

د. دىپاك چوپرا

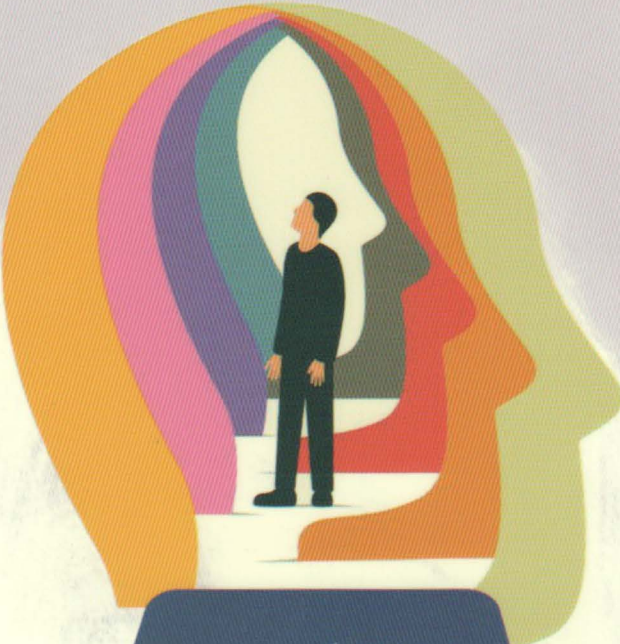
مىنتىدى ئىقرا ئىتقافى

ئەو جەستەيەي پىرنابى

www.iqra.ahlamontada.com

ئەقلىك لە دەرەوەي زەمەن

چارەسەرى پراكتىكى بۇ پىربوون



لە ئىنگلىزىيەو

غازى مەمەد

www.iqra.ahlamontada.com

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

براي دانلود كتابهاي مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى اقرا النفاي)

بۆدابهزاندنێ جۆرهها کتیب:سهردانێ: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردی , عربي , فارسي)

به بن هیچ گومانیک، نووسه رو
پزیشکی ناودار دیپاک چؤبرا..
یه کیک له فه یله سووفه به تواناو
دره وشاوه کانی سه رده می ئیمه یه

میخائیل گورباچوف

وینا کردنی ههردوو دونیای
زانستی مؤدیرن و دانایی
سه رده می کون، مؤدیلیکی نوییه
له تهن دروستی و نه خوشی وه کو
به شینک له ئەزموونی زانستی ورد
چونکه کاره کانی پره له راستی
ساده.

لاری دوزی، نووسه ری کتیبی،
داهینانی پزیشکی

د. دىپاك چوپرا

ئەو جەستەيەي پىرنابى ئەقلىك لە دەرەوۋى زەمەن

چارەسەرى پراكتىكى بۇ پىربوون

ئە ئىنگلىزىيەو:

غازى محەمەد

۲۰۲۰



دهزگای رۆشنییری جهمال عیرفان ۲۰۲۰

به رۆیه بهری دهزگا: سیروان جهمال سه عید جهمال خورشید

نووسەر: د. دیپاک چۆپرا

وه رگتیرانی له ئینگلیزییه وه: غازی محهمهد

دیازی نی ناوه وه: نومیید محهمهد

دیازی نی بهرگ: نارام عهلی

زنجیره: (۲۲)

نۆره ی چاپ: چاپی به گه م: ۲۰۲۰

تیراژ: ۷۰۰ دانه

نرخ: ۷۰۰۰ دینار

چاپ: چاپخانه ی تاران

Tel: 0533202936 07701549509

email: jamalerfan99@gmail.com

jamal erfan cultural foundation

www.jamalerfan.com

ناونیشان: سلیمانی، شه قامی سالم، بهرام بهر ماکسی مۆل

مافی نهم کتیبه پارێزراوه بۆ دهزگای رۆشنییری جهمال عیرفان، هیچ که سیک مافی له بهرگرتنه وه ی نییه، جا گهر به شیوه ی نه لیکترونی، کاغه زی، وینه یی، یان ههر شتوازیکی تر بیت.

د. دىپاك چوپرا

ئەو جەستەيەي پىرنابى

ئەقلىك لە دەرەوۋى زەمەن

چارەسەرى پراكتىكى بۇ پىربوون

ئە ئىنگلىزىيەو:

غازى محەمەد

۲۰۲۰

پىرست

- ۷..... پىشەكى ۋە رىگىزى كوردى
- ۱۱..... پىشەكى نووسەر
- ۱۷..... چەند ۋە رىگرتە يەك لە پىشەكى چاپى ۱۹۹۸.....
- ۲۳..... بەشى يەكەم: ئەو خاكەي كەس تىيدا پىر نايىت
- ۳۰..... كۈتايى ھىنان بە ستەمكارى ھەستەكان
- ۸۹..... پىراكتىك
- ۱۰۱..... بەشى دووھم: پىر بوون و ھۆشمەندى
- ۱۰۹..... ئەندىشەي زۆرەملى
- ۱۱۱..... باقىرىپىن نەكەوينە داوى پىر بوونە ۋە
- ۱۲۰..... نەينى پىر بوون
- ۱۲۷..... سى تەمەنكەي مروف: زەمەنى ، بايولۇجى ، سايكولوژى
- ۱۳۲..... ئەو ھۆكارانەي پىر بوون خىزانەكەن
- ۱۳۳..... ئەو ھۆكارانەي پىر بوون دوائەخەن
- ۱۳۷..... گىرنگىي خۇگونجاندىن
- ۱۳۹..... فۇرمىك سەبارەت بە خۇگونجاندىن
- ۱۴۹..... كرانەۋەي ھۆشمەندى
- ۱۶۰..... ئەو كەسەي فىر بوو چۈن پىرىپىن
- ۱۶۹..... ھۆشمەندى و كودەتا بەسەر پىر بووندا
- ۱۷۵..... پىراكتىك : بەكارھىنانى وزەي ھۆشمەندى
- ۱۷۷..... راھىنانەكان
- ۱۹۷..... بەشى سىنەم: شىكستەھىنان بە ئەنتروپيا
- ۱۹۹..... لە بەرەنگارى بوونەۋەي ئاژاۋەكانى پىش بووندا
- ۲۰۷..... چىرچولۇچى لە كۈنتەمى خانەۋە : گۈرىنى مەسىجەكان بۇ گەرد
- ۲۰۸..... تىۋرى گەردىلە ھەرەمىيەكان
- ۲۱۵..... راھىنان : بەرەنگارى بوونەۋەي ئەنتروپيا
- ۲۲۲..... بەھاي ھاۋسەنگى
- ۲۳۳..... لىشۋاي ژىرى پارىزگارى كردن لە بالانسى ژيان
- ۲۳۶..... جەستە بەو سىفەتەي سەرچاۋەيەكە بۇ زانىارى
- ۲۴۷..... مۇسىقاي جەستە
- ۲۵۴..... كە مۇسىقا ئەمرى
- ۲۶۱..... ھەرەشەي نەبىنراۋ. پىرى و شلەژان و رىتمەكانى جەستە
- ۲۶۵..... قوناغەكانى پىشۋى
- ۲۷۲..... دەستەردان لە پىۋىستىيەكان بۇ كۈنترولكردىن
- ۲۷۶..... پەيۋەندىيە ھۆرمۈنىيەكان

۲۸۸..... په یوهندی نیوان ناوهزو گیان و جهسته
۲۹۷..... پراکتیک : دانایی له گومان کردندا
۳۰۰..... راپرسی سهارهت به کونترول کردن
۳۰۵..... راهینانهکان

۳۲۳..... بهشی چوارهم: زانستی تمهن دریژی
۳۳۲..... سهه سال له تمهنی لاویدا : به تمهنترین کس فیری زور شتمان نهکات...
۳۳۷..... تمهن دریژی و کیشی لهش
۳۴۱..... راهینان و تمهن دریژی
۳۴۵..... تمهن دریژی و ریجیم کردن
۳۵۳..... تمهن دریژی وهکو نامانجیک
۳۶۹..... تمهن دریژی سنوورداری نییه
۳۷۸..... ترشی ناوکی دی ټین نهی و چاره نووس
۳۸۴..... جیناتی پیربوون
۳۸۹..... نهپنییهکانی تمهن دریژی
۳۹۸..... فرتوفیلی سهه سالییه نااساییهکان
۴۰۱..... بوچی ټیمه پنیوستمان به نه بخازیاه
۴۱۰..... پیربوون : خراپترین مهترسییه
۴۱۵..... چون میشک به رنگاری پیربوون ده بیته وه
۴۲۰..... پاریزگاری کردن له ژیر تمهنی پیریدا
۴۲۵..... سنوورداری کردن کاری پزیشکی
۴۳۲..... گوره ترین تمهن نا بلکهو باشترین تمهن
۴۳۹..... ده ههنگاوی سهرکی بو بریاردان له چالاکي
۴۴۳..... به پراکتیک : هه ناسهی ژیان
۴۵۵..... په یوهندی ڤاتا

۴۶۷..... بهشی پننجه م: نیکشکاندنې نهفسانهی مهرگ
۴۷۲..... میتابولیزه کردنې زهمن
۴۷۸..... کوانته می میکانیکی جهسته
۴۸۱..... وینه پهک له جهستهی مادی
۴۹۰..... هوشمندییهک پابند به زهمنه وه بهرامهر هوشمندییهک له دهره وهی زهمنه وه...
۴۹۳..... راپرسی : پروسهی میتابولیزه کردنې زهمن
۵۰۱..... له ناو بردنی هیلې زهمنی
۵۰۷..... نهفسوونی مهرگ ، زالبوون بهسه ر خه یالی مردندا
۵۰۹..... له ژیر چه پوکی خه یالدا
۵۱۶..... بهکارهینانهکانی مهرگ
۵۳۱..... به پراکتیک : ریبازی جاویدانی

پیشہ کیی و مرگیزی کوردی

نوسه ری ئەم کتیبه، دیپاک چوپرا Deepak Chopra، به دیدو تیروانینیکی نویوه، له پانتایی زانسته نویهکان و توژیینهوهکانی سهردهما، له پووی تیوری و پراکتیکهوه، له زانستی پزیشکی ئهروانی، زۆر لیزانانه بهناو زانسته، فیزیایی، کیمیایی، بایولوژی، ئەدهبی، پزیشکی، سایکولوژی و تهانهت دیارده ماتریالی و دیالیکتیکه نویهکان، لیدوانه فلهسهفیهکان و بوچوونه میتافیزیکیهکاندا شوڤبووهتهوه، به پینداگری و نهفهسیکی دریزهوه لهنیو بابته زۆر ئالۆزهکاندا سهردهاوهکان دههوزیتهوه، شیباندهکاتهوه، دیاردهکانی پیربوون و رۆلی زهمهن له پیریدا، پی دهولهمنه کردووه.

دکتور دیپاک چوپرا همستا به دانانی بیروکهی چۆنیتی گۆرینی چهستهمان - ههروهها زیندهگیمان . له ریگهی سنووردانانهوه بو ئەوه ئهفسانانهی سهبارته به مهسهلهی پیربوون ههیه، ههروهکو ریبهریمان دهکات بو سههراوهی گهنجیتی ههمیشهیی. دکتور وین دایه، له باسی ئەم کتیبهدا دهلی: "کتیبیکه سهبارته به پیربوون خاکی ژیر پنی خوینهر ئەلهرزینی، کنی بیری لهوه دهکردهوه نهینیی دۆزینهوهی مهتهلی بوون، له نیو چهستهی مادیماندا نییه، بهلکو وا له ئاگایماندایه ؟ ئەو بلیمهتییهی دیپاک چوپرا خاوهنییهتی، توانای ههلهینانی ئەو مهتهلهی ههبوو." رۆژنامهی "شیکاگو سهن تایمز" یش نازناوی ئەبوقراتی سهردهمی نوی دهاته دیپاک چوپرا بههۆی ئەو نزیکوونهوه بن پیتشینیهی که نه ریتی چاره سههکردنی کون و توژیتهوهی نوی پیکهوه گریدهدا.

چوپرا، پینوایه زانستی پزیشکی له سهه سالی یهکه میدا پیتشکهوتنیکی بههراوهی بهدهستهیناو توانی کیشه تهندروستییهکانی ئەو دهمه که

مروفايه تى به دهستيه وه دهينالاند، به بريكي تينچوى كه متره وه، له ريگه ي دوزينه وه ي به كترى او فايروس و ميكروبه كانه وه، بنبريكات، وه كو نه خوشيه كاني كوليرا، سيل، مه لاريا، ئيسكه نهرمه، ئيفليجى مندال، ئاوله... هتد. ههروه ها دوزينه وه ي فاكسين و به كاربردى له بنبركردى نه خوشيه درمى و جيگيره كاندا.

به لام سه د سالى دووه مى زانستى پزيشكى واته له سه ده ي بيسته مدا، تا ئيستاشى له گه لدا بيت، تووشى چه قبه سستينكى به رچاو بووه، له گه ل هه موو ئه و پيشكه وتنه ئه ليكترونى و ته كنولؤجيايه ي دونياى ته نيوه، بوارى پزيشكى تا راده يه كى زور تووشى شكست هاتووه، گه رچى له ولا تيكى وه كو نه ميريكاندا، سالانه زياد له هه شت سه د مليار دولار بو تويزينه وه زانستيه پزيشكى و كه رته ته ندروستيه كان خه رچ ده كريت، چونكه به شيكى ئه م كيشه يه ده گه رپته وه بو جيهاى سه رمايه دارى و كومپانيا زه به لاحه كاني ده رمان تا له ريگه ي نه خوشيه كانه وه دريژه به كارى وه به ره ينان و سه رمايه گوزارى بدن. هه ر ئه مه شه واى له ديپاك چؤپرا كر دووه واز له كارى پزيشكى بيتى كه ده يان سالى ژيانى خوى بو ته رخان كر دبوو، چونكه تا ئيستاش نه توانراوه به لاي كه مه وه نه خوشيه كاني وه كو شيرپه نجه، شه كره، فشارى خون، جه لده له ره گه وه چاره سه ربكات، ئه وه ي كارى له سه ر ده كريت ته نها هيور كر دنه وه يه كى كاتيه.

ليزه وه ديپاك چؤپرا هه روه كو به ته واوى ده ستنيشانى كه مو كور تيه كان ده كات، له هه مان كاتدا له ريگه ي كومه ليك رينمايى نوئى و زانستيه وه، بو خؤپارستن و رزگار بوون له وه كاره ساته، فيرمان ده كات چؤن تاكو مردن هه روه كو گه نجيك چالاک بين، له داهيتان نه كه وين. له رووى جه سته يى و له رووى ده روونيه وه كارى له سه ر راهيتانى تا كه كان كر دووه تاكو به سه ر هه موو نه خوشيه كدا زال بين: ئه ويش له ريگه ي راهيتانى وه رزشى، ترادسيؤنى بو حى و يوگا،

پرايئنانى مىدىتەيشىن و تىرامان، جۇرى نووستن، شىنوازى سىستەمى خواردن و خواردنه وەو، تاكو لەھەر دوو رووھكەو وەلامىكى ئەكتىقى بۇ سوورە تەواو كاملەكەى ژيان ھەبىت.

بۇيەكەمجار دىپاك چۆپرا لە رىگەى تويزىنەو ھەكانىيەو ھە پىربوونى كۇن " رەتدەكاتەو، بە دىدو بوچوونىكى نوپوھ " پىربوونى نوى " پىناسە دەكات. ئەو بىرۇكەيەى لەمەر خوشمان " پىرى و سەد عەيب " ھەرەس پىدىنى، كاتىك وەكو تارمايەكى رەش لە تەمەنىكى مامناو ھەندىدا زۆربەى خەلكى ئىمەى رەش بىنكر دبوو، لە پەنايەكدا چاوەروانى شەمەندەفەرەكەى مردنە. لەم كىتپەو ھەو ھەوت بۇدەر دەكەو، مردن كارەسات نىيە، بەلكو كارەسات لەو ھەدایە تو ھەمىشە چاوەروانى مردن بکەيت. ئەم كىتپە جىھانىيە بە نرخ و بى ركا بەرە - ھىزى بەخشىيە مليۇنەھا خوینەر بۇ ھەو ھەى بە ھزرى خۇياندا بچنەو سەبارەت بە پەيوەندى نيوان تەندروستى جەستەى و تەندروستى ئەقلىيان.

چۆپرا لە رىگەى پىشتەستەن بە گرنگىن تووخەكانى فەلسەفە و زىندەزانى و زانستى كوانتەم و پەندى كۇن، فىرمان دەكات چۇن بەكردەو پىرۇسىسى پىربوون ئاوەزوو بکەينەو، تاكو بە درىژايى ژيانمان چالاک و زىندوو و داھىنەر بىن.

لەسەردەمى ئىستاماندا سەرەكىترىن نەخۇشى ئەو نەخۇشىيانەن بە نەخۇشىيەكانى ستايلى نوى ژيان lifestyle disease ناسراون، ئەگەر توانىت ئەو نەخۇشىيانە دەستنىشان بکەيت و بىانناسىتەو، ئەتوانى لە ئايندەدا باشتر ھەستى پىن بکەيت و خۇتى لى بپارىزى، بەلام بە پلەى يەكەم پىويستى بە بەشدارى تو ھەيە. چۆپرا لەئىستاشدا ھىچ پەشىمان نىيە لە ھىچ بابەت و بوچوونىكىدا كە لەسالەكانى پىشتىردا نووسىويەتى بەلكو مكوتر لەسەر بوچوونەكانى پىداگرى دەكات.

پىش چەند مانگىك ئۇ واين جۇنسۇن بۇ سايتى رۇيال گازىتە The Royal Gazette نووسىويى: چۆپرا وتارىبىژىكى ھاندەرە، كاتى لە

سیمیناریکا بو گروپی Zest wellness له بهرمودا قسه ی کرد
 وتی: ئه مرۆ هه موو ولاتانی دونیا تووشی کیشه ی پیریوونی دانیشتون
 بوونه ته وه، له بهرئه وه ی ئیستا مرؤف زیاتر ئه ژی هر به گه یستن به
 ته مه نی هه شتا سالی تووشی کیشه ی گه وره ده بنه وه وه کو زه هایمه رو
 خرفبوون، له بهرئه وه پیویسته بزانی ئه دیاردانه چون پینچه وانه بکه ینه وه.
 ههروه ها چوپرا وتی: "ئیمه ئه زانی ئه گه مرؤف نووستنی باش
 بیت، بتوانی به باشی فشاره دهروونیه کان ئیداره بدات، په یوه ندیه
 کومه لایه تیه کانی پته وتر بکات، جووله ی هه بی و وه رزش بکات
 به تابه تی راهینانی هه ناسه و میدیته یشن، ئه توانی به کرده وه خوی له
 نه خوشیه کان بیاریزی".

سه باره ت به نه خوشیه بو ماوه یی و جیناته کانیش چوپرا ئه و
 موژده یه مان پیده دا که ده لی: "ته نها له سه دا پینجی نه خوشیه
 دریژخایه نه کان که ئیمه هیچمان پیناکری له گه لیان په یوه ندیان به
 جیناته وه هه یه، ئه مه ش ژماره یه که له داها توویه کی نزیکدا ئه توانری
 خوی و هاوشیوه کانی کونترۆل بکریت، به لام ۹۵٪ ی نه خوشیه کان له
 دهستی خوماندا یه".

دیپاک چوبرا باشترین چاره سه رکاری سه رده می ئیمه یه. ئه م
 کتیه گه نجینه یه کی به نرخه، ههروه کو ماریان ولیامسون ده لی دوا ی
 خویندنه وه ی ئه م کتیه هه ستمکرد زور گه نجترم له و کاته ی ئه م کتیه م
 نه خویندبووه وه. جاریکی تر دیپاک چوبرا زانیاریمان ده داتی تا ژیانیکی
 زیاتر بژین، به هه موو مانایه ک ئه م کتیه به یه کی له سه رچاوه به
 پیزه کان داده نری.

هیوادارم به وه رگیزانی ئه م کتیه سوودیکی بچووکم به خوینه ری
 کورد گه یاندبی..

غازی هه مده د

۲۰۱۸

پیشہ کی نووسہ

جوانترین شت له پیربووندا ئه وهیه به هیج شیوهیه ک کهس ناتوانی ئه وه بسه لمینتی که پیویسته. ئه و راستیییه که مایه ی ترسه، پیش دوو دهیه به نزدیکی شتیکی راستبوو، کاتی ئه م کتیبه بؤیه که مجار به دهرکه وت ئه م راستیییه له رابردوو ورونتربوووه. هه موو پیر ده بن. ئه وه ئه زانم خو شم خه ریکه پیرده بم. به لام ئه وه ی هیزی دامی، وتی فله سه سووفی هیندی کۆن ئادی شانکارا بوو، ئه و ئاشکرای کرد که "خه لک پیرده بن و دهرمن چونکه ئه بینن کهسانی تر پیرده بن و دهرمن".

کتیبیک به ته وای هاته بوون، چونکه به ساده یی له خو م پرسى: چون ئه کرى کاریکی به وشیه یه بیته راستی. پزشکی نوئ سه باره ت به م مه سه له یه هه ندی ئاماژه ی داوه. بؤیه که م، پیش هه موو شت پیربوونی نوئ به شیه یه کی گشتی به دهرکه وت. پزشکیه کان تینی ئه وه یان کرد نه خوش هیه زور پیره، به لام له رووی جه ستیی و ئه قلییه وه زور گه نجه. روونه شیوازیکی نمونه یی له پیربوون هیه، به دنیاییه وه ئه و شیوازه نمونه یه کی ئه نجیلی نییه تا بلئ سووری ژیان له ۷۰ سال زیاتر تینه ر ناکا. (کاتی له م دواییانه له راپرسییه کدا پرسیاریان له کۆمه له خه لکیک کرد دهرباره ی ده ست پیکردنی ته مه نی پیربوون، وه لامی زوربه یان ئه وه بوو ئه م ته مه نه له ۸۵ سالییه وه ده ست پیده کات. ئه گه ر توژیک لی وردیته وه ئه م ژماره یه مایه ی سه رسوورمانه). دووهم، پیتاسه ی وشه ی میتشک دووباره کرایه وه. کاتیک په یوه ندیم به کۆلنجی پزشکییه وه کرد، تا دوا ی دهرچوونیشم به ماوه یه کی زور، نه ریتی باو دنیایی ده دا له سه ر ئه وه ی که میتشک بریک له دهماره خانه کان له گه ل چوونه ناو ساله وه ونده کات، له هه ر بهرکه وتنیکدا

ناتوانى خوى چاك بكاٲه وه، ناشتوانى خانهى نوى له ميشكدا دروست بكاٲ.

ئىستا ئەزانىن ئەم سى گرمانه يه ههمويان ههلەن. كه واته ميشك ئەتوانى خوى نوى بكاٲه وه و چاره سەرى بكاٲ ههروهه ئەتوانى په يوهندى نوى له ريگه ي ژيانى مروڤه وه ببه ستن. يه كى له و نمونه كارىگه رانه ي پيشكه شكران له وه دايه، زورىك له به ساللاچوان له م روژانه دا ههل دەستن به راهىنانى ميشك له ريگه ي ياربه ئيدىويه ئەليكترونيه كانه وه به ئامانجى مانه وه ي ميشكيان له بارى وريايى و كهنجيدا. ئەم هۆلانه ي وهرزى ميشك له سەر ئەو پره نسپه كارده كەن كه ميشك ريگه ي نوى ئەدوژيته وه ههركاٲى ئەركيكى نوى پى سپىزدا. ئەو ئەندامه ي كارى پينه كرى، ئەپوو كيته وه، ئەمرى، له كاٲى نووسينى ئەم كٲبه دا ئەم وته يه له ئاسودا ئەبريسكايه وه، به لام دواتر سه لميتره ئەم وته يه راستگويى تيا نييه، ئەويش به هوى ئەو بواره نوييه وه كه به ناوچه ي نه رمه دهمار ناسراوه: واته له ريگه ي لينكدانه وه ي توانا ي ميشك بو گوربانكارى چونكه تويژه ره كان هاتنه سەر ئەو باوه ربه ي كه نه رمى ميشكى ئيمه ي مروڤ بن سنوره.

زانستى بؤماوه ي له ماوه ي دوو ده يه ي رابردودا دوا دؤزينه وه ي كه و ره بوو. زؤربه ي خه لك هيوايان له سەر ئەو تايتله سه رنجراكيشه هه لچنبوو و دوا زانيارريان سه باره ت به جينه مرويه جىگيره كان ده خوينه وه. له دواييدا زاناکان توانيان ئەو كۆده بدؤزنه وه كه به ترشى ناوكى DNA ناسرابوو، پيكهاته ي هه ربه كه يان سن مليار جينى مرويه بوو، كه زؤر كه س دركى به م دؤزينه وه كه و ره ي نه كردبوو، هه ولدان بو تيگه يشتن له و ترشه ناوكيه شتيكى هه روا ئاسان نه بوو. ئەم نه خشه نوييه مه ته له كه ي ئالؤزتر كرده وه چونكه پوون بووه وه ئەو جينانه ي له له شى خؤماندايه زؤر كه متره له وه ي به خه يالماندا

دههات، ئەو جينانه تەنھا ۲۰ ھەزار بۆ ۳۰ ھەزار جينات بوون، بەلام ھەندى گيانەوھەرى پلە نزم ژمارەيەكى زۆرتر جينيان ھەلگرتوھ لەوھى ئيمەى مروّف ھەمانە، ئيمە لەگەل زۆرەي ئەو گيانەوھەرانەدا ھاوبەشين كە پەيوەندى نيتوانمان لە پەيوەندى نيوان موزو گورنلا نزيكترە، ھەمان زيندە كردار لە سەر ئاستى جيناتەكان ھەيە. بەلام چون وا ئەم كردارە بنەرەتياانە بۆ ئاستى داھينانى گەورە وھكو ميشكى مروّف گەشەى كردوو، كە تا ئيستا نھينبەھىكى تەواو تاريكە. لەھەمووشى تاريكتر ئەو راستيەيە كە پيوستى بە نيكەلەيەكى شلە لە بريكى گەورە لە جينەكان بۆ بەرھەم ھينانى تەنھا يەك نيشانە يان يەك خەسلەت. ئەم دۆزينەويە بوو ھۆى شكستىكى گەورە بۆ ئەو كەسەى ھەول ئەدا جينىكى شيرپەنجەبى يان جينىكى چەورى بدۆزيتەو، ئيتىر بەمجورە.

راستە جينىك ئەتوانى رەنگى چاوت شين بكات، يان پرچىكى زەردت بداتى، مەسەلەكە ئاسانە، وھكو ئەوھى دريژى بالات چەندە، ئەمە پشت ئەبەستى بە وھلامى، بالام ئەگاتە بيست جين، ئەگەر بتوانى ھەر يەكە لەو بيست جينە شى بکەيتەو، ھەر ناتوانى بە داىكىك بلىى دريژى مندالە تازەكەت ئەگاتە ئەوئەندە كاتى گەورە ئەبى، ناشتوانى لەوە دلتيابيتەو، زياتر لە دوو لەسەر سىنى زانياربەھەكان سەبارەت بەم بابەتە دوورە لەو خەملاندنەو.

ئەگەر ئەم دۆزينەو نويناھت لە پال يەكتريدا كۆكردەو، ئەوا وينەيەكى سەرسوورھيتەر لەبەردەمتدا دەرئەكەوئى. ئەگەر ميشك و ترشى DNA جىگير نەبوون واتە دەگورين، ئەگەر تواناي گورانيشيان ھەبوو، ئەوا كاميان خاوەن برپارە لەو گورانەدا ؟ ميشك خۆى ناگورئى، ھەروا DNA يش جۆرى ئەو تاقىكردەوانەى برپارە جيبەجيان بكات بەزۆر ناسەپينئى، يان ئەوھى لە دەرەوھى سنوورى دەسەلاتى تۆ سەپينراو. ئەگەر مەسەلەكە جينات بى خۆ مندالانى

یابانی هه مان ئه و جینانه یان هه لگرتوو هه که منالانی پیش خویان
 هه لیان گرتبوو، به لام له جیاتی ئه وهی ره گه مای یابانییه کان کورته
 بالایی بیت، ئیستا له ریزبه ندی پلهی چواره می نیو نه ته وه کانی گوی
 زه ویدان له رووی دریزییه وه. له کوندا مشتومر له نیوان خوراک
 و سرووشتدا له سه ره نه خشه بوونی نه بووه. سرووشت ئه و دیمه نه
 ناماده دهکات تا جهسته یه کت پی ده به خشی، به لام ئه قل به رپرسه
 به رامبه ر چاودیزی کردنی، ئه وهی ئه قلیش ده یه وی پی ههستی،
 سرووشتیش ملکه چبوونی خوی بو ویست و ئیراده ی ئه و ئه قله
 ده رده بری. بو نمونه دوزینه وه نوییه کان سه بارهت به خوپاراستن له
 نه خوشیه کانی دل له م دواییانه دا ده ریانخست، ئه گه ر بریارتدا کرداری
 گورینی شیوازی ژیانته به شیوه یه کی ئه رینی کاری له سه ربکه ی، وه کو
 پیزه و کردنی ریژیمیکی باشتر و ههستان به وه رزشی تیرامان، ئه و
 نزیکه ی ۵۰۰ جین سرووشتی فرمانه کانی خوی ئه گورپی. واته تو جینه
 باشه کان ده خه یته گه ر، له هه مان کاتدا جینه خراپه کان له کار ده خه یته.
 ئه و گورانکاریانه ی له شیوازی ژیان رووده دن ده رهاویشته ی
 میشک نییه، به لکو له نیازمندی و پیناگری و دادگاییه فیکری و لئ
 تیگه یشته کانه وه دینه بوون هه موو ئه وانه ش له تاییه تمه ندیییه کانی
 ئه قلن. کاتی بو رابردو ئه گه ریمه وه، هه ست به خۆشی و شادییه کی
 زور ده که م چونکه کتیبی ئه و جهسته یه ی پیرنابی، ئه قلیک له ده ره وه ی
 زه من پیشینی هه موو ئه م گه شه کردنانه ی کردبوو، به لام نامه وی به
 شان و بالی خۆمدا هه لده م بو ئه م تیروانینه، چونکه پیشنه وه ی بمه وی
 ئه م شتانه بزانه، ئادی شانکارا پی و تم: ئیمه پیرده بین و ده مرین
 چونکه ئه بینین خه لکانی تر پیرده بن و ده مرین. به سادهی ئه م بیروکه یه
 هینده ی بیروکه یه کی بویرانه یه هینده ش ته و او شۆرشگیرانه یه. چون
 ده کری که سیک سه ره رای داناییه که ی ئه مجوره تیروانینه شی هه بیت

؟ چونکه له هیندی کوندا فیزبوونی بنه رته تی یه که م شت به دهوری
هوشمه ندیدا ده سوورایه وه، پرؤسه ی ئافراندن به گشتی له منالدانی
هوشمه ندیی ره هاوه یان بوونی رووته وه هه لقوولا. لیره دا سی ئاست
بو کرداری ئافراندن هه یه: جیهانی شته بینراوه کان، جیهانی شته
جوانه کان، جیهانی شته نه بینراوه کان. جیهانی شته بینراوه کان به
ئاسانی ده بینری: به رد، دار، هور و ئه ستیره. پینج ههسته که ی ئیمه
ئاماده یه بگاته ده روزه ی ئه م جیهانه ی یه که م. به دهسته ئینانی جیهانی
شته جوانه کانیش دوور نییه: هه لچوونه کان، هزره کان، خوزگه کان،
خه ونه کان و مه ترسییه کان. ئاوه زمان ئاماده یه بگاته ده روزه ی
جیهانی دووه میس. به لام ئه و تاییه تمه ندیه راسته قینه یه ی که فالگره وه
ئیدییه کونه کانی پن ده ناسرایه وه زیاتر ده رکه وت له وه ی هه بوو، له
جیهانی نادیاردا ته نها هوشمه ندی بوونی هه یه، هوشمه ندیش ته نها
تاییه ته به خوی.

له م جیهانه دا به تاییه تی، تووی ئافراندن ده چینی، خوشه ویستی،
راستی، جوانی، دانایی و ناشتی خوی تیدا مه لاسداوه، ئه م تووه ده که ویته
ده ره وه ی تیگه یشتنه وه. هه رچه نده جیهانیکی نه بینراوی غه بییه،
به لام ئه م جیهانی سیتییه مه وزه یه کی بیهاوتاو ره های هه یه، ئه که ر
توانیمان له په رته وازه یی هزرماندا پینج ههسته کانمان بووه ستینین،
گرنگی به شوپبوونه وه بو ناخمان بدهین، ئه واه ده توانین هه ریه که
له ئیمه له و شوینه نه بینراوه تاریکه دا خودی راسته قینه ی خوی
بدوزیته وه. هه ر له ویشدا ئه و وزه یه بدوزینه وه که توانای ئافراندنی
هه موو شتیکی هه یه. ئه و جهسته یه ی پیرنابی هزریکی مه حال نییه،
ئه وه ی بو ئه و مه بهسته پیویستت پییه تی ته نها ئه وه یه ئاوه زو ئه قلی
خوت بخه یته ده ره وه ی زه مه نه وه. هه ر بویه ناو نیشانی کتیبه که شم

لهو په يامه وه وهرگرتووه، من باوهړې ته واوم هه يه هم په يامه زيندوو
ئهمينې، له گهل هموو پيشكه وتنانه ي له م دواييه دا بواړي زانست
پنيگه يشتووه، هيشتا له كومه لگه يه كي ماديدا ده زين ته نها باوهړمان
به شته بينراوه كان هه يه، به لام هاوشنوه نه بينراوه كانې، به رامبه ره به
گومان كړدنيكي زور. پيشتريش هيوادار بووم هم كتيبه بيته مؤميك
بو ئه و كه سانه ي جيهاني ماددي دونيا ي له بهرچاو تاريك كړدوون.
ئهمرو دواي نزيكه ي له ۲۰ سال. هيشتا ئه وه هيواي منه، جياوازيه كه
له وه دا يه ئيسستا ئه وه هيوايه زياتر لام كه شبوته وه.

ديپاك چويرا

كانوني يه كه م - ديسامبري ۲۰۰۹

چەند وەرگرتەيەك لە پيشەكە چاڤى ١٩٩٨

پنج سال تىپەردەبى بەسەر چاڤى بەكەمى كىتىبى ئەو جەستەيەى پىرنابى، ئاوەزىك لەدەرەوہى زەمەن دا، زياتر لە دوو مليون كەس لەسەرتاسەرى جىھاندا ئەم كىتیبەيان خویندەوہ، من هیشتا نامەى خوینەرەنم پىدەگات ئەلەين ئەم كىتیبە تىروانىن و تىگەيشتىيانى سەبارەت بە پىرى گۆرپوہ. لەگەل دەرچوونى چاڤى بەكەمىدا، لە رىگای مامەلەكردنى خەلك لەگەل كەردارى گەيشتن بە دەروازەى پىرى گۆرپانكارى زۆر كراوہ، لە مېژووى شارستانىيەتى مەرقاىەتيدا جار نا چارى، هەندى بەشداربوو بەروونى لە كۆمەلگەدا لە دوا قوناغى ژياناندا خزمەتيان كەردوہ، وەكو پىكاسۆ، مايكل ئەنجىلو، دافنچى، لىو تولستوى، جۆرج برناردشو، وينستون چەرچل و ژمارەيەكى زۆرى ئەستىرەى كۆمەلگەى مەرقاىەتى لە لووتكەى داھىنان و چالاكى و زىندەكى دابوون كاتى گەيشتنە تەمەنى پىربوون. كاتى خەرىكى نووسىنى پيشەكە ئەم كىتیبەم، جۆن گلەن لە تەمەنى ٧٧ سالىدا ئامادەيە بەرەو ئاسمانى دەروہە بىروات. پيش چەند هەفتەيەك لە ئىستا، لە تەلەفزيۇن ژنىكم بىنى، مەشقى ئەكرد لەسەر خۆ فرىدان لە فرۆكەوہ بە پەرەشوت، تەمەنى ئەو ژنە ٩٠ سال بوو. ئەمرو زۆرتەين تويزى گەشەكەردوى كۆمەلگەى ئەمەرىكى ئەو تويزەيە كە تەمەنى تاكەكانيان ٩٠ سالىيان تىپەراندوہ. بەمزوانە تىكرای تەمەنى تاكەكانى ئەم تويزە تەمەنى ١٠٠ سالى تىدەپەرىنى. باوەرناكەم پىويستمان بەوہ هەبى باوەر بەوہ بەكەين كە شتىكى كاريگەر لە بوارى بايولوچىاي پىربووندا بووى دابى. لەگەل ئەوہى تويزىنەوہكان بەردەوام جەختيان لەو ئامازە بايولوچىانەى پىرى كەردۆتەوہ وەكو بەرزبوونەوہى فشارى خوین، چرى ئىسك و رىكخستنى پلەى گەرمى لەش، پىكەتەو هيزى

ماسوولکه، توانای به کارهینانی شه کر، ناستی هورمونی سیکسی، فرمانی بهرگری لهش بۆ بیستن و بینین له نزیکه وه، هه موو ئه مانه ده کرئ کاریگر بکرین ته نانه ت له دوا قوناعی ته مه نیشدا، به واتایه کی تر، سه لمینزاوه هه موو ئاماژه بایۆلوجیه سه ره کییه کانی پیری ده کرئ به هیزو زینده گییه وه، سه ره له نوێ بنبر بکرئ، واته ده توانری پیربوون ناوه ژوو بکریته وه.

من دلنایام له وهی ئه گهر هه ستای به پیره و کردنی ئه و راهینانه ی له م کتیه دا هاتوه، ئه و تۆ به شیوه یه کی کاریگر پرۆسه ی پیربوون هیواش ده که یته وه. ته نانه ت ئه توانیت پیچه وانه شی بکه یته وه. به دریزایی چه نده ها سال زور که س داوایان لیکردوم، ئه و هه لوێستانه پوخت بکه مه وه، کورتیان بکه مه وه که له م کتیه دا هه یه. ده کرئ پیربوون پیچه وانه بکریته وه، مه رج نییه ته مه نی بایۆلوجی هاوته ربیی ته مه نی زه مه نی بیت، ده کرئ له ریزبه ندی زه مه نیدا له ته مه نی بیست سالی دا بیت، به لام ئه گهر هه ستتکرده له رووی سۆزمه ندی و جه سته وه پیکراوی، ئه و له رووی بایۆلوجیه وه پیربووی یان ته مه نت هاوشیوه ی که سیکسی ۷۰ سالییه، ئه گهر له رووی جه سته یی و سۆزداری و روحیه وه ساخلم بیت، بونیادی بایۆلوجیت وا ده کات توانات له سه ر بهرگه گرتن و گوڕو دا هینانت پیچه وانه بیته وه، چالاکی و هیزی گه نجیت ببوژیته وه.

پیربوون یان ئه وهی پنیده لێن ئه نتروپیا له ریگه ی کۆبوونه وهی ژه هر له له شدا چه که ره ده کات. ئه م ژه هره له ئه نجامی ژینگه ی ژاراوی یان ژاراوی بوونی ژینگه وه یان له ئه نجامی پیسبوونی خواردن و خواردنه وه وه یان له ریگه ی په یوه ندیه ی ژاراوی و هه لچوونه ژاراوییه کانه وه سه ره لده دات. به لام بزگاربوون له م ژه هرانه به شیوه یه کی ئه رینی کاریگری له سه ر ته مه نی بایۆلوجیت ده بیت، به ئاراسته ی گه نجی. راهینانه جه سته ییه کان له وانه راهینانی دابه زاندنی

كيش كارىگه رىبه كى راسته وخۇى له سەر ئامازە بايۇلۇجىيە كانى پىرى
هەيە و هەلدەستى بە كىردارى پىنچە وانەى پىرى.

خۇراكى گونجاو و تەواوكەرى خۇراكه كان له وانە مادەى
دژە ئۇكسانە كان، فاكتەرى يارمە تىدەرن و سوودىكى زۇريان له
خاوكردنە وەى كردارى پىربووندا هەيە. هەروەها وەرزشى تىرامان له
تەمەنى بايۇلۇجى كەمدە كاتە وە، ئەمىنئەتە وە خۇشە وىستى بە هەيز تىرىن و
كارىگە رتەرىن دەرمانە. خۇشە وىستى چاكتەدە كاتە وە، چونكە ژيان تازە
ئەكاتە وە. هەشتا خەلك لىم دەپرسن (بە تايبەتى ئەوانەى كىتئە كەيان
نەخوئىندەتە وە) سەبارەت بە وەى "ئەقلىك زەمەن تىدەپەرىنى" چۇن ئەم
جۇرە ئەقلە كارىگەرى له سەر كاتزىمىرى بايۇلۇژى دەبىت ؟ ئەمجۇرە
پرسىار كىردنە وام لىدەكات له هەر كاتىكى تر زىاتر له سىرووشتى
ئەزموونە كانم كە له زەمەن و لەگەل زەمەندا ئەنجامى ئەدەم، سووربم
و لىبىيان پازى بم، بە شىئە يە كى راسته وخۇ كارىگەرى له سەر چالاكى
ئەمجۇرە كاتزىمىرە هەيە. بەلام ئەگەر "كاتىكى زىاترت هەبوو ئەوا
جوولەى كاتزىمىرە بايۇلۇجىيە كەت زۇر له خىرايە كەى كەمدە كاتە وە.
ئەو ساتانەى خودى تۇ تىدەپەرىنى، واتە كاتى زەمەن دەوەستى،
كاتزىمىرى بايۇلۇژى تۇش دەوەستى. روح دەبىتە گۇرەپانى هۇشمەندى
ئىمە، كاتى زەمەن دوور دەخىتە وە. زەمەن بەردە وامبوونى ئەو
يادگە يە يە كە خود بە كاردىنى بەو سىفەتەى خالى گەرانە وە يە بۇ ناخ.
كاتى خۇمان تىدەپەرىنىن و دەچىنە ناو جىهانى روحو وە، بەوە دىوارى
زەمەن دەروخىنىن و لە كۇتايىدا، جۇرى ژيان و برەكەى پىشتە بەستى
بە هەستكردنمان بە ناسنامەى خۇمان. ئەگەر هات و ژيانمان واتادار
بوو و ئامانجىكمان هەبوو، ناسنامە شمان كۇتەند نەبى بە خودىكە وە
كە خودى خۇيەتى بە پىستى مرۇف دەستە كانى بەسترا بنەوە."
ئەوكاتە برى ژيان و جۇرەكەى بە شىئە يە كى دراماتىكى بەهەيز دەبىت.

گرنګترین شت بتوانی پټی ههستی له پیناو ګورانی شیوازی ژیانته،
دوور له هره تابلویهکی ریبهری کردن یان راهینانیکی خوراکي، له وهدا
به رجهسته ده بیت گرنګی بهم خاله سه ره تایانه ی لای خواره وه بده ی:

- گرنګی بده بهو شته ی له دهره وه ی زهمه ندایه، واته نهو شته ی
همیشه یی و بی کوتاییه.

- خوت له نیګوی ناخت رزگار بکه.

- ناسایی بژی، واز له وه بیته له پشتی دهمامکه کومه لایه تییه کانه وه
خوت بشاریته وه.

- خوت بده ره دهستی نه پټی ګه ردوونه وه.

- با نهو ههسته ت هه بی په یوه ندی هاوړییه تی له ګه ل تیولوجی
(لاهوت) دا بیهستی.

- بیلایه ن به، واز له وه بیته داکوکی له تیروانینی خوت بکه یت.
هیوادارم له ګه شتی ژیاننانا بهخت یاوهرتان بیت، بوماوه یه کی
کورت یه کتریمان په سهند کردین. له سهر ریپازه گشتییه ګه ردوونیه که.
تا پیکه یشته وه یه کی تر.

چەند وتەيەكى گرنىگ

مرۆف پىرنابى.
كاتى لە جوولە و گەشە دەكەوى پىر دەبى.

نەناسراو

ئەگەر دەرفەتت پىندرا باوەرى مرۆف بۆ نەمرى لە ناوبەرى، ئەو
كاتە نەك ھەر خۆشەويستى دەكوژىت، بەلكو كانىي ژيانىش لە
ھەر ھىزىك بەشدارى لە مانەوہى ئەم بوونە بە زىندويىتى بكات،
تو وشكى دەكەيت.

دىستىۆفسكى

من لەگەل ھىزە بى كۆتايىيەكەى سرووشندا دەپۆم، ئاگرى
ھەلايساوى روح ھەلدەگرم، تەواوى ژيان و كلىلەكانى
چاكبوونەوہ لە دەستى مندايە.

رىگ فىدا

تەماشای ئەم ھەسارانە بکە چون لە گىژەنە دەرچوون و لە
عەدەمدا دەسوورىنەوہ ئەمە رووداويكە لەنيو وزەى تۆدا

رۆمى

بەئشى يەكەم ئەو خاكەي كەس تىيدا پىر نابىت

پىمخۇشە بانگەيشتان بكەم تا لەم گەشتەما لە دۇزىنەوہيەكى نويدا ھاوكارم بن . لەم گەشتەدا باسى بابەتيك دەكەين، لە ياساكانى رۇژانەي ئاسايى جياوازترە. سەدە دواى سەدە بۇچونەكان وا بوونە كە مرۇف بە پنى ياساگەلىك دەچىتە قۇناغى پىربوونەوہ ئەنجا بۇ قۇناغى ھەلپروكان، دواتر مردن قەدەرئىكە كە مرۇف ناتوانى لىتى دەرباز بىت..

بەلام من ئەمەوى بەشئوہيەكى كاتى ھەموو ئەو بۇچونانە پەك بخەم، سەبارەت بەو شتەي پىندەلىين راستى سەرنجتان رابكىشىم، ئەوہش بۇ ئەوہى ببىنە رىبەرى زەمىنىك كە تىيدا ئەكتىف بوونى لاويىتى وتازەگەرى و داھىنان وخۇشەختى ولەخۇ رازىبوون و نەمرى، ببىتە پىوہرى گشتى لە ئەزمونى ژيانى رۇژانەدا. ئەو پىوہرە پىرى و خەلەفان و پەككەوتن و مردن رەتدەكاتەوہ، تەنانەت ھەريەك لەو نىشانانە تەنھا دەبنە گریمانە. ئەگەر زەمىنىكى وا ھەبى ئىتر بۇچى پەناى بۇ نەبەين؟ نە شويىنىكى ئەوہندە دورەدەستە نە شئوہ كىشورئىكى ھىندە بەرفراوانە كە تارىكى بالى بەسەردا كىشا بى، نە دەريايەكى ھىند ترسناكو سامناكە. بەلكو ئەتوانىن لەگەل ئەم شويىنەدا خۇمان بگونجىنين.

ئەوھى لە خىزان و قوتابخانەو لە كۆمەلگەوھ وەرمانگرتوھ
- واتە شىۋازى كۆن - دىدىكى گىشتىيە بەرامبەر بە گەردوون،
وردتركراوھتەوھو پىيوتراروھ"ئەو شىۋە خۇ گونجاندىنى لە خەۋاندنى
موگناتىسى دەچى، ئەمەش ھەلسەنگاندنىكى خەيالىيەو بە دەستە
جەمەى ھەر ھەموومان تىندا بەشدارىن.

جەستەت لە دەرەوھى دەسلەتتى تو پىر دەبىت، چونكە وارىكخراوھ
لە دەرەوھى ياساكانى خۇگونجاندىنى كۆمەلايەتيدا بۇيت. ئەگەر پىرى
پرۇسەيەكى سروسىتى بى و نەتوانىن لىنى دەر بازىن، ئەوا بە ئاسانى
ناتوانىن بىناسىن ئەگەر بىت و خۇمان لە كۆتوبەندى بىروباوھرى
كۆن رزگار نەكەين. بۇ ئەوھى ئەزمونى ئەو جەستەيە پىر ناپى و
ئەو ئەقلەى لەدەرەوھى زەمەندايە، بىناد بىننىن و ئەم كىتتەش ھەولى
سەلماندنى ئەو تاقىكرىنەوھى ئەدات، ئەوا پىنوئىستە دە گرىمانە ھەلىنجىنى
بۇ ئەوھى بزانى توكى، سەبارەت بە تايبەتمەندى راستەقىنەى ھەرىك
لە جەستەو ئەقل. ئەم گرىمانانەش بىنەما رەقەكەى دىمەنە گەردوونىيە
ھاوبەشەكەيە.

ئەو گرىمانە كۆنانەش ئەمانەن :

۱- جىھانىكى بابەتتى سەربەخۇ لە چاۋى چاۋدىرەوھ ھەيە،
جەستەمان جگە لە دىمەنىك لە دىمەنەكانى ئەم جىھانە بابەتتە شتىكى
تر نىيە.

۲- جەستە لە چەند بەشىك لە مادە پىكھاتوھ، ئەم بەشانە لە يەكتر
جىكاراونەتەوھ لە شوپىن و كاتى جىاۋازدا.

۳- ئەقل و جەستە سەربەخۇو دابراون لە يەكتر.

۴- جىھانى مادى دىاردەيەكى سەركىيە، بەلام ھوشىارى
دىاردەيەكى لاۋەكىيە، بە واتايەكى تر ئىمە برىتتىن لە ئامىزى مادى و
فىزىكراۋىن چۇن بىرىكەينەوھ.

۵- رهنګه وردکردنه وهی هوشیاری مروقیاهی تی به شینوهیه کی وا لیکبدریته وه که به ره می کیمیا ی زینده گییه.

۶- ئیمه وهکو تاک بریتین له قهواره ی بهش بهش و سه ربه خو له یه کتری.

۷- تیگه یشتنمان بو جیهان تیگه یشتنکی میکانیکیه، خوکرده، هر ئویش وینه یه کی وردمان ئه داتی له قهواره ی شته کان وهک خو ی بی زیادوکه م.

۸- زهمه ن به سیفه تیکی 'په ها' بوونی هیه، به لام ئیمه جگه له بهندی ئه م قهغه سه 'په ها' یه هیچی تر نین، که سیش ناتوانی له و کاولکاریه برزگاری بیت که زهمه ن ئه یخولقی نی.

۹- سروشتی راسته قینه ی ئیمه هه ریه ک له خود و که سیتی و جهسته وینای ده کاو سیماکانی دیاری دهکات، ئیمه ته نها بیره وه ری و ئاره زووی په رته وازه ین ئیمه گورزه یه ک له گوشتو ئیسکو پروسک به خو یه وه ی پیچاوین.

۱۰- نازار پیوستیه کی چه تمییه، به شیکی دانه براوه له راستی. ئیمه قوربانییه کین هه رده بی بکه وینه داوی نه خوشی و پیری و مردنه وه.

ئهم گریمانانه سنووری پرسى پیریتی تیئه په رینن، سه ره نجام ئه و پرسانه دهگر نه خو که په یوه ندییان به لیکه له وه شان و داپزین و مردنه وه هیه، دیاره لیره دا زهمه ن وهکو زیندانیکه که س لینی برزگار نابی، به لام له شی ئیمه له و ئامیرانه پیکهاتوه که کیمیا ی زینده گی پیکى هیناوه، وهک هر ئامیریکی ئاسایی له کار دهکه وئ. لويس توماس جهخت له وه دهکاته وه له یه کیک له قوناغه کانى ته مه ندا له شمان دانه وه شی و جومگه کان لیک ده ترازین و دواتر ده مرین: ئه مه کوتایى چیرۆکه که یه.

ئهم دوخه یان ئهم هه لوسته توندروه ی زانستی مادی، زور زور له سروشتی مروقیاهی تی بیئاگایه. ئیمه ی کومه لی به شه ری، تاکه ئه فریندراوین له سه ر زهوی له پیکه ی هه سترکردن و بیرکردنه وه وه

توانای گۆرینی بارودۇخى بايۇلۇجى خۇمان ھەيە. بە تەنھا ئىمە سىستەمىكى ھەستەدەماری و ھۇشيارىي ئەوتۇمان ھەيە کہ لە سروشتى دياردەي پيرىتى تىدەگەين. پلنگ و شىرە پىرەکان نازانن چى تىياندا پوونەدات، بەلام ئىمە ئەو ھۇشيارىيەمان ھەيە، بارى ئەقلىمان کارىگەرى بەسەر ھۇشيارىمانەو ھەيە. مەحاله بتوانين کارىگەرى ھەر بىرۆکەيەک ھەر ھەستىک ھەر باوهرىک يان ھەر گریمانەيەک ئەگەر کہمىش بىت بە شىوہەيەكى راستەوخۇ يان ناراستەوخۇ لە پىرىتى دابرين. خانەکانمان ھەمىشە کوول لە بىرۆکەکانمان دەگرن بە پىي ئەو گۆيگرتتە خۇيان دەگورن. رەنگە نۆرەيەک لە خەمۆكى بىيتە ھۆى خاپوورکردنى سىستەمى بەرگرىي لەشمان، يان ھەستە سەرکردووەکانى ئەوين و خۇشەويستى بگۆرئ بە نەخۇشىيەكى قورس، رەشىبىنى و نائومىدى مەترسى تووشبوون بە نەخۇشىيەکانى نۆرە دلئ و شىرەنچە زياد دەگەن، تەمەنى مرؤف کورت دەگەنەوہ. ھەستکردن بە بەختەوہرى و لە خۇرازىبوون تەمەنمان درىژ ئەگەنەوہ بە تەندروستىيەكى باش ئەمانھىلتەوہ. ئەمەش ئەوہ دەگەينى بە ھىچ شىوہەيەک ناتوانين ھىلىكى جياکہرەوہ لە نيوان بايۇلۇجياو دەرووناسيدا بکيشين. رەنگە تەزويەكى بچووک لە پشىوى کہ يادەوہرى بەرھەمى دىنى بىيتە ھۆى بەرپابوونى توفانىک لە ھۆرمۇناتى تەواو ترسناک لە کاتى روودانى پشىويەدە.

ديارە ئەقل کارىگەرى بەسەر ھەر خانەيەک لەخانەکانى جەستەوہ ھەيە، لە بەرئەوہ پىرىتى لە مرؤفدا شىوازيكى نەرم يان تىواوہى گۆراوى ھەيە، لە بەرئەوہ رەنگە پەلە بکرى لە ھاتن يان دواکەوتنى پىريدا، رەنگە بۇ چەند وەختى بووہستىئرى، ھەرۆکە لە توانايدايە بە جوولەيەكى پىنچەوانە ھەستى. سەدان لە تويزىنەوہ دۆزەرەوہکان کہ لەم سى دەيەي رابردودا تەواوبوون سەلماندوويانە پىرىتى پشت بە تاک خۇى دەبەستى بە پلەيەكى گەورەتر لە باوہرى رابردوو. بەلام

دەبی ئەوێش بزاین گرنکترین بواری پیشکەوتن لەم بارەیهوه لە دوزینهوه سەر بەخۆکاندا نییە، بەلکو بە شیوەیهکی گشتی لە تیروانینه نوێیهکاندا یە بۆ گەردون. ئەو دە گریمانەیهی لە نمونەکانی پیشوودا ئاماژەمان پێدا ناتوانی بە وردی باسی حالی ئیمە بکات، چونکە هەلێنجراوی ئاوێزو ئەقلە مرۆییه کۆنەکهیه، هەر بەو ئەقلیهته سوواوه باسی حەقیقهتی ئیمە دەکات، ئیمەش کردمانە بنەماو یاسای ژیانی خۆمان. جا بۆ ئەوهی لە رەگهوه بەرهنگاری پیری ببینهوه، پێویسته یهکهمجار لە کرۆکهوه دیدی خۆمان سهبارهت به پیری یان ئەو تیروانینه گەردوونیه بگۆرین؛ چونکە هیچ شتیکی وەک بیروباوەر که لە ئەقلهوه سه رههلهدا، کاریگهری به سه ر جهسته وه نای. هەر یه کیک لهو گریمانانهی له نمونەکانی پیشتردا هاتوون دەتوانین بیانگۆرین به کۆپییهکی گشتگیرتر و تهواوتر له راستی. ئەم گریمانە تازانەش لهو بیروکانەن که ئەقلی مرۆف دایان، بەلام زیاتر هیزو ئازادیی بۆ فرامهه کردوین. توانامان له سه ر داپرشته وهی پرۆگرامی پیریتی پێنه دا به لام ئەمجاره یان به فرمان و ئاراسته ی خانه کان.

ئەم دە گریمانە نوێیهش ئەمانه ی لای خواره وهن:

۱- جیهانی مادی، که له شی ئیمه به شیکه لهو، بریتیه لهو کاردانه وهیه ی چاودیر ده ببینی. ئیمه خۆمان جهسته ی خۆمان پینکدینین، ههروهکو ئەزموونی خۆشمان له جیهانه وه دروست ده که ی.

۲- جهسته مان له سایه ی ئەو بارودۆخه بنه رته تیه ی هه یه تی، له وزه و زانیاری پینکیت، نهک له هیچ ماده یه کی تری رهق، ئەم وزه و زانیاریانه ش بریتین له درکه نووک (outcropping) ی بیته ژمار له خانه کانی وزه و زانیاری که ده وری گه ردوونی داوه.

۳- ئەقل و جهسته یه ک پارچه ن و لینکنا ترازین ئەو یه کبونه ی که من پینکدینیت بۆ دوو جوگه ی ئەزموونی دابه ش ده بن، من ئەکه ومه ناو جوگه ی ئەزموونی خۆیه تیه وه وهکو هزره کان و ههسته کان و

ئارەزووھەکان. لە ھەمان کاتدا شۆردەبمەوہ ناو جۆگە بابەتیھەکانەوہ لەسەر شیوہی لەش. بەلام لە ئاستیکی قولتردا، ئەم دوو جۆگە یە یەکدەگرن و سەرچاوەیەکی خولقاو پینکدینن. لەم سەرچاوەیەشەوہ ژیاڤی ئیمە دەست پیندەکات.

۴- کیمیاڤی زیندەگیی لەش، بەرھەمی ھۆشمەندییە. ھزرو بیروڤا و ھەلچوونەکان کاردانەوہی کیمیاڤی ئەخولقینن، ژیاڤ ئەبەخشنە ھەر خانەیک لە خانەکانی لەش. خانەڤی پیربوو دوا بەرھەمی ھۆشمەندییە، بەلام ئەوہ لەبیر کراوہ چۆن ئەم خانەیک گەنج و بە تازەڤی ئەھیلتریتەوہ.

۵- ناسینەوہی ھەستیاری سروشتیکی میکانیکی ھەڤە، بەلام لە راستیدا دیاردەیک سروشتی پینشکەوتوہ، ئەو جیھانەڤ تیندا دەژیت، بە ئەزموونە جەستەییەکەڤ خۆشتەوہ، ئەوچوڤناہەتیئەئیسەپینن کە لە میانەڤ فیربوونەوہ ئەیقوزیتەوہ و ھەریدەگری. ئەگەر گۆرانکاری بەسەر دەرک کردنە ھەستیارییەکاندا ھینا، ئەوا بە پینی ئەوہ ئەزموونی جەستەڤی و جیھانە تاییبەتیئەکەڤ خۆشت لەبەرچاوت گۆرانکاری بەسەردا دیت.

۶- ترپەکانی زیرەکی لە ھەموو چرکەیکەدا بە شیوازو فۆرمۆلەیکەڤ نۆیوہ، تۆ دروست دەکاتەوہ، تۆ بەو شیوہیکە کە خۆت دەبینی، ئەوہ بەرھەمی کۆڤی ئەو ترپانەیک، لەگەل شیوہ و پینکھاتەڤ ئەو ترپانەدا تۆش لە گۆرانداڤ.

۷- ھەرچەندە ھەریکە لە ئیمە بە قەوارەیکە سەربەخۆو جیاواز لەوانیدی بەدەرئەکەوین، بەلام ھەموومان گریڤدراوڤ جۆریک لە ئەقلین کە کۆنترۆلی ھەموو گەردوون دەکات. جەستەڤی ئیمەش بەشیکە لە جەستەڤی گەردوون، ھەرچۆن ئەقلیشمان دیاردەیکە لە دیاردەکانی ئەقلی گەردوونی.

۸- زهمن وهکو دیارده یهکی سه‌ربه‌خو بوونی نییه، به‌لکو هه‌میشه‌یه، هه‌روه‌ها بریکی نه‌مره، ئه‌و زهمنه هه‌میشه‌یه له لایه‌ن ئیمه‌ی مرۆفه‌وه، پارچه پارچه‌کراوه بو (چرکه، کاتزمیر، رۆژ، سال)، که ئیمه پینده‌لین هیلێ زهمنه‌نی (linear time) یان درێژی زهمنه‌نی، ئه‌م پارچه پارچه‌کردنه‌ی زهمن واما لیده‌کات هه‌ست به‌ پرۆسیسی گۆرانکاری بکه‌ین، ئه‌گه‌ر توانای ئه‌وه‌مان هه‌بویه یان بمان توانیا ئه‌و گۆرانکارییه‌ی که به‌ کات ده‌وره دراوه رابگرین، ئه‌وا فیر ئه‌بووین ده‌ست بکه‌ین به‌ میتابولیزه‌ی نه‌ گۆرین و نه‌مری و په‌هابوون. ئه‌وده‌مه ئه‌مانتوانی خۆمان ئاماده بکه‌ین بو خولقاندنی جه‌سته‌یه‌کی مادی یان فسیؤلوجیا‌یه‌کی نه‌مر.

۹- هه‌ریکه له ئیمه له شوینیکا خۆی مه‌لاسه‌داوه، که‌وتوته پشتی هه‌موو گۆرانکارییه‌کانه‌وه، شوینیکی قول له ناخی خۆماندا که پینچ هه‌سته‌که‌شمان په‌ی به‌ شوینه‌که‌ی نابهن، ئه‌و شوینه کرۆک و بنه‌مای بوونه که دان به‌ گۆراندانای و به‌ نه‌گۆرێ ده‌مینته‌وه، ئه‌و بوونه‌یه که‌سیتی و خود "ego" و جه‌سته‌ی ئیمه دروست ده‌کات، ئه‌م بوونه کرۆکی دۆخه راسته‌قینه‌که‌ی ئیمه‌یه، که تینداین.

۱۰- ئیمه قوربانیه‌ی ده‌ستی پیری و نه‌خۆشی و مه‌رگ نین، ئه‌مانه به‌شیکی دیمه‌نه شانۆیه‌که‌ن، نه‌ک ئه‌و بینه‌ره چاو به‌ستراوه‌ی پینشینی هه‌ر گۆرانیک له گۆرانکارییه‌کان ده‌کات، ئه‌م بینه‌ره پینشینیکاره ئه‌و روچه‌یه که گوزارشت له بوونیکی هه‌میشه‌یی ده‌کات.

پینش سه‌د سال کوانته‌می فیزیکی ئه‌و راستیانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی سه‌لماندوه، ئه‌م گریمانه مه‌زنانه جیهانیکی به‌رفراوانتریان له پینشماندا کرده‌وه. تۆوی ئه‌م نمونه نوینیه‌ش هه‌ر یه‌که له ئه‌نیشتان، نیلز بۆر و ژرنه‌ر هایزنبرگ و پینشه‌نگه‌کانی تری فیزیکی کوانته‌م چاندوویانه، ئه‌م زانایانه له ریگه‌ی سه‌لماندنه‌کانیانه‌وه، ئه‌و راستییه‌یان دا به‌ گویماندا، جیهانی مادی جیهانیکی پر له هه‌له‌و که‌موکورتیه‌یه، هه‌رچه‌نده شته‌کان تا

ئىزە"وھكو راستى دەرئەكەون بەلام ھىچ بەلگەيەك نىيە لەسەر ئوھى دوو كەس بەتەواوھتى وھكو يەك لە ھەمان بووندا ھاوبەش بن. ھەموو بوونەوھرىك جىھانى تايبەتى خۆى ئوخولقنى.

ئەمەوى لەوھ دلنات بکەمەوھ كە تۆ زۆر گەورەترى لەوھى لە جەستەيەيەكى سنوورداردا، يان لە خود، يان لە كەستىيەكدا بچووك بکرىتەوھ. بەداخوھ ئەم شتانە بوونەتە ياساى ژيانى تۆ زۆر لە كۆنەوھ ناچارکراوى ئو شتانە پەسەند بکەى واتە لە قەبارەى جەستەيەكدا گەمارۆدرايى بە ماوھەيەكى زەمەنى كە پىيدەلن تەمەن. لە راستىدا بوواى ژيانى مروى كراوھىو سنووربەند نىيە، لە قولترى ناستىدا جەستەى تۆ ھەمىشە گەنجە، ئاوھزى تۆ پەيوھندى بە زەمەنەوھ نىيە يان لە دەرەوھى زەمەندايە. لىزەوھ دەگەينە ئو راستىيەى كە تەمەن و جەستە گۆرانى بنەرەتايان بەسەردا ھاتوھ.

كۆتايى ھىنان بە ستەمكارى ھەستەكان

بۇچى ئىمە بەندەى ئو شتانەين كە بنەمايەكى راستەقەينەيان ھەيە؟ چونكە ئوتوانين بىبينين و ھەستى پىيكەين ھەموو كەسى مەيلو ئارەزووى بەلاى ئو شتانەوھە كە سى رەھەنديان ھەيە، ھەر پىنج ھەستەكە لە رىگەى خۇيانەوھ ئو شتانەمان بۇ دەگوازنەوھ، پىنج ھەستەكە كە برىتين لە بينين و بىستن و بەرکەوتن و تام و بۆنكردن ھەموويان جەخت لەسەر ھەمان پەيام ئەكەنەوھ: شتەكان بە پوخساريان دەناسىتەوھ، بە پىي ئەم راستىيە، گۆى زەوى تەختەو ئو زەوييەى ئىمە لەسەرى وەستاوين چىگىرە و ناجوولى، خۆر لە رۆژھەلاتەوھ ھەلدئ و لە رۆژئاواوھ ئاوا دەبئ؛ چونكە ھەستەكان ئاوا ئەبىبينين. ھەرشتىكىش ھەستەكان وھرىبكرن و ھىچ پرسىارىك لەو راستىيانە نەخرىتە بەرباس ئووا راستىيەكان وھكو خۇيان بە نەگۆرى دەمىننەوھ. لاي ئەنىشتاين كات و شوينىش دەرەنجامى پىنج ھەستەكەمانە.

ئىمە ئەۋەستىتە ئەبىنن و دەستىيان لىئەدەين كە سى رەھەند (3D) (يان ھەيە، كاتى بە تاقىكردەنەۋە يەك لە دواى يەكەكاندا شۇردەبىنەۋە كە بە رىكوپىكى ئەنجام ئەدرىن لە گەلدا ئەنىشتاين و ھاۋرىكانى دەمامكىان لەسەر دياردەى ھەستەكان لاپردو توانىشتاين كات و شوين لە ئەندازە زانئىيەكى نويدا دارىژنەۋە كە دان نانى بە سەرەتاۋ كۇتايىدا، باۋەرپىشى بە وشكى يان رەقى نىيە، دەرئەكەۋى ھەر بەشىكى رەق لە گەردووندا لە راستىدا گۇرۇمەيەكى تىشكى شەبەنگىيە لە وزە كاتى لە بۇشايى گەردوونى بەرفرەۋاندا لە شلەقاندایە.

كەۋاتە نمونەى كات - شوين ى كۇن تىكشكىنرا چوۋە بۋارىكى ناكۇتاي سەرکردوۋ كە بەۋە جىادەكرىتەۋە لە گۇرپانىكى بەردەۋامدايە. ئەم بۋارە چەندايەتئىيە لە ئىمە داپراۋ نىيە -ئەۋ ئىمەيە. كاتى سىروشت دەست پىشخەرى لە پىكەپىتەنى ھەسارەۋ ئەستىرەۋ تەنۇلكە سەرەتايەكان دەكات، من و تۇ ھەلدەستىن بە دروستكردى خۇمان. ئەم دىمەنە گەردوونىيە نۇبىيە بە جىاكارىيەكى مەزن بەديارەكەۋى كە بە شىۋەيەكى گەۋرە ئافرىنراۋە. جەستەى مرۇف ۋەكو ھەر شتىكى تىرى گەردوون بەردەۋام لە ھەموو چركەيەكدا لە نۇبىۋونەۋە دايە. ھەرچەندە ھەستەكانت ئەۋەت پىن رادەگەيەنى كە تۇ لەسەر تەنىكى رەق، لە چۋارچىۋەى كاتو شويندا دەژىت، ئەم جۇرە زانىارىيە جگە لە چىنىكى رۋوكەش زىاتر ھىچى تر نىيە. لەشى تۇ دەزگايەكە كە خۇى لە دياردەيەكى موجىزە ئاسادا دەبىنئىتەۋە جەستە خۇى ھەلقولارى ھۇشو زىرەكئىيە كە ئەمىش بەرھەمى ملىۋنەھا سالى بەردەۋامىيە، ئەم زىرەكئىيە بۇ سەرپەرىشتى كىردنى پىرۇسەى گۇرپانى بەردەۋامى ناخى تۇ تەرخان كراۋە، ھەر خانەيەك لە خانەكانى لەشى تۇ دوا وىستگەى بچووككراۋەيە، بە كۇمپىوتەرى گەردوونىيەۋە بەستراۋە. لەم دىدەۋە، زەحمەتە مرۇف تۋوشى پىربوون بىت. لەگەل ئەۋەى لەشى منالى شىرەخۇرە لاۋازو بىتۋانايە، بەلام بەشىۋەيەكى سۇپەرمانى

دژی دوژمانی رۆژگار داکۆکی له خۆی دهکات. ئەگەر ساوایهک له رینگهی حالتهی بهرگری لهشوهو بتوانی داکۆکی له خۆی بکات، به پێی ههلسهنگاندنی فیزیاناسان ئیمه ئەتوانین بهلای کهمهوه دووسههه سال بزین. ئەگەر کۆرپهیهک له توانایدا بیت پاریزگاری لهو خۆینههره تهراهی خۆی بکات که له نهرمیدا وهکو تالی ئاوریشم وههایه، ئەوا شوینیک نامینی چهوری خۆین تیندا کۆبیتهوه، لهو ساوایهدا نهخوشییهکانی دل بوونیان نابیت. ههر خانهیهک له خانهکانی منالی ساوا که پهناجا تریلیۆن خانه تینهر دهکات بهههمان شیوهی دلۆپهکانی باران روون و بیکهرده و شوینی هیچ مادهیهکی ژارای تیندا نابیتهوه؛ لهم خاناندا هیچ هۆکاریک بهدی ناکریت تا خانهکان تووشی پیربوون ببن، چونکه هیچ لهمپهریک لهبهردهم خانهکانی ئەو ساوایهدا نییه تا به وهزیفهی تهواری خۆیان ههلهسن. خانهی ساواش له راستیدا شتیکی نوی نییه، ئەو گهردیلانهی له خانهکانی منالی ساوا هه، ههمان ئەو گهردیلانن که ملیارهها ساله له ئاسمانی بهرینی گهردووندا مهله ئەکن. بهلام منالی شیرهخۆره له قالبیکی نویدا، له رینگهی زیرهکییهکی شاراهوی بینهاوتاهه پیکهاتهکانی پیکهوه گرینهدا و شیوهیهک له شیوهکانی ژیان بۆ خۆی دهستهبهه دهکات. بهلام ئەو بهشهی که لهدهروهوی زهمهندایه جولهی سهمایهکی نوی دانهینن، ترپهی ئاوازه نوییهکان به پێی پنیوستییهکانی جهسته له ئەستۆ ئەگریت.

پیربوون ئەو دهمامکهیه له دهستدانی ئەقلى پینادهپوشن. فیزیای کوانتیم ئەو راستییهمان فیر دهکات سهمای گهردوونی بی کوتایه – چونکه مهیانی وزه و زانیاریی گهردوونی له پرۆسهی کاری خوگۆرین ناکهوی و ههموو چرکهیهک خۆی نویدهکاتهوه. لهشی ئیمهش شوینکتهوتی ههمان ئەو ترپه ئافرینهراهییه. له ههر خانهیهک له خانهکانی لهش له ههر چرکهیهکدا بری شهش تریلیۆن روودانی کاردانهوهی تیندا تۆمار کراوه. ئەگەر هاتوو ئەوه روویدا ئەم کرداری خوگۆرینه

بووهستی نهوا خانهکانی لهشی تو له ده‌ریایه‌ک له بیسه‌روبه‌ریدا نقوم ده‌بی؛ ئەم دیارده‌یه هاوشینوهی پیربوونه.

نانیکی سه‌ردانه‌پوشراو ته‌نها رۆژیک دوا‌ی دروستکردنی تووشی که‌روو و شی و ئوکساندن و کرداری کیمیایی خراپبوون ده‌بیت. کۆمه‌لی ئاردی رۆکراو به‌تیپه‌ر بوونی کات به‌هوی کاریگه‌ریی باو بارانه‌وه تیک نه‌چی و هیناش هیناش نه‌خوری بیته‌وه‌ی بتوانی سه‌رله‌نوی خوی دروستکاته‌وه. له‌شی ئیمه‌ش هه‌مان شت به‌و هۆکارانه‌ی باسکران تووشی کرداری ئوکساندن ده‌بی و که‌روو میکروبی جورا و جور هیرشی ده‌که‌نه‌سه‌ر به‌لام له‌شی ئیمه‌ پینچه‌وانه‌ی ئاردوو نانه‌که‌ نه‌توانی خوی نوی بکاته‌وه. ئیسکه‌کانمان ته‌نها کالسیوم کۆناکاته‌وه به‌لکو به‌هه‌موو لایه‌کی له‌شدا بلاوی ده‌کاته‌وه. گه‌رده‌کانی کالسیوم به‌شینوه‌یه‌کی به‌رده‌وام ده‌چنه‌ ناو ئیسکه‌کانمانه‌وه، جاریکی تر ئیسکه‌کانمان به‌جیندیلتن و ده‌بنه‌وه به‌شیک له‌ پینست و خوین یان نه‌گه‌ر له‌ش پیویستی یی بیت نه‌گورین به‌خانه‌ی تر.

بۆ نه‌وه‌ی له‌ ژياندا به‌ینی، پیویسته‌ له‌شت به‌ هه‌ردوو بالی گۆرانکاری بفریت. له‌م ساته‌دا له‌شت گه‌ردی بارگاوی به‌ هایدروجین و ئوکسجین و کاربۆن و نیتروجین به‌هه‌وادا بلا و ده‌کاته‌وه؛ نه‌و گه‌ردانه‌ی پینست توژیک له‌ ناو ماده‌یه‌کی ره‌قدا به‌ندکرا‌بوون؛ چ‌گه‌ده‌و جگه‌ربیت یان سییه‌کان و میشک؛ یه‌کسه‌ر دوا‌ی نه‌وه‌ گه‌ردیله‌ی تر له‌سه‌ر هه‌مان شینوه و به‌ بی کوتا شوینی نه‌و گه‌رده‌ ده‌ردراوانه‌ ده‌گرنه‌وه. پینست هه‌موو مانگی جاریک خوی نوی ده‌کاته‌وه، گه‌ده‌ هه‌ر پینچ رۆژ جاریک خوی پاکده‌کاته‌وه، جگه‌ر شه‌ش هه‌فته‌ جاریک نه‌و کاره‌ ده‌کات، ئیسکه‌ په‌یکه‌ر سی مانگ جاریک. ئەم گۆرانکاریانه‌ له‌ ساتیکه‌وه بۆ ساتیکی تر به‌ چاو نابینرین، نه‌ندامه‌کانی له‌ش له‌سه‌ر هه‌مان شکل و شینوه هه‌روه‌کو خویان ده‌بینرین. له‌گه‌ل کوتایی هاتنی سالدا خانه‌کانی له‌شت ریگه‌ به‌ ۹۸٪ له‌ خانه‌ی تازه‌ ده‌دات که‌ شوینی خانه‌ کۆنه‌کان بگرنه‌وه.

بریکی زور له م گورانکارییه بیسنووره له بهرژه وهندی تودا کار دهکات. له نیوان ملیونه ها نهزیمدا تنها یهک نهزیم لهگه ل ترشی نهمیندا کارلیک دهکات؛ له نیوان ملیاره ها دهماره خانه شدا تنها یهک خانه ناما نجی خوی ناپیکی؛ له نیوان ملیاره ها سامبل له زانیاریه بوماوه بیهکان له ناو نهو بره زوره ی گهردیلهکانی ترشی ناوکی کود داردا، تنها یهک سامپلیان له پرۆسه ی کرداری خو چاککردنه وهدا له ناو نهو چی. به لام نمونه ی نه م هه له کهمانه رهنکه ههستی پینه کهین، یان به لاتوه هیند گرنگ نه بی که شایانی باسکردن بیت. له شی مرؤف تا راده یه کی باش له و نه کتهره شه کسپیرییه مه زنه ده چی، رهنکه هه زاران جار به سه رکه وتووی رۆلی هاملیت ده بین، به لام تنها جاری له وتنه وه ی برگه یه کدا تووشی له که ی فونه تیکیکی زمان ده بی. به لام نه م کیشه بچوکه یان هه ر کیشه یه کی نه بینراو له بونیادی جهسته دا هه زار جار لیکدانه وه ی بو ده کری. ورده کاری له کاری خانه جیاوازهکانی له شمان تووشی ته کانیک یان لادانیک ده بی. نه م کیشه بچوکه هیواش هیواش لیمان ده بیته سه ره تای دیارده ی پیری.

له گه ل ده سپیکی سی سالیدا، به کر مه جووله ی هه له زونی به تیکرای یهک له سه د له هه موو سالیکدا، ته قه وره قه ی جو مگه کان ده ستپنده کات، چرچولوچی سه ره هل نه دا، ده موچاو تورت و تولی و بریقه ی له ده ست نه دا، ماسولکه کان به ره به ره خاو ده بنه وه، هه سه تکانی بینین و بیستن تیکده چن، ئیسکه کان ده پووکی نه وه و فشه ل ده بن. توانای هیزو خو براگری له کزی ده دات، وای لیده کات که ناتوانی به هه مان گوری جاران نه رکهکانی راپه ریژی. فشاری خوین بهرز ده بیته وه و زوریک له پیکهاته ی زینده کیمیا بیهکان له ئاستی ئاسایی خو یان ده گورین. نه وه ی زیاتر پزیشکهکانی تووشی دله راوکه کردووه چه وری خوینه، به شیوه ی راسته وانه له گه ل چوونه ناو ساله وه وه کو نامازه یهک بو سه ره تای ده رکه وتی نیشانه ی نه خوشبیهکانی دل بهرز ده بیته وه، نه م نه خوشبیه سالانه له نه خوشبیهکانی

تر زیاتر خەلک دەکوژی. لە بەرهەکانی تریشەو، وەرەمی شیرپەنجەیی لە ئەنجامی گۆرانی ئەو خانانەیی لە کۆنتڕۆل دەرچوون روودەدات، زورجار لە دواى ئەمەنى شەستو پینچ سالییەو لە سى كەس يەك كەس تووش دەبن. لەگەڵ تێپەربوونی کاتدا، ئەم ئەمەن گۆرکێیە "وێكو ئەو هی پەسپۆرەکانی زانستی پیربوون لێی ئەدوین کاریگەرییەکی گەورە دروست دەکات. وێكو ئەو هی هەزار و رده شەپۆل بۆ کەناری پیری ریزیان بەستنی. بەلام لە هەر ساتیکدا ئەم گۆرانی لە ئەمەن، بە بری یەك بۆ سەد لە گۆرانیگارییە گشتییەكە لە لەشی تۆدا روودەدات، بە واتایەکی تر، بە رێژەیی نەو دەو نو لە سەد لەشی تۆ ساخەلمە واتە پرۆسەیی پیربوون کاریگەریی بەسەر وزەو زەینی تۆوە ناییت. ئەگەر بیت و ئەو سەدا یەكەش لە هەلەیی فرماتی خانەکانی لەش بخەینە لاوه یان چارەسەری بکەین، ئەوا پیری مانایەکی نامینی. بەلام چون ئیمە بتوانین بگەینە ئەم سەدا یەكە ؟ بۆ وەلامدانەو هی ئەم پرسیارە، پێویستە کللی ئەو هیزە بدۆزینەو کە لە زیرەکی ناوەو هی لەشدا بریار بە دەستە.

ئەو هەلومەرجە نوێیەیی فیزیایی کوانتەم پەردەیی لەسەر لاداوه بۆ یەكەمجار توانی کۆنتڕۆلی زیرەکی نەببێراو بکات کە دەبیتە بنەمایەك بۆ جیهانە ببنراوه کە. ئەنێشتاین فیری کردین جەستەیی مادی وێكو هەموو شتە مادییەکانی تر جگە لە خەیاڵیک هیچی تر نییە، هەولدان بۆ کۆنتڕۆلکردنی وێكو هەولدانە بۆ گرتنی سببەری شتەكە لە جیاتی ئەسەلەكە. دۆنیای نەببێراو جیهانی راستەقینەیی؛ کاتی ئەمانەو ی بە دواچوون بکەین بۆ ئاستە نەببێراوکانی لەشی خۆمان، ئەتوانین لە دەرگای ئەو وزە ئەفرینەرە مەزنە بدەین کە لەسەرچاوهی خۆماندا دانراوه. ریم بدەن کەمیک بگەرمەو بۆ سەر و رده کاریی ئەو دە سەرەتایەیی لەنموونە نوێیەكەدا باسمان کردن، لەبەر تیشکی ئەو جۆلە شاراوێهیی کە لە ژیر زەمینەکانی ژياندا خوی حەشارداوه. درێژە بە باسەكەمان ئەدەین.

۱- جیهانیکی بابہ تی دور له چاوی چاودیز بوونی نییہ.

دیاره ئەو جیهانیکی تو به جیهانیکی راسته قینهی ئەزانی به تایبەتمەندی جیاواز دەورە دراوہ. هەندی له شتەکان قەبارەیی گەورەو هەندیکی تریان بچووکن؛ هەندیکیان به نەرمییان ئەناسرینەو هەندیکیان به رەقییان. لەگەڵ ئەو شدا مانای ئەو نییە هەریەک لەم تایبەتمەندییانە شتیکیە لە دەروەیی بازنەیی دەرککردن به هەستەکان بیت. هەر شتیکی دەگری ئەگەر کورسییەکیشت بیت ئەتوانی بیچەمینیتەوہ. به گوێرەیی خۆت ئەم کورسییە زۆر گەورە نییە؛ بەلام میروولەیکیش به گوێرەیی تو هەمان شتە، کورسی بهوہ جیا دەکریتەوہ مادەیکەکی رەقە؛ بەلام نیوترۆن neutrino (ئەو تەنۆلکەیکە به لە ناوکی گەردیلەوہ سەری هەلداوہ) ئەتوانی لە میانەیی پروسەکەدا زۆر به خیرایی به ناویدا گوزەر بکات بیتەوہیی خاوی بیتەوہ، چونکە گەردەکانی کورسی به گوێرەیی تەنۆلکەیکە به تەنیا به پیوانەیی چەند میلیک لە یەکەوہ دوورن. کورسییەیکە لە چاوی تووہ ناجولی، بەلام ئەگەر لە ئاسمانی دەروە چاودیریت کرد دەبینی به دەوری خۆیدا ئەسوریتەوہ، وەکو هەر شتیکی تر لەسەر زەوی به خیرایی هەزار میل لە کاتژمێرێکدا دەجوولی. به هەمان شیوہ رەنگە هەر شتیکی تر لە پیکهاتەکانی کورسی رەنگە زۆر به ئاسانی بگوری لە گۆرانی دەرککردنە هەستیەکانی تو. ئەگەر کورسییەیک رەنگی سوور بوو، بۆت هەیکە لە رینگەیی چاویلکەیکەکی جام سەوزەوہ به رەشی بیینی. ئەگەر کورسییەیک کیشی پینچ پاوہند بوو ئەگەر لەسەر رووی مانگ داتنا کیشەیکە دەبیتە دوو پاوہند؛ یان لەوانەیکە کیشی بییتە سەد هەزار پاوہند ئەگەر لە کایەیی هیزی راکیشانی یەکی لە ئەستیرە چرەکان دامانتا.

لە بەرئەوہیی لە جیهانی مادیدا، خەسلەتی رەها بوونی نییە، بۆیکە راست نییە باس لە جیهانیکی سەربەخۆ بکەین "لە هەر شوێنیک لەوێ". جیهان رەنگدانەوہیی ئەو دەزگا هەستیاریەیکە خەریکی تو مارکردنییەتی.

كۆ ئەندامى ھەستە دەمارەكانى مروۇف تەنھا ئەو بەشە زۆر وردانە وەردەگرئ؛ واتە كەمتر لە يەك بەش لە ھەر مليار بەشك لە برى ئەو وزە كشتىيەى كە لەرەكانى فرى ئەداتە ناو ژینگەوہ. بەلام سىستەمى ھەستىارىي ئافرېنراوہكانى تر وەكو شەمشەمەكوپرەو مار جىھانىكى ئاوہژوو بە جىھانەكەى ئىمە دەژىن. شەمشەمەكوپرە ھەستىارە بە جىھانى شەپۆلەكانى سەروروى دەنگ، بەلام مار ھەست بە جىھانى تىشكى ژىر وەنەوشەيى دەكات، ھەردوو ئەم جىھانەش دوو دونىاي جياوازو دوور لە چاوى ئىمەن. لە راستىدا ئەوہى لەوى دايە، مادەى خاوە؛ ئەو زانىارىيانەن نە شىوہيان ھەيە نە شىوازيكى ئەوتوشيان ھەيە توى وەرگر بتوانىت لىكدانەوہيەكى بۇ بكەيت. ئەوہى تۆ وەرىدەگرى وەكو فىزياناسان ناوى دەننن بىرىكى زۆر گەرە لە سووپى كوانتەمى شىوہ ناروون، ھەستەكانى تۆ ئەم سووپە دەبەستى و لە جىھانىكى رەقى سى رەھەندىدا ئەيھىلپتەوہ.

پزىشكى نيۇرۇلۇجى بەرىتانىي بە ناوبانگ جۇن كلېس رۇدەچىتە ناو خەيالمانەوہ كە دروستكراوى سەنتەرى دەمارەكانمانە بەشىوہيەكى ترسناك باس لە دونىابىنيمان بۇ جىھان دەكات كە دەلى: ئەمەوى لە دەورى زانىارىيەك كۆتانكەمەوہ پوختەكەى ئەوہيە، لە جىھانى سىروشتىدا نە رەنگ ھەيە نە دەنگ يان ھەر شتىك لەو بابەتە؛ ھەرودەھا ھىچ خەسلەتىكى ماددى سەربەخۇ بوونى نىيە، وەكو دىمەن يان جوانى يان بۇن..... بە كورتى، ھەر شتىك سەرنجمان بۇ حەقىقەتە بابەتتەيەكان راكىشى، كە ژيانى ئاساييمان لەسەر بنىاد ناوہ دوورن لە راستىيەوہ. ھەرچەندە ئەمجۆرە وتانە ترسو دلە راوكىمان بۇ دروست دەكەن، لىزەدا ھەست و ئىحساسىك لە گەل ھۇشيارىدا يەكانگىر دەبىتەوہ كە رەنگە باوہر نەكەى، ئەويش ئەوہيە كە تۆ لە رىگەى ھزرەوہ ئەتوانى واقعى ژيانى خۆت بگورى - لەوانەش جەستە يان لەشى خۆت - ئەوہش بە ئاسانى لە رىگەى كۆرىنى دەركە ھەستىيەكانەوہ ئەنجام

دهدری. ئەو کوالیتییهی خودی تو لینی نزیك دهبیتهوه، له کاتی خۆیدا ئەبیتە هۆی گۆرانکاری گه‌وره له له‌شی تودا. با نموونه‌یه‌ک له‌سه‌ر ئەوه بینه‌وه: سیسته‌می خانه‌نشینی ئیجباری که له به‌ریتانیاو ئەمه‌ریکا کاری پیده‌کریت له ته‌مه‌نی شه‌ستو پینچ سالیدا کاری پیده‌کریت؛ ئەمه‌ش ئاماژه‌یه‌کی روخینه‌ره له‌سه‌ر سه‌ره‌تای میژوویه‌ک که مروف له رووی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه بیکه‌لک ده‌کری؛ رۆژیک پیش ئەوهی بگاته ته‌مه‌نی شه‌ستو پینچ سالی ئەو پیاوه کاری به سوودی بو کۆمه‌لگه‌ کردووه ئەو رۆژه‌ی دوا‌ی ئەو به‌رواره ده‌ست پیده‌کات، ئیتر ده‌بیتە باریکی قورس به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌وه. له‌وانه‌یه له رووی پزیشکییه‌وه ئەنجامه‌کانی ئەم گۆرانه هه‌ستیه له شه‌وو رۆژیکدا، کاره‌ساتبار بیت.

تیکرای نه‌خۆشیه‌کانی نۆره دل‌ی و شیرپه‌نجه دوا‌ی سالانیک‌ی که‌م له خانه‌نشین بوون به شیوه‌یه‌کی به‌رچاو سه‌ره‌له‌ده‌ن؛ ته‌نانه‌ت مه‌رگی پیشووه‌خه‌ش له‌و که‌سانه‌دا روو ده‌دات که پیش خانه‌نشینبوون ته‌ندروستییه‌کی باش و ساخله‌میان هه‌بووه. گوزاره‌ی مه‌رگی خانه‌نشینبوونی پیشووه‌خت ئەو وه‌سفه‌یه له رووی پره‌نسییه‌وه سه‌ره‌لدانی نیشانه‌کانی ئەو نه‌خۆشیه‌یه‌وه هه‌سته‌مان لا دروست ده‌کات، ئەو زه‌مه‌نه‌ی که‌سه‌ی ناو براو تیندا سوود به‌خه‌شبووه، ئیتر تینپه‌ریوه؛ ئەم هه‌ستکردنه به‌گۆره‌ی ئەو که‌سه‌ی به‌م کاره‌ رازییه‌وه به‌لایه‌وه شتیکی په‌سه‌نده، ده‌بیتە هۆی سه‌ره‌لدانی چه‌ندان ده‌ردوبه‌لا، ته‌نانه‌ت مردنیش. به‌لام له‌وکۆمه‌لگایانه‌ی وه‌کو به‌شیک له‌رایه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی سه‌یری پیری ده‌که‌ن، به‌سالا‌چوان پاریزگاری له‌هیزو چالاکییه‌کانی خویان ده‌که‌ن، کۆل هه‌له‌گرن و وه‌رزشی شاخه‌وانی و ته‌قله‌ لیدان به‌جۆریک ده‌که‌ن باوه‌رناکه‌ین پیرانی کۆمه‌لگه‌کانی ئیمه‌ بتوانن پنی هه‌ستن. ئەگه‌ر به‌میکرو‌سکۆپی کوالیتی به‌رز فه‌حسی ئەو خانه‌ مردووانه‌ی سه‌ر پیست بکه‌ین، که له شیوه‌ی په‌له‌ی سه‌ر جگه‌ر خۆی ده‌نوینتی، ئەوا دیمه‌نیک ده‌بینین هه‌چی که‌مه‌تر نییه له‌و

دیمه نه كاولكارپپانهی كه مهیدانه كانی جهنگ له دواى خویه وه به جینی هینشتووه. هینله ریشالییه كان له هه موو شوین و به هه موو ئاراسته یه كدا؛ تیکچرژاون، چهورییه نیشتووه كان و پاشماوه میتاپولیزه رۆكراوه كان، كۆمه لهی شیوه ناشیرین؛ ههروه ها كه له كه بوونی بویه ی زهردو تاریك كه پنی ده لین لیپوفوسین (lipofusin) ئه و په له تاریك تیره یه له سه ر جگه ری نه خۆش كۆده بیته وه. به راده یه ك به ریزه ی ۱۰-۳۰٪ له قه باره ی بۆشایی خانه، پاشه رۆ فری ده دات.

دیمه نی ئه و خراپه كارپپانه ی ده بیترین، خانه لاوه كیه كان له چه ند پرۆسه یه كدا پنی هه ستاون، له ئه نجامی ئه و هه لانه ی تووشی هاتوون و ئامانجی خۆیان نه پیکاره، ئه گه ر به هاوینكۆی گه و ره كرده وه له جۆری تایبه تمه ندى كه م كارپگه رتر له خانه پیره كان بڕوانین، ئه و ده بیین ئه و خانه كۆنانه له نه خشه ی ئه زموونیی مرؤف ده چن. ئه و هۆكارانه ی وای له تۆ كر دووه ئازار بچیی، به ته نیشتی هه مان ئه و شتانه وه دانراون كه به خته وه ری بۆ هیناوی. ههروه ها ئه و پشپووییانه ی پیندا ره ت بوویت و ماوه یه كی دریژ له یادت كرد، تا ئیستاش ئاماژه ی ئه لیکترۆنی شاراوه ده نیری و بۆت ده بیته مایه ی دله راوكی، بی ئۆقره یی، ترس، ماندوو بوون، نا ئومیدی، گومان دروستكردن و بیزاری - ئه م كاردانه وه نه رینیانه گوزارشت له و په رده یه ده كه ن كه ئه قه ل و چه سه ته له یه ك جیا ده كه نه وه، به جۆریك ئه بیته به شیک له تۆ و لیت جیا نابیته وه. ئه و نیشتووه كلۆتبووه ژاراوییانه ی له خانه كۆنه كاندان به یه ك شیوه ده رناكه ون؛ له هه ندى كه سدا نیشتووه كان زیاترن له وانی دی؛ ته نانه ت ئه گه ر جیاوازییه كی بۆ ماوه یی (جینی) كه م له نیوانیاندا هه بیته. كاتی ده گه یته ته مهنی چه فتا سالی خانه كانت به شیوه یه كی جیاواز ده رده كه ون، ئه و خانانه ره نگدانه وه ی ئه و ئه زموونه ده گمه نه ن، كاتی له شانو ئه ندامه كانی خۆتدا میتابولیزه و چاره سه ریان ده كه یت. گه ر وامان دانا له سووپی كوانتهم دا تۆ توانای چاره سه ركردنی له ره له ره نارپك

و ناته‌واوه‌کانت هه‌یه تا بیانگوری به له‌ره‌ی ریکوپیکی پرواتا، ئە‌وده‌مه ئاسۆیه‌کی به‌رفره‌وانمان له‌ داهینانی گه‌وره‌ بۆ ده‌که‌یته‌وه، به‌لام ئە‌م ئاسۆیانه‌ ته‌نها ئە‌و کاتانه‌ ده‌رئه‌که‌ون له‌ ڕووی هۆشمه‌ندییه‌وه هه‌ست به‌بوونی راستینه‌ی شته‌کان ده‌که‌یت و ئاگات له‌خۆیه‌.

له‌ کاتی خۆینده‌وه‌ی ئە‌م کتێبه‌دا بریکی زۆر له‌ هۆشمه‌ندیت به‌ بی به‌شداری یان ویستی خۆت تیکه‌ل به‌ پرۆسه‌ی بونیادناوه‌ی چه‌سته‌ت ده‌بیت. ئە‌وه‌ی پێی ده‌لێن سیسته‌می هه‌ستیاریی خۆنه‌ویست یان میکانیکی، به‌شیوه‌یه‌ک ریکخراوه‌ که‌ بتوانی کۆنترۆلی ئە‌و وه‌زیفانه‌ بکات که‌ ده‌که‌ونه‌ ده‌ره‌وه‌ی چوارچینه‌ی هۆشمه‌ندی تووه‌. بۆنموونه‌ به‌ شه‌قامیکدا زیگزاگ ریده‌که‌ی، ناوه‌نده‌ خۆنه‌ویسته‌کانی میشتک تیکه‌ل به‌ جیهانی ده‌ره‌وه‌یه‌و کارلیکی له‌گه‌ل ده‌کات و په‌یوه‌ندی به‌ دونیای ده‌ره‌وه‌ ده‌مینێ، سازو ئاماده‌یه‌ تا هه‌ر مه‌ترسییه‌کی ده‌ره‌کی که‌ پیشی پێ ده‌گریت کارایی، یان هه‌ر کیشه‌و پشتیویه‌کی له‌ناکاو بیته‌ ریگه‌ی په‌رچه‌کرداری خیرای به‌رامبه‌ری هه‌بیت.

سه‌دان شت هه‌ن پشتگۆی خراون و گرنگیان پیناده‌یت و خۆی کارده‌کات- له‌وانه‌ هه‌ناسه‌دان، هه‌رسکردن، گه‌شه‌ی خانه‌ تازه‌کان، چاککردنه‌وه‌ی خانه‌ کۆن و په‌که‌ه‌وتووه‌کان، ده‌ربازبوون له‌ ماده‌ ژه‌هراوییه‌کان، پاریزگاریی له‌ هاوسه‌نگیی هۆرمونی، گۆرینی وزه‌ی پاشه‌که‌وتکراو له‌ چه‌ورییه‌وه‌ بۆ شه‌کری خۆین، پاریزگاریکردن له‌ گه‌رمی نه‌گۆری له‌ش، هاوسه‌نگی له‌ ڕۆشتن، گواسته‌نه‌وه‌ی خۆین له‌ کۆئه‌ندامی ماسوله‌که‌کانه‌وه‌ و به‌ پیچه‌وانه‌شه‌وه، که‌ هه‌له‌ئسه‌ی به‌ زۆربه‌ی ئە‌رکه‌کانی له‌ش، هه‌ستکردن به‌ ده‌نگ و جووله‌ی ژینگه‌ی ده‌رووبه‌ر - بیه‌وه‌ستان به‌رده‌وامیی هه‌یه‌.

ئە‌م پرۆسه‌ خۆکرده‌ رۆلیکی به‌رچاوی له‌ مه‌سه‌له‌ی پیریبووندا هه‌یه‌؛ چونکه‌ کاتی ئە‌چینه‌ ناوساله‌وه‌، توانامان له‌ ریکخستنی فرمانه‌کانی له‌ش له‌ کورتی دها، هه‌ستیاریه‌ خۆنه‌ویسته‌کان له‌ وه‌تره‌یه‌ی

تەمەنى مەۋقۇدا، بە شىۋەيەكى بەرچاۋ ھەرەس دىنى، بەلام بەشدارىيە خۇۋىستو بە ئاگايەكان لە تەمەندا ئەم ھەرەسە رادەگرى. ئاگادارىيە بىدارو ھوشيارەكان لە ۋەزىفەكانى جەستەدا، لە جىياتى ئەۋەى بەرامبەر ئەۋ ۋىزانكارىيەى رووبەرۋوى مىكانىزمى جەستە دەبىتەۋە، دەستەۋەستان بىت، ئەۋا جورىتى خۇى لە ھەنگاۋنان بە ئاراستەى پىرى دەگۆرى. ھەموو ئەۋباسانەى سەبارەت بە فرمانە خۇنەۋىستەكان دەكرى ھەرلە لىدانەكانى دل و ھەناسەدانەۋە بگرە تا دەگاتە كىردارى ھەرس و رىنكخستى كارى ھۆرمۇنەكان لە رىگەى ھۆشمەندىيەۋە كۆنترول دەكرىت، ھەر ئەمەشە ماۋەى سوورە زىندوۋەكان و تىزامانى فىركردىن؛ مەبەستمان لەمەش ئەۋ مەشقرىدانەيە لەسەنتەرى نەخۇشىيەكانى دل لە بەشەكانى ئەقل و دل كاردەكات لەسەر كەمكردنەۋەى رىژەى فشارى خۇىن بە شىۋەيەكى خۇ ۋىست، ھەرۋەھا كەمكردنەۋەى دەردراۋە ترشەلۇككىيەكانى لەش كە دەبىتە ھۇى برىنە جوراۋ جورەكان لە نىۋان دە نىشانەكانى تردا.

كەۋاتە بۇچى لەرېگەى ئەم وزە شاراۋانەۋە كە لە ئىمەدا ھەيە بەرەنگارى پىرى نەبىنەۋە ؟ بۇچى نىمۇنەى ھەستىارىيە كۇنەكان بە نىمۇنە تازەكان نەگۆرىن ؟ لىرەدا مىكانىزم و ھەلى باشمان بۇرەخساۋە بەۋ كارە ھەلسىن، تا بەسەر سىستەمى ھەستە دەمارە خۇنەۋىستەكاندا كارىگەرېمان ھەبى و لە بەرژەۋەندى خۇماندا ئاراستەيان بگەين، ۋەكو لە داھاتودا دەبىينىن.

۲- لەشمان پىنكھاتەيەكە لە وزو زانىارى

بۇ ئەۋەى شىۋازە كۇنەكان بگۆرىت پىۋىستە پىنكھاتەكانى بناسىتەۋە. پىنكھاتەى لەشى تۇ برىتېيە لەمادەيەكى رەق، تواناى ھەلۋەشانەۋەى ھەيە بۇ گەردو ئەتوم، بەلام فىزىيەى كۋانتەم پىمان دەلى ھەريەكە لەم گەرد - molecule و ئەتومانە بە رىژەى ۹۹،۹۹۹۹ لە سەدا

خالیه، که رته گەردیلەییەکان بە خیرایی برووسکە بەناو ئەم بۆشاییەدا دەسوورینەو، لە راستیدا ئەمە گورزیک لە لەرزە وزە (vibration energy)یە، بەلام ئەم لەرزە وزەییە شتیکی بێمانا و ھەرەمەکی نییە؛ بەلکو لەگەڵ خۆیدا زانیاری ھەلەگەری دواچار بە ھەر گورزیک لەم لەرینەوہیە ئەوتریت گەردیلەیی ھایدروجینی، بە گورزەکەیی تریش ئەوتریت ئوکسجین؛ ھەریەک لەم توخمانەش کۆدی تاییەت بە خویان ھەییە.

ئەم دەرەنجامەش بەسەر ھەموو گەردوون و ھەر شتیکی لە گەردووندا ھەبێت، کە ئیمە بەشیکین لەو گەردوونە جینەجی دەبێت. گیرانەوہی بونیادی جەستە بو سەرچاوە بنەرەتیەکەیی بە بنەست دەگا ئەو کاتەیی گەردیلەکان بوار لە بەردەم گەردەکاندا دەرەخسین، گەردەکانیش بوار لە بەردەم کەرتەگەردیلەکاندا دەرەخسین؛ ئەم گەردیلانەش دواچار بە پۆلی خویان ھەلەستن بوار لە بەردەم سبیری ئەو وزەییەدا دەرەخسین کە لە بۆشاییدا لە ناوئەچن، بە رینگەییەکی نادیاریش بۆشاییەکە پر دەبی لە زانیاری تەنانەت پینشەوہی گوزارشت لە دەربرینی ئەو زانیارییانە بکەیت. ھەر وەھا لەویدا ھەزاران ھەزار وشە لە ناو زاگیرەدا لە بیدەنگیدا مۆل دەدری، ناوچەیی کوانتەم (الحقل الكمی) سەرتاسەری گەردوون دەگریتەخۆی، بێئەوہی بە ھەر شینووزیک لە شینووزەکان گوزارشتی لی بکری. کارەکە بەو شینوویە بەردەوام بوو تا تەقینەوہ گەورەکە پوویدا، ئەوہش کاتی کە ملیارەھا ئەستیرەیی کاکیشان لە ناو فەزایەکی بە ملیۆنەھا جار بچووکتەر لەو خالەیی کە لە کۆتایی ئەم رستەییەدا دانراو، چربوونەوہ.

بەلام پینش دروستبوونی ئەو خالە زۆر زۆر بچووکە پینکھاتەیی گەردوون بەشینوویەکی ناروون بوونی ھەبوو. ئەو مادە خاوەی گەردوونی لی دروست بوو ھەر بەو شینوویە جەستەیی تۆشی لی پینکھاتوو، بێبەھا نەبوو؛ بەلام بەھاکی لە جۆری ئاسایی نەبوو، ئەو

مادهیه په یوهندی به هزریکه وه ههیه که مهغزا و بههای خوی ههیه. ئو بوشاییه له ناو هر گهر دیک له گهردهکاندا ههیه به ژیرییه کی نه بینراو ترپه ترپ لیده دات. زانایانی بوماوه توانییان شوینی ئم زیره کییه له ناو ترشی ناوکیدا دهستنیشان بکن، بهلام ئم دوزینه وهیه تنها له پیناوی سوودا بوو. ئو کاته ژیان سهره له ئه دا که ترشه ناوکی DNA بؤ جمکه چالاکه که ی مه بهست ترشه ناوکی بیبی RNA یه په رده له سهر توزقالتیک له ژیری کؤد دار (المشفر) لائه با، دواتر به ناراسته ی خانه با ئه داتوه که ریتمه زیره کییه کان بؤ هه زاران هه زار له پیکهاته ی ئه نزمه کان دهگوزیته وه ئه ویش له کاتی خویدا له به ره هم هیتانی پرؤتیندا سوودی لی ئه بینی. له هر ویستگه یه ک له ریره وی ئم زنجیره یه دا، وا دهخوازی وزه و زانیاری ملکه چی پرؤسه ی ئالوویر کردن بینه وه، ئه گینا هه رکرداریک بؤ به ره هم هیتانی ژیان له ره حمی ماده دا له بار ده بری.

له شی مروف وزه ی سهره کی خوی له سووتاندنی ئو شه کره وه وهرده گری که بؤ خانه کانی له ش له ریگه ی گلوکوز یان شه کری خوینه وه بوی دهگوازیته وه. پیکهاته ی کیمیایی گلوکوز تا راده یه کی زور له شه کری سهر سفره یان سوکه رۆز ده چی. به لام ئه گهر له ش هه ستا به سووتاندنی شه کری سهر سفره ئه وا ئو پیکهاته ورده کاره ئالۆزه که خانه ی زیندووی پی جیا دهکریته وه به دست ناهینی، ئه وه ی له م حالته دا به دهستی دینی تنها بارستاییه که له خوله میثی ره ش له گه ل ئاو و دووهم ئوکسیدی کاربۆن، که له هه وادا ده بیته هه لم. میتابولیزه کردن تنها پرؤسه ی سووتاندن نییه؛ به لکو کرداریکی ژیرانه یه. خوودی ئو شه کره ی له دهنکه شه کریکا خوی مه لاس داوه ده بیته پالنه ریک بؤ به رده وامی ژیان له میانه ی ئو وزه یه ی تیندایه. خانه کانی له ش زانیاری نوی دهن هر کاتی پیویستیان به وزه بیت. شه کر به و وزه یه ی که هه یه تی له توانایدایه دهستی بگاته گورچیله و

دل و خانه‌کانی میشک و شوینه‌کانی تر. ئەم خانانە شیوازیکی بی
نموونه له ژیریان تێدایه. ریتمه ترپه‌کانی خانه‌کانی دل ته‌واو جیواوزن
له‌و شه‌پۆله‌ کاره‌باییه‌ی که خانه‌کانی میشک دروستی ده‌که‌ن یان له‌و
ئالوگۆره‌ی سویدیۆم که خانه‌کانی گورچیلە ئەنجامی ده‌ده‌ن.

له‌گه‌لته‌وه‌ی ئەم بره‌ هه‌مه‌چه‌شن و به‌نرخه‌ له‌ ژیری هه‌یه،
به‌لام له‌ ده‌ره‌نجامدا یه‌ک ژیری هه‌یه که هه‌ر به‌شیک له‌ به‌شه‌کانی
له‌ش به‌شداری تێدا ده‌که‌ن. هه‌ر ئەم لێشاه‌وشه‌ له‌ ژیری له‌ ژیاندا
ئه‌ته‌هلێته‌وه؛ کاتی ئەم ژیرییه‌ له‌ ساتی مردندا له‌کارده‌که‌وی، هه‌موو
شیوگه‌ی زانیارییه‌ هه‌لگیراوه‌کان له‌ ناو ترشه‌ ناوکی DNA دا له
کارده‌که‌ون. کاتی ده‌گه‌ینه‌ قوناغی پیری، لێشاه‌وی ژیری له‌ خانه‌کانی
له‌ش هیواش ده‌بیتته‌وه. ژیری په‌یوه‌ست به‌ سیسته‌مه‌کانی به‌رگری
له‌ش و ده‌ماره‌ هه‌ستیاره‌کان و کویره‌ گلانده‌کان (ئیندرۆجین) به‌دوای
یه‌کدا وله‌سه‌ره‌خۆ ته‌فروتوونا ده‌بن. ئەم سی سیسته‌مه‌ لای زانیانی
فیزیۆلۆجی به‌ ده‌زگا‌کانی کۆنترۆلی له‌ش ناسراون؛ خانه‌کانی به‌رگری
له‌ش له‌ گه‌ل کویره‌ گلانده‌کان هه‌ر ته‌واو وه‌کو ده‌ماره‌ خانه‌کانت
پینشوازی له‌ ئاماژه‌کانی میشک ده‌که‌ن و ئەوانیش به‌ هه‌مان شیوه‌ وا
ئاماده‌ کراون هه‌مان ئەرک له‌ ئەستۆ بگرن، ئەمه‌ش وه‌کو ئەوه‌ وایه
پینوانه‌ی میشک زۆر له‌وه‌ به‌ر فراوان تر بیت. له‌ به‌ر ئەوه‌ ناکری وا
چاو له‌ پیری بکه‌ین که نه‌خۆشیه‌که‌ له‌سه‌ر ئەو ماده‌یه‌ سنووردار
کراوه‌ که هۆکاری پیرییه‌، چونکه‌ کاتی ژیری له‌ سیسته‌می به‌رگری
له‌ش یان کویره‌ گلانده‌که‌مان له‌ ناو ده‌چی ئەو کاته‌ پیری خشکه‌یی
به‌ره‌و هه‌ر به‌شیک له‌ به‌شه‌کانی له‌شمان دیته‌ پینش.

له‌به‌ر ئەوه‌ی هه‌موو ئەو پینشکه‌وتنه‌ی ڕوویداوه‌ له‌ ئاستیکی نادیارو
نه‌ بینراودا ڕوو ده‌دات بۆیه‌ هه‌موو ئەو زیانانه‌ی ده‌که‌ویتته‌وه‌ هه‌ست به
ڕوودانیان ناکه‌ین تا ئەوکاته‌ی له‌ قوناغی کۆتاییدا په‌ره‌ ده‌ستینیت و به
شیوه‌یه‌کی به‌رچاو له‌سه‌ر له‌شدا ده‌بیزیت. له‌ توانای پینچ هه‌سته‌که‌دا

نییه خوی باویته ناو نه زمونینکی دووره دهسته وه وهکو نهو ملیاره ها ئالوگوره چه ندایه تییهی که ده بیته هوی پیری. تیکرای گورانکاریه کان له په ککادا زور خیراو زوریش هیواشه: زور خیرایه چونکه کاردانه وه کیمیایه تاکلایه نه کان له ماوهی که متر له $1/10000$ له چرکه په کدا روو ده دن: زور هیواشیشه چونکه کاریگه رییه که له که بووه که کی دوی چند سالیک نه نجا به دیار ده که ویت. کاردانه وه کان زانیاری و وزه یان به پله په ک تیدایه به ملیونان جار که متره له په ک تاکه که ردیله.

نه گه ره له ش سرووشتیکی مادی رووت بووایه، نهوا به سالوچوون هوکار نه ده بوو بو دارمانی له ش، چونکه له راستیدا هه موو شته مادییه کان، قوریانی دهستی ئینتروپیا (Entropy)ن، کاتی سیسته مه ریخراوه کان به ناراسته ی سیسته مه شیواوه کان ده گورین. گرنگترین نموننه ش له سه ر ئینتروپیا نهو ئوتومبیله په که قابیلی ژهنگ هه لینانه، لیره دا ئینتروپیا هه لدهستی به دارزاندنی نهو نامیره ریگوپیکه بو بارستاییه کی دارماو که ژهنگ له به ریه ک هه لیده وه شینی. لیره دا ئیتر هیچ فرسه تیک نه ماوه کاره کان به ناراسته ی پیچه وانه بگه ریته وه . واته بارستاییه کی گه وره له ئاسنه کونه ژهنگ گرتووه کان خویان سازبده نه وه تا بینه وه به ئوتومبیلیکی نوی. به لام له مه سه له ی ژیریدا، نه تروپیا شتیکی ته و او جیا وازه . به شیکی نه بینزاو له ناخی ئیمه دا به ره لهستی هه موو ئاوه ژوو بوونه وه کانی زه من ده کات. زانستی نوی ده رکی به ناواخن و مانای هه موو نه مانه کردووه؛ له کاتیکدا چند سه ده په ک پیش درک کردن به م زانسته، گه وره روچه راکان له ریگی نه ریته وه پاریزگاریان له ته من دریزی خویان کردبوو.

هه ریه که له هیند و چین و ژاپون، که میکیش کریستیانه کانی روژئاوا، له ریگی دانا کانیانه وه نهو راستییه یان پشتراست کردوته وه که جه وه ری سروشت و پیکه اتنیان به ژیرییه وه به نده، نه مانایانه توانییان له ریگی چاودیری کردن و پاریزگاری کردن له م ژیرییه،

سال دواى سال له ئاستىكى قولتري سرووشته وه كونترولئى ئه نترولئىا بكن. ئه م ده رهاوئشته ئه قلىبه له هئند پئى ده لئىن پرانا Prana (ئه توانئىن به وئستى ژئان ناودئرى بكهئىن)، به پئى وئستى كه سى په يوه نئىدار ئه توانئى ئاستى ئه م پرانا به رزبكرئته وه يان كه مبكرئته وه، هه روه كو ئه توانئى به هه موو لايه كدا ببرى وكونترول بكرئى تا جه سته مادئبه كه به گنجى و له بارى رىكوپئىكدا به ئلرئته وه وه كو دواتر ده بئئىن، تواناى په يوه ندى كردن به پرانا (وئستى ژئان) و به كاربردنى له ناخى هه ربه كه له ئئمه دا هه يه و شاراوه يه، يوگا كاران ئه توانن له ناخئاندا پرانا بجوولئىن بئنه وه ي له مئانه ي ته ركئز كردنا هئچ به كار بئىن؛ چونكه ته ركئز كردن و پرانا هه مان شتن كاتئى له ئاستىكى قولتردا لئك نرئك ده كرىنه وه . ژئان هوشمه نئىبه وه، هوشمه نئىبئش ژئانه .

۳- ئه قئل و جه سته دوو شتى ئئكدانه براون

ژئرى زور نهرمونئان تره له وه ده مامكه مادئبه ي ده ئشارئته وه. له وانه يه ژئرى له سه ر شئوه ي هزر يان مولىكئول گوزارشت له خوى بكات. له وانه شه به كئك بئت له هه لچوونه سه ره كئبه كان وه كو ترس بؤ نموونه، هه سئئكى روت بئت يان گه رئكى هه ست پئكراو بئت له هورمونئى ئه درئئالئىن؛ بئ بوونئى هه سته كان هورمون بوونئى نئبه، هه روه ها به بئ هورمونئش هه سته كان بوونئان نابئت. له هه مان ده رچه وه، ئازاره كائئش به بئ ئامازهى نئرفه هه سئبه كان كه هه سته ئازار ده گوزانه وه نابئن؛ هه روه ها ئازاره كائئش به بئ بوونئى ئئندورفئىن Endorphin* هئورنابنه وه، ئه م ئئندورفئنه له كوتا ده ماره كانه وه كه ئاراسته ي شوئنى ئازاره كه ده كرى له وئوه رئگه ئادا ئامازه كان بگوئزئنه وه، تا كونترولئى ده كاو ئازاره كه ده شكئئى.

* ئئندورفئىن كومه لئك هورمونئى شوئنى له مئشك و كونه نامئى هه سته ده ماره كاندايه، وه زئفه ي فئسئولوجئى هه مه چه شنه ي هه يه. (و)

ئەو شۆرپەسى كە پىنى دەللىن پزىشكى جەستەو ئەقل پىشتى بەو دۈزىنەو سادەيە بەستوۋە كە دەلى: "هزرو بىرى مروڧ تا كوى بر بكات، مادە كىمىيە كانىش تا ئەو شوينە ياۋەرىيان دەكەن ئەم دىدە كارىگەرە رىخۇشكەر بوو تا لەو بەگەن، بوچى ئەو ژنانەى تازە بىوژن كەوتوون بو نموونە، مەترسى تووشبوونيان بە شىرپەنجەى مەمك بە تىكرای دوو هىندە لە نەخۇشەكانى تر زىاترە: لىرەو لەو راستىيەش دەگەن كە بوچى نەخۇشى خەمۇكى درىژخايەن چوار هىندە زىاترە لە كەسانى ئاسايى. لە هەردوو بارەكەدا، پشوييە ئەقلىيەكان دەگورين بە دياردەى كىمىيە ئەندامى، ئەو دياردەيەش دەبىتە هوى نەخۇشى. لە ميانەى پىرەو كەردنى پىشەى پزىشكىمەو، تىببىنى ئەووم كەردو، ئەگەر دوو نەخۇشى دل كە تووشى سىنگە كوورژى (ذبحە) بوون، دەبىنى هەردووكيان تووشى هەمان نىشانەى نەخۇشىيەكە بوون، چى بە ئازار، چى بە سىنگ تووند بوون كە بەرەستى هەناسە دەكات و ئەم نەخۇشىيە بەو نىشانانە دەناسرىتەو، بەلام بىنم يەكى لە نەخۇشەكان وەرزشى راکردن و مەلەكردن و تەنات شاخەوانىش دەكات، بە شىوہەكى گىشتى ئازارەكەى لە بىر دەكات، بەلام ئەويدىيان، كاتى ئەيەوى لەسەر كورسىيەكەى هەستى، بەهيزى ئازارەكە خەرىكە دەبووریتەو.

لەم بارەدا يەكەم شت كە بىرم لىكردەو گەرانبوو بە دواى جىاوازيە جەستەيەكان لە نيوان ئەو دوو نەخۇشەدا، بەلام رەنگە دواچار ئەو جىاوازيەم دۈزىيىتەو يان نەمدۈزىيىتەو. پزىشكانى دل پىيان وايە دەرکەوتنى نىشانەكانى سىنگە سووتى، كاتى روو دەدات كە خوئىبەرەك لە سى خوئىبەرەكان بەلای كەمەو بەرپىژەى سەدا پەنجا تووشى داخران دەبى. ئەم داخرانەش بە شىوہەى رەقبوونى دىوارى خوئىبەرەكان تووشى ناوہەى خوئىبەر دەبىت بە هوى كەلەكە بوونى خانە مردوۋەكان و كلۆتوونى خوئىن كە شىوہەكە لە ئەتروما atheroma يان تەنى

چهوری. بهلام ریژهی په نجا له سهدی داخرانه کان به هوی یاسای په نجه ویه، واته بریاردان له سهر بنه مای ئه زمونی زانستی، نهک له سهر مه عرفیهی زانستی، له بهرئوهی هندی له نه خوشه کانی سنگه سووتی Angina pectory ئازار ته و او په کیان ده خات، له بهرئوهی ته نیا په کیک له دهماره کانی دلایان به ئاسته م تووشی نه خوشی بووه و نارذنی خوین له په کیک له خوینبه ره کان تووشی گرفت بووه. بهلام نه خوشه کانی تر که ریژهی گیرانی خوینبه ره کانیاں تووشی گیرانی گه وره و همه چه شنه بووه نزیکهی هه شتاو پینچ له سهد ده بیت، که چی ده چنه ناو کبیره کیی ماسونه وه، ئه مه وی له م باره یوه زانیاریه کی بچووک زیاد بکم، ئه ویش ئه ویه مه رج نییه سه رچاوهی سینگه سووتی داخرانی به سروشت جهسته یی بیت، به لکو خوینبه ره کان به چینیک له خانهی ماسوولکه یی پر بوونه ته وه که توانای گرژبوون و خاوبوونه وه و فشارکردنه سهر بورییه کانی خوینیاں هیه که ده بیت هوی داخرانی؛ بهلام ئه م کرداره جگه له کاردانه ویه کی تایبته زیاتر هیچی تر نییه.

له میانهی په یوهندی نیوان ئه قل و جهسته هه ردوو نه خوشه کم به دوو پیوه ری جیاوازو به دوو شروقهی جیاواز گوزارشت له ئازار ده کن. حالتی هه ر یه که یان به دیدیکی جیاواز لینی ده روانین، هه روه ها ئازاریش (یان هه ر نیشانه یه کی تر) کاتی له گه ل کاریگه رییه کانی رابردوودا کارلینک ده کات، ته نیا بؤ هوشمه ندی ده گوږیت، ئه مه ش له سیسته می ئه قل و جهسته دا رولی خوئی ده بیت.

لیزه دا ته نها یه ک وه لاممان نییه تا هه موو که س، یان ته نانه ت که سه که خووشی له دوو کاتی جیاوازا رازی بکات. ئاماژه کانی ئازار وه کو زانیاری سه ره تایی دانه نرین ئه توانری بؤ خزمه تی کومه لیک ئامانج ئاراسته بکرین. یارییه کانی خوبه هیز کردن که پیویستیان به ماندوو بوونیکی زور هیه وه کو راکردن بؤ ماوه یه کی دریز، وه رزشه وان

تووشی نازار دهکات، وای لیک ده داته وه ئەم نازارە ئاماژەییە کە بۆ ئەو سەرکەوتنەیی بە دەستی هیناوه (سەرکەوتن بە بی نازار مانای نییه)؛ بەلام لە راستیدا ئەو نازارە چیگەیی خوشحالی نییه ئەگەر لە هەلومەرجیکی جیاوازا دا سەری هەلدا.

وەرزشەوانان لە مەیدانی کێبەرکیدا سەرسورمانی خۆیان بەرامبەر پراھینەرەکیان دەردەبەرن؛ بەلام پەنگە رقیان لەم هەلسوکەوتەبیتەوه کاتی لە سەربازگەییەکی مەشقی سەربازیدا مەشق دەکەن. لەم سەردەمەدا زانستی پزشکی دەستی کردووه بە بەکارهینانی پەپوهندی نیوان ئەقل و جەستە لە بواری چاکبوونەوه دا - دێدان بە نازار نموونەییەکی جوانی ئەم پەپوهندییە. پێدانی ئارامکەرەوهی وەهمی یان زەر Placebo یان سەرکەر، هەمان هەست لە خوشحالی ئەداتە نەخۆش کە ئارامبەخشیکی راستەقینە پێی ئەدات. لێرەدا کاریگەریی هاوکێشەیی ئەقل و جەستە زیاتر گشتگیر و بەرکەمالە. لەوانە بەکارهینانی هەمان تابلیتی زەر یان سەختە لە پینا و بزگاربوون لە نازار وەستاندنی دەردراوه زیادەرەوه کانی گەدە بەکاربەھێنری، بۆ ئەو نەخۆشەکانی تووشی برینی گەدە بوون، تەنانت دابەزاندنی ئاستی فشاری خوین یان چارەسەری وەرەم (هەموو کاریگەرییە لاوەکییەکان لە ئەنجامی چارەسەر بە کیمیایی، لەوانە کەوتنی قژەسەر و دل تیکهەلبوون لەوانەییە لە میانەیی وروژاندنەوه، کاریگەرییەکان برەوینەوه، کاتی نەخۆش دەنکە نوقلیکی دەدەیتی لە شیوہی تابلیت بەو پێیە ئەمە تابلیتیکی بەھیزە بۆ چارەسەری نەخۆشی شیرپەنجە، یان گیراوهییەکی خوینی پاکژکەرەوه Normal Saline یی لە ریگەیی کانێۆلاوه لێدەدەیی، بەو سیفەتەیی ئەم گیراوهییە دەرمانی دژە شیرپەنجەیی، بوووتە هۆی کەمیوونەوهی هینزی نازەرەکانی وەرەمی پیس لە قوناخە پێشکەوتووکاندا).

کاتی هەمان تابلیتی ساخته placebo دەبیتە هۆی ئەو دەرەنجامە تەواو جیاوازانە، ئەوا دەگەینە ئەو باوەرەیی، کاتی ئەقل بریاریکی گونجاو

دهدا، ئهوا لهش لهريگه كيميای ئه نداميه وه توانای وه لامدانه وهی دهبيت. دهنگه حه بيكي دهرمانی بۇ خوی بيسووده، بهلام ئه وهيزه ی كارىگه ريبه ئارامبه خسه خه يالبيه كه چالاک دهكات وه، تنها بۇ خوی هيزی په ياميكی نادياره دهگۆرى بۇ نيازى جهسته له پيره وكردى خۇ چاككردنه وه. كه واته نهگه ر نيازمه ندی په ياميكی هينده گرنگ بيت بۇ جهسته، ئيتر بۇچى ئه م فيله به سه رماندا تيره پى كه خوی له دهنگه حه بيكي ساخته دا ده بيتته وه، بۇچى راسته وخۇ خومان په نا بۇ ئه و نياز ه نه به ين ؟ مادامه كى ئه توانين ئه و نياز ه به شيوه يه كى كارىگه ر چالاک بكه ين بۇ ئه وه ی به ره له ستى له هاتنى پيرى بكه ين، چونكه جهسته به شيوه ی ئوتوماتيكی ئه م نياز ه جيبه جى دهكات.

بۇ پشتراستكردنه وه ی نمونه ی ئه مجوره توانايه به لگه يه كى زور كارىگه رمان له به رده سته. يه كى له گرنگترين نه خۇشيبه كانى پيرى و ترسناكترين نه خۇشيبه كان، نه خۇشى پاركينسون parkinson ه، كه برىتية له پشوييه كه له دهماره كاندا، دهبيتته هزى له په لوپوخستنى جووله ی ماسوولكه كان و خاوو خليچبوون له ريكردن و جووله كانى له شدا، تا وای ليدى نه خۇشه كه له شى رهق دهبيت و به هيچ شيوه يه ك توانای جووله كردنى نامينى. هۇكارى ئه م نه خۇشيبه ئه گه ريته وه بۇ له به ر رۇشتنى ماده يه كى كيميای هه ستيار پييده لين دۇپامين Dopamine، به هه مان شيوه نه خۇشى دووه مى پاركينسون هه يه له نه خۇشى يه كه م دهچى، ئه ويش له كاتى چاره سه ر به هه ندى جۆرى دهرمانى كيميایى رووده دات، كاتى ئه و دهرمانانه ئه و به شى خانه كانى ميشك دهكوژن كه دۇپامين به ره مه دينن.

بيرى ليينكه وه ئه گه ر يه كى له و دوو نه خۇشه كه له دوا قوناغى نه خۇشيبه كه يدايه ته واوله جووله كه وتوه. له توانايدا نيبه يه ك هه نگا و يان دوان رى بكات، ناچار دهبيت وهكو بت له شوينى خۇيدا بچه قيت، بهلام ئه گه ر هيليكه له سه ر زه وى كيشاو به يه كيكيانت وت: خۇت بگه يه نه

ئەو ھېلە، ئەو ساتە ئەو كەسە لە توانايداىە بەشيوەى پەرجوويەك خۇى بگەيەنيتە ھېلەكە، بەلام كە گەيشتە سەر ھېلە كيشراوہكە، ئيتىر نەخۇشەكە ھەنگاوەكانى دەشكى، واتە ھەرچەندە كۆكراوہكانى دۇپامىن لە مېشكدا بە تەواوى كوتاييان پېھاتووہ، بەلام لە كاتى بېرىردان بۇ گەيشتن بە خەتەكە، مېشكى تواناى دروستكردى ئەوئندە دۇپامىنى ھەيە، بېگەيەنيتە سەر خەتەكە نە كەمتر نە زياتر، بەرھەمھېنانى دۇپامىن پىرۇسىسىكى خۇنەويستە، كاتى نەخۇشەكە تەنھا نيازى رېكردى ھەيە ئەوا مېشك ئاگاداردەبېتەوہ (ھەرچەندە مېشكى نەخۇشەكە ناتوانى ناماژەكان بۇ ماسولكەى قاچەكانى بنىرى تا ھەنگاويكى تر بنى) كەواتە بەپىنى ئەو نەخشەيەى بۇى دانراوہ ئەتوانى رى بكات، بەلام جاريكى تر كەسەكە لە شويىنى خۇيدا دواى چەند چركەيەك دەچەقېتەوہ، ئەتوانى جاريكى تر داواى لېبكەيتەوہ بەسەر ھېلە وەھمىيەكەدا ھەنگاوى بنى دەپىنى مېشكى وەلامى دەبېت، ئەگەر ئەم تېروانىنەمان فراوانتر كىردەوہ، ئەبىنن ھەموو ئەو كزەلۇكى و بېتاقەتېيەى زۇرىك لە بە سالاچووان تووشى ھاتوون جۇرىكە لە نووستن (Dormancy)، جۇرىكە لە تەمەلى. بەلام زۇرىك لە بە سالاچووان كاتىك نامانجىكيان لەژياندا ھەيەو كار لەسەر پىرۇژەيەك دەكەن، ئاستى توانايان گورپانكارى بەسەردا دى لە پووى جوولەو زيادكردى ھىزى جەستە وە، ھەرۋەھا لە پووى مېشكىشەوہ زاكىرەيان بەھىز دەبېت. ورەبەرزى ھاوبەشە ئەكتېفەكەى وە ئاگا ھاتنەوہيە، لە خەوى غەفلەت، باوہرەبەخۇبوون ئەو رېگەيەيە كە تىيدا دۇخىكى خۇكرد بۇ دۇخىك لە ھۇشمەندى دەگۇرپىن، لە رېگەى بەكارھېنانى مەشقى ئەقلى - جەستەيى سادەوہوہ ھەر نەخۇشېك ئەتوانى بە چەند خولېك، فېز بېت چۇن ترپە خىراكانى دل و دەنگى خىزەى سېنگ كە لە ئەنجامى نەخۇشى ھەستيارىي رەبو و ھەستكردن بە پارايى بەھىزەوہ دروست دەبى، چارەسەر بكات، ئەويش بە بەكارھېنانى تەكنىكى گونجاو.

پیری، ماناو به‌هایه‌کی به‌رزی هیه، ئەگەر وره‌و باوه‌پیش خرایه ناو کرداری بیرکردنه‌وه وه وه‌کو: ئەم‌هوی پوژ دوی پوژ گه‌شه به هیزو تواناو چالاکیم بدهم، ئەوکاته ئەتوانیت به‌سەر ناوه‌نده‌کانی مینشکندا زال بیت، بۆ ئەوه‌ی بریار له‌سەر بری ئەو وزه‌یه بدهیت که بۆ ئەو چالاکیه‌ی تۆ پنیوسته.

بن هیزبونی له‌ش له‌ کاتی پیریدا هویه‌که‌ی به‌ پله‌یه‌کی زیاتر ئەگه‌رپته‌وه بۆ ئەوه‌ی که خه‌لک به‌ گشتی پینشینی ئەو له‌ ده‌ستدانی هیزو چالاکیه‌ ده‌که‌ن، واته‌ هەر له‌سه‌ره‌تاوه‌ بن ویستی خویان له‌ ناخی خویاندا تۆوی به‌زینکیان هه‌لگرتوه، ئەم به‌زینه له‌ شیوه‌ی باوه‌ریکی پته‌وی ئەوتودایه، ده‌گاته‌ پله‌ی یه‌قین؛ دواتر په‌یوه‌ندی نیوان ئەقل و جه‌سته به‌ شیوه‌یه‌کی خۆکرد ئەم وره‌و ئیراده‌یه ده‌گوریت بۆ راستیه‌کی به‌رچاو. له‌ رابردوودا نیازه‌کانمان به‌ شیوه‌یه‌کی راستو دروست رینکه‌خستوه، تاکو به‌ره‌و ئامانجمان به‌ریت، له‌ راستیدا ئەتوانین جاریکی تر له‌ ناخی خۆماندا نیازو ویسته‌کانمان بژینینه‌وه، به‌ ماوه‌یه‌کی زۆر پینش ئەوه‌ی پیر ببین، ئەتوانین له‌ رینگه‌ی پرۆگرامیکی هۆشمه‌ندانه‌ی ژیرانه‌وه خۆت له‌ زیان و نه‌هامه‌تییه‌کان دوورخه‌یته‌وه، تاکو هه‌میشه‌ گه‌نج بمینیته‌وه، له‌ رینگه‌ی باوه‌رو نیازمه‌ندییه‌کی توکمه‌وه.

٤- کیمیای زینده‌گیی له‌ش به‌ره‌می هۆشمه‌ندییه

یه‌کن له‌ گرنگترین ئەو کۆتانه‌ی که نمونه‌ کۆنه‌که له‌ ناخی ئیمه‌دا چاندوویه‌تی، ئەو گریمانه‌یه‌یه که پینوایه هۆشمه‌ندی تاک هیچ په‌یوه‌ندی نییه به‌ لیکدانه‌وه‌ی ئەو گۆرانکارییه‌یه له‌ له‌شدا ڕوو ده‌دات. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ناتوانری له‌ چاره‌سه‌ر تینگه‌یت ئەگەر بیرو باوه‌ری که‌سه‌که، گریمانه‌کان، ئاواته‌کانی و وینه‌ی خۆدی خۆی وه‌رنه‌گرین. هه‌رچه‌نده له‌ نیوه‌نده پزیشکییه‌کانی رۆژئاوادا ئەو بیروباوه‌ره له‌ مینشکیاندا چه‌سپیوه که وینه‌ی له‌ش شیوه‌ی ئامیزیکه نه‌ ئەقلى هیه، نه‌ کاریگه‌ری

ئەقلىشى بەسەرەۋەيە. واتە ئەقل كارىگەرى بەسەر جەستەۋە نىيە، بەلام لىزەدا بەلگەيەكى حاشا ھەلنەگر ھەيە، پىنچەۋانەي ئەۋە دەسەلمىنى. سەلمىتراۋە رىژەي مردن بە ھۋى شىرپەنجەۋ نەخۇشىيەكانى دلەۋە لەۋ كەسانەي كە توۋشى كىشەي دەروۋنى بوۋنەتەۋە، زور زىاترە لەۋ ھاۋەلانەيان كە دىدىكى پوۋنترو گەشترو بەھىزترىان بۇ ژيان ھەيە، ئەمەش بە خىر بۇيان گەپراۋەتەۋە.

يەكى لە گرنگترىن ئەۋ لىكۆلىنەۋە پزىشكىيانەي كە لەم سالانەي دوايىدا ناۋو دەنگى بلاۋ بۆتەۋە، ئەۋەبوۋ كە دەروۋنزان دىقىد سىپىگل لە زانكۆي ستانفۇردى ئەمەرىكى ئەۋەي سەلماندى بارى زەينى نەخۇش پەيوەندى بە چاكبوۋنەۋەي نەخۇشىي شىرپەنجەۋە نىيە. ئەۋىش شىۋازى بىر كەرنەۋەي ۋەكو زۆربەي پىسپۇرەكانى بوۋارى كلينىكى پزىشكى بوۋ. بى ئاگابوۋ لەۋەي ھەندىجار بىر كەرنەۋەۋە باۋەپو شىۋازى رەفتارەكانى نەخۇشەكە خۇي زىان بە خۇي دەگەيەنى لە جىياتى سوۋد بگەيەنى ۋەكو ئەۋەي: مەن خۇم ھۇكار بوۋم توۋشى نەخۇشى شىرپەنجە بىم ئەۋ دەمە نەخۇشەكە ھەست بە تاۋان دەكات ۋ ئەيەۋى خۇي سزا بدات. لەگەل ئەۋەشدا سىپىگل، ھەشتاۋ شەش نەخۇشى شىرپەنجەي مەمكى لە ژاندا كە لە قۇناغى پىشكەۋتوۋى شىرپەنجەدا بوۋن ھەلبۇزارد، بە قسەي پزىشكىي ئاسايى، بارو دۇخى نەخۇشىيەكەيان گەيشتىۋوۋە بىنبەست (گەيشتن بە تىرمىنال، واتە ئەمانە دەمرن_ۋ.كوردى).

نىۋەي ئەم ژمارەيە، ھەفتەي يەك سەعات چارەسەرى دەروۋنىيان بۇ كرا، لە رىگەي خەۋاندنى موگناتىسى خۇكردەۋە Self-Hypnosis، نىۋەكەي تىرشىيان چارەسەرى كىمىيايان بۇ كرا. بە ھەرپىۋەرىك بىت، ئەمە بە كەمترىن بېرى چارەسەرى دەروۋنى- پزىشكى دا دەنرەيت - ئەبى ژنىك بە يەك سەعات چارەسەر لە خەۋاندنى موگناتىسىدا، لە ھەفتەيەكدا چى پىنكرىت، ئەۋ ماۋەيەش دەبى لەگەل

نهخوشه‌کانی ترډا دابه‌شی بکات، به‌تابه‌تی نه‌خوشیبه‌کی کوشنده‌ی یاخی بوو له چاره‌سهر و له دوا قوناغی گه‌شه‌کردنیشیدا بیت ؟ پیموایه وه‌لامی پرسیاره‌که زور روونه.

به‌لام دوا‌ی ده سال له به دوا‌داچوونی توژینه‌وه‌که، سپیگل تووشی شوک بوو کاتی بوی دهرکه‌وت نه‌وانه‌ی به‌م چاره‌سهره چاکبوونه‌ته‌وه دوو نه‌وه‌نده‌ی نه‌وانه‌ن که چهره‌سهری کیمیا‌بیان وه‌رگرتووه، نه‌مه‌ش جینگه‌ی سهرنجی هه‌مووان بوو، کاتی بینیان تا نه‌و کاته‌ته‌نها سی ژن ماونه‌ته‌وه نه‌وانیش له‌وانه‌ن که خراونه‌ته ژیر تاقیکردنه‌وه‌ی خه‌واندنی موگناتیسیه‌وه. نه‌م لیکولینه‌وه‌یه به شتیکی سهرسوورهنه‌ر داده‌نری، چونکه توژره‌که باوهری نه‌ده‌کرد به هیچ شینوه‌یه‌ک له‌م چاره‌سهره‌دا کاریکه‌ریبه‌ک رووبدات.

له ماوه‌ی نه‌و ده ساله‌دا له لایه‌ن تیوژره‌کانی تریشه‌وه نه‌نجامی هاوشینوه دهرکه‌وتن. له سالی ۱۹۸۷ له زانکوی یال yale لیکولینه‌وه‌یه‌کی ورد نه‌نجام درا توژره‌ر ئیم. ئار. جینسین ناماده‌ی کردبوو، رایگه‌یاند، شیرپه‌نجه‌ی مه‌مک به خیرایی له ناو نه‌و ژنانه‌دا بلاوده‌بیته‌وه که که‌سیتیان سهرکووت کراوه، ناؤمندی بالی به‌سهریاند ا کیشاوه، ناتوانن گوزارشت له ترس و توورپه‌ی و ههر هه‌لچوونیکي نه‌رینی تری خویان بکه‌ن. هه‌روه‌کو هوکاري تر تیکه‌ل به‌م نه‌خوشیبه‌ ده‌بیت و ده‌چینه‌ سهر کوی نه‌و هوکارانه‌ی پینشتر باسکراون که نه‌ویش خوی له نه‌خوشیبه‌کانی تری وه‌کو هه‌وکردنی پؤماتیزمیی جومگه‌کان، ته‌نگه‌نه‌فوسی، ئازاره دريژخایه‌نه‌کان و پشینویه‌کانی ترډا ده‌بینته‌وه.

له‌به‌ر کاریکه‌ریی توندی نمونه‌ کونه‌که له‌سهر بیرکردنه‌وه‌یان، پزیشکه‌کان هه‌ست به قورساییه‌کی زور له‌سهر نه‌م نه‌نجامانه ده‌که‌ن. هه‌روه‌کو لاری دؤسی، له کتینه به‌نرخه‌که‌یدا به ناوی پزیشک و مانا ناماژه به‌وه ده‌کات نه‌و په‌یامه زاله‌ی که به‌رده‌وام له سهر لاپه‌ره‌ی گؤفاره پزیشکیه‌تابه‌تمه‌نده‌کان و سهر مینبه‌ری کولیزه‌کانی پزیشکی

كە ۋەكو پەيامىكى گىرنگ دەدرى بە گويماندا ئەۋەيە بايۇلۇجيا..
مىراتگرى نەخۇشىيە، ئىتر ھەستىارى، ھەلچون، سۆزمەندى و بارى
دەروونى، شتى لاۋەكى و بىنايەخن.

بەلام ئەۋەي پارادايىمى نوئ فىرمان دەكات ھەلچونە دەروونىيەكان
نەك ھەر رووداوى تىپەر و دابراۋ نىن لە فەزاي دەروەۋە ھاتى،
بەلكو گوزارشتكردنە لە ۋەشمەندى يان ئاگايىيە، بەشيكە لە مادە
سەرەتايى و بىنەرەتتەيەكانى خودى ژيان. ھەموو نەرىتە ئاينىيەكان
جەخت لەۋە دەكەنەۋە كە پۈخ ھەناسەى ژيانە. بەرزكردنەۋەى
ۋرەى ھەركەسىك يان روخانى، دەلالەتتىكى بىنەرەتى ھەيە كە جەستە
رەنگدانەۋەى روخە.

ھۆشمەندى رۇلىكى زۇر كاريگەرى لە دياردەى پىرىدا ھەيە؛
ھەرچەندە ھەموو تەنە زىندوۋەكان لەوانە بوونەۋەرە پىشكەوتوۋەكان
پىردەبن، بەلام تەنھا مروۇف ھەست بەو شتە دەكات، كە لەشى چى
بەسەر دىت، ئىمە ھەلدەسىن بە بەرچقەى ئەم زانىارىيە بۇ ناولىنانىك
ئەۋىش ناۋى پىرىيە. ئەگەر ھەستت بە ناۋمىندى كرد لەبەر ئەۋەى
پىر دەبى و دەچىتە ناۋ سالەۋە، ئەۋا بە خىرايىيەكى زۇر زياتر تۇ پىر
دەبىت؛ بەلام ئەگەر بە جوانى و خودانە دەستەۋە ئەم راستىيەت
پەسەند كرد، ئەۋا بەرھەلىستى زۇر شت دەكەيت، زۇر لە رەشپىنىيەكانى
ھەردوۋ ئاستى زەينى و جەستەيى لە دەرگاي خوت دوور دەخەيتەۋە.
ئەۋ پەندە لۇجىكە گىشتىيەى دەلىت تۇ پىرىت بە قەدەر ئەۋەى خوت
ھەست بەۋە دەكەيت مانايەكى قولى ھەيە. ماھىيەتى ھەر بىرۈكەيەك
چىيە ؟ ۋەكو ھەر شتىكى تر، بىرۈكە خۇى ترپەيەكە لە وزەۋ زانىارى،
ئەۋ پاكىجانەى گورزەيەكن لە زانىارى و وزە، دەستىشانىان دەكەين
بە: دار و ئەستىرەۋ چىاو ئوقيانوۋسەكان و ئەتوانىن ناۋيان بىنىن
بە بىرۈكەكانى سروشت.

له خالیکی زور گرنگدا بیروکه کانی ئیمه جیاوازی له گهله سرووشتدا ههیه، سرووشت وهکو ئه وهی باسمانکرد پابهنده به بیروکه کانی خۆیه وه، تا ئه و جینگهیهی رهگ دانه کووتی و جیگیر ده بیت. شته کان وهکو ئه سستیره و دار به شیوهیهکی ئوتوماتیکی پابهندن به خوولی گه شه کردنه وه، ههر له قوناغه کانی له دایکبونه وه بۆ قوناغی لیک هه لوه شان و له ناوچوون، ئه مه سووری ژبانی سرووشته.

ئیمه ی مروّف پابه ند نیین به سووری ژبانه وه، ئیمه ئاگامان له هه موو ئه و کاردانه وانه هه یه له ناخی ئیمه دا رووده دن. به لام کاتی بهرپرسیاریتی ئه و کارانه له ئه ستوناگرین ئیتر کیشه کان سه ره له ده دن، له کتیه که ی به ناوی گه ردوون وهکو ئه وه ی خۆی وینا ده کات مایکل تالبۆت به راوردیکی جوان له گه له شا میداس ده کات: شا میداس ده ست بۆ هه رشتیک ده بات بۆی ده بیته زیر، ئه و به هیج جوړیک توانای ناسینی پیکهاته ی راسته قینه ی هه ر ماده یه ک له و مادانه ی نییه که ده ستی بۆ ده بات: ئاو و گه نم و گوشت یان په ر و بال که ده ستی بۆ ده بات ده بیته زیر. چونکه ئاگایی ئیمه خانه ی چه ندایه تی " Quantum field " یه که ده گۆری بۆ راستیه کی مادی ئاسایی، که له تواناماندا نییه پیکهاته ی راسته قینه ی واقعی هه مان چه ندایه تی له ریگه ی پینچ هه سته که مانه وه یان له ریگه ی ئه قل و بیبرکردنه وه مانه وه بناسینه وه، چونکه بیبرکردنه وه ده توانی به شه که یان خانه که بگۆری و توانای وه رگرتنی ئه گه ره ناکۆتاکانی له بۆ شاییدا هه یه، هه لده ستی به دروستکردنی روداویکی دیاریکراوی دوو په هه ند: کات و شوین.

ئه وه ی جه سته ی توش ده یخوازی روداویکی دوو په هه نده: له شوین و له کات به هه ستردنت بۆ پیکهاته مادییه که ی، به لام ئه گه ر له رووی ئاگایی و هۆشیا رییه وه که مده ست بیت ئه و له مسه ی میداس له ده ست ده ده ی، که شته شاراوو ئه بیستراکت و پاقره کان ده گۆرینت بۆ ماده یه کی ره ق. کاتی له مسه ی میداسیشت له ده ستدا، ناتوانی

گۆرۈنكەرى ئەنجام بەدەيت، ئەوسا تۇ ناتوانى خۇت لە بەرامبەر ئەو
گۆرۈنكەرىيە بگريت، كە لەدەرەۋەى ويستى تۇ، پيرت دەكات، واتە دەبى
درک بە ھۇشى خۇت بگەيت و ماناى ماھىيەتى ھۇشمەندى بزائيت.

۵- ھەستىنگردن دياردەيەكى سروشتيە بۇ فيربوون

رەنگدانەۋەى ئەو ئەزمونانەى پييدا تىپەر دەبىن، ئەگەر سروشت
خۇى پىى بېخىشيناىە، ئەوا پىويستى نەدەكرد ھىزى ھۇشمەندى ھىچ
كارىگەرىيەكى لەسەر دابنى لەبەر ئەۋە ناكرى لە دوو بىرکردنەۋەو
دوو ھۇشمەندى جىاوازدا، ھەمان ھەستمان ھەبى بۇ شتىك كە
پىيدەگەين. بۇ نمونە پروخسارى خۇشەويستەكەى تۇ رەنگە لاي
من پروخسارى دوژمنىكى سەرسەخت بيت؛ يان ئەو خواردەنى تۇ بە
ئىشتياۋە دەيخۇيت من بىزى لىنگەمەۋە. پىويستە لە رىگەى فيربوونەۋە
ئەم رەنگدانەۋە كەستىيانە قبول بگەين، كاتى ئەم نىشانە جىاوازيانە
سەرھەلدەدەن. فيربوون بەكارھىنانىكى كارىگەرى ئەقلە، ھەر فيربوونە
دەبىتە ھۇى روودانى گۆرۈنكەرىيە كارىگەرەكان لەسەر جەستە.
ھەستکردنە دەرک پىكراۋەكان كە خۇيان لە خۇشەويستى و رقوگىنەو
بەختەۋەرى و ئىلنجدانەۋە دەبىننەۋە، جەستە بۇ ئاراستە جۇر بەجۇرو
جىاوازهكان ھاندەدەن. بە كورتى، لەشى ئىمە بەرھەمى مادىن بۇ ئەو
لىكدانەۋانەى، چۇنىتى شىۋازى دارشتىيان لەسەر لانكەۋە فيركراوين.
ئەو نەخۇشانەى پىويستىيان بە چاندنى ئەندامەكانى لەش ھەيە لە
كردارى نەشتەرگەرى گورچىلە يان جگەر يان دل، بە ئەزمونىكى نامۇدا
تىپەر بوون و بەسەرھاتەكانىيان دەگىرئەۋە. پىش ئەۋەى بەتەۋاۋى كەسى
خۇبەخش بناسن، بەشدارى يادەۋەرەيىەكانى دەكەن. كەسى ۋەرگر
شتىك بە مىشكىدا دى كە پەيوەندى بە كەسىكى ترەۋە ھەيە، ئەۋىش
يادەۋەرى كەسە بەخشەرەكەيە كاتى پارچەيەكى ئەو كەسە لە لەشى
كەسىكى تردا دەچىنن، نمونەيەك لەسەر ئەو رووداۋە باسدەكەين،

رووداوی ئه و ژنه ی دوا ی ئه وه ی له نه شته رگه ربی گواسته وه ی دل
 به هوش خوی دیته وه به تکاوه داوا ی پینکیک بیره و پارچه په ک مریشک
 دهکات له چیشته خانه په کی ما کدونا لد؛ ژنه که خوشی له و داوا په سه ری
 سوورده مینی، چونکه پینتر هیچ داوا په کی وای نه کردبوو. دوا ی
 ئه وه ی خه ونیکی زور ئالوزی به گه نجیکه وه بینی که ناوی تیمی بوو،
 به دوا داچوونی زانیاری له سه ر ئه وکه سه کرد که دل که ی پینه خشیوه
 ده رکه وت گه نجیکه به رووداویکی ترسناکی رینگه و بان گیانی له
 ده ستداوه و ناوی تیمی یه، که په یوه ندی به خیزانه که په وه ده کات، ژنه
 سه رسورما وه که زمانی ده به ستری، دوا ی ئه وه ی زانی ئه و گه نجه زور
 چه زی له بیره خوار دنه وه بووه، له رینگه ی گه رانه وه ی بو ماله وه دوا ی
 خوار دنی ژه میک له چیشته خانه ی ما کدونا لد گیانی له ده ستداوه. له جیاتی
 گه ران به دوا ی ورد کردنه وه یان وه لامیکی میتافیزیکیانه له نمونه ی
 ئه م جوړه رووداوانه، له وانه په مرؤف وا لیکیداته وه ئه م رووداوه
 جه ختکردنه وه په له سه ر ئه وه ی له شی ئیمه به ره می ئه زمونگه لیکه
 بو گوزارشتی مادی گوړاوه. چونکه ئه زمون ئه وه په که به رجه سته ی
 ده که یین (واته به مانای وشه ئه زمون بو جه سته ئه گوړین) خانه کانی
 له شمان له یاده وه ریبه کانماندا چینراوه؛ به مجوره کاتی خانه ی که سیتی
 تر وه رده گرین، له هه مان کاتدا یاده وه ریبه که شی وه رده گرین.

هه میشه خانه کانت هه لده ستن به چاره سه ری ئه زمونگه که و
 میتا بولیزه کردنی به جوړیک له گه ل رای که سیتیت بگونجی. تو
 تنها هه لئاسی به وه ی زانیاری به سه ره تاییه کان له رینگه ی چاوه کان و
 گوئیبه کانت هه و بگوازیته وه و له میتشکندا بیچه سپینی و بریاری له سه ر
 بدهیت. تو له رووی فیزیکیه وه به دوا ی ئه و لیکدانه وه په دا ده که ریبت
 که خوت په سه ندی ده که ییت. ئه وه ی به له ده ستدانی وه زیفه که ی
 تووشی خه مۆکی ده بیبت خه مه که ی به هه موو له شیدا بلاوه ده کات،
 ده رهاویشته کانی میتشک له ده زگای نیرده ده ماریبه کانه وه ته واو

چۆرپەر دەبیت، تیکرایى ھۆرمۆنەکانىش دادەبەزن و سوورپى خەو دەشتوئى، زېرە دەمارە نىمچە لىنجەکانىش كە لەسەر خانەکانى پىست جىگىر بوونە دەشتوئىن، خانەى ناو پەلەکانى خوئىن زياتر لىنج دەبن و بۆ بارستەيەك دەگۆرپن؛ تەنانت فرمىسكەکانىشى پاشەپۇى كىمىيائى ھەمچەشنەى تىدایە، لە فرمىسكى شادیدا بە دىناكرىت. بەلام ئەم وىنايەى كىمىيائى زىندەگى بە تەواوى بە شىئوہەكى دراماتىكى تووشى گۆپان دەبیت كاتى ئەو كەسە ئىشىكى تازە دەدۆزىتەوہ؛ ئەگەر ئەو وەزىفەى زياتر جىگەى پەسەندى بوو، ئەوا دەرھاویشتەكانى لەشى لە دەزگای نێردە دەمارىبەكان ھەروەھا ھۆرمۆناتەكان و زېرە دەمارەكان، تەواو رېكدەبنەوہ، ئەمە جگە لە ھەموو پىكھاتە زىندە چالاكەكان تا دەگاتە خودى ترشى ناوكى، بەشىئوہى ئەرىنى گۆرانكارىيان بەسەردا دىت. ھەرچەندە ئەگەرى ئەو ھەيە ترشى ناوكى DNA ئەمبارىكى قفلدراوئى كە زانىارىيە جىنبىيەكانى تىدایە بەلام جمكە ئەكتىفەكەى واتە ترشە ناوكى RNA ھەموو پۆژى كارلىك دەكا. خوئىندكارىكى پزىشكى لە كاتى تاقىكردنەوہدا دەرھاویشتەكانى لە ئىنتەرلوكىن ۲ (Interleukin 2) كەمتر پىشان دەدات، كە برىتییە لە مادەيەكى كىمىيائى زۆر گرنگ لە سىستەمى بەرگرىيە لەش دۆى شىزپەنجە. ئەوہشى كە ئەم مادەيە بەرھەمدىنى ناوہندىكە خۆى لە ترشى ناوكى RNA دەبىنیتەوہ، ئەمەش ئەو دەگەيەنى ئەو دوو دلبيەى فىرخوازەكە لە بارەى دەرچوون و دەرئەچوونەوہ لە تاقىكردنەوہكە بىرى لىدەكاتەوہ بە شىئوہى راستەوخۆ بەر جىناتەكانى دەكەوئت.

كەواتە ئەم خالە پىئوستى بە بەكارھىتائى ھۆشمەندىمان لە پىناو بەھىزكردنى ئەو پىكھاتەيدا ھەيە، بۆيە دەبىنن دواى ئەنجامدانى تاقىكردنەوہكە خوئىندكارەكە ترس و دوودلىيە لە تاقىكردنەوہكە نامىنى، ئەو كەسەش لە ئەنجامى لە دەستدانى وەزىفەكەيەوہ تووشى خەمۆكى بوو بوو بە ھەمان شىئوہ لە كۆلى دەبىتەوہ، بەلام پزۆسەى

پېربوون دەبى ھەموو پۇژ بەرەنگارى بېيتەوہ. ئەو لىكدانەوہيەى سەبارەت بەو پړۆسەيەى تىيدا پېردەبى يەكللكەرەوہ دەبى. لەماوہى دەيەى چوارەم و پىنچەم و شەشەمى تەمەندا. ئەو ئاماژەيەى لە مېشكەوہ دەردەچى بە لۇجىكى نيۇرۇلۇجى، بەكۆمەلىك شەپۇلدا گوزەر دەكات، وزەى تىدا ئاوەژوو دەبىتەوہ. بەلام ئەگەر لەئاگاييدا بووى ئەم ئاماژانە بىمانا دەمىننەوہ. لە ئاگاييدا ئەم ئاماژانە بەسەر ژمارەيەك تەفسىرى ناكۆتاي ئافرىنەردا كراوہ دەبن. شەكسىپەر ئەو زمانى مەجازەى بەكارنەھىنا كە برۆسپىرۇ زمانى پىن ھەلئىنا: ئىمە لەو قووپەين كە خەونەكانى لى دروست دەكرى. جەستە وەكو خەونى پوونە، يان وەكو ئەو ئاماژە سى پەھەندىيانەى مېشكە كە خۇى دەگۆرپى بۇ ئەو بارودۇخەى پىيدەلەين "راستىنە". پېربوون كۆمەلىك گۆپانكارى بەردەوامە كە گىچەكەى نەماوہ؛ ئەو پړۆسانەن كە دەبى ھاوسەنگ و جىگىرو خۇ تازەكەرەوہ بىمىننەوہ؛ بەلام بەداخەوہ لە پىرەوہ راستەقىنەكەى خۇيان لادەدەن؛ ئەمەش وەكو ئاماژەيەكە لەسەر گۆپانكارى لەش بە دياردەكەوئىت؛ بەلام لە راستىدا سەرەتا ئەم لادانە لە پىگەى ھۆشمەندى تۆوہ پړودەدات - ئىتر چى لە ناو ئەقلتەوہ بېت يان لە ناوخانەكانى لەشتەوہ بېت جىاوازى نىيە. كاتى تۆ ئاگات لە چۆنىتى ئەو لادانە ھەبوو، ئەوكاتە لە تواناندا دەبىت كىمىيى زىندەگىي لەشت ئامادە بكەيت تا بە پىرەويكى راست و پەواندا بېرات. كىمىيى زىندەگى لە دەرەوہى سنوورى ھۆشمەندى يان ئاگايى تۇدا نىيە؛ ھەموو خانەيەك لە جەستەى تۇدا ھەست بەو شتانە دەكات كە تۆ بەرامبەر بە خۆت بىرى لىدەكەيتەوہ، كاتى ئەم راستىيەت پەسەند كرد، ئەوكاتە لەو خەيالانە دوور دەكەويتەوہ كە پىتوايە قوربانى دەستى جەستەيەكى نا ئەقلانەيت.

۶- تریپکانی ژیری له هه‌موو چرکه‌یه‌کدا به فورم و شیوازیکی نوئ جه‌سته دروست ده‌که‌نه‌وه

پنکهاتنی جه‌سته یان دروستبوونه‌وهی به فورم و ستایلیکی نوئ کاریکی پیویسته له پیناو به‌ره‌نگاربوونه‌وهی پیویستییه‌کانی ژیانیکی جیاواز. بۆنمونه تیگه‌یشتنی مندال له ژیاندا پره له شتی رانه‌هینراو تا به ته‌واوی تیکه‌ل به دونیای ده‌ورو به‌ری ده‌بیت و هیواش هیواش لینی وه‌رده‌گرئ، له ریگه‌ی هه‌لسوکه‌وتی ناته‌واوو ناریکه‌وه له‌شی گوزارشت له خوی ده‌کات. مندال له سئ مانگی یه‌که‌می ته‌مه‌نیدا ناتوانی پایه‌ی په‌یژه له وینه‌ی پایه‌ی په‌یژه‌یه‌ک جیا بکاته‌وه. میتشکی منال توانای وه‌رگرنتی مانای فیلی نیگا (optical illusion) ی نییه. به‌لام له ته‌مه‌نی شه‌ش مانگی‌دا ژیان له به‌رچاوی ده‌گورئ ئه‌و کاته ئه‌توانی فیلی نیگا بناسیته‌وه؛ کاتی ئه‌م زانیارییه ئه‌خریته بۆته‌ی به‌کاره‌ینانه‌وه، له‌شیان زیاتر توانای مامه‌له‌کردنی له گه‌ل بۆشایی ده‌روه یان شته سئ ره‌هه‌نده‌کاندا ده‌بی، ئیتر له‌وه ده‌گا (ئاوینه‌ تاوینک نییه له دیواره‌که کرابی؛ په‌یژه راسته‌قینه‌کان بۆ سه‌رکه‌وتن، ئه‌و په‌یژانه نین به وینه کیشراون، شته بازنه‌یه‌یه‌کان ته‌خت نین، ئیتر به‌و جو‌ره). خسته‌گه‌ری ئه‌م گۆرانیارییه ئیدراکییه ته‌نها پرۆسه‌یه‌کی زه‌ینی نییه؛ به‌لکو ریگه‌یه‌کی ته‌واو نوینی بۆ به‌کاره‌ینانی هه‌ردوو ده‌ستو هه‌ردوو چاو، هه‌روه‌کو ئه‌وه‌ی ماده به‌رجه‌سته‌کان، سینته‌ره جیاوازه‌کانی میتشک دیارییان ده‌کات کاریگه‌ری ده‌بی له پرۆسه‌ی جیاکردنه‌وه‌ی شیوه جیاوازه‌کان و جووله ریگه‌کان، تا ئه‌و کاته‌ی هیزه هه‌ستییه نوینییه‌کان به‌رده‌وامبن له چوونه ژووره‌وه بۆ ناو میتشک و له‌شیش توانای بیی به ریگه‌ نوینییه‌کان وه‌لامباته‌وه.

ده‌بی نه‌ینی گه‌نجیتییه‌کی ئه‌کتیف و کاریگه‌ر له‌وه زیاتر چی بیت، یه‌کی له نه‌خۆشه‌کانم که ته‌مه‌نی هه‌شتا سالبوو به زمانیکی پاراو وتی: خه‌لکی پیر نابن ته‌نها ئه‌و کاتانه پیر ده‌بن که له گه‌شه ده‌که‌ون. زانیاری

نوئ و شارهزایی نوئ و پشتبستن به ریگهی نوئ له تیروانین بو گهردون ئا ئهوهیه ئهقلو جهسته لهحالی گهشه کردندا ئههیلئتهوه، تا بهو شیوهیه له کاردابووین، ئهوا ههر چرکهیهک له چرکهکانی تهمهن به شیوهیهکی سرووشتی سوور دهبین لهسهر ئهوهی ههمیشه له باری تازهبیدا بمینینهوه.

له جیهانی کوانتهدا، گۆران کاریکی ههتیمییه، بهلام ئههه بهسهر پیریدا جیههچئ نابئ، ریکخستنی زهمهنی بو تهمهنمان له لایهنی جهستهیهوه مهسهلهیهکی لاوهکییه به تهواوی له دهرهوهی ئهم باسهدایه، ئهوه کهسهی تهمهنی پهنجا ساله و له روخساردا زور گهنجه، ههمان ئهوه گهردانه بهشداره له لهشیدا که هاو تهمهنیکی خوی ههیهتی، بهلام ئهمیان گهنجهو ئهویتتر روخساری پیر دهنوینئ. له ههردوو حالهتهکهدا ئهتوانین تهمهنی زهمهنی جهسته به پینچ ملیار سال دیاری بکهین (که تهمهنی فره گهردیلهکانه) یان یهک ساله (ئهو زهمهنهیه که ئهوه گهردیلالنه له شانهدکانی لهشی ئیمهدا خوی دهگوریت)، یان سی چرکهیه (ئهو زهمهنهیه که خانهکان له پرۆسهی میتابۆلیزه کردن بو ئهنزیمهکان له پیناوه چارهسهری خوراک و ههواو ئاو بهسهری دهبهن).

له راستیدا تهمهنی تو به پنی بری ئهوه زانیاریانه دیاری دهکری که له ناخی تودا له گهراندایه، ئهمهش جینگهی خوشبهختیه. ئهتوانیت بهسهر ناوهپوکی ئهوه زانیاریانهدا زال بیت که له خانهی کوانتهدا (حقل الکمی)دا بوونی ههیه. له گهل بوونی بریکی دیاریکراو له زانیاریی نهگۆر له گهردیلهکانی خواردن و ههواو ئاو که ههر خانهیهک له خانهکانی لهشی توی لی دروستبووه، بهلام توانای گورینی ئهوه زانیاریانه ملکهچی ویستو ئیرادهیهکی ئازاد دهبیت. تاکه شتیگ لهم جیهانهدا به ئاشکراو به ئازادی ههته ئهوه شتهیه که تو لیکدانهوت بوی ههیه. ههندئ لهوه که یسه پزیشکیانهی دهبئ گویرایهلیان بیت پهیهوندی بهو منالانهوه ههیه که ههست بهوه دهکن که بیژراون به جوړیک ئیتر

له گه شه ده که ون. ئەم نیشانانە بە نیشانەکانی کورته بالا دەروونییهکان ناویان دەبن، ئەم نەخۆشییە تووشی ئەو مندالانە دەبی که ئەوپەری توندو تیزیان بەرامبەر بەکار دەهینن. ئەوانەشی کیشەیی نەبوونی سۆزو خۆشهویستیان هەیه تووشی کیشەیی هۆرمونی گەشەکردن دەبنەوه، لەویدا یەکدەگرینهوه که راستییەک هەیه ئەویش ئەوهیە که هۆرمونی گەشەکردن بەپێی پلانیکی پیشووەخت بەرامبەر ترشی ناوەکی له مندالدا بە پێی خۆشەپەکی زەمەنی له م جۆره که پسانەدا نامادە سازیی بۆ دەکری. تاکو له راقەیی هیزی جینهکاندا گۆرانکاری له بەشەکانی زانیارییه جهستهییەکاندا بکری.

لینکدانەوهکانیش له مندالانی کارتیکەرە خۆکردهکانی مرقۆهوه، سەرهلئەدەن. پۆچوونه ناو ئەم ئەزموونەشەوه له ریگی دیالۆگ له گەل خوددا ئەنجام دەدری. بیریکردنەوه، بیریاردان و هەستەکان له ئەقڵی مرقۆدا بە بی وەستان له هاتووچۆدان: ئەمەم پیناشە، ئارەزووم لەمە نییه، ترسم لەمەیان هەیه، له هەستەکاندا بەرامبەر ئەمەیان دلتیا نیم؛ ئیتر بەمجۆره.

دیالۆگ له ناخەوه، هەراو زەنایەکی زەینی هەرەمەکی نییه، له ئەگەر و باوەرەکانی تۆوه له ئاستیکی قۆلەوه سەریهەلدابی، جهوههەری باوەر بەوه پیناسە دەکری که شتیکی ئەگەری هەیه که راست بیت، هیچ گومانیک هەلنەگری له واقعیدا، تا پابەندی ئەو باوەرە بیت، ئەوا بەشەکانی زانیارییه جهستهت له چوارچێوهیەکی دیاریکراودا شتیکی وەردهگری ئیتر خۆش بیت یان ناخۆش بیت بەلاتەوه، یان بەختەوریت بۆ دینی یان تووشی پشیتویت دەکا؛ ئەوەش بە پێی چۆنیتی دانانی له چوارچێوهی ئامانجهکانت دەبی.

کاتی لینکدانەوهی مرقۆف بەرامبەر بیروکهیەک گۆرانکارییه بەسەردا دیت، ئەم گۆرانکارییه بال بەسەر تهواوی ژیانیدا دەکیشی. ئەو مندالانەیی له دیاردەیی کورتهبنەیی سایکۆلۆژییدا بوون، ئەگەر

بخرینه ژینگه په که وه که پر بیت له خوښه ویستی نه وا گومانی
 تیدا نیه له وه کاریگه رتر ده بی که هورمونی گه شیان به دهرزی
 هورمونی چاره سهر بکریت (چونکه نه و مندالانه باوه بیان و ابووه
 که سیکي په سهند نین یان بی نرخن په نگه به شپوه په که حاله ته که یان
 قورس کرابیت که لیدانی هورمونیښ سوودی نه بیت). به لام نه گهر
 دایکو باوکه که سهرکه وتن له وهی کرؤکی نه و باوه په بگورن
 گوايه مناله کانیا لایان خوښه ویست نین، نه و نه و منالانه ده توانن
 کاردانه وهی نه رینیا ن به رامبه ر نه و لیدانی هورمونه ه بی بؤ
 که شه کردنی سروشتی که یارمته ی گه شه ی بالاو له که لیشیدا که شه ی
 کیشیان فراهه م ده کات.

کاتی له دیدیکی جیاواز تره وه له خویان دهر وانن نه و راستینه ی
 که سیتیا ن له باری فسیولنجی شه وه گورانکاری بی سه ردا دیت. نه م
 نمونه په ناوردانه وه په کی خیراشه سه بارت به مه ترسی پیربوون،
 ترسمان له و باوه په نه گوره ی که نیمه ناچار کراوین بوی بخزین،
 له وانه په له پیربوون لمان بدات، نه مه ش له و په یامه ده چی که ژیا نمان
 ده گوری که پیری هؤکاریک بوو تا وینه په کی ویرانکاری خوودمان بؤ
 بکیشی. بؤ نه وهی له م به ندیخانه په رزگار بین پتویسته نه و باوه رانه
 ناوه ژوو بکه ی نه وه، که سه رچاوه که ی ترسه. له جیاتی نه وهی باوه رت
 به وه بیت که جه ستت له گه ل تپه رپوونی کاتدا لیک هه لده وه شی و
 پیر ده بی، وا باشته ر ناویزانی نه و باوه په بیت که هه موو له حزه په ک
 جه ستت نوی ده بیته وه؛ له جیاتی نه وهی باوه رت وایی که له شت
 نامیریکی کویزه و خالییه له نه قل، باوه ش بؤ نه و باوه په بگره وه که
 جه ستت پراوپره له ژیرییه کی قول سه رچاوه که ی کاننی ژیا نه، هیچ
 نامانجیکی نیه جکه له وهی هیزو وزه به تو بیه خشن. نه م باوه په
 نویه ش ته نها نه وه نیه ژیا نیکی باشته ر به ده ست بینین؛ به لکو نه مه

راستییه - ئیمه ههست دهکەین له ڕینگه‌ی له‌شمانه‌وه چیژ له ژیان وەرده‌گرین؛ له‌به‌رئوه سروشتیه‌ی وا بیربکه‌ینه‌وه که له‌شی ئیمه بۆ ئه‌وه دروست نه‌کراوه دژمان بجه‌نگی، به‌لکو ئه‌وه‌ی ده‌وی که ئیمه ده‌مانه‌وی.

٧- هه‌رچه‌نده ئیمه وکو تاکی سه‌ربه‌خۆ به دیارده‌که‌وین؛ به‌لام کۆنیکتی نه‌و ژیریانه‌ین که هه‌موو که‌ردوون به‌رئوه ده‌یات

تۆو ژینگه‌ی ده‌وروپشتت، گشتیکن به‌ش به‌ش نابن. کاتی له‌خۆت ئه‌روانیت، هه‌ست ئه‌که‌یت جه‌سته‌ت له‌ خالی‌کدا وه‌ستاوه، له‌گه‌ل دیواری ژووره‌که‌ت یان داریک له‌ ده‌ره‌وه‌ی ماله‌که‌ت، پوو‌به‌ریک جیای ده‌کاته‌وه، ئه‌و پوو‌به‌ره‌ خالییه، به‌لام به‌ پتی پپوه‌ره‌کانی کوانته‌م، هه‌چ جیا‌وازییه‌ک نییه له‌ نیوان ئه‌و پوو‌به‌ره‌ی له‌ماده‌ی ره‌ق‌یان بۆشایی پیکه‌اتوه. چونکه‌ یه‌ک سانتیمه‌تری سیجا له‌ بۆشایی کوانته‌م له‌ بریکی نا‌کو‌تا له‌ وزه‌ پرکراوه؛ هه‌روه‌ها بچوو‌کترین له‌ره‌له‌ر به‌ شیوه‌یه‌کی ره‌ها شه‌پۆلکی به‌رفره‌وان له‌و له‌ره‌له‌رانه دروست ده‌کات که به‌ چوار ده‌وری ئه‌ستیره‌کاندا ده‌سووپینه‌وه. ده‌وروبه‌رت به‌مانای راسته‌قینه‌ی وشه.. له‌شه به‌رفراوان و کشاوه‌که‌ی تویه؛ هه‌ره‌ناسه‌یه‌ک تۆ وه‌ری ده‌گریت، سه‌دان ملیۆن له‌ که‌ردیله‌ی هه‌وا که‌ دوینی یه‌کیک له‌ چینه‌وه ده‌ریهاویشتوه ئیستا تۆ هه‌لیده‌مژی. هه‌موو ئه‌و ئاوو ئۆکسجین و تیشکی پۆژه‌ی ده‌وره‌ی داوی، زۆر به‌ گرانی ئه‌توانی جیا‌که‌یه‌ته‌وه له‌و ماده‌ هاوشیوانه‌ که له‌ هه‌ناوی تۆدا هه‌یه. ئه‌گه‌ر ویستت ده‌توانی له‌ ناو ئه‌و شتانه‌دا کالبیته‌وه یان تیکه‌لیان بیت که‌ پێیان ده‌گه‌ی، بۆ نموونه کاتی به‌ په‌نجه‌کانت ده‌ست له‌ گۆلیک ده‌ده‌ی هه‌ست به‌ ره‌قیته‌یه‌که‌ی ده‌که‌ی؛ به‌لام له‌ راستیدا ئه‌وه‌ی پوو‌ده‌دات، گورزیک له‌ زانیاری و وزه‌یه - واته‌ په‌نجه‌کانت - به‌ر گورزینی تر له‌ زانیاری و وزه‌ ده‌که‌ویت؛ واته‌ گۆله‌که‌. په‌نجه‌ت و ئه‌و

شتهی بهری دهکه ویت ئه مانه تهنه دوو شتی زبرن له ناو کایه یه کی
بیسنووردا که پینده لاین گهردوون. ئه م راستیه بۆ دانا کۆنه کانی هیند
بیووه ئیلهام، ئه وهیان راگه یاند که:

هه رچۆن ئه م جیهانه بچوکه، به وجۆره ش ئه و گهردوونه به رفراوانه.

هه رچۆن ئه مه گهردیله یه، به وجۆره ش ئه وه گهردوونه.

هه رچۆن ئه مه جهسته ی مرۆفه، به وجۆره ش ئه وه جهسته ی گهردوونه.

هه رچۆن ئه مه نهقلی مرۆفه، به وجۆش ئه وه نهقلی گهردوونه.

ئو که سانه ی توانای ئه وه یان هه یه هۆشمه ندیبان له باری جیاواز
له و شتانه ی ده ورو بهریان بگوزنه وه بۆ باری یه کگرتن له گه ل ئه و
شتانه ی ده ورو بهر، ئه وه گوزارشت له ئه زموونیکه راسته قینه ئه که ن
نه ک تهنه فیربوونیکه سۆفیکه ریبا نه. له چوارچیوه ی پیوه ره کانی
یه کبوونی هۆشیاری مرۆف و شته کان، هه موو ئه و روداوانه ی روو
ده دن ده بینه به شیک له جهسته ی تو؛ له راستیدا تۆش ده بیته ئاویته یه ک
بۆ ئه و په یوه ندیبا نه ی که ته رکیز ده که نه سه ر ئه م کاریگه ریبا نه.

چۆن مه ویر، زانای به ناویانگی سروشت رایگه یاند (هه رکاتی
هه ولماندا هه رشتیک وه کو خوی هه لگرینه وه. ئه و بۆمان ده رده که ویت
له م گهردوونه دا ئه م شتانه به شته کانی تره وه شه ته ک دراون) نابی ئه مه
وه کو ئه زموونیکه ده گمه ن و جیاکراوه چاوی لیبکه ین، به لکو خشتی
یه که می ئه و خانووه یه که ئیمه ده یناسینه وه.

رهنگه له مه سه له ی پیربووندا چوونه ناو قوولایی ئه زموونی
یه کبوونه وه مانای گه وره بیه خشی، چونکه کاتی کارلیکیکی گونجاو له
نیوان تۆو جهسته کشاوه به رفراوانه که ت رووده دا، هه ست به شادی و
ساخله می و گه نجی ده که یه ت، دانا هیندییه کۆنه کان ده لاین جیا بوونه وه،
ترس ده خو لقی ئی ئه م گوزارشته وه مرۆف هه ست ده کات دانا کانی
هیند زۆر شو ربوونه ته وه بۆ ناو نه یئیه کانی خزان به ره و پیری. کاتی

له خۇمان دەروانين بهو پيڤه قهوارهى جياكراوهين ئهوا فەزاو
 فەوزايەك له نيوان خۇمان و شتەكان له هەر كوڤيەك بڤن دەخولقينيڤ،
 دەچينه قوولايى شەريكه وه دژى ئەوانيدى و ژينگش خاپوور دەكهين.
 مردن كه دوا جوولهيه له بزاوتى جيابوونه وه. وهكو بوونه وهريكى
 ترسناك و ناديار بهسەر سهرمانه وه دەسوورپته وه؛ ئەو گۆرانهى
 ليزه دا رووده دا، بچراني بهشيكه له ژيان، ترسيكه باسناكرى چونكه
 هيمايه كه بۆ زيانگه ياندين. مسۆگه ره ترس به شيوه يه كه دهبيته هوى
 پياده كردنى توندوتيزى. چونكه ئيمه له خهلكو رووداوه كان و شتەكان
 دا براوين، ههز دهكهين هه موو كه سينك ناچار بكهين بهو شيوه يه بن
 كه ئيمه دهمانه وي. بهلام له سيبه رى ريكه وتن و گونجاندا توندپه روى
 جينگاي نابيته وه، له جياتى ئەوهى ئەو كه سه دهسه لاتى خوى بسه پيني،
 دهبي لهو كه سهى كه له ژيانىكى گونجاودا دهژى فير بيت كه چون
 شتەكان په سه ند بكات، نهك له بهر ئەوهى دهبي بهوكاره هه ستي، بهلكو
 له بهر ئەوهى ئەو ئارامى و ناشتى و ئەو سيسته مهى له خوودى خوى
 و جهسته بهر فراوانه كه يدا ده دۆزپته وه لهو په سه ند كردنه دايه.

جى كرىشنا مۆرتى، دانا نوييه كه له نه وه ده كانى ته مه نيدا پاريزگارى
 له زهينه گه رم و هه ميشه هه لاي ساوه جوانه كهى ده كرد، پاريزگارى له
 دانايى و ئەو چالاكى و زينده گيانه ده كرد تا له ژياندا بوو وهكو
 خوى مانه وه. خۆم بينيم له ته مه نى هه شتاو پينچ سالي دا چون به
 پايه ي په يژه كاندا بۆ وتنه وهى وانه يهك سه رده كه وت، قسه كانى ژنيكى
 ناسيارم زۆر كارى تىكردم و ليينه وه فير بووم كه وتى: "دهبي ئەم پياوه
 چه ند له تووندووتيزى خوى به دوورگرتي."

چاوبېرين له چه ندايه تيبه كانى گهردوون له گرمانه و هاوكيشه كانيدا
 روحى نييه؛ بهلام ئەنيشتاين و هاورپيكاني هه ناسه يهك له به هرهى
 سؤفيگه رى، كاريگه رى له سه ر جيهانيني و دۆزينه وه كانيان هه بو. نيلز
 بۆر به راوردىكى له نيوان ديمه نى پرشنگدارى ماده له گه ل هه زرى

گهردوونیی ئەجامدا؛ ئیروین شرۆدینگەریش تا کۆتایی ژيانی باوه‌ری واپوو گهردوون خۆی ئەقلیکی زیندوو (بیرۆکه‌که‌ی ئیسحاق نیوتنی دووباره ده‌کرده‌وه به‌وه‌ی ده‌یوت، هیزی راکیشان و هه‌موو هیزه‌کانی تر جگه له‌و بیرۆکه‌کانی که له‌ ئەقلی خودادان شتیکی تر نین). راستی ئەوه‌یه گه‌ران له‌ قوولایی روحه‌کاندا هه‌میشه پال به‌ مروقه‌وه ده‌نی بۆ سنووره‌کانی جیهانی روح به‌ مانا به‌رفراوانه‌که‌ی. کاتی ئەم ناکۆکییه ده‌خه‌ینه چوارچۆه‌ی هه‌لومه‌رجه‌ بابه‌تییه‌که‌یه‌وه، ئەوا پارادایمه‌ نوێیه‌که هه‌ل ده‌ره‌خسیتی تا ئەو سنوورانه‌ ببه‌زینین که ئەقل و جه‌سته‌و گیان له‌ یه‌ک جیا ده‌که‌نه‌وه.

جووله‌کردن له‌ دابره‌انه‌وه بۆ یه‌کانگیری؛ له‌ مملانیوه بۆ ناشتی، هه‌موو باوه‌رو نه‌ریته‌ روحیه‌کان ئامانجیان ئەوه‌یه پینیکه‌ن. رۆژیک فیرخواریک له‌ رێبه‌ره‌ روحیه‌که‌ی پرسى: ئیتمه له‌ هه‌مان ئەو جیهانه بابه‌تییه‌دا ناژین؟ رێبه‌ره‌که‌ی وه‌لامی دایه‌وه: به‌لێ به‌رده‌وام بوو و تی: تو خۆت له‌ ناو جیهاندا ده‌بینی، به‌لام من جیهان له‌ ناخی خۆمدا ده‌بینم. ئەم جووله‌ هه‌ستیه‌ بچوکه‌یه که جیاوازی له‌ نیوان ئازادی و کۆیلایه‌تی داده‌نی. هه‌موومان له‌ ژیر باری کۆیلایه‌تی ئەو فه‌وزایه‌دا ده‌نالتین که‌خۆمان بۆ خۆمانمان دروست کردوو، کاتی خودی خۆمان له‌ باری دابره‌ان و جیاپوونه‌وه‌دا ده‌بینین. نمونه‌ی دیاری ئەم که‌سیتییه‌ سامپلی آه به‌ هه‌لسوکه‌وته‌ ره‌شبین و ئاومیندکراوه‌کانی، هه‌میشه ئەو هه‌سته‌ی هه‌یه که که‌ستیکی گه‌مارۆدراوه له‌ سه‌ر هینله‌کانی ژوانی کۆتایی که ناتوانی وه‌فای به‌رامبه‌ری هه‌بن. نمونه‌ی ئەم که‌سه ناتوانی له‌سه‌ر بنه‌مای په‌سه‌ندکردنی شته‌کان تا له‌ سرووشتی خۆیاندا بمیننه‌وه هه‌ست به‌ خاوبوونه‌وه بکات. ئاماده‌ی هه‌موو شیوه‌کانی ئازار چه‌شتن ده‌بیت، وه‌کو توو په‌بوون که له‌ رابردوودا تووشی بووه، ئەم شیواوییه‌ شاراوویه به‌سه‌ر ژینگه‌ی ده‌ورو به‌ردا ده‌بارینی، له‌سه‌ر شیوه‌ی خۆرانه‌گری و هه‌سته‌ دوژمنکارییه‌کان و لیدان و ده‌مکو‌تکردن

و ترسی شاراوه دهردهکهوئ. له ههولینکا بۆ ئهوهی بهسهه ئهوانی دیدا
 خوی بسهپینی، ئهم کهسه به پهچهکرداریک ههلهستی وهکو فشار
 کردنی بینانا، لومهی خهکو خوشی دهکات کینشه و ئاژاوه دهئیتهوه، ئهم
 کهسه سامپلی آبه تایبتهی له بواری کارکردندا پنی وایه له کینههرکی
 ئهوانیدیدا سهردهکهوئیت بهسهریاندا، له کاتینکا ئاستی تواناکانی
 زور کزه، لهگهله لکشانی شیوازی ههستی ناوومیدی لهم کهسهدا،
 ئهوه مهسیجانتهی که جهستهی بوی دهنیزی تووشی سههگردانی و
 فهوژای دهکات. ئهوهدهمه ریژهی کولیسترول له خوینیدا بهرزدهبیتهوه،
 فشاری خوینی زیاد دهکات، تووشی شلهژانی دل و نوره دلی و رهنگه
 تووشی سینگه سووتی ببیتهوه. کاتیک له نیوان کهسهکهو جهسته
 بهرفراوانه کهیدا کارلیک و هه ماههنگی نامینی، دهبیته نمونهی که سینک
 که زیادهروی دهکات لهو ئازارهی له لهشیدا سهههلهدهات، وهکو له
 داهاتودا دهبینن. پشوی له ژینگهیهکدا به شیویهکی راستهوخو
 پهیوهندی به زوربهی ئهوه گۆرانکاریبانهوه ههیه که هاودهمی چوونه
 ناو تهمهنهوهیه، که تووشی هه موومان دهبی. ئهوهی دهبیته هزی پیری
 پشوی نییه، بهلکو بری ئهوه شلهژانهیه ئیمه ههستی پیدهکهین. بهلام به
 گویرهی ئهوه کهسهی ناتوانی ئهوه جیهانه چۆکداوهه ببینی که مایه
 هه رهشهیه بوی ئهتوانی لهگهله ژینگهیهدا هه لکاو به سهلامتهی لهو
 زیانانه درچی که له بهرهنگاربوونهوهی شلهژان و پشوییهکانهوه
 تووشدهبن. ئهوهی لهسهههت پئویسته بیکهت تا ببیته بهشیک له
 جیهانیکی دوور له پیربوون، رازیبوونه بهو جیهانهی سهههتاسههری له
 خودی تودایه.

۸ - زهمهن رهها نییه، بنه مای راستینهی جهوهههری هه موو شتهکان بهردهوامییه،
 ئهوهشی پیندهلئین زهمهن له راستیدا گوانتهمیک هه همیشهیه
 ههروهکو چۆن هه موو جیهانی ماددی قابیلی گۆرانی هه همیشهیه،

به همان شیوه لهشی نیمه‌ش، به لام راستی ژیان له‌وه گه‌وره‌تره ته‌نھا پروسه‌یه‌ک بیت. له قوناغی گه‌شه‌کردنیکي همیشه‌بیدا گه‌ردوون له دایکبوو. کاتی گه‌ردوون له دایکبوو، شوین- کاتیش دروستبوو پیش روودانی ته‌قینه‌وه گه‌وره‌که، شوین و کات به‌و شیوه‌یه‌ی ئیستا نه‌بوو. ئه‌قلی ته‌ندروست پییوایه نابی پرسیاریک بکری وه‌کو پیش زه‌مه‌ن چی دوزراوه‌ته‌وه ؟ یان له ئاسمان گه‌وره‌تر چی هه‌یه ؟ ته‌نانه‌ت ئه‌نیشتاین که زانای فیزییا بوو له لاویدا بو یه‌که‌مجار کاری له‌سه‌ر بابته‌ی سه‌ره‌تاکانی چه‌ندایه‌تی ده‌کرد، له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ کونه‌ بوو که نیوتن له‌خوی گرتبوو. که ده‌لی: گه‌ردوون له‌باریکی نه‌گۆری جیگیردا بوونی هه‌ر هه‌بووه، کاتو شوین دوو ناکوتای به‌رده‌وامن، هه‌رگیز له‌دایک نه‌بوون و هه‌رگیز ناشمرن.

تا ئیستاش پینج هه‌سته‌که‌مان که کۆپی ئه‌و راستیه‌یه ئه‌وه‌مان پینده‌گه‌یه‌نی که گه‌ردوون نه‌گۆریکی همیشه‌بیه. چونکه تو ناتوانی ئه‌وه ببینی یان هه‌ستی پینکه‌ی که زه‌مه‌ن چه‌ند خیرایه یان له‌سه‌رخۆیه، هه‌رچه‌نده ئه‌نیشتاین سه‌لماندی، زه‌مه‌ن ئا وه‌هایه، تو توانای ئه‌وه‌ت نییه شوین ببینی که ده‌کشی یان ته‌سک ده‌بیته‌وه؛ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌مه به‌شیکه له‌و گه‌ردوونه هه‌ماهه‌نگ و هاوسه‌نگه. با له‌وه‌ش دوورتر برۆین: ئه‌گه‌ر خه‌یالی ئه‌وه‌مانکرد ئه‌م ناوچانه دووریان نییه کاتی کاتوشوین ها‌ته‌کایه‌وه، ئه‌وا پیویسته گۆربینیکی جۆری له‌په‌گه‌وه به‌سه‌ر ئیدراکی هه‌ستیاریدا ئه‌نجام بده‌ین ئه‌م گۆربینه به‌سه‌رماندا ده‌سه‌پنئری، چونکه پیویسته گه‌ردوون بو سه‌رچاوه‌یه‌کی تر بگنرینه‌وه، که زه‌مه‌ن تینه‌پرنی - هه‌مان شت به‌سه‌ر خوشماندا جیه‌جی بی.

له‌چوارچینه‌یه‌کی زه‌مه‌نیدا هه‌ست به‌بوونی خۆت ده‌که‌یت چونکه جه‌سته‌ت له‌سه‌ر گۆرانکاری بنیاد نراوه؛ بو ئه‌وه‌ی کرده‌ی گۆرانکارییش رووبدات مروّف به‌ره‌وته‌نی «الجریان» یان دوا‌ی یه‌کتري «التالی» وه‌سف ده‌کری. له‌ناو ئه‌م زنجیره‌یه‌دا، پیش

چییە، پاش چییە، دۆزرایەوہ - ئەو ھەناسەییە ی ئیستا ھەلیدەکیشی، ھەناسەییەکی تر لە پیشیدا ھەبوو، دواى ئەم ترپەییە دلت، لیدانیکی تر بە رێوہیە. ئەگەر کاتو ئامرازى پنیوستت ھەبى، لە بواری تیورییەوہ دەتوانى، بە ئەنجامدانى ھیلکاریکی کارەبایی ECG ھەستیت بۆ لیدانى دلى ھەرکەسێک بیت، بە دریزیای ژيانى کاتى کاغەزى ھیلکارییەکە بە دەستەوہ دەگریت دەبینى لە یەک شویندا، رابردوو و ئیستاو ئاینده بوونى ھەیە. دەتوانى لەسەرەوہ بۆ خواریوہ لى برونى، یان بە پینچەوانەوہ؛ ھەرۆھا دەتوانى لە ناوہراستەوہ قەدى بکەیت بە جۆریک یەکەم ترپەو دوا ترپە بە تەنیشت یەکتیرییەوہ بن. ئەمە ئەو جۆرە مانۆرەییە کە فیزیای چەندایەتى لە زۆرتین رووداوەکانى پەیوہست بە شوین و کاتەوہ لە سرووشتدا، پەردەى لەسەر لادەدا. کاتى دوو گەرد بریک لە وزەى ئامادە ئالوگور دەکەن، زۆر بەئاسانى بۆ پیشەوہ دەجوولین بە ھەمان شیوہش بۆ دواوہ غار دەدەن؛ ئەوشتانەى لە رابردوودا روویان داوہ رەنگە بە ھوى ئەنجامەکانى وزەوہ لە ئاینده دا رووبەدەن. بیروکەى زەمەن ریمیکە بۆ پیشەوہ دەردەپەرى، بە جاریک و بۆ ئەبەد لە ناو دەچى بە گویرەى ئەو زانیارییانەى ئەندازە زانیى ئالۆزسەبارەت بە بابەتى فەزای کوانتەم ھەییەتى کە ژى دوورییە ھەمەجۆرەکان و بازنە کارەباییەکان زەمەن ھەلدەگرن و بە ھەموو لایەکدا ئاراستەى دەکەن، تەنانت بۆیان ھەییە لە جوولەش بیوہستین. تاکە راستەقینەییەکی رەھا کە لای ئیمە مابى، ھەمیشەییە؛ چونکە ئیستا ئەوہ دەزانین ھەموو بوونى ئیمە رووداویکی ھەلقوولاوہ لە ناخى رووداویکی گەورەترەوہ. زاراوہکانى وەکو چرکەو خولەک و سال و رۆژ پارچەى بچووکی کەرتکراون لە راستەقینەییەکی گەورەتر. بابەتى کەرتکردنى ئەم ئەبەدییەتە بۆ بەشى بچووکتەر کە تۆ بە گونجاوى دەزانى، بۆ توى وەرگر دەگەپنیتەوہ؛ ھەرۆھا ئەوہ ھوشمەندیى تۆیە ئەو زەمەنە دەخولقینى کە دەچیتە قوولاییەوہ. ئەوہشى دەچیتە

قولای زهمنه وه بهو سیفته‌ی به‌ره‌م هینیکی ده‌گم‌نه ئه‌وا زهمن به شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام له دهستی ده‌رده‌چی، به به‌راورد له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی هه‌سته‌که‌ن زهمن ملکه‌چی جه‌سته‌ی ئه‌وانه، راستیه‌یه‌کی شه‌خسی جیاواز هه‌ست پنده‌که‌ین. ئایا تو هه‌ست ناکه‌ی پوژانه چه‌نده فشاری زهمنه‌نت له‌سه‌ره ؟ ئایا تووشی نیشانه‌کانی نه‌خوشیی زهمن بووی که هه‌ناسه‌ت له به‌ر ده‌بڕی و ترست تیا ده‌ورووژینی ؟ جه‌سته‌ش بو لیدانه خیراو ناریکه‌کانی دل یان کیشی‌یه‌ی کوه‌نده‌امی هه‌رس یان بیخه‌وی یان به‌رزبوونه‌وه‌ی فشاری خوین، به‌رچه‌یان ده‌کات ؟ ئه‌م جیاوازییه‌ی نیوان تاکه‌کان گوزارشت له‌و ریگه‌یه‌ ده‌کات که بیروکه‌ی گۆرانکاری تیا به‌ده‌ست دینین؛ چونکه ئه‌و ریگه‌یه‌ی گۆرانکاری تیدا ده‌که‌ین، سروشتی په‌یوه‌ندیمان به زهمنه‌نه‌وه ده‌خاته روو. کاتی تو بیرکرده‌وه‌ت به رابردوو یان داها‌توو‌وه ده‌به‌ستیه‌وه، پینزانی یان نه‌زانی له پیرکردنی خوتدا به‌شدار ده‌بیت.

یه‌کی له دانا هیندیه‌یه‌کان که رووخساری له ته‌مه‌نی گه‌نجتر ده‌ینواند ده‌لی: "زۆربه‌ی خه‌لک ره‌وتی ژانیان به‌ جوړیکه یان بیر له رابردوو ده‌که‌نه‌وه یان داها‌توو، به لام من ژانی خوم له ئیستادا چرکردوته‌وه. کاتی ژیانته له "ئیستا" دا چر ده‌که‌یه‌وه واته زیاترو زیاتر واقع بینانه بیرده‌که‌یه‌وه، چونکه تو نا توانی تیکه‌لی داها‌توو و رابردوو ببیت، له‌کاتیکدا تو خوت له ناو ئیستادای، چونکه له‌م کاته‌دا به‌تابه‌ت رابردوو ده‌که‌وته‌ کوپوه، ئه‌ی داها‌توو له‌ کوپدایه ؟ دیاره هه‌ردووکیان له هه‌چ شوینیک بوونیان نییه، ته‌نها باری ئیستا بوونی هه‌یه؛ به‌لام رابردوو و داها‌توو دوو به‌راویته‌ی زه‌نین و هه‌یچتر. ئه‌گه‌ر خوت له‌م دوو له‌ بارچوونه‌ پرگار کرد: واته کاتی هه‌ول نه‌ده‌ی له رابردوو‌یه‌کی تردا بژیت یان ده‌سه‌لاتت به‌سه‌ر ئاینده‌دا به‌سه‌پیتی؛ ئه‌وا فه‌زایه‌کی به‌رفره‌وانی نوینی ته‌واو له به‌رده‌متدا ده‌کرته‌وه، ئه‌زموونیکه‌ی تاببه‌ت به‌ خوت ده‌بی - جه‌سته‌یه‌ک پیر نابیی، ئه‌قلیکیش زه‌من تیده‌په‌رینی.

توانای چوونیهکی له گه ل راستیدا به زهمن که مارو نه دراوه نه مه کاریکه له وپه پری گرنگیدایه؛ نه گینا به هیچ شیوهیهک رزگار نابیت له و پووکانه وهیهی که زهمن به شیوهیهکی حتمی بۆت دینی. نه توانی چاویکی خیرا به نه به دیه تدا بخشینی له میانهی راهینانیکی نه قلی- جهسته بیه وه:

کاتیک له رۆژه که تده لبریره بۆ خاوبوونه وه نه هیشتنی هیچ فشاریک له سهرت. له سهر کورسییهکی حه وینه ره وه دانیشه. کاتژمیره که ت له مه چه که ت داماله و له نزیک خۆته وه دابینی تا ناچار نه بی بۆ سه یرکردنی سهر بجوولینی. ئیستا چاوه کانت داخه و ناگاداری هه ناسه ت به. ته رکیز بکه ره سهر بۆری هه ناسه ت تا به نه رمی و ئاسانی بتوانی هه ناسه وه رگری وه ناسه بده یته وه. بیهینه پیش چاوت له شت به ته واوی به رزو نزم ده بیته وه له گه ل ههر هه ناسه یه ک وه ریده گری. دوا ی خوله کیک یان دوان هه ست به گهرم داهیزران و خاوبوونه وه ی هه موو ماسولکه کانی له شت ده که یته. نه و ده مه ی هه ست ده که ی ئارامی و ئاسایش ناخت ده ته نیته وه، به هیواشی چاوه کانت بکه وه چاویکی خیرا به چرکه ژمیری سه عاته که تدا بگریه، چی به سه ردی؟ ده بینی (نه مه ش ده که ویته سهر مه ودای باری خاوبوونه وه که ت که هه ستی پنده که یته) چرکه ژمیره که به رینگه ی جیاواز ره فتار ده کات، هه ندی که س وای ده بینی به گشتی راوه ستاوه، نه م کاریگه ریه دوو تا سی چرکه به رده وام ده بیته، ره نگه هه ندی که س به نیو چرکه ده بیینیت و دواتر به شیوهیهکی ئاسایی خوله ک ژمیر یان چرکه ژمیره که ده که ویته وه کار له گه ل نه وه شدا هه یه وا هه ست ده کات چرکه ژمیره که نه جوولنی به لام هیواشتر له جاران، تو باوه ر به م نه زموونه ناکی مه گه ر خۆت تا قیی بکه یته وه، به لام نه گه ر نه م تا قیکردنه وه یته نه نجامداو بینیت سه عاته که ده وه ستی، به هیچ چۆریک گومان له وه مه که زهمن به ره مه ی ئیدراکه هه ستیه کانی تویه، تا که کاتی که بوونی هه بیته نه و کاته یه که تو له باری ناگایی یان

هۆشمەندی دایت.

دەتوانیت بە ویستی خۆت فیز بیت لەکاتی بە ئاگاییدا چۆن لە ناوچەی ناکوئای یان هەمیشەیی دابیت، هەول بدە نەکهویتە داوی زەمەنەو - ئەوەش بزانه باشتترین ریگە بۆ دەربازبوون لە چەقوی زەمەن، تیرامان (Meditation) ه، تیرامان میکانیزمیکی کلاسیکیە بۆ بۆچوونە ناو ئەم تاقیکردنەووە بە سەرکەوتویی. لە کاتی ئەزموونی تیراماندا، ئەقل بۆ سەرچاوە ئەسلییەکی خۆی دەگەریتەو.

بۆیە پێویستە سەرچاوەی تاییبەتی گۆرانی گەردوونی لە دەرەوێی ئەو گۆرانهدا بیت، ئەقڵی تۆ بە هەموو ئەو وزەیی هەیهتی نە کۆول دەبیت نە بیزار دەبیت، لە کاتی هۆشمەندیدا واتە لە چوارچێوەی زەمەندا، ئەقل لە دەرەوێی سنووری هزرو وروژان و هەلچوون و داچوون و حەزو یادەوهریدا گەشە دەکات. ئەمەش بە ئەزموونیکێ کەسایەتی قوول دادەنری بەلام لە باری هۆشیاری لە دەرەوێی بازنە زەمەندا، یان لە سەرۆوی بازنە زانیارییەو، هەست بەو دەکەیی تۆ کەسینکی تەواوو کاملی، بەوەش لە جیاتی هەستکردن بە گۆران و زیانیکیەوتن و داپوخان، هەست بە ئارامی ونەگۆری دەکەیت و هەست بە خۆدی خۆت دەکەیت، هەرەکو هەست بەو دەکەیت هەموو شتەکانی دەورووبەرت بووتە هەمیشەیی. کاتی ئەم ئەزموونە دەبیتە راستییەکی هەست پیکراو، هەموو مەترسییەکانی پەیووست بە گۆرانەو ئەوا دەبی؛ پرۆسەیی پارچەکردنی هەمیشەیی بۆ چرکەو کاتژمێرو و سال و رۆژ دەبیتە پرۆسەییکی لاوەکی؛ لە بەرامبەردا ساتە تەواوو کاملەکانیش دەبنە پرۆسەییکی سەرەکی. ئیستا دواي ئاسایی بوونەوێی فەلسەفەیی تیرامان بە ئاراستە باوەکەیی لە ئەزموونی کەلتووری رۆژئاوادا، توێژەرەکان بە پراکتیکی پێوهرە زانستییهکانیان لە دیاردە ئەبەدی و بێدەنگ و تەواوو کاملەکانیان لەسەر ئەزموونی کەسایەتیە دەرکەوتووەکان، دەستپیکرد. توێژەرەکان بۆیان دەرکەوت

باری فیزیولوژی له وهزشه وانانی تیراماندا، له چند جووله یه کی سنوورداره وه به ره و پیاوه کردنی رۆلی وهزیفی کاریگه رتر بئ نوبنی مروّف دهکات. سه دان دوزینه وه له سه ر بابه تی تاکه کان ده رکه وتن له وانه ده بیته هوی چاره سه رکردنی هه ناسه ته نگی و دابه زینی ریژه ی به کارهینانی ئوکسیجین و که مبوونه وه ی تیکرایی میتابولیزه کارییه کان. به لام له باره ی مه سه له ی پیرییه وه ده رهنجای زور گرنه ئه وه یه که شینوایی هورمونی په یوه سه ت به پشینی ده مارییه وه به وه ناسراوه که ریخوشکه ره بئ ئاراسته ی پیریتی، به لام به پنی پیوه ره کانی گورانکارییه بایؤلوجیه کانی په یوه سه ت به پیربوونه وه، دوورکه وتن وه له م پشینییه ئاراسته ی پیریتی هیناش یان پنجه وانه ده کاته وه، مروّف هیناش هیناش به ره و گهنجبوونه وه ده روات. له میانه ی شاره زاییم له بواری لیکولینه وه له و که سانه ی وه رزشی تیرامان ده کهن بوم ده رکه وت له وانه ی بوماوه یه کی دریز ئه م وه رزشه ده کهن، له تمه نینکی بایؤلوجی گهنجتردا ده بینرین به نزیکه ی پینچ بئ دوانزه سال به به راورد له گه ل هاو تمه نه کانیان که ئه و وه رزشه ناکهن. به لام ئه وه ی زیاتر له م لیکولینه وه یه دا مایه ی گرنه گیدانه که زیاتر له دوو ده یه یه به رده وام کاری تیدا ده کهن، له وه دایه که هه مان پرۆسه ی بایؤلوجی پیویستی به وه نییه که سه دهستی تیره بدات، ئه نجامی پیویستی ته نها له ریگه ی هوشمه ندییه وه به ده سه ت ده هینرئ، به واتایه کی تر، وه رزشی تیرامان هه ل ده ره خسینئ له چوارچیه ی ئه و سه رچاوه یه دا گورانکاری بکات که زه من بالا ده سه ت. به لام له سه ر ئاستی چه ندایه تی، بووداوه مادیه کان که ده که ونه ناو بازنه ی کات و شوینه وه وه کو لیدانی دل و ریژه ی هورمونه کان له وانه یه له میانه ی ئاراسته کردنی ئه قله وه به ره و ئه و واقیعه بروات، زه من ده سه لاتی به سه ردا نه شکئ. نموونه ی نوبی ده ری ده خا زه من چه ند ئاستیکه هیه؛ به لام هه موو ئاسته کان له ژیر کوئترۆلی هوشمه ندیی خوماندا یه.

۹- ھەممومان لە واقىڭدا دەژىن باوەرمان بە گۆرانكارى نىيە، ئەو واقىمە لە دەرەوى سنوورى گۆرانكارىدا خۆى مەلاس داوە. ئەم ئەزمونە لە ژۆر فشاردا گۆرانكارى ئەنجام دەدات.

تاكە فسيؤلوجىيەك بتوانىت پارىزگارى لى بكەى ئەوئەيە كە پەيوەندى بە زەمەنەو ھەيە، بەلام راستىيەك كە زەمەن بە ھوشيارىيەو پەيوەست دەكات ئەوئەيە كە مەبەستمانە، تۆ دەتوانىت پارىزگارى لەو شىوازە ھەزىفيە تەواو جياوازە بكەيت - مەبەستم فسيؤلوجىيە نەريە - لە گەل ئەزمونى «نەگۆرىن» دا تەواوكەرى يەكترىن. ناتوانى نەگۆرىن بە دەستبەھىنرى، بەو سىفەتەى ئەنجامى گۆرانە؛ بەلكو پىويستە نەگۆران لە دەرەوى سنوورى ھوشيارى بە جوولەيەك ھەستى كە بە زەمەنەو گرىدراو، بە ئاراستەى ئەو ھوشيارىيەى زەمەن تىپەر دەكا بۆ ئەو جوولەيەش پىوەرى پەيوەندى دارى زۆر ھەن. بۆ نمونە ئەگەر لە كاركرىندا تۆ لە ژۆر كارىگەرى فشارىكى گەورەى زەمەندا بىت، جەستەت بەرامبەر ئەم فشارە كاردانەوئەى ئۆتوماتىكى نىيە؛ ھەندى كەس لە رىگەى فشارى ھۆكارى كاتەو ھايتان دەكەن، ئەم ھۆكارە بۆ پىدانى گەورەيى بە كارەكە بەكار دەھىنن، بەلام ھەندىكى تر لە بەردەمى كاتدا دەبەزن؛ پالئەرى كار لە دەست دەدەن لە ژۆر كارىگەرىيەكەيدا دەنالئىن؛ ئەم تىكشكانە كاتى دەردەكەوى ھەستى نارازىبوونىان لە ئەنجامى كارەكان بە بەراورد لەگەل ئەو زەحمەتە زۆرەى كىشاويانە بەراود ناكرى. ئەو كەسەى ھەست دەكات ھايتانى كردووە، بەرامبەر فشارى ھۆكارى كات خۆراگر بوو، ئەگەر بە شىوئەيەكى كەمىش بىت زەمەنى تىپەراندووە؛ پىچەوانەى ئەو كەسەى كەم ھوسەلەو توورپەيە، كە پىيانوايە چوئەكى و دەست تىكەل كرىن لەگەل زەمەندا بەرەو ستمكارىت دەبا، ئەو ناتوانى چركەى سەعاتەكەى ناخى بىنر بكات جەستەشى تواناى ئەوئەى

نییه ئەم بیتواناییه له زهینی لابه‌ریت. ئەم بیتواناییه وا دەکات ئیتر خانەکانی لەشیش بە شیوێهێکی بە‌رده‌وام، بە ڕینگای جۆریه‌جۆرو زیره‌کانه له‌گه‌ل زانیارییه‌هه‌ستییه‌کانی زه‌مه‌ن رابیت؛ زانای بائیۆلۆجی ئەم دیارده‌یه به‌وه لیک ده‌داته‌وه: به‌شیوه‌ی زنجیره‌ کۆمه‌لیک کردارمان ئەمبار کردووه یان جوولاندووه که ملیۆنه‌ها ڤووداوی به‌ره‌نگی شوین و کات له‌ خۆ گرتووه.

ئەوه‌ی گرنگه‌ له‌ شوینی لیکۆلینه‌وه‌دا بتوانی بگه‌یته‌ ئه‌و دۆخه‌ی کرداره‌کانی په‌یوه‌ست به‌ هۆکاری زه‌مه‌ن ڕینکبه‌هیت. ئەمه‌ش هه‌چی ناوی جگه‌ له‌ پێوه‌ره‌ کرداریک بۆ لیکدانه‌وه‌ی ئه‌وه: له‌ له‌شی خۆت به‌و سیفته‌ته‌ بڕوانه‌ کۆپیه‌کی ماددیه‌ له‌و ئاماژانه‌ی به‌ شیوه‌ی دووباره‌ بوونه‌وه‌ له‌ نیوان میتشک و هه‌ر خانه‌یه‌ک له‌ خانه‌کانی له‌شت دا ئالو گۆڤی پێده‌کری. ئه‌و کۆئەندامی ده‌ماره‌ی جۆره‌کانی نامه‌ی نێردراو ئاماده‌ ده‌کات وه‌کو ئەوه‌ی به‌رنامه‌ی ئەلیکترونیی جه‌سته‌ بیت، هه‌زاره‌ها هۆرمۆنی جیاواز دروستکراو، سیسته‌می نێرده‌ ده‌مارییه‌کان و به‌شه‌ گواستراوه‌کان، هه‌موو ئەمانه‌ ئه‌و که‌ره‌ستانه‌ن که‌ کۆئەندامی ده‌مار به‌ به‌رنامه‌ کاریان له‌سه‌ر ده‌کات. ئەمانه‌ هه‌موو ئه‌و پڕۆگرامه‌ به‌رجه‌ستانه‌یه‌ له‌ له‌شی تۆدا هه‌ن، به‌لام پڕۆگرامساز له‌ کۆپیه‌ ؟ ئه‌و نه‌ بێنراوه، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ده‌بی شوینیکی هه‌بن. له‌ ناو سیسته‌می ئەقل و جه‌سته‌دا له‌ چرکه‌یه‌کدا هه‌زاران بڕیار ده‌درین، هه‌لبێزاردی بێ ئەژمار له‌به‌ر ده‌سته‌ که‌ یارمه‌تی فیزیای جه‌سته‌ت ده‌دات تا له‌گه‌ل پێویستییه‌کانی ژياندا خۆی رابه‌ینێ. ئەگه‌ر به‌ره‌نگاری ماریکی کۆب‌را بېمه‌وه، له‌ ترسا به‌ره‌و دواوه‌ پاشه‌کشه‌ ده‌که‌م، سیسته‌می به‌رچاو که‌ کۆنترۆلی ئەم ڤووداوه‌ ده‌کات، له‌ ڕینگه‌ی کاردانه‌وه‌کانی کاری ماسوله‌که‌وه‌ که‌ هه‌ستی به‌و ترسه‌کرد، ئاماژه‌ی کیمیاوی له‌ کۆئەندامی ده‌ماره‌کانه‌وه‌ ده‌نێری. هه‌روه‌ها لێدانه‌ خیراکی دلم له‌ گه‌ل زیادبوونی هه‌ناسه‌ بڕکیدا ئەمه‌ش ئه‌و ئاماژه‌ بێنراوانه‌ن که‌ هۆرمۆنی ئەدرینالین

به شیوه‌ی‌کی چالاک ده‌ستی به‌کار کردووه که توپکلی شالوو (الغدة الکظریه) نه‌پریژئی وه‌کو کاردانه‌وه‌یه‌ک بؤ کرداریکی کیمیایی سنووردار که له‌ناو مینشک کارلیک ده‌کات، پینده‌لین تاقیکردنه‌وه‌ی هورمونی له توپکله برژینی سه‌رگورچیه (ACTH) که له لووی نه‌درینالییه‌وه ده‌نیردری. نه‌گه‌ر پسرپوریک له کیمیای زینده‌گی توانی شوین پنی هؤکاری نه‌و کاردانه‌وانه‌وه هه‌لگرت که گوزارشت له ترسه‌که‌ی من ده‌کات، نه‌وا توانای نه‌وه‌ی نییه‌ خاوه‌نی بریاره‌ نه‌بینراوه‌کان بدوزیته‌وه، کاتی نه‌و کاردانه‌وانه‌ی له مندا پرویاندواه له چرکه‌یه‌ک که‌متری خایاندووه.

جه‌سته‌ی من به‌ بن بیرکردنه‌وه به‌ره‌و دواوه پاشه‌کشه‌ ناکات. هه‌ر نه‌م پرووداوه له‌که‌سانی تردا جیاواز پروو ده‌دات، کاردانه‌وه‌ی ته‌واو جیاوازیشی ده‌بیت، راوچی مار به‌ گرنگیه‌کی زوره‌وه له به‌رده‌م ماردا خوی ده‌چه‌مینیته‌وه، له‌ پرستگای هیندوسه‌کاندا، مار په‌یکه‌ریکه له‌ خاوه‌ندی شیفا^{۱۱} له‌وانه‌یه سوژده بردنه‌که‌ی له‌ قالبی ملکه‌چبوون و خوداپه‌رستی به‌ نه‌ژمار بیت. لیره‌دا راستیه‌ک هه‌یه هه‌ر کاردانه‌وه‌یه‌ک گوزارشت له‌ ترس بکات یان له‌ تووپه‌بوون و هیستریا و ئیفلیج بوون یان که‌مته‌رخه‌می یان به‌خته‌وه‌ری یان فزوولی بوون ئیتر به‌و جوړه، له‌وانه‌یه نه‌م بارو دؤخه پروو بدات. سنووریک له‌به‌رده‌م به‌رنامه‌ نه‌بینراوه‌که‌دا نییه‌ که‌ په‌یوه‌ندی به‌و ریگایانه‌وه هه‌بیت به‌ هؤیه‌وه بتوانی به‌رنامه‌ی سیسته‌مه‌ بینراوه‌که‌ی له‌ش بخاته‌گه‌ر. له‌و ساته‌ی من ماره‌که‌م بینی، پشتم به‌و کرداره‌ بنه‌ره‌تییانه له‌ وه‌زیفه‌کانی نه‌ندامه‌کانی له‌شم به‌ست - وه‌کو هه‌ناسه و هه‌رسکردن و میتابولیزه کردن و دوورکه‌وتنه‌وه‌و زانیارییه هه‌سته‌یه‌کان - به‌و مانایه یان هیمایه‌ی که‌ مار به‌رامبه‌ر من ده‌ینوینی. له‌وانه‌یه مروؤف له‌ وته‌که‌ی نه‌لدؤس هاکسلی دا راستیه‌ک بینی: نه‌زموون نه‌وه نییه به‌ سه‌رتدا

^{۱۱} خاوه‌ندی له‌ناوبردن و ژیانه‌وه لای هیندوسه‌کان (وه‌رگیز)

دیت؛ بەلکو ئەو ھەتتا تو ئەیخوولقینی بەرامبەر ئەو شتە ی روو ئەدات ٢٠. شۆینی ماناکە ی لە کوئیدایە ؟ وەلامەکە خیرا و ئاسانە خۆی لە میتشکا مەلاسداوە، بەلام ئەم ئەندامە وەکو ھەموو ئەندامەکانی تری لەش لە دۆخی ھەلقولانیککی بەردەوامدایە. ملیارەھا گەردیلە لە یەک چرکەدا لە میتشکی منەو دەفرن و دینەو، چۆن بەلندە کۆچەرەکان لە رەوھەکانیاندا لە شێوھی شەپۆلی کارەبایی تەنورە دەکەن، لە سووری ژیاناندا ئەو وینەییە دووبارە ناکەنەو.

ئەشی ئەو کیمیایەیی لە ناخی مندا ھەییە بە ھەمان کردار بچوولی ئەگەر خواردنی جۆراو جۆرت لە یەک ژەمدا خوارد، یان ئەگەر بە ئەزموونیکدا رەتجووی لە پریکدا زەوقی تیکدای. لەگەل ئەوھشدا شەری مارە کۆبراکە، لەو گۆرانەدا لە زاکیرەم ناسریتەو، ھەموو ناوھۆکی زاکیرەم لە دەستی ئەو پڕۆگرامسازە نادیارەدایە لەسەر تخبوی زاکیرەم وەستاو بە درێژایی ژبانی من، بە بیدەنگی و بە کچی چاودیری و رابەراییەتی دەکات. ئەزموونەکانی ژبانم تۆمار دەکات، ھەمیشە لە پینشوازی ئەو ئەگەرەنەدایە کە پەییوھستن بە ھەلبژاردە نوینیەکانەو. ئەو پڕۆگرامسازەش کەس نییە جگە لەو ھۆشمەندییە کە لە ھەلبژاردەکەو ھەلقولاو. بیئەوھی خۆی تیک بەدات لە گۆرانکارییەکە تیدەگات؛ دواچار پارێزبەندی ھەییە دژی ئەو کۆت و لەمپەرانی کارکەری زەمەن دەیسەپینی، کە لە جیھانی «ھۆکار و ئەنجام»ی ئاساییدا بە دیار دەکەوئ.

ئەو ئیگوییە لە ھەناومایە و لە مار ئەترسی ئەو دەزانی کە ئەم ترسە لە شۆینیکدا لە رابردوو خۆی مەلاسداوە، ھەموو کاردانەوھەکانی من بەشیککی دانەبەراون لە دەروونە زیندانییەکە ی ناو بازنە ی شۆین و کات و دەرکەوتەکانی. کەمتر لە یەک لە ھەزاری چرکەییەک ترسە قورمیش کراوھەکی رابردوو ھەموو زنجیرە ئەلقەکانی پەییامی لەش دەورووژینی، دواتر راجەننیک یان کاردانەوھەیکم دەبی. زۆربە ی

ئىمە «خوود» يىكى ترى نىيە، چونكى لەسەر چوونىيەكى لەگەل خاوەنى بىر ياردا رانە هاتووين يان ئەو چاودىزە بىدەنگەى كە نابىتە رابردوو، ئەو سىرووشتى ھۆشيارى ديارى دەكات. لەگەل ئەو ھەشدا ئىمە ھەموومان بە شىوہەكى زىرەكانە ئەو ھە دەزانين ھەر لە منالىيەو ھە شتىك لە ناخماندايە، زور ناگۆرئىت؛ ئەگەر گۆرانىك لە بنەرەتەو ھە رووبدات، كاتى بەيانى لە خەو ھەلەستىن، بە ئاگا دىينەو، پىش ئەو ھە راھاتن التكىف ھە كۆنەكە بە شىوہەكى ئوتوماتىكى بارو بنەى لە ژيانماندا بىپىچىتەو؛ ھەر ئەو ساتە تو بە تەواوى لە سەر سىرووشتى خوتى: لەو كاتەدا نە بەختەو ھەرى نە خەمبار، نە بالا دەستى نە زەليل، نە گەنجى نە پىر.

كاتى بەيانى لە خەو ھەلەستىم، ئەم «خوود» ھەى لە ناخمايە بە خىزىي بروسكە عەباى ئەزمونەكەى دەپۆشى؛ لە چەند چركەيەكدا دەكەويتەو ھە بىرم، بۇ نمونە من پزىشكىكم، تەمەنم چل و شەش سالە خىزاندارم و دوو كورم ھەيە، خانوويەكم لە بوستن ھەيە، مالەكەم نزىكەى دە خوولەك لە كلينىكە پزىشكىيەكەمەو ھە دورە. ئەم پىناسەيە ھەرنجامى ئەو گۆرانەيە.

بەلام ئەو "خوود" ھەى باو ھەرى بە گۆران نىيە، ئەشى لە ھەر شوىنىكى جىھان كە بەيانى خەبەرت بوو ھەو – تەواو لەو منالە پىنج سالىيە دەچى لە دلەى بۆنى ئەو چىشتە بكات كە نەنكم نامادەى دەكات، يان ھەكو ئەو پىرە مېزدەى تەمەنى ھەشتا سالەو لە فلورىدا كويى لە ھازەى پەلكەكانى دارخورمايە. ئەم «خوود» ھەى ناخم كە دانا كۆنەكانى ھىند پىي دەلئىن دەروون بە لای مەو ھە خالى گەرانەو ھەى راستىيە بۇ ئەزمونى ژيانم. گەرانەو ھە بۇ ھەموو خالەكانى تر ملكەچى گۆران و لە ناوچوون و زىان پىكەوتنە؛ ھەروەھا ھەموو ماناكانى تر بۆمەنى ناخم لە ھەستكردن بە ئازار يان شادمانى؛ يان گەنجى يان پىرىدا ھەردەكەوى – واتە ھەموو دۆخىكى گەمارۆدراو لە ناو بازنەى زەمەندا جىھانى رىژەيى لە ناو جىھانى ھۆشمەندى رىكخراودا دەيسەپىنى بە

سهرتدا. له وانیه ته فسیری جیهان بکین به و هی هلقولاوی روحه،
 نه و هی پنی ده لاین: هوشمه ندی. به لام نامانجی گشتی نیمه نه و هیه
 په یوه نندییه کی پته و له گهل دهر وون دا سازده یین به مانا روحیه کی.
 چنده بری نه و په یوه نندییه پته و تربیت هینده نه توانین نه و نامانجه
 بپنکین که خوی له به که یشتی نه و جهسته یه دا ده بپنیته وه که پیر نابی،
 له گهل نه و نه قله ی زه من تینه په رینی.

۱۰- نیمه به تنها قوربانیهی دهستی پیربوون یان نه خوشی یان مردن نیین.

قوربانیهی دهستی نه و ره قبیله شین دژی هر شینوازیک له گورانکاری
 خوی چه شارداوه نیمه به تنها قوربانیهی دهستی پیربوون نیین، به لکو
 قوربانیهی دهستی نه و هیزه یین له هه ناوی نیمه دا ریگه نادا هه ولی نه وه
 بده یین بریار له گورانکاری بده یین، له بنه ره ته وه ژیان کرده ی نه فراندنه.
 کاتی په یوه ندی به نه قلی ناوه کی خوته وه ده که یت، واته په یوه ندی به
 جه و هری ژیانه خولقینه ره که وه ده که یت. ترشی ناوکی (DNA) که
 دوزینه و هیه کی زور نالوز بوو، له سه دا یه کی نه نینییه کانی خوی بو زانا
 پسپوره کانی جینولوژی ده رخستوه. به لام پارادایمه نوییه که پنیوایه
 کللی دهسه لاتی ژیان ده که ریته وه بو روژگاری نه قل و هوشمه ندی.
 هه موو نمونه باسکراوه کان لیره دا - سه بارهت به مندا ل که توانای
 هه یه قه باره ی رژاندنی هورمونه کانی که شه ی له شی خوی که م
 بکاته وه، یان نه و خویندکاره پزیشکیانیهی کاتی تووشی بارایی ده بن،
 ده رهاویشته کانی نیتته رلوکین له له شیاندنا ده گوپیت، هه ر به وجوره
 وهرزشه وانه کانی یوگا ده توانن کونترولی ترپه کانی دل بکه ن - هه موو
 نه مانه نامازهن بو نه و هی که زوربه ی کرداره بنه ره تییه کانی جهسته
 وه لایم دوخه نه قلییه کانمان ده ده نه وه.

له خانه کانی له شی نیمه دا ملیاره ها گورانکاری پرووده دن، نه م
 گورانکاریانیه و هکو دیمه نیکی تیپه ر له ژیانی خوماندا چاوی لیده که یین.

بەلام لە راستیدا لە پشنتی ئەم گۆرانکارییانەو، هیزیکى دەمامکدار
 خۆى مەلاسداو، سەرچاوەى ئەم هیزەش ھۆشمەندییە. بۆى ھەيە
 ھەمووشتیک لەئیمەدا بە ھۆشمەندی دەست پینکات ھەر بەویش
 کۆتایی بیت، ھەر وەھا ھەر بیرۆکەيەک یان ھەلچوونیک بە میشکما دیت
 برووسکەيەکی تورکوازییە لە ھۆشمەندی. ھەموو ئەو ھیواو ئاواتانەى
 ھەز دەکەم بەدییان بێنم، لە ناو ھۆشمەندیدا ریکخراون، ئەو ھى دانا
 کۆنەکان پینان دەوت خود. بەپینى زاراوہ سايکولوجیيە نوييەکان بریتیيە
 لە ھۆشمەندی بەردەوام. ھەر وەھا ئەو دۆخەى بە يەكەى ھۆشمەندی
 ناسراو، ئەو دۆخەيە کە تەواوکەرى ھۆشمەندییە— کەسەکە بى ھيچ
 ماسک و پووپۆشیک یان بى ھيچ خەيال و پرژەخەيال و بۆشاييەک،
 تەواوى بەردەوامیيەکانى تايبەت بە خۆى دەناسى. لە بەرئەو ھى
 پاريزگارى لە بەردەوامبوونى ھۆشمەندیمان ناکەين، ھەموومان دەکەوينە
 ناو چالەکانى نەخۆشى و پیربوونەو، چونکە رووبەریکی بەرفەرەوانى
 لەشمان دەسەلاتمان بەسەردا ناشکیت. ئەمەش پالئەر دەبى بۆ نەخۆشى
 و پیربوون و دواتر بەرەو مردن. لە ئەنجامى زنجیرەيەک ئەزموونى
 بەناوبانگ لە سەرەتای ھەفتاکانى سەدەى رابردوو کە لە کلینیکی
 پزیشکی مینینگەر ئەنجامدرا، يەکی لە شارەزایانى روحانىی ھیندى کە
 ناوى سوامى رامبا بوو، سەلماندى کە دەتوانى ترپەى لیدانەکانى دلى لە
 ھەفتاوە بۆ سەدو سى ترپە لە خولەکیکدا بە شیوہى خۆويست زیاد
 بکات؛ واتە بەرزتر لە تیکرای لیدانى سرووشتى دل. لە بنەرەتدا لیدانى
 دلى بە شیوہيەک تیک ئەچوو کە نەیدەتوانى بە شیوہيەکی ئاسايى و
 ریکو پیک خوین پالبنى، رەنگە لە کەسى ئاسايیدا تیکچونى دل کیشەى
 گەرە بنیتەو ھو بە مردن کۆتایی بیت. سالانە ھەزاران کەس بى ھيچ
 ئاگادار کردنەو ھەيەکی پيشوخت بەدەم ئەم نەخۆشییەو ئەتلینەو.
 بەلام سوامى رامبا ئەوجۆرە نیشانانەى دل کاریگەرى لەسەر دانەنا،
 بۆچى ؟ چونکە راستەوخۆ لە ژێر کاریگەرى ھۆشمەندییە تايبەتیيەکەى

خۇيدا بوو. ئەمە ئەو ۋە روون دەكاته ۋە ئەو كەسەى بە چەند خولەككە
لە ئەنجامى ۋە ستانى كۆپۈرى ليدانەكانى دلى دەمرى، ئەم كەسە بە
كرده ۋە تووشى كەمبونى رېژەى ھۆشمەندى بوو.

لە روانگەى جيهانە ماتريالييه كە ۋە ئەم بابەتە، پەيوەندى
بە ماسولكەى دلە ۋە ھەپە ئەلئىن: ئاماژە كىمو – كارەباييه كان
كە ليدانەكانى دل رېكده خەن، تووشى تىكچوون دەبن. لە جياتى
كۆنترۆلكردنى رېتمى ليدانەكانى ماسولكەى دل كە لە ھەموو لايەكە ۋە
بە رېتمى ھاوشيوە رېكخراۋ تا يەك ئاواز و يەك رېتم بيت، كە چى
مليارەھا لەم خانانە بۇ زنجيرە يەك لە گرژبوونە ۋە پشيوى دەچن و
بەرە ھەراۋ زەنایەك دەخزىن ھەرىكەى لە ئاوازيك دەخوينى، ئەمە وا
دەكات دل ھاوشيوەى كىسە يەك پر لە ماری پەپكە خواردوو و بەسەر
يەكدا كە وتوو بشووبهينى.

لە گەل ئەو ھەندا پىسپۆرەكانى نەخوشىيەكانى دل، ئەم دياردەپە بە
دياردەپەكى لاۋەكى دادەنئىن، دياردە ھۆكارە سەرەككەپە ئەو ھەپە:
ھۆشمەندى لە نىوان خانەكانى دلدا كەمە. ئەم كەمبونە لە رېژەى
ھۆشمەندى شتىكى لوكالى نىيە بەلكو گشتىيە. ئەو نەخوشە لە ئاستە
قولەكاندا پەيوەست نىيە بە ۋىرئىيە ۋە كە ھۆكى خانەكانى دلى دەكات
يان ھۆكى لەسەر دەكرىت – لە راستىدا ھەرىكە لەم خانانە جگە لە ۋىرى
ھىچى تر نىن، كە لەسەر شيوەى چىنى ھەمەچەشەنە نمونە و شيوەى
بىنزاۋ يان نەبىنزاۋ رېكخراۋن. شارەزايەكى ۋەكو سوامى رامما پىمان دەلى:
باۋەر ناكەم لە ھۆشمەندى ناۋەكى ئىمەدا گرديوونە ۋە يان پەرتوبلاۋى
ھەپە. ئەگەر يەككە ۋەكو پىويست خۆى ناسى، بۇى روون دەبىتە ۋە خۆى
سەرچاۋە، خۆى رەوت و خۆى ئامانجى ئەم ھەموو ۋىرئىيە ھەلقولوانەپە.
لە رېپورەسمە ئاينىيە جياۋازەكاندا، بە درىژايى مېژوو بەم ۋىرئىيە دەلئىن
«روح»، لە راستىدا روح ئەو تەۋاۋكارى يەپە يان ھۆشمەندىيە بەردەوامەپە
كە چاۋدېرىيە ھەموو پىكھاتەكانى ھۆشمەندى و تاكەكانى دەكات.

ئىمە قوربانى دەستى نەخۇشى و پىرى و مردن و ئەو كۆسپانەين
 كه ريمان لىدەگردن تا خوودى خومان بناسينه وه. كه هوشمەندى له
 دەست دەدهى واتە ژىرى له دەست دەدهى؛ كه ژىرىت له دەست دا واتە
 دەسلەلتت بەسەر دەرەنجامه كۆتاييه كانى ژىرىشدا له دەست دەدهى،
 مەبەستم لەشى مروفه. بۇيه يەكەم وانەى گرنگ كه نمونەيهكى
 تازه مان پيشان بدات ئەوه يە: ئەگەر ويستت گۆرانكارى له لەشتدا بگەى،
 يەكەمجار پىويستە هوشمەندىت بگۆرى. هەموو ئەوهى بەسەرت دىت
 ئەنجامى ئەوه يە، چۆن له خوودى خوت روانيوه، تا ئەو رادەيهى به
 سەيرو نامۆى ببىنى. واتە بەو شىوه يە بىرت لىيكردۆتە وه كه شتىكى
 نائاساييه. دەرياوانه ئەلمانىيه كان له و شەرە دەريايانەى روويان دەدا
 له جەنگى دووه مى جيهانى، بۆ چەند رۆژىك يان چەند هەفتە يەك خۇيان
 له بەلەمە كانى فرياكە و تندا حەشار دەدا، دواى ئەوهى كه شتىيه كه يان
 نقووم دەبوو. بىنزا يەكەم كەس له و پياوانەى لەم دۆخەدا دەمردن
 لاوه كان بوون، ئەم دياردە سرووشتىيه وهكو مەتەلىك مايه وه تا دواى
 لىكۆلىنە وه و ئاشكرا كردن دەرکەوت دەرياوانه به تەمەنە كان پىشتر بەم
 دۆخەدا تىپە رىون دەيانزانى ئەم قەيرانە كۆتايى دىت و رزگارىان دەبىت،
 چونكه كاتى خوى بەم دۆخە تارىكەدا تىپە رىبوو بوون. ئەگەر پەندو
 وانە مان لەم رووداوانه وەرگرت سەردەكەوين، دەبىنين تويزەرە كان له
 بوارى گيانە وه رزانىدا توانىيان چاودىرى روودانى پىربوونى خىرا و
 نەخۇشى و مردنى پىشوهخت له جرج و مشكى تاقىگاكاندا بگەن، له
 رىگەى دانانىان له كەشىكى پر پشيوى و شلەژان دا، وهكو فرىدانىان
 له ناو گۆلى ئاودا كه دەر بازبوونىان بۆ نەبى. ئەو گيانە وه رانەى
 پىشتر بەرەنگارى ئەم دۆخە رەشه نەكرا بوونە وه تووشى نائومىدى
 دەبوون و بۇيه دەستبەردارى قەدەرى خۇيان دەبوون و تيا دەچوون.
 بەلام ئەو گيانە وه رانەى كەم كەم راهىنرا بوون لەم دۆخەدا خۇراگر
 دەبوون تا كاتى رزگارى، چەند كاتژمىرىك مەلەيان دەكرد بىشە وهى

هیچ ناماژه یه کی داروخان له سیسته می شانهاکانی له شیاندا روو بدات. به شیکی گوره ی میژووی پیری له مروفا ره شیبینی و ناومیدی پیوه دیاره. نیشانه ی ترس له پیریوون به چاومانه وه دیاره، له گه له وه شدا ریژه یه کی زور له نه خوشی و پیری له نیو به سالچوواندا پینشینی ناومیدی لی ده کړی سه باره ت به وه ی ته و پیرانه له ژیاناندا چیان به ده سته ناوه. پیریوون نمونه ی گه رانه وه ی حتمی هه ستردن به رهنج به خه سارییه، ته مه ش نیشانه ی لاوازی به رده و امی عه قل و جهسته یه.

به لام نیستا کومه لگه که مان، به هوشمه ندییه کی نوی چاوی کراوه ته وه، له شه ستو هه فتاکانی ته مه نیاندا هه ست ته که ن به هه مان گوړو تینی چل و په نجاکان ته توانن ساخلم و چالاک بن. به لام گریمانه بنه ره تیه که - که باس له حتمییه تی خزانی مروفا ده کات به ره وه هه لدیری پیری - به شیه یه کی جه وه هری به درو نه خراوه ته وه، پیوستی خزانمان به ره وه پیری راستیه که له نمونه کونه که وه رمان گرتووه، له تیروانینماندا بو گه ردوون به لاساری ته و بیرکردنه وه یه مان له میشکی خوماندا چیگیر کردووه. ته مه ش دریژه ده کیشی؛ تا ته و کاته ی گوړانیکی تر له هوشمه ندی روو دداو په رده له سه ر راستیه شاراوه کانی تر لا دها. تیرامانی گه ردوونی تاکه ریگایه، وزه بینسنوره که ی گه ردوون له چوارچیوه ی سیسته میکی ته قلانیدا ریکبخات. ته کړی وا له پیری بگه ین، له ناو سیسته می سرووشتدا، هه موو شته کان گوړانکاریان به سه ردا دیت دواتر ده پوکینه وه وه دمرن. به لام له گه له ته وه شدا، هیچ مانای نییه، له جیهانیکدا به به رده و امی ته قل له چوارده و رمان و له ناو خوماندا خوی نوی بکاته وه به وجوره له پیری بروانین. تو ناژادی چون له م دوو رووداوه ده روانی، گولیک ببینی خونچه بکاو دواتر ته پوکینه وه وه ده مریت، ته شتوانی وا چاوی لیبکه ی شه پولی ژیان هه رگیز کوتایی نایه؛ چونکه سالی داهاتوو له تووی ته م گوله گولی تازه ده پشکوی.

ماده ساتیکی دیله له هردوو بهندیخانهی کات و شویندا؛ کاتیک له گوشه نیگای مادیهوه له خومان و له جیهان دهروانین، نیمه گرنگی زور به دیاردهی دیلیتی گهردوون ددهین، ههروهکو ئەم کتیبه روونی دهکاتهوه چهزدهکەم بچیته قولایی ئەو تاقیکردنهوهیهوه، که روونی دهکاتهوه ئەم بوونه چهنده نهرمو نیان و سهربهخویه کاتی شیوازی تیروانینت بۆ گهردوون دهگۆریت. ههچهنده سرووشتیکی رهقی ههیه، جهستهت لهو رووباره دهچیت یان هاوشینوهی ئەو رووبارهیه که بهشینوهیهکی سیرح ئامیز هیرمان هیشه له رۆمانه روحیهیهکهی به ناوی "سیدارتا" وهسفی دهکات. لهم رۆمانهدا سیدارتای گهروک به دواي روناکیی راستیدا دهگهڕی له کوتاییدا دهگاته خالیک ناشتی و ئارامی له ناخی خویدا دهووزیتهوه، دواي چهند سالیک لهوهی سهری خوی ههلگرت، له کوتایی گهشتهکهیدا لهسهه کهناری یهکن له رووباره گهورهکانی هیند گیرسایهوه، لهوئ گویی له دهنگیک بوو له ههناوی خویهوه هاواری دهکرد: «ئەم رووبارهه خوش دهوئ، نزیکي بمینهوه، لینهوه فیزبه» بهلای منهوه ئەم چرپهیه شتیکی پهیوهندی دار بوو بهجهستهی منیشهوه، له ماوهی ژیانیدا ئەم چرپهیه بهردهوام له گهلی دهوا، لهشی منیش وهکو رووبارهکه سات دواي سات دهگۆرئ؛ شهپۆل و ئاوی تازه شوینی دهگرن و بواری نادهن بۆشاییهک بمینیتهوه، بهبی ئاوی تازهی بهردهوام. ئەگهه بیتوانیایه لهشی منیش ههه وهکو ئەوی دهکرد، ئەو کاته ههچ بۆشاییهک له ژیانم دروست نهدهبوو یان بیرهوهرییهکانم، زامه کۆنهکانم تازه بکاتهوهو ئازاری نویم بۆ بینئ، یان لهوه بترسم له ئایندهدا ئازاریک ههبیت، به ئازاری گری ترسهوه بمبهستیتهوه.

لهشی تو رووباری ئەو ژیانیه که هاوسهنگ ئەتهپلێتهوه؛ ئەو داوات لیناکات به قسهی بکهیت، زور به خو بهکەم زانینهوه، ئەگهه دانیشیت و گویت بۆی راگرت، ئەم راستییانهت بۆ باس دهکات. لهویدا ژیرییهکی

به هیز خۇی مه لاسداوه له گهلتایه و له ههناوتدایه. ژیری وشه گه لیک
 نییه، به لکو ئه و ژیرییه به رهنگه به راود بکری به ملیونه ها سالی
 دانایی که له که کراو، ئاویته کراو له گه له هر خانه یه که له خانه کانی
 له شی تودا؛ چونکه زانیاری وشه کان وهکو ژیری له ش به خشندهی
 و مه زنی تیا به دیناکری. سیدارتا ویستی له روباره که وه فیر بیت و
 گوئی لیبگری؛ ئه مه ش له سنووری خویدا کاریکی مه زنه، پیویسته
 سه ره له نوی داوای یه که بوون له گه له گورانه هه لقولا وه کانی جهسته
 بکه ییت پیش ئه وهی لینه وه فیر بیت. واته ئاره زوو ده که ییت به سه ره ئه و
 زانیارییه نا دا بکریته وه که پیشتر له تیروانی خوتدا بو ژیان پشتگویت
 خستبوو. هیزمان هیس ده لی: هر که سی توانی له روبار بگات، ئه و
 له نهینی زیاترو زیاترده گات؛ نه که ئه وه به لکو نهینییه کان له بهر چاوی
 ده دره وشینه وه "هه موو ئه و رووداوانه ی به سه رت هاتوون له ناو
 له شتدا تو مار کراون؛ به لام له وه ش گرنگتر، ئه وه یه هه لی زوریش
 له پشتدا کراوه ته وه. پیری له دووره وه ده ست راده وه شینی و به
 ئاراسته ی تو دیته پیش، چونکه جهسته فیرکراوه ئه و بهرنامه یه
 جینه جی بکات که توی پروگرام ساز تیری بکه ییت، ئه م پروگرامه شتیکه
 په یوه ندی به نهسته وه هه یه، گریمان وه بیروباوه ره کونه کان بیته وهی
 به خوت بزانی له هه ناوتا ره گی داکوتا وه، له بهر ئه وه پیویسته ئه و
 کوشکه خاپوور بکه ییت که له هزره بیروباوه ری کون، جیهانه مادییه که
 پی به خشیوی. ئیمه ئیستا پیویسته بگه رینه وه بو جهسته چونکه ئه و
 ئه زمونه قووله ی به جهسته ی خومان ئه نجامان دا زوربه ی راستیه
 که سیتییه کانمان ده گریته خو. خوشحالبوونت بو ئه و هه ستانه ی که کاتی
 ئیستا له شت نقومی خوشی ده کات، ریگه ت پی ده دات ریگر بیت له
 ئه گه ری هه ره شه یه که بو سه ره سیسته می له ش، کاتی له ش له
 دژی ئه نتروپیا شه ره که ی ده دۆرینی. ئه مه ئه و جیهانه یه وای راهینا وین
 باوه ری پی بکه یین. له بهر امبه ریشدا جیهانیکی تر هه یه. ئه و جیهانه ی

سیدارتا له ږووباره‌که، گوره‌ترین وانه‌ی لی فیربوو. له کۆتایی ږومانه‌که‌دا سیدارتا قسه بۆ کونترین هاوه‌لی فازودیف‌ا سه‌بارت به ږوباره‌که ده‌کات و ده‌لی: ئایا توش هه‌ستت به‌و نه‌نییبه‌ی ږووباره‌که کردووه؛ واته ئه‌وه‌ی خه‌لک پیی ده‌لین زه‌مه‌ن بوونی نییه ؟

فازودیف‌ا زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی دریزی کردو وتی: به‌لی ئه‌ی سیدارتا مه‌به‌ستت ئه‌وه‌یه ؟ واته ږوباره‌که له هه‌مان کات و له هه‌موو شوینیک هه‌یه؛ له سه‌رچاوه‌ی ږوباره‌که، له ږیژاوگه‌ی ږوباره‌که، له تاښگه‌کانی ږوباره‌که، له یواری ږوباره‌که له لیشاوی ئاوه‌که له ئوقیانوس و له چیاکان؛ له هه‌موو شوینیک؛ له هه‌مان کاتدا و له ئیستادا بوونی هه‌یه، نه وه‌ک سینبه‌ریک بۆ رابردوو نه وه‌ک سینبه‌ریک بۆ ئاینده ؟

سیدارتا وه‌لامی دایه‌وه: به‌ته‌واوی وایه کاتی ئه‌وه فیر بووم، هه‌ستام به ژبانی خۆمدا چوومه‌وه ئه‌ویش هه‌ر ږووبار بوو، سیدارتای منالی له سیدارتای گه‌وره‌و له سیدارتای پیر، سینبه‌رو تارمایی لیکي جیا ده‌کردنه‌وه، نه‌ک راستی. زۆر به شادی قسه‌ی ده‌کرد؛ فازودیف‌ا خه‌نده‌یه‌کی پرشنگذاری کردوو سه‌ری به‌لی بۆ راوه‌شاند. ئه‌و وه‌همه‌ی به دریزی سده‌کان له میشکماندا دروست بووه، واما لیده‌کات ده‌ست به‌سه‌ر ئه‌و ږووباره‌دا بگرین نه‌هیلین ږی بکات، ئه‌گه‌ر توانیمان له‌وه‌شدا سه‌رکه‌وتوو بین ئه‌وا تا‌که ده‌ستکه‌وتمان ته‌نها مردن ده‌بیت. به‌لام راستیه‌که له هه‌ریه‌که له ئیمه‌دا وا ده‌ر ده‌که‌ویت که ژبانی ئیمه‌ دریز کراوه‌ی ئه‌و ږووبه‌ره به‌ر فراوانه‌ی ئه‌زمونه‌کانه، وزه و زانیاری یان ژیری له ناخی هه‌ر که‌سیکدا بینسووره. ئه‌م داهینانه ناکۆتایه شیوه‌ مادیه له وزه‌و زانیاری له خانه‌کانی له‌شی تۆدا به‌رجه‌سته بووه؛ به‌لام به شیوازه‌ شاراوه‌که‌ی له ږیگه‌ی ئه‌قلی بیده‌نگه‌وه گوزارشتی لی ده‌کری، هه‌رچۆن له ږیگه‌ی ئه‌و بۆشاییه‌وه گوزارشتی لیده‌کری که ږه له مانای شاراوه‌ی نه‌بینراوه‌که‌سیش شتیکی له باره‌وه نازانی. بوونی بۆشایی له ناو هه‌ر گه‌ردیله‌یه‌ک وه‌کو مندالدانی گه‌ردوون ده‌چی، کاتی

بیرۆکه یەك ئەدره وشیتەوه و کاتی دوو دەماره خانه کارلێک دەکەن، لەویوه هەل دەره خسی تا دونیایەکی نوێ لە دایک ببی. ئەم کتیبە بە دەوری توانای بە دواچوونی ئەم بێدەنگییە دا دەسووریتەوه، کاتی زەمەن ناتوانی هەناسە ی ئەم بێدەنگییە شاراوەیه ببری، بەلکو تازه دەبیتەوه. بە دوا ی ئەو زەوییه دا دەگەریم که کەسی تیا پیر نابی، ئەو زەمینە زۆر دوور نییە، لە هەناوی تودایە.

بە پراکتیک: چۆن جارێکی تر جەستە ی خۆت لێک دەدیتەوه؟

هەنگاوی یەكەم بە ئاراستە ی تاقیکردنەوه ی جەستە ت بە رینگە یەکی جیاواز، لەوه دایە، لێکدانەوه یەکی تر بۆ جەستە ت بکەیت. دوو کەس ناتوانن بە هەمان رینگە جەستە یان تاقیکەنەوه، چونکە لێکدانەوه ی جەستە ی هەریە کە یان جیاوازه - نیشته جیکردنی جەستە دەگریتەوه - بە پشتبەستن بە بیرو باوەر، رەوشت، ئەگەر و بیره وهری و گریمانەکان.

ئەو جەستە یە بەرەو پیری هەنگاو دەنی جەستە ی تەنها یەك لێکدانەوه هەلدەگرێ؛ چونکە ئەو جەستە یە پیر نابی شینوازیکی پێچەوانەو یە کبوی لە خۆگرتووه. هەول بدە لەو گریمانە یە دەرچیت که پینوایە جەستە ت پیر دەبیت، چونکە ئەم پرۆسە یە بەشیکە لە سرووشتی شتەکان. ئەگەر دلتیا بوویتەوه دابەزین بۆ جیهانی پیریتی کاریکی ئاسایی و مسۆگەر و سرووشتییە، ئەوا نامەوی ئەو هەموو گریمانە یە کەسەر بسریتەوه، چونکە ئەگەر هەولیش بدەیت ناتوانی ئەو گریمانە کۆنانە بسریتەوه، چونکە نمونە کۆنە کە هەموومانی فێرکردووه بی هیچ گفتوگۆیە ک خۆ بدەینە دەستەوه، لەگەل ریزم بۆ باوەرە قوولە کە ت سەبارەت بە پیری و نەخوشی و مردن، بەلام لەگەل ئەوه شدا پینشیا ر دەکەم بۆ ساتیکیش بیت رینگە بە خۆت بدەیت نمونە کۆنە کە بخەیتە لاوه. لێکدانەوه یەکی تر بۆ جەستە ی خۆت بکەرەوه.

دیدى كوانتەم يان نمونە نوپپە كە فیرمان دەكات، خۇمان بە شینوھ یەكى بەردەوام ھەستین بە ھەلۆھ شاندىن و سەرلەنوی دروستکردنە وھى جەستەمان. لە پشتى ئەو و ھەمەى كە پینوایە جەستە شتیكى نەگۆر و رەقە، بە لام پروسە یەكە، تاكو ئەو پروسە یە بە ئاراستەى تازەبوونە وە بروات، خانەكانى لەشیش بە تازەبى دەمیننە وە. بە چا و پۆشین لە برى ئەو كاتەى ئەم خانانە بە زیندویتی ئەھیلنە وە، یان برى ئەو ئەترۆپپایەى بەرەنگارى دەبینە وە.

دوژمنى یەكەمى تازەبوونە وە «نەریت»ە؛ كاتى لیکدانە وە نەگۆرەكانى رابردو و بە سەر ئیستادا رۆدەكرى یان دەسەپینرى، ھەمیشە كەلینیک دروست دەبیت، بریتییە لە تیکەلە یەك لە پینوستی بۆ ساتى ئیستا و ھینانى چارەسەر لە رابردو وە. جا بۆ ئەوھى جەستە یەكى تازەگەر بە دەست بینى، لەسەرت پینوستی باوهرت بە بوونى ئەو ھەستە نوپپانە ھەبى كە بوار لە بەردەم چارەسەرە نوپپەكان دەرەخسینن. ئەو راپھینانەى لای خوارو وە ھاتوون، بۆ یارمەتى تۆ دارپژراو و تا بوار لە بەردەم ھەستە نوپپەكان بكاتە وە. ھەندى لەم راپھینانە یارمەتیدەرن بۆ خواردەنە وھى مەعریفەى نوئى كە تیروانینە چەندایە تیبەكەى گەردوون بەرھەمى دینى و لەسەر جەستەى تۆش تاقى دەكریتە وە. ھەندیکیشیان ئەو راپھینانەن لەسەر ئەزموونىكى نوئى ھەستە ناوھەكییەكەى ناخت بۆ ئاستیک تەرخان دەكات كە ملكەچى پیربوون نەبیت. لەرووى ئەبستراكتە وە، ئەزموون و زانیارى كاتى بە ئاراستەى جیبەجیكردى راپھینانەكان لە یەكتریدا كالدەبنە وە لە دواتردا دەكەوینە جوولە - ئەمەش ئامازە یە بۆ ئەوھى كە تۆ بە شتیكى لە تیروانینە گەردوونییە تازەكە، لە جیاتی ھاوشینوھ كۆنەكە.

* نەریت، بكۆژىكى رەزا قورسى ھیرشەبەرە. لە شانۆگەرى لە چاوەروانى كۆدۆى ساموئیل پىكیت. (و)

راهیتانی ۱: نۆزین له ژۆر ماسکی مادهوه:

گرنگرین ههنگاو لهم گهشتهدا بۆ جیهانی ئهوه جهستهیهی پیر نابیی، له توانندهوهی بهستهلهکی ئهوه ههستانه‌دایه، که توی له بۆتهی ههستکردن به‌دونیای دابران و پارچه پارچه‌بوون و لیکجیابوونه‌وه که له‌په‌چه کردوه.

ههسته به‌ستوه‌کان ئهوه بیروکه‌یه قایمتر ده‌که‌نه‌وه که پینوایه ئهوه واقعه‌ی پینج ههسته‌که‌مان پیمانێ ده‌به‌خشی ئهوه واقعه‌یه که ده‌شی په‌سه‌ند بکری و باوه‌ری پین به‌ینری. بۆیه ریگه‌مان به‌دن بزانی ئه‌توانین ئه‌م هه‌ستانه تپه‌پینین له پیناو تا‌قیکردنه‌وه‌یه‌ک که مۆرکیکی به‌رزو دیاری هه‌بێ که له‌جیهانی هه‌سته‌کان راسته‌قینه تر بن.

ژۆر به جوانی له ده‌سته‌کانت وردبه‌روه‌وه و بیان پشکنه. شوین هیل و چاله دیاره‌کانی ناو ده‌ستت بکه‌وه؛ ده‌ست به سه‌ر پینستی ده‌ست و گۆشتی ده‌وری ئیسکه زبرو چاله‌کان دا بینه. ئه‌مه ئه‌وه ده‌سته‌یه که هه‌سته‌کانت ده‌یناسن و پینی ئاشنان، شتیکی مادیه‌یه له گۆشت و خوین پیکهاتوه.

له‌م په‌که‌م راهیتانه‌دا، هه‌ول ئه‌ده‌ین "توانه‌وه" ی ده‌ستت له میانه‌ی تا‌قیکردنه‌وه‌یه‌ک ئه‌نجام به‌ده‌ین که به‌ چه‌ند قوناغیک دا تپه‌ر ده‌بیت، که پینج هه‌سته‌که توانای به‌خشین و وه‌رگرتیان نییه.

وینه‌یه‌کی ده‌ستت بگه‌وه له نیگا‌کانی چاوتا چاپی بکه؛ وا بیخه‌خه‌یالته‌وه به‌ هۆی میکروسکۆپیکی گه‌وره‌ی کوالیتی به‌رزوه‌فه‌حسی ئه‌که‌ی، هاوینکۆکانی ئه‌توانن به‌ وردترین شانه‌کانی ماده و وزه‌ی ناویدا گۆزه‌ر بکه‌ن. کاتی وزه‌ ده‌گاته‌نزمترین ئاسته‌کانی ئه‌وه کاته‌ ناتوانی گۆشته‌ته‌ره‌که‌ ببینی به‌لکو کۆمه‌لیک خانه‌هه‌موو به‌سه‌ر په‌که‌وه به‌شپوه‌یه‌کی هه‌ره‌مه‌کی شانه‌یه‌ک پیکه‌یانه‌وه ده‌به‌ستی. هه‌ریه‌که له‌م خانانه‌ بریتییه له‌ کیسیکی ئاو له‌ پروتینه‌کان، زنجیره‌ی ئه‌م گه‌ردانه‌ به‌هۆی به‌سته‌ری به‌چاونه‌ببیراوه‌وه پیکه‌وه گۆشراون،

تا نزيك بيته وه نه توانيت گهرديله جياوازه نهرمهكاني هايدروچين و
كاربون و ئوكسجين تاد بييني - كه هاوشيوه سيتهري تارمايه
جولاوهكانه، ميكروسكوبهكه له شيوه ي پهله ي تاريك و روناك
ده بييني.

ئىستا گه يشتيته سنوورى جياكرده وه ي ماده له وزه، چونكه
گهردهكاني له گهرديله وردتر، كه ههرهكه له م گهرديلانه - كه
پيكهاتون له ئه ليكترونه سوورپراوهكان كه به دهورى كاكله ي ناوكي
پرؤتون و نيؤترونهكان دا سه ما دهكن، ئه مانه له پاشماوه ي ئه و
تيشكه پرژاوه ي ياربه ئاگرينهكان دهچن كه له ئاههنگهكاني جهژنى
سه ربهخويى چواري يوليؤ ههليان دهدهن، ئه مهش ئه وه دهسه لميئي،
هه مو ئه و شتانه ي تو باوه رت و ابوو ماده ي رهقن له راستيدا له
پاشماوه ي وزه زياتر هيجى تر نين، له و ساته ي شوينه واريك ده بييني،
وزهكه به ئاراسته يه كيتر دهجولئى بيئه وه ي شوينه واريك جيبيئى كه
شايانى باسكردن بيت، كه بتوانى دهستي لينده ي يان بيبينى. هر
شوينه واريك له م شوينه واران له شويني خويدا رووداويكى چه ندايه تيبه
كه تيبيني دهكه ي ديتو ناميئي.

ئىستا قوناغيكى ترى نقوم بوونى زياترو زياتر له بو شايه
چه ندايه تيبه كه دا دهست پنده كات. له ويذا روناكى به شيوه يه كى گشتى
ناميئي، كه لينى فراوان له بو شايه تاريكه كه دوورتر له ئاسوى روانيفت
جيهگه ي دهگره يته وه. رهنگه دوا تروسكايى له شيوه ي دوورترين
ئه ستيره ي بينزاو له ئاسمانى شهوى تاريك دا بيبيئت. له ئقلى خؤندا
ئه م تروسكايه به دهست بگره چونكه ئه مه ده بيئه دوا پاشماوه ي ئه و
ماده ي يان وزه يه ي كه رهنگه هر كه رهسته يه ك يان ئاميريكى زانستى
جياى بكاته وه. ئيتر تاريكى بال به سه ر هه موو شتيكدا دهكيشى، خؤت
له شويني كدا ده بيبيئه وه نهك هر ماده و وزه ي تيا سراوه ته وه بهلكو
كاتو شوينيش بوونيان نيه.

دهستت وهكو دوو رووداوى كات و شوين له دواى خوت به جيندلى، وهكو هموو رووداوهكانى كات و شوين، نهين جهستت بنهچيهك بيت له دهرهوهى چوارچيوهى دوورى چوارهم، له كاتيكدا لهم ناوچهيهدا شتيك نييه ناوى پيش و دوا بيت؛ تيدا چهكهكانى گوره و بچوك بوونى نييه. ليزهدا دهستت وهكو پيش رووداوى تهقينهوه گورهكه بينرا، دواى كوتايى گوردوون به گرمايى مردنهكه دهستهكانى تو له سفرى رههادا هستيان پيكر. هموو نهو گوزارستانه له راستيدا مانايان نييه، چونكه ئيستا تو چوووته ناو منالدى گوردونهوه؛ واته ناوچهى پيش كوانتم هيچ رههنديكى نييه له هه مان كاتدا هموو رههنديكى هيه. تو له هموو شوينيكي له هه مان كاتدا له هيچ شوينيك نيت.

ئايا دهستت له بوونى خوى وهستا؟ نهخير، چونكه كاتى تو له سنوورى دوورى چوارهم رت دهبيت، ماناي نهوه نييه بو شوينيك رويشتوى؛ ماناي نهويه هزرى شوين و كات به تهواوى بينهكه. هموو ئاسته زانياريه ههستيهكان كه زور چره هيشتا له ژير دهستدايه؛ هيشتا دهستت له هموو نهو ئاستانهدايه كه تيت په راندووه – مه بهستم نهويه ئاستهكانى چه ندياهتى و گهرديله و ژير گهرديله و گهرد و خانهكان – به هوى ژيريهكى نه بينراوهوه بهو شوينهوه به ستراره كه خوتى تيا ده بينيهوه. هه ره يهكى لهم ئاستانه چينيك گورانكارى پيكدينى تهواو جياوازه لهو چينهى له سه ره وهيهتى يان له خواره وهى؛ بهلام تنها ليزهدا، جگه لهو زانياريهكانى كه گهرديان نه گرتووه له گه له هزر و توانا ئافرينه رانه هيچى ترى له خو نه گرتووه، هموو نهو ئاستانه له وهدان كه بگه رينهوه سنوورى پيشووى خويان.

بو ساتيك لهم راهينانه وردبه رهوه تا نهو وانويه وه رگرى كه هه لتبزار دووه:

• سی دووریه که ی جهسته که پنج هسته که نامزه ی پنیانکر دووه جگه له خیال هیچی تر نییه.

• هه موو به شینکی رهق له ماده ۹۹,۹۹۹۹ له سه د له فهزایه کی بوشایی پیکهاتووه.

• ئه و بوشاییه ی ده که ویته نینوان دوو ئه لیکترونه وه به شینوه یه کی ریژه یی بوشه هه روه کو ئه و بوشاییه ی ده که ویته نینوان دوو ئه ستیره وه.

• ئه گهر زور قول بیته وه له پیکهاته ی ماده و وزه، ئه وا ده که یته دوزینه وه ی بنه مای گه ردوون. هه موو ئه و رووداوانه ی له چوار چینه وه ی کات و شوین روو ده دن ته نها سه رچاوه یه کی هه یه له دهره وه ی چوار چینه ی ئه و واقیعه ی تیندا ده ژین.

• له دهره وه ی کوانته م، جهسته ت وه کو خولقینراویکی رووت، بوونی هه یه، یان به و سیفه ته ی پرۆسه یه ک بیت له فره چینه کان که ژیری کونترۆلی ده کات.

ئیستا ده ست له سه ر بنه مای تیگه یشتن و تیروانینیکی نو ی بپشکنه – که خالی ده سپیکه به ئاراسته ی نیشتنه وه یه کی تیژو خیرا، به ئاراسته ی سه مای ژیان، سه ماکه ره کان ون ده بن ئه گهر زیاد له پیویست لینان نزیک بیته وه، سه ماکه هیشتا به رده وامه، له کاتیکدا موسیقا که هیواش هیواش له بیده نگیه کی هه میشه بییدا کز ده بی تا نامینی. ئه و سه مایه ش تو خۆتی.

راهینانی ۲: پرکردنه وه ی که لین

ئیستا له بهر که وتنی ئاستی ئه و بوشاییه چه ندایه تیبیه ی که پیش بوونی مادی که و تووه سهر که و تین، من چه ز ده کم هه ست به پشوویه کی زیاتر بکه یت له وی، خه یال ده که ین ئاسمانه که بوش و سارده؛ به لام ئاسمانی چه ندایه تی هه میشه پره – که نمونه ی ئه و به رده وامیبیه که هه موو شتیک له گه ردووندا پیکه وه به ستراوه ته وه. کاتی خانه ی

چەندايەتى چالاک دەبیتەوہ ئەوہ دەبیتە ھۆى سەرھەلدانى ڤوداويكى دوو ڤەھەندى كات و شوين؛ بەلام كاتى ھيوز دەبیتەوہ، ئەو دەمە جگە لە فەزاي چەندايەتى شتيكى تر بوونى نيبە، بەلام ئەمە ئەوہ ناگەيەنى خانە بۆشايى تيكەوتووە - بينە پيش چاۋ زەوى بە چەند ھيليك لە ھيزى موگناتيسى تەزراوہ لە ھەردوو جەمسەرى موگناتيسى باكورو باشورەوہ تيشك دەداتەوہ. ھەموو جۆرەكانى موگناتيسە جياكارەكان لەسەر ئەستيرەكە بەشداری ئەم خانەيە دەكەن، كە نووكى موگناتيسى بچووك و جياكارن، لەگەل ئەوہ شدا، كاتى موگناتيسەكە ناكەويتە ناو بوارە زيندووہ راستەوخۆكەى تۆوہ، ئەوا خانەى موگناتيسى لە ھەموو لايەكەوہ دەورەت دەدا.

موگناتيسى ناو نالى ئەسپ چوكلەيەكى ناوخويە لە خانەوہ دەرچووہ (بە ڤوداويكى دوو ڤەھەندى: كات و شوين دا دەنرى)، لە كاتيكدا ھيلەكانى موگناتيس كە دەورەى زەوى داوہ دەستكردى ناوخۆ نيبە ئامادەگيەكى نەبينزاويشى ھەيە. ھەردوكيشيان بەو سيفتە بە يەكترىيەوہ بەستراون كە دياردەى خانە وزەى نە بينراون. لە بەر ئەوہى جەستەت فريكوينسى كارۋموگناتيسى ئەنجام دەدا، ئەمەش ماناى واپە تۆ گوزارشتيكي ترى لە ھەمان مەودا «الحقل». لە ئەنجامى ئەمەشەوہ ئەو ترپانەى لە ئاماژە دەمارەكانەوہ دەرەكەون بۆ دەست و قاچەكانت پال دەنرين، ئەو بارگە كارەباييانەى لە خانەكانى دلەوہ دەرەچن لە گەل ئەو خانە لاوازانەى تەزوى دەوروبەرى ميشك بەديار دەرەكەون.

تۆ دابراۋ نيت لە ھەر شينۆھەك لە شينۆھەكانى وزە لە گەردووندا، بەلام بەديار كەوتنى ئەم دابراڤانە ھۆكارەكەى بۆ سنوور دارىي ھەستەكان دەگەڤیتەوہ كە ناتوانى شوين ئەم وزەيە بكەويت.

بەھینتە پيش چاۋت دوو گلۆپى نيۆن بەدوورى سى پى لە يەكترىيەوہ لەسەر مینزىك لە بەردەمى خۆتدا دانى لە بەرچاۋى تۆ گلۆپەكان لە

یەکتربییەوێ دوورن، لەگەڵ ئەوێشدا تیشکی دەرھاویشتە، ژوورەکە پردهکات لە فۆتۆن، ھەر وھا ئەو تیشکە ی لە بۆشایی ژوورەکەدایە ئەبیتە پردی بۆشایی نیوان دوو گۆپە لیک دوورەکە، دواتر لە ڕووی چەندایەتییەوێ کوانتەم ھیچ دابرا نیکی راستەقینە لە نیوان ئەو دوو گۆپەدا نامینی. نیستا یەکی لە دوو گۆپەکە ببە دەرەوێ و لە تاریکی شەویدا بە ئاراستە ی ئەستیرە نزیکەکان بەرزی بکەرەوێ. کۆتایی تیشکەکان لە ئاسماندا کە بە دووری ملیارەھا سالی ڕووناکییە، لەگەڵ ئەوێشدا ھەر ئەستیرە یەک لەو ئەستیرانە لە ئاستی چەندایەتییەوێ بە گۆپەکە ی توو بەستراوێ، ھەر چۆن لە ژوورەکەدا بە گۆپی دوو مەوێ بەسترا بووێ؛ ئەو ئاسمانە بەرفراوانە ی کە گۆپەکە و ئەستیرەکان لە یەکتربییەوێ جیادەکاتوێ، ئەو شەپۆلە وزانە ی تیدا ی کە بە یەکتربییەوێ دەبەستی.

ئەوکاتە ی نیگات لە نیوان گۆپەکە ی دەستت و ئەستیرە دوورەکانی ئاسمان لە جوولەدایە، فۆتۆنەکانی تیشک کە لە گۆپەکە و ئەستیرەکانەوێ دەر دەچن لەسەر تۆری چاوەکانت دەگیرسینەوێ، لەویوێ رستیک بارانە ی کارو - کیمیایی دەر دەچی کە دەگەریتەوێ بۆ ئەو لەرە فریکوینسییە جیاوازانە ی لە لەرینەوێ تیشکە بینراوێکانەوێ دروستدەبن. لەگەڵ ئەوێشدا، ئەمە بەشیکە لە خانە ی کارۆموگناتیسی و لەسەر خانە ی کارۆموگناتیسی، تو خوشت وەکو گۆپەکە ی تر یان ئەستیرەکە ی تر دەبیت - کە تەرکیزە بابەتییەکە ی لەسەر مادە و وزە ی، ئەمە دیمەنیکە لە دیمەنەکانی ئەو ناوچە یی کۆتاییە ی دەرە ی داوی و پشتگیریت دەکات. بێر لەم بەستەرە ئەندامییە بکەرەوێ لە نیوان ھەموو پیکھاتەکانی ئەم بوونەدا ھە ی، بەلام وانە ھە لینجراوێکان لەم ڕاھینانەوێ بەم شیوہ ی:

• بە چاو پۆشین لەو دووربییە ی کە بۆ ھەستەکان دەر دەکەوی

شتهكان لىك دابراو ده يان بىنى، به لام له ئاستى چەندايە تىدا هېچ شتىك لەوى دىكە يان جيا ناكاتەو.

• كايەى كوانتەم «الحقل الكمي» لە تۆو لە دەوروبەرى تۆو لە تۆدا بوونى هەيه، تۆ لە خانەكە ناروانى – لە هەر شەپۆلىكدا لە هەر بەشىكدا لەو بۆشايىيە چەندايە تىيە، جەستەى تۆ بوونى هەيه.

• هەر خانەيەك لە خانەكانى لەشى تۆ مۆلگەيەكى بابەتى و لوكالىيە بۆ زانىارى و وزە لە ناو زانىارى و وزە گشتىيەكەى لەشى تۆدا. هەرچۆن خۆشت بە مۆلگەيەكى بابەتى و لوكالى بۆ وزەو زانىارى گشتى دادەنرىنى، كە جەستەى سەرانسەرى گەردوون پىكدىنى.

كاتى ئەم زانىارىيانە بەدەست دىنىت، لە ئەنجامى ئەو دەدا، هېچ شتىك لە دەورو بەرتدا نىيە كە مايەى هەر شە بيت بۆت، مشتەكۆلەى ترس لەدابراو دايە، لەسەرت پىويستە هەمىشە ئارام و خاوبىتەو، تاكو بەردەوام هۆشمەندىيە هەلقولاو بە رەنگارى پىرى و ئەنتروپىيە پووكانەو بەيتەو.

راھىتئانى ۲: جەوانەو لە خانەدا Breathing in field

خانەى چەندايەتى لە ژيانى رۆژانەدا لە بەرزبوونەو دەايە؛ لەگەل ئەو دەشدا زۆر بە گەرمى بە ئەزمونە كەسىتئىيەكانى تۆو نووساوه. كە وشەيەك بە بىرتا دىت، يان هەستىك دادەگرى يان بىرۆكەيەك بە مىشكتدا دى – هەموو ئەمانە رۆوداويكن رەنگە بىنە هۆى گۆرپىنى سەرتاسەرى كايەى خانەكە. جارىكيان فیزیاناسى بەرىتانی بەناوبانگ سىر جىمز جىنز ئەوەى بە بىرھىتايەو: 'كاتى ئەلىكترون خۆى رانەو شىئىنى ئەوا هەموو گەردوون ئەلەرزىتەو' بە هېچ شىئەيەك لە شىئەكان نابى چالاكىيە ناو خانەكانت با بچووكىش بن لە هېچ شوىنىك لە شوىنە بەرفراوانەكەى خانەى چەندايەتى "Quantum field" دا بە كەم وەربرى.

ھەموو پرۆسەيەكى فسيۆلۇجى بە لاي كەمەوہ لەناو بونىادى
 سرووشتدا خۇى تۇمار دەكات، بە واتايەكى تر، ھەرچەند
 پرۆسەكە وردتر بيت، زياتر بە چالاكايە بنەرەتتايەكەى گەردوونەوہ
 بەستراوہتەوہ، ئەمەى خوارەوہ راھيتانايىكى خۇشەرەو و ئاسانە
 لەوانەيە ھەليكت بۇ برەخسىتى تا تاقىكردەنەوہيەكى پوون و ئاشكرا
 لەسەر ئەم دياردە سرووشتتايە ئەنجام بەدەيت. لە سەر كورسييەك
 دانيشە خۇت خاو بەكرەوہ و چاوەكانت داخە. لەسەرەخۇ لەكونە
 لووتەكانتەوہ ھەوا ھەلمزە؛ وا بېھيتە پيش چاوت ئەو ھەوايە لە
 شوينايىكى زۆر دوورەوہ ھەلدەمژى. وا خەيال بەكە ئەو ھەوايە زۆر
 بەنەرمى لە رۇخەكانى گەردوونەوہ بە ئاراستەى تۇ دى. كە ئەچيتە
 قوولايى لەشتەوہ ھەست بە ساردىيەكەى دەكەيت. ئىستا بە ھىواشى
 و لەسەرەخۇ دەستبەكە بە ھەناسە دانەوہ، با ھەموو گەردىلەيەكى
 ھەواكە بچيتەوہ بۇ سەرچاوە زۆر زۆر دوورەكەى خۇى. پەنگە
 سوود بەخشتەر بيت ئەگەر لە شىوہى روناكايەك بيبىنى كە لە تۆوہ
 بۇ دوورترين خالى گەردوونى رۇيشتوہ؛ يان وا خەيال بەكەى
 ئەستىزەيەك ئەدرەوشيتەوہ تيشكەكەى لە دووربيەكى ناكۇتاوہ بۇ
 تۇ ئەنيرى - لە ھەردوو بارەكەدا، خەيالى ئەو بەكە ئەستىزەكە يان
 روناكايەكە سەرچاوەى ئەو ھەوايەيە كە تۇ ھەلدەمژى. ئەگەر بەم
 خەيالە نارەحەت بووى نىگەرەن مەبە؛ ھەموو ئەوہى لەسەرت پىويستە
 بيكەى ئەو كاتەى ھەناسە دەدەى وشەى ناكۇتا يە لە خەيالى خۇندا
 بىليتەوہ، جۆرى ئەو ميكانيزمەى بەكارى دىنى ھەركاميان بيت،
 ئامانج لە كۆى پرۆسەكە ئەوہيە، ھەست بەو بەكەى ھەر ھەناسەيەك
 ئاراستەت دەكرى لە مەوداى چەندايەتى «الحقل الكمى» يەوہ دىت كە
 لە ئاستىكى ورددا بە كرددەوہ پروئەدات. بنيادنانەوہى زەين و بىرت
 بەستراوہ بەو مەودا چەندايەتتايەوہ كە دواجار بىرى نوپوونەوہ لە
 جەستەتدا بە ئاگا دىنيتەوہ.

راهبنانی ۴: پیناسه کردنه‌وی خود

ئەو زانیارییەت بە چنگ هینا کە جەخت لەو دەکاتەوێ جەستەیی تو
تەنھا داتاشراوینکی دابراو نییە لە کات و شوین؛ ئیستا دەبی لە میانەیی
دووبارە کردنه‌وی ئەم گوزارانە بە شیوەیەکی بیدەنگ پیناسەیی خۆت
بکەیتەو:

من ئەتوانم هیزی هۆشمەندیی خۆم بەکاربینم لە پیناو ئەزموونینکی
جەستەیی بالا بە:

- هەلقولان..... لە جیاتی بەستن
- نەرمی نواندن..... لە جیاتی تووندەوی
- کوانتەم..... لە جیاتی هەرشتیککی مادی
- بزبۆی..... لە جیاتی نەجولان
- پیکهاتوو لە وزەو زانیاری..... لە جیاتی کاردانەوێ کیمیایی هەرەمەکی
- تۆپیک لە ژیری..... لە جیاتی ئامیریک کە ئەقلی تیا نییە
- تازەیی و تازەبوونەوێ بەردەوام... لە جیاتی ئەنتروپیاو پیربۆون
- جیکیربۆون لە دەره‌وێ سنووری زەمەن..... لە جیاتی مەحکومبۆون بە
زەمەن

هەرۆه‌ها لێرەدا چەند گوزارشتیک هەن رەنگە لە خۆ پیناسکردنەوێدا
پۆلیان هەبی:

- من ئەو گەردیلانە نیم، لێمان دروست بووم، دین و دەروێن.
- من ئەو هزرانەیی خۆم نیم، دین و دەروێن.
- من خودی خۆم نیم، چونکە وینەیی خودی من قابیلی گۆرانە.
- من لەسەرۆی هەموو ئەمانەو دەره‌وێ چوارچۆنە گشتییە کەم؛ چونکە من
شایەت‌حال و لیکدەره‌وێ ئەو خودەم کە وینەیی من تێدەپەڕینی، من
ئەو خودەم پیر نابم؛ هەرۆه‌ها بەسەر زەمەنیشدا باز دەدات.

دووباره كړدنه وهی ئه م گوزارستانه زیاتر بیرخستنه وهی زهینی دهگه یه نی، له شی مرؤف به حوكمی ئه وهی «كرداره» زیاتر له وهی هر «شت» یكی تر بیت، به شیوه یه كی به رده وام پر ده كړی له په یامی هه مه جور؛ نامه زاره كیبه كان كه ئه درین به گویماندا، تنها كوپیبه كه له كوپی سه رجه م ئه و زانیاریانه ی كه له نیوان خانه یه ك و خانه یه كی تردا له هه موو چركه یه كدا ئالوگوری پیده كړی. له به رنه وهی هوشمه ندی كه هه موو كه س هه یه تی ناوهرؤكه كه ی پیکهاتووه له هه موو ئه و ئه زمونوانه ی رابردوو كه هوشمه ندیبه كه ی پی رهنگریژ دهكات، هه لقولانی زانیاریه كان بؤ ناخمان به و خهسله ته نهستیانه کاریگر دهین به زور نه بی ههستی پیناكه یین. دواتر به وردی باسی چونیته تی ئه م خهسله ته نهستیبه رهوانه ئه كه یین سه باره ت به په رته وازه كړدنی ئه م په یامانه، كه ده بیته هوی له دهستدانی ژیری دواتر ده بیته هوی پیربوون.

به لام له كاتی ئیستادا، ئه توانی نهست و ناخی خوت به ئه گه ر و باوه ره نوییه كان تیربكه یت، تابتوانی به ئهركی خوت ههستیت. هر بیرك كه به میشكندا دیت هه لدهستی به چالاك كړدنه وهی ئه و به شه كه رولی په یامنیر ده بینی له ناو میشكی تودا، ئه مه مانای ئه وه یه هه موو چالاكیبه كی زهینی به شیوه ی ئوتوماتیكی دهگوری بؤ زانیاری بایولوژی. له ریگه ی دووباره كړدنه وهی ئه م وتانه وه كه به باوه ری نوی ئاخراوه هر به و جورهش له ریگه ی سه لماندنی خودی خوته وه، به وهی ناكری جهسته ت له میانه ی نمونه كلاسیكیبه كه وه پیناسه بكه ی. به و كاره ریگه به به ره م هینانی زانیاری بایولوژی نوی دهدهیت، ئه ویش له ریگه ی بهستنه وهی ئه قل به جهسته وه ئه بی، خانه كانی جهسته ت تیگه یشتنه كه ت له خودی خوت، پشتبه ستوو به پیناسه نوییه كه دهقوزیته وه، به و پینه ی پروگرامیكی نوییه. ئیتر به م جوره دهست ده كړی به پر كړدنه وهی ئه و كه لیثانه ی له نیوان خوده كونه تنیاو دابراوه كه دا هه بووه، له گه ل وینه تازه كه ی خود به و سیفته ی بوونه وه ریگه پیربوون و زهمن تی ئه په ریښی.

به‌ئىشى دووهم پىربوون و ھۆشمەندى

ھۆشمەندى بەوھ جىادەكرىتەوھ تواناى لەسەر گۆرىنى پىربوون ھەيە؛ بەلام ھۆشمەندى شىرىكى دوو دەمە – ئەتوانى چارەسەر بىت وھ ئەتوانى رووخىنەر بىت. جىاوازيبەكە لەوھدايە، چۆن ھۆشمەندىت رادەھىنى بۇ وھرگرتنى ھەلوئىستى جۆربەجۆر، بىنادنانى ئەگەرەكان يان باوھشكردنەوھ بۇ بىرو باوھرو كاردانەوھ گونجاوھكان. كاتى نموونە زەينىبەكان تىكدەشكىن، مرۇف كاتى خۇى دەبىنىتەوھ لە رىگەى ئەندىشەكانىيەوھ بەرەو شىوازيكى رووخىنەر مىلى ناوھ؛ بەلام كاتى نموونە زەينىبەكە بونىادنەر دەبىت، ئەو كاتە پالئەرىك لە پىادەكردى رەفتاردا دىتە ئارا مرۇفكە باوھرى بە خۇى پتەو بەھىز دەبىت. پىش ئەوھى ھەر شىوھىك لە شىوھكانى راھىتانەكە جىبەجى بكەيت، ھۆشمەندىى تاكە مەودايەكە كە وزەو زانىارى تىدايە؛ ئەوئىش مولكى ئەقلە چۆنكە بىرۆكەكان لەوئىدان پىش ئەوھى بىنە دەلاقەبەك بۇ راستىنەى ژيان. ئەگەر بەراوردىك لە نىوان مادە يان وزە لە گەل مەوداى چەندايەتىدا بكەين ئىتر مادەكە يان وزەكە گەردىلەبەك بىت

یان ئەستیزه‌کانی کاکیشان «گالاکسی» بن، ئەوا بە دنیایی مه‌ودای چه‌ندایه‌تی «الحقل الهمی، Quantum field» یه‌که زۆر به‌هیزه‌که به‌راورد ناکرێ، چونکه توانای دروستکردنی پیکهاته‌یه‌کی ناکوتای له رووداوه‌کانی شوین وکات دا هه‌یه، که پیشتر به‌دینه‌کراوه.

هۆشمه‌ندی تو زۆر به‌هیزتره‌که له هه‌ر بیروکه‌یه‌کی راگوزهری به‌ته‌نیا، که به‌میشکتدا دی، چونکه هه‌میشه توانای دروستکردنه‌وه‌ی هاندهره‌زه‌بنیه‌ نوینه‌کانی هه‌یه، ئەمانیش به‌پۆلی خۆیان هه‌له‌دستن به‌دروستکردنی زانیاری نویی بایۆلۆجی. پرۆسه‌ی پاریزگاری کردن له‌م توانا خولقینه‌ره‌ ئاماژه‌یه‌که له‌سه‌ر پاریزبه‌ندی دژی پیربوون: به‌لام پشتکردن له‌م هه‌وله‌نویگه‌ریبانه، له‌به‌رژه‌وه‌ندی دابونه‌ریتو پیره‌سمه‌ ئایینی و باوه‌ره‌چه‌قیه‌ستوو‌ه‌کان و په‌فتاره‌بیهووده‌کان، ئەمانه‌ئاماژهن بو‌پیربوون. له‌چینی کۆنه‌وه‌ده‌نگیک به‌رگویمان ده‌که‌وی ئەویش ده‌نگی «تاو تی چینگ» هه‌مان راستی ئاشکرا ده‌کات: هه‌رشتی نه‌رمو خاراو و هه‌لقوولاو بیت به‌ئاراسته‌ی گه‌شه‌کردن ده‌روات، به‌لام هه‌رشتیق قالدبنراو و به‌ستوو بیت، ئەنجامه‌که‌ی مه‌رگو له‌ناوچوونه.

خووگرتن به‌تاقیکردنه‌وه‌ کۆنه‌کانه‌وه، ئەقلمان له‌بۆته‌ی ئەو نمونانه‌دا داده‌نی که خۆمان پیشبینیمان کردوه، دواتریش په‌فتاره‌چاوه‌پوان کراوه‌کان ده‌رووژینسی. ژایانی ناوه‌کی هه‌رکه‌سیک پرۆسه‌یه‌کی ئالۆزه‌که له‌ناو ده‌ریایه‌که له‌هه‌زارانه‌دا دیت و ده‌چی؛ له‌هه‌مان کاتدا ئەرینین یان نه‌رینین. به‌لام لیره‌دا راستیه‌که هه‌یه، ئەویش ئەوه‌یه‌رهنگه‌ هۆشمه‌ندی پینوستی به‌مه‌شق کردن و راهینان هه‌بی که ئەویش بیروکه‌یه‌کی ئاسانه؛ ده‌کرێ له‌سه‌ر لانکه‌وه‌ ئەنجام بدری. چونکه هۆشمه‌ندی سه‌ره‌تایی و هه‌په‌مه‌کی، له‌توانایدایه‌خوویه‌که دروست بکات، له‌گه‌ل چه‌که‌ره‌کردنی ئەم خووه، هۆشمه‌ندی وه‌کو مۆمیکه‌ی توواوه‌ده‌وری ئەته‌نی، هه‌رچۆن چۆراوگه‌ی مۆمه‌توواوه‌که ئەلقه‌یه‌کی بازنه‌یی به‌ده‌وری ئەو خووه‌دا دروست ده‌کات.

ئەندىشەى زۆرەملى

The illusion of no choice

لە قوناغى مناليدا شتەكان زۆر بە خىزايى كاريگەرييان لەسەر دادەناین، ھۆشمەنديمان ۋەكو مۆمى نەرم و تەر كە ھىشتا چلكى ژيانى بەرنەكەوتىيى ۋابوو. بە گەيشتنمان بە دەرگاكانى پىرى، ھۆشمەنديمان ملكەچى ھەزاران دۆخى خۇگونجاندىن بۆتەۋە، لەو مۆمە دەچىن كە چەندەھا جار دووبارە بەكار ھىنرابىتەۋە، ئەقلى پزۇك و وشك دەبىتەۋە، گۆشەيەكى بچووكى تيا نادۆزىتەۋە ملكەچى چەند چىنىك لە پروسەى خۇگونجاندىن لەگەل ئەزمونەكانى ژيان نە بووبىتەۋە. ئەم رىزىن و وشكىبونەۋەيەش لە ھەر خانەيەك لە خانەكانى لەشى مرۇقى بە سالاچوودا رەنگ دەداتەۋە. ژمارەى ئەو خووانەى لە ناخى ئىمەدا كەلەكە دەپن دەگەنە ژمارەيەكى سەرسوورپنەر – دەروونناسە ئاكارىيەكان دەلېن ئەو زەخىرە زمانەۋانىيەنەى لە سەرەتاي مناليمانەۋە، لە دايكو باوكمانەۋە ۋەرمان گرتوۋە ۋەكو شىرىتىكى تۆماركراۋى بىدەنگ، تائىستاش لە سەرمانا قولدەدات، مەزەندە ئەكرى زياتر لە بىستو پىنج ھەزار سەعات لە خۇگونجاندىن تەۋاۋى تىدا بىت. ئەو پروسەيەى كە فىركراۋىن چۆن پىر دەبىن بە گوئىرەى ھەريەكەمانەۋە پروسەيەكى زۆر ئالۇزۇ بى كۆتايىيە، پروسەيەكە پىر لە ھەلوئىست ۋەرگرتن، لە رېگەى خىزان و خزم و ناسياۋو كۆمەلگەۋە، ھەر لە منالىيەۋە بۇ ئىمە گواستراۋەتەۋە، كاتى دايكت يەكەم لۇچى پىربوۋنى بە سىماى خۆيەۋە بىنى چى وت ؟ ئايا ۋەكو بەلگەيەكى ترسناك بۇ سەرەتاي سىسبونەۋەى گەنجىتى خۇى باۋەرى پىنەبوو ؟ ئايا ۋاى لىكدايەۋە ھىشتا گەنج و جوانە ؟ ھەستى باوكت چۆن بوو كاتى ھەۋالەى خانەنشىن بوون كرا ؟ ئايا بە گوئىرەى ئەو خانەنشىن بوون كۆتايى ئەو خزمەتە بوو كە لە ژيانىدا پىشكەشى كىردبوو، يان ۋا ھەستى كىرد لە بەردەم دەرگاىەك ۋەستاۋە لەۋيۋە بۇ ژيانىكى خۇشبەخت تر دەچىتە

ژووره وه ؟ ئه ی تو ههستت به وه کرد داپیره وه باپیره ت نه رمو نیان بوون و به پهنده کانی ژیانی خویان رینوینی تویان کردووه، یان پروو گرژ بوون و له به رامبه ر غهواره کان ترسیان له ناخدا چاندووه ؟ ئایا پنیان وابوو به سالاچوون له نیشانه کانی پیرییه، یان ته نها گورانیکی جهسته ییه که ناتوانین خۆمانی لی بشارینه وه ؟.

کاریگه ری کرداری خۆگونجاندن هه میسه وه کو خویه تی: بژارده کانی به رده مت زور که من، بۆ نمونه، نان خواردن هه لبژارده یه که هه موومان پروژانه چهند ژهمیک ده یخوین، به لام ئه و که سه ی دلی خواردن نابا، ئه وا ئه م هه لبژارده یه بۆ ئه و، زور سنوور دار ده بیته، له تاو سنووری هۆشمه ندی ئه وانیه ئیشتیای خواردنیان نه ماوه، باوه ریک هه یه بۆته مۆریک له نیشانه ی له ده ستدانی ریزی خود، هه سترکردن به تاوان، تووره یی له ناخه وه له گه ل چهند وینایه کی خه یال ئامیز، به رامبه ر جهسته یه که که پره له عه یبه و نوقسانی. له وانیه ئه م خووه زور ئالوز بیت؛ به لام ئه نجامی کوتایی هه موو ئه وانیه خرا نه پیش چاو زور ئاسانه. لیزه دا مروقی په یوه ندیدار به هه یچ جووری توانای ئه وه ی نییه به شیوه یه کی سرووشتی خواردن بخوات. هه ر به بینینی دیمه نی خواردنه که ئه و خۆ گونجاندنه شاراو هیه ی که خوی له سته می هه سترکردن به شهرمه زاری ده بینته وه، به شیوه یه کی ئوتوماتیکی تیندا ده ورووژئی، ئه و دمه یه که سه ر به شیوه یه کی ته واو ئیشتیای خواردنی ده بڕئ. ئه گه ر ئه م پشینویه زیاد بکات تا ده گاته ئه و په ری، ئه وا ئه و که سانه به کرده وه تووشی ئیفلیج بوون ده بن، ئه م گونجاندنه کلاسیکییه ناچار یان ده کات دواچار له برساندا بمرن، گه رچی خواردنیکی زور له به رده میاندا که له که کراوه.

پتیوسته له سه ر هه ر پزیشکیک که چاوی به نه خوشیک ده که وه ی که سیسته می خواردنی تیکچوو، گوی بگریته له هه مان گازنده ی پر ئازار: ناتوانم له وه زیاتر بکه م که کردوومه، ناچارم هه ر به م شیوه یه

هه‌لسوکه‌وت بکه‌م. ئەمانه‌ ته‌ن‌ها قسه‌ی پروپوچن؛ چونکه‌ له‌وانه‌یه‌ ئەم گریبانه‌ی خو‌ گونجاندن بکرینه‌وه، به‌لام تاکو ئەم گریبانه‌ قایم و پته‌و بن، ئەوا ئەم خه‌یاله‌ پووچه‌، ئەقلیش به‌ ته‌واوی ده‌خاته‌ ژیر کونترۆلی خۆیه‌وه‌و میکانیزمی فسیۆلۆجی له‌ ر‌ه‌وتی ئاسایی خۆی لا ده‌دات و تووشی کاردانه‌وه‌ی ناسرووشتی ده‌کات. هه‌مان ر‌ه‌وت به‌سه‌ر باب‌ته‌ په‌یوه‌ندیاره‌که‌ی ئیمه‌دا ده‌چه‌سپی، مه‌به‌ستم باب‌ته‌ی پیریبونه‌. له‌ ناخی هه‌ریه‌که‌ له‌ ئیمه‌دا هه‌مان باوه‌ری شاراره‌ خۆی مه‌لاسه‌داوه‌:

“تاتوانم له‌ پیریبوون را بکه‌م؛ ئەم باوه‌ره‌ به‌ جوړیک کاریگه‌ری له‌سه‌رمان هه‌یه‌، جه‌سته‌مان خۆی له‌ گه‌لیدا ده‌گونجینی، له‌ هه‌ر کاتیکدا بروای هه‌لب‌ژاردن له‌ شوینیکدا لاواز بوو، ئەوا شتیه‌یه‌که‌ له‌ شتیه‌کانی ئەندیشه‌ ئەم رووبه‌ره‌ داگیر ده‌کاو ده‌ست به‌ چالاکی خۆی ده‌کات. شانکارا که‌ هه‌زاران ساله‌ به‌ یه‌کی له‌ مه‌زنترین داناکانی هیند دا ده‌نری ئەوه‌ی ئاشکرا کرد: “خه‌لک پیر ده‌بی و ده‌مری، چونکه‌ ده‌بینن خه‌لکانی تر پیر ده‌بن و ده‌مرن”. چه‌ند سه‌ده‌یه‌کی به‌سه‌ردا تیپه‌ریوه‌ پیش ئەوه‌ی له‌ مه‌غزای ئەم تیروانینه‌ تیزو جیاوازه‌ بگه‌ین. پیریبوون وه‌کوو بوون پرۆسه‌یه‌کی مادیه‌یه‌، ئەویش دیارده‌یه‌کی گه‌ردوونیه‌یه‌؛ له‌ رووی دیارده‌وه‌ مه‌سه‌له‌یه‌که‌ له‌ چنگی قورتار ناب‌ی. ماکینه‌ی هه‌لم‌ی به‌ تیپه‌ریبوونی کات تووشی دارزان ناب‌ی کاتی ده‌بینی ماکینه‌ هه‌لمیه‌کانی تر تووشی دارزین ده‌بن. تاکه‌ خو‌ گونجاندن که‌ کار ده‌کاته‌ سه‌ر هه‌ر ئامیتریک به‌ هه‌موو ساناییه‌که‌ له‌وه‌دایه‌، تووشی به‌لای داوه‌شین ده‌بیت، هه‌ندی به‌ش زووتر خراب ده‌بیت له‌ به‌شه‌کانی تر چونکه‌ کاریگه‌ریه‌یه‌ گه‌وره‌که‌ یان به‌رکه‌وتنی به‌ هوکاره‌ ده‌ره‌کیه‌کان هه‌لیده‌لووشی. هه‌ندی ته‌نی تر به‌ره‌لستی به‌رکه‌وته‌و کاریگه‌ریه‌یه‌ ده‌ره‌کیه‌کان ده‌کن؛ هه‌ندی شانوه‌ ئەندامی له‌ش پیش به‌شه‌کانی تر تووش ده‌بن. ئەم وینه‌ مادیه‌یه‌ ئەگه‌ر خۆل نه‌که‌ینه‌ چاوی خو‌مانه‌وه‌، تا ر‌اده‌یه‌که‌ له‌و ده‌ردو دارزینه‌ ده‌چی، که‌ دیده‌ قووله‌که‌ی شانکارا باسی لینه‌ده‌کات. سه‌باره‌ت به‌

دىدى شانكارا، كە پەيوەندى بەم بابەتەو ھەيە - مەبەستەم ئەو ھەيە، ئەو جەستەيەي بەرەو پىربوون دەچىت كاردانەو ھەيەكە بۇ خۇگۇنجاندىنە كۆمەلايەتتەيەكە.

كۆمەلگاكان لە رووى خۇگۇنجاندىنەو ھەيە بۇ بەشى زۆر جياواز دابەش دەبن بەو ھەش لە رووى پىربوونىشەو ھەيە جۆرى جياواز دابەش دەبن. لەم چەند دەيەي دوايىدا زانا ئەنترۇپۇلۇجىيەكان سەرسوورمانى خۇيان دەربرى كاتى بۇيان دەرکەوت ئەوانەي بە مرۇقى سەرەتايى ناسراون دژى ھەندى لە نىشانەكانى پىرى پارىزبەندىيان ھەبوو، پىچەوانەي ولاتانى رۇژئاوا كە خۇيان تەسلىمى كردوو. ئىس بويد ئايتۇن نووسەرى بەشداربوو لە كىتتەي راجىتەي پزىشكى لە چاخى بەردىن دا' باس لە تەندروستى مرۇف دەكات لە قۇناغە سەرەتايەكانى تەمەنىدا، لە ھەموو جىھاندا بە لاي كەمەو ھەيە بۇ بىستو پىنج كۆمەلگەي كلاسكى دابەشيان دەكات. تاكەكانى ئەم كۆمەلگەيانە مەگەر بە دەگمەن، ئەگىنا تووشى نەخۇشى دل يان شىرپەنجە نەبوون، كە دوو نەخۇشى پەيوەندىدارن بە پىربوونەو. ئەم كۆمەلگەيانە بوونەتە مەيدانى تاقىكردنەويەكى نمونەيى بۇ سەلماندى ئەو گریمانەيەي كە دەلى پىربوونى سەرووشتى "جگە لە كۆمەلەك نىشانە، كە لە خۇگۇنجاندىنە ناسرووشتتەيەو سەرىھەلداو، ھىچى تر نىيە. ئايتۇن باسى كەلتورە رەسەنەكان لە زۆر شوپىن و ولات دەكات ھەكو فەنزويلا و دورگەي سلىمان و تىسمانيا و بىبابانى ئەفەرىقى، كە دانىشتوانەكانيان بە درىژايى ژيان فشارى خوينيان نزمە، پىچەوانەي ئەو شەپۇلە باو ھەي ئەورۇپا و ولاتە يەكگرتووەكان لە ھەر دە سال جارىك چەند پلەيەك لە فشارى خوينى ھەر تاكىك لە خەلكى ئەو ولاتانە بەرز دەبىتەو، ھەر ھەي نىو ھەي دانىشتوانەكەي چارەسەرى نەخۇشى دەمارگىزى و توورەبوون ھەردەگىر كە دەبنە ھۆي ئەم نەخۇشىيە.

تووشبوون به کهربوونی لهسەرخۆ ئاماژەیهکی تری پیربوونه، لهو نهخۆشیانهیه، زۆر دەمیکه کۆمەلگه نوێیهکان دەستوپهنجەیان لهگەل نەرم کردوو، گوایه نیشانهیهکی سرووشتی یه ناتوانی پینشی پی بگریه. رهنگه دیاردهی کهربوون لهم ولاتانهدا له قوناغیکی زووترهوه دەست پینکات. لیکۆلینهوهیهک لهسەر ئه و خوینکاره تازانهی یهکیک له زانکۆکانی ههریمی تینسی ئهمریکا ئهجامدراوه، دهرکهوتوو له سەدا شەستی ئه و خوینکارانه، پینشوخت هەستی بیستیان کهمی کردوو. نزیکه بیست و پینج ملیون ئهمریکی له پینگهیشتوان به جۆریک هەستی بیستیان دابهزیوه ئامادهییان تیدایه یارمهتی داریی وهربگرن بهوپینیهی خاوهن پینداویستی تایبهتن؛ بهلام تاکهکانی هندی هۆزی سهرهتایی له دانیشتوانی لیرهکان له ههر یهک له بۆتسوانا و سودان تووشی هیچیک لهم نیشانانه نابن، دواي ئهوهی که دهچنه ناو سالیشهوه.

ههر بهو شینوهیه تینینی دهکهین له گەل چوونه ناو سالهوه بری کۆلیسترۆلی خوین لهولاته پینشهسازیهکاندا بهرز دهپینتهوه، بهلام له ناو هۆزهکانی هیندوراس له تهزانیا و هیندییه سووره تاراهاوماریهکان له مهکسیک، زۆر به دهگهمن پلهی کۆلیسترۆلی خوینیان دهگاته ۱۵۰ پله ئهویش ۶۰ پله له خوار پله سرووشتیهکهی ئهمریکیهکانهوهیه؛ بۆیه له نهخۆشییهکانی دل به دوورن. ئهوهی جینی سهرنجه ئه م خویندنهوهیه له پلهی کۆلیسترۆل تا کۆتایی ژیانیان بهردهوامی ههیه؛ بهلام له کهلتووری ئیمهدا سیره می کۆلیسترۆل لهسەر خۆ له بهرزبوونهوه دایه، بهلام له گەل چوونه ناو سالهوه ریزهکه جینگیر دهپینت.

زۆریک له کۆمەلگه پینشکهوتوو هکان توانیان کۆنترۆلی نهخۆشییهک یان زیاتر له نهخۆشییهکانی سهردهم بکهن، ههرچهنده ئه مه ههلهیه چونکه کۆمەلگه زۆر شارستانییهکان چهند دیاردهیهک له تهنروستی باشیشیان تیدایه. شیزپهنجه می مهک که تووشی ژنیک له نیو نو ژندا

دەبىت، لە چىن و ژاپون زور بەكەمى روودەدات؛ ھەروەھا شىرپەنجەى كۆلون كە ھەرەشەيەكى گەورەيە بۇ سەر پياوانى ئەمەرىكى، بەلام لەوى زور كەم روودەدات. بە گوێرەى دانىشتوانى ھۆزە ئەفەرىقىيە رەسەنەكانىش بە ھەمان شىوہ ئەم نەخۇشيانە كەم روودەدەن.

كاتىك چەند كۆمەلىك لە ژاپونى يان تايوانى يان ئەفەرىقى لە كۆمەلگای خۇيانەوہ كوچ دەكەن تا لەم ولاتانە دا بژىن، تىكەلبوونى ئەو كۆمەلانە لە گەل ئەم كەلتورە جياوازە، بۇ ھەندى لە تاكەكانى ئەو كوچەرانە ئەنجامىكى كارەستبارى دەبى، پىژەكانى تووشبوون بە نۆرە دلى و شىرپەنجەى قولون و بەرزبوونەوہى فشارى خوین؛ ئەو نەخۇشيانەن كە پىشتەر ھىچ پىژەيەكيان تۆمار نەكردووە، بەشىوہيەكى بەرچاو لە نىوياندا بەرز دەبىتەوہ؛ ئەگەر سەرنج بدەين، نەوہى دووہمى ئەو كوچبەرانە، ھەموو ئەو خەسلەتانە لە دەستدەدەن كە رۆلەكانى نەوہى يەكەمى لە نىشتمانى يەكەمدا پى دەناسرايەوہ. بەلام ئايا ئەم گۆرانكارىيە بۇ سرووشتى سىستەمى خۇراك و شىوازى ژيانى نوئ دەگەرىتەوہ ؟ زانا پىسپۆرەكان لە لىكۆلىنەوہيەكدا سەبارەت بە بلاوبوونەوہى نەخۇشى نمونەيەك دىننەوہ، ئەو ژاپونىيانەى لە ھاواى دەژىن، ھاوايىش بۇ خوى ناوچەى بەرىەككەوتنى كەلتوورى رۆژھەلات و رۆژئاوايە لەوہى تايبەتە بە سىستەمى خۇراك و شىوازى ژيان، لەبەرئەوہى ئەمەرىكىيە ھاتووەكان بۇ ھاواى وەكو ناو ولاتى خۇيان چەورى زور دەخۆن، ئەمەش كارىگەرىي بەسەر ژاپونىيە كوچەرەكانىشەوہ ھەيە كە ھاتوون بۇ ھاواى، ئەوانىش لە ئەمەرىكىيەكانەوہ فىردەبن چەورى بخۆن بەوہش تووشى نەخۇشىيەكانى دل دەبنەوہ بە پىژەيەكى مامناوہند لە نىوان ھەردوو لايەنى دژ كە ھەر يەك لە ژاپون و ئەمەرىكىيە رەسەنەكان داىە.

راستىي ئەم لىكدانەوہيە بۇ ماوہيەكى درىژ پشتى پى نەبەسترا چونكە كاتى ھەندى داتاو زانىارى ورد لە لايەن دەروونناس رۆبەرت

ئورنستاين و بە ھاوبەشى لەگەل ديفيد سۆبل لە كتيبي 'چارەسەر كوردنى مېشك The healing Brain' دا ئاشكرا كرا، ئاماژە بەو كراوہ ئەگەر بە وردى لەو شەپۆلە بەرفراوانەى كۆچبەرە ژاپونىيەكان بۇ كالىفورنيا برواين، دەبينين لەوئيش كۆمەلىكى بچووك لەو ژاپونىيانە زۆر بەكەمى تووشى نەخۆشىيەكانى دل دەبن، يان رېژەى كۆليستروۆل لە خوئىياندا زياد دەكات. ئەم سامپلە بۇ ئەو نىرېنانە بووہ كە پەيوەندىيە پتەوہكانى كەلتورى ژاپونىيان پاراستووہ، لەگەل ئەوہى بۇ ئەمەريكا كۆچيان كرددووہ. ھۆكارى ھەمچەشنە ھەبوو تاكو ئەمانە بە ھۆشمەندىي ژاپونىي رەسەن بمىننەوہ، لەوانە وەكو (پىگەيشتن لە ژىنگەيەكى ژاپونىدا، خوئىندن لە قوتابخانەى ژاپونى لەگەل منالانى ژاپونى، ئاخاوتن بە زمانى داىك، پاراستنى نەرىت و پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەيەكان) ھەموو ئەمانە بەشداربوون لە پارىزگارى كردن لە تەندروستى دليان بە چاوپۆشين لە بوونى رېژەى فشارى خوئىنى بەرز يان نزم.

ئەوہى ئەو پىاوانەى بە تەندروستىيەكى باش ھىشتەوہ ئەو پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەيە بوو كە شاراوہ بوو بەلام وىزراى ئەوہش بە ھىزبوو ئەو كەسانە ھەمىشە ئەوہيان دووپات دەكردووہ كە ترادىسيۆنى ھۆشمەندىي و پىكەوہ بوونيان ئەوہيە كە ژاپونىن. ئەوئيش شىئوہيەكە لە شىئوہكانى ئەو ئەقلە پىكەوہيە بەرفراوانەى كە دەبى كارىگەرى فىسيۆلۆجى ھەبىت. بە ھەمان شىئوہ ھەندى لىكۆلنەوہ گەيشتنە ئەو دەرەنجامەى كە كرىكارانى پىشەسازى ئۆتۆموبىل، ئەوانەى لەسەر كار لابران بە ھۆى ئەو بارە نالەبارەى كە كۆمپانىياكە لە مېشىگان بە سەرى ھات، ئەو پىاوانەى كە يارمەتى و پشتگىرى كران لە مالبات و خزم و دۇستانەوہ، كەمتر تووشى نەخۆشى جەستەيى و ئەقلى بوون. لە سەدا نەوہدويەكى ئەو ژنانەى دووگيان بوون و ھىچ يارمەتتەيەكى خىزان و دۇستانيان وەرئەگر بوو، بەشىكى زۆر كەم لە يارمەتى كۆمەلايەتى نەبىت، ئەوا سكەكەيان تووشى تەنگژەى مەترسىدار بووہوہ لەو

ماوہیہی دووچارى فشار و پشيوى دہرونى بوونہوہ. يارمہتى
 کۆمہلايہتى دياردہيہكى سرووشتى ئالۆزہ: ھەموو ئەو کارليکە
 زمانەوانى و نەريت و پيکھاتە خيزانى و تراديسيۆنە کۆمەلايہتییە
 دہگريتہوہ کہ خەلک بە يەکترييہوہ ئەبەستيتہوہ. ئەنجامى کۆتايى
 بۆ ھەموو ئەوہى پيشکەش کراوہ ئەوہيہ، ھۆشمەندى بەرنامەريژ
 دہگريتہوہ، پەيوەندييە کۆمەلايہتییەکانيش لە ئاستى ئاوەزو ژيريدا
 شوينىكى بۆ تەرخان ئەکرى. تۆ ھەست ئەکەى يەکى ھەيە لە تۆ ئەچى،
 ھەست ئەکەى ئەويش بەھەمان شيوہ لە تۆ ئەروانى، ئەوہى لەگەلى
 بەشى دہکەى خۆودیکە قەبارەى گەورەترە، يان پوحيكى کۆکراوہى
 تیک ئالاوہ لەگەل پوچەکانى تردا، ھەستيارى و ئالۆزييەکەى لە پوچى
 تاکيک کەمتر نييە. سەدان کتیب کە باسى پيربوون ئەکەن لەسەر
 بنەماى ئەو گریمانەيە دانراون کە چوونە ناو تەمەنەوہ، لە ھەموو
 بوونەوہرەکاندا روونەدات. بەلام لەگەل ئەوہشدا ئیمە وای دەبينين
 کە دياردہيەکە خۆگونجاندن يان راھيتانى کۆمەلايہتى جەستەمانى
 فيز کردوہ کە چۆن بە ئاراستەى پيرى برۆين و تيبیکەوين. ئەم
 پوونکردنەوہيە زۆر گرنگە. ئەگەر پيرى کاریکە ھەلت ئەوہشيتى، ئەوا
 تۆ لەم دۆخدا بە مانايەک لە ماناکان قوربانيت؛ بەلام ئەگەر پيربوون
 شتىکە فيزى بوويە، ئەوا بزائە تۆ لە شوينىكى ئەتوانى لەويوہ ئەو
 فيزبوونەى بەرہو پيريت ئەبا لە بير خۆتى بيبەيتەوہ، باوہرى نوئ بە
 ئاراستەى وەگير خستى ھەليكى تازە بنياد بنى.

پەنديكى بە ناوبانگ ھەيە ئامۆزا نۆرماندييەکانمان وتويانە: "باوہر
 ئەوہيە بايۆلوجيا دہخولقينى". لە ميژوودا وتەيەک لەمە وردترو
 راستگۆيانە تر سەبارەت بە پيربوون نەوتراوہ. باوہرە بۆماوہيەکانمان
 کە پينوايە جەستە ئەبى بە تىنپەربوونى کات بکەوى و لەناو بچى لەگەل
 باوہرە نەگۆرپەکەى خۆشمان کە ئیمە بەندى چارەنۆسى خۆمانين،
 ئازار بچيژين و پيربين و دواتر بمرين. ھەموو ئەمانە دہبنە ھۆى

دروستبونی دیاردەیهکی بایۆلۆجی که پیندەلین «پیربون». ژیان خوی ھۆشمەندییە لە دۆخی کار و جوولە دایە. ھەرچەندە کاسیتە تۆمارکراوە کۆنەکان لە میمۆری یان یادەوهری که بۆمان ماوەتەوہ خوی دەدا لە ھەزاران کاتژمیر، ھەر ھۆشمەندی خوی بە ھاتامانەوہ دیت، ھەلدەستی بە فیرکردن و پلاندانان بۆمان، تا بەرەنگاری بەشیک لەو یادەوہرییە خراپانە ببینەوہ، ئیمە لە ژیان بەردەوامین چونکە ھۆشمەندی بۆ خوی رینگای تر ئەدۆزیتەوہ تا لە رەوتی خوی بەردەوام بیت. لایەنە ئەرینییەکی ھۆشمەندی - واتە توانای لەسەر چارەسەر کردن که دەبیتە ھۆی چاکبوونەوہ - ھەمیشە بوونی ھەیە.

با فیر بین چۆن ئەکەوینە داوی پیربوونەوہ: پەپوھندی ئیوان باوەر و بایۆلۆجیا

ھەرچەندە ھۆشمەندی بە ھەزاران شینواز بەرنامەپژێر کراوە، بەلام زۆرترین رینگا که پنی رازی بین ئەوہیە که پیندەلین «باوەر». باوەر ئەوہیە بە تووندی دەستی پپوہ دەگری چونکە پیتوایە ئەوہ راستە. پینچەوانە «بیرۆکە» یە که وینەیکە کاریکەری لە وشە یان وینەیکە لە میتشکتدا دروستکردووە. باوەر بەگشتی بیدەنگە. ئەو کەسە گازندە لە شوینە داخراوە ترسناکەکان ھەیە، پنیویست بە بیرکردنەوہ ناکات بلی "ئەم ژوورە زۆر بچووکە" یان "ئەم کۆبوونەوہیە پر حەشاماتە" کاتی ئەو کەسە فیری دەدەنە ناو ژووریکە تەسکی قەرەبالغەوہ، بە شینوہیکە ئۆتوماتیکی جەستە ی کاردانەوہی خیرای دەبیت. لە شوینیک لە ناو ھۆشمەندی ئەودا باوەر پیکە شاراوہ خوی حەشارداوہ، ھەموو نیشانەکانی ترسی جەستەیی دروست دەکات، بیئەوہی پنیویست بە بیرکردنەوہ بکات. دەردانی مادە ئەرینالین که دەبیتە ھۆی دلە کووتنی تووند، ئارەفکردنەوہی ناو لە پنی، ھەناسە ی

خیرا و هستکردن به گیزبوون؛ هموو ئەمانه، له ئاستیکی زۆر قولتر له ئاستی بیرکردنهوهی ئەقلى، روودهدهن.

ئەو کەسانەى له هەولى ئەوهدان «بیرکردنهوه» یارمهتییان بدات بۆ رزگار بوون له ترسهکانیان، بهلام بیسووده، چونکه ئەم ترسه بهسەر ئەو بیرکردنهوانه زال دهیبت، جهسته هەولى ئەوه دەدات ئەو ترسه له گەل خۆیدا بیات و رزگاری بکات، هەرچهنده ئەقل به هموو هیزی خویهوه بهربهکانی دهکات. ئەو بیرکردنهوانەى له شوینە داخراوهکان، دهچنه دونیا نهگۆرهکەى ترسهوه - هۆکاریک نییه پیویست به ترس بکات؛ ژوووه بجوکهکان نابنه هۆی ترس؛ هەموو ئەوانەى له ژوووهکەدان تهواو سرووشتی دیارن؛ بۆچی من نه توانم بهسەر ئەم ترسهدا زال بم؟ - هەموو ئەم بیرکردنهوانه بهرپەرچی لوجیکین؛ بهلام جهسته به گویرهى ئەو فرمانانه رهفتار دهکات که له سهرووی بیرکردنهوهکانهوهیه.

به ههمان شیوه باوهرهکانیشمان سهبارهت به پیربوون ههمان دهسهلاتیان بهسهزمانهوه ههیه. با نموونهیهکتان لهسەر ئەوه بۆ بینمهوه: لهم بیست سالهى دوااییدا، پسپۆرهکانی زانستی پیربوون چهند تاقیکردنهوهیهکیان نهجامدا، تا بیسهلمینن بهردهوام بوون له چالاکی نواندن یان وهرزش کردن بۆ ماوهیهکی درێژ له ژيانى مروف تا تهمنى ههفتا کان هیزی ماسوولکهکان و هیزی شانەکانی ئیسکه پهیکەر به پتهوی رادهگریت، له نیهندی خانهنشینهکاندا ههوالیک بلاوبووهوه وتوویتهی پیویسته ئەو کەسانه بهردهوام بن له وهرزش کردن به ریکردن و راکردن و مهلهکردن و ههستان به کاروباری مالهوه له ژیر درووشمی ئەو ئەندامهى کار نهکات دهپوکیتهوه؛ ئەنجامی ئەوه ملیۆنهها کهس هیوادار بوون تا پاریزگاری له هیزی لهشیان بکهن لهگهله ئەوهى چوونهته سالهوه. لهگهله چهسپینی ئەم باوهره نوییه له مینشکی خهلكدا، ئەوهى له رابردوودا بوو بووه مهحال بوویدا. پسپۆرهکانی

بواری زانستی پیربوون Gerontologist له زانکوی تافتس Tufts
 ههستان بهسهردانی یهکیک له خهلوه تگاکانی پیری، گروپیکیان له زور
 پیرو لاوازهکان جیاکردهوه له ژوورینکا دایاننان بۆ مه بهستی مهشق
 پیکردن و زیادکردنی کیشیان. مرؤف له وه ئه ترسا هه مر مه شقیک به مانه
 بکریت تووشی به لایهک بین و ئه گهری ههیه بیهته هوی مردنیان؛ به لام
 له راستیدا له م تاقیکردنه وهیه سه رکه وتن. ئه وهی له ماوهی ههشت
 ههفته دا روویدا ئه وه بوو، ماسوولکه چرچ و پووکاوه کانیان تووندو تول
 بوونه وه له کاتینکا ئه ماسوولکا نه ریژهی سیسه د له سه دی قه باره ی
 خویان له ده ست دابوو، ریژهی هاوسهنگی و ریکخستنی ئه ندامهکانی
 له ش به ره و چاکبوونه وه چوو، به شیوهیهکی گشتی باری له ش ژیا نی
 زیندهگی بۆ گه راپیه وه. هه ندی له و نه خو شانه نه یان ئه توانی به بی
 یارمه تی له سه ر کورسییه کانیان بجوولین، ئیستا توانای ئه وه یان هه بوو
 له نیوهی شه ودا به ته نیا بچن بۆ سه راو بی هیچ یارمه تیهک؛ به م کاره
 شکویان بۆ گه راپیه وه، ئه مه ده سته و تیکه گالته ی پیناکری. به موجیزه
 کردنی ئه م ده سته و ته له وه دایه که مترین ته مه ن له نیو ئه ندامانی
 گرووپه که دا هه شتاو حه و ت سال بوو؛ گه و ره ترین ته مه نیشیان نه وه دو
 شه ش سالی تیپه راندبوو.

هه میشه ش ئه م ئه نجامانه به ده ست نایه ن؛ به وهی شتیکی نوی
 نه خراوته سه ر وزه ی سرووشتی که له شی مرؤف چیژی لیه و ره ده گری.
 هه مو ئه وهی که روویدا به هه ر جو ریک بیت ئه و باوه ره بوو، که
 گۆرا؛ کاتی ئه وه روویدا پیریش گۆرانکاری به سه ردا هات. ئه گه ر له
 ته مه نی نه وه دو شه ش سالی دا بیت و ترست له وه هه بی له شوینی
 خۆت بجوولینی، جه سته ت وشکو لاواز بووه، ئیستا بجیه ته هۆلی مه شق
 کردن بۆ مه بهستی کۆنترۆلکردنی کیش، واته باوه رت به وه هیناوه ئه و
 مه شق کردنه سوو دمه نده بۆ له شت، پنیوسته ئیتر خۆت له چرپهکانی
 ترس بزگار بکه ی؛ هه روه ها پنیوسته باوه رت به خۆت هه بی. کاتی

ئەلیم پیربوون بەرھەمی جۆریک لە باوەرە، ئاماژە نییە بۆ ئەوێ
 ھەر کەسیک بێت ئەتوانی پیربوون بخاتە لاو. پێچەوانەکە ی تەواو -
 ھەرچەندە "باوەر زیاتر بەھیز بێت، زیاتر لە لەشدا رەگ دادەکووتی،
 زیاتریش دژی دەسەلاتی ھۆشمەندی بەرگری دەکات. بە پشتبەستن بە
 سیستەمی باوەر کە من و تۆ پابەندی دەبین، ئەوا سرووشت ھەستاو
 بە بەند کردنمان لە بۆتە ی جەستە یە کدا ھەرچی بەک بەکین ھەر پیردەبی.
 تراسیسیونی پیریتی بۆ قوناغە یە کە مەکانی میژوو دریز بۆتە وە، تەنانەت
 بۆ پیش میژووش. پووھک و گیانە وەرەکان پیردەبن بە وە پابەندی
 سیستەمیکی گەردوونی دەبن کە سرووشت بە پێوێ دەبات. زەحمەتە
 وا بێر بەکەیتە وە کە پیری ئەنجامی رەفتاریکە لە رێگە ی فیربوونە وە بە
 دەستت ھیناوە، چونکە ناتوانی نکولی لە رۆلی بایۆلوجیا بەکەیت. لە گەل
 ئەو شدا کرۆکی باوەر لە وەدایە کە پیربوون دیاردە یەکی نەگۆرە -
 واتە شتیکی بەسەرماندا دیت - ئەمە تەنھا باوەرێکە و بەس. بەلام ئەم
 باوەرە لە گەل ھەموو شتیوہکانی راستیدا دژو ناکوکە، بەلام پیریتی لە
 ئاستی ئەو راستییە کویرمان دەکات. چەند وتە ی وامان ھە یە کە تۆ
 باوەر پێی ھە یە، بە کردار راستی نەگۆرن؟

آ - پیربوون مەسەلە یەکی سرووشتییە - ھەموو بوونە وەرە
 زیندووہکان پیردەبن و دەمرن.

ب - پیربوون دیاردە یە کە ناتوانین لێی دەرباز بین - ناتوانین پیش
 لە پوودانی بگرین.

ج - پیربوون دیاردە یەکی سرووشتییە - لە ھەموو بوونە وەرەکاندا
 کاری خۆی دەکات، بە ھەمان کاریگەری.

د - پیربوون دیاردە یەکی جینیییە - رەنگە ئەو ئەندە بژیم کە دایک و
 باوک و باپیرانم ژیاون.

ه - پیربوون تاقیکردنە وە یەکی تالە - ئەبیتە ھۆی ئازاری جەستە یی
 و ئەقلی.

و - پېربوون دياردهيهكي گهردوونيهه - ياساي نوتروپيا دهبيته
هؤى ماندووبوون و دارووخانى هموو سيستهمهكان.
ز - پېربوون دياردهيهكي ناچارويهه - همومومان پير دهبين و
دهمرين.

ئهگه ر ئهم راستى و گوزارشتانه به تاك يان بهسهرهكهوه
وهريگرين، ئهوا له ژير كاريگهريي چهند بيروباوه ريكداهه بين كه لهگه
راستيدا ناكوكه. هه ريه كه لهم گوزارشتانه لايه نيكى سادهى له راستى
بابه تى تىدايه؛ بهلام هموو يان بهسهرهكهوه ئهتوانين به درؤ بخرينهوه.
آ - پېربوون دياردهيهكي سرووشتييه بهلام هه ندى بوونه وهري
زيندوو ههريگيز پير نابن، وهكو ئه ميباي تاك خانه، قهوزه و گيانه وهره
تاك خانهكان، هه ندى ئه نداميش له تودا ههريگيز پير نابن - منى ناخت،
هه لچوون و سؤزدارى، سرووشتى كه سايه تيت، بهره نجامى ژيرى،
خهسله ته زهينيهه كانى تر، لهگه له بهشيكى بهرفرهوانى ترشى ناوكى
(DNA). له بارى جهسته بيشه وه ئهگه ر بلين ئاوو كانزاكانى لهشت
ملكه چى پېربوون شتيكى بي مانا دهبيت ئاوى كؤن و كانزاي كؤن ماناي
چيهه ؟ ئهم پيكهاتانه به تهنيا له سهدا ههفتاى لهشى تو پيكدينن.

ب - له دهستى پيرى دهرياز نابين؛ بهلام ههنگ كه ههنگوين
به رهه م دينى له هه ندى له كاتهكانى سالدا ئهتوانى جوولهيهكى جوورى
له هورمؤناتهكانى بكات ته مهنى خوئى ئاووه ژوو بكاته وه، نمونهى
ئهم جوولهيه له لهشى مرؤفدا به هه مان شيوهى دراماتيكي ئه نجام
نادرى، بهلام ئه و مهودا و ئازادى جوولهيهى كه هورمؤنهكانى لهشى
تو هه يانه، بهسه بو ئه وهى بتوانى له رؤژيك پيشتر يان مانگيك يان
ساليك له وه بهر، گه نچتر خوئى بنوينى.

ج - پېربوون دياردهيهكى سرووشتييه؛ بهلام ههچ لادانيكى
سرووشتى بو پېربوون نيهه بتوانى بهسه ره هموو كه سيكداهه چه سپى،

هندى كەس بەھىچ جۆرى تووشى نىشانەكانى پىرى نابن، ھەندى كەسىش زۆر پىش پىربوون پىرى سەريان تىئەكات. پىكھاتە جىنيەكان لە پىربووندا كاريگەرى بەسەر ھەموو كەسىكەو دەبىت، بەلام نەك وەكو ئەوھى بكرىتە نەرىتىك. ئەشى باوكو دايكىك تەمەنيان گەشتىتە ھەشتاكان واتە سى سال زياتر ژيابن لە تىكرای تەمەنى كورەكەيان؛ ھەر وھە كەمتر لە سەدا پىنجى دانىشتوان خاوەنى جىناتى پۆزەتيف يان نىگەتيفن كە بەشيوەيەكى بەرچاوەبىتە ھۆى كورتى يان درىژى تەمەن بە رىژەى چەند سالىك بە بەراورد لەگەل ئەوانىدى، تۆ دەتوانىت لە رىگەى پىرەوى سىستەمى ژيانىكى تەندروستەو، نىشانەكانى پىربوون بەلای كەمەو (۳۰) سى سال دوا بخەيت.

ه - زۆر جار پىربوون ئەزمونىكى تالە لە بارى جەستەيى و ئەقلىشەو؛ بەلام ئەمە لە ئەنجامى پىربوونەو نىبە بەلكو بەھۆى ئەو نەخۆشيانەو دەبى كە بەسالاچووان تووشى دەبن زۆر بەى ئەو نەخۆشيانەش دەتوانى خۆتى لى بپارىزى.

و - پىربوون دياردەيەكى گەردوونىبە چونكە ھەموو سىستەمەكان بە تىپەربوونى كات لە ناو دەچن؛ بەلام لەشى ئىمە بە شيوەيەكى زۆر باش بەرەنگارى ئەم لە ناوچوونە دەبىتەو. بى ھىچ كاريگەرىيەكى نەرىنى دەركى و ناوھكى، لەشى ئىمە ئەتوانى بۆ ماوھى سەدو پازدە بۆ سەدو سى سال بە ئاسانى بەردەوام بىت پىش ئەوھى پىربوون لە كاري بخات.

ز - لە كۆتايىدا، پىربوون دياردەيەكى ناچارىبە، چونكە ھەموومان بە مردن مەحكومىن؛ بەلام لە زۆر بەى دۆخەكاندا بە رىژەى سەدا نەوھدو نو ۹۹٪ ھۆكارى مردن بۆ پىربوون ناگەرىتەو بەلكو بۆ نەخۆشىيەكانى شىرپەنجەو نۆرە دلنى و جەلدەى مېشك و كەمخوينى و نەخۆشىيەكانى تر دەگەرىتەو.

له شویڼی لیکولینه و هدا نه وهی چاودیری مرؤف دهکات زهحه ته له وه بگات که جهسته هر له خویه وه به ناراسته ی پیربوون بچیت. نه گهر دوو ئوتومیل له ژیر باراندا به جی بهیترئ نه وا وهکو یهک ژهنگ لینیان نه دات؛ کرداری ئوکساندن ههروهکو یهک تووشیان ده بیت، به پنی یهکی له یاسا ناسراوه کانی کیمیا، ئاسن و پولا دهگوریت به ئوکسیدی ئاسن. به لام کرداری پیربوون ملکه چی نه م یاسا کیمیایه ساده یه نابیت. پیربوون لای هه ندئ که س پرؤسه یهکی نه گورپو سیستماتیک و له سه ره خویه کسه ل ئاسا به ناراسته ی ئامانجه که ی ده پوات. به لام لای هه ندئ که س پیربوون نزیکونه وه یه له هه لدیریکی نه بینراو - له کاتیکدا له باریکی ته ندروست و ئارامی دای له یهک دوو سالی کوتایه تمه ندا له پرئکا هه موو شتیک نه شیوی. هه روه ها هه ندئ که س باوه ری وایه به شیکی زوری نه دنامه کانی له ش له باریکی زور ته ندروستدا ده میتنه وه جگه له دل که په یوه ندییه کی لاوازی هه یه به له شه وه، دل له هه موو به شیکی تر زووتر له ناو ده چی.

گه ردوون راستیه کی سه لماندوه که یاسایه ک نییه بؤ پیربوون به لکو پرسیکی خودییه، نه م سه ره چاوه یه سه ره چاوه یه که بؤ شکست و تیکشکانی جیهانی پزیشکی له چاره سه ره کردنی که یسه کان و نیشانه سه ره کییه کانی په یوه ندیدار به سالاجوونه وه که زه حمه تییه کی زور ده کیشی. بؤ نمونه له توانادایه دوو ئافره تی گه نج دوو بری وه که یهک له کالسیؤم له خواردنه کانیاندا به کار بینن، ئاستی هورمونی ئاسایی له هه ردووکیشیاندا وه که یهک بیت، له گه ل نه وه شدا یه کیکیان تووشی نه خوشی ئیسکه نه رمه ببیت، به لام نه ویتریان تووشی هیچ نیشانه یهک نه بیت. یان دوو برای جمکانه هه مان جیناتی هاوشیوه یان هه بیت، له باری پزیشکی شه وه به هه مان شیوه بژین؛ به لام ته نها یه کیکیان تووشی نه خوشیه کانی نه لزیه یامه ر یان هه وکردنی جوومگه یان شیزپه نجه ده بیت لیره دا دوو که یس له نئو که یسه کانی به سالاجووندا پینشینی

ڀوڊانين ناکري، مهه ستم به رزبوونه وهی کوليسٽرول و فشاری
 خوڻه. ٺه و جهسته يه ي به ٺاراسته ي پيربوون ده چيت ره تي ده کاته وه
 به پني ياساو ريسا ميکانيکيه کان بروات. دواي چند ده يه يه ک له
 ليکوليه وه ي چر زانست هيچ تيوري کي يه کلاکه ره وه ي سه بارت به
 پيربووني مرؤف چاو پينه که وتووه. نه نانه ت هه وه کانمان له شرؤقه ي
 گواسته وه ي گياهه وه ران بو قوناغي پيري، زياتر له سيسه د تيوري
 جياواzman چاو پيکه وتووه، زوربه يان دژ به يه ک بوون. له م دوو
 ده يه ي دوايدا تيروانينمان بو پيري گورانکاري زوري به سهردا هاتووه.
 له هه فتاکاني سه ده ي بيسته مدا پزيشکه کان تيبينيان کرد جهسته ي
 نه خوشه کانين له شهست و هه فتاکاني ته مه نياندا، به هه مان شيوه ي
 ناوه راستي ته مه نيان، خاوه ني ته ندروستيه کي باش و له شي کي
 چالاک بووه. ٺه و که سانه خواردنه کانين به شيوه يه کي هاوسه نگ و
 ژيرانه ٺه خوارد و پاريزگاريان له بونيادي له شيان ده کرد. هه روه ها
 پزيشکه کان تيبينيان کرد زوربه ي ٺه وانه له و که سانه بوون که
 جگه ره کيش نه بوون، يان زوربه يان به پني ٺه و ٺاگادارينامه يه ي
 که کومه له ي نه شته رگه رکاراني گشتي له سه ره تاي شهسته کاني
 سه ده ي بيستدا، بلاويکرده وه، وازيان له جگه ره هينا، هيچ يه کي له مانه
 تووشي نه خوشيه کاني دل نه بوون جگه له هه ندي نيشانه ي پيري
 وه کو به رزبوونه وه ي فشاري خوڻ و کوليسٽرول و کؤبوونه وه ي
 چه وري له هه ندي شويني له شدا، هه ندي کي تريان تووشي چاوکزي يان
 گوي گرائي ده بن، جگه له وه هيچ نيشانه يه کي تر نيه ٺامازه بيت بو
 نيشانه کاني پيربوون. ٺه و پزيشکانه ريککه وتوون له سه ره وه ي ٺه م
 جوړه که يسانه به پيري نوي ٺاودير بکري. پيري کون به وه ناسرابوو
 هه موو ږووه کاني جهسته يي و ٺه قلي و کومه لايه تي له ناو ده چوو. به
 دريژايي هه موو سه ده کاني رابردو و خه لک باوه ري و ابوو به ره و پيري
 ده چن - به وه ده که يشته به ره ده رگا که ي - ماندووبوون و بريستان

لیده بېرا و بېسوود دهبوون، له رووی کومه لایه تیبه وه نه خوښ و هه ژارو بیکه لک دهبوون. بهرنگاری راستیه تالکان دهبوونه وه و تووشی خه موی و ره شیبینی دهبوون؛ سه بارهت بهم راستیه تهنها یهک کهس له نو که سدا دهگه یشتنه ته مهنی شهست و پینچ سالی له پینش سه دهی بیستدا.

جهستهی مروّف به دريژایي سه دهکانی رابردوو تووشی کاریگه ریی نهرینیی درندهیی ژینگه دهبووه وه: سیسته می خوراک ناته او و کاروبارهکانی سهر جهسته ماندوو کهر بوون به دريژایي ژيان نه خوښیبهکان توانای کونترول کردنیان نه بوو؛ هممو نه مانه دؤخیکی خوولقاند بوو، کاریگه ریی هیزی پیربوونی زیاتر کردبوو. نهگه ر لاپه رهی نه و راپورتانه هه لده یته وه له کوتایی سه دهی نوزده دا که باسی نه و ناوارانه دهکات که دوورگه ی ئیلیسیان بری، وینه فوتوگرافیبهکانیان تووشی شوکت دهکن. روخساری ژنهکان که چلیان تینه په راندبوو هینده چرچولوچ و ماندوو بوون وهکو نه وهی له ته مهنی ههفتا سالیدا بن، هه رزه کارهکان له و پیاوانه دهچوون که له ناوه راستی ته مهنیانداندا بن و ژيان هاریبینی. له ژیر نه شته ری نه شته رگه رهکاندا دل و سی و گورچیلو و سپل به جوریک ده بینرا وهکو نه وهی دوو ته مهنی مروّفی نه م سه رده مهی ئیمه یان تینه راندبې. پیربوون کاردانه وهی جهسته یه بؤ نه و دؤخهی له ناوه وهو دهره وه به سه ریدا ده سه پینتری، لمی ته مهن بهو شینویه له ژیر پیماندا نه پلی شیتته وه که پنی دهژین به پشتیوانی نه وهی ئیمه کین.

پیری نوی دواي تینه ربوونی زیاتر له نیو سه ده دیمه نیکی تری به خووه بیني، به ره و هه لو مهرجیکی باشترو پیشکه و تنیکی به رچاوی پزیشکی ههنگاوی نا. بؤ نمونه سوورپی ژیانی ئاسایی مروّفی نه مهریکی له سالی ۱۹۰۰ به ریژهی ۴۹ سال بوو، له سالی ۱۹۹۰ نه م ریژهیه بوو به ۷۵ سال. نهگه نه م زیده ره ویبه له ته مهن بخهینه

سەر تىكپرايى ئۇ ماۋەيە، ئۇ ماۋەيىن ماۋەي كەمتر لە سەدەيەك، يەكسانە بە سوۋپى ژيانى گىشتى ئۇ تاكانەي زياتر لە چوار ھەزار سال، ھەر لە دەسپىكى سەدەكانى پىش مېژوۋەھە تا كۆتايى بانگى شۆرشى پىشەسازى ژياون، واتە لەو چوار ھەزار سالەدا تىكپرايى تەمەنى تاكى مرۇف كەمتر لە ۴۵ سال بوو. تەنھا دە لە سەدى كۆي دانىشتوان سوۋپى ژيانىان خۆي ئەدا لە ۶۵ سال بەلام ئەمرو پىژەي ھەشتا لە سەدى كۆي دانىشتوان تەمەنيان دەگاتە ھەشتا سال زياتر يان كەمىك كەمتر.

ئەينى پىرپوون

لەگەل ئۇ بەلگەيەي دەيسەلمىنى پىرىتى دياردەيەكى نەرمەرەو لەسەرەخۆيە، تا ئىستا ئىمە خۇمان دەيىن لە ژىر بارى ئۇ باۋەرەدا كار دەكەين كە پىيوايە پىرى تەنھا پروسەيەكى بايولۇجىيە. كاتى لە جەستەي خۆت ورد ئەبىتەۋە، بىرت بۇ ئۇۋە ئەچى ھەر لە تەمەنى نەجوانىيەۋە چەندىك گۇرانكارى لە بارى فسىۋلۇجىيەۋە بەسەر جەستەدا ھاتوۋە. لەو كاتەدا بۆت دەردەكەۋى پىرىتى دياردەيەكى سىرووشتى رووتەۋ قسە ھەلناگرى. بەلام لە راستىدا بە ھىچ جۇرىك ئەمە وانىيە.

ماۋەي بىست سال، پزىشكى دەۋرى «مقىم» بووم لە نەخۇشخانەي خانەنشىنان لە دەرەۋەي شارى بۇستىن، نەخۇشخانەيەكى گەورەو بىزاركەر بوو. لە پۇژانى ئاسايدا سەرپەرشتى چارەسەر كىردنى دەيان نەخۇشم دەكرد چارەسەر كىردنىكى سىرووشتى؛ زۆربەي نەخۇشەكان لەو سەربازە بە تەمەنانە بوون كە بەشدارى ھەردوۋ شەپرى جىھانى يەكەم و دوۋەميان كىردبوو. ئۇ سالە قورسانە بەشپوۋەيەكى روون بارى قورس كىردبووم كە لەسەر جىگاكەم رادەكشام بنووم، دەنگيان و ھەستىارى جەستەيان لەبەرچاوم لا نەئەچوۋ، كاتى لىدانى دلىانم

دهگرت دهسته كانيان دهله رزين، به بيستوك فهحسى سيبه كانيانم دهگرد خيزه‌ى سنگيان دههات. ئه‌و دله‌ى رۆژنيك له رۆژان گه‌نج بوو به قايمي لايده‌دا وا ئيستا به ريتميكي لاواز و ئاسته‌م لايده‌دا.

من ئه‌مزانى رۆخانيكي شاراوه له هه‌ر جۆريك بيت له پشتى ماسكى ئه‌و پيسته وشك و چرچولوچه‌وه‌يه، مولولو له كانى خونيان وشكه‌وه بوو بوون، فشارى خونيان به لاي به‌رز بوونه‌وه‌دا ده‌چوو. ئه‌گه‌ر بمتوانييايه ده‌ست بده‌م له هه‌رسى خونبه‌ره‌كه‌ى دل بۆم ده‌رده‌كه‌وت يه‌كى يان دوانيان به چه‌ند چينيكي ته‌نك له چه‌ورى داپۆشراوه، بۆى هه‌بوو شاخوينبه‌رى سه‌ره‌كى به جۆريك ره‌ق بوويى هاوشيوه‌ى بۆرپيه‌كى پۆر قورقوشمى ره‌ق بيت؛ چونكه كه‌له‌كه‌ بوونى كاليسيوم ئه‌بيته هۆى ئه‌م ره‌قبوونه. ده‌ماره ورده‌كانى سه‌ريشيان شانەى هينده نه‌رم بوون به جۆريك به‌چوكترين به‌ر كه‌وته با بچووكيش بيت ده‌چپران و تووشى جه‌له‌ى ميشك ده‌بوون. بېر به‌كانى پشت و ئيسكه‌كانى سمت وا چووبوونه سه‌ريه‌ك و ناسك بوو بوون به هه‌ر كه‌وتنيك بۆ نموونه له‌سه‌ر په‌يژه‌يه‌كه‌وه وردووخاش ده‌بوون. له هه‌موو شوينيكي له‌شياندا گري هه‌بوو، خوشبه‌ختانه له ژيڤر كۆنترۆلدا بوون به هه‌ر سوورانيكي كه‌م هه‌ست به‌و گريئانه ده‌گرا، ئه‌مه‌ش رېگر بوو له‌وه‌ى بۆ شير په‌نجه بلاوه پييكات.

ئه‌وه‌ى رابرد، وه‌سفكي وردو ره‌شبينانه‌يه بۆ كردارى پيربوون؛ به‌لام له راستيدا به هيج جۆريك من كه‌سى به سالاچووم نه‌بيني. ئه‌وه‌ى من بينيم كه‌سانى نه‌خۆش بوون. به دريژايى و پانتايى ئه‌مه‌ريكا پزيشكه‌كان ده‌كه‌ونه هه‌مان هه‌له‌وه. ئه‌و كاته‌ى له پانتايى نه‌خۆشپيه جياوازه‌كان، له‌ناو به‌ته‌مه‌نه‌كاندا خه‌ريكي چاره‌سه‌ر كردن بووين، ئه‌گه‌ر نه‌خۆشى نه‌بايه، نه‌مان ئه‌زانى پيرى بوونى هه‌يه. هه‌رچه‌نده ئه‌و تويزه‌رانه‌ى له نه‌خۆشخانه‌ى تايه‌ت به خانه‌نشيان گرنگيان به كردارى پيربوون ده‌دا وه‌كو ئه‌و نه‌خۆشخانه‌يه‌ى من كارم تيدا

دەکرد، کەمبەون. ئەوانەش ھەبوون، پیربوونی سرووشتی یان تیکەل بە پیربوونی ناسرووشتی دەکرد چونکە کەسی سرووشتی پێویستی بە نەخۆشخانە نەبوو. کەس خەون بەو ھەو ھەو نایینی منالە کە ی لە رینگە ی کە یسی منالە نەخۆشەکانەو ھە یە کئی لەقاوشەکانی نەخۆشخانە ی منالانەو ھە پیناسە بکات؛ بەلام پیریان لەسەر ئەو ھەما یە پیناسە دەکرد. ئەگەر بە دیدیکی گشتی لە کۆی دانیشتوانمان روانی بۆمان بوون دەبیتەو ھە تەنھا لە ۵% دانیشتوان لەوانە ی تەمەنیان لە شەست و پینج سال تێپەری کردو ھە لە نەخۆشخانە یان شیتخانە یان لە ژیر چاودیری تایبەت بە پیران خەوتراون. ئەو ھە ی مایە ی سەرسورمانە ئەم ژمارە یە بەبەرورد لە گەل تەمەنە جیاوازەکانی خوارەو ھە وەکو منالان و گەنجان کە لە نەخۆشخانە ئەمیتنەو ھە، ژمارە یەکی زۆر نییە. ھەندێجار ھۆکاری تر ھە یە جگە لە نەخۆشی، ھەندئ لەو بە تەمەنانە لەو نەخۆشخانە بمیننەو ھە، ئەویش ئەو ھە یە ئەو شوینانە وەکو شوینی کۆکردنەو ھە ی لێقەوماو و بیوژن و کەسانی ئالوودە ی مە ی و ھەژارو شیتەکان بە ئەژماردئ. ھێچ پزیشکیک ناتوانی تەنھا یەک رۆژ لە نەخۆشخانە یەکی ئاساییدا بمینیتەو ھە بیئەو ھە ی ئۆتۆمبیلی پۆلیسی پڕ کەسانی بینچارەو کۆل نەبینی کە لە شەقامەکان رایان دەمالن و دەیانکەن بە ژمارە ی بی روو خسارو و بیناسنامە، توێژەرەو ھەکانیش لەسەر حیسابی نەخۆشی و پیری کەلکیان لێو ھەردەگرن.

لە پیریتی بترسن ماو ھە ی زیاتر لە دوو ھەزار سال پینشتر ئەفلاتوون لەم راستییە ئاگاداری کردووینە تەو ھە، چونکە پیری بە تەنیا نایە.. کاتی ئەچینە ناو سالەو ھە، ئەو ھە ی لە پیری زیاتر بیزارمان ئەکات پیری خۆی نییە بەلکو ئەو نەخۆشییانە یە کە لە گەلیدا دین. لە ژبانی کتیی دا گیانەو ھەران زۆر بەکەمی بە ھۆی پیری ھەو ھەمرن. بەلکو بە ھۆکارەکانی تری وەکو نەخۆشی و برسیتی و ھۆکارە سرووشتییەکانەو ھە یە. گیانەو ھەردەگرن، دەبنە ھۆی کوشتنی زۆر بە ی گیانەو ھەرانی تر،

پیششئوہی سووپی ژیانی خویان تہواو بکن بہ ماوہیہکی زور. ئەم بہہارہ لە پەنجەرہکەتەوہ چاوبیرہ لە پۆلیک بالندە، بەہاری داہاتوو نیوہی ئەم پۆلہ بالندەہیہ بہ ھۆکاری جۆراو جۆر دەمرن.

ئەمہ پەییوہندی بہو قسەہیوہ نییہ کە دەلی ئەگەر ئەم بالندانہ لە شوینیکی ئارام لە ناو قەفەسدا بژیانایہ دەسالی تر دەژیان. ئەمەش ھۆکاری کرداری خوی ھەہیہ. زور جۆری بالندە سووپی ژیانان درژہ (دال بہ دیل کراوی تا پەنجا سال دەژی؛ توتوی بوی ھەہیہ زیاتر لە ھەفتا سال بژیت) میتودی پرۆسەمی میتابولیزہ زیندەچالاکیی خانەمی خیرا و لیدانی توندی دلی ئەم گیانہوہرانہ ئەگەر بہوردی لئی بکولینہوہ شتیکی سەیر دەردەکەوی. نا لوجیکانہیہ ئەگەر شتەکان بخەینہ سەر پیربوون، لای زانایانی بایۆلوجی گەیشتن بہ قوناعی پیری مەتەلیکی سەرسوورھینەرہ، چونکہ سرووشت شینوازی زوری ھەہیہ بۆ دانانی سنووریک بۆ ژیانی ھەر گیانہوہریک؛ ھەندی گیانہوہر ھەر دەبی بمرن تا گیانہوہرانی تر بژین، ئەگینا تیوری "مانەوہ بۆ زوردارانہ" بەہایہکی نامینی. لە جیہانی ئاسک و ورچدا بۆ نمونہ لە وەرزی زاوژیدا نیرەکان لە پیناوی کۆنترۆل کردنی رووپییکی دیاریکراودا شەردەکەن. کاتی نیرہ بہ ھیزەکە حەق بہ خوی دەدا لەگەل مینەکان زاوژی بکات، لە ھەمان کاتدا رووپییکی زیاتر - واتە خاکیکی پر لە خۆراک - ئەباتەوہ - لە کاتیکیا دۆراوہکان خاکیکی بی برشت و بی خۆراک پەسەند دەکەن، ئەگاتە سنووری برسیتی و ئەنجا مردنی بہ خیرایی. ئەگەر گیانہوہری کبوی بەختەوہر بی تا سووپی ژیانی بہ تەواوی بەسەرہری، ئەوا لەشی تەنھا پیر نابن، بەلکو بوی ھەہیہ تووشی زور نەخۆشی بی. نەخۆشییەکانی وەکو شیرپەنجەو نەخۆشییەکانی دل و رەقبوونی خوینبەرەکان و ھەوکردنی جومگەو نۆرەدلی لە نیو ئافەریدە بەسالچووہکاندا بلاودەبیئەوہ. شیری بەسالچوو تووشی داخرانی خوینبەری دل (Coronary artery) دەبیئ؛ بەلام دالی پیر تووشی

بارانی به خووری چاوه‌کانی ده‌بیت. پیری تیکه‌لاری زور له هۆکاره‌کانی تر ده‌بیته‌وه ناکرئ له یه‌کتری جیایان بکه‌ینه‌وه. مروفیش تووشی هه‌مان ناروونی ده‌بن. هه‌رچه‌نده ئیمه خۆمان به‌وه هه‌لده‌کیشین که تووشی ئه‌و نه‌خۆشییانه نابین که گیانه‌وه‌ران تووشی ده‌بن، به‌لام مروفی نوێ به‌که‌می به‌هۆی پیرییه‌وه ده‌مرئ.

سالی ۱۹۳۸ گوڤاری لانسیت (The lancet) ی پزیشکی به‌ریتانی، راپۆرتیکی بلاوکرده‌وه که پسیپۆریکی نه‌خۆشیزانی (pathology) بلاویکرده‌وه، جه‌خت له‌وه‌ده‌کاته‌وه که هیچ پشکنینیکی بۆ ئه‌و ته‌رمانه نه‌کردوه که هۆکاری مردنه‌کیان ته‌نها پیری بووبیت. نزیکترین که‌س که بۆ ئه‌م پشکنینه پالیورابوو پیره‌میردیک بوو ته‌مه‌نی نه‌وه‌وو چوارسال بوو، هیچ نیشانه‌یه‌کی روونی نه‌خۆشیی لی به‌دینه‌ده‌کرا، به‌لام دیمه‌نه‌کان هه‌لخه‌له‌تینه‌رن: له ئه‌نجامی تویکاری ته‌رمه‌که‌دا ده‌رکه‌وت تووشی نه‌خۆشی سی (pneumonia) بووه که پش پش مردنی ده‌ستنیشان نه‌کراوه، ئه‌م نه‌خۆشییه زۆرتین هۆکاری باوه له نیو به‌سالچوواندا که ئه‌بیته هۆی مردنیان.

هه‌رچه‌نده لۆجیکی گشتی ئه‌و بیروکه‌یه په‌سه‌ند ده‌کات که پیتیوايه ئیمه پیر ده‌بین چونکه له‌شمان ده‌ست به‌ دا‌رووخانی له‌سه‌رخۆ ده‌کات، به‌لام تیوری پیربوون سه‌باره‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ی دا‌روخان و هه‌له‌وشانی جه‌سته، کاتی خرایه ژیر کرداری چاودیری ورده‌وه راستی ئه‌م بۆچونه‌ی نه‌سه‌لماندوه. یان له‌شی به‌سالچوو وه‌کو غه‌ساله یان تراکتور چا و لینه‌که‌ن، به‌ ئاسانی په‌کی ده‌که‌وئ له‌به‌رئه‌وه‌ی زور به‌کارهاتوو. دۆخی کاتژمیره‌که‌ی جارانت چۆنه؟ ئه‌مه ئه‌و پرسیاره‌یه پزیشکه‌که له نه‌خۆشینی خۆی کردی هه‌روه‌کو ئه‌وه‌ی دلی وه‌کو ئه‌و کاتژمیره هینواش هینواش لیدانی خا و ده‌بیته‌وه چونکه سپرینگ و شان‌ه‌کانی ناوی گوپی جارانیان نامینی و په‌کتر ده‌خۆن. به‌لام ئه‌م لۆجیکه ته‌وا و پینچه‌وانه‌ی راستی بابه‌ته‌که‌یه، راسته ئامیره‌کان

به هوی زور کارکردنیانه وه له کاردهکه ون، به لام جهستی مرؤف ههچهنده زیاتر به کار بهینرئ، ئاستی تواناو کارکردنی زیاتر بهرز دهبیته وه. ماسوولکهی بازوو یان پان به هوی زور به کارهینانه وه له ناوناچی به لکو زیاتر به هیز ئه بیت. ئیسکی قاچهکان، به گویره ی ئه و قورساییهی دهخریته سهریان تووندو رهقتر دهبن، نه بوونی نهخوشی ئیسکه نه رمه له کومه لگا سه ره تاییهکاندا به وه لیک ئه درپته وه که چالاکي جهستی به دریزایی ژیانی تاکهکان شتیکی زور باو بووه. ئه گهر نهخوشییه جهستییهکان به هوی زور به کارهینانه وه فاکتهری راسته قینهی پیربوون بیت، که واته تو دهبی به دریزایی زیانت له ناو نوینه که ت بمینته وه و به سینته وه. به لام راستی مه سه له ئه وه یه زور راکشان له ناو جیگادا بو مه بهستی حه سانه وه ی له ش له لایه نی فسیؤلوجییه وه به هۆکاری کاره ساتیکی جهستی دانه نرئ - نهخوش که له نهخوشخانه دا بو چند ههفته یه ک دهخه وینرئ، ناچار دهکری به تهوای له شی ئیسراحت بکات، دواچار له هیزی ماسوولکه و په یکه ره ئیسکیدا تووشی داپروخانیکی جهستی مه ترسیدار دهبیته وه، وهکو ئه وه ی ده سالی تهو او، لیکه وتبی.

هه موو تیوره مادییهکان سه باره ت به پیری تووشی عه یبه و که موکورتی بوونه ته وه. بو نمونه با له نهخوشی هه وکردنی جومگهکانی له ش وردبینه وه که یه کیکه له زورترین نیشانه باوهکانی پیری. له کۆلیجی پزیشکی وا فیرکراین که نهخوشی هه وکردنی کوی جومگهکان کیشه یه کی ته فروتوونا که ره. واته زور به ئاسانی هۆکاری ئه م نهخوشییه دهگه رپته وه بو دهردو به لای پیری، ئه گهر بو ماوه یه کی زور ئه و جوومگانه به کار هینران ئه وا کرکراگه ی نیوان جومگهکان که قورساییه ئه که وپته سه ری به ره به ره دهست ئه کات به داخووران، هۆکاره که وا لیک ئه درپته وه کاتی جومگهکانی سمت و ئه ژنو که بریکی زیاد له کیشی له ش هه لئه گری به پزیه یه کی زور تووشی هه وکردنی

جومگه كان دهبيت ئه و پاريزه پهردهيهى له نيوان ئيسكه كان دانراوه بو ئه وهى ئيسكه كان بهر يه كترى نه كه ون به هه مان شيوه تووشى هه وكردن و داخوورانى له سه رخو ده بن، ئه مهش ئه بيته هوى هه ستردن به نازارو ئاوسان و هه وكردن له جومگه كاندا. هه ندئى جار شلهى لينجه پهرده كهش تووشى وشكبوون ده بيت ئيتر كو تاى ئيسكه كان له يه ك ده خشين و تووشى داخووران ده بن، به وشيوه يه جومگه كان كلورده بن، نووكى زبرو رهق له نيو جومگه دا دروست ده بيت.

مرؤف هه ر له چاخى بهردينه وه تا پوژى ئه مپرومان تووشى ئه م نه خوشيه بووه. ئيستا وينه كه ئاشكرايه بوچى مرؤفى پيش ميژوو كه به رندا ده روشت شانكاني به لادا شوڤر بووبوونه ته وه له كاتيكدا پياوانى ئه شكوت به وه ناسرابوون خاوه ن ئاستيكى بهرزي ته ندروستى له ش بوون. دياره زانايانى شوينه وار فيتليان ليكراوه چونكه چهند په يكه ره ئيسكيكى ساغ كه له چاله كاندا دوژيو يانه ته وه به هوى تووشبوونيان به هه وكردى جومگه كانى بربره ي پشت شيوه بوون. تيورى دهر دو به لاو له ناوچوون كه به هوكارى نه خوشى هه وكردى جومگه كان دائه نرئى له گوشه ي لوجيكى گشتيه وه په سه نده؛ به لام له ليكدا نه وهى چهند ديارده يه كدا به هه لدا ده چيت. هه ندئى كه س به هيج جوړيك تووشى هه وكردى جومگه نايه ن هه رچه نده فشارى زور گه وره ئه خه نه سه ر جومگه كانيان. هه نديكيشيان تووشى هه وكردى جومگه ده بن دواى ئه وهى ريژه يه كى گه وره ي ژيانيان له پشتى ميزه كانه وه به دانيشته وه له ئوفيسه كاندا به سه ر ده بن؛ به تا ييه تى ئه و شو يانه ي كه ئامانجيكى ئاسانى ئه م نه خوشيه يه وه كو په نجه كان كه هه رگيز به كار ناهينرئى بو هه لگرتنى شتى قورس. تيوره پزيشكيه زور تازه كان سه باره ت به هه وكردى جومگه هوكارى روودانى ئه م نه خوشيه ده گيرنه وه بو هورمونات و كرؤمؤسؤمه كان و دارمانى سيسته مى بهرگرى و ريجيم و هوكاره كانى تر؛ ده ره نجام ئه توانين بلين هيج هويه كى روون و يه كالاه ره وه بو ئه م نه خوشيه نييه.

بەلام چەند ھۆكاریك ھەيە پەيوەندیان بە ھەلچوون و ستەریزەكانەو ھەيە لە نێوان ھۆكارە گەرنەگاندا كە بە شێوھەيەكی سەرەكی لە شێوھەكانی ھەوكردنی جومگە دادەنریت: مەبەستم ھەوكردنی بۆماتیزمی جومگەكانە. دیارە ئەم جۆرە لە كێشەي نەخۆشی لە نێوان ئەو ژنانەدا باوھ كە ئارەزووی شاردنەوھي سۆزو ھەلچوونەكانیان دەكەن لەگەل ئەوانەي خەمۆكی و نەریئییەكانی خۆیان وەكو شینوازیك بۆ بەرەنگاربوونەوھي پشێوی لە ڕینگەي سەركووتكردنەوھ دەرئەخەن لە جیاتي ئەوھي گوزارشت لە توورپەي یان بەرەنگار بوونەوھي مەسەلە ھەلچوونە ترسناكەكان بكن. لەوانەيە ئەم نەخۆشییە گەشە بكا بۆ خراپتر لە ژیر كاریگەري پشێوییەكان و ھۆكارە نادیارەكان، لەوانەشە نەمینی وەكو كاردانەوھەيەك بەرامبەر تەوژمینی قوولی گۆبانكاری.

سێ تەمەنەكەي مرۆف

ئەوھیزە ئالوزانەي لە ناو جەستەي بەسالچوودا كاردەكەن زیاتر بوون دەبنەوھە كاتی پرسیاریکی زور ئاسان دەكەي: تەمەنت چەندە ؟ پێش ئەوھي وەلام بەدەیتەوھ، لە بیرت بی سی ڕینگەي بوون و جیاكار بۆ پێوانەي تەمەنی مرۆف ھەيە:

- تەمەنی زەمەنی - واتە راستیی تەمەنت بە پێی رۆژ ژمیری سالانە.

- تەمەنی بایۆلۆجی - واتە راستیی تەمەنت بە پێی ئاماژە زیندووە ترسناكەكان و كرداری ناو خانەكان.

- تەمەنی دەروونی - واتە راستیی تەمەنت بە پێی ھەستكردنی تو.

تەنھا تەمەنی یەكەم نەگۆرە: لەگەل ئەوھشدا تەمەنی زەمەنی، لە نێو ھەرسی تەمەنەكەدا كەمتر راستگۆیە. ھەيە تەمەنی دەگاتە پەنجا سال بەلام توانای تەندروستی وەكو گەنجیکە كە تەمەنی بیست و پینج

سال بیت؛ به لام رهنګه په کیکي تر تمه منی بیستوپینچ سال بیت به لام جهسته ی له هی په کیک ده چی تمه منی له شهست یان هفتا سالدا بیت. بو ئه وهی تمه منی راسته قینه ی خوت بزانت، پیوه ری دووم - واته تمه منی بایؤلوجی - پیوه ری راسته قینه ی؛ چونکه ئاماژه به کمان سه بارهت به کاریګه ری زه من له سره ئندامه کانی له ش و شانہ کانی ئه داتی به به راورد له گه ل ئه و که سانه ی که له هه مان تمه منی زه منی تون.

به شیوه په کی ریک و چوون بهک زه من کاریګه ری له سره جهسته نیه؛ به تاییه تی هه موو خانه په ک یان شانہ په ک یان ئندامیک له جهسته ت به پی کاتیک تاییه ت به خوی پیر ده بیت. ئه مه ش واده کات تمه منی بایؤلوجی ئالوزتر بیت له تمه منی زه منی. له وانه په ماسولکه ی قاچه کانی پیشبرکی کاریکی ماراسون له نیوه ی تمه منیدا بیت سییه کانیسی به هه مان هیزو تهندروستی کار بکه ن واته له نیوه ی تمه منیدا بیت، به لام هه ردوو گورچیله و هه ردوو ئه ژنوی زووتر پیر ده بن به هوی ئه و تیکچوونه به هیزه ی به ریده که وی، هه روه ها هه ردوو ههستی بینین و بیستینشی کز ده بن چونکه زور هه ستیارن.

له تمه منی بیست سالیدا کاتی توانای ماسولکه بیت و وزه ی سیکسی و وه زیفه سه ره کییه کانی تر له لوتکه دان، له دیدی زانایانی فیزیؤلوجییه وه زور به ی که سه کان هاوشیوه ن. دل و میشک و گورچیله و سییه گه نجه کان به رهنګی ئالو والا ده رنه که ون و پرده بن له تهندروستی و ژیان و پته وی. به لام کاتی تمه منی مروّف ئه گاته هه فتا سالی ئه و دو جهسته له هه مان تمه مندا هیچ لیکچوونیک له نیوانیاندانیه. له و تمه مندا جهسته ت له هیچ جهسته په کی تر ناچی له م جیهانه دا؛ تمه من ملکه چی گورانکارییه کان ده بیت و رهنګدانه وهی ژیانہ خودییه تاییه تییه که ته.

تمه منی بایؤلوجیش پیوه ریکه، پرۆسه ی تمه من له دیدیکی بایؤلوجی رووته وه به هیواشی ئه جوولینی، له کاتیکدا کارتیکه ره تهنروتوونا

که ره‌کە‌ی چوون یە‌ک نییە. زۆر بە‌ی ئە‌ندامە‌ گرن‌گە‌کانی لە‌ش ئە‌توانی وە‌زێفە‌کانی خۆ‌ی بە‌ شیو‌ە‌یە‌کی باش جێ‌بە‌جێ بکات و لە‌ ترو‌پکی چالاکی خۆ‌یدا بێ‌ت و رێ‌ژە‌ی ۳٪ لە‌ وزە‌کە‌ی تین‌ە‌پە‌رینی، ئە‌گەر لە‌شی ئێ‌مه‌ لە‌ سە‌دا یە‌کی وزە‌و چالاکی خۆ‌ی هە‌موو سال‌یک لە‌ دە‌ست بە‌ت، ئە‌وا ئە‌م کارە‌ پێ‌ویستی بە‌ هە‌فتا یان سە‌د سالی تە‌مە‌ن هە‌یە بۆ ئە‌وە‌ی پیری دە‌ست بکات بە‌ هە‌رە‌شە‌ لە‌ هەر ئە‌ندام‌یک لە‌ ئە‌ندامە‌کان بۆ لە‌ناو‌بردنی. بە‌لام کاریگەرە‌ کۆ‌مه‌لایە‌تییه‌کان یان دە‌روونییە‌کان بێ‌ پسانە‌وه‌ بە‌ بە‌رده‌وامی بە‌ شیوازیکی بە‌رده‌وام کار‌دە‌کە‌ن، شیوازی ژیا‌نمان مل‌کە‌چی دۆ‌خیک‌ی هە‌مە‌چە‌شن دە‌کات. هە‌روه‌ها جیا‌وازییه‌کان لە‌و چۆ‌نییە‌تییه‌ی کە‌ تین‌دا پیر دە‌بین لە‌ قونا‌غیک‌ی پێ‌شتری ژیا‌نماندا دە‌رئە‌کە‌وی.

ئە‌گەر دوو کە‌س لە‌و نە‌خۆ‌شانە‌ی تووشی جە‌لدە‌ی دل دە‌بن لە‌ ناو‌ه‌راستی پە‌نجاکانی تە‌مە‌نیاندا، بۆ‌ی هە‌یە ئە‌نجامی زۆر جیا‌وازیان تیا دە‌ربکە‌وی، یە‌کە‌میان بە‌ تە‌واوی و بە‌ خێزایی لە‌ نە‌خۆ‌شییه‌کە‌ چاک دە‌بێ‌تە‌وه‌، بە‌ شیو‌ە‌یە‌کی باش چارە‌سەرە‌کان سوودی پێ‌دە‌گە‌یە‌نی، بە‌ خێزایی توانای جوولە‌و قسە‌کردنی بۆ دە‌گە‌رێ‌تە‌وه‌، بە‌لام ئە‌وی تریان سوود لە‌ چارە‌سەرە‌کان نابینی هە‌ستی خە‌مۆکی بە‌ سە‌ریدا زال دە‌بی‌ واز لە‌ هە‌موو شیو‌ە‌ چالاکییه‌ک دە‌هینی؛ بە‌گورتی، رە‌نگە‌ ئە‌وه‌ بە‌ره‌و پیری و مردنی ببات هۆ‌کاری یە‌کلاکەرە‌وه‌ لێ‌رە‌دا ئە‌و تە‌مە‌نە‌ دە‌روونییە‌ی زیاتر نادیار و خوودییە‌ی لە‌ نیوان هە‌رسی پێ‌و‌ەرە‌کاندا هە‌روه‌ها ئە‌و تە‌مە‌نە‌ نوسراو‌ە‌یە‌ کە‌ پ‌رۆ‌سە‌ی پیری لنگە‌و قووج دە‌کاتە‌وه‌.

تە‌مە‌نی با‌یۆ‌لۆ‌جی بە‌وه‌ ناسراو‌ە‌ زیاتر توانای گۆ‌رینی هە‌یە - وە‌رزشکردن یان را‌هێ‌نانە‌ جە‌ستە‌ییە‌ رێ‌کۆ‌پێ‌کە‌کان بۆ نمونە‌، رە‌نگە‌ دە‌ جۆری نە‌خۆ‌شییە‌ کاریگەر بە‌لای کە‌مە‌وه‌ لە‌ تە‌مە‌نی با‌یۆ‌لۆ‌جیدا، ناو‌ه‌ژوو بکاتە‌وه‌، لە‌وانە‌ نە‌خۆ‌شییه‌کانی بە‌رزبوونە‌وه‌ی فشاری خوین،

کۆبوونهوهی چهوری لهش، تیکچوونی هاوسهنگی شهکری خوین و پووکانهوهی ماسوولکه. پسهورهکانی پیرزانی بۆیان دهرکهوت ئهو بهسالچووانهی کوکن لهسه ر بنیادنانی ژيانیکی باشتەر ههلیان بۆ دهرهخسی چیژ له ژيانیکی دریزتر وهربگرن که دهگاته ده سالی تر. بهم جۆره تیری زهمه رهنکه بۆ پیشهوه دهرپهپی به هینواشی یان به خیرایی یان رهنکه ههر لهشوینی خۆیدا له ریزهوی خۆیدا بووهستی، ههندیجار لادهات، له لایهنی بایۆلۆجییهوه جهستهت گهنجتر یان پیر تر دهرئهکهوی به پینی ئهو ریگهیهی که تو ههلسوکهوتی پیندهکهی.

لهگهلهوهشدا تهمهنی سییهمت؛ واته تهمهنی سایکۆلۆژیت، نهرمتره له پینستهرهکهی. تهمهنی دهروونی، ههمان پایهی تهمهنی بایۆلۆجی ههیه ئهویش تهواو خوودییه – به ههچ جۆریک نابێ دوو کهس به شیوهیهکی رهها ههمان تهمهنی دهروونییان ههبیته، چونکه دوو کهس به تهواوی به ههمان ئەزمووندا ناپۆن. گوێ له دهنگی ئانا لیندگرین بگره که تهمهنی دهگاته سهدهیهک سال، باسی رووداویکی زۆر گرنگ دهکات له منالیدا کاریگهرییهکی بهکلاکه رهوهی له شیوازی ژیانیدا ههبووه، کاتی به ئاراسته ی پیربوون ههنگاوی داویشته له تهمهنی ههشتا یان نهوهه سالییدا: له بیرمه که منال بووم له نهرویج ئهو کهسانه ی دهگهیشته تهمهنی پهنجاو پینج یان شهستو پینج سالی ئیتر دهکهوتنه ئیسراحتی تهواوهوه. به ههچ جۆریک من ههستم نهکردوه که گهیشتومهته ئهو تهمهنه. ئهیه پیربوون. ئیستاش ههسته ناکه گهیشتومهته ئهو تهمهنه. ئهو تهمهنه ی تو ههسته ئهکه ی پینی گهیشتووی سنووری بۆ نییه لهوانهیه له چرکهیهکدا ئاراستهکه ی پینچهوانه بیتهوه. ئهو پیره ژنه ی بهکهم ئهوینی خۆی وهبیر دیتهوه لهوانهیه له پریکدا وا بکهوینتهوه، سه ر له نۆی بگهڕیتهوه تهمهنی ههژده سالی، ههروهها لهوانه شه پیاویک له نیوهی تهمنیدا ههله بوهری که دهبیستیتهوه ژنه خو شهویستهکه ی گیانی له دهستداوه، له چهند ههفتهیهکدا دهبیته پیریکی تهنیایی پۆش.

له جياتى ئوۋى له وه لامي ئو پرسياره دا كه دهلى ته مەنت چەندە
 ؟ ژماره يەكى نه گور بخه يته پيش چاو، نيمه پيوستمان به پيوه ريكي
 خزيوه مه وداى ئو خيرايبه ديارى بكات كه سى ته مەنه كه ي نيمه ي پى
 ئوجولنى له ميانه ي رهوتى ئم ته مەنانه له گەل يه كتريدا. بو نمونه
 دوو كەس وه رگره هر يه كه يان ته مەنى په نجا سال بيت:

ژماره (آ) كه تازه ژنه كه ي ته لاقى سه ندووه تووشى خه موكيبه كى
 به هيز بووه، سه ره پاي ئو ميژووه دريژه ي له گەل نه خوشيبه كانى دل
 و زور قه له ويذا هه يه تي؛ به لام ژماره (ب) ژن داره و له گەل ژنه كه ي
 به خته وه ره و ساخلم و پر ته ندروسته باوه پى به ناينده پته وه، له
 وه زيفه كه شى زور رازيبه.

به هزى هوكارى جوراوجوره وه له ده وروبەرى كاره كه ته مەنى
 راسته قينه ي هه ريه كه له (آ) و (ب) ئه توانى باشترين گوزارشتى
 لىبكرى ئه وپيش به به كاره يتانى نه خشه يه كى سى ره هەند:

	آ / ب	ته مەنى زه مەنى
←	←	ته مەنى بايولوجيبى
→	→	ته مەنى سايكولوزى
٦٠	٥٥ ٥٠ ٤٥ ٤٠ ٣٥ ٣٠	ژماره ي ساله كان

ئاراسته كان ئاماژەن بو پيشكه وتنى ته مەن؛ به لام دريژيبه كانيان
 مه وداى ئو خيرايبه ئه گه يەنن كه پرۆسه كه ي تيدا رووده ات. هه رچەندە
 (آ) و (ب) له بارى زه مەننیه وه ده گەن ته مەنى په نجا سالى به لام (آ)
 كه وتوتە ژير چەندە ها كارى گەرى نه ريننیه وه به جورىك جه سته ي
 له بارى بايولوجيبه وه به ده سال به خيرايبى پيربووه، به لام ته مەنى
 ده روونى نزيكه له ته مەنى زه مەننیه وه، به ريژه يى له م ره وته شه وه
 به خيرايبى پير ده بيت، به لام ريژه كه به گويره ي (ب) جياوازى هه يه،

له راستیدا له هردوو پڼوره کهدا بایولوژی و دهررونی بچووکتره
 ئه‌مه‌ش به‌لگه‌ی ئه‌وه‌یه تهن‌دروستی جه‌سته‌و زه‌ینیی باشه له لایه‌نی
 بایولوژییه‌وه به هیواشی پیرده‌بی بویه له باری دهررونییه‌وه گه‌نجه.
 به هه‌رحال، (آ) حالی شره، حالی زور خراپتره له دوحی (ب) به
 هوی مه‌ودای خرابی باری دهررونی و تهن‌دروستی دلی، ره‌نگه ئه‌مه
 وا بکات ته‌مه‌نی بگاته شه‌ست سال؛ به‌لام ئه‌م ژماره‌یه‌ش راست نییه.
 چونکه راستیه‌کی شاراو هه‌یه، هه‌موو ئه‌و هۆکارانه‌ی به‌ره‌و پیربوون
 ده‌تبا له ته‌مه‌نی زه‌مه‌نیدا دوو روویان هه‌یه. دوا‌ی ده‌ سال ره‌نگه بگاته
 هه‌مان ئه‌و ئاسته له خوشبه‌ختی و گه‌شبینی و تهن‌دروستی هه‌روه‌کو
 (ب)؛ له‌م دۆخه‌دا پڼکه‌هاته‌ی ته‌مه‌نی ده‌گۆریت.

کاتی پسروره‌کانی پیرناسی Gerontologists، پڼشینی ماوه‌ی
 ته‌مه‌ن ده‌کن، هه‌موو هۆکاره دهررونییه دوا‌یه‌کان به هه‌ند وهرده‌گرن
 تا‌کو وینه‌یه‌کی وردتر بدات، که پرۆسه‌ی پیری به خیرایی ده‌چیته پڼش
 یان به هیواشی.

ئهو هۆکاره نه‌رنییه‌نای پیربوون خیراده‌کن

نیشانه‌ی ئه‌ستیره‌که (*) نیشانه‌ی هۆکاره سه‌ره‌کیه‌کانه
 * خه‌مۆکی

- بیده‌سه‌لات له گوزارشت کردن له هه‌لچوونه‌کان.
- هه‌ستکردن به بیده‌سه‌لاتی له گۆرینی خود یان خه‌لکانی دی.
- ژیا‌نی ته‌نیا‌یی.
- ژیا‌نی دا‌یران و نه‌بوونی ها‌ورینی نزیک.
- * نه‌بوونی رۆتینیکی رۆژانه‌ی ریکوپیک
- * نه‌بوونی کاریکی رۆژانه‌ی ریکوپیک

- * رازینه بوون له کاروباری وه زیفه
- پنیوستی ههستان به کاری زیاتر له چل ساعات له ههفته په کدا.
- باری قورسی دارایی و قهرزی که له که بوو.
- رارایی زیاد له رادهو به ردهوام.
- په شیمانی له قوربانیدان له رابردودا.
- توورهیی و زوو هه لچوون یان بیتوانایی له دهربرینی توورهیی.
- رهخنه گرتن له خوی و له خه لکی.

نهو هۆکارانه ی پیریوون دوا دهخن

• خیزانیکی بهخته وهر (یان په یوه نندییه کی سۆزداری دریزخایه نی رازی کار)

- رازیبوون له و وه زیفه یی هه یه تی.
- هه سترکردن به بهخته وهری که سیتی.
- توانای پیکه نین به ئاسانی.
- رازیبوون له ژیانی سیکسی.
- توانای دامه زرانندی په یوه نندییه کی گهرموگوری هاورییه تی و پاریزگاریکردن له و هاورییه.
- رۆتینیکی رۆژانه ی ریک و پیک.
- رۆتینی کاریکی ریک و پیک
- وهرگرتنی مۆله تی ههفته یه ک به لای که مه وه له سالیکیدا.
- هه سترکردن به کۆنترۆلکردنی ژیانی که سیتی.
- چیژوه رگرتن له کاتی دهسته تالی و بوونی به هره ی پنیوست.
- توانای گوزارشت کردن له ههسته کانی به ئاسانی.
- که شبین به ناینده.
- هه سترکردن به سه قامگیری دارایی و بوونی هۆکاره کانی ژیانیکی خوش.

وهكو ده‌بينيټ، ئه‌وه‌ی ده‌توانی له‌ ته‌مه‌نی ده‌روونیدا بیبینی زور زیاتره له‌ ناوه‌ړوکی ئه‌و و ته‌ باوه ریکخراوه‌ی که ده‌لی: ته‌مه‌نی راسته‌قینه‌ت ئه‌وه‌یه که هه‌ستی پیده‌که‌ی، هه‌روه‌ها گوږینی ته‌مه‌نی ده‌روونیت تیکه‌له‌یه‌کی تیا به له‌نیتوان فاکته‌ری خودی و کومه‌لایه‌تیدا. له‌ نیو ئه‌و فاکته‌ره سه‌ره‌کیانه‌دا، ئه‌وانه‌ی باسما ن کردن جوړی تری تیدایه، له‌ویدا ته‌رکیز ده‌کرپته سه‌ر گرنگی ږوتینی ریکخراوی ږوژانه و ږوتینی ریکوپیکي بواړی کارکارکردن. هه‌موو لیکولینه‌وه‌کانی په‌یوه‌ندیار به مه‌سه‌له‌ی ته‌مه‌ن دريژبیه‌وه جه‌ختی له‌سه‌ر ده‌کاته‌وه. فاکته‌ری وه‌زیفه‌ی گونجاو به‌وسیفه‌ته‌ی ئاماژه‌یه‌کی زور گرنگه بو که مکړدنه‌وه‌ی ئه‌گه‌ری تووشبوون به نه‌خوشییه‌کانی دل؛ به‌لام هه‌ستکردن به نه‌بوونی ئاسایشی وه‌زیفی، که‌سی ناوبراو ده‌خاته به‌رده‌م مه‌ترسییه‌ گه‌وره‌کانی ته‌ندروستییه‌وه. ژيانی ته‌نهایی مه‌سه‌له‌یه‌کی مه‌ترسیداره به‌لام ژيانی خیزانی به‌خته‌وه‌ر ئاماژه‌یه‌که بو ئه‌وه‌ی مروّف له‌م دوخ‌دا به‌ هیواشی پیر ده‌بیټ.

تیکه‌لکردنی ئه‌م فاکته‌رانه پرؤسه‌یه‌کی زور ئالوژه، ئالوژی ژيانی که‌سیتی مروّف ئاوه‌ژوو ده‌کاته‌وه. پسپوره‌کانی پیرناسی له‌ هه‌وله‌کانیان بو پیاوونه و شیکردنه‌وه‌ی ئه‌م فاکته‌رانه دوور رویشتون ده‌رهاویشته‌ی ئه‌نجامه‌کانیان جینگه‌ی گرنگی پیدانه. ئه‌و که‌سه‌ی بو ماوه‌ی چوارسال به‌ ته‌نیا ژیا بیټ بو نمونه، ته‌مه‌نیکي ده‌روونی جیاوازی هه‌یه له‌و که‌سه‌ی بو ماوه‌ی هه‌شت سال به‌ ته‌نیا ژیا بیټ. به‌های ږیژه‌یی ژيانی ږوتینی ږوژانه‌ی ریکخراو به‌ بری سیچار گرنگتره له‌ ژيانیکي سیکسی چیژبه‌خش و نورمال، له‌ کاتیکدا هه‌ستکردن به‌ گه‌شبینی سه‌باره‌ت به‌ ئاینده، هیواش هیواش ئه‌و خه‌سله‌ته‌ نه‌رینبیه‌ پووچل ده‌کاته‌وه لای ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ هیچ ئاره‌زوویه‌کی دیاریکراویان نییه. به‌لام من سه‌باره‌ت به‌ هه‌ر هه‌ولیک بو پیاوونه‌ی جیاوازی که‌سایه‌تی هه‌ر که‌سیک خو‌پاریزی ده‌که‌م، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ئه‌م فاکته‌رانه گشتی

و وردن، ئەمەى دوايى بنەماى ئەو ژيانە كەسيتييه ون دەكات كە تواناى خۇى لە گواستنه‌وه‌و خو گوريندا دەبينتە‌وه، يارى كردن بە چەندەها ژى لەوانە ژييه خەمبارەكان يان ژييه‌كانى شادى، لە پيناو بەرەنگار بوونە‌وهى گوران و تيشكە كتوپرەكاندايه. كاتى بير لە خود دەكەمە‌وه، بۆم دەردەكەوى وینەكەم كۆمە‌لێك وەسف و هيمای نەگۆر نييه – بەلكو ئەو شتانەيه كە هەميشە لە ناو‌وه دەگۆرین، هەنديجار ئەم گۆرانه توندوتيزه.

لە تواناى فۆرمەكەدا نييه خەسلەتە ناروونەكان پيناو بەكات وەكو ئەو كەسانەى كە دەتوانن گوزارشت لەو ريزگرتنە بكەن كە لە كەسى بەرامبەرى دەگرن. بە شيوەيه‌كى گشتى ئەم دياردەيه سنووردار كردنى سايكولۆجياى نوێ دەگەيه‌نى لە پشتبەستن بە زيادپەرەوى لەو داتاو ژمارانەى دوورن لە كەسيتييه‌وه. يەكى لە تويزينه‌وه نااساييه‌كان بە شينوازيكى ورد هەستا بە دروستكردنى پردىك لە هەلدیر دا. دەروون ناس لارى شيرۆيتز لە زانكۆى كاليفۆرنيا هەستا بە تومار كردنى دەنگى نزیکەى شەش سەد پياو؛ سى يەكى ئەمانە تووشى نەخۆشيه‌كانى دل بووبون؛ بەلام ئەوانيدى تەندروستيان باشبوو. دواى ئەوهى گوى لە قسەكانيان گيرا، هەستا بە ژماردنى ئەو چارانەى كە هەريەكى لەوان وشەكانى: پاناوى من، پاناوى ئاخاوتن، پاناوى هەبوون يان بەكار هيناوه. دواى ئەوهى بەراوردىك كرا لە نتيوان ئەو ئەنجامانەى كە نەخۆشەكانى دل وتوويانە‌وه، دەرکەوتوو ئەوانەى پاناوى ئاخاوتنى من يان بەكارهيناوه زياتر تووشى نەخۆشيه‌كانى دل بوون، لەگەل ئەوه‌شدا، دواى چەند سالىك كە بە دوا‌داچوونيان بۆ بابەتى ليكۆلینه‌وه‌كانيان كرد، دەرکەوت تا مروف زياتر باسى خوى بكات ئەگەرى تووشبوونى بە شاخوينبەرى دل زياترە.

هەستان بە ژماردنى ئەو چارانەى كە كەسەكان وشەى من يان بەكارهيناوه شينوازيكى دەگمە‌نە بۆ پيناو نە ناو خودە‌وه؛

به لام به لای منه وه نهو شته ی زور گونجاوه نه وه یه، هه رچه نده دلت له به رامبه ر که سانی تر دا داخست و دهرده دله کانی خوت شارده وه، نهوا تووشبوونت به نه خوشی دل زیاتره. شیرویتز لیکولینه وه که ی به وه کوتای پنهیناوه که دلت بۆ که سانی تر بکه یته وه: به ناگایه وه گویدیره بۆ نهوانه ی قسه ده که ن، به شیک له وزه و کات بۆ نهوانیدی ترخان بکه؛ بهیله با نهوانیدی نه وه ی ده یانه وی با به شیوازی خویان دهری بپرئ؛ له بهر چند هویه ک به و شتانه ههسته که په یوه ندی به پیوستیه تایبه ته کانی توه نیه. به واتایه کی تر ئه م زانا دهر و نییه دوورتر له داتا پیوه ریبه کان دهر و اتا کو ترکیز بکاته سه ر نه و مه سه لانه ی په یوه ندییان به خوشه ویستی و به زه بیه وه هه یه؛ چونکه نه م مه سه لانه سه دایه کی باشیان له ههسته زگماکیه کانی ئیمه دا هه یه، که سی پر خوشه ویستی و کراوه پیوسته به ریگه یه کی ئاسان و خوشی پیریتیدا بروات. لیره دا شتیک که لیکولینه وه ی پیوه ری تا ئیستا دهری خستی و به شیکی گه وره و گرنگ بیت نه وه یه: ته مه نی بایولوجی ره نگدانه وه ی ته مه نی سایکولوزییه. نه گه ر چاویک به لیستی کاریگه ریبه دهر و نییه نه ری نییه کاندایه بگری، نهوا ده بینیت نه و وشانه ی به لگه ی ههسته خوودیبه کانن وه کو به خته وه ری، رازی بوون له خود، خوشی نه وه دهرده خه ن تا چند نه م فاکته رانه که سایه تیبه که یان پاراو ده که ن. کاتی چاودیری ژیانی ناوه وه ی خوت ده که ییت، نه و دم تو وزه ی هوشمه ندی خوت به کاردینی تا کو پیربوون له مالی خویدا به زینی، له لایه کی تره وه، نه و گورانکاریبانه ی له هوشمه ندیدا به ئاراسته ی ته مه لی و له ش قورسی و هه ستردن به بیتوانایی و بیزاری و نارازی بوون، رووده دن، له ش به ئاراسته ی هه لوه شان و دارووخان پال ده نییت.

گرنگی خۇگۇنجاندىن

زۆر ترسناکه پياويكى پير بيىنى ئەو رابگه يەنى كه ئارەزووى له
ژيان نەماو، ھەوھا زەحمە تيشە له شوينىكا كه ژيان مانايەكى نەماو
تۇبتوانى لەو خووەى ئاگادارى بگه يتەو، ئەو وزەيەى پاريزگارى له
ھاوسەنگى جەستە ئەكات، وا خۇى دەرەخا بە بىدەنگى وشك بوو
ھەرچۇن پىلىك وزەكەى ناوى رژاوه. بەلام ئەگەر بە وردى لىى بروانىن،
ئەوا دەتوانىن ئەو بەسەلمىنىن، له دەستدانى ئەم ھەموو زىندەگى و
ئارەزوو وحەزى خۇھەلقورتاندەى ژيان كۇنترۇل بگەين؛ له راستىدا
ئەم كارە پەيوەندى بە مەسەلەى پىربوونى سرووشتيبەو نىبە. چونكە
جەستە خۇى دەتوانى خۇى بارگاوى بگاتەو؛ ئەتوانى بەشيوەيەكى
مىكانىكى وزەكانى خۇى تازە بگاتەو دواى ئەوەى زۆر بەيانى له دەست
دابوو. بە چاوپۇشىن لەو پەشيو حالىبەى كه مروۇف تووشى دەبىت،
بەلام ھەرئەوئەندە جەستە دەستى كرد بە كاردانەو، مروۇف بۇ بارى
ھاوسەنگى خۇى دەگەریتەو، چونكە ئەم كىشمەكىشەبە بە ئاراستەى
مانەو له بارى ھاوسەنگىدا تەواو پىويستە بۇ بەردەوامبوونى ژيان،
دەيسەلمىنى مىكانىزمى مانەو مىكانىزمىكى يەكلاكەرەو. فلاندرز
دنبار مامۇستاي كۆلىژى پزىشكى له زانكوى كۆلۇمبىا سالى ۱۹۵۷ له
كۆمىنتىكا لەسەر ئەو لىكۆلىنەوئەيەى سەبارەت بەوانەى تەمەنيان له
سەد سال تىبەريو دەلى: ئەو نەو دە سالىيانەى تا ئىستاش لەشجوانى
خۇيان پاراستو، بۇ ئەو دەگەریتەو له رووى دەررونىبەو خۇيان
بەرامبەر گرژى و پشيوىبەكان راگرتو، بە توانابوون. بە ديارىكراوى
ئەم خەسلەتە وای لىكردوون لەھەر خەسلەتىكى تر زياتر له خەلكى
دوور بگەونەو، لەگەل ئەوەى ھەر يەكە له ئىمە بە كاتەكانى خەمۇكى
و ھەستکردن بە شوک و رەشبينى و ناومىدىدا تىدەپەرى؛ بەلام له
نىوماندا ھەندى كەس ھەيە بە بەراورد لەگەل ئەوانىدى له پىشترو
باشترە. خاتوو فلاندرزى مامۇستا بە پىى بۇچوونى خۇى ئەوانەى

سەد سالی تەمەنیان تینەپەراندوو، پیکهاتەیهکن لە شەش خەسلەتی
هاوبەشدا یەكدهگرەنەو، ئەوان ئەو كەسانەن باشتەین هەل بە دەست
دینن تا دواى سەد سالی بژین:

- ۱- بە شینوێهەکی پۆزەتێف کاردانەو هەیان بۆ گۆرانکاریهەکان هەیه،
بە دیاریکراوی ئەم خەسلەتە (لە هەموو خەسلەتەکانی تر زیاتر) وای
کردوو ئەوانە، پەرگیر بن لە خەلکی ئاسایی.
- ۲- بزگاربوون لە پارایی. پارایی دوژمنیکی ترسناکە توانامان لە
داهیتان و بە پێوێهەراوەستان پەكدهخات.
- ۳- توانای بەردهوام لە داهیتان و کارکردن.
- ۴- ئاستە بالاكان لە وزەى داهیتان.
- ۵- توانای پیکهینانی تەواوکاری نیوان شتە نوێیهکان و ئەزموونە
بوونگەراکانی مەرووف.
- ۶- ئارەزووکردن لە مانەوێهە لە ژياندا.

بەهەمان شینوێهە لە هەموو نمونە پینشینی کراوێهەکاندا، ئەم خەسلەتە
تووشی هەندێ كەمووکورتی دەبن. پینوێستە دان بەوێهە بنین هەندێ
كەس ژيانیکی تەوێهەل و تەمەل دەبەنە سەر تا سەد سالی دەمیتنەوێهە.
هەندیکیان ژيانیکی گران دەژین، گرنگی بە ژيان یان مردن نادەن. بەلام
خەسلەتە ئەرینییەکان زۆر بەربلاوێهە لای ئەوانەى گەیشتونەتە تەمەنی
سەد سالی یان زیاتر؛ ئەو لیستەى خاتوو دینباریش باسی باشتەین
جۆری پیربوون دەکات. ئەو سامپلانی لیکۆلینەوێهە لەسەرکرد بۆ ئەو
كەسانەى تەمەنیان هیشتا نەگەیشتوێهە ۱۰۰ سەد سال، تاییهەتەندییهکی
سەرئێهە راکیشی هەبوو، چونکە ئەو سامپلانی ئەوێهە دەردهخەن ئەو
كەسانە سیستەمی بەرگری لەشیان بەهیزە یان لاوازه. ئێمە هەموومان
لەو رێگەیهی كە خۆمان دەگونجینین لە رووی هۆشمەندییهوێهە جیاوازین.

به‌گویره‌ی هندی که س گه‌شتی ژيان هه‌رچه‌نده له باری دهره‌کیه‌وه تووندوتیزه؛ به‌لام به هه‌ناسه‌یه‌کی نهرم به‌ره‌نگاری ده‌بیته‌وه، ته‌نها هه‌ست به تالییه‌کانی ژيان ناکات؛ نه‌و که‌سانه له‌و زه‌لانه نه‌چن به‌دهم باوه نه‌شه‌کینه‌وه، نه‌ک وه‌ک نه‌و دار به‌رووه‌ی، به هه‌موو هیزی خوی به‌ره‌نگاری ده‌بیته‌وه به‌لام نه‌قلیشی و نه‌شکیته‌وه.

نه‌توانین خۆگونجاندن به‌وه پیناسه‌بکه‌ین که‌ پرزگاربوونه له کاردانه‌وه مه‌رجداره‌کان. بۆ هه‌ر نه‌گه‌ریکی گۆران به‌ کراوه‌یی ده‌مینیته‌وه، هه‌موو شتیکی تازه‌ په‌سه‌ند ده‌کات و پینشوازی له نادیار ده‌کات، نه‌م شینوازه له که‌سیتییه کارامه‌کاندا به‌دیارده‌که‌وی؛ نه‌گه‌ر نه‌قل وازی لیبینی ته‌مه‌لی و ته‌وه‌زه‌لی له بنی دینی، چونکه نه‌و نه‌قله ئاره‌زووی نه‌وه ده‌کات، نه‌ریته کۆنه‌کان قایم بکاته‌وه‌و تو بکاته نیچیری مه‌رجه‌کانی خوو و نه‌ریت.

فۆرمیک سه‌باره‌ت به‌ خۆگونجاندن

بۆ نه‌وه‌ی بزانیته‌ نایا نه‌وه‌نده‌ شاره‌زاییت په‌یدا کردوه، که‌ بیته‌ که‌سیتی خۆگونجینه‌ر؛ وه‌لامی نه‌م پرسیارانه‌ی خواره‌وه‌ بده‌وه‌ ته‌رکیز بکه‌ سه‌ر نه‌م خالانه:

هه‌رگیز جینه‌جی نابی هه‌چ خالیک
 هه‌ندبجار جینه‌جی ده‌بی یه‌ک خال
 ئاساییه جینه‌جی ده‌بی دوو خال
 به‌ شینوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی جینه‌جی ده‌بی سی خال

۱- کاتی تووشی کیشه‌یه‌ک نه‌بم، یه‌که‌مجارمه‌و هه‌چ بیروکه‌یه‌کم سه‌باره‌ت به‌ چۆنیتی چاره‌سه‌رکردنی پنی نییه؛ نه‌و شینوازه‌ پیره‌و ده‌که‌م که‌ وه‌لامی راست نه‌یسه‌پینی.

۲ - رووداوهکان له ژيانی مندا له ساته وهختی خویندا تووشم
ئەبن.

۳- سه بارهت به ئایندهم ههست به گهشینی ئەکەم.

۴ - که یه کینک پشتگویم دهخات، ههست به خەم دهکەم، بهلام ئەو
بیروکه یهەم لا پهسەنده که مافی خوینانه ئەو بریارهیان داوه.

۵- بۆ مردنی یه کینک له خیزانهکەم یان هاوریکنام خەم دهخۆم؛
بهلام ئەم خەمه هیواش هیواش نامینی و له ژیانم بهردهوام ئەبم -
ههول نادم شتیکی بگێرمهوه که هه رگیز ناگه ریتتهوه.

۶- پابه ندەم به ههلوێست و نموونهی بالای له خۆم گه وره تر.

۷- کاتی دهمه قالییهک له گه ل یه کینکا دهکەم، داوکی له ههلوێستی
خۆم دهکەم؛ بهلام ههرزوو دان به وهدا دهنیم لایه نی به رامبه ریش
له سه رهقه.

۸- دهنگ به کهس ئەدم نهک به حیزب.

۹- به شیک له کاتی خۆم ئەبه خشمه مهسه له جیهانییه گرنکهکان؛
ئەگه ر ئەم مهسه لانه خاوه ن جه ماوه ری پئویستیش نه بن.

۱۰- به وه ناسراوم گوینگریکی باشم. که ئەوان قسه دهکن پینان
نا برم.

۱۱- ئەگه ر یه کینک به گه رمی و هه لچوونه وه سه بارهت به بابەتیک
قسه یکرد، نامادەم گوئی لینگرم بیته وه ی رای خۆم له سه ر بابەتەکه
ده برم.

۱۲ - ئەگه ر سه ره پشک کرام له نیوان دوو وه زیفه دا یه کیان داها تیکی
دارایی باشی هه یه به لام بیزارت دهکات، ئەو ویتریان داها ته که ی که متر
له مامنا وه نده به لام حزی پنده که م؛ ئەوه یان هه لده بزیرم که حزی
پنده که م.

۱۳- شینوازی هه لسوکه وتم له گه ل خه لکی تر دا به جوړیکه هه ولنا ده م به دلی من بجوولینه وه به لکو چو نیا ن پینخو شه وابکه ن، که مترین ده ستوه ردا نم له کاروباریاندا هه یه.

۱۴- به ئاسانی ده بمه جیبا وه ږی ئه وانیدی.

۱۵- تووشی را ږایی نا بم؛ هه سترکړن به سه رکه وتن یان ژیرکه وتن له دوخی ته نگزه دا، زور به که می کارم تیده کا به به راورد له گه ل خه لکانی تر.

۱۶- له باری کینه رکیدا - هه ست ئه که م من دو ږاویکی باشم - کاتی خو ی ده لیم یارییه کی جوان بوو، چیژم لینی بینی، نالیم له و کاته دا حال م باش نه بوو.

۱۷- ئه گه ر له شتیکدا له سه ر حق بووم که ئه نجامی ئه ده م، شتیک نییه به لای منه وه شایانی باسکړدن بی.

۱۸- که له گه ل منالانی بچووکدا یاری ده که م؛ ئه توانم به ئاسانی بچمه ناو جیهانه که یانه وه.

۱۹- بیر له باری سروشتی خو م ناکه مه وه.

۲۰- به ئاسانی ئه توانم هه ست به وه بکه م که خه لکانی تر هه ستی پیده که ن.

۲۱- ئه و که سانه ی سروشتیکی ئارامیان هه یه وا ده که ن هه ست به هه وانوه بکه م، به لام که سانی تووږه من تووږه ناکه ن.

خاله کانی کو تایی.....

هه لسه نگاندنې ئه و خالانې به ده ستم هینا ون

هه خال یان زیاتر:

تو که سیکې توانای خو گونجاندن ت به شینوه یه کی جیاواز هه یه؛ زور تیکو شای کاتی خو ت له پینا و گه شه کړدنې خو تدا خه رجبکه ی، که سانی تر له پینا و ږیبه ری کړدن و راویژ کړندا پیت ده گه ن. ئه وپه ږی توانا ت

له ژیر فشاردا بۇ مانه‌وهت به خوشگوزهرانی نه‌خه‌یته سه‌ره‌تای کاره‌کانته‌وه، هه‌روه‌ها تو ئاماده‌ی به‌ره‌نگاری هه‌ر به‌ره‌ستیک بیته‌وه. شانازی به خۆته‌وه ده‌که‌یت که توانای چاره‌سه‌ری کیشه‌کانت به‌شیه‌یه‌کی باش هه‌یه.

له ۲۰ تا ۵۰ خال:

تو به شیه‌یه‌کی باش توانای خۆگونجاندنت له‌گه‌ل به‌ره‌سته روژانه‌یه‌کاندا هه‌یه؛ بری نه‌و کاره‌ی له‌م لایه‌نه‌وه ته‌رخانی ده‌که‌ی له‌وانه‌بوو سنووردار بیت، تو له‌و جۆره‌که‌سانه‌ی که‌سانی تر به ئاسانی لیت نه‌خوڤن، به‌لام زیاتر هه‌زت به‌وه‌یه هه‌ست به‌رایی و په‌شیمانی بکه‌ی له‌و که‌سانه‌ی توانای به‌ره‌نگاری‌بوونه‌وه‌یانت نییه. کیشه‌کان لای تو ده‌بنه‌ هوی هه‌ستکردن به‌بیزاری، ئاره‌زوو نه‌که‌ی بکه‌ویته ژیر کاریگه‌ری نه‌و که‌سانه‌وه که‌ سۆزیاری و هه‌لچوونه‌کانیان له‌ تو زیاتره.

له ۲۰ تا ۲۰

بیروکه‌کانت سنوورداره سه‌باره‌ت به هه‌لسوکه‌وتی راسته‌قینه و هه‌لسوکه‌وتی هه‌له؛ تو پیشینه‌ نه‌ده‌یته داکوکی کردن له‌ بیرورای خۆت. تا ئیستا کارکردن بۆ گه‌شه‌پیدانی خوودی خۆت یه‌که‌م کاری تویه. تو نه‌توانی به‌ شیه‌یه‌کی باش و ریکوپیک بیت و توانای دیاریکردنی ئامانجه‌که‌ت به وردی هه‌یه. نه‌گه‌ر خۆت له‌ هه‌لوئستی کیشه‌یان کینه‌رکیدا دۆزییه‌وه، به‌ دلنیا‌یه‌وه ئاره‌زوو ده‌که‌ی له‌ ریزی براوه‌کاندا بیت.

له ژیر ۲۰ خاله‌وه

بۆ نه‌وه‌ی له‌ خوودی خۆت تینگه‌ی پنیوستت به‌ کوشش و کاری زۆر هه‌یه. له‌به‌ر نه‌وه‌ی یه‌کینک له‌ دایک و باوکت یان هه‌ردووکیان،

كاتى مندال بوويت كاريگه ريبان له سهر هه لسوكه وتى تو هه بووه، ئىستا گه وره بوويت و ههست به ترسيك ئه كهى له كه سانى به رامبهر كه تو رت بكه نه وه؛ ههست به بيزارى ئه كهى يان رهخه زور ئه گرى له وانهى جياواز له تو بير ده كه نه وه. ئه گهر بهتوئى كاريك ئه نجام بهدى به شينوازى تايبهتى خوت پنى هه لده ستى، حهزت به هيچ سوپرايزيك نيه. له ريكوپيكي و شيك بووندا كه سيكي هه وه سبازى؛ له گه ل ئه وه شدا ههست به پارايى يهكى په نگخواردووى زور ئه كهى. يان له وانه يه بيته كه سيكي ئه نارشيز يان تيكدهر، كاردانه وه كانت به رامبهر بوودا وه كانى ده ورو بهرت، يهك له دواى يهك هه له شه يى و توندوتيزى پتوه دياره .

* * *

ئامانجى ئه م تاقيردنه وه يه ئه وه نيه ئه وه ههسته ببهخشين كئى سهركه وتوو كئى ژير كه وتوو؛ بهلكو پالنانيكه به ئاراسته ي گه شه ي هوشمه ندى. خالى هاوبهش له نيوان هه موو ئه وه كه سانى تواناى خو گونجاندنيان هه يه، ئه وه يه هه موويان رۆژانه ده بى كار بكن تاكو هوشمه نديان به ئاگايته وه. به شيكى زورى ئه م كتبه ته رخان كراوه بۆ ئه م جوړه كار كردنه؛ من ههست ناكه م هيچ ئامانجيك هه بيت بهر زتر بيت له وهى هوشمه نديت له سه رپى و به ئاگا بيت، تا ئه و كاته ي كاريگه رى ره هاى ژيان به شينو هى هوشدارييهك به هه موو جوانى و پيرۆزى و سه يرو سه مه ره و راستييه كانيه وه تاقى ده كه يته وه. هوشدارى كه مده بيته وه كاتى به شدارى ژيان ناكات يان به شينو هيه كى ژيرانه گرنگى پينادري. زور جار ئه م كيشه يه زور ليزانانه چه ند مانگيك يان چه ند ساليك ده خايه نى بيئه وهى هيچ نيشانه يه كى زيان به خشى لى به ديكرى؛ به لام زنجيره ي چاره سه ره كان روون و بهرچاوه بۆ ئه وانه ي ده يانه وئى شته كان ببينن. ئه و گورانكار ييانه ي له ته مه ندا روو ده دن، له ناو چه ستو و ئه قلدا كارليك ده كهن، ئه وه ده ره نجامى كو تايى خو به دهسته وه دانه بيئه وهى بير له تيوره وشك و بيرو باوه ره

چه قهقهه است و هه کان بکاته وه. بۆ نموونه هه ندی کهس، ئه و بیروکه یه یان نوشیوه که کاتی به ره و پیری ده چن؛ زهین کویری له ریگه یاندا یه، ئه مه ترسیکه زورچار ئه و که سانه پشتگیری ده کهن که باوه ریان به بیروکه ی پیری کۆن هه یه.

کاتی ئه و که سانه ده گه نه ته مه نی په نجاو پینچ سالی یان شه ست سالی، ههسته کانی دوو دلی له هه ر دیمه نیک له دیمه نه کانی لاوازی زاگیره با بچو و کیش بیت، به سه ریاندا زال ده بیت. هه رچه نه راستیه ک هه یه که دیارده ی بیر لاوازی تووشی هه موو که سیک ده بیت، ئه گه ر پیر بیت یان گه نچ. بیره وه ری شتیکی پیکه نیناوییه. تۆ ناتوانی خۆت ناچار بکه ی هه موو شتیکت بیر بکه ویته وه؛ به لام ئه توانی له بیریان بکه ی. یه کی له ریگه کانی ههستان به وه له وه دایه که رارایی به رچاوی بیره وه ری داده پۆشی. له بیرته دواچار تووشی گرفتیک بوویت ده بوو ته لیفون بۆ ماله وه بکه ی! به ره و نزیکترین ته لیفونی گشتی رات کرد، له دۆخیکی رارایی دا بوویت، کاتی ده سکی ته لیفونه کهت هه لگرت، بیروکه یه ک به میشکتدا هات: ژماره ی ته لیفونه که ی ماله وه م چه نه ؟ ژماره ی ته لیفونه که م له بیرچووه! ئه م بیروکه یه هه ر له به رچاوته تا ئه و کاته ی ئارام ده بیته وه و ته می دوودلی و رارایی ده ره ویته وه، ئه و ده مه به شیوه یه کی خۆکرد ریگه به بیره وه ریت ده درئ وه کو جارن بکه ریته وه و ژماره کهت بیرکه ویته وه.

هه ندیکه س ههسته کانی بیرکرده وه له جیهانی پیری به سه ریاندا زال ئه بیت، به شیوه یه ک که ناتوانن ریگه بگرن له دزه کردنی رارایی بۆ سه ر ئه و شتی ئه یانه وئ بیریان بیته وه - بۆ نموونه ناوی هاوڕینه ک، ناو نیشانی یه کیک له هاوڕیکانی، یان ئه و شوینته ی کلپله کانیا ن تیا به جیهنشتووه. ئه و که سانه ئیتر ده ست ده کهن به چاودیری بیره وه رییه کانیا ن: (باشه، ئه وه خه ریکه له بیرم ده چیته وه؟) ئه وه ی ئیشه که خراپتر ده کات ئه وه یه بکه و نه ناو بازنه یه کی بۆشه وه.

ثیتر خویان ئه‌دهن به دهستی ئه‌و باوه‌ره‌وه که پینوایه ئه‌مه پیرییه
پیرۆزی زاکیره‌یانی به‌زاندوو، به راده‌یه‌ک که ناچارن زهینی خویان
کویر بکه‌ن له میان‌ه‌ی رینه‌دان به خویان که که‌میک چیژ له خاوبوونه‌وه
Relaxation (وه‌ریگرن، که ریگه به زاکیره ئه‌دات که جاریکی تر
کاربکاته‌وه. ههر خه‌سه‌له‌تیک له خه‌سه‌له‌ته‌کانی که‌سیتی له قوناغیکی
پیشوه‌ختا له ژیا‌نی مرۆفدا ده‌ست پینده‌کات؛ ئه‌م خه‌سه‌له‌ته به‌گشتی له
قوناغیکی ناوه‌راستی ته‌مه‌ندا ده‌ست به ده‌رکه‌وتن ده‌کات. باشترین
ریگه که له‌ویوه ئه‌وه ده‌سته‌به‌ر بکات که تو بتوانی خۆت بگو‌نجینی
کاتی ده‌گه‌یه‌ته ته‌مه‌نی پیری، ده‌بی ههر له گه‌نجییه‌وه راهینان له‌سه‌ر
ئه‌وه بکه‌یت. ئه‌مه‌ش پیش ۵۰ سال لیکۆلینه‌وه به‌نرخه‌که‌ی جورج فیلان
George Vaillant ی ده‌رووناس، که مامۆستا بوو له زانکۆی
هارفارد، به‌دهستی هیناو ده‌رکی پیکرد. سامپلینگی ۱۵۸ که‌سی له کۆمه‌لیک
ته‌مه‌نی گه‌نج وه‌رگرت، ئه‌وانه‌ش خۆیندکاری زانکۆی هارفارد بوون له
کاتی شه‌ری جیهانی دووه‌مدا، بۆ ماوه‌ی نزیکه‌ی ۴۰ سال هه‌ستا به
چاودیری کردنی دۆخی ته‌ندروستی ئه‌و خۆیندکارانه. فیلان، ئه‌وه‌ی
بۆ ده‌رکه‌وت ئه‌گه‌ر به‌کینک له‌وانه له قوناغی گه‌نجیدا ته‌واو ته‌ندروست
بووبیت، زۆر ئه‌گه‌ری هه‌یه پیشوه‌خت بمری، ئه‌گه‌ر به‌رامبه‌ر فشاره‌کان
لاواز بیت، ببیته نیچیری خه‌مۆکی، یان له‌رووی ده‌روونیییه‌وه په‌شی‌وحال
بیت. له نیو ئه‌و پیاوانه‌ی که خاوه‌ن ته‌ندروستییه‌کی ئه‌قلی زۆر باش
بوون، دووانیان بوونه قوربانی نه‌خۆشییه‌ درێژخایه‌نه‌کان یان پیش
ئه‌وه‌ی ته‌مه‌نیان بگاته په‌نجاو سی سالی ده‌مردن. له نیوان چل و هه‌شت
که‌س له‌و پیاوانه‌ی تووشی تیکچوونی هیزی ئه‌قلیان بوون ئه‌وا ۱۸
هه‌ژده‌ که‌سیان - واته ده‌هینده - تووشی نه‌خۆشییه‌ درێژخایه‌نه‌کان
بوون، یان له‌هه‌مان ته‌مه‌ندا به‌ نزیکه‌ی ده‌مردن.

له میان‌ه‌ی ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌وه فیلان گه‌یشته ئه‌و ده‌ره‌نجامه‌ی که
پیری پیشوه‌خت - که پینوایه‌هه‌له‌وشانیکی جه‌سته‌یییه‌و ناتوانری

رینگه‌ی پیڼگرئ یان چاره‌سەر بکړئ له رینگه‌ی ئەقلیکه‌ی تەندروسته‌وه ئەتوانرئ پووچەل بکړیتە‌وه؛ یان پینشی پښ بگیری، بەلام بەهۆی ئەقلیکه‌ی تەندروستی خراپه‌وه له‌وانه‌یه پیربوونه‌که بە خیرایی ږووبدات. بە کورتی و پووختی فیلانت وتی، ئەو سالانه‌ی ئەم نیشانانه‌ی بە ږوونی تیا دەرئەکه‌وئ له نیوان ۲۱ و ۴۶ سالی‌دایه، چونکه له‌و سالانه‌دا مرؤف له بنیادنانی دەر‌وونیکه‌ی ئارام و دلنیا‌یی به‌خشداتوانای یان بښ توانایی دەرئەکه‌وئ، به چاوپوښی له هەر به‌رکه‌وته‌یه‌کی دەر‌وونی ترسناک یان هەر ئازاریکی جهسته‌یی که له مندالییه‌وه له گه‌لیدا گه‌وره بووه. ئەنجامی ئەقلی تەندروست، له‌و دهمه‌ی تووه‌که چیتراوه، تا ده‌گاته تهمه‌نی په‌نجا سالی ئەنجا دەرئەکه‌وئیت. دوا قوناغ له ناوه‌راستی تهمه‌ن ئەو گری دهوره‌دراوه‌یه به مه‌ترسی که پښی ده‌لین ناوچه ترسناکه‌که – the danger zone چونکه ئەو قوناغه له‌و بازنه فراوانه‌دا ده‌بیزرئ که مرؤف تووشی زور نه‌خووشی پینشوخته ده‌بیت، وه‌کو نوره دلی و به‌رزبوونه‌وه‌ی فشاری خوین و چهنده‌ها جوری شیرپه‌نجه.

فیلانت بۆ ئەوه‌ی مه‌سه‌له‌که له چوارچینه‌ گشتیه‌که دهرنه‌چیت، گه‌یشته ئەوه‌ی بلن پیربوون پرۆسه‌یه‌کی فیرکاری به‌ده‌سته‌یتراوه. ئەو که‌سانه‌ی خاوه‌ن ئەقلیکه‌ی تەندروست و باشن، به‌رینگه‌یه‌کی جوان جهسته‌یان ږووبه‌ږووی پیری ئەکه‌نه‌وه؛ بەلام ئەوانه‌ی تووشی خه‌موکی و نا‌ئارامی بوونه‌و پیوستیان به‌خوشبه‌ختیه، به‌رینگه‌یه‌کی خراپ جهسته‌یان ږووبه‌ږووی پیری ده‌که‌نه‌وه. هەرچه‌نده فیلانت تبیینی ئەوه‌ی کرد که فشاری زور په‌نگه به‌سەر ژیا‌نی ئەوانه‌دا زال بیت که تووشی نه‌خوشیه‌ی دریز خایه‌نه‌کان ده‌بن و به‌گنجی ده‌مرن، بەلام له هه‌مان کاتدا هینده هۆشی هه‌یه، ئەوه بزانی که فشار نابیته هۆی ئەوه‌ی خه‌لک نه‌خۆش بکه‌وئ؛ یان له به‌رژه‌وه‌ندی فشاره‌که ده‌سته‌برداری خۆگونجاندنه ناوه‌کییه‌که‌یان بکات. گه‌وره‌ترین مه‌ترسی که هه‌ره‌شه له‌ژیان و تەندروستی مرؤف ده‌کات، ئەو کاته‌یه

مرؤف ههست دهكات، هيچ ئامانجيك نيبه له پيتاو به ديبهتانايدا بژيت. له منالاندا چالاکى گه وره به دى دهکەين که باوهشيان بۆ هه موو پوژنيكى نوئى کراوهيه. ئەم حاله ته له مندالاندا شتيكى سرووشتييه و هه ر به و شيوهيهش ئەميينته وه، مه گه ر دابو نه ريت و رهفتارى گه مزانه به سهرياندا زال بيت، هه ستي فزوليبه تي خوړه س و پرسياره کان له ناخياندا بکوژيت. فيلانت له نيو ئەو تويزه ره وه يه که مينانه دايه که ئەو بيروکه يه يان دامه زراند که ده لى، خه موکى زورجار ئەبيته هوى پيربوونى پيشوهخت و تووشبوون به نه خو شيبه دريژخايه نه کان و مردنى پيشوهخت. به شيوهيه کى گشتى، که مه ترخه مى سوزدارى به بنه ماو ده سپيکى خه موکى داده نرى؛ مرؤف ههست به وه ده کات ناتوانى له ناخوه پيکه نى، يان ههست به شادى بکات، چونکه سوزداريبه ئەريتيبه که به هوى ياده وه ريبه تاله کانه وه کو سپى بۆ دروستکردوه. شوکه کونه کان له ناخيدا کارده که ن، کاتى هه سته تازه کان ئەيانه وئى سه ر ده ريبين، ئەوا شوکه کونه کان له ريگه ي فشاره ناچاريبه کانه وه ده که ونه ژير چه پوکى پرؤسه ي پاکتاو کردنه وه. ته نانه ت خو شترين ساته کانيش وه کو له دايکبوونى منالتيكى ساوا، دريژه ناکيشى، مادامه کى له ژير کاربگه ريبى ئەم پرؤسه يه له پاکتاوکردندا نا ئوميدى بالى به سه ر رابردوى ئەو که سه دا کيشاوه. پرؤسه ي له دايکبوون ئەبيته هوى سه ره لدانى زريانتيک له هورمؤنى به هيز ئەويش لاي خو يه وه ده بيته پالنه رى شه پۆله کانى وزه که به سه ر هه موو جه سته دا هه لئه کات. بوونى ئەم وزه هه لقولاوه له ژنيکدا که خاوه نى بيره وه رى جوان بيت له کاتى مندالى خويدا، ئەوا هه ستي په يوه نديبه کى به هيز به کو رپه نوييه که يه وه ده به ستيته وه؛ له هه مان کاتدا له شى ژنه که پر له وزه ده بيته وه دواى ئەو ماندوو بوونه ي له ژان گرتندا تووشى بوو بوو. له ماوه ي چه ند پوژنيکدا، ئەو سيسته مه ي پيتمه کانى ئەقل و جه سته ريک ئەخاته وه، ئەگه رپته وه هه روه کو جاران گوزارشت له شادى و

ئەو وزەيە دەكاتەوہ كە ئىحساسى دايكايەتى دابىنى دەكاتەوہ. بەلام ھەر ئافزەتتىك لە دۇخىكى ناھەموار دابىت و لە مندالىي خۇيدا توشى نەھامەتى و ناخۇشى بوۋىن، يان توشى ھەر ئازارىكى سۆزدارى بوۋىن، ئەوا ئەو زىيانى وزە نويىە كە لە ژان گرتندا ھەلدەكا ھەر ئەو ئىحساسەي قەوانە كۆنەكە دووبارە ئەكاتەوہ، وزەو شادى ئەگۈرۈن بە لەش داهىزران و شەكەتییەكى زۆر. خەمۇكى دواي مندالىيونەكە پەيوەندى بە قۇناغىكەوہ ھەيە كە دەرەنجامى ئەو بىرەوہرىيە شەرەيە كە بەسەر پانتايى ئەم دۇخە نويىەدا زالبووہ.

ھەچەندە خەلكىكى زۆر لەوانەي توشى نەخۇشى خەمۇكى بوون بە دژە خەمۇكى چارەسەر دەكرىن؛ ئەوہ پشتراست كراوہتەوہ ئەم دەرمانە لە دۇخەكانى خەمى ناوہكى يان شوكەكان يان كەمتەرخەمىدا ھىچ كاريگەرىيەكى نىيە، ئەمانە نىشانە گەلىكن نمونەي ھۆكارە راستەقىنەكەي ئەم جۆرە خەمۇكىيەن. كاتى ئەم دەرمانە ئەخرىتە لاوہ، نىشانەكانى خەمۇكىيەكە جارىكى تر دەگەرىنەوہ. زۆرچار رىگاي كۆن لە چارەسەرى دەررونىدا كە خۇي لە چارەسەر بە خاوبوونەوہدا دەبىننىتەوہ خراوہتە بەر رەخنە؛ بەلام ئەو راويژە دەررونىيەي كە نەخۇشى توشىبوو بە خەمۇكى پىويستى پىيەتى، ئەو نەخۇشە جەلو بۇ ئازارە قوولەكانى ناخى شلدەكاو دەيانخاتە بەرچا، ھەندىجار دەبىتە ھۆي چاكبوونەوہي تەواو كە ھىچ دەرمانىك نەيتوانىوہ بۇ نەخۇش دابىنى بكات؛ ئەمەش ئەوہ دەگەيەنى ئەو پىربوونە پىشەوختەي كە قىلانن راستەوخۇ بە خەمۇكى و تىنكچوونى ئەقلىيەوہي بەستەوہ، رەنگە بەھەمان شىوہ بە وەرزشى خاوبوونەوہ Relaxation چارەسەرىكى. لە راستىدا، ھەموومان بزانىن يان نەزانىن بەرەو پىربوون ھەنگاۋ دەننىن؛ بەلام ئىمە لەسەر ئەوہ رانەھاتووين بەو شىوہيە لە خودى خۇمان بروانىن.

كرانه‌وى هۆشمنه‌ندى

خەرىكى نووسىنى ئەم بەشەى كىتەبەكە بووم، خىزانەكەم پىشوازى
له پرىم كرد، ئەو خالى ژنەكەم بوو كه له نىودىلەبىيەوه هاته لامان.
خاله برىم، هەروەكو له هىند واى پىدەلەين، كەسىكى زۆر ئازىزى ئىمە
بوو. ئىستا تەمەنى گەيشتۆتە هەفتا و پىنج سال، له يەكئى له كۆمپانیا
گەورەكان له كارەكەى خانەنشىن كرابوو؛ سووكەله و بەگورەوه
بەسەر پەيزەكاندا لەسەر كەوتن و دابەزىندا بازى ئەداو له من گورجو
گۆلتر بوو. خاله پرىم يەكئى بوو له ئەستىزەكانى تىنسى زەمىنى، تا
ئىستاش رۆژانه خەرىكى ئەم يارىيە يە. بە شتىكى سادە دلئى خوش
ئەبوو، بەبەشى خۆى زۆر رازى بوو؛ بەئارامى و دلخۆشيبەوه له
ژيانى دەروانى بۆيە خەلكى ئىزەبىيان پىدەبرد.

سەرچاوه‌كانم خستە لاوه و لىم پرسى چۆن توانىوتە بەم تەمەنەوه
هەندە چالاک و گەنج بىت؛ خاله پرىم بەمجۆره وهلامى دامەوه: تۆ
ئەزانى من تا ئەو سەر بە شوين ئەو شتانەدا نارۆم كه ئىشيان
لەسەر دەكەم. بەزگماكى له دايكبوونمەوه ئەمەم بۆ ماوه تەوه، بە هىچ
شيوەيەك تا ئەوپەرى تىربوون نان ناخۆم. ئەم بەيانىيە تەنها مۆزىك
و كەمىك نانم خواردوه؛ ئەمە زۆرترىن برى خواردە كه من حەزى
پىنكەم. خواردنى سووك ئەخۆم، بادەيەكى بچووك له براندى جار نە
جارىك ئەخۆمەوه. دووهم، بە شيوەيەكى باش ئەنووم، ئەویش بۆ ئەو
پىزۆ خۆراكىيە دەگەریتەوه كه گرتوومەتە بەر؛ ئەگەر شيوىكى قورس
بخۆم، ئەوا خەوم دەزرى. سىيەم، گوى بەشتە بچووكەكان نادەم؛ ئەوه
بۆ ژنەكەم بە جى دىلم پىدەكەنى مەبەستم ئەوه يە ئەمرۆ جەژنى له
دايكبوونى كىيە؟ كەى و له چى شوينى كۆ بىنەوه؟ چوارەم، من يارى
تىنسى سەر زەوى دەكەم، زۆر حەزم لىيەتى.

ئەمە ئەو شىوازە دەسەلمىنى كه خاله پرىم له ژياندا گرتوويەتیبە
بەر. بەلام لەوه گرنگتر، ئەو رىگەيەى پىي پىر بووه ئەنجامى ئەو

ژيانه راسته قينه يه يه كه پښې ژياوه، نهك شينوازيكي دانراو بؤ ژيانى خوى هه لیبژار دبی. نه گهر به کيكي تر ريگه يه كي تری گرتيښته بهر ته واو له مه جياواز بيت، به لام به هه مان سينگى فراوانه وه شته کاني وه رگرتيښ، ساده و ساتايي، نهرمی نواندن له هه لسوکه وتيا، نه ویش له سهر نه و شينوازه پير ده بيت. ئيمه له کومه لگا که ماندا سهدان رووداوى دهره كي له ده ورو به ماندا رووده دن قورساييه كي گهره ي به سهر چؤنيتي نه و ژيانه وه هه يه كه ئيمه تينداين، له گهل نه وه شدا نه زمونه کاني ژيان جار له دواى جار فيرمان ده که ن کاريگه رييه ناوه کييه کان که له هه ردوولاي ئيمه بووني هه يه ده بي به هه لسوکه وتي خومان سارپيژى بکين. خاله پريم خوى له و ريگه يه به دوور گرت که ده سلاتي دهره كي کاريگه ريي به سهره وه هه بي؛ خوى گه شه ي به خويدا له ريگه ي شينوازي ژيانى کي ميانره وو ژير و تندرست و ئاسانکار و نهرمه وه، که تاييه ت بوو به خوى. زؤربه ي نه و که سانه ي به سهرکه وتوويي نه گه نه پيربوون، هه مان شت نه که ن، که خاله پريم کردوويه تي هه رکه سه و به شينوازي خوى؛ نه مانه به هره و توانايه ک پيره و ده که ن، نه و کاته نه وه ي سوويدان پينده گه يه ني نه يدؤز نه وه.

ليزه دا راستييه ک هه يه، سهرکه وتني مانه وه له ژياندا فاکته ريكي بهرچاو خراو نيه - به لکو شتيکه په يوه ندى به تاکه وه هه يه و له نيو زؤربه ي فاکته ره کاندا گرنگي خوى هه يه. نه ویش ده گه پښته وه بؤ نه وه ي، له و کومه لگايانه ي ئيمه ده ژين به شينه وه يه كي خوره س له سهر نه وه پامان ديتن، په نا بؤ سه رچاوه دهره کييه کان به رين تا راويژ به شاره زا کان بکين؛ له کاتيکدا کاريگه رييه ناوه کييه شاره وه کانمان له له شي خوماندا به لافاوى زانياريه دهره کييه کان له ياد کردوه. له بهر نه وه تاكي بي ناگا و دابراو له و کاريگه رييه ناوه کييه يه بؤ نه وه ي بتوانى زولمى دهره وه ببه زيني و لني پرگاربيت، نه و تاکانه ده گمه نن. زانايانى کومه لناس بؤ نه م جوړه دياردانه ده ستيان به توپژينه وه پينه رييه کان

کرد، لیکچوونی سهرسوورھینەر له بهرهنجامهکان کهوتوه. سالی ۱۹۷۲ کونگرهیهکی گهوره له زانکۆی دیوک سهبارهت به پیربوون بهسترا؛ سی توێژینهوه تینیدا پیشکەش کرا باسهکه لهسهر سامپلیک بو کهسیک چر کرابوووه که ئهتوانی پیشبینی ژیانیکی پر له زیندهگی و تهنروستی بکات له نیوان تهمهنهکانی ههشتاو پینج و سهه سالیدا (که ریژهی ئهوه کهسانه لهسههه پینجی کۆی ئیستای دانیشتون تیناپهرینی). بیرنيس نیوگارتن له زانکۆی شیکاگو له توێژهنهوهکهیدا له بواری دهروون ناسیدا فۆکهسی خستهسهر مهسهلهی رازیبوون له ژیان بۆچوونی وایه ئهوه مهسهلهیه پشت به پینج فاکتەر دهبهستی کهسهکه:

- ۱- بهختهوهری له ژیانى رۆژانهوه به چنگدینی.
 - ۲- پنیوایه ژیان مانا بهخشه.
 - ۳- پنیوایه له ژیاندا ئامانجه گهورهکهی بهدهست هیناوه.
 - ۴- به ریزو قهدهروهه لهخۆی دهروانی، بههای قهدری خوشی دهزانی.
 - ۵- گهشبینیه بهژیان و باوهشی بۆ دهکاتهوه.
- دهروون ناس جورج فیلانته له زانکۆی هارفارد، له توێژینهوهکهیدا به دیدیکی تر بهلام هاوشنیوه، فۆکهسی خستهسهر مهسهلهی ئهقلی ساخلم. ئهوه تاکانهی له ماوهکانی تهمهنیادا زیاتر له هاوتهمهنهکانیان چیژیان له تهمهنیان وهگرتهوه، زیاتر ئهتوانن له رووی دهروونیهوه خویان رابهینن، به باوهپری ئهوه ئهوه کهسانه ئهتوانن خاوهنی ئهوه خهسلهتانهش بن:

- ۱- ژیانیکی خیزانی ئارام.
- ۲- رازین لهژیانى هاوسهریتیان.

۳- که متر به تهنیا ئەژین.

۴- له ژيانی پيشه‌پيانداندا له سه‌رکه‌وتنيکه‌وه بو سه‌رکه‌وتنيکی تر ده‌چن.

۵- تووشی هه‌چ نه‌خوشيبه‌کی ئەقلی نابن که کۆسپ بينت له ريگه‌ی ژيانياندا.

۶- له‌و که‌سانه‌ نين که ئالووده بن به ماده‌ کحوليه‌کانه‌وه.

۷- زۆر به ده‌گمەن ئەگينا تووشی نه‌خوشيبه‌ دريژخايه‌نه‌کان نابن. دیدی سێهه‌م دیدی ئەريک فيفه‌ره Eric Piffner، پسپۆريکی سايکلۆژيه‌ له زانکۆی ديوک Duke. سالانیکي زۆر به‌ريوه‌به‌ری ليکۆلینه‌وه دريژخايه‌نه‌کان بوو سه‌باره‌ت به ئەمه‌ريکيه‌ به‌سالانچووه‌کان. فيفه‌ر به هه‌مان نه‌فه‌سی دوو تووژينه‌وه‌که‌ی تر، گرنگی به‌و وزه‌ ئەقلی و چه‌سته‌پيانه‌دا که مرۆف بو‌گه‌يشتن به ته‌مه‌نيکی پيري ئاسان و دوور له چه‌رمه‌سه‌ری، به‌کاربان دینی، بينی ئەو که‌سانه‌ی به شيوه‌په‌کی باش و سه‌رکه‌وتوو پير ده‌بن، ئەو که‌سانه‌ن که وه‌رزشيان کردووه، به دريژايی ژيانيان له‌سه‌ر سی بازنه‌ به‌رده‌واميان به ژيانيان داوه، ئەویش بازنه‌کانی: چالاکي چه‌سته‌ی، چالاکيه‌ ده‌رونی - هزريه‌کان و په‌يوه‌نديه‌ کۆمه‌لايه‌تبه‌کانه. ئەگه‌ر هه‌ستايه‌ن به وه‌رگيرانی ئەم ده‌ره‌نجامانه‌ بو تيرم و گوزارشتيکی به‌رفراوانتر، ئەوا پرۆفایلی پيربوونی ئەو که‌سانه، له‌رووی سايکلۆژيه‌وه پيشکه‌وتووتره‌ له‌ لايه‌نه‌ بايۆلۆجيه‌که‌يان.

له مرۆفدا، پيربوون يه‌که‌مجار له ئەقل دا شوين ده‌گرئ؛ دواتر به شينوازی جوړبه‌جوړ ده‌رده‌که‌وئ. له گيانه‌وه‌راندا ته‌مه‌نی بايۆلۆجی تاک ژماره‌په‌که‌ به هه‌ند وه‌رده‌گيرئ؛ بو نمونه‌ سه‌گی پير دواي بيست سال له دايکبوونی وه‌ک هه‌ر سه‌گيکی پيري تر ده‌بينئ، مشک دواي سی سال ئەبيته‌ مشک به‌لام چون مشکيک، مشکيکی پير وه‌کو هه‌موو مشکيکی پير. نه‌هه‌نگ دواي سه‌د سال ده‌بيته‌ نه‌هه‌نگيکی پير

وهك هر نههنگيكي پير. لهگل نهوهشدا، هه موو ده زانين، له مروفا وانپيه، كه سي وا هه يه ته مهنی هه شتا ساله و هيشتا گه نجه كه سي واش ده بينی پيربووه هيشتا ته مهنی بيست و پينج ساله..له سه رده می رينيسانسا بيرمه ندی گه وره ی ٲينگليز سير فرانسيس بيكون Bacon، بوچوونيكی به هيزی هه بوو سه بارهت به پيرهكان نهوان له قسه كردندا، به ره له ستي همو شتيك ده كن، شته بوو كه كان گه وره نه كه نه وه و ٲيتر نايبرنه وه، گيانی خويان خوش ده وي، له ته نگانه دا زوو توبه نه كن. نه مه پيريه كه هچكس له ٲيمه حه زناكات واي. خوشبه ختانه له بونيدی جه سه ٲيماندا نه و جوړه ره فتارانه، به زور به سه رماندا نه سه پينراوه. نه گه ر ناته وي پير بيت ده توانيت نه و ريگه يه هه لنه بژيري كه پيرت ده كات.

بليندا يه كيكه له نه خوشه كانم، ته مهنی نه گاته هه شتا سال؛ نه زموونی ژيانی، ره نجی نه و زستانه سه خت و ساردو دريژانه ی و يلايه تي هامبشهر و كيلگه به رده لانه كانی نه وييه. له ژير چاوديري دايك و باوكيكا گه وره بووه، كاتيان نه بووه بير له پيري بكه نه وه، چونكه ژيانيان به كار كردن و هيزی بازو و برده سه ر تا ته مهنيان گه يشته هه شتا كان. كچه كه يان له سه ر سرووشت و خووی خويان، وه كو پشت به ستن به خو بووه و پو دلنيایي و شه ره ف و پابه ندبوون به به ها نه خلاقيه كانه وه په روه رده و گه وره كرد. بليندا هه موو نه و چاره سه رانه ی رهت نه كرده وه كه پيري بوی دانه نا، ده رمانی دژه فشاری خوینی به كار نه هينا، كه خه لكانی نيوه ی ته مهنی نه و به كار يان ده هينا، به هيج جوړيك تروشی جه لده ی دلی ساده يان ٲيپه ر يان نوره دلی نه بوو بوو. گازنده ی له هيج نيشانه يه كي نه خووشی شه كره نه بوو. ده رمان به لايه وه شتيكي زور قيزه ون بوو.

به هيج جوړيك باوه رم به وه نه بووه من پزيشكي بليندا بوويم، ٲيتر ته نها به ريكه وت بيت يان به شيوازيكي تر نه مرو گه نجی پيربوونی

تویه، ئەوێ ئێمێر ئێیکەێ کارێگەرێی بەسەر سێ یان چل سالی تری تەمەنی توو هەیه. تەندروسته زۆر باشەکەێ بلیندا پەبوەندی بە ئەنجامی ئەو شینوازه راستەوخوێهێ ژیانیهوه هەبوو کە تیندا ژیاوه، پیش ئەوێ یەکەم لۆچ لە رووخساری خویدا بە دی بکات. ئەم بەلگە حاشا هەلنەگرە ئەو پشراست ئەکاتەوه، نەخۆشی پیربوون وەکو فشاری خوین یان دەردە دل و تادوایی، هوکاریکی هەیه پەبوەندی بەو گۆرانکاریه میکروئسکۆبیبیانەوه هەیه کە لە شانەکانی لەشماندا سەر هەلئەدن، لە تەمەنی دە سالییهوه دەست پینەکات، بگرە پیش ئەوێش. جارێکیان بلیندا پرسێ: "بە رای تو چۆن وا بە ئاسانی بەرهو پیری ئەچین؟"

خوی وەلامی دایەوه: من لە کیشەکان بە دوور بووم، بە راستیو بە ماندوو بوون بە درێژایی ژیانم کارم کردووه."

هەمیشە نەینیهکی قوول لە ژیانی زۆر بهی ئەو کەساندا هەیه کە بە تەمەنن، بلیندا باوهری وابوو، تیکەلیوون بە ژیانی قورس کرنکیهکی زۆری لە ژیانی ئەودا هەبووه، زۆر بهی بە تەمەنەکان هاواری ئەم بۆچوونەێ بلیندان؛ لە راستیدا هەر نەینیهک لەم نەینییانە سەبارەت بە تەمەن درێژی، لە هۆشمەندی ئەو کەساندا لە ناخیکی نەبیراوهوه هەلئەقوولی. هەندێ کەس پوو کەشانە زۆرتین ناوچەێ هۆشمەندیان ئەنەخشینن؛ بەلام بە دلنیاپیهوه دۆخی هەموویان، لە لایەنی جەستەپیهوه وانیه، رەنگە ژیانی بلیندا کە لە کیلگەکەیدا کاری قورس دەکات لە زستاندا لە ژێر باران و سەرماێ تەزینەر لە ناوچەێ نیوئینگلاند و لە هاوینیشدا لە بەر قرچەێ گەرما، رەنگە تووشی پیربوونی پینشوهختی بکات. هەندێ کەس لە رووی جەستەپیهوه ئەپروکین بە هۆی ئەو کارە قورسەوه کە پینی هەلئەستن؛ بەلام هەندێ کەس بە هۆی هەمان هوکارهوه چالاکتر دەرئەکەون. لێرهدا جیاوازییهکە لەو فاکتەرە کۆمه لایەتی و دەروونیه ئالۆزه دایە کە لەشمان بە شیوهیهکی

بهردهوام کارلیکی له گه ل دهکات. ده بی به قولییه کی زیاتره وه بو ئه م ناوچانه بنوارین پیش ئه وه ی سی تمه نه که ی مرؤف: بایؤلوجی و زه منه نی و دهروونی بیته چوارچیوه یه ک بو ئه و وینه یه ی په یوه ندی به پروه لوجیکه که وه هه یه.

هۆشمه ندی به و سیفه ته ی رووداوکی مهیدانییه

له بهرئه وه ی گه وره ترین بری پرؤگرامه ناوه کییه که مان، له بازنه یه کی نا هۆشمه ندیدا ته واو ده کړی، ئیمه ده رک به و راستییه ناکه ین که زورترین هیزی کاریگه ر له باره ی ئه و چونییه تیه وه که تیندا پیرده بین هه مانه زور به ئاسانی له هۆشمه ندی خومانه وه هه لده قولی. بو ئه وه ی بریار له سه ر کرداری پیربوون به دین، پنیوسته سه ره تا له و راستییه ئاگادار بین که پیری رووده ات، هۆشمه ندی به سه ر دوو که سدا وه که یه ک دابه ش نابیت، له بهرئه وه ناکړی له ده ره وه ی بازنه ی هۆشیاریمان بریار له سه ر هۆشمه ندیمان به دین، چونکه پیربوون دیارده یه که زور به هیواشی رووده ات، ئیمه هه ستی پیناکه ین، پیری له ده ره وه ی بازنه ی هۆشمه ندی زوربه ی که سه کاندا ده مینیته وه، ته نها ئه و کاتانه ده رکی پنده که ین که هه ست ده که ین وا خه ریکه هیواش هیواش که نجی له ئیمه دا ده تویته وه، شتیک له وه ئاگادارمان ده کاته وه که ئه و هیزو توانا و چالاکییه ی جارنمان نه ماوه، به هه مان شیوه خاوه نی ئه و توانا سینکسییه ی جارن نین. به لام ئه م فشاره کاتیانه ئه وه ناگه یه نی ئیمه که وتووینه ته داوی پیربوونه وه. له کاتی نه بوونی هۆشمه ندیدا ئه م ختوورانه به میتشکماندا دین؛ کاتی ئیمه ئه و شتانه نابینین که پوو ده دن، ئه و کاته کرداره فسیؤلوجییه کان له ژیر ده سه لاتی ئیمه ده رده چن. کاتی له باری هۆشیاریدا نابین، ئه مه مانای ئه وه نییه کرداری جه سه تیه یمان وه ستاوه. چونکه هۆشمه ندی هه ستی هاوته ریبه به هۆشمه ندی ناهه ستی - واته میتشک چاودیری ئه و فرمانانه ئه کات

که تو له و ساته دا بیریان لینا که یته وه. له سیسته می سرووشتدا، به و
 مهرجه هوشمهندی تو نه کوژیته وه و توانای خوی له دست دعات،
 کاتی سیسته می کۆده ماره کان له مرؤفا به جۆریک دیزاین کراوه
 که بتوانی فرمانه ههستیاره کان وه کو هه ناسه دان و لیدانی دل به
 شیوه به کی ئوتوماتیک بخاته گه، یان خۆویستانه کاری له سهر بکری.
 پیشتر باسی سوامی رامام کرد، نه و شارهزا هیندییه می که توانایه کی
 گه وهی هه بوو که کار له سهر نه و فرمانه جهسته یه بکات که پیمان
 وایه فرمانی خۆنه ویستانه ی ره هان، له یه کی له خۆده رخسته کانی
 به ویستی خوی وای کرد لایه کی دهستی راستی زور گهرم بکات،
 به لام لایه که ی تری دهستی به پیچه وانه وه ساردی دابینی، واته وای
 کرد له گهرما دهستیکیان سووربیته وه، وه دهسته که ی تری له سه رما
 مۆربیته وه، به وه جیاوازی پله ی گهرمی هه ردوو دهستی خوی گه یانده
 نزیکه ی ده پله. باشه نه و توانایه چیه که نه م شاره زایه توانی له و
 خۆده رخسته دا پیشانی بدات ؟ له ناو ترادیسینی رۆحیی هیندییه کاند
 لقیک له لقه کانی کاری نهینی هه یه که پی ده لئین "تانترا" Tantra، نه م
 لقه چۆنیتی ههستان به راهینانی سنووردارت فیز دهکات که بتوانی
 هه رکاتی ویستت کاره خۆنه ویسته کان کۆنترۆلی به دهستی خۆته وه
 بیت. رپۆره سمه بوزییه کان له ناوچه ی تیبت که کاری فیزکردنی
 هاوشیوه دهکات؛ چاوه روانی نه وهی له قه شه لاوه کان هه یه توانای
 خۆیان له کۆنترۆلکردنی جهسته یاندا پیشان بدن له میانه ی کاری له
 توانا به ده ر'خارق' وه وه کو دانیشتن له ده ریاچه یه کدا که پله ی گهرمی
 ناوه که ی ده گاته پله ی به ستن به لام به هۆی گهرمی له شی نه و که سانه وه
 که له رینگای تیزامان (Meditation) وه ده ریده بدن، به سته له که که به
 چواره دوریاندا نه تویته وه. هه روه ها دانیشتیوانی ره سه نی نه مهریکا و
 سؤفیکه ر و شوینکه و توانی که لچه ره شامانییه کان له سه رانسه ری
 دونیادا به مجۆره کارانه هه لئه سن؛ له گه ل نه وهی نه م رپۆره سمه به

نھینتی ئەنجام ئەدری، بەلام ئەو وزەییە تییدا خەرج دەکرێ نھینی نییە. ئەویش ھەمان ئەو ھۆشمەندییە وزەییە کە بەکاری دەھینن، کاتی بریار ئەدری قوناغی ھەناسەدانی خۆنەویست بگۆرێ بە قوناغی ھەناسەدانی خۆویست. ھەمان شت بۆ چاوی تروکاندن یان ھاوسەنگی یان ھەر ھەزەییەکی تری خۆنەویستانە ئەم شینوازە بەکار دەھینرێ. ئەم گۆرانە لە ھۆشی تۆدا ڕوو دەدات بێئەوێ بیری لێکەیتەو؛ دواجار ئەو وزە شاراوہیە لە دەست ئەدەین کە گوزارشتی پێ ئەکری، لە راستیدا کاتی لە ھەزەییەک ئاگادار ئەکرنیئەوێ کرداری گۆران بەم شینوہیە ڕوودەدات. بۆ نمونە ئەگەر یەکیک کیشیکی پینچ پاوہندی خستە دەستی تۆوہ و بەدەستی خۆشی دەستی تۆ بەرزو نزم بکاتەوہ، ئەوا بازووی تۆ ھیچ ھیزیکی ماسوولکەیی پینادری، چونکە ئەو چالاکییە بەشینوہیەکی نەرتنی بازووت پینی ھەستا یان لەلایەن کەسیکی ترەوہ جوولەیی پیکرا، ئەمە بە ھەلسووکەوتیکی خۆنەویست یان ناھۆشمەندی دادەنرێ. بەلام ئەگەر بە ویستی خۆت بەھەمان کار ھەستای ئەوا ئاماژەیی جۆرەجۆر لەناو مینشکی تۆوہ ئەنیررێ. ناردنی ئاگاداری لە مینشکەوہ نەک تەنھا ماسوولکەکانی بازووی ھیزی لێوہردەگرن، بەلکو ماسوولکەکانی دل وھەندی ناوچەیی دیاریکراو لە مینشکیش، ھیزی لێوہردەگرن. واتە ئەو شونانە بە ھەماھەنگی لە گەل ھیزە جوولەیی مینشک ھیز وەردەگرن. واتە نواندنی چالاکیی لە ڕینگەیی بازووەوہ بە راھینان، ھەلسووکەوتیکی خۆویستی ھەستی زۆرباشە. نمونەیی چالاکیی دووھم تیکەل بە پڕۆسەییەکی ئالۆز دەبیت پیندەلین فیربوون وەکو بنەمای گەشە چاوی لێدەکرێ کە دژی پیربوونە. بەمجۆرە ھەموو جاریک ھەلدەستی بە راھینانی ماسوولکەیی بازووت، تۆ فیری دەکەیت چۆن بە ھیزتر ببیت؛ لە ھەمان کاتدا مینشک و سییەکان و دل و کویرە گلاندەکان، تەنانت سیستەمی بەرگری لەشت لە فرمانەکانیا لە گەل شینووزیکی نویدا خۆی دەگونجینی. بە پینچەوانەوہ بەیی ھۆشمەندی

هەرچەندە جەستەت بچوولینى، هەلچوون و ئاماژەى نەرىنى شوینى
فیربوون دەگریتەوہ. لە کوتاییدا ماسوولکەى بازوو و دل و سییەکان
و کویرە گلاندەکان و سیستەمى بەرگرى، نەرکەکانى خوى لە دەست
ئەدات، لە جیاتى ئەوہى بەدەستى بینى.

کاتى دەتەوئ دەست بگرى بەسەر ھەر پرۆسەيەكى لەشدا،
کارىگەرئییەکە سەرتاسەرى دەبى. سیستەمى ئەقل و جەستە لەگەل ھەر
ورووژانیک یان ئاگادارکردنەوہیەکدا، وەکو ھەر پوداویكى گەردوونى
کارلیک دەکات؛ واتە ھەر ورووژانیک لە خانەيەکدا ئەبیتە ھوى ورووژانى
ھەموو خانەکان. لێرەدا پێوہرە چەندایەتییەکان ھاوتەریب دەبن، بوونى
ھەر کاردانەوہیەک لە ھەر شوین و لە ھەرکاتیکدا، لەوانەش لە رابردوو
و ئیستائو ئایندەدا ئەبیتە ھوى گورینى سەرتاسەرى بواری چەندایەتى.
ھەر وەکو یەكئ لەوانەى خەلاتى نوبلى بەدەستپنئاوہ بەمجورە وەسفى
ئەوہى کردوہ: "ئەگەر لێرە ختووکەى خانەيەکت دا، ئەو لە شوینىكى
تر پیندەكەنیت" بەم شینوہیە، ئەو راستییەى پینوایە ھۆشمەندى وەكو
خانەكە وایە، ئیستائو فاکتەریكى یەكلاکەرەوہیە بۇ تیگەیشتن لە پیرى.
ئەگەر لە گۆشەيەكى فراوانترەوہ بۇ مەسەلەكە بروانین، ئەبیین یەكئ
لە پزیشكە گەرەکان لە زانکوى ستانفۆرد كە ناوى وڵتەر بۆرتزە،
پسپۆرى بواری پیرییە گوزارشتىكى نوبى داھیناوە بەناوى 'ھاوكاتى
نیشانە پشتگوئى خراوہكان (تزامن الاعراض المهملة) كە باسى ئەوہ
دەكات چۆن پشتگوئى خستنى پینداویستییە بنەرەتییەکانى لەش، بە
تایبەتى ھەستان بە چالاكى جەستەيى، دەبیتەھوى تىكدانى بارى
تەندروستى یان مرؤف دەخاتە داوى پیربوونى خیراو پینشوہختەوہ.
بەشینوہیەكى بەربلاو زانستى فیزیۆلوجى بەوہ ناسراوہ، ھەر ئەندامىك
لە جەستە، پشتگوئى دەخرئ دەست ئەكات بە پووكانەوہو لە ناوچوون.
بۆرتز دەچیتە سەر ھەنگاوى دوايى لە دۆزینەوہكەیدا و دەلى: ئەم
كارىگەرئییە ھەموو جەستە دەگریتەوہ تەنانت دەرەوہى ناوچەى

سیستەمی دەمارەکانی دل. کاتی بە کێک بربار ئەدات چالاکى جەستەى ئەنجام ئەدات، ئەوا فیزیای جەستەى خۆى بە تەواوى تووشى پووکانەو دەکات. ئەنجامى ئەو هەش، رستیک کیشەى جەستەى تیندا سەر هەلەدات: ١- دل و خوینبەرەکان و سیستەمی دەمارەکانى خوینى دل دواتر تووشى هەستىارى دەبیت. ٢- ماسوولکە و ئیسکە پەیکەرەکان زیاتر زیاتر فشەل دەبن. ٣- قەلەوى ئەبیتە مەترسییەکی شاراو. ٤ - خەمۆکی رۆودەکاتە کەسەکە. ٥- ئاماژەى پیربوونى پینشوخت لە لەشدا لە بارى بايۆلوجییه و گەرەتر دەنوینى لە تەمەنى زەمەنى. ئەم پینج پیکهاتیه که بۆرتز بە هاوکاتى نیشانه پشتگوینخراوهکان وەسفی دەکات، رەنگە لەو بە تەمەنانەى که لە ژمارە نایەن ئەم نیشانانە بەدى بکرین.

ئەو دارووخانە جەستەییەى لەم رۆوپەرەدا هاتوو، مایەى سەرسوورمان نییه، بەلام ئەو هەى ئاسایى نییه، بیهیزی لە خۆیه وە بۆ خۆى خاوەنەکەى ئەخاتە چالای خەمۆکییه وە لە زوودا خەمۆکی تەنها تیکچوونى سەلیقە و کەسیتی بوو، بەلام لیکۆلینە وەکانى بواری ئاسمانناسى لە پرۆگرامى ئاسمانى رۆسیدا ئەو هەى دەرخت، ئەو ریبەرە گەنجانەى ئاسمان که بۆ ماو هیهکی زۆر تووشى خاوو خلیچکی دەبنەو ئەو دەمەى لە ئاسماندا دەفرن، ئەبنە نیچیری خەمۆکی؛ کاتی ئەیانخەنە ناو بازنەیهکی مەشقی ریکوپیکەو، ئەمجۆرە خەمۆکییه کۆنترۆل دەکری. دیارە میکانیزمی میشک که کۆنترۆلی خەمۆکی دەکات وەکو بلیى بە چینیکی دەمارە کیمیاوییه وە بەسترا بیت وایە. ئەوانەى ئاستى دەمارە کیمیاوییه کانیا نزمە بۆ بېرى ناسرووشتی ئەگۆرین، ئەتوانزى ئاستە تەندروستییه کان بگپینه وە ئاستى سرووشتی خۆى، ئەویش لەرینگەى پیدانى دەرمانى دژە خەمۆکییه وە؛ بەلام ریگا سرووشتییه که ئەو هیه ئەو نەخۆشانە هەستن بە راهینان یان وەرزشی ریکوپیک.

لەبەر ئەو هەى راهینانەکان سرووشتیکی بەرفرەوانیان هیه، نامەى

کیمیای به هردوو ناراسته‌ی میشک و ناو ماسولکه همه‌چه‌شنه‌کاندا بلاو ده‌کاته‌وه، به‌شیک له‌م لیشاوه زانیارییه بایو- کیمیاییه‌ئهوروژی و ده‌ماره کیمیای، کیمیای ده‌رته‌دات.

به‌مجوره، هم‌ووجاری که پزیشک راجیته پزیشکیه‌که‌ی بؤ نه‌خوشیکی خه‌مؤک ده‌نووسی، وه‌کو بؤرتز روونی کرده‌وه، ئه‌وا ئه‌و راجیته ناوه‌کیه‌شی بوجه‌سته‌ی ده‌نووسی، که به راهیتان نه‌بی به هیچ شتیکی تر پر نایبته‌وه. ئه‌و هه‌والانه‌ی که ده‌لین راهیتانه‌کان یه‌کسانن یان تهریین به پیری به شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان بلابووه‌وه، هه‌رچه‌نده کاریگه‌ری خؤپاراستن له‌خه‌مؤکی به هه‌مان بر ناسراو نییه. به‌لام باشترین لوجیکی بنه‌رته‌ی - واته فرمان له پیش بونیادانه - به ریژه‌یه‌ک په‌ره‌ی پییدری بلیین هؤشمه‌ندی پیش فرمان ده‌که‌وی. به واتایه‌کی تر، ئه‌و به‌شانه‌ی جه‌سته که پیر ده‌بن (واته ئه‌وه‌ی بونیادی خوی ون ده‌کات) ته‌نها ئه‌و به‌شانه‌نن به شیوه‌یه‌کی پیویست به‌کار ناهیترین (واته ئه‌وه‌ی وه‌زیفه‌که‌ی ون ده‌کات) به‌لکو ئه‌و که‌سه‌یه که هؤشمه‌ندی لیسه‌نراوه‌ته‌وه.

ئه‌و که‌سه‌ی فیر بوو چؤن پیر ببن

پیکهاته بایؤلوجی و زانستییه‌کانی پیربوون نمونه‌ی که‌سیتییه‌ک دروست ده‌که‌ن، هه‌له‌ده‌ستی به ناساندنی چؤنیتی پیربوونی مروّف. نه‌خوشیکم هه‌بوو ناوی بیزی بوو ته‌مهنی ئه‌گه‌یشته 67 شه‌ست و چه‌وت سال، کاری زه‌وی و زار فرؤشی کردبوو، به‌لام ئیستا خانه‌نشین کراو بوو ژنه‌که‌ی له هه‌لسوکه‌وتی بیزاربوو بوو، که جیاواز بوو له هه‌لسوکه‌وتی رابردووی. له‌پیناو چاودیری کردنیدا، هاوه‌لیتیم کرد، بیزی بیتاقه‌ت و چه‌وسه‌له‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیارانه‌ی نه‌بوو لنینم ده‌کرد. ژنه‌که‌ی وتی، کاتی دوا‌ی بازارکردن یان دوا‌ی سه‌ردانی هاورییه‌کم، دره‌نگانی ده‌گه‌رامه‌وه، بیزی ته‌ماشای ته‌له‌فزیونی ده‌کرد به زور وام لینه‌کرد من ببینی که هاتومه‌ته ژووره‌که‌وه.

کاتی له بیزیم پرسى هستى چونه، کاردانه وه که ی تیکه ل و پیکه ل بوو. ده بیوت: ههست نه که م خه ریکه پیر نه بم، به رده وام بوو نه بیوت پینش بیست سال هه رچی دهر دو کیشه به کم هه بوايه چاره سه رم ده کرد. به لام راستیه که نه وه به بیزی بیست ساله تووی نه و خو و باوه رهی له ناخیا چاندووه که ئیستا به م رۆژه ی گه یاندووه، وه کو زور به ی خه لک بیزی دواى مردنى دایکو باوکی له ته مهنی هه فتاو هه فتاو دوو سالی به دواى یه کدا، دواى به سه ر بردنى ته مهنیکی دریز له کارى قورس و تاقت پروکین له کارگه ی پینلاوی شاری بوستن. نه و هیوايه ی له سه ری نه ژیا وا له به رچاوی پیر ده بی.

"باوکی له سه ر ره فه که داناوه کاتی ته مهنی شهست و پینچ سال بوو، نه و دواى ژيانى له سه ر عه ره بانه به سه ر برد. کینشی زیادى کرد و گرنگی به تازه کردنه وه ی ژيانیکی تر بوخوی له ده ستدا، به شیوه یه کی نانا سایی ده می کرده خوار دنه وه ی مه ی، هه روه ها رۆژنامه ی نه خوینده وه. دواى سى سال له وه رگرتنى کاتژمیره ئالتوونیه که ی، نوره دلپیه ک لیندا، پزیشکه کانی ناموزگار بیان کرد هه موو چالاکیه کانی رابگری، به مه خوی دا به ده ستی ژيانیکه وه، هه ر له ژيانى نه خوش ده چوو. دواى سالیک له و رووداوه، نوره دلپیه کی تر لیندا، به لام نه مجاره کوشنده بوو. نه مه به گویره ی باوکی.

به لام دایکی بیزی، به دریزایی ژيانى چالاک مایه وه وه کو هه موو کریکاره ژنه کانی جارن، هه لئه ستا به چاودیری کردنى میزدو خیزانه که ی، له چینشت لیتان و جل شتن و کارى ناو مال، هه ر له و کاته شدا فه رمانبه ر بوو له بواری ژمیریاریدا کارى ده کرد. هه ر نه مجوره ژيانه ش بوو وای له دایکی بیزی کرد له پوو ی جهسته ییه وه له باوکی باشتر بیت؛ نه تووشی نوره دلی بوو، نه فشاری خوین، شانسیشی له ودا هه بوو جگه ره ی نه ده کینشا (که پینبواوو جگه ره کیشان دژی میننایه تی نه وه). به لام دواى مردنى میزده که ی هستی به ته نیایی و

بیتاقەتى دەکرد ۋە ھەكۆ ئەۋەدى ھەستى بەرامبەر بە ژيان نەمايى. كەسىك نەبوو گىرنگى پىندات، خۇشى نەيئەۋىست بارىنى بەسەر منالەكانىيەۋە، ۋەكۆ نىمچە دابراۋىكى لىنات، لە كۆتايىدا چەند تۆرە دلەيەكى توشىبوو و مرد.

دىدى بىرى لەسەر پىربوون لەسەر چىرۆكى ژيانى ئەو دوانە دارىژرابوو؛ ھەرچەندە لەبارى ھەستىيەۋە ھەمان ئەنجامى دايك و باۋكى بەسەرنەھات، بەلام ۋا دەرئەكەوت بە ھەمان ئەزموونى ژيانى ئەواندا بەرەو جىھانى پىرى دەپرات، لە ميانەي بۇچوونە نەستىيەكانى ئەوانەۋە بىرى لە خۇي دەكردەۋە. لە ميانەي دابراى پەيوەندى بە ھۆشمەندى خوودىيەۋە، لە بەرامبەر پرۆسەي پىرىدا بە چۆكدا ھاتوو كۆنترۆلى لە دەستدا.

لەبەرئەۋەدى من پىسپۇرى بوارى بۇماۋەزانى و گلاندەكان بووم، بىرى و ژنەكەي داوايان كرد كە فەحسىكى گلاندى دەرەقى بۇ بكەم؛ ئەم نەخۇشىيە لە ھەندى لە پشيوىيەكاندا لە نىشانەكانى پىربوون دەچى، كە ئەبىتە ھۆي كىشەيەكى ناسرووشتى لە كردارى مېتابۆلىزە كردندا؛ قوربانىيەكەي تەمەل و گەمژە، دەرەكەۋى، پىستى لۇچ دەبى و قۇي سېي دەبى. بەلام دواي پىندانى ھورمۇنى پىويست و ترشى ئەمىنى، دۇخەكەي ئاسايى دەبىتەۋە. گلاندى بىرى تا ئاستىكى باش چالاك دەرکەوت؛ دوايى بىنيمان قورسايى لىكدانەۋەي ھۆكارەكانى ئەم نىشانانە دەبى بخرىتە ئەستۆي ھۆكارى تر.

ھەركاتى نىشانەكانى پىربوون لە كەسىكدا بە شىۋەيەكى فراوان دەرکەوت، لە رووخساريا خەمۆكى و خەلەفان و دەستەپاچەيى دەرکەوت، ئەۋا پىويستە لە شىۋازى ژيانى ئەۋەكەسە بىكۆلىتەۋە. پۇژانە ئەۋەندە كىشەي رۇتىنى لە ژيانى مەۋقدا دووبارە دەبىتەۋە، زۇرجار ئەۋ كىشانە پىشتگوى دەخرىن، بە تايبەتى كاتى مەۋق سەبارەت بە تەمەنى خۇي قسە ئەكاتسى يەك يان نىۋەي كەيسەكانى

ههستکردن به خهلهفاوی به بهرهمی ئەم فاکتەرانهی لای خوارهوه
دادهنری که چارهسەر دهکرین:

- بهدخوراکی.

- کاریگه ریبه لاههکیهکانی بهکارهینانی دهزمان.

- جگه رهکیشان.

- ئالوده بوون به مهی.

- وشکبوونهوه.

- خه مۆکی و کوژانهوه.

هه موو ئەم فاکتەرانه له ناو هوشمه ندیدا دهست پیده کات؛ له
پشتگۆی خستن یان نه ریته وه سەر هه لده دن. به تاک بیت یان به کو
هه ریه که له و فاکتەرانه له توانایایه به شیوه یه کی دراماتیکی کاریگه ری
له سەر چۆنیتی ده رکه وتنی مرؤف هه بی یان له میانه ی ئەو فاکتەرانه وه
هه ل سوکه وت بکات.

زۆر به ی که سه کان له رۆژانی پیربوونی کۆن دا وه کو ئەوه ی دایک
و باوکی بیری تییدا ده ژیان، زۆر به که می ته رکی زیان ئەخسته سەر
سروو شته ویران که ره که ی ئەم فاکتەرانه. پیره کان له بیر یان ئەچوو
مه گه ر جار جار که به شیوه یه کی ریکو پیک خواردن بخۆن؛ ته نانه ت
له خوار دنه وه ی شله مه نیشدا که مه ته ر خه مبوون؛ جگه ره یان ده کیشاو
مه یان ده خوار ده وه بۆ ئەوه ی که مه ته ر هه ست به ته نیایی بکه ن؛ هه روه ها
دائه نیشتن له ده رای ی پیده نگیدا نو غرۆ ده بوون. چونکه له دیدی ئەوانه وه
پیری کۆتایی هه موو شتی که.

که پزیشکه کان به شیوه یه کی رۆتینی راجیتته ی ده زمانه کان یان
ده نووسی ده زمانی به رزبوونه وه ی فشاری خوین و حه بی خه وو
ئارامکه ره وه یان بۆ نه خوشه پیره کان یان ده نووسی؛ پزیشکه کان
زۆر باشیش ئە یانزانی ئەم نه خوشانه ئەم ده زمانانه له گه ل مه ی
خوار دنه وه یان به بریکی زیاد له وه ی نووسراوه به کار دینن که له

راجیته که دا نووسراوه. جگه ره کیشان چاوپوشی لیده کرا تهنانهت (هه‌ندیک جار ئاموژگارییان ده‌کرد جگه ره بکیشی، له‌م دواییه‌دا یه‌کئ پئی وتم کاتی منال بووم، نه‌نکم چوو بوو بۆلای پزیشکی خیزان، تووشی گیرانی گیرفانه‌کانی لووت جیوب الانفیه بیوو، پزیشکه‌که پئی وتیوو جگه‌ره‌ی بۆندار به‌ بۆنی نه‌عناع بکیشی! نه‌نکیشی له‌ ته‌مه‌نی شه‌ست سالی‌دا بۆ یه‌که‌مجار یه‌که‌م جگه‌ره‌ی خسته‌ سه‌رلینوی، ئیتر وازی لینه‌هینا تا دوا‌ی پازده‌ سال کوچی دوا‌ی کرد). ئه‌وه‌ ئه‌رکی پزیشکه‌کان نییه‌ ئاموژگاری و برینوینی بده‌نه‌ نه‌خۆش له‌سه‌ر خواردن؛ نه‌خۆشه‌ به‌ته‌مه‌نه‌کان سه‌ردانی پزیشک ناکه‌ن تا تووشی به‌دخوراکی یان وشکبوونه‌وه‌ دهن، به‌م نیشانانه‌ تووشی بی‌ ئاگایی دهن پینش ئه‌وه‌ی پزیشک فه‌حسی نه‌خۆشه‌که‌ بکات. تهنانهت له‌م رۆژنه‌دا ده‌رکه‌وتوو هه‌می هه‌ندی له‌ فیتامینه‌ بنه‌ره‌تیه‌کان دهنه‌ هه‌می ده‌رکه‌وتنی نیشانه‌کانی خه‌له‌فان به‌ تایبه‌تی که‌می فیتامین B۱۲، به‌لام ئه‌م زانیارییه‌ لای زۆربه‌ی پیره‌کان شتیکی باو نییه‌ و لئی بی‌ ئاگان.

ئیستا له‌به‌ر تیشکی ئه‌و لیسته‌ی خستمانه‌ به‌رده‌ست له‌ باری بیری وردبنه‌وه. ژنه‌که‌ی هه‌والی پیدام، هه‌رچه‌نده‌ بیری زۆربه‌ی رۆژه‌که‌ی له‌ ماله‌وه‌ دابنیشتایه‌، له‌ رووی جه‌سته‌یه‌وه‌ کوژابوووه‌، دوا‌ی ئه‌وه‌ی سه‌باره‌ت به‌ دۆخی گشتی پرسیارمان لیده‌کرد،

بیری ئه‌وه‌ی بۆمان ئاشکرا کرد که‌ به‌شینه‌یه‌که‌ ده‌ستی کردۆته‌ خواردنه‌وه‌ زۆر زیاتر له‌ پینش خانه‌نشین بوونی. زۆرجار هه‌ر له‌کاتی خۆره‌ه‌لاتنه‌وه‌ ده‌ستی به‌ خواردنه‌وه‌ ده‌کرد، به‌ ده‌نگیکی پر له‌ که‌سه‌ره‌وه‌ وتی: ئه‌و سیسته‌مه‌ی بۆ خۆم دانابوو له‌ په‌گه‌وه‌ ده‌ره‌ینزا.

وابزانم زۆرکه‌س ئه‌مه‌ی به‌سه‌ردی.

له‌به‌رئه‌وه‌ی تووشی هه‌ستیاری توند بوو بوو، ده‌رمانی دژ به‌ فشاری خوینی به‌کار ده‌هینا، خۆشی له‌ جۆری ئه‌و ده‌رمانه‌ی به‌کاری ده‌هینا دلنیا نه‌بوو (دواتر ده‌رکه‌وت ئه‌وه‌ی به‌کاری هیناوه‌ ده‌رمانی

پىكىخستىنى لىدانه كانى دل (Indral بووه). بۇ ماوهى دوو سال ئو دەرمانى خواردبوو بى ئووهى پىژهى دۆزهكەى بگورپىت، دوایى پىيوتم: ھەولم ئەدا تا فشارى خوینم بەرز نەبىتەو، دەرمان نەخوم پىنم وت چون ئەزانى فشارى خوینت بەرزبوتەو، ۋەلامى دایەو: كاتى ھەست بە پشيوى دەكەم، يان ژنەكەم دەست بە خووتەو بۆلە دەكات. لە راستىدا ھەستىارى توند ھەرچەندە ھۆپەكە لە ھۆپەكانى پشيوى يان فشار، بەلام لە راستىدا ھىچ نىشانەپەكى بوونى نىپە؛ بەلام بە گورپەى دەرمانەكە، بۇ ئووهى كارىگەرى ھەبىت، ئەبىت رۇژانە بخورپىت. ئەمە بە تەواوى بەسەر ئو دەرمانەدا ئەسەپى كە لىدانى دل رىك ئەخاتەو، پىيوستى بە كاتىكە تا لەش لەگەلىا رادى.

لە بەرھەلستى كردنى پىربووندا برىكى زور كىشە ھەپە، ئەتوانىن بىگىرىنەو ھە بەكارھىنانى ھەرەمەكى ئو دەرمانانەى بە پىى راپچىتە پزىشكىيەكان ۋەردەگىرىن. ئەگەر مروف ھوشىارى سەبارەت بەو مەترسىيانە نەبىت، ئەوا بەكارھىنانى دەرمانى جۇراوچور بە شىوہەپەكى سەربەخۇ لای زۆرپەى نەخۇشەكان دەبىتە خووپەك كە بەرەو پىرى دەيانبات. تابلىتى خەو يان مىزاوہر بە شىوہەپەكى بەرفراوان بۇ نەخۇشەكانى بەرزبوونەوھى فشارى خوین بەكاردپت زۆرتىن دەرمانى باوہ لە نىوہەندەكانى بەسالچوون بەكاردەبرى. ھەرەوھا تابلىتى ھىوركەرەوہ لەناوایاندا زور بلاوہ ھاوكات لەگەل ئەسپىرىن ۋ ئارامبەخشەكانى تر، بۇ كەمكردنەوھى ئازارى جوومگەكان بەكاردەھىنرى.

لەگەل خراپ بەكارھىنانى ئەم دەرمانە لەمیانەى خواردى برىكى زۆرەو، زۆرپەى جارەكان، گەورە تەمەنەكان گوى بەوہ نادەن كە لەلایەن پزىشكەوہ چاودىرى دەكرىن، يان ئو دەرمانەى بەكارى دىنن بە رىكوپىكى بەكاردى يان نا، زورىان ئەوہيان لە ياد دەچى كەى واز لەبەكارھىنانى ئەم دەرمانە بەھىنن يان كام دەرمان پىيوستە بەكاربىتى

و بۇچى نەخۇشسىيەك بەكاردى، زۆربەى بەسالچووه ئەمەرىكىيەكان مەى نۇشن، لە دوايىدا تىكەل كىردنى مەى و دەرمان پىكەوه شتىكى زۆر مەترسىدارە، پىويستە بەدواداچوونى قول بىكرىت بۇ ئەو دەرمانانەى نەخۇش بەكارى دىنى لەگەل يەكەم دەسپىكى پوودانى ھەر نىشانەيەكى جەستەيى يان ئەقلى كە ھۆكارەكەى خراپ بەكارھىنانى دەرمان بىت.

سەبارەت بە كەيسەكەى بىرى زۆر گومانى ئەووم ھەبوو كىشەكانى لە ئەنجامى نىشانەكانى خەمۆكى شاراوھى پلە نزمەوھ بووبىت، كەسىك بە درىژايى رۆژ بەردەم تەلەفزيون بگرى و ھىچ گىرنگىيەك بە ژنەكەى نەدات كە دىتە ژوورەوھ، بەئاسانى بىتتە نىچىرى نەخۇشى خەمۆكى، لە دىدە كلينىكىيەكانەوھ. ئەم تەرزە دانىشتە لە وىنەى پىرەكەدا، لە گۆشەيەكى ژوورەكەدا بە بىدەنگى؛ وىنەيەكە، رۆژگارىك نمونەى پىربوونى سرووشتى بوو، يان نمونەى كەسىك بوو تووشى خەمۆكى بوو. بەلام ئاماژە گىشتىيەكانى ئەم دۇخە كەسەكە بىدەنگ و گۆشەگىر دەبىت، كوژاوھو رارا دەبىت و ھەستىكى مىنالانەى ناؤمىدى بەخش بالى بەسەردا دەكىشى، بەردەوام شەكەت و ماندووه، ئەوھ ئەنجامە مادىيەكەى خەمۆكىيە، ھۆيەكە بۇ لەسەدا پەنجاي ئەو كەيسانەى كە ئاماژەمان پىكرد. ھەندى لە جۆرەكانى خەمۆكى بەھىز يان برووسكە ئاسا (پنى دەلین خۆى گرمۆلە كىردوھ) بەشئوھەيەكى تايبەت تووشى بەسالچووان دەبىت، بە ھۆكارىك تا ئىستا ئاشكرا نەبووھ. لە كاتىكدا زۆربەى كەيسەكانى خەمۆكى بەشئوھەيەكى راستەوخو پەيوەندى بەكىشەى كۆمەلايەتى يان شەخسىيەوھ ھەيە. ئەوكەسەى ھەست ئەكات بووھتە كەسىكى بى سوود و پەراوئىزخراو و كەس گىرنگى پىنادات، يان ھەست ئەكات بارە بەسەر شانى خىزانەكەيەوھ، ئەوا ھىچ شك نابات، جگە لەوھى بىتتە نىچىرى نەخۇشى خەمۆكى.

لەم دۇخانەدا پىزىشكى سوودىكى نىيە؛ بەلكو ئەوھى سوودى بۇ نەخۇش ھەيە گۆرپنى كەسىتى نەخۇشەكەيە، ئىلین لانگەر Ellen

Langer پسرپور له بواری دهر وونزانی له زانکوی هارفارد، برونی کرده و نه وانهی له خانهی پیریدا دهژین کاتی شیوازی ژیانیان به ناسانترین ریگه‌ی گونجاو ده‌گورن، به شیوه‌ی راسته وانه چاک دهنه ووه - له ریگه‌ی چاودیری کردنی نه و تووه چینراوه‌ی له تروسکاییه کدا چینراوه، ده‌بی ریگه‌یان پی بدری لیستی نه و خوار دنه هه‌لبژیرن که حز ده‌کن بیخون، راسته و خو گرنگی به پاک کردنه ووه‌ی ژووره که بیان بدن، له جیاتی نه ووه‌ی پالده‌نه ووه و توشی هه‌لچوون بن، باشتره وایان لینکه‌ین هه‌ست به به‌هاو توانای خو‌یان بکن تا سوودیان بو ده‌ور و به‌ریان هه‌بیت.

به‌گه‌رانه ووه بو بیری Berry، دوا فاکته‌ری شاراوه بو که یسه‌که‌ی ره‌نگه و شکبوونه ووه بووین، که نه‌بیته کوسپیک له به‌رده‌م توانای که‌سه‌که بو بریاردان له‌سه‌ر شته‌کان به‌شیوه‌ی ناگاییه‌ک نه‌وه‌ش پینشئه‌وه‌ی هه‌ست بکات که کیشه‌یه‌ک هه‌یه. نه‌گه‌ر روژانه بری پنیوست له‌ئو نه‌خوریته ووه که زورترین حالته‌ی باوه که په‌یوه‌ندی به پیربوونه ووه هه‌بیت؛ له‌گه‌ل نه‌وه‌ی له‌ ناستی میلییه ووه نه‌م مه‌سه‌له‌یه تیشکی نه‌خراوه‌ته‌ سه‌ر، به‌لام و شکبوونی دریزخایه‌ن له و هوکاره سه‌ره‌کییانه‌یه، ده‌کری له‌کاتی پیریدا رینی لی بگرین. هه‌ندی له سه‌رچاوه‌کان تا نه و شوینه نه‌رون که و شکبوون به‌یه‌کی له و هوکاره سه‌ره‌کییانه بزانه که دهنه هوی مردن. به هه‌موو دلناییه‌که‌وه، زیانه‌کانی چه‌ندجاره‌یه و ناگامیکی خراپی لیده‌که‌ویته ووه که که‌س ئاواتی ناخوازی، به‌لام له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا بوی هه‌یه رینی لی بگری.

کاتی شله‌ی له‌ش بو خوار ناستیکی دیاریکراو دا نه‌به‌زی، نه‌وا فسیؤلوجیای له‌ش توشی حاله‌تینی ژاراوی بوون ده‌بی "نه و شله‌یه‌ی به‌ناو سووپی کاره‌بایی له‌شدا تیده‌په‌پی و هاوسه‌نگی له‌ش راده‌گری تیکده‌چی، له‌کو‌تاییدا هاوسه‌نگی کیمیای میشک نه‌مه‌ی لیده‌که‌ویته ووه. له‌وه‌ش رستیک ناسته‌نگی دروست ده‌بی - به‌وه‌ستانی گورچیله و

نۆره دلی دەست پیندەکات، بە سەرە خۆلەو کوزانەووەو بی هۆشی و تیکچوونی ئەقل کۆتایی دێ، ئەنجامی ئەوەش تووشی بیرچوونەووە دەبیت. ئەو کاتەئێ مرۆف بەشیکێ زۆر لە ناگایی لە دەست دەدات، کە زیاتر زیاتر ئەکەوێتە ژێر کاریگەری بیرچوونەووەو ئەوا تەنانەت ئاو خواردنەووشی لەبیر نامینی، بازنەیهکی بۆش لە گرفت دەست پیندەکات، هەمان شت بەسەر هەموو ئەو هۆکارانەئێ تردا دەگونجێ، کە دەبنە هۆی پیربوونی درۆزانە False Senility - هەرچەندە پشتگۆی خستنی ئەم هۆکارانە درێژە بکیشی، هیندە دۆزینەووەئێ گرفتهکە قوولتر دەبیت. ژنەکەئێ بیری تووشی پارایی بوو بوو بەلام بەسەر خۆیدا نەدەهینا، هەرچەندە مژوولی کاری چیشت لینان و ناو مال بوو، بەلام هەموو شتەکانی ئەخستە بیری، زۆر بە باشی ئاگاداری ئەو ژەمە خۆراکیانە بوو کە دەبوو بیری نەیانخوات (تیکردنی تابلیتیکێ فیتامینی ئاویتە، شتیکێ خراپ نییە، بەلکو بە شیوەیهک لە شیوەکان سوودیشی هەیه)؛ ئەیتوانی چاودیری بیری بکات کە بڕیکێ زۆر ئاو بخواتەو، بە شیوەیهکی ڕیکوپییک دەرمانەکانی بخوات. ڕەنگە دواچار ئەم گرنگیانە زۆرە بەشیوەیهکی خیرا ورەشی بەرز بکاتەو، بەلام ئەوئێ منی نیکەران کردبوو، خواردنەووەئێ مەئێ بوو لەگەل کیشەئێ خەمۆکی. بەرای من، بیری بەسەر پەتیکێ لۆبێدا ڕیی دەکرد، وینەئێ خۆئێ لە بەرچاوی خۆئێ لە دوو وشەئێ بیزارکەردا دەبینی "من پیربووم". زەحمەتە بتوانین ئەو وتانە وینا بکەین کە مرۆف بەرەو داڕمان و ڕووکردنە خواردنەووەئێ مەئێ دەبن، یان دیواریکێ ڕەشبینی داخراو پینشیان پیندەگرێ.

پیربوون بە بازنەیهکی داخراو دادەنرێ. کاتی مرۆف هەست ئەکات خەریکە بەرەو تەنیایی دەکشێ و دوائێ گەیشتنی بە تەمەنیکێ دیاریکراو ئیتر ڕیزو بەهائێ لەدەست دەدات، ئەوا دەست دەکات بە خۆلقاندنی ئەو مەرجانەئێ کە بیانووی ئەو بۆچوونانەئێتی. ئەو ئەگەرانیئێ زۆر تاریک بوون، هەر ئەوانە بوونە هۆئێ ئەو گۆرانی مادییە. لەبەرئەو

بیرکردنه و هیه کی زور ساده و ساکارانه یه که پیمان وایی دانانی لیستیک بۆ ئه و فاکته رانه ی دهنه هۆی پیربوون رهنگی پیش به روودانی بگریته. سوودی چیه داوا له که سیک و هکو بیری بکه ی، واز له خواردنه وه بیتی، نه گهر ئه و ههست به و په ری نا ئومیدی بکات ؟ کۆی ئه و شتانه ی په یوه ندی به پیرییه وه هیه، له و زه لکاوه ده چی که هه موو ههسته کانی تیا شاراوه ته وه که زور کهس نه ترسن به رهنگاری بینه وه – خواردنه وه ی مه ی به به راورد له گه ل به رهنگاری بوونه وه ی ترس و هیوا براوی، سرکه ریکی میهره بانه، زور ئاسانتره مرو ئف به پی ئه و به رنامه خۆییه ریتیکات، له جیاتی ئه وه ی بچیته ناو خاکیکی تازه ی نه ناسراوه وه. به لام ئه و به رنامه شاراوه یه توانای هه لپژاردنمان هیواش هیواش له بن دینی، ئه و کاته زهحمه ته بتوانین کوتی ئه و رهفتاره خاپوورکاره له ناخی خۆماندا بشکینین. له م دیده وه ئیتر پیری ئه بیته جو ریک له ئالووده بوون. که سی په یوه ندیدار واده زانی هیشتا کۆنترۆلی خۆی له دهستی خۆیدایه، به لام له راستیدا هه لسوکه وتی له ده ره وه ی خۆیه وه کاری له سه ره ده کری. من ئه وه م له هه لسوکه وتی بیری دا، به دی ده کرد. له پیش چاوم هیواش هیواش خۆی نه گوری بۆ که سیکی مردوو؛ کاره ساته که له وه دا بوو ئه و ئاگای له وه نه بوو خۆی به دهستی خۆی گو ر بوخۆی هه لئه که نی. نه گهر رهوشنیرییه کی نوی جیگه ی ئه م رهوشنیرییه ویران که ره نه گریته وه، ئه و ئه و کورژانه وه یه سال دوا ی سال و به ره به ره جهسته به ره وه هه لدیری مه رگ ده بات.

هۆشمه ندی و کوده تا به سه ر پیربووندا

لاینه که شه داره که ی که یسه که ی بیری له وه دایه، ده توانرا نزیکه ی هه موو ئه وه ی لئی روویداوه، له میانه ی دانانی شیوازیکی نوی هۆشمه ندییه وه چاکبکریته وه. بۆ ئه وه ی ئه وه ش به دبیتت، سوودمان له و راستییه بینی که هۆشمه ندی هه میسه زانیاری نوی با یۆلوجی

دەنئىرى. بچوكتىن گۇران لە پىكھاتەى ھۇشمەندىدا، وزەو زانىارى دەگورين بۇ نمونەيەكى نوئى. ئەو ھۇيەى وا دەكات نەرىتە كۈنە بەدەست ھاتوۋەكان، زۇر رووخىنەر بن، لەوھدايە، پارادايىم يان نمونە تازەكە رىگە بەو نادات سەرکەۋىتە مەيدانى بوونەوہ - بۇيە ھۇشمەندى گونجىتراۋ ھاوشىوہى مەرگىكى ھىۋاش دەردەكەۋى.

لە لايەكى ترەوہ، لەمیانەى زيادبوونى ھۇشمەندى يەككەوہ، واتە لەمیانەى شكاندى بەربەستەكانى نمونە كۈنەكەوہ، ئەتوانى گۇرانكارى لە پىرىدا بکەى. لىرەدا ئەزمونىكى جوان بۇ ئەم كارە لە سالى ۱۹۷۹ لەلايەن زانای دەروونى خاتوۋ ئىلىن لانگەر و ھاۋرىكانى لە زانكۆى ھارڧارد پىشاندىرا، ئەوان كودەتايەكى جۇرىيان لە تەمەنى بايۇلۇجىدا لە ميانەى جوولەيەكى سادەوہ بۇ گروپىك لە پىرەكان ئەنجامدا، بەلام داھىتانىكى نوئى بوو بۇ ھۇشمەندى. ئەوانەى خرانە ناو تاقىكردنەوہكەوہ تەمەنيان لە ۷۵ حەفتاۋ پىنج سال بەسەرەوہ بوو؛ ھەمووشيان تەندروستىيان باش بوو. داۋايان لىكرا لە پەناگەيەكدا لە يەككە لە لادى گەشتىارىيەكاندا يەكبگرن و بۇ ماوہى ھەفتەيەك بمىتنەوہ. پىشۋەخت پىيان راگەيەنرا كە كۈمەلىك پشكىنى زەينى و جەستەبيان بۇ دەكرى؛ بەلام مەرچىكى نااساييان بەسەرياندا سەپاند، كە نابى ھىچ رۇژنامەو گۇڧارىك يان كىتئىك يان ھەر وىنەيەكى خىزانى كە بۇ دواى سالى ۱۹۵۹ بگەرىتەوہ لەگەل خۇياندا بىتن.

كاتى گەيشتنە شوينە گەشتىارىيەكە ئەنجا بۇيان دەركەوت مەبەست لەو داۋا سەيرە چىيە - شوينە گەشتىارىيەكە بەشۋەيەك ئامادەكرا بوو رىك، كە ھەمان ئەزمونى ژيانى بىست سال پىش ئەوساى تيا دووبارە دەكرايەوہ. لە جياتى ئەوہى گۇڧارەكان ھى سالى ۱۹۷۹ بن. مىزەكانى خوئىندەوہ ژمارەيەك گۇڧارى لىبوو وەكو "Life" و رۇژنامەى "Saturday Evening Post" ھى پىش بىست سال، واتە سالى ۱۹۵۹ ى خرابوۋە سەر، ھەرۋەھا سەداى مۇسىقاي

پیش بیست سال به شوینه که دا بلاوده بووه، هاوکات له گهل ئەم گیرانه وه هونه ریبیه، داوا له پیاوه کان کرا هر هه مان هه لسوکه وتی سالی ۱۹۵۹ بکن. هه موو وتووێژه کانیاں له ته وه ری ئەو رووداوو که سانه دا ده خوولانه وه که بۆ بیست سال پیش ئەو دهمه ده گه رایه وه. هه موو ئەو هه لسوکه وتانه ی له وه هه فته یه له سه یرانگا که دا پنی هه ستان، به شیوه یه ک ئاراسته کرابوو، بۆ ئەوه ی وا له هه ر یه کێ له به شدار بووان بکات، وا هه ست بکاو ده ر بکه وئ و قسه بکاو ره فتار بکات هه روه کو ئەوه ی، له ناوه راستی په نجاکانی ته مه نیدا ره فتاری ئە کرد. له و ماوه یه دا تیمه که ی لانگر پتوه ری فراوان کردنه وه ی ته مه نی بایۆلۆجیاں بۆ به شدار بووان به کاره ننا. له توانای پسه پوره کانی پیرناسیدا نه بوو، ئەو ئاماژه وردانه جیگیر بکن که ته مه نی بایۆلۆجی دیاری ده کات، هه روه کو پشتر تینینیم کردبوو، ته نها توانیاں بۆ هه رکه سیک له وانه وینایه کی گشتی دابنن ئە ویش له ریگه ی زانیی ئاستی هیزی جه سه ته ی و ریگه ی گوێکرتن و وه رگرتنه وه، ئاستی زاگیره ی نزیک و ده رککردن، له گهل له ده رگادانی هه سه ته کانی بیستن و بینن و تاموچێژ وه رگرتن. تیمه که ی زانکۆی هارقارد ویستی هه موو ئەو ریره وانه بگوری که ئەو پیاوانه پیندا ده رۆیشتن. بواری ئەزمونه که یان جه ختکردنه وه بوو له گریمانیه ک، خۆ بینینه وه ی ئەو پیاوانه به گه نجی یان به پیری له چوار چپوه ی ئەو ئەزمونه دا کاریگه ری له سه ر خوودی پرۆسه ی پیربوون هه یه. جا بۆئه وه ی بیریاں بۆ لای سالی ۱۹۵۹ یان پیش ئەو دهمه بگه ریته وه، به شدار بووان ناسنامه یان به سینگیاندا هه لواسی، وینه یه کیشیاں لیدابوو که بۆ بیست سال له وه پیش ده گه رایه وه – له ریگه ی ئەم وینانه وه به شدار بووان یه کتریاں ئەناسییه وه نه ک له ریگه ی رووخساری ئیستایانه وه؛ هه روه ها داوا یان لیکرا به سیفه تی کرداری رانه بردوو قسه بکن که سالی ۱۹۵۹ یه «پرسیار ئەکه م ئایا سه روک ئیزنهاهر ئەتوانی له هه لبژاردنی سه روکایه تی داها توودا له دژی

نیکسون بچیتہ ہہ لہزار دنہ وہ؟» ناماژہ یان بؤ ہاوسہ رو منالہ کانیان دہ کرد و ہکو ٹہ وہی تہ مہ نیان بیست سال بچو کتر بیت؛ ہہ رچہ ندہ ہہ موو پیاوہ کان خانہ نشین کرابوون، بہ لام سہ بارہت بہ پیشہ کہ یان بہ شیوہ یک ٹہ دوان و ہکو ٹہ وہی ہنشتا لہ سہر کارہ کہ یان ماہن.

دہرہ نجامی ٹہم شانوگہ ریبہ زور خیراو سہرسوورہینہر بوو. گرووپہ کہ رولی دوو تہ مہنی جیاوازیان بینی، بہراورد کردنی ٹہو گرووپہ ی ہاتن بؤ سہیرانگاکہ و ژیانیان لہ ناو سالی ۱۹۷۹ دا بہرہ دوامی ہہ بوو، لہ گہل ٹہو گرووپہ ی لہ سہر رابوورد ژیان و بیرہ و ہریبہ کان و چالاکیبہ دہستیہ کانہی خویان ٹہ کتیف کردہ وہ، ٹہ ندامانی ٹہم گرووپہ (سالی ۱۹۵۹) زورتر بہ ہیزو چالاک بوون، پشتیان بہ خویان دہ بہست لہ نامادہ کردنی خواردن و پاککردنہ وہی ٹہو ژوورہی تیندا نیشتہ جی بوون، ہہرہ و ہکو ٹہ و دہ مہ ہہ لسووکہ وتیان دہ کرد کہ تہ مہ نیان ۵۵ پہ نجاو پینچ سال بوو، نہک ۷۵ ہہ فتاوی پینچ سال.

رہنگہ ٹہو گورانہی جیگہی سہرنجی ٹیمہ بیت، پہیوہندی بہو دیاردہیہی پیریہیوہ ہہ بی، کہ بروا و ابوو زہحمہ تہ پیری ٹاوہ ژوو بکریتہ وہ یان کوودہ تا بہ سہریدا بکریت. ٹہو دادوہرہ بیلاہ نانہی داوایان لیکرا لیکولینہ وہ لہ وینہی پیاوہ کان لہ پیش ٹہ زمون و دوا ی ٹہ زمونہ کہ بکری، تیبینیان کرد رووخساری ٹہوان بہ شیوہیہ کی گشتی زور گہنجتر دہرکہوت، بہ ریژہیہک کہ لہ سی سال کہ متر نہ بوو. پٹوانہی ٹہو پہنجانہی بہ تیبہ ربوونی کات کورت بوو بوونہ وہ، لہ دہمی تاقیکردنہ وہ کہ دا لہ دریژبوونہ وہ دا بوون؛ ٹہو جوومگانہی رہق بوو بوون نہرم بوونہ وہ، بالایان راست دہبووہ وہ و ہکو قوناغی گہنجیتی. بہ لام ہیزی ماسوولکہ کان کہ بہ دہستو پہنجہ پٹوایان تووندوتول تر بوونہ وہ ہہرہ ہا ہستہ کانہی بیستن و بینینیان باشتر بوونہ وہ. (لانگہر ٹہم لایہ نہ پوزہ تیغہی بہوہ لیکدایہ وہ کہ راستیہک ہہیہ ٹہویش ٹہوہیہ، ہہستانی ٹہوان بہو گہشتہ و

ههلسووکوت کردن له گهلیان به شینوازیکی تایبته وایلینکردن زیاتر ههست به گنجی خویان بکن) بهلام ئەم گرووپه کۆنترۆل کراوه له ههندی جوومگه دا وهکو کاریگهری چالاکی دهستو درینژبوونه وهی په نجهکان کورتییان هینا. له گه وره کاندای پیزه ی زیره کی نه گۆره، له گه له ئەوه شدا نیوهی زیاتری گرووپه که، پیزه ی زیره کییان، له و پینچ پوژده دا زیاد ی کرد که گیرایاننه وه بۆ سالی ۱۹۵۹، بهلام نزیکه ی چاره کیکیان له تاقیکردنه وهی ئەندامانی گرووپه که ئاستی زیره کییان دابه زی.

ئەو لینگۆلینه وهی خاتوو لانگه ر پینی ههستا، ته و او جیاواز بوو بۆ سه لماندن ی ئەو دهنگۆیانه ی که پینو ابوو پیری کوده تای به سه ردا ناکری، یان له رینگه ی دهستوه ردانی دهروونیه وه کوده تای به سه ردا ناکری. ئەم سه رکه وتنه ی خاتوو لانگه ر که کوده تای به سه ر پیریدا کرد بۆ سی هۆکار گه رانده وه: (۱) داواکردن له و که سانه به جۆریک ههلسووکوت بکن، وهکو له گه نجیدا دهیانکرد.

(۲) به شینوهیه ک مامه له یان له گه لیاندا ده کرد ههروه کو کاتی گهنجی، خاوه نی ژیری و سه ربه خۆیی خویان بوون (به پینچه وانه ی ئەو رینگه ی له ماله وه له گه لیاندا گرتیویان به ر - بۆ نمونه له ماله وه زۆر به ریزه وه راکانیان وه رده گیرا و زۆریش گویرایه لیان بوون)؛ (۳) داوایان لیکرا ئەو رینماییه ئالۆزانه پیره و بکن که په یوه ندی به رۆتینی ژیا نی پوژانه وه هه بوو. له به رنه وهی ئەم سی فاکته ره تیکه ل به یه کتری بوو بوون، خاتوو لانگه ر دلنیا نه بوو کام له م فاکته رانه گرنگی زیاتری هه یه. به لام گه یشته ئەو ده ره نجامه ی، پووخته که ی ئەوه یه رهنگه هه ر کوده تایه کی هاوشیوه رپووبدات، ئەگه ر هاتوو ئەو پیاوانه داوایان لیکری ههستن به و ئەرکانه ی که زۆر ئالۆزن. وهکو دانانی ئۆپه ریتیکی گۆرانی، ئەرکیکه فیردی موسیقار له کۆتایی ههفتاکانی ته مه نیدا پینی ههستا.

بۆ ماوه يەك ھەروا مامەو ھە ئەنجامە وردئەبوومەو ھە ھە لانگەر بە دەستی ھینابوو واتە ھەو کاتەو ھە ھە سەبارەت بەم بابەتە ھە رەوتی زەمەنی ھە سیتیپەو، دەستم بە نووسین کرد. پەندە کۆنە ھە فیرمان ئەکات زەمەن بابەتییە؛ بەلام ھەستە ئیمە کاردانەو ھە بەرامبەر بە زەمەنی خوودی ھە، ھەروەکو ئەو ھە لە زاگیرەدا تۆمارکراو ھە یان لە ھەستە ناوھەکیبەکاندا ھە. لانگەر یارمەتی ئەو پیاوانە ھە دا، بێنە گەشتیاری ھەمەندەفەری زەمەنی ناوھەکی؛ بە دووری ۲۰ بیست سال لە ھەروونیپەو گەشتیانکرد، ھەستەشیان شوینیان کەوت، ئاسانترین رینگە ھە بتوانم لێپەو باسی ئەم بابەتە بکەم ئەو ھە، ھە ئەو دوو دیاردە ھە لە دیاردەکانی ھۆشمەندی، لە دۆخیکەو ھە بۆ دۆخیکی تر جوولەیان پیکرا؛ ئاگاداربوون و نیازمەند بوون. ھۆشمەندی ھەمیشە ئەم دوو پیکھاتە ھە تیدا ھە. ئاگادار بوون ھۆش و لێدەکات چاوەبەریتە سەر وەرگرتنی شتی لۆکالی، بەلام نیازمەندی گۆرانکاری لە ناوخواپییە ھە دەکات. بەلام ئەو ھە پەپوھندی بە ئەزموونی لانگەر ھە، ئاگاداربوون ھە ئەو سامپە ھە پیاوانە ھە ئەزموونیان لەسەرکراو، ھە ھەندیکی لۆکالی ھە ھە لە رینگە ھە رەوتی روداوھەکانی سالی ۱۹۵۹ ھە پێشکەش کردو، ئەو ھەش بوو ھە ھۆی دەرھاویشتە ھەکی نوێ لە رستیک زانیاری بایۆلۆجی، چونکە ھە رشتیک ھەو کاتەدا بینیان یان بیستیان یان باسیان لێو ھەکرد، پێویستبوو بە دیاریکراوی بھەستریتەو ھە لۆکالیپەو. لەھەمان کاتدا دەبوو بە پنی ئەو نیازە بجوولینەو ھە – واتە نیازیان ھەبوو ئەو پیاوانە بێنەو ھە پیاو ھە ھە پیش بیست سال لەو پیش ھەو شێو ھە ژیا بوون. ھەچ بەرکەوتە ھەکی ئەفسوونی لە ھەریە ھە لەم دوو فاکتەرەدا بوونی نییە. ئیمە ھەموومان بە درێژایی پۆژ لە زۆر شت ئاگار ئەبین یان خۆمان دەپاریزین؛ ھەروەھا ھەلدەستین بە بەدیھێتانی ئارەزوو و نیازەکانمان.

ئىستا ئەفسوونەكە لە چۆنىتى ئەو گورانكارىيەى ھۆشمەندى دايە، كە جەستە شوپنى ئەكەوى و بە بەربەستى زەمەندا گوزەر دەكات. ئەو ە راست و ماقول نىيە مروف ھول بەدات لە رابردودا بژى، مەگەر چەند چارەسەرىكى بەنرخ لە كايەدايى، ھەرىكە لە ئىمە لەم رەوتەو ە جارىكى تر شوپنى بەكەوى، ئەتوانىن وىناى ئەو بەكەين، جۆرى ژيانى مروف پشت بە جۆرى ئاگادارىنامەكە دەبەستى. ھەر شتىك سەرنجت بۆ ئادارىيەك رابكىشى ئەوا گرنگىيەكەى لە ژيانى تودا زىاد دەبىت. شىوھەكانى گورانكارى كە ھۆشمەندى ئەيەوى گورانكارى تىدا بەكات، بىسنورە. لەم رايھانەى لای خوارەو، بەدواداچوون دەكەين بۆ چۆنىتى داواكردى ھىزى ھۆشمەندى بەشىوھەكى ھەستى وچۆنىتى بەكارھىنانى لە بەرژەوھەندى خۇمان؛ چونكە ئەگەر بەشىوھەكى ھەستى بەكارى نەھىنين، ئەوا ھۆشمەندىمان ئەكەوئەو ە داوى خۇگونجاندى كۆنەو ە كە دەبىتە ھوى دروستكردى كردارى پىربوون.

بە پراكىتك: بەكار ھىنانى وزەى ھۆشمەندى

ئەم رايھانەى خوارەو بەشىوھەك دارىژراو، بتوانى ئەو بەسەلمىنى، بە ئاگايىو ە دەتوانى، وزەو زانىارى ئاراستەى جەستەى خۆت بەكەيت. لەوئو ە رستىك سوودى گەرە لەو ساتەدا ئەچنئەو ە كە ئەتەوى ھۆشمەندىت بە ئاگايىو ە بەكار بىتت:

- دەتوانىت بەگەيتە ئاستى ئەو زانىارىيە زۆر وردانە كە لەشىوھى ئاماژەى جەستەبىدان و تۆپىت نەزانىو ە. جەستەت چى پىويست بىت لەو ە ئاگادارت ئەكاتەو ە كە پىويستى پىئەتى – ئەمەش پىچەوانەى ئەو خوو ە كە بە ھىچ شىوھەك لە گەل پىويستىيە راستەقىنەكانى جەستەى تودا ناگونجى.

- ئەتوانىت گرنگى بەو بەشانەى جەستە بەدەيت، كە گازندەيان ھەيە لە جۆرىك لە بىتاقەتى يان نەخۆشى. لە ميانەى چركردنەو ەى

هۆشمەندیت لەسەر سەرچاوەی ئازارەکه ئەتوانی ئەو کاتە دەست بکەیتە خۆ چاککردنەوە؛ چونکه جەستە لە ڕینگەیی وروژاندنی ئاگاییەوه، بەشیوەیهکی سرووشتی وزهیهکی چاککەرەوه بۆ جەستە ئەنیری.

• ئەتوانیت حەزو نیازەکانت لە پیناو بەدیهینانیان بەشیوەیهکی زۆر کارامە کارا بکەیتەوه. نیازمەندی بنەمای پیوستییە شاراوەکانە؛ بەلام سیستەمی جەستەیی و ئەقڵی بە جۆریک داریژراوه، بە شیوەیهکی خۆکرد و راستەوخۆ هەموو پیوستییەکان داوین دەکات. (ئەمەش جیاوازه لەو ئارەزووانەیی لە ڕینگەیی ئالوودەبوونەوه یان سرووشتیکی سەپینراوەوه بە بەرنامە کۆنەکه لە هەناوی ئیمەدا دروستبووه).

کاتی ئەم بوارانە بەشیوەیهکی تەواو کاردەکهن، خۆگونجاندن لە ئاستی خانە زۆر قوولەکان دەست بە هەلۆهشانهوه دەکات؛ پیوستە ئەمەش ڕوو بەدات تاکو جەستە لە پیریوون بپاریزی. زۆر ڕینمایی ڕوخی لە هەموو بوارە پەيوەندیدارەکان بە وزهیی هۆشمەندیەوه هەیه، بەلام لەوانەیه میکانیزمی پێرەوکه رانی شامانی لە دانیشتوانە ڕەسەنەکهی ئەمەریکا زۆر جیاواز بن لە هاوشیوەکانیان وەکو قەشە تیبیتییهکان یان پێرەوکه رانی یوگا لای هندۆسەکان. بەلام هۆشمەندی بە شیوەیهکی گشتی وەکو وزهیهک بۆ چارهسەرکردن بەکاردهینریت: هاوسەنگی دەگیریتەوه هەرکاتی ڕینگەیی بدری بە ئازادی جوولە بکا.

ئامادەکردنی هۆشمەندی و دانانی لە دۆخی پەيوەندیکردن بە نمونە چەقبەستووکهی خۆگونجاندنی کۆنەوه ئەبیتە هۆی دەستکردن بە توانەوهی نمونەیی ئەو بەستەلهکانە، بەلام ئەوهی لەجەستەدا ڕوودەدات وەکو ئازار، نەمانی هەست، کۆنچ کردن، ڕەقبوون یان

شوکبوون، همموو ئەمانە کۆمەلێک گرین کە ھۆشمەندی ئەتوانی بە دەستی خۆی بیانکاتەو، ئەویش لە میانە ی پابەندبوون و راپهینانەو ئەتوانی ھەر کێشە یەک یان گرفتیکت لە سیستەمی جەستەیی و ژیریدا ھەبیت بە ھۆی ھۆشمەندییەو چاکی بکەیتەو، بە تاییبەتی کاتی تائیت میکانیزمە گونجاوەکانی خاوبوونەو ھەناسەدان و گەمەکانی چاوبە دەست بێنی.

لێرەدا چەند کردە یەکی سەرەتائیت پێشکەش دەکەم لە پیناوی تەریزکردن لە ئاگایی و بە دەستھێنانی نیازەکان. دواتر بە ئاراستەیی میکانیزمی بەھیزتر و قولتر لەو بەشەکانی وەریان دەگرین ھەنگاوی دەنێن؛ بەلام تا ئەم قوناغانەش پە یوھەندییەکانی نێوان جەستە و ژیری زۆر بەسوودن، لە پیناوی دەرچوون لەو کریدۆرە کۆنەکانی دەبنە ھۆی پیری.

راھینانی ۱: گرنگیدان بە جەستەت

ھەرچەندە ھەموومان ئەو دەزانی چۆن لە دەرهوھە ی بازەیی خودی خۆمانەو ھەرگە بە گرنگی بە شتەکان دەدەین، ھەمووشمان ھەست بە ئازارە دەکەین، تەنگاومان دەکات، وەکو دان ئێشە یان گرژبوونی ماسوولکەکان، لێرەدا ھەندێ ترووسکە ی زیرەکانە ھەبە لە ژیاوی پۆزانەدا لە دەستمان دەچن. ھۆشمەندی فرە ئاستە، پینووستە رێگە ی بەدەری لە ئاستیکەو ھەر ئاستیکی تر جوولەو ھەلبەزو دابەز بکات؛ چونکە جوولە کردن یان دەرپەرین نیشانە یەکە لە نیشانە بنەرەتیەکانی ھۆشمەندی. لەم راپهینانەدا داوات لێدەکرێ زۆر بەباشی گرنگی بە ھەر شوپینیک لە شوپینەکانی جەستەت بەدەیت، کە ئەو تکرە، ئەوا ئاگادارکردنەو، لە فشارە پەنگخواردووەکانی قوللایی ھۆش رزگارت ئەکات. جەستەت وەکو مندال وایە، حەزی بە سەرئەندانی خێرایە، ھەست بە حەوانەو دەکات بەو سەرئەندانە.

لهسر کورسییهک به ئارامی دانیشه یان لهسر پشت پالیکهوه و چاوهکانت بنوقینه. (ژووریکی کپ و دوور له ژاوهژاو ههلبزیره که سهرنجت بهملاو بهولادا نهتبا.) لهسر پهنجهکانی پیت خهیاالت چرپکهروه، پهنجهکانت بۆ خوارهوه بچمهینهوه تا هست به گرژبوونهوهیان دهکهیت؛ تووندو رهق دهبن، لهپریکدا بیانکهروه تا هست بهخاوبوونهوهیان دهکهیت. کاتی پیویست بۆ ئەم کرداره وەرگهرو پهلهمهکه، ههناسهیهکی قوول و دریز و هکو ئهوهی له پهنجهکانی پیتهوه دهرچی، بدهروه. لهگهلهناسهدانهوهکاندا ههچی فشارو ماندوووونیکی کۆکراوه ههیه فرینی بدهره دهرهوه. له ههناسه وەرگرتن و دانهوهدا زۆر فشار لهسر ههناسهت مهکه، ئهنا له ریگی ههناسه دانهوهیهکی دریزدا با ههناسهکه دهرچی، ههروهها له ههناسه وەرگرتندا لهسرخۆ ههناسه وەرگهرو پهنگی مهدهروه، لهگهله ههناسهکانیشدا ئهگهردهنگی ئوف و نالهت لیوه بی باشتره.

- ئەمه نیشانهی ههسانهوهی قووله.

ئیستا ئەم راهینانه دووباره بکهروه، ئەمجاره بهشی سهروهی پی راستت بهکاربینه، باههستت لهو شوینه چرپیتهوه؛ ئەنجا ماسوولکهکانی پیت گرژبکهروه (له ریگی چهمانهوهی پیت بۆ پشتهوه) دواتر ماسوولکهکان خاوهکهروه، له ریگی پهنجهکانی پیتهوه ههناسه بدهروه.

کاتی ئەم تهکنیکهت تهواو کرد، سهرنجت به ئاراستهیهه موولایهکی تری جهستهت بگوێزهروه یهک له دوا یهک، له بیرت نهچی ئەمه تهنا تهکنیکی خاوبوونهوهی ماسوولکه نییه، بهلکو سهرنجدانهکانت پیویستی به چاوهریکردن ههیه لهههه شوینیک له شوینهکانی جهستهت له ریگی خاوبوونهوهوه.

پی راست: پهنجهکانی پی، سهروهی پی، ژیر پی، پاژنه، قووله پی (دوقوناغ: چهمانهوه بۆ پیشهوه، چهمانهوه بۆ دواوه.)

پتی چەپ: سەررووی پێ، خوارپێ، پاژنە (دوو قوناغ: چەمانەوێ
 پێشەو، دوایی چەمانەوێ بۆ دواوێ)
 سمتی راست و سەررووی پان.
 سمتی چەپ و سەررووی پان.
 ماسوولکەئێ سک.
 خوارەوێ پێشت، سەرەوێ پێشت
 دەستی راست: پەنجەکان، مەچەک (بە دوو قوناغ: چەمانەوێ بۆ
 دواوێ، چەمانەوێ بۆ پێشەو)
 دەستی چەپ: پەنجەکان، مەچەک (دوو قوناغ: چەمانەوێ بۆ دواوێ،
 چەمانەوێ بۆ پێشەو).
 ھەردوو شان: (بە دوو قوناغ: چەمانەوێ بۆ پێشەو، چەمانەوێ بۆ
 سەرەوێ بە ئاراستەئێ مل).
 مل: (بۆ پێشەو، بۆ دواوێ).
 ڕووخسار: (بە دوو قوناغ: گرزکردنەوێ ڕوو بە تووندی،
 ھینانەوێکی ڕۆکان و ناوچەوان گرزکردن).
 ئەم ڕاھینانە بەباسکردن تۆزیک ئالۆزە؛ بەلام چەمانەوێ بەشەکانی
 لەش بەریگای سەرروشتی کە جوومگەو ماسوولکەکانی تیا دەجوولێ
 زۆرئاسانە. دوائێ یەک دانیشتن، توانای ھەستکردن و پەیوەندی کردنت
 بە ھەموو بەشەکانی لەشەوێ بێ ماندوو بوون مەیسەر دەبێ.
 بەکورتی: ئەو جوولانەئێ لەش کەلای سەرەوێ باسکران، ۱۵
 خوولەک زیاتر ناخایەنی.
 کۆپییەکی بچووکرادوێ ئەم ڕاھینانە بەکارھێنانی پەنجەکانی پێ و
 ناوینجگ لەگەڵ پەنجەکانی دەست و شانەکان و مل و ڕووخسار، بۆ
 ئەوانەئێ کاتیان نییە.

راهبنانی ۲: چرکردنه‌وی نیازمه‌ندی

ئەم راهبنانه ئەو دەخاتەرۆو که بوونی نیاز بەسە بۆ ئەو‌وی ئەنجام بەدەست بێتی. کاتی بەشیۆه‌یه‌کی راست بیروخه‌یالت ئەچیتە سەر هۆشمه‌ندی - ئەوا هۆشمه‌ندی توانای جینیه‌جی کردنی ته‌واوی فرمانه‌ ده‌ستنیشان کراوه‌کانی هه‌یه. مەرچ نییه بۆ دەربرینی نیازیک که به‌خه‌یال‌تدا دیت، به‌ وشه‌ گوزارشتی لیکه‌ی. قوولترین نیازمه‌ندی ئیمه‌ له‌ جه‌سته‌دا بوونی هه‌یه. هه‌روه‌ها زۆرتین پیوستیه‌ بنه‌ره‌تیه‌کانی ئیمه‌ - وه‌کو پیوستیه‌کانی خۆشه‌ویستی و لیکه‌یشتن و هاندان و یارمه‌تی - له‌هر خانه‌یه‌ک له‌ خانه‌کانی ئیمه‌دا شوینی خۆی گرتوه‌. به‌لام ئەو حه‌زانه‌ی له‌ رۆبه‌ری ئەقل‌تدا شوینیکی گرتوه‌، زۆرجار پالنه‌ره‌کانی خۆدی ئەبنه‌ به‌ر به‌ست له‌ به‌رده‌میدا؛ چونکه پیوستیه‌ راسته‌قینه‌ نین. که‌سانیک زۆر تامه‌زروی پاره‌و به‌ده‌ستخنتی ئامانجه‌ پیشه‌یی و ئاواته‌ سیاسیه‌کانیان، ئه‌مه‌ هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ پیوستیه‌ بنه‌ره‌تیه‌کانه‌وه‌ نییه، وه‌کو داوای یارمه‌تی و ته‌ندروستی باش که پیوسته‌ له‌سەر هه‌موو ئەندامیکی له‌شساغ خۆی به‌ده‌ستی بێتی. زۆریک له‌ ئیمه‌ زۆر دورین له‌ پیوستیه‌ بنه‌ره‌تیه‌کانه‌وه، تا راده‌یه‌کی زۆر به‌رنامه‌ریز کراوین، به‌داوای ئەو ئاره‌زونه‌دا هه‌له‌په‌ بکه‌ین که خۆد داوای ئەکات، به‌ راده‌یه‌ک پیوسته‌ له‌سه‌رمان ده‌ست بکه‌ین به‌ فیرکردنه‌وه‌ی ئەو میکانیزمه‌ بنه‌ره‌تیه‌کانه‌ی که نیازمه‌ندی و ئاگایی کاریان تیدا ده‌کات.

چهند ریگایه‌ک هه‌یه بۆ ئەو‌وی هه‌ست به‌ رازیبوون بکه‌ین جگه‌ له‌و پیوستیه‌ دهره‌کیانه‌ی له‌ که‌له‌ره‌که‌مانه‌وه‌ وه‌ری ده‌گرین. گه‌وره‌ترین وانیه‌ به‌نرخ له‌م بواره‌دا ئەوه‌یه‌ نیازمه‌ندی هه‌ول ئەدا به‌ شیۆه‌یه‌کی خۆکرد خۆدی خۆی به‌ده‌ست بێتی، ئەگه‌ر وازی لی به‌ینن هه‌موو خانه‌یه‌ک له‌ له‌شی تۆدا بۆ به‌ده‌سته‌یتانی ئەم خۆده‌ له‌ ریگه‌ی هه‌ستکردن به‌ به‌خته‌وه‌ری و خۆشه‌ویستی و ریزو جوانیه‌وه‌ کۆشش ده‌کا. زه‌حمه‌ته‌ ئەوه‌ش به‌ده‌ست به‌ینری تاکو ئەقل به‌رنامه‌

تاییه تیه که ی خوی بسه پیتی له پیناو به دیه پینانی جوره کانی تری
ئاره زوو که هیچ په یوه ندیه کی به خوشه ویستی یان رازی بوون له
خوود یان به خته وهرییه وه نییه. له گه له وه شدا ملیونه ها که س خویان
سازداوه ته نها بۆ به دهسته پینانی ئه و مه به ستانه.

ئهم سی کرده یه ی لیزه دا هاتووه و په یوه ندییان به یه که وه هه یه،
هه لت بۆ دهره خسینی تا بچیته نیو ئه زمونیکه وه، له ریگه یه وه
نیازه کانت مسوگر بکه ی، به دهر بیت له خوود و لوجیکی ئه قل.

بۆ دهستکه وتی باشتترین دهره نجام بگه ریزه وه بۆ راهینانی (۱)، تاکو
له شت ئاماده بی و شته کان به باشی وهرگریت. هه رچه نده نیازه کان که
ئه ته وی به دهستی بینی ساکاره، باوه رت به توانای خوت به هیز دهکات
تا بتوانی هوشمه ندیت ئاراسته بکه ی؛ ئه مه ش کاریکی زور گرنگه
ئه گه ر ویستت له ره گه قووله کانی پیربوون بکه ی؛ چونکه خوودی
پیربوون نیازه ندیه که، که خانه کانی جهسته ت ملکه چی ده بی و خوی
ئه دا به دهستییه وه، بیته وه ی تو بتوانی زالبیت به سه ریدا.

۱- ده زوویه ک به دریزی نزیکی ۲۰ ئینج به قورساییه کی بچوکه وه
بیهسته تا به ندۆلیک دروست ده که ی. ده زووه که به دهستی راستت
بگره و ئانیشکت له سه ر میزیک یان قولی کورسییه ک جیگیر بکه به
شینویه ک دهستت نه جولی. له وه ش دنیا به که به ندۆله که ناجولی.

ئیتستا له قورساییه که بنواره به نیازی ئه وه ی به ندۆله که له لایه که وه
بۆ لایه کی تر بجوولیت. ساده ترین جوری نیازگرتنه وه ویناکردنی
چۆنیتی جووله پیکردنی ئه و قورساییه یه که تو ئه ته وی بیجوولینی؛
ئه توانی له به رخوته وه چهند وشه یه ک بلینته وه: له لایه که وه بۆ لاکه ی
تر ئه گه ر ویستت با چاوت له سه ر به ندۆله که بی، نیازه که شت با له
زه بینی خوتا بی، به لام ئاگاداره به دهستت نه جولی دوا ی چهند چرکه یه ک
ده بینی به ندۆله که به و ئاراسته یه ئه جووولیته وه که له دلی خوتا ویستووته
بۆی بجولی، ئه گه ر سه ره تا هه ره مه کیانه جوولایه وه تو هه ول مه ده

پیره وه که ی بگۆری - چاوه پروان به تا جووله که ی خوی ریک ده خاتوه به شیوه یه کی ئوتوماتیکی. ئیستا نیازت بگۆره تا جووله ی به ندۆله که له پیشه وه بۆ دواوه بیت یان به پینچه وانه وه، چاوت بخه ره سه ر به ندۆله که و جیگیری بکه، سه ره تا به ندۆله که چه ند جووله یه کی رارا و هه ره مه کی ده کات بۆ چه ند چرکه یه ک، دواتر ئه و پیره وه وه رده گری که تۆ ده ته وی. دوا ی چاودیری کردن به چه ند چرکه یه ک، چه زبکه به شیوه یه کی باز نه یی بچولیته وه، هه ندی ده وه ستی و دواتر به گویره ی ویسته که ی تۆ ده جوولیته وه، هه رچه ند ه ئه م راهینانه زور ساده و ئاسانه به لام کاریگه ریه که ی زور نایابه.

۲- دوا ی خاوبوونه وه دائه نیشی، ده ستی راستت بکه ره وه به جوړیک ناوله پت به ئاراسته ی سه ره وه بیت ئاره زوو بکه ناوله پت زیاتر گه رم دا بیت، بۆ ئه و مه به سه شه، وا خه یال بکه ده ستت به ر کوانوو یه کی سووره وه بوو، یان پشکویه کی گه ش ده که وی. بۆ چه ند چرکه یه ک ئه م وینه یه له میشکی خۆتا به یله ره وه، له ماوه ی چه ند چرکه یه کدا هه ست ده که ی گه رمی ئه پزیته ده ستته وه. ئیستا ده ستی چه پت به رزکه ره وه په نجه کانی ده ستی راستت به رامبه ری بکه وه (به لام ئاگاداره به ریه کتری نه که ون). ئه نجا ئاره زوو بکه گه رمی له ده ستی راستته وه بچی بۆ ده ستی چه پت، بۆ ئه و مه به سه سه ده ستت بۆ پیشه وه و بۆ دواوه بچولینه وه کو ئه وه ی ده سه ته که ی ترت گه رمی وه رگرتیی، زورکه س هه ست به گه رمی ئه که ن له ده سه ته که ی تریانه وه ئه چی بۆ ئه وی تریان، هه ندیکیان هه ست به ده رزی ئاژنیکی که م ده که ن یان هه ست به په نجه گه مه یه ک له ناو له پی چه پیاندا ده که ن.

ئه م راهینانه کاریگه ریه که ی زۆری هه یه ئه گه ر هه ستای به پینه ری کردنی که سینی تر که پی هه ستی. به لام ئه گه ر به دابراوی له وانیدی پی هه ستای، ئه و ده بی یه که مجار خۆت رابینی له سه ر رینماییه کان تا بقوانی به بی کۆسپ به م راهینانه هه ستی.

۲- له گهل خاوبوونه ودا دانیشه و گهرمی پیویک له نیوان په نجه گوره و په نجه ی شایه دمان دانئ. چاوه کانت داخو بؤ ساتیک هه ستت له سهر هه ناسهت راگره. نه وده مه ی ده ست به خاوبوونه وه ی له شت نه که ی، به ئاسانی چاودیری هه ناسهت بکه، دوا ی نه وه چاودیری پله ی گهرمی، گهرمی پیوه که بکه. نه توانی له ریگه ی نیازمه ندیته وه پله ی گهرمی بگوریت.

سارد داهیزران به نیازمه ندی. له دمه وه هه ناسه بده، هه ست به و ساردیبه بکه نه چیته دمه ته وه و له دمه ته وه دهر نه چی. ته رکیز بکه ره سه ر وشه ی «سارد». ئیستا خه یال بکه که گهرمی پیوه که کلویه ک به فره له بهر ساردی به زور له نیوان په نجه کانتا نه توانی رایگری، دوا ی نزیکه ی خوله کیک ته ماشای پله ی گهرمی پیوه که بکه، نه گهری زوره ۲ پله بؤ ۵ پله پله ی گهرمیبه که دابه زی بیت. نه گهر هیچ گورانکاریبه کت به دی نه کرد نه وه کرداره که دووباره بکه ره وه، پیش نه وه ی دلنیا بیت له دابه زینی پله ی گهرمیبه که.

گهرم داهیزران به نیازمه ندی. له لووتنه وه هه ناسه بده هه ست به و گهرمیبه بکه بؤ خوله کیک ناوه راستی سینگت گهرم دادینی، ئیستا ته رکیز بکه ره سه ر وشه ی «گهرم» وا خه یال بکه گهرمی پیوه که پشکویه کی سووره که به زور نه توانیت به ده ستیبه وه بگریت. دوا ی خوله کی یان دوان ته ماشای گهرمی پیوه که بکه ده بینی پله ی گهرمیبه که بؤ ۲ تا ۵ پله به رزبوتنه وه. نه گهر هیچ گورانکاریبه کت نه بینی، راهینانه که بؤ خوله کیک دوان دووباره بکه ره وه، پیش نه وه ی دلنیا بیت له به رزبوونه وه ی پله ی گهرمیبه که.

ئه م دوو راهینانه ی دوا یی پشت به نه زمونه کونه که ده به ستی، پیش له په نجا سال له لایه ن ریبه ری پسپور له نه خوشیبه نیورولوجیبه کانی پووسی ئه ر. لوریا نه نجام درا. گوره ترین بابه ته به ناوبانگه کانی لوریا پوژنامه نووستیکه نازناوی «سین» ه، که پیاویک بوو به به هره یه کی جیاوازه وه دهر که وت یاده وه ریبه کانی وه کو یاده وه ری کامیزا بوو، سین

ئەيتوانى لە كۆنگرەيەكى رۆژنامە نووسيدا ئامادە بىت بى ئەوھى ھىچ تىببىيەك بنووسىتەو، دواى ئەوھ ئەيتوانى ھەموو ئەو وشانە بلىتەوھە كە لەلايەن ژمارەيەك وتەبىژەوھە گوئى لىدەبوو، ئەيتوانى شىرتىكى درىژ لە ژمارەى ھەرەمەكى ئەزبەر بكاو بەوردى درىژەى ھەر دىمەنىك باس بگات كە تىندا ئامادە دەبوو. جگە لەوھش، «سین» ئەيتوانى لە رىگەى ئەندىشەوھە ھەموو جۆرە فرمانە خونەويستەكان بگورئى. ئەگەر بىھىنايەتە پىنچاوى كە لە خۆر را ئەمىنى، ھەردوو رەشىنەى چاوى دەستيان بە گرژبوونەوھە دەكرد. ئەگەر خەيالى بگردايە لە سىبەر دانىشتووھە، ئەوا گلینەى چاوەكانى گەورە دەبوونەوھە. ھەر بەو شىوازەى پىنچتر باسمان كرد، پلەى گەرمى دەستەكانى بەرز يان نزم دەكردەوھە، ھەر كاتىك ھەستت كرد توش ئەتوانى ئەم توانايانە كونترول بكەيت، ئەوا ئەستوانى ھەول بەدەى ھەمان شىوازەى ئەو بەكار بىنى بۇ گورپنى خىرايى لىدانى دلت. ئەگەر «سین» بىويستايە خىرايى لىدانى دلى بگورئى، وا خەيالى دەكرد بە دواى شەمەندەفەرىكدا را دەكات تا پنى بگات ئەو دەمەى لە وىستگەوھە دەرەچئى. ئەگەر بىويستايە لىدانى دلى خاوبكاتەوھە، لە رىگەى ئەندىشەوھە لە جىگەدا سەرخەويكى دەشكاند.

لوريا ئەم دەستكەوتانەى بە سەرنجراكىش وەسفكرد، بەھەمان شىوھە توئىژەرەوھەكانى ئەوھى دواى ئەوئىش، كاتى چاودىرى سوامى راما يان كرد، ھەستيان كرد بەھەمان شىوھە بەشارەزايەوھە جوولەى دەكرد. بەلام لەھەردوو دۆخەكەدا، كاردانەوھە بايولوجىيەكان پىشان دەدرا بى بەكار ھىنانى ھىچ ئامىرىك. لە جىاتى بەكارھىنانى ھىلكارى لەرەلەرەكان يان دەنگە كورت و بەرزەكان كە ئاماژەى ئەوھە ئەدات كە نيازەكە جىبەجئى بوو، ھەر يەكە لە سین و سوامى راما پەنايان برده بەر ئەلقە زانىارىيەكانى كاردانەوھەى جەستەيى (حلقات التغذیة الاسترجاعیة).

بە شىوھەيەكى ھەمىشەيى جەستە ھەلدەستى بە رىكخستى پلەى گەرمى لەش، ھەروھە تىكرابى لىدانى دل و فرمانە سەربەخۆكانى

تر له ږيگه ی گوږگرتن له و په پيامانه ی که له ناخه وه دهگن، هرچه نده
 نيمه هيچ ناگامان له و رووداوانه نييه. هه موو گوږانکاريهک هرچه نده
 بچووکيش بيت له هوشمه نديی ناو سيسته می دهماره کاندا، تومار
 دهکريت. هم راهيتانه نه وه دهردهخا که نه مجوره نامازه بيدهنگانه
 رهنگه نيشانه بکړين و به شيوه ی ناگايی شويني بکوين، هوشمه ندي
 بواريکه يان شوينیکه، کاتي نيازیک ناراسته ی نه و شوينه دهکريت، نه و
 ږيره وی ناردي زانياری بايولوجی گوږانی به سهردا دی. نه و هس له
 نه قلی ناگايیدا له شيوه ی ههستيکی لاواز تومار دهکريت. کاردانه وه له
 که سيکه وه بؤ که سيکی دی جياوازه؛ به لام له ږی راهيتانه وه نه توانی
 زور ههستياری به رامهر هوشمه ندييه تاييه تاييه که ی.

به پنی نه و ږيگه یه ی له سهر پيربوون جينه جی ده بی، هم ههستياریه
 ده بيته پيوستيه ک، پارادایمی نوی له بهرچاومانه، پیری وه کو
 دیارده یه که له مه یانی هوشمه ندي لايداوه.

زانياریه کان که له جهسته وه به ناسانی دهرنه چن، ياده وه ری و پارای
 و شوکه کانی رابردو و هه له هه ره مه کييه کان ده بنه کوسپ له بهر ده میدا.
 هرچه نده نمونه ی هم رووخانانه وردن؛ به لام له بهرزه وه ندي هوشدا
 له ناوانچن؛ نه ندانه کانی جهسته وه کو دل و جگه رو گورچيله و هر
 نه ندایمی تری جهسته نه زانن له وه زيفه کانیاندا که ی تووشی گرفت
 ده بن. نه و کيشانه ی تووشی ناوه زی خانه کان ده بن، له کوتايیدا له لایه ن
 نه قله وه به شيوه ی پارای يان نازار يان بيزاری تومار دهکړين، نه وه ی
 له م بابه ته فیزی بووین هه ولدانه بؤ دهمه زهر دکړدی هم هه ستانه
 تاکو له قوناغه به رایه کاندا تومار بکړين، چونکه تاکو زوو ده ستنيشان
 بکړی، هينده هه لی چاککړدنه وه ی له ږيگه ی به کاره ينانی هوشمه ندييه وه
 زیاتر ده بيته. پيربوونی کون نامازه یه کی زهقه بؤ نه وه ی له قوناغیکی
 ههستياریا جهسته تووشی که مبوونیکي بيسنور له وزه و زانياری
 بيته، نه و که مبوونه به هيزه له وزه و زانياری له ميشک يان له سيسته می

بەرگىرى لەش يان كۆيزە گلاندەكاندا روودەدات. نەخۆشپىيەكانى شىزىپەنجەو شەكرەو پىرى بەلگەى جۆرە دواخراوەكانى پەككەوتنە. زۆر دەگمەنن ئەو نەخۆشانەى لە رىگەى وزەى ھۆشمەندىيەو ھەلدەستن بە چارەسەرکردنى خودى خويان، تەننەت لە ترسناكترىن و تووندترىن دەردو نەخۆشى كە تووشدەبن پەنا بۆ ئەو رىگەى نەبن. ھەرچەندە، چارەسەرکردنى كىشە بنەرەتپىيەكان لە قوناغە بەرپىيەكاندا بەو رىگەى بە زۆر ئاسانە. يەكەم قوناغ كە ھەر گرفتىكى فسيۆلۆجى پيدا كۆزەر دەكات، لە چوارچىوئەى خودى ھۆشدا روودەدات؛ لەبەر ئەو ھە زۆر سرووشتپىيە باشترىن رىگە بۆ دانانى سنوورىك لەھەمبەر ئەم گرفتەنەو راگرتنى ھاوسەنگىي لەش، بەكارھىنانى شاژنى ھۆشمەندى بىت.

راھىنانى (۲): سەرنجدان بە ئاراستەى گۆرانكارى

ھەر نىيازىك لە نىيازەكان ماناى دەرچوونە بەئاراستەى گۆرانكارىيەكان. ھەر كاتى بىرپارتدا پىويستت بە شتىكە، ئەوا سىستەمى دەمارەكان كاردانەوئەى ئەبى لە پىناو گەيشتنت بەو ئامانجە ديارىكراو. ئەم وتەى بە نىيازەندىيە سادەكان راستە، وەكو ئەوئەى نىيازت وایە لەسەر كورسپىيەكەت ھەستى تا پەرداغى ئاو بخۆيتەو. ھەر وەھا دەشى بۆ نىيازەندىيە ئالۆزەكانىش راستى، وەكو نىيازەندى لە بردنەوئەى يارى تىنسى سەرزەوئەى، يان ژەندنى پارچە مۇسقىايەكى مۇزارت. لە ھەردوو ئەم حالەتانە دا، ئاوئەزى ھۆشمەندى، ھىچ نىزفە ئامازەىەك يان ماسولكە جوولەىەك ئاراستە ناكات بۆ گەيشتن بە ئامانج. نىيازەندى خۆى بۆئەچىتە گۆرەپانى ھۆشمەندىيەو ھە كاردانەوئەى گونجاو دروستدەكات. كاتى سەرنەكەمە سەر سەرىن، ئەوا نىيازەندىم بۆ نووستن زنجىرەىەكى ئالۆز لە پىروسىسى كىمىاي ئەندامى و عەسەبى بەرھەمدىنى، زانستى پزىشكى ناتوانى، ئەم پەيوەندىيە دووبارە بكاتەو. ئاستى زىرەكى دەسەلاتى بەسەردا دەشكى. ئەم پەيوەندىيە تەنھا لە

ئاستىكى زۆر كەمدا ئەتوانىت دووبارەى بگەيتەوہ (بۇ نموونە، ئەتوانم لە رېگەى قووتدانى حەببىكى خەوہوہ بنووم؛ بەلام ئەمجۆرە خەوہ خەوېكى سرۇوشتى نېيە، چۈنكە شىنوازە سرۇوشتىيەكەى قۇناغەكانى نووستن تووشى پەشىۋى دەبېت، بەتايبەتى جوولە خىراكانى چاۋو خەوبېنين لەگەل چاۋ تروكاندى خىرا لە نووستندا).

كاتىك نيازى شتىكت ھەيە، مېشك ئەتوانى، ئەو كاردانەوانەت بۇ بىئىرى كە فېزىيان بوو؛ تۇ ئەگەر يارىزانىكى باشى تىنسى سەرزەۋى بېت، يان ژەنىارىكى مۇزىك بېت، ئەوا كاردانەوہ راھىنراۋەكەى ناو مېشك، ئەنجامىكى تەواۋ جىاۋاز بۇتۇ ئەنېرى لەو ئەنجامەى بۇ يەككى تىرى ئەنېرى كە ئەو شارەزايىەى توى نېيە. باشترىن شارەزايى خۇددى نيازمەندى لىي دەخوۋېئى، زۆرتىنى ئەو كەسانەى ئەيانەۋى سەركەون لەھەر شتىك كە دەستى بۇ دەبەن، ئەوكەسانەن لەگەل ئارەزوو و نيازەكانى خۇياندا ھەلسوكەوت دەكەن، نەك بچنە ناو زۇرانبازيەكى بى بىانۋوہوہ لەگەل دەورۋبەرەكەياندا – ئەوان لەگەل تەۋمدا دەپۇن، ئەگەر چاۋىك بەو بەشەدا بىخىنى بەناۋى گىرنگى خۇگونجاندىن ئەوا بەسەر ئەو باسەدا دەچىت، بە جوانى باسى چۇنىتى چارەسەرى ئەو كىشانە دەكات كە كەسانى سەركەوتوۋ بەرەنگارى دەبنەوہ – چۈنكە ئەوان رېگە بۇ چارەسەرەكە خۇشەكەن، خۇى خۇى دەربىخات. چۈنكە دلنېان تۋانايان بەسەر ئەو كۇسپە دژۋارانەدا، دەشكى كە لە بەردەمىاندا قوت دەبنەوہ، بىئەۋەى بچوۋكتىرىن دوۋدىلې وكتىشەۋ بىزارى و ئومىدى درۇزانە بەسەر خۇياندا بېنن. بەلام باش بەكارھىنانى ھەردوۋ ۋەزىفەى جەستەى و ژىرى بەشىۋەيەكى راستەۋخۇ بەستراۋە بەو رېگەيەى بە نەرمى و بى گرفت ئەپۇينە ناو جىھانى پېرىبەوہ – ھەرچەندە لە چوارچىۋەى دەرھاۋىشتەكانى ھۇشمەندىدا بوونت ھەبى، ئەوا كارىگەرى دەردو بەلاۋ لەناۋچوون لەسەر جەستەت كەمتر دەبېت. چۇن تۋاناکان جىاۋازن، بەھەمان شىۋاز

خەلک لە بەکارهێنانی نیازەکانیاندا جیاوازییان ھەیە. کاتیک ماموستا خاتو ئیلین لانگەر و ھاوڕیکانی گرووبی پیرەکانیان بە بیست سال کەمتر لە تەمەنی خۆیان خستە ژيانیکی ترەو (وھکو پیشتر باسمان کرد)، تویژەرەکان لە بابەتەکانیاندا زیاتر تەرکیزیان کردەسەر چەمکە باوھگەیی نیازمەندی. ئەو کلیلەیی کۆدەتایەکی لە تەمەنی ئەو پیاواندا بەرپاکرد کاتی جەستەیان کاردانەوھیی بەرامبەر ئەو تروسکە دەرەکییانە ھەبوو کە لە رابردووھە سەرچاوەی گرتبوو.

لەم رابردووەوە دادی، داوات لێدەکرێ گەشتیک بە زەمەنی ناوھکیدا بکە، لە ڕینگەیی بەکارهێنانی وینەییکی ببنراو لە رابردووت. ئامانجی ئەم رابردووە، رۆچوونە بەناو ئەو ئەزموونەیی توانای جەستەیی خۆت، لەسەر خۆگۆنجانندن تاقیدەکەیتەو، لەگەڵ ئەو نیازمەندییە ئاویتەییە لە ھەستەکان، کە مۆرکی تازەبوونەوھیی لاوی بە سەریدا زالە. - دانیشە یان راکشێ، خۆت خاوەرەوھە و چاوەکانت بنوقیتە. بۆ ساتیک تەرکیز بکەرە سەر ھەناسەت، ھەست بەو ھەوایە بکە کە لە کونە لووتەکانتەوھ دیت و دەروات. ھەست بکە بەوھیی ھەردوو دەستو بازووت بەملاو بەولاتدا قورس دەبنەوھ. کاتی ھەست بە خاوبوونەوھ دەکەیت بە چاوی دل، خۆشتەین سات لە بیرەوھەریبەکانی منالی بیتە پیش چاوت. بە دلنیاپیەوھ ئەو دیمەنە دیمەنیکیی پوونی پڕ لە شادییە؛ باشترە لەو خەیاڵبازییەدا بە ھەر جۆریک بیت لە قوولایی چالاکییەکاندا بیت.

بۆ نمونە، وھکو ئەم دیمەنە لەخۆمدا پوویداوھ، لە قونای منالیدا یاری کریکیت دەکرد. لە ھاویناندا لەگەڵ باوکما ئەچووین بۆ ویستگە شاخاویبەکانی باکووری ھیند، زۆر بەپوونی لەبیرمە یەکن لەو ویستگانە پێیان دەوت شیلۆنگ لەیەکن لە شاخە سەوزو ساردەکان دانرابوو. کاتیک خەریکی یاریبەکەمان بووین ئەمتوانی چیمەنیکیی تەختی دەورگیراو بەگرددو تەپۆلکەیی سەوز ببینم. ئەو ساتەم ھیتایە پیش چاوم و لە بیرەوھەریبەکاندا دامگیرساند و جاریکی تر ژیاندمەوھ

بوومه وه مندال و زور به خیزی رآمده کرد، ههستم به قورسی دهسکه که له ناو دهستما ده کرد، ههستم به و جووله به هیزه ده کرد کاتی ههستم به لیدانی تۆپه که. نه مینی وا له هه وادا به رزده بیته وه، به سه ر چیمه نه سه وزه که و خانوو سه وره کانی گوندا به ئاسمانه وه یه. ههستم به و هه و سارده ده کرد که ئه چوو له شمه وه وه من هه ر راده که م، دلم به خیزی لیده دا قاچه کانم هیزی خویان کۆده کرده وه، به چاوی دل، باله کراوه کانم راده وه شان ئامیزم بۆ ساتی ئه و سه رکه وتنه ئه کرده وه. تنها به وهنده ش رازی نه بووم به لکو دانه چۆرامه ره گورپیشه ی ئه و ساته وه؛ به لام چونکه ههزم ده کرد بۆ ئه و ساتانه ی ئه و ی بگه ریمه وه، ههستم به له ش سووکی و دریزبوونه وه و به خته وه ری ده کرد بۆ چوونم به قولایی ئه زموونه که دا، وای لیمده کرد هه زبکه م ره وتی زه من بووه ستی.

به دوا ی ساته تاییه تیبه که ی خۆتدا بگه ری؛ بیدوزه ره وه، دواتر ده زانیت ئه و ساته به لای تۆوه چهنده به هیزه، ورده کاریبه کان زور گرنگن؛ له بهر ئه و هۆیه ئه زموونه جهسته ییه قورسه کان به کارهینانی ئاسانتره. ههست به هه و او تیشکی خۆر بکه له پیسته که ت ئه دات، ههست به وه بکه گه رماته یان سه رماته. چاودیری ره نگه کان و قوماش و رووخساره کان بکه. که سه کان و ناوچه که ی ناو دیمه نه که ناودیر بکه، تیبینی بکه بزانه موویان چون هه لسوکه وت ده کن چی جلیک له بهر ده کن. به لام له هه مووی گرنگتر، سه رله نو ی ئه و هه ستانه له جهسته تدا راکره بۆ ئه وه ی له و ساتانه دا بتویینه وه و بیته به شیک له و زه مه نه. له میانه ی سه رله نو ی تووانه وه له گه ل سه ره له دانی ساتی له ساته ئه فسووناوییه کان، پرۆسه ی گۆرانکاری له ناو جهسته تدا هه لئه که ی. به لام ئه و ئاماژانه ی میشک ئه یاننیر، به هۆی ئه و بیره وه ری و وینه بینراوانه وه که دیمه ن و ده نگه راسته قینه کان دابینی ده کن به ئاسانی کارا ده کرینه وه. هه رچه نده به شداریکردنه که ت روون بیت، ئه و نزیک ده بیت له چه ندباره کردنه وه ی کیمیای جهسته که هه لقولای

ساته‌کانی گهنجییه. هیچ کاتی که‌نالہ کۆنه‌کان داناخزین؛ به‌لام تهنہا ئه‌وه‌یه به‌کارنه‌هینراون. دوایی له‌میانہی گۆرانی ره‌وتی ئه‌زموونه ناوه‌کییه‌که‌وه، ئه‌توانی له‌ریگه‌ی زه‌مه‌نه‌وه به‌گه‌رئیتته‌وه بۆ رابردوو و کیمیای بیره‌وه‌رییه زیندوو‌ه‌کان به‌کاربه‌ری وه‌کو هۆکاریکی گواستنه‌وه له‌وی داتبنی.

راہینانی 4: بوار و نیازمه‌ندی

نموونه نوئییه‌کان ئه‌وه‌مان پینده‌لین که راستینه‌ی ژیانی نه‌ستیمان، واته‌خانه یان بوار یان مه‌ودا field، خودانی سرووشتیکه به‌برده‌وامبوون ناسراوه، بۆیه به‌شێوه‌یه‌کی یه‌کسان له‌هموو خاله‌کانی بۆشایی زه‌مه‌ندا بوونی هه‌یه، هۆشمه‌ندی و هر نیازمه‌ندییه‌ک له‌شه‌رابی هۆشمه‌ندییه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتنی، درکه‌زی ئه‌م برده‌وامییه به‌ربینگی پینده‌گری. واته‌کاتیک ئاره‌زوویه‌کت هه‌یه، ئه‌وا په‌یامیک ئه‌نێری بۆ ئه‌و مه‌ودایه - بچووکتزین نیاز له‌سه‌ر ئاستی چه‌ندایه‌تی گه‌ردوون ته‌ی ده‌کا. پینستر وتمان کاتی نیازیکت هه‌یه ئه‌وا ئه‌و نیازه په‌یوه‌ندی به‌جسته‌وه هه‌یه، ئه‌م نیازه به‌شێوه‌یه‌کی خۆکرد جیبه‌جی ده‌بیت، که‌واته هه‌مان شت له‌و ئه‌و نیازه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ی جسته‌وه ده‌بیزری ده‌بی رووبدات - بوار ئه‌و وزه‌ رینخراوه‌ی هه‌یه هه‌رله‌خۆوه هه‌ست به‌هر نیازیک بکات په‌سه‌ندی ده‌کات.

هه‌موو یه‌کیک له‌ ئیمه‌ ده‌شی جار ناچارئ تیبینی کردنی چه‌ند نموونه‌یه‌ک له‌ نیازی چه‌زه‌کانی به‌شێوه‌یه‌کی پینشینی نه‌کراو به‌دیهاستی، وه‌کو ته‌له‌فونی کۆنه‌ هاورییه‌ک، یان وه‌رگرتنی پاره‌یه‌ک ئه‌گاته‌ ده‌ستت، یان دۆزینه‌وه‌ی کاریک یان به‌ستنی په‌یوه‌ندییه‌کی نوێ. ئه‌مه‌ ئه‌و کاتانه‌یه به‌روونی په‌یوه‌ندیت به‌م خانه‌یه‌وه ده‌رده‌که‌وی. کاتی چه‌زه‌کانت به‌دینایه‌ن، مانای وایه هۆشمه‌ندیت به‌ر کۆسپیک که‌وتوو ه‌ یان په‌یوه‌ندی نیوان هۆش و سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ خانه‌ بچراوه. سرووشتییه

ئەگەر ھۆشمەندىت پوون و كراوھ بېت ئەوا ھەموو ئارەزووھەكانت بەدى بېن. شتەكە پەيوھەندى بە چاودىرى خۇدايىبەوھ نىبە تاكو ئارەزووھەكانت بەدى بېن؛ خانە گەردوونىبەكە "الحقل الكوني" بەشىوھەكە دارىژراوھ تاكو بۇ ئەو مەبەستە لەكاردايىت؛ ئەگەر وا نەبوايە، ئەوا تو نەتتەتوانى پەنجەكانى پېت بنووشتىننەوھ، يان چاوترووكىنى يان ھەر فرمانىك لە جەستە يان ئەقلىتەوھ دەرچى جىبەجى بىكەى. ھەموو كردهىكى خۇويست پشت بەو گۇرپانكارىبە نەبىنراوھ دەبەستى كە نىازىك دەگورپى بۇ ئەنجامىكى مادى بەدەست ھىنراو. جەستەت بەرەنجامى مادى ئەو نىازمەندىيانەى كە لەتۇدا بوونى ھەى، لە راھىتانى رابردوودا، ساتىكى كۇنمان خستە بەرچاومان بەو نىازەى كاردانەوھەكى جەستەى و زەبىنى دىارىكراو بخولقتىنن. ئەگەر تاكىردنەوھەكەت بەرپوونىبەكى تەواوھ وھ خستەبەرچاو، ئەوا ھەموو كاردانەوھ خۇنەويستەكان - وھكو فشارى خۇين و لىدانەكانى دل و ھەناسەدان و گەرمىى لەش - بەشىوھەكى تەواو لەگەل ئەو ساتەدا رىكدەكەون كە تو لە رابردوودا ھەستت پىكردووھ.تو سەرلەنوئى كاردانەوھەكى فسىؤلۇجى تەواو، ھاوشانى ئەو وىنەى لەو ساتەدا ھەست پىدەكەىت. لىزەدا ملئۇنەھا كاردانەوھى گشتى لەپىناو خولقاندنى ئەو فسىؤلۇجىيەى تۆى تىا دەژى بوونى ھەى، بەلام تو ئەو شارەزايىت نىبە بەشىوھەكى ھۇشيارانە بۇ بەرژوھەندى خۇت ئەو نىازانە بەكاربىنى، جەستەى تو خوى كەلەكەبووى زۆرى تىايە كە بەشدارى دەكات لەخىراكدنى شىوازى پىركردنت، ئەو خۇوانەش برىتىن، لە شۇك و پشىويىبەكان.

لەبەشى داھاتووى ئەم كىتەبەدا، باسى لاگردنى ئەو خووھ كۇنانە دەكەم؛ بەلام ئىستا ئەوھى بەلاموھ گىرنگە شوئىنگەى فىربوونى ئەو مىكانىزمانەى، نىازمەندىبەكان بەپىتى ئەو لەكاردا دەبن، دواچار پىرۇسىسى پىربوون لەبەكەم پايەى خۇيدا رادەگىرن. نىازمەندى ئاماژەىكە تو بەرەو بوار ئاراستەى دەكەىت؛ بەلام ئەو ئەنجامى كەلەو بواردە بەدەستى

دینی، بەرزترین دەستکۆتە کە توانای ناردنی ھەبە بۆ کۆئەندامی دەمارە ھەستیەکانی تۆ. کاتی دووکەس ئارەزوودەکەن ھەمان شتیان دەستگیر بیت، ھەمیشە بە دەستی ناهیتن؛ چونکە جۆری ئەو نیازە بۆ خانە ئاراستە دەکری لەکەسیکەو ھە بۆ ئەویدی دەگۆری، بەمەش ئەنجامی ئەو گۆرانە پینچەوانە دەبیتەو. ئەگەر ھەزیکە سەرکیشت ھەبوو یەکی تۆی خوش بو، ئەو خوشەو یستیە تۆ ئەتەو، دوا جار بە دەستی دینی، ئەوا تەواو لەگەڵ ئەزموونی ژیا ئندا خۆی دەگۆنچیتن: خوشەو یستی پوترسی قەشە لە رووی گشتی و تاییەتەو ھەبواو لەو خوشەو یستیە منالیک تامی کردووە کاتیک بەرەنگاری دژواری و خراپەکاری بو تەو، لەگەڵ ئەو ھەشدا، ھەر ھەزیک لە ھەزەکان بە دیھات، ئەوا میکانیزمە لیکچوو ھەکان بە پینی ھەر کەسیک لەو کەسانە دا بەش دەبن :

- ۱- نیازیک ھەبە بۆ دەستخستنی ئەنجامیک .
- ۲- نیازمەندی سنوورداری نەگۆرە؛ کەسی پەبۆھەندیدار دنیایە لەو ھەبەو ی.
- ۳- بەکەمی ئەتوانری تەرکیز بەکریتە سەر وردەکارییە پەبۆھەندیدارەکان بە کردارە فسیۆلۆجییەکانەو، تەرکیزکردنی ئاگایی لەسەر وردەکارییەکان، دەرچوونی ھاندەرەکانی زیرەکی پەکدەخات، کە ئەنجامەکان دروستدەکەن، پروسەکە پەکدەخات یان ھیوایشی دەکاتەو، بەواتایەکی تر، ئەوکەسە ھەلوئستیک دەنوینن، بەلام ھیچی پیناکری.
- ۴- ئەوکەسە پینیبینی دەرەنجامیک دەکاو باو ھەری بەو ئەنجامە ھەبە. لەگەڵ ئەو ھەشدا سەرناکەو ی چونکە ھیچ پەبۆھەندیەک، لەتوان دوودلی و ئەنجامدا نییە، دوودلی و تیکەلکردن و بوونی گومان سی کۆسپی سەرەکین، ناهیتن بەباشی وزە شاراو ھەکان لە نیازەکانماندا بەکاریینن.

هه‌چهنده وزه‌که هه‌شتا بوونی هه‌یه، به‌لام ده‌یگورین بۆ دژایه‌تی کردنی ده‌ره‌نجامه‌که، به‌واتایه‌کی تر کاتی گومان‌ت له‌ ئاره‌زوویه‌ک هه‌یه، ئه‌وا گومانه‌که ده‌بیته‌ راستی، چونکه تو له‌ بنه‌په‌ته‌وه، نیازیک ده‌نیری تووی دۆراندنی خوی هه‌لگرتوو، خانه‌ش به‌ که‌ره‌سته‌یه‌ک ده‌بیینی که یه‌که‌م ئاره‌زووی تو ده‌کوژی.

۵- سه‌رچاوه‌یه‌کی خودی‌مان هه‌یه خودانی سرووشتیکی زانیارییه، به‌واتایه‌کی تر، هه‌ر نیازمه‌ندییه‌ک به‌دیها، فیرمان ده‌کات چون نیازه‌کانی ترمان باشتر به‌ده‌ست به‌یین. کاتیک ئه‌نجامیک به‌ده‌ست ده‌هینی، ئه‌و ئه‌نجامه‌ جه‌خت له‌سه‌ر هه‌یزی نیازمه‌ندی ده‌کاته‌وه له‌سه‌ر ئاستی ئاگایی، له‌هه‌سته‌کانه‌وه متمانه‌ زیاده‌ده‌کات، هه‌یزیکی زیاتر به‌سه‌رکه‌وتن ده‌به‌خشی، ئه‌نجام متمانه‌ به‌خۆکردن به‌هه‌زی ده‌کات. ئه‌مه‌ش ئه‌و کاره‌یه‌ گومان ده‌گۆری به‌ راستیه‌کی دلنیاکه‌ره‌وه. (ئه‌وه‌که‌سانه‌ی ئاره‌زووه‌کانیان به‌دینایه‌ت ملکه‌چی ئه‌زمونیک له‌زانیاری ده‌بن؛ به‌لام تووشی هه‌ستکردن به‌ ژیرکه‌وتنیان ده‌کات).

۶- له‌کوژایی پرۆسه‌که‌دا، بچووکتترین گومان له‌وه‌ ناکریت که ئه‌نجام به‌هۆی کرداریکی ئاگایی نه‌گۆر به‌ده‌ست هاتوووه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی چوارچیه‌ی خودی تاک ناوکیش بۆته‌وه، تاکو بووه‌ته راستیه‌کی گه‌وره‌و به‌رفه‌هوان - لای هه‌ندی که‌س، ئه‌م راستیه‌ واته‌ خودا یان چاودیری خوایی؛ به‌لام لای هه‌ندیکی تر، خودا یان په‌ها هۆکاره، منیش گوزاره‌یه‌کی زۆر زانستی به‌کاردینم ئه‌ویش بریتیه له‌ ده‌سته‌واژه‌ی «بواریان» «الحقل» به‌لام به‌ی په‌راویزخستی هه‌چ یه‌کی له‌ ناوه‌ ترادیسسیونه‌ پوحانیانه‌ی باسکران. له‌هه‌موو باره‌کاندا، دونیای ماتریال گوزارش‌ت کردنه‌ له‌و ژیرییه‌ شاراووه‌ بالاده‌سته‌ی که وه‌لام‌ده‌ره‌وه‌ی ئاره‌زووه‌ مروییه‌کانه.

ئه‌م شه‌ش هه‌نگاوه، پوووه‌ زۆر گرنگه‌کانی ژیری ناوه‌کییه - ئه‌و ژیرییه‌ وزه‌یه‌کی شاراووه‌ی پیکخراوی تیدا، که ئه‌نجام و نیازمه‌ندی

پیکه وه گریده دا، به بی ئه و هۆکارو دهره نجام بوونی نییه. به لام سووپی کوانتەم له باری سه رلیشینو اویدا ده مینی تاکو ئه و هیزه شاراو هیه پهیدا ده بی، ههچ سیستەم یان یاسایه کی سرووشتی یان بنه مایه کی مادی یان پرۆسه یه کی کیمیای زینده گی، بوونیان نابن.

بۆ ئه وهی سوود له م زانیارییه وهرگریت، ئه توانی ئه م تاقیکردنه وه یه ی خواره وه ئه نجام به دیت له گه ل هه ر ئاره زوویه ک خۆت هه لیه بژیری. دوودل مه به ته نانه ت ئه گه ر بریکی زۆر که م سه رکه و تنت له نیازه کاندای به دیهینابیت. ئه م هه نگاوانه ی خواره وه، به روونکه ره وه ی میکانیزمه کانی نیازمه ندی دین له گرنگترین هه نگاوه کانی ریگه ی به دیهینانی هه ر شتی کدا که تۆ داوای ده که یت. به م راهینانه دهره وازه یه ک بۆ سه رکه و تن ئه که یته وه ئه گه ر متمانه ت به وه هه بی که خانه هه موو ئه و په یامانه ی ئه گاته ده ستی ئۆتوماتیکانه جینه جی ده کات.

۱- به ئارامی دانیشه و هه ر شینواریک که پیشتر خراوته پیشچاوت، به کاری بینه تاکو له شت خاوه ده بیته وه، له ناخدا هه ست به ئارامی ده که یت.

۲- ئه و نیازه هه لیزیره که ئه ته وی به دی بیت. له هه لیزارده که تدا سنووردار به. ئه توانی ئه نجامه که بینته پیش چاوه یان به وته گوزارشتی لیکه ی له به رخۆته وه.

۳- مه چۆ ناو ورده کارییه کانه وه. شته کان به هیز مه سه پینه به سه ر خۆتا، پنیوسته نیازه که ت سرووشتی له خۆوه بی ههروه کو چۆن ده ته وی ده ستت به رزبکه یته وه، یان کوپیک ئاو وهر بگریت.

۴- پیشبینی ئه نجامه که بکه و متمانه ت پنی بیت. له وه دلنیا به ره وه که نیازه که ت به مسۆگه ری ئه نجامی ده بیت.

۵- له وه دلنیا به که شکو گومان و دوودلی و په یوه ندی، سه رکه و تن په ک ده خات.

۶- نیازه که بلی، پنیوسته ناکات دووجار بینیریت؛ ته نها له وه دلنیا به په یامه که گه یشتووه وه لامدانه وه ی له ریگه یه بۆلات دی.

۷- گوی هه‌لخه، زانیارییه‌کان یان له ناخه‌وه یان له‌ده‌وربه‌رت‌وه پینده‌گاته‌وه، له‌وه دلنیا‌به هه‌موو جو‌ره زانیارییه‌کان، له‌خۆ‌ته‌وه هه‌لینج‌راوه.

ئه‌م هه‌نگاوه‌ی دوا‌ی زور گرنگه. له‌به‌رئه‌وه‌ی ئیمه زورتر له‌گه‌ل چه‌مکی مادی ژیانماندا گونجاوین، بۆیه زیاتریش چه‌زمان به‌گه‌را‌نه به‌دوا‌ی ده‌ره‌نجامه مادییه‌کاندا.

به‌لام ئه‌وانه‌ی چه‌زیان به‌کو‌کردنه‌وه‌ی سامانه، له‌وانه‌یه زیاتر چه‌زی به‌ئارامی وئاسایش بیت چونکه پینوا‌یه له‌ریگه‌ی ئارامیه‌وه توانیویه‌تی ئه‌و سامانه کو‌بکاته‌وه؛ ئه‌گه‌ر ئه‌م نیازمه‌ندییه زالبوو به‌سه‌ر هۆشمه‌ندییدا، ئه‌وا په‌نگه‌ بوار به‌ده‌سته‌پێنانی ئه‌نجامیک به‌باشتر بزانیته که تیندا هه‌سته‌کردن به‌ئارامی له‌پیشه‌وه بیت؛ نه‌ک سامانه مادییه‌که. ئه‌و زانیاریانه‌ی نییه‌تی لینه‌نراوه، له‌توانایدا‌یه شیوا‌زو ریگا چاوه‌روان نه‌کراوه‌کان بۆخۆ‌ی پاک بکاته‌وه؛ دواتر ئه‌گا به‌ده‌ره‌نجامیک ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر لاوا‌زو کز بیت.

به‌لام ئه‌وه‌ی تاییه‌ته به‌پیربوونه‌وه، ئه‌وا زوربه‌مان پنی باشه ریگه‌بگری له‌هه‌ر کیشه یان گرفتیکی زه‌ینی یان فسیؤلوجی که‌بیته ریگه‌ی؛ له‌وانه‌یه نیازیکی دیاری کراومان هه‌بی خۆ‌ی له‌نه‌که‌وتنه ناو دپکه‌زی نه‌خۆشییه‌کانی ئه‌له‌زه‌هایمه‌رو شیرپه‌نجه‌دا ببینیته‌وه؛ به‌لام ئه‌م نیازمه‌ندیانه زور کاریگه‌رنین، به‌لکو شیوگه‌ی ده‌مامکدارن بۆ ئارامی په‌گه‌ قووله‌کانی ناخ، که‌خۆ‌ی له‌په‌تکردنه‌وه‌ی ئازار یان مه‌رگدا ده‌ببینیته‌وه. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته پینش‌نیاز ده‌کم، نییه‌تم وایه تابوانم له‌باری وه‌زیفیه‌وه له‌وپه‌ری هه‌په‌تی لاویتییدا بم. تۆش ئه‌توانیت گه‌ر بته‌وی له‌هه‌ردوو ئاستی زه‌ینی و چه‌سته‌ییدا له‌برووی وه‌زیفیه‌وه پوژ به‌پوژ باشتر ببیته‌وه و ده‌ره‌نجامی ئه‌و نییه‌ت هینانه به‌هیز بکه‌یته‌وه؛ ئه‌توانی هه‌ر تینینییه‌کت له‌سه‌ر هه‌ر شتی‌ک هه‌بوو پوژ دوا‌ی پوژ به‌ره‌و باشتری به‌ریت. ئه‌و پینش‌نیازانه مه‌که که ده‌ته‌سته‌یته‌وه –

لهوانه په هموو ټهوهی پوژیک تو تینی نی دهکیت، ټه و ساته بیت که چله کانت له دوخیکی شادی دا ده شویت، یان ټه و ساته بیت تو چاودیری خورټاوبون دهکیت. هوشمندی به هزارو یهک ناراسته دا لقی لی ده بیتوه، ههروه ها به کراوهی مانه وه به سهر پووی هموو که ناله کاند ا کرده یه کی پر به هایه.

ټه مهی خواره وه چه ند شینوه یه که که نیازمه ندی ده یگریته بهر:

ټه مهوی تاقیکردنه وه یه که ټه انجام بدهم

۱- به کارهینانی وزه ی زیاتر.

۲- ټاگایی زیاتر.

۳- گهرموگوری لاویتی زیاتر.

۴- چالاکی زیاتر.

۵- باشکردنی به رده و امی توانا زهینی و جهسته یه کانه له هموو لایه نیکه وه.

نیازمه ندی یه کی تریشی ټه خهینه سهر وه کو نارامی یه کی سهرتاسه ری: ټه مهوی ژیری به ناوه کی به ټافرینه ره که م به شینوه یه کی خوبی به ناراسته و کونترولی رهفتارو ههسته کان و ټه و کاردانه وانه ههستی بو هه ر حاله تیک که به مندا گوزهر دهکات له کاتیکدا ټه و پینچ نیازهی باسکران به شینوه یه کی خوکرد له مندا به ده ست بیت.

له کوتاییدا به سووده ټه گهر بینیته یادت که ټه توانی پشت به م نزیک بونه وه یه بهستی چونکه له گهل سرووشته بنه ره تیه که ی فسیولوجیای تایبهت به خووت کارلیک دهکیت، که له کار ناوهستی: چونکه میزاجی ناوه کیم باشترین گوزارشته له و زانیاریانه ی پیکی دینم؛ هه رچه نده ریژه ی کاردانه وه م به رامبه ری زیاد بوو، ټه و ا قه باره و کاریگری هیزی نیازمه ندیم، بو ټه و ټه انجامی خو م ده مهوی زیاد ده بیت"

به نشی سییهم شکست هینان به نترویا

ئو ماده بنه رتییهی له شی مروفی لی دروست بووه زورناسکه. ئەگەر خانەیه کی له شی مروفت دابری و لەدەرەوه له یه کیک له مانگه کانی حوزەیران، که دۆخی که شوهه واما ناوه ندییه به جیتهیشت، ئەوا ئەم خانەیه دواى چەند خووله کیک دەمریت. لەناو هەر خانەیه کدا بریک جیناتی بۆماوه یی نه بینراو ههیه، مه به ستم لینی ترشی "DNA" یه که که متر پته و جیگیره. له گه ل ئه وه ی له ناوکی خانەکاندا شاراوته وه، به لام به هوی چالاکی تیشکه وه رۆژانه ئەم جینانه، به روناکی سەرۆوی وه نه وشه یی، پیسبوونی ژینگه، ماده کیمیاییه ژاراوییه کان، گورانکارییه سهر به خۆکان دهمرن ههروه ها به هوی تیشکی ئیکس و ته نانه ت له نه نجامی خودی کارلیکه زینده گییه کان، له ناوده چن. له کاتی میتابولیزه کردنی خوراک له خانەکاندا، گه ردیله کانی ئوکسجینی به رزه چر، له نه نجامی کارلیکدا به ره لا دهن و پیمان ده لین گه ردیله سهر لیشیوا وه کان.

جیہاں شوینیکی ترسناکہ بو ژیاں و مانہوہی ژیاں؛ ئەگەر لەدەرەوہی چوارچێوہی مەترسییەکانی سەر ئەستێرەکەمان بنوارین، دەبینین هیزیکی گەردوونی هەمیشە ئامادە بو تەفروتوونا کردنی ژیاں، لە ئارادایە بەم هیزە تەفروتووناکەرە دەوتری «ئەنتروپیا» کە گرافتیکی گەردوونییە، ئامانجی سیستەمەکە یە تا بیگۆری بە ئاژاوە و پشێوی. ئەنتروپیا Entropy لەو ساتەوہ لەگەردووندا دەرکەوت کە تەقینەوہ گەورەکە پوویدا؛ لەگەل سەرھەلدانی گەردووندا تیشک و گەرمایی و ھەموو شێوہەکانی وزە، ھاوکات لەگەل کشان و فراوانبوونی گەردووندا، پەرشوبلاو بوونەوہ. ئەم کیشمەکیشە ی بلابوونەوہ، وزە ی بو ئەو شوینانە گواستەوہ کە کەم چرییە و پشی دەوتری ئەنتروپیا. ئەنتروپیا، تیریکە بە ئاراستەیک دەرئەپەری کە ئەبێکی. کاتیک ئۆتۆمبیلیکی کۆن ژەنگ لێی دەدات و دادەرزێ، ئەم کردە یە توانای ئەوہی نییە، بە شێوہەکی خۆکرد بەسەر خۆیدا کردارە کە ئاوەژوو بکاتەوہ. بەھەمان شێوہە جەستەیکە دەردەداری دەستی تەمەن، بە شێوہەیکە خۆکرد گەنج نابیتەوہ.

ھەر جاری مادە و وزە لەسەر شێوہی نمونە ی ریکخراو یە کدەگرن، ئەو فاکتەرێک دروست دەکەن، بەرھەنگاری ئەنتروپیا دەبیتەوہ؛ بەلام فیزیا ھەمیشە جەخت لەوہ دەکاتەوہ ئەم "دوورگە ئەنتروپییە نینگە تیفانە" کاتین، ھەرچەندە ھەندیکیان - وەکو کۆئەستێرە و ئەستێرە و کاکیشانەکان، بۆماوہی زۆر درێژ خۆراگر دەبن، لەکۆتاییدا ئەستێرەکان ئەسووتین، کۆئەستێرەکان ریزەو ی سوورانەوہ یان لە دەست دەدەن، کاکیشانەکان لەناو دەچن، کۆئەستێرە ی زەوی بریتی یە لە دوورگەیک لە ئەنتروپیا ی نەرینی، لەسەر وزە ی بە دەستھینراو لە تیشکی خۆرەوہ دەژی؛ کاتی تیشکی خۆر نامینی، ئیمە ئەکەوینە ژێردەسەلاتی ئەنتروپیاوہ، ساردی بلاو دەبیتەوہ و سیماکانی ژیاں دەسپینەوہ، ئەنتروپیا سەرتاسەری گەردوون بەدوای خۆیدا پەلکیش دەکات بەرەو کۆتایی حەتمی، تاکو

وزە بەھەموو بارستایی و ھیزی خۆیەو، بەشێوەیەکی یەكسان بە ئاسمانی بەریندا بلاویتەو. ئەم گەرمییە مردنە مسۆگەرکراو بە دووری ملیارەھا سال لە ئایندە خۆی مەلاس دەدات، بەلام ھەموو گەردیک لە گەردووندا بەئاراستەئە ئێم کۆتاییە مسۆگەرە خۆی دینیتە پیش. ھەندئ بارستەئە مادەئە دروستکەر وەکو پڕۆتۆن تەمەنی درێژە، رەنگە بەشێوەئە ئەزەلی بیت پیشئەوئەئە لەناوچئ، بەلام ھەندئ گەردئ نامۆئ وەکو میزۆن، تەئۆلکەئ وەردە لەنیوان پڕۆتۆن و ئەلیکترۆندا خۆئ مەلاس دەدا، لەبوونیکئ مادیدە دەرەوشیتەو، لەماوەئە کە کەمترە لەئە ک بۆ دەیان ملیۆن بەئشی چرکەئە ک، پیش ئەوئە بەتەواوئ لەناو بچئ. ئەم رۆوخانە سیستەماتیکەئ بوون بەشیکئ دانەبڕاوە، لە پیکھاتەئ مادیدئ گەردوون؛ ئەمەش کرۆکئ ئەو ھۆکارەئ بە تێپەر بوونی کات لەئشی ئیمە بەرەو ھەلۆھشان و پیربوون دەبات. ئەگەر ویستمان پیرئ ببەزینن، پنیوستە خۆمان فیربکەئ چۆن ئەنترۆپیا ببەزینن.

لە بەرەنگار بوونەوئە ئاژاوەکانئ پیش بووندا

لەئشی مرۆف بەشێوەئە کئ رەھا بەرھەلستئ ئەنترۆپیا دەکات، بە حوکمئ ئەوئە لەئشی مرۆف قەوارەئە کئ بەشێوەئە کئ سەرسوورھینەر ریکخراوە؛ چونکە توانائ ئەوئە ھەئە ئالۆزئی زیاتر بۆ سەر سیستەمە تاییەتەکەئ خۆئ پەسەند بکات. سەرھتە، ئیمە بۆ زیندوون ؟ چۆنایەتئ ئەو ھیزەئ دژئ ئەو پاشاگەردانیئە لەم سیستەمە لە کاردایە لە چیدایە ؟ دروستبوونئ ترشئ ناوکئ لە مرۆفدا بە ھەموو ریساکۆد کراوە (المشفرە) کیمیایئە وەردەکانئییەو، ژمارەئ خۆئ ئەدات لە ملیارەھا بەش، پشت بەو توانا کیمیایئە سادانە دەبەستئ (وەکو ترشئ ئەمینئ و شەکر) لەپیتا و پاریزگاریکردن لە پیکھاتەکانئ بە درێژایی ملیاران سال، لەگەل بەردەوامبوون لە دروستکردنئ ئەو زنجیرانەئ لە گەردە زۆر ئالۆزەکان پیکھاتوون. رەنگە ئەم بنیادە لە ھەرکاتیکدا بیت لەناو بچیت

لهوهدا سووی کوانتوم - Quantum Soup بتویتهوه. هیزی
ئهنتروپیا بهبی جیاوازی پال به ههمو شتیکهوه دهنی بو توانهوهو
لهناوچوون لهو پاشاگهردانییهی پیش بووندا.

بهواتایهکی ماددی رووت، ئهتوانین بلین فیزیاش بهرامبهر ئهوه
هیزیک بو بهرهنگاربوونهوهی ئهنتروپیا پیکناهیینی. لهگهلهوههدا،
زور روونه دواي تهقینهوه گهورهکه گهردوون نه کشاوه نه فراوان
بوتهوه؛ بهلکو گهشهی کردوه. گهردیله هایدروجنیه سهرهتاییهکان،
دواي تهقینهوهکه به ماوهیهکی کهم به ژیانه ساکارهکی خویان رازی
نهبوون؛ بهلکو به ریژهیهک ئالوزبوونهوه، گازی هیلومی له سیستهمیکی
جیگیردا دروستکرد، ئهوهش بووه هوی خولقاندنی گهردیلهی ئالوزتر؛
تا گهیشه ناستی یورانیزوم و پلوتونیومی سهرووی قورس.

بهلام کهلینیکی گهوره له دیواری تیوری په رهسهندن روویدا، کاتیک
زانست سووربوو لهسه رهوهی کوی زنجیرهی په رهسهندنهکان، تهواو
بهشیهی ریکهوت دروست بووه، هر له سادهترین جوهرهکانی قهوزهو
بهکتریای تاک خانهوه بگره تا دهگاته ئهوه ئهتامه زور ئالوزانهی له
سرووشتدا هه وهکو میشکی مرؤف. هه رهچهنده ئهوه راسته، مانهوهی
گیانهوه ره له ژیاندا پشت به ههلبژاردنی هه ره مهکی ده به ستیت، بهلام
خالی لاوازی ئهه لیکدانهوهیه بهروونی له وه دایه، کاتی مندالی کورپه
له منالداندا دهست به دروستبوون دهکات، هیلکهی پیتینراو کرداری
دابه شبوونی خانه چهندباره دابهش دهکاتهوه که پیش ئه مه ملیاره ها
منالی تری دروستکردوه. زوربوونی خانهکان یهک بو دوو، دوو بو
چارو، چوار بو ههشت، بهمجوره، جگه له گه شه کردنیکی کردهیی
و مهیدانی شتیکی تر نییه، لهه کردهیه دا هه ره مهکی و ریکهوت هیچ
رؤلیکی نییه؛ ئیتر بوچی بلین ئهه کردارهی ئه بیته هوی رووداوی
منالبوون دیاردهیهکی هه ره مهکیه ؟ ئهوهی روونه دژه هیزیک ههیه
پال به گه شه کردنهوه دهنیت بو پیشهوه بروات وه ده بیته هوی ئه فراندنی

ئو ژيانەى بەرپووى ھەر شەكەكانى ئەنتروپياو ھەو ھەستى.

لەسەر ئاستى چەندايەتيدا ئەم دژە ھيزە پنى دەلین ژیری؛ زۆرگەرترە لەو ھى تەنھا دیاردەبەكى سرووشتى ئەقلى بیت. ژیری پاریزگارى لە بەرنامەى كارى ھەموو خانەبەك دەكات لە ترشە ناوكیبه كەيدا؛ ئیستا زۆر لە زاناکان باوهریان وایە، ھەمان شت بەسەر سەرتاسەرى گەردووندا جیبەجى دەبیت. زانای فیزیای بەریتانى پۆل دیفیس Paul Davies لە كتیبه كەيدا بە ناوی بەرنامەى كارى گەردوونى ژمارەبەك دۆزینەو ھى تیۆرى بو پشنگیری ئەم تیروانینە نوینە كۆكردۆتەو، كە تیندا ھاتوو، گەردوون خوى ریکدەخات و لەگەل ڕووداوەكانیدا بەھەمان رینگە كارلیك دەكات كە خانەكانى لەشمان دەيكات. گەردوون وەكو بالفون ناكشى و گەرە نابى؛ بەلكو وەكو ھەر بوونەو ھریكى زیندوو، گەشە دەكات. دیفیس ئەلى گەردوون لە رینگە تیشكىكى پر بەرھەو خوى ئەدۆزیتەو؛ ھەر لەسەرەتاو ھەسادەبى گەشەى كرددوو، ھەنگاو بە ھەنگاو بەرھەو دۆخە زۆر وردو ئالۆزەكان پینشكەوتوو. ئەو شتەى گەشە دەكات نیشانەى ژیری لیندا دەرنەكەویت، بەچاوپۆشى لەو ئاراستە باوانەى گومانیان سەبارەت بە بەكارھینانى ئەم گوزارەبە ھەبە.

ژیری ھاوواتای دەستەواژەى وزەى ئافرینەرە. دەست بو جیھانى فەوزاكانى پینش بوون دریز دەكات، لە كونو كەلەبەرەكانى سووپی كوانتەمدا ریتىكى جوان دروست دەكات. لە گەردە مردووھەكانەو ژیان و ھەناسە دەپژى، كاتى ئەنتروپیا دەستى والا دەبى ئەوا ژیری لە لاوازبوون و پاشەكشەدا دەبى، ئەم دوو ھيزە لە مملانیبەكى تروند دان، لە ئەنجامى ئەو مملانیبەى نیوانیان، لەدوای تەقینەو ھەو ھەكەو، سەریھەلداو، ئەبى ئەو ھى چى بیت كە بریاری كوتایى دەدات ؟ منالیک وەكو مروف لەدایك دەبى، ئەمە سەرکەوتنىكى گەرەو ھى ژیریبە؛ بەلام كاتى ئەم مئالە بەرھەو پیربوون دەچى، ئەو سەرکەوتنىكە

بۇ ئەنترۇپيا. يەكسانبۇنى پېرى بە ئەنترۇپيا، وردىردنەۋە پېنىستە . لىزەدا جىاۋازىيەكى ورد بەلام پېنىست لەنىۋانىاندا ھەيە. دەكرى لىزەدا ۋەكو بەراوردىردىكى نىۋان بنىادنن و خاپور كىردندا ئاماژەى پېنىكەين، لە ھەموو خانەيەكدا ژيانى ھاۋبەش ھەيە، ھەندى كاردانەۋەى ئافرىنەر ھەيە . كە پىرۇتىنى نۇى لە رېگەى كەلەكەبۇنى ترشەلۇكى ئەمىنىيەۋە بەرھەم دىنى . ھەندى كاردانەۋەش بە پىروختىنەر باس دەكرى . ۋەكو كىردارى ھەرسكردن كە خواردنى قورس ئەھارى بۇ بەشى ورد، يان كىردارى مېتابولىزە كىردن كە شەكر ئەسۋوتىنى بۇ وزەى ھەلگىراۋ.

ژيان بە بى تەفروتنونا كىردن بۇنى نىيە. بەدۋاى ئەۋىشدا پىرىتى تەنھا پىروختىنەرى جەستە نىيە. ئەم خالە زۇرگىنگە، ئەۋ كەسانەى ژيان لەگەل جۋولە ھەمەمەكىيەكانى ھىزە مادىيەكان بەيەك چاۋ سەيىردەكەن، ئاۋرپان لەم خالە نەداۋەتەۋە. لە راستىدا ئەنترۇپيا لايەنگىرى ژيانە، لە نىۋ ئەۋ ھاۋسەنگىيە ئالۋزەى ھىزەكاندا، رۇلى يارىكەرىك دەگىزى، ئەگەر زىرەكى نەبۋايە ئەم ھاۋسەنگىيە يەكسەر تىكەدەچۈۋ. بۇ نمۇنە تىكچۈۋىكى ھۇرمۇنى زۇر قورس ھەيە كە پىئىدەلەين پىرۇگىزىا Progeria ھۇكارى ئەم تۈۋشۈۋنە دەگەرىتەۋە بۇ ئەۋ شىۋاۋىيە كە لە جىنىكدا لە نىۋ سەدەھزار جىن لە منالىكى تازە لەدايكبۇدا پىرودەدات، ئەم نەخۇشىيە دەگمەنە كە ناۋى پىرۇگىزىا يە، زۇر بەخىزىيى ئەبىتە ھۇى كىردارى پىرېبۇون لە منالەكەدا، ھەر لە قۇناغەكانى يەكەمى منالېدا، نىشانەكانى چىرچولۇچى و كەچەلبۇون و پىۋوكانەۋەى ماسۋولكەكان و رەقبۇونى خۇنىبەرەكان بەدىارەكەون. كاتى تەمەنى ئەم منالە دەگاتە دۋازدە سال، لەۋانەيە تۈۋشى نەخۇشى نۇرە دلنىيەكى سەخت بېت، يان ناچاربېت نەشتەرگەرى خۇنىبەرى دلنى بۇ بىكرىت، لە قۇناغىكى زۇر زۋو لە تەمەنىدا بەرەۋ پىۋوى مەرگ دەبىتەۋە، كە ناگاتە بىست سالى تەمەنى. پىرۇگىزىا، ئەنترۇپىيەكى زۇر

خيراو ترسناکه، ئەمە لە بەرئەوهی تەنھا یەکیک لە جینەکان، کە بریتییە لە گەردیلەپەکی زۆر ورد لە سامپلەکانی ژیری جەستە لە ڕێرەوی خۆی دەردەچێ، هیزی ئاژاوەگیری کۆت دەپسینی، لە ڕیگی لیدان لەو هاوسەنگییەوه کە پنیوستە ھەموو خانەپەکی پارێزگاری لیبکات تا لە ژياندا بمینیتەوه. ھەمان وانەش بەسەر پیربوونی سرووشتیدا دەسەپێ. ھەتاکو جەستە بتوانی بەگۆزێری سیستەمی بەرنامەیی کارەکی، خۆی نوێ بکاتەوه، بۆی ھەم ئەنتروپیا بەرەنگاری ببیتەوه. کاتی خانەپەکی بەتەمەن لە گەدە یان لە پشندا لەناودەچێ، خانەپەکی نوێ جیگەیی دەگریتەوه، ھەرچەندە کرداری میتابۆلیزە کردن بۆ بریکی کەم لە خواردن ئەنجام درا، پاشەرۆکەیی فریدەدری و دواتر نامادەیی پینشوازیکردنی خۆراکی تردەبێ. ئەتوانین ئەم هاوسەنگییە لەنێوان ھەردوو کرداری "بنيادنان و ويرانکردن" دا بە"تەگۆری دینامیکی" ناو ببین، بەواتایەکی تر گۆران لە چوارچێوەیەکی جیگیردا روویدات.

دوخی نەگۆری دینامیکی مەسەلەپەکی یەکلاکەرەوهیە لە جەستەیی ئیمەدا. لیدانی هاوسەنگی لە ھەریەک لە دوو ئاراستەیی، ئەنجامیکی کارەساتباری لیدەکەویتەوه. نەبوونی گۆرانکاری دەبیتە ھۆی مردن، بەزۆری دەبیتە ھۆی ئاژاوەپەکی بەھیز (ھەروەکو لەخانە شیرپەنجەییەکاندا، خانەکان بەشێوەپەکی نارێک لە تەقینەویدا دەبن، لە کۆتاییدا بەسەر شانە زیندووکاندا زال دەبن و خاپووریان دەکەن ئیتر بەدەم ڕیگەوه کەندێ دەخاتە تەواوی جەستەوه).

ھەمووجاری لەسیستەمی جەستەدا، مشەخۆری دەستدەکات بە ئاژاوەگیری، ھەموو خانەپەکی لە جەستەدا خۆی دەزانی چون شەکست بە ئەنتروپیا دینی کاتی ھانا بۆ ژیری دەبات. گرنگترین نموونە لەویدا دەردەکەوێ کە ترشی ناوکی خۆی پینشکەشی دەکات. ترشی ناوکی بۆ ماوەپەکی زۆر بەمادەپەکی کیمیایی تەمەل دادەنرا بیئەوهی گۆرانی بەسەردابیت، خۆی لەناوکی خانەدا مەلاس دەدات، بەلام ئیستا ئەوه

دو زرايه وه كه ترشى ناوكى توانايه كى خيراى هميه له خو چاك كردنه وه دا. به لايى كه مه وه كهوت جور كيشه ي جياواز هميه كه به رهنگارى ترشى ناوكى ده بيته وه، له نه نجامى ئه و هيرشانه ي له لايه ن ته نوكه لابه لاو زيانبه خشه كانه وه ده كرينه سه رى. (ئه توانين ترشى ناوكى به و سى ديه كۆمپيته ريه به راورد بكه ين كه زانياريه تۆماركراوه كانى ناوى تووشى شوخت و شكان يان ليدان ده بيته وه). ئه گه ر جينه كانى جه ستت به هه لچوونه وه پيشوازي له م زيانگه ياننده كرد، هه روه كو له هه رماده يه كى كيميايى تردا پرووده ات، ئه و زانياريه تۆماركراوه كان له هه ردوو ديه كه وه تووشى شينواندى زياترو زياتر ده بنه وه. وا ده كات زيانكى ريكوپيك شتىكى مه حال بيت. به لام ترشى ناوكى ئه زانى چون ريره وى خوى راست بكاته وه. نه ك هه ر ئه وه به لكو ئه توانى جورى ئه و زيانانه ي پرويان داوه بدوزيته وه، له ميانه ي ئه و ئه نزيمه تايبه تيانه وه كه په يوه ندييه له ناوچووه كان ده گيريه وه بارى راسته قينه ي خوى. ئه م ديمه نه سه رسوورپه ينه رهى ژيرى له مروفا به سترايه وه به مه سه له ي پيربوونه وه، ئه گه ر خشته يه كى هيلكاريت بو ته مه نى مامناوه ندى هه ندى له گيانه وه ران دروستكرد هه ر له ژيانى كورتى مشكه وه، تاده گاته فيل و مانگا و دواتر بو مروف، ئه و كيرفى هيلكارى ئه نجامدراو به شيوه يه كى ته واو خوى له و مه ودايه دا ده بينيته وه كه به هويه وه ترشى ناوكى له هه موو گيانه وه ريكدا ئه توانى خوى چاك بكاته وه. گيانه وه رى لووت دريژو كلك دريژ له شيوه ي مشك بو نمونه ته مه نيكى كورتى هميه كه ناگاته ساليك، به لام مروف له نيو شيرده ره كاندا دريژترين ته مه نى هميه به نزىكى ۱۱۵ بو ۱۲۰ سال .

له سه ره تاي هه فتاكانى سه ده ي بيسته مدا هه ردوو پسپورى بوارى پيربوون، هه ريه كه له رۆن هارت و ريجارد سيتلو Ron Hart & Richard Setlow، ترشى ناوكى هه ندى له گيانه وه ره جياوازه كانيان خسته بهر تيشكى سه رووى وه نه وشه يى بو ئه وه ي جورىكى ديارىكراو له

زیان بگه‌یننه ئه‌و ناوکه ترشه‌لوکانه (گه‌رده لیک نزیکه‌کانی ده‌وروبه‌ری ترشه‌ناوکییه‌که به‌شینه‌یه‌کی ناسرووشتی چنگیان له‌یه‌کدا) دوا‌ی ئه‌وه هه‌ستان به‌ پیوانی ئه‌و چاکسازیه‌ی له‌ماوه‌ی کاتزمیریکی زه‌مه‌نیدا هاتوته‌ ئاراوه، بویان ده‌رکه‌وت ئه‌و خانانه‌ی له‌ گیانه‌وه‌ره کلک دریزو لووت دریزه‌کانی هاوشینه‌ی مشکه‌وه وه‌رگیراون هیواشتر هه‌له‌سن به‌ چاککردنه‌وه‌ی خویان وه‌کو له‌ خوودی مشک خوی که‌ ماوه‌یه‌کی دریزتر ته‌ژین. به‌لام تیکرای خوجا‌کردنه‌وه‌ی جینه‌کان له‌ فیل و مانگادا زیاتره‌ له‌ مشک و هاوشینه‌کانی تا ده‌گاته‌ مروف، چونکه‌ جینه‌کانیان توانای خوجا‌کردنه‌وه‌یان له‌ هه‌موو گیانه‌وه‌ره‌کانی تر خیراتره. دوا‌ی ئه‌وه‌ ماموستا ئیدوارد شنایده‌ر Edward Schneider، ئه‌ندامی په‌یمانگای نیشتمانی بو‌ پیربوون، جه‌خت له‌وه‌ ده‌کاته‌وه، ئه‌و خانانه‌ی گه‌وره‌ترین ته‌مه‌نیان هه‌یه‌ که‌متر توانای خو‌ چاککردنه‌وه‌یان هه‌یه‌ له‌و خانانه‌ی که‌ گه‌نجترن، پوخته‌ی ته‌واوی ئه‌م لیکولینه‌وه‌یه، جه‌خت له‌وه‌ ده‌کاته‌وه‌ که‌ پیری به‌ره‌می بیتوانایی ترشی ناوکییه‌ له‌ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و زیانه‌ هه‌میشه‌بیانه‌ی، سالانه‌ ملیونه‌ها جار به‌ر خانه‌کان ده‌که‌وی.

ئه‌گه‌ر له‌ناخی ئیمه‌دا ریگه‌ بدر ئیت هاوسه‌نگی هیز بوونی هه‌بیت، که‌واته‌ بۆچی سرووشت به‌به‌رده‌وامی ریگه‌ی پیده‌دات؟ ئه‌گه‌ر خانه‌کانی له‌شی مروف به‌وه‌ جیا‌بکرینه‌وه‌ که‌ خویان به‌ریزه‌ی سه‌رووی له‌ ۹۹٪ هه‌ه‌ توانای ئه‌وه‌یان هه‌بی خویان چاک بکه‌نه‌وه، بۆچی گه‌شه‌کردن هه‌له‌ناستی به‌ چاککردنه‌وه‌ی ئه‌و به‌شه‌ بچوکه‌ی که‌ ماوه‌ته‌وه‌؟ ئه‌مه‌ پرسیاریکی سه‌رسووریه‌ینه‌ره. چونکه‌ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌م پرسیاره‌ پیوستی به‌وه‌یه‌ خوودی نه‌پینه‌یه‌کانی ژیان بزانیته‌، ئه‌وه‌ی ته‌توانین بیلین ئه‌وه‌یه، به‌دریزایی ژیانمان هه‌ر خانه‌یه‌ک له‌ خانه‌کانی له‌شمان تووشی زیانیک ده‌بیت، زور گه‌وره‌تره‌ له‌وه‌ی بتوانی به‌ته‌واوی خوی چاکبکاته‌وه، پیربوون ده‌ره‌نجامی ئه‌م بیتواناییه‌یه، ئه‌گه‌ر هه‌ر خانه‌یه‌ک بیتوانیبا به‌ریزه‌ی ته‌واوی سه‌دا سه‌د خوی چاک بکردبایه‌وه، له‌هه‌موو

جاریکدا، ئەوا بەشێوهیەک تازە ئەبوونەوه وەکو ئەوهی سەرلەنوی
 لە دایک بووبینەوه، ئەوکاتە هەرگیز تووشی پیربوون نەدەبووین،
 ئەمەش بەو واتایە دیت بە گوێرەى ئەوهی ئەتوانین رینگە بگرین لە هەلە
 جینییهکان، بەو شێوهیە ئەتوانین رینگە بگرین لە دەرەنجامی ئەمجۆرە
 هەلە، واتە ئیمە کرداری پیربوون رادەگرین ئەگەر لە رووی ژیرییهوه
 بۆ مەسەلەکه بروانین، لێرەوه بۆت روون دەبیتەوه لە هەموو چرکه
 ساتیکدا خانەکانت ئارەزووی نۆی بوونەوه دەکەن، خانە کۆنەکان
 پڕن لە هەلەى کۆن که بونیادینکی مادی بۆخۆی وەرگرتوو لەشێوهی
 پاشماوێهەکی ژاراوی، خۆئینکی مەیبو، گەردی تیکچرژاویان ترشە
 ناوکی تیکشکاو، ئەم پارچە رەقانە لە مادە نە دەجوولین نە دەگۆرین،
 که دوو سیفەتی بەرەوامیی ژیاان، لەم بەشەدا تەماشای بەرنامەى
 کاری زیندوو بۆ جەستەى پیکهاتوو لە ژیری دەکەین، بۆ ئەوهی بزانی
 چۆن رینگە بە هەلەکان دەدری که روو بدەن. پێویستییەکی بایۆلۆجی
 نییه روودانی ئەم هەلەنە بسەپینى، لێرەدا میکانیزمی زۆر هەن بۆ
 ئەوهی رینگە لەم هەلەنە بگرین و راستیان بکەینەوه. بە پینچەوانەى
 گیانەوهری لە مشک چوو یان مشک یان گیانەوهری تری وەک فیل
 و مانگا، تۆ لە چوارچێوهی چاکسازییهکی جینی جیگیردا قەتیس
 نەماوی. بەپشتبەستن بە نمونەى نۆی، کۆی جەستەت مەیدانیکە
 بۆ هۆشمەندی، چالاکیی ناو خانەکانی لەشت راستەوخۆ پەیوهەندی
 بەجۆری بێرکردنەوه و هەلسوکەوتی تۆوه لەسەر ئەو بنەمایەوه
 هەیه، لەرینگەى پەیمای کیمیاوییهوه، لەگەڵ ترشە کیمیاوییهکانتا ئەدوینت
 که مێشکت هەلئەستى بە ناردنى، ئەم نامانەش بەشێوهی زانیاری
 کاریگەریی لەسەر دەرھاویشتەکانی ترشی ناوکی هەیه، یەکی لە
 دەرەنجامە نەگۆرەکانی پەیوهەست بە مەسەلە زەینی و جەستەییەکانەوه
 که توێژینەوهکان لەم بیست سالەى دوایدا پینی گەیشتوون ئاماژەیان
 بەوهداوه، ئیمە زۆر بێر تەسکین سەبارەت بە چۆنیتی گۆرینی ژیری

بۇ فسیؤلوجیا، گومانمان لەو راستییە نییە کە چەپکیکی ناپوون لە هزرۆ سۆز، لە هەر خانە یە کدا گۆرانکاری لە کیمیای بنه‌رە تیدا دروست دەکات. ئەم زانیارییە یارمەتیدەرە بۆ بەرزکردنەوهی ئاستی هیوا، چونکە ئەتوانرێ هەلەکانی پیری کە لە قوولایی هوشمەندیی خانەدا خۆی حەشارداوێ لە ریشەوه هەلکەنرێ.

چرچولۆچی لە کوانتەمی خانەوه:

گۆرینی مەسیحەکان بۆ گەرد

لە بەدوادا چوونمان بۆ شوینەواری ئەنتروپیا، هەر لە ئاستی بینراووه بۆ ئاستی چەندایەتی "کوانتەم" ئیمە ئەتوانین هەست بە تاکە دیاردە یە ک لە پیریدا بکەین، ئەویش چرچ ولۆچییه. هەندێ جار لە گەرماویدا لە بەردەم ئاویندا وەستاوی دەرک بەو چرچولۆچییه وردانە ئەکە ی کە بەهۆی چوونە ناو سالەوه لە دەوری چاوو دەمتدا دەرکی پیندەکە ی، شوینکەوتنی هیلە نەخشاوەکانی سەر ڕووخسارو هەلچوونە کۆنە باوہکان، نەخشەکانی دوودلی و توورەبوون و نائومیدی و دەستکەوتەکان و بەختەوہری و ئارامی، ئەمانەن هەموو سالیکی بە قوولی ڕووخسارت هەلدەکۆلن. مارک توین لەسەر ئەم دیاردە یە نووسیویەتی: "چرچولۆچییهکان تەنھا بەلگە ی ئەو شوینانەن کە زەردەخەنەکان تیندا نەخش دەگرن"، بەلام ئەگەر ئەو چرچولۆچییانە بەرھەمی زەردەخەنەکانیش بن، چۆن دروست دەبن؟

بەگۆرێهێ زانستی بایۆلوجیای تاییەتمەند بە زانستی خانە، ھۆکاری دروستبوونی ئەم چرچولۆچییانە ئەگەریتەوه بۆ سرووشتی پیکھاتە ی پینستی ڕووخسار، ڕووخسارت پیکھاتووہ لە ژمارە یە ک شانە ی جۆر بەجۆر - موولولە ی خوین و دەمارەکان و کونەکانی موو و ماسوولکەکان کە کار لەسەر رەقبوونی ترسناکی موو دەکات، ئەمە جگە لە چەورییە خانەکانو دووچینە خانە ی پینست - هەموو ئەمانە بە ئاوو

به‌ستره ريشالى ئالووالا دەوره دراون، به‌شيوه‌يه‌كى سەرەكى ئەم به‌ستره ريشالانە لە كۆلاجين Collagen پىنكھاتون، كە مادەيه‌كى پىروتىنئىيە خەسلە‌تىكى زۆر سوودبە‌خشى ھەيه تواناى تىكەلبوونى لەگەل ئاودا ھەيه.

كۆلاجين پادىكى تەرو نەرمە پىست توندو تۆل دەكات، ھەروەھا تواناى گىرژبوون و كىشانى ھەيه كاتى لەشت دەجوولئى، كۆلاجين خۆى لە خانە دروست نەبوو، بەلام خانەكانى دراوستى بەرھەمى دىنى و ھەلەستى بە كردارى چاك كردنەوہ تىندا، بەدواى ئەو، ئەم بەستەرە ريشالە خۆى لە ژىر چاودىرى ترشى ناوكى دايه. كاتى مرؤف پىر دەبى، ئەوا كۆلاجينى تايبەت بە خويان ملكەچى گۆرانكارى دەبى بەشيوه‌يه‌ك كە رەق و وشك ھەلدت. كاتى كۆلاجين بەرەبەرە نەرمى لە دەست دەدات، ئىتر پىست رەونەق و تورتبوونى جارانى نامىتى، ئىتر ھىل و لوچەكان لەسەر پىست بەدىار دەكەون، كاتى ھىلەكان بەردەوامى وەردەگرن، ئەو دەمە چرچولۇچىيەكانىش بە ديار دەكەون.

تئۆرى گەردىلە ھەرمەكئىيەكان*

زۆر لە كارىگەرىيە مادئىيەكان پىربوونى مادەى كۆلاجين خىراتر دەكەن: وەكو جگەرە كىشان و بەرکەوتنى زياتر بە تىشكى خۆر و كەمبوونى فېتامىنەكان و بەدخوراكي و وشكبوون و دابەزىنى چالاكى گلاندى دەرهقى و تواناى جىنەكان، ھەروەھا لە نىشانە دەروونىيەكانىش وەكو ئەو بئوہژنەى كە پياوہكەى لە دەست دەدات، بۆى ھەيه زووتر و خىراتر پىر ببىت. ھەروەھا پىستى ئەوانەى تووشى نەخوشى شىرپەنجە دەبن و ئەخرىنە ژىر دوزەكانى چارەسەرى كىمىايىيەوہ، بۆى ھەيه پىنشوہخت پىربىبى، بەھوى كارىگەرىى لاوہكى ئەو دەرمانانەوہ

* كۆمەلى گەردىلەن بەلاى كەمەوہ ئەلىكترونىك لەخو دەگرن كە بەرپرسن لە زۆربەى كارلىكە كىمىايىيەكان لە سىستەمى بايولۇجىدا. (و)

که نهخوشه که به کاری دهیننی ههروه ها لهگه ل خراپوونی باری دهروونیدا. خالی هاوبه شی نیوان ئەم کاریگه ریه به رفراوانانه له وه دایه، له سرووشتیکی دیاریکراودا ده بیته هوی هه له یه ک که کار ده کاته سه ر بونیادی گه ردی مادهی کولاجین. گه رده کانی کولاجینی دابراو له یه کتر، له رینگهی کرداریکه وه که پییده لین په یوه ندی یه کتر بر پیکه وه ده به سترینه وه. که بریتییه له کارلیکیکی کیمیایی که که فه ره گه ردیله ییه ده ره کییه کانی مادهی کولاجین به یه کجاری دایده پووشی، هۆکاری ئەم په یوه ندییه یه کتر بره ش ئە گه ریته وه بو کیشه رووخینه ره کانی گه ردیله ی لابه لا، که گه ردیله ی هه ره مه کی ناجیکیرن له ئوکسجین.

به شینویه کی هه ره مه کی له گه ل زۆربه ی گه رده زیندوو هه کانی جهسته ده به سترینه وه له وانه ترشی ناوکی. له ناوه راستی په نجا کانی سه ده ی بیسته مدا، دکتۆر دینام هیرمان Denham Harman له زانکوی نیبراسکا، تیۆریکی داهینا ده لی گه ردیله هه ره مه کییه کان هۆکاریکی کرنن ئە گه ر نه لاین سه ره کین له هۆکاره کانی بوودانی پیربوون له سه ر ناستی خانه کان.

هیلی یه کتر برین، ته نها نمونه یه که له و زیانه ی که گه ردیله به ره لا کان یان هه ره مه کییه کان هۆکاره که یه تی. له توانایدا یه بیته هۆکاری له تو په تکردنی گه رده نزیکه کان له گه ل وردوخاش کردنی پارچه ی ئەم گه ر دانه، له هه مان کاتدا ده توانی زانیارییه دابه شبووه کان به سه ر به شه کانی خانه دا تیکه لوپیکه ل بکات، لینجه په رده کان دابخا، گۆرانیکییه شیر په نجه ییه کان خیرا بکا و کارگه کانی دروستکردنی وزه که له ناو هه ر خانه یه کدا بوونی هه یه، خراپ بکات.. هه ندی له پسپۆره کانی نهخوشییه کانی کولیسترۆل باوه ریان وایه، گه ردیله هه ره مییه کان به رپرسن له و زیانه ی به ر جهسته ده که ویت. له ئەمۆسفییره تاقیگه ییه کاندان نیوچه مه حاله خانه کان ناچار بکیرن کولیسترۆل به شینویه سرووشتی وه ربگرن، به لام کاتی گه ردیله

ھەرھەممەككىيەكان لەرېگەى ئوكساندەنەوہ لەگەل كۆلېستروئىدا كارلېك دەكەن، ئەوا خانەكان بەخىزرايى پېنشوازييان دەكەن (ھەمان كردارە كە چەورى دەشيوئېنى). گەردىلە ھەرھەممەككىيەكان وەكو قرشە ماسى لە خانەكاندا دەگەرىن، ھىرش دەبەنە سەر ھەر گەردىك بىتە پېشيان، بەلام مەوداى ئەو زيانەى كە ئەم گەردىلانە دەيدەن، بە زورى لە شوئېنىكدا بلاو دەبىتەوہ، بۆيە تيورى گەردىلە ھەرھەممەككىيەكان سەبارەت بە پېربوون، قوناغ دواى قوناغ بووہتە شتىكى باو.

ھىرشى گەردىلە ھەرھەممەككىيەكان باشتىرېن نمونەيە بۇ كارى ئەنتروپيا، ئەوگۆرەنكارىيەى لىشى دەكەويتەوہ، يەك ئاراستەيە، راستەھىل دەروات و پىنچ ناكاتەوہ، لەو پىستەيدا چرچولۇچى بالادەستە، خۇى چاكاناكاتەوہ و ھەرچون پەرداخىك بشكىنى ئىتر وەك خۇى لىنايەتەوہ، ئەمەش بۇ ئەوہ دەگەرىتەوہ ئەنتروپيا شوئېنكەوتەى تىرى زەمەنە، كاتىك شتىكى رېنخراو دەشكى، مادە وردو خاشەكان لەگەل ئەو وزەيەى ناوى، بەشيوەيەكى خۇكرە بۇ دۇخى جارانى ناگەرىتەوہ. ئايندە لە دوو تويى خۇيدا ئاژاوەيەكى تر ھەلدەگرى: چۆن دەورىيە گلېنە شكاوەكان، كە وردووخاش دەبن چاكانابنەوہ، روخسارى مروفىش كە وردووخاش بوو ئىتر دەمرى. بەلام بەشيوەيەكى تەواو پارادوكسىانە يان تەواو جياواز كە مايەى سەرسوورمانە، گەردىلە ھەرھەممەككىيەكان بە پىويست بۇ ژيان دادەنرىن، ئەم گەردىلانە لە رووى كىمىيەيەوہ لە جەستەدا وا چاويان لى دەكرى، بەشكى ناچىگىرن لە گەردىلەى ئوكسىجىن (پېروكسىدى ھايدروچىنى و ھايدروكسىل دوو نمونەى بەربلاوى لەو شيوەيەن)، كاتى لە ئوكسىجىن جيا دەبنەوہ بارگەيەكى كارەبايى سەربار لە سەرچاوە ئەلىكتروئىيە دەركىيەكەوہ ھەلدەگرن. ئەم گۆرەنە لەو بەشەى ئوكسىجىن، بەشيوەيەكى روون و ئاشكرا پال دەنى بە گەردىلە سەربەخۇكانەوہ، داواى تىكەلبوونى خىرا دەكات لەگەل گەردەكانى دراوسى بە مەبەستى، ھاوسەنگىبون لەگەل

بارگه سهرباره كاندا. دواتر جيگير دهبيت. بويه گهرديلهي ههرمهكي به خاليكي وهستاوي كاتي دادهنري، له گهرديكي جيگيره وه بؤ ئهويدى دهگوازريته وه. له وانه يه سوورى ژيانى سرووستى وهكو ئه م گهرده ناجيگيرانه به ژماره ي يهك بؤ چند هزار له به شه كاني چركه يهك بپيوري، مليونه ها له م گهردانه فرى دهرينه ناو ههر خانه يهك له خانه كاني له شه وه، ئه مه له كاتيكدايه، ئوكسجيني ژيان، له ريگه ي ميتابوليزه ي خوراكه وه چاره سهر دهكرت.

ئه گهر گهرديله ههرمه كيه كان تا ئه و راده يه زيان به خش بن. كه واته بؤچى جهسته به ره ممي ديني ؟ گهرديله ههرمه كيه كان له پيگهاته ي هه موو هاوسه نكيه كانى جهسته به شدارده بن. له هه ندئى باردا بوونى زور سوود به خشه. خرؤكه سپيه كان له سيسته مى به رگري له شدا، گهرديله ههرمه كيه كان به كاردينن، تا به رهنكاري به كترى او فايروسه هيرشبه ره كان ده بنه وه وه ده يان كوژن. له بهر ئه وه ئه م گهرديله ههرمه كيه يانه له و شه ره ي تووشيان ده بيت، به شدارى ئه كه ن له رزگار كردنى ژيانى تودا. جا بؤنه وه ي خوى له مه ترسى بپاريژى، هه موو خانه يهك چند ئه نزي ميك دهرده دا، له پيناو كه مكرده وه ي ژماره ي گهرديله ههرمه كيه كان و لابردي مادى ژاراوى، ئه م «گهرديله ههرمه كيه خاشاكه دژه ئوكسانى جور به جورى تيدايه وه كو ئوكسانى سوپه ر superoxide و شتى تر» كه ده توانن له گه ل ئوكسجيني كارليك به هينز، په يوه ست بيت و ژاره كه ي لى دامالئى، پيش ئه وه ي گهرده بئى هينزه كان سه رله نوئى هيرش بكن، له وه دلنيا ده بيته وه كه مه سه له گرنگه كه هاوسه نكي نيوان ئه فراندن و خاپوور كردنه، نه ك كارليكي كيميائى. ههر له سه ره تاي دروستبوونى ژيانه وه، له گه ل دهركه و تنى به كترى ساده كاندا، سرووش چؤنيتى به رهنكار بوونه وه ي گهرديله ههرمه كيه كانى دوزيه وه، له ريگه ي دروستكردنى ئه نزي مى دژه ئوكساندنه وه، ئه گهر ئه مه نه بوايه، ئه وا ئوكسجيني ناو به رگه هه وا

دەيتوانى ھەلى ژيان لەسەر زەوى بە ئاسانى لە ناوبيا. بەھۆى زيرەكى خانەوہ كە بە ئاراستەى بەرھەنگار بوونەوہى ئەنتروپيا ھەنگاو دەنى، ئوكسىجين يارمەتى مانەوہو بەردەوامبوونى ژيانى داوہ.

مليۇنەھا كەس تيۆرى گەرديلە ھەرھەمەككيبەكانيان ناسيۆتەوہ، ئەوہش دەگەرپتەوہ بۆ ئەو سەرکەوتنە گەورەپەى سالى ١٩٨٢ كتيبى دريژكراوہى ژيان Life Extension بەدەستى ھيئاوہ، كە ھەريەك لە دارك پيرسون و ساندى شو Durk person & Sandy Shaw نووسيويانە. سەرەتاي ليك نزيكوونەوہيان دەگەرپتەوہ بۆ ئەوہى كە گەرديلە ھەرھەمەككيبەكان دوژمنى جەستەن. ئەوہش خوينەرەكانى ھاندا دۆزى چارەسەر كۆردن دژ بە ئوكساندن و ھەرگرن، ليكۆلەرى پزيشكى ژاپۆنىي بەناوبانگ دكتور يوكى نيوا Yukie Niw كە خۆى يەككە لە گەورە لايەنگرانى تيۆرى گەرديلە ھەرھەمەككيبەكان، لە تاقىگەدا سەلماندى، چاندنى بريكى زۆر لە دژە ئوكسان لە ناو خانەكاندا تەنھا كەمىك كاريگەرىي لە كەمكردنەوہى برى بەرھەم ھيئانى گەرديلە ھەرھەمەككيبەكان ھەيە، بەلام وەرگرتنى ئەم دژە ئوكسانە لە ريگەى دەمەوہ كاريگەرىي زۆر كەمترى ھەيە چونكە شلەكانى ھەرسكردنى گەدوہ ريخۆلە، زۆر بەى كاريگەرىيەكەى دەكوژى، پيش ئەوہى بگاتە ناو خانەكان، تا پاريزگارى لە مانەوہى خانەكان بگات بۆ ماوہپەكى دريژ.

لەگەل ئەوہشدا ئەوانەى ئارەزوو دەكەن تەمەنيان دريژ بيت، ھەموو جۆرەكانى دژە ئوكساندن قوت دەدەن لە شتوہى فيتاميندا يان ئەو مادانەى دەخرپتە ناو خواردن و دەرمانەوہ بە شتوہى راچپتەى پزيشكى دەدرى، بەناوبانگترين ئەو مادانەش فيتامين (C) و فيتامين (E) ن (ئەمانە دوو مادەن دكتور نيوا بي كاريگەر وەسفیان دەكات لەسەر ئەو خانانەى كە لە تاقىگەدا كاريان لەسەر كرا). ئەوہى جيگەى تيرامانە ئەوانەى دەيانەوئ تەمەنيان دريژ بيت لەو دەستانەن كە زۆر

گرنگی به باری تەندروستییان دەدەن، یان لەو دەستەینە کە باوەریان وایە، ئەو مادانەی دەکرێنە خۆراکەووە نابێ ئەم خواردنە بگریتەووە، وەکو نان و چەرەس و کێکی خۆمالی و ئەو خواردنەنە لە دانەوێلە دروست کراون و تاییبەتەن بە خواردنی بەیانیان لەگەڵ هەندێ خۆراکی پارێزراوی تر.

بەلام هەر ئەو کەسانە لە خۆراکەکانیاندا خۆراک پارێزی دژە ئۆکسەندنی وەکو BHA و BHT بە بریکی زۆر بەکار دەهێنن، لەکاتیکی پێویستی خۆیان بۆ ئەم مادەییە، بۆ نمونە ئەگەر نانێکی سەر پەفەکانی دوکانیک وەرگرین، لە چەند بەشێکی بچووک لە ملیۆنیکی تێپەرناکا. لەنیو دەرمانە زۆر سەپرو سەمەرەکاندا، کە مادەیی دژە ئۆکسەنی تیاپە و بەگۆیژەیی راپێتە پزیشکییەکان دەدری، ئەتوانین باسی هایدەرژین Hydrogene و ئیل . دۆپا L-dopa و برۆمۆکریپتین Bromocriptine بکەین، هەر لە بنەرەتەووە ئەم دەرمانانە بۆئەووە دروست نەکراون بۆ ئەووەی وەکو دەرمانی دژەپیری بەکاربین، ئەم دەرمانانە بەهێز بەلام کاریگەری لاوەکییان هەیە، هەریەک لەم دەرمانانە رەنگە زیانی هەمیشەیی لی بکەوێتەووە، ئەگەر زۆر بەکاربھێنری، دەرمانخانەیی تەمەن درێژی هەربەمەشەووە نەووەستاووە بەلکو دەرمانی تری ئامادەکردووە وەکو تەواوکەری دژە پیربوون - لەوانە بیتا کارۆتین Beta Carotene یان فیتامین B Complex یان زینک Zinc یان سێلینیم Selenium . لایان وایە پێویستە خۆت بە باشترین شێو پڕچەک بکەیت، لە رووی زانستییەووە بەهەموو بەرگرییە پێویستەکان تاکو لەشت لە پیربوون بپارێزی کە ھۆکاری ئەو پیربوونە گەردیلە هەرەمەکییەکانە.

بەلام دەبێ یەکەمجار ئەو پرسیارە لەخۆمان بکەین، بۆ دەبێ پیمانوابی لەشی ئێمە تووی لەناوچوونی لەخۆیدا ھەلگرتووە ؟ من

پنموايه دسته واژه‌ی ته‌من دريژى هه‌ره‌مووى تووشى كيشه‌يه‌كى دياريكراو بۆته‌وه، ئه‌و زيانه‌ى له گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كان ده‌كه‌ويته‌وه، نه‌هۆكارى زيانه‌كانه نه به‌زيانى لاوه‌كى به ئه‌ژمار ديت، به‌لكو ته‌واو له‌و گولله‌يه ده‌چى له تفه‌نگيكه‌وه ده‌هاويژرى، ئه‌و به‌رپرس نيبه كاتى يه‌كى دى و له‌باريكى ئاساييدا په‌نجه به په‌له‌پيتكه‌دا ده‌نى، له كۆتاييدا ئه‌وه جه‌سته‌يه كۆنترۆلى گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كاني به‌ده‌سته‌وه‌يه. له‌شى تو كويرانه دژى كيمياوييه زيانبه‌خشه‌كان ناچه‌نگى، ئه‌م بيرۆكه‌يه نموونه‌يه‌كى زۆر ساده‌يه، ئه‌گه‌ر توانيت خانه‌يه‌ك ببينيت كه گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كان و له‌همان كاتدا دژه ئوكسانه تايبه‌ته‌كان به‌ژماره‌يه‌كى زۆر به‌ره‌م دىنى، تو ئه‌توانى ببينى كاتيك له‌همان ژينگه‌دا سه‌ره‌كه‌كا، ده‌بينى وه‌كو ئه‌و توپه نيبه له پشتى كه‌شتيه‌ك به‌شيوه‌يه‌كى خراپ به‌ستراوه، به‌لكو به‌شيوه‌يه‌كى رېنكوپېك قايم كراوه‌و له رېگه‌ى ترشى ناوه‌ككى زۆر زيره‌كه‌وه چاودىرى ده‌كرى. گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كان و دژه ئوكسانه‌كان له ژيژر كۆنترۆل‌دان و هه‌ركاتى پيوست بكات جه‌سته به‌كاريان دىنى. ئه‌و هۆكاره‌ى واده‌كات گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كان له‌لايه‌ن زاناکانه‌وه سه‌رنج پاكيش بن بۆ ئه‌و «شتانه» ده‌گه‌رپيته‌وه، پيوستيه‌كانمان بۆ ئه‌و شته ماديبانه به‌جيدىنى كه كيش و پيوانه‌يان هه‌يه‌و پۆلين ده‌كرين.

نابى نكۆلى له‌و راستيه‌ بكه‌ين كه گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كان زيانبه‌خشن، گومان له‌وه‌ش هه‌يه په‌يوه‌ندى به پېرييه‌وه هه‌بى، بۆ نموونه شيرپه‌نجه‌و نه‌خۆشيه‌كاني دل دوو هۆكارى سه‌ره‌ككى مردن. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌وه پشتراست نه‌كراوه‌ته‌وه كه ته‌نها پيره‌كان تووشى ئه‌م نه‌خۆشيبانه ده‌بن به‌هۆى رېژه‌ى به‌رزى گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كانه‌وه، يان كه‌مبوونه‌وه‌ى ماده‌ى دژه ئوكسان له خانه‌كانياندا. ئه‌وه‌ى ليره‌دا ئه‌مه‌وى بيخه‌مه به‌رباس ئه‌وه‌يه، ئه‌و زيانه‌ى به‌هۆى گه‌رديله هه‌ره‌مه‌كيبه‌كانه‌وه رووده‌ده‌ن، ته‌نها نموونه‌يه‌كه له‌و ناهاوسه‌نگيه‌ى

که له ئاستی ژیری خانەکاندا روودەدات کاتی هاوسەنگییەکه به ئاراستەى ئەنتروپیا دەروات. ئەگەر ژیری جەستە لەو پەرى بەهیزی دابیت، ناآرامی و فەوزا ناتوانن هیزش بکەنە سەر خانە. بیریۆکەى تەمەن دریزی - وەکو ریکریکردن لەو زیانانەى گەردیلە هەر مەکیەکان ئەیخەنەو - بیریۆکەى لۆجیکى و ماقوولە. بەلام بۆ ئەو ئەو بەدى بیت، پتویستە لەو تیبگەین چون بەشیوہەى کى راستەوخو کاریگەرى لەسەر ژیری خانەکه دابینین.

پراھینان: بەرەنگار بوونەوہى ئەنتروپیا

لەوانەى یەکى لە ئاسانتەین ریکەکان بۆ بەرەنگار بوونەوہى ئەنتروپیا ئەوہى، ھەل بڕەخسینین جەستە بەکاریک ھەستى، لەجیھانى فیزیادا ئەنتروپیا پینچەوانەى ئەو کردەوہیە، بە جیبەجى کارى وزەى ریکخراو ناسراو. لە کاتى نەبوونى کارکردنا، وزە لە ناو دەچى. پینشتە بینیمان پشنگوئى خستنى ئەقلى و جەستەى (واتە بەکارنەھینانى) پالئەریکە بۆ ئەوہى بکەوینە ناو داوى پیربوونەوہ. زۆرتەین ئەو کەسانەى تووشى مەترسییەکانى خەمۆکى و نەخوشى و مردنى پینشوہخت دەبن ئەو کەسانەن کە ھەمیشە دانیشتون و کارناکەن، بەلام گرنگى پراھینانى ریکخراو بۆ ھەموو کۆمەلەى تەمەنەکان لەئىستادا شتىکى بوون و بەرچاوە. پسرۆرەکانى بواری فسیۆلۆجیا گەیشتنە ئەو باوہرەى، پراھینانەکان بەشیوہەى کى سەرەکى لەقوناغى لاویدا سوودبەخشە بۆمان، چونکە ماسوولکەکان لەو تەمەندا لەو پەرى هیزو گەشەکردنایە. بەلام توئزینەوہ نوئیەکان سەبارەت بەم بابەتە بەگوێرەى بە تەمەنەکان ھىچ گومانىکى نەھیشتۆتەوہ، ئەوہى سەلماندووە، ھەرکەسىک ھەستى بەپراھینانى ماسوولکەکان ئیتر لەھەر قوناغىکى تەمەنیدا بیت، تەنانەت لە تەمەنى سەد سالیدا بیت، دەتوانى ھەمان توانا و هیزی ماسوولکەى بەدەست بپنئى، ماسوولکەکانى پتەوو رەقبن. (ئەمە بەسەر ژنان و

پیاواندا وه کویهک جینه جی ده بن، به بوژنه یه وه، هموو توژیینه وه کان که له رابردوودا نه نجام دراون سه بارهت به راهیتانه کانی ماسوولکه تنها له پیاواندا به بن به شدار بوونی ژن نه نجام دراون، به لام نیستا نه وه سه لمینراوه ژنان پیوستییان به همان چالاکیه که پیاوان پنی ههلهستن به چاوپووشی له همر قوناغیک که نه ژنانه ته مه نیانی پیندا ده روات).

لیزه دا تایبه تمه ندییهک ههیه که راهیتانه کان به دهستی دینن، نهویش نهویه، راهیتان توانای ههیه کاریگه رییه کانی رابردوو دژی نه تروپیا ئاوه ژوو بکاته وه. توژیهران له زانکوی تافت *Tufts University*، سه نته ریکیان بو لیکولینه وهی پیربوونی ئاده میزاد کردوته وه، نه سه نته ره حکومه تی فیدرالی ته مویلی دهکات، نه وه یان سه لماندووه که نیشانه سه ره کییه کانی پیربوونی بایولوژی، رهنگه به ره و باشتر له رینگه ی زیادبوونی چالاکیه وه گورانکاری به سه ردا بیت (نه کاریگه رییه به هوی ته رکیز کردنه سه ر پاریز کردنی باشه وه یارمه تی ده درئ). هه ردوو زانای زانکوی تافت که ویلیام ئیفانز و بریان روزنبریگ بوون نه ده ره نجامه یان له کتیه که یان به ناوی دروستکهری بایولوژیا له وه دا کورت کرده وه که ده نیشانه ی پیربوون ههیه که ده توانرئ به م شیوه یه پیچه وانه بکری:

- شیوه ی ماسوولکه یی لاواز
- هیز
- ریژه ی میتابولیزه ی بنه رته ی
- چه وری له له شدا
- توانای ههستان به راهیتانی وه رزشی
- فشاری خوین
- ئاستی شه کر له خویندا

- کولېسترول / ریژهی HDL

- چربی ئیسک

- ریکخستنی گرمیی لهش

باری ئەم نیشانانە بەرەو خرابی دەچی، تاکو تەمەنی مرؤف بەرەو سەرەو بەکشی. لێرەووە کەسیک بۆ کەسیکی تر جیاوازی هەبێ، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا و پیش دەرکەوتنی دەرەنجامەکان لە زانکۆی تافت، پیربونی سرووشتی بەم شێوە پێناسە دەکرا لەم کارانەدا:

۱ - **کوئەلی ماسوولکەیی:** تاکی ئەمەریکی ئاسایی، هەموو دە ساڵ جاریک ۶.۶۶ پاوەند لە ماسوولکە دواي قوناغی هەرزەکاری لە دەست دەدا؛ بەلام ریژهی لە دەستدانی ماسوولکەکان لە دواي تەمەنی ۴۵ سالی زیاتر دەبی.

۲- **هیز:** بە تەمەنەکان بی هیزن چونکە گورزەي ماسوولکەو دەمارە جوولاوەکان (پینیدەلین یەکەکانی جوولە) لە نیوان تەمەنی ۳۰ و ۷۰ دا ئەم هیزە لە ناو دەچی، مرؤفی ئاسایی ۲۰٪ یەکەکانی جوولە لە هەردوو پان و کۆمەلەي ماسوولکە گەرەو بچووکەکان لە لەشدا، لە دەست دەدات.

۳- **رێژەي میتاڤۆلیزەکردنی بنەڕەتی:** تیکرای میتاڤۆلیزەي جەستە . ژمارەي کالۆری گرمی کە لەشی مرؤف پینووستییەتی بۆ ئەوێ پارێزگاری لە هاوسەنگی بکات . بە تیکرای ۲٪ لە هەموو ۱۰ ساڵ جاریکدا دواي تەمەنی ۲۰ سالی، دادەبەزی.

۴. **چەوری ناو لەش:** لە نیوان تەمەنی ۲۰ و ۶۵ سالییدا چەوری لەش بە دووقات زیاد دەکات بە بەراورد لەگەڵ قەبارەي ماسوولکەکان، بە هوی دانیشتی بەرەدەوام و لە رێگەي خواردنی زۆرەو.

۵. **توانای هەستان بە ڤاھینانی وەرزی:** کاتی مرؤف تەمەنی دەگاتە ۶۵ ساڵ، تیکرای توانای لە بەکارهینانی ئوکسجین بە ریژهي ۳۰ و ۴۰ لە سەدا کەم دەکات.

۶- فشاری خون: زوربهی ئەمەریکیهکان که دهچنه تەمەنەوێ ئاستی فشاری خوینیان بەرز دەبیتەوێ.

۷- ئاستی شەکر لە خۆندا: لەگەڵ چوونە ناو سالەوێ توانای لەش لە بەکارهێنانی گلوکوزدا کهمدەبیتەوێ، ئەمەش دەبیتە هۆی مەترسی بۆسەر ژیان.

۸- کۆلیسترۆل / تیکرای HDL . بێ کۆلیسترۆل لە تەمەنی نزیکي پەنجا سالیدا، لە ژن و پیاویدا وەکو یەک بەرز دەبیتەوێ، بەلام کۆلیسترۆلی باش HDL که پاریزگاری لەش دەکات لە نەخۆشییهکانی دل، لەبەرژەوێندی کۆلیسترۆلی زیانبەخشی LDL لاواز دەبی ئەمەش دەبیتە هۆی مەترسییهکانی تووشبوون بە نەخۆشی دل.

۹- چۆری ئیسکا: لەگەڵ سەرکردنی تەمەندا، ریزەئە کالسییۆم لە ئیسکا دا دەبەزێ، بەمەش پەیکەرە ئیسک لاواز دەبی و چۆری کهمدەبیتەوێ ناسک دەبی ئەگەر ئەم حالەتە بەردەوام بیت ئیسک کلۆر و فشەل دەبیت.

۱۰- ریکخستنی گەرمیی لەش: توانای لەش بۆ پاریزگاری کردن لە پلەئە گەرمی لەش ۹۸،۶ پلەئە فەرەنهایتە، لە گەڵ چوونە ناو سالەوێ دا دەبەزێ، بۆیە بە تەمەنەکان بەرگەئە گەرماو سەرما ناگرن.

کاتی تیمی توێژینهوێهکەئە زانکۆئە تافت بۆئە دەرکەوت هەر ۱۰ خالی نیشانه بایۆلۆجییهکان لە بەتەمەنەکاندا، دەرکۆئە ئاوێژو بکریتهوێ، هەموو ئەندامەکانی تیمەکە بەبی دوو دلی کۆک بوون لەسەر گرنگی راهیتان و سووێهکانی. ئیفانز و پۆزینیترگ باوێهیان وایە هەردوو نیشانهئە یەکەم و دووهم - واتە ماسوولکەو هیز - زۆر گرنگن چونکە کیشەئە لەش لە دوووقات کردنی بێ چەوری و کەمبوونەوێ نیوێ قەبارەئە ماسوولکەکان لە نیوان سالانی ۶۵- ۷۰ ئەبیتە هۆئە کیشەئە تر لە میتا پۆلیزه کردندا. لە رووی نەریتهوێ یەکی لە ئاماژە بەهیزهکانی چوونە ناو تەمەنەوێ کەمبوونەوێ بێ ماسوولکەئە.

لهگه ل تپه پوونی هر دهیه یهک له دهیه کانی دواى قوناغى پيگه يشتن، تاكى نه ميريكى به شيويه يهكى ناسايى برى 6.7 پاوه ند له بارستايى ماسولكه كانى كه مده بيته وه. تويزه ران له زانكوى تافت، پينا نوايه كيشه ي راسته قينه نه وه يه تيكه له يهك له بريكى زور له چه وري هه يه، به لام بريكى كه م له ماسولكه هه يه. له كردارى ميتابوليزه دا چه وري و شان ه كانى ماسولكه وه كو يهك به شدار نابن، له رووى به راورد كردني شه وه، ماده ي چه وري ماده يهكى خاوو ته مه له، نه م شان ه هه لگري وزه ن به لام ماسولكه نه و شان ه ن به به كار به رى وزه داده نرين. نه گه ر نه دماى كومه له ي راوچيان بيت له كومه لگه كانى پيش ميژوو، نه وا بوونى چينيكي نه ستوور له چه وري له ژير پيستندا سوو ديكي زورى هه يه، وزه ي كو كراوه بو له ش وه كو به نزينى يه دهگ وا يه، نه م سوو ته مه نييه له كاتى برسيتى زور سوو دى بو له ش هه يه، هه روه ها پاريزه ريكي شه بو گه رمكردنه وه ي له ش له زستاندا.

له بهر نه وه ي چه وري له لايه نى بايولوجييه وه زور كه م چالاكه بو يه لاي مرو فى سه رده م هينده به هادار نييه كه مايه ي باسكردن بيت. نه و كالوريه ي كه بو له ش پيوسته زور كه متره له وه ي كه ماسولكه كان بو پاريزگارى كردن له خويان به كارى دينن، نه و كه سه ي ماسولكه كانى گه وره ترن له چه وري له ش، پيژه ي ميتابوليزه كردن تيناندا خيزايه له بهر نه وه نه توانى بريكى زياتر خوراك بخوات بيته وه ي كيشى زياد بكات. پسپوره كانى بوارى پيرى، نه وه يان بو ده ركوت كه ماسولكه به رپر سه له زينده گيى جه سه ته. هه ريهك له ئيفانز و روزيني برگ به گو يره ي نه و ده رنه جامه ي له تويزينه وه هاوبه شه كه ياندا پنى گه يشتوون جه خت له وه ده كه نه وه، قه باره ي ماسولكه وه نه و هينزه ي هه يه تى مه سه له يهكى براهيه، گه شه ي ماسولكه له قوناغيكى دوايى ته مه ندا تواناي نو يكردنه وه ي بونى اد ي جه سه ته به شيويه يهكى به رچاو ده ره خستينى، كاتى پيژه ي له ده ستدانى قه باره ي ماسولكه له دواى ته مه نى 45 سالييه وه

زیاد دهکات. تیمه‌که‌ی زانکوی تافت تهرکیزیان خسته سهر پروگرامی راهیتانه به‌رفراوانه‌کان بۆ قوناغه‌کانی تهمهن که‌له ۴۵ سالی و سهروو تره‌وه ده‌ست پیده‌کات. پروگرامه کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ی تیمه‌ئو بیروکه‌یه‌ی ئاو‌ه‌ژوو کرده‌وه که پینیابوو چالاک‌ی قورسی جه‌سته‌یی، پاداشتیکه‌ تنها به‌بالای قوناغی که‌نجیدا براوه. له رابردودا باوه‌ر و ابوو لاوازبوونی هیزی ماسوولکه‌یی راستیه‌که‌ که‌ چووینه ناو ساله‌وه ناتوانین خۆمانی لی بشارینه‌وه. کۆمه‌له‌ی ماسوولکه‌کان له‌همموو لایه‌کی جه‌سته‌دا گریدراوی سه‌نترالی سیسته‌می هه‌ستیاریه‌ له‌ ریگه‌ی داینه‌مۆی ده‌ماره‌کانه‌وه، هه‌ریه‌که‌ له‌ ده‌مار و ماسوولکه‌کان‌یه‌که‌ی جووله‌یی پینکدینن. له‌میان‌ه‌ی چاوخشاندن به‌ شه‌ له‌ناو یه‌که‌کانی شان‌ه‌ی ماسوولکه‌، پسپوره‌کانی فیزیولوژی که‌یشتنه‌ ئو نه‌جمه‌ی پوخته‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ یه‌که‌ جووله‌کان له‌گه‌ل چوونه ناو تهمهنه‌وه له‌ ناو ده‌چن.

تیمه‌که‌ی زانکوی تافت سه‌لماندیان هه‌چ گومان له‌وه‌دا نییه‌ که‌ ئه‌توانین ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ پینچه‌وانه‌ بکه‌ینه‌وه. ۱۲ پیاو که‌ تهمه‌نیان له‌ نیوان ۶۰ - ۷۲ سال بوو، هه‌لبژێردران تا له‌ هه‌لگرته‌ی قورساییدا، هه‌فته‌ی سی جار بۆ ماوه‌ی سی مانگ، راهیتان بکه‌ن. داوایان لیکرا به‌ پینوه‌ری ۸۰٪ له‌ هه‌لگرته‌ی چه‌ندباره‌ی قورساییدا * Repetition maximum مه‌شق بکه‌ن، دوا‌ی کۆتایی مه‌شقه‌که‌ توانییان به‌ یه‌که‌مجار قورسترین کیش هه‌لگرن. به‌شپوه‌یه‌کی به‌رچاو هیزی ئو پیاوانه‌ زیادی ده‌کرد، قه‌باره‌ی ماسوولکه‌ که‌وره‌کانی پینشه‌وه‌ی ران بوونه‌ دوو هینده‌، هه‌روه‌ها قه‌باره‌ی ژێیه‌کانی ئه‌ژنۆ بووه‌ سی هیند. به‌ کۆتایی هاتنی پروگرامه‌که‌ ئو پیاوه‌ پیرانه‌ توانییان کیشی قورستر

* به‌ پینی پینوه‌ریکی کومپیوته‌ری ریگه‌ ئه‌دری قورسترین بارستایی هه‌لبگریت، ئه‌ویش به‌ ریژه‌ی سه‌دی و چه‌ند باره‌ی قورسای RM1 ده‌ست پیده‌کات و نه‌ژمار ده‌کریت، به‌ پینی توانای خۆت له‌ پروگرامی له‌شجوانیدا ئو سیسته‌مه‌ کیشیکت بۆ ده‌دۆزیته‌وه‌و پله‌ به‌ پله‌ زیاد ده‌کریت. و.

هه لگرن که له توانای کرینکاریکی گهنجی که متر له بیستو پینج سالیدا نه بوو هه لیگری. سه رکه وتی ئەم پرۆگرامه که بۆ ئەو پیرانهی ته مه نیا ن له ۹۵ سال زیاتریبوو به هه مان شینوه کاریگری هه بوو.

به کورتی ئەوهی پینشتر خستمانه پینش چاو گه واهیده ری ئەو راستیه یه، پیویسته له سه زمان کاتی ده چینه ساله وه چاویکی تر به خۆماندا بخشینینه وه. هه مان ئەو راهینانه ی ده بیته هۆی بنیاتنانی ماسوولکه کان له هه مان کاتدا ده بیته هۆی لابردنی نیشانه بایۆلوجیه نه رینیه کان، راهینان یان وه رزش ئەوهی سه لماندووه فشاری خوین و پێژه ی شه کری خوین به شینوه یه کی به رچاو به ره و باشی ده چی کوالیتی میتابۆلیزه ش تووشی گۆران ده بیت، که به سه رچوونی ته مه ن ئەسه پینتی. هه روه ها پله ی گه رمی له ش پیکه ده بیته وه، باری ته ندروستی له رینگه ی راهینانه وه رینگه خۆشکه ره بۆ له شیکی جوان و هیزی جهسته ش زیاد ده بیت. هه رچه نده ئەم دۆزینه وه یه ئامانجی تیمی توێژه ران نه بوو، به لام تیمه که هه ستیان به ره زامه ندی کرد، چونکه ئەو که سانه ی تاقیکردنه وه که یان به سه ردا جبه جی کرا هه ستیان کرد زۆر گهنج بوونه ته وه و باوه ریان به خۆیان زیاتریبوو چونکه سالانیکی زۆریبوو هه ستیان به شادییه کی وا نه کردبوو.

ژماره ی ئەو مه شقانه ی پیویسته پینی ههستی چه نده بۆ ئەوه ی سوودی لئ ببینیت ؟ له تاقیگه دا جۆری چالاکیه که جیاوازی هه بوو به گویره ی سه رووشتی ئەو ماده یه ی که لیکۆلینه وه ی له سه ر کراوه: وه رزشی پیاسه کردن بۆ ماوه ی بیست خووله ک، سینجار له هه فته یه کدا بری کۆلیسترۆلی HDL باشده کات.

به لام ده بی له وه رزش کردندا باری که سه که پینوه ر بیت بۆ ریکخستنی مه شقه که، له وانه کیشی که سه که، ته مه نی که سه که و هیزی جهسته یی که سه که. ئەگه ر چاویک به میژوودا بخشینینه وه، ده بینین سووده کانی چالاکی جهسته یی که به شداری له ته مه ن درێژی ده کات،

له میژووی کونیشدا دیاربووه. باوبا پیرانمان له کومه لگه کانی سه رده می راوکردن، قیت و قول و به هیز بوون، خاوه نی ئیسک و ماسولکه ی پته و بوون، به دریزایی چند سده یه ک پاریزگاریان لیکردووه (هوکردنی جوومگه کان که به شینوه یه کی به رچاو بلاو بوته وه، یه کیکه له ده رکه وته جیاوازه کانی نه و سه رده مانه، به لام کلوربوونی ئیسکه کان، هه رده م شتیکی نه ناسراو بووه) هممویان به دریزایی ژانیان خاوه نی قه دوبالایه کی به رز بوونه، نه گه ر نه م دوخه به ژانی نه مه ریکی سه رده م به راورد بکه ین، هه رچهنده بانگخوازانی ژانی ته ندروستی پره نسپیی به دریزایی ژیان ته ندروستییه کی باش به لام ناماره کان نه وه ده رنه خه ن ۴۰٪ ی گه وره کان به دریزایی چهنده ها کاتژمیر داده نیشن (نه م ریژه یه له نیو پیره کاندایاتره) به لام له هممو باره کاندایژه ی نه وانه ی له بووی جهسته ییه وه له ریزبه ندی چالاکه کاندان یان وه رزش ده کهن ناگه نه زیاتر له ۲۰٪.

به های هاوسهنگی

پیش نه وه ی بریار بده ین کارکردنی قورس ریخوشکهره تا به ربه ست له به رده م پیربوون دابنیت، به چاوی ریژه وه له «کارکردن» بروانه، وه کو فیزیا پیناسه ی ده کات، کارکردن هاو واتای ئاره قه و ماندووبوون نییه، به لکو کارکردن پنیوستیه که بو پاریزگاری له سیسته م و به رهنکاربوونه وه ی هیزی نه نتروپیا. وه رزش و راهیتان کاریگه رییه کی چه ندایه تی هه یه به چاوپوشی له ماوه ی راهیتانه که، دریز خایه نه یان کورت خایه ن. نه ویش له ریگه ی پیدانی هه له وه به جهسته بو گیرانه وه ی فرمانه ورده کانی له ش. نه و توژیینه وانه ی جار جار کراون زور به که می سروشتی چه ندایه تی راهیتانی تیدا ده که ویته به رچاو. له شهسته کانی سه ده ی رابردوودا یه کی له زانا فسیؤلوجیه کانی سوید به ناوی بینت سالتین Bengt Saltin، ویستی چاودیری کاریگه ری

پشووې ته وای سهر جیگه بکات له سهر له شی مرؤف. شتیکی باوه
 نه وانه ی نه خوښ ده که وتن ناموژگاری ده کران بکه ونه ناو جیگه وه،
 له گه له نه وه شدا هندی گومان هم بوو سه باره ت به وه ی نه م ناموژگاریه
 لوجیکیه یان نا. سالتین پینج پیای گه نجی خسته نیو نه زمونونه وه
 که جهسته یان له نیوان که سانی خاوه ن له شی به هیزو نه وانه ی به
 برده وای دانیشتون یان ته مه ل بوون. نه جا سالتین داوی له م پینج
 که سه کرد روژانه ۲۴ کاتزمیر بو ماوه ی سی ههفته له جیگه دا بمینه وه.
 تووشی سه رسوورمان بوو کاتی بینی هموو نه وانه ی له
 ناو نه زمونونه که دا بوون به چاوپوشین له باری جهسته بیان
 پیش نه زمونونه که، به قد ۲۰ سالی پیری ناستی تواناو جووله یان
 که میگرد. نه مه دوزینه وه یه کی سه رسوورهنه ر بوو، به لام له هممووی
 سه رسوورهنه ر تر له وه دایه، ریگه درا به هموو نه وانه ی له
 تاقیکردنه وه که دا بوون له جیگه که یان ده رچن و روژانه بو ماوه ی
 پینج خووله ک به پیوه بووهستن، هه رچه نده نه مه جووله یه کی نیوه
 ناته واره، نه و که سانه به هیچ شینوه یه ک نه جوولان و ماسوولکه کانیا ن
 به کار نه هینا، به لام تنها له ریگه ی هیزی چه ندایه تیه وه . مه به ستم
 لیره هیزی پاکیشانه . جهسته یان چوه وه دؤخی ناسایی خوی. دوی
 نه وه به ماوه یه کی که م به پی لیکولینه وه یه ک که له نه مه ریکا نه جام
 درا، تاقیکردنه وه یه کیان له سهر نه و ژنانه کرد که وه رزشی پاکردن
 'Running' ده کن، تاله وه دلنیا بن نه و ژنانه ی که راهیتانی قورسی
 له ش ده کن، ده کری به ره له سستی تووشبوونی نه خووشی پووکانه وه ی
 ئیسک بکن. باشترین ریگه بو خو پاراستن له م نه خو شیه که بو هندی
 له زاناکان روون بووه وه، به کارهیتانی کالیسیوم یان نیسترؤجینی
 جیگره وه نییه، به لکو بنیادنانی چری ئیسکه له قوناغه پیشوه خته کانی
 ته مه ندا. هه رچه نده ئیسکه کان به راده یه کی زیاتر چالاکی بکن زیاتر
 به هیز ده بن، پاکردن به دووریه کی زور یارمه تی دهره بو چری

ئیسکهکان له همدوو لاقدا به پرادهیهکی زورباش. پراکتیزهکردنی ئەم تیۆره له پیربووندا، دهگه‌رپته‌وه بو کلوڤربوونی ئیسکهکان، چونکه پیره‌کان تووشی ئەم جوړه کیشانه ده‌بن به‌تایبه‌تی زور پیره‌کان تووشی شکانی ملی جومگه‌ی حه‌وز 'Hip joint' ده‌بن، له هه‌ر سی ژن یه‌کیکیان تووشی ئەم شکاوییه‌ ده‌بی و له‌هه‌ر شه‌ش پیاویش یه‌کیکیان تووش ده‌بن. له‌سه‌نته‌ری پیرانی سه‌ر به‌ زانکۆی تافت، به‌راوردیک بو چ‌ری ئیسکی ئەو خانمانه‌ی یاری راکردن ده‌کەن له‌گه‌ل ئەوانه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی رینکوپینک نایه‌کن، هه‌رچه‌نده‌ ئەوانه‌ی یاری ده‌کەن ۲۰٪ له‌شیان سووکتره‌ له‌وانه‌ی یاری ناکەن، وه‌رزشه‌وانه‌کان لاقیان به‌هیز تره‌ و ئیسکیان چ‌ر تره‌.

دیاره‌ شتیکی لوجیکیه‌ ئەوه‌ به‌رچاو بگ‌رین که‌ ئەو خانمانه‌ی وه‌رزش ده‌کەن لاقه‌کانیان به‌هیزترن، به‌لام توێژه‌ران له‌وه‌ تووشی شوک بوون کاتی بینیان هه‌ردوو ده‌سته‌کانیشیان که‌هیچ قورساییه‌کیان هه‌لنه‌گرتوه‌، به‌هه‌مان شیوه‌ چ‌رییان زوره‌. واته‌ ئیسکه‌ په‌یکه‌ری هه‌موو له‌ش، به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان ئەو په‌یامه‌یان پینگه‌یشتوه‌، که‌ بریکی زیاتری کالسیۆم له‌ ناو ئیسکه‌ شانه‌کانی له‌شدا به‌ هۆی ئاماژه‌ کیمیاییه‌کانه‌وه‌ هاتوه‌ (له‌وانه‌یه‌ له‌شیوه‌ی هۆرمونات بیت) له‌سه‌ر ئاستی چه‌ندایه‌تی دیاره‌ شتیکی وه‌کو راهینان پیره‌و کراوه‌و ده‌بی هه‌موو له‌ش به‌شی خۆی له‌و کالسیۆمه‌ وه‌رگ‌ریت.

گوزارشته‌ چه‌ندایه‌تییه‌کان ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کەن هه‌رشتیک له‌ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئەنتروپیدا پاریزبه‌ندی له‌ سیسته‌م بکات به‌سووده‌. کۆی زانسته‌کانی فسیۆلوجیا، بریتین له‌ دورگه‌یه‌ک له‌ ئەنتروپیا‌ی نینگه‌تیف، ئەنجامی ئەوه‌ش پنیوسته‌ هه‌وله‌کانمان چ‌ر بکه‌ینه‌وه‌ به‌شیوه‌یه‌کی گشتی له‌پیناو پاریزگاریکردن له‌ سیسته‌می له‌ش به‌هه‌موو رووه‌کانییه‌وه‌. له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ش هه‌ردوو زاراوه‌ی خولقاندن و خاپوور کردن به‌کاردینی. له‌پیناو پاریزگاری کردن له‌به‌رده‌وامبوونی

له کرداره زینده‌گیه‌کان، له‌به‌رته‌وه کارکردن به شینوهی به‌رده‌وام، وه‌لام نیه. پیویسته راهینان له گه‌ل پشوو‌داندا هاوسه‌نگ بکری، چونکه ویرانکردنی ماسوولکه له ریگه‌ی وهرزشکردنه‌وه له ریگه‌ی کاته‌کانی پشوو‌دانوه پاریزگاری لی ده‌کری. له‌ههر مه‌یدانیک له مه‌یدانه‌کانی ژیاندا'هاوسه‌نگی به وشه‌یه‌کی سه‌ره‌کی دانه‌نری، وه‌کو گوزاره‌یه‌کی کشتی که نه‌توانین بو چوار ناونیشان کورتی بکه‌ینه‌وه :

- . میان‌ره‌وی
- . گونجاندن
- . پشوو‌دان = هاوسه‌نگی
- . چالاکي

میان‌ره‌وی یانی زیاده‌ره‌وی نه‌کردن. گونجاندن واته شوین که‌وتی روتین به ریکوپیکي، پشوو‌دانیش واته پشوو‌دان، چالاکي واته چالاکي، ئەم چوار شته به ساده‌یی خویان ده‌رته‌خه‌ن. به‌لام له‌به‌رته‌وه‌ی مروف تاکه ره‌گه‌زه خاوه‌نی هوشمه‌ندی خویی، بویه خاوه‌نی ئەو هوشمه‌ندییه‌یه که بتوانی یاری به‌و شتانه بکات. به‌لام خوولی پشوو‌دان و چالاکي لای گیانه‌وه‌ره پایه نزمه‌کان به غه‌ریزه‌وه به‌ستراوه، که مروف به ئاسانی نه‌توانی به‌که‌یفی خوی هه‌لیسوورپینی. ئەگه‌ر سواری کولی ئەم غه‌ریزه‌یه بووین و به هه‌له لیمان خوورپی، ئەوا له‌م حاله‌دا په‌له‌مان کردوه له که‌وتنه ناو داوی پیربوونه‌وه. ئەمه‌ش زور به‌روونی له دیارده خراپه‌کانی ژیانی سه‌رده‌مدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، ئای چی دژ به یه‌کیه‌که پشوو‌دانی زور تیکه‌ل به فه‌وزایه‌کی زور بکه‌ین.

ئەو نمونه زه‌قه‌ی که باس له چۆنیتی نه‌مانی هاوسه‌نگی له‌شمان له شیوازی ژیان ده‌کات، نه‌خۆشی دله، که پیره‌کان له‌کومه‌لگه‌ی ئیمه‌دا به ده‌ستییه‌وه ده‌نالیین که هۆکاری سه‌ره‌کی مردنیشه له نیو

كۆى ھۆكارەكانى تردا. لە بېستەكانى سەدەى بېستەمدا، زانستى نەخۇشېيەكانى دل بوو ەرنىگىرېن پىسپۇرى وەكو وەلامىك بۇ ئەم نەخۇشېيە ترسناكە، كارىگەرى ئەم دەردە بەرەو خراپتر چوو، بەشېوئەكى نادىار ھەموو گۆشەيەكى ناو كۆمەلگەى ئىمەى گرتەو، پەنجا سالى ترىش ئەم دەردە بى چارەسەرو بى چاودىر مایەو. لە كۆتايى شەستەكانى سەدەى بېست دا كارىگەرىي ئەم نەخۇشېيە تۆزىك كەمبوو ەو بەلام تا ئەو كاتە كۆك نەبوون لەسەرئەوەى بۆچى ئەمە روویدا، ھىشتا لە خۆمان دەپرسىن بۆچى ئەمەرىكېيەكان لە پلەى دوو دىن دواى كەنەدىيەكان، زىاتر لە ھەر گەلىكى تر لە جىھاندا، لە تووشبوون بە نەخۇشېيە خوئىنەرەكانى دل.

وليام ئوسلار، دامەزرىنەرى كۆلىژى پزىشكى لە زانكۆى جۆن ھۆبكنز، لە كۆتايى سەدەى نۆزدەھەمدا بە يەكېك لە بەناوبانگىرېن پزىشكەكانى ئەمەرىكا دادەنرا. دواى دە سال لە كاركردى پىشەىي لە يەكى لە نەخۇشخانەكاندا، تووشى ھىچ كەسىپكى نۆرە دلى نەبوو، كە نازارىكى ئاسايى سىنگەو ئاماژەيەكە بۇ تووشبوون بە دەردىكى دل. بەلام لە ماوەى ھەوت سالى مانەوەى لە زانكۆى جۆن ھۆبكنز تووشى چوار كەسىپى مسۆگەر لە جۆرى نەخۇشى سىنە تەنگبوون بوو ەو. بەلام لە كاتى ئىستادا پزىشكەكان وايدەبىنن تەنھا لە كاترېمىرېكدا چوار كەيس روو لە نەخۇشخانەكان دەكەن. كەيسەكانى نۆرە دلى لەم ولاتەدا لە دواى سالى ۱۹۰۰ ەو ھەر دوو دەيە جارىك دووقات زىاد دەكەن. دكتور پۇل دادلى وايت كە پىسپۇرىكى زور بەناوبانگى نەخۇشېيەكانى دل بوو دواى دكتور ئوسلار، لەو سەردەمەدا بەشېوئەيەكى سەرەكى ھۆكارى ئەم دەردە بۇ دوو گۇرانكارى دەگەرىنئىتەو ە كە لەو سەدەيدا لە ئەمەرىكا روویداو، لەوانە گۇرانى زور خىزراى ژيانى رۆژانە و ھەمەرەنگى لە سىستەمى خۇراك ئىدا.

ھەممە رەنگىي خۇراک بە سادەيى واتە، چەورىي زۇر. لە بېستەكانى سەدەي بېست و دواي ئەويش، كەرە قەيماغ و پلە گۆشتى گۆيرەكە، نەك تەنھا لەسەر خوانى دەولەمەندەكان بوونى ھەبوو، بەلكو لەسەر خوانى ھەزارەكانىش بوو شتىكى ئاسايى، خىرابوونى شىوازي ژيان ۋەكو بەكارھىنانى ئۆتۈمبىل بەشيوەيەكى بەربلاو، بوو ھوى خىرابوونى كات بۇ ئەو شوينەي مەبەستيان بوو بگەن، ئەمە پالئەرىكى نوي بوو كە ئەتوانىن ناوى بىنن دەردە خىرايى. ئەم دوو گۆرانكارىيە گەورەيە لە گەل ئارەزووكانى خەلكدا، لە خوشگوزەرانىي ژيانىكى باشتىدا، بوو شتىكى گونجاو كۆچەرە ئىرلەندىيەكان، مىزي خواردەنەكانىيان بە گرتك يان پارچەگۆشتى گۆيرەكە، لە جياتى پەتاتەو سەوزە، دەرازاندەو، پىنانابوو ئاستى ژيانى خىزانەكەيان بەوشيوەيە باشتى دەيىت كاتى ئەسپ و عەرەبانەكەي بە ئۆتۈمبىل گۆربىيەو، ئەو ھەش ئامانچىكە ھەموومان تىيدا ھاوبەشىن.

بەكارھىنانى زۇرى گۆشتى سوورو جۆرەكانى تىرى خۇراكى تىرچەورى ۋەكو شىرو پەنىرو ئايس كرىم و ھىلكە ھىچ ھاوسەنگىيەكى تىدا نىيە. ئەگەر ويستت نەخۇشىيەكانى دل و رەقبوونى خوينبەرەكان، شىرپەنجەي مەمك و شىرپەنجەي قۇلۇن لە ولاتانى دونيا بخەيتە بەرچاو، ئەوا دەيىنى ئەم نەخۇشىيانە لە ھەندى ولاتدا زۇر بەكەمى پوودەدەن ۋەكو ژاپون و سريلانكا و تايوان و سلفادور . بەلام لە ھەندى ولاتدا لە بەرزبوونەو ھەدايە بۇ بەرزترىن ئاست ۋەكو ولاتە يەكگرتوۋەكان، كەنەدا، ئوستراليا و ئەلەمانيا لە ئىستادا. ئەگەر بەپىنى داتا لە ولاتانى جىھان بدويىن لە بەكارھىنانى بىرى شىرو گۆشتى سوورو پەنىر و ھىلكە، ئەوا بە ھەمان شىوە دەرى ئەھىنىن و دابەشى دەكەين، ئەو ولاتانەي كە كەمترىن رېژەي ئەم نەخۇشىيانەيان تيا بەدەيدەكرى، ئەو ولاتانەن زۇر بەكەمى خواردىنى تىرچەورى بەكار دىنن، بەلام ئەو كۆمەلگايانەي پېرەوى سىستەمىكى خۇراكىي لەو جۆرە دەكەن، توشى

پژوهیهکی کاره ساتبار له نه خوشیه کانی دل و رهقبوونی خوینبه رهکان و شیرپه نجه دهبن*.

گه یشتن به ئاستیکی پیشکه وتوو بۆ دلکی به هیزوو ساخلم بووه ته شتیکی قورس له کومه لگهی ئیمه دا، چونکه کومه لگه تووشی ته مبهلی و دانیشتنی زۆربوووه هۆکاره کانی کات به سه برردنی وهکو رادیۆو ته له فزیۆن وسینه ما و ئینته رنیت مرؤف دوور ئه خه نه وه له وهرزش کردن ههرچه نده وهرزشکردن بۆ خوشی شتیکی شکلی دروستکراوه. خه لک تا سه ره تای سه دهی بیستیش به ویستی خوی بوایه یان به در له ویستی خوی ناچاربوو به چری له شی گورج بیت بۆ کارکردن، پیش ئه وهی کومه لگهی ئه مریکی به ماکیه بکریت، چه مکی راهینانی جهسته یی له پیناوی وهرزشکردن له ژیا نی رۆژانه دا به هیج جوریک ناسراو نه بوو، بۆ نمونه ئامۆژگاری کردنی ژنیک بۆ ئه وهی له ریگهی وهرزشه وه کیشی دابه زینی مایه ی گالته چاری بوو. تا کو سه ره تای سه دهی بیستیش مرؤف له ریگهی کاری جهسته ییه وه سه دا هه شتای کالۆری له شی له ریگهی کاری کشتوکالییه وه ده سووتاند، ههرچه نده ماکیه ی جووتکردن و ده پاسه ی دروینه کردن دا که وتبوو. به لام کاتی ئه و که ره ستانه به شیوه یه کی ته واو شوینی کاری جهسته یی گرته وه،

* ههرچه نده چۆپرا، له زۆر رووه وه ره خه ی توند له کاری پزیشکی سه رده م دهگری، به لام له هه ندی له و هۆکارانه ی ده بنه هوی رهقبوونی ده ماره کانی دل و نه خوشیه کانی دل، هه مان زانیاری پزیشکه کانی بواری ته ندروستی به کاردینی که پیناوبوو ده بی مرؤف رۆژانه ۸۰٪ کاربو هیدرات به کاربیتن، ۱۵٪ سه وزه و چهوری و ۵٪ گوشت، نابیت چهوری تیر به هیج شیوه یه ک بخوریت، له جیا نی چهوری ده بیت بۆنی زه بیی رووه کی به کاربیت. به لام تو یژینه وه نو ییه کانی بواری نو یی خوراک که خوی له کیتو جینیک دایت keto genic diet دا ده بیته وه، ریک پیچه وانه ی ئه م بۆچوانه یه و پیناویه ۸۰٪ چهوری سهرووشتی یان تیر به کار دیت، ۱۵٪ پروتین و ۵٪ ده بی کاربو هیدرات به کار به یتریت، ئه ویش له ریگهی سه وزه وه، بۆ ئه وانه ی تووشی ئه و نه خوشیه بوون، یان ئه وانه ی ئه یانه و یی له ناینده دا خویان له و نه خوشیانه به شیوه ی ئیحترازی بپاریزن، چونکه هۆکاری ئه و نه خوشیانه گلوکوزو فرکتوزو کاربو هیدراته نه ک گوشت و چهوری سهرووشتییه تیره کان.. وه رگیز.

ئەوا كارى جەستەيى كەمتر لە يەك لە سەدى كالتۆرىيەكانى جەستەي بەكار دەهێنا. جا بۇ ئەوەي چالاكى جەستەيى خۇى دووبارە بكانەوہ پىويستە لەسەر ھەموومان بەگژ تەمەلى و راحەتى لەشدا بچينەوہ.

لێرەدا چەندىن گۆرانكارى ھەست پى نەكراوى تر ھەن بە شىوہى چوون يەك خۇيان سەپاندووہ. پىش سالى ۱۹۲۰ نيوہى ئەمەريكيەكان لە شارۆچكە بچووگەكاندا دەژيان، بەشىوہيەكى سەرەكى لە كىلگە كشتوكالىيەكاندا، بەلام دواتر زۆربەي گەلى ئەمەريكي بوونە شارنشين. (ھەرچەندە زۆرىك لە خىزانەكان لە چينە مامناوہندو بالاكانىش گەرانەوہ بۇ گوند بەلام ئەمانە نەگەرانەوہ بۇ كار كردن لە كىلگەكاندا بەلكو لە پىناو ھەلمژىنى ھەواي پاكژى لادى و ھەلاتن لە ھەراو زەناي ناوشار بوو). ئىتر خۆر ھەلاتن و ئاوابوونى خۆر بە پىودانگى ژيانى خەلك دانانرى، ھەرچۆن لە نووسىنگەكاندا كار دەكەين دوور لە تىراژى خۆر و ھەواي پاكژو ئاسمانى بەرەلا.

ئەگەر ويستمان ئەتوانىن بەدرىژايى شەويش كاربەكەين، لەوہش گرنگتر، ئىمە بۇخۇمان كارناكەين، بەلكو بۇ بەديھىنانى ئامانجى خەلكانى دى كار دەكەين. دامەزراوہكان خستەي زەمەنى و پۆژانى ديارىكراويان بۇ دەستكەوتى كارەكەيان ھەيە. ھەروہا ئەرکە پىشەييەكان ديارى دەكاو رىنماييان بۇ دادەنى، ميكانىزمى برباردانى يەكجارى لە دەستى چەند كەسىكى دەولەمەنددایە.

لێرەدا راستىيەك بەرجەستەيە، ژيانى نوئى بە ئاراستەي شىواندى ھاوسەنگى لەش تەكان دەدات، زۆر بەروونى دژايەتى پىويستىيە خۆرسكەكانى جەستە دەكات و لەبەرژەوہندى فسىؤلوجيا كات بەھەدەر نادات. لەش بەردەوام پەيامى بوون دەنيرى، بەوہى بەردەوام ئارەزوو و پىويستىيەكانى پشتگوئى خراوہ، گەدە ئەلى پر بووہو لەوہ زياتر ناگرى، كاتى ماسوولكەكان لە تواناي خۇيان زياتر ھەلدەگرن دەست بە لەرزىن دەكەن. ئەوانەي ويستە خۆرسكەكانى جەستە فەراھەم

دهكڼ، ټهوانه‌ى پڼ به پڼى چالاكڼيه كانى له ش ده رڼ بڼه وهى فشار به كار بڼن و په له‌ى لڼكه ڼ، ټهوانه له توانا ياندايه كوټرولى رڼتمه سرووشتيه كانى جه سته بكن، هرچنده پڼويستيه ماديه كانى ژيانى نوى له وه زياتريان لى ده خوازى. سالى ۱۹۶۵ به قازانجى شينوازي ژيانى هاوسهنگ به شينويه كى روون شكايه وه، كاتيك تيميكى توژينه وه له زانكوى خوارووى كاليفورنيا به سه رو كايه تى ناديا بيلوك و ليستر برسلق كه ئيسا پله‌ى راگرى كولنجى تهندروستى گشتيه له زانكوى كاليفورنيا له لوس ټه نجلوس) بريارى دا له ناوچه‌ى ئالاميدا، چاوډيرى قوناغه كانى شينوازي پيرى بكت، كوڼى فورميكيان له ۲۳ لاپه رده دا پڼشكه شكر، ټهوانه‌ى له تاقيكرڼه وه كه دا كاربان له سهر كرا نزيكه‌ى ۷۰۰۰ كهس بوون، ټهو فورمه پرسيارى وردى تندا بوو سه بارهت به بارودوخى تهندروستى و شينوازي ژيانى ټهو كه سانه، دواى پڼنج سال و نيو له پركرڼه وهى ټهو فورمانه ۳۷۱ كهس له وه كه سانه كوچى دوايان كرد. دواى پڼداچوونه وه به وه لامى سه رفورمه كان ده ركه وت، ټهوانه‌ى له ژياندا ماون نيشانه بڼه په تيبه كانى ژيانيان له ئاستى بژيوييه كى سالانه‌ى باشدا نه بووه، تهنانهت بارى جه سته يى يان بژماوه بيان له ئاستيكى باشدا نه بووه، بهلكو شوينكه وته‌ى همدئ نهرى شينوازي ژيانى ساده و زور ساكار بوونه له وانه:

۱. نووستن بؤ ماوه‌ى جهوت يان ههشت كاتزمير له كاتى شهودا.
- ۲- خوارڼى قاوه لټى به نزيكى هممو روژيك.
- ۳- نابڼ له نيوان سى ژهمه كاندا خوارڼ بخوورى.
۴. كڼشى سرووشتى . بؤ نمونه نابڼ كڼشى ههريه كى له وانه له كڼشى ئاسايى له پڼنج له سه د كه متر بيت، وه ناشبڼ له سنوورى سرووشتى كڼشى سه دا ده بؤ سه دا بيست تپه رڼنى (ريژه نزمه كه بؤ ژنه، ريژه به رزه كه به گويره‌ى پياوه).

- ۵- چالاکی جهستهیی سرووشتی - بؤ نمونه چالاکی وه رزشی وهکو به پی ریکردن بؤ شوینی دوور یان گرنکیدان به باخچه یان هر وه رزشیکی تر.
- ۶ - خواردنه وهی کحول به بریکی مامناوهند - بؤ نمونه دوو پیک له پوژتیکا.
- ۷- نه کیشانی جگه ره به هیچ شیوه یه ک.

ئهمه ئه وه نهریته هاوسه نگانه یه، زور کورت کراونه ته وه، ئهم نهریتانه منال له کوشی دایکیدایه فیریان نه بی، له گهل ئه وه شدا دهره نجامی دراماتیکی لیده که ویته وه، له شیکردنه وهی رووداوه کاندان، بیلوک ئه وهی بؤ دهره کوهت ئه گهر پیاویک ته مهنی ۴۵ سال بیت له وانهی پابه ندی خالیک بؤ سی خالی ئهم نهریتانه بیت، ئه توانی پیشبینی ئه وه بکات ۶، ۲۱ سالی تربزیت. به لام ئه گهر پیاویکی تر پابه ندی هممو خاله تهنروستییه کان بیت ئه توانی پیشبینی ته مهنیکی دریزتر بکات، که ده گاته ۲۳ سالی زیاتر. به واتایه کی تر، ههستان به چالاکیه کی بچووک وهکو قاوه لتی به یانیان جا خواردنه که ههرچییه ک بیت له گهل نووستن بؤ ماوه یه کی پیویست، ۱۱ یازده سال ده چیته سهر ته مهنی مروق.

دهره نجامی گشتی بؤ ژنان به ههمان پیوه ر ناوری لینه دراوه ته وه، به لام ههمان سامپل به سهر هممو ناسته کانی ته مهندا تیبینی کراوه، بؤ نمونه ژنیک که ته مهنی له ۴۵ سالییدا بیت پیروهی شهش خالی له وانهی باسکران کردبیت ئه توانیت پیشبینی ۲.۷ سالی زیاده بکریت بؤسهر ته مهنیان به به راورد له گهل ئه وانهی که متر له چوار خالیان جینه جی کردبیت. به لام به گویره ی ئه و ژنانی ته مهنیان که یشتوته ۵۵ سال ریژه که ی به رز بووه وه بؤ ۷.۸ سال. له م دهره نجامانهش سه یرتر ئه وه یه، کاتی مهسه له ی ته مهن دریزی تیده په رینین و دیننه سهر باسی کوالیتی ژیانیکی تهنروستیگی گشتگیر. که سیک له ناوه راستی

تەمەنئىداپە (لەنئىوان ۵۵ . ۶۴) كە پېرەھى ھەر ھوت خالى نەرىتەكە دەكات، دەرکەوت خاوەنى تەندروستىيەكى زۆرباشە، كە يەكسانە بە تەندروستى ئەو گەنجانەى تەمەنئان لە نئىوان ۲۵ سال بۇ ۲۴ سالداپە كە خالىك يان دوو خالىان لە ھوت خالى نەرىتەكە جىبەجى كردووہ. ئەو دەرەنجامە گەشپىنئىيەكى باشە بەگۆرەھى قوناغى تەمەنەكانى سەرروترىش. ئەگەر يەككە شوپن ئەم ھوت نەرىتەكەوت، ئەوا كاتى دەگاتە ۷۵ سالئى، تەندروستىيە ھاوتايە لەگەل كەسەك كە ھىشتا سىپەكان يان چلەكانى تەمەنى تىنەپەراندووہ كە پابەندى ئەم نەرىتەنە بون. بۆئەھى سوودەكانى ئەم نەرىتەنە بەشپوہەكى باش بچنئىنەوہ، جۆرى پارىزكردن لە خۆراك و يان شپوہى چالاكى جەستەبى نەكرائەتە پىش مەرج. ئەو لىكۆلئىنەوانەى لە زانكۆى كالىفۆرنىاي خواروو ئەنجام دراون دەرئان خستووہ ئەو كەسانەى تەمەنى ۶۵ سالئىيان تىپەراندووہ و برىكى زۆر لە فىتامىنەكان ئەخۆن پابەندن بە پارىزى خۆراكى تەندروستى قورسەوہ. ھىچ نىشانەبەكئان تىادەرنەكەوت پەيوەندى بەدرىزبونى ماوہى تەمەنئانەوہ ھەبى.

توئزەران لە زانكۆى كالىفۆرنىا لە لوس ئەنجلوسىش تىپىنئىيان كرد ئەو بە تەمەنانەى توئزىنەوہيان لەسەركرائە، شوپنكەوتەى جۆرىك لە ژيانى پابەند بە ياسا تەندروستىيەكانەوہ بون، ئەو توئزەرانە ئامازەيان بەوہداوہ، ئەوانەى پابەند نەبون بەو ياسايانەوہ زووتر مردون. ئەمەش ھەماھەنگ بوو لەگەل دەرەنجامەكانى سەنتەرى گشتى خزمەتگوزارى تەندروستىيە ئەمەرىكى كە دەرئىخستووہ كە سى يەكى ئەو ھۆكارانەى لە پىرەكاندا بوونەتە ھوى نەخوشى ئەتوانىن خۆمانى لى بپارىزىن. بە پىئى ئەو لىكۆلئىنەوانە ئەو كەسانە يەكەمى لىستى ئەو نەخوشانەن كە زوو دەمرن كە ھۆكارى مردنەكەيان ئەوہ يە ھەمىشە لە مالەوہن و ئىسراحتەن، لەگەل ئەوہشدا جگەرە كىشن. لىكۆلئىنەوہكە بە گشتى ئەوہى دەرئىخست ئەوانەى پابەندى شپوہى

ئەو ژيانەن كە رېز لە مەرجهكانى تەندرووستى گشتى دەگرن وپيش دەكەون، ئەتوانن پيشبىنى ژيانىكى تەندروست بگەن بۆ ماوهى ۲۰ سال پىچەوانەى ئەو كەسانەى نەرىتىكى خراب پىرەو دەكەن، دواى نزيكى سى دەيه لە ليكولينەوهكە كە زانكوى كاليفورنيا لە لوس ئەنجلوس ئەنجاميدا، هيچ كەسيك گومانى ئەوهى لە دەرەنجامى ئەو ليكولينەوهيه نەبوو كە دەريخست : شىوازي ژيانى هاوسەنگ بە يەكى لە گرنگترين ئەو هەنگاوانە دائەنرى كە بە ئاراستەى دواخستنى كردارى پىرپوون دەچىتە پيش. ئەوهى ئىستا ئەمانەوى پىي هەستين چاوكردن لەو ميكانيزمە قوولە هاوسەنگەيه بۆ ئەوهى دلنابىن لەوهى ئايا ئەتوانين ئاستى ئەم كاريگەرييه پوزەتيفە چاك بگەين، جەستەى مرؤف لەسەر رېتىمىكى رېنكوپىك كاردەكات، بەلام بەرپرسىارىتى گەورە لە خولقاندنى ئەم سىستەمە لە ناو مئالدانى فەوزا دا، دەكەويتە ئەستوى هەر خانەيەك لە خانەكانى لەش، نەينى پششى مانەوهى كردارى شىواندن لە دووربىهكى ئارام لە ئىمەوه لەوانەيه لە ئاستىكى نەبىنزاودا پەردەى لەسەر لابرىي، ئەمە لە كاتىكدا ژىرى بەشيوەيهكى بەردەوام پارىزگارى لە هاوسەنگى ژيان دەكات.

پيشاوى ژىرى

پارىزگارى كردن لە بالانسى ژيان

خوودى گەردەكانى جەستە هيچ بريك لە ژىرى تىدانىيه، هيچ شتىكى تايبەت تەنھا سەبارەت بە ئوكسىجن و هايدروجن نيه چونكە يەككيان لە چوارچىوهى خانەى مرؤفدا ئەسوورپتەوه. خوودى گەردەكانى شەكر كە لەناو كلوپەكى شەكردا خوى حەشار داوه، رەنگە لەگەل ترشى ناوكيدا لەگەل بريكى كەم لە مادەى تر بە بن جوولە چاوت پىنكەوى، بەلام لە ناو لەشى ئىمەدا ئەژىتەوه، گلوكوزو شەكرەى خوڤن سووتەمەنى سەرەكى جەستەن، تاكە خوراكى ناو مېشكىشه.

سووتاندنی شه کریکی شه شپالوو به ناگریکی غاز تریفه یه ک له تیشک و گهرمی دروست دهکات و ده بیته بریک له رۆنی ره ژوویی. به لام ئه وهی له میشکدا ده سووتیت هه موو ههست و هزره کانی ناخمان به رههم دینی. که نیسه ی "سیکستوس" ی چوارهم له رۆما و قه سیده داستانی "به ههشتی ونبوو" ی جون میلتون و سیمفونیای نویه می بیت هؤفن دهستکه وت که لیکن سووته مه نییه که ی سووتاندنی گلوکوز، ههروه ها ئه م کتیبه و توانای خویندنه وهی توش به رههمی ئه م سووتاندنه یه .

ئه گهر به تیشکی ناوکی و تیشکه ناوکی ریبی RNA , DNA و ئه و ئه نزیمانه ی دروستیان دهکات دهستمان پیکرد، ده بیین خانه کانمان پرپوون له و گهردانه ی به ریک و پیکی و زور به وردی کارلیک ده که ن، به لام ئه م راستیه به ره و دهره نجامی هه له ده مانبات. بریاره راسته قینه که ژیری جهسته ئه یدا، ئه و ژیریبه ی خوی له خویدا نه نییه که، هه رچون راهینه ری سه ما له هه ر ههنگاو یک له ههنگاوه کانی سه مادا داهینان دهکات، به لام له سه ر ته خته ی شانۆ هه یچ بوونی نییه. له به ره وهی هه رخانه یه ک له خانه کانی له شمان له و گهردانه پیکهاتوون که هه ریه که یان بۆ خویان شوینیکیان له ترشی ناوکیدا گرتووه، له به ره وهی ترشی ناوکی ئه م شوین یان ئه و شوینیان بۆ دیاری دهکات. بویه ئه توانین بلین فسیلو لوجیا «ژیریبه که» مژوولی کارکردنه وه هه ر کرداریک له چوارچیه ی هه ر خانه یه ک له و خانانه دا بیت له بنچینه وه بریتیه له و ژیریبه ی باسی خوی ئه کات، یه کیک له و شاره زایانه ی له سه ر ئامیزی په رده هه لمالین له سه ر درۆ کاری ده کرد، ناوی کلپ باکستره بوو، سه دان تا قیکردنه وهی سه رسوور هینه ری ئه نجامداوه، جهخت له سه ر راستی ئه م تیوره دهکاته وه، بنه مای کاری ئه م ئامیزه له وه دایه، له کاردانه وهی ده ماره هه ستیاره کانی پروخساردا گۆرانکاریه بچو و که کان ده پیوری، پیوره یکی ناراسته و خویه سه بارهت به وهی که له ش شپه رزه ده بی ئه مه په یوهندی به درۆ کردنه وه هه یه، به لام ئه گهر له ش خاوبوو وه په یوهندی به راستگویی به هه یه.

ھمان جياوازی له بارگه‌ی کاره‌باييدا دهرئه‌که‌وی، کاتي هه‌رپه‌شه‌یه‌ک يان وروژانیک ږووده‌دات. نامیری دژه درو پشيوبيه‌ک دروست ده‌کات کاتي که‌سه‌که تووشی وینه‌یه‌کی ږووت ده‌بی يان له ياده‌وهرییدا تووشی شوکی ږاږدوو ده‌بی، ئه‌وه‌ی جیگه‌ی تیرامانه باکستره‌ی ږوی دهرکه‌وت ته‌نانه‌ت ئه‌و خانانه‌ی ږو شوینیکی تر گواستراونه‌ته‌وه به هه‌مان پیوه‌ر ده‌وروژین، کاتي که‌سی ناوبراو به وینه‌که ده‌وروژئی. ئه‌گه‌ر چه‌ند خانه‌یه‌کی که‌م له ناوده‌می که‌سینک لیکریته‌وه، به نامیری درو دهرخستنه‌که‌وه بیه‌ستری که‌سه‌که خووشی له ژووریکی تر داږنری، ئه‌وا ده‌بینین خانه‌کان نارام و ته‌خت ماونه‌ته‌وه کاتي که‌سه‌که به نارامی دانیشتووه و جووله‌ناکات، به‌لام کاردانه‌وه کاره‌بايیه‌که به تووندی ږانه‌چهنی کاتي که‌سه‌که ناآرام و په‌شيوه‌ ئه‌و کاته‌ی سه‌یری وینه‌ ناږوو به‌ره‌که ده‌کات ږو نمونه، کاتي چاوی له‌سه‌ر وینه‌که لائهبات ئه‌وا نامیری درو دهرخه‌ره‌که‌ش به شیوه‌یه‌کی ئوتوماتیکی نارام ده‌بیته‌وه.

ئهم دهره‌نجامه سه‌یرو سه‌مه‌ره‌یه فاکنه‌ری دووری هیچ ږولیکی له‌سه‌ری نییه، له‌یه‌کنی له‌و تاقیکردنه‌وانه‌ی باکسترا ئه‌نجامیدا، داوای له‌ یه‌کی له‌ جه‌نگاوه‌ره‌ کونه‌ ده‌ریاوانییه‌کان کرد که له‌شه‌ږی جیهانی دووه‌مدا به‌شداری کردووه، ته‌ماشای فیلمیکی سینه‌مایي بکات، ئه‌و فیلمه‌ باسی شه‌ږیکی ده‌ریایی ده‌کرد که نزیک له‌ ئوقیانووسی نارام ږوویداوه‌و جه‌نگاوه‌ره‌که به‌شداری له‌و شه‌ږه‌دا کردووه.

کاتي جه‌نگاوه‌ره‌که دیمه‌نی ئه‌و سه‌ربازه‌ ده‌بینی چو‌ن ده‌سووتی، نامیره‌که به‌هوی کارلیکه‌ ده‌مارییه‌ هه‌ستیاریه‌که‌انه‌وه، ئه‌و وروژانانه‌ ده‌خوینیته‌وه که تووشی جه‌نگاوه‌ره‌که ده‌بیته‌ت. له‌هه‌مان کاتدا له‌ کاتي وردیوونه‌وه له‌ ږینگه‌ی لاقیته‌ی فیدیوییه‌کی راسته‌وخووه، چالاکیه‌کی کتوپږ له‌سه‌ر شاشه‌که دهرکه‌وت له‌ ږینگه‌ی ئه‌و خانه‌ به‌ستراوانه‌وه که له‌ ده‌می جه‌نگاوه‌ره‌که‌وه وه‌رگیرا ږوون، جه‌نگاوه‌ره‌که خووشی له‌

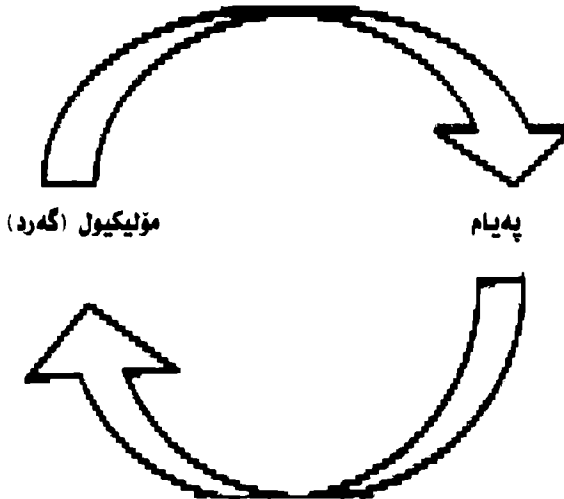
دووری حەوت میلیووە لە شوینی ئامیزی درۆ دەرخرەگەووە دوور بوو، ئاوردانەووەی خیرای جەنگاوەرەگە کە خۆی بەشداری شەرەگە بوو بوو لێرەش دەیبینی چۆن فرۆکەکان بە دژە فرۆکەکانی دوژمن دەخرینە خوارەووە، یەکسەر بێرەووەرییەکانی بۆ ئەو سەرەدەمە دەورۆژان، سەبارەت بەو مەترسییە کاتی خۆی تووشی هاتبوو، لەرێگە ئەو وروژاندنەوانەووە هەر خانەیک لەو خانانەی لە ئامیزەگەدا دانرابوون، درکیان بەو مەترسییانە دەکرد، لەبەرئەووەی ژیری شتیکی ئەبستراکتەو نەببێراووە، دەبی لە گەل دەورویەری خۆیدا کارلینک بکات پێشئەووەی خۆی بدۆزیتەووە. مینشک لە رێگە و شەو تێگە یشتنەکانەووە ژیری یان زیرەکییەگە دەناسیتەووە. هەرۆهە جەستەشت ئەتوانی گوزارشت لە ژیریەگە بکات لەرێگە بەرھەمھێنانی ئەو گەردانە ی کە توانای گواستەووەی پەيامەکانیان هەبە. چاودیریکردنی میکانیزمی تیکەل بوونی ئەم دوو چەشنە ژیری لەگەل یەکتەریا شتیکی جوانە. ئەم پروسە یە سەرتاسەر لەسەر ئاستی چەندایەتی، ئەو بەرەبەستە ی لە نێوان ئەبسراکت و گەردەکاندا یە تێکدەشکینی. لێرەدا لە بنچینە ی ژیریدا جیاوازیی زۆر کەم لە نێوان هزرو گەردەکاندا هەبە هەرۆهکو لەم نمونە سادە یە ی خوارەووەدا دەر ئەکەوێ.

جەستە بەو سیفەتە ی سەرچاوە یەگە بۆ زانیاری

ئەگەر لیمۆیەکت شکاند، یەکسەر ئاوەگە ی دەچۆرێ، زارت پەر دەبی لە لیک لەو کاتە ی گلاندی لیک لە ژیر زماندا دەست ئەکا بە لابردنی دوو ئەنزیمی هەرسکردن یەگە میان هەوینی تایلینی ناو لیک و دەرراوی ئەمایلێزە، دوو میان هەوینیگە شەکری جۆ ئەگۆرێ بۆ گلوکوز کە پێیدەلین مالتیز. ئەم دوو هەوینە دەست بە هەرسکردنی شەکری ناو ئاوی لیمۆکە دەکەن پێش ئەووە ی بگاتە لیکاوە زۆر ئالۆزەگە ی ناو گەدە، ئەم پروسە یە هەندێ تەمومژاویبە، بوونی

خوراک له ناو دهمدا، به شیوهیهکی ئوتوماتیکی کرداری همرسکردن له ههناوماندا دهخاتهگه. بهلام کاتی خهیاالت لای لیمویهکه یان بیر له وشه‌ی لیمۆ دهکه‌یته‌وه له نیوان خوت و دهروونت بۆ ماوه‌ی سنی جار. چی روودهدات ؟ ههمان ئه‌و شته روودهدات که زارت پر ده‌بی له لیک ههمان ئه‌نزیمه لیکاو‌بیه‌کان به‌رهمم دینی به‌بی بوونی هیچ ماده‌یه‌ک که ههرس بکریت. ئه‌و په‌یامه‌ی میشک هه‌له‌سه‌ی به‌ناردنی زور گرنکتره له بوونی خوراکی راسته‌قینه. وشه‌و وینه خه‌یال ئامیزه‌کان ههمان به‌رکه‌وته‌یان هه‌یه هه‌روه‌کو گه‌رده‌کان له پیناو پالنن به‌ئاراسته‌ی به‌رده‌وامی پرۆسه‌ی ژیان هه‌یانه.

ئه‌توانین لیره‌دا گرافیکیک بۆ روون کردنه‌وه له‌سه‌ر شیوه‌ی بازنه‌یه‌ک که به‌به‌رده‌وامی خوی تازه‌ئه‌کاته‌وه بخه‌ینه به‌رچاو :



په پامه که هیچ شتیک نییه به لام له شی تو ئه یکاته شت. ئه م ریگه یه یه سروشت له پشتی وه همی راستییه مادیه که وه کاری له سه ر ئه کات. لایه نگریمان له ماده، ناچارمان ئه کات گه رده کان به سه رچاوه ی ژیان دابنن (لیره دا چاوپوشیمان له و راستییه کردووه که جهسته له دواییدا ده بیته لاشه یه ک هه مان بر له گه ردی تیا به وه کو پیش مردن پاریزگاری لیده کری له و گه رده کانه ش کومه له ی ترشی ناوکیه). ئیمه گریمان یه ئه وه ده که یه که ئاوی لیمو شتیکی راسته قینه یه به لام وشه ی لیمو شتیکی ساخته یه و ناراسته، له کوتاییدا لیکه که وشه کان هه رس ناکات، به لام به دریزایی کاته که په پامه کان هه رس ده که یه.

له میانه ی مه میله کانی ههستی چه شته وه، گه رده کانی ئاوی لیمو لیک دروست ده که تا له گه ل ئه م میوانه نوینه رادین، ئه نجا مه میله کان به رولی خویان هه لده ستن و ده بینن بۆ میشک، ئه ویش هه لده ستی به کارکردنی په پامه کان و جاریکی تر بۆ لیکه گلانده کان ده یان نیریته وه. له سروشتدا هیچ په رجوویه ک به قه د ئه م گۆرانکارییه به هیز نییه. گۆرینی قورقوشم بۆ زیر کاریکی زۆر بینمانایه له چا و ئه م پرۆسه یه، چونکه هه ریه که له کانه زاکانی زیرو قورقوشم ته نها گۆرانکارییه کی ساده یان تیدا ده کری بۆ ژماره یه ک له پرۆتون و نیوترون و ئه لیکترۆنه کان. ئه گه ر گویت له گوزارشتی "خوشم ده وی" بوو، دلت به توندی ده ست به لیدان ئه کات، ئه مه ئه وه ئه گه یه نی گۆرانکارییه کی سه ره سووره یته ر تا راده یه ک که وه سف نا کری روویداوه. ئه و سۆزه ی له ئه قلی یه کیکی تر دا بوونی هه یه بۆ گه رده کانی ئه درینالین له له شی تودا گواسترایه وه، که ده رژیته خوینی توه، ئه میش به رولی خوی هه لده ستی به کارکردنه وه ی ئه و وه رگرانه که له ده ره وه ی خانه کانی دلی تو دانراون، ئه م وه رگرانه ش هه مو خانه یه ک له خانه کانی دل ناگادار ده که نه وه به وه ی کاردانه وه ی گونجاو بۆ خوشه ویستی راوه شاندنیکه به راده یه کی به هیز تر له کاتی ئاسایی، له وه ش گرنگتر ئه وه یه، له ش

ھەست بەم گۆرۈنكاريپە دەكات . لەرېگەى زانينى ئەوھى يەكئى ھەپە توى خۇش دەوى، ھەستىكى خۇش داتدەگرئى، لەشت سووك دەبى و ھەست بە شادى دەكەى، دونيا لەبەر چاوت زۆر روونتر دەنوينى، ھەموو كىشەكانى رۆژانەت بېردەچىتەوھ.

بۇچى ئەم كاردانەوھ گونجاوانە روودەدەن ؟ لەش چۆن ئەزانى وشەى خۇشەوئىستى وشەى دەستكىش "يان وشەى" سەرەوھ "نېپە، ھەر ئەم وشەپە پال بە دلەوھ دەنى ھەست بە شادى و خۇشى بكات؟" ئەم نەپىنپە بەرھەلستكارىكى ئالوزە بۇ زۆر بەى شىوازە ئالوزەكانى بايولوزيا، پزىشكى، دەروونزانى، كىمىازانى يان فېزىياناسى. لەگەل ئەوھشدا لەو پەرى گرنىداپە. دل لە رووى مادىپەوھ پارىزگارى لە خۇى دەكات لە رېگەى رستىك لەو پەيامانەوھ كە جىنەكان ھەلدەستن بە ناردىيان. كە ئەمانەش نامەى لە گەردىلە بچووكترن، لە ناوھو دەرەوھى سەماى كوئنتەم دا دەچىنرېن.

بەشپوھىەكى ناراستەوخۇ ئەو زمانەى كە بەكارى دىنېن بۇ ئاماژە كردن بۇ خوودى خۇمان زۆر گرنەگە. دەروونناسانى مندال دەريانخست، مندال لە قوناغى زۆر پىشترەوھ گوزارشتى وەسفرىدى لە لاپەن دايك و باوكەوھ زۆر كارىان لىدەكات وەكو ئەوھى (تو منالىكى خراپى) يان (تو درۆزنى) يان (تو وەكو خوشكەكەت زىرەك نىت) زىاتر لەوھى گوئىستى گوزارشتى ئامۆزگارى بېت وەكو (پىش نان خواردن دەستت بشۇ، يان يارىپەكانت مەكە بە دەمتا، يان لە قوتابخانە دوا مەكەوھ). بە واتاپەكى تر كە بە كۆرەكەت دەلئى ئەوھ چىپە پرسىارىكى لا بە جىدىلئى زۆر بەھىزترە لەو وتەپەى كە"داواى لىدەكەى بە كارىك ھەستى" چۆنكە بونىادى ئەقل و جەستە لە راستىدا لە چوارچىوھى

* ئەو وشانەى لەسەرەوھ ئاماژەيان پىكراوھ لە لاپەن خوئىنەرى ئىمەوھ پەپوھندىيان بەپەكتەرەوھ نېپە، بەلام بۇ خوئىنەرى ئىنگلىزى لە بابى جىناسەوھ زۆر ھەلدەگرى لە رووى فونەتىكى زمانەوھ بەم شپوھىە دابەش دەبن love , above , glove : (و)

تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی زاره‌کید، خوی ریک ده‌خات، هه‌روه‌ها ئه‌و برینانه‌ی له وشه‌کان ئه‌که‌ونه‌وه شوینه‌واری به‌رده‌وام و خراپتری هه‌یه له‌وه‌ی برینیکی گه‌وره ده‌که‌ویته له‌شی مناله‌که‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌یه ئیمه پیت به پیت خۆمان له وشه دروست ئه‌که‌ین.

ئهم مه‌سه‌له‌یه زور گرنه‌گه کاتی له‌م دوو وشه به‌هیزه ورد ده‌بینه‌وه: گه‌نج و پیر لێزه‌دا جیا‌وازییه‌کی زور له قسه‌که‌تدا هه‌یه: ناتوانم ئه‌و کاره بکه‌م چونکه زور ماندووم له‌گه‌ل ئهم وته‌ی تر: ناتوانم ئه‌و کاره بکه‌م چونکه پیر بوومه. گوزارشتی یه‌که‌م ناهه‌سته‌گی ئاماژه‌یه به‌وه‌ی دواتر شته‌که باش ده‌بن، ئه‌گه‌ر ئینستا ماندووی، سبه‌ی دوو سبه‌ی کاره‌که ئه‌نجام ئه‌ده‌ی، به‌لام ئه‌گه‌ر پیر بیت، ئه‌وا کاره‌که لای تو یه‌کلا بوته‌وه، چونکه که‌لتووری ئیمه بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌کات پیربوون گوزارشتیکی کردارییه‌ باس له تێپه‌ربوونی زه‌مه‌نه ئاسۆیه‌ درێژه‌که ده‌کات، شته‌کونه‌کان بۆ هه‌میشه بریق و باقی گه‌نجییان له ده‌ستداوه. وشه‌کان توانایه‌کی گه‌وره‌یان له به‌رنامه‌ریژ کردنی هۆشمه‌ندیدا هه‌یه، له‌به‌رئه‌وه زور گرنه‌گه خۆمان له وشه‌ی نه‌گونجاوی نه‌رینی بپاریزین، وه‌کو ئه‌وه‌ی وشه‌ی پیر شینوه هه‌لچوونیکی له‌خودا هه‌لگرتووه. زور که‌س به شانوبالی گه‌نجیدا هه‌لده‌ده‌ن، نه‌ک له‌به‌ر تایبه‌تمه‌ندییه دیاریکراوه‌که‌ی به‌لکو له‌به‌رئه‌وه‌ی هیشتا کیشه‌کانی ژیان ده‌رنه‌که‌وتوون، ئه‌و که‌سانه‌ وای ئه‌بینن که قوناغی دواتری ته‌مه‌ن پیر پیره له کیشه‌و نازاری زور که مه‌حاله‌ لینی ده‌ربچن. له کتیبی شه‌پۆلی پیری که به‌ریگه‌یه‌کی زور جوان باسی مه‌سه‌له‌ی پیر بوون له ئه‌مه‌ریکا‌دا ده‌کات، نووسه‌ره‌که که ناوی کین دیکتوالد Ken Dektwald ه به‌بۆنه‌ی جه‌ژنی له دایکبوونی که‌سیکه‌وه کارتیکی پیرۆزبایی ئاماده‌کردووه که لینی نووسراوه:

(رووی پێشه‌وه‌ی کارته‌که)..... وا هه‌ست نه‌که‌ی پیربووی، ئیمه هاو‌پیمان له ته‌مه‌نی تودا هه‌یه.

(ناو کارته که).... له رۆژه خوشه کانی مروّف ئه وهیه که هیشتا به دهستی خوی خواردن دهخوات.

ئهمه وا دهکات، ئه وانهی له سنووریکه تهسکدا باسی دوو دلّی خویان دهکهن، وادهزانن ئه گهر به شیوهیهکی توند به رهنگاری بنهوه له ناویان دهبات، ئیتر ئهمه مایه ی پیکه نین بیت یان خهم هینهر بیت، ئه وا ئه و گهمه یه گازنده یه ک له خۆ دهگری که له کارتیکه تردا دهرده که وئ: 'ته مهنم بوته ۳۰ سال، به و واتایه ی ئیتر ناتوانی چیژ له ژیان وه ریکریت'. ئه وه ی به روونی ئهم نامه یه له باره یه وه ئه دویت، ئه وه یه پیری کاره سات له گهل خوی دینی. به لام ئه وه ی قسه ی له باره وه نه کردوه ئه وه یه، له توانای که سدا نییه هیچ شتیک به رامبه ر به پیری بکات. به لام ئه و راستیه ی مایه ی نیگه رانییه ئه وه یه کومه لگه ی ئیمه بیبه شه له نمونه ی جوان سه باره ت به دیارده ی پیری. ئهم وشه یه چه ند چینیکه ئه ستوور له دان به خۆداگرتنی هه لگرت. دیکتوالد ناوه رۆکی بارو دۆخی گهنجان و پیران له دوو جه مسه ری به رامبه رو دژ به یه کدا دهخاته روو:

۱. ئه گهر گهنجی باشی بیت، ئه وا ده بی پیری خرابی بیت.
۲. ئه گهر هه موو شتی له دهستی گهنجاندا بوو، ئهمه ئه وه ئه گه یه نی پیری هه موو شتیکه له ده ستداوه.
۳. ئه گهر گهنجی جووله و داهینان بیت، ئه وا ده بی پیری بی هوشی و ته وه زه لی بیت.
۴. ئه گهر گهنجی جوانی بیت، ئه وا پیری ده بی هه موو شیوه کانی سه رنج راکیشانی له ده ست چوو بیت.
۵. ئه گهر کاریگه ری له وه دا بیت مروّف گهنج بیت، ئه وا کاریگه ری پیری ته نها بیزاریه.

۶. ئەگەر گەنجان پر دەبن له سۆزدارى، پیرهکان شایانى گرنكى پیدان نین.

۷. ئەگەر مندالان سبەینى ئیمە بن، ئەوا پیرهکان دوینى ئیمەن.

ئەم رېیازە ئەمەریکیە جەمسەرگیرەى، فۆكەسى خستۆتە سەر مانەوەى گەنجى بۆ ھەمیشە. جەستەو بالا گەنج و جوانەکان که شاشەى تیفى و لاپەرەى گوڤارەکانیان داپوشیو، ئەگەر له رېگەى ئەو ریکلامانەوہ بریار لەسەر شتەکان بدەین، ئەوا ئەو تیروانینەمان لا گەلالە دەبى که ئەمەریکا ئەو بەھەشتەیه گەلیكى تیا نیشتەجینە که تاکەکانى تەمەنیان له ۲۰ سال تێپەر ناکا. ئەو تاکانە خاوەن پىستیكى تورت و گەش و ماسوولکەى بەھیز و زەرەدەخەنەى ئەفسووناوین. بەلام ویناکردنى ئەمەریکا بەوہى خاکی گەنجى ھەمیشەییە، تەواو پینچەوانەى راستینەى زیانە، له سالى ۱۹۸۳ وە رېژەى ئەوانەى ۶۵ سالیان تێپەراندووہ بە جیاوازییەكى زۆرەوہ له تەمەنى ھەرزەکارەکان زیاترن. بە فەرمى ئەمە ئەوہ ئەگەیهنى، ئیمە گەلیكى گەنج نین، وەکو له دە سالى رابردوودا رېژەى گەنجى زیاتر بووہ. زەحمەتە تۆ بتوانى بە ناشتەواییەک ھەستی له گەل سیستەمیکدا له سەر بنەمای دوو وشەى وەکو گەنج و پیر بنیادنرابى، له شوینى مۆل دانیک که گەنجان تیندا جەمسەرى گەرم و بە تەمەنەکانیش جەمسەرى سارد یان نینگەتيف بن. دانانى گەنج له شوینیک که نمونەى بالای زیان بیت، تەنھا دیویکە له ھەردوو دیوی دراویک، بەلام دیوہکەى تر تەواو نکوولى له بوونى پیریتی دەکات. لەسەر شاشەى تیفیەکان تەنھا له سەدا سى ئەو کہ سیتییانە پيشان دەدرین کہ تەمەنیان ۶۵ ی تێپەراندووہ، له کاتیکدا گەنجان رېژەى ۱۶ له سەدى ژمارەى دانیشتوان پیک دینن. زۆر بەکەمى بەتەمەنەکان دەبیرین وەکو ئەکتەرى ریکلامەکان پيشان بدرین. پرسیارکردن له بەتەمەنەکان له کاتى بۆنە کۆمەلایەتییەکاندا سەبارەت

به تەمەنى راستەقىنەيان نمونەيەكە لە نموونە ناشرىنەكان، كاتى ھەندىكىيان وەلام دەدەنەوہ چەند سالىك لە تەمەنيان كەم دەكەنەوہ. (بىچەوانەى ئەوہى لە چىن و ولاتانى تر وەكو دىمەنىك لە دىمەنەكانى ريزو خۇشەويستى لە بەتەمەنەكان دەروانن - بۇيە ھەندىكيان حەز دەكەن چەند سالىك بخەنە سەر تەمەنى راستەقىنەى خويان).

دىكتوالد ئاماژە بەوہ دەكات بە تەمەنەكان دەچنە ناو جىھانى كامل بون و گەورەبوونەوہ، لە ھەموو كاتىكى رابردوش تەندروستىيان باشترە، كەچى لەسنىبەرى گەنجىدا كەسانى بىدەسەلات و توورە لەشنىوہى پىردا خويان مەلاس داوہ، زۆر بە تووندى بە رابردووە نووساون، تواناى سىكسىيان نەماوہ، داھىنەر نىن، ھەژارو نەخۇش و گرژن. ئەو كەسەى پىنوايە نمونەى ئەم سىفاتە شەرم ئامىزانەيە بە تووندى بە پىربوونەوہ گرندراوہ، ھەلەيە، چونكە ئەم سىفاتانە ھەمان ھىزيان لە ھاوشىوہى قۇناغى منالېشدا ھەيە، ھەستكردن بە تاوان، شەرم كردن، ئەمانە وايان كردووە سالانىكى زۆر بى بەھا بن. ئەم وشانە لە تەنھا ھىمايەك زياترن كە زانىارىيە بايولۇژىيەكان ئەورووژىنن، ئەگەر بە وردى لەم مەسەلەيە بروانىن، وشەى لاو بۇ نمونە ھىماى زۆر شتە كە پەيوەندى بە راستىنەى گەنجىيەوہ نىيە. گەورەترىن رىژەى تاوان، ئالوودەى مادە ھۆشبەرەكان، ئالوودەى خواردەنەوہ كھولىيەكان، دياردەى خۇكووشتن، جوت كەسىتى و كىشەى كۆمەلايەتى، لاوان پىي ھەلدەستن. جا ئەلنرەوہيە ئەگەر بمانەوئى ئەتوانىن ھەمان بەھاي ئەرىنى بۇ پىرىش بگىرىنەوہ. لە سەردەمى كۇندا پەندىك ھەيە ئەگەر پىتەوہ بۇ كاتى دەسەلاتى شا سلېمان، ئەوہ رووندەكاتەوہ:

بەختەوہرى دڻ لاى مروڤ ژيانە،

تەمەنى درىژش ئەو بەختەوہرىيە نەبەخشى.

ئەو بىروبابوۋەرە باۋەي كە دەلى ژيانى درىژ نمونەي ئەو پەرى بەختە وەرەيە لە نىو كەلتورەكانى تردا سەدايەكى زۆرى ھەيە، بەتايبەتى ئەوەي كە دەلى گەيشتن بە قوناغى تەمەنىكى پىشپىرۆ سەرچاۋەي رىزو خۇشەويستىيە، ھەر سالىك دەچىتە سەر تەمەنى بە سالاچوۋىەك، ئەو بەلگە و نىشانەي زىادكردنى بەھايەكە. ھونەرمەندى ژاپۇنى ھۆكۆسايى مەزن، ژيانى لە شىۋەي موجىزەيەك دەست پىكرد . سەرەتا بە كارامەيى دەستى بە وىنەكىشان كرد كە تەمەنى شەش سال بوو . بەلام خۇي پىمان دەلى تا تەمەنم نەگەيشتە ھەفتا سالى لە كارەكەي خۇم رازى نەبووم، سەبارەت بە دیدى بۇ ئايندە، پىشپىنى ئەوەي كرد"كە تەمەنم بوو ھەشتا ھەست ئەكەم بەھەرەكەم دائەبەزى، بەلام لە سەد سالىدا ئەگەمە ترۆپكى ھونەر، لە سەد دە سالىدا ژيان لە دىرىك يان لە خالىكدا كورت ئەكەمەو". ھۆكۆساي نەو دە سال ژيا، بەلام لە گەل ئەو ھەشتا باۋەرى واپوو، باشتىن ئەو شتەي بە دەستى دىنى، خۇي لەگەل پۆژگاردا دى.

لە كۆمەلگەي ئىمەدا "پىر" زياتر بە ھىماي فەوزا و لاۋازى دىت، بەلام لە راستىدا ئەو فەوزايەي لە ئەنجامى نەمانى ھاوسەنگىيەو دەست لەوانەيە لە ھەركاتىكدا بىت پوو بدات. پىاۋى ھەفتا سالى كە خەرىكى وەرزش كردن و پاكردنە، بۆي ھەيە خاۋەنى سىستەمىكى بەرگرى لەش بىت زۆر زياتر لەو پىاۋەي كە لە ناو ھەستى چلەكاندا كارى ھەر دانىشتن بوو. ھەرچەندە ترسى ئەو ھەمان ھەيە لەو تەمەندا مىشكمان توۋشى خەلەفاۋى بىت، بەلام زۆربەي بە تەمەنەكان لە بارىكى ساخلەمدا پارىزگار بىيان لە بوونى خۇيان كردوو. ھەر ھەيە زۆربەي تواناكاني داھىتان لە دوا قوناغى تەمەنى مرۇفدا، پىگەيشتوو. لە سالى ۱۹۹۲ مۇسىقارى داھىنەرى كارامە مىكسىلو ھۆر زۆسكى كە تەمەنى كەيشتوو ۹۹ سالى، رايگە ياند، بەبۇنەي تەمەنى سەد سالىيەو لە

ھۆلى كارنىكى ئاھەنگىك سازدەكات بانگھېشتى زۆربەى بلىمەتەكانى
 مۇسقىقا دەكات لەوانەى پېرەوى ھەنگاۋەكانى ئۇويان دەكرد، لەوانە
 ھەندىكىيان لەتەمەنى نەۋەد سالىدا بوون ۋەكو توسكانىنى ۋ ھۆرۋويتز
 ۋ پۇبىنشتاين ۋ سىركىن. ھەرچەندە ئىمە راھاتووين بەھرەكانى
 داھىنان بە بلىمەتییەۋە دەبەستىن كە لە ھەندى مندالى ۋەكو مۇزارت
 دا دەردەكەۋى، بەلام تويژەرەۋەكان لە مەيدانى داھىناندا، پرونى
 دەكەنەۋە ئۇ پېشەيەى بۇ ماۋەيەكى درىژ بەردەوام دەبى، ئۇ پېشەيە
 يە كە لە كۇتاييەكانى تەمەندا دەست پىدەكات.

ئەگەر بۇ دوورتر لە دوالىزمى گەنجى ۋ پېرى ئىى ساختە بېروانىن،
 راستىيەكى تەۋاۋ جياۋاز دەبىنن: جەستە برىتییە لە تورىك لەۋ
 نامانەى بەشيوەيەكى بەردەوام ئەنئىردىن ۋ ۋەردەگىرىن. ھەندى لەۋ
 نامانە بەرەۋ پېشەۋە دەمانبات، ئارامىمان پىدەبەخشى، بەلام ھەندىكى
 تريان تۈۋشى ھەستى فەۋزاۋ داروۋخانمان دەكات. ئەزمۈونى ئۇ
 ژيانەى بەرەۋ پىشمان دەبات، بايۇلۇژىيە خانە تىئەپەرىنى، سۆزدارىي
 دايك كە چاۋەرىنى كۆرپەكەى دەكات كە دارە دارە بكات، جەستەى
 منال تىر ئەكات (تەماشاشا بكة منال چۈن ۋرەى ئەروۋخى كاتىك دايكى
 لە ھەستى خۇشەۋىستى ۋ سۆزدارى بىيەشى ئەكات، تەننات ئەگەر
 بۇ پۇژىكىش بىت). بەلام منالى گەرە، كە لەلايەن مامۇستايەكەيەۋە
 ھان دەدرىت، ھىچى كەمتر نىيە، لە ژەمىكى خواردنى گەرم. ئەۋەى ۋا
 دەكات كە بېرپەى پشت رەپ ۋ راست بىت، ئايا فېتامىن D يىە يان
 شىرە يان باۋەر بە خۇ بوونە ؟

لە كاتى گەپشتن بە تەمەنى گەنجى، دۋاى ئەۋەى لە لايەنى
 ھاۋرىيانى كارەۋە رېزمان لىدەگىرى، ئەتوانىن نەخۇشىيەكانى دل
 لە خۇمان دوورخەينەۋە (بە رېگەيەكى زىاتر سىروۋشتى) بە
 شىۋەيەكى كارىگەر ۋەكو كەمكردەنەۋەى مىلېگرامەكانى كۆلىستىرۇل.
 رېزگرتن ۋادەكات دل ھەست بە دلئىيەى بكات بەرامبەر بەخۇى ۋ

ئەوانىدى، ئەم دوو پىكھاتەيە لە جەستەي ھەريەكىندا جى بگرى دەبىتە خاوەنى تەندروستىيەكى باش. ئەو برىارانەي ئەيدەين كە پەيوەندىيان بە بەختەوهرى و لە خۆرازى بوونمانەو ھەيە، ھەر ئەوھەي ئەو مەودايە ديارى دەكا كە لەسەر ھەستكردن بە پىربوون بۆى دەرۆين.

بۇ زانايەكى پزىشكى دەركەوت كە چاودىرى كردن لە لايەنى فىزىئولوژىيەو بەھايەكى بەرزى ھەيە. بە سنگەو نووساندنى كۆرپەي تازە و پەنجەگەمە كردن بە لەشى كۆرپە ئاستى ھۆرمۇناتى گەشە زياد ئەكات، ھەروھە چىنە پارىزەرە دەرەكىيەكەي دەمارو دركە پەتك بەھىز دەبى، ئارەزوو سەركىشەكەي دايك بۇ بەسنگەو گەوشىنى كۆرپەكەي راستەوخۇ دەگۆرئ بۇ كارلىكى زىندووى كىمىاوى كە پالئەرىكى پۆزەتيفە بۇ ژيانى مندال. بەلام ئەو منالانى بىبەشن لە سۆزى دايك و گرنكى پىدان، بۆى ھەيە گەشەي سۆزدارىيان بووەستى، تووشى كىشەي جەستەيى بىن. لە بەر تىشكى ئەو تاقىكردنەوھەي بۇ مەيموونىك ئەنجام درا، بەوھى بىچووەكانى لى دوورخايەو، لەھەمان كاتدا دوو ئەلتەرنەتيفى دەستكرد خرايە بەردەم ئەو بىچووانە كە يەكىكى ھەلبۇزىن . يەكەمىيان تەلبەندىكى ساردوو سىر مەمە شووشەيەكى پىر لە شىرىيان لە گۆشەيەكەو بۇ ھەلواسى بوو، ھەلبۇاردەي دوووم لە شوپىنىكىدا كۆشنىكى نەرمىيان وەكو كۆشى دايكى لە تووكى نەرم و نىيان دروست كرددبوو، كە ھىچ مەمە شووشەيەكى شىرى بۇ دانەنرا. بەلام لە كاتى بەردانى بىچووەكان يەكسەر كۆشى بەناو دايكىان ھەلبۇارد كە ھىچ خۆراكىكى تىا نەبوو كە بىچووەكان بىخۆن. غەريزەكە ئەوھى سەلمانە كە سۆزدارى و خۆشەويستى پىويستىيەكە زۆر بەھىزترە لە خۆراكى مادى.

ئەگەر بىمەۋى بە ھىماھىنگى لەگەل ژىنگەكەمدا بژىم، ئەوا تاكە ئامازەيەكم بۇ سەرکەوتن كە خاۋەنى راستگۈيى بىت، ھىستىكرىدە بە ئارامىي جەستەيى، بە گۈيزەي ئەزمونە درىژەكانى ژيانى خۇمان تا رادەيەك زەحمەتمان بىنى، لە شوينىكدا بىنەما راستەقىنەكانى ئارامىي تيا بەدىي بكرىت. زۈرىك لە فاكتەرە مادى و دەروونىيەكان لەگەل ھىرساتىك لە ساتەكانى ژيانماندا تىكەل بەيەك دەبن. بەلام سىرووشت بە بايۇلۇژيا بەرنامە رىژى كىردووين لە رىنگەي ئەو بازىنە رىتمانەويە كە تا رادەيەكى زۈر لە زۈربەي خەلكدا لەيەك دەچن.

لىزەدا زانستىكى نوئ ھەيە پىندەلەين كىرۈنۈبىيۇلۇژيا واتە زانستى بايۇلۇژياي كات، ئەم زانستە تايىبەتە بە لىكۈلەنەوہ لە كارىگەرىيەكانى ئەم بازىنانە لەسەر ژيانى رۇژانە. ئەم زانستە دوكتۇر فرانىز ھالبىيرگ مامۇستاي كۈلۈژى پزىشكى لە زانكۈي مىنىسۇتا، بىكىشى كىردو دۈزىيەوہ. ھالبىيرگ ئەوہ روون دەكاتەوہ كە كىرۈنۈبايۇلۇژيا پى لەسەرئەوہ دائەگرى كە جەستەي ئىمە مۇزىكىكى ھىناوى تىدایە ئەتوانىن . پىويستە لەسەرمان . گۈيى لى بگرىن و بەرەوپىرى بچىن.

بۇئەوہى چاوت لە دوا وشەوہ بگۈيزىتەوہ بۇ سەر ئەم وشەيە، دەيان چالاكى زۈر ورد پىويستە ھارىكارى يەك بن. ھەر خانەيەك لەو خانانەي لە تۈرى چاۋو نىۋترونى مىشكدا جىگىر كراون، لەھەر چىركەيەكدا سەدان چار ھاوشانى بارگە كارەبايىەكان دەلەرەينەوہ، ئەمەش لە رىنگەي پىرۇسەيەكەوہ دەبىتە ھۈي پالنانى ئەيۈنەكانى پۇتاسىۋم و سۇدىۋم لە رىنگەي لىنچە پەردەي خانەو خالى تىكچىرژانى دەمارەكانەوہ يان لە رىنگەي بۇشايى نىۋان ئەو بروسكە ئاگرىنە نىزىدراوانەوہ كە خانە دەمارە ھىستىيارىيەكان دروستى ئەكەن و ئامازەكان لە رىنگەي تۈرى چاۋوہوہ بۇ دەمارى چاۋ دەنيزن. بەلام ماسۈولكە زۈر وردەكان كە جوولە بە چاۋ دەكەن، بەشىۋەيەكى بەردەوام لە كارىدان، بۇيە ھىموو ئەو لەرە خانەبىيانە پشت بەو لەرەينەوہ خىرايانە ئەبەستىن.

به شينوهيهكى باوه پينهكراو كاتزميره گه رديله ييه كان له سه ر ناستى
كوانتم دروستى ده كن.

ريتمه بيولوزييه كان ناوه بوكى پزيشكى زوريان ههيه: گه رمى
له شى ههركه سيك په يوه ندى به سوورپى خوينه وه ههيه، هورمونه كان
له ناو بازنه يهكى ئالوزو تيكرداودا ده جوولين، كه هاوشانه له گه ل ريتمه
پوژانه ييه كان له ناو توپى بازنه مانگانه و وه رزييه زور ئالوزه كاندا.
(هورموني گه شه بونموونه، به شينوهيهكى پوژانه ده گورپى به لام
سوورپى مانگانه له ژناندا ريتميكى هورموني مانگانه يه). ههوكردنى
جومه گه كان به هوى پوماتيزمه وه به يانيان نازارى زياد ده كات، كاتيك
كه رهسته كانى ههوكردنى سروشتى له ش له ناستيكى نزمدايه، ئه م
كاته زور گونجاوه بو قووتدانى حه بى ئه سپرين يان هه ر ده رمانيكى
نازارشكيني تر.

ناستى فشارى خوين و ئه درينالين له به يانياندا له به رزترين
ناستيدايه. بويه زوربه ي جه لده كانى دل له كاتزمير نوى به يانيدا
پووده ده ن. له كه يسه كانى پشووسووارى له بوپى هه ناسه دا، له كاتيكى
درهنگى ئيواره دا زياتر له به يانيان، ده رچه كانى بوپچكه ي سيبه كان
تووشى گرژبوون ده بن. ده توانين له ريگه ي سووره كانى نه خووشيبه وه
به شينوهيه تاك به ره هلاستى روودانى نه خووشيبه كه بگه ين. هه ندى مندالى
شيره خووره له وانه يه نيشانه ي به رزبوونه وه ي فشارى خوين لينايدا
سه ره هلبدا وه كو ئامازه يه ك بو تووشبوونيان به پشيوى خوينبه رى دل
له ته مه نى گه نجيباندا بونموونه، ههروه ها جياوازي له پله ي گه رمى له ش
له منالدا بو نمونه گه رم داها تنى ناوچه ي سينگ بوى ههيه ئامازه يه ك
بن بو ئه گه رى تووشبوون به وه ره مى شيرپه نجه.

دوكتور هالبيرگ په رده ي له سه ر هه ندى دوزينه وه ي سه رسوور
هينهر هه لدايه وه سه باره ت به ساته وه ختى ئه نجامدانى نه شته رگه رى و
چاره سه رى كيميائى كه به شينوهيهكى زور ئه گه رى گورپنى ده ره نجامى

ئەو چارەسەرە ھەيە كە بۇ نەخۇشەكە دەكرى، بۇ نموونە ئەو ژنانەي نەشتەرگەرى شىرپەنجەي مەمكىان بۇ كراوھ پىش ئەوھى بگەونە سوورې مانگانەوھ بە ھەفتەيەك يان كەمتر لەوھ، ئەوا ئەو ژنانە بە رېژەي چوار جار مەترسى گەرانەوھى نەخۇشەيەكەيان ھەيە. ئەوانەشى دواي دە سال لە نەشتەرگەرييەكە دەمرن، زۆرترن لە ھاوشىوھكانيان واتە ئەو ژنانەي لە نيوان ھەوت و بىست پۇژ دا، دواي سوورې مانگانەكەيان نەشتەرگەرييان بۇ كراوھ (ئەم دۆزىنەوھە پىشت بەو ليكۆلینەوھ سەرەتاييە دەبەستى لە سەنتەرى ئەلبانى پزىشكى لە نيويورك ئەنجامدراوھ). پەنگە ھۆكارەكە ئەوھەي ئەو ھۆرمۇنانەي لە كاتى خوین بەربوونەوھ دەرتەچن، ھىزى سىستەمى بەرگى لاواز بگەن، بەلام لەناوھراستى سوورې مانگانەدا خانە پاككەرەوھكانى بەرگى بە ھىزىكەوھ بوونى ھەيە و خانە ھەرەمەكەيە خراپەكان تىك دەشكىنى، كە نەشتەرگەرييەكە بىبرى نەكردوھ.

كۆنترۆلكردى كاتى كروئوبايولۇژيا بۇ ئەوھە رېتمە بايولۇژيەكانى جەستە بناسىتەوھ، ھەرۇھە يارمەتى نەخۇشەيەكانى شىرپەنجەي مىزىدان و قۇلۇن و رىكە و پەنكرىاس و ھىلكەدان دەدات، ئەویش بە پىشت بەستىن بەو دەرەنجامەي كە توپۇھرانى زانكۆى تەكساس لە شارى ھىۆستىن پىنگەپىشتىن، لەبەرئەوھى خانە شىرپەنجەيەكان شىوازى چالاكى جىاوازيان ھەيە لە خانە سرووشىيەكان، بۇيە باشتروايە دەرمان بەكار بەيتىرى كاتى خانە شىرپەنجە يەكان چالاكن وھ خانە ناشىرپەنجەيەكان تەمەلن، بەمجۆرە ئەتوانىن دۆزىكى كەمتر بەكار بىنىن تاكو رېژەي ژاراوى بوونى لەش كەمدەبىتەوھ.

دواي ھەستان بە تاقىكرىدەوھى بەرفرەوان رۆژى چەند جارىك لە زۆرىك لە وھزىفە ھەستىارەكاندا. زانا كروئوبايولۇجىيەكان خىشتەيەكى زەمەنپىيان داھىنا لووتكەي چالاكپىيان تيا دەست نىشان كرد:

بەيانيان:

چالاکى زور توند دەبیت.
زاکیرهى کورت مهودا له باشتىن دۇخدا دەبیت.
هەستىارى بەرامبەر ئەو مادانەى هەستىارى دروست دەکەن
کەمدەبیتەوه.
هۆرمۆنه سىنکسىیهکان له لووتکەدا دەبن.

نیوهرۆ:

پلهى گهرمى بەرێژهیهکی زور بەرز دەبیتەوه تا رادهیهکی زور
ئامادهگی و ئاگاداری پێویسته.
سرووشتی مرۆف له باشتىن دۇخدايه.
بینین زور بەهیزه.

دواى نیوهرۆ :

بویری دهستهکان له لووتکەدايه.
ئارامى له لووتکەدايه.
زاکیرهى دوور مهودا له لووتکەدايه

ماوهى دواى نیوهرۆیهکی درهنگ:

باشتىن کاته بۆ کاره ئاسان و دووبارهکراوهکان.
باشتىن کاته بۆ کارى دهستی.

پیش ئیواره:

هەردوو هەستی بۆنکردن و چەشتن له باشتىن دۇخدان.
خراپتىن کاته بۆ هەستىارى.

ئىتوارە:

خراپترىن كاتە بۇ خواردىن بە بىرىكى زۇر.
مىتابۇلىزەكردنى خۇراک لە ئاستىكى زۇر نزمدايە.

ئىۋەى شەو تا بەيانى:

ئاگاداربوون لە نىۋان كاتژمىز سى بۇ شەش لە خراپترىن كاتەكانە.
زۇرترىن ئەو كاتانەيە مرۇف توشى رووداو ئەبىت.
زۇرترىن حالەتى منالىوون لەم كاتانەدا روودەدات.

ھەلدانمان بۇ ئەۋەى بەوردى پشت بەو كاتە ديارىكراۋە بىستىن،
ئەمە مايەى ۋەرگرتن و دانەۋەيە. راستىيەك ماۋە كە جەستە ۋەكو
خۇى ۋازى لىبىنن، ئەۋا لە ماۋەى بىستوچوار كاتژمىز بەشيوەيەكى
سرووشتى ھەلدەستى و دەنوى (كە بە رىتمى پەيوەندىدار لە بىستوچوار
كاتژمىز ناسراۋە)، ئەم راستىيە رىگر نىيە لە نووستن و ھەستانمان لە
مىانەى بازنەى بىستوچوار كاتژمىزەۋە بە بى ئەۋەى ھىچ ئازارىكمان
توش بىت، لەلایەكى ترەۋە لىكۆلىنەۋەكان ئەۋەيان دەرخت ئەو
كرىكارانەى بە نۇرە شەۋى كاردەكەن لە شىيان بە ھىچ شىۋەيەك
رانايەت لەگەل بازنەى نوستن و ھەستانى پىچەۋانە. ئەو كرىكارانەى
بەشەو كاردەكەن توشى ئەنفلوۋەنزەۋ ھەلامەت و ھەوكردنى سىنگ و
خەمۇكى دەبن زىاتر لەۋانەى بەرۇژ كاردەكەن، ھەروەھا لە سىستەمى
بەرگرى لەشدا توشى لاۋازىيەكى درىژخايەن دەبن.

ئەۋەى بۇ رىتمە بايۇلوژىيەكان زۇر گرنگە بەپاى من لەۋەدایە
بنەمايەك بۇ حالەتى مانەۋەى دىنامىكىيەت ۋەكو خۇى دابىن دەكات.
ئەم گوزارشتە بۇ ۋەسفى ھاۋسەنگى دژەكان كە پىۋىستە پارىزگارى
لى بىكرى بەكار ھىنراۋە، ئەۋىش بۇ ئەۋەى لەش بتوانى بەرگرى لە

فوزا بکات. پیویسته له‌ناو بازنه هاوسه‌نگه‌کان بیربکه‌ینه‌وه، همست بکه‌ین و بجوولئین. نه‌گه‌ر بریارت دا له کئیرکئی ماراسوندا به‌شدار بی و جه‌سته‌شت سووربوو له‌سه‌ر نه‌وه‌ی له ئاسته سرووشتییه‌کانی وه‌زیفه‌ی خویدا بمینیته‌وه، واته راهیتانت نه‌کردبی، نه‌وا هیزت به خیرایی دانه‌رووخی، خیرابوونی لیدانی دلت، به‌رزبوونه‌وه‌ی پله‌ی گه‌رمی له‌ش و زیادبوونی فشاری خوین، پیویسته کارا بکرین بۆ نه‌وه‌ی توانای راکردنت همبی. له‌لایه‌نی پزیشکییه‌وه، پیشبرکینکاری وه‌رزشی تووشی تای سووک و زیادبوونی لیدانی دل و به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی شله‌ژان ده‌بیت، به‌لام همموو نه‌م نیشانانه ته‌واو به سرووشتی به نه‌ژمار دئ له‌کاتی وه‌رزشی راکردن به‌مه‌رجی له چوارچیوه‌ی تهن‌دروستی سرووشتییدا بیت، کاتی به‌شداربووه‌که جاریکی تر پشوو ده‌دات دۆخی سرووشتی وه‌کو خوی لی دیته‌وه.

له هاوسه‌نگی و ناهاوسه‌نگییه‌وه شه‌پۆله‌کان فریمان ده‌ده‌نه که‌نار. ده‌یان فرمانی له‌ش تووشی تیکچوون ده‌بن له چرکه‌یه‌کدا، مانای وایه هر پیناسه‌یه‌ک بۆ تهن‌دروستی بیمانایه - ره‌نگه مرؤف هه‌ول بدات پیناسه‌ی سیمفونیا به‌ئاسانی بکات له‌سه‌ر نه‌وه‌ی تیمیکی موسیقا له سه‌ر یه‌ک ئاواز نه‌خوینئ. ئاوو خواردن و هه‌وا به له‌شماندا گوزه‌رده‌که‌ن له‌سه‌ر شینوازی نه‌و ئاوازانه‌ی که ده‌یان گۆرانکارییان به‌سه‌ردا دیت. جووله‌و بنیادنان، گۆراوو نه‌گۆر، هه‌مان گرنگیان هه‌یه. له‌وانه‌یه پزیشکه‌که‌ت پیت بلی له‌کاتی پشوو‌داندا لیدانی دلت هه‌شتا ترپه‌یه له خووله‌کیندا، فشاری خوینت سه‌دو بیست له‌سه‌ر هه‌فتایه، پله‌ی گه‌رمی له‌شت ۸۹,۶ ه به‌پله‌ی فه‌ره‌نه‌نهایت همموو نه‌مانه سرووشتین، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا له‌وانه‌یه له‌کاتی گرتندا سرووشتی بن چونکه همموو یه‌کیک له‌وانه به ده‌وری خالی هاوسه‌نگیدا له سه‌ماکردنایه، به‌وه موسیقای جه‌سته‌ی زیندوو رووده‌دات.

که موسیقا نه مری

پیری به وه نه ناسریتته وه زوریک له خاله هاوسه نگییه سهره کییه کانی
جهسته له دهست نه درین. زورچار به تمه نه کان، به رزبوونه وهی پلهی
گهرمی یان ساردیوونی جهسته یان زور به هیواشی نه چیتته وه باری
ناسایی خوی، ههستکردنیان به هاوسه نگی لاواز ده بیت، پیکردن
به لایانه وه قورس ده بیت، ریژهی شهکر له خویندا له گه ل ناستی
هورمونه کان و تیکرای میتاپولیزه کردن، تووشی تیکچوون ده بیت،
بوئه وهی بزاین بوجی نه مه رووده ات. نه توانین بگه ریینه وه بویه کی
له خراپترین شیوه کانی تیکچوونی هاوسه نگی له پیریدا، نه ویش
به رزبوونه وهی فشاری خوینه، نه گهر چاره سهری نه م نه خوشییه
پشتگوی خرا نه وا به تیکرای بیست سال له تمه ن کورت ده بیتته وه.
له هه مو نه خوشییه کانی تر زیاتر مروف دا نه پزینی. به رزبوونه وهی
فشاری خوین نه خوشی نییه به لکو نه لقه یه که، له ریتمه سرووشتییه کانی
جهسته لایداوه. فشاری خوین مینشک کونترولی ده کا، حه لقه یه ک دینی
به دریزی روزه شورپی نه کاته وه به رزی نه کاته وه، وه لامده ره وهی
هه موو جوهره حه زه ناوه کی و دهره کییه کانه. بویه خویندنه وهی فشاری
خوین وهک نه وهی وینه یه ک بگریت له کاتی به رزکردنه وهی پتهی سهر
به کره یه ک که به خیرایی ده جوولی. به لای که مه وه پیویستت به سی
خویندنه وهی، له نیوان هه ریبه که یاندا ماوه یه کی ته واو هه یه بویه وهی
بتوانی تیبنی سووپی به رزو نزمی خوینت بکه ی، له وانیه چهند روزه
بخایه نی تا ته واو بگری.

له هه موو که سینکا فشاری خوین به رزو نزم ده بیتته وه، به لام لای
هه ندی که س که فشاری خوین دابه زی وه کو خوی لیتنا یه ته وه، به لام
به رزبوونه وهی پشت به بونیادی که سه که ده به ستی، له گه ل تیبه پبوونی
کاتدا هه لکشان و دابه زینی نه لقه که به ناراسته ی به رزبوونه وهی ته ورمی
خوین ده بات، نه م ناره زووکردنه زور باوه، کاتی پیری به ناراسته ی

جومگه‌کانی مرؤف ده‌چی و شوین شیوازینکی گشتی پیشبینی کراو ده‌که‌وی.

ئهمه‌ی خواره‌وه خشته‌یه‌که سه‌بارت به‌و نیرینه‌ی تمه‌نیان له نیوان بیست و هه‌فتا سال دایه:

تیکرای گشتی فشاری خوین له نیرینه‌دا

ته‌مهی بیست سالان:	۷۶ / ۱۲۲
ته‌مهی سی سالان :	۷۶ / ۱۲۵
ته‌مهی چل سالان :	۸۱ / ۱۲۹
ته‌مهی په‌نجا سالان:	۸۳ / ۱۳۴
ته‌مهی شه‌ست سالان :	۸۳ / ۱۴۰
ته‌مهی هه‌فتا سالان:	۸۱ / ۱۴۸

ئهم خشته‌یه زیاد بوونیکي راسته‌وانه له خویندنه‌وه‌ی فشاری بچووک له‌گه‌ل فشاری گه‌وره پیشان ده‌دات. فشاری بچووک یان فشاری خاوبوونه‌وه‌ی دل به‌پژده‌ی جیاواز نیوه‌ی خیرایی فشاری به‌رز. (هممان ئاره‌زووش لای ژنانیش هه‌یه هه‌رچه‌نده به‌رزبوونه‌وه‌ی فشار لای ژنان له‌سه‌رخ‌تره به‌شیوه‌یه‌کی گشتی) ئهم به‌رزبوونه‌وه‌یه سرووشتی نییه، بۆ ئه‌وه‌ی مرؤف له بارودۆخیکي ته‌ندروستی باشدا بیت، پیویسته له‌شی پاریزگاری له خویندنه‌وه‌ی فشاردا بکات له ماوه‌یه‌کدا ۸۰ / ۱۲۰ بیت، هه‌رچه‌نده ئاستی فشاری به‌رزتر په‌نگه بۆ ماوه‌یه‌ک په‌سه‌ند بێ. له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌رزبوونه‌وه‌ی فشاری خوینی زیاده بۆ نه‌خۆشی ناو جینگه له سه‌رووی ۹۰ / ۱۴۰ دیاری ئه‌کری، ئهم ریزه‌یه‌ی فشاری خوین تا ته‌مهی هه‌فتا سالی ئاساییه‌و مه‌ترسیدار نییه، به‌لام که‌میک له‌و ریزه‌یه زیاتر مه‌ترسیداره، له راستیدا ۶۰ ملیون

ئەمەرىكى (واتە بە رېژەى سىنپەكى گەورەكان) چۈنەتە بەر ئو دەرگايەى كە لىنەو بە جىهانى زىادبوونى فشارى خوین گەىشتوون. نىوہى ئو كەسانەى دەمرن لەوانەن كە فشارى خوین تىياندا خۇى حەشارداوہو ئەوانەى فشارى خوینيان ۱۳۰ / ۸۰ يە.زورىك لە نىزىنەكان لە تەمەنى ۳۰ سالىدا لە ناو ئەم رېژەىەى مردندان.

بە بەراورد لەگەل كەسانى ساخلەم دا ئەوانەى تووشى بەرزبوونەوہى فشارى خوین دەبن زياتر مەترسى مردنيان لەسەرە بە رېژەى دوو جار زياتر لە كەسى ئاسايى. ھەر وەھا ئەوانەى تووشى نەخوشى تۆرە دلى دەبن بە رېژەى سىنچار زياتر دەمرن لە كەسانى ئاسايى، ھەر وەھا ئەوانەى تووشى پەككەوتنى دل دەبن بە رېژەى چوار جار زياتر لە كەسانى ئاسايى دەمرن و بە رېژەى حەوت جار زياتر ئو كەسانەى تووشى جەلدەى دل دەبن لە كەسى ئاسايى دەمرن. ئو باجەى مروّف بە ھۆى لە دەستدانى ھاوسەنگى ناوہكىيەوہ دەيدا زور بەرزە. لىستى ئو كاريگەرىيانەى كە دەبىتە ھۆى بەرزبوونەوہى ئاستى فشارى خوین درىژ مەودا و فراوانە. ئەگەر جەستە ماندوو بىت فشارى خوین بەرز دەبىتەوہ، راپاي و پشيوى دەروونى ھەمان ئەنجامى ھەيە تەننەت لە نەبوونى ھەر كاريگەرىيەكى دەرەكى، كاتە ديارىكراوہكانى رۆژ كاريگەرى تايبەتى ھەيە لەسەر بەرزبوونەوہى فشارى خوین ئو كاريگەرىيە خراپانەى رېگرن لە دەستنيشان كردنى بەرزبوونەوہى فشارى خوین كاريكى زەحمەتە، لە ھەندى كەسدا فشاريان لە شەودا دەگاتە لووتكە، بەلام لە سەدا نەوہدى نەخوشەكانى فشار بەرز، رېزبەند ئەكرين بەوہى تووشى ئەليرجى يان ھەستيارى پىست ئەبن. واتە ھۆكارىكى ديارىكراو بۆ نەخوشىيەكە نىيە.

تويزەرەوہەكان كامىزاي چاودىرييان بۆ سكرتير و پەرستاران و دەلالەكانى ۋول ستريت دانا ئەوانەى كە فشارى خوینيان ئاسايى بوو.

کامیرای چاودیریبه ئهلیکترۆنییهکه له توانایدابوو به بهره‌وامی ئه‌و گۆرانه‌ی له رووداوه‌کانی رۆژدا هۆکاری مانه‌وه‌ی فشاری خوینی سرووشتییه، تۆمار بکات. ئه‌و توێژه‌رانه گوزارشتی "سرووشتی" یان به نمونه‌یه‌ک له نمونه‌کانی خه‌یال ئه‌ژمار کرد ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌هر ژماره‌یه‌کی دیاریکراوه‌وه هه‌بیت، کاتی په‌کینک به‌ رووی سکرته‌یه‌که‌دا هه‌لده‌شاخا، یان کاتی په‌رستاره‌که تیماری برینداریکی ئه‌کرد که گولله‌ی به‌رکه‌وتوو، یان ده‌لاله‌که کاتی له‌ بازاریکی شلۆقدا له‌ قازانجیکی شیتانه‌ی گره‌وه‌کاندا نقومی قازانجیک ده‌بیت، ئه‌وا فشاری خوین به‌شینه‌یه‌کی زۆر به‌رزده‌بیته‌وه. مه‌ودای به‌رزبوونه‌وه‌که پشت به‌ که‌سه‌که‌و راده‌ی هه‌لچوونه‌که‌ی ئه‌به‌ستن، هه‌روه‌ها زه‌مه‌نی ئه‌و کاته‌ی فشاری خوینه‌که به‌رزده‌بیته‌وه له‌ په‌کینکه‌وه بۆ ئه‌ویدی جیاوازی هه‌یه. له‌وانه‌یه په‌رستاره‌که له‌ به‌شی فریاگوزاری که برینداره‌که تیمار ئه‌کات بۆ ماوه‌ی شه‌ش کاژیر تووشی به‌رزبوونه‌وه‌ی فشاری خوین هاتنی به‌لام کاتی دینه‌ ماله‌وه به‌ ئارامی و خاوییه‌وه خواردنی ئیواره‌ی ده‌خوات، چه‌سته‌ی بیره‌وه‌ریی شله‌ژاوی تیمارکردنه‌که‌ی تووشبووه وه‌کو ئه‌وه‌ی راستییه‌ک بیت وه‌کو کاتی رووداوه‌که.

ئه‌مه‌ش چاره‌سه‌ریکی پرپه‌هامان ده‌دات. یاده‌وه‌ریی چه‌سته سه‌باره‌ت به‌ شله‌ژاوی، کاریگه‌ری له‌سه‌ر سووری سرووشتی ده‌بیت، په‌نگه له‌ سووری هاوسه‌نگی ده‌رچن. له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی بگه‌رپه‌ته‌وه سه‌رباری ئاسایی به‌شینه‌یه‌کی سنووردار تووشی لادان ده‌بیت. له‌گه‌ل تپه‌رپوونی کاتدا، ئه‌نجامی کۆتایی دۆخیک له‌ نه‌بوونی هاوسه‌نگی دینامیکی ئه‌خولقینن. ئه‌م هه‌لچوون و داچوونه به‌رده‌وام ده‌بن تا ئه‌و راده‌یه‌ی له‌ خه‌تی پێژه‌وه سرووشتییه که‌ی هه‌ندێجار لانه‌دات. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی به‌سه‌ر پیریدا جیه‌جی ده‌کری، ئه‌توانین له‌ میانه‌ی ئه‌م هیلکارییه ساده‌یه‌ی خواره‌وه وینای بکه‌ین:

* * * * * * * * *

* * * * * * * * *

* * * * * * * * *

خاوبوونهوه پشنيوی خاوبوونهوه

ههريه کيک له م خالانه نمونيه که له خاله هاوسهنگه کاني ژماره ی نه خوشييه کاني فشاری خوین و گهرمی له ش و ئاستی گلانده هورمونه کان و تادوایی، نهوهی ئه مینيته وه ژیری جهسته یه له باری هاوسهنگيدا. له ژیر کاریگه ری فشاری خویندا، نه م خالانه همویان نه جوولین له پیناو گه رانه وه بز دؤخی پيشوو، کاتی له ش نه گه ريته وه باری خاوبوونه وه، گریمان نه وهی دانراوه توی له ته مه نی بیست سالی و له ته مه نی شهست سالیدا، وینه که به ئاراسته ی فشاری خوین لانه دا ته نانه ت نه گه ر له ژیر کاریگه ری پشنيویشدا نه بیت:

پرؤسه ی پیربوون

* * * * * * * * *

* * * * * * * * *

* * * * * * * * *

خاوبوونهوه پشنيوی خاوبوونهوه

لیزه دا جیاوازی خاله کانی نیوان خاوبوونه وه و پشنيوی زور گه وره یه، کاتی پشنيوییه که به سه رنه چی، له ش ههست به و باره قورسه نه کات که پشنيوییه که نه یخاته سه ری. لیزه دا خاله کانی هاوسهنگی له نه نجامی یادکردنه وهی ساته کانی پشنيوی گؤراوه. (به مانای جهسته یی

ھۆرمۈنەكانى پشيوى شانە جۈربە جۈرەكانيان لەناو بردوو، بەلام بە واتا كەسيتيەكە، مروف ھەست بە چالاكى كەمتر ئەكات، ھەستكر دنيكى ناديار بە بيتاقەتيش بە تپەربوونى كات زياد ئەكات) خالە خوارەكان لاي راستەوہ ئەو كاتم دینیتەوہ یاد كە چون پیرەكان بە پشتى كۆمر رى ئەكەن، لەكاتى وەستاندا بۇ پيشەوہ پشتيان كوربوتەوہ، كە بەلگەى ئەوہیە كيشەيەك لە ھاوسەنگى دا ھەيە. كە ئەبيتە ھۆى كيشەيەكى گەورە لە بونيادى فسيؤلوجيدا، لە كوتاييدا ھاوسەنگى لەناو ئەچى و لە خالينكى مردندا دائەبووخى.

رۇيشتن بە ئاراستەى مەرگ

* * * * *
* * * * *
* * * * *

دۇخى خاوبوونەوہ پشيوى مردن

خالە پشوبلاوہكان نمونەى ئەو خالە ھاوسەنگانەن ئەكەونە دونياى تاريكيەوہو لە دونياى رينكخستن دەرئەچن. واتە ژيرى جەستە ئيتەر ناتوانى لە پاىەى يەكەمدا كۆنترۆلى بكات. كاتى مەرگ دى، لەش تووشى دۇخىك لە نەمانى ھاوسەنگى بوو، بەوہش گورپىكى تر لە شلەژاوى يان نەخوشى يان شۇكى ھەلچوونى ديتەسەر، ئەمەش كيشەيەكى گەورە لە تۆرى زانيارىيە لاوازەكان دروست دەكات كە ھاوشيوەى خودى نەخشەى ژيانە. خالى ھاوسەنگى لە ھەندى شوينى ھەستيار دەست بە ھەلوەشان دەكات. كاتى ليدانەكانى دل بەشيوەيەكى نارىك خيزادەبن، سيسيستەمى بەرگرى لەش دەبووخى و

دهبيته هوى برينى گهدهو كوون بوونى، دۇخى نهگۇرانى دينايمىكى
 هيزى لهدهسئدهدا، كاتى مردن ديت خالهكانى هاوسهنگى پهرشوبلاو
 دهبن له جيهانى فهوزادا بزر دهبن، ليزهشوه نهنتروپيا سهرئهكهوئى.
 باشتري هوكار بو بهرگريكردن دژى ئەم كارهساته پاريزگارى كردنه
 له غهريزهى لهش له مانهوهى هاوسهنگى و نوكردنهوهى هاوسهنگيدا.
 بهلام راستى نهوهيه فشارى خوئين لهوانهيه له ريگهى سيستهى دهمارى
 ئوتوماتيك (خونهويست) هوه كونترول بكرى. له ههئدى كاتدا پزيشكهكان
 گهيشتونته نهو باوهپهى فشارى خوئين له دهرهوهى بازنهى كونترولى
 ويستراوهويه. بهلام سى دهيه له تويزينهوه لهگهل بايولوزيائى بينراو
 و تيرامان و خهواندى موگناتيسى و تهكنيکه جهستهى و زهينيهكانى
 تر، ههموو ئەمانه دهرىان خست كه ئەقل تواناى بهسەر فرمانه
 خونهويستهكاندا دهسكى. بهلام گرنگترين پرسىار نهوهيه: مهبهست له
 تواناى كونترول كردن له رېتمىكى ونى وهكو فشارى خوينه؟ ديارده
 گشتيهكهى وهكو پيربوونيش نهتوانين دهسلاتمان بهسهريدا بشكى؟ خو
 تونوانى كهسينك بينى به ناميزيکهوه بيهستهى كه شاشهيهكى بايولوزى
 لهسهره و زهنگى ئاگاداركردنهوه ليدات هدر كاتيك ئەم كهسه دهچيته
 ناو سالهوه. بهلام خۆشبهختانه له جهستهدا بازنهيهكى بنكه فراوان ههيه
 بهشيوهيهكى راستهوخو پرۆسهى پيربوون ئاوهژوو دهكاتهوه، نهويش
 بازنهى هورمونهكانه، ئەم بهشه بچووكانه كه وهكو نيرهريك كاردهكن،
 برىكى زور له زانيارى ههلهگرن و دهيهگهيننه ههموو شوينىكى لهشمان.
 ئەگه تانرا پاريزگارى له هاوسهنگى هورموني بكرى، ئەوا ناماژهيك
 دلنيامان دهكاتهوه بهههمان شيوه ژيريش هاوسهنگه. پهنگه زوريك له
 گۇرپانكارييه گرنگهكانى تهمن له ريگهى نهو هورمونهوه كه دهبنه
 هوى شلهژان كونترول بكرى، كه نهتوانرى له ميانهى كونترولكردى
 شلهژانهوه نهو گۇرپانكارييه بووهستينرى. ئەمه نهو نهگهريه كه لهم
 تويزينهويهيهى خوارهوهدا بهدواداچوونى بو دهكهين.

هەرەشەى ئەبىنراو..

پىرى و شەژان و رېتمەكانى جەستە

زانايانى فسيولۇجيا بە درىژايى زياتر لە پەنجا سال، پشتگىرى
ئەو راستىيەيان كردووه، هەر گيانەوهرىك لەژىر كاريگەرىي پشيويدا
دابزى زۆر بەخىرايى بەرهو هەلدەرى پىربوون دەچى.
كاتى مشكىك لە تۆرىكدا دادەنرى كە شوكى كارەبايى لەسەرىي،
ئەوا پىويست ناكات تەزووى شوكة كە بۆ ئاستى كوشتن بەرزبكرىتەو
تا مشكە كە بكوژرى. كاتى شوكة بچووكە كەى لىدەدرى بە شىوہى
پچر پچر ئەوا مشكە كە لەشىوہى پشيويدا كاردانەوہى ئەبىت. هەموو
جاريك ئەمە روودەدات، تاكو هىواش هىواش تاقتى نامىنى. دواى
چەند رۆژ لەم كردارە لە پشيوى، مشكە كە ئەمرى، لە كردارى تويكارى
كردنى لەشى مشكە كە، ئەوا دەرئەكەوئ كە ئاماژەى زۆر هەن كە
پىرى پىشەوخت زۆر بە خىرايى لەشى تەنيوہ. لە بەرئەوہى قۇلتىيەى
كارەباكە سووكە بۆيە لىدانەكە ھۆكارى مردنەكەى نەبوو، بەلكو
كاردانەوہى مشكە كە خوئ بوو. واتە لەشى خوئ خوئ كوشتووہ.
هەر بەوشىوہىە مروئىش ئەتوانى بەرگەى فشارە دەرەكىيەكانى
ژىنگەى دەورو بەر بگرئ، بەلام ئەگەر ئەم فشارانە سنورى خوئ
زۆر تىپەراند، ئەوا كاردانەوہى شەژانەكە قورسايى خوئ ئەخاتە سەر
جەستەمان و ئەبىتە ھۆى دارووخان لە سەرھەردو ئاستى زەينى و
جەستەيى. لەو جەنگەى كە بە نمونەيەك دائەنرى بۆ دۇخىكى زۆر
پر لە پشيوى و تەنگزەى بەردەوام، لە كۆتايىدا هەموو سەربازىك لە
بەرەكانى پىشەوہ بۆى ھەيە موشەكىكى بەرگەوئ يان تاقتى لە شەر
بچن، ئەگەر ئەم دۇخە بۆ ماوہىەكى زۆر بەردەوام بوو ئەم نىشانانە
دەبنە ئاماژەو لە لەشەوہ دەرئەچن، ئەمەش دۇخىكە ميكانىزمى ھىزو
تىنى لە بەرگە كرتن تىپەراندووہ.

میشکی مرؤف میمؤرییهکی سه ره تایی به نامه ریژ کراوی تیدایه تا هر شله ژانیک وه کو ئه وهی باو با پیرانمانی تیا تومار بکریت وهه لگیریت له شیوهی که لپه تیژه کانی پلنگ. ئه گهر یه کیک پووی تفهنگه که ی لیکردی و هه ره شهی ته قه کردنی کرد، ئه وا تو یه کسه ره له ناخی خوتا به جووله یه که هه لئهستی که دؤخیکه له شله ژانی به هیز، لهشت ئاره زوویهکی به هیز دایده گری تا یه کئی له م دوو کاره بکهی، یان شه ره بکهی یان هه لینی. په یامیکی ئاگادار کردنه وه له میشکه وه ده ره ئه چی سیلاویک له هورمؤنی ئه درینالین ده ره ئه دا به خیرایی به ناو خونبهره کاندئا گوزهر ئه کا و به ته واوی ریتمی کاری جهسته ی ئاسایی ئاوه ژوو ده کاته وه.

به لام خانه کانی تو زوربه ی کات خه ریکی خو تازه کردنه وهن . نزیکه ی له سه دا نه وه د له وزه ی خانه به شیوه یه کی سرووشتی بو دروست کردنی پرؤتینی نوی و به ره هم هینانی ترشی ناوکی و ترشی پیبی ته رخان کراوه. به لام کاتی میشک ههست ئه کات به ره و پووی هه ره شه یه ک بوته وه، کرداری بنیادنان ئه خریته لاره، بریار دانه کهت هه رچییه ک بیت، هه لاتن یان شه رکردن، ئه وا لهشت پیویستی به بریکی زور له وزه هه یه له پیناو بارگاوی کردنی ماسوولکه کانت، بوئه وهی ئه وهش بیته دی، ئه وا ریژه ی میتابولیزه کردنی سرووشتی بو پیچه وانه که ی ئه گوڤی: واته بو ئه و میتابولیزه کردنه ی که پیکهاته ی کیمیایی تیندا ده پووخسی و وزه ده ره ئه هاوی، و ده بیته هؤکاری له ناو بردنی شان هکان.

ئه درینالین تافگه یه ک له کار دانه وه دروست ئه کات، فشاری خوین به رزده بیته وه ماسوولکه کان تووشی گرژبوونه وه ده بن هه ناسه دان کورت و خیرا ده بیته وه، ئاره زووی سینکسی و خواردن کپ ده کری، کرداری هه رسکردن ئه وهستی و میشک له وه پری ئاماده باشیدا ده بیت و ههسته کان به شیوه یه کی هه ره مه کی ئه کوژینه وه (له باری ترسی زوردا،

وهكو كاتى بهرپابوونى شهر، سهربازهكان گوڤيان له دهنگى ههناسهى خويان دهبيت له شيوهى خرهى سينگدا، دوژمنان لهكاتى هاتندا چاويان دهرهپهپوه وهكو ژير فنجانيك گهوره دهنوينى). نهو كارदानهوهيهى وهكو شلهژان بهشيوهى كاتى دهرنهكهوى، دياردهيهكى پتيويسته، بهلام نهگهه لهكاتى خويدا سنوورينكى بۇ دانههرا، نهوا شوينهوارهكانى ميتاپوليزهكردن كه پيكهاتى كيميائى تيدا ههرهس دينى شتيكى كارهساتباره، ههر ديمهنيك له ديمههكانى ورووژان بههوى شلهژانهوه نهبيت هوى ناژاوهيهكى تايهت بوى له ژير كاريگهري دوخه دريژ خايههكاندا.

وروژاندى مهسهلهكه سهبارت به رستنيك سزا كه له نهنجامى پشتوييهوه هاتووه لهوهدايه نهگهه بهيهكجار نيمه بۇ همموو نهو سزايانه بنوارين وا ديته پيشچاومان كه ديمهنيكه له ديمههكانى پيربوون. لهنيو نهو ناماژه بهربلاوانهى كه بهلگهى پيرين، زيادبوونى پشتويى، برينى گهده بههمموو شيوهكانيهوه، بيتوانايى سيكسى، پووكانهوهى ماسوولكهكان و نهخوشى شهكره. به تهمههكان زور به كه مى بهرگريان بۇ نهخوشيهكان ههيه، ههروهها پيرى به شيوهيهكى راستهوخو پهيوههدى به نيوترونه لهناوچووهكانهوه ههيه له ميشكدا. دياره له روى شيوهگهوه نهو نيشانانه به يهكتريهوه پهيوههست نين، بهلام بهوپتيهى دهرههنجاميكى زيادپهوه وهك كارदानهوهيهك بهرامبهه پشتويى يهك دهگرن.

تويژههراڻ له بواري پشتويى دا روونيان كردهوه وروژاندى تهنها له سهههتاي پشتوييدا روودههات. نهگهه هههرهشهكه لانهبريت، نهوا گرژى و ئالوزيهكه نهگورپى بۇ دوخيكى تاقهت پرووكين چونكه ئيتر جهسته ناتوانيت بگهريتهوه بۇ كردارى ميتابوليزهكردى سرووشتيى بنيادنه كه وزهوشانهى زياده لهسهريهك كهلهكه دهكات. دواتر پيرهكان وهكو قوربانىي شوكى هيستريا دهرنهكهون، كيبهركينى دريژخايهنيان لهگهه ژياندا پهكيان دهخات.

تیکچوونی به‌رده‌وامی کاردانه‌وه دژی پشویییه‌کان له کاتی پیربووندا، ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی به‌ته‌مه‌نه‌کان کاتیکی زۆرتریان بوی تا له شوینه‌واری ئه‌و پشویییه چاک ده‌بنه‌وه. که‌متر لیبوورده ده‌بن به‌رامبه‌ر به‌ پشویییه توندو تیژه‌کان (بۆ نمونه، زۆر ده‌گمه‌نه که‌سیک له تافی لاییدا به‌هۆی خه‌مو که‌سه‌ره‌وه گیان له‌ده‌ست بدات، به‌لام له پیریدا ئه‌م ئه‌گه‌ره زۆر به‌هیزه). ئه‌م تیکچوونه وه نه‌بی که‌وتنیک بیت به‌ شیوه‌ی راسته‌هیل. به‌لکو چه‌ندجاره‌و دووباره‌یه، واته شکستی سالیکی کاردانه‌وه‌کان به‌رامبه‌ر پشویی هاوتای دوو ساله له ساله‌کانی که‌سیکی ته‌مه‌ن مامناوه‌ند. له کۆتاییدا ئاره‌زووی غه‌ریزی بۆ گیرانه‌وه‌ی هاوسه‌نگی ته‌واو و ته‌نانه‌ت به‌رامبه‌ر کیشه سووکه‌کان شکست دینی، وه‌کو په‌تایه‌کی ئینفله‌وه‌نزا یان که‌وتن به‌ هیواشی یان بززرکردنی بریکی که‌م له پاره . زۆر زه‌حمه‌ته‌ بتوانی له به‌رامبه‌ر ئه‌و پشوییانه خوی رابگری هه‌موو جارێ که‌ مروّف نه‌خۆش ده‌که‌وی ئوباله‌که ئه‌خاته ئه‌ستوی گرژی وپشویی، پینانوايه پشویی به‌هیز له هه‌موو شوینیک هۆکاری کیشه‌کانه. به‌لام له‌راستیدا عه‌یبه‌که ده‌گه‌ریته‌وه بۆ میکانیزمی توانای جه‌سته. کاتی مشک به‌ره‌نگاری چه‌ند شوکیکی به‌هیز ئه‌کریته‌وه ئه‌وه باشتترین نمونه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی ئاماژه‌مان پیکرد – ئه‌گه‌ر له‌نیوان شوکینک و ئه‌وی تردا پشوو درایه جه‌سته‌ی ئه‌و مشکه تا هیزی بیته‌وه به‌ر، ئه‌وا تووشی زیان نابیت. به‌لام دووباره کردنه‌وه‌ی ئه‌و شوکانه به‌شیوه‌ی به‌کاره‌ینانی توندو تیژی، ته‌واو ئه‌و گیانه‌وه‌ره ماندوو و بیتاقه‌ت ئه‌کات، له کۆتایدا هیزی له‌به‌ر ئه‌برئ و ئیتر وه‌ک خوی لیتایه‌ته‌وه.

کاتی هانز سیلی Hanz Selye له سییه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، بابته‌ی توندوتیژی خسته به‌رباس، وتی پتویسته بۆ هه‌ر توندوتیژییه‌کی ده‌ره‌کی به‌هه‌مان بر کاردانه‌وه به‌رامبه‌ر ئه‌و توندوتیژییه هه‌بی، وه‌کو به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئازاری جه‌سته‌ی، به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی گه‌رمی،

سەرما و بىخەوى. بەلام راستىي باهەتەكە زۆر ئالۇزە، پىويستە راستكردنەوہ بۇ مەسەلەي پشيوى بكرىت لەوانەش پەيوەندى نيوان كامە جەستەيىو كامە زەينىيە، بخريته بەرباس، چونكە نمونەي ئەم تووخمە شاراوانە وەكو ليكدانەوہ، باوہر و شيواز زۆر گرنگن لە كاردانەوہكان بەرامبەر پشيوى يان بەكار ھيتانى توندو تىزى.

بەلام تويزىنەوہكە لە زۆر ڤووەوہ لە بواری پشيوى و توندوتىزىدا تووشى شكست ھاتووە، چون ئەتوانين خواردنى وەھمى بكەينە ئەلتەرناتيفى خوراكي راستەقینە، بەپاى من تاكە وەلامى لوجيكي ئەوہەيە: مەيموون لە ناخەوہ ھەست بە خواردن ئەكەت، لەشى ھەرەوہكو خواردنەكە راستى بيت ھەستى پىدەكەت، بۇيە پىويست بوو راستكردنەوہ لە تىزورى توندوتىزى بكرىت بو ئەوہى پەيوەندى نيوان جەستەيى و زەينى بگرىتەخۆ، چونكە نمونەي ئەم تووخمە شاراوانە وەكو ليكدانەوہو باوہر و شيواز ئەو پەرى گرنگى ھەيە، لە بەكارھيتانى كاردانەوہ بەرامبەر بە پشيوى.

قوناغەكانى پشيوى

ھەموو جارى تووشى پشيوى دەبيت، لەبەر ئەوہ سى قوناغ بۇ كاردانەوہى تو ھەيە (١) ئەو ڤووداوەي پشيوى دروست ئەكەت. (٢) ھەلسەنگاندن بۇ پشيوىيەكە. (٣) كاردانەوہى جەستەت وادەكەت زەحمەت بيت بەرامبەر بە پشيوى جەلەوى كاردانەوہكان توند بكەي، واتە كاتىك گرژيىەك دىتە ئاراوہ، ئەقل بەھىچ جۆرى تواناى ئەوہى نىيە لە كاتە دژوارەكاندا جەلەوى ئەو گرژيىە بكەت. ھەرەوہكو لە قەرەبالغى ڤيوانەكان يان لە ريگەي سەرۆكى كارەكەتەوہ تووشى ڤەخنە ئەبيتەوہ. لەوانەيە كاردانەوہت بەرامبەر ئەو پشيوىيە لە سكەي خۆي دەرچى بيئەوہى ئامانجەكەي بپيكن، جا ئامانجەكە ھەلاتن بى يان بەرەنگاربوونەوہ.

ژيانى سەردەم پېرە لەو پشئوييانەى كە ھۆكارە دەرەككەكان دروستى ئەكەن كە مرؤف لە توانايدا نىيە پىگرييان لى بكات. شار بۇ خۇى كەرەستەيەكى ھەماھەنگە بۇ گرزى و توورەبوون، شار سەرچاوەيەكە بۇ ژاوەژاوو پىسبوونى ھەوا، سەرەراى خىرا لىخوورين لە قەرەبالغى و زىادبوونى تاوان و پەفتارە ناشيرىنەكان. تويزىنەوھەكان ئاماژە بەو دەكەن يەكى لە ھۆكارەكانى پشئوى ئەو ژاوەژاوو ھەراو زەنایەى ناو شارە بۇ نمونە چەندەھا شوينەوارى زىانبەخش بە جىدىلئى: ئەگەرى تىكچوونى ئەقلى لەو كەسانەدا زۆرە كە نزىكى پەيزەى فرۆكە خانەكان نىشتەجىن، ئەو مىنالانەى نزىكى فرۆكەخانەى لوس ئەنجىلوس نىشتەجىن تووشى بەرزبوونەوھى فشارى خوین دەبن، دياردەى خەوزپان لە نزيك سەرچاوەى ژاوەژاوەكان بەردەوام دەبىت، ژاوەژاو بۇ ماوہيەكى دريژ خايەن چارەسەر نەكرى گوايە كەسى پەيوەندىدار لەگەل ئەم ژاوەژاوە پراھاتووە، بەلام زورچار كارى تووندوتيزى لى ئەكەويتەو، ھەلسوكەوتى نەشياو لە شوينى كاردا يەككە لە خەسلەتە نەرىنيەكانى ئەم ھەراوزەنایە. مەرج نىيە ژاوەژاوەكان دەنگى زور بەرز بىت كارىگەرى پشئويەكان ھەندىچار لە دەنگى نزم بەلام دووبارەو ئازار بەخشەوھ سەرچاوە دەگرى كە لەدەرەوھى ويستى خۆت توورەت ئەكات. پەفتار كەرن بە گرانى لەگەل پشئوى ئەكەويتە ئەستوى قوناغى دووھم، مەبەستم ھەلسەنگاندنى ناوہككە بۇ پشئوى. ھەرچەندە تواناى بەرەنگاربوونەوھى پەوتى رووداويكى پىر لە پشئويت نىيە، لە شىشت كاردانەوھى بەرامبەرى نىيە، ئەوا ھەلسەنگاندنت بۇ ئەو پشئوى و ئانارامىيە، ئەو پەيوەندىيە زىندووەيە كە دەبىتە پردىك لە نىوان رووداوو كاردانەوھى تايبەت بە خۆتدا. ھەر حالەتىكى ناوہكى بە ھەمان شىوہى دەرەوھ دەرئەكەوئى، لەوانەيە بۇ پشئويەكى بەھىز بگورئ و ھەرەوھا لىكدانەوھەكەشى دەگورئ. پياوى ئاسايش كە لەسەر شانوى تاوان دەرئەكەوئى، ترسىكى زور ئەچىتە دلى تاوانكارەوھ،

قوربانیه‌کەش بێراوە دلخۆش دەبێ. دەستنیشان کردنی نەخۆشی شیرپەنجە، بێرەحمانە نەخۆش فری ئەداتە دونیای پشینییه‌کەو، کۆنترۆلی خۆی لە دەست ئەدات، بەلام پزیشکە چارەسەرکارەکە بەو جۆرە نییە.

لە پالوتنی رووداوێکەدا کە دەکەوێتەو، تەنھا شینواری کە سیتییه‌کە بێرێ لەسەر مامەلەکردن لەگەڵ پشینی و ئالۆزییەکاندا دەدات، کاریگەرییە دەرەکییەکان بە شینوارییەکی بێرەتی بریتین لە ئاگادارکردنەو. ئەگەر ئاگادار نەکریتەو پشینییه‌کانیش روونادەن، قسەیه‌کی باو هەیه دەلی، پشینی لای هەندێ کەس هاندەر و فاکتەری سەرکەوتنە، هەرچەندە شینواری پشینییه‌کە زیاتر بیت مەودای سەرکەوتنێان زیاترە، ئەو کەسانە لە ژێر فشاری فاکتەری کاتدا باشترین پشیکەش ئەکەن، کاتی کێبەرکیکان گەرمتەر دەبن. بەلام لە راستیدا شتەکە وانییه ئەوانە لە رووی فسیۆلۆجییه‌و ناورووژین، کەس ناتوانی ئەو سەرکەوتنە بە دەست بێنی و پارێزگاریش لە هۆرمۆنە کریستالی و ئەدرینالینه‌کان بکات وەکو لە پشیترا بێنمان، ئەم هۆرمۆنانە لە کاتی پشینییه‌کاندا کار لەسەر داپزاندنی شانەکانی لەش دەکەن. بەلکو دەرھاویشتنی بێکی زۆر لەم هۆرمۆنانە ئەبیتە هۆی نەخۆش کەوتن.

لەمەوێ پوون دەبیتەو بەرپوێبەردنی پشینی زۆر ئالۆزترە لەوێ
لە ناوەندە جیاوازه‌کاندا باسی لێوێدەکەن، چونکە لێکدانەوێ هەر
کەسێک بۆ رووداوێک بەندە بەوێ لە زاکیره‌یدا خۆی مەلاسداو،
کارلیک کردنمان لەگەڵ رووداوێ تازەکان هەمیشە ئەو ئەزموونانە
دیارییان دەکەن کە لە رابردوودا ئەنجاممان داو. لە جیاتی ئەوێ
هەلسەنگاندنیکی نوێ بۆ هەر یەک لە کەیسە تازەکان بکەین، بەلام ئیمە
ئەیانخەینە پزێبەندی رووداوێ کۆنەکانەو. ئەمەش بێرکردنەوێه‌کی
یەکسەرییه‌و دەکەوێتە دەرەوێ بازنەو کۆنترۆلی هۆشمەندیمانەو. بۆ
نموونە تۆ بیزت لە نەرمۆلەو ناو گۆیچکە ماسی دیتەو، تەنھا بە بێنی

گوچکە ماسی دەتەوێ برشینتەوێ. یان کە یسینکی تەلاق ھەبوو توی توورە کردوو، ھەر بە بینینی ژنە کە ی رابردووت لەسەر جادە جاریکی تر تووشی ھەلچوون دەبیتەوێ. لایەنگیری کردنت بۆ ئەم رووداوێ کۆنانە بنەمای بیرکردنەوێتە ئەگەر نەتوانی ئەو لایەنگیری بەکەیت، ناتوانی کۆنترۆلی پشینیەکان بەکەیت. ھەر رووداوێک مایە پشینی بیت ئەو کاردانەوێکانت بە شیوەیەکی ئۆتۆکرد ناگادار ئەکاتەو، ئیتر تۆش دەبیتە بەندی ئەو رووداوێ. بۆ بەدبەختی ئەم حالەتانە بەو سێفەتە ی نمونە ی ناو میدی و بیتوانا یین بە شیوەیەکی بەرفراوان پشتگۆی خان. لە بەرئەوێ پیری ئەو ھەستە قولانە دینیتە ئاراوێ کە لەو دوو دیاردە یە دا خۆی دەبینتەو، بۆیە ئەم توێژینەوێی دادی زۆر گرنگ، ھەرچەندە ئەزمونە کە لە بواری فیزیۆلۆجییەو ئەزمونینکی تەقلیدیە. لەم تاقیکردنەوێیە دا دوو مشک بەکار ھاتوو یەکیکیان بە ئازادی ئەخواو ئەخواتەو ئەنوی ھەرچۆن پێی خۆشبین، ئەوی تریان جوولە بەند کراو، لە ماوێیەکی کورتدا، ھەردوو مشکە کە تەواو جیاواز دەرئەکەون، مشکە ئازادو سەربەخۆکە بەھێز، خاوەن تەندروستیەکی باش، بەلام مشکە دەست بەسەرکراو کە تەوێزەل و نەخۆش دەرئەکەوێ و پینشوا دە بەرەو پیربوون دەچێ.

مشکە بەستراو کە ھیچ ئازاریکی جەستە یی نەدراو، بەلام ببەشبوونی لە ئازادی و سەربەخۆ لە ھەلبژاردندا پشینیەکی بەسەردا سەپاند، ئەو پشینیە ھاندەر بوو لەشی تووشی کاردانەوێ رووخینەر بیت. لەو ئەزمونانەوێ دەرکەوت ئەو گیانەوێرانی بە ھەمان ئەزموندا تێپەر دەبن، رەنگە تووشی نەخۆشی جۆراو جۆر ببین، یان رەنگە تووشی نەخۆشی وەرەم ببین، ئەو وەرەمانە ی کە پپیوستیان بە چارەسەری کیمیایی ھە ی، کە نەخۆشیە کە زۆر بەخیرایی بلاو ئەبیتەو، کاتی مشکەکان بە ژمارە یەکی زۆر کۆدەکرینەو وەکو دانیشتوانی ئەپارتوومانەکانی نیشتە جیبوون، ئەو سیستەمی بەرگری

لهشيان دادهبەزى و نيشانهكانى پشينو و دەمارگرزى و تەوہزەلى و خەمۇكى سەريان تى ئەكات. كاتى بىچوہ مەيموونەكان دواى لە داىكبوون لە داىكيان دائەبېن، ھەموو دياردەھەكانى سەرپەرشتى كردن و گرنكى پىدانيان لى قەدەغە دەكەن، دەردەدارو بىتوانا دىنە بەرچاو، تووشى گۆشەگىرى دەبن، تواناى خۇگونجاندن لەدەست ئەدەن، ئازار دەچىژن و كەم جوولە دەبن و فىرى شتى تازە نابن. ھەرەھا دەركەوت، ئەمجۆرە گرزى و پشينوويانە ھاندەرە بۇ بلاوبوونەوى نەخۇشى شىرپەنجە لە مشك و كەرويشكداو دەبىتە ھوى بلاوبوونەوى نەخۇشيبەكانى دل.

شاكتەرى يەكلاكەرەوہ: لىكدانەوہ

كارىگەرى ئەو دۇخانەى كە گرزى لى ئەكەويتەوہ لە نىوان كەسىك و ئەوى تردا تا رادەيەكى زۆر جىاوازى ھەيە. لە ماوہى سالانى يەكەمى پرۇگرامى ئاسمانى ئەمەرىكادا، لەژوورى كۆنترۆلى زەمىنىدا كارمەندەكان تووشى سەرسوورمان بوون، كاتى بۇيان دەركەوت كە تىكرابى لىدانى دل لای رېبەرانى كەشتىيە ئاسمانىيەكە، ساتى دەرپەرىنى سارووخەكە ئاسابى بوو و ھىچ گۆرانى بەسەردا نەھات، لەگەل ئەوہشدا سەدان ھەزار كەس ترسىك دايان دەگرى كاتى سواری فرۇكە دەبن. ئەوہى رۆونە لىكدانەوہمان بۇ ھەر رۆوداويك، پىكھاتەى يەكلاكەرەوہى ئەزموونەكەمانە لە گەل گرزى و پشينو.

بەلام بە دلنابىيەوہ كاتىك يەكىك ھەست دەكات تواناى زالبوونى بەسەر گرزى و پشويدا لە دەستداوہ، ئەوا لەش ئەو ھۆرمۇنانە دەرئەدات كە ھاوتان لەگەل ئەو ھۆرمۇنانەى كە پەيوەندى دارن بە بابەتى پىربوونەوہ. ئەمە خالىكى يەكلاكەرەوہەيە. ئەگەر ھەستائىن بە ئاسانكارى بۇ بابەتەكە ئەوا بۇ ئەوہى بە شىوہەيەكى ھەست پىكراو دەرك بە پرۆسەى پىربوون بەكەين، پىنوستان بەوہە ئەو

ھۆرمۈنلەرگە بېكىتىلگەن دەپنە ھۆى خىراكردىنى پىرۇسى پىرى. ئەينى ۋاقىتتا بېكىتىلگەن دەپنە پىرۇسىنىڭ لىككەنەۋە بۇ ئەۋرۇدوانە بېكىتىلگەن دەپنە ھۆى گىرژى و پىشۋى. لەجىياتى ئەۋە پىرۇسىنى لۇجىكى گومانكردىن و راھىتانى خۇكردى لە ژىانى رۇژانەماندا پەسەند بېكىتىلگەن، ئەينىن ئەم لۇجىكە بوونى ھەيە و بە شىۋە و شىۋازى جىاواز لەبەر دەستماندايە:

پىكەنن - لە ھەردوۋ ئاستى جەستەيى و دەروونى كۆمەلىك سوودى ھەيە، بە ھوكمى سىرووشتەكەي، پىكەنن خۇكردى لە دەرەۋەي بازىنەي كۆنترۇلكردى ھۇشدارىدايە. ھەول بدە ساتە شادىيەخشەكان بىتەۋە ياد كەلە قۇناغە جىاوازەكانى تەمەندا پىندا گوزەرت كىردوۋە. ئەنجا ھەركاتىك زانىت ئەۋە پىرۇسىنى، ئەۋ يادەۋەريانە بخەرە سەر رەف تاكو بەرەنگارى كارىگەرىيە نەرىنىيەكانى گىرژى بىتەۋە.

راھىتان - ھاندەرىكى باشە بۇ بەرھەمەتتە ئەۋ مادە كىمىيە دەمەرىيانەي كە ئەزموونىك ئەخولقنىن بە ناۋى مەستبوونى سىرووشتى. كاتى بە شىۋەيەكى تەندىرۇست راھىتان دەكەي رەنگە كارىگەرىيەكى پىنچەۋانەي ھەي بەرامبەر لە دەستدانى تۋانا جەستەيەكان و لاۋازبوونى ھىزى ماسۋولكە كە دوۋ دىاردەن لە گەل كىردارى پىرۇبۇندا سەرھەلدەدەن. ھەول بدە راھىتان بېكەي بەلەي كەمەۋە بېگەيتە ئەۋ خالەي كە لە گىرژى رىزگارت ئەكات ئەۋىش لە ھەفتەيەكدا پىنچ جار. ئەگەر كەم كات بوۋى، ھەندى راھىتانى سووك لە مالەۋە ئەنجام بدە يان بە گۈرۈرۈ تىنەۋە لە ناۋ ژۈرەكەندا بىجۈلنى. ھەنەسەدان - لە ژىر چەپۇكى گىرژى و پىشۋىدا رىتمەكانى ون دەين. بۇيە رۇژانە دوۋجار يان سى جار دانىشە، چاۋەكانت داخە و با ھۇشت لای ھەناسەت بى. بىتەۋەي زۇر لە خۇت بېكەي، رىگە بدە رىتمە سىرووشتىيەكانى ھەناسەت ھاۋسەنگى خۇيان ۋەرگىرن. مۇسىقا - دەرمانى دژە گىرژىيە ژەھراۋىيە بە تايبەتتى كاتى بەجۇشو

خروشەوہ گویى بۇ رادەدىرى، ھەرچەندە لەناو ئۆتۈمۈپىلدا گويگرتن لە مۇسقىقا باكگراوندىكى ھەراوزەناى ھەيە بەلام رەنگە كاريگەرىيەكى پۈزەتيفى لەكەمكردنەوہى پشيويدا ھەبىت، باشتر وايە لە زوورىكى چۆلو ھۆلدا دوور لە ھەراو زەنا تەنھا خۆت يان كەسىكى ھاوشانى خۆت كە پيوەندىيەكى پتەو پىكەوہتان گرى بدات گوى لە مۇسقىقا بگريت.

خەيالكردن - واتە بەسادەيى ئەزمونىكى زۆر خۆش و ئارام بە چاوى دل يان بە چاوى ھۆش. ئەتوانين بۇ ئەو زانيارىيانەى پەيوەندىيان بە خەيالكردنەوہ ھەيە لە دەمى پيريدا بگەرىينەوہ بۇ بەشى دووہمى ئەم كتيبە بە تايبەتى لە راھىنانى سىيەمدا بە ناونىشانى ئاگاداركردنەوہ بە ناراستەى گۇرانكارى.

تىرامان - رەنگە شىوگەى جۆربەجۆر بگريتەوہ لەوانە ھەناسەدان و ھۆشمەندى و وردبۈونەوہى دەنگى سەرەتايى كە شتە پىويستەكان بەكاردينى وەكو ئامرازىك لە ئامرازەكانى ئارامكردنەوہى خەمەكان، بۇ زانيارى زياتر سەبارەت بە تىرامان لە پىنگەى داھاتووى ئەم كتيبەدا لە ژىر ناونىشانى تىرامان تەمەنى بايۇلۇجى دادەگرى دا ھەيە.

نووستن - بەشىوہەكى سرووشتى ئاستى گرژى دائەگرى و ھاوسەنگى ناوہكى دەگىرپتەوہ. ھەر كە ھەستت كرد پىويستت بە نووستنە، تەنھا بۇ ماوہەكى كورت چاوەكانت داخە، زۆربەى ئەو كەسانەى سەرکەوتوون و خاوەنى وزەيەكى سەركىشن رىنگەيان بە خۇيان داوہ چىژ لەم خۇشبيە وەرگرن.

پەيوەندىگرتن لەگەل ژىنگەى سرووشتىدا - زۆرچار ئاستى گرژىيەكان دادەگرى. ئەگەر ژيانت لە جىھانىكدا بەسەربرد زۆربەى پايەكانى لە دەستكردى مروف بوون، ئەوا برىكى گەورە لە گرژى و پشيوى لەناو پرۇگرامى چالاكبيەكانى رۇژانەى تۇدا كۆدەبىتەوہ، ھەرچەندە ئەم كۆبوونەوہيە لەدەرەوہى بازنەى ئاگايىە ھەستىارىيەكەى

تووه سەرچاوه بگریت. تهنهات ئه گهر په یوه نندییه که کرینی رووه کینکی سیسیش بیت له نووسینگه که تدا دابینیت، یان بو ماوه یه کی کم هه موو به یانیا نیک له باخچه یه کدا پیاسه یه ک بکه یه، ئه م په یوه نندیانه له گهل سرووشندا، سوودی زوری ده بیت له هه لچینی هیوا له سهر که مکردنه وهی ئاستی گرژی و پشیوی.

دهستبهردان له پیوستیه کان بو کۆنترۆل کردن

دهستبهردان له پیوستیه کان، ئه و پرهنسیپه یه که بو هه موو ئه و میکانیزمه کاریگه رانه داده نری که ده بنه هوی که مکردنه وهی فشار، ئه گهر له ههرکاتیک له کاته کانی رۆژدا هه ستت به پشیوی کرد، ئه وه بزانه هه ولدان بو کۆنترۆکردنی ئه و دۆخه ی پیندا رهت بووی خوی له خویدا هۆکاریکه بو پشیوی، واته هه ولدان بو دامرکانده وهی دۆخه که ده بیته هوی پشیوی، ئه مهش زورجار دهره نجامی پینچه وانه ی لی ئه که ویته وه. فیزی نهرمی نواندن به با ژیان به سووکی هه لت بگری. هاوار کردنیک زور به سووده بو گیزانه وهی هاوسهنگی و هاندان به ئاراسته ی کۆنترۆلکردنی ههرشتیک په یوه ندی به تووه هه بی.

لای ملیۆنان کهس ژیان سهرچاوه یه که بو نا ئومیدی به راده یه ک تاکه هیوایان بو رزگار بوون له پشیوی په نابردنه بو خواردن و خواردنه وهی زیاتر له پیوستی لهش، سهرتاسه ری کومه لگه کان بو دهر بازبوون له و ره شیبینییه هیرش ده بنه سهر ولاتانی تر. کیشه کان له دیدی چاودیزه دهره کییه کانه وه به هۆکاری زور ساده و بیمانا ده ته قنه وه، زور ئازار به خشه نه توانین ژیان له دهستی نا ئومیدی و بیتوانایی رزگار بکه یه. کاتی که سینکی زور نزیکت له پریکدا لی دهمری، ئه و ئه و خه مه قورسه ی دات ده گری، په یوه ندی به ههسته به هیزه کانه وه هه یه، هه رچه نده ئه و هه ستانه شاراوه ن: به لام تو سهره تا پینیبینی روودانی مردنت نه کردووه، سه رای ئه وهش توانات نییه بیوه ستینی، له زور به ی حاله ته کانیشتا تو ناتوانی

گوزارشت له ههستهکانی له دهستان و خوبه دهسته وه دان بکهیت، ئەمهش بۆ تو بئ راده نازار بهخش ده بئیت. به تاییه تی ئەگەر که سه مردووه که ئەو که سه بئیت دلئ بۆ تو دهکاته وه، توش ههستهکانی خۆتی بۆ دهرده ببری، له دیدی پزیشکییه وه، ریزه ی مردن به هۆی نه خوشییه وه به هۆی ئەم نیشانانه وه، به رزه. پزیشکی دهروونی جۆرج ئیگل George Eagle له زانکۆی رۆچیستهر Rochwster لیکۆلینه وه یه کی ئەنجامدا، بریتی بوو له ۱۶۰ حاله تی مردنی کتوپر، هیچ یه کیک له و حاله تانه هۆکاره که یان لیکدانه وه یه کی جهسته یی بۆ نه کرا: ۵۸٪ حاله ته کان به هۆی خه مباری بۆ له دهستانه کی که سیکۆ نازیزیان دهگه راپه وه، ۲۵٪ به هۆی هه ره شه لیکردنیانه وه بوو، ته نها شهش له سه دیان حاله تی مردنه که یان مردنیکۆ ئاسایی بوو. پشینی خۆی له خۆیدا هۆکاری مردن نییه، به لکو بیده سه لاتی له بهرگری کردن له پشینی ئەوه هۆکاری راستینه یه. ههستیار ی زۆر به رامبه ر پشینی فاکته ره جهسته ییه کان که هۆکاری مردن تینه په رینئ. کاتی یه کئ له ژیر ته مهنی په نجا سالییه وه به هۆی نۆره دلئوه بۆ نمونه دهمرئ، ئەوا فاکته ره مه تر سیداره باوه که هۆکاری نۆره دلئکه نه بووه، به لکو پشینی یان ستریس ی بئ ئەندازه و به رزبوونه وه ی کۆلیسترۆل و جگه ره کیشان که سه دا په نجای ئەو حاله تانه دهگریته وه هۆکار بووه. زۆرترین ئەو شیر په نجانیه ی له ئەمه ریکا دا بلا بوونه ته وه، مه به ستم شیر په نجه ی سییه کانه، راسته وخۆ په یوه ندی به جگه ره کیشانه وه هه یه، که لای زۆر که س جگه ره کیشان هه ناسه یه که بۆ هینورکردنه وه هه لچوونه کانی په یوه نیدار به دارووخانه وه، جگه ره کیش بۆ چیژبینین خوی پیوه دهگری هه رچۆن جرجیک له قه فه سدا خه ریکی کرۆژتی پارچه داریکه.

له تاقیکه دا ئەو گیانه وه رانه ی له جرج دواکه وتووترن وه کو بۆق کاردانه وه یان به رامبه ر هۆکاره کانی پشینی هه ست پینه کراو نییه. لێزه دا فاکته ری سه ره کی یاده وه رییه، ئەو گیانه وه ره ی خاوه ن یاده وه رییه کی

سهره تایی بوو، ئەوا ناتوانی جیاوازی دۆخیک بو دۆخیکی تر لیک جیباکاتهوه. جرج ههلهچونه ناخۆشهکانی وهکو لیدانه قورسهکانی بیردیتتهوه، دواتر ئەتوانی راهینانی لهسهر بکری له رینگه ههلهگرتی فشارهوه لهسهری له پیناو رینگری کردن له دووباره کردنهوهی ئەو ههلهچوونانهی هاوده می لیدانهکانن. بهلابردنی ئەم فشارانه پیشبینی کردنیان بو لیدانیکی تر باشتر دهبی. جرجیش پیشبینی کردنی خۆی ههیه ئەم دۆخهش له پارایی ئەو نهخۆشه دهچی که لهسهر کورسی پزیشکی دان دانیشتووه، کاتی گوینی له دهنگی ئامیزی ههلهکولین دهبی له شوین خۆی ههله به زیتتهوه، دهنگی ئامیزه که لای نهخۆشه که ههستکردن به ئازار ئەگهیهنی، واته کاردانهوهی بهرامبهر به ئازار کارادهبیتته وه.

ئەم دوو حالته پیشبینی کردنی ئەو هۆکارهیه که دهبیتته هۆی پشێوی. ئەم ناوهروکانه به گویرهی پیربوون پر واتان، چونکه ههریهکه له ئیمه له ناخی خۆیدا جیهانیکی تهواوی ههلهگرتووه، ئەو جیهانهی رابردووی ئیمه تیایه. ئیمه خۆمان ئەو گرژی و پشێویانه دروست ئەکهین که تاییه ته به خۆمان له رینگه ئامازه کردن بهو جیهانهی که لیدانهکانی تیا ئاخراوه. گرژی و پشێوی به بی بوونی یادهوههریهک سهبارهت به پشێوی بوونی نییه، چونکه ئەوه یادهوههریهکانمانه ترس بهسهرماندا ئەسهپینی و ههستی توو پهیی له ناخماندا ئەوروژینی. ههست ئەکهین ناتوانین کۆنترۆلی ئەمانه بکهین، تووشی پهشبینی دهبین کاتی حالهتیکه وا نزیکترین یادهوههریمان بیر ئەخاتهوه، کاتی دهسهلاتمان بهسهر ئەو شتانهدا نهماو خۆشمان تووشی پهشبینی بووین، ئەوا نهفرهتی یادهوههری دهڕهکهوئ و له ناخهوه بهرهو پیربوون پالمان دهنی، بهمجۆره جیهانی ناوهوهمان خۆشی له پیربوون نزیک دهبیتتهوه، که ههناویش پیربوو لهو پاستییه دوورمان ئەخاتهوه که پیربوون نانس.

له قوناغه سههره تاییهکانی دهڕهکهوتنی شیکردنهوهی دهروونزانیاد،

تەواوکارى Perfection، كە خەسلەتتىكى يادەۋەرى مەزكۇر تەبىئەت، دياردەيەكى سەر سوۋرەننەرە. فرۇيد توۋشى سەرسوۋرمان بوۋ لە و ر دەكارىيەى لە نەخۇشەكانىدا دەركەۋتن كە بى ئاگانە بۇ پابردوۋ ئەبىردنەۋە، تەناتە تۋانى ئەۋەى ھەبوۋ نەخۇشەكەى كە توۋشى خەمۇكى بوۋە بگىرئەتەۋە بۇ ئەۋ سەردەمەى، كە تەمەنى لە دوو سال تىپەرى نەكردبوۋ، لەۋ تەمەنەدا بە بىرى ئەھىنايەۋە توۋشى شۇك بوۋە كاتى دايكى بە تەنیا لە نەخۇشخانە بە درىژاى شەۋ جىى ھىشتوۋە كاتى نەشتەرگەرى ئاروۋەكانى Tonsillits لە قورگىا بۇ كراۋە. سەرەتا يادەۋەرىيەكە رىگەى نەدەدا بەۋ ئاسانىيە پەردەى لە بوۋ ھەلمالرى.

ئەۋ ھەستە بنەرەتەبىەى لە پشتگوۋى خستەۋە توۋشى ببوۋ بە كە لە پەقانە پەردەپۇش كرابوۋ، ئەگەر مەرفۇ بە جورئەت بى ئەتۋانى بەرە بەرە ئەۋ دەمامكو روۋپۇشانە لە خۇى دامالى لە پىناۋى دەرخستى پاستىيەكان ۋەكو خۇى.

نەخۇشەكەى فرۇيد تۋانى روۋداۋەكانى ئەۋ شەۋەى نەخۇشخانەكە زۇر روۋنترو وردتر بگىرئەتەۋە . ۋەكو ئەۋ كاتەى لە كاتمىرى سەر دىۋارەكەدا ئاماژەى پىئەكرا، ژمارەى ئەۋ ھەنگاۋانەى كە پىۋىستە بۇ ژوورى نەشتەرگەرىيەكە دەنرى، پەنگى پىچى پەستارەكە. بەلام بۇچى پىۋىستە ئەم و ر دەكارىيانە باس نەكەىن ؟ كە ۋەك سلايدى نەرم ۋ تەنكى مايكروئسكۇب لە مىشكماندا چەسپىۋە، ئەۋ دەرەنجامانەشى بۇ روۋداۋە ئايىندەبىيەكان بۇ زىادكراۋە.

پىشۋى سادە لە ژياندا زۇركەمە، ئەگەر ھەشېت، چۈنكە كاتى روۋداۋىكى تازە روۋدەدات، ئەۋا سىفەتە ھاۋدەمەكەى يادەۋەرىيە كۇنەكە سەرھەلدەداتەۋە، بەۋەش جۇرى ئەۋ گرژىيەى پىشېنى دەكەىن ئاگادار دەكرئەتەۋە، بەۋجۇرە گرژى بۇخۇى دەبىتە پىشېنىيەكى ئامادەۋ تەۋاۋكراۋ: ئىتر كاردانەۋەكانمان بە گوپرەى گرژىيە پىشېنى

كراوهكان يەخەمان پىدەگرى، بەلام ئەو راستىيەى كە دەلى ھەر
پووداويك ھاودەمە لەگەل ھەر لىكدانەوہەكدا ئەوا ھىزىكى ستمكار
ئەبەخشىتە يادەوہرى.

بەيوەندىيە ھۆرمۆنيەكان

وہكو پىشتر باسمانكرد كاردانەوہى پشئوى ئەبىتە ھوى
دەراوويشتنى مادە كىمىايىيە بە ھىزەكان، پئويستە لەش سنوورىكى
بۇ دابنى پىش ئەوہى زىانى بەركەوئ. پىسپۇرانى ھۆرمۆنە گلاندەكان،
ھۆرمۆنى گرژىيەكان بەوہ پۆلئىن دەكەن كە جۆرىكە لە جۆرەكانى
شەكرە كۆرتىزۆن، كە جۆرىك ھۆرمۆنن پڙىنى سەرگورچىلەكان
دەپرىژن وەكو بەشكەك لە ورووژانى بەھىز لەژىر كارىگەرى پشئويدا
لەش داواى دەكات، فرمانى شەكرە كۆرتىزۆن لە كاراكردنەوہى
گۆرانكارىيەكاندا لەوہدايە، مېتابۆلىزەكردنى بنيادنەر دەگوپئ بۇ
مېتابۆلىزەى ويرانكەر. شەكرە كۆرتىزۆن بە شىوازى تايبەت ھەلئەستى
بە لەناوبردنى گلوكاگون * Glucagon كە برىقيە لە وزەى كۆكراوہ
كە لەش لە كاتى پئويستدا بەكارى دىنى، كاتى گلوكاگون كۆتايى دىت،
كۆرتىزۆنى شەكرە glucocorticoids لە دۇخە سەختەكاندا وەكو
پووداوى برسيتى بۇ نمونە، لە خاپووركردنى پڙوتىن بەردەوام
ئەبئ. لەسەر لەش پئويستە بەرھەلستى ئەو پووداوہ بكات لە رىگەى
بەكارھىنانى وزە لە ماسوولكەكانىدا لە پىناو پارىزگارىكردن لە رىژەى
شەكرەى خوئىن، جارىكى تر، ئەو مادە كىمىايىيەى بەرپرسە لەوہ
كۆرتىزۆنى شەكرەيە.

زۆرترىن جۆرەكانى شەكرى كۆرتىزۆنى بەربلاو كۆرتىزۆنى

* گلوكاگون برىقيە لە پڙوتىنى كرستالى كە پەنكرىياس دەرى ئەھاوئ ھەروہا
لە مادەى ئەنسۇلېنىشدا بوونى ھەيە، رىژەى شەكرىش لە خوئىندا بەرز دەكاتوہ
(وہرگىز).

ھایدرو جینیپھ کہ رۆلئیکى نەببىنراوى لە پېربوونى ھەندى گيانە وەر دا ھەيە بەتايبەتى ماسى سەلەمۆن کہ لە ئوقيانووسى ئارامدا بوونى ھەيە. ماسىيە بچووکەکانى سەلەمۆن کہ چا و ھەلدینن چوار سالى يەكەمیان لە دەريادا بەسەردەبەن پيش ئەو ھى بەشئو ھەيەكى ناديار بۆ ھەمان دەرياچەى ئاوى شيرين کہ تيندا لە دايك بوون رەو بکەن کہ ھەزاران كيلۆمەتر لينا ھە دوورە. دواى ئەو کۆرەو ھە نازايانە يە بەسەر بەرزونزمى و تيزرە و ييەکانى رۆوبار، کەندو کۆسپەکان و بەنداو ھە ئاويەکاندا کہ مرۆف دروستى کردوون، ماسىيە سەلەمۆن ھە وەرەکان ھەلدەستن بە دانانى ھيلکەکانيان ئەنجا يە کسەر ھەمويان دەمرن.

ئەو ھى لە ماو ھەيەكى كورتدا دەبیتە ھوى دەرکەوتنى نيشانەکانى پېرى لە ماسيدا وای ليدەکات ببیتە ئافرینراويكى لاوازو پەكکەوتە، ھۆکارەكە ئەو ماندووبوونە قورسە نيبە بە ھوى بېرىنى ئەو دووريبە دريژماو ھە و ھە بېريو ھەي، بەلکو ئەو ساتى پېربوون ھە ناو ھەيە يە کہ لە ترشى ناوکيدا سەقامگيربوو ھە، کہ ھيندە لە ژياندا دەمبیتە ھە تا ھيلکەکانى دادەنن، ئەنجا بېرىكى زۆر لە ھۆرمۆنى کۆرتيزۆن لە گلاندە ئەدرينالينەکان ھە دەپيژنن، ئەم رژاندە کوشندە يە کارى خۆى ھەر دەکات تەننەت ئەگەر بمانەوئ ماسىيەكە رزگار بکەين پيشئەو ھى ئەو کۆچە دريژخايەتە بکات بۆ مەبەستى گەرادانان، چونکە کارىگەرى ئەو ھۆرمۆنە پېرى دەکاو دەمریت.

ساتەکانى پېربوون بەندە بە پرۆگرامە تايبەتییەكەى خۆيەو ھە کہ گویناداتە ژینگەكەى دەوروبەرى. ئەگەر ماسى سەلەمۆنەكە لە دەمى رۆبارەكە بگريتەو ھە بېرىكى باش خۆراک پيدا و لە ھەموو شئو ھەکانى گرژى و پشئوى پاراستت، ئەم کارە لە مردن رزگارى ناکات، چونکە دواى دانانى ھيلکەکانى ساتى بايۆلۆژى ئەو ماسىيە بەو ھە ناسراو ھە کہ زەنگە شياو ھەكەى مەرگى ليدناو ھە. وشەى شياو appropriate

سۆفته گوزارشتىكى نەرمە لە سرووشتدا. پەپولەى مانگى مایس كە تەنھا يەك پوژ دەژى، گوچكە ماسى زەبەلاح كە زیاتر لە سەد سال دەژى، ھەریەكەیان سوورپىكى ژيانى "گونجاو" یان "شیاو"ى خویان ھەیه. ھاوسەنگى سرووشت لە نیوان ژمارەیهك لە پىكھاتەكاندا لە پىناو تەواوکردنى سوورپى ژيانى ھەموو ئافرىنراوھەكانى ناویەتى. دیاردەكانى قەبارە، كىش، پىژەى مېتابۆلىزەکردن، سەرچاوەكانى خۇراك، گىیانەوھەرە دېندەكان، ماوھى زۆربوون و ژمارەى مندالبوونەكان، لە ناو چەندىن فاكتەرى تردان كاتى نىشانەكانى پېربوون دەست بە ھەركەوتن دەكەن. لەوانەىە مشك سالىك یان كەمتر لە چۆلەوانیدا بژى، لە ماوھى ئەو سالەدا ئەو گىیانەوھەرە ئەگاتە تەمەنى پىنگەىشتن و جوت ئەبى و ژمارەیهك بىچووە مشكى بچووك ئەخاتەو، بەردەوامى ئەداتە پەگەزى خۆى، لە چوارچىوھى تىروانىنى ھاوسەنگى سرووشتەوھە ئەمە شتىكى كەم نىبە. ئەگەر یەككە لە جۆرەكانى گىیانەوھەرەكان توانى پارىزگارى لە مانەوھى پەگەزى خۆى بكات پىش ئەوھى پىربى و بمرى مانای واىە توانیویەتى ئامانجى خۆى لە ژياندا بپىكى. سەرھەتای پېربوون لە گىیانەوھەرەكاندا پەيوەندى بە گەشەکردنى لەشەوھەھە، چونكە ھەریەككە لەم گىیانەوھەرەكانە لە ناو سىستەمى سوورپى ژياندا گەشە ئەكەن كە بە شىوھەیهكى زۆر باش لەگەل مانەوھى لە ژياندا دەگونجى. ئەگەر مشك بۆ سەد سال بژىت و ھەر سالەى دەیان بىچووە مشك بخاتەو، ئەوا مشك و ئەو دېندانەى مشكەكان قوت دەدەن، بەشىوھەیهكى بى ئەژمار زیاد دەكەن و دونیا نقوم دەبى لەوگىیانەوھەرەكانە، بۆیە سرووشت پىگە بەم پاشاگەردانىبە و بەردەوام بوونى نادات. پەگەزى ھەموو گىیانەوھەرەكان لەو بازەنەىەى سرووشت بۆ سوورپى ژيانیان دەستنىشانى كردووە، خۆى پادىنى، ھەرۆھە شۆپىنگەوتەى جۆرى تەمەنە تايبەتییەكانى ھەریەككە لەو گىیانەوھەرەكانە دەبىت، ھەندىجار نیازی پاستەقینەى

سروشت ئەوھىيە لە نەپتییەکانى تىنەگەى بۆچى ئەمە وایە ئەوھ وایە ؟ بۆ نمونە شەمشەمەكۆیرەى رەنگ قاوھىی جەستە وردى بچووك، دووانزە سال یان زیاتر دەژى، بەلام مشكى ناو كىلگە كىشى بەقەد كىشى شەمشەمەكۆیرەى لە كردارى مېتابۆلىزەى خیرادا ھاوتان، كەچى سالىك یان ئەوپەرى دوو سال ئەژى بۆچى ؟ ئەو ھۆكارانەى كارىگەرىی لەسەر سوورپى ژيانى گیانەوهره جیاوازەكان ھەيە، وردو ئالۆزە، ئەمەش وادەكات لىكدانەوھ بۆ چۆنىتى پېربوونى گیانەوهران زۆر زەحمەت بى، ئىستا زیاتر لە ۲۰۰ تىۆر ھەيە ھەول ئەدات وەلامى ئەو پرسىيارە بداتەوھ..

ساتەكانى پېربوون ئەبنە ھۆى پشپوى دروستكردن لە خەيال چونكە شىوھى بۆمبى تەوقىت كراو، گیانەوهرەكان لە نەستى خۆياندا ھەلىدەگرن. وەكو ئەو ئامىزانەى بەشدارى ئەكەن لە تىكشكاندنى ئەو گیانەوهرانەدا، زۆرىك لە زاناىانى بايۆلۆژى مەزەندەى ئەوھ دەكەن ترشى ناوكى كاتژمىرى بايۆلۆجى تىدايە، ئەگەر مەسەلەكە بەو شىوھىيە بىت، ئەبى تەمەنەكانىش جیاواز بن وەكو ئەوھى لە ماسى سەلەمۆن دا دەبىينىن. چونكە مرقوف لە تەمەنى زۆر جیاوازدا دەمرىت. تىكراپى تەمەن لە زەمەنى ئىمپراتورىيەتى رۆمانىدا نەئەگەيشتە ۲۸ سال بەلام ئەمرۆ ئەم پېژەيە لە ئەمەرىكا گەيشتۆتە ۷۵ سال وە بۆ ۸۲،۵ سال لە نىو ژاندا لە ژاپۆن، كە بەرزترىن تىكراپى تەمەنى گشتىيە لە ھەموو جىھاندا. ئەم زیادبوونە لە تەمەنى مرقوف بەھۆى ئەو جیاوازیيە وە بوو كە ئىمەو گیانەوهرە نا بالاکان لىك جیادەكاتەوھ – ئەو جیاوازیيەش لە ئازادىيەى وىست بوو. ساتى مەرگى ئىمە بىرپارەدەر نىيە لەسەر ساتى لە داىكبوونى ئىمە، مرقوفەكان قەدەر يەكیان دەخات، لە رىگەى درووستكردنى پەناگە بۆ خۇپاراستن لە مەترسىيە سرووشتىيەكان، چاندنى بەروبوومە كشتوكالىيەكان لە ترسى برسیتى، داھىنانى چارەسەرەكان دژى نەخۆشى.

لەگەل ئەوەشدا ئەو كيميا زىندەگىيە بۆماوەيىيەى لە ھەناوى خۆماندا ھەلى دەگرين بە سەرچاوەيەكى ھەرەشەى بەردەوام دادەنرى، لەشى ئىمە، وەكو ماسى سەلەمون، تواناى ئەوەى ھەيە بېرىكى زۆر ھۆرمۇنات لە دەرەوہى سنوورى ويستە دەسەلاتى ئىمەوہ بېرىئى. لەوانەيە ھەموو جاريك بېرىك لە كۆرتيزۆنى ناكوشندە دەربەدات كە بمانخاتە مەترسيبەوہ. بەلای زۆرىك لە زاناياى فسيۆلۇجىيەوہ، لەشى ئىمە ئامادە نىيە بەشيوەيەكى باش لەگەل ژيانى سەردەمدا خۆى پابىئى. ھەروەھا كاريگەرى كۆرتيزۆنى شەكرە ئەويش لەدەرەوہى بازنى تواناى دەسەلاتى ئىمەدایە لە ناو چوارچىوہى رىستىك كىردارى خاپووركىردن: وەكو پووكانەوہى ماسوولكەكان، نەخۆشى شەكرە، بىتاقەتى، پووكانەوہى ئىسك، تەنكبوونەوہى پىست، زياد بوونى چەورى لەش، ناسكبوونى دەمارەكانى خوين، زوو تووڤەبوون، گلدانەوہى شلەمەنىيەكان لە لەشدا، متبوونى فرمانەكانى بەرگرى لەش و زەين كوڤىرى.

ئەوہى باسكرا، ئامازەيەكە بۆ ژاراوى بوون بە ھۆى ئەو ھۆرمۇنەچالاكى بەخش (steroids) انەوہ كە وەكو مەترسى بەسەرى سەرمانەوہ دەخوولينەوہ ئەگەر بۆ ماوہيەكى زۆر نەخۆشەكە بەبەردەوامى بە دۆزى بەرز ئەو مادەيەى بەكار ھىئا. لەو باروودۇخانەى كەسەكە توانى سنوورىك بۆ كاردانەوہەكان دژى گرژى وپشيوى دابنىت، يان راستەوخۆ گوزارشتى لى بكات، ئەوا لەشى بېرىكى كەم لە ژەھرى بەھۆى چالاكى بەخشەكانەوہ پىدەگات. مەترسى دووبارەبوونەوہى پشيوى نەشياو زۆر گەورەترە لە ھەر پشيوىيەكى كارەساتبار (catastrophic stress) ى تر.

راھىئانى تىرامان "Meditation" تەمەنى بايۇلۇژى كەم دەكاتەوہ پىشتەر پەيوەندى نىوان پىرى و ھۆرمۇنەكانى گرژى بە بوون و پەوانى خرايە بەرباس، بەلام تەنگزەيەك ماوہ خۆى لەوہدا دەبىئىتەوہ

چون بتوانين ئەم ھۆرمۇنانە كونترۆل بکەين. چونکە کاردانەو بەرامبەر پشيووی لە کەمتر لە چرکە يە کدا بەبى ناگادارکردنەوہى پيشوہخت ئەوروژينرئى، لەبەر ئەوہ مەحالە بتوانين دەستبگرين بەسەر ئەو بەشە بچووکانەدا. بەلام ليرەدا تەنھا ميکانيزمىکى تری جەستەيى زەينى ماوہ کە راستەوخۆ ئاراستەى رەگى کاردانەوہکان دەکرى دژى پشيووی لە ميانەى دەرھاویشتنى ئەو پشيوويانەى وە بىر ئەخرينەوہ ئەویش بە پۆلى خۆى پشيووی نوئى ئەوروژينئى: کە تيرامان - Meditation ۵. دەرکەوتووہ ئەوانەى بۆ ماوہ يەکى دريژخايەن وەرزشى تيرامان ئەکەن پيژەى کۆرتيزۆن و ئەدرينالين بەزۆرى نزمە، ھەر وەھا دەرکەوتووہ ميکانيزمى توانايان بۆ زالبوون بەسەر کيشەکاندا کە بەرەو پوويان دەبينتەوہ، ھەميشە لە کەسانى ئاسايى بەھيژترە.

لە پيش سەرەتای ھەفتاکانى سەدەى بيستەمدا، سوودەکانى "تيرامان" پشنگوئى خرابوو، لە جيهانى رۆژئاوا دا بوارى پزىشکى بە چاوى گرنگى پيدانەوہ لىنى نەدەروانى، تا ئەو دەمەى گەنجىکى پسپۆر لە زانستى فيزيۆلوجيادا لە زانکۆى کاليفورنيا لە لۆس ئەنجيلۆس بە ناوى ئارکيس والاس R.Keith Wallace سەلماندى جگە لە لايەنى رەوانى ئەم وەرزشە، کارىگەرى قووليشى لەسەر جەستە ھەيە. لە ميانەى زنجيرە يەک لەو تاقىکردنەوہ کە لە کۆتايى شەستەکان، وەکو بەشیک بۆ ئامادەکردنى نامەى دکتۆراکەى، ئەنجاميدا، والاس گروپىکى خۆبەخشى لەو گەنجانە ھەلبژارد کە ھەستابوون بە راھيتانى تيرامانى ميتافيزيکى "Transcendental Meditation"، گەنجانى ئەو گرووپەى بە نامزى چاوديريەوہ بەستەوہ بۆ پشکينى فرمانە ھەستيارەکانى لەشيان، ئەو کاتەى خەرىکى وەرزشى "تيرامان" بوون. ھەر يەکەيان بە جيا تويزەرەوہ کەيان ناگادار کردەوہ کە زياد لە پنيوست ھەستيان بە ئارامى و ئارامى ناخ کردوہ. گەيشتن بە دۆخى تيرامانى قوول پنيوستى بەوہ يە چەند سالىک لەم وەرزشە ئەنجام

بدری، ئەو گوزارانەى كە مرؤف له وەرزش كێرڤە كەدا ئەیلێتەو
 هەستێكى زۆر خێرا بۆ هێورى و ئارامى له ناخیدا دەوروزینی كە
 ئەبێتە هۆى گۆرانی خێرا لە هەناسەدان و لێدانی دل و فشارى خوین.
 رامانى میتافیزیكى T.M، رامانىكى دەنگى سەرەتایە، پشت
 بە دووبارەكێرڤەو هۆى وشەیهكى سانسكریتى كپ دەبەستێت، یان
 گوزارشتىكى پێرۆزە، لە میانەى راھێنانى ئەم وەرزشەو، لەرەى
 دەنگىكى مانتراى، لەسەرەخۆ ئەقل دەباتە دەرەو هۆى كێرڤە
 بێرکێرڤەو هۆى سرووشى، هۆش فری ئەداتە جیھانىكى بێدەنگى تێكەل
 بە بێرکێرڤەو هۆى. ئەم گوزارشتە مانتراى كە دووبارە دەكێرڤەو
 وەكو پەيامىكى دیارىكراو واىە كە دەخړیتە سېستەمى كۆدەمارەو.
 لە بەر ئەو هۆى ئەم گوزارشتانە هەزاران سالە لە هیند ئەوترینەو،
 كارىگەرییە وردەكەى لەسەر فسیۆلۆجیا باش ناسراو بە پێى ئەو هۆى
 بەشێكە لە زانستى یۆگا، یان یەكبوون. ئامانجى یۆگا كێرڤەو ئەقل
 بێرکێرڤەو هۆیهى لەگەل سەرچاوەكەى لە هۆشمەندى یان ئاگایى پوون.
 هۆشمەندى پوون بە زاراوەى نوێ بە «بۆشایى كوانتەم» دیت،
 واتە بۆشایى كپ و بێدەنگ، ئەو بۆشاییهى كە بەمئالدى هەموو مادەو
 وزەیهك دادەنرێ، هۆشمەندى پوونیش لەو بۆشاییه دایە كە لە نێو
 هزرەكاندا دانراو، واتە باكگراوندى نەگۆرپى هەیه و چالاكى زەینى
 mental activity لێو هەلدەقوولێ. ئێمە بێر لەم شتە ناكێنەو
 چونكە ئەقلمان بە زنجیرهیهك لە بېرو خۆزگەو خەون و خەيال و ئەو
 هەستانەو خەرىكە كە هۆشدارى ئاگایمان پێر دەكات. بۆیه لەسەر
 داناكانى هیندىیە كۆنەكان پێویست بوو میكانیزمىكى سنووردار دابھێنن
 كە خۆى لە رامان دا دەبێنێتەو، ئەو هۆش بۆ ئەو هۆى لە قوولاییهكانى
 كوانتەمدا سەرچاوەكانى ئەقل بدۆزەو.

كاتى والاس دەستى بە توێژینەو هۆى كێرڤەو، میكانیزمەكانى تێرامانى
 پراكتىكى نە ناسراو بوو، زۆر بە زەحمەت لە ناوێندە زانستیهكاندا

باسی کرابوو. یه کهم که سبوو ئاشکرایکرد که تیرامان به دانیشتهوه، به دووچاوی داخراوهوه، سیسته می کۆده مار به رهو جیهانی خاوبوونهوهی ئاگایی دهبات - واته مرۆف به ئاگایه به لام له ش له باری خاوبوونهوهیهکی قوولدایه - (والاس ئه و ته به ناوبانگهی له زانستی فسیؤلۆجیادا به کارهینا، "ئاگایی به بی میتابۆلیزه کردن له ئاماژه کردنیکدا که وتی کرداری میتابۆلیزه کردن داده به زئی له که سی په یوه ندیاردادا له کاتیکدا هیتشتا له باری هۆشداری ئاگاییدا) کاتی بۆ یه که مجار گرنگی خاوبوونهوهی ئاگایی، یان خهوتنی به ئاگا ئاشکرا کرا، به وه جیهانی پزیشکی زۆر به تووندی خۆی له مه سه له که هه لقوورتاند، چونکه خاوبوونهوهو ئاگایی دوو دژبهری یه کبوون. خهوتن دۆخیکه میتابۆلیزه کردن تیبیدا زۆر لاوازه چونکه به کارهینانی ئۆکسجین که مده بیته وه، لیدانی دل هتواش ده بیته وه و هۆشداری له ناویدا نامینی. به لام له باری ئاگاییدا میتابۆلیزه کردن ئۆکسجینی زۆر به کاردینی، لیدانی دل خیرا ده بی و ئه قلیش وریایه.

والاس ئه وهی بۆ روون بووه وه ئه م دژانه له بارو دۆخی تیراماندا یه کده گرن، به لام خۆبه خشه کان ئه وه نده به ئاگان تا بتوانن هه موو جارێ که دونیای مادی تیده په پزینن ده ست به دوگمه که دا بنین (واته کاتی به ئه زموونی هۆشمه ندیی روون دا تیده په پزین)، ئه و خۆبه خشانه چوونه ناو دونیای خاوبوونهوهیه که وه که دووجار قوولتر بوو له خهوی قوول، جگه له وهش، ئه م کاره زۆر به خیرایی هاته ده ست که نه ده گه یشته ده خووله ک که چاویان داخست به به راورد به و خه وه قوولهی که بۆ ئه وهی بگه ینه خالی خاوبوونهوه پیوستمان به چوار تا شهش کاتژمیر هه یه.

له سه ره تای سالی ۱۹۷۸ ه وه والاس هه ستا به ئه نجامدانی توێژینه وه یه ک سه بارهت به کاریگه ریه کانی وه رزشی پامانی پراکتیکی له سه ر پیربوونی مرۆف. سی ئاماژهی له سه ر پیربوونی بایۆلۆژی به کارهینا به پنی دابه شبوونی کرداری پیربوون به گه شتی:

ئەم ئاماژانەش فشارى خوين و كورت بينى و گوي قورسبونە؛ نيشانەكانى ھەريەك لەمانە بە جۆرە كيشەيەك دەست پىندەكات كاتى مروف بەرەو پىربوون ئەچى. ئەو توانى ئەوە بسەلمىنى ئەم ئاماژانە لەو نەخوشىيانەدا لە تواناياندايە چاكبىنەوە دوای رايىتاني دريژخايەنى وەرزشى رامان، ئەوەشى ئاشكراکرد كە تەمەنى بايولۇژى لە راستيدا ئاوەژوو كرايەوە. ئەو كەسانەى وەرزشى يۇگايان دەکرد، ميكانيزمى ورتە ورت و تانتراى تايبەت بە يۇگايان بە شىوہەيەكى رىكو پىك بۇ ماوہى كەمتر لە پىنج سال بەكار دەھىتا، ئەوا تەمەنى بايولۇجىيان پىنج سال گەنجتر لە تەمەنى زەمەنى خويان ئەينواند؛ بەلام ئەو كەسانەى لە پىنج سال زياتر ئەم وەرزشەيان دەکرد، ئەوا تەمەنى بايولۇجىيان بە تىكرايى دوازە سال لە تەمەنى زەمەنىيان گەنجتر خوى دەنواند.

ئەم دەرەنجامانە لەلایەن خۆبەخشە گەنج و پىرەكانەوە ھاندەريكى باشبوون. ئەو توپژىنەوانەى كە دواتر سەبارەت بە بارى تەندروستى گشتى دوو ھەزار وەرزشكارى يۇگا لە پلانى دلنبايى كۆمەلايەتيدا ئەنجام دران، جەخت لەسەر ئەوە دەكەنەوە، ئەو خۆبەخشانە بە شىوہەيەكى سەرنج راکىتش لە تەمەنە جياوازەكان بوونە خاوەن تەندروستىيەكى باش. ئەو كەسانەى سەردانى پزىشكەكانيان کرد، بەرپژەيەك بوون بە نزيكى نيوہيان بە بەراورد لەگەل ھاوشىوہەكانيان كە لەناو گرووپى بەشاربووندا بوون

۱۳ جۆر نەخۆشى سەرەككيان ھەلگرتبوو. دواتر دەرکەوت سەدا ھەشتاي ئەوانەى نەخۆشى دلپان ھەبوو كەمى کردووہ سەدا پەنجاي كەيسەكانى شىزپەنجە كەمپان کردووہ ئەوہى جىي سەرنجە لەوەرزشى يۇگادا ئەوانەى تەمەنيان سەرووى ۶۵ سال بوون زياتر نيشانەى چاكبوونەوہيان تيدا بەدى دەكرا.

دوای دەيەيەك لەو كاتە لە توانامدا بوو رۆل بگيرم لە سەلماندى ئەوہى ئەو سوودەى بينراوہ پەيوەندى بەھەمان ئەو ھۆرمۆنانەوہ

هه بووه که من جه ختم لئ ده کرده وه که ناماژه ی سهره کین بق پیربوون. من به و پینه ی پزشکی بووم، له سالی ۱۹۸۰ وه، ناموژگاری وهرزشی یوگا ئەکه م، من بق خوشم بهرده وام ئەم وهرزشه ئەکه م.

له کوتایی ههشتاکانی سه ده ی بیستدا، هاورییه کم به ناوی جه ی گله یسه ر Dr. Jay Glaser داوای لیکردم به شداری بکه م له توژیینه وه یه کدا سه باره ت به وزه به خشیک که جیی گفتوگو له سه ر کردن بوو، به ناوی دی هایدرۆ ئەپیاندرۆ ستیرۆن Dehydro epiandro sterone یان به کورته DHEA ؛ که ماده یه کی نادیا ری زۆر ئالۆزه له وه ی لئی تییه گی، له ناو توینکی ئەدرینالیندا یه، ههروه ها له بۆرییه کانی خویندا هه زار جار به قه د هۆرمۆنی سنیکسی ئیسترو جین یان تیستۆستیرۆن بلاو بۆته وه، له گه ل ئەوه شدا دیا ری کردنی پانتایی ئەو رۆله ی ئەم وزه به خشه ئەیکیرپی له له شدا شتیکی سه رسوور هینه ره.

گله یسه ر بریا ری دا دوا ی لیکۆلینه وه ی تاییه ته مندی ئەم وزه به خشه ستیرۆیدییه بکه وی که خۆی له وه دا ده بینیه وه که تاکه هۆرمۆنه که راسته وانه له گه ل چوونه ناو ته مه نه وه که مه ده بیته وه. ئاستی ئەم وزه به خشه له وه پیری به رزی دایه ئەو ده مه ی مرۆف ته منی له بیستو پینج سالی دایه؛ به لام دوا ی ته منی نا ئومیدی ئەم هۆرمۆنه له که می ده داو له دوا سالی ژیا نیدا بق که متر له سه دا پینج دیته خواره وه. ئەوه ی زانرا وه له سه ر ئەم وزه به خشه یه کیکه له گرنگترین پیکهاته کانی هۆرمۆنی گرژی و توورپیی وه کو ئەدرینالین و کۆرتیزۆن، ئەمه ئەوه ئەگه یه نی هه ر جار ی له ش ئەم هۆرمۆنانه به ره م دینی هه ندی له م وزه به خشه هه لگیرا وه که له دایکبوونه وه له له شدا دانرا وه به کار ده هینی. ئەمه ش ئەوه ده گه یه نی ئەم وزه به خشه له گه ل گه وره بوونی ته مه ندا که م ده بیته وه، به لام ئەمه ئەوه ناگه یه نی هۆکاری پیربوون ئەم که مبوونه وه یه بیت، به لکو ستریس و پشیوی که زیاد ده بی هیزو شیوازی له ژیا نی مرۆفدا

رهنگده داته وه. له کوتای هیشتا کانی سه دهی رابردودا سالانگی گهرم و گور بوو، کاتیک ئارسهر شوارتز که پسروری کیمیای زینده گی بوو له زانکوی 'تیمپل' Temple ههستا به کوتانی مشک به مادهی وزه به خش DHEA دواتر تیبینی وه رگه رانگی گهره ی له دۆخی پیری ئه و مشکانه دا کرد: مشکه پیره کان ئه و چالاکییه ی له گهنجیدا هه یان بوو بۆیان گه راپه وه، پیسته کانیا ن هینواش هینواش لووس و بریقه دار بووه وه، ههروه ها ئه و مشکانه ی تووشی قوناغه سه ره تاییه کانی شیرپه نجه بوو بوون جا شیرپه نجه ی سرووشتی بیت یان به شیوازی دهستکرد تووشکرا ب، بنبر بوو، مشکه قه له وه کان بۆ کیشی سرووشتی خویان گه رانه وه، ئاستی سیسته می به رگری له شیان به رزبووه وه، ئه وانه ی تووشی نه خووشی شه کره بوو بوون به شیوه یه کی به رچا و باری ته ندرووستیا ن با شتر بوو. پینشپرکی له سه ر وه رگرتنی مؤله ت بۆ به ره م هینانی کۆپییه ک یا سامپلیک له گه رده کانی ئه م وزه به خشه DHEA دهستی پیکرد، هه رچه نده مه ترسی ئه گه ری کاریگه ری خراپ بۆ ئه م به ره مه له ئارادا بوو، لای که سانی په یوه ندیدار مایه ی دوو دلی و پارایی بوو، چونکه ئه م وزه به خشه ئه گه ر له ریکه ی ده مه وه وه ریکه راپه کاریگه ریه کی پۆزه تیقی نه بوو چونکه له ناو کۆ ئه ندامی هه رسدا له ناو ئه چوو. به لام گله یسه ر ئه ویش ههروه کو من ده رکی به وه کردبوو، ئه م وزه به خشه ئاماژه یه بۆ ئه وه ی له ش تووشی پشیتی بووه. ئیمه ئه زانین کۆرتیزۆنی شه کره له گه ل زۆربوونی پشیتی به رز ده بیته وه، له هه مان کاتدا له م وزه به خشه پاشه که وت کراوه که مده کاته وه، له لایه کی تره وه به رزبوونه وه ی ریژه ی ئه م وزه به خشه DHEA په یوه ندی هه یه به روودانی نه خووشی خوینبه ری دل یان شیرپه نجه ی مه مک یان پوکبوونی ئیسکه وه. ره نگه ئه مه شتیکی لۆژیکی بیت چونکه هه موو ئه و تیکچوونانه ی هاوده می پیربوون ئه کری په یوه ندییا ن هه بی به کاردانه وه ی دژه پشیتی زیاده وه. ئه م وزه

به‌خشه به ریزه‌ی به‌رز، په‌یوه‌ندی هه‌یه به دریز بوونی ژیا‌نه‌وه له‌گه‌ل دابه‌زینی ریزه‌ی مردن به‌هوی ئه‌و نه‌خوشی‌یانه‌ی که به‌ته‌مه‌نه‌کان تووشی ده‌بن. لیزه‌دا به‌لگه‌یه‌کی تر له‌سه‌ر ئه‌م حاله‌ته هه‌یه، ئه‌وه دوزراوه‌ته‌وه که کورتیزون به‌شپوه‌یه‌کی به‌رچاو له‌و نه‌خوشانه‌دا به‌رز ده‌بیته‌وه که چاوه‌رین نه‌شته‌ر گه‌رییان بۆ بکری، ئه‌م به‌رزبو‌نه‌وه‌یه دوا‌ی نه‌شته‌رگه‌رییه‌که به‌ دریزایی رۆژ به‌رده‌وام ئه‌بی.

له‌گه‌ل به‌رزبو‌نه‌وه‌یه‌کی که‌م له‌ ریزه‌ی وزه به‌خشی DHEA. دوا‌ی دوو هه‌فته له‌ نه‌شته‌رگه‌رییه‌که، ریزه‌ی کورتیزون به‌رزده‌بیته‌وه به‌لام ریزه‌ی وزه به‌خشی DHEA که‌مده‌بیته‌وه، ئه‌مه‌ش جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌و تویره ده‌کاته‌وه که ئه‌لی پشپوه‌ی ئه‌بیته هوی به‌تال کردنه‌وه‌ی ئه‌مباری ئه‌م وزه به‌خشه. ده‌ره‌نجامی لوجیکی که ئه‌م رینمایه ده‌ری ئه‌خا، جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه ئه‌گه‌ر هه‌ر که‌سینک توانی، پاریزگاری له ئاست به‌رزی وزه به‌خشی DHEA بکات، مانای وایه به‌ مسۆگه‌ری له‌شی به‌رگری له‌ پشپوه‌ی ده‌کات، پشپوه‌ی ئه‌وه ئه‌کری ریزه‌ی پیری بگه‌ریته دوا‌وه به‌ هوی ئه‌وه‌ی کاردانه‌وه‌کان به‌رامبه‌ر به‌ پشپوه‌ی زۆر که‌م بو‌ونه‌ته‌وه. ئایا ئه‌مه ئه‌وه ناگه‌یه‌نی که ئه‌وانه‌ی وه‌رزشکاری یۆگان نیشانه‌ی پیربوونی بایۆلوجی یان تیدا ده‌رناکه‌وی؟ له‌ راستیدا ئه‌م مه‌سه‌له‌یه ده‌بی هه‌له‌سته‌ی له‌سه‌ر بکه‌ین - گله‌یسه‌ر سامپلی له ۳۲۸ که‌س وه‌رگرت له‌وانه‌ی بۆ ماوه‌یه‌کی دریزه وه‌رزشی یۆگا ئه‌که‌ن، ریزه‌ی وزه به‌خشی DHEA ی ئه‌مانی به‌راورد کرد به‌ هاوشپوه‌کانیان له ۱۶۶۲ که‌س که ئه‌م وه‌رزشه‌ ناکه‌ن (به‌ وردی هه‌ستا به‌ لیکۆلینه‌وه له‌ گوگرداتی چالاکی به‌خشی DHEA).

نه‌خۆشه‌کانی له‌سه‌ر بنه‌مای ته‌مه‌ن و ره‌گه‌ز دابه‌شکرد. ریزه‌ی وزه به‌خشی DHEA له‌ گرووپی ژناندا به‌رزتربوو له‌ وه‌رزشی یۆگادا، هه‌مان شت له‌ کۆی یانزه‌ پیاو هه‌شتیان به‌رزبوو. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ریزه‌ی ئه‌م وزه به‌خشه له‌ چه‌شنی ته‌مه‌نه گه‌نجه‌کاندا به‌رزتره، گله‌یسه‌ر

ئەمەى كۆرد بە بەلگەيەك بۇ كەمكۆردنەوہى پېرېبوونى بايۆلوجى لە كاتى ئەنجامدانى وەرزشى يۇگا دا. ئەوہى جىنى سەرنجە جىاوازييەكى زۆر لە نىوان بە تەمەنەكاندا دەرکەوت بەرېژەى ۲۳٪ لە وزە بەخشى DHEA بۇ ئەوانەى وەرزشى يۇگا ئەكەن و تەمەنيان لە سەرووى ۴۵سالەوہى، بە بەراورد لەگەل ئەوانەى ھەمان تەمەنن و وەرزش ناكەن. بەلام لە ژناندا لە ھەمان تەمەن ئەوانەى وەرزی يۇگا دەكەن بە رېژەى ۴۷٪ چالاكى بەخشى DHEA يان زياترە بە بە بەراورد لەگەل ئەو ژنانەى كە وەرزشى يۇگا ناكەن. ئەم دەرەنجامە كارىگەرە بە تەنھا بەديھات بەيى رەچاوكۆردنى فاكتەرەكانى ترى وەكو رېجىمى خۆراك و رايھىتان و خواردنەوہى مەى و كىشى لەش.

ئەگەر كۆى ئەمانەش بەسەريەكەوہ بخريتە سەر وزە بەخشى DHEA ئەوا تەمەنى ئەو كەسە يەكسان دەيى بە تەمەنى ئەو كەسانەى كە ۵ سال بۇ ۱۰ سال لە خۆى منالترن.

بەيوەندى نىوان ناووزو گيان و جەستە

ئەگەر وزەبەخشى DHEA گرنكى تايبەتى خۆى ھەيى يان نەيىن، ئەوا بەيوەندى نىوان دژە پېرېبوونەكان و وەرزشى تىرامان زۆر گرنگە. بەلام ناواخنى ئەم دياردەيە زۆر لەوہ قوولترە. وەرزشى تىرامان خۆى لەناواخندا كارىكى رۇحىيە، ئامانجى ھىندىيەكان يان ھەموو رۆژھەلاتىش ھەر ئەوہىە. مليونەھا كەس لە رۆژئاوايىەكان لەوہدا بە ھەلدا ئەچن كە پىتيان وايە وەرزشى تىرامان وەرزشىكى جەستەيى نىيە بەلكو لە راستىدا شتىكە وەكو چالاكيەكى ژىرى چاوى لى دەكۆرئ، ھىچ چالاكيەك نىيە بە تەنھا ئەقلى بيت يان بەتەنھا جەستەيى بيت. كاتى چاوم بە ماھارىشى ماھىش يۇگى پىرۆز كەوت كە يەكەم كەس بوو وەرزشى تىرامانى مېتافىزىكى بردە رۆژئاوا، شتىك زۆر بە قوولى لە ناخما سەرى ھەلدا ئەويش لە خالىكى زۆر گرنگدا بوو: بەھىچ

جۆریک جیهانی رۆح دابراو نییه له جیهانی جهسته. نهخۆشی و پیری ئهوه ئهگهیهنن که لهش پیناکرێ بگاته ئامانجه سرووشتییهکهی خۆی بهو مانایهیی له ئاوهزدا کالیتتهوه به خۆی و سوودهکانییهوه. له ههر قوناغیک له قوناغهکانی گهشهکردنی رۆحی تودا، تاکه هیزو هاوهل ههتبی جهستهو لهشی خۆته، ئهم بیروکهیه سهرسامت ناکا؟ زۆربهمان پیمانویه جهستهو رۆح دوو شتی زۆر دژ بهیهکن. کاتیک ههستیکی ههژینهر له ناوهندی جهستهوه دامان ئهگرێ وهکو تینویتی یان برسیتی، یان نازار یان بهختهوهری، ئهمانه بهو مانایه لێیان ناوانین ئهزمونی رۆحین. ئالۆشی سیکسی که شهبهنگیکی بهرفراوان له چێژی جهستهیی له خۆ دهگرێ، زۆر جار وا چاوی لێ ئهکرێ که ههستیکی بی ئابروویه به بهراورد لهگهڵ ئهوه رۆحه بهرزه فرهی به ئاراستهیی ئهوه لووتکانه دهکشی که توانای همیه پێیان بگات. بهلام رۆحیانهت دهبی پهرۆشی سیکسییش بیت چونکه کهسی رۆحانی یان گیانهپرست ئهوه کهسهیه به شتیهیهکی تهواو له ناو خهلکی ساتی ئیستادا ئهژی، واته بهشتیهیهکی تهواو له ئهزمونی جهستهییدا ئهژی. ماهاریشی بهوپهری دلناییهوه بۆی سهلماندم، وهزشی تیرامان بهو پێیهی که رهستهیهکه بۆ بهزاندن و دوورخستنهوهی پیری، ئامانجیکی رۆحی رهوایه.

بۆ بهدهبختی، ههلهیهکی زهق له کهلتووری ئیمهدا دهکرێ که پینویه جهسته جگه له ئامیزیک هیچی تر نییه، له تهئیکی مادی تهوهزهل تپهرنایی و بیتهوهی هیچ بریک له ژیری تایبعت به خۆی ههبی، دهجوولی. ئهم ههله تیکهیشته بۆ ههلهی دوهممان دهبا. زۆربهی ئهوه که سانهی گیانهپرست یان رۆحانین جهسته ریسوا ئهکهن و پتویستییه سههرهکییهکانی جهسته پشتگوێ ئهخهن، خۆیان له سۆزی جهسته کهر ئهکهن یان بهلای کهمهوه ئارهزووهکانی جهسته کۆنترۆل ئهکهن.

ئهم جۆره ستهم کردنه له جهسته پینچهوانهیی ئاراستهیی ئهوه سرووشتهیه که ئیمهیی دروست کردوه. سرووشته ههستا به

دروست کردنی هاوسهنگی نیوان ئاوهز و گیان و جهسته، بهوهی ئهم سنی جهمسره له دروستکردنی کهسیتییه راستهقینهکهی ئیمهدا هاوبهشن. تو ناتوانی بهیئ رهزامهندی و کاریگهیری ههر پیکهاتهیهک له پیکهاتهکانی لهشی خوت بههیچ کاریک ههستی، ههر له کهوتنه ناو داوی خوشهویستییهوه بگره تادهگاته نویژ کردن و کوتایی هینان به میتابولیزهکردنی گهردیگ له گهردهکانی شهکری قامیش. لهش سهکویهکه رینگ ئه‌دا به ههر ئه‌زموونیک به روون و پهوان له‌پوژی نیوه‌رودا تیندا ئه‌نجام بدرئ، جهسته، پرۆسه‌یهکی به‌رجه‌سته‌ی سنی په‌هه‌ندی ملیاران کرداری جیاوازه که له ههر ساتیکدا پووده‌دن، ته‌نانه‌ت ئه‌و کرداره‌ش ئه‌گریته‌وه که په‌یوه‌ندی هه‌یه به‌حقیقه‌تی خواناسییه‌وه.

له کۆمه‌لگه‌ی ئیمهدا خه‌لک وا هه‌ست ئه‌کات که ههر له بنه‌ره‌ته‌وه له پۆح دابراون. له‌شمان به‌شیه‌یه‌کی تایبه‌تی چاره‌سه‌ری خۆراک و هه‌واو ئاو ده‌کات، به‌بی ئه‌وه‌ی داوای یارمه‌تی له پۆح بکات؛ له به‌رامبه‌ریشا، ئاوه‌زمان به‌شیه‌یه‌کی کاریگه‌ر توانای بیرکردنه‌وه‌ی له ملیۆنه‌ها کار یان بیرۆکه هه‌یه بی ئه‌وه‌ی پشت به پۆح بیه‌ستی. له‌مه‌وه بۆمان روون ده‌بیته‌وه به ئاسانی له شوینیکدا ئه‌توانین ژیا‌نی پۆحی بخه‌ینه لاره، له چاره‌پروانی ئه‌و پۆزه‌دا بین که هه‌ستین به‌و بازدانه مه‌حاله‌ی که فریمان ده‌داته ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی ژیا‌نی پۆزانه‌وه، بۆ گه‌یشتن به جیهانیک‌ی پیشکه‌وتوو تر.

ههر دیمه‌نیک له دیمه‌نه‌کانی راستی به‌شیکه له مه‌ته‌لیک له مه‌ته‌له‌ ئالۆزه‌کان؛ دیمه‌نیکه له دیمه‌نه ته‌واوو به‌رفراوانه‌کان، کۆی گشتی پیکهاته‌کانییه‌تی، گه‌ردیله‌و گه‌ردو به‌ردو ئه‌ستیره‌و له‌شی مرۆف بریتین له‌و گوزارشته مادیه‌یه‌ی له ههر بوونه‌وه‌ریکدا هه‌یه. ئازارو شادی دوو گوزاره‌ی ده‌روونین بۆ ههر بوونه‌وه‌ریک. ئه‌وین و به‌زه‌یی و خوشه‌ویستی دوو گوزاره‌ی پووحین بۆ ههر بوونه‌وه‌ریک. کاتی هاوسهنگی نیوان ئه‌وه‌ی مادیه‌یه‌ی ده‌روونیه‌ی و ئه‌وه‌ی پووحیه‌ی

دەدۆزىتەو، ئەو پەيوەندىانە دەبنە تەواوكەرى ژيان، ئەم يەكبوونە لەنيو ئەم پىكھاتانەدا ھەستکردن بە ئاسايش و ئارامى دەبەخشن.

بەلام كاتىك بۇ خۆت شوپىنىك لەم گەردوونەدا دەگريت، بۆى ھەيە بەرەنگارى ئەو راستىيە بىيەتەو ھەتە تو بە خولقاندن و شىواندن دەورە دراوى كە دوو دياردەى گەردوونى بەردەوامن و لە جوولەى ھەمىشەبيدان، ناتوانى ئەنتروپيا بىيەزىنى بەو سىفەتەى ھىزىكى مادىيە، بەلام تو ئەتوانى بگەيتە ئاستىك لە ھۆشيارى كە ئەنتروپيا ناتوانى پىنى بگات و دەركى پىنكات. لە ئاستى زۆر قولدا ژىرى دژى ھەر دياردەيەكى تىكدان و ويران كردن سەنگەرى خۆى پتەوكردوو، خانەكانت دىن و دەپۆن واتە دەمرن و دروست دەبنەو، بەلام ئەو زانىارىيەنى جەستەى تو خاوەنىيەتى، ئەزانى چۆن لەو رىگەيەو پارىزگارى لە باكراوندى ژيان بگات، لە نەوہەكەيشەو بۇ نەوہەكى تر بگوازىتەو، ئەم ژىرىيە پىشكەوتوو و بالاىە كە لە ترشى ناوكيدا بەرجەستەيە، چەند ئاستىكى ھەيە، وەزىفەى سەرشانى ئىمەش وەكو مروف لەوہدایە بچىنە قولايى ئەزموونىكەو بۇ ھەريەك لەم ئاستانە و واى لىيەكەين ھەريەكەيان بىيەتە بەشىك لە خۆمان جيا نەكرىتەو.

لەناو گۆرانكارىيەكاندا پىنج راستى ھەن كە ئەنتروپيا ناتوانى خۆى لە قەرەيان بەدات. لەھەر شىوہەيەك لە شىوہەكانى گەشەكردنى كەسىتيدا، نەوہ دواى نەوہ باس لە ھەموو ترادىسيۆن و نەرىتە پوحييەكان كراوہ:

۱- من پوحم.

۲- ئەم ساتە ئەو ساتەيە كە پىويستە بىيەت.

۳. گومانكردن بەشىكە لەسىستەمى گشتى شتەكان.

۴. گۆراو تىكەل بووہ بە نەگۆر.

۵. ئەنتروپيا ماىەى ھەرپەشە نىيە چۆنكە لە ژىر دەسلەلاتى ھىزىكى

رىكخراوى ناكۆتا داىە.

ئەم راستىيە بىر يار لەسەردراوانە، پىنگە بە مەزۇف نادەن بۆ سەرووى جىھانى دوالىتى بىكىشى، وە دەستبەردارىشى نابىت، چارەسەرى شەپى نىوان ھەردو پىرۆسەى تىكىشكان و دروستکردن بىكات، لىزەدا دىدىك ھەيە پىنى ئەوترى دىدى پەيمانى نۆى بىرىتىيە لە پوانىن بە يەك چاۋ، كە دۇخىكە لە يەكبوون كە خزمەتى ھەموو پوداۋەكان دەكات ھەرچەندە پوداۋەكان ئازار بەخش بن، يان پىشوى دروست بىكەن، يان دەبنە ھىماى ژىرى و خۇشەويستى. ناكى ئەم دىدە تاك لايەنە بسەپىنرى بەسەر ھەر كەسىكدا تەنھا ئەوكاتە نەبى كە ئامادەبى ئەو پەسەند بىكات. ئەگەر ھەستت كىد ئازار زورى بۆ ھىناۋى، توش خۇت داۋەتە دەستى ئەو راستىيەى كە دەرھاويشتەى پوداۋە درامىيەكانى ژيانى تويە، ئەمە دەبىتە دىدى تۆ لەگەل ئەو بواری مافى جوولەكردنت لە چوارچىۋەيدا ھەيە. لەگەل كەبىشتن بە خالىكى دىارىكراۋ لە گەشەكردنى كەسىتتدا. ئەم پىنج راستىيە ئەو رەوتە پىكىدىنن كە ئاۋەز دەبنە دەرەۋەى بازەنى ئازار چىژتن. پىنگەم بەدن ھەريەكە لەم دەستەۋاژانە بە شىۋازىكى نۆى باس بىكەم.

۱. مەن رۇھم.

ھەرچەندە بوونى مەن ۋەكو جەستە لە ناۋ بۆتەى كات و شوپىندا سىنوردار كراۋە، بەلام ھۆشمەندىم بە تەۋاۋى لەدەرەۋەى ئەو دوو بۆتەيدايە. مەن ئاكام لەۋە ھەيە كە خانە سەرتاسەر بىرىتىيە لە شانزەگىرىيەك كە دوو قارەمانى ھەيە ئەۋانىش ئافراندىن و ويرانكردنن. وزەۋمادە لەدەرەۋەى ناۋەۋەى بووندا دىن و دەرۋن، ۋەكو ئەو پەپوۋلانەى سوۋرۋ دەۋرى پوناكى دەدەن فەركە فەركىيانە، لەگەل ئەۋەشدا، ھەموو پوداۋەكان بەھۋى ئەو ژىرىيە قوۋلەۋە كۆدەكرىنەۋەو پىك دەخىزىن و لە ھەموو شتەكانەۋە دەرۋىن. مەن دەرەكەتەيەكى ژىرىم. مەن ئەو خانەيەم لە پوداۋە ناۋخۇبىيەكاندا پەردە لەپوۋى خۇم لادەدەم.

روح له ږيگه ی هاوننه وهرگره کانه وه ږونه چینه نه زمونږی جیهانی
مادییه وه، به لام هرچنده هیچ نایینم و نایبستم، هیشتا من کوانته میکم:
من ناماده گییه کی هه میسه ییم بؤ هوشمه ندی.

نه گهر دهسته واژه ی زانستیمان به کار هینا، نه م راستیه دهیته
بوونیک هیچ ږووداویکی دهره کی ناتوانی ههست کردنت به خودی
خوت پیشه کیش بکات. نه و کهسه ی خوی به و سیفته دهناسی، ږوویکه
له بهرچاوی نه زموونداران له کاتی تاقیکردنه ودا لیل نابی.
راستییه ناوه کییه که ی دهلی من له قولایی فهنا بووندا هه لگری
هوشمه ندییه کی نه مرم."

I carry the consciousness of immortality in the "
midst of mortality

۲- نه م ساته نه و ساتیه که پښیسته بییت.

نه م ساته ی ئیستا ږووداویکه بؤ شوین و کات له چوارچنوهی
چهنایه تی به رده وامی نه زه لی. تاکو نه م چهنایه تی به رده وامه من بم،
هیچ شتیک له دهره وه ی بازنه ی مندا ناکړی ږوودات، دواتر هه موو شتیک
په سهند نه کړی به و سیفته ی به شیکه له ناسنامه گوره و به رفاوانه که م.
هه رچون هه ر خانیه یک ږهنگدانه وه ی کرداره گشتگیره که ی جهسته یه،
هه ر ساتیکیش ږهنگدانه وه ی هه موو نه و ساتانه ی تره له نمونه ی
ږاږدوو و ئیستاو ناینده دا. نه م زانسته کاتی ږوناکی ده بیینی، مروف
بگاته نه و باوه ږه ی که نابی ژیان بخاته ژیر ږکیفی خویه وه.

له ژیر چه تری په کیووندا، هه ر ساتیک نه و ساتیه هه روه کو
پښیسته له سه ری که واییت. تارمایی ږاږدوو ناتوانی کوتای به وه بیینی
که له کاتی ئیستادا ده بی ږوودات؛ به دوایدا، هه ر ساتیک په نجه ریه که
دراوته سه رپشت ږیگه نه دا به چوونه ژووره وه ی هه موو نه گره کانی
به خته وه ریبه چوونیه که کان، ږیزی چوونیه که که خوی نه خاته به ر

نیگاکانت. دهنگی ناوهکی راستی ئەلی: "حهزه کانم به شینکه له م ساته،
ئوهی من پیویستمه ئیستا لیره دا ههیه."

۲. گومانکردن به شینکه نه سیستهمی گشتی شتهکان.

یه قین و گومان دوو دیاردهن له دیاردهکانی سرووشتی تو. له
لایه که وه پیویسته شتهکان راستی تهواو بن، بۆ ئه وهی بوونیان ههبن، له
لایهکی تره وه دهبن گومانت به رامبه ر شتهکان ههبن. ئەگینا نوینیوونه وه
پوونادات. گه شهکردن به هاوهلیی رووداوه سه رسوو پهنه ر هکان
ده چینه پیش، به لام زۆرترین شیوازی باو، له وه دایه دلناییت
که نادیار لیکدانه وه یهکی تره له داهیتان ئەم ههستکردنه مرووف له چنگی
ترس بزگار دهکات که هه میشه له بهرده مماندا قووت بۆ ته وه، ئەگه ر
به ره ههستی گومانکردن بکهین.

له یه که بوون التوحد دا مرووف په ندی ههلقولاو له منالذانی گومانه وه
وه رده گری، ههست به وه دهکا لیدانی دل و هه ناسه ی داهاتووی یان
ئو هزه ری خه ریکه بۆی دی، کۆی هه مووی پیشینی نه کراوه، له گه ل
ئه وه شدا له ریگه ی ئەم کرانه وه گشیی هه سیسته مه که به رده وام و بی
کیشه ده مینتته وه. دژهکان له توانایاندا یه پیکه وه هه لکه ن، وه پیویسته
پیکه وه هه لکه ن. له راستیدا دژهکان به ته واوی له خودی تۆدا هه ن،
هه روه ها له خانه ی کوانته می شدا دوو دژی گه وره هه ن، ئەوانیش
ئه نترۆپیاو گه شه کردن. دهنگی راستی له ناخه وه ئەلی: "من نادیار
په سه ند ئەکه م چونکه ریگه م ئەدا دیمه نه تازهکان له خۆمدا ببینم."

۴. گۆبان له نه گۆره وه سه ره له دمه دات.

ژیان سه مایه کی هه میشه ییه. له ریگه ی هۆش مه ندی تۆوه جووله کانی
ئەم سه مایه ریخه راوه. گرنگیدان و ئاره زووه کانت هه لده ستن به رینۆینی
کردنی جه سه ت بۆ گه شه کردن، چونکه ئاگادار کردنه وه پرۆسه یه کی

همميشه ههلقوولاوه، سهماکردن بن کۆتاييه. ئەمهيه نهيني ژيان. ههر جوولهيهک تيندا بهشنيکه له م سهمايه، بهدوايدا همموو رووداويک مۆرکيکي له کات و له شوين ههيه که واتا دارو پيوسته. ئەم سيستهمه له ناو ههراو زهنادا خۆي ههشار داوه.

کاتيک ده رک بهوه دهکهی تو له ناو ئەم چوارچينهوه نهگۆرهدا پاريزراوی، ئەوا نيشانهی شادی ههلقوولاو له خۆويستیی ئازادهوه له تۆدا ده رنهکهوئ. تو توانات نييه ويستی ئازادی خۆت بهکاربيني ئەگه ر بترسی له وهی که بکه ويته ناو شک و گومان و رووداوو کاره ساته کانه وه. به لام بۆ که سيک له باريکی گونجاودا بژيت، ئەوا همموو بژارده يهک له بازنه ی شيوازی گشتيدا، په سه ند ده کريت. بۆ نمونه (أ) ههلبژيري، ئەوا خانه که گۆرانکاری به سه ر خۆيدا دينی بۆ ئەوهی له گه ل تۆدا خۆي بگونجيني، ئەگه ر (ب) ههلبژيري ئەوا خانه که له گه ل ئەوه دا خۆي رادينی، ته نانه ت ئەگه ر بژارده ی (ب) ته واو پينچه وانه ی بژارده ی (أ) بيت. همموو ئەگه ره کان له لايه ن بو ار يان خانه field وه په سه ندن له به ره وه ی بو ار به وه پيناسه ده کري که دۆخیکه له گه ل همموو ئەگه ره کان ده گونجی. دهنگيکی راسته قينه له ناوه وه ئەلی: من ئەمه وي ليره وه، له ريگه ی گه مه ی ريزه ييه وه ره ها بدۆزمه وه I am getting to know the absolute by playing here in the relative

ه . ئەتروپيا مایه ی هه ره شه نييه چونکه نه که ويته ژنر کاربگه ري هيزنکی رينگه راوی بن کۆتاوه.

له شی تو له يهک کاتدا رهنگدانه وهی سيسته ميکی ريکو پينکه له گه ل ئازاوه دا، گه رده کانی خۆراک و ئاوو هموا له ئارژای جه سه تی تۆوه له ريگه ی خوينه وه، به شيوه يه کی کويرانه ده سووپيته وه، به لام کاتی ده چيته ناو خانه وه، به شيوه يه کی ريکوپينک ئاماده يه بۆ به کاره ينان. ده ماره خانه کان که له ميتشکی تۆدا رووناکی ده ده نه وه، ئەبنه هوی

هەلکردنی گەردەلویلیکی شیتانە لە ئاماژەى کارەبایى لەگەل ئەوەشدا، بیرو هزرى پر واتای لیدەکەوێتەو، دواچار فەوزا تەنها تیروانینیکە. لە هۆشمەندی سنووردادا شتەکان سەر بەخۆ بەرەلان، بەلام کاتی هۆشمەندی بەرفراوان دەبیت، شتەکان دەچنەو شوینى تاییەتى خۆیانەو، لە ڕینگەى یەکیوونەو هەر هەنگاوێک بەرەو پووکانەو هەلۆهشان و فەوتان بنزى، لە پیناوی ڕیکخستەو هەى جۆریکی نوێ لە سیستەم بەکار دەهێنرێ، ئەگەر توانای تیگەیشتنت هەبوو لەو هەى لە دایکبوون لە هەناوی پووکانەو هەى ببینی، ئەوا گویت لە دەنگى راستى ناو هەى ئەبێ کە ئەلێ: ئە هەنگاوه یەک لە دواى یەکەکانى زیان و قازانجەو، لە ڕاوەستان و جوولەو، لە مردن و ژيانەو، بەدلنیایی هەنگاو بە ئاراستەى نەمرى دەنیم.

ئەمە تەنها لیدوانە، ئەو وشانەى لەسەر لاپەرەکان دەنووسرین ناتوانن جیگرەو هەى هەستى کەسەکان بن (ئەو هەى ناوم نا باسکردنى دەنگى هەناوی) لە بەردەم هەر تاکێک لە تاکەکان خۆى ئاشکرا ئەکا. بەلام ئیمە بە بۆماو هەمانەوێ لە تەنگزەکان ڕزگار بین، بۆ ئەمەش پینوێستمان بە وەلامى قایلکەر هەیه، سەبارەت بەو هەى تۆ کئی، بۆچی لێرەى، لە پیناوی ئەو هەى سنووریک بۆ بى هیوا ییەکانى ناخ دابنیین. ژيان بەسرووشتى خۆى، شادی بەخش و نەرمەرەو هەزى بە زۆرەملی نییه و بە خۆرپسک دادپەرورە.

مانای وایە بارى دەروون کە خۆى دەدۆزیتەو زیاتر سرووشتییه، ئەو هەى جینی ئاماژەیه، جگە لە پیری خۆى، کۆمەلێک هۆکار هەیه بۆ پشێوى و تەسکبىنى، کە لەویشدا گرژى و ناخۆشى بە هیزه وە بوونی هەیه. کاتی لە قونایکدا یەن کە هیشتا دەرکمان بەو نەکردووه کە ژيان خۆى لە شینو هەى کیشەدایە، هەولى ئەو هەش دەدەین لە ئازارە کۆنەکانمان سووک بەکەینەو، ڕیگرى لە ترسە کۆنەکان بەکەین، ئەو شتە کۆنترۆل بەکەین کە کۆنترۆل ناکرێ.

ئەم بەشەى لای خوارەوہ بە پراکتیکی لەرینگەى میکانیزمیکەوہ، فیرت دەکات چۆن ژیانى خۆت پەسەند بکەیت، بەوہى کە ژیانى تۆ بریتى نییە لە زنجیرەیکە لە ڕووداوى بیسەرۆبەر، بەلکو ریبازیکە لە ناگایى، نامانجى بالای ئەو پەرى بەختەوہرى و بە دەست هینانى خۆوہ.

بە پراکتیکی: دانایی لە گومانکردندا

ئەو گومانەى بە ژیانەوہ ئالاوہ، داواکاری ہمیشەى لەسەر میکانیزمی هەلکردن لای هەموو کەس ئەسەپینى. لیرەدا دوو رینگەى بنەرەتى بۆ زالیوون بەسەر گوماندا هەیە. قایلبوون و بەرگری کردن. قایلبوون واتە تۆ رینگە خۆش ئەکەى بۆ ڕووداوہکان تا گەمارۆت بەدەن بەشێوہى خۆرەس دەستوپەنجەى لەگەل نەرم ئەکەى، بەیى قین هەلگرتن. وە بەرگری کردن واتە تۆ لە هەولى ئەوہدای راستى ڕووداوہکان بگۆرى، لەرینگەى کاردانەوہ باو و ئارامەکانەوہ کارلینکى لەگەلدا بکەى.

قایلبوون دیاردەیکە تەندروستە، چونکە لەگەل ڕوودانى هەر گرژییەکدا بوارت بۆ ئەرەخسینى خۆتى لى رزگار بکەى، بەلام بەرگری دیاردەیکە ناتەندروستە، چونکە لەبەرەمبەر ئەو خەون و ئارەزووانەى جیبەجى نابن، تیکدەشکیت.

دەروونناسى بەناوبانگ ديفيد فيسکوت David Viscott لە کتیبەکەیدا بە ناوینشانى "سۆزدارى ئازادباسى هەستە کۆکراوہکان دەکات بەوہى قەرزارى بەزەییە، راستەوخۆ بەپیریەوہ ئەییەستیتەوہ و ئەلئى: کاتیک بەبەزەى دەبیت، خەم وات لیدەکات پیشوہخت پیرببى، سەبارەت بە ئایندە رەشبین دەبیت، تەنانەت ئەگەر لە تافى لاویشدا بیت، بۆ چارەسەرى دەروونت، رابردووت لا پیرۆز ئەبیت و بەزەبیت بە خۆتدا دیتەوہ، بۆ لەدەست چوونى خۆشەوېستیت، لەدەستدانى ئەو هەلانەى ئازارت بە دەستیەوہ چەشتوہ. هەندىجار بەزەبیت بە خۆتدا دیتەوہ وەکو جارەن گرنگیت پینادری، بۆ بەسەربردنى کاتیکى زیاتر

له گهل كه سينكا ليره نيه، به دواى هه لىنكا ده گه پى ده رده دلى خوت
بو كه سينك بگهى تا رزگار بيت له و باره قورسهى له ژىريا ده نالى،
يان نه ته وى رزگار بيت له و بارى پشيوبييهى به سه رتا تينه په پى كاتىك
راستيه كك بو ده رنه كه وى كه روويداوه لىت.

ژماره يه كى بيشوومار له خه لكى بوىان ده ركه و تووه كه به زه بىيان به
خوىاندا دىته وه، ئەم به زه بى به خۇدا هاتنه وه له گهل تىپه رپوونى ساله كاندا
گه وره تر نه بى. پىرپوون بارىكى ده روونيه به پاره يه كه دۇخى ده روونى تىك
ده چى كه ميكانىزمى جهسته تواناى به رگه گرتى نامىنى، له مامه له كردنيدا
له گهل پشيوى كه له كاتى ئىستادا رووده دات دهسته پاچه يه، ده رنه جامى
ئه مه ش لاوازى و نه خوشى و مردنه. له به رنه وه مروف پىويسته چاوكراره
بى و هه ولىكى باش بدات تاكو نه كه وىته ئەم جوړه داوانه وه. هه رچه نده
هه موو ساتىكى نوئ ناديار به رپوهى نه با، دواچار نه گه رى مه ترسى هه يه،
له به رنه وه په نابردن بو رابردو سهرچاوهى ئارامى راسته قينه نيه. وه كو
فىسكوت ئه لى: ئه توانى رابمىنى، بلاوئىته وه و به زه بىت بىته وه، به لام به
چاووشىن له پىروژ راگرتى رابردو «ئوستالجا» و هىتانه به رچاوى
ئه زموونى سوزدارىت، تو ناتوانى بگه رپىته وه ئەو مالهى كاتى خوى به
جىت هىشتووه، نىشتمانى راسته قينهى تو ئىستا ئىره يه. له م كاتدا ئىستا
كاتى راسته قينه يه، كاتى ده سكردنه به كاركردن و گوپانكارى، ئىستا
كاتى گه شه كردنه.

له شى تو له رووى بايوئوژىيه وه وا درووست كراوه له كاتى ئىستادا
بژىت، له كاتى ئىستاشدا ئه وپه پى به خته وه رى و خوپه سهندى دهسته به ر
ده كا، چونكه له شى تو ئىستا فشارى خوينى خوى ده خوئىته وه، نازانى
پاش چركه يه كى تر فشارى خوئىته كهى ده بىته چهند. نه رمى نواندنىكى
ناوه كى تىدايه كه رىگه ئەدا به شه به نىگىكى فراوان له فشارى خوئىن
كه رووبدات، به هه مان شىوه به شىوهى خۇنه وىستانه به نه رمى به ره و
رووى كاردانه وه كان ده بىته وه. ئەمه يه دانابى گومان كردن، رىگه به

ناديار ئەدات بېت و وەكو سەرچاۋەى گەشە و لىگە يىشتن پىشۋازى لى بكات. ئىمە ئەم ژىرىيە لە رېگەى ھەر خانە يەك يان ئەندامىكى خۇبە خۇ لە ديارترىن وىناى خۇيدا دەيىنن. ئەو شىۋازەى بارگە كارە بايىەى لە مېشكى تۋە دەرنەچى، بەھىچ شىۋە يەك پوونادات، بە درىژايى ژيان دوو جار بە يەك شىۋە دەرنە پىت، لە گەل ئەو ەشدا ئەم گومانە ھەر مەككە يەك رېگە ئەدات لە ھەر خولە كىكدا بە بىرو داھىنانى نويۋە دەرچى، نزيكەى ۲۰۰ مليون خانە دەمرى، بەھىچ جۇرىك ناگە رېنە ۋە بۇ ژيان، ئەم شە پۇلە بەھىزە لە مردن، تا رادە يەكى زور لە شە پۇلە بەر فراوانە كەى ژيان ئەچى كە فرمان و زىندە گىيە كانى لەشت رادە گرئى. بە لام ئاۋەز بە گرانى ئەتوانى پرنەسسىپى گومان كرن پەسەند بكات، ئەو لە گورن و زيان لىكە وتن و مردن ئەترسى. ئەمە سەرچاۋەى ئەو بەرگرى كرنە يە كە لەشى ئىمە لە شىۋەى گرژى و پشئوى دەرى ئەبرى. كاتى پرنەسسىپى بەرگرى كرنى ئاۋەز ئەسە پىنرئى، ئەوا تۇ ھەر شە يەك دروست دەكە يەت كە جەستەت ناچار ئەكە يەت رەفتار لە گەل ئەو ھەر شە يە بكاو بەرگەى بگرئى. ھەندى لەو كەسانەى خلىسكە سوارى دەكەن لە گەل تىژرە ۋى خلىسكە كەدا بە ھاوارو قىژە كلىپەى ناخ و ھەرچونە كانىان دەردە بىرن، ھەندى كىشيان بە ھوى ترسى زورە ۋە ھاوار دەكەن. خلىسكە سوارى لە ھەردو بارە كەدا يەك شتە، بە لام ئەو كەسانەى خۇيان گرمۇلە دەكەن و ئەشلە ژىن، ئەوانە لە شيان بە لىشاۋ ھورمۇنى پشئوى دەردە دا، ھەست بە ترس و سام دەكەن. بە لام ئەوانەى جلە ۋى خۇيان بەرداۋە لە گەل جۋولەى خلىسكە كەدا خۇيان با دەدن، ئەوانە ھەست بە بوۋژانە ۋە گە شىۋونە ۋە دەكەن.

لە راھىنانەى خوارە ۋە فېردە بىن چۇن ھۆشمە ندىمان بخەينە خزمەتى ژيانى ئىستاۋە و كارىگەرى ئەرىنى لەسەرباشتر كرنى دابىنن. بە لام سەرەتا پىويستە برى ئەو بەرگرى كرنە لە ژيانى ئىستاماندا كە لەسەرى دەرۋىن بزائىن. چۈنكە بەرگرى كرنە دەروونىيە كان لىزانن لە ۋەى چۇن

خۇيان لىمان بشارنەوہ. لەوانەيە ھەستە خۇ ھەشاردەرەکان بەوہ پىناسە بکەين ئەو ھەستانەن کە ناتوانين ھەستيان پىیکەين. بەلام بەرگرکردن بابەتيکی کرداریی مانادارە. مەبەستم کۆنترۆل کردنە. تۆ پىويستە لەو جىگەيەدا بيت بېيار لەسەر ملکہچکردن و بنېرکردنی ترس و ھەستکردن بە مەترسی بدەيت. تەنانەت ئەگەر بەھۆش نەگەيشتیتە ئەو جىگایەي بەرەنگاری مەترسی بىیتەوہ، ئەوا رەفتارت خۇی وازيان لىدینى.

راپرسی سەبارەت بە کۆنترۆل کردن

نیشانە بەرامبەر ئەم گوزارشتانەي لای خواروہ لىبەدە ئەگەر لە گەل تۆدا ئەگونجی، زۆرجار، يان زۆرترين کات، يان نزیکي ھەميشەيی. ھەندى لەم پرسىيارانە رەقن، بەلام ھەول بدە تا ئەتوانی لەگەل خودی خۆتا راستگۆيیت.

۱- ھەز ئەکەم کۆنترۆلی بارودۆخی کارەکە بکەم، کەسى ترم لە گەلدا نەيیت.

۲- کاتى ھەر فشاریک ئەخەنە سەرم، کەمترین ھەلچونم توورەبوونە يان ھيوا برآو دەبم.

۳- زۆر بەکەمی بە ھاوړیکانم دەلیم پىويستم پىتانە.

۴- ھەموو خراپەکارىيەک دەرھەقم کراوہ باسى ناکەم، لە جياتى ئەوہی لە دلەوہ بلىم فلانە کەس خراپەي لە گەلما کردوہ. پىم باشە بىر لە تۆلە سەندنەوہ بکەمەوہ.

۵- ھەندىجار نيگەرانم لەو رېگەيەي خوشک و براکانم بە منەوہ ئەبەستیتەوہ

۶- ھەر کاتیک پارەي زۆرم بۆ کەسینک خەرچکرد، مانای ئەوہيە زۆرم خۆشدەويين

۷. ئەو ستمەى لىمكراوه لە دلى خۇمدا ئەپهيلمەوه
- ۸- ئەگەر پەيوەندىم لەگەل فلان تىكچوو، خۇزگە ئەخوازم ھەموو ئەو شتانەى بۆم كړيوه لىنى بسىنمەوه
۹. ئەگەر مالەكە ھى من بوو ھەموو ئەوانەى تىيدا نىشتهجىن پىويستە پابەندى ئەو رىنمايىانە بن من دەرى ئەكەم.
۱۰. زۆر زەحمەتە بتوانم دان بەوہدا بنىم من كەسىكى لاوازو بىتوانام. زۆر جار دانى پىدا ناننىم من ھەلەبووم ئەگەر بمەوى بىلنم.
۱۱. پىويستە خۇم تىمارى برىنەكانى خۇم بكەم لە جىاتى ئەوہى لاوازی خۇم لەبەردەم خەلك دەربرم.
- ۱۲- قسەكەرىكى باشترم لەوہى گوڭرىكى باش بم.
۱۳. ئەوہى من دەبى بىلنم بەراستى زۆر گرنگە.
۱۴. پىموايە ئەوانەى پىويستە زۆر بە وردى راي من وەربرگن گوڭ ناگرن.
- ۱۵- زۆر بە باشى لەوہ گەيشتووم چى شتىك بۆ خەلك بەسوودە.
- ۱۶ - بەلاى كەمەوہ لە ژياندا جارىك گىراوم كاتىك بە دزىيەوہ نامەو پۇستى خەلكى ترم كردۆتەوہ.
- ۱۷- خەلك پىم دەلن رەشىين و بىدەسەلات.
- ۱۸ - من خاوەنى خووپرەوشتى بەرزىم، بەو ھۆيەشەوہ خەلك بە ھەلە لىم تىدەگەن، بەوہى گوايە ھەمىشە ئارەزووى رەخنە گرتنم ھەيە.
- ۱۹- من لە ھەموو شتىكدا ھەزم بە كارى جوانە زۆر بەكارى ناشرىن قەلس دەبم كاتى سەركارىك دەبىينى.
- ۲۰- دلتنەنگ دەبم بە كەسىك كە زۆر لە پىويست خۇى لىم نزيك دەكاتەوہ.
- ۲۱ - دواى دابرانم لە كەسىك، پەيوەندىم نوڭى كردهوہ، كاتى بىر لە رابردو ئەكەمەوہ ئەزانم ماف لای منە.
- ۲۲- من رىك و پىك و جوانپۆشم ھەز ئەكەم بەو رىگايەش لەگەل

دوروبه ره که مدا هه لسوکوت بکه، زور به زهحههت ئه توانم له گهل که سینکدا بژیم ئه و دوو خهسله تهی تیا نه بیت.

۲۳- بهرنامهی پوژانهی خوم دهزانم و زور وردم له نرخاندنی چاوپیکهوتن و کارهکانم.

۲۴- زور گرنگی به پیوستیهکانی خه لک ئه دهم به لام نیگه رانم له وهی ئه وان هه مان شت به رامبه ر به من ناکن کاتی پیوستم به یه کیکیان بوو.

۲۵- لیکدانه وه یه کی لوجیکیم بۆ ئه و ریگایه هه یه که ده یگرمه به ر، ته نانهت ئه گه ر خه لکیش به په سه ندی نه زانی.

۲۶- به لامه وه گرنگ نییه خه لک هه ست به خۆشه ویستی نه کات به رامبه رم.

۲۷- به پای من زوربه ی زوری خه لک هه ر کاریک ده که ن نازانن پالنه ری ئه و کاره چیه که پی هه لئه سن.

۲۸- من له گهل ئه و منالانه هه لئا که م هاتوها وارو قیژو بال ده که ن و شه رهنگیزن.

۲۹- تا کو ئیستاش هه ر کیشه یه ک که تووشم دئ ئوباله که ی ئه خه مه سه ر باوکم، به لام هه یچ پوژیک ئه و باسه م نه درکانوه.

۳۰- کاتی له گهل هاوسه ره که مدا یان هاوپریه که مدا تووشی چه له حانیه ک ده بیته وه، ناتوانم به رگری بکه م له هینانه کایه ی کیشه کونه کانی نیوانمان.

کۆی گشتی -----

هه لسه نگاندنی کۆی ئه و خالانه ی به ده ست هیناوه:

له سفره وه بۆ ده ۱۰ خال:

تو به سه ر که سیتی خوتدا زال نیت، زورت ماوه بگه یته ئه وه ی

بەسەر شتەكانى دەوربەرتدا زالىيت. تۆ زياتر حەزت بەوھىە گوئى بەھەستەكانت نەدەى لىئووردەى بەرامبەر كەسانى تر. خۇشت لەوھە دۇنيای نەگەيشتوويته پلەى پىگەيشتنى تەواو، ھەرۇھە تۆ بۇ شكستى خەلكانى دى تىگەيشتنن ھەيە، زۆر بە ئاسانى پووداوەكان بۇ قەدەر بەجىدلى، تا خۇيان پەوتى خۇيان دىارى دەكەن. سوپرايزەكان ناتجوليتن. خۇپەسى و لىدوان بەرامبەر سۆزدارى بەرز دەرخىتى.

لە ۱۰ خانەوہ بۇ ۲۰ خان:

زۆر بەلاتەوہ گرنگە لە دۆخىكدا بيت بتوانى دەوربەرى خۇت كۆنترۆل بکەيت يان دەست بگريت بەسەر ھەر شتىك لە دەورو بەرى تۆدایە. تووشى دلەپاوكە بوويت و ھەستت برىندارە زۆر زياتر لەوھى ئەتەوى دانى پىدا بنىيت، بەلام زۆر تىناكوشى بۇ پزگار بوون لەم ھەستە، زۆر بە پىويستى نازانى ئەگەر تۆ برىار بەدەست بيت يان نا، بەلام زۆر بەلاتەوہ گرنگە شتەكان بە ويستى تۆ بچنە پىشى. تۆ خۇت بە پىكوپىك و بە توانا ئەبىنى، لە گەل ئەوھشدا جار بەجار دەرچوونى شتەكان لە ژىر كۆنترۆل بە مەسەلەيەكى گەورە نابىنى، كەسىكت دۆزىوھتەوہ پەنگە لە گەلیدا راست و پەوان بيت، تەننەت لەگەل ئەو كەسەشدا سنوورىك ھەيە ناتوانى شتەكە بلىنى، چونكە دوودلى لەوھى ئەوھى دەيلنى يان دەيكەى بە خراب بەسەرتا بشكىتەوہ.

سەرووى ۲۰ خان :

تۆ كەسىكى حەز دەكەيت زال بيت، چونكە بەلاى تۆوہ برىاردان پىويستە لەبەرئەوھى خەلك ھەستيان زۆر برىندار كردوى، چونكە بىرەوھرى منالىت ئەتباتەوہ ئەو دەمانەى تووشى ئازارىكى زۆر بووى. بۇ ئەوھى تووشى ئازارى گەورەتر نەبىت، ھەول ئەدەى لە پىگەى ھەستەكانتەوہ خۇت بسەپىنى، واتە ھەر لەسەرەتاوہ تۆ كەسىكى، زۆر

له بژاردهكانت دهكۆلبيیهوه تا ږيگه بهخۆت بدهيت، خۆت بۇ كهسانى تر ئاشكرا بکهيت. پښويستى زورت بهوويه جيگهى بهرپرسيارىتې بگريتهوه، يان پويشتى شتهكان به پښى ويستى تو، خهلكت لى دهپهويتهوه، راسته تو ههول ئهدهى پښويستيهكانيان بۇ دابين بکهى، تاكه ههلهچوونيك به سووك و ئاسانى ئهتوانى دهري بېريت، تووپهبوون و نيگهرانبييه. تو ههميشه باسى ئه و پالنهرو هۆكارانه دهكەيت كه داوات ليدهكات له ناو ئه و دوخهدا بيت كه ئىستا تيندايت. بهلام ئه مه به و مانايه نبييه ئهوهى تو هيواي دهخوازى، بيتهدى، كه ئهويش خوښهويستى خهلك و پهيوهندييان به تووه يه.

ئامانجى ئه م پاپرسبييه ئهوه نبييه ههر خالينكى نهرينى به نهنگى دابنى، له بهرئهوهى ئارهزووى كۆنترۆلكردنى دهورو بهرى يان زالبوونى ههيه. نهمانى دهسهلات يان تواناي كۆنترۆلكردن لاي زور كهس به شتيكى خراپ ليك ئه دريتهوه، ههموممان هيزمان دهخهينه گه ږ بۇ ئهوهى پاريزگارى له دهسهلاتمان بکهين. بهلام ليزهدها ږيگهى تهنديروست ههيه بۇ پاريزگارى له و دهسهلاته، ههروهها ږيگهى ناتهنديروستيش ههيه. ږيگه تهنديروستهكه ئهوهيه، ههست به ئارامى دهروون بکهيت (واته ههست به سهنگى خۆت و بههاى خۆت بکهيت له خوښهويستى بۇ خۆت و دهستهوتهكانت)، تاكو ږووداوه دهرهكبييهكان نهبنه مايهى ههپهشه تا تواناكانت له دهست بدهيت. بهلام ږيگهى ناتهنديروست له وهدايه، تو لاوازى و ههستکردنت به ناآرامى له ږيگهى گه مهکردن به خهلك و ږووداوهكانهوه پهردهپوش ئهكهى. دهبي تو له گه ل خۆتدا پاستگو بيت، تاكو شوينكهوتهى ههنگاوى يه كه م بيت، تو پښويستت بهويه له ههلمه رجه جياوازهكاندا كه پينيدا گوزه ر دهكهى سنوورى خۆت بزانيت: له چى باريكدا ههست به لاوازى خۆت دهكەيت، كام فاكتر گورو تينت ئه داتى. خو ناسينهوه ئه و لهنگه ربه شكستهكانت بۇ كردهاريك ئه گورپى رهنهگه تو فهراموشت كردهين.

رۆژنیک دانایهک پنی وتم: ئهگەر تووشی ههلویستیک بووم و چارهسهرم بۆ نه دۆزرایهوه، ئهوا باوه پم بهوه ههیه، دهرچهیهکی تر ههیه دهبی لینهوه فیریم: یان ئهبی کهسیکی تر ههبی دهستی یارمهتیم بۆ دریز بکات، یان چارههیری بهردهوامی پووداوهکان بم تا ئه وشتم بۆ ناشکرا بیی که چارهسهری کیشهکهم دهکات. له ههریهک له دوو دۆخدا من ناتوانم چارهسهری کیشهکه بکه، تهنها ئه و کاته نهبی، دان بهوهدا بنیم کاردانهوهم بۆ ئه و چارهسهره له دۆخی یهکه مدا شکستی ههتاوه.

ئه و کهسانه ی دهسهلاتیان به دهسته و به شیوهی ناتهندروست پیاوهی بهرپهوه بردن دهکن، له م بینیزی و نهرمی نواندنه بیبهشن، ئهوانه سوورن لهسهر ئهوهی دهسهلات به پووداوهکانهوه بکهن، تووشی ههر کیشهیهک بین، له پیناو دۆزینهوهی دهرچهیهک که ههمیشه تیندا براوه بن. بۆخویان بیانوو دانهتاشن. ئهمجۆره رهفتاره ئهبیته هۆی پوودانی نانهوهی پشپوی له خویانداو له دهورو بهری خۆشیاندا. له بهر ئهوهی ناتوانن واز لهوه بپنن پینگه بدهن کارهکان به پینگه ئاسان و پهوانهکهی خۆیدا بپروات، بۆیه باجیکی قورس دهن، بهوهی ناتوانن لهو خوراکه روحیه سوودمهتد بن، که له بهر دهستدایه، کاتی پینگه به ژیان دهری به پینگه ساده و ساکارهکهی خۆی له توهه برژیته دهورو بهرهکه تهوه.

راهینانی یهکه م: نازادگردنی لیکدانهوهکانت

ئهکرێ ژیانیکی نازادت ههبی بهگۆیره ی ئهوهی تو ههست بهو نازادیه دهکهی. ههرچهند له دۆخیک له دۆخهکان بپوانین، دهبینین رابردوومانی تیاپه، چونکه ههموو پووداوێک لیکدانهوهی بۆ دهکرێ، پهکی لیکدانهوهکانیش پزچۆته قولایی رابردووهوه. ئهگەر به مندالی له جالجالۆکه ترساوی، ئهمرۆ ههر به بینینی جالجالۆکه، ئه و ترسهت ئهگه پریتهوه، ئهگەر باوکت ئالوودهی مهی بوو بیت، ئیستا ههر کهسی که مهی بخواتهوه، له ئهزمونه تالهکهی رابردووتهوه، که شوینه واریکی

ئازار بەخشی بەجی هیشتووه، باوکت بیر دینیتیه وه. ئەگەر بۆ هەر شتیک لیکدانە وه یەک بکەیت ئەگەر لیکدانە وه کە سادەش بیت، ئەو هەنگاوی یەکەم دەبێ بۆ پرزگار بوون بێ لە گری رابردوو. دلنیا بە تۆ هەمیشە خویندەنە وه یەک بۆ شتەکان دەکەیت، ئەگەر لە گەل کە سیکدا کیشە یەکت هەبوو، ئەگەر بە یەک دید بۆ کیشە کە پروانیت بۆ نموونە، ئەوا تۆ وا لەو کەسە دەروانی کە مایە هەر پەشە یە بۆ سەر ژیان، بەلام ئەگەر دانت بەو دا نا کە دوو خویندەنە وه ی پێچەوانە بۆ کیشە کە بکەیت کە هەریەکەیان بریک لە راستی تیدابن، ئەوا نمونە ی ئەم دانپاانانە ئەو هەر پەشە یەت لی دوور دەخاتە وه.

هەنگاوی دووهم کاردانە وه بەرامبەر پشێوی . واتە هەلسەنگاندن . تاکە قوناغە ئەتوانی لە ڕیگە یە وه کاردانە وه ی جەستەت کۆنترۆل بکەیت. کاتی لیکدانە وه بۆ هەر دۆخیک دەکەیت کە مایە هەر پەشە یە بۆ سەرت، ئەوا لە شت هەر لە خۆ یە وه بە جۆریک کاردانە وه یەکی دەبیت، بۆ یە گرنگە چەند پرسیاریک بکە ی سەبارەت بە راستگویی لیکدانە وه کانت. لیکدانە وه کۆنەکان لە دەرە وه ی چوار چێو بەرە تیبە کە ی خۆ ی لە کاتی روودانیدا شتیکی دروست نییە. تاکە ڕیگە یە کە ئەکرێ لە ڕیگە یە وه سنووریک بۆ پشێوی دابننی ئەو یە ئەبێ بیقوزیتە وه و بیخەیتە بەرچاو تاکو کۆتاییەکی بۆ دابننی. ئەکرێ زۆر شت بلین سەبارەت بەو ڕیپازە ی ئە یگرینە بەر بۆ بە دەست هینانی ئەم کارە. بەلام لە ئەزمونی ژیا نی تایبەتی خۆما، هەول ئە دەم لە هەر دۆخیک پشێوی نزیک بێمە وه بە نیازی ئەو ی پلیتی مەترسی تەقینە وه کان لە ناخی خۆم دەر بێم، بۆ ئەو مەبەستەش، پێنج هەنگاو هە یە سەرکەوتنیان سەبارەت بەو مەسە لە یە سەلمینراو:

۱. دلنیا بە لەو ی لیکدانە وه ی تایبەت بە خۆت هە یە. لە کاتی بوونی کیشە لە گەل یە کیکدا، هەول ئە دەم بلیم بیرکردنە وه م بەر تەسکە، بە لگە نامە یە کم بە دەستە وه نییە سەرپشکم بکا بۆ شار دنە وه ی راستیە کان.

۲. ږنگای بیرکردنه وهی کون بڅه لاره. کاتی همست به گړزی نه که م،
نه وه ناماژه په که بؤ نه وهی من به توندی پابه ند م به رای خومه وه.

۳. به دیدیکی نویوه بؤ کاره کان بږوانه. من چاو له همسته کانی
جهستم ده که م به لام به وه ناوه زم به ږیژه یی شته کان له گوشه په کی
جیاوازه وه ده بینئ.

۴. با لیکدانه وه که ت جینگی پرسیار بیت، تا دلنیا بیت له وهی هیتشتا
لیکدانه وه که ت به سووده.

۵. چاو بڅهره سر کاره که نه ک نه جامه که. ږیژه ی پشئوی هممیشه
له به رزبوونه وه دایه نه که ر به شئوه په کی سه ره کی فوکه ست خسته سر
نه که ری نه جامه که، نه مه نه و داوه په له نه جامی نه و بیرکردنه وه هاتووه
به وهی ږووداوه کان له وانه په کونترول بکړین یان پشئوه خت نه جامه کانی
پسه پینرین. بؤ نه وهی زال بم به سر نه و کیشه په یی خوی له سه پاندنی
زالبوونی ساخته دا ده بینئ ته وه، به بیرخومی دینمه وه که من پئویستم به وه
نیبه بزانه که ی و له کوی چئژ له و ږنگایه وه رده گرم که گرتومه به ر.

کاتی له م پینچ خاله قوول ده بمه وه، زور به خیرایی هموو نه و
بیزاریانه ی ږوژانه ده بڼه هوی به رزبوونه وهی شئوازی پشئوی له
ناخمد. همول دده م به گویره ی توانا خوم بارنه که م له و شتانه ی
به رگه ی ناگرم، همندیچار دؤخیک دپته پینش، زوربه ی یاده وه ریبه کان
ده ورووژینئ، کاردانه وهش به رامبه ر پشئوی سه ره هلده دا ته نانه ت
پینش نه وهی من هستی پینکه م. کاتی نه وهش ږووده ات، تاکه شتی
لوچیکی که نه کړئ پنی هستی سواربوونی شه ږوله کانیه تی، جهسته
ناگه ږیته وه بؤ وه زعی پینش پشئوی ته نها دوا ی نه وهی کاردانه وه که
مه ودا ی خوی به ته وواوی وه رده گری.

نه م راهینانه له خویندنه وهی نه م پینچ خاله داو بیرکردنه وه لئی به
قوولی له پینتاو گورینی لیکدانه وه کانت، نه نجا جینه جی کردنی، پئویسته
له سهرت نه م میکانیزمانه جینه جی بکه ی له سر ږووداویکی ناخوش

له گيترانهوه بۆ رابردووت. بيري له كه سينگ بکه رهوه که بووه ته هوی نازاریکی زور بۆ ههسته کانت که به هیچ جۆریک ناتوانی چاوپۆشی لێبکە. رهنهگه ئهم پینچ ههنگاوه به رهو ئهو دهره نجامه بقتات:

۱. ههسته کهم نازار دراوم، به لام ئه مه ئه وه ناگه یه نی که که سی دووهم تا ئهو رادهیه خراپیی، یان به مه به ست نازاری منی دابن. ئهو رابردووی من به ته وای نازانی منیش ههروا، رابردووی ئهو نازانم له گه له ئه وای نازار دراوم، هه موو چیرۆکیک روویه کی تریشی ههیه.

۲. له رابردوودا تووشی نازاریکی له و شیوه یه بووم، به لام دواپی بۆم دهر که وت له وانه یه من په له م کردیی له بیریارداندا سه باره ت به م رووداوه. پنیوسته من شته کان وه کو خویان ببینم.

۳. نامه وی لیره دا خۆم به قوربانی ببینم، من ههستم نه کرد دوا جار که ی بوو که من له دیوه که ی تری هه مان دۆخدا بووم؟ ئه گه ر من کاتی خوی ههستم کرد دیلی پالنه ره که سایه تیه که ی خوشم؟ ئایا گرنگیم داوه به و به نازاره ی که لایه نه که ی تر به ده ست منه وه چه شتوویه تی؟ گه وره تر له گرنگیدان که ئه یده مه ئهو نازاره ی که ئه مجاره من چه شتومه؟

۴. با بۆساتی ههسته کانم له بیری بکه م، کاتی خوی که سه که ی تر ههستی چۆن بوو، له وانه یه ئه ویش کۆنترۆلی ههسته کانی خوی له و کاته دا له ده ستدابی یان دیلی جیهانه تاییه تیه که ی خوی بووه به راده یه ک ههستی نه کردووه چه نده منی نازار داوه.

۵. رهنهگه ئهم رووداوه یارمه تیده رم بیت. من به هیچ جۆریک گرنگی به وه ناده م ئۆبالی خۆم بکه مه سه ر یه کیکی تر، یان بکه پیمه وه بۆ رابردوو. ئه مه وی ئهو هۆکارانه بدۆزمه وه که ههسته هه ره شه ئامیزه کان له ناخما ده ورووژینی. هه رچه ند بیری له م مه سه له یه زیاتر ده کرده وه، زیاتر به رچاووم روون ده بووه وه ئهم هه له بقۆزمه وه تا به رپر سیاریتی ههسته کانم بگره ئه ستۆ. نمونه ی ئهم نزیک بوونه وه یه ئه رکی

لېبوردهييم ئاسانتر دەکا. تاكو يەكئ زياتر كەموو كورتىيەكانم بدؤزىتەو، زياتر مايەى سووپاس و پىزانىنمە. كاتئ رادىئى بە وردى بەپىئى ئەم رېگايە چاودىرى لىكدانەو ەكانت دەكەيت، پووبەرىك بؤ خؤت دابىن دەكەى لە ساتەكانى ئازادى رەھادا بەكارى دەھىئى، ئەمە ئەو ساتانەيە كە رېگەى بىر كوردنەو كۆنەكەت بە چاو ترووكانىك پووچەل دەكەيتەو. ئەم ترووسكاييە لە گەل جؤرىك لە بەھرە ھاودەم دەبئ، چونكە لە ھەمان راستىدا قوول دەبىتەو. نەك بە سىفەتى ئاوەژوو كوردنەو ەى رابردووت، ھەرشتى لە ژياندا بالابىت . مەبەستم لەو، خؤشەويستى و بەزەيى و جوانى و لېبور دەھىئى و بەھرەدارىيە . پىويستە بەشيوەيەكى ئۆتوماتىكى پىمان بگات. تەنھا لەسەرمانە رېگەى بؤ خؤشبەكەين، پىمان بگات (يەكئ لە ھاورئ روحييەكانم ئەم كردارە بەوە لىك دەداتەو ە كوردنەو ەى دەلاقەيەكە بؤ رەھەندى چوارەم).

ئاوہز خاوەنى پووبەرىكى بەرىنە لە ئازادى، من كەسىك دەناسم بؤ چەند سالىك كە بؤ بەسەربردنى جەژنى سوپاسگوزارى دەگەرپايەو ە بؤ مالى خؤيان، دواى دەمەقالەيەكى زؤر لەگەل دايك و باوكى ئەنجا دەگەرپايەو، سالىكيان لە جەژنى سوپاسگوزارىدا، كاتئ ئەو تەمەنى بوو بوو ە ە۰ سال باوكىشى تەمەنى بوو بوو ە ۷۵ سال. خؤى گىرپايەو ە وتئ: باوكم دواى دەرچوونم لە فړۆكەكە، ھەر وەكو ھەمىشە پىشوازى لىكردم، بەرەو شوپىنى وەرگرتئ جانئاكانم رۆيشتىن، پەيوەندى نىوانمان تا ئەو كاتە دؤستانە بوو. ھەمىشە وابووين دواى نىو كاتژمىر ئەنجا تئ ھەلئەچووین ئەبوو ە شەرپو داوامان، ھەولمدا لەم شەرپەدا من دەستپىشخەر نەبم بەلام من تەواو باوەرپم بەو ە ھەبوو كاتئ سوار ئۆتۆمبىل دەبىن دەست ئەكا بە رەخنە لىگرتنم لە چؤنىتى لىخوورپىنى ئۆتۆمبىل، ئىتر منىش لای خۆمەو ە ئاگر دەگرم.

لە چاوەروانى پشكنىنى جانئاكانمدا لە بەردەم كارؤسىلى شتوومەكەكاندا، كاتمان زؤر نەبوو تاكو سەبارەت بە شتىك قسەبەكەين.

جانتاکام له نامیری پشکنینه کانه وه دهرچوو، همولمدا ههلیگرم بهلام بهپال خستمیبه لاهه تاکوخوی جانتاکام بۆ هه لگړی . ئه مه به شینکی تربوو لهو ریوره سمه ی نیوانمان که بۆ ماوه ی بیست سال گۆرانکاری به سه ردا نه هاتبوو.

"بهلام ئه مجاره کاتی ههولی ئه دا جانتا قورسه که هه لگړی سه رسمی ده دا، بۆ یه که مجار هه ستمکرد به راستی پیری زوری بۆ هیتاوه. له وانیه باوه پت وایی ئه و ساته وه کو په یامیکی خودایی وایی بۆ من. چونکه دلنیا بوومه وه به دریزیایی ئه م ماوه یه من شه پی باوکم کردوو هه مر وه کو ئه و کاته ی که ته مه نم حه وت سالان بوو و ئه ویش پیاویکی زال و به هیز و به ده سلات بوو، نه مه و بیست جانتاکه ی له ده ست وه رگرم، ئه و پیاویک بوو زور له خوی رازیبوو، بهلام ئه مجاره وه کو منالیک که باوکه لووتبه رزه که ی ئه یه وئ پیشانی خه لکی بدات شوینی نه که وتم، ئه و ده یه و بیست یارمه تیم بدات، ده یه و بیست له و ریگه یه وه گوزارشت له خۆشه و بیستی خوی بکات. زور زه حمه ته بتوانم باسی هیزی ئه و گۆرانکاری به که م که ئه و کاته من هه ستم پییکرد. ئه مه نمونه یه کی ده گمه نه باسی ئه وه ده کات چون خستنه به رچاوی لیکدانه وه کۆنه کان یارمه تیده ره بۆ تیشک خستنه سه ر پووداویکی جیاواز.

له پووداوی ژیا نی تایبه تی خۆمه وه نمونه یه ک له ئه زموونی خۆم ده خمه به رچاوی: بۆ مه به سستی وتاردان سه ردانی شوینی جیا جیا مه ده کرد، له کاتی گه شته که مدا تییینیم کرد، له فرۆکه خانه دواکه وتووم که ده بوا یه ئیستا له ناو فرۆکه که دا بوا یه م، به و ریژه وه دا که ده پویشت بۆ فرۆکه که رامده کرد، له پریکدا بینیم په یژه ی فرۆکه که هیواش هیواش له فرۆکه که دوور ده که ویته وه. وه ستام و هه ستمکرد گریه که له سه ر که دم خربوو له گه ل هه ستمکردن به نا ئومیدییه کی زور به هیز. له پریکدا، پرسیا ریک به میشکما هات: دوا ی سالی ک له ئیستا شیوازی ژیا نم چی به سه ردی له به رته وه ی نه گه یشتوومه ته فرۆکه که ؟ کاریگه ری

ئەم پرسیارە شوینەواریکی ھەبوو لە سىحر ئەچوو: خىزایى لىدانى
دلم ھىواش بوو ھو، ھەناسەم ئارامترو ماسوولکەکانم خاوبوونەو،
گرىکەى سەرگەدەشم نەما، ژانى رىخۆلەکانىشم کوتاييان ھات.

دواى ھەستانم بە پووختەکردنەو ھى لىكدانەو ھم بۆ ڤووداوەكە، بۆم
دەرکەوت ئەو ئەگەرانی ئاشکرا نەبوون لام ئەو پشینیو ھى بوو كە
ھەستم پىكرد، نەك لەبەرئەو ھى فریای فرۆكەكە نەكەوتوم. لەشم
راھاتبوو لەگەل بىرۆكەيەك: ڤەوا نىيە جارىكى تر ئەم مەسەلەيە
دوو بارە بىتتەو، ئەمە بەسەرھەموو ئەو كاردانەواندا جىبەجى دەبى
كە بەرامبەر پشینیو ھىيە. ئەم دەرک كۆرنە لە رىگەى نەستەو ھو.
بىر لە دوا دەمەقالت لەگەل ھاوسەرەكەت بکەرەو، يان دوا ڤەخنەى
لە كارەكەتدا لىت گىراو، شەرەنگىزى ئەو جەماوەرەى كەھاتوون
بۆ گوڤگرتن لە وتارە تازەكەت، توش لەبەرچاوى بىنەرەكانت خۆت
ڤادەپسكىنى و كاردانەو ھىيەكى ڤر لە گرژى دەنوئى. منىش ئەوكاتە
وھكو جرجىك چۆن لە لىدانىك خۆى دەپارىزى بازەدا تەنانەت ئەگەر
تووشى لىدانەكەش نەبووبى، منىش كاتى لە كارەكە وردبوومەو بۆم
دەرکەوت نەگەيشتم بە فرۆكەكە شكستىكى بىواتايەو جىگەى گرنگىدان
نىيە، دواتر شكست پىھىتانی لىكدانەو ھى ساختەكەى يەكەم، جەستەى
منى لە بىر كۆرنەو ھى كۆنەكانى رزگار كۆرد.

راھىتانی دووم: لىكۆرنەو ھى تۆنگلە پىازى ڤاڤردوو

ڤاڤردوو لە ناخى ئىمەدا لە شىو ھى چەند چىنىكى ئالۆزدا دانراو،
جىھانى ناو ھوت ڤرە لە ڤەيوەندى ئالۆز، ناخى ئىمە تەنھا ڤاڤردووى
تيا نىيە ھەر ھەكو بە كۆدەبى ڤوويدا، بەلكو ھەموو ئەو ڤىگايانەشى
تىدايە كە ئەتوئى بۆ گىڤرەنەو ھىيان لەسەرى ڤرۆيت. ھەموو ئەو شتانەى
كە وای دەخواست بە شىو ھى جىاواز كۆتاييان پىبىت، لە ڤاستىدا لەو
شوینە كۆتاييان پىبىت كە لە رىگەى ئەو ھو ڤەنا دەبەى بۆ ئەندىشەو

تۆلەكردنەوہو سۆزدارى و خەم و خۆسزادان و گوناھكردن. بۆئەوہى لەم شېرزەيى و پشيوويە خۆت رزگار بكەى، دەبى لەوہ دۇنيا بيت شوينىكى قولتر ھەيە ھەموو شتىك لەويدا وەك خۆيەتى.

ھيرمان ھيسە لە كتيبە ناودارەكەيدا بەناوى سیدارتا Siddhartha دا دەلئيت: لە ناخى تۇدا شوينى ئارام و ھيمن ھەيە ئەتوانى ھەركاتىك لەسەر خوو و سرووشتى خۆت بيت، پەناى بۆ بەریت ئەم شوينەش ھۆشمەندىي رەھايە، ئەم شوينە ھيمنى و ئارامى بالى بەسەردا كيشاوە، ھيچ شلەژان و رووداويكى دەرەكى ناتوانى كارى تى بكات و بېيريت. ئەم شوينە ھيچ شوينەواريكى ليدان و بەركەوتن يان ئازاريكى تيداننپە. ئەو بۆشايپە زەينپەيە مرؤف لە پيناوى راماندا بەدوايدا دەگەریت، كە بەراى من يەكئىكە لە گرنگترين ئەو شتانەى مرؤف ھەولەدەت پىنى بگاو بەكارى بېنى. بەلام ئەگەر تەنانەت وەرزشى رامانىشت نەكردبى دەتوانى بە ئارامى لەم شوينە داپۆشراوہ نزىك بېتەوہ بەم رايھتانهى لای خوارەوہ:

ئەم وتەيەى لای خوارەوہ تۆماربەكە:

من كەسىكى تەواو و كاملم وەكو خۆم، ھەموو شتىك لە ژيانما بە پىنى چاكە بېسنورەكانى خۆم دەچىتە پىنش، من خۆشەويستم و لە دۇخىك لە خۆشەويستيشدا ئەژىم.

ھەولمەدە ئەم گوزارشتە شى بكەيتەوہ، تەنھا بېنووسەرەوہ. كاتى دەگەيتە كۆتايپەكەى چاوەكانت داخەو جەلو بۆ ئەو كاردانەوہيە شل بكة كە بە خەيالتا ديت، ئەنجا وشەى يەكەمى ئەوہى بە خەيالتا ديت بېنووسەرەوہ (ئەو كاردانەوہيەى ژير سېتەرى ئەم وتەيە تۆماربەكە). بېرۆكەى يەكەم كە بە خەيالتا ديت رەنگە بەرگرى زورى تيدابيت، تەنانەت ھەستكردن بە توورەيى، چونكە مرؤفى تەواو كامل لە ژيانى ھيچ مرؤفئىكدا بوونى نپە، زور زەحمەتە باوہر بەو قسەيەش بكەيت كە ئەلى ھەموو شتىك لەودا وەكو پىويست دەروات. (كاردانەوہ جۆرپەكان لەسەر ئەوہش: ئەمە قسەيەكى بى مانايە! ئەمە درۆيە!، نەخىر!)

ئەگەر كاردانە ۋە كانت بەم جۆرە بوو، ئەوا راستگويى تىدايە.

ئىستا ۋە تەكەي سەرەۋە دووبارە بنووسەرەۋە، ئەنجا چاۋەكانت داخەرەۋە ۋە ديسانەۋە ۋە شەكانى يەكەم كە بە خەيالتا دىن تۇمار بىكەرەۋە، بەلام مەۋەستە تا بىر لە لىكدانەۋەي كاردانەۋەكەت بىكەيتەۋە، يان قورول بىتەۋە تىدا.

بۇ ۱۲ چار ئەم ۋە تەيە دووبارە بىكەرەۋە ۋە شەكانى يەكەم تۇمار بىكە. توۋشى سەرسوۋرمان دەبىت كە دەبىنى كاردانەۋەكانت چەندە گۇرپانكارىيان بەسەردا ھاتوۋە، لاي زۇر بەي خەلك كاردانەۋەي كۇتايى زياتر ئەرپىنى دەبىت لەۋەي يەكەم. ئەم راھىنانە رىگەت ئەدات بەۋەي گويى شلكەي ۋە ئاۋ ئامازانەي كە لە قورولترىن خالى ھۇشمەندىتەۋە دىت بىيانقوزىتەۋە. خەلك بەزۇرى بەرزترىن رىژەي بەرگىريان لە ئاستى سەرەۋەي ئاۋەزىاندەيە، ئەمەش دەگەرپىتەۋە بۇ ئەۋ ئاستى كە شوپىنى دەرپەراندنى كاردانەۋەكانە بۇ خۇپاراستن ۋە بەگىشتى كردن.

خودە كۇمە لايەتپىيەكەت، ئەۋ خودەيە لە بەرتىشكى ئەۋەي لىي چاۋەرۋان دەكرى رەفتار دەكات، كە بەشى دەرەۋەيە، بەشىۋەيەكى سەرەكى راھىنانى پىكراۋە تاكو ھەستى چاكەت سەبارەت بەخۇت لا گەلالە بىكات، نەك دۇزىنەۋەي شتە شاراۋەكان. ئەم چىنە بالايانە كە لە ھۇشمەندى تۇدا بوونيان ھەيە، بەقورولى بە دەنگى ئەۋ دەستەۋاژە بەھىزەۋە ناچى ۋە كوۋمنى خۇشەۋىستى ئەگەر كەمىك زياتر رۇبچىنە خوارەۋە ئەۋا دەگەينە ئاستە زۇر تازەۋە نوپكارەكانى تىكشكان، ئاۋات ۋە مەبەستەكان ۋە ھەلچونە شارەۋەكان. كاتى بەر ئەم چىنانە دەكەۋى، ئەنجامى ئەۋە كاردانەۋەي پىشپىنى نەكراۋ يان نەشپاۋى لىدەكەۋىتەۋە. بەلام گوزارشتى "من خۇشەۋىستىم" كە ھەستەكانى توۋرەيى زۇر بەھىز دەۋروۋژىنى كە پەيۋەندى بە پروداۋىكەۋە ھەيە بەم دوايىانە پرويداۋە لىت، لەۋ رىگەيەۋە بۇت دەرەكەۋىت تۇ بەھىچ جۇرىك خۇشەۋىست نىت.

ھەرۋەھا لەۋيۋە چىنە قورولترەكان كەپىشتەر لىدىۋاين، زۇرترىنى

هسته‌کان خویان تیندا قایم کردوه. ئەگەر ههستکرد تو له بنه‌ره‌ته‌وه
خۆشه‌ویست نیت، په‌نگه له‌م ئاسته‌دا ئازارو به‌رگریه‌کی زۆر هه‌بی.
به‌لام به‌ خۆپه‌هه‌نانه‌ ته‌نانه‌ت له‌ژیر کاریگه‌ری خاله‌ زۆر به‌هه‌زه‌کاندا،
چینیکی له‌ هۆشمه‌ندی به‌ روون و ئاشکرا ده‌سته‌واژه‌ی من
خۆشه‌ویستیم په‌سه‌ند ده‌کات.

ئهو هۆکاره‌ی واده‌کات خۆشه‌ویستی بکه‌یت و له‌هه‌مانکاتدا
خۆشیان بوئی، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ئهو چینه‌ی هۆشمه‌ندیت که‌ ئهو هه‌سته
ئاماده‌ ده‌کات، لیزه‌وه قوولترین به‌های مرۆفایه‌تی ده‌ناسیته‌وه. به‌بی
بوونی نمونه‌ی ئەم زانیاریه‌. ئەک هه‌ر خۆشه‌ویستی به‌لکو جوانیش
ئهمه‌ جگه له‌ سۆزو دلنایایی و هه‌یزو راستی. ئەم وشانه‌ بیه‌مانا ده‌بوون.
خۆشه‌ویستی به‌شیکێ سهره‌کی دانه‌پراوه له‌ سرووشتی مرۆفایه‌تی.
ئەگەر له‌ ئاسته‌ هه‌ستیاریه‌ زۆر قووله‌کانیشدا بیت هه‌ر ده‌توانین
بیه‌ناسینه‌وه چونکه له‌ ناخماندا ده‌سه‌کته‌وه. له‌به‌رئهو‌ی تو توانای
ئهو‌ت هه‌یه خۆشه‌ویستی له‌م ئاسته‌وه هه‌له‌جنی له‌ به‌رئهو‌ی ئه‌توانری
ده‌سته‌وتی ته‌واو له‌م په‌نگه‌یه‌وه به‌ده‌ست به‌یتر، به‌لام ئەمه‌ کاتی
پووده‌دات چینی مملانی و دژه‌کان له‌به‌ریه‌ک هه‌لبوو‌ه‌شین، که‌ به
په‌نگه‌ته‌ی سهره‌کی به‌رگری تو داده‌نریت.

کاتی به‌رگری ئەکه‌ی له‌ هه‌لقوولانی ژیان، ئهو‌ی دژی ده‌وه‌ستیته‌وه،
سرووشتی ناخی خۆته، چونکه هه‌موو ئهو‌ی پووده‌دات په‌نگدانه‌وه‌ی
ئهو شته‌یه که‌ ئیمه‌ تینداین و لیماندایه. ئەمه‌ گوزارشتیکی سۆفیکه‌ریانه
نییه، ئەمه‌ به‌شیکه له‌و ده‌زگا وه‌رگه‌ری له‌ ئیمه‌دا هه‌یه. که‌ شتیکی
وه‌رده‌گری مانای ئهو شته‌ش به‌ده‌ست دینی. به‌رد به‌و په‌ره‌ به‌رده، که‌ تو
چه‌نده هۆشیاریت به‌رامبه‌ر چه‌مکی به‌رد هه‌یه، ئەگه‌نا به‌رد ده‌بیته‌ یه‌کی
له‌و سهره‌تا هه‌ستیاریه‌یه‌ که‌ ته‌واو بیه‌واتایه، وه‌کو چاوخشاندن به
نوسینیکی عه‌ره‌بی یان رووسیدا که‌ تو ئهو دوو زمانه‌ نازانی. پیه‌سته
ده‌ست بکه‌یته‌ فیربوونی زمانیکی بیانی هه‌روه‌ها پیه‌سته‌ ناوی هه‌موو

شتەكان فېزىبىت لە ھەموو شوپىنىك، لە ھەموو جىھان، بەلام لەسەر
 تۆ پىزىست نىيە فېزىبىت ئەو شتە چۆن ھاتۆتە ناو ژيانەوہ. بوون بە
 شىوہىەكى سرووشتى دىت، بوونى سىستەمى كۆدەمار لە ئادەمىزاد
 واتە بوونى تۆ. لەم سىستەمە كۆدەمارەشەوہ، ھۆشدارى مرقاىەتى
 دىتەكايەوہ. ئەو كاتەى مرقوف لەگەل بوونەوہرەكانى تر بەراورد دەكەيت.
 ھاوكات لەگەل ئەم زانىارىيە دا، ھەستە سەرەتاييەكان دەرئەكەون،
 ئەو ھەستەنە وامان لىدەكەن بەرەو پرووى ھەستەكانى خوشەويستى و
 دلنبايى و بەزەبى و ھەموو جۆرە ھەستە بنەپرەتاييەكانى تر ببىنەوہ. ئەم
 ھەستەنە دەسپىكى ئىمەن، ئەو شتەش بەدوايدا وىلین و لىدەپروانىن
 چونكە ھەرىكە لەم ھەستەنە لەوانەىە گەورە بى و گەشە بكات.
 ئاستى ھۆشمەندى لە ژيانى مرقوفدا سەرەتا بەوہ دەست پىدەكات كە
 دەلى: "من خوشەويستىم" واتە ژيان لە ئاستىكدايە كە خوشەويستى
 ئەتوانى لەناويدا گەورەبى و گەشە بكات. لە قوناغە سەرەتاييەكانى
 گەشەى تايبەتدا زۆركەس سەبارەت بەم دۆخە سەرەتاييانە پرسىار
 دەكەن. لە بارودۆخى شپىزەبى دا دەژىن، بە ھوى ئەوہى دلنبايىن
 ئايا خوشەويستىن يان جىنى متمانەن يان بەھىزن يان خاوەن بەھان،
 بەوجۆرە. تۆ ناتوانى ھىچ شتىك بزانى سەبارەت بەم دۆخە بنەپرەتاييانە
 لە پىگەى ھەولدان بۆ سەلماندنى بوونى خۆت. ھەولدانى بۆ چىنەوہى
 بەرى خوشەويستى بە پرفتارى زىنگانە، يان فېزىبوونى گەمەى
 پراكىشانى سەرنجى خەلكى بۆلاى خۆت، تاد. ئەنجامەكەى شكستە،
 چونكە تا واز ئەھىنى لە ھەلسوكەوت كردن بەم پىگە دەستكردە، ئەو
 شىوازە سەرەككەيەى لەبەردەستت دايە تەنھا گومانە، گومانىش ئەو
 ھەستەبوو لىنەوہ دەستت پىكرد.

مەبەستمان لە گەران بەدواى خوشەويستىدا شوپىنىكى دوورترە
 لە پرفتار كە خوشەويستى خۆى تىدا حەشار دابى چونكە ئاوەز
 بە تىپەپبوونى كات ئەم ئاوەزە بۆ ئاوەوہ دەپوانى، كاتى بەو كارە

ههلهدهستی، ئەوا گەرانه کهمان دهبیته گەرمان بهدوای خودی سهرهکیدا واته خۆ . الأناکه من منی خوشهویستی دهناسی. لێزهرا راستیهک ههیه پهیوهندی به خودی تۆوه ههیه لهههر ئاستیک له ئاستهکانی هۆشدارای تۆدا، بهلام دوای لیکردنهوهی ئەو توئیگلهی که چینهکانی پیازهکی سهرلهنوی داپۆشیوه، دوای ئەوه راستیهکی بنهپهتیت بۆ دهرئهکهوی: تۆی خوشهویستی، تۆی بهزهیی، تۆی جوانی و تۆی بوون و بوونگهرای. تۆ گیان و هۆشمهندی، واته لهو گوزارشانهوه رهنگه گهواهی بدهی، که تاکه ریگهیه بۆ دلنیاوون له شتیکی، واته وتنی وشهیی "بهلی". میکانیزمی شوینکهوتن زۆر بههیزه، بۆ ئەوه بهکار دههینری تاکو به سرووشتی خۆت باس له خۆت بکهیت. لهوهش گرنگتر، ئەو ئامانجهت بیردینیتهوه که کۆششی بۆ دهکهی تاکو گهشه بکاو پینگات بۆ ئەوهی بیته گوزارهی من خوشهویستیم لهسهر پرووی هۆشدارایی تۆ، نهک له چاله تاریکهکاندا نیژرابن.

پهینانی سینه: ژمان له کاتی ئیستادا

ههموو ئەوهی تۆ بیرری لیدهکهیتهوه یان ههستی پیدهکهی پینچهوانهیی خودی تۆ کهسیتی تۆیه. ئەگەر به پرووه دهرهکیهکهی هۆشمهندی ههستتکرد یان بیرتکردهوه، چونکه ئەم پرووه پینکهاتهی کهسیتی تۆیه. ئەگەر ویستت قولتتر شوپربیتهوه بۆ ناوچهکانی خودی خۆت، واته بگهیه ئەو ناوچهیهی که تۆی خوشهویستی و بهزهیی و متمانهو راستی تیدایه، ئەوا شوین پینی کاردانهوهکانی ئیستات دهکهویت. ئەو کهسهی بییهشه له خوشهویستی، بهلام دهتوانی، ئەو چینههه بییری که ریگه له خوشهویستی پاکژ، ئەوا دهتوانی به باشترین شیوه پهی به خوشهویستی بهری. ههلهچوونهکانی ئیستات پهنگدانهوهی ههلوهرجی ئیستای سیستهمی کۆدهماری تۆیه به ههموو خهسلهت

و تايبه تمه ندييه كاننيه وه. هر چه نده به نه زموننيكا ره تيويي نه م تايبه تمه ندييانه له كار دانه وه كانندا رهنگ بداته وه. نه مه نه وه نه گه يه ني زور به ي كار دانه وه كانت جگه له سه داي رابردو هيجي تر نييه، له راستيدا تو له ئيستادا ناژي.

به لام به لاي كه مه وه له ئيستاشدا كار دانه وه ت ههيه، ليره وه لينگه رين به دوي خودي خوتدا ده ست پنده كات. هه لچونه كانت زور ترين شتن له ئيستادا چه قيان به ستو وه. هه لچون هه لويستنيكه په يوه ندي به رابردو وه ههيه. هه لويست خوشي په يوه ندي به رابردو يان ئاينده وه ههيه، به لام هه ستر كرن په يوه ندي به ئيستاو ههيه. ئاو هزت به خيري اي هه ست و هزره كان پنيكه وه ده به ستنيته وه، به لام كاتي منالي شيره خوره بووين، نه زمون و هه لچونه كانمان له هه سته مادييه كانه وه نزيكتر بوون. هيج شتيك نه بوو ريگه مان لينگري يان پالمان پنيوه بنيت بو نه وه ي له چاريك زياتر بير بكه ينه وه پيش نه وه ي ده ست به گريان بكه ين، كاتي جله كانمان تهر ده بن يان هه ست به سه رما نه كه ين يان ته ني اي يان ترس، تاد. چونكه نه و كاته ئاو ه زمان به ماناي وشه به هينزه كان دا ناشكي، نه و وشانه ي كه قور سايي خويان ههيه وه كو خراپ يان وشه ي نه خير. وشه ي خراپ فيرت ده كات هه ندي وشه ههيه ده بيته نه نكي، به لام نه خير فيرت ده كات چون به ره نگاري سه ر كيشي بيته وه. وشه و ليك دانه وه زور ئالوزه كان له قوناعي دواتردا هاتوون. كاتي نكولي له وه ده كه ين گه وره بووين و پيگه يشتووين، كه ده چينه ناو نه زمونوي هه لچووني ئيستاو ه، نه قل شاشه يه كي پر له وشه ت ده خاته به رچاو، توورمان نه داته ده ره وه ي ئيستاو ه، ئيتر يان بو رابردو فريمان ده دات يان بو ئاينده. نه گه ر ويستت هه ست به هه لچووننيك بكه يت، يان به شيوه يه كي ته واو ره ها به نه زمونوي هه لچووننيكا ره ت بي، نه جا لني رزگار بيت، ده بي له ئيستادا بزيت، چونكه تاكه ساته ناكري هه رگيز تيدا پير بيت.

له گه پانه وه بۆ سه ره تاكان، دوو جوړ ههست هه لچوون ده وروژینن . نازار و بهخته وه ری. هه موومان ئه مانه وئ له نازار به دووربین و هه ولده دهین بهخته وه ربین، له دوایدا هه موو دۆخه کانی هه لچوونی ئالۆز که خۆمان تیندا هه شارداوه، ده ره نجامی ئه وه یه که ناتوانین ملکه چی ئه م دوو ئاراسته به نه په تیه ببین. ده رووناس دیقید فیسکوئ هه لچوونی ئالۆزی له باز نه یه کدا کورت کرده وه، به دریزایی ژیا نی مرؤف به بی ئه ژمار خۆی دوو باره ده کاته وه. ئه م باز نه یه له ئیستادا دهست پینده کات کاتی ئاده میزاد ههست به نازار یان بهخته وه ری ده کات و به وه ههسته ئالۆزانه کو تایی دیت که له رابردوودا چر ده بیته وه، وه کو ههستکردن به گونا هه یان ههستکردن به خه مۆکی. باز نه ی هه لچوونه کان به م شیوه یه ی خواره وه ده رده که وئ:

نازاری ئیستا له شیوه ی نازار ده رده که وئ.
 نازاری رابردوو له شیوه ی توورپه یی ده رده که وئ.
 نازاری ئاینده له شیوه ی دوو دلی و پارایی تووش ده کات.

توورپه یی چه پینراو که دژی خودی خۆت ئاراسته ده کریته وه، له ناختا ئه مینیتته وه، پینده لێن "گونا ه"، کاتیک توورپه یی ئه چه پینریته ناوه وه، ئه و وزه یه ی له له شدا دروست ده بیت، به فیرو ده پروات، ئه نجامی ئه وه ش خه مۆکی دروست ده بیت. ئه وه ی پیویسته ئه م باز نه یه پیمانی بلی ئه وه یه، ئه و زیانه ی له ناخماندا کو ده بیته وه به رپرسه له و شه به نکه به رفراوانه ی ته نگزه ی ده روونی که به ده ستیه وه ده نالینین، زیان لیکه وتی نیژراو له ناخماندا، ده مامکی توورپه یی، پارایی، گونا ه و خه مۆکی ده پۆشی. تاکه ریگه بۆ هه لسوکه وت کردن له گه ل ئه م چینه نازارانه ئه وه یه، ئه و هوکارانه بدۆزینه وه که زیانمان پینده بخشی، تاکو کاروانی ژیا ن به رده وام بیت و له دۆخی ئیستادا بژیین واته تا بتوانین راستگو بین،

بۇ ئەۋەى پىنگىرىن لە بەردەم بە ئاسانى ھەلچون كە ئەۋىش توورەيىيە. پووپۇشى سەر ئەو زىانە لابەرىن كە خۇ لىدانى زەحمەتە. ئەگەر ئەم گرى كۆپرەيە لە ئىستادا نەكەينەۋە، ئەوا كەلەكەبوونى توورەيى و پاراى و گوناھ و خەمۇكى بە ھىزتر ئەبى دەبىتە راستى. ئامانجى ئەم راھىنانە بۇ فېربوونى ئەو ھەنگاۋانەيە كە وات لىدەكات ھەست بە ئىستا بەكەيت:

۱. پىۋىستە ئاگات لەو راستىيە بىت، ئازارچەشتن بنەماى ھەستە نەرىنىيەكانە، ھەروەكو تۇ ناتوانى لە ئىستادا بوونت ھەبى، ئەگەر تواناى ئەۋەت نەبى ھەست بە ئازارەكان بەكەيت.

۲. لەگەل ھەستەكانى خۇتدا بۇى، دۇى ئارەزۋەكانت بوۋەستەۋە، يان نكولى بەكە لەۋەى ھەستى پىدەكەى، يان بىگۈرە بۇ ھەستكردن بە توورەيى.

۳. ئەۋەى ئازارى پىنگەياندوۋى ھەستەكانت بەرامبەرى كەمكەرەۋە.

۴. ھەلچوونە سۆزدارىيەكانت بخەلاۋە، بەرەو پىش ھەنگاۋ بىنى. ئەمە راھىنانىكە بۇ فېربوونى قىبولكردى ئازار، بەلام لە راستىدا بۇ فېربوونى پىزەۋكردى ئازادىيە. ھەستكردن بە ئازار، گەمەكردن نىيە، ھەستىكى راستەقىنەيە. ھەستىكە راستەخۇ لە ئىستادا پوویداۋە، ئىتر بۇچى لەدەرەۋەى ئىستادا پەنا بۇ ھەستە سنووردارەكان بەرىن ۋەكو توورەيى و پاراى و ھەستكردن بە گوناھو خەمۇكى.

تاكو لە ئىستادا بۇىت، دەتوانىت ھەلچوونەكانت كۆنترۆل بەكەيت و بىانگىرپىتەۋە بۇ ئەو سەرەتاۋ بنەمايانە كە خۇى لە خۇشەۋىستى و مېھرەبانى و راستىدا دەبىنىتەۋە نەك لە ئازار - واتە ئەتگىرپىتەۋە بۇ خۇدى خۇت ۋەكو ئەۋەى لە راستىدا بوونت ھەيە.

لىرەدا ھىچ مەبەستىك نىيە بۇ ئازار چەشتن ئەۋە نەبى كە ئاراستەى ھەقىقەتى تۇ كراۋە. ئازار لە خۇيەۋە بۇ خۇيەتى، ھىچ بەھايەكى نىيە جگە لەۋەى ئامازەيەكە بۇ ئەۋەى ئىتر تووشى ئازار نەبىتەۋە. كاتى

شیره خۆرهیه ک تووشی ئازاریک ده بێت، ده گریت، به مشیوهیه ئازارو ناخۆشی له سیسته می جهسته ی خۆی ده رده کات، دوا ی ئه وه ئیتر ههست به خاوبونه وه ده کات، به مجۆره کۆریه خوو به دۆخه بئه پره تیه کانی جهسته وه ده گریت که خۆی له شادی و ئارامی و هیور بوونه وه دا ده بینینه وه. ئه گه ر ویستت بجیته قوولایی ئه زمونی ده رک کردن به م ههستانه وه، هه موو ئه وه ی پیویسته له سهرت ئه نجامی بده ی ئه وه یه له سهر سرووشتی خۆت بیت. له به ره ئه وه ی بوونی تو له سهر سرووشتی خۆت به مانای ئه وه یه هه لچوونه چه پیتراره کانت تیپه ری پی یان له سهر ریپه وه ی سرووشتی خۆی بیترازی پی، ئه مه ش ئه و شته یه هه ر زۆر له منالییه وه فیتر بووین کاری له سهر بکه یین.

که یشتنت به و ساته ی به گرنگیدانه وه ته رکیز بخه یه سه ر ئازار، واته ریگه به خۆت ده ده ییت، ههسته کانی ئازار چه شتن ده ربیریت ئه و کاته ی ههستی پی ده که ییت. ئه م ده ربیرینه به شیوه یه کی سرووشتی رووده دات . ئه مه ش ئه وه یه که جهسته ده یه وئ پی ههستی . ههروه ها گرنگیدان هیزیکه بۆ چاکبوونه وه، کاتی بۆ ئه و کاره هانی ده ده ی. ته رکیز کردنه سه ر ههسته کانی خۆت وات لیده کات زیاترو زیاتر له بینینیان نزیکتر ببینه وه. تو چاودیری ئازار ئه که ی به لام سه رزه نشتی لاهه کی باله ت به سه ردا ناکیشی، له هه مان کاتدا لووت به رز نیت و تیکه ل به خه لکانی دی ده بیت. کاتیک پۆلی بینه ر ده بینیت، تیروانین شتیکی شیاوه. تیکه یشتن پیویستی به جۆریک له دابرا ن یان دانانی دوورییه ک هه یه له نیوان توو ههستکردن به ئازار، ئه گه ر روویدا ههستکردن به ئازار بالی به سه رتدا کیشا و نه تزانی هۆکاری دوا ی ئه وه چیه. ئه وه بزانه ئه مپۆ که س ناتوانی کیشه ت بۆ دروست بکات به بی هاندانی ئه و کیشه و گرفتانه ی له رابردووی تو دا هه ن، پیویسته ئاگات له وه بیت تا ببیوزیته وه.

له و کاته ی تییدا فیتر ده بیت بلنی ههست به ناخۆشی ئه که م ئه و ههسته ش به کرده به سه رت دا زال بیت، به مسۆگه ری ههستکردن به

کراوه‌یی و ئاشکراخوازی له تۆدا گه‌شه ده‌کات. ئەو هه‌لچوونانه‌ی پینگه‌کانی ترس له‌نینوماندا ده‌رووژینن هه‌لچوونی ئالۆزن چونکه‌ میکانیزمی ئازادکردنی سرووشتی کۆنترۆل ده‌کەن وه‌ تو ناتوانی ئاوا به‌ ئاسانی ده‌ستبه‌رداری هه‌ستکردن به‌ گونا‌ه‌یان په‌ژاره‌ بیت. ئەم دوو شینوه‌ لاهه‌کییه‌ ته‌نها ئەو کاته‌ ئاشکرا ده‌بن که‌ له‌بیرت ده‌چی هه‌سته‌ ناخۆشه‌کانی خۆت ده‌ربیرت.

هه‌رچه‌نده‌ هه‌ستکردنت به‌ ناخۆشی راستگۆیانه‌ بوو، له‌وه‌ش زیاتر راهانتت له‌گه‌ل ئازار دلخۆشکه‌ر تره‌ چونکه‌ توانات له‌سه‌ر ده‌رپه‌راندنی زۆر زیاتر ده‌بی. ئەو کاته‌ی ئەوه‌ش پ‌ووده‌دات، ئەوا زۆر به‌ئاسانتر ده‌توانی هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل هه‌لچوونه‌کانی تردا بکه‌یت. (به‌گۆیره‌ی ئەوانه‌ی خاوه‌ن ئاوه‌زی داخراون، هه‌لچوونه‌ ئه‌رینی ده‌کانیان وه‌کو خۆشه‌ویستی و متمانه‌ به‌زۆری به‌ هه‌مان پاده‌ی هه‌لچوونه‌ «نه‌رینی» یه‌کانی وه‌کو بی متمانه‌یی و رق و کینه‌ قورس و ئالۆزه‌، هه‌ردووکیشیان ده‌ره‌نجامی ئازاریکی کۆنی ناروونن). به‌سوکه‌ ئاسانی له‌گه‌ل هه‌لچوونه‌کانتا هه‌له‌که‌ی واته‌ ناکه‌ویته‌ ئەو داوانه‌وه‌ که‌ هه‌لچوونی خه‌لکانی تر بۆت ده‌نینه‌وه‌. له‌جیاتیی ئەوه‌ی سه‌رزهنشتی ئەوانه‌ بکه‌ی تووشی به‌لایان کردووی، تو توانای ئەوه‌ت هه‌یه‌ لێیان خۆشبییت.

ئهو وانانه‌ی ئەم راهینانه‌وه‌ وه‌رگیراون مانایه‌کی زۆر قوولیان هه‌یه‌:

• هه‌موو که‌سیک له‌ پینگه‌ی ئاستی هۆشمه‌ندی خۆیه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وت ده‌کات. ئەمه‌ هه‌موو ئەو پرسیاره‌یه‌ له‌خۆمان یان له‌یه‌کیکی تری ده‌که‌ین، به‌چاوپۆشی له‌ مه‌ودای ئەو ئازاره‌ پ‌ر ژانه‌ی که‌ له‌وانه‌یه‌ تووشی هه‌رکه‌سیک ببیت، ئەو په‌ری هه‌ولی خۆی ده‌خاته‌کار بۆ په‌چاوکردنی سنووری هه‌سته‌کانی خۆی.

• لیبوردهیی له کهسانی دی کاتیک دهبیت که تو هستی دهر دو ناخوشی خۆت لهبیر دهکهیت، هەرچهنده پرۆسهی له بیرکردنه که ته اوو بیت، لیبوردهییه کهت دلسۆزانه تر دهبیت.

• له راستیدا کهس ناتوانی تووشی بهلات بکات ئەگەر خۆت گوپو تینی پینه بهخشی تا به وکاره هستی. ئەم هیزه له ناو ئەو ئازاره دا جیگیر دهکری که هینشتا بی چاره سەر ماوه ته وه. ئەتوانی ئازاره کۆنه که کۆنترۆل بکهیت و به سەر هه لچوونه کانتدا زال ببیته وه. تا به دیهتانی ئەوهش، به رده وام له هه لپه زودا به زدا دهبیت، چه زو ئاره زووی خه لکانی دی تو توو پ هه لده دات.

• رووداوه دهره کبیه کان نه دهسه لاتی ههیه نه هیز تاکو ناخوشیت بو بینی. ئەو کاته کیشه که دروست دهبیت کاتی لیکدانه وه له ناو ئەقلی خۆتا دهکریت. ئەتوانیت له دهره وهی بازنه ی لیکدانه وه که دا ری بکه ی وه کو چاودیزو بینه ریکی بیتلایه ن. قولایی ئەزموونی هۆشمه ندی پاکزه، به هۆشمه ندی ناتوانیت دهستت به ری بکه وی یان کاریگه ری له سەر دانئی، بو ناوانی ئەمهش ئەم وته یه مان نووسی: "که سیتی تو بهنده به سرووشتی تووه".

جاریکی تر وته که دووباره دهکه مه وه، هۆکاری پشتی ئەم راهینانه که توانای به زاندنی پیری ههیه ئەوه یه که دهتگپریته وه بو کاتی ئیستا، چونکه "هۆشمه ندی ساتی ئیستا" هه رگیز پیر نابی. ئەوهش به سەر ئەو که سانه دا جیبه جی دهبیت که ته مه نیان پینج ساله یان هه شتا و پینج ساله. دۆزینه وهی ئازادی له کاتی ئیستادا ده رگا له سەر ئەو ئەزموونه هه میشه یه ده خاته سه رپشت که بی سنووره. ئەوه دهرده خا که رابردوو و ئیستا و ئاینده جگه له خه یال هیچی تر نییه به به راورد به و بوونه راسته قینه یه که هه میشه واتای: "لیره و ئیستا ده که یه نی".

به‌ئشی چوارەم زانستی تەمەن درێژی

لە ژيانما پووبەپوو چاوم بە بێلی ئۆدوم Belle Odom نەكەوتوو، بەلام وا ئیستاكە، لە پوژنامەى "سپیدە"دا وینەكەى دەبینم بلاوكراو تەو، خانمىكى بەسالاچووى قەبارە بچووكە، خەندەى لەسەر لێو، دەستەسرىكى گولدۆزى وردچنراوى بەدەستەو هیه، بەبۆنەى ۱۰۹ سالی تەمەنیه وە بێلی لە پوژنامەدا دەردەكەوئ. هەرچەندە لە هەموو ویلايه تەكانى ئەمەرىكا دا گەورەترین تەمەنە، بەلام چاوه‌كانى پوون و وریان، وتارەكە هەماهەنگ لەگەل وینەكەیدا نووسىویەتى، بێلی لە هاوئەكانى خۆى زەینى پوشتەر، لەهەموو ئەوانەى وا لە خەلوەتى پیریدان بێلی گەنجتر دەنوینئ.

ئەتوانم هەراو زەناى ئەو حەشاماتە بینمە پینشچاو كە بەدەورى بێلی دا گەردبوونەتەو بە ئۆهەى ئامادەى بكەن لەبەر تیشكى خۆر دابنیشئ. لەوئ دادەنیشئ و كراسىكى یاخە پانى گولرەنگى لەبەردایە، لەگەل تەمەنیدا گونجاو، گومانى تیانیه ئەو كراسە بۆ ئەو بۆنەیه كەرراو، وتارى پوژنامەكە هەندىك ئامارى تێدايه سەبارەت بەو كەسانەى دەگەنە سەد سال یان زیاتر:

۸۰٪ ئەوانەى دەگەنە سەد سالى مېنەن.

۷۵٪ يان بېوۋەژن.

۵۰٪ يان لە خانەى پېران نېشتەجېن.

۱۶٪ يان لە رەش پېستەكانن (رېژەى رەشەكان دەگاتە ۱۲٪).

رېژەى دوا ئامارەكان پەيوەندىدارە بە باسەكەوہ چونكە بېلى خۇى ژنىكى رەش پېستە لە گوندىكى كشتوكالى سەختو دژوارى تەكساسدا لە دايكېوۋەو پېنگەيشتوۋە. تا تەمەنى سەد سالى لە كوختىكى وشكى بى ئاودا بە تەنيا دەژيا، بەلام ئىستا لە يەكئى لە خانەكانى پېرىدا لە شارى ھىۋستون نېشتەجېنە و ئەستېرەى خانەكەيە، ھچ شتىكى سەبارەت بە دۇخى تەندروستىي باس نەكردوۋە، بەلام زورترين گومان لەوہدايە تەندروستىي لاوازە . كاتى يەكئى لە تخووبى كۆتايى تەمەن درېژىدايە، ترونكەى ژيانى وەكو بئەمۇمىك كز ئەسووتى و لە كوژانەوہدايە. لە گەل گەيشتنى بە سەدو ئۆ سال، بېلى لە قوناغى دواى ئەگەرى بايۋولۇجى بۆ قوناغى مانەوہ، ژيانى تارىكى كەنەفتى دەكات و گومان سووپو دەورى دەدا. لېرەدا مەتەلنىكى سەرسووپھىنەر ھەيە پەيوەندى بە تەمەن درېژىيەوہ ھەيە چونكە تاكو ئىستا زانست ناتوانى پېنشىنى ناسنامەى كەسىك بكات كە ئامادەكى ھەيە كە تا ئەوپەرى تەمەنى بايۋولۇجى بژىت. جېناتەكانىش لە دۆزىنەوہى ئەم مەتەلەدا بېدەسەلاتن . لە مېژوودا ناوى كەسىك تومار نەكراوہ كە ۱۰۰ سال يان زياتر ژيايى، بە ھەمان شىوہ يەكئى لە دايك و باوكەكەى، گەيشتبەنە ھەمان تەمەن. خوودى شىۋازى ژيانىش پېر كېشەو دژوارە . كەسىكى وەكو بېلى لە كەشى رېجىمىكى خۇراكى ناچارى دا گەورە بووبى و چەرمەسەرى زۆرى دېيىن، كارى قورسى جەستەيى بېرستى لى بېرىيىن، بە پېوهرى ژيانى نوئ شىۋازى ژيانى شىۋازىكى ترسناك بووہ، لەگەل ئەوہشدا بە رېژەى ۹۹،۹۹٪ لە ھاوتەمەنەكانى خۇى زياتر ژياوہ،

به‌وانه‌شيانه‌وه که له ژياندا خوشبخت بوون و شينوازی ژيانيان زور باشتربووه له وهی بيلی تيداژياوه. به فرمی گه‌وره‌ترین به‌تمه‌ن له ميژووی ئەمەريکاډا ديلينا فيلکينز Delina Filkins ه، ژنيکی لاديني ناوچهی هيرکيمير Herkimer ه له ويلايه‌تی نيويورک، سالی ۱۹۲۸، له تمه‌نی ۱۱۲ سالیډا کوچی دوايی کردووه (هه‌ندی ده‌نگوی نافه‌رمی هه‌ن ناماژه بۆ ئەوه ده‌که‌ن که‌سانیک هه‌بوونه له‌وه زورتر ژياون، که‌میک گومان هه‌يه له‌وهی که پيشترکه‌سێک هه‌بووه ۱۱۵ سال ژياوه) هيشتا بيلی نه‌گه‌يشتبوووه قوناغی کيبرکي کردن له‌گه‌ل ئەم ژماره‌يه‌دا، به‌لام خوی تاکه پيشبرکي کاره له‌سه‌ر نازناوه‌که که ئەخریته ناو هه‌لبژاردی تمه‌ن دريژه‌کانه‌وه. به‌کي له پوژنامه‌نووسه‌کان لبي پرسى: هه‌ست به‌ ته‌نيایي ناکی؟ بيلی وه‌لامی دايه‌وه: به‌لی هه‌ندی جار هه‌ست به‌ ته‌نيایي ئەکه‌م. به‌ دلنیايي‌وه ئەبي نازاری ته‌نيایي بچيژن چونکه تمه‌ن دريژه‌کان له‌ رووی زه‌مه‌نه‌وه زور دوورکه‌وتوونه‌ته‌وه له‌ خيزان و دۆست و ئەو هاو‌پيانه‌ی گه‌شتی ژيانيان پیکه‌وه ده‌ست پیکردووه. ئەزموونی بيلی شينوازیکی نمونه‌یي ئەم بابته‌يه. بيلی سى پياوی هاوسه‌ر و برايەک و شه‌ش خوشکی گه‌ياندۆته دوا ئارامگه‌و مه‌نزلی خویان (پنجه‌وانه‌ی زوربه‌ی ئەو ژنانه‌ی له‌همان نه‌وهی خوی بوون، بيلی هيج کور و کچيکی نه‌بوو)، ته‌نانه‌ت کچانی براکه‌شی پيربووبوون، توانای خزمه‌تکردنی ئەمیان نه‌بوو.

ئەلین ۶۶ که‌سی شاخه‌وه ئەگه‌نه سه‌ربازگه‌ی ده‌رچوون به‌ره‌و لووتکه‌ی چياي ئيقه‌رست، ئەم ژماره‌يه ريژه‌ی ناوه‌ندی ژماره‌ی ئەو شاخه‌وانه‌يه له وه‌رزی شاخه‌وانی ئاساييدا بۆ سه‌ر لووتکه‌که، له‌م ژماره‌يه که زور که‌من له چاو شاخه‌وه پسيژرو شاره‌زاگانی جيهان، ته‌نها سيته‌ک ۳۱۱ ی ئەم ژماره‌يه هه‌ولێ کوتايی ئەده‌ن بۆ گه‌يشتن به‌ لووتکه‌که. دوو که‌سيش له‌وان ده‌که‌ويته خواره‌وه و گیان له‌ده‌سته‌دات، ته‌نها چوار که‌س له‌وانه‌ش ئەگه‌نه لووتکه‌که و کۆلناده‌ن. بيلی له‌ به‌کيک

لهو چوارکسه نهچي، له دووری ۱۰ یارده وه له لووتکهی تمهه ن دریزی ناده میزاده وه وه ستاوه، بیلی زور ماندوو و بی هیزه و به زور نه توانی ههنگاوئ هملینن، به لام له گه له وه شدا لیره وه بوونی ههیه.

له چند دهیه به کی که می داهاتوودا، لووتکهی چیاکه ژماره به کی زور شاخړه وه گرته خو. به دهر له نه گهری تووشبوونمان به نوره دلی، یان تووشبوونمان به نه خو شیه به کی دریزخایه ن، یان پروداویک نه وامن و توش، نه توانین به لای که مه وه بگهینه خیره تگهی دهرچوون. نه و پیرانه ی تمه نیان ده گاته ۸۵، ۹۰ له ناینده دا زور به پیکدینن به پیچه وانه ی رابردو که نه م ژماره به ده گمن بوو. نه بیته شتیکی زور باو، پروپه ری پورژنامه کان پر ده بی له ریکلام بو نه و که سانه ی ناههنگی سه د ساله ی تمه نیان به هه مان هه ناسه وه بلاو ده که نه وه که که سانیک بو جمکه کانی له دایکبوون بلاوی ده که نه وه. ته نها نه و کاته نه بی که سیک تمه نی بگاته سه دو ده سال نه وه پروداویکی سه رنجراکیش ده بیت.

نایا نه توانی بیته پیشچاوت دیمه نت چون ده بیت کاتیک تمه نت ده گاته ۱۰۰ سال ؟ نه مه چه مکه بازدانیکی گه وره به نه توانی به راورد بکری به پرسیاری منالیک که تمه نی دوو سالی تینه په راندوو، پیشبینی ههستی خوی ده کات له قوناغی ناوه راستی تمه نیدا. به لام بیر له خوت بکه ره وه کاتی تمه نت ده گاته په نجا (له وانه به نیستا له و تمه نه دا بیت) دواتر ههول بده له و راستیه زهقه تینگه یه: نه مرق که تمه نت نه بیته په نجا نه مه ده بیته ریکه وتی له دایکبوونی دووه مت. نه گهری زوره سووری ته ووی ژیانیکی تر چاوه پروانته بیت، له وانه به بگاته ۳۰ یان ۴۰ یان ۵۰ یان ۶۰ سالی تر.

به گویره ی نه وه ی رابردوو، تمه نی ۵۰ سالی، زه مه نی لادانی ده که یاند. مندالان گه وره نه بوون، نه نجا ده چوونه زانکو، رهنگه ژنیان به پنه یه و منالیان ببویه. به ده ست هینانی کاریک شتیکه کوتایی هاتوو، مروف پیشوهخت ده یزانی له ژیانیدا سه رکه وتوو یان شکستخواردوو.

نمونہ ہی بون کہ قوناغی لوی پی وہ سف دہکرا، له زووه وہ کالبوتہ وہ، کیشہی ناوہ راستی تہ من خہریکہ سہر دہردینی، یان له شیوہی گیزہ لووکہ یہ کی شیت، یان له شیوہی بایک له دوورہ وہ ہلیکردبی (بو مروئی بہ ختہ وەر) بہ لام له دایکبونی دووہم واتہ دوی تہ منی ۵۰ سالی! خہریکہ پەسەند دہکریت، بہ پنی ئەو لیکولینہ وہ یہی له بەشی تہندروستی ویلایہ تی کالیفورنیا ئەنجام دراوہ، ئەگەر له توانای زانستی پزیشکیدا بوو خوی له نہ خۆشییہ کی ترسناک پرزگار بکات وہکو نہ خۆشی رەقبوونی خوینبەرہکان، ئەوا تیکرای ناوہندیی ژیان بہ گویرہی ژنان له کالیفورنیا بو تہ منی سەد سالی بەرز دہبیتہ وہ.

له دایکبونہ وہی دووہمت له تہ منی دوی پەنجا سالییہ وہ دەست پیندہکات، بہ بہراورد لەگەل له دایکبونی یەکەمندا له لایەک ئەرینییہ، له لایەکی ترہوہ نەرینییہ لە ہەر دوو بارہ کەشدا، ٹایندہ یہ کی نوئی و نادیار بہ تہ واوی له بەر دەمندا دہکریتہ وہ، بہ لام ئەو تابیہ تہ مندیہ گہورہ یہی له له دایکبونی دووہمت چیژی لیدہ بینی، لەوہ دایہ کہ ئەتوانی نہ خۆشہ بو ٹایندہت دابنئی. بہ لام له دایکبونی یەکەمندا له لایەن دوو بوونہ و ہری سہیرو سہمەرہ وہ، بہ زور بہ سہرتا سہ پینراوہ، دیارہ ئەو دوو بوونہ و ہرہ دایک و باوکتن. له گەلیدا جہستہ یہ کی نیوہ ناتہ واو بوونی ہہیہ، پتویستہ لەسەر سادہترین شت رای بہینی و فیزی بکئی. ہموو ئەوانہ ہاودہمی جیہانیکی سہرسوورہینہری پر ئاژاوەن، لەگەل ئەو دیمەن و دہنگہ بیمانا و تیکدہرانہدا کہ بەزوری زورداری میتشکی تویان پی له قالب داوہ، دوی درک کردن بہو سلبیاتانہ، میتشکت ناچار دہکئی، ہموو ئەو سلبیاتانہ له قالبیکی پر واتادا له قاو بدہیتہ وہ، له چوارچیوہ یہ کی واتا داردا رینکیان بخہیتہ وہ. بہ لام له تہ منی پەنجا سالییہ وہ، واتہ له تہ منی دووہمہ وہ، ہموو ئەو ئەرکانہ بہ تہ واوی بہ دەست ہینراون، ہموو ئەو چوارچیوانہ رینکخراونہ تہ وہ، کہ واتہ کاتی ہموو ئەو ویتہ ترسناکانہی سہبارہت بہ پیربوونی راستہ قینہ ہمانہ

ئەگەر بە پۇشنىبىرىيەكى نۆيۈە لە خۇمانى دور بەخەينەو، ئەگەر بە ورەيەكى بەرزەوۈە بۇ دۇخى پىرى بىروانىن، دۇخە نىگە تىقە باوۈەكانى لە دايكېوونى دووۈم . كە خۇى لە نەبوونى لەشىكى نۆى و گەنجدا دەبىننەوۈە لىمان بووۈتە شۇكىكى كوشندە، رەنگە بتوانىن شوئىنەوارى بسرىنەوۈە، يان هېچ نەبى نىشانەكانى نەخۇشى و بىتاقەتى پىشۈەخت بۇ ماوۈەيەكى دور پاكىرىن.

بۇيە منىش بىرىارمدا لە پىگەى تواناكانى خۇمەوۈە، ئەم ھەلە بقۇزمەوۈە بۇ دارشتنەوۈەى ژيانىكى نۆى. پەوتى ھەموو ھىزرو بىر كىردنەوۈەو وىناكان سەبارەت بە پىرى كە ئاۈەز دەخاتە بارى شلەژان و فەوزاۈە، بخەمە لاۈە. وا منىش بە لىستىك ئاۈاتەوۈە لە لەدايكېوونى دووۈمەم دام، ئەو شتانە چىن كە دەمەوۈى بەدەستىان بىنم، ئەگەر تەمەنم گەيشتە سەد سال ؟ ئەم ئارەزوۈانەم بە مىشكدا ھات:

—ئەمەوۈى تەمەنىكى درىژم ھەبى ئەگەر گونجا.

. ئەمەوۈى بەردەوام تەندروستىيەكى باشم ھەبى..

. ئەمەوۈى زەينىكى وريا و پوونم ھەبىت. .

. ئەمەوۈى چالاک بىم.

. ئەمەوۈى دانا بىم.

تاكو ئەم ئارەزوۈانەم تۆماركرد، شتىكى سەرسوۈپھىنەر پرويدا . ئەم ئارەزوۈانە وا دەرکەوتن لام ۈەك بلىى لە بەردەستەمە يان بە دەستەم ھىتاۈن. بۇچى دەست نەخەمە سەر ھەموو ئەو شتانەى دەتوانم لە ژياندا بە دەستىان بىنم ؟ مادام ژيان مافى ئەوۈى پىداۈم بژىم، لەبەر ئەوۈە سىرووشتىيە بمانەوۈى شتىك بەدەست بىنن كە دەتوانىن بەدەستى بىنن. بۇچى تەندروستىيەكى باشم نەبىت ؟ ئەزانم ئەبى چىبەكەم بۇ ئەوۈى ئەمرۆ بىمە خاۈەنى تەندروستىيەكى باش، ئەتوانم

سبه ینیشم به همان شیوه به سهر بهرم، ئیستا میشکم ساف و به ناگاو وریابه، به تیپه ربوونی کات هیچ هوکاریک نیبه میشکمی پیوه خهریک بیت. به و مەرجهی به رده وام بم له به کارهینانینادا. هه میشه چالاک بووم، ئیتر بۆچی بترسم له وهی رۆژیک له کورسییه کدا تقووم بم و نه توانم جاریکی تر له سهری هه لسمه وه؟ نه گهر هینشتا خاوهنی دانایی و ژیری خۆم نه بم، وا باشه هر هه لئه سمه وه، چونکه دانایی دیارییه که کاتی خۆی نه بیت ناگات. جگه له م به ره مه زیرینهی باسکرد کاتی پیم ده به خشری و منیش ناماده م بۆ وه رگرتی، ئاره زووه کانی ترم بیمانان. به م لیسته سادهیه، توانیم مه سه له ی مانه وه له هیمایه کی هه ره شه نامیزه وه بگۆرم بۆ ئامانجیکی چاوه پروانکراو، چونکه ئه م لیسته ی من شتی وای تیدایه به کرده وه ئه مه وئ به ده ستهی بینم. به پشت به ستن به و راپرسییه جه ماوه ریبه ی کراوه ده رکه وتووه له سه دا هه شتای ئه مه ریکیه کان ده نگ به به لئى ئه دن له وه لامی ئه و پرسیاره ی خراوه ته پیش چاویان: ئایا تو رازیت به وه ی ژیان پیی به خشیوی؟ زۆر به ی زۆری ئه وانه ی رایان وه رگیرابوو وتیان نایانه وئ بگه نه ته مه نی ۱۰۰ سال، دواتر ده بی ئه وکه سانه چاوه پروانی ئه گهری ئه وه بن، رینگه ی نیوان ئه مرۆو سه د سالی تووشی زیانیان ده کات. به لام کاتی ئه م په یامه پیروزه ده بیته راستی، له رینگه ی گۆرانکاری خۆبییه وه ده توانی بیروپات سه باره ت به پیروون بگۆریت، ئه وکاته پیری ده بیته به خته وه ری ئه گهر پنیگه یشتی تو نووقمی شادی و داهیتان و خۆه لقورتان ده بیته، واته ئه گهر ئامانجت نه بوو، زیانی زۆر ده خویت و باجه که ی ده ده یته. ئه م تابه ته ندییانه وا ده خوازئ تو به شیوه یه کی ته واو له ساتی ئیستادا بژیت، چونکه ئه مرۆ، بۆ تو گهنجی و زینده گی و ته مه نیکى دریز ده گه یه نی.

ئه و گریمانه یه ی که له نمونه کۆنه که دا هاتووه و هیچ گفتوگۆیه ک په سه ند ناگات، ده لئى: تاکو له شی ئاده میزاد بچیته ناو ساله وه، وشک ده بیته وه هه لده وه ری، ژیان به شیوه یه کی به رچاو بۆ تو ده بیته

مايهی گالتهجاړی، کاتی کۆگای تواناکان دواى تهمه نیکى دياریکراو، له ناوه پوکه کهى چۆلدهبى. همموو کۆمه لگه یهک و همموو تاکیک به شتویه کهى ناریک، تهمه دهزانى. به لام نمونهى زانیارییه نۆیه که پیمان دهلى ژيان پروسه یه که بهردهوام له گۆرانکاریدایه به شتویه کهى راست نهک به لادان له تهوهرى خۆى، له بهرتهوه پره له توانای گه شه کردنى بیسنور. دهیه دواى دهیه بهردهوامى له دۆزینه وهى تهمه گره نۆیه کان، بهو مانایه دى که دهبى مرۆف ئاگای له چۆنیتی مامه له کردن له گه ل تهم تهمه گره انه بیت. تهمه وهى پتویسته پتیشینی بکهین له رووى جهسته یی و نه قلی و سۆزداریه وه له ماوه ی په نجا سالی ژيانى داهاتووماندا چیه ؟ زانستیکى نۆى که په یوه ندی به مه سه له ی تهمه ن دريژیه وه دهیه سه رى هملداوه بۆ تهمه وهى وه لامى تهم پرسیاره بداته وه. تهنانه ت سه رسه ختترین داكۆكى كاری نمونه كۆنه که گه یشته تهم و باوه په ی که لادانى خۆکرد له جهسته ماندا بهرنامه پتژ نه کراوه. تهم و که سانه ی تهمه ن دريژيان پى برپاوه خۆيان دهركيان بهو راستیه کردوه . تهمه وهى زانست پتیه ههستاوه تهنه په سهند کردنى تهم و راستکردنه وه جیاوازانیه، له سه ر فرمانه كانى له شى تهم و که سانه ی تهمه ن دريژيان پتبه خشراوه.

دهمه وى له م به شى کتبه که دا له و دۆزینه وه نۆیه انه بکۆلمه وه، به هیواى تهمه وهى راستترین و شیاوترین دۆزینه وه له نۆیه اندا بدۆزمه وه، مه به ستم دۆزینه وهى تهم و کلیلانه یه که دهبنه هوى تهمه ن دريژى. که به سه ر زۆرینه ی خه لکدا جتبه جى دهبى تهمه ر نه لئین به سه ر هممویدا. ژيانى ئاده ميزاد نه رمیه کهى لاستیکى بى هاوتای ههیه. شتیکى چاوه پروان نه کراوه که سیکى وه کو بیللى ئۆدوم بیبى به دريژایى تهم سالانه ژیا بى بهو ژيانه سه خته پر له نه رینیه، ژنیکى هه ژار و په شپتست، بیته ش له چاودیرى تهنه روستى، سیسته مى خۆراکه کهى پر له چه وری و که م فیتامین. زانستى تهمه ن دريژى مه گه ر خۆى بتوانى

ئەم دياردە دەگمەنەنە لىكېداتەو، باوەرەم واىە تاكە رېگەش بۆ ھەستان بەو كارە پۇچوونە بە قولايى دل و ئاوەزدا كە بەو فاكترە مادىيانە ناپيورى.

بىلى ئەو كەسە بوو زور دوور بوو لە شىوازى ژيانى خۇيەو، ھەمان شت بەسەر ھەمووماندا جىبەجى دەبى. پىسپورانى بايولۇجياو پىرزانى زانيارى سەرسوورھىنەريان سەبارەت بەو رېگەيەى دەبىتە ھۆى تەمەن درىژى كۆكرەو، بەلام زانيارىبە وردە نوئيەكان بەس نىن. ئىمە پىنويستمان بە نمونەى پراكتىكى ھەيە دەربارەى ژيانى تەواو. يەكى لە ئەزمونە كرنگەكانى ئەم رېبازە ئەو بوو كەى لۇس Gay luce و ھاوپىكانى، لە زانكۆى بىركلى لە ويلايەتى كاليفورنيا پنى ھەستان، كە برىتى بوو لە پرۆژەيەك بە كورتى پىيان دەوت: پرۆژەى SAGE* كورتكراوھى (Senior Actualization and Growth Explorations) ھ واتە (كەران بەدواى كەشەو ھىنانەدى شكۆمەندى لە بەتەمەنەكاندا). دواى دامەزراندنى لەسالى ۱۹۷۴ ئەم پرۆژەيە ھەولى دا چالاكىيەكانى خۆى سەرلەنوئى بىوژىنيتەو ھەو كەسانەى تەمەنيان لە نيوان ۶۵-۸۵ سالىدايە، ئەم پرۆژەيە سەرکەوتنىكى باشى بەدەست ھىنا، بووھۆى كۆپىنى رېرەوى ژيانى زۆرەيان، ژنىك زور سەرنج راكىش بوو كاتى بەدەم گريانەو ھەوتى لە تەمەنى ۷۴ سالى ژيانى كوتايى پىھاتبوو، بەلام لە ھەلمەتەى كە بۆ داىبنكردى ژىنگەيەك كە شكۆمەندى ئەو كەسانە بپارىزى كەخەرىكە دەمرن، لە تەمەنى ۹۱ سالى لە ھەموو شويئەكانى ولات دەستى كرد بە وتاردان. خەلك بۆيان دەركەوت بە كەمىك ھەولدان و كرنگىدان دەتوانن خۆيان لە ھەندى نىشانەى درىژخايەنى ھەك و نەخۆشەيەكانى ژانەسەرو مىگرەين "Migrain" شقىقە و ئازارى ھەوكردنى جوومگەكان بپارىزن. ژنىكى خانەنشىن بۆى دەركەوت كومانى ھەيە لە تووشبوونى بە نەخۆشى كۆير رەنگى لە ميانەى پرۆسەيەكى ھونەرىدا، خاوەن بەھرەبوو لە كارى دىزاین كردنى

دیکوری پروپوش کردنی مالان، به لام دواى ئەو ماوهیه دیت دیکوری مالەکهى خۆى به دەستى خۆى ئەگۆریت. لێرەدا مانایەکی جەوهەرى شاراوە بوونی هەیه، چاوه‌پوانە یەکن دەستى بۆ بەرى و ئاشکرای بکات، من پیموایە ئەو کەسانەى هەولى خۆیان خستە گەر تا ئەو مانایە بدۆزنەوه، ئەو مامۆستایانە بوون کە من بە شوینیاندا وینم تاکو مانەوهم لە ئایندهدا دابین بکەم. ئەو کەسانە دواى لە دایکبوونی دووهمیشیان چەند سالیگ ژيان. ئەوانە ئەو زانا پەسپۆرە راستەقینانە بوون لە بواری زانستى تەمەن دريژیدا کاریان دەکرد تاکو دواى بوونە بلیمەتى راستەقینەى ئەو بواره.

سەد سال له تەمەنى لاويدا :

بەتەمەنترين کەس لەگەڵ تەمەنى خۆیدا قيرى زۆر شتمان دەکات

زۆر بەمان چاوى بەو کەسانە نەکەوتووہ کە تەمەنيان گەيشتوتە سەد سال، لە پرووى ميژووبیەوه، ژيان تا سەد سالی، دیار دەیهکی دەگمەن بوو، هەندى کەس بە شتىکی نامۆ لێیان دەروانى، لە سەردەمى فيکتوریادا سەبارەت بەو کەسانەى لە سەرچەلەى ئەریستوکراتەکانى بەرىتانیا بوون، هیچ توێژینەوهیەک بەدیناکرێ لە ماوهى ئەو دە سەدەیهى رابردوودا باس لە کەسیگ بکات تەمەنى گەيشتیتە سەد سال، لە کاتیکدا ئەو کەسانە لە هەموو خەلگ زیاتر گرنگيان بە سیستەمى خۆراکيان دەدا. ئەوهى کە تا تەمەنى ۱۰۱ سال ژیا و لە سالی ۱۹۶۷ کوچى دواى کرد، لۆرد بین رىهن بوو بەلام ئەمرو کەسیگ لەناو دەههزار کەس لە ولاتە پيشەسازییەکاندا تا تەمەنى ۱۰۰ سالی دەژیت، هەرەها ئەم ریزهیه بەشێوازیکی بەرزتر لە هەر ئاماریکی گەشەکردنى تر لە نێو دانیشتواندا بەرز دەبیتەوه.

زۆرترین ئەو کەسانەى تەمەنيان کردووہو تا ئیستا لە ژياندا ماون

نهک تنها بهی هُو رزگاریان نه بووه، ئه وانه له و تاکانه ن شینواری ژیان و به هایه کی تریان به رجه سته کردووه، که ئیره بیان پین ده بری. ئه و زانا کومه ئاسانه ی له نزیکه وه به دوا داچوون بُو دیارده ی سه د ساله ییه کانی ته من ده که ن هه ست به سه رسوو پرمان ده که ن له هه مبه ر پابه ندبوونی ئه و که سانه به ئازادی و سه ره خویونه وه. ئه وان به دریزایی ژیانان نه یانه یشتووه بکه ونه ژیر کاریگه ری هیچ کۆتبه ندییه که وه، ملکه چی هیچ فشاریکی دهروونی نه بوون له ریگه ی رقوقینه و خو خواردنه وه. زۆربه یان بُو به رژه وهندی تایبه تی خویان کارده که ن، به شیوه باوه که کاری سه ره بخو ده که ن، زۆر به که می له دامه زراوه نوئییه کان و کۆمپانیان بُو به رژه وهندی خه لکیتر کاریان کردووه. ئازادییه که سییه کان به لای ئه وانه وه گرنگییه کی گه وره ی هه بووه.

وهکو پیشتر باسمرکد گرنگترین وته لای سه د سالییه کان توانای خوگونجاندن بووه. هه موو ئه وانه له قوئاغیک له قوئاغه کانی ژیاناندا تووشی کۆسپ و زیانی گه وره بوونه ته وه. به لام دژوارترین زیانلیکه وتن وهکو مردنی هاوسه ری ژیان دوا ی په نجاو شه ست سالی هاوسه رگیری و دوا ی به سه ربردنی کاته کانی تازیه باری، ئه و سه دییانه ده ستیان کردوته وه به تازه کردنه وه ی ژیان ئاسایی خویان. ئه و سه دییانه ۱۰۰ سال ته من خالی هاوبه شیان تیا ده رکه وتوو کاتی هه لومه رچی ژیانان وهکو گروویک لیکۆلینه وه ی له سه رکراوه.

ئه لیبیرت رۆزینفیلد Albert Rosenfeld له کتیبه به نرخه که یدا سه بهاره ت به ته من دریزی به ناوی ته من دریزی ۲ چه ند هه لبژارده یه که له و چاوپیکه وتنانه ی له گه ل ۱۲۰۰ که س ئه نجامیداوه له وانه ی له سه ر سیسته می چاودیری کومه لایه تی ده ژین و ئه وانه ی ته منیان گه یشتوته سه د سال، یان زیاتر دا هاتوو: له گه ل ئه وه ی ئه و که سانه کاری سه ختیان کردووه به لام چیژیان له کاره که ی خویان وه رگرتوووه، هه رچه نده توخمی ئامانجه کانیان له ژیاندا شاراویه

ههروهها چهزبان به ژيانىكى ئارام و تا رادهيهك سهربهخو بووه. بهگشتى بهختهوهر بوون له ژيانى وهزيفى و له ناو خيزانهكانيشياندا و ههروهها لهو ئايينهى پيزهويان كردوو، بهكه مى گله و گازندهيان بهرامبهريان ههبووه، نزىكهى ههموويان ئارهزوويهكى بههيزيان بو بةردهوامبوونى ژيان ههبووه، پيزىكى زوريان ههبووه بو كارامهى و ئهو خووشيبه سادانهى كه ژيان پنى بهخشىون.

ئهگر پيربوون بهسادهى مهسهلهيهك بيت له دهرىو بهلادا كورت كرايتهوه، ئهوا پيشبينمان دهكرى سهد ساليهكان توشى كيشهى تهنروستى بين لهناو جهستهيهكى پاتال و تىكههلوهشاوى بىهيزدا، زيندانى بووايهن. بهلام له راستيدا پيوهرهكانى تهنروستى لاي سهد ساليه بالاكان، له پينچ كهس يهكيكان پهككهوتهو دهرهدارو پيوستيان به كهسانى تر ههيه بيانباته سهراوو خواردنيان بداتى و... تاد. زوربهى سهد ساليهكان ئهتوان پشت به خويان بهستن له جوولهكرى (زورجار به بى گوچان و هه كه رهستهيهكى تر بو پىكرى)، ههنديكان بهشوين كارى خويانهوهن، بهلاى كه موه مالهكانيان ريكدهخن و چاوديزى خويان دهكهن.

بهلام ههولدان بو ويناكردنى سيمايهكى ديارىكراو بو كه سايهتبيهك كه خاوهنى ته مهنكى دريژه سهراوهى پشتويهكى گهوره به بو ئهو ته مهنانه . وينهى ئهو باپيرو داپيرانهى كه ئارام وله سهرخون و خاوهن هوش و دانايى خويان و هكو شينوازيك له شينوازهكان، ئهوانهى تا دهگنه ته مهنى سهد سالى، خو په رست و گالتهيان به خهلك دى و له ژيانى كومه لايه تيشدا دووره پيرين. په يوه ندى هاوبهش له نتيوان سهد ساليهكان له وه دايه تا پشته وهى سنوورى كه سىتى، پشت به خويان ده بهستن. بو ئه وهى ئهم خاله به سهلمينم، ئه موى ئاماژه به و ليكولينه وه به دم له سالى ١٩٧٢ له نيويورك له سه ر ٧٩ كهس ئه نجامدراوه، له و كه سانهى ته مهنان ٨٧ سال يان زياتره هه موويان تهنروستيان زورباشه. ئهم ليكولينه وه به كومه ليك راستى ليكه وته وه، پووخته كهى ئه وه به، هه موو ئه وانه زور به ده گمه ن

سەردانی کلینیکە پزیشکییەکانیان کردووە یان لە خانە تاییەتەکانی پیران یان پەککەوتەکاندا ناویان تۆمارکردووە. ستیفن جویت Stephen Jewett پزیشکی راویژکاری دەروونی کە ئەم لیکۆلینەوہیە ئەنجامدا، روونی کردووە ئەو کەسانە نەک ھەر بە ڕیکەوت لە تەنگژەکانی پیربوون دەرباز بوونە، بەلکو بەخت یاوەریان بوو و سوودیان لە جینە بێ خەوشەکان وەرگرتووە. کەواتە ئەو ۷۹ کەسە لەو تەمەنە ناسکەیی تەمەنی مەزۆف لە نیوان ۴۵ بۆ ۶۵ سالیاد، ھیچ یەکیکیان تووشی ھیچ نەخۆشییەکی ترسناک نەھاتوون وەکو تۆرە دلێ یان شیرپەنجە (جاری) و ھەبە جیناتە خراپەکان، فشاری زۆر، بەرزبوونەوہی ئاستی کولێسترۆل، جگەرەکیشان، ئالوودەیی مەیی و چەند ھۆکاریکی نەرینی تر، لە بەرزترین پلەیی چالاکی خۆیاندا بوونەتە ھۆکاری ئەم نەخۆشییانە. بەلام ئەوانەیی دکتۆر جویت Jewett ئەم لیکۆلینەوہیە لەسەرکردوون توانییان تا کوتایی ھەشتاو نەو دەھەکان پارێزگاری لە تەندروستی خۆیان بکەن، بەوہ پەيامیکیان گەیاندا، فاکتەرە بەھیزە پۆزەتیفەکان لە بەرزوہندی ئەواندا کاری کردووە. لیکۆلینەوہی جویت سەبارەت بە تەمەن درێژی بە ھێلە پانەکان کاری کرد، زۆر بەی ئەو فاکتەرانی لەمیانەیی ئەو لیکۆلینەوہی بەدەستھاتن، خودی بوون، واتە لیکۆلینەوہکە پشتی بەو شیوازە بەستیوو کە ئەو کەسانە چۆن لە خۆیان دەروانن. ئەو فاکتەرە بابەتیانەیی پەيوەندیان بە مەسەلەیی تەمەن درێژییەوہ ھەبوو، کەم و گشتی بوون.

نیشانە جەستەییەکان

- نە زۆر قەلەوہ نە زۆر لاواز.
- بە درێژیی ژیان جیاوازییەکی کەم لە کیشیدا ھەبە.
- چالاکی گشتی ماسوولکەیی باشە.
- توانای باشە لە کۆنترۆلکردن و بەدەستھێنان دا.

-دیمه نی پستی گه نجانیه.

- بهرده وامه له لىخووپىنى ئوتومبىل و بهشدارى له چالاكییه جهسته ییه كاندا نه كات.

نیشانه دهروونییه كان

(له ویشدا شىوازی ژيان و پمقتار)

ژیرییه کی خوړسكى بالا و تهواو گه رموگوپیان به رامبه ر
بروداوه كانى ئىستا هه یه و زهینىكى باشیان هه یه. بزگار بوون له پارایی،
نه بوونی گرفت له زۆربه ی نه خوشییه كان. سه ربه خوپی له بژارده ی
هه لویست و بیروباوه په كانیان، كارى ئازاد نه كهن، خو یان خاوه نی
خوودی خو یانن له شه تلگا و كىلگه كشتوكالییه كان كار یان كردووه، یان
له بواره كانى مافناسى و پزیشكى و ته لارسازى كارده كهن، هه ندیكى
تریان سه ربه رشتى كارگىرى كارى بچووك ده كهن، هه ندیجارىش كارى
گه وره. زۆربه ی زۆریان له كاره كانیان خانه نشینی پىشوه خت نه كراون.
زۆرىشیان زیانىكى زۆریان بهر كه وتووه له نه نجامى كیشه
ئابوورییه كان، كاتى ته مه نیان له په نجاو شهسته كاندا بووه، به لام
خو یان رىكخستوته وه و ئاینده یه كى نو ییان بوخو یان بنیادناوه. چیژیان
له ژیانیان وه رگرتووه و هه موویان تاراده یه ك گه شیین بوون و خوین
گه رمن و چه زیان به گالته و قسه ی خوشه. به شیوه یه كى ئه رینی له گه ل
دیارده كانى شادى ساده كارلیك ده كهن، چیژیان له ژیانیان بینیه وه
ژیان لای ئه وان سه ركىشیه كى گه وره یه. ئه وان جوانیه كانى ژیان
ده بینن، به لام ئه وانیدی ته نها ناشیرینییه كان ده بینن.

توانایه كى مه زنى هه یه له سه ر راهاتن و خوگونجاندن، یاده وه رى
مندالى به زهینى زۆربه مانه وه نووساوه، به لام ئه وان پىیان باشه له
ساتى ئىستادا بژین به گوپرانكاریه زۆرو زه به نده كانیشیه وه.

- وه سه وه سه ی مردن لیئانه وه دووره.

- وادینه پیتشچا و هموویان ئایین پهروهرن بهمانای وشه بهلام بههیچ شیوهیهک له شیوهکان دهمارگیرو توندوتیژ نین. بهلپه ی خواردن ناکهن و زورخوړ نین، بهلام ئارهزووی تاقیکردنه وهی خوړاکي نوییان هیه. سیسته می خوړاکیان جوړاوجوړه، پروتینی زورو چهوری کم.

خه و - هموویان به یانیا ن زوو له خه و هه لدهستن. تیکرای کاتی نوستنیا ن شهش بؤ حوت کاتژمیره، هرچه نده ههشت کاتژمیر له سره قهروپله کانیان ده میننه وه (که مخه وی یان خه وی پچر پچر نیشانه ی پیرییه).

مهی خواردنه وه - وهکو یهک نییه هه ندیکیان زور ئه خوڼه وه هه ندیکیان ئاسایی، هه ندیکیان هه ناخوڼه وه.

جگه ره کیشان - هه ندیکیان جگه ره ناکیشن، هه ندیکیان ئاسایی ده یکیشا بهلام زور ده میکه وازی لی هیناوه. زور به که میش تیاندا هه بووه سه بیلی کیشاوه.

دهرمان - له هه موو ته مه نیاندا ئه وه نده دهرمانیا ن خواردووه که زوریک له به ته مه نه کان له هه فته یه کدا دهیخوڼ. زور به یان قاوه ده خوڼه وه. له رابردوودا هه ندی له م فاکته رانه مان باسکرد، ئه مه وی که میک له فاکته ره کانی تر وه رگرم. فاکته ری جهسته یی که مترینیا نه، که ئاماژه ی زور گرنګن.

ته مهن دریزی و کیشی لهش

پاریزگاری کردن له ریزه ی ناوهندی نه گورپی کیش به دریزی ژیا ن دیاره زور گرنګه له وهی مرؤف زور قه له و بیت یان لاواز بیت. به هه مان شیوه کیشی له شیش وهکو ئه و فاکته رانه ی سه بارهت به ته مهن دریزی

باسکران، فاکتھری کیش پنیہوہ دیار نیہہ گرنگ بیت، بہ لام له راستیدا
 ئہم فاکتھرہش کاریگہری قوولی خوی ہہیہ. بہ پنی لیکولینہوہیہک کہ
 لہسہر ۱۱,۷۰۰ کس لہ دہرچووانی زانکوی ہارفارد لہ نیوان سالانی
 ۱۹۱۶ - ۱۹۵۰ ئہنجام دراوہ، بہ شیوہیہکی تاییہت تہرکیز لہسہر
 قوناغیک دہکات لہ تہمہنی ناوہندہوہ بق قوناغی پیریوون. داتاگان کہ لہ
 نیوان سالانی ۱۹۶۲ و ۱۹۸۸ کؤکراونہتہوہ دہریانخستوہ، زیادبوونی
 کیش یان کہم بوونی تہانہت بہ ریژہیہکی کہمیش بیت لہ ماوہیہکی
 زہمہنی دریزدا، مہترسییہکانی مردن زیاد دہکات.

ئہوہی کیشی لہشی بہ بری ۱۱ پاوہند یان زیاتر کہم بکات لہ
 ماوہی دہ سالدا، بہرہنگاری مہترسی مردن ئہبنہوہ بہ بہریژہی
 سہدا پہنجاو حہوت زیاتر لہوانہی پاریزگارییان لہ کیشی لہشیان
 کردوہ، ہرہوہا سہدا حہفتاو پینجیشیان تووشی مہترسی مردن
 ئہبنہوہ لہ ئہنجامی تووشبوون بہ نہخوشی نۆرہ دلی. بہ لام ئہوانہی
 ۱۱ پاوہند یان زیاتر لہ ماوہی ۱۰ سالدا کیشیان زیادبکات، ئہو کہسانہ
 بہ شیوہیہکی ریژہی دؤخیان باشترہ بہ ریژہی ۳۶٪ بہ ہراورد لہگہل
 ئہوانہی پاریزگاری لہ کیشی لہشیان ئہکەن، مہترسی مردن لہ ئہنجامی
 کیشی دلوہ بہ شیوہیہکی دراماتیکی بہ ریژہی ۲۰٪ لہو ماوہیہدا
 زیادی کردوہ. ئہم دؤزینہوہیہ ئہو ہلہ باوہی ئاوہژووکردوہ
 کہ پییوایہ چہوری مہترسی یہکہمہ بؤسہر کیشی لہش، بہ لام لہ
 راستیدا، ئہگہر قہلہوییہ کہ قہلہوی نہخوشی ژیر چاودیری نہبوو،
 ئہوا زیادبوونی چہند پاوہندیک لہسہر کیشی سرووشتی پہیوہندی
 بہ سووپیکی ژیانی کورترہوہ نیہہ، نا بہ لکو پینچہوانہکە ی راستہ
 (قہلوی بہوہ ئہوتری کہ کیشہ زیادہکە ی بہگویرہی ۱۵٪ ی کیشی
 ئاسایی لہشی بیت).

ئہو لیکولینہوہیہی دکتور رؤبن ئہندرئز Reuben Andres لہ
 زانکوی ہارفارد سہبارہت بہ تہمہنی ناوہندی ئادہمیزاد ئہنجامیدا

دهریختوووه، له پریزبهندیی نهوانه ی کیشیان به پریژه ی ۱۰ له سه د زیاتره له پریژه ی ناوهندی سرووشتی، پریژه ی مردن تیاند ا که متره، به لام نه و که سانه ی تووشی لاوازی دریزخایه ن بوون، پریژه ی مردن تیاند ا به رزتره. لیکولینه وه که ی نه دریز پشتی به ملیونان که س به سستیو له وانه ی که له ناوهنده کومه لایه تیبه کان ده سته که وتی مادی جیاوازیان هه یه، نه م لیکولینه وه یه وه ک گرده لولویک به ها کومه لایه تیبه کانی هه ژاند، که پینانوابو لاوازی جه سته ی شتیکی باشه و به شیکه له ته ندروستی مرؤف، له نه جامی نه وه شدا زوریک له پزیشکه کان نه و راستییانه یان پشتگویی خستیوو که له گه ل بؤچوونه نوییه کان ناگونجین. نه م لیکولینه وه یه، له ریگه ی پاریزگاری کردن له کیشی نه گؤر، وینه ی نه و شیوازه ی پووجه ل کرده وه. له به رامبه ریشدا نه م لیکولینه وه یه پشتگیری نه و بؤچوونه به ربلاوه ده کات که ماوه یه کی زوره پینوایه پیره وکردنی ریجیمیکی قورس به هیج جوریک ته ندروست نییه، به لام نه گهر نه م بیرۆکه یه به دوزینه وه یه کی مادی ته واو دابننن، نه و ا به رای من نه مه جوریکه له خو هه لئه له تاندن. کیش په یوه نندییه کی پته وی به ویناکردنی خووده وه هه یه، که سانیکی زور له ژنان و پیاوان، له کهنجیدا فیرده بن چون ریژییمیکی خوراکی پیره و بکه ن له پینا و جوانکردنی خیرای وینای خویان که پینانوایه ناشرینه. تاکو له شیان لاوازتر بیت زیاتر له خویان رازین، چونکه پینانوایه گرفته کانیان چاره سه ر بووه.

نه و گؤرانه ی له له شی خویاند ا هه سته پنده که ن، به که مبوونه وه ی پینج یان ده پاوه ند له کیشیان، نه وه ته نها لایه نیکی چاره سه ریی پروکه شه، به لام مه سه له ی هه لچوونه ده روونییه کان وه کو خویان ماونه ته وه. شیوازی خووگرتن به پیره وکردنی ریجیمیکی خوراکی قورس نه که وپته داوی "نیشانه کانی جووله ی یویو yo-yo syndrome ه. جووله ی یویو نه وه یه چهن د پاوه ندیک له کیشی خوی ونده کات، کاتیک

ریزگرتنی خود لای ئو به شیوه‌یه‌کی ریژه‌یی به‌رزه، به‌لام به‌خیرایی کیش‌ه‌کی ده‌گه‌ریته‌وه (جگه له‌چهند پاوه‌ندیکی تری زیاده‌ش)، کاتی ئاستی ریزگرتنی خود بۆ جاریکی تر داده‌به‌زی. لیره‌دا ئو راستییه به‌رجه‌سته‌یه، زیادبوونی کیش یان که‌میوونی کیش، سووپی ژیانی ئاده‌میزاد کورته‌کاته‌وه، ئه‌مه‌ش ده‌مخاته‌سه‌ر ئو رایه‌ی بلیم که‌دابه‌زینی ئاستی ریزگرتنی خود، تاوانیکی راسته‌قینه‌یه. ئه‌کرئ بلین ئو که‌سانه‌ی به‌ئاستیکی نه‌گۆر پاریزگاربیان له‌کیشی خۆیان کردووه، له‌بووی ده‌روونیشه‌وه‌هاوسه‌نگی خۆیان راگرتووه – ئه‌م‌هاوسه‌نگی راگرتنه‌نیعمه‌تیکی گرنگتره له‌خوودی کیشی که‌سه‌که به‌ته‌نها.

قه‌له‌ویی نه‌خۆشی سه‌رجیگه‌مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌یه بۆ بابه‌تی ده‌رده‌کانی دل، له‌ئاستی دووه‌میشدا نه‌خۆشی شه‌کره، به‌لام چالاکی جه‌سته‌یی بۆ تووشبووه‌که، قه‌ره‌بووی ئه‌وه‌ده‌کاته‌وه که له‌ده‌ستیداوه به‌هۆی ئه‌و راستییه‌ی زیادبوونی چهند پاوه‌نیک له‌کیشی له‌ش، هه‌لی ئه‌نجامدانی کاری وه‌رزشی بۆ دل ئه‌په‌خسینی.

راهیتان و ته‌مه‌ن دریزی

هیزی جه‌سته‌و چالاکی گشتی ماسوولکه‌کانی له‌شی ته‌ندروست بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که‌جویت Jewett لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر کردن، ئاماژه‌به‌وه ده‌که‌ن ئه‌و که‌سانه‌چالاکن. به‌لام ئاماژه‌به‌وه‌نه‌کراوه‌به‌دواداچوونیان کردبب بۆ راهیتان به‌شیوه‌یه‌کی ریکوپیک، راستییه‌که‌هه‌یه‌به‌وه‌ی وه‌رزشکردن وه‌کو زانراوه‌دیاردی پیربوون دوا ده‌خات. بۆ ئه‌وه‌ی سوود له‌م‌دیاردی نا‌ئاساییه‌وه‌رگرین، پنیوسته‌به‌شیوه‌یه‌کی قوول له‌لیکۆلینه‌وه‌یه‌کدا له‌وه‌بکۆلینه‌وه‌ئیمه‌پنیوستمان به‌چهنده‌چالاکی هه‌یه له‌پیتاوی ریحۆشکردن بۆ کاراکردنیک بایه‌خدار بۆ ته‌مه‌ن دریزی.

دکتور ستیفن بلیر Steven Blair و هاوه‌لانی له‌په‌یمانگه‌ی توژیینه‌وه‌ی تایبته‌به‌وه‌رزشکردنی جه‌سته‌یی بۆ چالاکردنی

سووری خوین پشکینی زور وردیان بۆ ده هزار پیاو و سی هزار ژن ئەنجام دا، ئەنجا بۆ ماوهی ههشت سال له نزیکهوه چاودیری ئهوه که سانهیان کرد تا ئەنجامی ئهوه پارێزگارییه دهستنیشان بکهن که له ئاسته جیاوازهکانی لهش ولاریاندا به دهستیان هیناوه.

له کۆتاییدا تیمه که گه یشته ده ره ئەنجامیک، پنیوست به سه رسوورمان ناکات، کاتی پووخته که ی ده لیت، ئەوانه ی که مترین به شدارییان له وه رزشه که دا کردووه، زیاتر دوو چاری مردن بوونه ته وه - ریژه ی مردن له پیاوانی زور خاوو خلیچکدا سی هینده ی ئه و پیاوانه بووه که چالاکی وه رزشییان ئەنجامداوه، به لام ریژه ی مردن له و ژنانه ی که هیچ جۆره وه رزشیکیان نه کردووه پینچ ئه وه نده ی ئه و ژنانه بووه که کاری وه رزشییان ئەنجامداوه. مه سه له سه رسوور هینه ره که له هه موو ئه وه ی پیشکه شکراره له وه دایه باشتترین چاره سه ره ئه وه یه که هاوکاته له گه له ئه و ئاستانه ی بۆ چالاکی جهسته یی دانراوه. بۆ نمونه ئه و که سه ی له ههفته یه کدا شهش پوژ، هه ره پوژه ی بۆ ماوه ی نیو کاتژمیر پێ ئه کات، له دهسته به رکردنی ته مه ن درێژیدا وه کو ئه و که سه ی ۳۰ تا ۴۰ میل له ههفته یه کدا راده کات، به هه مان پیه ره بۆ ته مه ن درێژی به ختی یاوه ره.

ههروه ها بلێر گه یشته ئه و ده ره نجامه ی، راهینان له پینا و لهش ولاردا جیاوازه له راهینان له پینا و پارێزگاری له ته ندروستی، تا کو راهینانه کانت له شیه ی چالاکیه کی ریکوپیک به لای که مه وه ئەنجام بده ی - واته هاوتا بیت به نیو کاتژمیر پیکردنی پوژانه - ئه و اتو زۆرترین ده سته که وتت به ده سته پیناوه که ته مه ن درێژی بۆتی دا بین ده کات له رینگه ی راهینانی وه رزشیه وه.

لێره دا رینگه یه کی تر هه یه بۆ گوزارشتکردن له م دۆخه، ئه ویش ئه وه یه هه ره چالاکیه کی جهسته یی ئەنجام بده ی زور باشتره له وه ی به ته مه لی بمینته وه. لیکۆلینه وه که ی بلیریش جهخت له وه ده کاته وه،

ئەوانەى تەمەلن لە ھەردوو ڕەگەز ڕیژەى مردن تێیاندا دوو ھىندە زياترە لە ڕیژەى مردنى ئەو كەسانەى لە ھەردوو ڕەگەز كە ڕۆژانە بە خىرايى ڕى دەكەن. ڕىكردن ڕیژەى ۲۹۰ و ۴۳۰ كالىورى دەسووتىنى لە يەك كاتژمىردا بە پىنى ئەو خىرايىەى پىنى دەروات، ئەم ڕیژەى ئەگە ڕیژەى ۱۸۰ كالىورى لە ماوہى نىو كاتژمىردا، ئەمەش ئەو ماوہىەى كە مروف پىوىستى پىئەتى تا بە تەندرووستىيەكى باش بىئىتەو، ئەتوانى ھەمان برى كالىورى بسووتىنى لە ڕىگەى:

نىو كاتژمىر سەماكردن.

- ۲۰ خولەك لە يارى وەرزشى تىنسى زەمىنى.
- ۱۷ خولەك سواربوونى پاسكىل بە ئاراستەى گىردو تەپۆلكەكان.
- ۱۵ خولەك مەلەوانى.

- ئەگەر ويستت ئەم كالىورىيانە لە ڕىگەى كاروبارى ڕۆتىنى مالهوہ بسووتىنى، ڕۆژانە پىوىستت بەوہىە:
- ۴۰ خولەك مال پاك بكەيتەو.
- ۳۰ خولەك باخچەكەى مالهوہ لە گژوگيا پاك بكەيتەو.
- ۲۵ خولەك گەلاو لقو پۆپەكانى باخكەت بىریتەو.
- ۱۵ خولەك كرىدۆرى مالهكەت لە بەفرى كەلەكەبوو ڕابمالي.

من نامەوى تو ھەستى بەكردارى ژماردى كالىورىيەكان، لەكاتى كردارى ڕاھىئاندا ئەم ژمارانە ئاماژە بەو ٻرە دەكەن بۆ ئاسانكارى تا لەو ڕىگەىوہ پارىزگارى لە تەندروستىت بكەيت بىئەوہى ھەست بەگوناہ بكەيت، چونكە وەرزشى ڕاكردن ناكەيت و ھەموو بەيانىنيك ۵ مىليك نابرىت، يان چەند گە ڕىك وەرزشى مەلەوانى لە يانەىكى وەرزشى ناكەيت. ھەر جارىك بە پەيژەدا سەرئەكەويت لە جياتى

به رزکه ره وه، له شت ٤،٥ کالۆری ده سووتینیت، به لام ئهم ژماره نزمه له کالۆری شتیکی هه لئه له تینه ره، سه رکه وتن به په یژه ی باله خانه کاندرا هایتانیکي باشه بۆ چالاک کردنی سووپی خوین وکوئهندامی هه ناسه و ژماره ی لیدانه کانی دل به رینه ی ده لیدان زیاد ده کات له هه ر جاریکدا که به په یژه که دا سه رده که وی.

لیکۆلینه وه یه ک که له فینله ندا ئه نجام دراوه، ده ریخستوه ئه و که سانه ی به په یژه دا سه رده که ون، له رۆژیکدا ٢٥ جار به لای که مه وه، به شیوه یه کی به رچاو که شه یان به له شولاریان داوه. زۆر سه خته ئه گه ر به جاریک ئهم راهیتانه ئه نجام ده ی، چونکه ئه و قورساییه ی ئه یخه یته ئه ستوی دلت دوا جار زۆر له سه رت ئه که وی - به لام هه رکه سی خانویه کی دووقاتی هه بی ئه توانی رۆژانه به ئاسانی ١٢ جار سه رکه وی، جگه له وه ش ئه توانی له سه ر کاره که ت یان بازارو مۆله کاندرا په یژه ی ئاسایی به کاربیتی که به ته نیشته مه سه عده کاره بایه کانه وه یه، به وه ئه توانی هه ر ٢٥ جاره که له رۆژیکدا به ئاسانی ته واوبکه ی، مه سه له که له وه دایه هه له کان بدۆزیته وه و بیان قوزیته وه.

رۆژانه که می راهیتان بکه ی باشتره له وه ی دوا ی چاوه پرانییه کی زۆر له پشووی کۆتایی هه فته دا وه رزش بکه ی. ئه و راهیتانه ی که مروف به شیوه ی پچر پچر ده ی کات ئه بیته هوی پشیوی "Stress" یه ک له جه سه تدا، بویه باشتره رۆژانه وه رزشی کورتخایه ن بکه ی. ئه گه ر بریار تداوه به م جۆره چالاکیانه بلتی راهیتان "ئهمه په یوه ندی به خۆته وه هه یه، هه ندیکه س هه ن هه ر هه یچ گوی به راهیتان و وه رزش ناده ن. جگه له وانه ی باسکران ئه توانیت چالاک تر ئه نجام ده یته وه کو ریکخستی جینگه بان و رایه خ، سه رکه وتن به په یژه دا، ریکردن به پهن بۆ ئه و ریسطورانتته ی نانی لیده خۆی له جیاتی ئه وه ی به ئۆتۆمبیلی تاکسی بچیت. ئه و کیسه خواردنه ی له بازار ده یکرێ به پنی خۆت بیگه یه نه وه مال.

گه شهکردنی له شولارت به شیوهیهکی گشتی و بههیزکردنی ماسوولکه کانت له گه ل زیادبوونی توانات بۆ بهرگهگرتن پنیوستی به کاتی زیاتر و راهینانی بههیزتر ههیه، ئه و چالاکییهانی باسمان کردن له راستیدا بۆ باشکردنی ئاستی سیسته می جووله ی دل و مولووله کانی خوین بوو، له ریگه ی ناردنی خوین به شیوهیهکی که میک خیراتر ههروه ها ههلیک بره خستی بۆ سییهکان تا باشتر و چالاکتر کاربکه ن. ههستان به راهینان بۆ چالاک کردنه وه ی سووری خوین و کۆئه ندامی هه ناسه به شیوهیهکی ریکوپیک به شیوه ی راسته وانه تهندروستیت به ره و باشتر ده بات، به لام له راستیدا ئه وه وهکو پنیوست نابیته هوی ته من دریزبوونت. لیکولینه وه ی زۆرو زه وه ند له زانکۆی هارفارد ئه نجامدراوه، ده رچووانی زانکۆکه بۆ ماوه ی سی دهیه به شداریان تیداکردوو، راهینانه چره کان (ههفتانه ۲۰۰۰ کالۆری ئه سووتین، واته هاوتای راکردنه به دووری ۱۸ میل) ئه م وه رزشه ته منی مرؤف بۆ ماوه ی سالیکی یان دوو سال زیاد ئه کات. دکتۆر دین ئورنیش Dean Ornish پسنپۆر له نه خۆشییه کانی دل، ههستا به ئه نجامدانی پرۆسه یهکی ژماره یی، له و ریگه یه وه بۆی ده رکه وت، سووتاندنی ۲۰۰۰ کالۆری پنیوستی به راکردنه بۆ ماوه ی نیو کاتژمیری رۆژانه بۆ ماوه ی شهش رۆژ له ههفته یه کدا، نیو کاتژمیری تریشی ئه خریته سه ر تا خۆت ئاماده بکه ی بۆ گه یشتن به مهیدانی راکردنه که له گه ل نیو کاتژمیری تریش بۆ گه رانه وه بۆ مال و خۆ شووشتن و سه ره له نوێ خۆ گۆرین. ئه گه ر مرؤف له ته منی ۳۰ سالییه وه ده ست به یاری راکردن، بکات تا ته منی ده گاته ۷۵ سالی هه موو ئه وه ی کۆ ده بیته وه بری سالیکی یان دوو ساله، ئه م ماوه یه ش یه کسانه به و ته منه زیاده یه ی له وه رزشدا به ده ستی هیناوه که پینیبینی ئه کری له ته منی ئاسایی خۆی زیاتر بژیت. که واته ئه نجامی راستی یه کسانه به سفر. راهینانه چره کان ئه نجامیکی هه لئه تینه رمان ده ده نی، ئه گه ر پیمانواپی، ره نگه بتوانین له ریگه ی

وهرزشى قورسهوه تهمنمان زياد بکهين. ناليم يارى وهرزشى قورس مهکه، نهگەر کردت شينوازي ژيانينكى باشتەر نهچنيتهوه - به دلنبايهوه نهمش تايبه تهمندييهکي مهزنه - بهلام دريژخايهن نييه.

تاههن دريژي و ريچيم کردن

له ليکولينه وهکهى جويت دا به شينويهکي زهق رولي ريچيم کردن له خواردن ونه. ئەم ليکولينه وهيه ئەو ههوله تووندانهى بۇ کونترولکردنى نهخوشى کوليسترول ئەدرين پشتگوي خستوه، جهختيشى لهسەر خواردنى فيتامينهکان و ناوى کانزايى يان ئەو پينمايانهى سهبارهت به خواردنى تهنديروستی هيه نهکردوتهوه که سوودى بۇ ريچيم هيه يان خوێ له قهرى ئەو خواردنه تهواوکه رانه داوه که ماده سليلوزى و ريشالييهکانيان تيدايه.

يان خواردنى تايبهت بهوانهى روهکين، ئەوانهى له سهه سالييهکانن خواردنى جوراوجور دهخون - ئەمه ههموو ليکولينه وهکان جهختيان لهسەر کردوتهوه - بهلام راستيهک هيه ئەوان پاريزگارى لهسەر کيشى نهگورپى خويان ئەکهن و چهزيان به خواردنه به بريکى ناسايى. بهلام له پشتى ئەوهوه وهکو دهههکهوى زوربهى بيروباوه پهکانى ئيستامان سهبارهت به سيستمى خوراکی دهبي زور تووند نهبيت. ليکولينه وهيهکي زور گرنگ لهم دواييه دا جهختى لهسەر کردهوه. له فينه لدا که ولاتينکه زورترين ريزهى تووشبوون به نوره دلتي له جيهاندا تيدايه تويزهروهوه پسپورهکان له بواری نهخوشيهکانى دلا ۱۲۰۰ بهريوه بهرى جيبه جيکاريان ههلبژارد لهوانهى ئەگهري تووشبوونيان بۇ نهخوشى نوره دلتي زوره چونکه هۆکارىک يان زياتر له مەترسييه بلاوهکانيان لهگهله: قهلهوى و بهرزبوونهوى فشارى خوین و زيادبوونى ريزهى کوليسترول و جگه رهکيشانى زور (تينايدا ههبوو رۆژانه ۱۰ جگه رهى ئەکيشا). نيوهى ئەوانه خرانه سەر بهرنامهى

سیستەمی خۆراکی چر بۆ ماوهی ۵ سال، له گەل پشکینی وەرزی و زانیاری ورد سەبارەت بە ئەگەری مەترسییەکان که توشی ئەبن. بەلام کۆمەلەی دووهم سەرپشک کران چۆنیان پینخۆشە ئاوا بژین بەلام له گەل پشکینی وەرزی پیکوپیک.

دوای تەواوبوونی ماوهی پینچ سالەکه، توێژەرەوهکان توشی سەرسوورمان بوون کاتی بۆیان دەرکەوت پێژەیی مردن زۆر بەرزترە له نیو ئەو کۆمەلەیی که داوا له تاکەکانی کرا پێژەیی کۆلیسترۆل دابەزینن و کالۆری و شەکر و ئەلکھول که مەکنەوه - دوو ئەوهندەیی ئەوانەیی بەبێ چاودیری بەهۆی جەلەیی دلەوه مردوون، سەرەرای ئەوهی زۆر لەنزیکەوه چاودیری ئەو کۆمەلەیی کراوه، داوایان لیکرابوو پۆنیک بەکار بێنن سەرچاوهکانی جیاواز بێت چەورییەکهی لی دامالرا بێت (وێکو کەرەیی پووێکی بەشیوێهەکی سەرەکی)، مریشک و ماسی و سەوزە له جیاتی گۆشتی سوور بەکار بێنن، جگەرە وازلێنن و ئەلکول که مەکنەوه. دوای ۱۵ سال که تەماشای داتاکانیان کرد زۆر توورەبوون، چونکه ئەو کۆمەلەیی زۆر لەنزیکەوه چاودیریان ئەکردن، ۳۴ کەسیان بە جەلەیی دل مردن، بەلام کۆمەلەیی دووهم تەنها ۱۴ کەسی مردنیان بۆ تۆمارکراوو.

بەهەموو پێوەرەکان، دەبوا یە ئەو کۆمەلەیی که تاکەکانی بەکەیفی خۆیان هەلسووکەوتیان دەرکرد له جگەرەکێشان و بەهۆی خواردن و خواردنەوهی زۆرەوه ئاوسابوون، پێژەیی مردن تێیاندا له کۆمەلەیی یەکم، بەرزتر بووایە. بەلام چی پوویدا؟ پەنگە دەرەنجامەکه هەلەبێ، یان دەبێ بڕی ئەو کۆلیسترۆلەیی بەکاری دینی بۆ تەندروستیت زۆر گرنگ بێت.

بە دنیاییهوه ئەمە ئاماژەیی خراپە بۆ سەر سرووشتی میکانیزمی ئەو خۆراکانەیی که لەم پۆژانەدا له خۆمان قەدەغه کردوو.

يەككى لە پزىشكە گەورەكانى دل لە بەرىتانيا بە تووندى باسى ئەم خالە ئەكات كە ئەلى: ئەم ئەنجامانە ماناى ئەو نىيە خوودى خوت پربكەى لە پرو پووچى و بى زىاننىش دەرچىت. هەستى تايبەتى من ئەو يە، ئەو نەخۆشەى بىتاقەتى و شپرزەبى بىرستى لى بىرپو، ئەوا پزىشك و نيازچاكان لە رىگەى پروگرامى خۇراكى و رەفتارى ترەو، ئەو كەسەيان داگىر كىردوو، واتە فاكتەرى فشار و گرژى و لە دەستدانى ئازادى دوا تەلە پوو شە پىشتى و شتر ئەشكىنى.

ئەو گوزارشتەى كە گرنگىيەكى تايبەتى لەم بوارەدا هەيە 'لە دەستدانى ئازادىيە'. وەكو پىشتىر بىنيمان، هەستىردى تەواو بە ئازادىيە كەسايەتى و تىكەل بە كەسايەتى بەختەو، فاكتەرىكى يەكلا كەرەو دەبى لە تواناى بە دەستەتەننى تەندروسىتەىكى باش بۇ پىرپوونىكى پىنگەيشتوو و گونجاو. ترس پالئەرىكى باش نىيە، چونكە شپرزەبوونىكى تايبەت دروست دەكات، لەگەل ئەو شەدا، ملپونەها كەس سەبارەت بە كۆلىستروۆل ئەو زانىارىيانەيان فىر كراو، كە دەلى ئەو نرخەى بەرامبەر بە ترس ئەيدەين زۆر كەمترە لەو زىانەى لە كۆلىستروۆل بەرمان ئەكەوئى كە بۇماو، چل سالە بە دوژمنى يەكەمى لەش ناسراو، لەگەل ئەو راستىيەش كە هەموو خانەيەك پىووستى بە كۆلىستروۆل تەلە ژياندا بەردەوام بىت (بەشىكى گرنگ لە پىكەتەى پەردە خانە لەناو فرمانەكانى ترىدا پىكەدەهەتەن) هەروەها دوو لەسەر سىنى كۆلىستروۆلى ناو لەشمان لەش خۇى دروستى ئەكات، لەجگەردا دروست دەبى نەك لە رىگەى خۇراكەو. ئەو پىشەكەى لۇجىكەيەى كە ئەلى دابەزىنى رىژەى كۆلىستروۆل سوود بەخشە بۇ لەش، جىگەى گومانى زۆرە. لەمیانەى پىداچوونەو، يەكى ورد كە لە ۱۸ لىكۆلىنەو، دا لە هەموو ولاتانى جىهان لە سەر ۶۵۰ ھەزار كەس ئەنجام دراو، لە ولاتە يەكگرتووەكان، يابان، ئەوروپا و ئىسرائىل ئەنجام دراو، سوودى سىرەمى نزم لە كۆلىستروۆلدا بە دروخرايەو.

ئەو ۱۲۵ ھەزار ژىنەي بارو دۇخيان لە ژيەر ليڭكۆلينيەو ەدا بوو، لەھەمان سوورې تەمەندا بوون ئەگەر كۆليستروۆليان بەرزبووايە يان نزم بووايە، واتە تەمەن دريژي پەيوەندى بە كۆليستروۆلي بەرز يان نزمەو ە نييە، لەگەل ئەو ەشدا لە ەندى لە حالەتى ديارىكراودا وەكو نەخۇشى شىزپەنجە يان وەستانى دل، ەزكارى مردن بوو. (ئەم دەرنەجامە گرنكييەكى دووبارەي ەبوو ئەگەر ليڭكۆلينيەو كۆنەكان بە ەند وەرگرين كە ئاگادارى بۆ مەترسى كۆليستروۆل ئەدات كەلەسەر ئەو ليڭكۆلينيەوانە پۆنراو ە كە تەنھا نىزىنەكان دەگرىتەو ە).

ئەو ليڭكۆلينيەو ەيەي لەسەر ۵۲۰ ەزار پياو ئەنجام درا زۆر ئالۆز بوو. ئەو پياوانەي رېژەي كۆليستروۆليان لە نيوان (۲۰۰-۲۴۰) پلەدا بوو بەھەمان شىو ەي ژيانى ئەو كەسانە دەژيان كە رېژەي كۆليستروۆليان نزمە (لە ۱۶۰ بۆ ۲۰۰) پلە، لەكاتىندا ئەوانەي رېژەي كۆليستروۆليان زۆر بەرز بىت يان زۆر نزم حاليان زۆر خراپ بوو. ئەو پياوانەي رېژەي كۆليستروۆليان لە ۱۶۰ كەمتر بوو، ۱۷ جار زياتر لەھەر ەويەكى تر لە مردنەو ە نزيكبوون، تەواو وەكو ئەو پياوانەي كە ئاستى كۆليستروۆليان بەرزبوو ە (واتە بەرزتر لە ۲۴۰).

ئەم تويزىنەو ەيە لە ژمارەي مانگى ئەيلوول و سىتپتەمبەردا لە سالى ۱۹۹۲ لە كۇفارى گەريان Circulation ي بەناوبانگ بلاوكرايەو ە، ئەمەش ھاوشىو ەي ئەو حەوزە گەورەيە، ئەو داتايانەي تىدايە كە لەسەرەتاي ميژووي ئادەمىزادەو ە كۆكراونەتەو ە. بەلام ئەم تويزىنەو ەيە دى و باو ەرە كۆنەكانمان ئاو ەژوو دەكاتەو ە كە دەلى چەورى و كۆليستروۆل "خراپە" بەلام ئەنجامەكە ەيشتا روون نييە. ئەو رېيەرەي كە دژى ئەو خۇراكانەيە كە رېژەيەكى بەرزى چەورى تىدايە، ەيشتا بەھىزە بە تايبەتى ئەو ترسناكييەي لە قەلەوييەو ە دەكەويتەو ە، لە ەندى لە ولاتاندا وا باو ە خۇراكەكان پېن لە پىنكەتەي زۆر چەور.

هيشتنه وهى پيژهى رۆن به نزيكهى ۳۰٪ له كۆى بىرى كالورىيه
گهشتيه كان به لگه يه كى زۆر ژيرانه يه.

كه واته هه موو ئه وانى باسكران ئه وه ده گه يه نى كه سيسته مى
خۆراكى ته ندروستى پيوسته له دوو پيكهاتهى سه ره كى پيكهاتين: (۱)
پيوسته له روى دهروونيه وه خواردينكى قابلكه ر بيت. (۲) پيوسته
ئو خواردينه له هه موو ژه ميكي رۆژانه دا بىرى هه وسه نگ له مادهى
خۆراكى تيا بيت. ئه م دوو پيكهاته يه دوو پيوستى بنه ره تين. به لام له و
كۆمه لگه يه پشت به خواردينى "باش" و "خراپ" ئه به ستن، كۆمه لگه يه ك
نيوهى ژه مه كانى له خواردينگه يه كى خواردينى خيزا Fast Food دا
ده خوات، به وهش بىرى زۆر له قه له وى تومار ده كاو له سه ر ماده
ئه لكوليه كه ي ئالووده ده بى و سيسته مه خۆراكيه كه ي تيكده چى،
ناچار په نا ئه باته به ر پيجيميكي قورس و خيزا، ئه وا زه حمه ته بتوانين
پيوستيه كانى ئه م دوو پيكهاته يه دا بين بكه ين. له روى گه شه كردنه وه
له شمان به جۆريك دارپيژراوه، كه هه موو جۆره كانى خواردين بقۆزيتته وه،
به لام بۆ ئه م شه به نكه به ر فراوانه ي خۆگونجاندين، هه ستاين به دانانى
چاره سه ريكي ناوه ند به رامبه ر ئه و باره زۆره ي خواردين.

له كتيبى "راچيته يه ك له سه ده ي دووه مى چاخى به ردينه وه" The
polithilic prescription ئيس. بۆيد ئيتون S. Boyd Eaton و
هاوكاره كانى له دانانى كتيبه كه دا روى ده كه نه وه، ئه وه ي پييده لين
سيسته مى خۆراكى سه ره تايى، له پيكهاته كانيدا پشتى به ستووه به
فيتامين و ئاوى كانزايى زياتر له سيسته مى خۆراكى نوى، له هه مان
كاتدا كه متر پشتيان به ستبوو به ماده ي چه ورى و پىروتىن و خوى و
شه كرو كالورىيه كان. مروفى چاخى به ردين وه كو زۆره ي گه لانى
تيره و هۆزه كانى ئه م رۆ، شوينكه وته ي سيسته ميكي پيجيم كار بووه به
به كاره ينانى پيژه يه كى چه ورى كه م، به شيوه يه كى سه ره كى خۆراكى
رۆوه كيان به كاره يناوه، له گه ليشيا جار به جار ماسى و گوشتيان

خواردووه. له گڼل نه وهی هموو خواردنه کانیان ته پوتازهو بی چهوری بووه، باوبا پیرانمان یه کی له مه تر سیدارترین نه و مادانه یان قه دهغه کردووه که له سیستمی خوراکیی نویدا هیه - نه ویش پشت به ستنه به خوراکي کالوری بیسوود. له شی ئاده میزاد به شیوه یه ک دروستکراوه هموو خواردنیک بخوات، به لام سرووشت جوری نه و خواردنانه ی که کالوری به رزیان تیدایه زور به که می پینداوین.

چهره ز، ناوکه و گوشت زورترین بری کالوری تیدایه که له دهشتوهر دا بوونی هیه، له زوربه ی کومه لگه ی تیره و هوزه کاند، به شیکي زور بچووک له سیستمی خوراکي ئاسایی پینکدینی. گه لانی ره سەن پیویسته پوژانه بریکی زور، پینچ تا شهش پاوه ند له میوه و دانه ویله و سه وزه بخون بو نه وهی نه و کالوری به یان ده سته کوئ که ئیمه له سینیه کی نه و بره ی نه و اندا ده ستمان ده که وی. (نه مهش نه وه مان بو پرونده کاته وه که کرداری هه رسکردن له سیستمی خوراکي دانیشتوانه ره سه نه کاند، زور خیرایه و به زووترین کات ریخوله یان له و خواردنه پاکده بیته وه که نه یخون - پوژانه له و پینچ تا شهش پاوه نده ی ده یخون، چوار پاوه ند پیسایی ده که ن).

میوه و سه وزه و دانه ویله بریکی زور ئاوو ریشالی تیدایه که هه رس ناکرئ، ده ره نجام له سه ر مرؤف پیویسته بریکی زوری لی بخوات تا هه موو یه که کالوری به پیویسته کان که نه بیته سووته مه نی، له شی مرؤف بیمزیت. جگه له وهی دنیا نه بین که ریخوله به شی خزی له ماده ریشالی به کانی وه رگرتووه، بریکی باش فیتامینیشی وه رگرتووه. سیستمی خوراکي دانیشتوانه ره سه نه کان به وه جیائه کریته وه پره له فیتامینی ته او: بریکی باش له سه وزه ی کیوی به گویره ی پیویستی به کانی له ش فیتامین C به بری (۶۰-۵۰ ملگم) ی تیدایه، که هاوتای که متر له ۱۰ کالوری به، به لام پارچه یه ک نانی برژاو یان کیکیکی شیرینی که کریمی له سه ر بیت یان فنجانیک قاوه یان په رداخیک شیر ۴٪ ی

پښوښتیبه کانی روژانه له فیتامین C بۆ له ش دابین دهکن، بهلام ۵۰۰ یهکه کالوری تیدایه. ئه و سهوزهبه ی له دهشتودهردا رهنبو هاتوه سهرچاوهیهک له فیتامین C پښکدینتی به بری ۱۲۵۰ جار زیاتره لهوهی پښوو، بریکی وزه ی لهخو گرتوه نزیکه ی یهک کالوری زیاتره. له بهرامبه ریشدا خوړاکه هه لگیراوهکان بریکی زور شهکرو خوینی تیدایه لهگه ل ریژهیهکی بهرز له چهوری.

ههرچنده ریجیم کردن نیشانهیهک نیبه سهد سالیبه کانی پی جیابکریته وه، بهلام ریجیم کردنی نهگونجاو به شنبهیهکی روون په یوهندی به نهخووشی و نیشانه کانی پیریوونی پښهوخته وه ههیه. نویتیرین ئاماره کانی شتوازی ریجیمی ئه مریکی ئامازه به ۴۰٪ چهوری و سالانه ۱۲۰ پاوهند شهکری سپی و بریک له خوئی که پښج بۆ شهش جار له پښوښتی له ش زیاتره، له خوړاکه کانیاندا دهکات. بهریکهوت نیبه ۶۸٪ ئه مریکیهکان له تهمه نی ۶۵ سالیدا تووشی حاله تیک یان زیاتر له کیشه ی ههرهس هیتانی جهسته یی دهبنه وه، وهکو نهخووشیبه کانی دل، شیرپه نجه، هه وکردنی جوومگه، نهخووشی شهکره و پووکانه وهی ئیسک. ههرچنده ئه م نهخووشیانه په یوهندیان به چوئیتی پیریوونه وه ههیه، بهلام ئیمه له روژگاری ئه مپوډا به و چاوه وه لینی دهروانین که ئه و نهخووشیانه ن په یوهندیان به شتوازی ئه و ژبانه وه ههیه که تیددا دهژین. لیزه دا ئامازه ی ترسناک سه بارهت به و تیکچوونه جهسته ییانه ههیه له و که سانه ش که هیشتا نه گه یشتوونه ته تهمه نی ۵۰ سالی ته نانهت له منداله بچوکه کانیشدا.

ئه گه ر گه لانی هوزو به ره باببه کان، له نهخووشیبه کانی مندالی بزگاریان بووی و تووشی رووداوه کان نه بووین (که دوو فاکتوری باون له ژینگه ی کنیویدا) به وه ریوپه سم و یاسا ته ندروستیبه کان به دریزی ژبان تاکه کانی دهیانگریته وه و بزگار دهبن، له بهرامبه ریشدا شتوازی ژبانی نئی تووشبوون به نهخووشیبه کانی شیرپه نجه و نهخووشیبه کانی دل له

ھەموو بەشەکانی تەمەندا پىڭدېنى پىش سەد سال، کاتى ئەمەرىكىيەکان رېژەيەک لە چەورى و خۆراکی لە قوتوو نراویان لە ئىستا کەمتر دەخوارد لەگەل بەکارھىتانی خۆراکە سلیلۆزىيە رېشالدارەکان، وە رېژەيەکی کەم لە مادە شىرىنيەکان کە ئىستا دەيخۆين، ئەگەری نەخۆشییە دريژخايەنەکان زۆر کەمتربوو لە ئىستا. بۆيە گەرانهوہ بۆ سىستەمی دایتي سرووشتي شایستەي بىرکردنەوہیە بە پشتبەستن بەو ياسايانەي پىشتەر باسماں کردن. ئەلکول کە نيشانەي ناديارى تايبەت بەخۆی ھەيە، پەيوەنديیەکی پتەوی بە مەسەلەي رېجىمی خۆراکەوہ ھەيە. ئەو ليکۆلینەوانەي سەبارەت بە دانىشتوان بە دريژايى دەيەيەک لە زەمەن لە ئەورویا ئەنجامدراون، پەنجە بۆ ئەو کەسانە دريژ ئەگەن کە بە شىوہەيکی رېکوپىک (رۆژانە پەرداخىک يان دوان) مەي دەخۆنەوہ، زۆر کەمتر لەوانیدی بەرەنگارى ئەگەری توشىبوون بە کىشەکانی دل دەبنەوہ، لەوانەي ئالوودەي تەواوی مەيىن لەگەل ئەوانەش بە ھىچ جۆرىک ناخۆنەوہ. ميکانىزمى راست ئەوہیە پشت بە دان و ئەستاندن دەبەستى، بەلام ئەوی زانراوہ سەبارەت بە ئەلکول کە رېژەي کۆليسترولى بى زيان HDL بەرز دەکاتەوہ، دەمارەکانی خوین ئەکاتەوہ، يارمەتي دابەزىنى فشارى خوین دەدات، ھەرەوہا سۆزى چەپىنراو و خەمۆکی لادەبات، چونکە سەركىشىي ھەلچوونە پشٹیويیەکان کۆنترۆل دەکات.

بە ھاوتەريیى ھەموو ئەوانە، ھەندى کارىگەری زۆرخراپىش بوونی ھەيە. ئالوودەبوون بەمەي بە کىشەيەکی کۆمەلايەتي زۆر گەورە دادەنرى، لەبەر ئەوہي پىڭکھاتەيەکی کىمىايى زيانبەخشی تيايە، بۆيە بە مادەيەکی ژاراوی بۆ سەر مېشک دادەنرى، رېخۆلەکان وشک دەکاتەوہ و ئەگەری ئەوہش ھەيە کارى مېتابۆليزەکردنى خواردنى زىندوو ئاوەژوو بکاتەوہ، بە تايبەتي لە تەمەنە گەورەکاندا. مادە ئەلکوليیەکان پەيوەندى بە چەندەھا جۆر لە شىرپەنجەو شىواويیە زگماکىيەکانەوہ

ههيه هەر له کاتی له دایکبوونهوه، تهنانت بۆ ئەوانەش بە ریکوپینکی دەخۆنەوه، ئەمە جگە لەوهی کۆمەلیک ئالۆزی تر بۆ ئالووده بووان دروست ئەبێ. ئەگەر بگەڕیننەوه سەر لیکۆلینەوهکە که جویت لەسەر ئەو کەسانەى تەمەنیان گەشتۆتە هەشتاو نەوه دەکان، ئەنجامی داوه و باری تەندروستییان باش بووه، ئەو پاستییەمان لا گەلالە دەبێ که دەلی ئالووده بوون بە مەى پووی جۆر بەجۆر و جیاوازی ههیه، ئەمەش ئاماژەیه بۆ ئەوهی مەى بە تەنها فاکتەری یەکلاکەرەوه نییه، تاکە ناوه پۆکی پوون لەوه دایە له نێو تەمەن سەد سالییه کاندایا که سێکی ئالوودهی مەى زۆر دەگمەنە، له پاستیدا هەر نییه، چونکه ئالووده بووان زۆر پیشوخت دەمرن. هەرچەندە ئەوانەى مەى دەخۆنەوه کێشەى نەخۆشییهکانی دلایان که مەترە، بەلام هیچ بەلگەیهک نییه لەسەر ئەوهی خواردنەوهی مەى سووپی ژيانى ئادهمیزاد زیاد بکات.

گرنگیدان بە تەمەن درێژی وەکو ئامانجیک

ئەگەر هەستاین بە پووخت کردنەوهی ئەو دەرەنجامە مادییانەى که جویت له لیکۆلینەوه که یادا ئەنجامیداوه، ئەبیینین که سەکان بابەتی لیکۆلینەوه کهى ئەون و پارێزەرگارییان لەکێشەى نەگۆپی خۆیان دەکرد، هەر وهها بە هاوسەنگی دەیان خواردوو بە درێزایی ژيانیان چالاک مانەوه. بەلام ئەم فاکتەرانه بەس نین بۆ ئەوهی لیکدانەوه بۆ تەمەن درێژیان بکەین. ملیۆنەها کەس لەوانەى هەمان نەریتیان پێرەو کردوو تەمەنیان درێژ نەبووه. فاکتەرە دەرروونییهکان، ئەو کەسانە بەشیۆهیهکی زۆر زیاتر لیک دوور دەخاتەوه. هەر وهها گەشبینی، پارانه بوون، هاوسەنگی سۆزمەندی، توانای ژيان بە شادی و حەزکردنیان بە سەر بەخۆی، هەموو ئەمانە ئاماژەن بۆ بوونی دەرروونیکى زۆر تەندروست. هەر وهها پاستییهک ههیه ئەو کەسانە خاوهنی ژیرییهکی بێ پادەن که لەگەل لیکۆلینەوه هاوشیۆه کاندایا

يەككەگەرنەۋە. ئەۋ ژىربىيە ئاستى سىرووشى تىئەپەپىنى زۆر بەئاسانى كەسى پەيوەندىدار ئەتۋانى خاۋەنى تەندروسىتىيەكى زۆر باشىش بىت، ژيانىكى ئارام بۇخۇى دەستەبەر دەكاۋ فىرى چۈنىتى چارەسەركردنى كىشە خۇدبىيەكانىش دەبىت. لەلايەنى بەرامبەرىشەۋە، ئەۋ كەسانەى ئاستى ژىربىيان نزمە زۆرچار ناتوانن لەۋ كىتىپ و تارانە سوۋدەمەندبن كە بابەتى خۇراكى تەندروسىتى لەخۇدەگرن، زۆر چار دەكەۋنە ناۋ دەستەى كەمتەرخەمەكانەۋە، كە ناتوانن مالىكى گونجاۋ بۇخۇيان دابىن بكن، يان خۇراكى تەندروسىتى و چاۋدېزى تەندروسىتى خۇيان ۋەكو پىۋىست دابىن بكن. كەسە ھەژارو نەزانەكان بەبىكى زۆر زۆر جگەرە دەكىشن، جگەرەش كەرەستەيەكى زۆر كارىگەرە بۇ كوركردەنەۋەى تەمەن. ئەۋ پرسىيارەى ئەكرى سەبارەت بەۋەى ئايا تەمەن درىژى تايبەتمەندىيەكە كەسانى بەختەۋەر دەبنە خاۋەنى تا لە دايك دەبن و ئەم تايبەتمەندىيەنەش لە گەلىدا لە دايك دەبن. ئەۋ كەسانەى خاۋەنى تەندروسىتىيەكى دەروونى باشن ئەچنەۋە سەر ئەۋ خىزانانەى لە پرووى دەروونىيەۋە مېژۋويەكى تەندروسىتى ساخلەمىان ھەيە، ئەۋ دايك و باۋكەى ئاستىكى بەرزى رۇشنىبىريان ھەيە و خاۋەنى ئاۋەزو دەروونىكى بالان، مندالەكانىشيان وانەى باش ۋەردەگرن، ئەمەش ئامادەيان دەكات تا پىگەى باش بەدەست دىنن و دەستكەۋتىكى زۆر باشيان دەبى. گومانى تيا نىيە ئەم جۆرە تايبەتمەندىيەنە رۇلىكى يارمەتيدەرى گەۋرەى دەبىت.

لە لىكۆلىنەۋەيەكى كورت بەلام سىرووش بەخىشدا كە سالى ۱۹۷۰ ئەنجامدرا، ئىرىك فىفەر Eric Pfeiffer، پسپورى دەروونزانى، سامپلىكى لە ۳۴ ژن و پىياۋ ۋەرگرت، ھەموويان لە شەستەكانى تەمەنىاندا بوون و لەۋ كەسە زۆر بەختەۋەرانە بوون لەۋ لىكۆلىنەۋەيەى لە زانكۆى دىۋك ئەنجامدرا، سەبارەت بە تەمەن درىژى، ئەم لىكۆلىنەۋەيە بە ناۋكى يەكى لە گەۋرەترىن جۆرى پروژە جىھانىيەكان دادەنرى. بەراۋردىكى لە نىۋان

به سالچووه بهخته وهرهکان و به سالچووه بهدبختهکاندا نهجامدا،
 فیقهه جیاوازییهکی بنهپهتی له بواری تهمن دریزیدا دوزییهوه. نهو
 پیاوانی بهختهوهر بوون وژیانکی ئارامیان ههبوو، نزیکه ی ۱۵ سال
 سههرکهوتوو تر بوون بهسهه دهستهی دووهم که نهو تاییهتمهندیانهیان
 تیا نهبوو. بهلام له نیوان ژاندا بوشاییهکه بریک کهمتر بوو له کاتیکدا
 جیاوازی نیوان ههردوو دهستهکه ۱۴ سالی تینهدهپهراوند. ناتوانین
 هۆکاری نهوه بو هیچ فاکتهریک به تهنیا بگیرینهوه، بهلکو بو پرستیک
 فاکتهری بایؤلوجی و دهروونی و کومه لایهتی دهگیرینهوه، نهوهی که
 پیندهلین "پنگه ی دهسته بژیران - منزلة النخبة" ریهه رایه تییان دهکات،
 ههروهکو فیقهه وتی.

نیشانهکانی پنگه ی نهم دهسته بژیرانه بهم شینوهیهی لای خوارمهویه:

پیاوان

- ۱- باری دارایی - ۷۰٪ پیاوانی تهمن دریز، دۆخی بژیویان
 باش بووه، له بهرامبه ریشدا، ۸۰٪ ی نهوانه ی زور نهژیاون خویان له
 ریزبهندی ههژارهکاندا نووسیوه.
- ۲- باری تهندروستییان له پیریدا راگهیندراوه - ۷۵٪ ی پیرهکان
 وتوویانه باری تهندروستییان وهکو یان باشتره له و کاتهی تهمنیان
 ۵۵ سال بووه، له بهرامبه ریشدا ۸۰٪ ی نهوانه ی زور نهژیاون وتوویانه
 باری تهندروستییان خراپتر بووه.
- ۳- فرمانهکانی لهش - (خو ههلسهنگاندن) - ۶۳٪ به تهمنهکان باسی
 خویان کردووه بهوهی تووشی هیچ کیشهیهک نهبوون یان له خراپترین
 دۆخدا تووشی سووکه ناتهواوییهک نهبوون، له بهرامبه ریشدا، ۶۰٪
 لهوانه ی زور نهژیاون و پیشتر ۲۰٪ کهموکور تییان ههبووه ئیستاش
 (۵۵ سال) ی تهواو پهکیان کهوتوه.

۴- باشبوونی باری دارایی - ۷۰٪ پیاوه به تمه‌نه‌کان وتیان باری داراییان هه‌مان شت بووه یان که‌میک باشتر بووه له و کاته‌ی تمه‌نیان ۵۵ سال بووه، له به‌رامبه‌ریشدا ۶۰٪ ی ئه‌وانه‌ی تمه‌نیان دریز نه‌بووه وتووایه باری داراییان خراپتر بووه.

۵- باری خیزانی - ۹۵٪ به تمه‌نه‌کان ژنیان هیناوه، به به‌راورد له‌گه‌ل ۷۵٪ ی ئه‌وانه‌ی زور نه‌ژیاون.

ژنان

۱- ئه‌نجامی ژیری - له تاقیکردنه‌وه‌ی ژیریدا ۵۰٪ ی ژنان له‌وانه‌ی تمه‌نیان دریزبووه ئاستی ژیریان به‌رزتربووه، به‌به‌راورد له‌گه‌ل ئه‌و ژنانه‌ی تمه‌نیان کورت بووه.

۲- باری ته‌ندروستی ئه‌وانه‌ی تمه‌نیان کردووه، ۷۵٪ بووه که وتووایه ته‌ندروستیان باشتربووه له و کاته‌ی تمه‌نیان ۵۵ سال بووه، به‌لام ۵۳٪ ی ئه‌وانه‌ی تمه‌ن کورت بوون وتووایه باری ته‌ندروستیان دواچار خراپتربووه.

۳- باری خیزانی - ته‌نها ۷۱٪ یان هاوسه‌رگیری کردبوو، به‌رامبه‌ریش ۷۱٪ ی تمه‌ن کورته‌کان هاوسه‌رگیریان نه‌کردبوو.

۴- هه‌لسه‌نگاندنی فرمانه‌کانی چه‌سته - زورترین ژماره‌ی ژنان باسی خویان به‌وه کردووه ته‌ندروستیان باشبووه یان تووشی سووکه په‌ککه‌وتنی بوون، له‌به‌رامبه‌ردا ئه‌وانه‌ی تمه‌نیان که‌مبووه زورترینیان گازنده‌ی ئه‌وه‌یان کردووه تووشی که‌مووکورتی به‌شیک له چه‌سته‌یان بوونه بۆ په‌ککه‌وتنی ته‌واو.

۵- ئه‌و گۆرانه‌ی به‌سه‌ر باری داراییاندا هاتووه - زورترین ژماره وتووایه ئیستا باری داراییان باشتره له و کاته‌ی تمه‌نیان ۵۵ سال بووه، له به‌رامبه‌ریشدا ئه‌و ژنانه‌ی تمه‌نیان کورت بووه وتووایه ئیستا باری داراییان خراپتر بووه.

بیرۆکەى پېرېوونى دەستەبۇزىر تىنىكى زياتر ئەبەخشىتە ئەو وتەپەى
 كە دەلى رەنگە كاریگەرى فاكتەرە دەرەككیهكان لەسەر بایولۇجیا هەبى،
 واتە مەرج نىبە ئەگەر مەرۇف پاشخانىكى هەبى كە هېچ تايبەتمەندىبەكى
 دروستى تیا نەبى، ئىتر نامادەبى ئەوەى نەبى، هەلومەرجى ژيانى
 چاك بكات، بەلام ئەوەى پەيوەندىبى بە توانای ئادەمیزادەوہ هەپە تا
 دەستكەوتىكى دارابى جىگىرو خاوەنى تەندروستىبەكى باش بىت و
 هاوسەرگىرىبەكى قابلكەرى هەبىت، ئەوہ هەلىكى باشە بۇ ئەوەى ژيانى
 درىژتر بىت. بەلام ئايا ئەكەرى تەمەندرىژى بكرىتە ئامانجىك لەخۆپەوہ
 بۇ خوودى خۆى ؟ هەرچەندە زۆرىك لە ئىمە هەول ئەدا بەپىنى توانای
 خۆى ژيانىكى باشتر بۇ خۆى دەستەبەر بكات، ئەمە ئەوہ ناگەپەنئى
 ئىمە هەمىشە ئامانجمان مەسەلەى تەمەندرىژى بىت. بەدرىژابى مېژوو
 تەمەندرىژى بە ئاگابىەوہ ئامانجى كەسانىكى كەمبەوہ. بەلام هەلچىنى
 ئەم ئاواتە لە نمونەى ئەو كەسانەدا شايانى گەفتوگۆ كەرنە.

لە سەدەى نۆزەدەدا، لە دە كەس پەكىكیان تا تەمەنى ٦٥ سالى
 دەژيا، ئەگەر كەسىك تا تەمەنى ٩٠ يان سەد سالى بۇياپە ئەوا
 دەبووہ سەرچاوەپەك بۇ تەمەن درىژى. لەگەل كۆتابى سەدەى
 نۆزەدەدا پزىشكىكى ئىنگلىزى كە مامۇستای نەشتەرگەرى بوو لە
 زانكۆى كامبەردج، ناوى جى ئىم هەمفەرى بوو G.M.Humphrey.
 تاقىكەرنەوہپەكى لەسەر ٩٠٠ نەخۆش ئەنجامدا، هەموویان ٩٠ سالیان
 تىپەراندبوو. ٥٢ كەسى لەسەد سالیبەكان هەلبۇاردوو لىستىكى بۇ
 ئارەزووہكانیان دانا.

بىنى هەموو ئەوانە زۆرخۆر نىن، ئەو ژەمانەشى دەپخۆن ژەمى
 سووكن، زۆر بەكەمى گوشت و ئەلكول بەكاردینن، سبەپیان زوو
 هەلدەستن، ئارەزوو دەكەن لەدەرەوہى مال كاریكەن. (نزىكەى ٨٠٪)
 يان دەلین زۆر بە قوولى دەنوون - زۆرپەیان وتوویانە ٨ كاتژمىر يان
 زياتر هەموو شەوئ بە درىژابى ژيانیان نووستوون. (وہكو هەموو

جاریک، ژمارهی ژنه به تمه نه سهد سالییه کان به گویره ی پیاوه کان له هه مان ته مه ندا به ریژه ی ۲۶ به ۱۶ که س بوون. هه مووشیان به نزیک ی هاوسه رگرییان کردبوو، زۆربه ی ئه وانه خیزانی گه وره یان هه بووه).
 ئه م تاییه تمه ندییانه هه مان ئه و شیوازه ی گرته خو که له لیکۆلینه وه نوییه کاندایه بینیمان؛ هه رچۆن ئه م تاییه تمه ندییانه بوون به هوی سه ره له دانی ئه و بزوتنه وه یه ی که پینده لاین بزوتنه وه ی ته مه ن دریز ی، که واته ئه گه ر به هوشداریه وه ئاده میزاد هه ول بدات ژیانیکی دریز بژیت، وابزانه مسوگه ری کردوو. خه لک له سه ده ی فیکتوریدا له دوا دوا یی سه رده مه که یاندا، زۆر به خیزایی سواری شه پۆله کانی ته مه ن دریز ی بوو بوون. کاره کانی هه ریه ک له پاستور و کوچ Pasteur and Koch ئه و ئاواته گه ورا نه یان ژیانده وه که په یه ونده ی به سپینه وه ی نه خۆشی و نه خۆشییه درمییه کانه وه هه بوو له سه ر نه خشه، هه روه ها بزوتنه وه چاکسازییه کۆمه لایه تییه کان توانییان هه لومه رچی نیشته جیبوون و ئاوه پۆی ته ندروستی و هه لومه رچی کارکردن باش بکن. له جیاتی ئه وه ی ته مه ن دریز ی به خۆشی ئاسمان بیت، خه لک ده ستیکرد به هه لگرتنی به رپر سیاریتی بوونی خۆیان به ده ستی خۆیان، باوه ریان به وه هینا که هه ولی تاییه تی خۆیان ئه م گۆرانکارییه ی سه پاندوو به سه ر چۆنیتی ژیاناندا، به مجۆره له ریگه ی ئاگاییه وه، تۆوی یه که م ته مه نی دریز چینرا.

له چاخ ی فیکتوریدا ژماره یه ک پزیشک له وانه ی ته مه نیان گه یشتبووه نه وه ده کان، کۆمه لی کتیبیان سه باره ت به ته مه ن دریز ی نووسی. هه موویان به تووندی پشتگیری ریجیمه خۆراکیه ئاسانه کانیان ده کرد و ده ستیان کرد به راهینانی وه رزشی. ئه لیکسانده ر گۆنیوت Alexandre Gueniot پزیشکیکی پارسی بوو تا ته مه نی ۱۰۲ سالی ژیا، ئه و کاتی هه موو به یانییه ک هه لده ستا بۆ ئه وه ی کار له سه ر کتیه که ی بکات، سی جار به په یژه ی ماله که یدا سه رده که وت، تا

دهگيشته ژوروى كتيبخانهكهى دواى نهوهى به په پژهى سى قاتا سهردهكهوت، نهو كاته تمهنى ۹۹ سال بوو. هاوشينوه ئينگليزيبهكشى سيز هيرمان ويبر Sir Herman Weber، نهو ویش پزیشک بوو تا گهيشته ۹۵ سالی زور به توندی جهختی لهسهر رولی بنيادنهراهی نهو راهيتانه بهرهوامه دهكردهوه كه وهرزش كردن رولی تيدا دهيني، كاتی تمهنى گهيشته نهوهدهكاني تمهنى برياريدا وهرزشی ريكردن بكات له كاتژميريكهوه بو سى كاتژميرى روزه، مؤلتيشى وهردهگرت ههنديكى بو سهركهوتتى چياو ريكردن بهسهر دهبرد.

زوريك له بهرپرسه بهتمهنهكان لهو سهردهمهدا باوهريان به تايبهتمهندی و لايهته بههيزهكاني ژيان ههبوو له لاديدا، لهگهل بهرهوامبوون له چالاكى نواندن له پيريدا، ههروهها پاريزگاريكردن له پهيوهندييه كومهلايهتبه بههيزهكان چ لهگهل خيزان چ لهگهل كومهلگهدا. نهوهى جيگهى سهرنجه ژمارهيهك له پزيشكهكان له دهيهى دهيهى مى تمهنياندا، ناموزگاريمان دهكهن به پيرهوكردن سيسيستميك له خواردنى روهكى لهگهل خواردنى كهميك له وهرگيراههكاني شيرو ماست، زوربهيان باوهريان وابوو، بهكارهيتانى كالورى له نزمترين ريزهيدا بيت بهجوريك روزه نهگاته ۲۵۰۰ كالورى. نهو بره به بريكى كه م دادهنرى بو نهوانهى گهرهن و بو چند كاتژميريك يارى راهيتانى وهرزشى دهكهن. ليرهدا لهناكاو ناموزگارييهكى دياريكراو سهر دهر دينى، بهلام ناتوانرى له روى زانستيهوه راستگويى نهو ناموزگارييه بسهلمينرى، بهلام لهگهل نهوهشدا لوجيكيه: ههريهك له ويهرو گونيوت گرنگي راهيتانى شيلان يان مهساج Massage لهگهل ههناسهى قووليان بهرز ترخاندا (نهوانين ناوى بنين نهو راهيتانهى ههناسهدان وا سوورپى خونين بههيز دهكات) بو نهوهى "نهندامه جياوازهكاني لهش چالاک بن". هيچ بهشيك له م ناموزگارييه بهدرؤ نهخراوهتهوه، بهلكو زور له بهشهكاني له لايهن ميكانيزمهكاني خو پاراستنى نوئ گهشهى پيدراوه.

له سببھ کانی سہدہی بیستہ مدا، نووسہر مؤریس ٹرنسٹ Maurice Ernest له کتبیکیدا به ناوی ژیانیکی دریزتر "The longer life" بایوگرافیا یان یادہوہری سہد سالیہ کان دہخاتہ ژیر تاقیکردنہ وہوہ، ہر له سہر دہمی کونہ وہ بؤ کہ لتوورہ ئہ وروپیہہ

جیاوازہ کان. ٹرنسٹ کتبیکہ کی بہ وہ کوتایی پینہناوہ کہ ئہ لی کہ میک جوولہی جہستہ یی تہ مہنمان دریز دہکاتہ وہ له نیوان ۱۰۰ – ۱۲۰ سال.

بؤ ئہ و مہبہستہ ش ئہ م پینمایانہ ی لای خوارہ وہ ی داوہ:

- له کاتی نان خوار دندا زو و دہست بکیشہ وہ.
- راہیتان بکہ و ہناسہ ی قول ہلکیشہ به ہوا ی پاقر.
- پیشہ یہ کی گونجاو ہلبریزہ.
- کہ سیتیہ کی بہ ہیز بؤخوت دروست بکہ تا به ئاسانی مامہ لہ ی له گہل بکری.

- له ہموو پوویہ کہ وہ پاریزگاری پاکیی کہ سایہ تیت بکہ
- شلہ مہنی زور بخورہ وہ
- مادہ ی وزہ بہ خش و ہتور کہ رہ وہ بہ کار مہ ہیتہ
- بریکی باش بحہ سیرہ وہ
- پوژی جاری پیسی بکہ.
- له شوینیک نیشتہ جی ببہ کہ شوہ وایہ کی پاکیی ہبہ.
- بہ شینوہ یہ کی ئاسایی کاری سینکسی بکہ.
- دلنیا بہ لہ وہ ی چاودیریہ کی پزیشکی گونجاوت ہہ یہ له کاتی نہ خوشیدا.

له نښان هه موو ټو فاکته رانه ی باسکران، فاکته ری یه که م، واته زورخوری نه کردن، زور گرنه بو ټو که سانه ی ژیانکی زیاتر بژین. ټو نووسراوانه ی باسی بابه تی ته من دریزی ده که ن، به لکه نامه ی زوری تیدایه که که مخوری تا راده یه کی زور، به یه کی له گرنه گرتین فاکته ره کانی ته من دریزی داده نی. له سه ده ی پانزه یه مدها، پیاوینکی پینزدار ی ټیالی له شاری ټینسیا که ناوی لویجی کورنارو Luigi Cornaro په کیکه له ناو داره کانی بواری پیرزانی، دوا ی به سه ر بر دنی که نجیبیه کی سه رکیش و شیتانه، ویستی ریزه ویکی ته ندروست بو ژیان ی داهاتووی پیاده بکات، هه ولش بدات تا ته من ی سه د سالی بژیت، کورنارو له هه لیزارده که پدا سه رکه وتوو بوو، له سه رده میکدا ټوه ی شانسی هه بایه له و شماره تا ته من ی ٣٥ سالی ده ژیا، به لام کورنارو ١٠٣ سال ژیا. نه ک هه ر ټوه به لکو تا کاتی مردنی، پاریزگاری له چالاکی و زهین پوونی خوشی کرد. ټو شینوازه ی کورنارو گرتیه به ر ټوه بوو خوار دنی به بریکی زور که م ده خوار د، به ژه می دوور له یه کتر، ټم سیسته مه خوار دنه ی له ته من ی ٣٧ سالییه وه ده ست پیکرد. له وه شدا شوینکه وته ی رومان و گریکه کان بوو که جه ختیان له ده سگرتنه وه له نان خوار دن کرد ټه وه، پیش تیر بوون.

له دوا پیدا پراچینه که ی کورنارو له پووی زانستیه وه په سه ند کرا، به لای که مه وه له پووی تاقیکر نه وه لاپووریه کانه وه که به سه ر گیانه وه ره کاندایه جیبه جی کرا. له سیبه کانی سه ده ی بیستدا، دکتور کلایف ماکای Clive Mckay له زانکوی کورنیل هه ستا به تاقیکر دنه وه یه ک له سه ر ټو مشکانه ی تازه له شیر براونه ته وه و گه وره بوون، به ریزه ی له ٦٠٪ ی ټو کالورییه ی پیدان که له شیان پنیوستی پینه تی، له کاتیکدا به شیه ی سرووشتی له خوار دنه کاندایه به رده وام به په های ی بوی فه راه م کراوه. ټم پجیمه قورسه دوا ی ټوه ده هات که بریکی ته واو ټیتامین و ټاوی کانزایبان پی ده درا. به ره به ره مشکه کان گه شه یان

دهکرد بهلام ئەم گەشەیه به بهراورد لهگەل مشکه سرووشتییهکانی تر زۆر لهسەرەخۆ بوو، ئەو مشکانهی به سیستم خواردنیان پێ دەدا به درێژایی ژيانیان تەندروستییان زۆر باش بوو، له توانادابوو سووری گەشەکردنیان له ماوهی ئەو هەزار پوژەهی تاقیکردنەوهکه زۆر خاو بکەنەوه، لهو ماوهیهدا، ئەو مشکانهی به نازادی دەیانخواردو دەیانخواردووه ههموو مرداربوونەوه، کاتی پێگەیاندا مشکه پێچیم کارهکان بگه پێنەوه سەر سیستمی خوراکي سرووشتی خویان، به شیوهیهکی سرووشتی گەشەیان دەکرد و ئارهزویان له چالاکی سیکسی دەستی پێکرد، له کاتیندا پێشتر هەستیان پێ نەدەکرد.

تائێستاش پێیازی ماکی له خواردنی سووکراو "دا - واته خواردنی ژەمی تەواو که پێژەهی کالۆرییهکهی زۆر نزم بیت - تاکه پێگای سهلمینراوه بۆ درێژکردنەوهی سووری ژيانی گیانهوهران، بهگۆیرهی توانا. ئەو توێژینهوانهی دواتر ئەنجامدران، ئەگەر ئەو سووری ژيانهی ئەو پەرهکهی ۱۰۰۰ پوژ بیت به گۆیرهی ئەو مشکانهی که ژەمی خوراکي تەواویان پێدراوه، پەنگه بۆ ۱۶۰۰ پوژ تەمەنیان درێژ بکریتهوه بۆ ئەو مشکانهی ژەمی خوراکي کهم کالۆرییان پێدراوه. که له سهدا شهستی پێویستییهکانی لهشی خویانه.

ئایا ئەم میکانیزمه بهگۆیرهی ئادهمیزادیش ههمان کاریگهري ههیه ؟ لهوانهیه. بهلام ناتوانی ههمان توێژینهوه جێبهجی بکری، لهسەر ئەو منالانهی تازه له شیر براونهتەوه، چونکه ئەوه گەشەکردنیان دەخاته مهترسییهوه. جگه له پێگهیه ئەخلاقیه ئاشکراکان. پێچیمی خوراکي مروی که کهمهکریتهوه بۆ ۶۰٪ ی پێویستی لهش - بۆ زانیاری، پێویستی لهشی که سیکي گوره پوژانه ۱۴۰۰ کالۆرییه - که زۆر نزیکه له کاری پوژوگرتهوه. نابی پێگه بدری ئەم پێچیمه لهسەر منالان جێبهجی بکری، لهبەرئەوهی گورهکان لهتەمەنی گەنجیدا ناتوانن تیبینی نیشانهکانی پیری بکەن، لهبەرئەوه ئەو پالنه‌ره‌یان نییه بیر لهوه

بکه‌نوه ریگری لی بکه‌ن. کۆرنارۆ که دهستی به رۆژووگرتن کرد له ناوه‌راستی ته‌مه‌نیدا بوو، ئه‌ویش به نزیکى، کاتیکی گونجاوه بۆ دهست پیکردنی ئه‌م پرۆسه‌یه. دکتۆر رۆی والفۆرد Roy Walford پسهپۆری ناسراو له بواری پیرزانی، له زانکۆی کالیفۆرنیا له لۆس ئه‌نجلۆس، یه‌کیک بوو له‌وانه‌ی زۆر به گه‌رمیه‌وه په‌رنسیپی سووک کردنه‌وه‌ی خۆراکی که‌م کالۆری "ی جیه‌جی" کرد، هه‌روه‌ها یه‌کی بوو له‌و زانا زۆر که‌مانه‌ی ئه‌م شینوازه‌ی به‌سه‌ر خۆیدا جیه‌جی کرد. والفۆرد باوه‌ری وایه سووک کردنه‌وه‌ی کالۆریه‌کان پرۆسه‌یه‌کی دروست و کاریگه‌ره‌ دوای تینه‌په‌بوونی قوناغی یه‌که‌می منالی به‌ ماوه‌یه‌کی زۆر. بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م بۆچوونه‌ به‌سه‌لمینی، له‌سه‌ر مشک تاقیکرده‌وه، ریژیمیکی سنوورداری بۆ ئه‌و مشکانه‌ پیره‌وه‌کرد که ته‌مه‌نیان به‌رامبه‌ر سی سالی و سی و سێ سالی ته‌مه‌نی ئاده‌میزاد بوو، بۆی ده‌رکه‌وت ئه‌و مشکانه ۲۰٪ ی ته‌مه‌نی ئاسایی خۆیان زیاتر ژیاون. ئه‌و گیانه‌وه‌رانه به‌ درێژایی ژیا‌نیان کاتی پیره‌بوون، ته‌ندروستییه‌کی باشیان هه‌بوو.

والفۆرد گیانه‌وه‌ره‌که‌نی ناچار نه‌کرد به ته‌واوی هه‌موو رۆژی به رۆژوو بن، توێژینه‌وه سه‌ره‌تاییه‌کان له‌م بواره‌دا ده‌ری خست که خواردنی ژه‌میک بۆ دوو رۆژ کاریگه‌رییه‌کی زۆری هه‌یه له‌سه‌ر درێژبوونی ته‌مه‌ن. جگه له‌وه‌ش، مشکه‌کان له‌سه‌ره‌خۆ ئه‌م ریجیمه نوێیه‌یان به‌سه‌ردا سه‌پینرا تا سیسته‌می میتابۆلیزه‌کردن له‌ه‌شیاندا به‌شێوه‌یه‌ک گۆرانکاری تیا بکری به تینه‌په‌بوونی کات ئه‌م جۆره ریجیمه په‌سه‌ند بکات. واته به‌شێوه‌یه‌کی کتوپر ناچار نه‌کران پابه‌ندی ئه‌م سیسته‌مه بن.

خالی کۆتایی له‌سیسته‌می میتابۆلیزه‌کردن له تۆدا میکانیزمیگه له‌ ئاگایی تۆدا یان له‌ میتشکی تۆدا، بری به‌کاره‌یتانی سووته‌مه‌نی به‌خیزایی بۆ له‌شت ریکده‌خات. هه‌روه‌ها ئاماژه به‌و کاته‌ش ده‌کات که هه‌ست به‌ برسیتی یان تیره‌بوون ده‌که‌یت.

ئەگەر ھولندا رېجىمىك بەسەر خۇتا بسەپىنى كە لەگەل خالى كۆتايى مېتابولىزەكردنى لەشى تو جياواز بېت، ئەوا مېشك ئامازە دەنئىرى كە پىئوستى زۆرى بە خواردەنە، بەردەوام ئەو ئامازانە ئەنئىرى تا بەتەواوى بە دەستى دىنى، بەلام كاتى ئەمە پوودەدا كە شوپىنى ئەم خالە كۆتايىبە پلە بە پلە دەگۆپ، والفورد ھەستا بە ئاويتە كردنى ئەم رېجىمە لەگەل چەند بېرىكى كەم لە كالورى كە لە خۇراكە سووكەكاندا پىئوستە، ھەر ھە ئامۆژگارى ئەو كەسانەشى كرد كە شىئوازەكەى ئەويان گرتووه، پىئوستە شوپىنكەوتەى ھەمان مىكانىزمى، پلە بە پلە بن. ئەمەش چەند مانگىك يان چەند سالىك دەخايەنى، بۇ ئەو ھى خۆت رابىئىنى لەگەل كەمكردنەو ھى پىئوستى لەش لە كالورى بە پىزەى % ۴۰. ئەم پلانە لەسەرخۆبە بنەماى ئەو رېجىمە خۇراكىبە پىكىدنى كە والفورد پىشنىارى دەكات، نەك ھەر ئەو بەلكو لەو باوہرەدايە ھەموو كەسى بۇى ھەبە تىكراى تەمەنەكەى كۆرنارۇ تىپەپىنى واتە رىگە بە مرؤف دەدات تا تەمەنى ۱۲۰ سال يان زياتر بۇت. والفورد ئەلى بىرۆكەكە لەو ھە سەرچاوى گرتووه كە پلە بە پلە لە ماو ھى چوار يان شەش سالدا كىشت دابەزىنى تا دەگەتە سنوورى ۲۵% لەژىر ئاستى خالى كۆتايى تايبەت بە خۆت. ئەمە ئەو كىشەبە كە پىئ دەگەت، ئىتر يان لەبەرئەو ھى زىادەرەوى ناكەت لە خواردندا يان لە بەرئەو ھى زىادەرەوى ئەكەت خواردن كەم بەگەتەو ھە. ئەو كىشەى پىئ دەگەت ھاوتاي ئەو كىشەبە كە لە تەمەنى ۲۵ و ۳۰ سالدا ھەتبووه، كەمكردنەو ھى پلە بە پلەى كالورىبەكان پىئوستە ھەندى جۆرى ديارىكراوى خواردنى ھەلبۇاردەش بگرتەخۇ، بۇ دىلنابوون لەو ھى ئەو خواردەنى ئەخۆين، قىتامىن و مادە كانزايىبەكانى تىدايە - خواردنى سووكراو شتىكە و بەد خۇراكى شتىكى تەواو جياوازە. ئەو رېجىمەى والفورد باسى دەكات لە دىدى پزىشكىبەو ھە، بە مسۆگەرى دەبىتە ھى باشتربوون لە پىئەرى تەندروستى، بە تايبەتى بۇ خۇپاراستن لە توشبوون بە نەخۇشى شىزپەنجەو نەخۇشيبەكانى دل و بۇرىبەكانى خۆين.

له جياتى خواردنى ئەو پارووانەى، رېژەى چەورىيەكەى ۲۷٪ بىت كە رۆژانە ھاۋالاتى ئاسايى ئەمەرىكى ئەيخوات يان ئەگەر ۲۰٪ ىش بىت كە پىسپۆرەكانى بۋارى خۆراك دايانناۋە، ئەوا ئەو سىستەمى خۆراكى ۋالفۆرد دايناۋە، رېژەى چەورى بۇ ۱۱٪ كەمدەكاتەۋە - واتە بىرىك نىكەى كەۋچكىكى پىر رۆنى پوۋەكى بىت، ئەمە جگە لە بىرى كەم كەم لە دانەۋىلەۋ سەۋزەۋ ميوە. ھەرچەندە ئەم بىرەنە زۆر كەمن كاتى زۆرەى كەسەكان ناچار كراون پىى بىژىن، بەلام خواردنى چەورى بە رېژەى ۱۱٪ لە مەۋداى كورتخايەندا مەترسى نىيە. ئەم پىرۆگرامەش بۇچۈۋەكانى دىن ئورنىش Dean Ornish، پىسپۆرى نەخۇشىيەكانى دل رەت دەكاتەۋە، ئەگەر بە تەنھا ئەم رېژەى لە چەورى بەكار بەيىرى. ھەمان مەسەلەش لە پلانەكەى پىرىتىكىن Pritikin لە زانكوى دىۋك بەرچاۋمان دەكەۋى كە پىش ئەۋە ناۋى ناۋە سىستەمى رىجىم كردن لە مادەى بىرىج.

بەگۈيرەى رىجىمى خۆراكى تايىبەتمەندىيەكى تر بۇ خۇبەستەۋە لەئارادايە، مەبەستم ۋازەينانە لە كالۆرىيە بىسۋودەكان ۋ خواردنى لە قوتوۋ نراۋ. كاتى مروف رىجىمىكى خۆراكى پىرەۋ دەكات، ئەۋدەم ۱۲۰۰ - ۱۵۰۰ كالۆرى زىاتر بەكار ناھىنى، پىۋىستە مروف ئەۋ راستىيە بزانى بەھىچ شىۋەبەك جىگەبەك بۇ كىك، كىكى كرىم دار، ئاىس كرىم، ھەمبەرگەر ۋ پەتاتەى سۋورەۋەكراۋ لەۋ سىستەمەدا بوۋنى نىيە، پىۋىستە مادەى شەكرو چەورى زىانبەخش بەتەۋاۋى بخرىتە لاۋە تا بۋار بۇ گەۋرەترىن بىر لە خۆراكى راستەقىنە بىرەخسى، كارى خۇى بكات. ئەم بىژاردەبە بىژاردەبەكى ئارەزۋومەندانەۋ ماقۋولە، تەنانەت ئەگەر بابەتەكە بەگۈيرەى پلانەكەى ۋالفۆرد، پەيوەندى بە تەمەن درىژىشەۋە نەبىت. ھەندى لە پىسپۆرەكانى بۋارى پىرزانى، ئاماژە بۇ ئەۋە دەكەن، ھەندى لە گىيانەۋەران كە سەرنجمان رادەكىشىن، پىرەۋى

هیچ جۆره پېچیمیکیان له سیستەمی خۆراکیی سنوورداردا نەکردووه، بەلکو هەرخواردنیک دلایان بیهیوی دەیخۆن. دکتۆر لیونارد هیفلیک Leonard Hayflick یه کیک له گەورهترین توێژهروههکانی بواری پیرزانی له (ئەمەریکا) یه، دەلی بۆ وتووێژ کردن سهبارەت بەم بابەتە پێویستە پشت بە پینچەوانەیی ئەم بۆچوونە بیهستین: ئەو مشکانەیی ریژیمیکی خۆراکییان لەسەر تاقیکرایهوه، زەمینەیان بۆ رەخسا بگەنە ئەوپەڕی سووپی ژیانی خۆیان، زیادەهوی له خواردن پێدانیاندا بووه هۆی مردار بوونەویان.

ئەم گفتوگۆیە بە شتیکی لۆجیکی دادەنرێ، کاتی لەسەر ئادەمیزاد جیبەجی دەکرێ، چونکە ئەو نەخۆشییە تەفروتوونا کەرە بەربلاوانەیی له تەمەنی پیربووندا تووشی کۆمەلگەیی ئیتمە بووه، بەلگەیی ئەو یه سووپی ژیانیکی تەندروست زۆر بەکەمی خەلک پیندەگات - نزیکەیی ۱۵٪ ی ئەو کەسانەیی تەمەنیان گەیشتۆتە ۶۵ سال و بەرەو سەرەوه، تووشی نەخۆشییە مەترسیدارەکانی وهکو نەخۆشییەکانی دل و شیرپەنجەو شەکرەو هەوکردنی جوومگەکان و کلۆربوونی ئیسکەکان نەبوون، ئەمەش ژمارەیهکی زۆر کەمه.

هیشتا کەس ئەوهی نەزانیوه بۆچی کرداری راگرتن و کەمکردنەوهی بری کالۆری ئەبیتە هۆی درێژبوونی سووپی ژیانی گیانەوهەران. والفۆرد وای بۆ دەچی کاربۆهایدرات و خواردنی کالۆری بەرز دەبیتە هۆی دارووخانی سیستەمی بەرگری لەش، واتە کرداری کەمکردنەوهی بری کالۆری دەبیتە هۆی دواخستنی دارووخانی سیستەمی بەرگری لەش. ئیستا دامەزراوهیهکی حکوومی گەوره له ویلایهتی ئەرکینسۆی ئەمەریکی هەیه بەشیوهیهک فراوان کراوه کە ۳۰ هەزار مشکێ کەم خۆراک بگریته خۆی، هاوشینوهی ئەو تاقیکردنەوه بەرفراوانانەیی لەسەر مەیمون ئەنجام دراوه، دەرەنجامی ئەم تاقیکردنەوانە له ئایندهیهکی نزیکدا ئاشکرا دەکرین، بیگومان له دەزگاکانی راگەیاندا روومال دەکرین و تا ئیستا ئەنجامەکانی هاندەرن.

شتیکی چاوه پروان کراو نییه که سانیکی زور وه کو به شیک له بهرنامهی کاری ته من دریزی بتوانن پجیمیکی قورس پیره و بکن، به هوی زهحمتهی و قورسی بهرنامه که وه، به لام من باکگراونده پوشتنیرییه که م وای لیکردووم حهز به و پره نسپیهی پوژوو کرتی له ناکاو بکم. له هیندا نهریتیک ههیه ته منی سهدان ساله، پوخته که ی نهویه، ته من دریزی بوی ههیه نهجامی کم خوری بهردهوام بیت، نهگر بتوانن ههفتهی پوژیک خواردن له خومان قهدهغه بکین (تهنها خوشاوی میوه یان ناوی شیرتین له گهل ههنگوین یان شیر ی ب چهوری) بخوین.

پره نسپیهی پشتبهستن به و ریگهیه زور ئاسانه: پئویسته کوئه ندامی هه رسکردن مؤلته وهر بگریته وهش له پیناوی گه رانه وهی هاوسهنگی و فریدانی پاشه پوکان که تیدا کو بوونه ته وه. فسیؤلوجیای نوی ریگه به م پره نسپیهیه نادا، له گهل نه وه شدا، هه موو نهریته پوچییه کان، شانازی به و که سانه وه دهکن، پابهندی ئه م پوپوره سمانه بوون و له و ریگهیه شه وه ته منیکی زور دریز ژیاون. سه رکه وتنی نه زموونی خواردن خوراک به شیهی که مکرده وه، به پای من له و بیروکه دایه که ده بی به شیک بیت له شتوازی ژیان، نابی پوژوو کرتن شیهیه ک بیت له شیههکانی سزادان. به لکو ماوهیه ک بیت بو پشوودان له چالاکییهکانی پوژانهی خوی. کاتی ترخان کراو بو خواردن پئویسته به ئارامی به سه ربیری، به بی بوونی هیچ که سینک. سه ره نجام پوژوو کرتن ریگه به له شه دات که به شیک بیت له م ئارامیه ئاشتیخوازانهیه. من پیموایه سه د سالییه کان زور سه رکه وتووترن له پسپورهکانی پیرزانی له بواری هه بوونی زانیاری ده رباره ی نه و ریگهیه ی گرتوویانه ته بهر له پینا و به دوا دچوونی ژیانیان. به داخه وه، هه رچه ند له ژیان نزیک ده بیینه وه هه رجاره ی نه لقهیه ک ون ده کین به پارچه پارچه یی باسی نه و نه لقانه ده کین، هه ریه که له و پارچانهش تامبوو جوانی خوی ههیه. نه وه ی

تا ئىستا دەربارەى تەمەن دريژى دەيزانين ئاماژە بۇ ئەو دەكەن كە ئەم فاكترە گرنكى زورى ھەيە. لەم دوایيانە چاوپىكە و تىنكىم لەگەل ژنىكى بەھرەوەر خویندەوہ، ئەو ژنە تەمەنى گەيشتېووە سەد سال، ناوى ئيدنا ئولسون Edna Olson بوو. ئەم ژنە تا پادەيەكى زور پەيوەستى ئايين بوو، ژيانى لە گۆرانى وتن و نوژکردن و شيعر نووسيندا بەسەربردبوو. كاتى دەربارەى ژيانى پرسىياري ليكرا، وەلامى داپەوہ: «لەتەمەنى نزيكى دوو سالىدا بووم خودا قسەى لەگەلدا كردم، پيىوتم ئەو خودا پەو داواى ليكردم باوہرى پىن بيىنم، پىنى وتم: 'كېريارم داوہ چاوديريت بكەم'».

دواى وتى: ئىستا ھىچ بە داىكت مەلى، چونكە پىت دەلى تو تەنھا منالېكى پىن نرخی نەزانی، تو ستايشى شتىك ئەكەى ھىچ دەربارەى نازانى، وات لىدەكەم خەون ببىنى بەيانى پىشئەوہى لەخەو ھەستم، خودا ئەو خەونانەى بۇ ناردم، ئەو خەونانەم جىبەجى بوون، ئەو خەونانە پى نىشاندەرى ھەر كاريك بوون كە لە بەرژەوہندى مندایە، بەدرىژايى ژيانم بەوشىوہىە ژياوم.

ژنىك لەسەر خەون ببىنن ژيا، تەواو وەكو ئەو ۳۰ ھەزار مشكەى بەپرىكى زور كەم بە خواردن گەشەيان دەكردو گەورە دەبوون – ئەزانم ئەم بەراورد كوردنە بەوہ شتىكى سەيرە، بەلام من تىناگەم مرؤف چون بە پى خەون ببىنن ئەتوانى لە ژيان بەردەوام بيىت. ھەموو رۆژىكى نوى پىويستە مانايەكى نوى بۇ من پىبى، ئەگەر ئەوہ رپوويدا ماناي ئەوہىە من شەپەكەم بردۆتەوہ. بەلام ئەم دووپاتكردنەوہىە لەسەر تايبەتەمەندىتى كەسىتى بۆسەر دل و ئەقل بەرىگەى زانستى پىربوونى سەردەم دەپى، چونكە خەتى پىشەوہى ئەم مەيدانە خوى لە تەكتۆلۆژياى زىندوودا Biotechnology دەبىنيتەوہ، ھەروہا گرنگترين ئەو پىشيلكارىيانەى كە ميدياى پى دەولەمەند بووہ گوايە ھۆكاري گەشپىنپى، پەيوەندى بە ھۆرمۇنى لاوى و ئەندازەى جىنپىوہ ھەيە، ئايا ئەم ھىوا بەخشىنە

له ږنگې میدیاوه شتیکی راسته قینه په ؟ لیره دا ئاسانکاریه کی زور هیه بؤ بیرۆکه یه ک که گوايه لاوی مهسه له یه که په یوه ندی به چاندنی ماده یه کی کیمیا ییوه هیه له له شدا، یان کاریگری جینیکه زه حمه ته رابگری، زور که س (له نیواندا پسروره کانی بواری پیرزانی) باوه رپان وایه، زانستی ته من دریزی له کۆتاییدا هه ولدانیکه بؤ دوزینه وهی ئه و فیشه که ئه فسووناوییهی که ماده یه که له پرووی کیمیا ییوه خانه کانی له ش و لیده کات به تامه زرۆییه وه به ره و پیریون بچن، دواچار پیوستمان به وهیه هه لسه نگاندنیک بؤ ئه م دیده بکین. پرسیارکردن سه باره ت به م شتوازه له دریزکردنه وهی ته من له وانه یه له ږنگې تیوبه تاقیگه ییوه کانه وه بیت ؟ به لام له راستیدا ئه م جوړه ته من دریزییه زور دووره له و راستییوه که ته من هه سه د سالییه کان له میانه ی ئه زمونی ژیا نی راسته قینه ی خویانه وه به ده ستیان هیتاوه.

ته من دریزی سنوردار نییه

نه گهری ناینده ی که سیک نه ژیا نندا ماوه

Longvity unlimited

The Future of an unlikely Survivor

به هیزترینی بوونه وه ره کان ئه وانه ن ژیا نیکی زیاتر ده ژین، ئه مه شتیکی ماقوله، به لام نه گهر ئه م قسه یه راست بیت، خو مه یمونی بچکه و نیمچه بیده سه لات ژیا نیکی دریز ده ژی.

هر له سکی دایکمان دهره چین ساوایه کی بیهیزو بی ده سه لاتین، پچه وانه ی ئاسکی کاریبؤی چه مسره کان بؤ نمونه، هر له سکی دایکیان دهره چین، که بچوه وه که ی یه کسه ر که وته سه ر زه وی

* کاریبؤ یان ئاسکی ره نه، جوړه ئاسکیکه له باکوری ئه مه ریکا ده ژی شاخه کانی لقو پو پدارن و.

دەشتەكانى جەمسەرى باكور، بەلارەوہ لارەوہ دەكەوئتە رې، دواى چەند كاتژمىرىك، بە باوەر بەخۇبوونەوہ لە گەل مىنگەلەكەدا دەكەوئتە رې. بەلام كۆرپەى مروّف ناتوانى دانىشى يان لە شوين خۇيدا تل بخوات.

يەكەم كارى ئىمە دەيكەين، وەكو لئومژين، تف قووتدان، ليك دەردان، نزرگە، چاوترووكاندن، باوئشكدان، پژمين، كۆكين، خۇراكئشان. گريان و خەوتنە - گوئنادەين بەو شتانەى پئويستن بۇ مانەوہمان، ئەو دوو شتە نەبى كە پئشتر باسماں كردن ئەوئش كردهى مژين و قووتدانە، ئەو دوو كردهيش يارمەتيمان دەدن بۇ خواردن. (مندال كاردانەوہى ديارىكراوى هەيه، پئشتر يارمەتى باوبايرانمانى داوہ، مندال دەست وچنگىكى بەهئزى هەيه ئەمەش وەكو پالئەرىكە بۇ كئشى لەشى كاتى يەكى ئەيوئى هەلى بگرئ، رەنگە ئەمەش زايلەلى ئەوئبئچوہ مەيموونە بئت كە خۇى بە تئسكەكانى داىكئىەوہ هەلدەواسى.

بەلام ئەم تارمايە جئنيەى لە رابردوہوہ هاتوہ، بەخئرايى دواى دوو مانگ لەناودەچى و نامئنى). زۆربەى بوونەوہرەكان لە پئناو پاراستنى ترشە ناوكئىەكەيان DNA بەرامبەر مەترسئىەكانى سروسشت بەشئوازى تايبەت، خۇيان گوړپوہ، ئەوئش لە رىگەى سەدەف، پەر يان تووك، كاژو توئكلەكانەوہ. بەلام پئستى مروّف پرووت و نەرمە، زۆر بە ئاسانى ئەبدرئ، ترشى ناوكئيمان هەستيارە بەرامبەر باو باران و سەرماو گەرمى، تەنانەت چەند كاتژمىرىك لەبەر خۆر بووہستئين، ئەگەرى تووشبوون بە شئرپەنجەمان هەيه. دواى تئپەرىنى چەند سال لە گەورەبوونمان - لە شئردەرەكانى تر زووتر بەراكردن ماندوو دەبين و هئند ناخەيەنى دەكەوئتە بەر چەنگال و كەلپەى درندەكان، ئەگەر برئارى شەرىش بدەين، دانەكان و نئئۆكەكان و مشتەكۆلەكانمان چەكئكى كارىگەرى ئەوتۆ نئين و بەشى ئەوہ ناكەن لەو شەرەدا پارئزگارى لە خۇمان بكەين. بۇيە ماقول نئىە مروّف

له هەر بوونه و هریکی تری خوین گهرم زیاتر بژیت، ته مهنی بگاته ۱۱۵ یان ۱۲۰ سال. نموونه ی که سیکمان هه یه به لای که مه وه، ره گه زی ژاپونیه ته مهنی گه یشته ئه و ناوه، ئه و ژاپونیه ناوی شیکیت شیژ ئیسومی یه، له سه ر یه کئی له دوورگه ژاپونیه کان ده ژیا، ئیسومی دوو مانگ دوا ی کووشتنی سه رۆک لینکۆن له سال ی ۱۸۶۵، له دایکبوو، ههروه ها دوا ی ۱۲۰ سال و ۲۲۷ رۆژیش له و رووداوه کۆچی دوا یی کرد. له راپۆرتی پزیشکه که یدا هاتوو ه که ته ندروستی باشبووه. وریا بووه، هه موو هه سه ته کانی چه ند مانگیک پینش مردنی بی گیروگرفت بوون. کاتی ته مهنی ده گاته ده یه ی یازده یه م، هینشتا وه رزشی ریکردنی رۆژانه ده کا و بیره ی خۆمالیی له برنج دروستکراو ده خواته وه. له کتیبی گینیسدا وینه یه کی ده گمهنی ئیسومی بۆ ژماره پیناونه ییه کان بلاو کراوه ته وه، وه ک ختیوکی رۆژه لاتی به ریشیکی درێژو سه ی وه کو به فر، ده رده که و ی، ده یان مندالی گونده که ده وریان داوه، ئاههنگی چه ژنی له دایکبوونی ۱۱۰ ساله ی بۆ ده گین.

خه لکانی تریش هه ن به بی به لگه نامه ی له دایکبوونی پشت پینه ستراو، رهنگه وه کو ئه و ژیا بن یان هاو ته مهنی ئه و بن. باوه رپا یه ئارسه ر پید به ره گه ز ئه مه ریکی تا ته مهنی ۱۲۴ سال ی ژیا بی و له ۱۹۸۴ مردوو ه، واته ئه و ساله له دایکبووه که لینکۆن هه لیژیر دراوه. ده لین به ته مه نترین که س ژنیکی فه ره نسویه به ناوی جان لوی کالمانت، ته مهنی ۱۱۷ سال بووه. حکومه ته کان و ده زگا ته ندروستییه کان زۆر گو ی نادهن به باشترینی ئه و جو ره که یسانه و به ناو بانگترینیان، له چاودیری کردنی پیراندا، ته نها کتیبی گینیس گرنگی به ژماره پیناونه ییه کان ده دا ئه ویش بۆ مه به سته ی پر و پا گهنده کردن، له م دوا ییا نه دا لیستیک به ناوی سی ژنی به ته مهن بلاو کرایه وه، یه که م ژنیا ن له ویلز بوو ته مهنی ۱۱۲ سال بوو، دوو م و سیه میان له ولاته یه کگرتوو ه کان بوون، یه کینکیان ۱۱۵ سال بوو، ئه م سی ژنه خرا نه ریز به ندی یه که مین ژنه به ته مه نه کانی جیهانه وه. (ئهمه

پاستییه که که هه لگری ئەم تۆمارکردنه له ناوی ژنان، ئەو پاستییه دووپات دهکاتوه که ژنان له پیاوان جیاوازترن سەبارەت بە تەمەن درێژی له نێو سەد سالییه کاندایا بە رێژەی دوو ژن بۆ یەک پیاو.

زۆر بەی ئەو خشتانەی مەسەلەی تەمەن درێژی دەگرێت، خۆ، کیسەلی گەورە که له بوونەوهەرە خۆین ساردەکانە، وەکو گەورەترین بوونەوهەری تەمەن درێژ لەسەر پووی زەوی دادەنێ که سووپی ژیانی بۆ ۱۵۰ سال درێژە ئەکێشی، نموونەیک لەم کیسەلە له یەکی له قەلاکانی دوورگەیی مۆریشۆش له ئوقیانۆسی هیندی ئەژیا بە دیاریکراوی ئەم کیسەلە کاتی راوکرا گەورە بوو بەهۆی پیرییهوه ئەم کیسەلە نەمرد بەلکو بە رووداویکی کتوپر مردارەوه بوو کاتی کەوتە ناو لولە توپیکی ژەنگاوییهوه. لەنێو ئەو شیردەرانی که بە نزیکترین هاوتەمەنی مروف دادەنێ نەهەنگی گەورە رەنگە نزیکەیی ۱۰۰ سال بژیت. یەکی له نەهەنگە گەورە شینەکان بینراوه که بۆ ماوهی سەدهیک، هەموو سالیکی کوچی کردووه بۆ شوینە وەرزییهکە، له نزیک یەکی له کەناراوهکانی ئۆسترالیا. فیل له باشترین رهوشی ژیانی نزیکەیی ۷۰ سال دەژێ. بەلام سووپی ژیانی به گوێرەیی شیردەرە بچووکەکان زۆر له کورتی دەدا، بۆیه مشکەکان و جرجەکان بۆنموونە ئەوپەری سالیکی بۆ سێ سال دەژین. هەر وهه سەگی مالی و پشیلەکان لهوانه یه له نێوان ۲۰ - ۳۰ سال بژین .

زاناکانی بایۆلۆجی دوو جۆر پێوهریان ههیه بۆ ئەوهی ئەو ماوهیه بێنۆن که گیانهوهەرەکان تیندا دەژین. ئەویش سووپی ژیانی بەرز (ئەوپەری سنووری دەرەکییه بۆ تەمەن درێژی بۆ هەر بوونەوهەریک) پێوهری دووهم سووپی ژیانی سرووشتی (ئەو ماوهیهی تەمەنە که تاکەکانی هەر یەکه له بوونەوهەرەکان پێی ئەژین بەشێوهیهکی سرووشتی له دەرشتەکاندا). لهویدا هەمیشە، جیاوازی گەورە له نێوان ئەم دوو ژمارهیهدا ههیه. سرووشتی زیادپهوی دهکات له دایکبوون

و له مردنیشدا، ریگه‌ی والاگردوه بۆ ژماره‌یه‌کی زۆری بوونه‌وه ر له دایک بیت، به‌لام ریگه‌نادات له ژياندا بمیننه‌وه تا ده‌گه‌نه ته‌مه‌نی زاوژی. به‌لای که‌مه‌وه نیوه‌ی بوونه‌وه‌ره بچوکه‌کان له گیانه‌وه‌رو بآنده هموو سالی دهرمن، بی ره‌چاوکردنی ره‌گه‌زیان.

بوونه‌وه‌ری هه‌مه‌چه‌شن وه‌کو میروو له جۆری ئه‌سپی پیغه‌مبه‌ر و* شیوه‌ی هه‌مه‌ره‌نگ** له ماسی دیمه‌ن جوان و زنجیره‌ی شیلانی (الشعب المرجانية)** قه‌باره‌گه‌وره که سه‌دان و هه‌زاران بیچوو هه‌له‌هینن، خۆی لییان دهر‌باز ده‌کات. له پرووی تیورییه‌وه، نه‌هه‌نگی کۆم‌ر ئه‌وه‌په‌ری سوو‌ری ژيانی ده‌گاته سه‌رووی ۷۰ سال، به‌لام له دهریا پیسه‌کانی رۆژگاری ئیستادا، سوو‌ری ژيانی کۆم‌ره‌ تازه له دایک‌بووه‌کان ناگاته دوو سال بۆ سێ سال. ئه‌م کورته‌پنانه له ته‌مه‌نی ئه‌م نه‌هه‌نگانه بۆ خۆی کاره‌ساته، چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌م نه‌هه‌نگه تازه گه‌وره‌بووانه نه‌گه‌نه ته‌مه‌نی پینگه‌یشتن بۆ مه‌به‌ستی زاوژی کردن ئه‌وا ره‌گه‌زه‌که‌ی دوای دهر‌پیته‌وه‌و له‌ناو ده‌چن.

به‌رده‌وامبوون له ژيان تا گه‌یشتن به‌ پیربوون، ته‌نانه‌ت به‌بی ده‌سته‌وه‌ردانی زۆرداران‌ه‌و ویرانکارییانه‌ی مرۆف، ئه‌مه به‌ یه‌کی له تایبه‌ته‌ندییه‌ سه‌رووشتی یه‌کان داده‌نری که پینشینی نا‌کری.

تا‌که ریگه‌ی گونجاو بۆ پیوانی ئه‌وه‌په‌ری سوو‌ری ژيانی گیانه‌وه‌ران (به‌سه‌رووشتی حال پیوه‌ریکی نزیکه‌یه‌ه).

له چاو‌دیری کردنی ئه‌و گیانه‌وه‌رانه‌دایه که له باخچه‌ی ناژه‌لاندا ده‌ژین، وه‌کو موزه‌خانه‌یه‌ک بۆ ته‌مه‌ن درێژی. گیانه‌وه‌ران له باخچه‌ی

* میرووی بچوکه ' وشتری یه‌هود ' یشی پیده‌لین، قاچه‌کانی پینشه‌وه‌ی زۆر درێژه‌و بۆپینشه‌وه درێژی ئه‌کات وه‌کو ئه‌وه‌ی نویژ بکات (و)
** بالبالوکه، مه‌شکه‌ دهر، کوله‌ حاجی (و)
*** زنجیره‌یه‌که له به‌ردی مه‌رجانی له نزیک قه‌راغی دهریادا ژیر ناو ده‌که‌وی، له ئه‌نجامی به‌جیمانی په‌یکه‌ری مه‌رجانه‌وه‌ دوای مردنی په‌یدا ده‌بیت (و).

ئاژەلاندە بە شىۋەيەكى باش خواردىيان دەدرىتى، تا پىردەبن و دەمرن لە گيانەوەرە دىندەكان پارىزراون. بەم جۆرە ئىمە فىردەبين چۆن ئەم پىشكەوتتە لە تەمەنى گيانەوەراندە پوودەدات. بەگشتى ھەرچەندە قەبارەى گيانەوەر بچووك بىت، سوورى ژيانى كورتتر بوو، لەبەر ئەم ھۆيە فىل ماوہەيەكى زياتر دەژى بەرئىژەى ۳۵ جار زياتر بەبەراورد لەگەل مشكە بچووكەكان. دواى ئەوہى ئەو راستىيەمان سەلماند، ئەوا يەكسەر بەرەو ئالوزىيەكان ھەنگاۋ دەننن. لە گيانەوەرە بچووكەكان بەتايبەتى كۆمەلەى خوین ساردەكان بۇ ماوہەيەكى زۆر دەژين: گيانەوەرانى گويچكە ماسى مووسيل (بلح البحر) كەلە ئاۋى شىرىنداىە تا سەد سالى تەمەن دەژى.

ھەرچەندە رىژەى لىدانى دل بەرزەو كردارى مېتابولىزەكردن خىرايە، بەلام بالندە بەخىرايى پىرنابى: باز و بازى ئەمەريكى، كوندەپەپوو و تووتى تا تەمەنى ۵۰ سالى رەنگە بگەنە ۷۰ سالىش. لەويدا شتىك ھەيە، پەيوەندى بە فرىنەوہ ھەيە ھىزو تووندوتولى پىدەبخشى، تەنانەت شەمشەمەكوپرە لەوانەيە سى بۇ چوار ئەوہندەى مشك بژىت كە قەبارەى ھىندەى خۆيەتى. مرؤف خۆشى لە فىل بچووكترە بەلام مرؤف زياتر لە فىل دەژى. ئەم ھەموو دياردە دەگمەنانە ئاماژە بۇ ئەوہ دەكەن لەويدا بنەما نەگۆرەكان زۆر كەمن تا سرووشت بەپىي ئەو بنەمايانە بەردەوام بىت. مرؤف تواناى ئەوہى ھەيە بىر لە نەمرى بكاتەوہ، بەلام نزيكتىن ترشى ناوك لە بوونەوەرە زىندووہ زۆر سەرەتايبەكانەوہ ھاتووہ - وەك و قەوزە و ئەمىباۋ مىكروپەكان و خۆھەلۋاسەكان - وەكو نمونەى زۆرىك لە بوونەوەرە سەرەتايبەكانى تر - پىرى زۆر بەئاسانى خۆى پىيان دەگەيەنى. بە دلنبايەوہ ھەر گيانەوەريكى ئەمىبا كە تۆ ئەمرۆ ئەيبىنى، لە چالە ئاۋىكى لىوار رىنگايەك كەوتووہ، دەچىتەوہ سەر ھەر گيانەوەريكى ئەمىببا كە لەگەردووندا دەرکەوتووہ، زنجىرەى ئەم گيانەوەرە بۇ باپىرانىان دەگەپىتەوہ لە جياتى ئەوہى

پیری و بمری ویستوویه‌تی بوونی خوی بۆ کاتیکی نادیار راگری له‌ریگه‌ی که‌رت کردنی خویه‌وه بۆ کۆپییه‌کی هاوشیوه‌ی خوی نه‌وه دوا‌ی نه‌وه. یه‌که‌م ستراتیژی مانه‌وه، که‌ترشی ناوکی فیری بوو، له‌نهری مانه‌وه‌دا خوی نواند. ئه‌ویش پینش سه‌دان ملیون سال له‌ ده‌رکه‌وتنی بوونه‌وه‌ره پیکهاته ئالۆزه‌کانه‌وه هات، وه‌کو رووه‌که‌کان و گیانه‌وه‌ره‌کان - هاوکات پیریشیان له‌گه‌ل خویاندا هینا. زنجیره‌ی به‌رده مه‌رجانییه‌کان بۆ نموونه تووشی شیرپه‌نجه نابن. هه‌روه‌ها به‌کترای هینشوویی به‌رگری دژی نه‌خۆشی ئه‌له‌زیه‌یه‌ری هه‌یه.

ره‌نگه‌ پینش په‌نجا سال خانه‌ی مرۆیی نه‌مر بووبی و به‌شیه‌ی بیسنوو که‌رتبوونی به‌ خۆوه‌ دیبی، ئه‌ویش له‌ ریگه‌ی ئه‌زمونه به‌ناوبانگه‌کی په‌یمانگای رۆکفیله‌ره‌وه سالی ۱۹۱۲ گه‌وره‌ترین پالپشتی بۆ ئه‌م بیروکه‌یه هات. دکتور ئه‌لیکسیس کاریل Alexis Carrel که‌ نه‌شته‌رگه‌ریکی فه‌ره‌نسی به‌ناوبانگ بوو و پاداشتی نۆبلی وه‌رگرتبوو، سامپلیکی له‌ خانه‌ ریشالییه‌کان وه‌رگرتبوو (ئهو خانانه‌ن له‌ به‌سته‌ره ریشاله‌ کرکه‌راگه‌یه‌یه‌کاندا هه‌ن) له‌ دلی جووجه‌له‌ی مریشکا هه‌یه، له‌ناو گیراوه‌یه‌کی خۆراکیدا خوی ده‌ستیکرد به‌ په‌روه‌رده کردنی. خانه‌کان گه‌شه‌یان ده‌کردو ده‌ستیان به‌ دابه‌شبوون ده‌کرد، جاریکی دی دابه‌ش ده‌بوونه‌وه، له‌ کۆتاییدا ده‌فره‌ تاقیگه‌یه‌یه‌کان به‌راوه‌یه‌ک پرپوون لێیان ده‌رژا، له‌م خاله‌دا کاریل هه‌ستا به‌ فریدانی بره‌ زیاده‌که‌و بریک له‌ ئاوی گیراوه‌ی خۆراکی تازه‌ی به‌سه‌ردا کرد، خانه‌کان ده‌ستیان کرده‌وه دابه‌شبوون به‌جۆریک به‌ دریزایی ۳۴ سال ئه‌م پرۆسه‌یه به‌رده‌وام بوو ئیتر نه‌ده‌توانرا کۆنترۆل بکریت، له‌ کۆتاییدا کاریل خوی مرد و پرۆژه‌که‌ش دوا‌ی دوو سال له‌ مردنی پشتگوێ خرا. له‌و کاته‌ی هه‌والی دابه‌شبوونی خانه‌کان راگه‌یاندر، وه‌کو شیوازیکی سیحری لێیان ده‌پروانی، ئه‌لبیرت رۆزنفیلد Albert Rosenfeld ئاوا ئه‌یگنرپته‌وه: 'که‌شی چاودیری کردنی خانه‌کان هاوشیوه‌ی مه‌راسیمیکی ئاینی بوو،

له راستیدا هموو ئه وهی له تاقیگه ی کاریلدا بووی دها تاموبوی
ناههنگسازیهکی پتوه بوو، ئه و کاته ی کاریل ناوبانگی ده رکرد، کار
گه یشته ئه وهی داوای له کارمهنده هونه ریه کانی ده کرد، جلی ره شی
فش و فراوان و کلاوی پیشوودار له سه ر بکن، چونکه به کاریکی
به رزو پیروژ ئه رکدار کراون.

کاریل به و باوه ره وه مرد که به شیکه ی گه وهی له مه ته لی پیری
دۆزیوه ته وه: رهنگه ئیتر خانه کان بۆ هه میشه یی بژین به و مه رجیه ی
ژینگه یه کی راست و شوینیکه ی گونجاوی بۆ دا بین بکری. به داخه وه
رینکه وته کان خراب که وتنه وه، کاریل تووشی هه له یه کی هونه ری
گه وهی شاراهه بووبوو تا مردن هه سته ی پینه کردبوو.

کاتی ماده خۆراکیه که ی پیشوو ته واو ئه بوو و خۆراکی تازه یان
به سه ردا ده کرد، به بی مه به ست خانه ی کۆر په له یی تازه سه ری هه ئه دا،
ئو خانانه ش دابه ش ده بوه نه وه و زیادیان ده کرد، داوی ئه وه ی نه وه ی
پیشوو له خانه پشالییه کان مردبوون.

ئه وه ش دا هیوا بوو سه باره ت به خانه مرۆیه نه مره کان، بۆ
رینکه وتیک له په نجاکانی سه ده ی بیسته م ده گه رپته وه کاتیک لیونارد
هیفلیک Leonard Hayflick که توێژه ریکه لاوبوو له فیلا دلفیا کۆمه لیک
کۆر په له خانه ی بۆ ناکۆتایی زیاد ده کرد. به لام خانه دابه شیونه کان
تا په نجا جار پۆیشتن هه رچه ند چاودیری ورد ده وری ته نیبوو به لام
خانه کان هه ر مردن. ئه زموونه شکسته خوار دووه که ی هیفلیک ئه و
بواره ی به زاندو ئه وه ی ده رخست که سنووری ده ره وه ی ته مه ن
دریژی خانه کانی دۆزیوه ته وه، ئه وه ش دواتر ناویان نا "سنووری
هیفلیک" له گه ل ئه وه ی ئه و ده ره نجامه ی کاریل ده ری هینا ئاوه ژووی
کرده وه، تیپینی کرد ئه و خانانه ی له په نجا یه مین جار نزیک ده بوونه وه
زۆر خاوه هیواش بوون وه کو ئه وه ی زۆر به ته مه ن بن و هه روه ها
پاشه رۆی زه ردیشیان ده رده هاویشته.

ئەزمونەكەى سنوورى ھىفلىك ئەوھشى دەرخست كە بەشىك بووھ لە يادەوھرى ترشى DNA ىى بەرنامە بۇ داپژارو، ئەو خانانەى لە دەرەوھى لەش گەشە دەكەن (وھكو مندالى بھوورى كە لەكەشىكى تاقىگەىى دا گەشە دەكەن) دەكرى وھ بېر بھىنرېتەوھ، چەندە لە ئەوپەرى سنورەكەى ھىفلىكەوھ نزىكە، واتە خانە گەشەكردوھكان تا بېستجار دابەش دەبن دواى دەيان بەستن بۇ نمونە جارىكى تر بەستنەكە ئەتوئىنەوھ، ئەنجا دابەشبوونى ۲۰ سى جارى تر دەست پئىدەكاتەوھ، ئەنجا دەمرى. ئەمە گەواھى ئەوھ ئەدا، بەرنامەىكى سنووردارو نەگۆر ھەىە كە پابەندى بوون. بۇىە سنوورى ھىفلىك ئەو بېرۆكەىە ئەژىنئەوھ، كە پېرى ئەتوانرى لە رىگەى كاتژمىرى بايولۆژىيەوھ كوئترۆل بكرى. ئىستا دواى ئەوھى ھىفلىك بووھ وتەبىژى فەرمى بەناوى تىۆرەكانى كاتژمىرى بايولۆژىيەوھ، باوھرى واىە كە مرۆف سوپىكى ژيانى كۆتايى نەگۆريان ھەىە، ئىمەش ئەگەر لۆجىكە سادەكە بەكار بىنن كە دەلى ئەگەر خانەكانمان سنوورىكىان بۇ كىشراىى لە پەيوەست بوونى بە ژيانەوھ نەگۆر بىت، ئەوا ئىمەش ناتوانن تىببەپىنن.

كاتى سامپلىك لە خانەى كەسە بە تەمەنەكان وھردەگىرېت، وھكو نمونەىەك بۇ پشتگىرى كردنى ئەم تىۆرە، لە تاقىگەدا پەروھردە دەكرېت، دواى دابەشبوون زۆر زووتر لە خانە گەنجەكان دەمرى، ئەمەش ئاماژەىكى زۆر نزىكە لە 'سنوورى ھىفلىك' ەوھ، ئەوھش بەوھى ئەگەر خانە لە ژىنگەىەكى نويدا دابنرى ھاوكات لەگەل سىستەمىكى خۆراكى رىكوپىكىشدا تەمەنى ھەر زىاد ناكات. بە ھەمان شىوھ، كاتى پىستى مشكىكى پىر لە جەستەى مشكىكى تازە لە داىكبوودا دەچىنرى، پىرىيەكەى ناوھستى، دواتر بەپنى سوورى ژيانى بەخشەرەكە ئەو پىستە دەمرى.

بەلام ئەوھى ڤوونە 'سنوورى ھىفلىك' بەھەمان شىوھ لەگەل ھەموو خانەكاندا كار ناكات، ڤۆى والفۆرد Roy Walford لە زانكۆى

کالیفورنیا له لؤس نه جلوس چند تاقیکردنه وه یه کی دوی نه وه نه جامدا، ده ریخست که خرؤکه سپیبه کانی خوین نه توانی بگاته ناستی بیست بؤ سی بهش، ههروهه ها تیبینی نزمترین ناستی نه و دابه شبوونه کرا له و گیانه وه رانه ی سووری ژیانان کورته وه کو مشک و جرجه کان. له سهر تویره وه ره وه کان بوو سنووری هیفلیک ببه زینن بؤ بارودؤخی ده ستردی نا دیار له لایه ن سرووشته وه. له وانه یه ئیسکی مشکی پیر وه رگری و له مشکی ته من بچووکدا بچینری، رهنگه ئیسکی پاک ده رگری و بچینریته وه، بهم ریگه یه رهنگه ئیسکیکی پاک چوار یان پینج نه وه بژیت له ژیانی مشکه کانی ناینده دا، به وه سنووری هیفلیک زور به جیدیلئی. به لام نه وه ی به ره له سستی نه م تیوره ی کرد، نامازه ی به وه کرد که چاندنی خانه له ناو شووشه یه کدا هیشتا نه بؤته هونه ریکی نمونه یی، نه وانه گه یشتنه نه وه ی کاتی هه لومه رچیکی باشتر له بواری چاندنی شاندا گه شه ده کات، نه وانه خانه کان نه و کاته نه توانری بؤ زیاتر له په نجا جار دابه ش بکرین.

ترشی ناوکی و چاره نووس

چون دوی ته مهنیکی دیاریکراو سنووری هیفلیک کاریگه ری له سهر هه لی مانه وه مان له ژیاندا ده بیته هه رچه نده زور جار سنووری هیفلیک به وچاوه وه لئی نه پروانری که گرنگترین دوزراوه ی نه زمونیبه له بواری تویره وه دا سه باره ت به مه سه له ی پیربوون، په یوه ندی به ژیانی راسته قینه و زانراو نییه. هه موو نه وه یه ک له خانه تاقیگه بیبه کان به له دایکبوی ژماره یه ک له خانه دیاریکراوه کانی دایک داده نری، له لایه کی تره وه، مندال به کومه لئی خانه ی ته واره وه له دایک نابیی، خانه تازه کان له گه ل کاتدا دروست ده بن، بؤ نمونه مؤخی ئیسکه کانت خانه ی خوینی ناته واره دروست ده کات به لام گه شه نه کاو گه وره ده بی تاده بیته خانه ی ته واره، له قوناغه جیاوازه کانی په که مدا که گه شه پرووده ات،

هندی جاریش به دریژیایی ژیان، هموو ئەندامیک تیکه‌له‌یه‌ک له خانە‌ی سەرەتایی و خانە‌ی گەشە‌کردوو و نیمچە گەشە‌کردووێ تیا، خانە گەشە‌کردووێ کان خۆیان ئەو‌ه‌یان هەلبژاردوو بە سیفە‌تە تاییه‌تییە‌کانیانە‌وه خۆیان جیا بکە‌ن‌وه. واتە ئەو خانە‌یە‌ی دە‌بیتە خانە‌ی دڵ جیا‌وازه له و خانە‌یە‌ی بە خانە‌ی گە‌ده‌یان بە خانە‌ی میشک ناسراوه هەر‌وه‌ها جیا‌وازه له و خانە‌یە‌ی بە خانە‌ی گورچیلە ناسراوه.

هەمان ترشە ناوک له ناو هەر خانە‌یە‌کدا بە‌لام له میانە‌ی بە‌راورد‌کردنە‌وه گوزارشت له تاییه‌تمە‌ندییە‌کانیان دە‌ک‌ریت، هەندێ له چاودێران سنووری هی‌فلیک تین‌ه‌پەرینن له‌ریگە‌ی پیشنیار‌کردنی ئەو بیرو‌کە‌یه‌وه که دە‌لی خانە ئە‌رکە‌کە‌ی له پە‌نجا جار دابە‌شی‌وونە‌کە‌وه دە‌ست پیناکات، مە‌گەر کاتیک له‌رووی تاییه‌تمە‌ندییە‌وه خۆی جیا دە‌کات‌وه، هەندێ خانە‌ی سەرەتایی له میانە‌ی قوناغە جیا‌وازه‌کانی ژیانمانە‌وه دە‌بنە خانە‌ی پیگە‌یشتوو بە‌لام ئە‌وانی تر وه‌کو خۆیان دە‌میننە‌وه. بە‌مجۆرە ئە‌گە‌ینە ئە‌وه‌ی که له‌ش سەرچاوه‌ی یارمە‌تیدانی تیا، له‌ویدا پۆ‌لینیکی تە‌واو له خانە‌کان - خانە‌ی شیرپە‌نجە‌یی - تە‌واو خالییە له کۆ‌تی گە‌شە‌کردن. له‌بەرئە‌وه‌ی خانە شیرپە‌نجە‌ییە‌کان ملکه‌چی کۆ‌تی جینە‌کان نابن، بە‌شێ‌وه‌یه‌کی ناریک وه‌رمە‌کی دابە‌ش دە‌بن تا ئەو جە‌ستە‌یه دە‌مری که هینرسی ئە‌کە‌نە‌سەر، تە‌نانە‌ت ئە‌گەر له دە‌ره‌وه‌ی ژینگە‌کە‌ی خۆی ئە‌م خانانە بە‌رهم هینران، وه‌کو تیوبی تاقیگە‌یی بۆ ئە‌وه‌ی ئە‌و کۆ‌تە لابیری. زۆ‌ربە‌ی خانە شیرپە‌نجە‌ییە‌کان که له تاقیگە‌کانی دونیادا بە‌رهم دە‌هینرین، له‌بەرئە‌وه‌ی ئە‌و کە‌سه که‌مانە‌ن که دە‌میکە مردوون.

له‌ویدا سەرکە‌وتنکی حاشاه‌لنە‌گر له‌سەر دە‌ستی هی‌فلیک بە‌دیها‌توو، واتە گواستنه‌وه‌ی بابە‌تی پیری بۆ ئاستی خانە‌کان. بایۆ‌لوجییە‌کان رینگە‌کە‌ی ئە‌ویان نا‌وناوه‌پیربوون له ناو تیوبی شووشە‌یی‌دا هەر‌وه‌ها خۆشی ناوی ناوه، نموونە‌ی باشترین هی‌فلیک

ئەوئى پروون كردهوئە كە ھۆكارى سەرەكى بۇ گۇرپانكارىيەكانى تەمەن ناكرىئ لەمىرۇ بەدواوئە وايدابنىين دەرەنجامى ئەو پرووداوانە يە كە لە ئاستى سەروروى خانەوئە پروودەدەن، واتە لەناو پىربوونى خانەكانەوئە، لە ئاستى شانەوئە دەست پىندەكات و لەشانەش گەرەترەوئە كوتابى دىت. كاتىك ھۆكارى پىربوون پروودەدات، خانەش لەوئىيە، بەپىئى ئەم لۇجىكە وردبوونەوئە لە شوئىنى ئامادەگىئى ئەم بوونەوئەرە زىندووانە، زۇر كەمتر گرنگىئى ھەيە لە چۇنئىتى ئەوئى خانەئى ئەو بوونەوئەرەئەئى پى دەئى.

ئەم رۇژانە لۇجىكى زانستى بايۇلۇجىيا بالا دەستە، بەلام ئەم لۇجىكە لای مەن بە قەزەم كىردنى تەواوى مەسەلەكەيە. ئەو لۇجىكەئى بە درىژىئى پرووبەرى ئەم كىتئىبە شوئىنى كەوتووم، لەوئەدا كورت بۇتەوئە، گىشت زۇر گرنگىرە لە بەش، ژىيانى كەسەكە بىرپار لە سىرووشتى چالاكى خانەكان دەدات نەك بە پىنچەوانەوئە، لەگەل ئەوئەشدا ناكرىئ ئەم نىزىك كىردنەوانە بە دژى رەھا وەرگرىن، چونكە مەرۇف دواى مردنى خانەكانى ناتوانى بژىت - ئەم كارە گىفتوگۇ ھەلناكرىئ. ھەندىئ لە بايۇلۇجىيەكان لە نىوئىشاندا ھىفلىك ترشى ناوكى بە ھىزىكى گەرە دادەنئىن، تەواو دابراوئە لە ژىيانى رۇژانە - واتە لە "زىۇس"ى خواوئەند دەچى، كەس ناتوانى بىرپارەكانى رەت كاتەوئە، يان دژى بووئەستىتەوئە. رۇزنىفلىد بە سەرزەنشتىكى زۇرەوئە ئەلئى: "دىارە ترشى ناوكى ئىمە بەكاردىنئى تا لەسەر جوولە كارىگەرەو بەردەوامەكەئى بىمئىئى". لەگەل ئەوئەشدا ئەمە تەنھا بۇچوونىكە. ئەگەر لە دىدى پىسپۇرىكى بۇماوئەزانىيەوئە بۇ ژىيان بىنوارىن، ئەوا دەبىنى ئارەزووئە سەركىشەكەئى كەسىكى پىر كە بىيەوئى ژىيانىكى درىژ بژىئ، يان چىژ لە خۇشىيە سادەكانى ژىيان وەربرىئ شتىكى پوچ و بىمانايە، بەگوئىرەئى پلانە بىنەرەتتىيەكەئى ترشى ناوكى نمونەئى ئەم راستىيانە ھىچ بەھايەكى نىيە بۇ باسكردن، بەلام وەكو ئەنجامى ژىيانىك بەشئوئەيەكى باش بەسەر بىرابىت، ئەوئەئىان زۇر گرنگە - لە راستىدا بەھەموو شئوئەيەك كارىكى زۇر گرنگە.

له دهره وهی بازنه ی تیوبه کانی پسیوری گیانه وه رزانی و که موله شووشه ییه کان، ترشی ناوکی کاریگه ری له سهر هر بیرۆکه یه که هیه که دپته میتشکتا، په یوه ندی به هر ههستیکه وه هیه که پیتدا گوزهر دهکات یان هر کاریک تو دهیکه ی ئه و له وینیه. هورمونه کان که رۆلکی گه وره یان له یه کلاییکردنه وهی مه سه له ی پیریبون هیه، له لایهن ترشی ناوکی رایبیه وه RNA کونترول دهکری که کوپییه که له ترشی ناوکی DNA، له گه ل ئه وهی ترشی ناوکی رهنکه له ژیرزه مینه که یدا بمینیتته وه تا جمکه که ی به شینوه یه کی هه میسه یی ئاراسته کانی ئه گوری. کاتی تو ده ته وی شینواری ژیانن بگوری، ئه وه ش ده بیتته هوی که مکرده وهی هیزی گرزی و پشینوی و ترشه ناوکی رایبی RNA له خانه کانتا له پیگه ی جوولاندنی بریکی که متر له هورمونه کانی گرزی کاردانه وهی ده بی.

سنووری هیفلیک سه رتاسه ری پرۆسه ی پیریبون دهکاته مه سه له یه کی بن مانا، بۆ میکانیزمیک ئه یگوری رهنکه له ده فره شکاویکی تاقیگه ییدا کاری له سهر بکن که بیته شه له هه ناسه دان، جووله، گه رمی، ئه زمون، بیره وه ری، هیوا، خو شه ویستی، بویری، قوربانیدان، توانا، خو هه لقورتاندن و هه موو ئه و شتانه ی وا دهکات ژیان به هاو مانای خو ی هه بی. بۆ به دبه ختی هه ولدان بۆ ده سته سه ردا گرتنی خانه کان، به چالاکیه کی زال داده نری له بواری زانستی پیریدا و سه رنج بۆ خو ی راده کیشی. سالی ۱۹۹۰ ده زگا کانی راگه یاندن رایانگه یاندن تو یژه ره وه کان له زانکوی ویسکنسون هه ستان به کووتانی گروویک له به ته مه نه کان له ته مه نی نیوان ۶۱ - ۸۱ سال به هورمونه ده سترده کانی گه شه ی مرویی، له ئه نجامی ئه و کرداره دا نو ییوونه وه یه کی له نا کاوی گه نج بوونه وه له و گرووپه دا سه ری هه لدا، پرۆسه ی پیریبونی با یۆلوژی تیاندان به ریژه ی بیست سال پیچه وانه کرده وه، ئه و ئه زمون هه که شه ش مانگی خایاند بارستایی و هیزی ماسوولکه یی بویان گه رانده وه، چه وری له ش به بی ریجیم کردن توایه وه، یاده وه ری و فرمانه کانی میتشک باشبوونه وه، هیزی چالاکی تازه بوونه وه.

ئەم گىزىنەنە دەستكردەى گەنجى لە لايەن خەلكەو پىشوازيەكى گەرمى لىكرا، بەسەرسووپمانىكى بى ھاوتاو بەراورد لە نىوان ئەم دياردەيەو ئەو دياردە خەيالىيەى كە لە فىلمى بە ناوبانگى "شريفقە" دا پىشاندىرا كرا. ئەوەى لەم ئەزمونەدا بەشداربوو زۆرتىن كاريگەرى ئەم پروداوہيان لەسەربوو، يەككىيان كە كرىكارىكى خانەنشين بوو لە كارگەى ووكىگان وتى: دواى سى مانگ لە كووتانەكە ھەستم بە گۆپانكارى كرد، ھەستم كرد زۆر بەھىزم - مەبەستم ئەوہى لە ژيانى خۇمدا پىشتر ھەستم بەو ھىزە نەكردبوو. ئەو ئەزمونە لەسەر ئەو كەسانە ئەنجامدرا كە پىشتر ھۆرمۇنى گەشەكردنىان زۆر لاواز بوو، واتە لەو كەسانەبوون تووشى كەمبۇنى ھۆرمۇنەكانى گەشەكردن ئەبن و لە خەلكانى تر زووتر پىردەبن بە رىگايەكى خراپتر لە ئاسايى. كاتى ئەو كەسانە خزانە نىو ئەو تاقىكردنەوہو نىشانەى پىرى زۆر بەروونى بە سىمايانەوہ دياربوو لەبەرئەوہ گىزىنەوہى رىژەى ھۆرمون بۇ لەشيان بوو ھۆى پرودانى گۆپانكارى گشتى، ھەندىكىان توانىيان بۇ ناوچەكانى تر گەشت بەن يان بۇ ماوہىەكى زۆر رى بەن يان ھەستن بە چاودىرى كردنى باخچەكانىان بۇ يەكەم جار دواى چەند سالىك.

بەلام ئەم خۇشحالىيە زۆرى نەخاياند. دواى لىپرانى چارەسەر كە بىرى تىچوونى زۆر بوو (نزىكەى ۱۴ ھەزار دۆلارى سالانە)، نىشانەكانى پىربوون جارىكى تر رووى تىكردنەوہ. ماسوولكەكان سەرلەنوئى خاوبونەوہ، ھىچ سوودىكى ئەم كردارە تىياندا نەمايەوہ چگە لە ھەندى دياردەى چاكبوونى يادەوہرىيان. يەككىيان بە دەنگىكى پىر سۆزو خەمبارىيەوہ وتى: تاقىكردنەوہىەكى باشبوو. لەوانەىە پۆژى لە پۆژان دووبارەى بەمەوہ. كاتى پىيان وت ئەمجارەيان تاقىكردنەوہكە لەسەر ژنان تاقى دەكرىتەوہ، بە رازىبوونەوہ وتى: پىموايە مافى خۇيانە ھەست بەو شتە بەن ئىمەى پىاوان ھەستمان پىكرد.

كۆتايى ئەم دەستەوازانە كە لە يەكئى لە رۆژنامە بەربلاۋەكاندا خويندەمەۋە نىگەرانى كىردم، ئەۋىش ئەۋەيە، كارىگەرى لاۋەكى خراپى لەسەر چەستە ھەيە ئەگەر بۇ ماۋەيەكى درىزخايەن بەكار بەينىرئىت. رەنگە ئەم چارەسەرە بۇ ئەۋ كەسانەى پىرن، يان ھۆرمۇنى گەشە كىردىيان دابەزىۋە، شىتىكى راست نەبىت، بەلام لىدانى ھۆرمۇنى گەشە كىردن بۇ ئەۋانەى ژيانىكى ئاسايى دەژىن بەھىچ جۆرى بۇ مەبەستى گەنجبۈنەۋە، سوۋدى لى نايىنرى.

دەستۋەردانى بە ھىزۋ بە ئاشكرا لە فرمانى چەستە كارىگەرى لە سەر كىرۋكى كىشەكە نىيە، كوۋتانى ھەر كەسىك بە مادەيك تەنانت ئەۋ مادەيەى لەش خۇيشى بەرھەمى دىنى، لەۋانەيە لەش بەم ئاراستەۋ ئەۋ ئاراستەدا ببات، بەلام چەستە ھەمىشە دىتەۋە بىرى كە دەبى چى بكات. تا ئەۋ يادەۋەرىيەش بەردەۋام بىت ناھاسەنگى بەردەۋام دەبى. ھەر كەسى ھەلسوكەۋت لەگەل نەخۇشى شەكردەدا بكات، ھەست بە تىكچۈۋنى سىروۋشتى كارلىكە مېتابۆلىزەيەكان دەكات لەۋ نەخۇشانەى شەكردەدا كە پىشت بە ئەنسىۋلن دەبەستىن، ھەرۋەھا دەزانى يارىكردن بە بىرى پىۋىستى دەرمان لەۋانەى پىشت بە ئەنسىۋلن دەبەستىن، لە شۆك و كۆماۋ بى ھۇشى دوورىان دەخاتەۋە.

ھۆرمۇنى جىگەرۋە برىتتەيە لە مۇلىكىۋلى تەۋاۋ. نەخۇشى شەكەرە و لەكاركەۋتنى چالاكى گلاندە دەرەقىيەكان و پىربۈۋن ھەمۋى دەگەرپتەۋە بۇ نەبۈۋنى ژىرى نەك ئەۋ مۇلىكىۋلانە. ھەرپەرچۈۋەك پەيۋەندى بە تازەبۈۋنەۋەى گەنجىيەۋە ھەبىت، ۋە لەرپىگەى بەكارھىنانى مادەى كىمىيەيەۋە دەستەبەر بىرئىت، ژىرى چەستە پەكدەخات، كاتى ئەۋ مندالانەى دەرزى ھۆرمۇنى گەشەى مرۆبىيان لىتاندا كاتىك لەشيان تۈۋشى پەككەۋتنى گەشە بوۋ، سەرپەرشتىارەكان لەسەر ئەم ئەزمۈۋنە لە نەخۇشخانەيەكدا تۈۋشى زۆرىك لە كارىگەرىيە لاۋەكىيە ترسناكەكان بۈۋنەۋە، دۇخى ھەندى

لەو نەخۆشەنە بوو ھۆی پوودانی ھەندێ حالتی مردنیش. ئەو بیریۆکەیی ئەلنی پیریوون ھۆکارەکی بەرھەم ھێنانی ھۆرمۆنەکان بەشیۆیەکی ناسرووشتی رەنگە لای من قایلکەر بیت، بەلام ھەزێفە ھۆرمۆنەکان لە گەیانندی پەيامەکاندا بە بۆ جەستە، پەيامەکانیش لە دواجاردا ھۆشمەندی دەستی بەسەردا گرتوو، ئەتوانی لە رینگەیی زیادکردنی ھیزی ژیری ناوھەکییەو، لە رینگەیی ھەستکردن بە بەختەوھەری و پارزیکردنی ناخووە پیریوون بەرینگەییەکی لۆجیکانە و بۆ ھەمیشە ببەزینی بیئەوھە پتووستت بە پەنابردن بیت بۆ مادە کیمیاییەکان، لەگەل ھەموو ئەو ئامادەکارییانە ئەکرین بۆ کاریگەری لاوھەکی. بەرپرسیاریتی گۆرانکاری لەم ھۆشمەندییەدا دەکەوتتە سەر شانی ھەریەکە لە خۆمان.

"جینەکانی پیریوون"

جگە لە چارەسەرکردن بە ھۆرمۆنەکان، ھیواکان لەسەر ئەندازەیی بۆماوھیی ھەلچنراون، لە پیناوە بەزاندنی پیری. دواي چل سال لە ھەستانی واتسون و کریک Watson and Crick بە کردنەوھە کۆدی ترشی ناوکی DNA، پتووستبوو گەران بە دواي جینی پیریووندا بکری. دواي دۆزینەوھە ئەم جینە، لە توانای زاناکاندا بوو دەست بە دوگمەیی کۆنترۆلی خانە نەمرەکانوھە بنین، تەنانەت ئەگەر سرووشت لەم ئەرکەدا شکست بێت. توێژەرەوھەکان لە زۆریک لە لە زانکو ئەمریکیەکان زیادرەوھییەکانیان لە پرۆسەیی دیاریکردنی شوینی جینەکان لە کۆنترۆلکردنی پیریووندا، لە مەي و میثی میوھو لە دوايیدا مروف، دەستنیشان کردوھ. مایکل ویست Michael West شارەزا لە زانستی زیندەزانی گەردی لە زانکو تەکساس لە شاری دالاس کە لە بواری دروستکردنی شانەیی خانە مروییەکان کاری دەکرد، ھەستا بە دابرینی دوو جینی مرویی لەیەکتر.

جینه مرویبه کان که کاریگه ربیان له خیرا کردنی شیوازی پرۆسه ی پیربوون له و خاناندا هه یه، ئه و دوو جینه که پینان ده لاین M1 و M2 ئه توانری بکریته وه و دابخزین، تا به ئاسانی کرداری پیربوون پیش بخری یان دوا بخری، له باری پیربوونی سرووشتیدا، M1 و M2 کراوه ده بن، له کاتی داخستنی جینی M1، و ئیست ئه توانی که نجیی خانه بگه پرنیتته وه، ماوه ی سووپی ژیا نی گشتی دوو قات بکاته وه، ئه وه ش به ژماره ی ئه و جارانه ئه پینوری که دابه شبوون تیناندا پرووده ده ن. وه کو دیاره و ئیست ئه و پریگه یه ی دوزیبه وه، که سنووری هیفلیک به ئاسانی تیده په ریتن.

ئه نجامه کان زور کاریگه ر ده رئه که ون، کاتی جینی مرویی داده خری M2 ی خانه کان له دابه شبوون به رده وام ده بن بۆ ناکوتایی و بۆ هه میشه به که نجی ده مینته وه. و ئیست بۆی ده رکه وت له خسته گه ری سه ره له نویی جینی M1 له و گه شته یدا به ئاراسته ی پیربوونی سرووشتی ده بیته هوی تازه بوونه وه ی خانه کان. له وانه یه ئه وه تاکه جینی پیربوون بووبی، هه رچه نده هه ندی له جینه پیشبرکی کاره کان له لایه ن تو یژه ره وه کانی تره وه باسکراون کاتی له سه ر هه مان بابته کاریان کردوه. کۆدهنگی له سه ر ئه وه هه یه که پیربوون وا ده رئه که وی وه کو ئه وه ی جینی جۆراو جۆر بیت، واته هاوکاری له نیوان چه ند یان زۆریک له جینه کان له هه مان کاتدا هه بیت. له هه مان کاتیشدا ئه مه مانای ئه وه نیبه دوزینه وه ی ئه م کلیلانه مرۆف توانیبیتی ئه و لایه نه ی دوزیبیتته وه تا بیخاته گه ر، له وانه یه ئه وانه میکانیزمه نه ناسراوه کانی میتشک بن، به کلیلی جیناته کان کارده که ن، ئه م میکانیزمانه به گو یره ی سرووشتی ژیا نی هه ر تاکیک و ئه زمونه که ی نیمچه مسۆگه ر ده گۆریت. هیچ گومانی تیا نیبه له و راستیبه ی که جه سه ته ئه توانی تپه ربوونی کات تۆمار بکات. لایه نگرانی تیوری کاتژمیری بایۆلۆژی شوین هه لگری پریتمه بایۆلۆژیبه ناوه کیبه کانی جه سه ته بوون تا ئاستی

نیورونه بچووکەکان تا خالی ژیر لانکەى مینشک (hypo thalamus) که ناسراوه به ناوکی یه کتربرینی دهمارهکانی مینشک، نمونەى ئەم راستیانه هیچ به‌هایه‌کی نییه باسبکری. ئەم کۆ ریشالانە که هیندهی سهره نووکی قەله‌میکى دارین نابیت که هه‌له‌ستى به ریکخستى هه‌سته‌کانى جه‌سته له رینگه‌ى زه‌مه‌نه‌وه. به‌لام دۆزینه‌وه‌ى کاتژمیری بایۆلوژی جه‌سته، چاره‌سه‌ریکی بۆ مه‌ته‌لى پیربوونی جه‌سته پى نییه، چونکه خالیک له ژیر لانکەى مینشکدا نییه په‌یوه‌ندى به به‌شه‌کانى تری مینشک و سیسته‌مى کویره گلاند و سیسته‌مى به‌رگری له‌شه‌وه هه‌بى، واته له‌و سیسته‌مانه‌وه یان هه‌موویانه‌وه تیکه‌ل به‌م چالاکیه‌ بى چونکه هه‌موویان برىکی زۆر له ژیریى تاییهت به‌ خوینیان تیدایه.

له‌شمان له هه‌ر پینکها‌ته‌یه‌ک له پینکها‌ته‌کانیدا ژیری تاییهت به‌ خۆى هه‌یه، ماده‌ کیمیاییه‌کان ته‌نها له مینشکدا کورت نه‌کراونه‌ته‌وه به‌لکو پینست و گه‌ده‌و ریکخۆله‌و دلشمان دروستیان ده‌کات، خروکه سپییه‌کانى خۆین که له بۆشایی سیسته‌مى به‌رگری له‌شدا ده‌فرن، هه‌مان هه‌لگری ئامیزی نێزده دهمارییه‌کانى تیدا جیگیر کراوه - جۆریک له «مینشکی ویل» پینکدینى. پینست هۆرمۆنى کویره گلانده‌کان ده‌ریژی زیاتر له‌وه‌ى سیسته‌مى کویره گلانده‌که خۆى بیرژی، جینی M1 و M2 به‌ پارچه‌ى بچووکى جوان له‌م تۆره به‌رفراوانه له ژیریدا داده‌نرین. مایکل ویست کۆمپانیایه‌کی دامه‌زراند له پینا و دلنیا‌بوون له‌وه‌ى ئایا له‌ توانای دایه‌ ئه‌و دهرمانانه‌ بدۆزیته‌وه بۆئه‌وه‌ى به‌سه‌ر ئەم جیئانه‌دا زال بیت. هه‌رچۆن پروتینی شه‌کره‌ دژی فایروس و له‌ چاره‌سه‌رى نه‌خۆشى شیزه‌نجه‌دا به‌کارهات، به‌لام کاریگه‌رى لاوه‌کی و ئەنجامی مه‌ترسیداری لیکه‌وته‌وه، هه‌روه‌ها داهاتیکی خه‌یالیی پینویسته و ئەنجامه‌که‌شى لاوازه، بۆیه ویست هه‌ولیدا دوور بکه‌ویته‌وه له‌و ئەنجامه‌ تاقیگه‌ییانه‌ى، سوودیکى ئه‌وتۆ به‌ خانه‌ ناگه‌یه‌نى. ئەندازه‌ى بۆماوه‌یى کارکردنى زۆر مه‌ترسیداری تیا‌یه وه‌کو نه‌شته‌رگه‌رى

چاندنی مۇخى ئىسك كە نەشتەرگەرىيەكى زور ئالۇزە، بەلام ئىستا زۆرتىنى ئەو زىندە وەرەنە دەتوانرى تەمەنىان درىژ بىرىتەو، مىشى ميوەو ھەويرترش و كرمە خېرەكانە، باوەر ناكەم ئەوانەش بەسەر مروفدا تاقى بىرىتەو.

لەگەل ئەو ھەشدا گەشېنى ئەم لەقەى پىرزانى داگرتووەو ئەرژىتە ناو ستوونى رۆژنامە مىللىيەكانەو. يەككى لە مامۇستايانى كۆلىژى پزىشكى لە فېرجىنيا رايگە ياند "ئەگەر ھەستايىن بە گەشەپىدانی رېگەكان لە پىتاو چاككردنى شانە بە تەمەنەكان بە ھۆى خانە جىنىيەكانەو، ئەوا ئەتوانىن لە دە سالى ئايندەدا تەمەنى مروف ۳۰ سال زياد بگەين بە تەندروستى تەواو ھەو". ھاوپىيەكىشى ھەمان بىرۆكەى لە تەكساس وتەو: «رەنگە لە ماو ۳۰ سالى داھاتودا ئەو جىناتە سەرەكىيانە بە دەست بېنىن كە يارمەتى تەمەن درىژى دەدەن، ئەو كاتە دەتوانىن سوورى ژيانى مروفى بۇ دوو ھىندە يان سى ھىندە يان چوار ھىندە درىژ بگەينەو... لەوانە يە ھەندى لەوانەى لە ژياندان، تا ۴۰۰ سال دواى ئىستا بژىن».

بەلام يەككى لە تويزەرەو ھەكان لە لويزانا زور بە ئاگىيەو ەوتى: رەنگە ئەو ھەمان دۆزىيىتەو كە لە تۈانادا بىت سوورى ژيان بەرژەى سەدا سەد درىژ بگاتەو - ۱۰۰ بۇ ۱۲۰ سال تەمەنى ترمان پىدە بەخشى. بەلام پىسپۆرەكانى تر لە بوارى پىرزانىدا ھىچ ژمارە يەكى ديارىكراو يان نەدا ھەرچەندە ئەمانىش وەكو ئەوان بەگەرمىيەو ە باسيان لە مەسەلەكە دەكرد. يەككى لە تويزەرەكان لە كۆلورادۆ، كە تويزىنەو ەكانى لەسەر كرمى دەزوولەيى وكرمى خېر بە قەد كۆمايەك، ئەنجامدا بوو وتى: باوەر م وايە ئەتوانىن تەمەنى مروف زياتر لەو ەى بىرى لىدەكەينەو درىژ بگەينەو.

بەلام ئەو ەى جىگەى نىگەرانىيە لە پىشتى ھەموو ئەو پىشېنى كردنەو كە پىسپۆرەكان سەبارەت بە جىناتەكان بۇ مەبەستى پىربوون

لېدوانيان ئەدا، سەر كېشىيەكى زۆرى تېدا بوو، ئەمەرىكىيەكان باوۋەريان
 وابوو، بلىمەتتە تەكتۈلۈجىيەكان ھەموو كېشەكان چارەسەر دەكات.
 ھەرچۈن ئەندازىلارنى كۇمپانىيى IBM كۇمپوتەرەكانيان گەشە
 پىندەدەن تا باشترو خىراتر كارىكەن، بە ھەمان شت پىرزاتەكانىش
 ئەيانەوئى لە ئامىرى جەستەى مرۇفدا، ھەندى گۇرانكارى بچووك لە
 كىمىيى زىندەكى جەستەدا بىكەن، تا بېسەلمىنن لەشى مرۇفىش ئامىرىكە،
 ھول ئەدەن تۇنانى جەستەى مرۇف زىاتر بىكەن و كەمتر تۇوشى
 پەككەوتن بىت و درەنگىرىش تۇوشى داپزان بىت. ئەگەر ھەر بواريك
 لە بوارە مەعريفىيەكان پابەند بىت بەو وتەيەوۋە كە دەلەت، جەستەى
 مرۇف گەمژەو بى بىر كىردنەوۋە، بۇى ھەيە تىك بچى بەشئەيەك
 چاك نەبىتەوۋە، ئەوا ئەو بوارە زانستىيەكە كە خوودى پىرناسەكان
 دايان ھىناوۋە، ئەوئىش زانستى جىنەكانە.

لۇجىكى جىن بە تايىبەتمەندىيە گىشتىيەكەى پايەى ژيان لە پىرىدا
 پىشتىگۇئى دەخات، وەكو سامپلەكانى تىرى كەمكىردنەوۋە. مرۇف داشى
 دامەى چارەنۇوسە بايۇلۇجىيەكان نىيە، ھەرچۈن ماسى سەلەمون لە
 ئۇقىانۇوسى ئارام دا شوئىنكەوتەى ئەو چارەنۇوسەيە. ئىستا لە ژياندا
 كەسانىك ھەن سەر كەوتۇون لە تىپەراندنى مەينەتتەيەكانى جەستەى
 مرۇف وەكو بەرزبۇونەوۋەى فشارى خوئىن، نەخۇشى خۇئىنبەرەكان،
 شىواوييە زگماكىيەكان لە مندالىيەوۋە و كەمكىردنەوۋەى پىژەى جۇرە
 باوۋەكانى شىزپەنجە و تادوايى. بەلام كېشەكە لەوۋەدايە كاتىك ھەولى
 گەپىشتن بە تەمەنىكى درىژدەدەين ھىچ كەلتۇورىك نەيتوانىوۋە، ئەم
 تايىبەتمەندىيە ئەرنىيىانە بگىرتەخۇ، بۇ بەدەستەننىانى خەونەكانى ئەو
 كەسەى دەيەوئى بەدەستى بىننى، درىژەى ئەم باسە دواتر پوون
 دەكەينەوۋە.

لەوانەيە تىرشى ناوكى DNA گۇرانى بەسەردا بىت بۇ ئەوۋەى
 ئاوات و پىئىبىننىيە گىشتىگرەكانمان كۇبكاتەوۋە، ژىرى جەستە بەدەورى

ئەو بېرۆكە يەدا خوول دەخوات، كە خۇى لەگەل ئەو ھەلومەرجه تازانەدا رادىنى كە بەرەنگارى دەبىتەو، ئەگەر تۆ تويزەرىكى بايولۇجى بووايهى، سەبارەت بە چاخى بەردىن، نەخشە يەكى تەواوت پېيووايه بۆ ترشى ناوكى مرۆبى، ئايا دەتتوانى ئەو نەخشە يە بەكار بېنى لە پېناو پېشېنى كىردن بۆ روودانى ئەم شارستانىيە تە كە ئىستا ئىمە تىيدا دەژىن ؟ ئايا دەتتوانى پېشېنى بوونى ئەو بلىمە تانە بكەيت لە شىوھى مۇزارت و ئاينىشتاين و پارسىتون* و سەر دەمى نوئ ؟ ئايا پېشېنى ئەو ت دەكرد بە ھاتنى سالى ۲۰۰۰ ھەلومەرجه ژيانى نوئ شەش دەيهى تر ئەخاتە سەر تەمەنى ناوھندى مرؤف ھەروھكو ئەوھى پېش ئەو كاتە دەژيا ؟

بەر جووى ترشى ناوكى لەوھدانىيە كە ژيانى من بەرئوھ دەبات، بەلكو لە توانايدا يە ئەو ئەگەرە ناديارانەى رابردوو بدوزىتەوھ كە خزمەتى پېويستىيەكانم دەكات، نەك بە پېچەوانەوھ. لەويدا كۆمەلگە ھەيە مەسەلەى تەمەن درىژى بەرز دەنرخىنى، ھەر لەوئ بە ديارىكرائى، واتە لە راستى بۆيوى ژياندا، باشتىن تا قىگەمان ھەيە، بۆيە لە جياتى پشت بەستن بەو تاكە زۆر كەمانەى كە تەمەنىكى زۆر درىژ ژياون، ئەتوانىن تا قىكردەنەوھ لەسەر كۆمەلگە بەگشتى بكەين، ئەو كۆمەلگە يە ھەمىشە لە پاراىى ئەم بەرزە فرىيەدا ھەر لە منالىيەوھ لە چاوەروانيدا ئارامى كرتووه. ئەو كاتە دەرەنجامەكانىش سەرسوورھىنەر دەبوون ھەرچەندە ئەگەر لەسەر بنەمايەكى زانستى چالاكىش بنىاد نەنرابايە.

نەينىيەكانى تەمەن درىژى

ئەبخازيا، ناوچە يەكى شاخاوى دوورە دەستە لە خوارووى رووسيا، تا رادە يەكى نىمچە ئەفسانە يى شوينى بە تەمەنەكانە. تاكە شوينە ھەمىشە ناوى ھاتۆتە بەرگويم، لەوئ وشە يەكى نە لكاو ھەيە ئاماژە

* بەيكەرى خواوھندى ئەسینا بووھ لە ئەسیناى پابتەختى يونان. (وھرگىز)

به ناوی باوکی باپیری باپیر دهکات که تنها به سهر زیندووه کانیاندا جیبه جی ده بیت. ئەم تەمەن درێژییە باوو ئەفسانەییە لە ناوچە کەدا، تا رادەیهکی زۆر لە کۆتایی شەستەکانی سەدەى رابردوودا سەرنجی جیهانی بەلای خۆیدا راکێشا، کاتی میوانە پوژناواییەکان سەردانی ئەو سەد سالا نائاساییە پروسانەیان دەکرد. ئەوانە لادینی بوون زۆرەیان لەو کشتکارە نەخوینە وارانە بوون لە کێلگەدا کاریان دەکرد، و تراوه تەمەنیان خۆیداوه لە ۱۲۰ سال و ۱۳۰ سال تەنانەت هەندیکیان تەمەنیان گەیشتۆتە ۱۷۰ سال.

نموونەى ئەم وتانە لە دەرەوهى یه کیتی سۆفییه تدا جینگه ی باوهر نییه. کۆ دەنگیەک لە ناو ناوەندە پەسپۆرییەکانی پیرزانیاندا هەیه دەلی تەمەنی مروۆف، ئەوپەری دەگاتە ۱۱۵ - ۱۲۰ سال، تەنانەت ئەم ژمارەیهش تەنها وەکو ژمارەیهکی تیۆری مایه وه، چونکه له وکاتەدا هیچ کەس لەوانە بەلگەنامەى لە دایکبوونی پەسەندکراوی نەبووه که ۱۱۳ سال زیاتر ژیاى. بەلام لە پوسیا و تراوه گەورەترین بە تەمەن لەنێو سەد سالییە رادەبەدەرەکان که ناوی شیرالی موسلیمۆف بووه لە ۱۸۰۵ هەوت سال پێش هێرشەکەى ناپلیۆن لەسەر مۆسکۆ لە دایکبووه. موسلیمۆف لە دینیکی دووره دەست لە دینیکانی ئازەربایجان لە پوژناوای دەریای قەزوین ژیاوه، لە سالی ۱۹۷۳ لە تەمەنی ۱۶۸ سالیاندا کۆچی دواى کردووه. لە کۆتایی ژیاانیدا دایان بریبوو لە میوانەکان بە هۆی تیکچوونی باری تەندرووستییەوه. ئەگەر گەشتیارەکان نەیان توانیبی سەردانی بە تەمەنتەرین پیاوی میژوو بکەن، ئەوا توانیویانە سەردانی بە تەمەنتەرین ژن بکەن لە میژووی جیهاندا.

ناوی خەفاف لازۆریا بوو هاو نیشتمانییەک بوو لە رەگەزی ئەبخازی خۆی دەیکووت تەمەنم ۱۴۰ ساله، گەشتیارە پوژناواییەکان لە نیویاندا پزیشک و پوژنامەوانەکان زۆر بە گومان و سەرسوورمانەوه ئەهاتن بۆ سەردانی. ئەبخازیا لە یەکەم ساتەوه ئەو شوینە ئەفسووناوییە

بوو بۇ ھەر كەسىك له دەست جەنجالی شارەكان و چرى دانىشتوان و پىسى ژىنگە له ئەمەرىكاو ئەوروپاوه ھەلەھاتن. لادىي ئەبخازى سەوزو دلرفىن و سادەبوو، زۆربەى ئەبخازىيەكان لەو ناوچە بەرزاندە دەژيان كە له نىوان ۷۰۰ و ۱۰۰۰ پى له ئاستى دەرياوه بەرزبوون و له خانووى دوو قاتدا دەژيان، زۆربەى ئەم خانوانە له دارى گویز دروست كرابوون و بالكۆنى پان و پۆر و ژوورەكان بە ئاسانى ئالوگۆرى ھەواى تىدادەكرا.

كەش و ھەوا لەناو بەرزايیەكانى پشتى دەریای رەش بەدریژیی پۆژی سال مامناوهند بوو، زستان بەلای ساردیدا ئەیشكانەو، پلەى گەرمى ئەگەيشتە پەنجا پلە بۇ پەنجاوپىنج پلە بە پێوهرى فەھرەنھایت (۱۰ پلەى سەدى بە نزىكى -). بەلام گوندىيە ئەبخازىيەكان زۆر شادمان بوون بەو ھەوا ساردە، ئەیانوت يەكئى له ھۆكارەكانى تەمەن درىژیيان ئەم ھەوا مەیلەو ساردەيە. له مالەكانیاندا بەشيوەيەكى گشتى شيوەيەك له سوپا نەبوو، له چىشتخانەكانیاندا نەبى.

ھەرچەندە پىش وشكردنى زۆنگاوەكان لەلایەن ئەندازيارانى سوڤىيەتەو له سىيەكانى سەدەى بيستەمدا نەخۆشى سى بەپۆى لەرزووتاو گرانهتا له ناوچە نزمەكاندا ھەبوو، بەلام ئەبخازىيەكان شانازى بەو ھەو ھەكەن، پێژەى سەد سالیيەكان له نىواندا بە رێژەى پىنج جار بەرزترە له ھەر شوينىكى ترى دونيا، له سەدا ھەشتای تەمەن درىژەكانیان سىفەتى «پىر»یان بەسەردا جىبەجى نابى - له پووى جەستەيىو ھە چالاك و بەھىزبوون. ژنان و پياوان ھەكو يەك له كىلگەكانى چايدا كاریان دەكرد دەیان سالیان له تەمەنى خانەنشینی تىدەپەراند كە له يەكئى سوڤىيەتدا بە فەرمى ۶۰ سال بوو - ئەو ھى تەمەنى دەگەيشتە سەد سال له كۆكردنەو ھى گەلا چايدا بەردەوام بوو ئەوا نازناوى قارەمانیان پىدەبەخشی، بەلگەو نىشانەى نازايەتییان پىدەدا.

دان جورجاکاس Dan Georgakas له کتیبه کېدا به ناو نیشانی «فاکته ره کانی ته من دريژی The Methuselah Factors» باسی چاوپیکه وتی خوی ده کات له گه ل به ته مینکی سه د سالی نه بخازی فانا شا تیمور نه لئ: «نه وخواهن شکویه له باخچه که دا به سووکی رینیده کرد، کلاوینکی پیستی جوانی له سه رنابوو، هه میسه به ناوی په که مه وه بانگی ده کرد، نه رکی میوانداری میوانه کانی له نه ستوی خوی گرتیوو، کاتیک منالیکي له ناو میوانه کاند ا به دیکرد، فانا شا سووربوو له سه ر نه وهی که پنیسته مانگایه ک بدوشن تا نه و منداله هه ندی شیري تازه ی مانگای لادی بخواته وه. بۆ نه و دوا ی میوانه کانیش پیداکری کرد بۆ هه ریه که یان سه به ته یه ک سیو له باشتیرین داری بیستانه که ی برننه وه له گه ل چند سوورپیک له شه راب که میوانه کان له ده ره وه نوشیان کردبوو. نه یویست هیچ لیدوانیک بدات تا کو هه موو نه رکه کانی نه و میوانداری به ی جیبه جی کرد».

پنجه وانه ی زوریک له ته من دريژه سه د سالی به کان فانا شا به لگه نامه یه کی پاکبوونه وه به فه له کردن (Baptismal) ی پتیوو، به پی میژووی نه و به لگه نامه یه، ته منی ۱۰۶ سالیوو، به لام پرونی کرده وه له به رنه وه ی رپوره سمی کردنه مه سیحی تا چوار سال دواکه وتوه چونکه دایکو بابی هینده پاره یان نه بووه بیبه نه لای قه شه. میوانه کان سه ریان له چالاکي و زینده گی فانا شا سوورپما بوو، نه و پیاوه دريژی پینچ پی بوو، به دووچاوی شینه وه که ژیانیان لی ده چورا، سمیلکی سپی سه رنجکیش، به رجه سترکرنی باپیره یه کی شادو به که یف بوو، له شولاره لاوازو به هیزه که ی له یه ک کاتدا بۆ نه و ژمه سووکانه له گه ل وه رزشی سواریوونی نه سپ و کارکردن له کیلکه و پیکردنی ناو چیا ده گه رانده وه. نه م رۆژانه زور نه نوئ، به لام هه ست به حه سانه وه ده کاو چاوه پروانی یادی ۶۱ ساله ی به رپابوونی شورشی نوکتوبر ده کات.

هەرچهنده فاناشا له ههموو بهتەمەنەکان تەندروستی باشتر بوو (یهکێ له پزیشکەکان. فشاری خوینی بۆ گرت، هاوشیوەی گەنجیک فشاری خوینی ۱۲۰/۸۰ بوو)، بەلام ئەمە شتیکی جیاواز نەبوو. لەو شیکردنەوهیەیی که جۆرجاکاس پنی ههستا به سامپلێک بۆ ههموو ئەو بهتەمەنە ئەبخازیانەیی که نەوهد سالیان تێپەراندوو، بۆی دەرکهوتوو ۸۵٪ ی ئەوانەیی خاوەنی چالاکی کۆمەلایەتی و ئەقلیی باشن. تەنها له سهدا دهیان گوێیان گرانه، تەنها له سهدا چواریان چاویان کزه. بهتەمەنەکان له ژن و پیاو هەزریان به وەرزشی ئەسپ سوارییه، دەنگی حیلەیی ئەسپ و پینشبرکیی ناو گوند جینی شانازی و سهراچاوهی پۆز لێدانیه.

له ئەمەریکا، چه مکی تەندروستییهکی باش و چالاکی بهردهوام تا تەمەنی چوونه ناو سالهوه شوێنیکي بهرچاوی له گرنگیدانه پزیشکییهکاندا گرتوو، بەلام له ئەبخازیا دیاردهی وازهێنان له ئیش وتەوهزەلی به درێژایی چەند سەدهیهک نەناسراو بووه تەنها له ههلمومرجی پهککهوتنی جهستهییدا نهی، شتیکی سرووشتی و ماقووله کاتژمیری کار له کیلگهدا کهم بکریتهوه بۆ کهسه به تەمەنەکان بهتایبهتی کهسێک تەمەنی بگاته ۸۰ سال یان ۹۰ سال، بهمجۆره له جیاتی کارکردن بۆ ماوهی ۱۰ کاتژمیر بۆ ۱۵ کاتژمیر، دواي سی کاتژمیر بۆ پینچ کاتژمیر دهستیان له کار بهرئەدا، لهگهلهوهشدا کهس زۆری لێ نهئەکردن ئەم کاره قورسه بکهن. خۆشهویستی کاری قورس بۆچووته ویژدانی ئەبخازییهکانهوه، تۆمارهکان دهیانخستوو ژنیک تەمەنی ۱۰۹ سال بووه، کرێ ههقهدهستهکهی له بهرامبهر چل و نو پۆژی کار کردندا له کیلگهی چایی ئەم هاوینهدا وەرگرتوو.

سهرتاسهري زنجیره چیاکانی قهوقاز به درێژایی چەند سەدهیهکه بهناوبانگه به "پشتینهی تەمەن درێژی زنجیرهی ئەم شاخانه له پوژنئاواوه دهريای رهش دیاری دهکات له پوژههلاتهوه دهريای قهزوين

سنووری دیاری دهکات، له م سنووردها سی هریمی بووسی جیاواز هه، ههریه که له م هریمانان شانازی به سه دسالیه له راده به دره کانی خویانه وه ده کهن له سهر خاکی خویان: جورجیا (که نه بخازیا به به شیک له خوی داده نی)، له گهل نهرمینیاو نازهر بایجان، له م ناوچه یه ره گه مای جیاوازو جوربه جور هه، به زوری ناوچه یه کی پیشه سازی نیه، به لام ناینه باوه کانی نه وی له نیوان ئیسلام و مه سیحیدان ههروه ها که شوهه وای جیاوازی هه یه، شوینی هه یه له که شوهه وای چیاکانی نه لب ده چی (قهوقاز دریزترین زنجیره شاخه کانه له نه وروپا، له هه ندی شوین به رزییه که ی ده گاته ۱۸هزار پی)، تا ده گاته نه و ناوچه یه ی له ناوچه گهرمه ته خته کانی که مری زه وی (هیلی ئیستیواشی) ده چی، نه م ورده کاریانه به گویره ی پسپوره کانی بواری پیرزانی زور گرنگه، چونکه له سیتیهری نه م موزایکه که لتووری وره گزی و که شوهه وای سه خته دا، که موله یه کی تاقیگه یی سه ره خو، بۆ دیارده کانی ته من دریزی له و ناوچه یه دا بوونی نیه، بیانوو بینیته وه. ههروه ها ژینگه یه کی جوگرافی جیاکاریش نیه - وه کو بارودوخی ژینگه که ی شانگری، تا هوکاری نه و ته من دریزییه بۆ بوودانی نه و دیارده یه بگیریته وه.

دوای جهنگی جیهانی دووهم و له سییه کانی سه ده ی بیسته مه وه تا ده گاته کو تایی شهسته کان و سه ره تایی هه فتا کانی سه ده ی رابردوو، دیارده ی تووش بوون به نه خوشییه کانی دل گه یشته لووتکه، ههروه ها دیارده ی تووشبوون به نه خوشییه کانی شیرپه نجه به شتیه یه کی سه رنج راکیش گورانکاری به سه ردا نه هات (هه مان شت راسته نه گهر بلین دوای تپیه ربوونی سی ده یه به سه ر خهرجی ده ستبلارو خه یالی بۆ نه مجوره توژیینه وانه) ئینجا تا راده یه کی زور به ره لستی نه م دوو نه خوشییه یان کرد. به لام نه بی نه و چاکه یه ش به پله ی یه که م بۆ پیره وکردنی نه و راهینانه وه رزشییه بگیرینه وه، که شتیکی نوئ بو و ته مه نه جیاوازه کان پیاده یان ده کرد، ههروه ها بۆ نه و پریجمه ده گه رپیته وه

له سیستهمه خوراکیهکاندا دهکړئ، ههروهها پشت بهو سهوزهیه دهبهستن بهدهستی خویان له زهوییهکانی خویاندا دهپروینن لهگهل بهروبوومهکانی شیر، لهگهل نهوهشدا زور بهکهمی دانهویلهو لهتکهو چهزهو گوشت دهخون. (زور لهزوهوه وا باوه نهوانهی خوراکي سهرهکییان ماست بووه، تهمهنیان دریزبووه، یهکی له کومپانیاکانی ماستی نههمریکی له ریگهی ریکلامه دهگمهنهکانییهوه، کهسیکی تهمه ن ۸۹ سالی نهبخازی هیناوه، بازاری کومپانیای شیرهمهنی پی گهرم دهکات، لههمان کاتدا دایکی نهو کوره ۸۹ سالییه بهدیار دهکهوی که تهمهنی ۱۱۷ ساله، له رووی نازدانهوه نوقورچ لهگونای کورهکهی دهگړئ).

ههرچنده به تهمهنهکان روظانه شیرو پهنیرو ماست دهخون، چهوری و کالوری زور کهمتره به گویرهی پپوهره روظناواییهکان که خوی نهدا له نیوان ۱۵۰۰ و ۲۰۰۰ کالوری روظانه. بو نهوهی نه م بره بهشپوهیهکی ثابوری بخوروی، پیویسته لهسهر زوریک له نههمریکیهکان نه م بره کهم بکهنهوه، له سیستهمی خوراکي روظانهیاندا. له بهرامبهریشدا روظانه نهبخازییهکان ۶۰ گرام چهوری بهکار دینن، نه م ش نیوهی نهوهیه که نههمریکیهکان بهشپوهیهکی ناوهندی بهکاری دینن. ههرچنده نهبخازییهکان حزیان به خواردنهوهی خوشاوی سینوی خومالییه، له ههمان کاتدا ژمارهیهکی زور کهمی سهد سالییه له پادهبهدهرهکان جگهره دهکیشن، له ناو ژاندا نه م ههر زور دهگمهنه، به نزدیکی زوربهیان له بیستهکانی تهمهنیاندا هاوسهرگیریان کردوه. لهبهرنهوهی ناوچهکه تا پادهیهکی زور بیبهشه له ریگهی تهختایی قیرکراو، زوربهیان روظی ۲۰ میل بهپی ریگه دهبرن.

یهکی لهو نههمریکیانهی که توانی نه م کهلتوره تهنروسستییه سهرسوور هینهره جیبهجی بکات، دکتور نهلیکساندهر لیف Alexander Leaf بوو کهمامؤستایهکی ناوداری کولیژی پزیشکی

زانکۆی هارفارد بوو، به یه کئی له پینشهنگه کانی بیروکهی چاره سەر دانه نری له ریگهی خۆپاراستنه وه. بۆ ئه وهی گوپرو تینیک ببه خشیته بیروباوه ره کهی سه بارهت به راهینان و سیسته می خوراککی که به ردی بناغه ی ژیانیکی ته ندروستی دریژخایه نه، لیف هه ستا به سه ردانی ئه و شوینانه ی جیهان که ئه توانی نمونه ی زیندوو له ژیانیکی دریژخایه ن ده ربهاوئ. ئه بخازیا کهرموگوپییه کی بی وینه ی لای خوولقاند، له وی له زه مینه ی ژیانیکی راسته قینه دا به چاوی خوی بینی چون خه لک به ته ندروستییه کی باشه وه به دریژایی ژیان ئه ژیت، له ژیان خویدا هاوشیوه ی ئه مه ی نه بیستبوو نه بینیبوو.

سالی ۱۹۷۲ لیف سه ردانی ئه بخازیا ئه کات، هه ولئیکی زور ئه دات هاوشانی گابریل شابنیان که پیریکی دلشادو رووخوشی کورته بالابوو له که لیدا ده رچیت کاتی به گرده زور هه ورازو پر پیچ و په ناکه دا سه رکه وت بۆ باخچه که ی که ته مه نیشی ۱۱۷ سال بوو. به لام میرکتی تارکیل که ته مه نی ۱۰۴ سال بوو ده م به یان هه لده ستا له شه خته ی جۆگه ئاوه که دا خوی ده شووشت. لیف نووسیویه تی: (میرکتی ژیا نه دریژه که ی ئه که ریته وه بۆ باوه ربوونی به خواو چیاو سیسته میکی خوراککی باش - ئاگاداری ئه وه شیدا پیویسته به هارات له ناو چیشتا پشتگۆی نه خری ! باشترین ته مه نیش که پیندا تپه ریوه ته مه نی ۱۸ سالی بووه، له که ل فاناشا هاو رایه، تاته مه نی ۶۰ سالی خوی به کهنج زانیوه: "ئیسشاش هه ست ئه که م کهنج، باش ئه نووم، سواری پشتی ئه سه په که م ده بم باش ئه خۆم و رۆژانه ش خۆم ده شۆم، بۆیه هینشا وا ئه زانم کهنج، هه رچه نده ئه و هیزه ماسوولکه بییه ی جارنم نییه».

کاتی پیری له چوار په لمان ده دات، ماسوولکه کانمان ده چنه سه ریه ک هیواش هیواش ئه پوو کینه وه، توپه لی چه وری جیگه ی ده گریته وه - له ته مه نی ۶۵ سالیدا نیوه ی له شی مرۆف ژن بیت یان پیاو له چه وری پیک دیت، ئه مه ش دوو ئه وه نده ی ئه و چه ورییه ی له شه کاتیک مرۆف

له بیسته کانی ته مهنیدایه. به به راورد کردن هه موو ئه بخازییه به ته مهنه کان له شیان باریک و ستوونی بربره کانی پشتیان ره پ و راسته و ماسوولکه کانی پته وه. دواى ته مهنى خانه نشینیش به ماوه یه کی زور، زور به ی به ته مهنه کان ژيانى خویان له ده ره وه ی مآلدا به سهر ده بن - له ناوچه به رزه کانی ژیر ده سه لاتی خویاندا ده گهرین، چوزره وه ی په تاته له باخچه کانیاندا ده چین، ته نانه ت له کاتی روودانی گیرانی خوینبه ره کانی دلشیاندا یان هر زیانیک له هر چه شنیکى تر له ماسوولکه ی دل بکه وئ ئوه نابیته ریگر له به رده م پالنه ره جهسته ییه کانیان له وهر زشکردنی ریگردن و یان سه رکه و تن به شاخدا که هه موو که س خوی تی فری ده دا. کاتی لیف گه رایه وه و له جانتا که یدا وینه ی ئه و که سه به ته مهنانه ی پنیوو، له سالی ۱۹۷۲ ناردی بۇ گوفاری National Geographic. ملیونه ها خوینه ر رووخساری ئه و پیرانه یان بینی که سیان پنیستر له ولاتی خویاندا نه یان بینیبوو یان خه یالیشیان بۇ هاوشیوه ی ئه و وینه نه چوه. دواى بیست سال له وه هه ستمان کرد بریکی زور له هه موو ته مهنه جیاوازه کان له وانه ی ۶۵ سالیان ره تداوه ته مهنیان ده چینه سه ره وه، تا ئیستاش وینه ی ئه و ئه بخازیانه سه رسامیان کردووین که چاودیری بری خوراکه ته ندروستی و هاوسه نگه کانی خویان ده کن، ژیانیکی ئاساییان به سه ر بردوه، ئه و شینوازه ژیانه ش به شیوه یه کی ئامانجارو به ئاگاییه وه بووه هوی ته مهن دریزیان - ته مهن دریزی ته نها له پیناوی مانه وه دا نه بووه، به لکو ژیانیکی پر له هه سته گنجی له ته مهنی پیریدا ئه مه ئه و ناوینشانه یه که لیف بۇ کتیه که ی خوی هلی بژارد.

ئه بخازییه کان توانییان پیناسه یه کی تر بۇ ده سه وازه ی گنجی بکن له کاتیکدا ئه م پیناسه یه له گه ل مانه وه له ژیان بۇ ماوه یه کی دریزتر ناکوک نییه. له وانه یه هر که سیک له زنجیره ی زه مهنیدا پیربیت، له گه ل ئه وه شدا به پیوه ری ئه وان له گه نجیدا ماوه ته وه.

لیف بهم شیوهیه سه بارهت به تیکید گونبا نه دوی:
 گونبا ته مهنی ۹۸ ساله، فشاری خوینی ۱۰۴ / ۷۲ ه، ترپهی دلی
 ۸۴ لیدانه له خووله کیکدا. نارام و گران و له سه ره خوویه، هیشتا رپیه کی
 دووری له پیشه تا بیبری. هر چه نده دوو که سی تر هه بوون ته مهنیان
 سه د سالی تیپه راندبوو به لام گونبا تیکید له وان که نچتر دهینواند.

فرتو قینلی سه د سائییه نا ناساییه کان

بوچی له دوی نه و باسه که بووه سرودوی نه وه کان، ئیتر
 گویمان له نه بخازی نه بووه وه؟ هۆکاری نه وه دهگه رپته وه بو نه و
 ناروونی و بی متمانیه یی ده رباره ی نه و راپورته سه ره تایانه هه بوو
 که رۆژئاواییه کان له سه ره تای هه فتاکان هینایانه وه و هینده ی باسی
 دیارده ی به ته مهنه نااساییه کانیان ده کرد، گرنگیان به شیوازی نه و
 ژیانه پیژه و کراوه نه ده دا که نه بخازییه کان پیاده یان ده کرد. نه و کاته
 حکومه تی سؤقیه تی ویستی نه و پروپاگه ندانه بقوزیته وه، له رپگه ی نه و
 ده نگویانه وه، گوایه که وره ترین نه و به ته مهنانه ی له ژیان به رده وامن و
 له هه ر مرؤقیکی تری جیهان زیاتر ده ژین له جیهانی کۆمونیستی دایه.
 فۆکه سی زیاتریان خستبووه سه ر نه و که سانه ی له جووری خه فاف
 لازوریا، که به ناوبانگترین ژنی به ته مهن بوو له جیهاندا.

ده لین خه فاف لازوریا که وره ترین ژنی به ته مهنی میژووه، سالی
 ۱۹۷۵ کۆچی دواپی کردووه و ۱۴۰ سال ژیاوه، واته ۲۵ سال پیش
 نه و کاته له دایکبووه، که یه که م گولله یان ناراسته ی قه لای 'سۆمته ر'
 کرد که یه که م پریشکی شه ری ناوخوی نه مه ریکا له ویوه کلپه ی
 سه ند. کاتی خه فاف لازوریا له ژیاندا بوو ژنیکی له ش سووکی
 لاواز بوو درپژییه که ی چوار پی و دوو ئینج بووه، هه رچه ند لاواز
 بووه زور گورجوگۆل بووه، هه میشه چاوی له رپی که شتیاران
 بووه تا پیشوازییان بکات، به بی چاویلکه ده زووی به کونی ده رزیدا

رەتكردوو، زۆر بەگەرمی جۆشوخروشهوه بەسەرھاتی گێراوہتەوہ. ئەم ھەلسوکەوتانەى لە سەد سالیداکردووہ (دواى ئەوہى ئیتىر پیاوان وەکو ژن تەماشایان نەکردووہ، وەکو ئەوہى خۆى بەتەوسەوہ دەپوت ھەزى لیبووہ، کەواتە بۆچى وەکو پیاو ھەلسوکەوت نەکات ؟) لەبەسەرھاتە خۆشەکانى ئەو بېرەوہریبە سەرەتایانە دەگێرتەوہ دەربارەى ئەو جەنگەى لە باکووردا ڕوویداوہ ئلیف وای بۆدەچى مەبەستى شەرى قەرم بېت لەنێوان سالانى ۱۸۵۳ و ۱۸۵۶. لەو شەرەدا لەلایەن تورکەکانەوہ ڕفیندراوہ، نەگەرینرایەوہ ولات تا دە سال دواى کۆتایى ھاتنى شەرکە، واتە ئەو ماوہیەى ئەبراھام لینکۆلنى تیدا تیرۆر کرا. لەوانەى خەفاف لازۆریا واخۆى دەربخات کە بنەمالەکەى شانازى بەوہوہ کردووہ دەیان کەسى بە تەمەنیان بەرھەم ھیناوہ، زیاتر لەوہى شانازى بەتەمەن درێژى خۆیەوہ بکات.

لیفى شەیدای ئەم دیاردەى، بەشینوہیەکی تەواو ئەم بەسەرھاتانەى پەسەند کرد، لە دوایدا تووشى ڕووداوى لە ناکاو بوو، دژبەیکییەکی ئاشکرا لە چیرۆکەکانى لازۆریادا دەرکەوت. دواى دەرکەوت ئەم ژنە بۆ ھەموو گەشتیارىک شتىكى جیاوازی سەبارەت بەخۆى باسکردووہ، ژمارەى جیاوازی سەبارەت بەتەمەنى خۆى داوہ، ژمارەى ھاوسەرگیریبەکانى و باوکی چەندە ژیاوہ باسکردووہ. بەلام لە ڕاستیدا ھەندى لە گێرانەوہکانى ھاوشینوہیە. لەوانەى لیف بېخشرى چونکە، ئەو نمونەى ھەر گەشتیارىكى تر لەو بابەتە بى ئاگا بووہ. یەكئ لە نەرىتە باوہکانى ئەبخازیا درۆکردنە لەگەل کەسى غەوارە دا! گەشتیارە ڕۆژئاواىبەکان بەشانوبالى ناوچەکەدا ھەلیان دەدا، پېش ئەوہى ڕاستییەکان بزانن، کە ئەبخازیبەکان ھەزىان لە زیادەرەوى کردنە بەتایبەتى ئەو چیرۆکە سەیرانەى جىنى باوہر نین لای ڕۆژئاواىبەکان. کاتى لە پەسپۆرە ناوخۆیە سۆڤیەتییەکانیان ڕسى سەبارەت بە زانستى پېربوون، ئەو پەسپۆرانەى حکوومەتى سۆڤیەتییە کاتى خۆى

ناردبوونی بۆ ناوچهکه، سهبارت بهو پیره بهتەمه‌نانه، له‌وه‌لامدا وتیان هه‌ندی له‌و پیرانه هه‌ر به‌راستی ته‌مه‌نی زۆریان کردووه، رهنکه تیاندا هه‌بیت ته‌مه‌نی گه‌یشتوته ۱۱۵ سال، به‌لام که‌سیان نه‌گه‌یشتوونه‌ته ۱۲۰ سال، که ته‌مه‌نیکه زۆر که‌متره له‌وه‌ی خۆیان ده‌یانگوت ۱۴۰ سال یان ۱۶۸ سال، رهنکه به‌لگه‌یه‌کی حاشاهه‌لنه‌گری تر هه‌بی بۆ راستی و دروستی ئه‌و باسانه‌ی کراون، له‌ راستیدا له‌ سه‌دا نه‌وه‌دی که‌نیه‌ ناو‌خۆبیه‌کان له‌لایه‌ن سو‌فیه‌ته‌وه له‌سه‌رده‌می فه‌رمانه‌روایی ستالین دا پوو‌خێرا‌بوون، هه‌یج به‌لگه‌یه‌کی فه‌رمی نه‌بووه پشتی پێ بیه‌ستری سه‌بارت به‌ میژووی له‌ دایکبوون و یان چ تیره‌یه‌کن یان هاوسه‌رگیری کردن له‌ ئه‌بخازیا پشت راست بکاته‌وه.

دوالیدان له‌ ته‌مه‌نه نا‌ئاساییه‌کان درا، کاتیک زۆریس میدفیدیف Zhores Medvedev جیابووه‌وه و چووه پال پۆژئاوا، یه‌کێ بوو له‌ زانا بۆ‌ماوه‌بیه‌کانی سو‌فیه‌ت، له‌سه‌ره‌تای هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوودا. میدفیدیف به‌سه‌رتاسه‌ری قه‌وقازدا سو‌ورابووه‌وه، به‌شێوه‌یه‌کی گشتی پیره‌وی ئه‌و شینو‌زه‌ی ده‌کرد که پسه‌وره‌کانی زانستی پیری گرتبوویانه به‌ر، له‌وانه‌ی له‌و ناوچه‌یه‌دا کاریان ده‌کرد. میدفیدیف له‌هنده‌ن هه‌موو خاله‌ لاوه‌زه‌کانی ئه‌و ده‌نگۆیانه‌ی سه‌بارت به‌ ته‌مه‌نی نا‌ئاسایی "خارق‌ه‌یه، ئاشکرا کرد: سه‌دا ۹۸ ی به‌ ته‌مه‌نه ئه‌بخازییه‌کان نه‌خوینده‌وارن، زۆریان به‌رواری له‌ دایکبوونی خۆیان نازانن، زۆر هه‌ره‌مه‌کیانه هه‌ست به‌ زه‌مه‌ن ده‌کن، به‌تایبه‌تی کاتیک هه‌ردوو پۆژمیری ئیسلامی و کریستیان‌ی له‌و ناوچه‌یه‌دا تیکه‌ل و پیکه‌ل ده‌کری (سالنامه‌ی ئیسلامی پشت به‌ سالیک ده‌به‌ستی له‌سه‌ر ده‌ مانگ هه‌لچنراوه. و)

پیش سالی ۱۹۳۰یش تو‌ماری سو‌فیه‌تی له‌و ناوچه‌یه‌دا بوونی نه‌بووه، گومانی شارده‌نه‌وه‌ی راستیه‌کان به‌ مه‌به‌ستی فیلکی ئه‌نقه‌ست هه‌بوو، کاتیک میدفیدیف ئامازه به‌ ستالین ده‌کات که له‌جۆرجیا له‌ دایک

بووه، همولی بیوچان درا بو ئه وهی ستالین رازی بکن تا ژیانیکی زور دریز بژیت - ئه وه کاریک بوو هه موو فەرمانره وا سته مکارو دیکتاتورره کان باوه رایان پنی هه بوو - ئه مه ش سووته مه نییه کی سیاسی تر بوو که ئه بخازی خوی به نه ریته فولکلورییه که یه وه هه لکیشی، که ئه بخازییه کان ته مه نیکی زور ده ژین. به لام ئه م بلقه زوو ته قی و ئه و راستیه ناشکرابوو که هه یج به لگه یه ک به لگه یه کی قایکه ر نییه که خیزان و مالباته ئه بخازییه کان چه ند نه وه یه کی جیاوازیان هینایته بوون که ته مه نیان سه د سالی تپه راندبی. کاتی کۆمپانیای شیرمه منی ئه مه ریکی هه لمه تیک له ریکلام بو به ره مه کانی ئه کا به و دایکه ئه بخازییه کی گۆنای کوره به ته مه نه که ی پاره کیشی، ویستی دایک و کوریکمان پیشان بدات هه ر یه که یان سه د سالیان تپه راندوو (دیاره ئه و دیارده یه له کۆمه لگه یه کدا که کانیان له بیست سالی شوو ده که ن شتیکی ماقوله)، به لام دوایی ده رکه وت ئه م ئه گه ره ش شتیکی مه حاله. چونکه له توانای که سدا نییه خیزانیک بدوژیته وه، یه کئ له باوک و دایکه که و کوره که یان یان که که یان هینشتا له ژیاندا بن و سه د سالیشیان تپه راندبی. زۆربه ی لیکۆله ره کان گه یشتنه ئه نجامیک که هۆکاری ئه و فرتوفیله له زیادکردنی ته مه ن بو به ره مه می که لتوورینکی ئاسایی ده گه رپته وه که پنیوایه هه رچه نده مرۆف له کۆمه لگه ی جۆرجیدا بچیته ناو ساله وه و پیربیت زیاتر مایه ی قه درو ریزگرتنه.

بوچی ئیته پنیوستان به ئه بخازییه

له گه ل بوونی دژبه یه کییه کی زور له دۆزینه وه کانیدا، به لام دکتور لیف سووربوو له سه ر هه لوێسته کانی بو خو پاراستن له نیشانه کانی پیربوون ههروه کو له قه وقازییه کانه وه بینویه تی. چونکه کاریگه ریه کی گه وه ی هه بوو له سه ر ئه وه ی ئه مریکیه کان رایان بگۆرن به وه ی هه ستن به کاری راهینانی وه رزشی، ههروه ها پتیره وکردنی ریجیمینکی خوراککی ته ندروستی،

بەتايبەتى ئەو خواردانانەى لە نەخۇشى دل ئەتپاريزى، بەلام گومانى زور سەبارەت بە بابەتەكە ناچارى كرد پشتگيريەكەى بۇ پرەنسىپى تەمەن دريژى ئاساسى بکيشيتەوہ. بەھيچ جۇرىك ناکرى ئەبخازيا لەبیربەكەين بەتايبەتى لە جیھانى خۇگونجاندن. زۇربەى زورى كۆمەلگەكان تاكەكانيان راھيتاوە بىرۆكەى ژيانكى كورت پەسەند بکەن و پیرەكانيش فرى بدەنە كۆشەى پەراویز خستتەوہ، دواتر كۆمەلگای ئەبخازى بىرۆكەى تەمەن دريژى بنیادناوہ بەو سیفەتەى نمونەيەكى بالاىە، لای ئەبخازى پیربوون بە خەلاتىكى گەورەتر دائەنرى لە ھەر ماوہیەكى ترى تەمەن - ئەم خەلاتە ئەدریتە ھەر كەسىك بییەوى بەدەستى بینى.

بەلای مەوہ، ئەبىنم ئەبخازيا ئەو ناوچەيە بەھيچ جۇرىك چەمكى ئاساسى بۇ دەستەواژەى "پیر"جىگەى تیدا نابیتەوہ، ئەم وشەيە لە فەرھەنگى ئەواندا سراوہتەوہ، چونكە تەمەنى دريژ و میتودى ئەو ژيانەى كە مروف تیددا پیرنابى شوینيان گرتۆتەوہ - بە ئەسپەكانيان غارەدەن، لەژیر تيشكى خۇردا كاردەكەن بەكۆمەل سروود دەلین كە كەمترین تەمەنيان دەگاتە ۷۰ سال و گەورەترینيان دەگاتە ۱۱۰ سال (پنچەوانەى پروپاگەندەكانى سۆڤیەت كە دەيگوت كەمترین ريژەى تەمەن ۹۰ سالە). ئەبخازيا سەلماندى پيشكەوتنى تەمەن بە مانای زەمەنى باشتربوون و گەشەكردن بوو. ئەبخازيەكان لە چاوى يەكتر پيكەكانيان نۆش دەكردو ئەم وشانەيان دەوتەوہ: "لە خوا داوا دەكەم تا ئەو تەمەنە بژى كە موسای پینغەمبەر پى ژياوہ ريژى ئەو كەسانەيان دەگرت تەمەنيان دريژبوو وەكو نمونەيەكى بالا سەیريان دەكردن.

گەورەترین تايبەتمەندى بەتەمەنەكان ھەيانبوو زور باوہريكى پەھايان بە جۆرى ئەو ژيانە ھەبوو كە شوینكەوتەى بوون، ئەبخازيەكان گەشتيارە رۆژئاواييەكانيان تووشى سەرسوورمان كردبوو، كە خۇيان دەگونجان لەگەل شيوازى ژياندا، لەكاتيكدا ئیمە ھەر بە تەواوى بیبەشین لى لەم ولاتەدا.

وهرگرتنى ئو بىرگە درىژانەى دان جۇرجاكاس نووسەرى ئەمەرىكى كە لە گەشتەكەيدا بۇ ئەبخازيا نووسىويەتى، بەسوودە. ئو لەو يەكەمىن كەسانە يە ھەستا بە دۇكىۆمىنت كىردنى ئو دۇيەكىانەى، پىرەكان سەبارەت بە تەمەنى راستەقىنەى خۇيان باسىان كىردو، لەگەل ئەو ھەشتا ھىشتا شتى زۇر ھەن كە جۇرجاكاس پىنى سەرسام بوو. لە كىتئىبەكەيدا فاكترەكانى تەمەن درىژى جۇرجاكاس نووسىويەتى ئەلى: ئەبخازىيەكان رقىان لەو ئەبىتتەو پەلەيان لى بىرى بۇ ھەر كارى كە ئەيكەن، ھەزناكەن خىشتەيەكى زەمەنى دىارىكراويان لەكاركىندا بۇ دابىرى، بەھىچ جۇرىك كارىك ناكەن لەشيان بەتەواوى شەكەت بىت. لەھەمان گۆشەو، نان خواردىنى بە پەلەيان قووتدانى تىكەى گەرە، نىشانەى بى ئەدەبى و پەوشت نزمىيە. ئو پۇتئىنەى ئەىگىرئەبەر پەيوەستە بە رىتمە بايۇلۇژىيەكانەو نەك بە بارودۇخە نااسايىيەكانەو ھەكو ئەوئەى لە ولاتە پىشكەوتووەكاندا باو.

مرؤف ئو شتەى لا دەچەسپى كە لە بەردەم گەلىكدايە توانىويەتى بگاتە قۇناغى ھاوسەنگى سىرووشتى. لەجىاتى ئەوئەى زۇر خۇى ماندوو بگات بۇ بەرھەلىستى كىردنى نەرىتە نا تەندىروستەكان، ئەوا كەلتوورەكەيان ھەستاو بە كىردانى چەمكى تەندىروستى باش بە تىروانىنى تەواوئىيان بە ژيانەو. لە ۷۰٪ ى ئەو خواردىنەى دەىخۇن لە سەوزەو بەرھەمەكانى شىر پىكھاتو، ھەرەھا دەبىنىت سىور بوونىكى سەىرىان ھەيە لەسەرئەوئەى ئەو خواردىنەى ئامادەى ئەكەن لە پىكھاتەى خواردىنە تەرو تازەكان بىت.

«سەوزە پىش چىشت لىنان راستەوخۇ، يان پىشخواردىن بە تازەبى خۇيان لىنى دەكەنەو. ئەگەر گۆشتيان خىستە لىستى خواردىنەكەيانەو ئەوا بە بەرچاوى مىوانەكەو، ئەو ئازەلە سەردەبىن. جۇرى ئەو خواردىنەى ئەىخەنە سەرمىزى نان خواردىن ھەرچىبەك بىت، ئەوا پاشماوئەى ئەو خواردىنە فېرى دەدرىتە سەر زىلدىان، چونكە پىيانوئەى خواردىنە پاشماو

زیان به تندرستی دهگه یه نی. ئەمجۆره دلتیا کردنه وه یه که خواردنی تازه و فریش بخوریت وهکو گرهننتیدان به وهی ئەو خواردنه ی ده یخوی له گه ل بپینی ماوه ی نپوان کینگه بۆ سه رمیزی نان خواردن که مترین به های خۆراکی له ده ست بدات)*

زۆربه ی ئەو خواردنانه ی ده خورین یان تازه ن یان کولاون، خویان له خواردنی سووره وه کراو ئە پاریزن.

نانخواردن به بپی سووک له گه ل ههستان به پراهیتانی قورس وای کردوه ئەبخازییهکان به ئاسانی پاریزگاری له لهش باریکی و لهش سووکی خویان بکن،

ئهم دوو سیفته ته دوو تاییه تمه ندی په سه ندرکراو و بپ خه وشه له که لتووره که یاندا (ههروهکو له که لتووری ئیمه شدا وایه)، به لام ههسته که لای ئەوان ته نها بۆ شانازی کردن نییه به له نجه ولاری قه دوبالایانه وه به لکو مانایه کی زۆر له وه قوولتری هه یه. ئەبخازییهکان ئەو که مینانه ی جیهانن جهخت له سه ر ئەو کاریگه ریه خراپ و زۆر گه ورا نه ی چه وری ده که نه وه له سه ر تهن دروستی مرؤف، به پرا ده یه ک پاریزگاری له لهش سووکی و له شولاری مناله کانیشیان ده که ن. خۆشه ویستی یان بۆ ئەسپ وهکو نه ریتیک پانتاییه کی تری خسته سه ر پینگه یه کی ئاسان بۆ ئەو ژیانیه له سه ری ده ژین به جۆرینک کارکردن و سیسته می خۆراکی پی پژه وکراو تیکه ل به یه ک بوونه هه ر له کاتی نه رمیه نینۆکه کانیا نه وه تا دوو سالی یان سی سالی ته مه نیان مناله کانیا ن فیزی ئەسپ سواری ده که ن، ئەسپ سواری لای ئەوان باشترین وه رزشه، سواری بونی

* که واته به شیکی زوری ئەو میوه و سه وزانه ی له بازاری شاره کانی ئیمه دا هه ن به خواردنی مردوو Flunk داده نرین هه ی به هایه کی خۆراکی یان تیدا نییه، گه ده پکردنی بپ ئەنجامیش زیان به تهن دروستی ده گه یه نی. به داخه وه کاسبکاری ئیمه ش کار له سه ر ته وای بونی ماددی به ره مه که ی ده کات، نه ک گرنگیدان به به ها خۆراکییه که ی. (و)

سووک و خیراو پالەوانیانەى ئەسپ، بەلگەىە لەسەر نرخ و بەهای تاک لایان. بۆ سەر کارو مەزراکانیان ئەسپ بەکار ناهینن، تەنها بۆ گەران و وەرزش بەکاریان دەهینن.

لەهەر کۆمەلگەىەک لە کۆمەلگەکان، ئاواتیان لەسەر دەرەنجامەکان هەلچنیو، لەکۆمەلگەىەکدا بەرھەم بەرزترین نامانج بیت، ئەوا کۆى کۆمەلگەش کار لەسەر کۆکردنەوہى دارایى دەکەن، لەبەرئەوہ ناوبانگ سوورو دەورى ئەوانە دەدا کە زۆرترین بېرى سامانیان کۆ کردۆتەوہ، هەژارەکان بە شکست خواردوو تەماشای دەکړین، بەلام لە ئەبخازیا، بەرزترین بەها بۆ تەمەن دريژيیە، بۆیە سەرتاسەرى کۆمەلگە پالنەرىکى هەىە تا بگاتە بەرزترین ئاستى بالا. بەلام لە ئەمەرىکا، پېچەوانەکەى تەواو راستە و بۆتە نەرىت، تەمەن دريژى وەکو بەهاو پېزلىنى ناپوانن، چ جاي پېرۆزکردن و بە پېرەوہ چوونى.

ئەمە یارمەتیدەرە بۆ لیکدانەوہى ئەو رینگا ئاشکرایەى کە دوا سالەکانى تەمەنى خۆمانى لەم کۆمەلگەىەدا تیا بزر دەکەین. یەکى لە و لیکۆلینەوہ زۆر رەشبینانەى لە ناوئەندە حکومىیەکانەوہ دەرچووە بۆ کۆنترۆلکردنى نەخۆشییەکان لەسەر ئەم خالە. بۆ ئەوہى دۆخى تەندروستى خەلک هەلسەنگینىن لە دوا قوناغەکانى ژياناندا، توێژەرەوہکان هەستان بە ئەنجامدانى لیکۆلینەوہىەک بۆ هەلسەنگاندن لەسەر ۷۵۰۰ کەس لە ۱۹۷۵ دا مردوون. لە کەسە نزیکەکانى ئەو مردووانەیان پرسىو، ئایا کەسى مردوو توانیویەتى رۆژانە بە پینچ چالاکی لە نزمترین ئاستدا، لە دوا سالى تەمەنىدا هەستى وەکو: جل لەبەرکردن، ریکردن، خواردن و رۆیشتن بۆ توالییت و خۆشووشتن! بەگشتى تەنها ۱۲٪ ی ئەوانەى مردوون لە دواى تەمەنى ۶۵ سالییەوہ، رەنگە بخړینە ریزبەندى ئەو خانەىوہ توانایان هەىە بەم کارانە هەستن بە پشت بەستن بە نزمترین ئاستى پێوہرەکان.

له بهرامبه ریشدا ۱۰٪ ی ئهوانه پئویستیان به یارمتهی ههیه تا به سنی ئهرك لهوانه ههستن له شهش مانگی دوایی تهمه نیاندا، ئهوانه له ریزبهندی خانهی ئهوپه پری مهترسی دا دانران. زۆربهی زۆری ئههمه ریکییه به تهمه نهکان دهکهونه نیوان ئهم دوو جهمه سه ره وه، واته ئه و ناوچه تاریکه دابراوهی نیوان پشت به خۆبهستن و پشت به خه لکی تر بهستن. جیگه ی نیگه رانییه، که سیک بناسین له ناو حهوت که سدا بتوانی خۆی چاودیزی خۆی بکات و پئویستییه ساده کانی خه لک به دهست بیتی که په یوهندی به ژیانیه وه ههیه بی ئه وهی پشت به کهسانی تر ببهستن، بهلام ئهم ریزهیه زیاتر بهرز ده بیهته وه کاتی له نزیکه وه چاودیزی دۆخه که ده کهین.

بهلام له ناو خانهی ئهوانه ی گهنجترن، له دهستهی ئهوانه ی تهمه نیان له نیوان ۶۵ سال و ۷۴ سالی دا بووه، که سیک له نیوان پینچ کهس ئهتوانی له نمونه ی ئه و ئه رکانه ی باسکران به هه مووی ههستی.

نزیکه ی ۱۵٪ ئهوانه ی له لیکۆلینه وه که دا به شداربوون شپرزهبیان پئوه دیاربوو کاتی لیبانیان پرسی، ئه زانن له و ده مه دا له کۆین ؟ له ۱۵٪ شیان کیشه ی بیرها ته وه ی ئه و ساله یان هه بوو وا پرسیاره که یان لیکراوه. له ۱۰٪ شیان کیشه ی ئه وه یان هه بوو هاو پیکانیان له خیزنه کانیان جیا نه ده کرده وه. ریزهیه کی زیاتر لهوانه ی به جه لده ی دل مردوون توانیویانه هه موو ئه و ئه رکانه به جی بیهن به به راورد له گه ل ئه و که سانه ی به نه خۆشی شیرپه نجه مردوون. ۴۹٪ ی ئهوانه ی به جه لده ی دل مردوون توانیویانه سالی ک پینش مردنیان به پینچ ئه رکه که ههستن، به به راورد له گه ل ئهوانه ی به نه خۆشی شیرپه نجه مردوون ته نها ۴٪ یان توانیویانه پینش سالی ک به و پینچ ئه رکه ههستن. بهلام ژنان له گه ل ئه وه ی ماوهیه کی زیاتر په کیان که وتوه، زور زیاتر له پیاوان: ۴۰٪ یان له پیاوان که متوانا تریبوون تا پشت به خۆیان ببهستن به بی ئه وه ی پشت به یه کیکی تر ببهستن، له دوو سالی ژیانیا ندا. له کاتیکدا

۷۰٪ یان له مه ترسی خزاندا بوون بؤ خانهای "ئه وپه پری مه ترسی". له ویندا فاکته ریکی تر هه به بووه هوی به رزبوونه وهی راده ی ئه م باره له په ککه وتی ژناندا ئه ویش ئه و راستیه هه ندیکیان شوویان نه کردبوو. تویره ره وه کان ئه م لیکولینه وه به زور به گرنه ده زانن چونکه ژماره به کی که م له وانیدی له م سالانه ی دوا پیدا له نژیکه وه بؤ باری ته ندروستی به سال اچوونیان ده پروانی واته سالتیک پیش مردنی نه خۆشه که که باری ته ندروستی له خراپترین قوناعی دابوو. پیویسته ناگادار بین له ئه نجامی زیاده روی کردن له گرنگی ئه م ده ره نجامانه - چونکه تا کو زوره ی زوری به سال اچووان له دوا سالی ته مه نیاندا نه بی، ئه گه ری ئه وه ی نییه که یشتبته خانهای "ئه وپه پری مه ترسی". به لام ژماره تومار کراوه کان له ناوه نده کانی کۆنترۆل کردنی نه خۆشیه کان، دیدیکی پرونی هه به سه باره ت به و مه و دایه ی له سه ر پیری بوونی "نوی پیویست کراوه بؤی پروات.

له ویندا جیاوازی گه وره هه به له نیوان هه ردوو که لتووری ئه مه ریکی و ئه بخازی. له سه ر مروّف پیویسته بؤ بیره وه ریه کانی سالی ۱۹۲۰ بگه ریته وه، تا بزانی ئه مه ریکیه کان تاچه ند له ناوچه گوند نشینه کاندان ته من دریز بوون. پیویسته ژمه سووکه کان و چالاکی جه سته یی به رده وام به دریزایی ژیان بگیرینه وه، چونکه مانه وه مان به م شینوازه ی ئیستا روحی ئه بخازی له مروّفدا ده کوژی، به لای منه وه گه وره ترین په یامه، چونکه باشترین پالنه ره بؤ مانه وه له ژیان بؤ ماوه ی سه د سال. له م دوا ییانه دا نامه به کم له ژنیکه وه پینگه یشت ناوی ماری ئان سؤل بوو، بؤ کۆنگره به ک داوه تی کردم سه باره ت به پیری بوونی به ناگایی، نامه که ی به م برکه پاراوو گرنه کۆتایی پی هینابوو:

ئه گه ر به رده وام بین له ملکه چ کردن بؤ چه مکی شینوازی ئه مه ریکی سه باره ت به پیری بوون که خوی له ترس و پارایی له گۆرانکاریه کانی له شدا ده بینیته وه، هه ره ها به ره نگار بوونه وه ی ئه و گۆرانکاریه

سرووشتیپانهی ژیان و بهر بهست دروستکردن بۆ ئەو ناوچه نادياره‌ی، مهرگ خۆی تيا مه‌لاس داوه، ئەو دهمه له خۆشمان و له سه‌تاسه‌ری شارستانیه‌تیش دياريه‌گانی ته‌من حه‌رام ده‌که‌ين: مه‌به‌ستم له‌و دياريه‌ پينگه‌يشتن و داهيتانی گه‌يبوو تيروانيني پۆحي چاوه‌پوانکراوه. پوژانه راستی ئەم بابته‌هه‌ روونتر ئەبينم کاتی ده‌چمه‌ ناو بابته‌ی وتوويزه‌کانمانه‌وه له‌گه‌ل نه‌خۆشه‌کانمدا. يه‌کئ له‌و نه‌خۆشانه به‌پۆه‌به‌ريکی خانه‌نشينه له يه‌کئ له نووسينگه‌کان، به ده‌نگیک که خه‌می لئ ده‌چوړا وتی: "هه‌رچه‌نده ئەمه‌وی بلیم ژيانیکی دريژ ئەژيم، به‌لام هيچ پوژیک نه‌مويستوهه پيربم."

ئهمه‌ی توژئ به‌ سوچه‌ته‌وه وت، وتنه‌که‌ی به‌شپوه‌يه‌ک بوو ئەيويست بلی ناتوانی به‌شیک له‌و ئاره‌زووه‌ی به‌دی بينی، ئەگه‌ر نه‌که‌ويته‌ ناو داوی به‌شه‌که‌ی تره‌وه. به‌لام بۆ نا؟ ته‌ندروستی زورباش بوو له‌ لووتکه‌ی چالاکیدا بوو، به‌لام بۆ به‌دبه‌ختی خۆی به‌ پير ئەزانی، ئەمه‌ش به‌ دیدی ئەمه‌ريکی که‌وتنه‌ ناو خاکی بيتلايه‌ن و په‌رگيره‌وه بوو له‌و شوينه‌دا شکوی شکابوو، باوه‌ری به‌ به‌های خۆی نه‌مابوو. سالی ١٩٧٢ ئەليکسانده‌ر ليف داوی گه‌رانه‌وه‌ی له‌ سه‌ردانی بۆلای زوریک له‌ به‌ته‌مه‌نه‌کان "هه‌ستی به‌وه ده‌کرد ئەگه‌ر مرؤف بيه‌وه‌ی سه‌د سال بژیت، ئەوه مه‌سه‌له‌يه‌کی سرووشتیپه‌و به‌ئاسانی به‌ده‌ست دئ، داوی گه‌رانه‌وه‌ی بۆ بۆستن، زوری نه‌خایاند راستيه‌کی بۆ ده‌رکه‌وت، ئەویش بیره‌وه‌رييه‌کی سه‌یری تر بوو."

ئهم ولاته‌ تاقيکردنه‌وه‌يه‌کی بی پيشينه‌ی له‌ ته‌مه‌نی سه‌د سالیيه‌کان له‌ پۆله‌کانی خۆی به‌خۆيه‌وه بينی. ژماره‌ی ئەو ئەمه‌ريکیانه‌ی که گه‌يشتنه سه‌د سال يان زیاتر خۆی دا له ٢٥٨٠٠ کس - ئەم ژماره‌يه‌ش دوو هينده‌ی ژماره‌ی سه‌د سالیيه‌کان بوو له‌ پيش ده‌سال، پيشيني ئەکرئ له‌ سالی ٢٠٠٠ يش دوو هينده‌ زیاد بکات. سه‌رچاوه‌ی

ئەم ژمارەيە نووسىنگەي ئامارى فەرمى بوو، ئەم نووسىنگەيە ئەو بەلگەنامانە وەرەگىڭ بېئەوھى وردىبىنى لە سەر سەلماندى راستى و دروستى ئەو بەلگەنامانە بکات. (لىكۆلېنەوھەيەكى درىژخايەن سەبارەت بەو كەسانەي سوودمەند بوون لە بيمەي كۆمەلايەتى، ئەو دەخاتە پوو، ئەوانەي وتوويانە تەمەنيان سەد سالى تىپەراندوو، لە سەدا نەوھەو پىنجيان زيادپەوييان لەم ژمارەيەدا كىردوو، ئەمەش كاريكە بە ئاسانى ئەنجام ئەدرى، چونكە تەمەنى ۹۷ سالى يان ۹۸ سالى ھەمان سەنگ و بەھاي نىيە وا سەد سالى يان زياتر ھەيەتى).

تەنانەت ھەندى لەوانەي پايان وەرگىراوھ سەبارەت بە تەمەنيان، زيادپەوييان كىردووھە تا ژمارە ئەفسووناوييەكە تىپەرىنن كە خۇي لە سەدەيەكى تەواو دا دەبىنيتەوھ. كارمەندانى نووسىنگەي ئامارى فەرمى، كۆ دەنگن لەسەرئەوھى تەنھا يەك كەس لە كۆي دە ھەزار كەس گەيشتوونەتە سەد سال يان سەديان تىپەراندووھ. ئەمەش ژمارەيەكى ميژوويى بى پىشينيە، لەگەل ئەوھەشدا، ئەم ژمارەيە لە لىستى چوارچىوھى رىژەي گىشتى دائەنرى، ھەندى ھەرىم لە ولاتدا شانازى دەكەن بە بوونى رىژەيەكى بەرز لە تەمەن درىژان.

لە ويلايەتى ئەيو رىژەي تەمەن درىژى بەرزترينە لە ناو ولاتە يەگىرتوھەكانى ئەمەريكا، لەوئى كە سىك لە نيوان ۳۹۶۱ كەسدا تەمەنى گەيشتوتە سەد سال يان زياتر، دواي ئەو ولايەتى خوارووي داکوتا دى لەوئىش كە سىك لە نيو ۴۱۶۸ كەسدا گەيشتوتە سەد سال يان زياتر، لە بەرامبەريشدا ھەندى ناوچە ھەيە رىژەي تەمەن درىژى ژمارەيەكى زۆر كەمترە لە رىژەي نىشتمانى سەد ساليەكان: دوا دوو ويلايەتەيش لە لىستى نووسىنگەي فەرمى بۆ ئامار، ويلايەتى يۇتا، دەرکەوتوھ يەك بەتەمەنى سەد ساليان ھەيە بۆ ۱۹۳۵۸ كەس، ئالاسكا يەك سەد سالى تيايە بۆ ۳۶۶۷۰ كەس. ئەم ژمارە زۆر نزمەنە تەنانەت لە

میژووشدا بی وینه‌یه. ئه‌وه‌ی له‌م ژمارانه‌دا هاتوو، وا ده‌ری ده‌خا که ئیمه‌ کیشه‌که‌مان له‌ پیناوی ته‌مه‌ن دریزیدا بردۆته‌وه، ئیستا ئیمه‌ به‌ره‌و ڤووی کیشه‌یه‌کین تا ئه‌بینه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک که تا‌که به‌ته‌مه‌نه‌کانی هینشتا چه‌نده‌ گهنجن.

پیربوون: خراپترین مه‌ترسییه

زۆر به‌مان وای ده‌بینی زۆر ئاساییه‌ به‌رگه‌ی ئه‌و ئازاره‌ جه‌سته‌بیانه‌ بگرن که له‌ پیریدا به‌ره‌نگارمان ده‌بیته‌وه به‌به‌راورد له‌گه‌ل هاوشینوه ئه‌قلیه‌که‌ی. کاتی له‌ هیند گه‌وره‌بووم و پینگه‌یستم، به‌سالاچوون به‌ دانایی به‌راورد ده‌کرا، کاروباری گونده‌کان ئه‌نجومه‌نیک به‌ ڤیوه‌ی ده‌برد پیک هاتبوو له‌ پینج به‌ سالاچوو، جینگه‌ی ریزو خاوه‌ن ده‌سه‌لات بوون به‌ هۆی ته‌مه‌نه‌ مه‌زنه‌که‌یانه‌وه، پینانیان ده‌وت پانچایات Panchayat. به‌لام له‌ ڤۆژئاوادا، هه‌رچه‌نده‌ مرۆف بچیته‌ ساله‌وه، گومان له‌ هینزی ئه‌قل و ئاوه‌زی ده‌کریت. زالبوونی نه‌خۆشی ئه‌لزیهایمه‌ر له‌سه‌ر شیرپه‌نجه‌ ناوبانگی به‌ نه‌خۆشییه‌ زۆر ترسانکه‌کان له‌ ئه‌مه‌ریکا ڤویشتوو. زۆر که‌س ئه‌ناسم له‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان له‌ شه‌سته‌، خۆی شوڤ کردۆته‌وه به‌سه‌ر ڤۆژنامه‌یه‌کدا ده‌رباره‌ی ئه‌لزیهایمه‌ر شت ده‌خویننه‌وه، ترسی ئه‌وه‌ دایان ده‌گرئ ژماره‌ی ته‌لیفۆنی هاوڤینیه‌کیان له‌ بیرچوو، ئه‌وه‌ به‌لایانه‌وه‌ ئاماژه‌یه‌که‌ بۆ تووشبوونیان به‌ نیشانه‌کانی ئه‌لزه‌هایمه‌ر ئه‌وه‌ش ته‌نها مه‌سه‌له‌ی کاته‌.

ئه‌نتۆنی سمیس له‌ وتاریکی خۆیدا له‌ گۆفاری 'جه‌سته‌' The Body نووسیبوو ئه‌لئ: 'ئه‌گه‌ر بۆ پینشکه‌وته‌نه‌کانی بواری پزیشکی به‌ ئاسانترین شیوه‌ بڕوانین، ئه‌بینین یارماتیده‌ریکی باشه‌ بۆ ئه‌وه‌ی زۆر زووتر پیر بین'. گومانی تیا نییه‌ ئه‌م ڤایه‌ زۆر ڤه‌شبینانه‌یه‌.

ئه‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان ٦٥ سالی تیپه‌ڤاندوو له‌ ١٠٪ یان هه‌ندئ نیشانه‌ی ئه‌لزیهایمه‌ر Alzheimers یان لی به‌دی ده‌کریت. له‌ دوا‌ی ته‌مه‌نی

۷۵ سالیڻ له ۵۰٪ يان زور به روونى نيشانهى ئهم نهخوشىيەيان تيا بەدى دهكرىت، يەكى له تايبەتمەندييە بوماوهيەكانى پيشكەوتنى تەمەن "كۆن" لهو باوهپه بهربلاوهدايه كه پيربوون ئهو ديارده سرووشتييەيه كهس ناتوانى له دهستى دهربازى بيت. من وايدەبينم گرنگترين فاكتەر له فاكتەرەكانى بلاوبوونەوهى ئهم ئەفسانەيه، بوونى نهخوشى ئەلزيهايمەر خۇى بيت. سالى ۱۹۰۶ لەسەر دهستى ئەلۇيس ئەلزيههائيمەر Alois Alzhemers دوزرايهوه، ئەلزيهايمەر تويزهروو پزىشكىكى بهناوبانگ بوو له ميونيخ، هەستا به توپكارى ژنيك تەمەنى ۵۵ سال بوو، سى سال پيش مردنى تووشى له دهستانى هيزى ئەقلى بوو به شيوهيهكى زور بههيز. دكتور ئەلزيههائيمەر بينى مېشكى ئهو ژنه تووشى پووكانهوه بووه ناتوانى بهو شيوهيه ليك بدريتهوه كه ئهو پيربوونىكى سرووشتييە: دەمارەكان چەماونەوهو چوونە بهيهكدا هەروها نيشتووى كلسى له خەپله كيميايەكاندا هەبوو.

لهوه پيش بههيج جۆرىك كهس پيربوونى به هيج نهخوشىيەكهوه نهئەبهستهوه، لهگەل دوزينهوهى ئهم پهيوهندييە دەرکهوتووه له نهخوشى كه بهناوى خۆيهوه ناي، لهوساتهوه دكتور ئەلزيههائيمەر گورزىكى كوشندهى له تيورى پيربوونى "سرووشتى" سرهواند. بەلام ئيتر هەلوئىستە كۆمهلايهتبيەكان زورجار دريژخايەن ئەمىننەوه سنوورى كاتى خۆيان تيدەپهريئن، لەسەر هەموو پيويست بوو هەفتا سال چاوهروان بيت پيش ئهوهى ئهم دوزينهويه بهخت ياوهرى بيت تاكو لهلايەن تويزهوههوانهوه دوزينهوهكهى ئەلزيههائيمەر بهتهواوى پەسەند بكرىت. لەم دە سالەى دوايدا، به شيوهيهكى دراماتيكى دان نرا به نهخوشى ئەلزيههائيمەردا، بهتايبەتى دواى ئهوهى روون بووهوه ئهم نهخوشىيە تووشى يەك مليون ئەمەرىكى بووه، واتە بهريژهى ۵۰-۶۰٪ ي ئهو كهسانەى به هوى پيربوونەوه تووشى نيشانهكانى زهين كويرى بوون. زهين كويرى Dementia كه زاراوهيهكى پزىشكىيه، بۆ

کۆمهلیک نیشانەى پەيوەندى دار بە وتە باوہکەى پىنى دەلین "خەفان"یان خرفبوون: لە بىرچوونەوہو شپىرزەبوون و شلەژان، لەگەلایا سوورى ئاگایى کورت خایەنە و توورپەوہو ئاستى ژىرىشى لە دابەزینە.

لويس تۆمان بە نەخۆشى ئەلزەھایمەر دەلى "نەخۆشى سەردەم" وە بە زمانىكى رەوان لەسەرى دەروات "خراپترین نەخۆشىیە نەك ھەر ئەوہى بەسەرى قوربانىیەكەیدا دەھىتى بەلكو كاریگەرئىیەكى تىكشكىنەرانی ھەيە لەسەر خىزانى نەخۆشەكەو ھاوړىكانى. سەرھتا نیشانەكانى ئەم نەخۆشىیە لە شىوہى لە دەستدانى كارو پىشەكەيەتى لەگەل لە دەستدانى توانای لەسەر كردارى ژمىريارى و چاپكردن بۆ نموونە، لە پىشكەوتووترىن و بەھىزترین قۇناغىشدا ئەچىتە قۇناغى ئىفلىجىبوونى ئەقلىیەوہ، لەخراپترین نیشانە بى بەزەبىەكانىشى ئەوہیە، نەخۆشىیەكى كوشندە نىیە. تووشىبووانى ئەم نەخۆشىیە تا تەمەنىكى زۆر دەژىن و مىشكىشيان تەواو ئىفلىج بووہ، جگە لەوہش، ئەو كەسانە لە ڤووى تەندروستى لەشەوہ سەرنج ڤاكىشن، زۆر بەدەگمەن مەگەر تووشى دەردەسى Pneumonia بىن.

نەخۆشى ئەلئىزەھایمەر لە جىھانى ھۆشمەندىیەوہ دىتە ژوورەوہو لە قۇناغى یەكەمى ئەم نەخۆشىیە كارەساتبارەدا مرؤف ئەتوانى خۆى لى دەربازبكات. لە كىتیبە بەناوبانگەكەیدا "ئەفسانەى پىرېبوون" دىكتور سىگفرىد كرا Seigfried Kra، توئزەر لە زانكۆى يال، چەند بىرگەيەك لە قسەى ژنى یەكىك لە ھاوړىكانى وەرگرتووہ كە ژنە دىكتورىكى سەرکەوتوو بووہ لە ھەمان كاتدا نووسەرىك بووہ بەتایبەت لە بوارى منداالندا دەنىووسى، لەكارەكەى ناچار بوو خانەنشین بىت بەھۆى ئەوہى تووشى نەخۆشى زەھایمەر بوو بوو لە ناوہپاستى پەنجەكانى تەمەنىدا، لە ڤووى شىوہوہ ھىشتا ھەندى كات ئاگای لەخۆى ھەبوو بەتایبەتى لە كاتژمىرەكانى یەكەمى ڤۆژدا لەنىوان كاتژمىر سى و پىنجى بەیانیدا، لەو ماوہیەدا باسى ئەو گۆرپانە تارىكەى دەكرد وا لەناخیا كاری

خوی دهکات، هه موو ئه و شته ی توانی بیدرکینی کۆمه لێ قسه ی هه له ق و مه له ق بوو، به لام ئه و وتانه زۆر کاریگه ر بوون، به تایبه تی کاتی بیری لیده کهینه وه، چه ند ناشقی وشه و چه ند به سه لیه بوو له به کارهینانیا:

من تووشی کیشه یه کی ده مارگرژی بووم. کئ پیوستی به م کیشه یه هه یه ؟ که س.

که س خوشی ناویم، منیش له خۆم بیزارم. پیشتەر دکتوره بووم، خۆم ئۆتۆمبیلیم لی ده خوورپی، من چیم ئه وئ ؟ ئه زانم نامه وئ لیره بم من له هه موو شتیک ئه ترسم.

من جگه له کۆمه لێ خاشاک چیتر نیم. من سه ر به کۆمه لێ خاشاکم. تو پیوستت به ژنیکی تازه یه، ئه م ژنه هه یچ سوودیک به تو ناگه یه نی. که س ناوم نازانی، چونکه نه ناسراوم. هه موو شتیکم له ده ستدا، بیمه ی ته ندروستی، نووسین، له سه ر چاپ، نووسین به ده ست.

هه موو سه لیه یه کم له ده ستداوه، ته نها نان ئه خۆم، ئه بی ئه م دونیا یه جی به یلیم.

توانام نییه ئه وه ی خۆم ئه ی نووسم بخوینمه وه. ولاتیکم له ده ستدا. به هه یچ شتیه یه ک گۆرانی نالیم، ره نگه توانام نه بی جاریکی تر گۆرانی بلیم.

هۆکاری ئه م نه خوشیه ترسناکه چییه ؟ ژماره یه ک ئه گه رم سه باره ت به هۆکاری تووشبوون به م نه خوشیه وروژاند: "فایروسیکی له سه رخۆ" و ده گمه نه چه ند ده یه یه ک ده خایه نی تا گه شه بکاو گه وره بی، تیکچوونی سیسته می به رگری له ش ئه بیته هۆی زالبوونی دژه

تەنەكان تا ھېرش بىكەنە سەر مېشك. كۆبۈنەۋەى زۆرى ئەلەمنىۆم لە دەمارەكان (نېۋرۇنەكان). لە ھېچ يەكى لەم ھۆكارانە نەكۆلراۋەتەۋە، ھەرچەندە بىرىكى زۆر لە ئەلەمنىۆم لە نەخۆشەكانى ئەلىزەھایمەر دۆزراۋەتەۋە، بەلام ئەو پىژەيە لە بۆبېيەكانى خويندا نەبىنراۋە لەو نەخۆشانەدا.

ھەندى كىتىب كە پىشۋازىيەكى باشى لەلايەن خەلكەۋە لىكراۋە، ئاگادارى داۋە دژى بەكارھىنانى ئەلەمنىۆم لە ئامادەكردنى خواردندا، يان بۆن لاپەرى دروستكراۋ لە خوینى ئەلەمنىۆم، بەلام ملىۆنەھا كەس ئەم بەرھەمانە بەكاردىنن بىئەۋەى توشى نەخۆشى ئەلىزەھایمەر بىن. لەۋىدا شىۋەيەك لە شىۋەكانى لادانى فسىۋلۇجى ھەيە دەبىتە ھۆى ئەم توشبۈنە، لەۋانەيە بەرەستى خوینى مېشك كە پىگە نادا ئەلەمنىۆم بگاتە مېشك، توشى ھەرەس بوۋىن، پىگە بەم خەلتەۋ نىشتۋانە بدات بە تىپەربۈۋىنى كات كۆبۈبىتەۋە گەرە بوۋىت. ھۆكارىكى تىرى گومان ھەيە مېشك خۆى لە رەۋتى خۆى لای دابى بەھۆى رۈۋدانى كىشەيەك لە كۆئەندامى گەياندنى دەمارە گىنگەكان كە ئەۋىش ئەسىتېل كۆلىنە Acetylcholine ە لە نەخۆشەكانى ئەلىزەھایمەر، تواناى خانەكانى مېشك پەكدەخات ناھىلى ھەندىكىان پەيوەندى بەۋانى ترەۋە بىكەن. ئەلىزەھایمەر نەخۆشىيەكە لە كاتى ئىستادا چارەسەرى نىيە، ھېچ پىگەيەكى كارىگەرىش نىيە بۆ خۇپاراستن لى، ھەرچەندە تۈيزەرەۋەكان باۋەرپان ۋايە ھەندى ئامازەيان لەسەر نىشانە جىننىيەكان دۆزىۋەتەۋە لە ھەندى لە خىزانەكاندا. دۋاى دەرگەۋتنى نىشانەكانى ئەم نەخۆشىيە، چاۋدېزى پزىشكى ناتۋانى ھېچ بىكەت جگە لە بەكارھىنانى چەند پىگەيەك بۆ سوكنايى دان بە نەخۆش يان كەمكردنەۋەى ھىزى نەخۆشىيەكە. لە ئەنجامدا ئەم ھەۋلانەش بى سوۋدن بەلام يارمەتى كەمكردنەۋەى ھىزى ئەۋ شىپىزەيىيە دەروۋنىيە دەدات كە نەخۆش ۋ خىزانەكانىيان ۋەكو يەك بە دەستىيەۋە دەنالىنن. تاكە ھىۋاى راستەقىنە

جۆرهكانى ترى نهخوشى بىرچونهوهيه كه پهيوهندى به ئهليزهايمهروهه نيبه چونكه ئه نهخوشه كاتيك خوى له ئهفسانهى خرفبوون رزگار دهكات لهوانهيه چاك بيهتهوه، ئهوى ئاشكرايه زياتر له سهه شينهوى ئه پشيوبييه جياوازانهى كه چاك دهبنهوه دهكرى نزيك بن له نيشانهكانى زهين كويزى خرفبوونهوه وهكو بوونى كيشه له كاركردى گلانده دهرهقييهكان و نوره دلى و فهړهنگى (سفلس).

چون ميشك بهرهنگارى پىربوون دهبيتهوه

پىربوونى ميشك بهتهنها هوكار نيبه بۆ تووشبوون به نهخوشى ئهليزهايمه ريان هر پشيوبييهك كه پيشتر باسمان كرد. وهكو زانراوه پيكهاتهى ميشك به تپه ربوونى كات گورانكارى بهسهردا ديت. كيشى سووكتر ئهبيتهوه، له گه كاتدا بهره بهره بچووك دهبيتهوه، لهناوهندى پسپورهكانى نهخوشيهكانى نيورؤلوجيدا باسى ئهوه ئهكرى كه ميشكى مرويى سالانه نزيكهى يهك مليون نيوترون له دهست ئهوات بهوه بهرهو تهمنى پىربوون دهروات، بويه دهركهوتنى نيشانهكانى خرفبوون شتىكى لوجيكويه بههوى بهرباد بوونى بهره بهرهى خانهكانى ميشكهوه.

بهلام خالى لاواز له لىكدانهوهيهدا ئهويه ئهوانهشى تووشى خرفبوون نهبوونه ههمان بر له نيوترونيان له دهست داوه (دهبى ئهههش بۆ گومان به جيبيلين، تاكو ئاماريكى وردى نيوترونه له دهست چوههكان نهكەين كاتيك مروف له ژياندا ماوه). تا ئىستا نازانرى بۆچى ميشك پىر ئهبن له ههمان كاتيشدا داهينهره - مروف كاتى مايكل ئهنجيلو دىنيته ياد كه تابلوى پهتروسى پىروزي كيشا تهمنى ۹۰ سال بوو. پىكاسو له ههمان تهمهندا وينهى ئهكيشا. ئارسه ر بونبشتاين كه له هولى كارنيكى پيانوى دهژهند له و كاتهى ههندى له ميشكهكان لهوانيدى دا دئهروخين.

یەكئى لەو تئۆرانەى لەسەر ئەو تئۆزىنەوانە بنیادنراوە كە لەسەر گىانەوهرەكان ئەنجام دراون ئەلئى مئىشكى ئىمە گەشە بە پەيوەندى نوئى دەدا لەو كاتەى بەرەو پىرى ئەچى. ھەر لەو كاتەى نئۆترۆنەكان بە بربىكى زۆر دەمرن رەنگە ئەم پەيوەندیانە بە قەرەبوو كوردنەوہى ئەو زىانانە لە ھەندئى كەسدا ھەستابن.

ھىچ بەرپەك كەوتنىكى مادى لە نئوان خانەيەك و خانەيەكى تر لە خانەكانى مئىشكدا روونادات. خانەكان لە رېگەى بۆشايىبەكانەوہ پەيوەندى دەكەن، يان پئى دەلئىن خانەى «پەيوەندىدار» كە برىتئىبە لە پەيوەندیبەك بۆ جوولەپىكردنى ھىزى دەمارەكان و لەو پئناوہشدا سەدان يان ھەزاران دەزولە ھەيە كە پئىيان دەلئىن «تەرزەكان»^{*}. ئەنجامى ھەموو ئەوہى پئىشكەشكرا، لە دوو دارى لق و پۆپ چرى ھاوشئوہ دەچن بە تەنئىشت يەكەوہ دواتر بە ھۆى باوہ تئىك دەرژئىن گەلاو تەرزەكان لئىك دەئالۆسكئىن (وشەى «تەرز» لە وشەيەكى گرىكى داتاشراوہ بە ماناى «دار»). لەو ساتەى دوو دەزولە پئىك دەگەن، لەوانەيە ئاماژەيەكى كئىمئىابى لە دەمارە خانەيەكەوہ (نئۆرۆن) بۆ يەكئىكى تر بنئىرئى. بەلام ئەو پئىكھاتە كئىمئىابىانەى دەبنە بەشئىكى دانەبراو لە پرۆسەكە زۆر ناسراون. يەكئى لەو پئىكھاتانە ئەسئىتئىل كۆلئىنە بە يەكئى لە خالە لاوازەكانى ئەلئىزھائىمەر دادەنرئى، بەلام پئىكھاتەكەى تر كە پئى دەلئىن دۆپامئىن Dopamine، كەمبوونى لە لەشدا دەبئىتە ھۆى نەخۆشى پاركئىنسۆن Parkinson. كەس بەوردى ئەو ھۆكارەى دەمارە خانەكان نئۆرۆن ھان دەدا بە بربى پەنجا تەرز گەشە بكەن دواى ئەوہى ئاماژە دەنئىرئى نازانئى، بەلام دەمارە خانەكانى تر بەبربى ۱۰ ھەزار تەرز گەشە دەكەن.

يەكئى لە دۆزئىنەوہ ھاندەرەكان لەوہى كە مئىشك لە بارئىكى چالاك و

* زىادەى پرۆتو پلازمئى تئىكرۆاوە جوولە بە ھىزى دەمارەكان دەكات بۆ لەشى خانە. وەرگئىر

ناگادا بمینیتته وه، له وانیه یارمه تی به ساللاچوان بدات به دریزایی کات
گه شه به تهرزه نوییه کان بکات.

ئو هه والانهی که له چوارچنیه یه کی فراواندا بلاوه یان پیکراوه و
پشتیان به توپزینه وه کان سه بارهت به میشک به ستووه، توپزینه وه ی
نافره تیکه به ناوی ماریان دایموند Marian Diamond له زانکوی
بیزکلی نه وه ی سه لماند میشکی مشک گه شه ئەکا یان گرژ ده بیته وه
به گوپره ی جور ی ئو ئەزمونانیه له سهر ئو بوونه وهرانه کراوه.
ئو مشکانه ی له ناو قه فسی بچووکدا دابرنراون و بیته ش کراون
له هر شتیه یه که له شتیه کانی په یوه ندی کومه لایه تی له گهل مشکه کانی
تردا، توپکلی میشکی به ریزه یه کی زور گرژ ده بیته وه به بهراورد له گهل
تهرزه کانی میشک. له بهرام بهریشدا کاتی یه کی له و مشکانه ی پوژگار
له قه فه سه که دا پیری کرد تیکه له به مشکه کانی تر ده که یه وه و ماده ی
چالاک ی به خشی زوری له ده ده ی، میشکی فراوان ده بیته وه و ته رزی
نوی دهرده کاته وه، ئه وه ش یارمه تی ئو لیکدانه وه فسیؤلوجیه ده دا
بو دیارده یه که هه موومان تیبینیمان کردووه: ئه و که سانه ی تووشی
ته نیایی و دابراون بوون له خه لک زیاتر تووشی پشپوی و لادان له
ره وتی راسته قینه ده بن و تووشی گیلی و هه ست به به تالی زور ده که ن
به بهراورد له گهل ئه وانیه به رده وام چالاک و کاریگه رن له ناو خیزان
و هاوپرینکانیاندا.

ئه گه رچی به جوریک لایه نگیری له ژیا نی مادیمان ده که ی، ئه وا
زیاتر لایه نگیری له دروستکردنی ته رزی نوی میشک ده که ی، به لام
له ژیا نی راسته قینه ده به دلنیا ییه وه مه سه له که له پرووی زانستییه وه
به ره و زور ئالوژبوون ده چی. واته مه رج نییه به ده سته پنهانی بریکی
زور له ته رزه کان مانای ئه وه بی ئیتر تو میشکیکی زور پینشکه و تووت
هه بی، منالان که له دایک ده بن ته رزه کانی میشکیان له ته رزی میشکی
گه وره کان زیاتره.

بۇ ماوئەيەكى دريژ باوهر و ابوو هر له دايكبوونمانه وه خانه كانى ميشك له گه لماندا له دايكبوونه و ئيتر ناكري ئه و خانانه بۇ خانه ي تر دابهش ببن و زياد بكن، به لام له م دواييه دا دركه وت ترشى ناوكى ناو نيورونه كان (دهماره خانه كان) چالاكن، ئه نجامى نوي به دهست ئه خه ن، هه ندى له پسپوره كانى نه خوشييه نيورولوجييه كان گومانيان له وه كرد كه ميشك هه موو سالى مليونه ها نيورون له دهست بدات. رۆبه رت تيرى Robert Terry زاناي بوارى نه خوشييه كانى زانستى دهمار (نيورولوجى) له زانكوى كاليفورنيا له سان ديگو جه ختى له وه كرده وه هيچ كه مبوونه وه يه ك له چريى نيورونه كان له سى ناوچه ي گرنكى ميشك بوونى نيبه.

راسته قه باره ي نيورونه گوره كان بچوك دهبه وه، به لام ئه م بچووكبوونه وه يه به رامبه ره له گه ل به رزبوونه وه ي ريزه ي نيورونه بچووكتره كان. هه روه ها جه ختى كرده وه له وه ي نيورونه گوره كان نامرن به لكو تنها گرژده بنه وه.

دوو زاناي ترى نه خوشييه نيورولوجييه كان ساموئيل ويس و برنت رينولڊس Samuel Weiss and Brent Renolds له زانكوى كالگارى له ئه لبيرتاي كه نه دى ئاشكرايان كرد كه ئه توانري خانه وه ستاوه كانى ميشك چالاك بكرته وه سهر له نوي بخريته وه سهر ره وتى ژيان، هه ستان به ژيانه وه ي نيورونه كان له مشكدا. له تاقبگه، ماده يه كى كيميائيان به ناوى فاكته رى گه شه له دهماره خانه كاندا چاند، ئه و ماده يه په يوه ندى به ميشكه وه هه يه بووه هوى دابه شبوونى خانه وه ستاوه كانى ميشك، له وانه يه ئه م خانانه هه روه كو زياده ي يه دهك له كاتى پيويستدا به كار به يئرين.

ئه وه ي هانده ره بوونى ميشك خويه تى، ميكانيزمى سرووشتى تايبه ت به خوى هه يه، خوبه خو له به سالاچوندا خوى چالاك ده كاته وه. له ويندا ته رزى نوي به شيوه يه كى دريژتر گه شه ده كات، دواى ته مهنى

۸۰ سالى ئەم تەرزانه تەرز يان لى تىران لىدە بېتتە وەو لە و کاتەى نىۋرۋنەكان لە گرژىداده بن، لە هەمان كاتدا، پەيوەندى نوڤى دروست دەكەنەو، ئەمەش بەرۋلى خۆى چالاككەى كى كارۋىكەمىيى تر لە مېشكدا دەورۋوژىنى. مادە سروشتىيەكان ئەم گەشە و تواناى چاكبوونەو بەر كېشە يەك كە دەكە وىتەو هاندەدا - بەتايبەتى فاكترى گەشەى دەمار، لە پىزى ئەو پىرۋىنەنە يە كە بەناوى فاكترى خۆراك ناسراو، ديارە فاكترى گەشەى دەمار فرمانى جۇراو جۇرو گىرنگى هەيە، لە زانكۆى جۇن ھۆبكنز فاكترى گەشەى دەمارەكان بەر بەست كرا، نىۋرۋنە كۆنەكان لە مشك و مەيمووندا گەرانەو، ئەو ش كاتى بوو مېشكى مشكە پىركراوەكانيان بەم فاكترە كوتتا، بەشيوە يەكى بەرچا و خانەى يادەو ەريەكانيان چاكبوونەو. لىزەدا ئومىد هەيە نەخۇشەكانى ئەلىزە هەيمەر دواى بەكارهينانى ئەو مادانەى چالاكى نىۋرۋنى دەورۋوژىنى ئەو فرمانانە بگىرنەو (تاقىكرىدە وە يەك لەسەر فاكترى گەشەى عەسەبى لەسەر هەندى نەخۇش لە سوید ئەنجام درا هەندى سەر كەوتنى بە دەست هینا).

هەموو ئەم هەوالە خۇشانە سەبارەت بە مېشكى پىربوو ناستى پىشېنىيەكانمان بەرزتر دەكاتەو بە وپىيەى كە سروشتىيە مەرفۇت بىتوانى خۆى دەسەلاتدارى خۆى بىت دواى ئەو ەى دەچىتە سالەو. رۆبەرت تىرى Robert Terry زانای پىسپۇر لە نەخۇشىيەكانى دەمار: لەوانە يە لە تواناى كەسە زۆر بەتەمەنەكاندا نەبىت لە پووى كاتەو بەخىرايى هەست بەشەكانى دەورۋەريان بكن، بەلام لە بىر ياردانى ھزرى و بەرپۆە بىردن و وشە پەوانى بى ھاوتان. كى باوەر بەو دەكات كەسانى وەكو پىكاسۇ يان چەلو ژەن پاپلۇ كاسال يان مارسا گراھام توانىويانە ديارى و سەر كەوتنەكانيان بە نىوە مېشكەو بەو شىوە يە بەردەوامى هەبى .

پاريزگار يکړدن له ژيرى له تهمنى پيريدا.

تويزهر خاتوو ليسى جارفيک Lissy Jarvic له زانکوى کولومبيا ههندى ليکولينه وهى سه بارهت به جمکه کان له سالى ۱۹۷۴ نه جامدا، شه وهش له پيناوى سه لماندنې شه وهى ثايا دابه زيني ناستى ژيرى به ديارده يه کى سرووشتى له ديارده کانى پيرى داده نرى. تهمنى به شدار بووان له نيوان ۶۵ و ۷۵ ساليدياه. له ليکولينه وه که دا هيچ يه کى له م به شدار بووانه هيچ دابه زينک له ناستى ژيريان تيدا به دى نه کرا، زور جاريش، ناستى ژيرى مرؤف ساليک پيش مردنى زور به توندى دابه زيوه، شم دابه زينه ناستى جياوازي هه يه له که سيکه وه بؤ که سيکى تر ده گوريت، ههروه ها شه تاقيردنه وه يه ي له سه ر پيريش نه نجام شه درى له يه کيکه وه بؤ يه کيکى تر ده گوريت. ناکرى هه موو به تهمنه کان له خانه يک دابنرين، شه جياوازي يه ي رووده ات ته نها تهمن نييه، به لکو خودى که سه که خوشيه تى.

به لگى نه گور له سه ر شه وهى پيشکه شکرا، له ليکولينه وه يه کى رابردوى دريژ مه ودا دا به ديده کرى، شه ليکولينه وهش له زانکوى ديوک ناماده کراوه. شم ليکولينه وه يه ده ريخستوه له که سه زور به تهمنه کانداه که تاقيردنه وه که يان له سه ر نه نجام دراوه (له نيوان سالانى ۶۵ و ۷۵ سالى) دابه زينکى گشتى له ريژه ي زيره کى بوونى نييه، مه گه ر شه وانى توشى به رزبوونه وهى فشارى خوين هاتون، شتىکى ناشکرايه نوره دلنى سووک که به ناسته م ده رکى پى ده کرى، په يوه ندى به گرژي به رده وامى مرؤفه وه هه يه، رهنگه ليتره دا کار يگه رى له سه ر ژيرى هه يى. له مه وه ده رده که وى جگه له هؤکارى ديار يکراو، نه خؤشى هؤکاره بؤ دابه زيني ناستى ژيرى و وه زيفه ي زه ينى، نه ک خودى پيرى.

هه رچه نده وينه ي دهماره کانى ميتشک هيشتا روون نييه، به لام ده کرى پيشيىنى شه وه بکه ي زور راستينه بؤيت و پاريزگارى له

یادەوهری و ژیریت بکهیت. بابەتی پیریوون و پەيوەندی بە ریزەیی ژیرییهووە نموونەیهکی تەواو، سەبارەت بە درۆخستەووی ئەو شروفاڤانەیی بەدریزایی میژوو لە لیکدانەووی ئەو گۆرانکارییه ئالوزانەیی زەمەن سەپاندووپیەتی، دەکران. تەنھا ئەوێندە بەس نییه، بووتری پیری باشترە یان خراپترە لە مانەووە بە گەنجی. ئاوەزی مروویی لە میانەیی ئەزموونەووە لە چەند لایەنیکەووە گەشە دەکات. بە ئاماژەکردن بەم گۆرانکارییه ئۆرگانییانە، لیکۆلینەووەکان سەبارەت بە میتشک لە گەشتەکیاندا بەرەو کشان و فراوانبوون یاوهری ئەقل دەکن، ئەگەرچی گرنگیشە باوهر بە خوودی کردارەکی بینین و دلنیایین لەووی ئەقل ئارەزووی کشان و فراوانبوونی هەیه.

زانایانی دەروونی دەستیان کرد بە دلنیابوون لەووی، گەشەیی مروویی تا سالانی دوایی تەمەن دریزە ئەکیشی، لە رینگەیی پلە بەرزەکانی هۆشمەندییهووە وەکو دانایی بۆ نموونە. توێژەریکی ئەلمانی بەناوایانگ بە ناوی پۆل بۆلتس Pawl Baults باوهری بەو وتەیه هەیه کە دەلی هەر دابەزینیکی لە بونیادی مادیی میتشک بە هۆی فاکتەری زەمەنەووە، بە دەستکەوتینیکی ژیری نوێ قەرەبوو دەکریتەووە. لەو کاتەیی مرووف ئەچیتە ناو سالەووە، هەندێ نموونەیی یادەوهری کاتی زیاتری دەوی تا ئەرکەکانی جینیجی بکات: بۆ نموونە کاتی بۆلتس داوا لە هەندێ کەس ئەکات هەندێ جووت – وشە یان هەندێ شوین تیهەلکیش بکن (وەکو دوو وشەیی ئۆتۆمبیل و بورجی ئیقل، میز و دیواری بەرلین و لە نیوان وشەیی کلیل و پردی دەروازەیی زیرین)، بۆی دەرکەوت کەسە بەتەمەنەکان ناتوانن بیرهیتانەووی خیرا ئەو وشانە جووت بکن، وەکو ئەووی گەنجەکان دەیانکرد. بۆلتس نوسیویەتی ئەلی: "کاتی قوول دەبینەووە لە جۆری ئەو زانستەیی لە رینگەیی کەلتوورەووە لە ئەوێهەکەووە بۆ ئەوێهەکی تر دەگوازیترەووە، دۆخەکی زۆر جیاوازه بۆلتس لە یەکی لە تاقیکردنەووەکانیدا لەسەر ئەو کەسانەیی لیکۆلینەووەکیان لەسەر

ئەنجام دراوہ گریمانہی دؤخیکی کرد وەکو ئەم دؤخەى خوارەوہ: ئەگەر ھاوڕینیەک لەسەر تەلیفون پەیوەندى پێوەکردى و وتى دەیهوئى خۆى بکووژى، تۆ ئەبى چیبکەى ؟ یان ئەگەر کچیک ۱۵ سالى لە تەمەنى تینەپەراندووہ و ئیستا بىر لە ھاوسەرگىرى دەکاتەوہ ؟

بۆلتس دەلىن: بىر یاردانمان سەبارەت بەم کیشانە و کیشە ھاوشیوہکان بەشیوہیەکی بەرچاو ھەمە چەشنەى، بە درىزایى چەندەھا سال پێوہریک بۆ دانایى مان گەشە پێداوہ، بە پىنى ئەو پێوہرە وەلام دەدەینەوہ. ئەگەر ئەو کچەمان وەرگرت کە پانزە سالى تینەپەراندووہ. ئەوانەى ئەم پرسىارەیان ئاراستە دەکرى: "کچیک لە تەمەنى پانزە سالى ئەیهوئى ھاوسەرگىرى بکات ؟ نا ئەمە کارىکی نارەوايە چونکە ھاوسەرگىرى لەم تەمەندەدا ھەلەپەکی گەورەىە. تەنانت لە ئاماژەکردن بۆ ئەگەرى ھەندى ھەلومەرجى لەبار بۆ ئەو ھاوسەرگىرى، ئەو کەسە سوور دەبى لەسەر پای خۆى و پىتوایە کیشەکە ئاسانە و تەنھا یەک وەلامى ھەيە ئەویش ئەوہیە: نابى ئەم ھاوسەرگىرى بەکرىت.

«رەنگە وەلامىکی تر ھەبى زانىارى قوولتر لە ڕووە مرویىەکەوہ ئاشکرا بکات. لە بارودۆخى ئاسایدا، ھاوسەرگىرى کچىکی پانزە سالى شتىکی باش نییە، دیارە ئەم کیشەىە لە ڕووى شگلەوہ، ئاسانە. بىرکردنەوہ لە ھاوسەرگىرى شتىکە و ھاوسەرگىرى کردەبیش شتىکی ترە. پىنوايە زۆرەى کچان بىر لە شووکردن دەکەنەوہ، بى ئەوہى لە کۆتایدا شووبکەن. ئینجا ھەندى حالت ھەيە ئەم کیشە سادەىە بەسەردا جینەجى نابى. لەوانەىە کچىک تووشى دەردىکی بى دەرمان بوو، یان لەم دونیاىدا تووشى تەنیاى بوو. یان لە ولاتىکی ترەو لەم ولاتەدا نییە، یان لە ناو سیستەمى کەلتورىکی تردا یان لەسەردەمىکی میژوویى تردا دەژى کە کچ لە منالییەوہ ھاوسەرگىرى دەکات.»

له ږنگه ی پڼوهه داناییه وه بولتس ناشکرای کرد، له مجوره کیشانه دا، که سه زور به تمه نه کان دوو چاری گرفتی ئه رینی دهنه وه - به وهش زورتر له نیوهی وه لامه ژیرانه کان له وه که سانه وه هاتن که تمه نی شهست سالیان تپه راندوه. دیاره مه رج نیه هه موو به تمه نه کان دانابن، به لام به گشتی له پرووی ژیرییه وه زالترن به سه ر تمه نه کانی خواره وه دا، به وهش دهره نجامی تاقیکردنه وه کانی بیره وه ری ئاوه ژوو کرایه وه. بولتس ههستی کرد که دانایي وه کو پروگرامیکی ئه لیکترونی وایه بؤ ئه وه ئه قله ی که پو شنیری به کاری دینی له پیناو به زانندی سنووری بایؤلوجی. پیناو ژه نی ناودار ئارسه ر پوینشتاین Arthur Rubinstein له تمه نی ۹۰ سالی دا، کونسیرتی موسیقای ئه نجام دهاو ئاهه نکه کانی به پیناو ژه نین دهره زاننده وه.

کاتی پرسیری لیکرا چون توانیت پاریزگاری له م چالاکیه بکه ی که رامن و کوششیکی زوری ده وی، له سه ر سئ ستراتیز وه لامه که ی چر کرده وه که ژیری لی ئه چوړی، چه ند پارچه موسیقایه کی که م بژهنه، به شپوهی دووباره کردنه وه راهیتان له سه ر هه ریه ک له و پارچه موسیقایانه بکه - بؤ ئه وهی قه ره بووی هیزی ده ست و په نجه ت بکه یته وه، ئه و کاته ی له ژه نینی خیرادا ماندوو دهن - چه ند چرکه یه ک خیرایی لیدانه که به ئاوازی سووک که م بکه ره وه پیش ئه وه ی بچینه ناو قوناغیکی تری موسیقای خیراوه (له راستیدا ئه و دهمه ژه نینه که ت خیراتر به رده وامی ده بی!).

ئهم دوزینه وانه که بولتس دهرکی پیکرد، ئه و نه نینیانه ناشکرا ده کات که ناکری بخرینه چوارچپوهی تاقیکردنه وه وه. چونکه ژیری یان دانایي گه وره تره له سه لیه ی ژیان به تنه ا. سوکرات وای ده بی نی دانایي شتیک نیه فیزی بیت یان خه لک فیزیکه ی، به لام ده کری به شپوهیه کی راسته وخو دهرکی پڼ بکری. هه رچه نده ئه توانین له که شی دهورو به ری که سه داناکه هه ست به و ژیرییه بکه ین، به لام ناتوانین پڼشوه خت ئه و

کارامه‌ییه بکیشین، بیپوین و بناسین. جۆناس سۆلک Jonas Salk دانایی وا پیناسه کردووه: «دانایی شتیکه رهنکه به وردبوونه‌وه لئی بیناسی، یان جیای بکه‌یته‌وه، ئەشتوانی بچیته قولاییه‌وه. من داناییم واناسیوه، توانای دهرکردنی چهند بریاریکه، کاتی له و بریارانه ورد ده‌بیته‌وه، وای ده‌بینی پره له دانایی» به‌لام دانایی چی ده‌بخشی ؟ ئەگەرچی ناتوانین فیزی بین، به‌لام ئەتوانین به‌دهستی بینین له‌ریگه‌ی ژیان له نیو بۆته و فهزای داناییدا. وته‌یه‌کی هیندی ده‌ماوده‌م هه‌یه وای ده‌بینی که دانایی ئەو جۆره زانیارییه نییه که به‌دهستی دینی، به‌لکو ئەو جۆره زانیارییه له ناویدا ده‌ژیت. دوا‌ی ئەوه‌ی چهند کاتژمیریک له خزمه‌تی ماهاریشی Maharishi دا بووم، وه‌کو دانایه‌کی بلیمه‌ت بینیم، هه‌ستم به‌وه‌کرد ناتوانم داناییه‌که‌ی ئەو به‌دهست بینم، به‌لام دلنیا‌بووم داناییه‌که‌ی راسته‌قینه بووه. پتویسته دانایی وه‌کو هه‌ناسه ته‌واو ببیته خۆشه‌ویستی بۆ مرۆف. دانایی له بوونی تودایه، هه‌روه‌ها به‌راستی تۆ کینیت، نه‌ک چی ده‌که‌ی.

ئەو کاته‌ی دیده نوییه‌که‌ی پیریوون، باری سه‌رشانی به‌سالا‌چووانی سووک کرد، من باوه‌رم وایه ئەو دیده نوییه به‌روونی و باشترین وینای خۆی له‌گه‌ل پیریووندا به‌راییه‌کانی به‌ده‌رکه‌وتوون، بۆ تیزوانینه تاییه‌ته‌کانتان له پیشکه‌وتندایه. بینین ئەو په‌یوه‌ندییه‌ شاراو‌یه‌ که گه‌نجان و پیران په‌کده‌خات. له ناوه‌راستی ته‌مه‌ندا، ده‌ستبه‌رداری خوودی خۆمان ده‌بین تا‌کو سه‌رکه‌وتن و ئاسووده‌یی به‌ده‌ست بینین. هینده‌ کاتمان نییه له گه‌ران به‌دوا‌ی داناییدا به‌سه‌ری به‌رین. هیشتا لاوان به‌شیوه‌یه‌کی زیاده‌رو نموونه‌یین، به‌لام به‌ته‌مه‌نه‌کان له توانایاندایه له‌ریگه‌ی داناییه‌وه ده‌ستگرویی بکه‌ن و هاوسه‌نگی راگرن، له‌وانه‌یه ئەمه‌ گه‌وره‌ترین دیاری بیت که سووری ژیا‌نی مرۆف له ته‌مه‌نی پیگه‌یشتندا پیشکه‌شی کردبێ.

سنووردارکردنی کاری پزشکی

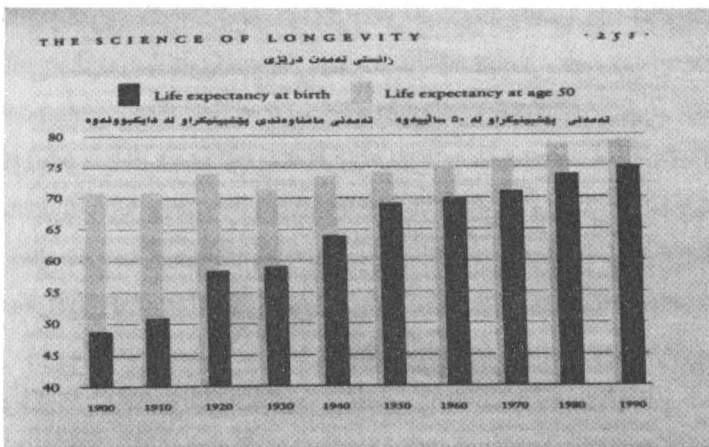
دۆزینه‌وه پزشکییه‌کان سه‌بارهت به میزشکی پیری ئیمه، ئه‌و که‌لینه پر ده‌که‌نه‌وه، له‌نیوان ئه‌وه‌ی بۆ‌گه‌یشتن به‌پیربوون هیوامان له‌سه‌ر هه‌لچنیوه له‌که‌ل ئه‌و ئه‌گه‌ره پووچ و هه‌له‌تینه‌رانه‌ی به‌راستی بوونیان هه‌یه. خه‌لکیکی زۆر باوه‌ری وایه لایه‌نی پزشکی به‌شینیه‌یه‌کی سه‌ره‌کی به‌رپرسه له‌باشترکردنی باری ته‌ندروستی به‌سالاجووان و درێژکردنی ته‌مه‌نیان، چاویان له‌ده‌ستی پزشکیه‌کانه تا ده‌رماننیکیان بۆ بدۆزیته‌وه دژی شیرپه‌نجه و نه‌خۆشییه‌کانی دل و ئه‌لیزه‌یامه‌ر و هه‌ندی له‌پشینیه‌یه له‌ناوبه‌ره باوه‌کان له‌نیو پیراندا. به‌لام ئه‌مه ئه‌و پاستیه له‌یاد ئه‌کات که‌پیربوونی سه‌رکه‌وتوو زۆر گه‌وره‌تره له‌وه‌ی تاکه کاری ئه‌وه بیت چون نه‌خۆشی له‌خۆی دوور ده‌خاته‌وه، هه‌رچه‌نده ئه‌و باسه‌ش گرنگی خۆی هه‌یه، به‌دریژایی ژیان مرو‌ف پابه‌ند ئه‌کات به‌خۆیه‌وه، پزشکی ده‌توانی له‌جیگیر کردنی ئه‌م پابه‌ندبوونه‌دا رۆلی هه‌بی، به‌لام بواری پزشکی ناتوانی جیگه‌وه‌ی ئه‌وه بیت.

ئه‌و رۆله‌ی پزشکی نوێ پێی هه‌ستاه له‌دریژکردنی ته‌مه‌نی مرو‌فا ده‌یه دوا‌ی ده‌یه له‌پاشه‌کشی به‌رده‌وامه، به‌ره‌و بچووکبوونه‌وه ده‌پرات. ئه‌و ماوه زێڕینه‌ی که‌راوچیانی به‌کتیریاو میکرو‌ب له‌هه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌دا، نزیکه‌ی سه‌ده‌یه‌ک به‌رده‌وام بوون له‌دۆزینه‌وه، له‌و رێگه‌یه‌وه بواری پزشکی سه‌رکه‌وتنی به‌رچاوی به‌ده‌سته‌ینا، زۆربه‌ی نه‌خۆشییه‌ درمییه به‌ربلاوه‌کانیان بنه‌ر کرد. ئه‌و سه‌رکه‌وتنه‌ی له‌را‌بردوودا به‌ده‌ست هات یه‌کیکه له‌هۆکارانه‌ی، ئه‌مه‌ریکییه‌کانی والیکرد، بری ئه‌و تیچوونه زه‌به‌لاحه بگرنه ئه‌ستۆ که‌بۆ چاودێری ته‌ندروستی ته‌رخان کرا، ئه‌و بره‌خۆی ده‌دا له‌ ۷۰۰ ملیار دۆلارو به‌رده‌وام به‌ره‌و به‌رزبوونه‌وه ده‌کشاو له‌ده‌سالی داها‌توودا پارهی ته‌خانکراو بۆ ئه‌و بواره گه‌یشته یه‌ک ترلیۆن دۆلار. دیاره ئه‌م بوودجه زه‌به‌لاحه له‌رووی نیاز پاکیه‌یه‌وه بۆ ئه‌وه بوو، زه‌مه‌نیکی درێژتر له‌ژیان ئه‌کرین.

ته‌او و ه‌کو ئه‌و وه‌به‌ره‌یتانه‌ی له‌و تو‌یژینه‌وانه‌ی له‌سه‌ر په‌نسلین و فاکسینی سۆلک Salk Vaccinee ئه‌نجام دران، به‌لام به‌شداری کردنی سه‌رتاسه‌ری پزیشکی له‌م لایه‌نه‌وه - له‌رابردوو و ئیستاش و داهاتووشدا - ره‌نگه‌ خسته‌ به‌رچاوی به‌م شیوه‌یه‌ زیاده‌په‌وی زۆری تینداییت.

سالی ۱۹۰۰ ریژه‌ی گشتی ته‌مه‌ن دریزی له‌ ئه‌مه‌ریکا گه‌یشته، ۵۰٪ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌م زیادبوونه‌ هیچ کاریگه‌ری له‌سه‌ر هیچ که‌سینک له‌وانه‌ی ه‌ردوو قوناغی شیره‌خۆری و منالی بچوکیان تپه‌پاندبوو نه‌بوو. ئه‌گه‌ر له‌م خسته‌یه‌ی وادی وردیته‌وه، ده‌بینی شتیکی زۆر که‌می به‌سه‌ر ئه‌وانه‌وه‌ ه‌یه‌ که‌ گه‌یشتوونه‌ته‌ ته‌مه‌نی بالقیوون له‌ نه‌وه‌کانی رابردویی نزیک. لێزه‌دا دوو خسته‌ دانراوه، خسته‌ی خواره‌وه‌ ته‌مه‌نی زه‌مه‌نی پوون ئه‌کاته‌وه‌ وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌ دایکبوونه‌وه‌ پێوانه‌ی کردوو، ئه‌مه‌یان زۆر په‌یوه‌ندی به‌ بابه‌ته‌که‌وه‌ ه‌یه‌ کاتی باسی زیادبوونیکي زۆر له‌ ته‌مه‌ن ده‌کات که‌ ده‌کاته‌ ۲۶ سال له‌ نیوان ه‌ردوو ساله‌کانی ۱۹۰۰ - ۱۹۹۰. به‌لام خسته‌ی سه‌ره‌وه‌ ئه‌و ماوه‌یه‌ ده‌پێوی که‌ له‌ ۵۰ سالییه‌وه‌ ده‌ست پیده‌کات، ه‌ر چه‌نده‌ ئه‌م ماوه‌یه‌ راسته‌وانه‌ به‌رز ده‌بیته‌وه، ئه‌وا زیاده‌ی نیوان سالانی ۱۹۰۰ - ۱۹۹۰ زۆر که‌مه‌. ره‌نگه‌ که‌سینک ئه‌مرو ته‌مه‌نی ۵۰ سال بیت، پینشینی کرا ه‌ه‌شت سال زیاتر بژیت له‌ هاوته‌مه‌نه‌که‌ی خۆی له‌ سالی ۱۹۰۰ که‌ گه‌یشتوته‌ ه‌مان ته‌مه‌ن. به‌لام راستیه‌که‌ ده‌لی بواری پزیشکی له‌م سه‌ده‌یه‌دا ه‌ه‌نگاوی باشی هاویشتوو، زۆربه‌ی ئه‌و نه‌خۆشییه‌نه‌ی ده‌بوونه‌ هۆکاری مردنی منالانی شیره‌خۆره‌و منالی گه‌وره‌تر قه‌لاچۆکران، له‌ ریگه‌ی که‌مکردنه‌وه‌ی مردنی منالان ه‌ر له‌ دایکبوونه‌وه‌ و له‌ناوبردنی زۆریک له‌ نه‌خۆشییه‌ درمییه‌کان وه‌کو ئیفلجی منالان و ئاوله‌و سووریژه‌و ئه‌نفلوه‌نزاو که‌م خوینی. له‌به‌رامبه‌ردا کاریگه‌ری پزیشکی له‌ بواری ریژه‌ی مردن له‌ نیو منالانی په‌سیودا که‌م دراماتیکی تره‌ له‌ ریژه‌ی

پنویست به گویره‌ی مندالان، له‌ویندا چەند راستییەکی سەلمینەر هەیه دەری دەخا که تووژینه‌وه له‌بواری زانستی پزیشکیدا، هیچ سوودیکی ئەوتوی نەگەیاندوو، وەکو ئەوه‌ی کۆمەلگە هیوای لەسەر هەلچنیوو: *** شیرپەنجە، تیکرای تەمەن بۆ نەخۆشی شیرپەنجە ناگۆرێ بەبی تیروانین له جۆری شیرپەنجە که له مەودای پەنجا سالدا. پشکینی پینشوخت دەربارە‌ی شیرپەنجە ئەوه به‌خەیاڵ پلاوی دەزانی که نەخۆشەکانی شیرپەنجە له ئیستادا ژیا‌نکی دریزتر بژین، له‌و‌کەسانە‌ی له‌رابردوودا تووشی شیرپەنجە دەبوون، ئاشکرایه‌ی رینگه‌ چاره‌سەرە نوێیه‌کانیش له‌تەمەنی نەخۆش زیاد ناکەن، ئەگەر وا بوايه ئەوانە‌ی تووشی شیرپەنجە دەبوون دره‌نگتر ئەمەردن له‌هاوشیوه‌کانی رابردوویان.**



به‌لام مەسه‌له‌که‌ لێزه‌وه‌ نییه‌، مردن به‌هۆی شیرپەنجە‌وه‌، له‌هه‌مان ئەو تەمەنه‌دا پرووده‌دات که‌ باو باپیرانمان تیندا ده‌مردن. که‌ تیکرای گشتی مردن به‌هۆی شیرپەنجە‌وه‌ ۲۰٪ بوو. له‌کۆتایی چله‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌میشدا نەخۆشی شیرپەنجە هەر به‌ نەگۆری مایه‌وه‌. له‌راستیدا ئەو بره‌ زیاده‌یه‌ی له‌ تیکرای تووشبوون به‌ شیرپەنجە‌ی سی له‌ نیو رەشپینسته‌کان و ژناندا هه‌بوو بۆ زیادره‌وی کردن له‌ جگه‌ره‌ کینشان ده‌گه‌رایه‌وه‌.

*** نەخۇشییەکانی دل، پېنستەر گفتوگومان کرد سەبارەت ئەو حالەتە نادیارانەى پەيوەندى بە دەردەکانى دلەوه هەيه. سالانە پێژەى مردن له يەك بۆ دوو لەسەد كەمبۆتەوه - بەلام هۆكارى شاراوە له پشتى ئەوهوه هەيه، زۆر دووره له بنېر بوونەوه، مەبەستم نەخۇشى خوینبەرەکانى دلە.**

هەرچەندە هەلمەتە گەورەکانى خۇپاراستن له برەودابوو، بەلام خوینبەرە پەككەوتووەكان له مندالى كەمتر له دە سالدا بەدى دەكرى. ئەمە جگە له بلاوبوونەوهى نەخۇشى خوینبەرەكان له نىو نىوهى ئەو دانىشتوانەى كە تەمەنيان بيست سالى تىنەپەپاندوو. هەردوو ئەو نەشتەرگەرييه باوهى بۆ نەخۇشەكانى دل دەكرى، كە ئەوانىش نەشتەرگەرى دلى كراوهو چاككردنهوهى دەمارەكانى دلە له رینگەى دانانى بالۆنەوه، كارىگەرييهكى ئەرئىيان له لابردنى ئەو ئازارە هەيه له ئەنجامى سنگە كوژە (ذبحة الصدرية) وه دروست دەبى، بەلام لىكۆلینەوه يەك له دواى يەكەكان نەيانتوانى بيسەلمينن هەر يەكە له نەشتەرگەرييه دەمار رووشينەرە كە پارەيهكى زۆرىشى تىچووە له تەمەنى ناوهندى مروف زیاد بكات.

• لەبەر يەك هەنوشانى جەستە، تائىستاش چارەسەرى كارىگەرمان بۆ زۆرىك له نەخۇشییە درێژخايەنەكان نىيە وهك و هەوكردنى جومگەكان و نەخۇشى شەكرەو رەقبوونى چەندجارەى شانەكانى لەش و ئىسكە نەرمە. پزىشكى نۆى هەندى جار توانيوپەتى يارمەتيدەر بىت له رینگەى بەكارهينانى دەرمانەوه، ئەوهش وهكو ئازار شكين، يان هينواش كردنەوهى پەرەسەندنى نەخۇشییەكە. بەلام دەستەوهستانن له چاكبوونەوهى نەخۇشەكان يان تەنانت لىكدانەوهى ئەو هۆكارەى بوووتە هۆى ئەو نەخۇشییە له هەنگاوى يەكەمدا.

• دەرمانە چارەسەرەكان، پشت بەستن بەدەرمان، بەتايبەتى دەرمانەكانى خەواندن و هيتوركەرەوهكان بەهیلئىكى راست له بەرزبوونەوهدايه. ئەو

خەملاندنەى كراوه ئاماژە بەو دەدەن ھاولاتى ئەمەرىكى ئاسايى سەرۋى ۷۰ سال خاۋەن تەندروستىيەكى باشە، كەچى ۳-۵ جۆر دەرمان بەكار دىنى جا چ بە راچىتەى پزىشكى بىت يان بى راچىتە، بەلام كەسى نەخۇش دە جۆر دەرمان يان زىاتر بەكار دىنى. بەكى لەو لىكۆلىنەوانەى لە سالى ۱۹۸۸ ئەنجام دراۋە دەرى دەخات، زىادەروى كردن لە بەكار ھىتانی دەرماندا، گەورەترىن مەترسى تەندروستى ھەيە، كە پىرەكان دووچارى دەبنەو، ھەندى لەم دەرمانانە ھىچ سوودىكيان نىيە، مەگەر بۇ كەمكردنەوھى كارىگەرىيە خراپەكانى دەرمانەكانى تر سوودى لى وەرېگىرى.

لىزەدا كىتەشەيەكى گەورەتر ھەيە ئەویش پابەندبوونە بە دۆزەكانى دەرمانەوھ (جرعات الدوائيه)، چونكە زۆربەى نەخۇشەكان، يان دەرمانى تەواۋ ناخۇن يان خراپ بەكارى دىنى. نىۋەى نەخۇشە بەتەمەنەكان پابەند نابن بە خواردىنى دەرمانەوھ دژى نەخۇشى ئاۋى رەشى چاۋ **Glaucoma** * كە ھۆكارى سەرەكى كۆيىرېوونە لەم ولاتەدا، ھەرۋەھا مىليۇنەھا كەس كەمتەرخەمن لە بەكارھىتانی دەرمانى دژە گرژبوون بەشئىۋەيەكى رېكۆپىك، كۆيىرانە لەگەل دەرمانى ھىۋرەكەرەو، مەى و جگەرەو ھەبى خەو دەخوات، ئەمانە و لەگەل چەند نەخۇشىيەكى ترى شاراۋەدا، بەيەكجارى كۆتايى بە ژيانى دىنى.

• **ئالوودەبوون،** دۋاى ئەۋەى خەلك بەگشتى بە مەى خواردەنەوھ بۇ ماۋەى بىست سال ئالوودەبوون، سال بەسال ئەمەرىكا زىاتر مەيلى بەلاى ئالوودەبووندا رۆيشت، نەك بە پىچەوانەوھ. بۇ ئەو مەبەستەش ھىچ چارەسەرىكى كارىگەر بۇ ئالوودەبوون نەدۆزرايەوھ (كارىگەر واتە چاكبوونەوھى ۵۰% ى نەخۇشەكان بەلاى كەمەوھ). بەكارھىتانی مادە سېرەكان وابلو بووھو گەيشتە ناو قوتابخانە سەرەتاييەكان، رېژەى

* گلوکوما **Glaucoma**. شىناۋى چاۋ، ئاۋى شىنى چاۋ، تەمىكە لەسەر پەلەزەى چاۋ پەيدا دەبىت و دەبىتە ھۋى كۆيىرى (و).

جگه ره کيشان له ناو کريکارانی ياخه شين* و کچانی گنج و که مایه تيبه کاندای پهری سهند. دواي تپه رپوونی ۲۵ سال به سهر دهرچوونی راپورتی سه رۆکی به شی پزیشکی و نه شته رگه ری سه بارهت به زیانه کانی جگه ره، هیشتا ۵۸ ملیون ئەمه ریکی له ته مهنی گه نجان جگه ره ده کیشن - واته ستيه کی ژماره ی ئەمه ريکيه گه نه کان - ههروه ها ئەلئ ۷۵٪ ی ئەو گه نجان هه زیان به وه یه واز له جگه ره کيشان بينن. به لام ناتوان.

• **بری تیچووی چاره سهر، بری تیچووی چاره سهرکردن به شیوه یه ک** که پیشینه ی نه بووه به رده وام له به رزبوونه وه دایه، ئەوانه ی له نه خوشخانه دا ده میننه وه به شیوه یه کی کاره ساتبار له پووی تیچوونه وه له سه ریان ده که وئ خه لک به زۆری توانای مانه وه ی له نه خوشخانه دا نییه. بری تیچوونی قه ره ویله یه ک له نه خوشخانه له نیوان ۵۰۰ بۆ ۱۰۰۰ دۆلاره له رۆژیکدا، به تايبه تی ئەگه ر دۆخی نه خوشه که پنیویست به خه واندن بکات له ژووری چاودیری تايهت.

جگه له وه زیاتر له ۱۰۰۰۰۰ دۆلار وه رده گیری بۆ هه ر نه خوشیه ک که هه ره شه بیت بۆسه ر ژيانی نه خوشه که. نزیکه ی چاره کی ئەو تیچوونه پنیویسته بدریته چاودیری ته ندرووستی له دوا سالی ته مهنی نه خوشه که. له کاتیکدا ئەم تیچوونه زه به لاهه له سه رشانی ئەو نه خوشه ی ژيانی له مه ترسیدایه زۆر باوه. (له گه ل ئەوه شدا ئەو نه خوشیه ی چاره سه ریشی نییه ناچاره ئەو پاره زۆره بدات)، ئەم تیچوونه شیوه په یژه یه پینچاوپینچه هه لکشاهه، له چاودیری ته ندرووستیدا، تا پیش سالی ۲۰۰۰ سوودی ته واری زیاتر له ۵۰۰ کۆمپانیا ئەچنیه وه، مه گه ر گۆرانکاریه کی نادیار پوو بدات.

• **هۆشیاری کۆمه لایه تی، توێژینه وه پزیشکیه کان توانای تاکی ئاسایان** له سه ر به ده سه ته یانی هۆشیاری، تپه راندبوو. زۆربه ی ئەمه ريکيه کان نه یانئه توانی به وردی له رۆلی کۆلیسترۆل له جه سه ته یاندا تینگن،

* کریکاری کارگه کان (وه رگیه ر)

ههروهه ها له فرمانی جینهکان یان له سرووشتی سیستهمی بهرگری لهش شارهزاییان نهبوو. ژمارهیهکی کهمی خهک ئه یانتوانی لیستیک دانین بۆ ئه وهکارانهی دهبنه هوی نهخۆشی شیرپهنجه به پینی مهوادی مهترسییهکانیان (ژمارهیهک له خهک وایاندهزانی هه موو مادهیهکی کیمیایی ئه بیهته هوی تووشبوون به نهخۆشی شیرپهنجه).

ئهگه بهم جوړه رهشبینانهیهی بهرهو پارایمان دهبات بیربکهینهوه، ئهوا بۆمان ئاشکرا ده بیهته که ناتوانین بچینه ناو سهدهی زیپینی تهمنه درێژییهوه. له بواری پزیشکییهوه، مهزندههی ئهوه کراوه چاکبوونهوه له نهخۆشییهکانی دل و شیرپهنجه بهریژهی ناوهندی زیاتر له ده سال له تهمنه زیاد دهکات (ئهقل ئهلی ئهگه کاتی ئه م دوو نهخۆشییه دوای تهمنه 65 سالی هیرش دهکهنه سهه جهسته، ئهوا ئهوه کهسانههی بهو دوو نهخۆشییه دهمرن خویان زور نزیکن له کوتایی ناوهندی تهمنهوه، بهوه چهند سالیکی تر له تهمنهیان کهم ده بیهتهوه به بهراورد لهگهلهوانههی تووشی ئهوه نهخۆشییهانه نهبوون). بهلام لیرهدا لایه نیکی پۆزه تیف بۆ ئهوه کیشهیهی ئیستا هیه که زانستی پزیشکی دوو چاری بۆتهوه: ئهوهیش جهختکردنهوهیه له سهه دهست پینسخه ریهکی تاکره وانه. تهمنه درێژی دهستکهوتیکی تاکلایه نهیه یان به پلهی یه کهم شهخسییه، بهشیهوهیهکی سهههکی تهمنه درێژی ئه بیهته میوانی ئهوه کهسانههی هیوایان له سهه هه لچنیوهوه لهو پیناوهدا رهنجیان داوه تا پینی بگن.

رهنگه ئه مه ریکا بیهته ئهوه شوینهی جیگه ی ئهوه کهسانههی تیا نه بیهتهوه، تهمنه درێزیان به دهرده سهه ری و لاوازی و نهخۆشی بینه سهه، جا بۆ ئهوهی ئهوه پووبدات، پنیوستان بهوهیه، کوی ژیا نی مروف ببینین بهرهو بهرزی دهکشێ. خۆشبهختانه ئه مروه، ههندی ئاماژهی 'سرووشتی' سهبارته به پیربوون هیه که هیهچ مقومویهکی دروست نهکردوه، ههروهکو لیکۆلینهوه سهههکیهکان سهلامندوویانه، ئهوهی سهبارته به جهستهی مروفی پیر پینشبینی دهکهین زور کهمه،

ئەم لىكۆلىنەوانە ئەگەرى زۆر گەورەيان لە خۇدا ھەلگرتووه، بۆ باشترکردنى ژيان لە قوناغى تەمەنە زۆر گەورەكاندا.

گەورەترین تەمەن نا، بەئكو باشتىن تەمەن

سالى ۱۹۵۸، پرۆژەيەك لە شارى بالتيمۆر دەستى پىكرد لەوينەى كەم بوو، لەو پرۆژەيشدا ۸۰۰۰ ژن و پياو تەمەنيان لە نيوان ۲۰ بۆ ۱۰۳ سالدابوون خۆبەخشانه لەو تاقىكردنەوانەدا بەشداربوون كە دەچنە تەمەنەوه. ھەر يەكئى لەوانە كۆمەلىك تاقىكردنەوهى بەرفرەوانيان بۆ ماوهى سالىك يان دوان لەسەريان ئەنجام دابوو. ئەم كۆمەلەيه بەرفرەوان كرا كە دواتر ناويان لىتان كۆمەلەى تەمەن دريژان لە بالتيمۆر بۆ لىكۆلىنەوهى پىربوون تاواى لىھات بوو ناودارتىن كۆمەلە لە ناو كۆمەلە ھاوشىوھەكانى خۇيدا. ئامانجى سەرھكى لە دامەزراندنى ئەم كۆمەلەيه، دەستنيشان كردنى ئەو رىگايە بوو كە دەبوو ھوى گۆرپانكارى لە ئەندامەكانى لەش بە تىپەپربوونى كات. ئەنجامى ئەوھش سەدان دۆزىنەوهى جيا جياى لىكەوتەوه، ھەمووشيان دەرژانە خانەى گەشبينىيەوه سەبارەت بە بابەتى «پىربوونى نوئ».

لێرەدا ھەندى لە گرنگترىن ئەو دەرەنجامانە باس دەكەين:

* ئەو كاتەى مرۆف پىردەبى، بارى جەستەيان لە كەسىكەوه بۆ كەسىكى تر دەگۆرپىت، كاتى يەكئىكيان دەگاتە تەمەنى ۸۰ سالى يان ۹۰ ئەم جياوازيانە مەزنتەر دەبن.

بەلام چالاكى لەش بە تىپەپربوونى كات لە كزى دەدات، وەكو لە يەكئى لە گرووپەكاندا تىببى كرا، ئەمەش بەردەوام بەسەر ھەموو كەسەكاندا وەكويەك جىبەجى نابى. ھەندىكيان ئەتوانن پارىزگارى لە كارى سىيەكانيان بكن بەلام ھەندىكيان توانايان بەسەريدا ناشكى، ھەر وھا لەنىو ئەوانەدا ھەبوو توانى پارىزگارى لە فرمانەكانى گورچىلەى بكات،

يان بړی ئو خوینهی دل له گهل هر لیدانیکا هلهیده، پاریزگاری لیکات، له زوربهی کاتهکاندا، کهسی دهستنیشانکراو تهرکیزی خستبووه ئم یان ئو هئندامی جهستهی، له زهینی خویدا ئو دهستهواژه به ناوبانگی دهوتوه که دهلی: «ئو جهستهی کار نهکا، ئهپووکیتوه».

* هئوانری پاریزگاری له هرکه زهینییهکان بکری له ریگی بهکارهینانییهوه. ئو کهسهی له پروی مادییهوه لهسهر چارهسهرکردنی کیشهکان دهژی بؤ نمونه، ههول ئهدا پاریزگاری لهو توانایه بکات کاتی هچیته تهمهنهوه، ههرچهنده بهشینویهکی گشتی ئو هرکه زهینییه لهنیو تاکهکانی ئو گرووپهدا له دابهزیندایه.

* زورترین هئندامی ئالوزی لهش وهکو ماسوولکه بؤنمونه، یهکه م هئندامه که فاکتهری زهمن به خرابی کاری لهسهر دهکات. له دهسدانی شانهمکانی ماسوولکه هؤکاری سهرهکییه له پهککهوتتی ئو کهسانهی که ناتوانن هرکهکانیان راپهړینن کاتی دهچنه تهمهنهوه.

* زیادبوونیکی کهم له کیشی لهش لهو کهسانهی له ناوهراستی تهمهنیاندان، کاریگهری نهړینی لهسهرتهمهنیان نییه (ئویش ئهکهوئته سهر ریگرتن له کاریگهری لاهکی زیادبوونی کیشی لهش کهخوی له تووشبوون به نهخوشی شهکره و زوو هه لچوون و سستبوونی ماسوولکهکانی دلدا دهبینیتهوه).

* پاریزگاری کردن له چالاکی سینکسی له قوناغهکانی یهکه می ژیاندا تا دهگاته ناوهراستی تهمهن، ئهمه ههلیکی باش هرهخسینتی بؤ ئهوهی کاتی مرؤف دهچیته تهمهنهوه لهسهر ئو چالاکییه سینکسییه بهردهوام بیت. لیرهشدا جیاوازییهکی زور ههیه له نیوان کهسینک و ئهوی تردا. ئو کهسانهی له تهمهنی ۶۰ سالی یان ۸۰ سالی ژنیان هیناوه، پهنگه سالانه زیاتر له سی جار سینکسیان نه کردبی، بهلام ههندیکیان لهوانهیه ههفتهی جاریک یان زیاتر سینکسی کردبی. زوربهی ئو کهسانهی لهم تاقیکردنهوهیهدا بوون پینان وابوو، چالاکی سینکسی

رینک و پینک کاریگه ریبیه کی پوزه تیغی له سهر ته ندروستی له شیان هه یه. * کاتی داوایان لیکرا هه ندی پراهینانی سووک یان مامناوه ندی بکه ن، ئه و پیاوانه ی ته مه نیان ۶۰ سال بوو هه مان توانایان پیشاندا که بیست سالییه کان ئه نجامیاند، به لام زور به ته مه نه کان ده بوایه زیاتر وزه به کار بینن بو ده سته پینانی ئه وه. (تویژه ره وه کانی زانکوی تافت ده ریانشست جهسته به ته مه نه کان به هه مان پیوه ر سوود له وه رزش ده بینن که گه نه گان ئه نجامی ئه دن، دوی ۱۲ هه فته له وه رزشی به رزکردنه وه ی قورسای پیاهه شهست سالییه کان ماسوولکه کانیان به هه مان شیوه ی ئه وانه ی گه نچتر بوون گه شه ی کرد و به هیز بووه وه).

* ئه وانه ی به سالداچوون له کرداری میتابولیزه کردنی ئه لکول له له شیاندا به هه مان هیز کاریان تیده کات که کاری له گه نچیک کردوه، به لام له گه نجاندا کاریگه ریه که ی به هیزتر بووه، دوی خواردنه وه، به لام پیره کان کاردانه وه یان لاوازتره به رامبه ر به کات و یاده وه ری و بریاردانی پیویست له و که سانه ی که م ته من ترن.

* به رزبوونه وه ی ئاستی کولیسترۆل له پیره کاندا له به رزبوونه وه ی به رده وام دا نییه به لام له ته مه نی ۵۵ سالییدا ئه گاته لووتکه (له وانه شه پیش ئه و ته مه نه ش بگاته ئه و ئاسته به لام له م ته مه نه دا ئه گاته ئه و ئاسته تا دوی ئه م ته مه نه ش). هه رچه نده شه کری خوین باش کار ده کات، به لام له گه ل سه رکه وتنی ته مه نه دا داده به زئی، ئه مه ش له هه ندی که سدا به جووری دووه می نه خووشی شه کره داده نری، به لام هه ندیکی تر ناکه ویته به رده م ئه م نه خووشیه، هه رچه نده توانای جهسته یان له به کاربردنی گلوکوزدا گوپاوه.

ئه وه ی پینشکه ش کرا ته نها سامپلیکه له وه ی تویژه ره وه کان له باتلیمۆر دۆزیویانه ته وه، به لام ئه وه نده به سه بو ئه وه ی له و خاله سه ره کییه دلنیا بیته وه که دهستم پیکردوه: هه موو که سی به چه ند تاییه ته مه نییه کی جووری ئه ناسریته وه که تاییه ت به خو یه تی کاتی پیر

دەبى، ئەم تەكرەۋىيە ئەگەرى ھەيە لەھەر بەرەبەكى لەشدا فرمانەكانى لەش بەشىۋەبەكى باش ئەركەكانى جىبەجىن بكا.

لە كۆى ۶۵۰ كەس دوانزە كەسىيان توانىيان ئەدای گورچىلەيان چاك بەكەنەۋە، بەلام زۆرەيان گورچىلەيان زياتر تووشى نەخۆشى بوو يان ۋەكو خۆى مايەۋە، بىئەۋەى ھىچ چاكبۈنەۋەبەك بە خۇيانەۋە بىيىن، بەلام ئەو دوانزەكەسەى توانىيان كارکردنى گورچىلەيان بەرەو باشتر بەرن بەسە بۆئەۋەى سەرنجمان بەرەو ئەو تۈانا بىيىننورە راكىشى.

پارادايىم يان نمۇنە نۆيەكە، زانىارىبەكمان دەداتى پوۋختەكەى ئەۋەبە ئىمە ھەمىشە يان جەستەمان دروست دەكەينەۋە يان لەسەر ئاستى كۈانتەم ويرانى دەكەين، واتە ئىمە ھەمىشە ئەتۈانين تۈانا شاراۋەكانى ناخمان بدۇزىنەۋە، ھەندى لەو تۈانايانە پۈزەتيفن، ھەندىكىشىيان نىگەتيف. بەلام كايە (field) لە ھەموو ئەۋانە ھەلوئىستىكى بىللايەنانە ۋەردەگرى، ئەۋەى ئىمە ئەمانەۋى و بۆخۇمان پىشپىنى ئەكەين، پەيوەندى بەسروۋشت و جۆرى ئەو كاردانەۋەۋە ھەيە كە ۋەرىدەگرىن. ئەگەر رۇزانە تاكۇتايى ژيانمان بە قولى لە چۆنىتى باشتر بوونى فرمانەكانى لەش و ھۇشمان وردىبىنەۋە، ئەۋا سى بەھا لە پىشماندا قووت دەبنەۋە، ھەموو كەسى لە ئىمە ھەول ئەدا بە دەستيان بىيىن، ئەو بەھايانەش ئەمانەن:

- ۱- تەمەن درىژى خۆى ماناى ئەۋەبە لە بنەرەتدا بە باشى ژياۋە.
- ۲- ئەزمۈونى داھىنان پارىزگارى لە چىژۋەرگرتن لە ژيان دەكات، بۆبە ھەولى زياترى داھىنان ئەدەين.
- ۳- دانايى كەۋەكو پاداشتىكى كۆمەلايەتى چاۋى لى دەكرى، ئەبىتە ھۆى تەمەن درىژى.

مەھالە سنوورىك بكىشىن ھەر يەك لەو بوارانە پىنى بگات. داھىنان و دانايى ئەو بەھرانە بوون بەخشرانە پىكاسق، بردناردشق، مايكل ئەنجىلو و تۆلستوى و زۆر بلىمەتى تر تا دوا رۇژى تەمەننەن، دانائو

داهینەر مانەو. ڤیردی Verdi ئۆپەرتیئیکى بە ناوینشانى "فۆلستاف Falstaff" - لە دواى تەمەنى ھەشتا سالى نووسی، ھەروەھا سرووشت ناس و زانای ئەلمانى ئەلیکساندەر فون ھیمبۆلدت Alexander Von Humboldt، مەزنتەرىن کتیبى خۆى بە ناوى "گەردوون" لە تەمەنى ۸۹ سالیدا تەواوکرد، لەم دەستکەوتانەى لە پایزى تەمەندا نووسراون، ئیستاتیکاو بەھایەكى مەزن لەم داهینانەدا بەدى دەکەین. دیزاینى قوبەى قەدىس پەترۆس کە ھىند سەرنجراکیش و سەرسوورھیتەرە، لە تەمەنى نەو دە سالیدا، مايکل ئەنجیلۆ ئەنجامیداو. ئەو زانا دەروونیانەى لىکۆلینەو ھەکانیان سەبارەت بە دیاردەى داهینان بوو، دەلین ئەو ھونەر مەندو نووسەرەنەى لە شەست و ھەفتاکانى تەمەندا، بەھزرى نۆى لە ناستى بالادا کاریان کردووە، زیاتر داهینەر تر بوون لەو ھى لە بیستەکانى تەمەنیاندا، ئەنجامیانداو.

لە دوا قوناغەکانى تەمەنتدا، کاتى ئەودالى ھزرى داهینان دەبیت، دەبىنى گۆرەنکارىیەكى خیراو سەرنج پراکیشت بەسەر دادى، کە زۆرجار لەسەر ئەو ھزارانە تا تەمەنى بە سالاچوون لە بىرکردنەو ھادا بووى. ئەلیۆت پۆرتەر Eliot Porter فۆتوگرافەرىكى بەناوبانگى ئەمەرىكى بوو، یەكەم وینەى دیمەنى سرووشت کە گرتبووى لە تەمەنى پەنجا سالى بلاوى کردووە. ھەروەھا جۇلیا چايلد Julia Child لە ناو ھەراستى تەمەنىدا چوو ھەر تەلەفزیۆن، لە ھەردوو دۇخەكەدا لەو سى سالەى دواى تەمەندا مەزۇف کارامەترو داهینەر تر دیتە ناو کایەکانى ژیانەو. ئەزموونى داهینان بۆى ھەیە بونیادی مېشکیش پتەو بەھیز بکات. لىکۆلینەو ھەچینیەکان دەربارەى پیرانى شەنگەھى پوونیان کردۆتەو، ئەو کەسانەى کەمىک خویندەوارىیان ھەیە زیاتر بۆى ھەیە تووشى جۆرىک لە شىتى یان ئەلیزەھایمەر بېن، واتە فیرخوازان ئەوانەى راپھینان لەسەر بەکارھینانى مېشکيان کردووە، مېشکيانى چالاک و ساخلەم گەشەپیتدەدەن.

نامیری (PET SCAN) وینه گرتتی برگهیی بۆ ژيانه وهی پوزیترون* گه یشتتی بریکی زوری خوین بۆ میشک دهرده خات، له و ماوهیهی کرداری داهینان ئه نجام دهری، ههروهها هیلکاری شه پۆله تایبه ته کانی میشک بۆ ریتمه هه ماههنگه کان Electro Encephalo Gram پيشان دهدات کور تکراره کهی به (EEG) ناسراوه، له رینگه هه موو شه پۆله چالاکیه کانی میشکه وه، ئه م وینه به ده گیریت، ئه م هیلکاریه په یوه ندی به گوزارشتیکه وه هه یه که ده لاله له خۆشی یان وشه ی دۆزیمه وه ! ئی به ناوبانگ ده کات، ئه زمونیکه به شینوه یه کی گشتی به هونه رو داهینان ناسراوه. له بابی ئه فسانه وه بیرکرده وه دۆشدامان له کاتی بیرکرده وه میشک گووشین ئه بیته هۆی ئازاردانی میشک. کارکردن هه رچهنده چیژی خۆی هه یه، به لام چالاکیه هۆشمه ندیه چره کان، ئاستی نمونه کانی شه پۆلی ئه لفا به رز ده کاته وه، که هاوشینوهی باسکردنی (ئاماده بوون بۆ ژيانه وه له پشوو دانا)، ئه مه دۆخیکه له هۆشیاری خاوبوونه وه له وه رزشی پاماندا به دی ئه که یین.

له کاتی ئه نجامدانی ئه و چالاکیه داهینه رانه یه ده بیته هۆی به خته وه ری (خوودی گۆرانکاری وه کو پيش خۆی، په یوه ندیداره به و ئاماده بوونه وه که ده بیته هۆی پشوو دان، وه کو له وه رزشی پاماندا ده یبینین)، ریزه ی جۆره باشه کانی وه کو سیرۆتونین Serotonin له کو ئه ندای ده ماری نیره وه یه به رزه ده بیته وه، دیمه نی ده ماره کان هیشتا جیکه ی مشتومره و یه کلا نه بوته وه، به لام دهره نجامه کرده ییه کان له سه ر ئه رزی واقع - مه به ستم زیادکردنی چه ند سالیکی پر پیتوفه ره - به وجۆره نییه. وه کو دهرده که وی ئاره زووکردن بۆ به ده سته ینانی ژيانیکی دریز پری له دانایی و داهینان ئه مه کاریکی خراپ نییه، به لام ئه گه ر هیواکانت بۆ به ده ست هینانی ئه و خۆزگانه له نیو ئه م کایانه سنووردار بیت، ئه وا ناگه یته ئه وه ی هیوای ده خوازی، به لام

* پوزیترون، ته ئۆله که یه کی پۆزه تیغه هاوتای کۆمه له ی ئه لیکترۆنه کانه (و).

ئەگەر چاوت بېرىپ ئەو پىئوهرە بالايانەى بە شەوقەو دەتەوى بەدى بەيتى، ئەوا ئەو كاتە ھەر ماوہىەك لە ماوہكان شايانى ئەوہىە بە جۇشوخروشەوہ ھەول بەدى لە ئايندەدا پىنى بەگى.

(زۆر سەرسام بووم بەو دىزىرە شىعەرەى شاعىر لۆرد بايرۆن Lord Bayron ئىستاش لە يادىدا ماوہ ئەو كاتەى منالبووم لە ھىند: ئەبى مروف بە دواى شتىكدا رابكات دەستى نەگاتى، ئەگەر نا بۆچى ئاسمان دروست كراوہ ؟)، لىزەدا جۆرىك لە "زالبونىكى ئەكتىف ھەيە.. بە ھاوشىوہى حالەتى من "الانا" دادەنرى بە شىوہىەكى گشتى پەيوەندى بە تەمەن درىزىبەوہ ھەيە . ئەمە وتەيەكى دىفئىد گۆتمان David Gutmann ە كە يەكىكە لە تويزەرە بە تەمەنەكانى ئەلمان لە زانكۆى مەشىكان، ئەم دەرەنجامە دواى لىكۆلىنەوہ لە دۆخى ئەو كەسە بە تەمەنانە ھات كە سەر بە كەلتوورو سەردەمى ميژووى جياوازو دوور لەيەكن. فرمانى چالاک كەردن واتە ھەستكەردن بە سەربەخۆى خودى لە ژيانى مروف و ھەلومەرجى ژيانى، نەك پىادەكەردنى دەسەلات و فرمانكەردن بەوانى دىكە، دوور لە ھەر بەلگەيەكى مادى ھەست پىكراو سەبارەت بە پىرى، چۆن رىگە بگىرن لەوہى بەرەو پرومان بىت، گىرنگىرەى فاكەتەرىش بۆ رىگرتن لە پىرى لەوہدايە دۆخىك لە داھىتان بخوولقنىن ھەلقوولاوى بوونى تو بىت.

جارىكىان نووسەرى ئاينى بەناوبانگ ھۆستون سىمس Huston Smith لىدوانىكى دا وتى «خەلك خەمەكانى قوولپەداو دەمرن كاتى كروكى باوہر لە ژياناندا بە دىناكرى» زۆرتىن شتى مانادار لە پىناويدا بژىت وەبەرھىتەنى ھەموو ئەو توانايەيە كەخۆت ھەتە. ھەموو ئەو قۇناغە جەستەى و ئەقلى و تەمەنەى پىندا رەت دەبىت ھىچ نىيە جگە لە بەشىك بەناو ئەگەرەكان و ھەل رەخساوہكان كە بە بەردەمتدا دەپوات - لىزەدا شارەزايى و پوانىن وقوولاىى بى ئەژمارى تىدايە، بۆ دەستھىتەنى خودى خۆت لە چاوەپوانىتدايە. ئەم وزە شاراوانە بە

پرووی زۆربەى زۆرى ئەو كەسانەدا داخراوه كە شارەزايەكى ئەوتويان نىيە، بۇشايى ۵۵ سالى تەمەنى پىن پىركەنەو. ئىدى كاتى ئەوئەبە بەشئەوئەبەكى ھۆشمەندانە گىرنگى بە گەشەپىندانى شوئىنگەى سەلىقەو كارامەى خۆت بەدى، تا بتوانى لە پىشپىنىيە خراپەكان پىزگاربى و كۆتەندىيە كۆمەلايەتتەكان بىسپىنى، چاوبىرئە ئەو ئامانجە بالايەى دەتكاتە گەورەى خۆت. ئەو ھۆكارە شاراوەئەبەى لە پىشتى زۆربەى بە تەمەنەكانەوئەبە گوايە گىرنگىيان پىنادارى و پەراوئىزخراون، بەشدارى چالاكئە سەرەكى و گىشتىيەكان ناكەن و بەھاي كۆمەلايەتتەيان نىيە، دەگەرتەوئە بۆ ئەوئەبەى لەو قۇناغەى تەمەنىان كە پىنگەپىشتون بەھاي پۆزەتتەيان نەبوو. بۆئەوئەبەى يارمەتتە بەدەين لە ديارى كىرنى ھىلە گىشتىيەكان بۆ ژيانكى باشتر، ھەستام بە دانانى دە ھەنگاوى وەكو كلىلى كىرنەوئەبەى بىرپاردان لەسەر چالاكى. ئەم ھەنگاوانە وەكو پووختەى ئەو زانىيارئەبەى تا ئىستا دەربارەى پىرى و ھۆشدارى فىرى بووئىن. ھەرئەوئەبەى دەبىتتە ھاوشئەوئەبەى كىردارىك كە ھىوئەبەى ئەوئەبەى دەخوئەبەى پۆژانە پىنى بگەى (بەدوئەبەى ئەم ھەنگاوش دا ئەو بەشەى سەبارەت بە راھىتانە پەكسەر بە دوئەبەى).

دە ھەنگاوى سەرەكى بۆبىرپاردان لە چالاكى

۱- كۆى بۆ ژىرى چەستەت رادىرە، لە رىگەى ئامازەوئەبەى گوزارشت لە خۆى دەكات گەواھى ئەوئەبەى دەدا خۆشحالە يان لە ناخۆشئەبەى. كاتى ھەلئەستى بە ھەلبۇزاردنى شئەوئەبەى ديارىكراو، لە چەستەت بىرسە: 'ھەستەت چىيە سەبارەت بەو شتە؟ ئەگەر چەستەت ھەستا بە ناردنى ھىمايەك بەلگە بىت بۆ گىرژىيەكى مادى يان سۆزدارى، ئاگات لە خۆت بىن. بەلام ئەگەر ئامازەى قايلىبوونى نارد و ئارەزووى كىرد بىيەوئەبەى تو پىنى ھەستى، بەردەوامبە.

۲- له ئىستادا بڑى، چونكه تاكه ساته كه تو هه ته. گرنگى به و شته بده ئىستا و ليزه بوونى هه يه، له هه موو ساتىك له ساته كانى ئىستات به دواى ته واوو بى كه موو كورتيدا بگه پى. هه رشتىك به شيوه يه كى گشتى و به ته واوى دوو چارت ده بى پى پازى به، به جوړىك ئه توانيت به گويزه ي خوى رىزى ئه و شته بگرى كه لىت رووده ات، تائه توانى فىزىبىت لىبه وه فىزبه، دواى بىخه ره لاه، ئىستا - ئه و شته يه پىويسته له ناويدا بيت. ئىستا ياسا بى ئه ژماره كانى سرووشت ئاوه ژوو ده كاته وه، هه ر ئه وىش ئه م بىرؤكه يه ي بؤ هىناوى، ئه م كاردا نه وه يه كى مادى ته واوه، ئه م ساته هه ر ئه و ساته يه چونكه ئه م گه ردوونه هه ر ئه و گه ردوونه يه، به ره لىستى سىسته مى بى كو تايى شته كان مه كه له جىاتى ئه وه ي دژايه تى بگه ي، تىكه لى ببه.

۳- كاتىك بؤ قوولبوونه وه له بىده نكى و پامان ته رخان بگه، تاكو له هىزى مشتمره كانى ناخ ت ئارام بىته وه، له م بىده نكى به دا له وه دلنيا ببه ره وه، په يوه ندىت به هو شدارى بىخه و شى خو ته وه كردووه. له و بىده نكى به دا، ده بى خه يالت ته نها له ژيانى ناخ ت چر بووبىته وه، تاكو هه لىك بؤ سوپرايزه كانت بره خسىنى، به ره و ئه و ئامانجه بتبا كه سوودت پىنده گه يه نى، له جىاتى ئه وه ي ملكه چى لىكدا نه وه سه پىنراوه ده ره كى به كان بيت، كه زىانت پىنده گه يه ن.

۴- هه ر كارىك ئه ته وى ئه نجامى بده ي پىويستت به قايلبوونى كه سانى تر نىبه، تو به ته نيا خو ت مافى برىاردانت له سه ر تواناو نرخ و به هاى خو ت هه يه. پىويسته ئامانجت دؤزىنه وه ي ئه و به ها ناكو تاي به بى كه له ناخدايه، به بى ره چاوكردنى پاي ئه وانىدى، لىزه دا ئازادى به كى گه و ره له م ده رك كردنه دا هه يه.

۵- كاتىك كاردا نه وه ت تو وره يى يان ناره زايى به رامبه ر كه سىك يان هه لومه رجىك له ده وروبه ر لىده كه وىته وه، ئه بى ئه وه بزانى له و كاته دا تو ته نها له گه ل خودى خو تدا له مملانى داى. ئه و به رگرى كردنه ي

پيشانی ئە دەى جگە لە كاردانە وە يەك بەرامبەر ئەو بەرگريانەى بەھۆى
برين و ئازارە كۆنەكانە وە دەكە و پتە وە، هيجيتەر نيبە. كاتى واز لە و
تورپەيە دىنى، تۆ ئەوكاتە دەستت كردۆتە چارەسەرى خۆت و تىكەل
بە جوولەى گەردوون بوويت وەكو بەشيكى دانەبىراو لىنى.

٦- ئەو بەزانە جيهانى دەرەوہ 'حەقيقەتى تۆ لە «ناوہوہ» پىچەوانە
دەكاتەوہ. ئەو كەسانەى كاردانەوہت بەرامبەريان بەھيزە جا لەبەر
خۆشەويستى بيت يان رقت لىيانە، جگە لە چەند كەوتنىك كە ھەلقوولوى
جيهانى ناخى خۆتە شتىكى تر نيبە. ئەوہى زۆر رقت لىيەتى، ئەو لە
ناخى تۆدا نكولى لە بوونى خۆى دەكات، ئەوہى زۆر خۆشئەوئى،
ئەو شتەيە كە تەمەنا دەكەى بۆ خودى خۆت بە دەستى بيتى. ئاوينەى
پەيوەندىيەكان بەكاربينە، بۆئەوہى تائەو شوينەى پىويستە بگات تۆ
بەرزىيەتەوہ. ئامانجى بالا لە باشترين ناسىنى خود دايە. كاتى دەگەيتە
ئەو ئاستە، ھەموو ئەوہى ئەتەوئى بە دەستى بيتى بەشيوەيەكى خۆبەخۆ
پىى دەگەيت. لە ھەمان كاتدا ئەوہى تا ئەوپەرى رقت لىيەتى، نامىنى.

٧- قورسايى بىر ياردان لە شانى خۆت دامالە - دواى ئەوہ ھەست
ئەكەى بارى سەرشانت سووك بووہ. بىر ياردان لەسەر شتىك لوجىكى
راست و ھەلە ئەسەپىنى، بەسەر ئەو شتەى پىيدەلەن ئەمە، يان ئەوہ.
ھەموو شتىك بۆى ھەيە، لىى تىبگەى يان چاوپۆشى لىيكەى يان لىى
خۆشىيت. بەلام كاتى تۆ ئەبىتە بىر ياردەر، تىگەيشتن لە بىر ئەكەى، دەرگا
بەسەر پروى كردارى چۆنئىتى فىزبوونى خۆشەويستى دادەخەيت. لە
مىانەى بىر ياردان بەسەر ئەوانى دىدا، تواناى قبوول كردنى خودى
خۆت ئاوەژوو دەكەيتەوہ. بىرلەوہ بکەرەوہ ھەر جارەى يەكىك
بەخشى كە ئازارى داوى يان خراپەى لەگەل كردووى، بەوہ شتىك
ئەخەيتە سەر خۆشەويستى بۆ خودى خۆت.

٨- جەستەى خۆت بە مادەى ژاروى پىس مەكە. چ لە رىگەى
خواردنەوہ يان خواردنەوہوہ، يان لە رىگەى سۆزە ژاراوييەكانەوہ،

لەشت لەو زياتره تەنھا سىستەمىكى يارمەتيدەر بىت بۇ ژيان. بەلكو ئەو ھۆكارەيە بۇ ئەو گەشتى پيشكەوتنەى دەتەوى بەرەو پرووى بچيت. تەندروستى ھەر خانەيەك بە شىئەيەكى راستەوخو بەشدارى لە پاراستنى لەشتدا دەكات چونكە ھەر خانەيەك لە خانەكانى لەشت، ويناپەكە لە خالى ھۆشمەندى لە ناو خانەى ھۆشمەندى كە تۆ خۆتى.

۹- ئەو ھەلسوكەوتە بگۆرە كە ترس پالېشتى دەكات بە ھەلسوكەوتىك كە خۆشەويستى پالېشتى دەكات. ترس بەرھەمى ئەو بىرەوھەريانەيە كە لە رابردوودا دەژيت. ئىمە بىر لەو شتانە دەكەينەو، لە رابردوودا ئازارى داوين، ھەموو وزەكانمان كۆ دەكەينەو بۇ دلنبايون لەوھى ئەو ئازارە كۆنەى دووچارى بووين خۆى لە ژيانماندا دووبارە ناكاتەو. ئىمە لە ھەولەكانمان بۇ سەپاندى رابردوو بەسەر ئىستادا، ناتوانين ئەگەرى دووچاربوونمان بە ئازار نەھيلىن، ئەمە بە تەنھا ئەو كاتە پروودەدات كاتى ئاسوودەى و ئارامى لە بوونى تۇدا ھەيە، واتە خۆشەويستى. كاتى حەقىقەت دەبىتە پالئەر بۇ گەيشتن بەو خۆشەويستىيە، ئەو دەمە تواناى بەرەنگاربوونەوھى ھەموو ھەرەشەيەكت ھەيە، چونكە ھىزەكەى ناوھوت بەرامبەر بە ترس تووشى لاوازبوون نەبوو.

۱۰- دەبى لەو تىبگەى جىھانى مادى تەنھا ئاوينەيەكە بۇ ژىرىيەكى زۆر قوول. ژىرى رېكخەرى بىنراوہ بۇ ھەموو شىئەكانى مادەو وزە، لەبەرئەوھى بەشىك لەم ژىرىيە لە ناخى تۇدا خۆى مەلاس داو، ئەودەمە بەشىئەيەكى سرووشتى تۆ دەبىتە ھاوبەشى ھىزە رېكخراوہكەى گەردوون و ئاوو ھەواكەى بە فېرۆ نادەى. بەلام ھەموو ھزرىك شوينەوارىك لە خانەى ژىرى بەتەواوى بە جى دىلى. ژيان بە ھاوسەنگى خۆى و پروونىيەكەى دەبىتە بەرزترين پەيامى چاكە بۇ تۆو بۇ گۆى زەوى.

ژيان وه بهر هينراويكي داهينه رانه يه، ليره دا ژماره يه ك ناستي داهينه رانه مان هه يه، بويه ژماره يه ك ناستي بريارداني ره واشمان ده بيت. نه گره ته واو خو شه ويست بيت و ملكه چي هيج برياريك نه بيت و له خو ت رازي بيت، نه وه ئامانچيكي پيروزه، به لام گرنگ نه وه يه له ژير چه تري چه مكي ته واو دابيت. له بهر نه وه ي كومه لگه ديدنيكي پروني بؤ كو تايي ريگا كه نييه، زاناي دهر ووني به ناوبانگ ئيريكي ئيريكي سون Eric Erikson گازنده له وه دهكات شارسانيه ته كه مان له راستيدا چه مكي ته واوي ژياني تيدانيه پارادايمه نوييه كه ي ته واوي ژيان (كمال الحياة)، جه سته و ئاو هزو روحي له يه كه يه كي ته واودا پي كه وه گر يداوه. له داخستني باز نه كه دا ئامانجه كاني ژيان له م لايه نه وه دينه دي، برياردان بؤ چالاكي نواندن تنها ريگه يه ك نييه بؤ مانه وه له ژيانكي چرووكي ته مه ندا، به لكو ريگه يه كه بؤ نازادي.

به پراكتيك: هه ناسه ي ژيان

بريارداني چالاك، له هه ستي ته واودا، واته ره فطار كردن له گه ل ته واوي ژيان كه پرؤسه يه كي ته واو كارييه، چونكه به شيوه ي ناسايي ژماره يه ك ديارده ي زهيني ته واو دابراو له جه سته هه يه وه دؤي جه سته شه، به هه مووشيانه وه له روح دابراون. كاتي به نارامي له شوينيك دانيشتوي و ئاگات له خو ت و دهر و به رته، بي شه وه ي به خو ت بزاني له لايه ن هه راوزه نايه كي زهينييه وه (پشيو ي بيري كرده وه كان و هه لچوون و ياده وه ريه كان) هه سته كانت نه دزري، له م نيوده هه سته روحيه كان به ته واوي ون دهب يان له بير ده كرين. كاتي مرؤف له و رووداوه زهينيانه دائه بري، زور به مان واليده كا نه توانين به شيوه يه كي بنه رهي وابه سته ي خو مان بين.

خزمايه تي كردن له نيوان نه و پي كه اتانه به يه كه وه مومكين نييه، نه گره له ناستي زهيني بيت يان له سه ر ناستي جه سته يي به ته نها.

تەركىزكردن لەسەر يەككىيان پشتگوئ خستنى ئەويتريانە، ئەكرى يەكبوون لە ريگەى ئاستە زۆر قوولەكانى ئەقلەو بەدەست بەيتري لە ريگەى وەرزشى پامانەو كاتى دواليزمى ئەقل و جەستە تيدەپەرىنى، بەلام وەرزشى پامان بەگشتى پەيوەست كراو بەو كاتەو كە تايبەت بەخۆيەتى، چۆن ئەتوانين ئەو ساتانەى ژيانى پۆژانەمان بە چالاكى بەسەرەرين ؟

دانا كۆنەكانى هيند پيش ھەزاران سال بە شيوەى پرانا Prana يان ھەناسەدان وەلامى ئەو پرسيارەيان داوہتەو، كە بەرزترين شيوەى وزەى بايولۇجىيە.

پرانا لە ھەموو پووداوينكى زەينى يان جەستەبيدا بوونى ھەيە، پرانا راستەوخو لە روحوە يان ھۆشدارىي بيخەوشەو ھەلدەقولى، ئەويش بۆ ئەوہى وا لە ژيرى و ھۆشدارى بکەيت لەھەر ديمەنيك لە ديمەنەكانى ژياندا ئامادەين. ھەندىجار وادەيبينى پرانا «بەھيزى ژيان» يان «وزەى ژيان» ناسراو، بەلام گرنگتر لەوہى تەنھا پىناسەيەكى بۆ دابىنى، دەكرى زانستىكى ئەزموونى لى بەدەست بيتى. ئەگەر تانويت بچيتە قوولايى ئەزموونى پراناو ئەتوانى چاودىرى بکەى و پارىزگارى لى بکەى. لە زۆر نەرىتى كەلتوورىدا دان نراو بە وزە گەورەكەى ژياندا، چىنيەكان بە چى - Chi ناسىوييانە، لە ريگەى دەرزی ئاژن و وەرزشى پامان و پراھىتانە تايبەتییەكانەو كە پىنیدەلین تاي چى (Tay chi) كارى لەسەرەكەن. ناوى تریش ھەن كە ھەناسەى ژيانى پى ناودىر دەكەن، وەكو لای سۆفستەكان و كريستیانە باتنى و وانە ئاينىيەكانى مىسرىيە كۆنەكان دا ناو نراون. بەلام ئەوہى لای ھەموو كۆدەنگى لەسەرە ئەوہى ھەرچەندە پرانا يان ھەناسەت زۆرتر بيت، كردارە زەينىيەكانت زياتر دەگەشیتەو، كردارە جەستەيەكانت زياتر ئەكتيف دەين. پرانا يان ھەناسەى چوونىەك، ريگە خۆشەدەكەن لەبەردەم ئەم تايبەتمەنديانەى خوارەوہ دا:

وړيايي زهينى	نهجامى گونجاوى شانہ
کارداڼه وهى سيستمى هستياري، رينکخستنى جووله به باشى	خهوى قوول
ريتمه هاوسهنگه کاني لهش (برسيتى و تينوئيتى و خه و هرسکردن و فريدانى پاشه روکان تاد)	به رگرى به هيز دژى نه خو شيبه کان
تاوسهندن 'حماسه'	زينده گى لهش
قايلبوونه روحيه کان	ههستکردن به شادى و خوشى

نه مانه نه و خهسلته سرووشتيانہى ژيانى مروئن کاتى گشتى و هاوسهنگن. وشککردنى يان بنبربوونى پرانا په يوه ندييه کى پتهوى به پيرى و مردنه وه هه يه. له نه بوونى پرانا دا هه موو شتى له ژياندا کوتايى ديت. چونکه پرانا ژيرى و هوشمه ندييه، به هه ردووکيانه وه ژيان نه به خشنه جهسته ماديبه که. نه توانين تاقيردنه وهى پرانا له زور رينگه وه نه جام بدهين: کاتى هستيکى به هيز له وزه داتده گرى، کاتى هستيکى له نا کاو له وړيايى و گه شيبينى داتده گرى، يان کاتى به ناسانى هه ست ده کهى 'ته و ژميکى هه لچوو ده بريت له وساته دا خيالته به لاي پرانا دا ده چيت. هه نديکس له شيوه ي هيزى وزه يه ک يان موچرکه يه ک يان له ره له ريك هه ستى پيده کهن. نه ههستکردنانه رهنکه له شيوه يه کى تر ده رکه ويى (وهکو گوى زرنگانه وه يان شيوه ي ده رزى ناژن له سره ده ماره کان يان زيادبوونى سوورپى خوین). به لام نه مه دانانزى به وهى که رهنگانده وهى نه وه يه که له ههسته کاني له شمان فيزى بووين.

ههستی یه کهم که ده‌بارهی جهسته له هیند ههستی پنده‌کهین به‌ره‌می هۆشمه‌ندییه، ههستی دووه‌میش شتیکی مادیه. پاریزگاریکردن له پرانا مه‌سه‌له‌یه‌کی زور گرنه، رینماییه کۆنه‌کان بۆ هه‌موو قوناغه‌کانی ته‌مه‌ن ئه‌و بنه‌ما سه‌ره‌کیبانه ئه‌خه‌نه به‌رباس، تا له له‌شدا بوونی پرانا به‌شیه‌یه‌کی زیندوو و هاوسه‌نگ مسۆگه‌ر بکری: پاریزکردن. خواردنی خۆراکه تازه‌کان، باشتره له‌ماله‌وه خۆت بیروینی. به‌رزترین پله‌بندی خۆراک لای پرانا ئه‌و خۆراکانه‌یه یه‌کسه‌ر دوا‌ی پنینیان له باخچه‌که‌ت بیخۆیت. خواردنه کۆنه‌کان به‌خیرایی تووخمی پرانا بزرده‌که‌ن. له راستیدا هه‌موو ئه‌و خواردنانه‌ی کۆن یان که‌پوو لای داو، به‌لگه‌ی ئه‌وه‌یه وزه‌ی ژبانی تیا نه‌ماوه پنیسته نه‌خوورین، هه‌روه‌ها ریژه‌ی پرانا له خواردنی قووتو هه‌لگیراودا هه‌ر زور نزمه. ئاوی خواردنه‌وه پنیسته پاکژ بیت، باشترین ئاوی خواردنه‌وه، ئاوی راسته‌وخۆی کانیه، یان ئاوی به‌فری توواوه‌ی چپاکانه، به‌لام پرانا له ئاوی تردا زور نزمه.

راهینان. چالاک‌ی جهسته ب‌ری پرانا زیاد ده‌کات، له ریگه‌ی دروستکردنی وزه‌ی له‌شه‌وه، ئه‌گه‌ر ئاسایی بوو. شه‌که‌تیبوون و ماندوو‌بوون دوو ئاماژه‌ی خراپن له‌سه‌ر پرانا تا وشکی ده‌که‌ن. (ئهم گۆپانکارییه له پزیشکی رۆژئاواش تیپینی ده‌کری، کاتی مه‌شقی جهسته‌یی ئۆکسجینی زیاده‌ی له‌ش به‌فیرۆ ده‌دات، ده‌بی له ریگه‌ی میتابۆلیزه‌وه وزه به‌ده‌ست به‌ینریته‌وه، که شانه‌کانی له‌ش به‌ره‌می دینی. ب‌روانه ئه‌و باسه‌ی له‌سه‌ر میتابۆلیزه‌ی بنیادنه‌رو وێرانکه‌ر له رابردوودا کراوه).

هه‌ناسه‌دان. سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی پرانا یه له‌شدا ئه‌و هه‌ناسه‌دانه‌یه، له‌رووه گشتیه‌که‌وه ئۆکسجین هه‌له‌گه‌ری له‌ پرووی ورده‌کاریشه‌وه له دوو توپی خۆیدا وزه‌ی ژبان هه‌له‌گه‌ری. به‌مجۆره‌ ناوی پرانا وه‌کو وشه په‌یوه‌ندییه‌کی ئۆرگانی به‌ هه‌ناسه‌دانی ژبانه‌وه هه‌یه، دانا کۆنه‌کانه‌کان

وايان داناوه، شينوازي ژيانى مروّف پهنگاندهوى جوړى ههناسهيه تى. کاتى ههناسهى مروّف پاک و بيخهوش و لهسه رخزو ريکوپيکه، نهوا سوورې پرانا دهگاته هه موو لايهکى جهسته و بهوش ناوهز کراوه دهبى بؤ به دهستهينانى هاوسهنگى تهواو.

رهفتارکردن. ههندى کردهوه ههيه رهنکه بيته هوى زيان گهياندين يان پته وکردنى پراناي جهسته. رهفتارى توندو توورهبى و پيکدادان (واته نهوى نه مروؤ به هه لسوکهوتى شپرزهبون ناوى دههين) کوؤسپ له بهردهم دروستبوونى پرانا دروست دهکات. بهلام رهفتارى جوان که هاودهمه لهگهل ههستکردن به ناسوودهى و لهخوړازيبوون، نهبيته هوى پرانا. هه لسوکهوتى ناتووندوتيز ههندى جار پيبندهلين ريزگرتنى ژيان، به هه لسوکهوتى خوړاکى ژيان داده نرى.

هه لچوونه کان. ليره دا چوار هه لچوونى نيگه تيف ههيه - نهوانيش ترس و توورهبى و چاوچنوکى و نيره بى بردنه - نه مانه هاوسهنگى پرانا تيکدهدن، لهسه مروّف پيويسته بهگويرهوى توانا خوړى ليسان لابات، بهلام هه لچوونه نه رينيبه کان به تايبه تى خوشه ويستى، ريزهوى پرانا بهرز دهکاته وه. خوشه ويستى يه کهم هه لچوونى سه رهکيبه، که هوشى مروّف ههستى پيندهکات، خوشه ويستى نزيکترين شته لهسه رچاوهوى ژيانه وه. کاتى ههست دهکيت له خوړدى خوړت رازيت کاتى له دوختى خوشه ويستيدا دهژيت، بهو کردهويه ت بى ناگايانه که ناله کانى هوشمهندي نه که يته وه، تا به ناسانى پرانا پيياندا گوزهر بکات. هه لچوونه چه پيتراره کان به هوکاري نهنگى يان گونا نه بيته هوى تهسکبوونه وه يان داخرانى نه م که نالانه. کاتى دهست دهگيرى بهسه پرانا دا يان ريزگري دهکري له دههواويشتنى بهو ريگايانه نهوا بوشاييهک له تمبهلى و خنکان دهست به دروستبوون دهکات له کوتاييدا نه بيته هوى که وتنه داوى نه خوشييه وه. خه موکى به شپوه يهکى گشتى

دوخیکه ده بیته هوی دهرنه هاویشتنی پرانا، په یوهندی به نه خوشیبه دريڅخایه نه کان و پیربوونی پيشووهخت و مردنی پيشووهختیسه وه، هه یه. بهم جوره ژيانی ساخلم و دوور له دهردوبه لا که به مه وداو بری هه لگيرایوی پرانا ده پيوری پیویستی به مانه ی لای خواره وه هه یه:

- خواردنی تازه و فریش.
- ئاوی پاکژو هه وای بیگه رد.
- تیشکی خور.
- وهرزشکردن به شینویه کی هاوسه ننگ.
- هه ناسه دانی پاک و هاوسه ننگ.
- هه لسوکه وتی دوور له تووندوتیژی و ریڅگرنتی ژيان.
- هه لچوونی پوزه تیف، پاراو به خوښه ویستی و نازادی راده ربرین له هه لچوونه کاندای.

بیر له جیاوازی زه لاتهی ناماده کراو له سه وزهی تازه ده سکه نه کراو بکه ره وه له باخچه که ی خوت، ئه ویتتر به هه مان ئه و مادانه ناماده کراوه له سوپه رمارکیتته کاندای هه ن. به راورد بکه له نیوان ئه و گه شته ی بوچیاکان ده یکه ی، له گه ل ئه و ژمه خواردنه ی له یه کئی له کوشکه کان ده یکریت، یان به راورد بکه له نیوان تامی ئاوی سارد که له بیریک دهرده هینری، له گه ل ئه و ئاوه ی له زه مبه له ی بوپییه کی سه ر یه کئی له شه قامه کان ده یخویته وه. ئه وه ی تازه و شیرینه به لگه ی بوونی پرانایه تیندا، پیچه وانه که ش به لگه ی نه بوونی پرانایه تیندا.

ئو و فاکته ره ی له که لتووری ئیمه دا به که می وهرگیراوه، هه ناسه دانی هاوسه نکه، له هیندا فاکته ره زور گرنکه که یه. وشه ی هه ناسه دان له کرده ی کی مادی زیاتره که له هه ردوو کرداری هه ناسه وهرگرتن و

هه ناسه دانه و هدا دهرده كه وئ، هه ناسه دان خالی پيگه يشتنی نيوان
 جهسته و ئه قل و روحه. هه ر گورانیک به سه ر دؤخی ئه قلی يان دؤخی
 زه ينيدا بيت له كرداری هه ناسه داندا ئاوه ژه وو ده بيته وه، ئينجا له له شدا.
 ئاماژه گشتيه كان وه كو خوو جگه له وروژانه جهسته ييه ئاشكراكان
 راسته وخؤ ده به سترين به هه ناسه دانی مرؤفه وه.

گورانکاری له ههسته كان يه كسه ر به پنی سرووشتی هه ناسه دان تومار
 ده كريت. تووره بوون هه ناسه وه رگرتنه كه ی كه مه و هه ناسه دانه وه يه كي
 دريژی هه يه وه هه ناسه شی به هيزو سواره. به لام ترس ئه بيته هؤی
 هه ناسه ی خيزاو رووكه ش و پچر پچر. خه م ده بيته هؤی هه ناسه ی
 گرژو تووره ی پچر پچر - وهك ئه و جوره هه ناسه يه دهرده كه وئ كاتی
 هه نسکی گريان داتده گري.

له هه لچوونه پوزه تيفه كاندا وه كو كاتی شادی بؤنمونه، هه ناسه يه كي
 زؤر ريكوپيک ده بينی له هه مان كاتدا بؤشایی سينگ خاوده بيته وه. له و
 ساتانه ی ئه قل له كار ده كه وئ به هؤی سه رسام بوونی به جوانيه ك
 يان ريكه وتيكي خوؤش، ئه وه ی به سه ر هه ناسه دا دئ - هه مان ئه و
 شته يه كه خه لك ده لين ته ماشاكردي خه رهنده مه زنه كه* بؤ يه كه مجار
 هه ناسه ده برئ، كه ورد ده بيته وه لي، به هيواشی ئه چيته ناو قوولا ييه كي
 بيده نكه وه، له شيوه ی رامان له هه ناسه دا، روحانيه گه وره كان بيده لين
 مه ستيوونی خودايی "النشوة الإلهية" - واته رامانی راسته وخؤ له جيهانی
 روح - له هه ناسه دانی كه مدا يان له هه ناسه بريني ته واودا دهرده كه وئ.
 ئه م ديارده سرووشتيه ش به شيوه يه كي پيچه وانه كارده كات
 - گوړيني جوړی هه ناسه ش ده بيته هؤی هه لچوونی جياواز.
 كاتی ده ستاوده ست تناوب پيكردنم به هؤكاری ئه وه ی پزيشکی
 هه ميشه يی بووم له به شی ئيمه رجنسی، داوام ليكرا هه ستم به ئه رکی

* خه رهندي مه زن، دؤليکی ته سکی قووله ئاوی پيدا ده پوات. (وه رگير).

هئورکردنه وهی ئه و نه خووشانهی دوو چاری راپایی یان ههژان بوون. له ریگهی دانیشتن له گهلیان، داوام لی دهکردن به هئواشی و به ریکوپینکی و به قولی ههناسه م له گه لدا بدهن، کاتی له گه ل ریتی ههناسه ی خاوبوونه و هدا خومان ریکده خست، له شمان به شیوهیه کی خۆبه خۆ شوینمان دهکوت و خاوده بووه وه، ههژانی هه لچوون و دله راکه یان به لای ئاسووده بوون و هئوربوونه وه دا ده شکایه وه. له م خشته یه ی خواره وه هه ندی نموونه ی به رتسه ک له ئه زموونه گه شتییه کانه وه وه رگراوه سه باره ت به چۆنیتی گریدانی ههناسه دان و جهسته و هه لچوونه کان. تیینی ئه که ی کاتی شادی و خو شه ویستی و به زهیی کارا ده کرین، ههناسه دان له وه پهی دۆخی خۆبه خۆو خاوبوونه و هدا ده بیت. سیسته مه جیاوازه کانی یوگا له هیند ژماره یه ک راهینان فیزده که ن، کرداری ههناسه دانت ریکده خات به شیوهیه کی بالا به ریوه ی ده با، به پرانا یاما Pranayama ناسراوه، به مه بهستی کۆنترۆلکردنی ریتمه کانی ههناسه دان و هاوسه نگبونی، به لام ئامانجی راسته قینه ی پرانا یاما کرداری ههناسه دان نییه به شیوهیه کی ریک و کۆنترۆلکراو، له هه لومه رجی ئاساییدا، به لکو ته رکیز کردن له سه ر ههناسه دان بۆ رزگار بوونه له

پشپوی و ریگه دان به جهسته تا هاوسه نگی خۆی به دهست بینیته وه. دوا ی گیرانه وه ی ئه م هاوسه نگییه بۆ جهسته، ههناسه دانی پشتبه ستوو به یوگا پروون و خۆبه خۆ (تلقائیا) یه، له کاتیکدا ئه کرئ هه لچوونه پروونه کان که خۆیان له خو شه ویستی و پابه ندبووندا ده بیننه وه له هه موو ئاسته کاند هه موو شوینتیکی جهسته بگریته وه. کاتیک خانه کانت له ئه زموونی ته وای پرانادا ده ژئ، ده بیته هاوشیوه ی مادی بۆ ئه م هه لچوونانه.

خو (المزاج)	جۆرى هەناسەدان	وروژانى چەستەى	جۆرى هەلھوون
خووى خۆرى هەيە واتە لە جوولەدايە	هەناسەى توندى لەشيوەى هەنسكى گرياندایە	هەستکردن بە بۆشايى و خاليبوون، بەتايەتى لە ناوچەى گەدە، لەش هەست بە لاوازی تەمبەلى تەوہزلى دەكات.	كارەسات، زيان ليكەوتن خەمبارى
زۆر هەست بە دوودلى و بارايى و توورەبوون دەكات	خيزرايە و خەريكە وشك دەكات، پچر پچرو ناريكە	ماسوولكەكانى گرژە، ليدائى دلى خيزرايە، دەمى وشكە، ئارەقەى زۆر دەكات، ژانەسەرى لەگەلە	ترس و بارايى
ئەملاو ئەولا زۆر دەكات	هەناسە وەرگرتنى كەمە، هەناسە تەنگ و هەناسەدانەوہى دریژخايەنە	چەستەيەكى شلەژا، هەستکردن بە فشار بەتايەتى لە ناوچەى سينگيدا، لەوانەيە دەستەكانى داخستەى لەشيوەى كۆلەمست	توورەيى
لە لامل و پشتيدا هەست بە گرژى و رەق بوون يان كۆلنج كردن دەكات	هەناسەدانى سنووردارە، هەست بەخنكان دەكات، تواناي هەستکردنى لەسەر هەناسەى ژيان نيبە.	لەژير قورسايى گوناهدا لەناخەوہ هەست بە چەپاندن (كبت) دەكات	هەستکردن بە تاوان
هەست بە حەوانەوہو كرانئەوہو خاوبوونەوہ دەكات ناوشانى پان و پشتى رەپوراست و گەردنى بەرزو پشتى راستە وكتيشەى نيبە	هەناسەتوول و ريكوپيک، خۆبەخۆ، بە سووكو ئاسانى هەناسە دەدا	خووى كراوہيە ماسوولكەكانى خاوبوونەتەوہ، هەستى گەرم چەستەى داگرتووه، بەتايەتى لە دليدا، هەردوو دەستەكانى كراوہن هەست بە وزە دەكات	خۆشكى و خۆشەويستى و بەزەيى

(جوڑی هه ناسه دان كه له سه ره وه باسكراوه، خيزايه كاتى باري هه لچوونى له وپه رى گرژيدايه، به لام له كاتى ناسوودهي كه سه كه دا باري هه ناسه شى به ره و جينگيربوون ده چيټ، به لام نه مجوره هه ناسه دانه، به شينوازيكى وردتر ده بيت كاتيك مروفا ده چيټه نه زمونيكى پر له هه لچوونه وه).

ئهم دوو راهيتانه ي خواره وه ته ركيز ده كاته سه ر راگرتنى هه ناسه دانته به شيوه يه كى هاوسه نك، ئهم دوو راهيتانه ناچنه وه سه ر پرانا ياما به ماناي وردى وشه كه، پيويسته به هاوشيوه ي راما ن و له باري يوگادا" نه نجام بدرئ، به لام كاتى به شيوه يه كى راسته قينه ئهم راهيتانه نه نجام ده درئ، دواتر نه زمونى پرانا ت پي ده به خشن كه له شت هه ست به سووكى و گورجوگولى ده كات و ده ورووژيت، هه ميشه ماسوولكه كانه گرم ده بي و خاوده بيته وه. به لام له بووى زه ينييه وه، هه ناسه دان هاوسه نكه، ده روون نارامه و بارگرژى ره ويوه ته وه و له ش ناسووده يه، هه رچه نده راپايى له بيركردنه وه دا خاوه نه كه ي له بيده نكي دا نقووم ده كات.

راهيتانى يه كه م: هه ناسه دانى جهسته

به هيمنى و به بي جووله له سه ر كورسييه ك دانيشه، گوئ له موسيقايه كى نارام بگره، يان له باخچه يه كى ده ره وه ي ماله كه تان گوئ بؤ ده نكي هاژه ي دره خته به رزه كان بگره. كاتى گوئ له يه كئ له و دوو ده نكه ده گرى با گوئت تنها لاي ئه و هه ناسه يه بيت، به ناسانى له سييه كانه وه ديت و ده پوات.

* پرانا ياما به به شيكى گرنگ داده نئى له و كرده ئه يورفيديبه ي له پيشه ي پزيشكيما به كارم هيناوه (سيستميكي پزيشكى ته قلبدى هيندوسيه پشت به چاره سه رى نمونه ي و چاره سه رى سرووشتى ده به ستى)، ئه وه ي ده وه ئ ده توانى بگه رپته وه بؤ كتبه كه م به ناو نيشانى ته ندروستى بن كه موكورتى يان ته ندروستى ته واو، جيا باسى پروگرامى ته واو بؤ ئهم چاره سه ره ده كات، كه برتييه له زيندوكرده وه ي زانستى زور به هيز له زانستى ژيان ئى هيندى كوئنه وه وه رگيراوه.

بۇ ماوەى خولەكېك ئەوھى يەكەمجار پېئى ھەستای دووبارەى بکەرەوھ. ھەمان شت دووبارە بکەرەوھ بەلام ئەمجارە لە میانەى چاوەکانتەوھ، با خەيالت لەگەل ھەناسەتدا بە ئاسانى و رەوانى بېت و بچى، ئەم ھەناسەىە لە رېگەى لووت و دەمەوھ، دووبارەى بکەرەوھ، ئىنجا بە ھىمنى دانېشەو بەھەموو ھىزى جەستەت گۆئ لە دەنگى مۆسېقاکە بگرە.

دواتر با خەيالت بچیتە سەر سىنگت، ھەست راگرە بۇ ئەو فۆکەسەى کە لە چەقى دلتدایە، بە خەيالى خۆت لەو خالەوھ ھەناسە بەدە، بۇ ماوەى خولەكېكى تریش ئەم رايھىنانە دووبارە بکەرەوھ، ئىنجا بە ھىمنى دانېشەو بى ئەوھى جەستەت پشنگۆئ بەخى. ئەم رايھىنانە نزیکەى دوو خولەک دەخایەنى و دەتوانى دووبارەو سى بارەشى بکەیتەوھ.

ئەم رايھىنانە لە روى ئاگایەوھ پەيوەندى نیوان ھەناسەدان و سىستەمى ھەستىارى يان کۆئەندامى دەمارەکان پېکەوھ ئەبەستیتەوھ، یارمەتى کردارى تیکەل بوون لە نیوانیاندا دەدا. رايھىنانىكى چىژبەخشە، ئەکرئ لە دەرەوھى مالەوھ، لەسەر کەنارى روبرارىكى بچووک يان لە ژىر دارىکدا کە با بەنەرمى ئەیشەکىنى، ھۆش و ئاگاییت تەنھا لای ھەناسەکەت دەبى، ئەمەش ھەستىكى بەھىزو تەواو ھەماھەنگت لەگەل سرووشتدا پىدەبخشى.

راھىنانى دووھ: تىشى پەرشوېلاو

بە گۆرەويیەوھەکانتەوھ لە سەر ھەردوو بېت بووہستە، چاوەکانت داخەو ھەردوو دەستت شۆرېکەرەوھ بۇ تەنېشتەکانت، ئەزمونەکەى پىنشوو بەکاربېتە تا دەررونت پربېت لە شادى و بەختەوھرى و زىندەگى (ئەتوانى ویتەپەكى بىنراو بەکاربىنى، يان بىرەوھرىپەكى خۆش، يان ساتىک لە رابردوو بىنیتە پىش چاوت - ھەموو ئەو شتانە ئەگریتەوھ کە سەر لە نوئ ھەستى خۆشیت بۇ دىننەوھ، نىگەران مەبە ئەگەر ئەم

ههستانه يان وینانه يان یادهورییانه، جۆریک له ناپوونی تیايه، گرنگ
ئوهويه به نیاز بیت له گهل ئه و شتانه دا بیت).

ئو کاته ی بهو کاره ههستای، له ریگهی لووتته وه به هیواشی
هه ناسه یه ک هه لمزه، له سه رخۆ دهسته کانت بهرزکه ره وه، به ئاسویی
رایان بگره. وینای ئه وه بکه ئه وه ناسه یه ی هه لیده مژی له سه نته ری
سینگته وه بلاو ده بیته وه، ئه وه ناسه یه تیشکیکه له گهل بلاو بوونه وه یدا
باله کانت به ته نیشته دا شوړده بته وه بیته وه ی هیچ هیزیک به خۆت بده یته،
له و کاته ی تیشکه که بلاو ده بیته وه، هه سته کاردن به شادی و خۆشی له
گهلیدا بلاو ده بیته وه. ئه شتوانی ئه گهر ویستت وا خه یال بکه ی، توپیکی
تیشکاویژی سپی و شین، یان ته نها به هه سته کاردن، ریگه بده تیشکه که
به هیواشی له سه نته ری دلته وه گهره بیته وه و بلاوه بکات تا ده گاته
په نجه کانت له ولاشه وه بهرز ئه بیته وه بۆ سه رت، دواتر شوړده بیته وه
بۆ په نجه کانی بیت. له گه لیشیا با زه رده خه نه له سه ر لیوه کانت بی و
زه رده خه نه یه کی فراوانیش بیت.

کاتیک تیشکه که له وپه ری بلاو بوونه وه دایه، هه ولیده له ریگهی
کوونه لووته کانتته وه جاریکتر هه واکه فری بده یته ده ره وه و سییه کانت
خالی بکه یته وه له هه واکه و دهسته کانت بگه ری نیته وه هه ردوولای
ته نیشته، له سه ره خۆ ئه مکاره ئه نجام بده، با هه ناسه دانه وه (زفیر)
که ت درێژخایه ن تر بیت له هه ناسه وه رگرتن (شهیق) ده که ت، له هه مان
کاتدا بیته پیتش چاوت تیشکه بلاو بووه که له گهل دابه زینی دهسته کانتا
له سه ره خۆ ده ره ئه چیتته ده ره وه له سه نته ری دلته بچووکده بیته وه،
له گهل ئه وه ده سته دگرتن و تیشک خالی کردنه وه که میک سه رت بۆ
پیشه وه خوارکه ره وه ئیستا راهیتانه که له گهل هه ناسه ی دووه مدا
دووباره بکه ره وه، بابیرت لای جووله ی له شته نه بی، وه کو ئه و گوله
چاوی لی بکه که له گهل هانه سه کانتا ده کریته وه و داده خری.

ئەو كاتەى ئەم كردارە بەجىدىنى، ئەكرى زياترو زياتر بكرىتەو، سەرت بەرە دواوہو سىنگت دەرپەرئەو لەسەر پەنجەى پىنەكانت بووہستە لەگەل ھەر ھەناسە وەرگرتنىكد، ئەو كاتەى ھەناسەش دەدەیتەو، وەكو بووكەلەيەكى پەرۆيىن لەشت خواركەرەوہ بۆ پىنشەوہ. كەمەرو ئەژنۆكانىشت ببەرەوہ سەرەك. لە جوولەكانتا پەلە مەكە، بەلكو لە سەرەخۆو بە رىكوپىكى بچوولئىرەوہ. دەبىنى ئەم راھىنانە چەندە چىژبەخشە، چونكە كاتىك وەك گولەكە دەكرىتەو، لەشت پردەبى لە ھەناسەو ئاگايى و لە ھەمان كاتدا چىژى خۆش - ھەستەكانت سووك و گەرم و ئاگاداركەرەوہ دەبىت. لەو كاتەى راھىنانەكەش تەواو دەبىت، لەشت خاودەبىتەو، كىشى سووك دەبى، ھىورترۆ ئاسوودەترو نزىكتر دەبىتەو لە زەوى.

بەوہش مەوداى ھەستەكانت بەرفراوانتر دەبى و رىگە بە ھەناسەش دەدا بە وردى بچىتە ھەر كەنالىك لە كەنالەكانى لەشتەوہ.

پەيوەندى ئاتا

The Vata Connection

كاتى دەچىنە ناو سالەوہ، پرانا بەشنىوہكى سرووشتى بەرەو لە ناوچوونى لەسەرخۆ دەپوات، بەدواى ئەوہشدا پىويستە بەرەنگارى ئەم دياردەيە ببىنەوہ تا پارىزگارى لە گەنجىمان بكەين. تەمەن درىژى لە ھىند، نەرىتىكە، لە چوارچىوہى لقىك لە زانستەكان بە ناوى ئەيۇرقيدا Ayurveda دايە، ئەم وشەيە داتاشراوى دوو رەگى سانسكرىتییە، ئەيۇس ayous واتە 'ژيان' و 'فيدا' Veda بە واتاى 'زانست' يان مەعريفە دى، نامازەيە بە 'زانستى ژيان' ي كۆن بەو پىنەى پزىشكى ھىندى تەقلیدیيە، بەلام لىرەدا بنەمايەكى روى قولتر لە ئەيۇرقيدا ھەيە. بەناوبانگ ترين گوزارشتى شىعەرى لە دەقە ئەيۇرقيديە كۆنەكاندا

دەلى: "ئەيۇرفيدا لە پىناۋى نەمريدا". ئەم گوزارشتە جووتىك ماناى ھەيە: ئەيۇرفيدا بانگەشەي تەمەن درىژى بىسنور دەكات، ئەمەش پشت بەو بروايە دەبەستى كە ژيان لە بنەرەتەوہ نەمرە. بەپىي ئەيۇرفيدا، پرانا يان وزەي ژيان بەھۇي "با"وہ سەردەخرى، بە "فاتا" Vata ناسراوہ. فاتا يەكىكە لەو سى پرەنسىپە مېتابولىيەي كە بە دۇشا (doshas) ناسراوہ، ھەموو شتىك شىوہى خۇي دەداتى، كىچىك بىت يان فىلىك يان مروفىك يان ئەستىرەيەك يان ھەسارەيەك يان كەردوون سەرتاسەر. فاتا بەرپرسە لەھەر جوولەيەك بۇ ھەر جوړىكى بوونەوہرەكان. بەلام لەلەشى مروفدا بەسەر پىنج بەشدا دابەش بووہ:

پرانا فاتا Prana vata كۆنەندامى دەمارەكان رىكدەخات.
 ئودانا فاتا Udana vata پىشە زانستىيەكان و زمان و يادەوہرىيەكان رىكدەخات.
 سامانا فاتا Samana vata كەردارى ھەرسكردن رىكدەخات.
 فيانا فاتا Vyana vata سوورى خوڤن رىكدەخات.
 ئەپانا فاتا Apana vata كەردارى پاشەبوكردن "تفوط" رىكدەخات.

ئەم پىنج بەشەي فاتا بەشىوہيەكى سەرەكىي زور كرىگ لەلايەن پرانا فاتاۋە كوئىرول دەكرى، وەكو لە ناوہكەيەوہ ديارە، ئەم دۇشا dosha يە لە پراناۋە ھىزى ژيان ھەلدەگرى و بۇ ھەسانەوہى لەش دابەشى ئەكا بەسەر ھەموو شوڤىنىكىدا. كاتى پرانا فاتا ھاوسەنگى خۇي لەدەست دەدات، ئەوا شلەژانىك لەھەموو لايەكى سىستەمەكەدا دروست دەبىت. ئەيۇرفيدا ئەمانخاتە سەرنەوہى بلىن پىرى ئەو ماوہ ھەستيارە تايبەتەيە كە ھاوسەنگى دووچارى ئەمجورە تىكچوونە دەبىت. لەگەل

به سه رچوونی ته مه ندا به شیوه یه کی ناسایی ریزه ی قاتا به رزده بیته وه،
 نه گهر مروّف گوئی به وه ندا پاریزگاری له باری هاوسه نگیی پرانا قاتا
 بکات، نه واه نه نیشانانه ی لای خواره وه ی لی دهرده که وهی:

نیشانه گانی تیکچوونی هاوسه نگی قاتا

نیشانه جهسته ییه گان نیشانه نه هلی / رهفتاریه گان

پیتستی وشک یان زبر، چرچولوچی بیخه وی

به رده وام، پووکانه وه ی ماسوولکه گان

دله راوکی

سستی گورچیه و کۆنترۆل نه کردنی میزلدان

خه مۆکی

لیدانی دل لاوازو ناریکه

شینوی و بییری

ئالۆزکاو

شه که تی قه بزنی

پوچوون له بییرکردنه وه ندا

هه وکردنی جوومگه گان

توانای هه لگرتنی گرژی و

پشینوی نییه

نازارو ژانی دیاری نه کراو

توانای بهرگه گرتنی

سه رمای نییه

لاوازبوونی بهرگری له ش

(هه ستیاربوون به رامبه ر هه لامه ت

و که مخوینی و پزووی سینگ

و هه ندی نه خووشی هه وکردنی تر)

لینکچوونیککی زور نزیک له نیوان پشینوی له هاوسه نگی له
 هه ریه که له قاتا و بییری راسته وخو به دی ده کری، به وسیفه ته ی
 'بای' له شه قاتا سارده، وشکه، ده چپته قوولایی له شه وه، به لام کاتی
 'قاتا' ده وروژینری، له له شدا جووله یه کی به هیز ده کات وه کو ره شه با
 وایه، یه که م شوین قاتای سه رکه ش، پرووی تیده کات جوومگه گانه،

دەبیتە كۆمەلىك كىشە لە جوومگەكاندا، بە ئىشى سووك و نازار دەست پىندەكات (ئەمەش دەبیتە ھۆى كىشە بۆ مروف بە تايبەتى لە زستاندا كە خراپترین وەرزه بۆ تىكچوونى "قاتا" و دواچار دەبیتە ھۆى ھەوكردىنى جوومگەكان ئەگەر ئەم ورووژانە بەردەوام بوو. لەبەرئەھوى ھەموو خانەيەك "قاتا دوشا" ى تىدايە، بۆيە ئەو كاريگەرييانەى بە ھۆى ورووژانەھە پەيدا دەبن، تەنھا بە جوومگەكانەھە ناوھەستى بەلكو ھەموو لەش و شكەبى و دەپووكىتەھە، رىخۆلەكان گرزدەبنەھەو و شك دادىن كە دەبیتە كۆى قەبزی، كەسەكە خۆشى كە تووشى بىخەوى و پارايسى بوو، دووچارى بى ھىزى و لاوازى دەبیت و دەبیتە نىچىرى ئىش و نازارى زۆر. مليۆنەھا پارچىتەى پزىشكى، كە دەرمانى نازارېر و ھىوركەرەھەو تابلېتى خەوى تىدايە، پزىشكەكان بە سەرسوورمانەھە دەينووسن، ناتوانن ئەو ھۆكارە بدۆزنەھە كە پىرەكانى دووچارى ئەو نازارانە كرددوھ. چونكە ھەر لە بنەپرەتەھە ھىچ نەخۆشىيەكى ئەندامى لەو پىرانەدا بەدى ناكرى، ئەندامى مادى بە زاراھەى پزىشكى، ئەو شۆينەيە كە ئاماژەى نەخۆشى يان تىكچوونى فرمانەكانى تىدا دەرئەكەوئ، پزىشكەكان بەگشتى خۆيان ئەدزەنەھە لەو نىشانانەى لەدەرەھەى ھۆكارە ئەندامىيەكانەھەن. وا باسى لۆھە دەكەن كە پشيوئى جەستەيىھە لە ئەنجامى پشيوئىيە ئەقلى و دەرروئىيەكان يان ھۆكارە ناديارەكانەھە ئەو ئىش و نازارانە پەيدا بوون. زۆرەكەمى بەسالاچووان تووشى نىشانەيەك لە تىكچوونى ھاوسەنگى قاتا دەبن، زۆرەيان بەشيوئەيەكى بەرفراوان تووشى ھەموو نىشانەكانى دەبن. ئەگەر چەند دەرمانىك بۆ ھەريەكىك لەو نىشانانە بەجيا بنووسرى، ئەوا كىشەى نوئ سەرھەلدەدا، چونكە لەش ناتوانى بەرامبەر دەرمانى نازارېر و مزاوەر (مدرات البول) و ھىوركەرەھەو خەبى خەو دەرمانى ترى لەم جۆرە، بەو ئاستە بەرفراوانە، كاردانەھەى نەبى بەرامبەر ھەريەك لەو كىشانە. پىمان خۆش بىت يان نا، ھەر نىشانەيەك دەبىت

لەش گوزارشتی لی بکات - وەکو پەيامیک - بەلام ئەو دەرمانانە ئەو
گوزارشتە دەم کووت دەکن.

لیدانی دەرگای پیری بەو خیراییە، پەیوەندی پتەوی بە خیرایی و
چری وروژانی 'قاتا' وە هەیه. هەندئ کەس بزى هەیه تووشی
تیکچوونی 'قاتا' ببن، بەلام هەندیکیش تووش نابن، هەندیکیان لە
پەنجەکانیاندا دووچاری پشینوییەکانی 'قاتا' دەبنەو، دەبیتە هۆی
هەوکردنی جومگەکان، بەلام هەندیکیان تووشی ریکخۆلەیان دەبیت،
ئەو هەش دەبیتە هۆی قەبزبوونی درێژخایەن.

ئەو هۆکارانە چین کە دەبنەهۆی پشینوی 'قاتا'؟ شوینکەوتنی
ئەیۆرقیدا پرنسیپی تەواوکارییە - لیکچوووەکان بزى یەکتە دەدوین
'ئەمە ئەو دەگەیهنی کە ئەو تاییبەتمەندییە قاتا دوشا هەیه تی لەلایەن
ئەو تاییبەتمەندییەو دەوروژینری کە لەدەرەو هۆی لەشی توو بوونی
هەیه، ئەم تاییبەتمەندییانەش بەم جۆرە لای خوارەو هین :

تاییبەتمەندییەکانی قاتا دوشا

وشکە

ساردە

گۆراوە

تووندوتیژە

لە جوونەدایە

سووکە

خیراییە

وردە

رێبەراییەتی جۆرەکانی تری دوشا دەکات

هەرشتیک له ژینگه‌که‌ت ئه‌و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی له‌ خوگرت له‌ریژه‌ی 'قاتا' زیاد ده‌کات. بۆنموونه:
که‌شی وشکا؛ خوڤاکی وشک (پسکویت، دانه‌ویله، په‌تاته‌ی قازکراو و تاد.

که‌شی ساره؛ خوڤاک و خواردنه‌وه‌ی سارد.
گۆڤاڤو: گۆڤانکاری له‌ناکاوی ژیان، ږوودانی مردنیک له‌ خیزاندا، له‌ده‌ستدانی کار، تیکچوونی سرووشتی مروڤ، گۆڤانی له‌ناکاوی وهرز و تادئه‌و ماده‌مه‌ترسیدارانه‌ی ده‌که‌ونه‌ سه‌رپه‌ست، وته‌ی ره‌ق یان هه‌لسوکه‌وتی تووندوتیژ.

جوڤلاو: که‌شتکردن، که‌وتن به‌ سه‌رزه‌ویدا، راهیتانی جه‌سته‌ی یان کاری جه‌سته‌ی، به‌رکه‌وتنی ته‌وژمه‌کانی باو هه‌وا
خواردنه‌ سووکه‌کان که‌ پیکهاته‌ی هه‌وای زوری تیدایه‌ وه‌کو سه‌وزه‌و میوه‌ی کال.

گۆڤانکارییه‌ ورده‌کان له‌ خو، ته‌وژمی بای نادیار.
خیزایی: هه‌ر چالاکییه‌کی جه‌سته‌ی یان زه‌ینی که‌ پیه‌ستی به‌خیزایی بیت، پالنه‌ری خیزایی بیت.

با نمونه‌یه‌کت بۆ بینمه‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌وه‌ی چۆن ئه‌م کوالیتییانه (که‌ به‌ سانسکریتی پتیده‌لین *gunas*) کارلیک ده‌که‌ن. ئه‌گه‌ر گورچیه‌کانم تووشی که‌م ئاوی بوون له‌ سووڤی خویندا، ئه‌وا ماده‌یه‌کی کیمیایی ده‌ڤیژن به‌ناوی ئه‌نگوتیتینسن - *angiotensin 2* - ئه‌م ماده‌یه‌ ده‌گوازیته‌وه‌ بۆ هاپیۆسالامۆس *hypothalamus* له‌ به‌شی ژێڤ بیتشکه‌ی میتشکدا و ئه‌گۆڤی بۆ ږووداویکی زه‌ینی: هه‌ست به‌ تینویتی ده‌که‌م، ئه‌م هه‌ستکردنه‌ پالم پیه‌ده‌نی به‌ دوا‌ی په‌رداخیک ئاودا بگه‌ریم.

به وتەى ئەيۇرئىدى ئەوھى روویدا، ھەلچوونى راستەوانەى ترپەى ژىرىى - Vata - یە، پئویستى ۵۰ ترلیۆن خانە لە یەك كاتدا تۆمار دەكات. 'فاتا' بە تاییەتمەندیتی وشكبوون ناسراوه. لەبەرئەوھ، لەژیر کاریگەرى ھەرچەشنە دۆخیک لە وشکانى زیاد دەكات: گەرمای تەقینەوھەكان، گەرمای وشكى بیابان، وشكە ساردیى ئیركۆندیشنەكان و سەلیت، تەنانەت ئەقلى وشكیش، ھەموو ئەمانە یارمەتیدەریكى باشن بۆ زیادبوونی ریزەى 'فاتا'. وشكبوونەوھ و امان لیدەكات ھەست بە تینۆیتی بکەین.

چونكە لەشمان ئەم 'فاتا' زیادەیه دەدۆزیتەوھ، ئەم ئامازەیهش بەردەوام دەبیت تا مادەیهكى شیدار وھكو چۆرێك ئاو ھەلدەستى بە ئامادەكردنى تاییەتمەندیەكى پیچەوانە و كارای دەكاتەوھ، تەنھا ئەوكاتە 'فاتا' بۆ دۆخی سرووشتیەكەى خۆی دەگەریتەوھ.

زۆرترین جۆرى 'دوشا' كە دەشى دووچارى تىكچوون و پشپوى بىت 'فاتا' یە بەلام لە گەرانەوھ بۆ دۆخی سرووشتی خۆی خیراترینیانە. لەگەل ئەوھى پرانا فاتا، گرنترین نمونەیه بۆ ئەم دوشایە كە ھەلدەستى بە رېكخستنى سیستەمى دەمارەكان Nervous system، لەگەل كەمترین بىرکردنەوھدا یان كەمترین ھەستدا دەگۆریت. ئیمە لەرێگەى كارکردنمانەوھ لەسەر شتەكان پئویستە ھەولى ئەوھ بەدەین پرانا فاتا لە بارى ھاوسەنگیدا رابگرین. ئیمە دەست ئەگرین بەسەر سیستەمىكى تەواو دا تاكو پاریزگارى لە پرانا بکەین و لەسەر ئاستىكى زۆر ورددا، چۆك بە كرداری پىربوون بەدەین. ئەمە ئەوھ دەگەینى دەبى رۆژانە گرنكى بە 'فاتا' بەدەین، لەراستیدا ئەمە كاریكە بۆ ئیمە گرنگە پنى ھەستین. چونكە دەكرى فاتا ھیور بکەینەوھ - واتە لە بارى ھاوسەنگیدا بیهیلینەوھ - لە میانەى كاری جۆر بەجۆرەوھ كە پەيوەندى بەسرووشتی شینوازی شوینكەوتنى ژيانەوھ ھەیه.

هینورکردنه‌وی فاتا

بۆ ئەوێ فاتا دۆشا لە باری هاوسەنگیدا رابگرین، پێویستە ئەم تاییبەتمەندییانه‌ی خوارەوه بێنیتەوه یاد :

سیستەم: نەریتی ریکوپیک، کاتی ژەمه‌کان، کاتی نووستن، بەرنامە‌ی کار.

گەرمی: خواردنی گەرم و باش کولاو، تیشکی خۆر، دوورکەوتنه‌وه له خواردن و خواردنه‌وه ساردەکان.

خۆراکی دەولەمەند: خواردنی دەولەمەندی سوودبەخش تەنانه‌ت قورس له کەشه ساردەکاندا چاودێری هەلچوونه‌کان وتیرکردنیان.

هۆکارەکانی خاویبوونه‌وه: بوونی کاتی تەرخان کراو بۆ پشوو‌دان، دوورکەوتنه‌وه له باری گرژبوون و توورپەیی، دوورکەوتنه‌وه له زیادپەوی کردن له وروژان و زیادپەوی کردن له هەول‌دان و ماندوو‌بوون.

نۆفرمگرتن: پەيوه‌ندی جینگىرو کارى نه‌گۆر.

ئارامگرتن: شوینی کارىکى ریکوپىک و ئارام، مەساجى نەرم (زۆر بەسووده ئەگەر رۆنیکەرمی تاییبەت هەبى بەتاییبەتی رۆنى کونجی).

نەگۆر: ئازوو‌خە‌ی نەگۆر له خواردن و خواردنه‌وه که له‌ش پێویستی پێیەتی، له‌بیر نه‌کردنی کاتی هیچ ژەمىکى خواردن یان دەرچوون له‌مال به‌گە‌ده‌ی خالییە‌وه. دەرکری دۆشا ئارام بکریته‌وه به‌هۆی ئەو تاییبەتمەندییانه‌ی له‌ش پێویستی پێیەتی، چونکە فاتا پال بە‌خە‌لکە‌وه دەنى به‌ ئاراسته‌ی پەراگە‌نده‌یى و تىکچوونى هاوسەنگى و یه‌کنه‌گرتن، شتىکى سوودبە‌خشه ئەگەر به‌ دژه‌کانى بە‌ره‌نگارى ئەم دیاردانه‌ بپێنە‌وه – سەقامگیر بوون و ریکوپىکى. شته‌ بچووکە‌کان وه‌کو پابه‌ند نه‌بوون به‌کاتی ژەمه‌کانى خۆراکە‌وه، به‌کاتی نووستنه‌وه تا پاده‌یه‌کى زۆر کارىگە‌رى به‌سەر پروسە‌ی ئارامکردنه‌وه‌ی «فاتا»

وه ههيه. تووشبوون به شه پۆله كانی پشینوی بۆ ماوه یه کی درێژ ئه بیته هۆی كیشه ی مه ترسیدار له "فاتا" دا بۆیه پنیوسته به شینوه یه کی تایبته ترکیز بکه یه سه ر دا بپنکردنی ژینگه یه ک له کاری هینمن و ریکوپیک. که یفسازبوون له شوینی کاردا تا مه ودا یه کی دوور به شداری له بزگار بوونی "فاتا" ده کات له دهستی گومان و ئاسووده نه بوون.

کاتی له ژیر کاریگه ری "فاتا" دا ده بیت، سرووشتییه داوی گه رمبوونه وه بکه ی، له زستاندا مانه وه ی جهسته ت به گه رمی، له وه رزه کانی تری سالیشدا به تیشکی خۆر خۆت بشۆی، ئه م دوشایه ئارامتر ده بیته وه، ئه و پاریزکردنه ی له خواردن شوینی که وتووی ده بیت، خواردنی ده وله مه ندو باش کولاو بیت. ئه یورقیدا ته نانه ت خواردنه چه ورو قورسه کانیش به باش بۆ "فاتا" له قه له م ده دا (ئه مه یه واده کات خواردنه کانی وه کو شۆریا، پارچه یه ک گوشت که دره نگ ده کولئی له وه رزی زستاندا چه زی لیده کرئ). دوورکه وتنه وه له زه لاته ی ساردو خواردنه وه ی به ستوو و مه ی و خواردنی وشکه یان نه کولاو له که شی سارردا، ئه مانه ش یارمه تی راستکردنه وه ی ره وتی جهسته ده دن، بۆ ئه وه ی «فاتا» له م کاتانه دا نه ورووژی. به شینوه یه کی گشتی ماده ئاگایی به خشه کان"المنبهات" وه کو قاوه، جگه ره و مه ی به شداره له خولقاندنی تیکدانی هاوسه نگی «فاتا».

کاتی فاتا له حاله تی تیکچوونی هاوسه نگیدا یه، ئه وه به سه ر سرووشتی خه ودا ئاوه ژووده بیته وه و خه وه که سووک و پچر پچر ده بیت، باشتترین ریگه بۆ بزگار بوون له م کیشه یه ئه وه یه، زوو بنووی، دره نگانی شه و کتیب نه خوینیته وه، یان ته ماشای ته له فزیۆن نه که ی، هه موو پوژیک له ش پنیوستی به و ماوانه هه یه که هه موو پوژ تینیدا ئارام و خاوده بیته وه، هه ست به ناشتی و ئاسووده یی ده کات. وه رزشی پامان له نیو ئه م ساته نمونه ییه دایه، چونکه به رکه وتنی کو ئه ندامه کانی ده مار به م بیده نگییه قووله، ریگه خۆشده کات تا هه ماهه نگ بیت له گه ل

رېتمه هاوکاتهکان، که 'فاتا' هه‌لدهستی به رېنکخستیان. ژيانی خیزانی پر نارامی و خۆشه‌ویستی ئه‌و نمونه بالایه‌یه که خه‌لکیکی زۆر هه‌ست ده‌کات له ده‌یه‌کانی دوایدا له ده‌ستیان داوه، به‌لام له دیدی «فاتا» دۆشا» هوه مه‌سه‌له‌یه‌کی زیندووه.

«فاتا» په‌یوه‌ندییه‌کی پته‌وی به زه‌یتی گه‌رمه‌وه هه‌یه، له‌به‌رئه‌وه شینلانی پنیه‌کان و سه‌رو به‌شی خواره‌وه‌ی سک به زه‌یتی کونجی باشترین شته بۆ ئه‌وه‌ی له گه‌رژبوون و پشیتییه‌کانی کۆنه‌ندامی ده‌ماره‌کان رزگاربین. پنیسته به نه‌رمی و له‌سه‌ره‌خۆ به‌زه‌یت چه‌وری بکه‌ی پینش ئه‌وه‌ی به‌یانی خۆت بشوی، جاریکی تر پینش ئه‌وه‌ی شه‌و بنووی. پنیسته به‌شیه‌یه‌کی تایبه‌ت ته‌رکیز بکه‌یته سه‌ر «فاتا»، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له نه‌خۆشیه‌یه‌که چاکبوویه‌وه، یان دوا‌ی ئه‌وه‌ی له گه‌شتکردنت به فزۆکه توشی پشیتی هه‌لچوون ده‌بیت له ئه‌نجامی ماندوووبوون له قوناغی دوا‌ی گه‌شته‌که‌ت، یان دوا‌ی توشبوونت به برینیک له‌هه‌ر شوینیکی له‌شدا بیت - هه‌موو ئه‌م هه‌لومه‌رجانه ده‌بنه هۆی گه‌رژبوونیکی به‌هیز له 'فاتا'. ئه‌گه‌ر نیشانه‌یه‌کی درێژخایه‌نت بۆ پشیتی یان تیکچوونیک له 'فاتا' دا هه‌ست پیکرد، ئه‌م رینماییه دیاریکراوانه ده‌کرێ به سوود بیت:

- تامه‌کانی شیرینی و ترشی و سویری بخه‌ره ناو ژمه‌کانی خۆراکه‌که‌ته‌وه که ئاماده‌ی ده‌که‌یت و ده‌یخۆیت، ئه‌م مادانه ئه‌بیته هۆی هاوسه‌نگی له 'فاتا'. ئه‌م دۆشایه پنیستی به بڕیکی زیاتر له ترشی و سویرییه زۆرتر له‌وه‌ی هه‌ر دۆشایه‌کی تر پنیستی پنی بیت.
- له تامه توورته‌کان (القابضة) که تامی به‌هاراته تیزه‌کانی هه‌لگرتووه دووربکه‌وه‌ره‌وه، تامی توورت به‌و تامه به ئه‌ژماردیت که له جیهانی ئه‌یورفیدا دا ناسراوه، له خواردنه تام وشکه‌کاندا هه‌یه که ده‌م توورت ده‌کات و لۆچی تیده‌خات و دیته‌وه‌یه‌ک (وه‌کو فاسۆلیاو نیسک و هه‌نارو چای).

• کاتی له که شینکی وشک و ساردو ره شه بادا ههست به ناخوشی ده که ی، بیر له گواستنه وه بۆ مالینکی گهرم بکه ره وه تا له سایه پیدا ههست به هاوسهنگی 'فاتا' بکه ی. هه رکه سیک له که شینکی ساردا بژیت، به گویزه ی ئه یورفیدا هه ولی ئه وه ده دات له وه دلنیا بیت ماله که ی و شوینی کاره که ی گهرم و هه لمدار بیت. له ته وژی با خۆت به دوور بگره، له وه رزی زستاندا له ده ره وه ی مال بۆ ماوه ی دریز راهیتان بکه. خواردنی گهرمی به چیژو به تام که له که شه سارده کاندایه یخوی له کاتی گونجاودا وه کو کرداریک دژی «فاتا» یه.

• هه موو ژه مه کانی خواردن تا بۆت ره خسا له که شینکی ئارام و بیدهنگی پر خوشیدا بیخۆ، خواردنی به په له نازاری فاتا ده دات.

خۆت به دوور بگره له هه ر پاریزیک له خواردن یان به رۆژوو بوون له خواردن یان بۆ ماوه یه کی زۆر نابێ گه ده ت خالی بیت له خواردن. • ئه گه ر ئیشتیات بۆ خواردن ناریک بوو - ئه مه کیشه یه کی به ربلاوه کاتی کیشه له کارکردنی 'فاتا' دا روو ده دات - هه ول بده ژه می سووک و دوور له یه ک بخۆ به دریزایی رۆژ (دوا ژه م له خۆر ئاوابووندا بخۆ یان به لای که مه وه دوو کاتژمیر پیش نووستن). به لام که مخۆر به.

• که شتیک مه که دریزخایه ن بیت بیئه وه ی له نیوان فرۆکه یه ک و فرۆکه یه کی تر دا پشوو بده ی، یان ئۆتۆمبیل بۆ شوینیکی دوور لیده خوورپی پتویستت به حه سانه وه یه، کاتی ده گه یته شوینی مه به ست، بریکی زۆر شله مه نی ده خووریته وه، چای سه وز یان ئاوی گهرم زۆر به سووده بۆ گه شتی فرۆکه.

به لام مه ی و خواردنه وه سارده کانی تر، کاریگه ریه دژ به یه که کان ده وروژینێ له 'فاتا دوشا' دا.

• چاره سه رکردن له رینگه ی هه لمژینی بۆنی خۆشه وه، یان گهرماوی گهرمه وه که ئاوه که ی چه ند دلۆپیک زه یتی بۆنخۆشی تیکراوه، هه موو ئه مانه یارمه تیده ریکی باشن، بۆ ئارام کردنه وه ی 'فاتا'. بۆنی

سرووشتی گهرم و هاراپوه و هتورکه ره وه وهکو دارچین و پیحانه و
میخهک به کاربینه.

• لهکاتی چیشت لینان، پیویسته پروهکی بوندار یان به هاراتی
شیرین / یان گرمی به خش، به کار بهینری وهکو زه نهجه بیل، بیبهری
پهش، زهرده چه وه، دارچین، خه رته له، ته په تیزه، نه عناع، شملی، پیحانه،
زیره، جاتره، تووری تیژ، گویزی خوش و هیل.

به نشی پینجه م تیکشکاندنی نه فسانه ی مهرگ

"روح و نه زمونه کانت به رپرسن له به زاندنی ده سه لاتی مردن"
ریگ فیدا

نه و په ری سنووری ژیانی مرؤف مردنه، له هه زاران ساله وه به رده وام
له هه ولی سه فهدراین بؤ پشتی نه م سنوره. هه چهنده ناتوانین خومان
له م فه نابوونه ده ربا زبکه یین، هه همیشه بومان له که میندایه و چاوه ری
جه سته ی ئیمه ده کات، به لام له ویدا نه و ساتانه ش هه ن لوجیکی نه مری
تیناندا ده دره وشیته وه. تینیسون Tennyson ی شاعیر، سه بارت
به و نه زمونانه ی له که نجیدا وه کو تاکیک به سه ریدا تیپه ربووه و اخوی
دیته پیشچاو له بوونیکی بیسنوردا شیده بیته وه و ده تویته وه نه م
گورانکارییه ریشه ییه وه کو باسی ده کات له نه زمونی ئاسایی خویه وه
وه ری گرتووه رهنگدانه وه ی دؤخیک نییه له سه رلیشیوان، به لکو له
پوون پوونترو له دلنیایی دلنیاتره، بیکوتا وشه له وه سفکردنیدا

بیتوانایه - کاتی مردن نزیک بووه وه ره تکرده وهی مایه ی پیکه نینه .
 هر چه نده ئه مه ستانه به ره های خودین، به لام له گهل لوجیکی
 زانستدا ناگونجین، دواچار ئیمه ناچار ده بین له ژیر سایه ی لوجیکی
 ناینیدا ریزبه ندیان بکه ین. به لام هه زاران که س له وانه ی جیاوازیوون
 چاوئیکی خیرایان گیرا، ئه و راستیه یان بینی وه کو بلقئیکی چه ند
 ره هه ند، به کات و شوین ده وه دراوه. دیاره هه ندیکه س په یوه ندیبیان
 به م ناوچه یوه هه بوو که له ده ره وهی زه من خوی حه شارداوه، له
 میانه ی ئه و ئه زمونانیه ی خه ریک بوون ده مردن، هر چه نده له ژیانی
 رۆژانه دا پیی ده گن. ئه گه ر به دزه نیگایه ک له ژیر ده مامکی ماده وه
 بۆ مه سه له که بروانین هه ستیکی دیاریکراومان لا دروست ده بی،
 ده رکه وه ی تامه زروییه که، ناتوانین وه کو پیویست وشه ی گونجاو بۆ
 باسکردنی بدۆزینه وه که جوړیکه له خه بات.. یان هه ولدانه بۆ گه یشتن
 به شتیکی مه زنتر یان به رزتر له خودی خۆمان. به م وشانه جاکۆب
 نیدلمان Jacob Needleman ی فه یله سووف ئامازه ی به و شته کرد
 که پیی ده لئین جیهانی دووه ممان، ره نگه هه رکه سینک بتوانی له سایه ی
 هه لومه رجیکی تاییه تا پیی بگات.

نیدلمان نووسیویه تی و ده لی : جیهانی یه که ممان ئه و جیهانه یه که
 رۆژانه تیندا ده ژین، جیهانی کرده وه و کارو چالاکیه، مه حکومه به
 هزر و پشینویی رۆژانه. به لام له شیوه ی برووسکه ی روحیدایه، له ویدا
 ئه و ساتانه هه ن که جیهانی دووه م خوی تیدا ده دۆزیته وه، جیهانیک
 ناشتی و شادی و روناکی تیدایه، له گهل ئه و هه سته ی له بیرناچیته وه،
 سه باره ت به و راستیه ی، ئیمه کئین - ئه و ساتانه ی نیدلمان باسیان
 ده کات، ئه و ساته زۆر رپوونانه یه که خود له ناخی مرؤفا بوونی
 هه یه. ئه گه ر جیهانی دووه م له ناخماندا خوی حه شارداپی، هه مان
 شت به سه ر جیهانی یه که مدا جینه جی ده بی، چونکه له کو تاییدا به
 دلناییه وه شتیک نییه پیی بووتری ئه وی. هه موو شتیک ئه توانری

ببینری و دهستی لیدری له و جیهانهی تنها بهوه ناسراوه که شیوهی
دهرهاویشتنی ئاماژهی نیورونیه له ناو میتشکماندا. ههموو شتیک لیزه
له ناو میتشکماندا روودهات.

تو کئی، پشت بهو جیهانه دهبهستی که خوت له ناویدا دهبینیتهوه،
که تیندا دهژیت. له بهرئوهی جیهانی یه کهم مه حکومه به گۆران، ئه و
جیهانه نهخوشی و پیری و مردن له خو دهگری، وهکو به شهکانی دیمه نی
گشتی، به لام له جیهانی دووه مدا، بوونی په تی pure being ی
تیدا، به هیچ جوریک جیکه ی نهخوشی، پیری یان مردنی تیندا نابیته وه،
دوای ئه وه، دوزینه وهی ئه م جیهانه له ناخی ئیمه دا و تاقیکردنه وهی،
رهنگه کاریگه ریه کی به هیزی هه بی له سه ر هردوو دیارده ی نهخوشی
و پیری، نه گه ر نه لئین له سه ر خوودی مردنیش.

ئه م نه گه ره له پۆژه لاتدا وهکو پووداویکی راستی هه میسه
په سه ند بووه، باوه ر وایه له سه ر ئاستیکی فراوان هه ندی له رینه ره
روحیه کان له هیندو چین به سه دان سال ژیاون له نه جامی گه یشتنیان
به قوناغی هوشمه ندیی، زه من تیده په رینن. ئه مه به یه کی له بژارده
کراوه کان له به رده م روحدا داده نری که ئازادی به ده ست هیناوه یان
پنی ده لئین 'مؤکشا' Moksha له گه ل ئه و راستیه ی که هه موو رینه ره
روحیه کان هه ر هه موویان سووری ژیانی زه مه نیان دریز نه کردوته وه.
له پۆژئاوادا به چاوی گومانه وه له م وزه یه ده روانن. به لام نموونه
نویه که، دلنیامان ده کاته وه، له ویدا ئاستیک له سرووشندا هه یه، زه من
له ناویدا له ناو ده چی، یان ره وته که ی نه گه ریته وه بو ئه و ده مه ی زه من
تازه دوزرابووه وه.

ئه م ئاسته تارماییه کی زوری له گه لدا، ته نانه ت له ناو پیوه ره
چه ندایه تیبه کانیشدا که پیش دروست بوونی کات و شوین بوونی
هه بووه، ئا ئه و کاته ش، ئه قلی هوشمه ند باوه ری به م وته یه نه بووه،
چونکه کاتیک ده لئی شتیک پیش کات و شوینگه بوونی هه بووه،

ئەمە شتىكە پىنچەوانەى ئەقل و لوجىكە، لەگەل ئەوەشدا دانا كۆنەكان باوهرپان بەو ھەبووھە كە راستى لە دەرەوھى زەمەن شتىكى مومكىنە، نەوھە دواى نەوھە ئەوھيان پشتراست كردۆتەوھە، ئەنیشتاين خوئشى بەو ماوانەدا تىپەرپوھە كە خوئى لەسنوورى كات و شوئىن رزگار بكات: 'لەو جۆرھە ساتانەدا مرؤف خەيالئى ئەوھ دەكات، لەسەر پنتىكى ھەسارەيەك وھستاوھە، بەسەر سوپرمانەوھە لە جوانئى و خوئشەويستىيە دلرفىنەكەى نەمرى دەروانى، ئەو نەمرييەى كە لىئى ناگا يان بە ئەقلىيەوھە ناچئى، ژيان و مردن بەئاراستەى يەكترى دەروون، ئىتر لەوئىدا گەشەكردن، يان نەمرى بەدیناكا، تەنھا بوون دەبىئى.'

پارادايىمى نوئى، سئى نەوھى بەرپىكرد تا بۆمانئى بسەلمىئى، بوون دۆخىكى زۆر راستەقىنەيە، لەدەرەوھى ناوچەى گۆرپان و مردنەوھە بوونى ھەيە، لەو ناوچەيەى ياسا سرووشتىيەكان ئىدارەى گۆرپانكارئى ئاوھوئو دەكەنەوھە. مردن لە كۆتايىدا برىتبيە لە گۆرپانكى تر لە شىئوھەيەكى ديارىكراوى مادەو وزە بۆ شىئوھەيەكى تر. بەلام خالى كۆتايى و فەوتانە، ئەو كاتە نەبئى كە بتوانىت لەدەرەوھى ناوچەى گۆرپانكارىدا بووھستى. ھەولدان بۆ ئەوھى نەكەويتە بەر چىرئووكى مەرگ، واتە خۆدەربازكردن لەو تىروانىنە گشتبيەيە بۆ ژيان كە ئەو مانا ترسناكە بۆ كۆتايى ھاتن، ئەبەخشىتە مردن. يەكى لە قوتاببيە ھىندبيەكان لەبەردەم مامۇستا روحييەكەيدا دانئى بەو راستبيەدا نا كە دەلئى: 'مەن زۆر لە مردن دەترسم، ئەم ترسە ھەر لە مندالييەوھە بە دوامەوھەيە، بۆچى ھاتمە ئەم ژيانەوھە ؟ دواى مردن چىم بەسەردئى ؟'. مامۇستا روحييەكە بۆ ماوھەيەكى زۆر بىرى كردهوھە: 'بەراى تو بۆچى ھاتوويتەتە دونياوھە ؟'

قوتاببيەكە زمانئى بەيەكدا ھات و وتئى: 'لە پرسىيارەكەت تئى نەگەيشتم'. مامۇستا روحييەكە وتئى: 'لەدايكبوونت مەسەلەيەك نەبووھە باوك و دايكت پىئان راگەياندى و تۆش وەكو دەرەنجامئى كۆتايى پەسەندت

کرد ؟ ئايا به ئەزموونی له دايكبووندا تينه پەريت، واتە هاتنە ناو ئەم دونيايهوه، له ههچهوه؟ يان ئەي له مناليتدا رۆژنيك له خۆت نه پرسی تو له كوێوه هاتووی، كاتێ دايك و باوكت دايان به گویتدا تو له دايك بوويت ؟

تو به پەسەندكردن وهلامت دانەوه، بېركردنەوه له مردن ئەتترسینی، بەلام لهوه دلنیا به، ناكړی تو له دايك بيت بې ئەوهی بمری، ژيان و مردن دوو جه مسەرن له يهك سه رچاوه وه هەلده قوولین.

له وانه يه هه مېشه له ژياندا بيت، هه رواش بمنيته وه، به لام پەسەند كردنی ئەو سيسته مهی كه دايك و باوكتی پې سه ركۆنه دهكەي، واتە تو پرهنسيپی ترس له مردنت پەسەند كردووه چونكه كۆتایی تيدا دهیینی، رهنگه له وینشدا كۆتایی نه بیت - ئەمه ئەو ئەگه ره يه هه قه به دوا داچوونی بۆ بكری. سرووشتییه قوتایی وهكو هه موومان تووشی شوک ده بیت، مه رگی بهو جۆره نه بیینیوه كه باوه ری پنی هه يه. ئەوهی مامۆستا پوحييه كه ئاماژهی پيكرد ئەوه يه، له دايكبوون و مردن رووداويك دهگه يه نن له چوارچيوه ی كات و شوین دايه، به لام بوون بهو جۆره نییه. ئەگه ره له ناخی خۆمان بپوانین ئەوا ياده وه ريبه کی كپ به لام مسۆگه ره بیینن كه بوونیکي هه مېشه یی نه بووه. با مه سه له كه به ريگايه کی تر وینا بکه ين: هه چ كه سينك نايه ته وه يادی كه بوونی هه مېشه یی نه بووه. ئەو راستییه روونه كاتی ئەم مه سه له غه بیییانه ئاشكرا ده بن ده ره كه وئ مروّف چه نده تاك و بیوینه يه. مردن لای ئیمه نهك هه ر راستییه کی ترسناكه، به لكو مه ته لينكه ده بی ئەم مه ته له هه لیبینن پيش ئەوهی چاره سه ری مه ته لی پيربوون بکه ين، پيربوون كرداريكه ده مانباته جيهانی مردنه وه. قوولترین و ئالۆزترین پرسیار سه باره ت به وهی ئیمه كین، مانای ژيان چيه، له سرووشتی بووندا قه د كراوه. كاتی ده سه لاتی فه نا بوون تیده په ریندری، ئەتوانیت له م ترسه رزگارت بيت كه هیزو ده سه لاتی به خشیوه ته مردن. ترس له مردن به شنیوه يه کی

زور به هیز بالده کیشی به سەر ژانماندا، ئەقلى هوشمەندیشمان دەیهوى بیچەسپىتى. هەر وهکو دىقید فیسکۆت نووسىویەتی: کاتى دەلئى له مردن دەترسم، له راستیدا تۆ دەلئى گومانە هیه له وهى بژیت له و ژيانەى که پىویستە تیندا بژیت. ئەم ترسە به ئازاریکی کپوه جیهانى داپۆشیوه. له گەل ئەوهى، کاتى به چاویلکەى ترسە وه بۆ جیهان دەپوانى، دەتوانى ئەو ترسە بگۆرى بۆ هیزیکى ئەرىتى. فیسکۆت پیکیک له ئازایە تیمان پیندە به خشى که دەلئى: "با ترس له مردن هیزیکت پى ببه خشى، تا به های راستەقینەى خۆت تاقى بکەیتە وه، ژيانەت بکات به خەونیک. پى بۆ خۆشکە، با به های ساتەکانەت پىبەخشى، کار لەسەر ئەوه بکە، له و چوارچىوه یەدا بژى."

دەمهوى له وه زیاتر برۆم، پىشنىار دەکەم کاتى خۆت له ناو سىستەمىکی که ونى نەمردا دەبىنیتە وه که له دەر وهى ناوچەى زەمەن خۆى حەشارداوه، ئەوا هەر خانە یەک له خانەکانى لەشت لەسەر بوونیکى نوى چاوه لئىنى. نەمرى راستەقینە رەنگە لیزە تیندا بژین له ئىستادا بىت، لەم جەستە زیندووهدا ئەگۆرى بۆ راستىیەکی هەست پىکراو، کاتیک دەتوانى بوونیکى پاکژ بۆخۆت مسۆگەر بکەى له هەموو ئەو شتەى کارى لەسەر دەکەى یان بىرى لى دەکەیتە وه. ئەمە ئەزموونى ئەقلە، زەمەن و ئەو جەستە یە تیندە پەرىنى که پىرنابى، ئەو جیهانەى بۆ جۆرىکی نوى ئامادەمان دەکات تا پەسەندى بکەین و تیندا بژین.

مىتابۆلیزەکردنى زەمەن

یەکى له جوانترین بەشدارىیەکانى ئەنىشتاين له بواری فیزیای نویدا، سووسەکردنى بوو له هیلئى زەمەنى (الزمن الطولى)، له گەل هەموو ئەوهى تیندا پرویدا، زەمەنىکی پروکەش بوو. زەمەن هەلە قوولئى و جوولە دەکات، میلی کاتژمىر چرکە و خوولەک و کاتژمىرەکانى لێدەدا، درىژایىەکانى مێژوو دەر دەکەوى و نامىنى، بەلام ئەنىشتاين برۆى

وابوو ئەم شەبەنگە بەرفراوانە لە چالاکی لە کوتاییدا شتیکی ریزەییە، مانای وایە هیچ بەهایەکی رەها بە دەست ناهێنێ، جۆن ویلەر John Wheeler کە زانایەکی پایەبەرز بوو لە بەشی فیزیادا دەلی: بیروکەیی کات و شوین بیروکەییەکی هەلەییە، لەگەڵ شکستھێنانی ئەم بیروکەییەدا، هەردوو بیروکەیی پێش و پاشیش شکستیان هیناوە، رەنگە ئەم شتە بە سووک و ئاسانی باس بکەین، لەگەڵ ئەوەشدا زەحمەتە جیھان لە پریکدا ئەم وانەییە وەر بگری.

یەکن لەو شتە نەگزرانەیی کە تا ئێستاش لێی حالی نەبوونە، لەو دایە کە هینشتا مروڤەکان پیر دەبن، هینشتا ملکەچی رۆیشتن لەسەر ئەو هیڤە دریزە هەروەکو ئەو هی هەر بەراستی ئەم هیڤە بوونی هەبێ. هەرچەندە ئەگەر ئەنیشتان لەسەر حەقیقەت بووبن، پیربوون نموونەییە کە لە نموونەکانی خەیاڵ پشت دەبەستی بە هەردوو بیروکەیی پێش و پاش، ئەم دوو چەمکە نزیکەیی لەسەدەییە کە شکستی خۆیان سەلماند، شاعیری سۆڤیگەری مەولانای رۆمی پێش چەند سەدەییە ک زۆرباش لەم مەسەلەیی تیگەیشتبوو، کاتی نووسی:

تۆ رۆحینی کینویلەیی سەرکەشی
لە سنوورنکی تەسکا بەندکراوی..
تۆ ئەو غۆرەیی لە باری گیراندا.

ئەو سنوورە، شوین و کاتە، کاتی خۆمان دەبینین لەو سنوورە تەسکەدا خۆمان حەشارداوە، ئەوا لە ژیان دەپچرپین و لە دەریای خەیاڵدا نوغۆ دەبین.

ئەنیشتان هیڤی زەمەنی هەلگرت و بەشتیکی سووک و ئاسانتری گۆرپیەو ئەویش – ئەو زەمەنەیی گرژ دەبیتەو دەکشێ، لە جوولە یان خیراییەکی کەم دەکاتەو، زۆرجار ئەم کاتە بەکاتی خویی

بهراورد دهکات، چونکه کاتیک تیبینی کرد نهگەر یهک خوولهک لهسهر کوانوویهکی گهرم و داخ دانیشیت کاتهکه قوورس دهپوات وهکو نهوه یهک کاتزمیر له ماوه تیپه‌رییی، بهلام یهک کاتزمیر لهگهل ژنیکی جواندا دابنیشی وهکو نهوه وایه یهک خوولهک له زهمه‌ن دانیشتی، نه‌مه‌ش نهوه دهگه‌یه‌نی، زهمه‌ن پشت بهو دۆخه ده‌به‌ستی که چاودیره‌که پیندا تیپه‌ر ده‌بیت. بیرۆکه‌ی گرژبوونه‌وهو کشان ریگه‌ی بو زاناکانی فیزیا خۆشکرد له زۆریک له دیارده سرووشتییه‌کان باشتر بیربکه‌نه‌وه، که خیراتر پرووده‌دن و نزیک به‌خیرایی پرووناکین، نه‌مه‌ به‌ گویره‌ی نه‌نیشتاین نمونه‌ی په‌هایه. یان پیوه‌ری نه‌ندازه‌ی گه‌ردوونیه که ناتوانری بیگۆری یان تیپه‌ریینی. له‌سه‌ر زهمه‌نه‌ گرژبیته‌وه یان کورت بیته‌وه یان دریز بیته‌وه، بو نه‌وه‌ی پاریزگاری له‌ نه‌گۆری خیرایی پرووناکی بکات.

هه‌موومان نه‌و هه‌سته‌مان لایه که زهمه‌ن گرژده‌بی و ده‌کشی، هه‌روه‌کو نه‌و کاته‌ی جاریک به‌ هیواشی ده‌پوات، جاریکی تریش به‌ خیرایی، به‌لام به‌لای ئیمه‌وه کامه‌ی نه‌گۆره یان په‌هایه ؟ وه‌لامه‌که به‌لای منه‌وه "من"ه، واته‌ مانای کرۆکی خووده. ریگه‌ بده‌ن هه‌ستین به‌ خواستنی نه‌و نمونه‌یه که نه‌نیشتاین باسی کردووه: با وادابنن دوو پیاو له‌گهل هه‌مان نه‌و ژنه جوانه‌دا دانیشتون، تیبینی ده‌که‌ین، لای یه‌کیکیان زهمه‌ن زۆر به‌ هیواشی ده‌پوات چونکه نه‌و ژنه خوشکیتی، به‌لام لای نه‌ویتر زهمه‌ن زۆر به‌خیرایی ده‌پوات، نه‌گەر که‌وتبیته داوی خۆشه‌ویستی نه‌و ژنه‌وه. نه‌مه‌ش نه‌وه ده‌گه‌یه‌نی هه‌ریه‌که له ئیمه‌ برپاری خۆی هه‌یه به‌رامبه‌ر به‌ زهمه‌ن. که‌میک وردبه‌ره‌وه له هه‌موو تایبه‌تمه‌ندییه‌ خوودییه‌کان که به‌ زهمه‌نه‌وه ده‌مانبه‌ستیه‌وه. نه‌م شتانه‌ی لای خواره‌وه ده‌لین:

کاتم نىبه بهو کاره ههستم.
کات کوتايى هات.
کاتهکەت خيرا دەروات.
خودايه کات چەند بەخيراى دەروات.
کات بەقورسى تىپەر دەبىت.
تۆم زۆر خوشدەوى، هەست دەکەم کات وەستاوه.

ئەم گوزارشتانە بە پىنوەرى کاتزىمىر هىچ شتىک نادىرکىن، کاتزىمىر سەبارەت بە هىلى زەمەنى کە لەوى دا بەسەرچوو دەروناکات. بەلام زەمەنى خۆى ئەو جۆره زەمەنەيه کە تەنھالترە دا رۆودەدات. ئەوه تەواو مەسەلەيهکى جياوازه.

ئەو گوزارشتانەى کە پىشتەر باسکران هەريەکەيان رەنگدانەوهى حالەتیکى ديارىکراوى دەروونىن. کاتى تووشى بىزارى دەبىت، کات زۆر بە قورسى دەروات، کاتى تووشى ناٹومىدى دەبىت، هەست ئەکەيت کات تەواو بووه، گەر هەستت بە شادى و خوشى کرد؛ کات بە خيراى دەروات، کە کەوتىتە داوى خوشەويستىيهوه هەست دەکەيت کات وەستاوه، بەواتايەکى تر، هەر کاتىک هەلوئىستىک لە کات وەر دەگرىت، لە راستىدا تۆ شتىکى تازە لە خۇتدا دەدۆزىتەوه، زەمەن لە مانای خودىدا، هاوشىنەوى ئاوتىنەيهکە.

ئەوهى لە بوارى پزىشکىدا رۆونه، ئەوکەسانەى کاتى پىوئىستيان نىبه، رەنگە دووچارى کىشه تەندرووستىيهکان بىنەوه، دۆزىنەوهى نمونە رەفتارىيهکانى (آ) بۆ نمونە، ئەوهى دەرختووه کە نۆره دلئى پەيوەستە بەو هەستەوه کە کاتى پىوئىست هەرگىز دابىن نەبووه؛ چونکە نمونەى (آ) وایدادەنئى کە مۆلەتى ديارىکراو، هەمىشه سەرچاوهى هەرەشەيه، ململانئىکردنى لەگەل زەمەندا بەشدارىکردنە، لە چەسپاندنى هەستکردن بە تىکشکان و دۆزىنايهتى کردن. ئەوکاتە دۆزىنايهتىکردن

په ياميك بۇ دل دهنيرى سووراندهوى خوئين له خوئنبه ركه كاندا په كده خات،
ئاستى فشارى خوئين به رزده بيته وه، له گه ليذا ئاستى كؤليسترو ليش
به رز ده بيته وه، كيشه ي جور به جور له ليدانى دل دروست ده بيت.

ئەمەش لەو كەسانەدا زۆرتر پوودەدا كە دەچنە وه سەر نمونە ي
(آ). كاتى پانزە ي نيسان نزيك دەبووه وه، ژميريارانى باج، تيبينى
ئەوه يان دە كرد، كاتى ئەوانە ي دوا به روار بۇ پيدانى باجه كانيان ئەم
پۆژه بوو، بەديار ناكەون، دواتر دەر دكه وت، تووشى به رزبوونه وه ي
فشارى خوئين و كؤليسترو ل بوون، ههستكردى خودييان به كات
هۆكارى پيوست بوو بۇ ئەوه ي جهسته يان بچيته ناو بازنە ي
مهترسييه وه. ئەمەش ئاماژه يه كه بۇ وانە يه كى قولتر. داوا له يه كيك
بكه قاپيك هيلكه ي سووره وه كراوت بۇ بكات، چيشت لينه رى شارەزا
ئەتوانى له ماوه ي دوو خووله كدا ئەم ئهركه جيبه جي بكات، ئيستا
دۆخه كه كه ميك بگۆره و به چيشت لينه ركه بلى: تەنها دوو خووله كت
له به رده مديه تاكو ئەو قاپه هيلكه يه م بۇ سوور بكه يته وه. ئەم فرمانه
وا دهكات تەنانەت چيشت لينه ره شارەزاكەش ههست به شله ژان و
پشيوى بكات، فشارى هۆكارى زهمن ده بيته هوى دهر دانى هورمۆنى
شپرزە بوون له له شدا، ئەميش به رۆلى خوى ريژه ي ليدانى دل زياد
دهكات. ئەگەر كه سه كه ويستى دژى ئەم كار دانه وه يه بووه ستى، ئەوا
حالەتى زۆر خراپتر ده بيت. ئيستا پيوسته دلى به رگه ي فشارى كات
و ههستكردىن به تيكشكان له ئەجامى ئەو فرمانه وه، بگرى. بويه كاتى
داوا له يه كيك ده كرى كه نهخوشى دلى ههيه، ئهركى ديارىكراو له
چوار چيوه ي مۆله تيكى ديارىكراودا به جي بهينى، زۆر به يان تووشى
شه پۆلىكى پارايى دهين به پاده يه ك ماسوولكه كانى دل يان به رهنكارى
كيشه ي "بيدهنگى" (وشه ي "بيدهنگى" ده بيته وه، ئەم حاله تەش ده بيته
هوى زيانليكه وتن، بيته وه ي كهسى په يوه نديدار ههست به ئازار
بكات).

تووخمی فشاری کاتیش ههلسوکهوت و شینوازو رهنگدانهوه
 فسیؤلوجییهکان دهگوری. بویه رهنگه زهمهنی خوئی بیته هیزیکی
 گهورهی باوهر پینهکراو، بهریکهوت نییه دهستهواژهی مؤلهتی
 دیاریکراو Deadline بریتییه له وشه ی مردن Dead. دواتر
 ئەم گوزارشته شیوهیهکه له شیوهکانی ههپهشه کردن: ئەگەر له
 چوارچیوهی ئەم سنوورهدا کارهکه جینهجی نهکرا، ئەوا تو کوتاییت
 هاتووه. ئەم ههپهشهیه شاراوه بیت یان ناشکرا، بهلام ههپهشه
 بهشیوهیهکی ههمیشهیی بوونی ههیه، ئەگەر ئەم ههپهشهیه بوونی
 نهبوایه، ئەوا پارایی داینهئەگرتین، لهئەنجامی ئەوهی لهژیرفشاری
 فاکتەری کاتدا دهبین. ههندیجار ئەم ههپهشهیه بهشیوهیهکی پوونتر
 دهردهخهین لهمیانهی بهکارهینانمان بۆ گوزارشتهکانی وهکوئەنگهکه
 خراوته سەر سهرم یان کاتی تهواو بوو(دیاره ئەم گوزارشته
 بیلابیهن دهمینتهوه، تا ئەو کاتهی بهبیرمان دیتهوه، لهسەر ئەو کهسانه
 جینهجی بکهین لهسەر کهناری مردن). ههندی کهس بهرامبهر
 فشاری زهمهن له کهسانی تر ههستیارتن، چیشتلینهری تووره
 لهوانهیه به بیستی گوزارشتی کاتی دیاریکراو بهپادهیهک تووشی
 ههژان بیت که هیلکهکان لهدهستی بکهویته خوارهوه، یان دووچاری
 سووتان بیت، یان نهتوانی وهکو پیویست دهسترهنگینی خوی پیشان
 بدات له کاتیکدا ئەگەر فاکتەری زهمهن لهدهرهوهی دیمهنهکه بوو
 ئەوا چیشتلینهریکی کارامه و داهینهره. بهلام چیشتلینهریکی تر
 باشتر نهتوانی خوی بهرامبهر ئەم بهرههلهستیانه بگری و خیزاتر
 له کاتی دیاریکراو ئهکهکهی راپهڕینی. یهکیکیان فشاری کات
 وهکو ههپهشهیهک دهبینی، بهلام ئهویتریان وهکو کوسپیک دهبینی.
 یهکیکیان ههست دهکات کارهکه بهتهواوی لهدهستی دهرچوو، ئهوی
 تریان ههست ئەکات ناچاره توانای خوی تاقیکاتهوه لهسەر بریاردان
 و دواتر راپهڕاندنی کارهکهی بهباشی.

ئىمە ھەموومان ھەست بە فشارى مۆلەتى ديارىكراوى ترسناك و ھەپەشە ئامىز دەكەين، ئەو ھەپەشەيەى ئىمە ناتوانىن كۆنترۆلى بكەين - مردن خۆيەتى. ئەگەر باوھرت بەو ھىنا كە سوورپىكى ژيانت پى بەخشاو، مۆلەتى ديارىكراو يان كاتى ديارىكراو بۇ ھاتنى مردن لە ناخو ھە تووشى شلەژان و پشئوت دەكات، وەكو ئەو ھى چىشلينەرە توورەكە ھەستى پىكرد، پەلە دەكات تا بەزووبى ھىلكەكە سووركاتەو، بەلام كارەكە قور دەبىت. چەند خۆشە مروۇف، فاككەرى زەمەن ھىچ فشارىكى نەخاتە سەر، پىشېكەوئى و گەشە بكات ھەرچەندە ھەقىقەتى مردن بوونى ھەبى. ھەلوئىست وەرگرتن لە ژيان لەو ھەدایە بەسەرچاوى گەشە و پىشكەوتن دادەنرى نەك پىشېركى، ئەتوانرى ئەمە بۇ راستىيەكى ھەست پىكراو وەرېگىررىت. بەلام بۇ ئەو ھى ئەم كارە جىبەجى بكرى، نابى باوھرت وابى زەمەن لە كۆتايىكەى نرىكبۆتەو. ئەگەر ھەستى بە ناردنى ئەم پەيامە بۇ خانەكانى لەشت، ئەوا لە كۆتايىدا جەستەى خۆت بەرنامەپىژ كرددوو ھى ئەو ھى پىربىبى و بمرى. لەگەل ئەو ھەشدا، ئەو راستىيە ھەيە كە ھىلى زەمەن بۇ پىشەو ھى بەزەيانەو بە بى ھوودە دەكشى، بۇ ئەو ھى بەسەر ئەو ھەدا زالبىن، لەسەرمان پىويستە شوتنىك بدۆزىنەو ھە شىوازىكى جىاوازتر زەمەن تاقىبەكەينەو، يان شوتنىك لە دەرەو ھى زەمەن بدۆزىنەو ھە لە ناخى خۇماندا نىشتەجىبى بكەين.

كوانتەمى مىكانىكى جەستە

The Quantum Mechanical body

فەلسەفەى بىباوھرى يان گومانداران "Skeptics" ى سەر بە رەوتە فەلسەفەىيەكان ئەم دەرېرىنە بە پىشنىارىكى خوودى روت ئەژمار

دهكهن، به لامل ږووداوه كاني چهنديايه تي كه دژايه تي هيلی زهمه ني دهكهن، به شيوه يه كي به رده وام دهكه ونه ناو خانه كاني له شمانه وه. ژيري DNA يان ترشي ناوكي، هاوكات له هر سي باري ږاږدوو، ئيسا و داهاتوودا كار دهكات، له ږاږدووه ږهشنووسي ژيان ودرده گريټ، به سر ئيسا د بچووكترين به شي زانياري جيبه جي دهكات كه له فرماني خانه ييدا پيويسي پييه تي، (له وانه يه نه گاته يه ك له مليار به ش له كوي داتا به يسه كاني)، هر له ږيگه ي زانياريه وه به دريژايي چهنه سالنك له ئيسا وه، له ږيگه ي ږهوتي گشتييه وه ږاږيژگاري له داهاتوش دهكات. لول پيچ يان حله زوني جووتكه يي، همباري چهنديايه تيبه بو ناينده ي تو. ليره دا زهمه نه دهگوشري و به نه دهكري، له كاتي پيويسا سوودي لن ده بينري. نو ساته ي تيدا له دايكبووي، جيناته كانه توانييان كوټرولي هموو ږووداوه كاني ژيان بكن؛ نو ږووداوه ي به هاوكاتييه كي ورد خو يان شاكرا دهكهن. بو نمونه دهسته كانه، يه كه مجار له منالدا نده شيوه ي خال يان بلق له خانه كانه به در دهكهن، نه نجا گه شه دهكهن بو گريي كورتي نه ستور، له شيوه ي ږه ږه كه ماسي (زعانف) يان پيي گيانه وهره وشكاوه كييه كان يان چرنووكي گيانه وهران دواتر دهگورچي بو دهستي ناسايي مرؤف. هم بلقه خانانه يان گريي يان ږه ږه كه يان دهستو قاچي نه ستوروو چرنووكه، تا ئيسا ش له شيوه ي داتاو زانياري له جيناته كاني تو دا همبار كراوه وه لگيراوه، ته واو وهكو دؤخي دهسته كانه له قوناغي كورپه ي و مندالي و ميژمندالي و گه وره ييدا. له سر ناستي چهنديايه تي، هموو هم قوناغانه ي ته مه نه له يه ك كاتا له ژياندان و هاوكات دهژين.

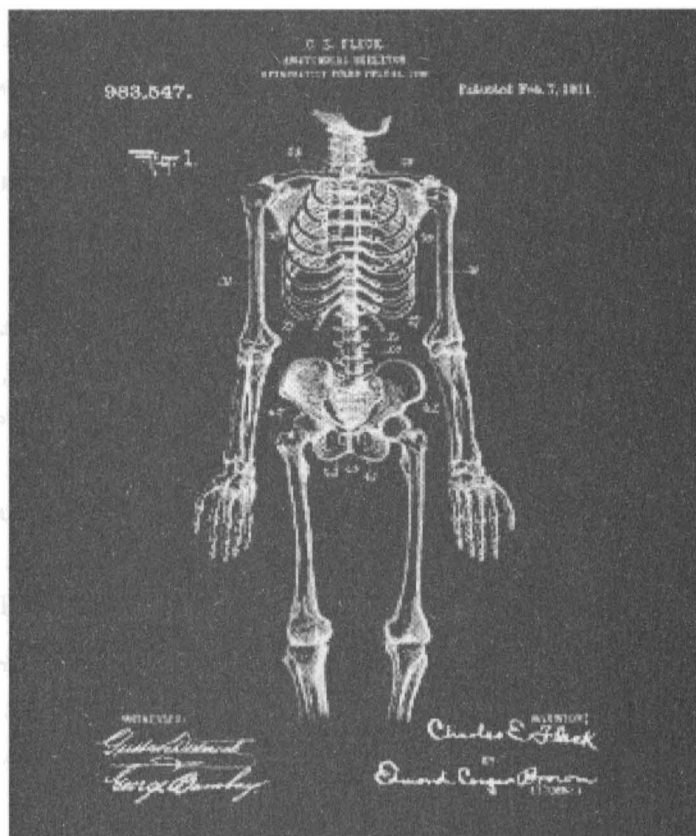
له بهر نه وه ي ئيمه ي مرؤف دوو تايبه تمه نديي: مادي و چهنديايه تي (كوانتوم) مان هيه، له بهر نه وه له چهنه ږه هه نديكي جياوازا به

زیندویتي دهژین، له م ساته‌دا، تۆ له دوو شویني جیاواز بوونت هه‌یه: یه‌کیکیان جیهانی هه‌ستکردن و بینراوه، ئه‌ویتریان جیهانی کوانته‌مه‌کاتی جه‌سته‌ت دووچاری هه‌موو ئه‌و کاریگه‌رییانه ده‌بیته‌وه که هیزه‌کانی سرووشت که له‌وی دا بوونی هه‌یه، ده‌یسه‌پیني به‌سه‌رتدا. ئه‌گه‌ر په‌ناگه‌یه‌کی گونجوت بۆ ئه‌و مه‌به‌سته نه‌بوو، پینستت به‌بای سارد ئه‌تره‌کئی و شق ده‌بات، به‌لام قرچه‌ی خۆر ئه‌یسووتیني، ره‌نگه له زستانی ساردا ره‌قبیته‌وه‌و بمری، هه‌روه‌ها میکروپ و فایروس هیزش ده‌به‌نه‌ سه‌ر خانه‌کانت تووشی نه‌خوشی ده‌که‌ن. به‌لام له جیهانی کوانته‌مدا جیگه‌یه‌ک ده‌گریت کاتی هه‌موو ئه‌م شتانه گۆرانکاریان به‌سه‌ردا دیت. کاتیک له‌هه‌وزی گه‌رماویکدا داده‌نیشی، هه‌سته‌کانت ته‌ر نابن. له جیهانی کوانته‌مدا ژیانی ماددی سنوورداره‌و بوونیکي ساده‌ی هه‌یه، هه‌ندیچار هه‌ر بوونی نییه. به‌ساردی زستان یادوه‌رییه‌کانت نایه‌ستی، هه‌روه‌ها له‌مانگی ته‌موز دا خه‌ونه‌کانت ئاره‌قه‌ ناکه‌نه‌وه.

هه‌موو رووداوه‌کانی کوانته‌م له‌خانه‌کانتا دابنن، کۆی گشتی ده‌کاته، کوانته‌می میکانیکی جه‌سته‌ت، ئه‌و ده‌مه‌ی به‌پشتبه‌ستن به‌فسیؤلوجیایه‌کی نه‌بینراو و نادیار کارده‌کات. بړو چه‌ندایه‌تی میکانیکی جه‌سته، ئاگاییه‌که له‌باری جووله‌دا، ئه‌وه به‌شیکه له‌خانه‌ی هۆشمه‌ندی هه‌میشه‌یی، وه‌کو سه‌رچاوه‌ی ئه‌فراندن بوونی هه‌یه. ژیری له‌ناخماندا وه‌کو پووناکی تیشک داویژی ئه‌و سنووری جیاوازییه‌ تیده‌په‌ریني که له‌نیوان جیهانی کوانته‌م و جیهانی سرووشتیدا هه‌یه، ئه‌م دووجیهانه له‌دیالوگی ئه‌تۆمی لاره‌کی نه‌گۆردا یه‌کده‌گرنه‌وه.

جه‌سته‌ی ماددی تۆ له‌گه‌ل کوانته‌می میکانیکی جه‌سته‌ت ره‌نگه به‌هه‌ردووکیان بووتریت په‌ناگه یان نیشتمان - ئه‌م دووجه‌سته‌یه له‌دوو بوونی هاوته‌ریب یان په‌ره‌لیل ده‌چن، تۆ هه‌ول ئه‌ده‌ی بۆ یه‌کیکیان یان هه‌ردووکیان گه‌شت بکه‌ی به‌بی بیرکردنه‌وه.

وتنه پدگ له جهستهی مادی



توئکاره پدیکرهی رهق

”خو“ به مجوره خوئی ده بینیت:
پیکهاتوره له خانه و شانه و نه نامه کان
به کات و شوین دیاریکراوه
به کرداری بایوکیمیایی به ریوه ده بریت (خواردن و هه ناسه دان و
هه رسکردن، تا دوایی).

جہستہ یک نہ کوانتہمی مادی



پوویارنک لہ ژیری خوی نوی دکاتہوہ بہ شیوہی ہمیشہیی

"خو"وا خوی دہینی کہ:

*پیکہاتوہ لہ ترپہکانی ژیری نہ بینراو.

*بہ کات و شوین دیاری نہ کراوہ.

*بہ ہزرو ہستہکان و خوژگہکان و یادہوہریہکان، تاد

بہ ریوہ دہبری.

جەستەى مادى لە ھەموو گۆشە نىگاكانەو ھە شۆين چەند پىنەكى خشتەك'مكعب'لە شۆين دەگریت؛ وەكو سیستەمىكى بووژانەو ھى فشۆل بۆ ماو ھى ھوت یان ھەشت دەیه ھەلدەستى بە خزمەتکردن، پىنئەو ھى لە ناو بچى. لەبەرامبەردا، كوانتەمى مىكانىزمى جەستە شۆينىكى بىسنوور دەگرى، ھەرگىز نادى، نابچى، ئەبى ئەو سەنووقە چەند گەورەبیت، بۆئەو ھى ئەو خەونەى دۆینى شەو بىنیوتە جىگەى تیا بىتەو، ئەى ئەو خۆزگەیهى بۆ ئەو ھى خۆشەو ىست بىت ؟

ھەرچەندە كۆى ئەو مادەیهى جىناتەكانى مرۆفى لى درووستبوو ھەرنگە لە كەوچكىكى چاى بچكۆلەدا بە ئاسانى جىگەى بىتەو؛ گرنگترین شت كە پۆیستە دەربارەى جىناتەكان - واتە ژىرىبەكەى - بىزانىن ئەو ھى كە ھىچ بۆشایىبەكى ماددى نیبە ئەو ژىرىبە بگرىتە خۆ.

لەسەر ئاستى كوانتەمى مىكانىكى جەستە ھەر دیاردەبەك لە دیاردەكانى ھەر ئەزموونىك خۆى لە بۆتەبەكدا ھەشارداو ھەكەو یتە دەرەو ھى ناوچەى جىھانى سى دوورىبەكانەو "3D". وینەبەكى فۆتوگرافى بووكىك كە تازە زەماو ھندى كردوو، تۆمارىكى وردمان سەبارەت بە دیمەنەكەى دەداتى، بەلام كاسىتى تۆمارکردن ئەتوانى دەنگەكەىمان بۆ بگرى، بەلام ئەمە شىو ھەبەكى زۆر سادەى ئەزموونەكەبە، چونكە تەنھا پارىزگارى لە ساتەكانى جىھانى بىرەو ھى دەكات؛ بەلام جلى بووكىنى كە لەبەرى كردوو ھەر ھەبە تامل ئەو قالبە كىكەى لە زەماو ھندەكەدا خورراو، بۆ ھەمیشە ئەچىتە جىھانى بىرچوونەو ھەو.

بەلام لە بۆشایى كوانتەم'الكى'دا، ھەموو شتىك ئامادەبەو ھەرنگە بەكسەر پىشان بدرىت، لەمیانەى یادكردنەو ھەبەكى سادەو، بووكەكە ئەتوانى جىھانىك بەتەواو بگىرىتەو، ئەمەش شىو ھەبەكە، ھەموو شتەكانى ترىش كە لەو شایبەدا پوویداو، بووكەكە ئەتوانى بىخاتە سەر بىرەو ھەبەكانى خۆى. شوو كوردنەكەى دەبىتە بەشىك لە

ئەقلىيىنى ئەو بۇ ژيان، لەو ساتە بە دواوہ. ئەو وینەيەي لە کوانتەمی ميکانيزمی جەستەدا چەسپووہ، لە ھەمان ئاستی ئالۆزیدايە کە تۆ خۆت تیندای. ئەو وینانە خوودی تۆيە، تۆش زیاتر لە وینە سەیف کراوہکان دەژیت، تۆ خۆت ئەتوانی کۆپی کاتی تايبەت بەخۆت دروست بکەي، لەو ماوہيەشدا ئەتوانی بەرنامەریژی ئەوجۆرہ جەستەيە کە کۆپی زەمەنی تايبەت بەخۆت پتویستی پینەتی بکەیت. با نمونەيەکی بەرچاوتان سەبارەت بەچۆنەتی بەجیھینانی ئەو کردارە پیشکەش بکەم.

تویژەری کاروباری لیکۆلینەوہ دەروونییەکان لە کتیبە بەنرخەکیدا بە ناوی "جەلادی خۆشەویستی" love executioner دا ھاتوہ:

ئیرفین یالوم Irvin Yalom چیرۆکی بیٹی Betty دەگێریتەوہ، ئەو کچەي میزدی نەکردوہ، تەمەنی بیستوھوت سالە، بەمەستی چارەسەرکردن سەردانی کلینیکەکەي دەکرد. کچیکی توندو تیز و خۆي بەپراست ئەزانی ھەمیشە خۆش گلەي بوو، ھەمیشە گازندەي ئەوہي دەکرد کە ستەمی زۆری لیدەکری لەوہي کەس پەسەندی ناکاو کەس خۆشی ناوی، لە بواری پەيوەندییە گشتییەکان لە یەکی لە شوینە بازەرگانییەکان کاریدەکرد. لەگەل ھەریەکی لە کرپارەکان یان ھاوریانی کار یان سەرکارەکانی توشی کیشەيەک بايە، رەخنەي تووندی ئاراستەیان دەکرد. ئەو کاتەي یالوم گویي بۆ نەخۆشەکەي شل کردبوو، لە پەردا راستییەکی بۆ دەرکەوت، بەدریژیی ئەو ماوہيەي بەبی ماندوون یان بیزاربوون بۆ کاتیکی زۆر گازندەي دەکرد، تەنھا جاریکیش باسی ئەو شتەي نەدەکرد کە زۆر روون و ئاشکرا بوو - ئەویش کیشەکەي بوو. ھەرچەندە دریژییەکەي پینچ پی و دوو ئینجی تینەدەپەران، بەلام کیشی ۱۱۲کگم بوو. خۆي و ھەموو ئەوانەي لە دەورووبەری بوون ئەیانزانی کە دیمەنی دزیوہ، لەگەل ئەوہشدا شیوہو بوونی بەتەواوی گۆرابوو بۆ گەمەيەکی ئاشکرا تاکو ئەو راستییە

بشاريته وه. باسنه كردنى كيشه زياده كهى شينوى قه لغانيك بوو له بيهنگى، نهو نازاره قولهى نهشارده وه كه جورتهتى نهوهى نهبوو ناشكرائى بكات يان بهرهنكارى بيته وه.

يالوم بوى دهر كهوت، زه حمه ته بؤ بيتى بهرهنكارى قه له وييه كهى بيته وه، نهگه ر پيش هموو شتى، له گهل كيشه دهر ونييه كانى خوى ناشت نه بيته وه. بؤ ماوهى چند مانگيك يالوم ههولى دها، هيله بهرگرييه كانى ببرى تا ته واو هه رهسى پيدينى، وهكو له كو تايدا له سه رهخو دهستى كرد به خاپووركردنى. رؤژنيكان بيتى نهوهى بؤ يالوم ناشكر كرد كه به شينويه كى دراماتيكي خهريكه دهست به پاريز كوردنيكى تا بيهت له خواردين دهكات، تا كيشى كه م كاته وه.

نهخشه يه كى بؤ هيرشبردن كيشا، ريخستن و پابه نديبوني زورى تيدا بوو. زور به پيداگرييه وه پروژه هى ريجيمى له خواردين دارشت، چوه ريزى ريخراوه يارمه تيده ره كانه وه، به پيى رينگرييه نايينيه كان له شاههنگه نالوشه بيئابرووه كان دوور كه وته وه. چوه ريزى نهو تيمى سه مايه وه كه ههفتانه له يه كئ له گزوه پانه كاندا ساز دهكرا، ههروه ها پاسكيليكي جيگيرى دانا تا له بهردهم ته له فزيوندا راهينانى له سه ر بكات. نهو كاتهى چند پاوه نديك* له كيشى دابه زى، يالوم به خيراى تيبينى شتىكى سه رسامكه رى كرد. كاتى بيتى كيشى داده به زى، به روونى خهونى ده بينى، ياده وه ريه كان نه يانبرده وه بؤ رؤژه نازار به خشه كانى رابردوى. نهو ليدانه بنه ريه تيبانهى يالومى راوه شاندى، به هوى نهو چاره سه ره وه له گهل توهانه وهى چهورى له شى بيتى دامرده وه و ريكوپيكت و جوان بووه وه. هه نديجار بيتى وا گه رم ده بوو كه پيشتر بهو شينويه به هيچ جورى نه بينرابوو، دواتر يالوم تيبينى نهوه يكرد نهو گه رمبوونه

* ليزه دا سه رجهم كيش و پيوانه كان، به پاوه ندى دانرون، به لام له ريگه ي پيوانه ژماره ييه كانه وه نيمه نهو كيشانه مان بؤ كيلوگرام كورى تا خوينه ر سه رى لى تيكنه چى - و كوردى).

له گه ل شتواری جیاجیا هه ماههنگه: له هر کاتیکي دیاریکراودا کیشی چند بووی به پنی بیرکردنه وه له و کیشیه هاروشیت ده بوو. لیره وه به دیار ده که وئ بیتی له ته منی ۱۵ سالییه وه تووشی قه له وی بووه. بۆ نمونه ئه و کاته ی مالیان گواسته وه بۆ نیویورک بیتی له کیلگه یه کی بچوک و هه زاری ویلایه تی ته کساسدا ده ژیا، کچی تاقانه ی دایکیکی خه مۆک بوو، چونکه هر زور زوو دایکی بیوه ژن که وتبوو، کاتی بیتی له نیویورک ته منی بووه ۲۱ سال، کیشی بوو بووه ۹۵ کیلوگرام.

له ئه نجامی ریژیمه که وه، دیمه نیکي روونی له جیهانی رابردوو هاته پیشچاو، که چند ناخوشبوو کاتی ئه و ماله ی به جبهیت که تیندا گه وره بوو بوو. ده قارده ق، زه من له ناخی بیتی دا زیندان کرابوو و ته وای تیکه ل به خانه کانی بوو.

به مجوره که مبوونه وه ی کیشی بیتی له ۱۱۲ کیلو وه بۆ ئاسته کانی خواره وه، په یوه ندی به گه شتی ئه و گیرانه وه زه مه نییه وه هه یه له ریگه ی رووداوه کانی ژیا نییه وه، که سیخناخ بووه به هه لچوون: گه شتکردن له ته کساسه وه بۆ نیویورک (ئه و کاته کیشی ۹۵ کیلو بوو)، ده رچوونی له زانکو (کیشی ۸۶ کیلو بووه)، بریاردانی به کیشانه وه ی پرۆگرامی خویندنه که ی پیش کاتی تاقیکردنه وه ی نیوه ی سال (وازهیتانی له و خه ونه ی که به دۆزینه وه ی چاره سه ری شیرپه نجه وه ده بیینی که باوکی کووشت)، (کیشی ۸۱ کیلو) بوو، هه سترکردن به ته نیایی له میانه ی ئاههنگی ده رچوونییه وه، له قوناغی ئاماده یی - و ئیره ی بردن به کچان و باوکانی تر، ده سته وستان له وه ی هاو پێیه کی کور له سه مای ئاههنگه که دا بدۆزیته وه به بۆنه ی ده رچوونییه وه (کیشی ۷۷ کیلو) بووه، ده رچوونی له قوناغی ناوه ندی، چه نده هه ستی به بی باوکی ده کرد له و ئاههنگی ده رچوونه دا (کیشی ۷۰ کیلو) بوو، واته به گه یشتن به هر ژماره یه کی پێوانه یی یاده وه ریبه کی ناخوشی بیرده که وته وه، هه رچه نده

له دابه زینی کیش و له شجوانی نژیکه بوووه، به لام یاده وهریبه تاله کان
ئو سنووقه ره شه بوون، یاده وهریبه ناخوشه کانی ده زیانه وه ئه مهش
کۆسپی سهر ریگه ی ئه وه واله خوشانه بوو، کیش و له شجوانیبه که ی
بیواتا ده هیشته وه.

کاتی "یالوم" بوی دهرکه وت یاده وهریبه زیندوو و چالاکه کانی
پوژگار چی کاریگه ریبه کی نه رینی له سهر ژیان هه یه، تووشی
حه په سان بوو: "چهند جوانه ئه وه شته ی هه لقولوی ناخوشه ندیبه،
بتوانی بیسه لمینی یان دهرکی پی بکه یت! جهسته ی بیتی دهرکی به و
شته دهرکه که بۆ ماوه یه کی زور ئه قلی له بیر ی چوو بوو وه."

ئه توانم له وه زیاتر برۆم، تا ئه وه جیگه یه ی بلیم، له شی بیتی خوی له
خویدا جوړیکه له جوړه کانی ئه قل و کۆگایه که بۆ ئه یاده وهریبه یانه ی
که شیوه یه کی مادی له چه وریبه خانه کاندای بوخوی داگیرکردوو.
ئه زمونی بیتی له خوی وه بوخوی گواستراوه ته وه، له جیاتی
میتابولیزه کردنی هامبه رگه ر و پیتزا و شیر ی شله قاو، ئه وه هه ستا به
میتابولیزه کردنی هه ر یه که له وه له چوونانه ی به سه ریدا تپه پروه -
سۆزو خه می هه ره سی هیواکان و ناومیدیبه تاله کان - هاوده می هه ر
پاروویه ک بووه که خواردوویه تی. رزگار بوونی له کیشی زیاده ی له ش
هاوشیوه ی رزگار بوونی ته ی له رابردوو، له گه ل ونبوونی جهسته ی
پیشوو، بیتی یه کی نوچ به دهرکه وت. به خیرایی جله وی تیروانینیکی
تری سه باره ت به خوودی خوی گرته ده ست، سه ره نوچ ئاره زوو
شاره وه کانی له قولایی خویدا دوزیبه وه، فرمیسکی خه می به سه ر
ئه وه ئازارانه دا باراند که دوو چاری بوو بوو، که بۆ سالانیکی دوورو
دریژ له خوشی شار دبوو وه. جاریکی تر چپوه ی له شی به دهرکه وته وه،
سه ره تا که مری، ئینجا مه مکه کانی، دوایی پرومه ته کانی و ئیسکی
پوو خساری، له گه ل شیوه گرتن و دروستبوونی بالا نویه که یدا، بیتی
ئازایه تی ته واوی به دهسته هینا تا تیکه ل به ژیا نی کومه لایه تی ببیته وه.

زووخاو چهشتنی له کیشی زیادهی لهشی، له دهمی ههرزهکارییهوه کچیکی فهرامۆشکراوی لی دروستکردبوو، بهلام ئیستا بۆ یهکهم ژوانگهی ئهوین، له ههموو ژیانیدا ملی رپی گرتووه، بۆیهکهمجار ههست دهکات له چوارچیوهی کارهکهیدا، پیاوان پهلهکیشی خوی دهکات. ئیتر پیویست ناکا بۆ داکوکی له خوی قههغان بهکاربینی.

بهلام بهداخهوه له کووتاییدا، گۆرانکارییهکه بهشینویهکی تهواو سههرنهکهوت، رووداویکی کاریگر روویدا له یادهوهریی ئهوادا، لیدانیکی گهورهبوو بهر ژیانی بیته کهوت، پیشنهوهی بگاته تهمهنی ههرزهکاری، باوکی بووه نیچیری نهخۆشی شیرپهنج، واته ئهوکاتهی کیشی ۷۰ کیلو بوو، ئیتر دواي ئهوه نهیتوانی بهو شینویه لاواز بیتهوه، بهلام ئیستا هههرچهنده کیشی گهیشتۆته ۷۲ کیلو بهلام ریجیمهکهی له خواردن گۆرا بۆ کیشهیهکی بیزراو - لهشی ئامادهنهبوو یهک گرامی تر دابگری، هههرچهند بۆ ئهوه مهبهسته زۆر ههولیدا، بهلام بیسوود بوو، دواتر بهرهنگاربوونهوهی یادهوهریهکانی بووه شتیکی زهحمهت.

یالوم دهلی، دواي ئهوه یهکسههر، چهند دانیشتنیکمان کرد سهبارهت به ئاخاوتن لهسههر باوکی. کاتی ئهوهبوو ههموو شتیکی ئاشکرا بکریته. داوام کرد هیواش هیواش بۆ ناو یادهکانی شوهربیتهوه، هانمدا لهسههر ئاشکراکردنی ههموو شتی له سههر نهخۆش کهوتنهکهی، سهبارهت به گیاندان و شینوهی باوکی، کاتی بۆ دواچار له نهخۆشخانه بینی، کاتی هینشتا له ژیاندا بوو، ههروهها داوام لیکرد بهدریژی باسی ئهوه شتانهم بۆ بکات که پهیوهندی به تهرمهکهی باوکییهوه ههبوو، یان ئهوه جلوهبرگانهی ئهوه کاته لهبهری کردووه، ئهوه وتارهی قهشهکه له ریۆرهسمی چلهی باوکیدا خویندییهوه پیشنهوهی به خاکی بسپیرن ههروهها ئهوانهی شوین تهرمهکهی کهوتن...

بیتهی ببهم پرسیارانه، ههستی کرد شتیکی زۆر گهورهی له دهستداوه که پیشتهر ههستی بهو شته نهکردبوو، دواي ئهوه بۆ

ماوهی دوو ههفته به شیوهیهکی بهردهوام دهگریا. ئەو ماوهیه
ماوهیهکی زۆر ناخۆشبوو لهسەر خۆی و لهسەر پزیشکهکهش
وهکو یهک. بیتی کاتی خهوی له چاو تۆرابوو وهیزی لئ بڕابوو
دوای مردنی باوکی وهکو خۆی وتی شهوی سئ جار دهمرد،
لهمهوه یالوم ههستی به تاوان کرد کاتی نهک ههه ئهوی گنپراههوه
بۆکاتی مردنی باوکی بهلکو بۆ له دهستدانی خهونهکانیشی، بۆ
بهختهوهری. له پڕیکدا بیتی له ئاشکراکردنی ههسته شاراوهکانی له
یادهوهریبهکانی وهستا. پوونبووهوه ئهقلی توانای ئهوهی نهبوو ئەو
بهردهرگایه بهجیبیلئ که پری ههپهشه بوو. بیتی خهمهکان و ئەو
ئاواتانهی له گۆرنبابوون هینایهوه نیو بیرهوهریبهکانی، جاریکی
تر پووخوایهوه، وازی له پجیم کردن هینا، وازی له چارهسهرکردن
هینا که وهریدهگرت، ئیتر کیشیشی له ۷۲ کیلۆکه نههاته خوارهوه،
ئهوهش پهچهکرداریک بوو بۆ له دهستدانی ئەو باوکهی که هههگیز
ناگهپهتهوه. یالوم زۆر به داخ بوو چونکه بیتی چاکنهبووهوه، به
شیوهیهکی کهم نهبیت، لهگهلهوهشدا دهبوو دان بهوهدا بنیت
که باریکی قورس لهسەر شانی لاچوووه - کاتی ئەو مهینهتیبه
ههردووکیانی له ناخهوه ههژاندبوو.

بیتی و ههموو ئەوانهیی وهکو بیتین دهچنه بهرگی بابر دوویانهوه،
بهلام ئیمه توانای ئەوهمان ههیه ئەم پرۆسهیه ئاوهژوو بکهینهوه، واته
پزگارکردنی زهمنی چهقبهستوو و بیرهوهریبه چهپاوهکان که هیچ
سوودیکیان نییه، تهنا پڕیگهه ههستهکانی بهختهوهریمان لینهگری.
تو به شیوهیهکی بهردهوام لهسەر ئاستی کوانتهم جهستهی خۆت
دروست دهکهیت و ههلهیدهوهشینیتهوه. وشهئ ههلهوشانهوه چونکه
ژیان ههمووی پرۆسهی بنیادنان و ئافرانندن نییه، ئەزموونه کۆن و
شهرهکان پئویستیان به پینداچوونهوه ههیه بهتایبهتی خهریکه ئەزموونه
تازهکان دینه دونیای ئیمهوه.

هه‌ندىجار مرؤف وا هه‌ستده‌کات ناچارکراوه هه‌ول بدات بۆ تىکشکاندنى ته‌واوى جه‌سته‌ى تاقيکردنه‌وه‌که، ئه‌و جه‌سته‌يه‌ى به‌درىژايى ساله‌هاى سال به‌رده‌وامبووه له‌سه‌ر دروستکردن و خولقاندنى، يان ئه‌و که‌سانه‌ى له‌ پرىکدا سرووشتى پيشه‌که‌يان ده‌گۆرن، يان ئه‌وانه‌ى تووشى کيشه‌ى جيابوونه‌وه ده‌بن بى هيچ ناپه‌سه‌ندييه‌ک و توانايان نيه‌ى پياچوونه‌وه به‌ ناخى خوياندا بکه‌ن.

له‌وانه‌يه سه‌رزهنشتى ده‌ره‌وه‌ى خويان بکه‌ن، واته ناچارکردنيان بۆ وه‌زيفه‌يه‌کى نه‌گونجاو يان ناچارکردنيان له‌سه‌ر ژنيكى ره‌زاقورس. به‌لام له‌ راستيدا ئه‌وه‌ى به‌لايدا ناچن، ئه‌زموونى ناوه‌کيانه. بيره‌وه‌رييه ژاراوييه‌کان له‌ناوه‌وه‌ى مرؤف کۆده‌بيته‌وه بۆ ئه‌و خاله‌ى دۆخه‌کانى بيلايه‌نى له‌لايه‌ن هه‌لچوونه نه‌ريشيه قووله‌کانه‌وه کارىگه‌رى له‌سه‌رده‌بيت، وه‌کو بينينى به‌ريوه‌به‌ره‌که‌ت له‌به‌رده‌م ئاو ساردکه‌ره‌وه‌که، يان بينينى ژنه‌که له‌ کاتى دانشۆردنى به‌يانيدا.

هه‌لاتن، هه‌ولدانه بۆ ژيانده‌وه‌ى ئه‌م ئه‌زموونه هه‌لچوونيه بۆ جاريكى تر، به‌لام ته‌کتىک زۆر به‌که‌مى چالاکه چونکه ئه‌وه‌ى ئه‌مانه‌وى لى پراکه‌ين بووه‌ته به‌شيك له‌ ئيمه.

هۆشه‌ندييه‌ک پابه‌ند به‌زهمه‌نه‌وه به‌رامبه‌ر هۆشه‌ندييه‌ک له‌ ده‌ره‌وه‌ى زهمه‌ن

Time-bound versus Timeless awareness

به‌ درىژايى ئه‌م کتبه‌ هه‌ولمداوه بليتم ئه‌و ريگه‌يه‌ى تيندا پيرده‌بيت پشت به‌وه ده‌به‌ستى چون کردارى ميتابۆليزه‌ى ئه‌زموونه‌که‌ت ئه‌نجام ده‌ده‌يت. له‌به‌ره‌نجانى کۆتاييدا ئه‌و شتيازه‌ى به‌هۆيه‌وه زهمه‌ن ميتابۆليزه ده‌کريت، گرنگرتين ديارده‌ى ئه‌م کرداره‌يه، چونکه زهمه‌ن گه‌وره‌ترين ئه‌زموونى بنه‌ره‌تبه‌يه. گرنگرتين وانه‌ى پوحى له‌ وانه‌يه له‌ وانه‌کانى جى. کرشنا مورتى Krishnamurti. له‌به‌ده‌ستت هينابى ئه‌وه‌يه: "زهمه‌ن له‌ رووى سايکۆلۆجيه‌يه‌وه يه‌که‌مىن دوژمنى مرؤفه"، واته ئيمه له

پرووی دەر وونییوه په راویز خراوین، له پرووی ههسته کانه وه بینه شین له خوودی راسته قینه ی خومان، به وهی پیمانوايه زهمه ن رها یه، نه دهسه لاتمان به سهریدا هه یه، نه رینگه یه کمان بوی هه یه، بویه نه وه مان له بیرچووه که نه توانین نه وه هه لېژیرین نه گهر بمانه وی زهمه ن به پله ی یه که م بکه یه دوژمنی خومان.

نه گهری نه وه هه یه بچینه ناو تاقیکردنه وه یه که وه سنووری زهمه ن تپه پرینین، کاتی نه وه پرووده ات، نه وه ده مه گورانیک له هوشمه ندیماندا پرووده ات که پابه ندی زهمه ن بی بۆ نه و شوینه ی هوشمه ندی زهمه ن تیده په رینی.

هوشمه ندی پابه ند به زهمه نه وه دهناسریته وه به وهی:

* نامانجه دهره کییه کان (په سه ندردن له لایه ن خه لکانی تره وه، مولکو مالی مادی، سه رکه وتن له پله پیشه بیه کاند).

* مؤله تی سنووردار deadline و فشاری فاکتوری زهمه ن.

* وینه ی خوود، به پشتبه ستن به تاقیکردنه وه کانی رابردووه کیشرابی.

* نه و واتانه ی له شکسته وه به ده ست هینراون، هه روه ها له نازار چه شتی رابردووه وه.

* ترس له گوربان و ترس له مردن.

* سه رسوورمان له نیوان رابردوو و داهاتوو (نه وه ش له دیارده کانی راری و هه ستردن به په شیمانی و خه یال و خوزگه کانه وه دهرده که ویت).

* په روشبوون بۆ هه ستردن به ئاسووده یی (نه مه ش هه رگیز ناکری به شیوه یه کی رها پی بگی).

* خوپه رستی، بیرو پای سنووردار (پالنه ره جوربیه کان: چیم له وه چنگ ده که وی نه گهر نه و کاره بکه م ؟).

بهلام ئەو ھۆشمەندییەى زەمەن تىئەپەرىنى ناسراوہ بەمانەى لای
خوارەوہ:

* ئامانجە ناوخۆییەکان (بەختەوہرى، لە خۆ رازیبوون، قایلبوون
بەوہى مرؤف ئەتوانى بەدریژایى کات لەوہ زیاتر بکات).

* خۆ رزگارکردن لە فشارى زەمەن، ھەستکردن بەوہى کات
زۆرەو کۆتایىەکانى کراوہیەو ئاسۆیەكى بى کۆتایى ھەیە.

* تەرخانکردنى کاتىكى کەم بۆ بىرکردنەوہ لە خود، چرکردنەوہى
کار لەسەر ساتى ئىستا.

* پشتبەستن بە بەرھەو خۆرسكى خۆت لەگەل خەيالى سەرکەش.

* دابرىنى خود لە بىرۆکەى گۆپان و پشيوى، نەترسان لە مردن.

* ئەزموونى پۆزەتيف لە ناوچەى بووندا.

* لەخۆبووردەى و ھەستکردن بە کارى مرؤفدۆستى و کارى
ھەرەوہزى (پالنەرى جۆرى): "ئایا ئەتوانم یارمەتییەک پىشکەش بکەم؟".

* ھەستکردن بە نەمرى لەسەر ئاستى کەسىتى.

ھەرچەندە ئەم دوو کىشەىەم وەکو دوو دژ باسکرد، بەلام لە
راستیدا لەویدا شەبەنگىكى فراوانى ئەزموون ھەىە لە ھۆشمەندیى

پابەند بەزەمەنەوہ دەست پىدەکات و بەو ھۆشمەندییەى لە دەرەوہى
زەمەندایە کۆتایى دىت. ئەو کەسەى ترس لە فەنابوون دايدەگرئ،

ئەو کەسەىە بىرۆکەى سەرکەوتن و مۆلەتى سنووردار بەکاردىنى،
ئەوہىە تەنھا پشت بە ھاندەرە دەرەکییەکان دەبەستى، لە راستیدا

ئەو کەسە پابەندە بە زانستى نەخۆشى زەمەنەوہ، لەگەل ئەوہشدا
ھەموومان ئەتوانىن لە ناخى خۆماندا تىبىنى ھەندى لەم دیاردانە

بکەین. لە ڕووى بەرامبەرىشەوہ لەو قەشەىە دەچى کە ژيانى تەرخان
کردووە بۆ خزمەتى خودا، ئەزموونە بوونگەرایىەکەى بەردەوام و

دلنیاکەرەوہیە، ئازادى ڕەھا لەدەرەوہى زەمەندایە. زۆرکەس نىشانەى
ئەم دوو دژەیان لى بەدیناکرئ، لەگەل ئەوہشدا، قوولترین ھەستەکانمان

و هه‌لویسته‌کانمان پشت به و چۆنیتییه ده‌به‌ستن له پرووی زه‌ینییه‌وه به زه‌من و رێگهی میتابۆلیزه‌کردنییه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه. بۆ ئه‌وه‌ی شوینت له‌سه‌ر پله‌کانی هۆشمه‌ندیی پابه‌ند به زه‌مه‌نه‌وه ده‌رکه‌وی به‌رامبه‌ر به‌وه هۆشمه‌ندییه‌ی له ده‌ره‌وه‌ی زه‌مه‌نه، وه‌لامی ئه‌م پرسیارانه‌ی خواره‌وه بده‌ره‌وه:

پاڤرسی:

پروۆسه‌ی میتابۆلیزه‌کردنی زه‌من چۆن ئه‌نجام ده‌درێ

ئه‌م رێستانه‌ی لای خواره‌وه بخوینه‌ره‌وه و دلتیابه زۆربه‌یان زۆر جار به‌سه‌ر تودا جینه‌جی ده‌بن. یان به‌شیوه‌یه‌کی گشتی له‌گه‌ل ناوه‌پۆکه‌که‌یدا ریکه‌که‌ویت. هه‌ندێ له‌و گوزارشته‌نیه‌ی له‌به‌شی یه‌که‌مدا هاتوون رهنکه‌ پینچه‌وانه‌ی هاوشیوه‌کانی بیت له‌به‌شی دووه‌مدا، به‌لام ئه‌مه‌ گرنگ نییه. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر هه‌ست به‌ بوونی پای جیاوازیی بکه‌یت له‌ ناوه‌وه‌تدا، وه‌لامی هه‌ریه‌که‌ له‌و گوزارشته‌نه‌ سه‌ربه‌خۆ بده‌ره‌وه له‌وانی تر.

به‌شی یه‌که‌م

- ۱- پوژانه به زه‌حمه‌ت کات به‌شم ده‌کات به ئیشوکاره‌کانمدا رابگه‌م.
- ۲- هه‌ندی‌جار هه‌ست ده‌که‌م زۆر بیه‌یزم به‌ راده‌یه‌ک شه‌و ناتوانم بنووم.
- ۳- ناچار بووم واز له‌ به‌ده‌سته‌پێنانی هه‌ندێ له‌ ئامانجه‌ گرنگه‌کانم بینم کاتی له‌ ته‌مه‌نیکی منالتردا نه‌خشه‌م بۆ کیشابوو.
- ۴- من ئیستا که‌متر نمونه‌ییم له‌ رابردوو.
- ۵- بیزار ده‌بم کاتی ئه‌و پسوولانه‌ ده‌بینم که هیشتا پاره‌کانیان نه‌دراوه.

- ۶- ئىستا لە جاران بە ناگادارترم كاتى پەيوەندى ھاوپىتى نوى ئەبەستم بۆچوونە ناو پەيوندى راستەقىنەوہ.
- ۷- لە قوتابخانەى ژيانى قورسەوہ زۆر شت فېربووم.
- ۸- كاتى خۆم زياتر لە سەر كارەكەم بەسەردەبەم زياتر لەوہى لە ناو ھاوپىيان و خىزانەكەمدا بم.
- ۹- ئەتوانم لە پارە خەرچكردندا داناتر ھەلسوكەوت بكەم.
- ۱۰- ژيان برىتتە لە كردارى ھاوسەنگى لە نىوان قازانچ و زيانكردن، ئەوہى ئەمەوى بەدەستى بىنم ھەولدانە بۆ چىنەوہى قازانچ ئەگەر بتوانم تا بشتوانم دوور ئەكەومەوہ لە زيان كردن.
- ۱۱- لە پەيوەندىيە سۆزدارىيەكان دا پىويستە پشت بە لايەنەكەى تر بىبەستم تاكو ھەفادار بم بەرامبەر ئەوہى ئەمەوى پىي ھەستم.
- ۱۲- ئەوكاتەى دىتەوہ يادت خەلكت ناؤمىدكردووە توشى بىتاقەتى دەبىت.
- ۱۳- ئەمەوى خۆشەويست بم گرنكترىن شتە بىرى لى ئەكەمەوہ.
- ۱۴- ئەوانەى لە دەسلاتن خۆشم ناوین.
- ۱۵- زۆرترىن ئەگەرە كارىگەرەكان بۆ ترساندن بەلای منەوہ كە پەيوەندى بە پىربوونەوہ ھەبى، ھەستكردنە بە تەنبايى.
- كۆى خالەكانى بەشى يەكەم.....

بەشى دووھم

- ۱- ئەو كارە دەكەم كە حەزم پىنەتى، ئەو كارەى حەزى لىدەكەم دەيكەم.
- ۲- گرنگە مرؤف ئامانچىكى لە ژياندا ھەبى لە خىزان و لە پىشە بالاتر بىت
- ۳- ھەست ئەكەم من تايبەتم.

- ۴- ئەو ئەزمونەى ئەبىتە ھوى مردن زۆر راستىيە.
- ۵- زۆر جار ئەو پۈژەم لە بىردەچىتەوہ كە من تىندام.
- ۶- ئەتوانم خۇم دانىم بەوہى كەسىكى بەختەوہرم
- ۷- ئەگەر مەرۇف بە ئاشكرا باسى بابەتە سىكسىيەكان بكات بەسوودە، تەنانت ئەگەر بىتتە ماىەى بىزارىش.
- ۸- بۇ گىرفانى خۇم كاردەكەم.
- ۹- ھەرگىز بىزار نابم ئەگەر دەرەفتى خويندەوہى رۇژنامەيەك يان بىننى ھەوالەكانى ئىوارەم لە دەست بچى.
- ۱۰- ئاشقى خۇم.
- ۱۱- ماوہيەكم لە چارەسەركردن، يان لە راھىنانى تردا برده سەر بۇ مەبەستى گەشەى خۇيى.
- ۱۲- باوہر بەو شتانه ناكەم لە جىھاندا دەگوزەرى، بەلام ئارەزووى خۇ ھەلقوورتان دەكەم.
- ۱۳- باوہرم وايە دەكرى خودا بناسىن.
- ۱۴- من سەبارەت بەشتى دىيارىكراوہوہ لە زۆر كەس زياتر خوشالم.
- ۱۵- خۇم بەكەسىكى روحانى دائەنىم، كە لايەنيكە لە لايەنەكانى ژيانم.

كۆى خالەكانى بەشى دووہم.....

* * * *

ھەلسەنگاندنى كۆى ئەو خالانەى بە دەستتەيتاوہ، ھەرچەندە ھەموو ئاماژە بە چەند وەلامىك دەكەن لە ھەردوو بەشەكەدا لەوانەيە تۇ چەند خالىك لە بەشىكدا زياتر لە بەشەكەى تر بە دەست بىتى.

ئەگەر خالى زۆرتت له بەشى يەكەمدا بە دەست هیتا، ئەمە مانای وایە تۆ ئەتەوی پابەند بیت بە زەمەنەو، بەلای تۆو زەمەن دریزییه، زۆرجار بەخیزایی دەروات و له کوتاییدا پشتبەستن بە چاکەى دەرهوه هەربەوجۆره بە جوولەو خوشەویستی، تۆ پەنا بۆ جیهانی ناوهوت نابەى هیندەى پشت بە جیهانی دەرهوه دەبەستی، لەوانەیه گەرم و گوپی و هەلچونە ئەرینییهکان بەهایەکی گەورەتریان هەبن لەوهی دەییەخشیته ئارامی و پەیوهندی نەکردن. رەنگە ئەو راستییەى که تۆ زۆر خوشەویستی لەلایەن خەلکەوه بەرز بنرخینری، و دەرفەتی رازیبوون له خود له دەست بەدى.

ئەگەر چەند خالکی زیاترت له بەشى دووهمدا بەدەستهیتا، ئەمەش ئەوه دەگەینى تۆ حەز دەکەى له ئاگایی خۆتا زەمەن تێپەرىنى، هەستکردنت بە خوشەویستی و بەوهى تۆ خوشەویستی پشت بەو پەیوهندییه ئارامە دەبەستی که تۆ لەگەل خودی خۆتا هەتە. تۆ پیت باشە سەر بەخۆ بیت لەگەل ئەوانیدی لەسەر حیسابی بەهى خۆکردن 'التمک'، بەلام پالەرهکانت بە ئاراستەى ناوهوه دەروات نەک دەرهوه. لەهەندى له قۆناغەکانى ژيانندا، هەستدەکەى تۆ گەورەترى له سنووردارکردنى خودی مادى خۆت، لەوانەیه ژيانت بەرهەمیک بى له ئەزمونە خوايیه یەکلاکەرەوهکە، یان خودە بالاکەت. له کاتیکدا خەلک له دابرا ئەترسى، تۆ بە ئارامی له بوونی خۆتا تەنیاى - تەنیاى تواناتى گەشەپیداوه له ناسینهوهى خودی خۆت.

خەلک بە زۆرى بچووکتريين بېرۆکەيان نيه سەبارەت بەو هەولەى ئەیدەن، تا خۆيان له ناو بۆتەى هۆشمەندى پابەند بە زەمەنەوه بهیڵنەوه. ئەقل و جەستە هەولەدەن له دۆخى سرووشتى خۆياندا لەو هیزه نەرتینیانە رزگارین، کاتى هەستى پیدەکەن، مندالی شیرەخۆره دەست بە گریان دەکات کاتى برسى دەبن، بە دەستەکانى له خۆى

دهدا کاتی تووره دهبن، دهنوی کاتی ههست به ماندوووبون دهکات. بهلام کاتی گهوره دهبیت ئه و گوزارشته خۆبهخویانه خاموش دهبن، له بهرزهوهندی ههلسووکهوتیک، که دهتگهیهنیته دهشتی ئارام، له پرووی کۆمهلایهتیهوه پهسهند دهبیت، بهوردی چاودیریت دهکات تا دهتگهیهنیته ئهوهی ئهتهوی. یان تهنها وهکو رهفتاریکی ئاسایی چاوی لیدهکری. دیارنهمانی ئه رهفتاره خۆبهخۆیه بۆ ئه و راستیه دهگهپیتهوه که ئیمه له زهمهنی ئیستا دا ناژین، پیتشر ههستام به تاوتویکردنی، بهلام لیزهده ئهجامیکی تر ههیه هیتشتا باسم نهکردوه. ئهویش ههستنهکردنه به نهمری.

کاتی سیستهمی جهستی ئهیهوی بهشینویهکی چالاک له ئهزموننه نهرتیهیهکهی رزگار بیت، ئهقل خالی دهبن له پارایی رابردوو یان داهاتوو، ههچ شینویهیک له شینوهکانی پارایی یان گومان و پهشیمانی نامینی، واته لیزهده ئهقل بهسهه بووندا کراویه، که سادهترین دۆخی هۆشمهندییه، بۆ ئهوهی لهم دۆخه کراویهده هیزیک بیهخشینه ئهقل، پیویسته لهش له باری نهرمی و خاوبوونهوه دابیت، ئهوکاته پیربوون ناتوانی شوین پینهک بۆ خۆی بدۆزیتهوه، بهبن بوونی ئه و فشاره مۆل خواردوه. بهوجۆره زۆرتین ئهزموننی ئاسایی و سرووشتی رهنگه کهسیک پیندا پروات لهو ئهقله دایه لهدهرهوهی زهمهندایه یان بهواتایهکی تر زهمهنی تیهپهراندوه، لهگهله جهستهیهک پیرنابن. بۆ بهدبهختی، ژیانی ئاسایی زۆر دووره لهم دۆخهوه، چونکه ئیمه ههموومان پابهندی زهمهنین. تهنها له بۆنه تایبهتهکاندا ئهتوانین بچینه ناو ئه و جیهانی ئهزموننی هۆشمهندییهوه که گوزارشت له سرووشتی راستهقینهمان دهکات - لیمان پروودهات بیئهوهی پیتشیننی ئه و پرووداوانه بکهین - جیهانیک تینوی پهیوهندییه روحیهکانه، بهجۆریک ئه و پهیوهندییهی لهدهستاوه که دووچاری ناٹومیدی کردوه، تامی نهمری ئهبیته هۆی ههژینیک له هۆشی مرؤفدا.

ئەمەوى ئىمۇنەيەك لەسەر كەسىك بىنمەوہ لە ئەنجامى ئەم
ئەزمۇنەوہ بەشىوہەيەكى تەواو ژيانى خۇى گۇرپوہ، مەبەستم
ئەزمۇنى مامۇستاي رۇحى و نووسەر ئالان واتس Alan Watts ە.
كاتى واتس گەنج ئەبى، بىرۇكەيەك بە مېشكيا دىت، ھەولى دۇزىنەوہى
شىوازىكى راستەقىنە دەدات، رەنگە ئەویش لە رېگەى وەرزشى رامانەوہ
بە دەستى بېئىت. ئەيزانى وەرزشى رامان وەكو بەشىك لە ترادىسۇنى
رۇحانىي مەزن پىزەو دەكرىت، بەشىوہەيەك مرۇف دەتوانى لە رېگەى
رامانەوہ لە كۆتەندى بوونى پۇژانە خۇى رزگار بكات، ھەرچەندە ئەم
وەرزشە ماىەى وەپزبوون و بىزارى بوو وايدەزانى دىلى دەستى كۆتە
قورسەكانە.

واتس تىببىنى ئەوہى كرد شىوازىكى زۇرھەن لە پۇژەلاتدا
گەمارۇدراوو دۇبەيەكن كە بەردەوام لە شوين گۇرپكى دان. ھەندى لە
مامۇستايان ئەلەين پىويستە ئەقل چاودىر بىت بەسەر خۇيەوہ. ھەندىكى
تر دەلەين پىويستە ئەقل كۆنترول بكرى ھەرچۇن فىلىك بە مېخىكەوہ
بەستراوہتەوہ، ھەندىكىتر دەلەين پىويستە ئەقل بەرەلا بكرى و وازى
لئى بھىئىرى تا بە كەيفى خۇى ھەلسوكەوت بكات. واتس ھەموو ئەم
تىروانىنانەى بە قىزەون لە قەلەمدا، رۇژىك بىرارىدا شىوازىكى دۇبەو
و بىسنور بگرىتەبەر و زۇر بە سەرسووپمانەوہ بۇى دەرکەوت،
شىوازى ئازادبوون لە ھەر كۆتىك بەسە بۇ ئەوہى ئەو كەسە خۇشى
ئازاد بىت.

واتس نووسىويەتى: "ئەو ھىزەى بەكارم ھىنا بۇ رزگاربوون
لە ھەموو ئەو دىدانە، بۇم پوون بووہوہ، لەخۇشم رزگارم بوو،
چونكە لە پىكدا ھەستمكرد كە كىشى لەشم تەواو سووك بوو، وە
ھەستمكرد ئىتر من ھىچم نىيە، تەنانەت خودى خۇشم، كەسىك يان
شتىك منى نىيە. سەرتاسەرى جىھان ھەمان شەفافیيەت و ئازادى
ھەيە، كە مېشكى من ھەيەتى، بەوپەرى ئاسانى "كىشەى ژيان" بوونى

نەما، ھەروەھا من بۆ ماوەی ۱۸ کاتژمیر، ھەستمکرد خۆم و ھەموو ئەو شتانەى لە دەورووبەرمەن وەکو با بەسەر لقوچلی دارەکانەوہ لە کیلگەکانەوہ لە پوژیکى پایزدا ھەلەدەکن ئەمە وینەگرتنیکى جوان و کاریگەرى سۆزدارییە کە دەپەوی کات و شوین تێپەرکات. ئەم ھەستکردنە بە ئازادى، یان فریدانى جاننا کۆنەکان لە شوینیکى دوور، لەو ساتەى مەرووف واز لە خۆبەستتەوہ بە خۆدە سنووردارەکەى خۆپەوہ دینى.

ئەو شتە چىیە پىیدەلین 'من' ؟ ئەو خالی سەرچاوەى خۆپە یان منەش لەوہ زیاتر بېر ناکات کە زاکیرە بونیادی ناوہ. ھەروەکو بووک خالیکی گەرانەوہى سنووردارى ھەپە ئەتوانى لە رینگەى بىرەوہرییەوہ بۆى بگەریتەوہو سەرلەنوئى بژیتەوہ، واتە دەگىریتەوہ بۆ پوژى ناھەنگى شایبەکەى لە راپردوودا، ناوہپوکی ئەقلى توش لە سەر ھەمان بىنەما لە خالی دەسپیک یان خالی گەرانەوہ بونیاد تراوہ - لەو بەلگەنامە دەسنووسانە دەچى کە باسى بووداوى کۆن دەکات - بەکاریان دینى تاکو بزانیت تو کینیت. 'بۆ نمونە من' لە دایکبووى ۱۹۴۶، پەپوہندیم بە قوتابخانەى کاسولیکىیەوہ کردووە، من ئەترسام لەوہى بە دایکو باوکم بلیم میزم بە خۆمدا کردووە، من لیستوکی فیلکى پەروینیم بە دەستکەوت لە پوژى لە دایکبوونمدا ئەو دەمەى تەمەنم ھەشت سال بوو، من زوو ژنم ھینا وازم لە زانکو ھینا، ئا ئیتر بەمجۆرە. پروسىسى بنیادنانى زاکیرە، ھیناش ھیناش گەورە دەبى تا بناغەپەکی پتەوو قايم دروست دەکات. ئا ئەمەپە وینەى خۆدوى تو.

لە گەیشتمان بۆ قوولایى ساتەکانى ھوشیاریمان، بەتەواوہتى وینەى خۆدوى خۆمان تىدەپەرینین. ئەوہش بەشێوہپەکی پارادوکسانە یان جیاگەراییانە روودەدات، کاتى مامۆستا پوچیبەکان ئەلین ' دەروون، بە راستى تاقیکراوہتەوہ، چونکە دیارنەمانى تەواوى وینەى خود، بەتەواوى خۆدوى پەتى پووتدەکاتەوہ.

به به راورد له گهل تووندبوونی ههستی ئاسایی به: "خۆ ئهوا خود به ههستیکی زیندوو دادهنری که ناسنامهیهکی ههیه که هه رگیز وشک ناکات. ئه مهش دۆخیکه سنووری گۆرانکاری تیده په پرتین، به چاو پۆشین له وهی وهکو شیره خۆرهیهک یان وهکو مئالیک یان وهکو لاویکی پیگه یشتوو یان وهکو پیاویکی پیر پیندا تپه په ده بیت.

واتس ئه زموونیکه به رچاوی له گهل "خوود" دا هه بوو ئه م ئه زموونه له به ردهستی هه مووماندا به، تو ههقت به سه ر ئه وه وه نییه بزانی خود له کوئ ههیه - ئه وهی له سه رت پتویسته بیکه ی ئه وهیه که به ههچ جۆرینک ههچ نه که ی. واته پتویسته خودی خۆت نه به ستیته وه به شیوهی خۆته وه به په وتی یاده وه رییه کانییه وه هه روه ها به هیللی زه مه نییه وه. جاریکیان یه کئ له دانا هیندییه کان وتی: "من بیره وه ری به کار دینم، به لام رینگه به بیره وه ری ناده م من به کار بیتی". ئه م خاله زور گرنگ و یه کلا که روه یه. یاده وه ری زه مه نی چه قبه ستووییه. مه حاله ئه قلی پابه ند به زه مه نه وه بزانی چی له پشتی زه مه نه وه یان نه مرییه وه هه یه، چونکه ئه وهی پینده لیتین "زه من" بریتیه له بریکی که م له نه مری. راستی ئوقیانووسیکه، به لام ئیمه ته نها به قه د چه ند په ردا خیکه چای لی وه رده گرین.

کاتی واتس ههستی به جیهانی راستی و ئوقیانووسی نه مری "timeless" کرد، تینگه یشتنی گۆرا، له جیاتی ئه وهی ههست به وه بکات پابه ندو خنکاو ی کۆته کانه (هه موومان ههستی پینده که ین هه رچه نده ناتوانین به شیوهیهکی روون ده ری بیرین)، "ههسته ئوقیانووسییه کان" دایکرت، فرۆید ئه م وته یه ی داتاشی وهکو به لگه بۆ ههستکردن به کالبوونه وه له ناو کۆی گشتیدا. بوون له سه ر زه مه ن بونیاد نرابی، بوونیکه گشتی نییه و ناشکرئ وایی، چونکه له بنه په ته وه له پارچه و به شی په راشبوو پیکدیت.

له‌ناوبردنی هیللی زهمه‌نی

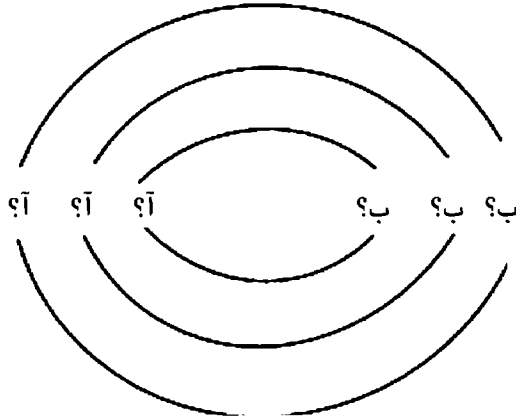
کاتی ئه‌نیشتاين ئه‌و بلقهي ته‌قاندوه‌ه که کات و شوین بوو، ئه‌مه‌ی ته‌نیا به‌ ئه‌قل نه‌کرد به‌لکو به‌کرده‌وه‌ش به‌و کاره‌ه‌ستا. له‌ پریکدا یه‌کیک له‌ نه‌گۆره‌کانی گه‌ردوون دیارنه‌ما. کاتی ئه‌نیشتاين زهمه‌نی دريژی یان هیللی زهمه‌نی له‌ ناوبرد، له‌هه‌مان کاتدا هه‌ستا به‌ له‌ناوبردنی ئه‌و شوینه‌ سێ ره‌هه‌ندانه‌ی په‌یوه‌ندیان پیوه‌هه‌یه. چونکه‌ هه‌ستکردنمان به‌ شوین، ئیمه‌ له‌ ئاسمانداين ئاماژه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی کاتی دووری نیوان پووناکی گلۆپیک و گلۆپیکی تر له‌ هه‌ردوولای په‌یژه‌ی که‌شتیه‌کی ئاسمانی «ده‌» پێ بیت، به‌لام ئه‌و دووریه‌ به‌ته‌واوی ئه‌گۆریت کاتی چاودیره‌که‌ شوینه‌که‌ی خۆی ده‌گۆریت. کاتی چاودیره‌که‌ له‌سه‌ره‌وه‌ ده‌پوانی، دووری نیوان هیمای گلۆپه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی خیرا نزیک ده‌بنه‌وه، کاتی که‌شتیه‌که‌ به‌رزده‌بیته‌وه‌ له‌ هه‌وادا ئه‌چپته‌ ئاسمانی ده‌ره‌وه، ئه‌و پووناکیه‌ نامینێ.

ئه‌نیشتاين ئه‌لی کرۆکی ژیان به‌لگه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هیللی زهمه‌نی به‌ ته‌واوی ئه‌بیته‌هه‌لم، وه‌کو جۆگه‌یه‌ک به‌ملاو به‌ولای خۆیدا ده‌پژێ، له‌ جیهانی فیزیادا پێش ئه‌نیشتاين، وایان ده‌زانی ئه‌و به‌شه‌ی به‌لای چاودیره‌که‌ دا ده‌پوات گیزه‌ی دیت، شوین ره‌وتیکی راستو دريژ ده‌که‌ویت وه‌کو ئه‌و پمه‌ یان گووله‌ توپانه‌ی یان گولانه‌ی کاتی ده‌رده‌چن.

أ ← ب

لیزه‌دا دوو خال به‌دی ده‌که‌ین که‌ زهمه‌ن ده‌که‌ویتته‌ نیوان ئه‌و دوو خاله‌وه، ئه‌و پمه‌ خۆی رووداوه‌ زۆر گرنه‌که‌ی گه‌ردوونه، که‌ خۆی له‌ گه‌شتی زهمه‌ن له‌ خالی (أ) دا بۆ خالی (ب) ده‌بیینته‌وه. ئه‌و هۆکاره‌ی وات لیده‌کات بتوانی به‌ زهمه‌ندا گوزه‌ر بکه‌ی له‌وه‌دایه‌ که‌ گه‌رده‌کان و

شەپۆلە وزەکان دەجوولین، بەوەش بنەمای رابردوو و ئیستاو ئاینده پینکدیت. هەندێ لە گەردەکان که له خالی (أ) ن به ئاراسته‌ی (ب) دەجوولین. له کۆتاییدا ئەگه‌یه‌ ئه‌و خاله. به‌لام ئەنیشتاين (که نه‌وه‌یه‌ک له پینش‌ه‌وانی زانایانی گه‌وره‌ی فیزیا یارمه‌تی ده‌ری بوون)، به‌ ورده‌کاریه‌یه‌کی ماتماتیکی مه‌زن ئه‌وه‌ی سه‌لماند، که واقیع له ئەلقه‌کانی شه‌پۆلی ئاوی گۆلاویک ده‌چی، زه‌مه‌ن بۆ چه‌ند شه‌پۆلیک له ئەگه‌ره‌کان ده‌گۆریت، بۆشایی به‌ ناوچه‌یه‌ک له ته‌مومژ و تاریکی پرده‌بی کاتی ده‌کرێ پارچه‌یه‌ک له ماده‌یه‌کی پیندا بروات، یان ئاماژه‌ بیت بۆ ئه‌وه‌ی که تیايدا ده‌رده‌که‌وێت.



ئەوی زانراوه، هەردوو خالی (أ) و (ب) له شوینیکدا بوونیان هه‌یه، له ناو ئەم ئەلقه‌ کشاوانه‌دا، لێره‌دا رابردوو و ئاینده و داها‌توو روون نییه، له‌ویدا ته‌نها ئەگه‌ره‌کانی شوینگرتن له‌هر شوینیکی ئەم ئەلقانه‌دا بوونی هه‌یه. له‌وانه‌یه‌ گه‌ردیک لێره‌ بیت، یان له‌وێ بیت، له‌وانه‌یه‌ خالی (أ) و (ب) له‌یه‌که‌وه‌ نزیکتر بن وه‌کو له‌ چه‌قه‌که‌ی، یان له‌ ئەلقه‌ گه‌وره‌کاندا له‌یه‌که‌روه‌ دووربن. هه‌یلی زه‌مه‌نی هه‌لمان ده‌خه‌له‌تینێ کاتی

دەمانخاتە سەر ئەو گومانەى لە نىوان خوولەكك و ئەوەى دواپەو
 ماوەى يەكسان ھەييت، بەلام سەرچاوەكەت بگۆرەو بيگەپينەو ە بۆ
 زەمەنى خوودى: ئەگەر دوو چركەت لەسەر كوانووپەكى زۆر گەرم
 برده سەر ئەو ئەو ماوە زەمەنيەى نىوانيان زياترە لەو دوو چركەپەى
 لەگەل كچىكى جواندا دەپپەيتە سەر. ئەنيشتاين سەلماندى بۆشايى
 نىوان ھەريەك لە دوو پوودا بۆشايپەكى ھەرەمەكى و خۆبەخۆپە، لە
 راستيدا، لەويدا تەنھا يەك ئەگەر لە نىوان ئەو دوو ناوبرە زەمەنيەدا
 ھەپە.

لەناوبردنى زەمەنى درىژى يان ھىلى زەمەنى، زۆر دلخۆشى
 نەكرد - وەكو خۆى پنى باشبوو، باوەر بەوە بينيت كە پووداوەكان
 و ئەو شتانەى سى رەھەنديان ھەپە، راستەقینەن. لەگەل ئەوھەشدا،
 دەستكەوتىكى زانستى بالا بە ئازادى بەدەست ھات، فيزياناسە لاوھكان
 زۆر دلخۆشبوون بەو داھيتانە، ئەويش بە ھۆى ئەو ھۆشمەنديپەو ە بوو
 كە ئەنيشتاين ھيناي بۆشايپەكى زۆر باشى بۆ كرىنەو ە كە ناوچەپەك
 بوو پربوو لە رەھەندە نويپەكان لە زانستە ئەندازەپپە نويپەكان، جگە
 لەھەر جۆرىك لە جۆرەكانى زەمەن كە مرؤف بە خەياليدا ديت. لە
 ئاسمانى سەرەو ەدا ئەستىرەكان لە بۆشايپە تارىكەكاندا قەتيس و
 دابراونين، بەلكو لەو بۆ شايپانەدا لەرينەو ەى بى ئەژمار لە وزە ھەپە
 لە بۆشايپدا دەجولئى و بەدەورى خويدا دەسووپيتەو ە ھاوكاتە لەگەل
 ئەلقەو تالە نەبينراو ەكان. لەوانەپە لە كونىكى تارىكەو ە، زەمەن بنۆشى،
 لە خەسلەتە تايپەتەكان و تۆو ەپتەو ەكانى كات و شوپين، خۆى دامالئى،
 و ە بۆ ھەتاهەتايە لە بۆشايپى سفريدا خۆى ھەشار بەدات.

لە ئاسمانى سەرەو ەدا، ئاراستەپەكى ديارىكراو بۆ زەمەن بوونى
 نيپە، تا بە ئاسانى بۆ پيشەو ەو بۆ پاشەو ە بچولئى، ئەو بەشەى
 ناوچەى (آ) جى دىلى لەوانەپە لە ناوچەى (ب) بە ديار بکەو یت،
 پيش ئەو ەى ناوچەى (آ) جىپھىلى، بەو ەش بەرەو پروى پيشينيپە

دریژخایه نه کانمان ده بیته وه. به وهش مرؤف ناتوانی لئی تی بگات، به لام وای دابنی فرۆکه یهک شهو هه لدهستی، توش له ناو ئه و فرۆکه یه دای، ده بیینیت، رووناکی گلۆبی فرکه که یهک له دوا یهک زۆر به خیرایی شوین زه من ده که ویت.

کاتی ده چیه ئاسمان، ئه توانی ته ماشای خواره وه بکه ی، ده بیینی رووناکیه کان به هیچ جۆریک ناجولین، له شیوازیکا بوونی هه یه، تو وه کو زه مه نکی جولاو پیندا تیده په ریت. هیللی دریژی هه میشه وا ده رده که وئ که ده جولئی، به لام ئه گهر توانیت خۆت له باوه ری سئ په هه نده کان رزگار بکه ییت، ئه و کاته ئه توانی سه یری خواره وه بکه ییت و وینه که گه وره تر خۆی پیشان بدات و دلنیا بیته وه له وه ی زه من خۆی ناجولیت.

وینه پیه ریبه که ی سرووشت، ئه وه ی زۆریه ی زاناکانی سرووشت له سه ری رینگه و تون، دوو چینه ئه توانین له رینگه ی هه سه ته کانمانه وه وه ری بگرین، یان له رینگه ی تیۆری زانستییه وه:

بنیادی مادی

کوانتیمی خانه

جیهانی مادی له منالدا نی کوانتیمی خانه وه یان بری خانه وه سه ری هه لدا، به سه رچاوه یهک داده نری بۆ هه موو شیوه کانی ماده و وزه، به لام ئه مهش پرسیا ریک ئه ورووژینی: کوانتیمی خانه له کو یوه هاتووه ؟ کوانتیم راستییه که له سه ر که ناری کات و شوین بوونی هه ر هه بووه، له پشتی راستییه ی چه ندایه تییه وه یان کوانتیمه وه له کوئ و که ی بوونی نه بووه، له به ره ئه وه سه رچاوه ی خانه ی چه ندایه تی له هه موو شوینیک هه بووه، له هیچ شوینیکیش نه بووه، میژووی له

دایکوبونیشی له هه موو کاتیکدا هه بووه، وه له هیچ کاتیکیشدا نه بووه. به واتایه کی تر، هیچ کهس وه لامیکی پروونی بۆ ئەم پرسیاره نه بوو، تاکو له چوار چۆهوی ههردوو شوین و کاتی ئاساییدا وهریان بگراین. ئەنیشتاین لێره شهوه چاره سهریکی بۆ ئەم تهنگزهیه دوزییه وه. کاتی کارهکهی سهبارهت به تیوری گشتی ریژهیی تهواوکرد، ههندی له فیزیاناسهکان به کاری زۆر قوولی فیکری له میژووی مرۆفایه تیدا دایاننا، ئەنیشتاین له وهش زیاتر رویشت، دواي ئەوهی تیوریکي تری داهینا، ئەویش خانه یه کگرتووه کانه، هه موو یاسا سرووشتییه کانی تیندا کۆکرده وه یه کیانی خست و بنه مایه کی هاوبه شی بۆیان دانا. تیوره بیرکارییه به ناوبانگه کهی $E = mc^2$ سه لماندی ئەتوانی ماده بۆ وزه بگوریت - ئەمهش له زاراوهی فیزیاییدا ئەوه ئەگه یه نی که ئەنیشتاین ههستا به یه کخستنی دوو شت - دواي ئەوه به ره و یه کگرتنی کات و شوین ههنگاوی نا. ئەمهش هه ره له بنه ره ته وه ئەوه دهگه یه نی نمونهی دووانه چینه کانی گهردوون گۆراوه بۆ سیسته می سی چینی وهکو له خواره وه دهستنی شانمان کردوه:

بنیادانی مادی

کوانته می خانه

خانه ی یه کگرتوو

له بهرئه وهی دوولایه نهی شوین و کات جگه له هه لئه تانندن هیچتر نییه، بۆیه خانه یه کگرتووه کهی سی چینه نوئییه که، پتویسته بیته راستییه که له پشتی جیهانی خه یاله که وه، یان ته واوکاری له هه موو لایه کانه وه. بۆ به ده ختی ئەنیشتاین مرد پیش ئەوهی بتوانی

هاوکیشه‌یه‌ک بۆ تیۆرییه‌که‌ی سه‌بارهت به‌خانه‌ی یه‌کگرتوو یان ناوچه‌ی یه‌کگرتوو بدوژیته‌وه. دواى ۳۰ سال له مردنى هاوړې لاوه‌کانى وه‌کو جۆن ویلر و ديفيد بۆم John Wheeler & David Bohm به‌رده‌وامبوونى ئەم ئەرکه‌یان خسته‌ئەستوى خویان، له‌گه‌ل ئەو راستیه‌ی که‌ زۆربه‌ی فیزیک ناسه‌کان زۆر گومانیان له‌ راستگویی ئەم باسه‌هه‌بوو. ده‌رکه‌وت مه‌حاله به‌ تیۆریکی راسته‌قینه‌وه‌ ده‌رچین سه‌بارهت به‌ خانه‌ی یه‌کگرتوو‌وه‌ چونکه‌ ئەنجامه‌که‌ که‌متر نییه‌ له‌ تیۆریک که‌ بتوانین ناوی بنیین: "تیۆری هه‌موو شتیک". به‌لام ئەم‌و گومانه‌که‌ گۆراوه‌ بۆ هیوا، چونکه‌ تیۆری هه‌موو شتیک له‌ لایه‌ن بیرمه‌نده‌ بویره‌کانه‌وه‌ بووه‌ته‌ ئامانجیکی لۆجیکی وه‌کو ستیفن هۆکینگ و رۆجر پینرۆز Stephen Hawking & Roger Penrose.

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا نابیت چاوه‌پوان بین تا تیۆری هه‌موو شتیک ده‌سه‌لمیترى بۆ ئەوه‌ی تینگه‌ین که‌ خانه‌ی یه‌کگرتوو هاوتابه‌ بۆ چه‌مکی "ئه‌و" که‌ له‌ تاقیکردنه‌وه‌که‌ی واتس دا هاتوو سه‌بارهت به‌ پره‌نسیبی نه‌مری، له‌ویدا کۆی گشتی شته‌کان به‌شێوه‌یه‌کی په‌ها رینکخراوه‌، له‌رسته‌یه‌کدا ئەوه‌ کۆکراوه‌ته‌وه‌ که‌ هه‌موو پروداوه‌ شوینگه‌یی و کاتییه‌کان له‌ توپیکی بی پارچه‌ی نه‌گۆر ده‌چن. کاتی وه‌ستا روحيیه‌کان ئاشکرایان کرد من ئا ئەوه‌م واته‌ جه‌خت له‌وپه‌ری دۆخی لایه‌نی ته‌واوگیری کمال ده‌کاته‌وه. ئەو وه‌ستاiane یارمه‌تی ئەو راستیه‌ده‌ده‌ن که‌ پینوایه‌ مه‌ودای یه‌کبوون الحقل الموحد تیانداندا له‌ده‌وروبه‌ریاندا له‌ رینگیان‌وه‌ بوونی هه‌یه. به‌لام بۆ ئەوه‌ی هاوبه‌شی له‌م ئەزمونه‌دا بکه‌ین، پینوایه‌ ئەو ته‌نگژه‌یه‌ تینه‌پینین که‌ خۆی به‌سه‌رماندا سه‌پاندوو – واته‌ ترس له‌ مردن. مردن به‌لای زۆربه‌ی خه‌لکییه‌وه‌ ئەو خاله‌ قه‌دبره‌یه‌ که‌ ژیان له‌ رینگیه‌وه‌ ده‌گاته‌ کوتایه‌که‌ی، ئەو کاته‌ جیهانی نادیار ده‌ست پیده‌کات. به‌لام جیهان له‌ دواى ئەنیشتانین نه‌سه‌ره‌تای هه‌یه‌ نه‌ کوتایی، که‌ناریک بۆ شوین یان بۆ کات نییه‌.

بۇئەۋەى بېينە بەشىك لەم راستىيە، لەسەر ھەرىھەكىكىمان پىۋىستە ئەۋ شۋىنە دەستىشان بىكەين كە ژيانى لىۋە دەستى پىكىردۋە، لەگەل ئەۋ شۋىنەى ژيانى تىدا كۆتايى دىت - ئەگەر ھەر لە بنەرەتەۋە سەرەتاۋ كۆتايىشى ھەيى.

ئەفسۋنى مەرگ زانپوون بەسەر خەيالى مردندا

بوۋارى يەكگرتو لە ناۋ خوۋدى خۇماندا بوۋنى ھەيە، لەگەل ھەموو ھەناسەيەكدا كەھەلىدەكىشىن، لەگەل ھەموو بىرۋەكەيەك كە داماندىگرىت، لەگەل ھەر كاريك پىنى ھەلدەستىن، ئەۋ بوۋارە ھەۋل دەدات لە جىھانى نەمريدا جىگىرمان بىكات. ھەندى كەس مەيلى ئەۋەيان ھەيە ھۇشيارو بە ئاگا بن بەرامبەر ئەۋ پەيوەندىيە زىاد لە ھەندى كەسى تر. لەبەر ئەۋە مردن مەترسىيەك نىيە بدا بە سەرياندا. كاتى ئەنىشتاين گەنجىكى ھەرزە بوۋ، لە روۋى تەندرووستىيەۋە زۆر دەردەدار بوۋ، لاۋىكى خەمبار بوۋ، بۇ ھاۋرپىيەكى نووسىبوۋ دەلى: ھەست دەكەم تەۋاۋ لە ژيان دابراۋم، بەرادەيەك بە ھىچ جۋرىك سەرەتاي بوۋنى مادى يان كۆتايىكەى، بە لامەۋە گىرنگ نىيە ئەگەر ھەر كەسىك بىيەۋى خۋى فرى بداتە پانتايى ئەۋ روۋارەۋە كە لە رىكىردىكى بى كۆتايىدايە.

ئەم ھەستكىردنە بە يەكىبوون لەگەل شتەكاندا ھەستكىردن بە ئاسوۋدەيى و دوۋرەكەۋتەۋەى مەترسى دەبەخشىتە مروۋف. ئەگەر لە ناۋەۋە خۇمان بدەينە دەستى مەترسىيەۋە ئەۋە دەيىتە پالنىرىكى بەھىز تا بىكەۋىنە داۋى پىرىيەۋە، ئەۋكاتە ناتوانىن لەگەل ئەۋ ترسەى ئىستاماندا ھەلكەين. لە راستىدا مردن ئەۋ ھىزە ستەمكارە نىيە كە ترس لە ناخماندا دەيچىتىن. مردن لە سروۋشتدا بەشىكە لە بازىيەكى گەۋرەتر، كە خۋى لە دايكىبوون و نوۋى بوۋنەۋەدا دەبىنىتەۋە. تۆۋەكانى خوۋنچەى ئەمسال گەشە دەكاۋ دەم دەكاتەۋە، تۆۋى تر بۇ سالى

داھاتو بەرھەم دینی. بازەنەکانی نوێبوونەوہی ھەمیشەیی لە پشٹی مردنەوہ نییە - بەلکو مردن دەستەملائی نوێبوونەوہ دەبێ، لەگەڵیدا تیکەل دەبێ و لە ناو یەکدا دەتوینەوہ، تازەبوونەوہ مردن بەکاردینی بۆ ئامانجیکی زۆر بەرزتر و بالاتر. ئەمەش بۆ لەشی خۆشمان زۆر راستە. ژمارەیکە زۆر لە خانەکانمان بە ئەزمونی پیربووندا دەپۆن و مردنیشیان بە سێفەتی ھەلبژاردە، نەک لەبەرئەوہی ناچارکراوہ لەناو بچیت لەلایەن دروینەکردنیکە دێندان ھوہ.

ئەگەر وامان دانا تەنھا مردن ھەبە، ئەمە نیوہی راستییەکە بە چونکە لە ناوہوہی تۆدا ژمارەیک ئاستی تر ھەن ئاگایان لە و شتە نییە کە ناوی فەنابوون یان لە ناوچوونە. گەردیلەکانی لەشی تۆ تەمەنیان ملیارەھا سالی، ھینشتا ملیارەھا سالی تر دەژین پێش ئەوہی بمرن. کاتی ئەم گەردیلانە لە ئایندەیکە دووردا تیک دەشکین بۆ بەشی بچووکتەر، ئەو گەردیلانە نامرن، بەلکو دەگۆرین بۆ کۆمەلەیکە تر لە وزە. سەرەتا گەردیلەکان، وا دانانرین وزەیکە گۆراون، لەگەل ئەوہشدا ئیمە نالین پیکھاتە سەرەکییەکانی سووپی وزە Energy Soup مردوون لەبەرئەوہی لەو پیکھاتە ریکخراوہدا بەندکراوہ کە لە ھایدروجن و ھیلیۆم و توخمە جۆراوجۆرەکانی تر پیکھاتوون. کیشی زەوی و دەستە خوشکەکانی لە ھیزی کەرەتە گەردیلەییەکان Subatomic کەوا لە جەستەت دەکات پتەوو بەھیزو ھاوسەنگ بیت، ھەرگیز نامریت. ھەرچەندە رۆژیک لە رۆژان لە ئایندەیکە چاوہروان نەکراو، بە ئاراستەیی شوینگەیی ئەو ھیزە گورەیکە دەشکیتەوہ، کە ژیان دواي تەقینەوہ گورەکە پێی دەبەخشیتەوہ. لەبەرئەوہی ئیمە بەشیکین لەم پیکھاتە نەمرە، ئیتر بۆچی خۆمان لەم چوارچوویەدا نەبینینەوہ ؟

له ژیر چه پوکی خه یاندا

بۇ ئەوہی له چنگی خه یال رزگار بیت، پنیوسته ئەوہ بزانیته که مردن بنه مای ئەو راو بۇچوونه هه لېژیراوه یه یه سه بارهت بهو راستیهی له گهل بوونی تودا گونجاوه، پیشنه وهی تو ناگات لهو بزارده یه هه بی. له بیرری خۇتدا بگه ریره وه ئەو کاتهی منال بووی، بۇ یه که مجار بیرت له مردن کرده وه، ئەم بیرکردنه وه یه لیداننیککی گه وره بوو بهرت که وت. کچه ته من چوارسالانه که، که به یانییه کی زوو له خه وه هله دهستی، کاتی ده بیینی، بالنده که ناریه که ی، پشیله که ی یان سه که که ی له جووله وه ستاوه، چی رووده دات؟ گیانه وهره مالییه که ی بۇ کوئی چوو؟

زه حمه ته دایک و باوکه که بتوانن وه لامیکی روونیان بۇ ئەمجوره پرسیاره هه بی. شتی له م جوره ده لاین: ئەو گیانه وهره ی تو به جینی هیشتین و چوو بۇ ئاسمان ده بیته هاوه لی خودا. نمونه ی ئەم جوره وه لامه چاره سه ری کیشه که ناکات. وته ی گیانه وهره مالییه که سه رکه وت بۇ ئاسمان، ئەمه ئاواتی دایک و باوکه که یه هه ر به راستی ئەمه روویدات، به لام له راستیدا ئەوان له مردن ده ترسن هه روه کو مناله بچووکه کان لینی ده ترسن. ئەوانیش هه ر ئەوه نده ی مناله بچووکه کان ده رباره ی مردن ده زانن. منالانیش چه ند سه ده یه که له هه موو ئەو بیانوو و گومانانه ده پروانن که دایک و باوکیشیانی هه راسان کردووه. فرمیسک ئەسرری و ئازاره کان سووکده بنه وه، له ئاستیکی قولتردا هه ندی له گومانه کانیان ده ره ونه وه : له وانه یه شتیکی له م بابه ته له منیشدا روویداییت.

ئهنجا، دوای ئەوہی مناله که ده گاته ته منه نی نیوان ۴-۶ سال باوکودایک ئەوہ ئەده نه گوینی مناله که یاندا، که ئەو ئاماژه کردنه به راستی وایه. نه نکت مرد و روحی به رزبووه وه بۇ ئاسمان، پوژیک دی توو باوک و دایکی توش ده مرن. له وانه یه تو ئەو ساتهت له بیر نه بی - هه ندی له مندالان نکوولی لهو راستیه ده که ن و به لاین ده دن

بینه پیتەر پان واته بۇ ھەمیشە بە گەنجی بمیننەوہ - بەلام ئەگەر ئەو ساتەت بېر بکەو پیتەوہ یان نا کارەکە وەکو یەک وایە، ئەو ساتەتی بەرەنگاری مردن بوو پیتەوہ، وەکو ھەندی لە دەروونناسەکان جەختی لئ دەکەنەوہ، بېرکردنەوہ یەک بال دەکیشی بەسەرتدا، بۇ چەند سەدە یەک بالی کیشا بوو بەسەر مرقایە تیشدا، کە باوەرت ھینا بەوہی مردن بە ھەتمی کوتایی ژیانە، ئەوا فرمانت کردووە لەشت پڕ بئ لە دەردو بەلاو نەخۆشی و پیری و مردن، وەکو پینش توش خەلکانیکی زۆر ھەمان ڕینگەیان گرتبوو بەر. ئیمە مردن وەکو خۆی ترسمان لئ نییە، ئەوہی ترسمان لئیەتی ھەتمییەتی مردنە، ھەموومان ھەستمان بە ئازار کردووە، ئەوہی یەکەم شت لە دەستمان دابی کە خۆشمانویستوو و مردن لئی پفاندووین، کونیک لە دلمان چینیوو. ئەو تاقیکردنەوہیە بۆشاییەکی لیماندا جئ ھینشتوو، کە پڕە لە ترس، لە بەرئەوہی تا ئەو ساتە بە ھیچ شتیکی تر ئەو بۆشاییە پڕ نەکرابووہو، بۆیە ناتوانین بەرەنگاری مردن ببینەوہ. زیان لیکەوتن ھۆکاریکی زۆر کاریگەرە لە وروژاندنی پارایی لە ناخماندا. لە بەرئەوہ بەرەنگار بوونەوہی زۆر زەحمەتە.

لە قوناغی ھەرزەکاریماندا، ھەستکردن بەو زیانە پیریمان بېر دەخاتەوہ، دواتر ناچارمان دەکات لەو بۆشاییە وردبینەوہ کە لە منالیدا کون کراوہ. ھەموو ئاینەکان ئامانجیان ڕزگارکردنی مرقە لە مردن: قەشە پەترۆس لە نامە یەکیددا بۇ کۆمەلە ی بچووی کریستیان کە لە کۆرینس نیشە جین پرسیار دەکات: "ئە ی مەرگ، چزووہ کوشندە کەت لە کوینیە ؟ ئە ی گۆر، سەرکەوتنی تو لە چیدایە ؟ دوایی خۆی وەلام دەداتەوہ: "چزووی مەرگ گوناھە، واتە ئەو گوناھە ی ئادەم و ھەوا لە بەھشتدا کردیان بوو ھۆی دەرکردنیان لە بەھشت.

بە واتایەکی تر، مردن بەرھەمی دابرائی مرقە لە خوداوەندی زیندوو کە نامری. ناوہ پۆکی ئەمەش ئەوہیە نەمری بنەمای بوونی

ئىمە دەردو بەلاكانمانە. بەلام ئەى چى بلىين دەربارەى بالندە
كەنارىيەكە، پشيلە يان سەگو گيانەوەرە مالىيەكانى تر كە مردن كاتى
مندال بووين ؟

مرد بيشەوہى هيچ تيؤلوجى يان باوہريكى ئاينى ھەبىت، بەلام كاتىك
دەلىين گيانەوہريك مرد واتە ئىمە شتەكان لە ناو تىرمە مروىيەكاندا
دادەنئين. لە پەنجەرەكەتەوہ تەماشايەكى دارەكەى دەرەوہ بگە بزاتە
زىندووہ يان مردووہ ؟ ئەتوانى بلىنى زىندووہ لە ھەمان كاتدا مردووہ:
چلە وشكەكان مردوون وەكو ئەو تووہى دارەكەى بەرھەم ھىناوہ.
دارى ناو قەدەكە مردووہ جگە لە چىنە شانەكەى نىوان تويكى دارەكە
(كامبىۆم) و ناواخنەكەى، ئەم چىنە نەرم و تەرە كە دلى دارەكەيە،
ئەستورىيەكەى ناگاتە يەك لە شازدە بەشى ئىنجىك، ئەم بەشە
چلەكان ئاودەدا چونكە برىكى زۆر سليلوزى تىايە، كاتى چلەكان لە پايزدا
وشك دەبنەوہ تا ئەو دەمەى تەنى چلەكە بە دارەكەوہ بىت بەشىكە لە
ژيانى دارەكە. سەرەپاى ئەوہى باسكرا، ئەو خۆراك و ئاو و ھەوايەى
لە قەدو لق و چلى دارەكەدا بلاو دەبىتەوہ ھىندە زىندوون و ھەكو
ئەو كاتەى لە بن بەردو تاويزو ناو دلۆپەى باراندا خاوەنى زىندەكى
خۆيانن، بەلام خاك و خۆل كە خۆراك و ژيان دەبەخشە دارەكە،
جگە لە بەردى ھاراوہ بە كارى زەمەن و پىكھاتە مردووہكانى دارى
مردوون زياتر، ھىچى تر نىيە. ئەو وەسفەى بۆ دارى زىندوون ئەيكەين،
لە پاستىدا پىكھاتووہ لە دوو دياردەى مردن و ژيان، جياكردەنەوہى ھەر
يەك لەو دوو دياردەيە لە يەكتر تەنھا لە ئەقلى ئىمەدا بوونى ھەيە.
ھەر پووھكىك يان گيانەوہريك برىتييە لە قوناغىك لە قوناغەكانى
سوورپانەوہ و سوورپانەوہى تووخمە بەردەوامەكان بۆ ھەتاهەتايە.
سوورپە تەواوہكە برىتييە لە ژيان بەشئوہەيەكى گشتى، بەلام سوورپى
ژيانى پووھكىك يان گيانەوہريك نمونەى ئەو ژيانەيە كە سەرەتاو
كۆتايى ھەيە. كاتى ھەولدەدەين سوورپى ژيان لە جوولە بخەين، وەكو

دهلین ئه‌م داره ئیستا زیندوو، ئیستا ئه‌م داره مردوو، ئه‌مه ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی، ئه‌قلی ئیمه به‌و جو‌ره کارده‌کات. ترسمان له ده‌ردو به‌لاو له ناوچوون پالمان پیوه ده‌نیت شته‌کان به‌ جیا پۆلین بکه‌ین ئه‌وه‌ی پهی ده‌لین پرۆسه‌ی مردن له‌ راستیدا ته‌نها گۆرانکارییه‌و هیجیتر.

وه‌کو داره‌که، بالنده‌ی که‌ناریش به‌ته‌واوی قوناغیکه له‌ ژیان، له قوناغیکی رابردوودا که‌ناری ته‌نها هیلکه‌یه‌ک بوو پیش هیلکه‌که‌ش بریتی بووه له‌ خانه‌یه‌کی پیتینراو، پیش ئه‌وه‌ش دانی بالنده بووه، که‌ دایکانه‌که خواردوو په‌تی خواردنه‌که‌ش گۆراوه به‌ هیلکه، ناچار بووه هیلکه‌که بکات. دوا‌ی ئه‌وه‌ی بالنده که‌نارییه‌که ده‌مریت، شیده‌بیته‌وه، ئه‌بیته خۆراک بۆ رووه‌که‌کان، رووه‌که‌کانیش توو به‌ره‌م دینن که‌ بالنده‌کانی تر ده‌بخۆن. ئه‌م سووره‌هه‌میشه‌بیانه‌ چهند ده‌خایه‌نی تا ناوی مردنی لی بنین، چهند به‌ قه‌ده‌ر خۆی ده‌کاته ئه‌وه‌ی له‌ شته‌کان بپروانین - له‌وانه‌ش له‌ خوودی خۆمان ؟ له‌وانه‌یه‌ وای بیربکه‌یته‌وه مردن رووداویکی جه‌رگبهره‌و له‌ ئاینده‌دا په‌خه‌ت پیده‌گرئ، به‌لام له‌ راستیدا له‌ هه‌موو چرکه‌یه‌کی ته‌مه‌نتا چهند به‌شیک له‌ جه‌سته‌ت ده‌مرئ. رووپۆشه‌ شانه‌کانی که‌ده‌ت هه‌رکاتی خواردن قووت ده‌ده‌ی و گه‌ده هه‌رسی ده‌کات چهند به‌شیکی دووچاری له‌ ناوچوون ده‌بیت، شانه‌ی نوێ جیی ئه‌و به‌شه له‌ ناوچووانه‌ ده‌گریته‌وه، هه‌مان شت رووخسارو پرچو نینۆکه‌کان و خانه‌کانی خوین و هه‌موو ئه‌و شانانه‌ی تر له‌ له‌شتدان ده‌مرن و تازه‌ ده‌بنه‌وه.

له‌وانه‌یه‌ وای بیربکه‌یته‌وه مردن دوژمنته، به‌لام ئه‌م هه‌موو خانه‌یه ده‌مرئ بۆ ئه‌وه‌ی تو له‌ ژیاندا بمینیته‌وه، ئه‌گه‌ر رووپۆشی که‌ده‌ت نه‌مردایه‌و جاریکی تر دروست نه‌بایه‌ته‌وه، ئه‌وا ترشه‌لۆکه‌کانی که‌ده‌ دوا‌ی چهند کاتژمیریک چهند کونیکیان له‌ دیواری که‌ده‌ت دروست ده‌کرد، دوا‌ی ئه‌وه‌ مسۆگه‌ر ده‌مردی. هیللی جیاکردنه‌وه‌ی نیوان کامه‌ زیندوو، کامه‌ مردوو، روون نه‌ده‌بوو چهنده له‌ نزیکه‌وه‌ لینی وردبایته‌وه.

له هه‌ندى له به‌شه‌كانى له‌شدا تووخمه‌كانى ژيان زياتره له هه‌ندى له‌به‌شه‌كانى ترى له‌ش، بۆ نموونه ماسوولكه‌كان ميبابۆليزه‌كردن تينيدا خيراتره وهكو له چه‌ورى له‌ش، به‌لام خانه‌كانى ميتشك دل و جگه‌ر زۆر به‌كه‌مى دواى له داىكبوون دووهينده زۆر ده‌بن، به‌لام خانه‌كانى كه‌ده‌و پيست و خوئين چه‌ند رۆژ جاريك يان هه‌فته‌ى جاريك يان چه‌ند مانگيك جاريك، گۆرانكارى به‌سه‌ردا ديت.

له‌ويدا راستيه‌كى نامۆ هه‌يه په‌يوه‌ندى به‌ پيكهاته‌ى له‌شى مروفه‌وه هه‌يه، ئه‌گه‌ر توانيمان به‌شيوه‌يه‌ك له شيوه‌كان هه‌موو خانه‌كانى له‌شمان داتاشين، ئه‌وا ئه‌و په‌يكه‌ره له‌شى ده‌ميينته‌وه، به‌شيوه‌يه‌ك له شيوه‌كان وهكو پيش داتاشينى خانه‌كانه به‌لام ئه‌و به‌شانه‌ى كه‌ جه‌سته‌ى ئيمه‌ى لى پيكهاتوووه شيوه‌يه‌ك وه‌رده‌گرى له زنجيره به‌ردى شيلانى (الشعاب المرجانية) ده‌چيت كه پيكهاتوووه له ئيسك، به‌كارىگه‌رى زه‌مهن بۆ شيوه‌كانزايى ده‌گۆرپت، ئه‌مه جگه له به‌سته‌ره شانه‌كان، ژييه‌كان، به‌سته‌ره پيشال و ئاو، هه‌موو ئه‌و خانانه‌ى تر كه له ناوه‌وه چوونه‌ته سه‌ر يه‌ك به‌شيوه‌ى لوى شيلانه‌ى Coral polyps كه له به‌رده شيلانه‌يه‌ گري گريكانه‌وه درووستبوون، شيوه‌گير بووه.

وهكو شيلانه‌كه له ناخيدا سه‌رتاسه‌رى ئوقيانووسه‌كه ده‌خوينتته‌وه، ئاواش پيكهاته‌ى له‌شى ئيمه‌ش سى به‌شى ئاوى سويزى ده‌ريايه. به‌لام ئه‌م گه‌رده مردووانه‌ى له‌شى ئيمه به‌شيوه‌يه‌كى سه‌ربه‌خۆ هه‌لده‌ستى به‌ كردارى ئالوگۆرى گه‌رديله‌كان له گه‌ل ده‌وروپه‌ردا: ئه‌گه‌ر تووشى نازاريك بووين، ئه‌و به‌شانه يارمه‌تى چاكبوونه‌وه‌مان ده‌ده‌ن، ئه‌گه‌ر جوژه فشاريكي له‌سه‌ر كرا ئه‌وا به‌ هيتواشى شيوه‌ى خۆى ده‌گۆرپ تا پاريزگارى بكات له هيزى ئه‌و فشاره، كه‌واته بېرى به‌شه زيندوووه‌كانى له‌ش چه‌نده، وه بېرى به‌شه مردوووه‌كانى له‌ش چه‌ندن ؟

كاتى ئه‌لېم جه‌سته‌م به‌لگه‌ى ئه‌وه‌يه، دابه‌شكردنيك هه‌يه وهكو پيويست بوونى نيه، ئايا هه‌وا له سينگمدا هه‌يه كه به‌شيكه له جه‌سته‌م

؟ ئەگەر وایە ئەو ئەو ھەوایە چییە وا خەریکە ھەلیدەمژم ؟ یان ھەلم
 مژیوہ ؟ جیھان لەوئ لە ھەدەرەوہ بوونی ھەبە، لە ترلیۆنەھا گەردیلە
 پیکھاتووہ، کە بووہ یان بەم نزیکانە دەبیتە من ھەرۆھا کیسەبەکی پر
 لە مادەو وزە ئیمە پنی دەلین زەمین پیویستە بو ئەوہی من لە ژیاندا
 بـم. ھەر وا بە ئاسانی ئەتوانم بلیم من تەنھا خانەبەکم لەم کەلاشە
 گەورەبە. لەبەرئەوہی پیویستم بە ھەسارەبەکی تەواوہ تا بە ھاوسەنگی
 بھینمەوہ، بۆبە ھەموو ئەوہی لە زەویدایە بەشینکە لە جەستە ی من.
 ئەگەر ئەوہ راست بیت، کەواتە ھیچ شتیک نابێ بە مردوو دابنریت
 – کەلاکی بۆگەن، کرمەکان و ئەو کەرووانەشی کە لەسەریان دەژیت،
 تەنانت ئیسکی باو باپیرانم لەگەل ئەو شەپۆلی ژیانەدایە کە ھەلبەزو
 دابەز دەکاو منی لەسەر سەری راگرتووہ.

ھەندئ کەس خۆیان لەم جۆرە باسانە سەبارەت بە مردن
 دەکیشنەوہ، گوێ بەم بابەتە نادەن. دەلین لە مردن ناترسن، ئەگەر
 بشترسن، حەزیان بەوہ نییە، مردن دەسەلاتی بەسەریانوہ ھەبێ بەو
 رینگەبەکی پیشتەر لئی دوام، کەواتە بۆچی باسکردنی ئەم جۆرە بابەتە
 خەم ئامیزە ؟ ئەوہ باشتر نییە مرۆف خۆی بداتە دەستەوہ مادامەکی
 ھەردیت، شوین کاری پۆژانە ی ئاسایی خۆمان کەوین ؟ وەلامم بۆ
 ئەم جۆرە بەرھەلستییە ئەوہبە، ھیزەکانی نەست لە ناوہوہمان بە
 چالاکی کاردەکەن. لەوانەبە ھەموومان ئەو بربارە بەدین کە زوو
 بیت یان درەنگ ھەموومان دەمرین، بەلام جگە لەو ساتانە ی لەگەل
 مردووہکانین، یان لە گەل ئەو کەسانەداین کە لە گیانەلادان، ترس
 لە ناخماندا بە شاراوہی ماوہتەوہ، ئەمە ھاوشینوہی پیویستییەکی
 بایۆلۆژی بە ئەژمار دیت – ناکرئ وا بیریکیەنەوہ، چون بتوانم لە ژیان
 بەردەوام بـم مادام بیری مردن زیاتر لە جاریک یان دووجار لە سالتیکا
 لە سەری سەرەوہی بیریکردنەوہکانمدا بیت. (من پزیشکیکم، ناچارم
 پۆژانە پروداوہکانی مردن ببینم بەلام داخستنی چاوی نە خوشیکی

شیرپەنجە، مانای ئەوە نییە ھەر لەخۆمەو، بێرلەو بەکەمەو، مەن ئیتر بوونەو ھەریکەم دەبێ لە ناوچەم، رەنگە ھەست بە خەمباری بکەم، بەلام خەیاڵی ئەو ناکەم چاوەکانی مەن داخراپن.

دەبێ ئەو راستییە لە بێرئەکەین، ھەولدا ئیمان بۆ خۆپاراستن لەم ترسە، مانای ئەو نییە ئەتوانین کۆنترۆلی بکەین، ئەو ھیشتا لە چالە تاریکەدا خۆی ھەشارداو ھەسەرماندا زالە، لە بەرامبەریشدا راستییەک ھەیە ئەو ھەبە، ئیتمە ناتوانین بێر لە مردنی خۆمان بکەینەو، مردن ھیزیکی گەورە ئەبەخشێ، وەکو ئەو ھە چوار دەوری خۆی تەلبەند کردبێ و ھیزیکی کارەبایی ۱۰ ملیۆن فۆلٹی لێ بەستبێ، تابلۆیەکی سووریشی لەسەر ھەلواسراوہ لێ نووسراوہ دەستلێدان قەدەغەییە – DO NOT TOUCH ! ئیتمە دەست درێژ ناکەین بەر ئەو تەلبەندە بکەین. لە بەرئەو ھە مردنیش لە ناو تەلبەندی ئەقڵدا، لە راستیدا، زۆر شت سەبارەت بە مردن نازانین. کەواتە باشترە دەستەواژە "ترس لە مردن" بگۆرین بە "ئەزانین لە مردن".

ھەستەکەم زۆر لەو دەلنیام، ھێچ شتیک ناتوانی مرۆف بەرەو پیربوون پالبنی، جگە لە ترس. لە پلە دوو ھەمدا راستەوخۆ ھەستکردن بە خەمباری دیت، وەکو ھۆکاریکی سەرەکی بۆ پیربوون.

ھێچ پزیشکێک نییە لە رابردوودا ئەو بێوژنە یان ئەو بێوہ پیاوانە ی نەبینیی کە دووچاری رۆوخی دەروونی کوشندە بوون لە ژن و لە پیاو، بەلام ھێچ شتیک لە سەرۆی ترسەو لەم گەمەیدا رۆلی نەبوو: ئەو نەخۆشە دووچاری شیرپەنجە بوو و چارەسەری نییە، لەوانە یە زۆر بە خێرای ھەلبووہری و بمری، لەوانە یە لە بەرچاوانت بمری. بەلام ئەمەش ناکاتە ئەو ھە ئێم کەیسە ھەمیشە دووبارە بێتەو، ھەندێ تاییبە تەمەندی ناوہکی ھەبە بەرەنگاری ئەو ترسە قورسە دەبێتەو، وەکو ئازایەتی و کەسی ئیماندار بە خودا، ھەندێ کەس دەتوانن ئەم تاییبە تەمەندیانە ھەبێ لەو تەنگژانەدا بەکاریان ببنی کە مایە ترسیکی

زۆرە. بەلام ئەگەر روویدا ترس بەسەر کەسی دیاریکراودا زالبوو، بە دلنیاپییەوه ئەوەی چاوەروانی لێدەکرا روودەدات، ئەو بیروکەپە دەمینتەوه مردن تەنھا خەیاڵیک نییە، بەلام باوەرھێنانمان بەوەی مردن ئەو سنوورە دەکێشی لەو شوینەیی کە پێویست نییە ھەبێ.

بەکارھێنانەکانی مەرگ

یەکن لەو گریمانانەیی وەریدەگرین ئەوەیە مردن تا رادەیک شتیکی ناسرووشتییە، ئەمەش وەریدەخات کە مردن دیاردەیکە بەدکارە، من وەکو خۆم، ناتوانم ئەم رایە پەسەند بکەم. سرووشت زۆر نەرم و لیبووردەییە، سەبارەت بە چۆنییەتی بەکارھێنان یان بەکار نەھێنانی مردن، بەلام وینە گەورەکە دەری دەخا کە ھەردوو بابەتی خێرو شەرپ تا رادەیک ھەرەمەکین. ئەگەر پەچاوی ئەوەت کرد، چۆن ژیان لە ئاستی جینەکان کاردەکات، ئەو دەمە دەتزانێ کە DNA زۆر دەمیکە نھیتی دروستبوونی ئەو خانانەیی مەسەلەیی پیربوونیان تێپەراندوو، لەسەر شیۆەیی ئەمیبا و قەوزەو بەکتریا، دۆزیووتەو، ئەم نەوانە تا رابردووویەکی زۆر دوور بەردەوامییان بە ژیانان داو، دەرکەوتنی ئەمیباو دیارنەمانی مەسەلەیکە زۆر گرنگە، چونکە ژیان بەردەوامە لە دروستکردنی ئەمیبا لە ھەمان ئەو جینانە. سرووشت بەردەوام بوو لە کۆکردنەوێ ئەو گیانەوەرە زۆر ئالوزانەیی زیاتر بەرگەیی پیربوون دەگرن، وەکو ھایدرا بۆ نمونە، گیانەوەرێکی ئاوی سەرەتایی فرە سەرە ئەتوانی بە ھەمان خێراییی خانەیی نوێ گەشەیی تیا بکات کاتی خانە کۆنەکانی دەمرن.

ھایدرا لە پێپەک و قاچیکی باریک و کۆمەلێک دیدەوان یان ھەستەوہری بچووک کە لە تۆوی گول دەچیت پیکھاتوو ھەر جارەیی لەلایەک گەشە دەکات، لەلایەکی ترەوہ دەمریت، بەوجۆرە لەشی خۆی بە تەواوی دوو ھەفتە جارێک تازە دەکاتەو، خانەکانی بە پیکوپیکییەکی

ته‌واو له‌گه‌ل‌ئو خانه‌ تازانه‌دا دروست ده‌بن که به‌ره‌و هیلێ کۆکردنه‌وه ده‌رۆن تاکو‌ئو شوینه‌ پر بکه‌نه‌وه که خانه‌ کۆنه‌کان تییاندا ده‌مرن. ئهم پرۆسیسه‌ له هه‌ردوو کرداری ئافرانندن و له ناوچوون ده‌چنی له‌سه‌ر ریتمیکی هاوسه‌نگی ته‌واو، به‌وه‌ش له‌م کرداره‌دا شوینیک بۆ مردن نامینیتته‌وه سه‌ره‌نجام، زه‌مه‌ن هه‌چ ده‌سه‌لاتیکی به‌سه‌ر هایدرا‌دا ناشکی، به‌ ریکه‌وت، یان به‌ هۆی که‌م خۆراکییه‌وه یان به‌ هۆی به‌رکه‌وته‌یه‌کی ده‌ره‌کییه‌وه نه‌بی نامریت.

که‌واته نه‌ینی گه‌نجی به‌رده‌وام له میتابۆلیزه‌کردنی هاوسه‌نگدايه، ئه‌ویش بریتیه‌ له ده‌ردانی ماده‌ی کیمیایی به‌رده‌وام که هه‌له‌ده‌ستی به‌ چاره‌سه‌رکردنی خۆراک و ئاو هه‌وا به‌ هاوسه‌نگییه‌کی ته‌واو، بینه‌وه‌ی هه‌چ به‌شیکی بچووکیش له تاییه‌تمه‌ندی خۆی له به‌رژه‌وه‌ندی ئه‌نتروپیا له‌ده‌ستبدا. سه‌دان ملیۆن سا‌له‌ ترشی DNA توانای ریکخستن و کۆنترۆلکردنی ئهم هاوسه‌نگییه‌ی هه‌یه. به‌م واتایه‌ بیت مردن به‌ گه‌شه‌کردنیک له زنجیره‌ی گه‌شه‌کردنه‌ درێژخایه‌نه‌کان داده‌نرێ، به‌لام ته‌نانه‌ت له نێوه‌ندی بوونه‌وه‌ره زۆر بالاکانیشدا، ترشی ناوکی ده‌سه‌لاتیکی سه‌رنجراکیشی به‌سه‌ر مردنه‌وه هه‌یه. هه‌نگی ئاسایی که هه‌نگوین وه‌به‌ردینێ، بۆ نمونه‌ ئه‌توانی به‌ ویستی خۆی ته‌مه‌نی بگۆریت. هه‌موو خانه‌یه‌کی هه‌نگ پێویستی به‌ کارگه‌ری گه‌نج هه‌یه که ئه‌رکی سه‌رشانی مانه‌وه‌یه له‌ خانه‌کاندا بۆ دانی خواردن به‌ میتولکه‌ "برقات‌کان که تازه‌ ترووکاون و پێویستیان به‌ چاودێری هه‌یه، دوا‌ی سێ هه‌فته‌ ئهم کارگه‌رانه‌ گه‌وره‌ده‌بن و ئه‌گه‌نه‌ ئاستی کۆکه‌ره‌وه‌ی شیله‌ی گۆل، واته‌ ده‌بنه‌ هه‌نگ و له‌ خانه‌که‌ یان شان‌ه‌که‌ یان ده‌رده‌چن و به‌ دوا‌ی شیله‌ی به‌ری گۆله‌کاندا ده‌گه‌رین.

به‌لام له‌هه‌ر ماوه‌یه‌ک له‌ ماوه‌کاندا، په‌نگه‌ ژماره‌یه‌کی زۆر کۆکه‌ره‌وه‌ی شیله‌ هه‌بیت، که له کارگه‌ره‌ گه‌نجه‌کان بن، هه‌روه‌ها زۆریک له‌وان ته‌مه‌نیان گه‌وره‌ بووه، کاتی به‌هار دیت میتولکه‌یه‌کی

زۆر ئەتروكى له گەراكانەو، لەولاشەو خانەكان له كاركەرە گەنجەكان چۆل بوو، بۆیە پنیوستیان بە ژمارەیهكى زۆر كاركەرى گەورەیه بۆ پیدانی خواردن بە میتولكەكان، كاتی شتیكى وا دیتە پیتش، هەندى له كارگەرە گەنجەكان خۆیان له گەل دۆخەكە رادیتن، له رینگەى تەمەن گەورەکردنەو، واتە له جیاتی ئەوئى سى هەفته له شانەكەدا بمیتنەو، یەك هەفته دەمیتنەو، ئەنجا دەردەچن و بە دواى شیلەدا بۆ خوشك و براكانیان دەگەرین.

له دەرەوئى شانەكە بە دواى خۇراكدا دەگەریت، له لایەكى ترەوئى ئەگەر پۆلى هەنگ له شانەى داىك جوئ بوونەو، كۆلۆنییهكى تریان كردهو، بەشیکى زۆرى ئەوانه له كاركەرە بەتەمەنەكانه، دواى ئەوئى بە ئاگادیتنەو لهوئى كە ژمارەیهك كاركەرى گەنجیان پنیوسته، ناچار هەندى له كاركەرە بەتەمەنەكان تەمەنى خۆیان پیتچەوانه دەكەنەو و سەر له نوئى گەنج دەبنەو - هۆرمۆنى كاركەرى گەنجانە دروست دەكەن، تەنانەت رۆژنە پووگاوهكان جاریکى تر دەبووژیتنەو، كە بۆ مەبەستى بەرهم هیتانى خۇراك بۆ لارشا، «كرمۆكە» تازه ترووكاوهكان سوودى لى دەبیتن.

كاتی بۆ یەكەمجار توئژەرەوكان له بواری هەنگ ناسیدا بۆ یەكەمجار ئەم شینوازهیان دۆزییهو، تووشى سەرسوورمانیکى گەورە بوون. ئەو توئژەرەوانه بۆیان دەرکەوت، پیری رینگەیهكى یەك ئاراسته نییه، پرۆگرامیکى زەمەنى دیاریکراو بیسه پیتنى و هەنگە بەرهم هیتەرەكانى هەنگوین، ملكه چى ببن. پیری شینوازیكى پلاستیكى جیرە ئەتوانى بیت و بروات یان گرژ بیتەو، خاویش بیتەو، بەلام مەتەله راستەقینەكە لەم جۆره خۆگونجاندنەدا لهوهدایه، رینگە نادا، له شینوه زۆر بالاکانى ژیانیکى تردا بەكاربهیتن. پیت خۆشه دلنایامهو لهوئى پیربوون هەمیشە نەرمییهكى لاستیکى تیدایه، بەلام له شویتیکى دیاریکراو نەگۆردا، له رینگەى تیروانین و تیگەیشتمانهو له دیاردەى

مردن، بهستوومانه تهوه بهو پروگرامه زهمه نیهی که خوی له پیریدا ده بیئیته وه و لئی ده رباز نابین.

جینی پوئینسون توئیزه ری بواری ههنگ ناسی نووسیویه تی: کولونیا له کانی ههنگ ئه و قهوارانه ن که خاوه نی ریتی ریکخواوی ئه و تون پیویسته له گه ل گورانکاریه کاندا خویان بگونجینن به پنی قه باره و پیکهاته ی دانیشتون، ههروه ها به پنی دابینکردنی خوراک و خوراستن له گیانه وه ره دپنده کان له کهش و ههوا. ده کری ئه م نمونه یه که شه پنی بدهین له گه ل ههندی چاکسازی ساده و جینه جی کردنی به سهر له شی مرؤفدا. لیره دا ئیمه له خانه ی زورتر و زه به لاج تر ئه دوینن که پیکهاتوه له ۵۰ تریلیون خانه ده چنه ته مه نه وه یان به که نجی ده میننه وه، به پنی ئه و پیویستییه ی قهواره کولونیا لیه که له ههر ساتیک له ساته کاندا داوای ده کات.

سه رئاو که وتن له ناو ههر خانه یه کدا هاوشینوه ی میکانیزی پوو خاندنی خووده له سهر شینوه ی گوورزه ی مۆرکراو له ئه نزیمی داخوراو. ئه م ئه نزیمانه به رپرسن له پیری تی سرووشتی، و خزمه تی چه ند ئامانجیکی تایبته ده که ن، داوی ئه وه ی خرۆکه سپیه پاککه ره وه کان یان بخۆره کان macrophage ژماره یه کی زور له به کتريا یان فایروس ده خۆن بۆ نمونه، ئه وا له رینگه ی ئه نزیمی هه رسکه ره وه له و ماوه یه دا ئه و به کترياو فایروسانه لا ده بات، ههروه ها بخۆره کان خۆشیان ده مرن. ئه مه کرده وه یه کی تووند ره وانه و هه ره مه کی نییه، به لکو بریاریکی زور هۆشمه ندانه یه. خانه خوی ده فه وتینی له پیناو خیری له شدا به شینوه یه کی گشتی.

پوژانه ئه م کاره خۆ کووژییه ملیونه ها جار پووده دات له به شه که وره که ی پووبه ری له شماندا، مه به ستم له پیستماندا. خانه ی زیندوو وه کو شتیکی مادی له پیستدایه، که زور ناسکه، زور له وه نه رمتر و لاواز تره که به ره نگاری فاکته ره سرووشتییه کان بووه ستیته وه.

پیکهاته که ی ئاوه هایه، چینی دهره وهی پیست، واته پیست به شیوه یه کی گشتی، لهو خانه مردووه ره قانه ده بیست که بهرگه ی ئه و چرنوک و لیدان و بهرکه و تنانه ده گریت که بهرمان ده که ون.

ئه م خانانه به هوی هه واه دوو چاری له ناو چوون نابن، به لکو خانه تازه کانی پیست له ژیر پیسته وه درووست ده بن ئه و کاته به ئاراسته ی سه ره وه فشار درووست ده که ن، له و ماوه یه دا خانه پروتین له ناو خویدا کۆده کاته وه، که پییده لئین کیراتین هه مان ئه و ماده زبره، یان ماده ره قه یه که له پرچمان و له نینۆکه کانماندا هه ن. کیراتین جینگه ی به شه نهرمه که ی خانه ده گریته وه، که به ره به ره رهق ده بن. کاتی ئه م خانه یه ده گاته سه ره وه و هه وای بهرده که وئ، هه موو خانه یه کی پیست به شی خوی کیراتینی تیدایه تاکو بهرگه ی فاکته ره دهره کییه کانی وه کو باو خۆرو باران بگریت. ئه و کاته خانه که ئهرکی خوی به جی هیناوه، بیته وه ی دوا ی خوی شوینه واریک جی بهیلئ خوی دانه مالی و له ناو ئه چن، کاژ له خوی داده مالی بو ئه وه ی شه پۆلیکی تری خانه ی گه نچتر شوینی بگرته وه. له ریگه ی زانینی ئه و دهمه ی تیدای دهرمئ، خانه ی پیست یارمه تی ته وای له ش ده دات تاکو له ژیاندا بهرده وام بیت.

له بهرامبه ریشدا خانه شیرپه نجه ییه کانی جهسته سه رتاسه ر دوو چاری مه ترسی ده بنه وه به هوی ئه وه ی ئه و خانه شیرپه نجه ییانه نازانن چۆن خویان له ناوبه ن. خانه ی شیرپه نجه یی له بنه ره ته وه بوونه وه ریکی هه لاتووی نه مره: هه ول ئه دات له هه لومه رچی خویدا دریزه به ژیان بدات، خوی به دارو دیواردا ده کیشتی تا چاره نووسی خانه کانی تریش ته فروتوونا ده کات، به چاو پۆشین له و هه لسو وکه وته شیتانه یه ی، له گه ل ئه وه شدا ئه و بژارده یه داده نرئ که له گه ل سیسته مه سه رو شتییه که دا ده تویته وه، ترشی DNA یی هه موو خانه یه ک جینی تاییه تمه ند دهره ی دها، پییده لئین پیکهاته کانی وه ره م Oncogenes پيشنه وه ی شیرپه نجه که په یدابیت ده سته کار ده بیت، به پپی گریمانه یه کی تر که له م دوا ییه دا بلاو کرایه وه، ئه و

جینانہی لہ کرؤمؤسؤمہ کاندان و تاییہ تمہندی زگماکی دہگورنہوہ، رینگہ بہ ہہموو خانہیہک دہدہن بؤ ناکوتایی دابہش بین، ئەگەر کارا بکرین، تا ئیستا زاناگان ئەو ھوکارہی وا دہکات خانہگان بیانہوی بؤ ھتاہتایی بڑین، نہدؤزراوہتہوہ. رینگہ ئەو ئارہزووہ زور کونہی رابردوو بیت کہ ویستومانہ پاریزگاری بہ بوونی خۆمانہوہ بکہین. یان ئەو ھیزہ شاراوہیہیہ کہ ھیشتا نہمانزانیوہ چون بہکاری بینین ؟

خەلک چەند بژاردەییەکی تریان خستۆتە بەرچاو سەبارەت بە پیربوون و مردنیان، زیاتر لەوہی ئیمە ئامادەبین دانی پێدا بینین. ھەرچەندە ئیمە وەسفی خۆمان دہکەین بەوہی قوربانی دەستی پیری و مردن، بەلام راستییە بەرچاوہکە لای زۆربەمان ئەوہیہ ھاتنی پیری و مردن تاکە رینگای ھەلاتنە لەو ژیانہی کہ شتیگمان تیدا بەدەست نہھیتاوە شایانی باسکردن بیت. پێموایە ئەمجۆرہ پالئەرانہ کہ ھەناسەیی لەبەرھەلاتن بەسەریدا زالتەر لہ گیانی بەرہنگاریبوونہوہ، رۆلکی گورہ بگێریت لہ دیاردہی مەرگی پیشوہختەدا. ئەوہی لہ بەشی یەکەمی ئەم کتیبەدا باسمانکرد، بە یەکیک لہ لقەکانی پەیوہست بەم بابەتہوہ دادەنری ئەویش "مردن بەھوی یادەوہری"یہوہ، کاتی کہ سیک یەکیکیان دہمیری لہ سالرۆژی مردنی میرد، ژن یان یەکی لہ رۆلەکانیان. ئەو لیکۆلینہوانہی پەیوہندیان بہ کۆمەلگەیی چینیہوہ یان یەھوودیہوہ ھەیہ، تیکرای مردن لہ نیوان تاکەکانیاندا، لہ پشووہ ئاینییہ گورہکاندا، بە شتوہیہکی بەرچاو کہ مترہ، بەلام دواي جەژنەکان مردن بوو لہ بەرزبوون دہکات. خەلک چاوہروانی ئەوہ دہکەن سالی نوئی یان جەژنی گورہی یەھوودی (عید الفصح)ی زیاتر ببینن، پیش ئەوہی بریاری کوتایی لہ بیرۆکەیی مردن بدەن. مەسەلەکہ پێویستی بہ لیکۆلینہوہی زیاتر نیہ تاکو ئەو راستییہ بخەینە بەرچاو کہ خەلک زیاتر دەست بە ژیانہوہ دہگرن کاتی دہبینن کہ سیکیان بہ دۆخیکی تەندرووستی مەترسیداردا دەروات.

دوا نمونہ ہی لہم دوا بیہ دا کہوتہ بہرہ دستم، لہ پیاویکی پیر روویدا بوو، کہ پیشتر چند جاریک تووشی نوره دلئی بوو کاتی لہگل نہوہکے ی دا بوو. ئو پیاوہ پیرہ گہیشته قوناغیک لہ لیکہوتن، پیویستی بہوہ دہکرد بیگہیہننہ نہخوشخانہ، تاکہ ترووسکاییہک ئوہ بوو بہ سہلامہتی بیگہیہننہ مالہکے ی خوی. بؤ ماوہی ہفتہیک لہ جیگہدا مایہوہ بہس ہناسہی دہہاتوو دہچوو، یان لہ دؤخی کؤمادا (غیبوبہ) بوو، جار ناجاریک بہ ہوش دہہاتہوہ بہ رادہیک دہتوانرا قسہی لہگل بکریت، ئاماژہی بہ وینہی نہوہکے ی دہکرد بہ ورتہ ورت ئہیوت ئو کوا، ئو کوا؟

کورانی پیاوہ نہخوشہکے ئو نہوہیہیان بؤی ئامادہکرد، بہ خیرایی ہینایان بؤ نہخوشخانہ، رہنگی پیرہمیزدہکے گؤرا، بزہیکے کردو نہوہ گہنجہکے ی لہ ئامیز گرت کہ بہلای ئوہوہ ہموو شتیک بوو. زؤربہی رؤژہکے بہ ئارامی دہستیان بہ دہستی یہکےوہ بوو بہ تہنیا. کاتی نہوہکے نہخوشخانہکے ی بہ جیہیشت، بہ نیازی ئوہی بہیانی رؤژی دواپی بگہریتہوہ، ہموو باسی ئوہیان بؤ دہکرد چؤن باپییری باری تہندرووستی باشتر بووہ. دوا ی دوو کاتزمیز لہ رؤیشتنی گہنجہکے، پیرہمیزد لہ ناو خہودا مرد. ہہرچہند بیرم لہم رووداوہ دہکردہوہ، لہخؤم دہپرسی پیویستمان بہ چہند تویزہر ہہیہ تاکو ئو ہیزہ دیاری بکہین کہ ہارمونیا ی ژیان ی بؤ ئو پیاوہ پیرہ گہراندہوہ. تاکو بہ ہیوا یان خوشہویستیہوہ بؤ ژیان بروانی بہ دہستی دینی، یان چیژی لی دہیبینی؟ ئہگہر لہدہرہوہ بؤ مہسہلہکے بروانین، ناتوانین ئوہ بزائین یان کہمیک لہوہ دلنیا بین، ئوہی لہش کاردانہوہی بہرامبہری ہہیہ، تا رادہیکے ی زؤر مہسہلہکے پیوہندی بہ کہسایہتیہوہ ہہیہ.

کاتی رینامہی خؤکوشتن بہ ناوی دہرچہی کؤتایی Final Exit بہ شیوہیکے سہرسوورہینتہر بؤ ماوہی ۱۰ سال باشترین فروشی ہہبوو، خوینہری ئو رینمایہ بہ شیوہیکے سہرہکی لہو نہخوشانہ

پیکھاتبوون که چاکبوونہ وەیان بۇ نەبوو، یان تووشی نەخوشی جەستەیی یان سۆزداری دریژ خایەن بوو بوون. ئەو شینوازەیی سرووشت شوینکە و تەبەتی و پنی جیا دەکریتە وە واتە پیربوون، خۆکوشتنیککی لەسەرەخۆیە، لەوانە یە خۆکووشتنە کە وەکو پنیویست خیرا نەبیت یان لەوانە یە سەدای ئەو دەستەواژانە تووشی شۆکیان بکات، بەلام ژیان پڕ ئازارو نەخوشییە زیاتر شۆک کردن و لیدانە، لەوەی مایە پزگاری بیت. جاریک دانایەکی هیندی بە قوتابیەکانی وت: ئەگەر مردن داری خۆ دەربازکردن نەبووایە بۆمان، ئەوا بۆ هەمیشە بە پیریە وە ئەبەستراینە وە.

تەنانت بەبی پیربوونیش، ژیان رەوتە سرووشتی و سادەکەیی دەبرد. پیدین کاوتش جووتیارە خانەنشینەکەیی ناوچەیی پۆرت ئەنجیلۆس لە نزیک واشنتون وتی: «جاران کاری زۆرم دەکرد، دلم بە ژیان خۆشبوو، بۆیە لە مردن ئەترسام بەلام ئیستا ناتوانم هیچ کاریک بکەم بۆیە لە مردن ناترسم، پینشوازی لیدەکەم، بە من بی ئیستا بمرم، بەشەرمی نازانم و لە هەموو دەمیکدا ئامادەم بمرم». خۆدانە دەستی مردنە وە، یان ئارامی و پاکبوونە وە وە، کەمتەرخەمیە یان ئازایەتی، یان هەستکردنە بە دۆران؟ ئیمە نازانین.. بە ریکەوت، لە سالتۆژی یادی سەد سالی لە دایکبوونیدا ئەم قسانەیی کردوو بە ئەوەی لە ژیاندا بمرینی بۆ ئەوەی تەمەنی بگاتە ۱۰۴ سال. هەرچی بەک بیت، ئەمە بە و واتایە دیت داوای بەردەوامی ژیانیککی زیاتری کردوو وەکو پینشینی کردوو، چونکە کاری تری ماوہ پنی هەست.

هەموو ئەم نمونانە دەریدەخەن، مردن تەننا یەک بەهای نییە، ئیتر ئەو بەهایە ئەرینی بیت یان نەرینی. مردن شینوہیەکە گۆرانکاری بەسەردا دیت، بەلام لە هەمانکاتدا پنیویستە و چاوی لیکەین لە نیو چوارچینوہیەکی گەورەتر و سەراسەر و گشتگیر تردایە کە توانای گۆرینی نییە. جاریکیان مەھاریشی پنیوتم: «خەلک بیروکەیی هەلەیان

سه‌بارەت بە مردن لا دروستبوو، وادەزانن مردن کۆتاییە، بەلام لە راستیدا مردن سەرەتایە». رەنگە ئەم وتەیە بەو لێک بدڕیتەو، کە گوزارشت لە باوەڕیک دەکات بەهەر شینواژیک بیت، بەلام لای من گوزارشتیکی راستەقینە یە ناوەڕۆکە کە ی رەنگدانەوێ راستییە، لە سەرھەلدانی ژیانەو، تەفرو تونابوون کۆتایی شتەکان نەبوو. ھەموو جاری کرداری درووستبوون بەلندە ی سەمەندەر (سیمورخی ئەفسانەیی) ی لە ناوچەرگە ی خۆلەمیشەو دروست دەکرد. ھەموو خانەبەک لە خانەکان تەواو ئاگای لەو ھە یە چۆن بۆ دوو خانە دا بەش دەبیت، ھەموو بەشینک لە بەشەکانی گەردیلە ی پەرشو بلاو رەنگە ھاوشیوەکانی خۆی کۆ بکاتەو تا گەردیلە یەکی تر دروست بکات، ھەموو ھزریک بە ھەر یەکی نوێ شوینی دەکەوێ، کەواتە چۆن ئەتوانین لە ناو ئەم بەر دەوامییە دا بژین کە تەواوی ژیانە، ئە ی ھەستی باوک و دایک چییە لەو پەرتبوون و لە دەستدانە، کاتی ئەزانی کورپکی مردوو، ئە ی ھەستی ئەو ژنە ی پیاوھە کە ی لە دەستداو؟ بیگومان ئەم ھەستە سروشتییە، ئەو یە کە ھەست بە ئازاری لە دەستدانی یەکیک دەکەین کە خۆشمان دەوێت. بەلام ئەو ئازارە نابێ ھێندە قوول بیت یان نەگۆر بیت لە کاتیکدا ئەگەر توانیت راستی ژیان بەو تاییە تەندییە وەر بگریت کە سەرھەلدانیکی ھەمیشەییە و جینگە ی قازانج و زیانی تیانییە، بەلکو تەنھا گۆرانکاری تیایە. شە کسپیر لە یەکی لە چامەکانیدا کە سۆناتایە کە بەناوی ئەگرم بۆ ئەو ی ئەترسم لە دەستم بچیت - ئەمە دەرەنجامی ئەو بەستەو یە یە بە ھۆشداریی پایەند بە زەمەنەو، کە دەرچوون لێی مەحالە. پارادایمی نوێ خاوەنی ئەو ھۆشمنەندییە کە سەرچاوە ی ژیانە، دوو جۆری تەواو جیاواز لە یەکتەری دادەنرێن کە بەرھەمی ھۆشمنەندی پایەند بە زەمەنەو یە، لەگەل ھۆشمنەندی لە دەرەو ی زەمەنەو.

ئەنجامى ھۆشمەندى	ئەنجامى ھۆشمەندى
لە دەرەھەي زەمەنەوہ	پابەند بە زەمەنەوہ
ئازادى و سەر بەخويى	پيرى
گيانىكى گەنجانە	ئەنتروپيا
راستى ناس	پەشىنو
وزەيەكى بېسنور بۆي	شەكەت و ماندوو
ھەستەكانى ئازادن	چەپىتراو
لە دەرەھەي چوارچىوہى خوددو	ھەستەردن بەوہى مرؤف بووہتە
جەستەدا پالى داوہتەوہ	قوربانى
ئاسوودە	رارايى لە بېرۈكەي دابراندا
دەسەلات	كېشىمەكېش
ھەماھەنگ	خەم و كەسەر
بەختەوہرى	زىندان لە ناو جەستە و خوددا
	ترس
	مردن

ھەموومان چووينەتە قوولايى ئەم دوو ئوزمۇنە راستەقىنەيەوہ، چونكە ھۆشمەندىمان نەرم و پەوانە: ساتە خەمبارو ناخوش و خەم و كەسەر و ترس و لە ناوچوونمان بۇ دىنى، ساتى جوان و پر لە ئاسايش و ھەستەردن بە ھىزمان بۇ دىنى. ئەتوانى ئەوہ ھەلبۇزىرى كە لە نىوان سنووربەندى جەستەي مادى و خوددا بە خۇپەرستىيەكەيدا شۇرپۇتە خوارەوہ، يان خوى رزگار دەكات و بۇ ئاسمانى بەرزبۇنەوہ دەكشى، چونكە ھەموو ئەگەرەكان كراوہن. لەگەل ئەوہشدا، ئەوہى پوونە، لەویدا تايبەتمەندى پۇزەتيفى گەورە ھەيە تامرؤف بۇ ھەميشە بە ھۆشمەندىيەوہ زەمەن تىپەرىنى.

ماموستا رۆحییه‌کان له هیندا باوه‌پیان وایه مه‌لیکی سرووشتی له رۆحی مرۆڤدا هیه بۆ گه‌یشتن به نازادی ره‌هاو به‌ده‌سته‌پێنانی هه‌موو ئه‌وه‌ی به‌ره‌و رۆوی ده‌چیت. هه‌رچۆن ته‌زوه ئاوه گه‌رمه‌کان له ئوقیانووسی ئه‌تله‌سیدا ریده‌بێن و به‌چاونا‌بێنرین، ئاوه‌زی مرۆیی ئیمه‌ش ته‌زوه‌ی شاراوه‌ی له ژیر هه‌رزو هه‌لچوونه‌کانماندا تیا‌یه به ئاراسته‌ی راستیه‌کی به‌رز و بالاتر ده‌چیت. له هیندا به‌م دیاره‌یه ده‌لێن دارما Darma که وشه‌یه‌کی سانسکریتی کۆنه له‌وانه‌یه به‌چه‌ند رینگه‌یه‌ک لیک‌بدریته‌وه، مه‌به‌ستی: یاسا، سیسته‌م، ئه‌رك و شیوازی راسته‌قینه‌یه. دارما ئه‌و که‌سه‌یه له کاردا‌یه یان پسه‌ورییه‌کی پیشه‌یی هیه. هه‌روه‌ها ئه‌و ئه‌رکه‌یه له به‌رامبه‌ر خه‌زانه‌که‌یدا قه‌رزاری ده‌بیت هه‌روه‌ها ده‌بیته ئامانجی به‌رزی ژیان و ئه‌و نمونه‌ی بالا رۆحییه‌ی ژیا‌نی که پابه‌ندی یاسا‌کانی ده‌بیت.

ره‌گی وشه‌ی دارما بکه‌ریکه به واتای: یارمه‌تی ئه‌دا‌یان به‌رزی ئه‌کاته‌وه به واتا گه‌شتیه‌که‌ی، ئه‌و هه‌یزه‌یه گه‌ردوون به‌رزه‌کاته‌وه، ئه‌و هه‌یزه ئاراسته‌ی کراوه‌یه، سیسته‌م له مه‌نالدانی فه‌وزاوه ده‌ردینن، یان یاسا له ئاشووبه‌وه به‌ر‌ق‌رار ده‌کات. به‌ دوا‌ی ئه‌وه‌دا رینگه‌ی نمونه‌یی بۆ پێش‌گرتن له ئه‌نتروپیاو پیری و مردن له‌وه‌دا‌یه له ژیر چه‌تری دارما‌دا بژین. گه‌ردوون که‌شه ده‌کات چونکه ره‌وتی دارما رینوینی ده‌کات، ئه‌وه ژیری شاراوه‌یه به‌رگی ژیا‌ن ده‌چن. هۆشی مرۆڤ توانای به‌ریه‌که‌وتنی هیه له‌گه‌ل دارما‌دا به‌شیه‌یه‌کی راسته‌وخۆ و ده‌ست‌گرتن پێیه‌وه، دوا‌ی ئه‌وه توانای هیه خۆی بخاته سه‌ر سه‌کی که‌شه‌کردن. ده‌ره‌نجامی ئه‌مه‌یه ئیمه‌ ده‌بینه مرۆڤ - نه‌ک ته‌نها پێش ده‌که‌وین، به‌لکو ئه‌م پێش‌که‌وتنه‌یه به ئاراسته‌یه‌کی راسته‌دا ده‌بات. دارما ته‌نها کۆمه‌لیک رینمایه‌ی ئایینی نییه، به‌لکو ئه‌و هه‌یزه راسته‌قینه‌یه‌یه، ئه‌توانی بدۆزریته‌وه و به‌کار به‌یتری.

لەم بېرگەيەي خوارەو، بە ناوئيشانى بە پراكتىك ئەبينين چۈن ئەو بەدى دەھيتى، چونكە لە رېگەي ئاراستەكردنى ھۆشمەنديەو، ژيرىي ناوہومان ئەتوانى ئەو دۇخە بخولقيني، لەو جەستەيەي ئەقل لەدەرەوہي زەمەندايە. ھەموومان بە ئەزمونى ئەو كاتانەدا تيدەپەرين بە شيوہي خۇبەخۇ، ھەستەكانى ئاسوودەيى ھيزوو خۇشەويستى تيدا بەدى دەكرىت، تەنھا بۇ ئەوہي بگەپتەوہو ديارنەمىنى. ئەم گواستەوہيە بۇ ژيانى راستەقىنە لە ژيانى راستەقىنەوہ شتىكى ھەرەمەكى نىيە، رەنگدانەوہي تواناي ئەقلە لەسەر مانەوہ لە رەوتە راستەكەي خۇيدا، چونكە ئەگەر بە نەگۆرى رېگەي دارمامان گرتەبەر، لەويدا كۆتاييەك بۇ ھەستكردن بە ئاسايش و ھيزو زيندەگي دەبينين. بەلكو ئەمانە ئەنجامى سرووشتين بۇ زۆرترين شيوہي ھۆشمەندى سرووشتى - مەبەستم لەوہ نەمرييە.

لە دانانى ئەم كىتتەدا ئەو شتەي كە زۆر چىژم لى بينيوہ، بابەتيكى زۆر ترسناكە ئەويش - پيرىيە - ئەمەش فرتوفيليكە بۇ خۇپازىكردن. مرؤف كەوتۆتە داوى زەمەنەوہ لەناو بۆتەي جەستەو سوورى ژياندا دادۇشراوہ. ئىمە ئەو گەشتيارەين شەپۆلە ھەميشەيەكەي رووبارى ژيان دەبېرين. مەبەستى مەسحيش ھەر ئەمەبوو كاتىك رايگەياند: تۆ لە جىھاندا بۇي، بەلام مەبە بەشيك لەو، كارلۇس كاستىنيدا Carlos Casteneda ش لە دۇن جوان Don Juan دا فيرى ئەوہ بووہ كە نووسيوہتە: ئىستا ھەست بەتەنيايى ناكات، ئەو تەنيايە خۇشەويستى پىتەخشييوو، بەبى ئەو تەنيايە پىويستىيەكانى مرؤف لايەنە دونيايەكان تىپەر ناكەن، ئەگەر تىپەريشى كرد دووچارى خەمئەنگىزى و ناوومىدى دەبىتەوہ، ئەمانەش ئەو تايبەتمەندييە زۆر باوانەيە، لە ژيانى پۇژانەي مرؤفدا. ھەرچەندە خۇشەويستى ئەبەستينەوہ بە ھۆگربوونەوہو بە مالى خۇمانى ئەزانين، بەلام راستىيەكى شاراوہ لىرەدا ھەيە، ئەويش ئەوہيە: ئەگەر گۆشەگىر نەبووى، واتە تواناي خۇشەويستى لە دەست

ئەدەى، گۆشەگىرىيەك نالېم لە ئەنجامى گۆينەدانەوہ ساردووسر دەرېكەوېت، يان ھەست و ھۆشت لەدەست دابن، گۆشە گىرىيەك ئەلېم ھەستىكى گەرمە بە خوودەوہ، ھېچ سنوورېك ناناسى. گەشتەكەى ئېمە لە جىھانى مادىيەوہ دەست پېناكات لە جىھانى مادىشدا كۆتايى نايت، خاك كرۆكى شىنايى و سەوزى جوانە، كراوہتە نەخسى چنراوہكانى نەمرى. ھەرچەندە ئەو ماوہ درىژە ئاوى سازگار دەخۆينەوہ، ھەوای پاكى ژيان ھەلدەمژىن، بەراستى نەمرى، نىشتمانە.

ئېمە لە كرۆكدا نەمرىن، لە گۆمىكى بېيندا لە داىكبووېن، لە بنەوہ بلقەكانى كات و شوېنمان بۆ دەنېرى، يەكى لەو بلقانە ساتە، ئەوېترىان ھەزارەيە يان ھەزار سالەيە. بەلام گۆمە قوولەكە روحي پەتییە، جگە لە ژمارەى ئەو ئەستىزەو گالاكسىيە كاكېشانەى لىيەوہ ھەلدەقوولېن بۆ سەر ئاوەكە وەكو كەفى بى تىن دەتەقنەوہ، ھېچ لە بابەتەكە ناگۆرېن. بوون قوول و روونە بە ھەمان پلەش نەمرە. شتىكى سەرسوورپەيتنەرە وا بېرىكەينەوہ كە بوونى رۆژانەمان لەم سەرچاوە ھەمىشە تازەگەرەوہ ھەلدەقوولې. بەلام ژيان ھېچ بنەمايەكى ترى نىيە. ئەو ژىرىيەى كات و شوېن، ھەرۋەھا دەسەلات و ئازادى، ديارى ناكات، ھەر ھەمووى لەو كىلگە يەكگرتووەدا رەگى داکووتاوہ كە ئەنىشتاين و دانا كۆنەكان لە رېنگەى ئاوەزو تىروانىنە تىژەكانيانەوہ، لە نىوخۆياندا بەشيان كردوہ. خۆ خۆرى نەمرى لەتۇدا ھەلدېت كاتى بۆت دەرئەكەوې لە نىتو ئەو ھەلقوولانە ھەمىشەيىبەدا شايانى ئەو پىنگەيەى. كاتى لەوہ ئاگادار بوويت، ئەتوانى لىژەدا و ئىستا داواى بەشى خۆت لە نەمرى بكەيت پىنش ئەوہى لەشوېن خۆت ھەستى و لە ھەموو چركەيەكدا ھەستى پىن بكەيت، چونكە زەمەن جگە لە كوانتەمىكى نەمر ھىچىتر نىيە. چاوەروانى سروسشت دەكەى تاكو ئەو ديارىيە بەرزەت پېشكەش بكات، لەبەر ئەوہى دەرياو ھەواو تىشكى خۆر بۆ مليونەھا سال خۇراكيان دابىن، تا ئىستاش ئەو گۆرانىيە دەچرېن كە پىويستە يەكسەر چىژى لىوہرېگرېن.

ئەو ەى سىرووشىت لە دەور و بەرماندا بە گۆيمانيدا دەچىپىنى،
 ھەر و ھا ئەو بۆشايىيەى نىوان گەردىلەكان، لەرىگەى ھەر گەردىلەيەك
 لە گەردىلەكانى جەستەو ەگاتە ناو بىر كەرنەو ەمان، چىيە ؟ ھەمان
 ھەناسەو ھەمان چىرپەى بىندەنگ شۆر دەبىتەو ە بۆ ھەر خانەيەك لە
 خانەكانى لەشمان. ئەو ئەو ھارمۆنىاي ژيانەيە بە دەنگىكى نەرم بانگى
 ھەر يەك لە ئىمە دەكات. زۆر خۆش حال بەم چامەيەى شاعىرى كۆن
 رىگ قىدا Rig Veda زۆر بە روونى ئەم گۆرانىيە نەمرەى كورت
 كەردۆتەو ە:

ھەرچەندە روحم

چوار گۆشەى ئەم زەويىە دەگەرىئ

بەينە با جارىكى تر بۆم بگەرىتەو ە

تا بتوانم بژىم و ئىرمو ە گەشتەكەم دەست پىنكەم.

ھەرچەندە ئەوانەيە روحم زۆر ئە دەريا دووركەوتتەو ە

بەينە با جارىكى تر بۆم بگەرىتەو ە

تا بتوانم بژىم و ئىرمو ە گەشتەكەم دەست پىنكەم

ھەرچەندە ئەوانەيە روحم زۆر دووركەوتتەو ە

بە ناراستەى گورزى تىشكە درەوشاو ەكان بىروات.

بەينە با جارىكى تر بۆم بگەرىتەو ە

تا بتوانم بژىم و ئىرمو ە گەشتەكەم دەست پىنكەم

ھەرچەندە روحم سەفەرىكى دوورى لەبەرە

تا سەردانى خۆرو گزنگى بەيان بكات

بەينە با جارىكى تر بۆم بگەرىتەو ە

تا بتوانم بژىم و ئىرمو ە گەشتەكەم دەست پىنكەم

ھەرچەندە روحم بە چيا سەركەشەكاندا ھەندەگەرىئ

بهینله با جاریکی تر بؤم بگهریتتهوه
 تا بتوانم بژیم و لیرموه گهشتهکهم دست پینکهم
 هدرچهنده روحم رۆدهچیتته نیو ههموو شیوگه زیندو و جوولاهوکان
 بهینله با جاریکی تر بؤم بگهریتتهوه
 تا بتوانم بژیم و لیرموه گهشتهکهم دست پینکهم
 هدرچهنده روحم بؤ بهسته نهکه زور دوورهکان سهههر دهکات
 بهینله با جاریکی تر بؤم بگهریتتهوه
 تا بتوانم بژیم و لیرموه گهشتهکهم دست پینکهم
 هدرچهنده روحم سهههری دووری له بهره
 بؤ ناخی ههموو نهوی ههیدو ههموو نهوی ده بیت.
 بهینله با جاریکی تر بؤم بگهریتتهوه
 تا بتوانم بژیم و لیرموه گهشتهکهم دست پینکهم
 هدرچهنده روحم بؤ دۆئی مه رگ سهری خوی هه لدهگری
 بهینله با جاریکی تر بؤم بگهریتتهوه
 تا بتوانم بژیم و لیرموه گهشتهکهم دست پینکهم.

ئەم دێره شیعراڤه دوو جار به دهنگی بهرز بخوینهرهوه، دواى ئەوه،
 بۆ ماوهى ۵ خوولهک، له سه رهخۆیه کانگیری جهستهى خۆت به، هۆش
 و ئاگایی خۆت به رهو ههر کونجیک له کونجهکانی له شى خۆت ئاراسته
 بکه، ئەوکاته ئەزانی ئەم هۆشمه ندییه جگه له روح شتیکی تر نییه. روح
 وزه ی چاکبوونه وهیه، دروستکهری ژیان و ژیرییه له ههر خانهیهک
 له خانهکانی له شتدا. کاتیک جاریکی تر له گه ل بهخته وهری ناوهو
 شادیی جهسته ماندا رادیین، جاریکیتر ئاماژه کان له داناییه قووله کانه وه
 دهردهکه و نهوه، بنه ماى چاره سهری له ناوه وه پینکدینن. له یه کئی له
 چامهکانی شاعیری چینی چانگ تزو Chang-Tzu دا هاتوه:

نا نهووی گهر دوون پر پر دهکات
هاوشیوهی جهستهی خومی دهبینم،
بهلام نهووی گهر دوون دهگیرئ
نهوه کرؤکی سرووشتی منه.

That which fills the universe
, I regard as my body
, And that which directs the universe
.I see as my own nature

لهم وشانه دا مؤسیقایه کی کپ ده بیستم، هه ناسه که ی گهر دوونم
بیرده خاتوه، که دوا هه ناسه ی منه، سه مای گهر دوونیش جگه له
لیدانه کانی داهاتووی دلم شتیکی تر نییه.

به پراکتیک:

رئیازی جاویدانی

The Timeless Way

ئو پراستییه قوولهی ژیان که ئاگات لینیتهی ئو پراستییه که
هیزی خوتی لی وهرده گری. به گویره ی ئو که سه ی که تهنه او تهنه
گرنگی به جیهانی مادی ئه دات، ئو هیزه ی هه یه تی به هیزی مادی
دهوره دراوه، به لام ئه گهر بؤ ئاسته قووله کان شؤر بووینه وه، هیزیکی
بنیادنر له ویدا به دی دهکین، ئو هیزه ش ئه وه یه که ئاوه زو جهسته
پنکدینی - مه به ستم هیزی گه شه کردن و به رزبوونه وه یه، یان هیزی
دارمایه، به مجوره، بؤ نهووی تیکه ل به کرؤکی ژیان بیت، پیویسته
په یوه ندیت هه بیت له گه ل هیزه ئافرینه ره که ی گهر دوون. ئو هیزه له
رئگی توانا ئافرینه ره که ی که سیتییه وه گوزارشت له خوی دهکات.
کاتی له خانه ی داهیتاندا ده بیت، په یوه ندیت به زه مه نه وه نامیتی، تهنه

ههست به ههلقوولان دهکەیت، ئەو ههلقوولانەى نە شوین دیاری دەکات
یان زەمەن ئەیزمیری.

لهویندا سى هیژ ههیه ههموو شیوهکانى ژیان دهگرێتهوه،
دروستکردن، پارێزگارى لیکردن و رووخاندن. ههموو ئەم دیاردانه
له سوورى ژيانى خانه، ئەستیره، درهخت، ههسارهو گالاكسییهکانى
کاکیشاندا بوونیان ههیه، تاكو ههموو شیوهیهك یان بنیادنانیک پتویست
بهوه بکات دروست بیت، پارێزگارى لى بکری و چاک بکریتهوه،
ههروهها دهبی کۆتایشى ههبیت، ههچهنده ههموو سوورى ژيانیک له
شیوهى پشویى له کاتدا خۆى ئاشکرا دهکات، هاوکات ههرسى هیژهکه
خۆشیان بوونیان ههیه. جینهکانى هه ر ههگهزیک له ر ههگهزه دروست
بووهکان کۆدى دروستبوونى خانهى نووى تیدایه، ئەم جینهه ئەتوانن
ههریهك لهو خانانه چاک بکهنهوه له ماوهیهكى زهمنى دیاریکراودا،
دواى ئەوه ههلهدهستن به له ناو بردنیا تا بواری بۆ نهوهى شانە نوێیهکان
برهخسین بینه ناوهوه. ئەم ژیرییه سى سههریه ههولى ئەوه ئەدا
کاتی له رینگى ههستهکانتیهوه ههلهدهستی به بنیاتنانى کهسیتی خۆت،
ئویش لاسایى دهکاتهوه ههلهسهنگاندنى پیشهنگى ههریهك لهو سى
سههره بۆ تو دهگهپێتهوه، مهبهستم کردارى دروستکردن و پارێزگارى
کردن و چاککردنهوهیه، ههروهها کردارى خاپوورکردنى. لهبهرئوهى
تو توانای گۆرین یان گواستنهوهى هاوسهنگى هیژهکانت ههیه، له
دۆخدا تو زال دهبیت و تپهپى دهکەیت.

ههتاكو کردارى دروستکردن بهسهرتدا زال بیت، ئەوا تو له کردارى
پهسهندن و بهرزبوونهوه دا بهردهوام دهبیت. گهشهکردن بهرهنگارى
ئهنتروپیا و دهردوبهلاو پیری دهبیتهوه. ئەوانهى له هه ر بواریک له
بوارهکان زۆر داهینهرن بهشیوهى خۆپسک پشت بهم جوړه تیگهیهشته
دهبهستن. ئەوان گهوره دهبنهوه، هوشمهندیش له گهلیاندا گهوره
دهبیتهوه و سههرچاوهى هیژى تابهت به خۆیانن، جوړى ئەو بوارهى

گرنگی پنده‌دهن هرچیبهک بیت، ئەوا له‌ویدا تایبه‌تمه‌ندی دیاریکراو
هه‌یه له‌نیو‌خویندا هاوبه‌ش ده‌بن‌تیندا:

- ۱- ئەتوانن په‌یوه‌ندی بکه‌ن و به‌بیده‌نگی شادبن.
- ۲- ئەتوانن په‌یوه‌ندی به‌سرووشته‌وه بکه‌ن و چیژی لئ‌ببین.
- ۳- ئەتوانن باوهر به‌هسته‌کانی خوین بکه‌ن.
- ۴- ئەتوانن تا راده‌یه‌کی زور‌ته‌رکیز بکه‌ن و له‌نیوه‌ندی په‌شیتی و ئاژاوه‌دا کاری خوین بکه‌ن.
- ۵- ئەوان له‌منال ده‌چن - واته چیژ له‌جیهانی خه‌یال و رابواردن وهرده‌گرن.

۶- سه‌رچاوه‌که‌یان خوئیبه: ئەوپه‌ری باوه‌ریان به‌هوشمه‌ندی و هه‌ستی خوین هه‌یه.

۷- به‌شیه‌وی چه‌قبه‌ستوو پابه‌ندی هه‌چ بیرو‌رایه‌ک نابن: هه‌رچه‌نده به‌تووندی پابه‌ندی توانا‌کانی داهینانیان، به‌لام به‌سه‌ر ئەگه‌ره نوئیبه‌کاندا کراوه‌ن.

ئهم‌هوت‌خاله‌ئهن‌دازه‌یه‌ک له‌راهینانمان ده‌داتی، ره‌نگه‌وه‌کو ئاماژه‌یه‌کی جوری بیخه‌ینه‌گه‌ر که به‌شیه‌یه‌کی داهینه‌رانه به‌دواداچوون بو‌ژیانی خومان ده‌که‌ین. ئهم‌راهینانه‌ی لای‌خواره‌وه چوونیتی گه‌شه‌پیدانی ئهم‌پیره‌رانه و به‌هه‌یزکردنی ئەخاته‌پیش‌چاو.

راهینان ۱:

پلانی کاری داهینه‌رانه

هه‌ریه‌که له‌ئیمه‌رۆتینیکی تایبه‌ت به‌خوی هه‌یه، ئهم‌رۆتینه‌ش به‌سه‌ر کۆمه‌لی‌پووداودا زال‌ده‌بی که‌رۆژانه‌تووشی ده‌بیت. زۆربه‌مان‌ئهو کاتژمیرانه‌پرده‌کاته‌وه که‌تیندا به‌ئاگایه‌به‌هه‌مان‌ئهو‌چالاکیانه‌ی که‌رۆژانه‌پنی‌هه‌لده‌ستی - رۆژانه‌ش به‌و که‌سانه‌ده‌گه‌ینه‌وه له‌تاکه‌کانی

خيزان له گهله هه مان هاوړئ، به هه مان ئيش و كار هه لده ستين كه له گهله هاوكاره كانماندا له دوروبه رى كاردا نه نجامى دده ين، به هه مان رينگه دا ده چينه سه ر كار كاتى به ئوتومبيل ده روين و به هه مان رينگه شدا ده گه ريننه وه، ته نانه ت پوژانه به هه مان شينواز بېر ده كه ينه وه (ده ركه وتوه سه دا نه وه دى ئه و شتانه ي بېريان لينده كه ينه وه دووباره ن يان كوږى بېر كړدنه وه كانى پوژى پيشوون). ئه م پوتينه پوژانه يه پووبه رينكى زور به رته سك به جيندلى تابيته خاكينكى به پيت بۇ داهيتانى راسته قينه، مه گه ر خوت بته وئ ئه و پووبه ره به رفر اوانتر بكه يته وه. له گهله ئه وه شدا له ناو ئه م پيوه ره چه ندا يه تيبه دا، بۇ شاييه كى بيسنور له داهيتان هيه، چونكه هه موو چركه يه ك كه تپه ر ده بى به ده رفه ت و تواناى نه بېنراو بيسنور ئاوسه. هه ركه ده ست به ئاماده كړدى پووبه رينكى نوئ يان نه ناسراو ده كه يت، ئه وا رينگه له به رده م هيزه زور قووله كان خوش ده كه يت تا له بۇ شاييه ئاماده كراوه كانه وه له بوونى پوژانه دا ده ركه ون. له پوژه ئاساييه كاندا وه كو سه رجه م پوژه كانى تر هه موو پووداوه ميژووييه كان به موركى جياوازه وه پووده دن، هه روه ها زور به ي ئه و بېرؤكانه ي پوودانى جياوازيان هيه ئه و ئه قله به ره ميان دينى كه بېرؤكه ي ساده ي زور گوزه رى پيدا كړدوه.

ئه م راهيتانه ي خواره وه رينگه له به رده مت خوشده كات بۇ ئه وه ي ژيانت زياتر پيش بخه يت، هه رچه نده به م ئاراسته يه به شيوه يه كى ئاگايى و خوويستانه هه ولتدا، ئه م پيشكه وتنه بيسنور له زيادبووندا ده بيت. نه خشه ي كار بۇ ماوه ي شه ش مانگى داهاتوو به پنى تاييه تمه ندى يان ئه و حه وت تاييه تمه ندييه ي پيشتر باسمانكرد و داهينه ره كانى پى ده ناسرپته وه، تومار بكه.

هه موو پوژى كه تپه په رى، گوئ مه ده رى ئه و خالانه بنووسه ره وه، تو ئه وه نده ت له سه ره ته نها پابه ند بيت به رينگه دان به هه موو ئه و دياردانه ي به شيوه يه كى گشتى هه لده قولىن.

۱- ئەنجامدانی ئەزمونی بیدەنگی

هەندى كات تەرخان بکە بۇ ئەنجامدانی ئەزمونی بیدەنگى. لە ڤووى نموونەبىيەو بە واتاى تەرخان كەردنى كاتىكى كەم بۇ ڤاھىتانی وەرزشى ڤامان، پىشئەوہى بچىتە سەرکار (۱۵ خولەك بۇ نىو كاتژمىر). بۇ ئىوارە ھەمان ڤاھىتان دووبارە بکەرەوہ دواى ئەوہى لەسەرکارەكەت بۇ مال دەگەرپىتتەوہ. ئەم ماوہ زەمەنبىيە بە ماوہى ڤامان و ڤاىبىكەردن دادەنرى، لەگەل ئەوہشدا. ڤەنگە سادەبىي كەرەكە وا لىبىكەى بىتتە گرنگترىن سات لە ژيانندا. بیدەنگى شوومەكىكى گرانبەهاىە، بەتاىبەتى لە زەمەنى ھاتوھاوارو ژاوەژاوى كۆمەلگە نووبەكاندا. لە جىھانىكى تارادەبىك شىت ئامىزدا، ھەلبىزاردنى بیدەنگى وەكو ئەوہى دەستبىگرى بەسەر قەلاى ئەقل و دلنباىيدا. ئەقل لە ڤىگەى بیدەنگىبەوہ خوى بارگاوى دەكاتەوہ، ئەو بیدەنگىبە سەرچاوى چەندابەتى دادەنرى بۇ ھەموو چالاكىيەكان. ئەگەر بەشئوہىەكى تاىبەت چالاكىيەكە بەسەر ژيانندا زال بىت. ئەمە ماناى ئەوہىە وزەبەك بەكار دىنى گەورەترە لەوہى دەستت دەكەوئت، چونكە زۆرترىن رىتمە بنەڤەتتەبەكانى ژيان لە سرووشندا - واتە چالاكى و پشودان - تەنھا بەبەك ئاراستەدا تووشى لادان دەبىت.

بیدەنگى مامۇستای مەزنە، بۇ ئەوہى بتوانى وانەى لئوہ فىربىت، پىوئىستە لەسەرت تەركىزى بختە سەر. بەھرەى داھىنان، زانست يان ئارامى جىگەرەوہيان نبىيە، ئەم دەركەوتانە پشت بە زانىارىبەكانى تۆ دەبەستىت بۇ چۆنئىتى بەردەوامبوون لەگەل كرووكى بیدەنگى ناختدا. شاعىرى سۆفىستى مەزن ڤۆمى نووسىوئىتەتى: "ڤىگە بدە با ئاوەكە ڤروات و بەكەبى خوى بکەوئتە خوارەوہ، لەو شوئىنەى جىگىر دەبىت، وئىنەى ڤۆژو مانگ لە سەر ڤووى بوونت ڤەنگ دەداتەوہ".

۲- به سه بر دنی هه ندی کات له نامیزی سرووشتدا

به شیک له کاتی خۆت ته رخان بکه بۆ به رده و امببون له گه له سرووشتدا. له م ریگه یه ته ندروست تر شکنا به یین تا کو له و بارگه ووزانه خالی ببیته وه. سیسته می ئه قلیی له ش به شیتویه کی خۆبه خۆ له و هیزه زیاده یه خۆی پزگار ده کات کاتی خودی تو خۆی له کوته ده سترکه کان دائه مائی که جیهانی مادی سه ر به سرووشت به سه ر تویدا سه پاندوه.

ئاسان نییه هه موو جاری بوارت بۆ بره خسی روو به ریکی فراوان له سه وزایی، ئاسمان و هه ور ببینی، یان سینگت به هه وای پاکژ پر بکه یت. به لام ئه گه ر پارچه یه ک زه ویت دۆزییه وه، نه عله کانت دا که ندو ده سته کانت شو پر کرده وه له سه ری رووه و خۆر پالکه وتی، ئه و ده رفه ته بقوزه وه، ئه گه ر نه تتوانی به و کاره ش هه ستی، به دوای ئه و بوارانه دا بگه ری له جیهانی سرووشتدا سوودی لی ببینی، ئه توانی به یانی زوو هه ستیت خۆشی له روژه لاتن ببینی، یان بۆ چه ند خوله کیک له ده می خۆر ئاوابوندا بووه ستی و چاودیزی زه رده ی خۆر بکه ی له ئاوابوندا، چاو بیره له ئاسمان و له مانگ و ئه ستیره کان ورد به ره وه. خانه کانی له شت به شیتویه کی سه رسوو ره یته ر هه ماهه نگن له گه ل خوله گه کانی مانگ و خۆر و ئه ستیره کان.

کاتی له میانه ی ده رککردن و هه سته کانتیه وه له سرووشت ده خۆیتیه وه، ئه و په یوه ندییه نه ببیناوه زۆر به هیز ده بیت. هه روه ها ئه توانیت له شوینه زۆر قه ره بالغه کاند، له سه ر که ناری په نجه ره که ت وه ک باخچه یه کی بچووک توو بچینی و چیژ له چاودیزی کردنی ببینی، هه روه ها ئه توانیت سه رکه ویته سه ربانه که ت تا کو جه سته ت تیشکی خۆر هه لمژیت، ئه مانه شیتویه یه کن له شیتویه کانی په یوه ندی به ستن له گه ل سرووشتدا، به لام جگه له و ریگه یه ی ده توانی په یوه ندیت به

سرووشته وه ههیی، پوژانه بو ماوهی چهند خوولهکیک سوود له ههواي پاک وهربگره، تا چيژ له و بهرکهوتنه خوړاکییه وهربگریت که خاک و خوړ و ئاسمان بوئی دابین دهکات.

۳ - شارهزایی و نهزموونی ههستهکانی دنیایی

ههول بده پوژانه ههستهکانت تومار بکه، ئه ئه رکه زور قورس نییه، تو تهنا لیستیک له هه لچوونه سه رهکیه کانت ئاماده دهکهی، له تهنیشت هه ره لچوونیکه وه بو ئه و پوژه نمونهیه ک دانی ههندی وشه ی سه رهکی دابنی که گوزارشت له هه لچوونه پوزه تیغه کان دهکن وهکو:

شادی	خوشه ویستی
په سه ندردن	دلسۆزی
هاو پیتی	به خته وهری
میهره بانی	متمانه

دوای ئه وه ستوونیک بو ئه و ههسته ئه بستر اکیانه دیاری بکه که په یوهندی به بیروکه ی داهینان وگه شه ی که سیتییه وه ههیه:

ژیری	پیشینی
پیشکه وتن	دۆزینه وه
تیکه لبوون	باوه پ
ئاشتی	لنیووردهیی
	سرووش

ئىنجا ھەندى لە ھەلچوونە نەرىنىيەكان تۆمار بکە وەکو:

ئىرەيى	توورەيى
خەم	پارايى
چاۋچنۆك	گوناه
خۆپەرسىت	بى متمانە

لەكاتى بەيانيدا تەماشاي ئەم لاپەرەيە بکە، وا ھەلچوون و ھەستەكانتى لەسەر تۆماركراو، لەگەل خۇتا بىيە بۇ شوينى كارەكەت تا ناوەرۆكەكەيت بىرېيتەو. ھەرچەندە تو زۆربەي سوودەكان لە رېگەي تۆماركردنى ھەستەكانەو بە وردى دەچنيتەو، ئاشكرايان دەكەيت و دەيان خەيتەو ياد كە چەندە ئەو ھەستەنە بە ھىز بوونە، وە ئەو ھەلومەرجانە چىن كە بوونەتە ھۆي دەرھاوويشتنى ئەو ھەستەنە، ھەروەھا مەبەستى ئەو ھەلچوونانە چىيە لە ھەلچوونەكانى تر دابراون، ھەموو ئەوانە وات لىدەكەن ھەلسوكەوتەكانت بەشئوہەيەكى بەرچاۋ چاك بکەيت.

بەپنى ئەم پۆژنامە بىدەنگە. بەواتايەكى تر، لەليستەكە وردبەرەو، بەكورتى ھەموو ئەو ھەلچوونانە بىنەو ياد، بەلام ئامانجەكانت لە نووسىنى ئەم پۆژنامەيە بەم شئوہەيە لاي خوارەوہەي:

۱- تا بۆت ئاشكرايىت چەند لەو شتانەي نايانزانى ھەر جار نە جارى ھەستيان پى بکەي.

۲- بوار بۇ ھەلچوونە چەپىتراوہەكان بېرەخسىتى يان ھول ئەدەي لە بىريان بکەي، بەشئوہەيەكى خۇبەخۇ ئاشكرايان بکەيت.

۳- بەراستى ئاگادارى ھەلچوونەكانى خۇت بىت. كەسانىكى زۆر ناتوانن شتىك سەبارەت بە وشەي 'مىھرەبانى' يان 'زىرى' بە وردى باس بکەن، بەلام بە حوكمى ئەوہى ئەم وشانە دياردەيەكن لەو ديمەنەي

ئەو جۆرە ھەلچوونانەى تىدايە، ئەتوانى لە نزيكەوہ بيان ناسيتەوہ. ئەمەش قوناغى يەكەمى بەرپوہبردنى ھەلچوونەكانتە.

۴- ئەزموونىكى جوان لە ھەلچوونەكانت دروست بكە. مەبەست لە ژيانى ھەستەكان ئەوہ يە دەولەمەند بى و لىنى رازى بيت، بەلام كاتىك ھەستەكانت نامۆن بەتۆ، ناتوانى چىژيان لى وەر بگريت، خەلكىكى زۆر باوہرپان وايە، ھەلچوونىكى زۆر كەمىان ھەيە، ئەويش ئەگەر بە پلەى يەكەم دان بە راستى ئەو ھەستانەدا بنين. لەگەل ئەوہى ھەولى زۆر ئەدرى ئەم ھەستانە بشاردرينەوہ، بەلام ھەستىك ھەيە پەيوەندىدارە بەو بىرۆكەيەى بە ميشكامندا ديت، دەر كەوتنى ئەم ھەموو ھەستانە بۆ ئاشكرا كردنيان، ئەتگىرتەتوہ بۆ تىكەلبوونى تەواو لەگەل پەيوەندىيە ئەقلى و جەستەيەكاندا، بەلام ئەم تىكەلبوونە گوزارشت لەو بارو دۇخە دەكات كە ئىمە تىيدا دەژين و زۆر لوجىكيە.

ئەوہى رۆژانە تومارت كردوہ، باشتروايە بەسەرياندا بازنەدەيت، بەلكو تەركىز بكە سەر ھەر جۆرىك لە جۆرەكان (تەنانەت ئەگەر رۆژانە چەند جارىك توورەيى داىگرتبووى، چاو بېرە سەر تەنھا نموونەيەك و ئەنجا لە كارەكەت بەردەوامبە) گرنگ ئەوہ يە زۆر چاوانەبريتە سەر ئەو ھەلچوونە نەرىنيانەى كە زۆر بە ئاسانى ھەموو كەس پىيدا تىدەپەريت، كە زياتر خزمەت بە خۆى دەكات. من داوات لىدەكەم ھەلچوونە نەرىنيەكان نامادە بكەيت بە جۆرىك تىروانىنت سەبارەت بەسەرچاوەكەى بە دەست بىنى. كاتى سەرچاوەى ئەو ھەلچوونە نەرىنيەت دۆزىيەوہ ئەو كاتە ئەتوانى نەبەيلىت (ئەم كارە بەدلىايەوہ پروودەدات ھەرچەندە پەيوەندى بە چەپىنراوہ نەرىنيەكانەوہ يان بەقولى رەگ داكو تاوہكانەوہ ھەيە، كردارەكە ھەندى كاتى دەوى)، ھەلچوونە نەرىنيەكان جىهان بچووك دەكاتەوہو بەسەر خۆيدا دايدەخات، بەلام دەردى بوون لە زىندوو كردنەوہى ھەلچوونە كشاوہكان و خولقنەرەكاندايە. ئەگەر بە رىكوپىكى رۆژنامەكەت گرتەوہ، ئەوا

بۇت دەرئەكەۋىت چەندە ھەلچوۋنى جۇراۋجۆر لە پۇژىكدا بەسەرتدا تىدەپەرى بى ئەۋەى ھەستى پى بەكى. ھەرشتىك تەركىز بەكىتە سەرى، گەشە ئەكاۋ گەۋرە دەبى، ھەرچەندە ھەست بەۋە دەكەيت وشەكانى ۋەكو ژىرى يان بەھرە زۆر بەكەمى بەسەر تۇدا جىبەجى دەبىت، بەلام تەنھا بە تەماشاكردنى لىستەكەت و تەركىزكردنە سەر ئەۋ ھەستەنە ھەرىكەى بەجىا و بۇ چەند چركەيەك، ئەبىتە ھۋى ئەۋەى شوپىنىك بۇ خۇى بكاتەۋەو گەشە بكاۋ گەۋرە بىتەۋە.

زەحمەتە شوپىنىك ھەبى، مەرۇف پەيوەندى راستەقىنەى بە ھەلچوۋنەكانىۋە ھەبى لە كاتى چالاكىيە پۇژانەبىيەكانىدا. ھەلچوۋنەكان پۇتىنىكى دىارىكراۋ بەدۋاى خۇيدا دىنى، ئەگەر بتەۋى خۇت لە ھەستەكانت دابرىت، ئەۋا ھاۋارى ژىانى نوى لە كردارى چەپاندنى ئەم ھەستەنەۋ رىگرى كردن لىنى زىاتر ئاسان دەبىت. لەگەل ئەۋەشدا، لەۋە گرنكتر نىيە بچىنە ناۋ ئەزمونى ھەستەكانەۋە، كە بەشە زۆر خۇبەخۇكەى قەۋارەى تۋىە، گوزارشتى زۆر گرنكى ھۇشمەندىتە بەۋ سىفەتەى بەشىكى دانەبراۋە لەم جىھانە. تۇ بە كۋى گشتى بۇ ھەموۋ ئەۋ پەيوەندىيەنى پىكىان دىنى دادەنرىنى، بەلام ئاۋىنە زۆر پوۋنەكەى نىۋان ھەموۋ ئەۋ پەيوەندىيەنە، ھەلچوۋنەكانتە.

۴- پاراستنى تەركىزكردن لە ناۋەندى فەۋزادا

بۇ ئەۋەى بتۋانى پارىزگارى لە تەركىزكردن و ئارامى خۇت بەكى كاتى ھەموۋ شتىك شىۋاۋو نارۋونە، ئەۋا پىۋىستت بەۋەبە پىشە دىارىكراۋەكانت گەشە پىندەى تا شوپىنى گونجاۋى خۇت دەدۋىتەۋە. بۇ ئەۋەى بە شىۋەبەكى پىۋىستت بەۋە كارە ھەستى، دەبى لە پۇژىكى كاركردندا دوو كات لەبەك دابرى كاتى كارەكان لەۋپەرى گەرموگوپى و خرۇشاندايە (ئەۋ ساتانەى قەبارەى كار دەگاتە لووتكەكەى بژاردەبەكى تەۋاۋ گونجاۋ دەبى، ۋەكو ماۋەى كاتى دۋاى نىۋەپۇ كە ئەۋپەرى قەرەبالغ دەبىت كاتى ھەموۋ بۇ مالەۋە دەگەپىنەۋە دۋاى

ئیشیکی زۆر) ئیستا پینچ خوولەک تەرخان بکە بۆ ئەوەی لە شوین خۆت نەجوولنی راستەوخو پیش هاتنی ئەم دوو ماوێ، بە بەکارهێنانی ئەم میکانیزمە لای خوارەو:

شوینی بدۆزەرەو تەنها خۆتی لیبیت، سووربە لەسەر ئەوەی شوینەکە کپ و ئارام بیت، بە خاوبوونەو ئەو دانیشەو چاوەکانت دابخە، ئاگاداری هەناسەت بەو تەرکیز بخەرە سەر هەناسەت کە لە کوونە لووتەکانتەو بە ئاسانی دیت و دەروات، دوای دوو خوولەک هەست بە جەستەت بکە (واتە تیبینی هەستکردن بە وروژان لە لەشتدا و لەسەر پینستەکەت بکە، هەر بەوجۆرەش قورسیوونی چوارپەلت، ئابەو جۆرە). دوای خوولەکیک، لەسەرەخۆ تەرکیز بخەرە سەر چەقی سینگت با لەوێو خاوبوونەو دەست پێ بکات. دوای چەند چرکەیهک، لە وانەیه تەرکیز یان خەیاڵت پەرش بیتەو یان بپروات بە بۆنەی بیرۆکەیهک یان وروژانیکی کاتی کە بە خەیاڵتا دیت، ئەو کیشە نییە، بەلام کاتی هەستت کرد وا خەیاڵت رۆیشت تەرکیز بکەرەو سەر سینگت بە شینوێهکی ئارام، ئەم رەهینانە بە دانیشتنەو دەکریت کە هیچ کاریک ناکەیت..

هەرچەندە ئەم میکانیزمە زۆر ئاسانە، بەلام دەبیتە هۆی ئەوەی وزە خراپەکان لە لەشت دەرپەرنە دەرەو - هەست دەکەیت تەوقیکی قورس لە گەردنت دامالراو، هەست بە ئارامی و لەش سووکی دەکەیت، لەوەش گرنگتر، هەست ئەکەیت، ئەم میکانیزمە بە دۆخیکی سرووشتی و حەوینەرەو دادەنری بۆ هەر دۆخی کە تو تیندا دەبیت، لە هەر شوینیکی بیت، بەچاوپۆشین لە بری ئەو پاراییە دایگرتوی، چەقبەستن و تیرامان ئەو رینگەیه کە دەتگەینیتە ناو خودی خۆت، لەو رینگەیهو خۆت لە هەر پشینی و گرژییەک لا دەدەیت کە چوار دەوری تەنیوی.

۵ - ھەنسوکەوتى مىنالانە

لە پۈژى دوايىدا دوو شىت يان سى شىت تۇمار بىكە كە تەواو شىتى مىنالانە بىت، بىر لە شىتىك بىكەرەوھە مىناليت تيا خەبەر كاتەوھ، وھكو خواردىنى لەتىك ئايس كرىم، يان ئامادەبوون لە گۈرەپانى يارىگە يەك، يان يارىكردن بە شىتووزى شىتىك لە شىتوھى ھەور وھرگىرايىت، ئەم چالاكىيە مىنالانە بەرە بەرە تىكەل بە ژيانى ئىستات بىكە، ھەول بەدە ئامانجىت دۈزىنەوھى ئەو شىتوھى بىت لە ناخى خۇتا وھكو ئەوھى ھىشتا ئەو مىنالە بەختەوھەرى تىدا بىت. ئەم نمونە نويىە ئەوھەمان بۇ پوون دەكاتەوھ، ئەوھى لە رابردوودا پوويداوھ لەبەرچا و ن ئايىت، بەلكو تەنھا لە پووبەرى ھۆشمەندى ھەستىارىدا كۆدەبىتەوھ كە سەر بە بەشەكە يان خانەكە يە. بۇيە مىناليت بە ھىچ جۈرىك جىت ناھىلى چۈنكە ئامادە دھكرى و تىكەل بە بوونت دەبى. ئەو چالاكىيە ھەلئىدە بۇزىرى پىويستە گەمە بىت، بەلام دەبى لەوھ دلىبايىت ئەو چالاكىيە گەورەكان پنى ھەلئەستىن تەنھا بۇ مىنالان بىت. تەنانت ئەگەر ھەستىكرىد تۇ گەورەيت و رەوپرەوھ بۇ تۇ نايى، بۇ نمونە، يان پەتەپتىن بازى يان گەمە مىنالانە، بۇ خۇت شىتىك بدۈزەرەوھ بەختەوھەرى مىناليت بۇ بگىرپىتەوھ، يارىبەك زۇر پەرۈشى بۇى (بۇ نمونە ئامادەكردىنى كۆلپىرەسى سىوى نانى بۇدىنگ) كاتىك بەم چالاكىيە مىنالانە ھەلدەستى، دلىبايە لەوھى مىناليت. لەوانە يە بىر يار بەدەيت بچى بۇ باخچە مىنالان و سوارى جۇلانە بىبىت، ھەلكشان بە بۇرى كانزاي سى لادا، يان ھىچ نەبى تەنھا بەشدارى بىكە بە تەماشاكردىنى يارىبەكانيان. بىر لە سىرووشى خۇت بىكەرەوھ وھكو مىناليتكى پاك و بىگەردى دلىشاد كە مىنال بە جوانترىن و راستگۈبىترىن شىتوھ گوزارشتى لى دەكات. ئەو ھەستەسى ئەتەوچ لىزەدا بىگىرپىتەوھ، گەرانەوھ نىبە بۇ مىنالى، بەلكو شىتىكى زۇر لەوھ قوولترە، ھەرچۈن چارەسەركارو نووسەرى بە توانا، ئەى ئىچ، ئەلماس A.H.Aimas گوزارشتى لىكردوھ.

ئەلماس نووسىيويەتى دەلى: "كاتىك بۇ مندالىك دەروانىن، دەبىنين ھەستکردن بە پىنگەيشتنى تەواو و زىندەگى راستەقىنە، ئەنجامى ھىچ شىتىكى تر نىيە، بەھاي راستەقىنەى مرؤف لەو ھەدايە بە سرووشت و خووى خۇى رەفتار بکات، ئەو بەھايەى مرؤف لە رىگەى ئەو کارەو ھەدىکات بە دەستى ناھىنى، بەھاي مرؤف لەو سەرەتايەدايە کہ لە مندال و لە گەل مندالىماندا بوونى ھەبوو. بەلام ھىواش و لەسەرخۆ لە ناو دەچى". ئەو ھى بە ئاسايى لە گەل تىپەر بوونى کاتدا پوودەدات ئەو ھى ھىمە قىبەلە نوامى بەختەو ھى لە ناخماندا لە دەست ئەدەين، لەوانە ھى سەرچاوى زۆرى بەختەو ھى و سەرکەوتن لە دەرەو ھەماندا ھەبىت، بەلام بە ھىچ شىو ھىک شۆين ھەستەکانمان ناکەو یت رەنگە لە نزمترین ئاستى بە ھاگەيدا بىت.

ئەمىنئەتەو ئەو ئارەزوو ھى لە بەرەنجامدا بمانەو ھى بە گەنجى بىمىنئەتەو، ھەکو ھىمايەک بۇ ئارەزوو ھىكى شاراو ھى تا بە تازە ھى بىمىنئەتەو، مندال و شىرەخۆرە لە مەدا كىشەيان نىيە، کاتى جارىكى تر خۆت ئەخەيتە شۆينى منالەيەو ھى داواى ئەو پەرى وزە ئەكەيت کہ رەنگە خەيالت بۆت داين بکات، بەو تۆ رىگەى فىر بوون لە بەردەمى خۆت ئەكەيتەو ھى، ھەر ھەکو ئەلماس ئەو ھى بەمجۆرە دەربەرەو: "ئىمە بەختەو ھىن، ئىمە شادىين، ئىمە مەغزا زۆر قوول و بەھا زۆر بەرزەكەين".

6- خۆت بىبە سەرچاوى خۆت

بەرزترین پەلى ھەستکردن کہ لە بەردەستماندا بىت يەكبوونە، کہ جىاوازی ناھىلى لە نىوان چاودىرو چاودىرى کراو. لە رىگەى يەكبوونەو ھى، ھەموو ئەو ھى لە ھەر شۆينىك "گومانەت لەسەرى ھەبوو بوونى ھەيە، چونکہ لە راستىدا بەشىكە لە تۆ. ئەو ھى ئەنجامدانى ئەم ئەزمونە پەكدەخات ئەو ھەستە درۆزنەيە بەرامبەر بە خود کہ پىكھاتو ھى

له وینهکانی ئەزموونی رابردووت. وینهی خۆی له چوارچێوهیهکی زۆر بەرتهسکدا پێویسته، تو پێویست بهوهدهکات ناسنامهی خۆت و پێشهکەت و مەسەله تەکنیکیهکانی تر بناسیتەوه، بهلام زۆربهی خەلک وینه خودیبهکهیان به پێی بیرو باوهرو خۆشهویستی و نهریته کۆنه جیاوازهکان دهپێون. جا بۆئەوهی لهم نهریتانه رزگار بیت، پێویسته ئەزموونه بوونگه راییهکەت دووباره بکهیتەوه بهو سیفهتەئەکی کهسیکی ئازاد و ریکوپیکی، کار لهسهه دامالینی ئەو توینگه بکه که وینه خودیبهکهتی داپۆشیوه.

رهنگه ئەو ریکاره‌ی پشتی پێده‌به‌ستی تاكو به ئاراسته‌ی جیاواز په‌لکێشت بکات بۆ به‌ده‌ست هه‌تانی ئەو ئامانجه‌ی هه‌ولی بۆ ده‌ده‌ی:

* ئەتوانی چالاکیه‌ک ئەنجام ده‌ی ته‌واو جیاواز بیت له وینه‌ی خودی خۆت. بۆ نموونه وه‌رزشی سه‌ماو بازدان له هه‌وادا، کاتیک به جلی فه‌رمیه‌وه په‌له‌ی به‌ریوه‌به‌ریکی جینه‌جینکار ده‌بینی یان ژنی ماله‌وه‌یه‌و وه‌رزشی ئاسنی قورس ده‌کات. خه‌لک بناسه، خۆت بخه‌ره ئەو هه‌لوێستانه‌وه که هانت ده‌ده‌ن له نهریته کۆنه‌کانت دوور بکه‌ویتەوه.

* له به‌رژه‌وه‌ندی په‌که‌وته‌و ئاواره‌کاندا کاری خۆبه‌خش ئەنجام ده‌ی، کاتی روه‌به‌ روو له گه‌ل ئەو که‌سانه‌ی، زۆر له تو جیاوازن، فێرده‌بیت چون به‌سه‌ر ئەو ترسه ناوه‌کیه‌دا زالیبت له‌گه‌ل به‌ره‌نگاربوونه‌وت به‌رامبه‌ر بیروکه‌ی بوونی تو له نیو ئەواندا، له‌کو‌تاییدا له ریکه‌ی ئەوانه‌وه خۆت ده‌بینیه‌وه، به‌وه‌ش خۆت ده‌خه‌یته سه‌ر ئەو سکه کاریگه‌ره‌ی ئەتوانیت له ریکه‌یه‌وه مرو‌قبوونی خۆت بدۆزیتەوه.

* ژياننامه‌ی خۆت بنووسه‌ره‌وه. نووسینه‌وه‌ی ورده‌کاریه‌کانی ژيانت له‌و په‌ری راستبێژی و ئاشکراییدا، یارمه‌تیت ئەدات تا گری کویره‌کان به‌ شتوازی خه‌یال ئامیز له ره‌گه‌وه ئاشکرا بکه‌یت و بیان نووسیتەوه، کرداری نووسین ناچارت ئەکات زۆر به‌وردی باسی ئەو شتانه بکه‌یت که له‌سه‌ر بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کان هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل

دەكەيت، وەكو ئەو شىوازەى لەگەل داىك و باوكندا رەفتارى پىندەكەيت، يان رەچاوكردنى ئەو پىشەيەى كارى تىدا دەكەيت. بە تەواوى بچۆرە ناو وردەكارىيەكانەو، تائەتوانى بە روونى شتەكان وەرگرە. لەهەر قوناغىك لە قوناغەكانى ژيانندا چاو لە جۆرى هەستەكانت بكە. هەول مەدە بىنانوو بۆ كردهوەكانت بىنيتەو، خۆت جوانتر لەو، هەبووى پىشان بەى. ئەگەر نەتوانى بە جوانى گوزارشت لە خوودى خۆت بكەيت، هەول بەدە وشەكان لە رىگەى راناوى ناديارەو، رەوتى خۆيان وەرگرن بۆ قسەكردن لەسەر خۆت وەكو وتنى: «جۆن لە ژىر دەستى باوكىندا بوو، خۆشيدەويست لە هەمان كاتدا لى دەترسا»، لە جىياتى ئەو، بلى «من لە ژىر دەستى باوكىندا بووم خۆشم دەويست لە هەمان كاتدا لى دەترسام».

* بىر يار لەسەر ئەو بەدە رۆژانە هەنگاوىك بەواوى بە ئاراستەى چارەسەركردنى هەر هەلسوكەوتىك، كە پىتوايە گوزارشت لە ناخى تۆ ناكات. بۆنموونە دەبىتە كەسىك حەز دەكات بەرامبەرى لى پازى بىت، هەمىشە پەنا ئەباتە بەرئەو، لە گەل زاركردنەو، ئەو كەسانە پازى بكات كە گووى لى دەگرن.

يەكەمجار خۆت دەبىنيتەو، دەكەويتە ئەم تەلەيەو، بە ئاشكرا ئەو شتەنە بلى بەراستى هەستى پىن دەكەيت. مەرج نىيە ئەو شتەى ئەيلىنى دراماتىكى بىت يان زەوى ژىر پىنى گوئىگر بلەرزىنى، يەكىك دەلنى: «پاسەكە هەمىشە لە كاتى خۆى دوا دەكەويت، وانىيە؟» يان «كارەكان لىزە بەردەوام بەدەورى خۆياندا دەخوولينەو».

لەجىياتى ئەو، يەكسەر سەر بۆ ئەو، گازندەكە دەكات بلەقنى، باشترە بە ئاشكرا و راستبىژانە ئەو دەربەرى كە خۆت هەستى پىندەكەى. لە لايەكى ترەو، ئەگەر تۆ هەمىشە رەخنەگر بوويت و حەزبەو، بكەى خەلك بەردەوام گوئىت بۆ بگرى، جلهوى خۆت تووند بكەرەو، هەول بەدە لە پىناو گوپىنى خۆندا تۆ گوئىدەرى ئەوان بە.

رەنگە ئەم رايھتانه بچووكانه دژبەرى راستەقىنە دروست بكات، ھول بدە فېرېبېت چۈن قەبارەى دېمەنە درۈزنانە كۆمەلايەتتېھە بەرتەسك دەكەيتەوھە كە لەپشتىيەوھە خۆت مەلاساوھە، تاكو لە بەردەمى خەلكدا خۆت دەربخەيت. ھەرچەندە زياتر رايھتانه لەسەر ئەوھە بكى زياتر ھەست بەوھە دەكەيت پېويستت بە خۆشاردەنەوھە لە پىشتى دەمامكى كۆمەلايەتتېھە بە شىنەيى بەرەو نەمان دەچىت.

* ھەولەكانت بۆ وەرزشى پامان و يۇگا چر بكەرەوھە، لەرېگەى چالاک كىردنەوھەى ئەندىشە داھىنەرەكانتەوھە، يان ھەر لقتىك لە لاقەكانى زانستى ناوھەكىت كە بۆ دەرەوھەى ھۆشمەندىت ھەنگاوت پىن ھەلدېتى. ئەم رايھتانه بۆ ھەموو سوودبەخشن، بەلام ئەگەر بەراستى بېرىارت دا پابەند بېت پىئوھەى، ئەوا بەخىرايىھەكى زياتر لەسەر ئەو رېيازە دەرويت كە دەتگەيەنئىتە شوپىنى دۈزىنەوھەى خود.

۷- پچراندنى پەيوەندى... بە پراكتىك

بۆئەوھەى پەيوەندىدار نەبېت، واتە خۆت لەو كارىگەرىيە دەرەككىيانە دادەمالى، كە بەسەر خودى راستەقىنەى تودا زالە. ئەمەش ئەو وانەيە نىيە كەلتوورەكەمان فېزى كىردووين، ئەوانەى خۇيان بە مۇدېرن دەزانن، گىرنگىيەكى گەرە ئەدەن بە سۆزدارى و پەيمان پەرورەى و پەرۈشى و پۇچوونە ناو قوولايى شتەكانەوھە، بەلام نازانن بۇچى ئەم تاييەتمەندىيانە دژى پىرەنسېپى پچرانى پەيوەندى يان دووركەوتنەوھە نىن. ئەگەر پابەندى ھەر جۆرە پەيوەندىيەك بېت، واتە لە دەرەنجامدا ئەگەر بېرى پېويست ھەستەكانى خۆشەويستى و لىك گەيشتنت ھەبوو تا رېگە بە ھاوپىكەت بەدى تا لەسەر سىرووشت و خوى خوى بېت. ئەگەر ھەستى خۆشەويستىت ھەبوو بەرامبەر ئەو كەسەى كارى لەگەل دەكەيت، واتە رېگە بەخۆت ئەدەيت لە رېگەى ئەو فەزا خولقېنەرەوھە لە ھەموو گۆشەيەكەوھە لە كارەكە نىزىك بېيتەوھە، وھە ئاراستەو ھەلى نوى

بدۆزیتەوہ. ئەم ھەلە نۆتیەش لە ڕینگە داھینانی کرۆکی ناوہکییەوہ
نەبێ پیکنایت، کاتی بەزەحمەت پنی دەگەئەگەر بە قوولی چوو بیتە
وردەکاری کارەکەوہ.

پارادۆکس و جیاوازی لەوہدایە بۆ ئەوہی بتوانی ئەو پەری
خۆشەویستی لە ژياندا بە دەست بینی، پێویستە توانای گەرانەوہ و خۆ
سەلماندنت ھەبێ. سۆز، بەرپرسیاریتی، خۆشەویستی، لەناوچوون،
ھەستکردن بە بەھای خۆیی و لە خۆرازیبوون ھەموویان لە منداڵانی
بوونەوہ سەر دەردینن، ئەمانە تاییەتمەندییە بنەپەرەتیەکانی خۆدوون،
کاتی لە پەییوہندییە بەر تەسکەکان ڕزگار دەبن، چرۆ دەکەن و
دەگەشینەوہ. لای زۆر بەمان، دایک لە گەردووندا بە کەسیک دادەنرێ،
سۆزی خۆشەویستی بۆمان ھەبێ، بەلام ئەگەر کەمیک لە مەسەلەکە
وردییتەوہ، ئەبیینت ئەم خۆشەویستیە لە دوو تویی خۆیدا کیشمەکیشی
دەسەلات و کۆنترۆل کردنی تیا بەدی دەکریت. کاتی منداڵ بوویت،
دەبوایە دایکت داوای چی بکردایە ملکہ چی بی و بۆی جیبەجی بکە،
ئەگینا خۆشەویستیەکە یان را دەگیرا یان دەکیشرایەوہ "من دایکت،
پێویستە گوێرایەلی من بیت" ئەم وتە پێچەوانەئەو گوزارشتە
کە دەلی: "من تۆم خۆشدەوئ، کە ئەتیینم ھەر شتیک بۆی ئەچی
بەدیدیەئینی، زۆر بەختەوہر دەبم". دەبینین سەرچاوەی ڕستە
یەکەم خۆشەویستیە، بەلام ئەو خۆشەویستیە نییە ڕینگە بە مرقوف
دەدات بە ئازادی بوونی خۆی بدۆزیتەوہ.

بە دەستھینانی سەر بەخۆیی بۆ تاک زۆر گرنگە، چونکە ئەمە
رەھا کردنی جلەوی بیرو باوہرە خۆپەرستیەکان و پیشبینی و
دەرەنجامەکانی ڕابردووی لە خۆگرتووە. لەو دوو دایکە ورد بەرەوہ،
کە ھەردووکیان لە یەکیک لە گووزەرەکانی بازاری شاردا وەستاون
ھەریەکەیان بە جیا ھەلسوکەوت لە گەل منداڵەکەیدا بکات کە نیشانە
توو پەیی بە ڕووخسارییەوہ دیارەو بە دەنگی بەرز دەگری، بەجۆریک

دهگری نیگای هموو خه لکی بازاره که ی له سه ره و تئیده روان. دایکیکیان تووریهی پیوه دیاره و هست به شهرمه زاری دهکات. به که مجار هموو هه ولی بۆ ئه وه یه منداله که ژیر بکاته وه، تا نه بیته جی سه رنجی ئه وه هموو خه لکه، به لام بیگومان ئه وه ولدانه له گه ل مندالی بچوو کدا بیسووده. کاتی تووره ده بن هیچ شتیک ناتوانی له ده ربړینی تووره بیاندا پیشیان پښ بگری. ههسته کانیان جیهان بینی ئه وان، له بهر ئه وه باری سه رنجی خه لک بۆ لای ئه وان به هیچ داده نین.

کاتی دایک به دهنگیکی فه رماندانه ده لی: «هه ر ئیستا واز له گریان بیته، ئه گینا خۆم ئه زانم چی ئه که م ومه به ستم چیه» ئه وه ده مه منداله که ئه زانی که هیچ که سیک نییه گرنگی به ههسته کانی بدات، دواتر هه ر له به ره ته وه ریگه به بوونی نادرئ. ئه وه ی دایکه که ده یه وئ ته نها ئه نجامه، ئه وه ده یه وئ کاره کان به ره و لایه کی دیاریکراو به ریت.

به لام له به رامبه ردا دایکی دووه م، ئه زانی منداله که ی به پراستی تووره یه، نا کرئ ته نها گرنگی به و دیارده یه بدات که خه لکی تر ئه بیین. بیه ر له کاریگه ری ئه و بارودوخه له سه ری ناکاته وه، به لکو بیرو سوژداری لای منداله که یه تی، بیری لای ئه وه یه چۆن وای لی بکات سه ر له نوئ هه ست به به خته وه ری بکاته وه. به گو فتاری جوان به ده وریا دیت وه کو: "کیشه که ت چیه ؟ له شتیک تر ساوی ؟ هیچ له ئارادا نییه من لیره م وا له ته نیشتم". ئه و وشانه ی به کاری دینی شتی یه کلاکه ره وه نین - ره نگه له جیاتی وشه کان ئه وه نده به س بیت به رزی بکاته وه و بۆ چه ند ساتی به سینگی خۆیه وه ی بنووسین، میکانیزمی چه ندایه تی جه سته ی منداله که هه ست به وه ده کات، دایکی له ههسته کانی تیگه یشتووه، به وه ش هموو دیارده هه ره شه ئامیزه کان له سه ری کو تایی هاتووه، چونکه نیازمه ندی دایکه که ی له هتورکردنه وه هه سته ممانه پیبه خشیندا به رجه سته بووه، مه به سته ئه وه نه بووه سنووریک بۆ دۆخیکی ئالۆزو نه ویستراو دابنیت.

میکانیزمی چه‌ندایه‌تی جه‌سته هه‌مان هه‌ستیاری جه‌سته‌ی مندالی هه‌یه، له‌به‌ر ئه‌وه ده‌توانی ئه‌م هه‌ستیارییانه به‌کار بینی بۆ ئه‌وه‌ی بۆ خوودی راسته‌قینه‌ی خۆت بگه‌ریتته‌وه که له سه‌روو پشته هه‌لومه‌رجه بیزارکه‌ره‌کانه‌وه بوونی هه‌یه که تو له ژبانی خۆتا به‌ره‌نگاری ده‌بیتته‌وه. مه‌سه‌له‌ی وینه‌ی خود سه‌رله‌نوێ له کرۆکی بابه‌ته‌که‌وه سه‌رده‌ردینی. شیوازی چاره‌سه‌رکردن که هه‌موو که‌سیک ئه‌توانی بیگریتته‌به‌ر، زۆر به‌سوودبێ له‌وه‌دایه به‌ره‌و رووی خوده راسته‌قینه‌که‌ت هه‌نگاو بنی نه‌ک به‌ره‌و وینه‌ خودیه‌که‌ی. کاتی به‌ره‌و خودی خۆت ده‌رۆیت مانای وایه هه‌ست و پتویستی و به‌هاکانت به‌کار ده‌هینی وه‌کو خالی ده‌سپیک به‌ره‌و ئه‌و ئاسته‌ی بوونت، کاتی هه‌ست و پتداویستی و به‌هاکان به‌ده‌ست هینراون. ئه‌م خوده به‌کردار پیک نایه‌ت، به‌لام پارادۆکسیانه له‌ریگه‌ی کاره‌وه ئه‌یدۆزیتته‌وه.

وه‌کو شایه‌ت‌حالیکی بینه‌نگ ده‌رئه‌که‌وی که ده‌سته‌رداری هه‌ر کاریک ده‌بیت، به‌لکو ده‌بیتته‌ چاودیریکی ئه‌زانی چی له‌ ده‌وربه‌ری ده‌گوزه‌ری. سه‌ربازه جه‌نگاوه‌ره‌کانی مه‌یدانی جه‌نگ و که‌سانی شه‌ره‌نگیزیش زۆر جار هه‌ست ده‌که‌ن بوونه‌ته‌ چاودیری ئاشتیخواز و هه‌یچ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌و کاره‌ شیتانه‌وه نییه‌ که له‌ ده‌وربه‌ریان پووده‌ده‌ن.

من ئیستا سه‌باره‌ت به‌ ئه‌زمونیکی تایبته‌ ده‌دویم، ئه‌و ساتانه‌ی هه‌له‌ده‌ستام به‌ پچرانی په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل ئه‌وانه‌ی له‌ ده‌وربه‌رمدا بوون، ئه‌مانه‌ی لای خواره‌وه‌م بۆ ده‌رکه‌وت:

* من به‌ هه‌قائیتی جه‌سته‌م بوونم هه‌یه.

* هه‌ناسه‌م پاکزو نه‌رم دیت و ده‌روات کاتی له‌ ئارامی و هیوری

دا ده‌بم.

* چالاکى ئەقلىيى من بەرەو ئارامى دەروات.

* من ھەست بەھىچ ھەرەشەيەك ناکەم، لەوئىدا ھەست بە گىزانەوھى
متمانە دەکەم.

* من ھەست بە جىھانى ناوھوھم دەکەم وھکو فەزايەكى کراوھ
کە ھىچ سنووریک نانسى، ھۆشمەندى بە ھەموو لايەکدا دەکشى، لە
جياتى ئەوھى تەركىز بکاتە سەر چەند بىرۆکەى سنووردار.

* خۆپەسەندکردن يان ھەست کردن بە لە خۆپازىبون، لە
ناوھوھمەوھ سەرھەلدەدا بە ئاراستەى چىوھى دەوروپەر، ئەو شتانەى
لەويدان زۆر نزيکن لە منەوھ، بەرادەيەک لە درىژکراوھى خۆم دەچن.
ئەم ئەزمونە لەگەل يەکبووندا بە پىنئاسەيەكى پراکتىكى لای
خۆمەوھ بۇ خۆشەويستى دادەنيم. لای زۆر کەس خۆشەويستى
ھەلچوونیکە دیت و دەروات، ھەندىجار زۆر بە ھىز ھەستى پىدەکەين،
زۆر جارى تروش ھىچ ھەستى پىناکەين. لە راستىدا خۆشەويستى و
کروکى خۆشەويستى ھىچ پەيوەندىيەکیان بە ھەست و شعورەوھ نىيە
- خۆشەويستى حالەتى بوونىكى بوونگەرايىھ. ئەو کەسەى ئەچىتە نىو
ئەزمونى خۆشەويستىيەوھ ھەست دەکات خۆشەويستى بەرادەيەكى
زۆر راستى و زىندووھ، لەگەلیدا ئارەزووى ھىچ کارىكى نىيە، جگە لەو
دەستگەوتانەى کە بەکارى خۆشەويستى بەدەست دەھىنریت. کردە
مەزنەکەى خۆشەويستى بە سادەيى لە بوونىدا، نەبوونى کارە. بۆيە
خۆشەويستى دۆخىكى بالاىھ لە پچرانى پەيوەندى، لەگەل ئەوھشدا
خۆشەويستى دۆخىكى زۆر رازیکەر و قابل کەرە.

بۇ ئەوھى نەخشەى کارەکەت سەرکەوتن بەدەست بىنى، پىويستە
دەرچەيەک بدۆزىتەوھ بۇ ئەو خۆشەويستىيەى تىيدا دەژىت، مەبەستم
ئەو شوئىنەيە بەوپەرى ئازادىيەوھ ئەتوانى بىيەخشىت.

ھەرچەندە بە ئازادى بچىتە قولايى ئەزمونى خۆشەويستىيەوھ،
لەژىر ھەر ھەلومەرجىکدا بىت، دەبىنى زۆر لە کروکەکەى نزيک
بوويتەتەوھ.

خۇشەويستىيەك جۇش نەسەنىت بەھىچ جۇرىك خۇشەويستى نىيە، تەنھا سۇزو پەرۇشىيە. جۇن كامپل، زاناي ئەفسانە بەناوبانگەكان لە ميانەى خۇشەويستىيەو ئەماژەى بەوە كرديوە وتوويەتى: شويىن بەختەوهرىت بگەوە . بەختەوهرى ئەو مووچرەكە خۇشەيە لە جۇشدانى خۇشەويستىيەو پەيدادەبىت، جۇشدانى ئەو بوونەيە كە خۇى تاودەدا بۇگەيشتن بە خوودى خۇى، ئەنجا خۇى گرمۇلە دەكاو دەگەرپتەوە ناو قاوغى خۇى لەگەل لىشاويك لە بەختەوهرىدا يەكانگىر دەبىت، كە لە ئەنجامى ئەو پىك گەيشتنەدا بەدەستى هىناوە.

خۇشەويستى مەيلى لەوہيە خۇى بدۇزىتەوہ، كاتى سوورەكە تەواو دەبىت، ئاسوودەيى بە دوايدا دىت. لەخۇت بېرسە: «لە كوئى ئاسوودەيى بدۇزمەوہ؟»، دواى ئەوہ ئەو ھەنگاوانە تۇمار بگە كە رەنگە شوينى بگەوى لە پىناو زىادبوونى سەلىقەو شارەزاىت لەو ژيانەى تىيدا دەژىت.

خۇشەويستى و ئاسوودەيى تىكەل بە يەكترى مەكە، ھەندى كەس شادى يان ئاسوودەيى لەوہدا دەبىنيتەوہ كە سەيرى تەلەفزيۇن دەكات، بەلام خۇشەويستى لەم شىوہ تاقىكرىدەوہدا نىيە. خۇشەويستى بە دلنبايەوہ بەختەوهرى يان ئاسوودەيى دىنى، بەلام بەشىوہيەكى قولتۇر. بردنى ژەمىكى خۇراك بۇ يەكى لە نەخۇشخانەكان نمونەيەكە لە نمونەكانى كارى خۇشەويستى، تا رادەيەكى زۇر ئەبىتە ھوى ئاسوودەيى، زياتر لەو ئاسوودەيىەى لە سەيركرىدى تەلەفزيۇن دا ھەستى پىدەكەين، بۇنمونه، ديارە شتى تر زۇر ھەيە بۇ فىربوونى ئەو جۆرە كارە لە چوارچىوہى لۇجىكى كارى ھەرەوہزى، خىرخوازى و تىگەيشتن.

لەبەر ئەوہ مەھىلە دياردەكانى بەختەوهرى درۇزنانە بەختەوهرى نمونەبىت لى بشىوئىنى، بەختەوهرى قول و شادى لە كرۇكى ژياندا بوونيان ھەيە، پىويستە پەردە لەسەر بوويان ھەلدەينەوہ. كاتى

ليسته گهت ئه نووسيته وه، ئه بينيت ئه و ساته به خته وارانه ي هه بوون بۇ هه ميشه له ياد چوونه ته وه. بۇ نمونه، تۇ ناتوانيت له سهر ئه و خۇشه ويستيه له گه ل ژنيكدا به رده وام بيت كه به هاوسه رگيري كۆتايي هاتووه، به لام خۇشه ويستي قوولي دواي قوولي تىدايه، كاتي ليستي ياده كانت ئاماده ده كه يت، ئه كه ويته وه يادت هه ستت چۇن بوو كاتنيك منداله كانت له دايك ده بوون، ئه م يادانه ئامازه ي تاييه ت به خۇيان هه يه، رهنگه مناله كانت به رده وام سه رچاوه ي به خته وه ريت بن، ئه گه ر ويستت قوولتر رۇبچيته ناوچه قوولتره كان له په يوه نديت پيئانه وه. هيج له وه گرنگتر نيه په يوه ندى به و به خته وه ريئانه وه بكه يته وه كه رۇژنيك به سه رتا تپيه رپوه. هيج شتيك به ئه ندازه ي ئه وه راسته قينه نيه.

له گه ل ئه وانه ي په يوه ندى خزمائه ي به هيز له نيو تاكه كانياندا هه يه، ئه وانه شي په يوه ندى به هيزيان به هاوريكانيانه وه هه يه. ئه مه ش ئامازه يه بۇ ئه وه ي هه ندى له و كه سانه هه ستى خۇشه ويستيان تىدايه، له جياتى ئه وه ي به هه ستىكى سه رپيئي بچنه قوولايى ئه زمونه كه وه، توانيان به راده يه ك تيكله به ژيانيان بكه ن تا بووه تاييه تمه ندييه ك له تاييه تمه ندييه كانى كه سايه تيان. به واتايه كى تر، ئه و ته به ناوبانگه ي كه يه كى له دانا به تواناكان دايه يئاوه ئه لى: 'من خۇشه ويستيم وه كو به شيكى دانه براو له ژيانى ئه و كه سانه به راده يه كى كه متر بوونى هه يه. خۇشه ويستى چييه به و سيفه ته ي ته نها ماوه يه كه تپه په رى ؟ ته نانه ت به ئه زمونترين خۇشه ويستى له كۆتاييدا سارد ده بيته وه و ئارام ده بيته وه، دواچار ئه و كه سانه ي پيزه ويان كر دووه هه ست ده كه ن بريكي كه م له خۇشه ويستى راسته قينه يان له دلا ماوه. كاتي ماكلييلاند McClelland بييرى له م گرفته كر ده وه، سه رسام بوو به ئه نجامى ئه و ئه زمونه سۆزدارييه كه سه باره ت به مه سه له ي خۇشه ويستى له خۇي گرتووه. ئه و ئه زمونانه ئامازه يان به و تاييه تمه ندييه خۇپه رستيه نه كر دووه كه رهنگه له مرؤفى خۇشويستراودا هه بن، به لكو فوكه سيان

خستۆته سەر ئویدی (الغیرية) و دلسۆزی رها له خوشه‌ویستیدا. شه‌کسپیر له خۆرا نه‌یوتوو: ئه‌وه خوشه‌ویستی نییه تووشی کۆسپیک بوو ئاراسته‌ی خۆی بگۆڕی، هیچ ره‌شه‌بایه‌ک ناتوانی سهری پی دانه‌وتنی، به‌لکو هینمای خالکی هه‌میشه نه‌گۆره. هه‌روه‌ها ماکیلاندا به‌دواداچوونی بۆ نمونه رابردوو هه‌کانی ئه‌ده‌بی سایکۆلۆژی ده‌کرد، سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ندی خوشه‌ویستی ئه‌وه‌که‌سانه‌ بوو مه‌به‌ستی به‌ ده‌سته‌پێتانی هیچ ده‌سه‌که‌وتنیکی بابته‌ی له‌و په‌یوه‌ندیانه‌دا به‌دینه‌ده‌کرا. لای ئه‌و که‌سانه‌ هه‌سته‌تیکی خوشه‌ویستی به‌هیزو دلسۆزییه‌کی مه‌زن هه‌بوو به‌لام هۆکاریکی لوجیکیان به‌ده‌سته‌وه‌ نه‌بوو تا هه‌ست به‌مجۆره‌ پێگه‌یه‌ بکهن.

هه‌موو ئه‌وه‌ی له‌ پێش‌ه‌ویدا باسمان‌کرد لای ماکیلاندا ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نی، خوشه‌ویستی نمونه‌ی ئه‌و دۆخه‌یه‌ که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و ئاوه‌زه‌دایه‌ که‌ ئامانجی ته‌نها پێگه‌دان بێ به‌ پێره‌وه‌کردنی ئه‌و ئه‌زمونی راسته‌قینه‌ی هاوبه‌شیکردنی گه‌وره‌تره. لێزه‌دا مه‌سه‌له‌یه‌کی هه‌ستیار هه‌یه‌ ئه‌ویش مه‌سه‌له‌ی کاردانه‌وه‌ی که‌سه‌که‌یه‌ به‌رامبه‌ر به‌ مردنی که‌سێک له‌ دلیدا شیرینه، ئه‌گه‌ر دوو که‌س یه‌کتریان خوشه‌ده‌ویست به‌قه‌ده‌ر ئه‌وه‌ی له‌م جۆره‌ خوشه‌ویستییه‌دا چنیویانه‌ته‌وه‌، پشتبه‌ستنیان به‌ یه‌کتی بنه‌مای بیروکه‌ی خوشه‌ویستی هاوبه‌شی نینوانیانه. به‌مجۆره‌ مردنی خوشه‌ویست ئه‌بێته‌ هۆی هه‌ستکردن به‌ ئازاریکی گه‌وره‌ به‌هۆی پچرانی ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ی پێکیانه‌وه‌ی به‌ستبووه‌وه‌. به‌ دلناییه‌وه‌ ئه‌م رۆداوه‌ له‌وانه‌یه‌ له‌ په‌یوه‌ندی ژبانی راسته‌قینه‌ دا به‌دی بکریته‌، به‌لام ماکیلاندا له‌میان‌ه‌ی ئه‌زمونی که‌سیتی خۆیه‌وه‌ هه‌ستیکرد شتیکی ته‌واو پێچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ش بۆی هه‌یه‌ رۆوبدات:

مه‌رگی هاوبه‌شی خوشه‌ویستی به‌دلناییه‌وه‌ ئه‌بێته‌ هۆی ئازارو خه‌م به‌پێی ئه‌م تیۆرییه‌، به‌لام کاتی هاوسه‌ره‌که‌م بۆچه‌ند سالێک به‌ده‌ست نه‌خۆشی شیرپه‌نجه‌وه‌ ئه‌ینالاندا، کاردانه‌وه‌م به‌وجۆره

نه بوو بهرامبهری، تا راده په کی زور په یوه ست بووین. به یه که وه، هوسه رگریه که مان ۴۲ سالی خایاند، پینچ منالمان به شینوه په کی هوسه نگ په روره رده کرد، به لام کاتی مرد به نه اندازه ی نه وه ی تیوره که باسی دهکات ههستم به نازار نه کرد.. نه وه ی من ههستم پیکرد نزیک بوو له رای شاعیری خوشه ویستیه وه. ههستان کرد نیمه به شینکین له شتیک گوره تره له خوودی خومان - نهو شته په به شداری کردووه له پوره رده کردنمان و یارمه تانمان به دریزایی نهو چند ساله ی پیکه وه بووین، نهو شته ش هیشتا دوی مردنی یارمه تی زورم ده دات.

نهو وه سفکردنه ههنگاویکه له جیهانی نهو خوشه ویستیه ی له دهره وه ی زه مه ندایه، کاتی دووکس خوشه ویستی به کار دینن وهکو ریگه یه که به ناراسته ی نهو جیهانه، نهو مهرگی خوشه ویست له دهره نجامدا دهرگا داناخاو ریگر نیه له ههلقوولانی ههستی نهو خوشه ویستیه، هه موو خوشه ویستی له ناوه وه سه رچاوه ده گری. نیمه خومان هه لده خه له تینین کاتی باوه پمان وایه، که سه که ی دی نهو یه که خوشمان دهو، که سه که ی تر ته نها بیانوویه که به کاری دینن تا ریگه به خومان بدهین مؤله ت وهرگرین تا بکه وینه ناو خوشه ویستیه وه. تو نه توانی دهره وه ی دل ت بکه یته وه یان دایبخه ی. هیزی خوشه ویستی پشت به پوره رده و راگرتنی هوسه نگیمان ده به ستی تا پابه ند بین پنیه وه لیره له ناوه وه مان ".

زور گرنکه بچینه ناو مه سه له ی خوشه ویستیه وه، بیر ی لی بکه ینه وه و تیبیکه وین و هانده ری بین. بو نه وه ی نهو بخرینه قالبی پراکتیکه وه، خوت پابه ندی نهو راهیتانه ی لای خواره وه بکه:

۱- بیر له خوشه ویستی بکه وه، کاتی پیویست وهرگره تا خوشه ویستیت بیربیته وه، نهو خوشه ویستیه ی به هاوبه شی دایک و باوکت له سه ری دهرویت، ههروه ها نهو کاتانه ی تیندا گوزارشتت له خوشه ویستی بهرامبهر خزمان و هاوپیناندا کردووه. به وردی

لهو تاييەتمەندىيانە بىروانە كە خۇش ت دەوين، لهو كەسانەدا كە گەورەترىن ھەستى خۇشەويستىت بەرامبەريان ھەيە لە كاتى ئىستادا. دروشمەكانى خۇشەويستى بە قوولى و بىر كىردنەو ھە بخويئەو، وھكو ئەوھى لە چامەكانى شەكسپىر و ھەموو ئەوانەى سەبارەت بە خۇشەويستى نووسراو، ھەروھە لە كىتپى "پەيمانى نوئى" يان لە سرووتى پەرسنگايى رېگ قىداشدا دەبيىنين.

۲- دەربارەى خۇشەويستى بدوئى. راستەوخۇ گوزارشت لەھەستەكانت بگە بۇ ئەو كەسەى خۇش ت دەويت. ئەگەر نەتتوانى زارەكيانە گوزارشت لەو توانايە بگەيت، نامەيەك يان شىعەرىك بەم مانايە بنووسە. پىئويست ناكات بۇ ئەو كەسە بىئىزى كە خۇش ت دەوئى، ئەم رايئانە تەنيا لە پىناو خۇتدايە، ئەوھش بۇ ئەوھى لەھەر خانەيەك لە خانەكانى لەشدا پالېك بە دۇخى ئەو خۇشەويستىيەو بىئىت كە تىيدا دەژىت. بەلام تۇ پىت باشە بىئىزىت بۇ ئەو كەسەى خۇش ت دەوئى، تا بزائىت بەرامبەرىش ھەمان گوزارشت لە خۇشەويستى خۇى بۇ تۇ دەكات. رېگە مەدە ھەستەكانى خۇشەويستى وا دەربگەوئى كە لە شتە سەرەكپىيەكانە. نامەيەكى بچووك بنووسە بۇ ئەو كەسەى خۇش ت دەوئى، ھەول بدە بيخە گىرفانىيەو، يان لەسەر مېزى نان خواردەنەكە بۇى دابنى.

۳- بەدواى خۇشەويستى دا بگەرىئى، ئەتوانى لەچەند رېگەيەكەو بەو كارە ھەستى، دۇستايەتى لە كۆمەلگاي ئىمەدا زۇرجار بە پەيوەندى سىكىسى ئەوترىئى، بەلام يارمەتىدانى پەراگەندەو نەخۇشەكان، يان دەم ھەلھىتان بە پياھەلدانى راستگويانە ھەمووى دەچىتە خانەى كردەى خۇشەويستىيەو. مرؤف حەز دەكات بزائىت لاي بەرامبەر چەندە خۇشەويستە و چۆن ھەلسەنگاندنى بۇ ئەكرىئى، بەتاييەتى ئەگەر تۇ توانىت پىئويستىيەكانى ئەوان پىرېكەيتەو، لەو پووەوھە كارت بۇ كردىن، ھەر سوپاسگوزارىيەك لەوانەو، كاردانەوھى لەسەر بارى فسپۇلۇجىمان

دا دەبىت، بەشىۋەى ھەستکردن بەو بەختە ۋە رىبەى داندەگرى چۈنكە ھەست بە ۋە دەكەيت، لە بەرامبەردا تۇش خۇشە ۋە يستىت.

۴- ھاندەرى خۇشە ۋە يستى. ئىمە ۋەكو دايكو باوك، زۇرچار منالەكانمان فېردەكەين بە شىۋەيەكى ديار سۆزۈ خۇشە ۋە يستى، بۇ شىرەخۇرە ۋە مندال گونجاۋە بەلام بۇ تەمەنى گە ۋە رەتر ناشىت. كاتى فېرى رېزۈ رەۋشتيان دەكەين، زۇرچار كەلېنىك دروست دەكەين، خۇشە ۋە يستى ناتۋانى تىي بېرېنى. ئىمە ئەم دابراۋە بەسەر منالەكانمان دا دەسەپىنىن، چۈنكە ئىمەش پېش ئەۋە بەسەرماندا سەپىنراۋە. چىرۈكى ھەرىكە لە ئىمە چىرۈكىكە لە خۇشە ۋە يستى كە چاۋەرىي ھەلىكە تا خۇى ئاشكرا بكات، ھەرۋەھا چىرۈكىكى سۆزدارىبە بە بىدەنگى چاۋەراۋە چۈنكە ئەترسى سەردەرخاۋ خۇى ئاشكرا بكات.

لەبەرئەۋە لەسەرت پىۋىستە رېگە بە دەۋرۋبەرت بەدى تا لە دۇخىكى خۇشە ۋە يستىدا بژىي. ھانىيان بەدە گوزارشت لە خۇشە ۋە يستيان بکەن لە رېگەى دەرخستى ھەستە سۆزدارىبەكەتەۋە بەرامبەريان بە چاۋپۇشىن لەۋەى بەرامبەر ئەۋە چىت دەست دەكەۋىت. خۇشە ۋە يستى راستەقىنە تەنھا دەگاتە قۇناغى تېرېۋونى تەۋاۋ لە رېگەى ھەلرشتى خۇشە ۋە يستىيەۋە بۇ ئەۋ كەسەى خۇشمان دەۋىت، ئەگەر جارىكى تر خۇشە ۋە يستى گەراپەۋە، ئەۋ گەراۋەۋەيە چىژىكى زياتر دەگەيەنى، بەلام مەرج ۋ پىۋىست نىيە. ئەۋ خۇشە ۋە يستىيەى پالئەرى دەرەكى نىيە، ئەۋە لە جۇرى خۇشە ۋە يستىيە دەگمەنەكانە - ھەموۋ ئەۋ تىۋرە دەرۋونىيانەى پشت بە خۇشە ۋە يستى خۇپەرستانە دەبەستى، بە يەكىك لە جۇرەكانى خۇشە ۋە يستى ئەمىنىتەۋە. ۋەكو دلۇپىك لە ئۇقىانۋوسىك دەرھىتراپىت، ئەگەر پالىكى بەھىزت نا بۇ پىشەۋە، ئەۋا گەۋرە دەبىتەۋەۋ تا ھەر خۇى دەبىتە ئۇقىانۋوسىكى تەۋاۋ.

فیربوونی خوشه‌ویستی له ساته‌وه ده‌ست پیده‌کات و له هه‌میشه‌ییدا
 کوتایی دیت. هه‌سته‌کانی ئاسووده‌یی ئه‌وه‌یه پریشک ده‌هاوی و له‌و
 دلنیا‌بوونه‌وه‌یه‌دا ده‌تویته‌وه که ده‌چیته پال خودی بوون. جه‌بران
 خه‌لیل جه‌بران له رینگه‌ی چه‌ند دیره‌ شیعریکی به‌هیزه‌وه گوزارشت
 له‌م راستیه‌ ده‌کات:

له‌گه‌ن ئه‌وه‌شدا
 ئه‌و دیوه‌ نه‌مره‌ له‌ تۆدا
 له‌ ژبانی هه‌میشه‌ییدا به‌ ناگادئ..
 ئه‌زانی دوتنی ته‌نها زاگیره‌ی ئه‌مرۆیه..
 سبه‌ینیش خه‌ونی ئه‌مرۆیه..
 ئه‌وه‌ی له‌ تۆدا گۆرانی ده‌لتی و را ده‌مینئ
 هیتشتا له‌ناو سنووری ئه‌و ساتانه‌دا ده‌ژئ
 که ئه‌ستیره‌کانی له‌ ئاسماندا پژاند.

خوشه‌ویستی وه‌کو ئاوینه‌که‌ت، به‌کار بینه، ئه‌و ئاوینه‌یه‌ی لینه‌وه
 ته‌ماشای نه‌مری ده‌که‌یت، رینگه‌ بده‌ یه‌قینت له‌ ده‌ره‌وه‌ی چوارچینه‌وی
 گۆران گه‌شه‌ بکات، تو له‌ ده‌ره‌وه‌ی زاگیره‌ی ئه‌مرۆو خه‌ونی سبه‌ینی
 دای. له‌ویدا رینگه‌ی بی ئه‌ژمار هه‌یه، بۆ دۆزینه‌وه‌ی بوونی راسته‌قینه‌ی
 خۆت، به‌لام خوشه‌ویستی ئه‌وه‌یه مه‌شخه‌له‌ زور بوون و دره‌وشاوه‌که
 هه‌لده‌گرئ. ئه‌گه‌ر شوینیت هه‌لگرت، بۆ ده‌ره‌وه‌ی سنووری پیری و
 مه‌رگ ده‌تبات. له‌ بازنه‌ی زه‌مه‌ن ده‌رچۆ، خۆت له‌ بازنه‌ی خوشه‌ویستیدا
 ده‌دۆزیته‌وه.

ته‌واو

سەرچاوهى ئەم وەرگىزانه:

كتىبى

AGELESS BODY , TIMELESS MIND

A Practical Alternative to growing old

DEEPAK CHOPRA

له بلاوكراوه كانى:

Rider100 , an imprint of Ebury publishing

A Random House Group Company

LONDON *SYDNEY * AUCKLAND*JOHANNESBURG 2008

www.randomhouse.co.uk

زنجیره چاپکراوه کانی

دهزگای رۆشنبیری جه مال عیرفان

- ۱- تاریخ مملکه حماة الايوبية- ابراهيم بشار قاسم
- ۲- في رثاء عامودا- عبداللطيف الحسيني-غسان جان کير
- ۳- پاکیزه کانی نه نغال- محمد ره ئوف
- ۴- نسل کشی در عراق- هیومان رایتس وچ
- ۵- کاریگری ئاسه واره کومه لایه تیه کانی کیمیا بارانی هه له بجه- سهر ههنگ محمد-
- ۶- تارماییه کانی هه له بجه- پ.د.مایکل.جهی.کیلی- و: کارزان محمد
- ۷- جینوساید زنجیره یهک - تهها سلیمان
- ۸- تیمور (ئینگلیزی)- عارف قوربانی- و: عبدالکریم عوزیری
- ۹- تیمور (عربی)- عارف قوربانی- ت: سوران علي
- ۱۰- تیمور (فارسی)- عارف قوربانی- و: رشید حیدری
- ۱۱- تیمور (کوردی)- عارف قوربانی
- ۱۲- نه نغال پرسى قوربانی- شورش محمد حسین
- ۱۳- التهجير القسري والصحهر القومي نوعان من الابداه الجماعية
آ.م.د. نبیل عکید محمود
- ۱۴- هه لوئیستی پروژنامه گهری میسری له باره ی جینوسایدی گهلی کورده وه-
د. محمود زاید- و: ئیدریس جه بار
- ۱۵- دیدیکی نوی بو یادکردنه وهی تاوانه کانی جینوساید- عومهر محمد
- ۱۶- جینوساید- د. سالار باسیره
- ۱۷- کاریگریه یاساییه کانی تاوانه کانی نه نغال- د. مونزر نه لفه زل- و: خه لیل عبدالله
- ۱۸- مفهوم الجرائم ضد الانسانية في النظام الاساسي للمحكمة الجنائية الدولية-
د. جلال کریم رشید-
- ۱۹- موقف الصحافة المصرية ما ابادة صدام حسين للشعب الكردي بالکیمایوی
في عمليات الانفال- د. محمود زاید
- ۲۰- کلاریژ (فارسی)- عارف قوربانی- و: دلنیا کاموسی
- ۲۱- عبدالحسن موحان-انفال- عارف قوربانی- و: رشید حیدری
- ۲۲- تاوانی جینوساید له یاسای نیوده وله تیدا- ئاواره حسین
- ۲۳- الانفال حکایات من زمن مستقطع- خالد سلیمان

ئەو جەستەيە... باشتىرىنى بۆردەكانە كە ھەموو كەس خەونى پىئوھ دەيىنى لەم كىتپە شۆرشگىرانەيەدا، دكتور دىپاك چۆبرا رېنمايمان دەكات كە چۆن مامەلە لە گەل بە سالاچوونماندا بەكەين. يەك ملىون كۆپى لەم كىتپە- دەنگدانەوھى پر فرۆشتىرىن كىتپە، ئەو جەستەيەي پىرنايى.... بەرھەمىكى زانستى پىشتەستو بە تيۆرو سامانىكى دەولەمەندى راھىنانى پراكتىكىيە، بۆ روونكردەوھى بوارى بەسالاچوون و ئەو نەخۆشيانەي لە خۆرا چەند كەلنىيان لە ھۆشمەندى ئىمەدا دروستكردووه، بە زيادبوونى ھۆشمەنديمان دەيىنە سەرورەي خۆمان بەلام مېتابۆلىزەكردى زەمەن بەشيوھەيەكى كاريگەر تواناي رەھا بە دەستدېنى.

نيورۆك تايمز



دەزگای روشنبیریی جەمال عیرفان
لەسەر ئەركى (د. تەھا رەسوول) چاپكراوه

2020