

بویہ کیسے؟  
*why?!*

? a more beautiful vision for life

?  
?  
?  
?  
?  
?

?  
نوسینٹو: محمد ناجی

# بۆچی؟! *why?!?*

بىننىكى جواتر بۆ ژيان  
*a more beautiful vision for life*

نوسىنى  
موحه مەد ناچى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ»

«جا ئايا تو ئەى (پيغەمبەر صلى الله عليه وسلم، ئەى ئيماندار)  
ئەتەوى زۆر لە خەلكى بكەى بۆ ئەوەى بىر وادار بىن؟!»



## پیشهکی

کیشهی گهورهی مروفهکان ئهوهیه پرسیار له خویان ناکهن، چونکه به پرسیارکردن وتیفکران له بابتهکان دهگهیت به مهبهستی راستهقینه له ژیان کردن، ئهگهر ههر رووداوێک له دهوروبهرت روو بدات به ئاسایی وهری بگریت ئهوه ژیانیکی ئاسایی دهژیت وه به مردنیکي بچوک و لهبیرکاویش دهمریت.

خوای گهوره کاتیک کتیبی دابهزاند قسهی لهگهڵ ئهقلی مروفدا کرد ههر بۆیه ئهوهی به ئهقل پهيامهکهی وهرگرت و ورد بووه لئی سهرفراز بوو، ئهوهیشی به لهیهک دانهوهی خوی له پهيامی خوای گهوره گهیشت تیاچوو..!!

جا پرسیارهکهی من ئهوهیه **بۆچی** زۆریک مروفهکان بهد بهختن..؟  
بۆچی زۆریک له مروفهکان دلخۆش نابن ههرچهنده ههولیش دهن..؟؟  
بۆچی زۆریک له مروفهکان هاوسهرگیرانیش به دلی خویان کردوه  
هیشتا ههست به نا ئارامی و نوقسانی دهکن؟؟

**بۆچی** هاوهله بهریزهکان و پیاوچاکانی پیش ئیمه دهیانوت ئهگهر دهسهلاتدارهکان بزانی چی دلخۆشییهک له ناخماندا ههیه ئهوه به شمشیر لهگهلماندا دهجنگان بۆ ئهوهی ئهوه دلخۆشی و ئارامیهمان لی بستینن، بهلام ئیمه ئارامی له ژیانماندا نهماوه و زۆریک ئواتی مردن بووته گهورهترین ئواتیان، **بۆچی..!؟**

وہلامی ئەمانە و کومەلێک بابەتی تر لەم کتیبەدا بەرچاوت دەکەوێت  
 پشتیوان بە خوای مەزن، لەم کتیبەدا قسە لەگەڵ مێشکت دەکەم هەول دەدەم  
 لە کۆتایی هەر بابەتێک پرسیاریکت لێ بکەم بە شیوەی «بۆچی»  
 هەر وەها دەپرسم ئەگەر ژیان هێندە ئاسان و خوشە بۆچی زۆریک لە  
 خەلکی زیندانن؟؟ زۆریکی دیکەش کۆتاییان بە ژیاڵی خۆیان هێنا،  
 زۆریکیش مردوون بەلام لەسەر زەویدان!؟؟

**بۆچی..؟ بۆچی..؟**



## (1)

## «چۆن ده ژیت؟»

گهوره ترين پرسيار مروّف له خوی بپرسیت ئهويه (من چۆن ده ژیم؟) تو  
بلی ژيان تهنها خوار دن و خوار دنهوه بیت؟!

ئایه ژيان تهنها هاوسهرگیری و منداڵ خستنهويه پاشان مردنیک وهکو  
تیکرایی خهکی و تهواو؟! نهگهر نهمه گهوره ترين مه بهست بیت له ژيان  
من یه کهم کهسم دانی پیدا ده نیم ژيان زور بی واتایه...!!

به لام دلنیات نه کهمهوه ژيان هه موو ئه و اتا جوانانهیه و اتو نایزانیته، یان  
نهیزانیته خوتت لی کردووته نهزان...!!

خۆشهویستانی خۆم.. ژيان کۆمه لیک بهر پرسياریتیه، ژيان واته هه و لدان  
ههتا ئه و رۆژهی خودا کۆتایی به ژيانته دینیت، ژيان ئومید و گه شیبینییه...!!

ژیانی راسته قینه بریتیه له گهران به دوا ی و اتادا، و اتا بو هه موو شتیک  
دابنیت، و اتا بو کاته کانت دابنیت، و اتا بو په رستنه کانت دابنیت، نه بی  
بزانیته چۆن ده ژیت ئایه ژيانم من ئه و ژيانیه و اخوا ی گهوره ده یه ویت؟!

ئایه ژیانم ئەو فەرمانه‌ی خوای گهورم تئیدا جییه‌جی کردوو که ده‌فەر مووئیت: ((وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ)) واته: من جنۆکه وئاده‌میز ادم تهنها بۆ ئەوه دروست کردوو که به‌ندایه‌تی بۆ من بکه‌ن.

هه‌تا وه‌کو کار کردنت به‌م فەرمانه زیاتر بئیت له ژیان‌ی رۆژانه‌ت ئەوه تۆ زیاتر له واتای ژیان گه‌یشتوئیت.. وه‌ک پیغه‌مبهری خوایش ده‌فەر مووئیت: دونیا نه‌فره‌ت لیکراوه ئەویشی له ناو دونیایه نه‌فره‌ت لیکراوه، ئیلا یادی خودا نه‌بئیت یان ئەوه‌ی هاوشیوه‌ی یادی خودا بئیت، یان زانایه‌ک یانیش فیر خوازیک.

مه‌به‌ست له فەر مووده‌که ئەوه‌یه که دونیا مرۆف هه‌له‌هه‌له‌تئینیت و مه‌غروری نه‌کات وای لێ نه‌کات یادی خودای بیر بچیته‌وه...!!

مرۆف نه‌زانیت چی ده‌وئیت له‌م ژیانه و بۆچی ده‌ژیت ئەو نه‌زانینه وای لێ ده‌کات ون ببئیت، یان وای لێ دئیت خۆی به‌ر اورد ده‌کات به‌ که‌سانی تر یان هه‌میشه هه‌ست به‌ تاوان ده‌کات، بۆ ئەوه‌ی بزانیته له‌ کویی ژیان‌دای وتۆ کئیت، کار له‌و بواره بکه که خۆت چه‌زت پئیه‌تی به‌لام ئەو چه‌زت با له سنور ده‌ر نه‌چوبئیت..

کئیشه‌ی ئیمه ئەوه‌یه تهنها له‌بهر قسه‌ی خه‌لکی ئەو ژیانه ده‌ژین که خه‌لکی پئی خۆشه، به‌ دوا‌ی ئەو په‌یامه‌ی مه‌زنه‌ی خۆت بگه‌رئ که بۆی دروست کراوی...!



«تۆ بۆ ئەو دروست نەکرای بە دوای خودی خۆتدا بگەر ئیبت، بۆ ئەو دروست کراویت خۆت دروست بکەیت..»

هاوەلی بەرپز سەعدی کوری مو عاز لەتەمەنی سی سالیدا موسلمان بوو لەتەمەنی سی وشەش سالیدا وەفاتی کرد، کاتیک وەفاتی کرد عەرشی خودا کەوتە لەرزین، زانایان سەریان سوپماو ئەبیت ئەم هاوەلە بەرپزە چی کردەو هیکە کردبیت لەم شەش سالیدا وا عەرشی خودا کەوتە لەرزین بە هۆی مردنی..؟!!

کاتیک بە جوانی لە مەبەستەکانی قورئان تیبگەیت و خودا بناسیت خودا هەموو سنوریکی دونیا ئەشکینیت لەبەر پیگە و بەرپزی تۆ.

تەمەن تەنها ژمارە، کات دەروات ئەو نەو نەو بۆ خودا ژیاویت هەر ئەو نەو نەو ژیاوی تۆ، کەسی بەختەوەر ئەو کەسە و چرکەیک زیاتر لەگەڵ قورئاندا ژیاو و ساتیک زیاتر یادی خوی کردوو.

حوزەیفە کوری یەمان رەزای خوی لیبیت پیاویک دەبیبیت نوێژ دەکات بە پەلە پەل وەکو (هەندیک لە خەلکی کە بەرچاومان دەکەون لە ناو مزگەوتەکاندا) جا حوزەیفە بانگی دەکات و پێی دەلێت: ئەو تۆ چەند سالی بەو شیوێ نوێژ دەکەیت..؟! پیاو کەش فەر مووی: چل سالی. ئیمامی حوزەیفە پێی فەر مووی: تۆ چل سالی نوێژت نەکردوو!! ئەگەر لەسەر ئەم شیوێ نوێژ کردنت بمریت ئەوا لەسەر میللەت و پریازی پیغەمبەر (صلی الله علیه وسلم) هەژمار ناکریت..!!

چۆن خودا دەپەرستىت؟! چۆن لە ژيان تىگەشتوى؟! چۆن لە مەبەستەكانى ئايىن تىگەشتوى؟ چۆن نوێژەكانت ئەنجام دەدەيت..؟!!

ستىف جوبز دەفەر مووئىت: «كاتەكەت ديارى كراوه بەوه بەفرۆيى مەدە ژيانى كەسيكى ديكە بژىت كە تەعبىر لە كەسايەتى تۆ نەكات»

پرسىار:

(ئەگەر مەبەست لە ژيان خەفەت و دلتنەنگىيە، ئەى بۆچى پىغەمبەرى خوا صلى الله عليه وسلم هاوسەرە زۆر خوشەويستەكەى وشەش مندالېشى لە دەستدا لە ژيانى خويدا، بىست تال مووى سپى لە ريشى وسەریدا نەبوو.. بۆچى؟!)



## (2)

## «ژیان به سادھیی وەر بگره»

یەکیک لەو ھەلە گھورانەیی مەرۆف ئەو ھیە وا بزانییت خەم و خەفەت بە  
 ھیزی دەکەن نەخیر وا نییە، خەم و خەفەت وەکو دەوا یەکی زۆر بە قەوەت  
 وایە ئەگەر نەزانی چۆن بیخۆی ئەبیتە ھۆی تیاچوونت، زۆر کەس ھەبوو  
 ھیندە لە ناو خەفەتدا بوو دوا ی ماو ھیک گیرۆدە ی دەیان کیشە ی دەروونی  
 بوو چاکیش نەبوو ھەتا مردن ئەزانن بۆچی؟!

لەبەر ئەو ھی میشکیش وەک ھەر ئەندامیکی تر ماندوو ئەبیت بگره ھیندە  
 ماندوو ئەبیت ئیتر ھەموو ژیان بە تاریکی نیشان ئەدات لە پێش چاوت  
 لەبەر ئەو ھی نەتوانی پارێزگاری لی بکەیت، شتانیک بوو شایەن خەمی  
 یەک خولەک نەبوو تو سێ رۆژ گریاویت، لە ژیر فشاردا بوویتە!!

ھیچ کەسێک لە پیغەمبەر (دروودی خوای لەسەر بیت) بە رحمتەرە نییە،  
 ھەموو مندالەکانیشی پێش خۆی وەفاتیان کرد تەنھا فاتیمە نەبیت، کاتیکیش  
 پیغەمبەر (دروودی خوای لەسەر بیت) گەیشتە کوتایی تەمەنی چەند تالێکی  
 کەم لە ریشی موبارەکی سپیوو پێیان فەر موو ئە ی پیغەمبەری خوا وا  
 ئەتبینن پیربووی؟

ئەویش فەر مووی: سورەتی ھود و خوشکەکان (سورەتی واقیعه و مورسەلات و عەمما یەتەسائەلون) منیان پیر کرد!!  
 نەیفەر موو مردنی مندالەکانم منیان پیر کرد.. لەبەر ئەو هی لەو تەگەشتو  
 چۆن مامەلە لەگەڵ خەم و خەفەتدا بکات..!

ئەینو حەیبانیش دەلێت: «نابێت مەروقی ژیر زۆر لە خەم و خەفەتدا بێت،  
 لەبەر ئەو هی خەم و خەفەت زۆر بێتەو تەندروستتیی میشتک تیکەدات و  
 لە ژیری ئەو مەروقە کەم ئەکاتەو».

کاتیک خەمێک ھەبە پێکەنە، ئەزانم بێ ھەست نیت، بەلام تۆ بەندە  
 خودایەکی دنیاییت خودا لەگەڵ ھەموو ناخۆشییەک خۆشی دینیت، لەگەڵ  
 ھەموو تاریکیەک روناکیەک ھەلئەکات بەلام جاری واھەبە تۆ تەنھا  
 تاریکیەکە دەبینیت و ناگات لە روناکیەکە نییە...!!

ژیان بە سادەیی وەر بگرە.. کاتیک کەسانیک دوای ئەو هی ئیشیان پیت نەما  
 دەگۆرین لەگەڵتا بە کێشە تەماشای ئەم رووداوە مەکە، تەنھا بلی خوا لێ  
 خۆشبییت ئەو تەعبیری لە مەروقبوونی خۆی کرد..

مەگەر ئەمە سیفەتتیک زۆر زەق نییە لە زۆرینە مەروقبەکاندا؟ تەواو تۆش  
 وەکو مەروقبەکانی دیکە سەیری ئەو کەسە بکە، چاوەرێیی شتی گەورە مەکە  
 لە ھەموو کەسێک، ئومیدی گەورەشت بە ھەموو کەس نەبێت...!!

ئەگەر خۆت ناخت پاكە و چاكە كاريت چاوپرئ مەكە لەخەلكيش بە هەمان  
ئەو ناخ پاكىيەى تۆ وەلامت بدەنەو، خۆ ئەگەر خەلكى بەو شىو بوونايە  
ئەو ناخوشى نەدەما لەسەر نەرزدا.

خەلكى وەكو كانزان، تىياندايە زىرە، خەلكى واش هەيە ئاسنە و هەشە  
زىو، تۆ زىرە بەزىرى خۆت مامەلە بكە با هەموو دەور و بەرت ئاسن  
ومس بن، هەر تاكىك لەم ژيانەدا تەعبىر لە كەسايەتى خۆى ئەكات، كەس  
نوینەرى كەس نییە.

وەكو یارییەك مامەلە لەگەڵ ژياندا بكە، هەموومان كاتىك یارییەك  
دەكەین ئەو یارییە لە هەندىك لە قوناغەكانى ئەستەمییەكى تىدا بىت  
ئەوكات یارییەكە زياتر چىژ بەخش نابىت بۆمان؟!  
ژيانيش ئەو ها تەماشاشا بكە هەر قوناغىكى كەمىك نارەحتى تىدا بوو وەكو  
ئەو یارییە چىژى لى ببینە و بەخوشحالیەو تىبپەرینە، یاریەكى سادە بەبى  
نارەحتى مرووف زوو لى بىزار دەبىت، ژيانيش ئەو هاىە.

هەمیشە گەشبینە وزەى نەرىنى بلاو بكەو خودا لە دلى خەلكىدا  
خۆشەويست بكە، با ئەو تۆ ببینىت خودای بىر بىتەو، با ئەو تەماشای  
تۆ بكات هەست بە ئاسانى و سادەى ژيان بكات، هەمیشە با روحت تىربىت  
لە يادى خودا بۆ ئەو ئەوانەى دەور و بەرت چىژ لەو هیزە روحيەى تۆ  
ببینن.

ھەمیشە بە جوانترین رەوشتەو ھەمەلە لەگەڵ خەلکیدا بکە، بە کردەو ھەکانت  
پێیان بلی ئایینی ئیمە بۆ ئەو ھاتوو ھەگەشە بە لایەنی پەرور دەھیی موقوف  
بدات و رەوشتی بەرھو پیشەو ھەبات، ژیان تەنھا پارە نییە، ئایینیش تەنھا  
نوێژ و ھەج نییە..!!

رێزی ھەموو کەسێک بگرە، ئەو ھێ رێزی تۆی نەگرت تۆ رێزی خۆت  
بگرە، لە ژیاندا مەرج نییە یەک کۆی یەک بکاتە دوو، ژیانیش بە گوێرە  
کەسەکان و خەلکەکان جیاوازە..

لەلای ھەندیک کەس ئافرەت ئەبێت ھەمیشە لە خزمەتی پیاویدا بیت و پیاو  
ھەرکات ویستی ھەزی خۆی پێ پەتال بکاتەو پێی وایە بۆی ھەبە، بە  
بێ گوێدانە ھەستی ئەو ئافرەتە..!!

پێغەمبەری خوا (درودی خوا) لەسەر بیت) خۆی ئازەلی خۆی دەدۆشی و  
خۆیشی جلی خۆی پینەدەکرد، لەھەموو کەسێکیش بەرێزتر بوو ھەم  
لەلای خۆدا ھەم لەلای خەلکیش، ھەندیک پیاو لە رووی دەرونییەو  
ھەست بە کەمی خۆیان دەکەن ناچارن بەسەر ھاوسەرەکانی خۆیاندا خۆیان  
زالبکەن بۆ ئەو ھێ بیسەلمینن بوونیان ھەبە و قسەیان دەروات..!!

ژیان بە سادەیی وەر بگرە.. کاتیک ئەچیتەو بۆ مأل با ھاوسەر و  
مندالەکانت تامەزرۆی دیدارت بن، با دەرچوونت لە مأل مایەیی دل  
تەنگی ئەوان بیت، لێیان تۆرە مەبە..

رینگەیان بدە ھەستی خۆیان دەربەرن، لەکاتی روودانی ھەر رووداوێک با  
 دانیابن لە کاردانەوت کە تۆ کەسێکی میھرەبانی و لەگەڵیان دەبیت، بۆ  
 ئەو هی نەینی خۆیان لەلای کەسی تر باس نەکەن..

چونکە مەرووف ھەر کات زانی باس کردنی کیشەکانی کاردانەو هی خراپی  
 لێ ئەکەوێتەو لەلایەن دایک و باوکی دلی رینگەیی نادات باسی بکات  
 ناچار روو لە ھاویری و دوستی خۆی دەکات بۆ باسکردنی خەمەکانی.

گەنجیک دیتە خزمەتی پیغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) پیغەمبەری  
 خودا لەناو ھاوہلانیدا دانیشتوو گەنجە کە پی دەلێت: ئەھی  
 پیغەمبەری خوا ئیزنم بدە زینا بکەم؟!  
 ھاوہلەکان سەرزەنشتی گەنجە کەیان کرد پیغەمبەریش فەرمووی:  
 وازی لیبینن بەگەنجە کەھی فەرموو: نزیک بەرەو ھە ئیم گەنجە کەیش  
 نزیکەو بوو و دانیشت لە تەنیشت پیغەمبەری خودا ئەوکات  
 پیغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) فەرمووی: ھەز ئەکەیت خەلکی لەگەڵ  
 دایکی تۆ زینا بکەن..؟

گەنجە کەیش فەرمووی: نەخیر خودا بەمکاتە قوربانیت، پیغەمبەریش  
 فەرمووی: خەلکیش ھەزناکەن لەگەڵ دایکیان زینا بکەیت ئینجا  
 فەرمووی: ئەھی ھەز ئەکەیت خەلکی لەگەڵ کچە کەت زینا بکەن..؟  
 گەنجە کەیش فەرمووی: نەخیر، خودا بەمکاتە قوربانیت، پیغەمبەریش  
 (درودی خوای لەسەربیت) فەرمووی: خەلکیش ھەزناکەن لەگەڵ  
 کچەکانیان زینا بکەیت، ئینجا بەگەنجە کەھی فەرموو: ھەز ئەکەیت  
 خەلکی زینا لەگەڵ خوشکت بکەن..؟

گەنجەكەيش فەر مووی: نەخیر، خودا بمکاتە قوربانەت، پێغەمبەرش  
 فەر مووی خەلکیش حەزناکەن لەگەڵ خوشکەکانیان زینا بکریت،  
 پاشان فەر مووی: ئەهێ حەز ئەکەیت زینا لەگەڵ پورتدا بکریت..؟  
 گەنجەكەيش فەر مووی: نەخیر، خودا بمکاتە قوربانەت،  
 پێغەمبەرش (درودی خوای لەسەر بێت) فەر مووی خەلکیش حەزناکەن  
 لەگەڵ پوریاندا زینا بکریت.

ئینجا پێغەمبەری خودا (صلی اللہ علیہ وسلم) دەستی ناوہ سەر دلی  
 گەنجەكە و فەر مووی: «خودایە لە تاوانی ئەم گەنجە خوشبە و داوینی  
 بپارێزە..» گەنجەكە ئەفەر موویت: لەو شوێنەوہ دەرچووم قیزەونترین شت  
 بەلای منەوہ زینا بوو..!!

ئەم فەر موودە پرە لە زانست بەتایبەت بۆ ئەو کەسانەهێ کە بانگخوازن،  
 ئەم فەر موودە فیری هونەری قسەکردن و رەفتاری جوانت ئەکات  
 بەتایبەت لەگەڵ تاوانباران.

سەرنج بەدەن گەنجەكە کاتیک لە کار دانەوہی پێغەمبەری خودا (صلی  
 اللہ علیہ وسلم) دانیابوو ئەوکات تاوانی بەو شیوہ داوای ئیزن لە  
 پێغەمبەری خودا بکات بۆ تاوانیکی زۆر گەورە..!!

نایا لەم رۆژگارەهێ ئیمەدا گەنجیک ئەتوانیت بەم شیوازە قسە لەگەڵ  
 باوکی بکات یان لەگەڵ مامۆستایەکی نایینی..؟!  
 بۆچی ناتوانیت..جیی پرسیارە..؟! باشە خۆ مامۆستایەکی نایینی لە  
 پێغەمبەری خودا بەرێزتر نییە..!



لەم فەر موودەیدەدا چەن سوودیکی پەر وەر دەیی هەیه ئیستا پشت بەخوا تیشک دەخەینە سەری خال بە خال:

- سەیری ئەو رەحم و بەزەییە پێغەمبەری خودا (صلی اللہ علیہ وسلم) داوای زینا دەکات، پێغەمبەری خودا نزاى بۆ دەکات چی رەوشتیکە، چی بانگەوازییەکە بۆ دینی خودای دەکات!!

- سەیری ئەو حیکمەت و داناییە پێغەمبەری خوا (صلی اللہ علیہ وسلم) زانی ئەو گەنجە شەھووتی زالبوووتە سەر میشکی ناکریت بە عاتیفە وەلامی بداتەو یان لێی توپە بیت، قسەى لەگەڵ میشکی ئەو گەنجەدا کرد بە یادی هینایەو ئەو کارەى چۆنە و خەلکی چۆن لەو کارە دەروانن.

- سەرنجی ئەو هیش بەن چۆن خوشەوێستی و رەحمی خۆی بۆ ئەو گەنجە دەردەبڕیت، پێی دەلێت وەرە لێم نزیکەو بە و لەلای من دا بنیشە!!

- هەر وەها سەرنج بەن پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) چەند بە سادەیی مامەلەى لەگەڵ ئەم رووداوەدا کرد، خۆ ئەیتوانی دەری بکاتە دەروە و فەرمانیش بە سەحابەکان بکات لێی بەن بۆ ئەو ی جاریکی دیکە بزانیت چۆن رەفتار دەکات لە حزوری کەسە گەورەکان!!

« له گهشتی ژيان چيژ بيبينه، كهه بيري بكهوه، زور گهشبين به، كهه قسه بكه، زور كتيب بخوينهوه، گوماني باش بههه موو خهلكي ببه، متمانه بههه موو كهه مهكه، وهكو مندال بژي، وهكو گهوره بيري بكهوه، وهكو ئافرهت بهسوز به، وهكو زستان ئارام بهخشبه با خهلكي كاتيگ گهرمي ژيان ماندوويان نهكات تامه زروي زستاني توبن، ژيان ئاسانه، ژيان كو مهليگ قهناعهته، قهناعهتي جوان له ميشكت بچينه..»

«پله و پوست پيگهي مروف بهرز ناكاتهوه، مروف به نه اندازهي خزمهت كردني بهرز و بهريزه..»

### پرسیار:

ژيان خودا به ياري باسي كردووه، له عيادهتهكانيش ئاساني له ئيمه دهويت، بۆچی ئيمه ژيانمان قورس كردوتهوه..؟ قورس كردنيگ بووته هوي له دهست داني عيادهتهكان.. بۆچی..؟



## (3)

## «نهینی خهم وخهفت»

نهینی خهم وخهفت پراهینانی میشکمانه له لایهن کۆمه لگاوه، ههموو مان  
 بهر نامه مان بۆ داریژراوه له لایهن کۆمه لگاوه به ناراستهوخۆ دهست  
 به سهرقه ناعه ته کانه مانه وه گیراوه نهویش به بهکارهینانی (نهگهر-  
 نهوکات) یانی چی نهگهر نهوکات..؟

ههموو خه لکی وای لی هاتوو ده لیت نهگهر زانکۆم ته و او کرد نهوکات  
 ئیشم دهس ده کهویت و به خته وهر دهیم...!!

نهگهر ژنم هینا نهوکات مندالم ده بی، ده بن به پشت و په نایهک بۆم  
 به خته وهر دهیم...! به لام سهیر نه که ی ههموو نه مانه ویش روو نه دات که سه که  
 ههر دلخۆش نابیت گهوره ترین به لگه ویش ده و له مه نده کانه نایه ههموو یان  
 دلخۆشن..؟!!

با من پیناسه ی به خته وهریت بۆ بکه م: روژیک له روژان چو یته بۆ  
 گه شتیکی خۆش بۆ شوینه شاخاویه کان...؟  
 جا له شوینه سهوزایه کی جوان و ناسمان شین نه کاته وه، له خۆته وه  
 ده لیتی سبحان الله چند جوانه چند ههست به ئارامی ده که م..

قەت ئەو قەسەيە بە كار ناھەيئەت بلىنى خۆزگە ئەم شاخە كەمىك لەولاتر  
 بوایە خۆزگە ناسمان كەمىك شىنپىكەي زياتر بوایە، نا، چىژى لى  
 ئەبىنەت وەكو خوى بەبى ھىچ رەخنەيەك و بەبى ھىچ مەرجىك..

ژيانىش ئەو ھايە.. ھىچ مەرجىك بۆ دىلخۆشەت دامەنى، ھەموو كات ولە  
 ھەموو شوپىنىك و لەھەموو بارودۆخىك دىلخۆشەت..!

دىلخۆشەت كاتىك قوتابىت، دىلخۆشەت كاتىك مامۇستاي، دىلخۆشەت كاتىك  
 باوكى يان داىكى، ئەم ژيانە ھەمىشە لە گۆرانكارىدايە، رەنگە ئىستا لىرە  
 بىت، دوای دوو رۆژ پرووداوىك ناچارت بكات بچىتە ولاتىكى دىكە بۆ  
 ماوھىەكى درىژ خايەن لەوى بىمىنەتەو، بۆيە ھەموو گۆرانكارىيەكەت پى  
 قبول بىت.. تو كەسىكى كامل تەواوېت دىلخۆشى خۆت لە ناخى خۆتدايە..!

زۆر كىتەب بخوینەو و چىژىش لەو خویندەوھىە وەر بگرە، ئەگەر  
 رۆژىكىش پىت نەكرا كىتەب بخوینەتەو ھەر دىلخۆشەت ھەموو  
 گۆرانكارىيەكەت پى قبول بىت لە ژياندا..!

ئالۆدەي ھىچ مەبە بەو و اتا گەر پىت نەكرا ئەو شتە ئەنجام بەدەيت بى  
 تاقەتت بكات، ئالۆدەي ھاوړى و زۆر دەر چوئىش مەبە چونكە لە گەشتى  
 ژياندا دوادەكەوى، ئەكرىت خىزانەكەي خۆت توى قبول نەبىت لە بىرۆكە  
 وتىگەيشتنت رازى نەبن يان ھاوړىيەكانت..

ئەوان بە قبول نەکردنى تۆ خویان لە نارەحەتیدا دەژین، تۆ ھەموویانت  
قبول بێت، بەلام ئەمە ئەوەش ناگەیهنیت لە ناو جۆرە خەلکیدا بژیت کە  
لە وزە و تاقەتت دەخۆن.

ئەواندە پێویستە لەسەرت وەکو خویان قبولیان بکەیت و ھەمیشە ھەول  
بدەیت ئەو بینینە جوانەى ھەتە بۆ ژیان یان ئەو وزە جوانەى رۆحت  
ھەلگر بێت ئەوانیشی لى بى بەش نەکەیت..!

با نزیک بوون لە تۆ ئارامى بێت بۆ ئەوان، ھیزیش بێت بۆ رۆحیان، ھەول  
مەدە کەس بگۆریت، ژیان راست و ھەلەى تیدا نییە، ھەرکەسەو چۆن  
ببەوێت بژیت با بژیت..

ئیمە تەنھا خودا پەرسىبە کەمان پێویستە بە پێوەرى شەرع بێت، بەلام  
ژیانکردن و بەرنامەى ژیان بۆ تۆیە ئاوەدانى بکەو بەدلى خۆت..!!

پرسیار:

بۆچی مەرۆف تا منداڵە بەتەواوەتى چىز لە شتەکان دەبینیت  
وبەختەوترە..؟



## (4)

## «بهیانییت باش»

له یهکیک له شهوهکان وهکو عادهتی ههمیشهییم له سهه شهقامی سهههکی شاری کفری له ژیر فینکای نهو دارانه دههاتم و دهرویشتم به مهبهستی دههس کردن به دهه گوی گرتن له شارهزایانی دین و ژین..

جا لهو شهوهدا گویم له دکتوریک گرت به ناونیشانی «چون بهیانییمان باشییت» وهک ناشکرایه له لای ههموو مان که ههموو زمان ونهتهوهکان بهیانی باشیان ههیه له نیوان خویاندا به یهکتری بیلین، به لام نیمه زور جار بهیانی باش لهیهکتری دهههین بهیانییهکی زور رووخاویشمان ههیه، بهیانییهکه پره له پهشیمانی و نا ئوقرهیی و بی تاقهتیمان ههیه.. بۆچی؟!

نیمه پیویسته نهوه بزانیان بهیانی مروّف هههگیز له خویهوه باش نابییت، چونکه مروّف له خویهوه دروست نههوه ههتا ژیانی لهخویهوه باشییت، بههنامه بو ژیانی مروّف له خواردن و خواردنهوه گرنههه، چونکه مروّفی بی بههنامه و بی نامانج چیژ له خواردن و خواردنهوهیش نابینی، مروّفی بی بههنامه کاتی بو ههموو کهسیک ههیه تههها بو خوی نهییت..!

ئىنجا باشتىرىن رىگا بۆ ئەو ەى بەيانىيەكەمان باش بىت و ژيانىكى دووبارە  
نەزىن ئەبىت ئاگامان لەم سى خالەى خوار ەو ە بىت:

**يەكەم:** شەوانە بە بىرۆكەى نىگەتيفەو ە مەخەو ە، بەرنامەت ەبىت بۆ ژيان  
كاتى خەو ەى خەو ە مېشك و رۆحت بە بىرکردنەو ە لە يارىيەكانى ژيان  
ماندووى مەكە، ژيان يارىە، تۆ دروست نەبوتە تا ماندو و بەدبەخت بىت  
لە ژيان..

چى شتىك لە ئاسودەى خۆت گرنگترە..؟! بە بىرکردنەو ە لە تۆلە  
سەندنەو ە مەخەو ە كەسە مەزنەكان لىيور دەن، بە بىرکردنەو ە لە  
ناخوشىيەكانى ژيان مەخەو ە، چونكە كاتىك بەو شىو ە دەخەوت  
بەيانىيەكەى كە ەلەدەستىت لە خەو ە وا دەزانىت ەيچ نەخەوتوى..

چونكە بە درىزايى شەو بەشنىك لە مېشكت شىكردنەو ەى بۆ ئەو بىرۆكە  
نىگەتيفانە كرددو ە و زياتر ماندوو بوو ەئوكات ئەنجامەكەى بەيانىيەكى  
پر لە بىتاقەتى و ناخوشت دەبى نە تاقەتى خۆتت ەيە نە تاقەتى ژيان.

**دوو ەم:** بەيانى بكرىتەو ە بە رووتدا توو ەيچ ئامانجىكت نىيە بۆ ئەو  
رۆژەت ئەمە گەورەترىن ەۆكارە بۆ باش نەبوونى رۆژەكەت و  
ژيانت بەگشتى، باسى ئامانجى گەورە ناكەم، ەس ئەو ەنە بزانىت  
چىت ئەوت ئەنجامى بەدەيت لەو رۆژەدا، مرۆف ەس كاتىك گەيشتە  
ئەو حالەتەى كە ەيچ خەمىك نەبوو مېشكى سەرقال بكات ئەو ە ئەو  
مرۆفە رىگاي مردنى گرتو ەتە بەر..

جهخت له سهر ئهوهيش دهكهمهوه كه مهرج نيبه ئامانج و ههدهفئيك بۆ ئهوهى ئهنجامى بدهيت ئهوه ئامانجهت خوشبوويت نا وانيبه، يهكئيك له ئهدهببائى سهر كهوتن ئهوهيه شتائىك ئهنجام بدهيت له ژياندا با حهزىشت پيى نهبيت بۆ ئهوهى بگهى به رۆژانئيك كه شتائىك ئهنجام بدهيت به ويستىكى تهواوى خۆت.

**سنيهم:** كاتئيك دهلئى بهيانيت باش تۆ ئهوه باشهيه به وا بهيانيان دهلئى بهيانيت باش، ئهوه باشه تۆ به، چيروكئىكى باشبه لهژيانى ههموو ئهوانهى كه رۆژانه چاويان به تۆ دهكهويت، زورجار ئهگهين به خزمهت كهسانئيك دهلئىن دهم و چاوى باش نالئيت، تۆ ئهوه باشهيه به وا خهلكى به دوايدا دهگهريىن و پيى گهشبين دهبن، تۆ ئهوه كهسه بهريزه به وا خواى گهوره دهيهويت، مروڤ ئهگهر له پيناوى خهلكى كردهوهيهك بكات تهمنى ئهوه كردهوه زور كورت دهبيت بهلام ئهگهر لهگهڵ خودا بازرگانى بكات ئهوه ههميشه باشه دهبينئيت له ههموو شتئيكدا تهنانهت له نيو خراپهكانيش وا بهرهو رووى دهكرئيت ههر به باشى لئى دهروانئيت، باشبه با ئهوهى توى بينى خواى بيربيتهوه، باشبه با ئهوهى توى بينى بلئيت سوپاس بۆ خوا مروڤى باش هيشتا ماوه لهسهر رووى زهويدا.

له ژيانى رۆژانهت هاوكارى خهلكى بكه، سهلام له ههموو كهسيك بكه، تۆ لهم ژيانهدا بۆ ئهوه دروست نهكراوى خهلكى فيرى رق بكهيت، بۆ ئهوه دروست نهكراوى بئى پئناسه بژئيت، با پئناسهكهت له دلئى خهلكى ئهوه پئناسهيه بيىت وا پياوچاكان پيى پئناسه كرابوون، با ئهوه پئناسهيه بيىت كاتئيك كه ناوت دئين بلئىن مروڤى وهكو «ئهو زور كهمه»



وہکو زۆرىنہ مہبہ ھەتا خوای گھور ھیش کەسە باشەکانی بە کەمینە  
 باس کردووہ، بۆیە بەیانی خۆت باش بکە و بەیانی خەلکانی دیکەش  
 جوان بکەوہ، چونکە تۆ شایەنی ئەو ھیت باشبیت و جوانیش  
 بپەخشیت.

**پرسیار:**

ئەگەر باو ھرت وایە ژیان یەكجارە بۆچی خۆت نوێ ناکەیتەوہ لەگەڵ خوای  
 خۆت و جۆری ژیان کردنت؟ ھەموو شتتیک پریارە، پریار بەدە.



## (5)

## «ولات چۆن دروست ده بیت»

ئەو هی لەم ژیانە هی ئیمەدا روو بدات قورئانە کە هی خودا باسی کردوو،  
 قورئان هیچ باس و خواستیکی فەرماوش نە کردوو، دروست بوونی  
 دەولەتیک کە تاکەکان لە ژیر سێبەر دا بحەسینەو، کاریکی هەروا سادە  
 نییە، کۆمەڵیک بنەما و مەر جی تێدایە.

پێغەمبەری خوا دروودی خوای لەسەر بیت کاتیک نەیتوانی دەولەتی  
 ئیسلامی لە مەککە هی پیرۆز رابگەیهنیت و موشریکەکان ئازار  
 و ئەشکەنجە هی پێغەمبەر و هاو ئەلانیان دەدا، پێغەمبەری خودا کۆچی کرد لە  
 مەککەو بو مەدینە بو ئەو هی لە مەدینە دەولەتی ئیسلامی رابگەیهنیت و  
 خۆی کۆ بکاتەو..

ئیمەش لێرەدا پشتیوان بە خودا بە وردی سەیریکی قورئان دەکەین بزانی  
 قورئان چی بنەمایەک و چی مەر جیکی هەیه بو دروست بوونی دەولەتیک  
 کە تاکەکان لە ژیر خێر و چاکە هی ئەو و لاتەدا بحەسینەو، ئەم سەر زەویە  
 چوار پیاو بە سەر تاسەری حوکمیان کردوو ئەو چوار پیاو دووانی  
 ئیماندار بوونە و دووانیشی بپیاوەر دوو پیاو ئیماندار مە (ذوالقرنین و  
 پێغەمبەر سلیمان) بوون..



زولقهر نهين زولم وستهمی راگرت، فهرمانی به یهک خوا په رستی کرد،  
 نهو مافه هی هی خوایه ده بیت بو خوا بیت، نهو مافهیش که هی خه لکه ده بیت  
 پاریزگاری لیکریت، بویه به راگرتتی ستهم ژیان بو خه لکی گهر ایوه  
 خودایش به جوانی په رسترا له نهوه بهدوا، مه گهر نهمن و ناساییش له دوا  
 یه کخو اپه رستییه وه نایات..!

مرؤف کاتیک له گهل خودا که سیکی دیکه ده په رستی نهوه گهوره ترین  
 ستهمه نه نجامی ده دا..!!

جا له بنه مای یه که مه وه بومان دهر ده که ویت: « دروست بوونی ولات  
 پیویستی به نه هیشتنی ستهمه، زولقهر نهين پریاریدا نهوه ی ستهم بکات  
 نه بیت سزا بدریت و نیمه سزای ده دهین، نهوان گهوره ترین ستهمیان  
 ده کرد، که هاوبهش دانانه بو خودا، ههروه ها ستهم کردن له خه لکی  
 و خوارنی مافه کانیان به ناههقه، ستهم کردن په رحمتی خوی گهورهیش  
 ده بریت».

ستهم کومه لگا نه شیوینیت جه عفری ناموزای پیغه مبه ر (درودی خوی  
 له سه ر بیت) فهر مووی: نیمه قهومیکی نهزان بوومان بتمان ده په رست،  
 مرداره وه بوومان ده خوارد، تاوانه قیزه ونه کانمان نه نجام ده دا، کچمان زینده  
 به چال ده کرد، په یوه ندی خزمایه تیمان ده بچراند، له گهل دراوسی خراب  
 بوومان، و نهوه ی به هیز بوایه که سی لاوازی نه چه وسانه وه، له سه ر نهو  
 حاله بوومان ههتا وه کو خوی گهوره پیغه مبه ریکی نارد بومان که له  
 خومان بوو، په چه له کیمان لپوه دیار بوو، نه مان زانی چند راستگو وده ست  
 پاک و داوین پاکه نهو پیغه مبه ره..

کاتیک هات، بانگهوازی ئیمه‌ی کرد بۆ یه‌ک خوا په‌رستی، هه‌موو ئه‌و نه‌رینه خراپانه‌ی گۆری، فیری داوین پاکی کردین، فیری چاک بوونی کردین له‌گه‌ڵ دراوسی، فیری نوێژ وزه‌کاتی کردین، فیری کردین درۆ نه‌که‌ین و شایه‌تی به‌ درۆوه نه‌ده‌ین، و لات به‌م شیوه دروست ده‌بیت و لات به‌ سته‌م و گه‌نده‌لی و قه‌بر په‌رستی بنیاد نانریت.

**بنه‌مای دووهم:** گه‌شتی دووهمی زولقهر نه‌ین بۆ خۆر هه‌لات بوو، جا ئه‌و شوینه له‌ شوینه جه‌مسهر بیه‌کان بوو، شه‌ش مانگی ته‌نها رۆژ بوو به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌ک شه‌و و تاریکی به‌سه‌ردا نه‌ده‌هات (حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ) جا کاتیک چووه ئه‌وئ بینه‌ی خه‌لکه‌که‌ی خه‌لکانیکی ره‌ش و پرووتن، نه‌ خانویان هه‌یه، نه‌ جل و به‌رگ، له‌به‌ر گه‌رمای خۆر ده‌چوونه ناو ئاوه‌وه خۆیان فینک ده‌کرده‌وه، زولقهر نه‌ین زانی کیشه‌ی ئه‌م خه‌لکه نه‌فامی و نه‌زانینه، چونکه خه‌لکی ئه‌و شوینه نه‌یانده‌زانی چون خانوو دروست بکه‌ن، نه‌یانده‌زانی چون جل و به‌رگ دروست بکه‌ن بۆ خۆیان، بۆیه هه‌ستا فیریانی کرد چون خانو دروست بکه‌ن، چون جل و به‌رگ دروست بکه‌ن تا خۆیانی پێ بپوشن..

لێر هه‌وه ده‌لێین بنه‌مای دووهم بۆ دروست بوونی و لاتیک چاک: «گرنگی دانه به‌لایه‌نی په‌روه‌رده‌یی تاکه‌کان و فیرکردنیانه، پێویسته گرنگی به‌ تواناکانی گه‌نج بدریت، مرو‌ف نه‌گه‌ر خۆینده‌وه و زانست بنه‌مایه‌ک نه‌ین له‌ژیانیدا پیم نالین سبه‌ینی ئه‌و و لاته‌ چون پێش ده‌که‌ویت..! خۆیندن و زانست زۆر گرنگه‌ بۆ هه‌موو تاکیک، چونکه مرو‌فی بی زانست خواپه‌رستییه‌که‌یشی کاریگه‌ریه‌کی باشی نابیت به‌ سه‌ریه‌وه»

ولاتیکی سهر كهوتوو ده بئیت گرنگی به زانست و خویندنهوه بدات، ولاتی  
 ئەلمانییا مووچهی مامۆستایان بهرزترین مووچهیه له ئاستی ههموو  
 فهرمانبهرا، جا ههندیک له دادوهر و بهرپرساں ههوالیان بۆ وهزیری  
 ئەلمانییا نارد و پێیان فهرموو ئەگهر بکریت کهمیک مووچه کهمان نزیک  
 مووچهی مامۆستایان بکهیتهوه..؟ ئەویش فهرمووی: ئەستهمه مووچهتان  
 بگاته ئاستی مووچهی ئەو مامۆستایانهی که ئیوهیان پێگهیااند و  
 پهروهردیان کردن.

گرنگی دان به زانست ولاتیکی ئارام و چاک دروست دهکات، تاکیکی  
 روشن فکر پهروهرده دهکات دوور له توند رهویی و کاول کاری..!

**بنه‌مای سنیه‌م و چواره‌م:** گهشتی سنیه‌می زولقهر نهین بۆ نیوان دوو  
 بهر بهسته که بوو (بین السدین) که ههندیک له زانایان ده‌لین دهکهوتیه  
 نیوان (نهر مینیا و نهر بهیجان) ههندیکی تر له زانایان ده‌لین دهکهوتیه  
 پشت ولاتی (چین) جا ئەو کۆمه‌لگایه که لهوئ ده‌ژیان کۆمه‌لگایه‌کی  
 کراوه نه‌بوون په‌یوه‌ندیان نه‌بوو له‌گه‌ل ولاتانی ده‌ورو به‌ری خویان، ههر  
 بۆیه توشی ئەشکه‌نجه‌یه‌کی زۆر هاتبون به ده‌ست په‌نجوج و مه‌نجوجه‌وه..

ههر بۆیه شکایه‌ت له ئەشکه‌نجه و فه‌سادی په‌نجوج و مه‌نجوج ده‌که‌ن  
 له‌لای زولقهر نه‌ین، جا خه‌لکی ئەو شوینه به زولقهر نه‌ینیان وت ئیمه  
 پاره‌ت پێ ده‌ده‌ین بهر به‌ستیک دروست بکه له نیوان ئیمه و په‌نجوج و  
 مه‌نجوجدا..

وهك خواي گهوره باسي دهكات له سور هتي كه هف: **(فهل نجعل لك خرجا على ان تجعل بيننا وبينهم سدا)** رزگار مان بكه لهم فسادى وكاول كار بيهى يهئجوج ومهئجوج به بهر بهستىكى بلند وبه هئيز، نيمه خه جيبه كهت پى ددهين واته: به پاره بومان بكه..

زولقهر نهين خوى پاشاي سهر ئهرز بوو پئويستى به پارهى ئهوان نهبوو، فهر مووى باشه ئهو بهر بهسته تان بو دهكهم به لام نيوه يار مه تيم بدن **(فأعينوني بقوة)** باشه بۆچى زولقهر نهين داواى يار مه تى دهكات..؟ خو ههر خوى هئنده سهر باز وهئيزى ههيه نه توانيت بويان دروست بكات به بى هيچ هاو كار بيهك له خه لكى شار هكهوه؟!

زولقهر نهين زانى كيشه ي ئهو خه لكه چيبه بويه واى فهر موو، زانى كيشه ي ئهو خه لكه لاوازي ئيراده يه، خه لكه كه ي زير هكمن به لام ئيراده يان لاوازه، چونكه ههر خويان فهر موويان سه دن يكمان بو بكه له نيوان نيمه و يهئجوج ومهئجوجدا، زانيان چاره سهر چيبه به لام ههوليان نهبوو، بويه زولقهر نهين پياني فهر موو باشه من بهر بهستىكتان بو دهكهم، به لام به هاو كارى نيوه، بو ئهوه ي ئهو كو مه لگايه دهر به ئينيت له دهر دى دهست به تالى و ته مه لى، كه دهستى به سهر يانه وه گر توه ئهو دهر ده، ههوليدا بيان گور يت له كو مه لگايه كى ته مه له وه بو كو مه لگايه كى بهر همدار، ههر نه مه يشه گور انكارى راسته قينه..

ئا ليره وه ده ليين بنه ماي سنيهم بو دروست كردنى ولات: «هئيز و ئيراده به خه لك بدريت هه لى كار بو گهنج و تاكه كان پر هخسيت وكوتايى به ته مه لى به ئيريت، ههر كه سه و له بوارى خويه وه خزمهت بكات، مروف به نه ندازه ي هه ول و كو شش و خزمهت كردنى به خته وه ره»

بنه‌مای چوار همیش هەر له‌م چیرۆکه‌ی سنیه‌مه‌وه و هر ده‌گرین کاتیک  
 فهر موویان: (إِنَّ يَأْجُوجَ وَ مَاْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ) ئە‌هی زولقەر نه‌ین  
 یه‌ئجوج و مه‌ئجوج فاسد و گهنده‌ل و کاول کارن بۆیه‌ تو به‌ر به‌ستیک  
 دروست بکه‌ له‌ نیوان ئیمه‌ و نه‌واندا.

**بنه‌مای چوار هم:** نه‌ه‌یشتنی گهنده‌لی و گهنده‌ل کاره‌کانه‌، ئە‌ه‌یش به‌حه‌پس  
 کردن و زیندانی کردنیان، چونکه‌ زولقەر نه‌ین به‌ مس و ئاسنی زۆر به‌ه‌یز  
 به‌ر به‌ستیک دروست کرد له‌ نیوان ئە‌و شاره‌ و یه‌ئجوج و مه‌ئجوجدا،  
 که‌سی فاسد و گهنده‌ل ئە‌ه‌یت چه‌پس بکریت، نه‌ک زیندان و چه‌سه‌کان  
 پربن له‌ که‌سی بی‌ تاوان چونکه‌ ئە‌ه‌یش خۆی له‌ خۆیدا فەسادی و گهنده‌لییه‌،  
 بۆیه‌ لێره‌وه‌ ده‌یلین بنه‌مای چوار هم بۆ دروست بوونی و لات پێویست به‌وه‌  
 ده‌کات: « گهنده‌ل و گهنده‌ل کاران چه‌پس بکرین و کۆتاییان پێ به‌ه‌یریت  
 چونکه‌ نه‌خۆشی و ده‌ردن له‌ به‌ره‌و پێش چوونی و لات»

**پرسیار:**

له‌ دوای خۆیندنه‌وه‌ی ئە‌م چوار بنه‌مایه‌ی قورئان، ئایا قه‌ناعه‌تت بۆ  
 دروست نه‌بوو ژيانی راسته‌قینه‌ی ئیمه‌ له‌ ده‌ست گرتنه‌ به‌ قورئانه‌وه‌..؟





## (6)

## «رابدوو»

زۆرىك له خەلكى له رابدوودا دەژىن بۆيه ژيانيان هيچ گۆرانكارىيهكى  
تيدا نيه، مرقف ئەو كاتهى تىدايهتى داهاىوى دروست دهكات، دهبيت  
بزانيت چۆن داهاىوى خۆى دروست دهكات.

وه مرقف نابيت له رابدووى خۆى رابدوويهكى تر دروست بكات  
چۆن؟ با پرونتر بيليم بۆ نموونه: رابدوويهكى سهختت به سهبردوو  
ئەگەر بيت و ئىستائيش تۆ بىر لەو رابدوو ناخوشه بکەیتەوه ئەوه تۆ  
ديسان رابدوويهكى ناخوشت نوئى کردووتەوه..

غازى عبدالرحمان دهفهر موويت: «ههموو رۆژىك كه به روومدا  
دهكریتەوه ئەوه ئەو رۆژه ديارىيهكه له خوداوه، بۆيه ئەو رۆژه به فيرو  
نادهم به ترس و دوودلى له داهاىوو، يان به بىرکردنەوه و خەم له  
رابدوو»

مرقف ئەبيت بىرکردنەوهكانى خۆى به شيوهيهك بهكار بينيت ئەو  
بىرکردنەوهى خزمەتى بکەن، ئەبيت جۆرى لهيهك دانەوهت بۆ رابدوو  
وژيان کردن ديارى بکەيت..

ئەتەۋىت لە بەھارى ژيانندا بىت يان ھاۋىنەكەي، ئەگەر بەھارى ژيان  
دەۋىت، ئەۋە پۈيۈستە مېشكت كار لەسەر سەوز كردنى ژيان بكات، ژيان  
بۇ تۆيە سەوزى بكة .

لەم ژياندا يەك مردن ھەيە، بە بىر كىرەنەۋە لە رابردوۋ ھەموو رۆژىك  
مەمرە، ژيان بۇ تۆيە بۇ ئەۋەي ئازاد بىت خۆت زىندانى بىر كىرەنەۋە يەكى  
ھەلەي خۆت مەكە، ژيانى تۆ ئىستايە لە خەمى دۈينەدا مەژى و لە دوو دلى  
سبەينىدا ھەناسە مەدە..

ھەر كەسىك دەنگى رابردوۋ بىخىنكىنەيت، ناتوانىت قسە لەگەل داھاتوۋدا  
بكات..!

پىرسىار:

ژيانى تۆ ئەم ساتەيە وا تىيداي ئەم كىتتە دەخوینىتەۋە، ئەي بۆچى  
سەرقالى رابردوۋى..!؟



## (7)

## «ژیانی تۆ»

همیشه گرنگ بووه بۆمن ئەو کارانه ئەنجام بدهم که خوشهويستن بهلامهوه، به بی ئەوهی بیر لهوه بکهمهوه که رهنگه بۆ کهسانی تر شتیکی بی نرخ وبی واتا بن..

ئەوهنده بهسه که خۆم بهو کاره ئاسووده دهیم، ئایا تا ئیستا زانیوتانه له کوتایی تهمهنتان له زۆریک له بریاره کانتان پەشیمان دهبنهوه که بههوی خهلهکیهوه داوتانه بهبی قهناعهتیک له ناخی خوتانهوه..

پیاویکی پیر پرسیاری لیکرا لهچی شتیکی ژیانته پەشیمانی فەرمووی: زیاتر لهو شتانه پەشیمانم وانهمکردوو لهبەر قسهی خهلهکی وهک لهو شتانهی وانکردوو مه، ئەم قسه له برای بچوکی خوتهوه وهربگره خهلهکی هینده سهرقالی ژیانته تۆ نین وان تۆ هینده بیر له بۆچوونی خهلهکی دهکهیتهوه..!

چاوهڕینی دهستی کهس مهبه، چاوهڕینی نامۆژگاری کهس مهبه، مرۆقهکان ههتا پنیوستیت پنیان بیت ئەوان زیاتر به کهمی تهماشای تۆ دهکن، ژیانته ژیانته تویه، بههیزبه توانای ههلهگرتنی ههموو بهرپرسیارییهتییهکت ههبت.

مروقهكان ئەوكاته له ژيانى تۆ قسه دهكهن كه دهستيان بهتاله، تاقيشى  
 بكهوه بچۆ بۆلاى مروقتىك كه ئەو مروقه سبهينى تاقى كردنهوهيهكى  
 گهورهى ههيه پى بلى هاتوومه بۆ لای تۆ پرۆژهيهكم ههيه ئەمهوى راي  
 تۆ بزانه پىت دهليت به خوا كاتم نيهه بهيانى تاقىكردنهوهيهكى زۆر گرانم  
 ههيه ههليگره بۆ پرۆژىكى تر..

لهبهرامبهريشدا زۆر جار له دانىشتنىكى گشتى دانىشتويته به دانىشتوان بلى  
 پرۆژهيهك ههيه له ميشكم ئەمهوى راي ئيوه بزانه ئەوكات بزانه چهن را  
 و بۆچون رووت تى ئەكات، يهكىك ئەليت وا بكه ئەوهى تر نا ئەوها باش  
 نيهه، كهسيانيش قسهكهيان تهواو نيهه تهها كاتيان زۆره؟؟!

مروقهكان تهها له كاته بهتالهكانيان دوو قسهى بى بنه مات بۆ ئەكهن، تۆش  
 لهسهه دوو قسهى بى بنه ماى ئەوان بپريارىكى گهوره لهسهه ژيانت  
 ئەدهيت؟؟! ئەمهيه دۆرانى راستهقينه...!!

پرسيار:

دهوروبههت رۆژانه بهرنامهى خويان جيبهجي دهكهن چيان دهويت لهم  
 ژيانه دهيكهن بهبى ئەوهى راي تۆ وهه بگرن، بۆچى تۆ ههموو كهسيك  
 مافى ئەوهت پى داوه له ژيانت قسه بكات..!!



## (8)

## «وهكو مندال به»

ئىبنولجهوزى دەلىت: «ئەگەر شەۋىك لە تارىكىدا دانىشتىت گەتوگو بىكەيت لەگەل زاتى پىروۆزى الله ئەو ئەدەب و ئاكارى مندال ھەلبىزىرە چونكە مندال ئەگەر شىتىكى وىست و پىي نەدرا ئەو دەگرىيت تا ئەو شتەى دەپەويت بە دەستى دەھىنىت»

ئەبىت نىمە ئەو ھىش بزىنن كارە مەزنىكان بە ھىز روو نادەن بەلكو بە ھەولدان بۆ دەست ھىنانى روو ئەدەن، ئەگەر زورىش لەسەر خۆ بىت لە رویشتن بەرەو ئامانجەكەت، جا لە مامەلەشتان لەگەل پەروەردگار ھەر وابن شىتىكتان دەويت لە روژىكدا دە جار نزا مەكە و روژانى تر خودات بىر بچىتەو ھەموو روژىك با كاتت ھەبىت بۆ باسکردنى دەردەكانت بۆ ئەو زاتەى وا دەرمانى ھەموو دەردىكى لەلايە.

دايكە عائىشە رەزاي خواى لىبىت لە پىغەمبەرەو ھە بۆمان ئەگىر یتەو ھە دەفەر موويت: «أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قلَّ» واتە: خۆشەويستترىن كەردەو لەلاى پەروەردگار ئەو كەردەو ھەيەى وا مرووف بەر دەوامە لەسەرى ئەگەر چى كەمىش بىت.

ھەندى جار مندال ھەزى بە شتتىكە يەك مانگ داواى ئەكات، رەنگە  
ھەندى جار سەرقالى يارى بىت و بىرى بچىتھو، بەلام داواى ھەم داواى  
دەكات ھەتا بەو داوايەى خۆى دەگات، تۆيش وابە، تەمەنت ھەمووى بە  
داوا كردن لەپەر و ھەردگار بەسەر بىە ھەموو رۆژىك داواى بەھەشتى لى  
بە ھەموو رۆژىك پەناى پى بەگرە لە دۆزەخ، ھەموو ئاواتە گەرە و  
بچو كەكانت لەو داوا بە.

چون ھەموو رۆژىك نوژ دەكەى ئاوايش ھەموو رۆژىك با بەشىك لە  
كاتەكانت خۆ چەماندەو بەت لەبەردەم گەرەبى پەر و ھەردگار، ھەر چەندە  
خۆ چەماندەو لەبەردەم پەر و ھەردگار گەرەبىبە، خۆ چەماندەو بەش  
لەبەردەم مرقەھەكان ئەو پەرى بچو كىە.

پرسىار:

بۆچى بەكەمى سەيرى خۆت دەكەيت؟ لەكاتىكدا رۆخاندنى كەعبەى  
پىرۆز زور ئاسانترە لەلای خودا وەك لە رشتنى خۆينى موسلمانىك بە  
ناھەقە، ئەى تۆ موسلمان نىت؟ بۆچى دلخۆش نىت..!



## (9)

## «ههولئى گۆرانكارى بدهيت ماندوو دهبى»

ئەمپرو تىكەلى ژيان بووم وخەلكى جۆراو جۆرم بينى، خەلكانىكم بينى  
 نه تاقەتى خودى خۆيانيان هەبوو نه تاقەتى خەلكانى تر، خەلكانىكم بينى به  
 زمانىكى جياواز قسەيان دەکرد، زمانەكەيان وهكو زمانى من نەبوو،  
 خەلكانىكى دىكەم بينى لەشەقامدا دەروشتن پىچەوانەى ياساكانى هاتووچۆ.

ئىنجا چوومه چىشتخانە داواى خوار دنىكم كرد پاش چەند خولەككىك  
 خورادنەكەيان هینا، بەلام ئەوه نەبوو وا من ئەمويست، تامىكى ناخوش  
 وبۆنىكى ناخوش، گەر امهوه بۆ مال بى تاقەت بووم لەو هەموو شتە  
 ناخوشانە كه به دلى من نەبوون، چاوم به هاوسەرەكەم كەوت ئەویش  
 دەستى كرده قسە كردن، هاوسەرەكەم كەسپكە زۆر قسە ئەكات جوانیش  
 نىبە.. باشە من چۆن ژيان به رى بخەم لەگەل ئەم هەموو ناخوشىه؟!!

لەناو ئەم ژيانەدا كۆمەلنىك شتى زۆر جياواز هەيه، كه پىچەوانەى حەز  
 ويستى ئىمەن، ئەمەيشە واى كردوو هەست به نا ئارامى بكەين، هىچ  
 مروفىك نىبە لەسەر ئەم گۆى زەويەدا ئىلا به دواى ئارامى دەروون  
 وروحي دەگەرىت، بەلام پىم وايه ئىمە پىناسەمان بۆ ئارامى دەروون  
 هەلەيه..

هه موومان وا ئەزانين بۆ ئەوهی دەر و نیکي ئارام و مێشکیکی ئیسراحتمان  
 هه بێت ئەبێت هه موو شتیک به دلی خۆمان بێت بێ کێشه بێ تورهی بێ  
 ئەوهی که سێک دژمان بێت به لām ئەمه ئارامی راسته قینهی ناخ نییه ئەمه  
 مردنه، ئارامی راسته قینه رازی بوونه به هه موو ئەو جیاوازیانهی روو  
 دهن، ئارامی راسته قینه ئەبێ ریز له جیاوازیهکان بگرم بزانه من که سێکم  
 تۆیش که سێکی دیکه

هه مێشه و توومه ئیمه به هه له پیناسهی ژیان ده کهین، ئیمه کاتیک هاوسهر  
 گیري ئەکهین وا ئەزانين ئەو ئافرهته پبویسته ریک وهکو ئیمه بێت وهکو  
 ئیمه بیر بکاتهوه وهکو ئیمه ههسته کانی دهر بېریت نا زۆر هه له یه ئەم جوره  
 بېر کردنهوه، ئا ئەمه رۆحی داهینان ئەکوژیت، ئەگهر ئیمه بمانهویت  
 هه موو منداله کانمان ببه دکتۆر ریزمان له جیاوازیهکان نه گرتوه  
 و که سه کانمان وهکو خویان قبول نه کردوه

نهیني به خته هه ری و دوور بوون له کێشه له گه له هه موو ئەوانه ی که له  
 دهوور به رتن و رۆژانه مامه له یان له گه له ده کهیت ئەوه یه قبولیان بکهیت،  
 ئەوه بزانه ئەگهر خودا بیویستایه ئەوه هه موو خه لکی به ئیمانداري دروست  
 ده کرد، به لām خوای گهوره وای نهویستوه ئیتر تۆ چون ئەتهوی ئەوه  
 بکه ی، ژیان بهو جیاوازیهوه جوانه..

**پرسیار:**

بوونی کتیبخانه له مآدا ریزه ی ته لاق کهم ده کاتهوه، بۆچی؟  
 په یوهندی چیه له نیاوان خویندنهوه و ته لاق؟





## (10)

## «فشار و گهشه»

ئەگەر ژيانت ناخۆشه، ئەگەر تەنباي، ئەگەر هەتاي، ئەگەر ژيان بە  
 هەموو شئووەيەك ناپرەحتی کردووی، وەرە با سەیریکی ژيانی پێغەمبەری  
 خوا بکەین (درودی خوای لەسەربیت) چەن بە ناپرەحتیدا تێپەری  
 لەکاتیکیشدا خۆشەویستتەین کەسە لەلای پەرەردگار، ئەو قسەیتان لە  
 کوئ هیناوه خوای گەورە رقی لە منە بۆیە ئەوەندە توشی کیشەم دەکات!!

ئێستا کاتیک باسی ژيانی پێشەوای مرقایەتی دەکەم ئەوکات دەزانی کە  
 مرقاف توشی ناخۆشی دئی مەبەست تورەیی خودا نییە، بەلئی خودا سزای  
 بیاوەر ئەدات بەلام کەسی برۆا دار هەر چیبەک رووبدات لە ژيانیدا خیرە  
 بۆی.

پێغەمبەری خودا (درودی خوای لەسەربیت) خۆشەویستتەین کەس بوو  
 لەلای پەرەردگار لەگەڵ ئەوەیشدا بە ناپرەحتتەین شئوواز گەورە بوو،  
 مندالییەکی سەختی بە رئی کرد، من لەگەڵ ئەوەدا نیم مرقاف بلتت ژيان  
 ناخۆشه، چونکە بە پئی کات مرقایکی رەشبینی لئی دەردەچتت ژيان  
 هەرچی بەسەر تا هینا ئەبئی گەشبین بیت وەکو پێشەوای مرقایەتی،  
 تەسەور بکە بەرد بارانی دەکەن کاتیک دەچتتە تانیف گیانی هەمووی..

خوینە دەلێت: ئومێدەوارم خودا لە نەتەوێی ئەمانەدا کەسانێکی باش  
دەر بێنیت چی گەشبینییە کە؟!

هەر لە سکی دایکی بوو پێغەمبەری خودا باوکی مرد، بەبێ باوک لە دایک  
بوو پاشان لە تەمەنی شەش سالی دایکیشی مرد، منداڵێکە تەمەنی شەش  
سالە نە دایک نە باوک لە ژيانیدا نییە، چی ئازاریکە! پاشان باپیری بە  
ختیوی کرد عبدالمطلب پێغەمبەری خودا تەمەنی بوو هەشت سالی باپیری  
مرد، ئەوجا مامی بەختیوی کرد ئەبو تالب جا مامی زۆر هاوکاری بوو  
هەر چەند ئیمانیشی نەهێنا ئەوجا مامیشی مرد، هەر ئەو سالی هەشت مامی  
مرد خەدیجەیی خیزانیشی مرد، بۆیە ئەو سالی ناوی لێنرا سالی خەم و  
خەفەت (عام الحزن)

کاتیکیش گەورە بوو خوای گەورە کردیە پەيامبەر هەموو خزم و  
دۆستهکانی دژی وەستان، پێان وت درۆزن، شاعیر، ساحیر هتد..  
خۆشەویستهکانم ئەم قسانەیی باسی دەکەم ڕەنگە بە ئاسان ببینن، بەلام  
بیر بکەنەو ئەگەر تەنها ئەندامی عایله کەتان دژتان بن چەند هەست بە  
ناخۆشی دەکەن لەو ماله !! ئەی چۆنە ئەگەر هەموو خزمەکانیشت دژت بن  
لە کاتیکیشە تۆ لەسەر حەقی...! ئیتر خۆتان بیر لەو نازارە بکەنەو

ئەگەر ژيانت ناخۆشە، ئەو پێغەمبەریش هەبوو زۆر لە تۆ بەرێزتر بوو  
و ژيانیشی پێ بوو لە نارەحەتی، ئەگەر بەهەتیوی گەورە بوو ویتە ئەو  
پێغەمبەر هەبوو بەبێ دایکی و باوک گەورە بوو..

ئەگەر لە زیندانی، ئەو پێغەمبەریش هەبوو بەستەم زیندانی کرابێت،  
ئەگەر دۆست و دەور و بەرت پالپشتت نین، ئەو پێغەمبەریش هەبوو

گەورەترین ئازارى پىگەپىشتووھ لە لايەن خزم و دوستانەکانى، بەرنامەكەى  
خودا بکە پىوھرى ژيانى، قورئانەكەى خودا بکە ھاوړى نزيكت، کردەوھ  
چاکەکانى بکە ھاوړى تەنگانەت، خودايش بە جوانى پىرستە حەقت  
بەسەر بەندەکانىيەوھ نەبىت، چونکە زۆرىک لە بەندەکانى خودا کوپىرن،  
کەسى کوپىرش ناکرپتە ړى نيشاندر بو خەلکى.

**پىرسىار:**

مەبەست لە ژيان ئەوھىە مروق خاومن قەزىپەك بىت و ھەلگىرى پەيامىك  
بىت، بۆچى بە دواى ژيانىكى سادە و تەقلیدى دەگەرى؟



"حه سوودی به که سیک مبه که ژیانی خوشه و بهخته وهر و تویش ژیانته و هکو پتویست نییه، چونکه یه کییک له هۆکارهکانی بهد بهختی ئه وهیه ناخت پاک نه بیته بهرام بهر بهندهکانی خودا، بهو نه اندازهی چاکهت بویت بو بهندهکانی خودا، خودا ژیانی تو چاک و خوش دهکات.."

- موحه مهاد ناجی



"خه لکی ده لاین ئه وه بخوینه و ا سودت پی ده گه یه نیت، به لام من ده لیم سود وهر بگره له وهی ده یخوینیت.."

- عه بیاس مه محمود عه ققاد



"ئه ستهم وشه یه که مروف دایهینا، مروف ههر شتیکی بویت نه توانیت پی بگات تهنها ههول بدات، ژیان له لای من واته: "ههولدان"

- موحه مهاد ناجی



"سال 365 روزه ههول مهده هه موو ساله که که سیک بهخته وهر و چاک بیت چونکه سه ناگریت، روزهانه کار له سهر ئه وه بکه که بهخته وهر انه بزیت ههتا کاتی خهوتنت، نهک قسه یه کی ههچ بیتا قهتت بکات، ژیانی خوته مه هیله کهس قسه ی تیدا بکات و ریگهش مهده کهس روزه کهت تیک بدات، کۆمه لیک بهر نامه بو ئه و روزهت دیاری بکه حهقی روزهکانی دیکهت نه بی، روزهانه چون ده ژیت؟ روزهکانته کوالیتی ژیانی ساله کهت دیاری ده کهن.."

- موحه مهاد ناجی



## (11)

## «بهر نامه ی خودا»

ئەو شتە ی که گومانی تیدا نەبیت ئەو هیه که مرقه کان به پپی دووریان له  
بهر نامه ی خودا ماندوو ئەبن، نار محەتی هەمیشە میوانیان نەبیت..

دلتهنگی و خەم و خەفەت نەبیتە هاوړپی زور نزیک ی ئەوان، کەسێک پشت  
له بهر نامه ی خودا بکات تامی هەموو شتێک دەکات جگە له کامه رانی..

تا وای لی دیت گهوره ترین خەمی ئەو مرقه نەبیتە سکی و دامینی چی  
سزایهک له مه خراپتره که مرقه له مرقه یهتی خوی دهر بچیت  
وئار هزوو هکانی بینه گهوره ترین کیشه ی و گرنگترین قهزیه ی..!

وهک خوای گهوره نەفەر موویت: {أَوْلَيْكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ} واته:  
ئەمانه وهکو ئازهل وان لهوه ی که سوود له چاو وگویی ودلیان نابینن بهلکو  
له ئازهلش ویل و سەر گهر دانترن چونکه ئازهل به قسه ی شوانه که دهکات  
ئهگهر چی له قسه ییشی تینه گات.

چون دلێک تامی خوشبهختی ئەکات؟ چون ئارام دهبیت؟ چون ئوقره  
دهگریت له کاتی کهدا هەموو ئەمانه له دهست گرتن به ناینه که ی خوداوه به دی  
دین وهک خوای گهوره نەفەر موویت: {الْأَبْذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ  
الْقُلُوبُ} واته: ئەو که سانه ی که بروایان هیناوه ودلیان ئارام نەبیت به زیکر  
و یادی خوای گهوره وه بزائن تهنها به زیکر و یادی خوای گهوره دلەکان  
هینن و ئارام وئاسووده دهبیت .

مه حاله دنيايهك نرخی باله میشله یه کی نه بیته له لای پهروه دگار بیته  
هوی به خته هری مروف..! نهوی وا ههست دهکات هه موو شتیکی ههیه  
به خته هره نهوه نهوه کهسه له خه یالدایه، هه موو دنیات هه بیته یهک نوژیکی  
نه کهیت به نهقهست تو به دبهخت و دوراویت..!

کیشهی مروفه کان نهوهیه به دواي راستی بابه تهکاندا ناگه رین هه  
کهسه یان دلخوشی خوی له چیدا بینی بهوخه که ده لیت (ژیان واته نه شته)  
نا نهتان بینوه کهسانیک چیژ له جگه ره نه بینن ده لیتن جگه ره ژیا نه!!

نالیر شهوه به دبهختیه کی تر دهست پی نهکات نهوه مروفانهی هه همیشه له  
قارو خهفته دان به پیی تیپه ربوونی کات قهناعت دهکن که ژیان هه  
نه مهیه وا نه مان تییدان، ههتا وایان لی دیت خوشی خویان له نار محهتی  
وخه مدها ده بینن، چونکه گهیشتن به قهناعتیک ژیان واته خه م وخهفت  
حهز نهکن کیشه یان بیت حهز نهکن نه خوش بکهون بو نهوهی سه رنجی  
به رامبه رابکیشن، بو نهوهی به رامبه بلین ها نیمه نه مانگوت ژیان واته  
ناخوشی دهی سهیری ژیا نمان بکه.

کهواته ده بیته نهوه بز انین بو نهوهی قهناعته کانمان راست بن و  
بیر کردنهوه کانمان جیی قبول بن نهوه پیویست دهکات دهست به بهر نامه ی  
خوداوه بگرین، نهوکات قهناعته کانمان نهوانه دهبن که خودا ویستویهتی،  
بیر وکه کانمانیش نهوانه دهبن که خودا پیی رازیه، ژیا نیشمان نهوه ده بیته وا  
خومان ده مانهویت که بریتیه له ژیا نی راسته قینه.

دهست به قورئانی خوداوه بگرن چی به خویندنهوهی، چی به لهبهر کردنی لهبهر ئهوهی قورئان بهر هکته، قورئان شیفایه، ههموو دهرمانیک که به کاری دههینن ههر ئاسهواریکی خراپی دهبیت، تهنها قورئان نهبی شیفایه بهبی زیان، پرهمته به بی بهلا، بهر هکته بهبی کهمی، وهک خوای گهوره ئهفر موویت: (وَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا) واته: وه ئیمه ئایهتهکانی قورئانی پیروز دادهبهزینین که شیفایه پرهمته بو باوهرداران، شیفای دهروونی وجهستهیی، وه شیفای دله له گومان و نیفاق و شیرک، وه ئهوه قورئانه پیروزه هیچ شتیک بو ستهمکاران زیاد ناکات لهبهر ئهوهی به درویان زانیوه ئیلا زهر مهندی وبه هیلاکچون نهبیت.

ههروهها پیغمبهری خودا ئهفر موویت: (مَثَلُ الَّذِي يَذُكُرُ رَبَّهُ وَالَّذِي لَا يَذُكُرُ رَبَّهُ مَثَلُ الْحَيِّ وَالْمَيِّتِ) واته: نمونهی ئهوه کهسی زیکر ویادی خودا نهکات ولهگهل ئهوه کهسی یادی ناکات وهک نمونهی زیندو و مردوو وایه.

با ههموو دنیا هی تو بیت له یادی خودا دووربیت تو کهسیکی مردووی، با خهلکی شایهتی باشهت بو بدات له ناخهوه رقت له ئایین و فهرمانهکانی خودا بیت تو کهسیکی مردووی، وهک سههتایش باسمان کرد گرنگ ئهوهیه له راستی شتهکان بگهین، نهک ئهوه شتانهی کراونهته راستی..!

پرسیار:

ههموو ریگایهکت تاقی کردهوه دلخوش نهووی، بۆچی ئهمجارهیان ریگا و بهرنامهی خودایش تاقی ناکهیتهوه؟



## (12)

## «بۆچی موحه مهاد؟»

خوای گهوره کاتیک سهیری دلّهکانی کرد بینی باشتترین دلّی پیغه مبهه  
 "دروودی خوای گهورهی لهسه بیت" بۆ گه یاندنی ئەم په یامه، چونکه به  
 رهوشترین کس بوو "دروودی خوای لهسه بیت" وهک خوای گهوره  
 ئەفه موویت: (وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ) واته: بهراستی تو لهسه رهوشت  
 و خوویهکی زۆر جوان و پهسهند و بی وینه و مهز نیت.

بۆچی خوای گهوره کیسرا پاشای فورسهکانی نه کرده پیغه مبهه خو ئەگه  
 کیسرا پیغه مبهه بوایه خه لکیکی زۆر باوهری پیی ئەهینا چونکه پاشا بوو،  
 به لام وهکو باسمان کرد کس رهوشتی وهکو رهوشتی پیغه مبهه نه بووه  
 (صلی الله علیه وسلم) نهوجا کیسرا هاوسه گیری له گهل کچی خویدا کرد  
 پاشان کوشتی...!

له بهر امبه ریشدا پیغه مبهه (صلی الله علیه وسلم) بۆ هه جهنگیک برۆشتایه  
 سه رهتا نه چوووه مالی فاتیمه ی کچی چونکه زۆر خوشی دهویست، له هه  
 جهنگیکیش بهاتایه وه سه رهتا نه چوووه مالی فاتیمه ی کچی، وه پیغه مبهه له  
 هه شوینیکیش دابنیشتایه فاتیمه ی کچی بهاتایه ته ناو نهو دانیشتنه  
 پیغه مبهه ی خودا (دروودی خوای لهسه بیت) هه لئه سایه سه ره پی و ناو  
 چاوانی فاتیمه ی ماچ ده کرد وله شوینه که ی خوی دایده نا، نهو میش رهوشتی



پېغەمبەر (درودی خوای لەسەر بێت) ئەو ڕەهوشتە بەرزە ی ئەو ها بەرز ی  
کرده وه...!

هەر پېغەمبەر بوو (درودی خوای لێبێت) ئافرەتی ڕزگار کرد لە  
کۆیلا یەتی و سوکایەتی، هەر پېغەمبەر بوو (درودی خوای لەسەر بێت)  
مندالی ڕزگار کرد لە نەریتی زیندە بە چال کردن، هەر پېغەمبەر بوو  
(درودی خوای لەسەر بێت) بە پەيامە جوانەکە ی ئیمە ی کرده مروق، خو  
مروقایەتی پیش هاتنی پېغەمبەر سەر شۆری بتیک بوون...!

ئافرەتیک ی جولەکە ژ هەر ئەکاتە ناو خوار دنی پېغەمبەر (درودی خوای  
لەسەر بێت) ئەیهوی پېغەمبەری خوا بکوژیت بۆ یە پېغەمبەر (صلی الله  
علیه وسلم) ناگادار ئەکریتەوه لە لایەن خوداوه که ئەو خوار دنه ژ هەری  
تێدایە و ئەو خوار دنه مەخو، دوا جار هاو هله بەریزەکان ئەو ئافرەتە دیننە  
حزوری پېغەمبەر (درودی خوای لەسەر بێت) پێی ئەلین ئەم ئافرەتە بوو  
ژ هەری کرده ناو خوار دنه کەت ئە ی پېغەمبەری خوا، پېغەمبەری خوایش  
بە ئافرەتەکە ی فەر موو: ئەوه بزانه خودا هەر گیز تو سەر ناخات بە سەر  
مندا، هاو هله بەریزەکان فەر موویان ئەم ئافرەتە بکوژین؟ پېغەمبەری خوا  
فەر مووی نا مەیکوژن وازی لێبێن با پروات کە ی ئەوه ڕەهوشتی  
موحه مهاد بووه ئافرەت بکوژیت.

پېغەمبەر هەمان زۆر جیاواز بوو، سەحابە کاتیک باسی ئەکەن ئەلین  
کاتیک لە شوینی کدا دائەنیشتین پېغەمبەری خودا لە نیو ئیمەدا دادەنیشت  
بەبی ئەوه ی شوینیکی تاییەتی هەبیت یان جلیکی تاییەت، هەندی جار بووه  
کەسیک هاتوو و توییەتی کامەتان پېغەمبەری خودان پېغەمبەری نەناسیوه  
چونکە خوی جیا نەکردوو و ئەوه لەو خەلکە.

ئەنەسى كۆرى مال ك دەفەر مووئت: دە سال خزمەتكارى پئىغەمبەر بووم  
(صلى الله عليه وسلم) ئىستائىش رۆژئىك پئى نەوتم ئەنەس ئەو كارەت بۆ  
كردوو، يان ئەو كارەت بۆ نەكردوو، چى رەوشتئىكە ئەم پئىشەوايە  
هەيەتى؟!

پئىغەمبەرى خوا لە يەكئىك لە جەنگەكان دەگەرئتەو، عائىشەى خىزانى  
لەگەلە بە سوپاكە دەئئت ئتو، پئىش بەكەون خوى و عائىشە لە دواى  
سوپاكەو، ئەمئىن بە عائىشە دەئئت وەرە با پئىشپر كئى بەكەين بزەن كامەمان  
دەيپەنەو، لە راکردن، دەست پئى دەكەن عائىشە دەباتەو، چونكە تەمەنى  
مندالە و گيانى سووكە، دواى چەن سائىك جارىكى دىكە ئەچن بۆ جەنگ  
ديسان عائىشەى لەگەلە، پئىغەمبەرى خودا لەكاتى گەرەنەو، ئەئئت با  
پئىشپر كئى بەكەين ئەمجارە پئىغەمبەرى خودا دەيپاتەو، كە دەيپاتەو بە  
عائىشە دەئئت: هذه بئلك واتە: ئەم بردنەو، يەى من بەو بردنەو، تۆ وا پئىش  
چەن سائىك لەمەنت بر دەو.

من سەر سامى ئەو كەسەم كە گەشپىنانە نەر وانئتە ژيان، پئىغەمبەرى خوا  
صلى الله عليه وسلم كاتئىك لەسەرە مەرگدايە فاتىمەى كچى دئ بۆلاى خەم  
و پەژارەى خوى دەر دەبرى بۆ باوكى، پئىغەمبەرىش بە فاتىمە دەئئت لە  
ئەمرۆ بە دوا باوكت هئچ خەم و خەفەئئكى لەسەر نئبە، سەبرى ئەو ئومئد  
و هئوايە جوانە كە پئىشەواكەمان هەيەتى لەكاتى سەرەمەرگا..!

يەكئىك لە قوتابئبەكانى پئىغەمبەر (صلى الله عليه وسلم) ئەوئش بئلالى  
حەبەشئبە لەو كاتەى كە لە سەرەمەرگدايە بە هاوسەرەكەى دەئئت: (غدا  
نلقى الأحبة محمد وصحبە) واتە بەيئانى شاد ئەبمەو، بە خۆشەوئبەكانم  
محمد و هاورئبەكانى.

بېباوهره كان پېيان دهوت موزهممهم واته ريسوا، پېچھوانهه ستايش كراوه چونكه محمد واته ستايش كراو جا پېغهمبهرى خوايش دهيفرموو هاوهله بهريزهكان نهزانن خودا شهري بېباوهرهكانى له من دوور كردووه تهوه پېم نهلېن ريسوا پېم نهلېن دروزن منيش محمدم واته نهوهى نهوان دهيلېن من نيم چى نهخلاقيكه..؟ چى تيگهيشنتيكه..؟ چى رۆنشبيربيكه..؟

ئيمه بهههله پېناسهه پېغهمبهرمان كردووه بۆ مندالهكانى خومان وا نهزانين پېغهمبهر شنتيكي جياواز بووه مرؤف نهبووه، نهخير مرؤف بووه بهلام باشترين مرؤف، سهركرده بووه باشترين سهركرده، ههميشه ناخى بهرامبهرى شلهژاندووه ههميشه قسهكانى نهرينى بوون كارى له ناخى بهرامبهر كردووه

جۆن نهدير پياويكى بېباوهره كتيبيكى نوسيوهتهوه لهسهر پېغهمبهر صلى الله عليه وسلم ناوى كتيبهكه قياده محمد واته سهر كردايهتى محمد دهليت باشترين سهركرده به دريژايى ميژوو محمده چونكه ههموو سيفاتهكانى سهركردهى تييدا بووه.

**پرسيار:**

نهگهر ئيمه پېغهمبهرى خودا صلى الله عليه وسلم و هاوهلهكانى پېشهواى ئيمه نهبن توخوا شويني كى بكهوين..؟ كى پېشهواته..؟





پیشەواکەم من ئەمەوئ وەکو تۆ میهرەبان بۆم لەگەڵ تاوانباران و هەر وەها  
سەر خەری باوەرداران بۆم، تاوانبار کەسێکی خراب نییە تەنھا شتێکی  
خراب ئەنجام دەدات.

پیشەواکەم من ئەمەوئ وەکو تۆ نرخێکی گەورە بۆ ژیان دانەنیم ژیان هەر  
بە سادەیی ببینم، چونکە هێندەت بە سەفوانی کۆری ئومەییە بەخشی لە  
دەستکەوتەکانی حونەین هەتا ئەوەبوو سەفوان چوو ناو هۆزەکە  
فەر مووی ئەو هۆزەکەم ئیمان بێن چونکە موحه مەد بەخشینێک  
ئەبەخشی لە فەقیری ناترسیت، پیشەواکەم میژووی تۆ پرە لە جوانی باسی  
چیکەم..؟!!

پیشەواکەم کاتیک پیاو دەشتەکییەکە ویستی میزبکاتە ناو مزگەوتەکە  
سەحابە هەستانە گیانی بە تورەیی، تەنھا تۆ نەرم و نیانیت دەربری و پێیت  
فەر موو: ئەم شوینانە تەنھا بۆ یادی خودایە ناییت میزی تێدا بکریت و پیس  
بکریت، تا پیاو کە فەر مووی: خودایە پرەم لەمن و موحه مەد بکە پرەم  
بەیهک کەسی ترمەکە..! هەتا تۆش پیکەنیت و پێیت فەر موو شتێکی  
فراوانت تەسک کردووە (پرەمەتی خودا زۆر فراوانە).

پیشەواکەم ئەمەوئ وەکو تۆ لیبوردەبۆم، تۆ کاتیک چویت بۆ تانیف  
بانگەوازیان بکەیت ئەوان تۆیان بەرد باران کرد و تۆش فەر مووت: ئومێدە  
وارم لە نەتەو هیان کەسانێک دەربچێ کە خودا بپەرستێ و هاوبەشی بۆ  
بەریار نەدات.

پیشہ و اکہم ئەمەوی رینگا و بەرنامەیی تو لەمآلەکەم بەرقەرار بکەم چونکە سەر بەرزی ھەر لە رینگاکەیی تۆیە و ژیانیش ھەر لە سوننەتەکانی تۆدایە، چەن جوانە رەوشتت کاتیک پرسیار لە دایکە عائیشە دەکەن رەوشتت چۆن بوو ئەویش دەلێت رەوشتی قورئان بوو واتە ئەوەیی قورئان فەرمانی پێ کردوو ئەوا لە پیغەمبەری خودادا بووە صلی اللہ علیہ وسلم.

بەرستی پیشہ وایت.. لەم جیھانی رۆشنبیرییەتە کە پرە لە کەسی زانا و مروقی رەوشت جوان، سەرسامی ھیچ کەسێک نیم وەکو پیغەمبەر صلی اللہ علیہ وسلم بە تاییەت لە مامەلەیی لەگەڵ خیزانی و ژیانانی تاییەتی خوی، حەزناکەم وەکو کەسێش بێ ئیلا رسول اللہ نەبێ، بۆیە من موحه ممد و موحه ممدیم.

«ئەگەر بیریارە کتیب بخوینی با بەشیک لە خویندەکەت ژیاننامەیی پیغەمبەری خودا بێت (صلی اللہ علیہ وسلم)».



## (14)

## «جددیبه»

هممو کات جددیبه بۆ پهرستنی خودا، خوا ناسان دهرانن تهمهن کورته و  
رۆژهکانیش دیاری کراون بۆیه هممو کات جددین له یادی خودا و قورئان  
خویندن و فهرمانه شهر عیبهکان

دهرانن پشووی دریژ خایهنی تیدا نییه، تهنه بیری ئەو حه دیسه بکه نهوه که  
دههر موویت له قیامهتدا به مروّف دهوتری قورئان بخوینه مهزل و پیگه  
تو له به ههشت ههتا کوتا ئایهتی تویه وا دهخوینی

ئهم فهرمووده وات لی ناکات که بزانیته گرنگترین کار لهم ژیانه سهرقالی  
ببیت هممو کات و زور به جددیبهتی کیتابهکهی خودایه، مهچۆ کتیبی  
رۆمان بخوینی کتیبهکهی خودات بیر بچیتهوه چونکه مه بهست له زانست  
نزیك بوونهوهیه له خودا ئایه ئەو کاره ی ئیستا دهیکهیت نزیکت دهکاتهوه له  
خودا؟ یان تهنه خو سهرقال کردنه و هیچی تر مروّف ئه بیت ئەوه بزانیته  
ژیانی واته رۆژهکانی ههر رۆژیکی لی پروات ئەوه به شیک له ژیانی  
رۆیشتوو بۆیه پیویسته هممو کات جددی بین و ناگامان لهو شتانه بیت  
وا کاتهکانمان دهن و هک سۆشیال میدیا و هتد

كاتىك بهيانيان هه لدهستى له خهوى يهك خولهك به كه م مهزانه و به فیرۆى مه ده چونكه مرقى واههيه له قيامه تدا پيوستى به يهك چاكهيه (الحسنه) خو نه گهر له دوونى ادا يه كجار بيوتبا سبحان الله نه وه ده چاكه ي بو ده نوسرا..!

بو يه يه كىك له سيفه تى ئيماندارى راسته قينه نه وه يه هه ميه شه جدييه جديش به و اتا نا كس حه ز به دانيشتن نه كات له گه لت، نا ئيماندار نه بىت زور روو خوش و گه ش بىت هه ميه شه، چونكه هيج نيه خه مى بو بخوات نه زانىت هه ر چيه ك روو بدات ئيلا ويستى خوداى له سه ره، خه مى رزقى نيه ده زانى خودا دابه شى كردوه، حه سوودى به كس نابات گالته به كس ناكات كس بى ئومىد ناكات، ئيماندار ژيانه وهك باران و ايه هه ر شوينىك ئيماندار هه بوو نه وه بزانه له شوينه رو ح هه يه ژيان هه يه وزه يه كى نه رىنى هه يه .

نه بىت نه وه بزانىت هه موو مرقه سه ر كه وتوه كان رو ژه كه يان بىست و چوار كاتر مىر بووه واش بوونه پيشهنگ و نمونه، نابىت بلئى كاتم نيه تو كاتت زوره به لام نازانىت كار گىرى كاتهكانت بكه يت (اداره الوقت) بو ده خولهك نه چىته سه ر فه يسه بووك سه عاتىك پى نه چىت..!

كات كوشتنه بو ده خولهك نه چىته مزگهوت دوو سه عاتت پى نه چىت خه رىكى قسه ي بى سوود ده بىت له گه ل هاورى، نابىت نه مه كات كوشتنه هه مووى، نه وه هه ر باسى مانه وه ناكه م له كافتريا به چهنده ها سه عات والله زور حه يفه نه م ته مه نه جوانهت به شتى بى سووده وه به سه ر بيه يت..!



پرسیار:

ئەوھى شىتىكى خۇش بویت زۆر يادى ئەكات و زۆر بە جددىيەتییەوھ  
مامەلەھى لەگەل دەكات ئایە تۆ زۆر يادى خودا دەكەیت و خودا لە دلتدا  
گەورەییە؟؟

\*\*\*\*

## (15)

## «باوکیکی میهره بان»

چەند رۆژیک لەمەوپێش لە چیشخانەییەک بووم ویستم لەفە بکرم ئیتر بینیم مندالیک بە پەلە هاتە ژوورەو و تی: لەفە ی فلانە هەیه..؟ لێی تێنەگەیشتم چی لەفەییەکی دەویست بەلام وەستاکی و تی نییە، مندالەکی و تی: باشە، دوو لەفە ی هەمبەرگرم دەوی، لەوکاتەدا باوکی کورەکی و چەند مندالیک بچوکی دیکە هاتنە ژوورەو کە خوشکی کورەکی بوون..

ئیتەر باوکیانیش داوای لەفەییەکی تری کرد بۆ یەکیک لە مندالەکانی دیکە ی، باوکیەکی بە وەستاکی و تی دوو لەفەمان بۆ بکە (دانەییەکی بۆ کورەکی و یەکیکی بۆ کچەکی) کورەکی و زۆر بەپەلە هاتە ژوورەو و تی: نا من دوو لەفە ئەخۆم برسیمە، باوکیەکی و تی یانی سێ لەفە بکات..؟  
باشە کاکە بیکە سێ لەفە.. هەر لەوکاتەدا کچیک دیکە ی تەمەنی نزیک سێ سأل ئەبوو و تی منیش برسیمە برسیمە ئەمەوی..!  
باوکیەکی زۆر بە هێمنیەو هەر مووی: تۆش ئەخۆی قوربان ت بچ..؟ باشە کاکە بیکە چوار لەفە..!

من زۆر بە وردی سەیری رەفتاری ئەو باوکیەکی کرد کە زۆر مامەلەییەکی جوانی ئەنجام دا لەگەڵ ئەو مندالانە، جوانییەکی ئەزانی لە کویدا بوو؟؟ کورەکی و بەپەلە هاتە ژوورەو (تەقریبەن دە سالان دەبوو) یەکسەر و تی: دوو لەفەم ئەوی برسیمە، باوکیەکی پێی نەوت بۆچی دوو لەفە..!؟

هیشتی ئەو کورە ی هەست بە بوونی خۆی بکات، پێی ئاسایی بوو کە چەند لەفە ی داوا کرد، با لەفەکانیش نرخیان زۆربێ (دلی مندالەکەت لە پارە نرخیار ترە)، هەر وەها کاتیک مندالە بچوکهکە ی وتی منیش ئەمە ی و برسیمە لەو قەناعەتەم کە مندالەکە هەر نەینەزانی لەفە چیه و تامی لەفە چۆنە..!

یەکسەر خۆی کردە قوربانی مندالەکە و وتی: لەفە یەک بۆ ئەمیش بکە..!

دلی ئەو مندالە ی نەشکاند بۆ نموونە پێی بلێت تۆ ئەم لەفە یە ناتوانی بخۆیت یان پێت تەواو ناکرێ هتد.. لەو قسانە ی و ازۆر لە کۆمەلگای خۆمان گویمان لێی دەبێ لەلایەن دایکان و باوکانەو، زۆر جار دایک یان باوک خۆی چی پێ باش بوو ئەمە ی مندالەکەشی ئەو ی پێ باشبێ خۆی چۆن نان ئەخوات ئەبێ ئەو مندالەش ئەو ها نان بخوات خۆی یەک لەفە ی پێ ئەخوریت ئەبێ ئەو مندالەشی یەک لەفە بخوات..!

ئەم مامەلە یە زۆر هەلە یە، چونکە مرقۆی رۆشنبیر ریز لە جیاوازی راو بۆچوون دەگرێ با مندالی خۆیشی بی، بە کەم سەیری کەس ناکات با کەسە کە مندالی خۆیشی بی، هەر وەها ئەگەر بریارە مندالەکانت ببەیت بۆ چیشخانە کەمیک نازادیان پێ بدە چی ئەخۆن چەن دانە ئەخۆن خۆ تۆ هەموو رۆژ نایانبە ی بۆ ئەو شوینە، هەر وەها ئەو مندالەت سەرزەنشت مەکە ئەو بخۆ ئەو هیان مەخۆ ئەو ها بیخۆ ئەو ها مەخۆ..!

هەمیشە وتوو مە پەوێندی هاوڕێیەتی زۆر جوانترە وەک لەو ی پلە یەک دابنەیت بۆخۆت وەک بلێی من باوکم یان هاوسەرم یان من گەورەترم نا بەر یزم هاوڕێیە لەگەل مندالەکانت هاوڕێیە لەگەل هاوسەرە کەت،

ها کاتیک له گهڵ ره فیه کانتی چهند به سادهیی مامه له ده کهن پیکه وه کهس  
 فرمان به سهر ئهوی تر ناکات با په یوه ندییه خیزانییه کانیشته وای، با  
 بوونت له مال مایه ی خوشبهختی بیت بو مندال و هاوسهرت، با  
 دهر چوونیان له گهڵ تو بو دهر هوه و جهو گورین مایه ی شانازی بیت بو  
 ئهوان با ههست به جیاو ازیت بکهن له گهڵ تیکرای باوکان ههست به  
 میهره بانیت بکهن ههست به ههموو سیفته جهوانه کانت بکهن تو بو ئهوان  
 به، ئهوان جگه له تو کهسیان نییه.. (مندال و هاوسهره کهت).

\*\*\*\*

\*\*\*\*

"رۆژانه قورنان بخوینهوه.. دلت بهوه خوش نهبیت سالانه سهت کتیبی رومان دهخوینیتهوه بهلام کتیبهکهی خودا هر نازانی چی له نیویدا نوسراوه، دلت بهوه خوش نهبیت نهگر ماستهت ههیه بهلام نازانی قورنان بخوینیتهوه.."

- موحه مهاد ناجی

\*\*\*

"بهشیک له تهمهنم پابهندی مزگهوت بووم چونکه خۆم پابهند کردبوو، بهلام نیستاکه پابهندی مزگهوتم چونکه چیژ لهو پابهند بوونه وهردهگرم..! ئیمان و قهناعت زور گرنگه بۆ نهجامدانی ههرشتیک که دهتهوی بیکهی، ئیمان وقهناعتیش به دی نایهن بهبی زانست."

- موحه مهاد ناجی

\*\*\*

"له دلی مروفا خهمیک ههیه به هیچ شتیک نارهویتهوه تهنها به چیژ وهرگرتن نهبی له نزیککی و ناسینی خودا"

- ئیبنو لقییم

\*\*\*

"دانایی ئهوهیه که بزانییت چی دهکهی، لیزانی ئهوهیه بزانییت چۆن دهیکهی، سهرکهوتنیش ئهوهیه بیکهی.."

- ئیبراهیم لفهقی

\*\*\*\*

## (16)

## «ژیانی عاریفان»

دکتور هیشام دکتوریکی بهناوبانگی میسره دهلیت: رۆژیکیان بانگیشت کرام بو مونتهمه ریکی جیهانی، سواری تهیاره بووم ماوهیهک رۆشتین کانتیکمان زانی ستافی فرۆکهکه وتیان ههوره بروسکه له فرۆکهکههی داوه و زیانی پی گهیشتوو ناچارین دابهزین، نهوندهی پی نهچوو فرۆکهکه له یهکیک له فرۆکهخانهکان دابهزی، وتیان سازده سهعاتی تر نهوجار نه فرۆکهیه چاک دهبی، نهویش فهرمووی کاتی من گرنکه من به خولهکیک رهنگه هوکاری ژیانوهی کهسیک بم، وتیان دکتور گیان چارت نییه نهبی چاوهری بکهیت یان نهویه لیره وه به سهیاره برۆسی سهعاتی تر نهگهیت.

دکتور دهلیت منیش سهیارهم به کری گرت و دهرچووم شهوم بهسهردا هات شهویکی تاریک و بارانیش به خوور دهباری له ترسی نهوهی توشی کیشهی هاتووچو نهبم مالنیکم بینی هیورم کردهوه و بهرمو مالهکه چووم نهلی له دهرهوهی مالهکهوه بانگیکم کرد پیرهنیک وهلامی دایهوه وتی فهرموو وهره ژوورهوه نهلی منیش چووم وتم دایهگیان تهلهفونیک شتیکتان نییه حال و باسم وایه من ...

پیرهنهکهیش فهرمووی لیره نه کارهبامان هیه نه تهلهفون دابنیشه ههتا وهکو نانت بو دینم نهلی نان و چای بو هینام، بهلام نه نافرته بهتتهمهنه

هممیشه دهم به یادی خواى (سبحان الله ، الحمد لله هتد.. ) نهلى بینیم  
مندالیکیش له ناو جیگا کهوتوو و و وتم دایه گیان نهو منداله چیهتی...؟

وتی: نهو نهو هی خو مه نه دایکی ماوه نه باوکی من داپیره ی نهوم نهوم  
منداله نهخوشه دهلین چار سهری نییه تنها له لای دکتور یک نه بیت ناوی  
هیشامه له میسر سبحان الله...!!! دکتور هکیش فهر مووی دایه گیان من  
دکتور هیشام خودا به هو ی تو و به هو ی زمان ته ریت به یاد و زیکر  
فرۆکه ی لهو ناسمانه هینایه خوار هوه، به هو ی تو هوره تریشقه فرۆکه ی  
له کار خست، به هو ی تو بارانی به خووری باران وای له من کرد  
به ناچاری بیمه بهر دهم ده رگای مالت تنها له بهر چار سهر کردنی  
کیشه کهت، تو ناواتت نهو بوو نهو منداله بهینیت بو لای من به لام خودا  
بهویستی خو ی منی هینایه خزمهتت نهو هیه گهوره یی خودا، نهو هیه  
گهوره یی خودا نه گهر ویستی کار یک نه انجام بدات نه توانیت سنوور و  
یاسای گهر دوون تیکبشکینیت تنها له بهر رازی کردنی یهک نیماندار خودا  
مهز نه پشتی پی بهستن...!

نیمامی نه حمه دیش چیرۆکی خو ی نه گیر یته وه ده لیت له کوفه بووم له  
یه کیکی له مز گهوته کانی کوفه نو یژم کرد و دوا ی نو یژی عیسا له  
مز گهوته که مامه وه و پشووم دا خزمهتکاری مز گهوته که فهر مووی  
مز گهوت دا نه خهین برۆ ده ره وه، خزمهتکار هکه نیمامی نه حمهء ناناسیت،  
نیمام نه حمه دیش ده لیت چوومه حهوشه ی مز گهوته که لهو ی دانیشتم پاش  
که میکی خزمهتکار هکه ده رچوو و بینیمی فهر مووی نهو لیره ی...؟! برۆ  
ده ره وه نابیت لیره ش بیت نیمامی نه حمهء نه لیت هات به راکیشان  
رامیکیشتم ههتا فریمیدایه ده ره وه ی مز گهوته که و له سهر شهقام داینام منیش  
به ناچاری له سهر نهو شهقامه دانیشتم چونکه غهر بیم لهو شاره ، نیتر له  
دوا ی ماوه یهک پیاو یک بهویدا تته پهری فهر مووی بو لیره دانیشتوی؟ نیمامی  
نه حمه دیش فهر مووی حال و باسی من نهو هایه ده ر کرام له مز گهوت و

شونیشم نییه پیاوه کەش پپی فەر موو من نانهوام له ئیستاوه ئەچم ههویر و  
 شت ناماده ئەکەم وەرە له گەلم بۆ نانهواخانه کەم لهوئ دابنیشه، ئیمامی  
 ئەحمەدیش ئەلئیت چووم له گەلی و لهوئ دانیشتم ئەم پیاوهم بینی به دەم  
 کار کردنەوه زۆر یادی خوای ئەکرد منیش پیم سهیر بوو لیم پرسی باشه تۆ  
 هیچ سووت لهم زیکر کردنه وەرگرتووه..؟ پیاوه کەش فەر مووی بەلی  
 هەر چیم داوا کردووه له خودا پپی داوم تهنها ئەوه نەبی حەزم کردووه  
 ئیمامی ئەحمەد ببینم تهنها ئەوه نەبی نههاتووته دی...!! ئیمامی ئەحمەدیش  
 پپی فەر موو ده ئەوه خوای گهوره ئیمامی ئەحمەدی به راکیشان هینایه لای  
 تۆ، من ئیمامی ئەحمەدم..!

سەر هتای لاواز بوونی پهیوهندی  
 تۆ له گەل پهروهر دگار هکەت  
 واز هینانه له یاد کردنی..!

\*\*\*\*



## (17)

## «وزەى ئاژەل»

هەموومان كاتىك لەكاتەكان ياريمان لەگەل ئاژەلانددا كردوو بە تايبەت  
سەگ، شتىكى زۆر سەير ھەيە لەھەست دەربىرىنى سەگ، ھەر ئەو ھەنە  
گرنگى پىدرا لەلایەن كەسكەو ھەست تەواوى خوشەويستى ئەدات بە  
خاوەنەكەى بەلام قەت رۆژىك شكايەتى بى وەفایى ناكات لە خاوەنەكەى  
واتە چۆن؟؟!

هەموومان كەسانىكىمان بىنيو ھەبوو ھەبوو، بۆنمۆنە كاتىك لى  
دوور ئەكەوتتەو لەشەو ھەتا بەيانی، بەيانی كە خاوەنەكەى ئەبىنى ئەو  
سەگە زۆر بە جوانى پىشوازى لە خاوەنەكەى ئەكا يارى لەگەل ئەكا بە  
دەوریدا ئەسورپتەو بە كورتى (ھەستى لەو كاتەدا چۆنە دەرى دەبرى).

بەلام نىمە لەو كاتەدا ناژىين وا تىيدايىن، بۆ نمۆنە ئەو ژن و پياو ھەبوو  
ئەكەى ماو ھەكە يەكيان نەبىنيو زۆر بە ئاسايى پىشوازى لەھەك ئەكەن  
ھەستى تەواو بۆ يەكدى دەرنابەرن، لەو كاتەدا ناژىين، تەعبىر لە خودى  
خويان ناكەن.

ئەو ھەي مەبەستە بىلیم چىيە؟ ھەندى جار خاوەنى سەگەكە مانگىك سەفەر  
دەكات كە دەگەرپتەو تەبىعى جانتا و شت بە دەستىيەو ھەيتى، ئەو سەگە  
ھەر لەگەل ئەو ھەي خاوەنەكەى بىنى بە پىشوازىيەكى گەرم و زۆر بە  
تامەرزۆيىيەو بەر ھەو خاوەنەكەى دەروا، بەلام خاوەنەكەى بەھوى  
ھەلگرتتى جانتا و پىداويستىيەكانىيەو، ناتوانىت بە دەستى گرنگى پىدات،  
ئەو سەگە چى ئەكات؟ ئەبىنى پياو ھەكە گرنگى پى ئەدا كەمىك ئەسورپتەو

و دەر واته شوینئیکی تر، ئەوجا خاوه نه کههێ که جانتای دانا و پشووی دا  
خۆی بۆ لای ئەو سهگه نه چئیت، بۆچی؟!

چونکه ئەو سهگه خۆی زویر نه کرد له خاوه نه کههێ تهنها دلخۆشی خۆی  
دەربری و ئیلاقهێ به بهرامبهر هوه نه بوو، به لام ئیمهێ مرۆف ئه بیانی  
له گهل ئەو کهسانهێ که خوشمان دهوین زویر ده بین و خه مبار ده بین زور  
جهختیان له سه ر نه کههینه وه گرن گیمان پئ بدن، ئه بیانی دوای ماوه یهک لیمان  
دوور نه کهونه وه چونکه ئیمه کاتیک خه مبار ده بین له وزه کههێ ئەوان  
ده بین و ئەوانیش بی تاقهت نه بن، به لام ئەو سهگه وزه ی خۆی دەربری و  
تۆی دلخۆش کرد ئیتر کیشه ی نییه تو کار دانه وه ت چیه، مامه له کههێ وات  
لی نه کات دواتر خۆت به دوایدا بگه ری، چونکه وزه کههێ خۆش حالته ی کرد  
نهک بیزار و بی تاقهت.

جوانترین مرۆف ئەو مرۆفانه و ئه به خشن و چاوه ری بهرامبهر ناکهن  
بزانه چۆن وه لامیان نه ده نه وه، چونکه نه زانه خودا خۆی پاداشتیان  
نه داته وه به باشترین شیوه.

\*\*\*\*\*

## (18)

## «پاراستنى نيعمهء»

گهورهترين ھۆكار بۇ پاراستنى ناز و نيعمهءتھكان واز ھىنانه له ستمه  
 كردن، ستمه كردن جۆرى زۆره مروڤ ھەندى جار ستمه له خودى خۆى  
 ئەكات، ھەندى جار لەكەسى بەرامبەر، نيمه له واقىعى ژيانى رۆژانەى  
 خۆمان چەندەھا ستمه دەبينىن دلمان ژان دەكات وا دەزانين تەنها ئەوه  
 ستمه، ھەندى جار يش ستمه ھەيه ھەر بى ئاگاین لىى وەك ھاوبەش  
 بپاردان بۇ خودا ئەوه گهورهترين ستمه..

ھەندى ستمەيش ھەيه به كەمى تەماشاشا دەكرىت بۇ نمونه چەند جار پارەى  
 كرىكارىت فەرامۆش كرده و پىت نەداوه؟؟ چەند جار دەستت له مندالەكەت  
 بەرز كرده و تەوه بەوپەرى رىق و كىنەوه لىيت داوه و نازارت پىى  
 گەياندوه؟؟ ئەى خىزانىت چەند جار به ھۆى تۆوه ئاواتە خوازى مردن  
 بووه؟؟

گهورەىى مروڤ ئەوكات دەردەكەوئىت كە تواناى بشكىتە سەر كەسىك  
 بەلام بە ئەوپەرى مېھربانىيەوه مامەلەى لەگەل بكات، ئەى پىاوى بەرپىز  
 رىزى مندالەكانت بگرە با ھەست بكەن باوكىكى تايپەتياى ھەيه نەك بە  
 گەرانەوت بۇ مالهوه مندالەكان خەم و خەفەت داىان بگرىت، چەندەھا كچ  
 بە گریانەوه زەواجيان كرد بە كورپىك رازى نەدەبوو بە زۆر پىى ئەدرا  
 ئەى مەگەر ئەمە ستمە نىيە..؟ ژيانى كەسىك بكەيتە دۆزەخ..! تۆ خۆت  
 چۆن مافى ھەلبىزار دنت ھەبووه له ژيانى ھاوسەرىت بەئىلە مندالەكانىشت  
 نازاد بن..

هیچ کاتیک ستهم مهکه نهگهر زال بووی ، لهبهر نهوهی دوا پرۆژی ستهم  
 ههر پهبشیمانیه، کاتیک تو شهوان دهخهوی کهسی ستهم لیکراو بهخهبره  
 ونزا له تو نهکات وه خوای گهوره میش نهخهوتوه، دهیگیر نهوه یهکیک له  
 خهلیفه ی نهموویهکان کاتیک لهسهر دهسهلات لادرا کرایه بهندینهوه،  
 کورمهکی پیی فهرموو باوکه چی وای لیمان کرد بهیانی پاشا و خاوهن  
 دهسهلات بووین وئیستایش به سهرکزی له بهندینهوهین؟  
 فهرمووی: کورم نزا ی ستهم لیکراویک بوو، ئیمه بی ناگا بووین لئی بهلام  
 خودا بی ناگا نهبوو.

خوای گهوره ستهمی لهسهر خویشی حهرام کردوه ، بهلکو توله له  
 موسلمانیکیش نهکاتهوه نهگهر ستهم له بیباوهریک بکات، بهلکو نهگهر  
 ستهم له نازهلیش بکریت خودا سزات نهدهات.

ماموستایهک نهفهر مووینت: پیاویک هات بۆلام نهگریا نهیوت ماموستا  
 توخوا نزام بۆ بکه دهلئیت منیش وتم بۆچی چیت کردوه تا نزات بۆ بکهه؟  
 پیاوهکه فهرمووی: تو بهلئیم پیی بده نزام بۆ بکهیت من پیت دهلیم،  
 ماموستاکهیش فهرمووی باشه بهلئین بیت نزات بۆ نهکهه فهرموو بیلی  
 پیاوهکه فهرمووی پرۆژیکیان به شوینیکدا تپپهریم به سهیارهکهه، سهگیک  
 بهچکهی کردبوو هات بۆلای سهیارهکهه و پینیدا وهری، منیش تورپه بووم و  
 گهرامهوه به سهیارهکهه بهسهر بهچکهیهکیدا تپپهریم، دایکیان وهخته شیت  
 نهبوو چوه گزی سهیارهکهه جاریکی تر سوورامهوه و به سهیارهکهه  
 بهسهر بهچکهیهکی تریدا تپپهریم دیسان گهرامهوه بهچکهیهکی تری...  
 ههتا وای لی هات ههموو بهچکهکانیم کوشت ، ماموستا کارهساتهکه لیرهوه  
 دهستی پیی کرد شهش مندالم بوو ههر ههموویان به رووداوی سهیاره مردن

، ھەر يەكەم بە جۆرىك، ئىستا خىزانم دوو گىيانە توخوا مامۇستا نزام بۇ  
بکہ ئەم مندالەم بۇ بمىننیت !!!

ھەرگىز لەم ژيانە كارىك مەكە سزای خواى گەورە بەسەر خۇتدا ھەلال  
بکہىت، ژيان كورته ناگات لە خۇت بىت ناگات لە قەبرو قىامەتت بىت .

\*\*\*\*

## (19)

## «چۆن دەبیتە مرقۆئیکی ئەرینی؟»

بئی گومان ئەم ژیانە کەسیکی بەهیز و لیھاتووی دەوئیت چونکە کەسی لاواز بەرگەیی ئەم ژیانە ناگرئیت، باشتەرین رینگا بۆ ئەو هی ئیمە بەهیز بین پیویست دەکات ئەرینی بین و گەشبین بین، بۆچی پەیوەندی ھەیه لە نیوان گەشبینی و بەهیزبوون؟ بەئێ پەیوەندییەکی زۆر گەورە ھەیه مرقۆئی رەشبین ھەموو چرکەییەکی مردنیکە، من لێرەدا باسی چەند رینگایەکتان بۆ دەکەم بۆ ئەو هی بینە کەسیکی ئەرینی:

- گومانتان باش بیت بەرامبەر پەرودگاری خۆتان، خوای گەورە لە فەرموودەییە کدا دەفەر مووئیت: آن عند ظن عبدي بي. واتە: من لەگەڵ گومانی بەندە کەیی خۆم گومانی بە من چۆن بیت منیش بەو شیوہ مامەلەیی لەگەڵ دەکەم، گومانەت وایە خودا لئیت خۆش دەبێ و دەتکاتە بەھەشتەوہ..؟ دەی دلنیا بە ھەر و دەبێ چونکە گومانەت و ابووہ و خودایش بە گومانی خۆت مامەلەت لەگەڵ دەکات.

- ئامانجیکت ھەبێ لە ژیانەت مرقۆئی بئی ئامانج واتە مرقۆئیکی مردوو بەدبەختترین مرقۆف ئەو مرقۆفانەن و ھیچ شتیک نییە لە ژیانان گرنگ بیت بە لایانەوہ، ھیچ شتیک نییە رۆژانە گرنگی پئی بدەن ئەو مرقۆفانە زۆر بەدبەختن، بۆیە ئامانجیکت ھەبیت لە ژیان، گرنگ نییە ئامانجە کەت گەورە بیت یان بچوک بەلام گرنگە تو خاوەن ئامانجیککی بە سوود بیت لەم ژیانە.

- بخوينه.. پيوسته خوينه بيت، پوزه تىقى خويندنهوى ئهوى كتيبي ئهوى، يهكهم فهرمانى خودا بۆ سهر پيغهمبهر كهكى ئهوه بوو (إقرأ باسم ربك الذي خلق) ئهوى موحه ممد صلى الله و عليه وسلم بخوينه!!  
ههتاوهكو عيلم و مه عريفهتت زياتر بى ئهوه تو بهو ئهنازه دلخوشى بهختهوى و كهسيكى ئهرييت، تام و چيژى عيلم و مه عريفهت تاييهته تاييهت، هيچ تام و چيژىك پي ناگات، بهلام بهداخهوه زوريك له خهلكى ناخوينن بهلكو گالتهش به كتيب خوين نهكهن جى داخه.

- ههر ناخوشيهك روويدات له زيانت و انهيهكى لى و مر بگره، ههر ناخوشيهك رووناكيهكى تيدايه به دواى ئهروناكيه بگره، وهك يهكيك له بانگخووان دهليت: له ليمويهك شهر بهتتىكى خوش دهر بينه.  
ئهم زيانه گشتى شكايهت نهكات به دهستيهوه تو بيكه زيانيكى خوش، بهخوا تهمن چهند روژيكه به خوشى بيت يان ناخوشى ههر تهواو دهبي جا توخوا بۆ زيانه خوشهكه ههلهبژيرين؟!  
بويه به فلتهرى خوت زيانيكى خوش و جوان دروست بكه.

- سوپاسگوزار به.. روژانه بىر بكهوه خودا نيعمهتى زوره بهسهر تهوه بهلام لايهنى كهم چوار پينج نيعمهت له نيعمهتهكانى سوپاسى بكه، ئهوى پهروهر دگاره حزم له بارانه ئههرو بارانى رحمهتت بارانده سهرمان سوپاس بۆ تو، ئهوى پهروهر دگار خهلكىك به ئاواتى مندالن و نيبانه بهلام تو چهند مندالتيكى ساغت پيداوم سوپاس بۆ تو، خودايه خهلكى مشك و مانگا ئهپهرستن تو به ئيسلام سهر بهر زت كر دوين سوپاس بۆ تو هتد...

- سوور به لهسهر ئهوى هيو و ئاواتهى و بۆ زياني خوت داتناوه، پشت به خواى گهوره بيهسته و ههول بده ههموو روژىك جدديه بۆ زيان و ئامانجهكانت، ئهوه زور ئاسانه وهكو ئهوى خهلكه لاوازه بلتي ههولمدا بهلام نهگهشتم نا ههولتيكى زور بده، ئهگهر شتيك نهبوو له پيناويدا بمرىت ئهوه له راستيدا تو شتيكت نيبه له پيناويدا بريت!!

– تا پیت نه کری نویره کانت له مزگهوت بکه بهراستی وزه و تامیکی زور  
تاییهتی ههیه نویژ کردن له مزگهوت، نهو گهنجانهی هاتوچوی مزگهوت  
دهکن لهم قسهی منه تیدهگن که ههست به چی چیزیک نهکن دواي  
تهو او بوونیان له نویژ.

\*\*\*\*\*



(20)

(سالی 2022)

ئەگەر كەسنىك زىندانى بىكرىت پىي بوترىت شەش رۆزى تر لە سىدارەت ئەدەن و كۆتايى بە ژيانى دىت، ئەو كەسە دەست بىكات بە ھەلپەركى ھەموو رۆزىك، خەلكى چى پى دەلنى ؟ نالنى ئەمە شىتە ئەو چوار رۆزى ماوہ لە ژيان كەچى ھەلدەپەرىت..!؟

بەھەمان شىوہىە بو ژيانى نىمەش، ھەر سالىكىمان لى ئەروات لە جياتى ئەوہى دابنىشىن حىساباتى خومان نوئى بىكەينەوہ بزانىن چىمان كرىوہ؟ چى پىويستە بىكەين ، خودا بۆچى دروستمانى كرىوہ بو كوى ئەگەر پىنەوہ، نىمە چى ئەكەين..؟ دەست ئەكەين بە ئاھەنگ گىران..!

ھەسەنى بەسرى قسەيەكى زور جوانى ھەيە دەلنىت تو ئەى مرؤف ژيانى چەند رۆزىكە ھەر رۆزىكت لى ئەروات ئەوہ بەشنىك لە ژيانى رۆيشتوہ.

عەمرى كورى عاسىم شەرىكى عەبباس بوو عەباسى مامى پىغەمبەرى خوا صلى الله عليه وسلم رۆزىكيان عەمىر و عەبباس پىكەوہ دانىشتىبون لە تەنىشت كەعبەى پىرؤز باسى كار و تىجارەتى خۆيانيان ئەكرد ئەوہنەى پى نەچوو پىاويك ھات لەلای كەعبە دەستى كرى بە نوئىز كرىن، عەمىر بە عەبباسى وت ئەمە كىيە عەبباسىش فەرمووى كور برا مە موھەمەدە ، عەمىر وتى ئى چى دەكات ؟ عەبباسىش فەرمووى نوئىز ئەكات و ئەلنىت من پىغەمبەرم خوى وا ئەلنىت وەلحال.. ئەوہندەى پىنەچو خەدىجەى خىزانى

هات و ئەویش دەستی کرد بە نوێژ کردن وتی ئەهی ئەمه کێیه؟ وتی  
 خیزانه کهیهتی خهدیجهیه، ئەوجا کهمیکی تر ئیمامی عهلی هات و له  
 تهنیشته پیغمبهری خوداوه دەستی کرده نوێژ کردن، جیی سهرنج بوو بۆ  
 عهمر، سأل هات و سأل رۆشت دواى بیست و سئ سأل عهمر چوو بۆ  
 مه دینه گهیشته خزمهتی پیغمبهری خوا صلی الله علیه وسلم دەستی کرده  
 گریان وتی عهمر مهگری خودا له ههموو تاوانیکی مرۆف خوشدهبی دواى  
 موسلمان بوونی، عهمر فهرمووی ئەهی پیغمبهری خوا بۆ تاوانهکانم  
 ناگریم بۆ ئەوه ئەگریم بیست و سئ سأل پیش ئیستا ئەمتوانی ببه سیههم  
 کهسیان و لهپشتت نوێژ بکهم به لام نه مکرد وا ئەوهنده سأل به زایه چوو..!  
 بهلی نازیزانم مرۆفی ژیر ئەوها بیره کاتهوه ، مرۆفی ژیر ههموو کات  
 جدیبه وهکو ئەو قوتابییهی که بۆ بهیانی ئیمتحنانیکی گهورهی ههبنیت چهند  
 سهرقاله ، مرۆفی ژیر و ئیماندار بهو شیویه ژیان به ری دهکات زورینهی  
 کاتهکانی نالیم ههمووی چونکه ئیمه مرۆفین پیوستیمان به ههندی کاتی  
 گهمه و گالته ههیه به لام نهک گهمه و گالته ببیته ههموو ژیانمان ..!

\*\*\*\*

دەربارەى ھەموو شتتیک شتتیک بزانه  
و دەربارەى شتتیک ھەموو شتتیک بزانه..

\*\*\*\*

خەم رێگر نییە لە مردن  
بەلام رێگرە لە ژیان کردن..

\*\*\*\*

دووربوون لە ھاوبەش دانان بۆخودا ژیانە پێ ئەبەخشێ  
دووربوون لە زینا سەر بەرزیت پێ ئەبەخشێ  
دووربوون لە کوشتنی خەلکی ئارامی و ئاسودەبیت پێ ئەبخشی

\*\*\*\*

## (21)

## «نرخت ئەوه نیه وا دەینن»

ئەگەر ئیستا بچیتە ناو بازارەو مەتارەیهکی ئاو بکریت ئەوه دوکاندارەکه دوو ئاوت پی دەدات بە دووسەت و پەنجا دینار، بەلام لە دوکانیکی ناو شار هەمان ئاو یەک دانەهی بە دووسەت و پەنجا دینارە، هەر هەمان ئاو لە فرۆکەخانە بە دوو هەزارە، باشە بۆچی؟!

لەبەر ئەوهی ژینگەکه کاریگەری هەبوو لەسەر نرخێ مەتارە ئاوەکه، قوربان گیان بەریت سالا نیک لە شوینیکی هەست بە بی نرخێ خۆت ئەکهی خیره جیی ناهیلی..؟

سالا نیکە لەگەڵ هاوڕییهک مامەله دەکهی هەموو رۆژیک بە نیگەتیفی قسەت لەگەڵ دەکات و گالتەت پی دەکات خیره ناشقی ئەو هاوڕییهت بوویته..؟

بۆچی ریگە ئەدهی کەسی دەور و بەر نرخت دیاری بکەن؟ بۆچی ریگە ئەدهی دەور و بەر پیناسەت بکەن، ئایا تۆ ئەوهی وا ئەوان ئەیلین؟ ئایا تۆ ئەوهی وا خۆت بییری لی دەکهیتەوه، نا هەزار جار نا، تۆ زۆر لەوه مەزنتری خەلکیکی میشک بچوک پیناسەت بکەن.

ئازیزانم ژینگەهی دەور و بەرتان زۆر کاریگەری هەیه لەسەر بیڕکردنەوتان تەنانەت لەگەڵ ئازەلهکانیش، هەر وەک دەوتری ئەوهی شوانیەتی و شتر بکات کەله رەق دەبیت، بۆچی چونکه و شتر کەله رەق و دل رەقه، تەبعی ئەو ئازەله ئەگریته خۆت بە پی کات.

بهراز تاكه ئازمهله رازى دهبيت نيريكي ديكه بيته لاي ميينهكهى هر بويه  
 نهوانهى نهوروپا كه گوشتى بهراز دهخون حاليان هى باسکردن نييه له بى  
 غيرهتى و ناپياوى حاشا لهبهريزت كه نه م قسهيه دهخوينيتهوه.

ههروهها مروفهكان به گشتى ههز له مروفتيك نهكهن ههميشه دلخوش بيت  
 بو نهوهى نهوانيش بهو دلخوشيهى نهو دلخوشبن نهك به پيچهوانهوه ،  
 چونكه كاتتيك گلهيي دهكهيت دهبيته باريكي قورس به سهه دلهكانهوه.

بۆچی منداڵ چهند گالتهى پى بكهيت ههه ژيانى خوى دهژييت بهلام كه  
 گهوره بوو بهرگهه نهو قسانه ناگریت..؟

\*\*\*\*

## (22)

## «دهست بهتالی»

یه کئیک لهو نیعمه تانهی خودا به سهر مانهوه ئەو تهمنهیه که پیمانی به خشیوه، نازیزانم تهمن و اتا ژیان تهمنت و اتا ناو قهبر و قیامهتت تهمنت و اتا به ههشت و دۆزهخ، ئەبێ بزانیته چون ئەو تهمنه سهرف دهکەیت .

ئیمه وا ئەزانین تهنه پاره و ئالتون نر خدارن و ئەبێ بزانیته چون به کاریان دینین ، بیرمان چوو تهمن له ههموو شتیک به نر ختره لهم ژیانه، وایش زۆر به سادهیی مامهله لهگهڵ تهمن و ژیانیه روژانهمان دهکەین. عامری کوری قهیس یه کئیک بوو لهو کهسانهیی زۆر سوودی له کاتهکانی خۆی ئەبینی روژیکیان دهرچوو له مزگهوت له ریگادا پیاویک هاته سهر ریگاکهیی وتی ئەو عامر پرسیارم ههیه ، ئەم پیاوه ههمیشه خهریکی پرسیار کردن بوو له ئەم و ئەو عامری کوری قهیسیش زانی پرسیار باش ناکات ئەو کهسه، سهیریکی ئاسمانی کرد و پنی فهرموو تهمن ئهروات و خۆرهکش ریدهکات، خۆرهکم بوو راگره ئەو جار ه پرسیاره کهت بکه.

ئینو مهسعود ئەلی له هیچ روژیک پهشیمان نیم ئیلا لهو روژه نهبی و تهمنم کهمی کردوو تپیدا و کردووهم زیادی نه کردوو.

ههروهها دهلیت من زۆر رقم له پیاویکه نه خهریکی کاری دونیایه نه خهریکی کاری قیامهته، ههروا دهست بهتال ههمیشه به دواي ئەوه ئەگهریت مهجلیسیک ههبی و دابنیشی و قسهی بی سوود بکات.

هه ندىكى تر له پياوچاكان ده لىن چه نء سا ل و يستمان هه ريسه به گهر مى  
بخو ين نه مان توانى چونكه كاتى فر و شتنى هه ريسه كه له كاتى دهر س و  
وانه كانمان بوو.

\*\*\*\*

## (23)

## «زیانی نییه»

مرؤف کاتیک دیتته ئەم دونیا شتیکی خامه ،هیچی نییه نه پاره نه زانست  
 هەر که داخلی ژیان بوو ئیتر ئەبی کار بو ئەو دوو شته بکات زور یان کهم  
 به گویره ی تیگهیشتنی له ژیان، به لام ئەوهی گرنهگه نییه بیزانین پاره له  
 دواى زانستهوهیه ، رهنهگه ئەم قسهیهت پی سهیر بیت چونکه ههمیشه پیتیان  
 وتوووه پاره ههموو شتیکه، به لام وانیه ، مرؤفکی نهران بینه یهک ملیون  
 دۆلاری پی بده دواى ماوهیهکی تر چوار پرۆژهی پی ئەکاتهوه له هیچیشی  
 سهرکهوتوو نابیت چونکه زانستی پی نییه به پیچهوانه ی کهسیک که له  
 وردهکاری کار و بزنس دهنانیت ئەوه یهک ملیون دۆلارهکت بو ئەکاته  
 دوو یان زیاتر بۆچی؟ نهینیهکه له کویدایه؟

نهینیهکه ئەوهیه مرؤفی سهرکهوتوو ههمیشه دهخوینیتتهوه میشکی پر دهکات  
 له زانیاری بو ههموو ئەگهریکی نهخوازاو بویه زور به کهمی شکست  
 دینیت ، باشه مهبهست چیه له ئەگهری نهخوازاو خو نییه له جهنگدا  
 نیمان..؟ بهلی له جهنگدا این مهگه ژیان خوی جوړیک نییه له جهنگ..؟ له  
 هەر چرکهیهک چهندهها ئەگهری گۆرانکاری ههیه لهم ژیانه چهند شت  
 ههیه به خهیاڵیشت نهدههات به لام روویدا وهکو نهخوشی کۆرؤنا کئی ئەو  
 شتهی له خهیاڵدا بوو دهی ئەگه مرؤف زانستی پی نهبیت بهرگه ی  
 گۆرانکاری کتوپر ناگریت.

چهند خیزان به هوی قهدهغه ی هاتووچۆ لهمالهوه توشی کیشهی دهروونی  
 بوون چونکه چاوهری شتی وا نهبوون ،پیاو ههموو پرۆژیک له کار و



بازارە، ئیستا كهرەنتین وای لیدەكات 24 سەعات لە مألەوه بی سەختە  
ناچار شەر لەگەل خیزان و مندالی دەكات..

بەلام لەبەر امبەردا چەند خیزانی سەرکەوتوو هەبوون لە هەمان ئەو کاتە  
وا خەلکانیک بیزابوون بە دەست قەدەغەیی هاتووچۆ و بی کاری، ئەوان  
پارەیان لە مألەوه هەلگرتبوو بۆ ئەگەریکی نەخوازراو هەروەها ئەو  
رۆژانەشیان بە دەرس و چالاکی بە سوود بە ری خست بەبی پیکدادان.

تۆ ئەبیت ئەوه بزانیته لە هەموو چرکەیهک پێویستیت بە چەکی زانسته  
، پەنگە یەکیک لە هاوڕێیهکانت بیت بۆلات بلایت توشی کیشەیهکی زۆر  
گەوره بوومه هاوکارم بە جا ئەوکات تۆ زانست و زانیاریت نەبی لە بری  
ئەوهی ریگای باشی پی نیشان بەهیت کیشەکهی گەورەتر دەکەیت، بەلی  
زۆر جار بووه بەلام هەستت بە خۆت نەکردوو..

بۆیه تا ئەتوانی بخوینە و شارەزابه لە هەموو بواریهکانی ژیانته ، هەرگیز  
مەلی من هەموو شت دەزانم یان پێویستم پی نییه نا هەمیشه بلی دەخوینم  
چونکه زیانی نییه.

## (24)

## «وہسوہسہ»

یہ کیکی لہو کیشہ گھورانہی وا خہلکیکی زوری ماندوو کردووہ و ہسوہسہ و دوودلییہ، کیشہی لہ پھرسٹشہکانیان دروست کردووہ و وای لہ زوریکی کردووہ بہ قورسی عیبادہت نھنجام بدن، جاری سہرمتا نھبی نھوہ بزانیں شہیتان دوزمنی نئمہیہ نھتھوی دوزمن چون مامہلت لہگہل بکات؟! و ہسوہسہ لہ عیبادہت زانایان نھیکہنہ دوو بہش کہ نیستا باسی دھکھین:

**یہکھم:** لہم جۆرہیان و ہسوہسہ و دوودلی لہ کاتی عیبادہکھت بۆت دیت، کہ دہلین عیبادہت واتہ ہموو فہرمانیکی خودا لہ دہست نوئڑہوہ ہتد..، بۆنمونہ کاتیک دہست نوئڑ نھگری ناوت لہ دہمت ہلدآ و دھموچاوت شور د گہشتیتہ دہستہکانت شہیتان گومانت بۆ دینی دہلی ناوت ہلنہداوہ دہمت، شہیتان نھہوی دہستنوئڑت پی دووبارہ بکاتھوہ توش یہکسہر نھبی پی بلی ناوم لہ دہم ہلدآوہ نھگر ہلیشم نھدابی کیشہی تۆ نییہ، من نھمہوی بہبی ناو ہلدانہ دہم دہست نوئڑ بگرم، نھو بہجدی گومانت بۆ دینی توش نھبی زور مندالانہ و زور بی منہتانہ بہرپہرچی بدہیتھوہ، شہیتان کاتیک گومانت بۆ دینی وات لی دھکات سہتا سہت بروای پی بکھی، نھبی توش بۆی بسہلمینی دہست نوئڑت تھواوہ و ہیچت لہبیر نہچووہ، نھویش بہ نیہمال کردن، با کھمیک سادہتر قسہت بۆ بکھم شہیتان و ہسوہسہی بۆت ہینا لہ کاتی دہستنوئڑ وتی نھو بہشہی لاشہنت نہشوشتووہ تۆ بلی شوشتمہ وتی لہدووہم رکاتی نوئڑ فاتیحہت نہخویند، پی بلی من بہ بی فاتیحہ نوئڑ نھکھم، وتی ناو چووہ قورگت رۆژووت بہتالہ بلی خودا بہ رحمہ رۆژووم لی و ہردہگری، بہ کورتی و پوختی لہکات نھنجامدانی ہر عیبادہتیک دوودل بووی گوی بہو دوو دلیہ مہدہ

عیبادهكەت تەواو ە بە قسەى زانیایان ، زانیانیش لە تۆ لەخواترسترن و لەتۆش جددیترن، بۆیە پیشی زانیان مەكەو ە.

**دوو ەم :** لەم جۆرەیان دواى تەواو بوونت لە عیبادهتەكە دوودل دەبى، بۆ نمونە دواى تەواو بوونت لە نوێژ خەيالت بۆ دى كە سورەتى فاتیحەت نەخویند لە ڕكاتى دوو ەم، یەكسەر پشت گوێى بخە، یان دواى تەواو بوونى غوسل وەسو ەسەت بۆ دى تۆ لە ەمامیش دەرچویتە وەسو ەسەت بۆ دى كە گوايە بەشێك لە لاشەت بە جوانى تەر نەبوو ە، پشت گوێى بخە و هیچ حسابى بۆ مەكە عیبادهتەكەت تەواو ە، چونكە زانیان دەلێن وەسو ەسە لە دواى تەواو بوونى عیبادهت هیچ حسیبى بۆ ناکریت ، بە قسەى زاناکان بكە ئەوان شارەزان لەم بوارە و لە تۆ خواناسترن.

لە ەممووى گرنگتر مرقوف پشت بەخوا بیەستى و نزا بكات، چونكە گۆرینی دل بە ویستی خودایە چۆنى بوى ئەیگۆرئى ەمیشە نزاى ئەو ە بكەن خودا دلتنان بۆ باشترینەكان بگۆرئى.

\*\*\*\*

## (25)

## «مامەلەھى راست»

ئىمامى عومەر بىرايەكى بوو ناوى زەيدى كورى خەتتاب بوو پېش ئىمامى  
 عومەر موسلمان بوو پېش ئەوئىش شەھىد كرا بە دەست پياويك پېي  
 دەگوترا ئەبو مەريەم، جا ئەو ئەبو مەريەمە دواجار موسلمان بوو ھەر  
 كاتىك ئىمامى عومەر ئەبو مەريەمى بىبىنيايە پېي دەوت زور رقم لىتە ،  
 ناچىتە دلمەوہ وەكو زەوى چۆن خوئىن ناگرىتە خويەوہ و قبولى ناكات.

ئەبو مەريەمىش پېي دەگوت باشە ئەم رقەت وا دەكات زولم لى بکہى و  
 مافم بخوى ئەى ئەمىرى موسلمانان؟ ئىمامى عومەر پېش ئەيفەر موو نەخىر  
 زولمت لى ناکەم ھەستەکانم پەيوەندى بە بابەتى خەلىفایەتەوہ نىيە..

ئەوجا ئەبو مەريەمىش دەيفەر موو كە و ابى كىشەم نىيە كە خۆشت نەوئىم  
 خۆشەويستى و داواكر دنى خۆشەويستى ئىشى ئافرەتانه، لەم چىرۆكە  
 كۆمەلنىك پەيامى جوان ھەيە يەك لەو پەيامانە ئەوہيە كاتىك ھەستت  
 تەواو نىيە لەگەل كەسىك تىكەلى ھەموو بابەتتىكى ژيانتى مەكە، با ئەو  
 ھەستەت وات لىنەكات زولم لەو كەسە بکہىت.

ھەر وەھا مەرج نىيە لە پەيوەندىت لەگەل خەلكى بە خۆشەويستىوہ مامەلە  
 بکہىت، نا ، كۆمەلنىك خەلك ھەن ئىش و كار و بەرژەوہندى كۆمان  
 ئەكاتەوہ لەگەلئان پىويست ناكات ھەستتىكى تەواومان بۆيان ھەبىت  
 ھەتەوہكو بەر دەوام بىن لەگەلئان.

زۆر جار ئەبىنى مندا ئەكانمان يان كەسە نزيكەكانمان داوايان لى دەكەين  
 بچنە فلانە دوكان ، دەلى نارۆم حەزم لەو پياوہ نىيە، يان خوشيم به فلانە  
 خاوەن دوكان نايەت، ئەم شىوہ مامەلە كردنەيش ژيانت لى تەسك  
 دەكاتەوہ، يانى رەنگە تۆ تەنھا لەبەر ئەوہى حەزت لە خاوەن دوكانەكەى  
 لای مالتان نىيە ئەبى لەبەر پىداويستىەك بچىتە دوكانىكى ئەولتر ئەوكات  
 لەسەر خۆشت ژيان قورس دەكەى.

هەر وەھا ئەو سووڤەى تىدايە پياو ئەوہنە لاواز نەبىت پىويستى بە  
 خوشەويستى و عەتف و قسە خوشى ھەموو كەسانى دەور و بەرى بىت، بەلى  
 خوشەويستى گرنگە لە نيوان ژن و مێرد بەلام نەك بگاتە ئەو رادە پياو  
 ھەميشە پىويستى بە نەرم و نيانى و خوشەويستى بىت ، پياو واتە زبرى .  
 ھىچ كەسنىك ھىندە گەورە مەكە ھەميشە بەشنىك لە كات و فەكرت ببات  
 ئەوہى گرنگە خوشەويستى پى بەدە ئەو ھىشى گرنگ نىيە بۆچى گرنكى  
 دەكەى بەسەر مېشكتەوہ ، ھەول بەدە خەلكى بناسى و ھەر كەسە و قەدرى  
 خۆى پى بەدە ، وە كەسى ھىچ مەكە شت.

\*\*\*\*\*

## (26)

## «جوانترین ههلبژیره»

ههزاران رینگه ههیه بۆ ئهوهی ئهوقسه و ئهوه پهيامههی ههته بیگهیهنیت به جوانترین شیوه، بهبی بریندارکردنی هیچ کهسیک، ههندی جار ههندی قسه ههن ههمان و اتایان ههیه بهلام دانیهکیان قورسه لهسه دلی بهرامبهر و پیی قبول ناگری، بویه نهبی تو ژیربیت بزانیته به چی شیوازیک قسهکهته نهکهته..

ئهگیر نهوه پاشایهک خهوی بینی، بانگی یهکیک لهو کهسانهیان بۆی کرد که خهون لهیهک ئههاتهوه پاشاکه خهوهکهی بۆی گیرایهوه پیاوهکهش وتی: ئهه خهونه ئهوهی لئی حالیبووم ئهوهیه که تو ههموو عائیله و خیزانت له دهسته دهههیت تهنیا خۆت دهمنیتهوه و پاشان خۆشت دهمری..!

پاشاکهش زۆری پی ناخۆشبوو و الحاسل فهرمانی کرد به لیدان ئهه پیاوه دههه بکهن دههوه، چونکه نازانی به جوانی راقههی خهون بکاته..

پیاویکی دیکهیان بۆی هینا بۆ ئهوهی لهیهکدانهوه بۆ خهونی پادشا بکاته، پیاوهکهش گوپی لهخهونهکه بوو فهرمووی خهونهکهته ئهوهی لئی تیگهیشتم ئهوهیه که تو له ناو عائیله و خیزانهکهته لهههموویان تهمهنت درێژتره..

لهیهکدانهوهکان ههر ههمان و اتایان ههیه بهلام به ئسلوبیکی جیاواز، خۆشهویستان زۆر جار کهسانیک ههن به ناوهی راستگویی دلی زۆرکهس ئههههجنین چونکه ههینده نهفامن و اههزانن گهر بهو ئسلوبه ناشیرینه قسهکهیان نهکهن پهيامهکهیان ناگاته.

ھەروەھا مەروۇفی ئاقل ھەرگیز بە پەلە قسە ناکات و بەپەلە راو بۆچونی  
خوی عەرز ناکات، ئەم سەفەتە ئیبنو حییان لە کتییی باخچەیی ئاقلەکان زۆر  
پیداگیری لەسەر ئەکات.

میشکت پەروەردە بکە ، تۆ سەرنجی قورئان بدە خوای گەورە  
دروستکەری ھەمووانە ئەتوانیت بە ھەر شیوہیەک قسە و پەیامی خوی  
بگەییەنیت، بە لام تەماشای قورئان بکە بە جوانترین شیوہ خوای گەورە  
گفتوگۆت لەگەڵ دەکات ، سەیری ئایەتەکان بکە پەرە لە ریز، تۆ ھەندێ جار  
گالتەت بە خۆت دێ و بەکەم لە خۆت ئەروانیت، خوای گەورە پیت دەلی  
(ولقد کرما بنی آدم) واتە: ئیمە ریزمان لەنەوہی ئادەم ناوہ، بەگەورەت  
دەزانی خودا ریزت دەگری، تۆ سوکایەتی بە موسلمان ئەکەیی خودا  
فەرمان بە موسا ئەکات بە نەرم و نیانی قسە لەگەڵ فیرەھون بکات،  
چەندەھا نمونەیی تر قورئان فیری ریزت دەکات فیری ئەدەب و رەوشتی  
جوانت ئەکات فیری جدیدیونت ئەکات.

\*\*\*\*\*

## (27)

## «رهیان و چند په یامیک»

نهم بابتهی نیستا نهینوسم سی رۆژ له پاش رووداوی نهو مندالیهیه وا له ژیر نهرزدا گیانی له دستدا، مندالیکي پینج سالان پینج رۆژ له ژیر نهو نهرزدا له نازار دابوو، رهیان چی به نیمه وت؟ رهیان به نیمه ی وت نیوه یهک نوممهن ناکوک مهن نیوه یهک جهستن نازاری یهکتر مهن.

ههوه ها وتی من بهم بچوکی خومهوه بوتان دهسهلمینم مرؤف چند گهوره و بهنرخه له لای پهروهر دگار، بهلام به داخهوه بومرؤقهکان لهم رۆژهدا زور سوکایهتی به یهکتر دهکن و زهمی یهکتر دهکن و به چاویکی کهم سهیری بهرامبهر دهکن، پاره و مال بووهته پیوهری باشه و خراپه له لای هندی کس، لهسهر نهو نهساسه بریار دهن.

ههروه ها من له دیویکی ترهوه سهیری نهم بابته نهکهم وهکو سو دیک بو نیمه له رووی سایکولوجیهوه، نهم بینینهی خوم نهخمه روو بو نهوهی بزانیان ژیانی نیمه چون به ریوه نهچیت.

جاریک سههتا به پیی توژی نهوهکان کاریگهری راگیانندن ها لهپیشی کاریگهری مزگهوت واته نهوهی راگیانندن نهیکات له گورینی قهناعت و چهساندنی نهخلاقیکی نوی له ناو تاکهکان مزگهوت ناتوانی بیکات، بهلام راگیانندن زور به ناسانی نهیکات پیشتان دهلیم چون.

نیمه چی وای لیمان کرد ههست به نارحهتهیهکهی رهیان بکهین؟ مهگهر راگیانندن نهوو وای له نیمه کرد چرکه به چرکه لهگهل نهو چیرۆکه بزین؟ وای له نیمه کرد ههمان نهو ههستهمان ههیی که له لای نهو کهسانه



ههیه وا نزیکی بیره کهن، بهبی ویستی خومان پیر ناخمان بوو له خهففت بو  
ئهو منداله.

ههر ههمان شته کاتیک رۆژانه تو سهیری ههموو جووره فیلم و  
بهرنامهیهک نهکهی به بی ئهوهی گوئی بدهی چی له تو نهکات، ههر وا  
ئهرانی بو خوشیه بهلام قهت وانیه تو ههر نیستاکه هزاران تاییهتمه ندیت  
ههیه له ههلبژاردنی ئهو کچهی ئهتهوی بو زهواج، یان ئهو خانوهی ئهتهوی  
بیکهی ههمووی له راگهیاندهوه بو ت دروست بووه تو ههست به خوت  
ناکهی، کومهلیک رهفتاری ناشیرین ههیه له تیک تۆک و ئهو ئاپانهوه  
فیری بوووته به خوشت نازانی.

لیرهوه فیر دهبی کاتیک سهیری فیلمیک دهکهی که ئهو فیلمه لهسهه ئهوه  
کار دهکات مرووف چون خیانهت بکات و چون له خیانهتدا لیهاتوو بیت ئهوه  
خیانهت کاریکی باشت لی دهردهچیت بهپی کات.

یان سهیری کهسانیک دهکهی ههمیشه بیزاری له ژیان و خهلیکی ولات  
دهردهبرن ماوهیهکی تر وات لی دی کهست قبول نابی و ههمیشه نارازی و  
بیزار دهبی.

ههر تهواویشه کاتیک سهیری کهسانیک سهرکهوتوو نهکهی له  
توره کومه لایهتیهکان ئهوه ئهو وزه و تاقهتهی ئهوانت بو نهگوازریتهوه  
توش وهک ئهوانت لی دی له قسه و رهفتار و بیرکردنهوه.

\*\*\*\*\*

## (28)

## «پینج یاسای ژیان»

سەرکەوتن لە ژیان لە میراسەوه بۆت نامینی ئەکری باوکت دەولەمەندبێ و تۆش خاوەنی هیچ نەبی چونکە ژیان یاسای وردی تێداپە، ئەکری مندالی پێغەمبەر بێت و کافر بێت، وەکو کورەکەمی پێغەمبەر نوح کە ئیمانی نەهینا، ئەم ژیانە زۆر بە وردی کار دەکات، هەر بۆیە بە پێویستم زانی لێرە باسی بکەم هەر وەها لەکەنالی یونتیوبەکەشم باسم کرد، باسی پینج یاسای گرنگ ئەکەم کە هەموو تاکیک پێویستە بیزانیت تاییەتتر بۆ ئەو گەنجانەپە و اتازە پێ ئەگەن، چونکە گەر ئەم یاسانە بزائن بەشیوەیهکی زۆر باش پیش ئەکەون پشت بە خوا بابزائین ئەم یاسایانە چین:

- تۆ بەهەرمی بیرکردنەوه و قەناعەتەکانتی ئەوهی رۆژیک لە رۆژان بێرت لێی ئەکردەوه ئیستاکە تۆ ئەوکەسە، مروق بێر لەهەرچی بکاتەوه ئەبێتە ئەو شتە، زۆر جار سەرنجتان داوه بۆ نمونە حەزتان لە سەیارەیهکە کاتیک ئەچنە ناو شار لەو سەیارە زۆر ئەبینن مانای ئەوه نییە ئەو سەیارە زۆرە بەلکو تۆ زۆر بێر لەو جۆرە سەیارەیه دەکەیتەوه بۆیە زۆر دیتە پیش چاوت، هەر واشە کاتیک تۆ هەمیشە دەترسی و بێر لە شتی ناخۆش دەکەیتەوه ئەبینی شتی ناخۆش و ترسناک زۆر دەبن لە ژیان.

- تۆ لەهەر ئامانجیک گەورەتری، سوودی چیه زانینی ئەمه، سوودەکەمی ئەوهیه کە تۆ زانیت لەهەموو ئامانجیک گەورەتری ئەگەری گەیشنتت بەو ئامانجە زیاتر ئەبێ، چونکە تۆ بەهۆی ئەقڵەوه لەهەموو شتیک گەورەتری، شیر لەمروق بەهیزترە بەلام مروق بەهۆی ئەقڵیەوه شیر ئەکوژیت، هیندە خۆتان بچوک مەکنەوه و ابزائن پیناسەمی ئیوه گەیشنتت بە شتیکی مەزن، خۆتان مەزنن بێ هیچ شتیک چونکە خودا مەزنی کردوون.

- کاتیک ئاستی زانستیت وەکو خەلکیە ھەر وەکو ئەو خەلکە بیر ئەکەیتەو، ئیمە مەجالی عیلمیمان ھەبە و مەجالی دراسیمان ھەبە مەجالی عیلمی و زانستی ئەو عیلم و زانستەبەو و خۆت بە دوای ئەگەرپی لە وانەئە شەرعی و بازرگانی و ھتد.. بەلام مەجالی دراسی ئەو ھەبە و لە قوتابخانە ئەخوینی، جا تۆ تەنھا پەشت بە خویندنی قوتابخانە بێستە بۆ ئەو ھەبە سەرکەوتووبی لە ژیان سەرکەوتوو نابی چونکە لە کۆتاییدا ھەر وەکو ھاوئۆلەکانت بیر ئەکەیتەو شتیکی تازە نەھاتەتە بوون، نا ئەگەر ئەتەوئ ژیان وەکو خەلکی نەبێ پێویستە شتانیکی بکەئە کە ئەوان نەیانکردبێ ئەمیش یاسایەکی تری زۆر گرنگە لە یاساکانی ژیان.

- پارە و داھاتی مانگانەت پێویستە بە کارگیربە، پارە وەکو ھەر شتیکی تر فەلسەفە و زانستی خۆی ھەبە، تۆ ئەتوانی ئەو پارەئە مانگانە بۆت دیت بەشیکی ھەلبەریت و بەشیکی بکەیتە خیر و سەدەقە و بەشیکیشی بۆخۆت خەرچ بکەئە، رەنگە بلێی بەش ناکات، منیش دەلیم ئەو قەناعەتی خۆتە، ئەگینا مەروئە لەمانگیکی ئەتوانیت سێ ملیۆن خەرچ بکات ئەشتوانی بە پێنسەت ھەزار مانگەکە تەواو بکات، من لێرە ھەر یاسای پەسپۆرانتان بۆ باس دەکەم کە دەلین بۆ ئەو ھەبە بێتە کەسێکی دەولەمەند پێویستە لە 10% پارەکەت مانگانە ھەلبەریت و حیسابی مردوو بۆ ئەو پارە بکەیت بە درێژایی تەمەن، ھەتا تەمەنت بچوکتەر ئەم یاسایە پەیرەو بکەئە کەمتر ماندوو ئەبێ و زوو تر دەولەمەند ئەبێ بە ویستی خوا.

- یاسای کۆتای ئەگەر کەسێکی ھۆشیار نەبێ و لەحالی ئیستادا نەزیت ئەو نازار ئەتگۆری وەکو لەو ھەبە ئەقڵ و ژیری بنگۆری ئەم قسە یانی چی؟ ئەمەوئ پیت بلیم ئەگەر ئیستاکە ھاوسەریکی زۆر بەریت ھەبە نرخی نەزانی و بێوفاپی بەرامبەری ئەو سبەینی کە لە دەستتدا خەمیکی زۆری بۆ دەخۆی ئەوکات بەھۆش خۆت دێی بەلام دوای چی؟ رۆژانیک بوو ئەتوانی دلی نەشکینی، ئەتوانی خۆشەویستی خۆت پی بەدەئە بەلام چونکە غافل بووی و ھۆشیار نەبووی خۆت چاک نەکرد ھەتا وای لێھات دوای

لە دەستدانی ھاوسەرەكەت ئازار تۆی گۆری، پەنگە ئیستاكه ئیوهی  
 ئافرەتان بۆین پیاو قەت پەشیمان نابێ، منیش دانیاتان دەكەمەوه و دەلیم  
 زۆریك لە پیاوان لە دواي لە دەستدانی ھاوسەرەكانیان پەشیمانیهکی و  
 خەفەتتیکي زۆر سەردانیان ئەگری ھاوسەرەكانیانیش زۆر بە جوانتر ئەبینن  
 وەك لەو کاتەي و لەلای خۆی بوو و ھاوسەری بوو، بۆیه هۆشیار بن  
 لەهەموو پروویەكەوه پیش ئەوهی پەشیمانی و ئازار بتانگۆری.

\*\*\*

## (29)

## «زیانی فیلمی نانه خلاقى»

یه کیك لهو کارانهی کهوا له مرؤف ئەکات تامه زروى خهندهیهک بئیت  
 ئەوهیه نالۆدهی پۆرن بئیت (فیلمی رووت) سهیر کردنی ئەو فیلمانه  
 کاریگهریهکی زۆر خراپی ههیه لهسهه مئشک و لاشهه مرؤف، کار  
 لهسهه تیکدانی خانهکانی مئشک ئەکات، رهنگه بلئی جا ئەوه خو  
 خوار دنیك نییه بیخوی ئیتر بۆچی زیانی ههیه، زیانهکهه زۆر لهوه  
 وردتره و اتو بیرت لئی کردوه تهوه، تو کاتیک سهیری ئەو فیلمه خراپانه  
 ئەکههیت مئشکت له حالهتیکى وروژانی نا ئاسایی ئەهیت ئەوکات مئشک  
 دۆپامینی زیاد دهرژینیت، بۆ جاریکى دی که سهیری ئەو فلیمانه بکههیت  
 بهو ئەندازه دوپامین نارژینیت مئشکت، ئەوه وانهکات رۆژ به رۆژ زیاتر  
 سهیری بکهه بۆ ئەوهی بگههیت بهو چیرهی وایه کهم جار پئیگهشتی، جا تو  
 که نالۆدهی ئەم کارانه بوویت کاتت زیاتر پئویست دهبی بۆ سهیر کردنی،  
 ههر جاریک سهیری ئەکهه به مهبهستی گههشتن به چیرى زیاتر  
 بهدبهختیت زیاتر دهبی، چون دهتهوی وزه و بهختهوه ری له شتیکدا ببینی  
 که خودا حهرامی کردوه، بیگومانم ئەگهر ههر کهسیک زۆر سهیری ئەو  
 کارانه بکات ئەم زیانانه بزانیته ورده ورده لئی دوور ئەهیتتهوه، کیشهی  
 مرؤفهکان ئەوهیه شتیک ئەهجام ئەههه ناگیان له زیانهکهه نییه وانهزانن  
 شتیکى ئاساییه، بهلام که زانیان زیانی زۆره چی له رووی دینهوه چی بۆ  
 لایهه تهنروستی به پئی کات لئی دوور ئەهههوه، ههه ئەکهه لیرهوه به  
 گههجان بلیم به پئی توئینهوهیهک که له ئەلمانیا ئەهجامدراوه ئەو کهسانهه  
 سهیری فیلمی سیکسی ئەکهه به پئی کات هوشیاری و ناگیان نامینیت  
 کهسانیکى گههژههههه لى دهردهچیت (لهگهل ریزم).

ھەر وہا يەككى تری له زیانهکانی ئەو هیە، جیابونەو هی خیزانی لی ئەکەو یتەو ه بۆچی؟! من پیت دەلیم لەبەر ئەو هی ئەو کەسانە هی له تەمەنی گەنجیەتیەو ه خەریکی سەیر کردنی ئەو فیلمە نەشیوانە بوونە کۆمەلێک شتی پیرفیکت لەمیشکیان تۆمار بوو هەر بار هی ھاوسەرگیری، جا کاتیک ھاوسەرگیری ئەکات ئەبیینت ھاوسەرەکی وەک ئەوانە نییە و ا ئەم بینویەتی، جا ئافرەتی داماو چون بتوانیت دلێ تۆ رازی بکات ئەگەر تۆ رۆژانە سەیری سەتەها ئافرەتت کردبیت لەکوئ بتوانیت ھەموو ئەو حەزانە هی تۆ تیر بکات کە تۆ له بەر ھەمی ھەزاران فیلمەو ه کۆت کردوو تەو ه پەنا بە خوا، بچن له یوتیوب سەیری ئەو گەنجانە بکەن کە باسی ئەزموونی خویان ئەکەن لەگەل ئەو کارە بزانیان چون باسی دەکەن لەکاتیکدایە ئەوان بیباو ەرن و ئەو هی دلخۆشیان بکات ئەنجامی دەدەن بەلام زۆر بە خراپی باسی تەماشاکردنی ئەو فیلمە سیکسیانە دەکەن، ھەر زۆر بە ئازارەو ه باسی دەکەن، نامەوئ زیاتر درێژە بەم باسە بدەم ھەر ئەو ھندە ئەلیم زیانەکانی خەیاڵ و قسە هی گیرفانی خۆمان نییە ھیندە ئەم بابەتە گەرە بوو ه کتیبی تایبەتی لەسەر نو سراو ه.

\*\*\*\*

## (30)

## «بۆچی حەسوودی؟»

وہ لامیکی تر لەو بۆچیانیە و کتیبەکەم بە ھۆیەوہ نوسی ئەوہیە ، بۆچی خەمیکی زۆرت ھەبە ھەندێ جار بەبێ ھیچ ھۆکاریک؟ منیش پیت دەلیم ھۆکار مەکی حەسوودیە، کەسی و ھەبە تەنھا باسی نیعمەتیکی خۆیت بۆ ئەکات تۆ شەو خەوت نامینی، حەسوودی بردن بە خەلکی دەر دیکی کوشندەبە بەلکو یەکیکە لەو تاوانانە کە چاکە ئەخوات، نێمە لە دینەکەمان تەنھا چاکە خراپە ئەخوات و ئەیسریتەوہ ، بۆ نمونە گوناھیکی بچوکت کردووە بە دەست نوێژیک ئەسپیتەوہ، بەلام گوناھیکەک بەکەیت چاکەبەکت ناسپیتەوہ ئیلا مەگەر تاوانەکە کوفر و ھاوبەش دانان بپیت بۆ خودا یان حەسوودی، کە مەبەستە لێرە باسی بەکەم بەلکو حەسوودی ھەر چاکە بە مرقوڤەوہ ناھیلێت وەک پێغەمبەری خودا دەفەر مووینت: (ایاکم والحسد فإن الحسد تأکل الحسنات کما تأکل النار الحطب) واتە: ئامان وریای حەسوودی بن لەبەر ئەوہی حەسوودی چاکە مرقوڤ دەخوات وەکو چۆن ناگر دار و سوتەمەنی دەخوات.

بە داخەوہ ھەندێ لە خەلکی ئەوہندە نەفامن خودا مألێک بداتە کەسیک حەسوودی پێ ئەبات رەنگە خۆیشی لەو کەسە زیاتری ھەبیت، بەلام ناپرەحەتە خودا مال یان پارە بداتە خەلکی ، جا بەرێزانم پەنا بگرن بە خودا لەم تاوانە ئەوہیشی گیرۆدەئەم بەلایە بووہ ، با بەتەنیا لەگەڵ خۆی دا بنیشیت داوا بکات ناخی پاک بکاتەوہ، ئەو رێگایانە بگریتە بەر کە ناخی پاک ئەکەنەوہ وەک خۆیندەوہی قورئان ھەر وەھا بە دوای زانستی شەر عیدا بگەریت، ھەر وەھا نرخی دنیا بزانیت چەن بچوکه بلێت باشە

هه موو دنيا له لای خودا باله مئشو له یهک ناهینیت، من حسودی به چی ببهه  
 نهگهر هه موو دنيا قیمةتی نه بیت، نهوه مالتیک و یان پره پار هیهک ههر  
 حیسابی بو ناکریت له بی نرخیدا.

یه کهم تاوانیش له سهه زهوی روویدا حسودی بوو کاتیک نهوه کانی ئادهه  
 سهلامی خوای له سهه بیت، قابیل حسودی به هابیل برد و کوشتی، ههر  
 حسودی بوو شهینانی کرده دوژمنی خودا و موسلمانان کاتیک حسودی به  
 ئادهه برد و فهر مووی من لهو باشترم، چونکه من له ناگر دروست بوومه  
 و ئادهه له قور، له گهل کهسی ئیماندار ههر گیز نهه سیفتهه یهک ناگر یتهوه،  
 کاتیک بر ایهکت سهیار هیهک دهکریت تو ناگر له دلت بهر ده بیت حسودی  
 پی ده بهیت و ئارامت لی نه بردریت بۆچی؟! له جیاتی نهوهی پیی بلئی یاخوا  
 پیروژت بیت شایهنی لهوه باشتریشی، نهوهیش بزانه بهو نه اندازهی چاکهت  
 بویت بو موسلمانان بهو نه اندازه خیر و چاکه دیته ریگات، بویه ناختان پاک  
 بکه نهوه، دنيا به چاویکی کهمهوه ته ماشا بکهن با هه موو خهه و خههفتان  
 دنيا و مالی دنيا نه بیت نهوکات رزگار تان ده بیت له حسودیش.

\*\*\*\*\*



## (31)

## «نويز نه كهر و كومهلئيك خهم»

وه لامئيكى ديكهى ئهو بۆچپانهى كه مهبهستمه، بۆچى ژيانت پره  
لهبهدبختى و ناخوشى؟ يهكئيك لهو هوكارانهى كه ئاسوودهئى له ژيانى  
مرؤفا ناهئلئيت و بهدبختى نهكات، روناكى له ژيانى ناهئلئيت دهست  
بۆهرچى ببات ريك ناكهويت و كيشه زور ئهئى له ژيانى، نويز  
نهكردنه.

هئچ پئويست ناكات بۆ راستيهئى ئهم باسه بهلگه بهئنينهوه و بهلگه عهرزى  
جهنابتان بكهين، خوتان سهئيرى ژيانى ئهو كهسانه بكهن كه نويز ناكهن  
ئهوكات ئهزانن نويز نهكردن چى تاريكهكه بۆ ژيانى ئهو كهسه، بزانه  
چى تاريكهكه بۆ سهئ دلى.

ئهوهنده بهسه بۆ كهسى نويز نهكهر بۆ سهئزهئشت كردنى كه زانايان يهك  
دهنگ نين لهسهئر موسلمان بوونى، لهلاى كومهلئيك له زانايان نويز نهكهر  
ههر به كافر ئهزانن، بهلام ههئنديكى تر له زانايان دهئلين نهگهر به هوى  
تهمبهلئيهوه نهئيكات ئهوه كافر نابئيت بهلام تاوانئيكى زور گهورهئى ئهئجام  
داوه، جا توخوا خوشهويستان چۆن ئهئبئت مرؤف هئنده به ئاسانى سهئيرى  
نويز نهكردن بكات لهكاتئيكدا لهلاى كومهلئيك زانا نويز نهكهر به كافر  
ئهزانن!

ئهوئيش به پئى دهق و فهر مووده، قسه ولهئيهك دانهوهئى خويان نئيه، بۆ  
زانئيارى بهئريزتانهئى كهسهئى وا نويز ناكات به گومانى خوى وا ئهزانئيت  
بهختههر و ئيسراحته، بهلام من لئيرهوه دئنيائى نهكهمهوه ئهو كهسهئى نويز  
ناكات ئازار و نارحهئتيكهئى لهو كهسه زياتره كه نويز نهكات، ئهو كهسهئى

نوڭز ئەكات دواي تەواو بووني لە ھەر فەرزىكى خودا وا ھەست دەكات  
 دونيا ھى خۆيەتى، بەلام ئەوھى نوڭز ناكات سيفەتى ئازەلى ھەيە، ئەزاننيت  
 ئەژنيت و نان ئەخوات و ئەخەويت، بەلام بۆ ئەژنيت ئەوھيان نازاننيت!  
 ھەر و ھا ئەو كەسەى نوڭز ناكات نابنيت زۆر جىي متمانە و وەفا بىت ،  
 لەبەر ئەوھى ھەر كەسەىك دەر ھەق بە خودا بى وەفا بوو چاوەرئى چى لى  
 دەكەيت؟؟

نوڭز نەكردن تاوانىكى زۆر گەورەيە، رۆژىكيان پىغەمبەرى خودا درودى  
 خواي لەسەر بىت بە تەننشت دوو گۆردا تىدەپەرئىت فەرمووى ئەمانە سزا  
 ئەدرين ئىستاكە بە ھوى شتىكيش سزا ئەدرين كە بەلای خۆيانەوھ گەورە  
 نەبوو، يەكەمیان خۆي پاك نەدەكردەوھ لە پاشماوھى ميز، يان كاتىك  
 ميزى ئەكرد گۆيى بەوھ نا ئەدا پرشى ميز لە جل و بەرگى بدات، دوو ھەم  
 كەسيان قسەى ئەھيناو ئەبرد، خەرىكى ئەوھ بوو نىوان دوو خۆشەويستى  
 تىكدەدا، جا ئەوھى لىرە مەبەستە يەكەم دانەيانە ئەگەر ئەوھ سزاي  
 كەسەىك بىت كە بە جوانى خۆي پاكەوھ نەكردبىتەوھ بۆ نوڭز و خۆي لە ميز  
 دوور رانەگرتبىت ئەبىت سزاي كەسەىك چۆن بىت كە ھەر نوڭز ناكات؟!  
 بىگومان گەورەترە.

\*\*\*\*\*

## (32)

## «قناعهت»

تیفکرام و بوم دهر کهوت یه کیک له گهورهترین هوکارهکان که نه بیته هو ی بهد بهختی مروّف نهو هیه قناعهتی بهو نه بیته که خودا پی داوه، جوانی دهو له مهندي لهو هدايه بهخشنده بیته، وه جوانی ههزار ودهست کورتیش لهو هدايه قناعهتی هه بیته، بهو به شهیش رازی بیته که خودا پی بهخشیوه. وهک وتر اویشه: پال به گوی دریزی خوتهوه بنه لهوه باشتره پال به نه سپی هاوسیکهتوه بنه بیته.

مروّف نابیته زیان تهنها له شتی ماددیدا ببینیته نه بیته بزانیته لهم زیانهدا نهگه پارته نه بوو نابیته کهرامهت وکسه سایهتی خوتی بو بدورینیته، لهم زیانه زور کهس به دوا ی زوریدا دهگه ریت بو نهو هی دلخوش بیته، بیریان چوو قناعهت گهورهترین دلخوشیه، قناعه له لای من مانای نهو نییه رازی بیته به فهقیری نا، به لکو پیویسته مروّف شارهزا بیته له یاری پاره وهو لیش بدات به دهستی بهینیته، به لام لهو ریگایه دا که بهر مه به دهسته یانی پاره دهروات خوی سووک نهکات، چونکه له کوتاییدا نهو مروّفه ی رازی بیته بهو به شهی خودا پیداو هه رگیز ناگری حه سودی ناخی ناخوات، نایینه کهمانیش فیری قناعهت مان نهکات وهک پیغه مبه دروودی خوی له سه ر بیته ده فسر موو یته: نهو هی روژی لی بو هوه له نه من ونه مانه بوو له مه له کهیدا، ههروه ها لاشه ی ته ندروست وسه لامهت بوو، ههروه ها خوار دنی نهو روژه ی هه بوو بیخوات وهک نهو وایه هه موو دنیای به دهست هینابیته.

ژیان رهنگه هه موو شتت پی نه به خشیت به لام قه ناعت وات لیده کات چیژ له هه موو نهو شتانه ببینیت وا هه ته.

به داخه وه هه ندی خه لک پاره ی ده سال ژیان کردنی هه یه به به رده وامی ده لیت نیمه، ژیان زه محمه ته، پاره زه وره هتد... ژیان وا نییه هه همیشه وتومه ژیان نهو نییه وا مروف پیناسه ی نه کات، ژیان نهو هیه وا خودا پیناسه ی کردوه له پیناسه ی خودایش هه موو دنیا نرخ باله می شوله یه کی نییه!!

هه موو نهو قسانه ی کردمان مانای نهو نییه مروف هه نهو هیه یه پی رازی بیت و هه یه هه لیک نه دات، نا به پیچه وانه وه نهو هیه هه ته پی رازی به هه لیه به ده ست هه نانی زیاتریش بده، خه لکی پیو یستیان به تو بیت له وه باشتره تو پیو یستیت به خه لک بیت، خه لکی چاوهر پی ده ستی تو بکه ن له وه باشتره تو چاوهر پی ده ستی خه لکی بیت، هه لیه خوت بده به لام دنیا با نه چیته ناو دلته وه ته نها با له ناو ده ستندا بیت.

یاسای خودایش ناو هه یه نهو هیه شوکری نهو نیعه تانه بکات که هه یه تی و دلی پی خوشبی خودا ناز و نیعه تی زیاتر به سه ریدا ده ر ژینیت، نهو هه یه کوفری نیعه ته کانی خودا بکات و سه لیه بیت نهو هه موو ژیانی به دوا ی خوشی و به خته وری ده گهری و نایدوزیته وه.

\*\*\*\*\*

## (33)

## «ئامانجىك بەسە بۆ ئەو ەى بژىت»

يەككىكى تر لەو ھۆكارانەى ژيانى مروڤ ناخوڤ ئەبىت بە ھۆيەو ە  
 نەبوونى ئامانجە ، ئىمە لەسەرەتاي كىتپەكەش بەلئىنى ئەو ەمان دا دەست  
 بنەينە سەر ئەو برىنانە وا ھۆكارى بەدبەختى ئىمەن و بزائىن بۆچى ئىمە  
 بەدبەختىن؟

نەبوونى ئامانج كىشەيەكى زور گەورەيە مروڤ نەزانىت بۆ ئەژىت  
 نەزانىت چى دلخوڤى ئەكات نەزانىت تواناكانى چىيە، خەم مەخون ئەو ەى  
 ئەم كىتپەتان بۆ ئەنوسىت ئەو ەش روژىك لە روژان و ەكو ئىو ە ژيان  
 ماندووى كردبوو، بەلكو روونتر بىلئىم خوم خوم ماندوو كردبوو نەم نەزانى  
 سوودم چىيە؟

يەككىك لە براكانم ھەمىشە پىمى ئەوت تو سوودت چىيە ؟ ئەبوت نە سوودت  
 بۆ ژيان ھەيە نەش سوودت بۆ دىن ھەيە، لىرەشەو ە سوپاسى ئەكەم بۆ ئەو  
 قسە نىگەتپانەى، من نەمەيشت بمروخىنى ، بەلام زورىك بەو جورە  
 قسانە ھەموو تەمەن برىندار دەبن، بەھەر حال مەبەستەكەمان قولترە..

كە چوومە ناو جىھانى ھەرزەكارى نەم نەزانى چۆن تەعبىر لە كەسايەتتىم  
 بكەم نەم نەزانى چۆن بلئىم من ھەم و ئەو ە منم، روژىكىان قىديوپەكى  
 گەنجىكى فەلەستىنم بىنى باسى لەو ە ئەكرد چۆن بزائىت ئامانجت چىيە لە  
 ژيان؟

وتى : بۆ ئەو ەى بزائىت ئامانجت چىيە شت زور تاقي بكەو ە. بە دلنپايەو ە  
 راستى كرد ئەزموون و تاقيكردنەو ەى زور زياتر شارەزات ئەكات زياتر  
 خوتت پى ئەناسىنئىت زياتر نەزانىت چىت دەوئى، لە چى شتىكى دىكەدا بە

توانای، ههروهها شتیکی تر یارمەتی دەرە ، ئەمەشیان قەناعەت  
و ئەزموونی خۆمە ئەویش ئەوێه زۆر کتیب بخوینیتەوه ، چونکە کتیب  
خویندنهوه شتانیکت بۆ دەر ئەخات شتانیکت بۆ روون ئەکاتەوه بۆ کەسی  
ساده و ئاسایی دیار نییه..

کتیب له گهڵ ناخت ئەدویت بۆیه ناخت زیندوو ئەکاتەوه تواناکانت ئەخاته  
کار جاریکی دیکه ، تو پپووسته ئامانجت ههبی و پهیامت ههبی، ئامانج تا  
مردنه دواى مردنت ئامانجهکانت کۆتایان پى دى، به لام پهیامهکەت  
زیندوو دەمینی دواى مردنیش ئەگەر پهیامیکی راستگۆیانه بێت و بەدل  
نیش ئەکات بۆ گهیانندی کردبی له ژيانى رۆژانه..

باشترین نمونەش پێغه مبهرى خودایه چونکه وردبینانه کاری کرد لهسەر  
ئامانج و پهیامهکەى زۆر به جوانی به مبهستی خوی گهشت، ههه به جوانی  
گهشته ئامانجهکەى و ههه مبهس پهیامیکی گهوره و زیندوی به دواى خۆیدا به  
جیهیشت.

کارهکان نیهت و راستگۆیی خاوهنهکەى گهورهى دهکەن نهک زۆر ماندوو  
بوون و زۆر ههولدان.

ئهو مروفانهى و ا خاوهنى ئامانجن زۆر بههیزن زۆریش به متمانهوه قسه  
ئهکەن مروفانیکی وزه دارن، به پپی گهورهی و تاییهتی ئامانجهکەت  
کهسایهتیت جوان ئەبی مروف کاتیک ئامانجهکەى ناوازه بوو ئەوه  
ژینگهیهکی ناوازه بۆخوی دروست دهکات وهک ئەزانین ژینگهش  
کاریگهرى ههیه لهسەر کهسایهتی و وزهى مروف.

\*\*\*\*\*

## (34)

## «وزەى باش و خراب»

هه موومان رۆژىك له رۆژان كاتىك بهنزي نمان كردووته ناو  
سهياره كه مان ههستمان به باشى يان خراپى بهنزينه كه كردوو، چونكه  
بانزين خراب بىت نهو سهياره هيزى رۆيشتنى جياوازى ده بىت له گه  
پيشووتر هۆكاره كهيشى نهويه وزهيهكى خراپمان كرده ناو سهياره كه.

جا ئىستا من پرسىار له بهر يزت نه كه قهت بووه رۆژىك زور برسيت  
بوو بىت به لام نهو برسيتيهت واى لهتو نه كردى بىتاقهت بىت، به لام كه  
خوار دنىكى نا تهنروستت خوار دووه لاشهت هيزى تيدا نه ماوه ههستت به  
بى تاقهتى و جورىك له دلتهنگى كردوو و ايه؟!!

بهلى هه موومان به سهر ماندا هاتوه به لام كه ميكمان هۆكارى نهو  
بىتاقهتیه مان نهزانين، هۆكاره كهى نهويه وزهيهكى خراپمان كردووته ناو  
لاشه مان، بۆ زانىارى بهر يزت ان خوار دنى نا تهنروست كارى گهرى ههيه  
له سهر بير كردنهوه و ميشكت مه گهر ميشك پيوستى به خوار دن نيه؟!!

جا بيهينه پيش چاوت نهو خوار دنهيش خراب بىت نه بىت چى وزهيهكى  
خراب به ميشك و لاشه بدات، بۆ نهويه وزهيهكى پاك و چاكتان هه بىت  
هه ميشه گه شيبين بن، خوار دنى تهنروست بخون، با ميوهش به شىك بىت  
له ژيانتان هه موو رۆژىك، چونكه ميوه وزهيهكى زورى تيدا به تاييهت  
ههتا زوو له داره كهوه بكر تهوه و بخورىت سوودى زياتره واته به فرى شى،  
ههروه ها هۆكارى ديكهى بى تاقهتى مرۆقه كان جگهره كيشانه چونكه  
جگهره نهك بلين وهكو خوار دنه كان تهنروست نيه بهلكوو هه پيسه  
وشهى تهنروست نيه رهنگه بۆ شتىك به كار بىت كه نهو شته له لای

كۆمەلىك خەلك باش بىت بەلام جگەرە لەلاى ھىچ ئاقلنىك پاك نىيە بەلكو  
شنىكى پىسە و وزەى مروڧىش ئەشيوينىت.

سەرچاوەكانى وزە زۆرن كۆمەلگاكەشت بەشيكە لەو وزەى تۆ،  
ژىنگەكەكەت كە رۆژانە مامەلەيان لەگەل دەكەيت ھۆكارى بىتاقەتى و  
ھىزى تۆن ، گەشبینى و قسەت و رەفتار و ھەستت و لەپەكدانەوت بۆ  
شەكان ھتد..

ھەمووى لەو ژىنگەيە و مردەگى كە رۆژانە لە دەورتەن، جا مروڧى ژىر  
چى ئەكات؟ مروڧى ژىر باشتىرەن ژىنگە بۆخوى دروست دەكات و ھكو  
ژىنگەى مزگەوت ژىنگەى كىتەب ژىنگەى كەسە سەر كەوتوو ھەكان ،  
ژىنگەى خوار دنى تەندروست ژىنگەى وەرزىش ، نەك ژىنگەكەى ھاوړى  
خراب و گازىنوكان بى.

\*\*\*\*\*



## (35)

## «دایک و باوک»

یه کییک لهو کارو کردهوانه ی ژیانی مروّف تال ئەکهن خراب بوونه لهگهّل دایک و باوک، رازی بوونی خوای گهوره پهیهسته به رازی بوونی دایک و باوکت.

دایک و باوکت رازی بکه خوای گهورهت لی رازی ده بییت، پیاویک دیته خزمهتی پیغمبهری خوا درودی خوای لهسهر بییت ئەفهر موویت ئەی پیغمبهری خوا صلی الله علیه وسلم دیم لهگهّلت بۆ جیهاد و جهنگ دژی بیباوهران، پیغمبهری خوایش درودی خوای لهسهر بییت فهر مووی دایک و باوکت ماون فهر مووی : بهلی ده فهر مووی بچۆ بۆ لای ئەوان جیهاد له لای ئەوانه له نزیکیان به.

ئەمڕۆ چاوم به گرتە فیدیویەک کهوت ناخمی ههژاند دیمه نه فیدیویەک وای کرد ههستم وتلهفونیک بۆ دایکم بکه م و ههوالی بز انم چونکه له شاریکی تره، فیدیۆکه کوریک دایکی خوی رادهکشیت به راکشان و دایکی فری ئەداته دهر موه پاشان دهست ئەکات به لیدانی دایکی ههتا لهچکهکه لهسهر دایکی دیته خوار موه، دایکه پاشان دهکویتته ری و دهر وای هینده پیربووه زۆر به لاوازی ری دهکرد، جا من ئەپرسم ئەبییت ئەو دۆز مخه چی بییت وای ئەو کهسه تیتیدا دهژیت که لهگهّل دایک و باوکی خراپه، باسی دۆزهخی دونیای ئەکه م هینشتا قهبرو قیامهتی ماوه خوا په نامان بدات بی ئەتهوی هفای مروّفهکان بز انیت سهیری مامه لهیان بکه لهگهّل دایک و باوکیان ، ناگاتان له دایک و باوکتان بییت خراب بوون لهگهّل دایک و باوک یه کییکه لهو تاوانانه ی وای خوای گهوره ههر له دنیا دا تۆلەت لی دهکاتهوه، سویند ئەخۆم

به خودا به شیوهیهک ژیانته تاریک ده بیته ئیتر هرگیز خوشی له ژیانته نابینیت وریابه خراپ بیت له گهله دایک و باوکت هر چهنده خراپیش بن له گهله، چون نه توانی خراپ بی له گهله که سیک خودا دوا ی مافی خوی باسی مافی نهوانی کردوه!!

به ره که تهی خودا رازیوونی خودا پرووناکی ریگا کارناسانی دووریت له به لا و ناخوشی ریزگرتتی منداله کانت له تو همووی دوا ی نهوه دلن که تو چاکه کاربی له گهله دایک و باوکت.

\*\*\*\*\*

## (36)

## «فشار»

يەككە لىم نەخۇشيانەي كە دونيائى تەنيوۋە ۋە ھەموو تاكەكان دەنالىنن بە دەستىھوۋە نائارامى ۋە ھەست كىردنە بە فشارى دەروونى چى لە ۋلاتە پىشكەوتوۋەكان بى چى لە ۋلاتە دواكەوتوۋەكان ، چى كەسەكان دەولەمەند بن چى فەقىر ، ئەگەيتە ھەر كى ھەناسەيەكى قول ھەلەمژىت ۋە شكايەت ئەكات .

من ئەمىرۆ ئەمەوى لىرە چەن ھۆكارىك بىخەمە روو كە ھۆكارى سەرەكىن بۆ فشارى دەروونى ۋە نائارامى ۋە ھۆكارىش زۆر زۆرە بۆ فشارى دەروونى ھەر لەبەر زۆرى ھۆكارەكان ۋاى لىھاتوۋە ئەم كىشەيە ھەموو دونيائى گرتوۋەتەوۋە چۈنكە ئەگەر يەككە لىم ھۆكارانەي نەبى ۋا باسى دەكەم ھۆكارىكى دىكەي ھەيە ۋاى كىردوۋە لە ژىر فشاردا بى ، با بە پىشتىوانى خوای گەورە دەست پى بىكەين ۋە بزىنن ھۆكارەكان چىن :

ھۆكارى يەكەم : نەبوونى ئامانجىكى گەورە ۋە روون ۋە لە ژيانى تاكەكان ، مرقەھەكان ۋە كو سەيارەيەكىان لىھاتوۋە رىدەكات ۋە بەلام نازانى بۆكوى ۋە بۆ ئىروا ۋە كەي ئەگات گەر بگات بە كوى ئەگات ھىچى لىنازانن بەس ئەزانن ئىروون .

ھۆكارى دووھەم : فشارى كار كىردن ۋە خۇ سەرقال كىردن ، زۆرىك ھەن كارەكەي خۇيانيان بە دل نىيە بەلام لەبەر موۋچەكەي بەردەوام دەبن فشارىكى زۆريان لەسەرە نائارامن بەلام نەبىنى لەوكارەيان تەنھا پارە نەبىنن جاكىش ئەزانن ژيانيان پىرە لە فشار ، پىويستە ھەولى گۆرپىنى

كارهكانيان بدن ئهو جوره كسانه ، چونكه ئهو فشاره به پىي كات رۆحى  
ژيانيان لى دەستىنى.

**ھۆكارى سىيەم:** كار كردنى بەردەوام نىستاكە واى لىھاتووھ ئهو كەسەى  
لەكارەكەشى گەر ايهوھ بۆ مال لەمالىش وەلامى تىل و نامەى ئهو خەلكە  
ئەداتەوھ ، كاتىك نەماوھ كاتى ئارامى و حەسانەوھ بىت كاتى نەماوھ تايىبەت  
بى بەخۆى، مەرۆف مىشكى بە سىستەمىكى زۆر تايىبەت دروست كراوھ  
ناكرى بە كەيفى خۆت ماندووى بكەى و بتەوى بەجوانى بىر بكاتەوھ و  
بەختەوھرت بكات.

**ھۆكارى چوارەم:** دوورى لەخوا، نامەوى درىژە بەم خالە بدەم ، تەنھا يەك  
شت دەلیم گەر خەلكى ھىندە مۆبايل بەدەستيانە و سەرقالى كارى بى  
سوودن ئهو ھندە قورئان بە دەستيانەوھ بووايە يەك كىشەيان نە ئەبوو لەم  
ژيانە نە كىشەى حسسى نە كىشەى مەعنەوى.

**ھۆكارى پىنجەم:** پەيوەندى لەگەل كەسى ھەلە، زۆر جار ھاوړىيەتى  
كەسنىك ئەكەى كەسنىك ئەكەيتە ھاوسەرت لە فشار زياتر ھىچ سوډىكت  
پى ناگەپەننىت ، ئەزانى شتىك تۆرەت دەكات ئەيكات ، دەزانى شتىك دلت  
ئەشكىنى دەيلنىت، ئهو جورە كسانە تەمەنت بە زايە دەدەن و زۆریش ئەبنە  
رېگر لە بەرھو پىشچوونت ، گەر زاننىت ھەموو تەمەنت تەنباى كەسى ھەلە  
مەكە ھاوړى و ھاوسەفەر و ھاوسەرت .

\*\*\*\*\*

## (37)

## «وزەى نىگەتيف»

يەككىكى دىكە لەو ھۆكارانەى مروڤ بەد بەخت ئەكات كەسەكە خاوەن  
بىر كرنەو ھىكە نىگەتيفانە بىت، كۆمەلىك درامای خراب و خەيالى ھەلە  
دەربارەى ژيان دروست بكات.

بەدبەختى تۆ بەھۆى ئەو ھۆكارانەو نىبە كە لەدەور و بەرت پروو دەدەن،  
بەلكو بەھۆى ئەو بىروكە و قەناعەتانەى ناو مېشكى تۆن كە پېناسەى ئەو  
پرووداوانەيان كرددو، ئەو ژىنگەش كە نىمەى تىپداين بەراستى زور  
يارمەتى دەره بۆ ئەو نىمە بەد بەخت بىن لەبەر ئەو نىمەى ژىنگەى  
دەور و بەرمان پەرداخىك ئاو بىبىن تا نىمەى ئاوى تىپدا بىت دەلېن نىمەى  
پەرداخەكە بەتالە، ناتوانن بلىن نىمەى ئاوى تىپدايە!!

ژىنگەى تەندروست ئەو ژىنگەھىيە بلىت نىمەى پەرداخەكە ئاوه، بەرپزانم  
پېناسە كرنى پرووداوەكان كارىگەرەكى زور گەورەى ھەيە لە دروست  
كرنى كەسايەتى نىمە، بۆيە ھەمىشە ھەول بەدەن بە جوانى لە پرووداوەكان  
پروانن، ھەمىشە ھەول بەدەن لە تارىكيدا پرووناكى بىبىن، ھەمىشە قسەى  
باش لەگەل خۆتاندا بكن، بە خۆت مەلئى گەمژە ھىچ نازانم، بە خۆت مەلئى  
ناشیرىن، بە خۆت مەلئى بە كەلك ھىچ نايەم، چونكە دواى ماو ھىكەى تر  
ئەگەيتە قەناعەتتىكى تەواو كە تۆ بە كەلكى ھىچ نايەيت، لەم چەن پروژە  
گويم لە دكتورىكى بوارى وزەى مروڤ دەگرت كە قسەى دەگرد

فەر مووى: قسە ھەر ئەو ھەندە لە دەمت ھاتە دەر نىشى خۆى ئەكات با تۆ  
مەبەستىشت نەبى.

فېربىن لەمەودوا لەگەڵ منداالتان لەگەڵ ھاوسەرەكانتان بە جوانى قسە  
بکەن جددى بن بواریک بۆ گالته و قسەى ناخۆش مەهیلنەوه، گالته کردن  
زۆر جار گالته پیکردنه، با هیچ کەسێک بە ھۆى تۆوه دۆزەخێک لە ناخیدا  
دروست نەکات و ھەلگری کۆمەلێک قەناعەتى ھەلە نەبیت.

زۆر بەکورتیش ھىچ وزەپەک ناگاتە وزەى قورئان و بەرنامەى خودا ، کوا  
زانایەکم بۆ بێنە ترسى ھەبى ، زانایەکم بۆ بێنە دلێ تەنگ بى ، زانایەکم بۆ  
بێنە توشى خەمۆكى ھاتبى، پیاویکی ئاینیم بۆ بێنە دايم خەوى خراپ ببینى،  
نیه چونکە قورئان چووہ ناو دل و مێشكى مروّف ھەرچى شتەکانى تر  
ھەن دەردەچن.

\*\*\*\*\*

## (38)

## «سویندیکی درۆ»

ئەو هی گومانی تیدا نبییه ئەو هییه بە لا و ناخۆشی کاتی بەسەر مرۆفدا  
 دادهبەزیت ئەو بەهۆی تاوانەو هییه، جا هەتا تاوانەکه گهورەتر بی بە لا و  
 ناخۆشی و خەمەکهی گهورەتره بۆ سەر کەسهکه، لەم بەشەدا باسی  
 تاوانیکی گهورە دەکەین که زۆریک له خەلکی خوویان پیوه گرتوو هەر  
 ناشزانن تاوانە بەلکو له تاوانە گهورەکانیشە ئەویش سویند خوار دنه به  
 درۆوه .

خوای گهورە له قورئاندا دەفەر مووینت: « وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ فَتَزِلَّ  
 قَدَمَ بَعْدَ ثُبُوتِهَا » واتە: سویندەکانت له نیوانی خۆتاندا به هەلخەلتاندن و فیل  
 کردن به کار مههینن چونکه (فتزل قدم بعد ثوبتها) ئیمامی به غەوی دەلیت:  
 واتە موسیبهت له دوای موسیبهت دیتە ژیانتهوه چونکه خەریکی  
 کۆکردنهوی مالی حەرامی به سویندی درۆ.

هاوسەر و مندالی خۆتان بپاریزن پارهی حەرامیان دەر خوار د مەدەن، نا  
 نابینن خەلکانیک پارە داریشن بەلام هەمیشه له ناخۆشی ونهخۆشیدان  
 هەمیشه مالیان پیر کیشیه تاهەزرۆی دلخۆشین وهک ئەو خەلکه سادەیه  
 بەلام مهحاله چونکه ناو و گهورهیی خودایان به بچوکی تهماشا کرد، هەر  
 جهستهیهک به حەرام پەرودە ببیت ناگر وهبەرتره بۆی.

حەرام خواردن پهیوهندی نیوان خۆت و پەرودەر دگار تیکدهدات نزات قبول  
 نابیت میشکت ئارام نابیت دلت ئوقره ناگریت، ژیانیشت پەرتهوازه دەبیت،  
 له پیناو مندالهکانت ریگای دۆزهخ هەلدهبژیری ئەوانیش له دوای مردنت  
 کەیف به پارەکت دەکەن وستەم له خەلکی دەکەن به پشت بەستن بهو

پارهیه، پیغمبهری خوا صلی الله علیه وسلم دهفهر موویت رۆزگار یک به  
 سهه خه لکیدا دیت مرۆف گوی بهوه نادات ئهو پارهی پهیدای نهکات  
 بهحه لالی بیت یان به حه رامی .

ناوی خوا بهبچوکی ته ماشا مهکن، مرۆفی گهوره ناو و سیفهتی خوی پی  
 گهورهیه، زۆریک له پیشهوا بهریزه کانمان به راستیشهوه سویندیان بهخودا  
 نهخوار دووه له بهر گهورهیی خوا، چی جور نهتیکه به درۆ سویند بخوی  
 بهخوا!!..

\*\*\*\*\*



## (39)

## «ئەوان گەورەترن»

زۆریک لەخەلکی خۆ بەکەم زانی مێشکیانی داگیر کردوو ئەو خۆم بەکەم زانیە بوو هتە ھۆکاری ئەو هی وەکو مرقۆتیک نەژین بەلکو وەکو کۆیلەپەک بژین.

بۆ ھەر شتیک خۆی بەکەم دەزانیت، دایکە دایکیکی باشە ھەمیشە ھەست دەکات کەمتەر خەمە، کەسێکی نوێژ خۆینە نوێژەکانی بە جوانی دەکات ھەمیشە دواى ئەنجام دانی نوێژەکانی دلی تەنگە ئەم جۆرە کەسانە خۆ بەکەم زانن ئەمانە گەیشتونەتە ئەو قەناعەتەى کە ژیان پیاوی خۆی ھەپە، ئەمان پیاوی ئەم ژیانە نیین، خەلکی دەچیت بۆ سەیران ئەم ھەرگیز دەرناچیت پێی وانیبە شایەن ئەو بێت دەر بچیت، یان دەلێت بۆ دەر بچم؟!

کێشەکە دەرچوون نییە بەلام بە کەم سەیر کردنی خۆت گەورەترین کێشەپە خەلکانێک دا ئەنیشن لە مەجلیسێکدا بانگەوازی بۆ رێگا ھەلەکەى خۆیان دەکەن دەیانەوێت قەناعەت بەو خەلکە داماوە بکەن لەکاتێکدا قسەکەیان لەگەڵ پێوهری خودا و پاشان مەبەست لە ژیانى راستەقینە یەک ناگریتەو، تۆیش ھەلگری کۆمەلێک تەکنیک و قەناعەتی جوانیت بۆ ژیان ھەلگری کۆمەلێک یاسای جوانیت لە قورئان و سوننەت پیت شەرمە بیدرکینی خۆت بە ئەھلی ئەو نازانیت قسە بکەیت ئاخر ئەزیزانم خۆ بەکەم زانین جۆریکە لە مردن ئەى مردن چۆنە؟

خودا تەمەنێک و ئەقلێکی جوانی پێدايت تۆ لەبەر قسەى خەلکی لەبەر پێناسەى ھەلەت بۆ خودی خۆت بە درێژایى تەمەن بە بچوکی مایتەو

ئەتشتوانى بە گەورەبى بژىت ئەتوانى پىناسەيەكى جوان جىبەيلىت بەلام  
 نەتکرد لاوازى چۆنە بى دەسەلاتى چۆنە؟؟

مرۆقى خۆبەكەم زان و مرۆقى لاواز دوو ھۆكار و ايان لىئەكات ئاۋھابن،  
 يان خەلكى لەخۆيان بە باشتر ئەيىنن، يانئىش نەزانن ، ئەوان دايم وا  
 ھەستدەكەن خەلكى شايەنن دلخوشبن شايەنن چىژ وەربگرن بەلام خۆيان  
 نا!!

تا ئىستا بىنيوتە مرۆقتىك لەو مرۆقانىەى وا خۆتت پى كەمە لەبەردەميان  
 چوار چاويان ھەبى؟! يان دوو دلان ھەبى؟! يان دوو رۆحيان ھەبى؟!

بچۆ سەيرى مەوسمى ھەج بەكە بزەن لە كىوى ەرفە دكتۆر و  
 كرىكارىك لەيەك جيا ئەكەيتەو، بزەن كەس جياوازى ھەيە، نىيە وناشبي  
 خودا ھەموومانى يەكسان دروست كەردووە و ئەيەوئ ھەرواشبىن نايەوئ  
 كەسمان خۆمان بەباشتر بزەنن لەوہى ترمان ھەروەھا نايەوئ خۆمان بە  
 كەم بزەنن لە ئاست كەسى بەرامبەر.

\*\*\*\*\*

## (40)

## «بەخۆشەو ئىستىيەو»

رۆژىكىيان مامۇستايەك بە قوتابىيەكانى وت ھەر يەكەتان بالۆنىك پىر ھەوا  
بەكەن و ناويشتان لەسەرى بنوسن، پاشان ھەموو ئەو بالۆنانە بەكەنە ناو  
يەك ژوور ھەموو با تىكەلى يەك بن ئەوجا بۆ ماوہى پىنج خولەك ھەر  
كەسە و ئەبى بالۆنەكەى خۆى بدۆزىتەوہ، ئىدى قوتابىيەكان و ايان كرد بەلام  
لە ماوہى ئەو پىنج خولەكە كەس بالۆنى خۆى نەدۆزىيەوہ.

ئىنجا مامۇستاكە فەرمووى ئەمجارە ھەر كەس بالۆنى ھاوړىيەكەى  
دۆزىيەوہ با پىي بەدات، ھاوړىيەكەشى ھى ئەوى دۆزىيەوہ با پىي بەدات ،  
دوو خولەكى پىنەچوو ھەموو بالۆنى خۆى دۆزىيەوہ.

بالۆنەكە بەختەوہر يە، ئىمە كاتىك بە تەنيا بە دوای بەختەوہرى خۆمان  
دەگەر پىن ئەوہ زۆر ماندوو ئەبىن و ناشىدۆزىنەوہ ، بەلام كاتى ھەول  
ئەدەين كەسانى تر بەختەوہر بەكەين ئەوہ خۆمانىش بەختەوہر دەبىن  
ماندوو يەتەيكەى كەمترىشمان بۆ ئەمىننىتەوہ.

سيفەتتىكى جوان نىيە مەرۆف تەنھا بۆ خۆى بژىت و تەنھا بەدوای  
بەختەوہرى خۆبىدا بەگەر ئىت ، ئەوہى خۆى تەرخان بەكات بۆ خزمەت  
كردن و سودگەياندن ئەوہ بەگەورەى دەژىت و بەگەورەىش دەمرى و  
بەگەورەى زىندو دەبىتەوہ.

## (41)

## «رازیکردنیان»

خراپترین شت مروّف توشی بیی لەم ژیانە ئەو هیە هەلئیکی زور لە دەست  
بدات بەهۆی ئەو هی بترسیت دەورو بەر چۆن لئیی دەروانن، رابوچونی  
خەلکی زور گرنگ بیت بەلاتەو هەمیشە هەوّل بەدەیت رازیان بکەیت  
هەمیشە هەوّل بەدەیت لە خزمەتی خەلکیدا بیت لەسەر حیسابی نەفسی خۆت  
ئائەمە بەرەو بەدبەختی ئەتبات.

ئەبیینیت هەموو ژیانیشت لە وەهەم و خەیاڵیکدا بەسەر دەبەیت کە راستیش  
نییە، هەمیشە وا دەزانیت هەموو جولەیهکت جئیی سەرنجە لەلای خەلکی  
کە وایش نییە، هەلبێزار دنی جلت، ئەگەر جلهکت کەمیک بە دلی خۆت  
نەبیت ئیتر ئەبیتە مایە قەلەقی و بی تاقەتیت وا دەزانیت خەلکی هەموویان  
سەرقالی جل و مۆدیلی تۆن کە وایش نییە..

ئەو هەندە تۆ ئەو خەلکەت گەورە کردوو لە مئیشکی خۆتدا خۆ ئەوان لە  
راستیدا هەر بیرت لئ ناکەنەو، بۆیە ژیانێ خۆت بژی ئەو هی حەزی لئ  
دەکەیت ئەنجامی بەدە و اش بزانه یەک مروّف نییە لەسەر ئەم پرووی زەوییه  
لە تۆ زیاتر.

هەرگیز مەهیلە حالی ئیستات ئەنجامی لەیەک دانەو هی قسە ی خەلکی بیت  
لەسەرت یان ترس بیت لە قسە و بۆچوونەکانیان، بە ناچاری ئەو جۆرە  
ژیانەت هەلبێزیری، کاتیک لە ژیر فشاردا دەژیت و ئارامی لە دەست دەدە ی  
ئەم پرسیارانە لە خۆت بکە بەلکو جارێکی تر بگە ی بەو ئارامی  
و ئاسودەییە ی پئشتر هەتبوو:

- چۆن بتوانم بە دەم داواکاری خەلکەو بەچم بەبی زایە کردنی خودی خۆم؟

- ئایا ئەمه راسته من هه موو حهزه کانی خۆم به لاوه بننیم تهنها له بهر پاریزگاری کردن له په یوه ندیبیه کانم؟

- من به راستی ئەمه وی هاوکاری ئەو خه لکه بکه م یان هه وی و ته قه لای من بو ئەوه یه ژینگه ی ده ور و به رم به هوی ئەم هاوکاریانه وه من قبول بکه ن؟

\*\*\*\*\*

## (42)

## «گهوره يهكى بچوك»

ئەگەر ئەو سەر نىجت پرائەكىشنىت كە خەلكى لىت بترسن و شەرمەت لى بىكەن ئەو تۆ كەسىكى كىشەت لەگەل خودى خۆت ھەيە كىشەت لەگەل ناخى خۆت چونكە مرقۇئىك ناخى تەواو بىت ھەزناكات خەلكى بىكاتە كۆيلەى خۆى و خەلكى ژىر دەستە بىكات.

ئەگەر ئەتەوى خەلكى بە گهورەت دابنىن بە گهورە دانانىك ترسى لەگەل نەبى، ئەو دوور بە لە توند و تىزى دوور بە لە قسەى ناخۆش دوور بە لە قسە كردن لە ژيانى خەلكى ئەوكات خەلكى زۆر ھەست بە ئارامى دەكەن لە نزيكت و خۆشحال دەبن بە مامەلە كردن لەگەلت.

ئاسانبە نەرم و نىان بە پىغەمبەرى خوا صلى الله عليه وسلم دەلىت ھەرام كراوہ لەسەر دۆزەخ ھەموو كەسىكى نەرم و نىان لە رەفتارى لەقسەى لە ھەلسوكەوتى، خۆت بە گهورە مەزانە ، ئاسان بە سادەبە رىگە بدە خەلكى ھەستەكانى ناخى خۆيان بە تۆ بلين.

گەنجىك دىتە خزمەتى پىغەمبەرى خوا صلى الله عليه وسلم بەوپەرى بوپرى ھوہ دەلىت ئەى پىغەمبەرى خوا ئىزنىم بدە زىنا بىكەم ، باشە چى وای لەم گەنجە كرد زۆر بە ئاسانى ئەو شتە بلنىت، تۇخوا بىر بىكەنەوہ گەر پىغەمبەرى خوا بەوہ بناسرايە كەسىكى توندى و ھەرشىتىكى بە دل نەبى تۆرە دەبى و خاوەنەكەى سزا دەدا ئەو گەنجە ئەيتوانى باسى زىنا بىكات..!؟

بە دۇنيابىھوہ نا بەلام چونكە شارەزا بوون لە رەوشتى پىغەمبەر صلى الله عليه وسلم دۇنيابوون لە كار دانەوہى بۆيە مورتاح بوون لەكاتى مامەلە كردنى لەگەلى.

به شيويهك مامله له گهل مرؤقه كان مهكه وهك بلئي خوشهويستى نهوانت  
زهمان كردووه با مندالى خوشت بن مهلى هرچى بكهم منداله كانم خوشيان  
دهويم نا ههموو مرؤقتيك وهكو تو دلى ههيه قسهيهك دلى دهشكيني و  
دياريهك دلى خوش دهكات و ر هفتاريكي جوان ناسوودهى دهكات.

\*\*\*\*\*

## (43)

## «په شیمانی»

هەر ههستیگ له تۆدا ههیه ئهوه چاک بزانه خودا ئهوه ههستهی له تۆدا دروست کردووه له دواى هەر ههستیکیش په یامیک ههیه نه بییت ئاگات لئی بییت ، بۆ نمونه کاتیک مه عیدهت ژانه کات ئهوه په یامیکه بییت ده لئیت ئهوه شوینهت نازاری ههیه پیویستی به چاره سهره.

یان ههستی ترس په یامی ئهوه ی تیدایه که شتیکی نا ناسایی رووده دات نه بییت ئاگات له خۆت بییت ، بۆ نمونه نه گهر ههستی ترس له تۆدا نه بییت ئهوه خۆت فری ئه دهیته ناو ئاو نه گهر مه لاوانهیش نه زانیت جا زور جار ئهوانه ی وا چاو نه ترسن ته مه نیان کورته.

ئهوه ی مه بهستی ئیمهیه لیره ههستی په شیمانیه بنگومان په شیمانیش په یامیکی له دواوهیه به مهر جیک گهر مروّف سودی لئی ببینی، بۆچی ده لئیم سودی لئی ببینی چونکه زوریک له خه لکی سود لهوه هه ستانه وهر ناگرن بۆ نمونه ژن و پیاویک زهواج ده کهن پاش ماوهیهک جیا نه بنهوه نه بیینی پیاوه که ده لئی په شیمانم لهوه روژهی تۆم تیدایه ناسی، ئهوه پیاوه له گه ل ئافر هتیکى دیکهش زهواج بکات دیسان فه شهل نه هینی چونکه سودی له په شیمانی وهر نه گرت به لکو خه تای خسته نه ستوی ژنه که ی.

په شیمانی کات و ساتیشی نییه ته نها یهک کات په شیمانی ئیتر سودی نامینیت ئه ویش ئهوکاتهیه وا دهمریت ، نه گینا په شیمانی ئیلاقه ی به ته مه نهوه نییه چل سالی په نجای کیشه نییه ، گرنگ ئهوهیه په شیمانی



بتگۆریت بۆ باشتر، چونکه پهيام له دواى هستى پەشيمانى ئەوهيه، كه تۆ  
لهسەر رینگايهكى ههله دەرۆى هەر ئیستا ئەبیت بیگۆریت.

ئەو كەسەى دەلێت من قەت پەشیمان نابم ئەو ئەبیت بگريت بۆ حالى خۆى  
چونكه پەشيمانى نيعمهته ئيمه هه‌میشه هه‌له ده‌كەين پەشيمان دەبين و  
فیردەبين، پەشيمانى ئەو كاته نه‌خۆشیه كه ژيانت هه‌مووی بووه پەشيمانى  
له هه‌یچ رازى نیت و له‌هه‌موو شت پەشيمانى هه‌میشه هه‌موو شت جیى  
ئەسه‌فه به‌لاى تۆوه‌وه.

\*\*\*\*\*

## (44)

## «نهریتیکى نوى»

هیچ مروفقیک به سهر كهوتووی له دایك نابیت، ههموو مروفهكان له دایك دهبن پئویسته تیکهلی مەدرهسهی ژیان بین ئەوكات ههیه سهر كهوتوو دهبیت له مەدرهسهی ژیان ههشه سهر كهوتوو نابیت، ئەوهی جیی داخه ئەوهیه سهر كهوتن زور ئاسانه لهم ژيانه كهچی كهسانیک ئەبینی زور به ئەستهمی دهزانن.

نازیزانم مروف ئەگەر ویستی سهر كهوتوو بیت لهم ژيانه ههرگیز پئویست ناکات شتی زهخم ئەنجام بدات تاكه شتیک پئویسته لهسهری ئەنجامی بدات ئەوهیه عادهت و نهریتی تازه له ژيانی زیاد بکات و ههچی تر.. چۆن..؟! بهلی نهینى گۆرانکاری و سهر كهوتن لیرهوه دهست پی ئەکات من نیستاکه ریگایهکت پی دهلیم زور سودی لی دهبینی، ئەگەر ئەتهوی ژیانته بگۆردریت له بواریک له بواریهكان بۆ نمونه کیشهی زور قسه کردنت ههیه ئەتهوی چارهسهری بکهی ئەوه زور قسه کردنهکەت نهریتیکى خراپه بۆ ئەوهی ئەو نهریتته نهمینى، تۆ نهریتیکى تازه زیاد بکه له ژیانته له ههمان شیوهی خوی وهک یادی خودا یان کتیب خویندنهوه تۆ ئەگەر رۆژانه پینچ هزار زیکر بکهیت کهی کانت دهبی به سهعات قسه بۆ خهڵک بکهی؟ جا ئەگەر لهگهڵ زیکرهکه کتیبیش بخوینى ئەوه به پنی کات قسهت کهم دهبی چونکه نهریتیکى باشت له ژیانته زیاد کرد .

ئەوجار ماوهیهکی تر ئەگەر زیکریش نهکهی قسهت ههر کهم دهبی چونکه کتیب و زیکر میشکتیان بهستهوه به شتی واتادار رۆحتیان تیر کرد به

خۆراکی مه عریفه بۆیه ئیتر خۆت ههست به ناخۆشی دهکهی کاتهکته له  
 شتی بی سود سهر ف بکهی، به لام ئیمه که دهلین نهریت نهیت ههموو  
 رۆژیک نهجامی بدهیت ههروهک چون ههموو رۆژیک نهریته خراپهکته  
 نهجام دهدا به ئاسانی نهیت نهریته باشهکesh ههروابی، نابیت رۆژیک  
 نهجامی بدهیت و سی رۆژ نهجامی نهدهیت و بلایی بۆچی باش نابم.  
 تاقی بکه نهوه ریگایهکی زور به سووده تهنها نهریتی باش له زیانتان زیاد  
 بکهن و هیچی تر.

\*\*\*\*\*

## (45)

## «چاره سەری كیشەكان»

هەموومان لە ژيانى رۆژانەمان كیشەمان دەبیت لەهەموو رۆوهكانى ژيان بۆ نمونە مۆبايلت تىكدهچى دەچى بۆلاى وەستای چاککردنى مۆبايل بۆتى چاک دەكات بە شىوہیەك كە عەيبى نەمىنیت واتە گەر مۆبايلت شاشەى تەواو نەبیت شاشەى دەگۆریت و ئەو مۆبايله 100% چارەسەر دەبیت.

ئەوہى جىيى سەرنجە من باسى بکەم كیشەيەكى ترە لە كیشەى موبایل گەرەترە ئەویش كیشەى خىزانى، يان كیشە بە گشتى لەگەڵ خەلكيدا سەرەتا ئەمەوى ئەو قەناعەتەت بۆ دروست بىت كە كیشەى ئىمە ھەرگىز بە 100% چارەسەر نابىت چونكە ئىمە مروفىن، مروفىش واتە ھەلە، كە ئەمەت زانى لەوہىش تىدەگەى كاتىك خىزانەت چەند سالىكە نامۆزگارى دەكەيت بۆ ئەوہى شتىك لە خۆبيدا بگۆریت كە بەدلى تۆ نىيە نەيگۆريوہ ئەمە ياساى ژيانە كە زۆرىك لە مروفەكان نايزان، چەند سالىكە نامۆزگارى مندالت دەكەيت بەلام دەبينى سودى نىيە خەم مەخۆ تۆش ھەندى سيفەتت ھەيە رەنگە مندالەكانت حەزبکەن تۆ وا نەبىت.

جا حەز ئەكەم لىرە باسى قوناغەكانى چارەسەرى كیشەكان بکەم ھەر وەك د.جاسم مەووەع باسى دەكات، چارەسەر كیشەكان پىنج قوناغى ھەيە يان با بلىم پىنج تەكنىكى ھەيە ئەكرىت ھەمووى لە يەك كاتيشدا بەكار بىنى بۆ چارەسەرى ھەر كیشەيەكى خىزانى يان لە دەرەوہى خىزان ئەكرىتیش دانە دانە بە كار يان بەنيت.

تەكنىكى يەكەم: علاج المشكله، چارەسەر واتە خودى كیشەكە چارەسەر بکەيت و بوونى نەمىنیت ئەمەيش زۆر دەگەمەنە چونكە تەنانەت ژيانى

پینگه مبر انیش کیشهی تئیدا بووه و چار سسر نه بووه، بۆ نمونه پینگه مبر نوح کور هکهی و هاوسسره کهی به کافری مردن، پینگه مبر یه عقوب چل سال له چاوهر وانیدا بوو و بهدوای یوسف دهگهرا.

تهکنیکی دووهم: توظیف المشکلة، واته بهکار هینانی ئهو کیشه بۆ بهرزه وهندی خۆت بۆ نمونه منداله کت زور عه جوله و جولهی زوره نهنوانی له گهل خۆت بییهیت بۆ سسر کار بۆ ئهوهی ئهو وزه و چالاکیهی بۆ بهرزه وهندی خۆت به کار بهینی ئههه بهشیکه له چار سسر.

تهکنیکی سینههم: احتواء المشکلة، واته باوهش بهو کیشه بکهی نه هیللی زیاد بکات بۆ نمونه کور هکته رۆژی دوو جار توره دهبی دهبی تو ههول بدهی نه هیللی لهو دوو جاره زیاتر توره بییت و هیدی هیدی هاوکاری بکهیت ئهو دوو جاره هیش نه هیللیت نه مهیش بهشیکه له چار سسری واقیعی، زوریک و تئگههیشتون چار سسری کیشه شتیکی سحری دهویت و یه کسسه نه مینیت نا شتی و انیه بیر کردنهوهی یان رهش یان سپی زور ههلهیه.

تهکنیکی چوارهم: الصبر، واته ئارام گرتن ههندی کیشه ههیه ناچاری سهبر بگریت پینگه مبر یه عقوب یوسفیان لئی دوو رستهوه ناچار بوو سهبری گرت چل سالی پی چوو تا گههیشته یوسف، بۆیه سهبر گرتنیش بهشیکه له چار سسر، له پیاو چاکان هه بووه هاوسسرگیری کردوو له گهل ئافرهتیک ئافرهته کهی بهدل نه بووه پانزه سال له گهلی ژیاوه یهک رۆژ ئهو ئافرهتهی خوش نهویستوو و اش نهیهیشتوو ئهو ئافرهته ههستی پی بکات تا دووای پانزه سال ئهو ئافرهته مردوو، به پیاوه کهیان وتوو دلت به چی کرده هیهکت خوشه و توویهتی دلم بهوه خوشه پانزه سال هاوسسر هکم له گهلم ژیا خوشم نهدهویست نه مهیشته ههستی پی بکات و دلی بشکیت له لای خودا زور ئومیدم بهم کرده هیه ههیه.

تهکنیکی پینجههم: الدعاء، واته نزا کردن که زوریک له خهلکی به چار سسری نازانن رهنگه پرسیار بکن بلین خیزانمان ئهوه هیه بلئی دوعا

بکه خودا چاکی بکات گآلتهی بیت بیت نازانیت خودا به کن فیکون یک  
 ئەتوانیت ئەوه بکات، هینده غافلە له هیزی دو عا وا ئەزانیت کیشه کهی له  
 دەسلاتی خودا گهوره تره پهنا به خوا، هه موو رۆژیک به شیک له  
 کاته کانتان با نزا و پارانهوه بیت له زاتی الله له هه موو سه رکردهیهک  
 گهوره تره له هه موو کهسیک مهزنتره کهس هیزی خودای نییه.

\*\*\*\*\*

## (46)

## «چالنج»

به حوكمى ئەوهى گەشتىنە كۆتايى كىتتېهكە بىرىارى چالنجىك ئەدەين  
پىكەوه، ئەم چالنجە كەسايەتتە ئەگۆرى و چالنجىكى زۆر بەهەزىشە بەلام  
بۆ كەسىك بە وردى ئەنجامى بدات، چالنجەكە چەند بەهەزە ئەوهندەش  
ئاسانە ئەنجامدانى حەوت رۆزىش ئەخايەتتە.

لە ئەمپروو دەست پى ئەكەى بۆ ماوهى حەوت رۆز ھەر رۆزە و  
رەفتارىكى پۆزەتتە ئەنجام ئەدەى بە دوو مەرج ئەو رەفتار و كارەى  
ئەنجامى ئەدەى ئەبى عىبادەت بى واتە شتىك بى خودا پاداشتى لەسەر  
دانابى ھەر و ھا كارىك ئەبى خۆت موعتادى پىوھى واتە ئەو شتە بەشتىك  
نەبى لە ژيانت ئەبى نوئ بى..

ئىستا بۆ نمونە من باسى چەند شتىك ئەكەم ئەتوانى ئەمانە ئەنجام بەدى  
ھەر رۆزە و يەككىك لەم كارانە ئەنجام بەدى بۆ ماوهى حەوت رۆز بەبى  
دووبارە كۆرەنەى با نمونە لەسەر ئەو شتەنە بىننەوھە بۆ ئەوهى كەسىك  
بىرۆكەى نەبى بىرۆكەى بۆ زيادبى:

– دياربىك بۆ دايكت بىكە.

– بۆ ماوهى رۆزىك زۆرتىن شتى شەرى فېرە بە با رۆونتر بىلېم گەر تۆ  
كەسىك نىت بە زۆرى بخوئى بىرىار بە لە يەككىك لەو حەوت رۆزەى  
چالنجەكە خۆت تەرخان بىكەى بۆ فېرەوون لەبەيانىوھە تاوھكو كاتى خەوتن  
بچى گۆئ لە چەند موھازەيەكى ئاينى بگرى تەفسىر بخوئى كىتتې ئاينى  
بخوئى، بەكورتى ئەم رۆزە و ھكو بەحسىك بى و لە زانكو ئەيكەى  
زۆرتىن زانىارى كۆ بىكەوھە لەم رۆزە بە مەرجىك عىلمى شەرى بى.

- نامەیهکی تایبەت بۆ ئەو خوشکەت بنیره که شووی کردووہ.
- بچۆ بۆ مزگەوت بەلام بە شیوہیەکی زۆر جیاواز دوای تەواو بوونی نوێژەکەیش ماوہیەک دابنیشە لە دلەوہ نزا بکە، سەرت دابگرە و تەرکیزت بخە سەر شوینی ئەوہندە چاو گرەمدە با تەرکیزت بمینی، گەر بۆ فەرزیکیش بی ئەمە ی وتم بیکە.
- خۆیندەوہی جوزئیک لە قورئان.
- ھاوکاری کەسیک بکە.
- کەمترین قسە بکە تا ئیوارە لە یەکیک لە رۆژەکان.
- لەھەموو کەسیک و ھەموو ھەلەبەک ببورە.
- تەعبیر لە خوشەوێستیت بکە بۆ کەسیک.
- شتی بگرە بۆ مزگەوت ، بزانی پنداویستی مزگەوت چیبە شتی بگرە با نرخیشی کەم بی کیشە نییە.
- حەوت لەم کارانە ی باسم کرد ھەلی دەبژیری ھەر رۆژە و یەکیکی ئەنجام دەدە ی بەلام بە مەبەست و نیەتیکی تەواو ، دوای حەوت رۆژەکە دووان لەو حەوتە ئەکەیتە بەشیک لە کەسایەتیت و بۆ ھەموو تەمەن خووی پیوہ بگرە.

\*\*\*\*\*







دیزائن: پٹیوار محمد