيە رازىكىدم كەنپۇم چۈنكە زیاتر دەكەوتىنە بەر رەھمەتى گولەى سەربازانى ئىسراىئيل و گىران و رفاندىيان بق ئاسانتر دەبىت. دواتر چاوهپى كەپانەوەى سەربازەكانم دەكىد هيچ كاتىك نەمتوانى لەگەل بارودۇخى دۇوارى هەمان ناوجە خۆم رايىتم، زىلەكەس لەوبىرى توکەند مابۇون.

پىنى سەربازەكانى ئىتمە لەبەر رۆيىشتى نىدو گەرمائى رۇڭۇ سەرمائى شەوانەى بىيابان پەش و شىن ھەلگەرلەپۇن و خوتىيان لەبەر دەپۆيىشت، ھەندىك لەسەربازەكان لەبەر تىنۇيەتى زمانىيان پەش و باگرتۇو بىبۇ تونانى قىسەكىرىنى نۇرىيان نەبۇو. كاتىك پىنى سەربازەكانم خاوېن دەكىدەنەوە ئاواي مىوه مېشكەش دەكىدەن بەر دەۋام دەيانگوت: ((ئاى دائى، ئاى دائى.))

پىتاكىريم دەكىد ئەم سەربازانە زیاتر قىسە نەكەن تاكو توانيان بەتەواوى بۆدەگەپىتەوە سەربازانى كەتەنیا ماندۇيەتى نىقد بىتچارەى كەرىپۇن پەوانەى ئاوا خىمەكان و بىرىندارەكانمان پەوانەى نەخوشخانە دەكىدەن. نۇرىيەيان گىرۇدەى سووتان ھاتبۇون نۇدجار لەبەر بۇونى كۆشىتى سووتاوار نەماندەتowanى بەتەواوى رىنگا لەپىشانەوەى خۆمان بىگىن. بۆهەمۇ كەسانى كەسسووتاپۇن باسم دەكىد: ((ئىتۇھ قارەمانى مىسىن، ئىتۇھ لەمن بەختەوەرتىن، چۈنكە ئىتۇھ خاوهنى نىشانەى بىرىنداربۇونتان لەسەر جەستەدا ھې سەربەرزى پىتۇھ دەكەن.)) چەندىن كاتىزمىزىم تەرخان دەكىدەن بۆدانىشتن لەگەل ئەم سەربازانەدا تاكو خەو لەچاوهەكانىيان گرانى دەكىدو دەخەوتىن. نۇدجار تەنبا چاوهەكانىيان تەنبا بەشىكبوو لەجەستەيان كەبىرىندار نەبۇو. نۇدجار لەبەرچاوى خۆم گىيانى خۆیان دەسپارىد. لەتەنېشىت جەستەيەيان ئەم ئايەتەم

ده خویندده وه نه مپز به نارامی بهره و په روره دگار ده گزیته وه که رازی و به خته وره له کاروکرده وه کانت. هیچ کاتیک مرگی نه سهربازانه بؤمن ناسان نه بسو.

نه نیا جارتکیان وه ک همه مو شمه و کانیتر له ناو چولیک سهربازی بریندار ده گه رام پیش سهربازنکی گه نجمان له ناو ناوی گه رم دانابو کاتیک ویستم گلاسینک ناوی پرته قالی پیشکه ش بکم بینین له نیوان لوتو ده می بربینیکی قولن همه هه له ناو بربینه که بیدا چهندین کرمی بچوک سیاریون. نه سهربازه به رده وام ده یگوت خوا خیرتان بنووسیت به لام من نه متوانی له به رام بر کرمه کانی بچوک هیچ جوله یه ک بکم نه مده توانی بوسهربازی گنج باس بکم که بربینی پرله کرمی بچوکن و گوتم بزماره یه ک سهبرت هه بیت و رویشتم داوم له خوبه خشیک به ناوی عه قیله نه لسامه کردو بابه ته کم بوزاسکرد نقد به توندی گوتی نه مهیان هیچ کیشه نیبه من چاره سه ری ده کم. تاکو گه بیشتنی پزیشک بربینه کانی نه سهربازه گه نجهی تیمارکرد. هه مان سهرباز پرسیار له عه قیله ده کات: ((خاتوو سادات رویشت؟ له بیننی نقد خوشحالیووم.)) عه قیله له ولاما بؤی باسدہ کات: ((خاتوو سادات نقد ماندوویه، نقدی نه مایبوو بکه ویته خواره وه، نه یده ویست توبزانی چهند ماندووه بؤیه رویشت پشوویه بدان.)) سهرباز بؤی باسدہ کات له جیاتی من سوپاسی بکه.

سهربازانی نیسرانیلی بؤنی وهی زیاتر ترس له دلی سهربازه کانی نیمه دا دروست بکن که له توکهند ده په بینه وه سودیان له راپورت کانی هه والکری خزیان وه رده گرت. سهربازانی نیسرانیلی بؤ سهربازانی میسری باس ده کن: ((خاتوو سادات له ویه ری توکهند چاوه بئی نیبه ده کات.)) سهربازانی نیمه باوه پیان به قسی سهربازانی نیسرانیل نه ده کرد. چونکه هیچ هاو سهربینکی به پرسانی حکومه سه ردانی بهره کانی شهربیان نه کردیوو. کاتیک منیان ده بینی هاو ایان ده کردو له ترسان ده له رزین. چهندین که سیک به همان هه لومه رج بؤیان باسکردم سهربازانی نیسرانیل هه موسوشتیک ده زان. هه موویانم ثارام ده کردن وه بؤم باسدہ کردن نایبت هیچ ترسیکتکان هه بیت و هیزی خوتان بپاریزن تاکو به خیرایی باشترو سه لامه بمیتنن وه.

ئایا که سیک هه نه وهی که من به چاوی خوم بینی بینن و نیمانیان به ناشتی نه بیت؟ له هاوینی سالی ۱۹۶۷ من خوم بینی نه وهی که سیک بؤمن باس بکات فیربیووم شه په ولامه ره وهی هیچ کیشه یه ک نیبه، نه وانه یه بؤنیمه به نرخنکی نقد قورس ته واویوو برینداره کان به رده وام ده گه بیشن.

له تواوی و هر زی هاوین و پایز له نیوان قاهیره و ترکه ندی سوئیز بودیداری برینداران و دیداری خیزانم له میت ئەبوئەلکوم له سورپان وەی بەردەوامی خۆمدا بیووم. کاتیک پشتراست بیووم ئیتر میچ میزشیک ناکریتە سەرقاھیره، مندالەکانی من گەرانە وە بۆمالی خۆمان له قاھیره. له بەر سەرقاھیوونم له نەخوشخانە کان کاتى نقدم بۆمندالەکان نەبیوو. بەلام نۇرىش نیکەران نەبیووم دابیرو خالەتیان بە باشى چاودیتى مندالەکانی منیان دەکرد، پېنکەوە لەگەن مندالەکانی خالەتى خۆيان بەردەوام خۆيان سەرقاھ دەکردو پېنکەوە گەورە بیوون. وەك ئەركى دايکايەتى لە بەرامبەر مندالەکانی خۆم ھەستم بەگوناح نەدەکرد، نۆدجار خۆيان سەردانى نەخوشخانە کانیان دەکردو بۆسەربازە کان شىعەر چىزىكىان دەگوتىن و نۆدجار نامەيان بۆدەنۈرسىن، بەلام ئەنۇھەر رۇذ لە دواي رۇذ لە من دوور دەکەوتەوە. ھەرچەند وەك دیار لایەنگىرى رۇناكىبىرى و ئازادى ئافەرەتانبىو بىڭىمان شاناڑى بەچالاکىيە کانی من دەکرد، بەلام لە ناوه بېزك پیاۋىتكى رۇزە لاتىبىو.

ھەموو بەيانیان دەستى بەقسەکردن دەکرد: ((جىيەن تۆ نەچاودىتى مالۇ و ھاوسىرۇ مندالەکانىت دەكەيت، ئەمانە مندالىن پېتۈيستيان بەچاودىتى مەي دەمەۋىت رۇزىانە كاتىزىت دووی دواي نیوه پۇز لە مالە وە بىت، چ كەسىك چاودىتى وانە کانیان دەكەت؟ چۆن بىزانىن لە قوتاڭخانە چ دەكەن؟ نەگەر دەتەۋىت كاتىزىت پېتىجى بەيانى سەردانى نەخوشخانە بىكەيت بېز، كىشە نېيە،

بەلام من دەمەۋىت وەك جاران كاتىزىت دووی دواي نیوه پۇز بگەپىتەوە مالى خۆت.))

سەرم دەھەۋاندو دەمگۈت: ((میچ شىتىك وەك پېشىو نېيە، ئەنۇھەر. ولانى ئىئەم تىتكىشكارو، ھەزاران بریندار لە نەخوشخانە کان كەوتۇون. بۆيە كە ماجار ژنان بۆھاواڭارى ھاتنە پېشەوە.

ئەمانە پېتۈيستيان بە من ھەيە.))

بەم شىۋەيە بەردەوام دەبۈين و دەيگوت: ((منىش پېتۈيستىم بە تۆ ھەيە. من پیاوم پېم باشە دواي گەرانە وەم خېزانە كەم لە مالە وە بىت.))

كىشەمان بەم شىۋەيە بەردەوام دەبۈو: ((ئەنۇھەر تۆ چاوه پېتى دەكەيت كاتىك كەكارىك بۆسەربازىك دەكەم و دەمى دەكتەوە باسى دەردو ۋانى خۆى بۆمن دەكەت رىڭا لە قسەکردىنى بىگرم و بۇي باس بىكەم ببۇرۇھ سەرباز ھاوسەرم چاوه پېتى دەكەت دەبىت بېرۇم ئەگەر توبىت چى دەكەيت؟))

بەلام ھاوسەرم پىداڭرى دەکرد: ((گوئىبىستى قسە كام بويىت ھەر ئەمەيان و تەواو.))

من لهنیوان نئنوه رو نه رکی هاولاتیبیوونم دووبارچه ده بیوم به ناچاری ده مگوت: ((زورباشه هولی خوم دهدم.)) رقندی دواتر کاتژمیر دوو گه پامه وه، رقندی دواتر سی، رقندی دواتر چوار بهم شیوه یه به رده وام ده بیوم.

شوانه تاکو دره نگانی شه لو لهنخوشانه کان ده مامه وه له کاتی گه پانه وه بونه وه نئنوه ر ناگاداری گه پانه وهی من نه بیت پیلاوه کانی خوم به میواشی داده نان به لام دیسان ناگای له گه پانه وهی من ده بیو به شیوه یه کی ماندار ته ماشای ده کردمو ته ماشای کاتژمیری خوی ده کرد. له وه لاما ده مگوت: ((خوت ده زانی میوان بیوم نه سه ردانی کونسیرتی هونه رمه ندان ده زانی لهج شوینیک بیوم.

کاتیک سه ردانی نیسماعلییه و پورت سه عیدم ده کرد زورکم به تله فون په یوه ندیم له گه لدا ده کرد. چونکه نه مده ویست له رنگای تله فون دیسان کیشه دروست بکهین. کاتیک له قاهیره ده بیوم هولی خومده دا کیشه کانی نئمه له چوار چنبوهی مال نه رونه ده ره وه چونکه له شپی به یانیان نقد بیزار بیوم.

پیشنبیاری بوده کردم کاتژمیر دوو له مال بمتنه وه.  
من له وه لاما ده مگوت هولی خوم دهدم.

بیکومان له نئنوه تیده گه یشت. هیچ پیاویکی میسری، له وانه یه هیچ پیاویک له جیهاندا نه بیت که نه ویت کاتیک ده گه پیته وه بوماله کهی هاوسری به زهرده خنه و باوهشی کراوه، خواردنی گرم و ئاماده له پیشوازیدا بیت. مالیکی جوان و رازاوه، منداله کانی خاوین که ته اوی وانه کانی خویان ته او و کردن و ژیزانه هلسکوکه وت بکهن. له راستیدا زوریه پیاوه کان ده یانه ویت هاوسرانیان وەک کۆمپیوتەرین، به رده وام شادو خوش نه خلاق. نئنوه لهم پیاوانه جیاوازتر نه بیو.

دوای شپ منو هاوپیمان بوبه رزکردن وهی ئاستی په ریستاری لهنخوشانه کانی هیزه کانی نئمه کارمان له ناو نه خوشانه کانی حکومت ده کرد ورده ورده نیتر بەرگری له باوه پە کانی نه ده کردو سەربەخۆبى منى قبۇل ده کرد. ئوکات زانیم نه رکی من له ژیاندا چېيە: چاودىرى کردنی بىریندارو پە کەوتۇوه کان، هاوکارى كەسانى بىچارە، هولدان بۇناشتى و بەر زکردن وهی ئاستی ئافره تان. کاتیک نئنوه سادات پۆستى سەرۆكکومارى وەرگرت دەستم کراوه تریبوو بۇنا منجە کانم. له همان سەردهم کاتى هەر دووكمان نە وەندە كەمبۇو هیچ يەك له نئیمە دەرفەتى

نیگه‌رانی یه‌کترمان نه‌بورو کی له‌مال ده‌مینیتیه و کی له‌مال نایبیت. به‌لام بینگومان له‌سمرده‌می شه‌پی حوزه‌یاران ژیانی هاوسری نیمه نقدجار گیردده‌ی کیشنه ده‌بورو. وه‌ک دیار گومان و سه‌رسوپمان زیاتر خویان ده‌ردۀ خست.

هه‌والیک له‌ناو خه‌لک بلاوکرایه وه که عه‌بدوله‌کیم عامر وه‌زیری به‌رگری و نزیکترین هاوپیتی ناسر، ئاماده‌کاری ده‌کات کوده‌تا له‌سهر ناسر بکات. عامر پیش شه‌پی ۱۹۶۷ ناسر پشتراست ده‌کات‌وه میسر ئاماده‌ی سه‌رکه‌وتنه، نیستا هستی ده‌کرد هاوپیتی دیزینی خیانه‌تی لیکردووه. له‌هه‌مان قهیرانی که میسر تیکه‌وت پیش‌نیارکرا گوپانکاری له‌هموو کابینه‌ی حکومه‌ت بکرت و خزدی ناسر ده‌ست له‌سروکایه‌تی کزمار هه‌لگریت. ته‌نیا عامر ئاماده نه‌بورو ده‌ست هه‌لگریت و بیزی ده‌کرده‌وه ئه‌میان پیلانه ده‌یانه‌وتت ته‌واوى تیکشکانه‌کان بخربته سه‌رشان. به‌هموو بیرکردن‌وه‌کانی کاتیک بینی ناسر له‌شوینی خویدا ماوه بچی ده‌بیت وه‌زیری به‌رگری بیت‌ه کرین. عامر خوی به‌ماوجووتی ناسر ده‌زانی ده‌بیت له‌مانه‌وه و نه‌مان له‌حکومه‌تدا پیکه‌وه‌بن. له‌نچاما ناسر ناچارکرا وه‌زیری به‌رگری بکرپت و له‌شوینی عامر محمد فه‌زی کرایه وه‌زیری به‌رگری.

عامر بچه‌ده‌سته و گرتني بچه‌ستی خوی ده‌ستی به‌کتکردن‌وه‌ی پالپشتی بچه‌خوی کرد له‌لاین سوپا و چه‌کی نقدی له‌ماله‌کیدا ئەنبار کردبورو، گومانه‌کانی دوولایه‌نی ناسرو عامر زیاتر ده‌بورو، ناسر گومانی له‌هیزی عامر له‌ناو سوپادا هه‌بورو، له‌هه‌مان کات له‌کاتی سه‌رکی کزمنیتی خاوتینکردن‌وه‌ی خانه‌دانه‌کان و ده‌ریه‌گه‌کانیوو سامانیتکی نقدی بچه‌خوی کزکردن‌وه‌ه. ناسر هستی به‌خوش‌ویستی عامر له‌ناو ئه‌فسه‌رانی سوپا ده‌کردو ترسی هه‌بورو که‌ده‌ست به‌شوقش بکات و عامر بچه‌پوستی پیش‌سوی بگه‌پتت‌وه یان خودی حکومه‌ت له‌ناوبیات. به‌م هه‌موو گومانانه جه‌مال عه‌بدولناسر دوو دلبوو که‌هیچ هنگاویک دئی هاوپیتی دیزینی خوی بکات. له‌هاوین رقّه برقّه هملومه‌رج خرابت ده‌بورو. له‌هه‌مان سه‌ردۀ‌می کیشنه‌کان رقّه‌تک له‌نخوشخانه ده‌گه‌پامه‌وه بچه‌ماله‌که‌م، بینیم وه‌زیری به‌رگری پیش‌سو عامر له‌نیوانی ماله‌که‌مان له‌تنيشت ئه‌نوه‌ر دانیشتبورو، نقد په‌ریشان و دلشکاوه.

بچه‌نوه‌ری باس ده‌کات: ((عه‌بدولناسر چون ده‌توانیت به‌م شیوه‌یه هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل مندا بکات؟ هه‌مووکاتیک به‌برای خوی ده‌زانی.)) له‌بینین و پیداگری عامر سه‌رم سورمابورو.

به هیوای نهوهی بتوانم نه کابرایی بی سه رکیش رانی بکم. به نه مری بقم باسکرد: ((بابه ت نهوه نبیه که ناسر هیچ خوش‌ویستیه کی بؤتیوه ههیه یان نا، نیستا میسر له سه رده میکی نقد هستیار تیده په پیت، کاتی گله بکردن له ناسر نبیه، وه ک خوشکیک پیشنبیارت بزده کم بگه پینه وه بؤشویتی لهدایکبوونت له نیسته، له گهان خیزانی خوت پشوویه ک بدهن. کاتیک نه تم قهیرانانه تیپه پیان کرد ده تواني وه ک پیشوو له گهان هاوپیی دیرین ثاشتی بکه. له بدره وه دی تودا نبیه بزرده وام پاله په ستور بخهیته سه ر ناسر. حه کیم داوات لیده کم به قسسه من بکه..)) به لام بیرو بیرکردن وه کانی عامر نقد په رتو به ریلاوبیون که بتوانیت گوتی له قسسه کام بگرت. پیداگری ده کرد: ((به پرسیاره تی نه تم تیکشکانه ته نیا له نهستوی مندا نبیه. له نهستوی هه موومانه.)))

گوتم: ((گرنگ نبیه هله لی ج که سیکبوو، پیتان خوش بیت یان نا خه لک تو به به پرسی نه تم تیکشکانه ده زان. نیوه وه ک فه رمانده هی سوپا ده بیت نه تم به پرسیاره تیه قبول بکه. نه کر له ناو مانگی سوود که سیک هله لیک بکات خه لک دهست بؤته وه نه دریز ناکه ن ته نیا من وه ک جیهان ده ناسن و هله کان ده کونه سه رشانم. نیوه ش به هه مان شیوه..)) نه متوانی باوه پی پتی بکم. عامر، به بی نهوهی وه لامی من بداته وه ته نیا سه ری ده هه زان. دوو هه فته دواتر ده بیویست سه ردانی ناوه ندی ته له فزیون و رادیو بکات تاکو باهتی خوتی له گهان خه لک بخاته روو، ریگای پینه درا له مال بیته ده ره وه. دوای سی هه فته له چوارده هیلولوو به خواردنی ژه هر خوتی کوشت.

کاتیک به ته نیا له ته نیشت زه وی و زاره کانی عامر له گوندی نیسته، وه ستا بوم و فاتیحه م بزده خویند. گریام. له بار مه ترسی عامر بؤس سه ر حکومه ت ناسر بپاریدابیوو سه رانی حکومه ت ناییت به شداری به خاکسیپاردنی هاوپیی و هاو سه نگه ری کونیدا بکه. به لام من له کاتی بیستنی نه تم کاره ساته که کاریگری نقدی له من کرد دهست بجی بؤه او ده ردی له گهان خیزانی له نه سکه نده ریبه رویشتم بؤمیسری عولیا. خیزانی تازه گه پابونه وه بؤدورگه جیزه و نقدی دواتر من سه ردانم کردن.

پیشوازیان له من نه کرد. کاتیک منیان بینی کچی هاو ایکردو گوتی: ((باوکم خوتی نه کوشت حکومه ت کوشتی!))

بلام من ته‌نیا و هك دوستو هاوپتی رویشتبوم نوینه‌ری حکومه‌ت نه‌بوم. له‌ناو حوشه‌ی ماله‌کیان کوبی عامرم بینی که‌یه‌کتک له‌فشه‌رانی سوپای میسریبو روی له‌من کدو گوتی: ((بچی خالت، بۆ؟)) نه‌مده‌توانی هیچ قسە‌یهک بۆخویی و خۆم بکه‌م نه‌مده‌زانی ئەم پیاوه بچی تاکو ئەم پاده‌یه ده‌بیتت دوژمنی هاوپتی دیزینی خویی. ئەگار عامر تاکو ئەم پاده‌یه پێداگر ده‌بمو ده‌بیت له‌همان ساتی تیکشکاتی له‌پیتچی حوزه‌یران ۱۹۶۷ خۆی ده‌کوشت. ئوکات هموکه‌سیتک هستیان ده‌کرد غرووری رنگای بهم شه‌رمەزارییه بۆمیسر ندا، خۆکوشتنی زقد سه‌ریه‌رزا‌نتر ده‌بمو. بلام ئیستا ته‌نیا مردنتیکی دلت‌زتن نه‌دەبمو.

بیستنی ئەم هه‌واله بۆناسر له‌قاھیره زقد قورسیبو. بىن وەفايی و مەركى هاوپتی و تیک شکان له‌شەردا، نه‌خوشیکردن. شەکری ناو خوینی ده‌پیشته سه‌رەوه و هەلومه‌رجی زۆرخراپیبو. له‌همان سه‌ردهم ناسر له‌هفتیه‌کدا جاریک ده‌هاته مالی ئیمه له‌شەقامی ئەهرا مۆئەوهی له‌گەل ئەنوهه‌ر گفتوكز بکەن. همووجاریک بە‌بینینی زیاتر خەمبار ده‌بوم. ئەوهندە تیکشکابوو هەستم ده‌کرد باری قورسی هه‌زاران کیو له‌خەم له‌سەر شانه‌کانی گرانی ده‌کەن، ئەوهندە له‌ئازار دابیو جه‌سته‌ی تۆقره‌ی جلویه‌رگه‌کانی نه‌ده‌گرت. ناسر تاکو چ ماوه‌یهک تۆقره‌ی ئەم هه‌مو خەم و خەفه‌تانه‌ی ده‌گرت، میسر تاکو چ کاتیک بهم شیوه‌یه ده‌مایه‌وه؟

میسرییه‌کان تاکو ئەوکات شه‌ربان ده‌کردو ده‌مردن. هەرچەند شه‌ر له‌مانگی حوزه‌یران کوتایی هاتبوو، بلام جاریه‌جار شەپ له‌نزيک نۆکهند بونی هه‌بمو، له‌میسری عولیا و جاریه‌جار له‌ناو خۆدی قاھیره نزیکه‌ی شەش سالى خایاند. بەدریزیلی ئەم ماوه‌یه ئیمه ئەله‌شەپ دابوین نه‌ئاشتى، نیسراپیل بە‌رده‌وام تۆپبارانی شاره‌کانی نیسماعیلییه و پۆرت سەعیدی ده‌کرد. ئیمەش له‌رامبەریدا له‌تىلى بارلیو بە‌رده‌وام شەپمان ده‌کرد. له‌سالى ۱۹۶۹ شەپه‌کانی بچوک پەره‌یان ساند، بون بە‌شەپی گوره‌تر. ئەمچاره‌یان نیسراپیل جگه له‌ناوه‌ندە‌کانی سه‌ربانی هېرشى سەر پیشەسازىي و مەدەنی ده‌کرد.

پاله‌پەستوکانی سەر ناسر زقد ترسناکبۇون. له‌نيلوول ۱۹۶۹ گىزدەي وەستانى دلبوو، هەرچەند بۆخەلک باس ده‌کرا گىزدەي جۆریک هەلامتە. ناسر هەستى به‌نزيکبۇونەوهی مەركو بە‌رامبەر بونەوهی له‌گەل پیلانه‌کانی سیاسى، رووي له‌تەنیا هاوپتی راسته‌قىنه‌ی كرد. له‌بیستى كانوونى دووه‌م ده‌پیشست بە‌شدارى له‌كتفرانسى سەرائى عەرەب له‌مەراكىش بکات، داواي له‌ئەنوهه‌ر كرد كاتیک بۆپیشوانى ده‌گەيتە فرۆکه‌خانه قورئانى خۆت له‌گەل خوتان بىتن.

ناسر، له ماله‌وه، پیش رویشتنی بوقرقکه خانه، مه‌راسیمی سویندخواردنی نه‌نوه‌ری وهک جیگری سه‌رۆکلکمار جیبەجی کردبوو. شەپى هەلۆه شانه‌وه بەردە‌وامی خزى هەبۇو. دېمەنی شاره‌کانی که ناراوه‌کانی نۆکەند دېمەنیکى دابراو، نەھەولىك لە زيان هەبۇو نەکەستىك لەم شوینانه‌بۇو. له نیسماعیلیبیه لەرقۇنلاری نۆکەند بىنایەکى نوئى بۇونى نەبۇو. هەرکەستىك نەم ویرانەبی دەبىنى وەك من دەگریا، خانووه‌کانی ویران، پرده‌کانی هەلواسراو جلوبرکى خەلک تەخته سووتاوه‌کان چەندىن خەيال‌و روپا لەم شاردا ویرانکرابۇون؟ چەند كەس لەم شاره‌دا گیانیان لەدەستدابۇو؟ نەمدەتوانى رىنگا لە فرمىتسىكە کانی خۆم بىگرم. شەقامەکان وەك خانووه‌کانی هەموويان چۈلپۇون، چونكە شار چۈلکرابۇو پەنایان بۇئۇر خىتمەکانی کەمپەکان بردبوو له بىبابان.

فرۆکەکانی نیسرائىل هەموو پىشەسازىيەکى لە سەرتاسەرى میسر ویرانکرد، لەكتاتىيى روپارى نىل لە میسرى عوليا تاكو باشۇور واتە تاكو دەگاتە بەندادى نەسوان هەرچەند بەندادى نەسوان نۆد بەھىز دروستكرابۇو بەلام مەترسى روخاندىنى لىتىدەكرا كەمەموو گوندەکانی سەر رىنگا و خۇدى قاھىرەسى مەتر بکەۋىتە ئىز ئاۋ دەستىيان لەھېچ شوينىك نەدەپاراست. روژنىكىان سەردارنى نەخوشخانە يەكم لەپارىزگا شەرقىيە كرد، لە ئىوانى نەخوشخانە تەماشاي شەپى نیوان فرۆکەکانی ئىئمەو نیسرائىل دەكىد پاسەوانەکان لەخوارەوە هاوارىيان دەكىد بېز ئۇبرەوە بەلام نەرۋىشتم ويستم تەماشاييان بکەم. لە زيانمدا ھېچ كاتىك مەترسىم لە سەر زيانى خۆم نەدەبىنى ئەگەر بەپىچەوانە بىرم دەكىدەوە نەمدەتوانى ھېچ كارىك بکەم. بەلام بەردە‌وامى شەپ نۆد دىواربۇو زىاتر لەچوار هەزار شارەزاي بوارى پىشەسازى لەم شەپەى نافەرمى كۈۋىتابۇون.

لە كانونى دووهمى ۱۹۷۰، جارتىكىتەر ناگاداركىرنەوەى مەترسى ھېرىشى ئاسمانى لە قاھىرە لىدرا. هەمووكەستىك خۇيان لەناو سەنگەرەکانى كەبۇئەم مەبەستە دروستكرابۇون حەشاردا، گوئىيىستى ھانتەخوارەوە يەكەمین بۆمەكەنبووم. ۷۰ كەنگەر لەناو كارگەيەك لەدەروپەرە شار كۈۋىدان. كاتىك هەوالەکانى دووهم ھېرىشم دەبىست، شەپقۇلىكىتى تۈۋەبۇون ولاتى گرتەوە. نیسرائىل قوتا بخانە (بىرالبىق) لەپارىزگا شەرقىيە لەنزيك بلېبىس كرايە ئامانجى فرۆکەکان.

ئایا ده کرا نیسراپیل بۆ مەبەستیک هیرش بکاتە سەر ئەم مندالانە؟ باوه پم نەدەکرد ئەوەندە دلێرەقبن، بەلام نۆر لە میسراپیلە کان باوه پیان دەکرد. کاتیک لە خوشخانە کان دەگەپام کە وشەیک بیدززمەوە کە دەردی دلی ئەم مندالانە بپیک ساریز بکەم بونی ئەبوبو، لە دەستدانی ئەندامیکی جەستەی سەربازە کان نۆر دژواربیوو ھەرچەند ئەم سەربازانە بۆ بەرگری لە ولات شەپیان کردبیوو لە دەستدانی ئەندامیکی جەستەیکە تاکو پادھیک چاوه پوان کراویبوو بەلام بۆ مندالە کانی بى دەست و پىئى راستە بىنگومان نا. تاکو چەندىن ھفتە دەنگى ھاوائى ئەم مندالانە لە گوچەکە کانی من دەزىنگا يەوه. ھەولەتام بۆ ئارام کردىنەوەي مندالە کانی بىندارى قوتا بخانە بىرالبقر ئاسان نەبوبو.

کەستیک دەبىت وەلام دەرەوەي ئەم رووداوانە بىتتو كوتايى بە قەتلوعام بىت. لە مانگى ئایارى ۱۹۷۰، نەتەوەيە كىگرتۇوە کان بىپارنامەي ۲۴۲ پەسەندىكەد. لەم بىپارنامەيدا ھاتبیوو، لە بەرامبەر ناساندنى نیسراپیل لە ناو سنورە کانى خۆى لە لايەن عەرەب دەبىت ھېزە کانى خۆى لە خاکى داگىرکراو بكتىشىتەوە، نیسراپیل و میسر ئەم بىپارنامەيان پەسەندىكەد، بەلام نیسراپیل ھېع کاتىك پابەندى بە لىتە کان خۆى نەبوبو. نیسراپیل پىداگرى دەکرد كە لە ناو بىپارنامەدا باس لە تەواوى خاک نەکراوه بلام شىۋەيە لە داگىرکارى خاکى ئىتمە لە سينا بەرددە وامبۇو.

دوازىر گەورە تۈرىن پشتىوانى نیسراپیل بۆچارە سەر كىرىدىنى كىشە کان دەھاتە پىشەوە. لە مانگى ئایارى ۱۹۷۰، لە سەرەدەمى سەرەزكايەتى نىكىقۇن، نەمەريكا بەنە خشەي راجر، وەركىراو لە ناوى وېلىام راجر وەزىرى دەرەوەي نەمەريكا، هاتە پىشەوە. لەم نەخشەيەدا پىشىياركرا نیسراپیل بۆ دواوه بگەپتەوە و ھەردوو لايەن پابەندى ئاكىرىيەستى سى مانگى دەبن لە ژىراجا ودىرى نەتەوەيە كىگرتۇوە کان بۆچارە سەر كىرىدى كىشەي فەلسەتىن. ناسىر قبۇل يىكىردو نیسراپیل رەتىكىرده وە.

دەبىت چەند قورىانىتىمان پىشىكەش كردىيان تاکو نیسراپیل بە گفتۇرگوکان رانى بىت؟ تاکو ئەم شۇينە فەلسەتىننېيە کان لە میسر تۈرپە بوبىن، عەرەبە کانى توتدىق دژايەتى عەرەبە کانى بىنە ماخوازىيان دەکرد. فەلسەتىننېيە کان ھەستىيان دەکرد ناسىر وازى لە كىشەي فەلسەتىن بىتىناوه، سوئىندىيان دەخوارد لە گەل ناسىر ھەركە سېتىكىتىر دۈزۈمنىيەتى دەكەن. ھەلۇمەرج نۆر دەستىيان بە خىرابى خرابىت دەبوبو، بە تايىيەتى لە تۆردىن چەكدارانى فەلسەتىن دىرى حکومەتى تۆردى دەستىيان بە شۇپىش كردبیوو. يە كىتىنى عەرەب لە سەر لىتوارى ھەلۇھشانەوە دابوبو.

دوو مانگ دواتر، لهنئه یلوولی ۱۹۷۰، ناسر بق کۆبۈنە وەی سەراتى عەرەب لە قاھىرە لەھە ولدانى بەردە وامى خۆيدابۇ بۇدروستبۇونى ئاشتى، ھەرھىچ نېبىت لە تۈردىن. چوار رۆزى ھەناسەپ، ناسرو ئەنور لە كۆبۈنە وەكانى بىستو چوار كاتژمىرى لە موتىلە مىلتۇن، كەزۆرچار ھاواركىدىنى لە گەلداپۇ بەردە وامبۇو. تەواوى دەسەلاتدارانى ولاتانى عەرەبى ئامادە بۇون. ياسر عەرەفات سەرۆكى بىزۇتنە وەی ئازادى بە خشى فەلسەتىن كە بىزۇتنە وەيە كى تازە دروستكراپۇو لە گەل سەرۆكى نوچى لىبىيا موعەمەر قەزافى. قەزافى پىتش دەستپېكىرىدىنى كۆبۈنە وەی سەران لە میواندارى جەمال عەبدۇلناسر بىنىن، دىدارىك كە دە ترسام بېتىتەھىزى لە دەستدانى دۆستىيەتى ناسر. ھەمووشتىك كاتىك دەستى پېكىرد كە فەتحىيە، ھاوسەرى قەزافى رووى لەناسر كىدو گوتى ھاوسەرم بېيارى گرتى مامى مىنى دەركىدووه. ناسر نۇر خۆيانە و بەئەدە بەوه رووى لە قەزافى كىدو گوتى: ((بىرام موعەمەر، بۆچى ئەمەت لە گەل خزمانى ھاوسەرت دەكەيت؟ دەبىت بېيارى ئازادكىدىنى دەربىكەيت.))

كەسانى ئامادە بۇو بق پشتىوانى كىرن لە قسە كانى ناسر سەريان دەھەڙاند، بەلام قەزافى رووخسارى تىك ھەلکىشاۋ بەتوندى گوتى: ((من ئەم بىاوه گرتۇوه چونكە دۇئىمنى شۇپشى ئىمەيە.)) بىدەنگىبىك روویداۋ دواتر من ئەم بىدەنگىبىك شىكاند.

من رووم لەناسر كىدو گوتى: ((من ھاۋام لە گەل قسە كانى سەرۆك قەزافى، ھەموو شۇپش دەبىت لە بەرامبەر كەسانىك كە دەيانە وىت شۇپش لاواز بىكەن بەرگى لە خۆى بىكت، بە تايىەتى لە قۇناخى دەستپېك.))

ھەمووكەسىك ھەناسە بېاپىيون، چونكە ھېچ كەسىك بۇتى ئەوەي نەبۇو لە بەرامبەر دژايەتى قسە كانى ناسر بىكت، بە تايىەتى ئافەرەتىك، دوورىم لە دىدگائى ئەنور دەكىرد، بەلام بەتەنىشىتە چاۋىك بىنىم كە رووخسارى ھەلگەپاوه. تۈرپە بۇونى جەمال عەبدۇلناسر نۇر ئاشكراپۇو.

بە زمانىكى تۇند رووى لە قەزافى كىدو گوتى: ((بە قسە ئەك ھەرجىبىك بىت دايىكى ئىننگلىزە.)) نۇر تۈرپە بۇوم. تە ماشاي ناسرم دەكىدو گوتى: ((جەنابى سەرۆك كۆمار، لەوانە يە چىزىكى جەواد حوسنیات بىستېت، كەسىكى بەناوبانگ لە ولاتپارىزىيانى ئىمەبۇو لە يادتان كىدووه كە لە تۈركەندى سوئىز دىئى ئىننگلىزە كان شەپىكەد. دايىكى ئىننگلىزىبۇو، بەلام كاتىك سەربازانى بىریتانى دەگىن و ئەشكەنچە ئۆزى دەكەن و ئامادە نەبۇون قومىك ئاوى پىنى بىدەن بېيك و شە باسى ئەوەي نەكىد كە دايىكى بىریتانىيە زۇرىاش دەيزانى ئەگەر بۇيان باس بىكت كە دايىكى

بریتانیه به شیوه یه کیتر هلسوکه و تیان له گلدا ده کرد، به لام ناماده نه بیو لهم لایه نه وه هیچ قسمه یک بکات. نه م قوتا بیهی زانکر وه ک قاره مانیکی میسر زیاو وه ک قاره مانیکی میسر گیانی سپارد، سه ریازه کانی بریتانی گه مالله کانی خویان به ردانه گیانی نه م قاره مانه پارچه بیان کرد. نیو بریتانی جهستهی هیچی له میسر بیوونی کام نه کرده وه.

جاریکیتر بینده نگی بالی به سر ناخواردنی نیمدها هینایه وه و که سیک با بهتیکیتری دوره له مهترسی باسکرد. کاتیک ده گپاینه وه بزمائی خومان من و نه نوهر به شهرهاتین و گوتی: ((جیهان تو بمن کیشه دروست ده کهیت.)) به لام من په شیمان نه بیوم، پرسیم: ((تو رنگا ده دهیت میراسی تو سووک بکریت؟)) پیکه نی. گوتی: ((ما فی خوتیبوو، به لام بزکه سانیتر ناسان نیبه له گه ل شتووازه کانی تو خویان بگونجین.)) به هرشیوه یه ک بینت ناسر له قسسه کانی من توبه نه بیو. دوو سی روز دوای همان میوانداری به پیکه نین بزنه نوهر با سده کات: ((هاوسه رت ژنیکی ره سه نی میسریه، وه ک هموومان تاکو تولهی خوی نه کاته وه ئارام نابیت وه.)) له رنگی کوتایی کوبونه وهی سه رانی عره ب، بیانی زوو له خه و هستام و له سر ته ختم دانیشتم و دلم له لیدانیکی توند دابیو. به خیرایی رویشتم بقۇغۇرى نه نوهر به نیگه رانی پېم گوت: ((خه ونیکی نقد خرابم بینی.))

وه لامی دایه وه: ((چ خه ونیکیت بینی جیهان؟))

گوت: ((ناسر به لایه کی به سه دیت!))

نه نوهر گوتی: ((بیمانایه دوینی پنکه وه بوبین هیچ کیشیه کی نه بیو. له کوبونه وهی سه رانی عره ب ماندوو دیتے بەرچاو، به لام نه مېچ هموویان ده پونه وه ده توانیت پشويه ک بدات.)) له بئر نه نوهر پارامه وه: ((نه نوهر، داواتان لىدە کەم گۆئى بۇ قسسه کانم راگری باشتىر دەبیت. له خه ودا بینیم دروست دوای خورئاوا له نهیوانی مالى دايکو باوکم له دورگەی روزه وەستابیوم خەلکم دەبىنى خەلکانیکی نەدبیون له شەقامە کان بولام دەھاتن. بەوردى تە ماشام كرد سەرۆكکەمەری سودان، تۆمۈريم دەبىنى دەگریا. دوو کەسىتەر ھاپپىتە تیان دەکردو پیکه وه دەگریان. دواتر قەزافى و تەواوى کەسانى دەوروبەرم دەبىنین، نه وانیش بە همان شیوه دەگریان.))

نه نوهر زیاتر بۇئارامکەن وهی من نه هیچ مە بهستیکیتر، پرسیاریکرد: ((بۇچى نه مانه دەگریان؟))

((ق) زافی چه ندجاریک ده یگوت "باوه‌پناکه‌م، باوه‌پ ناکه‌م، چی به سه‌ر ناسر هاتووه؟ چی بؤناسر روویداوه؟")

دواتر نه‌نوه‌ر گوتی: ((ز) بیاشه لم خه‌وه‌نه‌ی خوت هیچ ترسیکت نه‌بیت هله‌لومه‌رجی ناسر نه‌دیاشه.))

ده‌نگی تله‌فون هات و رؤیشتم و هلام گرت ده‌نگی ناسریوو ده‌موویست بؤی باس بکه‌م سوپاس که‌سه‌لامتی به‌لام ریگام به‌خوم نه‌دا.

گوتی: ((جیهان، نه‌مشه‌و بؤنانخواردنی نیواره من و نه‌نوه‌ر پینکه‌وه له‌مالی نیوه ده‌بین.))

گوتم: ((به‌خیریین جه‌نابی سره‌رکک‌مار.)) تله‌فونم دایه ده‌ستی نه‌نوه‌ر، به‌راستی خوشحال‌بوم، وه‌ک جارانی پیش‌شوو سه‌ردانی مالی نیمه‌ی ده‌کرد، خوش‌ویستی‌کی نه‌دی بؤمنداله‌کانی نیمه هه‌بوو له‌برام‌به‌ردا منداله‌کانی نیمه‌ش خوش‌ویستی نه‌دیان بؤس‌ریک هه‌بوو، به‌تايبة‌تی کچی بچوکم جیهان به‌رده‌وام رووی له‌ناسر ده‌کردو ده‌یگوت من ماجیکی به‌هیزان‌تان لی ده‌دهم، هه‌ردووکیان پینکه‌وه پینه‌که‌نین، دوای بینینی منداله‌کان من داوم له‌منداله‌کان ده‌کرد بینه‌ده‌ره‌وه خواردنم بؤ ناسرو نه‌نوه‌ر ده‌برد. رؤیشتم بزچیشتاخانه و گوتم خواردنی‌کی ساده دروست بکه‌ن که‌باب، زه‌لاته، دللمه، سره‌رکک‌مار سه‌ردان‌مان ده‌کات. به‌لام بؤچی هله‌لومه‌رجم باشت‌ر نه‌ده‌بوو؟ هله‌لومه‌رجی ناسر نه‌دیا بشبوو دوای چه‌ند کاتژمیریک ده‌مان بینی. چی به‌سه‌ر هاتووه؟

هستم ده‌کرد له‌وانه‌یه گیرزده‌ی هه‌لامه‌تیک برویم دوو حه‌بی ناسپرینم خواردن، گه‌رامه‌وه بؤس‌ر ته‌ختی خوم که‌هیچ کاتیک نه‌مه‌یانم نه‌ده‌کرد. هه‌ولمدا تاکو نیواره باشتربم، تاکو خه‌یال ناسووده‌یم که‌میزی خواردن جوانتر پازاندنه‌وه‌ی بؤبکرت، گوله‌کان به‌شیوانی من له‌جینگ‌کای خویان‌بیون. به‌لام هله‌لومه‌رجم خرابتر ده‌بوو. دوای نانخواردن هه‌ستم ده‌کرد کیشم که‌یشتووه به‌دوو سه‌د کیلو. هستم به‌ماندوو بیونتیکی نقد ده‌کرد، هه‌نگاوه‌کانم قورس و جه‌سته‌مگرانی خوی زیاتر ده‌کرد. نه‌نوه‌ر کاتژمیر سئ ده‌گه‌رایه‌وه یادداشتیکم بؤنوسی و گه‌پامه‌وه سه‌رته‌ختی خوم.

کاتژمیر شهش. ده‌نگی تله‌فون ده‌هات. که‌سیک ده‌یگوت: ((به‌جه‌نابی سادات بلین سه‌ردانی شوینی مانه‌وه‌ی سره‌رکک‌مار بکات.)) به‌باوه‌پی من په‌بیوه‌ندیه‌کی سه‌رسوپ هینه‌ریوو، په‌یامه‌که‌م گه‌یانده نه‌نوه‌ر هیچ هه‌لوبیسته‌یه‌کی نه‌کرد.

گوتی: ((لهوانه یه بیرونیا بۆهاتنی مالی نیمه گوپابیت. دوای نام هەموو ماندوویوونه‌ی له ماله‌وه پشوویه‌ک بادات باشت ده بیت.)) چونکه ناسر بۆبەریکردنی هەموو سەرانی عەرب بەجیا له فرۆکه‌خانه دەمایه‌وه. له مالی نیمه تاکو مالی سەرۆککومار چلو پینچ خولک کاتی پیویستبوو، کاتیک نەنوه رەدەرگای مال دەرۆیشته دەرەوه رووی له من کردو گوتی نەگەر سەرۆککومار ویستی بۆناخواردن بیتەمالی نیمه پەیوه‌ندی بهمنه‌وه بکه. بهلام پەیامی کە دوای کاتژمیریک و نیو له نەنوه رگەیشت شتیکی نقد جیاوازیوو. نیستا من دەبیت سەرداشی مالی ناسر بکەم، نەمەیان ئاسایی نەبۇو. له قاھیرە من و نەنوه هېچ کاتیک پىنکەوه سەرداشی مالی سەرۆککومارمان نەدەکرد جگە لەرۆئانی میوانداری. نەنوه بەتەنیا بۆبینینی ناسر دەرۆیشت و من بەتەنیا بۆبینینی ھاوسری ناسر دەرۆیشت. ھاوینان له نەسکەندەرییه زیاتر بۆیەکتر بینین لەدەوری يەکتر کۆدەبۈيەوه شەرىيەتىکى ساردمان دەخواردەوه دواتر ھاوسری عەبدولناسر منى بۆگەران له ناو باخى خۆیان دەبرەد، نەنوه بۇ ناسر يان پىنکەوه سەرقالى قسەکردنبۇون يان تەماشاي فيلمیان دەکرد. نەمەیان له نەسکەندەرییه نۇرئاسایی بۇو بهلام له قاھیرە بەم شىۋەيە نەبۇو.

تەماشاکردنی شوفىر لە ئاۋىنەی بچووكى تۆتۆمبىل ئاسایی نەبۇو يەكەم سووتانى خسته دلەم. نەم پیاوه شوفىرى پېشىۋىتى من نەبۇو. هەمان شوفىرىبۇو كەمنى بۆیەخاكسىپاردىنى باوكم دەبرەد، بەھەمان شىۋە لە ئاۋىنە تەماشاي دەکردم. لەھەمان كات زانيم كەسىك لە مالی ناسر مردۇوه. داوام لېکردى راديو بکاتەوه دەمۇرسىت لەم دلەپاواكتىيە بىمە دەرەوه. دەستبەجى دەنگى نەجات سەغىرە دەھات گورانى بەناوبانگى ((ئەم مىسىرى خۆشەویستم)) دەگوت نەم گورانىيە بۆكەسانلىكىو كەبەھەر ھۆكارىتكى وەك خويىندىن، كار، يان مەبەستىكىتىر ولاتى خۆیان كۆچيان دەکرد، گۆپانى گەيشتىبو شوينىك كەپياوېك لە ولاتى خۆى دەرۆيشه دەرەوه. رووم لە شوفىرىكىدو گوتى: ((ئەم راديوو بکۈزىنەوه)) رووی پەلەپرسىارى تېكىردم بهلام رووی خۆم وەرگىپاوا تەماشاي دەرەوه مەکردو گوتى: ((بىورە نازانم بۇ، بهلام تواناي قسەکردىن نىيە.)) ترسەكانى من دەستيان پېنكرد. کاتیک گەيشتە مالی ناسر وەزىرى ناوخۇ لە سەر قادرەكان دانىشتبۇو سەرى خۆى بە دەستە كانى گرتىبوو.

پرسیم: ((چی بوروه؟)) و هلامیان نهادیه وه. پرسیارم له یه‌کتک له خزمه‌تکارانی ناسرکرد: ((رووداویک بقناسر روویداوه؟)) به‌لام له‌بهر گریان توانای و هلامدانه وهی نه بورو. به‌نمی پرسیم: ((هاوسه‌ری ناسر له‌ج شوینده‌که؟))

له‌وه‌لامدا گوتی: ((له‌ژووی خزیدایه پزیشک درمانی نارام که‌ره‌وهی پینداوه..)) رؤیشتم بقندووی هاوسه‌ری ناسر له‌رنیگا کوبی گه‌ورهی خالدم بینی گوتم: ((ده‌توانم دایکت بینیم؟)) گوتی: ((باوه‌ر ناکه‌م چونکه به‌ده‌رمانی نارام که‌ره‌وه خه‌وتورو..))

هیچ که‌ستیک بوزی باس نه‌کردم چی روویداوه، وهک گیژه‌کان بوزه‌موولایهک ده‌رؤیشتم نه‌مدنه‌توانی ج برپاریک بددهم. چی بکم؟ نه‌نوه‌ر له‌ج شوینته‌کبوو؟ ته‌ماشای خۆمکرد جلویه‌رگه‌کانم شینبیون، نه‌م جلویه‌رگانه بوزه‌ر رووداویک که‌روویدابیت له‌بار نه‌بیون. بیرم کرد ده‌بیت بگریمه‌وه بقماله‌که‌مو جلویه‌رگه‌کانی خۆم بگوپم، نه‌وکات ده‌متوانی پیشوازی له‌میوانه‌کان بکم یان له‌ت‌نیشت هه‌موو ژنه‌کانی ناماشه‌بیو دانیشم و هه‌موو هاوكاریبهک بکم. له‌نانو نئرتومبیل بیرکردن‌وه‌کانی خۆم له‌سهر یه‌کتر داده‌نان هاوسه‌ری ناسر نه‌مردووه، خالدم به‌چاوه‌کانی خۆم بینی، بوزه‌مه‌ش هیچ رووداویک رووی نه‌داوه.

له‌وانه‌یه ناسریت. به‌لام نه‌میان نه‌ده‌کرا به‌بی ناسر ده‌مان توانی چی بکه‌ین چون له‌ژیان به‌ردوه‌ام ده‌بیوین؟ نقد ده‌ترسام نه‌ک ته‌نیا له‌میسر له‌هه‌موو دونیا که‌ستیک نه‌بیو جنگکای ناسر بگریته‌وه. میسر ته‌نیا که‌شتی ناسربیوو ته‌نیا ناسر ده‌بیتوانی له‌قه‌یرانه‌کان ده‌ریازی بکات. هه‌ژدە سال ریبه‌رایه‌تی نئمه‌ی ده‌کرد. که‌ستیک نه‌بیو هیوادار نه‌بیت هه‌ژدە سالیتر ریبه‌رایه‌تی بکات. فرمیسک له‌چاوه‌کانم ده‌هاتنه‌خواره‌وه. شوفیز پرسیاری لیکردم: ((خاتوو سادات رووداویک روویداوه؟))

گوتم: ((نازانم راست ده‌کم هیچ که‌ستیک قسیه بونه‌ده‌کردم و گوتم داوا له‌نیوه‌ش ده‌کم هیچ پرسیاریک نه‌که‌یت..))

کاتیک گه‌یشتمه ماله‌وه ته‌له‌فزیونم داگیرساند هیچ هه‌والیک له‌سهر ناسر بیونی نه‌بیو، به‌پیچه‌وانه و تنه‌کانی ناسر بلاوده‌کرانه‌وه که‌پیشوازی له‌سهرانی عه‌ره‌ب ده‌کرد. فیلمی خواحافیزی نه‌میری کویتم ده‌کرد که‌ناسر سه‌ری خۆی له‌سهر شانی نه‌میر داده‌نا به‌لام نقد ماندوو ده‌هاته به‌رجاوه. ناسر جاران نه‌بیو. چه‌ندینجار که‌ناله‌کانم گوپین له‌هه‌ردوو که‌نالی ته‌له‌فزیونی هیچ هه‌والیک نه‌بیو. له‌رادیو به‌هه‌مان شیوه هیچ هه‌والیک نه‌بیو.

منداله کامن پرسیاریان لەمن دەکرد: ((دایه چى بۇوه؟ بۇدەگریتىي باوکم شتىكى بەسەرەتتۇوه؟)) چەندىنچار پېشت راستم كىرىن باوكتان سەلامەتە هىچى بەسەر نەھاتتۇوه، ويسىتم جلى پەشى خۆم دەرىيتنم چونكە جلوپەرگە كانىتىم ھەموويان رەنگىيان بۇونو كراوه بۇون.

يەكىن لەھاوسەرانى ئەندام پەرلەمان پەيوەندى كىدو گوتى: ((جەمال عەبدولناسىر چى بەسەرەتتۇوه؟))

گوتى: ((نازانم.))

بەلام ھەردووكمان پىتكەوە دەگريابىن، گوتى من دىم پىتكەوە دەبىن، ھەموويان دەلىن جەمال عەبدولناسىر مىدووه.)) چۆن دەيانزانى؟ لىدان وەى ئاسان نەبۇو. ئەم قسىيە وەك بلىسەى ئاكىزىكى سەركىش لەھەمووشۇيىتىك كارى خۆى دەكىد. ناسىر مىدووه. وەك دىيار شىۋەنتىكى بىتەنگ لەشەقامەكان دەھات. خەلک لەسەر شەقامەكان كۆدەبۇونەوە. ناسىر مىدووه.

كاتىمىز حەوتى ئىتارە بەرئامەكانى تەلەفزيون دەبىقىن و دواتر ئايەتىكى قورئان بەدەركەوت، لەسەرتاسەرى مىسر نىيگەرانىيەكان زىاتر دەبۇون. كاتىمىز ھەشتى شەو، كاتىك روخسارى ئەنۇھەر لەتەلەفزيون بەدەركەوت، خەلک ئەوكات زانيان ئەوەى كەنەيان دەۋىيەت رووبەدات روویداوه. كاتىك چاوم بەرووخسارى ئەنۇھەر كەوت زانيم ھەمووكس ئەم رووداوه دەزانن. نەگریا، نەفرمیسکى باراندىن، دەردى زۆد لەم لايەن قورستىرىپۇ. ئەنۇھەر بەخوتىنەن وەى: ((ئەمۇز بەئارامى بەرەو پەرەردەگارت دەگەپىتەوە كەرازى و خوشحالە لەكىردى وەكانىت.)) مەركى ئەوەنە كارىگەرى بەسەر ئەنۇھەر وە كەرىپۇ كەپتەوە كەناسە بىكىشىت ھەلۈيستە يەكى دەكىد. بەئارامى گوتى: ((ئىستا ناخۇشتىرىن ھەواڭ لەسەر ئازاتلىن و شەرىفتىرىن مۇزۇ بەئىۋە دەگەتىن. سەرەتكۆتىمار، جەمال عەبدولناسىر، دوای ناخۇشىيەكى درېئخايىن كەزانسىنى نۇتى پىزىشىكى لەچارە سەركىرىنىدا بىتۇنانابۇون، كۆچى دوایى كىد.))

چۆن دەبىت ناسىر مەبىت؟ تەمنى تەنبا چەنجاو دووسالىپۇو، بۆمن و تەواوى مىسر ھەوالىنىكى چاوه بوان نەكراپۇو. بەلام كەسانى نزىك لەسەرەتكۆتىمار دەيانزانى ئەمەش يەكىن لەزيانەكانى شەپ دەبىت. ناسىر سەلامەتى خۆى لەشەپى حوزەيران لەدەستدا. تىكشىكانى شەرمەزارانە ئىتمە ھەمو بېرۇباوه پۇ بۇونى لەناسىر وەرگەت. ئەنۇھەر دواتر بۇي باسکەدم: ((ناسىر دوای شەپ

له رویشنن بهتنه‌نیا له‌گهان خویدا قسه‌ی دهکردن. به‌لام مرگ له‌دهست و روخساری به‌جواني به‌دهر دهکه‌وت. چونکه ناسر له‌بیست و پینجی نه‌يلول نه‌مرد. ناسر له‌پینجی حوزه‌يراني ۱۹۶۷ مرديبوو.) له‌پينج شده‌مه‌ي ياكى تشيريني يه‌كه‌مى ۱۹۷۰، نوئى به‌خاكسپاردنى ناسر پينج مليون كەس ئاماده‌بۈون. له‌بار خوشويستى ناسر له‌لايىن سەرانى ولاتاني عەرەبى ئىيمە سى رۆز دواتر بۇفاتىحە خويىندىمان ديارىكىرد، به‌پىچەوانەي نەرىتەكانى پېشىو. به‌خاكسپاردنى ناسر گەورەترين مەراسىم بۇو له‌جيياندا. خۇونەكەم وەك خۆى دەبىنىيەوه قەزافى له‌فرۆكە دەهات‌خواره‌وه دەيگۈت: ((باوه‌پ ناكەم، باوه‌پ ناكەم.))

له‌رۆزەكانى دواتر نقد كەمتر ئەنۋەرم دەبىنى به‌رەدەوام له‌پىتشوانى سەرانى ولاتانبۇو، پاراستنى ئەمنىيەتى ئەم سەرانە له‌كارەكانى نىڭدىيويستى ھەمان سەرددەم ھەزمار دەكرا. نەدەگەرایەوه مالەكەمان. له‌كىشكى قوبىه دەمايىوه كەجەستەي ناسر له‌ھەمان شويىتبۇو. له‌رۆزى بەخاكسپارىنى ئەنۋەر بۇقاوه‌يەك له‌ھۇش خۆى دەچىت دەيگۈزانەوه بۇناۋەندى فەرماندەي گشتى شۇپش. پينج كاتژمۇر دواتر كاتىك له‌خەو ھەلەستىتەوه، ترسابىو دەبىنىت خەلکى خەمبار جەستەي ناسر له‌شەقامەكان تىپەر دەكەن. كاتىك كەنۋەر خۆى بۇناشتىنى ناسر ئامادە دەكىرد، من له‌گەل ھاوسەرى بەرپرسانى حکومەت له‌تەنيشت ھاوسەرى ناسر له‌مالەكەيان دانىشتىن. چەند قورسىبۇو بۇھاوسەرى ناسر، ھەلۇمەرجىتكى نقد دۇزاربۇو. خەمى خۆى له‌ناوەلدا رادەگرت و دەشاردەوه. به‌رەدەوام بۇوم دووبىاره دەكىدەوه ئەمەيان خواستى خودابىوو. به‌لام نەمدەتوانى له‌خەمەكانى خۆم كەمتر بکەم.

يەكىك لەوانەي كەبۇسەرخۇشى و دلەۋايى ھاتبۇو كاتىك گېشتە تەنيشتىم و له‌زىز لىتەكانى كورتى: ((خاتىو سادات، پېرۆزە.))

تەماشايەكى توندىم ليتىكىد. باوه‌پم نەدەكىد كەسىتىك تاكو ئەم پادەيە نەگونجاو قسه‌ي ھاوشىتىو بكتات. دەموويست ھاوسەرى سەرەتكى ميسىريم. ئەمەيان بارىتكى قورس و بەرپرسىارەي نقد گەورەبۇو نەمدەويست زياتر ژيانى تايىبەتى خۆمان له‌دهست بىدەين. نۇد زياتر له‌دهستم دەپېيىشت كەرەپېشىتىبۇو. ئەنۋەر دوايى مرگى ناسر كەخۇشەويستى نۇرى بۇناسر ھەبۇو خەمباربۇو، هېچ كاتىك بىرى نەدەكىدەوه سەرددەمانىك دەبىتە سەرۆككىتمارى ميسىرم. ھەمووكاتىك بېپارى كوتايى لە‌دهستى سەرۆككىتماربۇو.

ئیستا ئەم قورسایە لەسەرشانى ئەنۋەربىوو، ھەرچەند بەفەرمى تاڭو مانگىتىك وەك سەرۆكتۇمار دەستى بەكار نەدەكرد. پالەپەستقى نىدى روحى لەسەربىوو. ئىتمە لەشەر تىكشىكاپۇوين، خاكى ئىتمە لەزىزىر دەستى دۈزىن دابىوو. خەزىنەسى حکومەت ئەنۋەندە خالىبىوو كەبۆچەند مانگىتىر حکومەت نەيدەتوانى مۇوجەسى سەربىازو فەرمانبەرانى بىدات لەمەمان كات گىرتۇخانە كانى ئىتمە پېپۇون لەكەسانى سىياسى كەزمارەيان بىستو سى ھەزار تىپەپىكىرد، زۆرىيەيان ئىخوان مۇسلمىن بۇون، تەنبا هىنلى بىيانى كەپەبۈهەندىيمان لەگەلدا ھەبۇو يەكتىپى سۆقىھەت بۇو كەئنۋەر هېچ كاتىتكە باوهەپى بەسۆقىھەت نەدەكرد. من زىاتر باوهەرم بەئنۋەر ھەبۇو لەناو ھەموو سەركىرەكانىتىر كەبتۇانىتىت بەردىوامى بەرىتكەن ناسىر بىدات. ھاوسمەرم ئازاتلىرىن و بەئىمان تىرىن كەسبۇو كەئىمانى تەواوى بەخودا ھەبۇو كەپشتىوانى دەبىت. بەبۇونى تەواوى ئەم لايەنانە دىسان نىگەرانى دەبۇوم. ھەمووكاتىك كەسانىتىك لەدەورى ناسىر دەسۈپانۋە تەنبا مەبەستىيان دەرفەت قوستنەوەبۇو، ھەمان دەست بىلاردەكانى بېزمانەوهى هىنزو دەسەلاتى خۆيان گومانيان بېزناسىر دروستىكىرن. ئىستا دەبۇون بەدەسەلاتدار لەناو حکومەتى ئەنۋەر دەمزانى دىئى ئەنۋەر دەوەستنەوهە بېرىارەكان جىبىھەجى ناكەن. ئەنۋەر ناچار دەبىت لەبەر دىئايەتى ئەمانە بەتەنبا لەبەرامبەر ھەمووكىشەكانى مىسر بەرگى بىكەت. كەسانىتىك لەدەورىو بەر ئەبن كەھىچ وەفایەكىان بېئەنۋەر نابىتىو بەردىوام ئازارى دەدەن. نىدى ئەبرە لەمەمان كات كەناسىر كۆچى دوايى كىدو ھاوسمەرم جىتكەن گىرته وەك سەرۆكتۇمار ھەستم پېنگىردى.



## بهشی هشتم خائینان و خیانت

لەناو باخى ئىئمە لەجىزە وەستاپۇوم. چوار دەورم ھەموو بلىسەكانى سۈرىپ زەردى ئاگىرىنى سەركىشى بەھەپەشەو گۈپشەو ترسناكadam، بلىسەكانى بەسر گولەكانى ماڭنۇلماو سۇبەرەكان ھەلەدەكشايە سەرەوە بەرزىر لەخانۇرى ئىئمە. نام رووناکىيەسى شۇوم لەچ شۇيىتىك ھات؟ تەماشاي خانۇرى خۆمان دەكەم لەناو ئاگىدا دەسۈوتا! دەتوانم كېپەو گپى ئاگىرى سۇوتىنەر لەناو خانۇودا بېبىنم كەلەناو ھەموو پەنجەرەكان دەھاتە دەرەوە. ھەولى خۆم دەدەم بۆزىكاركىدىنى گىانى مەندالەكانم، ھاوسمەرمۇ دايىكم بەرەو مالەكەم بېرۇم، بەلام ھىزى جولانەوەم نەبۇو، دەمەويىت ھاوار بىكەم داواى ھاواكارى بىكەم، بەلام ھاواركىدم بىتەنگە. بېتىوانى دەوهەستم، تەماشاي دوكىتلەن دەكەم كەرۈپى رووبارى نىلى داپۇشىبۇو. بەلام تەماشاي دەكەم نەمەيان دوكىتلىكى پەش نىبىه. سېپىيە! نەگەر وايە تاڭو ئىستىتا ھىوايەك ھەيە.

دەلىم: ((خودايە ھاواكارىيەن بىكە، ھاواكارىيەن بىكە مىسر رىزكار بىكەين.))

ئەنۋەر، دەبىت بۇئەنۋەر باس بىكەم. بەپەلە رقىشىم بۆزىورەكەى تاڭر خەونى خۆم بۆباس بىكەم، بەھەست لىدرابى گۇنم: ((پىلانەكان دىرى تو سەركەتونو نابىن. دۇزمانان ھەولى كوشىنت دەدەن و ولات بەدەستەوە بىگىن، بەلام دەستىيان بەتۆ ئاگەن لەم لايەنۋە پېشتراستم چونكە

دوکيئلى ئاگرى كەلەخودا بىنیم سپى بۇو نەك پەش. تو لەگەل ميسىز بەسەلامەت دەمەتنەوه ! ))

هاوسەرم هىچ قىسىمە كى نەكىد، بەلام زەردەخەنەيە كى كرد، نازانم باوهپى بەخەونى من ھەبۇو، ئايانا من خۆم باوهپىم بەخەونە كامن ھەبۇو. بەلام خۇوتىم لەسەر ناسىر دروست دەرچوو. ئايانا ئامە خەونە لەھەمان دەستە خۇونە كانبۇو؟ لەم لايەنەوه بىرم ئاسۇودە بۇو. بەلام مەترىسى سەر ئەنۋەر نۇر گەورەبۇو تاكۇ ئەوكات دەرسام.

ئەنۋەر دەبىت بەتونىدىرىن شىتىه دىرى پاكابىرانى راوهستىت. بىرپاواھپى ئەنۋەر لەھەندىتكى لايىن لەگەل ناسىر جياوازىبۇو چونكە خەلکانىنىكى نۇر لەناو ميسىز وەفادارىي جەمال عەبدولناسىر بۇون. ئەنۋەر بەپىچەوانەي ناسىر، دەبىوويسىت سانسۇر سەنوردارو ئازادى بەيانى سىياسىي هانبدات. ئەنۋەر بەپىچەوانەي لايىنكىرانى رىڭاى ناسىر، بەرددەوامى بەشەر لەگەل ئىسرائىل بىدات. بەلام ھەلۇمەرجى هاوسەرم لەپۇستى سەرۆككىمار نۇر ھەستىياربۇو. بەباوهپى ھەندىتكى كەس ئابىت لەبىنەرەتەو ئەنۋەر بېتىتە سەرۆككىمار.

نقدىيە ئەوانەي لەگەل ناسىر لە حکومەتدا بۇون دىرى ئەنۋەر بۇون: سەرۆك وەزىر عەلى سەبرى، وەزىرى ئاخىر جومعە شعراوى، وەزىرى كاروبىارى سەرۆككىمار سامى شەرەف، وەزىرى بەرگىرى مەممەد فەرىزى، وەزىرى ھەوالگەرى مەممەد فائق، سەرۆكى دەزگاى زانىيارىي و ئاسايىش ئەمين هويدى. ئام كەسانە، نۇر بەيان لەناو كومىتەتى تارىكى خاوىتىكىدەن وەي چاكسازىي زەۋىيەكانى كىشتوكالى دەرەبەگە كان بەشداربىوون، بەگىتنى كەسانى بەرھەلسەتكارى خۇيان، گۈيى گىتنى لەپەيوەندىيەكان و دروستكىرنى راپۇرت لەسەر بىرپاواھپى سىاسىييان ھەزاران كەسى ئاسايى ميسىز، دەسەلاتى نۇر بۆخۇيان دەستە بەر كردىبۇو. لەسەر دەھى ناسىر ئام كەرپانە دەسەلاتى خۇيان نۇر زىادكىردىبۇو، ھەموبيان خاوهەن رىتكەستنى خۇيانبىوون بەكىرەدەن نەدەكرا كۆنترۇل بىكىن. لەسەر دەھى ئەنۋەر سادات خەيالى ئەۋەيان نەبۇو بېرىك ئام بىزەي خۇيان لە دەست دەرىچىت.

لە دەستپىنەكى سەرۆككايەتى هاوسەرم، ھەمو جولانەوهكانى تۈپەپى ئام بەرەپى زىاتر دەكردو لەبەرامبەرى دەوهەستانەوه. ئەنۋەر تەنبا دواي دوومانگ لەسەرۆككايەتى خۇيدا لەجياتى كومىتەتى كەسەر بەخۇيانە دەستى بەسەر مولڭو مالى خەلکى چىنى ناوهەند دەگرت، بېپارى

دهست بـه سـه رـدـاگـرـتـنـو تـوـمـارـکـرـدـنـی کـلـوـبـهـلـی تـایـبـهـتـ کـدـهـکـوـتـهـ ژـیـرـ چـاـوـدـیـرـیـ حـکـومـهـتـ مـهـلـوـهـشـانـدـهـوـهـ. لـهـجـیـاتـیـ گـوـیـیـ گـرـتـنـ لـهـپـهـیـوـهـنـدـیـ تـهـلـهـفـوـنـیـ وـ دـرـوـسـتـکـرـدـنـیـ رـاـپـوـرـتـیـکـیـ پـهـشـ کـیـهـکـیـکـ لـهـکـارـهـکـانـیـ وـهـزـارـهـتـیـ نـاسـرـبـوـوـ، نـهـنـوـهـ گـوـیـگـرـتـنـ لـهـپـهـیـوـهـنـدـیـ تـهـلـهـفـوـنـیـ خـهـلـکـ، بـهـبـیـ بـرـپـیـارـیـ دـادـگـهـ، بـهـنـایـاسـایـیـ رـاـگـهـیـانـدـ. لـهـلـایـهـنـیـ مـافـیـ هـاـوـلـاـتـیـبـیـوـوـنـ وـ دـهـسـتـوـهـرـدـانـ لـهـزـیـانـیـ تـایـبـهـتـیـ خـهـلـکـ ئـامـادـهـ نـهـبـوـ رـاـپـوـرـتـیـکـ کـهـپـیـشـتـرـ ئـامـادـهـ دـهـکـرـانـ بـخـوـیـنـیـتـهـوـهـ.

مـهـمـوـ ئـمـ هـنـگـاـوـانـهـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ بـهـدـیدـگـایـ ئـنـدـامـانـیـ کـابـینـهـ تـاوـانـ هـهـژـمـارـ دـهـکـرـانـ. نـاسـرـ پـهـیـوـهـنـدـیـ نـقـدـنـزـیـکـیـ لـهـکـالـ یـهـکـیـتـیـ سـوـقـیـهـتـ هـهـبـوـوـ، نـیـسـتـاـشـ وـهـفـادـارـانـیـ هـمـانـ بـیـرـبـیـاـوـهـرـیـانـ هـهـبـوـوـ. کـاتـیـکـ ئـوـرـبـیـاـوـ ئـمـهـرـیـکـاـ خـوـشـحـالـیـ خـوـیـانـ سـهـبـاهـرـتـ بـهـئـوـهـیـ کـهـلـهـمـیـسـرـ روـوـیدـهـداـ بـهـ(ـبـهـهـارـیـ قـاـمـیرـهـ)ـ نـاوـیـانـبـرـدـ، دـوـژـمـانـانـیـ هـاـوـسـرـمـ لـهـرـخـنـهـگـرـتـنـ لـهـجـوـلـانـهـوـهـکـانـیـ لـهـرـوـوـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـهـوـهـ دـهـسـتـیـانـ بـهـپـرـوـپـاـگـهـنـدـهـیـ خـرـابـ دـزـیـ دـهـکـرـدـ. بـقـئـنـدـامـانـیـ پـارـتـیـ یـهـکـیـتـیـ سـوـسـیـالـیـسـتـیـ عـهـرـبـ دـهـیـانـگـوـتـ: ((سـادـاتـ وـ هـاـوـبـیـرـانـیـ لـایـنـگـرـوـ نـوـیـنـهـرـانـیـ هـیـنـیـ کـوـنـ)ـپـهـرـسـتـ وـ دـوـاـکـهـوـتـوـونـ. کـوـنـ)ـپـهـرـسـتـانـ بـقـ لـهـنـابـرـدـنـیـ مـافـیـ کـرـیـکـارـانـ وـ جـوـتـیـارـانـ کـهـبـهـدـسـتـیـانـ هـیـناـوـهـ دـوـوـیـارـهـ دـهـکـنـ بـهـچـیـنـیـاـتـیـ).))ـ بـیـنـجـ ئـنـدـامـ لـهـهـشـ ئـنـدـامـیـ کـوـمـیـتـیـ بـهـرـزـیـ بـهـرـیـوـهـبـرـدـنـیـ یـهـکـیـتـیـ سـوـسـیـالـیـسـتـیـ عـهـرـبـ، تـهـنـیـاـ پـارـتـیـ سـیـاسـیـ وـلـاتـیـ نـیـمـهـ نـقـدـیـهـتـوـنـدـیـ لـایـنـگـرـیـ یـهـکـیـتـیـ سـوـقـیـهـتـ بـوـنـ کـهـنـوـهـ بـهـتـالـیـ باـسـیـ ئـمـانـهـیـ دـهـکـرـدـوـ بـهـنـاوـیـ پـوـلـیـتـ بـیـرـوـیـ نـاـوـدـهـبـرـدـنـ (ـکـوـمـیـتـیـ سـیـاسـتـ دـاـپـیـشـتـنـ)ـ ئـمـ کـهـسـانـهـ بـؤـبـیـاـوـهـرـ کـرـدـنـیـ هـاـوـسـرـمـ لـهـبـهـرـامـبـرـ خـلـکـداـ. دـیدـگـایـ خـوـیـانـ بـیـتـرـسـ دـهـگـهـیـانـدـ. لـهـرـیـنـاـمـهـ کـانـ پـهـنـگـدـانـهـوـهـیـ خـوـیـانـ هـهـبـوـوـ کـهـچـونـ رـهـخـنـهـیـانـ لـهـسـیـاسـتـیـ ئـنـوـهـرـ دـهـگـرـتـ. دـیـلـوـمـاتـهـکـانـیـ بـیـانـیـ. ئـهـلـیـوتـ رـیـچـارـدـ سـوـنـ، نـیـرـدـراـوـیـ سـیـاسـیـ ئـمـهـرـیـکـاـ، دـوـایـ کـوـتـایـیـ هـاـنـیـ رـیـورـهـسـمـیـ نـاسـرـوـ گـهـرـانـهـوـهـیـ بـوـلـاتـیـ خـوـیـ، بـؤـسـرـۆـکـ نـیـکـسـوـنـ باـسـ دـهـکـاتـ ئـنـوـهـرـ نـاتـوـانـیـتـ بـؤـمـاـوـهـیـ شـهـشـ هـفـتـهـ بـهـرـدـهـوـامـ بـیـتـ. یـهـکـیـتـیـ سـوـقـیـهـتـ هـمـانـ بـیـرـبـیـاـوـهـ پـیـهـ بـهـبـوـ.

ئـوـهـیـ زـیـاتـرـ لـهـمـوـشـتـیـکـ ئـنـدـامـانـیـ کـابـینـهـیـ حـکـومـهـتـیـ تـوـوـهـ دـهـکـرـدـ خـوـشـحـالـیـ خـهـلـکـبـوـوـ لـهـبـهـرـامـبـرـ بـرـپـیـارـهـکـانـیـ ئـنـوـهـرـ. مـیـسـرـیـیـهـکـانـ لـهـبـهـرـامـبـرـ ئـازـادـیـیـهـکـانـیـ نـوـیـیـ خـوـیـانـ خـوـشـحـالـبـوـونـ. بـهـتـایـبـهـتـیـ هـلـوـهـشـانـدـنـهـوـهـیـ یـاسـایـ سـهـفـرـکـرـدـنـ بـؤـدـهـرـهـوـهـیـ مـیـسـرـ بـوـهـمـوـوـ کـهـسـیـتـکـ هـیـچـ دـهـرـفـهـتـیـکـ ئـهـبـوـوـ. ئـیـتـ بـؤـوـهـرـگـرـتـنـیـ مـؤـلـهـتـیـ رـیـشـتـنـهـ دـهـرـهـوـهـ لـهـمـیـسـرـ پـیـوـیـسـتـ بـهـپـکـرـدـنـهـوـهـیـ فـوـرـمـ وـ لـیـپـرـسـیـنـهـوـهـ ئـهـبـوـوـ. مـیـسـرـیـیـهـکـانـیـ کـهـپـیـشـتـرـ لـهـلـاتـیـ خـوـیـانـ هـلـاتـبـوـونـ

ده گه پانوهه. هه مان گوشه گیری که میسری له ناخو خر گرتبوو بیونی ندهه ما. کاری ناسریسته کان بۆلەناوریدنی هاوسه رم دهستی پێتکرد.

دوای ماوه یهک دهستبه کاربیونی ئەنوهه یهکیک له هاوبیان منی له مهترسیبیهک ئاگادار کردەوه: ((شەوی را بردو وەزیری ناخو خر سەرمیزی ناخواردن زىد بە خرابی باسی ئەنوهه ری ده کرد.)) یه کیتکتر گوتی: ((لە خودی سامی شەرف بیستوو ھەواسته کە سینکی لوازه هیچ یه کیک لە وەزیره کان ریزی ناگرن.)) کە سانیک کە ژماره تەلە قۇنى ئىتمەیان دەزانی پە یوهندیان دەکردو ھەموو پروپاگەندە کانی دىئی ئەنوهه ریان بۆیاس دەکرد. ئوانەی کە ژماره تەلە قۇنى مالى ئىتمەیان نەبیو سەردانی مالى ئىتمەیان دەکرد. میسریبیه کانی وەفادار من تقدیبی ئەم کەسانەم نەدەناسین، گیانی خۆیان دەخسته مەترسی و ئىتمەیان لە ھەموو رووداویک ئاگادار دەکردەوه، لە ھەموو کاتە کان سەردانیان دەکردین. من داوام لە خزمە تکاری خۆمان کردبوو لە ھەموو کاتە کان ریگایان لى نەگیریت و من دەمەوی ھەموویان ببینم. مەترسی کودەتا زیاتر دەبیو. من دەمۇییت بىزانج یە سیتک لە پشت ئەم ھەموو رووداوانەی دىئی هاوسه رم وەستاوه.

دوای چوارمانگ لە سەرۆکایتی ئەنوهه نەخشەی ئاشتى نوپى پېشکەشی پەرلەمان کرد، رەخنەو دژایەتیبیه کان زیاتریوون. ئەنوهه پېشنىار دەکات ئەگەر ئیسرائیل ھیزە کانی خۆی لە بیابانی سینا بۆدواوه بگەپتنیتەوه، میسر ئامادەیه دووباره توکەندی سوئیز بکاتوه. زیاترکردنی ئاگریه ستی پېشنىار کراوی راجر لە سی مانگ بۆشەش مانگ دریز بکات و ئامادەیی خۆی نیشاندا کە دووباره پە یوهندیبیه کانی سیاسی لە گەل ئەم ریکا راگەیاند.

سەرسوپەننەر ترین پېشنىاری و اژقکردنی ریکەوتى ئاشتىبیو لە گەل ئیسرائیل لە ریگای نیوەندگیری نەتەوە یە کگرتبوو کان. بە دریزلى بیستو دووسان لە بیونی ئیسرائیل هیچ سەرکردەیە کى عەرەب ئەم میزۇ بويزبیه بی ئەنوهه رەرامبەر ئەم پېشنىارەی نوپى و گرنگ نۇر ترسان، هەولى خۆیان چەند بە رامبەر کرد بۆزیاتر بى باوه پەرکردنی ئەنوهه، سیاسەتى ئەنوهه پېشىوانى گشتى بە خۆیەوە دەبىنى و مەترسی لىدە کەوتەوه. دوورکەوتەوه لە یە کیتى سۆفیەت و سوسيالىزم و روو لە رۇئىنان او ديموکراسى كىرىن رەھوتىكبوو دەبىت سەركوت بکرى.

رۇئىانە باسی هەوالە کانی جۇرا جۆرم بۆ ئەنوهه دەکرد کە رۇئىانە بە دەستم دە گەيشتن. لە نیسان، شەش مانگ لە سەرۆکایتی ئەنوهه دوئەمانى لە پروپاگەندە بلاۆکردنەوە دژی ئەنوهه شانا زیان

به خویانه و ده کردو بانگیشه‌ی نهوهیان ده کرد توانای نهوهیان همه‌ی چیزکتک دشی نهنهور له قاهیره و دوای کاتژمیریک له هه مو میسرو دواتر له قاهیره دووباره به دهسته وه بگرن. له رینگای تله فرقنی تایبه‌تی نیمه راپقدتی جو زاوچور به دهستم ده که بیشت که گومانی تیدا نهبو تو له فرقنی مالی نیمه واته شوینی مانهوهی سره کومار کونترول ده کرا. وه فادارانی نهنهور به رده وام پرسیاریان له من ده کرد: ((بچی نهنهور هیز به دوزمنانی خوی ده دات؟ چون رینگا به وه زیره کانی ده دات باسی نهنهور له ناو خه لکدا بکن به که سیکی روالتی وه ک مه لیکه بیتانیا، نهمانه به جو زیریک خه لک هلده خله تین که ولات ته نیا به بیماری وه زیره کان گنپانکاری ده کات نه ک نهنهور؟))

له مانگی نیسان شه ویک نزدیه ترش و تالی پرسیارم لیکرد: ((نهنهور چاوه پیچی چی ده کهیت؟)) چاوه پیچی تاکو بین قولبست بکریت و پهوانه‌ی گرتوخانه بکن؟ به لی من هاوسری توم نیکه رانی کیانی توم، له هه مان کات نیگه رانی میسرم. نه گکر کزمونیسته کان دهست به سر میسردا بکرن دووباره ده که پرینته وه بوکوشہ گیری جاران تومیسر به ره و دیموکراسی راده کیشی به ره و ناشتی له گلن نیسانیل و باشتکردنی پهیوهندی له گلن ولا تانیتری، به لام نهمانه لاده رن.)) هولمدا به ثارامی بمیتموه، به ئارامی قسه کانی خوم بکم، به لام نه متوانی. به ده نگی بزرگوت: ((تر نیستا له گلن دوزمنه کانی خوت له کیشی، براوه که سیک ده بیت که خیراتر پکابه ری خوی له مهیدان ده بیکات. نهمانه هه مو ویان دشی تو یه کگرتوون توانای نهوهیان همه کومه لانی خه لک دشی تو هانبده ن. چاوه پیچی چی ده کهیت نهنهور؟ بقم باس بکه.))

زه رده خه نه یه کی نارامیکدو گوتی: ((زدریا شه، جیهان، به لام تو شتیکی نزد گرنگت له یاد کرد.)) روی له ئاسمان کدو گوتی: ((خودا له گلن مندایه.)) کوتی: ((به لی پشتراستم خودا له گلن تودایه، به لام خودا هه مو وکاتک له گلن نه وانه دا نییه که ناگاداری خویان نین. له وانه یه خوداش له تر بیزاریت و بلیت له تر جولا نه ویه که له من به ره که ت. نهنهور به رده وام باس ده کهیت خودا له گلن مندایه نهمهیان به ته نیا وه ک پیویست نییه ده بیت خوت جولا نه ویه ک نیشان بدهیت تاکو خودا پشتوانیت بکات.))

دیسان به زه رده خه نه گوتی: ((جیهان مه باستی من نهوه نییه که هیچ کاریک نه که م و دانیشم من کاری خوم ده کم به لام به بینه نگی، وه ک تونیم به رده وام و دوزاندن بتبابه ته کان بکم و من ته نیا

گوئی له قسه کانی بینکرده وه ناگرم، هر کاتیک کاتی جولانه وه بیت ده بینی که من بی هولویست نیم و ناما ده بی ته واوم هایه.

بۇئووه‌ی لەم لایه‌نەوە پشتراست بىم كەنە خشەی تايىھەتى خۆى هەيە بۇپىادە كىرىن، گوتى: ((ئەگەر شتىك روويدا من دە توانم چى بکەم؟))

گوتى: ((كەسانتىك كە ئەم قسه و باسانە بۇق تو باس دەكەن بالەسەر كاغەزىك بنووسن و لە ئىزىزە وەي وارىز بکەن تاكو من باوه پىيى بکەم..))

خەيالىم تاكو پادەيەك ئاسسۇدە بۇو، زانىم دەيەوىز بەلكە لەسەر هەندىك كەس كۈيکاتە وە كاتىك كە دادگايى دەكىرن بەلكە تەواوى لە بەردەستىن. بەشىوه يەكى ئاپاستە و خۆ قسه کانى ئەمەيان دەگەياند.

بۇنى دواتر يەكىك لە ئافرەتلىنى ئەندامى پەرلەمان هەندىك دەنگوباسى پېتى راگەياندەم من داوم لېكىد لەسەر كاغەز بەوارىز خۆى پېشىكەش بەمن بکات.

بەبىن ئەوهى هيچ پرسىيارىك بکات دەستى بەنۇوسىن كىرىد: ((وەزىرانى ئېمە بۇپارتى يەكىتىنى سوسيالىستى عەرەب دەنۇوسن رىتې رايەتى ئېمە زىز لەوازە ئېمە باوه پەمان بەم رىتې رايەتىيە نېيە سىاپاستە كانى ئەم دوايى ميسىر پىچەوانەي بىرۇباوه پەكانى ناسىن..)) كاتىك ئەم راپۇرتەم كەياندە دەستى ئەنۇور، گوتى: ((زېرىباشە نىشانى وەزىرى ناوخۇ دەدەم..))

وەزىرى ناوخۇ؟ رىتېرى دىۋىرە كان؟ سەرم سورپابۇو، ھاوارم كىرىد: ((ئەنۇور چۈن دە توانى ئەمەيان بکەيت؟ تۆئەم ئافرەتە نازەننە كەھەوالەمان پىتەگەتىنەت فەرەددە دىتە ناو لانە شىر!))

ئەنۇور پىتاڭرى دەكىردو گوتى: ((دە زانم چى دەكەم، دە بىنى..)) دەمزانى كەھاوسەرم پىتاڭرى لەسەر بىنەماكانى ئەخلاقى دەكەت، بەلام چۈن دەيتىوانى گىانى زنان و پىاوانى دىلسۆزى ئېمە دەخاتە مەترسىيە وە؟ دواتر زانىم چ دەكەت. ئەنۇر بەنېشاندانى ئەم راپۇرتانە دەبۈيىست نىشانى نەيارەكانى بىدات من ئاگادارى مەبەست و ئامانجە كانى ئېۋەم، نىشانىدا كەزىد لە خۆى پشتراست و ئاگادارە. ئەمانەش دەيانزانى دە سەلااتى كۆتابىي لە دەستى سەرۆككۈمىار دايە. هر کاتىك بېپىار بىدات دە توانىت ئەمانە بخاتە ناو گىرتوخانە، بەلام ئەگەر ئەم بېپىارەي دەرددە كىرىن، سوپا بەوه فادارى دە مايە وە يان لەگەل دۈزمىن، وەزىرى بەرگىر دەمانە وە؟

رقدتکیان یه کیک له دراوستیه کانمان گوتی: ((هه مان نهفسه‌ری که هاوسری تو پهوانی مالی نیمه‌ی کردبوو چهند پیاویکی باشبوو.)) نهفسه‌ر؟ ((له گل و هزیری ناوخن هاتبوو پرسیاریکرد ئایا ده توانیت له نهومی سره‌وه چاودیری مالی نیوه بکات. گوتی ده یانه‌ویت بزانن نه گار که سیک ویستی هیرش بکاته سه‌ه اوسرتان، باشترين ریگای پاراستن له مالی چ شوینتک باشت ده بیت.))

سوپاسم کرد چونکه هستی ده کرد که چاکه‌ی بؤئیمه کردبووه. به لام دوو دلبوم که حه‌قیقت شتیکیتر بیت. ئه مانه بهدوای باشترين شوینن ده گه‌ران بزگرتنى نه‌نور.

هیچ کاتیک له زیاندا ئوه‌نده هه‌ستم بته‌نیابی نه‌کردبوو، هیچ که‌ستکمان نه‌ببوو بۆ روو تیکردن، نه‌که‌ستک که‌قسه‌ی له‌گلدا بکهین. هه مان شهو رویشتم بوزبوری نه‌نور له‌تەنیشت ده‌مانجاهی سه‌ه میزی دانیشتم چونکه بەم شیوه‌یه زیاتر هه‌ستم بەثارامی ده‌کرد. گوتم: ((دەرگای قۆفل بکه.))

پرسیاریکرد: ((بۆ؟ نیمه هیچ کاتیک دەرگای خۆمان قۆفل ناکه‌ین.))

پیداگریم کرد: ((ئه مجاره‌یان ده بیت قۆفل بکری.)) نه‌نوره بسه‌ر سورمانه‌وه تەماشای ده‌کردم کە زود توره بیوم. له‌دهم ده‌رپه‌پی گوتم: ((کاتیک نیوه‌ی شهو بزگرتنى تو هیرش ده‌کنه سه‌رمالی نیمه نه‌توان ده‌ستبه‌جى تو بگرن و دەرفه‌تیک بؤئیمه دیتە پىش‌وه که‌خۆمان بەچەک ئاما‌ده بکه‌ین پىش نه‌وه‌ی تو بکوژیت چهند که‌ستک بکوژی.))

ئه‌نور گوتی: ((ئای جیهان تو بەپرکردن و کانی خەیالی خوت هه‌مومان بەکوشت ده‌دەيت.)) به لام کاتیک من رویشتم دەرگام قۆفلکرد هیچ قسه‌یه کی نه‌کرد.

ناسریسته‌کان له‌گل من بەهه‌مان پاده‌ی نه‌نور دوزمنایه‌تی خۆیان ده‌کرد له‌دهست پیک پەخنه‌یان له‌من ده‌گرت له‌بەرامبەر کاروچا‌لەکیبە‌کانی کۆمەلايەتیم، بەردەواام ناسته‌نگیان بۆ دروستکردم. له‌سەردەمی تازیبەیی ناسر له‌تەنیشت هاوسری ناسر داده‌نیشتمو له‌گل بیروباوه‌پکانی خۆم له‌شەپدابووم، ئایا نیستا وەک هاوسری سەرۆکتوماری نویی میسر، ده‌بیت هاوشيوه‌ی هاوسری ناسر له‌سەر داب و نه‌ریتی کىن ده‌پویشتم كەله‌ماله‌وه دانیشم و دايک و هاوسرىنکى باشبم بۆمنداله‌کان و سەرۆکتومار نەم نه‌ركەی کۆمەلايەتی خۆم رانی ده‌بیوم؟ يان ده‌بیت له‌خزمەتکردنی خەلک بەردەواام ده‌بیوم؟

من نهمهیانم ده زانی هر کارنک لهناو کزمه لکه دا بکم کيشه دروست ده کات، چونکه تاكو  
نه وکات هاو سه ری هیچ سه روکتوماریک له ده ره وهی چوار چیوهی مالیدا هیچ کاريکی نه ده کرد،  
هر چند له سه ره ده میسری کون زنان خاوهن پله و پوست و رینی تایبه تی خویان بیوون. له شکر  
بره وانه کردنی مه لیکه حه تیش پسوت فه رمان په وايی میسری له جیبیتی و سومالی زیاد کرد. نه  
مه لیکه به بز پیداگری کردن له توانا کانی خوی که نیشانی ده وروپه بر بادات بپیاریک ده ره ده کات  
له سه ره بردی گوری له لاکسور وینه بکیشن وینه که به شیوه که ده ریکه ویت که خاوهن ریشه.  
نه نیا له ساله کانی دوايی پله هی تافره تان له میسر بخواره وه داده بزی. هه موو زنه کان خویان  
نه سلیمی نه بپیارانه کرد. به لام نه مدنه توانی چالاکی به کانی کزمه لایه تی خرم که ده است  
پینکربیوون به لاؤه بنیم. هه ستمکرد خودا هیزو هاو کاریکردنی خه لکو تو نای تینکه بشتن  
له کيشه کانیان و کار له گه لکردنی پیداوم. وه که هاو سه ری سه روکتوماری نوی، ده متواتی بیم  
به هاو به شی ده ردی خه لکو تاكو پاده بیک چاره سه ریان بکم، په یونه ندی نیوان خه لکو  
نه نوهر بیم. ده مزانی که سانیک هن ره خنے له کاره کانی من ده گرن و نه نوهر ده گه ویته به رهیشی  
نه کسانه که بقچی ریگا به هاو سه ری ده دات بیته ناو کزمه لکه. به لام من پیداگریووم که سانیک  
دری ده وری من ده وستنده به نه بینراو بزانم. نه مهیان له سه ره شانی من بوو که چون سوود له  
ده رهه تانه هی خودانی وه ریگرم.

به رامبر بونه و له گلن که سانیک که خویان به نه ریت خواری گریدابوو دهستی پینکرد، له شهوى دهست به کاربیونی نه نور، میوانداری به که لکوشکی عابدین بوبالیوزه کان ریت خرابوو. نه مهیان نه ریت بيو له ناو ولا تان، به لام په یامی نه نور بقیه میوانه کان نه ریت نه بيوو. بود پیلؤماته کان باس ده کات: (( به رتبه رانی خوتان بلین میسر ئاشتى ده ویت، به لام داگیر کردنی خاکى خوی قبول ناکەت . ))

نهنور سادات بزئوهی نیشانی دونیا برات شیوهی دهسه‌لائی لەکەسانیت جیاوازه،  
جولانه‌وهیکی بی‌وینه‌یکرد، کاتیک من و نهنور پێکهوه کەیشتینه شوینی میوانداری، داوای  
لەمن کرد لەکەلیدا هاوەنگاولیم، نەک وەک هاوسری ناسر پێنج هەنگاو لەدوای هاوسری  
دەپۆیشت. گرنگتر لەم میوانیان. کاتیک میوانه‌کان ویستیان چاکو چۆنی لەکەل نهنوردا بکەن  
منی لەپیش خۆیدانا بزئوهی یەکە مجار تەرقە لەکەل مندا بکەن دواتر نهنور، من خۆشم لەم  
جولانه‌وهی نهنور سرم سورماپیو، جونکە تاکو هەمان سات هیچ ریبەرتکی موسڵمان نەم

ریزگرته‌ی له‌هاوسه‌ری و هک ئافره‌تیک نه‌گرتبوو. بەلام ئەنوهه دەبیویست نیشانی دونیا بات کەئیستا میسر لەریز فەرمانپه‌واى ریبەریکى نویدا ھەنگاو ھەلده‌گرت. وینه‌گرەکان بۆساتیک ئەم دەرفه‌تیان لەدەست خۆیان نەدا بۆئەمانه رووداونىکى نویتیوو. کاردانه‌وەکانی نەرینی دەستیان پېنکرد.

کاتیک وەستام قاپى خواردنم دەدایه دەستى ھەموو دیپلۆماتەکانی بیانى، هاوسه‌ری وەزیرى تاوخۇ بەھیواشى گوتى: ((نابىت تو پیشوانى لەمیوانەکان بکەيت توھاوسه‌ری سەرۆكکومارى!)) بەشیوه‌یەك بىرى دەکرددەوە لەبرچاوى خەلک بچوك دەبم بەلام من بەپېچەوانە بىرم دەکرددەوە، من دەمۇویست پەيامىتکى نوی لەيەكسانى نیشانىدەم. لەکاتى پیشوازىکردن لەدیپلۆماتەکان، زەرده‌خەنەبەكم كردو گوتوم: ((بەئەدەب بۇنىڭ كېشىھەكى ھەي؟ دەمەۋىت پیشوازى لەمیوانەکان وەك مالەكەی خۆم بکەم، کاتیک دەبىن من لەخۆم پشتراستم، لايەنى بەرامبەر رېزم دەگىن.)) جارتىكىت رووناکى فلاشى کامىرەکان شۇورى پیشوازىيان رووناک كرددەوە.

رۇنى دواتر، کاردانه‌وەکان گەيشتنە ئەپەپىرى بەرزى خۆیان. وینه‌ی هاوسه‌رانى مەلىتك فارقق تقدىكم لەرۇۋىنامەکان چاپ دەکران. وینه‌ی هاوسه‌ری ناسىر بەدەگەمن. وینه‌ی من تاكو ئەوکات چاپ نەکرابۇو. لەوینه‌کانى كە لەرۇۋىنامەکان چاپكىرابۇون بالىزۇ هاوسه‌رانى خۆیان لەگەن ئەنوهه لەکاتى پیشوازىکردن تەنیا دەستىم بەدەر كەوتىبوو. تقدىپەكەنیم و لەھەمان كات تقد توبە بۇم. ئەگەر سەربىازانى كۆنلى ناسىر لەسەر ھەلۇمەرجى نوی ئافره‌تان لەشەردا بۇنى، تقدىباش دەببۇو، من ھىچ كېشىھەكم نەببۇو. دەستبەجى بەتلەفۇن پەيوهندىم بەفەۋىزى عەبدولحافز سكىرتىرى ئەنوهه كەن، داوم لېكىد پەيوهندى بەۋەزىرى كاروبارى سەرۆكکومار بکات پرسىيارى لى بکات بۆچى تەنیا دەستى من لەوینه‌کان دەركەوتۇوه نەك من؟ بۇي باس بکەن دەبىت شانازى بەوینه‌ی هاوسه‌ری سەرۆكکومار بکات كە لەرۇۋىنامەکان چاپ دەبىت ئىتەر بەھىچ شىئوه‌یەك بەبى رەزامەندى من ئەمەيان دووبىارە نەكىتتەوە.

فەۋىزى بەدووللى وەلامى دايەوە من دەبىت لەھەمان كات ئاگادار دەببۇم كەپەيامەكم ناگەينىت. دواى كاتزەمىرىك من بۆپیشوانى لەمیوانەکان دەپقىشىتمە خوارەوە، فەۋىزى تەلەفۇن دەكات و دەلىت: ((وەزىرى كاروبارى سەرۆكکومار بۆبىنى تو سەردانى ئىۋە دەكات.)) پرسىيارم كرد: ((پەيامى من گەيشت؟))

بەنارزایەتى گوتى: ((نەخىر.))

پىتاكىرىم كردو گوتى: ((سوئىند بەخودا و پىت رانە كەيىند؟))

((كەر بۆم باس بکەيت پەيامى من بەشۈرنى خۆى نەكەيشتۇوه زىز خرابىر دەبىت.))

فەۋدىزى پرسىيارىكىد: ((بۆچى؟))

گوتى: ((ئەمەيان پەيامىك دەكەيتت كەتلەفقۇنى ئىئە كۈنترۈل دەكىرى ئەكەر پەيامى من بەوه زىز نەكەيشتۇو چۈن دەزانىت من توورەم؟))

روونكىرىنەوهى وەزىز سەبارەت بەدەرنەكەوتىنى وېتىنەي من بەھەمان رادە خرابو گالتە ئامىزىبۇو. كاتىك سامى ئەشرەف گېشته مالى ئىئە كوتى: ((خاتۇن داواى لىيېزىدەن دەكەم كەرىڭىم نەدا وېتىنەي تۆ لەرۇزىنامەكان چاپ بىكىت. بىرم لەسەربىازەكانى خۇمان دەكىرەوە، بۆماوهى چوار سالە لەبىابانەكان شەر دەكەن و گىانى خۇيان فىدا دەكەن كاتىك وېتىنەي تۆ بېيىن چىزنى بىر دەكەن وە.))

پرسىيم: ((بۆچى بىينىنى هاوسەرى سەرەكتۈمارچ كېشىيەكى ھەيە؟))

ئارەق لەنیوچاوانى دەھاتەخوارەوە. بەپەريشانى گوتى: ((سەربىازەكان بىر دەكەن وە ئىئە لەم بىبابانە شەر دەكەين و رىبەرانى ئىئە لەقاھىرە بەشدارى مىواندارىيەكان دەكەن.)) وەلامى وەزىزم دايىوه: ((كام مىواندارى؟ ئىئە لەم مىواندارى يەكتەر ناسىنى بالىوزەكان ئەركى خۇمان جىبىھىچى دەكىرە، نەك سەماكىردن بۆهاوپىتىانى خۇمان! ئەوهى ئىئە دەمانكىرە بەشىك بۆ لەئەركى ئىئە.))

بەردەوام پىتاكىرى لەقسەكانى دەكىد: ((من نامەويت سەربىازەكانى ئىئە ئازاريان پىنى بگات. تۆدىھەتۈندى بۆم باسکەردى: ((تۆمنت ئازاردا، بىر دەكەيتتە من دەبىت لەمالۇوە لەپشت پەردەيەك دانىشىم نەوهەك چاوى پىتاۋىتك بەمن بکەويت.؟))

گوتى: ((داواى لىيېزىدەن دەكەم خاتۇن من پشتراستم كۆفارەكان وېتەتان چاپ دەكەن.))

پرسىيم: ((بۆچى وېتىنەي من لەكۆفارەكان چاپ بىكىت كېشىي نىبىه بەلام لەرۇزىنامەكان كېشىي ھەيە؟)) ئەم پىباوه بۆرۇونكىرىنەوهى زىياتر ھېچ قىسىيەكى نەبوو.

رووداوى دواتر بەنیوانىتىكى كەمتر روویدا، تەنبا ئافەرتى ناو كاپىنەي حكومەت دكتور حىكمەت نەبو زىد، وەزىرى كاروبارى كۆمەلائەتى، منى بۆمۇاندارىيەك بانگىشت كرد لەسەر شانازى يەكەم ئافەرتى بۆشايدىكى يەكتىبى سۆقىيەت بۇو. مۇاندارىيەكى خۆشبوو، بەلام دواى دوو

سى رۆز، کاتيک دكتور حيكمهت به تەلەفون پەيوەندى باھمنەوە كرد، نۇوهى كەباسى دەكىد وشكبۇوم، گۇتى من بروسکەم بۆ رەوانەكىرىدبوسى من دەپقۇم بۆبەشدارىكىردىن لەكتوبۇنەوە زنان لەسودان، نەگار پەيامېتكان بۆزنانى ھەمان كىتبۇنەوە ھەبىت دەگەيتىت. بەلام ھېچ بروسکەيەك بەدەستم نەگەيشتىبو دواتر ئاشكرا مەن كەۋەزىرى كاروبارى سەركەزمار ئەم بروسکە دەشارىتتەوە تاڭو من بەبىركرىدنەوە خۇى وەك كەسىتى كى دىيار لەبوارى كۆمەلايمى يان وەك شەرىك لەنويخوانى ئىنانى ميسىر دەرنە كەوم.

نەد تۈۋەپ بۇوم، جاريكتىر بەدواى بىينىنى وەزىرى كاروبارى سەركەزمار فۇزى نەشرەقىم كرد، پىتاڭرى دەكىد ھېچ بروسکەيەكى بەم شىبو بەدەستم نەگەيشتۇوە. بەلام دواى پىتاڭرى نەدى من دەزىيەوە پەوانە ئۇرسىنگەي مەنيكىرد. دواتر بۆمن ئاشكرا دەبۇو كەدەبىت من وەك نەنۇھەر دەرى دۇزمنانى كەرۋانە لەناو حكومەت بەھېزىر دەبن شەپ بىكەم. ناسرييەكان، وەك نەد لەپياوانى ميسىرى، بەباوهربىان ئىنى باش دەبىت لەمال لەزىزو پشت پەردەيەك دانىشىت.

بەلام من رانى نەبۇوم، ماوهىيەكى نەدبىو پياوانى ميسىرى بەبى كىتشە ھەلسوكەوتىان لەگەل ھاوسرانى خۆيان وەك مولك و سامانى تايىھتى خۆيانبۇو، رۆپۈتەكانى كەئركىيان تەنبا نەمەبىت بەديار نەكەن و ژىز دەستتەيەكى تەوابىن. ئەم جۆرە ھەلسوكەوتانە ھېچ بىنەمايەكىان نىيە، لەناو ئايىنى ئىتمەدا ھېچ بەلكەيەك نىيە كەدەبىت ئۇن تەنبا فەرمانەكانى لەپياو وەرگىرت. لەھېچ شوينىتىكى قورئاندا نەھاتۇوە كەدەبىت ئۇن لەمال بىيىنتتەوە و لەدەرەوە مال ھېچ كارىك نەكەت. لە قورئاندا هاتۇوە ئۇن و پياو كارىتكى باش بىكەت، لەئىمان بەخودا، سورەي نساء لەكتىبىي پېلىز دەليت: ((ھەرىك لەئۇن و پياو كارىتكى باش بىكەت، لەئىمان بەخودا، ھەمان كەس دەچىتە بەھەشت)). قورئان رىز لەرىپەرایەتى ئۇن دەگىرت. لەئايەتى بىست و سىن سورەي نمل دەليت: ((لەناو ھەمان مولك ژىننەكمان بىنى كەبەسەر خەلکى ولاتى خۇى پاشايەتى دەكىد، بۆ ئەم ئۇن ھەموو جۆرە حكومەت و نىعەمەت و جوانى كاروبارى ئايىنى پىشىكەش كرابۇو جە لەم لايەن تەختىكى شىكۈدارى ھەبۇو.))

نەكتىبىي پېرىزنى ئىتمە نەپەيامەكانى حەزەرتى مەحەممەد (د.خ) تۈزقالىتكەلەلە و گورەي ئىنى موسىلمانى كەم نەكىدووه، ھۆكارى جىاوازانى لەناو جىبهانى عەرەبى دەگەرىتتەوە بۆنەرىتەكان كەدەبىت پياو لەنافەرت گەورەتر بىت. خۆرادەستكىرىدىنى ئافەرت كەپياوه لەسەرەوە ئافەرت بىت جىل لەدواى جىل دەبىتە نەرىت بەلام ئەم نەرىتە دەكىرت گۈپانكارى بەسەردا بىت.

ده بیت له چ شوینیک دهست پیپکه؟ نه سیوت. ده بیت سه ردانی نه م شوینه بکه. ده مزانی بوتیکلشان و دزی به پرسانی حکومه تو به شداریکردن له چالاکیبه کانی کومه لایتی پیویستیم به پشتیوانی خالک هبوو، به تایبەتی کەستکی مازه بی. به تایبەتی نه ریتخوازترین و توندره و ترین موسلمان و قبته کانی مسیحی له نه سیوت، له میسری عولیا، ده ژیان، شوینیک کە نه ریتی پاراستنی خود پوشینی نزو پیاوە کان زیاتر له هر شوینیک جینگیر کرابوو. کەسانی نایینی نه سیوت، وەک نه ریتخوازانی مازه بی له هر شوینیکی جیهان، به هیزترین و به رگریکارترین کەسبوون لە بەرامبەر گوپانکاریبه کان. نه گەر ده متوانی چەند شیخ و قوتابییه کی توندره و بی زانکۆ نه سیوت و قبته کان بە دهست بیتمن، نیوهی سەرکەوتنم لەم تیکلشانه دهسته بەر دەکرد.

بۆخویندنەوەی وتاری خۆم ھیج شتیکم ئاماده نەکرد. ده موویست قسەی دلی خۆم بۆئەم کەسانە باس بکەم کە دژوارترین گوینکریوون، هارچەند ده بیت دانی پىتابنیتم کاتیک تە ماشای حوشەکەم دەکرد تاکو پاده یەکی نزد ھموویان پیاویوون، دلەم نەوەندە به هیز نەبوو گوتن: ((هاتووم بۆ نه سیوت چونکە نئوە نه ریتخوازترین کەسانی میسن. دە زانم نئوە بۆنافرەتانی کە لە مالەوە دادەنیشن تەنیا خزمەت بە منداو و ھاوسرى خویان دەکەن ریز دەگىن، من ھامان باوهەم ھەبی، بەلام پرسیاریک لە نئوە دەکەم.

((من لە بەرامبەر دوو ھەلبىزادن وەستاوم. يەکتىك بەناوی ھاوسرى سەرچەنگىزمار لە مالەوە دابىشمۇ بە خەيالى ناسوودە کاتى خۆم تەرخان بکەم بۆ خزمە تکردىنى ھاوسرىو مندالە کان، بە شدارى چەند میواندارییەك بکەم لە کاتیک کەسانیک سه ردانی میسر دەکەن و دواتر بۆخواحافیزیکردن لە گەلیان تاکو فرۆکەخانە بېرم. ۋيانىتىکى نزد ناسوودە بىن كىتشەبە بۆمن، بەلام نىستا سەردەمى بە ئاسوودە بىن دانىشتن نىبىه. نىستا دەمەوەت وەلامى نئوە لە سەر ھەلبىزادنى دووھەم بىزانم.

((نىستا کە قسە لە گەل نئوە دەکەم خاكى نىئە داگىرکراوە. من ھاست دەکەم خاكى ولايى من مالەکەی خۆمەو حوشەی مالەکەم داگىرکراوە. بابەتكە نوھىبە ئاياده بىت لە مالەوە بىيىنمەوە نە توانم سەردانى حوشەی مالى خۆم بکەم، يان بۆ وەرگرتەنەوەي حوشەی مالى خۆم ھاوکارى ھاوسرىم بکەم. ئاياده بە ھاوکارىکردنى نزو و مندالە کان و کەسانى كەم نەندام،

لهه مان کات هه ژاره کان نابیت من بق چاره سه رکردنی کیشه کانی میسر هاو کاریم و کاریک بکم؟  
ئەركى هاوسەرىتكى باش كامەيانە؟

من دەزانم دەبیت چى بکم. دەمەويت هاوكارى هاوسەرى خۆم بکم، هەر خزمەتىك كە بتوانم  
بۇولاتى خۆم بکم و بەشدارىم. لەبەرامبەر خزمەتە کانى خۆم داواي هېچ لايەنلىكى دارالىي ناكەم.  
بەپېچەوانە، دەبیت كاتى خۆم تەرخان بکم، دەبیت سەلامەتى خۆم لەسەر ئەم كاروبارانە  
دابىتىم، چونكە پېتۈستى بەماندوو بۇونلىكى زور ھەيە، كاتىك كە لەمالەوە بەباشى چاودىرىي من  
دەكىرت. لەلایك ئەمامى كە من دەكەم هېچ خۆشىبىكى بۇنىيە، بەلام لەلایك ئەست دەكەم و  
باوه پ دەكەم خودا ئەم ئەركەي لەسەر شام داناوه و دەمەويت بەباشى جىبىچىي بکم.))  
ھەناسەيەكى قۇولۇم ھەلتى. پرسىم: ((وەلامى ئىۋە چىبىء ؟ دەمەويت بزازم.))

ماوه يەك بىتىدەنگى بالى بەسەر كۆپۈونەوە ئىئەدا كىتىشا. دواتر دەستىيان بە چەپلە رىزان كردو  
ئەوهەندە توندو بەدل ئەمەيان دەكىرد دلەم كەرم دەببۇ.

دواتر رۇوم لەكەسانى ئامادە كىدو گوتم: ((نۇد سوپاستان دەكەم، بەراسىتى رىز لەوەلامى ئىۋە  
دەگىرم. بەلىن دەددەم ھەركارىك لەبىزە وەندى و لاتى من بىت دەكەم.))

لهه مان ئەركى كە دەموویست بۇولاتى خۆم لەسەر شام دابىتىم پېتۈستىم بەلایەنى سەربىازى  
ھەببۇ، لايەنلىكى چارەنۇوس ساز، بۇئەم مەبەستە لە ئەسىيۇت راست رۇيىشتىم بۇبەرە كانى شەر  
لەتۆكەندى سوئىز. بۇلایەنى سەربىازىم روونكىرده وە كەمىزىو بەتايىھەتى مىڭىزىي نىسلام پەپاپەرە  
لەنمۇونە ئىن كە بەنازىلەتى و بەھىز بەناوبانگن. بۇشمۇونە، نوسىبە بىن كەعب، شەمشىز  
بە دەست لە زور لە شەپەكانى مۇسلمانان لەگەل دۈزىن بەشدارىكىرد، جارىنگىيان پىاۋىت دەكۈزى  
كەویىستى ھېرىش بىكتە سەر پېغەمبەر. ئۆم مۇسلم ئەلمىلەنەن ھاوشانى پېغەمبەر شەپېكىرد،  
كاتىك دووگىيان دەبیت بەر دەقام لەمەيدانى شەپداببۇ، عايىشە، هاوسەرى خۆشە ويستى  
پېغەمبەر، بەسوارى حوشىر بەشدارى لە شەپ كرد، هېچ كەسىك تۆمەتى بۇ دروست نەدەكىرد  
كە مۇسلمانىكى باش نىبىء.

گوتم ئەم نەمۇونانە تەنبا گىرىدارو بەرابر دووی ئىئە نىن، جەمىلە بوجىرد، قارەمانى بەناوبانگى  
جەزايىرى وەك نەدىبەي ژنانىتىرى جەزايىرى بۇشەپى سەربەخۆى جەزايىر دىرى فەرەنسا بۆمۇ  
چەكى بەقاچاخ دەگواستنەوە. فەرەنسىيە كان جەمىلە دەگىن و بىن رەھمانە ئەشكەنچەي  
دەكەن، بەلام هېچ كاتىك ناونىشانى ھەموو كەسانى فيدائى ئاشكرا نەكىرد. بۇ سەربىازانم

باسکرد: ((نیمهش وەك جەزايرييەكان ھاوخيزانىن مەترسى لەسەر نىمە ھەيدە. ئەركى نىمە وەك ھاوسەرو دايىك ھاوشانى سەربازانى خۆمان بىن، نەك تەنبا لەمالەوە دانىشىن و قورسايى كىشەكان تەنبا لەسەر شانى سەربازانى پىاوي نىمە بىت.)) پشتىوانى سەربازەكان وەك خەلگى ئەسيوت دلگەرمى پىنى دەبەخشىم، دواتر دەستيان بەدروشم گۇتنەوە كرد((خودا ياوه رو پشتىوان بىت.)) بەخەيالۇ باوهەرتىكى تەواو كەرامەوە بۆقاھيرە.

دەمزانى نەخشەى من وەك رئىتكى لەناوکاروبىارەكان ئاستەنگى تقد دروست دەبن. دواى ماوهەيەك ھەستم بەتالى ئەم نەخشەيە كرد. تقدى ئەبرە كەلەبەرەكانى شەپ كەرامەوە. هەندىتكى لەقوتابيانى توندىپەوبى زانكۆي قاهيرە دەستيان بەخۇپىشاندان كردو بۇونى من لەبەرامبەر سەربازەكان بەكارەتكى خراب لىتكانەوەيان بۆدەكردو ھاواريان دەكىد: ((حکومەتى موشەدابيان باشتى دەبىت لەحکومەتى جىهان!)) باوهەرم نەدەكىد، ئايىا بەراسلى قوتابيانى زانكۆ حکومەتى وەزىرى بەرگرى ئىسرائىل بەباشتى لەحکومەتى من دەزانىن، لەكتىكدا ئەم وەزىرى ئىسرائىل لەزىاندا نەماپۇو. سەرسوپەماپۇوم. بەلام لەدەستپېتىك دەمزانى دەبىت فېرىم چۈن لەبەرامبەر رەخنەي دەپەران تۆقرە بىگىم، ھيواداربۇوم بتوانم بەرگەيان بىگەم.

لەقاھيرە بەردهوام ھاوسەرى پىاوانلىك سەربانى مالى نىمەيان دەكىد كەلەسەردىمى حکومەتى ناسىر پىاوهەكانىيان گىراپۇون و داوى ئازاديان دەكىد. لەگەل ھەموو ئەم ژنانە دادەنىشتم. رەخنەكان دەرى من دەستيان پىكىرد بەتايىھەتى بەپىرسانى ناسىرىست كەئەم پىاوانەيان خىستىبونە ناو گىرتۇوخانە دەيان وىست كىشەي زىاتىر بۇمن دروست بىكەن. ((خاتۇو سادات كاتى خۆى بۆكەسانىتكى تەرخان دەكات كەنارخى ئەم كاتەيان نىيە.)) بەلام من گىرنگىم بەم توانجانە نەدا. دواتر بەفەۋىزى عەبدۇلھافز سەكتىرىي نۇرسىنگەي ئەنۋەرم گوت: ((بۆكەسانىتكى باس بىكەنەخنە لەدىدارەكانى من دەگىن من لەگەل ھەموو كەسىتكى دادەنىشىم كەپتۈيىستيان بەمن ھەبىت.)) بەردهوام دانىشتم لەگەل ھەمان ژنانى كەھاوسەرانىيان لەگىرتۇوخانە بۇون، داواڭارى ئەم ئافەرەتام دەگەياندە ئەنۋەر. دواتر ئەنۋەر بەنزيك كىرىنى ميسىر بەديموکراسى، ئەم گىراوانە لەگەل ھەزاران گىراويتى ئازادىكىرىن.

لەھەمان سەردىم ھەولى خۆمدا كەدۇستايەتى خۆم لەگەل ھاوسەرانى كەسانى ناو حکومەت بېارىزىم. بەجۇرىتكە ئەلسۆكە وىتم دەكىد كەبەھىچ شىۋەيەك ئاكادارى چالاڭى ھاوسەرانى ئەم كەسانە نىم كەدەيانەۋىت كودەتا لەسەر ئەنۋەر بىكەن. بەجۇرىتكە باسى مەنالەكانى خۆمان

ده گرد که هیچ قسم و ده نگو باستیک بوقا سکردن نه بیت، به رده وام له ناو قسم کانیاندا به دوازی سره داویتک ده گه پام. چاوه پیم ده گرد قسم یه ک لده میان ده په پیته ده ره وه و پیلانه کانی هاو سه رانی نه مانه ئاشکرا بکن. له کاتی خواردنوهی شهربه تی سارد قسم گردن له گه ل نه م زنانه ماوه یه کبوب وه ک هاو پیتی خوم نیشاندا هستم ده گرد له ناو که سانی خراب دانیشتوم، ئایا نه م زنانه هیچ هوالیکیان له نه خشمی پیاره کانیان هابو؟ دلم زور به پهندیک خوشبوو که ده لیت: ((بیر بوقه سیک هله لنه کنه له وانه یه يه که م که س خوت بکه ویته ناوی.))

له رقیتی یه که می مانگی ئایار، قهیران گهیشت لوتکه. له بار په یوه ندی ئیمه له گه ل یه کیتیی سو قیت، همان رقیتی کریکاربوبو، رقیتی جه زنی هه ممو کریکارانی میسربوبو. بپاربوبو ئه نوهر و زیری کار و تار پیشکش بکن. به همان شیوه پاریزگاوه نهندامانی سهندیکای کریکاران. ته واری میسر. له وانه خوم، له پیش تله فزیون دانیشتبووم. همان دیمه نی که بینیم ترسنا کبوبو. کاتیک خه لک چه پله یان ده کوتا که سانی پیشه وه ویته جه مان عهدولناسریان به رز ده گرده وه نه مهیان خزده رخستنبوو که نیشانی ملیونان میسری بدنه نه نوهر له برامبه ر گوردی ناسر هیچ شتیک نیه. گونی له قسم کانی نه گنن ته نیا له گه ل که سانیک بعینت وه کوه فاداری رتبه ری گوره ناسرن. باوه پم نه ده گرد شه ش ریزی پیشه وه له زیر دهستی که سانیک دابوون که دزی هاو سه رم هلسکو و تیان ده گرد.

نقد ترسام. ئیستا پیلانه کان به ئاشکرا ده رده کوتن، وه ک دیار نزدیاش ریکخرا بوبو، ویته کانی ناسر ئه ونه بجهانی و ریکخرا وی به رز ده کرانه وه وه ئوهی هه موبیان ته نیا که سیکن. ئیستا هه ممو که سیک له میسر دهیزانی کابینه حکومت دزی ئه نوهر هه لسوکه و ده کن. ئایا ئیستا کاری ئه نوهر بکوتایی دههات؟ یان نه وانیتر؟ کاتیک ئه نوهر گه پایه وه به ره و روی رؤیشتم و گوتم ئه نوهر ئیستا چی ده کیت؟ له ولامدا گوتی: ((جیهان دواتر ده بینی.)) رقیتی دواتر عه لی سهبری، یه کیتک له دورو جینگری سه ریکتومار له لایه نگرانی یه کیتیی سو قیت له میسر له سه ر کار لا برد.

تینکوشان دهستی پیتکرد ریزانه کله خه و هله دهستم به سه رسوبیمان ده بینم ئه نوهر نه کوژداوه. ریزانه بوقا سه وانان دووباره م ده گرده وه: ((به باشی چاوه تی سه ریکتومار بکن نزد نقد وشیارین.)) خه لک ریزانه به قسمی جودا جود سه ردانی مالی ئیمه بان ده گرد. خرابتین هوال محمد حسینی هیکل، سه رنووسه ری ریزانه مهی نه هرام گه یاندییه ئیمه.

محمد گوتی: ((خاتوو سادات ده بیت سویند بخویت نهودی که بزتو باسده کم هیچ که سیک نه زانیت. سه رۆککومار نهوند لازو له سه رخۆ کارده کات باوه ده کم ئاگای له بارود خى خراب نییه. ده بیستم له زندر له کوبونه وە كان باس له لادانی سه رۆککومار ده کری. ئاگاداری ماوسەری خوت بکه به هیچ شیوه يەك نه چېتە ناوه ندی تەلە فزیون و رادیو. وە زیری بەرگری نەندیک پاسهوانی لەم شوینانه جىڭىر كردوون بۇئەوەی ئەگەر سه رۆککومار باس له پیلاننەك دىنى خۆی بۆخەلک باس بکات رىنگى لى بکریت و دەستبەجى بگىرىت.)) دەستبەجى روپىشتم بۆلای فەوزى عەبدولھافز بۆم باسکرد: ((بە هیچ شیوه يەك رىنگا بەنەنور نەدەن سەردانى ناوه ندی تەلە فزیون و رادیو بکات، ناتوانم بۆتان باس بکەم تەنبا دەتوانم ئامەيان باس بکەم ئىستا گەورە ترین مەترسى بۆ ئەنور ھەمان شوينە.)) فەوزى بەرۇخسارى گىراوى گوتى: ((زۇرباشە، خاتۇن.))

چەند رۆژى دواتر ئەنور باسېكىد لە سیانزىدە ئادار بۆبەشدارى له تاقىكىرنە وە يەك سەردانى شارى تەحرىر دە کات، گوتى: ((ئەنور داوانان لىدە کەم، بە هیچ شیوه يەك ئەم سەفەر نەكەيت، من ھەست دە کەم مەترسیبەك چاوه پوانىت دە کات، دەكەويتە ناو داوى نەياران و دەكۈزىت.)) نازانم لە بەر باوه پەكىدىن بەھەستم بۇ يان لايەن كىتىريوو سەفەرى ئەنور ھەلۋەشايدە وە گوتى: ((ئىستا كارم زۇرە پېپۆست بە بۇنى من ناكات.))

سەرم گىز دەبۇو، ھەستم دە كەرد لە مەمۇو لايەك بە مەترسیبەكانى جۇراوجۇر دەور دراوم. دە بیت چاودىرىي ئەنورەم بىردى با بەلام چۆن؟ ئەنورە بىچ ئامادەبى لە خۆى نىشان نەدابۇو كەدەرى دۈزمنەكانى ھەولداننەك بکات. ھەستى دە كەرد تاڭو ئىستا هىچ بەلگە يەك بۆتاوانبار كەردىيان بۇنى نېيە كەرادەستى دادگە بکریت.

داوا لىدە كەد: ((ئەنور پېش ئەمانە تۆ بکۈن دە بیت بگىرىن.)) بەلام ئامادە نېبۇو بىچ جولانە وە يەك دىرى ئەمانە بکات. بەر دەوام دەيگوت: ((ئىتمە حکومەتى ياساین دە بیت بەلگە يەك ھەبیت كەنەمانە تاوانبار بکات بەبىن بەلگە نابىت خەلک تاوانبار بکریت، وەك پېشتر كە خەلک لە ناو حکومەتىكى پۇلۇسى پەش بىگىر دەكran، بەلام ئىستا نابىت لە حکومەتى ئىتمە دووبارە بکریتە وە.))

به لکه کان له یانزده‌ی ثایار گهیشت. پیش نانخواردنی نتیواره، من له گلن خوشکی خرم و هاوسری که نهندامی په رله مانبوو، له هولی پیشوازی دانیشتبوبین که فوزی هاته ژوره وه و گوتی: ((خاتوو سادات ده بیت ده ستبه جن پینکوه چهند گفتوكچیک بکهین.))

دوای لیتیزیدن له خوشکم و هاوسری کرد رویشتم گونی له قسه کانی فرزی بگرم.

فهونی دهنگی خوی نزم ده کردو گوتی: ((نه فسهریکی وه فاداری هاوسرت هر نیستا کاستیتیکی دهنگی بقمن هینتاوه که تبیدا گفتوكچیک له نتیوان فهربد عه بدولکه ریم و مه محمود سه عدانی، باس له پیلانیک دزی حکومه و کوشتنی خودی نه نوهر سادات ده که ن.))

گوت: ((خواختی بنووسیت، به لام نیمه ده بیت همان هلسوکه وتی ناسابی جارانمان هه بیت، له وانه یه له ناو خزمه تکارانی ماله که ای نیمه سیخوریان هه بیت. ده بیت هیچ جولانه وه یه که نه کهین تاکو خوشکم و هاوسری نان ده خون و ده بقون، دواتر گونی له قسه کانی ناو کاستیت ده گرین.))

همان شه و به هزاران ده رد هسنه ری و بابه ای جوزاوجوری سیاسی له گلن خوشکم و هاوسری تپه رمان کرد. به لام به هیچ شیوه یه ک باسی نه نوهر رمان نه کرد. نه نوهر دواتر گه رایه وه، به بی نه وه هیچ شتیک له روداده کان بزانیت. له گلن نیمه دانیشتبوبو. له بینده نگیدا به خوشکم ده گوت: ((بیقون داواتان لیده که م، ده پارپیمه وه برقن.)) نزیکه ای نیوه شه و بیو رویشتن و من تواین رووداده کان بقنه نوهر باس بکه م. به ترسه وه رویشتن بقنه نویم سیمه م، فهونی کاستیتی هینتاو جوزی کاستیت نقد گه وره تریبوو له کاستیت کانی نیمه.

دواتر به نوهرم گوت: ((نیمه (ته سجیلتیکی) نه م کاستیتانه مان له نباردا هه یه. ده بقم بیتم.)) بقنه وه که س نه زانیت نیمه له ماله وه خریکی کاریکی نهینین نقد به دریابی رویشتم و نه وه هی پیویست بیو دوزیمه وه و هینام بقسه ره وه. کاتیک دهنگی وشه کانی بی ره حمانه له که شو هه وای ژوره که دا دهنگی ده دایه وه، ده له رزیم، نه م دوزمنانه نه خشی کوشتنی هاوسری منیان ده کتیشا، نه خشی کوشتنی دیه ری پارتی خویان، سه روز کوکماری ولات. کاتیک دهنگی عه بدولکه ریم، سه روز کی پارتی یه کیتی سوسیالیستی عه ره ب له جینه گوئیبیستی ده بوم که بق محمود سه عدانی بقذنامه نووس و نهندامی پارتی، له برقنامه ای نه نوهر بقیداری له ته حریر ده لیت، هه ناسه ای خرم ده گرت بزانم باسی چی ده که ن: ((کاتیک نه نوهر بقیداری نه م تاقیکردن وه سردانی ته حریر ده کات، خرمان له شهری رزگار ده کهین.))

ههناسه سوارتر ده بوم ده مزانی ههستم دروست کارده کات که ریگام نهدا نهنهور بوبینینی  
دهمان تاقیکردن وه بپوت.

((نه گر نهنهور سه ردانی ناوهندی تله فزیون و رادیو بکات بونهوهی خه لک ئاگادار بکاته وه  
جه ده کن؟)) لوه لاما ده لیت: ((بیرمان لم شوینه کردیت وه. چند که سیک لم شوینه  
جیگیر کراون کاتیک ویستی بچیتہ ثورده وه ریگای پیتی ده کرن و قولبستی ده کن.))  
رورم له فه وزیرکرد: ((دروست ههمان شیوانی که مهه محمد هیکل به نیمه گه یاند بیو دروست یه کتر  
ده گرن وه.))

نهنهور نیتر برد وام نه بیو له بیستنی ده نگی نهمانه بلام رو خساری بته واری کورا،  
به ناباورانه پرسیاری له من کرد: ((مهه محمد هیکل نهمه یان بیوق باسکردو بیو؟ توش لم  
لاینه وه هیچ شتیکت بیباس نه کردم؟))  
کوتم: ((بل))

نهنهور ده نگی خوی بزرگرده وه کوتی: ((بی؟ جیهان بی؟))  
کوتم: ((چونکه مهه محمد هیکل سوئنیدام که بیو هیچ که سیک باس نه کم ته نیا به فه وزیر  
را گیاند نه گر نهنهور ویستی سه ردانی بینایی تله فزیون و رادیو بکات ریگای پیتی نه ده بپوت  
ده مزانی نه گا پ بپویت ریگا بته نادهن.))

نهنهور هاواییکرد: ((چ که سیک هینزو توانای بخوید اووه ریگا له سرۆک کومار بکریت که هیچ  
قسیمه که بیخ لکی خوی نه کات، نهمه یان پیلانیکی راسته قینه یه. قسە کردن ته نیا شتیکه و  
کرد وه شتیکیتر. ده بیت هرئیستا قسە له گلن مهه محمد هیکل بکم.)) نهمان ده توانی  
به تله فون په یوهندی بکین، چونکه تله فونی نیمه کونترول ده کرا. کات زمیر یه کی نیوه  
شه بیو، بلام مالی مهه محمد هیکل چوار کلآن له نیمه دورو بیو. بیانی زوو کچی سیانزده  
سالانی خۆمان له خه و هستا ند بیم باسکرد: ((نۆھیبیه، بیق مالی مهه محمد هیکل و پیتی  
رابگینه که باوکم کارنیکی خرای ههیه ده بیت سه ردانی مالی نیمه بکهیت.)) دواي ماوه بیکی  
کورت نۆھیبیه له گلن مهه محمد هیکل گه پایه وه. نهنهور پرسیاری له هیکل کرد: ((مهه محمد  
تۆپیلانی ناوهندی تله فزیون و رادیو بوجیهان باسکرد، بیچی بۆمنتان باس نه کرد؟)) وه لامی  
هیکل زقد تیکه لاوبیو، وه ک دیار ناماده نه بیو چاره نووسی خوی تیکه لاوی هیچ لاینه ک بکات،

گوتی: ((تنه‌نیا ده موویست بزانی که ناگاداری خوّتانبن زیاتر له بهر نه م لاینه به خوّپاریزی په یامه کم گه بیاند.))

نه م کاستته هه موو به لکه کان خرانه روو کهچ که سیک له گه ل نیمه و چ که سیک دوزمنی نیمه به له بهردستی نه نوهر بیو.

نقدی دواتر دوانزده‌ی نایار، نه نوهر داوای کۆبۈونه‌وهی له گه ل سەرانی سوپا کرد، له وەفاداری نه م سەرانی سوپا نقد پېشتراستبۇو، ده بیزانی خوشەویستی نه نوهر له تاوا سوپا له وەزىرى بەرگرى مەممەد فەرزى زیاتر ده بیت. وەزىرى بەرگرى سەردەستى پېلانگىپابۇو، نه نوهر ده بیزانی نه م دیداره‌ی له گه ل سوپا روپەرەو بۇونه‌وهی کى ترسناك ده بیت. فەرزى وەزىرى بەرگرى بەشدارى له کۆبۈونه‌وه دەکرد. هه موو کەس ده بیزانی هەركەسیک وەفادارى سوپاى له پشت بیت دەتوانیت كۈنتۈلى میسر بکات.

لەم کۆبۈونه‌وهيدا نه نوهر پەکابەرانی خۆی خسته بەرهىرىشى رەخنه‌کان، بەتوندىي گوتی: ((زىگا بەھىچ ناوه‌ندەكى دەسەلات نادەم ھىزى تواتايى خۆی نىشان بىدات و میسر كىرۇدەي كىشە بکات، هەركەسیک نەمەيان بکات، وردى دەكەم.))

لە بىينىنى رووخسارى تۈۋەپەي وەزىرى بەرگرى كەله تاوا کۆبۈونه‌وه لە تەنیشت نه نوهر دانىشتىبۇو لە تەلەفزىقىن تەماشامكىرد، هه موو جەستەم دەلەرنى. روپەرەو بۇونه‌وهی کى توند روپىدابۇو، سوپا چ كاردان وەيەكى دەکرد؟ نەفسەران ھاوارىيان دەکرد: ((زىندۇو بېت سادات !)) پېشىوانى خۆيان بۇ نه نوهر دوپىارە كىرددە، پېشىوانىيەكى كەمەر شىتكىبۇو تاكو نەوکات ھىچ كەسیک ناگادار نەبۇو كەنەفسەرانى سوپا تاكو چ رادەيەك له حکومەتى پۇلۇسى ناسرىستەكان و شىۋەي كاروکىرددە وەيەيان بىئازىبۇون.

نەوکات هەمووكەسیک دە بیزانى قەيران گەيشتۇوه بەلۇتكەي خۆى. بەيانى بۇذى دواتر. سیانزده‌ی مانگى نایار، نه نوهر وەزىرى ناوخۇ، جومعه شعرابى، يەكتىك له خائىنەكان له كار دوور خستەوە. دواتر ئەنەرال لىسى نەسيف. فەرماندەي گاردى سەرۆككىمارى بانگىشت كرد كەتەنیا نەركى پاراستنى سەرۆككىماربۇو تەنبا دەيتوانى بېپىار له سەرۆككىمار وەرىگىرت، نەك نەندامانى كابىتە، بەنزىكىبۈونه‌وهى نەم بەرامبەر بۇونه‌وهى وەفادارى گاردى سەرۆككىمار بېپارىنکى چارەنبوس سازبۇو. هەرچەند نه نوهر دە بیزانى كە ئەنەرال پىاونىكى خاونە بنە ماو كەسپىكى ئىمماندارو خواناسە، بەلام نەمەيانى دە زانى كە لىسى نەسيف زۆر وەفادارانە خزمەتى

ناسری کردبوو سالیانی سال لەنزيکەوه وەزيرەكانى دەستيان لەپىلانگىريدا ھەبۇو.  
ئەمانە دۆستى نقد نزىكى ئام ژنەرالله بۇون.

ئەنور پرسىارى لىتەدەكتە: ((لىسى ئەگار داوا لەئىو بىكەم وەزيرەكانى كابىنەي حکومەت  
 قولبىست بىكە ئايا ئەمەيان دەكەيت؟))

ژنەرال لىسى نەسيف بەيى ئەوهى بچوكتىن ھەلۋىستە بىكە گوتى: ((بەلى جەنابى  
سەرۆكىمەر. ئەركى من جىتبە جىتكىرىنى بېپارو ئەركى تۆيە.))

ئەنور پرسىارىكىدە: ((ئايا چەك و ھىزى پىيوستان ھەيە كەمموويان لەمالەكانىاندا دەستبەر  
بىكەيت؟))

فەرماندە وەلامى دايەوه: ((بەلى ئامادەم.)) بەلام بەراستى ئامادەبۇو؟ من و ئەنور دەمانزانى  
ژنەرال لەشۈينىكى خرابو بىچارەو لەسەر رىڭا ماوه. لەوانەيە دەيزانى كە وەزيرەكان كارى  
پىچەوانەي ياسا دەكەن، بەلام دىسان ھەمۇو وەزيرەكانى ھاوپىتى كۆنی ئام ژنەرالله بۇون.

ئەنور گوتى: ((نابىت ئام گفتوكىيە لەنیوان من و تو دەربىاز بېتت.))  
ژنەرال لىسى نەسيف گوتى: ((پشتراستىن جەنابى سەرۆكىمەر.))

پىلانگىران ھەمان شەو دەستيان بەپىلانى خۆيان كرد. من و ئەنور سەرقالى گۇنگىرن  
لەدەنگىباسى كاتىمىز دەھى شەو بۇوین، بەشى كۆتىاي دەنگىباسبوو كەدەنگى دەرگاى ئېمە  
دەھات. ئەشرەف مەروان، زاواى ناسرو فەرمانبەرى وەزارەتى سامى ئەشرەف، وەزىرى  
كاروبارى سەرۆكىمەرلەپە. دۆستى تايىھتى ئېمەبۇو بەخېرەتلىكىدە، بەلام ئەوهى  
كەبۇئىمەتىيەتىبۇو بەلگەنامەي كۆتايى كودەتابۇو: دەست لەكاركىشانوھى سەرۆكى  
پەرلەمان، وەزىرى بەرگىرى، وەزىرى زانىارىي وەزىرى كاروبارى سەرۆكىمەر چەندىن  
ئەندامى كۆمەتىي ناوهندى حىزب و دەستەي بەرىۋەبدىن. ئەشرەف نۇد بەلەرنىڭى  
گوتى: ((تاڭو چەند خولەكىن لەوانەيە لەتەلەفزىيون و راديو بلاپىكىتەوە، ساتەكانى چارەنۇس  
ساز دەستيان پىتكىدبۇو، كابىنەي حکومەت بەدەست لەكاركىشانوھى بەكۆملەن،  
بۆدروستكىرىنى قەيرانى ياسابىي بۇو. لەخۆيان پشتراست بۇون كەنور دەكەۋىتە  
ھەلۇمەرجىت كەبەناچارى دەست لەكار دەكىشىتەوە، بەلگەتنى ئەنور لەسەر رىگايان،  
دەستيان بۆفەرمانپەوابىي رەھاي خۆيان بەسەر ولات دەكرايەوه. دىارىكىرىنى كاتيان نۇد وردو

بی کیشه بیو به باوه پی خویان. نه خشنه کوده تا بهم شیوه یه بیو کاتیک نه مانه دهست له کار ده کیشنه وه نه نوهر نه توانیت له ریگای تله فزیون کاردانه وهی خوی نیشانی خه لک بادات.

نه نوهر ته ماشای نه شره فی کردو به ناباووه پی سه ری خوی دهه زاند.

بیژه ری تله فزیون نقدی نه مابیو باس بکات: ((وه زیری به رگری دهستی له کار کیشاوه وه، وه زیری زانیاری دهستی له کار کیشاوه وه. وه زیری...))

پیاوی گنج به نیگه رانی وه ستایبو پرسیارم کرد: ((نه شره ف، بقچی خیراتر نه مه والهت به نیمه نه ده گیاند تا کو نه نوهر ده رفته کاردانه وهی هه بیت؟))

گوتی: ((وه زیره کان ریگای هاتنه ده ره وهیان پتی نه دام.))

نه شره ف راستی ده کرد ته نیا فه رمانبه ریه کبو نه یده تواني هیچ بکات، هه رچند نه مه وه زیرانه بوده است له کار کیشانه وه کاتیکی نقد زیره کانه یان هه لبڑار دیبوو، به لام کاره کانی تریان نقد نه زانانه بیو. کاتیک کنه نوهر ته ماشای تله فزیونی ده کردو وهک بیزمه نده کان گوتی: ((نه مانه خویان کاری منیان ناسانکرد. دهست له کار کیشانه وهی خویان راده گهین، به لام نه ک دهست له کار کیشانه وهی من نه وهی من ده موسیست بکن نه مانه کردیان.)) ته ماشای تله فزیونی ده کردو گوتی: ((من وهک سه رز ککتومار دهست له کار کیشانه وهی نیوه قبول ده که مو نیستا هه موتان دهست به سه رز ده که م.))

ژنه رال لیسی نه سیف بقئه مه لومه رجه ئامادبوو، بانگکرا. به فه رمانده کار دی سه رز ککتومار گوتی: ((نیستا کاتی هات هه ممو وه زیره کان و نه وانهی دهستیان له پیلاندا ههیه له ماله وه دهست به سه ریان بکن و په یوه ندیان له نیوان یه کتر نه مینیت.))

ژنه رال لیسی نه سیف وه لامی دایوه: ((یه لی جه نابی سه رز ککتومار.)) دهست بجه کارد ماله کانی نه مانهی گرت. پیلانه کان دئی نیمه به کوتایی ده هاتن. به لام ئایا بهم شیوه بیو؟ فهوزی عه بدل حافز نیوه شه و تله فونی کردو گوتی: ((خاتوو سادات، چند تانکتکی سه ریانی به ره و مالی نیوه جوله یان پینکراوه، ئایا به بپیاری سه رز ککتومار نه مانه بپیار استنی نیوه جوله یان پینکراوه؟))

به ره و حمام رویشتم چونکه نه نوهر خوی بوبه یانی ئاماده ده کرد گوتی: ((ئایا تو بپیارتداوه تانکه کانی سه ریانی بومالی نیمه جوله یان پتی بکریت؟))

نه نوهر گوتی: ((هیچ بپیاری کی له م شیوه یه م نه داوه.))

بەپەل بۆتەلەفون گەپامەوە گوتە: ((نەخیز فەوزى.))

ئەم تانکانە چ كەستىك پەوانەى مالى ئىتمەى دەكىد؟ ئايا وەزىرى بەرگى توانىبىو سوبای ولات  
دۇنى ئىتمە رازىي بىكەت؟ جە لەھېرېشىركەنە سەر ئىتمەو گرتىنى ئەنۋەر ھېچ ھۆكاريڭىتەر نەبۇو؟  
من دەبىت مەنداڭەكانى خۆم لەم مەترىسىيە رىزگار دەكىدىن، بەپەل رۆيىشتەم تاكو كچى كەورەمان  
لوبىنا بەشىتەرە يەك ئاڭادار بىكەم، پېش ئەنۋەر ھۇرۇي لوبىنا ھەناسەيەكەم ھەلىكتىشا بۆئەوهى  
ھېچ ترسىتكە خۆى لەدلى نەدات، تاكو دەمتوانى باسى پېلانگتىپەم دىرى باوکىيان نەدەكىد.  
نەمدەويىست ترسىيان زىاتر بىكەم چۈنكە تاكو ئەوكات مەنداڭىلۇن، لوبىنا شانزىدە سالىبۇو، جەمال  
چواردە، توھىيە سىانزىدە و جىهان تەنبا دەسانان تەمەننېبىو. بىنگومان وەك زۆرىيە مەنداڭەكان  
زىاتر لەوهى دايىك باوکىيان بىريان لىتەكىرددەوە دەيانزانى.

بەنەرمى گوتە: ((لوبىنا، ئەم شوينە نىزد قەلە بالۇن و ھاتووجقۇي نىدى لەسەرە، بۆچى ئىستا براو  
خوشكەكانى خۆت ھەلتاڭرىتەت و بىز بۆمالى خالەتى خۆت، ھەمان شوين نىزد ئارامتەر لەمالى  
ئىتمە؟))

لوبىنا رووى لەمن كىدو گوتى: ((دەتەويىت ئىتمە لەمالەوە بىكەيتە دەرەوە چۈنكە مالى ئىتمە  
شوينىتىكى پېر لەمەترىسىيە؟))  
قىبولىم كرد: ((لەوانەيە.))

بەلام لوبىنا زۇر لەپېش مەندابۇو. گوتى: ((بەباوهپى تۆ خرابتىن رووداولەوانەيە مېرىش بىكىتىتە  
سەرمالى ئىتمەو ھەمومان بىكۈزىن، بەلام بەباوهپى من خرابتىن رووداولەنۋەيە كەنتمە  
پەوانەى دەرەوە بىكەيت و ھەردووكتان پېنگەوە بىكۈزىن. ئىتمە لەم لايەنۋە پېنگەوە بېپارى  
خۇمانداوە ناماڭەويىت بەبىن ئىتۇر بەزىندۇرىيى بىتىننەوە، ئەگەر بېپارىتەت ھەمومان پېنگەوە  
بىكۈزىن، ھەرھېچ نەبىت پېنگەوە دەبىن.))

بەباوهپ نەكىدىنۋە گوتە: ((لەم لايەنۋە كەنۋەكتان لەگەل يەكتەر كىدووە؟))  
لوبىنا بەسەر پېشتراسىتى كىدم. گوتى: ((لەگەل جەمال.))

رۆيىشتەم بۆئۇرۇي جەمال بەلام تەختى جەمال كەسى لەسەر نەبۇو. پرسىيارم لەلوبىنا كرد: ((كوا  
جەمال؟))

لوبنا گوتی: ((جه مال بچهک لهن او حهوشه راوه ستاوه.)) واق داما بوم. ((نه مهیان چهندین شهوه جه مال بق به رگریکردن له مالی نیمه پاسهوانی ده کات، ده لیت هر کات تک دوژمنه کان هیرشیان کرده سهرباوم من ده توامن پاریزگاری له باوکم بکه.))

به پهله رویشتم بخواره وه. جه مالم له سهه قادرمه کان بینی که دانیشتوروه همان تفهنه که کات تک له گله باوکی ده برویشن بونتیچیری بالتده کان له سهه چزکه کانی خوی دانابوو. له باوه شم گرت و گوت: ((جه مال باوکت به بوئریی و نازایه تی تو شانازی ده کات، به لام بهم چه که ناتوانی به رگری له باوکت بکه بیت. نیستا بیز کاتی خهونته.))

به لام قبولی نده کردو گوتی: ((ده زانم نه مهیان چه کتیکی باش نیه به لام له وانه یه دوژمنه کانی له تاریکایی ناگاداری نهم لاینه نه بن. من ده توامن هر رهیع نه بیت باوکی خوم ناگادار بکه، تاکو کاتی بخخ ناماده کردن هه بیت. نه گهر ببینم که سینکی نه ناس له ده رگای حهوشه مالی نیمه دیته ژوره وه گوله یه کی نثار استه ده که، ده نگی زور به هیزه. پیش نه مانه بیته ژوره وه باوکم ناگادار ده که مه وه.))

دلم له برامبه نازایه تی نه م منداله کله تاریکایی شهور دانیشتبوو بتبه رگریکردن له باوکی ڏانی ده کرد. له نه مهني چوارده سالی ههستی به بپرسیاره تی ده کرد که ده بیت باوکی بپارتیزیت، پاراستنی گیانی باوکی له گیانی خوی به باشت ده زانی. چهند باریکی قورسامان له سهه شانی منداله کانی خومان دانابوو. له کاتی له دایکبوونیان هه ولی زور مداربوو کله برامبه دنواریه کانی نیمه پاریزگاریان لی بکه. هیچ کات تک لهم لاینه سه رکه و تتوو نه بیوم. به هه مان شیوه که خودا فه رمانی به من و نه نوهر دابوو که خومان بکهین به قوریانی بزمنداله کانی نیمه به هه مان شیوه ببوو. له شهوي پانزدهه مانگی نایار ۱۹۷۱، جه مالم به تفهنه که خویه وه له سهه قادرمه کان و نه وانیتر له ژوره کانی خویان مانه وه. نه گهر تانکه کان ده هاتن بخکوشتنی نیمه هه موومان پیکه وه ده مردین. له کاتی گه پانوهه بخخه ده توامنی دوعا بکه: ((خودایه نه نیبا تو هاوکاریمان بکه.))

ده نگی تله فتن ده هات: ڙنه رال لیسی نه سیف، ده بیویست هاو سهه نیگه ران نه بیت له هاتنی تانکه کان: ((من تانکه کانم په وانه کردن بخپاراستنی نیوه نه گهر کیشه کان زیاترین، به لام تاکو نیستا هه لومه رج ناساییه هه مو پیلانگی پان ده ستبه سهه کراون.))

رؤیشتم تاکو جه‌مال بگه پینمه وه و هوالله کان به‌لوینا بگه‌تیم. نه‌نوهر دهسته‌جی سه‌ردانی ناوه‌ندی تله‌فزیون و رادیویی کرد که بخه‌لک باس بکات کوده‌تا تیکشکاره هه‌مو پیلانگیپان دهسته‌سهر کراون و هه‌مان به‌لینی نازادی زیارتی نیمه وه خوی ده‌مینته‌وه.

دوای شه‌ویکی تاریک و پر له‌کیشه، به‌یانیه‌کی پر له‌شادی هه‌لده‌هات. خه‌لک به‌بیستنی و تاری خوش‌ویستانه‌ی نه‌نوهر له‌تله‌فزیون و رادیو، پژانه سه‌قامه‌کان. نقد به‌هست و سوز گوتی: ((نه‌گر پاله‌په‌ستزیه‌ک بیته سه‌ر ولاطی نیمه، هه‌ترسیه‌ک بکه‌ویته سه‌ر نازادی و سه‌ربه‌خزی که‌من نیستا باسی ده‌کم وه کوشتی وردکراویان لیده‌کم.)) خه‌لک له‌خوشحالیدا شیت ببون، ته‌نیا وشه‌یه‌کیان له‌ناو و تاری نه‌نوهر هه‌لبزاردیبوو که‌دواتر به‌ناوی نه‌نوهر له (چاکسازی شورش) کرایه ناسنامه‌ی نه‌نوهر. خه‌لک له‌برده‌رگای مالی نیمه دروشمی هه‌لبزیره‌راوی خویان دووباره ده‌کرده‌وه: ((وردیان بکه سادات! وردیان بکه!)) دوای ماوه‌یه‌ک کاریکاتوره‌کانی لهم شیوه‌یه چاپ ده‌کران که‌وزیره‌کانی کابینه‌ی حکومت به‌وردکراوی له‌چه‌رخی گوشت وردکه‌کر ده‌هاتنه ده‌ره‌وه. خه‌لک هاواییان ده‌کرد: ((نیمه له‌گه‌لن تو وه‌ستاوین سادات، نیمه له‌گه‌لن تو‌دادین سادات!))

نه‌نوهر روچی نویی می‌سربیو. نه‌نوهر سادات دوای سی مانگ بپیاری داخستنی ده‌رگای گرتوخانه‌کانی که‌ناویان له‌ناو خه‌لکدا به‌خراب رؤیشتبیو ده‌رکرد که‌به‌ین هزکار خه‌لک ده‌گیراو. بپیاری نازادی بوجه‌زاران زیندانی سیاسی ده‌رکرا، له‌وانه نیخوان مسلمین. بوجه‌که‌محار دوای بیست سال، سانسونر هه‌لکیرا. نه‌نوهر پنداگری ده‌کرد که‌ساننک که‌سالیانی سال بوبیریان نه‌بیو قسیه‌یه بکه‌ن و ره‌خنه‌یه بگرن ده‌بیت قسی دلی خوتان بکن. دواتر به‌بپیاری ده‌داد هه‌مو ده‌نگه‌کانی خه‌لک که‌له‌ریگای تله‌فون کیرابون و له‌نه‌نباره‌کانی وه‌زاره‌تی ناوخو نه‌رشیف کرابیون بسووتینن.

دادگای پیلانگیپان پیکهات هه‌موویان به‌گیرانی هه‌تا هه‌تایی تاوانبار کران. لهم نیوه‌دا ته‌نیا هه‌والیکی خه‌مبار له‌سهر ژنه‌رال لیسی نه‌سیف هه‌بیو، فه‌رمانده‌ی گاردي سه‌رۆککومار. نه‌رکی خوی به‌ته‌واوی جینه‌جینکرد. کاتیک نه‌نوهر بپیاری گرتی وه‌زیره‌کانی ده‌رکدن ده‌سته‌جی هیزه‌کانی خوی په‌وانه‌کردن، به‌لام لهم کرده‌وه‌یی خوی نازاری نزدی کیشا. دوای نه‌م رووداوه گیرده‌ی خه‌مۆکی ده‌بیت بچاره‌سه‌ری په‌وانه‌یی له‌ندهن ده‌کری دوای ماوه‌یه‌ک مانه‌وهی له‌نه‌ومی پینجه‌م ده‌که‌ویته‌خواره‌وه و گیانی خوی له‌ده‌ستدا.

خەلک لە ميسىر باسايان دەكىد كەخۆى كوشتووه نەيتوانى لە نىوان ئەركو وەفادارى بەناسرو ياوەپانى رىنگايدەكەلىزىرىت كەناخى بىرىندار تەكەت. زۇر كەس باسايان دەكىد نەسىف دەرمانى خەمۇكى دەخواردىن و دەبۈون بەمۇكارى لاۋازبۇونى دەگاتە پادەيدەك كەلەنۇزمى پىتىچەم بىكەويىتەخوارەوە يان ئەوهندە لە رۇوۇ بىركرىدنەوە تىتكەلاؤ تىك ئالابۇوە بېيى ئەوهى ھەست پېتى بکات دەكەويىتەخوارەوە.

ئەنور سادات لەم رووداوه زۇر خەمباربۇو، چونكە ئازاتىزىن و گىزىداوتىرىن پىاوابۇو بە بنەماكانى ئەخلاقى خۆيەوە.

ئەنور، بەپشتىوانى خودا يەكەم قەيرانى سەرەكايەتى خۆى تېيەپكەرد. ئىستا دەرفەتىكى باشتىرى لە بەردى سەتىابۇو كەلەگەن ھەندىك لە ياوەپانى كارىكەت نەك دەزايەتى بىكەن، بەپشتىوانى خودا ئەنور رىزگار دەبىت. ميسىر ئاسودە و رىزگاربۇو. ئىستا ئەوهى ئەنور دەبۈيىست بۆميسىر بکات ئامادەبۇو. بەلام ئەوهى كەمن لەم نىو سالەدا بەلىتىم بە خوداى خۆمداپۇو، وەفادار دەبۇوم: ((داوام لە خودا كەردىبۇو ئەگەر ئەم جارەيان ھاوسەرە و لاتى من ميسىر رىزگار بکات بۆ ماھەرى مانگىتىك رۇققۇو دەگرم و سەردانى مەككە دەكەم.)) خودا دوعاكانى منى قبۇل كەرىبۇون، ئىستا من بۇوم كەدەبىت وەفادارى خۆم نىشان بىدەن. دواى دوو ھەفتە لە سەرگەوتىن و چاكسازىي شۇپش، بەرەو مەككە رۇيىشتەم.



## بهشی متوجه خوینی نبیراهیم

(لَبِيكَ، اللَّهُمَّ لَبِيكَ! لَا شرِيكَ لَكَ!) داوا لَهْ تَقْ دَهْ كَمْ، هَرُوهَكْ سَتَایِش وَ بَهْ خَشْنَدَه بَیِّ وَ كَهْ وَهَهِي وَ توانانی هَرْتَوی، تَقْ خَاوَهْنی هَبِیع هَاوَبِه شَیِّکْ نَیِّتْ، گَوَنَی لَهْ رَمَانَه کَانَی تَقْ دَهْ گَرم. بَهْ فَرَقَکَه رَوْبِیشَتْ بَزَمَه کَکَه، نَیِّسَتَا لَهْ نَأَوْ هَزْتِیْلَ، درُوشَمَی تَایِّهَتْ بَهْ مَهَکَه دَوْوِیَارَه دَهْ کَمَه وَهِ، سَالَانَه مَلِیونَانَ مُوسَلَمَانَ، بَهْ فَرَقَکَه، پَاسَ، نَوْتَقْمَبِیْلَ، زَمَارَه يَهِکَی کَمْ بَهْ حَوْشَتْ لَهْ رَنَگَای بِیَابَانَ، لَهْ مَهَکَه کَزْدَه بَنَوْهِ. پَیِّرَوَنَی مَهَکَه نَهَوَهَنَدَه گَهَوَرَیه کَهْ نَزِیکَهِی هَزارَوْ چَوارَ سَهَدَ سَالَه تَهْ نَیَا باوهِرَدَارَانَ رَنَگَایَانَ پَتَنَدَه درِیَتْ. لَهْ مَانَگَ قَوْرِیَانَ کَاتِنَکَ مُوسَلَمَانَه کَانَ حَجَجَی گَهَوَرَه دَهْ کَنَ، يَهْ کَیِّکَ لَهْ پَیِّنَجَ بَنَه مَاوَهْ نَسْتَوْوَنَی نَایِنَ بَهْ جَیِّ دَهْ گَهَیِّنَنَ، نَزِیکَهِی دَوَوْ مَلِیونَ زَیَارَه تَکَارَ سَهَرَدَانَی نَهَمَ شَارَه پَیِّرَوَنَه دَهْ کَنَ، رَنَگَه سَمَیِّ مُوسَلَمَانَانَ گَهَوَهَتَرِینَ وَ گَرَدَبَوْنَه وَهِی نَیَوَدَه وَلَهْ تَبِیَه لَهْ جَیِّهَانَدا. مَنْ بَقْ حَجَجَی گَهَوَرَه نَهَرَوْبِیشَتْ بَقْ مَهَکَه، بَقْ عَوْمَرَه وَاتَه حَجَجَی بَچُوكَ رَوْبِیشَتْبَوْمَ. حَجَجَی بَچُوكَ يَانَه هَمانَ عَوْمَرَه دَهْ کَرِیَتْ لَهْ مَوَوْ کَاتِنَکَی سَالَ بَهْ جَیِّ بَکَهِیَنَیتْ. سَالَانَی پَیِّشَتْ بَقْ عَوْمَرَه سَهَرَدَانَی مَهَکَه کَرَدَبَوْ، کَاتِنَکَ نَهَنَهَرَ سَهَرَدَانَی مَهَلِیَکَ فَهِیَسَهَلَیَ کَرَدَ، مَنْ شَهَوَانَه لَهْ رَیَانَی پَایِتَه خَتَنَی سَعُودِیَه بَهْ فَرَقَکَه رَوْبِیشَتْ بَزَمَه کَکَه وَ گَهَپَامَه وَهِ، دَوَاتَرَ دَوْوَجَارِیَتَرَ سَهَرَدَانَی کَرَدَ. جَارِتِکَیَانَ دَوَای شَهَرَی ۱۹۷۳، کَهْ بَیِّکَ هَاتَبَوْوَنَی لَهْ گَرَوْبَیَکَی حَفَتَا کَهَسَی لَهْ نَافَرَهَتَانَی خَوْبَه خَشَ بَقْ سَوْپَاسَکَرَدَنَی مَانَدَبَوْنَی نَهَمَ نَافَرَهَتَانَه رَوْبِیشَتَنَی. جَارِتِکَیَتَرَ لَهْ سَالَی ۱۹۸۴، بَقْ شَوْکَرَانَه وَ نَهَمَانَی مَهَرَسَی لَهْ سَهَرَمَانَ، لَهْ گَهَلَ مَنَدَالَه کَانَ وَ چَهَندَ هَاوِرَتِیَکَی خَزَمَانَ سَهَرَدَانَی

مهکه‌مان کرد. بهلام نه مجازه‌یان سه‌ردانیکی تاییه‌تبوو، بهتاییه‌تی دوای کیشەکانی به‌هاری ۱۹۷۱، بۆمن نقد کاریگەرو گرنگبیو. خودا به‌رزگاری گیانی هاو‌سەرم دوعاکانی منی قبۇل‌لەردن.

(لبیک اللہم لبیک! داوا لەتق دەکەم!) ھەمان قورئانی کە به‌رده‌وام لەناو جانتای مندابوو ھېنامە دەرهوھە بەدەنگى بەز دەستم بەخوینىندە وەی سورەی حج کرد: ((خەلک بۆبەجى گەياندىنى رئورەسمى حج رابگىينە تاكو بەپىتى و سوار لەھەر رىڭايەك بەرەو تو كۆپىنە وە تاكو كۆپۈنە وەی خەلکانى جىراوجۇرى مەۋەكەن بۆگەياندىنى راستى يەكپەرسى ئەركى خودا يى سودى نقدى بۆدونيا ئاخىرەت ھېبىت.) بەدەنگى بەز دووبىارەم دەکرددەوە. خودا لەسەر كەسانى كەسەردايى مەکكە دەكەن دەكاتە ئەرك بەسەرياندا ھەولى خۆيان بەدەن بىرى خۆيان لەمەمووشىتىك خاوېن بکەن. بىرى خۆم تەنبا دەخستە سەرخۆشەویستى و ئاشتى. ئەم شويىنە پېرۇزە نەشويىنى كىشەکان و گەورەمى دۇنبا نەشويىنى مەملاتىيەكان كەچەند مانگ پېش بەسەر ئىمەدا تىپەپيان کرد وەك ھەموو كەسىك كەسەردايى ئەم شويىنە پېرۇزە دەكات بۆدروستكىرىدىنى پەيوهندى روحى لەگەل خوداو يەكسانى و ھىزى دوعاکانى بەكۆملەن سەردايى مەکكەمان کردىبۇو.

يەكەجار لەميسىر خۆمان بۆ ئەم سەفەرە ئامادە دەکرد بەگۈرىنى جلوپەرگو لاجكەي سېي زىارەت و خۆدىرخستنە وە لەزىپو ھەموو جىرە خۆپازاندىنە وە يەكى دۇنبايى خۆم بەتەواوى ئامادەکىد. دوای دوو رىكااعەت نويزى، پاپانە وە لەدەرگاي خودا: ((خودا يە دەمەويىت سەفەرى عمرە بەجى بگەيتىم، بۆم ئاسان بکە و قبۇل بەرمۇون.))

لەمەككە خەلکانىكى نقدم دەبىنин كە بەھەمان جلوپەرگى تايیتى حج و عمرە كەسانىتكى نقدمان دەبىنин بۆدەستبەرگىدى قورئان لەدۆكانەكانى بچوک بەقەبارە و پەنگى جياواز دەگەپان. تەكسى و پاسەكان لەماوهى بىستو چوار كاتئمىز خەلکيان بۇنىيۇ دوعاکىردىن دەگۈراستەوە بۆ مزگەوتى حەرام دەبرىدىن. جلوپەرگى پياوهەكان بۆ زىارەت ھەمان جلوپەرگى نەريتى جارانبۇون، ھەمان پارچەي سېي لەخۆيان دەپېتىن. كەسانىتكى كەسەردايى مەکكە دەكەن ئەم پارچە سېپىيە لەگەل خۆيان دەگەپېتەوە ھەلەدەگىن وەك يادەوەرپىيەك بۆ سەفەرى پېرۇزى خۆيان و دوای مردىيان وەك بەرگى مردوو سوودى لىپەر دەگەن.

(لَبِيكَ اللَّهُمَّ لَبِيكَ!) لَهْدَهْرَهْوَهِ مَزْكُوْتِي (الحرام) پیش نویزو ریتیشانده‌ری خَرْمَان ده بینین. کاتیک ده چینه ثوره‌وه زیارتکاران بهیک ده‌نگ فهْرمانه کانی خودا جیبه‌جی ده‌کن. من وهک هاوسری سه‌رُؤکْتَمَاری میسر، خاوه‌نی چهند پاسه‌وانو سکرتیریک بوم، به‌بوونی تاییه‌تمه‌ندیم به‌لام به‌پاله‌په‌ستقی خَلَّک بَقْبَشَهْوَه ده‌رُؤیشَتِم و وهک نَوَانِیتِ بَهْدَهْنَگی به‌رز هاوای خودا ده‌کم.

کاتیک له‌گلن هَمُو زیارتکاران ده‌گین به‌ده‌روانی ناشتی هَمُوویان پیکوه دهست بَوْدُو عاکردن به‌رز ده‌کنه‌وه ((خودایه تَوْحَّت ناشتی، ناشتی لَهْتَو بَهْرَدَهْوَامَه، خودایه ناشتی و نارامی پیمان بده.)) پیغه‌مبه‌ری خودا هَمُو جولانه‌وه‌یه‌کی به‌لای راست دهست پیته‌کرد و نیمه‌ش به‌پیی راست ده‌رُؤیشَتِنِه ثوره‌وه.

له‌برهه راوانی ناو مزگوت هَنَاسِه بِرَدَهْبَوْم، خاوه‌نی حَوْت ده‌رگاو شوینی نیوملیون کسی هَبُو دیوارو نَسْتَوْنَه کانی دوو نه‌زمی سه‌ره‌وه‌یه له‌گلن حَوْت مناره به‌جواترین شیوه نه‌خشیندرابون. هَزاران سه‌ردانکار پیش گیشتنيان بَوْنَو مزگوت کستایی خودایی که‌وره‌یان ده‌کرد له‌نَاکَاو، گواهه زمانیان لالبوروه بَتَدَهْنگ ده‌بُون. شوینی مزگوت هَزاران سال پیش، پیش سه‌ره‌لَدَانی نیسلام، شوینیکی پیزدیوو. که‌ش و هَوَای نَم شوینه به‌کارچه نارام و بَتَدَهْنگ. ده‌لیت بالنده کانیش توانو بوئی نَه‌هیان نَبِیه به‌سَر نَم شوینه پیزدَه دا هَلَفَن. ته‌نیا جاریه‌جار ده‌نگی منداله کانی بچوک نَم بَتَدَهْنگیه ده‌شکتینیت که‌دایکانی که‌که‌ستک نه‌بُووه چاودَنِی منداله کانیا بکات له‌گلن خَرْیان بَوْنَه شوینه پیزدَه دَنَن. ده‌نگیک که‌عاشقانه خَوْشَویستیم بَوَهِیه، ده‌نگی زیان.

نقد له‌زیارتکاران له‌سَر مافوریکی نه‌وریشمی سور داده‌نیشن که هَمُو مزگوتی ده‌گرته وه له‌بَتَدَهْنگی یان دواعیان ده‌کردن یان سه‌رقالی خویندنه‌وهی قورنَانبُون. دوای به‌ریزبُونه‌وهی ده‌نگی بانگ له‌مناره کانی مزگوت بَوَهه موشوینیک ده‌رُؤیشَت نیمه به‌ریزبَنَدَه کانی ریکوبیک راده‌وهستاین، پیاوان له‌ریزه کانی پیشه‌وه نافره‌تَان له‌دواوه هَمُومان پیکوه هیچ کسیک پرسیار ناکهٔت خَلَّکی چ شوینیکی به‌چ زمانیک قسه ده‌کهیت، به‌پیپه‌وه‌یی کردن له‌نیمامی پیش نویز هَمُومان به‌ردَهْوَامَه به‌نویزی خَرْمَان ده‌دهین.

له‌هیچ شوینیکی جیهان هیزی نیمامن وهک هَمَان شوین هَمَست پیته‌کردووه. له‌کاتی نویزکردن هَمُومان پیکوه به‌هستیک و بیروباوه‌پیک له‌برامبه‌ر خودا هیچ جَرْیَک جیاوانی نژادی

چىنایەتى و رەگەز بۇنى تەبۇو. لەناو خۆدى مىزگەوت رىڭا بە ئافەرەتان نادىرىت خۇيان بە جۇرىتىك داپقۇش كەتەنبا چاويان بە بىيار بکەۋىت، رىڭان پىئى نادىرىت پەنجەوانەيان لەدەستدا بەيتنەوه. ھاوېبېرو گۈردىراوى موسىلمانان، كەسىكى پاكسنانى لەتەنېشىت بە پېرسىنلىكى تەفتى بە حەرين، ئەندازىارو بىناسازانى مىسرى، كەنگەرلىكى كارگەكانى گەورەي رووسياو ئەندۇنزا پېنگەوه دەپقۇن بۇ كەرتقۇشىردىن بۇ خودا ئۇنانى ئەفغانى لەتەنېشىت مامۇستايانى سريلانكا، پېزىشكانى ئىرانى ھاوسەرانى گەورەكانى عەرەبى ئىماراتى پېنگەوه نوېڭى خۇيان دەكەن. لە ئىوانىاندا زىارەتكارانى ئەمەرىكايى دەبىنران. من خۆم جارىكىان لە كاتى سەفرى حەج و عومرە لە كاتى رۆيىشتىم بۇناو مىزگەوت مەممەد عەلى يارىزانى بەناوبانگى بۇ كەسەتلىم بىنى كەدەھاتە دەرەوه. دواى تەواوكىرىنى نوېز، نۇد لە زىارەتكاران سەردىنى كەعبە دەكەن بىنائىك لە بەرد دروستكراوه بە بەرنى پانزدە مەترو پانى دەمەترو نيو لەناوەندى حەوشە مىزگەوتدايە. لىرە دابۇو كە باوکى ئىمە حەزرەتى ئېبراهيم، مەسيحى و جولەكە بە ئابراهام ناوى دەبەن، زىاتر لەسى ھەزار سال پىش يەكەمین خانووى بۇ پەرسىتىنى خوداي گەورە دروستكراوه كە خودا پەرسىتى بکەن.) دەھرمۇود: ((دەلىت كەعبە يەكەم شوينە كە بۇ خەلك دروستكراوه كە خودا پەرسىتى بکەن)). كەعبە بەشىوه يەكى نۇد سادە دروستكراوه بەشىوه چوار پاللۇيەكى گەورە دروستكراوه. دەرگاى كەعبە نزىكىي سەدو ھەشتا سانتىمەتر لە سەر زەھى بەرزىتر دروستكراوه، هېنى ئەم خانووە واتە كەعبە هېچ سەنۋەرەتكى نىيە، موسىلمانانى سەرتاسەرى دونيا، يەك لە سەر پېتىجى مەمۇ جىهان، رەزىان پېتىجار لە كاتى نوېزىكىدىن، روو لە كەعبە دەكەن و كېنۇشى بۆدەبەن.

بىنېنى كەعبە بە چاوى خۆت لە دونىايى راستەقىنە و لە نزىك بىنېنى تەنبا بىنائى كە مەمۇ موسىلمان كانى جىهان لە يەكتەر كۆزدەكانەوه، من نۇد كەوتەزىز كارىگەرى. ئەم بىنائى گەورە يە بە پەردهي (كىيسە) داپقۇشاوه، پەرده يەكى پەشى گەورە كە ھەندىتكى ئايەتى قورئان بە ئاوى ئىزىز لە سەرى نۇوسراون. لە كاتى مەندالى باش بە بىرەم دېت كە ئەم پەرده گەورە يە لە مىسر دروست دەكرا. كاتىكى كەكاروانى حوشترە كان باريان دەكردو لە رىڭاى بىبابان بەرەوه مەككە دەپقۇشىنەمان رەزى لە تەواوى مىسر دەبۇو بەرۇڭى پېشۈدان. بەلام ئىستا ئەم پارچە يە سالانە لە سەعديا دروست دەكىتى و جوانى كەمتر لە جاران نىيە. بە كۆتاينى ھاتنى فەرىزىھى حەج پەردهي پەش دە كۆپىتى و ھەندىتكى لە كەسانى كە زىارەتى مەككە دەكەن پارچە كانى ئەم پەرده يە بە پاره يەكى نۇد دەكېن و وەك پېرىزى لە گەل خۇيان دەبەنوه.

له گوشی باشوردی رفده‌لاتی که عبه باردی پهش جیگیر کراوه که به زنی ده کاته پانزده سانتیمتر ده وریمه‌ری هموموی بهزیر داپوشراوه، گوره‌ی نوری بوئایینی نیمه همه. له حه دیسه‌کدا که حه‌زه‌تی محمدمه‌د(د.خ) له کاتی دانانی نام بارده له سه‌ر دیواری که عبه ماج ده کات و پیروزی ده کات. له قوناخی دواتر نیمه همومان بوقت‌واو به ده‌وریدا ده سورینه‌وه له گه‌ل هزاران که سیتر پتکوه.

حوت جار له چه‌په‌وه ده سورین و هه رکاتیک ده گهین به باردی پهش به ده‌نگی به ز ده‌لین (الله اکبر) دهست پنده‌که‌ینه‌وه همومو جاریک ناگادر ده‌بوم که‌هوانه‌ی توانای ریقیشتنیان نه برو به ته‌خت که سیتر پالی پیوه‌ده‌نا. کاتیک له باشوردی رفده‌لات تیپه‌رمان ده‌کرد جگه له خودا که‌وره‌یه دواعمان ده‌کردن، دوعایک که‌پیشتر پیغامبر (د.خ) ده‌یکرد:((خودایه نیمه له نیعمه‌ت کانی دونیاو ناخره‌ت بیتبه‌ش نه‌که‌یت و له عه‌زابی رفده‌خ دورو بکه‌یت.))

هه رکاتیک ده گه‌یشتنیه به‌ردی پهش هزاران که‌س بؤی ده‌ریشت تاکو ده‌ستی لی بدهن یان وهک پیغامبر (د.خ) ماجی بکن. پاله‌په‌ستوی خه‌لک بؤگه‌یشن بهم به‌ردی پیروزه نقد دژواریبو، من و نقد که‌سیتر ته‌نیا ده‌ستمان له دوروهه بوزریز ده‌کردو دواعمان ده‌کردن. به‌خته‌وره‌یه همان به‌خته‌وره‌ی ده‌بیت که‌بانگیشتنی بنه‌ماله‌ی پاشایه‌تی سعود رنگای پئی بدریت له‌ناو خودی که عبه نویز بکات، نام به‌خته‌وره‌یه تاکو نیستا دووجار منی به‌خته‌وره کرد. سه‌رکه‌ونه سه‌ره‌وه له رنگای ده‌رگایه‌که‌وه رویشتم بوناو که عبه چه‌ند ئایه‌تیکی قوریان که‌زیر نووسراون به‌رجاو ده‌کون. کاتیک له سه‌ره‌وه ته‌ماشای زیاره‌تکارانی سپی پوش ده‌که‌یت شه‌پول شه‌پول به‌ده‌وری که عبه‌دا ده سورینه‌وه، هستم ده‌کرد که که عبه خوری ناوه‌ندی دونیایه ته‌واوی جیهان به‌ده‌وریدا ده سورینه‌وه. کاتیک ته‌ماشای زیاره‌تکاران ده‌که‌یت وهک فریشته‌کان به‌ده‌وریدا ده سورینه‌وه، به‌ته‌واوی بونی خرم هستم ده‌کرد به‌راستی ئایین ناوه‌ندی زیانی نیمه‌یه.

همان هستی کله‌ناو خودی که عبه روم له‌مرؤه ده کات، به‌زترین هستی معنوی هه‌ژمار ده‌کری. هستم ده‌کرد من چه‌ند به‌خته‌وره‌رم کله‌پیروزترین شوین وه‌ستاوم، وهستان له هه‌مان شوین هیوای همومو موسلمانانی جیهانه. له کاتی نویزکردن له‌ناو چوار دیواری که عبه‌دا، کاتیک داوم له خودا ده‌کرد له‌ورگرتنه‌وهی خاکی نیمه له نیسانیل هاوکاری هاو‌سه‌رم بکات بؤگه‌یشن به‌ناشتی و سلامتی به‌خیزان و هارپیانمان بدت، به‌ناشکرا بونی خودام له‌نزيکه‌وه هست

پتیده کرد. ناو کەعبە نزد تاریکبۇو، لەھەمان کات خالى کەنیشانەی ئەوەبۇو كەمالى نیبراهیم سەرددەمانىك شوینى بۆت پەرستابۇو. پېغەمبەر لەشكىرى دەھەزار لەخودا پەرەستانى لەسالى ٦٣٠ زايىنى، خودا بىتباوهەيان لەمەككە دەرپەپاندن، بۆتەكانيان شەكاندن، جارىكىتەر ئىمان بۆخوداي تەنبا خوداي ئىبراهىم گەپايەوە. لەھەمان کات پېغەمبەر ھاتنى كەسانى ناموسلمانى بۆنانو ئەم شارە قەدەخەكىدو كىدى بەئەرك بەسەر مۇسلمانەكان كەبەدرىزىايى تەمەنی خۆيان جارىك حەج بىكەن بۆپەرسىتىنى خوداي تاكو تەنبا.

دواي تەواوف ھەموومان پىنگەوە رۆيىشتىن بۆمۈگۈتى حەرام لەھەمان شوين دوو رەكەعەت توپۇمان كىدىن. بەكىنۋىشىرىن بۆخودا، بەپېرخۆمان دەھەتىنايەوە تەواوى پەرەستىن تەنبا بۆخوداي تاكو تەنبا، دواي مۇگەوتى حەرام بەرەو بىرى زەزم لەنيوان مەرواو سەفا رۆيىشتىن.

ئەم دەشتىيە وەك مەككەبۇو ئىبراهىم پىش ئەوەي بەرەو فەلسەتىن بىرۇت لەگەن ھاوسەرى يەكەمى ساراو كورپەكىيان ئىسحاق، ھاوسەرى دووھەمی ھاجەرلۇ كورپى گورەي ئىسماعىل بەجى دەيلەت. رەگەزى ئىسحاق لەفەلسەتىن ئايىنى يەھودىيەت و مەسيحىيەتى بلاوكىردهوە. بەلام پەگەزى ئىسماعىل لەسەر خاڭى عەرب نىشىن ئايىنى ئىسلامى پەرەپىدا. ئىسحاق و ئىسماعىل ھەر دوو كىيان كورپى ئىبراهىم بۇون، ئىتمە سارا بەدایكى يەھودىيەت و مەسيحىيەت ناو دەبەين بەلام ھاجەر بەدایكى مۇسلمانەكان، باوهەرمان بەم لايەنە ھەيە كەئىمە مۇسلمان و يەھودى و مەسيحى ئامۇزىاي بەكتىرين.

ھاجەر تاكو تەنبا لەبابانەكان لەگەن مەندالى بچوکى واتە ئىسماعىل لەگەن كىيسەيەكى بچوکى خورما بىچارە بەدواي كانياوېك دەگەرا بۆخوارىدەن وەي ئاو، حەوتخار لەنیوان دو تەپزىلەكى سەفاو مەردا دەپروات بەھىوابى دۆزىنەوەي ئاو. لەئەنجامدا جېرائىل لەئىر پېتى ئىسماعىل كەپىرىنلىكى وشكىبو ئاوى بۆگەپاندەوە، ئەمەيان بەزەمى خودابۇو بۆھاجەرلۇ كورپى ئىسماعىل كەلەمردن رىزگارىن. بەھەمان بىرى ئاو دەلتىن زەزم و تاكو ئىستابەر دەۋامى خۆى ھەيە.

زىارەتكاران ئازادن يەكەمجار ئاوى زەزم بخۇنەوە يان نىوانى مەرداو سەفا حەوتخار تىپەپ بىكەن، من خۆم يەمجار رۆيىشتىم بۆمەرەواو سەفاو ئايەتىكى قورئانەمان دەخوينىدەوە و ھاوارمان دەكىرد خودا گورەيە. لەرىگادا چەند نىشانەيەك بۆپىاوهەكان ھەبۇو كەلەچ شوينىك دەبىت بەپاکىرىن بېقىن بەلام ئافرەتان تەنبا رۆيىشتىن تەواوه. ھەلۇمەرجى ئىتمە ئەمپۇز تۇرىباشتەرە

له هلمه رجی نه و کاتی هاجر. نیستا نه شوینه نیوان همرو او سهفا سه رد اپشراو زیر پیشیه کان همموی بردی هرمه، هوا گرین بُکه سانیک که بتوانن له سه کورسیه کانی تایبیه تی خاوه ن تایه سود و هریگن. دالانیکی تایبیت. به لام وانه خوارگری و هک خویه تی، ئیمهش و هک هاجر هاوارمان ده کردو داوای هاوکاریمان له خودا ده کرد. و هک هاجر به خواردنه و هی ناوی زنم که نیستا به شیوه یه کی جوان به بردی هرمه را پازاندنه و ه جوانکاری نقدی بُکراوه و سه دان شوینی ن او خواردنه و هی بُکروستکراوه، ده می خومان به ناو ته ده کهین. دواتر له یه کتر کوده بیوینه و ه هاوامان ده کرده و ه ((خودایه زانست و زانیاری نیمه زیاتر بکه هممو نه خوشیه کانی نیمه چاره سه ر بکه. دلم بهم ن او خاوین بکه و به نوری خوت پری بکه.)) چند قومیک له ناوی پیروز ده خومه و ه چند دلوبیکم به سه رو رو خسارو جله کانی خوم دا کرد. نقد له زیاره تکاران باوه ده کن که ن او چاره سه ری نه خوشیه کان ده کات. لم لاینه و شوشه یه ک له ناوی پر ده کن تاکو له گلن خویاندا بگرینه و ه. دواتر رینه ماکاری نیمه به شیکی بچوک هممو کانی سه ری نیمه به مهق س ده بیت به شیوه کی ره منی که له هلمه رج ده رده چین و کوتایی به حج یان عمره دینین. چند کات زمیریک بُکه م لاینه ته رخان ده کری به لام له لاینه نی معنه و هی کاریگه ری نقدی خوی هی.

سعودیا دوو ملیون حاجی له خوت ده کریت (بهمان کات و سردم. و.ك) که سالانه بُکه جنگه یاندنی ئه رکی حج سه دانی مه ککه ده کن نه مانه به میوانانی خودا ناوده بمن. هممو نه م دوو ملیون حاجیه ده بیت تاکو رُوئی خوتی مانگی (زیحجه) سه دانی مه ککه بکن. بنه ماله هی پاشایه تی سعودیا بُکزیاره ت و پیشوایزیکردنیان هیلیکی ناسمانی تایبیه تی له فرُوکه خانه جدده له هشتا کیلو متری ده ریابی سوره دروستکردووه. له کوتایی حج گوردترين شوینی سه داخراو له تواوی جیهان بُک حاجیه کان دروستکراوه که هممو خزمتیک پیشکه ش به حاجیه کان ده کریت. خیمه، و هرگیپر، خواردن، گواستن و ه، پارچه هی سپی، نه خوشخانه بُکه سانی به ته من. خلکی سعودیا خزمتکردن به حاجیان به رکی نایینی خویان ده زانن که له جیهانی ناخره ت به خیر بُکیان هه ڦمار ده کری.

حاجیه کان هه مان ئه رکه کان جیبه جی ده کن که من له کاتی عمره دا جیبه جیم ده کردن، نویزکردن له مزگه و تی حرام، حه و تجار سورانه و ه له که عبه، رویشنی خه و تجار له نیوان سه فاو مه پوا، رُوئی دووه ئه رکی حج. له هشتی مانگی (زیحجه) زیارتکاران به پیتی پیاده یان

به پاس بهره و گلی منا به دوروی تزو نیو کیلو متر لهدوروی مهکه ده برقن و شو لهه مان شوین به ناگای ده مینه و رقندی دواتر هشت کیلو متر بزگه بیشن به کیوی عره فات بهره و باکور ده برقن. لهه مان شوین ناده و حوا دوای سرگردانی پیک گه بیشن. لهه مان شوین خودا فرمانی به نیراهمیم کرد که کوپی خوی نیسماعیل بکاته قوریانی. لهه مان شوین حه زرهه تی مه مهد (د.خ) پیش نویی کوتایی خوی یان هه مان (خطبه الوداع) چوار مانگ پیش وفاتی له ۶۳۲ زایینی پیشکشی کرد.

مه مهد (د.خ) چوارده سده پیش بزپه پرده وانی باس ده کات: ((هموستان روزتک له بهرام بهر خودا راده و هستن و لیپریسته و لهه موو کاروکرده و کانی نیوه ده کات. بزانه هه موو مسلمانه کان پنکه وه بران و هه موومان پنکه وه براین، هیچ که سیک شتیک له برای خوی و هر ناگری ته نیا به ره زامه ندی خوی نه بیت، دوروی له بن عده الله تی بکن، نه وانه نی ناماده نه وانه نی ناماده نین، نه وانه نی ناگادارون نه وانه نی ناگادارنین بوقیان باس بکن، نه وانه نی گوییست ده بن له بیری خوتان بپاریزن.))

بوملیونان کس که بهره وه کیوی عره فات ده برقن تاکو رقندی نوییمی (زیحجه) به سه رکیوی عره فات سه رده کون، مانای پهیامی کوتایی مه مهد (د.خ) ناشکرایه: ته نیا خودایک بعونی هه به، هه موو مسلمانه کان پنکه وه برای یه کتن، هه موومان رقندی ناخرهت ده بینین. بوناماده کردنی خوتان دزی نه کن، خیانه نه کن، هه مووکاتیک کاری باش بکن، ویژدانه هه بیت، نه م پهیامه به خله لکانیتر رابکه تین تاکو نوری حه قیقهت ببینن.

حاجیان له رقندی گرنگی حه ج هاور ده کن: ((لبیک اللهم لبیک!)) له رقنده دا خودا گوناچه کان پاک ده کات وه و به خشایشی خوی به سه رکیویاندا بلاو ده کات وه. هه موو حاجییه کان تاکو نیوه پق ده بیت بگن به کیوی عره فات. چونکه هه حاجییه که له شهی ده ناگابون و رقیشتن بزکیوی عره فات به جی نه گه بینیت، حه جی قبول ناکریت. زیاره تکاران بوماهی شهش کات زمیر به پیی پهتی له بهرام بهر گرمای پهنجا پلهی سیرینی راده و هستن و دعواو قوریان ده خویین. حاجییه کان ده توانن سوود له سهیوان و هریگن، یان له زیر سیبه ری دروستکراو بوهستن، بهلام که سانیک که خاوه نی نیراده بیه کی به هیزن نه م دژواریانه به باوه شی کراوه قبول ده کن تاکو ببیته خوشییه که بزئیمانیان. له کاتی رقندیاوا هه مویان داده گه پین

بۆدەشتى نیوان عەرەفاتو مناو لەھەمان شوین پشۇو دەدەن و دەست بەدۇعاکىرىن دەكەن، بۆئىچو چوارەمى حەج خۆيان بۆيەرد فەرەدان ئامادە دەكەن.

بۆئىچو دواتر بەھاواركىرىنى خودا گەورە يە بەردەكانى خۆيان بۆشۈيىتىكى دىيارىكراو فەرەدەدەن، دروست لەھەمان شوينبۇ كەئيراهيم گېزىدى جۇزىك دوودلى دەبۇو كەئايا كوبى خۆى بۆخودا بکاتە قوريانى. حاجبىيەكان وەك ئىيراهيم دەيانەۋىت ئەم دوودلىيە لەخۆيان دوورخانەوە، فەرەدانى بەردېك بىرى خرابى دوودلى دەپەۋىتەوە و قورسای سەرشانىان سووك دەبىت.

دواتر حاجبىيەكان بۆجهىنى قوريان بەرە دەشتى مانا دەپقۇن بۆيەبىر ھىنانەوە ئىيراهيم كەدەبىيىست ئىسماعىل لەرىنگاى خودا بکات بەقوريانى لەجياتى ئىسماعىل خودا بەرانىتىكى بۆپەوانە كەركەن بەقوريانى. زياتر لەملىيونىتىك بىن و مەپو حوشتر دەكەن بەقوريانى. لەسەرتاسەرى جىهان خەلکى موسىلمان بۆجهىنى قوريان چوار بۆئىچو دەكەن بەجهىن، دەبىتە پشۇودانىتىكى فەرمى و بۆمندالەكانى خۆيان جلوپەرگى نۇئى دەكەن و بۆشۈتەكانى كەشتىيار دەبەن، خىزانەكانى كەتوانىي دارايانىنە بىت وەك حاجبىيەكان لەمەنا قوريانىيەك دەكەن.

من لەميسىر ھەمووجارىت دوو بىزىم دەكېرىن، چونكە گوشتى قوريانى جە لەخزمان دەبىت لەنیوان ھەزارەكان دابېش بىكىت، مەپى ميسىر نەرخيان دەكاتە ۱۰۰ لىرەي ميسىرى بەلام بىزى سومالى ھەرزانترە نەرخى تەنبا ۶۰ لىرەي ميسىرى، چونكى خاوهەن دوونگ نىيە و وەك مەرى ميسىرى خۆش نىيە. پېش جەزىنى قوريان بازارەكانى قاھىرە پېپەبىت لەبىن و مەپ، دەنگى بەع بەعيان شەقامەكان پېرەكەن، ھەممۇ مندالەكان يارى لەكەن ئەم ئازەلە خۇمالىيە دەكەن چونكە زۆرىيەيان لەناو حەوشەكانى خۆيان رادەگەن تاكو بۆئىچو دەنگەن دەگات. بۆئىچەن چونكە زۆرىيەيان لەناو حەوشەكانى خۆيان رادەگەن تاكو بۆئىچو قوريانىكىرىنىان دەگات. ناچىن دەرکىرىبۇو. ئەم قەسابانە لەكاروبىارى خۆيان زۆد شارەزابۇون لەسەرپېپىن و دەدەن قىبىلەكىرىنى ئازەلەن بەشىوهى شەرىعەت. قەساب لەكتى سەرپېپىن دەيگوت: ((بسم الله ! الله اكبار ! )) بەمندالى ئەم جۆرە سەرپېپىنە ترسناتاڭبۇو بەلام بۆھەندىتىكىان ئاساپىبۇو، وەك دايىكى ئەنۋەرۇ كېچ بىچ كاتىكى گوشتى قوريانىان نەدەخواردو بەردەواام كىاخۇرىبۇون.

بىچ شتىكى قوريانى بەھەدەر نەدەرپەيشت بۆئىچو دواتر دل تو لايەنەكانىتىرى مەپمان ئامادە دەكەن تاكو ئەنۋەرۇ جەمال لەمىزگەوت دەگەپانەوە. پېستى حەيوان بەخىو وشك دەكراو لە بازارەكانى ميسىر دەفرەپەشرا بەلام لەناو قاھىرە كۆدەكراوەنەوە پېشىكەش بەھەزارەكان دەكران.

ئیوارانی همان رفڈ زیاتر له پهنجا کس لە خزمان له مالی نیمه له جیزه کوده بیونه وە، وەک نەربیت پارهیان پیشکەش بە مندالە کان دەکرد. باوکم باسی دەکرد سەردهمی نیمه له جیاتی دراوی کاغەزی سکى زیزیان پیشکەشی مندالە کان دەکرد، ئەوکات باشتربوو. بە باوه پى مندالە کامن بە تایبەتی جەمال جۇرى دراو يان دیارى پیشکەشکراو زۆگرنگ نەبۇو.

لە ھەکىك لە جەزىنە کان زانیمان كە جەمال چ دەکات من دراوی کۆکراوهی مندالە کامن وەرده گرت و نەۋەنە بۆخەرجىيە کامن پیشکەش دەکردنە وە بەلام جەمال بەم شىۋىيە رازى نەبۇو. شوشە کانى خالى لە چېشىتخانە کۆدە گردنە وە بە پارهی دەدانە خوشکانى سادەتى خۆبىي و هەمان پارهی خۆبىي و خوشکە کانى دەبرد يارىي ئاگىرىنىيە کانى دەکپىن نیتمەش وەك ھەموو مىسرىيە کان ئیواران لە ھەكتىر کۆدە بیوینە وە بۆئە وە بەپى خواتى خۆمان تکە و خوارىنە کانىتىر بخوين، ملىيون زیارەتكار لە منا دواي بېرىنى بەشىك لەمۇوه کانى سەرى خۆيان زیارەتىيان بە كۆتايى دەھات و جلوپەركى پەنگاوشەنگى خۆيان دەپېزشىنە وە. لە بىابانى مينا وەك قاھىرە كە سانىتكى كە توانانى دارابىي باشىيان ھەبۇو مەپيان دەکردن بە قورىبانى و ئەوانە ئى كە توانانى يان نەبۇو بە خۇدايى لە كۆشىتى قورىبانى كە سېتىكىتىر سوودىيان وەرده گرت. دواي كۆتايى هاتنى جەزىن، كۆشىتى زىادە كۆدە كەنە وە لەناو ساركەرە کان دادەنتىن و بۆ ولاتانى ھەزار پەھوانە دەكەن. ئەمەيان بەشىكى كە ورەبۇو لە ماوبەشكىدىنى كە سانىتىر لە شادى و بەختە وەرى خۆيان. زیارەتكاران تاكو دوو رقۇتىر دەمانە وە بەرده واميان بە دوغا او پاپانە وە کانى خۆيان دەداو دواتر دەگەپانە وە بۆ ولاتى خۆيان. كە سانى بە تەمن كە لە هەمان سەفەرى حەج نەدەگەپانە وە جىڭىڭى خوشحالىيان بۇو نەك گريان. چونكە موسىلمانە کان باوه پيان بەم لايەنە ھەيە ھەركە سېتىك لە سەفەرە حەج بەرىت يەكسەر بۆيەھەشت دەپۇت.

سەفەرە کانى نىستا بۆ حەج زۆر ئاسانترە لە جاران كە هيچ فرۇكە نەبۇو، جاران بەپىي پىادە تاكو دەگەيشتن بە حەج ھەزاران زیارەتكار لە رىنگادا گىانى خۆيان دە سپارد. بەلام بۆھەندىتكى كەس سەفەرە حەج وەك تەمەن ئىك مىسر گەپانە وە حاجى گوندە كەي خۆيان دەكەن لىدە گىرىت. لە ناوجە کانى گوندەنىسىنى مىسر گەپانە وە حاجى گوندە كەي خۆيان دەكەن بە جەزىن و رازاندە وەي كولانە کان بە چراڭانى پەنگاوشەنگى جلوپەركى جوانى خۆيان دەپۇشەن وەك كاتە کانى كە دەپۇن بۆشائى خزمان، حاجى دىوارە کانى مالى خۆى بە نىشانە کانى حەج دادەپۇشىت و پىشوانى لە مىوانە کان دەکات و بە گوتىنى حەجتان پېرىزىتىت دەچەنە ژۇورە وە.

زیاره‌تکاری حج ده‌توانیت تاکو کوتایی تەمنى سوود لەناوی (حاجی) وەربگریت پیش ناوی خۆی. ئەم پیش ناوە زقد ریزی لیدەگیریت ئەمەیان بەیادھیتاوەی تەواوکردنی پیش نەستون يان رۆکنی ئایینی ئىسلامى بەجى گەياندۇن و خوداي خوشحال كردووه.

دواى گەرانوەم لەحەجي بچووك واتە ھەمان عمرە گەيشتن بەقاھیرە، ھەستم بەنۇيیبونەوە دەكىدو زیاتر ئارامى پىدە بەخشىم. بەلام ئەنۋەر رقۇ لەدواى رقۇ نائومىد دەبۇو، ئابۇرى مىسر تىكشاكابۇو، خاکى ئىتمە لەزىز داگىرکارى ئىسرايىلابۇو. سەربازانى مىسىرى بۇئازادى مىسر بەردەوام لەبەرەكانى شەپ جارىەجار گىرۇدەي شەپ دەبۇون لەدەرىوبەرى نۆكەندى سوئىز دەكۈژان. پەنجەرە ئەواوی مالەكان و چراكانى ئۆتۈمىتىلەكان تاکو ھەمان كات بەپەنگى خۆلەمیشى داپۇشرابۇون نەوەك رووناکىيە بەدەرىكەۋىت و دۇزمۇن بەتۆپ ھېرىشىان بکاتە سەر. لەقاھيرە سەنگەرەكان وەك خۆيان مابۇون، پەنجەرەكان بۇئەوەي گىرۇدەي شakan نەبن لەكانى ھېرىشى ئاسغانى دۇزمۇن بەشىوازەكانى جۆراوجۇر دەيانپاراستن. لەھەمان سەرددەم كەمیزۇو نۇوسان بەسەرددەم ((نەشەپ نەئاشتى)) ناودەبەن. ھەلۇمەرج نقد خەمبارو داگىرپۇو ھەمومان لەم ھەلۇمەرجە بىزازىبۇين و دەمان وىست بەخېرائى ئەم ھەلۇمەرجە بىكىریت، بەتايىھەتى ئەنۋەر.

چەندىنچار رايگەياند دەبىت سالى ۱۹۷۱ سالىكى چارەفۇس سازىيەت، سالىكى كەمافى مىسىرى وەردەگرتەوە، خاکى خۆمان بەشهر يان ئاشتى وەردەگرتەوە. ئەنۋەر زقدچار رايگەياند ئەگەر پىويست بکات مىسر لەگەل ئىسرايىل گىرۇدەي شەپ بېتىت بىنگومان ئەم شەرە دەكەين، بەلام ئەمچارەيان بۇ سەركەوتىن، ئەنۋەنە ئەم وشانەي خۆى دووبىارە دەكىرنەوە كەئىرەتتىن كەپىارىت بۇئەم وشىيە نابۇو. خەلک بەجۇرەك لىتكانەوەي بۇدەكىد كەنەمەيان تەنبا خۆدەرخستىنى ئەنۋەر نېشانى ئىتمە دەدات. بەلام من دەمزانى كەبەراست ئەم بېپىارانە جىئەجى دەكت، رقۇان ئەنۋەر كەپۇونەوەي لەگەل راۋىزكاراتى خۆى دەكىد، شەوانە بەردەوام فىلمەكانى كۆنى شەپەكانى لەسىنەماي مالەكەمان دەبىنин و لىتكانەوەي بۇفىلمەكان دەكىد. تەنبا رىنگى ئەنۋەر بۇبەدەستەتەنەوەي كەرامەتى لەدەست رۇيىشتۇرۇمان يەكتىنى سۆۋىتتى بۇون.

ئەنۋەر بەردەوام باسى دەكىد ئەوەي كەسەلامەتى جەمال عەبدولتىسارى لى ساندەوە گومانى نىدى لەبلەننى رووسمەكان بۇو لەبەرامبەر مىسر. ئىستا ئەنۋەپەي ھاوسەرم ئەنۋەرپۇ كەبىزازى

له سۆفیه‌تەکان دەبۇن بەھۆکارى نەخوش كەوتى. يەكەم ھەنگاوى نەنور دواى بۇنى بەسەرۆككۆمار دروستكىدەن وە سوپای مىسىزىوو كەبتواتىت بەشىوه يەكى پېشىكە وتوو بەچەكى باش رىتكۈرىت. لەم لايەنۇر لەسالى ۱۹۷۱ رىتكەوتىنىكى لەگەل يەكتىبىي سۆفیه‌ت وانزىكەد بەھىوای نەنور دەسەر بەلىنى خۆيان بىتىنەن وە كارى پېنى بىكەن و موشەكى پېشىكە وتوو پېشىكەشى مىسىز بىكەن..، بەلام بەبۇنى ئەم رىتكەوتىنە هېچ ھەوالىڭ لەۋەرگۈرنى موشەكە كان نابۇو.

نەنور لەسالى ۱۹۷۱ و ۱۹۷۲ بەردەواام سەردانى مۇسکۆى دەكىد، بەردەواام سۆفیه‌تەکان هېچ ويستىكىيان نىشاندا نەنور دەگەرلەپ بۆمىسىر. بەتۈرپەمى دەيگۈت: ((ئىسراىئيل چەكە كانى خۆى لەنەمرىكا دابىن دەكەت بىيىت ھەنگاولەپىش ئىتمەدان، دىسان سۆفیه‌تەکان ھاركارى ئىتمە ناكەن تەنبا ھەنگاولىك بېرىن بۆپىشەن وە..)) من هېچ كاتىك لەگەل نەنور نەپىشىتم بۆسۆفیه‌ت، چونكە ئەم سەفرانە زۇر كورتىبۇن و من خۆشم نەمدە وىست سەردانى سۆفیه‌ت بکەم كەتىيدا سەركوتىكىن و شەكandنى سەنورى تايىھتى خەلک كەشىوارىتى زۇر ئاسانى و بەرلاپىوو. چونكە من زۇر لەميسىر ئازارم كېشاپوو لەكويىگەن لەقسەكانى مالى ئىتمە. بەلام لەبىن باوهەپى نەنور لەسۆفیه‌تەکان ھاۋىبابۇم، بەلىنى نىدو كەدارى كەم كارو سىاسەتى سۆفیه‌تەکانبۇو.

لەبەھارى ۱۹۷۲، سۆفیه‌تەکان تاقەت و سەبرى نەنورىيان بەكتىايى كەياند. جارىكىتىر لەنۇنىد بىزىن بەلىنى بەنەنوردا پېش ھەلبىزاردىنى سەرۆكایەتى نەمرىكا لەمانگى تىرىپەن دووەم كۆمەلېك چەكى سۆفیه‌ت بگەن بەميسىر. دىيارىكەنلى ئەم كاتە زۇر ھەستىيارىپۇ چونكە نەنور دەبىيىست ئەگەر سەرۆككۆمارى نوبىي ئەمرىكا ئەگەر چارەسەرى كېشەكانى زۇزەھەلاتى ناوه راست نەكەت، دەبىت پېشتراست بىرىتتەو كەميسىر ئامادەتى تەوارى ھەبى بۆشەپكىدەن لەگەل ئىسراىئيل. بەلام كاتىك كەنور لەبەھاردا چاوهەپىي ھانتى چەكى سۆفیه‌تى دەكىد، بىزىن سەرۆك نىكسۇن چاوابان بەيەكتىر كەوت. لەمانگى ئايار دوو ھىزى گاوردەتى جىهان سىاسەتى نوبىي خۆيان لەسەر بىنەماي تەشەنە نەكەن راگەياند. بىزىن نەيدە وىست نىكسۇن لەخۆى دوور بخاتەوە يان كېشە بق ھەلۇمەرجى نوبى دروست بکات، جارىكىتىر فرۇشتىنى چەكى سۆفیه‌ت بق مىسىر دواخرا.

ئۇنۇر زیاتر بەبىدەنگى دادەنىشت، پەريشاڭتە لەجاران، زۆرىھى جارەكان لەشۈتىنى مانەوەى لەبەنداو كەشۈتىكى حکومى دوور لەقەلە بالقى شاربىو. ھېچ كاتىك پرسىيام نەدەكرد دواتر چى دەكەت، چونكە من ھېچ پۆستىكى نەبۇو كەدەست لەكاروبىاريان وەربىدەم. بەردەوام ھەولى خۆمدا مندالەكان بۆشۈتىنى مانەوەمان لەجىزە پەوانە بىكم بۆئەوەى زیاتر بتوانىت پېشوو بىدات. لەدەستپىكى ھاۋىن بەردەوام لەناو باخ دادەنىشت. رۆژەكان تىپەر دەبۇون و ھېچ ھەوالىك لەچەكەكان بەدەستى ئۇنۇر نەدەگەيىشت. لەمانگى تەمۇوز دوومانگ پېش دروستبۇونى كىشەكان و سىن مانگ پېش ھەلبىزاردىنى سەرۆككۆمارى ئەمەرىكا. پەيامىك لەسۆقىيەت بۆ ئۇنۇر پەوانە دەكىرت كەبەيركىردىنەوە لىتكەدانەوەى خۆيان بەھەر شىتەپەيك بىت مىسر توانى ئەركەوتىنى لەشەر لەگەن ئىسرايىلدا نىيە، پېچەك كەردىنى مىسر ھېچ سوودىيەكى نىيە.

بەدەگەمن ئۇنۇرەم تاكو ئەم پادەيە تۈۋەپ بىننېبۇو بەروخساري ھەلگەپاۋى بەرهە ناوەندى تەلەفزىقۇن و راديو روېيشتۇ رووى لەمن كەردو گوتى: ((دەبىت بىرۇم قىسە بۆخەلگ بىكم.)) ئۇنۇر نەدەجار قىسەي بۆخەلگى مىسر دەكىرنىزىم گەنگىم بەم لايەن نەدا، بەلام دەبىت قىسە كانى ھەمان رۆز جياوازىن، كاتىك لەدەرگائى دەرەوە دەرۋىشت گوتى: ((دەبىت راۋىزكارانى سۆقىيەت لەميسىر دەرگەم.))

سۆقىيەتكان دەرىكەت؟ بۆماوهەيك بىتەنگىبۇم. زیاتر لەپانزىدە ھەزار سەربىازى شارەزا لەبوارەكانى جياوازى سۆقىيەت لەميسىر دەرۋىشان. ئەگەر ئۇنۇر فەرمانى دەرگەرلىكىان بىدات لەوانەيە ئەم ھېزە گەورەمى سۆقىيەتى كۆمۈنېزم حکومەتى ئۇنۇر بروختىتت. لەوانەيە ئەم جولانوھەيى ئۇنۇر نىوانى خرابى ئىيمە لەگەن ئەمەرىكا زیاتر بىكەت. پېشتراسىت لەم لايەن ئەمەرىكا پالەپەستقۇ زیاترى لەبەرزە وەندى ئىسرايىل دەخستە سەر مىسر. بەپەلە گۇتى: ئۇنۇر تۆ لەم لايەن پېشتراسىتى كارىنەكى ئەقلانى دەكەيت؟ يەكتىرى سۆقىيەت لەبەرامبەر ئەم بېپارەتى تۆ چ دەكەن؟) بەلام روېيشتىبۇ، ھەرچەند زیاتر بىرم لەم بېپارەتى ئۇنۇر دەكىردى وە زیاتر تىنەگەيىشتىم و دروستى دەھاتە ناوابىبۇ بەرچاوم.

((هاوبەيمانىك لەتەنېشىت تۆ نەبىت، داواى ھاوكارى بىكەيت ھاوكارىتەن نەكەت چ سوودىيەكى ھەيە؟ لەكەتى تەنگانە كەپتۈپىستىت بەهاوبىتى ئەبىت، ئەگەر ھاوكارى نەكەت، سوودى ئەم دۆستى و ھاوبىتى چىيە؟ ئەمەيان بۆ سۆقىيەتكان نۆزى راستى و دروستبۇو، ھېچ كاتىك

سۆفیه‌تەکان بەلینە کانی خۆیان جىبىھەجى نەدەکردن. بىگومان لەسەردەمى نە شهر نەئاشتى نىمە لەگەل نىسرانىل ھاواکارى نىمە نەبۇون.)

سەرقالى تەماشاکىرىنى و تارى نەنۇھەربىووم لەتەلە فزىقۇن كەدەنگى خەلک لەشەقامە کان دەھات دەستييان بەشادى و خۆشى كردىبوو. لەزۇر شوين سەماو گۈپانى گوتىن بەدەنگى بەرز گوپىيىسى دەببۇوم. رۇۋاتى دواتىر بۇ ھەرشۇيىتىك دەپۇيىشتىم خەلک دەوروبەرى مۇتۇمىتىلى منيان دەگرت دەستى خۆیان وەك سەركەوتىن بەرز دەگرددەوە.

سۆفیه‌تەکان لەميسىر لەناو خەلکدا خۆشەویست نەبۇون، ھېچ كەسىتىك خۆشەویستيان بۇ نەبۇو، ھەرچەند توورپەبۇونى نەنۇھەر لەسۆفیه‌تەکان لەلایەنلى سیاسى خۆى ھەبۇو بەلام خەلکى مىسر لەبەرامبەربىوونە وەر ئۆزانە يان لەگەل سۆفیه‌تەکان نقد بىزازىبۇون.

ھەزاران سۆفیه‌تى لەميسىر خەلکانىتىكى دوورە پەرىز بىرە سکو پۇو گىذ بۇون لەميسىر بەھېچ شىتە يەك خۆشەویست نەبۇون.

رووسەکان لەميسىر ھېچ كاتىتىك ئامادە نەبۇون خواردىن يان چايىك لەگەل مىسرىيە کان بخۇنە وە. تەنبا لەگەل خۆیان كۆدەبۇونە وە. تەنبا باليۇزۇ ھاوسىرى من خۆم ھېچ كاتىتىك لەقاھىرە و ئىسکەندەرىيە كەڭماھە يان نۇدبۇو لەگەل كەسىتىكى يەكتىتى سۆفیەت دۆستايەتى و ھاپپىتەتىم نەبۇو. دۆستايەتى و میوان دۆستى لەتاپىتەندى سەرەكى فەرەنگى ئايىنى نىمە يە. بەلام سۆفیه‌تەکان ھېچ وىستىكىيان بۇ ئەم لایەنەنە ئىمە نەبۇو. نەبەشداريان لەجەزە کانى نىمە دەگردو ئىمە يان بۇمالە کانى خۆیان بانگىشت نەدەکرد. ھېچ كاتىتىك رېزىيان لە ئايىنى نىمە نەدەگرت، لە ئايىنى ئىمەدا خواردىنە وە کانى كەھلىقى خۆشىيان باوهەپىان بەھېچ ئايىنىك نەبۇو. خەلکى مىسر خواردىنە وە كەھلىقى دەخواردەوە، خۆشىيان باوهەپىان بەھېچ ئايىنىك نەبۇو. كەسانى شادو بەختەوەر نەدەھاتتە بەرچاو. مىسرىيە کان لەناو كولان و بازارە کان پېتىكە وە پېتە كەنن و قىسى خۆشىيان بۇيەكتىر دەگردو، بەلام رووسەکان ھېچ گىرنگىيان بەم لایەنە نەداو رووخسارى خۆیان تىك ھەلە كىشىاو دەپۇيىشتەن.

كەسانى بازىگان و فرۇشىار لەھەموو كەسانى بىانى كەلە ولاتى ئىمە دەۋىيان زىاتر لەسۆفیه‌تەکان بىزازىبۇون چونكە كەسانى دەستكراواھ نەبۇون لەھەمان كات نقد بەرچاو تەنگبۇون، كاتىتىك كەشىتىكى بچوکى ھاوشىتە وە پېتۇوسىيان دەكېي بىرەو بەردىيەن لەگەل فرۇشىار دەگردو. سۆفیه‌تەکان ئامادە نەبۇون تەنبا لىرە يەك سوود بەخەلکى ئىمە بگەتىن. نقدكەم روویداو

شنتیکی به نرخ له بازار بکین به رده وام به دوای کله په‌لی هرزان ده‌گه‌ران هیچ کاتیک کاریکی دهستی که به جوانترین شیوه درست ده‌کران وه کورسی و مینزو قاپه‌کانی جوزاووجوری بۆخزیان دهسته بەر بکن. تەنیا هیوا یەتی ئەم سۆفیه‌تانە کپینی زێبیوو هیچ کاتیک لەم لاینە تیز نەدەبون، چونکە نرخی له سۆفیه‌ت هەرزانتربیوو، له هیچ شنتیک تیپه‌پیان نەدەکرد ئەگەر زێپیا، وەک ئەنگوستیله و گردەنباشد. خەلک وەک نوکته باسیان دەکرد سۆفیه‌کات ددانی زیری خەلک دەکین! لەم لاینە وە جیگای سەرسوپمان نەبۇو كەخەلک لەم بپیارەی ئەنور نزد خوشحالبیون، رۆژتک يەکتک لەها پیام سەردانی دەکردم و بەتەکسی تاکو پیش مالى ئیمه هاتبیوو، شوفیری تەکسی بۆها و پیش من باس دەکات و دەلیت له جیاتی من سلاو له سەرۆکتومار بکن ئىستا کەرووسه‌کان له ولاتی ئیمه دەرکردن من بەقارەمانی خۆم دەزان. هاپیم لەم لاینە وە سەری سوپ دەمینتیت و دەلیت: ((رووسيه‌کان خاکى ئیتمەيان داگیر نەکردىبوو بۆچى ئەنور دەنەمانە بیزانن؟)) شوفیر تەکسی له وەلامدا دەلیت: ((خاتونن ئیوه نازانن له بازار، چېشتاخانە‌کان، ناو تەکسی چەند خۆیان قورس دەکەن تاکو كەمتین پاره پیشکەشی ئیمه بکن له بەرامبەر ئەوەی بۆیان دەکین. کۆمۆنیستە‌کان هەموویان به دوای کله په‌لی هەرزان ده‌گەپین له دەستکراوی هیچ نازانن له ناو میشیان جیگای ئابیتە وە .))

بەم شیوه‌یه سۆفیه‌تە‌کان له مانگی تەمۇنگى ۱۹۷۲ لە میسر ریشتن، ئەنور دیان خسته ناو هەلۆمەرجیک کەشاپتەبیوو: میسر قەرزاری هیچ کەسیک نەبیت. ئەنور بۆی باسکردم بۆمەمان شەپى كەخۆم بۆئامادە دەکەم، سۆفیت شارەزایانى سەربازى بۆئیمە ئامادە بکات، سەركەوتنى ئیمه بەسەر ئیسرائیل تەنیا بۆخۆی هەژمار دەکات. ئەنور دەبیست دەنیا بزانیت میسریبە‌کان دەتوانن له سەر پىئى خۆیان راوه‌ستن. دەرکردنی رووسيه‌کان دەبیتە هۆکاری دروستبۇونى داپۆشینیک کەنەنور بەدوايدا دەگەپا. ئىستا هیزەکانى گەورە خودى ئیسرائیل گەيشتىبۇون بەئەنجامىك کەنەنور دەستى لە خاکى داگیرکراوی خۆی هەلەگرت. داشکانى ئەنور لە يەكتىي سۆفیت تەواو نەبۇو سەرچاوه‌يەتى داشکان بۆ سۆفیت دەرکەوت: موغەمەر قەزافى سەرۆکى لىبىا.

بەکەم نیشانى نایەكسانى بۇونى قەزافى لەكتبۇونەوە سەرانى عەرەب ئاشکرابۇو كەناسر لە ۱۹۷۰ ئامادەی كەدبۇو، لەمان كەتبۇونەوە قەزافى مەلیک حوسین پاشای توردن بەشىت ناودەبات كەشۈنلى لەخوشخانە چارەسەرى شىتە‌کانه. ماوهەيەك دوای سەرۆکايەتى

ئەنور، دانىشتنى سەرانى عەرەب ئامادەكرا كەتىيىدا قەزافى ئامادەي نىشاندا كەلېبىا دەيدۈت يەكىتىيەك لەنیوان لېبىا مىسىرو سۇورىياو سودان بکات، دواي بىست و چوار كاتزمىر پەشىمان دەبىتەوە. جارىتكىتىر لېبىا بېپارىدا كەمىسىرو لېبىا يەكىتىيەك دروست بىكەن مىسىرو لېبىا وەك يەك ولات، بەبىئەنەم ئەم لايەنە لەرچاو بىرىت ئەنور لەگەن مىسىرىيەكان چ دەكەت.

لەئابى ۱۹۷۲، قەزافى بەبىئەنەم راۋىز لەگەن ئىتمە لەمىسر بکات لەدروستبۇونى يەكىتىي نۇنى ئىوان مىسىرو لېبىا رادەگەنەت دەلىت ئەنور دەبىتە سەرۆكى حکومەتى نۇى و من دەبىم بەجىڭىرى سەرۆككۆمارو فەرماندەي گشتى مەيتەكەنەي ھاوېش. كاتىنگ ئەنور ئاگادارى و تارى قەزافى دەبىت پىتە كەنەت چونكە بەھىچ شىتوھى يەك ئەنور دەسەلاتى مەيتى چەكدارى مىسىرى نەدەخستە بەردەستى قەزافى. موعەمر قەزافى چقۇن دەيتوانى باسى ئەم جۆرە يەكىرىتە بکات، بەبىئەنەم پرس بەمىسىرىيەكان بکات؟

ئەنور يەكەجار موعەمر قەزافى دواي شۇرۇشى لېبىا لە ۱۹۶۹ بىنى، ئەوكات قەزافى كەنجىكى بەتوانابۇ باشتىرىنەكەنەي بۇولاتى خۆى دەویست و نۇدجار بۇراۋىزىكىرىن لەگەن ئەنور بەيۇندى دەكىردى. ئەنور رېزى لەئاراما خوانى رېبىرى كەنچ دەكىرت، چونكە شۇرۇشى لېبىا دەكىردى، چەندىنچار بانگىتى مالى خۆمان لەقاھىرە و مىت ئەبۇئەلكلەم دەكىردى. لەسالى يەكەمى سەرۆككایتى ئەنور، قەزافى بەردەوام دەيگۇت: ((ئەنور تۆ لەشويىنى باوکى منى، ئەگەر ھەلەيمى كەن، من رېتۇتىنى بىكە)). قەزافى چەند مانگىنگ دواي نەخشەي پېشىنچار كاراى خۆى بۇبۇونى مىسىرو لېبىا وەك ولاتىك جارىتكىتىرە و لادانىكى نابەپرسىيارانە دەست پېنگىرەوە، بەلام بەشىوھىكى زۇرمەتسىدار. ئەنور بۇرۇزىكىرن لەدواي قەزافى، بۆزىياتر پېشىنچانىكىرىدىنى لەلایەنی دەرىيائى، رەزامەندى نىشاندا دوو ژىرددەرىيائى مىسىرى بەكەسانى شارەزاي مىسىرى بىداتە لېبىا. يەكەم فەرمانى قەزافى بەئەفسەرانى ناو كەشتىيەكەنەي ژىرددەرىيائى مىسىرى دەبۇو. قەزافى فەرمان بەئەفسەرانى ناو كەشتىيەكەنەي ژىرددەرىيائى مىسىرى دەكەت: ((بەبىدەنگى خۇتان دەرىيائى ناو ئاوهەكەنى نىبودەولەتى بىكەن كەشتى مەلىكە ئەلېزابىتى دووھم پېش ئەنەم بىوانىتى سەردانى ئىسراىنيل بکات نقومى ژىر ئاوى بىكەن.)) كەشتى مەلىكە ئەلېزابىتى دووھم نقوم بىرىت؟ ئەمەيان شېتايەتى قەزافى بۇو. ئەم كەشتىيە پېپۇو لەكەسانى ئاسايىي، كەسانىكە لەبرىتانياو ئەمەريكا بۆگە شتوکوزار سەفرى ئاسايىي خۇيان

بۇ نیسراپل دەگىد. فەرماندەی يەكتىك لەم ئىزىدەرىيابىه بەبىتەن پەيوەندى بەھېزەكانى ئىمە  
لەئەسکەندەرىيە دەكەت و دەستبەجى ھەوالەكە بەئەنور دەگەتنىن، ئەمەيان بەخىراپى  
ئاشكارابۇ. ئەنور نەيتوانى خۆدى قەزافى بىدۇزىتەوە داواى لى بکات فەرمانەكانى جىبەجى  
نەكەت. رېبىرى لىبىبا وەك جارى جاران، چاوهپىشى كوتايى ھەمو قەيرانتىكى دەگىد، لەناو  
خىتمەئ خۆى لەبىابان بەسىرى دەبرد. ئەنور ناچار دەبىت فەرمان بەئىزىدەرىياكان بکات  
دەستبەجى بىگەپتەوە ناوهنەدەكانى خۆيان لەئەسکەندەرىيە.

ھىچ كاتىك نەم بىنى ھاوسمەرم ئەوهنە ئاسوودە بىت كاتىك ھەوالىان پىنگەياند ئىزىدەرىياكان  
بەسىلامەتى گەپانەو شوينى پېشىسوى خۆيان. ئەنور دەلىت: ((ئەقلۇ تىنگەيشتنى موعەمەر  
قەزافى تاكو پادەيەك مندالانەي، بەلام كىشە لىرەدايە پېۋىسىتى يارىكىرنى مندالانە چەكى  
راستەقىنەيە.))

ئەنجامى ھەمان ھېرىش چىن دەبۇو كەشتى مەلىكە ئەلىزابىتى دووھم نقوومى ئىز ئاو بکات،  
پاي كەشتى جىهان لەكوشتنى ئىزو مندالەكانى بىتتاوان بەدەستى عەرەب كاردانەوەي چىن  
دەبۇو، ئەمانھىچ پەيوەندىيان بەكتىشەي نىوان نیسراپل و مىسر نەبۇو. كىشەكانى ھەمان  
سەرددەم، لەسالى ۱۹۷۳، گىنگىزىن كىشەكانى فيكىرى ئەنور ھەژمار دەكران. من ھىچ  
ھەوالىكم نەبۇو، قەزافى بەھەمان شىوه ئاگادار نەبۇو، ئەمەرىكىو يەكتىبى سۆفيەت بەھەمان  
شىوه ئاگادار نەبۇون، بەلام ئەنور دەبىۋىست بچىتەناو شەپىكىتەوە.

((جىهان جانتاي من ئامادە بکە ئەم شەو ناتوانم بىگەپتەوە بۇمال. لەپىرى ئەكەيت  
جلوبەرگەكانى سەربازى من لەناو چانتا دابىت.)  
سەردانى دەرەوەي ولات دەكەيت?)  
(نا))

((دىسان بۆبىتىنى سەربازەكانى نزىك توکەند دەپقىت?)  
(لەوانەيە.))

((تەنبا دەستىيەك جلوپەرگى سەربازى پېۋىستە.)  
(نا، ھەرچى ھەيە دەممەرى، لەوانەيە ناچاريم زىاتر لەشەۋىك بەيىنمەوە، ئەگەر كارىتكى پېۋىست  
ھەبۇو من لەرىڭكاي فەرماندەي سوپا لەكوشكى ئەلتەراج دەدۇزىتەوە.))

کوشکی ئەلتەراج؟ ئاوهندى فەرماندەی گشتى سوپا؟ هېچم باس نەدەكىد. ئەنور بەھەمان ئارامى و دىدگاكانى پې لەبىركردنەوە شارەزايى نقدم لەم جۇرە نىگایانەي ھەبوو، رىزم لىتەگرت.

پېنجى تىرىنى يەكەمى ۱۹۷۳، ۹ رەمەزان، لەكاتى پىيادەپقىي لەناو باخى ئىئىمە لەدۇرگەي جىزە، دەمزانى ئىيىستا كاتى گالتەكىدىن و قىسى زىادە نىيە. ئەگەر دەبىويسەت ھۆكاري روپىشتنى خۆى بۇ فەرماندەي سوپا باس بىكەت مىيچ ھۆكاريڭ نەبوو كەھۆكاري راستەقىنەي خۆى بۇم باس بىكەت. بەلام دەم گەواھى دەدا ئەنور دەيەپت شەپ لەگەل ئىسراىيل بىكەت.

چەندىن مانگبۇو نىشانەكانىم دەبىينىن: كۆبۈونەوە كانى بەردەۋام و درېزى لەگەل وەزىرى بەرگرى، سەفەرەكانى نائاسايى بۇيەرەكانى شەپ، لەگەل خۇدا كۆبۈونەوەي نۇر درېز. لەمانگى ئاب، ئافرەتىك نامەيەكى بۇھىتىنام كەلەھاوسەرى لەبەرى شەپ لەنۇكەندى سوئىز بۇي پەوانە دەكەت، ھەمان ئافرەت نامەي دايىھە دەستم و گوتى نۇد نىكەپانم چونكە داوايى كىدووھە بەتەواوى چاوم لەمندالەكان بىت. ئايا ئەمەيان بەماناي ئەوه نىيە كەئىمە دەچىنە ئاوه شەپتىكىت؟) من خۆم هېچم زىاتر لەم ئافرەتە نەدەزانى، بەلام ئارامى دەكىد: ((لەوانەيە مەبەستى ھاوسەرت لەچەند ھېرшиتىكى نەيتى بىت بۇسەر دۇئەن.))

لەسەر ئەم نامەيە بۇ ئەنورم باسلىك، بەلام مىيچ وەلامىتىكى نەدaiيەوە تەنبا شانەكانى بەرزنەرە: ((پېپىاگەندە، پېپىاگەندە، نامەيەك لەھاوسەرى ئافرەتىك لەبەرەكانى شەپدا ماناي ئەوه يە كەميسىر كېرۇدەي شەپ دەبىت.)) بەلام من بۇذ لەدوايى بۇذ زىاتر پشتراست دەبۇم كەدەچىنە ئاوه شەپتىكىت. ئىتارەي يەكىك لەرۇزەكانى مانگى تىرىنى يەكەم، بەھەلکەرت گوپىيىسىتى بەشىك لەقسەكانى ئەنورم وەزىرى بەرگرى بۇم، ئەنور لەكاتى رەوانەكىدىنى ئەحمد ئىسماعىل وەزىرى بەرگرى دەيگوت من دەمەپت بۇمۇشۇ ھەموويان وېتىنەي بىگرىت. دەبىويسەت چ شىتىك فىلمى بىگرىت؟ بىنگومان مەبەستى ھېرши مىسرىيەكانبۇو. دلى خۆم دەدaiيەوە دەمگوت ئەمكارەيان ئامادەبىي تەواoman ھەيە. يەكىتىي سۆقىيەت دوايى دەركىدىنى سەربازانى سۆقىيەت لەلاين ئەنور بەلام بەشىك لەچەكەكانى كەئەنور داوايى كىدبوون گەيشتنە دەستى ئەنور.

دەتساين ھەموومان دەتساين سى جار كېرۇدەي شەپبۇوين، چاوهپىي بارىنى بۇمبەكانى دۇئەن بۇوين بەسەر سەرى خۆماندا، گوپىيىسىتى مەرگ دەبۇوين، بىنېنىي دەردو لەدەستدانى

بهشیک له جهستهی گنجه کان، ویرانی شاره کان. له شهپری فلهستین له ۱۹۴۸، شهپری ۱۹۵۶، شهپری ۱۹۶۷ له گلن نیسرا نیل و هاویه یمانان سووکایه تیان به نیمه کردبوو. سی تیکشکانی به دوای یه کدا وردهی نیمه یان رو خاندبوو باوهپری نیمه یان له نیمه و هرگرتبوو. نیسرا نیل به تیک نه شکاو دههاته به رچاو.

له کاتی له دایکبوبون فیزکراین له نیسرا نیل بیزاربین و خۆمان فیزبوبین کە ده بیت ترسمان له نیسرا نیل هه بیت. وینه کانی مندالله کانی نیمه له قوتا بخانه له جیاتی وینه گول ته نیا وینه موشەکو فروکه بوبون. بیان باس ده کرا نیسرا نیل دهست له هیرشه کانی بۆسەر خاکی نیمه هە لانا گریت سنوری خۆی له رووباری نیل تاکو رووباری فورات له عێراق ده گریته وە، نیسرا نیل تاکو نیستا بهشیک له بیابانی سیناوه فلهستین و بهشیک له توردن و سوریانی به دهست هیناوه، ئایا دواتر بۆگرتني وە لاتی نیمه دههات؟

وینه گنجه کانیان له سهار دیوار ده کتیشاو له سهاری ده نووسرا: ((فلهستینی داگیرکراو ئازاد بکن!)) ((سینا ئازاد بکن.)) بەلام له خۆمان پشتراست نه بوبین، ده مانزانی نیسرا نیل بچەکی پیشکه و توروی ئەمەریکا زىد له نیمه بە هیز ده رده کەویت. چۆن ده مانتوانی ترس له خۆمان به دوود بگرین؟ هەلومەرجی نیسرا نیل له هەموو بواریک له هەلومەرجی نیمه باشtriboo، له لایه نی زیره کی، نه بونی بەزهی، ئەفسانە کانی کە بیان دروستکرایبوبون، زىد بە جوانی داهینانیان بۆکردنبوو کە زۆربه میسربیه کان له وانه خۆم تاکو نه وکات هاو شیوه نەم جۆريان گوئی بیست نه بوم. چۆن ده مانتوانی رۆژیک پشتراست بین ده تواني نەمانه تیک بشکتین؟

له پینجی تشرینی يەکەم، کاتیک له گلن هاو سرم له ناو باخه کە ماندا پیاده ره وی خۆمان ده کرد، بۆم باسکرد: ((ئەنور ده زانم بە هەموو توانيه کە ده ته ویت خاکی نیمه له دوژمن وە ریگریت، نەگەر میسر له شەپدا تیک بشکتیت کە سیک تۆ تاوانبار ناکات، هەموو رویه رانی جیهان هەست بە ما فی نیمه ده کەن و نرخی هە ولدانە کانی تۆ ده زانن.)) به دوای هەندیک و شە ده گەپام کەن نوره برانیت دواي تیکشکانی نیمه له بەرامبەر نیسرا نیل کە گومان نەبۇو دووباره تیک دەشکین بەلام پشتیوانی دەکم. بۆم باسکرد: ((نیمه جاریک ژیاوین جاریک دەمرين هېچ رىگا بيك له نەمەيان باشتر نابیت کە ئازايانه له گلن چاره نووسی خۆمان بەرامبەر بیینه وە، ژیانی ژیر دەسته چ سوودیکی هەي. باشترین رىگا نەوه بيك نەگەر سەر نەکەوتی هېچ كىشە بيك نېيە بەلام نابیت قبول بکەين خاکی نیمه بە داگیرکراوی بەینتیه وە.))

ئەنور لەشويىنى خۆى وەستاو، گوتى: ((جىهان من دەزانم لەم شەردا سەردەكەوين.)) سەرم سۈپما كاتىكىدا دلى ھاوسىرى خۆم دەدایەوە بەلام ھىچ پىيىستى بەدلدانەوەى من نېبۇو. چىن ئەنور لەخۆى پشتراست بۇو كەسەر دەكەوين ئەم ھىزى باوهەرى لەج سەرچاوه يەك وەردەگرت بەلام دواتر زانىم پشتراستىبۇونى ئەنور لەپشت بەستىبۇ بەخوداي گۈرە. لەھەمان كات بەدواوه كەزانىم كەئەنور پشت بەخودا دەبەستىت و من خۆم پشتراستىبۇوم.

ىقۇى دواتر شەشى تىشىنى يەكەم جانتاي ئەنورم ئامادە كردو پرسىيارم كرد ئايا ئەمۇز مىنداڭىكان پەوانەى قوتاپخانە بىكەم؟ بۇئەوەى بىزانم شەپ نزىكە لەتىمە. وەلامى دايەوە: ((بەلى بۆچى رەوانەى ناكەيت؟))

لەدەرگائى دەرەوە لەباوشىم كى دەنگىزلىنى ئەمەيان جارى كۆتابىي دەبىت يان دىسان دەتوانىن يەكتەر بىيىنەن. نىكەرانى خۆم لەئەنور دەشاردەوە، لەسەرخۇ پرسىيارم كرد: مىنداڭىكان كاتژىمىز يەكى دواى نىيەرپىز دەبن بەپشۇر ھىچ كىشەيەك نىيە؟))

ئەنور گوتى: ((رىتكىيان پىنى بىدە وەك جاران بېقۇن بۆقوتاپخانە.))

كاتىك سوارى ئۆتۈمبىل دەبۇو دەستم بۆبەرزىكىدەوە گوتى: ((ئەمانەتى خودا بىت))

ئەوەى لەقسەكانى ئەنور تىكەيشتمو لېكەن وەم بۆدەكىد كاتژىمىز يەكى دواى نىيەرپىز شەر دەست پېتىنەكتەن. تەواوى كارەكانى خۆم دواى ھەمان كاتژىمىز دواخىستن. دەمۇويىت ھەمان ئىوارە بەتەنبا بىتىنەمەوە تەنبا كۆپى لەدەنگىبىاسى راديو بىرمە. لەدىدارەكانى بەيانى بېرىھۆشم وەك پىيىست كاريان نەدەكىد. نەمتوانى كۆپىيىسىتى وشەيەك لەقسەكانى نەملە، ھاوسىرى عەبدولوھەبى كۆرانبىيىزىم. كاتىك روېشىت بەخېرىلىي روېشىت بۆ نەزمى سەرەوە و بەتۆھىيەم گوت ئاگات لەدەنگىبىاسەكان كىت؟ لەشىۋەى قسەكىدنى من شىوابۇ گوتى: ((ق ھەوالىك؟))

لەجۇرو شىۋە پرسىيارى خۆم پەشىمانبۇوم گوتى ھىچ.

روېشىت لەزۇرى نۇوستن گويم لەراديو گرت، چىرۇكىنلىكى باس دەكىد دەمۇويىت ئىنانى خۆبەش لەمانگى سور ئاگاداريان بىكەم كەنامادەبىن بۆپېشوازىكىرىن لەبرىندارەكان، بەلام نەمتوانى ئەمەيان بىكەم. ئەنور تاڭو پادەيەكى زۇر بەنېتىنى كارەكانى خۆى دەكىدىن، شەپۇلى تقدىبۇونى خەلگ لەنەخوشخانەكان سەرنجى جاسوسانى ئىسراىنلىي رادەكەنشا كەبەردىۋام لەدەرۋوبەرى ئىمە دەسۈپانەوە، نەوكات دەبۇو نىشانەيەكى دىيار لەجولانەوە كانى ئىمە. من بېرىباوهەرەكانى

خوم بزکچه کانی خوم باس نده کردن. به رده وام گوینم له رادیو ده گرت مندالله کان پرسیاریان ده گرد: ((دایه نیگرانی، بزچی؟)) من وه لامی مندالله کان نده دایه وه.

لەناکاوا، کاتزیمیر یەکو نیوی دوای نیوہرق، بەرنامە کانی ناسایی رادیو بپان کە من چاوه پیشی هەوالە کانم ده گرد: ((ئاگاداری هیزە کانی دوزمن هیزشی سەر هیزە کانی نىمەيان کرد لە تۆکەندى سوئیز. سەربازانی نىمە نىستا سەرقالى دور خستە وەی دوزمنە کانن.))

گومامن ده گرد ھەستم ده گرد هیزە کانی نىمە هیزشی خۆیان بۆ سەر دوزمن ده سەتپىگەد بېت. من راستم ده گرد. دوای چەند خولەكتك ئاگادارىيە كىتر بلاوكرايە وە: ((ھیزە کانی ناسىمانى ميسىر هیزشى سەر سەربازە کانى دوزمنيان لەناوچەي سينا کرد! سەربازانی نىمە لە تۆکەندى سوئیز دەربازبۇون! نىمە ئەم شەرە بەشەپى تىرىنى يەكەم و نىسرائىلىيە کان بەشەپى يوم كېپىز ناودە بەن.

کاتزیک داوم لە كۆمىتەتى ۋىنانى خۆبەخشى مانگى سوور گرد كە ئاماھە بنو داوم لە خەلگ گرد پېداويىستى پېتىسىتى پېشىشكى بۆنە خوشخانە کان پەوانە بکەن. گوايە ھەموو ئەمانە بەكارە باوشك كرابۇون. ئەوهى كەنەدە كرا رووبىدات رووبىدابۇو. سەربازانى ميسىرى توانيان دەست بە سەر ۱۷۶ كيلومەتر سەنگەرە کانى نىسرائىلىدا بىكىن لەھىلى بارلىو لە بۇزىھەلاتى تۆکەندى سوئیز سەركەوتلىپۇن، ئەميان ھەمان ھىلى بەرگرى ۲۳۸ مiliون دۆلارى نىسرائىلىبو بە بەرزى چواردە مەتر كە سۆقىيەت نىمە ئاگادار دە گردە وە تەنبا بە بۆمبى ئەتۇم ئەم ھىلى شەپەلدە گىرىت! سەربازانى نىمە، لە دەستپېتىكى هیزشى خۆیان بەناوى شەپى (بەدى)، لە كاتى تىپەپ كەنەنيان لە تۆکەندى سوئیز ھاواريان دە گرد الله اکبر. ئەنۋەر، بۆنە وە ئازايىتى زىاتر بە سەربازان بىدات هیزشى نەيتى سەربازە کانى نىمە لە تۆکەند ناونابۇو بەدر، بۆ بەياد ھىننان وە ئەگەن پېتغەمبەر (د.خ) لە سالى ۶۲۴ زايىنى كەتىدا ۳۰۰ كەس لە پەيپەوانى مەھمەد (د.خ) لە گەل ھەزاران فريشته خودا بۆھاوا كاريان پەوانە ئىرىزىلىپۇن توانيان بە سەر ھەزار سەربازى دوزمن سەربىكەون. نىستا سەربازانى نىمە كارتىك كە بېرى ھېچ كەس نەدە كرا توانيان بە ئەنجامى بگەيتىن.

ھىنى ئاسىمانى نىمە لە ماوهى بىبىست خولەك توانيان بە سەركەتوو ۹۰٪ ئامانجە کانى خۆييان بۆ مباران بکەن تۆپخانە کان ھەموو ئامانجە کانى خۆييان بە درىزىلىپۇن بەنداوى خول لەھىلى بارلىو نىسرائىلىيە کان تىتكىشىتىن. هیزە کانى پېيادە لە بەر ئەوهى پېتىشتىر لە سالى ۱۹۶۷ بىبابانى

سینایان له دهستدابوو به هیوای تزله کردنوه له نیسرائیل، پیش به رنامه‌ی دیاریکراو، به بهله‌مه کانی پلاستیکی له توکهند دهرباز دهبن و له هیتلی بارلیق به گوریسه کانی تایبیت ده رفه‌تی بزه میزه کان خوشکرد به سهربازه کان سهربیکهون و به چیمه‌نتو بزربیه کانی که بوناگرو ناپالمی گورد که لام رینگایه‌وه فره بدهن گیرا. سهربازه کانی میسر توانیان موشه‌کی کورت مهودای دژه تانک به همان شیوه به سهربازه کانی میسر توانیان موشه‌کی کورت مهودای دژه سهربازانی میسری دونیای سهربسامکرد، نهندازیارانی سوپای میسر به سوود و هرگز تن له پومپه کانی به هیزی نهلمانی رینگایه‌کی گوردیان له هیتلی به رگری نیسرائیل دروستکرد و تانک کانی سوپای نیمه به ره وه بیابانی روزمه‌لاتی توکهند هندیک پردي خیرای سهربازیان دروستکردن.

له ماوهی شهش کاتژمیر، نیسرائیل له رووخان زقد نزیکبوو. نهム هیرشانه‌ی له ناکاو له دوو لاین خه‌یالی نیسرائلیه کانی ناسووده کرد له رقیثنامه کان باسکرابوو که سهربازی سوپا خویان بوسه‌فری حج ناماوه دهکن و سهربازانی میسری له که ناراوه کانی توکهند به ته‌واوی له رچاوی نیسرائیلدان و سهربازانی نیسرائیل هستیان دهکرد نزربه‌یان له بشوودان. له ماوهی بیست و چوار کاتژمیر به رگری هیزه کانی نیسرائیل تیکشکا، له ماوهی چوار روزدا توکهندی سوئیز که ته دهستی میسر. نهفسانه‌ی نیسرائیل تیکشکا، له همان کات میسر له سهرباز ناست و به رچاوی جیهان هیزو باوه‌پی بزگه‌پایه‌وه.

خه‌لک له بار ده رگای مالی نیمه دروشمیان به رز ده کردنوه: ((تیبه‌رمان کرد! تیبه‌رمان کرد!  
خودا سادات بپاریزیت!))

برینداره کان ده گهیشته نه خوشخانه کان، جیاوازی له جوری بیرکردنوه‌یان له گهان شه‌پی ۱۹۶۷ سهرسوپهینه‌ر بوبو، لاینی دهرونی سهربازان زقد که مبوبو. هممو هولدانه کانی نیمه ته‌رخان دهکرا که برینداره کان رازی بکهین تاکو به ته‌واوی چاک ده بنوه له نه خوشخانه ده رنه‌چن و دووباره بگه‌پیته‌وه بزبه‌ره کانی شه‌پ. زقد له سهربازه کان ناماوه نه بوبون جلویه‌رگه کانی خویی خویان داکه‌نون و جلویه‌رگی خاوینی نه خوشخانه بپوشن. سهربازیک سه‌ری نه خراب بریندار ببوبو به لام پیداگری ده کرد ناماوه نیبه هیچ خواردیک بخوت تاکو نه گه‌پیته‌وه به رکه کانی شه‌پ، پزیشکان داوایان له من کرد که لام لاینه‌وه گفتوكزی له گه‌لذا بکم.

رۇوم لەسەربازىكىدو گۇتم: ((ھەركاتىت چاڭ بۇويتەوە دەتوانى دۇوبىارە بۇ بەرەكانى شەپ بىگەپىتەوە. بەلام ئىستا بۇونى تۆ بەم شىيۇھى لەبەرەكانى شەر ھېچ سووپىتىكى نىيە. ئىمە پېتۈپىستىمان بەسەربازەكانى تەندروست ھە يە نەك وەك ئىنۋە بىتچارە.)) كەوچكى بىرچىم لەدەمى نىزىك كىرد، بۆيەكە ماجار دواى پېتىنج رۆز ئامادە بۇ دەمى بۇ خواردىن بىات.

رۇنىتىكىت لەكانى بەھۆش ھاتنەوە سەربازىتكى گەنج ئامادە بۇوم بەرددەواام بەنەرمى دەيگۈت: ((دايە دەزانى يەكەم كەس بۇوم ئالاي لاتى خۆم لەرۆزەلاتى تۆكەند مەلداو شەكايەوە، من دەستى ئەم سەربازەم گرت؟)) نۇد بەبىتچارە دەستى گىرت ماجىكىرد. مەستم ھەلخۇشاپۇو، بەبىن ئەوەي ناگادارىم دەستى ئەم سەربازەم گرت و ماجىكىرد، گۇتم: ((دەبىت دەستت ماج بىرىت نەك من.)) فرمىسىك لەچاوهكانم دەھاتنەخوارەوە: ((تۆ ئالاي ئىمەت گەپاندەوە شوپىنى خۆى، خاكى خۆمان.))

رۇنى دواتر وېتىئى ديدارى من لەگەن ئەم سەربازە لەرۆزئامە كان چاپكرا، بەلام ھېچ ئامازەيەك نەكرابۇو كەمن دەستى ئەم سەربازەم ماجىكىدوو. كەسانى ناو رۆزئامە ئەم جولانەوە يە بەشايىتەي ھاوسەرى سەرۆككۆماريان نەزانىبۇو. بەلام بەباوهپى خۆم ھېچ كىنگ نەبۇو. ئەم كەنچەو ھەزاران گەنجىتىر قارەمانەكانى ميسىربۇون.

سەربازانى ئىمە لەپەرى بەرنى ئازايىتى شەپىيان دەكىرد. فەرماندەكان دۇورىيان لەھەلەكانى رابىدووی سالى ۱۹۶۷ دەكىرد، فەرمان بەم فەرماندە سەربازيانە كرابۇو لەمەيدانى شەپدا دەبىت خۆيان بېپىار بەدەن نەك كەسىك لەدۇورەوە فەرمانىيان پىتى بىات. كاتىك ئەنۋەر سەردىانى بەرەكانى دەكىرد بۆسەربازەكان باسىدەكات لەتىكشىكان ھېچ ترسىيكتان نەبىت بەلام بەھەمۇ تواناي خۆتانا شەپ بەكەن و نەگەر پېتۈپىتىكىرد بۆسەربەرنى خۆتانا بەكەن بەقورىيانى. من خۆم بەپرسىيارەتى ھەمۇ ھەلەكان لەنەستق دەگرم.)) سەربازانى ئىمە بەھەمۇ تواناي خۆيانەوە دىرى دۇزمۇن شەپىيان دەكىرد. لەشەپى پېشىوو ۱۹۶۷ مىيان بەدایكى شەھىدان ناودەبرد. ئىستا ناوىتكىت بۆمن دىيارىكراپۇو: ((دایكى قارەمانەكان))

ئىسراىئىل لەترسى تىكشىكانى يەكجارى ئەوەي توانى دەيکىرد تاڭو باوهپ بەخۇبۇونى سەربازانى ئىمە كەمتر بىات. لەراديوى ئىسراىئىل بەزمانى عەرەبى پەياميان بۆسەربازانى ئىمە لەتۆكەند پەوانە دەكىرد: ((رۇنى رۇوناك لەنېتە دەكەين بەشەوى تارىك كەبتوانن نەستىرەكانى ئاسمان بېبىن و سەرتان لەناو قورو لىتە دەنин و ئىسکەكان تان ورد دەكەين.))

نه مجاره رادیوی نیسراپل نهیده توانی که س لقا هایر بترسیتیت. نزد له سه ریازه کانی نیمه باوه پیان ده کرد لم شه پدا خودا پشتیوانی نیمه ده کات. له ناو قاهیره هندیک جزو له ناو خه لک بلاؤ ده کرانه وه کله ناویدا ئامازه یه که فریشته کانی خودا که شدار بیون له شه پی به در دووباره هاوکاری موسلمانه کان ده کنه نوه، ثم جقوو لیکدانه وه یه نه ونه نده له ناو خه لک بلاؤ کرایه وه کنه نوهر ناچار بیو به خه لک رابکه نینیت زنرال فوئاد عزیز غالی یه کم فه رمانده هی سه ریازی می سریبوو له نوکه ند ده ریازیبوو، موسلمان نه بیو که سینکی قبته بیو.

تاکو چهند روزه که هستم ده کرد له لومه رجی هل غریب ندام، به بی نه وهی هست به بچوکترين ماندو بیون بکم نقدو شه و کارم ده کرد، شادی ده رونم کیشی سوک کرد بیو، نه نوهر به همان شیوه شادو به خته وه ده هاته به رجاو من له مالی خوم نه ده مامه وه چونکه نه نوهر له کوشکی سه روز کایه تی نه ده گپایه وه. یه کم نوری که سیبیه ری له شادی من کرد چاپیکه وتنم له گلن فریکه وانیکی بریندار کله هیرشه کانی ده ستپیک بق نیسراپل به شدار یکرد بیو. بقی با سکردم پینچ خوله ک دوای ده ستپیکی هیرشه کانی نیمه فریکه عاتف برای نه نوهر که تامه نی ۲۶ سال بیو له ئاسمان ده بیت به پارچه یه ک ناگرو کوته خواره وه. هناسم بپا. چ که سیک ده توانتیت له مه لومه رجی بمنیتیه وه؟ ده ستپیکی زانیمان عاتف گیانی خوی له ده ستدا بیو. له گیاندنی نه مه واله به نوهر خوم ده پاراست. تو انم نه بیو. حوسنی موباره ک، فه رمانده هی زیزه کانی ئاسمانی نهیده ویست نه نوهر بزانیت. هیچ که سیک نهیده ویست ورهی به رزی نه نوهر داب زینیت شه و روز له ناوه ندی فه رمانده سوپا کاری ده کرد.

چوار روز دوای ده ریازیبوون له نوکه ندی سوئیز بق نه نوهرم با سکردم: ((عاتف ونبیوه.)) دوای دوو روز بقیم با سکردم: ((له نه خوشخانه کان به دوایدا ده گه پین.)) مه واله نزد له سه رخو ده گه یاند تاکو به یه کجاري نه روختیت، نه م دوو برایه نزد لیه کتر نزیک بیون، عاتف سالانه دوو سی هفتہ له مالی نیمه ده مایه وه. له نزدیه یه بیونه کانی ئایینی نیمه به شداری ده کرد. نه نوهر قاره مانی عاتفی برای بیو، نه نوهر ۲۹ سال له عاتف گه وره تریبوو نه نوهر هیچ کاتیک به برا بانگی نه ده کرد به رده وام ده بگوت عاتف کوپم. دوای هشت روز به رده وامی شه په حقیقتی راسته قینه م بقیه با سکردم که برات کوژراوه.

نه نوهر بق خوله کیک له به رام به رام راوه ستاو سه ری خوی بادا له نه نجامدا گوتی: ((هستم کرد بیو، هستم کرد بیو.)) بق دووهم جار له زیاندا بینیم فرمیسک له چاوه کانی نه نوهر ده هاتنه خواره وه.

پیشتر نه نوهر ته نیا جاریک گریابوو له همان کات که دایکی له باوه شیدا گیانی خوی ده سپارد. نیستنا هولی خویدا که به سر هسته کانیدا بالاده ست بیت گوتی: ((نه واوی نه وانهی له رینگای ولائی خویان گیانی خویان کرد به قوریانی کوبو بر اکانی من، خودی برای من.)) به ماتم گنیبان گپایوه بوسارکاری خوی. نه یده ویست خه مباری خوی زیاتر له خه می که سانیتر بیت که گیانی خویان له رینگایه کرد به قوریانی.

له سر بانگیشتی یه کیتی سو فیه تو نه مریکا بق ناگر به است، سوپای نیمه هیرشه کانی خوی له بیابانی سینا توندتر ده کردن. من نه واوی روز له نه خوشخانه کان کارم ده کرد شهوان له شوری خه وتنم وه لامده ره وهی تله فرنه کانبوم که په یوه ندیان به نه نوهر ده کرد یه کیک له تله فرنه کان وه زیری ده ره وهی بربتانیابوو له کاتزمیر پینجی به یانی. به لام نه نوهر ئاماده نه بیو ناگر به است رابگه نیتت ته نیا به مه رجیک نیسرا نیل هیزه کانی خوی له خاکی عره ب بیان ده ره وه.

بؤیه که مجار میسر له سر بنه مای هیز کاری ده کرد. له سی روزی یه که می شهر، هیزه کانی ئاسمانی نیمه یه ک له سر سی هیزه کانی ئاسمانی نیسرا نیل له برهی میسری ناو برد بیوون. سوریا له لای خویه و دهستی به هیرش دزی نیسرا نیل کرد بیو، نزدیه هیزه کانی ئاسمانی نیسرا نیل له باکورد له ناوجو بیوون. له روزی چواره می برد و امی شهپ، سوپای میسر زیاتر له ۱۲۰ تانک و زبیروشی گرنگی نیسرا نیل له ناو برد بیوون. نه وهی که س باوه پی نه ده کرد نیستنا باوه پ ده کرا. نه گر ده مانو ویست رینگای تل ئاویو له به رامبه ر سوپای میسر کراوه بیوو. له نیسرا نیل خوراگری موشه دایان تیکشکابوو له به رامبه روز نامه نووسان دهستی به گریان کرد. به لام هه واله کان به همان خیڑایی خرابتر ده بیوون. نیسرا نیل داوای له نه مریکا کرد که رزگاریان بکات. کاتیک پنلاگون رایگه یاند نیسرا نیل له ئاستی تیکشکاندایه نه نجامی پارانه وه کانی نیسرا نیل ده رده که وتن. له نه خوشخانه کان هستمان به زیانه کانی زند ده کرد و جوری بربن کانیان جیاواز بیوو، پزیشکان بؤئه وهی بتوانن زیاتر کار بکن ده رمانی توانابه خشیان ده خوارد من و خوبه خشکان نیتر خه وتن له بیوونی نیمه دا نه مابیوو.

هه واله کان با سیان ده کرد که که شتبیه کانی گه رهی نه مریکا له به نده ری نه لعریش چه کی پیشکه و توو بؤنیسرا نیل ده گوازنده له وانه بؤمبه کانی خوشیی که دزی هیزه کانی نیمه به کار ده هاتن.

چون ده ماتوانی برگری له خۆمان بکەین؟ دواتر زانیمان لایەنی دارایی چەکەکانی نەمریکا بۆئیسراپل کە له مەموو چەکتىکى پېشکەوتتو پېتىدەھات نرخی زیاتریبوو له دوو ملیاردو دووسەد ملیون دۆلار، زیاتر له خەرجىبىه کانى پىرى دەواى بەناوبانگى ھاوپەيمانەكان بۆبەپلىن دواى شەپى جىهانى دووهەم. له جياتى تانەكانى كەھىزەكانى ئىتمە تىكىان دەشكەند نیسراپل تانکتىکى نۇنىي وەردەگرت. زۆر لە تانەكانى كە بەدەست سوپايى ئىتمە دەكەوتەن نەوەند نۇپىدون كە نېشانىدا نەمانە تەنبا ۱۲۰ کيلۆمەتر رۆيىشتۇن. واتە لە نیوانى بەندەرى ئەلعرىش تاكو تۆكەند. لەنەخوشانەكان پروپاگەندەكان بلاوكرانەوە كە نەمریکا چەکى نۇنىي پېشکەش بە خۆبەخشەكانى جولەكە دەكات. زۆرى نەخایايند كە موشەكە كانى نەمریکا دوو ناوهەندى موشەكى ئىتمەي وېزانىكىن، ئىتمە نەماندەتowanى لە بەرامبەر چەکى نۇى بەرگرىكىن لە ئىتمە يەكىان گرت. تىق، سەرۆككىمارى يۈگىلەوى، ۱۴۰ تانك بۆميسىر پەوانە دەكات، بۆمدىن، سەرۆككىمارى جەزايىر ۱۵۰ تانك. شاي نېرمان زیاتر لە پىتىنج سەد ھەزار تۆن نەفتى پەوانەكىدەن دەستپېتىكىدەن، يانزىدە ولاتى عەرەبى، بەرتىپەرایەتى مەلیك فەیسىل باشاي سعودىيا، شەرتىكى نۇنىي دەستپېتىكىدەن، يانزىدە ولاتى عەرەبى بەرھەم ھېتىھەر ئەفت بۆ سزادانى نەمریکا و پېشىوانى زۆرى ئاشكىرای بۆئیسراپل، ناردىنى نەفتىيان بۆ نەمریکا راگرت، ئەم بېپارانەي پاشاي سعودىيابۇن بەھۆكار كە بەنزاين لە سەرتاسەرى نەمریکا بەرزىبۇنەوە يەكى خەيالى بە خۆيەوە بېتىت.

بەلام ھەلسوکەوتى موعەمر قەزافى بەشىۋەيەكى زقد زالماڭ باوەر نەكراپۇو، له جياتى نەوەي ھاواکارى ميسىر بکات نەوەي لە توانايدا بۇو كىشەي بۆميسىر دروست دەكىرن. پېش دەستپېتىكى شەپ بەلین بە ئەنور دەدات پارچەكانى بىست و پىتىنج فرۇكەي ميراز پېشکەش بە ميسىر دەكات و چوار ملیون تۆن ئەفت بۆ قەربۇكىردنەوەي زيانەكانى ميسىر پەوانە دەكات. چونكە ئەنور بۆپاراستنیان كارى بىرە نەوەتىپەيەكانى ميسىر دەوەستىپەتىت. بەلینى دابۇو كاتىك كە بەندەرى ئەسکەندەرىيە وېزان بىرىي ئەسکەندەرىيە دەتىپەتىت سوود لە بەندەرى توبىق وەرىگىت. بەختەوەرانە بەندەرى ئەسکەندەرىيە وەك خۆى مايەوە. بەلام ئەنور باسدەكات هېچ ھەوالىك لەكەلۆپەلى زىادەي فەرەكەكان و نەفت بۇنى نەبۇو.

سەرکەوتىنەكانى سەرەتايى ئىتمە جىنگاى رەزامەندى قەزافى نەبۇون. قەزافى لەم لايەنەوە نقد تۈپەبۇو كەنۇھەر كاتى دەستپېنىكى هېرىشى بۆسىر ئىسرائىل بقۇ ئاشكرا نەكىرىدۇو، دوو رۇڭ دواى تىپەپبۇونى سوبای ئىتمە لەنۇتكەندى سۇئىز راديوى لىبىبا رايگەياند ھېچ جۆرە بەختىك ياوه پى ئەم شەپە نابىتتۇ سەرکەوتىن بۇونى بۇنىيە.

راديوى دەرەوەى سەنورەكانى لىبىبا رايگەياند: ((سەریازانى مىسىرى زمان بەستراون كەتنىيا بەتىكشەكان راھاتۇن، ئەمانە بۆجارى چوارەم لەبەرامبەر ئىسرائىل تىك دەشكىن.)) رەش بىنى راديوى لىبىبا دەبۇون بەھۆكار ورەمىي سەریازانى ئىتمە لاۋازىكەن.

لەدەيمى رۇنى شەپدا كەھەزدە رۇڭ درىزەمى كىشا ئىسرائىللىيەكان توانى ھەندىك شۇين پىتشەرىيى بىكەن لەناوجەمى دېفرسوارو تۆكەند دەريازىن، تاكۇ ئەوكات قسە بىتىماناكانى لىبىبا بەردەوامى ھەبۇو. مىسىر لەم مۇوكات زىاتر پىتىيىسى بەدرەسىتىيەكانى عەرەبى خۆى ھەبۇو، بەلام لەلايەن لىبىبا زىاتر جنۇيان بەئىتمە دەدان. ئەحمدە بداعى دواتر بۆى باسکىردىم: ((كاتىك گۈيىيىسى قسەكانى راديوى لىبىابۇوم ھەستم دەكىردى گۆتى لەراديو ئىسرائىل دەگرم. بەلام دواتر ئاگاداربۇوم راديوى لىبىيە، دانپىتىدارەنتىم ئەوكات كىيام. چۈن دەكرا يەكىك لەبراكانى ئىتمە لەبەرامبەر ئىتمە راوه ستىت؟))

بەپشتىوانى تەواوى ئەمەرىكا ئەنۇھەر تەنیا دەيتوانى كارىك بکات. لەنۇزدەمى تىرىپىنى يەكەم ئاگر بەستى راگەياند. نامەيەك بۆحافز ئەسەد سەرۆككىمارى سۇورىيا پەوانە دەكات: بەدلېنىكى پېلەخۇين ئاگىبەستمان قىبۇللىك دەماوېت شەپ لەگەن ئىسرائىل تاكۇ كاتىك كەپتىيىست بکات بەردەوامى پىيى بىدەم بەلام لەگەن ئەمەرىكا ناتوانىن بەردەوام بىن و رىنگا نادەم ھېزەكانى ئىتمە دوپىارە گېزىدەمى تىكشەكانىن. بەلام ئىسرائىللىيەكان رىزىيان لەئاگىبەست نەكىرت، دوو كاتژمېرى دواى ئاگر بەست دەستىيان بەھېرىشىكىرىدەوە. ئەنۇھەر نەيدەويسىت دىسان ئەمەرىكا بىتە پىشەوە نقد بەورىايى بەركى دەكىردو وەلامى ھېرىشەكانى دەدایەوە.

ئەنۇھەر دەبىبىنى ھەموو ھىواكانى بۆگىرتنەوى سىينا بەرەو ئەمان دەپقۇن ھەلۇمەرجى نقد خرابىبۇو. شەوانە كاتى بەربانگ داوم لىدەكىد شىتىك بخوات بەلام ئامادە ئەبۇ ھېچ شىتىك بخوات. لەبەر ئازارى ئەنۇھەر لەئازار دابۇوم، پىاوىيەك كەشەوانە زىاتر لەھەشت كاتژمېرى دەخەوت، چەندىن ھەفتەبۇو كەرۇۋانە بىسەت كاتژمېرى كارى دەكىد. نەيدەتوانى قابىتكى بچوکى شۇپىيە سادە بخوات، تەنیا ئاۋى مىۋەكانى دەخواردەوە و خۆى پىيى دەگرت. رۇڭ لەدواى رۇڭ لارزانى

دهبوو، ره‌نگو روحسارى گوبابوو بەردام بىدەنگ دادەنىشت. لەتشرىنى دووهم خوين لەئۇرى دىكاركىدىنى بەديار كەوتبوو. بەردەواام لەلایەن نیسراپىل رېز لەئاگىبەست نەدەگىرا شەپەكان بەشىوازەكانى جوراوجۇر بەردەۋامىيان ھەبۇو.

بىنگومان ئەمەريكاپو ئاگىرى شەپى خوش دەكىدو ئىستاش ئەمەريكاپو داواي راڭرىتنى شەپىان دەكىد. لەپانزىدەي كانۇونى دووهم مەنرى كىسىنچەپ، وەزىرى دەرهەوەي ئەمەريكا بۆ دووهم جار لەماوهەي چوار ھەفتەدا، سەردانى ئەنۇرەي دەكىد لەقاھىرە. جارى دووهم ئەنۇرەي لەماھىرو جۆرە ھېرىشىڭ بۆسەر ئیسراپىل ئاگادار كردەوە وىنەكانى مانگە دەستكىرەكان نىشانى دەدا كەتانكەكانى ميسىرى ھىزەكانى ئیسراپىليان كەمارق داونو دەمېزانى مەبەستى ئەنۇر تولەكرەنەوەي لەنیسراپىل دەلىت: ئەگەر ئەمچارە ھېرىش بىكىتىھ سەر ئیسراپىل بەچەكى سۆفيەت ئىتمەھ مېچ تىكشاكانتىكىتىر بەچەكى سۆفيەت قبۇل ناكەين و خۆمان ھېرىش بۆ سەر ميسىر دەست پىتەكەين. سياسەتى جىهانى ئەمەريكا رېزگا نادەت چەكى سۆفيەت بەسەر چەكى ئەمەريكا سەربىكەۋىت. ھىزەكانى ئەمەريكا لەسەرتاسەرى جىهان ئامادەبىي تەواويان ھەي.

بەنيوەندىگىرى ئەمەريكا لەنيوان ولاتى ئىتمەو ئیسراپىل، لەكانۇونى دووهمى ۱۹۷۴، يەكەم رىنکەوتتى دۈزىيەتى نەكىدىنى ھىزەكانى ئىتمەو ئیسراپىل واژۆكرا. ميسىر رۇزىمەلاتى نۆكەندى سۈنىزى بەدەستەتەنايەوە ئیسراپىل قبۇللىكىد ھىزەكانى خۆى لەرۇڭىدا باكتىشىتەرە. شەپىتكىتىر لەنيوانمان بەكتاتىيەت مەزاران كۈڭىداو بىرىندارى لىكەوتتەرە. زيانەكانى ئىتمە پىتىج بەرامبەریبوو لەگەل ئیسراپىل.

ئايا ئەم پەنجو ئازارانە بەكتاتىيەت دەھاتن؟ زور لەبرىندارەكانى ئیسراپىلى كەبەدىل گىرابۇن لەنەخوشخانەكانى ئىتمە دابۇن. ھاوارى دەردى ئەم بىرىندارانە مېچ جىاوازى لەگەل ڙان و دەردى بىرىندارەكانى ئىتمەدا نەبۇو. گىيانى دايكان و باوكان و مندالى كۈڭىداوەكان لەدەستدانى ئازىزانى خۆيان. مېچ خىزانىيەكى ميسىرى بۇونى نەبۇو كەزولىمى لىتەنەكراپىتت. سى رۇز دواي ئاگىبەست، نامەبەك لەدایكىتكى ئیسراپىلى بەدەستم گەيشت بەناوى روت ليس، كوبى لەشەپدا كۈڭىداپۇو.

خاتۇون، لەوبىرى شەپ دەست بۆئىۋە درېز دەكەم داوا لەئىۋە دەكەم تەواوى ژنانى كەۋەك من و تو ھىوايان كوتاتىيەتى شەپى مالۇپىرانە وەرن پېنگەوە يەكتىبىك دروست بىكەين و

هاوکاری ژنانی نیسراپل بکەن. ئىتمەی ئافرەتان ئەگەر پېنگەوە يەكگىتوو بىن دەبىن بەھەنەزىتكى گەورە. لەم لايدەنۇھە مىچ گومانىتكى نەكەن، رۇزىتكىان ھەمان يەك رۇز دەبىت، ھەموو رۇزىتكى كەتىپەر دەبىت بەبى ئامانج كەسانى زىاتر دەبىن بەقورىيانى... .

لەگەلەيدا ھاوپابۇوم، مىچ جىاوازى نەبۇو كەلەكام نەۋادىن يان خاوهەن چ مەزمەبىتكىن؟ ژازارى ئىتمە لەشەپدا ھەمان دەردو ۋان ھەممۇيان يەكىيۇن.

لەنامەيەكدا بۆخاتۇو روٹ لىس دەنۇرسىم، دواتر سەرم سوبىما لەرۇزىنامەكانى نیسراپل چاپكرا. گۇتم: ((ھىواخوازم وشەي شەر لە فەرەنگو پەيۋەندى مەرىنى بىرىتتەوە..))

باوه پېنگى تەواوم ھەي ئافرەت وەك دايىك، ھاوسەر، خوشك، كچ دەتوانن كارىگەرى تەواوى خۇيان ھەبىت لە بەرگىرەكىن لەكەرامەتى مەرقۇقايدىتى لە بەرامبەر ترس و توقاندىن لەشەرەكەندا. دايىكايدىتى پىمان دەلىت دەبىت خىزىانتىكى بەختەرەن، مندالەكانى خۇمان لەناؤ ھەلۇمەرجىتكى بەختەر شادو خۆشەويىستانە و ئارام گەورە بکەين. جىلى كەنج مافى خۇيانە ھىوا بەزىانتىكى خۇش بخوانىن تاكو بتوانن وزەي داھىتنەرانەي خۇيان بېزىان تەرخان بکەن... .

ھىوا دەخوازم رېبەرانى نیسراپل ھەولدىنى خۇيان بکەن بۆ ئاشتى، چونكە كېشەكانى مەرقۇفەكان بەزىز چارەسەر ناكىرىن. ئەمەيان بېرىپاوهپى راستەقىنەي خۆم و قىسە كانى ھاوسەرى منه. ئىتمە دەبىت بىزانىن خۆشەويىستى زۆر باشتى دەبىت لە درۈئىنایەتى.

پشتىوانى لەبانگىشىت و دۆستىيەتى ئۇيە دەكەم. ھىوابى من ئەوەي كەمەموو ژنان خۇيان تەرخان بکەن بۆكارى دىوارى دروستكىرن و ناسىنى ئاشتى بکەن. ھەشت سال دواتر ھاوسەرم ئەنۋەر گىانى خۆى لەپىتىاۋ ئاشتىدا بەختىرد.



## بهشی دهیم نووسینگه‌ی خاتونی یه‌کم

((نه‌نوه، داوا ده‌کم له‌وتاری خوّتدا باس له‌ریکخستنی خیزان بکهیت. هرهیچ نه‌بیت نامازه‌ی پتی بکه.))

((نه‌نوه، ده‌کری نه‌میق له‌گلن پسپورانی بیانی نه‌خوشی سه‌ره‌تان که‌له‌کونفرانسی من به‌شداریان کرد دیداریکی کورت بکهیت؟ ته‌نیا به‌خیره‌هاتنیان بکه، به‌لین ده‌دهم داوای هیچ شتیکیتر نه‌که.))

((نه‌نوه، داوای لیبی‌ردن ده‌کم دیسان ناتوانم بی‌نالی نیواره له‌مال بعینمه‌وه. نه‌میق نوینه‌رانی سودان و لوینان بقیبینی ناوه‌ندی نیمان و نومید سه‌ردانی نیمه‌ده‌کن، ده‌بیت من ناما‌ده‌هم.)) دوای شه‌پری تشریفی یه‌کم، له‌بره‌به‌یان تاکو رقدنایا به‌رده‌وام کارم ده‌کرد. ده‌ستمان به‌چه‌ند پرقدنیه‌کی نوی ده‌کرد، بابه‌تو بیروکه‌کانی کمن لایه‌نگری بیوم. دوای تیکشکانی نیسرانیل و دیاریکردنی سنتوره‌کانی میسر که‌دیاریکران ده‌ستمان پینکرد. حکمره‌ت ده‌بیتوانی به‌رده‌وام گرنگی به‌کیشه‌کانی ناخویی میسر بدات که به‌رده‌وام هیتفه‌ی میسریان گرتبو.

نه‌نوه وه‌ک سه‌ریککمار ده‌بیتوانی کاره‌کانی نقد گهوره و گهانکاری گهوره له‌بوری کومه‌لایه‌تیدا بکات. میسریه‌کان به‌هستو سوزی نقدوه خوش‌ویستیان بقیه‌رانی خویان هه‌بیو، نه‌گهر نه‌نم ریبه‌رانه شاو خه‌لیفه و سولتان بن، یان وه‌ک پؤستی نیستا سه‌ریککمار.

دیدگای رتبه‌رانی نیمه باش و خراب دیدگای نیمه بیو. نه‌گهر رتبه‌ره کان لاوازده بیون خلکی نیمه هستی بالاوارزی ده‌کرد. نه‌گهر رتبه‌ریک و هک نه‌نوه به‌هینزو نویخواز ده‌بیو، خلک به‌هه‌مان شیوه هستیان به‌هینزو و نازایه‌تی ده‌کرد. دوای شهپری تشریینی یه‌کم، سه‌ردہ‌می گنرا انکاریبه کان‌بیو.

نه‌نوه هیچ کاتیک تاکو هه‌مان سه‌ردہم خوش‌ویستی نه‌بیو. له‌سه‌ره‌تاسه‌ری میسر بۆهه‌رشویتیک ده‌پویشت خلک به‌هیک ده‌نگ سوپاسیان ده‌کرد. خلک بزئه‌وهی به‌خیره‌هاتنی بکات به‌رهو ژوتومبیلی هیرشیان ده‌بردو هاواییان ده‌کرد: ((زیندوو بیت سه‌داری په‌پینه‌وه له‌توكه‌ند)). هستی خلکی لادیی نقد زیاتریبوو، هاواییان ده‌کرد: ((کیان و خوینی نیمه فیدای توبیت، سادات.)) هولی خویان ده‌دا له‌هیلی پاسه‌وانه کانی ده‌ربازین بزئه‌وهی بتوانن ده‌ستیان بکات نه‌نوه یان له‌باوه‌شی بگن و له‌سه‌ر شانی دابینن. له‌م لایه‌نوه که‌نه‌نوه له‌لایه‌ن خلک خوش‌ویستی هه‌بیو هیچ گومانی تیدا نه‌بیو. به‌لام کیش‌کانی که‌هه‌رام‌بی‌ری ده‌بیونه‌وه نقر که‌هه‌مر شکین بیون. زیاتر له‌بیست سال به‌سه‌ر شورپش تیپه‌پیکریبوو، به‌لام حکومت به‌ثامانجه کانی نه‌گه‌بیشتبیو. له‌ناوچه کانی لادیی، که‌شونی زیانی نیوه‌ی خلکی میسریبوو، نقد له‌جوتیارانی نیمه سوودیان له‌خاکه‌ناسی ده‌سته کورتی سه‌ردہ‌می فیرعه‌ونه‌کان وه‌ردہ‌گرت، هلکیشانی ناو له‌بیهه‌کان له‌رینگای راکشانی گامیش و مانگاو په‌شە‌ولاغ ده‌ردہ‌هات. هه‌رچه‌ند خویندن بۆمنداله‌کان به‌ناچاریبوو ده‌بیت هه‌موویان فیئری خویندن و نووسین ده‌بیون. به‌لام ریئی نه‌خوینده‌واری که‌سانی به‌تمه‌ن نزدیبوو: ٤٣٪ بۆپیاوان و ٦٠٪ بۆنافره‌تانی ده‌گرت‌وه. خلکی نیمه به‌ده‌هه‌اوردہ‌ی سالانی ٩٠ دۆلار، خلکانیکی نقد هه‌ژاریبوون. له‌شاره‌کان سه‌دان دادوهر، نه‌ندازیارو که‌سانیتری خوینده‌وار له‌ئیداره و زانکزکان به‌بن کاروبیار شوینه‌کیان ده‌سته‌بار ده‌کرد که‌تە‌نیا ٥٠٪ له‌سه‌د هینزی کاری خویان به‌کار ده‌هیتنا.

نه‌نوه ده‌هیزانی که‌ده‌بیت له‌م لایه‌نوه کاریکی بنه‌په‌تی بکریت. نه‌نوه به‌هه‌مان پاده و بوییری ده‌بیوانی کیش‌کانی سه‌ریانی چاره‌سه‌ر بکات، ناما‌دہ‌بیو کیش‌کانی نابوری چاره‌سه‌ر بکات. له‌سالی ١٩٧٤، به‌راگه‌یاندنسی سیاسه‌تی نویی نابوری به‌ناوی ده‌رگاکانی کراوه، هنگاونیکی بنه‌په‌تی هه‌لگرت که‌جیاوازی نزدی له‌گەل سیاسه‌تی خوکوش‌گیرکردنی ناسر هه‌بیو. ژماره‌ی گاشتیارانی نه‌مه‌ریکاو نه‌روپا زیادیکرد. گرنگتر له‌م لایه‌ن کاری نزدتری بۆخه‌لک ده‌سته‌بار

دهکرد. بقیه‌که مجار، دهروازه‌کانی میسر به‌سهر و به‌رهیتنه رانی بیانیدا کرانه‌وه. که‌ستیک دهیوویست له‌گه‌ن بازرگانیکی میسر کار بکات دهیانتوانی پنکه‌وه و به‌رهیتان بکن، کارگه‌ی نویی و بانک و هوتیله‌کانی جوان دروستکران. میسریبیه‌کان توانیان سرامیک به‌رهم بیتن له‌گه‌ن جلشوو، ته‌له‌فزیون و رادیو به‌به‌ره‌می خزمائی خویان خه‌ریک بکن. میسریبیه‌کان توانیان توتومیبلی فیاتی نیتالی له‌ناوخوی میسر به‌رهم بیتن. پیشه‌سازی قورسی وهک ثالومینیزم، نفت، پتروشیمی له‌سهره‌تاسه‌ری ولات گه‌شه‌ی کرد.

نه‌نوهه پنچه‌وانه‌ی ناسر، میسریبیه‌کانی هاندا که‌بتوانن له‌دهره‌وهی میسر کار بکن. هه‌زانن که‌سی میسر که‌تاکو نه‌وکات دهره‌وهی میسریان نه‌بینیبوو بخولاتانیک ده‌پویشنن که‌له‌رووی گاهش‌کردن له‌نیمه دواکه‌وتوتور بیون، وهک کاره‌کانی ژمیریاری، پزیشک، مافناس و پسپزه‌ر له‌کاریکدا سه‌رقالی کارکردنبوون. وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ته‌نیا له‌سالی ۱۹۷۴، نزیکه‌ی سی هه‌زار ماموستای میسری له‌قوتابخانه‌کانی ولاستانی عه‌ره‌ب و نه‌فریقی دامه‌زراند. شاره‌زایانی نیمه‌له‌دهره‌ته‌کانی کار له‌دهره‌وهی میسر به‌پاره‌ی زیاترو به‌گه‌رمی پیشوازیان له‌م هه‌نگاوه دهکرد. له‌لیکدانه‌وه‌یک ده‌رکه‌وت که‌نه‌م میسریانه سالانه نزیکه‌ی ملیاردیک دلاریان بخیزانه‌کانی خویان له‌میسر په‌وانه دهکرد، ئابودی ولات سوودی نقدی له‌م لایه‌نه دهکرد.

نه‌گهار نه‌نوهه وهک سه‌رۆککۆمار توانیبوو کاریگه‌ری به‌سهر خه‌لکه‌وه هه‌بیت، من به‌هه‌مان شیوه‌هی‌واداری‌بوم، وهک خاتونی به‌کم کاریگه‌ریم به‌سهر خه‌لکه‌وه هه‌بیت. دوای شه‌پی تشرینی به‌کم، ده‌ستم به‌چالاکی کومه‌لایه‌تیکرد، به‌ریوه‌به‌رایه‌تی نزیکی سی ناوه‌ندی خیزخوانی جۆراوجۆرم دهکرد. سه‌رۆکایه‌تی مانگی سوود، ناوه‌ندی بانکی خوین، سه‌رۆکی فه‌خری ریکخستنی خیزان، سه‌رۆکی نه‌نجومه‌منی که‌سانی گیرؤده‌بیو به‌نه‌خوشی په‌نجه‌شیر، نه‌نجومه‌منی پاراستنی ناسه‌واره‌کانی میسر، ناوه‌ندی زانستی ژنانی میسر، ناوه‌ندی خوشکردنی ژیانی قوتابیانی زانکتو قوتابخانه‌کانی ئاماچه‌بیی. بقنه‌نوهه‌رم باسکرد: ((نه‌نوهه، نه‌گهار قوتابیبیه‌ک نه‌توانیت کتیب بکپیت و نه‌توانیت جلوه‌رگه‌کانی خوی دابین بکات، پیشنبیاری خویندنی بالا چ سوودیکی بئونه‌م قوتابیانه ده‌بیت؟)) نزدیکار له‌برامبه‌ر نه‌نوهه که‌حکومه‌ت پشتوانی له‌برنامه‌ی ریکخستنی خیزان بکات و به‌خیرایی یاسای مافی ئافره‌ت ده‌ریچیت، نقدم باس دهکرد به‌ده‌وام گله‌یم دهکردن، بیزازم دهکرد يه‌کیک له‌په‌نده‌کانی به‌ناویانگی بوده‌گیپاموه: ((نوقره‌کردن کاریکی باشه، جیهان.)) هه‌ولی خومدا به‌سه‌رخومدا زالیم. بقی

باسکردم: ((خودا نام جیهانه‌ی به‌جهوت روژ دروستکردوه، چون چاوه‌پیش لەمن دەکەيت به  
نۇڭىك بىگۈرمى؟ نۇقرە گىتن كارىيکى نۇرىباشە.))

ئۇرىدى خەوتىم پېپىوو له راپىزىتەكان و لېتكولىنه‌و له بوارەكانى نۇنىي و جۇداوجۇر تۇتۇمىبىلى من  
بەھەمان شىۋە. يەكىن لە ئۇرۇرەكانى خانۇرى خۆمان لەجىزە تەرخانكىد بۇنۇسىنگەي  
كاركىرىنم و سى فەرمانبىرم دامەزداندن. چالاڭىيەكانى كۆمەلایەتى من سەرنجى رۇۋىنامەكانى  
نېودەولەتى بەدواى خۆيدا راكتىشاپۇو، دەبىت سكىرتىزىك بۆ كارەكانى راڭەياند تەرخان  
دەكىرد. سەرنجى راڭەياندەكان سەرەتا نۇرىيان دەكىرم، دەمزانى دەركەوتىم لەناو  
راڭەياندەكانى نېودەولەتى رەختەي كەسانى نەرىتاخازو توڭىرەو بەدواى خۆيدا رادەكتىشىت.  
لايەنتىرى نىگەرانىيەكانى رۇۋىنامەكانى بىانى زياتر لەھەنگى كەنگى بەكارەكانى من بەدەن كەنگىيان  
بەخۇدى مندا. بەلام باسکردىنى پېرۇزەكانىم و پېرۇزەكانى نۇنىي و كۆن لايەنى دارابىي زياتىم  
بۆكارەكانى دەست دەكەوت. هەستم دەكىرد كارەكانى كەنەدەكىران ورده ورده دەبۈون  
بەراسىتى.

لەسالى ۱۹۷۲، نەخۇشخانەبەك و شۇئىنى حەوان وەم بۆكەسانى بەكەوتە دروستكىرد، نام  
پېرۇزە ئىلھام وەرگىرابۇو له كۆن سەربازانى بەكەوتەي بىزىمارى چالاڭىيەكانى لەسەرەدەمى  
شەپى سالى ۱۹۶۷. دواي شەپ، كاتى سەرداش بۆ نەخۇشخانەكانى سۇپا، نام پىاوانە لەدەورى  
تۇتۇمىبىلى من دەسۈپانەو دەيانگوت: ((دايە، دايە، ئىمە چى بىكىن؟ پىزىشكەكان ئىمەيان  
لەنەخۇشخانە دەركىرد ھېچمان نېيە جىڭ لەدارەكانى دەستمان و نام كورسىيەمى كەلەسەرى  
دانىشتۇرۇن، بۆ ئىمە باس دەكەن بگەپىنەو بۆگۈندەكەي خۇتان ئىمە لەگۈند بەپەكەوتەيى  
چى بىكىن، تەنبا دەبىن بەسەربارى خىزىانەكانى خۆمان.)) نىزىكەي چوار سالىدەبۇو بارى نام  
پىاوانە قورسالى خۆيان لەسەر شانەكانى من دەكىرد، كەسانىتكى دەيانتوانى بگەپىنەو مالەكانى  
خۆيان بەلام بەھىچ شىۋەيەك فېرەنەكراپۇون چۇن بەم شىۋەيە كار بىكەن. سەربازانى ميسىرى  
لەبر پەكەوتۇرىي و نەبۇنى ئەركى قودس لەبەر دەۋامى خزمەتى سەربازى، تەنبا پېشىيان  
بەخېر خېراتى خەلک و لەرىنگاى كارى دەستقىرۇشى وەك جىڭارە لەسەر شەقامەمان، ناچار  
بەجۇرىيەك لەتىپەپكىرىنى ئىبانبۇون كەشىيانى ئام مو سووكاپەتىبە نەبۇون.

من نەمدەوېست ميسىر وەك زۇر ولاتائىتىر بىت، لە كاتى كەپانەوەي سەربازەكانيان بۆمالەوە وەك  
قارەمان پېشىوانى بىكىن و دواتر لەياد بىكىن. پىاوانى ئىمە قارەمانانە خزمەتى ولاتى

خوبیانکرد. نیستا نیمه بیوین ده بیت خزمتی نه م سه ریازانه بکهین. دوای گفتگوی نقد له گهان پژیشکانی ناخوشخانه‌ی کونه سه ریازه کان له سه پیداویستیان. برپاردا ناوه‌ندیکی فیزکردن دروست بکم که تیدا هاوکاری سه ریازانی په ککه و توو بکری تاکو و هک که سانی خوبیتوی بگه پنه وه بُوناو کومه لگه، نه ک خیزان پیی بکری. حاکمی قاهره همندیک چوله‌وانی له نزیک قاهره خسته خزمتی نه م پرقدیه و وهزیری کارو کومه‌لایتی شیوازی دروستکردن ناماده کرد تاکو په ککه و تووه کان و هک خوبیان بتوانن سوودی لئ و هریگن. له بره نه وهی خله‌کی نیمه نیمانیان به په ککه و تانی نیمه هببو، په ککه و ته کان نومیدیان هببو، ناومان بُدانان، ((شاری نیمان و نومید.))

به همان دیدگاهی نه رینی که دوای سه رکه و تن به سه نیسرائل، سه بارهت به هاو سه رم و میسر دروستبوو، پاره‌ی و لاتانی عره‌بی، سعودیا، قهتر، دوبیی و لاتانی تازه به سه رمایه که یشتووی کهنداو بُونم ناوه‌نده رهوانه کرا. له نه نجامدا توانیم به نامانجی خوم بکم له دروستکردن و بر فراوانکردن((شاروچکه‌ی نیمان و نومید)), به شیوه‌یک جکه له په ککه و ته کانی شهر هاوکاری هاوولاتینی ناسایش بکرت. و هلامی داواکاریم بُز بودجه‌ی نه م ناوه‌نده له بر چاویبوو. پیاویک له سعودیا ناماده‌ی خوی ده ربی که سه دو بیست هزار لیره‌ی میسری پیشکه‌ش بکات و له کاتی مردنی همان ژماره پیشکه‌ش بکریته وه، باوه‌رکردنی نه م جقره ده ستکرانه وهی زقد ناسان نه ببو، کاتیک بیست سه ریانی قاهره‌ی کرد ووه، که سیکم به دوایدا رهوانه کرد، بیرم ده کرده وه له وانه‌یه که سیکی پیر بیت و له مردن زور نزیک بیت. به لام له په پی باوه‌ر نه کردن له به رام به رخومدا که سیکی گه نجم بینی به ناوی صالح کامل.

بُوی باسکردم:((بنگومان به ته اوی پشتیوانی له کاره‌ی تو ده کم. و لاتیک که ده رفتی نه م خویندنه‌ی بُونم دروستکرد هست به پر پرسیاره‌تی نایینی ده کم.)) نه م گه نجا نیستاش مانگانه ده هزار لیره‌ی میسری پیشکه‌ش بهم ناوه‌نده ده کات.

نه م جقره هاوکاریانه له نیتالیا، بربیانیا، فریتانیا، فرهنساو نه مریکا و هرده‌گرین. هنری کیسه‌نجه، و هزیری ده ره وهی نه مریکا، روزیک له کاتی سه ردانی بُزمیسر دوای شهری تشریفی به کم، گوتی:((بیستوومه خوتان سه رقالی دروستکردنی ناوه‌ندی پرقدیه توانا به خشنین به بربینداره کانی شهر ده کهیت.))

گوتم: ((بەل دکتر کیسەنچەر، ھەولى خۆم دەدەم لە حکومەت و خەلکى ئەمەریكا كە بکریت پاره كۆپكەمەوە.))

بە سەرسوپەمانوھ گوتى: ((خەلکى ئەمەریكا؟))

بە زەردە خەنە گوتم: ((بەل، دروستە كە ئىئىم لە بەرچاو لە گەل نىسرايىل شەپ دەكەين، بەلام چەكى سەربازى لە ئەمەریكا بۇيان پەوانە دەكریت. دۆلارەكانى باجى خەلکى ئەمەریكا بۇون كە بۇون بە ھۆكارەي ئەوهى دەست و پىنى سەربازانى ئىئىم لە جەستەيان جىابكىرىتەوە و پىتىيەتىيان بە توانا بە خشىنەوە ھەبىت.))

پېنگەنی زانى كە تۈرۈتە داوى من. گوتى: ((نۇدىاشە، ئەگەر بەم شىۋە يە بىت، ئىئەمش دەبىت ھاوا كارىتان بكەين.)) حکومەتى ئەمەریكا شەش ملىون لىرەي مىسىز پېشىكەشى ئەم ناوهندە كىرىد.

بەم شىۋە يە دەملىيون لىرەي مىسىز بۇ ((شارى ئىممان و نومىت)) كۆكراھەوە، پېزىدەيك كە زىاتر شانازى پېتوھ دەكەم. لەناو ئەم شارەي نومىتىو ھىوا دەستمان بە دروستكىرنى خانووى نىشتە جىتكىرنى تايىھەت، ئىدارەكان، ئەخوشخانە، قوتاپخانە بېمەنلانى سەربازانى كە مەندام كىرىد. كارگەيەكى دروستكىرنى دەست و پىنى دەستكىرد بە دەزگاكانى نۇر پېشىكە و تۇر ئامادەمان كىرىد كە پېزىشكان لە سەرتاسەرى ئە فەرقىياو جىهانى عەرەب، بېخويتىنى شىوانو بىنېنى شىۋە يە پەروردەيى كە مەندامانى ئىئىم سەردانى ئەم ناوهندەيان دەكىد. نۇر لە ولاتانى عەرەبى كە سانى پەككە و تۈرۈھە كانى خۆيان بۆئەم ناوهندەي قاھىرە رەوانە دەكىن كە توانا و نومىتىيان بۆبىگە پىتەوە.

دواڭر لەناو ھەمان ((شارى نومىتىو ھىوا)) ناوهندىكمان دروستكىرد بۆپەروردەكىرنى كە سانىكە كەلەرروى بېركىرنەوە دواڭەتۈون. ئەم جۆرە كە سانە لە ولاتانى وەك نۇردىن، سودان، عومان و لوبنان وەرددەگىتن. ھەممۇ ئەخوشخانەي ئەم ناوهندە لە نۇوسىنگە و دوكانەكان و خواردىنگە كانى ھەمان شارى تايىھەت دادەم زىزان. بە پېنداڭرى من بۆدەست نىشانكىرنى نىرخى دەرمان كە گەل دەرھاوردەي ئەم كە سانە بىگۈنچىت. ھەزاران كەس لەم ناوهندەي ئىئىم سوودمەند بۇون. خەلک بە دانى پارەيەكى نۇردا كە دەيان توانى پىتىيەتىيە كانى دەستكىرى كە سانى پەككە و تۇر بە دەست بىتتىت و باوھەر بە خۇبۇونى بېبىگە پىتەوە.

له کاتی سه فهره کانی فهرمی من له گەل نەنوهه بقۇلاتان داوام دەکرد من بۆشۈئە کانی پېتىسىتى نوپىي پەككە و تۇوه کان لەنخوشخانە کان بىن، يان بىنېنى لە ئامىرە کانی پېتىشكە و تۇو بۆ مەنداڭىز كە زۇوتەر لە وادەي خۆيان لە دايىك دەبنو بىنېنى باچەي ساوايان. وەك خۆم پېم خۆشبوو لە جىاتى نەم شويتىنە سەردىانى مۆزەخانە کان بکەم بەلام نۆركەم نەمەيان روویدا. بۆ ماڭارىكىرىدىن خەلکى ميسىر فيرىبۈون و بىنین نۇدۇبۇن.

لەرزم شىۋازى كەنیتاليا بۆپاراستنى شويتىنەوارە کان بەكاريان دەھىتىاولە شەودا ھەمان رووناڭى سەرسورەتتەريان بەكار دەھىتىا. شويتىنەوارە کانى ئىتمە نۆركۇنترىبۇن لەم شويتىنەوارانە، بەلام ئىتمە لەم لايەن وە كەم و كورتىمان نۇدۇبۇ وەك پېتىسىت خزمەتمان لە شويتىنەوارە کانى خۆمان نەكىرىبۇ. بۇنۇونە، نۆكەندى قەلا كەدەگە پایەوە بۆ سەدەي دوانزدەھەم كەگىزىداوبۇ بە كەنداوى فۆم نەلخلىق لە قاھىرە، كرابۇو شويتىنە تۆتومبىلە کانى لە كار كەوتۇرۇ زىلۇ و پاشماۋە کان. نەگەر كەشتىيارە کان دەيانوپىست تۆتومبىلە کانى كۆنە ئىتمە بېبىن چ پېتىسىت دەکرد سەردىانى نەم شويتىنە بکەن؟ كۆمىتەيە كەمان دروستكىرد بۆپاراستنى شويتىنەوارە کانى ميسىر لە ئاستى بەرنى شارەزايى دەستم پېتىكىرد، بەتاپىھەتى خاۋىتىكىرىدەن و دروستكىرىدىن رووناڭى بۆ كەورەتتىن گەنجىنە کانى رابىدووی ئىتمە، لەوانە كلىساي (موعەلەق) كەلسەدەي چواردەھەم دروستكىراپۇ لە ناوجەي قېتىيە کانى قاھىرە، مزگەوتى هەزار سالەي ئەبىن تولۇن، نۇد كەس شىۋازى ئەندازەيى نەم مزگەوتە بە جوانترىن ھۆنەرى تالار سانى ئىسلامى جىهان ھەزىمار دەكەن. لەلاین تەكىنلىكى پاراستنى شويتىنەوارە کان، لە سەرتاسەرى جىهان بۆبەشدارىكىرىن لە كۆنفرانسىك لە قاھىرە بانگىشتى كران. نۇد لەم شارەزايىانە رىنەمايى نۇد بەنرخيان پېتىشكەش كەرىن.

بە ھەمان شىوه كاتىك ئاشنايەتىم لە گەل نەنجومەنلىخۇشى پەنجەشىر لە ئەمەرىكا دروستبۇو بۆقاھىرە بانگىشتى كەرىن. كاتىك كەميسىر ئەندامى نەنجومەنلىخۇشى پەنجەشىرپۇو، پىزىشكە لېكتۈلەرە کانى زانستى ئىتمە لەلاینلىكىزلىنە وە كانى خۆيان كەسانى سەرناسىبۇون لە جىهان. بەلام نۇد لە مىسرىيە کان شارەزايى تەواويان لە نەخۇشى پەنجەشىر ھەبۇ نەجۇرى خۆپاراستن لەم نەخوشىبىيە تىرسىناك. بەم شىوه يە لەرىنگانى جۇراوجۇرى وەك كۆنفرانس و ئاكادار كەرىن و رىنەمايىكىرىدىن خەلک لەرىنگانى تەلەفزيۇن ھەولانىتىكى نۇدم لە سەرتاسەرى ولات دەستپېتىكىرد. پېشىنيارم بۇزنانى بەتەمن دەکرد سالانە جارىك پېشىنەن

بکن چونکه په نجه شیری مه کم له قوناخی یه کم ده کرا دهست نیشان و چاره سهربکری. نه گر میسریبه کان یه کتیک له نه ریته کانی کونی خویان و اته جگاره کیشان به لاوه بنین مه ترسی کیزدہ بیون به شیرپه نجهای سپه لک زقد که متر ده بیو.

له په یامنیکی تله فزیونی داوم له خلک ده کرد: ((لاواز نه بن. به هیزین به نه کیشانی جگاره به هیز به ولاتانی خوتان بدنهن. همان لاینی دارایی که بتو جگاره تهرخان ده کرت و ده بیت به درکتیل بهره و ناسمان ده پوت. سلامه تی نیو له ناو ده بات. پزشکیک بتوی باسکردم به چاوی خوم سپه لکی که سانی جگاره کیش و خلکی جگاره نه کیش ده بینم.)) مه ترسی جگاره کیشان زیاتر له پادهی خوی هست پیده کم. زاوای من جگاره کیشبوو. هاو سه رم، تاکو کیزدہی نه خوشی دلبوو جگاره کیشبوو. دواتر قهلوونی ده کیشا. زقد داوم کرد ته نیا چهند روزتک واژینه، من نه گر نه مده تواني هاو سه ری خوم رانی بکم، چون ده متوانی ملیونان که س رانی بکم؟ به لام نه متوانی نه نور رانی بکم دهست هلگرت و برده وام ده یکوت: ((جبهان من چهندین کاتژمیر له کوبونه وه کانی حکومت تپه ده کم من ژیانی خوم تهرخان کرد ووه بو خزمه تکردنی خلک، ناتوان به ناسانی سردارانی ده ره وهی مال بکم ناتوانم به بی پاسه وان پیاده په وی بکم. به چهند شتیک دلخوش ده بم یه کتیک خودی قهلوونی تووتني خوم ناتوانم له بدرخانی ته نه مه میان به لاوه بنیم.)) به رده وامی پیدا.

بوقاودیریکردنی نه خوشانی په نجه شیر کله کوتایی ته مه نی خویان نزیک ده بیونه وه، هه ولی خومدا وه ک نه دیروپا شوینیک بتو روژو هفتنه کانی کوتایی نه م که سانه دروست بکین که به ناسایی له م شوینانه تام و چیز له مانه وهی خویان بکن. یه کم ناوهندی نیمه له زیره وهی مزکو تیکمان دروستکرد، جنگای سه رسپرمانی هنديک که سیبو تاکو دواتر توانيم رازیان بکم شوینیکی نقد گونجاوه. بوم باسکردن که سانیک کله روزی مه رگی خویان نزیک ده بنه وه بیستنی چهند نایه تیک له قوریان هست به نثارامي ده کهن.

مه رچه ند سفه ری زیاتر مه کردن بیزکه ای زیاتر بم کوده بیونه وه که هه لومه رجی ژیانی خلکی میسر زیاتر ناسانتر بکرت.

بومن نه م بیزکانه وه ک هیواو ناوات بیون، ده مزانی ناتوانم به هه موو هیوا کانی خوم بگم، به لام نقدیه یان جبیه جی ده کران. بونمونه له زانکو شوینی حه وانه وهی وه ک به شی ناو خوی بوقوتابیان وه ک پیویست نه بیو، نقد له قوتابیه کان تواني به کریگرنی شوینیان نه بیو، ته نیا

که سانیتکی کم نه بن. ئاینده میسر لە دەستى ئەم گەنجانە بۇ. ئەوهى توانىم بۆ دەستە بەرگىدىنى پىتادا وىستى و شويىنى حەوانە وەيان دەمكىد. دواى دروستكىرىنى ئەنجوومەنى قوتاپىيانى زانكۇ كۆبۈنە وەم لەگەن وەزىرى پەروەردە و خوتىندىنى بالاو وەزىرى كاروبارى كۆمەلایتى و سەرۆكى زانكۇ كان كىد. ھەموويان داكۆكىيان دەكىد دەبىت شويىنى گونجاو بۆ قوتاپىيەكان دەبىت. بەماوكارى دارابىي حکومەت و ھاوكارى كەسابەتىبىيەكان و بەشىك كە قوتاپىيەكان لە بازار كۆپيانكىرىدە وە، توانىمان بەشى ناوخۇبىي بۆ قوتاپىيانى زانكۇ قاھىرە، ئەسىرت، زقازىق، تەنتاۋ ئەسکەندەر بېرىپ دروست بىكەن. قوتاپىيانى زانكۇ تەنبا پېتىچە لېرەي مىسىرى، كە دەكاتە حەوت دولار بۆ شويىنى حەوانە وەيان بىدەن. دەستە بەرگىدىنى خوتىندىن بۆ قوتاپىيان، پېرۇزە يەك خەلک بە باشى پەسەندىيان دەكىد. زور خەلک بۇئە وەي گەنجان بەر دەۋە وامى بە خوتىندىن بىدەن مانگانە ھەندىتک لايەنی دارابىي خۆيان پېشىكەش دەكىد.

لە دەرە وەي ولات لېشاۋىي ھاوكارى شارەزايانە بەرە و مىسر دەھاتە خوارە وە. بۆ نمۇونە لە سەردانم بۆ ئەلمانيا و نەمسا، دواى بىنېنى كوندە كانى بەناويانڭى (ئىس تۆنیس) م كىد، كوندى تايىبەتى مەندالانى بىن دايىك و باوك كە جەنابىي كامېنر دامەز زىنېرى بۇ. دىيارى نىقدەم لە مىسر بۇئە مەندالانە بىردىبورى. بەلام دىيارى و خۆشە وىست و ئومىدى كە ئەم مەندالانى ئىس تۆنیس پېشىكەشى منيان كىد زور گەورە تېرىپو. لە مىسر بە باشى چاودىتى كە سانى بىن دايىك و باوك دەكرا، بەلام بە پېتىچە وانە ئەم مەندالانە تام و چىزىيان لە زىيان نەدەبرد. لە كوندى ئىس تۆنیس مەندالە كان خاوهەنى دايىكى خۆيانبۇون مالە كانى بچوک بەشىۋە يەك ژياني خۆيان بە سەر دە بىردى وەك ئەوهى ئەمانە خىزانتىكى ئاسايى بىن دايىكتىك بۆ ئەم شىتىوازە بە تايىبەت پەر دەرەد كابىبو. وەك مەندالانى خۆيە مەلسوكە وتى دەكىد، فيتى ھەمو شىتىكى دەكىن و وەك پەر دەرەد، خواردىنى بۆ نامادە دەكىدىن و خۆشە وىستى تەواوى بۆ مەندالە كان ھەبۇو. كاتىك لەم كوندە دەھاتىم دەرە وە گوتم: ((جەنابىي كامېنر ئەم مەندالانە بەخت وەرن لە مىسر بەم شىتىۋە يە كاتىك لەم))

سى رەۋى دواى كە رانە وەم بۆ قاھىرە، كامېنر بە تەلە فەرقن پە بىوهندىكىد. پرسىيارىكىد: ((پېتىان باشە ئىتىۋەش لە مىسر بىن بە خاوهەنى كوندىكى ئىس تۆنیس بۆ مەندالانى بىن دايىك و باوك؟)) مىۋاپىك لە دەلەدا زىندۇو دەبۇو، بەلام بۇيرىم پەنگو روخساري كىپا. نەمدە توانى داوابى بودجەي زىاتر لە وەزارەتى كاروبارى كۆمەلایتى بىكەم چونكە تاڭو ئەۋكەت بودجە يەكى زور بۆ

پەككەوتتووه کان، قوتاپیانی زانکو، نەخويىندهوارى ژنان نقد لايەنیت خەرج دەكرا، بارى ئەمانە نقدگرانبۇو. گۈتم: ((جەنابى گامىنىز، بىتكۈمان نقد خوشحالدەبۈرم بىتوانم ئەمەيان بىكەم و بىبىن بەخاوهنى گوندى ئىس ئۆئىس، بەلام ئىستا حکومەت توانانى خەرجىكەنى ئەم بودجەي بۆئىتمە ئىبىي.))

بىتەنگى لەتىوانماندا روويدا. دواتر گوتى: ((نۇرىباشە، نەگەر ئىستاش وەك ھەمان كاتى بىنېنى گوندى ئىتمە تامەزىللىي، ئىتمە گوندىكى ھاوشىۋە ئىتمە لەميسىر بۆتان دروست دەكەين.)) ھەستم دەكىد بەدروستى تىتەكەيشتمو پرسىيارم لىتكىد: ((تەواوى خەرجىبەكى خۆتان پېشىكەش دەكەن؟))

گوتى: ((بەلى، بەدوو مەرج، شوئىنى دروستكىردن و بەرپەبرىن لەخۆتان.)) گومانى تىدا نېبۇو وەزارەتى كاروبىارى كۆمەلایەتى زەوى پېتىسىنى بۆم ئەم پېقىدەيە تەرخان دەكىد. لەدەپەپەرى شارى ئىمان و ئومىت پارچە زەوبىكە بۇو بەلام بۇ سەرۆكایەتى گوندى ئىس ئۆئىس؟ بىتكۈمان سەرۆكایەتى ئەم گوندەم وەردەگرت. پرسىيارم كىد: ((كارەكان چ كاتىك دەست پېتەكەن؟)) لەپەپەرى تەلەفۇن ھەستم بەزەردەخەنەكانى دەكىد گوتى: ((تاڭو دوو بىلەت دەست پېتەكەن.))

ئەنور بەفەرمى بەشدارى لەكىرنەوەي گوندى ئىس ئۆئىس كىد كەبۆزىياتر لە ۳۰۰ مەندال لەقاھىرە كرایەوە. دواتر دوو گوندىتىر يەكىك لەئەسگەنەرپىيە بۇ وەرگىتنى ۲۰۰ مەندال و ئەويتريان لەتەنتا بۇ ۷۰ مەندال كردىوە. بۇوەرگىتنى ئافەرت سەرەوەي سى سال ھەوالىكمان لەرۇزئامەكان بلاڭىرىدەوە، ژنانى موسىلمان بۆمەندالانى موسىلمان و ژنانى مەسيحى بۆمەندالانى مەسيحى دامەزدان و بەباشى پەرەردە كران تاكو مەندالانى ھەردوو گروپ لەكەن ئايىنى خۇيان پەرەردە بىرىن. ھەرىكە لەم دايىكانە تەنبا چاودىرىي چوار مەندالى دەكىد، ژمارەي مەندالان بۇ دايىكىك دەگەيىشىتە تۇ مەندال، كاتىك ئەم دايىكانە بۆپىشۇدان و يان بىنېنىي مەندالەكانى خۇيان دەپەپىشتن، دەستبەجى خالەتىك جىنگاى دايىك دەگىرتەوە، ئەم خالەتە بەشىۋە ئەنەن خالەت پەرەردە دەكىان.

بۇچاودىرىيىكەنى ئەم دايىك و خالەتانە، لەم گوندانە، باوكىك دادەمەززا. بەپرسىيارەتى دارايى و چاودىرىيىكەنى دايىكان و خالەتانى دەكىد و كاتىك نەخۇشى يان رووداوىتك بۇ ئەم مەندالان دەھاتە پېشىوه كاروبىارى بىردىن بۇنەخوشخانە لەئەستىرى ئەم باوكىدابۇو. چاودىرىي مەندالەكانى دەكىد

کەنم مەنداانه وەك مەنداالەكانىت دەبىت لەقتاپخانەي حۆكمەت بخويتن. سالانه ئەم مەنداانەمان دەبردن بۆ كەناراوه كانى مرسى مەتروح، بەشىتكىيان بۆ ئەسکەندەرپىيە، بەشىتكىتىر بۆ تۈرىدۈگائى ئەبو قىر كەخۆمان دروستمان كىدوبۇن. نيوانتىكى تىدى لەگەل مالى ئىتمە لەمە عمۇرە ئەبۇو. تۇڭى يەكەمى سال ئەم مەنداانەمان دەبردن بۆ جەزنى سەرى سال لەھوتىلەكانى گەورەي وەك قاھيرە، مىنابەزز، مىلتقىن و شىراتلىق.

بەمە بەستى گەورە بۇونى ئەم مەنداان لەكانى دەركەوتىيان لەم گۈندانەي ئىس ئۆتىس، بەرنامەي پشتىوانىيمان بۆرىتكەدەختى. من و مەنداالەكانى و تۇر لەخىزانەكانىتى، لەميسىرو دەرەوەي مىسر، مانگانە دەلىرەي مىسەرىيمان دەخستە سەر ژمارەي بانكى ئەم مەنداانى بى دايىك و باوك تاكو بېيتى پاشكەوت بۆ دوا رۇڭى ئەم مەنداان لەدەرەوەي ئەم گۈندان. بەم شىۋىيە كەناراوه و گەشانەوەي مەنداالەكان دەستى پېتىرىد. هەتىوەكانى كەپىشتر روخسارى خەمبارو پىتكەننىي بىغانماو بەزۇر دەيانكىرد، لەناو كەش و ھەواي ئەم گۈندانەي ئىس ئۇ ئىس دەنگىيان پېپىو لەشادى و گەرمى سروشتى و ھەستى بەختەوە رانەبۇو.

لەكانى كاركىدىن لەسەر تەواوى ئەم پېزىزان، شەرىتكى نۇئىم بۆ بەدەستەتىپەنانى مافى ئافەرتان دەستېتىپىكىرد، كەسانى تۇد دىرى من وەستانەوە. كارى ئىتمە بۆ بىرىندارانى دوو شەپى راپردوو ھۆكاريپۇن كەرىزى زىاتر لە ئافەرت بىكىرىت لە سەرتاسەرى ولات لە كۆتايدا ناسىن وەك ھاوېش لەپلەي ھاوتاي پىاولەتىكۈشانى نىشتىپەمانى. ئىستا كاتى پېشەو بىردىنى لايەنېتىكىبۇ كەلەگەل شۇپش دەستى پېتىرىدىبۇو. لە سالى ۱۹۵۲ توانىيمان مافى دەنگان و مافى يەكسان لەگەل پىاوان لە بوارى خۇيىندىن و بەشدارى بەرامبەر لەگەل پىاولەتىدارەكانى حۆكمەت، پېشەسازىي و مەيدانەكانىتى كاركىدىن. بەلام لەناو بىتەنگى جىاوازى پەگەزى زىاتر دىرى ئافەرتان دەكرا لەناو ھەموو بەشەكانى كۆملەكە نوينەريان پېتىپىستبۇو.

بۇپىداڭرى خۇيىندىنى ئافەرتان، لەتەمنى ۴۱ لە زانكۆي قاھيرە خۆم ناوبۇوس كىرد. بەشى ئەددە بىياتى عەرەب، دەبىت لەم لايەنەوە تۇر لايەنېتىر فىردىبۇوم. زمانناسى، شىعە كانى پېش ئىسلام، مېئۇرى سەردىمى ئەمە وىي و عەباسى.

كاتىك كەدەرفەتىك دەھاتە پېشەو دەرۋىشىم بۆ ئۇودى تايىھتى فيلم بىنېنى ئەنور كەلە كۆتايدا ناوى دەرھېتىنەر و سىنارىپۇ نووسى فيلم بىزانمۇ دواتر دەست بەخۇيىندىن بىكەم ئەنور تۈرچار دەيگۈت تۇر خۆت سەرقالكىردوو و دەت بىنم بەردىۋام گۈتى لە دەنگى ماموستاكانت

له ناو توقمبیل ده گریت. بهم هموو کارویارانه چون ده تواني دهست به خویندنی نه ده بیاتی عرهب بکهیت به شیکیتری ناسانی و هک میثوو بخوینه وه، زانیاریان زیاتر ده بن و ته نیا پیویسته پیداچونه وه بهوانه کاندا بکهیت.

به لام من نه مدهویست دهست له نه ده بیاتی عرهب ها لکرم. بق نه نوه رم با سکرد ثم به شم ها لبزارد ناتوانم دهست ها لکرم. چونکه ماموستاکان و هاو به شه کامن له خویندن هاستیان ده کرد من نقد به باشی ده توامن با بهتی جودا جود بنووسم. هاوکات له گهان خومدا سی له منداله کامن لوینا، تو همیه و جه مان قوتایی زانکو بون. منداله کامن چاوه پیی زیاتریان لیده کردم. روزانه پرسیاریان ده کرد نه میق له تاقیکردن وه چهندتان به ده ست همیت ناوه؟ ده یانوویست پیش من بکون. به یانی نزو له خو ها لد هستام تاکو خوم ناما ده بکم. ده مهویست بجهه موویان نموده بیم، له وانه منداله کامن خوم. ئه گهر باشت له منداله کامن خوم کام نه ده کرد، هیچ هزکاریک نه ده مایه وه که ریز له بپیارو راسپارده کامن من بگرن.

نقدجار له لایه نی ده روونی دووولن ده بیوم. به لام دواتر هاو پیی و راویز کارم له زانکو، پر فیس قور سومیر نه لقه له ماری ده همینایه برجاو که یه کم ئافره تی میسربیو تواني بکاته پلهی به رزه هی خویندن. له همان سه رده می سالی ۱۹۳۹ نزد له بیاوه کان کتبیونه وه تاکو ریگای پینه دهن بچتنه ناو هزی تاقیکردن وه کامن کوتایی خوی، کاتیک له نیوانیان تېبې پیی همه مووکه س هاو اریان ده کرد، دواتر له ده ره وه برد هیان فریده دانه ثوری تاقیکردن وه وی ئهم ئافره ته بویره دا، دواتر ماموستاکانی ناچاریوون ثوری تاقیکردن وه وی بکوپن.

نهم دکتوریانه بپیش راست بیوون له توانکانی بزم اووهی شه ش کاتژمیر له سه ریابه تی نه ده بی ها لبیز دراوی کفتوكزی توند بکه ن و پرسیاری نزد قورس و به میزی لی بکه ن، له وانه شیعری روماتیکی عرهب، بوقوتاییانی کور ئهم با بهت و کفتوكیانه له سه ریابه تی ها لبیز دراویان ته نیا سی کاتژمیر کاتی پیویست ده کرد. له ناو ماموستاکان که سیک هبوو به ناوی دکتور ته ها حوسین شاره زاو پسپور له بواری نه ده بیاتی عرهب، ئه م پیاوه جگه له وهی بینایی خوی له ده ست دابوون به لام تو انبیوو دکتورای خوی له زانکزی سو ربیز نی فه په نسا و هر بگریت و دواتر ده بیته سه روكی زانکزی قاهیره و وزیری په رو هر ده. دروشانه وهی سو هیر له تاقیکردن وه یه دا بی وینه بیو، سو هیر دواتر تو ای خویندنی دکتورای خوی ته واو بکات به پلهی نقدیا ش و بیته

مامؤستای زانکو. بهرده وام له گەل خۆمدا قسم دەکردن نەگەر سوھیر توانی له م تىكىشانى خۆيدا سەربىکەۋىت، من وەك سوھير سەر دەكەم.

من توانيم قۇناخى زانکو له سالى ۱۹۷۸ تەواو بىكەم، دواتر بىز بەدەستەتىنەن ماستەر بهرده وام بۇم. له سالى ۱۹۸۰ توانيم تەواوى بىكەم تاقىكىرىدەن وەي زارەكى من بەشىوهى راستەخۇ لەتەلەفزيون بىلۇ دەكرايەوە، له سەرتاسەرى نەم تاقىكىرىدەن وەي من رووداوه كانى ئەلقلەماوى باوهەر بەخۆبۇنىيان بۇدرۇست دەكىدم. دواى تىپەرپەرىنى نەم ئەزمۇونە كاتىك داوايان له من كرد ھەفتەي دوو رىچى دەتوانى له وانەكانى زانکو بەشدارى بىكەيت. بۇوهرگۈرنى دكتورا بهرده وامى بەخويىندىن بەدەيت. بۇمن جىڭكاي شانا زىبۇ.

تاقىكىرىدەن وەم لە بەرئامەمى راستەخۇ تەلەفزيون نۇر دەرسام بەلام دەمۇسىت بىم بەسەرمەشق بۇۋىنلىقى خەلک بىزانتىت هەمان پلهى كە وەردىگرم بەھەولۇ تىكىشانى خۆمبۇ نەك لە بىر ئەنەن وەي من ھاوسەرى سەرەتكۈمارمۇ له سەرسىنى زېرىن پېشىكەش بەمن كراوه. ئەوكات نۇركەس ئامادەبۇون كەزىتكە بەخويىندىن و توانى خۇى ئەرىتەكانى كون تىك بشكىنلىت دەكەوتە بەر رەخنەي زۇرىنىي خەلک.

ژنانى كەم توانىيان سوود لە دەستكەوتەكانى شۇپىش وەريگىن. لهم لايەنەوە له سالى ۱۹۷۴ بېپارىمدا بەشدارى لەمەلبىزاردەنلىكى حکومەت بىكەم تاكو بتوانم رىڭكايى نىشانى ژنان بىدم كەبتوانىن بەشدارى له سیاست بىكەن. بەشدارىم لەمەلبىزاردەنلىپەرلەمان نەكىرد. تەنیا دەمۇسىت كورسىيەك لە ئەنجۇرمەنى متوفىيە بەدەست بىتىم كەدەسەلاتى بەسەر ۳۰۱ كۈندا مەبۇو له وانە مىت ئەبۇنەلکۆم و تلا. لەلایەنلى سیاسى نۇرىباش نەبۇوم، نەھەلۇمەرجىيەكى بەمېز. چونكە من بەناوى ئەندامى حىزب خۆم كاندىد نەكىرد وەك كەسىكى سەرىيەخۇز كاندىد بۇوم. مەبەستىم تەنیا كەردىن وەي رىڭابۇ بۇۋىنلىقى يان ئەنەن وە هەنگارى باشتىرەلگەن و بەشدارى لە دارىيەشتنى سیاستى گۈندە كان بىكەن.

دواى كوتايى شەپى تىشىنى يەكەم، كاتىك لهم لايەنەوە گەتكۈگۈم لە گەل ئەنۇرە كىد، كۆتى: ((مەرچىيەك خودا بىكەت.)) بەلام ناگادارى كىدم. كۆتى: ((جىهان بىتەوەت بەشدارى لەمەلبىزاردەن بىكەيت يان نەكەيت پەيوەندى بەخۆتەوە ھەيە. بەلام لە يادى نەكەيت مەرچەند لە دەرەوە كار بىكەيت زىاتر كىرۇدەي رەخنەي خەلک دەبىتەوە. نەمەيان هەنگاۋىنلىكى كەورەي،

تاكو نیستا تهنجا دوو ژن لهناو نهنجومه‌نى گەل خزمەتیان كردىبو. لهناو نهنجومه‌نى منفيه هېچ ئافرهتىك بەشدارى نهكردىبو.))

گوتى: لهبىر ئوهىي لهناوچەكانى گوندىشىن گرنگى بەكاروبارى ئافرهتان نه دراوه. لهزانكى قاهىرى رېئى كچو كور يەكسانە. بەلام لهميت ئەبۇئەلكۆم زۇرىبىي ئافرهتان نه خويىندەوارىن. لهقاهىرى رۇزاتان ئافرهتان دەبن بەپارىزەرۇ پېشىش كەبەدامەنى سادە كار دەكەن. بەلام لهميت ئەبۇئەلكۆم بەجلىوبەرگى جاران بەبىي وەرگرتى هېچ دەست ھاوردەيەكى دارايى كار دەكەن. ژنانى لادىي ئامادەنىن كچانى خۇيان پەوانەي قوتابخانە بکەن، چۈنكە بۆكچەكانى خۇيان هېچ ئايىنده يەك نابىين جە لەدووبارە بۇونەوهى ژيانى خۇيان و داپىرەكانىيان. لهقاهىرى ھەشت ژن ئەندامى پەرلەمانن، تۆ خۇت عايىشە ئەلراتب كردىتان بەوهىزىرى كاروبارى كۆملەلایتى. نەنەر ژنانى لادىي دەبىت ئەبىت ئەنەمان كارىگەريان لهناو سیاسەتدا ئىيە.))

نەنەر گوتى: ((جيھان پېۋىست ناكان و تارى سیاسى پېشىكەشى من بکەيت ئەگەر دەتەۋىت بەشدارى ھەلبىزادن بکەيت، بکە، بىزانه پىاوهكان دەنگ بەتۆ دەدەن يان نا.))

بۇم باسکىرد: ((نەنەر تۆ دەنگى ئافرهتانت لەياد كرد.))

بەلام ئايا ئافرهتان دەنگىكان دەدایي من؟ ئەمانە كەسانى دوور لەسیاسەتبۇون بۇيان سیاسەت بۇيان نەوند گرنگ نەبۇو، لهناو رەوتى ديموکراسى سیاسەت هېچ گرنگى خۇى نەبۇو. تاكو ئەوکات لهميت ئەبۇئەلكۆم لەدەربوبەرلى بىرى ئاوى ناوهندى گوند تەنبا باسى پىاوهكان دەكرا، ھەمو گفتۈرگەكان لەسەر پىاوهكان و كورەكانبۇو كەئيا من كورانە دەبن بەزاوائى ج كەسىك. لهەمان كات ئەم ئافرهتانە خاوهن دەنگى خۇيان بۇون بەپىتى ياساي ھەلبىزادن پېۋىستى دەكىد ئافرهتان دەنگ بەدەن.

لەبىاننامەي شۇرۇش لەسالى ۱۹۶۲ ھاتبۇو ژن و پىاوه كەن يەكتىدا يەكسانىن بەلام ژنان خۇيان رېڭىريان لەپېشىكەوتى خۇيان دەكىد. لەھەلبىزادنى سالى ۱۹۷۴ زۇرىبىي ئافرهتانى لادىي نەياندەتowanى كارتى دەنگىدان بخويىنداوه كەدەنگ بەچ كەسىك بەدەن. بەرپىزىرەكان بەنىشانە يەك خۇيان بەخەلگ دەناساند - خۆر، شىر، دارى خورما، زۇرىبىي ئافرهتان تواناي نۇوسىنى ئاوى خۇيان نەبۇو تەنبا سوودىيان لەپەنجه مۆر وەرددەگرت. دەبىت ھەمان ھەلۇمەرج كورپانى بەسەردا دەھات. بۆ گەيشتن بەجۇرىك ديموکراسى لەميسىر ئافرفت دەبىت خۇى هوشىار كەرىبايەوه، دەبىت ھانبىرىت تاكو دەورى ھەبىت لەمەلسۇرپاندى كاروبارى ولات، لەجياتى

په سنه‌ندکردنی بپیاره‌کان خۆی به شداریت لە بپیاردان. پشتراست بوم کاتیک ببینن دەرفتیك رەخساوه جولانه‌وەیك دەكەويتە ناو ئافره‌تان.

لەمیت نەبۇئەلكۆم ھفتى جارىك بەيانى لەخەوە ھەلەستام بەھاواکارى ئافره‌تان سەردانى گوندەكانى وەك تلاو نەوانىتىم دەكىد. دەرىۋىشتم بۆسەر بىرى ئاوا ھەلکىشانى گوندەكان كە بەرده‌وام ژنان لەسەرى كۆدەبۈونەوە، بۆم باسکىد: ((ئىتەر نۇر رىزىتان لەمن دەگرت لەبەر خزمەتكانى كە من لەسەرداھى شەپەدا پېشىكەشم دەكىد، بەلام ئىستا من نامەويت باسى رابىدوو بىكم، من باسى ئايىنە دەكەم. دەبىت باسى بەشدارى ئىن لەناو حکومەت بىكم.)) نۇرى نەخایاند، پىاوه‌كان وەك ژنان لەمن كۆدەبۈونەوە، ھەندىكچار وەك سەرقىچە راکىشانىان بۆ بىنېنىيەن ھاوسەرى سەرقەتكۈمار، بەلام زىاتر بۆبىنېنىي ئىتىكى سەير كە بەدل چاوه پىقى قىسەكانى مەنيان دەكىد.

تاڭو رادەيەك لەم پارىزگا يە كەسيتىكى ناسراو بوم، لەھەموو شوينىك پېشوازىيان لەمن دەكىد: ((بە خىربىت، دايىكى قارەمان، بەھەرمۇن چايىك بخۇنەوە!)), ((مالى ئىمەتان نورانى كە دايىكى جەمال، زىاتر سەردانى ئىمە بىكەن!)), ((خودا يە ئەمەيان روخسارى تۆيە يان مانگ دەركەوت؟ دەم بۆبىنېنت حەپەساوه!)) من وەك كەسيتىكى ئەندازىيار، جوتىيار، ماموستاۋ ياساناس شارەزايىم نەبىت ئەنجۇومەن كەل لەپارىزگا بېك دەھات لە ۳۶ ئەندام، بەلام دەبىت دانپىدانان بىكم كارەكانم نۇرىباش بەرقوه رۇيىشتن. من وەك ھاوسەرى سەرقەتكۈمار لەناو خەلک نۇر خۆشەويىست بوم. خەلکى لادىنى زىاتر باوهەپىان بەمن ھەبۇو بتوانم كارىتكى باش لەناو ئەنجۇومەن بىكم، پېشىوانى ئەنور لەم لايەنەوە نۇرىبۇو كاتىك خەلک بىرى دەگرددەوە ئەنور رىنگا بە ھاوسەرى بەدات بەشدارى لە تۈزۈردن بىكتا. بىنگومان بەشايسىتەي دەزانىت.

كاتىك ئافره‌تىكىتىر بەناوى سوئاد نەجار بۆكۈرسىيەكى خالى ئەنجۇومەن بەشدارىكىد. دىدى خەلک بۆبەشدارى ئافرهت لەكارو بپیاردا زىاتر قىبولىكرا. سوئاد لە منوفىيە خاوهەنى رىزىكى نۇرىبۇو. چونكە توانىبۇو باخچەي ساوايان بۆمندالەكان بىكتەوە لەگەل شوينىك بۆفيرىبۇونى ئافره‌تان كە بتوانن كارى دروومانى بىكەن. ئەمەيان دەستپىتكى نۇر باشىبۇ كەخەل باوهە بە سوئاد بىكەن. سوئاد ئىتىكى خاوهەن سەرمایيى نۇرىبۇو. سالانە بەپېشىكەشىرىدىنى پارە و زەوبىي بۆچالاگىبىه كانى كۆمەلایەتى تەواوى كات و هېنزا خۆى تەرخان دەگرد بۆھاواکارى خەلک. گومانى تىدا نەبۇو كەوەك من، كەم و كورتى مەيدانى خۆى بەكاركىرن لە بوارەكانى نۇئى قەرەبۇ

ده گردنه وه. هردووکمان به پیچه وانه‌ی نهندامانیتری نهنجوومه، له سه ر بیره کانی ناو هه لکیشانی ناوه‌ندی گوند فیتری نقد لایه ن ده بوبین.

له رقنى هه لبزاردن له نهیلوول ۱۹۷۴، زنانی میت نه بونه لکزم، بزیه که مجار ده یانتوانی ئافره تیک هه لبزین، بوده نگدان له قوتا بخانه کتبوبونه وه. دواتر، وهک نه ریتی لادیتی بونیشا ندانی پشتیوانی خویان بۆمن سه ردانی مالی ئیمه یان کرد. چەند جار که ناوی نه نوهر له سه ر کاغه زی ده نگدان ده رده که وت خەلکی ئاما ده لمالی ئیمه ده ستیان به کوپانی گوتن ده گرد. زنان به ده ف پیاوە کان به گوپانی گوتن به سه ر نه نوهر دا ده ستیان پیتە کرد: ((نه نوهر، نه نوهر، نهی سادات! ئیمه تەنیا تو مان ده ویت و هە لدە بیزین)). زنان به ده ست و هله له لیدان. نه وانیت و هلامیان ده دایه وه: ((نهی سادات بۆ پیشە وه ئیمه له پشت تو و هستاوین!)) جەژن و سەما تاکو نیوهی شو بەردە وامی هە بیو. دواي جەژن و سەما نه نوهر هە موویان بۆ خواردن وهی چا هینایه نووره وه، من له گەلن ئافره تان له ئۇورىتىكىت دانىشتم. دواتر هە موویان گەرانه وه بۆ مالە کانی خویان.

له رقنى هه لبزاردن مالی ئیمه پرپیو له خەلک که بە شیوانی جۆراوجۆر خوشی خویان ده رده بېرى. نه مجازه بە شداری زنان له هە لبزاردن نقد زیاتربیو، دواتر زانیم کە زنان له سه ر تاسەری پاریزگا بە شداری نقد کاریگە ریان هە بیو. زنانی میت نه بونه لکزم سرو دیک بۆ سەرکە وتنم دروست دەکەن پېنکە وه ده یانگوت: ((بېیتە! بېیتە! تە ماشاكە! تە ماشاكە! ئەمە یان دايىکى قارەمانە! )) دواتر کە نه نجامە کان دەرکە وتن کە من و سوئاد له هە لبزاردى نهنجوومه منوفیه سەرکە وتن. نەم ئافره تانه سرو دی خویان گەياند پېش بینایی نهنجوومه لە منوفیه و ده ستیان بۆ سە ماو شادى خویانى كرد.

بۆ ماوهی چوار سال لە ناو نهنجوومه نی منوفیه خزمەت کرد، موچەی خۆم مانگان پېشکەشى ناوه‌ندی فېركەدنى ئافره تانم ده گرد له گوندى تلا. دواي هە لبزاردى نوھى دووباره له سالى ۱۹۷۸، بۆ ماوى سى سالىت وھک يە كەم زىسى سەرۆكى نهنجوومه نی منوفیه له میسر، خزمەت كرد. دواي مەرگى نه نوهر سادات له سالى ۱۹۸۱، ده ستم له كاركىشايە وه، نقد پەريشان بۇوم كە بتوانم بەرپرسىيارەتى هە لگرم. بەلام نقد دلخوش و سوپا سگوزارم كاتىك بىستىم نهندامانى نهنجوومه ده نگیان له سه ر دابو وھک رېزگۈن هەمان يەكسالى ماوهی سەرۆكايەتىم كورسى سەرۆكايەتى بە خالى بىتىتە وه. ئیمه بەهاوکارى يەكتىر توانىمان كارە کانى نقد گەورە بکەين.

کاتیک بؤیه کے مجار ھلبریڈرام، ھستم دہ کرد کاریکی نقد دنوار دہ بیت چونکے هیچ نہندامیکی پیاو منیان قبول نہ بلو. گرنگ نبوو باسی چی دہکین و چ بابہتیک دیتھ پیشہو، بلام پیاوہ کان تیکہ لکیشیان لگلن مندا نہدہ کرد. یہک بھیک دہیانگوت نیمه هاوسپین لگلن خاتونی یہ کام، خاتونی سہرککومار راست دہ کات. لم لاینہو تووپہ دہ بلو. بقیم باسکردن من لم شویته هاؤسہری سہرککومار نیم تھنیا نہندامیکی نہنجووممن پیویست ناکات ھلسوکھو توی نئیو لگلن مندا بهم شیوہ یہ بیت. نامہیان نہو دہگہتیت کے هیچ ریزیک لہبیروباوہ پکانم ناگرنا. دواں مانگیک لہلہ لبریاردنم بھیانیبیک یہکیک لہنہندامانی نہنجووممن بھتوںدی دھستی خوی لمیز دہ دا گوتی: ((خاتوو سادات تو ھله دہکیت.)) پنکہ نیم و زانیم کھئیتر لم ساتھ بھدو اوہ دھتوانین پنکہ وہ کار بکےین.

ھندیک لہکوبونو وہ کان دھبوون بھتوفانیکی راستہ قینہ. بھتابیتی کاتیک هاؤسہرم رینگائی بھدرستکردنی سی پارتی سیاسی دڑپردا لہسالی ۱۹۷۶ ٹازادیبیکانی سیاسی لہمیسر گشیان کرد. لہکاتی سہرکایہتی من لہنہنجووممن، تھلہ فزیونیکی نہمہریکا کوبونو وہیکی نیمه ویتھدہگرت لہناکاو نہندامیکی نہنجووممن لہپارتی کریکارانی دڑپر روی لہمن کردو دھستی بھاوار کرد. کوبونو وہی نہنجووممن لہسہر درستکردنی پر دیکبوو کامن لہبودجہی نہنجووممن بقیم تھرخانکرد. ھمو نہندامانی نہنجووممن رازیبیون، بلام نہ نہندامہ تاوانیاریکردم کہ بھی رہ زامندی نہنجووممن بھشیوہ یہک دور لہ دیموکراسی بپیار مداوہ. بھدنهنگی بھرنو تووپہ گوتی: ((چون رینگا بھخوت دھدہیت ھشت سد ھزار لیرہ بقی قیرتاوکردنی جادہی شہہیدانی منوف تھرخان بکھیت؟ نئیو ما فی نہوہتان نیبیه سہریہ خو لہ جیاتی ھمومان بپیار بدهیت.))

تھواوی نہندامانی نہنجووممن لہشیوہی قسہ کردنی ھمان نہندام نیگہ رانبیون لہ بھرامبھر کامیزی ای تھلہ فزیونیکی بیانی. بلام من هیچ نیگہ ران نہ بلو. بقیم باسکردنی: ((ما فی خوتھ، نیستا دھتوانی پیشنسیارہ کانی خوت باس بکھیت.)) هاوار کردنی نہم پیاوہ بھردہ وامی ھببو.

لہنہنجامدا یہکیکیتر لہنہندامانی نہنجووممن رووی لہھمان پیاو کردو گوتی: ((تو شہرم ناکہیت، خاتوو سادات نقد ریزی گرتی کہ رینگا بھئیو دھدھن بھم شیوہ یہ قسہ بکھیت.))

من پیداگریم کرد: ((رینگای پیش بدهن قسمی خوی بکات.)) دهمزانی همووکاتیک ده توانین سوود له لایه‌نی دژه‌ری خۆمان وەربگرین.

دوای کوتایی کوبونه‌وه همان پیاو بدهنگی بەرز رووی له من کردو گوتی: ((ئەمەیان همان دیموکراسی راسته قینه‌یه، سوپاس کەرینگات پیدام تاکو با بهتی خۆم روونتر بکەم.))

ئەنجامی ئەم گفتگویانه ئاوه‌دانی نقدی بزئەم پاریزگایه دروستکرد: دوو ملیون لیره بۆدروستکردنی پردىک لەنیوان کەناراوه‌کانی رۆژه‌لات و رۆژتاوای شیبیین ئەلکوم و دوو ملیون و دووسەد هزار لیره بۆدروستکردنی جاده‌ی نوى، قیرتاو کردنی جاده‌کانی کون راکیشانی کاره‌با بۆه‌موو گوندەکانی ئەم پاریزگایه کەتاکو همان سەردەم له لایه‌ن بیتەشبوو. بۆباشتکردنی لایه‌نی تەدروستی نەخوشخانەی نویمان دروستکردن، راکیشانی ئاوا بۆمالەکان. بۆکاری پیشەسازىي کەگریدراوی بیانییەکان نەبین له بیابان توانیمان دووکاره‌گه بۆرسەن و کارگەیەك بۆچنین دروست بکەين. هاندانی خەلک بۆ خویندن، چەند بەشیک لە زانکۆ منوفیه زیادکران له ناوجەکانی جۆراوجۆرى بەتايىت بەشى كشتوكالو پیشەسازىي، زانست بۆبەشەکانی جۆراوجۆر قوتایی وەردەگیران. لەسالى ۱۹۷۹، سیانزدە هزار قوتایی لە زانکۆ نانووس کرابوون. نەخشەمان بۆدروستکردنی بەشى پزىشکى و بازىدەکانی ئاماد كردىبو.

نقدترين کىشەکانی پاریزگای منوفیه گریدرابون بەكشتوكالان نووسىنگەي من بەنامادەكىردنی پرۇزەيەك بۆدروستکردنی شوېنى تايىت بەپەلە وەرە ھىلکە، بەخيوىكىرىنى مانگا بەشىوەي كىلگە و بەخيوەكىرىنى ماسى قەلە بالغىر دەبۇو. بۆ بەرزىكىرنەوەي ئاستى بەرهەمى كشتوكالى خۆمان دەستىمان بەھەندىك تاقىكىرنەوە كرد، وەك تەماتە و لۆبىيە نۆك ھەندىكىيان لەسەر دارىيەستەکانی دارى. تاقىكىرنەوەمان لەسەر نقد مىوه دەكەد بەتايىتى و شىكىرنى تەماتە لەبەر ھەتاو نقد سەركەوتۇو بۇو. ۋىتامىنى له ناوا نەدەچۇو دەكرا بۆماوه‌يەكى درىز ھەلبگىرى. ئاغەرتان ناجار نەبۇون دوو رۆز جارىك بۆفرۇشتىيان سەردانى بازار بکەن.

بەپىچەوانەي پاریزگاكاڭىتىر، ئىيمە ئەنجامى ئەم تاقىكىرنەوەكانى خۆمان بەنھىتىنى راندەگرت، ئەنجامەكان بۆ ئەنجۇمەنەكائىتىر پەوانە دەكaran. بۆيەكەمەجار خۆمان سەردانى ئەنجۇمەنى شارەكائىتىمان كرد تاکو دىدگاو شارەزايى خۆمان لەگەل يەكتىر ئالوگىد بکەين. كاتىك دەمانتوانى شارەزايى نقد لەبەكتىر وەربگرین. چ سوودىتىكى هەبۇو پاریزگاكاڭان بەجىا لەبەكتىر بۆخۇيان كار بکەن؟

کاتیک سه‌ردانی شوینه کاتم ده‌کرد لەلومه‌رجی خۆم لەناو ئەنجومەن سوودم وەردەگرت و بابەتى ئافرهەت دەھىتايە پېشەوە: تواناي ئافرهەت لەرىگاى پەروەردەي کارو بەدەستھىتاناى سەربەخۆبى دارايى و رىزگاربۇون لەنەرىتەكانى كۆنى پىاو سالارى. بۇنمۇونە، کاتیک کارم لەپارىزگاى منوفىي دەسپېنگىردى ئەم پارىزگاىي گىرۋىدەي كېشەي گواستنەوەي خەلک و كەلوبەلەكانبۇو، تواناي جوتىارانى بۇفرۇشتى بەرەمەكانى خۆيان لەبازارەكانى گەورەي دەرۈوبەر سەنورداربۇو.

بەتايمەتى ئافرهەتان ناچاربۇون مەئلکە و پەنرى خۆيان تەنبا لەشويىنى خۆيان بىرقۇشىن و ئەم كېشەيە خەلکى دەخستە ناوەلومەرجىتى ناجىنگىر. ئەنجومەننى ئىتمە توانى ھىلى پاس دروست بىكەت، بەم شىوه يە ئافرهەتان دەيانتوانى بارى فرۇشتى خۆيان لەمەموو بازارەكانى گەورە بەسۈرى زىاترى ناوجەكە بىرقۇشىن.

بۇ چارە سەركىرنى كېشەي باخچەي ساوايان لەناوجەكانى لادىي، لەگەن وەزىرى كاروبارى تۈرمەلایتى عايىشە راتب كەپەيەندىي و ھاوكارى نزىكمان ھەبۇو لەسالى ۱۹۷۴ كەتەنبا سەدوچل باخچەي ساوايان بەشىوه يە بەريلۇ بۇونيان ھەبۇو، نەمەش كارى دايىكانى نقد دىۋار دەكىرد. وەزىرى كار توانى باخچەي ساوايان لەسەرتاسەرى ميسىر دروست بىكەت، وەك بىپار دەبىت لەمەموو پارىزگاكان بەشىك لەبودجەي خۆيان بۇدرۇستىكىرىنى باخچەي ساوايان تەرخان بکەن. من بەھاوكارى وەزىر عايىشە سەفەرەكانى ھفتانەمان بۇپارىزگاكان و دىدارمان بۇ ناوهندەكانى خويىندىن پېشىوانىم لەپىزىدەي وەزىر دەكىرد. وەلامدەرەوەي خواستى خەلکبۇو. لەسالى ۱۹۸۱ ژمارەي باخچەي ساوايان لەسەرتاسەرى ميسىر كېشىتە ۱۶۰۰ دانە. دىسان بۇپىستىمان بەدرۇستىكىن و كىرىنەوەيان ھەبۇو.

بابەتى نۇدبۇونى ژمارەي خەلک يەكتىك لەكىشەكانى گەورەي ميسىر ھەڙماز دەكرا، ھەرچى دەمانكىرد، لەقوتابخانە ناوهندەكانى خېرخوانى خزمەتى رۇۋانەي خەلک، پېشەكەوتنىمان لەبوارى پەروەردە دىسان وەلامدەرەوەي حەشاماتى خەلک نەبۇو. بەھىچ ئەنجامىنى كۆتايى نەدەگەيشتىن. نەگەر ھېرىشى سەر بلائى گىانى خۆمان نەدەكىرد چارەيەكىتىر نەبۇو. من خۆم شاهىدى زىاببۇونى قوتاپىانى زانكىرى قاھىرە بۇوم كە ژمارەيان دەگەيشتە ھەشتاۋ پېنچ ھەزار قوتاپى. تەنبا ھەزار قوتاپى لەھۆلى وتاربىيى ئامادە دەبۇون. لەكانى وانەپېشەكەشىكىنى من نەدەگەيشتىن. تەنبا ھەزار پەنچەرەو ۋىزى پىنى كەسانىت دادەنىشتىن. رۇۋىي يەكەم كەۋەك

قوتابی رویشتم بقزانکو. کورسیبیک بومن خالی کرابوو، بهام من ئاماده نېبووم له سەرى دانىشم دەمۇيىست خەلکانىت لە سەرى دابنىشىن.

ھەلومەرج لەناوچە كانىتى شار لە زانكۆ باشتى نېبوو. نۇرچار خەلک بەشىوه يەك هېرىشيان بۇپاسەكان دەبرد كە جىان نەدە كرایىوە خۆيان بەدەركاۋ پەنجەرە كانەوە دەگرت و نۇرچار لە سەر سەرى پاس دادەنىشىن. شەقامەكان ئۇرۇندە قەلە بالغ بۇون كەمانەوەي چواركاڭ ئۇمىز لەناو ترافىكدا كارىتكى نۇرۇنىسىي ھەۋماز دەكرا. قاھىرە تەنبا بۇ سىّ ملىيون كەس دروستكрабوو، بهام ژمارەي دانىشتۇوانى كەيشت بە نۇملىيون كەس. خزمەتگۈزارىيە كانى شار تواناى خزمەتكىدىنى ئەم ژمارەي خەلکىيان نېبوو. كاتىك باراتىك دەبارى ئاۋەرۇيىە كان دەگىران، نۇرچار ئەگەر كەسىك دەبىویىست پەيوەندى تەلەفۇنى لە رۇچىدايى شار بەرۇچەلاڭ وە بىكەت پانزىدە خولەكى پىيىستىبوو كەمەتلى تەلەفۇن بىكىتىوە. من و ھەزاران مىسىي بۇ

پەيوەندىكىدىن بەكەسىك چەندىنچار بەيى ھۆهاوارمان دەكىد: ((ئەلۇ؟ ئەلۇ؟ ئەلۇنۇنۇ؟))

تۈچى خەللى لادىنى بۇشار كىشە كانى قاھىرەي گەورەت دەكىد، هېرىشى جوتىياران بۇقاھىرە بەمەبىستى ژيانىتكى باشتى بۇخۆيان و خېزانە كانىيان دەبۇون بەھۆكار كەل ۹۰ چىكە كەسىك لەقاھىرە زىيادىت. نۇر لەم كەسانە نەياندە توانى شوينىك بۇمانەوەي خۆيان بىدۇزىنە وە ناچار لە سەر بانى خانووه كان يان لەناو كۈلانە كان سەرپەنايەكىان دروست دەكىد. نزىكەي نىوملىيون كەس لەناو گورستان دەزىيان. نېبۇونى خانووى پىيىست كارىگەرى خۆى لە سەرچىنى مام ناوهەند كردىبوو. نۇر لەكەسانى گەنج لە بەر نېبۇونى شوينىك بۇزىيان مېڭۈرى ھاو سەرگىرى خۆيان بۇكاكىتىكى نادىيار دوا دەخست.

ولاتى ئىتىمە لە خۇراك كىشەي خۆراكى ھەبۇو. لە دەيدە كانى ۱۹۶۰ مىسر بەرەمى كشتوكالى خۆى پەوانەي ولاتانى جىيان دەكىد. ئىستا بەرەمى مىسر وەلامدەرەوەي ناوخۇ نېبوو بە ناچارى لە دەرەوە ھاوردە دەكرا. هېرىشى خەلک لە لادىنى بۇشار كىشەي كشتوكالى رۇز لە دوايى نۇز زىياتر دەبۇون. كەرىكەر بۇكاروبىارى كشتوكالى كىشەيە كېتىرى بۇ جوتىياران دروستكىد. نۇر لە جوتىياران ناچار دەبۇون لە جىاتى بەرەمى كشتوكالى زەۋى خۆيان بىكىن بۇ كورەي گەورەي كەپۈچ دروستكىدىن، نەمەش كىشەيە كېتىرى كشتوكالى مىسىربۇو. بەم شىۋەيە نۇر لە زەۋىيە كانى كشتوكالى تەرخان دەكran بۇنىشىتە جىبىعون.

ئەنور خۆی لەخىزانىكى ۱۷ كەسى لەدایكبوو دىرى كۆنترۆلكردىنى زيادبۇونى خەلکبۇو بۆم باسکرد: ((ئەنور، لەھەفتە يەكدا ئەگەر ئەم ياسايد دواھە خرا بىست و پېتىجە هەزار كەس لەميسىر زياديان دەكىد..)) وەلامى دەدایەوە: ((جىهان، رېكخىستنى خىزان بە شىوهى تۆ بىردى كەيتەوە ئاسان نىبىء. زۆركەس پېداگرى دەكەن پېتچەوانەي ياساكانى نىسلامە.))

بەنانۇمىدى چەندىنچار بۆم دووبارە دەكىدەوە: ((تۇش وەك من دەزانى بەم شىوه يە نىبىء. مۇسلمانان لەكۆنفرانسە كانى جۇراوجۇر لەسەرتاسەرى دونيا ئەگەر لەبارىردىن ئەبىت رېڭرى كىرىن بىت قبۇل دەكەن، پىزىشكان دەلىن لەدایكبوونى بەردىۋامى مەندال لەئافرەتىكدا مەترسى لەسەر سەلامەتى دروست دەبىت.))

وەلامەكانى ھەموو جارىك وەك يەكبوون: ((جىهان ھەموو ئەمانە دەزانم بەلام دەبىت لەم لايەن لەگەل كەسانى ئەرىتخواز كار بکەين.))

ئەم كېشىھە يەمۇھى كاتىك چارەسەر ئەكرا، ژمارەي دانىشتۇانى مىسر بەخىرايى زيادبۇو. ئەنجۇومەنى پاراستنى خىزان ئەوهى لەتوانىدابۇو دەيکرد. بەلام زۆر لەخالكى لادىنى نشىن نەدىتىرىن ئامارى زيادبۇونيان ھەبۇو، لەھەموو رېڭايدىك بۆ رېڭىتن لەنەدى مەندال كۆمانيان ھەبۇو. نەزانى بالي بەسەر ئەم خەلکاندا گرتىبۇو، ئىنىكى لادىنى بەسەر سۈپەمانەوە تەماشاي مەنى دەكىدو گوتى: ((حەبەكانى كەلەناوهەندى رېكخىستنى خىزان وەرم دەگىرن زۆزەنەم دان يەكم دايە ھاوسمەرى خۆم بەلام دىسان دووگىيان دەبۇوم.)) مەندىك كەسىتىر كەلەيى ئەوهيان ھەبۇو بەدەرمانەكان كەن كەن دەبىن. بۆم باسکردن نەزەرەتلىقۇن ئىتە كەن كەن دەرمانەكان. بۆم باسکردن من و كچەكانى خۆم كەخاونەن ھاوسمەرن سوود لەھەمان دەرمان وەردىگەرىن و كەنۋىزى ئابىن.

بېرىكىرىنەوەي خەلک بۆزىياتر پەيدابۇونى مەندال جىاوازبۇو، خەلکى خاونە كىلەكى كشتوكالى بەجۇرىك بېرىيان دەكىدەوە زيادبۇونى مەندالىك واتە زيادبۇونى كەنگارىك بۆكارىكىرىن بەبىن بەرامبەر. بەزىادبۇونى ئەندامانى خىزان شوپىنى شايىستە بۆھەمان ئافرەتى خاونە مەندالى بېئەمار لەرجاوج دەكىرا. جىكە لەم لايەن مەندال وەك بىمەي دەلىاپىو بۆداپىو باوکى پېرىيان ھەۋىم دەكرا. ئافرەتان دەيانزانى ھەرجەند كۆپى زىاتريان ھەبىت كېشىھە تەلاقدان و ئىنى دووھەم كەمتر دەبىت. لەرجاوجى خەلک پىاۋىك كەزىاتر كۆپى ھەبىت زىاتر رۆز گىراوە. جىنگاى سەرسۈپمان نەبۇو كەمۇھى كەسىت ئامادە نەبىت گۆنېي بۆقسەكانم رابگىرىت و ياساى رېكخىستنى

خیزان جیبه‌جی نه کات. به تایبەتی له ناوجه‌کان لادنی دوای شەپى ۶۷ و ۷۳ بەره و زیادبوونی زیاتر دەرقیشت.

بۇسۇپانوه لەم بەرگىرکىدەن لە بەرامبەر رېتكىختىنى خیزان دەبىت تقد بە هوشىارى كار بىكىت. بۇئەنجۇومەنی رېتكىختىنى خیزان باسمىرىد زۆربەي ئافرەتان شەرم دەكەن لە سەر ئەم بابەتە لە كەل پىاوانى پزىشك گفتۇڭو بىكەن پىتىويستە ئافرەتان بۇئەم بوارە ئامادە و پەوانەي ناو گۈندە كان بىكىتىن.

سوپايەك لە كچانى خوتىندهوار كەجەمان عەيدولئاسىر بۇئامانجەكانى ناسىيونالىيىتى شۇرىش لە گۈندە كان ئامادەي كىرىبۇون لە كەياندىنى پەيامى كەنترۆلەركىدى خیزان ھاواكار بۇون. باشتىرىن كەسىبۇون دەيانتوانى پەيامى ئىتىمە بە ئافرەتان بەدەن قابله‌كانبۇون، قابله‌كان كەسانى كەرىدەبۇون لە ناوجوندە كانى ميسىر پەيوەندى راستەخۆيان لە كەل ئافرەتان ھەبۇو. پىتش دروستكىدىنى نەخوشخانە لە گۈندە كان كارى لە دايىكبۇونى منداالە كانيان دەكىد. پىتش ئەوهى خەتنەكىدىنى منداالەنى كەم قەدەخە بىكىت قابله‌كانبۇون پىشىت ئەم كاروبارەي وەحشىيانە يان دىئى منداالەنى كەم دەكىد.

لە سالى ۱۹۷۴، دكتور مەمۇح جەبر، وەزىرى تەندروستى و سەرۆكى رېتكىختىنى خیزان، پىشىيار دەكەن فېرىيەكىن بەشىوازەكانى سەردەميانە لە رېتكىدىن لە دووكىيانى ئافرەتان. لەم لايمەنوه دەلىت ئەگەر ئىتىمە پزىشكى زیاتر بۇناو خەلک ئامادە بىكەن دىسان ئەگەر پەيوەندى لە نیوانىيان نەبىت ناتوانى وەك پىتىويست كار بىكەن. بەلام قابله‌كان لە ناو خەلکدا ناسراون و پەيوەندى زقىياشىيان لە كەل خەلکدا ھېيە دەتوانى بەبى پەرده لە كەل ئافرەتان قىسەي خۆيان بىكەن و بەرامبەر بەھەمان شىۋە بەبى شەرم باسى كىشىئى خۆيان بىكەن.

بۇيەك ماجار بىنیم ھەندىك لە ئافرەتان ھەولى خۆيانداوه كەمنداالى كەم تىريان ھەبىت لە كارگەي گۈندى تلا كە ئافرەتاناغان فيرى دروستكىدىنى دروومان دەكىدىن دەيانزانى ئەگەر بەرددە وامى بەكارى خۆيان بەدەن ناتوانى خاوهەن منداالى زقىدىن ھېچ يەك لەم ئافرەتانا زیاتر لە چوار مندااليان نەبۇو. دەيانزانى لە كاتىكىدا ناتوانى دەرهاوردەي خۆيان بېارىزىن و بەدوای يەكدا بىن بە خاوهەن منداال. ئەگە زیاتر كارمان بۇ ئافرەتان دەكىد ئەوانىش زیاتر ئامۇزىگارىيەكانى ئىتىمە يان جىبەجى دەكىدىن لە رېتكىختىنى خیزان جەك لە دۆزىنەوهى دەرفەتى كار يەكچار لە مەفتە پەيامىك بۇرېتكىختىنى خیزان لە لايمەن پزىشك ئاراستە ئەم ئافرەتانا دەكرا. لەھەمان كات لە ناو ھەمۇ

نه خوشخانه کان پشتیوانی لریکختنی خیزان کرا. بقراکیشانی نافرهتان بُناو به رنامه‌ی ریکختنی خیزان نه وانه‌ی به شداریان ده کرد گول و روون بیشه رامبه‌ر بُزدروستکردنی خوارد پیشکه‌شیان ده کرا. هولماندا بی حبی رینگری له مندالن نه گه‌پته‌وه بُومالی خویان.

به ته‌واوی هولدانه‌کانی خومنان به رنامه‌ی رینگری له زیادبوونی مندالی نقد و هک پیتویست نبوو. جاریکیان پیشنبیارن بُز نه‌تجوومه‌نی ریکختنی خیزانکرد بُوچی نیمه ده بیت هیزو توانای خومنان له سه‌ر نافره‌تان کوبکه‌پته‌وه؟ ده بیت به رنامه‌یهک بُوپیاوان ناماده بکریت. جگه له هم‌موو لاینه‌کان هیزو توانو قساهی کوتایی خیزان له دهستی پیاو دابوو. چونکه پیاوه‌کانبوون نه گه‌ر هاوسمه‌ری نه‌یده‌توانی کوبی په‌یدا بیت له ماله‌وهی ده‌ردکرد، پیاوه‌کان به رگریکاری بیرکردن‌وهی پیاو سالاریبوون.

ده بیت هه‌مان بیرکردن‌وهی که‌ریشه‌ی له‌ناو خه‌لک داکوتا بو که‌مندالی زیاتر ده بیته به‌خته‌وهی خیزان. نه‌ندامانی نه‌تجوومه‌ن له‌وتاره‌کانی جوراوجوی خویان له‌قوتابخانه‌کانی شه‌وانه، له‌ناوه‌نده‌کانی سه‌ربیانی له‌سه‌رتاسه‌ری ولات بُویان باس ده کرد: ((زور به‌ساده‌بیی ته‌ماشا بکن نه گه‌ر له‌شوئنی چوار مندالن ته‌نیا خاوه‌نی دوومندان ده‌بوون موچه‌تان چه‌ند ده‌ماهی‌وه که‌بتوانن پیویستیه‌کانی زیانی رق‌دانه‌ی خوتان ده‌سته‌به‌ر بکن، خیزان‌نان سه‌لامه‌تر ده‌بوو بُوپاشترکردنی زیانی خوتان هولی زیاتری خوتان به‌کار ده‌هیتنا)). پیشنبیار بُونم که‌سانه نه‌ده کرد زیادبوونی منداله‌کان کونترول بکن چونکه زوریه‌یان جوییاری نه‌خوینده‌وار بوون، چونکه به‌هیچ شتوه‌یهک قبولیان نه‌ده کرد. نامانجی نیمه په‌یامنکبوو بگاهه شوئنی خوی مندالی که‌مترا زیانی‌کی ناسانترو خوشترا، ده‌مان ویست له رینگایه کاریگه‌ری له‌بیرکردن‌وهیان بکه‌ین. من ده‌مویست زیاتر پاله‌په‌سته له‌سر پیاو دروست بکه‌مو به‌رده‌وامی به‌م ره‌وته بدریت تاکو له رینگایه رینگاله زیادبوونی خه‌لک بگیریت: هاوسمه. ((نه‌نوه‌ر، شیخی نه‌زهار به‌مائشکرا پشتیوانی له‌کونترولی زوریبوونی خه‌لک ده‌کات له رینگایی وه‌زیری نه‌وقاف. بُوچی نیوه رازی نابن؟))

به‌لام دیسان نه‌نوه‌ر نه‌ده رؤیشته زیرباری نه‌م بپیارانه و گزمانی له‌کونترولکردن و ریکختنی خیزان هه‌بوو. ((من کاری نقد له نه‌م لاینه گرنگترم هه‌یه من ده بیت بیر له‌نیشته‌جنی بوون و خواردنی خه‌لک بکه‌م، ده بیت یه‌که‌مجار بیر له‌چاره‌سه‌ری نه‌م لاینه بکه‌ین.))

نه مده ویست ئەنوهر بەپىداگرى خۆى من لەم رىگایە سارد بکاتوه. لەكتى خۇنامادە كردنى بەردهوام بقۇم باسکىرد ژمارەسى دانىشتۇانى ميسىر لەسالى ۱۹۰۰ تاڭو ۱۹۷۰ سى بەرامبەر زىادىكىرد تاڭو بىيىت و پېتىج سالىتىرى سى ملىون كەس زىاتر دەبىت. بەردهوام بەنەرمى كارم لەگەلدا دەكىد: ((ئەنوهر چارەسەرى ئەم كىشە يە تەنبا رىتكخستنەوە خىزانە. ئەگەر رىزەى خەلگ بەم شىۋە يە بۆسەرەوە ھەلتەدەكشا تۆھىچ كىشەت نەدەبۇو بەناوى تىرکىرىنى زكى خەلگ و شويىنى حەوانە بۆ ئەم ھەمو خەلگ.))

بەتەنبا بەردهوام لەسەر ئەم بابەتە گفتۇركى رۇمان دەكىدو جارتىكىان لەسالى ۱۹۷۷، لەكتى تۆماركىرىنى چاپىتىكە وتنىك لەگەل تەلەفزىيونى ئەمەرىكا بۆماوهى كاتىمىرىتىك، كار گېشىتە ناو خەلگ.

مۇدىل سىفەر، پېشىكەشكارى بەرنامە پرسىيار لەنۇهر دەكتات: ((سەرۆك سادات، ئىۋە دەزانن ھاوسەرتان لەنچام كەياندىنى كاروبارە كان زۇر تۆقرە ناگىرىت؟))

روخسارى ئەنوهىم دەبىنى لەتۈرۈپ بۇون پەش ھەلەگەرا. بەتۈرۈپەيى گوتى: ((رېتكخستنى خىزان! رېتكخستنى خىزان! لەكتىكدا خەلکى لادىتى بېردىكەنۇرە رېتكخستنى خىزان پېچەوانە ئايىنە من دەتوانم چى بىكەم؟ ھەندىك لەكەسانى لۇزىكى كەھاوسەرم يەكىك لەم كەسانە يە رۇزىانە پالەپەستۆم بۆدرۇست دەكەن: "رېتكخستنى خىزان، رېتكخستنەوە خىزان. تەقىنەوە خەلگ نزىكبوو. " بەلى، من دەزانم، بەلام من دەتوانم چى بىكەم؟ لەرىڭى كەياسا چارەسەر ناگىرىت.))

دەستبەجى بەئىلەام وەرگىتن لەھەولەكانى ئايىنديرا گاندى بۆكتۇنترۇلى زىادبۇونى خەلگ لەمیندستان وەلامى خۆم دايەوە: ((بۇچى ياسا بۆھىندستان دەبىت؟ دەبىت رېتكىخرى، ھەركەستىك زىاتر لەسى مەندالى ھەبىت سزا بىرىت.))

بىكىمان دەمزانى ئەميان بېپارىتىكى راست نىيە. بەلام ھىوام دەخواست خاوهنى ياساپايدى كەياسا شىۋەبىن. پېشىت چاپىتىكە وتنىك لەگەل وەفتىكى بىبانى رېتكخستنى خىزان كەدبۇو، بۇيان باسکىردىم لەچىن خىزانە كان تەنبا دەتوانن خاوهنى مەندالىكىن. بەلام ئەم ياساپايدى سەسىستەمى دېكتاتورى ھىچ كىشە يەكى نەبۇو جىبىھەجى دەكرا، لەميسىرى ديموکراتىك، خەلگ مافى ھەبۇو بەنا وەلام بىداتو وە جىبىھەجىنە ئاسان نەبۇو. ئەنجۇومەنى رېتكخستنى خىزان بابەتى سزادانى خىزانە كان لەسەر ئەوەي كەزىاتر لەسى مەندالىان ئەبىت بەلام ئەنچامى پېچەوانە دەرده چوو.

وهزیری پهروه رده رایگه یاند: ((خیزانه کان بؤتهوهی سزا نه درین لهوانیه مندالله کان پهوانهی قوتا بخانه نه کن و نه خوینداواری زیاتر سرهه لبدات و نه زانین بهدوایدا سهر هله ده دات. تهنيا رنگا پهروه رده کردن ده مینیته وه.

بهلام زیادبوونی خهلاک ورده ورده نیمهی نیفلیع ده کرد. نه مهیان بؤخودی ولا تانی که قدرزیان له میسر هه بیو کیشهی دروستکرد. له کتبونه وهی پاریس لسالی ۱۹۷۸ پیکهاتهی ئابوری نه دیوبای رقدتباوا بمناو گروپی پاریس، زیادبوونی خهلاکی میسر به گهوره تر له قه رزه کانی خویان راگه یاند. نیمهیان تینده گه یاند نه گه حکومهت نه توانتیت به شیوه یه کی پینداگر ریزه هه لکشانی ژمارهی دانیشتوانی کونترول بکات لهوانیه نیمهش پشتیوانی دارایی خۆمان بۆ میسر را بگرین. نه نوهر ده بیت کاریک بکات. دواى نه وهی که وه فدیکی نه ماریکا بېرىتكھستنی خیزان و بینینی وینه کان سه ردانی مائی نیمهیان کرد که ئازانسى نیودهوله تی گه شه کردن ئامادهی کربدبوو، کاتیک وینه کان به دواى يەکتەر ژمارهی دانیشتوانی میسری نیشاندان میسر له نزدبوونی خهلاک له مه ترسیدایه، رو خساری نه نوهر سات بەسات سه رسپرماوتر ده بیو. نه یده توانتی رهت بکاته وه نه گه حکومهت و هه موومان پنکه وه زیادبوونی خهلاک کونترول نه کهین، بەلایه کی گهوره بقولات دروست ده بیت. ئاماره کان نقد ترسناکبیون، بهلام له دلی خۆمدا خوشحالبیوم که نه نوهر له نه نجامدا ناچار ده بیت رویه روی نه کیشهی بیتته وه.

نه نوهر له تشرینی يەکه می ۱۹۷۸، کاتیک وناری جەژنی نه ته و بی نۆکه ندی سوئینی پیشکه شکرد، گوتی: ((کتشکانی بنه پهه تی نیمه پنکه وه گریدراون... خۆراك، ئاسایش، پېشاک، نیشته جى بیون، نرخه کان، موجه کان پیویستیان بە سیاسەتیکی يەکپارچە مەیه که ره و تی کەپانی نیمه بەرەو ئابوری سه ردەمی ئاشتى بیت. بهلام لهم لایه نوهر ناکریت هەندیک له رینگرییه کان بەنە بینراوی بیینین کە دەست و پیتی خهلاکی نیمهی لە لایه نی دەرۇنى و ئابوری گرتداوه، رینگرییه کانی وەک نه خوینداواری و نقدی خهلاک. له بەخاتری يەک بەیه کی خیزانه کانی میسرو ته اوی خیزانی میسر، ده بیت نقدبوونی خهلاک کونترول بکهین.))

له نه نجامدا نه نوهر سه باره ت بهم با بهتی گرنگ قسەی خۆی له گەل خەلکدا کردو له نه نجامدا به کرده وه کاری له سەر ده کرد. ماوه یەکبیو هەمو خیزانه کانی، له بچوکو گهوره، دەیانتوانی بە خواردىنیکی هەرزان كە بهاوا کاری حکومهت دەست بەر ده کرا. بهلام له مه مان کات بە دواوه

نهنیا خیزانه کانی که زماره یان تاکو ده گهیشته پینچ که سی ده گرتوه. خیزانه کانی گوره ده بیت خویان نه م خوارکانه ده ست بهر بکنه.

بوزاریکردنی خه لکو که متر کردنه وهی منداله کان، هلمتیکی گوره له سه رتاسه ری ولات ریکخرا. له پیش ده رگای همو پاریزگاکان وینه کی گوره به ده رکه وتن که خیزانیکی به خته وهی خاوهن دوومندالی نیشانده دا له ناو خانوویه کی خوش و ده وریه ریان پریو له مریشكو مراوی، له ته نیشت ئم وینه وینه خیزانیکی گوره هلو اسراپو که به خه مباری دانیشتبونو و مندالی نزدیان له ده وریه دانیشتبونو و خانوویان نقد بچوک نالله باریوو. خه لک به رده وام بانگیشت ده کرا بوناوه مندھ کانی ریکخستنی خیزان. دواتر به پشتیوانی دارایی نه جوومه فنی ریکخستنی خیزان داوا له شاعیرو هونه رمندان کرا شیعرو گوپانیکه لەم لاينه وه ئاماده بکنه و شیعرو گوپانی يەكم خه لات ده کرا که باس له خیزانیکی دوومندالی به خته وهی جوتیار بکات له همان کات باس له خیزانیکی نزکه سی نابه خته وه بر بکات. رۆزانه سی چوارجار له تەلە فزیون پیشکەش ده کرا بەناوی تە ماشای ده وریو وری خوت بکه. پیاویکی نیشان ده دا کەچەند جار به ده وریو وری خویدا ده سورایه وه خیزانی گوره تر ده بیو دواتر له بر بیچاریوونی داده نیشت و ده ستی بەگریان ده کرد، له همان کات باوکه کیتر ده ده که وت به دوو مندالی خوی زه رده خەنەی له سەر لیوانبیو بەثارامی دانیشتبونو. ملیونان کەس ئم کورتە فیلمەی بە همان شعیعرو گوپانی ئاماده کراو ده بینی من خۆم شاهیدی بوم کەھە لکشانی خه لک ورده ورده که متر ده بیو.

ئەنور بۆ کونترۆلکردنی دانیشتوان بە رنامەی هاندانی ریکخست بەناوی ((موچەی سادات)) کە له سالى ۱۹۸۰ کەوتە واری جىبە جىنکرد. بە پىنى ئم ياسابە کەسانىك كە تەمنيان ده گهیشتە ٦٠ سان موچەی خانە نشىنى وەر دە گرت كە بۆيە كە مجار كەسانى پىر ده يانتوانى بە بىن پشتیوانى دارایی منداله کانی خویان ژيانى پىرى خویان هەلسۈپېن. له همو پاریزگاکان بەثارامى جىبە جىن ده کرا، هاوسەرم ھیواي دە خواست ئم بە رنامەي سەرتاسەری ولات بگىرتىوه. له يەكم رۇزى جىبە جىكىردى لە پاریزگاکان ئەنور خوی دە پېيىشت بە ده ستى خوی ئم موچەی پیشکەش ده کردو سوپاسى ده کردن كە زە حەمەتى نزدیان بۆمیسر كېشاوه. نىر جار من له گەل ئەنور ده رېيىشتەم، شانازىم بە خۆمەوە ده کرد، كە كە سېنکى بە تەمنى ولاتى ئىتمە دە توانيت ژيانى خوی بە سەربەرزانه تىپەر بکات، له لايە كىتەر ئىتە لايەنی دارایي ئم

کسانه مسوگه کر دهبوو ناچار ندهبوون مندالی زیاتر پیشکهش به کومه لکه بکن به هیوای نهوهی له دوارقىدا هاوکاریان بکن.

بەچاوخشاندنهوو به راپردوو نازانم چۆن توانیم بە سەلامەت بەینمەوە. رۆزانه کاتژمیر پېتنجى بەيانى لەخەوەلەستام دەرۆیشتىم بۆخەمامو دواتر نويىشى بەيانى و خواردىنهوەی قاوه يەك و پېتادچوونەوە بەوانە کانى خويىندىم لە زانكۆ خويىندەوەی راپقۇرتە کانى ئەنجوومەنى پارىزگا و تەواوى راپقۇرتە کانى گىندرارو بەپېرقىزە کانى خىرخوانى، دواتر کاتژمیرىك وەرزش يان يارى تېتىس. کاتژمیر نۆ ئەنۋەرم لەخەوەلەستاندو رۆزىنامەم و راديووم بۆدەبردن لەگەن چايەك، دواتر خۆم بۆيەرنامە کانى رۆز ئامادە دەكىد. دە رۆز لەمانگدا تەرخانم دەكىدىن بۆ دەزگا کانى ئىزىز چاودىرى خۆم، دوو ھەفتە جارتىك بە شدارىم لە كۆبۈونەوە ئەنجوومەنى پارىزگا دەكىد رۆزىك و نىوم تەرخان دەكىدىن بۆ بىينىنى دىپلۆماتە کانى بىيانى، لە ھەفتەدا پېتىج رۆز تەرخان دەكرا بېزانكۆ، دواتر لە ھەفتەدا دوو رۆز وەك ماموستايى وانە بىيىز وانەم پیشکەش دەكىدىن. نقدجار تاكو درەنگانى شەو کارم دەكىد لەھەمان كات دايىكى چوار مندالى نىو گەنج بۇوم.

شەوان بەگشتى شەش کاتژمیر دەخەوت، کاتىك خەلک پرسىياريان لەمن دەكىد هيوا بەج دەخوانى، ھەمووكاتىك دەمۇويىت بۆيان باس بکەم ((ھەوت کاتژمیر خەوتىن)) نقدجار بەپەيامنېرە کان پېتەكەن بىم كەدەيانگوت ئەگەر ھەفتە يەك كارە کانى ئەنۋە بەكەين پېيىسىتىمان بە ھەفتە يەك پېشۈدان ھەيە. جە لەم لايەنانە ھەمان خىرايى بۆ كاروپارە کان تەرخان دەكرا، شەوان کاتىك دەگەرامەوە تەنبا ھولى خۆم دەدا بە خىرايى بگەپتەمەوە لەھەمان كاتە كانبۇوە ھەستم بە ئانى پىيم كرد كەذانى نەبە ئەسپىرىن و نەلەناو ئاوى گەرم چارە سەر نەدەبۇو. بەلام بەپۇتىك كەلەناو ئاوى گەرم دەكرا كارىگەرى خۆى ھەبۇو. دواتر دە متوانى بەبى دەردو ئان بخەوم. رۆزى دواتر ئامادەي كاركىرىن بۇوم. نقدجار سەرەتىشە بىچارەي دەكىدم و چاوه کانم لىنلە دەبۇون ئەوكات نەم دە متوانى كارىكەم. دەبىت بە شدارىم لە كۆبۈونەوە کانى ئەنجوومەنە کانى خىرخوانى، دوو كۆبۈونەوە لە بەيانى كۆبۈونەوە يەك ئىتاران نقدجار ئانى سەرم ئەوەند توندبوو كەسى و تارىيەن ئەدە بىنى باسى چ دەكەت. ئەوكات دە متوانى دانى پېتىابىنەم كەماندۇوم.

بەلام ھەموومان ماندوو بۇوىن لەشكىرى ژنانى خۆبەش كەرۆزانه كارىيان لەنە خوشخانە قوتا باخانە ناوەندە کانى رېكخىستى خېزان دەكىد، لەھەر شوينىك كەپېيىسى دەكىد ئامادە

بۇن. من هاندەریان بۇوم ئەوان بەھەمان شىتوھەن دەنەرم بۇون. بەبىن ھاواکارى، گیان فيدائى نەمانە من نەمدەتowanى ھېچ كارىك بىكم. بۆخەلکى ميسىر كارى تۈرمان كىرىن.

بەلام رۆزانە بىرم دەكرىدەوە ھاوسمەرانى رىنېراني ولاتانى دەوروبىرى نىتمە بۆھاواکارى خەلک چ كارىك دەكەن كەكتىشەكانى خۆيان چقۇن چارەسەر دەكەن. رىتكەچارەكانى نىتمە لەميسىر چىن كەنەيانتowanىو بەئەنجامەكانى نىتمە بىگەن؟ دەتowanىن لەج لايەنتىك نىتمە فېرىتكەن؟ كاتىك دەماتowanى لەرىتكائى ئالوگىپى زانىيارى ھاواکارى يەكتىر بىكەين، بۆچى لەيەكتىر دۈورىبىن. پياوهەكان لەدانىشتنەكانى نىودەولەتى لەدەورى يەكتىر كۆدبۇونەوە بۆچى نىتمە ئافرەتان نەتowanىن؟ لەھاوینى ۱۹۷۴، ئافرەتاناينىرى نەندامانى پەرلەمان، كۆنفرانسىيمان بق ژنانى ولاتانى ئەفريقيا و عەربى لەقامىرە رىتكىخست، ژنانى نەندام پەرلەمان بانگىشىتى ھاپىشەكانى خۆيان كەسانى چالاك لەبوارى كۆمەلايەتى لە ولاتاڭ كرد، من وەك ھاوسمەرى سەرۆك بانگىشىتىنامە ئاراستە ھاوسمەرانى سەرۆك كۆمارەكانى ئەفريقيا و عەربى كرد. بەكشتى زىاتر لەدۇرسەد ئافرەت لەسى ولات بەشادىيەكى نىزدەوە بانگىشىتىمان كىرىن.

ئەمەيان يەكەم كۆبۈونەوە ئىنانبۇو لەجىزى خۆى كەتاڭ ئەۋەكەت ميسىر بەخۆيەوە نەبىنېبۇو. نىزد لەم ژنانە بۆزىيەكە مەجارىبۇو سەردانى دەرەوەي ولانى خۆيان دەكەد.

وەلامى ئەم ئافرەتانە ھەرچەند تامەن زىزبۇو بەھەمان رادە دلگەرمبۇو. وەفە كان پىتكەاتىبۇن لەلاتى كىنيا، ئەتىپى، تۆگاندا، ساحلى عاج، بۇروندى، تۆڭۈر، چاد، غەنا، نىچىرىباو زەنئىر، بەھەمان شىتوھەن مورىتانيا، مەراكىش، جەزايىر، يەمن، قەتەن، كويت، بەحرىن، عومان، لوبنان، سورىيا، عىراق، بۆئەم كۆنفرانسىي نىتمە هاتن. ھاوسمەرى ئەحمدەدو ئاهىجو سەرۆكى كامىرقۇن بانگىشىتىنامە منى قىبولىكىرد، ھاوسمەرى موسا تراپتەر لەمالى، ھاوسمەرى جولىيۇس نايىرە لەتانزانىيا، ھاوسمەرى ئەحمد سکو تورە لەگىنەو ھاوسمەرى سەرۆكى تونس و سومالى بەشدارىيان كىرىد. مەلېكە عالىيە، ھاوسمەرى مەلېك حوسىن پاشا ئۆزىن، دەيتowanى بەشدارى نەكەت چونكە ماوهى دوو ھەفتەبۇو ئەركى دووگىيانى خۆى بەجىن گەياندېبۇو بەلام نەبۈرۈپىست ئەم دەرفەتە لەدەستخۇرى بەدات و سەردانى قاھىرى كىرد.

من بەتەواوى سەرېر زىبىيەوە ميسىرم بەم ئافرەتانە ناساند، پىتكەوە سەردانى پېرۇزىيە كەم نەندامان و پېرۇزىيە مندالاتى بىن دايىك و باوكى گوندى ئىس تۆئىسىم بىرىن. سەردانى مۆزەخانەي ميسىريان كىدو دواتر بۆبىنېنىنى شوينەوارەكانى مېئۇرى ميسىر بەكەشتى لەررووبارى نىلىم

تیپه پکردن بومیسری عولیا. سه ردانی کارگه یه کیان کرد که زن و پیاو پینکه وه شان بهشانی یه کتر کاریان ده کرد، بزئوه وی زیاتر ئاشنایه تی له گه ل شه پی ئازایانه ای سه ریازانی میسر ببینن برم بق نیشانداني هیلی بارلیو له بیابانی میسر. ده میویست نیستاو ئاینده هی میسر نیشانی نه م و هفدانه بدهم که بزانن ئیمه به شیکین له روزه لاتی ناوه راست و به شیکه له ئه فریقیا، ده میویست جیاوازی یه کانی نیوانمان بزانم له هه مان کات ده میویست ئالوکتوپی زانیاری له نیوانماندا بکهین. مه لیکه عالیبه نقد تامه زیوی وردہ کاریبیه کانبو پرسیاری له من ده کرد چ به رنامه یه کتان بق که سانی نابینا هه بیه؟ خه رجی پرۆژه هی ئیمان و نومید چون چاره سه ر ده که بیت؟ چزن به سه ر ریگریبیه کانی پرۆژه کانی خوت سه رده که ویت و برگری ده که بیت؟ نورخوشحال بیوم که زانیاریبیه کانی خوم پیشکه ش بهم ئافره تان بکه، له بهرام به ردا من نقد له مه لیکه عالیبه ژنانیتر فیریووم. هه مو و هفده کان راپورتیکیان له سه ر دهوری ئافره ت له ولاتی خویان پیشکه ش ده کرد که پرسیارو وهلامی نقد سه رنج راکتیش و ئازموونی له نیوانمان دروست ده بیون.

نؤستابه تی له نیوان هه مومن دروستبوو، به تایبیه تی من و مه لیکه عالیبه نقد له یه کتر نزیکبووین. دوای نه گردبوونه وهی هه مومن پینکه وه په یوهندیمان پینکه وه هه بیو. چهند سالی دواتر مه لیکه له گه ل مه لیک حوسین سه ردانی میسریان کرد. من و عالیبه ئیواره هی نقد پینکه وه ده بیوین و قسے نورخوشمان ده کرد. له موتیل کاتاراکت که به سه ر روپیاری نیل له سوان ده بیوانی داده نیشتین. عالیبه به جهسته باریکو ریکوبیکی خوی نمونه ی ژنیکی عره بی ئه مېقیی بیو، له زارکردن وهی که سانیتر نقد شاره زابیوو. له یه کتک له م ئیوارانه باسی سه فه ری خوی بق عومان ده کرد که له گه ل دایکی سولتان قابوس تیپه پکردوو، ئوهنده پینکه نین نقدی نه مابیوو هناسه بپیم. قسے و جولانه وه کانی دایکی سولتانی ده رده هینان و کولمی له من ده دان له هه مان کات وهک دایکی سولتان قسے ده کردن: ((ده بیت زیاتر خواردن بخویت، تلزند لاوانو بی گیانی، بخو، بخو، بخو، تاکو سه لامهت بیت.))

دوای دوومانگیتر عالیبه له رووداویکی که وتنه خواره وهی کوپتی له بیابان، گیانی خوی سپارد. به بیونی که شوهه وای خرابی تو فانی پیداگری ده کات ده بیت سه ردانی نه خوشخانه یه بکات، له ناکاوه گیرؤده هی تو فانی بیابان ده بن و کوپتیه ده که وتنه خواره وه. له بار ئوهی نقد گهنج بوو له دونیا رؤیشت خه مباریووم له هه مان کات خه می هاو سه رو دوو مندالم ده خوارد که بؤنمه

نافرته دا خباریوون، بونه وهی سه رخوی له که سوکاری بکم ده ستبه جی سه ردانی توردم کرد، هۆکاری سه ردانم هۆکاریکی خمبایریو بؤیه کم سه فرم بونه ولاته. له فریکه خانه تاکو کوشک بوبینینی مه لیکه دایک و که سانیتر، له سه ده رگای دووکانه کانی داخراو وینهی بووکتىنى مه لیکه گنهنج به رجاو ده که وت.

مهلیک حوسین لە سەرداش بۆ تۇردىن ئاگادار دەبىت وىستى دواى ئەوهى سەردانى مەلیکى دايك دەكەم سەردانى بىكم. لە سەر رىڭام بۆ كوشك بەپىش گلکى ئالىيە تىپەر بۇم، مەلیك بېياريدابۇو گلکى ئىنى گەنجى لە شويىنىك ئاماذه بىكەن كەلەپەنچەرى ئۇورە كەيدا دىياربىت. كاتى گەيشتن بۇناو كوشك، بە بىنىنى تابلويەكى كەورە لە ئالىيە لە تەننىشت وىئەنى شا، زياتر خەمبارى كىرم. بە گەيشتنى شا بەھەمان ئۇور، نە متوانى رىڭا لە گىريانى خۆم بىگەم. كارىگەرلى نۇرى لە شا كىرىبۇو كەوهەك نە خوشكە كان دەھاتە بەرچاو. نە مدەتowanى وشەيەك بىدەزىمە وە بۇئەوهى دلى ئەم پىاواھ ئارام بىكەت كە ماوسەرە گەنج و جوانى لە دەست روپىشتبۇو. ئىستا لە كەل دوومۇندا ئىدا بە تەنبايىبو.

کھیک و کوریکی بچوں۔

شا بُزى باسکردم: ((دەزانم نىيەرى چەند خۆشىدە وىست. هەردووكمان دلماڭ بۇي تەنگ دەبىتت.)))

مهلیکه عالیبه کاری نقدی بو و لاتی خوی کردبیون دهیتوانی زیاتریان بکات. و هک نزد  
له هاووسه رانی فرمانه وای عهربه و نه فریقیا، روژ له دوای روژ زیاتر گیروده کیشہ کانی  
کومه لایه تی خلکی و لاتی خوی ده بیو. له کاتی یه کم کتبونه وهی هاوکاری ژنانی و لاتانی  
نه فریقیا و عهرب له قاهیره، روحبنکی نوی له هاوکاری پشتیوانی دوولایه نه له هممو لایه که وه  
سهری هه لدا. گشه کردنی ژنانی میسری له ناو کومه لگه و ژیانی پیشنه بی دوای شوپش، وردینی  
نقد که سی هه لخرقشاندو ئم به ناگاهانته وهی خیر او گشه کردو له سه رتاسه ری روژه لاتی  
ناوه راست کاریگه ری خوی هه بیو، ژنانی مسلمان ناماده و تامه زنده بی گردانیوون.



## بهشی یانزده هم ژن له نیسلامدا

نافره‌تان، همو هیزو ئامانچه کانی بەرتامەی من بیوون بق بەهیزکردنی ئافره‌ت: راگرتنى زاونى، لەرەگەوهە لەكتىشانى نەخويىنده وارى، پەروەردە كردن و فىرىكىرىنى گەجان، گورەكان بەخۆھېتاوەم بەنمۇونە، دەستبەركىرىنى خزمەتكۈزارى پىزىشىكى، خۇداك و چاودىرىي مەدالان، رەخساندىنی ھەلى كار، بەرزىرىنەوەي ئاستى ژيان، ھاندانى ژنان بقېبەشدارى زیاتر.

ئاینده لەدەستى ژناندابۇو، لەھمو شوينىتىكى جىهان ژنبۇون كەبەماو بىنەماي خۇيان بۆمەنالەكانى خۇيان دەگواستەوە، ئەمانەبیوون كەكۈرەكانى خۇيان دەگەياندە قۇناخى پىباوهتى و خۇيان دەبیوون بەسەرمەشق بۆكچەكانىيان. دەلین كاتىك دەستىك بتوانىت جوولان وە بېيتىشكە بىكەت دەتوانىت فەرمانپەوابىي جىهان بىكەت. ژن خاوهتى توانى تىقىن، بەلام لەزىزىبەي كۆمەلگەكانى ئىسلامى رىنگايىان پېتىدارىت كرده وەي كارەكانى خۇيان نىشانىدەن، جە فېيرۇدانىتىك! ئەمەيان دەگەپىتەوە بۆئەنجامى لېكىدان وەي شەرىعەت لەلايەن پىباوان، واتە كۆمەلەتك ياسا كەلەقورىنان و حەديس، لەكۆمەلەتك قسەي پىتفەمبەر وەرگىراون.

چەندىن سەدەيە زانايانى موسىلمان لەسەر ماناڭىرىنى شەرىعەت و سوود وەرگىتن لەسەر دەمى نوئى سەرقالى كەفتوكۇن. بۆنۇونە، كاتىك لەسەدەيە پانزدەي زايىنى جىهانى ئىسلامى شارەزايى خواردەن وەيە كېبوو بەناوى قاوه، زانايانى ئىسلامى لەچوار سوچى جىهان كۆبۈونە وە

تاکو گفتگو بکەن کە ئایا موسلمانان دەتوانن سوود لەخواردنه وەی قاوە وەریگرن. ھەندىتەن مۇكار دېتىنە وەك شەراب خەلگ سەرخوش دەکات و قورئان نەمەی حەرامىرىدۇوە. كەسانىتەن مەبۇ دەيانگوت قاوە، چونكە بىزىتەرە كاتىكى زىاتر بۆپەرسىتىنى خودا دەداتە خودا پەرسەت. قىسى گروپى دووهەم جىڭگاي خۆى كىدەوە قارە حەلەكرا. دواى پىتىج سەددەي دواتر، كاتىكى ولاٽانى عەرەبى بۇون بەخاوهنى ياساي تايىھەت بەولاتانى خۆيان و لىتكانە وەي جىاوازىيان بۆبابەتە كانى شەرىيعەت دەكىرد، زاناكان بەشىتەرە قارە رىتاكىياندا موسلمانە كان سوود لەراديو وەریگرن. بەپىچەوانەي كەسانىتەن كەرادابىيان بەپىچەوانەي فەرمانە كانى خودا دەزانى. بەلام گروپى دووهەم دەيانزانى دەكىرىت لەرىڭگاي راديو قورئان و پەيامى خودا باشتىر بەموسلمانان بگات. راديو حەلال و بەسوود بۆ ئىسلام ھەزمار كرا.

بەلام لەسەر بابەتى ئىن، جىاوازى نۇرتۇند لەنيوان زاناكانى ئىسلام لەناو ولاٽانى جۇراوجۇردا ھەيە. سعودىا، ولاٽانىك كەزانايانى ئايىنى نەرىتخوازلىرىن زانانان لەسەر شىرقە كىرىنى شەرىيعەتى ئىسلامى، ئىنان رىنگە پىدىراونىن شوفىتى بکەن و لەگەن پىاوه كان كارىكەن و بېيى كەسىتىكى نزىك لەخۆيان سەھەر بکەن. (ئىستا دەتوانن شوفىتى بکەن. و.ك.ل) كۆنفرانسى نىودەولەتى سالى ئىن كەلەسالى ۱۹۷۵ لەلایەن نەتەوەيە كىگەرتووە كان لەمكىزىكوسىتى بەرىۋەچۇو من سەرۋىكى وەفدى ئىنانى ميسىرى بۇوم، وەفدى سعودىا ھەموويان پىاوبۇون. لەكۆنفرانسى ھەمان شىتەرەي سالى ۱۹۸۵ لەنايىرىقى ھەلۇمەرجى سعودىا وەك خۆبىيۇ. دەبىت ئىنانى عەرەبستانى سعودىا سوود لەچۈرىك خۆدابۇشىنى نۇر نەرىتخوازانە بکەن، ئەگەر ئىنلىك ئەم ياسايانى جىئەجى نەدەكىرىن لەدەرە وەي مالى خۆيدا لەلایەن پۆلىسى ئايىنى كىرۇدەيلىتىپچىنە وە دەبۇو. كاتىكى كەهاوسەرى جىنگىرى سەرۋەكىمارى خۆمان مەجدە شەفيقى، لەزىارەتى مەككە بەسەر دان پۇشراو بىنراپۇو، پۆلىسى مەزھەبى بەمەبەستى تەمىن كىرىن پېتىيە كانى داركارى كران.

لە زانكۆكانى سعودىا كەچ و كۆپ لە زانكۆكانى جىاواز دەخوين. لەسالى ۱۹۷۳ كاتىكى بەكەم زانكۆ كچان كرايە وە، تەنبا مامۆستايانى ئافەرت كەزىدەيان ميسىرى بۇون دەيانتوانى لەم زانكۆيە وانه پېشىكەش بەقوتابىانى كەچ بکەن. كاتىكى رىنگە بەمامۆستايى پىاوا درا لەم زانكۆيە وانه پېشىكەش بگات دەبىت لەرىڭگاي تەلەفزىقىنى كەبۇئەم مەبەستە ئامادە كراو پېشىكەشى دەكىر دەنەك روپەرروو. پرسىيارى قوتايان لەرىڭگاي تەلەفزىقىنى كەچ بەم شىتەرە خويىندىن كېشىيەكى گەورە بۇو چونكە نەياندە توانى مامۆستايى خۆيان لەنزاپى بېبىن.

یاساکانی نیمه له میسر بؤذنان جۇراوجىدر بۇون، تىكەلاؤبىيەك له یاساکانی شەرىعەت و ناشەرىعەتى ھېبوو ئەنۋەر ئەمەيان له تىكەلاؤبىيەك له ئىممان ناودەبرد. زانكۆكانى نیمه تىكەلاؤبىوون يەك له سەر سىتى قوتابيانى نیمه كچ بۇون. كارگەكانى نیمه پېپۇو له ئافەران ئەشانبەشانى پیاوان كاريان دەكىد. لەسالى ۱۹۷۶، ۳۰٪ قوتابيانى دەرچۈسى ۹۳٪ بېشىكى، دەرمانسازى و ددان كچ بۇون بېپىتى ئامارەكانى رۆزەكانى يەكەمى شۇپىش ژنانى میسر نەخويىندەوار بۇون. جياوازىيەك له ئاسمان تاكو خاڭى ژىنپېيمان نىشانى دەدا. بەبۇنى نقد پېشىكەتن له میسر وەك ژنانى عەرەبى سەركوت دەكىان و ھاوېشى نەدىيان ھېبوو.

ھەمومان داپقۇشاو بە جلوبەرگى بەشى قورس له ئىماراتى كەنداو، چ بە جلوبەرگى ئەردوپى لە میسرى لە قاھىرە، چ ئەوانەى لە ئاواز لەشكىرى لېبىا شەپىان دەكىد، چ ئەوانەى لە سعوديا تەنبا بۇرىڭىپىدان كەشوفىتى بىكەن شەپىان دەكىد، لايەتىكى ھاوېشمان ھېبوو. ھەمومان دەمانۇویست زنجىرى پىاپسالارى كەرىڭىر ئىتمەبۇون كەھموو تواناكانى خۆمان بە كارېتىن ئەكارۇبارەكانى كۆمەلایتى، ئەگەر نەپېتىن تەنبا بېرىڭ شلى بکەين. پیاوه كان تامەزىق بۇون باس بىكەن ئەم ئايىنەى ھاوېشمان ئىسلام رىڭىر ئىدى بۆچالاڭى ژنان دروستكردۇوه، بەلام ھەلەيان دەكىد. لە راستىدا، ئازادى و پېشىكەتنى ژنان لە ئاواز دلى خۆدى ئىسلامدا يە.

ئىسلام لە سەرەتا سەبارەت بە شۇپىن و پېنگەي ئافەرت دىدگاى نقد ئەرىيىن و شۇپىش ھېبوو، نقد لە لايەنەكانى پە راۋىزخاراۋى سەردەمى نە زانى و راستىكىدە وە. بۇنۇون، قورئان كوشتنى كچانى بچوکى قەدە خەكىد. كرەدە وەيەك لە ئاواز عەرەبدا زىرىباپۇو تاكو كۆتايەكانى نزد نزىك چىنپىيەكان لە سەر ئەم شىتىوازە بەرددە وام بۇون. چواردە سەدە پېش ئىسلام ئىن مافى خۇينىنى وەك بەرامبەرى، مافى كاركىدن و ھەبۇنى كارى خۆى مافى دۆسىبىيە پېشىكەشكىرىنى بە دادگە و مافى كېپىن و فەۋشتى زەۋىي و خانۇرى ھېبوو. سەدان سال زەۋىشتىن تاكو ژنانى ئەورۇپا بە قىسى ئەوكات رۇناكېرىانى رۆزئاوا ئەم مافەيان بۆ ئافەرت دەستە بەرگىد. تاكو دەستپېتىكى سەدە ئىپىستەم ئىتىكى فەپەنسى نەيدە توانى بەبىن ھاوسمى مالۇ مولۇڭ بەرۋىشىت يان بىدات كەسىكىتىر.

من ھەمۇكاتىتىك لە قولائى خوار تىنگىيىشتن لە سەر بابەتى ئىن لە ئاواز ئىسلام سەرسوپماو بۇوم. لە ئورۇپا و رۆزئاوا بە گىشتى پرسىياريان لە من دەكىد لە سەر نەريتى مارەپىن كە بە ياساى

پاشکه و تتو ناویان ده برد، له یاسادا هاتووه پیاویتکی موسلمان ده توانتیت ببیت به خاوه‌نی چوار هاوسمه، دایکو باوک زاوآ دیاری ده کهن. به لام زانیاری ئه مانه رقد تواو نه بwoo. به لام دایکو باوک ده یانوویست هاوسمه‌ریتکی باش بوقچه‌کانی خۆیان بیدوزنوه، به لام قورئان داوای ره زامه‌ندی کچ ده کات لهم لایه‌نوه، ئه مه‌یان به بەراوردکردن له‌گەلن نه ریتکانی کۆنی هۆزنشینی پیش نیسلام کەکچه‌کان ناچاریوون ده بیت به ناچاری یان بەدلی خۆیان هاوسمه‌رگیریان له‌گەلن کوبی مامی خۆیان کردبایه ئه مه‌یان پیتشکه و تنتیکی گوره‌یه.

مافی هاوسمه‌رگیری له‌گەلن چوار ژن له دونیای نه مېق جیتکای سەرسوپمانه، به لام له مه‌زارو چوارسەد سال پیش هەنگاویتکی گوره‌بwoo له‌پیشکه و تنى ژن. پیش نیسلام، پیاو ده بیتوانی چل هاوسمه‌ری ھەبیت بە بیریاری خۆی و چۆن ده بیتوانی و ده یوویست هەلسوكه و تى له‌گەلدا ده کرد. قورئان هاوسمه‌ری بۆپیاوەکان سنوردار کردو کردى به ئەرك بە سەر پیاودا ده بیت بە یەکسانی هەلسوكه و ت بکات، ئه مه‌یان هەنگاویتکبwoo بۆ پشتیوانی ئافرهت. له سوره‌ی چواره‌م، (انساء) دەلیت: ((ئەگەر بترسیت چەند ئىنیک بیتتیت و نه توانی یەکسانی له نیوانیاندا دروست بکەیت و نولیان لى بکەیت تەنیا ئىنیک بىنە ئه مه‌یان نزیکتر ده بیت لە یەکسانی و نولى لىتىکرى)). لە سەرتاسەری دونیای عەرەب ھەتىنانى چەند هاوسمه بە دەگەن لە سەر ئەم بىنە مايەبwoo. له میسر تەنیا لە سەدا سىئى پیاوان چەند هاوسمه‌ریوون. تونس چەند هاوسمه‌ری لە سالى ۱۹۶۲ قەدەخەکرد، چونکە زانیانى ئايىنى ئەم ولاتە گەيشتن بە ئەنجامىك كە یەکسانی له نیوانیاندا نېيە و تەنیا لە يەك هاوسمه‌ری یەکسانی جىبىه‌جى دەکرى.

مولکو مالى باوک بهم شىۋەيە كە له نیوان مەندالى كچو كورپ دابەش دەکرى بە ھەمان شىۋە كە دىتە بەرچاو كچ نېوھى كورپ بە دەست دېنیت نايەکسانى تىدا نېيە. بىنگومان راسته كچى نېوھى كورپ دەبات. به لام كچ چەند ببات و بە دەست دېنیت بە پېتى ياساكانى نیسلام ناچار نەكرايە كە خەرجى زيان دایك و باب و مەندالەكانى خۆى بىدات چەندى بە دەستەتىنواه تەنیا بۆى خۆى دە بیت ھىچ كە سىتكە له‌گەلەيدا هاوېش نېيە، هەركاتىك پېتىويستى بە لایەنی دارايى بیت ئەركە لە سەر براکانى كە هاوکارى بکەن، به لام ئەركە لە سەر كورپ خەرجى دایك و باب و مەندالەكان و لە كانى پېتىويست خوشكە كانى بىدات. لە سەر ياسايى دابەشكەرن رقد پیشکه و تووانە لە قورئاندا هاتووه. تاکو سەدەي بىست لە بىریتانيا كە سىتكە كە دەببwoo خاوه‌نی مولکو مالى باوکى لە بىریتانيا تەنیا كورپ گوره‌ي مالبۇو.

بم لاینه، له نهودوباو ولاستانیتری رۆژئاوا، بۆپاراستنی ئەم وینەی کلتشیبی پەردهنشینو ستم لێکراوی ئى موسڵمان پىتاگرى دەکرىت. يەکەم سەفرى فەرمى خۆم بەبىئەنۇھەر بۆدەرەوە لەسالى ١٩٧٥ رىكخرا تاکو ئەوکات يەکەم سەفرى فەرمى هاوسەرى رىبەرىكى موسلمانبۇو، لە فرۆكەخانەی ئەلمانیابى رۆژئاوا سەدان كەس پېشوازىان لەمن كرد. گومانم نەدەکرد كەچاوه بوانيان دەکرد پېشوازى لەزىتكى داپۆشراوی موسڵمان دەكەن كەدەدوبەری بەپیاواني چەكدار كىراوه، بەلام نیسلام هەمان نەبۇو. سەرسوپماو بۇوم كەخەلکانىتكى زقد پېيوستيان بەفيزیوونى جىتكاى ئىن لەناو نیسلامدا مەيە.

نەمن نەزنانىت بۆكۆپانكارى بىنەپەتى لەميسىر شەپىكمان ھەلتەگىرساندبۇو، چۈنكە دەمانزانى بەداواكارى زقد ئەنجامى باشى نابىتتو زياتر زيانبەخش دەبىت. بەپىچەوانە، ھىواش و لەسەرخۇو ورد جولانەوەمان دەکرد تاکو بەدەستەننانى ئازادىبىئەكانى بچوک، بەئارامى سەربىكە وين و دەرفەتەكانى باشتىر بۆزنان دەستەبەر بکەين. لەلاستانى رۆژئاوا، تىكوشان بۆمامى ئىنان لەدەيەكانى حفتا بە((شۇرپى ئىنان)) ناويانگى دەركىدو ئىنانى بەشداربۇو بە((فىيمىتنيست)) ناويان دەبرىن، بەلام ئىتمە لەميسىر نەماندەوېست ناوى جۇداوجۇر بەدواى ئىتمەدا زىاد بىكىن و ئىتمە داواى شەپۇ شۇرپىشمان نەدەکرد. لەسەرخۇر جولەمان دەکرد. باوهەرم بەم لاینه مەبۇو بۆمەلگەرنى دیوارى جىاوازبىئەكان و دىئى ئازادى ئىن پېيوستە دەبىت كەرپۈچ بەكەرپۈچ ھەلگىرى ئەك دیوارى جىاوازبىئەكان بەيەكجاري بروخىتىن.

بەم لاینه زقد لەدەسەلاتدارانى عەرەب سەبارەت بەشۈنى ئافەرت لەناو كۆملەكە بىرپىاوه پى توونديان ھەبۇو، بەتايىبەتى لەلېبىا، سەرۆككۈمار قەزافى بەلىكداھەۋەيەكى تووند خۆى بەنەخشى ئىن نیسلام گىرىتابۇو. رىبەرى لېبىا لەكتىسى سەۋىزى خۆى لەبەشىك وەك ((سېيەم تېورى جىيەن لەخۆگىتن)) لەسەر مىڭۈوو پېشىكەوتى كۆمەلایتى، دەنۇوسيت: ((داواى يەكسانى لەنبوانيان (ئىن و پىاوا) لەكارەكانى پىسى كەجوانى ئىن خەدشەدار بىكات و لەزنانىتى كەم بىكاتو، ناعەدالەتى و زولەمكىرنە لەمافى. خويىندىتكە ناچارى بىكات پىچەوانەى سروشى خۆى بىت، ناعەدالەتى و زولەمكىرنە لەمافى.))

بىنگومان، قەزافى لەدەرپېنى بىرپىاوه پەكانى، زقد تووندۇ سەرەپبۇو. من رۆز لەدواى رۆز لەشىوهى ھەلسەنگاندىنى لەسەر شىوازى ھەلسوكەوتى ئىنان لەجيھانى عەرەبى نازارىبۇوم، بەتايىبەتى لەسەر خۆم.

له سالی ۱۹۷۲ بزدیداری سهربازانی نیمه له بهره کانی پورت سه عیدو دهربایی سود رویشتبوم، هلومه رجی سهربازه کانی نیمه نقد دنواریبوو. له بهره‌ی شهپو لهناو بیابان دهژیان. لهماوه‌ی دوو سی مانگ دهیانتوانی سهربانی خیزانه کانی خویان بکه‌ن. وهک دایک، من دهمویست نم سهربازانه بزانن که نیمه‌ی خلکی میسر هیچ کاتیک فیداکاری نم سهربازانه لهیاد ناکه‌ین و بهم شیوه‌یه زیان بهسهر دهبن لهیاد نهکراون.

کاتیک که سواری نوتومبیلتکی سهربازی دهبووم لهنیوان شهپوله کانی هلهکیرسانی بای بیابان له بیابانی سوئیز بهره‌و دورگه ده رویشتم. که شو هوا نقد خرابیوو. کاتیک له دورگه‌ی شهده‌وان دابه‌زیم رویه‌رورو توفاتیکی نقد به‌هیزی بیابان بووین که دیدگای نیمه‌ی که متر دهکدو هه ناسه‌ی دهبرین. بهخته‌وهرانه جلویه‌رگه کامن به‌رگه‌ی نم توفانیان گرت. به سهربازه کامن گوت نیگه‌رانی من نه‌بن خوتان چ ده‌که‌ن؟ کاتیک نیمه به‌هی‌سووده‌ی له‌ماله‌وه و نیداره کانی خزمان له قاهیره داده‌نیشین، نیوه له شوینه به‌رده‌وام له‌ناو مه‌ترسی توفانی بیابان ده‌منتنه‌وه. من سهربه‌رزم که روزتک له‌ناو ئازاری نم توفان‌دا بمیتنه‌وه و هاویه‌شی له‌گلن نیوه بکم. هیچ شتیک له‌گلن نم دنواریان به‌رازد ناکری که نیوه به‌رده‌وام له‌گلیدا رویه‌رورو ده‌بنه‌وه. دواتر بیستم که سهربانی من کاریگه‌ری له‌سهر به‌ریزکردن‌وه و روحبیه‌یی سهربازه کان ههبووه. به‌لام دیداری من بیویه‌رکانی جه‌نگ توپره‌یی کونه‌په‌رسنانی لیبیایی به‌دوای خزیدا هیناوه. روزتی دواتر هاواییان له رادیو روزنامه‌کان ده‌هات: ((هاوسه‌ری سه‌رزوکتومار زیاتر له‌پاده‌ی خوی رویشتووه، دیدار له‌گلن سهربازه کان ئەركى سه‌رزوکتوماره نهك هاوسمه‌ری. له‌جیاتی نه‌وه‌ی سهربانی پیاوه‌کان بکات ده‌بیت سهربانی ئن و مندالا کان بکات.)) رهخنے‌ی نه‌ریت‌خوازه کانی لیبیا چهندین روزت به‌رده‌وامی ههبوو. ((خاتوو سادات بۆچى نه‌وه‌ند هاوار ده‌کات بۆمامى ئافره‌ت؟ زنان مافی يەكسانی خویان وهک پیویست هەیه و نقد له م لایه‌نوه رازین. نم ئافره‌تە تەنبا کېشە دروست ده‌کات.))

نقد پینداگریم ده‌کرد سه‌ر ده‌بیت که بۆچى قەزافی نم جۆره دیدگایه‌یی هەیه. له دیداره کانیدا هه‌موو کاتیک نزد به‌نەدەب و له سه‌رخوبوو. وهک ده‌هاته به‌رجاو له‌کاروچا‌اگبیه‌کانی من له‌بواره کانی کۆمەلايەتی وهک هاوکاریکردنی هەزاره کان و ناخوش و پەککه‌وتووکان ریزم ده‌گریت، به‌لام هیچ کاتیک له‌کارکردنم له‌گلن پیاوان و چالاکی من له‌بواری به‌ده‌ستهینانی مافی زنان رازی نه‌بوو.

ندىجار نەرىتخوانى بەتايىھتى لەسەرجۇرى جلوپەرگى لەبار بۆزنان، شىۋاپتىكى پىتكەنپەناوى لەخۇدەگرت. لەيەكتىك لەرقۇڭكائى گارمى ھاوينى ۱۹۷۰ لەگەل چەكائىن سەردىانلى بىبامان كرد، گلەبى لەجلوبەرگەكائى نانا كىرىن و گوتى بۆچى ملەكائى بەسياز دەكەون، ئەوكات نانا تەنبا تەمەنى توپالانبۇو: ((درۇست نىبى پېشتىت بەدەر بىكۈزى.)) ھەلسۇك و تى موعەمەر قەزافى لەگەل ھاوسەرى دووهەمى سەفييە، كاتىك لەنەخوشخانە تىرابلۇس نەشتەرگەرلى بەنەپىخۇلە ئەستەمى بۆدەكرا سەفييە وەك پەريستىيار چاودىتىرى دەكات و يەكتىر دەناسىن و دلىان بۆيەكتىر لىتەدات و دواي ئەوهى كەقەزافى لەنەخوشخانە دەرددەچىت ھاوسەرگىرى دەكەن. دەمتوانى ھەست بەكتىشە ئىوانيان بىكەم، چونكە سەفييە كچىكى بەبىرۇھۇش و زىرەكبوو، ھەستىكى گارمى بۆزبىان ھەبۇو، عاشقانە خۆشەويىتى بۆھاوسەرى خىزى ھەبۇو ھەموو خواستەكائى جىئەجى دەكەن.

سەفييە بۆي باسکىردىم رۇنى جاڭنى ھاوسەرگىر خزمان روخساري بەدەرمانەكائى جۇراوجۇرى جوانكارى دەرازىتنەوە، بەلام ھاوسەرى وەك كەستىكى غەربى تەماشاي دەكەن. دواي تەواوبۇنى جەزى رۇو لەسەفييە دەكات كەدەبىت روخساري خۆت خاوتىن بىكەيتەوە، سەفييە دەستبەجى بېپارەكائى جىئەجى دەكات. دواتر لەپەر رازى نەبۇنى قەزافى ھىچ كاتىك پېتىپستىيەكائى جوانكارى ئافەرتان بەكار نامېتتىت. بېپارىي قەزافى جلوپەرگى درېژۇ لاجكەسىرى بەكار دەھېتىنا.

سەفييە جىاواز لەبابەتى ھاوسەرى سەبارەت بەزنان، ژىنتىكى پىتشەنگو پېشىكە و تۇر ھەزىمار دەكەن. رۇزىكىيان لەلىپىا منى بۆميواندارىيەك بانگىشىتىكەد كەخاتىو غىزى، سەرۇكى بىزۇتنەوە ئۇزان لەبنغازى ئامادەبۇو. كارىگەرى تۇرى لەمن كرد، ئەم خاتۇونە بەتەمەن، بۆبەرزىكەرنەوە ئەنامادەبۇو. لەراھىتىنى كچان بۆشانزدە سالى لەتىكۈشانى بەرددەوامبۇو، بەرددەوام لەناوتىكۈشانى ئۇزان چالاڭبۇو. لەراھىتىنى كچان بەماكىنە دىرومان، ھاندانى بۆخۇتىنەن. سەفييە يەكتىك لەچالاڭكوانەكانبۇو، دەبىووپىت فىرىپەت و كارىگەرى ھەبىت لەسەر ھاوكارىكەرنى خەلگ. لەسالى ۱۹۷۲ بانگىشتم كەد بۆقاھىرە تاڭو بەرnamەكائى جۇراوجۇرى كۆمەلابەتى و ئەنجۇومەنى ئۇزان لەميسىر بېبىنەت. بۆيەكە مجاڭ بەتەنبايى سەفرى دەكەن. ھاوسەرى بۆھاتنى تەنبا مارجىتىكى ھەبۇو: پۆشىنى جلوپەرگەكائى بېپارىزىت و وىنەي لەراڭكەياندەكەن دەرنەكەۋىت.

له لیبیا ناشنایه تیم له گەل نزدکەس پەيدا كرد، يەكىك لەوانە، دايىكى قەزافي، نۇم موعەمەر. نۇم موعەمەر زىنگى دەشتە كېيىو هاودرا لە گەل ھاوسمىرى لە بىابان بۆ ترابلۇس ھاتبۇون تاكو لەنزىك كوبى خۆيانبن. خويىندەوارى نەبۇو، بەلام شارەزايى نزد تەواوى لەكاروبارە كاندا ھەبۇو. من و كەسانى وەك من كەشارنىشىن بۇوين ھېچ يەك لەھەمان شارەزايى و تونانى نۇم موعەمەرمان نەبۇو. نۇم موعەمەر بۆخۆبى خېزانى ئەوهى لە توانايدابۇو كوتايى نەكىرىبۇو: مەنداڭەكانى خۆى بەپتۇيىستىيە كانى نزد سەرەتايى گەورە كەرىبۇون، لە چاندىنى گەنمۇ كەردن بەئاردو، بىنۇ مەر بە خەتكەردن و لەوە پاندىيان لە بىابانە كان، بەشىريان ماستو پەنیرى دروستكەرىبۇو، ژنانى وەك ئەمانە شاييانى رېزىگەتنى زياترىبۇون. ژنانى دەشتە كى لەوەردى بەھار بەخورى مەپەكان ھەموو جۇرە ھونەرلىكى دەستى و پتۇيىستىيە كانى ژيانيان دەستە بەر دەكىد، پېتھەوە كانى زستان، جلوپەرگ، گولۇقى. ھەموويان وەك نۇم موعەمەر خويىندەوار نەبۇون، بەلام لەھەموو لايەكە وە خۇ بىشىبۇون، لە بەر نزدى تەمنى لەناو دەشت و بىابان و بىدەنگى ھەستى بىستى نزد بەھېزىبۇو.

نۇم موعەمەر زىنگى خاوهەن قىسى نەستەق و كالىتە ئامېزىبۇو، وەك نزد لە كەسانى بىابان نشىن، تام و چىتى لە گەپ و كالىتە كەردن لە گەل خەلگ دەبرد. بەلام لاۋازى جەستەمىي من بىزى كېشىبۇو بەر دەوام دەيگۈت چىبۇو نەخۆشى؟ ھاوسمىرت خوارىت پېتىنادات؟ لەھەمان كات لە دەروندا كەسىنگى خۆشەويسىت و زمانخۆش و بەر دەوام دەيگۈت: ((تىزىچە جوانى! بىنگومان ئەم جوانىيە لە بەر خۆشەويسىتىيە كەھاوسمىرت پېتشكەشى تۆزى دەكەت.))

سەفييە نزد خۆشەويسىبۇو، منى دەبرد بۇتە ماشاڭىرىنى بىناكانى سەرددەمى رۆمىيەكان و مۇزەخانە و پىكەرە و وىنە كانى كۆنلى سەرددەمى يۇنان. رۆزىكىان لە بەر سەرداش بۆ ترابلۇس میواندارىيەكى گەورەي لەناو باخى مالەكەي بۇھاوسمىرىنى رېبەرانى شۇپش و وەزىبۇ دېلىمەماتە كان رېتكەست، لە تەواوى كاتى میواندارى تېپىنگى مۇزىكى بىابانى بەر دەوامبۇ لە گەل سەماڭىرىن. لەھەمان میواندارى بىنینم كەۋىتە كانى عەبدۇلئناسىرو من و ئەنۋەرى لە رۆزئاتەمەكان بېپىبۇن بە دىوارە وە ھەلۋاسىبۇون. دواى گەپانە وەم بۆميس، لە گەل سوپا سىنامە يەك وىنە كانى دروستىم بۆپەوانە كەردن.

سەفييە خاوهەنى ھەشت مەنالىبۇ عاشقى ھەموويانبۇو. لە سالى ۱۹۸۶ كاتىك ئەمەرىكا لەھېزىشىكى دەزە تېرىزىستى ھېزىشى ئاسمانى كەرده سەر لىبىبا كچى بچوكى حەنائى پانزدە

مانگان كەبەمندالى خۆى قبۇلكردىبوو، كۈۋاۋو بچوكتىرىن كۈپى بەدۇوارى بىرىندارىبوو، دەم ژانىكىد. بەبۇنى ناكۆكىيەكانى ميسرو لىبىيا، من ناتوانىم ھېرشى ناسىمانى بۆسەر خەلکى سقىل بۆچارەسەرى كىشەكانى سىياسى قبۇل بكم. بەبىنىنى چاوهەكانى پېلەفرمىسىك و خەمبارى سەفييە لەسەر تەلەفزىيون، پەريشانبۇوم. دەمۇويست سەردانى بكم و لەدەدانوھى ھاوېھى بكم. بەلام پەبۈهندى دوو لايەنەي ئىتمە وەك ولات سالانى پېشتر لە ۱۹۸۶ نەمابۇن.

پېشتر، توانىم بەجۇرتىك خۆم لەگەلن رەخنەكانى توندى قەزافى لەچالاکىيەكانى كۆمەلایەتىم راپېتىم. دەمزانى ئەم رەخنەگىتنە قەزافى راستەوخۇ بۆسەرمن نەبۇن، دەگەپانوھ بۆبىركردىنەوەي بەرامبەر ھەموو ۋىنان. راماتبۇوم كەمەلفرېنەكانى لەناكاوى كەبېنى ئەوھى ئىتمە ئاكادار بکاتەوە سەردانى ميسر بکات. ھەوالى كەيشتنى تەنبا بۇرجى چاودىرى لەفرۆكەخانە ئىتمە ئاكادار دەكىد. ئەگەر سەفييە ئەخىزانى ھاوسەفەرى قەزافى دەبۇو، دەبىت ھەموو كاروبارەكانى خۆم راگرتىبان بۆپېتشۋازى بەپەلە من و ئەنور دەرئىشتن. ھېچ كاتىك نەماندەزانى قەزافى چ كاتىك و رۆزىك سەردانى ئىتمە دەكات. رۆزىكىيان لەئىسکەندەرىيە میوانى ئافەرمى ئىتمەبۇو، دواتر خواحافىزى لەئىتمە كىدو روپىشت كەبەگەرتكەوە لىبىيا. دواي كاتىزمىرىك كەمن و ئەنور روپىشتىن لەناو بازارى ئەسکەندەرىيە بسوپىتەوە، بىنیمان كەتۇتۇمىبىلى لەناو باخى ئىتمە راوهەستاوه، خۆى لەگەلن جەمال سەرقالى يارىكىرىنىبۇن كە جەمال و ھاۋپىتەكانى خىمەيەكى سەربايزيان ھەلذابۇو لەناوياندا يارى سەربايزيانە خۆيان دەكىد. قەزافى لەگەلن ئەم مندالانە ھەمان يارى دەكىد.

لەيەكىك لەسەفەرەكانى زۇرى قەزافى بۆميسر بۆپېشەوەبرىنى بىرۇكە يەكىتىي لەنيوان ميسرو لىبىيا بەيەكھارى دۆستىيەتى منى لەدەستدا. ئەنور چەندىنجار بۇ قەزافى باسکەركىدىبوو كەميسر كۆمەلگەيەكى ديموکراسىيە بۆيەكىتىي فەرمى نىوان دوو لات دەبىت رەزامەندى خەلک وەرىگىرىت. ئەنور بۇي باسکەردى: ((لەميسر تو ئازادى بۆھەرشۇنىتىك بېرىت و بەشدارى لەكۆبۈنەوەكانى خەلکدا بکە و گفتۇرگىيان لەم لايەندا لەگەلدا بکە بىرۇباورى خۆتان باس بکەن، نەگەر وىستيان كەيەكىتىي لەنيوان ئىتمەو لىبىيا ھەبىت من رىز لەخواستى خەلک دەگرم)). من لەم لايەنە كەولاتى ئىتمە ولاتىكى ديموکراسى و ئازادى بەيان ھەژمار دەكىت، لەيەكىك لەسەفەرەكانى قەزافى بۆقاھىرە لەسالى ۱۹۷۲، بانگىشتم كە بۆيەكىك لەكۆبۈنەوەكانى يەكىتىي ئافرهەتان لەقاھىرە كەوتارىك پېشکەش بکات. ھەزار نەن

به چاوه پوانییه کی نقد له مولی کوبونه وه کانی ناوهندی حیزب کوبونه وه تاگوئی لهوتاری رتبه‌ری گهنجی شقپشگیت بگن، له سهر هیواکانی بقژنانی عره‌ب. قه‌زافی داوای تهختی پهش و گتیج دهکات. بقی ناماوه دهکن و نهونه پیش و تاریکی کورت پیشکهش دهکات و موعده‌مر قه‌زافی ده‌داده ناسین و بانگیشتی دهکات که‌وتاری خوی پیشکهش بکات. کاتیک قه‌زافی به‌منگاوه کانی به‌رزی رویشت و دهستی به‌نووسین له سهر تهختی پهش کرد، مولی که‌وره‌ی قاهیره هه‌مورو بینده‌نگبوو.. دواتر خه‌لک به‌هیواشی دهستیان به‌قسه‌کرد.

چاویلکه‌ی خوم له چاوه کاندا نهبوو بیینم چ ده‌نووسیت. له‌دایکی هاوسری کچه‌که‌م، سوئاد مرعی کله‌تنه‌نیشتی چاپی من دانیشتبوو، پرسیارام کرد: ((چی نووسی؟ چی بورو؟)) سورد هه‌لکه‌پابوو به‌شهرمه‌وه گوتی: ((شه‌رم ده‌که‌م باس بکه‌م.))

به‌دوای چاویلکه‌ی خوم له‌ناو چانتاکه‌م ده‌گه‌پام و رووم له‌سه‌فییه کرد کله‌تنه‌نیشتی راستم دانیشتبوو به‌تاشکرا له‌ده‌نگه دنگی خه‌لک سه‌خله‌تبوو. کاتیک چاویلکه‌کانی خوم له چاوه کانم کرد و بینیم گوتی: ((وای خودای که‌وره‌!))

قه‌زافی به‌که‌وره‌ی له سهر تهختی پهشی به‌گه‌چ نووسیبوو: ((په‌رده‌ی کچتنی. سوری مانگان. زاوتی.))

دواتر باسی له بیروباوه‌ره کانی کرد: ((ئیتوهی ئافره‌تان داوای به‌کسانی ده‌کن، به‌لام ناتوانن به‌رامبه‌ربن. کورپیکی گهنج ده‌توانیت له‌ناوکنلگیه‌ک کار بکات، له‌کارگه، دروستکردنی خانوو، به‌لام کچنکی گهنج ناتوانیت به‌تنه‌نیابی بزهیج شوئنیک بېرۇت و بېرگى لەخزى بکات.)) نه من باوه‌پم ده‌کرد چی ده‌بینم و ده‌بیستم نه‌ژنانی ناماوه بیو نرمە نرمی ژنه‌کان ورده ورده بەرزدەبیوو بۆهاوارکردن. قه‌زافی بەرده‌وامبیوو: ((ژنان چون ده‌توانن له‌گەل پیاووه‌کان داوای يەکسانی بکن له‌کاتی سوری مانگانه و شيردان به‌مندالى شىرخورى ناتوانن كاريکەن؟ له‌لايەنى سروشى مېچ جۇره بەرامبەرى و يەکسانى له‌نبیان ژن و پیاو له‌لايەنى سروشى وەك تاكو ھىزى جەستەبىي بۇنى نېيە.)) قه‌زافی ده‌نگى ناره‌زايى كەسانى ناماوه كەسات بەسات بەرزنە دەبیوو بەنەبىستراوی دەزانى بەرده‌وامبیوو له سهر نەخشەی ژن له‌ناو كۆملەلگەدا كەمېچ جياوازىيەکى له‌گەل مانگادا نېيە، چاره‌نووسیان شتىك نېيە جىه لە دەروگىيانى و ھېنانى گولكە و شىپېيدانى نېيە. كۆبۈنە وه ئالىزى زىاترى تېككىوت.

دكتور زەينەب ئەلسوبکى ھاوارىكىد:(جەنابى سەرۆككۆمار، پىزىشىم، لەگەل تەواوى قىسىهەكانى تو ھاوارپانىم ھېچ يەكىن لەئامانە رىتىرى لەكاركىردىن ناكەن. من خاوهەن مەندالىم و سەرۆكى بانكى خوتىم. بەشدارى لەچالاکىيەكانى كۆمەلایتى دەكەم، تاكو ئىستىتا رۆزىك لەكارەكانى خۆم دوانەكە(وتۇرم.))

بەلام قەزاي پىداڭرى تەواوى لەقىسىهەكانى خۆى دەكىد، گوتى:(من پىداڭرى لەقىسىهەكانى دەكەم كەراست دەكەم. ئايا ئىتىۋە لەكتى سوورى مانگانەي خۇرتان دەتوانى رۆزىان كارى پېشىمىي بىكەيت، جادە دروست بىكەيت، بارىتكى قورس لەسەر شان دايىت؟))

ژنان پىنگەوە ھاواريان دەكىد:(بەلى! بەلى! ئەگەر دەرفەت بەئىتمە بىرىت.))

ئەنور بەسەرسۈپمانەوە تەماشاي قەزافى دەكىد. ژنان ھەلەستان و قىسىي خۇيان دەكىد. ئامىنە سەعىد، رۆزىنامەنۇوسى دىيارى ئىتمە، گوتى:(جەنابى سەرۆككۆمار لەوانە يە ئىتىۋە لەيادitan كەرببەت لەسەردەمى پىغەمبەر ژنان ھاوشانى پىباوان شەپيانت دەكىد چۈن دواي ئەم ھەموو سالە ژنان ئىستىتا ناتوانىن لەگەل پىباوهەكان يەكسانىن؟))

قەزافى دەنگى خۆى بەرزىكەدەوە گوتى:(ئىستاش دەلىم من راست دەكەم. ئايا ئىتىۋە دەتوانىن ھەموو رۆزىك لەناو كارگىيەكى كەورەدا كار بىكەن و وەك پىباوهەكان لەبرامبەر كورەي ئاڭر راوهەستن؟ ئۆقرەي گەرمائى دەگىن؟ پېشتىاستم ناتوانىن. گەرمائى كورەي ئاڭر جوانىتان دەگۈپىت. ئەمەيان ئەپەپى تواناي ئىتىۋەي. ھەندىك لەكارەكان تايىھەتن بەپىباوو ھەندىك بەئافەرەت.))

زەكان ھاواريان كىد:(نە! نە! ))

سەفييە كاتىك دەيىبىنى ھەموو ژنان لەھاوسەرى تۈپەن و نېيدەتوانى ھېچ كارىتك بىكەت لەدله پاوكىتى تەواو دابۇو. بەھىواشى بۆم باسکەرد:(خۇت تەنگەتاو نەكەيت، كېشە نېيە بازىنەكان قىسىي خۇيان بىكەن. لەوانە يە روونكىردىنەوەيان بىن بەھۆكار كەھاوسەرت لەشىۋەي توىندى خۆى بەرامبەر ئافەرەتان بىتەخوارەدە. بەلام نەھات. لەرۇوخسارى قەزافى دەمخويىندەوە كەتام و چىز لەدروستكەرنى كېشەكان دەھبات. قەزافى خۆى بەئازاد دەيىبىنى ئەوھى دەيىيىست باسى دەكىد. ھاوسەرم ھەولى خۆى دەدا رىنگا لەپىنگەنېنى خۆى بىگىت، پىنگەنېنىك لەئىنجامدا دواي كۆتايىي كۆبۈنەوە و كاتى كەپانەوەمان بۆشۈرنى پېشۈرۈن لەناو تۇتۇمىبىل تەقىيەوە.

کاتیک پیتده‌که‌نی و روحساری په‌نگی خزی ده‌گوپی گوتی: ((جیهان، ده‌بیت روحساری ژنه‌کانت بدیتبان نه‌گهر من له‌شوینی قه‌زافی ده‌بوم ناماده‌بوم له‌گلن هه‌موو هیزه‌کانی نیسرانیل رویه‌روو بیم نهک ژنه‌کان.))

هه‌مان رقد دوای نانی نیوه‌رق له‌پشودان و خه‌وشکاندیکی کورتادابوون یه‌کتک له‌راویزکارانی نه‌نوه‌ر به‌تله‌فون په‌یوه‌ندی کرد. قه‌زافی سه‌ردانی نیوه ده‌کات. به‌پله خوم ناماده کردو رویشتمه‌خواره‌وه، مه‌عه‌مر قه‌زافی له‌گلن دوو له‌هاوپتیانی شترپشگتیپی، مه‌عه‌مر جلودو عمر مهاشی، رویه‌روو بوم.

قه‌زافی گوتی نامه‌ویت نه‌مه‌یان له‌گلن تودا باس بکه م به‌لام هه‌ندیک لم ژنانه ژنی باش نین. له‌برامیه‌ریدا نقد په‌شوروکاویبووم پرسیم: ((مه‌بستی تو کام نافره‌ته، برام موعله‌مه‌ر؟)) وه‌لامی دایه‌وه: ((نامینه سه‌عید. ده‌زانی جگاره ده‌کیتیشت؟)) به‌شیوه‌یهک باسی ده‌کرد که‌گوایه جگاره کیشان تاوانبیت.

گوتم: ((بزچی ناکیتیشت په‌یوه‌ندی به‌خویه‌وه هه‌یه.))

گوتی: ((هه‌ندیک هه‌لسوکه ونیتر ده‌کات نامه‌ویت باسی بکه م.)) پرسیم: ((وهک چی برام موعله‌مه‌ر؟))

بیتده‌نگیبوو، دواتر به‌ده‌نگی به‌رز گوتی: ((بیستوومه بیرا ده‌خواته‌وه.)) خوم راگرت و رووم له‌قه‌زافی کردو گوتم: ((شترپشگتیپه‌کانی ده‌رویه‌ری تو شه‌راب ده‌خونه‌وه، خویان ده‌زانن له‌گلن خودای خویان.)) به‌توروپه‌یی ته‌ماشای ده‌کردم.

کاتیک نه‌نوه‌ر ده‌گه‌یشته لامان، رووم له‌قه‌زافیکردو گوتم: ((نه‌گهر له‌ژنه‌کانی ناو کزبونه‌وه توروپه‌ی دوای لیبوردن ده‌که‌م، به‌لام بونه نافره‌تانه ناسان نه‌بیوو بیتده‌نگ دانیشن و نیوه له‌گلن مانگایهک به‌راوردیان بکه‌یت. نه‌گهر مانگا ده‌بوم توروپه ده‌بوم چونکه نه‌رکی مانگا له‌ژیاندا ته‌نیا شیردان نیبه نه‌رکی گه‌وره‌تری له‌شیر بزگولکه‌دان زیاتره.))

به‌لام قه‌زافی هیچ کاتیک بیروباوه‌ره‌کانی نه‌گوپان. من رقد له‌دوای رقد نیگه‌رانی هه‌لسوکه ونه‌کانی نابه‌جینی بوم.

دوای ره‌خنه‌گرتنيکی توند له‌رینگای رادیویی لبیبا له‌هیزه‌کانی نیمه له‌شه‌پی ۱۹۷۳، قه‌زافی دوای له‌نه‌نوه‌ر کرد رینگای پینی بدت له‌ناو په‌رله‌مانی نیمه و تاریک پیشکه‌ش بکات. نه‌نوه‌ر

قبولیکرد، چونکه به شیوارتک بیری ده کرده وه لهوانه به قه زافی داوای لیپردن له تزمته کانی لیبیا بوسه ر میسر بکات و داوای ناشتبونه وه بکات. قه زافی ناراسته و خو داوای لیپردنی کرد و بز هه لاواردن و روتوی گه پانه وهی دوو دلی خوی بانگیشه هی ثوهی کرد که وته کانی من سه رچاوه یان له ده ریازبونی دووباره هی نیسراشیل ببو له ده ریازبونه وهی له توکهند که هم هسته لادرستبووه که کاری هه مومنان به کوتایی هاتووه. داوای دووه می له نه نه ره له کاتی هاتنی بز قاهیره له گه ل سه فیبی هی خیزانی سه رسپرهینه رتربوو.

نیمه قه زافی و هاوسری له فروکه خانه تاکو کوشکی قوبه هاوپیه تیمان کردن له ناو کوشک بز نه نه ره با سده کات: ((جه نابی سه روزکتومار، به رو خسته تی نیوه ده مه ویت به ته نیا قسه له گه ل هاوسرت بکه م.))

به ته نیا؟ به هه رشیوه یه ک بیت ثوهی باسی ده کرد بز نه نه رم دووباره ده کرده وه. ژنی له م لاینه وه چون بز ده کاته وه؟ له کاره کانی ناسروشتنی پیاویکی موسلمان دهیه وی به ته نیا قسه له گه ل ژنیک بکات. ده ترسام بیرم ده کرده وه لهوانه به بمعکوریت؟

قه زافیم بز شعرنکی به ته نیای کوشکی قه بیه رینوئنیکرد ده رگام به کراوه بی جتپیشت. هانی خو مدا که بسه ر خو مدا زالیم. تاکو نه زانیت من ترساوم. نه مده توانی چاو له سه ر ده مانچه هی که قه زافی هه لگرم، به رده وام له گه ل خویدا هه لدہ گرت، پشتراست بوم دهیه وی ده مانچه ده ریپیتت و بمعکوریت.

گوتی: ((من ده مه ویت کچی تو هاوسر گیری له گه ل ناموزای مندا بکات.)) سه رم سوپما. قسهی تاییه تی نه مه ببوو؟ له په ری باوه پ نه کردنم گوتی: ((مه بستی تو کام کچی منه؟))

وه لامی دایه وه: ((کچی بچوکتان نانا))

گومانم ده کرد به ته واوی گوئی بیست نه بیوم. نانا نیستا ته مه نی دوانزده سالانه! نه مویست له برام به ریدا بیزیزی بکه م. گوتی: ((جه نابی سه روزکتومار، کچم نانا تاکو نیستا به ته مه نی پاسالی خوی نه گه بشتووه.))

به لام قه زافی بیری له م لاینه کرد ببوو گوتی: ((هه مان رازبیون به هاوسر گیریان ته واوه، کاتیک گاوده بیون و ناموزای من باشتر بناسیت و خوش ویستی بز هه بیت، هاوسر گیری خویان ده کن.))

گوتم: ((جه نابی سه روکتومار، رنگابدهن همان کات بیر له هاو سه روکتومار بکریتته وه. تاکو نه وکات کاتی نزد مان له برد هسته.))

وهك ديار گوتى بىستى قسه کانى من نەدەبۇو، چونكە بهر دەقامبۇو: ((ئامۇزى اى من ھېچ كىشى يەكى نىيە، لە شۇينى براى خۆمە، نېتىھە كچە كە تان نزد لەم كەنچە رازى دەبن.)) نه وکات زانيم بۆچى دەبۈپەست بەتەنیا قسه لەگەل مەندا بکات. بىرى دەكىرده وھ چونكە من دايىم دەتوانم كچە كەم رازى بکەم هاو سه روکتومار بکات، پېنگە وھ دەتوانىن باوکى رازى بکەين. بەلام هاو سه روکتومار لەم شىتىھە بەھېچ شىتىھە يەك جىگاى قسه كەنچە نەبۇو؟ دواي ھەموو بېرىزىزىيە کانى كە بە ئافرەتلىنى دەكىر چاۋەپتى ئاوهى دەكىر خزمائىھەتى لەننۇان ئەم دوو خىزانەدا دروست بکات و من قبۇللى بکەم؟ دەبۈپەست بۆيە كەنچەنلى بىباو ميسىر لە دابو نەرىتە کانى قەبىلە بىي وەرىگەرتى، بەلام دابو نەرىتى، دابو نەرىتى ئىتمە نەبۇو. ئامادە نەبۇوم لە بەرچاوم ئەم بابەتە وىتنا بکەم كەنچە بەكچى خۆم بەدەن هاو سه روکتومار لەگەل كەسىكى بىانى بکات. رىنگام نەدەدا وھك بارمەتە بۆكاري سىياسى بەكارىيەتتى.

ندى لە سەرخۇ بۆقە زاھىم روونكىرده وھو و گوتم: ((سوپاست دەكەم بەلام ئابىت.)) بەلام دەستى لە داوا كارى خۆى نەدەكىشىا يەوه. لە ئەنجامدا، بۆكوتايى ھەيتان بەم كەنچەنلى، گوتم: ((نەرىتە کان بەم شىتۇن كەدەبىت كەچە لە باوک خوازىبىنى بىكىتى. بۆچى قسه لەگەل باوکى سەرۆك سادات ناكەيت؟))

دەرى بېرىپەچچۈنە کانى من بۇو. دواتر موعەمەر قەزافى ھەولى خۆيدا هاو سه روکتومار بىكى هاو شىتۇر بۆ ئامۇزى يەكىتى لەگەل زىكچى بورەقىبە، سەرۆك كەنچەنلى تونس رېتكەخات، لە همان لايەن وھك من ھېچى نەدایە دەست قەزافى.

بە باوەپى قەزافى بۆگە يىشتەن بە ئامانجى يەكىتىي جىهانى ئىسلامى، ھېچ نەخشە و بىانووه کانى پۇپۇچق زىدارپەقىيەتىمەر نەدەكەن. دووسان دواي سەرەت كەنچەنلى يەكىتىي لەننۇان ميسىر لېپىا لە رىنگاى ئىن خواستن سەرى نەگرت، دەستى بە سەرسوپەتىنەرتىن جولانە وھى خۇيىكەد بە بېرىكەرنە وھى خۆى ميسىرييە کان گوئىيان لە قسە و بېپارە کانى قەزافى نەگەرتۇوه، لەوانە يە بە قسە ئەلگى لېپىا بکەن. داوا لە خەلگى لېپىا دەكات: ((سەردانى ميسىر بکەن! ميسىرييە کان دەبىت بىانن ئېتىھە چەند تامەزىرىي يەكىتىن لەننۇانماندى.)) رۆزىنامە کان تەلە فزۇونى ئىتمە لە مانگى ئابى سالى ۱۹۷۵، پېپىو لە راپورتە کانى كە باسى هەزاران هەزار كەسى لېپىا يىلى دەكەد

کە بە تۇتۇمبىلۇ و بارەھەلگر لەپشت سەنورى ئىئىمە لەرىگاى بىبابانى رۇزئىوا كەخۇيان بە نەسکەندەرىيە بىگەيىن. ھېچ كەسىك باوهېرى نەدەكىد نەنور لەناخى دلەوە بە جولانەوەكانى بىتمانى قەزافى پىنەكەنى و دەيگۈت: ((ئەمەيان چ جۆرە يەكتىتىيە؟ ھېچ كەسىك بەدارى نۇرى ناتوانىت يەكتىتىي دروست بىكەت، لەوانە خۇدى قەزافى.)) بەلام حکومەتى ئىئىمە دەمىزانى كەقەزافى دەتowanىت كارەكانى نۇر سەپەرسەمەرە بىكەت و ئەمەيان بەمەترسىيە. بۇرۇڭىرنەن لەرىپەوبىي خەلکى لىبىيا، وەزىرى ناوخىز بېپارىدا بۇئامادەبۇونى ھەموو ئەگەرەك جادەي بىبابانىان بەبەشەكانى شەمەندەفەر داخست. رىپەوبىي لىبىاكان ھېچ كاتىك سەرى نەگرت. بەھەمان شىۋە يەكتىتىي فەرمى نىوان مىسرو لىبىا نەگەيشت بەئەنجامەكانى خۆرى.

بەبۇونى ھەلسوكەوتەكانى قەزافى لەلىبىا ژنانى چالاڭى لىبىيا ئازىيانە بۆمافەكانى خۆيان شەپىان دەكىد. وەك ھەموو ژنانى جىهانى ئىسلامى، بەھەولۇدانى خۆيان بۆبەدەستەتىنانى ئازىادى، سەركەوتى نىقدىبەرچاوابىان بەدەست دەتەنەن. ھەرچەند تىتكۈشانى ئىئىمە وەك جىهانى رۇزئىوا بەريلۇ نەبۇونۇ وەك ئەوان داواى زىاترمان نەدەكىد، دىسان دەستكەوتى نىقدىباشمان بەدەست ھېتايپۇن، ھەستىكى تازە لەغۇربۇ ئامانجخواز لەبۇونى ژنانى رۇزئەلاتى ئاوهېراست كەشەي دەكىد. فەرەح دىبىا، ھاوسمەرى شاي ئىران، دواى گەيشتنى من و نەنور بۇتاران لەحوزەيرانى ۱۹۷۶، پرسىارىكىد: ((چۈن توانىت خەلکى لادىئى نىشن رانى بىكەن كەپەكانى خۆيان پەوانەي قوتابخانە بىكەن؟ چۈن توانىت ژنان بۇناوکاروبىارى پېشەيى رابكىتىشىت؟))

لەگەل سەردىانى فەرمى خۇمان بۇئىرمان، سعودىياو ئىماراتى يەكگىرتوو دەستتېكىد. بۇ ھەرشۇتىنەك كەدەپېشىم، لەدىدگاى گەشەكىدووئى ژنان نۇر خوشحال دەبۇوم. لەتاران پرسىارەكانى فەرەح، وەك مەلیک ئالىيە، تەواوبۇونىيان نەبۇو. من لەوەلامدانوھە ماندۇو نەدەبۇوم.

لەماوهى چوار رۇزى كەئىمە میوانى شاو فەرەح بۇوین، تىنگەيشتنو رېزىگەتنىكى ھاوېش لەنیوانماندا دروستبۇو. مىژۇويەكى ھاوېشمان لەسەر بابەتى ئافەرەتان ھەبۇو كەدەبىت بۇئايىنده چۈن تىتكۈشانى خۇمان لەم لايەنە بەردەۋامى پېئى بىدەين. سەرمان سوپماپۇو. فەرەح بۇى باسکىردىم ژنانى ئىرانى لەدەستتېكى دەيەكانى ۱۹۰۰، دىرى بىريتانيا لەئىران خۆپىشاندان دەكەن. ژنانى ئىرانى وەك ھۆدى شەعەرلەپىانى دىرى ھېزەكانى بىريتانيا خۆپىشاندان دەكەن. ژنانى ئىرانى وەك ھۆدى شەعەرلەپىانى دەكەن. ھۆدى شەعەرلەپىانى بىريتانيا خۆپىشاندان زېرەكانى

خویان ده فریشن بۆئەوهی یەکەم قوتاپخانەی کچان لهنیران دروست بکەن، دواتر کچەکان دەست بەخویندن دەکەن. فەرەح وەک من و زور لەژنانیتر لەقاھیرە بەھەمان بېرکردنەوە ھولى خویان دەدەن کەخانووە کۆنەکان بکەن بەباخچەی ساولایان و قوتاپخانەو شوینى فېریبۇونى پېشەیەك بۆزنان. خویندن بۆکەسانى بەتەمن و رستن و چىنن بۆ زنان دەستەبەر بکەن.

جە لەگەشتى ناو تارانى پايىتخت سەردانى تالارى ئاۋىنەمان لەکۆشكى گۈستان كرد كەبەشوشەكانى چەند پالۇوين دروشادە وەك ئەلماس دیوارو ئەستۇونەكانى داپوشراو بۇون بىنەرى حەپەساو دەكىد، فەرەح منى بۆبىنېنى مۆزەخانە بىردى. لايەنگى زىرى ھونەربۇو، پېشانگائى زىرى ھونەرى دەكىنەوە، لەسەفەرەكانى بۆدەرەوهە ئىرمان كەلوبەلەكانى كەگىزىدراوبۇون بەئىرمان دەكىپەت و بۆئىرمانى دەگەپاندەوە، دواتر لەناو مۆزەخانە جىنگى بۆدەكىدەوە و كەزۆرەيان بەرچاو دەكەوتىن. من بەراسىتى نەقىزى تەماشاڭىدىنى مۆزەخانەي باوەر نەكراوى زىرەكانى پاشايەتى بۇوم: تەختى زىرى پاشايەتى، يازاوه بەبەرەكەكانى بەنەرخ، تاوسەكان بەقەبارەكانى سروشىلى لەزىز دنۇوكى ياقوقوت و زمۇوت و ياقوقوت بەرەنگى ئاۋىي، جامەكانى گورەي پېلەزىز بەرەنگەكانى سوور. شىن، سەوزۇ ئەلماسى سېپى كەبېرىقەكانى خویان دەدروشانەوە. من و فەرەح سەردانى پېشىكەتتۈزۈن نەخوشخانە و قوتاپخانە و باخچەي ساولایانمان كرد، ئەوهەي كەدەبىنیم نەقىد كارىگەربۇون بەتايىتى و يىستىكى زىرى بۆپەرەردە ھەبۇو.

لەيەكىك لەدامەزداوهەكانى پەروردەبىي، فيلمىك لەمەولۇدانەكانى فەرەح بۆفېرکىرىنى خوینىدەوارى لەشويىنەكانى دوورى كۆچەرۇ ھۆزىنىشىن لەبىابانەكان نىشانىيادا، لەرەوتى ژيان بەتەواوى لەم سەددەي دورى كەوتىبۇون. وەك زور لەكۆچەرەكانى ميسىر لەشويىنە دەحەسانەوە قوتاپخانەي تايىتى خویان لەبىابان ھەبۇو، ھۆزەكانى ئىرمان تاكو ھەمان سەردەم سەرقالى كۆچكىرىنى ھۆزى خويانبۇون. فيلمىكى نەقىد كارىگەربۇو. فيلم نىشانىدا كەچقۇن كتىبەكان بەبار ھەلگىرتك لەتاران سەفەرى خۇى دەست پىندهەكت بەتىپەپەرەن لەرتىگاكان و دواتر جادەكانى خولو لەكۆرتايىدا گەيشتن بەبىابان دەگاتە شوينىك كەجادە كۆنەتىپەن خۇى نىشان دەدات. كتىبەكان سوارى پىشى ئەسپەكان دەكىزىن تاكو كتىبەكان بەگەن بەدەستى مامۆستاكان كەلەنیوان پەشمەلەكانى ھۆزەكان لەسۈپانەوەدان.

نه مهیان ته‌نیا دووه م دیداری من و فهره بwoo. ماوه‌یه کی کورت که نه‌نوهر ده‌بیته سه‌رۆککوماری نویی میسر، په‌یوه‌ندیبه کانی میسر و ئیرانی بوقیشوه بردن، شابانق فه‌ره و شای ئیران سه‌ردانی میسریان کرد. به‌لام شای ئیران و نه‌نوهر سالانی پیشتر یه‌کتريان ده‌ناسی. نه‌نوهر له‌یه که مجار که شای ئیران ده‌بینیت له‌گیرانه‌وهی بیزار نه‌ده بwoo، له‌ریوره‌سمی سه‌ربانی له‌قاھیره به‌بۇنەی هاووسه‌رگیری شا له‌گەن خوشکی مەلیک فاروق لەسالى ۱۹۳۸ بwoo. نه‌نوهر به‌پیکەنین به‌بیری شای ده‌هینایه‌وه ((تۆ له‌شويىنىكى بەرز دانىشتبۇرى من لەبەرامبەرتق بەریوھ‌پەسمی سه‌ربانی ده‌پۇيىشتەم، وەك شوين جىنگامان لەیه‌كتى دوور نەبwoo، به‌لام لەراستىدا نېۋانىتكى زۇدبوو. تۆخاوه‌نى وارسى تەخت و تاجى شاھانه‌بwoo من نەفسەرتىكى خەلکى لادى كەتو تاكو نەوكات ناوی نەم شوينەت نەبىستبوو.))

سى سال تىپه‌پىكىد تاكو نه‌نوهر جارىتىكىر لەکوبونه‌وهی سه‌ربانى ولاتانى ئىسلامى لەربات يەكتىر بىبىن، په‌یوه‌ندیبه ک سەرەتا بەتۈرۈھى و قىسى توند دەست پىنەكەت. دواى سووتاندى مزگۇتى نەقسا بەدەستى گەشتىيارىتكى مەلگىن نەخۆشى دەرۈونى لەسالى ۱۹۶۹، ناسى نەنوهر پەوانەدەكەت بۆھەمان كوبونه‌وه بەنۇئەرایەتى میسر بۇراڭىرىتەوه له‌گەن رىبەرانىتىر تاكو بىزانن چۈن دەكىرىت پارىزگارى لەشويىنەكانى پېرىزنى ئىر دەسەلاتى ئىسراپىل بکرىت. نەنوهر پېشىنارى شای ئیران بەلاؤاز دەزانىت دواتر بەزمانى عەرەبى بەسەربانى ئامادەبwoo بەزمانى عەرەبى دووبارە دەكەتەوه. شا بەتۈرۈھى وەلام دەداتەوه. نەم بابەتە جۇرىك بەكتىايى دېت نەنوهر ئاگادار دەبىت وەركىپان و دەرىپىنەكانى بەزمانى فەرەنسى بۆشا، دەبىتە باپتىكى مەلخۇرشىنەر، دواتر نەنوهر بەزمانى فارسى رىستەيەك پېشەكەش بەسەربانى ولاتانى ئىسلامى دەكەت. شا بەناويانگبۇرۇ كەمیع كاتىك پېتىناكەنېت..، لەھەمان كات لەشويىنى خۆى هەلەدەستىت و بەپیکەنین چەپلە بۆنەنوهر لىيەدەت، لەھەمان كات بەدواوه نەمامى دۆستىيەتى لەنۇوانىان هاتە چاندىن. نەنوهر بەمەتلەتكى عەرەبى شا خوشحال دەكەت: ((مېيچ دۆستىيەتىيەك بەبى دۆزمىنایەتى بۇونى نىيە.))

شاو نەنوهر بەبۇونى جياوازىيەكانى زۇدى نۇوانىان لەرابىدوو، به‌لام بەھەلکەوت خاوه‌نى رۇذگارىتكى هاوشىۋەبۇون. هەردووكىيان لەدایكبۇرى ۱۹۱۸، هەردووكىيان لەسالى ۱۹۳۸ بەپلەي نەفسەر لەكۆلىتى سەربانى دەرەھەچن، هەردووكىيان رىبەرى دوو ولات بەشارستانىتى كەن. ئىمپراتورى ئیران بەدوو هەزارو پېنج سەد سال مېڭۇرۇ، میسر بەمېڭۇرۇيەكى حەوت هەزار

سالی. نه م جقره په یوه‌ندیسانه له نیوان نه م دو و لاته مانایه کی تایبه‌تی بق نزیکبوون له یه‌کتری دوو رویه‌ر هه بیو، دیدارمان له تاران زیاتر یه‌کترمان ده ناسی.

رقدیکیان کاتیک شا به متزمبیلی خزی نیمه‌ی له کوشکی هاوینه‌ی بؤشوینی مانه‌وه‌مان له هوتیل رامسهر له ته‌نیشت ده‌ریایی مازنده‌ران ده‌برد، به‌پینکه‌نین هه ولی خومدا که‌ریگا نه‌دهم پرچی ده‌ستکردم له سه‌رم بفیت. له کورسی پشته‌وه داوم له شا کرد: ((له سه‌رخو برقن ئه‌گور نه کچه‌ل ده‌بم.))

شا به‌پینکه‌نین رووی له نه‌نوه‌ر کرد: ((نه تده‌ویست کیش‌کانی نیمه‌ش له م شیوه‌یه ده‌بیون؟)) چهند جوان ته‌نیا سه‌فری خوم بؤثیران به‌یاد دیت‌وه، نه ک ته‌نیا له بئر نه‌وه‌ی دوستایه‌تی من له‌وکات تاکو ئیستا له‌گه‌ل فرهج وه خزی ماوه، له‌هه‌مان کات موژده‌ی له‌دایکبوونی نه‌وه‌ی نیمه، شه‌ریف. پیش نه‌وه‌ی به‌شداری له‌میوانداری ئیواره‌دا بکه‌ین که‌له‌سه‌ر شه‌ره‌فی نیمه ئاماده‌کرایبوو له هوتیل دانیشتبووین، له‌ناکاو که‌سیک له‌ده‌رگایدا. خزم‌تکار هاته‌ژوووه و به‌شادی گوتی: ((له قاهیره په یوه‌ندی ته‌له‌فۆنیتان هه‌یه، پیززه‌!)) توھییه نوه‌ی من! کچی لوینای کچه که‌ردهم له باوه‌ش گرت که‌له‌گه‌ل نیمه هاتبوو بؤثیران به‌رده‌وام ماچم ده‌کرد، فرمیسکی شادی له‌چاوه‌کامن ده‌هاتنه‌خواره‌وه و نه‌نوه‌ر له‌سه‌ر زه‌وی دانیشت و سوپاسی ده‌رگای خودای ده‌کرد.

له کاتیکدا که‌به‌رده‌وام سوچده‌ی بؤخودا ده‌بردو به‌ده‌نگی به‌رز دوعای ده‌کردن: ((خودایه من سوپاسی نیعمه‌تەکانی ده‌رگای تزده‌کم که‌مندالیکت پیشکه‌ش به‌نیمه کرد، من بق رینوینی ریگاکانی دروست سه‌رکه‌توو بکه، من له‌ناو ریزی به‌نده‌کانی شایسته‌ی خوت هه‌ژمار بکه‌ن.)) له‌ناو سه‌فری نیمه بؤثیران ته‌نیا شتیک سیب‌هی سه‌رخو به‌شی خزی له من ده‌کرد. ته‌واوی پیشکه‌وتنه‌کانی که‌وهک میوانی شای ئیران به‌چاوی خوم بینین، له‌هه‌مان کات ئاگاداری جیاوازییهک بیوم له‌نیوان خله‌لکی ده‌وله‌مندو هه‌ژار بیونی هه بیو. شاو هاو‌سه‌ری که‌سانی نقد بیوناکبیر بیون به‌راستی ده‌یانوویست چاکسازی کومه‌لایه‌تی له‌ولات بکرین، به‌لام که‌سانیک زیاتر له‌هه‌مو که‌سیک پیویستیان به‌م لایه‌نه هه بیو بیبه‌شبوون. بؤنمونه، نه‌وه‌ی زدونیگه‌ران و نائومیدی ده‌کردم کاتیک فرهج قوتا بخانه‌یه کی بچوکی نیشاندام که‌له‌ناو باخی کوشکی شاهانه‌ی تاران نقد به‌ساده‌یی دروستکرایبوو بق نه‌وه‌ی مندالله‌کان له‌چینه‌کانی جوزا وجور بتوانن له‌گه‌ل مندالله‌کانی بخوینن. ئاگاداربیوم هه‌رجه‌ند به‌م به‌ستی خیز نه‌مه‌ی کردبوو، به‌لام

ئەمەيان لهگەن هەمان سەرددەم نەدەگۈنچا. رېڭىسى گەيشتن بەديموکراسى مندالەكانى پاشایىت و هەمۆ مندالەكان بچن بۆقۇتابخانە نەك چەند مندالىتىكى دەست بىزاردە بۆخويىندن سەردارنى كۆشك بىكەن.

لەمیواندارى كوتايى سەھەرى ئىتمە بۆخواحافىزى كەيمەكتىك لەبەپرسانى حكومەت لەسەر شەرهەفي شاو ئىتمە لەناو كېلىگەي تايىھەتى خۆى لەدەرەوهى تاران رېتكخابۇو، من زىاتر نىكەرانبۇوم. تاكۇ ئەوكات سەردارنى نىقد كۆشكى جۇراوجۇرم لەسەرتاسەرى جىهانم كردبۇون، لەزىز لەمیواندارىيەكان پېتشوانى كرابۇوم بەلام تاكۇ ئەم رادەيە بەھەدردان بۇونى نەبۇو. شويىتىكى جوان، میوانكانى سەرنج راكتىش. خواردىنەكانى بىرىتى، بەلام ئىتران ولاتىكى هەۋازىبۇو، بەگشتى زىادەپىتى نىقدى بەرچاودەكەوت.

قادىرمەكانى چۈونەرۇرەوە هەمۆمى كريستالبۇون كەھىچ كاتىك بەم شىيەم بەرچاولەكەوبۇون. ھۆلى پېتشوانى مەرمەپ بەھەمۆ جۆرە خواردىنەوهەيەكى كەھەدرەنەكان دەكرا. ئوركىستارىيەك لەناو باخى كۆشك ئامادە كرابۇو سەرقالى كەرمانى و موسىقاپۇون، ئامادەكارى تەواو بۆخواردىن لەزىز دارەكان كرابۇو مېزەكان پېپبۇون لەخواردىنەكانى كۆشتى، لەزىز دارىيكتىر خواردىنەكانى سەوزەوات و سالات، لەزىز دارىيكتىر هەمۆ جۆرە ماسىيەك، بەشىۋازەكانى جۇراوجۇر ئامادە كرابۇون جۆرى دانان خۆى شاكاربۇو.

ئەنۋەر تەنبا مىوهى دەخوارد، كاتىك رؤيىشت مىوه لەناو قاپى دابىنېت سەرى سوپىدەمىتىت، هەمۆ جۆرە مىوهەيەك لەناوتوكلى كالىك و شفتى كەدەھىتاناينىكى جوان بەشىوەي بەرگى گول دەرها توبۇن مىوه يان لەناو دانابۇون، ترى هەنجىز هەمۆ جۆرە مىوهەيەك كەلەتاۋىدا تافگىيەكى ئاو دەھاتەخوارەوە. لەم میواندارىيە ھېچ شىتىك سروشى نەبۇو، هەمۆ جۆرە شوكلات و شىرىپىنى و دسەئر لەبرامبەر ئاكوارىيەمىتىكى گەورە ئامادە كرابۇون كەپپبۇو لەماسىيەكانى ناوجەكانى جۇراوجۇر. لەناو قاپەكانى زىز خواردىنمان دەخوارد.

دوای هەمان میواندارى سوارى مەلىكتۇپتەرى شابۇوين و گەپاينەوە بۆتاران و بۇئەنۋەرم باسىدەكرد: ((هەست دەكەم لەم نىزىكانە شۆپشىك روودەدات، چىنى سەرەوه خاوهن ساماپىتىكى نىدو هەزارەكان زىز هەۋازىن. چىنى ناوهند وەك پېتىپست نىبىيە كەبتوانىتىت پارسەنگ رابىگىت. شاي ئىتران بۇئارامكەنەوهى ھەلۇمەرج دەبىت كارىك بىكات، زىاتر لەمولكى خۆى پېشىكەش بەخەلك بىكات، لەوانەيە باشتربىت ناوى شا لەسەر خۆى ھەلگرىت و خۆى بىكات سەرۋەكتۇمار،

نیستا جگه له راپون هیچ نیمپراتوریک له جیهان نه ماوه، هیروهیت و هک مه لیکه‌ی بربیتانیا ته‌نیا پوستنیکی روالتیبه. دوتبیا بهره‌و گزبان ده‌چیت نیتر هیچ شوینیک بوئیمپراتور نبیه. نه‌مه‌یان بؤشا باس ده‌کم.))

نه‌نوه‌ر ته‌قیبه‌وه. به‌سهر سه‌رم هاواییکرد: ((توهیج شتیک بؤی باس ناکه‌یت! هیچ په‌بیوه‌ندی به‌تقویه‌وه نبیه، چ که‌سیک داوا له‌تق ده‌کات ده‌سوه‌ردان بکه‌یت؟ شا خۆی ئیمپراتور هەژمار ده‌کات. بؤبۇن بەئیمپراتور له‌دایکبۇوه. نه‌مکات تۆ ده‌تەویت ناوی بگۆپی بۆسەرۆککومار؟ رىنگا پېتىراوى نیت نه‌مه‌یان له‌گەل شادا باس بکه‌یت، گۈنى بىستى بۇويت چىم گوت؟ رىنگا پېتىراوى نیت!))

گلەيم كرد گوت: ((نه‌نوه‌ر خۆشە ويستىم بؤشا ھەي خۆبىي و فەرەح دۆستانى نېمەن، له‌وانه‌يە به‌مه‌مان شىوه‌ى كەخەلگ ئىران دەبىنیت نەبىن، يان له‌وانه‌يە ئاگادارى نەبن.))

دۇوبارە هاواییکرد: ((نه‌گەر بؤیان باس بکه‌یت دەبىت بەچ شىوه‌يەك فەرمانزەوابىي وەلاتى خۆيان بکەن نیتر هاوبىي ئازىزى نېمە نابن. نابىت ده‌سوه‌ردان له‌كاروبارى خەلکدا بکه‌یت. له‌وانه‌يە له‌بۇرى رېزىگىتنەوه گۈنى لەقسەكانى تۆ بگىرت، بەلام هېچ كۈرانىك رۇونادات. بۆچى قسە خۆت هەلددەدەيت بۇئا سمان؟)) دواتر بەچاۋىك تەماشاي كردم و بەردەوامبۇو: ((فەرمانت پېنده‌کەم يەك و شە لەم لايەن‌وە بؤشا باس ناکه‌یت.))

لەسەر قسە خۆم پېداڭىبۇوم: ((دەبىنى، نه‌نوه‌ر، شۇرۇش دروست دەبىت.))

بۇنى دواتر بۇ سعودىيا هەلۋېن و من قسە‌کەم بۇ شاي ئىران نە‌کرد.

مەلیک خالد، پاشای سعودىيا له فرۆکەخانە‌ي جەددە پېشوازى ليکىدىن، تەوقەي له‌گەل مندا كرد مەمان بەخېرهاتنى عەرەبى كەبىچە دەگۇتىت كەلەرنىگايەكى دۇرەوه گەيشتن: ((حمدالله على السلامه، سوپاس بۇخودا كەبەسەلامەتى گەيشتن.)) نه‌نوه‌ری له باوه‌ش گرتۇ يەكتريان ماجىكىد. هەر دووكمان وەلامى سلۇمان دايەوه: ((الله سلمك، خودا نېتىو بەسەلامەتى بېارىزىت.))

مەلیک خالد له‌گەل بىست لەشازادەكان بە جلوېرگى سېي جامانه بەسەر وەك بەفر بۇ پېشوازى نه‌نوه‌ر هاتبۇن بەریزە و دەيانگوت سوپاس بۇخودا كەبەسەلامەتى گەيشتن. لە‌مەمان كات خزمەتكاران ئاوى میوه و دۆئى ساردى تام پۇونگىيان له‌نيوانماندا دەگىپا، كامىزاي تەلەفزىيون لەسەر سەرمان دەسۋپان‌وە. پەيامنېرەكان، نه‌نوه‌ر و بىگومان شازادەكانى سعودىيا

دهیانزانی که هم ساته له جوری خوی ساتیکی می‌ثرویی ده بیت. من بپارمدادبو شان بهشانی  
هاوسه‌رم بپرم بوناو ده سه‌لاتی پاشایه‌تی، نه ک له دوای نه نوهر.

کاتیک له ته‌نیشت نه نوهر له ده رگای فرۆکه ده رکه‌وت، هیچ که سیک به هه ناسه‌بپاروی هه ناسه‌ی  
خوی هه لنه‌ده کیشا، هیچ جوره دژایه‌تیم به رچاونه که‌وت و هه ستم پینه‌کرد. شازاده‌کان  
سیاسه‌توانربوون لهوهی که به نیشاندانی هه ستمی خویان که من و نه نوهر بره‌نجیتن. به لام  
مه مموکه‌سیک دهیزانی له کزم‌لکه‌یه کی نه ریتخوانی وه ک عره‌بستانی سعودیا، ژنی مسلمان  
له‌گه‌ل پیاو ده رناکه‌ویت. پیش سه‌فری نیمه، بالیوزخانه‌ی سعودیا له قاهیره هم با به‌ته‌ی  
به‌ته‌واوی بقدوونکردینه‌وه، که ده بیت دوای کاتژمیریک رویشتنی نه نوهر من له ناو فرۆکه  
بعینمه‌وه، تاکو ریوره‌سمی فه‌رمی ته‌واو ده بیت و شاو نه نوهر و شازاده‌کان له فرۆکه‌خانه ده پونه  
دهره‌وه. بؤیان باسکردنی هه فته‌یه ک پیش هاوسه‌ری تیق سه‌رۆککوماری یوگسلافیا بهم  
شیوه‌ی که نیمه باس ده که‌ین له سه‌فری بوسعودیا له ناو فرۆکه مایه‌وه. به لام من له به‌رام‌بر  
پیش‌نیاریان و هستامه‌وه.

دوای بیستنی په‌یامی بالیوزخانه‌ی سعودیا بئه نوهرم باسکرد: ((له سه‌فردا من خویم له که‌بی  
ده ده. پیویست ناکات که سیک له م لاینه‌وه فیرم بکات ده بیت ژنی مسلمانی باش و اته‌جی.  
من ریز له نایینی خویم ده‌گرم. هیچ کاریکی پتچه‌وانه‌ی ده ستودی نایین ناکه‌م. هاواکاریکه‌کانم  
به‌مندالله‌کان و که سانی هه زار هه مان جه‌وهه‌ری نایینی نیمه‌یه. چ که سیک باسیکردووه که من ژنم  
ده بیت خویم حه‌شاریده‌م؟ له میسر خویم له برجاوی پیاوه‌کان نایشارمه‌وه. له شوینه‌کانیتر  
به‌هه مان شیوه ناکه‌م. بؤمن هیچ جیاوازیکه نیمه کله کام شوینی جیهانم، له ژاپن یان  
سعودیا و هه ساره‌ی مانگ، نه مه‌یامن.))

نه نوهر به بیده‌نگی دانیشتبو گوتی: ((له بیستن و کاردانه وه کانت سه‌رسوپماو نیم. ماوه‌یه کی  
نقد ده بیت خویم راده‌ستی بی‌بیواه‌په‌کانی تو کردووه، نیستا پشتبوانیت ده کم به لام  
هه زمکردنی هم با به‌ته له وانه‌یه بئکه‌سانیتر کاتیکی زیاتر داوا بکات.))

به لام کامیراکانی ته‌له فزیونی سعودیا منیان له کاتی ده رچوون له فرۆکه‌خانه هاوكات له‌گه‌ل  
شازاده‌کانی سعودیا به دوای مندا ده هاتن، کاتیک به ره و نوت‌نومبیتلی لیموزینی برای شا، شازاده  
فوئاد بن عهدولعه‌زین، شازاده‌ی جه‌دهه ریتوینی ده کرام به دوامدا ده هاتن. له هه مان کات  
نه نوهر له‌گه‌ل خودی شا سواری نوت‌نومبیتلی پیشه‌وه بون. کاتی تیپه‌پکردنمان له ناو شار،

نه من بچوکترین نیشانم له خوم نیشاندا که ته نیا له گلن پیاویک سواری نوتومبیلام، نه شازاده فوئاد خوی به همان شیوه نیشاندا که له نیشتمن دانیشتلوه. له رنگادا پرسیاری نقدم له شازاده ده کردن له سه ر بابه تی خزمه ته کانی خیزانی پاشایه تی بؤخه لکو هاوکاریکردنی که سانی په ککه و توو له همان کات که سانی نایینا و به همان شیوه پینگه کی نافره ت و چهندین پرسیاری ترم ده کردن. بؤشازاده فوئاد باس ده کم: ((یه کم سه فه رم بؤزیاره تی مه ککه، پاشا به گوره بی خوی منی به فرؤکه کی خوی له جه دده بق مه ککه رهوانه کرد، کاتیک بینینم خزمه تکارانی ناو فرؤکه نافره تن نورخوشحال بوم، هستم ده کرد ثیتر رنگایان به نافره تانی سعودیا داوه که کار بکن به لام کاتیک گوئی بیستی قسه کانیان بوم زانیم خلکی سعودیا نین و لو بنانین. هیوادرام له سه ره میکی نزیک بین به سعودی.))

شاهرزاده به شیواز تکی نهینی نامیز گوتی: ((به زوویی، به زوویی.))

دیارنه بیو ئم زوویه چ کاتیک و سه ره مانیک رووده دات. ژنانی عره بستانی سعودیا بق به ده سته ینانی مافی خریان دهستیان پینکرد بیو به لام رنگایه کی نقد دریز له پیشیاندا مابیو، به لام هیچ گومانیکی تیدا نه بیو لهم پانزده سالای رابردو سه رکه وتنی باشیان به ده ست هینابون. حکومتی سعودیا له سالی ۱۹۶۰ یه کم قوتا بخانه کچانی کرده وه. ژماره هی پیاوه کانی که دزی ئم قوتا بخانه شوپشیانکرد نه وند نوریوون که حکومت ناجار بیو بوئنارامکردن و داوه ای هاوکاری له گاردنی کوماری بکات. مه لیک فهیسل به توندی له به رام بر خوبیشاندانه کان و دزی ره کانی کردن وهی قوتا بخانه کچان و هستایه وه و برگی له مافی خویندنی کچان کردو ملیونان ملیون ریالی سعودی بخویندنی ژنان ته رخانکرد. مه لیک فهیسل یه کم زانکوی نافره تانی له سالی ۱۹۷۳ دامه زیاند، هنگاویکی نقد گوره بیو بخیشه و بردنی ولا تک که بیروباوه پهی قه بیله بیی له سه ر پینگه کی نافره ت به توندی رنگخراوه، خیمه کانی قه بیله کان له عره بستانی سعودیا بخویش دابهش ده بن، به شیک بخیشه اوان به شیک بوئنافره تان، خوینده وارتین نافره تی سعودیا، به بیو نه ریته مدکانی توند له زیرناوی ((پاراستن)) پالپیوه نانیان بخجیهانیکی جودا، ده رفه ته کانی کاری خویان نقد سنورد دار ده کن.

هموو ئه مامن پیش نه وهی سه ره دانی سعودیا بکم بیستیوون. ناشنایه تیم له گلن یادگارو به ماکانی نه ریتخواری بنه مالهی خاندانی پاشایه تی سعودی که نیستا بیوون به میراسی

نەرتخوازانە ھەبۇو. ئال سعود ئەحفاد مەممەد بن سعود، دامەزدىتىرى خاندانىك بۇون كەزياڭىر لەدووسىد سالن لەبەشىك لەدوورگەي عەرەبى فەرمانىرەوابى خۆيان دەكىرد. سعود كەسىكى بىبابان نشىن بەسياسەتكىرىن زۆر بەناوبانگبۇو، لەسالى ١٩٣٤ دەرفەتىكى بۆخاندانى ئىستاي حاكم رىتكىختى كەفەرمانىرەوابى ولات بىكەن. خاندانى پاشایەتى بەسەپاندىنى سىاسەتى بنازۇخواز ميراتى خۆيان بەردهوامن، فەرمانەكانى قورئان تەنبا وەك ياسا بۆخۆيان دەپارىزىن، بۆدۇرسەتكىرىنى ھاوكىتىشە لەنیوان نەرىتەكانو شىۋەتى ئەمېلىت، بەشىۋەتەكى توڭتىر بەردهوامى بەياساكانى ئىسلام دەدەن.

ھەمان شەو ئەنور لەگەل پاشاو شازادەكان لەكۆشكىك بۆنانخواردن ئامادەبۇون. من لەكۆشكى مەلىك، نزىكى سى ئافەتىت لەشازادە خاتۇونەكانو ھاوبىتىيانان بەشداربۇون.. میوانەكان يەك بەدواى يەكتىر لەليمۇزىنەكانى جام پەش بەجلوبەرگى داپۇشراوى پەش دەھاتنەخوارەوه، بەلام لەزىز جلوبەرگەكانى پەش بەجلوبەرگى نەقىچىجان خۆيان رازاندۇبووه. ھەموو ئەمانە خويىندەنلىكى باش و سەھەرى زۆريان بۆدەرەوهى ولات كردىبۇو. لەگەل خۆياندا فيلى سېنەمايى، شانق، كۆنسىرەت و زۆر لەكتىبەكان كەلەسەعودىا قەدەخەكراو بۇون لەگەل خۆيان هېتىابۇون. كاتىك وەك دابو نەرىتى عەرەبانە لەسەركورسىيەكانى كەلەدەورى ھۆلى دانىشتن دانرابۇون، بۆئەوهى بىزانم ئەمەيان ئەوانىتىر كەن كىتشىم بۆدۇرسەت دەبۇو. ھەمويان كچى مام، كچى خال، كچى خالەت، خالەت، پۇور، خوشك يان بۇوكى ئەويتىبۇون، خاندانى پاشایەتى تەنبا لەنیوان خۆياندا ھاوسەرگىرى دەكەن. بەپىچەوانە مىسر، لەھەمان میواندارى ياسايىك بۆدانىشتنى كەسانى ئامادە بۇونى نەبۇو. بۇنمۇونە، لەلولاتى من مىسر ھاوسەرى وەزىرى بەرگى دەيىزلىنى سەبارەت بەھاوسەرى جىڭىرى سەرۆككومار شوينى دانىشتنى دىاربۇو. لەسەعودىا و لاتانىتىرى ئىسلامى، شوينى دانىشتن ھېچ جىاوازى نەبۇو. خواردىنلىكى خۇشىان ئامادە كردىبۇو، قۇناخى يەكەم ئانى گەرم لەگەل نۆكى كوتراو لەناؤ بۇونى كونجى، بانجانى پانكراوه بەھەموو جۈرە تامىك، قاپەكانى ماست، تەماتە، زەيتۈن، خەيارو پەنیر، دواتر بەرخولەيدىكى سوراكاراوه، مىرىشكى سوراكاراوه، كۆتى سوراكاراوه، لەتەنىشتىيان بىنچى بەزەعفتران. خاندانى پاشایەتى كاتىك بەتەنباين گۈشت بەدەستى راست دەخۇن، بەلام ھەمان شەو بەكەوچكىو چەنگالى زېر خواردىنيان دەخوارد.

دوای خواردن میوه و شیرینیه کانی هنگوینی و قاوه لهدوای قاوهی یهمه‌نی، که بتو هره سکردنی خواردن هیلیان تینده کرد. قسه کردنمان شاگشه‌ی کرد. کاتیک رویشتنی بوناو باخی کوشک بونی گوله کانی جوزراوچزو لیمو لهه مهو لایه کوه دههات، شازاده کانی کج لهکه‌ن هاوپتیانی خوبیان پرسیاری نقدیان ده کردن: ((خاتو سادات، نویترین پرپذمی ثبوه چیه؟ چالاکیتان ته‌نیا بوزنانی میسر نیه، بزهه موومانه.)) بونیان باسکردم و تنه‌کانت له کاتی کردن‌وهی ده زگای خیرخوازی کله روژنامه‌کان چاپ ده کرین ده بینین. هیچ ژنیکی سعودی رنگا پیندراو نیه و تنه‌ی بق خاک به‌گشتی بیت، هیچ ژنیکی سعودی و هک نه‌کتار رنگا پیندراو نیه له تله فزیون ده ریکه‌ویت. له عهه‌بستانی سعودیا ژنان مانای ژیان له‌ناو کزم‌لکه‌یان نه ده زانی کله‌ناویدا جیاوازی له‌نیوان ژن و پیاو نه‌بیت.

له میوانداری شهی دووهم له‌مالی برای ملیکه، ژنانی زیاتر له‌من کتبیونه وه پرسیاریان سه‌باره‌ت به‌میسر ده کردن. کچنکی ده‌چووی زانکر گوتی: ((ژنانی میسر زور به‌خته‌وهن که ده‌توانن ژازاد به‌بی چادر له‌سهر سه‌ی خوبیان دابنین ده‌چنه ده‌ره‌وه. نیمه لیره‌دا خزمان حه‌شارداوه، هیچ که‌ستیک ژازانیت نیمه کتین. خاوهن ناسنامه‌ی خوبیان نن. سنوردار کراوین. ژنانی میسری ده‌توانن له‌به‌شی زانستی مرؤیی بخوینن، نه‌ک له‌به‌شی مافو نه‌ندازیاری. نه‌که‌ر له‌به‌شی پزشکی بخوینن ته‌نیا ده‌توانین بین به‌پزشکی مندان یان ژنان و به‌شی له‌دایکبیون.))

دروست همان قسه م بوقگنپایه و که‌بهه مهو ژنانیت ده‌لیم: ((بوروه‌رگرنی مافی خوتان ده‌بیت تیک‌تکشانی خوتان بکه‌ن. هیچ که‌ستیک پیشکه‌ش به‌نیوه ناکات، هیچ که‌ستیک بانگمان ناکات "بغه‌رمون نه‌هیان مافی نیوه‌یه". هیچ کاتیک نه‌م رووداوه روونادات، ناکو خزمان بوقخمان شه‌پ نه‌که‌ین، هیچ که‌ستیک شه‌پ بوقنیمه ناکات نه‌م په‌نده‌تان له‌بیرخوتان بیت" ته‌نیا چاومان بزمان ده‌گریت.))

یه‌کیک له‌نندامانی بنه‌مالی پاشایه‌تی پرسیاریکرد: ((له‌ج شوینیک ده‌ست پیی بکه‌ین چونکه نیمه به‌شداری کاروباره‌کانی خیرخوازانه ده‌که‌ین، به‌لام کاتی بینکاریمان نقدو پیویستیه کان نقد سنوردارن. بویری نه‌هیان نیهه هنگاوه‌لیکرین بوقشوینی کارکردنی پیاوان، چونکه ترسی نه‌هیان هه‌یه کزم‌لکه نیمه قبول نه‌کاته‌وه. نایا له‌میسر به‌م شیوه‌یه؟))

نم کچه‌گهنجم پشتراست گردهوه : ((من تاکو ئىستا بەرچاوم نەكەوتۇوه. لەميسىر ئىز و پیاو پېتىکەوە كار دەكەن. پیاوەكان ئەمەيان قىبۇللىرىدۇوه. بەباوهپى من جياوانى لەكاركىدىنى ئىز و پیاو بۇونى ئىيە . ))

ژىنگىتىر گوتى : ((بەلام ئىتمە دەترسىن، نازانىن چۈنەدەرەوە بەبى خۆدابۇشىن يان كار كردن لەتەنېشىت پیاوان واتاي چىيە . ))

گوتى : ((كارەكانى خۆتان بەشىۋە ئەخودا داوات لىتەكەت ئەنجام بىدەن. قىسەكانى لەقورئاندا بەبىرخۇت بېتىنەوە : "ھەركارىنکى باش بىكەيت لەلایەن خودا پاداشتىكى تەواو وەردەگرىت، ھىچ كاتىتكى زولۇم و سىتم ناكاتە ئىتۇھ. " بۆچى بەكىدەوە بىزناكەيىنەوە. ئەگەر پیاوەكان نايابەويت ئىتۇھ دەرهاوردەيەكى سەرەبەخۆتان ھەبىت، بەرددەوامى بەكارەكانى خېرخوانى خۆتان بىدەن، بەلام كاتى زىياتى بۆتەرخان بىكەن. ھەفتانە سى تاکو چوار رۆز بەرددەوامى بەكارى خۆتان بىدەن. بۆئەوەي پیاوەكان ھەست بىكەن ئىتۇھ شاخەن بەرىرسىيارەتىن. دواتر ورددە ورددە زىياتر سەردانى دەرەوە بىكەن. تاکو لەم لايەنەوە خۆيان رادىتىن. ئارام بەدوای سازان بىگەپىن. سەرەتا بەكارەكانى بچۈك بەلام ھىچ كاتىتكى دەست لەويستەكانى خۆتان بۆپېتىشكەوتىن ھەلەنگىن. رەزىتىك دەبىن تاکو شويىنى كارەكىرىدىنى خۆتان بەتۇتۇمىتىلى خۆتان دەپىن، لەبەرەمى كارەكانى خۆتان ھەست بەسەرەبەر زىيى دەكەن . ))

رۇنى دواتر كاتىتكى من ئەوەنور دەمانۇویست كۆتايى بەسەردانى خۆمان بىتىن. بىنیم ھاوسەرم مەلیك خالىد پېتىکەوە پېتىدەكەن. لەكتى رۇيىشتىنمان بۆولاتى ئەميرنىشىنى دوبەي پرسىيارم لەئۇنۇر كەرد : ((ئىتۇھ بۆچى پېتىدەكەن ؟ ))

ئەنۇر گوتى : ((مەلیك خالىد بۆى باسکىردىم نۆرخوشحالىم بەسەفەرى ئىتۇھ بۆ سعودىا. گوتى : " دەبىت ئاگادارىم، جىهان لەنیوان ۋىنان خەرىكى شۇپش دروستكىرنە . " ) گوتى : ((خۆزگە دەمتوانى . ))

بەلام لەراستىدا ھەمان ھەنگاواھكانى بچۈك ھەلومەرج لەبارتر دەكەن بۆبەتوانابۇونى ۋىنان. لەفرۆكەخانەي دوبەي شىيخ زايد، حاكمى ھەمان ئىمارات هاتە پېشوارى ئىتمە. دەستى بۆمن درېئىڭىدۇ گوتى : ((سوپاس بۆخودا كەبەسەلامەت گەيشتن. خاتۇن. ھاتىخوارەوەت لەفرۆكەخانەي جەددە لەتەلەفزىيەن تۆم بىنى نۇر چىڭىم وەرگىرت. ۋىنان ئەم ھەنگاواھى تۆيان پىتى خۆشبۇو . )) بەسەرسوپمان تەماشامىكىد. نەمدەتوانى لەقسەكانى خۆم پشتراست بىكەم

که به راستی نه م قسیه ده کات، به لام و هک دیار راستی ده کرد. شیخ زايد به پیکه‌نین بؤئه‌نوه‌ری باسکرد: ((جه‌نابی سه‌رۆک، ھاوسمه‌رتان و هک نئیوه که سیتکی شوپشگینن.))

شیخ زايد ته ماشایه کی لە ده وروپه‌ریکرد ده نگی خۆی کزکرد بۆی باسکردم: ((نەمێق بۆیه که مجار ھاوسمه‌رم بۆپیتشوانی لە میوانتیکی بیانی ھاتووه بۆفرزکه‌خانه. بەداخه‌وه لە بەر تیمه‌کانی راگه‌یاندن نەیتوانی زیاتر بینته پیشوه. بە باوه‌پی من شایسته نابیت، به لام کاتیک پیاوە‌کان رویشتن لە گەل نئیوه سواری نۇتۇمبىل دەبیت.))

خوشحالبۇوم لە سەرکەوتتىكىت. لە دلەوه بۆشىخە فاتىمە خوشحالبۇوم. شیخە فاتىمە لە سەفەری راپېرىوم بىننى نقد لە بىننى خوشحالبۇوم. لە ولامى شیخ گوتم: ((شیخ زايد، بۆمن سەرپەرزىيە کە میوانى نئیوه ھاوسمەرى تۆم. گەورە‌يتان زیاتر.))

ھمان شەو ئیوارە خواردىتىکى نەریتى بۆئىمە ئامادە كرابۇو، نەنور لە گەل پیاوان من لە گەل ژنان خوارنى خۆمان خوارد. شیخە فاتىمە میواندارىيە کى نزد رېكوبىتکى بۆمن رېكختى، ھاوسمەرى ھەموو دېپلۆماتە کانى بیانى و ھاوسمەرانى وەزىرانى حکومەت و خاتونوە کانى خانەدانە کانى دويھى بانگىشت كردىبورۇن. كەسانى خزمەتىان دەکرد ھەموویان ئافرەتىبورۇن، ژنانى پاکستانى و ھیندى كەھىزە کانى كارى و لاتانى كەنداو بۇون. نەمەيان نزد ناسروشىتى دەھات بەرچاو. چونكە لە ولاتى نىتمە و عەرەبستانى سعودىيا بەشىرەيە کى نەریتى، خزمەتىكىن دەمیوانە کان لە ئەستۆي پیاوە‌کانبۇو. به لام رووداوى كە دواتر روویدا نزد ناشروشىتىر بۇو، لە راستىدا بىۋىتىن بۇو.

دوای نانخوارىدىن سەرى نىتمە بە گوچىرىتىن لە گۈرانى گەرمبۇو كە دەنگىتكى بەر ز لە پشت دەركا دەھات لە بەرامبەر چاوى واق و پىماوى ژنان، شیخ زايد ھاتەنۇرە وە.

گوتى: ((ھاتۇم سلاولە خاتۇو سادات بکەم. رېگام بدهن لە گەل نئیوه گوئى لە گۈرانى بگرم؟)) گوتىم: ((بىگىمان بەھەرمۇون، بۆچى ئابىت؟))

تەوقەى لە گەل ھەموو ژنانى ئامادە بۇو كردو، سەرسوپماوتر دەبۇون، شیخ زايد دواتر لە تەنیشت من دانیشت، چەپلەی بۆگۈرانىبىز لىنداو گوتى: ((بەھەرمۇون ئىستا باگوئى لە گۈرانى گوتىن بگرىن.))

تاکو كوتايى شەو نەمزانى نەم رووداوه چەند تايىبەتىبوو. ژنانى ئامادە ھەموویان دەھاتن بەھیواشى دەيانگوت: ((خاتۇو سادات سوپاپست دەكەين كەنەم دەرفەتان بۆئىمە رەخساند،

يەكەمچارە كەشيخ زايد دەبىتىن). بۆخۇرى من جىڭگاي باوهەپىرىنى نەبوو كەئافرەتان بەتاپىھەتى ھاوسمەرى دېلىزماتەكانى بىانى، ھىچ كاتىتكە حاكمى ئىماراتى عەرەبىان لەنزىك نەبىنېبۇو، بەلام نەمەيان حەقىقت بۇو. ھاوسمەرى بالىوزى سونىت بۇي باسکردىم: ((سى سالە لەگەل ھاوسمەرم لىرەم نەمەيان يەكەمچارە تەوقە لەگەل شىيخ زايد بىكەم. سوپاست دەكەم.)) رەۋىسى دواتر ئافرەتانى دوبىيە لەكتىبۇونەوەيەكى گەورە كەشيخە فاتىمە ئامادەيى كردىبۇو پرسىياريان لەمن دەكىد: ((چىن توانىت لەميسىر نەم سەركەوتتە بەدەست بېتتىت؟) نزىكەي پەنجا ئافرەت، ھەندىكىيان پېشتر دەستىيان بەكاروبىار چالاڭى كۆملەلایتى كردىبۇو ھەندىكىيان دەيانووپىست دەست بەكارىن. لەم كۆبۈونەوەي ئامادە بۇون. لىكدانەوەكانى ناسەركەوتتۇرى خۆيان باسکردى.

بۇيان باسکردىم: ((ژىنلەك دەرچۈرى بەشى مافە، بەلام لەخىزانىتىكى سەرناسە لەترسى نەوهەك كەرامەتى بشكىتت رىتگاي پېتىدارىت لەۋەزارەتى داد كارېكەت. ژىنلەك ئەندازىزىار ھەيە، تەنبا لەبەر نەوهەي لەگەل براى لەناو يەك كۆمپانىدان رىتگاي پېتىراوه كارېكەت. ئىتمە ئاتوانىن بىين بەسکرتىر، چونكە ئابىت پىاوهەكان ئىتمە بېتتىن)).

بۇم باسکردىن: ((بەراستى جىڭگاي داخە، لەميسىر نۇر لەئەكان سکرتىقىن. بەباوهەپى من كارى سکرتىرى بۆئافرەت ھەنگاۋىتىكى نۇرياشە كەبتوانىن ھەنگاۋى زىاتر ھەلگەن بۆپېشىكەوتتى ئافرەت بۆپەلەكانى بەرزىر كەبتوانىن بەپرسىيارەتى وەرىگەن ئەمەيان رىتگايەكى نۇد ئاسان. بەلام ئەگەر ئاتوانىن لەگەل پىاوهەكان كار بىكەن، ھەندىلەك كارىتىر بېذىزىنەوە كەبتوانى توبۇپەيى پىاوهەكان كۆنترۇل بىكەن. ھاوكارى ئەخوشخانەكان بىكەن لايەنى خېرخوانى بۆكۆكىرىنى وەي داھاتىك بۆھەزارەكان دروست بىكەن. لەسەرخۇ دەستى پېتى بىكەن، بەلام دەبىت دەست پېتى بىكەن.))

دەمزانى نەم كاروبارانە كىتشىبە بۆئەم خاتۇونانە، چونكە لەدوپىيە وەك نۇر لەئىماراتى بچوڭى كەندىاو، خاوهەنى زانكۆ نەبۇون. نەبۇونى زانكۆ بۆپىاوان بابەتىكى نۇر گىرنگ نەبۇو، چونكە كورسى خويىندىن كەحكومەت تەرخانى دەكىدىن نۇر دەستكراوه بۇون كەبتوانى لەدەرەوە بخويىن. بەلام بۆئافرەتان چۈونەدەرەوە پېتىپىستى بەرىنگا پېيدانى خېزان ھەبۇو، ھەلومەرجىنەكى نۇر دۇواربۇو. تەنبا كەمتر لەدۇسىد كەس دەرفەتى بۆ پەخسابۇو لەدەرەوە بخويىن، نۇديەيان دەرچۈرى زانكۆ مىسىربۇون، پېشتراسەت بۇوم نۇدىيە ئافرەتانى كەلەدەورى من

دانیشتبوون لهماوهیه کی کورت سه‌ردنه کهونو به‌هیواکانی خویان ده‌گن. بپاربیوو یه‌کم زانکوی دوبه‌ی له‌سالی ۱۹۷۷ بکریته‌وه. ژنانی دوبه‌ی برتبه‌رایه‌تی شیخه فاتیمه، به‌دروستی رتبه‌رایه‌تی ده‌کران.

له‌تیوان هاوسرانی فه‌رمانپه‌وابیانی که‌نداو، یان له‌جیهانی نیسلامی هیچ ژنیک نه‌بورو وه‌ک شیخه فاتیمه یان توندترو به‌هیزتر بوبه‌ده‌ستهینانی مافی ژنان هه‌ولدانی خوی بکات. بؤثه‌وهی ببیت به‌سر قافله بوقه‌سانیتر به‌ردنه‌وام ببو له‌خوییدن، ئینگلیزی ده‌خوییدو عره‌بی ته‌واو ده‌کرد. به‌رنامه‌ی زیادکردنی خوییده‌واری له‌سرتاسه‌ری دوبه‌ی، ناوجه‌کانی گوندشین و شارنشین ده‌ستی پیکردبیوو. له‌سالی ۱۹۷۳، به‌پشتیوانی هاوسری، ئه‌نجومه‌منی هوشیاری ژنانی له‌دوبه‌ی کرده‌وه، ئه‌نجومه‌منیک به‌خیرایی کشه‌یکدو بزریشه کیشکردنی نه‌خوییده‌واری و فیربیونی کارتکی پیشه‌یی ژنانبیوو، دواتر ده‌توانیت چوار به‌شی ئه‌نجومه‌ن له‌چوار ئیماراتی که‌نداو بکات‌وه.

چونکه خودی شیخه فاتیمه، له‌مندالی سوودی له‌خوییدن وه‌رنگرتبیوو، به‌لام جیلی داهاتووی ژنان له‌دوبه‌ی گرنگی نقدیان پتدايیوو. بؤهاندانی خالک که‌کوبو کچه‌کانی خویان ره‌وانه‌ی قوتابخانه‌کانی تازه دروستکراو بکن سوودی له‌به‌رنامه‌ی تله‌فزيونی وه‌رگرت به‌لام که‌سانیک که‌له‌بیابانه‌کان ژیانی خویان به‌سر ده‌برد نه‌یانده‌توانی تله‌فزيون ببینن و کچانی خویان له‌تمه‌منی هه‌شت سالی له‌قوتابخانه‌کان ده‌هیننانه ده‌ره‌وه، سه‌ردانی ناوجکه‌یکرد له‌گلن ته‌واوی خیزانه‌کان داده‌نیشت که‌بپاره‌کانی خویاندا بچنه‌وه. نه‌م خالکه ریزی ده‌گن و قبولاً ده‌ککن.

همان شه‌وه‌هه‌مان کوبیونه‌وهی نازاد، یان ئه‌نجومه‌من، شیخه فاتیمه هه‌فتانه بؤمه‌موو ژنانی سه‌رتاسه‌ری ولات ریکده‌خات ناماوه بیوم، ریزگرتنم بؤئنم ئافره‌ته زیاتریوو. بینگومان نقد له‌فرمانپه‌وابیانی که‌نداو گردبیونه‌وهی لم جۆره بؤخالک ناماوه ده‌کن بؤچاره‌سه‌ری کیشکان، به‌لام ئه‌مه‌یان شیخه فاتیمه‌بیو که‌بؤئافره‌تائی ناماوه ده‌کرد. له‌میسر له‌جۆره کوبیونه‌وهی نه‌بیون به‌لام تاکو ئیستاش له‌رقد له‌ولاتانی عره‌بی بیونیان هه‌یه، ستایشیان ده‌ککم.

هیچ که‌سیک پیویستی به‌روخته وه‌رگرتن نیبه که‌بهداری بکات. ریگا بؤمه‌موو که‌سیک کراوه‌یه له‌شوانیک بگرین تاکو به‌ریزتین پله‌ی حکومه‌ت به‌خیره‌هاتینان ده‌کریت سه‌دان که‌س

بەشدارى دەكەن. پېش دەستپېتىخەلک لەگەن ئەمېرى خۆيان نويىز دەكەن و لەكتايادا خواردن بۆھەموو كەسيك ئامادە دەكىرت. خەلک پرسياو پېشنىياو داواكارى خۆيان پېشكەش دەكەن. خزمهتكاران چا بۆخەلک دەكىتن. ھەندىت كەس تەنبا بۆئامۇزكارىكىدىنى ئەمېرى خۆيان سەردانى دەكەن و ئەمېرىكەن بەردەۋام گوتى لەئامۇزكارىيەكان دەكىن. زولم نەكىردىن، گىنكىدان بەرىتىۋىنى و رىتەمايى كەسانىتىر بەشىتكە لەپەروەردە ئىسلام.

نقدىبەيان داواي ھاواكارى دارابىي دەكەن. داوا لەحكومت دەكەن كەسيكى نەخوش پەوانەي دەرەوه بىكەن بۆچارەسىرى، ھاواكارىكىدىنى جوتىاران بەتايىھەتى لەسالانى كە بەرھەمى جوتىار وەك پېتىۋىست نەبووبىت. لىكۆلىنەوهى ئەمير لەسەرپېتچىيەكان و نىوەندىگىرى لەنىوانيان. ئەگەر خۆدى ئەمير نەتوانىت لەھەمان بکات كىشەكان چارەسر بکات ئاكادارى تەواوى لەسەر نەبىت بۆنمورۇنە بابەت گۈزىداوى بەشى دارابىي بىت پەوانەي ھەمان شوين دەكەت بۆ چارەسركىرىدىنى كىشەكانى. بەپەرەويىكىدىن لەنەريتەكانى ئىسلام ھەمۇ خواستەكان وەلام دەرىتىنەوه. لەسەردهمى پېتىغەمبەر يان ياوەرانى ئەگەر كەسيك سەردانى دەكىد بۆھاواكارى لەبوارەكانى جۇراوجۇر بەلىتى چارەسرىيان دەدا. ئەگەر داواي چارەسرى لەمۇسلمانىتىك بکىتى و بتوانىت چارەسرى بکات دەبىت بۆي جىتبەجى بکات.

لەكىبۇونەوهى شىخە فاتىمە، پەنجا ئۇن لەتالار دانىشتىبورۇن، بېرىۋاوهپى خۆيان ئازادانە باس دەكىدو داواكارى خۆيان پېشكەش دەكىد، پېتىۋىستى لايەنى دارابىي كەھاوسەريان نەخوشبوون بۆپەوانەكىدىنى بۆدەرەوه. نۇر لەداواكارىيەكان داوايان دەكىد ھاواكارىيان بکات كەكىشەي نىوان كوبۇ ھاوسەريان چارەسر بکات. ژىنلەك رووى لەشىخە فاتىمە كىدو گوتى: ((ھاوسەرم و كورپ كىشەي نۇرىتوندىيان لەنىواندا ھېيە، ھاوسەرم دەيەۋىت كوبۇم لەدوكان لەگەن باوکى كار بکات، بەلام كوبۇم دەيەۋىت لەناو حەكومت كار بکات.)) ناونىشانى ھەمان خىزان نۇوسرا شىخە فاتىمە بۆي باسکىد بۆچارەسەكىدىنى نوپەنەرى خۆى بۆچارەسەر كىرىن پەوانە دەكەت. ھەندىت لەزەكان دەبىت چەندىن كاتىزمىر چاوهپەتىان كەربلا بەلام لەم لايەنۋە هېچ جۇرە بېزازىيان لەخۆيان نىشاندا. ئەم كۆبۇنەوهى جەڭ لەلايەنى كۆمەلایەتى لايەنى سىاسى بەخۆيەوه دەگرت، ئەمەيان شوپەنەكىبوو كەزنان لەيەكتىر فېردىبۇون و بېرىۋاوهپى خۆيان باس بىكەن. نەججار داوا لەزىنانى دېلؤمەتكارەكان دەكرا بەشدارى بىكەن. سكەتىرى شىخە فاتىمە كېتى ميسىرى دەرچۈرى زانكۆرى ئەمەرىكابۇرۇ لەقاھىرە كەشارەزايى لەزمانى ئىنگلەينى و فەرەنسى

مهبوو، نقدجار کاری و هرگیزانی دهکرد. کاتیک گهپامهوه بومیسر له ژیزکاریگه‌ری همان کتوبونه‌وهی شیخه فاتیمہ‌دا بیوم. فه‌رماننده‌واو خه‌لک پینکه‌وه توییز دهکن. پینکه‌وه خواردن ده‌خون. پینکه‌وه کتیشہ‌کانی خویان چاره‌سمر دهکن، هیچ به‌ریه‌ستیک له‌نیوان هه‌زارو دهوله‌مند نهبوو. جیاوانی له‌نیوان فه‌رماننده‌واو بی ده‌سه‌لات بیونی نهبوو. به‌بیونی مه‌ترسی نه‌نم جوره ٹازادیانه، نه‌نم نه‌ریته به‌رده‌وامی هه‌یه. له‌سالی ۱۹۷۵، مه‌لیک فهیسل له‌کتبونه‌وهیه کی هاوشنیه له‌ریاز له‌لایه‌ن که‌سینکی خزمی خوی کوشدا.

بوقشوینه‌کانی که‌سنه‌فرم دهکرد ریزی نقدیان ده‌گرتم و من له‌دیداره‌کانی خوتمدا داوم له‌ثنان دهکرد سه‌ردانی میسر بکن نقدیان سه‌ردانی نیمه‌یان کرد. شیخه فاتیمہ یه‌کم هاوسری یه‌کتیک له‌نه‌میره‌کانی که‌ندابوو کله‌ماوه‌یه کی کورت خوی به‌تنه‌نیایی سه‌ردانی میسریکرد. ته‌نیا داوكاری شیخ زاید نه‌وه‌بوو که‌وتنه‌ی له‌ریزدانه‌کان ده‌رنه‌چیت. فه‌ره دیبا چه‌ندینجار سه‌ردانی میسری دهکرد، نیریس فره‌نجیه، هاوسری سه‌ریکی لوینان و بوتینا نمیری له‌سودان. میوانه‌کانی خوم بوبینینی پریزه‌کانم ده‌بردن، بوناشنایه‌تی له‌کلن ریکخراوه‌کانی ٹافره‌تان له‌قاهره بینینی کارگه‌ی تلا. پینکه‌وه سه‌ردانی کارگه‌کانم له‌گوندکان ده‌بردن، لم شوینه‌بوو که‌ژنانی ولاستانیتر ده‌یانتوانی نه‌ن و پیاوه‌کانی میسر ببین که‌چون پینکه‌وه کاردکن بوباشترکردنی هه‌لومه‌رجی ژیانی خویان. به‌لام به‌بیونی هه‌موو پیشکه‌وتنه‌کانی نیمه‌له‌میسر، به‌شیکی سه‌ره‌کی بیونی هه‌بوو که‌ژنان له‌ناویدا به‌شیوه‌یه کی زالمانه له‌هه‌لومه‌رجیکی نقدخرايدا بیون. له‌سالی ۱۹۲۹، ژنان له‌میسر به‌یاسای باری که‌سیه‌تی گریدراویبون، یاسا به‌ناشکرا پینکه‌ی ٹافره‌ت له‌خواره‌وهی پیاوی هه‌ژمار دهکرد. گروپی جوزداوجوزی ژنان له‌وانه یه‌کتیکی ٹافره‌تانی میسر، چه‌ندین سالیبوو بومه‌موارکردنی نه‌نم یاسایه‌یی نزمکردنی پینکه‌ی ٹافره‌تان تیکشانی خویان دهکرد. به‌تایبه‌تی لایه‌نی گریدراو به‌هاوسه‌رگیری و ته‌لاق، ۹۸٪ ژنانی میسر خاوه‌ن هاوسریبون، به‌بیونی نه‌نم لایه‌ن نه‌وه‌نده زالمانه‌بوو له‌سر هاوسرگیری و جیابونه‌وه. له‌سالی ۱۹۷۷ من وهک ٹافره‌تیک بوبیه‌کسانی زیاترو هه‌ستکردنی ٹارامی له‌خیزاندا خوم خسته‌ریزی نه‌نم تیکشانه له‌ماوه‌ی دووسالن هه‌موارکردنی یاسای باری که‌سیه‌تی ده‌بیته گرنگترین بابه‌تی ژیانم.

سه‌باره‌ت به‌هه‌ندیک یاسا نه‌مان ده‌توانی هیچ کاریک بکین. بونمدونه قورئان رنگا به‌پیاوه‌کان ده‌دات به‌ویستی خویان ده‌توانن نه‌گه‌پتنه‌وه بومال. بقوه‌رگرتني نه‌نم مافه هیچ رنگایه‌ک نییه.

بەلام لەشیوه‌ی سوود وەرگرتنى پیاوان لەم مافە دەکرا قسەی زىرى لەسەر بکریت. سورەی دووھم، (بەقەرە)، دەلیت: نەم جۆرە تەلاقدانە دوو قۇناخ لەخۇدەگریت كەدەلیت، زانایانى نىسلامى بەم شیوه‌يە لېكىدانەوەي بۇدەكەن. دەبىت پیاوه‌كان دواي تەلاقدانى قۇناخى يەكەم مانگىك خۆى بگریت، چونكە بۇپیاوه رىنگا پېدرابىوو كەسى جار بەدواي يەكدا دووبىارە بکات، وە ((من تۇم تەلاقداوە..)) كۆتايى بەزىانى ھاوبىش دىئىت. بەلام لەميسىر پیاوه‌كان تەنبا رىنگاى خىتارىيان ھەلەبۈزۈردە، ھەندىك پیاوه جىباوازتىريوون ئامادە نەبۇون لەبەرامبەر ھاوسىرى خۆيان ناوى تەلاق بىتنى. تەلاق يان ھەمان جىابۇونو وە لەكاتىكدا باوهە پېكىراوه كەبە ئامادە بۇونى دوو شاهىد رابگەتىت. زىد لە ژئانى مىسىرى ئاكادارى تەلاقدانى خۆيان نەبۇون، زولم لەنەمەيان گەورە تەن بۇو.

لەكاتىكدا كەتەلاقدانى نۇن بۇپیاوه لەميسىر تۇرئاسانبىوو. تەلاق وەرگرتنى نۇن لەپیاوه كارىتكى دۇزاربىوو. قورئان لە سورەي (نساء) داوا لەپیاوه‌كان دەكات دەبىت بەباشى ھەلسوكەوت لەگەن ئافەرەتان بکریت ئەگەر بە دەلى ئىتەش نەبىت چونكە زىد لايەن بۇونيان ھەيە پەسەند نىن بەلام خودا بەچاک بۇئىتەھەزىمار دەكات. نۇن بۇئىتەھەجىا بىبىتەوە دەبىت سەردارى دادوھر بکات و دواتر بۇدادگە روونبکات وە كەپیاوه‌كەي بىتۇنانايە، تواناي خەرجى مال و ھاوسىرو مندالەكانى نېيە، شىتىه، كېزىدەي نەخۆشىيەكى درېزخايىنە كەچارەسەرى نېيە. يان بەشىوه‌يەكى مەترسیدار خرابە. ئەگەر پیاوېك لە ھاوسىرى بىدات ئەم لېدانە نەبىتە ھۆكارى پەكتەكەوتى بە كىتكەن ئەندامانى جەستى، يان ژىنلىكىتە بىتىتە وەك خزمەتكار ھەلسوكەوتى لەگەلدا بکات. نۇن نەيدە توانى خۆى لەم پیاوه تەلاق بىدات، ھەرچەند ھىچ يەكتىك لەم ھەلسوكەوتانە باش تاکو ئەوكات بەپىي ياسا ناچاربىوو بېپارەكانى ھاوسىرى جىئىھەجى بکات.

من خۆم شاهىدى يەكتىك لەم جۆرە تەلاقانەي خزمانى خۆمبۈرمۇم. ژنانى خىزانەكانى گەورە ھىچ كاتىك خۆيان نەدەپۋىشت بۇدادگا كەلە ھاوسىرى جىابىتەوە يەكتىك لە خزمانى خۆى رادەسپارىد كەكارەكانى بۇجىئەجى بکات لە بەر ئەوهە نەيدە وىست لە بەرچاوى خەلگ لە ئانا كۆمەلگە خۆى بەچۈرك بېبىنتەوە. ھەمان ژىنى خزمى نىمە ھەموو ھۆكارەكانى بەدادگا دەگەياند بەلام ھىچ وەلامىك بۇداواكارى نەبۇو دواتر ناچار بەنای بۇپاوهكى بىردى كەنەگەر نەتوانىت خۆى تەلاق بىدات پەنا بۇخۆكوشتن دەييات. جار ھەبۇو لەسەر كېلىۋە شوكلات كىشىسى نۇن دروست دەكرىد نەوهەك

ژنی دانه‌یهک زیاتر له بهشی خوی هله‌گرتیست. باوکی داوای له زاوای کرد کچه‌کهی تهلاق بdat، نه‌گههر باوکی قبولی نه‌دهکرد به‌پیشی یاسا ناچاربوو له‌گهنه هاوسمه‌ری بمینیتیوه، نهوكات یاسایتیریان بزیاد دهکرد و هک نهوهی که‌نایتیت له‌مال بچیته‌دهرهوه تاکو بپیاری دادگا ده‌گه‌پیتیوه.

تاکو سه‌ردنه‌می سه‌رۆکایه‌تی نه‌نوهه، نه‌گههر ژنیک به‌بین قسسه‌ی هاوسمه‌ری یان بپیاری دادگا له‌مالی هاوسمه‌ری ده‌پیشته دهرهوه، له‌وانه‌یه به‌پیشی یاسا گیرابا. به‌پیشی یاسا ده‌بیت له‌مالی خوی نتیته‌دهرهوه، نه‌نوهه له‌سالی ۱۹۷۶ نه یاسایی هله‌لوه‌شاندهوه هاوسمه‌ر ده‌یتوانی داوای هاوکاری له‌پولیس بکات و بگه‌پیتیوه مالی هاوسمه‌ری، بزرگترن له‌هلاتنی دووباره ده‌رگای له‌سمر قولل بکرت. دواتر هاوسمه‌ری ده‌یتوانی و هک به‌لگه هله‌لاته له‌مالوه به‌کاربینت، نه‌میان پیداگریه‌کبوو که‌ژن نیتر نه‌توانیت به‌هیچ شیوه‌یهک داوای تهلاق بکات. بزئوهی نه‌م لاینه‌ی خه‌مبار نیته پیشهوه له‌ژیانی هاویه‌شی نذو پیاو. ههندیک له‌نافره‌تان داوایان ده‌کرد له‌کاتی ماره‌بپین بکریتت مارج به‌سمر پیاوان که‌مافنی ته‌لقدان به‌هاوسمه‌ری بdat. به‌لام ژماره‌ی نه‌م که‌سانه که‌مینه‌بیو نه‌ک نفرینه. به‌لام هیچ پیاویک نه‌میانی قبول نه‌دهکرد ته‌نیا به‌م‌رجیکه نه‌گههر همان نافره‌ت خاوهن دارایی و پیاو هیچی نه‌بیت. نهوكات نزد سروشتنی هه‌ژمار ده‌کرا که‌هاوسمه‌ری ناینده گزمان له‌بیوک بکات. نزد له‌زنانی به‌توان او به‌چاویتکی که‌متر ته‌ماشای نه‌م بابه‌تanhه یان ده‌کرد. هه‌بیونی ماف بزئوهی مجوره نافره‌تanhه که‌ده‌توان خویان ته‌لاق بدنه به‌نرخیکی نزد گران ته‌واو ده‌بیوو. نهوكات ژنان ناچار ده‌کران به‌پیشی یاسای باری که‌سیه‌تی نرخیکی زیاتر بدنه بزئوهی به‌م شیوه‌یه ماره‌بپینیان بوبکرت. پیاوه‌کان ریگا پیدراون که‌هاوسمه‌ریک زیاتر بخویان بیتن. چونکه به‌پیشی قورئان ژماره‌ی هاوسمه‌رگیری زیاتر بوبپیاو به‌ریگه‌پیدراوه. ژماره‌یهکی نزد له‌پیاوان که‌هاوسمه‌رگیری دووهه و سیه‌می ده‌کرد به‌پیشی یاسا ناچار نه‌بیو هاوسمه‌ری به‌کم یان دووهه‌می ناگادر بکاتهوه. نه‌گههر ناگادر ده‌بیوون دیسان نه‌یده‌توانی هیچ هله‌لوبیستیک و هریگریت یان ناره‌زایه‌تی ده‌بیپیت. به‌پیشی یاسای باری که‌سایه‌تی ژماره‌ی ژنانی نه‌ده‌بیوون به‌لگه که‌هاوسمه‌ری به‌کمی داوای تهلاق بکات نقدیه‌یان ته‌نیا نزلوم و ستمه‌یان لیده‌کرا.

بؤثیکیان له‌کاتی کردنوه‌ی بازاری خیرات له‌قاھیره ژنیکی گنج که‌کچی بچوکی له‌ملبوبو گوتی: ((خاتوو سادات هاوکاریم بکه هاوسمه‌رم سی سال پیش ژنی دووهه‌می هیناوه به‌لام ناماده

نیبیه من تهلاق بذات. نیستا له میسر نه ماوه دادگا به رده وام نامه‌ی بۆپهوانه ده کات به لام وه لام ناداته وه .)) چەندین مانگ بۆهه رشوینیک ده ریشتم که پیشتر رایاندەگیان من سه ردانی فلان شوین ده که مو و تاریک پیشکەش ده کم بۆکردنەوی قوتا بخانه یان گۆکردنەوەی هاوکاری بۆنە خوشخانە کان، ئەم ئافرهەتى گەنج و مندالى ناما ده بون. رو خسارى به رده وام له بەرچاوم بۇو، رو خسارى گریانى. دەپارايەوە تاكو هاوکارى بکەم. به لام بەپتى ياسا نەمن و نەدادگا نەیاندە تواني هېچ کاریک بۆئەم ئافرهەت بکەين. هېچ ھۆکارىنىکى ياسا بۆهه پەگرتى تەلاق نەبۇو، هاو سەرى لە دەرەوەه دە سەلاتى دادوھرى میسر بیو نەيدە تواني داواي تەلاق لەم پیاوه بکات. من نەمدە تواني كە سیتىك بە دواي ئەم پیاوه دا پەوانە بکەم كە بىريواهه پى بگۈپتىت چونكە ھەلاتن لە بەرامبەر بە پېرسىيارەتى لە دەرەوەه دەلات بە رده وام شوینى خۆى دەگۈپى. بە رده وام خەمى ئەم ئافرهەت ھەبۇو چونكە نقد گەنج بۇو، دەيتوانى دووبارە هاو سەرگىرى بکات.

ژنانى هاو شىۋىھى ئەمان نۇرىبۇون كە بەم شىۋىھى بە رده وام نۇلىيان لىتىدە كرا.

بۆهاوسەرى ياسا يەك ھەبۇو كە دەيتوانى بۆهاوسەرى ياسى هاو سەرى دووهەمى نەکات يان بۆهاوسەرانى ياسى هاو سەرى نەکات كە لە يەكىك لەگەرەكانى شار لەگەن هاو سەرى چوارەمى بە رده وامە لە زىيانى خۆى. چىرقۇكى پیاوه کان نۇدىن ئەوانەي هاو سەرگىرى دووهەم بەشىۋەھى نەيتى دەست پىنە كەن. نۇرجار رو ويداوه تاكو مردىنى پیاوه ھەندىتكىيان خزمانى خۇيان نە دەناسىن لەوانەي پیاۋىتىكى خاوهەن دوو هاو سەر هاو سەرەكانى يەكتىيان ناسىبىت بە لام نە ياندە زانى پەيوهەندى خزمائىتىيان ھە يە تاكو رۇنى مردىنى پیاوه ئەوكات دەر دە كەوت ئەمان لە لايەك خزم و لە لايەك دېزىرى يەكتىرن. ئەوكات ژنى دووهەم بە ناسىنامەي خۆبىي و مندالە کات دەر دە كەوت. ژمارەي ئەم رووداوانە كەم نە بۇون بە لام ژنە كان چىان دە كرد نیستا ھەر دۇوكىيان بېۋەز بۇون. داواي ميراسى خۇيان و مندالە كانى خۇيان دە كرد. نۇرجار لە بەر ئاشكرا بۇونى خيانەتى هاو سەرى دەر دى لە دەست دانى هاو سەرى نۇر كە متى دە بۇو.

چىرقۇكى بەناوبانگى يەكتىك لەم ئافرەتانە نۇر سەرنج را كىشە من نۇر خۆشم دە ويست: كاتىك ژنى دووهەمى هاو سەرى ئاما دە دەبىت ژنى يەكەم بە خىتارىي دەپۇتە ئۇرىدى خۆى جلوبەرگە كانى پەشى دە گۈپتىت و دە گەپتەوە بۇو لە كەسانى ئاما دە بۇو دە کات كاتى خۇتان بە فيپق نە دەن بۆھىور كەردىنەوەي من يان ھەرھىچ نېتىت ھاوبەشى لە خەمى من بکەن. بۆپىاۋىك كە چەندىن سالە خيانەت لە من دە کات ئاما دە نىم يەك دانە فرمىسىكى بۆ بىرىزىم .)) لە لايەنى رو خى خۆشە ويستى

تقدم بتوپویری نه م ئافره‌ته هببو. په سنه‌ندی ده‌کم. من خوم هیچ کاتتیک ئوقره‌ی نه م فیلابازیانه م نده‌گرت. نه‌گه‌ر ئافره‌تیک خوش‌ویستی بۆهاوسه‌ری هه‌بیت، پیکه‌وه بەردەواامیان بەزیان دایبیت و هاویه‌شین لەه‌مووشتیک، شه‌ره‌ف فه‌رمانی پیندەکرد هیچ نه‌بیت حاقيقتی بۆباس بکات. ياسا بەه‌مان شیبو.

لۆزیک بۆگفتوكز کردن و راگتوپن‌وه لەگەن عایشه راتب، وەزیری کاروباری کومه‌لایه‌تی لەسەر بابه‌تی ریکاره‌کانی هه‌موارکردنی ياسای جینگای باسی ئیتمه رویشتبوم، منی ئاگادار کرده‌وه و گوتی: ((نەريتخوازه‌کان بەهیز لەبرامبەر ئیتمه راده‌وه‌ستن، پیشتر که پیشنياری گوراندعا، هەندیک خەلگ دىشی من خۆپیشاندانیان کرد.))

سەرسوپرماو ندەبوم بەشیک لەنەريتخوانی مەزھەبی، نەخشی ئافره‌ت دیاريکراوبوو: خزمەتکردنی بەردەواامی پیاو بەبىن گلەیکردن. بۆعایشم باسکرد: ((ئیتمه پېچەوانەی قورئان داوای ناکەین، ياساکانی نیسلام خاوه‌نى چوار مەكتەبى جیاوازه، لەه‌موویان توندتر باوه‌رە دەگەن.))

عایشه شان‌کانی بەرزکردن‌وه و گوتی: ((رازیکردنی نەمان لەم جىزىه بابه‌تانه کارتىکى نقد دۇوار دەبیت.))

نقد توپرەبوم. بۆم باسکرد: ((بەلام دەبیت نەريتخوازه‌کان بزانن كە ياساي ئىستا بۆزىگەگىتن لەتەلاق هاندەرى سەرەكىيەبۆ پیاو. لەناو حەدىسەكان باسکراوه ((لەنيوان هەموو بېپارە‌کان لەلاين خودا تەلاق لەه‌موویان خرابىترو ناپەسەنده.))

عایشه گوتی: ((خاتۇو سادات من لەگەن بېبوباوەرە‌کانى تۆدام، ئیتمه بۆگۈپانكار دەبیت بەردەواامی بەزىگای خۆمان بدهىن و لەتىكشان دەست هەلتەگرىن، بەلام نەريتخوازه‌کانى ئايىنى باوه‌پى تەواويان بەرىتىرە‌کانى نیسلامى خۆيان ھەي. بۆ گوپىنى نه م ياسايم دەبیت بەجوانى هەلسوكەوت بکىن.))

ئامارە‌کان بەتەواوى لەكتبۇونەوه‌کانى جۆراوجۆرى ناوه‌مندە‌کانى ئافره‌تان لەميسىر پېشکەش دەکاران. نقد لەنەندامانى وەك كەريمە سەعید سەرۆكى ناوه‌مندی ئافره‌تانى ميسىر بۆگۈرىنى ئەم ياسايم ھاودەنگ دەبۇون. بابه‌تە‌کان لەبرگىرکردن لە ياساي نوئى نقد لۆزىك و سەلمىنراوه سىن كەسى پەلەبەرزى ئايىنى وەك مەممەد عەبدولرە‌حمان بىسار شىخى نەزەر، وەزیرى ئەوقاف و کاروبارى ئايىنى شىيخ مەممەد عەبدولمعەنم نەر، موفقى ميسىر شىخ جەد ئەلەحق

بەئەندامبۇون لەكۆمیتەی پېشىيارى چاكسازىي بۆپەرلەمان رازىبۈون. وەزىرى داد عەبدۇل ئاخەر، مەھەممەد عەبدۇل ئاخەر بەشداريان لەكۆمیتەدا كرد.

من بىرم دەكىدەوە ئەگەر ئەندامانى پەرلەمان خەلکى جۇراوجىرى مىسر بېينىن دەتوانى پشتىوانىيەكى بەھىزىتر بۆچاكسازىي ئەم ياسايى بەدەست بىتنىن، لەبەر ئەم ھۆكارانە ناوى خۆم لەئەندامەتى كۆمیتە پەشكىدەوە. لەكاركىدىن لەپشت پەردى بۆئاپەرەتانا و پشتىوانى لەئامانجىان بەتەواوى رازىبۈوم. بەلام لەسەرتا ويستى من بۆئەشدارىكىدىن دەبۇو ھۆكار مەندىك لەگروپەكانى ئىنان نارازى بن.

لەيەكەمین كۆبۈنەوەي پشتىوانى ھەموارى ياسا ئامادە بۇوم، ئامىنە سەعىد منى ئاڭادار كىدو گۇنى: ((خاتۇر سادات، من دەقىرسىم چونكە تۆ ھاوسەرى سەرۆككۆمارى كارى پشتىوانى ئىۋە ئاسان نابىت، چونكە ئىمە بۆگەيشتن بەئامانچ بۆھەمۇ ئەگەرلىك ئامادەين، لەوانەيە خۆپىشاندان بىكەين لەنان خۆپىشاندان توتدۇتىنى بەكارىپىن، لەوانەيە زۇر لەئىمە بىگىرىن و پەوانەي گرتۇرۇخانەكان بىكىرىن. ئىۋە ئاتوانى ئەمەيان بىكەن.))

دەستبەجي وەلامى ئامىنەم دايەوە: ((ئەگەر ئىۋە بىگىرىن من خۆم دېم بۆگەتكۈرۈخانە من لەگەن ئىۋە دەمىنەمەوە. ئايىندىرا كاندى سەرەدەمانىك دەيگوت: "راستە نقدجار ئىنان زىدە بۆيى دەكەن بەلام لەھەمان زىدە بۆيى كەسانى بەرامبەر كۆپى لەقسەكانى ئىمە دەگىن." بەلام ئىستىتا بىر لەلایەنى گرتۇرۇخانە ناكەينەوە. ھاوسەرى من كەسىتىكى كراوهەيە دىرى ئىمە مىچ ھەلۆتىستىك وەرنىڭرىت. دىزايەتى ئىمە لەلایەن سەرۆككۆمار نابىت، لەلایەن كەسانى ئايىنى دەبىت. من دەمەويت لەم رىيگايدە ھاوكارى ئىۋەيم.))

كۆمیتە بۆكەمكىدىنەوەي مەترىسىپەكانى بەرگىكىدىن لەياساي پېشىو بەلكەي بەھىزىيان بۆپشتىوانى ھەموارى ياسا كۆكىدىنەوە. پېتىپىست بەبىرۇپا نەبۇو، پېتىپىست بەحەقىقەتكان ھەبۇو. كۆمیتە ئامادەكار ئەم حەقىقەتانا لەبەرهەمى يەكىك لەمامۆستايىانى دىيارى كۆمەلناسى زانكىرى قامىرە دۆزىپەوە. لېتكۈلىنەوە زۆرىپەباشى دەرى دەخست ھەرزەكارى گەنجەكان دەبىتە ھۆكارى بەرذىبۇنەوەي تەلاق لەميسىر. بەھەمان شىۋە لەلېتكۈلىنەوەكانى عەزىزە حوسىن يەكىك لەدامەززىتەرانى رېتكخراوى رېتكۈرۈخانە ئەنۋەرە كەددەبىتە ئەندام لەنۇينەرەيەتى مىسر لە نەتەوەيەكگەتكۈرۈخانە. لېتكۈلىنەوەي پاتقۇلۇزى عەزىزە حوسىن بەپۇونى نىشانىدا كەرىزىھەي لەدایكبۇون لەميسىر تەنبا بېپارى بىمعە دەنلىيابى ئەن

له برامبر ته لاق: ریزه‌ی ۴٪ ته لاق له نیوان ژنانی که زیاتر له چوار مندالیان همه‌یه تاکو ۶۲٪ له نیوان ژنانی ته لاقدا رو که مندالیان نه بون. جینگای سهرسوپمان نه بون بوقچی ریزه‌ی زاویه‌یه له ولاتی نیمه له سره‌وه‌یه. له ژیر یاسای باری که سیتی، ته نیا پشتیوانی ژن له برامبر هاوسری که ته لاق ته دریت به رد وام زاویتیو.

کومیته بوقئوه‌ی پشتراست بیت که هیچ یهک لهم چاکسازیانه، دشی قورئان و حدیس و شعر نه بن بهوردی پیداچوونه‌وه. نهندامانی کومیته دهیانزانی که نه ریتخوازه‌کانی نایینی، هرچه‌ند که مینه بون، کاریگری نوریان له سه‌چینی گنج هه بون. ده بیت له شیوه‌ی دهربین ناگاداری وشه‌کانبن به جوانی دهربینیان بوبکرت تاکو بهه‌مان شیوه پهپه‌ویکدن له یاساکانی نیسلامی زیاترین خزمت پیشکشی نافره‌تان بکرت جگه له لایه‌نی خوپاراستن من بوخیراکردنی پرچه‌یه یاسای چاکسازی هستم به ناچاری دهکرد. زیاتر له هه مووشتیک داوای پاراستنی ناسایش بوزنان و منداله‌کانم دهکرد. ده مزانی نه نوهر پشتیوانی له هه ولدانه‌کانی نیمه دهکات. گهر ده رفتیک بوسه‌رکه‌وتن له یاسای چاکسازیدا هه‌مان بیت، ده بیت له سه‌ردنه‌می سه‌زکایه‌تی نه نوهر روویدا با.

کافر! دیکاتاتر! کودیله! دوژمنی خیزان! نه‌مه‌یان چهند ناویکبون که نه ریتخوازنی نایینی له بهاری ۱۹۷۸، پیشکشی نیمه‌یان دهکردن. کومیته ناوی پیشنبیاره‌کانی به راستی له سه‌رخو پیشکش و بلاویکردن‌وه: دادگا بهه‌ستی هه‌ولدان بوقاره‌سه‌ری ناکوکی نیوان هاوسرانی که داوای ته لاق دهکن، ناویثیوانی بوباشتربون له خzman دیاری بکرت، پیویسته هه‌ردووکیان به خیرا له‌یه‌کم رقئی هاوسری له ته لاقدانی، پیویسته هه‌ردووکیان به ته‌واکردنی هاوسری له نیازی خویان له سه‌رنمه‌مای بواریان به هاوسری نوی، سه‌باره‌ت بهم لایه‌نه، ماف به لایه‌نیتر بدریت بوداواکردنی ته لاق له نیوان دوانزده مانگدا، مافی دایکی ته لاقدا رو بوبه‌ده‌سته‌ینانی به خیوکردنی مندالانی بوكپ تاکو ده‌سالی و بوجع تاکو دوانزده سالی. ده بیت دادگا دیاری بکات بوقه‌ریزه‌ندی سارپه‌رشتیکردن منداله‌کان، مافی ژنی ته لاقدا رو له بواره‌کانی تاییت نهک ته نیا بهه‌رگرتنی خه‌رجی ژیان له هاوسری پیشبوی به لکو و هرگرتنی پاره به قوتاخیک بوقیویستی به دریزایی ژیانی هاویه‌ش، نه‌وهی له هه‌مووبیان جینگای باس و گفتگوی نقدیوو، مافی نافره‌تبیو که خانوی بوجوی بیاریزیت له بر منداله‌کانی.

نهندامانی کزمیته دهیانزانی دواکانیان لهناو هه مواردا پیچه وانهی یاساکانی نیسلام نین. یاسای که ماف بپیاو ده دات چوار نن بخوقی بینیت خرایه زیر پرسیارهوه، چونکه نه م دوولاینه له قورئاندا باسکرابوون نده گلپان. بابهتی شاهیدی دانی نن له بهرامبهر دادگا که نیوهی شاهیدی پیاو هه زمار ده گری باس نه کرا. چونکه نه م لاینه له قورئاندا باسکرابوو. کیشهی مافی پیاو بقهاوسه رگیری دووهه دهستبه جی دوای بپیاری تهلاق تاکو پشتراست بیت که دووگیان نییه، به لاؤه نرا، چونکه نه مهش له قورئاندا هاتووه. هه موار له پیشنبایی که مافی پیاو له تهلاقدانی نن بیوستی خزی باسی نه کرابوو، به دواکاری نیمه بزمه موارکردنی نه م لاینهی ساده توفانیکی له ئاگر له سه رتاسه ری ولات هه لکرد.

یه کتک له تقره بپاوترين شیخه کانی نه ریخواز که هفتانه دوای نویژی ههینی یاساکانی هه موارکراوی به باده دان و هاوایی کردبوو((نه مانه "یاساکانی خاترو جیهان" نهک یاساکانی نیسلامی، جیهان نن ده کاته پیاو، پیاو ده کاته نن! نه م یاسایانه ده بن به هزکاری هه لوه شانه وهی پیکهاتی خیزان له میسر سه دان که س بهره و بیخودای ده بات! نه م یاسایانه پیچه وانهی شهربعت و قسے خوان له قورئاندا!))

هیچ که سیک له نیمه سه رمان له قسے کانی شیخ سورپه مابوو. کاتیک من زانیم نه م یاسایانه بمناوی ((یاساکانی جیهان)) ناویان ده رکردووه سه رم سورما بیوو. یه کتک له ماموستایانی زانکو نه مه ریکی سه رقالی نووسینی کتیبتیک ده بیت سه بارهت به زنانی میسر ده بیویست چاوبیکه وتن له گلن مندا بکات یه کم که سبوو نه مه یانی بزبا سکردم.

نقدیکیان بزی باسکردم: ((ده هه ویت له سه ر یاساکانی جیهان له گلن نیوه گفتگوییک بکم.)) پرسیم: ((یاساکانی جیهان؟ چ یاساییه کن؟))

به سه رسپرمان ته ماشای کردم و گوتی: ((نازانی؟ له سه رتاسه ری ولات هه مه میان نه م رسته یه بز یاساکانی پیشنبایی کراوی باری که سیتی به "یاسانی جیهان" ناوده بهن.))

نیستا من بوم که سه رم سورپه مابوو بزم باسکردم: ((نقدیکه جینگای سه ربیزیه بزم نه گهر هیچ کاریکیترم نه کرد بیت، نه مه یان بزم سه رو زیادیه.))

نقدیه خیرایی هه مه روزنامه کان، گوفاره کان، ده نگویاسی ته لفزيون را پورتکان له سه ر "یاساکانی جیهان" بلاوده کرانه وه. شیخیکی نقد بمناویانگ ده گنپیت وه له سه ر بنه مای یاساکانی نیسلامی مه کتبی حنه فی باسد کات: ((خارجی نن و من داله کان ته نیا مانگیک

ده دریت، ته‌نیا به‌مه رجیلک زیاتر ده‌کریت که‌له کاتی هاوسمه‌رگیری باس کرابیت!)) ناکوک له‌گه‌لن قسه‌کانی شیخ عه‌بدولمنعه نه‌مر، وه‌زیری نه‌وقاف و کاروباری نایینی له‌سهر بنه‌مای مه‌کته‌بی شافعی نه‌م بیروکه‌ی ره‌تکرده‌وه و گوتی: ((دانی خارجیه‌کان ده‌بیت پیاو پیشکه‌ش به‌هاوسه‌ری ته‌لادر اوی خوی بکات تاکو کوتایی.)) شیخیکی نه‌ریتخوازیتر ده‌لیت: ((نه ناتوانیت داوای ته‌لاق بکات، نه‌گه‌ر به‌زوریش هه‌لسوکه‌وتی خرابی له‌گه‌لدا کرابیت.)) شیخ بیسار، شیخی مزگه‌وتی نازه‌هر له‌وانه‌یه دیارترین و کاریگه‌رتین نه‌ندامی کومیتی چاکسانی و هه‌موارکردن بیت له‌رہ‌تکردن‌وهی نه‌م قسه‌یه‌دا ده‌لیت: ((مه‌کته‌بی مالکی ده‌لیت نه‌گه‌ر نه‌هه‌لسوکه‌وتی خرابی له‌گه‌لدا بکریت له‌لاین هاوسمه‌ری، ج به‌قسه یان جه‌سته، ده‌توانیت داوای ته‌لاق بکات. بی‌گومان ژیانی هاویه‌ش به‌می رازیبوونی هه‌ردوو لاین ژیانی زیاتر ده‌بیت.))

تاکو مانگی نایاری ۱۹۷۹، له‌زوریه‌ی کوفاره‌کانی میسر له‌سهر رازیبوون و ناپازیبوون بلاوده‌کرانه‌وه. به‌گه‌رمبونی باهه‌تکان، پاله‌په‌ستوکان زیاترده‌بوون. من وهک زوریه‌ی نه‌ندامانی کومیتی له‌هموو ده‌رفه‌تکان بپیشتوانیکردن له‌هه‌موارکردن یاساکان و تارم پیشکه‌ش ده‌کردن. نه‌ریتخوازانی مه‌زه‌بی دژه هیرشیان ده‌کردن. هه‌مووبان نئمه‌یان به‌پیشلکردن قورئان تاوانبار ده‌کرد: ((پیغه‌مبه‌ری نئمه کوتوبه‌تی پیاوان سه‌رپه‌رشتی ژنان ده‌کن چونکه خودا یه‌کتکی به‌سهر نه‌ویتردا زالکردووه.)) من به‌ریتوینیه‌کانی قورئان له‌قده‌ده‌خه‌کردنی مندالانی که‌و دانی ماف و خاوه‌نداریه‌تی وهک خویندن بوزنان وه‌لامی هه‌مووبانم ده‌دایه‌وه: ((پیغه‌مبه‌ر له‌مجاهیده‌کانی چه‌سپاندنی مافی نافره‌تبوو.))

بوزنیکیان له‌کاتی و تار پیشکه‌شکردن سه‌باره‌ت به‌پیویستی هه‌موارکردن یاساکان له‌خیوتگه‌یه‌کی هاوینانی قوتاییان له‌نے‌سکه‌ندره‌بیه، له‌ناکاکو خوم گیزده‌یه گفتوكزیه‌ک له‌گه‌لن شیخیکی گه‌نجی نه‌ریتخواز کرد. هه‌رچه‌ند نه‌مده‌ویست و خه‌یالی نه‌وه مه‌بوو گفتوكزی دریزی له‌گه‌لدا بکم، به‌لام هیچ چاره‌به‌کم بونه‌ماهه‌وه، چونکه له‌نیوان خه‌لک په‌خنه‌ی لینگرتم. شیخی گه‌نج هاواريکرد: ((خاتوو سادات، چون ده‌لیت پیاویک ناتوانیت له‌گه‌لن زیاتر له نافره‌تیک هاوسمه‌رگیری بکات؟ نه‌مه‌یان مافی نئمه‌یه.))

وه‌لام دایه‌وه: ((نئمه ریگری له‌مافی نئمه ناکه‌ین. ته‌نیا ده‌مانه‌ویت هه‌ندیک به‌ربه‌ست به‌لینی هاوسمه‌رکان داده‌نین، چونکه وهک قورئان باسدہ‌کات پاراستنی یه‌کسانی له‌نیوان چه‌ند هاوسمه‌ریک بپیاو کاریکی نقد دژواره.))

شیخی گهنج پیداگری له سه رقسه کانی خویکردو پرسی: ((بوقچی نه گهر من هاوسری دوروه م بوخوم بیتنم ده بیت هاوسری یه که می خوم ناگاداریکه م؟ نن ده بیت فه رمانه کامن جیبه جن بکات. نه مهیان نه رکی زنه. کاتیک من خانوو پیویستیه کانی زیانی بودابین بکه م له نه مهیان زیاتر چی بوبکه م.))

گوتم: ((نه، نه مانه و هک پیویست نن. بینگومان مافی خوتانه دوویاره هاوسرگیری بکه ن، به لام زنی یه که م مافی ناگاداریوونی هه يه. له وانه يه بیبه ویت له نیوه جیا بیتته وه له گلن که سیکیتر هاوسرگیری بکات.))

له هه موو وه لامدانه وه کامن قوتابیان چه پلے یان ده کوتا. ده یانزانی هیچ یه کتک له رقسه کامن پنچه وانه ای ثایین و شه ریعت نن. نه گهر بهم شیوه يه نه بیت هاوسرم همووارکردنی واژ نه ده کردن، من خوم به هه مان شیوه.

دواتر به رده وام شیخه کان له نویشی هینی به بی نه وهی ناوی که سیک بیتنم ده ستیان به خرابکردنی ناوی من و عایشه و نامینه کردبو: ((نه زنانه ای که به دوازی مافه کانی خویان که و توند هاوشاپوهی زنانی روزثناوا هه لسوکه و ده که ن، و هک پیاوه کان بزه هم موو لایک ده سورتنه وه. شویشی زنی باش و موسلمان ته نیا ماله وه يه.)) که سانی تو ندپه وی نیسلامی سه رله نویشی ده ستیان به نووسینی با به تی دریزکرد له سه ر لاوزی سروشی زن. له یه کتک له با به ته کان بانگیشه ای نه وه یان کردبوو زنان تقد پاپان تاکو بتوانن به پرسیارانه په پره وی له یاساکان بکه ن. نه گهر بزئنیک باس بکریت هاوسری نیوه زنی دووه می هنناوه به بی نه وهی بیریکاته وه به خیرایی گیرزدهی هسته کانی جیاواز ده بیتته وه و ده ستبه جنی داوای جیا بونه وه له هاوسری ده کات.

به لام نه که سانه بون که وه ک ده هاته به رچاو گیرزدهی هسته کانی خویان بوبن، له کوبونه وه کان له شویشی خویان هه لده په بین تاکو به هاوارکردن پشتیوانی له که سانی دنی زن بکه ن. هاواریان ده کرد: ((نه ده بیت له مال بمینیتته وه و خواردن ناماده بکات، جلو به رگه کان بشوت و مال خاوین بکاته وه، به رده وام چاودیزی من داله کان بکات. ته نیا نه مهیان بکات و به س. به هه شتی زن نه مه يه. نه گهر زنیک له نیوان پیاوه کان کاریکات. له سه رینگای راسته قینه ای ده چیت. نیشاندانی سه رو ده ست و پتی گوناح و تاوانه.))

هیرشی نهمانه ناوه پۆکى ئەم كەسانى نىشاندا لەكتايىدا زقر نائۇمىدانەبۇو. چونكە وىتىيەك لەشىوهى پىاوه كان دەردىكەوت.

كىشىكە ئەوهندە گارم بۇو رۇزىكىيان لەئەزەر، ناوەندى مەرجە عىيەتى ئىسلامى، تەقىيەوە شۇپىش مەلگىرسا. خۆپىشان دىرى "ياساى جىهان" دەستى پېنكرد، بەختىرا ئالقۇزى دروستبۇو. سەدان قوتابى كور، جلوبەرگى دىرىشى عەرەبى و عەرەخشە بەنىشانى ئىمان لەسەريان ئابۇون، دەستيان بەخۆپىشاندان كرد لە دەرىوبىرى زانكىر ھاوارىيان دەكىد: ((يەك! دۇو! سى! چوار! ئىتمە يەك! دۇو! سى! چوار! ھاوسەرمان دەۋىن.)) وەك دەھاتە بەرچاو بۇئامان بچوكتىن گىنگى نەبۇو كەئىمە مافى پىاوانمان لەبەرامبەر بەپىرسىيارەتى ھاوسەرايەتى رەختەمان لەھەلسوكەوتىان گرتۇوه. ھەست و گەرمى مەزەبى كەسانىتكە خۆپىشاندانيا دەكىد لە راستىدا ھېچ ھەقىقەتىكى لەناودا نەبۇو. كاتىك خۆپىشاندەران پەزان سەرشەقامەكان، پۆلىس ناچارىبوو كەسانى مەلخۇرشاوللۇم بىللەيان پېتىقات.

من و ژنانىتە كەبۈچە سپاندى ياسا تىكتۈشانغان دەكىد نامەي پشتىوانى و دىۋايەتىكىدن بەدهەستىغان دەگەيشتن. ئامىنە سەعىد بىزى باسکىردىم چانتايىكى كەورىي نامەكانى پې سوکايەتى بەدەستم گەيشتۇن. ھەپشەكىدىن لەمن و ئامىنە بىبۇ بەكارىتكى نەدىناسىي چاوش كۈچكە كانم پېپۇو لەم قىسلەتكان گىنگىم بەم لايىنە نەدا. ھەموو ھولەكان دىرى ئىتمە بىرى بەرتەسکبۇون. لەناو زانكىر وىنەكانى مەنيان وەك كارىكاكىتىر بەجلوبەرگى سەريانى دەكتىشا. قوتابىانى لايىنگىرى مافى ئافەرت ئەم وىنەيان كۆدەكىرىنەوە دىسان وىنەيەكىتىيان مەلادەواسى.

پەخنەكانى كەلەدۆست و ھاوبېتىان بەدەستم دەگەيشتن بەھەمان شىۋە بېرىڭىكەي كورىيىنانە و بەرتەسکبۇون. كاتىك من لەكتوبۇنەوە كان بەشدارىم دەكىد پىاوه كان بانگىيان دەكىردىم بۇيان باس دەكىردىم ئىتمە لەگەن ياساكانىن كەكتۈپانىان بەسەردا بىنت بەلام دىرى فلانە بىرگەي ياسان: خانوو بېيتە بېئىن و مەندالەكان. لەشارىتكى قەلە بالغى وەك قاھىرە دۆزىنەوە خانووبىك بۆزىيان وەك دۆزىنەوەي گەۋەرتىكىبوو. بەلام كىشەي پىاوه كان بۆپاراستنى ئارامى خۆيانبۇو كەگوايە پېتۈرە دوولايدەبۇو لەناو كۆملەگەي ئىتمە ھەموو پىاوه كان لايىنگىريان دەكىد. من ئەمان سەركەن دەكەم: ((ئىتە دەزانىن كەمېج كەسىك بېئەفەتىكى سەرگەردان لەسەر شەقامەكان

ریزیان نبیه. ئیوه پیاون دهزانن له همووشوینیک ده توانن بخون. بهلام نزو مندالله کانتان ناتوانن.))

پیاوەکان نقدجار له سەر ئەم لایەنەی یاسا گالتەيان له گەل مندا دەگرد، من دەمزانى له ناخیاندا بهمیچ شیتەیەک گالتە نبۇو. هەموو کاتتىك بەپىتكەنин دەيانگوت:((خاتۇ سادات، چ كارەساتتىك بە سەرمان دېتىت؟ ئىستا ئىتمەين كە بە دواي مافى خۆماندا بگەپىن.)) من بەپىتكەنин و بەشیتەیەکى شىرىن وەلامى ئەم پیاوانەم دەدایەوە:((پىتىسىت ناکات بە دواي مافى خۆتان بگەپىن، هەزاران سالان دەبىت ئیوه ئەم مافەتان ھەيە. ئىستا تۈرەئى ئىتمەيە.)) ئەنور كەم تاكو نقد پىداگىرى دەگرد كارەكانى گىنگەر لە ياساي مافى ئافرهت بۇنىيان ھەيە بىزمىسر بکەين. لە مالەوە من بە تەنبايى تىڭىشانى خۆم دەستپېرىدىبو. لە سالى ۱۹۷۷ و دووبىارە لە سالى ۱۹۷۸ پرسىيارى لە من كرد:((بۇرقۇنى لە دايىك بۇونت چىت دەۋىت؟)) وەلام دایەوە:((مافى ئافرهتان.))

وەك جارى جاران:((بۇرقۇنى دايىك چىت دەۋىت؟)) وەلامى من پىتشىپىنگەراو بۇو:((مافى ئافرهت.))

بەرده وام گلەيم لە ئەنور دەگردن، بىنگومان من دەمزانى وەك من بە تەواى ئىنانى مىسر دەبىت يەكىسانى خۆيان بە دەست بېتىن. هەمووجارىك كە ئەنور لە گەل منو راگەياندە كان گفتوكى دەگرد، بە سوود وەرگىتن لە دەرفەتە كان تەنگەتاومان دەگرد. دواتر بە گۈپان بۇي باسکىردم:((جىهان، لە مىسر ديموکراسى بۇنى ھەيە. من كارىك دەكەم كە خەلگ داوابكەت.))

پالەپەستقى زىاتىم دە خستە سەرى:((ئەنور زىاتر لە نیوهى دانشتوانى مىسر ئافرهت پىتىكتىن. تاكو ئەوكاتەى كە ئافرهتان بە پادەي پیاوان ئازاد نەبن، مىسر نابىتە ولايىتى ديموکراسى. تو وەك ربىرى ولات ئەركە ئەم يان جىبەجى بکەيت.)) لە هەرشوینىك كە ئەنور دەنارى پىشىكەش دەگرد بۇنى پرسىيارە كان لە سەر ياساي پىشىيارى كراوم لە ناو خەلگ هەلذە خەرەشاندىن، ئەوكات داواكاري مافى ئافرهت زىاتر دەبۇو، كاردا نوھە كانى ئەنور زىاتر دەبۇم. لە كېتىك لە كۆبۈنە وە كانى سىياسى لە قاھىرە لەرىگاي يە كېتىك لە پاسەوانە كانى نۇوسراوەتكى بچووكم بىق نىمتحال ئەدېب، يە كېتىك لە ئەندامانى دىارى بىزۇنە وە ئافرهتان، كەلەوبەرى مۇلى كۆبۈنە وە دانىشىبۇو رەوانە كرد:((پرسىيار لە سەر ئۆكۈمىار بکە ئەگەر بە ئىوه

بگوتنیت ۹۰٪ که نجانی هر زه کار تاوانبار لم ولا تانه له خیزانه کانی ته لاق دراون، نایا هه موارکردنی یاساکانی که پینگهی خیزان به هیز ده کهن و ده رفتی ته لاق که مت ده کهن، ده خه بیته به رچاوی خوت؟ کاتیک نیمتحال ثم پرسیارهی ناراستهی سه روکتومار کرد، پتش نهوهی نه نوهر و هلامی بداته وه، به چاوه کانی نیوانی من و نیمتحالی ده پینوا.

هه ولدانه کانی خوم له ده روهی ولات به هیزتر کردن. رکنی چاوبینکه وتنی نه نوهر له گه ل قوتایبانی میسری له هه مریکا نامه یه کی بچوکم بزدیکتر عه فاف، بالیوزی میسر له واشنقون په وانه کرد لم سه ری هول دهستبه دهست گیشته دهستی. بزم نووسیبوو ((سه روکتومار سادات، ژنان و مندالانی میسر له نائمه منی سه رچاوه گرتتو له یاسای نایه کسانی په سهند کراوی سالی ۱۹۲۹ له نازاردان. نه گر نافرهت ههست به هه منیبیت بکات، خیزان که بشی سه ره کی کرمه لگه یه له هه منیبیت داده بیت. کاتیک دهست برو چاره سه ری چاره سه رکردنی مافی نافره تان چاره سه ر ده کیت که له ناو هه مان هه لومه رجی ناجنگیرو نایه کسانی خیزانی میسر بیتنه ده روهه؟))

نه نوهر دهستبه جی پرسیاریکرد: ((جهان له کوئیه؟)) له ناو که سانی ئاماذه برو به دوای رو خساری من ده گه پا.

به زرده خه م بزکرد تاکو ئاگاداری نیوانی من و دکتور عه فاف بیت. به لام نه نوهر هه لنه خه لاتا. پینگه نین و رووی له ئاماذه بروان کرد و گوتی: ((هاوسه رم بروته به پاریزه ری نافره تان، به رده وام گلھی له من ده کات و دلای مافی نافرهت ده کات. زورباشه، به لینی و هفداداری بیت. به لام ئیستانا، ئیستا کاتی خواردن و دابینکردنی شوینی حه وتنه وه و قوتا بخانه و خزمە تگوزاری پزشکیه بۆ خەلک. بىنگومان باس له مافی نافره تان ده کهین، به لام ئیستا نا.))

له وانه یه نه نوهر هۆکاره کانیتی هه برو بیت. به لام له کاتی تېکوشان بۆ چاکسازی و هه موارکردنی یاسا من کاتم نه برو. بۆپه یامنیره کان ناشکرابوو به تایبەتی له هه مریکا که به رده وام به دوای يەکتر پرسیاریان ناراستهی من ده کردن: ((ژنان له ناو ئىسلامدا چ مافتیکیان مه یه، نه گر مافتیک له ئارا دابیت؟ نایا راسته که پیاو به گوتى من تو ته لاق ده ده م ته لاق ده دریت؟ ژنان چ هستیکیان به رامبەر هاوسه رگیری ناچاری هه یه له گه ل پیاوینکدا که دایک و باوکی هه لدە بیزىن؟ له چاوبینکه وتنه کانی نیوکاتژمیتی چەندىنجار ثم پرسیاره دووباره ده کرایه وه، به رده وام و هلام ده دایه وه تاکو نوشوینه که قورگو بیرم وشك ده بون. به لام

ده رفته کانی که بق شیکردن وهی گزمه لگهی نئمه و پیشوہ بردنی ثامانچمان بژنان له دهست ده بؤیشت.

لهم لا يه نوهر نه نوهر له دهستی من ناسووده نه ده ببو. زمارهی ژنان له ناو هامو نائسته کانی حکومت وهک پیویست نه ببو له نه نجام نقد له بابه ته کانی گرتدارو به نافرهت له به رجاو نه ده گیران. له کاتی هاوا کاریم له نه نجومه نی پاریزگای متوفیه، هستم پتکرد که نئمه پیویستیمان به نافرهت هه یه، به نوینه رایه تی نافره تان نور له نافره تان تو ایان له نه نجومه نی پاریزگاکان کورسی نه نجومه نی به دهست بینن. به هاوا کاریکردن له گلن چهند نافره تیک له په رله مان هستم پتکردیو که نئمه له سه ر نائستی نیشتیمانی پیویستیمان به ژنانی زیاتر ده بیت له ناوه حکومت. له سه فهري سالی ۱۹۷۶ له گلن نه نوهر بوسدان، ئاگاداریووم که ندیک له کورسیبیه کانی په رله مان بق نافره تان دیاریکرا بیوون. بق نه نوهرم باسکرد: ((نه گر له سودان نه ونه ده ریز له نافرهت بگیریت بقچی نور له میسر نه مهیان ناکه بیت؟ نئمهی نیوهی میسر پتکدینین. نئمه ش ده بیت نوینه رانی زیاتر له سه ر نائستی سیاست دا پیشتن دامه زرینین.))

نه نوهر رازیبوو لهم لا یه نه گوتی: ((نوینه رایه تی نقد له گروپه کان ده بیت دیاری بکریت و پشتیوانی بکرین نیستا جوتیاران نوینه ری خویان له ناو حکومت هه یه، به لام که جان و قوتیابان چون؟))

له گلن نه نوهردا هاوپابووم: ((نه مانه ده بیت خاوه نی کورسی خویان بن، بقچی به شیک له کورسیبیه کان بق گهنجان و نافره تان ته رخان نه کرین؟))

له مانگی مارسی ئادار سالی ۱۹۷۹، رئنی دایک نزیک ده ببو. به هاو سه رم گوت: ((نه نوهر نه مسال ته نیا هیوای دیاریبیه کی نقد تایبیت ده کم، دیاریبیه که نور پیم خوش ده بیت وه ریگرم.))

پرسی: ((چ هیوایه ک؟))

زمان لایبوو، پرسیم: ((پیشکه شم ده که بیت؟))

پتکنی گوتی: ((نه گر له تو ایانی من دابیت.))

گوت: ((به ل نه مجاره بیان ده تو ایان.))

هه ناسه بیکم هه لکشاؤ گوت: ((ما فی نافره تان.))

ند پیکهنى و هاوارىكىد:((بىل، جىهان، بەلى، ئەمسال سالى وەفاكىدن بەبەلتنەكان، ژنان شايىستەمى خۆيان ھېيە.))

له بىستى حوزه يرانى ١٩٧٩، ئۇنور دوو فەرمانى لە فەرمانەكانى سەرۆكىتىمىرى بۇيابەتى ئافەرت تەرخانكىد، دەبىت لەناو پەرلەمانى مىسر سى كورسى بۇنافەرت لە بەرچاو بگىرىن، ٢٠٪ كورسىيەكان لە ٢٦ ئەنجومەنى پارىزگا لە تەواوى مىسر، ئۇنور لە ھەنگاۋىنىكى بۇيۇ ئازايانە ژمارەي ژنانى لە سەر ئاستى كشتى حەكومەت پىتىج بەرامبەر كىدو ژمارەي ژنان لە ئەنجومەنى دارىشتنى سپاسەت لە ناوجەكانى گۈندىشىن لە حەوت كەس كەد بەسى كەس. لە ھەشت سال تەنبا دوو ئافەرت لەناو ئەنجومەنى پارىزگاى منفييە ئەندامبۇون، ئىستا ژمارەي يان دەگەيشتە ١٠ ئەندام.

فەرمانى دووهم لە خواستەكانى دەم زۆر نزىكبوو: بېپارىدا ياساى بارى كەسيتى لە مانگى تەمۇز لەناو پەرلەمان بخىتى دەنگدان.

ھىچ شىتىك نەيدە توانى خوشحالى من كەم بکاتەوە، بەلام تاكو ئەوكات رىتگىرىپەكىر ھەبۇ بۇتىپەركىد: دەنگدان لەناو پەرلەمان. ئىمە لە پېشىوانى خۆمان پىشتىست بۇين، دەمانزانى ھەموارى باركەسيتى لەناو پەرلەمان بېرىۋاوه پى تۆرىنە ئەندامان دەبىت. بەلام ئەم دەنگدان دەرفەتىكى بۇنەرىتخوازەكان دەرەخساند كەلئىمە بسۈپىنەوە. ئىمە دەبىت پىش نەرىتخوازەكان لۆبىمان لەناو پەرلەمان دروست دەكىد تاكو نە توانى گفتۇرگۈكانى ناو پەرلەمان درىزىھەپىي بەدەن و كاتىكى باشتىيان لە بەردەست بىت كەلايەنگر بۆخۇيان زىاتر بىكەن. عايشە چاپى بەھەموو ئەندامانى ئافەرت لەناو پەرلەمان كەوتۇ نە خشەيە كىيان داپېشت.

پېشىيار دەكەت: ((كاتىك ئەندامانى نەرىتخواز لە دىزايەتىكىدىنى پېشىيارى ھەمواركراو داوابى و تارى پىش دەستور دەكەن، ئىتە ئەندامان قىسىمە كەن. رىتگانە دەن بەسۈود وەرگىرن لە دوو لايىن لە ھەمان بگەۋىرە كەن كۆنی مەزەبى بابەتى جىاوازى نىوان ئۇن پىاپەتتە ئاراوه. رىتگا بەندامانى پىاپى ئەنجومەنى كەن كەن و بەرگرى لەم ياسا بىكەن. لە لايىن سەرپىنج راكتىشانى خەڭ زۇرىباشتى دەبىت كەبىيەن ئەمچارەي يان پىاپە كەن لە كەن ئىتە دەن، نەك دىرى ئىمە.))

لەئۇنى دەنگدان من و عايىشە ھەناسەمان بىپابۇو. ژنانى ئەندام پەرلەمان زمانى خۆيان گرت. لەرۇنى سېيىھى مى تەمۈزى ۱۹۷۹، دواى چوار كاتژمۇر گفتوكىرى پېراپېر لەكىشە ھەموارى ياساۋ بەشى نوئى ئافرهت لەناو كاروبىارەكانى حکومەت، بەزىرىنەي دەنگ پەسەندىكرا.

لەئۇنى دواتر ئافرهتاني ئەندام پەرلەمان بۆجەڭ گىتپان سەردانى مالى ئىتمەيان كرد. يەكتىمان لەباوهش دەگرت و ھاوارمان دەگرد: ((ئىتمە مىزۇومان دروستكىد، ئىستا ژىر دەستەنин.)) يەكتىك لەئەندامانى پەرلەمان گوتى: ((نۇدمى پىتى باشىبو من لەناو ھۆلى پەرلەمان چەند قىسىم كىم كىرىبان بەلام گویىگەن لەپىاوهكان كەچقۇن بەرگىيانى لەمافى دايىك و خوشك و كچانى خۆيان دەگرد زىدىياشتىبۇو.))

گەورەترين ھىواكانى بەدەستھاتبۇون ، ئومىتىدى زىاتر بەرئۇھبۇون. لەھەلبىزاردنەكانى كشى كەدواى دىيارىكىدىنى رېزىھەكان بەرئۇھچۇو سى كورسى بۇئافەتان جىنگىركاران و گەيشتن بەپەرلەمان. زىركەس لەرۇنىدا ولاتى ئىتمەيان بەدواكەتتوو ھەۋىمەر دەگرد، ئىستا لەناو ئەنجۇرمەنى سىاسەت دارىشتن، ۵٪ زىاتىبۇو لەكتونگىرىسى ئەمەريكا، ۱۰٪ زىاتىبۇو لەپەرلەمانى فەرنىسا كەئەندامى ئافرهت لەپەرلەمان بۇۋىيان ھەبۇو.

ئافرهتاني ميسىر لەكتىايىدا دەنگى سىاسى خۆيان بەدەستھىتا. لەئىانى تايىەت زىاتر پارىزداو بۇون. لەسالى يەكمى جىتبەجىتكىدىنى ئەم ياساىيە رېزىھى تەلاق بىز ۲۵٪ دابىزى كەباوهپى كىوبەكانى ئافرهتان، لەبەر ھۆكاري كەپىاوهكان نەياندەويىست خانۇوى خۆيان لەدەست دەرىچىت. لەتىوانىياندا بەپىتى ياساىي نوئى كەتوانى خۆى تەلاق بىدات ھەمان ژىنى گەنجبۇو كەبەرەۋام لەشۈئەكانى كشى بەدواى مندا دەگەپاو داواى ھاوكارى دەگردو من نەمدەتوانى بەھەمان ياساكانى پېشىوپىر ھاوكارى بکەم. ھىوادارم دووبىارە بىتوانىت ئىانى ھاوېش دروست بىكەت و خۆبىي و كچى بچوکى بەختەورىن كەبەراستى تواناولىتەتتىوو بەختەورى زىاتى ھەبۇو.

ھەمان ياساى ھەمواركراو تاكو ماوه يەكى درېز گفتوكى لەسەر دەكرا بەياساكانى جىهان ناوى دەھات، كارىگەرى خۆى لەسەر تەواوى جىهانى عەرەب كرد. جارى كوتايى كەبۇ زىارەتى كعبە روپىشتم بۆمەككە، ژىنگى سعوديا خۆى لەمن نزىكىد ئۇوهى كەمن و ژنانى ميسىر سەبارەت بەمافى ھەموورىنانى عەرەبىكىرىمان، زىد بەنەرمۇو لەسەرخۇ سوپاسى كىرىن. لەھەمان سەردەم

حکومه‌تی سعودیا و نقد له ولاتانی عهده‌بی پهیوه‌ندی خویان له گلن میسر بپیوون. به لام هه ولدانه کانی هاوسمه‌رم بزمافی نافره‌تان و پاراستنیان گهوره‌ترین ریزی هه بwoo. هاوسمه‌رم نازایه‌تی نقدی له خۆی نیشاندا. له سالی ١٩٧٩ فرمانی سه‌رۆکایه‌تی بۇتوان او پېنگەی نافره‌تی ده رکرد. نه‌ریتخوازانی سیاسى له نیزان حکومه‌تی شای نیزانیان رووخاندو شای نیزانیان بۇده‌ره وه پهوانه‌کرد. توانای نه‌ریتخوازانی سیاسى له ناو حکومه‌تی کشەیان کردبوو. بۇئەنوره بەرزکردن‌وھی پېنگەی نافره‌ت له میسر، له بامبه‌ر هەلومه‌رجیکی لهم شیوه‌ی سیاسى کونه‌په‌رستانه هه ولدانیکی بوبیو نازا بwoo، به لام نەنوره هیچ کاتیک له خسته‌واری جىبە‌جىتكىرىنى چاكسازىيە‌کان و پېشەنگ بوبون له سیاسەتە کانی کەنقدیه‌ی رېبەران دووريان لىدەکرد شانی دەدایبەر. نەنوره کەسیتک نەبwoo بۆرازىكىرىنى ویستە‌کانی سیاسى يان بەدەسته‌تىنانى لايەنی بېرىۋاوه‌پى خۆی بکاته قوربانى بەرژه‌وەندىيە‌کان. نەنوره لېپوانىنى بۇدروستكىرىنى ديموکراسى له میسر، يان تىتكۈشانى بۆكتايى هاتن بەكتىشە‌کان، خۆی له هیچ دەستە‌وەردانیک نەدەپاراست.

له ١٩٧٩، نەنوره دەستى بەتىتكۈشانىتىکى بويزانەی نويكىرد. نەمەيان له دووسالان پېش تەنبا بەسەفەریک، به لام سەفەریکى تايىه‌تى دەسپىتىكىرد. لهم سەفەرەی تايىهت من هاوريتىتىم نەدەکرد، بەتەنیايى رېيشت. به لام هاوسمه‌رم بەين نەوھى گۆنی بدانه مەترسى گەورەی كەدەمزانى بەرامبەرى دەبىتەوە، بەدعاعى خىرى من و دوعاعى خەلک دەستى بەسەفەری خويكىرد، لهه رشۇتىتىك دەبwoo ھیواي ئاشتىبىوو. نەگەر لهم كارەي سەرددەكەوت، مېڭىدىي ميسرو تەواوى رۆزه‌لائى ناوه‌پاستى دەگۈپى.



## بەشی دوازدهم

### ریگای ئاشتى

كاتىك كەهاوسەرم وىستى خلى بۇرىشىنى ئورشەلەيم (قودس) بۇناشتى لەگەن ئىسرائىل رايگىياند، دەمزانى لەسىرى دەكۈزۈت، نەمدەزانى مەرك لەكام كات و سات و شوين دىتەسىرى يان بەدەستى چ كەسىك دەكۈزۈت. تەنبا دەمزانى كەۋماھى پىچەوانەي رۇذانى ژيانى من و ھاوسەرم لەم ھەسارەبى خاكى دەستى پىنكىردووه. لەھمان سات بەدواوه لەتىشىنى دووهمى ۱۹۷۷ تاکو كاتى تىرۇزكىرىنى سەرىشىھى كەسالانىكبوو ئىسىرى كردىبۇم بۇو بەھەميشەبى تەنبا رۇزىك بەبى ئەم سەرىشىھى تىپەپم نەكىرد.

پېش سەردانى ئەنۋەر بۇقۇدس تەنبا چەند كەسىك ھولى سەردايان دەزانى. من يەكتىك لەم ژمارە كەسانەبۇوم. ئەگەر ئەنۋەر ئەم بېپارەي لەگەن مەندا باس دەكىد، سەدا سەد رانى دەبۇوم. دەمزانى لەكتايىدا بەئەرخ و بەھاى گيانى تەواو دەبىت، بەلام دەمزانى رىگاي ئاشتى لەگەن ئىسرائىل تەنبا رىگايەكبوو كەبىرووي ميسىدا كراوهبۇو.

لەشپى داهاتتوو ھىچ دەسکەوتىكى بۇئىمە ئابۇو. ئىسرائىل دەيتowanى بىبابانى سىتنا، ناوجەي زىخەلانى بىبابان نشىن بخانە ڑىر فەرمانپەوابى خۆبىي، بەلام ئىسرائىل، ولاتىك بەزمارى دوو ملىيون كەس، ھىچ كاتىك نېدەتوانى ولاتىكى چى ملىيونى وەك ميسىر داگىربىكەت. لەھەمان كات، ئىتمەش، ئەگەر ھىزەكانى ئىتمە دەگەيشتن بەتل ئاوابۇو، نەماندەتوانى ئىسرائىل داگىر بىكەين.

چونکه نهاده ریکا ریتگر ده بیو. نه نوهر چهندین جار باسیکرد: ((شه په کانی به زده و امی به دوای یه کتردا له گلن نیسرانیل گهوجیبه، براوی تیدا نیبه.))

نه نوهر له سالی ۱۹۷۳ به مه بستی ناشتیکردن شه پی له گلن نیسرانیل کرد. هیچ چاره یه کیتر نه بیو. به زده و ام ده یگوت تاکو نیسرانیل به نه نجامیک نه گات که میسر و هک نیسرانیل ده توانیت هه مان کاره سات به سه ریان بینیت که نه وان به سه ری نیمه دینن، ناشتی له گلن نیسرانیل جیبه جی ناکریت. سه رکه و تنس سه رسپوره یتنه ری نیمه له شه پی ۱۹۷۳، پیش ده ستوره ردانی نهاده ریکا، نه م بیو باوه پهی نه نوهر دروست ده زده چوو. دواز نه م شه په بیو که توانی به نیسرانیل رابگه بینیت نیمه ش بوونمان هه یه، لاوزنن. نیستا و هرن پیتکه وه دانیشین. دواکه و تن باش نه بیو.

دلی نه نوهر له ناو داماوی میسر بیو. ده بیو ویست قوتا بخانه و نه خوشخانه و ناوه نده کانی پیشنه سازی و ده رفته کانی نوئ دروست بکات، به لام نرخی هه مووشتیک بهره و هه لکشان بیو. سیاستی نابودی کراوه، راکیشانی کومپانیا کانی بیانی به رژه و هندی نوئی بزمیسر دروست ده کرد. به لام خرجی زیانی روزانه به زده و ام هه لدکشا. زماره هی که سانیک که نه یانده توانی خانوویک بخویان ده ستبر بکن یان زکی مندالانی خویان تیریکن زیاتر ده بیو. له سالی ۱۹۷۷، قه رزه کانی ده رکی سه ریس که پیشتن به پانزده ملیارد دلار. ولاتی نیمه له ناو کیشیه کی گهوره هی دارایی به سه ده برد که هیچ کوتایی دیارنه بیو. چوار شه په له گلن نیسرانیل بیو نه وکات نه رخی ده گهیشته ملیاردا لیره هی میسری، له بیه مه ترسیبیه کانی نیسرانیل نه نوهر ناچاریوو یهک له سه ریتی بودجه هی کشتی سالانه ولات، له جیاتی خرجی خزمه تکوزاری بخه لک بکریت بخکارویاری به رگری خرج ده کرا. به های نه م شه رانه له لاین زیانی گیانی، نقد گهوره بیو. هه زاران میسری گیانی خویان به ختکرد، خاکی نیمه له زیر ده سه لاتی داگیرکاری دابیو.

بؤکوتایی هینان بؤکیشیه تیک هه لکیشراوه کانی به لایدراو، که سیک بؤچاره سه ری ده بیت هه نگاوی یه کم هه لکریت. کاتیک بینیم نه م کسه هاو سه ری منبوو، به هیچ شیوه یهک سه رسپوره ماونه بیو.

نقدی نویه می تشریفی دووه م برپهک درانگتر له جاران له خو هه ستام. ده بیت پیش رویشتن بؤذوری نه نوهر له خو هه ستینم به پهله وانه کانی زانکرم ته واو بکه م.

په‌رده‌ی په‌نجه‌ره م لاداو گوتم: ((به‌یانی باش .))

وه‌لامی دایه‌وه: ((به‌یانی باشت‌.))

رۇژئنامەی به‌یانیم پېتىا، ئاگادارى ئارامى روخساري بوم. گوتم: ((باش خەوتى؟))

وه‌لامی دایه‌وه: ((زۇرىاش.)) چاوه‌كانى روونبۇون نىشانەيەك لە ئالقۇنى و باگرتۇوبىي لە چاوه‌كان و خراب خەوتى بە دىيار ئەدەكەوت.

دەمۇويست لە ئىزىكى بىيىتمەوه، خواردىنى به‌یانى پىنکەوه بىن و پىنکەوه بە بابەتكانى رۇژئنامەدا بچىنەوه. بەلام لە بەرنامەكانى خۆم دواكەتبۇوم. گوتم: ((ئەم شەو زۇو ئاگەپىتمەوه، كۆبۈونەوه يەكى گىنگم لە گەل ئافرەتان هەيە.))

ئەنۋەر بە گالتە گوتى: ((سەرى خۆت قەلە بالغ كىدووه جىهان، من ئەمپۇ جىڭ لە پېتىاجۇونەوهى و تارى كرانەوهى نۇتى پەرلەمان ھىچ كارىكىم نىيە.))

من بەھەمان شىيەھى گالتە گوتى: ((خۆزگە بە خۆت زۇرىاشە سەرقالى بىركرىنەوهەت كەمترە، خودا بتان پارىزىت.))

ئىوارەھى ھەمان رۇز لە رىگاى رۇيىشتىن بۆ كۆبۈونەوهى رىتكخراوى ژنان لە ناو تۇتۇمىيىل خەرىكى نەخشە بەرزە پەرىتىكى نۇتىبۇوم كەھەولىم دابۇو بودجەى لە پارىزىگاى منوفىيە دەستتە بر بکەين. تۇتۇمىيىلى من وەك مېرولەكان لە ناو قەلە بالغى قاھيرە بەرەو پىشەوه دەرىيىشت و من ھەولما بۆ بىيىنېنى سىنەماو چىشتىخانە كانى سووتاوارى دەمانگى راپىرسۇرى شۆپش و ئىرانكراپۇون، خەمبارى نەمگىز. حکومەت بە ئامۇزىگارى سەندووقى نىودەولەتى دراو لە كانۇونى دووھەمى ۱۹۷۷، بېرىنى ھاوكارى حکومەت بۆهاولاتىان وەك خۇراكى سەرەكى ئان، گۆشت، شەكر، بىرچ، ساپۇون دەركىرىبۇو. چونكە لە لايىنى لىتكانەوهى بەشى ژەتىريارى راگرتىنى ئەم ھاوكارىيانە ھەنگاوايىكى عەقلانىبۇو: ئەم ھاوكارىيان سالانە مiliارىك دۆلار خەرجى بۆ حکومەت زىياد دەكەرد. بەلام بۆ مىليونان ميسرى كەبىتىرەكىرىنى زىكى خۇيان، پشتىان بەم ھاوكارىيە دەبەست، بېرىنى نۇلمىتىكى زۇدىيان لىدەكرا.

بە خۇيىندەنەوهى لايەپەھى يەكەمى رۇژئنامە ئەھرام لە ھەزىدە ئەنۇونى دووھەم ھەستم دەكەرد كېرۇدە كىشە دەبىن. ھاوكارىيەكانى وەك چا راگىرا، نىخى شەكرو بىرچ ھەلەدەكشايد سەرەوه! نىخى قلىنەي غاز گەيشتە ۹۵ پىاستر! بەلام ئەوهى كەچاوه پىمان نەدەكەرد ئەنجامى ئەم كىشان بۇو. لە ئەيوانى خانۇوئ خۆمان لە جىزە دوكتىل لە ناو قاھيرە بەرز

هله کشا. دو عام ده کردن نه نور له ناو قاهیره بیت و بقیه شوازی کردن له مارشال تیت، سه روز کلماری یوگسلافیا نه روزی شتیت بنه سوان. به نیگرانی په یوهندیم به نووسینگی فهوزی عه بدولحافز سکرتیری نه نور کرد: ((نه مهیان چی به رووده دات؟))

فهوزه گوتی: ((دوکانه کان و یانه کانی ناوهندی شارن له جاده هه هرام. خوبیشانداني هیمنه دهی بپینی هاوکاریه کان گوپا بوشورش. نازاوه گتیه کان خله کیان بئناگر تیبه ردان هاندا.)) دووباره گه رامه وه بقیه یوانی ماله که مان، ده نگی ته قینه وهی به دوای یه کی نوتوبیل و دوکانه کان دههات. نه م ده نگه به رزانه ته قینه وه کان بیهی گه رانده وه بوشورشی ناگر تیبه ردانی گه ورهی قاهیره له سالی ۱۹۵۲. نه وکات هیچ که سیک به شیوه یه کی دروست نهیده زانی چ که سیک هوکاری نه م توندو تیثی خلکن، به لام نه مجاره یان من گومان له کترمئونیسته کان هه بیو، دهی سیاستی نه نور بزرگانه وهی میسر به روی جیهان و هاتنی سه رمایه بی بیانی به رده وام ده بیون. دوکانه کانی که کالای بیانیان ده فروخت یان خزمه تکوزاری گه شتیاریان پیشکه ش ده کرد، زیاترو زیاتر ده که وتنه به رهیشی سووتان. ته ماشای تله فریون ده کرد به رده وام له نیوان بیست خوله ک په یوهندیم به نووسینگی نه نور ده کرد. شورش گه شته نه سوان و نه سکنه ریه. شوینه کانی که خله لکی تو په به نیشانه کانی سه رمایه بی بیو زنایه ایان ده زانی و توانای کریبیان نه بیو، ناگریان تیبه رده دا.

خله لک دروشمیان ده گوتیه و: ((سه رداری په پینه وه، خواردنی نیمه کوا؟))، ((جیهان، جیهان، خله لک برسین.)) شورش سی روز به رده وام بیو زیاتر له سد کوژراو برینداری لیکه وته وه. مه لیکه عالیبه له توردن په یوهندیکردو گوتی نیوه باشن؟ نیمه نزد نیگرانی نیوهین. مه لیکه فه ره له پاریس په یوهندیکردو گوتی خوزگه به خبرایی ته او ده بیو دلی نیمه له لای نیوه بی. سوپاس گوزاری هاو سوزی بان بیوم. به لام له همان کات وینه کانی ناثارامی میسر که به شتیکی نقدی چوک دهستی پینکرد، له ته اوی دونیا بلاو ده کرایه وه. زور ترسام.

شورش بیو به هوکاریک که مارشال تیت سه فه ری خوی بزمیسر هه لوه شینیت وه و نه نور به پله له نه سوان گه رایه وه.

پرسیارم له نه نور کرد: ((نیستا چی ده که بیت؟))  
گوتی: ((دووباره هاوکاریه کان پیشکه ش ده که بینه وه . . . ))  
گوتی: ((نه مهیان واته له بپیاری حکومه تی خوت پاشگه ز ده بیته وه . . . ))

نهنور گوتی: ((کامیان باشت ده بیت، بهرد و امبون له سر هله یا ن قبولکردنی هله‌ی کومیته‌ی نابوری؟

گوتم: ((راست ده که‌بیت، نه نور.))

دوای نهودی نه نور بپیاری هاوکاریه کانی بؤخه‌لک گه‌رانده‌وه، خه‌لک گه‌رانه‌وه بق ژارامی خویان، به لام همومان ده زانی نیمه له کاتی زیادکراو زیندووین، نابوری نیمه تاکو پاده‌یه ک رووخابو، تین و تاوی دلی نیمه به‌هه‌مان شیوه.

له شیواره‌ی نقی تشریینی دووه‌م، کاتیک له کوبونه‌وه‌ی ریکخراوی ژنان ده گه‌رامه‌وه، بچوکترین کچ نانا، به‌وریوز او هاوریکرد: ((دایه! دایه! گوییستی هه‌والله کان ببویت؟))

دلم و هستا. کچ نوه‌یه له مانگه کانی کوتایی دووگیانی دووه‌می خویدا به‌سهر ده برد. رووداویک بوی هاتبیته پیشه‌وه؟

به‌هله پرسیم: ((چ هه‌والیک، نانا؟))

به‌شیوریزیکی باوه‌ر نه کراو گوتی: ((باوکم ده بیویت سه‌ردانی نیسرائیل بکات!)) پرسیم: ((باوکت ده بیویت چ کاریک بکات؟))

نانا به‌خیترا گوتی: ((نه مه‌یان نه مه‌ز له و تاری له ناو په‌رله‌مان راگه‌یاند. پیشینیاری کرد سه‌ردانی قودس بکات.))

ده چیته قودس؟ نه نور؟ گوتم: ((له کوییه، نانا؟))

گوتی: ((له سره‌وه له ژبوری خه‌ونتی.))

به‌هله رویشتم بؤسنه‌وه و گوتم: ((نه نور، نانا راست ده کات؟))

سه‌ری به‌نیسانه‌ی پشتراستی هه‌زاندو گوتی: ((به‌لی، ماوه‌یه که نیمه له بایته خته کانی خۆمان دانیشتووین به‌رده‌وام نیسرائیل ناگادر ده که‌ینه‌وه که‌خاکی داگیرکراوی نیمه بگه‌پتنیته‌وه نه‌گه‌ر نا نه مه‌یان نه‌وه ده که‌ین. شتیکی ناشیین و گالته‌ئامیز له خۆمان نیشانی دونیا ده‌ده‌ین. به‌رده‌وام باسی و هرگرتنه‌وه‌ی خاکی خۆمان ده که‌ین، به لام ناپوین نه‌نم داوایه له که‌سانته بکه‌ین که داگیری کردووه. بپیارمداوه خۆم بېقم بؤنیسرائیل، چاره‌یه کیترم مه‌یه؟

((نه‌گه‌ر دووباره سینا له رنگای ناشتی به‌دهست نه هینین ناچارین هه‌پش‌هه کانی خۆمان بکه‌ین به‌کردار، جارتیکیتر شه‌پ له‌گه‌لن نیسرائیل هه‌لگیرستین. که‌سانی زیاتر گیانی خۆیان ده که‌ن به‌قوربانی. ئایا نه مه‌یان نه‌وه‌یه که بؤخه‌لکی خۆمان داوا ده که‌ین؟ گیانی مندالله کانی خۆمان

بکهین به قوریانی که هیچ یه کتیک لم دوو ولاته سەرناکه ویت. لایه‌نى دارایی خۆمان لە جیاتى نەوهى بۇ ئاوه دانکردنە وەرى ولات و خەرجى خەلکى خۆمان بکهین دەبىت لە جیاتى ئەم لایه‌نان چەك دابین بکهین؟ جىهان ئەمەيان زىنده پۇيىھە. زىنده پۇيىھە كە هېچ كۆتايى شىيە. من دەبىت رىنگاكان بۇ ئاشتى لە نیوان ھەر دوو ولات تاقىكىردىنە وەرى لە سەر بکەم.)

پرسىم: ((بىچى دەبىت خۆتان بېقۇن؟ ناتوانى تاكو كۆنفرانسى ئىنیش دوابخەيت؟ ئەنۋەر سەرى خۆى ھەۋاندو گوتى: ((ئاشكرا نىيە لەناؤ كۆنفرانسى ئاشتى چ دەردە كە ویت، يان كۆنفرانس دەكىرت. لەوانە يە لە سەر كىشەي دىاريىكىرىنى كاتى كۆنفرانس وە فەدە كانى بەشدار، ئايا فەلسەتىن بەشدارى دەكەن، مانگۇ سالان كات بە فيپۇ دەدەن. نە، جىهان. تەنبا رىنگاى گەپان بە دواي ئاشتى، كەفتوكى راستە و خۆى راستكۈيان يە لە نیوان دوو ولات. من بۇئەم رىنگا يە ئامادەم.)))

ئاشتى، ئاشتى لە گەل نىسراپىل. بەناباوهەرى سەرى خۆم دەھەۋاند. تاكو ئىستىتا هېچ یە كتىك لە سەرانى عەرەب سەردانى نىسراپىللىيان نەكىدىبو. بەلام ھاو سەرى من كە سىتكى ئاسايى نەبۇو. ئەنۋەرم لە باوهەش كىرتۇ ماچم كرد، گوتىم: ((واي ئەنۋەر، نەگەر ئاشتى لە گەل نىسراپىل رووبىدات. بەلام نەگەر سەرۇك وە زىزىر بىكىن نە ويست تو بىبىنېت چى؟)) ئەنۋەر گوتى: ((ئەمەيان ئىتەر كىشەي خۆيەتى، ھەنگاوى داھاتوو بە خۆيەنە وە گىتىرارە نەك من.))

كىثۇ سەرسوپماو بۇوم. بۆگەپان وەم بۇئەم دونيايە، رۇيىشتىم بۇبىنېنى بە رەنامە كانى ھە والى تەلە فەزىيون، پېشىنيارى مىڭۈمىي ئەنۋەر لەناؤ پەرلەمان: ((من ئامادەم بۇ ئەنۋەر سەرى دونيا بېرۇم نەگەر بىزانم ئەمەيان رىنگا لە بىرىنداربۇونى سەربىازىك، نەفسەرلىك لەناؤ مەندالە كانى دەكىرت - دەلىم بىرىنداربۇون، كوشتن شوينىتى خۆى ھە يە.)) ئەنۋەر ئەوهەنە ئارام قىسى دەكىرن وەك دەھاتە بەرچاو دەبەويت باسى كەش و ھەوا بىكەت. ((بەلى، ئىستى من ئامادەم تاكو ئەنۋەر سەرى دونيا بېرۇم. نىسراپىل كاتىك گۆيىبىستى بىت كە ئىستى لە بەرامبەر ئىتە دەلىم ئامادەم بۆ كەفتوكى لە گەل ياندا بۆ مالە كەيان، بۇ ئاوه خۆدى كېتىست بېرۇم، سەربىان سوپ دە مېتىت.)))

وەك دەھاتە بەرچاو ئەندامانى پەرلەمان باوهەپىان نە دەكىر ئەنۋەر دەبىستان دروست بىت. كام يە كتىك لە ئەندامانى پەرلەمان دەبىتوانى ئەم جۆرە بېرۇكە يە تىنگەلار خەياللىقىنەر بە خىراپىسى وەرىگەرتى؟ لە نیوان مىسرو نىسراپىل هېچ كاتىك شتىك جەڭ لە گومان و توندو تىزى بۇنى نەبۇو.

نیمه هیچ کاتیک به فرمی گفتگوکمان له گهله یه کتر نه کردبوو. لمیسر قسەکردنی هەموو بە پرسیتکی فرمی له گهله نیسانیل پیچه وانهی یاسابوو. نیمه ئاماده نەبوون نیسانیل بە فرمی بناسین. لە نەخشەی جو گرافیا بى ناوجە كە نیسانیل تەنبا وەك خاکى داگیرکراوی فەلسەتین دىبارى دەكرا. نیستا ھاوسمەرم رايىدە گەنینت من دەرقم بۆھەمان شوين.

تەماشاي نوينه رانى پەرلەمانم دەكىد كە زور بە ئەدەبانه چەپلەيان دەكوتا، ياسى عەرفات بە سەرداڭان لمیسرىبۇو. گېشته ناۋ كۆپۈونەوە. زوركەس دواتر پىداڭىريان دەكىد كە رىيەرى ئازادى فەلسەتین كاتى بىستنى ئەم مەوالەى لە تاكاوا، وەك دارىكى وشك دانىشتبوو. بەلام وەك هەموو كەسانى سیاسى ئاماده لە ناۋ پەرلەمان پىتش ئەوهى لە تاۋىپقى پىامى ئەنورەتتىگە يېشىتىت چەپلەى لىدەدا. وتارەى ھیوابەخشى ئەنور بۇ زورىيە كەسانى میسرۇ فەلسەتین بە خيانەت لىدانەوهى بۇ دەكرا. دواى وتارى ئەنور، عەرەفان بەھەنگارەكانى بەرزى لە پەرلەمان رۆيىتى دەرەوە، دواتر لمیسر رۆيىتى دەرەوە و هیچ کاتیک بۆ میسر نە گە رايەوە. ولاتى میسر بۆ ماوهى ھفتەيەك بە بىتەنگى بە سەرى دەبرد. هیچ كە سىتك قسە كانى ئەنورە باوھەر نە دەكىد. هیچ كە سىتك جە لەمن. لە رۆزە كانى كە ئەنور چاوه بېتى وەلامى مناخىم بىكى بۇو، دەنگى تەلەفۇنى مالى نیمه بۆ ساتىك نە دە بېرایەوە. ھاپىيەك پرسىارىيىكىد: ((ئايا راستە كە سەرۆك كۆتمار دەيە وىت سەرداڭى قودس بکات يان ئەمەيان تەنبا قسە يە كىبوو كىرى؟ بىنگومان ئەگەر رۆيىت خۆشە ويستى خۆى وەك جاران نامىنىت.))

وەلام دايەوە: ((ئىوه لە ھاوسمەرم تىنە گەيشتۇون، نىگەرانى خۆشە ويستى خۆى نىيە. نىگەرانى بە رېزە وەندى ولاتى خۆيەتى.))

ھاپىيە كىتەر پە بويەندىيىكىد: ((بۇم باس كە ئايا ئەنور دەيە وى سەرداڭى قودس بکات؟

گۇتم: ((ئە گەر بىكىن رە زامەندى نىشاندا دەپقەت.))

ھاپىيە گوتسى: ((واى، ئەمەيان باس نە كە بىت جىهان.))

گۇتم: ((بۆچى باس نە كەم؟ دە بىت كە سىتك رېڭى كە ئاشتى بۆ كەسانىت خۆش بکات.))

دراؤسىنە كانى نیمهى عەرەب بەھەمان شىۋو سەرسوپماو بۇون. ئەنور دە بىزانى ئەمان لە بەرامبەر پىشىنیارى دەوەستتەوە و بۆيە ئەم بېپارەى بە بىن گفتگو كىدىن لە گەل ئەماندا باس كەردى. بەلام نۇد ھیوادارىبۇو بتوانىت ھاوسمەنگەرى سەربازى خۆى حافز ئەسەد رېيەرى سوورىيا رازى و پشتىوانى لىئى بکات. ئەنور، سىن رۇذ دواى وتارى لە ناۋ پەرلەمان سەرداڭى

سودایی کرد، تهnia نهنجامی نه سه ردانه‌ی دهستی به تالو له رزانبوو. به رو خسارینکی ماندوو بؤی باسکردم: ((تاکو کاتزمیر چواری به یانی گفتگوم له گهل حافز کرد و بقم باسکرد به پرسیاره‌تی خۆم به تهنجایی هەلده‌گرم. نه گەر سەرکەوت و ناشتی دروستبۇو، نەوکات دەبىتە سەرکەوتنى هەموومان. نه گەر سەرنەکاوتین من نەم تىكشكانە به تهنجایی له نەستقى خۆم دەگرم.))

بەلام حافز نەسەد لە دەزايەتى خۆى بە رىنگاى ئاشتىيانە ئەنۋەر نەگۈپبۇو، دىرى خۆدى نەنۋەر وەستايەوه. دواي گەپانوهى نەنۋەر لە سورىيا، راديوى شام نۇد ناشايىستە مېرىشىكىدە سەر نەنۋەر رو ھەركەسىتكە بېپاربۇو ھاپتىيەتى بکات لەم سەفردا. راديوى سورىيا رايىگە ياند ھەركەسىتكە نىگار ھەلگىرتى بۇ قودس بە دۈزىمنى عەرەب ھەژمار دەكىرتى و خوتىنى ھەموو عەرەب لە نەستقى خۆيەتى لە رىنگاى ئازادى فەلسەتىن كەگىيانى خۆى دەكاتە قورىيانى. لە مېرىشكەنلىنى نەسەد بۆ سەر ئىتمە و شىكبووم. نۇد لە نەنۋەر نزىكبۇو، لە مالى ئىتمەيان خواردن پىنگەوه دەخوارد، بۆيەكتەيان دەگىزپاوه و پىنگەوه پىندەكتەن. ئىستا داوابى كوشتنى ھاپتى خۆى دەكات. دواي تىرىقىدەن ئەنۋەر زانىارىم بە دەست كە بشتن كە حکومەتى سورىيا، بۆرۇنگا گىتنى ئەنۋەر كە لە بېپارى ئاشتى خۆى پەشىمان بېتىوه، بېرىيان لە گەرتى ئەنۋەر دەكىدەوه كاتىك سەردانى سورىيائى كىرىپبۇو، تەنبا لە ساتەكانى كۆتايى حافز نەسەد لە بېپارى گىتنى پەشىمان دەبىتىوه. ھەندىك كەسى سىاسى مىسر دىرى ئەنۋەر بۇون. پىش رۇيىشتى ئەنۋەر بۆ سورىيا بۆ دىدارى سەرۆك حافز نەسەد، وەزىرى دەرەوهى مىسر، ئىسماعىل فەھمى، لە ناكاو دەستى لە كاركىشايەوه جانتاي وەزىر پىش خۆى گەيشتە پايتەختى سورىيا. سەرم لە جولانوهى وەزىر سۈپەمبۇو، نابىت ئىتمە چاوهپوانىيمان كىرىبا كە ھەمووكەسىتكە وەك ئەنۋەر تەماشاي دۇورىتى بابهە كان بکات. نۇد ناروحەت بۇوم. گومانم دەكىرد لە وانەيە ئىسماعىل بۆ دۆزىنەوهى دەرفەتىك كە نەبىتە بەشىك لە ھەولەكانى ئەنۋەر نە گەر سەرى ئەگرت و خۆى لەم لايەنە دەرياز بکات. من خۆم ھەستم دەكىرد ھاپتىيەكم لە دەست رۇيىشتۇوه. من و ئەنۋەر لە ھاپتىيانى نزىكى وەزىرى دەرەوه و ھاوسىرى عفاف بۇوين. دواي دەست لە كاركىشانوهى ئىسماعىل فەھمى، لە ھەرشۇتىنىك كە عقاقام دەبىنى چاڭ و چۈنىيمان لە يەكتە دەكىرد، بەلام مېچ كاتىك وەك ھاپتى سەردانم نەكىد.

نه نوهر چاوه پـیـتـی دـزـایـهـتـی نـقـدـی دـهـکـرـدـ. دـهـیـزـانـی لـهـلـایـهـنـی سـیـاسـیـ وـ کـسـایـهـتـی بـهـرـهـ وـ پـیـشـواـزـی هـلـومـهـ رـجـهـ کـانـی مـهـترـسـیدـارـ دـهـرـدـ. من بـهـهـمـانـ شـیـوـهـ بـیـرـمـ دـهـکـرـدـهـوـهـ. لـهـ لـایـهـنـوـهـ نـاـگـاـدـارـم دـهـکـرـدـهـوـهـ: ((نـگـهـرـ خـهـلـ لـهـگـهـلـ بـیـرـوـپـایـ تـوـدـاـ نـهـبـنـ بـؤـنـاشـتـیـ، نـاـچـارـ دـهـبـیـتـ لـهـ بـهـرـگـرـیـکـرـدـن دـهـسـتـ هـلـکـرـیـتـ.)) گـوـتـیـ: ((دـهـزـانـمـ وـ نـهـمـهـشـ قـبـوـلـ دـهـکـمـ جـیـهـانـ. بـهـلـامـ دـهـبـیـتـ زـیـاتـرـ لـهـسـیـاسـتـ گـرـنـگـیـ بـهـنـاشـتـیـ بـدـهـیـنـ، بـیـنـگـوـمـانـ نـرـخـیـکـ بـقـ نـهـمـ هـوـلـدـانـهـ دـهـدـهـیـنـ بـهـلـامـ لـهـکـوـتـایـدا مـیـسـرـ سـهـرـدـهـ کـهـ وـیـتـ.))

لـهـپـانـزـدـهـیـ تـشـرـیـنـیـ دـوـوـمـ، سـهـرـوـکـ وـهـزـیرـ بـگـیـنـ بـانـگـیـشـتـنـامـیـهـکـیـ فـهـرـمـیـ بـؤـنـهـنـوـهـ رـهـوـانـهـکـرـدـ. نـوـیـنـهـ رـانـیـ مـیـسـرـوـ نـیـسـرـائـیـلـ دـهـسـتـیـانـ بـهـلـیـکـدـانـهـوـهـیـ نـاـوـهـپـذـکـیـ سـهـفـرـیـ نـهـنـوـهـ رـهـوـانـهـکـرـدـ. بـقـرـیـزـگـرـتـنـ لـهـسـبـهـتـیـ یـهـهـوـوـبـیـانـ، نـهـنـوـهـرـ بـرـیـارـیدـاـ فـرـوـکـهـیـ دـوـایـ رـقـذـثـاوـیـ رـقـذـیـ شـهـمـهـ نـقـزـدـهـیـ تـشـرـیـنـیـ دـوـوـمـ، لـهـنـیـسـرـائـیـلـ بـیـتـهـخـوارـهـوـهـ. رـقـذـیـ یـهـکـ شـهـمـهـ دـهـبـوـ جـهـنـیـ قـوـبـیـانـ، گـرـنـگـرـتـیـنـ جـهـنـیـ مـهـزـهـبـیـ نـیـمـهـ بـرـیـارـبـوـوـ نـهـنـوـهـرـ بـهـیـانـیـ نـوـیـزـیـ جـهـنـنـ لـهـمـزـگـوـتـیـ نـقـسـاـ، لـهـقـوـدـسـ بـکـاتـ، دـوـاتـرـ سـهـرـدـانـیـ کـلـیـسـایـ قـیـامـهـتـ بـکـاتـ وـ هـمـانـ نـیـوـارـهـ سـهـرـدـانـیـ کـیـنـیـسـتـ وـتـارـیـکـ پـیـشـکـهـشـ بـکـاتـ.

دـاـوـامـ لـهـنـوـهـرـکـرـدـ لـهـکـاتـیـ هـاـتـنـهـخـوارـهـوـهـیـ لـهـقـوـدـسـ جـلـوبـرـگـیـ دـرـیـ کـوـلـهـیـ خـوـیـ دـهـبـهـرـ خـوـیـ بـکـاتـ. قـبـوـلـیـ نـهـکـرـدـوـ گـوـتـیـ: ((ماـوـهـیـکـیـ نـقـدـ نـیـمـهـ کـوـمـانـ لـهـیـکـتـرـ دـهـکـهـیـنـ. بـهـلـامـ کـاتـیـکـ سـهـرـیـازـیـکـ سـهـرـدـانـیـ مـالـیـ دـوـڈـمـنـیـ خـوـیـ دـهـکـاتـ دـهـبـیـتـ پـیـشـتـرـ خـوـیـ بـؤـهـیـرـشـیـ بـهـرـامـبـرـیـ نـامـادـهـ بـکـاتـ، بـهـلـامـ مـنـ بـقـ نـاشـتـیـ دـهـبـلـمـ بـقـ نـیـسـرـائـیـلـ.))

جارـیـ یـهـکـمـ نـبـوـمـ لـهـثـارـامـیـ نـهـنـوـهـرـ بـیـزارـ دـهـبـوـمـ. وـهـکـ مـنـ دـهـیـزـانـیـ کـهـسـانـیـکـ بـوـنـیـانـ هـیـهـ هـاـوـشـیـوـهـیـ لـایـنـگـرـانـیـ دـزـایـهـتـیـ دـهـکـنـ. لـهـوـانـهـبـوـوـ یـهـهـوـوـدـیـیـکـانـ نـهـنـوـهـرـ بـکـوـثـنـ. نـهـرـیـخـواـزـهـکـانـیـ نـیـسـلـامـیـ بـهـهـمـانـ شـیـوـهـ. کـوـمـانـ لـهـ فـهـلـهـسـتـیـنـیـیـکـانـ دـهـکـرـدـ. لـهـخـوـمـ پـشـتـراـسـتـ بـوـمـ کـهـنـوـهـرـ بـهـزـنـدـوـوـیـیـ لـهـقـوـدـسـ نـاـگـهـ پـیـتـهـوـهـ.

چـهـنـدـ رـقـذـیـکـ پـیـشـ سـهـفـرـیـ نـهـنـوـهـرـ کـهـمـوـ نـهـنـدـامـانـیـ خـیـزـانـ لـهـنـیـسـمـاعـیـلـیـیـ لـهـیـکـتـرـ کـتـبـوـیـنـهـوـهـ، نـهـمـدـهـتـوـانـیـ چـاـوـهـکـانـ لـهـسـرـ نـهـنـوـهـرـ هـلـکـرـمـ، بـهـرـدـهـوـامـ وـیـنـهـیـ خـیـزـانـیـمـانـ دـهـکـرـتـ، چـهـنـدـنـینـ وـیـنـهـ لـهـنـوـهـرـ کـهـبـهـرـدـهـخـهـنـهـیـ شـهـرـیـفـ نـهـوـهـیـ بـچـوـکـیـ نـیـمـهـ بـؤـنـاسـمـانـ بـهـرـزـدـهـکـرـدـهـوـهـ، نـهـنـوـهـرـ لـهـکـاتـیـ کـیـشـانـهـوـهـیـ شـهـرـیـفـ لـهـجـوـگـهـلـهـیـ نـاـوـ کـهـشـهـرـیـفـ پـیـداـگـرـیـ دـهـکـرـدـ دـهـبـیـتـ بـچـیـتـ بـؤـنـاـوـ نـاـوـ. تـهـمـاشـایـ هـمـوـ جـوـلـانـهـوـهـکـانـیـ نـهـنـوـهـرـمـ دـهـکـرـدـوـ لـهـبـیـرـمـداـ دـهـپـارـاستـنـ.

مه رچه ند هیج که سیک قسیه کی لم لایه نه نکرد، به لام هه موومان ده مانزانی لهوانه یه نه مانه سانه کانی کوتایی پنکه وه بونی نیمه بن. نه نوره ده یگوت: ((نانا، وهره، توهیه، وهره، وینه یه که پیکه وه بگرین، نزیکتر له یه کتر هه موومان خۆمان له یه کتر نزیک بکهین.))

ده نگی تله فقون نه ده بپایه وه، بر نامه کان سات به سات ده گپان. بپاریبوو نه نوره له فرۆکه خانه جنالکلیس له بیابان هه لفیرت. نایا به کوپتەری بچوک یان گوره ده پوشش بۆ فرۆکه خانه؟ وه فدى هاوپى، سه رۆك وه زير مستەفا خه لیل و پتۆس غالى، سیبیم وه زيرى ده رهوهی، مەھمەد ریاز وه زيرى ناخۆى پیشۇو جىنگى ئىسماعىل فەھمى، وه زيرى ده رهوهی پیشۇو کە دەستى له کارکىشايەوه. دوانزدە کاتژمیر دواى وه گرتقى نەم پۇستە دەستى له کارکىشايەوه. نه نوره بەر ده وام بە تله فقون پەيوەندى ده کرد، دەموویست تله فقون کە داخراو بکەم بە لام نە مە توانى. هیج کاتىك تاكو نەم پاده یه له نیوان دوو هەستى جیاواز نەچە قىبۇوم. له لایك نزد خوشجالبۇوم کە نوره سەھرى ئاشتى خۆى دەست پىنده کات، له لایه کېیت نزد نیگە رانى گیانى بۇوم.

کاتى رۆیشتن دەستى پىنکرد. له خواره وه دەركاى کۆپتەر پېم گوت: ((خوابىشتۇ پەنات بىت نە نوره، خودا بىنان پارىزىت، لا الله الا الله.))

وه لامى دايە وە: ((مەھمەد رسول الله))

من و من الله کان له کاتى هەستانى کۆپتەر له بیابان وە ستابووین، با بەر ده ور ده کانی بیابانی له روخسارمان دەباراندن. نەوکات رىنگامدا فرمىسکە کانى من بىنە خواره وه. شەريف بەر ده وام پرسىيارى له من ده کرد: ((دaiيە گوره چى بۇوه؟)) کاتىك بىنى وە لامى نادەمە وه رووی له دايىكى كرد: ((چى بۇوه دايە؟))

توهیبیه نەيدە توانى وە لامى بدانە وە.

تە ماشاي تله فزىونم دەکرد. ماسولکە کانن نەوەندە هەلکشاپۇن تاكو چەند رۆزىك نە مەدە توانى سەرى خۆم بسوپىنم. بىزەری تله فزىون نەدە کرا باوهەر نەکردن له شىپوهى قسە كىرىنى بە دوور بگرىت، دەلىت فرۆکەي ٧٠٧ ميسىر هەلگرى نە نوره سادات له فرۆکه خانه بن گورىون دەنىشىتە وە. بپاره سەرۆككىتمار کاتژمیر هەشت بگاتە جى نىستا هەمان کاتى دايە زىنە.

نهوهکم له کاتی که به پله گه پاینه وه بوقاھیره تاکو پیشوازیکردن له نهونه ر ته ماشا بکهین له سه ر قادرمه کان که وته خواره وه لیوی خراب هلدرابوو، نارامم ده کرده وه. کچی خرم نزهیبه که بپیاربیو دوای دوو هفتھیتر مندالی دووه می له دایک ببیت پهوانه می ماله وه کرد که پشوویه ک بدات. شه ریف له لام مایه وه. نیستا منو شه ریف فرۆکه کی نهونه ر ده بینین له فرۆکه خانه وه ستابوو، قادرمه کان ده بنه پیشواهه. شه ریف که له سه ر چۆکه کامن دانیشتبوو له ده ردی لیوہ که ببرینداری ده گریا، به لام فرمیسکه کامن له ترس و باوه پ نه کردنبوو، نهونه ر له نیسراشیل. کارنگی نه کراوه.

ده نگی موزیکی گهیشتی لیدرا. ده رگای فرۆکه ده کریتھو. همان کات که نهونه ر له قادرمه کانی فرۆکه داده به زننے خواره وه دلم له لیدانیکی نقد ختیرا دابوو. رو خساریکی ئارامی به خزیه وه گرتبوو. له پشت همان هست و رو خساری ئارامی ده بیت چی هبیت دواتر بۆی باسکردم هستم ده کرد خودا منی بق بەرپرسیاره تی ئاشتی پهوانه کردنبوو. کاتتیک هنگام نایه سه رخاکی نیسراشیل هستم ده کرد له م جیهانه دا بیو نیبیه و له م لفپیندام. من که ته ماشای تله فزیونم ده کرد هستم ده کرد ئەمەیان له وانه بیه خون بیت من ده بینم. به لام خهونیک نقد نزیک له ترسبوو. ده موویست چاوه کامن کامیزای تله فزیون ده بیون تاکو بتوانم له تاو خەلکدا که سانی گومان اوی بیدقزمە وه تاکو کات له باربیت لوله ده مانجە کانی که هلدرە کشان ببینم، بىگومان بە باشی نهونه ر ده پاریزرا. که سانی ئەمنی رقنى پیشتر سەردانی نیسراشیلیان کردنبوو، ژمارە یەکی نقد ھا پیتیه تی نهونه ریان ده کرد. به لام مەترسی بۇمن زیاتر له مەموو نه مانه بیو. دروسته که نهونه ر سەرۆککەمەری نه مانه بیو، به لام له قوناخی يەکم ھاوسەرم بیو.

باوه پم نه ده کرد چ ده بینم نهونه ر ته وقه له گەل ئەفاریم کاتزیر، سەرۆککەمەر و مناخیم بکین سەرۆک وەزیر دەکات. ریتەرانی دوو ولات کەمەزاران کەس بۇنەمانه خویان بە کوشىدا، نیستا بىنکەو له سه ر تله فزیون ده رەکەون، سرودى نېشىتمانى ولاتى نېتە ده بىستم کە تۈركىستارى سەربازى نیسراشیل دەیان ژەنی: ((دەزانى دەزانى، ولاتم، ولاتم، ئالائى میسر دە بینم له تەنیشت نەستىرەی داودى نیسراشیل دە شەكتىھو چۈن دە کریت؟

جارى كوتايى کە ئالائى نیسراشیل له تەنیشت ئالائى میسرم بىنېبىو چواردە سال پیش لە ئەلمانىبابوو، شوينىك کە منو نهونه ر بۆ بە سەرپىرىدىنى پېشودان بە سەرمان دە بىر دە وکات نهونه ر سەرۆکى پەرلەمانبىوو. ئیوارەی رۇذىتىكىان کە دە گەپامە و بە ھەوتىل. بە ترسەوە بىنیم

که ئالای ئیسرائيل لەتەنیشت ئالاى ئىتمەيە لەدەرگاي پىشەوە. بەترىسىمە رۆيىشمە بۇ ئەنۋەرم باسکەرد: ((ئەنۋەر بەخىترا دەبىت كەلوبەلى خۆمان كۆبىكەينەوە و بېرىن.)) گوتى: ((بۇ دەبىت بېرىن؟)) گوتى: ((ئیسرائيلىيەكان لم شويىن دەبىت بەخىرايى بېرىن.)) ئەنۋەر دۇريارە گوتى: ((تاڭو بەتەواوى نەزام بۇچى بېرىن ناتوانىم لم شويىن بېرىم. دەبىت سەرەتا بەرنامەيەك دابىن و بەيانى دەپېرىن.)) گوتى: ((ئەكەر ئەمانە ئىتمە بېيىن دەمانكۈنىن.)) بەلام ئەنۋەر قىبولى ئەكەر من تاڭو بەيانى بەئاڭا خۆم راڭرت، پىشتىراست بۇوم كەئىمە لەناو جىنگاكانى خۆمان دەكۈزۈن.

هاوکات لەگەلن كوتايى هاتنى سىرىدى ئىشتىمانى ئىتمە لەقودىن. دەنگى تەقەكىدىن بەرز دەبىتەوە. دەمزانى! ئەنۋەر! شەرىفم بەتوندى لەباوهش گىتبۇو بۆماوهەيەك ئازارەكانى شەرىفم لەياد كىرىپۇن. تەماشام دەكەر ئەنۋەر نەكەوت خوارەوە بەلام دواتر ئاڭاداربۇوم ئەمەيان تەقاندى بىست و يەك گولەي پىشوازىكىرىدىنپۇن. خولەكى يەكمەم بىچ رووداوتىك بۇوى ئەدا خولەكى دواتر چى دەبىت.

بەرددەوام دەنگى تەلەقۇنى مالى ئىتمە دەھات بەلام وەلام نەدەدایەوە. ئامادە ئەبۇوم بۆساتىك چاوم لەسەر بەنامەي پىشوازى ئەنۋەر ھەلبىرم. پەيامى ھاوپېيان بەرددەوام دەگەيشتن: ((كاتىيان ناڭرىن، بەلام بۇيان باس بىكە كەئىمە لەگەلىاندا ھاوبىن بۇ سەرۆككۆمارى دوعاعى خىتىر دەكەين. دىمەنەكان نىقد كارىيەرن بەرددەوام تەماشىيان دەكەين.

موشە دايان. ئارىيل شارون. گولدا مايەر. مورداخاي گور. ھەممۇ بەپرسان ئامادەن، بەپرسانى راپىردو لەگەلن ئەوانەي ئىستىتا. بەرىز وەستاون. ئەنۋەر بەرەو رووپىان دەپەت تەۋە دەكەن، ئەنۋەر پىتەدەكەن ئىتىت! ھەولى خۆم دەدەم لەلىيەكانىيان بىزانم باسى چى دەكەن. وەك ئەنۋەبۇو كەھاوبېيانى كۆن چاڭ و چۆنى لەگەلن يەكتەر دەكەن. ئەگەر شەپكەن كارىتكى بىن ئەنجام و بىماناپىت ئەم دىمەنانە زىاتر بىماناى دەكەن. ئارىيل شارون، ژەرالى ترسىنەر كەھىلى بەرگى ئىتمەي لەشەپى ۱۹۷۳ تىكشىكاندۇ ھىزەكانى ئیسرائيل لەتۆكەندى سۈنىز دەربايزىرىن، دەستى ئەنۋەر بەتوندى دەگەرتىت وەك دىدارى دوو سەربازى ھاوسەنگەرى كۆن شەپەكان دەستى يەكتەر بەرنۇ نزم دەكەنۋە.

نهنور دواتر بزی باسکردم نیستا نم کابرایه و هزیری فرهنه نگه به گالته پیی گوتبوو:  
((دهمویست رنگای تیکشکانی هیلی خزمان به ته واوی به سرتان دابخه، به لام نه متوانی بتان  
خمه ناو داوی خزمه وه .))

له سه رتلله فزیون شارون ده بینم کله بر پنکه نینی سه ری خزی و هرگیراوه. له ولامی نه نور  
ده لیت: ((خوشحالم کنه نور و هک میوان بزولاتی خزمان به خیرهاتنت ده کم .))

کاتیک نه نور ده گاته لای گولدا مایه ر، هه ناسه ای خزم ده گرم. دروست پیش رویشتنی بزقدوس  
دواام کردبوو: ((نه نور داوات لیده کم گرنگی زیاتر به گولدا مایه ر بدنه .)) به سه رسور مانه وه  
نه ماشای کردم و گوتی: ((باسی چ ده کهیت جیهان و هک نه وهیه که من نه ناسیت، ده زانی نه مه بیان  
نافره ته گرنگی پیتنده م .))

به لام پشتراستم کرد: ((نا، نه نور مه بستی من نه وه نیبیه نزدیکار تو هسته کانی ده روونی  
خوت ده رنابریت و نیشانی نادهیت خه لک به جوزیکیتر لیکدانه وهی بوده کن، که سانی و هک  
خاتوو مایه ر تو به ته واوی ناناسن و له وانیه بیریکاته وه تو که سینکی هست ساردو خوت  
له خه لک به دور ده گریت .))

دواتر نه نور به گالته گوتی: ((به چاوان، جیهان، ده بینی لبه رخاتری تو چون گرنگی به خاتوو  
گولدا مایه ر دهدم .))

نزدیکار که بزم باسی مافی نافره ته ده کرد به رده وام ناوی گولدا مایه رو نایندیرا گاندیم و هک دوو  
ژنی نزد ئازا ده هینتا یه وه، دواتر له خزم شرم ده کرده وه. هر دوو کیان پنکه وه له سه رده می  
شه پ سر زکایتی حکومه تیان ده کرد. خاتوو مایه ر له شه پی ۱۹۶۷ له نیوان میسرو نیسrael،  
نایندیرا گاندی، له شه پی هیندستان و پاکستان، هر دوو کیان براوهی شه پیوون. نیستا نه نور  
ده گهیشته خاتوو مایه ر که چاک و چونی له گله لدا بکات. هیچ خزش ویستیم بزئم نافره ته نه برو  
له هه مان کات بزلم لیده گرت.

ده بینم که نه نور دهستی خاتوو مایه ری له ناو دهست گرتبوو، نزد به وردی گوینی له قسه کانی  
نه نور ده گریت. له ناکاو بینیم که مایه ر به روخساری پیر هله گه پاوی پیتده که نیت، من به هه مان  
شیوه به بی نه وهی به دهستی خزم بیت پیتده که نیم.

دواتر نه نور هوالی گفت و گوی خزی له گلن خاتوو مایه ر پنگه باندم: ((خاتوو مایه ر تو له وه لاتی  
نیمه نزد به ناویانگی، ده زانی چ ناویکیان بزدان اوی؟))

مايه‌ر ده پرسیت: ((نازانم، چیبه؟))

نه‌نوه‌ر بؤى باسدەکات: ((بەھیزترین پیاوی نیسرانیل.)) همان کاتبوو کەخاتوو مايه‌ر دهستى بەپیکەنین کدو له‌وەلامدا: ((دەلت ئەمەيان وەك پینناسەکدن هەزمار دەکم جەنابى سەرۆکتومار.))

کاتیک نەنوه‌ر بؤى باسکردم رەنگى پېنکەنینم گۇرا، چۈنکە پشتراست نەبۇوم كەباش لەمەبەستى نەنوه‌ر گەيشتىت، له‌وانە يە تىنگەيشتىت. لەکاتى بەرامبەر بۇونەوەم لەگەل خاتوو مايه‌ر بپيارمدا بۆ ھەمووشتىك لېقۇردىن ھەبىتىو له‌ياديان بکەم. نەنوه‌ر دەيۈسىت لەجىاتى گلەمىي لەپەرەيدىكى نۇرى لەپەيوه‌ندى مىسىز نیسرانیل بکات‌وھو سەردەمەتىكى نۇرى ئاشتى دەست پىنى بکات وەك دىار لەم لايەن‌وھ سەرکەوتۇر بۇو.

بەدرىۋائى رىڭا تاكو قودس خەلکانىكى نقد بەشادى و يەك دەنگ كۈپانىيان دەگۇتن: ((سادات! سادات!)) زۇريان چاۋ بەفرمیتسك بۇون. کاتیک كەنەنوه‌ر رايىگەياند سەردانى نیسرانیل دەکات، بۆخەلکى نیسرانیل وەك خەلکى مىسر باوەرپەكىنى ئەوھى كەرتىبەرى لەتىنلىكى دوزمن بۇئاشتى سەردانى دەکات ئاسان نەبۇو. لەنيوان خەلکدا ھەندىتكەن لەزۇنامەكان بەرزىكاربۇونەوە، سەردىرى بۇئۇنامە ئۆرۈشەلیم پۆست بەگەورە نۇوسراپۇو: ((بەخىربىت، سەرۆکتومار سادات.)) ئافرەتى نقد لەناو خەلکدا بۇونيان ھەبۇو، دايىكان كەمندالەكانى بچوکى خۇيان بەرۇ دەكىرده وە تاكو پیارى ئاشتىخواز بېين. نەنوه‌ر دواتر باسىكىد بەبىنلى ئەم ئۇن و مندالانە زىاتر كەوتە ئىزىز كارىگەريان ھەستم دەكىد ھەرىيەكتىك لەم دايىكان بۆم باسدەكەن پەيامى ئاشتى تو گەيشتۇ قىبولى دەكەين. تەماشاي مندالەكانمان بکەن ئىيمە ئىيتر شەپمان ناوىت.))

لەقاھىرە بەرددەوام شەرىف لەباوهش دەگرم و حەبىتكە بشەرىف دەددەم بۆئەوھى ئانى نەمېننەت. نەنوه‌ر بەسەلامەتى گەيشتە هوتىلى شا داود. وەفدى مىسر لەھەمان هوتىل بۇون. ئىستا دەمۇسىت كۆتۈلى بەنەخووتى خۆم بېتىم چونكە بۇئى دواتر بەرنامەكان زۇرىبۇون و پۇيىسىتىم بەۋەھو ھېنى زىاتر ھەبۇو. بۇئەنوه‌ر نويىزىكىن لەمۇنگەوتى ئەقسا، سېيھم پەرسىنگەي پېرۇز لەئىسلام، گۈنگۈرين پاپانەوھى نەنوه‌ر دەبىت لەخودا. لەھەدىسىدا ئامازە پېنکراوه نويىزىك لەقودس. بەرامبەر لەگەل ھەزار نويىز لەشويىنەكانىتى. لەھەمان کات نقد مەترسىدارە. كوشتنى يەكەم رىبەرى مۇسلمان لەکاتى نويىزىكىن لەشويىنى پېرۇز لەکاتى دروستبۇونى نیسرانیل، كوشتنى نەنوه‌ر لەکاتى كېپتوشىبردىن لەم شويىنە پېرۇزە، گەورەتىن

بیرکردن‌وه ده بیت بودوزمانی ده مارگیری ناشنی له‌گلن نیسراشیل. دعوا ده‌کم: ((خودایه ده پاریمه‌وه نه‌نوهر به‌تئ ده سپیرم.)) به‌هه‌مان شیوه‌ی که‌شیریف له‌باوه‌شم بیو خو گرانی خوی له‌چاوه‌کام زیاتر کرد و خویتم.

نیوه‌ی شه و به‌تلله‌فونی به‌پله‌ی زاوامان، حه‌سن مراعی، له‌خو هه‌لسامه‌وه. دلگرانی له‌سده‌فری نه‌نوهر بی‌قدس و توهیبه بی‌ننه‌خوشخانه و له‌دایکبوونیکی پیش وه‌خته.

به‌پله خوم به‌ننه‌خوشخانه ده‌گئینم ده‌بینم که‌دایک و خاله‌تی حه‌سن له‌گلن توهیبه بیون. چونکه له‌کاتی له‌دایکبوونی نه‌وهی نیمه شه‌ریف، من و نه‌نوهر له‌تیران بیوین نه‌مانتوانی وه‌ک پی‌نویست له‌ته‌نیشتیان بین. نه‌مجاره‌یان به‌خته‌وه‌رانه من له‌قاہیره بیوم. ده‌ستی خوم به‌سه‌ری توهیبه‌دا ده‌هتیناو بقم باس ده‌کرد: ((ثارامبه کچ نیستا نه‌واو ده‌بیت.)) دوای له‌دایکبوونیکی دثوار له‌به‌ره‌یان کچیکی جوان له‌دایکبوو. به‌پیکه‌نین گوت: ((منالیکی نقد ناشیرینه، به‌لام هه‌نگاوه‌کانی پی‌قونن بی‌گومان هه‌وال هتینه‌ری ناشنی ده‌بیت.))

په‌یوه‌ندی به‌ننه‌نوهر له‌قدس ده‌کم، نه‌نوهر خوی بی‌نوه‌یز ناماشه ده‌کات و له‌هوقتیل ده‌برتله ده‌ره‌وه. بقم باسکرد: ((بیوین به‌خاوه‌نی نه‌وهی‌کی کج روخساری سه‌وزنیکی توونده و زدی‌جوان نه‌یه. وه‌ک تؤیه.))

به‌پیکه‌نین ده‌لیت: ((نه‌گه‌ر له‌سه‌وز هه‌لگه‌رانی وه‌ک من بیت بی‌گومان جوان ده‌بیت.)) له‌ننه‌خوشخانه، له‌تلله‌فزیون ته‌ماشای دیداری نه‌نوهرم ده‌کرد بی‌وحه‌ره‌می شه‌ریف. له‌بر بیرکردن‌وه‌کانی جیاوازی روحی و ماندو بیون کیز ده‌بیوم. له‌دایکبوونی نه‌وهی نیمه ده‌بیت خوشترین ساته‌کانی نیمه‌بن. به‌لام جاریکیت دوو دلی بالی به‌سه‌ردا کیشام.

نقد ده‌بیت ناگاداربیت نه‌نوهر ده‌بیت بزانیت چ که‌سیک له‌ته‌نیشتی چه‌پو راستی تئ نویز نه‌کات. ده‌زانم هیزه‌کانی نیسراشیل پشکنین بی‌وه‌موو که‌سیک ده‌کهن که‌بل نویز سه‌ردانی نه‌م شوینه ده‌کهن به‌لام دیسان نه‌ریتخوازه‌کانی نایینی نقد زیره‌کن. خوله‌کلک تیپه‌پی هیچ شتیک بیوی نه‌داوه له‌قاہیره هیچ شوینیک بی‌وحه‌وانه‌ی من نه‌یه، نه‌نوهر له‌قدس نه‌نوهر هیواکانی کردن به‌راستی.

نه‌نوهر دواهر بقم باسدۀ‌کات: ((له‌کاتی نویزکردن و کپنچه‌بردن هه‌ستم نه‌ده‌کرد نیوچاوانی خوم له‌مزگه‌وتی نه‌قسما داناوه، نزوره‌مابیو، گریانم بیت، نایا به‌راستی نه‌م بیو داوه بیوین بیویدابیو؟ هیوا م ده‌خواست هه‌موو موسلمانه‌کان بتوانن له‌م شوینه پی‌قونه نویزی خویان بکن.))

ده خوله ک تیپه پ ده بن ئونه ر ده بینم ک به سلامتی له مزگه و ده درد ه چیت و به ره و (قویبه السخره) له و بیری مهیدان ده بیوت همان شوینی ک نیمه باوه پی پنده کین ک پیغام بری خودا می عراجی به ناویانگی شهوانی خزی بزیمه شت له شوینه دهست پنکردو همان شوین ک مه سیحی و یه هودیه کان باوه پیان همیه ک نیبراهیم کوری خزی نیسحاق ناماده کرد بوقور بانیکردن. ئونه ر ده ناگاداریه گروپیتکی فله ستین له همان شوین خوبیشاندان دئی تو ده کن، به دهسته کانی گری کراو جنیو قسمی ناشیرینی ناراسته ده کن. هیزه کانی ئمنی به ره و کولانه کانی کونی قدس پاشه کشه یان پنده کن. ئونه ر تاکو ئوکات به زینه وویی ده درد ه ک و ده سلامت بورو.

خوم بزه لومه رجی راسته قینه هی قاهیره ده گتپه و. ئه مرد نیواره میوانداری خاتوو بوره قیبه، هاو سه ری سه ریکی تونس بخواردن وهی چا ده کم. به رنامه هی دیداری ماوه یه کی نقدیبوو ناماده کرابوو، پیش ئوهی ئونه ر سه فه ری خزی بق نیسراشیل دهست پنگات. له بور ویستی من بوقته ماشاکردنی ئونه ر له ریگای تله فزیون دیداری خوم دواخستیبوو. هیچ هوكاریکیتر بود دواخستنی ئه دیداره بونی نه بورو. به خیرایی جلو بره که کانی خوم کورین تاکو یه کتر ببینن. کاتی نیمه پیش و تاری ئونه ر ده بیت له کتیتیست. به کچی بچوکم کوت نانا چاوت له شه ریف بیت. ده موییست کاتیک ده چم بزناو میوانه کان ته ماشای ده کم بزانم خاتوو بوره قیبه کوئی له و تاری ئونه ر ده گرفت سوپاس بونه ده رفته به خیرایی که پامه و بزماله کم.

کاتیک ئونه ر کاتژنیر چواری نیواره گیشتنه ناو کتیتیست، که سانی ناماده هستی خوشحالی خویان ده درد ه بین. نایا نیسراشیلیه کان دوای و تاری هست به خوشحالی ده کن؟ ئونه ر و تاری خزی دهست پنده کات: ((ناشتی و ره حمه تی خودای گوره له سه رئوه و هه مومن بیت، انشا الله. ناشتی بزه مومن، له سه رخاکی عره ب و نیسراشیل، له سه ره واوی به شه کانیتی جیهانی گوره که نیستا له ناو کتیشیه کی تیکه ل کتیشایه، له جیاوازیه کانی قولن کیزدهی په ریشانی خوبیبوه، به رده وام به شه په کانی ویرانگه ره ترسی زیاتری ده که ویته سه ر که مرد بوله ناوی بردنی هاوشیوه هی دروستی ده کات.)) به بینی سه رنچ راکتشی به جلو بره کانی په شی، به همان شیوه که به بی ترس له به رامبه ر نوینه رانی په رله مانی نیسراشیل دانیشتبوو کاریگه ری نزدی لیده کردم. روو له شه ریف ده کم و ده لیم: ((با پیری خوت ده بینی تؤدھ بیت و هک ئوبیت باشے .))

دواى كاتژمېرىتكى من دەبم بەكسيتىك وەك ملىونان كەس لەجىهان كەكارىتكى نەكراو تەماشام دەكىدو گۇتى بىستى دەبۈوم. ئەنۇر بەزمانى عەرەبى وئارى خۆز پېشکەش دەكىد. وەرگىرەكان ھەولى خۇيان دەدا لەھەمان كات وەركىپن بۆزمانى عەرى: ((ئەمېق بەنیازىتكى نەكتۈپ بۆپىتكەننائى زيانىتكى نوى دروستبۇونى ئاشتى هاتۇوم بۆ لاي ئىتۇه. ئىتمە ھەمومان خۆشەويىتىمان بۆئەم خاکە ھەي، خاکى خودا، ھەمومان، مۇسلمان و مەسيحى و يەھۇدى، ھەمومان خواپەرسىتىن... ئامۇڭكارى و فەرمانەكانى خودا، خۆشەويىتى، راستى، ئەمنىيەت و ئاشتىيە.))

من وەك نقد خەلکىتىر، دەكەومە ئىزىز كارىگەرى داواكاري خېرىائى كوتايى هيتنان بەشەر: ((ھەرگىانىتكى كەلەشەر وەردەگىرىت كىانى مۇۋىقىتكە، ئەم مۇۋەقە كەر عەرەبىت يان ئىسرايىلى، ھەر ئىنىك كەدەبىتتە بىۋەزىن مۇۋىقىتكە شاياني زيانى خېزانى بەختەوەرە، ق عەرەب بىت يان ئىسرايىلى. مەندالانى بىتتاوان كەلسۇزو خۆشەويىتى بىتاوک دەبن، مەندالانى ئىيمەن، ئەگەر لەسەر خاکى عەرەب بن يان ئىسرايىل... لەبەرخاترى ھەموو ئەمانە. لەبەرخاترى جىلەكانى داھاتۇو، لەبەرخاترى زەردەخەنە سەر لىتوى مەندالىتكە كەلسەر خاکى عەرەب دەزىن يان ئىسرايىل. لەبەرخاترى ھەموو ئەمانە، بېپارمادا، بەبۇونى ھەموو مەترسىيەكان، هاتۇوم بۆلای ئىتە كەقسەتان لەگەلدا بەكم.))

كامىرا لەسەر روحسارى بەپېرسانى حکومەتى ئىسرايىل دەگەپا: ئابا ئىبيان، وەزىرى دەرەوهە پېشىو. بىلەپ، داهىنەرى مىلى بەرگرى كەباوهېرى ھېچ كەسىتكەن نەيدەتowanى بەسەريدا دەرىيازبىت. عىزىز وايزىمەن، وەزىرى بەرگرى ئىستا، روحسارى نقد رەنگ كۆپاۋ دەھاتە بەرچاۋ. دواتر زانىمان كە وايزىمەن بۆبەشدارى كەردىن لەم كۆپۈونە وەيە پىداگرى كەدبۇو كەلەنخوشخانە بىتتە دەرەوهە، چونكە لاق و دەستتە دوو پەراسوی لەررۇداوی ئۆرتۈمىتىل شەكابۇون، داۋاي لەپىزىشكانى خۆز كەدبۇو: ((جانتاكانى خۇتان ھەلگەن لەتىرىون و كۆكائىن و حەشىش لەھەرشتىتكە دەتاناھويت پېپىكەن من دەمەويىت تاكو بىستە چوار كاتژمېرىتىر لەسەر پېتىيەكانى خۆم راوهستم.)) بۆھەننانى بۆپەرلەمانى ئىسرايىل، سوود لەكۈرسىيەكى تايىەت و كۆپتەرىك وەرگىرابۇ. ئەوهە گوئىيىستى دەبۇو، ھەموو ئىسرايىلىيەكان گوئىيىستى دەبۇون جىنگاى ئاسوودەبى خەيالى ھەموو كەسىكىبۇو، بەلام شەپۇلەكانى پاچەلەكانى بۆجىهانى عەرەب پەوانە دەكىدن.

نهنور روو له که سانی ئاماده بیو له ناو کېتىست دەکات و دەلىت: ((ئەگەر دە تانه وىت لەم بەشەی جىهان لە تەنېشت نېيمە بەردەوامى بەزىانى خۆتان بىدەن، لەپەرى راستگۈرى و ئەمنىيەت و سەلامەتى تەواو پېتەن دەلىم بەخىربىتىن. ئەمەيان لە دەرۇندا خالىتكى بازدانى گۈرەيە و يەكىن لە نىشانەكانى رىنگاى گۇپان و چارنۇس سازو مىتۇرۇببىه... بەلى، نېيمە نېيە قبۇل دەكەين، نېيمە ھۆكارەكانى ترسى خۆمان ھەبۈون. بەلام ئەمۇز من بېتەن باس دەكەم، بۆھەمۇوجىهان رادەگەتنىم، نېيمە زىيان لە تەنېشت نېيە لە ئاشتىبىكى جىنگىر لە سەر بەنماي عەدالەت قبۇل دەكەين. نېيمە نامانە وىت نېيە يان خۆمان لە ناو دەوردىنىكى موشەكە كانى ويرانگەرۇ ئامادە يان تۆپەكانى پېلەرەق و كىنە دابىن)).

دەستەوازەرى كە حەكومەتەكانى عەرەب دەترسان: ناساندىنى ھەبۈونى ئىسرايىل وەك كىانبۇو. من بويىرى نەنور لە قبۇولكىرىدى بۈونى ئىسرايىل بەرزە سەنگىتىم، بەلام ناتوانىم ھەست بەبۈونى ترس نەكەم. لە ئىستاوه نېيمە دەبىت تاوانى راستگۈرى خۆمان وەردەگرت. لەھەمان ساتى كە فەرۇكىي نەنور لە ئىسرايىل دەنېشتەوە، مەكتەبى پەيوەندىبىيەكانى ميسريان لە تارابلوس ئاڭر تىبەردا. قەزافى پەيوەندىبىيەكانى خۆى لە گەلن ميسىر بېرىن. كە سانى ئايىنى لە مىزگەوتەكانى شامى پايتەختى سورىيا داۋىيان لە خەلک دەكىد دوعا بۇناشتى نەكەن، نەعەلت لەم ئاشتىبى بەكەن. لە ناو كەپەكانى فەلسەتىن لە سورىيا وىنەكانى نەنورەريان دە سووتاندن، بۆمبىك لە ناو بالىوزخانى ميسىر تەقىيەوە، تاي ئەفرەت لېكراو سەرتاسەرى بۇزەلاتى ناوه راست و دەريائى ناوه راستى دەگرتەوە. لە يۇنان ھەندىك قوتاپىانى عەرەب هېرىشىانكىرده سەر بالىوزخانى ميسىر، پۆلىس ھەندىك قوتاپى بىرىندار كىردىن. لە ئىسپانىا فەلسەتىن بىكەن توانىيان بالىوزخانى ميسىر بە دەستەوە بىرىن و بالىوزى نېيمە كە كورىي مامى يەكىن لە زاوا كامن بۆ ماوهىك وەك بارمە كەوتە دەستىيان. توفان دەستى پېنگىردى، لە ولاتانى عەرەبى و ئىسرايىل.

كانتىك نەنور مەرجەكانى ئاشتى راگەياندىن، رووخسارى بەرپرسانى ئىسرايىل تىك مەلۇدەچۈن. نەنور بەپاوهىيى گوتى: ((بېي بچووكىرىن مەلۇيىتە لە سەر كىردىن پېتەن رابىگەتىم من نەھاتۇوم داواتانلى بىكەم ھىزىزەكانى خۆتان لە تاواچەكانى داگىركراو بۇ دواوه بىگەپىننەوە، پاشەكىشە تەواو لە خاكى داگىركراوى عەرەب دواي شەپى ۱۹۶۷ بېپارىنلىكى لۇزىكى و قىسى لە سەر ناكرىت. كە سېت ئەمەيان داوا ناكات... ئاشتى لە سەر خاكى داگىركراوى

خ لکیتر دروست ناکریت، بهمه‌رجیک که‌هه‌مان ناشتی ناشتی‌کی ته‌واو نه‌بیت.)) عیز و ایزمن ده‌بینم که‌نقد به‌رهوانی قسه‌کانی به‌زمانی عره‌بی ده‌کان پیویستی به‌وه‌رگیزپانی بق‌عبری نه‌بوو، یادداشتیک بق مناخیم بگین و موشه‌دایان ره‌وانه ده‌کات، ده‌خویننه‌وهو سه‌ری خویان به‌مانای قبولکردن ده‌جولیتن. دواتر ناشکرابوو که‌نووسراابوو ده‌بیت خومان بق‌شپ ناماده بکه‌ین.

نه‌نور له‌سهر بابه‌تی فله‌ستین هیچ نه‌کپرابوو:((ناماده‌بووان، لیره‌دا بقتان باس ده‌کم دووییکردن له‌به‌فرمی ناساندنی خ لکی فله‌ستین و مافی خویان وهک هه‌بوونی سه‌ریه‌خویی و گه‌پانه‌هیان بولاتی خویان هیچ نه‌نجامیکی نابیت... نیوهش ده‌بیت وهک من ده‌بیت نازایانه له‌برامبئر هه‌بوونی راستیکی کان رویه‌روو ببنووه. هیچ کیشیه‌ک به‌گوئی نه‌دان و خولادان چاره‌سهر نابیت. نه‌گه‌ر هه‌ولدانه کان له‌خزمت سه‌پاندنی ماناکانی خه‌یالی سه‌ریکه‌ون که‌دونیا پشتی له‌هه‌مانه کردودوه و یهک ده‌نگ باس له‌ریزگرتن و ماف ده‌کات، ناشتی جینکیر نابیت.))

کاتیک نه‌نور ده‌بیه‌ویت قسه‌کانی له‌چه‌ند رسته‌یهک پولین بکات، بق‌نیشاندانی پیک چوونه‌کان و بیروباوه‌ره‌کان له‌کتیبی پیروزی هه‌ردوو لاین ده‌گه‌پیته‌وه. فرمیسکه‌کانی له‌خوبایی له‌جاوه‌کانم دینه‌خواره‌وه. نه‌نور ده‌لیت:((من له‌گه‌لن زکریا دووباره ده‌که‌مه‌وه: خوش‌ویستی، حق و عه‌داله‌ت. له‌قورئانی پیروز نه‌نایته ده‌گتیرمه‌وه: بلین نیمه‌ی مسلمان باوه‌رو نیمانمان به‌خودا هینتاوه، به‌هه‌مان کتیبی که بق‌پیغه‌مبه‌ر ره‌وانه‌کراوه، نه‌وهی که‌به‌سهر پیغه‌مبه‌ران را بدروو وهک ثیراهیم و نیسماعیل و نیسحاوق و یه‌عقوبو و متدالله‌کانی و موساو عیسا په‌وانه‌کردودوه، بق‌هه‌موو نه‌وانه‌ی کله‌لاین خودا هینتاویانه باوه‌رمه‌ندم و هیچ نیوانیک له‌نیوان پیغه‌مبه‌راندا ناکه‌م.)) نه‌نور ته‌ماشایه‌کی ناو هه‌موو کتنيستی کردو گوتی:((هه‌موومان رازین.)) دواتر سلاوره‌حمه‌تی خودا له‌سهر هه‌مووتان بیت:((السلام عليکم.))

له‌کاتی گه‌پانه‌وهی نه‌نور بق‌قاهمیره چلو و چوار کاتژمیر له‌ریشتنی بق نیسرائیل تیپه‌پیکردوو. خه‌لک هاواریان ده‌کرد ته‌واوی نه‌م ماوه‌یه دلمان له‌گه‌لن تودابوو! ملیونان میسری له‌هه‌ردوو لاینی جاده‌ی بیست کیلومه‌تری له‌فرزکه‌خانه تاکو جیزه و هستابوون، هستی خویان ده‌رده‌بپی، گوله‌کانی سپیان هه‌لذه‌باراندن و هله‌له‌ی خویان ده‌دست پیده‌کرد:((گیان و خوینمان قوریانی تو بیت، سادات!)) سه‌ریازه‌کان بق‌نیگه‌گرتن له‌متوتمبیلی نه‌نور، بازنه‌یان دروستکردوو، به‌م شیوه‌یه نوتوتمبیلی نه‌نور زور له‌سه‌رخو هنگاو به‌هه‌نگاو ده‌یتوانی

بپیشنهوه جوله بکات. بیژره کانی تله فزیون و رادیو ریگای تیپه ریبونی سرۆکیان بەھەلک دەگەیان: ((سرۆکتومار نیستا له هیلیوپولیس وەستاوە، خەلک ریگای پینادەن تیپه پر بکات.)) کەسانیک کەخانوویان خاوهنى نەیوانى خۆبیوو، له نەیوان کۆبیوونەوە، نەوانیتر له سەر بانی تۆتومبیللەکانی وەستاو لە قەراخ جادەکان. له دارەکان دەپیشتنە سەرەوە. له تابلوکانی ریگا هەلەدەکشانە سەرەوە. هاواریان دەکرد سادات! سادات! کوپتەرەکان له سەرەوە ماتتر سوارەکان له خوارەوە چاودیترو پاسەوانى نەنوره ریان دەکرد، جەمال له ناو يەکیک له فرۆکە کاندا پیشوانى گورەی خەلک له باوکى وېتى دەگرت. من خۆم له جیاتى نۇوهى بېزم بقپیشوانى نەنور له ماللهوه له ریگای تله فزیون تەماشام دەکرد. تاكو نەوکات ھىچ پشوازىيەكى له م شىوهى پې لەھەست و سۆزم نەبىنېبىو. ئەم خۆپیشاندانى خورسک كە خۆى له خۆيدا دروست دەببۇ، ھەستى شادى دەرىپىن بە راستى گورە ببۇ له فرۆکە خانە تاكو مالى ئىئمە، تەنبا نزىكەي بىست خولەكى دەھىست، ئەمپۇ نزىكەي سى كاتئمیرى خاياند، جەماوەر بەدقۇل و زېنائى خۆيانەوە ھەمو شەقامەکان وەك بېش دەركاى ئىئمە لە جىزە داخراپۇن.

کاتیک نهنهور گهیشه مالهوه له بهرامبهرم و هستا، نه متوانی رینگا له هسته کانی خوم له ناسووده بی خهیال بگرم. بهرهو نهنهور رویشتم دهستم له باوهشم گرتو له بهرامبهر چاوی و وزیره کان و کهسانی هارپتی ماقم کرد. دوای نانخواردن، کاتیک و وزیره کان رویشتن، له نهنجاما توانیم بزی باس بکم سات به سات له قودس زقد نیکه رانی گیانی تقویوم. نهنهور به زهرده خنه روی لمن کردو گوتی: ((نه ترسیبیه بی ددهیتنا. نه گور نه ده پریشتم هیوم بزنانشته هیچ کاتیک به نهنجام نه ده گهیشت. نهیستا هیچ نه بیت ده توانین راسته و خو قسه له گهان نیسرا نیلیه کان بکهین.))

پیکوه نویشی کوتایی همان روزمان بهجی گهیاند سوپاسی خودامانکرد بۆکوتاییه کی سەرکەوتتو نەمەیان يەکەم ھەنگاو بەرهو ناشتی. نەماندەزانی ھەنگاوه کانیتر تاکو چ پاده یەك نەستم دەهین.

به ده سمتیکی سالی ۱۹۷۸، گزفاری هوالی نهاده ریکی تایم له بدر هولدانه کانی بوناشتی به پیاوی سان دایه ناسین. به لام جکه له دوو سی تیپوانین بوریکا چاره کان هیچ هوالیک له ناشتی نه باو. نازانم نه نوهر نه هامو سه رچاوهی سه برو نو قره گرتني بؤیه رده و امی کوبونه و هکانی به دواي يك له گلن به ریسانی نیسرانیل هبیوو. نیسرانیل به رده و ام بینداگری ده کرد له سه ر

مانه‌وهی له باریکه‌ی غهـزه کـلهـشـبـی ۱۹۶۷ دهـستـی بهـسـهـرـدا گـرـتـبـوـو رـهـتـیدـهـکـرـدـهـوهـهـ وـ بـهـرـدـهـوـامـ شـارـوـچـكـهـیـ لـهـسـهـرـ درـوـسـتـ دـهـکـرـدـنـ وـ بـهـرـفـرـاـوـانـیـ دـهـکـرـدـ.ـ نـهـنـوـهـرـ دـوـوـهـمـ کـوـبـوـنـهـوهـهـ بـهـرـدـهـوـامـ شـارـوـچـكـهـیـ لـهـسـهـرـ درـوـسـتـ دـهـکـرـدـنـ وـ بـهـرـفـرـاـوـانـیـ دـهـکـرـدـ.ـ نـهـنـوـهـرـ دـوـوـهـمـ کـوـبـوـنـهـوهـهـ سـهـرـانـ نـهـمـاجـارـهـ لـهـرـقـبـیـ لـهـدـایـکـبـوـونـیـ نـهـنـوـهـرـ لـهـبـیـسـتـ وـ پـیـنـجـیـ کـانـوـونـیـ دـوـوـهـمـیـ سـالـیـ ۱۹۷۷ـ لـهـنـیـسـمـاعـیـلـیـهـ بـهـرـیـوـهـچـوـوـ بـقـیـ باـسـکـرـدـمـ:ـ ((بـگـینـ رـهـهـنـدـیـ نـقـرـیـ بـقـ هـؤـلـوـوـکـاستـ مـهـیـهـ).ـ بـهـگـومـانـتـرـینـ کـاسـهـ تـاـکـوـ نـیـسـتـاـ منـ بـیـنـیـمـ بـیـتـ.ـ بـهـبـوـونـیـ خـرـشـهـوـیـسـتـیـ بـقـ وـلـاتـیـ خـوـیـ رـیـنـیـ دـهـکـرمـ،ـ بـهـلـامـ لـهـکـاتـیـ گـفـتوـگـزـ بـهـرـاسـتـیـ کـهـسـیـکـیـ بـیـزـارـکـهـرـوـ قـلـاسـهـ)).ـ بـهـمـبـوـونـیـ نـهـمـ لـایـهـنـانـهـ نـهـنـوـهـرـ نـهـنـادـهـیـوـوـ.

گوتم: ((بىنگومان خودا كەسيتكى وەك تۈرى تۇقىرەگىرتو بۆزكەفتۈك لەگەل كەسيتكى ئالۇزى وەك بىكىن ھەلىزىزدۇرە، ئەگەر من دەبىعوم ماۋەبىك بېشىش وازىم دەھىتى)).

رهوتی ناشتی له گەل نیسرانیل گەشتبوو خالى داخراو. پەیوهندیبەکانمان له گەل دراوستیبەکانی عەرەب. له بەر ھۆکارى ھېرشهکانی فەلهستینبەکان دىئى ھاوسەرم، ناپەزایەتى تۈندوتىزىيان لەدەرەوە، ئەنۇھەر دوو رۇڻ دواى گەپانەوەی له قودس بېپاريدا ھەمۇناؤەندەکانى ئازادى بەخشى فەلهستین لە ميسىر دابخرىن. دواتر داواى له ھەمو بىرايانى ئىتمەي عەرەب كرد بۆكفتوكۇ لە سەر ناشتى له مانگى کانۇنى دووھەم لەھوتىل مىنناھۆز له قاھىرە كۆپىنەوە. بەلام بىزۇتنەوە ئازادى فەلهستين، سورىيا، يەمنى باشۇور، عىراق، جەزايىر، لىبىبا بانكىشتىنامەي نەنۇھەر يان قبۇل نەكىرد. بەپىچەوانەي دانىشتى سەرانى خۆيان لە دووھەم کانۇنى دووھەم لە ترابلۇس بەرپۇھىزىد، لەھەمان كۆپۈونەوە بېپارياندا كۆتاپى بەپەيوهندى سىياسى خۆيان لە گەل ميسىر بىتنىن. ئەنۇھەر، توپەر لە وەي كەعەرەب لىتكانەوەي بابەتى ناشتى رەتكىدەوە، بە دەركىدىنى ۳۰۰ دېيلقۇماتكاري ئەم ولاپانه لە ميسىر كاردانەوەي نىشاندا، سۆفيەت كەفتوكىكانى ئەنۇھەر ئۇنىاشتى بايكوت كرد، ئەنۇھەر لە بەرامبەردا بېپاريدا بالىوزخانە و كۆنسولكەر بىبەکانى خۆيان و ھاوبەيمانەكانى وەك چىكوسلاقاڭى، پۇلۇنیا ھەنگارىياو ئەلمانىيابى رۇزمەلات لە سەرتاسەرى ميسىر دابخرىن. لەم نىوهدا سايرۇس ونس، وەزىرى دەرەوەي ئەمەرىكا بەگەران و سورانەوەي لە رۇزمەلاتى ناوه راست ھەولىدا نىوهندىگىرى و ناشتى بىارىزىت. لە رۇزمەلاتى ناوه راست تەننیا دەنكىڭ پشتىوانى لە ئەنۇھەر كرد. شاي تىريان پەيامىتىكى چاوهپوان نەكراو لە کانۇنى دووھەم بىزەنۇھەر رەوانە كرد: ((من تەننیا بۆشەۋىك سەردانى ئەسوان دەكەم.)) كاتتىك ئەنۇھەر بۆيىشوانى رۇيىشت بۆ فەرەكخانە، شا بىزى ياسىدەكەت تەننیا بىزەنەوە هاتۇوم

که پشتیوانی په یامی ناشتی بکم نه ک تهنجا له جبهان، به تایبەتى له ناو عەرەب بپاریزیت. شا بۆ نەنور باسدەکات: ((من سەردانى عەرەبستانى سعودىدا دەکم تاكو پرسیار لەمەلیک خاليدو نەمیرانى سعودىا بکم بۆچى لە پشتیوانىکىرىنى تو دواکەوتون. نەمانە دەبىت بزانن كەتقەممو تواناي خۆت بۇئاشتى لە تەواوى ناوجە تەرخانكىردى، ناشتىيەكى فەرەلايمىن و يەكسان، كەپاندەوهى مافى عەرەب.)) سەفەرى شا بۆچەددە بىئەنچامبوو، بەلام نەنور هېچ كاتىك لە يادى نەكىد ھاپىتى بەبىئەنچە داواى لېڭراپىت، چەند ھەولىدا بۇھاركارى نەنور.

توندوتىزى بەرده وامبۇو. لە شوباتى ۱۹۷۸، يەكىك لە كۆنترىن ھاپىتىانى نەنور، يۈسف سىباىعى، بەرتوھەبىرى كەورەترين رۇۋىنامەمى ميسىر، لەنیكۈزىا، پايتەختى قويرس، فەلەستىنەك لەپشتەوه تەقى لېڭردو كۈزىرا. تەنجى تاوانى ھاپىتىيەتىكىرىنى نەنور بىرۇو بۇقۇدسى. كاتىك بۇھاوخەمى سەردانى ھاوسەرو دوو مندالى يۈسۈم كەقاھىرە. دلەم ئانىكىردى. زولەتكى چەند بىتمانا لەم خېزانە كرابۇو.

بۆچى فەلەستىنەكەن سەرنەكەوتىنى خۆيان بەسىر ئىمەن ھاپىتىانى خۆيان خالى دەكەن؟ بۆچى لەتەنېشىت ئىمەن بۆپاراستنى خاكى خۆيان رىنگەچارەيەكىيان دىارى نەدەكىرىد؟ بىنگومان ئىمە بىانۇو ئەستىنەكەن بۇزۇر لايەن دەبىت لە بەرچاو بىرىن كە خاكىيان داگىركاراھ، تاكو ئىستاش داگىركاراھ، زىدييەيان لەناو كەمپەكان بەرده وامى بەزىيانى خۆيان دەدەن. بەلام دەبىت فەلەستىنەكەن بىزانن دەرفەتى زۇريان بۆگەيشتن بەچارەسىر لەدەست رۇيىشتۇرۇ. نەمۇز ياسىر عەرەفات دەتوانىت باس بکات: ((من سەردانى ئىسرايىل و پەرلەمانى ئەم ولاتە دەكەم و بەخەلگى دونيا رادەگەينم بە مەرجىك ئەگەر خاكى ئىمە بگەپتەوه من لەگەل ئىسرايىل ناشتى دەكەم.)) ئەگەر بىتowanىت ئەم بېپارە بىرات و سەرانى ئىسرايىل دەكەوتە تەنگەبەرى و ناجار دەبۇن بۇئاشتى بانگىشىتى بکەن يان بەرەتكەنەوهى پېشىنیارى ناشتى دونيا ئىسرايىلى تاوانىبار دەكىرىد. بەلام ئەمەى نەكىرىد، توندوتىزى لەمەمان دەستپېك سەرى ھەلدا، تاكو نەمۇز بەرده وامى ھەيە.

ولاتانى عەرەبى وەك ياسىر عەرەفات كەلەپەقبۇن، نەنور بەرده وام لەوتارەكانى خۆيدا دووبارى دەكىدەوه ناشتى لەگەل ئىسرايىل تەنجى رىنگەوتىنەك نېيە لەنیوان مىسرو ئىسرايىل، ئەم رىنگەوتە پەيوەندى بەھەممو لاتانى عەرەببىيەوه ھەيە. ئەم ناشتىيە تەنجى سوودى بۇميسىر نېيە سوودى بۆتەواوى ناوجەكە ھەيە. بەلام برايانى عەرەبى نەنور گوچىكەكانى

خویان له سهربابه‌تی ناشتی داخستن. چهندینجار بزی باس دهکردن: ((نه‌گهر نیووه ریکایه‌کی باشتستان ههیه بهمان باس بکهن، من بهلین دهدهم له سهربه‌مان ریگا ببرم.)) بهلام جیگای سهرسوپمان نهبوو که هیچ یه‌کتک له‌همانه ریگاچاریه‌کیتری نهبوو. عهره‌بکان وهک نیمه ده‌بانزانی که‌بل و هرگرتنه‌وهی خاکی نیمه هیچ کاتیک ناتوانین له‌ریگای شهر به‌دهست بینین، نه‌مه‌ریکا ریگای نه‌دهدا نیسرانیل بشکیت و هیچ یه‌کتک له‌نیمه توانای تیکشکاندنی نه‌مه‌ریکامان نهبوو، ته‌نیا ریگه‌ی نیمه و هرگرتنه‌وهی خاکی نیمه‌بوو له سهربه‌مانی گفت‌وکرو ناشتی. ریگه‌یهک که‌نه‌نور به‌سدرکه‌وتن به‌سهربه‌مانی لاهشه‌پی ۱۹۷۳ به‌دهستی هینابوو. میسر نیتر ده‌تیوانی له‌سهربه‌مانی هینزو باوه‌ر به‌خوبیون بچیته‌ناو گفت‌وکرکان، بهلام عهره‌ب هیچ ده‌ورتکیان له‌ناودا نه‌بوو.

ته‌واوی هینزو توانای خوم بچخویتندنی زانکو ته‌رخانکردبوو خوم بچتاقیکردن‌وهکانی کوتایی ناماده دهکرد. یه‌که‌مین خول چوار ساله‌م له‌نانو نه‌نجومه‌نی پاریزگای منوفیه به‌کوتایی ده‌هات، بپیارمدا دووباره خوم هه‌لبثرم. سه‌رقائی کوکردن‌وهی هاوکاریه‌کانبووم بزده‌زگاکانی خیت‌خوانی، پنکه‌تینانی کزمیت‌یهک بچیاساکانی باری که‌سیه‌تی که‌پیش‌شیاری نویم بوو. له‌لایه‌کیتر سه‌رقالبیوین بچگرنگترین رووداوی خیزانی کوبی نیمه هاووسه‌رگیری دهکردو ده‌بوو به‌هزکاری جیاوانی نقد له‌نیوانمان.

جه‌مال له‌تمه‌منی پانزده سالی، له‌گهل دینا عهره‌فات له‌قوتابخانه‌ی ناماده‌بی دورگه یه‌کتر ده‌تاسن له‌همان کات عاشقی ده‌بیت. بهلام من دزی هاووسه‌رگیری نه‌مانه‌بووم. جه‌مال له‌سالی یه‌که‌می زانکر نقد بچوکتربوو که‌بیر له‌هاووسه‌رگیری بکات‌وه. من، به‌هیوای که‌مکردن‌وهی نه‌نم خوش‌ویستی‌بی سه‌رده‌می می‌ردم‌من‌دالی، بینینی دینام له‌جه‌مال قه‌ده‌خه‌کرد. بهلام نه‌نم هزکاره‌م خوش‌ویستی نیوانیان زیاتر کردبوو. کاتیک من و نه‌نور بچتیه‌پکردنی پشووی هاوینه جه‌مال‌مان په‌وانه‌ی له‌ندهن کرد، هیچ شنتک نه‌گکپا. جه‌مال به‌رده‌وام له‌به‌رم ده‌پارایه‌وه: ((دایه، داوات لیده‌کم، من خوش‌ویستی نقدم بوزدینا ههیه، ده‌مه‌ویت هاووسه‌رگیری له‌گله‌لا‌بکم.)) بهلام من به‌هیچ شیوه‌یهک رازی نه‌ده‌بووم و ناماده نه‌بووم نه‌نم کچه ببین. یه‌کم کچه که‌ده‌هات ناویانی کوپم دینابوو. من به‌هیوای نه‌وهی ته‌تمه‌منی نقد بچوکبوو ده‌موویست تینکه‌لاری له‌گهل که‌انیتر هه‌بیت. جه‌مال قوتایی زانکر بچوکتر له‌م لایه‌نبوو به‌پرسیاره‌تی نه‌ن و من‌داله‌کان هه‌لگریت. پینچ سان دریزه‌ی کیشا تاکو جه‌مال توانی بی‌روباوه‌رم بگوپیت.

رقدتیکیان دوای به شداریکردن له کزبوونهوهی سه رزکایه‌تی ریکخراوی نیمان و نومید، کاتیک جه مالم به چاوه‌کانی پر له فرمیسک له پیش ده رگای نوسینگئی خرم بینی، بهرهو رووی رویشتم. بؤی باسکردم: ((تر ته اوی کاتی خوت ته رخان ده که‌یت بؤگونیگرن له کیشه‌کانی خه لک، کیشه‌کانی خه لک چاره‌سهر ده که‌یت. به لام هاوکاری کوبی خوت ناکه‌یت.)) دلم دارما، له وانه‌یه راست بکات.

گوتی: ((من خوش‌ویستیم بق دینا هه‌یه، خوش‌ویستیم بق توش هه‌یه، به بی ره زامه‌ندی تو هاو سه‌رگیری ناکه‌م. داوات لیده‌که‌م، دایه داوات لیده‌که‌م.)) هستیکی باشم نه بیوو. گوتم: ((بچی خویندنی خوت ته او ناکه‌یت، تاکو دواتر بزانین ج ده بیت؟))

نه نوهر به دوای جه مالدا هاته ثوورو گوتی: ((جیهان، به راستی نه مانه خوش‌ویستیان بؤیه‌کتر هه‌یه. بچی رنگایان پیتاده‌ین به فرمی ماره‌برینی خویان بکن؟ دوای سالیکیتر که جه مان خویندنی ته او کرد هاو سه‌رگیری بکن.))

تاکو نه رکات به باوه‌پری من جه مال گه‌نجیکی بچیوک ددهات به رچاوم. به لام له دژایه‌تی خرم دوو دلبووم. نه مهیان هه مان کیشه‌بیوو کاتیک من عاشقی نه نوهر بیووم بقم ددهات پیشه‌وه. نایا نه مهیان دژایه‌تی دایکی خرم دوویاره ده کرده‌وه؟ نایا نه نوهر هه مان که سایه‌تی و پشتیوان و ره‌ئوفی باوکم بیوو؟ ته ماشای رو خساری جه مالم ده کردو خرم له ته مه‌نی بیستو هه شت سالی ده بینیبیوه.

بؤکوم باسکرد: ((په یوه‌ندی به خوش‌ویستی خوت بکه تاکو من ببینم.)) له ناکاوی په نگی گنپاو گوتی: ((دایه من نامه‌ویت بهم خیراویه ناجاریت بیروباوه‌پی خوت بگوپیت.))

به خوش‌ویستی بقم باسکرد: ((خیرا نبیه، جه مال. من خوش‌ویستی تقم بؤدینا تاقیکرده‌وه، نه گکر دوای نه مه مه سالانه بیروباوه‌پت نه گنپاو، دیاره به راستی خوش‌ویستی تویه، په یوه‌ندی بکه.))

کاتیک دینا ناگای له ده نگی من بیو زمانی لابیوو. بقم باسکرد: ((دینا، من و نه نوهر ده مانه‌ویت نه په نیواره بؤناسینی دایکو باوکت، سه ردانی نیوه بکه‌ین.)) به هسته قسکه‌کردن گوتی دایکی، نیکول، له پاریسه، به لام باوک و داپیری له ماله‌وهن.

گوم: ((زتریاشه من و هاوسم سه ردانستان ده کهین و قاوه‌یهک پیکوه ده خوینه‌وه)).  
دینا دهستبه‌جهی په بیوه‌ندی به دایکی خویوه ده کات به بیستنی نه مه‌واله چاوه‌پوان نه کراوه  
راسته‌و خو بوسوپاسگوزاری ده چیته کلیساي به ناویانگی نوتردام. نیکلن ژنیکی لوبنانی  
مه‌سیحی دواتر بروین به هاپری نازیزی یه‌کتر، دواتر بُوی باسکردم: ((کپتوشم بردو خاکی  
کلیسام ماچکرد. له‌کوتایدا کچ به‌خته‌وه‌ری خوی گیشت.))

به‌خته‌وه‌ر. هیچ کاتیک رو خساری به‌خته‌وه‌ری جه‌مالم به‌همان شیوه نه بینیبوو که من و باوکی  
بوزیشتن به‌مالی خوش‌ویستی له‌ده‌رگای مال ده‌ریشتنه ده‌ره‌وه. من و کچ‌کامن کله‌گه‌ل  
نیمه هاتبون، بُونه‌وه‌ی بزانین چ لایه‌نیکی نه مه کچ دلی کوبی منی بردوه، له‌ژنر چاوه  
تماشام ده‌کرد. دینا به‌کراسی که به‌پله له‌خاله‌تی خوی به‌قهرز و هرگرتبوو وهک ده‌هاته  
برچاو دلی مردقی راده‌کیشا، وهک دیار له‌کچ‌کانی له‌سه‌رخوبوو وهک کوره‌کانی شالوار جین و  
بلوزیکی ده‌به‌رخویان ده‌کن. بهم دیداره‌ی نیمه نارام نه بیو. کاتیک نه‌نوه‌ر گوتی من له‌گه‌ل  
هاوسه‌رو کچ‌کانی خرم هاتووم بخوازیبینی دینا بُوچه‌مالی کوچم، وهک ده‌هاته به‌رچاو باوکی  
دینا خوی و نکردبوو، ته‌نیا شتیک که‌توانی باس بکات نه‌مه‌بیو: ((جینگای سه‌ربه‌زی نیمه‌یه،  
جه‌تابی سه‌رذک‌کلمار.))

دینار خاله‌تی نقد خوشحال‌تریبوون که‌قسه‌یهک بکن. ده‌ماينه‌وه من و داپیری. بُوچ  
باسکرد: ((نه‌وه‌ی تو به‌ختی هه‌بیو که‌هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل کوبی مندا بکات.))

وه‌لامه‌کانی ناماده بیو، به‌خیرایی وه‌لامی دایه‌وه: ((بنگومان، خاتوو سادات، کوبی تو ش  
به‌ختی هه‌بیو.)) له‌جری وه‌لامدانه‌وه‌ی دلیرانه‌ی نقد رازیبیووم. پشتراستم کرد: ((مه‌ردوکیان  
به‌ختیان هه‌بیو.)) کاتژمیریکم وهک دیاری ده‌زگبرانی بزدینام بردبوو له‌دهستی دینام کرد و  
روخسارم ماچکرد. بزمیثوی جه‌ژنی هاوسم‌رگیری بوسالی ناینده ریزکه‌وتین. کاتیک  
که به‌قورسایی له‌تنه‌نیشت یه‌کتر دانیشتبوبین، نه‌مدهزانی بپیاره نه مه هاوسم‌رگریبیه هاوکات بیت  
له‌گه‌ل چ رو داویک.

له‌نتواره‌یه‌کی یه‌کیک له‌رقیانی گرمی مانگی نایاری سالی ۱۹۷۸، له‌مانگی ره‌مه‌زان، نه‌نوه‌ر  
له‌نے‌سکه‌نده‌ریبه بُوی باسکردم: ((ده‌مه‌ویت سه‌رذک‌کلمار کارت‌ر بُوچه‌شداری له‌دانیشتنه‌کیتر  
له‌گه‌ل بگین و من قبولم کردوه.)) جاریکیتر بؤٹاشتی به‌میوا بیوین. نزیکه‌ی نتو مانگ به‌سر

همان سه‌فری نه‌نوهه بُوقودس تیپه‌پ ده‌بیو که‌دوای ناشتی ده‌کرد. ته‌نیا وه‌لاتیک که‌ده‌یتوانی پاله‌په‌ستری زیاتر بخاته سه‌ر نیسرانیل، نه‌مریکابیو. نه‌نوهه خوش‌ویستی نقدی بُوجیمی کارتار سه‌ر زکتوماری نه‌مه‌ریکا هه‌بیو که‌ستیکی به‌ئه‌خلقو نایینی ده‌زانی. چونکه تاکو هاو‌سه‌رگیری جه‌مال، له‌بیستو چواری نه‌یلوول، مانگتیک زیاتر نه‌مابیو، پرسیارم له‌نه‌نوهه کرد: ((ج رقزیک ده‌پریت؟))

گوتی: ((هه‌رجی نزو، بلام نیگه‌رانی باهتی هاو‌سه‌رگیری جه‌مال نه‌بیت، باوه‌پ ده‌که‌یت به‌شداری له‌ناده‌نگی هاو‌سه‌رگیری کوبی خومدا نه‌که‌م؟))

به‌بیرم هینایه‌وه: ((من ده‌بیت له‌ده‌ستپیکی مانگی نه‌یلوول له‌گه‌ل شه‌ریف سه‌ردانی پاریس بکه‌م.)) نوهی بچوکی نیمه نه‌خوشی هه‌ناسه‌سواری هه‌بیو پزشکی نیمه چند مانگ پیش داوه‌ی له‌پزشکیکی پسپوری نه‌خوشیه کربدبو کاتی سه‌ردانی بودیاری ده‌کات.

نه‌نوهه گوتی: ((نه‌وکات من له‌که‌م ب دیوید ده‌بم.))

له‌رذی پتنجی نه‌یلوول ۱۹۷۸، له‌پاریس په‌یوه‌ندیم به‌نه‌نوهه کرد: ((نه‌نوهه توپاشی؟ کتبونه‌وه کان باشن؟ ده‌نگوباس سانسور ده‌کرین من هیچ شتیکی نویم نه‌بیست.))

نامه‌تکی هه‌لکتیشاو گوتی: ((بگین پیاویکی قورس که‌ستیکی به‌پق و کینه.))

هاندا: ((بلام توکه‌ستیک نه‌م کاپرایه باش ده‌ناسی، نه‌نوهه ده‌بیت هه‌ولی خوت بدیت.))

گوتی: ((جیهان، هه‌ولی خوم ده‌ده‌م، بلام باش نیمه نه‌نجامی باش نین.))

بوم باسکرد: ((سبه‌ینی هه‌موشتنیک ده‌گلپیت، نه‌نوهه سه‌برت هه‌بیت و بینه. نیمه ده‌بیت هیواو نومیدی خومان بپاریزین. له‌م هه‌ولدانه خودا پشتیوانی تویه. من دوعات بوده‌که‌م و خودا هاو‌کاریت ده‌کات.))

شه‌وانه له‌پاریسه‌وه په‌یوه‌ندیم به‌نه‌نوهه ده‌کرد، روزانه هه‌واله‌کانی خرابتر ده‌بیون. سه‌رۆک کارتار بـه‌جیا چاوی به‌نه‌نوهه رو بگین که‌وت ده‌بیوویست له‌نبوانی نقدیان که‌متر بکاتوه. له‌هه‌مان کات وه‌زیرانی ده‌ره‌وه‌ی سیّ ولات، سایروس ونس، موشه دایان و محمد‌محمد نیبراهمیم کامل، له‌سه‌ر ورده‌کاریبه‌کان کاریان ده‌کرد، هه‌رچه‌ند نه‌م باهته ورده‌کاری رزیکی نه‌بیون.

دوو روز دواتر په‌یوه‌ندیم کرده‌وه و گوتی: ((نه‌نوهه هه‌ست ده‌که‌م نقد ماندوویی.))

ده‌نگی نامی نه‌نوهه ده‌بیست. وه‌لامی دایه‌وه: ((شه‌پکدن بـه‌ناشتنی، به‌راستی توانای ده‌ویت.))

ھوالله كانى جىهان بەھەمان شىوھ خراب و خەمباريۇون. لەئيران شۆپىش دەستى پىتكىرىبوو، تەلەفزيۇنى پاريس رۇزانە ھوالله كانى پىتكىدادانە كانى دەگواستەوە. بىنېنى چاوه كانى پېلەكىنەي تەرىتخوازە كانى مازھەبى، ھاوارى مردن بۆشا، بەراستى ترسناكىبوو. پەيوەندىم بەفرەح دىبيا لەتاران كرد: ((فرەح شىوھ و شا باشى؟ خۇپىشاندانە كان لەتەلەفزيۇن دەبىنم نىگەرانى شىوھم.))

دەنگى نقد ئارامبىوو. گوتى: ((نۇزەكانى نقد دۇوار تىپەر دەكەين، دوعا دەكەم نۇوتر تەواو بېتت.)) بەلام تەواو نەبۇو.

ھوالله كانى تەلەفزيۇن لەپاريس شەوانە بەشىڭىز لەنانڭاراسىبىيە كانى ئىراني دەگواستەوە. فيلمى ئافرەتان كەلسەر كىرى كەسانى خۇيان دەگىريان كەشىوھ يەكى ئادىيار دەكۈزان، چاپىيەكتەن لەگەل ئىرانيانى فەرەنسا كەتوندوتىيى كەسانى ئەمنى سەواك، پۆلىسي نېتىنى ئىران، ھلاتىبۇون، راپقىرتە كان لەسەر كەندەلى و وەركىتنى سوودى تايىھەت لەكاروبارى حکومەت، فەرەنسا ھەلۇمەرجى ئىرانيان بەباوهېرى من بەپەش و سېپىان دەبىنى، ھەيران و شىواو بۇوم. ھوالله كانى پىتەلگۇتن نىمام خومەينى و ياؤھەرانى، كەنۋەكەت لەفرەنسا بۇون مات و حىراني زىاتر دەكرىم.

پەيوەندىم بەئەنور كرد: ((من پەيوەندىم بەفرەح لەتاران كرد.))  
پرسى: ((چۆنبۇون؟))

((فرەح گوتى باشىن، بەلام سەردەمنىكى دۇوار تىپەر دەكەن.))  
ئەنور، بەدواجاچۇنى رووداوه كانى ئىراني لەكەمپ دىۋىيد دەكەد، گوتى: ((من نۇر نىگەرانم، من خۆم پەيوەندىم بەشا كرد، بۆم باسکەردى دوعاى بۆدەكەم.))

بەئەنورم گوت: ((من دوعا بۆئىۋە ھەنگاوه كانى ئاشتى دوعا دەكەم.))  
من و نومىيە لەگەل شەريف لەنەخوشخانە يەك بۇونىن كەسەرقالى چارەسەرى نەخۇشى شەريف بۇون، كاتىرىم تەرخان دەكەد بۆ رووداوه كانى ئىران. توواناي دىدار لەگەل ھاپتىيان و خواردىن لەخواردىنگەكانم نەبۇو. چونكە ھوالله كان بەردىھواام نەخۇشتىر دەبۇون. بۆخۇددۇرخىستەوە ھوالله كانى ئىران خۆم سەرقالى ئامادە كانى جەزنى ھاوسرگىرى جەمال و دىينا كرد.

بېياربۇو خىمەبىك بەپەنگى سەونۇ سېپى، دەنگى ئالاي مىسىز پىتش شۆپىش، لەناو باخى حوشەكەي ئىتمە ئامادە بىرىت. سەرمىزە كان و گولەكانى سېپى، تەختى نۇوستىنى بۇوك و زاواو

گولی سه‌ری کجه‌کانی که هاوپیه‌تیان ده‌کن هه‌موویان سپی. ۲۵۰۰ میوان بۆنام جه‌ژنه‌ی هاوسه‌رگیری بانگیشت کرابوون، له‌وانه هه‌موو ئافره‌تاني هاوکارم له‌کارگه‌ی تلا، ئافره‌تاني نهندامی په‌رله‌مان، ئافره‌تاني بواری چالاکیه‌کانی کومه‌لایه‌تی که‌هاوکاری منیان ده‌کرد. هه‌موویان.

نقد له‌گورانی بیژه‌کان که به‌خۆبەش ئاماده‌ی بەرنامه‌کان ده‌بۇون، بەلام ئىتمە تەنیا توانيمان داواکاری چوار پىنج كەس قبۇل بىكىن، ئەگەرنا ئەم جه‌ژنه چەند مەفتەيەك درېژه‌ی ده‌كىشا. كاتىك بېپاربۇو سەباج، كچى جوانى لوبنان يەكىن لەخۆشەویسترىن گورانى بیژه‌کانى رۆزه‌لاتى ناوه‌راست، بەشدارى بکات و گۈرانىيە‌کانى خۆى پىشكەشى ئىتمەوە میوان‌کان بکات نزد خوشحالبۇوم. جەمال مەندالى كوتايى ئىتمەبۇو دەبۈسىت هاوسه‌رگیرى بکات دەبۈسىت ئەم جه‌ژنه هېچ كەم و كورتى نەبىت. رۆزانە له‌پارىس پەيوەندىم بەنۇوسىنىڭە خۆم له‌قاھىرە دەكىرد: ئایا سەما‌كاره‌کان، گۈپى سەماو فلكلۇرى ريدا، كەسانى كومىدىيەن و نوكتەزان و كالتەچى، ئەسپە‌کانى سپى و جوان كەبېپاربۇو له‌ناو باخ سەما بىكىن، هه‌موویان ئاماده بۇون؟ بەتلەفتۇن پرسىيارى كىكى حەوت قاتم دەكىرد. بېپاربۇو كاتىك جەمال و دینا ئەم كېكە بېن كوتەكانى سپى له‌سەر سەريان هەلۋېن. ئایا ئەم كوتەرانى سپى دەبن بەھىمایەك بۆئاشتى؟ له‌شەوى پانزده‌ي ئەيلوول، دە رۆز دوای گەيشتنى ئەنوهر بۆكەمپ دىويد، وەك جاران بەرده‌وام تەلەفۇنم بۆئەنوهر دەكىردن.

كاتىك گۈيىستى دەنگى بۇوم زانىم كىشىيەكى بۆدرۇستبۇوە. گوتم: ((ئەنوهر شتىك روویداوه؟))

گوتى: ((لەكەمپ دىويد دەپۇم!))

((لەكەمپ دىويد دەپۇيت؟ چە روویداوه ئەنوهر؟))

((بىگىن قسەئى دروستى له‌سەرى ناچەقىت، ئاماده نىبىه دەسەلاتى ليواره‌کانى رۆزئىناوا بۆعەرەب بگەپىننەتەوە. شەھى رابىدۇو موشەدايان گوتى تاكو ئىستىتا ئىسراىنيل بېپار نىبىه هېچ رىتكەوتتىك وازىز بکات. بەرده‌وامى ئەم كارانە هېچ سوودىيەكى نىبىه. هه‌موو رەنچە‌کانى ئىتمەيان بەبادا.))

((ئەنوهر داوات لىدەكەم دوو رۆزىتەر بەيىنەوە بىزانه چى روودەدات ئەم هه‌موو ماوهىيە راوه‌ستاوى با ئەم رۆزانەشى له‌سەر بىت.))

((جىهان هېچ سوودىيەكى نىبىه.))

((ب)لام نهنوهر ئىگەر بىگەپىتەوە دەرفەتىك بىز كەيشتن بەئاشتى نامىتتىت. دەبىت بەيىتتەوە.  
بەيىتتەوە.))

((جانتاكانم ئامادەن و داواى كۆپتەرمان كردۇوھە كەئىمە بىگەپىتتى بەفرۆكەخانەي واشىتۇن.))  
((سەرۆك كارتەر مەوالى رۆيىشتىنى ئىۋەھى ھەيە؟))

((بەلى، داواى لىتكىدم بەتەنبا بىبىن، بەلام من مىع ھۆكاريڭ بۇئەم دىدارە نابىن.))  
((نهنوهر تۆ بەلىتتى بەكارتەر داوهە رچى لەتوانات دابىتتى بۇئاشتى بىكەيت. ئىستا بەلىنى  
خۇت دەشكىتىنى كارتەر كەسيتى كەنەخلالق و خاواھەن بەنەمايە، تۆش بەھەمان شىۋە. نابىتتى بەم  
شىۋە يەھەلسوكەوتى لەگەلدا بىكەيت.))

((ھىچ چارەيەكم نىيە.))

((بۆچى، دەتوانى گوئى لەقسە كانى كارتەر بىكىرت. داوات لىنەدەكەم، نەنۇھەر.))  
بەدەنگىتىك وەك نەوهى لەزىز پالەپ ستوتى گوئى: ((زىرىياشە جىهان.))  
لەھەمان كات زىز خەمباربۇوم كەلەتتىشت نەنۇھەر نەبۇوم، ئەگەر دەبۇوم دەمتوانى نەرمى  
بىكەم، بەرددەواام روھىبىم پېتىدەدا. دواتر زانىم كەسەرۆك كارتەر وەھاوسىرى روزالىن داوايان  
كىرىبۇوھاوسىرى ھەردو روپىھەر بۆساردەكىردنەوهى تۈندىبىهەكانى نىوانىيان و زياتر لۇزىكى بۇون  
لەسەفەرى كەمپ دىيوبىد ئامادەبن. ئەليزا بىكىن لەكەمپ دىيوبىد بۇو، بەلام من ناچاربۇوم  
نەخشەيەھاوسىرى لەرىگايى تەلەفقۇن لەو بەرى تۇقىيانووس جىبىھەجى بىكەم.  
دواي دووكاتىمىز ئەنۇھەر پەيوەندىكىرد. گوئى: ((دەمەنەمەوھ جىهان، بەلام ھىچ بەلىتتىك  
نادەم.))

گوتم: ((خودا خىرت بەدانەوە، نەنۇھەر، خودا خىرت بەدانەوە.))  
دۇو رۇز دواتر لەزۇرى خۆم لەھوتىلۇ بۇوم، دەنگى تەلەفقۇن دەھات. ئەمچارەيان دەنگى  
نەنۇھەرسەرخۇش لەيادەي سەرکەوتىبۇو. گوئى: ((كەيشتىن بەرىنگەوتىن.))  
باوهەپ نەدەكىد. بەخوشحالى لەرىگايى تەلەفقۇنەوھە ماوارم كرد: ((دوپىارەي بۆم باس بىكە  
نەنۇھەر، دوپىارە تاكو باوهەپ بىكەم.))

نەنۇھەر گوئى: ((واي جىهان، جارىك باسمىكىدو بەتەواوى گوتم. ئىسىرائىل بەلىنى داوهە  
لەدروستكىرىدىنى شاروجىكە لەكەنارەكانى رۇزئىلاوا رابىگرىت، دەستت بەگفتۈگۈر لەگەل فەلەستىن

بکەن بۇدروستكىرىنى حکومەتى ئۇرتۇقىمى و مېڭۈسى دىيارى بىرىت. ئىستا بۇراگە ياندىنى سەردانى واشىتقۇن دەكەين.)

گوتى: ((دۇعاكانم قبۇلكران.)

ئەنۇھەر توند گوتى: ((ئەمشەو سەردانى مەراكىش دەكەم. تو وەرە بۇلام.)

گوتى: ((بىتگۇمان دىيم، بەم ھواله بەبى فرۆكەش مەلەدەفىم.)

ئاشتى. لەئەنجامدا ئاشتى. كچى خۆم و ھاۋپىيەك كەل ئىتىمە دابۇو لەباوه شەم گىرن: ((ئەمپۇز سەردانى خۇشتىرىن چىشتىخانەي پارىس دەكەين، دەكەين بەجەژن. ھەلبىزادەن لەئىرە. مىواندارى لەمن.)

بەشىوه يەكى پەرچۈسى لەناو شەقامەكان ھاۋپىيەنلىقايى قاھىرەي خۇمان، ئەمین شاڭر. يەكتىك لەۋەزىرانى حکومەت و ھاوسەرى زىينا، كچەكەيان مونا، بىنېيمان.

پرسىارام لېكىدىن: ((ھواله كانى خۇشتان بىستۇن؟)) كاتىك ھواله كەم بېنى كەياند زمانى ئەمین و زىينا لالبۇ. گوتى: ((وەر بابىزىن پېكەوە بکەين بەجەژن. میوانى منن.)

ئەمین پىتاڭرى كىرد دەبىت ئىتىمە میوانى بىن و گوتى من بپاوم. ھەمومانان پېكەوە رۆيىشتىن لەبەر ئازايىتى ئاسۇودەبى خەيالى ئەنۇھەر رۆيىشتىن كەردىمان بەجەژن.

كاتىك لە مەراكىش ئەنۇھەرم بىنى، بۆزى باسکىردىم رىكەوتىنى ئىتىمە لەقۇناخى سەرەتايى خۇبىدای، ھەندىك ورده كارى ماون دەبىت چارەسەرى بکەين. پرسىارام لەنۇھەر كەرد: ((چەند درىزە دەكىشىت؟))

گوتى: ((لەوانە يە سى مانگ.) دواتر بۇناھەنگى ھاوسەرگىرى كوبى خۇمان كەپايىنەو بېميسىر.

میوانەكان روويان لەنۇھەر دەكىردى دەيانگوت: ((پېرۇزە.) لەسەر شەقامەكان خەلك

كۆبىبۇنەوە تاكو بۆجەمالۇ بۇنەنۇھەر كە ئاشتى بۇلات مەيتاپۇو، دوعاى خىربىان دەكىرد باخى مالى ئىتىمە هېچ كاتىك ئەنەنە جوان نەبۇو. رەنگەكانى سەۋۇن سېپى رەنگى ئاشتى بۇن.

كاتىك كوتەكانى سېپى ھەلقرىن. فرمىسەك لەچاوى نۇد لە میوانەكان دەھاتە خوارەوە. ئاشتى.

ھاوسەرگىرى كوبى ئىتىمە. بەيانى ھەمان بۇزۇ كەلەنەبوانى مالەكەمان دانىشتبۇرين تەماشاي خەلکمان لەسەر شەقام دەكىرد سەماو ھەلپەپكىيان دەكىرد ئەنۇھەر گوتى: ((جەمال وەرە، دينا وەرە.)) دەستى يەكتىمان گىت وەك بازىنە، دواتر لەبەرامبەر نىڭاكانى باوەپ نەكراوى ئىتىمە دەستى بەسەمای دېكەت كەردى ھەنگاوارەكانى ئىتىمەي رىتۇتىنى دەكىرد. من لەسەرسامى و شادى

زیاتر له پاده‌ی خویی که له روخساری نه نوهرم ده بینی، نه نوهد سه ماو هله‌پرکتیک و پیکه‌نیم که ته نیشته کامن ژانیان ده کرد. نه مهیان یه که مجاو جاری کوتایی بتو که سه‌ماکردنی نه نوهرم ده بینی.

له بیست و حه‌وتی تشریفی یه که می سالی ۱۹۷۸، خه‌لاتی ناشنی نوبل به‌هاویه‌شی پیشکه‌شی نه نوهرو مناخیم بگین کرا. له نه مریکا، نه اوروبا، میسر که مو زیاد به‌چاوی فریشته ته‌ماشای نه نوهریان ده کرد، شه‌هیدی زیندو که ناماوه بتو به‌بئ مدرج گیانی خوی بکات به‌قوربانی له رنگای کوتایی هینان به‌چه‌ندین سده کیشی نیوان یه‌هودیه‌ت و موسلمانان. به‌لام له روزه‌لاتی ناوه‌پاست نه نوهر به که‌سینکی خراب و نه م جوره ناشتیبه به‌کوفه هه‌ژمار ده کرا. شه‌ش مانگ دوای گه‌رانه‌وهی نه نوهر له که‌مپ دیوید، ولاهانی عره‌بی پیشناهیان بزده کرد تاکو ماوه‌ی ده‌سان ساله پینچ ملیارد دوکار پیشکه‌شی ده‌کن به‌لام ده‌بیت په‌یوه‌ندیه‌کانی له‌که‌ل نیسرانیل بیریت. نه نوهر به‌ناشکرا نه م به‌رتیله‌ی ره‌تکرده‌وه. له‌وتاری خوی له‌ناو په‌رله‌مان گوتی بخه‌لکی میسر پاراستنی بنه‌مای نه‌خلاتی و به‌هاکان له هه‌موشتنیک گرنگتره. میسر ((وهک ولاهانیت نهیه که به‌سد ملیون دوکار نه م بپیاره بدات و به‌سد ملیون دوکار بپیاریکیتر. نه خیتر، ته‌واوی ملیارد کانی نه م جیهانه ناتوانن نی‌راده‌ی میسر بکن.))

سه‌رم سور ده‌ما له‌هاوریانی نیمه‌ی عره‌ب که له‌نقد لاین پیکه‌وه هاویه‌ش بیون. ده‌مزانی نقدیه‌ی فه‌رمانپه‌وايانی عره‌ب له‌دلله‌وه هاویان له‌که‌ل ناشنی نه نوهر، به‌لام بوبی هینانی بوسه‌ر زمانیان نه بتو. دیلوقماتیکی بیانی، له‌گه‌رانه‌وهی له‌کوپیونه‌وهی نیتماراتی که‌ندار، بؤی باسکردم. یه‌کتک له‌برپرسانی حکومت له‌که‌ندار ستایشی کاری نه نوهری ده کرد به‌گه‌راندنه‌وهی خاکی میسر له‌رنگای ناشنی، بؤژی دواتر هه‌مان به‌پرسی حکومت له‌برامبه‌ر چاوه‌ی په‌یامنیان ده‌لیت نه‌وهی نه نوهر کردی کاریکی دروست نه بتو. چونکه نیسرانیل خاکی فه‌له‌ستینی داگیرکردووه هه‌مو عره‌به‌کان دئی گفتوكون له‌که‌ل نیسرانیل.

مه‌لیک فه‌هد، له‌سردمی جینگری پاشایه‌تی به‌رده‌وام له‌جیزه له‌مالی نیمه‌بتو، نیستا رنگای به‌روزنامه‌کاندا که‌هیرش بکریته سر که‌سایه‌تی نه نوهر. به‌هه‌مان شیوه هیرش ده‌کرایه سه‌رکه‌سایه‌تی من، من له‌ناو شازاده‌کانی ژن له‌سعودیا ریزی تایبه‌تم لیده‌گیرا به‌لام دیسان هیرش‌هکان به‌رده‌وام بتوون. روزنامه‌کانی سوریا به‌هه‌مان شیوه هه‌رجه‌ند دوستایه‌تی نیمه‌و

حافز نه سه د بزسالانی پيش سره کايته ده گه رايه وه به لام نقد بيشه زهيانه هيرشيان ده کرده سره نيمه.

لهم هيرشانه به رده وام له نازار دابووم، رهخنه هاوسراني سه راني عرهب له سه ديدگایيان بوئاشتى نه نوره خه مي نقدم ده خواردن. خاتو و هسيله هاوسرى بورقيبه، سره کكماري تونس، کاتيك منو نه نوره له کوشکي جوانيان له قه راخ دهريا به ديداريان رویشتيتن، ميوانبيه کي جوان و رينکوبېك له بهر من رينک خرابوو، له کاتي سه فهري نه نوره بوقودس ميوانى فه رمى نيمه برو له قاهيره. نهوكات نقد لايەنگرى داخوازى ئاشتىيانى نه نوره ده هاته به رجاو، به لام دواتر نامه يه کي تاييه تم بقراوهانه ده کات و له نامه کي يدا كله بى له رينك وتنى ئاشتى كەمپ ديويد ده کات. وەلامىكى نقد جوانم بق رهوانه کرد، به خته و رانه دۆستايىتى نيمه وەك خۇرى مايە وە. به لام ندىيە هاوسراني سه راني عرهب به ته اوى پەيوەندىيەكانى خۇيان له گەل مندا بپىن. لەم هەلوىستەيان به راستى ئازارم كىشا، چونكە پەيوەندىيەكانى تاييه تى و تاكە سېك له سه رىنە مای سياسەت ديارى ده کران، ق زيانىكى بىتمانا.

نانارامى و توبىه بۇونى هاوسرى نه حمەد خەتىب نەتىباش به يادم دىتە وە، کاتيك كە هاوسرى لە ماوه يه کي كورت دەبىتە سەرۆك وەزىرى ولات يەكىرىتووه كانى عرهبى، له رىز نامە كان هيرشىكىرده سەر ميسىر، به سەر دانىك لە قاهيره دەبىت. مىچ يەكىك لە ئافەرتانى ميسىر ئامادە نەبۇون لە ميواندارى به تاييه تى من. له گەل رەخنه كانى هاوسرى هاۋپا نەبۇون، نيمه نقد لە هاوسرى توبىه بۇون نەك لە خوبى. کاتيك رویشتم لە تەنېشىت هاوسرى نه حمەد خەتىب دانىشتم فرمىسىك لە چاوه كانى هاتنه خوارە وە. به گريانە وە گوتى: ((جىهانى ئازىزم، خوشكم، بىبورە، نەمانە تەنبا زاراوهى سياسىن)). ئازارام كرده وە گوتى: ((بەلى بىنگومان هەموومان دەزانىن سياسەت واتە جىاوازىيەكان لە کوتايىدا چارە سەر دەكرين. پەيوەندى به نيمە وە نېيە. باشتى دەبىت سياسەت به لاوە بىن لە ھاوېشى ئىنانە ئۇمان نام و چىز وەرىگىن.))

ھەمووكاتيك نەم ھەستەم ھەبۇو. به لام ھەموويان بهم شىوه يە نەبۇون. لە ھاوينى ۱۹۷۸، مونا ناسىر، يەكىك لە كچە كانى جەمال عەبدولناسىر، به تەلەقىن پەيوەندى بەمنە وە كردو گوتى: ((خالىت جىهان، دەبىت به تەنبا بتان بىن، نىستا لە لىبىا گەپاومە تە وە پەيامېكى موعەمەر قەزافىم بۇتقە هىتاوه.))

دواتر بۆم باسکرد: ((مونا، ئىستا ناتوانم، ئەنۇھە سەردارنى سودان دەكەت، كاتىك بەرىمانكىد من خۆم پەيوهندى بۆتقى دەكەم.))

پەيامىك لەقەزافى؟ ساردبۇومەوە، چەندىن مانگبۇو قەزافى مەپشەى كوشتنى لەئەنۇھەر دەكىد. ئايا دەيپۈيست ئەنۇھەر لەسۈددان تىيزىر بەكت؟ رۆيىشتم بۇنەقى خوارەوە تاكو بۇي باس بەكم رام گىپاواه دەمەويىت لەم سەفەردا ھاپىتىپەتى بەكم. باسى پەيوهندى تەلەقۇنى مونام نەكىدو لەسەفەرى دوو رۇزەي بۆسۈددان، نەوەك كەستىك بوبىرى ئەوهى بەخۇى دابىت شتىك لەئەنۇھەر بەكت لەتەنېشتنى نەدەجولامەوە. دواي گەپانەوەمان، بانگىشتنى مونام كرد سەردارنم بەكت. مونا ھەستەكانى منى پشت راستكىرىنەوە. قەزافى بۆزى باس دەكەت ئەگەر جىهان لەھەمان رىنکەوتى كەمپ دىيىد پەشىمان نەكاتەوە ناچار دەبىت ئەنۇھەر بىكۈزۈت.

ھەلخىشام. داوام لەمۇنا كرد كەزىد لەم لايەنەوە لەئازاردا بۇو گوت: ((داوات لىدەكەم پەيامى من بەمۇعەمەر قەزافى بگەتىنە من وەك ھاوسمەرى سەرقەتكۈمىار دەستوھەردان لەكاروپارەكانى سىياسى حکومەت وەرنادەم. بەلام لەلایەنى كوشتنى ئەنۇھەر سادات تەمنەن تەنیا لەدەستى خودا دايى.))

ھىچ وەلامىكىم وەرنەگرتەوە. بەپىچەوانە، راگەياندەكانى لىبىبا ھېرىشى خۆيان دىرى من دەست پېنگىد. رۆژىنامەكانى لىبىبا رايان كەياند: ((جىهان سادات دەيەويىت فەرمانىرەوابىي ميسىر بەكت. ھاوسمەرى تەنیا بېپارەكانى جىببەجى دەكەت!))

ئىسراىئيل دەستىيان لەكىردىوەكانى بىنۋەرمانەي خۆيان ھەلتەدەكىد. سى مانگ لەرىنکەوتى نىوانمان تىپەپى ئەنكىرىبۇو دەستىيان بەشكەنلىنى بەلتىنەكانى خۆياندا. لەجياتى راگرتىنى شاروچكەكان دەستىيان بەدروستكىرىنى شاروچكەي زىاتى كرد. ئەنۇھە ئەمەي دىرى روھى رىنکەوتى ئاشتى پېتىناسەكىد. ئەنەنە تۈۋەپ بۇ ئامادە ئەبۇو سەردارنى ئۆسلىق بەكت بۇورگەرگەتنى خەلاتى نوبىل بەھاوبىھى لەگەلن بېگىن. لەجياتى ئەنۇھە سەعىد مەرعى رۆيىشت، سەرقەكى پەرلەمان رۆيىشت، باوکى ھاوسمەرى كېم. ئەنۇھە هەمان لايەنى دارابىي خەلاتى وەرنەگرت و رايىپاردىن كەخانووه قورەكانى مىت ئەبۇنەلتكۈمى پىتى دروست بىرىنەوە. لەبىستو پېتىنجى كانوونى دووهمى ۱۹۷۸، ئەنۇھە سالرۇڭى لەدایىكبوونى خۆى لەگوند بېيرىكىدىنەوە كردىوە منو مەندالەكان ھەولى خۆماندا ھەستى بەرز راپگىن.

من وەک نزد کەسیتر لەبەلینەكانى بىتىنەمای ئىسرائىل بىزارىبۇم. لەھەمان ساتى روپىشتنى ئەنۋەر بۆقۇس ھەزاران میسرى بەباوهشى كراوه لەجياتى دۈزمنايدىقى دۆستايەتىي ئىسرائىليان قبۇل كردىبوو. دواى سەردانى ئەنۋەر گۈپېتكى رۆژنامەنۇسانى ئىسرائىل سەردانى میسربىان كرد بەباوهشى كراوه خەلك پىتشوانى لىدەكرد بەوشەي (شلوم) واتە سلاو دىارىان پىشكەش دەكرد. من بەنىگەرانى چاپېتكەوتنم لەگەلن رۆژنامەنۇسەتك قبۇلكرد. چونكە بۇيان باسکىردىم (ئورى ئەونرى) يەكتىك لەپشتىيونانى ئاشتىبۇو لەگەلن فەلسەتىنېيەكان تاكو دەركەرانى لەپەرلەمانى ئىسرائىل لەلایەن كولدا مايمەر، وەتەبىتى پارتى ئاشتى ئىسرائىل بۇو. ئىستا بېىن نۇمىد لەئاشتى، ئامادەم چاپېتكەوتنم لەگەلن ئورى ئەونرى بىكم.

پرسىارام لېكىردى: ((لەوەلائى ئىتوھ چى تىپەر دەبىت؟ يەكەم بەئاشتىخوانى دەستان بېكىردا داواتان كرد بەفەرمى بىتانتناسىن ھاوسەرم خەيالى ئىتوھى كرد بەحەقىقت. ئىستا تەنبا كارىتكەدەكەن بەرد دەخەن ئىزىر كالىسەكە ئاشتى بۇ؟))

ئورى نېيدەتوانى دەزايەتى قىسىكەنى من بىكەت. دواتر روونىكىردهو: ((خەلكى ئىتمە بىق لەدلن. ئازارو ئەشكەنجەي يەھۇدىيان لەنەورۇپا فىرىيەرىدىن كەگۈمانغان لەھەمموشتىك ھەبىت. ئاشتى دىت بەلام زەمن لەگەلن خۆپىدا دەبات.))

بەكارەت پېنكۈت: ((لەراسىتىدا ئىتوھ بېئاشتى پېتىويستىتان بەرىپەرىتكى ئازا نېيە، زىاتر پېتىويستىتان بەوهەدىيەكى شىكارى دەرۇونى ھەيە تاكو رەقەكانتان رىزگارتان بىكەت.))

ئورى جە لەقىبۇلكردىنى چارەيەكىرى ئوبۇ: ((بەلى راست دەكەيت.))

سالى ۱۹۷۸ كوتايى دەھات ھەمۈمان نانۇمىد بۇوين. زىاتر لەسالىتكى بەسەر دىدارى ئەنۋەر بۆقۇس تىپەپىكىردى، سى مانگ لەرىنەكەوتنى كەمپ دىۋىيد مىچ ھەوالىتكە لەئاشتى لەگەلن ئىسرائىل نەبۇو. ھەوالەكانى ئىتىران نزد خرابىر دەبۇون. قوتابىانى زانڭۇ دىشى شاي ئىتىران خۆپىشاندانيان كەدەستى پۆليس خۆپىشاندانىتكى نويتىرى سەرى ھەلددەدا. لەرىۋەسمى چەمەنەكان خۆپىشاندان زىاتر دەبۇون و خەلکانى زىاتر دەكۈذان. لەھەمان سەرەم لەئىران توندوتىيىھەكان نزد بەباشى رېنگەخزان و لەناوېرىدىنى شا تىزىكتەر دەبۇو.

لەدەستپېنگى سالى زايىنى ۱۹۷۹، پەيوهندىم بەشابانق كرد: ((فەرەح. لەرۆژنامەكان خوتىندىمانەوە بەنامە سەفەرتان بۆپىشۇودان ھەيە. بۆچى سەردانى ئىتمە لەميسىر ناكەن؟))

فرهح وەلامی دایه وە: ((نا، جیهان، سوپاست دەکەم. تاکو نیستا هیچ بەرنامەیەك بۆ سەھەری پشودانمان نیبە.)) دواى پەیوهندى سەرم لەم بابەتە دەرنەدەچوو تاکو رادەیەك گىز دەبۈوم. كاتىك باسى سەفەر پشودانى نیوھ لەرۇئىتەنەكان بلاو دەكتىتەوە، دواتر ھەستمكىد ئەمەيان سەھەرتىكى ناچارىيە. زيانى ئەمانە لەئىران لەمەترسیدايە. ئايا فەرەح ھەستى بەم لايەن ئەدەكرد؟ بۆچى بانگىشتى ئىتمەرىتەنە ئەتكىدەوە؟ بىنگومان دەيزانى جەكە لەبابەتە كانى سىياسى ئەمانە لەلایەن من و ئەنور خۆشەويىتن، ھاوپىتى ئىتمەن.

داوام لەئەنور رىكىد: ((دەكىز پەیوهندى بەشاي ئىرەنەوە بىكەيت كەبۆچى بىروباوه پىان سەبارەت بەھاتن بۆميسىر گۇراوه؟ نازانم بۆچى مىواندارى بانگىشتىنانە ئىتمەيان قبۇل نەكىد.) دواتر ئەنور بابەتى بۆچى و چۇنى رووداوه كانى بۆباسكىرىم: ((باليوزى ئەمەريكا لەتاران پالەپەستقۇي تەرىپيان خىستۇوتە سەر شا كەبۆماوه يەك سەھەری دەرەوهى ولات بکات كەھەرەتلىكى نۇي بتوانىت ئارامى بۇئىران بگەرىتىتەوە بەلام شا ئايەويت بېزت، كاتىك تو تەلەفۇنیان بۆدەكەيت كۆمانىيان پەيدا كردووه كە ئەمەريكا لەرىڭاى منوھ دەيەۋى شا لەئىران بچىتە دەرەوه. كاتىك پشتراستم كرددەوە ئەمەيان بانگىشتىنامەيەكى تايىەتتىيە هىچ پەیوهندى بە سىاسەتەوە نىبە. بىروباوه پىان گىرا. فەرەح ھەفتەي داھاتوو سەردانمان دەكەت.) گۇتم: ((ئەنور، چ ھەوالىتى باش، ھەردووكىيان نىز ئازاريان كىشاوه.))

ئەنور گۇتى: ((ئەوهى لەتوانام دايىت بۆ پېشوانى لەشا دەكەم. هىچ كاتىك ھاركاري شا لەشەپى تشرىنى يەكمەن و پېشىوانى لەئاشتى نیوانمان لەياد ناكەم. نىستا ئەركى ئىتمەيە لەتەنىشىتى راوه ستىن.))

لەھەفەدى كانۇونى دووهمى سالى ۱۹۷۹ فرۆكەي تايىەتى شا لەفرۆكەخانە نىشتەوە من لەگەل ئەنور لەفرۆكەخانە ئەسوان وەستابۇوم. ئەنور بېپارىدابۇو پېشوانى بەشىۋەيەكى فەرمى و سەربازى تەواو رىنگىبىرى، ھەرچەند حۆكمەتىكى كانى لەئىران دامەزدابۇو بەلام شا سەرۆكى ولاتى خۆبىيۇ. تەواوى وەزىرە كانى حۆكمەت، باليوزى ئىرەن لەميسىر، عەباس نىرى بۆپېشوازىكىدىن لەفرۆكەخانە ئامادە بۇون. باليوزى ئىرەن عەباس وەك ئىتمەى دەزانى كەشا هىچ كاتىك ناگەپىتەوە بۇئىران، خۇشى وەك باليوز كەپېشوانى لەشا كردىبوو لەلایەن حۆكمەتى نۇي لېپىچىنەوە توند كرا. بەلام عەباس وەك ھاوسەرم كەسىكى خاوهن بىنەماي نەگىپبۇو. شاي ئىرەن تاکو ئەوكات شاھنشاھ ئىرەنابۇو.

شا نقد پیداگر دههاته به رچاو کاتیک همنگاری نایه سهر فرشی سور بەریکو پینکی لە بهرامبەر سەربازە کانی پیشوازی وەستایی وە کە شەرفمەندی هاتنى بىستو يەك گولە تەقىتىران. مۇزىكى سەربازى لە لىدانى سروودى نىشتىمانى ھەردۇ و لاتى مىسرو ئىرمان بەرددە وامبۇو. ئەوكات منو ئەنور نەماندە زانى شاي ئىرمان گىرۈدەي نەخۇشى پەنجەشىر بېتەوە. من لارابۇونى جەستەي شام بېپالەپەستقى سیاسى ناخۆزى ئىرمان دەگەرانتەوە دەم بۆى دەسووتا. ئەنور بەگەرمى پیشوانى لەشا كردو يەكتريان ماچ كرد، راۋىيڭىكارانى، لە بەر ئەوهى وېتەي لەھەموو رۇژنامە کانى جىهان دەردەچىت، پېشنىيارى بېدەكەن نقد خۆت لەشا نزىك و گەرم و گوبى لە خۇتان نىشان نەدەن. بەلام ئەنور كەسىك ئەبۇو بەھەلگە پانەوهى كاغەزى سیاسى پشت لەھاوبىتى خۆى بکات.

ئەنور روو لەشاي ئىرمان دەكەت كەچاوهە کانى پېلە فرمىتسك بۇون، دەلىت: ((محمدەمەد، خەيالت ئاسوودە بىت، تۆ لە ولاتى خۆت و لە نیوان خەلکى خۆت و براکانى خۆتدايى.)) كاتىك شاو ئەنور لەگارد تىپەپ دەبۇون و منو فەرەح لەپشتەوهەيان دەھەاتىن. فەرەح ئافەرىتكى نقد خۆشە ويستبۇو، ئىستاش ھەروايد. زەھەمەتى ئۆرى بۇولاتى خۆى كىشاپۇو. خۇزگە كاتى زىاترى دەبۇو. لە سەردەمى كەچوار مەندالى بچوکبۇون نەيدەتowanى وەك پېۋىست چالاڭى كومەلايەتى خۆى ئەنھام بىدات. بەلام دواتر بەگۈنگۈرن لەكىشە کانى خەلک دەپىتە بازىنە پەيوەندى نیوان خەلک و شاي ئىرمان. كاتىك بەئۆتۈمبىل پېتكەوە بەرەو هوتىل تۆپرىو دەپېيشتىن، دەستى خۆم لە سەر شانە کانى داناپۇون و داوتر لە باوهەشم گرت. بەپىي بېپارى ئەنور، وېنە کانى شا كەلە يەكتىك لە سەفەرە کانى بۇقاھىرە لەگەل ئەنور گىرابۇون، لە رىنگاى فرقەخانە بۇھەتىل ھەلۋاسىرابۇون، بەلام گومان دەكەم كەشا بەھەمان ئالقۇزىيە کانى مېشكو دەبۇونى وېنە کانى بىنېبن. لە ناو ئۆتۈمبىل كاتىك شاباسى خواھافىزى ژنەرالە کانى لە فرقەخانە دەكەت، فرمىتسك لەچاوهە کانى دېنەخوارە وە: ((كاتىك پاسەوانى دەستى گىرمۇ داواي دەكردو دەيگوت "ئىمە بە جىيمان مەھىلە، ئىرمان بەبى تۆ لە دەستىمان دەپۇت. ئائىنەمان تارىك." مەستى مەمان فەرماندەي سەربازىم مەبۇو كەمەيدانى شەپ چۈول دەكەت.)) ئەنور دەستبەجى ھىزە کانى چەكدارى ئىرمان لە نیوان ئالقۇزىيە کان وەقادارى شابۇون، پېشنىيارى پەتابەرى بۇ دەرخستن. بۇشاي ئىرمان باسدهكەت بۇچى ھىزى ناسىمانى و دەرىيابى

خوتان له نیران ناهیتنه دهرهوه؟ میسر ناماده‌یه تاکو نارام بسونه‌وهی هلومه‌رجی نیران نمانه پپاریزیت.)

بلام ولام شا نیشانه‌ی نائومیدیبوو. به خمباری ده‌لیت: (نه‌مریکا رینگا ناده‌ت، منیان ناچارکرد له ولاتی خوم بیمه دهرهوه. بالیوزی نه‌مریکا له فریزکه خانه خوله‌ک به خوله‌ک ته‌ماشای کاتژمیری ده‌کردو ده‌یگوت خوله‌کتک مانه‌وهت نه‌له به‌رژه‌وهندی نیرانه نه‌خوت.) نه‌نور دواتر بقی باسکردم باوه‌رم نه‌ده‌کرد هیچ ریبه‌ریک، به‌تاییه‌تی شای نیران رینگا بدت ولاطی له‌لاین خلکی بیانی نیداره بکری. نه‌وکات زانی کاری شای نیران ته‌واوه.

رقدنامه‌کانی میسرو نیران مانه‌وهی شای نیران له میسر بق تیپه‌پکردنی پشوودانی شاو خیزانی ده‌بیت. فهرح ته‌نیا به‌چه‌ند ده‌سته جلویه‌رگیک سه‌فه‌ری خوی ده‌ست پتکرددیبوو. له‌پتینج نقدنی دواتر چه‌ندینجار دووباره‌ی ده‌کرددهوه ده‌گه‌پتنه‌وه بوتاران. شا زیاتر به‌رجاو روونبوو، دلتنه‌نگبوو بوقگه‌رانه‌وهی بق‌نیران. بقی باس ده‌کردن جکه له‌مریکا راویزکارانی خوی داوایان لیده‌کرد بوماوه‌یهک له‌نیران بچیته‌دهرهوه چونکه به‌گومانی نه‌مانه بهم شیوه‌یه ولاط نارام ده‌بوو. هردووکیان پنکه و ده‌یانگوت نیمه چاوه‌ری ده‌رفه‌تیکی باشین بوقگه‌رانه‌وه. بلام هواله‌کانی هلومه‌رجی نیران رقدنیه خرابتر ده‌بوون. بابه‌تی قسه‌کردنان نه‌هبوو شا نه‌پدته‌توانی ده‌ردو نازاری خوی له‌هله‌کانی که‌روویاندابوو بشاریتنه‌وه، هله‌کانی که‌زدیه‌یان خوی به‌تاوانبار ده‌زانی. به‌شیک له‌نندامانی خیزان و به‌پرسانی که‌سانی گه‌نده‌لبون. پولیسی نه‌ینی، ساواک، زیاتر له‌پاده‌ی خویان نولم له‌خه‌لک ده‌کرا. زدیه‌ی هواله‌کان به‌دهستی نه‌ده‌گه‌یشنو و له‌نچامدا له‌چاره‌سهر کردنیان بیتوانابوو له‌هه‌موو هه‌ولدانه‌کان راده‌گیرا. راویزکارانی زیاتر له‌پاده‌ی خویان به‌لاوه نابوو. نیمه بوقئارامکردنه‌وهی به‌رده‌وام ده‌مانگوت: ((سوپاس بق‌خودا که‌نیستا به‌سه‌لامی گه‌یشتوبی)). شای نیران و هاوسمه‌ری به‌راستی له‌ناو شه‌وه موتكه‌یهک ده‌ربایان ببوو، له‌وانه‌یه هردووکیان کورڈابان.

شا به‌یانیان له‌ده‌رووبه‌ری هوتیل توبیریو که‌دورگه‌ی ده‌ستکرد له‌نیوان رووباری نیل، نیمه له‌بر دووره په‌ریزی له‌خه‌لک و نارامی نه‌م شوینه‌مان بق‌هه‌لئاردبیوو، کاتژمیریک پیاده‌په‌وهی ده‌کرد. له‌لایه‌کی نه‌م دورگه‌یه چراکانی نه‌سوان به‌دهر ده‌که‌وتن، دیویتی نارامگای ناغاخانن نیمامی نیسماعیلییه، فرقه‌یه‌کی بچوک له‌موسلمانه‌کانی شیعه‌بوون هه‌رجه‌ند ناغاخانی گه‌وره، باپیری ناغاخانی نیستای، میسر نه‌بوو، بلام ویستیبوو له‌نه‌سوان به‌خاک بسپین. یه‌کتک

له نهینبیه کانی شاراوه‌ی که شیاوی لیکدانه و نه بیو رووداوه کانی ئاغاخان بیو، له تهواوی ماوه‌ی مانه وه‌ی به کورسی جووله‌یی ده سورایه و ده یتوانی له ئسوان بېی ده رد له سه پیتیه کانی خۆی بسوپیتەوە. له وانه‌یه هۆکاری نه مانی ده ردی پیتیه کانی کەش و هەوای ئەسوان بیت، کەش و هەوای ئەسوان ئەوهندە و شکبۇو كېپىش دروستىرىنى سەدەی گەورەی ئەسوان ھېچ كەسىنگ لە ئاسمانى ئەم ناوجە يە پەلە ئەوهەر ئىكى ئەبىنېبىو. چ كەسىنگ نهينى و رانى بىابان دەزانى؟ ئاغاخان ھەموو سالىڭ زستانان بەمەبەستى پشۇودان و ھەنگاۋ ھەلگىتن سەردانى ئەسوانى دەكىدو بۆسالى داھاتوو بەناچارى لەسەر كورسی جووله‌یی خۆی بەناچارى تىپەر دەكىد. من ھیواداربۇوم نهينى و رانى ئەسوان رەنگو روو گۈپاوى شاي ئىتران بۇي بگەپىتىتەوە.

لە چوارەم نەئى سەفەرى شاي ئىتران بۆميسىر، ئەنور بۆبەشدارى كەرىنگ لە گەل سەرۆككىمارى نۆمىرى داوى لىپۆردىنى لەشا كىدو رۆيىشت بۆسۇودان، من بۆشاو فەرەح كەشتىكەم لەناو رووبارى نىل رىتكەختى. ئاسۇودەتەر دەھاتتە بەرچاو بۆ كەشتىرىن ئامادە بىيان ھەبۇو. بەبرىدى خواردن و كولاو بېتىك شىرىينى بۆماوه‌ی سى كاتژمۇر بە بەلەم لەناو دەرياچە ئارامى ناسىر لەسەرەوەي بەنداوى گەورە تاكو و تىرانە کانى يۇنانى و رۇمى و پەرسىنگە فىلا رۆيىشتىتىن.

ھەركاتىك بەلەمى ئىتمە لە كەناراوه کان نزىك دەبۇو، خەلک ھاواريان دەكىد بۆشاو فەرەح: بەخىرىيەن بۆميسىر بەخىرىيەن، شاو فەرەح سلاۋيان لىدەكىدو دەكتەنە ئىتەر كارىگەرى ھەست و خوشەويستى خەلک. بەلام دەمتوانى لە چاوه کانى شاي ئىتران بخوتىنەوە دەرىپىنى ھەستى ئەم خەلک جە لە خوشحالى ئازارى خۆی ھەبۇو، مىلله‌تى خۆی لە ئىتران سووكايدىتىيان پىتەكىد.

لە بىستو يەكى كانۇنى دووھم، شاو فەرەح وەك دەھاتتە بەرچاو بەتەواوی پشۇوی خۆيانداوه و ئارام دىنە بەرچاو، ئامادەي رۆيىشتى بۇون لەميسىر بۆمەراكىش. كاتىك فەرەح بۆخواحافىزى ماق دەكىد گۈرمى: ((ئەگەر كاتىك ويسitan بگەپىتەوە بۆميسىر، ھەركاتىك و كاتژمۇرلىك، تەنبا ھەوالى گەپانەوە تان بەئىتمە بگەپىن. ھەموو كاتىك بەخىرىيەن بۆميسىر.))

لە يەكى شوبات ئايەتولا خومەينى گەپايەوە بۆئىتران.

لە كاتى گەپانەوەم بۆقاھيرە بىنىم بلىسە كانى ئاگرى نەريتخوانى ئىسلامى ئىترانيان گرتىبووه، لەھەمان كات گەيشتىبو زانكۇي ئىتمەش. كاتىك دەرۆيىشتىم بۆزانڭىز ھەندىك وينە و دروشمى ئىسلامىيە کانى نەريتخوازم دەبىنەن كەستايىشى شۇپىشى ئىترانيان دەكىدو بەديوارە كانەوە

مهلیاند و اسین نیگه رانبووم. گهنجه کانی خاوهن ریش و کچانی سه‌رداب‌پوش او ناگاداری بیان بلاوده‌کردن و ناگادارکردن و یه‌ک تیندا به رچاو ده کووت حکومه‌تکان نه‌گهر یاساکانی نیسلامی ره‌چاو نه‌کهن، ده بیت چاوه‌پوانی ههستانی خه‌لک بکه‌ن.

مهلومه‌رجم خراببوو، نه‌ک به‌جقیریک که‌هست به‌مه‌ترسی بکه‌م. ده‌مزانی رووداوی که‌له‌ثیران روویداوه له‌میسر رووی نه‌ده‌دا. بچوکتین لیکچوون له‌نیوان میسرو نیران نه‌ببوو. له‌میسر، نیتمه‌ی مولمانی سوننه باوه‌رمان به‌بیروباوه‌پی خومان هه‌ببوو. شیعه‌یانی نیران سیاسی‌ترو ناماده‌ی زیارتیان هه‌ببوو بؤتوندوتیزی. شیعه‌کان دوای شه‌هید بعوونی نیمامی خزیان(حسین د.خ) له‌نیراق و له‌لایه‌ن سوپای یه‌زید، له‌سده‌هی حه‌لنده‌هم به‌دواوه، هه‌ستیکی خرزشو شوپش و راپه‌رین دژی که‌سانی به‌هیز ده‌کهن به‌میراسی خزیان. نه‌مانه پله‌ی شه‌هیدان به‌برز ده‌نهرختین، گرم و گرپیک تاکو نیستا، له‌کوشت و کوشتاری شه‌پی نیران و عیراق به‌ردوه‌وامی هه‌یه. له‌نیران، که‌سانیک که‌له‌شه‌پی عیراق ده‌کوژین له‌کورستانیکی تایبیه به‌شه‌هیدان به‌خاک ده‌سپین، خیزانی نه‌م شه‌هیدانه خاوهن تایبیه‌تمه‌ندی تایبیه‌ت و ریز لیکگیراون له‌ناو کومه‌لگه‌دا.

دیدگای شیعه‌کانی نیران له‌سهر خومه‌ینی و پیشوايانیتری مه‌زهه‌بی نقد جیاوازه له‌گه‌ل دیدگای نیتمه‌ی سوننه‌کان له‌میسر بؤریبه‌راتی مه‌زهه‌بی نیتمه. مولمانه‌کانی سوننه باوه‌ردارن هه‌موو خه‌لک به‌نده‌کانی خودای گه‌وره‌ن و له‌برام‌بیریدا یه‌کسان. هه‌ژارترین که‌س به‌راده‌هی شیخ له‌خودای گه‌وره نزیکه. به‌لام شیعه‌کانی نیران بؤزانایانی نیسلامی به‌ریزترین پله‌ی مه‌عنه‌ویی و سیاسی به‌شایسته‌ی ده‌زانن، قسه‌ی ئایه‌تولاکانی خزیان به‌یاسا ده‌زانن. نه‌مجوزه بیروباوه‌ره هه‌ندیک زنجیره قۇناخ ده‌بپی تاکو ده‌گاته ئایه‌تولا خومه‌ینی که‌هیچ قسه‌یهک له‌سهره‌وهی قسه‌یدا بعوونی نییه. له‌وانه‌یه ببیتیه به‌ریزترین پله له‌سیستمی حکومه‌تی نویی نیران. له‌میسر، ره‌شەھۆگرتیین سوننه‌کان رازی نابن که‌مرۆفیک ده‌توانیت به‌ناوی خودای گه‌وره قسه بکات.

بم شیوه‌یه ریتخوازانی نیسلامی توندپه و له‌زانکتی قاهره و سرتاسه‌ری میسر هوشیار ده‌بیونه‌وه. نه‌گه‌رجی نه‌م توندپه‌وانه نوینه‌رایه‌تی به‌شیکی بچوکی خه‌لکیان ده‌کرد، به‌لام نقد به‌نکوبینکی ریکخرابوون نایبت به‌نے‌بینزاوی هه‌زمار بکرین. نه‌وهی که‌من له‌ناو زانکو به‌رچاوم ده‌کووت بونه‌نوه‌رم ده‌گیپایه‌وه، بقم باسکرد:((گهنجه کانی نیتمه به‌ره و نه‌ریتخوازانی نیسلامی ده‌پئن. نیوه میسرستان چه‌ند هنگاویک به‌ره و پیش بردوه، به‌لام که‌سانیک بعوونیان هه‌یه به‌ره و دواوه بگه‌پتنن‌وه.))

ئۇنۇر قبۇللى دەكىرد، ھارچەند گومانى دەكىد من بەرەى كارىگەرى توندىپ وەكان لەزانڭىز زىاتر لە پادەى خۆى گەورە دەكەم.

پىتاكىرىم لە قىسەي خۆمكىد: ((ئۇنۇر تەنبا باسى لايەنېت دەكەم كە بەچاوى خۆم بىنىيى بىت.)) كاتىك ئۇنۇر لەمانگى شوبات سەردانى زانڭىز ئەسىيۇتى كرد كە وتارىك پىشىكەش بىكەت بە ئارامى ھەناسەي خۆم ھەلەدەكتىشا. رايىگەياند: ((ئىتمە ئەزىزغا دەدەين ئايىن دەستوەرداڭ لەنار سىياسەت بىكەت و نەسىياسەت دەستوەرداڭ لە ئايىن بىكەت. من باۋەر دەكەم كە دەبىت بەچاوى فەرەنگ تەماشاي مەزھەب بىكىت... نەك بەشىوه يەك كە ئەمۇز ھەندىك كەسى ئايىنى لېكىدان ھەۋى بىدەكەن. ئەمەيان ئابىت دەبىت بەچاوى فەرەنگ تەماشاي بىكەن كە ئارامى مەعنەوى بۆجىيەن و كۆملەكە تاكەكانى ولاتان دەكەپتىتەوە.)) دواى و تارى ھاوسىرم، خۆپىشاندانەكان ئارامىيان بەخۇيىان وە گرت.

بەلام ئاشتى لەگەل نىسرايىل وەك خۆى بەيى ئەنجام بەرددەوامى ھەببۇ. شەش مانگ دواى كەپان ھەۋى ئۇنۇر لەكەمپ دىويىد، كفتوكىكانى لەسەر چارەنۇوسى رۇذىناوارى قودس، كەلەشەپى ۱۹۶۷، لەلایەن نىسرايىل دەستى بەسەردا گىراببۇ، خاوهندارىيەتى ئەفت لە بىبابانى سىينا، وەك جاران بابەتى ئۆتۈنۈمى فەلەستىن گەيشتبۇ قۇنانخى داخران و نىسرايىل بەرددەوام بە دروستكىرىنى شاروچكەكان دەدا لەكەنارا وەكان. كەپىچەوانەي رىتكەوتى كەمپ دىويىدابۇ. رەوتى ئاشتى لەلىوارى ھەلۋەشانە ھەۋىدابۇ.

لە دەستپېتىكى مانگى ئادار ئۇنۇر گوتى: ((جييان سەرۆك جىمعى كارتەر بېپارىيداۋە بۇ بەرددەوامى كفتوكىكان لەگەل مندا سەردانى ميسىر بىكەت، دواتر سەردانى نىسرايىل بىكەت جىكە لەم لايەنە مېع بەختىك بۇئاشتى ئابىنم.))

بۇيىرى ئۇوهم نەببۇ جارىنېكىتى خۆم ھىوادار بەكەم لە سەرخۇ گوتى: ((ھەوالىتكى نەقى خۆشە ئۇنۇر.))

بەرددەوامبۇ گوتى: ((خاتۇو كارتەر لەگەل كارتەر سەردانى ميسىر دەكەت.)) ئەم جارەيان ھەوالىتكى خۆشىبۇ. لە يەكەم دىدارم لەگەل رۆزالىن لە واشىنتۇن دواى سەركەوتى كارتەر لەھەلبىزاردىنەكانى سەرۆكايەتى ئەمەريكا لە سالى ۱۹۷۶، ئاگادارى ھەندىك لايەنى ھاپىەشى نىوانغان بۇوم، لەوانە ھەولەكانم بۆكەسانى دواكەوتى فېكىرى كەسانى بەتەمن، پەككەوتۇوانى شەپ. بەبانگىشتىنى چەندىن ناوهندى لەم شىۋە يە میواندارىيەكى لەكوشكى سې

بۇئەم كەسايەتىيانە رىتكىختى. خودى رۆزالىن ئىنچىكى خۆشەويىستو وردىين بىوو. بەدرىذابىي گفتوكۇكانى كامپ دىيويد خواردىتىكى بەشىوهى جۇداوجۇر رىتكىختىبوو، وەفدى ئەمەرىكى بەخواردىنەكانى ئەمەرىكى و وەفدى ئىسرايىل بەخواردىنەكانى كاشرو وەفدى ميسىر بەخواردىنەكانى سادەي وەك، مريشكى كولاؤ سەوزەواتو چاي تام پۇونگى ئامادە كردىبوو. ئەنۋەر گوتى بىنگومان خانوویەكى كردىبوو بەمزگاوت.

من و رۆزالىن لايەنى ھاوېشمان ھەبىو كەبراستى ئىتمەي پېتکەوە گۈزى دەدا، بەھەمان رادەي من كەهاوسەرم بتوانىت لەكەل ئىسرايىل بىگات بەئاشتى ھيوایەتىبىو ھاوسەرى ئىيەندىگىرى ئاشتى دەكىد. ھاوسەرانى ئىتمە پىاواي نۇد ئازابۇون، ھەردووكىيان بەپرسىيارەتى مەترسىيەكانىيان ھەلدىگرت.

رۆزالىن و جىمى كارتەر لەرۇڭى ھەشتى ئادارى ١٩٧٩، بەپىشوازىيەكى نۇر كەرم كەيشتە قاھىرە. كارتەر دووھم سەرۇكى ئەمەرىكاپىو كەسەردانى ميسىرى دەكىد، بەلام يەكەم سەرۇكىپۇ كەلناو پەرلەمان و تارى پېشىكەش دەكىد. بەھەرشىتىۋەيدك بىت لەدىگاى خەلتكى ميسىر، گىنكىتىن خالى قىسەكانى ھەستكىردن بەبەلتىنى كەسايەتى خۆى بۆگەيىشتىنى ئىتمەبۇو بەئاشتى. كاتى رۇيىشتىنى لەفرۇڭەخانە بۆ كۆشكى قوبىيە، كەپىاربىو كارتەر ھاوسەرى لەھەمان كۆشك بىتتەنۋە، ملىونان ميسىرى لەھەردوو لايەنى شەقام بەھۆراكىردن وەستابۇون. لەسەر ھەندىك كاغەزەكان بەئىنگلىزى نۇوسارابۇو(بەخىرىيەن كارتەر)، (خۆشەويىستى كارتەر)، خواختىرت بىنۇوسىتەت كارتەر. رۆزالىن لەناو نۇرتۇمبىلەن بەگالىتەر گوتى:((ئىتمە دەبىت بەرەو قاھىرە كۆچ بىكەين.))

سەرۇك كارتەر بۇئەنۋەر بابەتى زۇريان بۆگەتكۈزۈ ھەبىون. لەھەمان كات دەمانوو يىست لەم دوو رۆزەدا ميسىر نىشانى دۆستەكانى ئەمەرىكاپىي خۆمان بىدەين، لەبېيانى رۇڭى دواتر بەشەمەندە فەپىي زىد كىن لەقاھىرە بۇئەسکەنەدەر بەر بەر رۇيىشتىن. كاتىك تەماشى زەۋىيەكانى كشتوكالى ناوجەي دەلتامان دەكىد. رۆزالىن گوتى داخو كەسەر خاكى رەش و بەمىزى ئىتمە دەخوات كەخالى بەرامبەر خاكى سۈورى كىلىگەي كشتوكالى ھاوسەرى لەجۇرجىيا. كاتىك كەيشتىنە قاھىرە، لەكەل رۆزالىن بۆبىيىستىنى و تارى كارتەر لەسەر ھيواكانى بۇئاشتى، بەگىران وەي ھەندىك ئامەزىگارى قورئان و تارى بەناوبانگى عىسا لەسەر چىبا بەپرسىيارەتى نۇى، سەردانى ئەنجۇومەنى ياسادانانغان كرد. ئەندامانى پەرلەمان چەندىنچار و تارى

سەرۆكىكمار كارتەريان رادەگرت لە بەر چەپلەلەدان، بەرادەدى نىئە خوازىيارى ئاشتىبۇو.  
بەرادەدى نىئە كەسىتكى مەزەبىبۇو.

نۇڭى دواتر تەنبا لە ماوهى پانزدە خولەك كاتى ئازاد پىش رؤيشتنى كارتەرۇ رۆزالىن  
بۇنىشانىل، بەپەلە بۇنىشانى ئەرامەكان بىدم. كەبەراورىبۇو لەگەن دەستپىنكى  
پېنچەمین، واتە رۇڭىك كەبۇماوهى پەنجا رۇڭ لە بەماردا باو تۆفان ھەلەستىت، بەبۇنى  
سووتان و خولبارىن و راستەوخۇ بۇناو چاوه كانمان وەك دىيار كارتەرۇ رۆزالىن وەك نىئە  
ھەستيان بەھىزى سىحرارى ئەرامەكان دەكرد. سەرۆك جىمى كارتەر دواى خواحافىزىكىرىنى  
لەنەتىم بەرەو نىسراپىل لەگەن رۆزالىن، گوتى لە بەرامبەر ئەرامەكان ھەست بەبىن دەمارى  
دەكەت.

رؤيشتنى كارتەر بۇقۇدس سەرسۈرەتىنەربىو تەنبا ھەزاركەس بۇپىشوانى ئامادە بۇون  
لە فەرۆكەخانە. لە سەر كاغەزەكانى دەستى خەلک نۇوسرابۇو((كارتەر بگەپتەوە بۇ ولاتى  
خۇتان))، ((بە خىربىن بىللى بىللى)). چىن دەكرا نىسراپىل خوازىيارى ئاشتىبىت لە كاتى  
كەپتەنلى ئۆتۈمبىتلى كارتەر بۇھوتىل شا داود لە قۇدس كەشانزدە مانگ پىش ئەنۋەر لەھەمان  
ھوتىللىبۇو، خوبىشاندانىتكى كەورە رىتكھارابۇ ئەندە لە سەرۆك كارتەر نزىكىبۇون كەدەيان توپانى  
ھىلەك لەنۇتۇمبىتلى بىكىن.

بەھەرشىۋەيەك بىت، ئامادەيم ئەبۇ ھەلسوكە وتى بىتىدەبانى ناو كىتىنىست بىبىن لە كاتى  
پېشكەشكىرىنى وتارى كارتەر. لە ناو ئەنجومەنى ياسادانانى مىسر چەپلەيان بۇدەكتا.  
سەرەتا وتارى لە ناو پەرلەمانى نىسراپىل بەبىدەنگى دەستى پېتىرىد بەلام بىدەنگى باشتىرىبۇو لە<sup>1</sup>  
ھەراوهوراو كىشە دروستىكىن لە كوتايى وتارى خۆيدا. دەنگەكان ئەۋەندە بەزىبۇون كە سەرۆك  
وەزىر بىگىن زۇد بە دىوارى توپانى وتارى خۆى پېشكەش بېكەت.

كاتىك من و ئەنۋەر لە تەلەفزيون تەماشاي ئەم ھەلسوكە وتى خرابمان دەكرد بۇم  
باسكىرد: ((تەواوبۇو.))

رۇۋىنامەكانى مىسر لە سەر ھەلسوكە وتى نىسراپىللىكى كەن بە تۈندى ھەلچۈون. رۇۋىنامە كومارى  
دەنۇوسىت: ((نەگەر ئاشتى لە دايىك نەبىت، تەواوى جىبهان بە تايىبەتى ئەمەرىكا بە دواى تاوانباران  
بگەپتىت كە تاوانى دىرى مۇۋقايىتىان كردوون.)) راگەياندەكانى ئەمەرىكا رايانگەياند تاكو نېستا  
مېچ روانگەيەكى بۇون بۇنىاشتى نىبىه. لە سىانزدە مارس، كارتەرۇ رۆزالىنى ھاوسەرى

بۇماوهىيەكى كورت گەپانەوە بۆقاھىرە، چونكە كارتەر دەبۈويست لەفરۆكەخانە ئەنۋەر لەكۈرانكارى و پېشىكەوتتەكانى گەتكۈگۈكان ئاگادار بىاتەوە، ئەگەر پېشىكەوتتىك روويدا ئاگاداربىت. كاتىك منو ئەنۋەر بۇدىداريان لەفرۆكەخانە دەبۈيشتىن، ئائۇمىتى من بەپادەى تۈپە بۇنى ھاوسمەرم بۇو. ئەنۋەر لەكاتى پېشۈزازىكىرىن لەجىمى كارتەر گوتى: ((خەللىكى ئىئىمە لەميسىر لەھەلسوكەوتى ئىسراىئىللىيەكان دىزى ھاپىتى ئىئىمە جىمى كارتەر زۇر تۈپەن..)) كاتىك ھەردوو رىتەر بۆگەتكۈگۈ بۆئۈرۈك رۈيىشتىن، من و رقزالىن، كەبەپادەى من ئائۇمىتى دەھاتە بەرچاو، لەتەنېشىت يەكتىر دانىشتىن. كاتىزمىرىتىك تىپەپبۇو. دواتر كاتىزمىرىتىكىت. من و رقزالىن لەھۆلى پېشۈزانى، پېنكەوە دوعامان دەكىرىن.

كاتىك ھەردوو سەرۆك ھاتىنەدەرەوە. دەمزانتى شىتىكى باوەر نەكراو روويداواه. رووخسار سەرۆك كارتەر كاتى ھاتنى بۆقاھىرە كىراو شىتاو بەرچاو دەكەوت. بەلام ئىستىتا بەپېنگەن. بەدواى نىشانەيەك لەرووخسارى ئەنۋەر دەگەرەم، پرسىم: ((ئەنۋەر، چى بۇو؟ چى روويداواه؟))

ئەۋگات رىڭاى بەخۆيىدا زەردە خەنەيەك بىكەت. گوتى: ((من و سەرۆك كارتەر ئىستىتا بەتەلەفۇن پەيەندىيمان بەبىكىن لەقۇدس كرد توانىيەن بگەين بەرەنگەوتتىك)). بىنگومان ھاوارم كىرىۋو، دەبىت لەخوشحالىيان ھەلپەپىنم كىرىۋىت بەجۇرىك لەجۇرەكان. ھىچ شىتىك لەم لايەنەوە بەبىرم ناھىتەوە. تەماشاي رقزالىن كىرىۋىت بەلام فەرمىسىكەكان رىڭايان لەبىنېي ھەردووكىمان كىرتىبو، كاتىك سەرۆكەكان بەرەو شوېتىنى چاپىتىكەوتن لەگەل پەيامنېرانى نىبودەولەتى دەرۈيىشتىن، بۇم باسکىرد: ((خوداى گەورە كۆتىيىستى دوغاكانى ئىئىمەبۇو)). پەيامى ئاشتى بلاكىرايەوە دۇزمىنايەتى سى سالى ئىيان ئىئىمە ئىسراىئىل ھىزى ئىئىمە ھەللىكىشاپبو، بەكتىايى دەھات. كاتىك سەرۆك جىمى كارتەر راگەياندىنى مىڭۈسى خۆى دەخوپىندەوە، تەماشاي رووخسارى مەلكشاۋى ھاوسەرى خۆم دەكىرد كەرەوتى ئەم ئاشتىيەبىي دىۋارى كىرد بەھەمېشەبىي.

ئەنۋەر سادات. ماخىم بىكىن. دېمەنېتىك كەبەئاسانى ئاكىرىت تىنگەيشتنمان بۆھەبىت. لەبىست و شەشى يەكتىر لەباوهش دەگىن. دېمەنېتىك كەبەئاسانى ئاشتى لەفرۆكەخانە قاھىرە، لەنانو كۆشى سېپى دابووين، شوېتىك كەنەم سى رىتەرانە رىنگەوتتى ئاشتى كەمپ دىبۈديان وارئۆكىد. باوەپم نەدەكىد ئەم رووداوهى گىرنگ روويداواه.

له ته واوی رذدا بیده نگبوم، رووداوه کان به خواردنیکی نارام له شوینی تایبه‌تی حهوانه‌وهی خیزانی کارتهر له کوشکی سپی دهستی پتکرد. میزی ناخواردن بؤشهش کس ثاماده کرابوو؛ سه‌رۆککومارو خاتوو رقزالین کارتهر، سه‌رۆک و هزیر بگین و هاوسری، سه‌رۆککومار نهنهه‌ر سادات و هاوسری. بؤییکه مجار له برامبه‌ر سه‌رۆک و هزیری نیسرانیل داده‌نیشت، روحساری نه م پیاوه‌م له تله‌فزیون و ریزتامه‌کانی میسر به باشی ده‌ناسی.

کاتیک نیمه به‌یه‌کتر ده‌ناسیتن. دهستی خوی بؤدریز کردمو گوتی: ((خاتوو سادات نقد به‌خته‌وهرم کله‌کوتایدا قوم بینی.))

به‌شتوه‌یه کی نائیرادی دهستی ده‌گرم هه‌موکاتیک گومانم ده‌کرد نه‌مه‌یان ده‌ستیکی نزد خرابه. له‌وه‌لامدا ده‌لیم: ((جینگای خوشحالیه بومن.)) به‌لام له‌دهروند ده‌لرزم. ئایا نه م پیاوه‌یه که‌هزکاری هه‌موو کاره‌ساته‌کانیو بؤنیمه ئایا به‌واژه‌کردنی ریکه‌وتن کیش‌کان به‌کوتایی دین يان دووباره بی‌وباوه‌پی ده‌گوریت؟

دوودلیم که‌مو زیاد دروست ده‌رچوو. نله‌بر شکو گومانه‌کانم له‌بگین له‌خوله‌که‌کانی کوتایی، له‌برگیانی هاوسری، له‌کاتی ناخواردنمان هاوسری بگین کېرقدەی کۆخه و تەنگی هه‌ناسه ده‌بیتته‌وه، هه‌ناسه‌ی ده‌بپیت هه‌موومان له‌شوینی خۆمان و شکبوبین، رەنگی روحساری شین هەلگەرا. ئایا له‌برامبه‌ر نیتمدا کیانی خوی ده‌سپیتیت؟ دوعام ده‌کردن، خودایه رزگاری بکه. رزگاری بکه. رزگاری بکه. له‌هولی گه‌پاندنه‌وهی هه‌ناسه‌ی، دهستی بؤجاناتای خوی ده‌برد ده‌رمانیک له‌ناو چانتایدا بیو میتایه ده‌رهوه له‌ناو ده‌می ده‌کرد خودایه هاوکاری بکه. دواتر ورده ورده باشتربیوو تەنیا نه‌مه‌ی روویدا چەند ساتیکبوبو به‌لام به‌باوه‌پی من دریزترين ساته‌کانی ژیانی من بیون.

سى سه‌رۆکه‌کان پینکوه باسی ناشتیان ده‌کردو هیواداریبوم هیچ کسیک ئاگاداری فرمیسکه‌کانی من نه‌بیت. هه‌ولی خۆمددەم به‌سر هه‌سته‌کانی خۆمدا زالیم و تەنیا بیرو بیرکردن‌وهی خۆم تەنیا له‌سەر و تاری سه‌رۆکه‌کان بیت. به‌لام نه‌مۆز له‌توانای خۆمدا نه‌ماوه. تەماشایک له‌نزيك خۆم ده‌کم خودایه کسینکی ناسیاو له‌نزيك خۆم ده‌بیتمن نزدیکه و دیابی تەماشای ده‌کم.

خودایه موشه دایان! لیزه‌یه! دهستبه‌جى ننگای خۆم و هرده‌گتپم به‌لام پیش سورانه‌وهی نیگای خۆم ئاریل شارون، و هزیری بەرگری پیشيوو، لیدانی دلّم نه‌وهنده خرابوو هه‌ستم ده‌کرد

لهسر جلویه‌رگه کامن خه‌لک هست پینده‌کات. هه‌موویان ئاماده بون، ئم که‌سایه‌تیانه‌ی نیسرائیلی ده‌ورتیکی نقد خرابیان له‌ژیانی مندا هه‌بورو. ئم پیاوانه‌ی کسی سال دوزمنی نیمه‌بون له‌ناکاوه‌دن به‌ماوپتی.

به‌دریزایی میوانداری کوشکی سپی بؤئه‌م رنگه‌وتنه‌ی ناشتی هستیکی ناراسته‌قینه‌ی ئم رووداوانه ده‌ستیان له‌سرم هه‌لتنه‌دگرت. میزه‌کانی نانخواردن له‌ژیر خیمه‌یه‌کی سه‌وزو سپی ئاماده‌کراپون هه‌مان ره‌نگه‌کانی که‌من له‌نامه‌نگی هاوسه‌رگیری کوپم به‌کارهتیابون. له‌ده‌ورتی هه‌موو میزه‌کان نیسرائیلی و میسری و ئه‌مریکی پینکه‌وه دانیشتیبون. ته‌ماشای ده‌وروبه‌ری خوم ده‌کم بؤئه‌وه‌ی ئاگاداری هه‌مووشتیک به. ئم پیاوانه له‌سالی ۱۹۴۸ له‌گلن يه‌کتر شه‌پیان کردیبوو، يه‌کتريان بربندار کردیبوو. براو کوپانی يه‌کتريان کوشتبون نیستا له‌ته‌نیشت يه‌کتر دانیشتیبون و پینکه‌وه خواردن ده‌خون. نقدکس وەک من سه‌رگه‌ردانه. ئایا ده‌توانم به‌شیوه‌ی ریزگرتن قسه له‌گلن ئه‌مانه‌دا بکم؟ رنگا پیدرام؟ له‌وانه‌یه؟ ئاسان نیبه بتوانین کیشەو گومانه‌کانی سی ساله‌ی خزمان به‌جاریک پیچه‌وانه‌ی بکه‌ین.

من له‌نیوان کارت‌رو بگین دانیشتیم. ئم شه‌و باسی شه‌ر ناکری، بابه‌ت خۇئاماده‌کردنی سه‌ربانی نیبه، بابه‌تی ئم شه‌و باس له‌کوپو نوه‌کانی نیمه ده‌کریت. بگین روو له‌من ده‌کات و ده‌لیت کچ حاسیه له‌گلن لوبنای كچتان هاوتەمانن. بـگـين دـهـلـيـت: ((ـدـهـبـيـتـ لهـگـلنـ هـاـوسـهـرـتـ سـهـرـدـانـيـ نـيـمـ بـكـمـ لـهـنـيـسـرـائـيلـ،ـ منـدـالـهـكـانـ لـهـگـلنـ خـوتـانـ بـيـتـنـ)). سـهـرـدـانـيـ نـيـسـرـائـيلـ بـكـمـ؟ لـهـبـرـنـامـيـ خـوقـسـهـرـقـالـكـرـدنـيـ دـوـايـ نـانـخـوارـدنـ،ـ كـاتـيـ لـيـتـانـيـ مـوزـيـكـ لـهـلاـيـنـ تـورـكـسـتـرـايـ مـيـسرـيـيـ وـ نـيـسـرـائـيلـيـ وـ ئـهـمـرـيـكـايـ،ـ تـهـماـشـايـ دـهـوـرـوبـهـرـيـ خـومـ دـهـكـرـدـ لهـژـيرـ خـيـمـهـ،ـ مـيـسرـيـيـ وـ نـيـسـرـائـيلـيـيـ كـانـ دـهـبـيـنـ كـهـزـورـدـ بـهـشـيـارـىـ لـهـگـلنـ يـهـکـترـ ئـاشـناـ دـهـبـنـ.ـ چـاوـهـکـامـ دـهـنـوقـتـنـ وـ دـوـوبـيـارـهـ دـهـيـانـ كـهـمـوـهـ هـهـمـوـيـانـ لـهـشـويـتـنـيـ خـويـانـداـ بـوـونـ.ـ كـوـپـمـ جـهـمـالـ بـهـرـدـهـوـامـ لـهـگـلنـ موـشـهـ دـاـيـانـ پـيـنـدـهـ كـهـنـيـ،ـ لـهـوانـهـ يـهـ نـوـكـتـهـ يـهـكـ بـؤـيـهـ كـتـرـ دـهـ كـيـرـنـهـ وـهـ.

لـهـکـاتـيـ وـاـنـدـکـرـدنـيـ رـنـكـهـوـتـنـنـامـهـ هـهـمـوـشـتـيـكـ گـوـپـاـ.ـ هـهـمـوـشـتـيـكـ لـهـرـقـىـ دـواـتـرـ كـهـمنـ وـ ئـهـنـوـهـرـ لـهـکـوشـکـیـ سـپـیـ دـهـهـاتـینـهـ دـهـرـهـوـهـ،ـ بـهـشـیـوـهـ يـهـكـبـوـوـ هـهـسـتـمـ دـهـكـرـدـ هـنـگـاـوـ دـهـنـیـمـ بـؤـجـیـهـانـتـکـیـتـ.ـ لـهـسـالـیـ ۱۹۷۴ـ كـاتـیـكـ ئـهـنـوـهـرـ سـهـرـدـانـيـ نـهـتـهـوـهـ يـهـكـگـرـتـوـهـ كـانـيـ كـرـدـ لـهـ ئـهـمـرـيـكاـ،ـ سـهـرـوـكـ شـارـهـوـانـيـ نـيـوـيـورـكـ،ـ ئـهـبـرـاهـامـ بـیـمـ،ـ ئـامـادـهـ نـهـبـوـوـ چـاوـیـ بـهـنـوـهـرـ بـکـهـوـیـتـ.ـ ئـهـبـرـاهـامـ بـیـمـ وـهـكـ نـقدـ كـهـسـیـتـ،ـ كـیـشـهـ کـانـیـ سـیـاسـیـ لـهـنـیـوانـ مـیـسـرـوـ نـیـسـرـائـيلـ دـهـکـنـ بـهـکـیـشـهـیـ نـیـوانـ يـهـهـوـودـیـیـهـ وـ

هه موو موسلمانان. هلهی ده کرد. بیگومان ههندیک لایه نگری هه زمه بی بونیان هه بیو، به لام که سیکی یه ههودی له هه مریکا، نه هه ریکیبوو، نه هه نیسرائیلی، له نیوانماندا هیچ کیشنه هه که نه بیو. نه وکات پرسیارم له خقیم ده کرد له وانهی جه نابی بیم له جیاتی نه وهی خقی به سه رزک شاره وانی نیویورک بزانیت خقی به سه رزک شاره وانی تل ئاویو دانایت.

له هه مان سه فر من له گلن به پرسیکی پیشوازی له لوس ئانجلس رو به رو بیوم. کاتیک به متوقتبیل له فرقه خانه بوموتیل ده پیشتم، خاتونی میواندار له پرسیاره کانی من که ناوی چیه، ئایا خاوهن مندالی، ئایا چیز له که شو هه واو خقی باشوردی کالیفورنیا و هرده گریت. به ناچاری وهلامی ده دایه وه. کاتیک رو پیشتم بونا هوتیل له که سیکی فرمی ناو هوتیل پرسیار کرد نه م ئافره ته چی به سه رهاتووه. سه رهتا نه ده زانی چن و هلامی من بداته وه، دواتر بؤی باسکردم: ((سه رهتا خقی نه خوشکرد نه یده ویست پیشوازی له تو بکات و هک که سیکی که پیشوازی له خه لک ده کات. سه رهتا بقم باسکرد مافی نه وهی نیبه میوانه کانی ئیمه به باش و خراب بزانیت، به لام که سیکی یه ههودیه پیشوازی کردنی له تو بؤی ئاسان نه بیو.))

ئیستا نه مانه هه موویان به رابردوویه و گریدراون به راستی هه مووشتیک پیچه وانه بیو. شه پژلتک له پیشنبیری بانگیشکردن بوناخواردن کان له سه رتاسه ری نه هه مریکا، به خشینی پلهی دکترای فه خری له زانکرکان. کلیی زیرینی نزیکه بیست شار به ره و ئیمه ده هاتنه خواره وه. له هه مان کات به دواوه بزه رشوتنیک له جیهان ده پیشتم گه رمتین پیشوازی له من ده کراو دوعای خیز له لاین یه ههودیه کان بزه اوسه رم بیون هه مووکاتیک نه م دعایانه هاوپابون له گلن هاتنه خواره وهی فرمیسکه کان. نه م جیاوازیه له نیویورک سه رسورهینه رتربیوو، هه مان شه وی ریکه تن وار توکرا، بزرجی به رنی ئیم پایه ر نه ستیت به رنگی ئالای میسرو نیسرائیل نورانی کرابیوو.

به لام هه لومه رج له ولاتانی نیسلامی ندر جیاوازیوو. هه مان کات که نه نوهر سه رقالی و اژه کردنی ریکه وتنی ئاشتی نیوان میسرو نیسرائیل بیو، فله ستینییه کان دزی میسرو نه هه مریکا داوایانکرد نه فت بونه دوو ولاتانه رابگریت. له سووریا و لوبنان خوپیشاندان دزی نه نوهر ریکخران. له نیران، خه لکی توندوتیز بالیوزخانه میسریان داگیرکرد و ههندیک کاریکاتوریان به وینهی نه نوهر دروستکردبیون کله سینداره درابیوو. مه لیک حوسین نه رمتین ریبه ری عره ب داوابی کوتایی هاتنی په یوه ندیبیه کانی سیاسی له گلن میسر ده کردن. ئاشتی ها پیتی نزدی بزپهیدا

کوین لەھمان کات ھارپیه کانی دېرینى کردن بەدۇزمۇن. جىڭكاي سەرسۈپمان نەبۇو كەقىن  
ھەلسىنتىرىن موعەمەر قەزافى بۇو. رېتىه رى لىبىيا رايگە ياند تاڭو ئەنۋەر نەمرىت ئاسۇودە نابىت.  
بۇئەم كورت بىنېيىھىي زىز داخباربۇوم. چەند شانازىم بەخەلکى مىسر دەكىد لەكاتى  
گەپانۋەمان بۇولات قەراخەكانى جادەكان ھەمۇرى بەخەلک گىرابۇن بەبەخىرەاتنەوە  
لەنۋەریان دەكىد. كەسانىك كەئازارى تىرىيان لەشەپدا كىشاپۇر نىخى ئاشتىيان دەزانى.  
ھاوارىيان دەكىد: ((گىان و خوتىنى ئىئە قورىانى تۆبىت ئەنۋەر، بەگىان و خوتىنى خۆمان سەفەرى  
تۆتىواو دەكەين!))

تاڭو ئەوكات رېورەسمىتىك مابۇو، رېورەسمىتىك بۇ ئەنۋەر نىخى لەھەمووشىتىك زىاترپۇ لەبىستو  
پېتىجى ئايارى ۱۹۷۹، دوو مانگ دواى گەپانۋەمان لەنەمەرىكا، بۇ جەزنى يەكەمى گەپانۋەدى  
قۇناخى يەكەمى بىبابانى سىينا، ھاركات لەگەل وەزىرانى حکومەت بەرەو العريش بەفرۇكە  
رۆيىشتىن. ھېچ كاتىك لەزىانى خۆمدا ئەوهەنە ھەستم بەخوشحالى ئەكىدىبۇو. ئەنۋەر بەلىتى كە  
بەخەلکى مىسىرى دابۇو بۇ وەركىتنەوە خاكى خۆمان بەجى گەياند، بەبى خوتىن پېشىن.

العريش ھەمان زىز چەند ئارام و جوان دەھاتە بەرچاو. دارەكانى خورما لەشۈتىنى خوييان  
وەستابۇون، لەوبىرى دەريايى شىن بەبەرفراوانى خۆى دەردەخست. چەند بىرەورىم لەم  
شوتىنان ھەبۇون. لەم شوتىنەبۇو كەمن و ئەنۋەر پېش بىستو ھاشت سالن ئىانى ھاوبىشى  
خۆمان دەست پېتىكىد. لەم شوتىنەبۇو كاتىك كەميسىر ئەم خاكى لەدەست رۆيىشت يانزىدە سالن  
رەنچ و ئازارو داماوى بەشى ئىئەبۇو. خاكىك كەئىستا بەئاشتى دەگەرتىتەوە. لەكاتى رۆيىشتىنى  
ئەفسەرىك كەئالى مىسىرى دەبىد لەبىبابانى سىينا بەرز بکاتەوە، ئەنۋەر ھەمۇ وەزىرەكان  
دواى ماچىرىن سلاوى سەربىازيان بۇئالى ئىئە كەن. زىز لەكتۇن سەربىازەكان كەلەتەنېشىت ئىئە  
لەالعريش بۇون تاڭو شاهىدى گەپانۋەدى خاكى خويابىن كەئازىيانە شەپىان لەپېتىناودا كەنلىك  
وەك ئىئە فرمىسکىيان لەچاوهەكان دەھاتنەخوارەوە. بۆگەيشتن بەم ساتەبۇو كەئانۋەر ئەم  
ھەمۇ سالە كارو دوعاى دەكىد. چ كەسىك دەيتowanى باوهەپ بکات كەبراستى ئەم كارەى  
گىنگبۇو بەحەقىقەت و جىڭكاي خۆى كرت؟

لەمانگى ئېلولول كەمن و خىزان بانگىشىتىنامى بگىن مان بېئىسرائىل قبۇللىك. ھەمان ھەستو  
گومانم ھەبۇون. كاتىك بەكەشتى كەبىشتن بەحەيفا. بىستو يەك گولە ئۆپ بۇشانازى ئىئە  
تەقىندران. خەلکانىكى زىز لەكەناراوهەكانى بەندەر وەستابۇون كەجىڭكاي دەزىزىيەك

نه ده بورویه وه. له سه ر پارچه کاغه زه کانی ده ستیان نووسرابوو: ((به خیربیت، سادات. به خیربیت. به خیربیت.)) نه وهی له هست و نیگاو زه رده خنه یان دیاربوو له لایه حکومه ت ریک نه خرابوون، به جو ریک له خوشه ویستی خویان هاتبوون.))

کانیک بؤیه که مجار ئاماده ده بروم هنگاو بنیمه سەرخاکى نیسراشىل بەگالىتى بەئەنوهىم گوت: ((بۇچى نەوهندە سالە خەرجى شەپکىدن لەگەلن ئەم خەلکەی باشمان كرد؟)) نەنوهەر پېنگەنی و گوتى: ((جىهان نىستا كاتى ئەم قىسىمدا كەننەتى نىيە.))

ئەلپاز بگىن له خوشە ویستى نەوهى لە توانايىدا بۆيىكىدەم، پېنگەوە روېشتنى بۆ بېینىنى نەخوشخانە كان، ناوهندىك بۆپەككە و تۈرۈكە كان، قوتا بخانە پرىستارى، بۆپېشىكەش كىرىدى و تارىك له سەر چالا كىيەكان من له ميسىر بۆزكەسانى بېرىدواكەتوو لە زانكى. له كەنەتىك لە خوشخانە كان نىشانى ئامېرىنەكى سېتى سىكەن كە ئىسرايىلىيە كان شانا زيان پۇتوھ دەكىرد. نە متواتى رىگا له خۆم بگرم و گوتى: ((ئىتمە جو وى ئەم ئامېرىمەن لە ناوهندى دەزگائى ئىمان و ئۇمىتدا هەيە.))

ئەنوهەر بە چاۋىك تە ماشايى كىردمۇ گوتى: ((بۇيان بەم شىتوھە باس نە كەيت بۆئەمانە نوئىھە و بەھەبۇنى شانا زى دەكەن.))

من گوتى منىش وەك نەمانە بەھەبۇنى شانا زى دەكەم. دواتر زيادمكىدو گوتى چەند سالىك دەبىت ئىتمە ئەم ئامېرىمەن هەيە.

ئەنوهەر گوتى: ((بايەس بىت.))

لە دىدارى لىيا رابىن ھاوسرى سەرۆك وەزىرى پېشىوو، ئىسحاق رايىن، لە ميونادارىيەك خوانى نىوهەپۇ خوشحاللىبۇوم. پېشىر جارىتكىتىر يەكتىمان بىنېبۇو، لە سالى ۱۹۷۵، لە كۆنفرانسى نىودەولەتى ئافەتىان لەنەتە وەيە كەرتۇوه کانى ئەمەرىكا شارى نىو مېكزىكۆ بەرىتە چوو. بەلام ھىچ قىسىمە كەمان لەگەلن يەكتىدا نەكىرد، تەوقىمان لەگەلن يەكتى نەكىرد، چونكە ولاتى خاڭى ئىتمە داڭىر كىردىبۇو. بەلام ئىستا يەكتى لە باوهش دەگرىن پېم گوت: ((لەھەلسوكەوەتى خرابى خۆم لە نىومكزىكۆ داوايلىتىردىن دەكەم.))

گوتى: ((پېتۈست بە داوايلىتىردىن ناكات.))

دەمۇيىست لە تەنېشىت يەكتى دانىشىن و باس لە كېشە كانى ھاوبەشى خۆمان بکەين بەلام سپاسەت رىگايلىدە گەرتىن، ئىستا باپېنگەوە لە تەنېشىت يەكتى دانىشىن.)) ئەمە يانم كرد. كچى

بچوکم جیهان شهیدای خهلکی نیسرانیل ببوو. بزهه‌رشوینیک ده پیشست خهلک ده هاتنه پیشهوه و به خیره‌هاتنیان لیده‌کرد. کاتیک بزکرینی شیرینی سه‌ردانی دووکانیک ده کات خاوه‌نی ناماده نه ببوو له بهرامبه‌ر شیرینی پاره‌ی لیوه‌ر بگریت و پیداگری ده کات: ((دوا ده کم نه مه‌یان به‌ناوی دیاری و لاتی نیمه بخیزانی خوتان قبول بکن.)) به بونی هه موو نه مه‌یان لایه‌نانه، کاتیک کوبته‌رینکی نیسرانیلیم ده بینی، نه مده‌توانی رینگا له لرزینی خوم بگرم بیره‌وه‌ریبه‌کانی ترسناک بزم زیندوو ده بون کله‌لشه‌ره کان کیزدده‌ی ببووین. گومانی گوره‌تر کاتیکبوو له کاتی رویشتنمان بوقرقکه‌خانه و گه‌پانه‌وه‌مان بوقمیسر له‌گلن عیزد وايزمه‌ن سواری کوبته‌رینک ببووین. نه مه‌یان پیاوونکی نقدیابشبوو هاوسمه‌رم خوش‌ویستی نقدی بزئم کابرایه هه ببوو گوتی: ((ده‌ت‌ه‌ویت بیت پیشهوه له‌ت‌ه‌نیشت فرۆکه‌وان دانیشیت. لم شوینه باشت ده‌توانی دیمه‌ن‌کانی ده‌ره‌وه ببینیت. کاتیک فرۆکه‌وان دیمه‌ن‌کانی خواره‌وه‌ی نیشاندام شوینی نیشت‌جی‌بی‌ونی عه‌ره‌بو یه‌هودیبه‌کانی که‌پنکه‌وه ببوون، ناوجه‌کانی پیشه‌سازی، به‌رده‌وام ته‌ماشای جلوبه‌رگه‌کانی سه‌ریازی فرۆکه‌وانم ده‌کرد، بی‌گومان نه مه‌یان یه‌کتک له‌هه‌مان نه‌فسه‌ره‌کان ببووه که‌چند سال پیش سه‌ریازانی میسری ده‌کوشتن. نیستاش منی به‌له‌خزبایی له‌ئاسمان ده‌سوردانده‌وه.

له کاتی گه‌پانه‌وه‌مان بوقاهیره، ره‌خنه‌کانی که‌ورده ورده له‌ریز‌نامه‌کانی میسر سه‌ریان هه‌لده‌دا خوم به‌لاریدا برد. نه‌نوه‌ر تاوانبار ده‌کرا بزگه‌یشنن به‌ناشتی لایه‌نی نیسرانیلی زیاتر سوودمه‌ند کردووه. هیچ گرنگیان به‌گه‌پانه‌وه‌ی سینا نه‌ده‌دا؟ خوپیشاندانه‌کانی به‌ریلاری نه‌ریتخوازانی تایی‌نی دژی حکومه‌ت، بیناگا نه‌ده‌بووم. هه‌مان ریثو شه‌وی که نه‌نوه‌رو کارت‌هه‌ر رینکه‌وت‌نیان راگه‌یاند، پولیس ناچاریبوو له‌زانکتی نه‌سیوت به‌گازی فرمیسک ریز بلاوه به‌خوپیشاندان بکات. ده‌هزانی نه‌ریتخوازه‌کان هیچ کاتیک ناماده نین ناشتی له‌گلن نیسرانیل قبول بکن. به‌لام گومانم ده‌کرد به‌خیرایی ده‌بینن که‌میسر هیچ جینگره‌وه‌یتی نه‌ببوو.

نه‌نیا جولانه‌وه‌کانی سیاسی قه‌زافی بیزاری ده‌کردم. کاتیک منو نه‌نوه‌ر دوای رینکه‌وت‌نی ناشتی له‌کوشکی سپی ده‌هاتینه ده‌ره‌وه، جیمی کارت‌هه‌ر له‌کاتی خواه‌افیزی ماجی‌کردم، بی‌گومان ده‌زانی نه مه‌شیوازه له‌ناو نیسلام رینگا پتداراو نیبه، به‌لام جولانه‌وه‌یه‌کبوو له‌ده‌ستی خویدا نه‌ببووه. له‌ت‌ه‌نیشت کزپت‌هه‌ر، کاتیک کامیراکان نه مه‌ساته‌یان ده‌گرت، بزی باسکردم: ((ئای جیهان، چه‌ند نه‌دی دژوارمان پینکه‌وه تیپه‌پ کردن!)) بؤیان باسکردم وینه‌یه‌کی نه مه‌یان دیمه‌ن‌ی

بەگوردەی لە فەرۆکەخانەی ترابلۇس دابۇو لە زىزەرەوەی نۇوسىراپۇو: ((ئایا ئەم زىنە دە توانىتت  
بانگىشە بىكەت كە مۇسلمانىتىكى راستەقىنە بىت؟))  
ئاگىرىك كە دە رۇيىشت هاوسەرم لە ناوا بلىسەكانىدا بسووتىنىت، ورده ورده بلىسەي دە دايەوە.



## بهشی سیانزده هم

### بهناوی خودا

نیسان له خویندتم دواکوتوم. به خیرایی له ده روازه زانکو بهره و بهشی نده بیاتی عذره بی ده پقم بهلام بریهستیکی مرقیی ریگایان گرتووه. کهستک به هیوشی باس ده کات: ((نریتخوازه کانی نایینی، له ناوهندی حوشی زانکو نویز ده کان.)) نویزکردن له ناوهندی حوشی زانکو؟ کاتژمیر دهی بهیانی. دووکاتژمیر بونویزی نیوہ پر ماوه. نه مهیان شوینی هاتوچوی قوتایبانه بزمولی خویندندیان، نهک مزگوت.

ناتوانم له نیوانیاندا تیپه بکم. هیچ کهستک ناتوانیت. له گهان قوتایبانی و هستاو راده و هستم، چهند سه ده کهستک به جلویه رگی سپی ده بینم کاسه رقالی نویزکردن، چهند سه ده کهستک ریگای چهند هزار قوتایبان گرتووه. کچیک کله پیشم و هستابوو ده لیت: ((ده بیت بانگی پولیس بکهین.)) بهلام من به بیرم هینایه وه که پولیس ناتوانیت بیته ناو زانکو. نه نوهر بوهاو کاریکردنی که شو هه وای کراوهی زانکو کان، هاتنه ناوهی پولیسی قهده کردبوو.

دووکاتژمیر دریزه ده کیشیت که بتوانم له سه کورسی هولی سمعیانار دهوری کوتایی زانکو دابنیشم. تاکو نیستاش نه مجقره نازاردان و زه حمه تدان به رده وامی ههیه. تهق تهق یدکم لیدان له ده رگای ته نیشه وه ده کاته نیمه، ماموسنا بینه نگ ده بیت و به رده وام ده بیت دواتر ده نگه کان زیاتر ده بن و ماموسنا ناتوانیت به رده وام بیت. ده نگی نریتخوانو تو ندپه وه کانی نایینی ده هات: ((خویندی خوتان را بگرن کاتی نویز کردن.)) خاوه نی ده نگه کان له هه ردوو

ره گزی نیو میبون. ماموستا ده رگا ناکاته وه که سه ردانی هزله کانیت بکن. به لام من ده متوانی له بیری خویاندا ببینم. کوبانی خاوهن رسشی دریز به جلو به رگی سپی و دریز. کچان به جلی تاکو سه ربی دریز لاجکه ای سه ریان. چاوه کانی همو ویان برو سکه ای کاره بایی ده داته وه.

سالیانی سال ده بیت که ئیمه شاهیدی نقدیبونی که سانی نه ریتخوازین له زانکوکان. له سالی ۱۹۷۴، سالیک وه قوتابی ماسته ریشتم بوزانک، نه نوهر رایگه یاند نه گر میسر به ره و دیموکراسی هنگاو هاگری، ده بیت گروپه کانی مازه بی ئازادی به یانیان هبیت، قده خه کردنی سه ردنه می ناسر هاگیرا. نه ریتخوازانی توذر و نور به ئارامی به بونتیکی کم به لام نزد ریکخراو بودزایه تیکردنی سیاسته کانی نه نوهر دروست بون. له سالی ۱۹۷۷، سی مانگ دوای که ران وه نه نوهر له قوس، نوینه رانی گروپه کانی توذر و نور نجومه نیسلامی به له خوگرنی دهنگه کانی هلبزاردنی قوتابیان، همو که سیکیان له ناو زانکو کبر قده بارود قختیکی چاوه بوان نه کراویان کردن. له کوتایی به ده ستیننانی باوه پنامه ای خرم له پایینی ۱۹۷۹، سه ریشیو او بوم که هنیزی توذر وه کان له چ شوینیک به کوتایی دیت.

من خرم، تاکو پاده یه ک له گلن که سانیک که پیشوازیان له په یامی بنه په تخوازه کانیان ده کرد، هاومه ست و هاو دلیووم. کیشہ کان له میسر، بېی هیچ تیپوانینیک بۆ باشتربون دریزه هی کیشابوو. ریزه هی هژاری زیادی کردوو. نزدیه یان نه یانده تووانی خانوویه کی پتویست بۆ خویان دهسته بار بکن. نه خوینده واریان نزدیبون. نزد له خەلک تووانی کېینی جلو به رگیان نه بوو، بۆیه پوشینی جلو به رگیکی شوپه هی عره بی نرخی نزد هه زانتربوو، بۆکچه کان به همان شیوه. به لام همو نه هملومه رجانه په ککوته هوکاریک بون: حکومه توانای هاوکاریکردنی نه همو خەلکه نه بوو.

پاله په ستوكانی نزد له سر پیکهاته کی کرم ملايەتی ژماره بیکی نزد له خەلکی ئىمەی به ره و نانومىتى و سه رگه ردانی راکیشابوو. به تایبەتی چېنی هژار، هزاران کەس کەله گوندە کان به ره و قاهیره کۆچیان ده کرد. بۆ گرە کە کانی پەرا پەر لە خەلک پەيدا کردنی جىڭايەك بۆ مانه وه نزد ناسان نه بوو، هەستیان به سر لیشیواویی و غەربیی ده کرد. بىنگومان نەمانه ئامادەی وەرگرتى رېنۋىنې کانی خېرائى بنە په تخوازه کان بون، پېناسە و ئامانجیان پېی دە به خشىن.

بنه ماو بنچینه‌ی خیزان ده بیته نهستونی بپرپه‌ی پشتی سه قامگیری میسر. بهره‌و لوازی ده پوشید. جبله‌کانی کله شارو گوندۀ کان پیکه‌وه ده زیان، نیستا له یه‌کتر جیاده‌بنه‌وه. نه بونی شوینی نیشت‌جه بون، زیان له ته‌نیشت خزمه‌کانی خویان بۆ جووتەکانی نوینی ناسان نه بون، نزدجار له بئر هه بونی کیشه‌وه کمو کورتى سه باره‌ت به مافی گهوره‌کان ده بون به مۆکار که کیشه به مافی منداله‌کان به همان شیوه دروست ببیت. نزد له ٹافره‌تان له کاتی رۆیشتنیان بۆسەر کار له جیاتی نه وەی منداله‌کانی خۆی بسپیرنە دهستی داپیرو باپیریان ده سپیزدراهه که سانی غەربیه. نزد له باوکان ناچار ده بون رۆژانه له شوینیتک تاکو دوو یان سی شوین کار بکن. هه مویان گیرۆد بون. هه مویان کاریان ده کرد یان گیرۆدەی دوزینه‌وهی کار بون. هیچ که سیک ده رفه‌تی بۆ نداده‌ما یه‌وه ره‌نگی به خیزانی بدان.

ده متوانی ئەم کیشه‌یه و کەمت رخ‌می له قوتا بخانه کاندا به همان شیوه ببین. شوینیتک که نزدیه‌ی قوتا بیان کە دەزگاییبی هه موکاتیک یارو یاوه‌بی خەلک بیزاري کرد بون. ماموستا کانی که جاران دایک و باوکی هه مو قوتا بیانی خویان ده ناسی بازنه‌ی پینگه‌وه گرتدا روی قوتا بخانه و خیزان بون، نیستا نقد بەزە حەمەت ده یان تواني ناوی قوتا بیهی کانی خویان بزان. له زانکۆ کانی قەلە بالغ، قوتا بیانی خاوه‌ن کیشه‌ی هاوشیوه‌ی له دەستدانی دایک و باوک، جیابونه‌وه له ماوسەریان، یان کیشه‌ی فېرە بونی هەندیک وانه‌کان، له ناو نزدینه‌ی خەلکدا وندە بون. قوتا بیانی زانکۆ ئەگەر کیشه‌یه کی هاوشیوه‌ی ئەمانه‌یان نه بون، بۇوەرگەرنى پلەیکی باش له کوتا بی سال ماموستا تایبەتیان بۆ خویان دهسته‌به ده کرد. به لام هیچ ماموستا یەک تواني ئە وەی نه بون وانه بۆئەم هه مو خویندکارانه دووباره بکات‌وه. به تایبەتی قوتا بیانی له تەمنى گەشەی خویان دابون زیاتر له هه موکاتیک پیویستیان به چاودیری هه بون، هەستیار به سەر لیشوابی و ونبۇون ده کرد.

ئە وەی له توانام دابوو بۆ خویندکارانم ده کرد، دواي خویندن قسم بۆ دە کردن، بۆ مالى خۆم بانگیشت ده کردن سه باره‌ت به همو بابەتەکان قسى خویان بکن. به لام بىنگومان من نه مەدە تواني مانه‌وه‌یان له کۆمەلگە قەرە بۆ بکەم. تواني پکابەرایەتیم له گەلن نەریتخوازانى نیسلامى نه بون، چونکە ئەمانه بۆزدەر لە قوتا بیان له ناو مزگەوتەکان جىنگاى مانه‌وه و خواردن و جلوپەرگو پاره‌ی کېنى كېتىپايان بۆ دابىن ده کرد. نزدجار پاره‌ی ماموستا تایبەتیان بۆ دابىن ده کرد. ئىخوان موسىلمىن و گروپەکانی تريان له دەرە وەی زانکۆ سەرقالى ھاوكارىکىرىنى

خەلگبۇن. لەھەزارلىرىن گەرەكى شار دەرمانخانەو پېيىشكىيان بۆخەلك دابىن دەكىد، بۇمۇنداكىنى كەلەقوتابخانەكاني قەلەبالغ دەيانخويىند مامۆستاي ھاواكارىيان بۇدابىن دەكىد، بۆكەسانىتىك كەخانووييان بەدەست نەدەكوت خانووييان بۇدروست دەكىد. چالاتكى ئەم گۈپيانە جىكە لەبودجەي باش، نىقد رىتكەراوبۇن. ھېچ كەسىتىك بەتەواوى نەدەزانى كەئەم ھەموو لايەنى دارايى لەچ شويىتىك بۆيان پەوانە دەكىرت، ھەندىتىك كەس باسيان دەكىد لەلایەن كەسانى نەرىتخوازى سونتەي ميسىر كۆدەكىرىتەوە. بەشىكىتىر گومانىيان لەقەزافى و ئىخوانەكاني سعودىا و نەرىتخوازىنى شىيعە لەئيران ھەبۇو كەدەكتە ميسىر.

پشتراست بۇم كەسانىتىك كەھاواكارى ئەم نەرىتخوازانە دەكەن لەبەرھەمى خۆيان رازىن ئىخوان مۇسلمىن لەبەرامبەر ھاواكارى دەبىت ھەندىتىك ئامۇزگارى ئايىنلەن پېشىكەش كىربان. شەرىعەت تەنبا ياساي فەرمانىرەوا بىت بەسەر كۆمەلگە. ھەرشىتىك كەپەنگو بۇنى غەرېبى ھەبىت دەبىت لەناو بچىت. قورئان ئاشتى لەگەن ئىسرائىل قەدەخە كەردووھ. قېتىبەكەن دۈزىمنى مۇسلمانن و ميسىريان بۆخۆيان دەۋىت.

نەمدەتوانى لەناو زانكى دەھەنگاو بېۋەمە پېشەوە كەنەرىتخوازەكەن دوكانى بچوکيان دانەنابىت كەلەناویدا ئەندامانى گروبەكانى نەرىتخواز كېتىبەكەن بەنرخىكى نىقد ھەرزان بۇدۇزىنەوهى ئەندامانى نوئى ھەولى خۆيان دەدەن. كاتىتىك كەنچەكەن رادەھەستان بىزانن ئەمانە باسى چى دەكەن، لەنيوان كۈپەكان و كېھەكانى جلوبەرگى ئىسلامىيان بەبېئى بەرامبەر پېشىكەش دەكىرن. سالانە خوتىندىكارى زىاتريان لەخۇ دەكىتن و رەتىنلەن دىرىز دەكىدو كېھەكان جلوبەرگى درىزىيان دەپۇشىن.

ئىمارەيەكى نىقد لەخوتىندىكاران، ھەندىتىك لەكەسانى وشىارو بەنڭاڭى بەشى ئىتمە جلوبەرگى خۇداپۇشراوييان ھەلّدەبىزادەن. من سەرم سورپەما. يەكىك لەخوتىندىكارانى من كەسىنگى ئىسلامى بۇو بەردەوام خۇداپۇشىنى ھەبۇو نىقد رېزم لىتەگرت بەلام كەسانىتىك تەنبا بۆخۇ دەرخستىنى سىاسى ئەمەيان دەكىرد. جلوبەرگىك كەتەنبا دووجاوابىان بەدەر دەكەوتن. ئەم كچانەي توندپەو ھەموو جەستەي خۆيان دادەپۇشى لەبىزىدەكانى گەرمى ھاوين گۈرىيى ئەستۇرۇو پەنجەوانەيان لەدەستەكаниياندا دىياربىوو. بىنىي بەردەۋامى ئەمانە لەناو زانكى دلەن ئەمانى دەكىد. ئىسلام ئەمە نەبۇو.

نه ریخوازانی نیسلامی له کاته کانی پیویستی خویان ره خنه یان له جلویه رگه کانی من ده گرت.  
نقدجار کچه کانی سه رد اپو شراویان پهوانه‌ی لای من ده کردن بونه‌وهی من هانبده‌ن که هیچ  
نه بیت لاجکه‌یهک له سه‌ر بنیم. یهکنک ده یگوت: ((خاتونون توبوچی وهک شهربیعت خوت  
دان‌پوشی؟ ثایا نابیت شیوه وهک هاوسری سه روک‌کوماری میسر شمونه‌یهک بیت بوزنان،  
بونته سه‌رم‌شق بیت؟)) داپوشینی شهربیعت دهسته‌وازه یهکبوو که گرویه کانی نیسلامی  
بپوشینی جلویه رگی دریز به کاریان ده برد که پوشین بوزنان نه رکبوو.  
به توندی دژیان ده وهستامه‌وه: ((من هموو کاتنک جلویه رگه کانی پیویست ده پوشم. بهلام کردار  
نقد گرنگتره له جلویه رگ. روزئی ناخره‌ت خودا شیوه له به ر دریزی جلویه رگه کانتان پهوانه‌ی  
به‌مهشت ناکات.))

له حده دیسدا هاتووه. کرداری خه‌لک له سه‌ر بنه‌مای نیبیت هه لسنه‌نگاندنی بزده‌کریت. نه مده‌توانی  
نه ریخوازه کان له به ر بیرو بیاوه‌ره کانیان په خنه باران بکم. بهلام نه مان به‌هه‌مان شیوه ناتوانی  
خواستی که مینه‌یهک به سه‌ر نقدینه‌دا بسپیتن. نه مانه سوودیان له به‌ر نامه‌ی نازادی به‌یانی  
نه نور له میسر و هر ده گرت. نازادی‌یه کانی که تاکو نه رکات هاوشیوه‌ی نه بورو. بهلام توند ره‌وانی  
هزه‌بی ته‌نیا به‌شه کانی نه رینی کیشہ کانیان ده بینی، له به‌رام‌به ر هموو پیشکه و ته‌کان  
هستیان به‌ترس ده گرد. کله‌بی و کازنده کانی نه مانه کوتایی نه بورو.

موزیکی راکی روزنوایی که خوش‌ویستی له لاین قوتا بیانی زانکو هه بورو. بیزاریوون. بیستنی  
همموو موزیکتک جگه له قورنیان به‌تاوانیان ده زانی. پوشینی شلواری جین که کچان و کوبان  
له زانکو دهیان پوشین، له به‌رام‌به ر نه مانه‌دا نازاریان ده کیشا. به‌ر نامه کانی روزنوایی  
له سه‌رتاسه‌ری میسر بینه‌رو خوش‌ویستیان هه بورو. بهلام نه ریخوازان ده بیانو ویست  
بلاؤکردن وهیان را بگیریت. جه‌زنه کانی نانایینی له وانه به‌رز راگرتني روزئی دایک به‌باوه‌پی نه مانه  
نائ خلاقی هرثمار ده کرا نه ریخوازه کانی نقد توند په وهکومانه وه ته ماشای لایه‌نکانی  
زانستیان ده گرد. هندیک له قوتا بیانی به‌شی پزیشکی له کاتی تاقیکردن و له سه‌ر جه‌سته  
ره‌گزی به‌رام‌به ر دووریان ده گرد.

من به‌هیچ شیوه‌یهک نه مده‌توانی تیگه‌یشتینیکی لوزیکیم بونه‌مانه هه بیت. چه‌ندین‌جار  
له ده ره‌وهی هوله کانی خویندن چاوه‌ر پیان ده کردم تاکو من سه‌باره‌ت به‌باوه‌تیک به‌باوه‌پیان  
سیاستی نوئی حکومتی میسر گوناھی گوردی کرد ووه، ره خنه بگن.

ده یانگوت: ((هاوسه‌ری تقدمه‌لی له ده رهوه هاوردده‌ی میسر ده کات.)) من ده مگوت: ((نیووه لاینه کانی باشی روزنواوی بخوان و هر یگرن نه وهی که خرابه به نه بینواری بزانن نیمه زیاتر له نه مهیان ناتوانین خومان دوره په ریز بگرین. نیمه وهک مرؤفه کانی خوینده‌وار ده بیت تاکو شوینتک که بکریت له جیهانی ده ورویه‌ر فیریین، له زانسته کانی خومان بپیشکه وتن سوود و هر یگرین.)) به لام قسه و روونکردن وه کانم هیچ کیشه‌ی بخ نه مانه چاره سه‌ر نده کرد.

له دیدگایی نه ریتخوازانی مازه‌بی گوره‌ترین مهترسی هله لگرتني به ریسته کانی نیوان ره گه زه کانبورو. به باوه‌بری من خویندن ده بیتنه یه کم همنگاو بخگه‌یشن به یه کسانی نیوان هه ردوو ره گرنی نیرو می. به لام نزیکبوونه وهی کچیک و کوپیک له ناو زانکر نه ریتخوازانی ئالنوز ده کرد. نه ریتخوازه کان بودجه‌یکی تایبه‌تیان بخ‌نماده‌کردنی پاس بخ‌چان دابین ده کرد و خوازیاری جیاکردن وهی کچه کان و کوپه کانبورو له کافتریا و هوله کانی خویندن.

له کوژاندنه وهی گلوبه کان بخ‌بینینی فیلم‌تک به توندی کاردانه وهیان نیشانده‌دا نایبت کهو و کوبر له تاریکایی ته ماشای فیلم بکه. له ولامی که سانیک کده یانویست بزانن من چلن خرم به زینتکی مولسلمان ده زانو و له لایک لاینگری قوتا خانه کانی تیکلاو له همان کات یاسای په سه‌ندکراوی. زورجار له هندیک بابه‌تی قورئانم بولینکدانه وه و تینگه‌یشنی بابه‌تکان به نمونه ده هننانه وه: ((نیووه به نایینی خوتان و من به نایینی خرم. کرده وه کان له سر بنه‌مای نیهیت مه‌لسه‌نگاندیان بخوده کریت.))

چاوبیکه وتنی منو نامینه سعید، له گلن روزنامه‌نووسنیکی نه مه‌ریکی نیمه‌ی پشت راستکرده وه که چاوبیکه وتنیان له گلن گزفاریکی خیزانی وهک پارید چاپ ده کریت، به لام کتشه کان زیاتر بون. بالیوزی میسر له واشنتون په بیوه‌ندیکرد که ناماده‌یه ناگادری نه مه‌واله بیت، چاوبیکه وتنی نیمه له گزفاری پارید چاپ نه کرابوو له گزفاری پلی گلن! چاپکرابوو. باوه‌پم نده کرد! چاوبیکه وتنی نامینه له لابه‌ره‌یک چاپکرابوو که وینه‌ی پیاویکی رووت له همان لابه‌ره چاپکرابوو! نه مانده‌توانی هیچ بکهین، چونکه گزفار بلاؤکراپیه وه. به لام چه‌ند روزی دواتر هموو روزنامه و گزفاره کانی جیهانی عره ب پکران له راپورت له سر چاوبیکه وتنی نیمه، په خنه‌ی توندی نه ریتخوازانی مازه‌بی له میسر کوتایی نه بون.

له گفتگوکانم له گلن نه ریتخوازه کان همولی خرمدا که به شیوه‌یه کی لوزیکی کاریان له گله‌دا بکه، به لام له دله‌وه نزد ده ترسام. به بیونی ته اوی پیشکه وتنه کانی نیمه بانگیشه‌ی نه وهیان

ده گرد که میسرمان بؤسەد سال گەپاندەوە بؤدواوه. وەگەر خستنی سەرمایەبى ھاوېش لەگەل كۆمپانىاكانى بىانى كەنجامى دروستكىدىنى نەخوشخانە و قوتاپخانە و ناۋەندە كانى پىزىشىكى و دەرمانى ئەمانە ھەمووى دەستكەوت بۇون، ئەياندەویست. ياساكانى بارى كەسىتىان نەدەویست، ئاشتى لەگەل ئىسراييليان نەدەویست.

سەرم سۈرمابۇ ئايا ئەنور دەيزانى دژايەتى ئەمانە لەگەلدا تاكوچ رادەيمك توندە. ئەنور خاۋەننى راوىزكارى ئەمنى و خۆبىوو، بەلام من زىاتر لەناو خەلدا پەيوەندىم ھەبۇو. ئەنور بەكۆپتەر سەردارنى سەرتاسەرى میسرى دەكىد، من بۆھەموو شوينىڭ بەئۆتۈمىيەل دەپۈشىتمە. ئەنور بەردىۋام لەگەل كەسانى ھاوبىتى سەردارنى پارىزگاكانى دەكىد، بەلام من بەتەنبايى دەرۈشىتمە بۇناوچەكانى گوندشىن، ئەنور تەنبا لە بۇونەكان سەردارنى زانكۆكانى دەكىد، بەلام من رۇزانە نەرىتخوازەكانىم بەچاۋى خۆم دەبىنلىن. بەپىچەوانە راوىزكارانى، من لەگەيەندىنی ھەوالەكانى نەخۆش ھىچ ترسىك ئەبۇو.

لەپايدىزى ۱۹۷۹، ئاگادارم كرده وە: ((ئەنور نەرىتخوازەكان گەشە دەكەن. ئەگەر بەخىرايى كارىك ئەكەيت لەوانە يەھىزى سىپاھى بىز وېرانى ئامانچەكانىت بەدەستەوە بىگىن.)) ئەنور دەستى پىتكىد، جارىتكىتەر وەك سالى پىتشۇو بەوتارەكانى وەلامى نەرىتخوازەكانى دايەوە كەدەبىت دەست لەسياست ھەلگىن. لەمەمان كات، ھەولىدا ھەلومەرجى قوتاپيانى زانكۆ لەتەواوى زانكۆكان باشتىر بکات، ھاواكارىيەكانى حکومەت بۇنىشىتە جىتكىدەن و كتىپەكانى خوتىدىن زىاتر كرد بۆكەسانىڭ خوتىدىن يان تەواو دەكىدو لەناو حکومەت دەبۇون بەفەرمانبىر بەرتامەي نوييان دارپىشىتەوە. زىاتر لەئەمەيان نەيدەویست بکات و نەيدەتوانى. بۆي باسکىدم: ((جىهان من دەزانم ئەمانە مەترىسىن، بەلام ناتوانم تەنبا لەپەر ئەوهى دىرى سياستەكانى منن، راپىچى گرتۇخانەكان بىكەم.))

دەبىت ئەم لايەنەمان قبۇلكرىدا گىتنى كەسانى دىرى حکومەت پىچەوانە بىنەماكانى ديموکراسى بۇون، بەلام پىشەھاتەكانى توندوتىرى ئەرىتخوازەكان لەسەرتاسەرى ميسىر بلاو دەكىدىن وە چى بەسەر دەھات؟ تەماشاكرىدىنى بەرگى كۆفارى ئىخوان مۇسلمىن بەناوى، دەعوەت، منى نىگەران دەكىد. راپقۇرىتەك لەزىمارەي ئەيلوولى ۱۹۷۹ بلاو دەكاتەوە بەناوى: ((ئاگادارىن، يەھۇدىيەكان دىئن!)) لەسەر بەرگى كۆفار كارىكتۇرىتەك ھەبۇوكەسىتىكى يەھۇدى نىشان دەدا كەكەسىتىكى بەجلوبەرگى عەرەبى خاۋەن رىش لەسىدارە دابۇو. ئەم

رایزتره باسی هەلسوکەوتى نیسرانیلیبەكانى دەکرد دواى ئارام بۇنەوەی نیوان ھەردوو ولات لەشوباتى ۱۹۸۰ بەرنامەيان بۆدارپېشتبوو:(كالاي ميسرى بىكىن ئەگار خرابتىت لەكالاي يەھوودىبىه كان. بەمېچ شىوه يەك كار بۇ يەھوودىبىه كان نەكەن ئەگەر ئاماھەبن دووبەرامبەر موجىھى مانگانەتان پېشکەش بىكەن. دارابى خۇتان لەبانكەكانى نائىسلامى نەپارىن.) نەوهى جىنگاى داخبوو مىزىشى ئارەوايان بۆسىر قېتىبەكانبۇو. ئىئەم ميسىر ھېچ كاتىك بىرمان نەدەکردى دەنەمەيان موسىلمانن و نەمانە مەسيحى، بەچاوى ميسىرى تەماشى يەكتىمان دەکرد. نىسلام مافى قېتىبەكانى بۆبەجى كەياندنى دابو نەرىتى و ئايىنيان بەتەواوى و بەقەرمى دەناسرا. قورئان مەسيحى يەھوودىبىه كان بەناوى (خاوهن كتىب) ناو دەباتو وەك موسىلمانەكان رېزىيان دەگرتى. بەلام لەسىرەمى ئاشتى لەگەن نىسرانىل، گروپەكانى نەريتھوانى مەزھەبى ھەموو ئەم لايەنانە بەنەبىنراوى ھەۋمارىان دەکردىن و بەردهوام كىشەكانى ئايىنى نەرىيان دروست دەکردىن. لەيەكتىك لەراڭەياندەكانى كەگروپەكانى نىسلامى بلاويان دەکردىن وە، بانكىشەئى نەوهەيان كردىبۇو:(نابىت قېتىبەكان مافيان ھېبىت سەبارەت بەكاروبارى سىاسى ميسىر راو بۆچۈونىيان ھېبىت. مەسيحىبەكان لەپىلانكىتىرى ئىمپېرالىزمى بىتكانه ھاوېشىن. دۆستىاھىتى لەگەن قېتىبەكان نەكەن.)

زمارەئى خويتەرانى كتىب بىلەوكاراھەكانى نەريتھوانى تقد نەبۇن، بەلام لەبەرجاچار نەگىتنى پەيامەكانى توندوتىزى كەنەم گوپانە لەمەموو مزگەوتەكانى ميسىر بلاو دەكرانەوە، كارىنلى ئاسان نەبۇو. دەۋاھىتى بۆئاشتى لەگەن نىسرانىل، قېتىبەكان، نەنۇھەر، بەردهوام زىاتر دەبۇو، لەمەمان كات پېشىوانى دەكران.

دەۋاھىتى ئىئەم لەلاین دراۋىسەتىبەكانى ئىئەمە عەرەب. تاكو شوينىك كەبېرم دېتەوە، يەكەمەجارىبۇ كەميسىر نابىت لەدوژىنانى سنورى بۇزھەلات مېچ ترسىتى ھېبىت. پەكابەرانى نۇيى ئىئەمە كەسانىتكبۇن كەنەمەن بەھاپىتى خۆمان دەزنان.

سەرانتى ولاتانى عەرەبى، بەقسەئى خۆيان بۆسزادانى نەنۇھەر لەبەرامبەر ئاشتى لەگەن نىسرانىل، لەئادارى ۱۹۷۹ لەبەغدا كۆبۈنەوە بېپارياندا ھاوكارىبەكانى ھەموو لايەن بۆميسىر دەركىد. ملىونان ميسىرى لەراڭىتنى ھاوكارىبەكان بىتېش بۇن. بۇزىاتر نولم كردى لەولاتنىكى ھەۋارى وەك ئىئەم، سەرانتى عەرەب بېپاريان لەسىر گەمارىكانى تەواوى ئابۇرى لەگەن ميسىدا. بەداخرانى نۇيىنەرايەتى كۆمپانياكانى عەرەبى چەندىن ملىون دۆلار لەميسىر ھەزاران كەس

بینکاریوون. هوتیله کانی گهوره‌ی قاهره، گازینوکانی که ناراوه کانی نیل که هاوینان له گه شتیارانی ناوچه کانی گه رمی ووه که نداو پرده بیوون، له همان هاوین خالیبوون. هزاران خانلوی جوان که میسریبه کان به کری پیشکه‌شی میوانانی عره‌بی خویان ده کردن دیسان خالیبوون. هندیک له هیله کانی ناسعانی عره‌بی جگه له فرزکه‌ی سه رزک و هزیر بگین له فرزکه‌خانه‌ی نیسماعلیبیه له بیست و پنجمی کانونی دووه‌می سالی ۱۹۷۸، هلقینه کان بزمیسر راگیران. نهانیتر دوای واژکردنی رینکه‌وتی که مپ دیوید حکومه‌تکانی عره‌بی بزمیوه‌ی رینگا ندهن هیچ که سیک سه ردانی میسر بکات، رویشنی فرزکه‌کانی میسر بزمیسر ناسعانی نهم ولاتانه‌ی عره‌بی قده‌خه کران.

له کوبونه‌وهی بعضا، سه رانی عره‌ب به قسی خویان ده بیانویست و اهیک فیزی نه نوهر بکن، ته اوی په بیوه‌ندیبه کانی خزیان بپین. نامه‌یان میسریبوو له سالی ۱۹۴۵ پیشنبایی بودامه زراندنی یه کیتنی عره‌ب کرد، که پیکه‌تابوو له بیست و دو و لاتی عره‌بی که کارکردنیان ووه که نه نوهر یه کگرتووه کان بیت. به لام له بعضا عره‌به کان ده نگیان له سه ره کردنی میسر له ناو یه کیتنی ولاتانی عره‌بیداو گواستنه‌وهی باره‌گای له قاهره بزمیشن. نایبت به هیچ شیوه‌یهک نوینه رانی میسر به شداریان له کوبونه‌وهی ناسای سه رانی عره‌ب کردبا. له سالی ۱۹۸۰ ته اوی بالیوزخانه کانی ولاتانی عره‌بی جگه له عومان و سودان په بیوه‌ندی سیاسی خویان له گهان میسر پاراستن. به شداری زانیانی نیسلامی مزگه‌وتی نه زهر له کزنفرانسکانی نیوده‌وله‌تی نیسلامی قده‌خه کران.

به لام نه نوهر که سیک نه بیو له برامبه رزلم خوی راده‌ست بکات. ته اوی هوله کان بزمیکشکاندنی نیراده‌ی نه نوهر گزپان بتو نه گزپو پته‌و بیون و پنداگری بزمیاشتی، زیارت پر و کینه‌ی بزمیکه سانیک زیارتیبوو که نازاریان به میسر ده گهیاند. نه نوهر چه ندینجار له وتاره کانیدا توهمه‌تی ولاتانی عره‌بی ره تکردنه‌وه و پنداگری ده کرد که ناشتی نیوانان به رده‌وام ده بیت. من له برامبه ر توندو تیزی ولاتانی عره‌بی داخباریووم. هیواداریووم به خیرابی عره‌ب سودی به رژه‌وهندی ناشتی له گهان نیسرائیل بیین و کوتایی به شه‌پ له گهان میسر بیتن. لم لایه نه وه هولی خویما به هر شیوه‌یهک بیت هاوکاری ولاتی خوی بکم.

به لام نه نوهد ناسان نه بیو. به رده‌وام که سانیک بیونیان هم بیو که دژایه‌تی کارو چالاگیبه کانی منیان ده کرد له ناو کزمه‌لگه. به لام هیچ کاتیک دژایه‌تی له جزدی دژایه‌تی پایینی ۱۹۷۹

نه دیبوو. له سه رده می ناسر خەلک ناچار بۇون له ترسى گىران توپەبى خۆيان له حکومەت بشارنەوە، بەلام ئىستا میسر كە دىوارلىرىن قۇناخە كانى ئابورى خۆيدا بە سەر دە برد، سیاسەتى ئازادى بە يانى ئەنور لە ئەنجامدا رېگاى بە خەلکدا بىرۇ بقچۇون و رەختە كانى خۆيان ئاراستى حکومەت بىكەن. دۈزىيەرە كانى ئەنور سادات نەرىتخوازە كانى مەزھەبى، كۆمۆنىستە كان و ھەندىتكى پارتى سیاسى، بۇ تاوانباركىدىنى ھەر كە سىئىك كە گىرىتىراوى حکومەت بىت يە كىرىتو بۇون. وەك دىيار من باشتىرين ئامانج بۇوم.

((خاوهنى سى و پىنج ئۆتۈمبىلە. ھەمۇ ئەمانە بەناوى دەزگاكانى خىرخوانى بە بىن ئەوهى پارەيى گومرگ بىدات ئىتپەر كراين. !))

((كۆمپانىيابىي كوكاکولا سەد ھەزار دۆلارى بۇهاوکارى كەم ئەندامان پىشىكەش كىرىوو ھەمۇ ئەم پارەيى ئىستا له سەر ژمارەيى بانكى خۆيە. ))  
پارچە زەۋىيەكى گەورەيى لە دەرەوهى ئەسکەندەرىيە وەرگىرتوو. ئىستا بەناوى خۆى كىرىوو،  
واتە داكىرىي كىرىوو. ))

چىپپۇو؟ بۇمەر لايەك دەرەزىشتم پېپۇپاگەندەيەكى گەندەلى دىرى من بلاو دە كرايە وە. جارىك،  
ئىبراهىم لوتى، سەرۇكى بانكى ناسر لە میسر، پىشىيارىكى پىشىكەش بەناوهەندى ئىمان و ئومىد  
كىرىد بۇھىتىنى چەند ئۆتۈمبىلەك، بەمەبەستى بە كېرىدانوو بۆگەشتىياران، بە سوودى ھەر دۇر  
لایەن، بەلام كاتىك بانك ئۆتۈمبىلەن و شوفىرە كانى بۇناوهەندى ئىمان و ئومىد بەوانە كىردن تاڭو  
ئەندامانى ناوەند بىيىن، شوفىرە كان بەھەل بە خەلک دەلىن ئەم ئۆتۈمبىلەن بۇ پىشىكەشكىردن  
بە من دە بەن. دەستبەجى دۈزىيەرە ئىيمە دەستيان بە بلاو كىردن وەي پېپۇپاگەندە كىرىد كە من ئەم  
ئۆتۈمبىلەن بۇ سوودى تاڭكەسى خۆم كېپپۇن. تاڭو ئەوكاتەي كە بەرۇيە بە رايەتى ناوەندى  
ئىمان و ئومىد بېپارياندا لە بار كەمى سوود لەم پېۋەزەي بېرىنە دەرەوە بەلام پېپۇپاگەندە كان  
وەك خۆيان مانوو. قىسە له سەر ((ئۆتۈمبىلە كانى جىهان)) بەر دە وامبۇو بە خىرالىي لە ھەمۇ  
شۇينىك بلاو دە كرايە وە ناچار بۇوم لە چاپىيەكە وتنىكى تەلە فزۇنى ئەم بابەتەم بە تەواوى  
رەتكىرددە وە.

رۇڭە كان نىقد خرابۇون. كەسانىكى كە لەوانەيە چاوم پىتىنە كە وتبىت بۇشاردىن وەي كارە كانى  
نایاسى خۆيان سووديان لەناوى من وەر دە گىرت، يەكىك لە فەرمانبەرە ئىپشىوو ئاوەندى  
ئىمان و ئومىد بارەلگىرىتكى گەورە لە ناواچەي ئازادى بازىگانى بەندەرى ئىسماعىلىيە پې

له تله فزیون و پیداویستیه کانی مالووه دهرباز ده گات و بۆفرمانبه رانی گومرگ روون ده گاته وه نه مانه بۇناوهندی خىرخوازى ئیمان و نومىد ده بات بەپیارى خاتوو سادات. بەخته وه رانه كابرا بۆجاري سیتیم ده بیوویست دهرباز بیت بەلام لەبر تەواو نەبۇونى بەلگەكان تەلەفون بۇنۇسىنگەی من ده گات، دەستبەجى دەگىرىت. نەگەر كەسیك ئاگادار نەدەبۇو، من هىچ كاتىك ئاگادارى نەم ھەوالە نەدەبۇو.

رووداوىتىكىت لەئەمەيان ناخوشتربۇو. لەسالى ۱۹۸۰ نامەيەك لەئەفسەرتكى هيلىزى دهربايى بەدەستم ده گات و دەخويىنەوە: ((من شىپواو نائۇمىد بۇوم. من ھەمووكاتىك ئىتەوە لەبر كارەكانى كەبى سەربازەكانى دەكىرن ستابىشىم دەكىدى. بەلام نەم كارانەو نەهاوسەر گېرىت لەگەل سەرۋەككۈمارى ئىتمە ئەم ماف بەئىتوھ نادەت داواى ھەمان پارچە زەۋى بىكەيت كەمن لەئەسکەنەدرىبى بۆخىزانى خۆم كېپىبو.))

سەرم سورما بۇو كېڭىز لالبۇوم، چونكە تەنبا مولكى كەخاۋەنى بۇوم بېتىجە مىنكتار زەۋى لەمبىت ئەبۇنەكتۇم بۇو كەپىنگەوە لەگەل ئەنۇھەر ھاوېش بۇوم. كاتىك كەسیكىم پەوانەكىد بۇلەتكۈلىنەوە، زىاتر كېڭىزبۇوم. كوتى: ((نەم ئەفسەرە راست ده گات، لەنابى زەۋى ئەم ئەفسەردا تابلۇيەك ھەيە كەلەسەرى نووسراوه ئەم مولكە ئىستا مولكى جىهان ساداتە.))

نۇد بەخىراى حەقىقەت دۆزىلەوە. ئەم تابلۇيە جىهان تەلغەت سادات، كچى تەلغەت بىرای ئەنۇھەر، لەسەر ئەم زەۋىيەيى دانابۇو. ھاوسەرى لەگەل ئەم ئەفسەرە پېتىكەوە ئەم پارچە زەۋىيە دەكىن، لەھاوېشى خۇيان كېرۇدەي كېشە دەبىتەوە. بىرازى ئەنۇھەر ويسىتىبۇ ھەمان ئەفسەر بىرسىنېت و كېشەكە بەم شىپوهىيە چارەسەر بگات، لەجياتى ئەوهى بىنۇسىت جىهان تەلغەت سادات بەئەنەقەست ناوى تەلغەت لادەبات. بۇئەوهى كاتىك ئەم ئەفسەرە ناوى من بېينىت بىنەن ئەم كېشەيە ھاوسەرى سەرۋەككۈمارى لەناردايە پاشەكىشە بگات.

من و ئەنۇھەر نۇد توورە بۇوين. ئەنۇھەر دەستبەجى بېپىارىدا كېشەكە رادەستى دادغا بىكىت، ياسا چارەنۇسى ئەم دۆسىيە يەكلايى بگاتەوە، بەلام پېپىاگەنەدەكان وەك خۇيان مانەوە. ئەنۇھەر زۆرىيە ئەم ھېيشانەي بۆسەرخۇبىي و من بەشىپوهىيەكى فەيلەسۋافانە تەماشاي دەكىد، بۇي باسکىردم: ((ئەم دىزىهانە جە لەلایەنى نەرىتى دەستكەن دەستكەن هېچ كارىنگەن نازانن.)) ئەنۇھەر راستى دەكىد. دەمزانى ناتوانم ھەمووكەسېك رازى بگەم، بەلام ئەمەشم دەزانى كەلەمۇلگو مالو دارايى رېكخراوه كانى خىرخوازى هېچم بۆخۆم نەبردۇوە. ھەولى خۆمدا تۆمەتە كانى

بیتبنے ما دزی خوم بهنه بیستراوی بزانم، بهلام ده بیونه هۆکاری ئازاردانم و هیرشەكان بهردەوام بیون.

لەنيلولى ۱۹۷۹، نەلىزابت تىلۇر، نەستىرەئى ئەمەرىكا داواى سەردانى ميسىرى لەئىتمەكىد. من نقد خوشحالبۇوم. نەلىزابىت تىلۇر نەك تەنبا لەپەر جوانى خۇى، چونكە خاوهنى روھىتىكى گۈرەبۇ، نەستىرەئى خۆشەويىتىم بۇو. ھەمووكاتىك دەمۇوېسىت يەكتەر بىبىنەن. بهلام خاتۇر نەلىزابت وەك نۇر كەسيت سەردانى ئىسرائىللى كىرىبۇو، سالاننىكىبۇو لەكەسانى قەدەخەكراوبۇو بۆميسىر.

نقد ئاسايى دەببۇ داواى رېكەوتىنى كەمپ دىيوبىد، بۆئىتمە هيچ جىاوانى نەببۇ كەسيت سەردانى ئىسرائىل دەكەت يان نا. ئىتەر لىستى پەشى قەدەخەكراوى عەرەب پەيوەندى بەئىتمەوە نەببۇ. لەم لايەنەوە بەخوشحالى بانگىشىتى نەلىزابىت تىلۇرم كرد بۆمالى خۆمان كەچاخواردەنەوە يەك پېنگەوە بىن. مەنداڭە كانم ھەموويان ھاتن بۆئەم میواندارىيە كاتژمۇرتىكى خۆش پېنگەوە بۇوين. بهلام چونكە ئەنۋەر لەشارى ئەسکەنەدەرىيە بەسەرى دەبرد خاتۇر نەلىزابت تىلۇر ئەيدەتowanى بىبىنەت خەمباربۇو. گوتەم: ((لەوانەيە بىتوانم پېش كەرانەوەت دىدارىك ساز بىكىن لەكەن ئەنۋەر.))

پەيوەندىم بەئەنۋەر لەئىسماعىلىيە كرد: ((كەسيت لىزەيە نۇر خوشحال دەببۇ نەگەر بىتوانىت ئىتە بىبىنەت.))

ئەنۋەر بۆي باسکىردىم كاتم نېيە ناتوانم كەسيت بىبىنەم. گوتەم: ((ئەنۋەر بەداخەوە، نەلىزابت تىلۇر نقد ئافۇمىد دەبىت.))

دواڭر بەپېنگەنېن گوتى: ((ئىستا كەخاتۇر نەلىزابىت بىت كېشە نېيە بەخېرىتىت.)) نۇوسىنگەي سەرەكايەتى كۆپتەرىنىكى رەوانەكىد تاكو خاتۇر نەلىزابت تىلۇر بىبات بۆئىسرائىل و لەرىنگادا لەئىسماعىلىيە ئەنۋەر بىبىنەت. ئەنۋەر لەدىدارى نقد خوشحال دەبىت، بهلام دىۋىرەكانى تۇپەكىد، من و ئەنۋەر يان تاوانبار كرد كەكانى خۆيان بۆنەستىرەيەكى رۇزئناواي لايەنگىرى ئىسرائىل تەرخان دەكەن.

دواى ئەم رووداوه كېشەيەكىتەر لەسەر كەسيتىكىتى سەرناسى ئەمەرىكا روویدا. نقد لەرېكەوتى ئاشتى تىپەپى نەكىرىبۇو كەباليزخانە ئىتمە لەنەمەرىكا نامەبىك لەفرانك سیناترا پېتەگات كەپېشنىيارى كىرىبۇو شەۋىك بۆكۆكىردنەوەي يارمەتى بۆناوهەندى ئىمان و ئومىد كۆپانى

پیشکهش بکات، من لهم بیروکه به زقد خوشحالبووم، خوشحالی من کاتنیک زیاتربوو کە کۆمیتەی خىرخوازى و يارمه تىدانى نەمرىكا، بەسەرۆكايىتى مايكل برگراك، سەرۆكى كارگەى پېتدارىستىبىه کانى جوانكارى رىيولن، بېپياريدا ئەم شەو نشىنىبىه لەپاينىزى ئائىنده لەقاھيرە بەرىۋە بىبات. بۇلۇتى نىتمەچ رىتكلامىتى باشتى لە بلاوكىدەن وەئى گۈرانىبىه کانى فرانك سیناترا لەبرامبەر نەھرامە کانى ميسىر لەرىڭاى تەلەفزيونەوە؟ زقد لەخەلکى نەمرىكا ئاهەنگى فرانكىيان لەتلەفزيون دەبىنى و دەبىو بەھاندەرىڭىكە سەردانى ميسىر بىكەن.

ئىرخ بېبازىرگانە کانى بىيانى دوو ھەزارو پېتىنج سەد دۆلاربىوو كە بەخىزانە کانى خۆيانە وە دەيانتوانى سىن زۇذ لەھوتىلۇ بەيىتتەوە، بەگەپان و سوپانە وە لەناو قاھيرە و بىننىيى لايەنە کانى سەرنج راکىش و مۆزەخانە کانى ئىسلامى. ھيواداربۇوین ميوانە کانى بىيانى بتوانى زیاتر لەميسىر بەيىتتەوە دۆلارە کانى خۆيان لەشارە کانى نىتمە خەرج بىكەن بەتاپىيەتى خواردىنگە و ھوتىلە كان. چەند باшибىو ئەم شەونشىنىبىه ھېچ خەرجىكى بۇنىتىمە ئابۇو. لايەنى دارايى لەدەرە وە لەلایەن كەسانىتىك كە توانىيان ھەبۇو، سوودى بۆميسىر دەگەپايەوە. فرانك سیناتراو نەندامانى تۈركىسترا بەرنامىكە يان بە خۇدايى پىشکەش دەكىد، تەنبا خەرجى فرۇكە لەسەر ميسىر ھەژمار دەكرا كەلەھەمان لايەنى فرۇشتىنى بلىت خەرج دەكرا.

كاتنیك كەقسەى بەرژە وەندى دروستىبوو، ھېرىشى كەسانى كورت بىن دەستى پىنگىرە دەيانتگوت تەنبا ميسىرييە کان لەم شەونشىنىبىه بىتىشكراون، چونكە بەشىكى بچوڭ توانىاي كېپىنى بلىتى بەشدار بۇونىان ھېيە. من دەمزانى لەم لايەنە وە راست دەكەن، گۈنم: ((مافي خۆيانە دەبىت بەشىك لەبلىتەكان بۇخەلکى خۆمان تەرخان بىرىن)). بەم شىوه يە ۱۰٪ بلىتەكان بەنرخى سەد لېرى ميسىرى لەبەرچاو گىرا. بەلام بۇدۇزىيەرە كان وەك پىتۇيىست ئابۇو. كۆمیتەي خىرخوازى و يارمه تىدانى نەمرىكا بەرنامى ھەبۇو پېش دەستپېتىكى كۆنسىرت پىشانگايەكى مۆد لەھوتىلۇ مينا ھۆز بکات وە، نەمەش لەلایەن نەرىتخوازان تاوانىبار گرا، پېتاكىريان دەكىد بەرىز روپىشتىنى مانكەنە كان بە جلووبەرگى روپۇنلارى بەتاپىيەت لەبرامبەر پىاوه كان، شەرمەزارىيە.

دەست بەركىدى خەرجىيە كان لەلایەن كارگەى رىيولن و پىشوازى نىتمە لە خۇدى فرانك سیناترا رەخنەي توند لەئىتمە دەگىران، كارگەى رىيولن بەبۇنى بازىگانىكىرىن لەگەن ئىسرانىيل لەلایەن ولاتانى عەرەبى گەمارقى خراببوو سەر. خۇدى فرانك سیناترا لەبەر لايەنگى ئاشكرايى

بۇئىسىرائىل، لەناو لىستى پەشىدابۇو. ئەم لايىھە ئەرىنگى ھەبۇو؟ نىيەتى فرانك ھاواكاري كىرىدىنى  
ولاتى نىيەبۇو، نەك لىدانى. ئەگەر بەھەمان شىۋە لەئىسرايىل كۆپانى پېشىكەش كىرىبىتتى هېيغ  
كىشەيەك نەبۇو، ئىستىتا لەمىسەر كۆپانى بۆھاواكاري مەندالانى نىيە دەلىت، ئەمە يانى كرد. تاكو  
بەيانى رەئىسى بىستى و حەوتى ئېيلۇولى ۱۹۷۹، شەۋىئك وەك شەوهەكانى ھەزارو يەك شەو. سەماو  
رۇوناڭى دەخرايە سەر ئەھرامەكان. كۆپانى گۇتنى فرانك بىن وېتەبۇو. خەمباربۇوم كەنەنۋەر  
نەيتوانى لەگەل من و مەندالەكان بىتت، بەختوھەرانە سیناترا پېش دەستپېتىكى نامەنگ لەمالى  
نىيە ئەنۋەری بىنى. سیناترا لەچاپىتىكە وەتى لەگەل رۆژنامەكان سەبارەت بەئەنۋەر  
دەستەوازەيەكى تابىھەتى مۆزىك ژەكانى جازى بەكاربىرىبۇو كە من و ئەنۋەر تاكو ئۇوكاتەي  
كە مەندالەكان بۇيان شىكىرىدىنەوە ماناى ئەم دەستەوازەيەمان نەدەزانى، دەلىت:(بەراستى  
پېشىلەپكى دەلرەفىننە))

رخنه کانی کله ئامنگی خېرخوانی گیران به نېبىستراوی هەزمارمان كردن. ئىگار ئەم ورده فرۇشان دەيانتوانى بەم شىوه يە ھاواکارى ناوەندى ئىمان و ئومىد بىكەن بىنگومان گويمان لىنده گرت، بىنگومان نېياندە توانى. لەدەستپېك بېيارماندا ھاواکارى ھەموو كەسيتک بۆناوەندى ئىمان و ئومىد وەردە گرىن. ئىگەر كەسانىتک ئەمە يان بەكتىشە دەزانى، كىشەي خۇيانبوو. بەم دوايانە كاتىتكە لەنەمە رىكابووم كەسيتکى يەھۇدى بىلى باسکردم: ((خاتۇو سادات، دەتائە وىت بۇپۈزۈھەنان ھاواکارى كۆپكە مەوه؟)) بۇم باسکردى: ((بىنگومان زىز خوشحال دەبىم.)))

بلام ناگاداری کردم: ((نهنیا به مرجبتک، نهگر دهتهویت بؤناوهندی نیمان و نومید هاوکاری کوبکهمهوه، بؤدهزگای هاداسه له نیسرائیل پینکهوه ده بیت.))

پینکه نیم. گوت: ((کیشه چیبه نهگر پینکهوه بیت؟ نهگر ویستان بؤده ناوهندو ده زگا له نیسرائیل هاوکاری کوبکهرهوه. نهگر دهتهویت هاوکاری نیمه بکهیت زقدیاش ده بیت.))

بلام دژیره کان نه یانده ویست بزانن و تیگیشتنیان هه بیت که مانای ناشتی چیبه به رزتره له کوتایی هینان به شهپ. پارتی چپی (یه کیتی) له شوباتی ۱۹۸۰، همان روزی یه کم که بالیونی نیسرائیل گهیشته میسر به سووتاندنی نالای کاغه زی نیسرائیل به رزکردنوهی نالای فله ستین، رایانگه یاند: ((نیمه ده بیت ریگا له داگیرکردنی میسر لایه نیسرائیل بکرین!)) پارتی سوسیالیزمی کریکاران کاردانه وهیکی هاوشیوهی نیشاندا، نالای فله ستینی له سر بالاخانه ناوهندی خوی به رزکردهوه و یتهی ناوهندی خوی به نالای فله ستین له روزنامه وهیکی خوی چاپکرد. بینکومان ثیخوان مسلمین چهندین مانگ پیشتر سیاستی خویان بهرامبر کورپانکاریه کان ناشکرا کردبوو. روزنامه (ده عوهت) ده نووسیت ناسایی بونه وهی په یوهندیه کانی نیوان میسرو نیسرائیل: ((لوویه کی په نجه شیره له ناو جسته میسر.)) بیروباوه په کانی ((نانیسلامی خرابی خیزانی)) دینیته ناومیسر. نه نوهر نهیده ویست له بهرامبر نه مانه دا خوی لاوز نیشانبدات له سر بیروباوه په کانی خوی به هیز ده مایوه. مانگیک پیش ناسایی بونه وهی په یوهندیه کانی نیوان دوو ولاط، له ناو و تاری خویدا له رله مان فرموده وهیکی پیغامبری گتپایوه: ((نهگر نه مانه بؤکورپینی بیروباوه پهی من سه بارهت به (ناشتی) خوی له ناو دهستی راستو مانگ له ناو دهستی چه ب دابنین، له م رینگایه ناگه پیمهوه، تاکو خودا په یامی من سه رکه و تیوو ده کات یان کاتی مرگم ده گات...)) من لایه نگری هاوسری خوم بوم تاکو شوینیک که ده متوانی، له بهرامبر هه میو هیرشی دژیره کان، به نارامی ده مامهوه. هیچ یه کیک له نیمه نهیده زانی تاکو توندترین قۆناخی نه زموونی نه نوهر له بهرامبر نازایه تی و پاراستنی بنه مای نه خلاقی ته نیا مانگیکی ماوه. فرهج له مانگی ناداری ۱۹۸۰ له پاناما په یوهندی به منهوه کردو گوتی: ((جیهان هه لومه رجی نیمه نقد خرابه. په نجه شیرى فاته په شهی هاوسرمی گرتیوه نهگر نه شترگه ری بؤنه کریت ده مریت. بلام لیتره باوه په هیچ کسیک ناکه.)) پرسیم: ((بۆچى فرهج، بۆچى؟))

به قوچگی گیراوی بونهوهی من تیکه یشتنم بۆمه بهستی هەبیت کە تەلەفۆنە کان گونترول دەکرین گوتی: ((کیشە یە لە ریگای تەلەفۆن بۆتان باس بکەم، بەلام نیمه دەبیت بەخیزابی لەپاتاما بچینه دەرهوھ. هەوالەکان نقد خرابن.))

دەمزانی باسی چ دەکات، چونکە ھەندیک دەنگری گریندراو بەگەراندنهوهی شای نیزانم بیستبوون. کاریک کوتایی بە مرگی تەواو دەببو. ((بۆنەشتەرگەری چ دەکەن؟))

((واى، جیهان، من نیتر نازانم چی بکەم، بەھەرشیوەیەك بیت دەبیت لەم ناخوشخانە دەربیتەم.))

من دەمزانی فەرەح ناتوانیت باسی چی بکات، بەلام نەیدەویست باوھەر بکەم. لەوانە یە لە ناخوشخانە هێرش بکریتە سەرشا؟

پرسیم: ((ناتوانی داوا لە پزیشکانی ئەمەریکی بکەیت کە ناشتەرگەری بۆ بکەن؟)) لەوەلامدا گوتی حکومەتی ھەنگامەن پاتاما ریگایان پیّن نادات.

((بەلام حکومەتی ئەمەریکا دەتوانیت لە پشتوانیکردنی نیوھ دەستوھردان بکات.)) بەکلەیی گوتی: ((حکومەتی ئەمەریکا؟ بینیمان چون ھاوکاری نیمهی کرد، تاکو کوتایی تەمن لە یادی ناکەین.))

بە بیستنى قسە کانی فرمیسک لە چاوه کامن پەنگیان خواردبوو. دەنگی کە جاران نقد بە میزیبوو، نیستا بە دەنگی نزم و باوھەر بە خۆبۇونى تىڭ شکاپیوو. شاو فەرەح چوارده مانگى نقد دژواریان تىپەر کردن. دواي رویشتنیان لە میسر، بە دواي شوینتىك بۆمانهوه، لەمەرا کیش بزدودگەی پاتاما لە هەمان شوین بۆمەکزیکو دواتر بۆنەمەریکا رویشتن، بەلام هېچ شوینتىكیان نە دېزیوه. زالماھە ترین لیدان بە دەستەوازە ھاوبەیمان، ئەمەریکا وەشاندى. دواي داگیرکردنی بالیوزخانەی ئەمەریکا لە تاران بە بارمەتە گەرتى پەنجا ئەمەریکى بە دەستى قوتا بیانى شۆپشگەپ (قوتا بیانى پەپەری ریگای نیمام. و.ك) لە تشرینى دووهەمی سالى ١٩٧٩، بەپەلە شای نیزنانیان بە ناخوشى لە ولاتی خۆیان دەرکرد. خومەینى ھەپەشەی لە ئەمەریکا کرد: ((ئەگەر شا بۆنیران نە گەپتنەوه، بارمەتە کان دادگایی دەکرین.))

ئەنور لە کارو ھەلسوکە و تەکانی خومەینى بىزاربۇو. بۆرۇذنامە نووسانى بیانى گوت: ((ئىسلام وانى خۆشەویستى و برايەتىيە، نەك کارەکانى كەنم پیاوه دەکات.)) بە هەمان شیوه

هەلسوکەوتەکانى كەلەگەن شا دەكaran داخباربۇو. مەكزىك پىش سەفرى شا بۆنەمەرىكا رازىبۇو بەمانەۋى شا، بەلام ئىستا رىڭايى بەگەپانەۋەي نەدا. لەكتايىدا شاۋ فەرەح بۆماوهېكى كاتى مانەۋە. ئىستا دەبىت دىسان لەمەمان شوين رؤيشتىبان. بەخىرايى.

بۆم باسکرد: ((فەرەح دەبىت بەخىرايى بگەپىتەوە بۆميسىر من ئامادەكارى دەكەم و پەيوەندى دەكەمەوە .)) ئايا دەيتوانى زىاتر لەئەمەيان سزاي خۆى وەرىگىرت ؟ ولاتى خۆى لەدەستدا، ئىستا ھاوسەرى لەدەست دەپۇشت. نەگار من شام لەنزيكەوە نەدەناسى، دىسان ئەمەيانم بۆدەكىد. پياوېك لەدەست رؤيشتىبۇو، نەخوش و لەناو گەمارقى دۈزمەنەكان. ھاوكارى نەكىرنى دووربۇو لەمرققايەتى. لەگەل خۆمدا بىرم دەكىدەوە نەگەر ئىتمە ئەم پياوە دالدە بەدەين خودا ھېچ كاتىك ئىتمە بەتەنبا جى نامەتلىت. پەيوەندى بەسياسەتەوە نەبۇو. بابەت بەنمائى نەخلاققىبۇو.

پەيوەندىم بەئەنۋەر كرد، هەلۇمەرجى خرابى شاۋ فەرەح و مەنداڭەكانم بۆباسكىد. گۇتم: ((بەفەرەحم راڭەياندۇوە دەبىت خۆبىي و شا بەخىرايى بگەپىتەوە بۆميسىر. ئايا هەلەم كردىوە؟ ))

((گومانت نەبىت، جىهان. پەيوەندى بەفەرەح بىكەن فرۇكەي سەرۋەتەتى كۆمار بەخىرايى بۆيان رەوانە دەكەم .))

بۆم باسکرد: ((پشتراستى ؟ دەزانى لەوانە يە كىشە دروست بىت .))

بەلام پشتراست بۇو. گوتى: ((خودا خوشحال دەبىت .))

كاتىك بەمەوالەكانى خۆش پەيوەندىم بەفەرەح كرد. باوهېرى نەدەكىد. بەنا باوهېرى پرسى: ((واتە ئىتەپ بەپىشىكانى ئەمەرىكا دەدەن نەشتەرگەرى بۆشا بىكەن ؟ پشتراستى ؟ دواي ھەمان ترس و دلەپاوكى، ئىتەپ نىدەتوانى باوهېر بەج كەسىك بىكات .

چەندىنجار بۆم دووبىارە كردىوە: ((بەلى فەرەح، بەلى، نەگەر پۇيىست بىكات. ئىتمە شارەزاياني نۇرى مىسىرى بۇهاوكارىكىرىنى ئىتەپ ئامادەن. بەلام بېپار لەدەستى ئىتەپ دايە .))

لەراستىدا ئەمەيان فرۇكەي ئەنۋەر نەبۇو كەشاۋ فەرەحى لەبىست و سېنى ئادار لەپاناما هېتىا يە بۆميسىر. ويلايەتە كەگرتۇوهكان بەمۇكارى سىاسى، پېيداگريان دەكىد دەبىت شا بەفەرەحى بازركانى سەردانى مىسىر بىكات. پالپەستقى نۇريان خستە سەر ئەنۋەر كەبەھېچ شىتەپ بەشى ئىتەپ بىكەن. بەشى ئەمەرىكا لەميسىر ئامۇڭارى ئەنۋەر يېكىد: ((كەسىك لەوانە يە

ئاسایشی میسر بخاته مهترسیبیه و ریگری له هاتنى بکەن بۆمیسر.) به لام ئەنور نەزەریشته زىر پاله پەستوکانى سیاسى نەمەریكا. میسر بپارى خۆیدەدات، نەك كەسىت. ئەنور كەسىت نەبوو دەست له برای خۆی ھەلگریت. بهم كردەوە به دونیا بىي راگەياند، به بۇونى تەواوى كېشەكانى میسر، ئىتمە بە ماي نەخلالقى خۆمان لە دەست نەداوه.

كاتىك بۆپىشوازىكىردن لەشاو شاباقن لە فرۆكەخانە لە تەنیشت ئەنور وەستابۇوم. بىنیم شا نىقد بەزە حەمەت لە فرۆكە دىتە خوارەوە، نەوەندە لاۋازبۇو كە جلوپەرگە كانى دوو ژمارە كەورە تر دەهاتنە بەرچاو. رەنگى وەك مردووە كان گۆپابۇو. لەم ساتە زىاتر لەم مۇو كەسەتىكىت پېتىسىتى بە ماپىتى نەبۇو. تەماشام كرد جارىكىت لە بەرامبەر دەلەرەقى ئەمەریكا لە بەرامبەر ئەم كاپرايە راچەلەكام. سوپاسى خودام دەكىد كە ماوسەرى من بويىرى ئەوەي ھەيە كە بشىتەوە مروءە ھەلسوكەوت لە گەلن شا بکات و بە فەرمى بە خىرەتى بۆمیسر بکات.

كاتىك ئىتمە چواركەس پېنگەوە بە كۆپتەر رۇيىشتن بۆنە خوشخانە سەربىانى معادى. شا نەيدە توانى رىگا لە گريانى خۆى بىرىت. رووى لە ئەنور كىدو گوتسى: ((من ھىچ كارىكىم بۇئىتە نەكىدوو، ئىتە تەنبا كەسەن كە بەریزەوە پېشوازىم لىتەكىت. ئەوانى من ھاوا كارىم كىردىن ھىچ قىسىيەكىان نەكىد من سەرم لەم لايىنە دەرناجىت.))

من بۆم باسکردى: ((جەنابى سەرۆك، تکا دەكەم، ھاوسەرم ھىچ كارىكى نەكىدوو جە لەمەمان ئەگەر تو دەببۈيەت ھەمان كارت دەكىد، ئايا ھەمان ھەلسوكەوتت لە گەلن ئىتمە نەدەكىد؟)) ئەنور دواتر يەكىك لە جوانلىرىن كۆشكە كانى میسر، كۆشكى قوبىھ، بۆمانەوەي شاو خىزانى لە بەرچاو گرت.

چوار رۇڭ دواي ھاتنى شا، مايكل دباكى، پېزىشكى ئەمەریكى بە ماپىتىتى حەوت پېزىشك، كۆمەلېك پەرسىتىارو شارەزا بۆدەرەتىنانى فاتە پەشەي شاي ئىران گېشتن. پېزىشكانى پىسپۇرى میسرى ھاوا كارى پېزىشكانى ئەمەریكايىان كرد لە سەركەوتتى نەشتەرگى شا. لە رىزگاربۇونى ژيانى شا خەيالم ناسوودە بۇو. به لام لە بۇوداوه كانى دواي ھاتنى بۆمیسر رووياندا، بىزاز بۇوم.

مردن بۆسادات! مردن بۆشاي كەحولى، دېكتاتۆر، زیناكار دەبىت دەر بىرىت! دواي ھاتنى شا بەشىكى بچووك لەناو زانكە كانى قاھيرە بەرددە وام خوبىشاندانىيان دەكىد. ئەوەنور چاوهپى

نموجوره کاردانه وانه بیو. چونکه توندپهوانی موسلمان لایه‌نگری توندی خومهینی بیون، به لام ناماوهی گفتگو نه بیون.

نه نوهر دوای نه شته‌رگاری شاو مانوهی له نه خوشانه له ریگای تله‌فرزیون، په‌یامنیکی له سر وه رگرتني شای نیران بلاوکرده وه. خلکی میسر به دهنگی به بیز هاوارکردن وه لامی نه نوهر ریان دایوه، گوندنشینه کان پیشنبیاریان کرد بپاراستنی شا ناماوهن سه‌ردانی قاهیره بکن. نهندامانی په‌رله‌مان به ۳۸۴ دهنگی به لیو ۸ دهنگی نه ختیر، به هیزه وه پشتیوانیان له نه نوهر کرد بپاراستنی سه‌ریکی پیشبوی نیران، به لام به شیکیان رازی نه ده بیون.

ده‌نگوی تیزکردنی رذا کوبی شای پیشبوی نیران، بیون به هؤکار کله‌ناو زانکو پاسه‌وانی بودیاری بکرین. له نه سیوت، ناوه‌ندی توندپهوانی نه ریتخوانی نیسلامی له میسر، پینکدادان روویدابو. کاتیک شا له قاهیره ناماوه ده‌کرا بونه‌شته‌رگاری، زیاتر له دوو هزار که س بوتاونبار کردنی هاو‌سرم کوبونه وه. لاده‌رتین چینی کومه‌لک به سوود وه رگرن له م ناثارامیانه، هستان به پروپاگه‌نده دژی قبیله کان خوبیشاندانی دژی حکومه‌ت کورا بزدئی مه‌سیحیه‌ت. خلکی توویه دواتر هیرشیان کرده سر قبیله کان چه‌ند که‌سینکیان کوشتن. بۆکوتایی هستان به توندوتیزی سوود له پۆلیسی دژه شوپش وه رگیرا که‌گازی فرمیسک ریز هیرشیان کرده سر خوبیشاندانه کان.

ئایا بیتوانایی نه م که سانه بۆهزم و تینه‌گه‌یشن هیچ سنوریکی نه بیو؟ هاوکاری برایه کی پیویست، وەک هاوکاری نه نوهر بۆشا، ئایا بنه‌مای راسته‌قینه‌ی نیسلام نه بیو. له سوره‌ی چواره‌می قورئان هاتووه: ((سه‌باره‌ت به باوکو دایکو خزمان و هه‌تیوان و هه‌زاران و دراوستیه کانی نزیکو بینگانه کان چاکو دلوقانی بکن.)) کاتیک که عیسا مه‌سیح (د.خ.)، خیزانی بۆخوپاراستن په‌نایان بۆمیسر هینتابوو. سه‌ریک سلال، سه‌ریک‌کلک‌ماری پیشبوی یه‌من، وەک میوانی حکومه‌ت له قاهیره ده‌زیا، وەک هاو‌سرو مندالله‌کانی قه‌وام نکرومیه و لاتی غهنا. پل، پاشای پیشبوی یونان، نه حمده زوغز پاشای نه‌لبانیا. وەک سه‌ریک‌کانی نیستای تونس و جه‌زایر، حبیب بودقیبه و حوابی بۆ مدین، وەک دوورخراوه و په‌نابه‌ر له میسر ژیابوون. دوای له کار لادانی مه‌لیک نیدریس له لادانی له لبیباو مه‌لیک سعود له عهده‌بستانی سعودیا، پیشوزای له مانوه‌یان له میسر کراوه. نه نوهر به لگه‌نامه کانی خیزانی مه‌لیک فارقی پیشکه‌ش کربیون، هه‌ندیک له خزمانی مه‌لیک فارقق بۆ به‌رده‌وامی ژیانی خویان گه‌پابونه وه بۆمیسر. نیستا نه م چینه‌ی که‌مایه‌تی

بۆبەردەوامی ئەم نەریتەی میسرو ھاواکاریکردنی کەسانى لىقەوماو بەکافر دەزانن. چەمەلەیەکى گەورە. ئىمامى ئەنور لەھەموو کەسیک بەھێزتر بود. تەواوى قورئانى لەبەر دەخویندەوە، لەتەواوى مانگەكانى رەمەزان سیجار قورئانى دەخویندەوە، جارتىكىان تەواوى قورئانى بۆمندالەكانى ئىتمە خویندەوە دەنگى تومار كرا. شەوان بەقورئانى لەژىر سەرو يەكتىكىتەر لەسەر مىزى تەنىشت تەختى خەوتتىبۇو، ئەوکات دەخەوت. ئايەتىكى قورئان لەسەر كاتشىرى دەستىبۇو. ئويزى بەرىڭو پېنگى دەكىدەن. ئەوندە لەكىرتش بىردىن دەمايەوە كە خالىتكى پەش لەنیوچاوانى دەركەوتبو میسرىيەكان بەمیۋىز ناویان دەبرد. رۆژانى ھەينى بەبىن وەستان، بۆنۈزۈكىردن سەردانى مزگەوتى دەكىد، زقد جار بۆگۈنگىرن لاشىخەكان شوئىنى خۆى دەگۈرىتى. گىنگىتەر لەھەموويان، ئەنور بە لەبەرچاو گرتنى بنەماو پىتدانگى شەرىعەتى ئىسلام، ھاواکات لەگەن ئىمامى دەزىيا. ئىسلامى ئەمان، ئىسلامى پوالەتى، ئىسلامى قىن و رقبۇو. هېرىش بۆسەر مەسيحىيەكانى قېتى لەھەسىوت زقد بىزازيان دەكىدەم. لەدروستكىردىنى كىشەي مانەوهى شا لە ميسىر تەنبا بۆبەدەستەتىنانى مەرامەكانى شاراوهى خۆيابۇو. لەلایەكىتەر بەدوايدا دەگەبان: وېرانكىردىنى پېنگو وە زيان لەنیوان مۇسلمان و مەسيحى. لەھەمان سەردەم زىيات لەسالىتكى دەبۇو باسى ھەندىك پپوپاگەننە دەكرا كەنەندامانى گروپەكانى توندرەوبىنى ئىسلامى بۆقىتىيەكانى منياو ئەسىوت لەدوو پارىزگائى میسر كەپىزەي مەسيحى بەرزنەرين رىزەيە، كىشەيان بۆدروست دەكەن. لەكانۇونى دووهەمى سالى ۱۹۸۰ يەكىك لەم گروپانە كەناوبىان لەخۆ داناپۇو (جىهادى) لەناو دوو كلىساي ئەسکەنەدەرىيە بۆمەيان تەقادىنەوە. ھىچ كەسەتىكى قېتى نەكۈزىداو نەندامانى ئەم گروپە گىران.

بەلىشاو راپۇرتەكانى توندوتىزى دىرى مەسيحىيەت بەرەو قاھىرە دەھاتن. لەھەمان ھەفتەي خۆپىشاندانەكانى ئەسىوت، لەكانى شەپى نیوان قوتاپىانى مەسيحى و مۇسلمان لەشويىنى مانەوهىيان لەھەسکەنەدەرىيە، چەندىن قوتاپى بىرىندار بۇون. لەسى ئادار، پاپ شنودا، پېشەوابى قېتىيەكان، لەكاردانەوهى بەرامبەر ئەم رووداوه، تەواوى بۇونەكانى گىرىدراو بەجەزىنى قىامەى لەوانە دىدارى نەریتى لەگەن ئەنور بۆپېزىنابى كەنەنە كەنەنەشاندەوە. لەسىنى نىسان، پېنج ھەزار قوتاپى مۇسلمان دىرى شاو قېتىيەكان خۆپىشاندانىيان كرد. لەھەشتى نىسان، لەھېرىشى مۇسلمانەكان لەمینا، دوو كەسى قېتى كۈذان و سى و پېنج كەس بىرىندار بۇون. لەمانگى ئايار پپوپاگەننەكان سنورى خۆيان تىپەپكەد. يەكىك لەھاۋپىيانى قېتى ئىتمە

له قاهره بُوی باسکردم گروپه کانی جیهادی کچانی مهسيحي ده دن و ناچاريان ده کهن هاوسرگيري له گلن مسلمانه کان بکن.. هارويه کيت بُوی باسکردم بپيار هه موو کلیساکان بسووتین. له راگه یاندنیکی ته او و چه واشه کارانه توندپه وانی نيسلامی له قاهره بانگتشه هه دههيان ده کرد له خوقیشاندانه کانی منیا هیزه کانی حکومهت ته قهيان له خوقیشاندان کرد. قبتهه کانی توندپه و له ههولدان بُونا چارکردنی حکومهت که یاسایه که بُزپاراستنی مهسيحیه کان، پروپاگانده هی زنده پوکتیشہ کانیان گهوره تر ده کردن. مسلمانه کانی توندپه و بُومه لکه رانه وهی خه لک له حکومهت، پروپاگانده یان زقد گهوره ده کردن. هیچ که سیک نیده زانی قسمی ج لایه نتیک باوه پ بکات.

له یه کتک له کیشانه ناخ هه زین نه مریکا دهستی هه ببوو له خرابت کردنی هه لومه رج. نه نوهر ده بیزانی نه ریتخوازه کان دزی دهه استنده وه، له مانگی نیسان ریگای به تیمیکی نه مریکا دادا بُوزگار کردنی کیانی بارمه کانی نه مریکا له تیران سوود له فرۆکه خانه هی نیمه له قنا وه ک خالی دهستپیک وه ریگن. نه م نیمه کیزدهی کاره ساتیک بون، نیمه نه مریکی شاره زاییان له تایه تمدنی بیابان نه ببوو، یه کتک له کوتپه ره کان له ناو توفان له کار که وتو دو اونیتر که وتنه خواره وه و هه شت سه ریاز کوژدان. من سه رم سورپا ببوو، هه موومان سه رمان سورپا ببوو له کرده وه یه کی سه ریازی برنامه بُزداریزدار له لایه و لاتیکی پیشکه و تیو وه نه مریکا چون ده کریت کیزدهی نه م کیشیه بیت. نیستا په پیوه وانی خومه ینی له میسر نامانجیکی توییان دهستکه وت بُوهیرشکردن سه نوهر ده بیت به خیرابی له لایه نو وه کاریک بکات.

نه نوهر له ماوهی مانگیک تواني ریگا چاره یه کی سیاسی بُزه و تی ناشتی و کیشہ کانی مه زه بی بیدوزیتنه وه. کزمیتیه یه کی پیکهاتوو له نوینه رانی مسلمان و قبته له نهندامانی په رله مان پیکهه نیا بُونه وهی لیکتلینه وه له رووداوه کانی گریدراو به توندوتیزی مه زه بی بکن له نهنجامی لیکولینه وهی کرمیت، شیوازیکی باش و یه کسان بُوبه رامبه بونه وه له گلن کیشہ کانی مه زه بی دوزدایه وه. بُوپشت راستبیونی شه ش ملیون مهسيحي میسری، بپياری کار دانه وهی توندی بُو هه موو پیکهاته کان که پروپاگانده هی توندوتیزی مه زه بی بلاوده کنه وه، له وانه گروپه کانی نه ریتخوازی ناو زانکوکان ده رکرد. له هه مان کات پیشنياريک به نه ریتخوازی نیسلامیدا که ناما داده یه رستیه که له ناو ده ستور دابوو بگوپت. له ده ستور دا هاتبوو شه ریعهت یه کتک له سه رچاوه سه ره کییه کان ده بیت بُزدانانی یاساکان. به لام نه نوهر به لینیدا بگوئیت بُوشه ریعهت

سەرەکیتىرىن سەرچاوهى ياسا دانانە لەميسىر. ئەم ھەولەي ئەنۇھەر لەلایەن قېتىيەكانى توندپەو كارداشەوهى ھەبۇو، بەلام لەراپرسىيەكى گشتى لەئايارى ۱۹۸۰، ۹۸٪ دەنگەكانى بەدەستەتىناو چەسپا.

حۆكمەت زۇر خۆشەويستانە پېشىوانى لەئەنۇھەر كرد، پېشىوانى بەشىۋەيەكبوو كاتىتك وىستى لەبەھار دەست لەپۇستى سەرۆكايەتى لەسالى ۱۹۸۲، ھەلبىرىت پېش ئەنۇھەر دوو سالى كۆرتايى خولى دووهەمى تەواو بکات. ئەيانوپىست بېپارى ئەنۇھەر لەم لايەن قبۇل بىكەن. من لەكاتى راگەياندىنى كۆبۈونەوهى سالالەي كۆمەتى نازەندى پارتى يەكتىيە مىلىي ئامادە بۇوم. ئەندامانى حىزب لەبرامبەريدا دەيانگوت: ((تاڭو كۆرتايى تەمن! تاڭو كۆرتايى تەمن! تۆدەبىت بەتىنەتىوھە سادات.)) ھەممۇ كەسانى ئامادە دەستىيان بەچەپلەر زىزان كرد. ئەنۇھەر لەبرامبەر ھەمان ھەستى گەرم و خۆشەويىسى كە ئەندامانى پارتەكەي نىشانىاندا پېنگەنلى و روخساري وەك گۈن دەگەشىيەوە. بەلام شەپىلى ىعواداھەكان زۇر خىتابۇون. دواي كۆنگە، بەھەمواركىرىدى ماددەيەكى ياساسى، سنورداركىرىدى دوو خولى شەش سالەي سەرۆكايەتى كۆمار ھەلگىران، ئىستا ئەنۇھەر دەيتىوانى خولېكىتىرى سەرۆكايەتى كۆمار بەرددەۋام بىت، شىتىك كەبەھىچ شىۋەيەك مەبەستى ئەبۇو.

ناكادارم كىرده وە: ((ئەمانە باوھەر ناكەن كەتى دەتەۋى ئەست لەكار بەكتىتەوە، بەراسلى دەبىت دەست ھەلگىرىت، ناكەن ئەنەن باسى بکەيت كەخەيالى دەست ھەلگىرتنى ھەي.)) بۆي باسکىردىم: ((نىڭەران ئەبىت جىھان، ھەركاتىك ھەممۇ بىبايانى سىنام كەپاندەوە، حۆكمەت رادەستى حوسنى موبارك دەكەم، من خۆم كاتى دەزانم. وەك يارىزانەكانى پېر نىم كە ئەنەن دەمەيدان بەتىنەمەوە كەتەماشاوانەكان بىزاز بکەم.))

دەنگەرانى ھاوسەرم زۇر رازىبۇون. پاپ شنوداۋ پەيرەوانى، بەشادى لەھەلۋىست وەرگەرنى نويى ئەنۇھەر لەبرامبەر گروپەكانى توندپەوىي مۇسلمانان قەدەخەكىرىدىن جەڙنى قىامەي قېتىيەكانى ھەلگىرت. بەجۇرىتىكبوو نەرىتخوازەكان نەياندەتوانى خۆشحالى و رازىبۇونى خۇيان لەگۈپانكارىيەكانى نويى دەستور حاشا بکەن.

بەثارام بۇونەوهى قەيرانەكانى مەزھەبى، ئەنۇھەر ھەستانانەوهى لەبرامبەر كىشەكانى ئابۇرى دەست پېنگەد. ۱۰٪ مۇوچەي فەرمانبەرانى زىادكىردى. گومرگى لەسەر كالاڭانى ھارددە ھەلگىرت، ھاوكارىيەكانى حۆكمەت لەلایەنلى خۇراكى وەك نانو، بەنzin، روونى خواردن، كارەبا، شەكر

به رده‌وامی پیدا. سیتبه‌ری هزاری له سه‌ر سه‌ری که سیتکی نقد نه دارو نازانی ده‌پژیشت. به لام هولدانه کانی نه‌نوه‌ر نه‌یانده‌توانی سه‌رانی روزمه‌لات رانی بکات.  
له حوزه‌یرانی ۱۹۸۰، روزیک نه‌نوه‌ر بقی باسکردم: ((دیسان نامه‌یه کی هرچه شه ئامیز له‌لایه‌ن فله‌ستینیبیه کان به‌ده‌ستم گه‌یشت‌توه ده‌لین نه‌گه‌ر به‌شداری له‌کونفرانسی ئافره‌تان بکه‌یت یان ده‌درزیت یان ده‌کوژریت.))  
بیده‌نگبووم.

نه‌نوه‌ر به‌رده‌وامبوو: ((جیهان من ریگا له‌ریشتنی تو ناگرم، خوت بپیار بده ئایا نه‌م سه‌فاره نه‌نده‌ی دینیت که‌بکه‌ویته مه‌ترسی.))

دوای ماوه‌یه که‌بیده‌نگی گوت: ((کیش نیه نه‌نوه‌ر، هرجی ده‌بیت با‌بیت، نه‌م جوره مارگه له‌مارگی سه‌رجیگا به‌باشت‌ده‌زانم.))

هیچ که‌سیک نه‌یده‌توانی ریگا له‌ریشتنی من بزکونفرانسی ڏنان که‌ل‌لایه‌ن نه‌توهه یه‌کگرت‌تووه کان له‌مانگی ته‌مووز ریکخراپوو بگرت. له‌کونفرانسی یه‌کم، که‌پینج سان پیش له‌مه‌کزیک به‌ریوه‌چوو، فیرى نقد لایه‌نی ڇیانی ڏنانی کردم. چاوپیکه‌وتنم له‌گه‌لن سه‌رۆک وه‌زیری سریلانکا. خاتوو باندارا نایکه، خاتوو نسره‌ت بوقت‌له‌پاکستان، نه‌وانیتر بزبه‌هیزکردنی پینگکی ڻن له‌ولاتانی خویان چالاکی نقدیان ده‌کرد، گوتیبیستی نقد لایه‌ن ده‌بوون که‌ده‌بوون به‌ماوکار که‌له‌میسر زیاتر کار بکم. له‌مه‌کزیکوسیتی چاوپیکه‌وتنم له‌گه‌لن خاتوو رابین له‌نیسرائیل دورویم کرد، به‌لام نه‌مسان له‌کونفرانس من و وه‌فدي نیسرائیل ده‌مان‌توانی دوستانه قسه له‌گه‌لن یه‌کتر بکه‌ین. نه‌مجاره‌یان نقده‌ی فله‌ستینیبیه کان برو که‌خویان به‌دوژمنی من راگه‌یاند.

له‌کاتی دابه‌زینمان له‌فرؤکه‌خانه وهک وه‌فدي میسر شوینه کان پرپیوون له‌که‌سانی نه‌منی. بزدئنامه‌یکی دانیمارکی نه‌خشنه‌ی پفاندنی منی بلاکرده‌وه حکومه‌تی دانیمارک پیداگریبوو که‌نیگری له‌مه‌موو هرچه کان ده‌کات، پولیسی نقد له‌باليوزخانه‌ی میسر، شوینی مانه‌وه‌ی من، له‌ناو هم‌موو ده‌رگاکان که‌من له‌ناویدا ده‌ریشتم بزکونفرانس، نه‌خوشخانه‌کانی و خانه‌ی به‌سالاداچووان که‌من سه‌ردانم ده‌کردن، له‌ناو باخه‌کانی تیوولی ئاماذه‌ی ته‌واویان هه‌بوو. له‌ماوه‌ی چوار بزدئمانه‌وه‌م ته‌نیا له‌ده‌بلیو سی به‌تنه‌نیابووم.

فالهستینییه کان چونکه دهستیان به من نهاده گهیشت، بوقهیرشکردن سه رمن سو و دیان له رینگا کانیتر ده بینی. وه فدی فالهستین چونکه خاوه نی حکومه تی خویان نه بیون. وه ک چاودییری کونفرانس بانگیشت کرابیون. چهندین سال پیش له گلن چهند نهندامیکی نم و هفدهی فالهستین له قاهیره ئاشنایه تیم هه بیو. لهوانه له یلا خالد سه روکی وه فد. نه وکات له یلا زنیکی زقد نرم و خوش بیست ده هاته به رچاو، به لام نه مهیان ده گهیتله و پیش به شداریکردنی له رفاندنی دوو فروکهی نه مریکی. نیستا له ناو کونفرانس به جلویه رگی شکپشکتیره کان زقد توند ده هاته به رچاو. له کاتیک که من له کونفرانسی روژنامه وانی پتویستی عره بیم بپیاراستنی ئاشتی له گلن در اوستییه کامن باس ده کرد، له یلا بپروژنامه نووسه کان باسی ده کرد چونکه نیسراپل فالهستین به فهارمی ناناسیت، تهنيا زمانیک که نم رژیمه برق فالهستین به جئی هیشتوروه زمانی توندوتیرییه.

له کاتی و تاری من له ناو کونفرانس، له یلاو هاوپتیانی به ئاشکرا توندوتیری خویان نیشاندا کاتیک که من ئاماده ده بیوم وتاری خزم پیشکش بکم وه فدی فالهستین به ده نگی به رز له هولی کونفرانس ده ریشتنه ده ره وه. من بی نهاده بی نهوانم بنه بینراو ده زانی و به رده و امبیوم له و تاری خومدا. به لام فالهستینییه کانی که بق بپینی وتاری من له هولی کونفرانس مابیون کاریکی ئاسان نه بیو. رئیسک به زمانی عره بی هاواییکرد: ((وه ره خواره وه، خائین! هاو سرت خیانه تی له عره ب کرد وه! )) وه ک به رده و امبیوم له و تاری خومدا وه نه وهی هیچ که سیک له ناو هوله که دا نه بیت و من ته نیام. هموو فالهستینییه کان به ده نگی به رز هاواییان ده کرد به جو ریکبوو کنه متوانی به رده و امی پی بدهم: ((خائین! خائین! سادات خائینه! )) له گلن خومدا ده مگوت جیهان خوت که پ بکه، نه وانیتر له ناو هولی کونفرانس عره بی ئازانن، به لام هاو ارکان زیاتر ده بیون به بپیاری خاتونی سه روکی کونفرانس من بیده نگبیوم، به لام فالهستینییه کان بیده نگ نه بیون.

تهنيا نه وهی که وته ناو بیرم رستیه کی شکسپیریوو، به نینگلینی هموویان تیده گهیشت، به گیپان وه یک له شا لیر ده لیت: ((کاتیک ده ده که مه وه رینگا به ورینی هیچ سه گیک ناده م. )) به لام گومان ده کام نه گهر فالهستینییه کان تهنيا ئاگاداری و شه یک بیون، چونکه له گلن پولیس له کیش دابیون که بوبیده نگ کرد نیان هاتبیونه ناو هولی کونفرانس. دیسان کربونه وه

کیشه‌ی تینکه‌وت وه‌فدي تیرانی و عیراقی پشتیوانی خویان له‌وه‌فدي فله‌ستین کردو رویشتنه دهره‌وه. کونفرانس کیشه‌ی بودروست دهبوو. من کوتایم به‌تاری خوم هینا.

مه‌لسوكه‌وتی زنانی عره‌ب له‌ناو کونفرانس نقد ناشیرین بwoo. نیمه بوباسکردنی کیشه‌کانی هاویه‌ش هاتبوبین نهک دهست له‌سهر جیاوازیبه‌کان دابینن. هه‌موو وه‌فديک مافی نه‌وه‌ی هه‌بوو نه‌گکر و‌تاريکی به‌دل نه‌بنت له‌هقی کونفرانس بچيته‌دهره‌وه. کاتیک رئیسکی تیرانی له‌تاری خویدا بانگیشه‌ی بق لایه‌نیک ده‌کرد که‌نم زنه تیرانیبه‌کان ده‌لای من نه‌بوو. من به‌بینه‌نگی له‌هقی کونفرانس رویشتمه دهره‌وه، به‌لام نهک وهک وه‌فدي فله‌ستین له‌برچاوی زنانی جیهان پولیس بوده‌ره‌وه‌ی راده‌کیشان که‌جینگا شه‌رمه‌زاربیبو.

مه‌لسوكه‌وتی نه‌مانه منيان هه‌لشیواو کرد. چونکه من خوم هاوده‌ردي نه‌وانبوم به‌بی نه‌وه‌ی هه‌لسوكه‌وتی فله‌ستینیبه‌کان له‌برچاو بگرم که‌چه‌ندینجار هیرشیان ده‌کرده سه‌من و داوای کوشتنی منيان ده‌کرد، به‌لام من به‌چاویکیتر کارم بزده‌کردن. به‌لام زورجار ده‌گکیشته شوینیک که‌شیتر له‌توانای مندا نه‌بوو. بونمدون، روژتکیان له‌رینگا قاهره بق نه‌سکه‌نده‌ریبه له‌جاده‌ی بیابان گکیشته نه‌توقمبیلیکی وه‌رگه‌راو. شوفیری نقوومی خوینبوو، له‌تنه‌نیشت جاده که‌وتبوب. رئیسک که‌لناو نه‌توقمبیلیبو به‌حه‌په‌ساري له‌تنه‌نیشتی دانیشتبوو به‌رده‌وام ده‌کریا. داوم له‌شووفیر کرد رابگرت. سندووقی پنداویستیبه‌کانی سه‌رها تایم هینایه دهره‌وه بؤه‌واکاریان رویشتم.

کاتیک روخساری نه‌م پیاوهم خاوین ده‌کرده‌وه بربینه‌کانم خاوین ده‌کردن‌وه، پیاوی بربیندار به‌شیوه‌ی فله‌ستینی هاواییکرد: ((خواته‌منت دریز بکات، خوشکه جیهان، خواته‌منت دریز بکات، نه‌ی دایه ! ))

بؤنارامکردن‌وه‌ی گوت: ((هیچ قسم‌یه که نه‌که‌یت، خوت نیگه‌ران نه‌که‌یت بربینه‌کانت نه‌رود نین.)) هه‌مان پیاو جاریکیتر به‌هه‌ستینکی زیاتر هاواییکرد: ((خودا بتان پاریزیت، خوشکه جیهان ! )) به‌خاوینکردن‌وه‌ی روخساری له‌هنجامدا توانيم روخساری ببینم. فه‌تحی برای یاسر عره‌فات بwoo، فه‌تحی پزیشکبیو له‌گه‌ل مانگی سوری فله‌ستینیبه‌کان کاری ده‌کرد له‌هليوپولیس. دواتر رووی خوم به‌ره‌وه هه‌مان نافره‌ت سورپانده‌وه بینیم نه‌نعم، خوشکی یاسر عره‌فات‌تاببو. چه‌ندین هه‌فت‌بیو یاسر عره‌فات و فله‌ستینیبه‌کان داوای کوشتنی نه‌نوه‌ريان ده‌کرد به‌ناشکرا نه‌نوه‌ريان له‌بر ناشتی له‌گه‌ل نیسرائیل تاوانبارو داوای کوشتنیان ده‌کرد. نیستا نه‌م دووانه

له بارمه‌رم بون پیویستیان به‌هاوکاری ههبوو. بپارمدا نهوهی له نیوانمانبوو له یادی بکه متهنیا پشت به‌ئرکی مرؤفايەتیم گرئ بدهم. دواي نهوهی نه‌نعمام ئازام ده‌کرده‌وه ههندیك خونی بوندارم پیدا، گومت: ((پاسه‌وانم فەتحى بەنەخوشخانە دەگەيىنتىت و تۇش باشتى دەبىت.، فەتحى پیویستى بەچەند تەقەل دەبىت و تەواو.

دواتر پەيوهندیم بەنەخوشخانە كرد تاكو پزىشكان بەباشى چاودىرى بکەن. له کوتايى رووداوه‌كان هېچ هەوالىكم نېيە، چونكە نەفەتحى و نەنعمام هېچ كاتىك پەيوهندیان نەكىد. گرنگ نېيە. گرنگ نهوهبوو رىنگام نەدا سیاست من له‌ئرکى مرؤفايەتیم رابىگۈن.

له کاتەكانى دىوار پشۇر درىئى خۆت بپارىزە: نەمەيان وانەيەكبوو خودايى كەوره له سالى ۱۹۸۰ فىرىكىدم. كاتىك لەدانىمارك دەگەرامەوه بۆميسىر، جارىكىتىر فىرى ئەم وانەيە بۇم. كاتىك لەناو كۆنفرانسدا بۇم ئەنۋەر بەتەلەفۇن پەيوهندىكىدو گوتى ھەلۇمەرجى شا دۇبىارە نىد خرابە. كاتىك لەگەلن فەرەح و مەنالەكانى بۆدىدارى رؤىشىم زانيم كوتايى نەمەنى كەيشتۇرۇ.

شا نىد لاوازتىبۇو له جاران رەنگو روخسارى كىربابۇو. ھەناسە ھەلمىزىنى دىواربۇو. بەلام هېچ نىشانىيەك لەلاوازى لەھەلسوكەوتى بەدەر نەدەكەوت، بەپىچەوانە لهشىوهى دانىشتنى و بالىدانەوهى لەسەر جىڭكايى، دەكرا بىزانىن تاكو ئىستا له تېتكۈشانى ھەستانەوهى خۆى بەرددەوامە. پزىشكان ئامۇزىگارىان كردىبوو ئازايى نىدى دەبىت بەلام شا هېچ كاتىك كەلىيى لە ئازارەكانى نەدەكىد. كاتىك لەتەنىشتى لەژورى چاودىرى دەكىدو چەر وەستابۇم، بىرم دەكىرده‌وه له وانەيە خودايى كەوره خۇشەويىستى نىدى بۇ شا ھەبىت كەتوانى ئۆزقەگىتنى ئەم ھەمو دەركىدو زانىي ھەيە.

بۇشام باسکرد: ((ھەلۇمەرجتان باشتى دەبىت و كاتەكانى خۇش لە ئەسکەنەدەرىيە تىپەپ دەكەين.))

تەماشاي فرمىسىكەكانى فەرەح دەكىدو بۇم باسکرد: ((ئازابە، ھەستەكانى خۆت نىشان نەدەبىت كەسپىكى نىد بەيرەۋش و ئاقلە تىدەگات.))

دۇرۇچ دواتر له بىبىست و شەشى تەمۇزى ۱۹۸۰، شاي ئىتاران كۆچى دوايى كرد.

شكى دەكەن ئەسپىمى ناشىتنى بىن وىنەبۇو. ئەنۋەر خۆى سەرپەرشتى دەكىدو چاودىرى بچوكتىن لايەنى ئەم مەراسىمەبۇو. سەدان ھەزار ئەفسەرى ئەكادىميايى سەربازى ميسىر

به شداربوون به جلویه رگی سهربازی رهنگه کانی سپی و زه رد و پهش مارشی سهربازیان دهژه‌نی. دواتر به شیک له سهربازه کان که تاجی گولیان به دهست گرتبوو به دواياندا ده رؤیشت. دواتر گوبیکیتی نه فسهران نیشانه‌ی سهربازی شای نیرانیان له سهربالیشکه کانی پهش هله گرتبوو له پیش تابووتی شا که به نالای نیزان پیچرا بیوو ده رؤیشت. که هشت نه سپی عره‌بی رایان ده کیشا. نیمه به نارامی به دوايدا ده رؤیشتین.

له همان روزه کانی نقد گرمی هاوینه نیمه له کوشکی عابدین تاکو مزگه و تی رفاعی پینج کیلومتر به پیتی پیاده رؤیشتین. بیماریوو شا له همان مزگه و بتیزیت. چونکه گوبی باوکی شا پیش نهوهی شا بگه بتینتیوه بتیندان له همان مزگه و بتیزیت به خاکیان سپاردبوو. به پیشنياری نه نور من له گهله فرهج ده رؤیشت، نه همیان یه که مجار بیوو که به شداریم له ناشتنی که سیک ده گرد. نه نور بیوی با سکردم فرهج چ ده کات توش ده بیت همان دوویاره بگهیته وه، نیمه ده بیت لهم روزانه خه مبار هاوكاریان بینو له ته نیشتیان بعینتنه وه. من له گهله منداله کانی خرم و منداله کانی له گهله لیدا ماینه وه.

تاکو چاوه ده بینی خه لک وه ستابوو هه موو وه زیره کانی حکومه‌ت له گهله نیمدا به شدار بوون. ریچارد نیکسون، سه رئیسی پیشیوی نه مریکا، کنستانتنین پاشای پیشیوی یونان. بالیوزی نه مریکا، نه لمانیایی روزثاوا، فرهنسا، نوسترالیا و نیسرا نیل ژماره‌یه کی نقد له خه لکی میسر که له نیشت شه قامه کان و سهربازی و نه یوانه کان بوبینینی ریوره‌سمی وه فاتی شای پیشیوی نیران هاتبوون. گوره‌ترین و ریکوبیکترین مه راسیمی به خاک سپاردنی که سیکبوو که له میسر بینرا بیوو، ده رفه‌تی کوتاییوو که نیشانی جیهان بدھین شای پیشیوی نیران شایسته‌ی ریزگردن و هه لسوکه و تی با شتریبوو کله گله لیدا کرابیوو. میسر پشتی له هیچ هاوبیتیه کی خزی نه گردبوو. چوار روزه دوای مرگی شای نیران کاره ساتیکی گهوره‌تر روویدا، کتنيستی نیسرا نیل رایگه بیاند قدس(نه نیا پایته ختی دابه ش نه کراوی نیسرا نیل) هه زمار ده گری.

جولانه‌یه نیسرا نیلیه کان له پیشلکردنی ریکه و تی ناشتی که مپ دیوید به به رده و امی دروستکردنی شاروچکه له سهربالی خاکی فله ستین، تیپه‌ر بیوونی دوومانگ به سهربالی کاتی دیاریکراو بیکوبونه و له دانی نوتونومی بوقله ستین به بی نهوهی پیشکه و تیک روویدا بیت له شوینی خوی چه قیبیوو. به لام بانگکشه و راگه بیاندنی نهوهی که قدس نه نیا گریدراوه به نیسرا نیل، بی ریزیکی نه او بیوو به قدس و هشت سه ملیون موسلمان. نه گر نیسرا نیل داوای به شیک له

شاره‌ی دهکرد، دهبیت رنگا بدریت و هک پیش شه‌پی ۱۹۶۷ دابهش بکریت. نه مهولانه‌ی پهله‌مانی نیسرائیل همومانی سهرسوپماو کرد.

پاشای سعودیا، و هک سه‌رانی عربه، دزی نیسرائیل جیهادی راگه‌یاند. نه‌نوهه‌ر نور به‌دژواری دهیتوانی توبه‌ی خزی به‌رامبه‌ر نیسرائیل کونترول بکات. به‌نیگه‌رانی نقد بؤی باسکردم: ((نه‌مانه لاینگری چ که‌ستکن؟ نیسرائیلیه‌کان له‌جیاتی نه‌وهی هاوکارین له‌گه‌لن مندا، به‌رده‌وام ته‌نگه‌تاوم ده‌کهن. و هک نه‌وهی خویان بؤشه‌ر له‌گه‌لن میسر ئاماذه بکن و له‌گه‌لن سه‌رانی عربه بوبن به‌یه‌ک.))

نیسرائیلیه‌کان له‌سالی ۱۹۸۱، به‌فرزکه‌کانی جیت هیرشی سه‌ر رئاکتوره‌کانی نه‌تومی عیلاقیان کرد، دوو رقد دوای کویونه‌وهی سه‌رۆک وزیر بگین و نه‌نوهه‌ر له‌سینا، جاریکیتر ره‌وتی پشتیوانی ئاشتی لاوازکرد. نه‌نوهه‌ر بق نه مه‌یان به‌شیوه‌یه‌ک لیکدایوه که‌نه‌نوهه‌ر ئاگاداری نه مه‌هاس ناکات، به‌لام دزیه‌رانی نه‌نوهه‌ر نه‌مه‌یان به‌شیوه‌یه‌ک لیکدایوه که‌نه‌نوهه‌ر ئاگاداری نه مه‌هیرشی نیسرائیل بسوه. نه‌نوهه‌ر سهرسوپماو له‌م خیانه‌ته‌ی نیسرائیل بالیونی نیسرائیل بانگیشت ده‌کات و ناره‌زایه‌تی خزی نیشاندا، هیچ کاتیک ده‌نگی نه‌نوهه‌رم بع م به‌زیبه نه‌بیستبوو، توبه‌ه بونیکی نه‌وهنده توند که‌ده‌نگی هاوارکردنی ده‌گه‌یشته نه‌وم سییه‌م. دواتر. و هک نیستا روزنامه‌کان له‌میسر پېپیون له‌راپورت دزی نیسرائیل. به‌یه‌ک هنگاوی نه‌نوهه‌ر بؤپیش‌هه سه‌رانی نیسرائیل دوو هنگاو له‌په‌یمانی ئاشتی ده‌کشانه‌وه.

دوای په‌سنه‌ندکردنی بپیاره قودس بوناو خاکی نیسرائیل، ته‌واوی نیمامه‌کان مزگه‌وت له‌میسر له‌نویزی هه‌ینی رایان گه‌یاند: ((ده‌بیت قودس له‌ده‌ستی نیسرائیلیه‌کان ئازاد بکریت! ده‌بیت مزگه‌وتی نه‌قسما دوویاره بگه‌پتنیه‌وه.)) و تاری هه‌ینی شیخانی نه‌ریتخواز که‌منه‌بوبن به‌لام به‌وتاره‌کانی خویان له‌مزگه‌وت و شوینه‌کانی گشتی و زانکر زیاتر که‌سانیکی له‌خز کزده‌کردن‌وه که‌نه‌اشتی له‌گه‌لن نیسرائیل بی‌نمی‌ت ده‌بوبن، رقد له‌دوای رقد زیاتر ده‌بوبن.

له‌پایین، قوتاپیانی زانکر به‌رده‌وام کاستیتی ده‌نگی شیخیکی نه‌ریتخوازو توندپه‌ویان به‌به‌رده‌وامی ده‌کپی و هک نه‌وهی گدرانی روزبیت و نه‌ستی کپینی له‌ب‌رزاپونه‌وه دابیت مزگه‌وت‌ه کان ده‌نگی بانگیان بؤزانکر به‌شیوه‌یه‌کی رنکوپیک ئاراسته کردبوبو کس به‌ته‌واوی تینه‌ده‌گه‌یشت چونکه ده‌نگه‌کان له‌رنگادا تینکه‌لاؤ ده‌بوبن، له‌چه‌ندین لاؤه نه مه‌هانگان ئاراسته ده‌کران. هیچ کاتیک منیان بانگ نه‌ده‌کرد بؤنويزی جه‌ماعه‌ت به‌لام هاتروچقی نه‌مانه

له ریشه کان دههات. روز له دوای روز توندوتیزتر ده بیوون. روزیکیان کاتیک همندیگ قوتابی پرورشی شانتیکیان ده کرد له هولی شات، به چاقو هیرشیان کرده سه رو زقیان بریندار کردن. روزی دواتر نزد له قوتابیانی بریندار برینه کانی خویان نیشانی مندا به راستی له هلسکه و تیان ترسام. کوپیک که سه روزی کی نهنجوومه نی قوتابیانی زانکو دهستی کتیج کرابیو. دهستی نه م کوبیان شکاندبوو.

مهواله کانی زانکو کانی ده رهوهی قاهره روز خرابتبوو. له نه سکه نده ریبه قوتابیانی پین دریز میرش ده کنه سه روزی کی زانکو داوای لیده کهن نه گر هوله کانی وانهی موزیکی جو را و جقد دانه خرین و له کاتی نویز هموویان به شداری نویز کردن نه بن ده کوشیت. له برام به ردا سه روزی کی زانکو بیویان با سده کات: ((ده توانن بمکوئن به لام خوم راده ستی بیویاوه پو بیویاوه کانی نیویه ناکم.)) دوای چه ندین کاتژمیر قوتابیانی نیسلامی سه روزی کی زانکو کوهک بارمه کیرابیو نازاد ده کن، به لام به مرچیک که کوه کوبه کان له ناو هوله کانی خویند به جیاو دوره له کتر دانیشن. له نه سیوت نه توندوتیزانه نایینی تاکو راده یهک شورپشیان هلگیرساندبوو. له سه ر شه قامه کان کاتیک ده بینن ژنیک له گلن پیاویکدا ده بیت هیرشیان ده کنه سه ده بیت به لگه یهک نیشانددهن که نیویه هاو سه ری یه کترن یان نا. قوتابیانی خاوهن ریش به دار دهست له پیتی کچه کانیان ده دا نه گر دامه نی کچه کان به دلی نهوان نه ده بیوو. قوتابیان نیسلامی و توندره و پهیوه ندیان به هیزه کانی توندره وی ده فروشن و کامیرای وینه گرتن و شوینی جوانکاری نافره تان له سه ر دوکانه کانیان ده نووسی ((گوناح فروشہ کان)) نه گر له کاتی نویز که سیک دوکانی دانه خستبا گیرزدهی هیرشیان ده بیوو. شهوانه مه والی نزد ترسیته رتر له هوله کانی نه توندره وانه له نه سیوت له تله فزیون بلاکرایه وه.

له پایینی ۱۹۸۰، روزانه روزنامه کانی دژیه ره کانی حکومه تم ده خویندنه وه، کاتیک نه نوهرم له خوو هله لده ستاند بقم دووباره ده کردن وه. ماوهیه کبیو روزنامه کانی دژیه رانی حکومه تی به لاؤه نابیون. بقی باسکردم: ((ده زانم باسی چی ده کن در روزنن، هر کاتیک توانيان له نازادی خویان به پرسانه سوود وه ریگن نه وکات روزنامه کانی نه کسانه ده خوینم وه.)) نقد به باشی ناگادری مهترسی نه ریخوازه کانی نیسلامی بیوو، به لام نه یده ویست دزی نه مانه میچ کاریک بکات. روزیکیان له ناو باخی ماله کهی خۆمان ده پیشیتین نه نوهر سادات له نیوان باوه پو

مهترسی که روزانه زیاتر دهبوو له دوروپیانیک و هستابوو، گوتی: ((نه گار بپاربیت هاموو  
دژیه ره کانی خوم زیندانی بکم سوودی دیموکراسی چیبه؟ له کاتی خویدا کارتک ده کم نه وکات  
نیشان دهدم که ریگای من باشترينه، جيهاـ)).

به لام ریگای نه نوهر کام ریگابوو؟ له سه رتاسه ری سه ردنه می دژواری، هرجهند من نیگه ران  
ده بوم، نه نوهر نارامتر ده بوم. له سه ردنه می شقیرش و چاکسازی نارامبوو، پیش نه وهی هیزشی  
له ناكاو بکاته نیسرائیل له سالی ۱۹۷۳ نارامبوو. پیش سه ردنه بوقوس نارامبوو.

مهترسی شهربی ناخو نزیکبوو پتویستیمان به هنگاویکی خیرا هه بوم. به لام نه نوهر ده یوویست  
هنگاو به هنگاو له گهل سه نگو کیشی دیموکراسی بجولیته وه. پیشتر هندیک هنگاوی  
مهلاهه گرتن که بتوانی نه بیتخوازنی مازهه بی رازی بکات. رادیویه ک تاییت کرابوو به ردنه وام  
قولئان بخوینیته وه، له کاتی بانگدان ته له فزیون به رنامه کانی خوی رابگریت و بانگ بلاویکاته وه.  
له قوتباخانه کانی حکومی خویندنی قولئان و حدیس به شیکبیون له بەرنامهی خویندن،  
دووسه دو پهنجا ملیون لیرهی میسری بؤدرrostکردنی مزگهوت له شوینه کانی هەزارنشینی  
قاھیره تەرخان کرابیون، به لام دیسان که سانی پدین دریز لە سر شەقامه کان داوای پاره یان  
له خەلک ده گرد بؤدرrostکردنی مزگهوت.

نه نوهر زیاتر کاتی خوی له ماله وه تېپه ده گرد. له ناو باخی ماله وه داده نیشت و دوعای  
ده گردن و له ناو بیرکردن وه کانی خویدا نقووم ده بوم. من خوم سهرقالى کاروباره کانی زانکۆ  
بوم. من دالله کان و نه نوهر به ردنه وام ده یانگوت بزموجه يكی نه وهنده کم بۆچی خوت ماندوو  
ده گهیت. له وەلامدا دەمگوت: ((کاری من جینگای رەزامەندی خومه. من عاشقی وانه گوتنه وەم.  
له بیر نه کان بپیار نیبە تاکو کوتایی تەمنەن هاو سه ری سەرۆککوماریم.)) له دلوره نەم بەلتەم  
بە خۇمدا رۆزىک نه گار له پۆستى سەرۆککومار کشاپە و بۆپشودان من له گهل خویدا دەبات  
بۆدارستانیکی تاریک كەبەلینی دابوو. تەنبا يانزدە مانگ له پیش نېمە بۇون بۆگەپان وەی سینا  
بۆزىر ئالاي میسر، نه وکات خانە نشینى نه نوهر دەستى پىنده گرد. له کوتایی مانگى ئاپار  
بە خېرھاتى پشودانی هاوینەم ده گرد، نه وکات دەمتوانى پشويیه بىدەم. به لام توندو تېزى  
وەك خۇی بەردە وامبوو. دەستپېتىکى مانگى حوزه يران دژوارتىرىن روپەررو بۇون وەه لە مىژۇوى  
میسر له نیوان موسلمان و قېتىپە کان روویدا. موسلمانە کان داواي پارچە زەوپە کیان ده گرد  
کەبەشىك لە قېتىپە کان بەرنامە یان هەبۇو كلىساپەك لە سه ری دروست بکەن. شەپى ئاسايى

نیوان دوو خیزان گپیا بؤشه پی چه کداری. دانیشتوانی (زاویه الحمرا)، گهره کتیک که هه مورو رووداوه کان له هه مان شوین رعویاندا، توروپه بیون خەلکی بۇدوو جەمسىرى راکىشاپۇو، من لە بیستنى ئەم ھەواله نقد تۇرۇپه بیوم ئەمچاره کىشە لە ئەسیوت نەبۇو لە قاھیرە بیو.

پېتىج رقۇ دواى رووداوه يەكەم، دىسان موسىلمان و مەسيحى له هه مان شوینى پىنگادان مىرىشى سەرىيەكتىريان كىدەوە. زيانەكان دەكۈزۈچ چلو پېتىج بىرىندارى لىتكەوتەوە، ئەمچارەيان له سەر ئەوهى كەخىزانىكى قېتى رىنگاى له ئاوى پېس نەگرتبوو كەدەر ئاپە سەر ئەيوانى مالىتكى موسىلمان كەلەنھۆمى خوارەوە بیو. سەرەتا بەقسە كىردىن له هەر دوو لايەن دەست پېتىدەكەت، دواتر دەست بە فەرەدانى كەرپۈچ و مەلكىشانى چەك دەكەت، خەلکىتىر لە هەر دوو ئايىن كەيشتنە ھاوكارىيان. وەك دىيار ناراستەقىنە باورە نەكراو دەھاتە بەرچاوبىرمان. توندېرەوانى ھەر دوو ئايىن ھەلسوكەوتى مندالانەيان ھەبۇو. پىنكەوە ژيانى زياتر لە مەزار سالان چىن بەچەند دەلۋەپە ئاۋىك تېڭ بچىت.

ئەنورە وەك من لەم رووداوه بىتازاربۇو. تەمەننەك لە قاھیرە لە گەل قېتىيەكان پىنكەوە بۇين. ئايىن و مەزھەب ھىچ كاتىك نەدەبىون بەھۆكار كە توندوتىزى دروست بېتت، يان جياوازىي و ناكۆكى دروست بىن. قېتىيەكان بەھەرشىۋەيەك بىتت دراوسى و ھاۋىپەيانى ئىئەم بۇون. لە رقۇنى پېسۈدانى نامەزھەبى وەك شەم ئىلىنسىم، پىنكەوە دەببۇين، لە بۇونە كانى ئايىنى رىزمان لە جياوازىيەكانى يەكتەر دەگرت. لە مندالى، زورجار، بىق، ھاۋىپەلە كانى قېتى خۆم ئازار دەدان وەك چەلەي رۇۋۇڭىرنىيان كە خواردىنى ھەممۇ جۆرە خواردىنىكى ئازەلان بۇيان حەرام ھە Zimmerman دەكرا، لە بەرچاوبىان بالقەمان لە بەرچاوبىان دەخواردىن. قېتىيەكان تەنبا دەيانتوانى سالات و باقلەي كولاؤ بخۇن، چونكە پەنپۇ مەلکەي مەرىشك لە رىزبەندى خواردىنە كانى حەرام بۇون. بەلام دىسان ئىئەمەي مندالانى موسىلمان ھەستىمان دەكەر ئەمانە بەختەرەو بەختن چونكە لە كاتى بىڭىۋو گىتن دەيانتوانى شتېك بخۇن. بەلام لە مانگى رەممەزان، ئەمچارەيان تىپەي مندالانى قېتى بۇ كە ئىئەم ئازار بەدن لە كاتى ئىمېرەكانى كە ئىئەم رىگا پېدرارو نەبۇين نان يان ئاۋىك بخويىنەوە. بالقە خواردىن و ئاوى مىوهى خۆيان لە پېش چاوى ئىئەمە دەخوارد.

ئىستا ئەم جولانەوەي نەھەلسەنگىندرەوى توندېرەوە كان تەمەننەك باورەپى ئىئەم بە كىتىريان دەخستە مەيدانى مەترسىيەوە. ئەنورە ھەلچۇو: ((بۆچى خەلک ھېنزو تووانى خۆى لە سەر ھىچ بە فيرق دەدات؟ قېتى، موسىلمان، جياوازىيان چېيە؟ ھەمۇ مان مىسرىن، ئىئەمەي مىسرى دەبېت

کاتی خومان پیکهوه ته رخان بکهین بوجه زنی و هرگز تنهوه سینا، کاره کانی نقد گرنتمان له پیشن له وهی بزانین کامهیان موسلمانه و کامهیان قبتهیه.))

به لام ناثارامیبیه کانی نیوانیان کرتایی نه هاتن و له پیش ده رگای هممو کلیسا یهک پولیس بونیان هه ببو، ۱۱۳ کس به تهمتی کیشه و ناثارامی دروستکردن گیران. له یهکیک له گوندہ کانی میسری عولیا، هنیزه کانی ناسایش توانیان سی هزار چه کی جوزاو جوز دهستی به سه ردا بگن، له ناویاندا توبیکی دژه ناسمان. تای ژماره یهکی بچوک زردینه خه لکی ده گرتوه.

موسلمانه کان دهستیان به دانانی قورئان له سه ر پیشه وهی نوتومبیله کانی خویان کرد، ناوی ((لا اله الا الله، محمد رسول الله)) له سه ر جامی پیشه وهی نوتومبیله کان ده نووسرا.

قبتهیه کان سه رده استه کراسه کانی خویان هله لذه دایه وه تاکو خاچی سه رده استیان به دیار بکه ویت. وینهی پاپ شنودایان له نوتومبیله کانی خویان دابوو.

خودی پاپ شنودا ئامؤذگاریبیه کانی ئایینی به لاؤ نابون و دهستی به و تاری سیاسی کرد ببو. وهک دیار قه شه کانیش زیاتر له راده هی خویان ده پویشتن له جیاتی کورئاندنه وهی ئاگری دوو بهره کی زیاتر خوشیان ده کرد. ئه مانه رایان گهيان بیوو تاکو ده توانن مندان بخوختان دروست بکن هه رچی ده کن نیووه که ما یه تین. توروه بونی ئه نووه رو قبتهیه کانی توندبه و وهک یه کببو. په یامیک له یهکیک له هاوپیتیانی قبتهیه به دهستم گه بشت: ((جیهان، داوا له نیووه ده کم هه رچی ده توانن بکن تاکو بتوانن هاو سه رو پاپ ئاشت بکنه نووه. هه لومه رج خرابتر ده بیت.)) هه ولی خویدا که ئه نووه له گهل پاپ شنودا دانیشیت به لوزیک و ئاشتیانه قسهی خویان بکن. به لام رازی نه ببو. له هه مان کات موسا سه بری، سه رنبو سه ری روزنامه (الاخبار) که سیکی قبتهیه نقد له ئه نووه نزیک ببوو، توانی پاپ شنودا رازی بکات که له گهل ئه نووه ئاشت بیت وه، به لام پاپ شنودا رازی نه ببو. موسا سه بری به دا خباری بیه وه گوتی: ((کاریکی نه کراوه شنودا که سیکی نه گوپه.))

له گرمای هاوین، توندو تیزی خه لک زیادی کرد. له مانگی ئاب، پیش سه فری من و ئه نووه بئنه مه ریکا بئیه کم دیدار مان له گهل سه ریک ریگان و هاو سه ری، نانسی، ئه م توندو تیزی بیه سه را ویزیر ببو. له یهکیک له زه ما وه مندہ کان له شوبرا، ناوچه کی زردینه مسیحی له قاهیره، ته قینه وه بیهک روویدا چهند که سیک کوئدان و بربندار بون. له کرده وهی تیزیستی نقد تو سام،

نهنور زیاتر له پاده‌ی خۆی تۇوپه بۇو، سویندی خوارد دوای گەپانه‌وهی ھەموو کەسانیک  
کەدەستیان لەم کردەوهیدا ھەبۇو بەسزای خۆیان دەگەینیت.

لەم نیوهدا قبیلیه کان خۆیان دەستیان بەسزادانی ئىتمە کرد. لەرقۇی دووهەمی ئىتمە  
بۇواشتۇقۇن، کاتىك رۆژئامەی واشتۇقۇن پۇستىم خوتىندەوه، باوهېم نەدەکرد چ دەبىن.

لەوتارى نیو لاپەپەيدا بەناوی: ((نامەيەك بۇسىز رۆك كۆمار سادات.)) بانگىشەی ئەوهەيان كىرىبۇو  
کەقبیلیه کان بەزىندۇوپى دەسووتىتنىن. مەنداڭەكان لەنھۆمەكانى سەرەو فەرەدەدرىتە خوارەوه،  
مەسيحىيەكان ناچار دەكىرىن دەست لەئايىن و لاتى خۆیان ھەلگىن. لەرقۇئامەكانى ژىر  
دەسەلاتى حکومەت كالىن بەئايىنى مەسيحى دەكىرت.).) ئەمەيان وەك دىيار لەلایەن  
ئەنجۇومەنى قبیلیه کان لەئەمەريكاو كەندە ئامادە كرايىو. چونكە پرسىارەكان ھەموويان  
رېزىبەند كرايىو: ((جەنابى سەرۆك سادات، ئىۋە زۇدجار نەرىتخوازانى كەللايان حکومەتكان  
نمۇونەی وەك قەزافيان بۆدەيتىتەوە تاوانباريان دەكەيت، بۇچى كۆتابىي بەم شىتىايدىتىلەيى  
ميسىز ناھىتىت؟))

ئىگەر قبیلیه کان بەزىدەپىزىي و دەيانۇویست ھەستەكان بجولىتنىن، تەنبا دەيانتوانى لەزیاتر  
تۇوپەكىدىنى ئەنور سەرىيکەون. کاتىك ئەم نامەيەيى سەركارى دەخوتىندەوه بەروخسارى  
تۇوپەو تىك ئالاوى گوتى ئىتىر بەسىەتى! بەلام لەكۆتابىي رۇذ توانى ئارامى خۆى بەدەست  
بىتتىتەوە. لەكاتى كەفتۈك كىرىن لەگەل سەرۆك رىنگان لەسەر مىزى نانغواردن لەكوشكى سېى  
ھەلۆمەرجى زۇدباش و لەسەرخۇبۇو. من بەھەمان شىتوھ بەكەفتۈك كىرىن لەگەل خاتۇو نانسى  
رىنگان سەبارەت بەمندالان و پېرىزەكانمان کاتىكى خۆشمان پېنگەوە بىرەسەر، بەلام ھەمان  
شەو، كېرىزدەي سەرئىشەيەكى خرابو نەخەوتتىبۇم.

لەميسىر جەوالىتىك ھەبۇو؟ دەبىت چى بکەين؟ کاتىك نىكەرانىيەكانم زیاتر بۇون كە كرايسكى،  
سەرۆك وەزىرى ئەماس، لەواشتۇقۇن پەبۇندى بەئەنور كەردو ئامۇزىگارىكىد باشتىر دەبىت  
پېچەوانەي بەرنامەي پېشىوو خۆتان، لەرىنگاى گەپانه‌وهى بۇميسىر سەردىانى ئىيەنا نەكەيت.  
كرايسكى دەلىت دوو فەلسەتىنى لەفەرەكەخانە كېراون كەھەلگىرى چەكى ئۆتۈماتىكىو  
رۇمانەبۇون. بەباوهېي حکومەتى نەمسا باشتىر دەبىت لەبەر ئاساپىش و ئەمنىيەتى خۆمان،  
لەئەمەريكا راست بگەپىتەوە بۇميسىر.

دوزمنانی ئىئم لەم مۇوشۇيىتىك بۇون. ئايا ئەم رووداوهى كۆتابىي ئەم شىيە يە ئاسايى بۇو؟ بېبىرھەنانەوهى مەترسىيەكانى راپىدوو، ئەمەشيان وەك ئەوانىت تىپەپ دەبىت. كاتىك بەسەلامەتى كەپايىنهوه بۆميسىر، ئەنۋەر زياتر لەجاران ئازام و باوهى بەخۇبۇونى زياتريبوو. دوو سىز رۇنى دواتر لەگەل راپىڭكارانى خىرى تىپەپ دەكىدىن راپقۇرتەكانى كۆتابىي لەسەر مەلۇمەرجى قېتىيەكانى و مۇسلمانەكان وەردەگرتىن. دواتر زياتر لەجاران لەمان دەمايەوه، تەنبا لەمەيوانى ئۇرىدى خىرى دادەنىشت يان لەناو باخ لەرىشىتىدا بۇ ئەنۋەرم باش دەناسى و هېچ كاتىك ئەم مەلۇمەرجم لەنۋەر تىك نەدەدا. ئەنۋەر زقد بەوردى كۆپى لەئامۇزىڭكارىيەكانى دەوروبىر دەگرت. دواتر خۇرى بېپارى دەردەگردن.

لەپىنجى ئېلولۇ، دروست مەفتەيەك دواى كەرانەوهى لەئەمەرىكا، زقد بەوردىيى و بەئازىيانەوه دەستى بەگەپاندەنەوهى ئارامى بۆميسىر كرد: لەيەك شەودا پۆلىس تەواوى كەسانى كەدەستيان لەتوندوتىزىيەكاندا ھەبۇ گرتىن، ھەزارو پېتىج سەد كەس كېران، لەوانە زقد لەشىخەكانى نەرىتخوازو قەشەكانى قېتى لەناويدابۇون كەبەپۈرۈباوهەپەكانى توندوتىز بەناويانگ بۇون. سەدان كەسى سەربەئىخوان مۇسلمۇن و خزمانيان كەوتتە بەرلىكلىنەوهى پۆلىس، كۇفارى ئىخوان و دوو بلاوكراوى قېتى قەدەخەكran. رىڭا لەبەيانەكانى توندى سىياسى پاپ شنودا كېرا. ئەنۋەر دواى لادانى پاپ و دەست نىشانكىدىنى ئەنجۇرمەننىكى پېتىج كەسى لەجياتى پاپ شنودا دەركىد، پاپ شنوداي بۆ وادى نەترون، پەستىگە يەكى قېتىيەكان لەبىيانى رۇذئاوا، دوورخىستەوه.

ئەنۋەر شىيە خۆدابۇشىنى قوتابيانى زانكى كەتەنبا چاوهەكانيان بەدەر دەكەوتى قەدەخەكىد، چالاڭى قوتابيانى نەرىتخوانى سەنوردار كرد. زقد لەمامەستىيانى زانكى كەناسەيەكى ئاراميان هەلمىزى. لەنچامادا زانكى توانى وەك پېشان دەورى خىرى بېگىرىت وەك ناوهندىكى زانستى. ئەنۋەر ئەندامانى سەرناسى پارتەكانى دېزىرى پەوانەى گەتووخانە كىرىن و بلاوكراوهەكانيان بۆماوهىكى نابىارو كاتى داخستن.

ميسىر سەردەمېتكى دۇوارو ھەستىيارى تىپەپ دەكىد، سەردەمېتكى بەراسىتى ترسناكىبو بەھەمان شىيە كەنۋەر دېزىرەكانى خىرى دوور دەخستەوه، زىدىيان توانيان خۇيانىزىگار بىكەن. بەتاپىھەتى نىڭكارانى كەسىتكىبو كېكىتەكەسانى ئازاۋەگىپىبوو. چەند مەفتەيەك دواتر، وەزىرى ناوخىق، كاسىتىكى دەنگى بۆئەنۋەر پەوانەكىد كەلەگەل بازىغانىتىكى چەك فرۇشتن

ده گرد که بارده دوا م دوا ای چه کتیک ده کات که بتوانیت نه نوهر بکوژیت. ریوشوینی گه پان به دوا ای نهم پیاوه ده گه یشن به مالی عبود زواهری، یه کتیک له نه فسه رانی دژه سیخوری سوپا، به لام کاتیک له پینجی نه یلولو ریشتن که زواهری و هاوده ست کانی بگن، خویان و نکردبوو. نه نوهر نزد نیگه رانی نه م نه فسه رهی سوپابوو له و تاریکدا ده لیت: ((ده زانم نه فسه ریک نه گیراوه و نیستا ته ماشای من ده کات. ناگادری ده که موه که ده گیریت.))

وه زیرانی کابینه و پارتکه یان له هه ولدانه کانی نه نوهر رازیبیون. هیچ شتیک گه وره تر له ثارادا نه بwoo که نه تو ان کیشه کانی ناوخو چاره سه ر بکن. له مانگی نیسان و اته دوای حه وت مانگیتر، ته واوی خاکی دا گیرکراوی نیمه ده گه رایه وه، من روزه کاتم ده ژماردن، چاوه پی کاتیکبوم که نه نوهر دهست له پرسنی سه روزکایه تی کو مار هه لگرت. نه وکات ده مانقوانی ژیانی خزمان به بی بارگرانی و به پرسیاره تی، به سه فه رکردنی خیزانی تیپه بکهین. حه وت مانگ ماوه یه کی کورت بچاوه روانی، به لام چند قورس و دنوار.

ریثنامه کانی نه وروپا و نه مریکا له سه ر گرتني نه م همو خه لکانه تاوانباریان ده گرد به راپورت کانی خویان هیرشی تو ندیان ده گرده سه ر. له جیاتی لایه نگری دیموکراسی به دیکتاتور ناویان ده برد. نه نوهر له هیرشی ریثنامه کانی ده ره وه به ته واوی بیزازو تو پره ده بwoo. من هه ولی نزد مدا بونارامکردن وهی نه نوهر: ((خوت به نه مانه وه خه ریک نه کهیت نه گه ر ناگادری هه لومه رجی میسر ده بون ده یانزانی بچی بم شیوه یه هه لسوکه و ده کهیت.))

به لام نه نوهر نارام نه ده بwoo. به په ریشانی له ثوری خوی ده مایه وه و ده یگوت: ((کاتم پیویسته، کات! نه مانه هیچ له هه لومه رجی نالزو جو شدراوی ولا تی میسر تیناگن. بونارامکردن وهی هه لومه رج چاره یه کیتر نیبه که بکاتی ریگا له چالاکی نه مانه بگرم. که ده ستیان له ناوبریدنی ولات هه لکردووه. نایت هیچ کیشه یه ک بچو وه رگرتنه وی سینا بیته پیشه وه.)))

بونارام کردن وهی ده یگوت: ((تقراست ده کهیت نه نوهر، بیان بیه کان هه له ده کن.)) به لام هه ستی نالی خیانه تی نه مانه به رؤکی نه نوهر یان به رنه ده دا. ده یگوت: ((نه نیا شتیک که ده هه مه ویت نه وهی که هه مه ون وانهی که ناجار بوم بیان گرم نازاد بکه، به خیرایی نه مه یان ده کم، نزدیه یان ده گه رینه وه بچه قل و لوزیک. ناگادری چاکهی ولا تی خویان ده بن. به داخه وه له رامبر که سانی تو ندپه وی مه زمه بی ناتوانم هیچ شتیکیان بچوکم. له گلن نه مانه ته نیا ناکریت قسهی له سه ر بکهین، چونکه هیچ سو و دیکی نیبه.)))

بلام بوختان هله ستنی روئاواو نه مریکا بقنه نوه، هاوکات له گلن همه شه کانی ناوخز پیلانگیزیه کانی به دوای یه ک به رده وام بیون.

له مانگی نه یلوول روئانه بزی باسد کردم: ((جیهان داوات لیده کم ئاگاداری خوتانب. تاکو من ئاگادارت ده کمهوه هملومه رج کوتنتول کراوه چالاکیه کانی خوت لهم چند مانگهدا سنوردار بکه، له وانه یه زود کس له بیاره کانی من بقگرتنی خەلکی نازاوه گیر توویه بن.))

ژماره‌ی پاسه وانه کانی من و جه مالی کردن به دوو بهرام بره، دهیزانی تەنیا کوبی تاقانه مان ئامانچ ده بیت. من بهه مان شیوه داوم ده کرد کاره کانی کە متر بکاتوه. بلام بهمیع شیوه‌یه ک قبولي نه ده کرد. به پیچه وانه خۆی زیاتر نیشانی خەلک ده دا. له کوتایی مانگی نه یلوول به توتومبیلی سەرکراوه بقینینی کیلگە کانی نمۇونه‌یی لە سالحیه و نوباریه و پرقەدە کانی نوچی دروستکردنی خانوویه ره له شارى ئىسلام رؤیشت.

ھیچ بیانیک نه بیو له کاتى خواحافیزی ھیواداریم کە دووباره بە زیندوویی ده گەرتەوە. ده پاپامه ووه: ((نه نوه سەفره کانی خوت کم ناکەيت و بە توتومبیلی داپېشراو بېق، يان بە جلووبه رگى دزه گوله بېق.))

مندالە کامن بەھمان را ده نیگەرانی باوکى خۆيانبیون. بیانییه ک لوبنا رووی له باوکى کردو گوتى: ((باوکە، ئىتمە دەزانن نزدیکی خەلک خۆشەویستى تەواویان بۇتىز ھەي، بلام تەنیا پیویست دەکات شیتىك لەم نیوەدا دەربىکە ویت و نیوە بکۈزىت.))

بلام نەنوه رزیاتر پىداگى ده کرد. روئىك نامە يەکى نیشاندام كە له پیاوېك بە دەستى گەيشتىبو كە چەل سال پىش له کاتى يەکىك لەم لاتنە کانی لە دەستى ئىنگلىزە کان دەشارىتەوە نەم پیاوە ئەوکات شوفىرى بارەلگىنکبۇو، لەھمان کات بە دواوه نەم پیاوەي نەبىنېبۇو. نەنوهر كە وتبۇو ژىرى پیاو نەنوهر بۇناھەنگى بۇوكىتى كچى لە منسۇرە بانگىشىت كردبۇو. نەنوهر كە وتبۇو ژىرى كارىگەرى نەم بانگىشته کابراي شوفىرى بارەلگىر كە جارىيكتىر بىبىنېتەوە و بتوانىت تۆلە چاکەى چەل سال پىشى بدانەوە. من ھەولى خۆمدا كە نەپۇت دە توانىت له جىاتى رؤیشتن دىيارىتكى بۇ پەوانە بکەيت. نەنوهر گوتى: ((جیهان خوتان دەزانن ئامادە بیون باشتى دە بیت لە پەوانە كە دىيارى.)) بەم شیوه يە نەنوهر بانگىشتنامە ئەم پیاوەي قبۇل كەرد. بېياريدا بە شەھەندە فەپى سەرکراوه سەردانى منسۇرە بکات، لە سەر زىگاى گوندە کان وەستانىنگى کاتى بکات. دواى ئامەنگى بۇوكىتى بە توتومبیلی سەرکراوه كەشتىك بەناو شاردا بکات. پىش

ریشتنی حوسنی موبارک داوا دهگات و هستانه کانی له ریگا که متر بکاتوه، به لام نه نور ناماشه نه بتو گوئی له قسمی جینگری سه روزگر مار بگرت، ده بیویست را پرسیمه که له ناو خه لک له به رامبر کرد و هوه کانی گرتني خه لک بزانیت، که چلن پیشورازی لیده کهن. له سه فری منسورة به سه لامتی گپایه و هو نقد خوشحال بلو کاتیک ده بینیت خه لک پشتیوانی له همنگاوه کانی ده کهن له تیکوشانی دشی ناز اووه گپیرانی ناوخزی.

به لام من نقد نیگه رانبووم، نه نور روزانه ناموزگاری بیه کانی خه لکی قبول نه ده کردن، کاتی خزی زیاتر به ته نیابی تیپه پ ده کرد. به شیوه یه ک خزی به ته نیا ده کرد گواه ده بیوت په یامنیکی خودای بلاویکاتوه که هیچ که مو کورتی تیدا نه بیت. و هک دیار له نیمه دور که تبوو، نه ک همان هله لومه رج و دوریکردنی جاران له کاتی بپارداهه کانی گرنگ به خزیه و ده گرت. زیاتر هله لومه رجیکی سوفی گاری و ماعنوه بی هه بیوو، له په یوهندی نزیکی له گه ل خودای خویدا، عاشقان له به رامبری راده و هستا. چونکه له خواردن کان دوری ده کرد ته نیا شقرا باکان و سه وزه و اتی ده خواردن، لواز، نقد لواز، و هک سوفی بیه کانبوو. به رده وام باسی هرگی ده کرد. له مانگی نه یلول سیجار بیوی باسکردم به دیاری خودا دهگات. جاری یه که م له ناو باخی خزمان له ماله و هبیو، جاری دووهم توووه بیوم هه رچهند به شیوه کالت و هرم گرت، به لام جاری سییم و هلام نه دایه وه.

له ده ستپیکی مانگی تشرینی یه که م له ریزیشتن بیوی باسکردم: ((خودا نه وندی پیش به خشیم که له خه و نیشدا نه مده بینین، نیمه له شه پو ناشتیدا سه رکه و تین، من پنگه که دیمو کاراسیم له میسر داریشت. چوار چیوه که شه کردنی نایبوریم ریکخت. مرؤه ده بیت داوهای چیتر بگات؟)) به پرسیاره تی که خودای گاوره بیوی دیاریکردم به جیم گهیاند.)

زیاترم راده کیشا به ناو با به ته کان و بیو باسکرد: ((چلن ده زانی نه رکی خوت به جی گهیاند ووه؟ خودا هیچ کاتیک نه بینیه کانی بوبه نده کانی خزی ناشکرا ناکات.))

وه لام ناماشه هه بیوو: ((جیهان هیچ کاتیک بانگیشه هی نه وهم نه کردووه که من نه بینی خودا ده زان، به لام به پیشی باوه پم به ره زامه ندی خودا نه رکی خوم به جی گهیاند.))

دهستی کرد به شوینی ناشتنی، ویستی بق به خاک سپاردنی له زیر کیویی سینا کرد. به لام هه رچهند زیاتر باسی له نیلها مه کانی ده کرد، من زیاتر باسی ژیانی داهاتووی خۆمانم بوده کرد که هه رد ووکمان چاوه پیمان ده کرد.

بیرمه‌ندا پرسیارم لیده‌کردن: یه که مجار: ((من بوق شوینیت ده بهیت؟ بوناوداره‌ستانی تاریکی نه‌لمانیا یان ونیز، کله سره به لام بتوانی گورانیم پیشکه‌ش بکه‌یت؟  
گوتی: ((وازبینه جیهان.)) به رده‌وامی به رویشنتنی خویدا.

نه‌مدہ‌ویست ته‌سلیمی بی‌رباوه‌ره‌کانی ژیانی کوتایی بیم، نه‌مدہ‌ویست ریگای رویشنتنی بدھم.  
من له‌دونیادا بوم ده‌موویست پینکه‌وه بین. روئی دووه‌می تشرینی یه که‌م گله‌یم له‌نه‌نوهر  
ده‌کردن: ((نه‌نوهر تو جه‌مال ده‌ناریتني بچی ریگات پیدا سه‌ردانی نه‌مریکا بکات؟ ده‌بیت  
له‌رامبه‌ره راهه‌ستی و ریگای لب بکریت!))

نه‌نوهر پینکه‌نه و گوتی: ((ده‌مه‌ویست تاکو من زیندروم نه‌وهی ده‌توانم بقی بکم. ده‌بینی نه‌م  
کوره که‌ستیکی به‌ناز نایبت. کاتیک من رویشتمن نیشانی نیوه ده‌دات که‌چه‌ند پیاویکی  
راسته‌قینه‌یه ده‌توانیت به‌پرسیاره‌تی خوی هاگریت.))

پرسیم: ((چون نه‌م به‌لینه به‌من ده‌ده‌یت؟ نه‌وکات تو نایبت، من ده‌مینمه‌وه له‌گهن خویدا.))  
گوتی: ((خوتان ده‌بینن جیهان، خوتان ده‌بینن.))

روئی سنتی‌می تشرینی یه که‌م جه‌مال که‌یشه کالیفورنیا. بچخواح‌افینی منو نه‌نوهری  
له‌باوه‌ش گرت رویشت که‌سواری نوتومبیل بیت بؤیان باسکرد فرینی فیزکه نیوکاتزیمیر دوا  
ده‌که‌ویت دیسان گه‌پایه و بولای باوکی که‌پینکه‌وه‌بن.

کاتیک جه‌مال دووباره ویستی برقوت، بقی باسکردم: ((کابوباره‌کانی باوکم نقد سه‌رسوره‌تنه‌رن  
کاتیک بچخواح‌افینی گوتی لاله‌الله، وهک جاران وه‌لامی نه‌دایه وه محمد رسول الله، هیچی  
باس نه‌کرد، دایه، ته‌نیا پینکه‌نه و گوتی نقد له‌نه‌مریکا نه‌مینه‌وه، جه‌مال. زوو بگه‌پیوه.))  
پرسیم: ((ئیتر باسی چیکرد، جه‌مال؟))

جه‌مال بچخساریکی نیگه‌ران وه‌لامی دایه وه: ((گوتی "چاوت له‌دایکت بیت." تاکو نیستا هیچ  
کاتیک باسی له شیوه‌یی نه‌ده‌کردن. همروکاتیک ده‌یگوت چاوت له‌خوشکه‌کانی خوت بیت.))  
بچنه‌وهی زیاتر نیگه‌ران نه‌بیت گوتی: ((زورباشه، ده‌بیت چاوت له‌دایکت بیت.)) نه‌وکات رویشت.  
روئی پینجی تشرینی یه که‌م کاره‌م له‌سر کوتایی دکتورای ختم ده‌کرد. وهک جاران خوله‌کتیک  
کاتی زیادکراوم نه‌بیو، خه‌می نه‌نوهرم ده‌خوارد کله‌ناو حه‌وشی ماله‌وه دانیشتبوو کاتیک  
یاسه‌مین کچی دوو سال‌زو نیوی جه‌مال به‌سر سه‌رو گویلاکه‌کانی سه‌رده‌که‌وت، هه‌ولی خویده‌دا  
بابه‌تیک بچخوینیت‌وه، له‌په‌نجه‌ره ته‌ماشامکرد نه‌نوهر نقد به‌خته‌وه و نارام ده‌هاته به‌رچاو.

دهمزانی چاوه پئی رقئی ناهه نگی سهربازیبوو کەرقئی دواتر دهستی پىتە كرد. داوما كردىبوو جلو بەرگە كانى سهربازى نويى تۇتقۇ بکەن تاكو ئامادە بىت. چەكمەكان پەوانە كردىبوون كەبۇياخ بکرىئىن. هەموومنداللۇ ناوه كامىن جىڭ لەجەمالى كۈپم ئامادەي ناهه نگى سهربازى يادكىرىنە وەرى ھەشتە مىن سالى سەركەوتىنمان بەسەر ئىسرائىل دەبۈوين. ھېچ گومانىك نەدە كرا كەمە ترسىيەك لەلايەن سهربازانى بەشدار ھەبىت. شەشى تىشىنى دووھم بۆھەموومان رقئى پىشۇودانبۇو. ئارامى لەكتىشە و پىتكىدادانە كانى كەلە مىسر دەكولًا. لەم رۆزەدا، ئاسمانان سافو خالى لەئور دەبۇو.



## بهشی چواردهم خه میکی بیکلرتایی

رۆژ گیشتە شەو، شەوجىتگاي خۆى بەرۋىدا. لە خۆيەوە رۆيىشم بۇناو رىپورەسىمى دواى مەركى نەنور. بەدەست گېشتىنى نامەكانى سەرخۇشى لەدۆست و ھاپپىيانم لەدەزگاو ناوهندەكانى خىرخوانى و پىرۇزەكان، لە بەرپرسانى حکومەت لە قاھىرە و متنوفىھ، لەرىپەرانى جىهان لەوانە سەرۆكى پېشىوئى نەمەرىكا، شازادە چارلىز سەرۆك وەزىرى ئىسراىنلەل مناخىم بىكىن. روحسارى بىكىن لەخەم و پەزارە خولەميشى بىبو، گۈنم: ((نۇرخەمبارم، بەلام خوشحالم كەھاوسەرم لەپىتوھ كۈزى نەكتە سەر ئەزق.))

لەوەلامى مندا گوتى: ((من نەك تەنبا ھاوېشى خۆم لەرەوتى ناشتى، بەلكى ھاپپىھەكى خۆم لەدەستداوە.))

لەسى رەنچى يەكەم سەدان كەس بۇرۇزگىرنەن ھاتىبۇن، ھەزاران نامە بەدەستم گېشتىن. پىزىشكان بۇئەوهى بىتوانم خەو بەچاوه كانىدا بىتتەن بىنارام ھېتىھەريان بۇدىيارى دەكرىم. بەلام نەمتوانى، خەو بەچاوه كانىدا نەھات. بەردەۋام بىرم لەھەندىك لايەن دەكرىنەوە كەدەبىت بۇ نەنورەرم باسەدەكرىن، لايەنكانى كەدەمۇويىست بىزانىتى، بەلام دواتر بەيادم دەھاتەوە كە نەنور رۆيىشتۇرە.

سەرەتا رۆزانە بەنەتىنى لەمالەوە دەرۆيىشم بۆسەر كوبى، دەمۇويىست خۆم لەنزىك نەنورە هەست پىتى بىكەم و ئارامى بەروحى بىدەم. دلى خۆم دەدایەوە جىنگاى شوڭرو سوپاسىكىدە

که نوهر که سینکی به هشتیبه چونکه به دستی که سینکی در پنده شهید کراوه. به پیش بیروباوه پی نایینی نیمه شهیده کان راسته و خود چن بوق به هشت. خودا به همان خیرایی که بردبوبو، لحه قیقه تدا دووجار ده به خشیت. به ندہ کانی بچوک ده بیت به رده وام رهنج و نازار بکشن، به لام خودای گوره که سانیک که خوش ویستی زیارتی بوقه بیت له ده رد و پهنج ده به خشیت.

من ده مزانی هاوسرم له به رئازایه تی بتوثاشتی و بیرکردن و کانی له سر ره و هتی ناشتی ده کورزیت، ئاماده میم هه بوبو، دلم شکابوو.

له هر کاتژمیریک که سرداشی کبپی هاوسرم ده کرد، نزدیکار دره نگانی شه و سرداشی گورم ده کرد ده مبینی که سانیتر و هک من له سر کبپی نوهر بون، بیان باس ده کرد: ((خودا سه بریتان بدات خاتوو سادات.)) هندیکیان دوعایان ده کردن، هندیک ده گریان، هندیک به نایابووه پی ته نیا ته ماشای کبپی نوهر بیان ده کرد: ((خودای گوره هاوکاریتان بکات خاتوو سادات.))

هه لومه رجی مندالله کام باش نه بوبو، جه مال هه مورو کاتیک له رقیشی شهشی تشریفی یه که م له پشت نوهر داده نیشت، به نازاره وه ده یکوت: ((نه گهر من له همان شوین ئاماده ده بوبوم به خیرایی به رهه زه وی خوارم ده کرده وه کنه کویته به رامبه رکوله دوزمن. هولی نزدما کبپی خوم ئارام بکم: ((نا، جه مال مانه وهی نوهر له دهستی تودا نه بوبو له دهستی خودای گوره داببو. کاتیک نه جه ل ده گات هیچ که سیک ناتوانیت دوای بخات.)))

به لام جه مال ئارام نه ده بوبو، تاکو چهندین مانگ ههستی ده کرد له به رامبه ر باوکیدا که متبر خه مبوبو، له قولایی دله وه خه مباریوو.

کچی بچوکمان، نانا، نقد نازاری کیشا. بوقهندین مانگ رقیانه سرداشی کبپی باوکی ده کرد، هه مورو جاریک به چاوه کانی پر له فرمیسک ده گه پایه وه، نهیده تواني خوی لهم خمه می گوره رزگار بکات، من ده ترسام لهم خه و خه فهتی نه خوش بکویت.

به دلسوزی بقم باسده کرد: ((نانا، نایتی هه مورو رقیک سرداشی کبپی باوکت بکهیت، باوکت رانی نایتی تو بهم شیوه خه مبارییه بیینیت.))

بەلام بەردەوامبۇو، کار گەیشته شوینىڭ لەبەر سەلامەتى رىتگامان لېگرت. ھەركاتىك كەلەقاھىرە بىتىننەوە من و مەندالەكان ھەفتانە سەردانى گۈرى دەكەين. نانا بەردەوام فرمىسىك دەبارىتتىت.

بۆبەبىرەيتانەوە ئەنۋەر مەراسىمەتكەن لەبارەگای نەتەوە يەكىرىتووه كان لەنيويۆرك ئامادە كىراپۇو، لەم يادەكىرىنەوە دوعاكلەرن ئامفى تىتار داڭ ھامرشولد، سىرى چىن موى، لەبەرامبەر فەرماتىپەران دوعايىان بىز ئەنۋەر كىرىن: ((لەوانە يە جەستەي لەگەل ئىتمەدا ئەبىت بەلام روھى ئاسمانى، كوتىرى روھى، تاكو كاتىك لەسەرتاسەرى جىهان ئاشتى، ئاشتى، ئاشتى ئەگىرىتتەوە لىرە لەگەل ئىتمەدا دەبىت.)) لەيەكىك لەكۆپۈونەوەكانى ولاپانى ھاوېشى بەرژەوەندى ئابۇرى لەملبۇرنى ئۆستراليا، رېبەرانى چلو يەك ولاپى بشدار لەكتى كىرىنەوەيدا خولەكىك بۆرىزىگىتن لەئەنۋەر وەستان و بەيانىك بەم بۇونە خەمبارە دەركرا كەداخبارى خۆيان بۆرۇوداوه كە نىشاندا. فەرىز، سەرۆكى ئەم كۆنفرانسە ئەم بەيانەي بۆپەوانە كىرىم. سەرۆك وەزىرى ئۆستراليا لەنامەيەكى تايىەت دەلىت: ((من ئەنۋەر بەگەورەترين رېبەرانى جىهان دەزانم، ئىتمە لەم خەمدە لەگەل ئىتىۋە ھاوېشىن.))

رېبەرانى مەعنەوى سەرتاسەرى جىهان بۆمەركى ئەنۋەر خەمبارىپۇن، لەوانە پاپ ڇان پۇلى دۈوەم، كەخۆى پېتىج مانگ پېش ھېرىشى كراپۇو سەرۇ بىرىندار كراپۇو، دالائى لاما، تىزىنگ دۈرجى نوينەرى دالائى لاما لەئەنۋەپۇبا بىزى نۇرسىم: ((كارەساتى چاوهپوان نەكراوى مەركى سادات خەمىتىكى گەورەيە بۆتىۋە بۆملىيونان مەۋھىتىر لەوانە ئىتمە لەسەرتاسەرى جىهانپۇو. يادى وەك كەسىنلىكى گەورەي ئاشتى جىهان لەيادەكان دەمەننەتتەوە.))

لەبەپرسانى سەرتاسەرى جىهان بەيامى ھاوخەمى فەرمى، زقد لەپەيامەكانى تايىەتى كەسايەتىيەكان بەدەستم دەگەيشتىن. سەرۆككۆمار گۈگۈرۈپ ھاوسەرى لەكۆمارى تۆرۈككۆما ھاودەردى خۆيان نىشاندابۇو، سەرۆك وەزىرى فنلاندا، فەرانسق مېتران، سەرۆككۆمارى فەرەنسا، زىا ئەلحەق، سەرۆككۆمارى پاکستان و ھاوسەرى، سەرۆك كۆمار كېنىت كواندا لەزامبىا، ھلمۇت ئەشمىت، سەرۆك وەزىرى ئەلمانىيە فىدرال و ھاوسەرى ھانەلور، قازى عەبدولستار، سەرۆككۆمارى كاتى بەنگلاڈيش، دەنۇوسيتتى: ((خودايى گەورە سەبر بەتىۋە خىزىانەكەتان بىدات لەبەرامبەر ئەم كارەساتەي گەورە، ئامىن.)) سەرۆككۆمارو خاتتو سومارىتۇ لەئەندونزىيا لەنامەيەكدا دەلىن: ((بۇئارامى روھى لەدەرگاى خودايى گەورە دوعايى بۆدەكەين.))

کاریگه‌ترین نامه له‌هاودپیانم له‌ولاتی نیسراپیل به‌دهستم گهیشت. نیسحاچ ناون، سه‌رۆککزماری نیسراپیل، ده‌نووسیت:

من و تۆفیرا له‌ولیدانه گرانای که به‌نیووه که‌وت له‌قولاییه‌وه نیمه‌ی هەزار، خودا لیخۆشبوو هاوسری نیووه نەك تەنیا ریبەریکی نیوده‌ولەتی دیارو به‌توانابوو، مەقدۆتکی تایبەتبوو. له‌ناو ده‌روونی خۆیدا خۆشەویستی و هاودلی مروقایه‌تی به‌بیری بیرمه‌ندیکی گوره تىکه‌لابوو. هاوکات پېتکه‌وه ستایش و خۆشەویستیمان بق هەبوبو... يادی وەك نمۇونەیەك بۆچیلەکانی ئاینده ده‌مینیتیوه.

ئەلیزا بگین له‌قودس، له‌دالخبار بۇونی خۆی کەنەيتوانی له‌گەلن هاوسری له‌مەراسمى ناشتنى ئەنۋەر ئاماذه بیت، ده‌نووسیت:

خاتۇونى ئازىز. كاتىك نیووه نرقى خەم و ماتەم بىنى له‌سەر تەلەفزىيون، بەراستى شانازىم بەئىووه دەكىرد، هەلسوكه‌ورتان نىشانەی خۆشەویستى نیووه بۆ‌هاوسراتابوو، ژيان پېتكەاتووه له‌چەند ساتىكى خوش و دواتر تېكۈشانىكى بینکوتانى. وەستانەوەتان له‌گەلن هاوسراتان له‌م هەمۇو ساللەدا، بەگەيىشتن بەمیواکانی هاوكاربۇرى. من بەبىنلى ئەم هەمۇو كەرمى و خۆشەویستى له‌نیووه و مەندا له‌كانتان سەبارەت بەمن و كچەكانم، من خۆم له‌نیووه و مەندا له‌كانت زىد نزىك ھەست پېتىدەكەم. حاسىپ و لىيا له‌دەربىرىنى هاودەردى له‌گەلن نیووه و مەندا له‌كان، هاوبىتىانى خۆشەویستیان، له‌گەلن مەندا هاودەردن. ليشائى نامەكان له‌ئەمەريكا، له‌ستاتقزو وەزىرەكان، بەبرەدەوامى دەھاتن. سەرۆك كۆمار رېڭان نانسى رېڭان ئەلپومىك له‌دىدارى كۆرتايىمان له‌ئەمەريكا، له‌گەلن وىنەكانى تايىھەت له‌ئەنۋەر بقمن پەوانەكىدن بەقسەی خۇيان له‌نامەكەياندا ((روحى راستەقىنە ئەنۋەر)) نىشانىدەدات. له‌ماوهى دوو رېزىدا رېڭان و هاوسرى دووجار پەيوەندىيان بەمنەوە كرد. نامەيەك پېش ئۇوهى مەركى ئەنۋەر راپىگەينىن هاوخەمى خۆى دىار كەربىبوو له‌لاین بالىوزى ئەمەريكا له‌قاھىرە بەدهستم گەيىشت. چونكە شەش مانگ پېش ھېرىش كرابىبوو سەر رېڭان و توانىبۇو رېزگارى بېتت بۆيە دەبۈويست من بەئاكابم ھەست بەدەردو ۋانى دەكات و دوعا بۆئەنۋەر دەكات.

نۆدكەس خۆشەویستى و هاودەردى نەدىيان نىشاندا. مانگىك دواى مەركى ئەنۋەر، سەرۆكکزمارى پېشىۋى ئەمەريكا، رېچارد نىكسۇن دانەيەك له‌كتىبى گورەكانى هاوجەرخ له‌نۇوسىنى چەرچىل كە گىزىداوېبوو بەكۆمەلەتى كەسايەتى خۆى بىزى پەوانە كىدم. كەئىمە دواى

کوتایی هاتنی ماته مینی فارمی ئەنور لەسەر ھەندىك رستەی ئەم كتىبە كە باسى لەھەلۇمەرجى ژيانى ئىتمە دەكىد بەوردى باسمان كرد: ((مندالله كانى باشترين يادگارى ئەنورىن، لە ژيانى خۆياندا پەيام و زىگاى دەگىرنە بەر.)) سەرۆك كۆمار نىكسۇن لەسەر چەند لەپەرەي ئەم كتىبە ئىنووسىبىو: ((مندالله كانى تان دەتوانن شانا زى بەم ميراسە ئىخۆيانە وە بىكەن.)) نامە يەكى جوانم لە ڈاكلىن كەنەدى بەپېتىووسى خۆى بەدەستم گەيشت، چونكە ھاوسمەرى لە رووداۋىتكى ھاوشىتىوھى كۈزدابۇ:

سەرۆك ئەنور سادات لە چاوا كراوهە تىرىن سياسە توانە كان بۇ كە جىهان بە خۆيە وە بىنى. ئەفسانە ئەنور بە تىپەپ بۇنى سالەكان گەورە تر دەبىت. من بە خەتە وەرى ديدارى خۆم و مەندالله كانى لە گەل ئەنور رو ئىتۇھ بە بىن كوتايى لە دروشانە وە زياترتان دەكىد. لە گەورە تىرىن شانا زىبە كانى ژيانم دەزانم. زانىنى ئەوھى مەركى ھاوسمەرت جىهانى كىرى و ژيانى مېڭۈسى كىرى. جىنگاى سەربەزىبە خالىكى نىقد دروشادە يە، بەلام بە گومانى خۆم تۆقەرگەرنى كىرى. لە بەرامبەر لە دەستدانى بېتىتىوھ نىقد دۇوارتىر دەكەت. باش دەبىت ئەگەر ئارامى خۆتان لەناو خىزىنت بە دەست بېتىتىوھ، ھەست و خەمبارى ھەموو دونيا لە گەل ئىتۇھ بە جۆرەك توانا و سارىزىكىرىنە وە بېتىتىوھ ھەبىت، تۆپق ئەنور ئىلھام بە خشى كەررە بۇويت و شاييانى نىقد لايەنلىرى.

ھاپپىيانى نىقدم لە بىریتانيا نامەيان بۆپەوانە كىرىم. لەوانە سەرۆك وەزىز مارگارت تاچر، سەرۆك وەزىرى پېشىو جىمىز كالاھان، لۇردو لىدى كارىنگكتۇن و مەلىكە ئەلىزابت پېشوازى لەمەموو ئەندامانى خىزانى ئىتمە لە سالى ۱۹۷۹ لە كوشكى باكىنگهام كرد. مەلىكە ئەلىزابت لە نامە ئۆيىدا دەنۋوسيت: ((لە بىستىنى ئەم ھەوالەي ساماناك سەبارەت بە ھاوسمەرتان بە راستى شەلەزام، من و شازادە فيلىپ ھاودەردى خۆشەویستى خۆمان لەم مەركى خەمبار لە بەرامبەر ئىتۇھ خىزانە كە تان رادە كەتىنин.))

شازادە چارلز بۆپەشدارى كىرىن لە بەخاڭ سپاردى ئەنور سەردانى قاھىرە كىد، بۆئى نۇوسىم لە ھەوالى مەركى ئەنور گېرۇدەي حەپەسانبۇرم. دروست دوومانگ پېش كاتىك خۆبى و ھاوسمەرى نوپىي و جوانى دايىانا، لە كوتايى مانگى ھەنگۈينى گەيشتنە بەندەرى قاھىرە، من و ئەنور بۆخوانىتكى خۆش لەناو گاشتى گىشتوگوزارى پاشابەتى بىریتانيا سەرداشمان كرد. شازادە چارلز لە بىليۆرخانەي بىریتانيا لە قاھىرە بۆئى نۇوسىم: ((بەكىتكە لە گەورە تىرىن

دالخبارییه کامن نهوده یه که هیچ دهرفه تیمان به دهست نه که وتن که به پیشیاری هاوسمه رتان، پیشکوه سه ردانی شوینه میزرویه کانی میسر بکهین. به لام به هر شیوه یه که بیت من گارمی مرؤفایه تی نه نور به یاد دینمه وه، تاییه تمدنی وه که دیار له ناو نقد له ربیه رانی جیهان نایابه.. ده نووسیت دایانا لم کاره ساته زقد دلگران و دالخباره. کنه یتوانی پیشکوه سه ردانی قاهره بکان. به لام نامه ای جوانی دایانای خستبوو ناو نامه که ای خوی ده نووسیت: ((لم کاته ای خه ماوی و ته نیایی ته واوی بیرو دوعا کامن بیئنیوه و خیزانی شیوه یه، له کانگای دله وه دالخبارم کنه متوانی له گلن چارلز سه ردانی میسر بکه م به گومان و باوه برم نووسین ته نیا رنگایه که هست به نزیک بیون له نیوه له کاره ساته دا بکه م. لم نامه یه دا هملکری قولترین هسته کانی دایانای و هفاداره به نیوه .))

ندجgar له کاتی خویندنه وه نامه کان هولی خوم ده دا که رنگا له فرمیسکه کانی خرم بکرم. فرزیله نه حمداد فوئاد، بیوکی مه لیک فارفق نووسی:

من به نزیبه ای خرم پرسه ای خرم به نیوه و ته واوی خیزانی دلوقانی نیوه بزمارگی خوش ویستی ناشتی، مه حمداد نه نور سادات پتشکهش ده که م، داوا له خودای گوره ده که م که به بمه شتی خوی شاد بکات و سه بر به نیوه برات. هیچ کاتیک نهوده که وه ک پیشگی دایک فیریبون له یاد ناکه م، له رقیتکدا هستم به مرؤفایه تی کرد که رنگایان به مندا کوبی خرم له خاکی نازینی میسر، خاکی خوش ویستی، خاکی ناشتی، له سه ر خاکیک کنه م دلاوه ره، نه م شهیده رنگای ناشتی و خوش ویستی، که به خوینی پاکی خوی ناودا، بینمه سر دنیا. نارامی و ره حممت و لیبورده بی خودا له نیوه بیت.

که وتمه ثیر کاریگه ری په یامی جوانی نه میری جدده و هاوسمه ری له سعو دیا ره وانه یان کرد بیوو به همان شیوه په یامی مه لیک حوسین له نوردن. هه رچه ند هیچ په بیوه ندیمه که له نیوان میسر و نوردن نه بیوو، به لام ته نیا که سیکبوو له نیوان سه رانی عه رب توانی راستگویی که سایه تی خوی له نامه یه کدا بودستی کوچکردوی ده بیریت. وه ک من خرم بزکاره ساتی دلتہ زینی هاوسمه ری عالیه و هاوده ردی خوش ویستانه ای خرم سه ری نوردن کرد، نیستا مه لیک حوسین له نوردن، وه ک روی راسته قینه ای نیسلام، هاوده ردی خوی بؤمن نیشاندا.

هاوخه می خرم و خیزانم بوله ده ستانی هاوسمه رت ده رد بپم، خودای گوره له په نای خوی، هه روه ک نیمه چاوه پیش ده کهین، جینگای بزکاته وه. داوا له خودای گوره ده کهین و له ده رگای

دوعا ده کین که نیووه خیزانستان له په نای خویدا بپاریزیت. من و خیزانم همان هستی مردی و خوشی ویستیمان بچنین راده گه نین که خوتان له کاتی کاره سات سه ردانی نیمه تان کرد و دلنه ولی نیمه تان دایه وه. نیستاش دوا ده کم هست و داخباری نیمه قبول بکن. له خودای گوره داو اکارم که هیزو تو ای خوراگری به نیووه بدات. نیمه هه موومان له لایه خودا هاتووین و بولای ده گه پتنه وه.

له نامه دا والوی برای نیووه، حوسین هه بلوو. هیوادرار بیووم له ناو سه رانی عره ب که سینکیتر هه بیت که ریزو خوشی ویستی خوی له کانگای دلوه ناراسته نه نوهر بکات. به لام میع که سیک نه یکرد. هاو سه رانی سه رانی عره ب که درستایه تیم له گلدا هه بلوو زیاتر خوشی ویستی خویان نیشاندا. خاتوو وسیله له تونس، چونکه له بر هزکاری سیاسی نهیده تو ای سه ردانی میسر بکات، خوشکی خوی نایله بجهاده ردی رهوانه کرد. شیخه فاتیمه له دوبهی و هفتیکی بجهاده ردی رهوانه میسر کرد. چند خاتوویتک له قه تر سه ردانی منیان کرد. بویری نه م خاتوونانه کاریگری نقدیان له من کرد. به پیچه وانه جولانه وه نقد که سی مسلمان که ته نیا خه می نیمه بیان زیاتر ده کرد. له به غداد، خه لک دهستی به گزبانی و سه ماکردن له سه ره قامه کان کرد بلوو. له لیبیا دوا را گه یاندنی هرگی نه نوهر له رادیوی ترابلوس، خه لک له سه ره قامه کان ئالیان به رز ده کرده وه. پروپاگنده نفرهت لیکراوی لیبیا بجهه فته یهک به رده وامی هه بلوو، موعده مر قه زافی راسته و خو دوا ای له خه لک ده کرد حکومتی نوی بروختین و له ناو قاهره دهست به خوپیشاندان بکن و په یکه ری نه نوهر پارچه پارچه بکن. له نیران، خومه بینی دوا ای له خه لک کرد (جینگره و کانی فیرعهونی مردوو) بروختین له جیاتی حکومتی نیسلامی. له لوینان تو ندپه وانی فله ستینی به گزبانی و سه ماکردن شهربیه تیان به سه ره خه لکدا دابه ش ده کرد وهک نه وهی خوشترین و شادترین روزیان بیت کرديان به جهش. یه کیک له فه رمانه کان نازادی به خشی فله ستین رایگه یاند: (نیمه به تو ندی نه م دهسته ده گوشین که ته قی پنکرا.) له بینینی خوپیشاندانه کانی سه رلیشاو او نقد بیزار ده بلوو. کاتیک نوهری که سانیک ده هات که تاکو تو ایان نیمه بیان نازاردا تو وده بروون بچنده مانه به گزتابی ده هات. له جیاتی نه وهی هه است به شادی بکم، سه رخوشیان لیکه کم. په یامی راسته قینه نیسلام نه مهیه. به لام دوا هرگی نه نوهر هه ندیکیان نه وهنده برق و قین له دلبوون تاکو ده گه بشته نه وهی خیانت له نایینی خویان بکن. هه لسوکه و تیکی زور شرم زارانه بلوو به تایبه تی بیزینی هه ندیک له فله ستینی کان

له خویان نیشاندا. هیچ که سیک به راده‌ی هاوسم هولی نه دا خزمت به فهله‌ستینیه کان بکات. له ته‌واوی دانیشتنه کانی له گلن نیسانیل، له سر دواای خوی که مافی فله‌ستینیه کانه متوقنی و سریه خوی خیان مه بیت و پیداگری ته‌واوی ده کرد. نه نوره یه کم هنگاوی نازیانه بق چاره‌سمری کیشه کانمان له رنگای گفتگوی ناشیانه هه لگرت نیستاش له بهر هه مان هنگاوی کوندابو.

له میسر حکومه‌تی سه‌ربازی راگه‌تندراو کوبونه‌وهی زیاتر له پینچ که س له سر شهقامه‌کان قده‌خه کرا. شوینی لهدایکبوبونی نه نوره میت نه بونه لکرم که وته‌ژیر چاودیزی سه‌ربازی رویشنن بونه شوینه قده‌خه کرا. زیاتر له هزار که س له که‌سانی توندپه و بولیکلینه‌وه با نگیشت کران و خانوویه کانیان پشکنینیان بوقرد، پولیس جهه له دهسته‌سمرداگرتنی چهک نه خشی داگیرکردنی میسریان دقیبیه‌وه، بچی که‌سانی نه منی نیمه زووتر نه مهیان نه ده دقیبیه‌وه؟ که متر له چل و ههشت کاتژمیر توندوتیزی که‌یشت نه سیوت، شوینتک که توندره‌وانی نه ریتخوازو پولیس هیرشی سر یه کتربیان کرد له ماوه‌ی دوو بیزی شورپشی نه ریتخوازو کان ۶۶ پولیس و ۲۱ نه ریتخوازو مازه‌بی کوندان.

توندوتیزی ولاتی گرته‌وه، هیچ که سیک نه ده زانی نایا کوده‌تایه که ریته‌یه، نه گهار بونی ههیه چ که سیک ریبه‌رایه‌تی ده کات. به پرسیاره‌تی کوشتنی نه نوره گروپیک به ناوی جیهاد له نه ستقی گرت، ههمان تیریستانی که له سالی ۱۹۸۰ بزمیان له ناو کلیساي نه سکه‌نده ریبه‌هه ته‌قادنده‌وه. هیچ که سیک نه ده زانی رژماره‌ی که‌سانی جیهادی له شوینی رووداوی کوشتنی نه نوره چهندبون و یان له ناو کزمه‌لگهی میسری شوینی خویان گرتبوو چه‌ندن. من له قاهره راستبون که ده‌نگی نیمه نه گوازیتنه و رؤیشتنین بوناو حوشی ماله‌که‌مان له جیزه ناکو له سرخه هیوش بچخمان قسه‌ی دلی خۆمان بکهین، نایا له میسر بپوین یان بمینینه‌وه. هه مومن باوه‌پیکمان هه بیو، به بونی هه مو مو ترسییه کان، یهک ده‌نگ بچریزگرن له نوره له میسر ده مینینه‌وه.

کاتیک ناشکرابوو کوشتنی هاوسم کاری هندیک که‌سی شیستانه بورو نهک پیلانیک له ته‌واوی میسر، ژیان به کاتی گه‌پایه‌وه بق رهه‌تی جارانی خوی. به پیچه‌وانهی هه مان شورپش و ئالیزیه کانی که دوای مرگی ناسر درستبون، گواستننه‌وهی ده سه‌لاتی سه‌رۆککومار

له هاوسه رم بۆخوستی موبارەك به ئارامى روویدا نەمەيان نیشانەيەكبوو له ديموکراسى فەرمانپەوايىك كەنۇنەر له میسر دامەز زىتىنەربىبۇو. به لام ولات ھەموسى له گوماندابۇو. ئىتمە يەكىتكەنەمان ولاتان ھەزىمار دەكراين كە متىين تاوانى لە ئاستى جىهان تىدا روویدابۇو. ئىتمە له میسر بە كوشتو كوشتارى يەكتىر رانە ھاتبۇوين، تەنبا نەرىتخوازانى مەزەبى كە ئىستاش كە مايەتىبىكى بچوكن لە خەلگى ئىتمە، وەك دىيار بۆ دانانى ياساكانى له سەر بىنەماي ئايىن، به لام بۆ باشتىر كەنۇنى مەبەستى سىياسى خۆيان توندوتىزى بەرىگايدىكى دروست دەزانى.

باس دەكرا يەكتىك لە چوار بکۈزە كان لە كاتى ھېرىشكەردنى بۆسەر شۇيىنى ئەنۇنەر ھاوار دەكەت: ((بۆگەورە میسر! مېرىش! )) لە لىتكۈلىنەوە كان ناشكراپۇو كەرىتىبەرى بىستو چوار سالەيان ئەفسەرەتكەنەي خالىد ئەحمد شوقى نىسلامبىلى، لە زىر فەرماندەي زەواھى كارى دەكىد، ھەمان ئەفسەرەي ھەلاتۇرى ھەوالكەرى كە لە سەر ئەم كەسە ئەنۇنەر يان ئاكادار كەنەبۇو، به لام لە دەستى پۆليس رىزگاربۇو لە كاتى بە دوادا گەپان بۆكەسانى سىياسى و مەزەبى دىرى حۆكمەت. كاتىتكەنەر ئەنچەن ئەنچەن تەماشاي لىتكۈلىنەوە كانى دادگام دەكەد لە مانگى كانۇونى دووەم، رۇذ لە دواي رۇذ كىتشە كان گەورە تر دەبۈون، بىتزا دەبۈوم، چوار بکۈثۈ بىست تاوانبارو ھاودەست بە رەدەوام جىنپەيان دەدان، رەوتى دادگايكەردىنيان ئىتىك دەدا. من خۆم لە كاتى كۆپۈنەوە كانى ئەنجۇومەن لە منوفىه، رىنگام بە كەرانەوە گفتوكۈكەن دەدا به لام كاتىتكەنە دەست دەبۈو سەرقەكايەتى كۆپۈنەوەم دەگرتە دەست. ئىستا لە ئاۋ ھۆلى دادگاى قامىرە، قازى ھېچ ھەولىنى بۆيىدەنگ كەنۇنى ئەمانە نەبۈو، دەمزانى دەبىت بىتلايەن بىت، به لام پېتىستى نەدەكەد تاڭو ئەم راپەدە يە خۆى لاۋاز نىشانىدات. پىلانگىرە كان ئازادانە ھاواريان دەكىدو جىنپەيان بە ئەنۇنەر دەنەرەتى ئەنۇنەر دەدان. وەك ئەنۇنەر لە جىاتى ئەمانە سادات كېرۇدە ئەنۇنەر، سادات قوربانى نەبىت تاوانبارىتت. ئەمەيان لىتكۈلىنەوە نەبۈو لە تاوانباران، لىتكۈلىنەوە بۈو لە گەل سادات.

نىسلامبىلى و ھاپىتىانى نەك تەنبا لە كەردەوە خۆيان پەشىمان نەبۈون شانازىان بە خۆيانەوە دەكىدو كەگوابىه پەيامى خودايىان بە جى كەياندابۇو. نىسلامبىلى پېتىگەرى دەكەد ئەمەيان بە رەنامەي خودابۇو كە ياساكانى نىسلامى بىرىتىنە جىنگەرەوە ياساكانى مەدەنلى و ئاستى لە گەل نىسراپىل، بە كۆزدەن ئەنۇنەر، تۆلە ئەنۇنەر كەنەنەر ئەنۇنەر دەنەرەتى ئەنۇنەر پەيپەوانىان لە مانگى ئەيلوول، كە براي گەورە ترى مەحەممەد يەكتىك لە كېراوە كانابۇو، وەرىگەرت. وەك دىيار

نەمانە لەجىياتى وەرگىرنى سزاي خۇيان لەبەرامبەر كوشتنى ماوسەرم، چاوه پىشى پېقىز بايى بۇون.

لەمانگى نادار كاتىك تاوانباران و عەبدو سەلام فەرج، رىتكىرى هىرىش و نۇسەرى كىتىبى فەرمانەكانى نەيىنى كەلايدىنگىرى جىبهادى دىزى رىپەران لادەر لە ئايىن بۇو، بەمەركو زىرىيەيان بەزىندانىكىردىن سزا دران، تۈندۈتىزىيەكان زىاتىبۇون. ئىسلامبىلى روو لەدایك و خوشكى دەكەت كەبەنرىتى ئىسلامى خۇيان داپقىشىبۇو ھاوار دەكەت: ((خەم نەخۇن، من دەگەپىتمەوە بۇلاي خوداي گورەى خۆم، ئىتمە ئازادىن و ئىۋە گىراون.)) بىنى ئەم جۆرە بەندايەتىيە بەراسلى ترسناكبوو، چۇن كەسىك دەتوانىت لەبەرامبەر ئەم جۆرە گۈپانە بەرگىرى لەخۆي بکات كەپەپەوانى خۆكۈشى كەخەمى گىانى خۇيان و دەربىازبۇون لەرۇداوەكان نەبىت، خەللىكى بىتتاوان بەچەك و تەقادىنەوەي بۆمب دەكۈن لەكاتى راگەياندى بېپار تاوانباربۇونى دىيارىكرا ھاوارىكىرد: ((ئى قودس، دەسەلاتى مىدن، مۇسلمانەكان دىن!)) يەكتىكىت بەبەرزىكىنەوەي قورئان ئالاي خويتىناوى نەستىرەي داود داود ھاوار دەكەت: ((بىكىن بەدەستى مۇسلمانەكان دەكۈزۈت. سادات گەورە تىرىن پېتىوانى جوولەكە كانبۇو.)) تاي دەزايەتىكىرنى سادات لەلائىن نەرىتخوازان زىاتر دەكرا ھەموو شوينىكى دەگرتەوە. ئىستا ھەموو دېبەرەكانى سادات بۇ بېپەنگ كەدىنى ئەنۇر سادات دەستىيان لەناو دەستى يەكتىر نابۇو. يەكتىك لەشىتىخەكانى نەرىتخوازان لەوتارى رۇنى ھەينى خۇيدا پېتىاگرى دەكىرد: ((ھاوسەراتى پېغەمبەر لەمالى خۇيان دەمانەوە خواردىنيان دروست دەكىرد كارى خاۋىتىكىنەوەيان دەكىرد. بىوهى رىپەرى ئىتمە كۆپتەرى پەوانە دەكىرد مىوهى نۇئى بۆپىتنىن.)) لەرۇژنامەكانى دېبەرەانى ئەنۇر دەنۇسرا دواى بەخاك سپارىدىنى ئەنۇر من لەفرۇكەخانە كىراوم بەچانتايىكى پې لەخشنل، ئاسەوارى ھونەرى ميسىرى لەمۇزەخانەيەك دىزىبۇون، واتە رىنگا پېتىرام لەزانڭىز وەك ماموستاي وانەبىز ياسابى ئەبۇو، مندالەكانم مەرجى وەرگىرنىيان لەزانڭىز نەبۇو. ھەموو بەيانىيەك دواى مەلسانەوەمان لەرۇژنامەكان تۆمەتىكىت سەردىيىرى رۇژنامەكانبۇو كەسەر لەبەرى ھەموو مەلبىستراو بۇون. لەشۇتىنەكىت نۇرساپىبۇ ئەنۇر لەميسىر خاوهنى دوانىزدە خانوویە و من خاوهنى مولڭو مالىم لەتەواوى جىهاندا. كاتىك كەئىمە خاوهنى خانووى خۇمان لەجىزە نەبۇوین. تەنبا ئەوەي ھەمانبۇو لەميت ئەبۇئەلکۆم بۇو. شوينەكانىتىر كەئىنۇر لەكاتى

سەردانى بۇپارىزگاڭاڭان بەمۆكارى ئەمنى بۆمانوھى خۇى نىشتەجى دەبۇو ھەموويان مولىكى حکومەت بۇون

نەك ئەنۋەر، ئىستا لەزىز دەسەلاتى حوسنى موبارك دابۇون، بۇھاپۇرىانم باس دەكىد ئەگەر تەنبا بىتوانن تاپۇى شوينىتىك بىتنى يان بەلگەيەكى بچووك، باوهەر بەقسەكانيان دەكەم، سەردەمەنلىكى نۇد دىۋارىبو بۇئىمە، نۇد دىۋار.

ھېچ كەسىتكەنيدەزانى باوهەر بەقسەى چ كەسىك بىكات. خۆدى سەرەتكۈمىرى نۇئى ئەنيدەزانى. ماوەيەك دواي مەركى ئەنۋەر، حوسنى موبارەك بەتلەفۇن پەيوهندى بەمنوھە كىرىو گوتى ھەمان بەرنامەي كەنۋەر بۇھاوسەرى ناسىر بېپارى لەسەر دابۇو: دىيارىكىرىنى ھاۋكارى حکومەت، دابىن كىرىنى شوينى مانوھە بۇخىزان. بەلام خۇشى حەقىقتى نەدەزانى.

پرسىyarى لەمن كىد: ((خانووى دورگەي جىزە مولىكى خۇتانە؟))

ھەلۇمەرجم ئەۋەندە خرابىو نەمدەتوانى پېتىكەنم. ((جەنابى سەرەتكۈمىار، واتە تۆش بېرىدەكىتەوە ئەمەيان خانووى ئىتىمە؟ من و ئەنۋەر لەچ شوينىتىك پارەمان دەھىتىنا تاكۇ ئەم خانوویي بىكىن؟ ئەختىر بەكىتىيە.))

گوتى: ((تەنبا دەموويىت پىشتراستىبم.)) تاپۇى خانووى جىزە و ئەسکەندەرپىيەيى تاكۇ من و مەنداڭاڭ زىندۇو بىن بەناوى ئىتىمە كىد.

بىنگومان من سوپاسگۈزىرى بۇوم بەلام كاتىك تەلەفۇن دانا ھەموو جەستەم دەلەرلى. ئەگەر كەسىتكى وەك موبارەك لەئىمە نزىك ئەزانتىت ئىتمە خاۋەننى چىن و چىمان نىبىه. كەسانىتىك كەنۋەر لەئىمە دوور بۇون چۆن بېرىيان دەكىدەوە؟

پروپاگاندەيەيت لەگەل وېتى ئەم و مەنداڭاڭان لەرۇڭنامەكان چاپكرا: ((خىزانى سادات چۆن توانيان ئەم ھەموو سەرمایە كۆبىكەنۋە؟ تەنبا تەماشاي جلوبەرگەكانيان بىكەن! ھەستم بېتچارەيى و تۈپەيى دەكىد، ھەموو كاتىك كەمترىن دارايم بۇجلوبەرگەكان تەرخان دەكىد، سالانە سى تاكۇ چوار دەستە جلوبەرگى باشمان دەكىپەن بۆماوهى دەسال سوودىمان لىيەر دەگىرت. زۇرىبەي جلوبەرگان بۇچەزىنەكان خۆم درومانىم دەكىد لەزانكۇ قوتاپىيان كەلە ئەنۋەر لەكەم خەرجى من دەكىد، بەرددەوام كەلۈپى ئۇورەكانى خالىم دەكۈزۈنەوە تاكۇ كارەبا بەخىزرايى ئەچىت، من خۆم بەبى رۇوناڭى كارەبا وانەكانم بۇقوتاپىيان دەگۈنۋە. قوتاپىيەكان بەگالىتە دەيانگوت دەتەۋىت كورمان بىكەيت؟ لەوەلامدا دەمگوت: رۇوناڭى نۇذ بەخۇزدايىبە بەلام

کاره با خرجنی نزدی ده ویت. به لام دوای مرگی نه نور تزمت به خشینه وهی و دروی نزد به رده و امیان هه بیو.

نیتر توقرهی نه مه لومه رجه مه لنه ده گرت. نه گهر وه لامی یه کتیک لم تزمت تانه مان ده دایه وه، نیتر کوتایی بتهه مان گومان نه بیو. چ سوودیکی هه بیو؟ بپیار مدا رینگا بد هم هه رچیبیک خه لک ده یه ویت باس بکات تاکو نه وکاتهی ثارام بینه وه قسی حق له سه ریان بچه قیت. به لام له نه جامدا کار گه یشت شوینیک کنه متوانی به بیتدنگی بمیتموه.

دوو مانگ دوای مرگی هاو سه رم یه کتیک له نهندامانی په رله مان منی له نه سکه نده ریبیه به تزمتی نه گه یاندنی یارمه تیبه کانی چه ند سالهی بق گوندی نیس نه نیس بانگیشت کرد بقدادگا. دهستبه جن په بیوه ندیم به نیس نه نیس کرد، گیشتنتی هاو کاریبیه کان و ورگرنی له لایه ن نیس نه نیس و هرم گرت و له روزنامه چاپ کرد، دادگا ره تیکرده وه به دوا داچوونی بوبکات نه یتوانی هیچ به لکه یه ک بس له لینیت. دواتر بانگیشت نامه یه کیتر له دادگا به دهستم گه یشت که پیاویکیتر بانگیشهی نه وهی کرد بیو من تو انای نه وه نه بیو گه له زانکر دهست به خویندن بکم. سه رؤکی زانکر به چاپ کردنی به لکه نامه کانی من وه لامی نه م کابرایه بی دایه وه. به لام دوا کرانم له لایه دادگا به رده و امی هه بیو. گوایه له جیاتی تاوان بارانی کوشتنی نه نور سادات ده بیت من دادگایی بکریم. دادوهر له برامبر خه لک گوتی: ((نیسلامبولی ده یویت گوئی له قسکه کانت بکریت.)) نیسلامبولی؟ بپیاره باسی چی بوبکم، بقی باس بکم کاریکی باشیکرد که هاو سه ری منی کوشت؟ ناماده نه بیو وه لامی نه دوا کاریانه بدهمه وه.

زیارتی نه م درزو قسی هه لب سترو به نه بیستراوی بزانم، به لام هه ندیکیان منیان نازار ده دا، به تایبته تزمت کانی نوی له سه ناو هندی نیمان و نومید. بق بیباوه پ کردنی من وه ک نافره تیک، بق نه وهی نیشان بدهن نه وهی من ده مکرد ته نیا سوودم لهد سه لاتی هاو سه ری خرم و هر ده گرت، دوو سه ریانی کم نهندام له ناو ناو هندی نیمان و نومید نامه یه ک بس سه رانی حکومه تو له روزنامه کان بلاو کرده وه که منیان تاوان بار ده کرد که خواردنی خرابم پیشکه ش به سه ریانه کان ده کم و به نه دانی نه تزمیل به نه مانه ساخته کاریم له کاره کاندا کرد بیت.

روزنامه کان روزانه تزمت هه لب سنته کانی خربیان چاپ و بلاو ده کردن وه، من دالله کانم داوایان له من ده کرد دهست له ناو هندی نیمان و نومید هه لکرم، نه م هه مو نازارو زه حمه تان بق ناو هند کیشا نیستا ده یانه ویت به نازار دانست چاکه کی کاره کانت بده نه وه. به لام من هیچ کانیک که سیک

نه بوم لهناو ژیانمدا شوین بۆکەسانیت چۆلکەم. بهمندالو دۆستانی خۆم راگەیاند کەنەمانەش ھاوشتیوهی مندالله کامن داوای دەست لەکارکێشانەوەی منیان دەکرد، گوتم:(ناوهندی ئیمان و نومید مولکى نەم دوو سەربازە نیبیه من خزمەت بەزوریتەی کەم نەندامان دەکەم، نەگەر دوو سەربازیان نازاریین نەمەیان بەمەمان مانا نیبیه هەرچیبیک من کردم بەبیهق بوبە..) لەبەرگریکردن لەمن شەپۆلی نامەکانی نازاری کەسانی کەم نەندام بق رۆژنامەکان لهناوهندی ئیمان و نومید دەستی پینکرد کەچەند لم ناوهندە سوودیان وەرگرتووه. لەکتوپونەوەی دەستئی بەریوەبردن بەنەبوونی من، بەلام بەئامادە بوبۇنی ھەموو نەندامان دەنگ لەسەر دەرکردنی نەم دوو سەربازە لهناوهندی ئیمان و نومید دەرکرا.

گیانم لەجەستەم دەردەچوو، لەبەرمەندالله کامن، لەبەر رېزۇ خۆشەویستى بقنانوی نەنور چاودەرپىم دەکرد کەسیتک خالى کۆرتايى لەسەر نەم ھىرشانە بۆسەرمن دابنیت، بەلام ھیچ کەسیتک نەمەی نەکرد. لەوانیيە دروستکردنی نەم ھەموو کىتشانە بەشیت بوبىت لەدیمۆکراسى تازە پىنگەيشتۇرى ئىتمە، من زۇر لەئازار دابۇوم، مندالله کامن بەمەمان شىۋوھ. مندالله کامن لەبەرامبەر مەركى باوکيان ھەولدان بۆخراپىكىردىنى ناوی نەنور لەخۆيان دەپېچانەوە. بەلام من بەردەوام بۆم باس دەکرد ھیچ شتىتک لەدللى خۆتان گران نەکەن، باوكتان يەکەم كەسبۇ ديمۆکراسى كەياندە ميسىز بىنگومان رەخنەش لەباوكتان دەگىرىت بەلام ئىتە دەبىت شانانى بەباوکى خۆتانەو بکەن. چونكە يەکەم كەس بوبۇ رىنگاى بەدېبەرەکانى خۆيدا قسەی خۆيان بەئازادى بکەن. لەيادى نەکەن چەند ھەولى بۆ ميسىردا توانى ئاشتى بگەپېتىتەوە بۆميسىز. نەوهى كەباوكتان داوای دەکرد نەمەيانبۇو، زۇرخۆتان سەخلەت نەکەن باوكتان رازىيە، روھى باوكتان رازىيە)).

بەلام دىسان مندالله کامن خەمباريپۇن بۆچى رىنگا بەررۆژنامەکان دەدرى بەم شىۋوھى ھىرش بکەنە سەر باوکيان و بىن رەحمانە دىئى قسەی خۆيان بکەن. مندالله کامن پىتاڭىريان دەکرد نەگەر ديمۆکراسى نەمەبىت بۆچى كاتىك كەزىندۇو بوبۇ نەياندە توانى بەم شىۋەتوندە رەخنەيان نەدەگرت؟ وەلامى من نەوهەبۇو:((كەسانىتك كەكارى گەورە دەكەن دۈزىمنى زىياترييان دەبن. دېبەرەکانيان درق دەكەن، ئىستا دەستيان پىنكردووه چونكە مردۇوه ناتوانىتت وەلاميان بدانەوە..))

سى سال درىزهە كىشى تاكو رۇزىنامەكان واپىان لەتىمەت ھەلبەستن ھىتىنا. بەلام جىنگاى شوکىبوو كاتىك كەمەممەد ھىكل، سەرنووسەرى پېشىروى نەھرام، كەتىبىتىكى لەسەر تۆمەتەكانى ھەلبەستراو چاپكىرد، چاپكىدىنى لەبەر بى رىزىيەكانى، لەميسىر قەدەخەكرا. بەم شىۋە يە پىوپاگەندە كان دىرى ئىتىمە كارى خۆيان كەدبىبوو. تاكو ئەوكات نىز خەلگ منيان بەئافەتىكى دەولەمەند دەزانى لەراستىدا تەنبا ھاوكارى حۆكمەت كەبۇى دىيارىكەدبىوم وەرم دەگىرت.

جەمال لەكتى مەردىنى باوکى، كەنەركىدار كرابىبوو چارى لەئىتمە بىت، مەولى خۆيدا ھاوكارى من بىكەت، بەلام تەمنى تەنبا بىستو پېتىج سالبىبوو ماوهىيەك وەك ئەندازىارى پەتروشىمى لەكۆمپانىيابى بىرى ھاوسەرى دەستى بەكار كەدبىبوو. دواى چەند مانكىك مەرگى باوکى، رۇزىتىكىان بە بەستە يەكى كاغەزى ھات بۇلام.

پېرسىم: ((ئەمەيان چىبىه؟))

گۇتى: ((بۇئىتىوھ يە..))

بەپىتاڭرى گۇتم: ((لەچ شوتىنگ ھاتۇوھ؟))

لەئەنجامدا بۇى باسکىردىم ئەمەيان مۇوچەي مانگانەي خۆيەوە وەرىگەرتۈوه لەنیوان ھاوسەرە منى دابەشكەردوووه. بۇم باسکىرد: ((جەمال من مۇوچەي خۆم لەحۆكمەت وەرددەگىم ئەمەيان بۇذن و مەندالەكانى خۆت بىپارىزە..)) بەلام رازى نەبۇو گۇتى: ((دایى، ئەمەيان ئەركى من دەبىت راسپاردەكانى باوکم جىبىھ جى بىكەم..))

لەبەرامبەر خوشكەكانى خۆى بەھەمان شىۋە ھەستى بەپەرسىيەرەتى دەكىد. دواى مەرگى ئەنورە، يەكىك لەكچەكانى ھاوسەرى پېشىروى لەرۇزىنامە شوتىنى كاركىرىنى لەئەمەرىكا دەركرا، بىپارىدابىبوو لەزانكىز بخويىتىت بەپىتى مافى خۆى، دواى خەرجى خۆى لەبراي دەكىد، جەمال دەستبەجى سەردانى بانكى كىدو داوى قەربىزى پېتىيىتى تاكو كۆتايى خوتىدىنى خوشكى كىد، بەھاوكارى بىرى ھاوسەرى مەممۇد عوسمان، خەرجى خوشكى خۆيدا. داخبارىبۇوم كەدەچىتە ئىرىبارى قورسى ئەم داواكارييانە. بەلام ئەنورە لەرۇزەكانى كۆتايى تەمنى باسى دەكىد جەمال نىتە پىاۋىتىكى تەواوه دەبىت من و تۇ شانازارى بەبۇونى بىكەين.

چەندىن مانگ تىپەپىكەر نەمدەتوانى بەسەر پەريشانى خۆم سەرىكەوەم، دەستىم لەسەر ئۆكايەتى ئەنجۇومەنلىقى منوفىيە كىشىايەوە، وانھەگۇنەوەي زانكىم بەجىيەشت، توانانى كاركىرىن

لهناوهندهکان و ده زگاکانی خیرخوانی نهبوو، له سالی یه کم تهنيا دووجار سه ردانی کارگه‌ی درومانم کردو چهند جاريک سه ردانی ناومندی نیمان و نومیدو گوندی نیس نو نیسم کرد. بینکومان ده مزانی مه رگی نه نوهر خواستی خودایه، ده مزانی ئه م رووداوه تهنيا چاره نووسی نه نوهر نهبوو هاوکات چاره نووسی منیش بوو. به لام هه موکاتیک هه ستم به تاوان ده کرد ده متوانی رینگا له مه رگی بگرم، ده متوانی به بی نه وهی که سیک بزانیت زیاتر چاودتیری بکم. بوماوه یه ک سالیک به رده وام گلله‌یم له هه موکه سیک و خوم ده کرد.

تهنيا جلوبرگی په شم ده پوشین، کاتیک سالیکی ته واو به سه ره رگی نه نوهر تیپه‌ری دیسان به رده وام بیوو له پوشینی جلوبرگی په ش. بیانیان کاتیک ته ماشای جلوبرگه کانی حوم ده کرد تهنيا په شم ده بینی، جگه له په ش هیچ هه ستمک نهبوو، هیچ ویستیکم بچلوبرگه کانی په نگار ره نگو خشن و خوارازاندنه وه م نهبوو. زقد له نافره تان ده بیانتوانی ئه سنورهی نیوان خویان بشکتین و رابگه تین سه رده می خه مباری کوتایی هات، به لام من نامده توانی شتیک له دروندا مردبوو.

منداله کانم نقد نیگه رانی من بیون: ((دایه ده بیت خوت له ئیز ئه م باره قورسه سووک بکهیت.)) جلوبرگی نویی خوله میشیان بوده هینام به لام هیچ ویستیکم بچه ئه نامه کانم له خه و هله لده ستم. دوای نویز ده ستم به خویندنه وهی روزنامه کان ده کرد و هلامی نامه کانم ده دایه و داوم له چیشت لینه ده کرد نه مېز ده بیت ئه م خواردن دروست بکهیت.، به لام کاته کانیت بیی کاروبار له مال له خوم ده سورامه وه، نه توانای رؤیشتنه ده ره وهم هه بیو نه ک ده متوانی بیری خوم له سه ره شتیک و لاینیک کوبکه مه وه، دیمه نی مه رگی نه نوهر به رده وام له ناو بیم خوتی دروست ده کرد وه. ده موویست له رامبه رئه بیرکردن وهی ترسینه هه لبیم، به لام به رده وام گویم له ده نگه کانبوو، ده نگی فرۆکه کانی جیت به سه ره سری نیمه، ده نگی تقه و ده نگی هاواره کان...)

تاکو چهندین مانگ نه وه کانی من شیوه‌ی تقه کردنیان دووباره ده کرده وه، یاری بیه کی ترسناکبوو ناویان له سه ردانابیوو مه راسیمی سهربازی، یه کتک هاواری ده کرد نیشانی ئه ویتری ده دا ده ستکانی له سه ره سری خوتی دابنیت و خوتی به زه ویدا بکیشیت. هه رکاتیک یاسمین، کچ بچوکی جه مال وینه بایپیری ده بینی ده ستکانی هاو شیوه‌ی ده مانجه لیده کردن و تقه‌ی له وینه بایپیری ده کرد، نقد بیری بایپیری خویان ده کرد. بیادیان ده هات وه کاتیک نه نوهر

پیده‌که‌نه روختاری چون نه‌رم ده‌بیو، ره‌نگی ده‌گلپا، رینگای پیده‌دان له‌سهو رو گویلاکی برقنه سه‌ره‌وه و یاری به‌سمبیله کانی بکه‌ن. کاتیک ویستم له‌بیلا، کچی لوینا به‌نه‌ده ب بکه‌م، گوتی: ((به‌باپیرم ده‌لیم تز له‌گه‌لن من باش نیت.)) دواتر به‌روختاری تیکلاو گوتی: ((له‌کوئیه؟ لچ شویتیک ده‌توانم بیدقزم‌وه؟ ده‌مه‌ویت بقی باس بکه‌م.))

مرگی نه‌نوه‌ر بقی نه‌وه‌ی شهش ساله‌ی نیمه شه‌ریف له‌مه‌موویان دژوارتیبوو. شه‌ریف و‌هک نه‌وه‌ی بکه‌م، زقد له‌باپیری نزیکبوو. نه‌نوه‌ر له‌ساله‌ی بکه‌می خویندن خزی برد برقوتاوخانه. کاتیک شه‌ریف له‌قوتابخانه ده‌گه‌پایه‌وه نه‌نوه‌ر گوتی له‌خویندنی ده‌گرت نیستا شه‌ریف و‌هک جاران هیچ ویستیکی بوقخویندنی وانه‌کانی نه‌بیو، له‌قوتابخانه نامااده نه‌بیو هیچ شتیک بنووسیت. ماموستا بقی باسکردن مندالله‌کان به‌رده‌وام باسی باپیری بوده‌کن رینگای پیتداده‌ن له‌یادی بکات.

رقدتکیان شه‌ریف به‌توبه‌یی بقی باسکردم: ((تو درق له‌گه‌لن مندا ده‌که‌یت، باپیرم له‌ناو به‌مه‌شت دایه. به‌لام هاوپتیانم بقیم باس ده‌کن. تله‌فریقون نیشانیدا له‌ژیر خاک دایه.)) زقد به‌نه‌رمی بقی باسکردم: ((نه‌مانه راست ده‌کن، من به‌مه‌مان شیوه راست ده‌کم. باپیرت له‌ناو گردی له‌ژیر خاک‌دایه، به‌لام روحی که‌زقد گرنتره له‌جه‌سته‌ی له‌به‌مه‌شت نزیک له‌خود‌دایه.)) دوای مانگتک که‌مه‌موو مندالله‌کانی قوتاوخانه باپیریان هه‌بیو به‌لام شه‌ریف باپیری نه‌بیو ویستی به‌هیچ شیوه‌یهک نه‌چیت برقوتاوخانه، قوتاوخانه شه‌ریف‌مان گوپی.

بکوژانه‌ی نه‌نوه‌ر له‌پانزده‌ی نیسانی ۱۹۸۲ له‌سیداره دران، رقدی که‌ده‌ردو ژانم زیاتریبوو. نه‌مانه له‌جیاتی نه‌وه‌ی و‌هک شه‌هیدان، به‌همان شیوه که‌خویان بانگتیشه‌یان بوده‌کرد به‌ره‌و پیشوازی مرگ ده‌جن، له‌ناکاوه خوشحالی خویان به‌خوشحالی خودا له‌ده‌ستدا. یه‌کتک له‌فسه‌ران که‌له‌شویتی له‌سیداره‌دان نامااده‌ی هه‌بیو بقی باسکردم یه‌کتک له‌بکوژه‌کان به‌زقدو بالله‌ستو په‌وانه‌ی شویتی له‌سیداره‌دان ده‌کراوه خودی نیسلامبولی پرسیاری له‌شیخیک ده‌کرد که‌بوبیستنی و‌هسیبیتی کوتاییان هاتبیو، پرسیاری لیده‌کرد: ((ئایا نیمه کارینکی دروستمانکرد؟ ئایا کاری من دروستبوو؟)) دلم له‌تالی نه‌مانه ژانی ده‌کرد.

بوونم له‌نممانه پرپیوو له‌نه‌فرهه‌ت. ده‌متوانی هه‌ستی پیتی بکه‌م که‌گیرزده‌ی نه‌نم تاوانه‌بوونه سه‌رچاوه گرتوو له‌نیمانیکی مازه‌بی به‌هیز به‌لام له‌رینگایه‌کی خوونکردن رؤیشتن، به‌لام تاوانباران له‌ناکاوه له‌درستی کرده‌وه‌ی خویان گیرزده‌ی گومان بین، و‌هک نه‌وه‌ی که‌کوشتنی

نهنور تمنیا گالتیه کی نه حمه قانه زیاتر نهبووه. بیلال که سینکی نزیک پتیغه مبه، به مه بهستی حاشاکردن له نیسلام و پتیغه مبه له لاین هوزی قوریش نهشکه نجهی نقدکرا. به لام هیچ کاتیک دهستی له نیمانی هله لنه گرت. ڙانداره ک کاتیک له ناو بلیسیه ئاگر و هستابوو، نیمانی نه له رنی. نهم ترسنوتکانه هاووسه ری منیان له من و هرگرتبوو، باوکی منداله کانی منیان کوشتبورو، روحي رتبه ری ولاپنکیان و هرگرتبوو. نئستا دهیانوویست بزانن کاریکی دروستبورو یان نا، نه م شک گومانانه نه نوهریان بق نئمه نه ده گه پانده وه.

سالیک دوای مرگی نه نوهر، بؤیه که مجار سه فه ری دهره وهی ولاتم کرد. سه ردانی نه مریکام کرد تاکو میدالیابی دوستایه تی له نافسی ریکان و هریکرم، میدالیابیه ک دوای مرگی هاووسه رم پتیشکه شی ده کرا، سه ردانی بریتانیا م که سندووقی نابینایانی له نده نی گوره منیان وهک ((ژنی سال)) ناویردبوو، دواتر سه ردانی پاریسم کرد چونکه پاتریک واچمن سه رفروسو سه ری روزنامه می سیاسه تی نیوده وله تی، نه نوهری وهک ((که سایه تی سال)) به ناو کردبوو. همان ریزو خوش ویستی که بؤمن و نه نوهری هه بیو سه ریه رزبیوم، به لام هه ستم ده کرد نیوهی بونم له گلن مندا نییه. دوای گه پان وهم بؤقا هیره، ده ستم بوانه گوتنه وهی زانکوی قاهیره کرد و ده ستم به کارکردن له سه ر دکتوری خوم کرد له ژیتر ناوی ره خنهی نینکلینی له سه ر ره خنه گرانی میسری مه کته بی رومانتیک له نیوان دوو شه پی جیهانی. خوئناماده کردن بؤکتیبیک سه ربارة ت به هاووسه رم، که ناوه پذکی ژیانی هاویه شی نئمه و میسر بیت، دووباره خویندنه وهی یاده وه ریبه کانه و کوکردن وهی روزنامه و وینه کان ده ستم پنکرده.

نقدکس ده یانگوت نه مهیان له پیش سه ردنه می خویدابوو، به لام من رانی نه ده بیوم. چون ده کریت بیزوکه کی ئاشتی و کوتایی هینان به شه پیش کات و زه مه نی خوی بیت؟ نه خیر. هاووسه رم نوینه ری نوینه خله لکی میسریوو. به پشتیوانی خودا، ژیانی خلی وهک په یامیک تپه پرکرد، خوی ته رخانکرد ببیته قوریانی ولاپی خوی. نه نوهر له ته اوی ساته کانیدا له گلن ئامانچه کانی ده ژیا، هیچ کاتیک له دیدگای خویدا لاینده دا. خاکی نئمه می ئازاد کرد و ئاشتی بولاتی نئمه هینایه وه. حکومه تیکی جنگو به هینو یاسای، ده ستوری ۱۹۷۱ پیشکه شکرد، چوارچیووهی گه شهی ئابوری دروستکرد. سانسونی له سه ر را گه یاندن هله لکرت و ئازادی بؤخه لک گه پانده وه که تاکو هه مان سه ردنه کس نه مجوره ئازادی بیی نه ده ناسی. نقدیه یان باسیان ده کرد: ((ئازادی جوانترین و پیروزترین به نرخترین به رهه می فرهنگی نئمه بیه)). به شیک

لەبىرژەوەندى خۆيان سۇودىيان لەم ئازادىيە وەرگرت كەبەھىج شىۋەيەك ھەلتەدەھات.  
فىرىپۇن و ئەزمۇونكىدن و خۆگرتنى دېمۇكراسى پىيوىستى بەكەت ھەبوو.

كەسانىتىيان تاوانبار دەكىدىن كەلەكتى خۆيان لەپىشتىپۇن. بەم بىركىدىنەوەيە رازى نىم.  
ژنانى مۇسلمان، وەك ژنانىتى مافى خۆيانە كاراو كارىگەربىن لەناو كۆمەلگەدا، مافى خۆيانە  
لەتنيشت يەكتۇر لەگەن پىاوهكان بۆبەرزىكەنەوەي ئاستى ژيانى خۆيان و دەرۈوبەريان كار  
بەن من تىتكۈشانىكىم دەستپېكىرد كەپىشتەنرەتەكان دەمى ئافەتى مۇسلمانى دەبەستەوە،  
ئەمەيان ئىرادەي خوداو چارەنۇوسىبۇو. بەلام ھەولى نىزىمدا، بەلام من و ئەنور ھەردووكمان  
دەمانزانى و قبۇلماڭ كىرىپۇو بۆ ھەنگاۋىتى پىشكەوتىن، بۆ گۇرانىك، دەبىت بەھايەك پىشكەش  
بکەين. ئىتمە بەويىستى خۆمان ئەم بەھايەمان پىشكەش كرد.

ئىستا كەتەماشى رابىدوو دەكەم، ئامادە نىم يەك سات لەژيانى خۆم بگۈرم، تەنبا داخبارى  
من ئەوەيە ئەنور ئەوەندە زېندۇو نەمایەوە كەپىنكەوە خانەشىن بىرىن. تىپەرگەنلى ئىان  
پىنكەوە لەھەش وەوايەكى ئارام بەبى بەرسىيارەتى و پالەپستى، بۆ ئىتمە وەك بەھەشت  
دەبۇو. ھەردووكمان نىز چاومان لەژيانىكى نوپىپۇو: بىنېنى گورەبۇونى ئەوەكانى ئىتمە و  
پشۇدان لەمالەكەي خۆمان لەميت ئەبۇئەلگۈم، ئەنور دەبىوویست لەھەمان شوين دەست  
بەنۇوسىن بکات. بەنزىك بۇونەوە لەوەرگرتنى بىبابانى سىينا، نىزىجار بۆم باسکرد: ((ھىوا  
بەرۇشىك دەخوازم كەمن تىق بەبى پاسەوان و نەرىتەكانى پىتشوانىو بىرقىن بۆ ئەمەرىكا يان  
ئەرپۇپا.)) وەلامى دەدایيەوە: ((نىڭ ران ئەبىت جىهان دەرۇپىن.)) بەلام ئەمەيان ھىوايەكبوو ھىج  
كاتىك بەئامانجى خۆى ئەگەيىشت.

ئىستاش بەشىۋەيەك بەرددەوامى بەزىيان دەدەم كە ئەنور زېندۇویە، نەك وەك نىز دەزنانى  
كەدەبن بەبىۋەئۇن و لەمال دەمەننەوە بۆكارەساتى خۆيان فرمىسىك دەپىشىن. من ئىستاش  
تىتكۈشان دەكەم بۇئاشتى، بۆزىياتۇ باشتى بۇونى ئاستى ژيانى ھەزاران، بۆپەرەبەرەي كەسانى  
كەم ئەندام، بۆدرۇستكىدى كەشىنلى دەلسۇزو خۆشەويسستانە بۆمىنالائى بى دايىك و باوك،  
بەوەرگەتن و زىاتر كەنلى مافى ئافەتانا. من باوهەر دەكەم نىبىت پاك و راستەقىنەي ئىتمە وەك  
تاك لەكتى ھاواكارييەكىدى كەسانىت دەردىكەۋىت. دەم دەۋىت بىر بىكەمەوە كەئەنور دەبىنېت  
من چىدەكەم و شانازى بەمن دەكات.

ئىتەر ھاوسمانىرى لەگەل مېيچ كەسىكدا ناكەم، تەنبا بىرى لىتىناكەمەوه كەرۇزىتك لەرۇزان ناوى خىزانى خۆم بىقىرم. تەنبا شتىتك كەھمووكاتىك دەمۇويست ھەمان ھاوسمانىرى ئەنۋەربىم و لەتەنېشىتى راوهستم. بەبۇنى ئەم لايەنە من لەناو خەيالەكاندا ئازىم. ئەنۋەر رۇيشتۇوە من دەبىت بەردەوامى بەزىان بىدەم. من باوهەپتىم بەئەمپۇق سېبەيىنى ھەيدە ئەمپۇق سېبەيىنى لەزىان بەردەواام. تەنبا خودا تەواوه، بەلام وەك مەزۇفيتىك تىتىدەكتۈشەم تاڭو لەدونيادا بىتىنم و لەتوانام دابىت مەزۇفيتىكى باشىم. من دەزانم دواى مەرك من ھاوسمانىرى خۆم دەبىنم.

لەئەنجامدا ميسىرىيەكان رېز لەخزمەتكانى كەنۋەر بۇولاتى خۆيىكىد دەگىن. شوينى راستەقىنەي لەمېزۇو پېتىدەبەخشىن. بەپشۇو درېزى چاوهپى دەكەم. نۇوسىن و وتابەكانى پەيوەندىيەكانى تەلەفۇنى لەگەل رېبەرانى جىهان كۆكراينەتەوه. باوهەر دەكەم رۇزىتك مۆزەخانە يە بۆكارەكانى دروست دەگرىت.

لەمالى ئىتمە لەدۇورگەي جىزە، ھەموو بېتىيەتكانى تايىەتى بۆدانان لەمۆزەخانە كەدەبىت رۇزىتك دروست بىرىت دەپارىزىم. نىزىجار سەردانى ئۇرىدى نۇوستىنى دەكەم تەماشى جلوپەرگەكانى دەكەم بەتايىەتى جلوپەرگەكانى سەربىازى كەلەرۇنى كۆتايى ئىيانى پېشىبىون. كانىتك لەنەخوشخانەم وەرگىتنەمۇويست خاۋىن بىرىتەوه يان شوينەكانى ھەلەراوى وەك خۆى لېپىرىتەوه. بەھەمان كون كونبۇونى شوينى كولەكان لەسەر شان و سەر كەمەرى قاوهەبى رەنگى، دەستى ھەلەراوى راستى، كەپزىشكان بۆ گەياندى خوين ھەلەياندېانبۇو، وەك خۆى ھەلۋاسىرابىون. كولالى سەربىازى خوتىناوى لەوانە يە خوينى ئەنۋەر ئەبىت، چونكە لەكانى تەقەكىدىن كولالى سەربىازى لەسەر ئەبۇو.

جلە خوتىنەكانى ئىزىدەوهى وەك خۆى لەناو دۆلابى جلوپەرگەكانى ھەلگىراون. ئىستا ھەموويان رەق و قاوهەبى ھەلگەپاون. ئەمانەم بۆرۇزىتك ھەلگىرتوون كەميسىر بۆشانانى كىرىدىن بەھاوسمان ئامادە بىت، ئامادە بۆناسىن و رىزىگىتنى، نەك تەنبا بۆئەوهى ئەم پىاوه بەتەنبا بۇولاتى خۆيىكىد، بۆئەوهى كەلەئاست ھەمومانى كىرىد.



## بهشی پانزده هم وتهی کوتایی

شەش سال بەسەر مەركى ھاوسەرم تىپەپیون بۆمن سالەكانى نقد دىوار بۇون. دەبىت چىم كىرىدبا؟ چۈن دەبىت لەئىان بەردەواام بىم؟ حكىمەتى مىسر بەھەمان شىتوھ كەبەلىنى دابۇو، مانگانەي منى پېشىكەش دەكردو من بەردەوابىبۇوم لەوانەگۇتنەوهى ئەددەبىياتى عەرەب لەزانكۆي قاھىرە، بەلام رۇذ لەدواى رۇذ زىاتەرەستم بەبى تۇقرەھى و ناجىنگى دەكرد. لەسالى ۱۹۸۴، رۇزىتكىان دكتور جىمىز ھۆلدرەمن سەرۆكى زانكۆي كارۆلىناي باشۇرۇ، سەردانى كىردىم. ئەم زانكۆيە لەسالى ۱۹۷۹ دكتوراي شانازى پېشىكەش كىرىبۇوم، دۆستايەتىم لەگەن دكتور ھۆلدرەمن و خىزانىدا ھەبۇو. دواى مەركى ئەنۋەر ھۆلدرەمن و ھاوسەرۇ كچى بۇئەوهى ھاوخەمى خۇيان نىشانىدەن سەردانى مىسىريان كرد. ئىستا دكتور ھۆلدرەمن لەھۆلى مالى ئىتىمە لەجىزە دانىشتىبو پېشىيارىكىد من بۆگۈپىنى ھەلۈمەرج و وانەگۇتنەوه سەردانى ئەمەريكا بىكم. دواى قىسىملىكىن لەگەن مەندالەكانم بېپارمدا بەقسەي گولدرەمن بىكم. ئىستاش پەشىمان نىم، زستانى سالى ۱۹۸۵ لەواشىتۇن كەخانوویەكدا تىپەپمكىد كەسوفى ئىنگلەهارد لەچاكەي خستىي خزمەتم.

یه ک رفڈ له هفتهد، وانه م له سه ر شوین و جیگای ثافرهت له ولاتانی تازه گهشه کردوو له زانکوی کارؤلینای باشورو پیشکهش ده کردن، له واشنتنون ههولمدا بوقتکخستنی کوبونه وه یه ک له زانکوی نه مریکا، نه م زانکویه منی وه ک ماموستای پسپوری ههبلزارده بق و هرزی به هاری. نه م کوبونه وه یه به ناوی ((ژنان له ناوجیهانی له گوراندا)). نزد سه رکه و توو کاره کانیکرد نه م سه رکه و تنه به ته و اوی قه زاری هاوکاری هاوپیمانی خوش ویستم رفڈالن کارتهر، بتی فورد، جین کرک پاتریک، کورتا کینگ، باربارا بقش و باربارا والترز برو. دکتور هولدرمن راستی ده کرد من عاشقی گورانکاری جوزاچویری ململانی ژیان و وانه گوتنه وه بروم له نه مریکا. قوتاییانم له زانکوی واشنتنون و کارؤلینای باشورو، گهنجانی بی شیله و بیله و ساف و ساده و، قسه له پوو، راشکابوون ده یانوویست له بچوکتیت لایه نی ژیانی من له میسر بزانن. بینگومان زیاتر له وهی نهوان له من فیربن من زیاتر لیبان فیربند بروم. کاتیک له سالی ۱۹۸۶ داوا له من کرا دیسان بقوانه گوتنه وه سه ردانی زانکوی کارؤلینای باشورو بکم وه ک ماموستای پسپزد له زانکوی رادفورد له ویرجینیا به همان شیوه وانه بلیمه وه، نزد به دل و ویست قبولم کرد.

له یه کم زستانی مانه وهم له نه مریکا به مانای راسته قینه کاروباره کامن ندیبون، ته واوی کاتی خوم ته رخان ده کرد بق بابه تی وانه گوتنه وهم سه فره کانی ناسعانیم بجهان و رویشن، نه ک ته نیا له نیوان ویرجینیا کارؤلینای باشورو، بوسه رتاسه ری نه مریکا بیوئیار پیشکهش کردنم له سه ره پینگهی نه و پیویستی جیهان به ناشتی، له بر ماندوو بروم نقد بیچاره ده بروم، به لام له سه ره تا پیویستیم به لایه نی دارایی ده برو چونکه پیشتر هیچ کاتیک ناچار نه بروم به هه لسپراندی ژیانم کار بکم، همان موجهی که وه ک سه رکی نه نجومه منو فیه و هرم ده گرت پیشکهش به کارگهی درمانی تلام ده کرد، له هیچ شوینیکتی مروجهم و هرنده گرت.

له همان کات بقوه رگرنی دکترزای خوم له سه ره خنی نه ده بی کاهیره کارم ده کرد. ده بیت بابه تی دکتر دام بی کیش ده برو، چونکه ده مزانی له میسر به وردی پیداچونه وهی پیدا ده کریت تاکو نه وکات که سانی دزی من و به تایبه تی هاو سه رم بونیان هه برو. له هاوینی ۱۹۸۶، له کاتی رویشنم بق هزی نه زمون له ناو زانک دلم به تویندی له لیدانی به رده وامبوو. هاوپیمانم، بودلگه رمی و هاندانم سه دان ده سته گولیان پهوانه زانک کردوون. کاتیک که بزم اووهی سن کاتژمیر نه زمون و هلامدانه وهی پرسیاره کان هه ستم ده کرد پرسیاری نزد قورس ده کن به لام هه ستم ده کرد له ناو باختیکی جواندم. دوای کوتایی تاقیکردن وه و

نهزمون، کچی بچوکم جیهان له بهر پرسیاره کانی توندی مامۆستایه کی پسپور رەخنے‌ی توندی لېگرت. دكتور نېبراهیم عەبدۇلرە حمان بۇی باسکرد: ((ھىچ چارە يەك نەبۇو، نەمدە ويست بچوکتىن گومان لەبىرى كەستىكدا دروست بېيت كەنەرمى بۆدایكەت دەنۋىتىن. دايىكى نىۋە بۇ نىشاندانى كەله وەرگەرنى پلەي دكتورا لە خۇى نېشان بىدابان.)) كاتىك دكتورا لە خۇم بەپلەي بەرز دەوا اکارانىتىرى ئاسابىي پلەي دكتورا لە خۇى نېشان بىدابان.)) كاتىك دكتورا لە خۇم بەپلەي بەرز وەرگرت، نقد ھەستم بە رازىبۈون دەكىد. ئىستا كاتم لە نیوان جىزە و كارولىنائى باشۇردى دابەشكىرىدووه، شۇيىتىك كەلە سالى ۱۹۸۵ كاتىك زانىم كە قىزى خانووبىرە نزىكە لە كىرىٰ خانوو، خانووبىكى بچوکم كېپى، ئىستا خاوهەن ژيانىتكى ئاراممە بە لەچاو ژيانى بەرددەستى سەرىيازى ھاوسىرم، تىپەر دەكەم. لە پايسىنى سالى ۱۹۸۶، بۇتەواو كەرنى كەتىنى خۇم داواي پشۇودانم لەھەر دوو زانڭو كەرد. بىنیم دواي ماوە يەك شىستانە بۆھەمو شۇيىنە کانى ولات پشۇودان لە مالەوە نقد خوش و دلگىرە. بە تايىەتى تەماشا كەرنى بەر نامەي خوشە ويستم لە تەلە فزىيون نقد چىئىم دە بىردى: كاتى ھەوالە كان مەك نىل لىر، فيلمە کانى جوانى نەشنان جو گرافىك، پىشىرىكتىكىيە کانى وەرزىشى وەك تىپى سەرمىز، خلىسانى سەر شەختە، وەرشى خوشە ويستى نويم باسکە. لە مىسر من و ئەنۋەر وەك نزۇر خەلکى مىسر لايەنگى توندی يارى تىپى پىتى بۇين ھەولى خۇمان دە دا ھەمۇ يارىيە كان بېبىنەن. دە بىت لە نیوان خەلک خۇمان بەبى لايەن نېشاندا بابا ئىستا دە توانىم لە لايەنگى خۇم بۆتىپەتكى خوشە ويستى خۇم رابىگە يېنم، بىنگومان ھەممو كاتىك لايەنگى تىپى باسکەي زانڭو كى جىرج تاونىم. ھاپىتىانم لە مىسىرو ھاپىتىيانى نويم لە نەھەرىكا نۇرچار پرسىاريان لە من دە كەرد دواي تىپەپكەرنى ژيانىتكى خوش و شايىستە وەك ھاوسىرى سەرۆك تىپى مىسر، ئىستا خاوهەن ئەم ژيانە سادەي خۇتى؟ بەلام من ھىچ كاتىك دلەم بۆھەمان ژيانى خوش و شايىستە تەنگ نەدەبۇو. بە پىتچەوانە، لە سەرىيە خوشى خۇم شانازى بە خۇمەوە دەكەم. وەرزىش لە ھاپىيانان كورتىكىن و بېپىنى چىمىمنى ناو ھەوشە خۇم و زستان بە فەر فەردا نە. دراوسىتىيە كامن لە ویرجىنیا خوشە ويستى نۇرىان بۇمن ھە بە من بۇ بۇنە کانى نەرىتى خۇيان بانگىشت دەكەن، وەك جەزىنى سوپاسكۇزارى و جەزىنى كريسمەس بانگىشت دەكەن ئىواران بۆ خواردىنە وەي چاو قىسە كەرنى سەردانى مالىم دەكەن. لە حوزەيرانى ۱۹۸۶ كاتىك تىھىيە و ھاوسىرى حەسەن و چوار مەندالىيان ھاۋپا لە كەل جەمالو دىتاو كچە كەيان ياسىمەن، سەردانىان كەرم، جىرانە كامن بىشىكە و پايسكل يارى مەندالىيان بە قەرز پىشىكەش كەرم و

مندالانی گهوره یان له گهله خویاندا ده بردن بق که ناراوه کان. هه موومان پیکه وه بق گهشتکردن له پارکی تایبه تی کینگز نومینیون و بینینی باخچه هی نازه لان رویشتن. بینینیک که تاکو نیستاش نه وه کامن باس ده کن. حوزه بیرانی نه مسالن کچم لویناو هاوسری عهدول خالقو دووکچیان، ناناو نته بیه و خیزانه کانیان، سه ردانم ده کن.

هاوپتیانی که من و نه نور له سه ردہ می نه نور له نامه ریکا بیون به دوستی نیمه تاکو نیستا و هک خویان و هفدار ماون، به تایبه تی نانسی ریگان، چهندین جار له کوشکی سپی سه ردانم کرد. هیندی کیسه نجہر. نور جار تله فون ده کات و له حالم ده پرسیت، دوستی خوش ویستم باریارا والتلر. دیوید راکفلر له برامبهر خیزاندا دلسوژی خوی نیشاندا. له زستانی رلبردوو بر نامه یه کی ریکھست که کورم جه مان دهوری نه زموونی خوی له بانکی منه ته نی نیویورک تپه پ بکات. نیستا که ده بینم کوپم و خیزانی له نامه ریکا نزیک له من ده زین نزد خوشحالم، هرجه ند نهوان له نیویورک و من له ویرجینیا باشودم به لام به ردہ وام له ریگای تله فون په یوه ندیمان به ردہ وامن و نیوانمان به فریکه ته نیا کاتژمیریک دریز ده بیت و نه ک و هک ده کاتژمیر بومیسر که له نیوان من و منداله کانی دوست ده کات. له ناداری ۱۹۷۸، جه مان و دینا بیون به خاوه نی کچی دووه می خویان ناویان لیتاوه نور.

به بیونی نه مه مه لایه نانه تاکو نه پاده یه دوور بیون له میسر بزم ناسان نیه نور جار گیرزده هی خه و غوریه تی دووره ولات ده بم. دلم بوجوکترین لایه نه کان ته نگ ده بیت. فیلمه کانی چیدیویی میسر ته ماشا ده کم، گونی له کوشانیه کانی نوم که لسوم له ناوه نو ترمیتل ده گرم، په یوه ندیمان هیه. خاتونی شازاده فهوزیه، شازاده هی جه دده، له بونه کانی جیاواز هاوپتیانم په یوه ندیمان هیه. خاتونی شازاده فهوزیه، شیخه فاتیمه له نه بوزه بی، فه ره دیبا له ماله که هی له نامه ریکا، چه کامن هفتی جارتیک په یوه ندیمان له میسر ده کرد، به لام نور جار له ماله که هی نه مانه هستیکی نه خوشی دووریان له ده رونم دروست ده کرد، ده موویست له نزیک به دیداریان شادیم، نه وه کامن له باوهش بگم، به چاوی خوم بینم و پشتراستم که هه مووشتیک باشه. به لام نه مه یان ریگایه که نبوو که روزگار بزی دیاری کرد بیوم.

داوم له هاوپتیانی نویی خوم له نامه ریکا ده کرد له میسر سه ردانی من بکن ده زانم به سه ردانه یان خوشحال ده بن. میسریه کان که سانی نزد دلسوژو خوش ویست و خوش هه لوبیستن

لهگلن خەلکى ھەموو دۇتىا. پېستىگە و ئاسەوارەكانى كۆنلى ميسىر لەسەر سۈپەتىنەرتىينەكانىن. خۇر لەسەر رووبارى نىيل دەدروشىتىوە. خەلگ بەدەنگى بەرز لەسەر شەقامەكان بەخىرەاتنى بىيانىيەكان دەكەت: ((بەخىرىتىن بۆميسىر، بەخىرىتىن بۇلاتى ئىتمە!)) ئەگەر كەسىتىك وىستى سەردانى ميسىر بىكەت، نابىت دوابخىت. ئىتمە ولاتى ئاشتىن، ئاشتى ميراسى شانازى ھاوسەرى منه.

سالانە ھاوینان، ئەگەر بتوانم بۇنەكانى ئايىنى و جەئەنەكانى نىشتىمانى دەگەپتەمەوه بۆميسىر، بىتكومان لەشەشى تىرىپەن يەكەم بۇرىزىگىتن لەھاوسەرم. بىزگە رانەوهى ميسىر بۇزىدەكان ھەزىمار دەكەم. ھەمووجارىڭ سەردانى ناوهندى ئىمان و نومىتىو كارگەى درۇمانى تلا دەكەم، ھەرچەند سەرەتكاپىتى مىچ يەكتىك لەم دەزگايانە خېرخوازى ناكەم. چونكە بەرددەۋام لەسەفەردا دەبۇم بەباشم نەدەزانى سەرەتكاپىتى ئەم ناوهندانە لەدەستخۇمدا بىگرم.

تىتكوشان بۆمافى ئافەرەتان بەرددەۋامە. لەسالى ۱۹۸۵ دىوانى بالاى ميسىر كېپىنى ياساى بارى كەسى ھەلۋەشاندەوهە. ھەلۋەشاندەنەوهى ئەم ياساىيە سەركە وتىتىكى كەورەبۇ بۇنەرىتىخوازانى نىسلامى كەبەرددەۋام پىتىاگىريان دەكەد ياساى پېشىوانى ئافەرەتان و تلاق لەگەن لۇزىكى شەرىعەتدا نىبىيە. بىتكومان رىتكخراوهەكانى ئافەرەتان دىئى ھەلۋەشاندەنەوهى ئەم بېپارە دەستىيان بەتىتكوشان كەردو داواى گەپاندەنەوهى دۇوپارە ئەم ياسا بىز پەرلەمانيان دەكەد. دوو سى مانگ دواى ھەلۋەشانەوهى. كاتىك لەسالى ۱۹۷۹ كاتىك ئەم ياساىيە لەلایەن دادگائى تىتەلچۇونەوهە دەدبۇونەوهى لەسەركەرا مىچ جۆرە ناكۆكىيەكى لەگەن ياساى ئىسلامىدا نەبۇ جارىنگىتىر لەپەرلەمان دەنگى لەسەر درايەوهە، ئەمەيان جارى دووھەم بۇ كەلەسەر ياساى بارى كەسى سەر دەكەوتىن. بەلام دىايەتى ئافەرەتان بەرددەۋام و رىشەي قۇولى خۆى ھېبۇ. لەھاوينى ۱۹۸۷ ياساى ھەلبىزاردىنى پېشىنياركراوى ھاوسەرم كەلتايىت كەردى كورسىيەكانى پەرلەمان بۇنافەرەتان لادرا. تىتكوشان كوتايى نىبىيە.

نووسىنى ئەم كتىبە بۇمن زىقى دۇواپىبوو. ھەندىك يادەورى بۆزىنندۇ دەكرىدمەوه كەمپەنام دەخواست لەيابىان بىكەم، ساتەكانى ئارام و خۆشى و شادى كەئىتەر نابىنەن. وىنەكانى نىقد لەمىنالەكانىن و ئەنۋەر بەديوارى مالەكەم لەويرجىينا ھەلۋاسراپۇون تاڭو بتوانم رۇزىانە ئەمانە بىبىنەن، وىنەيەك لەھەموومان لەئىسماعىلىيە پېش رېيشتى ئەنۋەر بۆقۇدس، وىنەيەك لەمن و ئەنۋەر لەگەن جەنابى كارتەرۇ خاتۇر كارتەر لەكەمپ دىويد لەكاتى پېشىپكىنى توتومىيەلەكانى

سهر بەفر، ئەنوهرو یاسمين لەناو باخى مالى خۆمان رۇنى پىش مەرگى. وىتنەي كۆتايى ئەنوه، بەزەردەخەن، كاتى تەماشاكردىنى فەزكەكانى جىت لەئاسمان و پۇپەسى سەربانى شەشى تشرىنى يەكەمى ۱۹۸۰. ساتەكانىت لەدونيا نەما.

لەرخاترى بەھېزىي و باوهپۈونى بەمن توانيم بەردەۋامى بەزىان بىدەم. دواتر تەواوى كېشەكانى كەبىنیم و لايەنەكانىتى بەرفازوان تاڭو ئىستاش بەھېزىم. دەبىت لەسەر پىتىهەكانى خۆم رادەوەستام و ژيانى نويم بەبى ھاوسمەرم دەست پىتىكىدبا. نەك داواى ئاۋىداňەوەم لەكەسىك كرد نەكەسىك ئاۋىپى لىندامەوە. من خۆم بەتەنبايى و بەپتەوبى رىڭاى خۆم دروست دەكەم. وەك ژنیتىكى مىسرى لەم لايەنەوە بەخۆمەوە دەنازم.

# ژنیک له میسر

میسر ولاتی فیرعهون و قبته و پاشا و مهلهک و سولتان و جنرال و داگیرکارانی بیگانه بوو. جیهان سادات و هک کچیکی نیوه میسری و نیوه بریتانی و هاوسمه‌ری سه‌رۆک کۆمار دهیتە بهشیک لەم میژوو دوور و دریز و تیکه‌لۆی ولاتی میسر. به بیرکردنەوە کانی بۆ ھەممۇو سەردەمانیکی میژوویی دەگەریتەوە. دەھەویت گۆرانکاری سیاسى و کۆممەلایەتی دروست بکات، چاکسازیی ئایینی بکات بۆ خەلکی ھەزاری میسر کە لە ناو نەرتەکانی کۆندا بەجیمابوون. جیهان سادات ھەولدانیکی زۆر دەکات بۆ دروستکردنی ئاشتى لە نیوان گەلان و ئایینەکانی جیاواز. ھەولیدا شارستانیيەتی میسر لەسەر بندەمای پیشکەوتتخواز دامەزرینیتەوە و شارستانیيەتی کۆن و هک گەورەیی بۆ میسر نیشان بدادت. تەواوى ئەم ھەولدانانەی بە ھاوکاری هاوسمه‌ری ئەنوهە سادات بوون.



ISBN: 9784525723132



9 784525 723132