

به نام خدا

سرشناسه :	علوی فرد، یحیی
عنوان و نام پدیدآور :	برگ و سب / شاعر یحیی علوی فرد.
مشخصات نشر :	قم: انتشارات عمو علوی، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری :	ص. ۴۸.
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۹۲۲۸۲-۶-۳
وضعیت فهرست نویسی :	فیبا
یادداشت :	کردی.
موضوع :	شعر کردی -- قرن ۱۴
موضوع :	شعر کردی -- قرن ۱۴ -- ترجمه شده به فارسی
رده بندی کنگره :	۱۳۹۱ ک ۴۴۳/۸ع ۳۲۵۶ PIR
رده بندی دیویی :	۹/۲۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی :	۲۸۳۰۵۵۷



شه‌لپه و سیف

هه‌لبه‌ستین نو جوانان

هه‌به‌ستفان : یه‌هیا ئه‌له‌وی فه‌رد

گرافیک : صادقی نوری

وه‌شانخانه : ئه‌موو ئه‌له‌وی

سال : ۲۰۱۲

مالپهر : www.alavifard.com

ئه‌نامه : johnfard@yahoo.com

+۹۸۹۱۲۶۵۱۵۴۲۹

قیمت: ۴۰۰۰ تومان



Jiyana Yehya Elewî Ferd

Yehya Elewî Ferd yek ji helbestvan , rojnameger û nivîskarên kurdên kurmanc e li Îranê ye. Di sala 1973'yan de, li gundê Baxçixê a ku li ser Bocnûrd li parêzgeha Xorasana Bakur li Îranê ji dayîk bûye. Ev 20 sal in helbestên zarokan û nûciwanan bi çar zimanên: Kurdîya kurmancî û farisî û erebî û inglîsî dinivîse. Wî bêhtirî 10 xelatên helbestan li Îranê hilgirtiye. Ew niha li bajarê Qomê jyan dike. Heta nika bêhtirî deh pirtûkên wî li Îranê , Îngilistanê , Iraqê û Tacîkistanê hatine çap kirin.

Biography of Yahya Alavi Fard

Yahya Alavi Fard a Kurdish Poet, Writer, and Journalist in Iran. he was born in 1973 in Baghcheh village, Bojnurd, North Khorasan Province, he compose poems for kids and youth from 20 years in four languages : Kurmanji, Persian, Arabic, and English.

he won tens of prizes in iran. now He lives in qom. he published more than ten books in Iran, Iraq, Tagikistan, and England.

ژیانا یههیا ئەلهوی فهد

یههیا ئەلهوی فهد یه ک ژ ههلبهستفان ، پوژنامهگه ر و نفیسکارین کوردین کورمانج ئە ل ئیرانن یه. د سالا ۱۹۷۳یان ده، ل گوندی باغچقن تا کو ل شه ر بوچنورد ل پاریزگهها خوراسانا باکور ل ئیرانن ژ داییک بوویه. ئەف ۲۰ سال ئن ههلبهستین زارۆکان و نوجوانان ب چار زمانین: کوردییا کورمانجی و فارسی و ئەرهبی و ئنگلیسی دنقیسه. وی بیهتری ۱۰ خهلاتین ههلبهستان ل ئیرانن ههلهته. ئەو نها ل بازاری قۆم ژیان دکه. ههتا نکا بیهتری دهه پرتووکیین وی ل ئیرانن ، ئینگلستانن ، ئراقن و تاجیکستانن ههته چاپ کرن.

زندگی نامه یحیی علوی فرد

یحیی علوی فرد یکی از شاعران ، نویسندگان و روزنامه نگاران کرد ایرانی است . در سال ۱۳۵۲ (۱۹۷۳) در روستای باغچق ، جنورد ، خراسان شمالی ، ایران به دنیا آمده است . او ۲۰ سال است که برای کودکان و نوجوانان به چهار زبان : کردی ، فارسی ، عربی و انگلیسی شعر می سراید. او ده ها جائزه شعر در ایران گرفته است . او هم اکنون ساکن قم است . تا الان ده ها کتاب از او در ایران ، انگلستان ، عراق ، و تاجیکستان به چاپ رسیده اند.

Mêrek delal

Mîna par û pîrarê
Îsal baran nabarê
Hewa îsal nexweş e
Wa sala gewr e reş e
Lila dengî xwe berde
Dila me tîjî derd e
Dengî xwe hey ke bajû
Wa salai reş pîrr najû
Wa sali rûreş dibe

Sibe hewa xweş dibe
Dîsa haka namînê
Sibe baran dixwînê
Gewrî daran şil dibe
Çul tîjî bilbil dibe
Sibe tê avî zelal
Sibe tê mêrek delal
Bi hespi tê nav malan
Çi ke xirabiya salan

A dear man

This year does not rain like last years. In this year the weather is unwell. This year is gray and black. Hey! Let free your voice. our hearts are full of pain. Hey loud your voice now, which these years will not remain. this year will be black face and tomorrow a good weather will come back. It does not stay like this. tomorrow the rain will sing and the trees will be more Watered. And plains are full of the nightingale. Tomorrow will be clear by water. Tomorrow will come back a dear man. He will come with his horse to villages to make The fails of these years .

میرہک دہلال

سبہ ھہوا خوهش دبه
دیسا ھاکا نامینتِ
سبہ باران دخوینتِ
گهوری داران شل دبه
چول تژی بلبل دبه
سبہ تِ ئافی زهلال
سبہ تِ میرهک دہلال
ب ھهسپ تِ ناف مالان
چ که خرابییا سالان

مینا پار و پیراری
ئیسال باران ناباری
ھهوا ئیسال نه خوهش ئه
وا سالا گهور ئه پرهش ئه
للا دهنگی خوه بهرده
دلا مه تژی دهره ئه
دهنگی خوه هه ی که باژوو
وا سالا پرهش پر ناژوو
وا سال روورهش دبه

مردی عزیز

مثل پارسال و پریسال ، امسال باران نمی بارد . هوا امسال ناخوش است . این سال خاکستری ، سیاه است . آهای ! صدایت را رها کن ، که دل ما پر از درد است . صدایت را ہی کن و بران ، که این سال ها زیاد دوام نمی آورد . این سال روسیاه خواهد شد و فردا هوا خوش می شود . باز این طور نمی ماند فردا باران می خواند و گلوی درختان تر خواهد شد . و دشت ها پر از بلبل می شوند . فردا آب زلال خواهد آمد . فردا مردی عزیز می آید . با اسبش میان خانه ها می آید تا خرابی این سالها را بسازد .

Tila û tîla

Tila bi dê ra çû tîla bikirrê
Tîla ku di dîkan bû tîjî çîrrê

Got : diya min çîma tîla haka ne
Xaltî û met çîma tîjî tîla ne

Çîma tîla veqes dirav dixwazê
Bi wî dirava bavî min bû tazê

Di kennî got: çîma bixwe haka yî
Tu sa mira bixwe tîkek tîla yî

Tîla : Ziv

Gold and miss Gold

miss gold went with his mother to buy gold. When she saw the gold, the shopstore was filled with noise. "My mother! Why is it gold?" She Said "Aunts and uncles are so full of gold? Why gold will be so much money? With this money, my father was naked." His mother laughed and told : " Why are you! You're my one piece of gold."

تلا و تلا

تلا ب دئی را چوو تلا بکری
تلا کو دی دیکان بوو تژی چری

گوټ : دیا من چما تلا هاکا نه
خالتی و مهت چما تژی تلا نه

چما تلا فهقهس دراف دخوازی
ب وی درافا باقی من بوو تازی

د که ننی گوټ: چما بخوه هاکای
تو سا مرا بخوه تیکهک تلا بی

تلا : زیف

طلا و طلا

طلا با مادرش رفت تا طلا بخرد . طلاها را
که دید ، مغازه پر از سر و صدا شد . گفت :
مادرم ! چرا طلا این طور است ؟ چرا خاله
و عمه پر از طلا هستند؟ چرا طلا اینقدر
پول می خواهد؟ با این پول پدر من لخت
شد . مادرش خندید و گفت : چرا خودت
اینطور هستی؟ تو خودت برای من یک تکه
طلا هستی .

Çûçik û piŞing

Çûçik li ber darek û
PiŞing liber darek din

Aram diçû niçir ke
Çûçiki sa parek din

Gut ku : lavi pilingim
Îro dikem karek din

Wî bazda û çûçik çû
Rûnişt li ser darek din

: PiŞingi gut ji Şerman
Îro nebû , carek din

Sparrow and cat

Sparrow under a tree, and a cat under another tree, the cat went down to hunt the Sparrow for a another food shift. He said : " I am son of tiger and now I will do something else. He jumped and Sparrow went and sat on the another tree. Cat of the shame said: " now I did not succeed, but I Be successful in future day.

چووچک و پشینگ

چووچک ل بہر دارہک ئوو
پشینگ ل بہر دارہک دن

نارام دچوو نچیر کہ
چووچک سا پارہک دن

گوت کو : لاف پلنگم
ئیرۆ دکہم کارہک دن

وی بازدا ئوو چووچک چوو
پروونشت ل سہر دارہک دن

پشینگ گوت ژ شہرمان :
ئیرۆ نہ بوو ، جارہک دن

گنجشک و گربہ

یک گنجشک زیر یک درخت و گربہ زیر
درخت دیگری ، آرام می رفت تا گنجشک
را برای یک وعده دیگر شکار کند. او گفت:
من پسر پلنگم و امروز کاری دیگر خواهم
کرد . او پرید و گنجشک ہم رفت و روی
درختی دیگر نشست . گربہ از خجالت گفت:
امروز نشد ، یک روز دیگر .

Dengê çîyan

Hekayeta min û te
Hekayeta kanyan e
Li beyna me çîya ket
Çîya tijî dûman e

Kanî hatine kelinê
Çûn û ji hev dûr ketin
Ji rêçûya çîyan da
Zine zine daketin

Dengê avê bela bû
Li nav nalan û çîyan
Şibe çû û winda bû
Li nav xicavî mêyan

Çîya sa me dixwînin
Li benda kurdan mane
Dengê çîyan û kaniyan
Nalîna kurmancan e

Voice of the mountains

story of me and you, the story of fountains. Mountains separate between us. The mountains are foggy. springs boiled and went and fell apart. Went a step down from the mountain corridors. The sound of water between dales and mountains and the sound were missing by loud echo of the sheep. the mountains call for us. they waiting the Kurds. Voice of the mountains and springs, are groan sound of Kurmanjs.

دەنگىن چىيان

دەنگىن ئاڧى بەلا بوو
ل ئاڧ ئالان و چىيان
شېبە چوو و وندا بوو
ل ئاڧ خجاشى مېيان

چىيا سا مە دخوينن
ل بەندا كوردان مانە
دەنگىن چىيان و كانىيان
ئالينا كورمانجان ئە

ھەكايەتا من و تە
ھەكايەتا كانپان ئە
ل بەينا مە چىيا كەت
چىيا تۇى دوومان ئە

كانى ھاتنە كەلېنى
چوون و ژ ھەڧ دوور كەتن
ژ رېچوويا چىيان دا
زېنە زېنە داكەتن

صدای کوهها

قصه من و تو ، قصه چشمه هاست . کوهها بین ما فاصله انداختند . کوهها مه آلودند . چشمه ها جوشیدند و رفتند و از هم دور افتادند . از راهروهای کوهها پله پله پایین رفتند . صدای آب بین دره ها و کوهها پیچید ، پایین رفت و در میان صدای گوسفندان گم شد . کوهها برای ما می خوانند . در انتظار کردها هستند . صدای کوهها و چشمه ها ، صدای نالیدن کورمانج هاست .

Çirok

Çirok hatin ku berfê
Bi ser serî çîyan din
Çirok hatin ji asmîn
Riyan li me nişan din

Çirok mîna dikan e
Sa ji xewê rakirin
Hinik li ber çirokan
Riya xwe peyda kirin

Hinik çûn û hinik man
Li ortî ri daketin
Hatîn li ber çirokan
Mîna xizîn raketin

Story

Stories came to push the snow over the mountains. They Came down from heaven to show us the ways. The story is like a rooster to wake up from sleep. Some of the humen found their way by listening stories. Some went and some stayed and were way off. They came and slept like a child by listening stories .

چیرۆک

چیرۆک هاتن کو به رفق
ب سهر سهری چییان دن
چیرۆک هاتن ژ ئاسمین
ریان ل مه نیشان دن

چیرۆک مینا دیکان ئه
سا ژ خهوی پراکرن
هنک ل بهر چیرۆکان
ریا خوه پهیدا کرن

هنک چوون و هنک مان
ل ئۆرتی پراکه تن
هاتن ل بهر چیرۆکان
مینا خزین پراکه تن

داستان

داستان ها آمدند تا برف بر سر کوهها
بنشانند. از آسمان پایین آمدند تا راهها را
به ما نشان بدهند. داستان مثل خروس
است برای از خواب بیدار کردن. بعضی از
مردم راهشان را پای داستان ها پیدا کردند.
بعضی رفتند و بعضی دیگر ماندند و بین راه
پیاده شدند. آنها آمدند و مثل کودکان پای
داستان ها خوابیدند

Lavê kurmancan

Dinya tijî tutûn e
Dinya tijî dûlax e
Li jûr te çîyan e
Li jîr te qebax e

Veger vere bira min
Rûnê li ser karî xwe
Wana vêrxin li xwe ke
Kiras û Şilvarî xwe

Wa çî tîpe lixistî
Lila veke çavê xwe
te lavi kurmancanî
xirab neke bavê xwe

Te teze darî cayla
Bavî te kevne dar e
Bapîra te kanî ye
Dapîra te simar e

Çima wana ji bîr bûn
?Nas naki dapîra xwe
Çima li ber nagirî
?Riçûya bapîra xwe

Son of Kurmanjs

The world is full of smoke. The world is full of dust. Mountain is above you and bluff is below. Oh my brother! Come back and sit on your work! Draw this clothes put your shirt and pants! what is this mode, hey open your eyes! You are son of Kurmanj, do not destroy your father! You're a sapling tree, but your father is old. Your Grandfather is springs and your grandmother is river. Why were they forgotten? Why don't know your grandmother? Why not in the way of the grandfather?

لافن کورمانجان

ته تهزه داری جایلا
باقی ته که فنه دار نه
باپیرا ته کانی یه
دایپرا ته سمار نه

چما وانا ژ بیر بوون
ناس ناکی دایپرا خوه؟
چما ل بهر ناگری
رچوویا باپیرا خوه؟

دنیا تژی توتوون نه
دنیا تژی دوولاخ نه
ل ژوور ته چیمان نه
ل ژیر ته قه باخ نه

فه گهر فهره برا من
روونئ ل سهر کاری خوه
وانا فیرخن ل خوه که
کراس و شیلفاری خوه

واچ تیپه لختی
للا فه که چافن خوه
ته لافون کورمانجانی
خراب نه که بافن خوه

پسر کورمانج ها

دنیا پر از دود است . دنیا پر از گرد و غبار است . بالای سر تو کوههايند و زیر پای تو پرتگاه ها . برگرد و بیا ای برادر من ! سر کارت بنشین ! اینها را دربیاور و بپراهن و شلوارت را بپوش ! این چه تیپی است که زده ای ، آهای چشم هایت را باز کن ! تو پسر کورمانج ها هستی ، پدرت را خراب نکن ! تو یک درخت تازه و جوان هستی اما پدرت درختی که سنسال است . پدربزرگت چشمه است و مادربزرگت رودخانه . چرا اینها فراموش شدند؟ مادربزرگت را نمی شناسی ؟ چرا راه پدربزرگت را در پیش نمی گیری ؟

Ceng

Disa xizan dilizin
Li ortî koççi ceng e
Dengî xizin tifang e
Xicawî wan fişeng e

Listikî wan birefş e
Xicawî wan bilind e
Kes li vira nekuştin
Çiqes va cenga rind e

Heger tifang û fişeng
Bibi xicaw, bibi deng
Ez ji xwedê dixwazim
Dinya bibi tiji ceng

War

The kids are playing.in alley is a war. Children's voices and clamors are gun and ball cartridge. Their play is nice and their voices are loud. Who here can not be killed. Oh, how this war is good! If the sound and clamors Alternative the cartridges and guns, I want God to .the world is full of war

جەنگ

دېسا خزان دليزن
ل ئۆرتى كۆچچ جەنگ ئە
دەنگى خزين تفانگ ئە
خجاوى وان فشهنگ ئە

ليستكى وان برهفش ئە
خجاوى وان بلند ئە
كەس ل فرا نه كوشتن
چقەس فا جەنگا رند ئە

هەگەر تفانگ و فشهنگ
بب خجاو، بب دەنگ
ئەز ژ خوەدۆ دخوازم
دنیا بب تۆى جەنگ

جنگ

باز بچه ها بازى مى کنند . توى كوچه
جنگ است . صدای بچه ها تفنگ است
و فريادشان فشنگ . بازى آنها زيباست .
و صدایشان بلند است . اینجا كسى كشته
نمى شود . واى كه چقدر اين جنگ خوب
است ! اگر صدا فشنگ باشد و آواز تفنگ
، من از خدا مى خواهم كه دنيا پر از جنگ
باشد .

Erd û asimîn

Danek tera dijmen e
Danek tera heval e
Demek tere li Şîb e
Demek tere hewal e

Demek sa te dixwînê
Heyluyan û kilaman
Demek tere derek dûr
Sa te diŞîna naman

HûŞî xwe pîrr beref ke
Kari Şîtin haka ye
Hat bigirê erdê me
Ji asimîn dûr maye

Earth and Sky

it is your enemy in a time and your
friend another time. sometimes goes
down and tail up. sometimes sings for
you and then goes far away and
sends you a letter. Gathered by your
senses Now! It is the devil's work.
Who came to conquer the earth, the
.sky stayed away

تہرد و تاسمین

دانہک تہرا دژمن تہ
دانہک تہرا ہہ فال تہ
دہمہک تہرہ ل شیب تہ
دہمہک تہرہ ہہوال تہ

دہمہک سا تہ دخوینے
ہہیلویان و کلانان
دہمہک تہرہ دہرہک دوور
سا تہ دشینا نامان

ہووشی خوہ پڑ بہرہف کہ
کاری شیتین ہاکا یہ
ہات بگری تہردی مہ
ژ تاسمین دوور مایہ

زمین و آسمان

زمانی با تو دشمن است و زمانی با تو دوست.
دمی پایین می رود و دمی رو بہ بالا . یک
دم برای تو آواز و نغمہ می خواند و یک دم
جایی دور می رود و برایت نامہ می فرستد.
خواست را خوب جمع کن ! کار شیطان این
گونه است . آمد کہ زمین را فتح کند ، از
آسمان دور ماند.

Çiyan

Çiyan xwedênas in
Mîna îmaman in
Welatê kurdan in
Şûna kilaman in

Çiyan tijî reng in
Çiyan tijî deng in
Çiyan birayên me
Çiyan sa me xweng in

Mîna di bavek rind
Xwarin dane ber me
Ava çîyan sar e
Nanî çîyan germ e

Mîna dapîra me
Mîna bapîra me
Şûnî çîyan wextek
Nerre ji bîra me

Mountains

Mountains are godly. like Imams. Land of Kurds place of sing. mountains are full of coulors and melodies. they are our brothers and sisters. Like a good parent, taking food for us, the mountain's water is cold and it's bread to hot. Don't forget place of mountains such as grandparents !

چىيان

مىنا د باڤەك پند
خوارن دانه بەر مه
ئاڤا چىيان سار ئە
نانى چىيان گەرم ئە

مىنا داڤىرا مه
مىنا باڤىرا مه
شوونى چىيان وهخته ك
نەپه ژ بىرا مه

چىيان خوه دڤىاس ئن
مىنا ئىمامان ئن
وهلاتى كوردان ئن
شوونا كلامان ئن

چىيان تڙى رهنگ ئن
چىيان تڙى دهنگ ئن
چىيان براڤىن مه
چىيان سا مه خوهنگ ئن

كوههها

كوههها خدانشناسند . مثل امامان هستند . سرزمين كردهايند و جاي آواز
خواندن است . كوههها پر از نغمه و صدايند . كوههها برادران ما ايند و براى
ما خواهر هستند. مثل يك پدر و مادر خوب ، خوردنى به ما مى دهند ؛ آب
كوههها سرد است و نان شان گرم . يك وقت مثل پدربزرگ و مادربزرگ مان،
جايگاه كوههها از يادمان نرود!

Tirş û Şîrin

Lingê wî westiyane
Destî wî bûne kal e

Desteke wî tijî sêv
Yek tijî pirtixal e

Sêv Şîrînin ew çima
Na kennê tirş û tal e

Cayla hali rûmennê
Ber bi herre hewale

Sivik bike destî wî
Bibe wî ber bi mal e

Bira demek bikennê
Kennî giran zelal e

Şîrine mîna sêvan
Li tamma pirtixal e

Salty and Sweet

His legs are tired and her hands are old. A hand full of apples and another full of oranges. Apples are sweet, why is he salty and bitter? oh young man stand up and go to the him. Alleviate His hands, and take him home! let him to laugh couse of leader's laughing is the clear. The sweet taste of apples and oranges .

ترش و شیرین

سفق بکه دهستی وی
ببه وی بهر ب مال نه

برا ده‌مه‌ک بکه‌ننی
که‌ننی گران زه‌لال نه

شیرینه مینا سیفان
ل تامبا پرتخال نه

لنگی وی وه‌ستییانه
دهستی وی یوونه کال نه

دهسته‌که وی تژی سیف
یه‌ک تژی پرتخال نه

سیف شیرین نه و چما
نا که‌ننی ترش و تال نه

جایلا هال پروومه‌ننی
بهر ب هه‌ره هه‌واله

ترش و شیرین

پاهای او خسته هستند و دست هایش پیر شده اند. یک دستش پر از سیب است و یکی پر از پرتقال است. سیب‌ها شیرین هستند پس او چرا ترش و تلخ است؟ ای جوان بلند شو و به سوی او بالا برو. دست هایش را سبک کن و او را به سوی خانه ببر! بگذار کمی بخندد؛ خنده بزرگان زلال است. مثل سیب شیرین است و به طعم پرتقال.

Şelpe û sêv

Şelpe û sêv bi hevra
Li ser darek hişîn bûn
Bi hevra av vexwarin
Ber bi tavê kûtel çûn

Şelpe û sêv bûne sor
Ketin li ber darê xwe
Îro mirin bi hevra
Teva kirin karê xwe

Ew sêva xelkê bir û
Bi destî xwe beref kir
Şelpe li bin darê ma
Şemali bir telef kir

Hişîn bûne sor bûne
Çûne li vir nemane
Hinik natî Şelpan e
Hinik mîna sêvan e

Leaves and apple

An apple was green with a leaf on a tree. They ate water with them and went up to the sun. The apple and the leaf were red together and fell down. Today they and their acts together and they died. The human took the apple and handed it to their funeral. The leaf remained under the tree and the wind took it and he died. They are green and red and then are gone and are left here. Some are like leaves, and some are like apples.

شەلپە و سېڤ

ئەو سېڤا خەلكى بر ئوو
ب دەستی خوه بەرهف کر
شەلپە ل بن دارى ما
شەمال بر تەلهف کر

هشین بوونه سۆر بوونه
چوونه ل فر ئەمانه
هنک ناتى شەلپان ئە
هنک مینا سېڤان ئە

شەلپە و سېڤ ب هەڤرا
ل سەر دارەک هشین بوون
ب هەڤرا ئاف ڤه خوارن
بەر ب تافى کووتەل چوون

شەلپە و سېڤ بوونه سۆر
کەتن ل بەر دارى خوه
ئېرۆ مرن ب هەڤرا
تەڤا کرن کارى خوه

برگ و سيب

برگ و سيب با هم روی یک درخت سبز شدند . با هم آب خوردند و به سوی
آفتاب بالا رفتند . برگ و سيب با هم قرمز شدند و زیر درختشان افتادند.
امروز آنها با هم مردند و کارشان را تمام کردند. مردم آن را سيب را بردند و
با دست شان تشييع کردند . برگ زیر درخت ماند و باد آن را برد و تلف کرد
. سبز شده اند ، سرخ شده اند ، رفته اند و اين جا نمانده اند ؛ بعضی مثل
برگ و بعضی مثل سيب .

Dwîz û derew

Çull û çîya û dewar
Dwîz in derew nabîjin
Tiştî xwe wînaşîrin
Sa me xelat dirîjin

Dar û gulik dwîz dibîn
Erdî hişîn dwîz dibîn
Hesp û ker û mange jî
Mîna mîşîn dwîz dibîn

Li nav daran gir bûnî
Li nav çîyan geryanî
Rîçûya me dwîz nebû
Dîsa derewîn manî

True and lie

Deserts and mountains and cattle are truthful and do not lie. They have not hidden their gift to us. Trees and flowers are truthful. Green Mountains are truthful. Horses and donkeys are truthful, as well as sheep. We grew up between the trees and the mountains looked but did not correct the path of our lives and we stayed a liar.

دویز و دهره‌و

چوڵ و چیبیا و ده‌وار
دویز ئن دهره‌و نابیژن
تشتی خوه ویناشیرن
سا مه خه‌لات دریژن

دار و گولک دویز دبین
ئه‌رد هشین دویز دبین
هه‌سپ و که‌ر و مانگه ژێ
مینا میشین دویز دبین

ل ناف داران گر بوونی
ل ناف چیبیان گهریانی
رچوویا مه دویز نه‌بوو
دیسا دهره‌وین مانی

راست و دروغ

بیابان و کوه و چهارپایان راست‌گویند و دروغ
نمی‌گویند. داشته‌های شان را مخفی
نمی‌کنند و به ما هدیه می‌دهند. درخت و
گل راست می‌گویند. کوههای سبز راست
می‌گویند. اسب و الاغ و گاو نیز مثل میش
ها راست می‌گویند. ما بین درختان بزرگ
شدیم و بین کوهها گشتیم؛ اما مسیر زندگی
مان درست نشد و باز هم دروغگو ماندیم.

Teze eyd

Dîsa teze eyd e
Dîsa kovnê tez e
Bela dikim dîsa
Şîraniyê xweşmeze

Disa met û xaltî
Ap û xalanê me
Beref bûn û hevra
Bûne mîvanê me

Biken metê eyd e
Biken apo rind e
Biken xalo ceşn e
Ku dil bibi zinde

Demek biken xaltî
Disa haka nabê
wa saline tarî
dawe teva nabê

Dilî me naxwazê
Şîranî meze kin
Dixwazi li eydê
Dilî xwe teze kin

New Year

New Year is still open and fresh clothes. I offer delicious sweets. All of our aunts and uncles be our guests together. Oh my aunts and uncles please laugh! Cause of the laugh is really good. And it makes hearts alive. Aunt! Laugh for a moment that this species is not. It wasn't finished that dark year of fights. Our hearts will not, that you eat sweets, but wants the new, refresh your heart.

تہزہ ٹہید

دہمہک بکہن خالتی
دیسا ہاکا نابئی
وا سالنہ تاری
داوہ تہقا نابئی

دلی مہ ناخواری
شیرانی مہزہ کن
دخوازل ٹہیدی
دلی خوہ تہزہ کن

دیسا تہزہ ٹہید ٹہ
دیسا کوٹنی تہز ٹہ
بہلا دکم دیسا
شیرانیی خوہشمہزہ

دیسا مہت و خالتی
ٹاپ و خالانی مہ
بہرف بوون و ہہفرا
بوونہ میٹانی مہ

بکہن مہ تی ٹہید ٹہ
بکہن ٹاپو پند ٹہ
بکہن خالو جہشن ٹہ
کو دل بب زندہ

عید تازہ

باز عید تازہ است و باز ہم لباس های تازه . باز من شیرینی های خوشمزه پخش می کنم . باز عمه و خاله و عمو و دایی های ما با هم جمع شده اند و مهمان شده اند . عمه بخند که عید است ! عمو جان بخند که خوب است . که جشن است تا دل زنده شود . خاله ! یک لحظه بخند که باز این گونه نمی شود . این سال های تاریک ، دعوا تمام نمی شود . دل مان نمی خواهد ، شیرینی بخورید ؛ بلکه می خواهد که در عید ، دل تان را تازه کنید .

Gepê kullan

Gepê çîyan berf e
Gepê cûyan av e
Gepê Şevan hêv e
Gepê rojan tav e

Gepê gulan refş e
Yi bilbilan deng e
Gepê daran mêv e
Gepê çûlan reng e

Kullan gepê xwe got
Gepa min û te ma
Ji me nema sa çî
Gepek li wî dinya

Talk of all

Snow is talk of mountains. water is talk of streams,. Moon is talk of nights, and son is letter of Sun. beauty is speak of Flowers and voice is speak of nightingales. Fruit talk of trees and colors is speak of plain. They said all their letters and our talking was kept. Why we left anything out in the world?

گہ پے کولان

گہ پے چیمان بہرف نہ
گہ پے جوویان ٹاف نہ
گہ پے شہفان ہیٹف نہ
گہ پے پوژان تاف نہ

گہ پے گولان رھفش نہ
ی بلبلان دہنگ نہ
گہ پے داران میٹف نہ
گہ پے چوولان رھنگ نہ

کولان گہ پے خوہ گوٹ
گہ پا من و تہ ما
ژ مہ نہ ما سا چ
گہ پک ل وی دنیا

حرف ہمہ

حرف کوهما ، برف است . حرف جویبارها ،
آب است . حرف شب ها ، ماه است و حرف
روزها آفتاب . حرف گل ها زیبایی است و
مال بلبل صداست . حرف درختان میوه است
و حرف دشت ها رنگ است . همه حرف
شان را گفتند و حرف من تو ماند . چرا در
این دنیا حرفی از من تو باقی نماند؟

Cînar

Bi gotina xelkê
Cînarî min dîn e
Serî tijî tûz e
Kurrik tijî bîn e

Solê wî diryan e
Bendi solan ve ne
Kenni wî bîrefş e
Kovni wî kevne ne

Îro çûme cem wî
Bû dilê min teze
Kimek sa min gep kir
Gepêne xweşmeze

Wa xelkana sa çê
Li cem wî naminin
Cînarî min rind e
Wana bixwe dînin

Neighbor

According to people, my neighbor is mad; head of him is full of dust and his socks are smell. His shoes are torn open and his shoelaces. Her smile isn't beautiful and her clothes are worn. Today I went to him and I was fresh. I did a little sweet talk. Why people do not like him? My neighbor is good, other people are crazy themselves .

جینار

ئېرۆ چوومە جەم وى
بوو دلّ من تەزە
کەمەک سا من گەپ کر
گە پینە خوە شمەزە

وا خەلکانا سا چى
ل جەم وى نامین
جیناری من پند ئە
وانا بخوە دین

ب گۆتتا خەلکى
جیناری من دین ئە
سەرى تۆزى تووز ئە
کۆپک تۆزى بین ئە

سۆلّ وى دریان ئە
بەند سۆلان فە ئە
کەن وى بېرەفش ئە
کۆفّن وى کەفنه ئە

ھەسایە

بە گفتمە مردم ، ھەسایە من دیوانە است ؛ سرش پر از گرد و غبار است و جوراب هایش بو می دهند. کفش هایش پاره اند و بند کفش هایش باز است . خنده اش زیبا نیست و لباس هایش کهنه اند . امروز پیش او رفتم و دلم تازه شد . کمی برایم حرف های شیرین زد . چرا مردم پیش او نمی مانند ؟ ھەسایە من خوب است ، اینها خودشان دیوانە اند.

Minminikan

Minminikan temaş kin
Çerre gulan bin dikan
Natî gulan birefş in
Kovni xwe biçin dikan

Li refşî xwe kêm ninin
Ji serçan û bilbilan
Xef û xûlin gep naken
Mame li wî karî wan

Gepî dilî wan pirre
Torim haka namînin
Rojek natî bilbilan
Li nav daran dixwînin

Butterflies

Watch the butterflies! How to smell the flowers. How to be pretty as well as flowers and how to decorate their clothes. His pretty isn't lower than the starling and the nightingale beauty, but they are quiet. I've been in this job. They have a lot of Heartline. I hope to they don't stay like this time. They will sing like a nightingale in the trees .

منمنیکان

منمنیکان تہ ماش کن
چہرہ گولان بین دکن
ناتی گولان برہ فش ئن
کوئن خوه بچین دکن

ل رھ فشی خوه کیم نینن
ژ سہرچان و بلبلان
خہف و خوولن گہپ ناگہن
مامہ ل وی کاری وان

گہپی دلی وان پڑھ
توریم ہاکا نامینن
پڑڑھک ناتی بلبلان
ل ناٹ داران دخوینن

پروانہ ہا

پروانہ ہا را تماشا کنید! کہ چگونہ گل ہا
را بو می کنند . مثل گلہا قشنگند و لباس
ہایشان را تزیین می کنند . در قشنگی از
سار و بلبل کم نیستند ، اما ساکت و آرام اند
. من در این کارشان مانده ام . حرف دل
آنها زیاد است . امیدوارم این طور نمانند.
آنها روزی مثل بلبل در میان درختان
می خوانند.

Dû Dar

Li ortî cadêkê darek hişîn bû
Çav li jûr û ji asimîn kûtel çû

Hişînya xwe rû li xedê bela kir
Li temûzê sa rêçûyan sêya kir

Darek haka peyda nebû li refşê
Ne ber bi wî bivar hatin ne tefşê

Li paylî wî darek biçik li jir ma
Li karên biçik biçik hîsîr ma

Li ortî rê xwe Şev û roj pan dikir
Biçikê xwe li çavî xelkan dikir

Iro cînarek çû bivar bikirre
Bi destî cînari dare bû gorrê

Two trees

in a street, a tree grew up. His eyes upward, and went up the sky. He offer his green face to God, he was spread and shade in summer for pedestrians. Somebody Didn't see a tree as well as it in beauty. any axes didn't come to it. Another small tree was down on his side and was captured his finger in each eyes. My neighbor Went to buy an ax. The neighbor make it bald.

دوو دار

ل پايلى وى دارەك قچك ل ژير ما ل كارين قچك قچك هيسير ما	ل ئورتى جادىكىن دارەك هشين بوو چاڭ ل ژوور و ژ ئاسمين كووتەل چوو
ل ئورتى پى خوه شەف و پوژ بان دكر بيچكى خوه ل چاڭى خەلكان دكر	هشينا خوه پروو ل خەدى بەلا كر ل تەمووزى سا رىچوويان سىيا كر
ئرو جينارەك چوو بقر بقرى ب دەستى جينار دارە بوو گوڭرى	دارەك هاكا پەيدا نەبوو ل پەفشى نە بەر ب وى بقر هاتن نە تەفشى

دو درخت

توى يك خيابان يك درخت سبز شد . چشم هایش رو به بالا بود و از آسمان بالا رفت . او سرسبزی اش را رو به خدا ، گسترانید و در تابستان برای عابران سایه داد . این گونه درختی در زیبایی پیدا نشد . به سمت او نه تبر آمد و نه تیشه . در کنار او درختی دیگر پایین ماند و به کارهای کوچک کوچک اسیر شد . خود را شب و روز توى راه پهن مى کرد و انگشت به چشم مردم مى کرد . امروز يك همسايه رفت تا تبر بخرد . آن درخت به دست همسايه كچل شد .

Bi hevra

Cotek solan bi rengêk
Li hevdi tekya dane
Li rê bi hevra çûne
Bi hevra vestîyane

Bi hevra ne Şev û roj
Li berf û li baranê
Li kûtel û li Şibe
Li ayŞê û dûlanê

Cotê solan hakane
Ji iŞqi xwe sar nabin
Natî mêran û jinan
Bi hevra zû qar nabin

Together

A pair of shoes to a color, have to rely on. they have gone through together, and together have been exhausted. Together in day and night and Together in the snow and rainy, Together in uphill and downhill, Together in dry and wet wind. These are a pair of shoes that are not cold in their love. They do not force it ,together like women and men.

ب ھەقرا

جۆتەك سۆلان ب رھنگەك
ل ھەقد تەكيا دانە
ل رى ب ھەقرا چوونە
ب ھەقرا فەستىيانە

ب ھەقرا نە شەف و رۆژ
ل بەرف و ل بارائى
ل كووتەل و ل شىبە
ل ئايشى و دوولائى

جۆتتى سۆلان ھاكانە
ژ ئشق خوە سار نابن
ناتى مېران و ژنان
ب ھەقرا زوو قار نابن

با ھم

يک جفت کفش به یک رنگ ، به هم تکیه داده اند . توی راه با هم رفته اند و با هم خسته شده اند . شب و روز باهم اند ؛ چه در برف و باران ، توی سربالایی و سراسیمگی ، توی باد خشک و باد مرطوب . جفت کفش ها این گونه اند که از عشق شان سرد نمی شوند . آنها مثل زنان و مردان ، زود با هم قهر نمی کنند .

Demsala firrînê

Natî sêvek hişîn im
Li ermanca soran im
Natî çîle çûçîkek
Firrîna xwe nizanîm

Natî dilî bilbîlek
Ez dixwazim bixwînim
Natî gulan ve dibim
Gul pidîkek namînîm

Li demsala firrînê
Li demsala ve bûnê
Ez ji xwe pirr ditirsîm
Ji mayîn û xewçûnê

Flying season

I am like a green apple in wish of reds. I am like a Sparrow chick that do not know fly. I want to sing like a nightingale heart. a day I will be flower and I do not stay species of buds. In the season of flying and season of to be flowers, so I'm afraid of staying and falling asleep.

دہمسالا فرینت

ناتی سیٹھہک ہشین ئم
ل ئہ رمانجا سوران ئم
ناتی چیلہ چووچکہک
فرینا خوه نزانم

ناتی دلی بلبہک
ئہ ز دخوازم بخوینم
ناتی گولان فہ دبم
گول پدکہک نامینم

ل دہمسالا فرینت
ل دہمسالا فہ یوونئ
ئہ ز ژ خوه پر دترسم
ژ مایین و خه وچوونئ

فصل پرواز کردن

مثل یک سیب سبز هستم که در آرزوی
قرمزهایم . مثل جوجه گنجشکی هستم
که پروازم را بلد نیستم . مثل دل یک
بلبل می خواهم بخوانم . من هم روزی گل
خواهم شد و این گونه جوانه نمی مانم . در
فصل پرواز کردن ، در فصل گل شدن ، از
خودم بسیار می ترسم ، از ماندن و خواب
رفتن .

Bi tenê

Ez bi tenê hişîn bûm
Li ortî bilwarekê
Li ortî Şerek xerîb
Nîzikî bazarekê

Minminîk û miŞezer
Xweng û birayê min in
Ez gulek im tenê me
Li min serek naxinin

Ji wan mame bêxeber
Li rê maye çavê min
Li ku ne xweng û bira
Li ku ne di bavê min

Only

I was grew alone in the middle of a
boulevard, in a strange city, near a
market. Bees and butterflies, are my
siblings. They not call on me and I'm
alone rose. I am Remained unaware
of them and my eye in way of them.
Where are my brother and sister?
Where are my parents ?

ب تەنئ

ئەز ب تەنئ ھشین بووم
ل ئۆرتی بلوارەکئ
ل ئۆرتی شەرەک غەریب
نیزکی بازارەکن

منمنیک و مشەزەر
خوہنگ و برایئ من ئن
ئەز گولەک ئم تەنئ مە
ل من سەرەک ناخن

ژ وان مامە بیخەبەر
ل پئ مایە چاقئ من
ل کو نہ خوہنگ و برا
ل کو نہ د باقئ من

تنہا

من بە تنہایی در میان یک بلوار ، در یک
شەر غریب ، نزدیک یک بازار ، سبز شدم .
زنبور و پروانہ ، خواہر و برادر من ھستند .
من یک گل تنہایم و آنہا سری بە من نمی
زنند . از آنہا بی خبرم و چشمم بە راہ مانده
است . خواہر و برادرم کجایند ؟ کجایند پدر
و مادرم ؟

Çav û Tav

Va Şevana tarîn e
Va Şevana dirêj in
Çima xefin birano
Çima gepek nabêjin

Werin dengê xwe berdin
Bira tarî nemîne
Bira sibe zû bê
Ku çav tavê bibîne

Xwedê rê dane ber we
Xwedê sa we çav daye
Sa rîya xwe peyda kin
Ji nûra xwe tav daye

Werin tavê xwe bang kin
Va Şevê reŞ ser kevê
Hûn ji xwedê Bixwazin
Va tava zû verkeve

Eye and sun

This nights are dark and long. Oh Brothers! Why not say something and why you are quiet? Let free your voice to dark did not leave, until the morning, come early and see the sun in our eyes! Let free our voice to go a dark night, and ask God that the sun will rise soon .

چاڭ و تاق

خوھدىڭ پى دانه بەر وھ
خوھدىڭ سا وھ چاڭ داھە
سا پىيا خوھ پەيدا كىن
ژ نوورا خوھ تاق داھە

وھرن تاقىڭ خوھ بانگ كىن
قا شەقىڭ پەش سەر كەقىڭ
ھوون ژ خوھدىڭ بخوازان
قا ئاقا زوو قەركەقە

قا شەفانا تارىن ئە
قا شەفانا درىژ ئىن
چما خەفن برانۆ
چما گەپەك ناپىژن

وھرن دەنگى خوھ بەردىن
برا تارى نەمىنە
برا سبە زوو بى
كو چاڭ تاقىڭ بىبىنە

چىشم و آفتاب

اين شب ها تاريكند . اين شب ها طولانى اند . برادران ! چرا ساكتيد و چرا چيزى نىمى گوويد ؟ بياييد صدای تان را رها كنيد تا تاريكى نماند ، تا صبح ، زود بيايد و چشم ما آفتاب را ببيند ! خدا راه را به شما نشان داده است و براى اين كه راه خود را پيدا كنيد ، از نور خودش خورشيد داده است . بياييد صدا كنيم تا شب تيره سر شود و از خدا بخواهيم كه اين خورشيد زودتر طلوع كند .

Pêşgotin

Li her derê ku ziman û pênuş nikare bi asayî rastîyan bîne ser zimîn, li wir helbest tê qadê. Gelek caran, helbestek dikare ji karê sedan leşker bi kêrtir be. Helbest dikare him wek neynikekê rastîyên civakê nîşan bide, him jî ziman biparêze, dîrokê vebibêje, û hwd.

Di wêjeya helbestkîya Kurdîya Kurmancî da helbestvanên pîrr mezin hene : *Ehmedê Xanî, Feqîyê Teyran, Melayê Cizîrî, Ceferqulîyê Zengilî, Elî Herîrî, Cegerxwîn, ...*

Wek mînak, drama *Mem û Zîn* ku di sala 1694`an da bi destê *Ehmedê Xanî* hatiye nivîsîn, kariye gelek xalên girîng ên çand, dîrok, ... civaka Kurdan ji bahoz û tofanên dîrokî biparêze.

Îro zimanê Kurdîya Kurmancî li Xorasanê di rewşeka taybet da ye û pêdivîya wê heye ku lê xwedî derkevin. Ev yek jî barekî giran li ser milên ronakbîrên Kurd bi taybet ên li Xorasanê ye. Birêz *Elewîferd* yek ji ronakbîrên Kurdên Kurmanc ên Xorasanê ye ku helbestên xwe bi Kurdî dibêje û haya wî ji astengên li ser rîya Kurdîya Kurmancî heye.

Eger Kurd bixwe, bi gepkirin bi zimanên ne Kurdî bi hevdu ra, zimanê Kurdî nekujin, zimanê Kurdî namire. Divê nivîsar, helbest, destan, çîrok, ... xwe bi Kurdî binivîsin û bi vî awayî di rewşa heyî da zimanê xwe biparêzin . Em wisan nekin, em ê bibin sûcdarê zimankujiyê û nifşên pêşerojê yê qet me nebaxşînin.

Azad MAKÛYÎ
Tehran / 2012

گۆتەن

ل ھەر دەرىيە کو زمان و پىنووس نكارە ب ئاسايى راستىيان بىنە سەر زمين، ل ور ھەلبەست تى قادی. گەلەك جاران، ھەلبەستەك دكارە ژ كارى سەدان لەشكەر ب كىتر بە. ھەلبەست دكارە ھم وەك نەينكەكى راستىين جفاكى نیشان بەدە، ھم ژى زمان بپاريزە، دىروكى فەبىيژ، و ھود. د ويژھيا ھەلبەستكيا كورديا كورمانجى دا ھەلبەستقائين پر مەزن ھەنە : ئەھمەدى خانى، فەقيي تەيران، مەلاين جىزىرى، جەفەر قولىيى زەنگلى، ئەلى ھەرىرى، جەگەر خوين، ...

وەك ميناك، دراما مەم و زىن كو د سالا ۱۶۹۴' ئان دا ب دەستى ئەھمەدى خانى ھاتىە نقيسين، كارىە گەلەك خالىن گرینگ ئين چاند، دىروك، ... جفاكا كوردان ژ باھۆز و توفائين دىروكى بپاريزە.

ئىرو زمانى كورديا كورمانجى ل خوراسانى د رھوشەكا تايەت دا يە و پىدقيا وى ھەيە كو لى خوەدى دەركەفن. ئەف يەك ژى بارەكى گران ل سەر ملين پوناكبيرين كورد ب تايەت ئين ل خوراسانى يە. برىز ئەلەوى فەرد يەك ژ پوناكبيرين كوردين كورمانج ئين خوراسانى يە كو ھەلبەستين خوە ب كوردى دبىژھ و ھايا وى ژ ناستەنگين ل سەر رپيا كورديا كورمانجى ھەيە.

ئەگەر كورد بخو، ب گەپكرن ب زمانين نە كوردى ب ھەقدو را، زمانى كوردى نەكوژن، زمانى كوردى نامرە. دقنى نقيسار، ھەلبەست، دەستان، چىرۆك، ... خوە ب كوردى بنقيسن و ب قى ئاوايى د رھوشا ھەيى دا زمانى خوە بپاريزن . ئەم وسان نەكن، ئەم ئى بن سووجدارى زمانكوژي و نقيسن پيشەرۆژى يى قەت مە نەباخشين.

نازاد ماكوويى

تەھران / ۲۰۱۲

Bi navê xwedê

Şelpe û Sêv
Helbestên Nûciwanan

Hebestvan : Yehya Elewî Ferd

Weşanxane : Emû Elewî

2012 : Sal



ISBN:978-600-92282-6-3

Malper : www.alavifard.com

E-Name : johnfard@yahoo.com

phone : +989126515429