

جامعة صلاح الدين/أربيل
كلية الآداب/قسم التاريخ

المستشرق مينورسكي

واسهاماته في دراسة تاريخ الكرد في

العصر الإسلامي

(دراسة نقدية)

رسالة تقدم بها

طارق محمد أورحيم

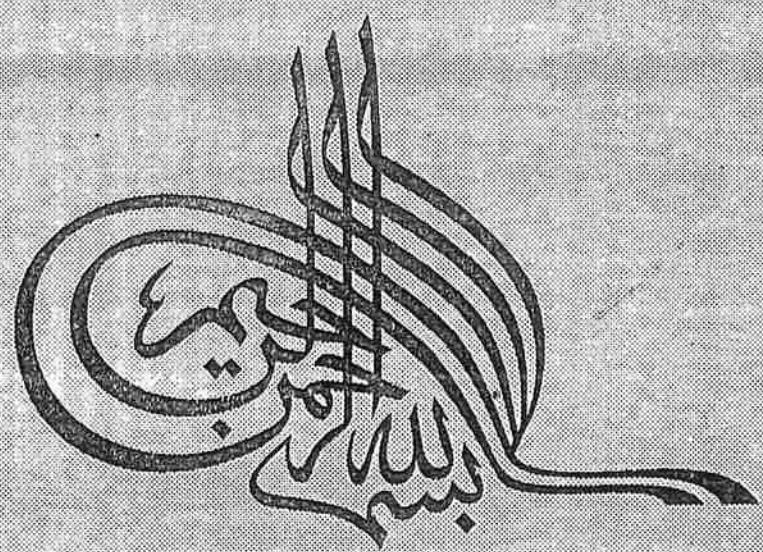
إلى

مجلس كلية الآداب في جامعة صلاح الدين — أربيل
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير — آداب —

في التاريخ الإسلامي

بإشراف

الدكتور أرسن موسى رشيد



وَمَنْ لَمْ يَذُقْ مُرّ التَّعْلِمِ سَاعَةً
تَجَرَّعَ ذُلُّ الْجَهْلِ طُولَ حَيَاةِ
وَمَنْ فَاتَهُ التَّعْلِيمُ وَقَتَ شَبَابَهِ
فَكَبَرَ عَلَيْهِ أَرْبَعاً لِوَفَاتِهِ .

«الإمام الشافعي»

الإهداء

الى الكرد :

الشعب الذي كتبه عنه الكثير

و حرمه منه حتى القليل .

اهدي ثمرة جهدي المتواضع .

اقرار المشرف

أشهد بأن اعداد هذه الرسالة جرى تحت اشرافى وهي جزء من متطلبات
الحصول على درجة الماجستير -آداب- في التاريخ الإسلامي .

التوقيع:

الاسم : الدكتور أرسن موسى رشيد

بناء على التوصيات المتوفرة ، أرشح هذه الرسالة للمناقشة.

التوقيع :

الاسم : الدكتور أرسن موسى رشيد

رئيس قسم التاريخ

اقرار لجنة المناقشة

نشهد بأننا أعضاء لجنة المناقشة أطلعنا على هذه الرسالة ، وقد ناقشنا الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونعتقد بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير - آداب - في التاريخ الإسلامي.

التوقيع :

أ.د. غانم الحفوظ
عضوأ

التوقيع :

أ.د. دريد عبد القادر نوري
رئيساً للجنة

التوقيع: أ. سكر

أ.م.د. أرسن موسى رشيد
عضوأ و مشرفا

التوقيع:

د. أحمد عبد العزيز محمود
عضوأ

صادق مجلس كلية الآداب على قرار اللجنة

أ.د. آزاد محمد أمين النقشبendi

عميد كلية الآداب - جامعة صلاح الدين

شكر وعرفان

ان الواجب والوفاء يمليان علي ، التقدم بالشكر الجزيل الى كل الذين ساهموا في انجاز هذه الرسالة، وفي مقدمتهم:

- رئاسة جامعة صلاح الدين وعمادة كلية الآداب على تسهيلاتهم السخية.
- استاذي الفاضل الدكتور أرسن موسى رشيد على توجيهاته الرشيدة ومتابعته الدائبة لجميع مراحل اعداد الرسالة .
- جميع أساتذتي الذين تلمذت على أيديهم في مرحلتي الدراسة الأولية والعليا وأخصهم بالذكر الأستاذ الدكتور دريد عبد القادر نوري الذي أغنى الرسالة بتوجيهاته العلمية وقراءته لمعظم صفحاتها.
- المستشر ققان (فاسيليها و أليسون كريستيان) اللتان لم تبخلا بارسال الوثائق والكتب التي كنت ب أمس حاجة اليها.
- والأساتذة الأفاضل: الاستاذ الدكتور عبد العزيز الدوري الاستاذ في الجامعة الأردنية، والأستاذ إيرج أفشار (صديق مينور斯基)، والدكتور محمد علي سلطانى الاستاذ في الجامعات الحرة في ايران، والأستاذ الدكتور معروف خزندار، والأستاذ الدكتور كمال مظهر ، والدكتور ناصر عبد الرزاق الملتجاسم، والدكتور عزيز گمردى، والدكتور زرار صديق. والصادقة نه نوه روى سولتاني (المقيم في لندن)، نجاة عبدالله (المقيم في باريس)، شيرزاد عبد الرحمن، فارس قادر، كامل أحمد عبد الرحمن ، سلام محمد ، حكيم احمد،... كل على تعاونهم وموافقتهم الطيبة .
- منتسبي مكتبات جامعة صلاح الدين (المركزية والآداب)، ومنتسبو المكتبة العامة في اربيل.
- وزوجتي المخلصة.

المختصرات / Abbreviations

أ - المختصرات العربية:

ت	: توفي
ج	: الجزء
د.ت	: دون تاريخ
د.م	: دون مكان
ر.د.غ	: رسالة دكتوراه غير منشورة
ر.م.غ	: رسالة ماجستير غير منشورة
ص	: الصفحة
ص ص	: صفحات
ط	: الطبعة
ع	: العدد
ق	: القسم
م	: الميلادي
مج	: المجلد
هـ	: الهجري

ب - المختصرات الكردية والفارسية:

١ - الكردية:

به (به رک)	: المجلد
ڏ (ڙماره)	: العدد
ل (لاپه ره)	: الصفحة
ل ل	: لاپه ره کان (صفحات)
ز	: زایک (لطبیلادی)

٢ - الفارسية:

ش (شماره) : العدد

هـ.ش : الهجري الشمسي

ج - المختصرات الأجنبية:

BSOS	: Bulletin of the Schcool of Oriental Studies.
BSOAS	: Bulletin of the Schcool of Oriental and African Studies.
BO	: Bibliotheca Orientalis.
EB	: Encyclopedia Breatanica.
EI ¹	: Encyclopedia of Islam1 Edition.
EI ²	: Encyclopedia of Islam 2 Edition.
Ibid	: Ibidem.
JA	: Journal Asiatique.
JRAI	: Journal of the Royal Anthropological Institue.
JRCAS	: Journal of the Royal Central Asiatic Society.
JRAS	: Journal of the Royal Asiatic Society.
MW	: The Muslem World.
OP.Cit.	: Opere Cititao
p.	:Page.
pp.	: Pages.
Vol.	: Volume.

المحتويات

	المقدمة و تحليل المصادر والمراجع
٦-١	
٢٧-٧	التمهيد : الاتجاهات الاستشرافية في الدراسات الكردية
٩	اولا - الاتجاه الديني (التبشيري)
١٣	ثانيا - الرحالة والتجار
١٧	ثالثا - الاتجاه السياسي
١٩	رابعا - الاتجاه الأكاديمي
٢٥	خامسا - الاتجاه الأدبي
الفصل الأول : سيرة مينورסקי (١٨٧٧-١٩٦٦)	
٦٧-٢٨	اولا : المرحلة الروسية (١٨٧٧-١٩١٩)
٣٧-٣٨	أ - ولادته
٢٨	ب - نشأته
٢٨	ج - أساتذته
٣٠	د - نشاطاته أبان دراسته في معهد لازاريف
٣٢	ه - عمله في السلك الدبلوماسي
٤٧-٣٧	ثانيا: المرحلة الفرنسية (١٩١٩-١٩٣٥)
٣٧	أ - نشاطه الدبلوماسي
٣٨	ب - نشاطه البحثي
٣٩	ج - هجره للسياسة وتفرغه للعمل العلمي
٣٩	إ - التدريس والمشاركة في المؤتمرات العلمية
٤١	٢ - نشاطه التأليفي
٤٦-٤٦	ثالثا: المرحلة البريطانية
(مينور斯基 ومدرسة الدراسات الشرقية) (١٩٣٢-١٩٤٤)	
٤٦	أ - مهامه الأكاديمية
٤٨	ب - نشاطه التأليفي

رابعاً: مرحلة التقاعد (١٩٤٤-١٩٦٦) ٧٧-٥٥	
أ- مهامه الأكاديمية ٥٥	
ب- نشاطه التأليفي ٥٧	
ج- التكرييات التي نالها ٦٥	
د- وفاته ٦٦	
 الفصل الثاني : كتابات مينورסקי عن الكرد في العصر الإسلامي ٦٨-١١٤	
أولاً: الأقاليم والمدن الكردية ٦٨-٨١	
أ- جغرافية كردستان ٦٩	
ب - إقليم الجبال ٧١	
ج- إقليم الجزيرة الفراتية ٧٣	
د - إقليم أذربيجان ٧٥	
ه - إقليم أرمينية ٧٨	
و - إقليماً فارس و آهواز ٨٠	
ثانياً : طائفة أهل الحق ٨١-٨٩	
ثالثاً : القبائل الكردية ٨٩-٩٧	
رابعاً: الأسر الكردية الحاكمة ٩٧-١١٤	
أ - اللور الكبرى ٩٧	
ب - اللور الصغرى ٩٨	
ج - الأسرة الشدادية ٩٩	
د - الأسرة الأيوبية ١٠٦	
ه - الأسرة الأحمدية ١١٢	
و - الأسرة العنازية ١١٣	

الفصل الثالث : تقييم ندي لمينورסקי وأعماله ١٤٥-١١٥	
أولاً: نظرة مجملة على سيرة مينور斯基 ١١٥	
ثانياً: أسلوبه ومنهجه ١١٩	
ثالثاً: المصادر المعتمدة لدى مينور斯基 ١٣١	
رابعاً: تقييم ندي لآرائه ١٣٣	
أ - حول الأقاليم والمدن الكردية ١٢٣	
ب - حول طائفة أهل الحق ١٢٦	
ج - حول القبائل الكردية ١٢٩	
د - حول الأسر الكردية الحاكمة ١٣٦	
خامساً: مواقف تجاه مينورסקי ودراساته ١٤٣	
الخلاصة والاستنتاجات ١٤٧-١٤٦	
الملاحق ١٥١-١٤٨	
قائمة المصادر والمراجع ١٨٣-١٥٢	
كورته لينكولينه وكم ١٨٠-١٨٤	
ABSTRACT ١٨١-١٧١	



المقدمة

أفرز الاهتمام الغربي بالشرق سللاً من المؤلفات تتواترت زوايا الرؤية فيها وفقاً للمواقف والدعاوى الغربية التي كمنت وراءها . وقد خلقت هذه المؤلفات صورة للشرق هيمنت على الذهن الغربي لقرون وأصبحت بديلاً عن الصورة الحقيقة له . فلابد للباحثين أن يتقوّفوا محللين وناقدين للصورة الغربية التي رسمت لنا لإدراك مكانن الخلل فيها ودرجة تقاوئها مع الصورة التي يجب تقديمها .

والكرد بوصفهم شعباً شرقياً قد أثاروا منذ زمن بعيد اهتمام الغربيين فطفقوا يكتبون عنهم، حتى تراكمت الكتابات وباتت من الضروري اخضاعها للنقد والمناقشة .

ويقفز إلى مقدمة المهتمين بالدراسات الكردية في القرن العشرين العالم المستشرق الروسي البارز فلاديمير مينورסקי الذي تحولت كتاباته في الدراسات الإيرانية بصورة عامة والكردية خصوصاً إلى مصدر يستقي منه كل من يتصدى للخوض في هذه الموضوعات سواء كان في تاريخ الكرد في العصر الإسلامي أو في العصر الحديث. فقد حفظت دراساته الأكاديمية العديدة عن الكرد في العصر الإسلامي لأن يقوم الباحث بجمع تلك الدراسات وتسلیط الضوء عليها من خلال تحليل لها ثم انتقادها .

ومن المفارقة أن تفتقر مكتباتنا إلى دراسات حول هذا المستشرق الذي قدم خلال عمره المديد تراثاً ضخماً من الأعمال الرصينة التي غطت تاريخ وجغرافية وحضارة مناطق واسعة من الشرق الإسلامي، والذي كان له صلات وثيقة بالمفكرين والمتلقين المسلمين من الفرس والكرد والعرب وغيرهم، ذلك الامر الذي دفع الباحث لدراسة شخصية هذا المستشرق وجهوده العلمية بشأن الكرد، ولاسيما بعد ان لمس تشجيع الكثيرين من عرروا هذا المستشرق سواء بصورة شخصية او من خلال مؤلفاته وترك في انطباعاً عميقاً .

والهدف الرئيسي من هذه الدراسة يتمحور حول مسائلتين، الأولى: ابراز حجم وطبيعة اسهام فلاديمير مينور斯基 في دراسة التاريخ الكردي بجوانبه المختلفة في العصر الإسلامي . والثانية: اخضاع هذا الاسهام للنقد والمناقشة لابراز مستوى المقاربة بين رؤيته بوصفه غربياً والرؤية الإسلامية والوطنية .

ولكن كان دون تتفيد هذا الأمر صعوبات وعقبات، ففضلاً عن غياب أية دراسة سابقة عن هذا المستشرق سواء بلغات غربية أم شرقية، فإن تراوته من الضخامة والتتوّع بمكان مما حتم على الباحث أن يقطع شوطاً طويلاً ممكيناً في جمع أنساناته وصوته المنشورة بين ثنايا المصادر

الإنكليزية والفرنسية والروسية والفارسية والعربية سواء داخل البلد أم خارجه، وأن يرتحل ساعياً وراء من عرف هذا المستشرق أو تتلمذ على يده في جامعة طهران، بالإضافة إلى إقامة صلات عن طريق المراسلات مع بعض المستشرقين أو الباحثين ومن قدموا معلومات مفيدة عن هذا المستشرق ومؤلفاته .

ولم يكن جمع تراث هذا المستشرق الغزير إلا بمرحلة الأولى من العمل، حيث كان لابد من هضم هذا التراث وإعادة تركيبه وفق منهج علمي يستطيع أن يقدم صورة واضحة ومرضية عنه، فافتضلت هذه العملية وقتاً وجهداً غير قليلين . وأخيراً تم تبني التقسيم التالي الذي رأه الباحث قادرًا أكثر من غيره على عرض هذا الموضوع والإجابة عن الكثير من التساؤلات .

في البداية وللدخول في الموضوع كان لابد من تمهيد لإبراز الاتجاهات الاستشرافية في الدراسات الكردية لتحديد الإطار الذي كان مينورסקי يتحرك فيه، فالمعرفه بالإتجاهات الدينية والسياسية والأكاديمية وغيرها تؤكد طبيعة واهداف مؤلفات مينور斯基 -أسوة بغيره من المستشرقين- في كل مرحلة من مراحل حياته .

وقد خصص الفصل الأول للتوقف أمام مجريات حياة مينورסקי بحكم الصلة الوثيقة التي ربطت بينها وبين نشاطه البحثي، فقد ثبت بأن نتاجه هو حصيلة تفاعله مع بيئته وأدواره السياسية والأكاديمية المختلفة . لذلك تم تقسيم الفصل الأول إلى تفرعات أربعة وفقاً للمراحل التي مرت بها مسيرة هذا المستشرق وهي المرحلة الروسية والفرنسية والبريطانية ومرحلة القاعد . وفي كل مرحلة يحاول الباحث متابعة الظروف التي عاشها مع الإشارة إلى نشاطاته المختلفة وتسلیط الأضواء على حجم وطبيعة الأعمال التي قدمها .

أما في الفصل الثاني فيستعرض البحث ما كتبه مينورסקי عن الكرد في العصر الإسلامي حسب التقسيمين الموضوعي وال زمني . وبعد التمعن في تراث هذا المستشرق ظهر أن أعماله يمكن تقسيمها إلى المحاور التالية :-

أفرد المحور الأول للأقاليم والمدن الكردية في آثار مينورסקי، ولما كان البحث عن طائفة أهل الحق الدينية شغل حيزاً كبيراً من اهتمامه على امتداد سيرته البحثية فقد خصص لها محوراً مستقلاً وهو المحور الثاني . أما القبائل الكردية في العصر الإسلامي فقد أفرد لها المحور الثالث، في حين تناول المحور الرابع عرض أعماله حول الأسر الحاكمة الكردية .

وكان هذا الفصل بالدرجة الأساس وصفياً هدفه استقصاء آراء مينورסקי من الجوانب المختلفة للموضوع دون مناقشتها أو نقدها . حيث كرس لهذا الأمر الفصل الثالث الذي انصب على مناقشة وتحليل آرائه وفقاً للمحاور نفسها التي قسم إليها الفصل الثاني، فصلاً ثالثاً تقييم عام يغطي

حياة المستشرق وطبيعة نشاطاته ودراسة اسلوبه ومنهجيته وتعامله مع المصادر والمراجع، ومكانته في أعين معاصريه من أصدقائه وطلابه والمتصلين به وحتى الباحثين من بعده . وأخيراً لابد من خلاصة تضم أهم ما توصل إليها الباحث من استنتاجات، وان كانت لا تغنى عن التي وردت في ثنايا البحث:

تحليل المصادر والمراجع :

أ: كيابات مينورسكي :

بذل الباحث جهداً كبيراً لجمعها وقد كان محظوظاً إلى حدماً، إذ تيسر له الاطلاع على جميع عناوين كتاباته حسب تسلسل زمني دقيق من خلال البيبليوغرافيات التي أعدت لها، أولها ما نشرته مجلة الدراسات الشرقية والأفريقية بمناسبة بلوغ مينورسكي الخامسة والسبعين من العمر عام (١٩٥٢). والثانية ما نشرت في مقدمة كتاب (إيرانيكا) تحت إشراف مينورسكي وذلك عام (١٩٦٤)، والأخيرة نشرت في كتاب (يادنامه إيراني مينورسكي) عام (١٩٦٩)، وتم إعدادها من قبل صديقي مينورسكي، مجتبى مينوى وإيرج أفسار أستناداً إلى كتاب إيرانيكا، إضافة إلى ما أعدتها السيدة مينورسكي بعد وفاة زوجها . وقد اعتمد الباحث على هاتين الأخيرتين لاستقصاء تلك الكتابات ومحاولة الحصول على أكبر عدد منها مع الأولوية والاهتمام بكتاباته عن الكرد في العصر الإسلامي .

وقد حالف الحظ الباحث بعد أن وفق للحصول على معظم ما يخص البحث وبلغتها التي كتب بها مينورسكي غير كتابه (الأكراد ملاحظات وانطباعات) وما ترجم إلى العربية من مقالاته في دائرة المعارف الإسلامية، ويمكن تقسيمها إلى:

- ١- الكتب وأهمها كتاب (دراسات في التاريخ القوقازي) المنصور عام (١٩٥٣). وقد خصص مينورسكي تلك الدراسة المفصلة والدقيقة لتسليط الضوء على أسرتي الشدادية والأيوبيية الكرديتين. كما وله إشارات عابرة إلى الكرد في العصر الإسلامي في كتب أخرى منها: كتاب (حدود العالم) المنصور عام (١٩٣٧)، وكتاب (سفرنامه أبي دلف) المنصور عام (١٩٥٥).
- ٢- البحوث والمقالات من أبرزها ما نشرت في دائرة المعارف الإسلامية والأشهر منها مقالتا الكرد وكردستان، ومجلة الدراسات الشرقية والأفريقية ومن أهم تلك البحوث ما نشره عام (١٩٤٣) بعنوان (كوران)، وما نشره عام (١٩٥٧) تحت عنوان (أسماء مغولية لأماكن في كردستان موكريان).

٣- المراجعات التي قدمها، وكانت لتلك المراجعات دوراً ملحوظاً لتفطية آراء مينورسكي ورصد موافقه من دراسات الآخرين. ومن أهم تلك المراجعات ما نشرها عام (١٩٥٣) لكتاب (الكافانية في التاريخ) للمؤرخ العراقي عباس العزاوي .

ب - التأيinات :

وعلى الرغم من اختصارها لكنها قدمت للباحث معلومات وأراء لا غنى عنها لأنها صدرت عن أناس كانوا وثيق الصلة بهذا المستشرق ويمكن تقسيمها إلى :

- ١- ما كتبه الغربيون من أبرزهم المستشرق د.لانك وما كتبه في مجلة مدرسة الدراسات الشرقية بعنوان تأبين لفلاديمير مينورسكي . التأبين الذي كتبه المستشرق ج.بويل في صحيفة تايمز البريطانية بعد وفاة أستاده بثلاثة أيام وقد نشرت من قبل المستشرقين الروس تأبيبات حصل الباحث على ما نشره أبایيف ولافرينينکو، ومن الملاحظ أن الأخير قد كتب بصورة مفصلة حول مينورسكي والقى الضوء على علاقاته بالمستشرقين السوفيت في ذكرى وفاته عام (١٩٨٠) .
- ٢- وما كتبه الشرقيون وخاصة الإيرانيون من أصدقاء مينورسكي أمثال سيد حسن تقى زاده ومجتبى مينوى وأمان الله جهانبهانى ودبیر سیاقی وسید محمد جمال زاده ، ونتيجة مكوث الباحث في جامعة طهران لأيام، فقد حصل على جل ما كتب على مينورسكي من تأبيبات. واستعان الباحث بها للكشف عن جوانب مطمرة من حياة هذا المستشرق .

ج - المراجعات التي كتبت على دراسات مينورسكي:

ولتلك المراجعات أهميتها بحيث اطلع الباحث على رؤية المستشرقين حول كتبه ، مستفيداً من المراجعات التي قدمت لدراسته حول اهل الحق المنصور عام (١٩٢٠) بعنوان دراسات بشان اهل الحق، من اهمها مراجعة المستشرق صموئيل زويمر. كما أفادت البحث المراجعات التي كتبت حول كتابه دراسات في التاريخ القوqاري. ومنها مراجعة المستشرق د.لانك وهاملتن كـ وفـاير . ومن خلالها أمكن رصد صدى دراسته عند المستشرقين المعاصرين له.

د - المصادر الاولية:

اعتمد البحث على المصادر والدراسات الاولية بهدف اجراء مقارنة ومناقشة وتحليل ونقد دراسات مينورسكي في جوانبها المختلفة . ومنها بعض الكتب البلدانية وأبرزها كتاب صورة الارض لابن حوقان (٤٣٦٧-٤٧٧) .

(٩٩٤هـ/١٩٥٤م)، وكتاب مسالك الممالك للاصطخري (ت بعد ٩٥١هـ/١٣٤٠م) وكتاب تزهه القلوب لحمد الله المستوفي الفزويني (ت ١٣٤٩هـ/١٩٧٥م).

أما المصادر التاريخية فمنها كتاب التبيه والاشراف ومرrog الذهب للمسعودي (٩٥٦هـ/١٣٤٦م) وكتاب الكامل في التاريخ لابن الاثير (١٢٣٢هـ/١٣٢٠م)، وكتاب معجم الانساب لمحمد بن علي شبانكاراهى (١٣٤٤هـ/١٧٤٥م) وكتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للمقرizi (١٤٤١هـ/٨٤٥م)، وكتاب الشرفانame للمؤرخ الكردي شرفخان البديسي (١٦٠٣هـ/١١١٢م).

هـ - الدراسات الحديثة :

بغية استكمال التوصل إلى رؤية نقدية وافية عن هذا المستشرق كان لابد من الرجوع إلى الدراسات الحديثة لمقارنة أفكاره مع معاصريه من المستشرقين والباحثين. ومنها كتاب (بلدان الخلافة الشرقية) للمستشرق البريطاني (كي لسترنج)، وكتاب (كرد وترك وعرب) للمستشرق (ادموندز). وكتاب (شهریاران کمنام) للمؤرخ التبریزی (احمد کسری) وموسوعة (على اکبر دهخدا) الموسومة (لغت نامه)، وكتاب المستشرقون لـ(نجیب العقیقی).. كما افادت الرسائل الجامعية البحث من ابرزها: (اذربیجان دراسة سیاسیة حضاریة) لـ(حسام الدین النقشبندی)، و(کردستان فی القرن الثامن الهجري) لـ(زرار صدیق توفیق). ودراسات عديدة اخرى سیطلع القارئ عليها في ثالبا البحث.

و - الاتصالات الشخصية :

لقد أثاحت الاتصالات الشخصية للباحث مع عدد من الشخصيات العلمية داخل البلد وخارجـه فرصة الحصول على وثائق أغنت مادة البحث وتأتي في مقدمتها :

١- بعض الرسائل الشخصية التي كانت يتبادلها مینورسکی مع أصدقائه الإیرانیین وقد حصل الباحث على حوالي أربعين رسالة لمینورسکی مبعوثة في حينها إلى صدیقه سید حسن تقی زاده^(١). وقد وصلت الباحث عدد كبير من الرسائل التي بعثها مینورسکی إلى صدیقه ایرج افشار^(٢).

^(١) ایرج افشار، نامه های مینورسکی به تقی زاده، منتشرة في مجلة یغما، (تهران: ١٣٥٥هـ.ش)، ج ٢٩، ص ٢٩-٣٠، ج ٧١٤-٧١٥، ص ص ٨١-٨٧، ص ٢١٢-٢٢٢.

^(٢) ایرج افشار، فارسی نویسی هاسترشرقان، منتشرة في مجله کالیفرنیا، (نیویورک: ١٣٧٦هـ.ش)، ش ۲، ص ٨٣-٩٣، ش ۵، ص ٨٣-٩٧.

كما أفاد البحث من الرسائل التي أرسلها مينورسكي إلى كل من حسين حوزني موكرياني و توفيق وهبي .

٢ - الرسائل التي استلمها الباحث ردًا على الأسئلة التي وجهها إلى بعض من المستشرين والباحثين منها:

رسالة من المستشرقة الروسية ي.ئ. فاسيليفا بتاريخ ١٦ شباط ٢٠٠٠

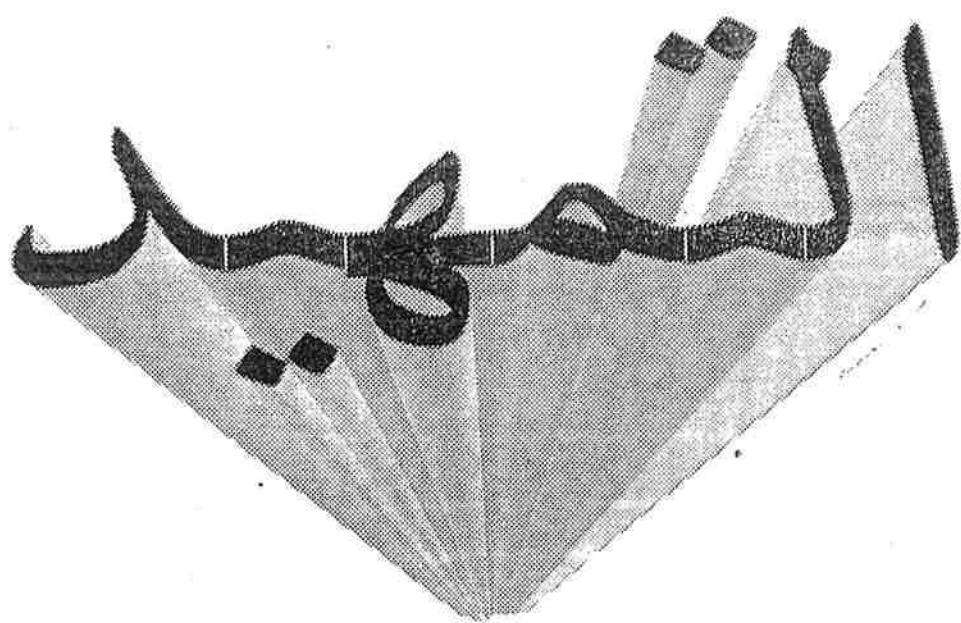
رسالة من عبد العزيز الدوري (طالب مينورسكي) بتاريخ ٢٤ نيسان ٢٠٠٠

وقد اعتذر المستشرقة البريطانية ماريا أوسيبا عن اجابة أسئلة التي وجهت إليها ، فضلاً عن رسائل لم أحصل على ردها .

وأخيراً فإن ما قدمته في هذه الرسالة محاولة متواضعة يعترف بها القصور وجل هدفي أن أتبه إلى جانب مهم من البحث إلا وهو نقد الرؤية الغربية وعسى أن تكون منطلقاً لدراسات أخرى للباحث من قادم الأيام باذن الله. والله ولي التوفيق.

الباحث

٢٠٠٠/١٠/٣١



التمهيد

الاتجاهات الاستشرافية في الدراسات الكردية

الاستشراف^(١) هو سعى الغرب لمعرفة الشرق، انه مظاهر من مظاهر صلة الغرب بالشرق، وهو بدوره نتاج وسبب لهذه الصلة، وتاريخ الاستشراف^(٢) هو التاريخ لهذا النمط من العلاقة التي عرفت الغرب بالشرق، ولتطور النظرة الغربية إلى الشرق و العوامل التي ساهمت في تشكيلها، ومن الجلي أنَّ تنوع صلة الغرب بالشرق قد أفرز بدوره أهدافاً وغايات مختلفة وانعكس ذلك على الكتابات الاستشرافية فاختلفت أنماطها وتنوعت، ظهرت كتابات ذات مضامين دينية وأهداف تبشيرية، بينما أفرزت المصالح الاقتصادية والسياسية أنماطاً أخرى من الاستشراف ، في حين خرّجت المؤسسات الأكاديمية أجيالاً من المستشرقين توّخوا تحقيق إنجازات علمية أصيلة^(٣).

وبخصوص اهتمام الغرب ببلاد الکرد وشعبها، فقد احتلت الدراسات الكردية مكاناً واسعاً في دائرة اهتمام المستشرقين، فالکرد بوصفهم شعباً شرقياً حياً يسكنون منطقة استراتيجية غنية بحضارتها العريقة وبإمكانياتها الاقتصادية الراخمة، فضلاً عن نمو الدور السياسي والتقافي لأبنائهم سيمما في القرن العشرين، كل ذلك وراء الاهتمام الغربي بكردستان وشعبها، إذ لم يترك المستشرقون جانبَ اللغة والتاريخ والاحوال الاقتصادية والاجتماعية والدينية والحضارة الكردية إلا وتوقفوا عندها مليأً ليشبعوها بحثاً ودراسة واستقصاء، فكثُرت وتنوعت

^(١) لمعرفة ما يدور حول مصطلح الاستشراف راجع: ميشيل جحا، الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا، (بيروت: ١٩٨٢)، ص ص ١٥-١٧؛ على إبراهيم النملة ، كنه الاستشراف مناقشات في التعريف والنشأة، بحث منشور في مجلة كلية الدعوة لجامعة محمد بن سعود الإسلامية، (الرياض: ١٩٩٣)، ع ١، ص ص ٢٢-٢٠.

^(٢) توجد آراء متباعدة حول تاريخ الاستشراف، لكن هناك شيء إجماع بين الباحثين بأن تاريخ الاستشراف الرسمي يعود إلى مجمع فينا الكنسي(١٣١٢م) الذي أقر بتأسيس مراكز لدراسة اللغات الشرقية في أوروبا. للتفاصيل انظر: محمود حمدي زقزوق، الاستشراف والخلفية الفكرية للصراع الحضاري، (قطر: ١٤٠٤هـ)، ص ١٩؛ شكري النجار، لم الاهتمام بالاستشراف، بحث منشور في مجلة الفكر العربي، (بيروت: ١٩٨٣)، ع ٣١، ص ٦٣-٦٠.

^(٣) للتفاصيل راجع : إدوارد سعيد، الاستشراف، ترجمة كمال أبو ديب، (بيروت: ١٩٨١)، ص ص ٣٧-٦٠؛ عبد الجبار ناجي، تطور الاستشراف في دراسة التراث العربي، (بغداد: ١٩٨١)، ص ص ٩-٨١.

دراساتهم حتى بات من الضروري إعداد الفهارس والببليوغرافيات لحصرها وتسهيل إطلاع الباحثين عليها.

وقد أعد المستشرقون فهارس عديدة^(١)، أولها كان من قبل المستشرق الروسي ب.ليرخ^(٢) عام (١٨٥٦)، وأخر ما قدم من الفهارس ما نشرته المستشرقة الروسية ج.موسيلييان عام (١٩٩٦)، في مجلدين والذي يحتوي على عنوانين أكثر من ثمانية آلاف عمل استشرافي في مضمون الدراسات الكردية، ومما يلاحظ أن العمل الأخير نتيجة جهد امتد لحوالي نصف قرن من الزمان، بدليل أنَّ الباحثة قد نشرت المجلد الأول من عملها عام (١٩٦٣)^(٣).

وإذاء هذا الكم الهائل من الدراسات الاستشرافية تتوقف متسائلين، انضرب صفحًا عن تلك الأعمال بحجة أنها كتبت بداع الحقد والأغراض استعمارية؟ أم نقف صامتين أمام كل عمل قدّمه الاستشراف عناً ليس لشيء إلا لكونه عملاً غريباً؟ فهناك من بين المستشرقين من بذل جهوداً كبيرة في الدراسة والبحث عن تاريخ الكرد وكردستان، فأنتاج دراسات جديرة بالإشادة والتقدير، وإنْ هناك في المقابل كتب وبحوث استشرافية لم تغادر السطح وتحوي صوراً مشوهه عديدة من الجهل والتجمي، وفي هذا المجال تجدر الإشارة إلى رأي مينورسكي القائل ((إن الذين تطرقوا إلى حياة الأكراد كثيرون ولكن القليلين منهم درسوا هذه الحياة والشخصية الكردية بهدوء. وإن أكثر الرحالة الذين التقوا بالأكراد كتبوا ولاحظوا كثيراً من

(١) للتفاصيل انظر: معروف خه زنه دار، ببليوغرافیای کورذی، مقال منشور في مجلة شمس كردستان، (بغداد: ١٩٧٢)، ٤٤، ٨، ٤٥-٤٦.

(٢) ستجد في الرسالة اسم عشرات المستشرقين ولكن لا نلجاً إلى تعريفهم. وبامكان من يود أن يطلع على حياة ونشاط أي واحد منهم في موسوعات مختلفة من أبرزها: نجيب العقيقي، المستشرقون، (مصر: ١٩٦٤) ثلاث مجلدات؛ كروه مؤلفان ومتجممان، فرهنگ خاورشناسان، (تهران: ١٣٧٦ هـ.ش)، صدر حتى الآن المجلد الأول؛ Dictionary of the National Biography, (London: 1901-1950).

(٣) للمزيد انظر: ج.موسيلييان، ببليوغرافيا الدراسات الكردية، (موسكو: ١٩٩٦). نشرت باللغة الروسية.

الجوانب الطيبة فيهم، ولكن ما موجود عن الأكراد، بصورة عامة، يصور الجوانب السلبية، ومن الطبيعي لا يمكن الأخذ به لأنه لم يصدر من اطلاع واسع وغير معزز بالأمثلة^(١).

إن إدراك هذا التباين يحتم علينا تسلیط أضواء كاشفة على النتاج الاستشرافي المتوج سعياً لتحديد الاتجاهات والدّوافع التي كانت وراء إنشائه وتلوينه. فيمكن تقسيم هذا الإنتاج وفقاً لاتجاهاته إلى :

أولاً : الاتجاه الديني (التبشيري)

يمثل هذا الاتجاه رجال الدين النصارى الذين كانوا من طلائع المستشرقين، لأن الدافع الديني أقدم ما حرك الغربيين للاهتمام بالشرق، فقد رأوا في ظهور الإسلام بوصفه ديناً جديداً ونظاماً متكاملاً وما خلفه من تهديد خطير للدولة البيزنطية النصرانية من خلال نجاحه في تحرير أراضي بلاد الشام ومصر وشمال أفريقيا وكذلك إسبانيا وصقلية الاوربيتين، فأنَّ هذا التحدِّي قد دفع الغربيين للاهتمام بدراسة المسلمين والدين الإسلامي على وجه الدقة^(٢).

ومع ظهور حركة الاستكشافات الجغرافية وتوسيع المصالح الغربية في الشرق وبذلة ظهور الاستعمار أخذت البعثات التبشيرية تتقدّم على الشرق^(٣) هدفها تحويل أبنائهم إلى النصرانية، فقامت طائف الفرنسيسكان^(٤) والدومنيكان^(٥).

(١) الأكراد ملاحظات وانطباعات، ترجمة معروف خزنه دار، (بغداد: ١٩٦٨)، ص ص ٦٩ - ٧٠.

(٢) للتفاصيل راجع : N.Daniel, Islam and the West, (Edinburgh: 1960), pp. 160-188.

(٣) شهد الشرق وجود بعثات تبشيرية منذ فترة سابقة ، لكن الدور الحقيقي والمؤثر جاء متزامناً مع ظهور الاستعمار. انظر: عبد اللطيف الطيباوي، المستشرقون الناطقون بالإكلزيَّة ومدى اقترابهم من حقيقة الإسلام، بحث منشور في مجلة الفكر العربي، (بيروت: ١٩٨٣)، ع ٣٢، ص ٩٥-٩٦.

(٤) طائفة دينية أسسها القديس فرانس الأسبيري عام (١٢١٢) تولت التبشير بالكاثوليكية. انظر:

Avdrey Butler :Dictionary of Date Every Mans, (London : 1964), p. 167.
Ibid, p. 126.

واليسوعيين^(١) بإرسال أفرادها إلى مناطق الشرق بهدف كسب الناس عموماً والنصارى خصوصاً إلى المذهب الكاثوليكى^(٢).

وببلاد كردستان من بين المراكز الرئيسية التي توجهت صوبها البعثات التبشيرية الغربية، لتراثها الدينى العريق، اذ كانت مركزاً فيها العقائد المختلفة مثل الديانة الزرادشتية^(٣)، كما أن بعض اليهود كانوا يتذرون لهم مأوى في مطاطق كردستان^(٤)، ويعتقد بأن أربيل كانت من بين أوائل المدن التي انتشرت فيها الديانة النصرانية بعد النصف الثاني من القرن الأول الميلادى^(٥). ومع دخول الإسلام في المنطقة كان لكرد دور مؤثر في الدفاع عنه وتثبيته، وكما ظهرت فيها فرق دينية مثل اليزيدية وأهل الحق^(٦).

فأقدم من وصل هذه المنطقة الأب ريكولدو مونتكريش الإيطالي الذي توجه إلى تبريز^(٧) ومنها إلى الموصل عبر كردستان، وقد استقر مع أفراد بعثته في الموصل عام (١٢٨٨)، وألف كتاباً عن رحلته وضمنه ملاحظات وانطباعات مهمة عن المنطقة الكردية^(٨).

(١) طائفـة نـيـة أسسها نـبيل إـسبـاني اسمـه ليـولا فيـ القرـن السـادـس عـشـر وـمـهمـتها نـشرـ المسـيـحـيـة فيـ العـالـم وـالـتصـدـي لـكـلـ منـ يـنـاوـى المـذـهـبـ الكـاثـولـيـكـ . انـظـرـ : Butler, Dictionary, p. 245.

(٢) سـ.جـ.أـمـونـدـزـ، كـرـدـوـ تـرـكـ وـعـرـبـ سـيـاحـةـ وـرـحـلـاتـ وـبـحـوـثـ عـنـ الشـمـالـ الشـرـقـيـ مـنـ العـرـاقـ (١٩٢٥ـ١٩١٩ـ)، تـرـجمـةـ جـرجـيسـ فـتـحـ اللهـ، (بغـدادـ: ١٩٧١ـ)، صـ ٢٥ـ، هـامـشـ ١٠ـ؛ الطـبـيـاوـيـ، المـسـتـشـرـقـوـنـ النـاطـقـوـنـ، صـ صـ ٩٧ـ٩٦ـ، عـزـيرـ عـبـدـ الـأـدـ نـبـاتـيـ، تـارـيخـ عـيـنـكاـوـهـ، مـرـاجـعـةـ وـتـقـدـيمـ الـبـيرـ أـبـوـناـ، (أـربـيلـ: ٢٠٠٠ـ)، صـ صـ ١٩١ـ٢٠٠ـ.

(٣) H.M.Burton, "The Kurds", JRCAS, 1944, Vol. xxxi, p. 67.

(٤) للـمزـيدـ يـنـظـرـ: بـنيـامـينـ التـطـبـيـ، رـحـلـاتـ بـنيـامـينـ، تـرـجمـةـ وـتـعـلـيقـ عـزـراـ حـدـادـ، (بغـدادـ: ١٩٤٥ـ)، صـ صـ ١٥٣ـ١٥٤ـ . نـبـاتـيـ، المـرـجـعـ السـابـقـ، صـ ٤ـ٥ـ .

(٥) للـتفـاصـيلـ رـاجـعـ: مـيـنـورـسـكـيـ، الـأـكـرـادـ، صـ صـ ٥ـ٢ـ٦ـ٠ـ .

(٦) يـنـظـرـ الـخـارـطـةـ فـيـ الـمـلـحقـ.

(٧) للـمزـيدـ يـنـظـرـ: مـيرـيلاـ غـالـيـتيـ، التـرـاثـ الـكـرـدـيـ فـيـ مـوـلـفـاتـ الإـيـطـالـيـيـنـ، تـرـجمـةـ يـوسـفـ حـبـيـ، بـحـثـ منـشـورـ فـيـ مجلـةـ المـجـمـعـ الـعـلـمـيـ الـعـرـاقـيـ -الـهـيـئـةـ الـكـرـدـيـةـ-، (بغـدادـ: ١٩٨١ـ)، مجـ ٨ـ، صـ صـ ٢٣٤ـ٢٣٥ـ، ٢٦٧ـ .

وقد تواصل رجال الدين النصارى برحلاتهم إلى المنطقة في القرون التالية، ووفقاً لدراسة يظهر أن عدد من دخل الدولة العثمانية من المهتمين بالشرق في القرون الرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر قد فاق أربعين مستشاراً، خمسة وسبعين منهم كانوا من رجال الدين^(١).

ومن بين أوائل الفرنسيين الذين اتصلوا بـ بخطفة كردستان رجال الطائف الكابوشية^(٢)، الذين أرسلوا إرسالية لهم إلى الموصل عام (١٦٣٢) لغرض نشر المذهب الكاثوليكي فيها، وقد كتبوا مذكرات لوصف الكرد وببلادهم^(٣). واتجه هؤلاء لتعلم اللغة الكردية بهدف إقامة جسور الاتصال مع أهل البلاد، لوضع القواميس اللغوية لتسهيل تعامل من يأتي بهم من المبشرين^(٤).

ومن جانب آخر لعب الآباء الفرنسيسكان والدومينيكان دوراً بارزاً في تنمية معرفة الغرب ببلاد كردستان وسكانها عن طريق نقل المخطوطات إلى أوروبا فوضعت الدراسات الكردية على أساسها^(٥).

وقد اتسع هذا الاهتمام ببلاد كردستان في القرن الثامن عشر اثر تأسيس إرسالية الآباء الدومينيكان عام (١٧٤٨) في الموصل، ولعبت هذه الإرسالية دوراً مهماً في التعريف بالمنطقة^(٦).

^(١) ينظر: فه رهاد بيربال، سه رجاوه کانی کوردناسی، (سلیمانی: ١٩٩٥)، ل ١٤.

^(٢) هم فرقة نشأت عام (١٥٢٨م) أسسها ماتيو الباسي. انظر:

Butler, Dictionary, p. 82. ^(٣) لمزيد من المعلومات راجع: موسيليان، ببليوغرافيا، ج ١، ص ١٧٣؛ فه رهاد بيربال، سه رهه لدانی کوردناسی له فه ره نسا، مقال منشور في دورية سه نته ری لیکولینه وهی ستراتیژی، (سلیمانی: ١٩٩٩)، ٥، ٢٥، ل ٧٥-٧٦.

^(٤) ينظر: فه رهاد بيربال، ئینجیل د میزورویا ئه ده بیاتین کوردیدا، مراجعة محمد که زنه پی، (دهوك، ١٩٩٩)، ل ٢٥.

^(٥) بيربال، سه رهه لدانی کوردناسی، ل ٧٦.

^(٦) للتفاصيل راجع: غالطي، التراث الكردي، ص ص ٢٣٩-٢٤٠، ٢٤٠-٢٨٠، ٢٨٠-٢٨٤.

ومن الأعمال المهمة لأحد أفراد تلك البعثة هو المعجم الذي وضعه وأخرجه المبشر ماريزوكارزوني بعنوان قواعد ومعجم اللغة الكردية عام (١٧٨٧)، والذي حظي باعجاب مينورسكي، الذي عده أول كتاب نشر عن قواعد اللغة الكردية وعد كارزوني أبا الدراسات الكردية^(١) ، كما لقب من قبل الآخرين برائد القواعد الكردية، لأنه أول من فكر من الوربيين بوضع معجم للغة الكردية، لكن ذلك لم يتأت له إلا بعد ثمانية عشر عاماً قضاهما في العمادية. وعلى الرغم من ذلك كله فإن الهدف الأساسي لكتاب لم يكن إلا تبشيرياً، فهذا مؤلفه نفسه يسجل: ((إن غائيتي الوحيدة منه هي مساعدة المرسلين في المستقبل))^(٢).

وليست تلك هي كل إسهامات رجال الإرسالية الدومينيكانية في الموصل عن دراسة تاريخ كردستان فقد عقب عليها مبشر آخر وهو جوزيني كامبانيلي بكتاب (تاريخ منطقة كردستان والفرق الدينية التي فيها) وذلك حصيلة مشاهداته الشخصية في المنطقة بين الأعوام (١٨٠٢-١٨١٥)، ولابد من الإشارة إلى أن هذا الكتاب هو أول عمل مطبوع في إيطاليا، وربما في العالم بأسره - حسب قول المستشرقة ميرييلا غالitti - كرس برمته للمنطقة الكردية وحدها، ويشهد فيه مؤلفه بالحديث عن الكرد وكردستان في جوانبها المختلفة^(٣).

وقد واصل العبيرون أعمالهم في المنطقة في القرنين التاسع عشر والعشرين كما تدفقت على المنطقة بعثات تبشيرية فرنسية وبريطانية وألمانية كما ويهدر دور المبشرين الأمريكيان بعد النصف الثاني من القرن التاسع عشر^(٤).

٩ من بين نشاطات المبشرين التأليفية الأخرى ترجمة الأناجيل الأربع إلى اللغة الكردية

(١) الأكراد، ص ص ٤٦-٤٥.

(٢) مينورسكي، نفسه، ص ص ٤٥-٤٦؛ غالitti، التراث الكردي، ص ٢٧٧.

(٣) غالitti، نفسه، ص ص ٢٨٠-٢٨٤.

(٤) مينورسكي ، المرجع السابق ،ص ٢٤ ؛ ن.أ. خالفين ،خه بات له رئي كوردىستاندا ، ترجمة جلال تقى،(سليماني:١٩٧١)، ل ١-٤١، ٤٣-٤٣؛ م.س.لازاريف ،كىشە ئى كورد، ترجمة وتعليق كاوس قەفتان ،(بـ ١٩٨٩)، بـ ١٤، ل ١-١٦؛ كمال مظهر، كردستان في سنوات الحرب العالمية الأولى،(بغداد:١٩٨٤)، ص ٧٠، ٧٤-٧٨، ٧٨-٧٩؛ فوزي خلف شوويل ،تغلغل النفوذ الأمريكي في إيران، ر.د.غ ،الآداب، (جامدة بغداد:١٩٩٠)، ص ص ٢٠-٢٣؛ عبد الرحمن معروف، موجز تاريخ وضع القواميس الكردية ، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي،(بغداد:١٩٧٥)، مج ٣، ق ١، ص ٧٠٨ .

ونشر ها لأول مرة في أسطنبول عام (١٨٥٧)^(١). ومن الجدير بالذكر أن هذا العمل هو أول خطوة لترجمة كتاب من اللغات الأجنبية إلى اللغة الكردية، وقد تعددت نشرات الأنجليل المترجمة إلى اللغة الكردية، فتجاوزت عشر طبعات في نحو قرن من الزمن (١٩٥٧-١٨٥٧)، ولعبت المؤسسات التبشيرية الأمريكية في اعدادها دوراً بارزاً^(٢).

وواصل المبشرون أعمالهم في القرن العشرين بإصدار مجلة تبشيرية بعنوان العالم الإسلامي (The Muslim World)^(٣)، التي أولت بالمنطقة الكردية اهتماماً خاصاً عن طريق ما كان يعده المبشرون المقيمون فيها من تقارير وبحوث عن المنطقة^(٤). وذكر مينورسكي بأن المبشرين الأمريكيان في أرمينية^(٥) والبعثة الألمانية العاملة في ساوجبلاغ - مدينة مهاباد الحالية في كردستان إيران - كانوا يصدرون مجلة باسم (كردستان) وباللغة الكردية أثناء الحرب العالمية الأولى^(٦).

ثانياً: الرحلة والتجار^(٧)

الراصد الثاني لتكوين التراث الاستشرافي هو عبارة عن ما كتبه رحالة زاروا الشرق بهدف السياحة أو الاتجاه، فموقع كردستان في عقدة المواصلات بين الشرق والغرب

^(١) هناك آراء أخرى تعود ترجمة الأنجليل إلى القرن الخامس عشر أو السابع عشر أو الثامن عشر . للمزيد راجع : كه مال مه زهه ر، جه نه لابه ره يه ل له ميزووی کهکل کورد، (به غذا ١٩٨٥)، ل ٢٧٤؛ پیربال، نینجیل د میزوریا، ل ٢٤-٢٧ .

^(٢) للتفاصيل ينظر: پیربال، نفسه ، ل ٤٧-٨٧ .

^(٣) مجلة تبشيرية صدرت للمرة الأولى عام (١٩١١) تحت إشراف بريطانيا ثم انتقلت إلى الولايات المتحدة الأمريكية ولا زالت تصدر حتى الآن و توزع في أنحاء العالم .

^(٤) على سبيل المثال : N.J.Lohre,"The highlanders of Kurdistan", 1920, vol. x ,PP. 150-157.

^(٥) وهي مدينة تقع في شمال غرب إيران قرب بحر أرمنية . للمزيد انظر ص ٢٨٢-٢٨٦; R.C.Cumberland,"The Kurds", 1926, vol. xvi, PP. ٢٨٢-٢٨٦;

^(٦) راجع : الأكراد، ص ٢٤؛ أهل الحق، دائرة المعارف الإسلامية، ط١، ج ٣ ، ص ٩٤ .

^(٧) لا يدرج أعمال أولئك الرحالة والتجار تحت اتجاه معين ولم نجد اسماء محددة لهم .

والشمال والجنوب، فضلاً عن طبيعتها الجغرافية المميزة ومكانتها التاريخية الرفيعة، قد دفع بالرحلة للمرور بها وتسجيل مشاهداتهم وانطباعاتهم عنها.

من طلائع أولئك الرحالة بنيامين التطيلي الذي مر بكردستان أثناء رحلته بين عامي (١١٦٣-١١٧٢) ويتضمن كتابه بعض الإشارات إلى مناطق متعددة في كردستان^(١)، ويسجل إسباني آخر وصفاً شائقاً في كتابه عن أحوال مدينة تاربيل ومن كان فيها من أدباء ورجال بلارزين آنذاك ألا وهو كوتينكن عندما زار كردستان عام (١١٩٠)^(٢). ولماركوبولو الرحالة الشهير بطبع لمحات عن الكرد وكردستان ضمنها كتابه الذي دون فيه أخبار رحلته إلى آسيا بين عامي (١٢٧٠-١٢٩٥)^(٣).

ويشير أحد الباحثين تدليلاً على حجم الرحلات السياحية والتجارية بأنه قد دخل الدولة العثمانية في القرون الرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر أكثر من سبعين رحلة وثمانين تاجراً^(٤). لكن أعداد أولئك أخذت بالازدياد بصورة ملحوظة في القرون التالية^(٥).

وفي القرن السابع عشر ظهر رحلة آخرون من بينهم الإيطالي بيترو ديبلا فالي الذي قام بين الأعوام (١٦١٤-١٦٢٦) برحلة إلى المنطقة، وقدم معلومات عن الكرد اتسمت بالنزاهة والإنصاف^(٦). أما رحلة التاجر الروسي ف. ي. كاكارا إلى المنطقة كانت بين الأعوام

^(١) للمزيد ينظر: رحلة بنيامين، ص ص ١٢٥-١٢٧، ١٥٣، ١٥٧-١٥٨.

^(٢) للمزيد راجع: بيربال، سه رجاوه کانی کوردناسی، ل ٢٨.

^(٣) رحلات ماركوبولو، تعریف عبد العزیز جاوید، (مصر: ١٩٧٧)، ص ص ٣٦-٤٥.

^(٤) ينظر: بيربال، المرجع السابق، ل ١٤.

^(٥) للتفاصيل راجع: س. ر. بولارد، بريطانيا والشرق الأوسط من أقدم العصور حتى عام (١٩٥٢)، ترجمة حسن أحمد السلمان، (بغداد: ١٩٥٧)، ص ص ٢٥-٩؛ غالطي، التراث الكردي، ص ص ٢٦٢-٢٦٤؛ M ohsen Ahmed Omar, Les Voyageurs Francais Au Kurdistan XVIIc ر.د.غ، جامعة سوربون، (باريس: ١٩٩٦).

^(٦) غالطي: نفسه، ص ٢٦٧-٢٧٠؛ شکور مصطفى، کوردستان له نیکای جه ند گمربیده يه کی روژئاواییه و، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي العراقي -الهيئة الكردية-، (بغداد: ١٩٨١) به ٨، ل ١٣٢-١٤١؛ Omar, Ibid, p. 5.

(١٦٣٤-١٦٣٧) وضمن في كتابه مشاهداته عن المدن الكردية^(١). إلا أن أهم الرحالة الذين خصوا كردستان بقدر كبير من اهتمامهم هو الرحالة الفرنسي ج. ب. تافرنييه الذي يقول عنه مينورסקי: ((بانه أول أوربي زار كردستان إيران وعاصمتها سنه ..))^(٢)، فقد جاء تافرنييه إلى كردستان وسجل ملاحظات دقيقة على أوضاعها الستراتيجية والطرق التجارية المارة بها^(٣).

وأزداد تدفق السياح والتجار الأوروبيين على كردستان في القرن الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين^(٤)، لكن تفاوت طبيعة ما أورده أولئك الرحالة - عموماً - من معلومات من ناحية صدقها أو عدمه، فثمة رحلة سجلوا بأمانة ما شاهدوه فنقلوا صورة حقيقة عن هذه المنطقة وسكانها، في حين كتب آخرون رحلاتهم تحت تأثير ما سمعوا من أخبار مشوهه قبل دخولهم كردستان، ولذا لما قدموا إلى المنطقة بحثوا عن أشياء سيئة فقط كما يشهد بذلك الباحث جمال نبز، ويعزز رأيه بنماذج ودلائل مختلفة^(٥)، وكذلك ينبه الميجر برتن إلى الأثر المضل الذي تركته بعض كتابات الرحالة بحق الکرد على المجتمع الأوروبي^(٦).

^(١) للتفاصيل ينظر: ب.م. دانتسيغ، الرحالة الروس في الشرق الأوسط، ترجمة وتعليق معروف خزندار، (بغداد: ١٩٨١)، ص ٥١.

^(٢) شكور مصطفى، چهند گهريدهيهكى، ل ١٤١-١٥٤؛
“Review of Tavernier’s Voyages Perse”, BSOS, 1931, Vol . VI, p.787.

Omar, Les Voyageurs.,p. 5.

^(٣) لل Mizid راجع: موسيليان، بيلوغرافيا، ج ١، ص ص ٨٦، ٧٩؛ دانتسيغ ، الرحالة الروس، ص ٦٧-٧١؛ جه مال نه به ز، كورته ميزووويه كي كوردناسي له ئه لمانيادا، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، (بغداد: ١٩٧٤) ب٢٤، ل ٤١٨-٤٢٠؛

Omar, Op.Cit, pp. 24- 27

^(٤) نه به ز، نفسه، ل ٤٢٧-٤٣١.

^(٥) “The Kurds”,pp. 67- 68.

ثالثاً : الاتجاه السياسي

إضافة إلى ما سبق فإن الاستشراق شهد أزهى عصوره في أحضان النمو الرأسمالي للاقتصاد الغربي والبنية السياسية المتصلة به، وبعد تعاظم الدول القومية في أوروبا، وما استتبع ذلك من قيام حركة الاستكشافات الجغرافية، والتنافس التجاري بين الدول الأوروبية قد هيأ الظروف لظهور الاستعمار . فالصالح السياسي قد أفرزت ترايا استشراقيا ضخما،^(١) الغاية الأساسية منه دراسة أوضاع الشعوب في المناطق التي امتدت إليها السيطرة الغربية لتيسير إخضاعها، أو لإعطاء الحكومات الغربية صورة وافية عن الشرق وشعوبه لرسم سياسة أكثر نضجاً وأكثر خدمة لأهداف تلك الحكومات^(٢) .

وتعد التقارير التي كان يكتبها السفراء الغربيون في أسطنبول منذ القرن السادس عشر الميلادي، والتفاصيل في ولايات الدولة العثمانية بمثابة أولى النماذج على الاستشراق السياسي^(٣) ، ومنها التقارير التي كان يرفعها فنصل جمهورية البندقية في أسطنبول إلى حكومته والتي وردت فيها عدة إشارات عن أحوال المنطقة الكردية، التي أصبحت أساساً لرسم سياسة تلك الجمهورية تجاه الدولة العثمانية^(٤) .

ومع تعاظم الصالح الأوروبي في الدولة العثمانية وببلاد إيران ازداد عدد الدراسات الاستشرافية ازدياداً مضطرباً، وتعتبر روسيا القيصرية في مقدمة الدول الأوروبية التي توجهت بانتظارها للتوسيع على حساب البلاد المجاورة لها من بينها كردستان، فابتداءً بعهد بطرس الأكبر (١٧٠١-١٧٢٥) ومن بعده كاثرين الثانية (١٧٦٢-١٧٩٦) تتجسد سياسة الإمبراطورية في الوصول إلى المياه الدافئة^(٥) . وكانت أراضي القوقاز (بوابة آسيا) ومن ورائها بلاد كردستان الجسر الذي يتحتم على روسيا لجيئها لتحقيق أهدافها، فكانت ثمرة أول سفارة

^(١) لمزيد من المعلومات ينظر: ناجي، تطور الاستشراق، ص ٢٦ .

^(٢) روبير منزان، الاستشراق الفرنسي أصوله تطوره آفاقه، ترجمة يوسف حبي، بحث منشور في مجلة الاستشراق، (بغداد: ١٩٨٧)، ع ٢، ص ٣٣ .

^(٣) غالطي، التراث الكردي، ص ص ٢٦٥-٢٦٦ .

^(٤) للتفاصيل راجع: سهيل فرح، الاستشراق الروسي نشأته ومراحله التاريخية، بحث منشور في مجلة الفكر العربي، (بيروت: ١٩٨٣)، ع ٣١، ص ص ٢٢٥-٢٥٠ .

روسية في أسطنبول وثيقتين أعدهما السفير الروسي بـ.أ.بولستوي قدم فيها وصفاً دقيقاً لبعض مناطق الدولة العثمانية من بينها المناطق الكردية^(١). كما واصل الفنالصيل الروس في الولايات المختلفة رفع التقارير عن الدولة العثمانية، والتي تضمنت تفاصيل بالغة الأهمية عن كردستان^(٢).

ويمكن الإشارة كذلك إلى نشاطات الدبلوماسيين الروس في المنطقة بعينها، حيث استثمر القنصل الروسي في أرضروم .أ.جابا أثناء عمله الدبلوماسي بين الأعوام (١٨٦٨-١٨٣٦) الصلات التي أقامها مع بعض علماء الكرد للحصول على العديد من المخطوطات الكردية وقدّمها لأكاديمية بطرسبورغ تتفيداً لطلب المستشرق بـ.دورن. وقد اعد جابا بمساعدة أولئك العلماء مجموعة من المقالات^(٣).

وقد احتلت أوضاع المنطقة الكردية جانبًا منها من التقارير التي أعدتها المفوضية الروسية في المنطقة عن مشكلة الحدود^(٤)، وكذلك حول حرب القرم^(٥).

أما الإنكليز فقد أولوا الاهتمام بكردستان بهدف تأمين تجارتهم وإيجاد الأسواق لتصريف فائض حاجاتهم فيها، لذا توجه دبلوماسيون صوب المنطقة لاسياً بعد تأسيس دار إقامة شركة الهند الشرقية في بغداد عام (١٨٠٦)، أمثل كلوديوس.ج.ريج^(٦) مسؤول الشركة . وفرانز

^(١) غالطي، التراث الكردي، ص ص ٧٢-٧٧.

^(٢) ينظر: خالفين، خه بات، ل ل ٣٦-٥؛ كمال مظهر، كردستان في سنوات، ص ص ٥٣-٥٦.

^(٣) للمزيد انظر :م.ب.رودنكو، احمد خانى مم وزين، (موسكو: ١٩٦٢)، ل ل ٦-٥؛ اورهان حاجى مارف، له باره ئ كوردىناسى يه و له روسياو يه كيتي سوفيه ت، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، (بغداد: ١٩٧٤)، مج ٢، ل ٥١٣؛ كه مال مه زده ر، ميزوو، ل ل ١٢٧-١٣١.

^(٤) كان من أطول المشاكل بين الدولة العثمانية والحكومات الإيرانية المتعاقبة منذ حرب جالديران عام (١٥١٤) هي مشكلة الحدود بينهما. للتفاصيل راجع: خالفين، المرجع السابق، ل ل ٧٤-٩٨.

^(٥) هي الحرب التي دارت بين روسيا والدولة العثمانية بين عامي (١٨٥٦-١٨٥٣). ينظر: نفسه، ل ل ٩٩-١١٨.

^(٦) للإطلاع على ما سجله على المنطقة الكردية وأهلها راجع: ك.ج.ريج، رحلة ربيع في العراق عام ١٨٢٠، ترجمة بهاء الدين نوري، (بغداد: ١٩٥١).

وغيرهما^(١). وواصل دبلوماسيو الإنكليز أعمالهم في المنطقة في القرن العشرين بعد احتلالهم للعراق إبان الحرب العالمية الأولى فتضاعفت التقارير والدراسات إضافة إلى مذكرات الدبلوماسيين عن المنطقة، التي أولت اهتماماً خاصاً بالمنطقة الكردية، باعتبارها جزءاً منها من العراق^(٢)، بحيث من المتعذر كتابة التاريخ الحديث أو المعاصر للمنطقة دون الرجوع إلى كتابات الإداريين البريطانيين آنذاك، أمثال الميجون ولونكريك وادموندز وغيرهم . وقد بررعت الجمعية الملكية لآسيا الوسطى^(٣) (Royal Central Asiatic Society) الاستشراق السياسي البريطاني بدلاً عن عناوين الدراسات التي غصت بها مجلة تلك الجمعية^(٤).

ومن الدبلوماسيين الفرنسيين يمكن الإشارة إلى القنصل الفرنسي في بغداد ج. روسو في أواخر القرن الثامن عشر وما كتبه عن مدينة أربيل والواقع التي حدثت آنذاك في كردستان^(٥). وكذلك أجوبير الذي أرسله نابليون برنساسة وفد دبلوماسي إلى شاه إيران بين عامي ١٨٠٥-١٨٠٦) وسجل ما شاهده عن الحياة الاجتماعية للكرد حصيلة مروره بالمنطقة^(٦).

وما خلفه الضباط الألمان الذين خدموا في الجيش العثماني من ذكريات وملحوظات عن المنطقة في حينه يكتسب بدوره الأهمية ، وما ذكره الضباط الألماني هـ. فـ. مولتكه في رسالته إلى زوجته بين الأعوام (١٨٣٦-١٨٣٩) عن دور الكرد في المعارك التي خاضوها تحت لواء الجيش العثماني نموذج بارز في هذا المجال^(٧).

^(١) للمزيد ينظر: خالفين، خ. بات، ل ٣٦-٥٣.

^(٢) للتفاصيل راجع: نجدة فتحي صفو، العراق في مذكرات الدبلوماسيين الأجانب، (بيروت: ١٩٦٩)؛ العشائر الكردية، ترجمة وتعليق فؤاد حمـه خورشـيد، (بغداد: ١٩٧٩).

^(٣) أسست الجمعية عام (١٨٩٦)، وصدرت عدد الأول للمجلة عام (١٩١٤).

^(٤) وهناك بحوث يخص الكرد وبلاطه منها : E.B.Sloan, "The Southern Kurdistan", JRCAS, 1922, Vol.x, PP.40-47; C.J.Admonds, "Akurdish Newspaper Rozhi Kurdistan", 1925, Vol. xii, PP. 83- 90.

^(٥) نه نوه ر قادر محمد، لیریکای شاعیری که وره ی کورد مه وله وی، (ستوکهولم: ١٩٩٠)، ل ٢٢.

^(٦) خالفين ، المرجع السابق ، ل ٣٣ ؛

^(٧) للمزيد ينظر : نه به ز، کورته میزوویه کی ، ل ٤٢٤-٤٢٤.

رابعاً: الاتجاه الأكاديمي^(١)

إن العامل الذي اكتسب الاهتمام بالشرق وأرساه هو العمل الأكاديمي، فمن الثابت أن رجل الدين أو السياسة غالباً ما يكون بأمس الحاجة إلى إعداد أساسي عند توجهه إلى الشرق ولا سيما في حقل اللغة، ولا يستطيع تولي هذا الإعداد إلا المستشرق الأكاديمي^(٢).

والاستشرق الأكاديمي هو ذلك التعليم الذي ينبع عن المؤسسات العلمية الغربية ممثلاً بالجامعات والمعاهد التي كرست نفسها لدراسة الشرق وتدريسه، ومحور اهتمام هذا الاتجاه هو حقل اللغة (اللغات الشرقية)، ويتخذ هذا الحقل مظاهر مختلفة مثل نشر المخطوطات وإعداد القواميس والمعاجم والترجمة إلى اللغات الأوروبية وغير ذلك^(٣).

ويرجع تاريخ الاستشرق الأكاديمي في أوروبا إلى عام (١٥٣٩) حيث تم تأسيس كرسى لدراسة اللغات الشرقية في كلية دي فرانس (College de France) في باريس^(٤) وفي عام (١٦٣٢) أسس كرسى آخر للدراسات الشرقية في كمبريج وهناك تواريخ مختلفة أخرى لإنشاء كرسى للدراسات الاستشرقية في أوروبا^(٥)، وفي عام (١٧٢٤) تأسست أكاديمية العلوم الروسية على أيدي القيسير الروسي بطرس الأكبر الذي كان يعني عناية فائقة بتدرис اللغات الشرقية والتاريخ الإسلامي على وجه التحديد^(٦).

^(١) من الملاحظ أن (الأكاديمي) هنا وفي الرسالة كلها ليسقصد منها أن تلك الاعمال خالية من الاهفوات والنواقص، ولا يفهم منها مفهوم مخالفتها للدراسات الأخرى.

^(٢) ناصر عبد الرزاق الملخص، المستشرق هاملتن كب دراسة نقدية لتطور موافقه من التاريخ والحضارة العربية الإسلامية، ر.د.غ، الأدب، (جامعة الموصل: ١٩٩٨)، ص ١٨.

^(٣) يونيل عزيز، اللغات الشرقية وأدبها في القرن السابع عشر في إنكلترا، بحث منشور في مجلة الجامعة، (الموصل: ١٩٧٥) ع ١، ص ٤٦.

^(٤) نجيب العقيقي، المستشرقون، ج ١، ص ٢٢٣؛ ماكسيم رومنسون، الصورة الغربية والدراسات الغربية الإسلامية، ضمن كتاب تراث الإسلام، تحرير شاخت وبوزورث، ترجمة محمد زهير السمهوري، (الكويت: ١٩٨٨)، ج ١، ص ٦٢-٦٣.

^(٥) للتفاصيل راجع: العقيقي، نفسه، ج ٢، ص ٥٤ وما بعدها.

^(٦) فرح، الاستشرق الروسي، ص ٢٣٣.

إن المتعاقبين على كرسي الدراسات الشرقية قد اهتموا بنشر المخطوطات الشرقية، وإعداد القواميس والمعاجم اللغوية، فمثلاً أن دادموند كاستل "أستاذ في كمبريج"، قد أعد قاموساً ضخماً لعشر لغات شرقية من بينها اللغة الكردية^(١).

وشهد النصف الثاني من القرن السابع عشر حتى نهاية القرن الثامن عشر ركوداً في الدراسات الشرقية البريطانية بشكل عام^(٢)، خلافاً للقرن التالي الذي دفع تعاظم المصالح البريطانية في الشرق بالمؤسسات المرتبطة بالشرق إلى الاتساع في دراساتها فتأسس عام (١٨٢٨) أول كرسي للدراسات الشرقية في جامعة لندن^(٣)، ثم خطت عام (١٨٣٢) خطوة بالغة الأهمية عندما أسست الجمعية الآسيوية الملكية (Royal Asiatic Society) التي أعطت الدراسات الاستشراقية دفعة جديدة^(٤)، حيث ضمت تحت لوائها كل المهتمين بشؤون الشرق، ومجلتها التي لا تزال تصدر حتى الآن معينة للباحثين والهواة على حد سواء وضمت بحوثاً عديدة في الدراسات الكردية^(٥).

لكن البريطانيين مع ذلك، وجدوا أنفسهم وهم يدخلون القرن العشرين متخلفين في هذا الحقل مقارنة بما كانوا يملكونه من المستعمرات، فتم تأسيس مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية^(٦) The School of Oriental and African Studies في جامعة لندن عام

^(١) للمزيد ينظر: يونييل عزيز، اللغات الشرقية، ص ٤١.

^(٢) لاتصافهم إلى مشاكلهم الداخلية المتجسدة في الصراع بين الملكية والبرلمان . للمزيد ينظر: ب.م..هولت، من رواد الدراسات العربية في إنكلترا أدوارد بوكوك، ترجمة يونييل عزيز، بحث منشور في مجلة الاستشراق، (بغداد: ١٩٨٧)، ع ٢٤ ، ص ٣٠.

^(٣) العقيقي، المستشرقون، ج ٢، ص ٤٣٣ ؛ جحا، الدراسات العربية، ص ٣٢.

^(٤) العقيقي، نفسه.

^(٥) على سبيل المثال

E.B.Sooan, "A southern Kurdish Folksong in :

Kermanshahi Dialect", JRAS, 1909, January, pp.35-51; C.J.Edmonds,
"Suggestions for the Use of the Latin Character in Writing Kurdish",
JRAS, January, pp. 27- 46.

^(٦) أضاف إليها الأفريقية عام (١٩٣٧).

(١٩١٧)^(١). وقد خصت الدراسات الكردية بقدر من الاهتمام كما تدل على ذلك الدراسات التي نشرت في دورية تلك المدرسة^(٢).

أما بالنسبة لروسيا في الداخل الدافع الأكاديمي بالدافع السياسي، فروسيا هي الوحيدة من بين الدول الأوروبية التي لها حدود مباشرة وطويلة مع الشرق، فان أولى المعاهد العلمية التي تهتم بدراسة الشرق قد تأسست بأمر من القيس^(٣) الروسي عام (١٧٢٤)، واتسعت دائرة الاهتمام بالشرق بتأسيس المتحف الآسيوي في بطرسبورك عام (١٨١٨). ونشطت جامعات خاركيف عام (١٨٠٣)، وفازان عام (١٨٠٤) وبطرسبورغ عام (١٨١٩) ومن ثم باكو في إعداد الدراسات المختلفة عن الشعوب الشرقية^(٤).

ومن أقدم الأعمال الأكademie في حقل الدراسات الكردية في روسيا إعداد قاموس مقارن لعدد من اللغات الشرقية من بينها اللغة الكردية وذلك عام (١٧٨٧)^(٥). ومن جانب آخر نشر لأول مرة كتاب (الشرفناه)^(٦) من قبل المستشرق الروسي ف. زيرنوف وذلك بين الأعوام

^(١) للتفاصيل راجع : الملا جاسم ، كتب ، ص ص ٤٢-٢٥ ؛ "The Openin Cermony", BSOS, 1917- 1920, Vol. i, PP. 24- 32 .

^(٢) على سبيل المثال: G.R.Driver, "The Religion of The Kurds", BSOS, 1922, Vol. ii, pp. 197-203; B.Nikitine, "Kurdish Stories from My collection", BSOS, 1926- 28 pp. 57-65; D.N.Mackenzie, "Gender in Kurdish", BSOAS, 1954, Vol. iv pp. 643-650; D.N.Mackenzie, "Gender in Kurdish", BSOAS, 1954, Vol. xvi, pp. 528- 541

^(٣) للتفاصيل راجع: مجموعة من المستشرقين الروس، تاريخ الاستشراق والدراسات العربية والكردية في المتحف الآسيوي ومعهد الدراسات الشرقية في ليننغراد (١٨١٨-١٩٦٨)، ترجمة وتعليق معروف خزندار، (بغداد: ١٩٨٠)؛ العقيقي، المستشرقون، ج ٣، ص ص ٥٣-٥٧؛ ماكسيم روذنسون، الصورة الغربية، ص ص ٧٧-٧٨ .

^(٤) مينورסקי، الأكراد ، ص ٥ ؛ حاجي مارف ، له باره ی کوردناسیه وه ، ل ٥٠١ .

^(٥) تعد من المصادر المعتمدة في دراسة التاريخ الكردي، وقد كتب بالفارسية من قبل الأمير الكردي شرفخان البيلسي (١٥٤٣-١٦٠٣). للمزيد ينظر: که مال مه زهه ر، جه ند لابه ره يه ک، ل ٢٥-٣٦ .



(١٨٦٠ - ١٨٦٢)، ثم قام المستشرق شارمو بترجمته إلى الفرنسية وعلق عليه ونشره بين الأعوام (١٨٦٨ - ١٨٧٥).^(١)

ثم أخذت أكاديمية العلوم ومنذ أواسط القرن التاسع عشر تتجه نحو دراسة حياة الشعب الكردي دراسة منهجية ومنظمة فنشأت إثر ذلك قاعدة علمية ومادية لتطور الدراسات الإثنوغرافية الكردية في روسيا^(٢)، وتقفز إلى الواجهة من هذا الجانب دراسات أخودزكو، ي. بيرزين، ب. ليرخ، ف. يوستي، س. يكيزاروف ومن ثم ن. ي. مار.^(٣)

ومن الجدير بالذكر أن ثورة أكتوبر عام (١٩١٧) أعطت دفعة جديدة للدراسات الشرقية، وان الاهتمام قد ازداد بدرجة كبيرة لتحقيق فهم أعمق للغات والشعوب الشرقية^(٤). فتم إنشاء مؤسسات ومعاهد جديدة لهذا الغرض^(٥)، وعلى قدر تعلق الأمر بالدراسات الكردية فقد خلفت سنوات الثلاثينات والأربعينات جيلا متخصصا بالدراسات الكردية. لأن المستشرق والعالم الروسي ي. أوربيلي قد اشرف على هذا الجيل - من كرد روسيا أنفسهم - وقد درس أوربيلي خلال عشرين عاما اللغة الكردية وما يتعلق بالدراسات الكردية في جامعة (ليننغراد).^(٦)

^(١) للتفاصيل حول جهود المستشرقين بصدق كتاب الشرفناهه راجع : که مال مه زهه ر، جه نه لابه ره يه ک، ل ل ٣٦ - ٢٥؛ حاجی مارف، له باره ی کوردناسیه وه، ل ل ٥١٢ - ٥١٤.

^(٢) کمال مظہر، کردستان فی سنوات الحرب، ص ص ٥٨ - ٦٤.

^(٣) للتفاصيل راجع: موسیلیان، بیلوجرافیا، ۱، ص ص ۵۱ - ۸۵، ۵۴.

^(٤) V. Minorsky, "Oriental Studies in USSR", JRCAS, 1943, Vol. XXX, p. 81.

^(٥) لمزيد من المعلومات ينظر : فناتی کوردو، اوربیلی والدراسات الكردية، ترجمة اورحمان حاجی مارف، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، (بغداد: ١٩٧٥)، مج ٣، ق ١، ص ص ١١٣ - ١٤٢.

^(٦) نفسه، ص ص ١١٦ - ١١٧؛ مجموعة من المستشرقين، تاريخ الاستشراق، ص ٢٤١.

وتكللت جهوده بتأسيس قسم مستقل للدراسات الكردية بأمر منه عندما كان مديرًا للمعهد بتاريخ (٢٨ شباط ١٩٥٩)^(١)، وتتجدر الإشارة أن ذلك القسم هو أول قسم مستقل ينصرف بكليته للدراسات الكردية لا في روسيا وحدها وإنما في أوروبا كلها، لأن الدراسات الكردية كانت تدرس في جميع المعاهد والجامعات ضمن الدراسات الإيرانية. ومن جانب آخر فقد خرج القسم الإيرانيات في موسكو ويريفان وباكو، عشرات من الباحثين الغربيين والشرقيين على^(٢) سواء تولوا قيادة حركة البحث والدراسة فيما بعد^(٣).

ويجدر بالذكر أن أعداداً من المخطوطات الكردية تحفظ في أرشيفات تلك المعاهد، فمثلاً ما حفظه أرشيف جامعة بطرسبورغ قد بلغت أكثر من ثمانين مخطوطة^(٤). وإلى جانب إعداد القواميس المختلفة فهناك جهود عديدة ومتعددة أبرزها ما أعدده موظفو القسم الكردي في جامعة ليننغراد لوضع قاموس كردي - روسي ، الذي يجمع بين دفتيره زهاء ثلاثة ألف كلمة كردية^(٥).

وأدى ذلك كله إلى تحول روسيا إلى حجر الزاوية في الدراسات الأكاديمية الكردية وبهذا الشأن يشير مينورسكي قائلًا: ((وبالرغم من أن الرحالة الروس الذين طافوا في كردستان قليلون ... إلا إننا نستطيع أن نصرح بفخر واعتزاز أن مهبط الدراسات العلمية عن الأكراد هو في روسيا ..))^(٦)، ويقول في مكان آخر: ((كانت الدراسات الكردية في روسيا معترفة في الخارج لذلك نرى أن أعمال العلماء الألمان ... قد عهدت إلى أكاديميتنا العلمية لطبعها، وهذا

(١) مجموعة من المستشرقين، تاريخ الاستشراق، ٢٤٥-٢٤٦.

(٢) للتفاصيل راجع: مجموعة من المستشرقين، تاريخ الاستشراق، ص ٢٤٦-٢٥٤؛ حاجى مارف، له باره ی کوردناسیه و له روسیا، ل ٥٥٥-٥٥٤؛ شکری خودو، کوردولوچیا، ترجمة حازم عبد الفادر الباشا، مقال منشور في مجلة لاش، (دھوك: ١٩٩٩)، ع ١٠، ص ٦-١٢.

(٣) که مال مه زهه ر، جه ند لابه ره يه ک، ل ٣٠-٣١؛ جه وده ت هوشیار، که له بوری کوردی له که نجینه کانی بتربسپورکدا، مقال منشور في مجلة رامان، (هه ولیر: ٢٠٠٠)، ٤٣، ل ١٥-١٦.

(٤) للتفاصيل ينظر: معروف، موجز تاريخ وضع القواميس، ص ٧٢٠-٧٢٤.

(٥) الأكراد، ص ٤٥-٤٤.

أن جميع الأعمال العلمية المفيدة عن الأكراد كانت عندنا في بيروكراط^(١).

هذه شهادة لمينورסקי في العقد الثاني من القرن العشرين، فما بال الدراسات الكردية بعد تلك التطورات التي حدثت، فهذا التطور الهائل والجهد المتواصل يعود إلى عوامل من أهمها :

أ - مجاورة بلاد كردستان للحدود الروسية، وكونها ممراً تخترقه الأطماء الروسية للمناطق الواقعة وراءها.

ب - وجود عدد غير قليل من الكرد في روسيا.

ج - بروز الباحثين الكرد أنفسهم من هذه الناحية ومن أبرزهم كوردوبيف الذي أصبح رئيساً لقسم الدراسات الكردية بعد اورييلي عام (١٩٦١)^(٢). وكذلك أشاميلوف، وجاسمي جليل ... وأخرون^(٣).

والركن الثالث المهم في عالم الاستشراق الأكاديمي - من حيث الكيف - هو في ألمانيا، فقد لعبت البعثات العلمية الألمانية المرسلة إلى كردستان في بداية القرن العشرين دوراً كبيراً بإثراء حركة البحث التاريخي بالمفردات العلمية الثمينة^(٤)، وتكتفي الإشارة إلى أكاديميين وأساتذة كبار اشتركوا في تلك البعثات من أمثال أوسكارمان، أدوارد سخاو، أ. بيتريمان ، م. هارتمان الذين حصلوا على مخطوطات كردية بلغت تسعًا وثمانين مخطوطة، علاوة على ما قدموه من

^(١) الأكراد، ص ٨٤ .

^(٢) مجموعة من المستشرقين، تاريخ الاستشراق، ص ٢٤٧ .

^(٣) نفسه، ص ص ٢٤٦-٢٥٦؛ مarf خه زنه دار، كوردناسى له روسيا، مقابلة اجري معه في صحيفة ولات، ١٠ حزيران ١٩٩٦، ج ١٦٦، ل ٥ .

^(٤) للمزيد ينظر: نه به ز ، كورته ميزوویه کی ، ل ٤٣٨ وما بعدها .

بحوث قيمة عن اللغة الكردية بعد عودتهم إلى ألمانيا^(١) من أبرز هؤلاء تبولدكه و أ. كريستينسين و م. بيتر^(٢).

وعلى المستوى العالمي تظافرت جهود معظم المستشرقين لعقد المؤتمرات الاستشرافية الدولية، وابتداء من عام (١٨٧٣) في باريس وحتى عام (١٩٧٦)، فقد عقدوا ثلاثة مؤتمراً في أماكن مختلفة من العالم^(٣)، ومن الملاحظ كثرة الدراسات الكردية تدرج عادة ضمن البحوث والمحاضرات التي كانت تلقى في تلك المؤتمرات^(٤).

وثمة مظهر آخر للتعاون بين المستشرقين تمثل بإصدار الموسوعة الشهيرة دائرة المعارف الإسلامية (Encyclopedia of Islam) التي صدرت طبعتها الأولى بين الأعوام (١٩١٣ - ١٩٣٦) وجددت طبعتها الثانية في عام (١٩٥٤) ولم تكتمل بعد^(٥). وقد احتلت الدراسات الكردية حيزاً مهماً ضمن مقالاتها^(٦).

خامساً : الاتجاه الأدبي

إذا توفرنا أمام ما أنجزه الغرب من دراسات وأعمال بشأن الشرق هناك نمط من الأعمال لا يمكن إدراجها ضمن التقسيمات السابقة، فثمة عدد كبير من الأعمال الفنية والأدبية التي استوحت من الشرق بغير ابنته وشخصياته التي اكتسبت طابعاً خيالياً وتحمل في طياتها بعض الحقائق.

ولعل كردستان بتاريخها والكرد بشخصياتهم وما وقع في أراضيهم من أحداث بارزة التي أثارت خيال الفنانين والأدباء، وتكتفي الإشارة إلى معركة أربيل الشهيرة التي نشببت بين

^(١) نه به ز، كوته میژوویه کی؛ ل ٤٣٨؛ موسیلیان ، بیبلوغرافیا الدراسات الكردية، (موسكو: ١٩٦٣)، ص ١٣٩.

^(٢) نه به ز ، نفسه، ل ل ٤٤٠ - ٤٥٤ .

^(٣) العقيقي، المستشرقون، ج ٣، ص ص ٣٦٥ - ٣٧٠؛ جحا، الدراسات، ص ص ٢٧٨ - ٢٨١ .

^(٤) على سبيل المثال: A.Safrastian,"TheKurds", Broceedings of the xvii: International Congress of Orientalists of Oxford , 1928 , P.78 ; Bakaoyov , "Monnaies de Daisam ibn Ibrahim Al-Kurdi", 1960, xxv, pp. 154-159.

^(٥) ينظر: العقيقي، المرجع السابق، ص ص ٣٧٠ - ٣٧٢ .

^(٦) على سبيل المثال راجع: ما كتبه مينورسكي في فهرس أعماله في هذا البحث .

الجيش اليوناني والجيش الفارسي عام (٣٣١ ق.م) والتي اعتبرها الغرب رمزا لانتصاره على الشرق^(١).

وتاتي بعد ذلك شخصية صلاح الدين الايوبي (٥٣٢-٥٨٩ هـ / ١١٣٧-١١٩٣ م) الذي كان من أشهر الشخصيات الشرقية التي عرفها الغرب وأعجب بها، وكانت نزاته مع ريتشارد الأول (٥٥٢-٥٩٦ هـ / ١١٥٧-١١٩٩ م) الملقب بقلب الأسد موضوعاً للوحات فنية وملامح شعرية ترجع إلى العصور الوسطى نفسها^(٢). وقد دعمت شهرة ذلك البطل رواية (الطلسم) للروائي الاسكتلندي سير والتر سكوت الذي كان صلاح الدين محوراً لأحداث روايته الشهيرة^(٣)، وكما يشيد المستشرق البريطاني ه. كب قائلاً بأنها: ((مصدر استشرافي بإمكانه أن يمدنا بالكثير لفهم الشرق))^(٤).

وبعد توثيق الصلات بين أوروبا والشرق في القرن التاسع عشر من جهة وتسير حركة الملاحة إثر فتح قناة السويس عام (١٨٦٩) من جهة أخرى ازداد تدفق الأوروبيين إلى الشرق ومن بينهم الفنانون والأدباء الذين عادوا إلى أوروبا وفي جعبتهم لوحاتهم وقصص استقوها من الشرق العريق منها صور للمدن والشخصيات الكردية^(٥).

أما في حقل الأدب فهناك رواية للروائي الألماني كارل ماي الموسومة (عبر كردستان الجبلي) التي لعبت دوراً رائداً في التعريف بالكرد وكردستان، ليس من بين الألمان وحدهم وإنما بين الأوروبيين بأسرهم^(٦).

^(١) ينظر: فرهاد بيربال ، دراسات في التاريخ الكوردي ، ترجمة ته رزه فائق الجاف، (بيروت - ١٩٩٨ م)، ص ١٠٥ - ١٠٦ .

^(٢) للتفاصيل ينظر : ناصر عبد الرزاق الملاجاسم، صلاح الدين الايوبي في القصص الرومانسية الفرنسية والإنكليزية، بحث منشور في مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، (جامعة قطر: ١٩٩٦)، ع ٨، ص ٢٧١ - ٢٨٥ .

^(٣) LancPoole,Saladin and the fall of the King-dom of Jerusalem , (London : 1898), pp.332 - 340 .

^(٤) الملا جاسم، كب، ص ١٨ .

^(٥) للإطلاع على بعض من تلك الأعمال الفنية. راجع: فه رهاد بيربال، وينه ئ كورد له نه رشيفي كوردناسه نه وروبيه كاندا، (ھ ولیر: ١٩٩٩) .

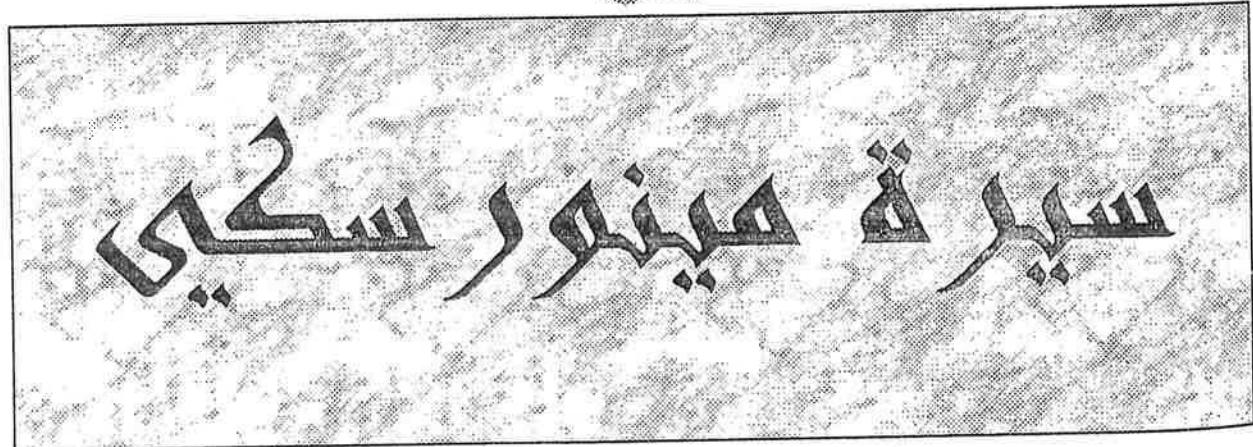
^(٦) للمزيد ينظر: نه به ز، كورته میژوویهکی ، ل ٤٢٠ .

وتجب الإشارة بأن تلك الأعمال الفنية والأدبية قد أسهمت بدرجة كبيرة في تكوين الصورة الغربية عن الشرق حتى نشرت المصادر الأساسية عنه والتي أتاحت المجال لقيام دراسات علمية ودقيقة وتكون تصورات أكثر عمقاً وموثوقية^(١).

تلك كانت ابرز الاتجاهات الاستشرافية في دراسة الشرق عموماً وكردستان خصوصاً، ولا زالت معالمها وأثارها موجودة على الساحة حتى الوقت الحاضر . فذلك ليس من الموضوعي أن نقف موقفاً واحداً مطلقاً أمام جهود المستشرقين، وإزاء المسيرة الاستشرافية، أما قبول بلا رد، أو رفض بلا شرط ..

^(١) ماكسيم رودنسون، الصورة الغربية، ص ص ٤٦-٤٧؛ الملا جاسم، صلاح الدين الأيوبي، ص ٢٨٠.

الله اول



أولاً : المohlة الروسية (١٩١٩-١٨٧٧)

أ - ولادته :

ولد فلاديمير فيودوروففيج مينورسكي يوم الاثنين الموافق الخامس من شباط عام ١٨٧٧ من أبوين هما فيودوروففيج، وأولكانى كولوبتيسكي في بلدة كورجيما الواقعة في القسم الشمالي الغربي من موسكو على ساحل نهر فولكا^(١).

ب - نشأته :

نشأ مينورسكي في موسكو وتعلم فيها ، فالتحق بالابتدائية ومن ثم أكمل المراحل الثانوية، وحصل على جائزة المدالية الذهبية نتيجة تفوقه الممتاز^(٢) مما أهله للقبول في جامعة موسكو في كلية الحقوق وذلك عام ١٨٩٦، وتخرج منها عام ١٩٠٠^(٣)، وقد توحدت رغبته الشخصية مع حاجات بلاده فالتحق بمعهد لازاريف لدراسة اللغات الشرقية في العام نفسه بموسكو^(٤).

(١) سيد حسن تقى زاده، در رثای مینورسکی، مقال منشور فی مجله راهنمائی کتاب، (تهران: ١٣٤٥-ش)، ج ٩، ش ١، ص ٣؛ مجتبی مینوی، یاد بروفسور ولادیمیر مینورسکی، مقال منشور فی مجله راهنمائی کتاب (تهران: ١٣٤٥-ش)، ج ٩، ش ١، ص ١٥؛ محمد دبیر سیاپی، مرک مینورسکی، مقال منشور فی مجله سخن، (تهران: ١٣٤٥-ش)، ش ٣، ص ٣٢٢.

D.M.Lang , "The Obituary of Vladimer Vidrovititch Minorsky", BSOAS ,1966
vol. xxv, p. 694 .

(2) Lang , Ibid .

(٣) مسعود رجب نیا، استاد مینورسکی، مقال منشور فی نشریة کتابخانه ملی تبریز، (تبریز: ٤٥-ش)، ش ١٠، ص ٨٢؛ ف.ئ.أباییف، ذکری لمینورسکی، مقال منشور فی مجله الأخبار لأکادیمیة العلوم السوفیتیة، سلسلة الأدب واللغة، (موسكو: ١٩٦٧)، ج ٢٥، ع ٢٥، ص ٣٩٨. (منشوره باللغة الروسیة).

(٤) تقى زاده، المرجع السابق؛ أباییف، نفسه.

ج - أساتذته :

أمضى مينورسكي ثلاث سنوات في معهد لازاريف^(١) خلال الأعوام (١٩٠٣-١٩٠٠)، وفيه تفتحت عيناه على الطريق الذي سيسلكه بقية حياته إلا وهو طريق دراسة وتدريس اللغات الشرقية وما يتفرع عنها في مجالات البحث المختلفة ، اذ درس في المعهد اللغات الفارسية والتركية والعربية على أيدي أساتذة أكفاء روس والجانب ، فتلقي مينورسكي اللغة الفارسية^(٢) على أيدي الأساتذة ف.أ.كورش وميرزا جعفر مظلاتي وعبد الله غفاروف صاحب القاموس الفارسي - الروسي ، الذي أطراه مينورسكي كثيرا^(٣) ، كما درس على يد الأستاذ البارون ر.ستاكيلبرك، ودرس اللغة التركية^(٤) تحت إشراف الدكتور ستافروس ساكوف والسيد س.دزريونيان، أما اللغة العربية^(٥) فقد درسها تحت إشراف العالم الروسي أ.ي.كريمسكي الذي يقول عنه طالبه أنه ((قدم خدمات عظيمة للدراسات العربية في روسيا))^(٦) ، كما درسه أيضا السيد ميخائيل يوسف عطايا، وفي ذلك المعهد درس أيضا تاريخ الشرق الأدنى على يد الأستاذ ف.ميللر المختص في الأصل بلهجات الساحل الغربي لبحر قزوين^(٧).

(١) مينوى، ياد برفيسور، ص ١٥ ؛ Lang, "The Obituary", p.694.

(2) Ibid; C.E.Bosworth , Iran and Iran ,(Idinburgh:1971), Preface ,p.V .

(3) "Oriental" , p.92.

(4) Lang Op.Cit.; Bosworth,Op.Cit..

(5) Lang, Ibid .

(6) Minorsky, Op.Cit..

(7) Ibid.

د - نشاطاته إبان دراسته في معهد لازاريف :

وخلال السنة الأولى، وضمن مقررات دراسته، قام بترجمة قسم من كتيب المستشرق الألماني الشهير تيودور نولدكه المعنون (مقدمة في اللغات السامية)^(١) ذات الأصل الألماني بإشراف أستاذه ميللر . وببدو أن ذلك العمل كان على درجة من التميز إلى الحد الذي دفع بأستاذه كريمسكي لأن يتولى بنفسه إعداده للنشر .

وفي صيف عام (١٩٠٢) قام بأول زيارة إلى إيران^(٢) ضمن دراسة تطبيقية للمعهد، ففتحت له آفاق واسعة للبحث سيما عندما أسعفه الحظ بولوج عالم طائفه دينية غامضة هي طائفه أهل الحق حيث تمكّن في طهران من الحصول على مجموعة من المصادر الثمينة النادرة جداً، ونجح في إقامة علاقات وثيقة مع أتباع هذه الطائفه^(٣).

وقد واصل رحلته، فزار آسيا الصغرى، وكان من الطبيعي كرجل روسي أن يبحث عن الروس الذين انضموا في تلك الآثناء تحت حكم السلطان العثماني، وكانت ثمرة هذه الرحلة دراسة أعدها ونشرها في موسكو بعنوان (زيارة إلى القوزاق^(٤) الروس في آسيا الصغرى من رعایا السلطان العثماني) ثم طبعت تلك الدراسة كتاب مستقل لاحقاً^(٥).

ويتبين أن ذلك العمل كان على درجة كبيرة من الأهمية لذا تصدّى لمناقشته المستشرق الروسي الكبير ف. بارتولد^(٦)، وكانت هذه بداية صلته بذلك المستشرق الذي كان يفخر دائماً

(١) ينظر فهرس أعمال مينور斯基 المنشور في : مجبى مينوى و ايرج افشار، يادنامه ايرانى مينور斯基، (تهران: ١٩٦٩)، المقدمة . وكذلك في : V.Minorsky, Iranica,(Tehran:1964), pp.XII-XXVI.

وقد أحيل القارئ في الرسالة كلها إلى تلك الفهرسين للإطلاع على الدراسات التي لم تستطع الحصول عليها . بعبارة(ينظر الفهرس).

(٢) V.Minorsky , Iranica, p.VII .

(٣) مينور斯基، أهل الحق، دائرة المعارف الإسلامية، ط، ١٦، ج، ٥، ص ١٤٧ .

(٤) يلفظ بالروسية بـ(казاك) أي (ناس حرة)، يعود أصلهم إلى فلاحين فروا من روسيا وبولونيا بين قرنى الخامس عشر والسابع عشر الميلاديين حصيلة النظام الإقطاعي وسكنوا مناطق في آسيا الصغرى. للمزيد ينظر: ئ ليكسندر بوشكين، که شتیک بو نه رزه روم، ترجمة مارف خه زنه دار، (سويد: ١٩٩٥)، ل، ٩٨ .

(٥) ينظر الفهرس .

(٦) ينظر الفهرس .

بttلمذه على يديه^(١). وأما زيارته لـأسطنبول فقد كانت بداية صلته المباشرة بالأدب الشعبي التركي، وإن أهم ما لفت نظره فيها ورأه جديراً بأن يعرفه الروس هو (وسائل الترفيه الشعبية في القسطنطينية)^(٢).

أكمل مينورסקי دراسته في السنة التالية (١٩٠٣) وكانت الحصولة النهائية لنشاطه في المعهد إنجاز ثالث دراسات نشرت جميعاً^(٣)، وهي توزع على المحاور الثلاثة التي درسها في المعهد هي الفارسية والتركية والعربية، ففي الفارسية جاءت دراسته عن النشاطات الفارسية في ما وراء القوقاز، وانصرف في دراسته التركية حول تحقيق لكتاب عن اللغة التركية، أما في العربية فقد أنجز دراسته بالتعاون مع أستاده كريمسكي والتي تناولت نقداً لكتاب لاتيني قديم عن قواعد اللغة العربية.

ويتبين من الدراسات السابقة أن الغالب عليها البحث اللغوي الأكاديمي المجرد وليس هناك إشارات إلى اهتماماته اللاحقة بالجغرافية التاريخية أو بالأتلولوجيا. في حين جاء اختياره لمنطقة القوقاز بوصفها نقطة التقاء شعوب مختلفة، فضلاً عن أهميتها بالنسبة لروسيا، وربما يعود ذلك إلى تأثير أستاده ميلر الذي كان أستاداً بارعاً في دراسة تلك المنطقة^(٤). وإن دراسته في المعهد قد خلقت لديه القدرة على النقد حيث تصدى - وهو طالب في السنة الثالثة - لنقد كتاب ألماني يتناول تاريخ التحديد الترکي^(٥).

(1) Bosworth, Iran , p.v.

رسالة شخصية تفضل بارسالها عبد العزيز الدوري للباحث بتاريخ ٢٤ نيسان ٢٠٠٠ . انظر الملحق.

(٢) ينظر الفهرس .

(٣) ينظر الفهرس .

(4) Minorsky , “Oriental” , P.92 .

(٥) ينظر الفهرس .

هـ - عمله في السلك الدبلوماسي :

إن دراسة مينورסקי في القانون واللغات الشرقية أهلته للانخراط في السلك الخارجي الروسي، فعين في القنصلية الروسية في تبريز قاضى فيها عامين^(١) ثم انتقل إلى طهران بوظيفة السكرتير الثاني للقنصلية، وأمضى فيها أربع سنوات حيث اتيح له في تبريز أن يقوم بزيارات متعددة إلى المناطق المجاورة ومنها كردستان^(٢)، كما تيسر له عقد سلسلة من الصداقات كان لبعضها أثر كبير في مسيرة حياته من بينها تعرفه على سيد حسن تقى زاده^(٣) بداية وجوده في تبريز عام (١٩٠٤)، وقد ظل هذا الشخص من أقرب أصدقاء مينور斯基، وكان بينهما زيارات وتبادل الرسائل وإهداء الكتب طوال حياتهما^(٤).

إن وجود مينور斯基 في المدينة المذكورة جعله ممثلاً مفترضاً للسياسة الروسية هناك ومنفذًا لها، كما شاهد بنفسه مصرع الشاعر الكردي جعفر آغا عام (١٩٠٦) و رسالة رجاله في تصديهم للسلطة^(٥)، مما سلط بحقه أصابع الاتهام، فمن بين من هاجمه بقسوة المستشرق البريطاني أ.ج. براؤن - الذي انتقد الموظفين الروس جملة - ، لكن براؤن تراجع عن تقييمه السلبي لمينور斯基 بعد أن التقى به شخصياً ورأه جديراً بكل الاحترام ولا سيما عندما بين له مينور斯基 موقفه الحقيقي من تلك القضايا^(٦)، لذلك برأه براؤن على الملا. فكانت تلك بداية

(١) أبييف، ذكرى، ص ٣٩٨، ن.أ. لا فريتيكو، مراسلات مينور斯基 مع علماء السوفيت، ضمن كتاب إيران تاريخ وثقافة القرون الوسطى والمعاصرة، (موسكو: ١٩٨٠)، ص ٤٤ (منتشر باللغة الروسية)؛ Lang, "The Obituary", p.695.

(٢) رسالة مينور斯基 إلى عبد العلى كارنك. ينظر: مينور斯基، تاريخ تبريز، ترجمة عبد العلى كارنك، (تهران: ١٣٣٧ هـ.ش)، المقدمة، ص ١؛ رسالة مينور斯基 إلى تقى زاده بتاريخ ١٢ كانون الأول ١٩٥٦.

(٣) (١٨٨٦-١٩٧٠) أحد أبرز المثقفين الإيرانيين، وقد منصب إدارية رفيعة في إيران، وكان ذات صلة مع عدد المستشرين.

(٤) للمزيد ينظر: تقى زاده، بروفيسور مينور斯基، مقال منتشر في مجلة يغما، (تهران: ١٣٤٥ هـ.ش)، ج ١٩، ص ٩٨-٩٩؛ أفسار، نامه های مینورسکی به تقى زاده، ص ٧٠٩.

(٥) مينور斯基، الأكراد، ص ص ٦٥-٦٦.

(٦) حركات واضطرابات وقعت في تلك الأثناء ضد الحكومة القاجارية الإيرانية المستبدة المعروفة بالحركة المشروطة (١٩٠٥-١٩١١)، وواجهت روسيا تلك الاضطرابات بسياسة قمعية مؤيدة للحكومة الإيرانية. للمزيد ينظر: احمد كسرى، تاريخ مشروعه إيران، (تهران: ١٣٧٨ هـ.ش)، ج ١، ص ص ٤٦٤-٤٦٥؛ ج ٢، ص ٣٦-٥.

علاقة وطيدة جمعت بين الرجلين^(١)، ولا ريب في أن تبرئة براون لساحتته كانت بمثابة إشادة كبيرة رفعت من مكانة مينورסקי في نظر الفرس، لأن براون كان بالنسبة لهم عالماً جليلاً، فهو بنظرهم أبرز أجنبي خدم إيران وتراثها^(٢).

لكن ذلك لم يمنع مينور斯基 من أداء مهامه الدبلوماسية بصورة وافية، وكجزء من عمله كان يعد التقارير السياسية عن إيران، نشر بعض منها في المجالات الروسية^(٣) لتكون نمطاً مختلفاً من البحث الاستشرافي إلا وهو النمط السياسي، تضمن وصفاً لمناطق مراغه وماكو والطريق الذي يربط بين قزوين وهمدان . وكانت تلك التقارير وما تلتها ذات أهمية أكاديمية كبيرة بالنسبة لمينور斯基 في حياته العلمية في المرحلة اللاحقة إذ زودته بمعرفة طوبوغرافية ولغوية فريدة أصبحت بمثابة المرتكز الذي استندت إليه في دراساته اللاحقة.

ثم استدعي إلى بطرسبورك عام (١٩٠٨)^(٤)، وتعدد هناك على أكاديمية العلوم الروسية وتوطدت علاقاته مع أبرز علماء بلده في الدراسات الشرقية وأكثرهم شهرة وهو ف. بارتولد^(٥)، وقد تأثر كثيراً بهذا العالم واحتذى حذوه في إنجاز أعماله لاحقاً، وفي العام نفسه نقل إلى تركستان حيث عمل ملحقاً دبلوماسياً للإدارة العسكرية فيها مما هيأ له المجال للانفتاح على الدراسات المغولية^(٦).

وفي عام (١٩١١) صدرت له أولى دراساته العلمية البارزة إلا وهي ترجمة (سراجام) الكتاب المقدس لطائفه أهل الحق إلى الروسية مع مقدمة عن تاريخ الطائفه وتلخيص الكتاب باللغة الفرنسية^(٧)، وذلك نتيجة جهد متواصل بدأه منذ عثوره على المدونات الأصلية لأتباع الطائفه عام (١٩٠٢)، فحاز بهذا العمل على الميدالية الذهبية في قسم الأنثوغرافيا للجمعية

^(١) Lang, The Obituary, pp.694-695.

^(٢) العقيقي، المستشرقون، ج ٣، ص ص ٥٠٠-٥٠٢.

^(٣) ينظر الفهرس.

^(٤) تقى زاده، برفيسور مينور斯基، ص ٩٨؛ لافرينيكو، مراسلات، ص ١٤٤.

^(٥) Bosworth , Iran ,p.v .

^(٦) Lang , Op.Cit. ,p. 695 .

^(٧) ينظر الفهرس.

^(٨) الأذقونغاً : أعي حلم المُنْكَفِ . وهؤلاء أهل السُّكُوب

الإمبراطورية للعلوم الطبيعية في موسكو، ولأهمية الكتاب تحمل تكالفة نشره معهد لازاريف^(١).

وفي صيف العام نفسه عاد مينورסקי من تركستان ليكلف بمهمة جديدة تركت بدورها أثراً كبيراً عليه ألا وهي المشاركة مع القنصل البريطاني في تبريز السيد شيبيلي في إجراء مسح لأراضي آذربيجان وكردستان تمهدًا لتشكيل لجنة الحدود المشتركة لإنتهاء النزاع الطويل بين إيران والدولة العثمانية بشأن الحدود بينهما، وقد أكسبته هذه الرحلة دراسة واسعة بطوبوغرافية كردستان وتوتقت صلته بشخصيات كردية في المنطقة^(٢).

ثم انتقل مينور斯基 في عام (١٩١٢) إلى أسطنبول حيث عين سكرتيراً ثانياً للسفارة الروسية هناك للمضي في مشروع اللجنة السابقة والمشاركة في إعداد الخرائط وكذلك القيام بأعمال مسح ضرورية هناك^(٣).

وفي أكتوبر عام (١٩١٣) صاحر مينور斯基 سليلة إحدى الأسر العلمية الرفيعة وهي تاتيانا شيبونيا حفيدة المستشرف الروسي الكبير سميرنوف، فتوتقت صلته بالدراسات الاستشرافية الروسية والمختصين بها^(٤). وقد كان اختياراً ناجحاً لأن هذه المرأة كانت نعم عون له في سراء حياته وضراءها، فهو يذكر: ((بانه لم يجر مداداً على ورق إلا وكان بخط يدها))^(٥) إضافة إلى الأعمال المتعددة التي أنجزها سوية^(٦).

وفي العام نفسه عاد مينور斯基 من جديد ليواصل المهمة الشاقة وهي تثبيت الحدود الإيرانية العثمانية بوصفه الممثل الروسي في اللجنة الرباعية المؤلفة من ممثلي من الدولة

^(١) "The Obituary", p. 694.

^(٢) Iranica , p.vii ; Ibid.p.695

للمزيد راجع : مينور斯基 ، الأكراد ، ص ص ٥-٧٣ .

^(٣) رسالة لمينور斯基 بتاريخ ١٦ نيسان ١٩٥٦ المنشورة في مجلة آينده ، (تهران: ١٣٦٧ هـ-ش)، ج ١٤، ش ١-٢، ص ٧١ .

^(٤) Bosworth, Iran, p.ix.

^(٥) Iranica, p.v.

^(٦) ينظر: ص ٦٠ من البحث .

العثمانية وإيران وبريطانيا إضافة إلى روسيا^(١). وقد باشرت هذه اللجنة عملها بتبنيت الحدود في شباط عام (١٩١٤) منطقه من مدينة المحمرة (خرمشهر) وباتجاه الشمال حتى جبال آرارات، وإن مينورסקי بفضل معرفته الدقيقة بجغرافية المنطقة قد مارس تأثيراً كبيراً في ترسيم الحدود إلى الحد الذي سمي خط الحدود بـ(مينورסקי)^(٢).

وتوسعت آفاق معرفة مينور斯基 بالمنطقة نتيجة هذه الرحلة التي دامت أكثر من ثمانية أشهر، فقد تحولت - كما أشار المستشرق البريطاني بوزورث - ((إلى منجم هائل من المعلومات كان قادراً أن يستقي - مينورסקי - عنه دائماً في حياته الأكademie اللاحقة))^(٣). ونتيجة مروره بالمناطق الكردية الحدودية تعرف على شخصيات كردية كما عثر على مخطوطات ثمينة^(٤).

وهناك رواية انفرد بذكرها الشيخ قادر وهو أخ الشيخ محمود الحفيد مفادها أن أعضاء اللجنة قد التقوا بالشيخ محمود في مدينة السليمانية وحاورهم الشيخ بشأن مصير كردستان، ووعد مينورסקי - كممثل روسيا - تزويده بالأسلحة والمال لدعمه ضد الدولة العثمانية، وقال مينورסקי للشيخ: بعد عودتي إلى كرمانشاه سأتشئ مطعماً هناك، فابعث إليَّ أحداً من رجالك المؤوثقين حتى أزوكم بالأسلحة والأموال، لكن عندما قابل مبعوث الشيخ مينورסקי في كرمانشاه حسب وعده فوجئ بتراجعه عن تقديم الدعم الكامل متطلباً بان ولاية الموصل قد دخلت ضمن مخططات بريطانيا للسيطرة عليها، مما يمنع روسيا من التدخل في شؤونها فرجع المبعوث خائباً^(٥).

^(١) رسالة لمينور斯基 بتاريخ ١٦ نيسان ١٩٥٦.

^(٢) سبهند أمان الله جهانبانى ، بروفسور ولاديمير فيودورويف مينور斯基، مقال منشور في مجلة يغما ، (تهران: ١٣٤٥-ش)، ج ١٩، ص ١٦١ .

^(٣) Bosworth, Iran, p.vi .

^(٤) للتفاصيل راجع: مينور斯基، الأكراد، ص ص ٦١-٧٦ .

^(٥) م. جميل روژیه یانی ، شیخ محمود حه فید زاده ، مقال منشور في مجلة روشنبری نسوی ، (به غدا ١٩٨٧)، ١١٣، ٦٢-٦٣ .

لكن الباحث محمد رسول هاوار شك في صحة هذه الرواية^(١) ، ومهما يكن من أمر وإن حدث مثل هذا اللقاء فإن تأسيس المطعم من قبل دبلوماسي رفيع المستوى مثل مينورסקי في ذلك الوقت بالذات بعيد عن الواقع وصعب تصديقه، لأن ذلك اللقاء في حال وقوعه كان في بداية الحرب العالمية الأولى، فإن مينور斯基 بعد إكمال اللجنة لعملها في أكتوبر عام ١٩١٤ عاد إلى طهران . مباشرة^(٢)

رجع مينور斯基 إلى بلاده ونشر دراسته الشهيرة عن الكرد المعون (الأكراد ملاحظات وانطباعات)، ثم عاد إلى طهران فعيّن عام (١٩١٦) سكرتيراً أولاً في السفاره، وفي العام التالي (١٩١٧) أصبح القائم بأعمال السفاره^(٣) ، وخلال تلك الفترة لم تقطع زياراته إلى المناطق الكردية^(٤)، كما التقى في طهران بسعید خان الكردستاني^(٥) وجرت بينهما حوارات حول مسائل مختلفة وبالخصوص حول أدب طائفه أهل الحق^(٦) .

أما بخصوص نشرياته بين أعوام (١٩١٥-١٩١٧) فإن الاتجاه السياسي بارز فيها، لأن جميع نشرياته في تلك الفترة كانت حصيلة رحلاته الرسمية والشخصية . فبالنسبة للتقارير

^(١) شیخ محمودی قاره مان و ده وله ته که ئ خوارووی کوردستان ، (له نده ن: ١٩٩٠) ، بـ ١٤، جل ل ١٨٤ - ١٨٧ .

^(٢) تقی زاده، در رثای ، ص ٤؛

^(٣) رجب نیا، استاد مینورسکی ، ص ٨٢؛

^(٤) V.Minorsky , "The Quran" , BSOAS, 1943, Vol.XI ,p.98.

^(٥) ولد في سنندج عام (١٨٦٣) من عائلة كردية ، ورحل عام (١٨٩٣) إلى ستوكهولم وتلقى علم الطب هناك، ثم رحل إلى لندن وبعد بقائه لستين فيها عاد إلى بلاده ومارس مهنة الطب، ولذلك ذاعت شهرته وكان لديه عدة كتابات إلى أن توفي عام (١٩٤٣) في همدان. للمزيد انظر: سه كفتار تحقیقی در آیین اهل حق، ترجمة مریم بانو رزا زیان، تقدیم وتعليق محمد علی سلطانی، (تهران: ١٣٧٨ هـ.ش)، ص ص ٦٠-٦٢ .

^(٦) Minorsky, Op.Cit.,p.90. ;Saeed Khan , "The Sect of Ahl -I -Haqq" ,MW, 1927,Vol. XVII , p.42 .

الرسمية قدم دراستين^(١): الأولى تتضمن تقريراً مفصلاً عن الحدود الإيرانية (التركية) حصيلة الرحلة التي قام بها مع الممثل البريطاني شيبلي عام (١٩١١)، ومن ثم التقرير المفصل حول الترسيم النهائي للحدود الذي تحقق في الرحلة الثانية عام (١٩١٤). أما مشاهداته الشخصية فتجسدت في عدد من الدراسات أهمها كتابه الثمين (الأكراد)^(٢)، كما وانبثق من رحلته الأخيرة اهتمام جديد لم يبحث فيه سابقاً ألا وهو العناية بالآثار فقدم في هذه المرحلة دراستين^(٣) الأولى (عن آثار ماكو)، والثانية هي المسالات الأثرية في كيله شين^(٤) وطوبزاوا في حوض بحيرة أرمية.

ثانياً : المohlة الفرنسية (١٩١٩-١٩٣٣)

أ - نشاطه الدبلوماسي :

اندلعت الثورة الروسية في أكتوبر عام (١٩١٧) وكان مينورسكي آنذاك موظفاً رفيع المستوى في طهران، فأصبح بطبيعة الحال من رجال العهد البائد، وانقطع السبيل - كغيره من الدبلوماسيين - بينه وبين مسقط رأسه، وإزاء تلك الثورة يقول لصديقه جهانبهاني ((يجب أن نترى ونتأنى كثيراً أمام هذه التغيرات الهائلة، في بلاد عديم الثروة والمال ومتقل بالحروب ، وإن لهذه الثورة آثاراً ستظهر على العالم))^(٥)، ومع تنبؤه الصائب لكنه وقف ضد الثورة والسلطة الجديدة^(٦).

وبعد مكوثه في سفاره بلده في طهران لعامين، توجه برفقة صديقه جهانبهاني إلى باريس ليشارك في مؤتمر الصلح في فرساي، هدفه تقديم آراء ناجحة، لكنه فوجئ بخيبة أمل وواجه

^(١) ينظر الفهرس .

^(٢) ترجمه معروف خزندار إلى العربية، (بغداد: ١٩٦٨)، وترجم منه إلى الكردية من قبل حمه سعيد حمه كريم بعنوان، كورد تببى و وربونه وه، (به غدا: ١٩٨٤).

^(٣) ينظر الفهرس .

^(٤) كيله شين: أي المسالة الزرقاء وهي تبعد عن اربيل خمسة أيام أي ما يقارب مئتين وخمسين كيلومتراً. ينظر: ياقوت الحسوى، معجم البلدان، (بيروت: د.ت)، ج ١، ص ٢٠١.

^(٥) جهانبهاني، بروفسور مينورسكي، ص ١٦٣ .

^(٦) مينورسكي، الأكراد ، مقدمة المترجم، ص ٨ .

ما لم يتوقعه^(١)، وذلك بأن الدول الكبرى قد وضعت مصالحها أساساً لرسم سياساتها واعتبرت الخطط مسبقاً لتقسيم المنطقة غير مبالية بمصالح شعوبها.

بقي في السفارة الروسية في باريس لمدة أربع سنوات (١٩١٩-١٩٢٣)، ولما شعر باليأس من الوضع الجديد في روسيا، قرر هجر السياسة والانصراف إلى عالم البحث العلمي، فالتحق عام (١٩٢٣) بالمعهد الوطني للغات الشرقية الحية (Ecole National Des Langues Vivantes Orientale)^(٢) في باريس ، مدرساً للغة الفارسية والتركية فيها^(٣).

ب - نشاطه البحثي :

في الفترة ما بين عامي (١٩٢٠-١٩٢٣) قدم مينورסקי عشر دراسات^(٤)، نشرت ثمان منها في باريس وأثنان خارجها (في براغ)، وكتب ستة أعمال منها بالفرنسية، في حين كتبت الأعمال الأخرى بالروسية . مما نشره في مجلات روسية تصدر في باريس دليل واضح على اتساع حجم الجالية الروسية هناك ويفسر دوافعه بانتقاله من طهران إلى باريس .

ويتضح كذلك من طبيعة نشرياته في تلك الفترة أن الغالب عليها هو الاستشراق السياسي، فباستثناء دراستين عن طائفه أهل الحق - هذا الموضوع الذي تجمعت لديه عنه حصيلة ثمينة من المصادر حتى مغادرته طهران عام (١٩١٩) - فإن بقية دراساته الأخرى تدور حول المشاكل التي أفرزتها الثورة الروسية على روسيا والمناطق المجاورة لها وفي مقدمتها بطبيعة الحال إيران وتركيا وهذه الدراسات هي:

- ١- آذربيجان والمؤثرات الخارجية باللغة الفرنسية عام (١٩٢٠).
- ٢- ملاحظات على ما وراء القوقاز: الأوضاع في جورجيا باللغة الروسية عام (١٩٢١).
- ٣- روسيا والأترالك (بالفرنسية عام ١٩٢٢).

Lang , "The Obituary", p.696.

^(١) جهانبهانی، ص ١٦٢ ؛

^(٢) نقی زاده، در رثای، ص ٤؛ مینوی، یاد برفسور، ص ١٠.

^(٣) ينظر الفهرس .

- ٤- جورجيا. (بالفرنسية عام ١٩٢٣) .
- ٥- روسيا والنفط نشرت في براغ بالروسية .
- ٦- كوبينو في ايران نشرت بالفرنسية .
- ٧- نظرية أ. كريبييدوف الدم المال ، نشرت في براغ بالروسية .
- ٨ - نظام الكيانات الصغيرة (نشرت بالروسية) .

جـ - هجره للسياسة وتفرغه للعمل العلمي:

١- التدريس والمشاركة في المؤتمرات العلمية :

بعد التحاقه بالمعهد الوطني عام (١٩٢٣) انصرف مينورسكي تماماً إلى مجال التدريس والتأليف ولم يغادرهما أبداً، والمواضيعات التي اهتم بتدريسها هي تلك التي شغلت ذهنه دائماً وهي الأدب والتاريخ الفارسي والتركي فأظهر بها صفاته الحقيقية وتخلص من سنته السياسية.

وببدأ بخلق روابط وعلاقات وطيدة مع شخصيات لعبت دوراً كبيراً في إثراء معارفه وفي مسيرة حياته المستقبلية، فقد تعرف على بعض الشخصيات الإيرانية المهمة من أمثال العلامة محمد عبد الوهاب القرزوي^(١) الذي تعرف عليه عام (١٩٢١) ولزمه في باريس دائماً وأفاد منه كثيراً، وكان مينورسكي طوال حياته ممتن له وعبر عن جزء من شكره له بإهداء كتابه الثمين (حدود العالم)^(٢) معللاً بقوله: ((وعبارة إهاده الكتاب تعزز ديني للعالم الفارسي العظيم

^(١) ولد في طهران عام (١٨٧٥) وتوفي فيها عام (١٩٤٩)، وهو من أبرز العلماء الإيرانيين وفي عام (١٩٠٠) سافر إلى أوروبا وتوجول في لندن وباريس وألمانيا وتعرف هناك على كبار المستشرقين ، وله عديد من المؤلفات. للمزيد ينظر: على أكبر دهخدا ، لغت نامه دهخدا، تحرير محمد معين وسعيد جعفر شهیدی، (تهران: ١٣٣٤: ١٣)، ج ١١، ص ٤٩١-٥٤.

^(٢) وقصة حصوله على ذلك المخطوط تعود إلى بداية العشرينات ، فعندما كتب تأيينا على رئيس الفرقه البهائية في إيران وهو عباس أفندي بتاريخ ١٣ كانون الأول ١٩٢١ ، ذكر من خلالها دور المستشرقين براون و تومانسكي في ولوح عالم هذه الطائفة ، وبعد أن قرأت أرملاة تومانسكي ذلك التأيينا اتصلت بمينورسكي وأخبرته بأن زوجها قد توفي مؤخراً ، وإن مخطوط (حدود العالم) محفوظ عندي الذي قد حصل عليه زوجي، فاتفقا معاً على إرساله إلى روسيا . للمزيد ينظر: Hudud Al Alam, Translated and Explined By VMinorsky , (London:1937),pp.viii-xi .

الذى كان خلال صداقتنا التي امتدت لخمسة عشر عاماً، سخياً في مد يد العون لي في مئات من المصاعب العلمية التي واجهتها وإن حواراتي المطولة والمفيدة دائماً معه قد مثلت واحدة من أكثر الذكريات سعادة في حياتي^(١).

وفي عام (١٩٢٩) وفي بيت العلامة القرزويني تعارف أيضاً على الشاب الإيرانى مجتبى مينوي^(٢) الذى أصبح من أبرز المؤثرين بمينورسكي ومضى مراقباً وصديقاً مقرباً له وزار بمعيته باريس ولندن وروما وألمانيا وروسيا وحتى أمريكا^(٣).

والى جانب نشاطاته العلمية المتعددة بمشاركته في الندوات والمؤتمرات الإستشرافية ، فقد شارك عام (١٩٢٣) في المؤتمر اللغوي العالمي بلندن^(٤)، وأعد بحثاً حول طائفة أهل الحق وقدمه للجنة التحضيرية للمؤتمر الإستشرافي العالمي المنعقد في أكسفورد عام (١٩٢٨) ، لكنه تغيب عن المؤتمر دون أي سبب يذكر^(٥).

وفي عام (١٩٣٠) عين مينورسكي سكرتيراً شرقياً لمعرض الفن الفارسي الذي أقيم في لندن ودام ستة أشهر (آب ١٩٣٠ - كانون الثاني ١٩٣١) برعاية الشاه رضا بهلوى نفسه^(٦) ، واختياره لهذا المقام يدل على احترام الإيرانيين له وتخليصهم من شعور الكراهية أو الشك تجاهه تماماً، ومرد ذلك يعود إلى تيقنهم من تعاطفه الحقيقي معهم - كما أكد ذلك المستشرق براون -، وإن دراسته حول قضية الموصل المنشور عام (١٩٢٦) قد أعادت تأكيد موقفه المتعاطف مع إيران من جديد - ستاتي ذكرها لاحقاً -، هذا فضلاً عن خبرته العميقة في الدراسات الإيرانية .

^(١) Hudud, p.xix .

^(٢) (١٩٠٤-١٩٧٧) كان أحد الباحثين الإيرانيين الكبار واستاذًا في جامعة طهران، شغل عدة مناصب رفيعة داخل إيران وخارجها ، وبعد وفاته أصبحت داره مكتبة كبيرة وقد زارها الباحث . عن حياته ينظر: دهخدا لغت نامه ، ج ١٣ ، ص ١٩٤٥٤ .

^(٣) ياد برفيسور ، ص ١٥، ٩ .

^(٤) Minorsky ; Iranica ,p. xi .

^(٥) Proceeding of the xvii International Congress of Orientalists of Oxford , 1928, p. 84.

^(٦) Lang, " The Obituary ", p.696.

وقد برهن على جدارته بالاضطلاع في المهمة التي أوكلت إليه في المعرض بإلقاء محاضرات قيمة ، إضافة إلى مشاركته في إعداد دليل المعرض^(١). ومن الجلي أن دوره في المعرض قد خطف الانتباه ، مما حفز المستشرق سير دينسون روس لأن يعرض عليه الاستقرار في بريطانيا والتدريس في مدرسة الدراسات الشرقية ، فأثمرت جهوده عن إقامة السيد والسيدة مينورסקי لمعادرة باريس والانتقال إلى لندن^(٢).

وعندما عقد المؤتمر الإشتراقي العالمي في ليدن عام (١٩٣١) شارك مينورסקי بإلقاء بحث حول (الدراسات التاريخية والجغرافية عن الفرس حتى عام ١٩٣١)^(٣) ، وتلك الدراسة تعكس متابعته الدقيقة لكل ما يصدر عن تاريخ وجغرافية الفرس. وشارك في العام نفسه في المؤتمر اللغوي العالمي المنعقد في جنيف^(٤).

٢— نشاطه التأليفي:

إن إلقاء نظرة على نشاط مينور斯基 التأليفي في تلك المرحلة، يظهر كم كان باحثًا مجددًا فقد أنتج خلال تلك الفترة ثلاثين عملاً توزعت بين ابحاث ومقالات مختلفة ، إضافة إلى المراجعات التي نشرها عن كتب المختصين بالدراسات الشرقية، فضلاً عن مشاركته الفعالة في دائرة المعارف الإسلامية.

ففي عام (١٩٢٤) قدم بحثين أكاديميين^(٥) أولهما بعنوان (الدراسات الإيرانية في فرنسا)، والثاني حول (الدراسات الشرقية في روسيا) . وفي عام (١٩٢٥) نشر دراستين^(٦) الأولى بعنوان (أفغانستان) ، والثانية تحت عنوان (الهند). وفي العام نفسه حاز على اعتراف الدوائر الأكademie الإشتراكية الكبرى، فكلف من قبل هيئة معدى دائرة المعارف الإسلامية

^(١).The Obituary,p.696.

^(٢) , Ibid, pp.696-697; Bosworth, Iran, P.vi .

^(٣)Minorsky ,Iranica ,p.xi .

^(٤) Ibid.

^(٥) ينظر الفهرس .

^(٦) ينظر الفهرس .

بكتابه مقالات أكاديمية في مجالات الدراسات الكردية والفارسية والتركية، بلغ عدد مقالاته في السنوات السبع المتبقية التي أمضها في باريس ثلاثة وسبعين مقالة، وأن إلقاء نظرة على تلك المقالات^(١) يؤكد الأبعاد الأساسية لاهتمامات كاتبه، ويمكن تقسيمها إلى :

أ - المقالات ذات الصفة الجغرافية: وهي متعددة في دراسة الأقاليم والمدن أو الأماكن المختلفة

ففي عام (١٩٢٥) نشر تلك المقالات عن: صحنه و صابن قلعة و سقز و سلاماس و سربل زهاب و ساوه و ساوج بولاق وكذلك عن سنه .

وفي عام (١٩٢٦) نشر مقالتين وهما عن : شهرزور و شكي . أما في عام (١٩٢٧) فقد نشر مقالات عن : شوغنان و شولستان و كردستان و سبيسر و سيسر و وكذلك عن صوماي . كما نشر عام (١٩٢٨) مقالات عن : لاهيجان و لانكوران و لينكا و لورستان و سليمانية و سلطان آباد و سلطانية و سنقر و تبريز و سلدوز .

وفي عام (١٩٢٩) كتب عن : ميافارقين و ماکو و ملطية و ومند و ماند و تاروم و طاسوج و طهران . في حين كتب عام (١٩٣٠) عن : منسية و مراغة و مرند و ماردين و تفليس . كما نشر عام (١٩٣١) مقالتين وهما عن : مازندران و تركمان جاي .

وتكون قيمة تلك المقالات في تسليطها الضوء على مناطق لم يلتفت إليها من سبقة من المستشرقين - على الأقل في تلك الموسوعة -، وإن اهتماماته فيها تتصب بالدرجة الأساس على جغرافية وطوبوغرافية الإقليم أو المدن، وعلى التقلبات التاريخية التي عاشتها، وقبل ذلك يفتح كل مقال بدراسة عميقة حول أصل اسم الموقع الذي يدرسها .

^(١) لقد حصل الباحث على جميع المقالات المنشورة في دائرة المعارف الإسلامية ، ولكن لا تشمل المنشورة .
ينظر الفهرس .

ب - المقالات ذات الصفة التاريخية:

١- مقالات عن القبائل والاثنيات المختلفة:

ففي عام (١٩٢٥) نشر مقالات عن : شبک و شکاک و شقاقی ، كما نشر عام (١٩٢٧) مقالات عن : کوبان و کوبه و الکرد و سنجابی ، وفي عام (١٩٢٨) فقد قدم مقالات عن : لک و بنولام و لار و لاز و لولي و لور ، وفي عام (١٩٢٩) نشر مقالة واحدة وهي عن : تات . ومن الملفت للانتباہ أن تSEND إلى کتابة المقالات المتعلقة بالکرد و کردستان على الرغم من كونه وافداً جديداً إلى الدائرة، ربما يعود ذلك إلى اطلاعه الواسع على المنطقة بصورة مباشرة ، أو بالدرجة الأولى إلى ما ضمنته مقالاته من معلومات ثمينة صيغت بأسلوب ممتاز ، فضلاً عن دراساته المعروفة حول طائفۃ أهل الحق .

٢ - الشخصيات التاريخية:

ففي عام (١٩٢٥) كتب عن: صمصم السلطنة، وفي عام (١٩٢٧) كتب عن: خطائي و کوتولخان . في حين كتب عام (١٩٢٨) مقالة عن: سلطان إسحاق، وكذلك نشر عام (١٩٢٩) مقالات عن: باباطاهر و طهمورث و توکل بن باز . وفي عام (١٩٣٠) كتب عن: تیمورطاش و طغاتیمور ، كما نشر عام (١٩٣١) مقالتين وهما: مصمغان و مازیار .

٣ - الأسر الكردية الحاكمة:

لقد كتب مینورسکی عام (١٩٢٨) مقالتين وهما : اللور الكبری و اللور الصغری . والخطوة الثانية التي أكدت مكانة مینورسکی الرفيعة في عالم البحث الأكاديمي وهو لا يزال في بداية شوطه هي تکلیفه بمهمة على درجة كبيرة من التميز الا وهي المساهمة في دائرة المعارف البريطانية بمقال عن : اللغات الإيرانية والأدب الفارسي^(١) .

ومما يلاحظ في تلك المرحلة وجود بقايا تأثير الاستشراق السياسي على بعض كتاباته حيث قدم دراستين^(٢) ، الأولى تحت عنوان (سياسة جورجيا الخارجية) نشره باللغة الروسية ، أما الثانية فهي دراسة نشرها باللغة الإنگلیزیة اتجه فيها لمناقشة القضية الساخنة آنذاك الا وهي

^(١) "Iranian Languages and Persian Literature" , EB ,14 th Edition ,Vol.XII , pp.586-587, pp. 607-610 .

^(٢) ينظر الفهرس .

(قضية الموصل) . وقد توقف المستشرق البريطاني ارنولد ويلسون لنقد هذه الدراسة وقال عنها: ((خلاصة موفقة ودراسة مجده وعميقة للوثائق المنشورة))^(١) ، لكنه اتهمه بالتحيز إلى جانب إيران^(٢) .

وفي عام (١٩٢٨) عاد مرة أخرى إلى دراسة طائفة أهل الحق امتداداً لبحثه السابقة، فقدم بحثاً جديداً بعنوان (دراسات حول أهل الحق : توماري)^(٣) . وفي العام التالي استهل نشرياته في المجلة الآسيوية(Journal Asiatique) بدراسة أكاديمية حول (وصف للوثائق البهلوية في دربند)^(٤) ، وفي عام (١٩٣٠) ثالث عليه ببحث آخر يحمل عنوان (اسم دوين في أرمينيا)^(٥) ، كما وعقب عليه في العام نفسه بدراسة مفصلة عن ما وراء القوقاز^(٦) . والمطلع على هذه الدراسات يتبيّن له بأن كاتبها قد اهتم اهتماماً بالغاً بأسماء المدن والموقع الجغرافية، مستغلاً قدرته الفائقة في معرفة اللغات الشرقية واللهجات المختلفة وعلى وجه الخصوص لهجات منطقة القوقاز .

وقدم مينورסקי في تلك الفترة ثلاثة أعمال أكاديمية في حقل الدراسات الكردية ، ففي عام (١٩٣٠) نشر مقالاً بعنوان (كتب مدرسية بالكردية)^(٧) ، وهذه الدراسة دليل بين على اطلاع مينور斯基 على التطورات التي طرأت على الحركة التعليمية والثقافية في المناطق الكردية . ومن بين المحاضرات التي ألقاها أيام المعرض الفن الإيراني محاضرة تحت عنوان

^(١) "Review of Minorsky's The Mosul Question" ,JRCAS ,1926, Vol. XIII,p.397.

^(٢) Ibid .

^(٣) "Etudes Sur les AHLI-HAQQ",Revue de Histoire des Religions, Janvier 1928, tome.XCVII ,No.1 ,pp.90-105 .

^(٤) ينظر الفهرس .

^(٥) ينظر الفهرس .

^(٦) ينظر الفهرس .

^(٧) "Livres Scolaires en Kurde" , Revue des etudes Islamiques , 1930-1, pp.157-160.

(برونز لورستان) ونشرها في العام نفسه (١٩٣١)^(١) ، أما الدراسة الأخرى فقد حمل عنوان (الغجر اللولي واللور في ايران)^(٢) .

وقدم في تلك المرحلة بحوثاً^(٣) في حقل الدراسات الفارسية، ففي عام (١٩٢٩) نشر بحثاً باللغة الألمانية بعنوان (عملية الترجمة إلى الفارسية) ، وفي العام التالي قدم بحثاً بالتعاون مع المستشرق ج. ولسن حول (ببليوغرافيا ايران)^(٤) ، كما قدم عام (١٩٣١) بحثاً حول مخطوطتين فارسيتين غير معروفتين . وفي العام نفسه نشر مقالة بعنوان (مسجد فيرامين) وقد اعترف بأكاديمية دراساته أيضاً هيئة محرري موسوعة كولير الوطنية عندما عهدوا إليه بكتابه مقال بعنوان (اللغات الإيرانية) في الموسوعة . وقد بر بالوعد الذي قطعه عام (١٩٢٨) أثناء تأبينه للمستشرق البريطاني ج. ماركوارت^(٥) ، فأعاد ببليوغرافيا مفصلة عن أعماله ونشره عام (١٩٣٠)^(٦) .

وأخيراً وفي هذه المرحلة قدم مينورסקי اثنتي عشرة مراجعة^(٧) لكتابات كتبت بلغات غربية أو شرقية، وهذه إشارة واضحة إلى سعة إطلاعه ومتابعته لآثار الآخرين.

^(١) ينظر الفهرس .

^(٢) ينظر الفهرس .

^(٣) ينظر الفهرس .

^(٤) (In collaboration with Sir E. D. Ross) : "Professor J. Markwart", BSOS, Vol. V/4, p. 902.

^(٥) ينظر الفهرس .

^(٦) ينظر الفهرس .

ثالثاً : المدرسة البريطانية (مينورסקי ومدرسة الدراسات الشرقية) (١٩٣٢-١٩٤٤)

أ - مهامه الأكاديمية:

حط مينور斯基 رحاله في لندن عام (١٩٣٢)، حيث التحق بمدرسة الدراسات الشرقية مدرساً للغة الفارسية فيها^(١)، لكنه لم يدخلها باحثاً مبتدأ وإنما كهلاً قد ناف على الخامسة والخمسين، تسبقه شهرته كقائم سابق بأعمال الحكم القيصري الروسي في إيران وتركيا، وباحث أكاديمي أغنى الدراسات الإيرانية بأعمال على مستوى رفيع من العمق والأصلة، وتدعم ذلك كل شبكة من العلاقات المتينة الواسعة تربطه بعلماء من مختلف الجنسيات غربيين وشرقيين. ومن جانب آخر فإن بريطانيا لم تكن غريبة عنه فقد تكررت زياراته إليها، إضافة إلى تجربته السابقة في التدريس لذلك فلم يك يمضي عام على وجوده في المدرسة حتى رقي أستاذًا مساعدًا في التاريخ والأدب الفارسي، وكان ذلك عام (١٩٣٣)^(٢).

وبعد أن بلغ مرتبة الأستاذية عام (١٩٣٧) حظي باعتراف الأوساط الأكاديمية البريطانية كمراجع بارز في اللغة والأدب الفارسي وكذلك في التاريخ الإيراني وجغرافيتها عندما انتخبه مجلس (المدرسة) خلفاً للأستاذ سير دينسون روس في كرسى الفارسية بعد تقاعد الأخير في العام نفسه^(٣).

وعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية عام (١٩٣٩)، وبدأت معركة لندن الجوية عام (١٩٤٠)، وأخذت الطائرات الألمانية تهاجم العاصمة البريطانية لندن بكل عنف، انتقلت المدرسة أسوة بكثير من المؤسسات الحيوية إلى خارج لندن ووقع الاختيار على كمبريج، فانتقل مينورסקי وزوجته إلى هذه المدينة الهادئة التي استهواه كثيراً، فأخذها محطة الأخيرة^(٤). وواصل التدريس والإشراف والتاليف حتى عام (١٩٤٤)، عندما أعلن - إثر بلوغه

(١) مينوى، ياد بروفيسور، ص ١٠؛

Lang, "The Obituary", pp. 696-697.

(٢) Ibid,p.697.

(٣) Ibid.

Ibid.

(٤) سياقى، مرک مينورسى، ص ٣٢٢؛

السابعة والستين من العمر - عن تقاعده من المنصب ليعين عضواً فخرياً في المدرسة بدرجة أستاذ متّمرس^(١).

وقد زودت المدرسة مينورسكي بالمكانة العلمية الرفيعة والمرجعية، حيث استدعي لاحقاً الضخم الذي أقامته الحكومة الإيرانية في طهران للذكرى الالفية للشاعر الفارسي البارز الفردوسي ، وشارك فيها بـلقاء كلمة^(٢). وقد كان لتلك الزيارة دور كبير في تجديد وتوسيع حلقة اتصاله مع الإيرانيين . والأهم من ذلك أنه قد اختار أن يذهب إلى إيران عن طريق العراق، ومرةً بفعل ذلك بكرستان^(٣) ، وحصل على مخطوطة لطائفه أهل الحق في منطقة كركوك^(٤)، وبقي لبرهة قليلة في مدينة السليمانية ، والتقي فيها بعدد من المتقين ودخل معهم في حوارات أدبية^(٥)، وتعارف على المؤرخ الكردي حسين حوزني موكرياني (ت ١٩٤٧)، وعزز تعارفهما بتبادل الرسائل فيما بعد^(٦). كما التقى في تلك الرحلة بالباحث الكردي توفيق وهبي^(٧) (ت ١٩٨٤) في بغداد^(٨) وكان بينهما تبادل الرسائل وإهداء الكتب^(٩).

^(١) Lang ,The Obituary,p.697 .

^(٢) رجب، نيا، أستاد مينورسكي، ص ٨٣ ؛ سياقی، مرک مینورسکی، ص ٣٢٢ .

^(٣) هاوار، شیخ محمود، ب ١، ل ١٨٧ .

^(٤) V. Minorsky, “Ahl-I-Haqq”, EI².Vol. I, p. 262.

^(٥) للتفاصيل ينظر: هاوار، المرجع السابق .

^(٦) لقد حصل الباحث على رسائل لمينورسكي إلى موكرياني الأولى بتاريخ ٢٢ / شباط ١٩٣٥ . وللإطلاع على مضمونها راجع: رمزية صابر محمد، حوزنى موكرياني نووسه رو روژنامه نووس، ر.م.غ..، الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٣)، ملحق رقم ٢؛ رسالة بتاريخ ٥ / تموز ١٩٣٧ . انظر: جمال رشيد أحمد، ریبازی ژیانی حوسه ین حوزنى موكرياني له سه ره تای سه ده ی بیسته م دا، مقال منشور في مجلة روشنبری نوی، (به غدا: ١٩٩٠)، ١٢٦، ل ١٢٥-١٢٦ .

^(٧) ينظر: که مال مه زهه ر، میزوو، ل ١٥١-١٥٠، ب ١٢٠ .

^(٨) رسالة مينورسكي إلى توفيق وهبي . نشره محمد جميل روژبه یانی، کاغه زیکی بلاونه کراوه ی مینورسکی بو توفيق وهبي، مقال منشور في مجلة ره نگین، (به غدا: ١٩٨٨)، ٧، ل ٢١ .

وشارك عام (١٩٣٥) في المؤتمر الاستشرافي الدولي المنعقد في روما بتقديم بحث حول (الدراسات التاريخية والجغرافية عن الفرس)^(١)، كما شارك في المؤتمر الاستشرافي المنعقد في بروكسل عام (١٩٣٨) وقدم فيه بحثاً قيماً^(٢) حول (أصل الكرد).

وفي عام (١٩٣٧) وبعد نيله درجة الأستاذية اتجه للإشراف على الرسائل الأكاديمية لطلاب الدراسات العليا^(٣)، فقد أشرف على رسالة عبد العزيز الدوري حول (تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري)^(٤)، ومن الملاحظ فإن الموضوع الذي أشرف عليه كان من صميم التاريخ الإسلامي، وهذا دليل لا غبار عليه يكشف لنا تخصصه الدقيق في حقل التاريخ.

ب - نشاطه التأليفي :

لقد وجد مينورسكي في بريطانيا فرصته الحقيقة ليعبر عن طاقاته البحثية العلمية البارزة، فقد تيسر له فيها أن يقدم أبدع إنجازاته وأهمها، فمع تقدمه في العمر فإنه كما يقول المستشرق بوزورث: ((كان في أوج قوته وكان عقله قادر دائماً على استيعاب المعلومات الجديدة وكان قلمه دفاقاً ونهماً للمعرفة حتى النهاية))^(٥). مما قدمه في تلك المرحلة بين عامي (١٩٣٢-١٩٤٤) يمكن تقسيمه على النحو التالي:

فبحسب اللغات التي نشر بها بحوثه يلاحظ أنه لم يقدم قبل نيل درجة الأستاذية عام (١٩٣٧)، دراسات معمرة^(٦) باللغة الإنكليزية باستثناء دراسة واحدة وهي: (ملاحظات على

^(١) XIX congresso Internazionale Degli Orientalisti , (Rome:1935), p.239.

^(٢) "Les Origines des Kurdes", Actes Du XX e Congres International des Orientalistes , (Bruxell:1940), pp. 143-152 .

^(٣) لقد أشرف مينورسكي على أكثر من رسالة، لكن ليس لدى الباحث دلائل ملموسة حتى يسجل في البحث.

^(٤) والأكثر من ذلك كان الدوري درس عليه موضوعات في البكالوريوس. رسالة من عبد العزيز الدوري للباحث بتاريخ ٢٤ نيسان ٢٠٠٠ .

^(٥) Iran, p. vii .

^(٦) إنه كتب مقالات بالإنكليزية لكنها ليست مفصلة، وبالنسبة للمراجعات التي نشرها في تلك الفترة يظهر بأنه لم ينقطع عن كتابة المراجعات في المجلة الآسيوية الفرنسية لكنه لم تعد المصدر الأساس لديه وأصبحت مجلة (المدرسة) مرجعاً له، في حين عامي (١٩٣٢-١٩٣٧) نشر فيها مراجعة واحدة ، في حين قدم أربع مراجعات لها عام (١٩٣٢)، بينما نشر مراجعة واحدة في مجلة (المدرسة) عام (١٩٣٢) لكن قدم لنفس المجلة تسعة عشر مراجعة عام (١٩٣٧).

كتابه ألغباء الكردية باللاتينية^(١). فكل ما قدمه في تلك الفترة بالفرنسية، ويبدو أنه قد أنجز تلك الدراسات في باريس وأكملها أو أعدها للنشر في لندن، ولعله قدمها للنشر وتأخر صدورها حتى تلك المرحلة.

ففي عام (١٩٣٢) نشر وبالتعاون مع زوجته ترجمة لكتاب روسي إلى الفرنسية بعنوان (الوجيز في تاريخ روسيا)^(٢)، وكذلك نشر دراسة بعنوان (سيادة الديالمة)^(٣)، ويقول المستشرق كاهن في حق هذه الدراسة بأنها أول دراسة استشرافية شاملة ومستقلة عن البوبيهيين^(٤)، كما لفتت دراسته أنظار المستشرقين فقد راجعها أكثر من مستشرق^(٥).

أما في عام (١٩٣٣) فقد نشر دراسة حول (إيران في القرن العاشر الهجري بين تركيا وفيensiا)^(٦) كما نشر عام (١٩٣٤) دراسة بعنوان (تاريخ نادر شاه)^(٧)، ولا أهمية الدراسة فقد راجعها المستشرقون^(٨)، فضلاً عن ترجمتها إلى اللغة الفارسية^(٩).

وبالنسبة لما كتبه دائرة المعارف الإسلامية في تلك الفترة، فقد كتب عن:

١- الواقع الجغرافية:

ففي عام (١٩٣٢) كتب عن (مشهد مصرىان و طوس و طوسان و أرمية و أشنة). أما عام (١٩٣٣) فقد كتب عن (موكان و موغان و وان و وارامين). كما كتب عام (١٩٣٤) عن (نخجان و نخشب و نرشاخى و ناسا و زنجان وأوزون و باورد). وساهم أيضاً عام

(١) "Remarks on the Romanized Kurdish Alphabet", JRAS, July, 1933, pp.643 -650.

(٢) ينظر الفهرس.

(٣) ينظر الفهرس.

(٤) ينظر: بنو بويه، دائرة المعارف الإسلامية، ط٢، ج٨، ص ٤٧٨ .

(٥) ينظر الفهرس.

(٦) ينظر الفهرس.

(٧) ينظر الفهرس.

(٨) ينظر الفهرس.

(٩) ترجمه رشيد ياسمى بعنوان تأريخجه نادر شاه ،(تهران:١٣١٣هـ.ش)، ١٣٥ ص ص.

(١٩٣٥) بمقالاتتين وهما (نهاوند و تبريز). وفي عام (١٩٣٦) كتب عن (الري و رامهرمز و رويان)، وأخيراً وفي عام (١٩٣٧) أعاد كتابة مقالته عن (موكان) في ملحق الدائرة.

٢- الإثنيات :

وكتب مقالات أخرى في تلك الفترة لدائرة المعارف الإسلامية يمكن تسجيلها تحت موضوع الإثنيات. ففي عام (١٩٣٢) كتب مقالة عن (أوزبك) بينما كتب عام (١٩٣٤) عن (أرستروني) وكذلك كتب عام (١٩٣٦) مقالة عن (الروس).

٣- الشخصيات التاريخية :

ففي عام (١٩٣٢) كتب عن (أويس و أوزون حسن)، وفي عام (١٩٣٣) كتب على (محمد حسن خان)، ثم كتب عام (١٩٣٤) عن (نادر)، وفي عام (١٩٣٥) كتب عن (نظام شاه)، وأخيراً وفي عام (١٩٣٧) كتب مقالة في ملحق الدائرة عن (مشعشع). إضافة إلى نشر بحثه الشامل في الملحق عن طائفه (أهل الحق) عام (١٩٣٤). أما من جانب الأسر الحاكمة فقد كتب عام (١٩٣٣) مقالة عن الأسرة (المسافرية).

وما نشره من المقالات باللغة الإنكليزية هي : مقالة تحت عنوان (الانشقاق بين السنة والشيعة في الإسلام)^(١) وذلك عام (١٩٣٥)، وحصلة مشاركته في ألفية الفردوسي نشر مقالة في العام نفسه بعنوان (نزع الستار عن تمثال الفردوسي)^(٢)، إضافة إلى تقديم المراجعات للمجلات المختلفة في تلك الفترة.

أما المشروع الذي قد استترزف منه الجهد والوقت الكثرين وهو كتاب (حدود العالم)، منذ أن عمل عليه عام (١٩٣٠) إلى أن نشر عام (١٩٣٧) وهو ترجمة وتحقيق لمخطوط فارسي مجهول المؤلف^(٣) الذي عجز عن إنجازه المستشرق الروسي تومانسكي وهو الحاصل على

^(١) ينظر الفهرس .

^(٢) "Ferdousi's Monument unveiled", The school of, Oriental Studies History, February, 1935, Vol. 1/5, pp. 5-8.

^(٣) التبس على الباحث إسماعيل شكر رسول عندما رأى بأن ناسخ المخطوط هو المؤلف. انظر: الشداديون في بلاد اران، ر.م.غ.، الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٠)، ص ١٣. لأن مينورسكي أكد على مجهولية المؤلف للمخطوط. انظر:

المخطوط^(١)، والمستشرق الكبير بارثولد حسب اعتقاده نفسه^(٢). فقام مينورسكي بالعمل عليه ليفرغ منه بعد أربع سنوات، وقد تأخر عن النشر لثلاث سنوات^(٣). ذلك العمل الذي تمنع باستجابة تحدياته المتعددة من حيث ترجمة نص قديم ومكتظ بأسماء جغرافية مختلفة، والتحقيق فيها من جوانب مختلفة، فلا يقدر على هذا العمل إلا شخص قادر على إجادة اللغات المختلفة وذو اطلاع شامل على الكتب الجغرافية الفارسية والعربية لتلك الفترة.

فقد أتى مينورسكي بما لم يأت به سابقوه وأنجز المشروع وخرج باستنتاجات دقيقة حتى بلغ به مرتبة الأستاذية^(٤)، ولفت الكتاب أنظار المستشرقين فكثرت المراجعات والتعليقات عليه حتى بلغت ست عشر مراجعة^(٥)، فضلاً عن ترجمته إلى اللغة الفارسية^(٦).

وبين نيله درجة الأستاذية عام (١٩٣٧) وحتى تقاعده عام (١٩٤٤) تضاعف نشاطه البحثي واتسعت دائرة اهتماماته وخاض في حقول زمانية ومكانية أبعد، وما هو مثير للدهشة أنه لا تجرفه الحرب العالمية الثانية عن خطه الأكاديمي، ففي لجة الحرب يظهر منشغل بتحقيق النصوص العربية والفارسية والتركية. ويمكن تقسيم أعماله كالتالي :

قدم في تلك الفترة دراسات جغرافية عديدة : ففي عام ١٩٣٧ نشر بحثاً بعنوان (جغرافي فارسي عام ١٩٨٢ حول طوبوغرافية آسيا الوسطى)^(٧)، وفي عام ١٩٣٨ قدم دراسة بعنوان (العوامل الجغرافية في الأدب الفارسي)^(٨)، كما نشر عام (١٩٤٢) عمله المهم وهو تحقيق نص

(١) Hudud, "Preface of V.Barthold", pp.30-31.

(٢) Ibid., p.ix.

(٣) Ibid, p.xx.

(٤) تقى زاده، در رثای، ص ٧ .

(٥) ينظر الفهرس .

(٦) ترجمة مير حسين شاه، تعليقات بر حدود العالم من المشرق الى المغرب، تصحيح وحواشی مريم میراحمدی و غلامرضا ورهرام، (تهران: ١٣٧٢ هـ-ش).

(٧) ينظر الفهرس .

(٨) "Geographical Factors in Persian Art", BSOS, 1938, Vol.IX/3, pp.621-625.

عربي كشفه مينورسكي لأول مرة^(١)، فبعد أن ترجمه وحقق نشره كتاب بعنوان (شرف الزمان طاهر المرозي في الصين، الترك والهند)^(٢) وأهداه لمكتبة أكاديمية العلوم في موسكو، تعبيراً عن تعاطفه معهم أيام الحملة النازية على بلده^(٣). وراجع المستشرقون الكتاب^(٤)، وانتقد بأن ترجمته من العربية جديرة بالتصحيح^(٥). وفي عام (١٩٤٤) نشر بحثاً عن (الرحالة ابن فضلان)^(٦).

وفي تلك الفترة نشر دراسات تاريخية تمحورت - كما هو الحال في دراساته السابقة - بالفترات الفاصلة في التاريخ الإيراني (Iranian intermmizo) بين السيادة العربية والتركية وكذلك قبل مجيء الصفوين وأثناء حكمهم . ففي عام (١٩٣٧) نشر له ما ألقاه في المؤتمر الاستشرافي في روما عام (١٩٣٥) بعنوان (الدراسات التاريخية والجغرافية عن الفرس)^(٧) امتداداً لما قدمه في المؤتمر الاستشرافي عام (١٩٣١).

كما نشر عام ١٩٣٩ دراسة حول (العرض المدني والعسكري في فارس عام ١٤٧٤/٨٨١هـ)^(٨). وكذلك نشر عام (١٩٤٠) بحثاً مشتركاً عن (ناصر الدين الطوسي في

^(١) عثر على المخطوط المستشرق البريطاني ج. آربري في الهند في أواسط الثلاثينات من القرن العشرين، وبعد عودته أهداه لمينورسكي، ويدل ذلك على مدى احترام آربري له . ينظر: كروه مؤلفان ومتelman، فرنكى خاورشناسان، ج ١، ص ٤٣ .

^(٢) Sharaf AL-Zaman Tahir Marvazi: on China, The Turks and India, (London:1942),170+52(Arabic). pp.

^(٣) Lang, "The Obituary", p. 697.

^(٤) R.Burn, "Review of Minorsky's Sharaf AL-Zaman Tahir Marvazi", JRCAS, 1943, Vol.XXX, pp.221-223.

^(٥) Bosworth, Iran,p.viii.

^(٦) ينظر الفهرس .

^(٧) ينظر الفهرس .

^(٨) "A civil and Military Review in Fars in 881/1474", BSOAS, 1939, Vol.X/3, pp.141-178.

الشؤون المالية^(١). ونشر أيضاً عام (١٩٤٢) بحثاً تحت عنوان (بعض وثائق مبكرة عن الفرس)^(٢) وعقب عليه ببحث آخر عام (١٩٤٤)^(٣). أما عام (١٩٤٣) وإثر تركيزه على فترة حكم الصفويين وما قبلهم، فقد حقق كتاباً فارسياً بعنوان (تذكرة الملوك)^(٤) وهي عبارة عن شرح موجز عن الإدارة في الدولة الصفوية، وبعد نشره أهداه ((إلى المستشرقين السوفيت أيام محتفهم الكبري))^(٥)، وبإهداء ذلك الكتاب^(٦) وكتاب المروزي أظهر حبه وولاءه لوطنه. كما أعاد للموضوع في دراسة نشرها عام (١٩٤٤)^(٧).

ومن الأدب الفارسي قدم في تلك الفترة دراستين وهما: (أشعار شاه إسماعيل الصفوی)^(٨) و (الملحمة الفارسية والأدب الشعبي الروسي)^(٩). وفي حقل الدراسات التركية قدم بحثاً بعنوان (الخزر والترك في كتاب أحكام المرجان)^(١٠)، كما نشر بحثاً آخر تحت عنوان (لهجة

^(١) (In Collaboration with M. Minov) "Nasir al-Din Tusi on Finance", BSOAS, 1940, Vol.X/3, pp.775-789.

^(٢) "Some Early Documents in Persian"(I), JRAS, 1942, Part 3, pp.181-194.

^(٣) "Some Early Documents in Persian"(II), JRAS, 1944,Part 1, pp.86-99.

^(٤) Persian text Tadhkirat al-Muluk A manual of Safavid Administration (circa 1137-1725), Translated and Explained By V. Minorsky,(London:1943), 218+130 pp.

^(٥) مينور斯基، الأكراد، مقدمة المترجم، ص ٩ .

^(٦) ترجم الكتاب إلى الفارسية وبعلم من مينور斯基 من قبل مسعود رجب نيا. انظر: رسالة مينور斯基 إلى دبیر سیاقی ورجب نیا بتاریخ ۱۷ تموز ۱۹۵۶ ضمن تذكرة الملوك، بکوشش محمد دبیر سیاقی، وسازمان اداری حکومت صفوی مع تعلیقات مینور斯基، ترجمه مسعود رجب نیا، (تهران: ۱۳۶۸-ش)، ص ۲۴ - ۲۳ .

^(٧) "A manual of Safavid Administration", JRAS, January, 1944, pp. 93-97.

^(٨) "The Poetry of Shah Ismail", BAOAS, 1942, Vol.x/4, pp. 1006-1053.

^(٩) ينظر الفهرس .

^(١٠) "The Khazars and the Turks in the Akam Al-Marjan", BSOS, 1937, Vol. IX/1, pp. 141-150.

الترك في خلجم^(١). ونشر دراسة عن الأسر التركمانية بعنوان (قاسم بن جهانكير آق قوييلو
١٤٩٨ / ٥٩٠٣)^(٢).

ومن البحوث التي قدمها في حقل الدراسات الكردية:
ففي عام (١٩٤٠) نشر له ما ألقاه في بروكسل عن (أصل الكرد)، كما قدم دراسة عن
قبيلة كوران وأدبهم تحت عنوان (كوران)^(٣). وفي عام (١٩٤٤) درس جانباً من التاريخ القديم
للمنطقة الكردية وهي (الحملات الرومانية والبيزنطية في أترووباتين - أي كردستان الشرقية)^(٤)
وتحصيله تعاطفه مع بلده في تلك الفترة على وجه الخصوص نشر عام (١٩٣٩) وبالتعاون مع
ج. ف. فيرنادسكي دراسة بعنوان (دراسات روسية وتاريخ شرقية)^(٥)، وكذلك نشر عام (١٩٤٣)
بحثاً تحت عنوان (الدراسات الشرقية في جمهوريات روسيا السوفيتية)^(٦)، كما نشر في العام
نفسه بحثاً بعنوان (الدراسات العربية في روسيا السوفيتية)^(٧) والمطلع على الدراستين
الأخيرتين يتأكد من أن كاتبه كان يتبع مسيرة بلده الثقافية لاسيما من حيث الدراسات
الاستشراقية.

وب شأن تاريخ آسيا الوسطى فقد نشر مينورسكي عام (١٩٣٧) دراسة تحت عنوان
(مصدر إسلامي جديد عن آسيا الوسطى في القرن الحادي عشر الميلادي)^(٨)، ونشر في العام
نفسه بحثاً آخر بعنوان (كتاب فارسي جديد عن الهنكار في القرن العاشر الميلادي)^(٩)، كما قدم

(١) "The Turkish dialect of the Khalaj", BSOAS, 1940, Vol.X/2, pp. 417-437.

(٢) "A Soyurgrhal of Qasim B.Jahangir Aq-Qoyunlu (903/1498)", BSOAS, 1938,
Vol.IX/4, pp.927-960.

(٣) "The Gurun", BSOAS, 1943, Vol. XI/1, pp. 75-103.

(٤) "Roman and Byzantine Campagns in Atropatene", BSOAS, 1944, Vol. XI/2,
pp. 243-265.

(٥) ينظر الفهرس.

(٦) "Oriental Studies in the U.S.S.R.", JRCAS, 1944, Vol. XXX, pp. 81-101.

(٧) ينظر الفهرس.

(٨) ينظر الفهرس.

(٩) ينظر الفهرس.

في تلك الفترة دراسة بعنوان (سياسات الغرب في الشرق الأوسط)^(١) والبحث مؤلف من ثلاثة محاور وهي: تحركات المغول، وحال الأسر التركمانية، والدولة الصفوية.

وتحصيله متابعته المستمرة للمؤلفات في حقل الدراسات الإيرانية، راجع في تلك الفترة ستة وعشرين كتاباً من كتب المستشرقين^(٢)، نشر معظمها في مجلة (المدرسة)، ومما يجب الإشارة إليه هو أنه لا تستكمل الصورة الحقيقية عن أي مستشرق إلا بالإطلاع على المراجع التي نشرها خلال مسيرته العلمية، إضافة إلى كتاباته المختلفة.

رابعاً : مرحلة التقاعد (١٩٤٤-١٩٧٦)

أ - مهامه الأكاديمية :

قضى مينور斯基 عقدين من الزمن بين أروقة المؤسسات الأكademie، وعند بلوغه السابعة والستين عام (١٩٤٤) تقاعد وتفرغ كلياً للدراسة والبحث العلمي، وقد استقر في بيته بكمبريج . وواصل نشاطاته من الزيارات والمشاركة في الندوات والمؤتمرات، فعمل أستاذًا زائراً في جامعة فؤاد الأول بمصر للعام الدراسي (١٩٤٨-١٩٤٩) إثر دعوة تلقاها منها^(٣)، وشارك هناك في الندوات وارتبط بعلاقات صداقة مع علمائها وفي مقدمتهم طه حسين، وكان من المعجبين به^(٤).

وكانت مرحلة تقاعده زاخرة كذلك بالمشاركة في المؤتمرات واللقاءات الدولية، حيث شارك في المؤتمر الإستشاري الدولي الذي عقد في باريس عام (١٩٤٨)، وكانت ورقة هي (الدراسات التاريخية عن إيران حتى عام ١٩٣٥)^(٥)، وساهم كذلك في المؤتمر الإستشاري

^(١) "The Middle East in Western politics in the 13 th, 15 th, 16 th, Centuries", JRCAS, october 1940, Vol. XXVII,pp. 427-461.

^(٢) ينظر الفهرس .

^(٣) Minorsky, Iranica,p.xi ; Lang, "The Obituary",p.698.

^(٤) رسالة مينور斯基 إلى تفلى زاده بتاريخ ١٢ كانون الأول ١٩٥٦ .

^(٥) Proceeding of the XXI Congress of Orientalists ,(Paris:1948),p.169.

الذى عقد في أسطنبول عام (١٩٥١) وألقى كلمة حول (الرسالة الثانية لأبي دلف)^(١)، في حين شارك في المؤتمر التالي المنعقد في كمبريج عام (١٩٥٤) حيث قام بتحديث مساهمته التي ألقاها في مؤتمر باريس حتى عام (١٩٤٨)^(٢)، وشارك آخرًا في المؤتمر الإشتراكي المنعقد في موسكو عام (١٩٦٠)^(٣).

وبالإضافة إلى مشاركته في المؤتمرات العالمية، فقد تلقى عام (١٩٥٤) دعوة للمشاركة في الاحتفال الذي عقد لألفية العالم ابن سينا في طهران وألقى كلمة فيها عنوانها (ابن سينا من كان هذا الرجل)^(٤)، فضلاً عن القاء محاضرات^(٥)، ومن خلال تلك الزيارة لطهران عزز ووسع صلته بأصدقائه الإيرانيين. وشارك عام (١٩٥٨) في مؤتمر عقد في لاهور حول الدراسات التاريخية^(٦)، وفي أسطنبول وفي العام التالي شارك في مؤتمر عقد حول الفن التركي^(٧)، وعاد من جديد إلى أسطنبول عام (١٩٦١) وكانت مساهمته محاضرة ألقاها عن (المخطوطات التركية المحفوظة في مكتبة جستر بيتي في دبلن)^(٨) التي كان قد تولى هو فهرستها، وتلقى كذلك دعوات من قبل الجامعات الحرة البلجيكية عامي (١٩٤٨ أو ١٩٥٤)^(٩)، ومن قبل جامعة روما عام (١٩٥٦)^(١٠).

^(١) "La Deuxieme Risala d Abu-Dulaf", Oriens, 1952, Vol. V/1,p. 23.

^(٢) Minorsky, Iranica, p. xi.

^(٣) Ibid.

^(٤) مينورסקי، ابن سينا جكونه مردى بود، ترجمة شجاع الدين شفا، مقال منشور في مجلة دانشكده أدبيات، (تهران: ١٣٣٣ هـ.ش)، ش ٤، ص ص ٦١ - ٧٩ .

^(٥) ينظر الفهرس .

^(٦) Minorsky, Op.Cit.

^(٧) Ibid.

^(٨) Ibid, p.xxvi.

^(٩) رسالة مينور斯基 إلى تقي زاده بتاريخ ٥ مارس ١٩٤٨ .

^(١٠) رسالة مينور斯基 إلى أفسشار بتاريخ ٢٤ حزيران ١٩٥٦ .

ب - نشاطه التأليفي:

وعلى قدر تعلق الأمر بنشاطاته التأليفية فقد نشر في تلك الفترة سبعة كتب ونحو مائة مقالة، وذلك نتيجة عمل متواصل بمعدل عشر ساعات يومياً^(١). فنشر دراسات جغرافية: أولها ما نشره عام (١٩٤٨) بعنوان (رحلة الرحالة العربي تميم بن بحر إلى مملكة الأوغور)^(٢)، وكذلك نشر في العام نفسه بحثاً عن (الكرديزي في الهند)^(٣)، ونشر كذلك بحثاً آخر بعنوان (القوّاز في كتاب تاريخ ميافارقين)^(٤)، ويؤكد مينورسكي في تلك الدراسات منهجه من جديد في الربط بين الموضوعات المختلفة.

أما عام (١٩٥٠) فقد نشر دراسة ليستدرك فيه على عمله عن المرزوقي وعنوانها (المرزوقي والبيزنطيون)^(٥)، كما نشر عام (١٩٥١) بحثاً حول (الجغرافيين والرحالة المسلمين)^(٦)، وفي عام (١٩٥٢) نشر دراسة بعنوان (الرسالة الثانية للرحالة العربي أبو دلف رحلته إلى إيران)^(٧)، وعقب عليها ببحث عنوانه (أسطورتان إيرانيتان في رسالة أبي دلف)^(٨)، وبعد أن عرف (أبا دلف) في دائرة المعارف الإسلامية عام (١٩٥٤)^(٩) توج دراسته عن أبي دلف بنشر نص أبي دلف والتعليق عليه بالإنكليزية عام (١٩٥٥)^(١٠)، ولعل زيارته إلى

^(١) رسالة مينورسكي إلى تقي زاده بتاريخ ٢٠ مارس ١٩٥١.

^(٢) "Tamim ibn Bahr's Journey to the Uyghurs", BSOAS, 1948, Vol. XII/2, pp. 275-305.

^(٣) "Gardizi on India", BSOAS, 1948, Vol. XII/3, pp. 625-640.

^(٤) "Causcasica in the History of Mayyafariqin", BSOAS, 1948, Vol. XII/4, pp. 27-35.

^(٥) ينظر الفهرس.

^(٦) ينظر الفهرس.

^(٧) "La Deuxieme Risala d Abu-Dulaf", Oriens, 1952, Vol. V/1, pp. 23-27.

^(٨) ينظر الفهرس.

^(٩) ينظر: ط٢، ج١، ص ص ٤٧٤-٤٧٥.

^(١٠) ينظر الفهرس.

مصر بين عامي (١٩٤٨-١٩٤٩) مهدت الطريق لنشر تلك الدراسة هناك، ولأهمية التعليقات والنص نفسه ترجم فيما بعد إلى الفارسية^(١).

وكذابه انه كان دائماً يعود إلى أعماله السابقة أكثر من مرة، لذا نشر بحثين عن كتابه حدود العالم - بعد أن حالت صحته دون اعادة نشر الكتاب من جديد^(٢) - وهما: (مذكرة لحدود العالم)^(٣)، وذلك لاستدراك بعض الملاحظات وردًا على بعض من المراجعات التي كتبت عن كتابه (حدود العالم). وبعثه الآخر بعنوان (ابن فرعون وحدود العالم)^(٤). وكان ذلك إحدى المقالات المنتحبة في كتابه ايرانيكا^(٥).

أما في حقل التاريخ فقد عاد للاهتمام بالمراحل الفاصلة في التاريخ الإيراني - كما ذكر سابقاً - وقدم دراسات مختلفة ارتبطت أغلبها بإقليم آذربيجان والقوقاز وهي كالتالي : نشر في عام (١٩٤٩) وبالتعاون مع المستشرق كلود كاهين (كتابات عن ما وراء القوقازية لمسعود بن نامدار في القرن الثاني عشر الميلادي)^(٦). كما نشر عام (١٩٥١) بحثاً عن (ملوك أهار الجورجيين، الأمير أوربيلي في إيران)^(٧)، أما في عام (١٩٥٢) نشر بحثاً بعنوان (عاصمة اللان والحملات المغولية)^(٨)، وفي عام (١٩٥٣) نشر دراسة عن (سهل بن سمباط وولاة

^(١) ترجمه سيد ابوالفضل طبا طبایی، بعنوان سفرنامه ابو دلف در ایران در ١٣٤١ هجری، (تهران: ١٣٥٤-ش)، ١٩٢ ص.

^(٢) رسالة مینورسکی إلى أفسخار بتاريخ ١١٦٤ حزیران؛ عبد العلی کارنک، ملاقات با مینورسکی، مقال منشور في مجلة کتابخانه ملي تبریز، (تبریز: ١٣٤٥-ش)، ش ١٠، ص ٤٠.

^(٣) "Addenda to the Hudud al Alam", BSOAS, 1955, Vol. XVII/2, pp. 250-270.
^(٤) ينظر الفهرس .

^(٧) Iranica, pp. 327-332.

^(٦) "Le Recueil Trascaucasien de Musud b.Namdar(12^e siecle)", JA, 1949, tome.CCXXXVII, No.1, pp.286-336.

^(٧) "The Georgian Maliks of Ahar. The Prince Orbelli in Persia", BSOAS, 1951, Vol.XIII/4, pp.868-877.

^(٨) "The Alan Capital Magas and the Mongol Campaigns", BSOAS, 1952, Vol. XIV/2, pp.221-238.

مرزبان في القوقاز)^(١). ولعمق اهتمامه بمنطقة القوقاز نشر كتاباً بعنوان (تاريخ شيروان ودربند)^(٢) وقابلة المستشرقون بمراجعات^(٣)، وترجم إلى الروسية^(٤) وكذلك إلى الفارسية^(٥)، وزعم كوركيس عواد أنه ترجم إلى العربية^(٦)، لكنه لم يقدم دليلاً موضوعياً يثبت به مقولته. والمرحلة التاريخية الأثيرة الأخرى عند مينورסקי هي القرن الخامس عشر وكما يقول المستشرق بوزورث: ((تاريχ الأسر التركمانية في القرن الخامس عشر قد كان له جاذبية خاصة بالنسبة له - أي لمينور斯基 -))^(٧). فنشر في تلك المرحلة الدراسات التالية: ففي عام ١٩٥٣) نشر بحثاً بعنوان (حكام عشيرة قره قويانلو)^(٨). ونشر عام (١٩٥٤) دراسة عن (عهد المغول ١٣٢٠هـ / ١٩٥٤م وعائلة شيخ زاهد)^(٩)، في حين نشر عام (١٩٥٥) دراسات عديدة: وهي (قره قويانلو وقطب شاه)^(١٠) و(آق قويانلو وإصلاحات الأرضي)^(١١) و(توماس المثنوي في الحروب التيمورية التركمانية)^(١٢). كما نشر عام (١٩٥٧) بحثاً عن (إيران بين

^(١) "Sahl b. Sumbat. The Caucasian vassals of Marzuban in 344/955", BSOAS, 1953, Vol.XV/3, pp.504-529.

^(٢) A History of Sharvan and Darband in the 10th -11th century, (Cambridge :1958), 187+32(Arabic) pp.

^(٣) ينظر الفهرس .

^(٤) Minorsky, Iranica, p.xxvi.

^(٥) ترجمه محسن خادم ومراجعة عبد الحسين أذرنك بعنوان، تاريخ شيروان ودربند، (تهران: ١٣٧٥هـ-ش).

^(٦) ينظر: ماضي الأكراد وحاضرهم في المصادر العربية القديمة والحديثة، (بغداد: ١٩٩١)، ص ٣٤.

^(٧) Iran, p. vii.

^(٨) ينظر الفهرس .

^(٩) ينظر الفهرس .

^(١٠) "The Kara-qoyunlu and the Qutb shahs", BSOAS, 1955, Vol.XVII/1, pp.50-73.

^(١١) "The Aq-qoyunlu and Land reforms", BSOAS, 1955, Vol.XVII/3, pp.449-462.

^(١٢) ينظر الفهرس .

عامي ١٤٧٨-١٤٩٠م^(١)، وكذلك نشر دراسة عنوانها (بالي أفندي في الإدارة الصفوية)^(٢)، وفي عام ١٩٥٨) نشر دراسة تحت عنوان (إيران في القرن الخامس عشر)^(٣)، كما نشر في العام نفسه بحثاً بعنوان (كتاب جديد عن الخزر)^(٤).

ومن ناحية أخرى كان اهتمام مينورسكي يصب حول منطقة آسيا الوسطى إحدى المناطق التي طالما قدم عنها الدراسات، وفي تلك المرحلة تأتي ترجماته لأعمال بارتولد لتمثل الإسهام الأكبر في هذا الموضوع، فقد ترجم بالتعاون مع زوجته أربعة من كتب ذلك المستشرق الشهير، وتشير هذه الدراسات القيمة الخالدة لأعمال بارتولد، ففي عام ١٩٥٦ ترجم كتابي (مختصر تاريخ تركستان)، و(تاريخ سميرجي)^(٥)، وفي عام ١٩٥٨) ترجم كتاب (أولوغ بك وعصره)^(٦)، وفي عام (١٩٦١) نشر ترجمة (مير علي شير وتاريخ شعب تركمان)^(٧).

ويلاحظ بأن الكتب المترجمة لبارتولد من الروسية إلى الإنكليزية نشرت في ليدن، وكما يبدو فإن لزوجة مينورسكي دوراً أساسياً في أعماله المترجمة عن الروسية، كما يظهر ذلك في رسائل لمينورسكي^(٨).

ومع أن مينورسكي كان لا يميل إلى إعداد الدراسات ذات الطابع العام مطلقاً ذلك - برأيه - بأن المهمة الأساسية عنده إعداد دراسات تمهدية تتتيح له في المستقبل تقديم دراسة مفصلة

^(١) ينظر الفهرس .

^(٢) "Bali-esfendi on the Safavids", BSOAS, 1957, Vol.XX, pp.437-450.

^(٣) ينظر الفهرس ؛ Iranica,pp.317-326.

^(٤) "Anew book on the Khazars", Oriens, 1958, Vol.XI/2,pp. 122-145.

^(٥) A short History of Turkestan and A History of Semirechye,(Brill,Leiden: 1956), 183pp.

^(٦) Ulugh-beg and his time ,(Brill,Leiden:1958).

^(٧) Mir Ali Shir and An outline of the History of the Turkman people,(Brill, Leiden:1961),180pp.

^(٨) رسالة إلى تقى زاده بتاريخ ٦ تشرين الأول ١٩٥٦؛ ورسالة أخرى بتاريخ ١٣ تشرين الثاني ١٩٥٦.

وشاملة^(١)، ومع ذلك فهو يقدم عدة دراسات من هذا النوع^(٢) : في عام (١٩٥٥) نشر بحثاً بعنوان (إيران الدين والتاريخ) ضمن كتاب (الوحدة والتنوع) الذي أشرف على تحريره المستشرق النمساوي فون كرونيباوم، كما نشر عام (١٩٥٦) بحثاً تحت عنوان (إيران الإسلامية)، وقد واصل أيضاً في تلك المرحلة اهتمامه السابق بالتاريخ القديم فنشر عام (١٩٦٧) بحثاً بعنوان (عبور الإغريق لنهر سیحون)^(٣) وذلك أحد الأعمال الذي نشرته السيدة ميلورسكي بعد وفاة زوجها .

ولعل سنوات تدريسه الطويل للأدب الفارسي قد حفظته ليقدم في تلك المرحلة دراسات متعددة عن هذا الموضوع فاحتلت ملحمة (ويس ورامين) - أبرز الملاحم الفارسية المشهورة - الجانب الأكبر من اهتمامه في هذه المرحلة حيث قدم أربع دراسات في الأعوام (١٩٤٦، ١٩٤٧، ١٩٥٤، ١٩٦٢)^(٤) ، ولم يكتف بذلك فعندما وفرت له جامعة طهران فرصة الجمع لعدد من دراساته كان بحثه عن (ويس ورامين) واحداً من تلك البحوث^(٥) ، لكنه أعاد كتابة البحث الأربعة بصورة مختلفة تماماً . إضافة إلى اهتمامه بالشخصيات الأدبية الإيرانية البارزة أمثال الخاقاني الذي قدم عنه بحثاً بعنوان (خاقاني والإمبراطور البيزنطي أندونيكوس)^(٦) .

وبالرغم من أنه قد كتب عن (سعدي) و(عمر الخيام) - الشاعرين الفارسيين الشهيرين - في دائرة المعارف البريطانية^(٧) ، لكنه لم يكتف بذلك فقد اتجه للبحث عن أقدم النصوص

(١) Iranica, pp.vii.

(٢) ينظر الفهرس .

(٣) "A Greek Gossing on the Oxus", BSOAS, 1967, Vol.XXX/1, pp 45-53.

(٤) "Vis-u-Ramin, a Parthian romance(I)", BSOAS, 1946, Vol.XI/4, pp.741-763; "Vis-u- Ramin(II)", BSOAS, 1947, Vol.xii/1, pp.20-35; "Vis-u-Ramin(III)", BSOAS, 1954, Vol.XVI/1, pp.91-92; "Vis-u-Ramin(IV)", BSOAS, 1962, Vol.XXV/2, pp. 275-286.

(٥) Iranica, pp.151-199.

(٦) "Khaqani and Andronicus Comnenus", BSOAS, 1945, Vol.XI, pp.550-578.

(٧) "Sadi", EB, 15 ed, Vol.X, p.293; "Omur Khiam", EB, 15 ed, Vol.VIII, pp.945-946.

عنهما في بحثين^(١) هما: (نص مبكر لمقدمة شاهنامه) والبحث الآخر بعنوان (مجموعات مبكرة لعمر الخيام) .

ومن الأدب التركي نشر دراسات عديدة : فنشر عام (١٩٥٤) بحثاً بعنوان (السلطان جهانشاه قره قويينلو وأشعاره)^(٢)، وفي العام نفسه والإكمال صورة ما قدمه عن (أهل الحق) نشر بحثاً بعنوان (الأشعار التركية عن أهل الحق)^(٣)، كما نشر عام (١٩٥٦) دراستين لشاعر مغولي مغمور وهما : (بوربها المغولي)^(٤) و (بوربها وأشعاره)^(٥) .

ومن جانب اهتمامه اللغوي والفنى: فقد أفرد بحثين^(٦) لمعالجة موضوعات لغوية محددة في تلك المرحلة وهما: (عينه لو) نشره عام (١٩٥٣) و (طابور) المنصور عام (١٩٦٠) .

أما الفن فكان اهتماماً ثابتاً لديه، فكما بدأ حياته العلمية الفاعلة بالاشتراك في المؤتمر الفارسي عام (١٩٣٠) فهو كذلك يشارك في أواخر حياته في المؤتمر الفن التركي الذي عقد في أنقرة عام (١٩٦١)، قدم من خلاله محاضرة عن (المخطوطات التركية في مكتبة جستربىتى) وذلك حصيلة عمل متواصل لعدة سنوات في دبلن نشر دراسة عنها لأول مرة عام (١٩٥٨) بعنوان (فهرس المخطوطات التركية في مكتبة جستربىتى)^(٧)، واستقبل المستشرقون جهده هذا بمراجعات عديدة^(٨). ولم يفقد إحساسه بالجمال حتى سنواته الأخيرة عندما قدم وهو في الثانية والثمانين من العمر دراسته بعنوان (بحث رسالة القاضي أحمد بن مير منشي (١٠١٥هـ / ١٦٠٦م))^(٩) .

^(١) ينظر الفهرس .

^(٢) “Jihan-shah Qra-qoyunlu and his Poetry”, BSOAS, 1954, Vol.XVI/2, pp.

^(٣) ينظر الفهرس .

^(٤) “Pur-iBaha’s ‘Mongol’ode”, BSOAS, 1956, Vol.XVIII/2, pp.261-278.

^(٥) ينظر الفهرس .

^(٦) ينظر للالفهرس .

^(٧) ينظر الفهرس .

^(٨) Sir G. Clauson, “Review of Minorsky’s The Chester Beatty library”, JRAS, 1959, Parts 1-2, pp.54-55.

^(٩) ينظر الفهرس .

ونتيجة متابعته لمسيرة ثقافة بلده واصل دراسته عنها، فقدم عام (١٩٤٧) دراسة بعنوان (الدراسات الوسيطة في روسيا السوفيتية)^(١). وفي تلك المرحلة كتب عن شخصيات تاريخية أو شارك في تأبين أصدقائه، ففي عام (١٩٤٥) نشر تأبيناً عن المستشرق والدبلوماسي البريطاني السير بريسي سايكس^(٢). وفي عام (١٩٤٨) قدم دراسة عن الجغرافي الفارسي (جهانی) صاحب كتاب المسالك والممالك بعنوان (جهانی المزيف)^(٣) كشف فيها حقائق نادرة وأهميته ترجم إلى الفارسية^(٤). كما نشر عام (١٩٥١) بحثاً بعنوان (بعض المخبرين عن البيروني)^(٥).

وفي عام (١٩٥٢) وبالتعاون مع زوجته ترجم كتاب المستشرق الروسي أ. كراجوفسكي المعنون (بين المخطوطات العربية)^(٦)، وفي عام (١٩٥٤) وفي الذكرى الخامسة لوفاة العلامة محمد القزويني نشر مقالة بعنوان (بياد قزويني)^(٧)، وأخيراً وفي عام (١٩٦٠) نشر مقالة حول (بلکیزی امیر فینس)^(٨).

وفي تلك المرحلة قدم دراسات رائعة في حقل الدراسات الكردية كما يلي : نشر عام (١٩٤٩) دراسة بعنوان (قبائل غرب ایران)^(٩)، ونشر عام (١٩٥٠) بحثاً حول (أقدم نص بالكردية)^(١٠)، وفي عام (١٩٥٣) نشر قمة دراساته في تاريخ الكرد الإسلامي بعنوان

^(١) ينظر الفهرس .

^(٢) ينظر الفهرس .

^(٣) "A False Jayhani", BSOAS, 1948, Vol.XII/4,pp.89-96.

^(٤) ترجمه میر حسین شاه، بعنوان جهانی که جهانی نبود، نشر في مجلة آریانا، (تهران: ١٣٤٦-ش) ش ٦، ص ص ٢٨-٣٧.

^(٥) ينظر الفهرس .

^(٦) ينظر الفهرس .

^(٧) بیاد قزوینی، مقال منشور فی مجله یغما، (تهران: ١٣٣٥-ش)، ج ٨، ص ص ٢٠-٢٢.

^(٨) ينظر الفهرس .

^(٩) "The Tribes of Western Iran", JRAI, 1949, Vol.75/1-2, pp. 73-80.

^(١٠) "Le Plus Ancien Texte En Kurde", Bulletin Mensuel Du Center D' etudes Kurdes, (Paris: 1950), no. 10, pp.8-10.

(دراسات في التاريخ القوقازي)^(١)، ونشر كذلك عام (١٩٥٧) بحثاً عن كردستان الشرقية تحت عنوان (أسماء مغولية لمواقع في كردستان موكريان)^(٢).

وعندما بدأت هيئة معدى دائرة المعارف الإسلامية باصدار طبعة جديدة ساهم مينورסקי فيها بثلاث وعشرين مقالة^(٣) بين عامي (١٩٥٤-١٩٦٢). وكالتقسيم الذي اتبع في النشرة الأولى ، فما كتبه عن الأقاليم والمدن: في عام (١٩٥٤) كتب عن (آبادان و أبرقوه و آبسكون و عباس آباد و أبهر و آذربیجان) وكذلك نشر عام (١٩٥٦) مقالات عن (أخلاطسیک و أخلاق و آینجک و عمادیة) أما في عام (١٩٥٧) نشر المقالات التالية : (أندراب) و (أنابا) و (آنی).

وما كتبه عن القبائل وال-etnias : فقد نشر عام (١٩٥٤) مقالة عن (أبخاز) كما نشر عام (١٩٥٦) مقالة عن (اللان)، أما في عام (١٩٥٨) فقد نشر مقالة عن (بهارلو)، وكان آخر مقالة نشرها في الدائرة هو عام (١٩٦٢) كانت على (ديلم)، وعن شخصيات تاريخية فقد نشر عام (١٩٥٤) مقالة عن (أبو دلف)، في حين نشر عام (١٩٥٨) مقالة عن (بابا طاهر). وعاد مرة ثانية لكتابه مقالة حول (أهل الحق). وعن الأسر الحاكمة فقد نشر عام (١٩٥٤) مقالتين هما (أحمديلي و آق قويينلو) كما نشر عام (١٩٥٧) مقالة عن الإمارة (العنازية).

وأخيراً فقد راجع مينور斯基 في تلك الفترة حوالي عشرين كتاباً أو بحثاً من الأعمال الإشتراكية، نشرت ثلاثة عشرة مراجعة منها في مجلة (المدرسة).

^(١) Studies in Caucasian History, (London:1953), 178+18(Arabic)pp.

^(٢) "Mongol place-name in Mukri Kurdistan", BSOAS, 1957, Vol. XIX/1, pp. 58-81.

^(٣) لقد رجع الباحث كذلك على تلك المقالات، للاطلاع عليها ينظر الفهرس.

جـ- التكريمات التي نالها :

لاشك أن مسيرة حافلة كهذه في جنبات العلم والبحث الاستشرافي قد عادت على مينورסקי بالتقدير والتكريم الرفيعين، فقد منح شهادات ومناصب فخرية ونال جوائز مختلفة^(١)، وفي عام (١٩٤٣) أصبح عضواً فخرياً لأكاديمية العلوم البريطانية، كما بقي عضواً فخرياً في المدرسة بعد تقاعده، وفي عام (١٩٤٦) عين عضواً فخرياً للجمعية الآسيوية في باريس، وعين عام (١٩٤٨) أستاذاً فخرياً لجامعة بروكسل. وفي عام (١٩٥٧) أصبح عضواً فخرياً في الجمعية الاستشرافية الألمانية، وعضواً فخرياً لمعهد الدراسات الإسلامية وذلك عام (١٩٦١). وفي العاشر من مايس عام (١٩٦٢) حاز على المداليا الذهبية للجمعية الآسيوية البريطانية التي لا ينالها إلا العلماء البارزون. وإضافة إلى كل ذلك فقد انتخب عام (١٩٦٣) أستاذاً فخرياً لجامعة كمبريج.

ومن جانب آخر فقد صدرت عدة أعمال تكريمية له، كان أولها إصدار عدد تذكاري من مجلة المدرسة عام (١٩٥٢) بمناسبة بلوغه سن الخامس والسبعين^(٢)، وفي عيد ميلاده الثمانين أبرقت له جامعة موسكو مهنة إياه بهذه المناسبة^(٣)، إضافة إلى التكرييم والاستقبال الحار الذي تلقاه من أبناء بلده عندما استضيف للمشاركة في المؤتمر الاستشرافي المنعقد في موسكو عام (١٩٦٠)^(٤).

وحققت له جامعة طهران رغبة عزيزة على نفسه عندما نشرت له نخبة من دراساته في كتاب مستقل تحت عنوان إيرانيكا (Iranica) عام (١٩٦٤). وما يلاحظ بأنه لم يكتف بنشر

^(١) للتفاصيل ينظر: رسالة مينور斯基 إلى أشخاص بتاريخ ٢٦ كانون الأول ١٩٦١؛ ميرحسين شاه، به ياد استاد مينور斯基، مقال منشور في مجلة آريانا، (تهران: ١٣٤٥ هـ)، ش. ٢٦٣، ص. ٣٤٠؛ مينور斯基 للأكراد، مقدمة المترجم، ص. ٦؛ Minorsky, Iraica, p.xi; Lang, "The Obituary", pp. 697-698.

^(٢) BSOAS, 1952, Vol. XIV, pp. 670-682.

^(٣) رسالة مينور斯基 إلى تقي زاده بتاريخ ٢٢ مارس ١٩٥٧.

^(٤) للتفاصيل ينظر: رسالة مينور斯基 إلى تقي زاده بتاريخ ٨ آب ١٩٦٠؛ رسالة مينور斯基 إلى جهانبهانى عام ١٩٦١ . ينظر: جهانبهانى، بريفيسور ولاديمير، ص. ١٦٥-١٦٦؛ كارنك، ملاقات، ١٠، ١١، ١٠؛ تقي زاده، در رثای، ص. ٦-٧ .

تلك المقالات كما هي، بل أجرى على كثير منها تغييرات مختلفة، وعندما قرأ المستشرق الأمريكي ج. بويل ذلك الكتاب وما حققه من أهداف مختلفة دعا إلى جمع دراسات مينورسكي كلها لتنشر في هيئة كتب وفاءً لهذا العالم^(١).

د - وفاته :

قضى مينورسكي سنواته الأخيرة من حياته في بيته بكمبريج، وفي ذلك العمر وفي قمة شيخوخته عاوده المرض بين حين وآخر^(٢)، لكن ذلك لم يعده عن البحث والدراسة، ومن جانب آخر لم تقطع اتصالاته مع أصدقائه فأرسل إلى أصدقائه الإيرانيين رسائل تهنئة بمناسبة عيد نوروز الموافق قبيل وفاته بأربعة أيام^(٣)، وقد توفي هو في الخامس والعشرين من شهر مارس عام ١٩٦٦، بعد أن قضى تسعة وثمانين عاماً وخمسين يوماً^(٤).

وعندما أعلنت وفاته أبنته أبرز الصحف والمجلات العلمية البريطانية والروسية وكذلك الفرنسية والإيرانية^(٥)، وبعث شاه إيران (محمد رضا بهلوي) نفسه رسالة عزاء إلى زوجته أبدى فيها تعاطفه وحزنه على وفاة زوجها^(٦)، وأقيمت جلسة عزاء له في جامعة طهران بحضور رئيس الجامعة آنذاك ، وألقى أصدقاؤه كلمات تأبينية له^(٧).

ولم ينس الإيرانيون مينورسكي فقد نشرت جامعة طهران عام ١٩٦٩ كتاباً بعنوان (يادنامه ایرانی مینورسکی) متضمناً فيها كلمة رئيس الجامعة وأصدقاؤه وبحوثاً مختلفة مع

(١) "Review of Minorsky's Iranica", BSOAS, 1966, Vol. XXIX, p.624.

(٢) رسالة مينورسكي إلى تقى زاده بتاريخ ١٥ مارس ١٩٦١.

(٣) رسائله إلى كل من تقى زاده وكارنك و سياقى .

(٤) جهانبهانی ،برفیسور ولادیمیر، ص ص ١٦٥-١٦٦ .

(٥) مینورسکی، الأکراد، مقدمة المترجم، ص ص ١٠-١١؛ The Times, 28 Mar 1966.

(٦) رسالة السيدة مينورسكي إلى جهانبهانی بعد وفاة زوجها . ينظر جهانبهانی ،برفیسور ولادیمیر، ص ص ١٦٥-١٦٦ .

(٧) للتفاصيل ينظر: مینوی ، یادنامه، ص ص ١-٢ .

فهرس كامل لجميع أعماله^(١). وبعد خمس سنوات من وفاته اجتمع علماء من مختلف الجنسيات شرقيين و غربيين وأصدروا كتاباً تذكارياً له تحت عنوان (إيران والإسلام) وتحملت تكاليف نشره حكومة طهران^(٢). وكذلك لم ينس الروس ابن بلدتهم العزيز فقد أبناوا عدة تأييدات كان آخرها عام (١٩٨٠)^(٣).

أما السيدة مينورסקי فقد نفذت وصايا زوجها بإخلاص، فأرسلت عام (١٩٦٧) القسم الأهم من مكتبه كهدية إلى مكتبة المعهد الاستشاري في ليننغراد^(٤)، فضلاً عن قيامها بنقل رفات زوجها إلى دير نوفودفيجي في موسكو . علاوة على ذلك فقد نشرت عملين لزوجها، وظلت في بيتهما بكمبريج ، ولم تترك البلد الذي اختاره زوجها في حياته^(٥) .

^(١) مينوى، يادنامه، ص ص أ-م .

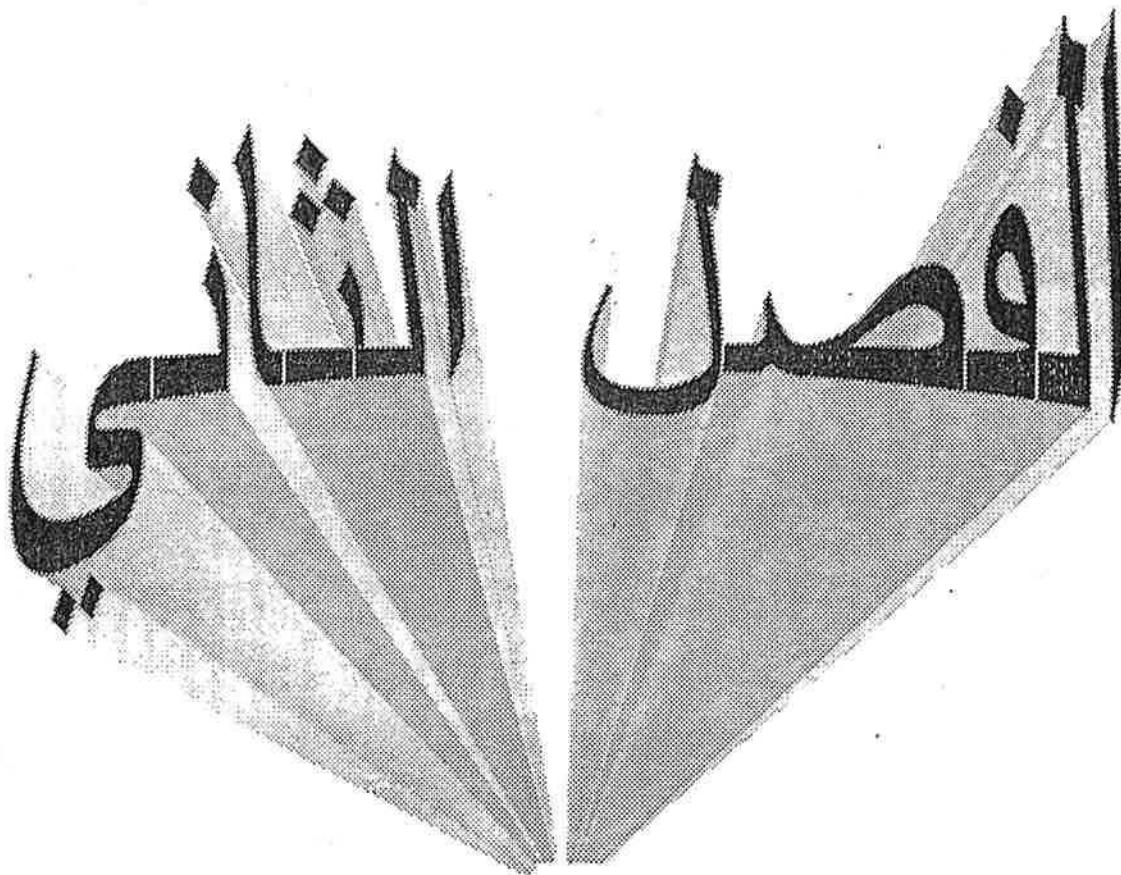
^(٢) Bosworth, Iran and Islam, (Edinburgh: 1971).

^(٣) للتفاصيل راجع : موسيليان ، بيلوغرافيا ، ج ٢، ص ٧٩٠-٧٩١.

Bosworth, Op.Cit. ,p.viii.

^(٤) مينور斯基 ، الأكراد، مقدمة المترجم، ص ١١ :

^(٥) Ibid.



أعمال هينهور سكي عن المركب
في العصر الإسلامي

أولاً : الأقاليم والمدن الكردية

ينبع اهتمام مينورסקי بالجغرافية عموماً من نشاطاته السياسية، فعندما التحق بالعمل الدبلوماسي أتيحت له الفرصة للتجول في أصقاع بلاد إيران و(تركيا) ومن ضمنهما بلاد كردستان، وقد وظف دراسته في معهد لازاريف للغات الشرقية للاحتكاك بسكان تلك الأقاليم فاستثمر وظيفته في التعرف عن كثب على جميع المناطق التي زارها من جوانبها المختلفة، لذلك لما رحل إلى أوروبا الغربية كانت نقطة تفوقه على المستشرقين الغربيين من جانبيين :

أ - درايته الواسعة بلغات ولهجات المنطقة .

ب - خبرته الدقيقة بجغرافية تلك البلاد عموماً، وبالتالي اهتمامه بتاريخها.

وقد أقر له العالم الأكاديمي الغربي بهذا التفوق عندما أنسد إليه كتابة مقالات متعددة عن أقاليم ومدن شرقية في دائرة المعارف الإسلامية، فقد كتب في طبعتها الأولى حوالي أربعين مقالاً عن تلك المناطق، أغلبها كانت أماكن كردية، كما أنسد إليه في الطبعة الثانية منها المهمة نفسها، فكتب أكثر من عشر مقالات عن الواقع الشرقي ثلاثة منها كانت كردية^(١).

والسمة الغالبة على تلك المقالات هي استناد كاتبها إلى معرفته وتجربته الشخصية عن تلك الأقاليم والمدن، ويدعم ما أورده فيها بأقوال البلدانيين والمؤرخين المسلمين، كما وسع آفاق مقالاته بمصادر استشراقية، روسية كانت أو غيرها، ومن جانب آخر فإن مينورסקי قد خصص لبعض الأقاليم والمدن مقالات مفصلة بينما اكتفى بكتابه صفحة أو أكثر عن البعض الآخر حسب أهميتها .

ويتضح اهتمامه المبكر بالجغرافية في تقاريره الرسمية عن إقليم أذربيجان ومدينتي مراغة وماكرو وغيرها من التقارير التي قدمها إلى بلده أيام عمله الدبلوماسي^(٢)، إلا أن الفرق بين التقارير السياسية وتلك المقالات الأكademie هو أنه اعتمد في الأولى على مشاهداته الشخصية فقط، أما في الثانية فقد خاض في بطون المصادر المختلفة - كما أشرنا آنفاً - مع فتح

^(١) ينظر : ص ص ٤٢-٤٣، ٤٩، ٥٠ من الفصل الأول .

^(٢) نفسه، ص ٣٧ .

أورده في بداية بحثه هو تاريخ أول استعمال لمصطلح (كردستان)، واستشهد بقول حمد الله المستوفي^(١) (ت. ١٣٤٩ هـ / ٧٥٠ م) بأن مصطلح كردستان استحدث من قبل السلجوقية كتسمية إدارية لمقاطعة من بلاد الکرد الواقعة بين أذربيجان ولورستان، وكانت عاصمتها (بهار) شمال غرب همدان، وتألف هذه المقاطعة من ست عشرة مدينة . ويأتي بعد ذلك على ذكر التطورات التي طرأت على مصطلح كردستان مروراً بالفترات التاريخية اللاحقة حتى القرن العشرين، معتمداً على مصادر مختلفة^(٢).

وفي المقال نفسه أشار إلى المناطق التي كانت يسكنها الکرد في إقليمي فارس وخراسان، مستدلاً بأقوال المؤرخين والبلدانيين المسلمين أمثال الأصطخري (ت بعد ٥٣٤ هـ / ٩٥١ م) والمسعودي (ت ٥٣٦ هـ / ٩٥٧ م) والمقدسي (ت ٥٣٧٨ هـ / ٩٧٨ م) ومسكويه (ت ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م)^(٣).

وعند تصفح سائر ما كتبه مينورسكي عن الأقاليم والمدن الكردية في دائرة المعارف الإسلامية يتبيّن أن جوهر ومح توی كتاباته بهذا الخصوص تتكون من المحاور الرئيسية التالية.

فيبدأ مينورسكي بحثه عادة بتعریف وجيز جداً للإقليم أو المدينة ثم يحل اسمها مستعيناً بدرايته اللغوية الواسعة، ويأتي بعد ذلك إلى تعیین حدودها مستنداً إلى معرفته الشخصية، إضافة إلى الاستشهاد بأقوال المصادر الإسلامية أو الاستشرافية على السواء، وبعدها يأتي على متابعة تأريخها من أقدم العصور حتى تأريخها المعاصر، وكما يقف أمام المعالم الأثرية الباقية فيها، ويلقي الضوء مرات على وضع النصارى في المدينة، وأخيراً يعد ببیلوجرافياً للمصادر التي استخدمها^(٤).

ولكون البحث في إطار التاريخ الإسلامي، سيقتصر البحث عن تلك الأقاليم والمدن كما كان عليه في العصور الإسلامية من حيث تقسيمها الإداري. فمن المعلوم أن بلاد الکرد آنذاك

^(١) نزهة القلوب، تحقيق محمد دبیرسیاقی، (تهران: ١٣٣٦ هـ - ش)، ص ص ١١٧ وما بعدها.

^(٢) "Kurdistan", EI¹, Vol. IV, pp.1130-1132.

^(٣) Ibid, p.1135.

^(٤) لذلك لا نشير عندتناول أي إقليم أو مدينة إلى تلك المحاور تفادياً للتكرار . إلا إذا اقتضت الضرورة .

مقدمة بين الأقاليم الآتية: الجبال، الجزيرة الفراتية، آذربیجان، أرمينية، فارس وأهواز^(١). وإن مینورسکی قد كتب عن مدن و مواقع جميع تلك الأقاليم ولكن بصورة متفاوتة. والآن نستعرض أهم أقواله عن تلك المدن والأقاليم :

ب - إقليم الجبال^(٢) :

بالنسبة للأقاليم والمدن الواقعة في ذلك الإقليم، فقد كتب عام (١٩٢٦) مقالاً مفصلاً عن إقليم شهر زور قائلًا: ((شهر زور إقليم في كردستان ... سهل جميل خصب))^(٣)، وتتابع تاريخ الإقليم عبر العصور المختلفة، ذاكراً: ((وكان شهر زور في عهد ابن المهلل (٣٣٠ هـ / ٩٤٢ م) ٦٠ ألف (?) فسطاط لكرد))^(٤)، وكذلك أشار إلى حكم الكرد في المنطقة قائلًا ((وكان يحكم شهرزور بين عامي ٤٠٠ و ٤٣٤ سلالة من أسرة الحسنويهيين الكردية))^(٥) ثم تابع تاريخ كرد شهرزور فيشير إلى استقرار طائفة تدعى الحوسنة^(٦) ويقول: ((وهؤلاء ليسوا

(١) وذلك بالنسبة للعصور الإسلامية حتى نهاية العصر العباسي حتى مجى البوبيهيين، ر.م. غ، الأمة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٤)، ص ص ١٥-٤٣.
وكما هو معلوم فقد أجرى تغييرات إدارية في عصر الدين/أربيل: ٢٠٠٠)، ص ص ٣٢-٣٠ . وقد آثرنا التقسيم الإداري المتبع لأن مینورسکی نفسه قد تبني هذا التقسيم نتيجة اختصاصه وتركيزه على العهد البوبيهی . للتفاصيل ينظر: Hudud,pp. 382-397.

(٢) واقع بين الجزء الشمالي الغربي من إيران أو بلاد فارس، وعرف بالجبال لأن الغالب عليه الجبال الشاهقة، كما عرف بتسميات أخرى منها: ميديا، كوهستان. وكان موضع استقرار لكرد منذ القدم . ينظر: ابن حوقل، صورة الأرض، (بيروت: ١٩٧٩)، ص ٣١٥؛ ياقوت، معجم البلدان، ج ٤، ص ١٢١.

(٣) دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ١٣، ص ٤١٨ .

(٤) إن أصل العبارة عند ابن المهلل هي ((إن بلدهم مشتمل ستين ألف بيت من أصناف الأكراد...)). ينظر: الرسالة الثانية، وهي بشرها وترجمتها وتعليقها بطرس بولغاکوف وانس خالدوف، (موسكو: ١٩٦٠)، ص ١٨ .

(٥) شهرزور، ص ٤٢٠ .

(٦) نفسه .

(٧) أصلها الحوسنة. ينظر: محمد مردوخ، تاريخ مردوخ، (تهران: د.ت)، ج ١، ص ٨٨.

كروا خلصاً. وربما كانت هذه الإشارة تتصرف إلى سكان أورامان الذين لا يزالون السفح الغربي لهذه الجبال^(١).

ومما يجب الإشارة إليه أن مينورסקי علق على جغرافية هذا الإقليم عند تعليقه على إقليم الجبال في كتاب حدود العالم^(٢)، وبعد حوالي عشرين سنة ومن خلال تحقيقه لسفرنامه أبي دلف (مسعر بن مهلهل) أكد على أقواله السابقة حول إقليم شهرزور وتاريخه^(٣).

وكتب في عام ١٩٢٧ عن مدينة سيسير^(٤) باحثاً فيها بأن المدينة أنشئت لأسباب سياسية في عهد الخليفة العباسي المهدى (١٥٨هـ / ٧٨٩-٧٧٤م) بعد أن أصبحت المنطقة ملحاً للسعاليك وقطاع الطرق، مستشهاداً في ذلك بأقوال البلاذري (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م) وياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٩١م)^(٥).

وعندما رأى مينور斯基 أن حمد الله ابن المستوفي في القرن الثامن الهجري/الرابع عشر الميلادي لم يذكر سيسير وتحدث عن جبل سينا، استنتج بأن اسم سيسير تطور إلى (سينا ، سنہ) منذ القرن الثامن الهجري، ويستدل بأقوال المستشرقين فون هامر وتافرنبيه^(٦).

وفي عام ١٩٢٨ نشر مقالاً في نفس الموسوعة عن إقليم لورستان^(٧) قائلاً بأن: ((بلاد اللور منطقة في جنوب غرب إيران، وفي عهد المغول كان معروفاً باللور الكبري واللور الصغرى))^(٨)، وبعد استقراره في كتب البلاديين المسلمين بشان الإقليم يقول: ((إن معلومات

^(١) شهرزور، ص ٤٢٠.

^(٢) Hudud, p.383.

^(٣) سفرنامه أبو دلف، ١١٥-١١٨.

^(٤) ينظر الخارطة في الملحق.

^(٥) سيسير، دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ١٢، ص ٤٧٥.

^(٦) نفسه.

^(٧) كان هذا الإقليم ضمن حدود إقليم أهواز، غير أنها ألحقت بإقليم الجبال فيما بعد. ينظر: الأصطخرى، مسالك الممالك، (ليدن: ١٩٣٧)، ص ١٩٤؛ ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٣٢.

^(٨) "Luristan", EI¹, Vol. V, p.50.

البلدانين العرب حول بلاد اللور مختصرة للغاية، لكن مع ذلك إن وصفهم للطرق المارة بين أهواز وفارس واضحة تماماً) ^(١).

ونشر عام(١٩٣٥) مقالاً عن مدينة نهاروند^(٢) وعند تناوله الفترة الإسلامية لتاريخ المدينة ينقل ما أورده المصادر الإسلامية من الناحية الاقتصادية للمدينة بأنها كانت يصدر منها ((خشب الصفاصاف الذي كان يستعمل لأعماد الصوjango ... وكانت تشتهر بغزاره الزغران)) ^(٣).

ج - إقليم الجزيرة الفراتية^(٤) :

أما بخصوص ذلك الإقليم فقد نشر عام(١٩٢٩) مقالاً مفصلاً عن مدينة ميافارقين الواقعة ((شمال شرقي دياربكر)) ^(٥) ، وفي محور تاريخ المدينة استدل بأقوال البلدانين المسلمين على إدارة المدينة وأوضاعها في صدر الإسلام، كما أشار إلى سلطة الحمدانيين ^(٦) فيها وكما أفرد محوراً ذكر حكم المروانيين ^(٧) في المدينة، وألمح بتوجهات الأيوبيين ^(٨)

^(١) "Luristan", p.51.

^(٢) مدينة عظيمة في قبلة همدان بينهما ثلاثة أيام. ياقوت، معجم البلدان، ج٥، ص ص ٣١٣-٣١٤؛ كي لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد، (بغداد: ١٩٥٤)، ٨٣.

^(٣) "Nihawand" EI¹, Vol. vi, pp.911-912.

^(٤) وهي المنطقة الواقعة بين دجلة والفرات (بلاد ما بين النهرين العليا)، وعرف أيضاً بسميات أخرى منها أقرور وأبور، وسكن الكرد في الأجزاء الشمالية و الشمالية الشرقية منها . للمزيد ينظر: ياقوت، المصدر السابق، ج٢، ص ١٣٤-١٣٦؛ Hudud, pp. 392-393. فائزة محمد عزت، الكرد في إقليم الجزيرة و شهرزور في صدر الإسلام، ر.م.غ.، الآداب، (جامعة صلاح الدين/ أربيل: ١٩٩١)، ص ص ١٦-٥٠.

^(٥) "Maiyafarikin", EI¹, Vol. v, p. 157.

^(٦) أسرة حاكمة حكمت في الموصل وحلب بين عامي(٣١٧-٩٢٩/٥٣٩-١٠٠٣) للتفاصيل راجع: فيصل السامر، الدولة الحمدانية، (بغداد: ١٩٧٣).

^(٧) أسرة كردية حكمت في ديار بكر والجزيرة الفراتية بين عامي(٣٧٣-٩٨٣/٩٦٠-١٠٩٦) للمزيد راجع: عبد الرقيب يوسف، الدولة الدوستيكية في كردستان الوسطى، (بغداد: ١٩٧٢).

^(٨) أسرة حاكمة كردية أسسوا أمارة في مصر وببلاد الشام والجزيرة الفراتية بين عامي(٥٦٤-٥٦٨/١١٦٨-١٢٥٠) للتفاصيل راجع: ابن واصل، مفرج الكروب في أخباربني أيوب، تحقيق جمال الدين شيبال، (القاهرة: ١٩٥٣)، ج١، ص ص ٦٠ و ٦١ وما بعدها؛ محمود ياسين التكريتي، الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة، (بغداد: ١٩٨١).

صوبها، وكذلك أشاد بمقاومة أهلها غزو المغول عام (١٢٤١م - ٥٦٣هـ)، وذكر أيضاً هجمات تيمور نحوها بين عامي (١٣٦٩هـ - ٧٧١م) ^(١).

كما نشر عام (١٩٣٠) مقالاً عن مدينة ماردين الكردية الواقعة في شمال إقليم الجزيرة ^(٢)، وبعد أن سرد تاريخ المدينة في صدر الإسلام يقول: ((ويعطي البلدانيون العرب معلومات قليلة عن ماردين، ولكنهم يؤكدون على أهميتها)) ^(٣) وبعد ذلك استعرض أقوال البلدانيين عن المدينة، وألقى الضوء على المروانيين وتوجهات الأيوبيين نحو المدينة ^(٤)، كما أفرد محوراً لذكر تاريخ النصرانية فيها، فقال عنها: ((إن منطقة ماردين لعبت دوراً في انتشار النصرانية الشرقية)) ^(٥). وعندما تناول بحث المعالم الأثرية الموجودة في المدينة أكد على أن جميع آثارها تعود بتاريخها إلى العصر الإسلامي ^(٦).

وكان آخر ما نشره مينورسكي عن المدن الكردية في دائرة المعارف الإسلامية مقاله حول مدينة العمادية الكردية عام (١٩٥٦)، فقال عنها: ((مدينة في كردستان على بعد حوالي ١٠٠ كيلومتر شمال الموصل)) ^(٧)، ويتبني رأي ابن الأثير ^(٨) (ت ١٢٣٢هـ - ١٢٣٠م) الذي ينسب اسم

^(١) "Maiyafarikin", pp. 159-161.

^(٢) ينظر: ياقوت، معجم البلدان، ج ٥، ص ٣٩.

^(٣) "Mardin", EI¹, Vol. V, p.274.

^(٤) Ibid, pp.274-275.

^(٥) Ibid, p.276

^(٦) Ibid.

^(٧) "Amadiya", EI², Vol. 1, p.426.

^(٨) الكامل في التاريخ، (بيروت: ١٩٧٨)، ج ٩، ص ٦.

المدينة إلى اسم مجدها عماد الدين زنكي^(١)، وعندما تناول تاريخها قال: ((إن الأمراء الكرد الذين حكموا العمادية كانوا من الأسرة البابلانية))^(٢).

د - إقليم أذربيجان^(٣) :

تناول مينورסקי ذلك الإقليم وبعض المدن الواقعة فيه، ووفق التسلسل التاريخي لكتاباته، فقد نشر عام (١٩٢٥) مقالاً عن مدينة سلماس الكردية^(٤) ومن بين أقوال البلدانيين عن المدينة نقل ما أورد المقدسي عنها بـ ((أنها مدينة جميلة ذات أسواق عاصرة وفيها مسجد مشيد بالحجر، وكان أهلها في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي من أصل كردي^(٥))).

أما المقالة التي توجت بها مساهمته في العام نفسه في الدائرة هي عن مدينة ساوج بولاق فمن خلال تناوله لتاريخ المدينة يقول: ((ونستبين من تأريخ ماريبلابطريق النساطرة (١٢٨١-١٣١٧م) ما كان من شأن التجارة المارة بإقليم ساوج بولاق في العصر المغولي))^(٦) ونتيجة لمعرفته اللغوية الواسعة صرح بأن أسماء الأماكن في المنطقة أغلبها أسماء تركية ومغولية واستعرض بعض الأمثلة معززاً بها رأيه^(٧).

(١) وهو ابن آق سنقر بن عبد الله اسس اتابكية الموصل عام (١١٢٧-٥٥٢١م)، والذي شيد تلك المدينة عام (١١٤٢-٥٣٧م)، واستشهد عام (١١٤٦-٥٤١م). للتفاصيل راجع: ابن الأثير، *التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية بالموصى*، تحقيق عبد القادر طليمات، (القاهرة: ١٩٦٣)، ص ١٥-٤؛ عماد الدين خليل، *عماد الدين زنكي*، (الموصل: ١٩٨٥).

(٢) "Amadiya", p.427

(٣) إقليم واسع يحده من الشمال نهر آراس ومن الشرق بلاد الدليم ومن الجنوب بلاد الجبال ومن الغرب بعض من إقليم الجزيرة الفراتية، وأنذريجان هو الصياغة العربية لمصطلح آنروباتكان المستعمل من قبل مؤرخي الأرمن . للمزيد ينظر: ياقوت، *معجم البلدان*، ج ١، ص ١٢٨-١٢٩؛ حسام الدين علي غالب النقشبendi، *آذربيجان دراسة سياسة حضارية*، ر.د.غ، الآداب، (جامعة بغداد: ١٩٨٤)، ص ٣٤-٣٧؛ Hudud, pp.393-395.

(٤) سلماس: مدينة مشهورة في آذربيجان بينها وبين أرمية يومان . ياقوت، *المصدر السابق*، ج ٣، ص ٢٣٨-٢٣٩.

(٥) لم يورد المقدسي نصه بهذه العبارة . ينظر: *أحسن التقسيم في معرفة الأقاليم*، (إيدن: ١٩٠٩)، ص ٣٧٧.

(٦) دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ١٢، ص ١٠٣ .

(٧) نفسه، ج ١١، ص ١٥٧ .

(٨) نفسه .

وفي عام (١٩٢٩) كتب مقالاً عن مدينة ماكو وقال عنها: ((خان في إقليم أذربيجان (١)). وعندما تناول التركيبة السكانية للمدينة أشار بأن فيها عنصرين أساسين، الترك وهم الذين أسسوا أسر حاكمة كقره قوينلو (١٣٧٩-١٤٦٨ هـ / ١٤٠٣-١٤٠٦ م) واق قوينلو (١٤٠٦-١٤٠٨ هـ / ١٥٠٣-١٥٠٤ م)، والكرد هم العنصر الثاني في المنطقة (٢). وكذلك عندما ذكر تاريخ المدينة قال: ((بأن حمد الله ابن المستوفي ... هو أول من ذكر ماكو من بين مدن نخجوان (٣)) (٤).

وبفضل معرفته بتاريخ المدينة استشهد بأقوال الرحالة الإسباني كلافيجو الذي زار ماكو في حزيران عام (١٤٠٤) وما شاهده آنذاك في وضع المدينة، كما استدل أيضاً بكلام البديليسي صاحب (الشوفنامه) الذي كان جزءاً من الواقع التي حدثت في المدينة آنذاك (٥). كما نشر في عام (١٩٣٠) مقالاً مفصلاً عن مدينة أرمية، فيقول في تعريفها: ((إقليم ومدينة في ولاية أذربيجان (٦))، واعتمد في تناول تاريخ المدينة في العصر الإسلامي على كتب البلدانيين المسلمين ويعقب على ذلك قائلاً: ((ويضع جغرافي القرن التاسع [الميلادي] ... مدينة أرمية في المرتبة الثالثة بين مدن أذربيجان بعد أردبيل ومراغة)) (٧)، وبعد ذلك يقول: ((ولم يكن لإقليم أرمية الذي كان يقطنه الكرد والنصارى شأن كبير في التاريخ الإسلامي وكان الحاله هذه عبارة عن إقطاعية قاسية يطلب العزلة فيها الهاربون من

(١) "Maku", EI¹, Vol v. p. 180.

(٢) Ibid.

(٣) نزهة القلوب، ص ١٠٢.

(٤) Ibid, p181.

(٥) Ibid.

(٦) دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ٦٧١، ٦٧١.

(٧) نفسه، ص ٦٧٤.

الأسر الحاكمة في آذربيجان)^(١)، كما يشيد بدور الكرد الهذبانيين^(٢) فيها في القرن الرابع والخامس الهجرين/العاشر والحادي عشر الميلاديين^(٣).

وفي عام ١٩٥٦ كتب بحثاً عن إقليم آذربيجان نفسه، وعلى الرغم أن مقال آذربيجان قد نشر في الطبعة الأولى من قبل المستشرق ستراك^(٤)، لكن ما كتبه مينورسكي لم يستغن عنه محررو الدائرة عن نشرها، بسبب ما يحتوي المقال من معلومات نتيجة تعمق صاحبه في المصادر المختلفة، فضلاً عن معرفته الشخصية بالإقليم.

وعندما تناول تاريخ الإقليم خلال العصر الإسلامي نقل نصاً دون الإشارة إلى المصدر^(٥) الذي استقى منه يدل بوضوح على وجود الكرد في ذلك الإقليم أيام الفتح الإسلامي، والنص عبارة عن المعاهدة التي أبرمت بين الفاتحين وأهل الإقليم ((... وأن يحموا السكان من كرد بلاشكان [البلاشجان] وسبلان، وشاتروزان [مياه روزدان])^(٦)).

ثم تحدث عن وصول قبائل عربية إلى الإقليم حيث نزلوا في نواحي شتى فيها منهم ((رُوَادُ الأَزْدِيِّ الَّذِينَ نَزَلُوا فِي تَبْرِيزَ، ثُمَّ اندَّمَجُوا شَيْئاً فِي الْأَهَالِيِّ الْوَطَنِيِّينَ . حَتَّى لَقِدْ عَدَ بْنُ رُوَادَ حَوَالِيَّ مِنْ تَنْصُفِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهِجْرِيِّ (العاشر الميلادي) كَرداً مِنَ الْأَكْرَادِ))^(٧). وينتهي من مقاله بقوله: ((ويتحدث باللهجة الكردية على طول الحد الغربي وفي النواحي الجنوبية إلى الغرب من نهر ططاوو))^(٨).

^(١) أرمية، ص ٦٧٤ ..

^(٢) قبيلة كردية حكموا في أربيل بين عامي ٤٣٧-٥٥٣٤ / ١٠٤٦-١١٣٩ م وقد هاجر بعض منهم إلى آذربيجان. للمزيد راجع: أحمد عبد العزيز محمود، الهذبانيون في آذربيجان وأربيل والجزيرة الفراتية، ر.م.غ، الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٠)، ص ٤ توفيق، الكرد في العصر العباسي، ص ١٤٢.

^(٣) المرجع السابق، ص ٦٧٤-٦٧٥ .

^(٤) ينظر: ج ١، ص ٥٦٢-٥٦٣ .

^(٥) للاطلاع على النص ينظر: البلاذری، فتوح البلدان، نشره ووضع ملحوظه وفهارسه صلاح الدين المنجد، (القاهرة: د.ت)، مج ١، ق ٢، ص ٤٠٠؛ باقوت، معجم البلدان، ج ١، ص ١٢٩ .

^(٦) ينظر: مينورسكي، آذربيجان، ج ١، ص ٢٩ .

^(٧) نفسه .

^(٨) نفسه .

هـ - إقليم أرمينية^(١) :

ومن بين مدن ذلك الإقليم فقد أفرد مينورسكي لمدينة دوين دراسة مستقلة، ففي عام (١٩٣٠) نشر بحثاً في مجلة فرنسية بعنوان (اسم دوين في أرمينيا)، ومن الملاحظ أن هذا البحث كان على مستوى من التميز عنده أعاد نشره في كتابه المعروف إيرانيكا^(٢).

فالباحث موزع إلى ثمانية محاور، السابع منها حول دوين في كردستان، ومما هو جدير بالذكر من كلامه قوله: ((يوجد موقع دوين في منطقتين في كردستان، فمن وجهة نظر الخرائط الإنكليزية فإن دوين قلعة تقع على بعدأربعين كيلومتراً شمال أربيل، ونهر صغير اسمه ده ره دوين يقع في الجهة اليمنى لنهر ديالى(سيروان) في المنطقة التي ينحدر منه رافد دجلة باتجاه الجنوب))^(٣) ويعزز ذلك بقول صديقه المستشرق البريطاني س. ج. أدموندز المنشور في صحيفة المسافر(Voyage) عام (١٩٢٦): ((بأن قلعة دوين الرمز المميز لمحمد باشا الرواندي، والكرد يقولون بأن دوين كانت المدينة المعتبرة والموطن الأصلي لعائلة صلاح الدين، فيوجد حتى الآن آثار البناءات في تلك المنطقة))^(٤).

وعندما نشر دراسته حول القوقاز عام (١٩٥٣) أثبت فيها وبدلائل عدة أن دوين تقع في أرمينيا وقال بأن: ((دوين إحدى العواصم الأرمنية ... وكان الكرد يعيشون في أطراف دوين منذ فترة مبكرة ... وإن القبيلة التي تنتهي إليها أسلاف صلاح الدين قد جاءت إلى دوين ... كما أن المستشرق بارتولد يؤكّد على أن والد صلاح الدين كان من دوين))^(٥).

^(١) يقع جنوب جبال القوقاز، في الشمال الشرقي من هضبة الأناضول، ويعود تاريخ ارتباط الكرد بالناحية الجنوبية الغربية من الإقليم إلى عصور موغلة في القدم . للمزيد ينظر: المقدسي، احسن التقاسيم، ص ص ٣٧٤-٣٧٨؛ صلاح الدين أمين طه، الحياة العامة في أرمينية، ر.د.غ، الآداب، (جامعة بغداد: ١٩٧٩)، ص ص ٢١-٣٧؛ توفيق، الكورد في العصر العباسي، ص ص ٤٠-٣٧.

^(٢) Iranica, pp.1-11.

^(٣) Ibid, p. 8.

^(٤) Ibid.

^(٥) Studies, p.116.

وبعد ذلك يحدد موقع المدينة بدقة ويقول: ((ان موقع دوين يجب أن يبحث عنه على الضفة الغربية لنهر جارني (أزت القديمة) الذي يصب في نهر الرس [آراس] إلى الشرق ... في نهر زنجا (هرزدان) الذي يقع عليه ايريفان))^(١)، ويظهر أن المستشرق أدموندر قد تراجع عن رأيه السابق، بدليل أنه يشيد برأي مينورסקי حول تحديد موقع المدينة في دراساته الأخيرة^(٢). ومن الجدير بالذكر فإن المصادر التاريخية تدعم رأي مينور斯基 بشأن تلك المدينة^(٣).

وفي عام (١٩٥٦) نشر مقالاً في الطبعة الثانية لدائرة المعارف الإسلامية بحث فيها عن مدينة أخلاط، وهو يحل هنا أيضاً محل المستشرق سترك الذي كتب عن المدينة في الطبعة الأولى^(٤)، لكن ما قدمه مينور斯基 أكثر اتساعاً ووضوحاً كما أنه اعتمد على مصادر إسلامية متعددة إضافة إلى مصادر استشرافية، بينما لا توجد في مقال سترك إشارة إلى مصدر إسلامي.

فيبدأ بتحديد المدينة وقال إنها: ((مدينة وقلعة في الركن الشمالي الغربي لبحيرة وان))^(٥)، ويستعرض تاريخها بصورة مختصرة منذ أن فتحت في زمان الخليفة عمر بن الخطاب (١٣-٥٢٣هـ/٦٤٣-٦٣٤م) حتى أواخر العصر العباسي (١٢٥٨-٥٦٥هـ) ، وأورد من خلالها إشارة إلى الأسرتين المروانية والأيوبيَّة الكرديتين وما لهما من نشاطات في المدينة^(٦).

^(١) Studies, p.116.

^(٢) ينظر: كرد وترك وعرب، ص ١٢، هامش رقم ١٠.

^(٣) البلاذري، فتوح، ج ١، ق ١، ص ٢٣٧؛ ابن خردانة، المسالك والممالك، (بريل: ١٨٨٩)، ص ص ١٢٢-١٢٣؛ المقدسي، احسن التقاسيم، ص ٣٧٤-٣٧٧.

^(٤) ينظر: ج ١، ص ص ٥٢١-٥٢٠.

^(٥) ينظر: ج ٢، ص ٤٣٣.

^(٦) نفسه، ص ص ٤٣٣-٤٣٤.

و - إقليم فارس^(١)، وأهواز^(٢) :

بالنسبة لإقليم فارس كتب مقالا عام (١٩٢٧) عن شولستان وهي ((ناحية في ولاية فارس))^(٣)، ثم يأتي على تاريخ المنطقة بقوله: ((ويجب التمييز بين ثلاثة عهود في تاريخ هذه الناحية: العهد السابق لوصول الشول)^(٤)، وعهد حكمهم (من القرن السابع حتى القرن الثالث عشر الميلادي)، وعهد احتلال اللور الممسانية لها من بداية القرن الثاني عشر تقريباً إلى القرن الثامن عشر))^(٥). ومن خلال عرض تاريخها منذ فتحها عام (٦٤٣هـ/١٢٣م) يذكر فترات الانكasaة والانتعاش لأهل المنطقة، فازدهرت خلال العهد البوبي و كان شيخ الشول آنذاك هو سيف الدين ماكان روزبهاني ويقول مينورסקי: ((إن الروزبهانية كانوا من قبائل اللور))^(٦)، وينتقل للحديث عن الفترة الثالثة من تاريخ شولستان وهو احتلالها من قبل اللور الممساني (مامه سانی)^(٧).

أما بخصوص إقليم أهواز فقد نشر عام (١٩٣٦) مقالاً عن رامهرمز^(٨) لكنه ركز فقط على الأهمية الاقتصادية للمدينة عبر العصور المختلفة مستشهاداً بما ورد في المصادر الإسلامية^(٩).

^(١) إقليم يحده من الشرق إقليم كرمان، ومن الغرب إقليم أصفهان ومن الشمال أصفهان ومن الجنوب الخليج ومن أهم مدنه شيراز وأردشير وأصطخر وغيرها. انظر: ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٣٤؛ المقدسي، احسن التقاسيم ، ص ٤٢٠ .

^(٢) يطلق عليه الفرس اسم خوزستان وهو إقليم صغير يحده من الشرق إقليم فارس وأصفهان، ومن الغرب كورة واسط التابعة لإقليم العراق، ومن الشمال توابع إقليم الجبال ومن الجنوب الخليج. من اهم مدنه الاهواز وجنديسابور وببرود ورامهرمز انظر: ابن حوقل، نفسه، ص ٢٢٥؛ القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، (بيروت: د.ت)، ص ١٢٥ .

^(٣) دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ١٣، ص ٤٤٣ .

^(٤) وهي قبيلة في ولاية فارس .

^(٥) نفسه .

^(٦) شولستان، ص ٤٤٤ .

^(٧) نفسه، ص ٤٤٦ .

^(٨) ينظر الخارطة في الملحق .

^(٩) رامهرمز، دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ٩، ص ٤٧٧-٤٧٨ .

وآخر دراسة تناول فيها مينورسكي موضوع جغرافية كردستان ما نشره عام (١٩٥٧) بعنوان (أسماء مغولية لموقع في كردستان موكريان)^(١) وتعتبر تفصيلاً لما قدمه أثناء بحثه لمدينة ساوج بولاق، لذلك أفرد محوراً للجغرافية كردستان موكريان^(٢)، وفي محور آخر تطرق إلى تاريخ المنطقة خلال معظم فتراته بصورة وجيزة ويعقب عليها بقوله: ((في ظل تلك الظروف كيف نجح الكرد في الحفاظ على منطقتهم الخاصة))^(٣).

وبعد ذلك يخصص محوراً لوصف بلاد المغول^(٤)، هدفه من هذا العرض هو المقارنة بينها وبين أسماء المواقع في كردستان موكريان، وكيف تأثرت بتسميات مغولية، ويعزز هذه الحقيقة بنماذج ودلائل عديدة، وأعد ملحقين مستعرضين فيها أسماء تلك المواقع ومقارنتها بأصلها المغولي^(٥).

ثانياً : طائفـة (أهل الحق)

يعود اهتمام مينورسكي بالحياة الدينية لدى الكرد وتركيزه التام على (أهل الحق)، إلى رحلته الأولى إلى إيران عام (١٩٠٢)، ولعل جذور اهتمامه هذا تعود إلى تشجيع أستاذته في معهد لازاريف، بالإضافة إلى قلة الدراسات عن تلك الطائفة، في الوقت الذي أسعفه الحظ تجمع بين يديه من معلومات مباشرة ومحفوظات نادرة - نتيجة اتصاله في طهران بزعماء الطائفة - المتعلقة بأدب تلك النحلة من أبرزها مخطوطه (سرانجام)^(٦).

^(١) المقصود بها مناطق كردية تقع في جنوب والجنوب الشرقي لبحيرة أرمية ومن أبرز مدنهما هي مدينة ساوج بولاق -مهاباد اليوم. للمزيد انظر: حسين حوزنى موكريانى، كوردىستانى موكريان، (رواندز: ١٩٣٨)، لـ ٥٠-١٥.

^(٢) "Mongol Place-name", pp.59-62.

^(٣) Ibid, p. 64.

^(٤) Ibid, pp.65-75.

^(٥) Ibid, pp. 76-81.

^(٦) ينظر ص ٣٣ من الفصل الأول .

ومع بقائه في إيران منذ عام (١٩٠٤) وزياراته المكررة للمناطق التي يقطنها أهل تلك النحلة تضاعفت المصادر الأولية بين يديه فوجد في نفسه القدرة ليقدم أولى دراساته عنها عام (١٩١١) عندما ترجم مخطوطة سرأنجام ونشرها مع مقدمة حول الطائفه .

وما تجدر إليه الإشارة أن مينورסקי لم يتوقف عن جمع المعلومات عنهم مستفيداً من منصبه الدبلوماسي والعلاقات الوثيقة التي أقامها مع كثير من الشخصيات من أجل الحصول على مصادر إضافية عن هذا المذهب . ففي عام (١٩١٤) وأثناء ترسيم الحدود الإيرانية العثمانية توغل عميقاً في كردستان ونجح في الوصول إلى المزارات المقدسة لهم - كما أشرنا إليه سابقاً - فيسجل بعد رحلته ويقول بأن: ((رحلتي ممتعة جداً وقد تركت في نفسي انطباعات لا أنساها ما حييت))^(١) .

وبالنسبة لتسمية الطائفة كان مينور斯基 يفضل استخدام (على الهي) تسمية لها على اسم (أهل الحق)، فيقول عام (١٩١٥) بان ((على الهي دين كردي بحت ولم يبحث فيه بما يكفي))^(٢). ولا يتفق مع أولئك الذين نظروا إلى الطائفة كإحدى الفرق التي توله الخليفة الراشدي الرابع علي بن أبي طالب (ت ٦٤٠ هـ / ٦٥٠ م)، وبعد ذلك يعطي لمحة موجزة عن سمات المذهب وتقاليده أهله وتوزيعهم الجغرافي، مستنداً في كل ما قدمه إلى انطباعاته الشخصية بالإضافة إلى مصادر استشرافية روسية محدودة^(٣) .

ومن المؤسف أن لا تحظى دراسته هذه ولا الكتاب الذي نشره عام (١٩١١) باهتمام كبير خارج روسيا لكونهما مكتوبين باللغة الروسية، ويفوكد ذلك الاهتمام الكبير الذي حضيت به دراسته عن الطائفة عام (١٩٢٠) والمنشورة باللغة الفرنسية بعنوان (ملاحظات حول أهل

^(١) ينظر: الأكراد، ص ٥٩ .

^(٢) نفسه، ص ٥٦ .

^(٣) نفسه، ص ٥٧-٥٩ .

الحق)^(١) فكتبت بشأنها سلسلة من المراجعات^(٢)، وكانت بالنسبة لمينورسكي بمثابة الباب الذي ولج منه عالم الاستشراق الغربي .

ففي دراسته هذه قدم تلخيصاً لما نشره في روسيا عام (١٩١١ و ١٩١٥) وذيل عليه بملحوظات استقاها من المصادر الجديدة التي استطاع الحصول عليها بعد عام (١٩١٥) من أبرزها مخطوطة (فرقان الأخبار)^(٣) مع المعلومات الدقيقة التي أخذها من صديقه الكردي سعيد خان الكردستاني - كما أشير سابقاً .

وقد انقسم بحثه بالفرنسية^(٤) على تمهيد ناقش فيها التمييز بين التسميات المختلفة للطائفة مثل (علي إلهي ، أهل الحق ، النصيرية ، أهل السلسلة ...) ثم اختار هو أهل الحق اسماً لها وسار عليها في دراساته اللاحقة . مع الإشارة إلى ما كتب حولها وما استفاد منها ويعبر عن دينه وبخاصة إلى المستشرقين راولنسون ودي كوبينو وجولكوفسكي .

وفي الفصل الأول يبحث في تاريخ أهل الحق بمذهبهم الغريب القائم على سبع تجسدات للإله مدعماً كلامه باقتباسات عن وثائقهم السرية ثم يتحدث عن تقسيمات المذهب وتوزع اتباعه من ديار بكر وتبريز وطهران وتركمستان وبلاد ما وراء النهر ، مع خارطة توضح المراكز الرئيسية لنشاطهم في إيران . أما الفصل الثاني فهو تاريخي ونقدية حيث يتناول فيه شعائر أهل الحق وأوضحياتهم وطقوسهم المختلفة وعاداتهم وأخلاقهم . وفي الملحق نشر بحثاً

^(١) حاول الباحث أن يحصل على تلك الدراسة ، وقد بذل صديق لي في باريس وهو السيد نجاة عبدالله طالب الدكتوراه - محاولات جادة للحصول عليها لكن تعذر ذلك . وأخبرني بذلك في رسالتين له بتاريخ ١٠ تموز و ٧ أيلول / ٢٠٠٠ . ومن حسن الحظ أن الباحث قد حصل على المراجعات التي كتبها المستشرقون عنها ، وأن مينورسكي بعد هذه الدراسة له قد عالج الموضوع مرات عديدة .

^(٢) F.Cumont, "Review of Minorsky's Notes sur la Secte.", Syria, 1922, Vol.III , p.262

^(٣) ألفه الحاج نعمة الله (١٨٧١-١٩٢٠). والكتاب مقسم إلى أربعة أجزاء. للمزيد ينظر: مينورسكي، أهل الحق، دائرة المعارف الإسلامية، ط١، ج٣، ص ٩٩-١٠١.

^(٤) اعتماداً على مراجعة زويمر للدراسة.

لأحد أعضاء الطائفة يهاجم فيه المذهب البهائي وأخيراً يدعم دراسته بصور للمزارات وزعماء الطائفة^(١).

وعلى أثر مقال مترجم إلى الفرنسية لعالم أرمني اسمه أجاريان المنشور عام (١٩٢٦) تحت عنوان دين حديث (Une religion nouvelle Les Thoumaris) تناول فيه فرقه بين فرق طائفة أهل الحق وهي (التمار)، وجد مينورסקי إن من الواجب عليه أن يعقب على هذا العمل فكانت دراسته تحت عنوان (دراسات حول أهل الحق) التي صدرت بالفرنسية عام (١٩٢٨)، وفيها يتمتعن أكثر في بحث هذا الموضوع، وبعد عرضه لأقوال العالم الأرمني أجاريان يأتي على محور معتقدات أهل الحق ، ويبين بعد ذلك المراحل التاريخية الأربع المعتقدة عند طائفة أهل الحق خاوندكار ، علي ، باباخوшин ، سلطان إسحاق^(٢) .

ويُنقَد من خلال دراسته العالم الأرمني أجاريان فيما أورده عن أصل وصلة فرقه التومار بالأماكن التي عاشوا فيها^(٣) . ويختتم دراسته بالبحث في علاقة ذلك المذهب بالمذاهب الأخرى^(٤) .

ومما يجب الإشارة إليه أن القارئ الإنكليزي كان حتى ذلك التاريخ بعيداً عن كتابات مينور斯基 ، حتى كتب مقالة لدائرة المعارف الإسلامية عن سلطان إسحاق^(٥) مؤسس الطائفة - حسب معتقد أهلها - في عام (١٩٢٨)^(٦) ، يؤكد فيها على أن سلطان إسحاق شخصية تاريخية عاش في القرن

^(١) Zwemer, "Review of Minorsky's Notes sur la secte.", MW, 1921, Vol. XVI, p104.

^(٢) "Etudes Sur Les", pp. 93-99.

^(٣) Ibid, p.101.

^(٤) Ibid,pp.101-103.

^(٥) يكتب أو يدعى بسلطان صهاك أو سلطان سه هاك ، المشتق من أصل الاسم .

^(٦) ينظر: سلطان إسحاق ، دائرة المعارف الإسلامية ، ط١ ، ١٢ ، ج ٩٢-٩١ ص ص .

الرابع عشر الميلادي، وضريحه واقع على الضفة اليمنى لنهر سيروان^(١) داخل مزار (برديوه)^(٢) كما يعطي نبذة مختصرة عن تلك الطائفة، تاركاً التفصيل فيه لمقال مستقل نشره لاحقاً في ملحق دائرة المعارف الإسلامية عام (١٩٣٤)^(٣)، والذي تحول إلى بحث مفصل يتجاوز ما قدمه المستشرق الفرنسي كليمان هوار عن الطائفة في تلك الدائرة عام (١٩١٣)^(٤).

يبدأ بحثه بتعريف (أهل الحق) بأنهم: ((أصحاب نحلة باطنية توجد في غربي بلاد فارس على وجه خاص))^(٥) ويثبت رأيه على تسميتهم بـ (أهل الحق) رغم عدم الاطمئنان بذلك فالتسمية برأيه تتقصّها الدقة لأنها كانت تستعمل في معنى آخر عند بعض الطرق الصوفية^(٦).

كما أفرد محوراً لعرض أبرز ما كتب عنها من قبل المستشرقين ثم يعين كيفية الوصول إلى الحقيقة قائلًا: ((والطريق الوحيد الذي نأمن فيه للزلل في معالجة هذا البحث هو أن نصف "أهل الحق" معتمدين على الوثائق الصحيحة، وألا نعتبر ما جاء في كتب الرحاليين إلا في موضع الاستشهاد))^(٧).

وأفرد محوراً خاصاً لبيان معتقداتهم جاء فيها ((وقد بلغت نحلة "أهل الحق" أوجها في عصر السلطان صهـاك الذي يعتبره "أهل الحق" جميـعاً مؤسـس ديانـتهم))^(٨) وبعد مضـيه في مسائل أخرى بشـأن الطائفة استعرض تاريخـهم الدينـي فأشار إلى المرـاحل الأربعـة الأنـفة الذـكر مصـيفاً أنـ بـابـا خـوشـين كانـ فـي لـورـستانـ وـمعـاصـرـاً لـشـاعـرـ بـابـا طـاهـرـ^(٩)، وأنـ السـلطـانـ إـسـحـاقـ

^(١) ينظر الخارطة في الملحق.

^(٢) انظر صورة المزار في الملحق.

^(٣) ينظر: أهل الحق، ص ص ٩٣-١٠٥.

^(٤) Ali-Ilahi", EI¹, Vol.1, pp. 292-293.

^(٥) نفسه، ص ٩٣.

^(٦) نفسه.

^(٧) نفسه، ص ٩٤.

^(٨) نفسه ، ص ٩٥.

^(٩) شاعـرـ وـصـوـفيـ كـرـديـ عـاشـ فـي الـقـرـنـ الـخـامـسـ الـهـجـريـ/ـالـحادـيـ عـشرـ المـيـلـادـيـ المعـرـوفـ بـبـابـا طـاهـرـ الـهـمـدـانـيـ. انـظـرـ: مـحمدـ عـلـىـ سـلـطـانـيـ، قـيـامـ نـهـضـتـ عـلـويـانـ زـاـكـرـسـ يـاـ تـارـيخـ تـحـلـيـلـ اـهـلـ حـقـ، (تـهـرانـ: ١٣٧٦ـهــشـ)، جـ ١ـ، صـ صـ ٤٧ـ٥١ـ.

كان في بلاد كوران قريباً من نهر سيروان، ثم انتقل نشاط الطائفة إلى أذربيجان وبالخصوص في العصور المتأخرة ، ويستنتج من ذلك أن: ((مراحل انتشار نحلة أهل الحق ونومها كانت في لورستان - فبلاد كوران - فأذربيجان))^(١). معتمدأ في دراسته هذه على معرفته الشخصية إضافة إلى كتابي سر أنجم وفرقان الأخبار .

وعندما تناول تحديد تاريخ زعماء الطائفة قال: ((وجدول النسب المعروف لا يسمح بان نضع السلطان صهاك قبل القرن الخامس عشر كما أخبرني بذلك س.ج.أدموندز))^(٢)، ولم يعين تاريخ حياة بابا خوشين بصورة دقيقة سوى الإشارة إلى اتصاله ولقائه بالشاعر بابا طاهر في القرن الحادي عشر الميلادي، لكنه ينتقد الروايات بهذا الخصوص ويقول: ((ولكن الأخبار المروية لا تستند إلى أساس متين في هذه المسألة))^(٣) . كما يؤكد على ذلك عام (١٩٥٨)^(٤) .

وأخيراً فقد اختتم مينورסקי مقاله بمحور حول أصل النحلة وعدها خليطاً من عقائد وأديان مختلفة^(٥) .

وبقي اهتمام مينور斯基 ثابتاً بهذا الموضوع بدليل المساحة الواسعة نسبياً التي أفردها لعرض ومناقشة كتاب " الكاكائية في التاريخ " لعباس العزاوي عام (١٩٥٣)، وفي تلك المراجعة يعيد مينور斯基 التأكيد على آرائه السابقة من خلال عرضه لأراء العزاوي^(٦)، ولكنه ينتقد رأي الكاتب عن أصل النحلة وقوله على نسب السلطان إسحاق ويقول: ((لقد سمعت من صديقي س.ج.أدموندز بأن سادة برزنجة يجعلون وفاة السلطان إسحاق حوالي عام ١٣٠٠م وهو تاريخ مبكر جداً وأنا شخصياً أستطيع أن أرجع وجود

^(١) أهل الحق، ص ١٠٢ .

^(٢) نفسه، ص ١٠٣ .

^(٣) نفسه .

^(٤) ينظر: بابا طاهر، دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ٣، ص ٢٣٨ .

^(٥) المرجع السابق، ص ص ١٠٣-١٠٤ .

^(٦) "Review of A.Azzawi's al-Kaiyya", Oriens, 1953, Vol.VI, p.408.

المذهب إلى زمن قره قوينلو "تقريباً عام ٤٠٠ م (١٩٥٦)"^(١) كما انتقده على ما أورده في مسائل أخرى عن تلك النحلة^(٢).

وعاد مرة أخرى لمعالجة الموضوع عام (١٩٥٦) عندما تصدى لكتابه مقال عن الطائفة في الطبعة الثانية لدائرة المعارف الإسلامية^(٣) وهو يماطل ما قدمه في الطبعة الأولى لكن المقالة الجديدة أكثر إيجازاً حيث لجأ فيها مينورسكي إلى حذف بعض المقاطع، لكنه الحق بها ببليوغرافيا للبحوث والكتب التي نشرت بين عامي (١٩٣٤-١٩٥٦) إضافة إلى المصادر المشار إليها في دراساته السابقة، ولكنه لم يعدل عن آرائه الثابتة عن الطائفة.

وفي عام (١٩٦٤) كانت مقالته عن طائفة أهل الحق المنشورة عام (١٩٥٦) من بين المقالات المنخبة لكتابه إيرانيكا^(٤)، فكتب المقالة من جديد ولم يكتف بتلخيص ما قدمه سابقاً، وإنما أعاد صياغة أفكاره من جديد وأسهب في تناول الموضوع ليضيف إليها ما تجمع لديه من معلومات جديدة.

فاستخدم لدراسته هذه مصادر شرقية جديدة مثل كتاب (برهان الحق)^(٥) و (الكافانية في التاريخ)، كما استقى معلومات من مصادر استشرافية من أبرزها (علي الهي) للمستشرق إيفانوف وكذلك استفاد من أبحاث محمد موكري المنشورة باللغة الفرنسية^(٦).

وما يخص البحث، المحور التاريخي للنحلة، فعلى الرغم مما جاء فيها من معلومات وتاريخ محددة مع اعترافه باستمرار ((بأن إقامة خلفية تاريخية لأهل الحق مهمة غير سهلة على أساس تلميحات وجدت في كتابات الطائفة))^(٧)، فعندما يتناول العهود المتالية بتاريخ

^(١) "Review of A. Azzawi", pp.408-409.

^(٢) Ibid, p.410.

^(٣) "Ahl-al-Haqq", Vol.1, pp.260-263.

^(٤) Iranica, pp.306-316.

^(٥) كتب مؤخراً من قبل أحد أتباع الطائفة وهو نور على الهي ابن حاج نعمت الله مؤلف كتاب فرقان الأخبار. ينظر: برهان الحق، (تهران: ١٣٦٦ هـ.ش)، ص ٢-١.

^(٦) Iranica, pp.312-315.

^(٧) Ibid, p. 312.

الطائفة يقول: ((إن نقطة التشويق هي أنه يقال بأن شاه خوشين قد ظهر بـ ٣٦٠ (٣٠٠) سنة بعد علي - الذي كان خليفة في ٤٥ - ٦٥٦ هـ / ٦٦١ - ٦٤٠ هـ . وهذا يأتي بنا إلى بداية القرن الحادى عشر بعد الميلاد ... وولد شاه خوشين بشكل أعمى من ابنة أحد رؤساء الجاف))^(١)

و حول عهد السلطان إسحاق يقول: ((إن مؤسس ديانة أهل الحق هو سلطان إسحاق . ويقال بأن جده كان سيداً من همدان جاء إلى منطقة گوران ... وإن والد سلطان إسحاق كان سيد عيسى ورثي سلطان إسحاق في ٢٧٢ هـ / ١٢٧٢ م وفقاً للتذكرة التي جمعها أحد الأذكياء من أهل الحق . وافتتحت الديانة الجديدة حوالي ٧١٦ هـ / ١٣١٦ م))^(٢) ناقلاً تلك المعلومات الجديدة من كتاب (كرد و ترك و عرب) للمستشرق والإداري البريطاني أدموندز .

ثم يأتي مينورסקי على تاريخ ما بعد السلطان إسحاق - الفترة التي لم يشر إليها سابقاً بالتفصيل - فيقول: ((بعد إسحاق هنالك فوضى كبيرة في سلسلة الزعماء الدينيين المتصلة بالفرع الأصلي للطائفة منهم " القرمزي الخامس ومحمد بك السادس وخان آتش السابع ") وهناك رجل صالح، وهو إبراهيم الذي يعد حفيد إسحاق، ويعود عهده إلى النصف الثاني من القرن الرابع عشر))^(٣) .

ويشير مينور斯基 إلى نشاط الزعماء الثلاثة بعد إسحاق ومفاد كلامه عنهم هو أن فعاليات قرمزي في أراضي گوران ... وبدأ محمد بك عمله في دلفان شمالي لورستان، كما أشار إلى نشاط الزعماء الآخرين^(٤) . وقد اعتمد في عرض هذه التفصيات الجديدة على أحدي المخطوطات باسم (هفتوانه)^(٥) ، كما استند إلى كتاب راحة الصدور للراوندي

^(١) Iranica, p.312.

^(٢) Ibid, pp.312-313.

^(٣) Ibid, p.313.

^(٤) Ibid, pp.313-314.

^(٥) تعد من أحدي أجزاء كتاب سرانجام. نشره وحققه صديق صفى زاده بوره که يى، دوره هفتوانه جزوی از نامه مینوی سرانجام، (تهران: ١٩٨٢)، المقدمة ص ص ١٥ - ٢٠ .

(ت ١٢٠٥ هـ / ١٢٠٥ م) ومجمل التوارييخ والقصص لمؤلف مجهول (ت بعد ١١٢٦ هـ / ١٧٥٢ م)، وكعادته ينهي بحثه بعرض ما كتب عن تلك النحلة حتى عام (١٩٦٣)، وبذلك اختصر الطريق للمهتمين بدراسة هذا الموضوع^(١).

ثالثاً : القبائل الكردية

إن مينورסקי لم يحتك بامارات ولا كيانات سياسية كردية، وإنما بقبائل وشخصيات، لذا كانت معرفته بالقبائل وتقسيماتها ومناطق تنقلاتها من أساسيات فهمه للكرد وتاريخهم وجغرافية بلادهم. وإن معرفته بالقبائل الكردية قد جاءت عبر قنوات متعددة وهي: أ - المعايشة الشخصية من خلال رحلاته المتكررة إلى مناطق استقرار القبائل الكردية.

ب - المصادر : وتنقسم إلى ١- المصادر الإسلامية قديمها وحديثها . ٢- المصادر الاستشرافية روسية كانت أم غيرها .

ومما تجدر الإشارة إليه أن مينور斯基 في كتابه المبكر عن الكرد يؤكد على أصلية تلك القبائل ويرجع بداية ظهورهم في كردستان إلى القرن السابع قبل الميلاد ، ونقل من استاذه المستشرق الروسي الكبير بارتولد بأن الكرد قد هاجروا من الشرق إلى الغرب^(٢)، وأبدى رأيه بصراحة بأنهم أحفاد الميديين قائلاً: ((يشكل الأكراد الإيرانيون السكان القدماء في الأقسام الجنوبية، وأعتقد أنهم من أولاد الميديين القدماء مباشرة، الذين عاشوا في المناطق الغربية من هذه البلاد))^(٣). كما أكد على تلك الحقيقة وبصورة مفصلة في المؤتمر الاستشاري العالمي

^(١) Iranica, pp.315-316.

^(٢) الأكراد، ص ص ٢١-٢٢.

^(٣) نفسه، ص ٢٢ .

الذي عقد عام (١٩٣٨)^(١). والتزم برأيه حتى آخر حياته^(٢) وبعد أن أكد على أصالة الشعب الكردي ألقى نظرة عامة على القبائل الكردية - التي هي أساس ونواة هذا الشعب - قائلاً: ((من الواضح لدى الجميع، أن الأكراد يقسمون إلى القبائل الرحالة والحضر يعيشون ممترجين بعضهم بالبعض))^(٣). ومنذ أن ساهم في كتابة المقالات لدائرة المعارف الإسلامية كان بعضها عن القبائل الكردية، فتناول البحث في ست قبائل كردية بصورة مستقلة وأشار إلى قبائل عديدة في ثانيا بحوثه المختلفة.

فعندما كتب مادة (الكرد) لدائرة المعارف الإسلامية عام (١٩٢٧)^(٤)، أفرد محوراً للبحث عن القبائل الكردية ذكر فيه جميع أسماء القبائل الكردية التي أوردتها المسعودي والأصطخري، ويقول بأنهما: ((من أوائل الأشخاص الذين زودونا بالمعلومات المنظمة حول الكرد))^(٥)، وفي ثانيا تفصيله في ذلك المحور وقف أمام قبيلة شوانكاره^(٦) وينقل الآراء المختلفة عنها قائلاً: ((ومن جهة أخرى فإن فارس نامه لا يعد قبيلة شوانكاره من بين الكرد،

^(١) “Les Origines”, pp.143-152.

^(٢) بدليل جوابه للرسالة التي بعث اليه العالم الكردي الروسي كوردوبييف حول أصل الكرد . والتي ترجمت الرسالة كمال مظہر. انظر: الأكراد أحفاد الميديين، مقال منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، (بغداد: ١٩٧٣)، مج ١، ص ٥٥٢-٥٦٦ . وعلى الرغم من إنكار البعض بأن هذه الرسالة هي لتوفيق وهبي . انظر: معروف خزنه دار، المستشرق الكبير مينورسكي، مقال منشور في مجلة زاكروس، (أربيل: ١٩٩٧)، ع ١٢، ص ١٣-١٢، هامش رقم ٦ . لكن لماذا لم ينكر توفيق وهبي (ت ١٩٨٤) نفسه على ذلك . وحدها لو نشر المترجم النسخة الأصلية للرسالة إن أمكن ذلك .

^(٣) الأكراد، ص ٣٣ .

^(٤) من الملحوظ أنه قد كتب عن قبائل قبل ذلك التاريخ وهي: (سنجابي وشكاك وشقافي) في دائرة المعارف الإسلامية ولكن يدخل في التاريخ الحديث لذلك تجنبنا عرضه .

^(٥) “Kurd”, EI¹, p.1135.

^(٦) تطلق عليها غالباً اسم (شبانكاره) في المصادر الإسلامية وهي قبيلة كردية من سكان إقليم فارس، أسسوا إمارة قوية في تلك المنطقة بين عامي (٤٤٨-٤٤٨/٥٧٥٦-١٠٥٦). للتفاصيل ينظر: محمد بن علي بن محمد شبانكاره اى، معجم الأنساب، تصحيح مير هاشم محدث، (تهران : ١٣٧٦ هـ.ش)، ص ١٥١-١٨١ .

وقد أصبحت تلك القبيلة قوية في أواخر أسرة "آل نويه" في بلاد فارس، كما أن مسالك الأ بصار للعمري (ت ١٣٤٨-١٥٧٤ هـ) تعتبر شوانكاره قبيلة مستقلة عن الكرد^(١)، وكذلك الشرفنامه لا يدخل هؤلاء ضمن السلالات الكردية^(٢).

وبعد عرض تلك الآراء النافية لكردية شوانكاره يأتي برأي آخر قائلاً: ((رغم ذلك فإن إحدى القبائل المرتبطة بـ "شوانكاره" تسمى "راماني" وهي اسم قبيلة من القبائل الكردية التي وردت أسماؤها في فهرست "الأصطخري")^(٣)).

ويعقب على تلك الأقوال المتضاربة برأيه دون أن يحسم الخلاف في الموضوع - مع إقراره بكرديتهم - ما نصه: ((وإن جميع الأدلة والقرائن تدل على أن الكرد المقيمين في فارس يختلفون بشكل ملحوظ عن قبائل كردستان الأخرى))^(٤). وفي عام (١٩٣٥) صرّح بأن شوانكاره أصلها ليس كردية.^(٥)

وكذلك استعرض في مادة الكرد أسماء عشرين قبيلة كردية في العهد المملوكي (١٢٥٠-١٥١٧ هـ/١٤٢٣-٦٤٨) معتمداً في ذلك على ما أورده شهاب الدين العمري (ت ١٥٧٤-١٣٤٨ هـ) في كتابه مسالك الأ بصار، وعلى كتاب صبح الأعشى للقلقشندى^(٦).

وفي عام (١٩٢٨) نشر مينورسكي مقالاً عن قبيلة اللنك في الموسوعة نفسها وعرفها قائلاً: ((مجموعة من القبائل الكردية في أقصى جنوب إيران ويخلطون في بعض الأحيان مع

^(١) مخطوطة مسالك الأ بصار في ممالك الامصار، يصدره فؤاد سزكين، (استانبول: ١٩٨٨)، السفر الاول، ص ١٣٧.

^(٢) "Kurd", p1135..

^(٣) Ibid.

^(٤) Ibid.

^(٥) رسالة لمينورسكي إلى موكرياتي بتاريخ ٢٢ شباط ١٩٣٥ . وسنتر على ذلك في ص ١٣٠ من الفصل الثالث.

^(٦) Ibid, pp.1141-1142.

اللور من حيث الجسد والإثنية ... وهم هاجروا من أقصى الشمال إلى أماكنهم التي يستقرون فيها الآن^(١).

أما بشان لغة القبيلة فقد استشهد مينورסקי بقول المستشرق الألماني و. مان على ((أن لهجة اللوك لها نفس مميزات اللغة الكردية))^(٢) ويعزز هذا القول برأي المستشرق الروسي جريكوف بأن ((اللور واللوك يتكلمون بلهجات مختلفة))^(٣)، كما استدل بما جاء في الشرفنامه من أن اللوك قبيلة كردية جنساً ولغة^(٤).

وأفرد في العام نفسه مقالاً عن قبيلة اللور مستهلاً قوله فيها بأنهم: ((إيرانيون

يعيشون في جبال جنوب غرب إيران، وكحال الکرد أنهم مقسمون إلى أربعة أقسام وهي ممساني وكلهور وبختياري واللور الأصليون ... وأن اللور متأثرون بالفارسية بل يظهر بأنهم فرس))^(٥).

وبعد التعريف بالقبيلة ينقل أقوال المصادر الإسلامية عنها، من بينها ما ورد في كتاب مروج الذهب للمسعودي، الذي ذكر اسم اللور عند حديثه عن القبائل الكردية، وما أورده ياقوت الحموي في معجم البلدان الذي أكد أيضاً على أن اللور قبيلة كردية . كما اقتبس من كلام المستشرقين حول اشتقاق اسم اللور، فيرى المستشرق فون بود بأن اسمها مأخوذة من لهرأسب، أما المستشرق يوستي يعتقد بأن اللور معناه الأحمر^(٦).

ركز مينور斯基 في مقاله على لغة القبيلة، مشيراً إلى أن مجموعة لهجات اللور تنقسم إلى : أ - لهجة اللور الكبرى وهي لهجة لقبائل ممساني وكهكيلو وبختياري واللور الأصليون . ب - لهجة اللور الصغرى وهي لهجة اللر الفيليين . فيرى مينور斯基 بأن الأولى تمتلك

ويجدر بالذكر أن لقبيلة اللوك لها حضور وتواجد في كردستان العراق (١) "Lak", EI¹, Vol.V, p.10.

(٢) Ibid.

(٣) Ibid, p. 10.

(٤) Ibid, p.11.

وسند على رأيه هذا في ص ص ١٣١-١٣٢ من الفصل (٥) "Lur", EI¹, Vol.V, p.41.

الثالث.

(٦) Ibid.

مميزات اللغة الفارسية ، أما الثانية فهي أقرب إلى الكردية^(١) . ويختتم مقاله بقوله: ((أن هذا الموضوع يحتاج إلى دراسة وبحث أكثر))^(٢) .

وقد تحدث مينورסקי لأول مرة بشيء من التفصيل عن قبيلة گوران^(٣) في ثايا

بحثه حول أهل الحق المنشور عام (١٩٢٨) ، جاء فيها: ((گوران اسم قبيلة يقطنون في جبال زاگروس ... وأن قبيلة گوران مهمة لعدة أسباب وهي : تتكلم هذه القبيلة بلهجـة إيرانية خاصة ليست كردية ... يوجد في اللهـجة الـگورـانية أدـب مشـبع بالـشـعـرـ الغـانـيـ والمـلـحـميـ . وأن أصل گورـانـ غـامـضـ جـداـ، ربما تـنـتـمـيـ هـذـهـ القـبـيـلـةـ إـلـىـ الـدـيـالـمـةـ))^(٤) .

وفي عام (١٩٤٣) سلط مينور斯基 الضوء على تلك الجوانب المختلفة لقبيلة گوران في دراسة خاصة بعنوان (گوران) ، ويبـدوـ أنهـ خـاصـ درـاستـهاـ بـدوـافـعـ ، منهاـ : أنـ أدـبـ طـانـفـةـ أـهـلـ الحـقـ مـكـتـوبـ بـالـلـهـجـةـ الـگـورـانـيـةـ ، وأنـ مـينـورـسـكـيـ صـاحـبـ درـاسـاتـ عـدـيدـةـ عـنـهاـ .ـ كماـ سـبـقـ ذـكـرـهـ .ـ كماـ وـأـهـ حـصـلـ عـلـىـ مـجـمـوعـةـ كـبـيرـةـ مـنـ مـخـطـوـطـاتـ مـكـتـوـبـةـ بـتـلـكـ اللـهـجـةـ^(٥) ، فـخـصـصـ ثـلـثـ درـاسـتـهـ هـذـهـ لـلـأـدـبـ المـكـتـوبـ بـهـاـ .ـ وـالـأـهـمـ مـنـ ذـلـكـ كـلـهـ أـرـادـ الكـاتـبـ أـنـ يـبـرهـنـ بـأـنـ قـبـيـلـةـ گـورـانـ لـيـسـ كـرـدـيـةـ جـنـسـاـ وـلـغـةـ .ـ لـكـنـهـ وـقـعـ فـيـ الخـطاـ كـمـ سـيـاتـيـ ذـكـرـهـ لـاحـقاـ.

فبدأ دراسته بعرض وجيز عن مصطلح الكرد كما أورده حمزة الأصفهاني (ت ٩٧٠/٥٣٦م)^(٦) ، ثم يشير إلى قول صاحب الشرفـانـهـ بـأـنـ الشـعـبـ الـكـرـدـيـ يـتـالـفـ من

^(١) "Lur", pp.43-44.

^(٢) Ibid, p44.

^(٣) إحدى القبائل الكردية البارزة تسكن في شمال لورستان ومناطق مختلفة ، وتلفظ في المصادر الإسلامية بجورقان . لكننا نستعمل اللهـجةـ الجديدةـ لأنـهاـ أـكـثـرـ تـداـواـلـاـ بـيـنـ الـبـاحـثـينـ .

ينظر ص ص ١٣٦-١٣٢ من الفصل الثالث لدحـضـ تـلـكـ^(٤) . "Etudes Sur Les", p.91. الـأـراءـ .

^(٥) انظر ص ٣٠ من الفصل الأول .

^(٦) تاريخ سني ملوك الأرضي والأنبياء، (بيروت: ١٩٦١)، ص ١٥١.

أربعة أقسام وهي : كرمانج ، لور ، كلهور و گوران. ولكن مينورسكي يرى خلاف ذلك .
ويعتقد بأن اللور و گوران ليسوا من الكرد^(١) .

فخصص مينورسكي هذه الدراسة ليؤكد بأن گوران ليسوا كرداً أصلاً ولغة، لذلك
أفرد محوراً لمناقشة أصل القبيلة، فرأى مينورسكي فرقاً بين گوران و گوران، وأن هناك
لفظ (گه بران) وهم أتباع زرديشت وأن الاسم مشتق من گاوباران و گاورakan و گورakan
و گوران و گوران^(٢) .

ولتعزيز رأيه هذا استعرض أقوال البلدانين والمؤرخين المسلمين من أمثال ابن
خرداديه وابن الفقيه وياقوت الحموي وابن الأثير وحمد الله القزويني وشهاب الدين
العمري وشرفخان البلاسي، الذين استخدموا تسميات مثل جابرقة أو جوره قان أو
گورانان، وتطور التلفظ به تدريجياً بمرور الزمن حتى صار الاسم (گوران) عند شهاب
الدين العمري وشرفخان البلاسي حسب اعتقاد مينورسكي^(٣) .

وبعد استدلاله بما ورد في تلك المصادر استنتج مينورسكي منه بأن اسم قبيلة گوران
جاء في المصادر العربية القديمة بشكل (جابرق، جوره قان، گورانان)، ويبدو أن أصل
الكلمة له علاقة بمنطقة جنوب بحر قزوين، وإن تلك البلاد منذ أقدم العصور كانت موقع
نشاط وحركة للبشر ومنها هاجروا نحو الغرب تجاه جبال زاگروس، وأخيراً ان لهجة
گوران و زازا ليستا كرديتين معتمداً في ذلك على قول المستشرق الألماني اوسكار مان^(٤) .

لكنه في ختام استنتاجاته آثر أن لا يجزم بأنه فترك الباب مفتوحاً لمن يأتي بعده من
الباحثين ليوسعوا ويعدلوا هذه الطروحات فيقول: ((لا بد أن لا نستعجل ولا نحكم حكماً سريعاً،

^(١) "The Quran", p.75.

^(٢) Ibid, p.78.

^(٣) Ibid, pp.80-85.

^(٤) Ibid, pp.86-89. وللرد على تلك الآراء ينظر ص ص ١٣٢-١٣٦ من الفصل الثالث.

ومن الأفضل أن نترك أفكارنا التاريخية للمستقبل ليظهر من يكتشف الحقائق بصورة دقيقة^(١).

وفي عام (١٩٤٥) استدعي من قبل الجمعية الملكية الأنثروبولوجية لقاء محاضرة^(٢)، فاختار أن يكون حديثه عن قبائل غرب إيران، جاماً بين الدراسة التاريخية والأنثروبولوجية ونشرها في مجلة الجمعية عام (١٩٤٩).

فاستهل مينورسكي دراسته بمقيدة صغيرة عن جغرافية المنطقة مستعيناً بمعلوماته الميدانية، واستعرض موجزاً لتاريخها القديم، وذكر مينورسكي من خلال بحثه عن تاريخ المنطقة في العصر الإسلامي بأن سكانها آنذاك كانوا يتالفون من العرب الفاتحين الذين انتصروا مع سكانها الأصليين^(٣).

ثم تحدث عن الدليل^(٤) الذي ظهر في المنطقة في القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، كما ظهر في المنطقة عنصر آخر وهم السلاجقة^(٥) في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، وكذلك جاء من بعدهم إلى المنطقة المغول في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي وأصبحت مدينة تبريز عاصمة لهم^(٦).

وقد واصل دراسته عن أذربيجان من خلال تاريخها الحديث، متحدثاً فيها عن الأقليات الموجودة آنذاك وهي القبائل التي تتكلم بلغات شعوبها أي اللور و الكرد و كوران، اللذين كوتوا

^(١) "The Quran", p.89.

^(٢) Minorsky, "The Tribes", p.75.

^(٣) Ibid, pp.73-74.

^(٤) الدليل : شعب إيراني الأصل يعود منشأهم إلى جنوب غرب بحر قزوين ونجحت أسرة منهم في تأسيس دولة سميت بالبويهية بين عامي (٣٣٤-٩٤٥ هـ / ١٠٥٥-٤٧٤ م). انظر: Minorsky, "Daylam", EI², Vol.I pp.189-194.

^(٥) قبائل تركية وفرع من قبائل الغز ظهرت خلال القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي وتمكنت من تأسيس دولة متaramية الأطراف بعد زوال البويهيين حتى عام (٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م). للمزيد انظر: الحسيني، زبدة التواریخ أخبار الأمراء والملوک السلاجوقیة، تحقيق محمد نور الدين، (بيروت: ١٩٨٦).

^(٦) "The Tribes", p.74.

سكان تلك المنطقة، لكن كل ما أورده بهذا الصدد هو تأكيد لآرائه السابقة عنده، ومن أبرزها انتقال اللور وگوران عن الكرد^(١).

وفي نهاية البحث وكعادته سجل المصادر المستخدمة في دراسته، وجميعها عبارة عن بحوثه المنشورة سابقاً وهي: أهل الحق ، الكرد ، أصل الكرد ، گوران ، وسيادة الديالمة^(٢).

رابعاً: الأسر الكردية الحاكمة

تناول مينورسكي جانباً آخر من جوانب التاريخ الكردي يتمثل في دراسة بعض الأسر الكردية الحاكمة، ويمكن أن تعد هذه الدراسات امتداداً لاهتمامه بتاريخ القبائل الكردية، وإن جذور هذا النطع والاهتمام ظاهرة في كتابه (الأكراد) المنشور عام (١٩١٥).

فأشار بصورة عابرة إلى أسر كردية حاكمة، منها: الأسرة الحسنويهية التي قامت سلطتها في الدينور وشهرزور بين عامي (٣٤٨-٩٥٩ هـ / ١٠١٥ م)، والأسرة المروانية التي حكمت في شمال إقليم الجزيرة بين عامي (٣٨٠-٩٩٠ هـ / ١٠٩٦ م)، وكذلك المح إلى الأسرة الأيوبية (٥٦٤-٥٦٨ هـ / ١١٦٨-١٢٥٠ م) ومؤسسها صلاح الدين الأيوبي^(٣).

ويبرز اهتمامه بالتاريخ السياسي الكردي والبحث عن أسرها الحاكمة في العصر الإسلامي عندما كتب مادة الكرد عام (١٩٢٧) في دائرة المعارف الإسلامية، فألقى الضوء فيها على الفترات التاريخية التي مر بها الكرد منذ الفتح الإسلامي للمنطقة مروراً بذكر دورهم وتحركاتهم في العهود المتتالية من أبرزها نشاط وتحركات ديسن بن إبراهيم الكردي في آذربيجان وأرمينيا طوال ثلثين عاماً (٣١٥-٩٢٦ هـ / ١٥٣٤-١١٦٨ م). وقال بأن والد ديسن كان عربياً^(٤). وأكد على ذلك في دراسات أخرى.^(٥)

^(١) "The Tribes", pp. 76-79.

^(٢) Ibid, p. 80.

^(٣) الأكراد، ص ص ٣٠-٣١.

^(٤) "Kurd", pp. 1136-1137.

^(٥) Studies, pp. 113-114.

ويستهل حديثه في القسم الأول بالإشارة إلى أصول الشداديين ويؤكد جاز ما بانهم من الكرد، وهو في هذا الشأن يستند إلى قول منجم باشي وابن الأثير (ت ١٢٣٣هـ / ١٢٣٣م)، وبهذا ينفي قول المستشرق ماركوارت بأن هذه الأسرة يعود أصلها إلى الديالمة^(١).

ثم تحدث عن محمد بن شداد (ت ٩٥٥هـ / ٥٣٤٤م) مؤسس الإمارة عام (٩٥١هـ / ٥٣٤٠م) في مدينة دوين، وكيف انتزع عنه الحكم بعد ثلاث سنوات^(٢). وتتابع دراسته التاريخية بالاعتماد على نص منجم باشي ويأتي على ذكر أبنائه الثلاثة^(٣) وهم أبو الحسن لشكري (٩٧٨هـ / ٣٦٨م) وعلي مرزبان (٩٧٨هـ / ٣٧٥م) - (٩٨٥هـ / ٣٦٠م) وفضل، ومن خلال تلك الفقرة ينتقد ويقارن ما أورده المؤرخ الأرمني فارдан^(٤) عن أرملة محمد بن شداد وأبنائه الثلاثة، وكيف استولى أخوهما الأكبر لشكري بمساعدة أخيه الأصغر على مدينة كنجه^(٥) عام (٩٧٠هـ / ٣٦٠م)^(٦).

وبعد ذلك يفرد محوراً للأمير الفضل الأول^(٧) (٩٨٥هـ / ٣٧٥-٣٧٥هـ / ١٠٣١-٩٨٥م)، فيعزز برواية فاردان ما أورده منجم باشي بشأن الأمير فضل، بينما ينتقد ابن الأثير على أنه لا يميز بين فضلوه وفضل الأول^(٨). ويذهب هو في مناقشة الأحداث التي وقعت في عهده، وينتقد منجم باشي على ما أورده حول تلك الفترة قائلاً: ((إن مصدرنا واسع المعرفة لكنه ليس مهتماً

^(١) Studies, pp.33-34.

^(٢) Ibid, pp.36-37.

^(٣) Ibid, pp.37-39.

^(٤) كان عالماً وراهباً أرمنياً اختص في اللاهوت، وقد ألف كتاباً تاريخياً بدأته أحداثه منذ القدم لحد عام (١٢٦٧هـ) وتوفي عام (١٢٧١م). انظر: جمال رشيد أحمد، لقاء الأسلاف الكرد واللган في بلاد الباب وشروان، (لندن: ١٩٩٤)، ص ص ٢٥-٢٦.

^(٥) كانت من أكبر المدن في بلاد آران، تقع بين مدینتي برذعه وشمكور. للمزيد ينظر: ياقوت ، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٧١.

^(٦) OP.Cit, pp..38-39.

^(٧) Ibid, pp.40-45.

^(٨) Ibid, p.42.

ويلمس الباحث مرة أخرى دور دراية مينورסקי باسماء الأماكن لضبط الحوادث التاريخية^(١)، وبعد مناقشته للأحداث التي وقعت في تلك الفترة يشير إلى وفاة أبي الأسوار عام (٤٥٩هـ/٦٧٠م)، منتقداً لرواية خاطئة حول دور أبي الأسوار في معركة ملاذك رد الواقعة بعد وفاة أبي الأسوار باربعة أعوام^(٢).

وعندتناوله حملة نفور ضد أبي الأسوار عام (٤١٠هـ/١٤٤٩م) يبذل مينورסקי جهداً مضنياً لتحديد التاريخ الحقيقي ل تلك الحملة من أجل أن يربط بينها وبين التطورات التي حدثت في أرمينيا، مناقشاً الموضوع استناداً إلى مصادر قديمة وحديثة^(٣)، وعقب على ما ورد في تلك المصادر قائلاً: ((وبعد أن أوردنا كل هذه الآراء فأنا ميال تماماً إلى التوقيت الأقدم لحملة نفور وتحديد عام (٤٨١م، ٤٩١م) أي قبل تولي أبي الأسوار الحكم في كنجه))^(٤).

وعندما يأتي إلى عهد الفضل الثاني^(٥) (٤٦٦هـ/٦٧٣-٦٧٠م) يبدأ بقوله: ((بلغ حظوظ الشداديين أوجها خلال عهد أبي الأسوار، وخلال حكم ابنه الفضل الثاني غادر الحظ الطيب للأسرة . وكانت السلجوقية هم المسؤولين عن خراب الامارة))^(٦).

ومتابعة لدراسة النص يأتي على ذكر فضلون^(٧) "الفضل الثالث" (٤٦٨هـ/١٧٣-١٧٥م)، فينتقد المؤرخ الإيراني احمد كسروي (ت ١٩٤٥) في نفيه لوجود هذا الأمير فهناك برأيه أدلة عديدة لا تترك مجالاً للشك حول حقيقة وجوده. وعندما أشار إلى إزاحة ساوتكيين السلجوقي لفضلون واستلامه على السلطة يقول إن هذا: ((ليس معنى ذلك نهاية حكم الشداديين))^(٨).

^(١) Studies, p.58.

^(٢) Ibid, pp.58-59.

^(٣) Ibid, pp.63-64.

^(٤) Ibid, p.64.

^(٥) Ibid, pp.64-66.

^(٦) Ibid, p.64.

^(٧) Ibid, pp.67-68.

^(٨) Ibid, p.67.

فاصداً أسد الدين شيركوه الذي كان والده شاذي من أتباع هذا البيت ... وخدم شداد عند نور الدين زنكي^(١) لمدة، ثم ذهب إلى ماردين)^(٢) وقد استند في روایته هذه على ابن الأثير والفارقي وما ورد في قصيدة لبرهان الدين الأنوي .

تزداد مهمة مينورسكي صعوبة عندما يبدأ حكم الشداديين بالانقطاع ثم العودة من جديد ولا سيما بعد السيطرة الجورجية على آني عام (١١٦١ـ٥٥٦) ^(٣) وعودة أبناء الأسرة البعض الوقت^(٤)، لكن الباحث يقدم إضافة جديدة عندما يؤكد على نص منقوش وجد في مدينة آني يستتبط منه أن حكم الأسرة دام حتى عام (١٩٨ـ٥٩٥) ^(٥) كما يثبت ذلك المؤرخ أحمد كسروى^(٦) والمستشرق سير دينسون روس^(٧) وكذلك حسين حزني موكريانى^(٨) والباحث اسماعيل شكر^(٩).

وتوج دراسته عن الشداديين بإلقاء الضوء على مدينتي "دوين وأنى" من الناحية السياسية والاقتصادية، ودورهما في تاريخ الأسرة الشدادية^(١٠) .

د - الأسرة الأيوبية (١١٦٨ـ٥٦٤-١٢٥٠ـ١١٦٨)

واستمراراً لدراسته لتاريخ القوقاز في العصر الإسلامي أفرداً فصلاً كاماً من كتابه دراسات في تاريخ القوقاز لأسرة صلاح الدين^(١١) وكما يقول مينورسكي نفسه: ((إن مقالنا في

^(١) خلف والده عماد الدين زنكي عام (١٤٦ـ٥٤١) وأثبت سلطته في الشام وقاوم الصليبيين بكل جهوده إلى أن توفي عام (١٢٣ـ٥٦٩). للمزيد انظر: ابن الأثير، التاريخ الباهر، ص ص ١٦١-١٩٤؛ التكريتي، الأيوبيون، ص ٥٢-٧٢.

^(٢) Studies, pp.87-88.

^(٣) للمزيد ينظر: رسول، الشداديون، ص ص ٨٧-٩١.

^(٤) Ibid, pp. 90-103.

^(٥) Ibid, pp. 100-101.

^(٦) شهریاران کمنام، (تهران: ١٣٣٥ هـ.ش)، ج ٣، ص ص ٣١٦-٣٢٧.

^(٧) بنو شداد، دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ١٢، ص ١٨٣.

^(٨) كوردىستانى موكريان، ل ٤٥٨.

^(٩) الشداديون، ص ٩١.

^(١٠) Ibid, pp. 104-106.

^(١١) Ibid, pp. 107-156.

تاريخ الشداديين قد هيأ الأرضية لدراسة الصلة بين الأيوبيين والقوقاز^(١) وكان يرى بأن: ((مناطق استيطان الكرد الرئيسة هي في جنوب أرمينيا ... ومنذ تاريخ مبكر توغلوا إلى غرب أذربيجان)^(٢) وبخصوص الأيوبيين فهو يرى: ((أن جذورهم تعود ولا شك إلى زمن الانبعاث الإيراني الذي بدأ مع بداية الغزوات التركية))^(٣).

ففي بداية بحثه يفتح مينورסקי ملفاً لم يجذب انتباه كتاب سيرة صلاح الدين ((الا وهو اتصال أسرته الوثيق بالشون القوقازية والإيرانية ... وما نعرفه عن أسلافه الأبعد هو أنهم أتباع للأسرة الشدادية الكردية الحاكمة))^(٤). لذلك يتحدث عن تاريخ الأسرة انطلاقاً من درايته بأذربيجان والأسرة الشدادية.

ويستهل بحثه بـلقاء الضوء على شخصية صلاح الدين في التراث الغربي^(٥)، ويوجه النقد إلى المستشرقين المعجبين به، ثم في محور منفصل يعود إلى جذور تلك النهضة الإيرانية فإنها ليست للأسرة الأيوبية الكردية ، بل هناك شعوب إيرانية أخرى ظهرت في تلك الفترة من أبرزهم الديالمة والبوهيميون^(٦).

وبعد ذلك ألقى الضوء على التقلبات التي طرأت على مدينة دوين^(٧)، فيرى مينورסקי أنها: ((أحدى العواصم الأرمنية الكبيرة أسسها الملك الأرمني الارشادي خسرو الثاني))^(٨)، وأشار إلى صلة الكرد بالمدينة بقوله: ((وكان الكرد يقطنون في أطراف دوين منذ فترة مبكرة ولم تهتم الأنظمة الحاكمة "الأرمن و الفرس و العرب " بازالة ذلك القوم من المدينة))^(٩).

(١) Studies, p.109.

(٢) Ibid, p.113.

(٣) Ibid, p.109.

(٤) Ibid.

(٥) Ibid, pp. 107-110

(٦) Ibid, pp.111-112.

(٧) Ibid, pp. 116-124.

(٨) Ibid, p. 116.

(٩) Ibid, p. 117.

وفي الفقرات التالية تابع تاريخ المدينة مستخدماً مصادر أرمنية وإسلامية، ومن خلالها يُعلَّل أسباب انتقال الأسرة الأيوبية منها قائلًا: ((ومع حلول عام ١١٨٥هـ/١١٨٥م) أصبحت دوين ... لعائلة الأحباب في أرزن، وإن قدوم هؤلاء الأتراك هو الذي دفع بعائلة الأيوبية للانتقال إلى العراق)).^(١)

ويتحدث بعد ذلك عن أصول صلاح الدين وعائلته مستهلاً كلامه باقتباس ما أورده ابن خلكان (ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م) حول تاريخ أسرة صلاح الدين ما نصه: ((اتفق أهل التاريخ على أن أباه وأهله من دوين، وهي بلدة في آخر عمل أذربيجان من جهة أران وببلاد الكرج، وإنهم أكراد روادية ... بطن من الهدبانية ... وهي قبيلة كبيرة من الأكراد، وقال لي رجل فقيه عارف بما يقول وهو من أهل دوين: إن على باب دوين قرية يقال لها أجندقان وجميع أهلها أكراد روادية، ومولد أيوب والد صلاح الدين بها، وشادي أخذ ولديه أسدالدين شيركوه ونجم الدين أيوب وخرج بهما إلى بغداد، ومن هناك نزلوا تكريت ، ومات شادي بها، وعلى قبره قبة داخل البلد، ولقد تتبع نسبهم كثيراً فلم أجده أحداً ذكر شادي أباً آخر)).^(٢)

ثم يقول مينورسكي: ((إن المصادر الأخرى تعطي معلومات أقل بهذا الشأن إلا أن المستشرق بارتولد يؤكد على أن والد صلاح الدين كان من دوين)).^(٣) ومع تأكيده على موقع دوين في أرمينيا لكنه يشكك في اسم قرية أجندقان قائلًا: ((لم أر إشارة إلى قرية صلاح الدين أجندقان، ويجب أن تحدد أزدنكان التي جعلها المؤرخالأرمني موسى خوران قبل نحو أربعة قرون في المنطقة المجاورة)).^(٤) وفي محور مستقل يشير إلى مغادرة شادي وابنيه مدينة دوين، واستقرارهم في تكريت، والمناصب الإدارية الرفيعة التي تقليدوها في دولة نور الدين

^(١) Studies, p. 123.

^(٢) وفيات الأعيان، تحقيق إحسان عباس، (بيروت: ١٩٧٩م)، ج ٧، ص ١٣٩ - ١٤٠؛ Ibid, pp.124-125

^(٣) Ibid, p.125.

^(٤) Ibid.

زنكي بالشام^(١)، ثم يحدد تاريخاً للأسرة الأيوبية بقوله: ((وأول تاريخ دقيق للأسرة الأيوبية هو عام ٥٢٦هـ/١١٣٢م))^(٢)

وبعد عرضه لآراء وأقوال الآخرين يسجل خلاصته^(٣) جاء فيها ((إن أيوب ينتمي إلى الجنس الآري ... لكنه لم يكن عربياً ولا تركياً وإنما كردياً من قبيلة الروادية، ولد في قرية أزدنكان قرب دوين في أرمينيا ...))^(٤). وتأكيداً على صلة صلاح الدين بالقوقاز يقول مينورسكي: ((ولم ينقطع صلاح الدين أيضاً عن منطقة القوقاز . وبعد تحرير القدس اتجه النصارى الشرقيون ومن بينهم الجورجيون للاتصال به في مناسبات عديدة))^(٥)، ويعزز رأيه بدلائل تاريخية^(٦).

وبعد ذلك يثير مسألة مهمة وهي التعايش بين المسلمين والآريين في مدينة دوين وما حولها، وكيفية الاختلاط بينهم نتيجة المصاهرات، وإن ما تمثل به صلاح الدين من التسامح والتعاطف مع النصارى ورثة عن أسلافه في آذربيجان، فيختصر اعتقاده بهذا الشأن في قوله: ((إن والد صلاح الدين وعمه لم يأتيا إلى العراق وببلاد الشام بوصفهما رعاة شبه برابرة يستخدمون لمراقبة القطعان ... لقد جاءوا بتراث من نظام كامل في السياسة والسلوك))^(٧).

ثم يركز مينورسكي أكثر على كردية صلاح الدين وأسرته مستشهداً بالحقائق التاريخية المباشرة قائلاً: ((إن هناك بعض الرومانسية الإيرانية نجدها في تبني بعض الأيوبيين كتسميات مثل تورانشاه ، شاهنشاه ، بهرام شاه ، فروخ شاه))^(٨) على الرغم من استعمال اللغة العربية في الكتابة والحديث خاصة بين فقهاء تلك الأسرة .

(١) Studies, p.130.

(٢) Ibid,p.131.

(٣) Ibid,pp. 132-139.

(٤) Ibid, p.132.

(٥) Ibid ,p.133.

(٦) Ibid,p.133-134.

(٧) Ibid,p. 136.

(٨) Ibid.

ثم يعطي أدلة أقوى على صلة الأيوبيين بابناء جدتهم قائلًا: ((والامر الأكثر أهمية هو وجود فرق كثيرة من الكرد تحت قيادة صلاح الدين والمراکز الرفيعة التي بلغها بعض الامراء الكرد في الادارة المدنية والعسكرية للأيوبيين))^(١)، وأعطى الامثلة على هذه الحقيقة في ملحق خاص^(٢).

ثم يتناول مينورסקי روايات تدل على وجود تعاطف بين الكرد أنفسهم فيقول: ((فإن الكرد كانوا يشعرون كذلك باختلافهم عن الأتراك))^(٣) ويدرك ما جرى بين قادة جيش شيركوه عندما وافاه الأجل عام (١٦٩/٥٦٤م)، وكيف استطاع الفقيه ضياء الدين عيسى الهكارى أن يقنعهم باختيار صلاح الدين خلفاً لشيركوه، حين قال لقطب الدين ينال الهدباني: ((أنت وصلاح الدين أكراد ويجب أن لا تدع السلطة تنتقل إلى أيدي الأتراك))^(٤).

لكن مع هذا الميل والتعاطف ينبه مينور斯基 قائلًا: ((ومن مزايا سياسة صلاح الدين العظيمة هي إبقاء التوازن بين مقاتليه المسلمين، فلم نسمع في عهده عن صدام يذكر بين أتباعه الترك والكرد))^(٥).

وعن صلة الأيوبيين بوطنهم يقول مينور斯基: ((والحقيقة الأكثر أهمية هي رغبة الأيوبيين لوضع أقدامهم على الهضبة الأرمنية))^(٦)، ويدرك لإثبات ذلك محاولات صلاح الدين للاستيلاء على مدينة أخلاط، وما قام به الأيوبيون من اتصال ((بالمحاشرة مع الأسرة الكردية والأرمنية والجورجية التي كانت تحكم في آنئي))^(٧) كما يشير إلى نشاط

^(١) Studies, p. 137.

^(٢) Ibid, pp. 139-146.

^(٣) Ibid, p.137.

^(٤) Ibid, p. 138.

^(٥) Ibid.

^(٦) Ibid.

^(٧) Ibid.

((الملك الأشرف^(١) الذي استطاع أن يعبر نهر الرس^(٢) ويصل تقربياً إلى مسقط رأس أئوب وشيركوه)^(٣)، وكما فصل في ملحق خاص محاولة الأيوبيين المتالية للسيطرة على الشرق^(٤)). وقد فصل مينورסקי في هذا الجانب كثيراً لاعتقاده بأن ذلك سيقدم صورة أكمل عن الأسرة، وهذه الخصائص والحقائق مطمورة ومجهولة حسب رأيه^(٥).

واختتم مينور斯基 كتابه بعدد من الملحقs، سلط الضوء في الملحق الأول عن دور الكرد في جيش صلاح الدين - كما أشرنا آنفـاً ، مع إقراره بأن ما يقوم به ليس أكثر من عرض مقتضب جداً يكون بمثابة تمهيد لدراسات مستقبلية، وبعد اقتباس ما أورده ابن شداد (ت ٢٣٤/٥٦٣ م) بهذا الشأن يخلص إلى أن للكرد حيز كبير في صفوف قيادات صلاح الدين البارزة^(٦).

أما في الملحق الثاني فيعود مينور斯基 للحديث عن الصلة بين الأيوبيين وأذربيجان وأرمينيا، فيرى في محاولات الأيوبيين المتكررة للاستيلاء على مناطق الجزيرة نوع من رغبة بالعودة إلى مسقط رأسهم وتثبيت أقدامهم في الأراضي التي انطلقوا منها في يوم من الأيام^(٧).

كما وارد ملحقاً آخر^(٨)، عن الأسرة الروادية^(٩) التي ينتمي إليها أسلاف صلاح الدين وهي أسرة كردية حكمت في أذربيجان (١٠٧١-٩٥٦/٤٦٣-٣٤٥ م)، مشيراً إلى

^(١) الملك الأشرف موسى بن الملك عادل (ت ٢٣٥/٥٦٣ م). للمزيد عنه ينظر: كرفان محمد أحمد آمیدی، الملك الأشرف موسى بن الملك العادل الأيوبي دوره وأثره في الدولة الأيوبيّة، ر.م. غ، الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٩)، ص ص ٤٠-١٧.

^(٢) ينظر الخارطة في الملحق.

^(٣) Studies, p.138.

^(٤) Ibid, pp. 146-156.

^(٥) Ibid, p. 139.

^(٦) Ibid.

^(٧) Ibid, pp.146-147.

^(٨) قبل أن يعد هذا الملحق وفي أجندة صغيرة ينتقد مينور斯基 رأي المستشرق البريطاني كـ بـ حول ابن الأثير ودقـة ما أورده في كتابه الشهير الكامل في التاريخ بشـأن بعض مواقـف القـائد صـلاح الدين الأـيوبي. انظر: pp. 156-157، وترك ذلك للمـستشرق كـ بـ حين يـرد على مـينورـسـكي قوله وـانتـقادـه . انـظـر: صـ صـ ١٤١-١٤٢ـ من الفـصلـ الثـالـثـ .

^(٩) Ibid, pp. 167-169.

أمراء الأسرة والحوادث التي وقعت في عهدهم بصورة وجيبة للغاية مقتبساً كلما ما ذكره من مصادر إسلامية دون أي تعليل أو تحليل يذكر.

هـ - الأسرة الأحمديلية^(١) (٥٠٥-٥٦٤ هـ / ١١١١-١٢٢٦ م) :

يظهر أول اهتمام لمينورسكي بهذه الأسرة في ثنايا ما كتبه عن الكرد عام (١٩٢٧)، وفيها أشار إلى مؤسس الأسرة بقوله: ((إن والي مراغة عام ٤٥٠٤ هـ / ١١١٠ م كان أحمديل بن وهسودان وهو من الكرد الرواديين))^(٢).

وعندما تناول تاريخ مدينة مراغة عام (١٩٣٤) أفرد محوراً لدراسة تلك الأسرة منذ عام (٥٠٥ هـ / ١١١١ م)، مستهلاً إياه بذكر مؤسسها وهو أحمديل بن إبراهيم بن وهسودان الروادي الكردي، ذكراً بدور أحمديل وأسرته ضد الصليبيين عام (٥٠٥ هـ / ١١١١ م) ونشاطاته الأخرى إلى أن اغتيل عام (٥١٠ هـ / ١١٦٦ م)، وبعد ذلك أشار إلى خلفاء أحمديل واحداً تلو الآخر وأبرز الأحداث التي وقعت خلال حكمهم، حتى زوال حكم الأسرة بمجيء المغول وانتهائهم عام (٥٦٤ هـ / ١٢٢٦ م)^(٣). ومن الجدير بالذكر أن مينورسكي يقر بأنه ليس لديه معلومات كثيرة عن تلك الأسرة^(٤).

وتناول للمرة الأخيرة بحث الأسرة في مقالة مستقلة نشرها في الطبعة الثانية لدائرة المعارف الإسلامية عام (١٩٥٦)^(٥)، إلا أن ما أورده مقتبس في مقاله عن مدينة مراغة^(٦) - الأنفة الذكر - دون آية إضافة تذكر، بل أنها أكثر اختصاراً.

^(١) نسبة إلى مؤسسها أحمديل بن إبراهيم وظهرت هذه الأسرة الحاكمة في آذربيجان وكانت عاصمتها مدينة مراغة . للمزيد ينظر: النقشبendi، آذربيجان، ص ١٧٩-٢٣١ .

^(٢) "Kurd" , p. 1139.

^(٣) "Maraghha" , EI¹, Vol, V, pp.263-265.

^(٤) يقول ذلك لأنه لم يدرس تلك الأسرة بصورة شاملة ودقيقة كما درس الأسرتين الشدادية والأيوبيية.

^(٥) "Ahmadili" , EI², Vol.I, pp.300-301.

^(٦) ينظر الخارطة في الملحق .

و - الأسرة العنازية^(١) (٣٨١-٥١١هـ / ٩٩١-١١١٧م) :

تعود أول إشارة لمينورسكي عن هذه الأسرة إلى بحثه عن الكرد عام (١٩٢٧) عندما يقول: ((بعد زوال الأسرة الحسنويهية في إقليم الجبال آلت السلطة إلى بني عناز، وهذه الأسرة معروفة أيضاً باسرة أبي الشوك ... ويبدو أن المؤسس الحقيقي لهذه الأسرة كان أبو الفتح محمد بن عناز الذي حكم بين عامي ٣٨٠ - ٤٠١هـ)).^(٢)

ويعين في نفس المقال حدود سلطة الأسرة وهي شهر زور وكرمانشاه وبيلوار وصامغان ...، كما أشار إلى جيشهما المتكون من الكرد الشاذنجانية والديالمة . ومن جانب آخر ذكر أمراء الأسرة بعد أبي الشوك إلى أن احتلت إمارتهم من قبل السلجوقة عام (١١١٧هـ / ٥١١م).^(٣)

وعاد مرة أخرى للبحث في تاريخ الأسرة في مقالة مستقلة ونشرها عام (١٩٥٦) في الطبعة الثانية لدائرة المعارف الإسلامية . يستهل بتعريف لها قائلاً: ((سلالة حاكمة ... في المنطقة الحدودية ما بين العراق وإيران التي هي إحدى انعكاسات الفترة الفاصلة ما بين العرب والترك)).^(٤)

ثم يؤكد على كردية الأسرة بقوله: ((بما أن ظهور بني عناز يعتمد على الكرد الشاذنجانيين فيجب أن تعد السلالة الحاكمة كردية بالرغم من وجود أسماء وألقاب عربية لمعظم حكامها)).^(٥) كما أشار إلى الجانب الاجتماعي للأسرة فيقول: ((كانت نموذجاً على

^(١) أقامت هذه الأسرة إمارة في منطقة حلوان، ونواتها هي قبيلة الشاذنجانية الكردية. للمزيد ينظر: حسام الدين علي غالب النقشبendi، الكرد في الدينور وشهرزور خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين، ر.م.غ، الآداب، (جامعة بغداد: ١٩٧٥)، ص ص ١٩٥-٢٥٠.

^(٢) "Kurd", p.1139.

^(٣) Ibid.

^(٤) "Annazids", Vol. I, p. 512.

^(٥) Ibid.

النمط الشبيه بالبدوي^(١)، ولكنه لا يحدد منطقة نفوذهم بصورة دقيقة بسبب ((وجود عدة فروع منافسة للعائلة))^(٢).

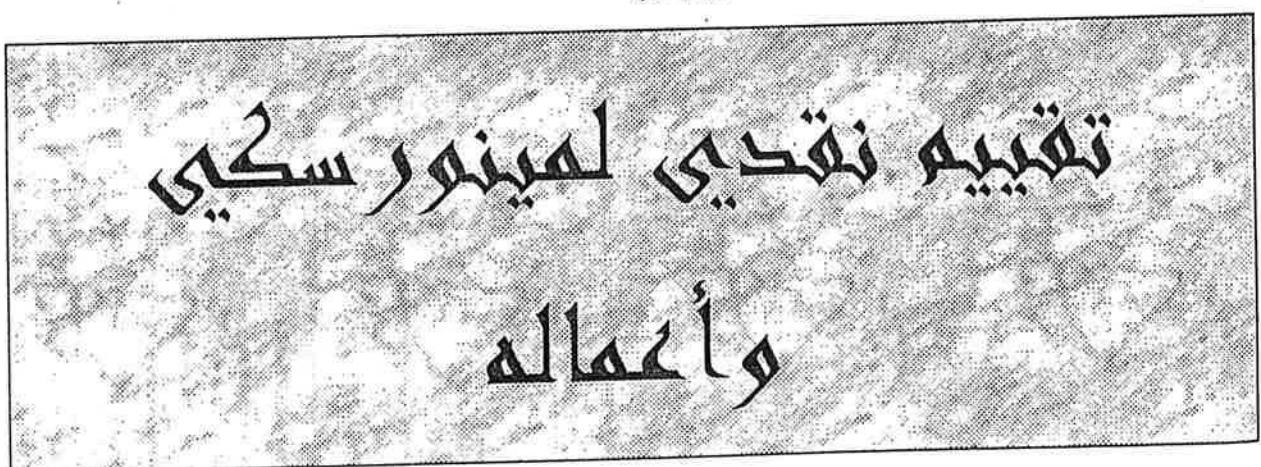
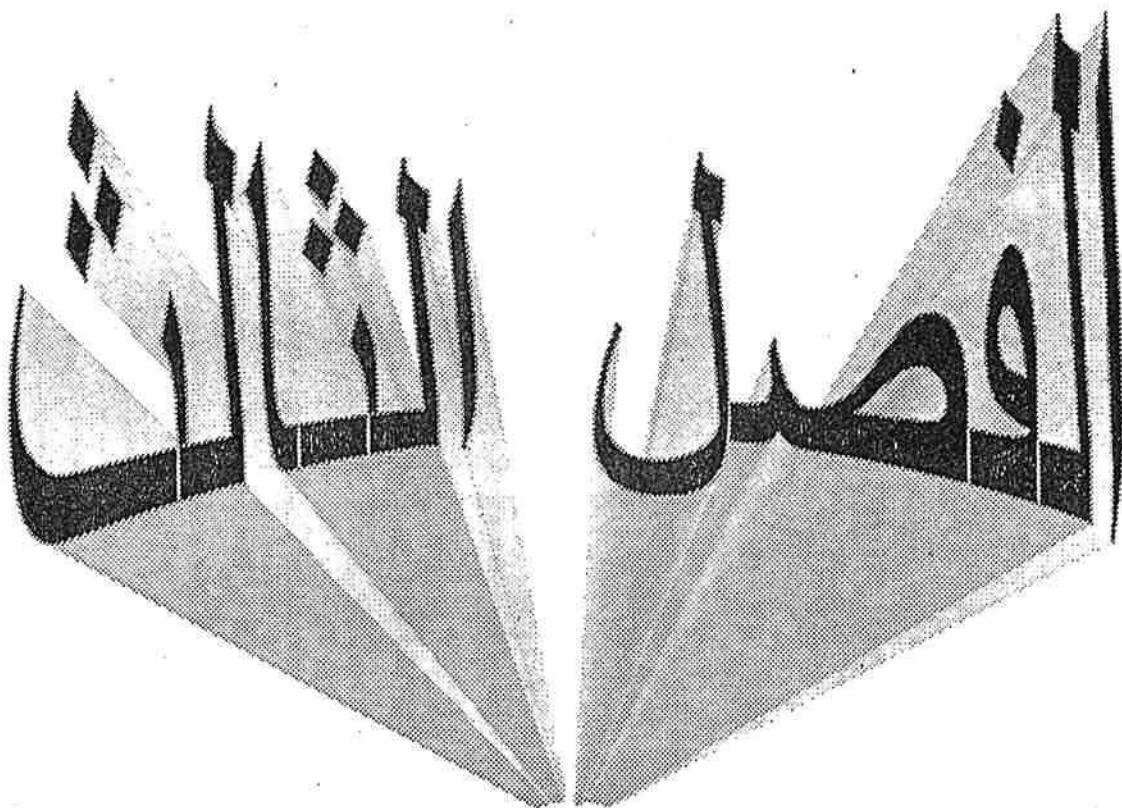
وَقَسْمٌ مِّنْوَرْسْكِي تأريخ الأسرة إلى قسمين : ما قبل ظهور السلجقة حينما كانت ذات نفوذ في مناطق حكمها، لكن ظهور الغز و السلجقة أدى إلى إضطراب أحوال الأسرة^(٣). وفي متابعته لتاريخ الأسرة أشار إلى أمرانها الواحد تلو الآخر مع ما حدث من تقلبات ووقائع في عهدهم معتمدا في ما كتبه على مصادر إسلامية وخاصة على كتاب الكامل في التاريخ لابن الأثير^(٤).

(١) "Annazids", p.512.

(٢) Ibid.

(٣) Ibid.

(٤) Ibid, pp.512-513.



أولاً: نظرة مجملة على سيرة مينورסקי

بعد بيان المسيرة الاستشرافية، وتقسيم المستشرقين حسب اتجاهات مختلفة، وبعد إلقاء الضوء على مراحل حياة المستشرق مينورסקי ونشاطاته العديدة، ومؤلفاته في مجالات متعددة، ترى أين موقع ومكانة مينورסקי من تلك المسيرة؟ وكيف كان شخصيته كمستشرق؟ وما هي النظرة العلمية على كتاباته التي أصبحت جزءاً بارزاً من التراث الاستشرافي؟.

فمن خلال تتبع مراحل حياته ونشاطاته التي تتوزع بين حضوره المؤتمرات والندوات وإلقاء المحاضرات وما نشره من بحوث ودراسات، وحتى من خلال دائرة أصدقائه نستطيع القول بأن مينور斯基 لم ينسق وراء الإتجاه التبشيري ودلالة ذلك عدم مشاركته بالفعل^(١) في المجلة التبشيرية المعروفة بالعالم الإسلامي رغم اهتمامه بالطوائف الدينية الشرقية مثل أهل الحق التي عنيت هذه المجلة التبشيرية بها^(٢).

وقد عمل قرابة عشرين عاماً كدبلوماسي بجهد وإخلاص لبلده وشغل مناصب رفيعة نتيجة جدارته، وكان يواصل رفع التقارير عن المناطق التي اشتغل فيها، دون أن يتغافل أو يتغافل عن الحقائق التي لمسها، وخير شاهد على ذلك تفهمه للقضية الكردية، بعد أن عرف واقع الشعب الكردي وأدرك حقيقته، فكان ((يدافع بحماس في تقاريره على أن تنتهج بلاده سياسة التقارب تجاه الكرد، ويعارض بشدة استخدام القوة ضد العناصر الكردية المعادية - أي لسياسة روسيا آنذاك - لكي تستطيع روسيا كسب هذا الشعب القدير، واقتراح من أجل ذلك الاهتمام

^(١) أقول(بالفعل) لأنه نشر في تلك المجلة مراجعة واحدة وهي:

“Review of Levy’s The Sociology of Islam”, 1932, Vol. XXII, p. 416.

^(٢) Saeed Khan, “The Sect of Ahl-I- Haqq”, pp. 31-42; F.M.Stead, “The Ali ilahis Sect in Persia”, 1932, Vol. XXII, pp.184-189; Charles R. Pittman, “The Final Word of the Ahl-I-Haqq”, 1937, Vol.XXVII, pp.147-163.

بالشعور التحرري واعطاء وعد بالعمل من أجل تحقيق الحكم الذاتي لهم)^(١) فتواصل في رفع تقاريره^(٢) على هذا الطرز حتى ((رحبت روسيا باقتراحاته وقامت بتنفيذها))^(٣).

ويقول مينورסקי من خلال عرضه القضية الكردية: ((فمن العدالة أن نؤيدهم في نضالهم ... للحفاظ على لغتهم وقوميتهم))^(٤) ثم يختتم كلامه عن القضية بتبوء صادق سجله في بداية القرن العشرين قائلاً: ((ستكون هذه القضية من أهم القضايا التي تواجه الشرق الأوسط في المستقبل))^(٥).

ومن جهة أخرى أن مرحلة مينور斯基 الدبلوماسية قد أتاحت له أن يحتك عن كثب بالشعوب الشرقية، ويقيم علاقات وطيدة مع أبنائها المتفقين والبارزين . فقد وظف كل ما جمعه من معلومات وتجارب وما حصل عليها من مخطوطات في مراحل حياته التأليفية المتميزة بالأكاديمية.

صحيح أن مينور斯基 قد بدأ من السياسة ونشأ فيها، لكنه ليس بالرجل الأمثل لها بقدر ما وجد نفسه في مجال البحث والدراسات الأكademie التامة فالالتزام بها دون رجعة. مع ذلك لم يستطع أن يتخلص من رواسب السياسة مع اعتزامه هجرها، فظهرت له كتابات عدة في فرنسا في القضايا الساخنة التي أفرزته السياسة الدولية آنذاك^(٦) .

وفي أثناء وجوده في فرنسا بدأ يتصل بالمؤسسات الأكاديمية، فمنذ تلك الفترة أخذ يساهم في دائرة المعارف الإسلامية فكتب نحو مائة وأربع وثلاثين مقالة أكاديمية حتى آخر أيامه . كما اهتم بكتابه الدراسات والمراجعات في مجلة مدرسة الدراسات الشرقية ولا سيما بعد انتقاله إلى بريطانيا فكتب نحو اثنين وخمسين دراسة أكاديمية أو مراجعة منذ عام(١٩٢٨)، فضلاً عن دراسات قيمة نشرت له بصورة كتب . ومن هنا يمكن القول بأن كل ما نشره في بريطانيا يصب في اتجاه الاستشراق الأكاديمي . ويجدر باللحظة أنه لم يحصل

^(١) مقتبس من: كمال مظهر، كردستان في سنوات، ص ١٥٨ .

^(٢) فقد استخدم المستشرق لازارييف تلك التقارير لمينور斯基 في دراسته الموسومة بـ (کیشه ی کورد). ينظر: ص ص ٢٥٩، ٢٦٧، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٩٤، ٢٩٩، ٣٠٢-٣٠٣ .

^(٣) كمال مظهر، المرجع السابق، ص ١٧٣ .

^(٤) الأكراد، ص ٨٠ .

^(٥) نفسه، ص ٨١ .

^٦ ينظر ص ص ٣٨-٣٩ من الفصل الأول.

على شهادات أكاديمية عليا، لكنه حاز على لقب البروفيسور بكتاباته من خلال ما قدمه من دراسات أكاديمية ثمينة . حتى عد من العلماء الكبار^(١).

وهناك جانب مهم من حياة مينورסקי وبسبب التوقف عنده، ألا وهو إظهار صلة هذا المستشرق الكبير بالدول التي عاش فيها أو كان ذا صلة وثيقة بها، فمن المعلوم ومن خلال تتبع مسيرة حياته يظهر عدم افتئاعه بالأيديولوجيا التي انساق إليها بلدته بعد عام (١٩١٧)، وبالتالي لم يؤمن بالسياسة التي أفرزتها، لكن حبه لبلده لم يغب عن قلبه يوماً، ولم يرض أن يذكر بلدته بسوء أمامه^(٢)، وكان متبعاً للمسيرة الاستشرافية فيها بل كان على صلة مع رجالاتها^(٣)، وتوج ذلك بالدعوة الكريمة التي تلقاها منهم للقدوم إلى موسكو عام (١٩٦٠).

ومما يجدر باللحظة أن مينور斯基 كان توافقاً لرؤيه بلده بعد غيابه عنها لمدة تزيد عن أربعة عقود، وكان يتمنى أن يرى بلده قبل وفاته ولو لمرة واحدة^(٤)، وجاءته تلك الفرصة السانحة . التي طال انتظارها لكنه اعتذر عن الحضور لضيق ذات اليد عنها^(٥). فقررت جامعة موسكو أن تستضيفه مع زوجته، فأقامتها سفينه خاصة جاءت من موسكو لهذا الغرض^(٦). ويمكن عد ذلك دليلاً على نزاهة هذا المستشرق الكفؤ ونهجه الأكاديمي .

وكان مدة بقائه في فرنسا مرحلة قلق وعدم استقرار بالنسبة له^(٧)، فسافر إلى بريطانيا بدافع أكاديمي^(٨)، فاختار لها مأوى ومستقرأ لكن برغم البقاء فيها لمدة تزيد على ثلاثين عاماً لم

(١) تقى زاده، در رثائی، ص ٧؛ مینوی، یاد برفسور، ص ١٥؛ Lang, "The Obituary", p.699

(٢) للتفاصيل ينظر: لافريتيکو، مراسلات، ص ص ١٤٥-١٥٧؛ مینوی، نفسه.

(٣) رسالة مينور斯基 إلى تقى زاده بتاريخ ٨ مايس ١٩٥٣ .

(٤) رسالة مينور斯基 إلى تقى زاده بتاريخ ٨ آب ١٩٦٠ .

(٥) رسالة مينور斯基 إلى جهانبهانی عام ١٩٦١ .

(٦) رسالة مينور斯基 إلى تقى زاده بتاريخ ٨ آب ١٩٦٠؛ رسالة الى جهانبهانی عام ١٩٦١ .

(٧) مینورسکی، الأکراد، مقدمة المترجم، ص ٨ .

(٨) ينظر: ص ٤١ من الفصل الأول .

يتجنس بالجنسية البريطانية كما يشهد أقرب أصدقائه^(١) بذلك^(٢). لكن سجل نجيب العقيقي خلاف ذلك في موسوعته^(٣)، ويبدو أن العقيقي ليس دقيقاً فيما أورده بشأن مينورסקי، لأنه يقول: ((انه تخرج من جامعة بطرسبورك))^(٤) بعكس ما ورد في جميع المصادر الغربية والشرقية. فالعلوم ان مينور斯基 تخرج في جامعة موسكو كما أكمل دراسته في اللغات الشرقية في معهد لازاريف بموسكو.

والسؤال الذي يطرح نفسه هو انه لماذا لم يختار العودة إلى بلده أكاديمي ويعمل في المؤسسات الأكademie الاستشرافية فيها؟!

والجواب هو انه لم يكن مع الثورة وبوصفه موظفاً سياسياً في السفارة الروسية فقد امتنع عن تأييدها وقد بقي مع من يعملون ضدها سواء كان في طهران أو في باريس^(٥). وأن عودته إلى بلده قد تلجم نشاطاته البحثية بسبب طغيان الايدولوجيا على جميع مظاهر الحياة السياسية والفكرية، ولم تتح له الاتصال بالمؤسسات التي خارج بلده، فضلاً عن افتقاره بأن الكتابة بالروسية ستجعله كأسلامه من المستشرقين معزولاً عن النشاط الاستشرافي الغربي فلابد من استخدام اللغات الأوروبية مثل الفرنسية والإنكليزية لغرض التفاعل مع المستشرقين الغربيين.

ويمكن ملاحظة علاقته الحميمة بإيران وأبنائها بأنها كانت علاقة عالم أوربي مخلص للتراث الإيراني الراهن الذي كان موضع اعجابه، فلم يروا الإيرانيون ذلك الشعور الصادق من رجل عمل في بلادهم موظفاً سياسياً في سنوات حرجة من تاريخ بلدهم، وبعد أن تبين لهم مدى

^(١) وهو سيد محمد علي جمالزاده (١٨٩١-١٩٩٧) ولد من عائلة دينية في أصفهان وحصل على شهادة الحقوق في سويسرا عام (١٩١٣) وكان من رواد الأدباء المعاصرین في إيران. انظر: علي دهیاش، سید محمد على جمالزاده، ترجمة ره شید فهمی، مقال منشور في مجلة رامان، (هه ولیر: ٢٠٠٠)، ژ ٤، ل ١٥٤-١٥٥.

^(٢) سید محمد جمال زاده، نامه جمالزاده برفسور ولاپیمیر مینورسکی، مقال منشور في مجلة یغما، (تهران: ١٣٤٥-ش)، ج ١٩، ص ١٠٦.

^(٣) المستشرقون، ج ٣، ص ٥٣٧.

^(٤) نفسه.

^(٥) مینورسکی، الأکراد، مقدمة المترجم، ص ٥-٦.

الأربعة الأولى من العصر الإسلامي)^(١). وقد طلب عبد العزيز الدوري أن يشرف على رسالته مينورסקי لأن الدوري لاحظ ((دقة ودأبه في البحث وتشدده في نقد الأبحاث))^(٢).

ثالثاً: المصادر المعتمدة لدى مينور斯基

إن ما يلاحظه الباحث على مؤلفات مينور斯基 هو أنه لم ينشر دراسة أو مقالة أو كتاباً دون الرجوع إلى مصادر متعددة بشأنها. فنتيجة إطلاعه على اثنى عشرة لغة - سوى لغته الأم - وهي: الفرنسية والإنجليزية والألمانية والإيطالية واللاتينية واليونانية والأرمنية والجورجية والبيزنطية والفارسية والتركية^(٣) وكذلك الكردية^(٤) مما أتيح له أن يوظف أعداداً هائلة من المصادر الأولية دون الاكتفاء بالدراسات الحديثة المترجمة إلى اللغات الأوروبية ووظفها بصورة دقيقة في كتاباته بعيداً عن التكرار واقتباس جامد . بل كان يحاول دائماً الرجوع إلى المخطوطات.

فبرغم مهامه الدبلوماسية في المرحلة الروسية من حياته فقد استخدم في كتاباته عدداً من المصادر الأولية والاستشرافية، وكان مطلاً على كتاب الشرفانمه^(٥) وظل معانياً بهذا الكتاب في معظم دراساته في التاريخ الكردي . وعندما شرع في كتابات متعلقة بالتاريخ الكردي في العصر الإسلامي اضطره الرجوع إلى ما خلفه البلدانيون والمؤرخون المسلمين^(٦) .

^(١) Minorsky, "Review of Spuler's Iran in fruh-islamischer Zeit", JRAS, 1953, parts 3-4, pp.161-163.

^(٢) رسالة شخصية تفضل برسالها عبد العزيز الدوري للباحث.

^(٣) مينوى ، ياد برفيسور، ص ١٥؛

^(٤) ومن الملاحظ أنه لم يجد تلك اللغة بصورة يستطيع أن يكتب بها البحوث وإن رسائله إلى أصدقائه الكرد كانت بالفارسية، أما الفقرة التي كتبها إلى توفيق وهبي فلم تكن متماسكة في عباراتها.

^(٥) ينظر: الأكراد، ص ص ٢٤-٢٥.

^(٦) راجع كتاباته في دائرة المعارف الإسلامية .

فمن أبرز ما اعتمد عليه من الكتب البلدانية هي : المسالك والممالك لابن خرداذبة (ت حدود ٣٠٠هـ/٩١٢م)، ومسالك الممالك للأصطخري (ت بعد ٣٤٠هـ/٩٥١م)، وصورة الأرض لابن حوقل (ت ٣٦٧هـ/٩٧٧م)، ومعجم البلدان لياقوت الحموي (٦٢٦هـ/١٢٢٩م) ومخطوط مسالك الأ بصار لفضل الله العمري (١٣٤٨هـ/٩٧٤٩م) ...

ومن الكتب التاريخية كان معتمداً بالدرجة الأساس على كتابي مروج الذهب، والتبيه والإشراف للمسعودي (ت ٣٤٦هـ/٩٥٦م)، وتجارب الامم لمسكويه (ت ٤٢١هـ/١٣٠م)، وذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي (ت ٥٥٥هـ/١١٦٠م)، وتاريخ الفارقي لابن الأزرق الفارقي (ت ٥٧٢هـ/١١٧٦م)، وكان لابن الأثير (ت ٢٣٢هـ/١١٣٠م) وكتابه الكامل في التاريخ حظوة كبيرة لديه بدليل دفاعه عنه أمام النقد الشديد الذي وجهه له المستشرق البريطاني كـ .

وكذلك استند إلى مصادر فارسية قديمة كانت أم حديثة من أبرزها كتابي تاريخ كزیده ونزهة القلوب لحمد الله المستوفي القزويني (ت ٧٥٠هـ/١٣٤٩م)، كما كان يرجع إلى المصادر الأرمنية والجورجية وكذلك البيزنطية . وكذلك يعود إلى مراجع من أهمها مؤلفات المؤرخ التبريزي أحمد كسروي (ت ٩٤٥م) وأبرزها كتاب شهرياران كمنام .

ولم يكتف مينورסקי بذلك بل كان ينهل مما كتبه الرحالة، فقد ظهر أنه خصص سنوات من عمره لتحقيق سفرنامه أبي دلف مسعر بن مهلهل (ت بعد ٣٨٤هـ/٩٩٤م)، واستند إلى كتاب سياحتاته لأوليا جلبي (ت ٥١٥هـ)، كما استخدم ما تركه الرحالة الأوربيون من أمثل كلافيجو الإسباني وتافرنينيه الفرنسي وأخرون في كتبهم .

وكذلك استفاد من كتب المستشرقين السياسيين ومن أشهرهم راولنسن وجريكوف^(١) وأدموندز . كما كان معتمداً على آراء المستشرقين الأكاديميين أمثال بارتولد وأوسكارمان ون.مار . لكنه برغم تلك الكفاءة والإطلاع الواسع لم يستغن عن علاقاته الشخصية ليحصل من خلالها على وجهات نظر وتحليلات أغنت رؤيته للموضوعات التي درسها^(٢) .

مع هذه المنهجية التي اتبعها مينور斯基 وبرغم اعتماده على المصادر المختلفة وجهده البالغ لتقديم دراسات دقيقة، فإن كتاباته لا تخلو من النواقص ولا ينجو قلمه من الأخطاء

^(١) ي...ج.جريكوف المستشرق الروسي وكان مندوباً روسيأً في لجنة الحدود التركية الإيرانية بين عامي (١٨٤٩-١٨٥٢م). ينظر: أدموندز، كرد وترك وعرب، ص ٣١ .

^(٢) رسالة مينورסקי إلى نقى زاده بتاريخ ١٠ آب ١٩٢٩ .

والهفوات التي لوحظت قدر تعلقها بموضوع الكرد في العصر الإسلامي، والتي حاول الباحث التعليق عليها قدر المستطاع.

رابعاً: تقييم نقدية لآرائه :

أ - حول الأقاليم والمدن الكردية:

١- يظهر أن مينورסקי لم يطلع على مصادر عديدة ومختلفة بشأن أول استعمال لمصطلح كردستان واكتفى بما أورده حمد الله المستوفى القرزوي (ت ١٣٤٩هـ / ١٧٥٠م) في هذا الباب^(١) متأثرا بالمستشرق البريطاني لسترنج^(٢). في حين أن هناك رأي موثق يرد على ذلك القول^(٣)، ويرى أحد الباحثين^(٤) بأن استخدام إقليم كردستان يعود تاريخه إلى حوالي سنة (١٢٦٠هـ / ١٦٦٢م).

ومن الجدير باللحظة فإن لفظة كردستان وردت في مصادر قبل المستوفى القرزوي، فقد ذكر المؤرخ رشيد الدين فضل الله الهمданى (ت ١٣١٨هـ / ١٧١٨م) اسم كردستان^(٥)، كما أشار إليه الرحالة الإيطالي ماركوبولو (١٣٢٣هـ / ١٢٢٣م)^(٦)، وقد أورد اللفظة أيضاً المؤرخ محمد شبانكاره اى

^(١) نزهة القلوب، ص ١١٧ وما بعدها.

^(٢) بلدان الخلافة، ص ٢٢٧-٢٢٨.

^(٣) محمد جميل روژبه یاتی، سولتان سه نجه ری سه لجوچی-کوردستان-سلیمان ئه یوه، مقال منشور في مجلة روشنبری نوی، (به غذا: ١٩٨٨)، ژ ١١٨، ١١٨، ٢٢٠-٢٢١.

^(٤) توفيق، كردستان في القرن الثامن الهجري، ص ١٩.

^(٥) جامع التواریخ، ترجمة محمد صادق نشأت وفؤاد عبد المعطي الصياد، مج ٢، (القاهرة: د.ت)، ص ٢٦١.

^(٦) رحلة ماركوبولو، ص ٤٥.

الذي ألف كتابه^(١) عام (١٣٣٢هـ/١٣٣٢م)، كما وردت في مصادر أخرى قبل كتاب نزهة القلوب^(٢).

٢ - وهناك بعض الالتباسات عند تحديده لتأريخ عدد من الأحداث، فمثلاً عند بحثه عن أقليم شهرزور حدد بخطأ^(٣) تاريخ حكم الأسرة الحسنويهية^(٤)، لكن من المعلوم أنهم حكموا بين الأعوام (٣٤٨-٤٠٦هـ/٩٥٩-١٥١م). ويظهر أيضاً أنه لم يدقق في تثبيت التاريخين الهجري والميلادي فعلى سبيل المثال أنه حدد تاريخ زمن تشيد حصن (زه لم) بعام (٥٦٤هـ) ويقابلها بعام (١١٥٨م)^(٥) في حين أن هذا التاريخ يقابلها بالميلاد عام (١١٦٨)، ويصدق الأمر كذلك على التاريخ الميلادي الذي وضعه لتصنيف ابن خرداذبة لكتابه فيجعله (٢٣٢هـ/٨٤٠م)^(٦) بينما يقابل ذلك التاريخ الهجري عام (٨٤٦) الميلادي^(٧).

٣ - والتبس الأمر عليه عندما علق على كلام الرحالة أبي دلف مسعر بن مهلهل بشأن قرية كوسه هجيج^(٨) وقال بأن تلك القرية مركز لطائفه أهل الحق. فمن المعلوم أن جميع القاطنين في كوسه هجيج هم من المسلمين السنة^(٩).

^(١) معجم الأنساب، ص ص ٢٠٧-٣١٢، ٢٩٩، ٣١٤.

^(٢) للتفاصيل ينظر: توفيق، كردستان في القرن الثامن الهجري، ص ص ١٢-١٤.

^(٣) ينظر ص ٧١ من الفصل الثاني.

^(٤) ظهرت هذه الأسرة الحاكمة الكردية في غربى إقليم الجبال. للمزيد عنها ينظر: النقشبندى، الكرد في الدينور وشهرزور، ص ص ١٣٠-١٩٥.

^(٥) ينظر: شهرزور، دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ٤٢١.

^(٦) ينظر: تبريز، دائرة المعارف الإسلامية، ج ٤، ص ٥٤٠.

^(٧) من الملاحظ أن مينورسكي عندما يستشهد بأقوال البلائيين والمؤرخين المسلمين يحدد في أغلب الأحيان تاريخ التصنيف لكتاب - ولو بصورة تقريبية - وذلك أكثر موضوعية، خلافاً لما هو متبع في الدراسات التاريخية وهو تحديد تاريخ وفاتتهم.

^(٨) ينظر الخارطة في الملحق.

^(٩) سلطانى، قيام نهضت، ج ١، ص ٣٦.

٤ - وما هو جدير باللحظة أيضاً أن مينورסקי أغفل الاشارة إلى وجود الكرد في بعض المدن الكردية في العصر الإسلامي كما هو الحال في حديثه عن مدينة صحنـة^(١) في حين أن الرحالة الإيطالي بيترو ديلفاللي الذي زار تلك المدينة في الربع الأول من القرن الحادى عشر الهجرى / السابع عشر الميلادى ذكر أن ((سكانها كانوا من الكرد))^(٢) كما يؤكد ذلك أيضاً المستشرق لسترنج^(٣).

وكذلك عندما تناول ذكر مدينة (نهاوند)^(٤) لم يلمح إلى سكانها الكرد، مع أن المسعودي الذي كان موضع اعتماد مينور斯基 اعتبر المدينة موطنًا للكرد^(٥)، ويؤكد ذلك أيضاً حمد الله المستوفى القزويني^(٦). وبالنسبة لمدينة (رامهرمز)^(٧) فلا يتطرق مينور斯基 إلى سكانها الكرد، بينما يشير مسكونيه في القرن الخامس الهجرى / الحادى عشر الميلادى إلى وجود الكرد فيها^(٨)، ويؤكد ابن بطوطة أيضاً في القرن الثامن الهجرى / الرابع عشر الميلادى على وجود الكرد فيها^(٩)، فيمكن القول بأنها مأهولة بسكانها الكرد طيلة تلك القرون.

^(١) ينظر الخارطة في الملحق .

^(٢) نفلا عن: محمد على سلطانى، جغرافیاً تاريخی وتأریخ مفصل کرمانشاهان، تقديم عبد الحسين نوابی، (تهران: ١٣٧٤ش)، ج ١، ص ١٩ .

^(٣) بلدان الخليفة، ص ٢٢٥

^(٤) نهاوند : مدينة عظيمة تقع جنوب همدان بينهما ثلاثة أيام . انظر: الحموى، معجم البلدان، ج ٥، ص ص ٣١٣-٣١٤ .

^(٥) التنبيه والإشراف، (بيروت: ١٩٨١) ص ٩٤؛ مروج الذهب ومعادن الجوهر، شرح وتقديم محمد مفید محمد فصیحة، (بيروت: ١٩٨٦)، ج ٢، ص ١٣٥ .

^(٦) نزهة القلوب، ص ٨٣ .

^(٧) رامهرمز : مدينة مشهورة بنواحي أهواز والعامنة يسمونها رامز. ينظر: الحموى، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٧ .

^(٨) تجارب الأمم، عنى بنشره وتصحیحه هـ. فـ. امـروـز، (مـصر: ١٩١٤)، ج ٢، ص ١٣٥ .

^(٩) رحلة ابن بطوطة، تقديم وتحقيق عبد الهدى التازى، (الرباط: ١٩٩٧)، ج ٢، ص ١٨ .

٥ - ويلاحظ عند تناوله تاريخ مدينة ما، يلفت النظر إلى النصارى ودورهم فيها، ويفرد أحياناً حماور خاصة بشأنهم^(١). مما يوحي تعاطفه تجاههم، وقد أثبت ذلك في دراسات أخرى له بشأنهم^(٢).

٦ - ومما هو جدير بالاشارة أن اسم مدينة العمادية مشتق من اسم قديم للمدينة(أمات وأمادى)^(٣) المذكور في الكتابات الآشورية، وهي لفظة قريبة تماماً من اسمها في الوقت الحاضر (آمدي)^(٤). وليس كما رجحه مينورسكي بأن المدينة منسوبة إلى عماد الدين زنكي^(٥).

ب - حول طائفة أهل الحق :

إن أساس انطلاق شهرة مينورسكي هو دراساته عن طائفة أهل الحق، وهو بذلك ينحو منحى استشرافي يميل إلى الاهتمام بالطوائف والجماعات الصغيرة المنعزلة^(٦)، وذلك يعود إلى :

أ - إن من طبيعة المستشرقين لفت الأنظار إلى ظواهر فريدة و إيراز الجوانب الغريبة والاهتمام بالأشياء الصغيرة كما يؤكد على ذلك المستشرق البريطاني روتنسون^(٧).

(١) "Maragha", p.265;"Mardin", p. 276.

(٢) Studies, pp.82-86.

(٣) طه باقر وفؤاد سفر، المرشد إلى مواطن الآثار، (بغداد: ١٩٦٥)، الرحلة الثالثة، ص ٤٥؛ بشير فرنسيس وكوريكس عواد، نبذة تاريخية في أصول أسماء الأمكنة العراقية، بحث منشور في مجلة سومر، (بغداد: ١٩٥٢)، مجل ٨، ج ٢، ص ٢٦٩.

(٤) لل Mizid ينظر: كاوه فريق احمد، امارة بادينان ١٧٠٠-١٨٤٢ دراسة سياسية اجتماعية ثقافية، ر.م.غ.، الأدب، (جامعة صلاح الدين/اربيل: ١٩٩٨)، ص ١٣ وما بعدها.

(٥) ينظر: ص ص ٧٤-٧٥ من الفصل الثاني.

(٦) لقد خصصت المستشرقة موسيليان في كتابه فصلاً كاملاً لإحصاء تلك الأعمال التي تجاوزت مائة وستين دراسة، أغلبها يدور حول البيزيدية وأهل الحق. انظر: ببليوغرافيا، ج ٢، ص ص ٦٧٤-٦٩٦.

(٧) ينظر: سالم حسين كاظم، التبشير في العراق وسائله وأهدافه، ر.م.غ، كلية الشريعة، (جامعة بغداد: ١٩٨٥)، ص ٧٩.

ب - والأهم من ذلك أن المبشرين حاولوا التقرب من أتباع تلك الطوائف لإثارة الفرقة وتمزيق المجتمعات الشرقية كما يؤكد ذلك المستشرق ف.م. ستيد^(١). وكما تبين فإن مينورسكي لم يتعاون مع المبشرين بصورة مباشرة، لكن دراساته أفادت المبشرين، فقد صرخ أكبر المبشرين في النصف الأول من القرن العشرين الأمريكي صموئيل زويمر عند مراجعته لما نشره عن طائفة أهل الحق عام (١٩٢٠) بأن: ((من الضروري أن تتواجد هذه الدراسة في مكتبة كل مبشر)).^(٢).

ومن جهة أخرى يحضر المستشرق الألماني الكبير نولدكه مينورسكي من خلال رسالة أرسلها له مفادها بأن لا يخوض في تلك الدراسة حتى لا يتهم بالعملة^(٣)، ويرد مينورسكي عليه بلهف مؤكداً بأن دراساته بهذا الشأن ليس ورائه غير الدافع الأكاديمي^(٤). ومهما يكن من أمر فإن التمعن في دراساته يكشف عن بعض الملاحظات :

١- إن مينورسكي لم يوفق لاختيار اسم مناسب لتلك الطائفة، فقد رفض اسم علي إلهي بحجة ((أن علياً ليس حجر الزاوية في النحلة)), ووقع اختياره على اسم أهل الحق لكنه رأى: ((إن عبارة أهل الحق تنقصها الدقة)). فلماذا لم يبحث مينورسكي عن اسم مناسب لها لطالما أن اهتمامه بالموضوع قد تواصل حتى أواخر حياته؟ وما السبب في رفضه تسميتهم بـ (الكاكانية) مثلاً كما أطلقه أتباع الطائفة على أنفسهم^(٥)؟ ربما يعود ذلك إلى أن مينورسكي درس تلك النحلة في إيران وكانت معروفة هناك بأهل الحق، فإنه لو اخالط بأتباعها في العراق، فمن المرجح أنه يختار اسم الكاكانية لها، لأنها معروفة بذلك الاسم.

(١) "The Ali-Ilahis", p. 189.

(٢) "Review of Minorsky's Notes la Secte", p.103.

(٣) Minorsky, "Review of A. Azzawi, al-KaKaiyya", p.410.

(٤) Ibid.

(٥) ره شاد میران، ره وشی ناینی فنه ته وایه تی له کوردستاندا، (هه ولیر: ۲۰۰۰)، ل ل ۱۵۶-۱۵۷.

٢- ومما يلاحظ أيضاً هو أن مينورסקי قد تراجع عن قوله بأن: ((علي إلهي دين كردي بحت ولم يبحث فيه بما يكفي))^(١)، فقد قال ذلك إيماناً منه بأن لهجة كوران - التي كتب بها أدب تلك النحلة وكان يتحدث بها السلطان إسحاق - إحدى اللهجات الكردية، لكن مينور斯基 غير رأيه دون رجعة بهذا الخصوص منذ عام ١٩٢٦ حينما اقتصر بان قبيلة كوران قبيلة غير كردية^(٢)، وستنناقش ذلك لاحقاً.

٣- وقد تحدث مينور斯基 عن تاريخ تلك الطائفة من خلال عنايته بدور زعمائها البارزين، لكنه أغفل الاشارة إلى عدد من قادتها^(٣)، وفي الوقت نفسه لم يستطع أن يحدد بصورة دقيقة تاريخ من أشار إليهم. كما هو الحال بالنسبة لشاه خوشين الذي أخطأ مينور斯基 في تحديد تاريخ له نتيجة اعتماده على ما ورد في كتاب سرانجام، فقد توصل الباحث محمد على سلطاني إلى أن شاه خوشين عاش بين عامي ١٩٣٢/٥٤١٠-١٩٩٣/٥٢٣٠م^(٤).

وبالنسبة للسلطان إسحاق - الذي كان موضع اهتمام مينور斯基 - فلم يستطع أن يحدد تاريخ حياته، وكان مخطئاً فيما أورده، فلا شك أن هناك اختلاف كبير بين الباحثين حول عهود أولئك الزعماء، فقد وردت آراء مختلفة بشأن عهد السلطان إسحاق، هناك من يقول أنه ولد عام ١٢١٢/٥٦١٢م^(٥) أو أنه ولد عام ١٢٧٢/٥٦٧١م دون تحديد تاريخ وفاته^(٦)، بينما يرى البعض بأنه عاش بين عامي ١٣٩٣-١٣١٦هـ/٧٩٦-٧١٦م^(٧)، وإن مينور斯基 نتيجة تأثره

^(١) الأكراد، ص ٥٦ .

^(٢) شهرزور، ص ٤٢٠ .

^(٣) للمعلومات حول أولئك الزعماء. انظر: كريم نجم خضر الشواني، الكاكائية أصولها وعقائدها، ر.م.غ. كلية الشريعة، (جامعة بغداد: ١٩٨٩)، ص ص ٥٣-٦٨؛ سلطاني، قيام نهضت، ج ١، ص ص ٢٦-٤٨ .

^(٤) قيام نهضت، ص ص ٢٦-٢٧ .

^(٥) بوره كه يى، دوره هفتوانه ، ص ٢٥ .

^(٦) أدمندز، كردو ترك وعرب، ص ١٧٠ .

^(٧) هاشم كاكه يى، ئە ستىرە كە شە ئاسمانى شارە زوور سولتان ئىسحاقى بە رىنجى، مقال منشور فى مجلة كاروان، (بغداد: ١٩٨٧)، ٢١، ب١٤، ل ١٠٣ .

بصديقه البريطاني أدمندز كان مع الرأي الثاني^(١)، لكن في الحقيقة أن الرأي الأخير أقرب إلى الصواب لأن والد السلطان الشيخ عيسى البرزنجي قد أتاه المنون عام ١٣٥٣/٥٧٥٤ م^(٢).

٤- أما الموضوع الذي ينافسه دائمًا في ختام دراساته عن هذه الطائفة هو أصل تلك النحلة، فهو يرى أنها مذهب ديني استقى من غالب الديانات المنزلة. في الحقيقة إن هناك أقوالاً متباعدة بهذا الخصوص^(٣)، لكن يستخلص أنها كانت في الأصل طريقة صوفية نقية، ولكن مريدي السلطان إسحاق حرفاً طريقته إلى صوفية موغلة في الباطنية^(٤).

ويقول الشيخ عبد الكريم المدرس عن السلطان إسحاق وطريقته: ((كان رجلاً من أصحاب الكرامات، إلا أن بعضًا من منسوبيه الجهلة ابتدعوا كثيرةً من الآراء والمعتقدات الباطلة، وطعموها بالخرافات والأساطير، ثم أضافوها إلى طريقة السلطان إسحاق، الذي كان بعيداً كل البعد عن هذه الأشياء، وكان رجلاً صالحًا ومسلماً حقيقياً))^(٥).

وعلى الرغم من تلك الملاحظات والانتقادات لكن مينورسكي خلف للباحثين دراسات أكاديمية تبقى مصدراً أساسياً لا غنى عنها لمن يريد الخوض في البحث عن تلك الطائفة.

ج - حول القبائل الكردية :

وأشار مينورسكي إلى القبائل الكردية سواء في ثنايا دراساته المختلفة أو عبر دراسات مستقلة . وما يمكن مناقشتها ما يتعلق باصول تلك القبائل التي يرى مينورسكي أنها غير كردية:

^(١) Iranica, pp.312-313.

^(٢) سلطاني، *تمام نزهت* ، ج ١، ص ص ٧٤-٧٨ .

^(٣) نور على الهي، برهان الحق، ص ص ٣٦٦-٢٩٤ ؛ ميران، ره وشى، ل ٦١-٦٢ .

^(٤) نورى ياسين هرزانى، الكاكائية دراسة أنثروبولوجية، ر.م.غ ، الآداب، (جامعة بغداد: ١٩٨٥)، ص ص ٥٧-٧٠ ؛ الشوانى، الكاكائية أصولها، ص ص ٥١-٥٢ .

^(٥) بنه ماله ئ زانیاران، (بغداد: ١٩٨٤)، ص ٢٧٦ .

فبالنسبة لقبيلة شوانكاره فإن الأصطخرى يشير به ضمناً إلى أنها قبيلة كردية^(١)، كما يصرح بكرديتها ابن الأثير الذي كان موضع اعتماد مينورסקי، وذلك عندما تناول أحداث عام (١٢٤٥ هـ / ١٦٨٥ م)^(٢) وكذلك يصرح البنداري (١٢٤٥ هـ / ١٦٨٥ م) بأن شوانكاره (جيـل من جنس الأكراد في جانب بلاد فارس)^(٣).

ومن جانب آخر فقد صرـح المستشرق بوخـنـر بأنـ: ((اسم شـبانـكارـه يـدلـ عـلـىـ قـبـيـلـةـ كـرـدـيـةـ))^(٤) ويـضـيفـ قـائـلاـ: ((وـكـانـتـ قـبـيـلـةـ شـبـانـكارـهـ مـنـ الـكـرـدـ،ـ وـكـانـ لـهـ خـمـسـةـ بـطـوـنـ فـيـ الـقـرـنـ السـادـسـ الـهـجـرـيـ /ـ الثـانـيـ عـشـرـ الـمـيـلـادـيـ وـهـيـ إـسـمـاعـيلـيـةـ وـالـرـامـانـيـةـ وـالـكـرـوـزـيـةـ وـالـمـسـعـوـدـيـةـ وـالـشـكـانـيـةـ ...ـ وـأـعـظـمـ هـذـهـ القـبـائـلـ شـائـعـاـ فـيـ التـارـيـخـ هـيـ قـبـيـلـةـ الرـامـانـيـةـ))^(٥).ـ وـيـصـرـحـ بـكـرـدـيـةـ شـوانـكارـهـ الـعـالـمـ وـالـمـوسـوعـيـ الـفـارـسـيـ الـكـبـيرـ عـلـىـ أـكـبـرـ دـهـخـداـ^(٦)ـ وـكـمـاـ يـمـيلـ الـبـاحـثـونـ الـكـرـدـ إـلـىـ ذـلـكـ الرـأـيـ أـيـضاـ أـمـثـالـ مـحـمـدـ اـمـينـ زـكـيـ^(٧)ـ وـمـحـمـدـ مـرـدـوـخـ^(٨)ـ،ـ وـجمـيلـ رـوزـبـيـانـيـ^(٩)ـ.

^(١) كتاب الأقاليم، تحرير ج. مولر، (دم. ت)، ص ٢٩؛ المؤلف نفسه، مسالك الممالك، (ليدن: ١٩٢٧)، ص ١١٤؛ "Kurd", p.1135.

^(٢) الكامل، ج ٩، ص ٤٠٤.

^(٣) تاريخ دولة آل سلجوقي، تحقيق لجنة احياء التراث العربي، (بيروت: ١٩٨٠)، ص ١١٦.

^(٤) شـبانـكارـهـ، دائـرـةـ الـمـعـارـفـ الـإـسـلـامـيـةـ، طـ١ـ، جـ١ـ٣ـ، صـ١ـ٥ـ٤ـ.

^(٥) نفسه، ص ١٥٥.

^(٦) لغـتـ نـامـهـ، جـ٩ـ، صـ١ـ٢ـ٤ـ٤ـ٧ـ -ـ١ـ٢ـ٤ـ٤ـ٨ـ.

^(٧) تاريخ الدول والامارات الكردية، ترجمة ومراجعة محمد علي عونى، (مصر: ١٩٤٨)، ص ١٢١-١٢٤.

^(٨) تاريخ مردوخ، ج ١، ل ٩٩.

^(٩) فـهـ رـمـانـرـهـ وـأـيـ شـوانـكارـهـ كـوـرـدـ لـهـ هـهـ رـيـمـيـ فـارـسـ وـئـهـ سـفـهـ هـانـ ،ـ بـحـثـ مـنـشـورـ فـيـ مجلـةـ المـجـمـعـ الـعـلـمـيـ العـراـقـيـ -ـالـهـيـنـةـ الـكـرـدـيـةـ،ـ (ـبـغـادـ:ـ ١ـ٩ـ٨ـ١ـ)،ـ مجـ ٨ـ،ـ صـ ١ـ٥ـ٩ـ -ـ ١ـ٩ـ٨ـ.

أما بخصوص قبيلة اللور فإن جميع المصادر الإسلامية تؤكد على أنها قبيلة كردية، ويورد مينورسكي نفسه قول المسعودي وياقوت الحموي بهذا الشأن^(١)، إضافة إلى ذلك فقد أكد كل من ابن حوقل^(٢)، والأنصاري الدمشقي^(٣)، وكذلك المؤرخ أبو الفداء^(٤)، وشبنكاره اى^(٥) والفالقشندى^(٦) والمقرizi^(٧)، وشرفخان البدليسي^(٨)، ومحمد مرتضى الزبيدي^(٩)، والمؤرخ العثماني المشهور أحمد جودت باشا^(١٠)، بأن اللور قبيلة كردية.

ومن جانب آخر فقد صرخ عدد من المستشرقين بذلك وهم ريج^(١١) ولسترنج^(١٢) مالكولم وفريج وبراؤن و لديه و هاسل، كما يؤكّد على ذلك دائرة المعارف التركية^(١٣)، ويؤكّد أيضاً العالم الفارسي دهخدا^(١٤) والباحث العربي شاكر خصباك ذلك^(١٥).

^(١) Lur, p.41; المسعودي، التنبية، ص ص ٨٨-٨٩؛ مروج، ج ٢، ص ١٣٥؛ ياقوت، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٦.

^(٢) صورة الأرض، ص ٢٩٣.

^(٣) نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، تصحح اغسطس بن يحيى، (لابيزك: ١٩٢٣)، ص ١٧٩.

^(٤) تقويم البلدان، نشر وتصحيح رينود وماك كوكين ديسلان، (باريس: ١٨٤٠)، ص ٢١٣.

^(٥) معجم الأنساب، ل ٢٠٦-٢٠٨.

^(٦) صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٤٣.

^(٧) السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد عبد القادر عطا، (بيروت: ١٩٩٧)، ج ١، ص ١٠١.

^(٨) الشرفناه في تاريخ الدول والإمارات الكردية، ترجمة وتعليق ملا جميل بندي روژبیانی، (بغداد: ١٩٥٣)، ص ٢٠.

^(٩) تاج العروس من جواهر القاموس، (مصر: ١٣٠٦هـ)، ج ٢، ص ٤٨٤.

^(١٠) نقلا عن: زكي، خلاصة، ص ١٨.

^(١١) رحلة ريج، ج ١، ص ٧٨.

^(١٢) بلدان الخليفة، ص ٢٣٥.

^(١٣) نقلا عن: زكي، المرجع السابق.

^(١٤) لغت نامه، ج ١٢، ص ص ١٧٣٤٥، ١٧٣٤٩، ١٧٣٥١-١٧٣٤٩.

^(١٥) الأكراد دراسة أثنوغرافية، (بغداد: ١٩٧٢)، ص ص ٤٩٢، ٥٢٠.

ومن ناحية أخرى فلو نظر إلى الطابع الجغرافي لإقليم لورستان سيظهر أنه امتداد للبلاد الكردية، بحيث أنه قد ألحق في العهد البوبي بإقليم الجبال لأن ((الغالب عليه هواء الجبل))^(٢) ومتصلة به^(٣). ومن الجانب التاريخي فقد أثبت مينورسكي نفسه بأن مؤسس أتابكية اللور الكبرى كان من الكرد القادمين من الشام^(٤).

أما الذي يلاحظ على اللهجة اللورية هي أنها اختلطت وتتأثر باللغة الفارسية نتيجة قرب أهلها من المناطق الفارسية^(٥)، ويعلق المؤرخ الكردي أمين زكي على هذه الإشكالية قائلاً: ((صفوة القول في هذا الموضوع أن فروقاً بسيطة في اللغة واللهجة لا تكفي لتفريق الأمم وتمييز بعضها عن البعض واعتبار شعوبها أمماً منفردة على حدتها))^(٦).

لكن لماذا تجاهل مينورسكي هذه الحقائق كلها؟ ربما يعود ذلك إلى رؤيته للموضوع بنظرة معاصرة، بمعنى أنه نظر إلى اللور وببلادها من حيث وضعها اليوم، وليس كما كانت أيام العصر الإسلامي^(٧).

وحول أصل ولغة قبيلة (گوران) كان مينورسكي عام (١٩١٥) ينفي الرأي القائل أنها ليست كردية عندما قال: ((أما أنا أعتقد أن هذه النظرية غير صحيحة، لأنهم يتكلمون اللغة الكردية المقسمة إلى لهجات. وعناصر حياتهم الاجتماعية كردية ودينهم العلي الإلهي تدين به عشائر كردية أخرى))^(٨). لكنه منذ عام (١٩٢٥)^(٩) غير رأيه وظل متمسكاً

^(١٠) نقلًا عن : زكي، خلاصة، ص ١٨ .

^(١) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٢٢ .

^(٢) ياقوت، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٥ .

^(٤) ينظر: ص ٩٧ من الفصل الثاني .؛ وانظر كذلك: شبانكاره ای، معجم الأنساب، ص ٢٠٦ .

^(٥) وإن هناك حقيقة وهي أن اللغتين الكردية والفارسية لهما أصل واحد. فمن البديهي وجود التشابه بين اللهجات الكردية واللغة الفارسية .

^(٦) خلاصة، ص ص ١٧-١٨ .

^(٧) ينظر: ص من البحث .

^(٨) ينظر: الأكراد، ص ص ١٧-١٨ .

^(٩) مينورسكي، سنه، دائرة المعارف الإسلامية، ط ١، ج ١٢، ص ٢٧٦ .

به^(١) فيرى بأن قبيلة كوران ليست كردية، و في عام (١٩٤٣) يفصل ويصرح بأراهه حول أصل ولغة قبيلة كوران (كما سبقت الاشارة).

نتفق معه حينما يرى بأن كلمة كوران مشتقة من جورقان لأن اللفظتين متشابهتان وربما لفظة جورقان تعود إلى غلبة لغة المؤرخين العرب لأن لغة كوران الحالية وردت في مصدر فارسي دون في بداية القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي^(٢) ونختلف معه فيما أورده من آراء حول أصل القبيلة لأنها لا تؤيدها المصادر القديمة ولا الدراسات الحديثة.

فقد ذكر المسعودي قبيلة جورقان بين القبائل الكردية قائلاً: ((وما حوى الجبال ... ومنهم اليعقوبية والجورقان ... وديارهم مما يلي بلاد الموصل وجبل الجودي))^(٣). كما يؤكد على ذلك أيضاً المقرizi^(٤) والزبيدي^(٥) والمؤرخ العثماني أحمد جودت باشا وكذلك دائرة المعارف التركية^(٦).

ومن جانب آخر يستدل مينورسكي بقول ابن خرداذبة الذي ذكر اسم قبيلتي جاوان وجابرقة منفصالتين عن اسم الكرد، فاستنتج من ذلك بأن جابرقة ليست كردية، وليس ذلك القول الفصل، فقد ذكر المسعودي قبيلة الجاوانية بين القبائل الكردية^(٧) وأكذ ذلك المقرizi^(٨) كما أثبت ذلك مؤخراً الباحث مصطفى جواد من خلال دراسة أكاديمية، أن جاوان قبيلة كردية وأكذ ذلك بدلائل موضوعية^(٩). ونستخرج من ذلك أن ابن خرداذبه لم يقصد بعبارته أن هاتين القبيلتين منفصلتان عن الكرد.

^(١) ينظر: سفرنامه أبو دلف، ص ١١٧-١١٥١-١١٥٠؛ “Kurd”, pp. ٤٢٠-٤٢١.

^(٢) ينظر: مؤلف مجهول، مجلد التواریخ والقصص، (تهران: ١٣١٨ هـ-ش)، ص ٣٩٧-٤٠١.

^(٣) مروج، ج ٢، ص ١٣٥؛ كما يؤكد على ذلك في كتابه الآخر. التنبيه، ص ٨٨-٨٩.

^(٤) السلوك، ج ١، ص ١٠١.

^(٥) تاج العروس، ج ٢، ص ٤٨٤.

^(٦) نقلًا عن: زكي، خلاصة، ص ١٨.

^(٧) التنبيه، ص ٩٤؛ مروج، ج ٢، ص ١٣٥.

^(٨) السلوك، ج ١، ص ١٠١.

^(٩) للتفاصيل ينظر: جاوان القبيلة الكردية المنسيّة ومشاهير الجاوانيين، (بغداد: ١٩٧٣). ثم من بعده أكد الباحثون كردية تلك القبيلة. انظر: حسام الدين النقشبندى، ملاحظات حول جاوان القبيلة الكردية المنسيّة ومشاهير الجاوانيين، بحث منشور في مجلة مجمع العلمي الكردي، (بغداد: ١٩٧٤)، مج ٢، ق ٢، ص ٢٧٨-٢٩٢؛ عبد الرقيب يوسف، نبذة وثائقية عن تاريخ قبيلة جاوان الكردية بحث منشور في مجلة شمس كردستان، (بغداد: ١٩٧٩)، ع ٥٥، ص ١٤-١٨.

ومن حيث اللغة فمن المعلوم أن هناك فرق بين الكورانية والكردية، ومرد ذلك: أن لهجة كوران قد دون بها أدب طائفية أهل الحق، وأصبحت لغة دينية وبالتالي تصبح أقل تعرضاً للتغيير والتبدل، كما أصبحت أيضاً لغة رسمية في إمارة أردايان^(١)، وبالتالي صارت لغة الأدباء والشعراء آنذاك^(٢)، بالإضافة إلى العامل الجغرافي الذي لعب دوراً بارزاً في بقاء تلك اللهجة على حالها، حيث أدت وعورة المنطقة إلى انعزالهم وعدم امتزاجهم بالآخرين^(٣) وعلى الرغم من وجود تلك الأسباب للاختلاف فإن كوران يعدون أنفسهم جزءاً من الأمة الكردية كما يؤكّد على ذلك شرفخان البديليسي^(٤) والمستشرق أدموندز^(٥) والعالم دهخدا^(٦) وماشاء الله سورى^(٧) والباحث عباس العزاوي^(٨).

إضافة إلى أدموندز فهناك جملة من المستشرقين يقررون سواء بالتصريح أو بالإشارة على أن كوران قبيلة كردية وهم ريج البريطاني^(٩)، ومن الروسيين ن. مار^(١٠) و

^(١) إمارة كردية كانت قائمة في القرون ما بين الثالث عشر والتاسع عشر الميلاديتين وكانت عاصمتها مدينة سنندج اليوم في كردستان إيران . للمزيد ينظر: البديليسي، الشرفناهه، ص ص ١٠٦-١٢٤؛ زكي، تاريخ الدول، ص ص ٢٧٦-٢٩١ .

^(٢) مينورسكي، سنہ ، ص ٢٧٧ ؛ محمد، لیریکای شاعیری کہ ورہ ی کورد، ل ٣٨ .

^(٣) للمزيد على تلك العوامل ينظر: فؤاد حمه خورشيد، اللغة الكردية التوزيع الجغرافي للهجاتها، (بغداد: ١٩٨٣)، ص ص ٢١-٢٢ .

^(٤) الشرفناهه، ص ٢٠ .

^(٥) كرد و ترك و عرب، ص ١٥ .

^(٦) لغت نامه، ج ١٢، ص ٨٣-١٧٠ .

^(٧) سرودهای دینی، ص ٢٥ .

^(٨) شهر زور-السليمانية اللواء والمدينة، تقديم وتعليق، محمد علي قره داغي، (بغداد: ٢٠٠٠)، ص ص ١٣٦-١٣٨ .

^(٩) رحلة ريج، ج ١، ص ٨٥ .

^(١٠) نقلأً من : ب. نيكيتين، كوردو كوردستان، ترجمة خاليدى حسامى هيدى، (هه ولير: ١٩٩٨)، ل ل ٣٦٩-٣٧٠ .

فاسيليفا^(١) و مينتاشيفلى^(٢) و زاري نوسب^(٣)، وكذلك يقر بذلك الفرنسي ج . روسو^(٤)، كما لم ينف المستشرق الهولندي مارتن فان برونسن كردية القبيلة^(٥) .

ومن جانب آخر إن ما استعرضه مينورسكي عن أدب گوران يظهر أنه لم يدقق في دراسته بصورة كافية، لأنه جاء باسم ثمانية وعشرين شاعراً، لكنه يقول في مقدمة عرضها أنهم سبعة وعشرون^(٦)، وعندما يشير إلى الشاعر خانى قوبادى^(٧) (١٧٥٩-١٧٠٠) الذي كان من عشيرة جاف الكردية، فلأجل أن يثبت رأيه حول لغة القبيلة الكورانية ولو بدلائل غير موضوعية فيقول أن عشيرة جاف اليوم قد غيرت لغتها. لكن هل من المعقول أن تغير عشيرة كبيرة لغتها في مدة قصيرة . والأهم من ذلك أن الشاعر قوبادى نفسه يشير في أشعاره بان لغته كردية وهي اللغة المحبذة عنده^(٨) .

وإن الباحث الكردي نوه ر سولتاني - محقق ومتجم المخطوط الذي تحدث عنه مينورسكي والموجود في المتحف البريطاني قد استنتج في دراسة أكاديمية بان خطيب جامع مدينة (سن) الشيخ عبد المؤمن مه روخي^(٩) (١٧٣٩-١٧٩٧) قد جمع تلك القصائد قبل مائتي سنة وأضاف إليها أشعاره وأشعار والده، فإن تلك القصائد هي كردية تماماً، ولا يفهمها إلا من يجيد اللغة الكردية^(١٠) .

^(١) كوردستانى خوارووی روژهه لات، ترجمة ره شاد میران، (هه ولیر: ١٩٩٧)، ل ١٧٩، ١٨٧-١٩٦ .

^(٢) کورد کورته ی بیوه ندی کومه لایه تی -ئابوری روشنبری و کوزه ران، ترجمة وتعليق عیزه دین مسنه فاره سوول، سليمانی: ١٩٩٩، ل ١٥٢-١٥٧ .

^(٣) ده ربارة ی بیکهاتنى دیالیكته کانى زمانى کوردى، بحث منشور في مجلة روناکپىرى، ستوكهولم: ١٩٩٣، ٢، ٥٦-٧٤ .

^(٤) نقلًا من: محمد، لیریکای، ل ٢٢ .

^(٥) ناغاو شیخ و ده وله ت، ترجمة کوردو علی، (سلیمانی: ١٩٩٩)، ل ١٤٩-١٦٣ .

^(٦) "The Quran", pp. 92-93.

^(٧) لل Mizid عن راجع: خانى قوبادى، شیرین و خوسره و، إعداد محمد ملا كريم، (به غدا: ١٩٧٥) .

^(٨) للأطلاع على تلك الأشعار انظر: نفسه، ل ١ جوارده وبانزه .

^(٩) که شکوله شیعریکی کوردى "کوران" ، (له نده ن: ١٩٩٨)، ل ٣٣ .

وأخيراً يمكن القول بأن مينور斯基 لم يصب في رأيه بأن كوران ليست قبيلة كردية. وقد فهم المسعودي المؤرخ القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي حقيقة وجود الاختلاف في اللغة بين القبائل الكردية عندما سجل: ((ولكل نوع من الأكراد لغة لهم بالكردية))^(١) فلذلك لم يشك هو في كردية كوران.

أما بخصوص أصل قبيلة الروادية الكردية فكان مينور斯基 ربما وتحت تأثير المؤرخ المحدث أحمد كسروي^(٢) رأى أن للروادية صلة بقبيلة الأزد العربية، وأكد على ذلك مراراً^(٣). دون أن يستند قوله إلى المصادر المعاصرة لتلك الفترة، وقد رد الباحث حسام الدين النقشبendi في دراسته الأكاديمية رأيه قائلاً: ((إن مثل هذا التحول ممكن ... ولكن يعترضنا أمر وهو أن المؤرخين أجمعوا على أن الروادية الذين كانوا لهم سلالات حاكمة في كل من أذربيجان و اران، هم بطん من الهدبانية، القبيلة الكردية الكبيرة، ولم نجد واحداً منهم يذكر بأن هؤلاء يرجعون في نسبهم إلى بني الأزد، كما فعلوا بالنسبة إلى بني رواد الأوائل))^(٤).

د - حول الأسر الكردية الحاكمة

إن اهتمام مينور斯基 بماضي الكرد وتاريخهم قد قاده إلى البحث في السلطة السياسية^(٥) والأسر الحاكمة الكردية . فأشار إليها في ثانياً بحوثه المختلفة كما أفرد مقالات بكمالها لدراسة تلك

^(١) مروج، ج ٢، ص ١٣٣ .

^(٢) شهرياران، ب ٢، ل ١٥٠-١٥٦ .

^(٣) مينور斯基، أذربيجان، ص ٢٩ ؛ الأحمدية، دائرة المعارف الإسلامية، ط ٢، ج ٢، ص ٤٠٠؛ Studies, pp.114-115.

^(٤) أذربيجان، ص ١١٧ ؛ وللمزيد ينظر: ابن خلakan ، وفيات الأعيان، ج ٧، ص ١٣٩ .

^(٥) وأشار مينور斯基 كما سيق إلى تحركات وسلطة ديسن بن إبراهيم الكردي، لكنه ذكر بأن والد ديسن كان عربياً، دون أن يوثق كلامه بالمصادر، وفي الحقيقة لا تشير المصادر إلى ما يدعوه مينور斯基 . فربما ذلك الرأي ناجم من اعتقاده بأن بعض القبائل العربية تزوجت بمرور الزمن مع السكان الأصليين في أذربيجان . بل وينافقه في الرأي المصادر الإسلامية . ينظر: مسكوني ، تجارب الأمم، ج ١، ص ص ٤٠٢-٤٠٤؛ ابن الآثير: الكامل ، ج ٨، ص ٣٤٩ .

الأسر دون التعمق في جوانبها التاريخية، ربما أنه اتبع نهج كتاب الشرقاوي^(١) في عرضها كما هو جلي فيما كتبه عن اللور الكبرى والصغرى والأحمدية والعنازية . فلم يزد مينورسكي في تلك المقالات شيئاً نتيجة تحليل أو تمحیص. لكن تبقى تلك الدراسات موضوع تعريف للمتعلعين من المثقفين الغربيين والشرقيين .

والانتقاد الذي يوجه له عند بحثه عن اللور الكبيرى، فإنه قد استخدم كلمات ومصطلحات معاصرة، فعندما يذكر اسم عاصمتها يستعمل اسمها المعاصر وهي (مالامير) لكن الاسم المتداول لها في العصر الإسلامي هو (إيدج)^(٢).

أما ما بلغ بمينورسكي إلى الطليعة في دراساته الأكاديمية عن التاريخ الكردي في العصر الإسلامي هي دراسته عن الأسرتين الشدادية والأيوبيّة المتجسدة في كتابه القيم دراسات في التاريخ القوقازي .

ففيه تبرز قدرات مينورسكي العلمية إلى حدما من جميع جوانبها، فيظهر مترجمًا ومحققاً بل صاحب تعليقات ثمينة على مخطوطة عربية، وجعل المخطوطة نقطة انطلاق لدراسته، لكنه بذلك جهداً كبيراً للتغطية تاريخ الأسرة الشدادية فتجاوز حدود المخطوط واستخدم مصادر متعددة: العربية والفارسية والتركية والأرمنية والجورجية والبيزنطية والأبخازية إضافة إلى مصادر استشراقية من أبرزها كتاب (تاريخ جورجيا) للمستشرق الفرنسي بروسيه^(٣).

ومما تجدر إليه الإشارة أنه لا يقتبس أقوالاً من تلك المصادر بصورة جامدة بل يقارن بعضها ببعض^(٤) ويسجل ملاحظات على المصادر التي يستخدمها، بل في بعض الأحيان يوجه الانتقاد لها^(٥).

^(١) ينظر: البذلاني، ص ص ٣٩-٧٦.

^(٢) ياقوت، معجم البلدان، ج ١، ص ص ٢٨٨-٢٨٩؛ ابن بطوطة، رحلة، ج ٢، ص ٢٣ ، هامش ٨٠؛ لسترنج، بلدان الخلافة، ص ٢٨٠.

^(٣) Studies pp. 89, 92, 98, 103.

^(٤) Ibid, pp. 66, 91.

^(٥) Ibid, pp. 46-48, 58-59, 67-68, 79, 105.

المهادنة والمرنة تجاههم^(١)، بينما يعلق على مواقف الأمير شاور المتصلب معهم قائلاً: ((عاد إلى سياسة العداون))^(٢).

وثمة ملاحظة أخرى على دراسته حول الشداديين هي أن مينورסקי نتيجة عدم إتقانه اللغة العربية تماماً، يقع في أخطاء ترجمة بعض النصوص، فعندما يترجم عبارة ((والم سعود من سلم من الواقع))^(٣)، يفهم من ترجمته أن الم سعود شخص بحد ذاته، لكن من المعلوم أن الكلمة في هذا السياق تقيد النعت وليس علماً.

وما يشاد به مينور斯基 في دراسته هو تحليلاته اللغوية لأسماء الواقع الجغرافية، موظفاً معها معرفته الشخصية بذلك الواقع، فخرج منها باستنتاجات ثمينة^(٤)، وإذا لم يستطع أن يخرج بنتيجة واضحة يقر بعجزه^(٥) كما هي ميزة دراساته الأكademية.

وما تميز دراسته بهذه أنه لم يدرس تاريخ الأسرة بوحدها بل فصل في المواضيع المتعلقة بها، فألقى الضوء على تاريخ الجورجيين والأرمنيين وكذلك البيزنطيين في المنطقة القوقازية^(٦)، بهذه التفصيلات تساعد على فهم الجوانب المختلفة للأسرة الشدادية بصورة أكثر شمولية.

ومن الملاحظ أنه عندما أشار إلى تسامح وتعاطف الأمراء المسلمين مع الانتماء لم يتحدث عن مرونة الدين الإسلامي وتسامحه على مواقفهم بل رد ذلك إلى أسباب اقتصادية^(٧). بالرغم من إبداء تلك الملاحظات حول دراسته هذه فإنها تبقى ثمينة، وقد اعترف المستشرقون الكبار بقيمتها العلمية فيقول المستشرق البريطاني هاملتون كوب بحقها: ((جمع

^(١) Studies, p.82.

^(٢) Ibid, p. 83.

^(٣) انظر: تاريخ الفارقي، المنشور في حاشية ابن القلاسي، ذيل تاريخ دمشق، تحقيق أمدروز، (بيروت: ١٩٠٨)، ص ٣٦١.

^(٤) Ibid, p.98.

^(٥) Ibid, p.42.

^(٦) Ibid, pp. 74-76, 90 -106.

^(٧) Ibid, p. 106.

البروفيسور مينورسكي بصبر ومهارة مميزة تأريخ القوّاز الشرقي المتشتت في القرنين العاشر والحادي عشر الميلاديين. وأساس هذه الدراسة هو فصل مختصر من كتاب بالعربية ... لكن هذا النص بمفرده لا يعني إلا القليل، فالنص العربي في أكثر الأحيان ناقص وغير دقيق. وما منح هذا الكتاب أهميته، بغض النظر عن احتواه على خزین من المعلومات الجغرافية والتاريخية . . . ، نقول أن أهميته تتجلی في تولي مينورسكي معالجته من خلال تناول موضوعات مختلفة كاستغلال سكان المرتفعات الإيرانية الفراغ الذي نتج عن موقف البوهيميين المتسامح وعجزهم عن السيطرة عليها، ودخول الكرد كشعب إضافي في ذلك المزيج من الأعراق والثقافات والديانات في أرمينيا ...)^(١) .

وكذلك يعلق المستشرق البريطاني لأنك بعد عرضه الموجز لما قدمه مينورسكي عن الشداديين فيقول: ((إن مينورسكي بنشر وترجمة هذا المخطوط ... أضاف معلومات هامة إلى معارفنا ... وقدم تاليفاً رائعاً ومختزناً بالمعلومات عن الشداديين وغير انهم، مع تقديم ملحق للأنساب والسلالات أضاف كثيراً إلى ما قدمه زامباور))^(٢) .

ويقول المستشرق فاير أيضاً: ((إن مينورسكي قام بخدمة كبيرة في ترتيب الفوضى والصورة المدهشة لهذا الجزء من العالم في القرون الوسطى ... لقد كان هذا الجزء وحتى الآن مثيراً للعالم وحقلاً مدهشاً للمؤرخين))^(٣) .

(١) "Review of Minorsky's Studies in Caucasian History", BSOAS, 1955, Vol. XVII, p. 187.

(٢) أدواردفون زامباور التمساوي صاحب كتاب قيم عنوانه (معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي). وقد اعترف مينورسكي بفضلـه على كتاب (الأسر الإسلامية الحاكمة) للمستشرق ستانلي لين بول. للمزيد ينظر: "Riview of Zambaur's Manuel de Genealogie Pour L' Histoire de La Islam", BSOAS, Vol.VI/3, pp.797-802.

(٣) "Review of Minorsky's Studies in Caucasian History", JRAS, 1954, p.76.

(٤) "Review of Minorsky's Studies in Caucasian History", Speuslum, 1954, Vol. XXIX, p.301.

أما بخصوص الأسرة الأيوبية فقد أفرد مينورסקי في كتابه دراسات في تاريخ القوقاز فصلاً كاملاً عنها، نتيجة اعتقاده الراسخ بأن الأسرة الأيوبية تعود بالأصل إلى المنطقة القوقازية. فقد سلط الضوء على مواضيع معينة تتمحور حول أصل ومنشاً صلاح الدين وأسرته، لذلك سمى دراسته أصول ما قبل صلاح الدين.

وبعد قراءة لما قدمه مينور斯基 بهذا الشأن يظهر ما يلي:

ان مينور斯基 لا يميل إلى التعاطف مع صلاح الدين، ولم يتبن الموقف الذي تبناه المستشرقان ستانلي لين بول وهاملتون كب تجاه أخلاق صلاح الدين و سياساته^(١)، فمينور斯基 ينتقد الغربيين بأنهم متاثرون بصلاح الدين وتجاهلوه رسمياً، ويشير إلى قتله للأمير رينالد شاتيون (البرنس أرنات)^(٢) بيده^(٣)، لكن هذا العمل حظي بمباركة الأوربيين قبل المسلمين لأنه كان خاتماً وجرّ الخراب على الصليبيين^(٤)، إضافة إلى ذلك ان مينور斯基 يتجاهل تعامل صلاح الدين الشهم والمتسامح مع الأسرى الصليبيين أثناء تحرير القدس.

ويغلب الظن أن هذا الموقف لمينور斯基 ناجم عن اعتماده التام على ابن الأثير، بدليل أنه ينتقد في الدراسة نفسها المستشرق كب على تشككه في موثوقية ابن الأثير عما قدمه حول صلاح الدين، فيرد كب عليه ويدافع عن دراسته قائلاً: ((... معظم طلاب تاريخ الإسلام في العصور الوسطى سوف يتفقون بأن أحد أهم المشاكل في هذا الحقل هو تحديد المصادر الحقيقة التي استخدمها ابن الأثير وتقييم طريقة تعامله معها وفي المقالة المشار إليها^(٥) تستند الخلاصة إلى عدد كبير من الأمثلة الدقيقة التي تؤكد بأن معظم معلومات ابن الأثير فيما يتعلق بصلاح

^(١) الملا جاسم، كب، ص ص ١٣١-١٤٢.

^(٢) قتله السلطان صلاح الدين لأعداءاته المتكررة على قوافل المسلمين وتهجمه على النبي محمد(ص) ومحاولته الاستيلاء على المدينة المنورة. انظر ابن شداد: النواود السلطانية والمحاسن اليوسفية، تحقيق جمال الدين شلال، (القاهرة: ١٩٦٤)، ص ص ٧٧-٧٨؛ ابن واصل، مفرج الكروب، ج ١، ص ص ١٠١-١٠٢.

^(٣) Studies, p. 107.

^(٤) N.Daniel, Islam and Medieval Europe, (London: 1965), p. 197.

^(٥) المقالة التي نشرها كب في مجلة Speculum, 1950, Vol XXV, pp. 58-78. وانتقدتها مينور斯基 في دراسته هذه.

الدين استقيت من عماد الدين^(١)، وهو يلجا إلى تحريف الحقائق، قد تكون هذه الخلاصة خاطئة لكن نفيها يحتاج إلى نسف هذه الأدلة كلها . ومن جانب آخر فإن اختفاء الميول الشخصية يظهر واضحاً لدى ابن الأثير فيما تناوله من موضوعات أخرى في كتابه^(٢) .

ومن الملاحظ إن وجود مثل هذا الاختلاف حول موقف ابن الأثير من صلاح الدين موجود أيضاً بين الباحثين المحدثين^(٣). ومن المرجح أن المؤرخ لا يستطيع أن يدع ميوله الذاتية جانباً في دراسته مما حرص. كما لم يقدر مينورسكي أن يتخلص من تفاصيله الذاتي في دراسته عن الشداديين .

ومما ينبغي ذكره أن المستشرق كب لم يتجاهل قيمة دراسة مينورسكي بل أشاد بأهميته قائلاً: ((قام بإضافة فصل أصيل ومفيد بعنوان تاريخ ما قبل صلاح الدين، حل فيه العوامل المشار إليها في العلاقة مع الأسرة الأيوبية التي تنتهي إلى اتباع الشداديين ولصلاح الدين نفسه، والعديد من الخيوط جمعها عالم ممتاز وذيل عليه بملحقين الأول تناول فيه العناصر الكردية في جيش صلاح الدين وبعض جذورهم القبلية، ويمكن أن يضاف إلى ذلك الكثير لكن ما قدمه يفي بهذا الغرض والتعليقات التي قدمها بالغ الأهمية))^(٤) .

ويواصل كب تقييمه قائلاً: ((أما الملحق الثاني فتناول توسيع الإيوبيين باتجاه الشرق وقد يكون أقل رومانسية في عرضه ... لكننا نرى أن ذلك ليس سوى سياسة واقعية للدفاع عن

^(١) وهو عماد الدين الأصفهاني (ت. ٥٩٧-١٢٠١م)، من أقرب المقربين من صلاح الدين، خلف كتابين حول صلاح الدين وعهده وهما البرق الشامي والفتح القسي في الفتح القدسى . اللذين أصبحا من أهمات المصادر لفترة صلاح الدين. للمزيد ينظر: حكيم أحمد مام بكر، عماد الدين الكاتب الأصفهاني ومنهجه التاريخي من خلال كتابه البرق الشامي، ر.م.غ.، الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٦).

^(٢) “Review”, p.187.

^(٣) محسن محمد حسين، ابن الأثير وأحداث عصره وحقيقة موقفه من صلاح الدين الأيوبى، بحث منشور في مجلة شمس كردستان، (بغداد: ١٩٧٥)، ع. ٢٨، ص ١٢-٦، ع. ٢٩، ص ٤٨-٨؛ دريد عبد القدور نوري، سياسة صلاح الدين في مصر وبلاد الشام والجزيرة، (بغداد: ١٩٧٦)، ص ٢٣-٢٢.

^(٤) “Review”, p.187.

أملاكم الشامية ... ويجب أن نأخذ بنظر الاعتبار الدور الذي لعبه صراع القوى في المنطقة فضلاً عن الخصومات الداخلية بين النساء الأيوبيين أنفسهم))^(١).

ومما لا يقبل الشك أن الدوافع الكامنة التي أشار إليها مينورסקי والعوامل التي أبرزها كثب كانت ذات دور في تحركات الأيوبيين تجاه الشرق .

ويختتم المستشرق لأنك تقيمه لدراسة مينور斯基 هذه فيقول: ((إن مينور斯基 قد حل مشاكل حظيت باهتمام المؤرخين المختصين ببلاد إيران والقوقاز ... واستحقت أيضاً اهتمام المختصين بعلم النبات وكذلك الجغرافيين))^(٢) .

وأخيراً فقد درس مينور斯基 الجوانب المختلفة حول أصل صلاح الدين وأسرته بصورة ممتازة، وبرهن بدلائل متنوعة بأن من شاهم هي المنطقة القوقازية، كما أن سلوكهم وسياستهم التي اتباعوها في مصر وبلاد الشام تشبه مثيلتها لدى الأسرة الشادادية^(٣) .

خامساً: مواقف تجاه مينور斯基 ودراساته

من المناسب بمكان الاطلاع على رؤية الباحثين والمستشرقين حول مينور斯基 ودراساته. لنرى أولاً ما هي نظرة أصدقائه الإيرانيين عليه^(٤):

يقول صديقه القديم سيد حسن تقى زاده بشان مكانة مينور斯基 العلمية ما مفاده إن مينورסקי قل من يناظره من المستشرقين لاسيما في حقل الدراسات الإيرانية^(٥). ويقول صديقه مجتبى مينوى في تأييده له: ((بوفاة مينور斯基 رحل أبرز المستشرقين وأعلمهم ... وأصبح الوسط الاستشرافي خالياً لاسيما في حقل الدراسات الإيرانية))^(٦).

(١) "Review", p.187.

(٢) "Review", p.77.

(٣) Studies, pp. 116-124.

(٤) من الملحوظ أن تلك التعبير لأصدقائه الإيرانيين مبالغ فيه ويغلب عليها عاطفة الصداقة.

(٥) در رثای، ص ص ٨-٧ .

(٦) ياد برفیسور، ص ١٥ ،

وكذلك يشهد له جميع أصدقائه الإيرانيين بأنه صاحب نفس رفيعة، وقد آثر في الحياة بساطة العيش، زاهداً فيما يمكن أن يجنيه من دراساته وأعماله المختلفة من مكاسب مادية، وكان عاشقاً للعلم وخدماماً له^(١).

ويعبر المستشرق لأنك عن رأيه فيقول بان: ((قليلاً من العلماء البارزين جمعوا ذلك العلم الغزير مع تلك البساطة والإخلاص ... وأنا أذكر جيداً عندما كنت مبتدئاً في دراسة النقود القوقازية، كنت أتلقى من الأستاذ مينورسكي صحفاً سوفيتية تتحدث عن استكشافات هامة عن النقود القديمة، ومعلومات غير متوفرة في أماكن أخرى))^(٢).

ويقول المستشرق أ.س. تريتون الذي عاش فترة مع مينورسكي: ((بأن الشيء العظيم عن مينورسكي هو أنه لم يكن مرتبطة بأية جهة، وكان راغباً في حضور جمعيات أكademie))^(٣). وقد كتب طالبه المستشرق ج.بويل في صحيفة تايمز البريطانية تأبيناً لأستاده جاء فيه: ((إن طالباً في الدراسة التركية أو المغولية مدين لمينورسكي أكثر من طالب في الدراسات الإيرانية ... وإن معرفته لا يباريها إلا وفرة إنتاجه))^(٤).

ويبدى المستشرق أدمندز رأيه بصدق جهود مينورسكي قائلاً: ((له عدد كبير من المقالات في دائرة المعارف الإسلامية ومجلات الجمعيات العلمية، ثبت طول باعه في أحوال جنوب كردستان ويعد مرجعاً قائماً بذاته بشأنها))^(٥).

ويقول المستشرق الروسي م.س.لازاريف بحق دراسات مينورسكي في حقل الدراسات الكردية بان: ((أعمال مينورسكي حول كردستان تعد من أعمق وأدق الدراسات))^(٦).

^(١) ينظر: كارنك، ملاقات با مینورسکی، ص ص ٩٨-١٠٠؛ جهانبهانی، برفسور ولادیمیر، ص ١٦٣؛ مینوی، بیاد برفسور، ص ص ١٤-١٥؛ غلامحسین یوسفی، یادی از مینورسکی، مقال منشور فی مجله برکهایی در آگوش آباد، (تهران: ۱۳۷۲ هـ.ش)، ج ٢، ص ص ٨٦١-٨٦٦.

^(٢) "The Obituary", p.699.

^(٣) Ibid, p.698.

^(٤) 28-March 1966.

^(٥) کرد و ترک و عرب، ص ٣١.

^(٦) کیشہ کورد، ل ۱۸.

ويقيم المستشرق الأرمني أرشاك بولاديان أعمال مينورסקי قائلًا: ((إن مقال مينورסקי (كردستان والأكراد) الذي كتبه للموسوعة الإسلامية، لايزال حتى يومنا هذا محط اهتمام المختصين بالشؤون الكردية . فعلاوة على بحثه في قضايا التاريخ السلالي واللغة والأدب وغيرها، فإن مينورסקי حينما يصف الفترة الواقعة ما بين القرنين السابع والعشر - الميلاديين - مستندا إلى المعلومات التي أوردها البلذري والطبرى والمسعودى والأصطخري وابن حوقل وابن الأثير وغيرهم ...))^(١).

وتعبر المستشرقة الروسية ي. ب. فاسيليفا عن تقييمها لمينور斯基 وجهوده في رسالة بعثتها للباحث قائلة: ((إن مينور斯基 عالم في مستوى رفيع، وهو الذي عرقنا بصورة ممتازة بتاريخ الكرد في العصور الوسطى، وإن مقالاته في دائرة المعارف الإسلامية عن الكرد وكردستان هي أساس معرفتنا بتاريخ الكرد في العصور الوسطى، وتتناول في مقالاته بحث القبائل الكردية وكذلك درس لغتهم ودينهـم. وكان مينورסקי محبـاً للكرد))^(٢). في حين كان منكراً لبعض جوانـبـهم.

وفي رسالة شخصية تلقاها الباحث يصف عبد العزيز الدوري أستاذـهـ قـائلـاـ: ((وكان مينورـسـكيـ الأـسـتـاذـ وـالـاـخـتـصـاصـيـ الأولـ فـيـ الـدـرـاسـاتـ الإـيرـانـيـةـ وـكـانـ قـمـةـ فـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـاتـ كـمـاـ أـنـهـ تمـيـزـ بـدـرـاسـاتـهـ عـنـ الأـكـرـادـ وـمـنـهـ مـقـالـ مـسـهـبـ فـيـ دـائـرـةـ الـمـعـارـفـ الـإـسـلـامـيـةـ (طـ١ـ). وـهـوـ يـتـحـلـيـ بـمـوـضـعـةـ وـحـيـادـ وـتـعـمـقـ فـيـ أـبـحـاثـهـ. وـلـمـ أـشـعـرـ خـلـالـ صـلـطـيـ الـمـتـدـةـ بـهـ، أـوـ فـيـ أـبـحـاثـهـ التـيـ اـطـلـعـتـ عـلـيـهـ إـلـاـ بـالـاطـمـنـانـ لـنـهـجـهـ الـأـكـادـيـمـيـ وـأـسـلـوبـهـ الـعـلـمـيـ بـعـيـداـ عـنـ الـهـوـيـ))^{(٣ـ)(٤ـ)}.

^(١) الأكراد حسب المصادر العربية، ترجمة خشادر قصباريان و عبد الكريم أبا زيد، (يريفان: د.ت)، ص ١٣.

^(٢) رسالة شخصية من المستشرقة إلى الباحث بتاريخ ١٦ شباط ٢٠٠٠ . انظر: الملحق .

^(٣) انه ليس بعيداً عن الهوى لكنه بشراً وليس من صنف الملائكة .

^(٤) رسالة تفضل بارسالها بتاريخ ٢٤ نيسان ٢٠٠٠ .

الخلاصة والاستنتاجات

بعد هذه الرحلة مع مينورסקי وكتاباته يجب التوقف للتأمل والخروج بخلاصة تحدد القسمات الرئيسية التي ميزت عمله ..

أولاً - نشا مينور斯基 باحثاً في حضن الاستشراق الروسي، وقد كانت السياسة الدافع الأساسي له والمتمثل بالمصالح الروسية في بلاد القوقاز وأسيا الصغرى وإيران. وقد كان عمل مينورסקי في السلك الدبلوماسي في إيران ذات أهمية كبيرة في تدعيم توجهه نحو السياسة، وكانت أعماله الأولى عبارة عن تقارير سياسية على غرار التقارير التي يرفعها كل موظف في السلك الدبلوماسي إلى حكومته. وإن اهتمامه بالكرد قد نبع بالأصل من حاجة بلاده السياسية التي تحادد مناطق مثل أذربيجان وإيران والتي كانت ذاتأغلبية كردية.

ثانياً - كان مينورסקי ابنًا للاستشراق الروسي في تكوينه ومنهجه، فقد استطاع اجاده عدد من اللغات الشرقية والغربية فضلاً عن دقه وجلده الكبير وصبره وتأنيه، اضافة إلى طاقته وحيوية ذهنه.

ثالثاً - لكن مينورסקי استطاع أن يحقق ما عجز الروس عن تحقيقه إلا وهو الخروج من جلده السياسي، فقد قفز إلى عالم الأكاديمية الصرفة وتحرر من الولاء للسياسة والسياسيين إثر قيام ثورة أكتوبر وهجرته إلى فرنسا ومن بعدها إلى بريطانيا . وقد خرج أيضاً من جلده الروسي عندما افتقد خطى استاذه بارتولد، وقدم بنفسه للعالم الغربي الذي أعجب بامكانياته الاستثنائية وعجز عن انتاج من يجاريه فيها، فأقر له بالتفوق طوال حياته.

رابعاً - لكن ذلك الانسلاخ لم يكن معناه انفصال مينورסקי وجداه عن بلده، فقد بقيت روسيا واهتماماتها المحور الذي يتحكم بفكرة بدليل :

- ١- رفضه اتخاذ الجنسية البريطانية وتعاطفه مع بلده في السراء والضراء .
- ٢- متابعته المتواصلة للنشاط البحثي الروسي في حقل الدراسات الاستشرافية .
- ٣- وكذلك عمله الشخصي ضمن الأطر السابقة التي حددتها الاستشراق الروسي .

خامساً - وفي ظل كل ما سبق اتسمت أعماله في حقل الدراسات الكردية باهمية كبيرة، وقد كان من اوائل الروس الذين نشروا أعمالهم عن هذا الموضوع باللغات الفرنسية والانكليزية والالمانية ، وما توليه كتابة مقالتين حول الكرد وكردستان في دائرة المعارف الاسلامية الا شهادة من العالم الاكاديمي الغربي له .

سادساً - وقد جمع مينورסקי في دراساته عن الكرد أفضل ما يمكن لعالم أكاديمي أن يجمعه من دراسة مباشرة بالمنطقة وجغرافيتها وسكانها والالمام الكبير بتاريخها وعقائدها ومظاهرها الحضارية، كل ذلك تم بخوض عنه اعمال جديرة بالبحث والاستقصاء ، ليغدو نموذجاً للباحثين المعاصرين ، وتحديداً بعد انتفاء الغرض السياسي من تأليفه وجعل الهدف الأكاديمي الغاية الجوهرية أمامه .

سابعاً - ومع الاقرار بكل ما سبق لانستطيع الركون إلى كل ما ذكره مينور斯基 فيما يتعلق بتاريخ الكرد والصورة التي قدمها عنهم ، وعلى أهميتها تبقى صورة غريبة تعاني ولاشك من سوابق دينية وسياسية واجتماعية تترك آثارها على أي نشاط فكري غربي مهما حاول منتجه أن يكون موضوعياً ، بمعنى أن كتاباته نابعة من البيئة الغربية وتدور في فلك الجو الفكر الغربي النصراني التي تختلف بشكل أو آخر عن الصورة الحقيقية .

ثامناً - إن امكانيات أي انسان مهما كانت ضخمة هي امكانيات محدودة ، ومع غزاره انتاجه وتنوعه لابد ان يكون على دراسة متباعدة بجوانب اهتماماته المختلفة ، وقد لمسنا لديه ضعفاً ملحوظاً في الدراسات العربية ، كما أنه وقع في أخطاء وهفوات أشير إلى البارز منها في ثانياً البحث .

انتهى البحث

168



V. Minorsky
1962

الآن



خاطر لِلْأَقْرَابِ الْأَكْرَبِيَّةِ وَلِلْمُدْنَبِ

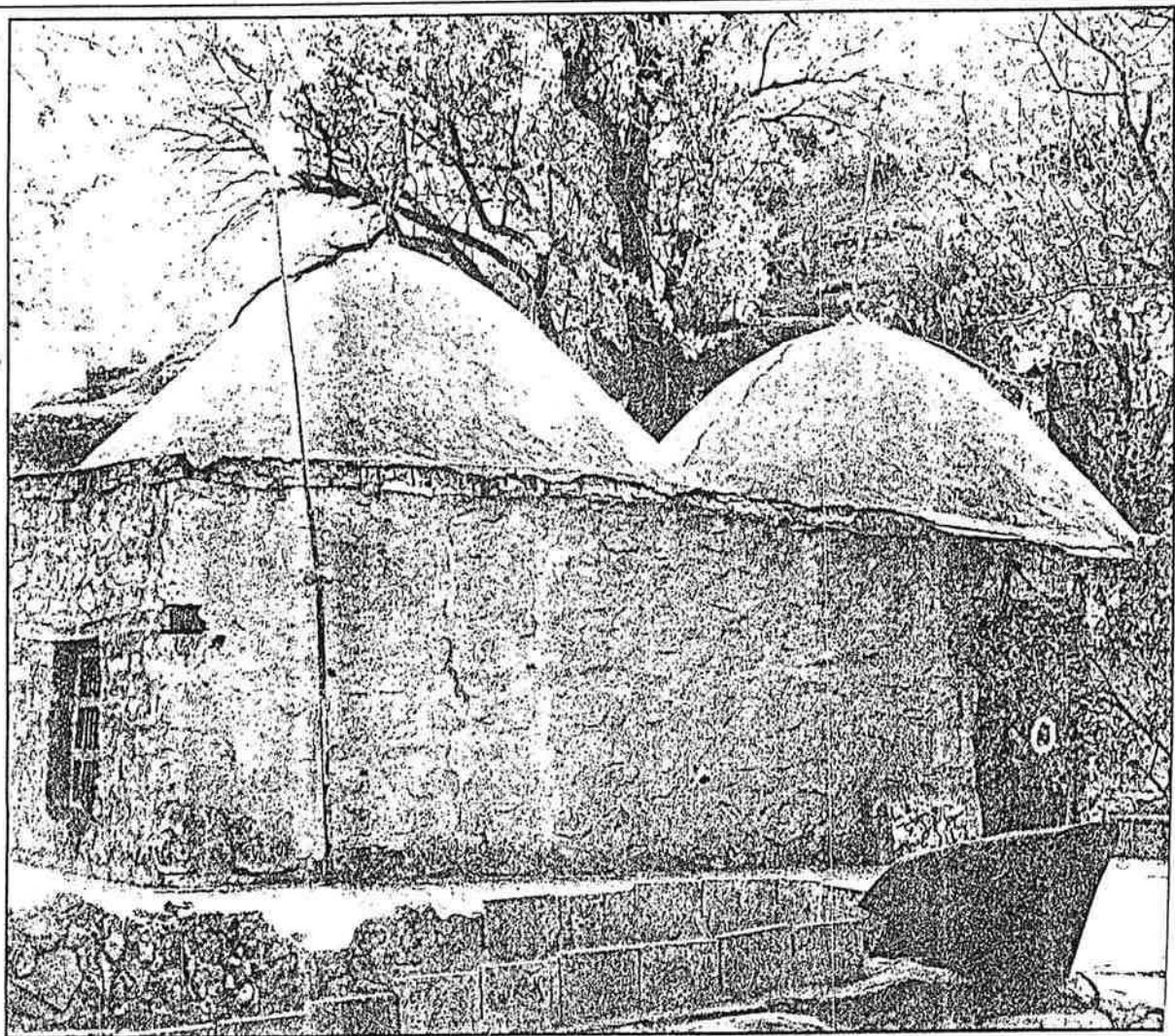
عَامِدَةِ بَنِ الْمَدِينَةِ الْمَكْرَبِيَّةِ

أَسْعَى بِلَكِ الْمَدِينَةِ الْأَكْرَبِيَّةِ

عَامِدَةِ بَنِ الْمَدِينَةِ الْمَكْرَبِيَّةِ

۱۶

• مبارکهٔ خلیل و لرستان • مسالی نزدیکی داریم • تبریزی داریم سند باری داریم



زیارتگاه سلطان اسحاق - نوسود - روستای شیخان

بسم الله الرحمن الرحيم

تحية طيبة،

وقد سألت عن الاستاذ مينورسكي وسأحاول الإجابة على ما أستطيع من
أسئلتك.

الاستاذ مينورسكي كان استاذ الدراسات الفارسية في مدرسة الدراسات
الشرقية والإفريقية في جامعة لندن.

وله بحوث ودراسات ونشرات تتجاوز المائة، صدر بها كراس (لا يتوفّر في
معان). وقد كتب له بعد وفاته كتاب تذكاري، وقد درست عليه موضوعات في
البكالوريوس، وكان المشرف على رسالتي للدكتوراه وهي «تاريخ العراق الاقتصادي»
في القرن الرابع الهجري، وجاء الإشراف بطلب مني لأنني لاحظت دقته ودأبه في
البحث وتشدده في نقد الأبحاث، وسعة اطلاعه على المصادر العربية والفارسية
وغيرها.

وبقدر ما كان جاداً وحريصاً ومتشددأ في إشرافه كان كريماً ولطيفاً في تعامله
مع طلبتـه. وكان يحرص على صحتـه بطلبـته بعد تخرـجهـم.

وكان مينورسكي الاستاذ والاختصاصي الأول في الدراسات الإيرانية وكان قمة
في هذه الدراسات. كما أنه تميز بدراساته عن الأكراد ومنها مقال مسهـب في دائرة
المعرف الإسلامية (طـ). وهو يتحلى بموضوعية وحياد وتعمق في أبحاثـه. ولم أشعر
خلال صلتي الممتدة بهـ، أو في أبحاثـه التي اطلعتـ عليها إلا بالاطمئنان لنهجـهـ
الأكـادـيمي وأسلوبـهـ العلمـي بعيدـاً عن الهـوى. ويـظهر تـقديرـ الإـيرـانـيـنـ لهـ منـ تـرـجمـةـ
بعض دراساتهـ، وإـعادـةـ طـبعـ درـاسـاتـ آخـرىـ لهـ منـ قـبـلـ جـامـعـةـ طـهرـانـ.

وكان مينورسكي يكنـ تـقدـيرـاً خـاصـاً لـبارـتـولـدـ الذي كانـ منـ جـيلـ سابقـ لهـ،
وـحرـصـ علىـ تـرـجمـةـ بـعـضـ درـاسـاتـ إـلـىـ الإـنـجـلـيزـيـةـ. وـكـانـ صـلاتـهـ جـيـدةـ بـزـملـانـهـ.

وـقدـ حـقـقـ وـنـشـرـ نـصـوصـ مـحدـدةـ فـيـ العـرـبـيـةـ مـثـلـ فـصـولـ مـنـ المـرـوزـيـ فـيـ الـهـنـدـ
وـالـصـينـ، وـالـرـسـالـةـ الثـانـيـةـ لـأـبـيـ دـلـفـ.

أما تعليقاتـهـ علىـ تـرـجمـةـ كـتـابـ Al-Alam Hudud فـتـكونـ ثـرـوـةـ فـيـ الجـفـرـافـيـةـ
التـارـيـخـيـةـ لـلـبـلـادـ إـلـاسـلامـيـةـ.

وـتـتـميـزـ مـقـالـاتـهـ بـالـتـركـيزـ وـالـعـقـمـ وـدـقـةـ التـحلـيلـ مـثـلـ مـقـالـهـ عـنـ «ـالـهـيـمنـةـ
الـبـرـيـهـيـةـ» La Domination des Dailamites.

هـذـاـ مـاـ خـطـرـ لـيـ،ـ إـلـآنـ،ـ مـعـ تـعـنىـاتـيـ لـكـ بـالـخـيـرـ.

عبد العزيز الدوري

٤١٠٠

درست گرامدزه مرا در کردستان! بمناب آفای طارق
محمد عبد الرحیم!

بعد از عرض سلام اجراه خرماید از برادر اینکه نامه ای فرستادید
سپاهان خود را ابراز نمایم، خیلکه خوشوقت بودم نامه شمارا
از سندیخ اسلامیه که پایتخت خاکداری اردن محبوب من است
در یافته نهایم، خوشحالم که شخصیت و آثار دانشمند نامه
استاد مینورسکی صور علاقه و توجه شنا گردیده اند، وی
دانشمند بزرگ و کردستانی و ایرانستانی بزرگ است.
بیش وسیله کتابشناسی کرد شناخت را که همکار ما
درآکالین موسائیلیان جمیع آوری کرده است خدمت شما من خواستم
در آن کتابشناسی همه آثار مینورسکی و مقالات که
در باره وی انتشار یافته درج شده اند، زیرکس در مقاله
راجح به مینورسکی نیز خدمت شما ارسال میکنم.

نظریه من نسبت به استاد این است که او دانشمند عالی
است و تاریخ قرون الوسطائی اکراد را از همه بجهت توصیف
و معرفی نموده است. مقالات وی در "دانشنامه اسلام" -
(Kurds, Kurdistan) اساس دانش ما در باره قرون وسطا
در تاریخ اکردا، او طوایف و قبائل اکردا، زبان اکردا، دین
آنها را مطالعه کرده و کردهارا درست داشت.

کامیابیهای شمارا خواستارم، اگر سوالات داشته باشید
لطفاً پرسید، خوشحال خواهم بود نامه ای را از سندیخ
در یا بهم بویژه از یک دانشجوی دانشگاه صلاح الدین،
سلام گرسی مرا به استادتان دکتر روشناد میران پرسانید،
برای ایشان کتابی دارم ولی معلوم نیست به چه وسیله ای
و کجا ارسال کنم.

ارادتمند شما
E. Vassiljeva-



قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المخطوطات

العمري، شهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله (ت ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ م).

- ١- مسالك الابصار في ممالك الابصار، مخطوط مصور عن نسخة مكتبة احمد الثالث، طوبقا بوسراي - استانبول، اصدار فؤاد سزكين، المجمع العلمي العراقي، رقم (٣٠٠/٢٩٠) ج.

ثانياً: المصادر الغربية والمعربة

ابن الأثير، عزالدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزمي (ت ١٢٣٢ هـ / ١٩٢٠ م).

- ٢- التاريخ الباهري في الدولة الأتابكية بالموصل، تحقيق عبد القادر طليمات، (القاهرة: ١٩٦٣ م).

الاصطخري، أبو إسحاق محمد بن إبراهيم الفارسي (ت بعد ١٩٣٤ هـ / ٩٥١ م).

٤- كتاب الأقاليم، تحرير ج. موللر، (د.م.ت.)

٥- مسالك الممالك، مطبعة بريل، (ليدن: ١٩٢٧ م)

الأصفهاني، حمزة بن الحسين (ت ١٩٣٦ هـ / ٩٧٠ م).

- ٦- تاريخ سني ملوك الأرضي والأنبياء، منشورات دار مكتبة الحياة، (بيروت: ١٩٦١ م).

الأنصاري، شمس الدين أبو عبد الله محمد شيخ الربوة (ت ١٣٢٦ هـ / ١٩٢٧ م).

- ٧- نخبة الدهري في عجائب البر والبحر، تصحح اغسطس بن يحيى، (لايبزيك: ١٩٢٣ م).

البدليسي ، شرفخان (ت ١٤١٠ هـ / ١٦٠١ م).

- ٨- الشرفناه في تاريخ الدول والإمارات الكردية، ترجمة وتعليق ملا جميل بندي روذبيانى، مطبعة النجاح، (بغداد: ١٩٥٣ م).

- ابن بطوطة، أبو عبد الله محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي(ت ١٣٧٧هـ / ١٢٧٩ م). .
- ٩- رحلة ابن بطوطة أو تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تقديم وتحقيق عبد الهاדי التازني، مطبعة المعارف الجديدة،(الرباط: ١٩٩٧م).
- البلذري، أحمد بن يحيى بن جابر(ت ٨٩٢هـ / ٥٢٧٩ م).
- ١٠- فتوح البلدان، نشره ووضع ملحوظه وفهارسه صلاح الدين المنجد، مكتبة النهضة المصرية،(القاهرة، د.ت).
- البنداري، قوام الدين الفتح بن علي بن محمد الأصفهاني(ت ١٤٣هـ / ١٢٤٥ م).
- ١١- تاريخ دولة آل سلجوقي، تحقيق لجنة احياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة،(بيروت: ١٩٨٠م).
- التطيلي، بنiamين بن يونة النباري الأندلسي(ت بعد ١١٧٤هـ / ١٧٤ م)
- ١٢- رحلات بنiamين، ترجمة وتعليق عزرا حداد، المطبعة الشرقية،(بغداد: ١٩٤٥م).
- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي(ت ١٢٠٠هـ / ٥٩٧ م)
- ١٣- المنظم في تاريخ الملوك والأمم، مطبعة دائرة المعارف الإسلامية، الطبعة الأولى،(الدكن: ١٣٥٧هـ).
- الحسيني، صدر الدين علي بن ناصر(ت بعد ١٢٢٤هـ / ١٢٢٤ م).
- ١٤- زبدة التواريخ أخبار الامراء والملوك السلجوقيه، تحقيق محمد نور الدين، دار إقرأ، الطبعة الثانية،(بيروت: ١٩٨٦م).
- ابن حوقل، أبو القاسم النصيبي(ت ٩٧٧هـ / ٥٣٦ م)
- ١٥- صورة الأرض، الطبعة الثالثة، منشورات دار مكتبة الحياة،(بيروت: ١٩٧٩م).
- ابن خرداذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت حدود ٣٠٠هـ / ١٩١٢ م)
- ١٦- المسالك والممالك،(بريل: ١٨٨٩م)، اعادت طبعه بالأوسبيت مكتبة المثلثي ببغداد.
- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين احمد بن محمد(ت ١٢٨٢هـ / ٦٨١ م).
- ١٧- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة ، (بيروت: ١٩٧٩م).

- ابو دلف الخزرجي،مسعر بن مهلهل، (ت بعد ٤٨٤/٩٩٤ م)
- ١٨ - الرسالة الثانية، عنى بنشرها والتعليق عليها بطرس بولخاكوف وانس خالدوف،
دار النشر للأداب الشرقية،(موسكو: ١٩٦٠ م).
- الزبيدي، محب الدين ابن السيد محمد مرتضى الحسيني الواسطي(ت ٢٠٦/١٧٩١ م)
- ١٩ - تاج العروس من جواهر القاموس،طبعة الأولى،المطبعة
الخيرية،(القاهرة: ١٣٠٦ هـ)
- ابن شداد،ابو المحسن بهاء الدين يوسف بن رافع الأستاذ(ت ٢٣٤/٦٣٢ م)
- ٢٠ - النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ،تحقيق جمال الدين
شیال،(القاهرة: ١٩٦٤ م).
- أبو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر(ت ٣٣١/٧٣٢ هـ)
- ٢١ - تقويم البلدان، نشر وتصحيح رينود وماك كوكين ديسلان،دار الطباعة
السلطانية،(باريس: ١٨٤٠).
- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود،(ت ٢٨٣/٦٨٢ م).
- ٢٢ - آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر،(بيروت: د.ت).
- ابن القلansi، ابويعلي حمزة،(١٦٠/٥٥٥ م).
- ذيل تاريخ دمشق، تحقيق امدوز، مطبعة الآباء اليسوعيين،(بيروت: ١٩٠٨).
- القلقشندى، أبو العباس أحمد بن علي(ت ٤١٨/٨٢١ م).
- ٢٣ - صبح الأعشى في صناعة الإنماء، شرح وتعليق يوسف علي طويل،دار الكتب
العلمية،طبعة الأولى،(بيروت: ١٩٨٧).
- ماركوبولو، (ت ١٣٢٢/٥٧٢٣ م).
- ٤ - رحلات ماركوبولو، تعریب عبد العزیز جاوید،الهیئة المصرية العامة
للكتاب،(مصر: ١٩٧٧).
- المسعودي،أبو الحسن علي بن الحسين(ت ٣٤٦/٩٥٦ م)
- ٢٥ - التبيه والإشراف، منشورات دار مكتبة الهلال،(بيروت: ١٩٨١).

- ٢٦
- مروج الذهب ومعادن الجوهر، شرح وتقديم محمد مفید محمد قمیحة، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، (بيروت: ١٩٨٦م).
- مسکویه، أبو علي محمد بن احمد بن يعقوب (ت ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م).
- ٢٧ تجارب الأمم وتعاقب الهمم، عنى بنشره وتصحیحه هـ. فـ. امدوز، مطبعة شركة التمدن الصناعية، (مصر: ١٩١٤م).
- المقدسي، أبو عبد الله شمس الدين محمد البشاري (ت ٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م).
- ٢٨ احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، مطبعة نريل، الطبعة الثانية، (ليدن: ١٩٠٩).
- المقرizi، نقی الدین احمد بن علی (ت ٤٤١ هـ / ١٤٤٥ م).
- ٢٩ السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، (بيروت: ١٩٩٧م).
- منجم باشي، احمد بن لطف الله (ت ١١٣ هـ / ١٧٠٢ م).
- ٣٠ باب في الشدادية من كتاب جامع الدول، عنی بتحقيقه ونشره مینورسکی ضمن كتابه .
Studies in Caucasian History, (London: 1953)
- الهمداني، رشید الدین فضل الله (ت ١٨١٣ هـ / ١٣١٨ م).
- ٣١ جامع التواریخ، ترجمة محمد صادق نشأت وفؤاد عبد المعطي الصیاد، دار احیاء الكتب العربية، (القاهرة: دبـ).
- ابن واصل، جمال الدین محمد بن سالم (ت ٦٩٧ هـ / ١٢٩٨ م).
- ٣٢ مفرج الكروب في أخباربني آیوب، تحقيق جمال الدين شیال، مطبعة جامعة فؤاد الأول، (القاهرة: ١٩٥٣م).
- یاقوت الحموی، شهاب الدین بن عبد الله (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م).
- ٣٣ معجم البلدان، دار صادر، (بيروت: دبـ)

ثالثا : المصادر الفارسية

- حمد الله المستوفي، أبو بكر بن أحمد بن نصر القزويني، (ت ١٣٤٩ هـ / م ٧٥٠) .
- ٣٤- نزهۃ القلوب، بکوشش محمد دبیر سیاقی، کتابخانه طهوری، (تهران: ١٣٣٦ هـ - بش).
- أبودلف الخزرجي، مسعر بن مهلل (ت بعد ٣٨٤ هـ / م ٩٩٤) .
- ٣٥- سفرنامه ابو دلف در ایران در ٣٤١ هجری، با تعلیقات و تحقیقات ولا دیمیر مینورسکی، ترجمه سید ابوالفضل طبا طبایی، کتاب فروشی زوار، چاپ دوم، (تهران: ١٣٥٤ هـ - بش).
- سمیعا، میرزا (ت بعد ١١٤ هـ / م ١٧٣٠) .
- ٣٦- تذکرة الملوك، بکوشش محمد دبیر سیاقی، وسازمان اداری حکومت صفوی با تعلیقات مینورسکی، ترجمة مسعود رجب نیا، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ دوم، (تهران: ١٣٦٨ هـ - بش).
- شبانکاره ای، محمد بن علی بن محمد (ت بعد ٧٣٣ هـ / م ١٣٣٢) .
- ٣٧- معجم الأنساب، تصحیح میر هاشم محدث، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ دوم، (تهران: ١٣٧٦ هـ - بش).
- مؤلف مجهول، (ت ١١٢٦ هـ / م ٥٢٠) .
- ٣٨- مجلل التواریخ والقصص، تصحیح ملک الشعرااء محمد تقی بهار، چاپخانه خاور، (تهران: ١٣١٨ هـ - بش)

رابعاً : المصادر الانكليزية

- 39- Al Alam, Translated and Hudud Explined By V. Minorsky, (London:1937).
- 40- Persian text Tadhkirat al-Muluk Amanual of Safavid Administration(circa1137-1725),TranslatedandExplainedByV. Minorsky, (London: 1943).
- 41- Sharaf AL-Zaman Tahir Marvazi: on China, The Turks and India, (London:1942).

خامساً : الرسائل الجامعية

أ - العربية

احمد، كاوه فريق

-٤٢- امارة بادينان ١٧٠٠-١٨٤٢ م دراسة سياسية اجتماعية ثقافية، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة الى كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٨ م). أميدى، كرفان محمد احمد

-٤٣- الملك الأشرف موسى بن الملك العادل الأيوبى دوره وأثره في الدولة الأيوبية، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٩ م).

توفيق، زرار صديق

-٤٤- الكرد في العصر العباسي حتى مجى البوبيين، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٤ م).

-٤٥- كردستان في القرن الثامن الهجري، رسالة دكتوراه غير منشورة، مقدمة إلى كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ٢٠٠٠ م).

الداودي، رمضان شريف

- ٤٦ - لورستان الكبرى لورستان الكبرى، رسالة ماجستير غير منشورة،
مقدمة إلى كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٤ م).
- رسول، إسماعيل شكر
- ٤٧ - الشداديون في بلاد اران، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى
كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/أربيل: ١٩٩٠ م).
- الشواني، كريم نجم خضر
- ٤٨ - الكاكائية أصولها وعقائدها، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى كلية
الشريعة، (جامعة بغداد: ١٩٨٩ م)
- شوويل، فوزي خلف
- ٤٩ - تغلغل النفوذ الأمريكي في ايران، رسالة دكتوراه غير منشورة، مقدمة إلى كلية
الآداب، (جامعة بغداد: ١٩٩٠ م).
- طه، صلاح الدين أمين
- ٥٠ - الحياة العامة في أرمينية، رسالة دكتوراه غير منشورة، مقدمة إلى كلية
الآداب، (جامعة بغداد: ١٩٧٩ م).
- عزت، فائزه محمد
- ٥١ - الكرد في اقليم الجزيرة وشهرزور في صدر الاسلام، رسالة ماجستير غير منشورة،
مقدمة إلى كلية الآداب، (جامعة صلاح الدين/ اربيل: ١٩٩١ م).
- كاظم، سلامه حسين
- ٥٢ - التبشير في العراق وسائله وأهدافه ، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى كلية
الشريعة، (جامعة بغداد: ١٩٨٥ م).
- مام بكر، حكيم احمد
- ٥٣ - عماد الدين الكاتب الأصفهاني ومنهجه التاريخي من خلال كتابه البرق الشامي،
رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى كلية الآداب، (جامعة صلاح
الدين/اربيل: ١٩٩٦ م).

محمود، أحمد عبد العزيز

٤- الهدبانيون في آذربيجان وأربيل والجزيرة الفراتية ، رسالة ماجستير غيرمنشورة،
مقدمة الى كليةالآداب،(جامعة صلاح الدين/أربيل:١٩٩٠م).

الملاجاسم، ناصر عبد الرزاق

٥٥- المستشرق هاملتن كب دراسة نقدية لتطور موافقه من التاريخ والحضارة العربية
الإسلامية،رسالة دكتوراه غير منشورة،مقدمة الى كلية الآداب، (جامعة الموصل:
١٩٩٨م).

النقشبendi، حسام الدين علي غالب

٥٦- الكرد في الدینور وشهرزور خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين،رسالة
ماجستير غيرمنشورة، مقدمة الى كلية الآداب، (جامعة: بغداد:١٩٧٥م).

٥٧- آذربيجان دراسة سياسة حضارية،رسالة دكتوراه غير منشورة،مقدمة الى كلية
الآداب، (جامعة بغداد:١٩٨٤م).

هرزاني، نوري ياسين

٥٨- الكاكائية دراسة أنثروبولوجية،رسالة ماجستير غيرمنشورة، مقدمة الى كلية
الآداب، (جامعة بغداد:١٩٨٥م).

ب- الكردية

محمد، رمزية صابر

٥٩- حوزنى موکريانى نووسه رو روئنامه نووس، رسالة ماجستير غيرمنشورة،
مقدمة الى كليةالآداب،(جامعة صلاح الدين/أربيل:١٩٩٣ـ).

ب — الفرنسية:

Omar, Mohsen Ahmed,

60- Les Voyageurs Francais Au Kurdistan XV11e XV11 eX 1X e

، رسالة دكتوراه غير منشورة، مقدمة الى جامعة سوربون،

Siecles (باريس: ١٩٩٦م).

سادساً : المراجع

أ — العربية والمعربة

احمد، جمال رشيد ، الدكتور

٦١- لقاء الأسلاف الكرد والللن في بلاد الباب وشروان، دار رياض الريس للكتب والنشر ، الطبعة الأولى، (لندن: ١٩٩٤م).

احمد، كمال مظهر ، الدكتور

٦٢- كردستان في سنوات الحرب العالمية الأولى، (بغداد: ١٩٨٤م).

ادموندز ، س.ج.

٦٣- كردو ترك وعرب سياحة ورحلات وبحوث عن الشمال الشرقي من العراق (١٩١٩-١٩٢٥م) ، ترجمة جرجيس فتح الله، (بغداد: ١٩٧١م).

باقر، طه وفؤاد سفر

٦٤- المرشد إلى مواطن الآثار ، الرحلة الثالثة، (بغداد: ١٩٦٥م).

بولاديان، د.أرشاك

٦٥- الأكراد حسب المصادر العربية، ترجمة خشادر قصباريان و عبد الكريم أبا زيد، (يريفان: د.ت.).

بولار، س.بر. الدكتور

٦٦- بريطانيا والشرق الأوسط من أقدم العصور حتى عام (١٩٥٢م)، ترجمة حسن احمد السلمان، (بغداد: ١٩٥٧م).

بيربال، فرهاد الدكتور

- ٦٧ - دراسات في التاريخ الكوردي، ترجمة ته رزه فائق الجاف، (بيروت: ١٩٩٨م).
التكريتي، محمود ياسين، الدكتور
- ٦٨ - الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة، دار الرشيد، (بغداد: ١٩٨١م).
جحا، ميشيل
- ٦٩ - الدراسات العربية والإسلامية في أوربا، (بيروت: ١٩٨٢م).
جواد، مصطفى ، الدكتور
- ٧٠ - جاوان القبيلة الكردية المنسية ومشاهير الجاوانيين، من مطبوعات المجمع العلمي
الكردي، (بغداد: ١٩٧٣م).
حسين، محسن محمد
- ٧١ - أربيل في العهد الآتابكي، (بغداد: ١٩٧٤م).
حمه خورشيد، فؤاد
- ٧٢ - اللغة الكردية التوزيع الجغرافي للهجاتها، (بغداد: ١٩٨٣م).
خصباك، شاكر، الدكتور
- ٧٣ - الأكراد دراسة جغرافية اثنوغرافية، مطبعة شفيق، (بغداد: ١٩٧٢م).
خليل، عماد الدين، الدكتور
- ٧٤ - عماد الدين زنكي، مطبعة الزهراء الحديثة، (الموصل: ١٩٨٥م).
دانسيغ، ب.م.
- ٧٥ - الرحالة الروس في الشرق الأوسط، ترجمة وتعليق معروف
خزندار، (بغداد: ١٩٨١م).
رودنсон، ماكسيم
- ٧٦ - الصورة الغربية والدراسات الغربية الإسلامية، ضمن كتاب تراث الإسلام،
تحريرشاخت وبوزورث، ترجمة محمد ذهير السمهوري، سلسلة عالم
الفكر، (الكويت: ١٩٨٨م).

ريج، ك. ج.

- ٧٧- رحلة ريج في العراق عام ١٨٢٠ ، ترجمة بهاء الدين نوري، (بغداد: ١٩٥١م) .
زقزوقي، محمود حمدي
- ٧٨- الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري، (قطر: ٤٠٤ هـ).
زكي، محمد أمين
- ٧٩- خلاصة تاريخ الكرد وكردستان من أقدم العصور التاريخية إلى الآن، ترجمة
محمد علي عونى، الطبعة الأولى، (مصر: ١٩٣٩م) .
- ٨٠- تاريخ الدول والامارات الكردية، ترجمة ومراجعة محمد علي
عونى، (مصر: ١٩٤٨م) .
السامر، فيصل، الدكتور
- ٨١- الدولة الحمدانية في الموصل وحرب، مطبعة الإيمان، الطبعة
الأولى، (بغداد: ١٩٧٠م) .
سعيد، إدوارد
- ٨٢- الاستشراق، ترجمة كمال أبو ديب، (بيروت: ١٩٨١م)
صفوة، نجدة فتحي
- ٨٣- العراق في مذكرات الدبلوماسيين الأجانب، (بيروت: ١٩٦٩م) .
العزوي، عباس
- ٨٤- شهر زور-السليمانية اللواء والمدينة، تقديم وتعليق، محمد علي قره داغي، الطبعة
الأولى، (بغداد: ٢٠٠٠م) .
- ٨٥- العشائر الكردية، ترجمة وتعليق فؤاد حمه
خورشيد، (بغداد: ١٩٧٩م) .
العقيلي، نجيب
- ٨٦- المستشرقون، دار المعارف، (مصر: ١٩٦٤م) .
عواد، كوركيس

- ٨٧- ماضي الأكراد وحاضرهم في المصادر العربية القديمة والحديثة، (بغداد: ١٩٩١م).
- لسترنج، كي
- ٨٨- بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مطبعة الرابطة، (بغداد: ١٩٥٤م).
- مجموعة من المستشرقين الروس
- ٨٩- تاريخ الاستشراق والدراسات العربية والكردية في المتحف الآسيوي ومعهد الدراسات الشرقية في ليننغراد (١٨١٨-١٩٦٨)، ترجمة وتعليق د. معروف خزندار، (بغداد: ١٩٨٠م).
- مينورסקי، فلاديمير
- ٩٠- الأكراد ملاحظات وانطباعات، ترجمة د. معروف خزندار، مطبعة النجوم، (بغداد: ١٩٦٨م).
- نباتي، عزيز عبد الأحد
- ٩١- تاريخ عينكاوه، مراجعة وتقديم البير أبونا، الطبعة الأولى، (أربيل: ٢٠٠٠م).
- ناجي، عبد الجبار، الدكتور
- ٩٢- تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي، سلسلة الموسوعة الصغيرة، (بغداد: ١٩٨١م).
- نوري، دريد عبد القادر
- ٩٣- سياسة صلاح الدين في مصر وبلاد الشام والجزيرة، (بغداد: ١٩٧٦م).
- يوسف، عبد الرقيب
- ٩٤- الدولة الدوستيكية في كردستان الوسطى، مطبعة اللواء، الطبعة الأولى، (بغداد: ١٩٧٢م).
- ب - الفارسية:
- الهـى، نور على
- ٩٥- برهان الحق، چاپ هفتم، (تهران: ١٣٦٦هـ.ش).

دهخدا، علی اکبر

۹۶- لغت نامه دهخدا، تحریر محمد معین و سعید جعفر شهیدی، چاپ دوم، (تهران: ۱۳۳۴ هش).

۹۷- دوره هفتوا نه جزوی از نامه مینوی سرانجام، صدیق صفی زاده بوره که بی، (تهران: ۱۹۸۲ م).

سلطانی، محمد علی، доктор

۹۸- جغرافیای تاریخی و تاریخ مفصل کرمانشاهان، تقدیم عبد الحسین نوابی، چاپ دوم، (تهران: ۱۳۷۴ هش).

۹۹- قیام نهضت علویان زاکرس یا تاریخی تحلیلی اهل حق، (تهران: ۱۳۷۶ هش).

۱۰۰- سه کفتر تحقیقی در آیین اهل حق، ترجمه مریم بانو رازایان، تقدیم و تعلیق محمد علی سلطانی، (تهران: ۱۳۷۸ هش).

سوری، ماشاء الله

۱۰۱- سرودهای دینی یارسان، (تهران: ۱۳۴۴ هش).

گروه مؤلفان و مترجمان،

۱۰۲- فرهنگ خاورشناسان، (تهران: ۱۳۷۶ هش).

کسری، احمد

۱۰۳- شهریاران کمنام، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ دوم، (تهران: ۱۳۳۵ هش).

۱۰۴- تاریخ مشروطه ایران، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ دوم، (تهران: ۱۳۷۸ هش).

مردوخ، محمد

۱۰۵- تاریخ مردوخ، جابخانه ای ارش، (تهران: دب).

مینورسکی، فلاذیمیر

۱۰۶- تاریخ تبریز، ترجمه و تعلیق عبد العلی کارنک، (تهران: ۱۳۳۷ هش).

مینوی ، مجتبی و ایرج افشار

۱۰۷- یادنامه ایرانی مینورسکی، انتشارات دانشکاه تهران، (تهران: ۱۹۶۹م).

ج - الكردية

برونسن، مارتن فان

۱۰۸- ناغاو شیخ و دهوله ت، ترجمة کوردو علی، (سلیمانی: ۱۹۹۹از).

بوشکین، نه لیکسه نده ر

۱۰۹- گه شتیک بو نه رزه روم، ترجمة د. مارف خه زنه دار، (سوید: ۱۹۹۵از).

پیربال، فه رهاد، الدکتور

۱۱۰- سه رچاوه کانی کوردناسی، (سلیمانی: ۱۹۹۵از).

۱۱۱- وینه ی کورد له نه رشیفی کوردناسه نه و روبيه کاندا، (هه ولیر: ۱۹۹۹از).

۱۱۲- یینجیل د میژوویا نه ده بیاتین کوردیدا، مراجعة محمد گه زنه یی،
(دهوک، ۱۹۹۹از).

حالفین، ن.ا.

۱۱۳- خه بات له ری ی کوردستاندا ، ترجمة جلال تقی، چاپخانه راپهرين، چاپی
یهکه، (سلیمانی: ۱۹۷۱از).

رودنکو، ب

۱۱۴- احمد خانی مه م و زین، (موسکو: ۱۹۶۲از).

سولتانی، نه نوه ری

۱۱۵- که شکله شعیریکی کوردی "گوران" ، تراستی سون بـ
کوردستان، (لهندن: ۱۹۹۸از).

فالسیلیفا، ی.نی

۱۱۶- کوردستانی خوارووی روژهه لات، ترجمة د. ره شاد میران، چاپی یه که م، (هولیر: ۱۹۹۷: ۱۱).

قوبادی، خانای

۱۱۷- شیرین و خوسره، اعداد محمد ملا کریم، (به غدا: ۱۹۷۵: ۱۱).

لازاریف، م.س.

۱۱۸- کیشە ی کورد، ترجمة و تعلیق د. کاووس قه فتان، چاپی یه که م، (به غدا: ۱۹۸۹: ۱۱).

محمد، نه نوه ر قادر، الدکتور

۱۱۹- لیریکای شاعیری که وره ی کورد مه وله وی، (ستوکهولم: ۱۹۹۰: ۱۱).

المدرس، ملا عبد الکریم

۱۲۰- بنه ماله ی زانیاران، ناماده کردنی محمد علی قه ره داغی، چاپخانه ی شفیق، (بغداد: ۱۹۸۴: ۱۱).

مه زهه ر، که مال، الدکتور

۱۲۱- جه ند لابه ره یه ک له میژووی که لی کورد، به شی یه که م، چاپخانه ی الأدب البغدادیة، (به غدا: ۱۹۸۵: ۱۱).

موکریانی، حسین حوزنی

۱۲۲- کوردستانی موکریان یا آتروباتین، چاپخانه ی زاری کرمانجی، چاپی یه که م، (رواندوز: ۱۹۳۸: ۱۱).

میران، ره شاد، الدکتور

۱۲۳- ره وشی ئاینی ونه ته وايه تى له کوردستاندا، چاپی دووه م، (هه ولیر: ۲۰۰۰: ۱۱).

مینتشاشفیلی، ا.م

۱۲۴- کورد کورتە ی بیوه ندى کومە لايه تى ئابورى روشنبرى وکوزه ران، وه رگیرانی د. عیزه دین مسته فا ره سول، (سلیمانی: ۱۹۹۹: ۱۱).

نیکیتین، و اسپلی

١٢٥ - کوردو کوردستان، ترجمة خالیدی حسامی (هیدی)، چاپی یه که م،
(هه ولیر: ١٩٩٨ از)

هاوار، م.ر.

١٢٦ - شیخ محمودی قاره مان و دفولته کهی خوارووی کوردستان، (لهندهن: ١٩٩٠ از).
هه ورامانی، مهه مه د امین

١٢٧ - کاکه بی، چاپخانهی الحوادث، (بغداد: ١٩٨٤ از).

سابعاً : الدوريات

أ - العربية

حسین، محسن محمد

١٢٨ - ابن الأثير وأحداث عصره وحقيقة موقفه من صلاح الدين الأيوبي، بحث منشور في
مجلة شمس کردستان، العددین ٢٨، ٢٩، (بغداد: ١٩٧٥ م).
خرنه دار، معروف، الدكتور

١٢٩ - المستشرق الكبير مينورسكي، مقال منشور في مجلة زاکروس، العدد ١،
(اربیل: ١٩٩٧ م).

خودو، شکری، الدكتور

١٣٠ - کوردولوجیا، ترجمة حازم عبد القادر الباشا، مقال منشور في مجلة
لالش، العدد ١، (دهوك: ١٩٩٩ م).

الطیباوی، عبد اللطیف، الدكتور

١٣١ - المستشرقون الناطقون بالإنگلیزیة ومدى اقتراهم من حقيقة الإسلام، بحث منشور
في مجلة الفكر العربي، العدد ٣٢، (بیروت: ١٩٨٣ م).

عزیز، یونیل

- ١٣٢ - اللغات الشرقية وأدابها في القرن السابع عشر في إنكلترا، بحث منشور في مجلة الجامعة، العدد ١ ، (الموصل: ١٩٧٥ م).
- غالبتي، ميريللا
- ١٣٣ - التراث الكردي في مؤلفات الإيطاليين، ترجمة يوسف حبي، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي العراقي - الهيئة الكردية-، المجلد ٨ ، (بغداد: ١٩٨١ م).
- فرح، سهيل
- ١٣٤ - الاستشراق الروسي نشأته ومراحله التاريخية، بحث منشور في مجلة الفكر العربي، العدد ٣١ ، (بيروت: ١٩٨٣ م).
- فرنسيس، بشير وكوركيس عواد،
- ١٣٥ - نبذة تاريخية في أصول أسماء الأماكنة العراقية، بحث منشور في مجلة سومر، المجلد ٨ ، الجلد ٢ ، (بغداد: ١٩٥٢ م).
- گوراني، علي سيدو
- ١٣٦ - اللور ولورستان، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، المجلد ٢ ، القسم ٢ ، (بغداد: ١٩٧٤ م).
- كوردو، فناتى، الدكتور
- ١٣٧ - اوربيلى والدراسات الكردية، ترجمة اورحمان حاجى مارف، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، المجلد ٣ ، القسم ١ ، (بغداد: ١٩٧٥ م).
- المعروف، عبد الرحمن، الدكتور
- ١٣٨ - موجز تاريخ وضع القواميس الكردية ، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي، المجلد ٣ ، القسم ١ ، (بغداد: ١٩٧٥ م).
- الملجاسم، ناصر عبد الرزاق
- ١٣٩ - صلاح الدين الأيوبي في القصص الرومانسية الفرنسية وإنكليزية، بحث منشور في مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، العدد ٨ ، (جامعة قطر: ١٩٩٦ م).
- منتران، روبي

- ٤٠ - الاستشراق الفرنسي أصوله تطوره آفاقه، ترجمة د. يوسف حبي، بحث منشور في مجلة الاستشراق، العدد ٢، (بغداد: ١٩٨٧م).
- النجار، شكري
- ٤١ - لم الاهتمام بالاستشراق، بحث منشور في مجلة الفكر العربي، العدد ٣١، (بيروت: ١٩٨٣م).
- النقشبendi، حسام الدين
- ٤٢ - ملاحظات حول جوان القبيلة الكردية المنسية ومشاهير الجوانين، بحث منشور في مجلة مجمع العلمي الكردي، المجلد ٢، القسم ٢، (بغداد: ١٩٧٤م).
- النملة، علي بن ابراهيم
- ٤٣ - كنه الاستشراق مناقشات في التعريف والنشأة، بحث منشور في مجلة كلية الدعوة لجامعة محمد بن سعود الإسلامية، العدد ١، (الرياض: ١٩٩٣م).
- هولت، ب.م.
- ٤٤ - من رواد الدراسات العربية في انكلترا أدوارد بوكوك، ترجمة يوئيل عزيز، بحث منشور في مجلة الاستشراق، العدد ٢، (بغداد: ١٩٨٧م).
- يوسف، عبد الرقيب
- ٤٥ - نبذة وثائقية عن تاريخ قبيلة جوان الكردية بحث منشور في مجلة شمس كردستان، العدد ٥٥، (بغداد: ١٩٧٩م).
- ب - الفارسية
- أفشار، ايرج
- ٤٦ - نامه های مینورسکی به تقی زاده، مقال منشور في مجلة یغما، المجلد ٢٩، (تهران: ١٣٥٥هـ).
- تقی زاده، سید حسن
- ٤٧ - در رثای مینورسکی، مقال منشور في مجلة راهنمایی کتاب، المجلد ٩، شماره ١٥، (تهران: ١٣٤٥هـ).

۱۵۸- یاد بروفیسور ولادیمیر مینورسکی، مقال منشور فی مجله راهنمایی کتاب،
المجلد ۹، (تهران: ۱۳۴۵ هش).

یوسفی، غلام حسین

۱۵۹- یادی از مینورسکی، مقال منشور فی مجله برکهایی در آغوش آباد، المجلد ۲
(تهران: ۱۳۷۲ هش).

جـ - الكردية

أحمد، جمال رشيد، الدكتور

۱۶۰- ریبازی ژیانی حوسه ین حوزنی موکریانی له سه ره تای سه ده ی بیسته م دا،
مقال منشور فی مجلة روشنبری نوی، ژماره ۱۲۶، (به غدا: ۱۹۹۰ از).

پیربال، فه رهاد، الدكتور

۱۶۱- سه ره لدانی کوردناسی له فه ره نسا، مقال منشور فی مجلة سه نته ری
لیکولینه وه ی ستراتیژی، ژماره ۲۵، (سلیمانی: ۱۹۹۵ از).

حاجی مارف، اور حمان، الدكتور

۱۶۲- له باره ی کوردناسی یه وه له روسياو یه کیتی سوفیه ت، بحث منشور فی مجلة
المجمع العلمي الكردي، المجلد ۲، (بغداد: ۱۹۷۴ از).

خه زنه دار، معروف، الدكتور

۱۶۳- بیبیلیوکرافیا کوردی، مقال منشور فی مجلة شمس کردستان، (بغداد: ۱۹۷۲ از).

۱۶۴- کوردناسی له روسیا، مقابله اجريت معه صحیفة وولات، ژماره ۱۶۶،
(هه ولیر- ۱۹۹۶ از).

دهیاش، علی

۱۶۵- سید محمد علی جمال زاده، ترجمة ره شید فهمی، مقال منشور فی مجلة
رامان، ژماره ۴، (هه ولیر: ۲۰۰۰ از).

روزیه یانی، م. جمیل

- ١٦٦ - فه رمانره وايى شوانکاره ى كورد له هه ريمى فارس وئه سفه هان ، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي العراقي-الهيئة الكردية-،المجلد ٨ ،(بغداد: ١٩٨١ از) .
- ١٦٧ - شيخ محمود حه فيد زاده ، مقال منشور في مجلة روشنپيرى نوى ، ژماره ١١٣ ،(به غدا: ١٩٨٧ از) .
- ١٦٨ - سولتان سه نجه رى سه لجوچى-كورستان- سليمان نه يوه، مقال منشور في مجلة روشنپيرى نوى، ژماره ١١٨ ،(به غدا: ١٩٨٨ از) .
- ١٦٩ - کاغه زيکى بلاونه کراوه ى مينورسکى بو توفيق و ه هبى، مقال منشور في مجلة ره نكين، ژماره ٧ ،(به غدا: ١٩٨٨ از) .
- ١٧٠ - رۆژنامەئ ئاویهەر، ژمارە ٤٢ ،(سنندج: ١٣٧٧هـ.ش) .
کاكه يى، هاشم
- ١٧١ - نه ستيره که شه ى ناسمانى شاره زوور سولتان ئيسحاقى به رزنجي ، مقال منشور في مجلة کاروان، ژماره ٦١ ،(بغداد: ١٩٨٧ از) .
محمد، نه نوه ر قادر ، الدكتور
- ١٧٢ - ده ربارة ى بيکهاتنى دىاليكته کانى زمانى كوردى، بحث منشور في مجلة روناکپيرى، ژماره ١ ،(ستوكهولم: ١٩٩٣ از) .
مصطفى، شكور
- ١٧٣ - كورستان له نىگاي چەند گەريدهەكى رۆژئاوایيەوه، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي العراقي -الهيئة الكردية- ،المجلد ٨ ،(بغداد: ١٩٨١ از) .
نه به ز، جه مال، الدكتور
- ١٧٤ - كورته ميزوويه کي كوردناسى له نه لمانىدا، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي الكردي،المجلد ٢ ،(بغداد: ١٩٧٤ از) .

هوشیار، جه وده ت

- ١٧٥ - که له پوری کوردی له که نجینه کانی بترسبورکدا، مقال منشور فی مجلة رامان، ژماره ٤٣ ، (هه ولیر: ٢٠٠٠: ز).

ثامنا : الرسائل الشخصية

- ١٧٦ - رسائل لمینورسکی إلی صدیقه سید حسن تقی زاده، قام بنشرها ایرج افشار فی مجلة یغما، المجلد ٢٩، المجلد ٣٠ ، (تهران: ١٣٥٥ هـش).
- ١٧٧ - رسائل لمینورسکی إلی صدیقه ایرج افشار المنشورة فی مجلة کلستان، شماره ٢ ، شماره ٣ ، (نیویورک: ١٣٧٦ هـش).
- ١٧٨ - رسالة لمینورسکی بتاریخ ١٦ نیسان ١٩٥٦ المنشورة فی مجلة آینده، المجلد ١٤ ، شماره ٢-١ ، (تهران: ١٣٦٧ هـش).
- ١٧٩ - رسالة شخصیة تقضلت بارسالها المستشرقة فاسیلیفا للباحث بتاریخ ١٦ شباط ٢٠٠٠.
- ١٨٠ - رسالة شخصیة تقضل بارسالها الأستاذ عبد العزیز الدوری للباحث بتاریخ ٢٤ نیسان ٢٠٠٠.

ناسعا : المراجع الاجنبية

أ— الانگلیزیة

Bosworth,C.E.

181- Iran and Islam,(Idinburgh:1971).

Butler Avdry,

182- Dictionary of Date Every Mans, (London :1964),

Daniel,N.

183- Islam and the West, (Edinburgh:1960).

184- Islam And Medieval Europe,(London:1965).

185- Dictionary of the National Biography,(London:1901-1950) .

- 249- "The Kurds", 'Broceedings of the XVII , International Congress of Orientalists of Oxford ,1928.
- Soan,E.B"
- 250- Asouthern Kurdish Folk Songin Kermanshahi Dialect",JRAS,1909, January.
- 251- "Short anthology of Guran Poetry", JRAS, 1921.
- 252- "The Southern Kurdistan", JRCAS, 1922, Volume X.
- ²⁵³⁻ Stead,F.M.
- "The Ali ilahis Sect in Persia", 1932, Volume XXII
- 254- _____ "The Openin Cermony",BSOS, 1917-1920, Volume I

ب — الفرنسية:

- Bakaoyov ,
- 255- "Monnaies de Daisam ibn Ibrahim Al-Kurdi", 1960,XXV.
- Minorsky,V.
- 256- "Etudes Sur les AHLI-HAQQ",Revue de Histoire des Religions, Janvier 1928 , tome.xcvii ,No.1.
- 257- "Livres Scolaires en Kurde" , Revue des etudes Islamques , 1930-1.
- 258- "Les Origines des Kurdes", Actes Du XX e Congres International des Orientalistes , (Bruxell:1940).
- 259- "Le Recueil Transcaucasien de Musud b.Namdar(12^e siecle)",JA,1949, tome.ccxxxvii, No.1.
- 260- "Le Plus Ancien Texte En Kurde", Bulletin Mensuel Du Center D' etudes Kurdes,(Paris:1950), nomber. 10.
- 261- "La Deuxieme Risala d Abu-Dulaf ", Oriens, 1952,Volume V/1.

ج — الروسية:

ف.ئ.أبایيف

- ٢٦٢ - ذكرى لمينورסקי،مقال منشور في مجلة الأخبار لأكاديمية العلوم السوفيتية، سلسلة الأدب وللغة،المجلد ٢٥ ،العدد ٢٥ ،(موسكو: ١٩٦٧م).
- ن.أ.لاقرینیکو

٢٦٣ - مراسلات مينورسكي مع علماء السوفيت، ضمن كتاب ايران تاريخ وثقافة القرون الوسطى والمعاصرة، (موسكو: ١٩٨٠م).

الحدى عشر : المراجعات

Boyl,J.

264- "Review of Minorsky's Iranica", BSOAS, 1966, Volume XXIX.

Burn,R.

265- "Review of Minorsky's Sharaf AL-Zaman Tahir Marvazi", JRCAS, 1943, Volume XXX.

Clauson,G.

266- "Review of Minorsky's The Chester Beatty library", JRAS, 1959, Parts 1-2.

Cumont,F.

267- "Review of Minorsky's Notes sur la Secte.", Syria, 1922, Volume III.

Fire,

268- "Review of Minorsky's Studies in Caucasian History", Speculum, 1954, Volume XXIX.

Gibb,H.A.R.

269- "Review of Minorsky's Studies in Caucasian History", BSOAS, 1955, Volume XVII.

Lang,D.

270- "Review of Minorsky's Studies in Caucasian History", JRAS, 1954.

Minorsky,V.

271- "Review of Zambaur's Manuel de Genealogie Pour L' Histoire de La Islam", BSOAS, 1931, Volume VI/3.

272- "Review of Tavernier's Voyages Perse", BSOS, 1931, Volume VI.

- 273- "Review of Levy's The Sociology of Islam", MW, 1932, Volume XXII.
- 274- "Reviews of Hamilton's Road through Kurdistan", BSOS, 1937, Volume IX.
- 275- "Review Safrastian, Kurds and Kurdistan", BO, 1950, Volume VII.
- 276- "Review of Spuler's Iran in fruh-islamischer Zeit", JRAS, 1953, parts 3-4
- 277- "Review of A.Azzawi's al-KaKaiyya", Oriens, 1953, Volume VI.
- Wilson,A.T
- 278- "Review of Minorsky's The Mosul Question", JRCAS, 1926, Volume XIII.
- Zwemer,
- 279- "Review of Minorsky's Notes sur la secte.", MW, 1921, Volume XVI.

ثاني عشر : دواوين المعرف

أ — دائرة المعارف الإسلامية

أصدرها بالفرنسية والإنكليزية والألمانية أئمة من المستشرقين في بداية القرن العشرين، وقد قام بترجمته مجموعة من الباحثين في مصر إلى العربية وحررها إبراهيم زكي خورشيد، أحمد الشنطاوي، عبد الحميد يونس، الطبعة الأولى، (القاهرة: ١٩٣٣م)، أصدرت طبعتها الثانية، دار الشعب، (القاهرة: ١٩٦٩م).

١ — الطبعة الأولى

بوخر	شبانكار، المجلد ١٣
روس، دنسون	شداد(بنو)، المجلد ١٢
مينورسكي	أرمية، المجلد ١، أهل الحق، المجلد ٣، باباطاهر، المجلد ٣، تبريز، المجلد ٤،
	رامهرمز، المجلد ٨، ساوج بولاق، المجلد ١١، سلطان إسحاق، ج ١٢، سلاماس، المجلد ١٢

سنجبى، المجلد ١٢، سنه، المجلد ١٢، سيسىر، المجلد ١٢، شقاقى، المجلد ١٢،
شكاك، المجلد ١٣، شهرزور، المجلد ١٣، شولستان، المجلد ١٣، صحنـة، المجلد ١٤،

٢ - الطبعة الثانية

فراي أران، المجلد ٢.

كاـهـن بنـو بـويـهـ، المـجـلـدـ ٨.

مينورسـكـيـ أـذـرـبـيجـانـ، المـجـلـدـ ١ـ، أـبـخـازـ، المـجـلـدـ ١ـ، أـخـلـاطـ، المـجـلـدـ ٢ـ.

Encyclopedia of Islam

- ب -

1 - E.J.Brill's First Encyclopedia of Islam(1913-1936)

Huart,C. Volume I "Ali Ilahi"

Minorsky,V.

Volume IV, "Kurdes", "Kurdistan", "Lak",

Volume V, "Lur", "Lur-IBuzurg", "Lur-ikuchik", "Luritan", "Maiyafarikin",
"Maku", "Maragha", "Mardin".

Volume VI, "Nihawand".

2 -Second Edition:(Leiden:1981).

Minorsky,

Volume I, "Ahl-I Haqq", "Ahmadili" "Amadiya", "Annazids",

Volume II, "Daylam",

Encyclopeadia Britanica

- ⇒

Minorsky,V.

Volume XII, "Iranian Languages and Persian Literature", 14 th Edition , ,

Volume VIII, "Omur Khiam", 15th Edition.,

Volume X , "Sadi" , 15th Edition.

Abstract

Kurds characterized by being an eastern people in deuced a long time ago the concern of westerners. Thus, they began writing about them until writings accumulated and it became necessary to subject them to criticism and discussion.

The remarkable Russian scientist and orientalist Vladimir Minorsky was in the lead of those who were concerned with kurdiology in the 20th century.

Minorsky's writings in Iranian studies in general in Kurdish studies in particular became a source from which anyone who treats of these subjects such as the history of Kurds in the Islamic age or in the modern history can draw information.

Minorsky's numerous academic studies about Kurds in the Islamic age incited the researcher to gather them and shed light on them through analysis and criticism.

At first and to introduce the subject a preliminary is written to show the oriental tendencies to determine the frame in which Minorsky would move. To be acquainted with his religious, political and academic trends confirms the nature and objectives of Minorsky's books just as other orientalist in each stage of his life.

The first chapter deals with courses of Minorsky's life by virtue of the firm link which connected it with his research activity. It is confirmed that his production is a result of his interaction with his environment and his different political and academic roles.

Thus, the first chapter is divisible in four sections according to the stages that the march of this orientalist passed by. There are Russian, French, English and retirement stages. At each stage, the researcher attempts to follow the circumstances that he lived with indicating his various activities and shedding light on the size and nature of works which he produced.

The second chapter shows that Minorsky wrote about Kurds in the Islamic age according to the objective and chronological divisions by carefully studying the legacy of his orientalist it was found that his works can be divided in to the following axes: Kurdish regions and cities; as examining the history of religious Ahl-Al-Haqq sect occupied a great range of his concern throw out his research biography, and independent axis is devoted to it, that is second one; concerning the Kurdish tribes in the Islamic age, it is dealt with in the third axis; and the fourth displays his works about ruling Kurdish families.

The objective of this chapter is primarily descriptive; it aims to follow vies of Minorsky from different sides of the subject without discussing or criticizing them. The third chapter is devoted to this matter; it is concerned with discussing, analyzing and criticizing his ideas according to the same axis in to which the second chapter is divided in addition to a general evaluation which includes life of the orientalist and his style, method and treatment of sources and his picture in the eyes of his contemporaries like his friends, students and researchers.

Finally, the study is ended with the most important conclusions reached.

Özet

Batılılar Doğu ile ilgili olarak birçok şey kaleme almışlardır. Batılı bilimadamların ilgilendiği bir konu da doğunun kadim halklarından biri olan Kürtler'dir. Eskiden beri Batılı bilimadamları bu halk ile ilgili olarak tenkide tabi tutulması gereken birçok şey kaleme almışlardır. Çünkü yazılanların çoğu ilmi kriterlerden uzak, ilgisiz ve yanlış yazılmışlardır.

Bu aydınlarından Kürtlerle ilgili olarak dikkate değer çalışmalar yapan biri de 20. Yüzyıl oryantalistlerinden Vlademir Minorsky'dir. Bu ilim adamı ile ilgili olarak kayda değer bir şey kaleme alınmamıştır.

Bu çalışmanın temel amacı şu iki konudur: a- Minorsky'nin Kürt İslam tarihindeki çalışmalarına ışık tutmak; b- Minorsky'nin bu çalışmalarını ilmi bir tenkide tabi tutmak. Bu amaçla çalışmamızı bir giriş ve üç kısım olmak üzere böülümlere ayırdık. Giriş bölümünde beş akımdan oluşan önemli oryantalistlerden bahsettik ve Minorsky'nin bu akımlar içerisindeki yerini dile getirdik.

Birinci Bölüm, Minorsky'nin Rusya, Fransa, Britanya ve emeklilik dönemlerini kapsayan ve dört merhaleden oluşan hayatı ve eserleri ile ilgilidir.

İkinci Bölüm, Minorsky'nin Kürt İslam tarihi araştırmalarındaki çalışmaları ile ilgilidir. Bu bölüm dört kısımdan oluşmaktadır: a- Kürtlerin yaşadığı bölge ve şehirlerin tarihi; b- Ehl-i hak fırkası tarihi; c- İslami dönemdeki Kürt aşiretleri tarihi; d- İslami dönemdeki Kürt emirlilikleri tarihi.

Üçüncü Bölüm, Minorsky'nin yukarıda izahı geçen konulardaki görüşleri ile ilgilidir. Bu bölümde Minorsky'nin çalışmaları, metodu, İslam kaynaklarına yaklaşımı ile öğrencileri, çağdaşlarının kendisi hakkında söyledikleri ve yazdıkları ile ilgildir.

Son olarak, çalışma ulaşılan en önemli sonuçlarla sona ermiştir.