



مشتیک له خهرمانی پهروه رده (قوتابی - خیزان - ماموستا)



2020

نووسهر
له یلا بهرنجی

ناونیشان

مشنٹیک لہخہرمانی پروہ ردہی

(قوتابی , خیزان , ماموستا)

نامادہ کردنی

م/ لیلی صلاح الدین احمد بہر زنجی

سالی ۲۰۲۰-۲۰۲۱

پیرست

پیشہ کی کور تہ پاسک ۶-۵

تەوھرى قوتابى /

- ۷..... چۆن مندال لە زىانى يارىيە ئەلىكترونيىھەكان بياريزين
- ۸-۹..... گەرانبەھە بۆ كۆتیبەھە ئىبراھىم بالدارو ھەلە زەھەكانى چاپى تازە
- ۱۰..... ئەو ھۆكارانەھى كەوا پال بەھوتابىھە دەنیت بۆ خویندن
- ۱۱-۱۲..... پرسیارى ھەلبۇزاردن لەنئىوان دووریانى ئەرىنى و نەرىنى
- ۱۳..... زمان كەرسەتەھەكى سەرەكى بە.....
- ۱۴-۱۵..... درۆكردن چىھ.....
- تەوھرى خىزان /
- ۱۶ - ۱۷..... زەنگى دەسپىكى خویندن و ئارىشەكانى.....
- ۱۸ - ۱۹..... ھەراسان كوردنى مندال لەنئىوان دوومال.....
- ۲۰ - ۲۱..... كۆرۇناو تىكدانى بەرنامەھى ژيان , بىرپارەدأخۆشكەرەھە قوتابیان
- ۲۲..... داپرانى قوتابیان و دروست بونى كەشكى نالەبار
- ۲۳..... دنیاى منال رەنگ بەكە بەھورەنگەھى كەئەو دەھەوت
- ۲۴..... داواى لئىبوردن پچوكى نىھ.....
- ۲۵ - ۲۶..... میدیاكان و ناوى بىناومرۆك.....
- ۲۷..... ھەرمە ماسلۆ و پئویستىھەكان.....
- تەوھرى مامۇستا /
- ۲۸ - ۲۹..... بامامۇستا بەخەندەو پىكەننىھەو بەچنە پۆلەكان.....
- ۳۰ - ۳۱..... چەمكى پلان بۆ مامۇستا.....
- ۳۲-۳۳..... شىوازی گروپ و رىگاكانى وانەوتنەھە.....
- ۳۴..... ھەنگاھەكانى مامۇستایى سەرکەوتوو.....
- ۳۵-۳۶..... بابەتى كۆمەلایەتى و كەمى ھۆكارەكانى فێرکردن.....
- ۳۷..... پۆستى بەرپۆھەبەر و بەرپۆھەبەرى سەرکەردە.....
- ۳۸-۳۹..... پەروەردەو شۆینى گونجوى قوتابیان بالەخانەھى قوتابخانەكان.....
- ۴۰-۵۲..... لىكۆلنىھەھەك بۆ ژمارە ۳۱ گۆقارى ژيارپەروەردەھى ئەھلىی.....
- ۵۳-۵۴..... دەرئەنجام.....
- ۵۵-۵۶..... راسپاردە.....
- ۵۷..... سەرچاھەكان.....

پىشەھەكى و كورتەباسىك /

سەرھتا لە قولاى دلمەھە سوپاس گوزارى خوايگەورەم كە ھەمىشە ھاوكارو پشتىوانمە لەكارەكانم سەبرو ئارامىم

پىدەبەخشى

ئەم پەرتوكەھى لەبەردەستە پىكەھاتوھ لەو ئەزمونانەھى كە لەژيانى رۆژانەمدا روبرووم بۆنەتەھە ياخود لەنزىكەھە پىيان ئاشنا بووم, ياخود لەچوار دەورمبونى ھەبۆھ لىرەدا دەھەوت قسەھى دلم بەكم پىشكەش بەخوینەرانى ئازىزانى بەكم لەنزىكەھە كارى ئىمەھە بەھەكەھە قسە لەسەر جوانىھەكان بەكەين ھەول بۆ باشتر كوردنى پەروەردە بەھەكەھە ھەنگاوانەم ناوھ لەگۆقارو رۆژنامەكانا بەیانم كرددوھ , وەك رۆلەھەكى ئەم وولاتە خاوەنى زۆرىك لە خەونوو خەيالەم ئومىدەھوارم پەروەردە لەھوتكەدا ببىنم وەك وولاتانى دنيا لە داھاتوودا رۆلەكانى ولات پىيىگات و ئاواتەكانيان بىتەدى , ھەندىك بابەت ھەھە كەدەتوانرى كارى لەسەربكرى و ھەولى لەگەل بەدى ھەتا ژنىگەھەكى لەبار فەراھەمبكات بۆ قوتابیان.

بىگومان لەم پەرتوكەدا پەنجەم لەسەر زۆر لاىەن داناوھ رەنگە بۆ تۆى خوینەر ماىھى دلخۆشى بىت وە لەگەلم كۆك بىت لەسەر بابەتەكان بەو ئومىدەم , بە پىچەوانەشەھە دەشكرىت ئەواو لەگەلم ھاورانەھىت تىبىنىت ھەبىت . ناوھروكى ئەم

كتتبه سى چىنى كۆمەلگا لەخۆدەگرى دەتوانرى لەرىگای ئەم سى كۆلەكەوه دیوارىكى توكمه دروستبكات (قوتابى , خىزان, مامۆستا) دەستىنك قوتابى پشكى شىرى بەردەكهوى لە سەرنج و تىبىنىيەكان چونكە قوتابى چەقى سەرەكى پروسەى پەروەردەو كارىئەمە بۆ بونىادنانى ئەوه چۆن وابكەين منداڵ لە شتەكانى دەورەبەرى بگات باش و خراپەكانى لىك بگاتەوه وه لەلایەكى ترموه گەرانەوهى بابەتى كوردى و كتتبه دانسقەكەى مامۆستا (ئىبراهىم بالدار) بەبەرورد بەچاپى تازە .. لەگەل ئەوشدا شىوازى ھەلبژاردن و دوركەوتنەوهى قوتابى لەنوسن راھاتن لە تەمبەلى و زىانەكانى ئەم شىوازە , زمان و ئەتەكتى قسەكردن و راھىنانى منال لەراست وتن وزەنگى يەكەمى دەسپىكى سأل كرددەوهى دەرگای قوتابخانەو بەشپۆھەكى روون و بەزمانىكى پاراوەپەرەوىزەكانى پاشتر ناشناى دەين بەشپىكى تر قسەلەسەر كرددە دەربارەى خىزان منداڵ لەنىوان دوومال لەگەل ئەوشدا بى مائە چۆن منداڵ توشى ھەراسان كردن دەكەن , كۆروناو تىكدانى ژيان و پەروەردە دلخۆشى ھەندىك قوتابى بەم ھەوالە , داىرانى قوتابى دروست بوونى كەشپىكى نالەبار ترس و دلەرەوىكى خىزان , بوونى داىك و باوك تىگەيشتن لە وىستەكانى و رەنگ كردنى ئايندەيان , رەفتارى داىك و باوك رەنگدانەوهى لەسەر منداڵ , بىسەرەوبەرى لە راگەياندن و ديارى نەكردنى كاتى گونجاو بو منداڵ بۆتەماشاكردنى تىفى و تۆرى كۆمەلایەتەكان راپرسى كردن لە تۆرەكۆمەلایەتى فە يس بووك وەرگرتنى سەرنج بۆچوونمان لىكدانەوه و ھەلسەنگاندن بۆ بابەتەكە , گفوتوگوكردن دەربارەى ھەرمى ماسلو و پىويستىيەكانى منداڵ و لەشپۆھەك لەگەل بۆچون و سەرنجى نووسەران بەشپىكى تر كۆتابەش مامۆستايە وەك كارىزمایەكە بۆ كۆمەلگاوە بەرەوپىش چوونى پەروەردە يەكەم كار كە مامۆستا قوتابى رادەكيشى خەندەى روخسارىەتى كارىگەرەكى باشى دەبىت لەسەر قوتابى وە دانانى پلان و گرتنەبەرى , رىگاكانى وانەوتنەوهو كار كردن بۆ گەياندننى نامانجەكەى كەفیربوونە وە ھەنگاوانان و خۆنامادەكردن بۆ دەسپىكى سالى نووى خويندن , وە باس لەپۆستى بەر كارەكانى وە ھەلەدان بۆى بەرىوہەبەر بەكۆلەكەى قوتابخانە دادەنیم ئەگەر ھاتوو كەمووكورى لە كۆلەكەدا ھەبوو توشى دارماندەبىت وەلەلایەكى تر تىشكەم خستۆتە سەر بالەخانەو بىناى گونجاو بۆ قوتابيان بەسەربردنى كاتىكى خۆش و گونجاو. خويندنەوهو شەن و كەوىكەم كردوہ بۆ گوڤار ژيار , گوڤارىكى پەروەردەبى وەرزانەى ئەھلى يە لەلایەن ستافىكى شارەزا بەرىوہەچىت سەرچەم بابەتەكانم ھەلسەنگاندوہ وە لەگەل ئەوشدا بۆ كام كەرتى پەروەردە گەنجاوہ ھەتابىخویننەوهو سودى لىبىنى.

ئومىدەوارم ئەم كۆمەلە بىرو بۆچونانەى من ببىتە خشتىك بۆ دیوارى تەلارى ئايندەى پروسەى پەروەردە و فىر كردنى ولاتمان . گەشپىن بىبىن بە و داھاتوہ . وەك نووسەر مامۆستاھەمزە فقى دەفەرموى ((پەروەردە جگە لەئەرك و بەرپرسىارىئىيەكى مژووى و نەتەوهى ئەركىكى مرؤفايەتیشە , ھاوكىشەيەكى بىركارىە بەپىياساويرىكارى مامەلەى لەگەل نەكرى ئەنجامى ھەلە بەدەستەوہ دەدات , ھەموو خەمساردىەك لە مرؤدا بەرامبەر بەو كەرتە ھەستىارەى ژيان وىراى پاشا گەردانى بۆ ئىستامان و بەھەدەردانى بوون و ھىزو شكوى نەتەوهكانى سبەينىشە)) بەدلنىايى تەنھا پەرتوكى ئاسمانى بىخەوش و كەموو كورىە بەگەورەيتان بمبەخشن , بەو ھىوايەم توانىبىتەم سودىك بەخوینەران بگەيەنم .

مشتیك له خەرماني پەروەردە

تەوهرى قوتابى/

چۆن مندال له زيانى ياربيه ئەليكترونييهكان بياريزين
گەرانهوه بۆ كتييهكهى ئيبراهيم بالدارو ههله زهقهكانى چاپى تازه
ئهو هۆكارانهى كهوا پال بهقوتابيهوه دەنيت بۆ خویندن
پرسیارى ههلبژاردن لهئيوان دوورپيانى ئەرىنى و نەرىنى
زمان كەرستهيهكى سەرەكى يە
درۆکردن چيه.

تەوهرى خيزان/

زهنگى دەسپيكي خویندن و ئاريشهكانى
هەراسان كردنى مندال لهئيوان دوومال
كۆرناو تيكدانى بەرنامەى ژيان, بيارمەلخۆشكەرەكهى قوتابيان
داپرانى قوتابيان و دروست بونى كەشيكى نالهيار
دنپاي منال رەنگ بکه بهورهنگهى كهئهو دهيهويت
داواى لئيواردن پچوكى نيه
ميدپاکان و ناوى بيناوهرۆك
هەرەمى ماسلۆ و پئويستيهكان

تەوهرى مامۇستا/

بامامۇستا بهخەندەو پيکهنینهوه بچنه پۆلهكان
چەمكى پلان بۆ مامۇستا
شيوازى گروپ و ريگاکانى وانەوتنهوه
هەنگاههكانى مامۇستايى سەرکەوتوو
بابهتى كۆمەلایەتى و كەمى هۆكارهكانى فيرکردن
پۆستى بەريوهبەر و بەريوهبەرى سەرکرده .
پەروەردەو شويى گونجاوى قوتابيان بالهخانهى قوتابخانهكان

لئیکۆلینەوهیهک بۆ ژماره ۳۱ گۆقارى ژيارپەروەردەيى ئەهلیى

دەرئەنجام

راسپارده

سەرچاوهكان

تەوهرى قوتابى/

چۆن مندال لە زيانى يارييه ئەليكترونئيهكان بپاريزين
گەرانمۆه بۆ كئيبهكەى ئيبراهيم بالدارو هەلە زەقەكانى چاپى تازه
ئەو ھۆكارانەى كەوا پال بەقوتايەمۆه دەنئيت بۆ خوئندن
پرسیارى هەلبژاردن لەنئوان دووریانى ئەرئینی و نەرئینی
زمان كەرەستەیهكى سەرەكى یه
دروكردن چیه.

چۆن مندال لە زيانى يارييه ئەليكترونئيهكان بپاريزين /

وەك دەبىنن ھۆگرىھكى زۆر لەنىوان منال و تەكنەلۇژيا ھەيە ، ھەر ئەمەش ھۆكارە بۇ بەفیرۆدانى كاتەكانى مندال بە بى ئەوھى ھەست بەلەدەستدانى بكات، ئەمە وپراى ماندووبونىكى تەواوى جەستەيى و شەكەت بونىكى زۆرى پىدەگات، لەلايەكى ترەو ھەيە ئەلەكترۆنىھەكان دەبنە ھۆى تىكچونى تەندروستى و دەر كەوتنى چەند نىشانەيەكى دياركە ھەمىشە وەك كەسكى ماندوو مېشك ھىلاك و جەستە شەكەت دەرەكەوت، ھەموو ئەمانەش ھۆكارى سەرەكى ئەو يارى و ئامىرە ئەلەكترۆنىھەكان بە بى فلتەر روى لە ولات و كۆمەلگەكەمان كردو، ئەمەش وادەكات رۆلەكانمان دور بکەونەو لە كتیب خويندەنەو و خو پىرچەكردن بە زانست و زانيارى، لەلايەكى تر ئەگەر سەرنج بەدەين تىبىنى دەكرىت ئەوھى مۆبايل بەزۆرى قەلەن! ئەمەش ھۆكارەكەى بۇ كەمى جولەو گەران دەگەرئەتەو، بەردەوام سەر قالە وداپراو دورە پەريزە لە ئەندامانى خىزانەكەى و لە تەواوى كۆمەلگەكەى، ئەم دورە پەريزەشى دەبىتە ھۆى ئەوھى كەوا نەتوانىت تىكەل بە مندالانى ھاوتەمەنى بىت لەكاتى باخچەى ساوايان و قوتابخانە شەو، ھەر وەھا دەبىتە ھۆى تىكچونى دەرەكى كە ئىستە بەشئوھەيەكى ديار و باو ھەست دەكەين زۆربەى مندالان كاتىك رەولە باخچەى ساوايان يان قوتابخانە دەكەن دەر دەكەوت بەشئوھەيەكى گشتى دورەپەريزن، ئەمەش ھەموو دەگەرئەتەو بۇ ئەو پىشتگوئ خستەنى داىك و باوكان بەوھى پىويستە كاتىكى ديارى كراو بۇ مندالەكان دابنن بۇ ئەو يارىانەى تا ئەندازەيەك پىيەو پەيوەست بوون. بۇ دورخستەنەوھى منال لەو مەترسىە پىويستى بە پلانكى توكە ھەيە تا بتوانين رىگرىبن لەبەردەم زيانەكانى ئەو ئالودەبوونە ئەوئىش بەريگەى دۆزىنەوھى جىگروھ و كەم كردنەوھى كات و سنوردار كردنى، ناگونجىت بەيەكجار مندال دوربخەينەو لەوھى كەوا پەيوەستە پىيەو، ئەگەر ھاو بەو شئوھەيەبىت ئەوا ناتوانى بەيەكجارى فەرامۆشى بكات، ھەول بۇ ئاشناكردنى بەررىت بە بابەتى گونجاوكە لەگەل ئاستى گەشەكردنى بگونجىت، ھەر وەھا لەگەلى بىت بە بەردەوامى و زيانەكانى بۇ بخەيتە رەو بەشئوھەيەكى زانستى گرتەبەرى باشترين جارەسەر بۆى، گرنكى دان بە كتیب و خويندەنەو بابەتى زانستى و ھونەرى و وەرزشى لەگەل خويندنى بابەتەكانى قوتابخانەى لەلا خوشەويست بكرين بەجۆرىك چۆن ھەزو خولياى بۇ يارى كردنەكە ھەيە . وەك لە پىشەوھەش ئامازەم پىداو، بۇ ئەوھى بتوانين ئەو ھۆگرى بوونە لەنىوان مندالو تەكنەلۇژيا كەم بەكەينەمو بىگۆرىن بە ئەرىنى دەبىت جىگروھەيەكى باشترى بۇ فەراھەم بەكەين، كاتىك باس لەمندال دەكەين بەپىنى تەمەن و قوناغەكانى جىاوازى ھەيە، بەدلىياپىيەو ئەوھى بۇ منالنىكى قوناغى يەكەم دەبىت جىاواز تىبىت لەقوناغى دووم بەھەمان شئوھە لەقوناغەكانى تىرش، بۆيە دەبىت باشترينيان ھەلپىرىن كەوا لەگەل قوناغ و تەمەنى گونجاو بىت . تەكنەلۇژيا لە دنياى ئەمرودا بە سەرچاوەيەكى سەرەكى زانست و زانيارى دادەنرى لەولتە پىشكەوتەوھەكان، بەدلىياپى ئەگەر ھاو بەشئوھەيەكى زانستى بەكار ھىنرا، كاتەكو بەرنامەكەى بۇ تەمەنەكەى و بابەتەكەى گونجاو بوو ئەوا بەسەر چاوەيەكى پىر زانيارى دادەنرى، دەتوانرى سودىكى زۆر بە كۆمەلگەكەمان بەگەينى، چونكە فىر كردن بە مەشق پىكردن و پىويستىھەكانى قوتابيان پەيوەستە كاتىك ماموستا دەتوانىت بىگرىتە بەر لە مەوداى وانەوتنەوھەكى، دەتوانىت كۆمەلگەى رىگاو شئووازى تازەو سەردەميانە بەگرتەبەر بەجوانترين شئوھەتەوھەكو زانست و بابەتەكەى بەگەينىت بەقوتابيان، ھەر وەھا گرتەبەرى شئووازى گروپ كە لەھەندىك قوتابخانەكان پەيرو دەكرىت ھاوكات فىر كردن لە رىگای جولەو گرنكى زۆرى ھەيە بۇ قوتابيان بەتايبەتى بازنەى يەكەم و دووم كەوا مېشكىان فراوان دەكات و بىرو زەينيان رادەكېشى بۇ بابەتەكە و رۆل بىنين و شانۆ و تەمسىلى وادەكات كە قوتابى ھەست بە بونى خو بكات وخواونى پىگەو كەسايەتى خو بىت، لەگەل ئەمانەشدا فىر بوون لەرىگای گەشت كردن بۇ ئەو شونەى كەوا دەگونجى بۇ قوتابى و ئاشناكردنى بەبابەتەكەى راستەوخۆ لە ژىنگەى دەورو بەرى كارىگەرى زۆرى لەسەر قوتابى دەبىت چونكە مندال ھاندەدات بۇ بەستەنەوھى بابەتەكەى بە ژىنگەى دەورو بەر و دەر كەوتنى لايەنى جىاوازو ھەست كردن بەبابەتەكە و باشتر تىگەيشتن .

گەرانەوھە بۇ كتیبەكەى ئىبراھىم بالدارو ھەلە زەقەكانى چاپى تازە

لەروانگەى يەكەم ھەنگاونانى منداڵ، بۆ نۆيدونىاي فېربون و و فېر كردن و بنيادنانى پەروەردەيەكى دروست، بە پۆيىستىم زانى تيشك بىخەمسەر بابەتەكانى كىتېبى كوردىيە لە قوناغى يەكەمى بنەرەتى لەدېدو بۆ چوونەكانى خۆمەو ھاوشانى . خۆينەرى بىكەم

قوناغى يەكەمى بنەرەتى لەبازنەى پەروەردە و بونيادنانى كەسايەتى و بېروابەخۆبوون لەلای قوتابى دىننە ئارابە بناغەى قوناغەكانى تر دادەنرئ چونكە ھەر لەيەكەم ساتى ھاىتە ناو قوتابخانەو ھاوشانەبىت بە ستافى قوتابخانەو دروستبوونى ھاوړى و ھاو پۆل و لەگەل ئەمانەشدا كۆمەلئ پېرۆ گرامى تايبەت بەو قوناغە ئامادەكراوہ بۆ ئەو تازەو زەحمەتە، وەك ھەر بابەتتەكيتر باسەكەمان دەر بارەى پېرۆگرامى كوردىيە كەوا ھەر لەسەرەتادا دەبىت بەبېتەكانى زمانى كوردى ھاوشانەبىت ئەو پېتانەى ، كاتىك لىكەدرىن و وشەبنىاد دەنن، وە لە پاش ئەویش دەبنەھۆى دروستبوونى رستە ، بۆيە وەك ھەر تاكىكى كوردى پۆيىستە ھەست بەو بەر پىرسىار يەتە بكات كەوا كام شىوازو كام رىگا زووتر دەمانگەيەننەت بە رەو نامانج ، ھەتاو كەو كارىگەرى باش لەلای قوتابى بە جئ بەئيلن ئەگەر بىتو باس لە كىتېبى ئەلف و بىي كوردى بىكەم، كەوا بە باشترين و پەسەند ترين كىتېب دادەنرئ، كە تەوانىو يەتى بەشئىكى گەورە لەژيانى ئىمەو ئەوانەى پىش ئىمەش دروست بكات، كىتېبى (ئەلف و بىي كوردى ئىبراھىم بالدار) ە ئەو پېرۆگرامىيە چەندىن نەوہى پىگەياندووە و بۆ ماوہى زياتر لە پەنجا سال وەك كىتېبىكى دانسەقى بە پىز سەير دەكرئ چونكە بە روونى و بە شىوہىكى يەك لە دوای يەك دارئىزراوہ ، ئەگەر ھاىتو سەرنج بەدەن بۆ مان دەر دەكەوتت كەوا وردەكارى زۆرى تىايە وەك دەبىنن ھەر كاتىك پىتتەك دەخۆينن لە دو بارە كردنەوہ پىتى دوای ئەو بەشدارى دەكات ئەمەش وادەكات كەوا قوتابى فېرى خۆيندەنەوہبىت بە باشترين رىگا. بەلام لە رووى چالاكىيەوہ زۆر لاواز بووہ ، ھاوكات لە قوناغەكانى سالانى رابردو لەھەولئىر كىتېبەكەى بالدار دەخۆينرا لە سلئمانى و كەركوك كىتېبەكەى عەبدوللا مەمەد ئەمىن دەخۆيندرا ئەمەش كىشەيەكى تر بوو بۆ قوتابيان چونكە لە كاتىكا قوتابى بگواسترايەوہ بۆ شارئىكى تر كىشە دروست دەبوو لەوانەى كوردى وە ھەر وەھا لەناوچەكانى دھۆك و ئاكرئ بەشئوہى بادىنى دەخۆيندرا ، بۆ زياتر ھاوشانەكردنى خۆينەر باس لەكىتېبى دوو مەمان دەكەم و ئەگەر ھاىتو بەشئوہىكى تر باس لە كىتېبى دوو مە بىكەم ئەلفبى (عەبدوللا مەمەد ئەمىن). وەك تىبىنى دەكرئت كەوا زۆر لە كىتېبى يەكەم نزيكە و تازەگەرى تىدايە بەبەر اوورد بۆمان دەر دەكەوتت كەوا لەھەمانكاتدا ھەم تەواناى تىگەيشتنى لە پىتەكان دەبىت و لەگەل ئەوہشدا چالاكى تىدايە بۆ قوتابى كەوا دەر فەت دەدات بە وروژاندنى قوتابى ، ھاوكاتئيش لەيەك كات مامۆستا دوو نامانج بۆ قوتابى دەپىننئ ئەویش: ھەم فېربون ھەم چالاكى، بەلام لەبەر ئەوہى كەوەك باسمانكرد لەھەر ناوچەيەو پېرۆگرامىكى جيا دەخۆيندرا، ھەر لەبەر ئەمەش

بوو كە وای لە وەزارەتى پەروەردە كرد بىر لە پېرۆگرامىك بىكاتەوہ كە لە ھەموو كوردستان يەك پېرۆگرام بىت ئەویش پېرۆگرامى خۆيندنى كوردى سەمۆرە يە كە لەلایەن لىژنەى پەروەردە دانراوہ پەسەند كراوہ كە ئىستا دەخۆيندريت. بەراى زۆر بەى شارەزايانى زمان ئەم پېرۆگرامە تا رىژەى ۸۰٪ سەركەوتنى بە دەستەئىناوہ و قا بىلى دەستكارى كردنیشە. ئەم پېرۆگرامە تازە چەسپاوہ نازانم ئايا دەگۆرئت يان نا. بەلام پىسپۆرانى ئەم بوارە لەھەموو لايەكەوہ لىكۆلئەوہو بەدواداچوونى بۆ دەكەن ، بەبۆ چوونى ھەندىك پەسەندە بۆ فېربون ، بە پىچەوانەشەوہ ، ھەر چەندە لە سالى ۲۰۱۴ بۆتە پېرۆ گرامىك كەوا لەھەموو شارەكان و گوندەكانى كوردستان دەخۆينرئ و پەسەند كراوہ ، وە لە دىدو بۆ چوونى مندا وەك كىتېبىكى چالاكى دەبىنم بۆ نوسىن نەك فېربون چونكە وەك دەبىنن قوتابى چالاك دەكات لەنوسىن وەكۆمەلئىك و يەنەى تىدايە كەوا كاتىك باس لەوشەيەك دەكات لەگەل ژىنگەى قوتابىدا دەگونجئ وە ئەمەش وادەكات كەوا قوتابى ھەر زو لە بابەتەكە بكات وەك (وىنە) بەلام ئەمە واتاى ئەوہ دەگەيەنى كەوا قوتابى تەواناى لەبەر كردنى بابەتەكەى ھەبىت نەك فېر بوون لئى واتا بە (وینەكان) دەزانئت كەوا بابەتەكە باس لە چى دەكات لەگەل ئەوہشدا وشەيەكى تر بە قوتابى دەناسئنى كەوا قوتابى بەو وشەيە ھاوشانى نەبووہ. وە لەگەل ئەوہشدا دەخۆيندريت، ھەموو ئەمانەى خستە روو بۆبەرەو پىشبردىنى ئاستى قوتابيان بوو،... بەو ھىوايەى زانىار يەكانم بەرىك و دروستى گەياندبىت، و ھىوئىستىشە لىژنەى خۆيندن لە وەزارەتى پەروەردە ھەولبەدات، لەوانەكانى ھەرسئ پېرۆ گرام ، پېرۆ گرامىك دروست بكات وبتوانرئ لەگەل جىھانى ئەمروى قوتابى و خۆيندن بەباشترين شىواز بىگونجىنى

ئەو ھۆكۈرانەى كەوا پال بەقوتابىھە دەنیت بۆ خويندن

ياخود ئەو ھۆكۈرانە چىن دەبىتە ھۆى دواكەوتنى قوتابى لەخويندن و نەمانى نارەزووى خويندن :
پالئەر حالەتتىكى ناوھكى جەستەبىھە يان دەرونى يە رەفتار لەدۇخىكى ديارى كراودا دەپوروزىننیت ھەتا دەيگەيەننیتە
بەئامانجىكى ديارىكراو ، ياخود حالەتتىكە لەنيگەرانى جەستەبىھە و دەرونى رەفتار دەپوروزىننیت تاگەيشتن بەئامانجەكەى ،
پاشان دەبىتەھۆى كەم بوونەھۆى ئەم نيگەرانىھە ياخود لاچوونى بەتەواوتى وە لەكۆتايدا تاك ھاوسەنگى خۆى بەدەست
. دەھىننیتەھە ، پالئەرى خويندن زاناکان بە وروژاندننىكى ناوھكى ناوى دەبەن پال بەقوتابىھە دەننن ھەتا چالاک بىت
ئەھەى جىگايى سەرنجە زۆرىك لەدايك و باوكان و مامۇستايان ئەوانەى لەبوارى پەروەردەدا كاردەكان ھەمىشە ھەول
دەدەن وەلامىك بۆ ئەو پەرسىيارە بدۆزەھە بۆچى كۆمەلنىك قوتابى ھاونەمەن ھاورەگەز كەئاستى زىرەكيان وەك يەكە
كەھەمان مامۇستاو ھەمان شىواز بەشدارى دەكەن رۆژانە ، بەپىچەوانەھە لەئەنجامى كۆتاي ئاستەكان جىواز دەبىت واتە بەو
شپۆھىە نابت كەروژانە ئاستايان بەرزە ، وەھەروە ھەكۆمەلنىك قوتابى ھەيە نارەزووى خويندن و فېربونيان نىھە ياخود
ئەگەر ھەشيان بىت نزمە ، يىگومان ھەموو ئەوانەى باسمان كەردن پەيوەندى بەبابەتتىكەھەھەيە كە زۆر گەنگەو كاريگەرى
ھەيە كە ئەويش برىتى يە لە خويندن لەلای قوتابى كەناوى لىنراو پالئەرى خويندن كەبەھۆكاريكى گەنگ دادەنرى بۆ
فېركەردنى قوتابى وەرۆلى خۆى دەگىرئىت لەبوارى پەروەردە لەلایەن و لاتە پىش كەوتەكان و و لاتە دواكەوتووەكانىش ،
وەك نامرازىك لەرەموشتى ئىستا بۆ رەموشتى باشتر لەداهاتوو ، وەھەروەھا لەكۆمەلگە دا والپالئەر دەروانرئىت كەچەندىن
جولانەھە لەپىشت رەفتارەكانى مرۆف زياترە زياتر لەپىشت ئەنجامدانى رەفتارەكەھەيە ئەم ھۆيانەش لەلایەك پەيوەندىيان
بەدۇخى ناوھكى بونەھەروەھەيە و لەلایەكەيش پەيوەندىيان بەروژىنەرەكانى ژىنگەى دەركەى قوتابىھەكەھەيە جا خىزانەكەى
بىت ھەتا چەندە ھاكەرن لەدروستكەردنى كەزى پالئەر بۆ خويندن ياخود قوتابخانە ھەتاچەندە تىكەلاوى ھەيە لەگەل
ھاورىكانى و مامۇستاكانى ، ھتر بۆيە نىمە نابت پىشبنى ئەو بەكەين كەھەموو تاكىك لە گشت ھەلوئىستىكدا وەك يەكەن وە
چ رەفتارىك دەكەن چونكە رەفتارى مرۆف وەرگىراو دەگۆرئىت لەكەسنىكەھە بۆ كەسنىكىتر پەيوەندى بەئاستى زىرەكەيەھەنيە
(بەگشتى كۆمەلنىك ھۆكۈرانە كاريگەرى ھەيە لەسەر پالئەرى خويندن لەلای قوتابى بەگشتى خىزان، ژىنگەى قوتابخانە)
قوتابخانە ھەمىشە جىگاي بايەخ پىدانى ھەموو كۆمەلگايەك بوو لەپىدانى زانست و زانىارى بەقوتابى بەكۆلەكەيەكى
گەنگ دادەنرى بۆ بەرەوپىش چونى خىزان واتە بەشدارە لەبەرەوپىش چونى خىزان ھاوشانە لەپەروەردەكەردنى مندالەكان
واتە قوتابىھەكان ، وەك دەبىنن بەھۆى ئەوگۆرانانەى بەسەر دىنباى دەرووبەرمان ھاتوو نزيك بون لەدنىباى تەكەنلۆژىياوى
كردوھە

لەھەندىك قوتابى پالنهري خويندن زور تربىت بەپىچەوئەشەوہ بۆتەھۆى دواكەوتنەھۆى ھەندىك قوتابى لەخويندن ، ئەھۆى جىگاي نامازەيە دەبىت قوتابخانەو خيزان لە قوتابى بگەن ھەتا بتوانن پالنهري خويندنيان لەلا زياتر بگەن و لەھەمانكاتيشدا ھەزو ئارزەوكانيشيان لەبەرچاوبگرن بەلام بەمەرجىك ھۆكارنەبىت بۆ دواكەوتنى قوتابى بگرە ھۆكارىك بىت بۆ زياتر بەرھەو پيش چوونى.

پرسیاری ھەلبژاردن لەنيوان دوورپيانی ئەرينى و نەرينى

تاقىکردنەھۆى وانەکان بە شىوازی ھەلبژاردنى وەلامى راست و دوورکەوتنەھۆى قوتابيان لە زانيارى و تىگەيشتن لە بابەتەکان ياخود بە شىوہيەكى تر ھەلبژاردن و کارىگەرى و ئەنجامەکانى لە قوناغى ۹ بئەرتى و ۱۲ نامادەى بە پيويستەم زانى بابەتەكى ئاوا ھەستيار بوروژنەم بۆتويى خوينەر وەك دەبينين بۆتە ھۆى نزم بونەھۆى ئاستى زانستى و گرنكى نەدان بە ناوەرۆكى بابەتەکان ئەمەش بەھۆكارىكى گرنگ دادەنریت کەوا قوتابى ھاندەدات بۆ لەبەرکردنى بابەتەكە، بەبى ئەھۆى لەلای گرنگ بىت ھەتا

چەندە زانيارىيەکانى ناو بابەتەكە بۆى گرنگن. بەداخەوہ دەبينين لە سەرچەم قوناغەکانى خويندن، بە تايبەتى ۹ ی بئەرتى و ۱۲ نامادەيى ئەم شىوازە دەگيریتە بەر. لەگەل ئەھۆشدا بە بۆنەى ھاتتە ئاراي رىگاي كورتکردنەھۆى و مەلزمە كە ئەمەش ھۆكارىكى ترە کەوا دەكات، قوتابى كتيبەکانى پشتگوى بخات و بۆ كورتنرين رىگا دەگریتە بەر ھەتا بتوانى

بهرزترین نمره بدهستبهنی، بهی گویدانه نهوی کهوا نایه ههتا چهنده توانویهتی زانیاریهکانی ناو بابهتهکه کوبکاتهوه و پنیان ناشنا بیت و لییان تیگات.

ههلبژاردن بههوکاریکی سهرکی دادهنری که قوتابی بهرو خاو بوونهوه پروات و نارمزوو و تواناکانی سهرکوت بکات، چونکه وهک پنیتریش نامازهمان پیدا، ههموو ههول و ماندوووبونهکانی بو کاتیک دیاریکراوه. گرنگیشه ههلبژاردنهکان به شیوهیهکی وا دابریژرین قوتابی گومان بکات له دیاریکردنی وهلامه راستهکه، چونکه ههندي کات بهشیوهیهکی وا دیاریکراوه که قوتابی هه له خویندنهوهی بابهتهکه وهلامهکهی دهپیکیت به تاییهتی بو پولهکانی لقی ویرهیی. جا بو نهوهی نهوهیهکی نهواو و توکمه له رووی پهروهردهیهوه پنیشکهشی کومهلگا بکهین، دهبیت ههول و ماندوووبونهکانمان چرکهینهوه و گرنگی زیاتر به پوله ووزاریهکان و قوناغهکانی تری خویندنیش بدین و ههتا بتوانین قوتابیانمان به زانیاری گوشکهین و ناستی روشنبیری تاکهکانی کومهل بهرزکهینهوه، چونکه نهگه هاتوو بهو شیوازه بهردهوام بین، نهوهیهک پیدهگهینهین که ناستی زانستیان لاواز زورتر دادهبزیت. کاتیک باسی شیوازی ههلبژاردن دهکین له دوو دیودا بهشیوازیکی تر دوولایهنی ههیه نعمونهوانیش لایهنی نهیینی وه لایهنی نهیینی، نهگه هاتوو ههردوو لایهن ههلسهنگینین بو نهوهی زیاتر بهرچاو رونی له لای خویندرد دروست بکات نهوا یهکه میان لایهنی نهیینی شیوازی ههلبژاردن که نههیش وهک دهبینین سودی بو ماموستا و کارمندان سهرپهرشتیاری تاقی کردنهوهکان دهگه پنهوه چونکه شیوازی ههلبژاردن کاتی کهمی پیویسته بو ههله چینی وهلامهکانی قوتابیان ههروهها بههوی نامیری تاییهت وادهکات که ماموستای سهرپهرشتیار کهمتر بیت وماندوو بونی کهمتر بیت. لایهنی دووهم نهیینی دیویکیهوه نهه لایهنانه به زهره مهندي یهکهم قوتابیه کهوا دهبیته هوی دابهزینی ناستی فیروبون و هوشیاری و زانستی وه لهگهله نهوهشدا دهبیته هوی دواکوتنی کومهل و کومهلگاوه هه بدلناییی دهبیته هوی دروست بونی بو شاییهکی گهوره له

بنیادانی کومهلگا کوتابی دیت چونکه نهوهی قوتابی به گرنگی دهزانیته نهها خو ناماده کردن دهبیت بو ههشت روژی دیاری کراو کهوا بتوانیت نمرهیهکی بهرزبهدهست بهییت و نهوهی دهیهوی بگات پیی نهوهیه کهوا بهی گویدان بتوانیت لهو ناسته. سهرکهوتنی قوتابیان بهشیوهیهک دهبیت کهوا کاتیک ههموو ماموستاکان دهستیان دریژ کهنو یارمتهی دهی قوتابی بن بو نهوهی کهسیکی سهرکهوتو بهرهم داری لی دروست بیت ههیهکه لهمانه دهتوانن بهشیوهیهک له شیوهکان بهیگیهکی تاییهت هانی قوتابی بدن.

بهدهستی هیناوه گورانکاری بهییته ناراه وه بتوانیت نامانجی گهوره تر بیپیکیت وه داهینان بکات وه ههلبژاردن هوکاریکه کهوادهکات قوتابی له دیویکی تهسکهوه له بابهت و پروگرامهکانی خویندن پروانیت وه ههروهها لایهنی

زمان كەرسەنەيەكى سەرەكى يە:

زمان كەرسەنەيەكى سەرەكى ئاخاوتن و لىك تىگەيشتنە لەنيوان مروفەكان

گفتوگو و شىوازەكانى ئاخاوتن دەگەرپتەو بۆ كەسى قسەكەرى بەرامبەر لەهەمانكاتيشدا كەسى گويگر كاتىك پرسىياري ئاراستەدەكرى

گفتوگو پىويستى بە ناستىكى بالاو بەرزە بۆ دەربىرەن و سەرنج راكيشانى كەسى بەرامبەر و مامەلەكردن لەگەل ووشەكان بە شىوہيەك لەدەربىرەن و هاتنەدەرەوہى پىت و ووشەكان ئاستى ھوشىياري ئەو تاكەو خىزان و كۆمەلگاكەى كەتياپدا دەژىي گەشە دەكات و دەردەخات و تەمسىل(نواندن) كەردنەوہيەكى گەورەكانى دەردەبىرەن لەكاتى ئاخاوتندا

ئەتەكئىتى قسە كەردن پىويستىەكى گەرنگە بۆ مندال كاتىك بەرەو باخچى ساوايان ياخود بەوہو قوتابخانە ھەنگاۋ دەنئىت ھەتا چەندە دەتوانى كەسايەتى خۆى دەربخات بۆكەسى بەرامبەرى ئەوہى دەمەوئىت ئامازەى پىيەكەم و لەسەرى بوەستم دانانى پىرۆگرامو بابەتتىكى تىرو تەسەل بۆ پىرۆسەى پەرۆردەيە ھەتا بتوانىن مندالەكان لەباخچەوہ راہەينىن لەسەر ئەتەكئىتى قسەكردنو چۆنئىتى خۆسەلماندن ، مندال پىويستە بزائىت لەچ كاتىك پرسىياري ھەيە لەچ كاتىك پىويستە گويىگرى بۆ كەسى بەرامبەر بەچ شىوازيك مامەلەدەكات ھەتا بتوانئىت گۆرانكارى بكرئىت لەدەربىرەنى ، مندال وەك ھەويروايە چۆن بتەوئىت بىگۆرئىتو چى لى دروست بكرئى دەتوانئى بەئاسانى

مامەلەى لەگەلدا بكرئىت ، لەكۆمەلگەى كوردەوارپدا كۆمەلئىك ووشەى جوانو رازاۋە دەبىستىرى كە بەوكەسانەى رەوانن لەئاخاوتن ياخوت لەدەربىرەنا سادەن پىيان دەوترئى گوفتار شىيرىنى بەگويىرەى ناوچەكان دەگۆرئىت ھەرناوچەو بەشىوازيك ئاخاوتنەكان دەردەبىرەن ، وەك پىويستىەكى سەرەكى وايە گوتارى شىيرىن دەبئىت بەھەند وەر بگيرئىت ، لەكئىتى دىداكتىك لە پىنشەكەيەكى نوسەر باس لەسىستەمى پەرۆردەيى دەكات ئەگەر ھاتوو بمانەوئى گۆرانكارى لەبوارى پەرۆردەدا بكەين دەبئىت بىر كەردنەوہى مامۆستاۋ خوينكارەكان بگۆرەين ، لە سوچىكى تر دانووسەر ئامازە بە گفتوگو دەكات كە دەبئىت مامۆستا رەچاۋى ۳ خال بكات كەزۆر گەرنگە:

يەكەم / خۆى زۆر كەم قسەبكات

دووەم/ ئەركى مامۆستاىەكە قوتابىەكان فېربكات رىز لەبۆ چۆنى جياۋازى يەكدى بگرن ،

سئىيەم // ھەموويەكئىك مافى ئەوہى ھەيە بۆچۆنى خۆى دەربىرئىت ، نىشانەى پرسىيار بخاتە سەر بۆ چۆنى ئەوانى دىكە(۱)

(۱) فايق سعید، دىداكتىك مۇدىل و میتودەكانى وانەوتنەوہ ، چاپى يەكەم (۲۰۱۷) ۹۷ درۆكردن چىە؟

ھۆكارەكانى ياخود چى دەبئىتە ھۆى ئەوہى كەوا پەنا بۆ درۆكردن بىرئىت لەلای منال بەتايەتى ؟

درۆکردن / بریتی یە لە ھەسفیك لەشتیک یاخود باروڤۆخیک ناتوانرئ بوترئ سیفەتە چونکە لەگەڵ بونی مرۆڤ دانیه بگرە بەھۆی ھەندیك ھۆکاری تایبەتموھ تووشی دەبیت کەوا پێچەوانەى راستى پروودانەكەمە کەواتە دەتوانین بلین درۆکردن کرداریکی وەرگیراوه زۆر بەی جار بگرە بەشێوھەیکى گشتى لەمنداڵا پروو دەدات بۆ خۆدەر باز کردنى لەکاریك کە ئەنجامى داوه ، لەھەمان کاتیشدا دەتوانین بلین دیاردەیکى لەخیزا و ژینگەى کۆمەلایەتى وەرى گرتووھ ، پەنگ و پرواژای مرۆڤ، واتە سیمماو رەنگو پرووی بۆماوھیبە [ورائى] بەبەلام ھەلسوکەوت و رەفتارەکانى بەدەست ھینراوه لەپەروەردەى خیزان و کۆلان و قوتابخانە واتە رەفتارەکانى مرۆڤ مادام وەرگیراوه دە توانرئ لەنەریئەمە بۆ نەرینى لەژێرکاریگەرى پەروەردەى تەندروست گۆرانکاری و وەرچەرخانى تیدا بەدیھینرئیت .بەلام ھەروەکو ئاماژەمانپیدا رەنگو پرواژا کەبۆماوھیبە ناتوانرئ بگۆردرئیت

ئەو ھۆکارانەچین کەوا منداڵ پەنا بۆ درۆ کردن دەبات؟

وھک دەبینن لە کۆمەلگەى کوردەوارى و لە ناو زۆربەى خیزانەکان بۆ رازى کردنى منالەکانیان پەنا بۆ درۆ کردن دەبن بە درۆى سپی نازوھدى دەکەن لە کاتیک ئەمە دەرچەیکەمە ھەنگاویکی سەرھتایبە ھەتا منداڵ لە درۆکردن و شێوازەکانى تری درۆ کردن رابیت بە بئ ئەوئى دای باب و خوشک و براکان ھەستى پئ بکەن منالە پچوکەکان پەلکیش دەکەن بۆ ئەم دیاردەبە لەئاکاما دەبیتە خوو چارە سەرکردنى زۆر زەحمەتو ئەستەنگ دەبیت ، لئیرەدا دەمەوئیت تیشک بخەمە سەر جۆرەکانى درۆ کردن یاخود ھۆکارەکانى درۆکردن چونکە کۆمەلایک ھۆکار والەمنداڵ دەکات دەرگایەیکى گەورەتر بەرووی درۆکردندا بکاتەمە دەى کاتە بەشیک لەژیانى و بەردەوام دەبیت لەسەرى وھک ئەم جۆرانەى خواریمە (۱):

جۆرى یەكەم /درۆى خەيالى /ئەم جۆرەیان لەدنیای منال پانتایبەیکى فراوانى خەيالى داگیردەکات کەوا لەگەلیا خۆى دەنوئینى و خۆى دەکات بەبەشیک لئى و جێژیکى وای لئیدەبینئ کەوا خۆى ئەکتەریکی ناو چیرۆک و فلیمەکانە کە زۆر دوورە لەوراستیەى تیايدا دەژى بۆیە دەبیت ھەمیشە منال رابھینن لەسەر ئەو کارو وپاریانەى کە بەرجەستەن و چێژو خوشى دەرووئبو جەستەى دەبەخشن بەمنال ،

جۆرى دووم /درۆى تیکەلکردن /ئەم جۆرەشیان لەقوناغى دوومی منداڵا پروودەدات کە کە زانا جان پیاچى بەو قوناغەدەلئیت قوناغى پئیش پرۆسە مەنتقیەکان کەتەمەنى منداڵ لەنیوان (۷-۲) سأل دایە ھاوشیوھى یەكەمە وە منداڵ ناتوانئیت جیاکاری بکات لەنیوان راستى و خەيال و خەنەکانى وەھەروەھا حەزوو خولیاو ئارەزووھەکانى وە تیکەلئى دەکات زۆرى قسەکانى دورن لەو راستیەى کە تیايدا دەژى بەم ھۆبەش پەنا دەباتە بەردرۆکردن خوشى بەشیک دەبیت لە درۆکە

جۆرى سێیم /درۆى پارێزگارى کردن لەخود / ئەم جۆرەیان بە بەربلاوترین جۆرى درۆ دادەنرئ بەتایبەتى لەکۆمەلگای کوردەواریدا لەناومنالان چونکە زۆر جار منداڵ بۆ پارێزگارى کردن لەخوودى خۆى پەنا بۆ درۆ کردن دەبات بۆ دەر بازبوون لەوسزایەى لەئاکامى کاریك ئەنجامى داوه یاخود زەرەریك کەداویەتى یاخود شتیکی شکاندبیت چونکە ئەگەر ھاتوو راستى وت ئەوا سزاو ئازاریکی چاومروان کراو پرووبەرووی دەبیتەمە ھەندیك جار منداڵ راستیش دەلئیت لەپاشان ھۆکاری راست و تەكەى لئیدان دەخوات ئەمەش ھۆکارا بۆئەوئى جاریکتر راستى نەلئیت ھەتاوھکوو لەسزادان دوربئیت.

جۆرى چوارەم /درۆى تۆلەسەندنەمە /ھەندیكجار منداڵ درۆ بۆ تۆلە سەندنەمە وھک چەكیک بەکاری دەھئیت ئەمەش کاتیک پروودەدات منال ھەست بکات بەیەكسانى مامەلئى لەگەل ناکرئیت لەمأل یان لەقوتابخانە پەنا بۆ ئەم جۆرە درۆیە دەبات ھەتا کەسى بەرەمبەرى سزادەرئ جا خوشکو براى بئیت یان ھاوڕبى قوتابخانەى بئیت ھەستى ئازاردانى لایەنى بەرەمبەر لەناخیا چەكەردەکاتو بۆ ئارام کردنەویدەرونى خۆى پەنا بۆ ئەم کارە دەبات.

جۆرى پىنجەم /درۆى لاساى كىرنەوه /كاتىك منال دەبىنىت گەورەكان درۆدەكەنوو بەيى گۆيدانەئەوهى كە منالەكانيان لەنزىكىنانو كاريگەرى لەسەر ئەوان دەبىت چونكە زۆر جار گەورەكان بەدرۆى سەپى ناوى دەبەن گوايه بۆ كاريكى خىر ياخود بۆ خۆدەربازكرديان ئەنجامى دەدەن بۆ نمونە كاتىك ميوانىك بەتەمايه روبكاتە مالىيانو كاريكى هەيه ياخود بۆ ميوانداريه ، منداڵەكە دەبىنىت داکو بابەكە هەركاميان بىت دەلەيت لەمالنىن پرەنگە خوشيان نامادە كرىبىت بۆ دەرچوون بەلام لەبەر ئەوه منداڵ ئەو سنووره دەبىنىت كەتپيدا دەژى لەگەل ئەو درۆيه رانايت كە وا گەورەكان دەى كەن دەلەين لەمال نين، لەكاتىكا لەماليشن بەمەش دەبىتە هۆى ئەوهى كەمنداڵ بەرەو فيربوونى راست نەوتن هەنگاو بنىت چونكە لەلايهنى بەرامبەر وەرى دەگرىت لەپاشان بەتپەربوونى كات لەسەر راست نەوتن رادىتو بەلاوه كاركى ئاسايى دەبىت.

جۆرى شەشەم /درۆى بانگەشەكردن /ناودەبرىت چونكە منداڵ لەئاكامى هەست كرىن بەكەميو بىبەش بوون دروست دەبىت بەمەش وادەكات ئەوهى كەهەيهتى زياد لەپىويست باسى بكاتو بۆ راکيشانى سۆزو خوشەويستى چواردەورى خۆدەرباز كرىن لەكاريك كە پىي سەپىردراوه چونكە زۆر جار منداڵ بانگەشە بۆ خۆى دەكات كەوانەخۆشەو سۆزو خوشەويستى دەورو بەرى بۆخۆى رادەكيشىت لەوكاتەدا كەگرنگى دانى دەورو بەرى دەبىنىت زيادەروى دەكات لەنەخۆشەكەى و زياتر هۆگرى درۆكردن دەبىت.

جۆرى حەوتەم /سەرقالى خيزانو گرنگى نەدان بە منداڵ لەكاتى هاتنەئاراى منداڵى پاش ئەگەر هاتوو جياوازى تەمەنيان زۆر كەم بىت وە بىنىنى منداڵ و پشتگوئى خستنى و دەر نەخستنى سۆزو خوشەويستى بۆى وجياوازى كرىن لە نيوان منداڵ چونكە ئەو واتىدەكات كە چىتر ئەو گرنگ نيه لەلايان بەتايهەتى لەكۆمەلگاي كوردەوارى لەكاتى هاتنى ئەندامى تازەى ناوخيزان هەرزوو منداڵى پيش ئەو فەرامۆش دەكەنو دەوترى هەويى بەسەر هاتو ئەمەش لەلاى منداڵ كەلەكە دەبىتو واهەست دەكات كەوا شوينى خوشەويستى ئەو كەسيكى نوئى بۆ هاتو ئەو ئىتر ئەو خوشەويست نيه ئەم هۆكارەش واهەندال دەكات كەوا هەنگاو بنىت بۆ خۆى

(1) جۆرهكانى درۆكردن وانهى مامۆستاي دەرووناسى (خەندان) لەپەيمانىگاي راهيان و گەشە پيدانى هەولير

زەنگى دەسپىكى خويندەن و ئارېشەكانى
ھەرسان كردنى مندال لەنئوان دوومال
كۆرۈنۈش تىكدانى بەرنامەى ژيان، بېرىاردلخۆشكەرەكەى قوتابيان
دائىرانى قوتابيان و دروست بونى كەشكى نالەبار
دنىاي منال رەنگ بىكە بەررەنگەى كەئەو دەپەوئەت
داواى لىبورەن پچوكى نىه
مىدىكان و ناوى بېنارەرۆك
ھەرەمى ماسلۆ و پېويستىكان

زەنگى دەسپىكى خويندەن و ئارېشەكانى:

زەنگى دەسپىكى قوتابخانە ھەتاجەندە بېتە مایەيدلخۆشى بۆ قوتابيانو خىزانەكانيان ؟ ئايە بۆ ھەندى خىزان نارەھەتى و پشئويە بەپېچەوانەشەو؟

لەگە ل كرددەوھى دەرگای قوتابخانە بەروى قوتابيان ئامادە كردن بۆ دەسپىكى سالى نوويى خويندەن دەبېتە سەرەتای بېرىنى رېگايەكى ديارى كراو لەژيانى قوتابى. بە ھۆى ھەندىك دۆخى تايبەت و دەر كەوتتى بواری چىنايەتى لەنئوان خىزانەكان كە ھۆكارە بۆسەر ھەلدانى دوودلى و پەشئوى وەك دەبېن كۆمەلگا دابەش بوو بەسەر دووئاست يەكەمیان ئاستى سەر و واتە ئەو ئاستەى كەوا بەشئىكى كەمى كۆمەلگا دەبېت پەروشى كرددەوھى دەرگای قوتابخانەكانن بەروى خويان و رۆلەكانيان چونكە ھەر لەوادەى تەواوبوونى قوتابخانەو بەدەست ھىنانى پۆلىكى تىرى خويندەن كارو بەرنامەيان ديارى كراو دووم ئاست ئاستى خوارو بەشئىكى زۆرى كۆمەلگا پىك دەھىنن و نىگەرانى و ئارېشەكانى ژيان و گوزەران لەلایەن خىزانەو بەشئويەكى بەر چاودەر دەكەوتت ھەر لەگەل نىزىك بوونەوھى وادەى ديارى كراو لەخەمى ئەوھدا دەبن چۆن پېويستىكانى قوتابخانە بۆ رۆلەكانيان دەستە بەر بىكەن بەپى گويدانە ئەوھى ئايەقوتابخانەكانيان ھەتاجەندەشايو شايستەيەو ژىنگەى قوتابخانە پۆل پرقوتابىە . ئايە مامۆستا كاتى ئەوھى ھەيە لەگەل ھەموو قوتابى بەشى بكات لەكاتىكا ھەندىك لەخىزانەكان لەھەولى ئەوھدان قوتابىەكانيان بىنرە قوتابخانەى ئەھلى لە بژئوى ژيانى خويان دەرگنەو زەختىكى زۆر لەخويان دەرگن ھەتە بتوانن مندالەكانيان بىنرە ئەو قوتابخانەى كە ناوبانگيان ھەيە جا ھۆكارەكەى گرنى دانيان بېت بە پەروەردەو فېر كردن ياخود چاولىكەرىو خۆدەر خستەن بېت ئەم ديار دەپە خۆى لەخۆيدا پىسار يەكە كە وا رېو بەروى كەسانى شارەزاو وەزارەتى پەروەردە دەبېتەو ھۆكارى چپە كەوا مامۆستا لەقوتابخانە ئەھلىەكان و تايبەتەكان گرنى يەكى زۆر بە قوتابى دەدەن و نەر مونيانانە لەھەلسوو كەوتو مامەلە كردنى تايبەت ھەتە بگرە تەرخان كردنى كاتى پشوو بۆ قوتابى بەبەر اورد كردن لەگەل قوتابخانەى حكومى كاتىك مامۆستا چاويكى لەسەر تەواوبوونى بابەتو وانەكەيە بە نەجات بوون لەپۆلە دای دەنېت كە زەنگ لىدەدرى ھەتە وادەى وانەى دواى ئەو . نەمانى متمانە لەنئوان قوتابخانەو خىزانەكان بەراورد كردنى مامۆستاكان ھەموو ئەمانە ھۆكارن كەوا سېستەمى پەروەردە متمانەى لای خىزانەكان كالى بېتەو. نەمانى سەنگى قوتابخانە حكومىەكان لەكاتىكا ئەگەر بەوردى لەم دۆخە پىروانين بەشئويەكى رېوون و بەرچاوا ئاست و ھەلسەنگاندەنەكان ئەوھمان بۆ دەخەنەر و كەوا لە پۆلى ۱۲ زۆرى ئەو قوتابىانەى نەرەى بەرز تۆمار دەكەن لە قوتابخانەى زۆر سادەو ھەنگاويان ناوھو گەپشئون بەو ئاستە ، لىرەدا دەمەوئەت دوو پەيام بگەيەنم يەكەمیان بۆ كەسو كاری قوتابىەكانە كەوا بەسادەى وەرى بگرن لەكام قوتابخانە مندالەكانيان دادەنېن كە ئاسوودەن لەقوتابخانە ھەولىان لەگەل بەدەن و ھاندەريان بن ئاراستەو رېمىيان بىكەن رۆھو ئامانجەكانيان خويندەن. لەلا خۆشەوئەت بىكەن و لەسەر بىنەماى ھاندان و لىپرسىنەو بەدواداچون بۆ خويندەنى رۆزانه يان بىكرت

ئاراستەو پشئويان بىكرت بۆ ئەوھى قوتابخانەو خويندەن بەھەند وەربگىرت و بېبېتە دۆست و ھاورېيى خويندەن . پېويستە دايباب رۆزانه لەگەل مندالەكانيان لە كۆنتاكدابن بۆ ئەوھى لەقوتابخانە كانيان دوانەكەون كاتەكانيان بەھەدەر نەدەن چونكە ئەم كارانە دەبېتە ھۆى خاوبوونەوھى قوتابى لەقوتانجانەو بەھەند وەرنەگرتنى وانەكانى لەكاتى خۆى لەئاكامدا دەبېتە ھۆى دەر نەچوون و

بهدهست هينانی ئاستی لاوازو وه ههروههش هوکاردهبیت قوتابخانهی لاگرننگ نهبیت چونکه خیزان و ماموستا تهواوکهری یهکدین لهبهدهست هينانی ئاستی بهرز لهگهل نهوهشدا کهم کردنهوهی کات و سهردن و گهشتهکانیان چونکه بهو هوویه منهال بو وادهیهک دادهبریت لهوانهکانی لهههمانکات ساردبوونهوه له لای منهال دروست دهبیت لهکاتی گهوانهوهی بو قوتابخانه لهوای تهواو بوونی سهردان نهوکاته کاریگهريهکهی دهردهکهویت کهوا چهنده زهرمهههده دهبیت. دووهمیان بو کهسانی شارهزاو وهزارهتی پهروهده پيوسته ههنگاوکانی بو چر بکاتهوهو ههتا بگاته نهو ئاستههی کهوا سزاو پاداشت ههبیت بو بهريوهو ماموستاوه فهرانبههران بهگویرههی کهم تهرخههی لهکارو فهرانهکانیان گرتنهبهری ريگای توندو کردنهوهی دهورهو نوێ کردوهی زانیاری لهلای ماموستا چونکه پهروهده لهگورانی بهردهوامه ريگاگان زورتر دهبنو سهردهم لهگوراندایه.

ههراسان کردنی منهال لهنیوان دوومال

خیزان وهک مالی یهکهمی منهال دادهنری لهپاشان مالی دووهمی قوتابخانهیه وهک قسهی سهر زاری کومهلگا که واوتراوه ؟ لهلایهکی ترموه زورجار داییبابان بهمندهکانیان دهلین هه جاریک ههراسان کرای خهتای خوته وهک نووسهر(فایهق سعید) لهکتیبهی ههراسان کردنی منهال لهنیوان مالهوهو قوتابخانهدا دهلیت زورجار گهورهکان نهه رستهیه دوبارهدهکهنهوه نهگهر تونهبیت، نههمجاره خهتایی کتیه یهک خراپ بوو دووخراپ ((نهوجاره خهتای نهوبوو، جاریکی تر خهتای بهگشتی نهو منهالی زور جار ههراسان کراوه لهلایهن ههموانهوه کهچی تهواوی خوهموو خهک خراپ نیه)) (١) گوناکهکه لههستوی نهو دهنری، رهنکه ههمومان چ وهک دایک و باوک یا وهک ماموستا نهمانهمان نهوتبیت، نووسهر ئامازهش بهودهکات که بهپی زوی لیکولینهوانههی بهدواداچونم بوکردوهو چاوم پیکهوتون و تاقیکردنهوهم کردوه لهخوم و دهوروپشتهکهمهوه زور جار واههلهکهوتوه کهمندهلنیک توشی دهیان کیشهو گرفت دهبیت له ههموشیان هه نهو زهرمهههده دهبیت، بهلام نههه بههیچ شیوهیهک مانای نهونهیه که خهتای نهوه یا نهو بو خوی بهلاو گرفت بو خوی دروست دهکات،

و هك له سه مه تادا ناماژم پيدا به خاوه ندارى منداڵ بۆ دوومال ، به لام زۆر جار منداڵ له نيوان ئەم دو ماله دا بى مال)
ده مينيته وه دنيايه كى جياواز بۆ خۆى فه راهم ده كات له نيوان هه ر دوو دنيا كه دا بيجيگا و بيلانه هيج كام لهو دوو جيگايه
سه بوورى ته ووى ناده نى هه تا هه ست به دلنيايي بكات ته و او كه رى ئەوبن هه ر به و هۆكار هه شه وه هه نگاوى هه له ده نيته
له زيان ته نياى ده رگاي خۆى به رويدا ده كاته وه چونكه مالى يه كه م كه خيزانه له هه ست و بۆ چونكه كاني ئەوناگه ن و
ناشيانه و يت بگه ن، هه تا لى تى بگه ن بزانه كه موو كو ر يه كه يان له كو يدا سه ر چا وه ي گرت وه ، زۆر يك له خيزانه كان
دا بين كر دنى پيوسته يه كاني منداڵ له زياندا به دا هاتو سه ر چا وه يه كى ته ووى ويسته ي منداڵ داده نين و تيده گه ن له كاتيكا منداڵ
ده ر برينى سۆزو خۆ شه ويسته ي له دا يك و باوك ده و يت نه ك دا بين كر دنى پيوسته ي چونكه پيوسته ي مه عنه وى زۆر له پيوسته ي
مادى گرنگ تره بۆ منداڵ و خه و نه كاني بنياد ناني و گه يشتن به وانه ي ده و يت ، له كاتيكا منداڵ له زۆر يك له خيزانه كان
سه ر زه نشت ده كر ئ به بى ئەوه ي هه ستى پيكر ئ جابه هه ر هۆكار يك بيت ئايه كه مه تر خه مى بيت له خو يندن يا گو يى پينه دا له
كاره كاني يا به ر اور دكر دنى به ها و پۆلى يان خوشك و برا ي ترى ئەمانه هه موو وينه يه كى ناشرين و بيزار كه ر له زه نى
منداڵدا دروست ده كات كاتيكا بۆ مالى دو مه ي ده چي ت كه قو تا بخانه يه هه مان ئەزموونى ماله وه دو باره ده بيته وه ناتوان لى
تيگه ن به هه مان شي وه له و يشدا سه ر زه نشت ده كر ئ و كار يگه رى ماله وه له قو تا بخانه له سه ر پيدا ده ر ده كه و يت و ئەوكات
له نا و پۆل و قو تا بخانه ش به قو تا بيه كى به كه يشه و بيزار كه ر نا و ده برى وه به م شي وه يه ش منداڵ بيزار ده نيته له قو تا بخانه
هه تا ر ده يه ك ده بيته هۆى دا برانى له خو يندن يا مانه وه ي له پۆله كه دا و دو ر كه و تنه وه له ها و ر يكاني و هه ست كر دن به كه مايه تى و
سه ستى له كه سا يه تى له لاي دروست ده نيته
منداڵى و دنيا پاك و بيگه ر ده كه ي ده شي و يت و خه و ن و خه ياله كاني سه ر او بن ده نيته ده بيته كه سي كى به كار به رو بى سوود بۆ
خۆشى و خيزان و ها و ر ئ و كۆمه لگا كه شى ، به و هۆيه وه شه وه ده نيته هه م
خيزان و هه م قو تا بخانه بۆ ئەو ته و او كه ر بن هه تا هه ست به كه سا يه تى و وجودى خۆى بكات
بتوان يت له دا هاتو دا كه سي تيه كى به هيزو به تواناي لى ده ر چى ، هه ر اسان كر دني كى تر ئسته با وه له تو ر ه كۆمه لايه تيه كان زۆر
به زه قى ده بينر ئ في دو كر دنى مندا له به وه ي نا رازى پشاند ه دا ت ده ر باره ي نه چوونى بۆ با خچه ي سا و ايان و گالته جارى به
قه سه كان و به كه سا يه تى و هه و لدا ن بۆ دروست كر دنى وينه ي نا شيرين و نه و تنى راستى (درو) زياده ر موى له وه ي كه ده يه و يت
ده رى بى رى به هۆى نه چوونى بۆ با خچه و هه ر چه نده دا يك و باوك وه ك خۆشى و به خشينه وه ي به ده و روو به ر پيشانى ده دن
به لام نازان له پاش ئەوه چ ماله كا و ليه كى به و او وه يه ر ه نكه له و كاته دا خه نده ناميز بيت به لام كار دانه وه ي تر له نا خى مندا لدا
دروست ده كات و له گه ل ئەوه شدا خاسيه تيه كى ترى بۆ دروست ده كه ن له ماله وه هۆكار (درو) نا راستى له قسه كاني و
گي رانه موو خۆ هه ل خه ستن بۆ قسه ي ده و رو به ر و له و كاته دا ده بيته خا و نه ي كه سا يه تيه كى تر ،
ده ر باره ي هۆكارى شه ر او ي بونى منال فاكته ر ي كى جي ني تيه كى وه پيى (نووسه ر فاي هق سع يد) سي گمۆن فرۆ يد له هه مان كت ي ب
وايه ئەم خه سل ته له گه ل له دا يك بونى منالدا له دا يك ده بى و په يو ه ندى به و غه ر ي زه يه وه هه يه كه له لاي مندا ل هه يه له گۆ شه ي
ده ر و ن شي كار يه وه مندا ل هه ر له سا و اييه وه ئەم خه سل ته ي تي دا يه كه له شي وه ي ر قو و خۆ شه وي ستيدا ده ر ده كه و يت وه ناما ژه به وه
. ده كات ئا ژا وه ي نيوان دا يبا به كان ده بيته سه ر چا وه ي زۆر گرت و مندا لى و گه و ر ه يى مندا له كاندا ر ه نك ده دا ته وه
له كۆمه لگه ي كو ر ده و ار يدا به هۆى نز ي كى مندا له كان له كۆ رو و كۆ بو نه وه ي دا يبا بان و گه و ر ه كان و نه ز انينى كاتى گون جا و بۆ
و تو و يژ ه كان هۆكاره بۆ ئەوه ي مندا ل هه ر له مندا ليدا گه و ر ه خۆى بو ينى و كر ده و ي گه و ر ه كان . به چو كترين لي بي چينه وه
هه ر اسان بيت ،

(۱) فایهق سەعید ، ھەراسانکردنی منداڵ لەنێوان مأل و قوتابخانە ، ۱۰۱۱ - ۲۲۱

کۆرۆناو تیکدانی بەرنامەکانی ژیان بریارە دلخۆشکەر مەکی قوتابیان

دوای تێپەربونی چەند مانگی بەسەر کۆرۆناو گرتنەبەری رینمای گەلیک بو کەمکردنەوی ئەگەری بلاوبونەو پاریزگاری کردنی ھاوڵاتیان کەرەنتینەکردن و لەمالمەنەو (چالینج) و درێژکردنەوی وادە مانەو بەپێی مەترسیەکان لەناکامدا دوای بریار و سەختیەکان وەک زۆربەیی و لاتانی تر قەدەغەکردنی ھاووچۆ و کۆبونەو شۆینەگشتیەکان و سەرجم ناوهندو دەزگاو دامەزراره حکومی و ناھکومیەکان ھەر و مزارەتەو بەپێی وردەکاری خۆی زانیاریەکانی دەگەیان دە بەشەکانی خۆی ، لێرەدا دەمەوێت نامازە بە و مزارەتی پەرۆردەو خۆیندنی بەلا بەکەم کە نایندەیی و لات و سەرجم و مزارەتەکانی و لات لەخۆدەگرێ و پەپۆست دەبیت بە وانەو چونکە ھەر ئەو نەوہیە لەدوار و ژدا دەبیتە پێک ھینانی بەشەکانی تری و لاتو کارەکان رایدەکات ، ناگادار کردنەوی سەرجم پەرۆردەکان لەلایەن و مزارەتی پەرۆردەو خۆیندنی بەلاوہ دوای نەکردنەوی دەرگای قوتابخانە بەرویی قوتابیان و مزارەتی پەرۆردە بە پێی ئەو دەسەلاتەیی ھەپەتی و ئەو پێویستیەیی ھەپەتی بریاریدا بە نەکردنەوی دەرگای قوتابخانەو گرتنەبەری رینگای قوتابخانەیی مألەو و خۆیندنی نائیلتیزی قوتابیان واتە بەشێوہی ئۆنلاین و گروپ لەپاشان گرتنەبەری قوتابخانەیی ئەلەکترونی بەھەموو لایەنە باشو خراپەکانیەو نامەوێت درێژە بەم بە لایەنی ئەرینی و نەرینی چونکە لەپێشتەر رۆنم کردبوو بەشێوہیەکی ورد ، لەپاشان و مزارەتی پەرۆردە بریاری دا و بە ھۆیەشەوہبو ۲۰۲۰/۶/۱ دەرگای ناوہندەکانی خۆیندن بەرویی قوتابیان بکریتەو بەتەنھا بو تاقی کردنە و لەگەڵ دەرکردنی کۆمەڵیک رینمای تەندروستی ھەتا سەلامەتی قوتابیەکان مسۆگەر بکات لەگەڵ ھاتنی مانگی رەمەزان و نزیک بووہی جەژنی رەمەزان و مزارەتی پەرۆردە ناگاداریەکیان خستەبەر دیدەیی خۆینەران ھەژمارکردنی و مرزی یەکەم بو ھەردوو وەرزی لەکاتیکا ئەم بریارە بەشێوہیەکی کۆنکریتیە و لەکۆل کردنەو دادەنیم . ھەژمارکردنی و مرزی یەکەم ، قوتابی ھەپە رەنگە لەمورزی یەکەم پێشھاتیکی بو ھاتبیتە پێش نەیتوانیوہ وەک پێویست بخوینی و خۆی نامادەبکات لەکاتیکا لەمورزی یەکەم کەوتوہ ، رەنگە ئومیدی ھەبواپە بو و مرزی دووہم باشترخۆی نامادە بکردایە ھەتا بتوانی (تەعویزی) قەرەبووی و مرزی یەکەمیشی بکاتەو ئەم بریارە دەبواپە بەھەند وەر بگیرایە لەبەر ئەو دۆخەیی کوردستانی تیکەوتوہ تاقی کردنەو دواخراپەو بابەتەکانی خۆیندن بواموہیەکی کورت کورتو پوخت بکرایەو تاقی کردنەو ئەنجام بەدراپە ھەتا قوتابی بەشێوہیەکی بگەراپەو قوتابخانەو شکۆی قوتابخانە سەرلەنوئ لە زەمیندا چەکەرەیی بکردایە.

(دەرچونی گشتی) ببواپە بو قوتابی زۆرباشتربوو و گونجاوتربوو لەھەژمارکردنی و مرزی یەکەم ، بیجگە لەبازنەیی یەکەم بەتایبەتی پۆلی یەک چونکە بناغەیی پۆلەکانیترە دەبواپە دای بابی قوتابی ناگادار بکرایەو لەھەژمارکردنی دەرچوو دەرچوو قوتابی لەبەرژوہندی قوتابی ، با فیربیین دەرچون نەبیتە پێوہرمان وەرگرتنی پارچەکاغەزیکی مۆرکراو ناتوانیت ھیزو ئیرادەییەکی گەورە دەستەبەر بکات بو قوتابی چونکە ئەگەر ھاوو نەوہیەکی خاوەن پروانامەیی بی نامانجان بەر ھەمھینا ئەوکات نەک سودی بوخۆی ناییت بگرە دەبیتە باریش بەسەر کۆمەلگاوہ لە تواناکی ناتوانین سودمەند ببین ، ئەوہی جینگای داخە بەرھوینیش چوونیکمان نیە ئەوہی قوتابیەکانمان چاوەروانن بەس دەرچوون و نەوہیە قوتابی لە زانکو و

پەيمانگاكان ئەومەندەي خەيالى لاي تەواو كەردنى بەشەكەيەتى و لەكۆلېونەومەيەتى ئەومەندەي خەيالى لاي داھات و ئامانچ و پىسپۇرى و تواناكانى نىبە باقىربىين قوتابىيەكانمان بەگۆيرەي حەزەكانىيان ھەنگاۋ بىنن بۆ ئەومەي ئەو بەشەي ھەلېزىر ئەگەل ئارەزوۋەكانىيان يەك بەگىرئەمە ئەگەر ھاتوۋ كارەكانمان بۆداھاتوۋ نامادەبەكەين دەرخستنى تواناكانى قوتابى ھەر لەسەرەتاي ھەنگاۋەكانىيا دركى پىيكرى دەتوانىت رېرەمى خۆي دىيارى بىكات وەك و لاتە پىشكەوتەھەكان بەشەكانىيان گشتى و زۆرن لەگەل ئارەزوۋەكانى قوتابى گۆرانكارى تىدادەكەن ، بەپىچەوانەمە لەكۆردستان كەسانىك ھەن بەدوای ئارەزوۋەكانىيان ھەتابتوانن خۆيان بەرمو پىش بەرن بەلام ئەمانە كەمىنەن بەپەنجەكانى دەست دەژمىردىت وەك دەبىين و لەتۆرەكۆمەلەيەتەھەكان و لەراگەياندن ئەومەندەي قوتابىيەكانمان بەم بىرارانە دلخۆش كەلمە دوایىدا دەرچوون بەھىچ شتىكى تر دلخۆشنىن ھەر لەگەل بلاۋ بونەومەي ھەوالى ھەژمار كەردنى كۆرسى يەكەم بۆ ھەردوۋ كۆرس بوە جىگای پىرۆزبایى و دەستخۆشى و پىياھەلەدان گوايە تەواۋ ئىسراھەتن سالىكىيان لەكۆلمان بۆتەمە ، بەداخەمە نازانىت دەبىت لەمۇسالىدا چ ھەنگاۋىكى گەورەي بنایە ھەتا بۆسالى نایندە كارناسانىبىت چونكە ئەومەي ئەمىرۆ دەرچوۋ بۆ سبەينى كارى زۆر سەخت تر دەبىت، رۆيشتن واتەي تەواۋ بون ناگەيەننى چونكە بەرنامەكان وەك سەر كەوتن بەسەر پەيژە ھەتا بەتەواۋەي ھەنگاۋ نەنىت و سەر نەكەۋى رەنگە بەگەرئەتەمە بۆ ھەنگاۋى پىشوترت ، كەناۋتە بەناچارى دەبىت خۆت نامادەبەكەيەتەمە بۆ سەر كەوتنت ئەگەر ھىلاكىش بویت دەبىت بوەستىت ، لەگەل سەلامەتى و تەندروستى قوتابىيانم ھەمىشە بەلام دەبىت ھەنگاۋى دواتر لەبەرچاۋ بەگىرىت ، كاتىك پىويستى بەبىرىارىكى و ابوۋ چونكە تەندروستى لەپىشتەرە بەم ھىوايەم بەرنامەي سالىكانى تر تۆكەمتر و گشتگىرتىبىت ھەتا بتوانى قەرەبوۋى ئەم سالىكاتەمە بۆ ھەموان ، بەلام مخابن بەردەوامى و نىشانەكانى پەتايى نەگىرىسى كۆرۈنا ھەلومەرجى خويندنى سالى دواترى خستە بەردەم نایندەيەكى ناديارو نەخوازراۋ.

دابىرانى قوتابىيان و دروست بونى كەشكى نالەبار

دابىرانى قوتابىيان و دروست بونى كەشكى نالەبار ۋە ھەروەھا دروستونى ترسو دلەراۋكى لە كۆمەلگەۋ خىزانەكان و قوتابىيان بەگشتى ، دابىراندنىيان لەمەرزى دوومى خويندن كار كەردن بۆ قەرەبوۋ كەنەۋى كاتى لەدەستچوۋى قوتابىيان ئەمەش بۆ تەھۋى زىاتر دوۋدى لە لاي قوتابىيان ۋەك دەبىين لە رىكەۋى ۲۰۲۰/۲/۲۶ كۆتاي بە وادەي خويندن ھات بەھۋى ئەو دوخەنەخوازراۋەيى روۋى لەھەموۋ و لاتانكردوۋە ۋە كوردستانىش ۋەك ھەر ناۋچەيەكىتر رىگای داسەپاندنىيان گرتتەبەرۋ بەدروشمى چالىنجو مانەمە لەمەلەمە كۆتاي بەوادەي قوتابخانەھات لەپاشان سەر جەم دام و دەزگاكانى حوكومەت بەدەر لە ۋەزارەتى تەندروستى و ۋەزارەتى پىشمەرگەۋە گرتتەبەرى رىگای تەندروستى و دروستكردنى نەخۆشخانەي تايبەت و رىكارى توندتر ھەتا بتوانن رىگى بەكەن لەپەتاي كۆرۈناۋ بلاۋ بونەومەي لە سەر جەم ناۋچەكان و بە كەمترىن زىان لىي دەربچىن بەم شىۋەيەش بەر لەوادەي دىيارى كراۋى پشومەكانى مانگى نەورۆز لەسەر جەم باخچەۋ قوتابخانەۋ پەيمانگا و زانكۆكاندەستى پىكردو بوۋ بەپشوو بۆ كاتىكى نادىيار بەم ھۆيەش دابىران و دوركەوتنەومەي قوتابى لە قوتابخانەۋ خويندن لەسەر جەم ناۋچەكان درىژ كراۋى ھەم ئەمەش بوەھۋى دورەپەرىزى و سەرقال بونىيان بە تەكەنەلۆژياۋ ھەوال و ۋە بەدووشىۋە خۆشى و ترس بۆ قوتابىيان ئەومەي جىگای لى رمانە بەگۆيرەي ئەوپرسىيارو بەدوۋاچونانەي بۆ قوتابىيانم كەردوۋ دەربارەي ئەم دوخەنەخوازراۋە زۆر بەي قوتابىيان پەتاي كۆرۈنا بە شىۋەيەكى باش ۋەسەف دەكەن كەبۆتەھۋى داخستنى دەرگای قوتابخانە چونكە بەشكى زۆرى قوتابىيانمان قوتابخانە ۋەك شوئىكى پىرۆز و گونجاۋ نايىن كاتەكانىيانى تىدابەسەر دەبەن بەگەرە ۋەك ناچارى و بىرارى بەزۆرەملى دەبىين بەم ھۆيەشەۋە بەم شىۋەيە دەرى دەبەن ئەمەش بۆ ئەومەگەرئەمە كەزىنگەي قوتابخانەۋ كەشى قوتابخانە بەم شىۋەيە لەبار نەبوە ھەتا قوتابى تامەرزۋىيۋ لەنەچونى قوتابخانە دلئەنگ بىت پەروشى وادەي كەردنەومەي دەرگای قوتابخانە بىت ھەروەھا لەلەيەكى تىشەۋە راگەياندن ھۆكارى سەر كەيە لەدروستكردنى وئەي دوۋدى و ترس لەلەي قوتابىيان چونكە بەشىۋەكى تۆقىنەر سەر جەم كەنال و سايتەكانى ھەموجىھان گرتتەمە بەم دىمەنو وئەمە گوتقۇگۆيا نەي كەدەربارەي قوربانىيانى و لاتانە دىخەنەروۋ بەھۋى فايرۆسى كۆرۈناۋە بۆ

سرينهوهی نهم ههوال و وینانه لهلای قوتایی کاتی دهویت و یهکبونی دهویت لهنیوان قوتاییو خیزانو قوتابخانه ههتا بتوانین روژمهکان ناسایی بکهینهوه لای قوتاییان کهشیکی گونجاو لهبار بهینینه ناروه.

دنیای منال رهنگ بکه بهورهنگهی کهئهو دهیهویت:

ریچارد تیمپلر باس لهیاسا ژماره ۴ دهکاتدهلئیت (کاتیک منداله گهورهکانم پچوک بوون بهخیلیم بهههموو ئهو باوکانه دهبرد که چند کاتژمیریکیان لهتویی پی بهسهردهبرد لهگهل مندالهکانیان ههستم بهتاوان دهکرد چونکه نهم دهتوانی بوماوهی چهن خولهکیک بهدل ئهوه لهگهل منالهکانم بکهم خوتهنیا میش وانهبوو . هاوړییهکم خانویهکی داری لهباخهکهی پشتهوه بو منالهکانی دروست کردبوو باوکه بوچی ئیمه لهوخانوهدار همان نیه؟ دایکیشیم دهناسی بو ههموو ئاههنگهکان یاریهکی خوش و نوازهی بو دروست دهکردن ههموو کوئی ههفته هاوشیوهی من کههکهی دهبرد بو ههمان سینهما بهلام واینیشاندهدا کهچیژی لئیدهبینی منیش توانیم بهردهوامبم(۱)

لیرهدا ئهوهی دهمهویت ناماژهی پییکهم ههبوونی تویه که دهتوانی تهواری خوشیهکان بو مندالهکمت فراههههکهیت ههندیک لهویستهکانی بو دابین بکهیت دلخوشی مندال ههر لهو کهلو پهلانهدا خوی نابینتتهوه که بتوانی بوی دابین بکهیی رهنگه زور کهم بههله لهم دهستهواژمیه تییگات کاتیک داوای پینداویستی لئیدهکهی بو مندالهکهی دابین بکات دهلئیت لههیچی کهم نیه؟ کارهساتهکه لهمهادهیه دایک و باوک بهس مادهکان بهپیویستی بزنان! ههرچهنده پیویستی روحی مهعهوهی زور گرنگ تره ، بهلام ئهوان درکیان بهمه نهکردوه

دهتوانیت دنیای منالهکمت رهنگ بکهیت بهوداهاته کهمهی کهههته بهو شهرتهی بونی توی لهگهلدابییت و بوئشای و کهلینیک دروست نهکهی له نیوانتان ههتا دورکهوتتهوهی روحی رووبدا ، چونکه مندال بونههریکی دلنهرم و راسته بهبهخشینی کاتت بوی زور دلخوش دهبییت لهگهرا نهکانت با هاوړیت بییت با دنیا ببینی لهگهل تودا چونکه ئهوکات ههست بهبونی خوی و گرنگیهکهی دهکات ، سهردانی شوینهکانی پنبکه کهبو ئهو گونجاوه لهگهل خوت دابینیشینه بهدنیای خوی بناسینه پرسپاری لئیکه بزانه چ شتیک تیدا ههیهو وهلامی وهر نهگرتوه مندال ئهوهنده چیژ له کوپونهوهی خیزان دهبینی چیژ لههیچ شتیک تر نابینی دنیای ئهو ئهگهر لهبهردهمی والات نهکرد و ههولی کرانهوهیت نهدا زور پچوک دهروانیتته بونی خوی لهپاشان چواردهوری ههریهک لهئیمه پرسپاری ئهوهی لئیکراوه بو چی نهم ئهو شتهی نیه کههاو پولی ههیهتی بهدنیای دهبییت باش و خرابی ئهوپیویستییهی بو دربخهیت که چون بهکاردی ناکری بهمندال بلئ چونکه ئهو دهولمههندهو ئیمه ههژارین ئهمه لهناو ئهودا دهمنیتتهوهو ههمیشه وهک کهسیکی ههژاری لهخوی دهروانی دهبییت بزانی چون وهلامی پرسپارمهکانی دهدهیتتهوه ههتا نهبیته هوی راستی نهوتن یاخود کهماسیهت بوی وهک ئهو پرسپارهی کهمندالهکه لهباوکی کرد بو چی ئیمه خانووی دارمان نیه خودهتوانیت لهخانوهکهدا شوینیکی وای بو بگونجینی که هاوشیوهی خانوه دارهکه ، کاتهکانی خوی تیادا بهسربات و چیژی لئومر بگری بهژداری کردنی دایک و باوکیش لهناو مالهکهی ههتا ههست بهو مالهکات که هی خویهتی و تاییهته بهو ههموو دایک و باوکیک لهشتیکا شارمزاو بیوینهن ئهو توانایهی ههته بو مندالهکتهی دربخهو پیشانیده ههتا بتوانی بونت ههست پیبکات بهمهرجیک نههلیت بیته هوی ئیرمی و خودهرخستن ، بهنزم روانین لهدهورو بهری کات بهسهربه لهگهل مندالهکمت هاوشانی ئهو چیژ له پیکههوبونت ببینه.

(۱) ریچارد تیمپلەر (یاساکانی دایک و باوکایهتی) وەرگیرانی لهئینگلیزیهوه ئه‌بویه‌کر شیوه ره‌زی ل ۱۷

داوای لیبوردن پچوکی نیه

له یاسای ۴۵ نوسەر ریچارد تیمپلەر له‌کتیبی یاساکانی دایک و باوکایهتی ده‌لێت (یه‌کیک له‌وشتانه‌ی که‌ده‌بیت له‌ئێستادا تاو تو‌ی بکه‌ین ئه‌و شیوازه ره‌فتاره‌ی که‌ ئێمه به‌رجه‌سته‌ی ده‌که‌ین به‌هێزترین نمونه‌یه که‌منداله‌کانمان لیبه‌وه فێرین ئه‌گه‌ر به‌تو‌یت منداله‌که‌ت بلی سوپاس تکایه ده‌بیت به‌رامبه‌ر به‌منداله‌که‌ت که‌سیکی به‌رێزبیت ،باشه ، لیره‌دا شتیکی تر که‌ده‌بیت به‌رجه‌سته‌ی بکه‌ی زۆریک له‌دایک و باوک کان کێشه‌یان له‌گه‌ل ئه‌مه‌دا هه‌یه ، ئه‌وه‌یه که‌دان به‌هه‌له‌کانیان بنین له‌به‌رده‌م منداله‌کانیان پیم وایه به‌م جو‌ره هه‌ست ده‌که‌یت ئه‌گه‌ر تو ئه‌وه قبول بکه‌یت که‌تو هه‌له‌یت ئه‌واهیزی بروابه‌خۆبونی منداله‌که‌ت لاوازه‌که‌یت به‌رامبه‌ر به‌هێزی خۆت ئه‌گه‌ر تو بلی داوای لیبوردن ده‌که‌م ئه‌وا منداله‌که‌ت هه‌ست به‌وه‌ده‌کات تو که‌سیکی کامل نیت ، ئه‌مه په‌یوه‌ندی به‌کاته‌وه‌یه پێویست ده‌کات جار جار تو پیشانیان ده‌ی و فێریان بکه‌ی که‌تو‌خوادانیت تۆش وه‌ک هه‌ر که‌سیکی تر هه‌له‌ده‌که‌یت وه‌ مندال زوتر درک به‌وه‌ده‌که‌ن که‌هه‌له‌قبولکردن مانای پچوک بونه‌وه‌یه). (۱)

به‌لێ مندال ده‌بیت به‌وشیوه‌یه گۆش بکری که‌ هه‌میشه راستی بلیت و له‌وه‌له‌ی که‌ ده‌یکات و کردویه‌تی داوای لیبوردن بکات بۆ راست کردنه‌وه‌که‌ی هه‌ول بدات ئێمه وه‌ک مامۆستا رو‌به‌روی کێشه‌ی واده‌بینه‌وه که‌تیا‌یدا ده‌بیت هاوسه‌نگی دروستبکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی قوتابیه‌کان له‌ووتنی راستی رابه‌نین و به‌رامبه‌ر به‌هه‌له‌کانیان له‌به‌رامبه‌ر یه‌کدی داوای لیبوردن بکه‌ن ئه‌وه‌ی داوای لیبوردنی کرد له‌هه‌له‌یه‌ک که‌ ئه‌نجامی داوه ئه‌وه‌ گه‌وره‌ی نواندوه گ‌رنگ ئه‌وه‌یه جارێکیتر هه‌مان هه‌له‌ دوباره نه‌کاته‌وه چونکه‌ مانای وایه له‌سه‌ر هه‌له‌کردن به‌رده‌وام ده‌بیت و به‌داوای لیبوردن کردن هه‌مووشت چاک ده‌بیت‌هوه ده‌بیت مندال واره‌به‌نری که‌ هه‌له‌که‌ بێته وانه‌یه‌ک چونکه‌ هه‌ر دووباره‌بونه‌وه‌ی ئیتر له‌ نرخی که‌مه‌ده‌کات ده‌رفه‌ت به‌به‌منداله‌که‌ت هه‌تا بیربکاته‌وه بۆ هه‌له‌که‌وه‌کاره‌که‌ی له‌به‌رامبه‌ر دا ده‌ست خۆشی لێیکه له‌سه‌ر راست وتنی به‌م شیوه‌یه په‌یوه‌ندی خۆشه‌ویستی و ته‌بابی له‌نیوانتان چه‌که‌ره‌ده‌کات بۆ مامۆستایانیش هه‌ندیک جار رو‌به‌روی ئه‌م گرفته‌ده‌بنه‌وه له‌کاتی کوشنتی کاتی قوتابی واته پشوی نیوان وانه‌کان زۆر ئاساییه‌ داوای لیبوردن بکه‌یت به‌مه له‌گه‌وره‌یت که‌م نابیت‌هوه بگه‌ره قوتابیه‌کان هه‌ست به‌بونی خۆیان ده‌که‌ن ، ئه‌وه‌ی ده‌لێن ده‌بیت له‌کرده‌وه‌کانماندا ره‌نگ بداته‌وه، بۆ هه‌رزه‌کاره‌کانیش زۆر پێویسته پابه‌ندن به‌کات و ئه‌رکه‌کانیان که‌له‌سه‌رشانیا‌نه له‌کاتی هه‌رکه‌مو کوریه‌ک له‌وه ئه‌رکانه پێویسته رو‌نکردنه‌وه‌بدن و له‌هه‌مبه‌ر جی به‌جی نه‌کردنی و هه‌ول بدن دوباره‌ی نه‌که‌نه‌وه هه‌تا له‌که‌سایه‌تیانا که‌لێن و له‌نگی نه‌بێی و به‌رپرسیارین به‌رامبه‌ر ئه‌و به‌رپرسیاریه‌تیانه‌ی له‌سه‌ر شانیا‌نه به‌گه‌وره‌ی و له‌خۆبایی بوون له‌چوارده‌وریان نه‌روان .

(۱) رېچارد تېمپلەر (ياساكانى داىك و باوكايەتى)، وەرگىرانى لەئىنگلىزىيەو ئەبوبەكر شىوہ رەزى چاپى يەكەم، (ل ۱۲۵)

مىدياكان و ناوى بى ناوەرۆك! (راپرسىي تۆرہ كۆمەلایەتییەكان)//

دوای ئەوہى بەرہەيی دەگاتە ھەموو مالەكان يان دەبیتە ھۆكارى ئەرىنى يان كیشەو گرفت سەر ھەل دەدات بەبى ئەوہى ھەستى پىبكرى كۆمەلگا بەرہو چەواشەو دامالین لە بە ھا كۆمەلایەتى و مروڤايەتییەكان دەبات، راگەياندن بەرۆلێكى كارىگەر دادەنرئ بۆ دروست كردنى كۆمەلگايەكى پىش كەوتوو، بە پىچەوانەشەو نارێك و دواكەوتوو دارووخاو، چونكە ئاستى رۆشنىبرى و شارستانىيەت و پەروەردەى كۆمەلگا دەردەخات، ھۆشيارى تاكەكان پىشان دەدات و بەدنيای دەرہوہى دەناسنیت، بەھۆى كەنالە ئاسمانىيەكان گواستەھوہى بۆ ناوچەكان و ولاتان ئاسانتر دەبیت، راگەياندن بە ئاسانترين ھۆكار دادەنرئ كە لە ھەموو مالەكاندا بونى ھەيەو لە ئىستادا پشكى شىرى بەردەكەوتى ھەم لە بنیات نان و ھەم لە شىواندن و تىكدان، بەداخەوہ كرىنى دراما و بەرنامەى نادروست و گالتەو گەپى ناشايستە و نامۆ بەكەلتور و رەسەنەياتى كۆمەلگەى كوردەوارى و وەرگىرانى بۆ سەر زمانى شىرىنى كوردى بۆتە ھۆكارىكى كارىگەر بۆ پەروەردە كردنى نەرىنيانەى تاكەكان، ھاوكات ھۆكارە بۆ ئەوہى كە مندالەكانىش تامەرزويان ھەبیت بۆ ئەو دراما بىبەھايانەى كە دەبنە مايەى چەندىن رووداوى نادروست و نابەجى، چەندىن نمونەى زىندوو مان بىنى كە چۆن مندال كارىگەر بوو، ھەولى لاسايى كردنەوہى دراماكە و كارەكتەر و مەشھەدەكانى داوہ، من نامەوت گەر انەوہى رابردو بىرى تازە ژەنگى بكەم و بۆچونەكان لەرابردو كۆبەكەمەوہ، بەرہو پىش چۆن و ئەوہى تازە گرى بەم بەربردو، بگرە بۆ لایەنى پەروەردە ئەگەر ھاوۆ تۆزىك كات بەگرىننەوہ ھەرىكە لەئىمە تامەرزوو پەروەردەمانىكىن كە رەچاوكردنى پەروەردەو رەسەنايەتییەكان و گەرہو بچوكى و رىزو خۆشەويستى و شەرم و شكۆمەندى خەم و تايبەتمەندى شاشەو كەنالەكان بوو، بەرنامەكان دەبوونە مايەى خەندەو خۆشى لەناو خىزانەكان، بەرنامەكان ديارى كراو بوو، مندال كاتى ماوہى مندالان تەواو دەبوو دەچوو بۆ كايە كردن تىكەل بون بەدنيای پاكى مندالى، ياخود بەسەر بردنى بە كارىك كەئارەزووى بگردايە، بەلام ئەوہى ئىستا دەبیت داىكو باوك زۆر ئاگادار بن لە بەرنامەى مندالەكان چونكە بەلار پىدەردن زۆر ئاسانەو بەرنامەرىزى بۆكراوہ بەبىدەنگى، بەبى ئەوہى كەس پەى پىببات بەداخەوہ مندالەكان وەك خالى سەرەكى بەنامانچ گىراون، بۆيە ھەر رىگايەك بۆ پاراستنى بگرىتە بەر، رىگايەكى تر لەبەردەمى والا دەبیت و كۆنترۆل كردنى زۆر ئەستەمە، لەم بەشەدا زياتر بابەتەكەمان چردەكەينەوہ لەسەر زيانەكانى راگەياندن.

زۆرى ژمارەى راگەياندنەكان بۆ؟ ئايە راگەياندنى بوارى مندالان وەك پىويستە؟ ئايە شايستەى ئەوہى كاتى بۆ تەرخان بكرى؟ ئىمە پىويستىمان بە چ راگەياندنكە؟ ئەولايەنەنە كامەن كە راگەياندن خزمەتى كردون و سوودبەخش بوون؟ لەگەل دەركەوتنى ئەو رووداوو دەرنجامە نەرىنيانەى كە راگەياندن بۆتە ھۆكارىان راپرسىيەكم لە رىگەى سۆشىيال مىدياوہ ئەنجامدا بۆ خستەروى سودو زيانەنى بەرنامەكان بەتايبەت تىقىيەكان، بەشىوہىيەكى ئازاد بۆ چۆن و رەخنەو پىشنيارەكانم كۆكردەوہ، لەپىناو دەرخستنى كارىگەرىيە ئەرىنى و نەرىنيەكانيان و دۆزىنەوہى چارەسەرىكى گونجاو و گشتگىر، چونكە بابەتەكە گرنگ و ھەنوکیيە، بۆيە والا لێرەدا دەيخەمە بەردىدى خوينەرەن:

بەشىكى زۆريان ھاوران لەگەل زۆر و بۆرى كەنالەكان و بەتايبەت بىنراوہكان زۆر ناپىشەيى و نابەرپرسىارانە كار دەكەن، ھىچ پىومرىكى زانستى و بابەتى لە كارەكانياندا نابىزىت، ئامانجەكانيان ديارو روون نىيە، تايبەتمەنديان نىيە، تىبىنى كراوہ بەشىكى زۆرى راگەياندكارەكانيان بۆ دەسكەوتى مادى يان پالئەرى سىياسى و كۆمەلایەتى كار دەكەن، پىسپۆرى راگەياندن نىيەو شارەزانين لە ياساو پرنسىپىيەكانى كارى ميديايى، بۆ پرکردنەوہى كات و دەستخستنى رىكلام لە رىگەى

فيلمە دۆبلاژ كراومەكان كە بەتەواوى نامۇن بە رەسەنایەتییەكانمان و هیچ بەھایەكى ئەخلاقى كۆمەلگەى كوردیان تێدا نییە، پیرە لە وتە و ڕەفتار و جینیوی ناشیرن كە ڕۆژانە منداڵان دووبارە و لاسای دەكەنەو، لەلایەنى پەيوەندیدارەو هەىچ سانسۆرىك نییە بۆ ئەو كەنאלانە، ئەوانیش رەچاوى لایەنى كۆمەلایەتى و پەروەردەى ناكەن، ڕاگەیانندنەكان تەنھا بارگراڤین بەسەر میللەت و پارمەىكى زەبەلاحیان بۆ خەرج دەكریت، كە قوت و داھاتى میللەتە، سوودیان بۆ خەلكى كوردستان نییە، بەرپرسیارن لە لاواز كردنى پەيوەندییە كۆمەلایەتییەكان و ھەلۆشانەوھى خێزان، زۆر بوونى دیاردەى توندوتیژی و تەلاق و ناپاكى ھاوسەران و ..ھتد. زۆربەیان جیگای خۆ دەرخستنى ھەندى كەسن، زیاتر لە ۳۰ كەنالی ئاسمانى و ۱۰۰ كەنالی ناوخۆییمان ھەىە، لەكوئى رۆل و ئەركەكانیان بۆ ھۆشیارى كۆمەلگە و بنیاتنانى ژیرخانى روشنبیری كۆمەلگەىھەكى ماندووى وەك كۆمەلگەى ئیمە؟ كامانە ئەو بەھا مەروبییە جوانانەى كە ئەوان كاریان كردووە بۆ توخكدنەوھو بەھیز كردنى؟ ئیستا میدیا

گەورەترین ھەرشەىە بۆ سوکایەتى و ناوزراندن و تیرۆرى كەسایەتى تاكەكانى كۆمەلگەكەمان.. بۆیە پێویستە لایەنى پەيوەندیدار چاودێرى راستەقینەین بەسەر میدیاوھ لە پیناوا پاراستنى تاكەكان و پاراستنى كەلتورو رەسەنایەتى نەتەوھى و بەھا بەلأ مرۆفایەتییەكان ھەئبەت لە رێگەى یاسا و رێنمایىھەكان لەگەل رێزگرتن لە ئازادى میدیایى، بەلام بەرپرسیارىتى حكومەتە كە نەىەئیت میدیا ببیتە ویتسگەىھەك بۆ نەھىشتنى ھەستى خۆبەندى و رووخانى ھیزو توانای گەنجان و بەلاری دابردنیان، بەلكو ببیتە ھۆكارى بنیاتنانى تواناكان و ھۆشیارى و دەرخستنى بەھرو كارامەییەكانى تاكەكانى كۆمەلگە بەتایبەت گەنجان و لاوان.

ھەرمى ماسلۇ و پىويستىھەكان :

ئەبراهام ماسلۇ زاناي دەرونناسى ئەمەرىكى پىشنىيارى رىگەيەكى پۆلىنكردىنى پالئەره مروپىيەكانى كىردوھەكەوا شايستەى ئەوھىيە ناماژەى پىيدەمىن ماسلۇ وەك خۇگونجاندىن و ھەلكردن ھەلكردننىك لەگەل كەسانى سەر بەرپىيازوى پالئەرو پىويستىھەكان و ھاوسەنگىيەھە شىمانەى ئەوھى كىردوھە كەدەتوانزى بەشپوھى قوچەكى وىناى پالئەرهكان بكرى لەبنكەى قوچكەكەدا پىويستىھە فىسيۇلۇژىيەكان و سەرەكەكان ھەن وەلەترۆپەكەشىدا پىويستىھە بەرزە شايستەكان پىويستىھەكانى سەلماندىنى خود ھەن ئەوپىويستىھەش لەچوار چپوھى پىويستىھە سەرەتايىھەكان بەدىار دەكەون ماسلۇ بەپىويستىھەكانى بىيەش ياخود تىر نەكراو ناودىر كىردوھە (۱).

ئەوھى لىزەدا دەمەنىت ئاشناى بەكەم بەخوئىنەران ئەو پىويستىھەكە كە لەترۆپى ھەرمى ماسلۇدا دانراوھە و ناماژەش بەوھەكەت ئەم پىويستىھەكە لەمنداى و ھەرزەكار ناتوانن بەگەنە ئەم پلەيە چونكە بەتەواوھەتى خودى خۇيان ناناىن رەنگە بتوانزى قوتابخانە ئەم كارەيان بۇ ئاسان بەكات، بەلى منداى كاتىك پىويستىھەكانى تەواو پىركرايەھە قوناغەكانى ژيانى بەدروستى بەرپىكر دەتوانى خودى خۇى بونىادىنى و بونى خۇى و ھىواو ئاواتەكانى بەھىننەتەدى چونكە دەرگاي بىر كىردنەھە ھەنگاوانى و الا دەبىت و بەجۆرىكى دى لەدنىا دەروانى بەلام ئەگەر ھاتوو بىر كىردنەھەمان لەم پىويستىھەدا كۆبەكەينەھە لەرۆژگارى ئەمەردا ناتوانزى ئەم دەرگايە لە قوتابخانەكان و الا بكرى بۇ قوتابى بەھۆى پىشەھاتەكانى منداى ئەوھەندەى ھۆگرى ئەنتەرنىت و يارىە ئەلەكترۆنىيەكان بووھە كاتى نەماوھە بۇ ناسىنى خودى خۇى دنىاي لەناو دەستەكانى كۆكر دەتەھە تاكەھىواى بۇ خوئىندى و بەرنامەكانى رۆژانەى نەماوھە بە نەخەوتنى شەھە خەوتنى رۆژ ھەموو بەرنامەكانى تىكدر اوھە لىزەدا بەھۆى بەكار ھىنانى ھەلەھە بەفەرودانى كاتى خۇى لىون بووھە نەك لەھەولى دۆزىنەھەى خودى خۇىدا بىت بەم شپوھىيە دەگوازىتەھە بۇ پلەھە قوناغەكانى تىر ژيانى ھەتا قوناغى پىگەشنىش لاوھەكان ناتوانن خودى خۇيان بەدۆزەھە لەرۆژگارى ئەمەردا ، كاتىك نامانجىك نەبىت لەژيان ناتوانى ھەنگاوبنى وەك سەرلشنىواونىك دىت و دەچى كەسىكى بەكار بەر پىشكەش بەكۆمەلگا دەكرى و دەبىتە بارگرانى ، دەبىت ھەرىكەھە لەلای خۇيەھە ھەولى دروستبونى رۆلەكانى و لاتىبات ھەتا بتوانىن دنىاي بىر كىردنەھەيان و الا بەكەين جوانى و ناشرىنەكانى ژيانىن پىشەشان بەدەين تەمەلى و بىيەرنامەى لە بونىان دەربەھىننەن ھەرىكەھە لەشونىن و كارى خۇيەھە ئەم ھەنگاوھە بنىت ئەگەر نا ھەموو رۆلەكانى و لات روو لەئىفلىج بونە بەبى ئەوھى ھەست بەم دەردەكوشندەيە بكرى

تەوھرى مامۇستا /
 بامامۇستا بەخەندەو پېكەننەو بەچنە پۆلەكان
 چەمكى پلان بۆ مامۇستا
 شىۋازى گروپ و رېگاكانى وانەوتنەو
 ھەنگاۋەكانى مامۇستايى سەركەوتو
 بابەتى كۆمەلايەتى و كەمى ھۆكارەكانى فېرکردن
 پۇستى بەرئوبەر و بەرئوبەرى سەركردە .
 پەروەردە شۇنى گونجاۋى قوتابيان بالەخانەى قوتابخانەكان

(۱) محمد فرحان قضاہ ،محمد عوضالتورتورى, اساسيات التربوي، سالى ۲۰۰۶ لا ۲۰۱۲

با....مامۇستايان
 بەخەندەو پېكەننەو بەچنە پۆلەكانەو

رەسول ھەمزە توف نووسەرى بەناوبانگى داغستانى لە كتيبى (داغستانى من) دا دەلئيت
 (.....ئەم دەرگاىە مەشكىنە كليليك بە ئاسانى دەيكاتەوہ) .(۱)
 مامۇستا ئەو مرقەيە كەبە بەخشندەترين بوونەوھرى سەرزەوى دادەنرئيت ، كارى مامۇستالەگەل ئاومزى مرقە ، بۆ
 ئەوھى ئيمەى مامۇستا لەكارى پەروەردەو فېرکردن سەركەوتوبين نەوھىكە تەندروست و باش باربەئنين پئويستە
 لەدەسپئىكى كارمان كليلى چوونە نئو دنياى عەقلى (مندال) قوتابى بەدەست بەئنين
 ديوارى شەرم و ترس لەنئوان خومان و قوتابيان برمئنين ، پردو رايەلكەى خۆشەويستى و ميھربانى و دلۇفانى چئ بکەين
 و بونىاد بنئن لە رېگايەوہ بتوانين بچينە ناو دنيا پاكو بيگەردەكەى ئاومزو حەزو خولياى مندالان و بەو كارەش دەرگاى
 خانەكانى مئشكى قوتابيانمان بۆ والا دەبئيت ، بۆيە پئويستە ئيمەى مامۇستا لەكاتى چوونە پۆل دەم بە خەندە و پېكەنين بچينە
 ناو پۆل و لەرئىگاى پلان و بەرنامەيەكى پئيش و مخت دەم بەخەندەو وبە پېكەننەوہ بەزمانى گول مامەلەلەگەل
 قوتابيان بکەين
 واتە پئويستە لەسەرمان وەك مامۇستا كاتئىك ھەنگاۋمان نا بەرەو قوتابخانە سەرچەم ئاريشەو گرتەكانى ژيانى رۆژانە و
 خيزانيمان لە مالمەوہ بەجئ بەئلين بەحەزوو خوليايەكى تەندروست و پەروەردەبىيانەرەوہو قوتابخانەو پۆلەكان ھەنگاۋى باش
 بنئنين ، كەپئويستە بيگرينەبەر ، واتە مامۇستا حەزو خولياى بۆ پيشەكەى ھەبوو بە لئير اوانەو و دلۇفانانە كەشو ھەواى
 ناوپۆل بەشئوھيەك دەرەخسئئيت كە قوتابى تئيدا ھەست بە ئاسودەبى دەرونى بکات ، كاتئىك قوتابى لەپۆلدا
 ئاسودەبووشەرم و ترس و دوودلى نەبوو لە پۆلى مامۇستا لە پۆلدا ئەوا قوناغى بنيادنانى كەسايەتى قوتابى دروست دەبئيت ،
 تئوى بوپرى لە ناخيدا دەروئيت كانياۋى لئھاتووبى و پرسيار لەناخيدا دەتەقئتەوہ پئدەشتى نايندەى پەروەردەو فېرکردنى
 دەبئتە مئزگئىكى سەموز كە تيايدا ئەو قوتابىيە دەتوانئيت بە ئاسانى لەو مئزگە سەوزمو كەش و ھەوا تەندروستەدا گەشەى
 .. عەقلى و ھزرى و پەروەردەبى و فېربوونئىكى تەندروست بەدەست بەئئئيت

نیمه‌ی ماموستا ده‌بیت له‌ناو پۆلدا مام‌له‌یه‌کی تهن‌دروست له‌گه‌ل مندا‌له چاو‌گه‌شه‌کان بکه‌ین به‌له‌به‌ر چاو‌گرتنی ژینگه‌ی جیاوازی قوتابیان .. چونکه قوتابیان ، هه‌ریه‌که‌یان له‌ژینگه‌یه‌که‌وه هاتوو‌وه بوونی ژینگه‌ی خیزانی جۆراو جۆر واته بوونی ئاستی جۆراو جۆر بیرکردنه‌وه تێگه‌پشتن له‌و کاته‌دا پێویسته له‌سه‌ر نیمه‌ی ماموستا چه‌کی جیاوازی که‌سی (فروق فردی) به‌کار به‌نین له‌رووی فیربوونه‌وه قوتابی هه‌یه له‌ ژینگه‌یه‌کی تهن‌دروستی خیزانی هاتوو‌وه به‌یه‌کجار باسکردنی بابه‌ته‌که فیرده‌بیت و هه‌زمی ده‌کات له‌ هه‌مانکاته‌دا قوتابی هه‌یه له‌ژینگه‌یه‌کی مامناوه‌ندی هاتوو‌وه ره‌نگه‌ پێویست بکات له‌جاریک زیاتر بابه‌ته‌که‌ی بۆ ره‌فا بکات ئه‌و جا تیده‌گات و فیرده‌بیت ، وه هه‌روه‌ها شیوازی ناخاوتنی ماموستا و خۆئاماده‌کردنی پیشوخته‌ پرده‌یکی دروستی گه‌یاندنی په‌یامی ماموستا ده‌بیت بۆ نێو دنیای بیرو هۆشی قوتابیان ماموستای کارامه‌ ئه‌و ماموستایه‌یه‌ که‌ بتوانیت قوتابی بکاته‌ چه‌قی فیربوون و له‌ پۆلدا رۆلی بداتی و بیکاته‌ ته‌وه‌ری سه‌ره‌کی وانه‌که‌و بابه‌ته‌که‌ی به‌شیوازیکی په‌کسان ، هه‌مووان هاوبه‌شی پێ بکات به‌ بێ جیاوازیکردن له‌نێوان قوتابیه‌کان .

(۱) رەسوول ھەمزە تۆف، وەرگىرانى عەزىزگەردى، داغستانى من، سالى 1979، ل ۱۰۱

چەمكى پلان بۇ مامۇستايان

پروئەسىيەكى نامادەكارى ھزرىي نوسىنەكى يە، كەردارى كەردارىكى پىش و مەختەيە، رىكخراوھى يە بەيەكەوھ گرى دراوھ بۇ پىادەكەردنى ئەو كارو چالاكى و كەردارەنى كەپپويستە لەناو پۇلدا ئەنجام بەرئىت لەچوار چىوھى ئەو تۈنلۈپويستىيە پەروەردەنى كە رەمخسېنراون بۇ تۈنلۈپويستە و ئامانجى پلانەكە لەھەمانكاتدا ھاوكارىو ھەماھەنگى قوتابى دەكات بۇ دەستەبەر و گەشتن بە ئامانجى فېرېوونىكى تەندروستى پەروەردەبىيانە لەماوھى بۇ دەستىشان كەردوھ. (۱)

گەرنكى پلانى مامۇستا بۇ وانە و تەنەوھ

شارەزايانى بواری پەروەردە جەخت لەسەر بوونى پلاننىكى پىش و مەختە دەكەنەوھ و پىپيان و ايه بوونى پلانى پىش و مەختە مەوداى ھەلە كەم دەكەنەوھ و سەر كەوتن و گەشتن بە ئامانج دەستەبەر دەكەن، ھەروەك لە دەروازەبى سى سىستەمى قوتابخانە بىنەرەتتەبەكەن لە بەندى (۳۳) داھاتوھ

يەكەم لەسەر ھەر مامۇستايەك پىويستە لەسەرەتايى سالى خويىنددا

۱- پلاننىك بۇ وانەكانى خوى دابىرئىزئىت

ب- پلاننىك بۇ شىوازەكانى ھەلسەنگەندى كارى قوتابخانە دابىرئىزئىت

ج- پلاننىك بۇ تەواوى چالاكەكانى دىكە دابىرئىزئىت كە پەيوەندىان بە ژيانى قوتابىيەوھ ھەيە لەناو قوتابخانە

ھەروەھا لەبەندى (۳۴) ى ھەمان سىستەم داھاتوھ

لەسەر مامۇستا پىويستە سالانە پلاننىكى تايبەت نامادە بكات كەتيايدا ئەو پروژانەبخاتە رووكەلەماوھى ئەو سالەدا بەنەيازەلەو سالەدا بايەخى زىاترى پىبىدات

لە سۈنگەي ھەردو بەنددا (۳۳- ۳۴) ى نامازەي پىدراوھ كە وا پويستە مامۇستا بەبايەخەوھ پلان بنوسى چونكە گەرنكى

پلان دانان بۇ مامۇستا خوى لەوھدا دەبىنئەتەوھ يارمەتى دەرى مامۇستا دەبىت لە بەفېرۇدانى كاتى وانەو دوركەوتنەوھ لە فېرېوونى ھەرەمەكى وە يارمەتى دەرى دەبىت بۇ مامۇستا لەھەلبىزاردنى باشترىن رىگاۋ شىوازى گونجاۋ پىويستە مامۇستا بابەتەكە بەژيانى رۇژانەي قوتابىيانەوھ بىسەتتەوھ قوتابى تىدا چەقى پروئەسى پەروەردەو فېرېرەدن بىت تىيدا مامۇستا

تازەترىن رىگاكانى وانەوتنەوھ بەكار بەنئىت (۲)

* جۈرەكانى پلان بۇ مامۇستا

پلان جۈرى زۈرە بە پىي ئەرەكە دەگۈرئىت واتە جىواوزى ھەيەلە ئەرەكە بۇئەركىكى تر . پلانى بەرېوەبەر جىواوزترە لەگەل پلانى مامۇستا ، وھەروەھا پلانى يارىدەدەرىش جىواوزترە لەپلانى مامۇستا

* پلانى مامۇستا

لەسەر مامۇستا پىويستە لەدەستىكى سالى خويىندن بەبەرنامەيەكى تۈكەم و دىدوتتېر انىنىكى سەردەمىيانەو داھىنەرانە روھى داھىنانو ھاۋچەرخانە ، كىتتېي ئەو بابەتەي كەبۇ سالى خويىندن دەبىلئەتەوھ بىخويىنئەتەوھ پاشان بە ھەلوئىستەيەكى پەروەردەبىيانە دەسپىك پلانى سالانەي دابىرئىزئىت

بەدابەش كەردنى بابەتەكانى كىتتەكە بەسەر مانگەكانى سالى خويىندن بەلەبەر چاۋگرتنى رەھەندو ژمارەي رۇژەكان و مانك

و ژمارەي بابەتەكانى كەپپويستە لەماوھى سالى خويىند بخويىنئىت پىويستە لەكاتى دانان پلانى مامۇستا رۇژ ژمىرى لە

پلانى (بى) بەردەست بىت لە ھاتنە پىشەوھىي و پشوى لە ناكاو بەردەست بىت بۇ دەست نىشان كەردنى رۇژەكانى خويىندن . بۇ ئەوھى كەلئىن نەكەوتتە ناو پلانەكە.

/ پلانى رۇژانە

پېويستە لەدەسپىنكەمە مامۇستا بەسەلىقەيەكى ووردەو ديدەو كەتتەكە بخوئىننەتەو ئەو بابەتەنەى لە پلانى ھەفتانەو رۆژانەى پېويستە ديارى بكات بەگۆيرەى پلانەكەى و ھۆيەكانى فېرکردن بەكار ھىنانى ستايش جۆشو خرۆش لەگەل قوتابيان بۆ ئەوەى بتوانى كلىلى چوونەنيو ئەقلى قوتابى بەدەست بەئىت بەگرتنەبەر رېگاي وانەوتنەوەى سەردەميانەو گەتو گۆى شيرين و دروست كردنى پردو رايەلەئى خۆشەويستى لەنيوان خۆيى و قوتابيان بۆ تىك پروخانى ديواى شەرم و ترس و لەرز لەنيوان خۆيى و قوتابيان پېويستە لەكاتى جى بەجى كردنى پلانى رۆژانەى مامۇستايان بەبايەخەو مامەلەى لەگەل كات بكات رۆژانە لەپلانيدا ھەولى ھاوبەشى كردنى زۆرينەى قوتابيان لەچالاكى و ھەلسان بەشى شير بۆ قوتابيان دەستەبەر بكرى بەواتايەكى تر

پېويستە لە پلانى رۆژانەدا قوتابى چەقى سەرمەكى پرۆسەى فېرکردن بىت پېويستە لەكۆتايى ھەر مانگىدا مامۇستا چاويك بە پلانيدا بخشېننەتەو بۆ ئەوەى رادەى پيادەكردنى دواموتنى بزائىت لەحەلەتى دواموتنى پلان چارەسەرى بۆ دابنيت

- ۱- ئىدرىس سېوھىلى .مامۇستايى كارامەو وانەوتنەوەى سەركەوتوو . چاپى دووم ۲۰۱۷, ل ۷۹
- ۲- سېستەمى قوتابخانەبەرەتتەكان سېستەمى خوئىندنگە ئامادەبىيەكان (وزارەتى پەروەردە) چاپى ۲۰۰۹, ل ۲۰ شىواى گروپ و رېگاكاني وانه وتنەو:

شىواى مەكانى وانەوتنەو بەگۆيرەى وانەو بابەتەكە دەگۆرېت ھەندىك بابەت پېويستى بەبەكار ھىنانى شىواى تايبەتى خۆى ھەيە وە ھەروەھا ئەو رېگايەى كەمامۇستا ھەلى دەبژېرېت بەگۆيرەى قوتابيان وانەكە دەگۆرېت ھەر مامۇستا رېگاوشىواى گەياندى تايبەتى خۆى ھەيە باشترين رېگا كەوا مامۇستا پەيرەوى بكات رېگاي گرووپاتە كە وا مامۇستا دابەشيان بكات بەسەر گرووپ وەبەو ھۆيەشەو گيانى ھاوكارى لەناو قوتابىيەكان چەكەرە دەكات لىك تىگەيشتن لەنيوانيان دروست دەبىت زياتر ئاشناى لەگەل يەكدى پەيادەكەن بەھۆى گۆرينەوەى بېرو بۆچونەكانيان وە ھەندىك كات تىگەيشتن قوتابى لەقوتابى ھاوړېى زۆر باشترە زياتر وەردەگړئ بەھۆى تەمەنو لىك نزيكى ياخود بەھۆى نەبونی ترسو و شەرم چونكە ھەتائىستاش قوتابىيەكانمان وارانەھاتوونو رانەھىنراون كە بەئازادانە بېرو بۆچونەكانيان بخەنەروو ياخود پرسىاربەكن لە بابەتەكەم بېرکردنەويان لە سەر وانەكە وە لەھەمانكاتدا كۆكردنەوەى وەلامەكانى مامۇستا ئاراستەى گروپەكانى دەكات لەلايەن ليدەرېكەو وادەكات شەرم و ترس لەنيوان قوتابىيەكان نەمىنى و بنبەر بكرى ئەگەر ھەشېت كەم دەبىت من نامەوئ درېژە بدەم بە رېگاكەن چونكە رېگاكەن وەك لەسەرەوش باسەم كرد لەبەر نەبوونى بەلەخانەو بىناى نەگونجاوى قوتابخانە وەلەھەمانكاتدا نەبوونى پۆلى خوئىندن و زۆرى قوتابيان لەپۆلەكاندا وای كردو نەتوانرئ مامۇستا چالاكەكانى بەشيوەيەكى سەردەميانە ئەنجام بەدات (فایەق سعید) سەبارەت بەگروپات بەم شىوہە دىتەگۆ شىواى گروپات بەشيوەيەكى باشو گونجاو ناودەبات وەرزگارکردنى قوتابى كەوەك توتى بابەتەكان لەبەر بكات و بلئیتەو وە لەگەل ئەو شەدا ئامازە بەو دەكات كەمامۇستا ھەندىك مەرج دابنئ بۆ گروپ بەوہى وەلامەكەكە لەماوہى (۱۵) خولەك لەسەر بابەتەكە بدوين لەناوگروپ لەپاشان ھەرگروپەو بۆماوہى (۵) خولەك بۆچونەكانيان بخەنەروو لەپاشاندا كاری مامۇستايە كە بابەتەكان تىھەلەكئيش بكات و بۆچونەكان بە يەك بگەيەنئ ھەتا ئەگەر ھاتوو ھەندىك بۆچوون جياوازش بوو مامۇستا دەبىت بەشيوەيەك مامەلەبكات كە ئەندامانى ناوگروپ نەشكېنەو ھەست بەشەرم بەكن كاريگەرى ھەبىت بۆ پەوہى جارېكىتر نەتوانن

بەشدار بن پئویستیش دەکات گروپهکان بەردەوام بگۆردریت کاری مامۆستایه کەدابهشیان بکات بۆ ئەوهی بەردەوام ئەندامانی گروپ لێک نزیکی هەبیت لەناو هەموان .(۱)

ئەوهی لێرەدا گرنه کارکردن بەگروپ سەلیقهی و توانای قوتابی زیاتر دەکات و لەگەڵ ئەوهشدا هانی قوتابی دەدات بۆ بیرکردنەوهو داھێنان و هەوڵدان بۆ دروست کردنی وینەیهکی گونجاو لەبیرۆ

زەینی قوتابی ، هەرچەندە لەقوتابخانەکانمان هۆکارەکانی فێرکرد کەمە لەزۆر قوتابخانە بەشیۆهیهکی گونجاو دا بین نەکر او و ئەگەر هەشبیّت زۆر کەمەو کۆنە کەوا لەگەڵ بابەتی ئەمڕۆ و سەردەم ناوگونجی چونکە پیشکەوتنی تەکنەلۆژیا وای کردو کەوا قوتابی چاوکر او تەربیی و چاو مەروانی هۆکاری فێرکردنی پیشکەوتووتر بیّت ئەوهی کەوا نیسته بەر دەستە پۆستەر و و فلاشکارت وینەو نەخشەن واتە لەهەستەو مەکاندا بینین بەکار دەهینن لەکاتی ئەگەر هاتوو دروستکراوی مادە تەربیی ئەوکات زۆر تەرین هەستەو مەکاندا بینین بەکار دەهینن هۆکارەکانی فێرکردن کۆمەلایەتی وەک ئاشکرا و رۆونە بابەتی کۆمەلایەتی یەکیکە لەوبابەتانی کەوا هۆکارەکانی فێرکردنی واز زۆر سادەو سەرەتاین بۆ ناستی قوتابیانی ئەمڕۆ فلیم و بەلگەنامە میژووی زۆر گرنه لەکاتی پەرتوکی قوتابیانی ئامادەبکری هەتا قوتابی باشتر چیژ لە وانەکەو بابەتەکانی بینن وە لەهەمان کات دەتوانن بابەتەکە لەرێگای فیلیمیکی دیکومینتاری بخانەتەر و لەپاشان پرسیار ئاراستە ی گروپهکان بکات و هەتا ئەو رادە ی کە لەو بابەتەگەشتون کۆی بکەنەوهو بیگەینن بە گروپهکانیتر بەم شیۆهیه قوتابی وابهستە ی خویندن دەبیّت ئارەزووی پشووی لانامینیت پەروشی بابەت و قوتابخانە دەبیّت

(1) فایهق سعید , تیکشکانی بەهاکانی خوینکار , چاپی ۲۰۰۴ , لا ۷۹

ههنگاونان و خوئامادهکرد بو دهسپیکي سالی نویی خویندن ئهو ریکارانه چین دهبیت مامۆستای سهرکهوتوو بیگریتهبهر بهرله وادهی کرانهوی دهرگای قوتابخانهکان؟

مامۆستا کۆمهڵیک کارو کردار ئههجام دهدات بو گهیااندنی ئامانجهکهی که فیربوونه، پیویسته (یهک لههوا یهک ههنگاو پلان، ئامادهکاری، جئ بهجئ کردن) ئهگهر هاتوو ئهم سئ ههنگاوهی بنیت ههتا پرۆسهکه بهسهرکهوتوی بگات بهشیوهیهکی ئهکادیمی و سهردهمیاننا ئهوکات ئاکامیکی باشی دهبیت بوخودی خوئی واته ههست کردن به ئاسودهی دهرن کهوا لهبهرههمی رهنجو ماندوو بونی دهردهکهوئیت وه لهههمان کات بو قوتابیش یهکهه ئهرک پیویسته مامۆستا ئههجامی بدات پلانه واته ئامادهسازی پیش ومخته واته پیویستی به پرۆگرامیکی تیرو تهسلو ههیه ههتا بهرچارونی ههبیت بو بابهتهکهو وانهکان بگونجینیت لهگهئ رۆژگاری قوتابی لهههمان کات کاتیک مامۆستا پلان دادهنیت بو ئهو بابهتانهی که دهیلننهوه ههمان ستر اوئیزی بابهتهکهو رینگاکانی وانهوتنهوه ی سهردهمیان لهگهئ گونجانندی بابهتهکه بهکار بینیت شیوازی وانهوتنهوه له مامۆستایهک بو مامۆستایهکی تر دهگۆریت لهههمانکات دهبیت مامۆستا ئهوهنده سادهو کراوه بیت ههتا قوتابی بتوانن سود له تواناکانی وهر بگیریته کهکاتی خویندن سهرنجی تهواویان لهلای مامۆستا بیت و خوئیان تهرخان بکهن بو خویندن، مامۆستا ئهو پردهیه که قوتابی پی دهگهیهننوو دهیگهیهننیت بهو خالهی دهیهوئیت ئهگهر هاتوو مامۆستا کارو پیشهکهی خوش بویت دهتوانیت گۆرانکاری بکات واته گۆرانکاری بکات لهو قوتابیانهی کهئاستیان لاوازهو کاتی زیاتریان بو تهرخان بکات چونکه تاکهکهسپیک که لهقوتابی دهگات مامۆستایه و زۆرباش له کیشهی قوتابیانهکانی تی دهگات، مامۆستا ئهگهر هاتوو له ماوهی سئ مانگی پشووی هاوین ئامادکاری بکات بو دهسپیکي سالی نویی خویندن ئهوکات وهک قوتابی بهپهروشی کردنهوهی دهرگای قوتابخانه دهبیت ههتا بتوانیت زۆرتترین قوتابی سودلهتواناکانی ببینی کردنه وه ی قوتابخانه له سه ر خوئاماده کردنی پیویستی مامۆستا و دلسوزی له جئ بهجئ کردنی ئه رکه که ی بهنده.

بابهتی کومه لایهتی و کهمی هۆکارهکانی فیرکردن

– ئاستهنگهکانی بهردم ماموستا قوتابی بۆ بابتهتی کومه لایهتی ئهو لایهنه نانهی که په یوه ندیان به بهر و پینچوونی قوتابیانوه ههیه و هک ئاشکراو پروونه به شیکه زوری قوتابی حزو ئارم زوویان بۆ خویندنی بابتهتی کومه لایهتی زور کهمه یاخود هه نیا نه هه مهش وادهکات کهوا به بابتهتی بیزار کهرو ناخوش دابنریت هه نه مهش هۆکاره کهوا حز به دووره په ریزی بکه ن بۆ بابتهتی کومه لایهتی هه چهنده نه گه توزیک بدوین دهر باره ی بابتهتی کومه لایهتی کهوا خوی له سی بابته ده بیینته وه (جوگرافی ، میژوو ، هاو نیشتمانی) هه سی بابته له ماوه ی سالیکی خویندن ئاشنا ده کریت به قوتابی ، واته نه مهش وای کردوه قوتابی زور جار بابتهتی جوگرافی پی خوشتر بیت له دوو بابته کهمی تر یاخوت به پیچه وانوه بابتهتی میژوو خویندنه وه شارم زابوون له میژووی هه مووگه لان و نه ته وه یه کان به تاک بیت یاخود به کومهل چونکه به دلنیا ییوه هه که سیک یاخود هه گه لیک خویندنه وه نه بیت بۆ میژوو رابردووی خوی پانتایی ده ورو بهری نه زانیت کهواته ناتوانیت هیچ نه خسه پلان و بهرنامه ریژیه کی له هه گبه دابیت بۆ نیستاو داهاتوو ، به هه مان شیوه بابتهتی هاو نیشتمانی کهوا بابتهتی کورته له ناو پروگرامی خویندن به بهر اورده به بابتهتی میژوو و جغرافی ، کهوا ئاشنا کردنی قوتابیه به کومه لای یاساو دابو نه ریتی کون و ئاینده ، وه رهنگه خویندنی ئهو بابته تانه ی لاگرنه نه بیت نه مهش وادهکات تیگه یشتنی بۆ بابته که نه بیت ته نها بۆ به ده ست هینانی نهریه کی بیت هه تا نه گه کهمیش بیت ئهو لاگرنه نه بیت ، قوتابی له ماوه ی ئهو ساله دا ئه وه ی کهوا ئارم زووی بۆ بابته که هه بیت تیکه لای روداوو به سه سه هاتهکانی ناو پرو گرامی خویندن ده بیت به پیچه وانوه لای ئه وانهی تر وه ک باریک وایه و پیویست ناکات باس و به سه سه هاتانه بز انیت چونکه ئهو بهو شیوه ده بیینیت ، وه له لایه کی تره وه زور جار ماموستا هۆکاره کهوا قوتابی بهو چه شنه پروانیت چونکه ماموستا که شیوازو ریگایه کی و ئاماده کاری بۆ بابته که نه کردوه هه تا قوتابی به تاسه وه تیکه لای بیت له گه ل بابته که ، پهروهرده ی سه سه ده م جهخت له هاندان و تامه زووی بونی قوتابی ده کاته وه بۆ خویندن و فیر کردن ، گرتنه بهری ریگای تازهو سه سه ده میانه له گه ل ئاست و تیگه یشتنی قوتابی بگونجی ، ومله لایه کی تر هۆکارهکانی فیرکردن ئه وه ی له بهر ده ست بیت زور کهمن نه گه ماموستا پشتی پی به سه سی و هه ولی به ده سه تپنایی هۆکاری تر نه دات ئه و بۆ ئه مپرومان ناگونجی چونکه دنیا ی دهرومه زور جیاواز تره له وه ی ناوکتیب به بونه ی پیش کهوتنی ته که نه لۆژیا وه ماموستا ده توانیت روداو هکانی رابردوویان بۆ بیینته بهر چاو به ئاسانترین شیوه بۆ سه سه نه ج راکیشانی زیاتری قوتابی ره خساندنی که شیکه له بهر له ناو پۆل ، راسته باس له ماموستا هۆکارهکانی فیرکردنمان کردوه بۆ بابتهتی کومه لایهتی به لام له گه ل نه مه شدا خیزان رۆلی سه سه کهیه له پهروهرده و فیرکردن پیویسته له سه سه خیزان که شیواز ی پیگه یاندی به جۆریک بیت که هانی بدات بۆ سه سه به خویی پشت به خو به ستن و ده ست پینشخه ری که سیکه باوه به خوی تیا دروست بکات هانی مندال بدری بۆ خویندن و فیر کردن و به ده ست هینانی نهریه بهر ز هه م له لایه ن خیزان و هه م قوتابخانه شه وه ، وه هه وه ها پیوسته له سه سه و مزاره تی خویندنی بالا که گرنگی زیاتر بدات به شیواز ی ئاماده کردنی ئهو قوتابیانهی که له داهاتو دا ده بنه ماموستا له پرووی زانستی و نه کادیمی ، پیویسته ئه و کۆلیژانه ی که ماموستا پهروهرده کهن گرنگی زیاتر بدن به خویندنی بابته کهکانی دهروناسی ، دهروناسی گه شه ، دهروناسی پهروهرده یی ، خویندنی بابتهتی کومه لایهتی به تاییه تی کاری کومه لایهتی قوتابخانه یی ، سه به رت به و مزاره تی پهروهرده پیویسته به بهر ده و می خولی شیاندن بکاته وه وانه وتنه وه راهینان و پهروهرده یی چونکه ماموستا پهروهرده کاره

پوستی بهر یوه بهر و بهر یوه بهر ی سهر کرده

پوستی بهر یوه بهر دیاری کراوه ، یاخود به هه لېژ اردن و هه ماهه نگی داده نری؟ بهر یوه بهر و بهر یوه بهر ی سهر کرده چین جیاوازیان چیه ؟

نوهی من دمهوئیت بیخمه بهر دیه ی خوئنه ران دیاری کردنی نهر که کانی بهر یوه بهر د لنیام بهر یوه بهر یش وهک هه پوستانی تر وهک هه کاریکتر پیویسته له لای خوشهویست بیت کاره کهت بهواتای نوهنا بهس کورسی و ناوبانگه که ببینی بهلکو من بهر یوه بهر وهک کوله که هی قوتابخانه ده بینم نه گهر هاتوو کهم و کورتیهک له کوله که که داهه بوو نوه انا توارنری ببیته بناخه یه کی چاک بو پهروهرده کردنی قوتابی و وهه هه وهها بو بهر یوه بهر دنی کاره کان بهر یوه بهر ده بیت دادپهروهر بیت له دانای کاره کانی قوتابخانه به یه کسانی به یی جیاوازی له هه موو روویه که وه نامهوئیت وردتری بکه وه وه ، وه بهس هه مووان وه سهر په رشتیار بیت بهس هه موو لیز نه کانی قوتابخانه وه له گهل نوه شدا دمهوئیت ناماژ هی پییکه م راگرتنی هه موو نوه فه مان بهر انه ی له بهر ده ستیایه تی وهک یهک تیگه یشتنی له هه مووان له کاتی پیویستیو هاوکاری کردنیان به گویره ی پیویستی کاره که هه وه ها بهر یوه بهر ده بیت ریز لهو که سانه بگریت که سهر دانی ده کهن جا هه که سیک بیت له چ پلهو پوستانی یاخود هه کاریک که ده یکات که سی میوان چونکه زور جار ده بینن مامله کان بهوشیوه یه نیه که هه تا ریز لهو کورسیه بگری کله سهر یه تی ، وه که سیک لیبوردهو کراوه دل گه وره بیت ، توانای قبول کردنی ره خنه ی هه بیت بهر وحیکی گه وره و چونکه ، ره خنه بو دروست کردنی پیگه یه تی زور له گهل نوه شدا زانینی هه له کانی و باشتر کردنی بهوشیوه یه کی گونجاو شیاو بهواتای نوه مان لیم ره خنه ی روخینه ر قبول بکات ، چونکه وهک دهوتری نوه که سانه هه له ده کهن که کار ده کهن نهک نوه انه ی که داده نیشن ، بهر یوه بهر بهس هه ونده ی له قوتابخانه یه باب بهر یوه بهر نه بیت بگره هه همیشه له خه یالیابیت هه تا بتوانی کاری باشو داهنن بکات لهو ماوه یه ی که پوستی پندراوه کورسیش هه تا سهر بو کهس نیه به له ده ست دانی کوتابی دنیا نیه

پەروەردە شوینی گونجای قوتابیان بالەخانەى قوتابخانەکان

ئایە ھەتا چ رادەھیک گونجاوہ بۆ گۆشکردنی قوتابی ئەو کەم و کورپانەچین کەدەبیت پەروەردە ھەنگاوی بۆ بنیت ئایە کەباس لەسیستەمی ولاتان دەکەین کەشی قوتابخانەکانمان بەو رادەھیک گونجاوون لەکتیبی قوتابخانەکانمان پرویان لەقبیلەنیە پرسیاریک ئاراستەى نوسەر (فایەق سعید) کراوہ و بەرپزبان سەبارەت گرتی بینای قوتابخانەکان بەم شیوہیە دیتە گۆ بە گرتی گەورە ناوی دەبات نەبوونی پۆل کەمی بینای قوتابخانە کارگەشتوتەئەوہی ھەندیکجار ۵۰ قوتابی لەپۆلێکدا کۆببنەوہ لەکاتیکا ئەو ھەموو بالەخانانە بە ناسماندا دەچن بۆ ئەوہی بەشیکى بەرچاویان قوتابخانەبن ،وہ ئەم فاکتەرە بەرلەھەموو کەسێک مامۆستای بیزار کردوہ و ھلەھەمان کاتدا ئەم گرتە بۆتەھۆی ئەوہی قوتابی ماوہی سێ کاتژێر لەقوتابخانە بمینیتەوہ ئایە ئەوکاتە بەشی ئەو دەکات زانیاری وەر بگرت، نوسەر کەمی بینای قوتابخانە بەگرتی گرتەکانی دادەنیت کاریگەری بەسەر مامۆستاو خوینکاریش زۆرەو بەرونی دیارە ھەرچەندە سالانیکى زۆرە ئەم گرتەمان ھەبە نوسەر ئامازەش بەو دەکات کەوا ھەولێ یەکلاکەرەوہی بۆ نەدراوہ و ملیکۆلینەوہی یەکلاکەرەوہمان لەسەر کاریگەری ئەم دیار دەھە نەکردوہ (۱)

لە بابەتیک بەناونیشانی قوتابخانەى نوونەیی بەپینووسی مامۆستا ھاژە شیروانی بۆ گۆفاری ژیار بلو بۆتەوہو تیایدا ھاتوہ نکوئی لەوہ ناکریت لەو سەردەمەى تەکنەلۆژیا و پینشکەوتنەخیراکان بالادەستیان ھەبە ئەوا سەر جەم کەرتەخزمەتگوزاریەکانی وەک پەروەردە و فیرکردن تەندروستی و رینگاویان کەوتنەتە بەردەم کەمی شالای گۆرانکاری بۆیە ناکریت بە مەنھەجو عەقلى لێی پروانین چونکە پەبوەستە بە سەر جەم سەکتەرەکانی خزمەت گوزاری (۲) ۶۰ دەمەوینت بۆچونی خۆم بخەمە پال نوسەر ئەوہی گۆراوہ کۆمەلگایە ، دەبیت ھەموو تاکیک سود لەم گۆرانە ببینیت بۆ خزمەتی ئامانجەکانی ئەگەر ھاتوو بەو شیوہیە سودمان لەم پینشکەوتنە بینى ئەوا ولات خۆی بەشیوہیەکی تەندروست بەرپوہ دەروات واتە بۆ خزمەتی ھەموو کۆمەلگایە،

ھەنگاونان و کارکردن لەدنیای سەرمایەداری ئەمرودا زۆر بەزەقی رەنگی داوہتەوہو وەک ھەموو ولاتان و گەلانی دنیا ئیمەش ئاوات بۆ دەرکەوتنی ئەو خۆر دەخوارین کەپانتای ولاتمان بگرتەوہو نەش و نامبکات بەھەموو سەکتەرەکاندا شۆر بیتەوہ لێرەدا پەنجە دەخەینە سەر پەروەردە چونکە پەروەردە بناغەى سەرکەوتنی ھەر نەتەوہو میلەتیکە بەدانیای ئەم سەرکەوتنەش پبویستی بە ھەولو کۆشش و سەرفکردن و تەرخانکردنی لایەنى مادى و مەعنەوى ھەبە ھەتا بتوانین بیگەییەنیە ئەو ئاستەى خەونی پبوەدەبینین ، لێرەدا ھەندیک لایەن ھەبە کەپبویستە کاری لەسەر بکری ئەویش قوتابخانە بەجۆریک بیت کەحەزو خولیای قوتابی بۆ خویندن بجولینیت ئارەزوی تیا دروست بکات لای قوتابی بۆ فیربوون بینا و کەل و پەل و تاقیگەو ھۆلی وەرزش و کۆبونەوہو کۆرو سیمینارو چالاکیەکانی ھونەری و ھەموو ئەم پبویستیانە لەقوتابخانەکان بونیان نیە ئەگەر ھەشبیئت ئەو

قوتابخانانە بەپەنجەکانی دەست دەژمیردرین ئەوہی کەوا لەبەردەستە لە قوتابخانەکان ھەتا چەندە گونجاو لەبارن بۆدروستکردنی ئایندەھیکى گەش بۆ قوتابیان ، ئایە قوتابی وەک پبویست دەتوانیت کاتەکانی خۆی لەقوتابخانە سەرف بکات ئەو ھەول و خەونانەى ئایندەى ئەو بونیات دەنن دەتوانیت لەکەشیکى گونجاو بۆی بژی و ھەنگاوی بۆ بنیت لێرەدا دەبیت بوەستین چونکە کەمی بینای قوتابخانە بەئاستەنگى یەکەمی دنیای پەروەردە دادەنری لەولاتمان کە نەیتوانیوہ ئەو کەش و زەمینە پرەخسینی بەبەرورد بەولاتە پبش کەوتوہەکان گۆرینی کاتی دەوام لە کاتژێر ۸ بۆ ۲ و دابینکردنی بەشی داینگە بۆ ئەوہی مامۆستایان کیشە مندالی ساویان نەبیت . ئەوکات دەتوانری کاربکری بۆ باشترین لێرەدا پبویستە لەسەر دام و دەزگا پەبوەندی دارەکان و بەرپرسان ئەم کیشەییە بە ھەند وەر بگرن و کاری بۆ بکەن لە سەرمئای ھاتنی پشووی ھاوین و ھەروہە

ههتا بتوانرئ پشكى شئير بهر كهرتى پهروهردهبكهوئ چونكه هس لهپهروهردهوه بهشهكانى ترو سهكتهرهكانى تر پئدهگات هس ئهو قوتابيهيه كه لهقوناغهكانى بنههتى يهوه ههنگاودهئيت بو گهئشتن به داهاتوو ئهوادهاوتوى كه هسريهك لهخيزانهكانو كوومهلگا چاوهروانى دهكات بو يهدهئيت ههتا بكرئ كار بو نوژهنكردنهوه فراوانكردى قوتابخانهكان بكرئ جا چ لهريگاي كومپانيا كهرتى تاييهت بيت ياخوت حكومهت كارى بو بكات وهههروهها لهگهل دروستكردى بيناو بالهخانهى گونجاو بو پهروهردهو فير كردن كه ههموو پئويستيهكانى قوتابيان لهخوبگرئ ، ههتا دريژكردنهوى ماوهى خويندو ههلدان بو نههئشتنى دوودهوام لهقوتابخانهكان ههتا ههنوكهش كاتئيك قوتابى له قوتابخانه دهگهريتمو بو مالموه دهلئين بهربووين ئايه ئهم بهربوونه له زهينى ئهو واتاى چى دهگهيهئيت واتا قوتابخانه وهك زيندان وايه بوئى كه تهواوى ئهو ماوهيهى لهوئ بهسهرى بردوه نازاد نهبوه چونكه كهشو ژينگهكهى بهو شئومهيه نهبوه كهئهو ويستويهتى ياخود بهوشئومهيه نهبوه ههتا تامهزروئى گهراوهوى بيت بو قوتابخانه.

- (1) فايهق سعيد ,كتئيبى قوتابخانهكانمان پرويان لهقبيلهئيه نوسهر (ل79_ 80
- (2) هاژه شئيروانى بو گوڤارى ژيار ناوئيشا قوتابخانهى نوونهئى ،ل13

ليكولئيهوميهك بو ژماره 31 گوڤارى ژيارى پهروهردهئى ئههلىئى

گوڤارى ژيار يه كه م گوڤارى ئه هلى پهروهردهئيه وه وهرزانه يه چاپ و بلاو ده كرئته وه له دووتووئى 72 لاپه ره به چاپئكى قه شهنگ و ديزاينئكى جوان و سه رنج راکئش ، تاكو ئئستا 39 ژماره ي دهر چوو له لايهن ده زگاي ژيارى ئه هليه وه دهرده چئت له ژماره 31 گوڤارى ژيار بابه تى هه مه جور پهروهردهئى چوار پارچه شعر له خو ده گرئت من لئره دا وهك خوينه ريكي به رده وامى بابه تى پهروهردهئى و 42 م 31 گوڤاره كه هه م وهك نوسه ري كئش ها تووم شه ن و كه وئكى بابه تيانه ي گوڤارى ژيارى ژماره كرده له ئامازه كرده ئى به به نوسئنه كانو و نووسه ره كانيا ن به و ئومئده م توانيئيم خويندنه وه يه كى دهرشتنه وه يه كى جوانم كرده ئت شايسته ي نووسه ره كان و بابه ته كانيان و گوڤاره كه بيت ئه گه ر ده سپئك باس له بهرگ و ديزاينى گوڤاره كه بكه ين وهك ده بينين ورده كاريه كى زورى تئدا به دى ده كرئ وهك وئنه و رهنگ و نووسينه كان كه وا وئنه ي قوتابيه كى چاوگه ش به شى پئشه وه ي گوڤاره كه ي داگپر كرده هه ر له سيما و بزى لئوانى شادى و خو شبه ختى بو خوينه ر ده كاته ديارى كه . هه لگرى كوومه ليك هيو او ئاواته

سه روتاي گوڤاره كه به پئنووسى مامؤستاي به رئز (م . همزه عباس فه قئ) سه رنووسه رى لئها تووى گوڤاره كه يه به ناوئيشانى ئه ركه پهروهردهئيه كان له كابينه ي نووئى حكومه تدا سه رنووسه رى گوڤارى ناوبراو له سوئنگه ي هه سته نيشتمانيه كه يه وه له ده سپئكى وتاره كه يدا به م شئومه يه دئته گو پهروهرده جگه له ئهرك و بهرپرسيارئتبه كى ميژوويى و نه ته وه يى مروڤايه تئشه هاوكئشه يه كى

بیرکاری و به پئی یاساو ریکاری خوی مامه له ی له گه ل نه کرئ نه نجامی هه له به دهسته وه ده دات . هه موو خه مساردیه ک له مړودا به رامبه ر به و که رته هه ستیاریه ی ژیان و پرای پاشا گه ردانی بو ئیستامان و به هه ده ردانی بوون و هیژو شکوی نه ته وه کانی سبه ی نیشه ، لیره دا سه رنووسه ر زور بابه تیانه هاتوه شه ن و که ویکی دروست و خویندنه وه یه کی واقعیانه (سه ر ده میانه) بو واقعی نه مړو ی پرۆسه ی په روه رده و فی ر کردنی هه ری می کوردستان کردوه نووسه ر وه ک نه رکیکی نه ته وه یی و نیشیمانی به مه به سستی هاوبه شی کردن له بنیاد نانی په روه رده یه کی سه رده میانه کو مه لیک پیشنیار ده خاته به رده م وه زاره تی په روه رده ی حکومتی هه ری می کوردستان له کابینه ی نوپی حکومتدا به م شیوه یه ، ئیمه لیره له م سه کو شکو مه نده وه وه ک نه رکیکی نیشیمانی و نه ته وه یی له سونگی درک کردنمان به هیژو کاریگه ر ی بیسنوری په روه رده

یه که م /

بابه تی گو فاره که به پینووسی نووسه ر و په روه رده کار (فایه ق سه عید) ه به ناو نیشانی په روه رده ی هه زاره ی سییه م لیو فیگوتسکی نووسه ر باس له سه ر هه لدانی په روه رده ده کات وه له هه مان کاتدا له جیاوازی قوناغه کانی خویندن ده خاته روو پالپشتی بو چون و نووسینه کانی هه ری که له جیرمو برونه ر و ژان پیارژ فیگوتسکی هه روه ها پیداکرئ له هه ندیک له وخالانه ده کات که فیگوتسکی له وانی دی جیاده کاته وه بو چوونه کانی کاریگه ری گه وره یی به سه ر پرۆگرامه کانه وه هه بووه هه روه کو له دا جیاوازی ده خاته نیوان ئاستی هه نوکه یی و ئاستی داها تووی (نزیکترین زوونی گه شه کردن) تیوری خوینکار هه روه ها نامازه به وه ده دات که تاقیکردنه وه کانی فیکوتسکی نه وه یان به ر جه سته کردوه که هه رکاتی ک مندا ل هاوکاری کرا ده توانی ئاستیکی به رزتر تو ماریکات له به شیکیتر نه م ووتاره ناوازه یه ها تووه : (فیگوتسکی جه ختی له سه ره ندی لایه نی ناوازه ی یاری کرن کردو ته وه و پیداکیری له سه ر نه وه کردوه کاتی ک مندا ل یاری ده کات چ گو رانکارییه ک له میشکی نه ودا ده گوزه ری . لیره دا ده مه ویت هه ندیک بدویم ده رباره ی تیروانینم بو نه م بابته که وا پیویسته له سه ر ستافی قوتابخانه زانیاریان هه بییت

ده رباره ی هه موو لایه ن و هه وله کانی که وادراوه بو قوتابیان وه هه ر وه ها سوده ر گرتن له تیورو تاقی کردنه وه ی فه یله سوف و زاناکان، هه نگانان و گرتنه به ری ریگی تازهو سه رده میانه هه تا له گه ل روژگاری نه مړوی قوتابیدا بگونجیت

دووه م /

ژیاردا بابه تیکی پ. د وه لی محمود سه روکی زانکو ی کو یه به ناو نیشانی په روه رده یه کی دروست (ژینگه ی خویندن گاو

له لاپه ره ٤ سه رنجی خوینه ر بو لای خوی راده کی شی نووسه ر زور نه کادیمیانه ها توه به راوردکاریه کی جوانی بو ژینگه ی خویندن گاکانی کوردستان و وولاتانی پیشکه وتوی کردوه له رووی باله خانه و دیزاینی جوان و سه رنج راکیشی ولاتانی دنیا و کوردستانی خو مان و چه ن نموونه یه کی سه رنج راکیشی خستو ته روو له وانه (زور جار ناسیا و براده رمان له نه وروپا و ده وله ته کانی نه سه که نده نا قیا ده ژین باس له وه ده که ن که مندا له کانیا ن نه وه نده دلخو شن که روژه که یان هه مووی له خویندن گه به سه ر ده بن وه نه رکی ماله وه یان هیچ نه ماوه که دینه وه وه هه روه ها له نمونه که کی تر کوردستان ده نوسی ت کاتی ک له دوامی قوتانخانه کان ته وا و ده بی ت دینه ده روه له قوتابخانه ده لپن به ر بووین نه م ووشه یه ته نها بو زیندان به کار دیت ، ده ست خو شی له نووسه ر ده که م بو نه م رون کردنه وه یه

بهلام ژینگه ی ئیمه زور جیاوا تر به به راورد به و ژینگه یه ی که و باسی ده کات ئیمه وه ک رولای نه م ولاته کومه لیک که مووکوریمان هه یه به هوکاری نه و هه موو کیشو و گرفتانه ی که و ا پرووبه رومان بوته وه بویه نه گه به راوردی بکه یین به ژینگه و نه وروپا نه و که موو کوری زور مان هه یه وه قوتابخانه کانمان له و ناسته دانین هه تا بتوانن ناسوده ی ته و او بو قوتابی فه راهم بکات. سه رنج ده ده یین نه وه ی به سودمه ندی یه که م داده نری له به شه دا تیروانینی بو بکات به هه ندی وه ریگریت وه زارعت و به رپرسیانی بالان هه تا وه و بتوانن که شیکی وا له به رو گونجاو بو قوتابی فه راهم بکه ن . به ته وای پیویستیه کانه وه قوتابی بوته وه ی تیروانینه کانی به ته و او ته ی بگوریت .

سپیه م /

بابه تیکی تری سه رنج راکیش له لاپه ره ۱۲ به ناویشانی مندال و دزی کردن که له به شی دووهم و کووتاییه لایه ن سه ره ننگ عبدالرحمن له فارسییه وه کراوه ته کوردی بابته که نه و هوکارانه ده خاته پروو که ده بیته هو ی نه وه ی دزی بکات له هه مانکاتدا بو ریگری کردن له دزی مندال تییدا هاتوه پیویستیه کانی بزانه و دهر فه تیکی باش بو ده ستنیشا کردنی پیویستیه کان . ته رخان بکه

لیره دا ده مه ویت هه ندیک بدویم دهر باره ی تیروانینم بو نه م بابته که و پیویسته له سه ر ستافی قوتابخانه زانیاریان هه بیته دهر باره ی هه موو قوتابییه کان وه له هه مان کات له کاتی روبه پروبونه وه ی دیارده یه کی ناوا پیویسته هوکاره که ی بزانی وه چ پالنه ریکی له پشته بو گرتبه به ری نه م ریگایه دزی کردن کاریکه منال له خو یه وه نایکات یان پیویستیه کی هه یه یاخود خو یه که لاسای ده کاته وه وه زور هوکاری تر پیویسته توپزه ری کومه لایه تی ناگاداری ته وای ورده کاریه کانی قوتابی بیته وه ریگری بکات له دروست بونی نه م دیارده یه . سودمه ندی نه م بابته به دیدگای من قوتابخانه و خیزانه

چواره م /

بابه تیکیتر له لاپه ره ی ۱۳ به ناویشانی قوتابخانه ی نوونه یی به پینووسی ماموستا هاژه شیروانی بلاو بوته وه و تییدا هاتوه نکولی له وه ناکریت له و سه رده مه ی ته کنه لوژیا و پیشکه وتنه خیراکان بالا ده ستیان هه یه نه و سه رجه م که رته خزمه تگوزاریه کانی وه ک په روه رده و فیگر کردن ته ندروستی و ریگایان که وتونه ته به رده م که می شالو ی گوزانکاری بویه ناکریت به مه نه جو عه قلی ۶۰ لپی پروانین . لیره دا بابته تیکی گرنکه په یوه سته به سه رجه م سه کتیره کانی خزمه ت گوزاری ، ده مه ویت بوچونی خو م بخره پال نووسه ر که و نه وه ی گوزاوه کومه لگایه ، ده بیته هه موو تاکیک سود له م گوزانه ببینیته بو خزمه تی نامانجه کانی نه گه ر هاتوو به و شیویه سه سودمان له م پیشکه وتنه بینی نه و ولات خو ی به شیویه کی ته ندروست به ریوه دهروات واته بو خزمه تی هه مووکومه لگایه

پینجه م /

له لاپه ره ی (۱۵) دا سه ره پهرشتی کردنی په روه رده ی له وولاتی به ریتانیا به پینووسی سعید احمد غفور سه ره پهرشتیاری پسپوری کیمیا که تییدا هاتوه هه لسه نگانندی پرۆسه ی فیگر کردن له به ریتانیا کرده یه کی چروو پره نامانجی بریتیه له به دیه پینانی جو ری باشترین ؟ له فیگر کردن و کارامه ییه کانی فیرخواز ان بو هه ر ته مه نه کان و چاودیری مندالان و لاوانه . بابته تیکی سه رنج راکیش و بارگای کراو . به کومه لیک داتا و زانیاری پیویست . به دیدو تییرامانم

له م بابه ته ده توانپټ به ش پلان دانان سود له م لايه نه ببينن چونکه نووسه رى به ريز باس له ته واوى ورده کاريه کاني ولاتى به ريتانيا ده کات که وا بو خزمه تى قوتابيان هه ول ده دن / شه شه م /

له لاپه رى (۱۸) دا به پينووسى نووسه رى شاره زاي بوارى په روه رده و فيرکردن ماموستا هومر قه ره داغى نووسراو به ناو نيشانى يړپاردان له ژيانى تاکدا ، هه مووچرکه يه کى ژيانمان خومان ده بينينه وه له به رده م يړپاردان و هه لېژاردنى نه وه ي چى بکه ين يان چى نه که ين به م شپوه يه دريژه به بابه ته که ي ده دات و ده لپټ : له روژيکدا ده يان يړياري پچووک ده دپن زوريان ناسان و سادهن هه نديکيشيان سخت و گرانن که کارېگه رى به دواى خويدا به جى دپلټ ، نووسه ر بابه تيکى وروژاندوه که وا هه ريه که مان روو به روى نه م دوخه بووينه ته له گه ل خومان له مملاندان کاميان هه لېژيرين به بوچونى من مروقى سه رکه وتو نه وه ي که وا ديارى ده بيت بکات و کارى بو بکات ؟ گرنه که يانه واته نه و يړياره ي ياخود نه و هه لېژارده يه ي که هه موويان پيوستره ئيشى له سه ر بکات له پاشان نه وانى تر نه م بابه ته شه په يوه ست و گرېدراوه به هه موو تاکه کاني ناو کوومه لگا واته سوده که ي بو هه موانه . به ژداربن له خوېندنه وه ي / حه وته م /

له لاپه رى ۱۹ بابه تيک به بانو نيشانى جوړه کاني که ساپه تى و مامه له کردن له گه ليدا ، نووسه ر ناسوس انور سليمان ماموستاى زانکو بلاويکردو ته وه کاتيک پرسپاريان له ، جون واتسون کرد بوچى مروقه کان له يه کترى جياوازن وتى چونکه وه کو يه کترى بيرناکه نه وه ، ووتى باشه بو چى وه کو يه ک بيرناکه نه وه ووتى چونکه له ژينگه ي جياواز گه وره بوون ، ليره دا نه وه مان لابه رجه سته ده بيت که ژينگه روولى سه ره کى ده بينيت له بنيادنانى که ساپه تى له لاي تاکه کان ، به ديدو بو چون و خوېندنه وه م بو نه م بابه ته وه ک نوسه ر ناماژه ي به بيرمه ندو فه يله سوف ده کات که وا شيکردنه وه يه کى جوانى بو مروقه کان کردوه ده دابه شى کردون به سه ر سى گروپداکه وا بيستن ، بينين ، به رکه وتن ده بيت ماموستا به باشى له که ساپه تى قوتابيه کان بگات وه هه روه ها ژينگه که شى چونکه زور جار به بو نه ي سه رکوت کردنى زور مندال شهرم و باوهر به خو نه بوونى له لادروست نه بوه که وا تواناى گفغوگوى نيه له گه ل ماموستا و ده وروبه رى بو يه پيوسته ماموستا سود له م بابه ته ببينى بو دروست کردنى که ساپه تيه کى به هيژو توکمه له لاي قوتابى .

هه شته م /

بابه تيکى تر سه رنج پراکيش به ناو نيشانى باس له قه يرانى ناسايشى په روه رده يى به پينووسى خاوه ن باخه وان مه جید به قال له دووتويى هه ردوو لاپه رى (۲۱-۲۲) داها توه ده بيت ئيمتيازس گوڅارى ژيار گه نجان ناماده بکريت بو ژيانىکى پر له تحديات واته به ره نگار بوونه وه هه روه ها ناماژه به توپژينه وه يه ک ده کات و ده لپټ : له وانه يه تاک له داها تودا کارو پيشه کى به هوى نه و پيشکه وتنه خيرايبه ي له ژيانى کردارى خوى سى چوار جار بگوړيټ . بو يه چاندنى به ها په روه رده ييه کان که جهخت له فيربوون . نووسه ر باس له زور ناسايشى کردوه که وا وه ک له هه رمه که ي ماسلو دا وه ک پيوستى ناوى ده بات بو ژيان به لام نه وه ي ئيمه مه به ستمانه ناسايشى په روه رده يه پيوسته وه زاره تى په روه رده به هه ندى وه رېگرى و کاربکات بو بنيادنانى ناسايشىکى ته واو هه تاوه کو که لتورو بو نه نه ته وه ييه کان و داب و نه ريته کان کال نه بيته وه وه جيگير بکرى چونکه بناغه ي بوونمانه وه ک ميله تيک که کورد ناومانه

نۆیەم/

له لاپەرەى (٢٣) گۆقاره كه دا نووسەر (اسماعیل طه) بابه تیک به ناو نیشانی چ په یامیکی ئاین بۆ مندالان ده گونجیت نووسیوه ، نووسەر به عه قلیه تیکی کراوه دوور له ده مارگرژی و توند رهوی ئاین باس له رۆلی ئاین ده کات له ژیا نی مندالدا جهخت له وه ده کاته وه که پپو یسته بابه تی ئاین بۆ قوتابی نه و بابه تانه بیته که تۆوی خۆشه ویستی و نیشتیمان و ریزگرتهی دایک و باوک ده ست پاک راگرتهی ژینگه ، و به زه ی هاتنه وه به گیانداران له ده رونی مندالدا بچینیت ، به لای منه وه نه م بابه ته یه کیک بوو له بابه ته گرنگه کان که پپو یست به هه ند وهر بگری و کاری بۆ بگری به پپی له به رچا وگرتهی .قوناغه کانی خویندن دایرژری نه م هه نگا وهش له پیرۆگرام و پلان دانان کاری بۆ بکه ن.

ده یه م/

بابه تی به رپوه بردنی په روه رده یی له روانگه ی میژوو ییه وه که وا نووسەر (خه لیل خه له ف عب دول) سه ره رشتیاری

په روه رده ی رۆژ ئاوا ی سلیمانی له دوو توپی هه ردوو لاپه ره (٢٥-٢٦) دا ده خاته به ر دیدی خوینه رانی به رپوه بردنی په روه رده ی بریتیه له به جئ هیانی کۆمه لپک کرداری ئالۆز که وا هه ر له جینشین بوونی مروّف له سه ر رووی زه وی به ژیا نیکی ساده و ساکار ده ستی پی کردوه ، وه یه که م په روه رده له ژیا نی مندال دایک و باوک له روانگه ی میژوو ی به یه کمم مامۆستا داده نریت.

پازده هه م/

له لاپه ره ی ٢٧ دا بابه تی روانینیکی له زمان و پپنوو س و فه ره هه نگی یه کگرته وی کوردی به شی دووه م و کۆتایی به پپنوو سی ریبوار حه مه توفیق) بلاو بوته وه دیاره به شی یه که می له ژماره ی ٣٠ پپشوودا بلاو بوته وه ، نووسەر شه نو که ویکی به نیو که ویلی به رفراوانی زمانی شیرینی کورد و زاراهه فره چه شه کانی دا کردوه کرماشان و هه مه دان و سه نه که وا به (کولیا ی) ده ناسریت وه هه روه ها له خۆرئاوایی کرماشان تا قه سر شیرین به (که له وری) ده ناسریت وه هه روه ها له باکوری لۆرستان به له کی) ده ناسریت وه هه روه ها زۆر ناوچه یتری خسته ته روو ، به راستی بابه تی نووسه ر ی ناوبراو (مایه ی تپیرامان و هه لو یسته له سه ر کردنه و بابه تیکی زمانه وانی سه رنج راکیشه . وه ک نو سه ریش ئاماژه ی پپداوه منیش ها ورام له گه ل به ریزیا ن پپو یستمان به زمانیکی یه کگرته وی هه لقولاوی هه موو ناوجه و زارازوکانه وه کارو به رنامه ی بۆ بگری به هه ما هه نگی و له په رله مان بگریته پپرۆژه و پیریاری له سه ر بدری و سو دی بۆ په روه رده ش ده بیته نه گه ر ها توو کاری له سه ر بگری

دوا زده هه م/

به شی دووه می بابه تی (پپروفیسۆر عومه ر په تی) به ناو نیشانی میژوو ی په روه رده و فپرکردن له کوردستان دا ده خاته روو که مایه ی هه لو یسته له سه ر کردنه له و به شه دا نووسه ر ها توه ره هه نده میژوو یه کانی میژوو ی په روه رده ی شیکردۆته وه له هه مان کاتدا پپناسه ی کۆمه لپک له فه یله سو فی به ناوباگ وه ک کۆفۆشیۆس ، نه فلاتون ، نه رستۆ ، له هه مان کاتدا له ژپر رۆشنه یی نه م فه یله سو فانه :له سه ره وه ئاماژه مان پپدان د. عمر په تی به م شیوه یه رای ی خۆی له سه ر په روه رده ده خاته روو په روه رده واتا ئاماده کردنی تاکه بۆ ژیا ن ، ئاماده کردنی تاک بۆ لایه نی ژیری و هۆش، له شوینیکی تری بابه ته که یدا له په یوه ندی نیوان په روه رده و فپرکردن ده لپت فپرکردن بریتیه له کاریگه ری نیوان مامۆستا و قوتابی یاخود ده توانین بلیین به هۆی به کار هیانی ته که نه لۆژیا ی فپربوون له هۆلی خویندن و به پپی ئامانجی دیا رکارا و نه خشه و پلانی دایرژرا و فپرکردن رووده ات. پپروفیسۆری گه وره و به توانا

کۆمه لئیک زانیاری گرنگی خستۆته بهردیدی خۆینه ره کان که واهه مووتاکیک پئویسته ئاشنای ئه م میژوووه دورودرپژهی پهروهرده ببیت که واهه چۆن گوزهری کردوه و گه یشتوه به و ئاسته ی ئه مپرو پئویسته هه موو مامۆستا و راهینه رو فیرکاره کانی پهروهرده ئه م زانیاریانه یان له لای ببیت بو هه نگانان و باشترکردنی فیربوون و فیرکردن

سیژده هه م /

له لاپه ره ۳۲ دا بابه تییک له ژیر ناو نیشانی چۆن مندال له زیانه کانی یاریه ئه له کترۆنیه کان بپاریژین له لایه ن بهنده وه نووسراوه له به شی پیشه وه دا بابه ته که م به تیروته سه ل داناوه

چوارده هه م /

بابه تیکیتر له لاپه ره ۳۳ دا به ناو نیشانی توندو تیژی له ناو قوتابخانه دا له ئاماده کردنی نووسه ر (پروا ره مه زان ساله یی) ده سپیک به کیشه و ئازاوه پشیوی ناوی ده بات وه شیوازه کانی توندو تیژی له قوتابخانه جیاوازن به گوپره ی بهر پرسیاریه تیه کان وه ههروه ها توندو تیژی جهسته ییش که واهه م شیویه به باسی ده کات : توندو تیژی جهسته یی واته به کاره یێنانی هیزی ماسولکه دژی ئه ندامانی لاشه ی قوتابی که سپیک به شیویه ئه نقه ست ، توندو تیژی ده رونیش که به هوی فشاری دهرونی پرووده دات که واهه زۆر جار ترس و دایرانی خویندنی لی ده که ویتته وه ، توندو تیژی بهرده وامی مه به ست له م توندو تیژی به ریگه نادریت به قوتابی به ژداری بکات له نا پۆلدا . به لی وه ک ده بینین هه ندیک جار له ریگای میدکاکانه وه شیوازی توندو تیژی ده بین له هه مبه ر قوتابی وه به پیچه وانه شه وه ، بو ئه وه ی به دوربین له م هه لوێستانه پئویسته وه زارتی پهروهرده ریگای گونجاوبگریته بهر و بهرده واهه م مامۆستا کان هانبدری بو به ژداری کردن له خول و خویندنه وه ی بهرده واهه م ئه و بابه تانه ی که واهه دهرونی و پهروهرده بین هه تاوه کو دوربن له و دیارده یه

پازده هه م /

ههروه ها له لاپه ره ی ۳۴ دا به شی دووه م بابه تیکی نووسه ر (م. محمود محمد مجید) به ناو نیشانی نووسه ر له به شی یه که م دا : رۆلی ئافره ت له پهروهردی نه وه کان بلاوی کردۆته وه که تیایدا هاتوه به شیویه یه کی سه ره کی باسی له بابه ته که ی کردوه خالی سه ره تا له پهروهرده ئه وه یه که دایک هه ست به گرنگی پهروهرده وو ترسناکی که م ته رخه میه کانی بکات چونکه تاراده یه ک زۆر دوارۆژی کور و کچه کانت به تۆو هه لسوکه وت تۆوه بهنده ، لای هه موان پروونه که قوتابخانه مالی یه که می قوتابی و کاره کته ری سه ره کی ئه و رۆل بینینه یه که له سه ر شانۆ رۆل ده بینیت دایکه بو یه ناکریت رۆلی ئه و ماموستا و مروقه مه زنه نادید بگرین له م واره ی ژیاندا ، پئویسته یه کانی منال بریتی یه له پیرۆ گرامیکی راست له به خپۆکردنی مندال بو ته واهه کردنی که سایه تی مندال لهرووی جهسته یی و دهرونیبه . به بو چونی من خیزان هه موو بهر پرسن له پهروهرده ی مندال راسته دایک له پیش باوک داده نریت به لام له رپۆزگاری ئه مپرودا دایک وه ک باوک به شییک له کاری دهروه وه ی گرتۆته ئه ستۆ به هوی ئیشو کاری مالیش کاری دایک زۆر گران تربووه له باوک بو یه ده بیته هه ردوولا هه ماهه نگیان له نیواندا ببیت بو

پهروهرده كړدنى مندال گړنگى پېدانبيان و دروست كړدنى كه شېكى نارام كه وا دلنباى خيزانبيان له لا دروست بېت و باشر تېيكوشن نه وهى كه وا له سهريانه خوښدنه

شازده هم /

. بابه تېك له لاپه ره ۳۷ دا بابه تېكى ترى گړنگى بوارى پرؤسهى پهروهرده و فيركردن به پېنووسى نووسه ر (م . صدرالدين زارسالج) سه رپه رشتياري به كه م كوښونه وه كانى قوتابخانه ده كه وېته به ر ديدمان كه تېيدا هاتوه:

كارگيرى سه ركه وتوويى قوتابخانه چهن رېگايه كى په يوه ندى كړدن ده گړتته به ر به كېك له م رېگايانه ش كوښونه وه كانى قوتابخانه به نه م كوښونه وانه كارىگه رى ته واويان ده بېت نه گه ر به چاكى رېك بخرين ، بى گومان لاي هه موان پروونه كه پيوسته له سه ر ده ستهى كارگيرى و ماموستايان بايه خى فره لايه ن بدرېت نه و بايه خه ي كوښونه وهى دايبابان كه تېيدا ده توانرېت له رېگاي هه ماهه ننگى و هاوكارى بو . نيوان دايباب و ماموستا رېكارى پيوست و گونجاو بو ئاريشه و ئاسته ننگه كانى به رده مى به ره وپيش بردنى پرؤسهى پهروهرده و فيركردن ، به ديدو بوچونى من نه وهى سودمهن ده بېت له م بابه ته و زانبارى و ورده كاربه كانى ده ستهى كارگيرى قوتابخانه به به رپوه به رو ياريدده ر شپوازي مامل و هه لسوكه وتيان و گرتنه به رى باشرين رېگا و كاتى گونجاو بو كوښونه وه كانو خستنه پرووى خالى گړنگ و كار كړدن بوى و ديارى كړدنى ئامانجه كانبيان.

هه څده هم /

هوڅاره كانى ترسى خوښكار له تاقى كړدنه وه كاندا بابه تېكىتر نووسه ر (ئا.م. سردار محمد كريم جاف سه رپه رشتياري به كه مى قه ره داغ ، نووسه ر به حكومى نه زمونى خوى هاتووه شوڅه به كى وردووبابه تيانه يى بو نه و بابه ته هه ستياره كړدوه هوڅاره كانى ترسو دل راوكيى قوتابى خستوته به رديدى خوښه رانى رېگاچاره شى ده ست نيشان كړدوه پيوسته له سه ر داىك و باوكان په نا بو خوښدنه وهى نه م بابه ته به بن چونكه كليلى چاره سه رى نه و ئاريشه به ده داته ده ست خيزان

هه څده هم /

هه لگرتنى به ر پرسيارېتى لاي مندالان ؟ له نوسينى (شېما ناصح) له لاپه ره ۴۰ دا هاتوه نووسه ر به م شپوه به ده رگاي خوښدنه وهى بابه ته كه مان بو ده خاته سه ر پشت :- مندال گولى ته مه نى ژيانه ، رووناكى چاوانى داىك و باوكانه به چاكه ي مندالانمان پاشه روژمان رووناك ده بېت . بو به پهروهرده ي مندال و نمه و گه شه ي به شپوه به كى ته ندروست و فيركردنبيان كه چوڼ تووى به ر پرسارېتى له ناخيان بچينين نووسه ر له دوتوېى بابه ته كه ي پيمان ده لېت پيوسته له سه ر ئيمه ي داىك و باوكان روولى كارا له سه ر ژيانى منداله كانمان بگيرين وه لپره دا په نده چينيه كه مان بير ده كه وېته وه كه ده لېت پهروهرده له مندالى وه ك نه خشى سه ر به رد واپه ، واته پهروهرده ي ته ندروست له سه ر منال هه تا دنيا ماوه كارى گه رى هه ر به رده وام ده بېت. نووسه ر زور به جوانى ده ريرپنى كړدوه بو باته كه ي نه وهى سوود له م بابه ته ده بينى خيزانه پيوسته گړنگى به پهروهرده ي مندال بدا و فيركردنبيان له ژيانا ئامانجيان هه بېت هه ولى هيئانه دى ئامانجه كانبيان بدن و خه ونى پيوه بينن.

نوزده هم /

لەلەپەرە ۴۱ دا ئەمىن سەپان بابەتتىكى لەسەر كىتئى كوردى پۆلى يەكەم بىلاو كىردۆتەو ، بە ناوئىشانى سەرنجەكانم لەسەر كىتئى كوردى پۆلى يەكەم نووسەر لەبابەتەكەى ھاتوھ شىرۆقەى بەراوردكارى بابەتيانەى لەنيوان كىتئى كوردى پۆلى يەكەم و ئەلف و بئ يەكەم ئەمىن بالدار كىردوھ . لەگەل دابەشكارى بابەتەكان بەسەر رۆژەكان و مانگەكان و سالى خويندن بە بۆ چونى من بابەتى كوردى پۆلى يەكەمى بنەرەتى پئويستە دەستەى پىرۆگرامەكان لەگەل پىسپوران و نووسەرانى شارەزا لەوبوارەدا كاربەكەن بۆ يەكخستنى پىرۆگرامىكى تىرو تەسەل داپىژراو بۆ قوتابى ھەتاوھەكو ئەو كەمو كورتیانە كۆتايى پئىيت كەوا بەشئوھەيەكى زەق پئوھەى ديارە.

بيست/

لەلەپەرە ۴۴ دا مامۆستا محمد عبدالله مەلا شەرەفى بابەتتىكى بەناوئىشانى نووسىنەوھەى داھاتوو ياخود سەرقالبوون بە رابردوو ، نووسەر بابەتتىكى سەرنج راکئشى لەدووتويى نووسىنەكەيدا بەپىرسيارىك ورووژاندوھ دەلئيت :ئەرى ھۆكارى چيە ئيمەى خەلكى رۆژ ھەلاتى ناوھراست ھيئدە ھەز بە رابردوو دەكەين تادەگاتە رادەيەك لە تۆمارىكدا دەى نووسىنەوھە ؟ نووسەر لەميانەى بابەتەكەيدا پئيمان دەلئين نووسىنەوھەى رابردوو ئەگەر بۆ وانەو پەندليوھەرگرتن بئيت و پلان و نەخشەى ئايندە لەسەر داپىژرئيت كار لەوھە چئتر نابئيت . بەبۆچونى من ھەلداوھەنى رابردوو بۆ كولانەوھەى برينە كانە كەوا قەتماغەيكردوھ لەلای زۆرىك نەك وھەرگرتنى پەندو و ئامۆژگارى بئيت بۆ داھاتوو پئويستە ھەموو تاكك سۇد لەم بابەتە بئىنئيت و ھەلوئىستەكانى خۆى بگۆرئيت بەرامبەر بىر كىردنەوھەكانى بۆ بەدى ھيئانى داھاتووى گەش،

بيست ويەك/

ھەروھەا لەلەپەرە ۴۵ دا كەسئتى، پئگەيەكى گىرنگى مامۆستا بابەتتىكى نووسەر رزگار خدر مستەفا سەرپەرشتيار لە پ. سلیمانى رۆژئاوايە تئيدا ھاتوھ :سەرکەوتنى پىرۆسەرى پەروەردەو فئىركىردن بەرئزەيەكى بەرچاو پەيوھستە بەبونى مامۆستاي كارامەو لئھاتوو ، يەكئ لەتايبەت مەندىەكانى بۆ مامۆستا سەرکەوتوو كەسايەتيەكى خۆشەويست و بەھيژە لئرە نووسەر پئيمان دەلئيت كەسايەتى و رۆل و پئگەى بەھيژى مامۆستا ھۆكارى سەرکەوتنى پىرۆسەى پەروەردەو فئىركىردن بەر جەستەدەكات و بۆيە پئويستە مامۆستا ھەميشە لەھەولئى خۆ پىر چەك كىردن بئيت بەزانست و زانيارى سەردەم و بارگراوندىكى رۆشنبرىرى و زانستى و پئگەيەكى كۆمەلایەتى ھەبئيت، بەبۆچونى من كىردنەوھەى خول و ھاندانى مامۆستا بۆ زانست و زانيارى و خويندنەوھەى زۆرى ئەم ئامانجە دەھيئئتەدى كەوا سەرکەوتنى پىرۆسەى پەروەردەو فئىركىردنە پئويستە وھزارەتى پەروەردە ھەنگاوى جدى بنئيت بۆ ئەم مەبەستە

بيست و دوو/

ئيمە بەرھەمى ھەلبئازدەكانى خۆمانين بەپنووسى مامۆستا رسول ھەمەدى بەرئپوھەرى كارگئىرى ژيار 2 لەلەپەرە ۴۶ دا بابەتئكە شايەنى خويندنەوھەىكى ووردو لئوردبوونەوھەى لە بەشئكى دا دەلئيت :ھەريەكئىكمان لەژيانى رۆژانەى خۆيدا لەناو ئەو دۆخ و ھالەتە ژيان دەكات كەخۆى ويستووپەتى

ھەمیشە ئەم دۆخەي ئیستامان لەنەست و عەقلى شاراوھمان ئامادەي بەھێزی ھەبووھ نووسەر پیمان دەلێت پێگەيەکی ئیستای چ وەکو تاک یاخود کۆمەلگا کە تێیدا دەژین بەرھەمی زادەي بیروکارەکانمانە واتە خۆمان خواستمان وابووھ بەشیوھەيەکی تر گۆرینی واقع بەندە بەخواست و بە و شیوھەيەي لەم بابەتەدا ھەموومان بەشداریین لەخویندەنەوھي. ھەول و کاری مرۆقەکان ھەتاوھکو زیاتر لەم بارەيەوھ بزانیین بتوانیین داھاتوومان ڕەنگدارترییت وە ھەنگاوی باشتەر بنییت ئەم بابەتە تەواوی تاکەکانی ناوکۆمەلگا سودمەند دەبن بەخویندەنەوھي

بیست و سێ /

چاوپۆشین بابەتێکە بە پینووسی مامۆستا عوسمان مەلا احمد نوسراوھ لە لاپەرە ٤٧دا نووسەر پیمان دەلێت: دیارە نموونەي ئەو خوڕەوشتە جوانانە زۆرن کە پینووستە مرۆف پابەند بیت پێیانەوھ وەکو مامۆستای نووسەر لە .چاوپۆشی ، لیبوردن و تەي شیرین ، راستگۆیی ، یارمەتی دانی یەکتر دووتوویی بابەتەکەي تێیدا دەلێت: پینووستە مرۆف ھەمیشە گیانی لیبوردن و چاوپۆشی بکاتە دەروازەي بێرکردنەوھو ڕەفتارەکانی و پینووستە پردوو رایەلەي خۆشەوېستی بکاتە سەرمەشقی ، بە بۆ چون و تیرامانم لەم بابەتە کە زۆر گرنگە بۆ ئەوھي ژیان بەردەوام بیت پینووستە مرۆف . ژیان لیبووردەبیت چونکە لیبوردن کاری گەرەکانە زۆرن ئەوانەي کەوا سوود لەم بابەتەدەبینن لیبوردن لەناو تاکەکان لەناو کۆمەلگا لەناو خێرانەکان لەشوینی کار لەناو ھاوړی ، ھتر لیبوردەي خۆشی و شادی بەدل و دەرون دەبەخشیت.

بیست و چوار /

بابەتێکی کورت و سەرنج راکیش بەناوی ڕیز و سوپاس لەلایەن مامۆستا نازاد حمد عبدالله بەرپۆھبەری ئامادەيی ژیار ١ لە لاپەرە ٤٨ دا باس لەبابەتی ھاندان دەکات کە مرۆقەکان لەھەر پلەو پایەو پێگەيەکدا بن پینووستیان بە ستایش و ھاندان ھەيە. واتە ھەموو ڕەفتارەکانی ڕەنگدانەوھي ناخەتی بۆیە پینووستە لەسەر دام و دەزگاپەرودەییەکان بنەمای ڕیز و سوپاس و ستایش لەبەر چاو بگرن، بەتروانینی من ڕیزوو سوپاس پاداشتییکە کەوا کەسی شیاو پینووستە لەھەمبەر کارەکانی وەری بگرت بە پێچەوانەشەوھ چونکە ھەموو کارێک ھەولوو مابدو بونی دەویت بۆ ئەوھي ھەولی باشتەرینەکان بەین .

بیست و پینج /

گەشت و سەیران لەوھرزێ بەھارو نەورۆزدا بەپینووسی ابراھیم برھان لەلاپەرەي (٤٩-٥٠)دا بلأوکراوھتەوھنووسەر دەلێت: کوردستان بەھۆی سروشتی و جوان ئاو ھەواکەي تایبەت مەندی خۆي ھەيە، ھەریمیکی گەشتیارەي خۆشەختانە ھەموو پێک ھاتە سروشتی و مرۆییەکانی تێدايە، کوردستان شوپینیکی ئارام و سەرنجراکیشە بەھۆی کەش و ھەوا ھیمن و ئارامیەکەي بەبەرئوردلەگەل بەشەکانی تری عێراق. بێگومان سروشت و ھەلکەوتەي ولاتەکەمان لەرو بوونی کۆمەلێک ڕەگەزی بەھێزی وەک کەش و ھەوای لەبارو باراناوی و شاخ و داخ و روبرووکانیاویکی زۆربوونەتە مایەي جوانی و شوینی سەرنج ئەگەر بیتوو لەلایەن لایەنی پەيوەندی داروھو ئەوسپکتەرە بایەخی پینووستی پیندری دەبیتە مایەي داھاتیکی باش بۆ ولاتەکەمان چونکە ژیان ڕۆژ بەرۆژ بەرەو پێشەوھ دەروات مرۆف ھەمیشە بێرلەژیان و خۆش گوزەرانی دەکاتەوھگەشتو سەیران دەکات . بەبۆچونم دەربارەي ئەم بابەتە کوردستان دەولەمەندە بەھەموو سەرچاوھ سروشتی و مرۆیی وادەکات سەرنجی

گه شتیار بوخوی رابکیشیت وههروهه داها تیکی باشیش بو ولات دهسته بهرده کات زوربه ی ولاتانی پیشکوتوو پشت به م داها ته ده بهستن وهک سه رچاوه یه کی سامانی ولات بویه پیویسته له سه ر وه زاره تی گه شت و گوزارو گواستنه و گه یاندن و پهروه رده ش سود له م بابه تانه ببینن بو باشترکردنی ولات وههروهه ها پیویسته وه زاره تی پهروه رده پروگرامیک زیادبکات له قوتابخانه کان هه تاوه کو بتوانین شیوازه کانی گه شتو گوزار به قوتابیان بناسینن

بیست و شه ش /

کاریگه ری رو شنیری له سه پاندنی ئاشتیدا ، بابه تیکی کورتی نووسه ر (کمال محمود سألح) به ریوه به ری قوتابخانه ی کامل به سیره سه باره ت به دوو چه مکی رو شنیری و ئاشتی له ناو کومه لگادا بو چوونی خوی خستوته بهر باس و ده لیت : هه ردوو زار او هی رو شنیری و ئاشتی به درپژایی میژووی مرو قایه تی وه کو دوانه یه کن بئ گومان بونی رو شنیریو فه رهه نگی رو شنیری له نیو کایه کانی ژیاندا ئاشتی و سه قامگیری ئاشتی کومه لایه تی بو نیو کومه لگا دهسته بهر ده کات . پیویسته هه موو تاکیک ئه م دهسته واژانه درک پیبکات و رهنگ دانه وهی هه بیئت له ژیانیدا . چونکه رو شنیری واته به ره و پیش چوونی ولات . هه رولاتیک ئاستی رو شنیری به رزیبت به دلنای ولات له ئاشتیدا ده بیئت .

بیست و هه وت /

(د. ریڈار محمد امین) له ژیر ناو نیشانی (له لاپه ره 02 بابه تیکی جوان و سه رنج راکیشی له حکایه ته کانم له گه ل ماموستا به شی دوانزه هه م دا ها توه : فه لسه فه ی خویندن له وولاتی مندا له ئیستا و رابردوودا لاره . ئه وا ئه گه ر بلین فه لسه فه هه یه لیره خویندن مانای هیئانی نمره یه ماموستای ناوبراو له درپژه ی بابه ته که یدا کومه لیک ته وه ری هه ستیاری وروژاندوه که له ماوه ی ژیانی قوتابیئیدا رووبه رووی بوته وه که تائیستاش نه وه ی نووی رووبه روویان ده بنه وه له نه بوونی فه لسه فه یه کی روون بو خویندن له کوردستاندا . ههروهه ها باس له چه زوو خولیای قوتابیان ده کات که واخیزانه کانیان ریگرن له بهرده م چه زوو خولیا کانیان وه هه ره ئه مه ش هوکار ده بیئت که وا نووسه ر به خه ونه که ی نه گات ، له تیگه یشتنم بو ئه م بابه ته ئه وه ی که وا نووسه ر باسی ده کات به داخه وه له وولاتی ئیمه دا خه زو خولیا ده ور نابینئ بویه وه ک ده ببینن له دواوه ی ن ناتوانین دا هیئان بکه ین له وه ی که وا پسپوری تیدا وه ر ده گرین ته نها خویندن بو به دهسته هیئانی پروانامه و هه ولی دامه زاندنه ئه وه ی که وا سوود له م ئاریشانه دا . ده ببینئ خیزانه که وا هه ول بده نه دوای خولیای مناله کانیان بکه ون .

بیست و هه شت /

سه ره له دانو گه شه کردنی به ریوه بردنی پهروه رده یی له لاپه ره ی (04) له ئاماده کردنی نووسه ر (بختیار ستار محمد) ماسته ر له رابه رایه تی و کارگیریه پهروه رده یی زانکووی نیوکاسل / به ریتانیا ، نووسه ر باس له سه ر هه لدانی چه مکی به ریوه بردنی پهروه رده یی ده کات وه ک میژووی سه ره له دانی زانستیکی سه ره به خو له سالی 1946 دواتر قوناغه جیاجیاکانی گه شه سه ندن به ره و پیش چونه کانی ئه و بواره تابه ئه میروده گات خستوته روو ، ئه گه ر ها توو بمانه وئ گه شه به سیکته ری پهروه رده بده ین له کوردستان ده بیئت زور گرنگی زیاتر به ئه کادیمی کردنی بواری به ریوه بردنی پهروه رده ی بده ین به ره و رابه رایه تی کردنی پهروه رده هه نگاو بنین . ئه وه ی که وا له خویندنه وه ی ئه م بابه ته دا سودی هیجگار گه وره ده ببینئ سه رجه م فه رمان به رانی وه زاره تی پهروه رده یه هه تا شاره زای چوئیئتی سه ره له دان و هه نگاوه کانی به ریوه بردنی پهروه رده یی بین به شیوه یه کی گشتی و زانیاری کوکردنه وه ده رباره ی ئه م هه ولدانا نه .

بیست و نو /

لوگوو قوتابخانه بابه تيكي ستوني ماموستا . بركاكويه) له لاپه رهي (٥٤) دا بلاوبوتوه كه باسي قوتابخانه ده كات وهك ده زگايه كي په روه رده و فيركردن وته واوي پلان و بهرنامه ي پروسه په روه رده بكه ين ، له هه مان كاتدا نووسه ر نامازه به وداواكاريه ده كات كه له قوتابخانه كان كراوه هه ر قوتابخانه و لوگوويه كي تاييه ت به خو ي هه بيت. به ديد و بوچوني گوزارشت له لوگوو كه بكات دبیت به رپوه به ري قوتابخانه سودله م بابه ته ببيني و كاري بو بكات.

سي/

چونيتي گه شه پيداني داهينان لاي مندال وهرگيراني نووسه ر (نه مير نه حمده عبدالقادر) له لاپه رهي (٥٥) دابلاو كراوه ته وه من پيم وايه نه م بابه ته يه كي كه له بابه ته سه رنج راکيشه كاني گوډاري ژيار كه پيوسته له سه ر سه رجه م دايمان و باوكان و ماموستايان به ووردي بيخويننه وه هه لوپسته ي له سه ر بكنه نه و ريگاو ريگاران ه خراونه ته بهر باس به هه ند وهر بگيرين مامه له ي له ته كداپكري له هه مان كاتدا نووسه ر نامازه به وه دكات ريگاكاني گه شه پيداني بيركردنه وه ي داهينان لاي مندال، له گه ل بيركردنه وه يان و وه رگرتني راي مندال وه به كه م نه زانيني هه روه ها هه ولي ليك نزيك بوونه وه ي راکانيان بده ين هه ولي راست كردنه وه ي برورا هه له كانيان بده ين ، به ژداري له خو شيه كاني بكه چونكه چون دايك و باوك مافيان به سه ر مناله وه هه يه به هه مان شيوه ش مناليش ناوامافي به سه ر دايك و باوكه وه يه سو زي پييده ، گف تو گوډو كردنو ناويته بوونيان به لايه ني كه م كاتي بوډابني به كاتزمير له گه لپان گف تو گوډو كنه چون كاتيان به سه ر بردوه چونكه قسه كردن له گه ل منال سوډي زوره فيري بيركردنه وه ي نوپي بكه ، وه هه روه ها گه شه كردني سوډو خو شه ويستي وه له گه ل نه وه شدا ناشكر كردني بيره هه له كان وه هه موو نه مانه هوكارن بو نه وه كه وامنال هاننده ين بيروكه و داهينان بكات له قوناغه كاني ژيان. ديدگاو تيروانينم بو نه م بابه ته بخه مه روو كه وا خيزان به يه كه م به رپرس داده نري له هه ولدانو دروستكردني بيروكه و ده ست گرتني منال ريگه نيشاندانو هاوسوډو هه وخه مي خه ونه كه ي بيت بو بنيادنان و پي گه يشتن له دواي خيزان ماموستا و ستافي قوتابخانه به ژدارن له م هه وله كه وا رپنيشانده رين بو بيري نووي.

سي و يه ك /

بيره وه ري قوتابيه ك به شي سبيهم نووسه ر (عالي حه مه ره شيد به رزنجي) سه ر په رشتياري په روه رده له لاپه رهي (٥٧) وهك سه رگوزشته يه كي روژاني خو ي باس له بي ره وه ريه ك ده كات كه وا له ژماره 30 گوډاره كه دا نامازه ي پيدا بوو له م ژماره شدا ته واوكه ري بابه ته كه ي پيشوو كه له خو ده گري كه وا له كاتي خو پندنه وه ي بابه ته كه دا خو ت به به شيك له به سه ره اته كه ده ببينيت، وه چون كاريگه ري له زه ينوو هو شي قوتابي به جيده هيليت وه نه وشتانه ي كه وا له ماموستا وه ري ده گريت له بيري ناكه يت به خو شوناخو شيه كانه وه وهك نووسه ر نامازه به ماموستا ده كات كه وا وهك هاوري و ابووه وه زور پي سه رسام بوه هه تا هو كاره كاني فيركردن چون به كاري هيناوه هه روه ها خو شه ويستي ماموستا هو كاريكه له قوتابيش ده كات بابه ته كه ي خوشتر بوپت له بابه تيكي تر. نووسه ر له م بابه ته دا ژياني خو ي و نه زمونه كاني ژياني خو ي به خو پنه ر ناشنده كات. قوتابي پيوسته ناشناپت به م بابه تانه بو نه وه ي داهاتووي خو ي پي باشره نك كات.

سي و دوو /

دايك ده كاته په كه مين قوتابخانه په بۇ منال نووسه ر (محه مه د توفيق باليسانى) سه ر په رشتياري په روه رده ي له په روه رده ي ناوه ند نووسه ر پاسى دايك ده كات په كه مين قوتابخانه په بۇ منال وه هه روه ها ئامازه ش به وه ده كات كه مندال په كه مين نيعمه ته كه خوايگه وره به خشيو په تى به دايك و باوك له سه ريان پيوسته به به رنامه په كى ته ندروست منداله كانيان په روه رده بكن بۇ ئاينده مادلين : شپريان نووسه رى فه رهنسى له بواري په روه رده ي مندال ده لپت:

مندل نه و په يامه په (مه سچ)، كه پيوسته داك و باوك زور به دروستى ئاراسته ي ئاينده ي بكن بۇ په دايك زورترين كات لاي منداله كه په تى وه دايكى پيشكه وتوو مندالى ته ندروست پيشكه ش به كومه لگا ده كات ، به هيچ شيوه په ك دايك ناييت منداله كاني به راورد بكات، وه ده بيت منال به جوانى بمينيته وه له سه ر ياساو به رنامه ياكى راست و دروست په روه رده كرابن هه م بۇ خوشيان هه م بۇ كومه لگاش كه تيايدا ئامانج و خوشبه ختى دواروژيان تيدا به دى بكرپت . بۇ نه وه ي جيه نه چى خويان بكنه وه له به رپوه بردنى ولات وه نه بن به مشه خوړو به كاربه ر بۇ خيزان و كومه لگا و لاتيان. نه م بابه ته پيوسته خيزان به ژداربن له خويندنه وه وسود وه رگرتن لپى چونكه دايك و باوك مندال ئاراسته ي كومه لگا ده كهن بۇ په پيوسته باشتري نه وه بۇ داهاتووى ولات به رپيكهن هه تاوه كوو بتوانن جئ په نجه ي خويان له و شوينه دابنن كه پيوسته و ئامانجiane

سى و سئ/

له لاپه ره (٦٠) دا دوو پارچه شعر هه په په كه ميان شاعير (رؤسته م خاموش) له ژپر ناو نيشانى مه لى . بال شكاو ،، باس له هه ستو سوزو خوشه ويستى ده كات له مندال بۇ هه ر ئيشو ئازاريكى ترى نه وانه ي ده ورو به ر هه په تى وه ك نه وئازاره ي مه ل به ده ست باله شكاوه كاني ده بيبيئى كه هه ميشه دنياى منال پاك و بيگه رده و يارمه تى دان و هاوكارى كردنه ، وه پارچه شعره كه ي تر شاعير (عوسمان محمد هه ورامى) باس له سال و ئاوات ده كات كه هوكاره بۇبه دى هينانى خوشبه ختى و كومه لپك رازوو ئاواته كه به ده ستيان ده هينين شادى وخوشى له به رامبه ريان وه رده گرىي.

سى و چوار/

گوښگرتنى بابه تيکيتر له لايه ن نووسه ر (ره عد سه عيد به قال) نووسراوه له ستونى لاپه ره ي (٦٠) دا بلاو بوته وه باس له هونه رى گوښگرتن ده كات وه ك هوكارى په يوه ندى داده نرى ، چونكه گوښگرتن ته نها كارزان و ليها تووى نيبه به لكووره وشت به رزيه پيوسته فيربين ، هه ميشه نه گه ر بته وئى له كه سانيتير فيربيت ده بيت گوښگريكى باش بيت ، وه به ئامانجى تيگه يشتن بيت، له هه مانكاتدا نه گه ر بته وئى قسه كه ريكى باشبيت ده بيت گوښگريكى باشبيت .نه م بابه ته هه لوپستيكي و امان به گوښگرتن ده كات كه وا هه موو تاكه كاني ناو كومه لگه پيوستپانه و په ندى لئ وه ر بگرن ئاشناى خويندنه وه ي نه م بابه ته بن چونكه نه وه ي كه هه ر قسه ده كات به دلنياى هه له ي زور ده كات ، وه ئامانج له گوښگرتن تيگه يشتن بيت نه ك ته نها سه پاندى قسه كاني خوئى بيت.

سى و پينج

كتيبي مروارپه كاني روح ئاماده كردنى نووسه ر (ئازاد محمد به رگر كه يى) ناوبراوه له سه ر كتبيبه كه ي ماموستا هيمن عومه ر خوشناو به ناوى مروارپه كاني رووح نووسه ر شروقه په كى وردى بۇ ناوه رپوكى كتيبي ئامازه پيكر او كر دووه ده لپت :دوپنئ جه سته شه كه ت و هيلاك بوو به لام دل خوش و به خته وه ر بووين ، نه گه رچى نه مړوله ساپه يى ته كنه لوژيا و داهينانه وه له به ره وپيش چونين كه چى دل ويران و

خویندنه وه بو نویسنی نوسه ریک ده کات که وا نامانچ لپی خو شبه ختیه هه مووتاکیک . خاموشه سودمه نده له خویندنه وه ی ئەم بابه ته .

سی و شهش /

پهروه رده وه فیرکردن بابه تیکی تره نووسه ر (م. نأشتی جمال مسلم) ماموستای قوتابخانه ی ژیری : ناحکومی نووسه ر ده لپت :

پهروه رده وه فیرکردن وه کو نامانچ ریگه و پیگه یه که له سه ره تای ده ست پیکردنی ژیری تاکه وه ده ست پیده کات ، ره گ و ریشه ی پهروه رده درپژه وه گه شه ده کات هه ر ده روات پرۆسه یه کی مرویی و جیهانییه تایبه ته به هه موو مروقه کان وه تایبه ت نیه به نه ته وه یه ک به شه و پروژیک دروست نه بو وه به جوریک له لایهن کوومه لگا وه په سه ند ده کرپت ، وه لقه سه وه زه کانی هه میشه به ره و به رزایین وه پیویسته هه موو لایاکمان وا له فیرخو ازبکه یین هه وله کانی بو فیربوون چرکاته وه بو گه ل و نیشتمانه که ی نه ک ته نها بو به رژه وه ندی ته سکی خو ی بی ت وه پیویسته ماموستاش هاوشانی قوتابی له م پرۆسه گشتگیره دا به ژدارپیت بو هاندانی قوتابی و دروست بوونی پردی متمانه له نیوان قوتابی و ماموستا بو گه یشتن به لوتکه . به تیرامانی من بو ئەم بابه ته هه مووتا که کانی ناوکومه لگا سو ده ند ده بن له خویندنه وه ی ئەم بابه ته چونکه پرۆسه ری پهروه رده گشتگیره وه په یوه سته به هه موو تاکه کانه وه .

سی و حوت /

بنه ما پهروه ده ییه کانی پهروه رده ی وه رزش له لایهن نووسه ر ماموستا (م. هیلال سه نگو ی نووسرا وه له به شی چواره م له لاپه ره (65-66) دا نووسه ر باس له بنه ما پهروه رده ییه کانی وه رزش ده کات که ئەویش گیانی لیوو رده نه ز له به ندی (67) جارنامه ی مافی مروف نامازه ی پیده کات که واپه ره پیدانی گیانی لیوو رده یی له ناوکومه لگا نامانچ لپی به رزکردنه وه ی بواری پهروه رده یه ، له پرۆسه ی لیوره یی مروف هه ست به جیزیک ده کات هیچ کات له تۆله سه ندنه وه به ده سته نه هیئیت . ئەوه ی له خویندنه وه ی ئەم بابه ته دا به ده ستم هیئاوا پسپوری وه رزش هه موو ئەو هه نگو یاسا وه رزشیانه ده زانی ت که ده بی ت بیگریته بهر به باشتین شیوه بو یه و اباشه به ژداری له خویندنه وه ی ئەم بابه ته بکا .

سی و ههشت /

(م. تۆلاز محمد شریف) باس له کاریگه ری راهینانه وه رزشیه کان ده کات له سه ر ماسولکه که وا کاریگه ری جیاوازی هه یه به جیاوازی جو ری راهینانه که که وا خو ی له دوو جو ر ده بینیته وه راهینانی ماوه کورت (به رگری به رز) راهینانی بی ئوکسجین که هه ریه که یان به شیوه یه کی جیاواز کاریگه ریان هه یه له سه ر ماسولکه کان وه هه موو ئەمانه له پیئاو باشتربوونی ته ندروستی بو که سی وه رزشه وان

سی و نو /

رازی شادومانی له ژیر چه تری هه نگانان و سه رکه وتندا بابه تیکی تره له لایهن نووسه ر (م ئە یو پ ره شید) ماموستا له قوتابخانه ی ژیری بنه ره تی له لاپه ره (69) دا بلاو کرا وه ته وه به م شیوه یه ده لپت : مروف هه لگری بیرو که ی رازن له سیمایی فیربوونی شادمانی و سه رکه وتندا بو گه یشتن به تروپکی

لوتكە ئېرە جىڭايەكە كەمنى تىدام ئىستاش دەجولېم بۇ ئەوھى كە دەمە وپت گەشە كىرنىك كە پشت بە و مانايە بېستى من دەمە وپت لېرە بىمىنەوھ ، ھەموومرۇقچىك دەترسى كاتىك ھەنگاوى پچوك دەھاوېن كەھەنگاوى گەورەترى بەدواوھىە ، زۆر جار روداويك بەچۆكتەدايىت و دەت وەستىت دەلېت بېزاربوين لە شكست خواردن لەم ژيانە دەبېت ئەوھ بزائين شكستەكان ئازار بەخشن لەپرووسەى فېركردندا بۇ فېر بوونىكى تر بۇ رابردوو تېروانىيىكى تر بۇ داھاتوو وەردە چەرخىت ، باشتىن شوېن بۇ دەسپىك كە ئىستا تىيداي ئەم رازە پەيوەندى بەتەمەنەوھ نىە ، بۇ ھەنگاوانان نابتى بترسى كەسى سەر كەوتوو ئە كەسەپە پەند لە ئاكامى شكستەكانى وەردەگرى بۇ ئەوھى داھاتوو پەكى باشتىر بنيا د بنىى، وەك ھەمان بابەتى پېشوو پەيوەستە بەپسپورى وەرزىش و گىرنگى ماسولكەكان و ھاندانى قوتابيان بۇ چالاكىيە وەرزىشەكان خويندنەوھى بۇ داھاتوو وەلەگەل ئەوھشدا بەسەر تەنگ و چەلەمەكانى رىڭگاي سەر كەوتنى زالبىت بۇ بەدى ھىنانى ئەوھى كەدەپە وپت

چل /

بابەتتىكى تر لەئامادە كىردنى نووسەر (بەختيار فارووق) مامۇستاي قوتابخانەى ژيارى . زمانى قۇلاپۆك بىنەرەتى بىنەرەتى ئامادەكار باس لەوھەولانەدەكات كەبەدرىژايى مېژوووى مروقايەتى دراوھ بۇ دروست كىردنى زمانىكى ھاوبەش بۇ لەپەكترگەيشتن و خويندنەوھ لەوھەولانەش ھەولى قەشە شلايشەر زمانى قۇلاپۆك داھىنا، وە لەكاتى دروست بوونى زمانەكە پرووبەپروى كېشەى زۆر بوونەوھ لەروى رېزمانى بۇپە شلايشەر زۆر بەتوندى پرووبەپرويان بووپەوھ چونكە خاوەنى بىرۆكەى زمانەكەبوو لەپاش مردنى شلايشەر زمانى قۇلاپۆك خۆرى بەرەو ئاوابوون چوو زمانەكەش نەما نووسەر لەم باسەدا بابەتتىكى دركاندوھ زمانىكە ھەولى زۆرى لەگەل درا بەلام بە بۆنەى يەك نەگرتنى ھەرزوو لەدواى كوژانەوھى نوسەرەكە زمانەكەش بونى نەما ئەمە زانبارپەكى گىشتىيە چەندە زانبارى بزائىت ھىشتا كەمە بۇئەوھى كەسپىكى رۇشنىرېت پىويستە پېشىنەكانىگەلانى تر بزانى.

چل و يەك /

دوابابەتى ژمارە ۳۱ ژيار لەلەپەرە بەناونىشانى چۆن سەر كەوتوو بىن بلاو كراوھتەوھ نووسەر بەم 72 شپوھەپە دەرگاي چوونەناوباسەكە بەپرووى خويئەردا دەكاتەوھ : سەر كەوتن ووشەپەكى جوانە ، تەنھا بەبىستنى خۆشحالى پروولە مروق دەكات دەبىنن ياخود بىستنى سەر كەوتن ھەندىكجار بەگىريان ھەندىك جار بەئاهەنگ گىران گوزارشتى لېدەكەين، سەر كەوتن كۆمەلېك ھۆكارى ھاوبەش ھەپە لەنيو ھەمووكايەكانى ژياندا وەك پلان دانان و ديارى كىردنى ئامانچ وەھەولدان و بوپرى ھۆكاركى ترى، وەكاتىك لەخويندنەوھى بابەتەكە دەبىتەوھ ئەوھت لا بەرجەستە دەبېت كە دارمانى مروق و بنىادنانى مروق لەناوھ را دەست پېدەكات،.

چل و دوو /

بابەتتى كۆتاي كە ھەول كۆششى ھەموولايەك لەخۆ دەگرى مروق ھەولى بەدەست ھىنانى دەدات لەھەركارىك كەئەنجامى دەدات ئەم بابەتە پىويستە ھەموو تاكەكانى كۆمەلگا خويئەرى بن . بەدواداچون بكن بۆگەيشتن بەلوتكەى سەر كەوتن

وهك له سه ره تا ئاماژه م پيدا گوڤاري ژيار گوڤاريكي تاقانه و ناوازه ي بواري پهروه رده و فير كردني ئه هليه كه له باشوري كوردستان وهرزانه بلاو ده كرېته وه خوژگه هه لو مهرجي داراي و ئاسانكاري بو بركرايه و هه لي بو پره خساندرايه بركرايه مانگانه ئه گه ر نه ش ره خسابايه هه ر وهرزه ي دوو ژماره ده رچووبايه و هه نديك گوڤاره ي تری پيوويست زياد بركرايه به نمونه له هه ر ژماره يه ك له مه و دو و ناساندني به گوشه يه ك ته رخا ن بكرى بو ئه زمووني ولاتاني پيشكه وتوو له بواري پهروه رده و فير كردن خوينه راني كوردستان وه سه باره ت به به شي شعر خوژگه ستافي به ريزي ئه م گوڤاره بيريان له ستراتيژيكي تری شعر ده كرده وه بو ئه م گوڤاره بو بلاو كردنه وه ي شعري مندالان كه له لايه ن خودي منداله كان بنوسريت چونكه ئه گه ر هاتوو هه وله كان چريكه وه نه كو مه ليك مندالي به هره مه ندمان و نه كردوون هه تا توانا كانيان به ره و پيشه وه به رن هه يه بوخويان ده نووسن و كه س پيشگيري لي ديواري شهرم له لايان يرميت و توانا كانيان ده ر بكه وي هه ست به بوني خويان بكه يا خود ئه و شعرانه بن كه باس له دنياي بيگه ردي مندال و خه موو خواسته كانى مندال ده كات وه سه باره ت وي نه ره نگا وره ننگ له دوو توپي ۷۲ (۵۵) به وي نه كانى ناو گوڤاره كه كه وا له م ژماره دا ده بيندريت لاپه ره دا دابه ش بووه به شيكي زوري پانتاي بلاو كراوه كانى گرتوه ئه گه ر بكرى له ژماره كانى ئاينده دا وي نه كان كه م تر بكرېنه و راسته وي نه كان ده ريريني ته واوي نووسينه كانن به شيويه يه كي جوان به لام بو ئه وه ي بابه تي پهروه رده يي تر جيگاي بگريته وه هه ول بدرى

پچوكتر بكرېته وه ، ئه وه ي له و گوڤاره دا جيگاي دلخوشي به بابه ته كانى له كو تاي دا پيشنيار به سه رنووسه ري گوڤاري ژيارى پر به ها ده كه م بو ئه وه ي هه موو ژماره يه ك له م گوڤاره دا بگاته هه موو كون و كه له به ري كوردستان له ريگاي به ريويه به رايه تي پهروه رده كانه وه بگه يه نريته ده ست قوتابخانه و ماموستا كان ، چونكه بابه ته كان بابه تي سه رنج راکيشنو ده بنه مايه ي ده وله مه ند بوني هزر و تيروانيني ماموستايان له بواري پهروه رده و فير كردن .

دهرته نجام :

دوا به دواى ئه و هه ولانهى كه چرم كردوته وه له م په رتوو كهى له ناو له پيى دهسته كانته به گوپرهى ئه و نه زمونانهى كه هه مه و نه و ريگايانهى پييدا گوزهرم كردوو وه كه رول په كهى ئه م ولاته پيى گه يشتووم هيچ كاريك نيه به بيكه م و كورى ئه وهى گزنگه هه ول بدرى بو باشتريين و له هه له كانمان وانه وهرگرين بيته ئه زمون بو داهاتوو ، كاتيک سهر كه وتن به ده ستديت هه موو لايه ن و كه رته كان به ژدارن له سهر كه وتن وه به پيچه وانه شه وه راسته كه مته رخمى له هه موو لايه نه كان ئه وه ش هوكاره بو نه مانى و شكوى په روه رده ئه وه ش به ديارى كردنى خاله هاوبه شه كانى نيوان قوتابخانه و خيزان و كوومه لگا هه ستى پيده كرى ، دركپي كردنى سى ستى په كامان له خو پندنه وهى ئه م بابه تانه هه ر له وه زاره ته وه هه تا كوومه لگا و ماموستا و خيزان و قوتابيان لپى سودمه ند ده بن . پيويسته ئه م هه ولانه بدن و زه مينه سازى و ئاماده كارى به يينه ئاراهه ، هه ول بدرى له گه ل كه رتى تاييه ت بو دروس كردنى باله خانهى گونجاو مؤديرن بو قوتابيان وه نوژه ند كردنه وهى كو نه كان دابين كردنى پولى پيويست بو وانه كان هه تا قوتابىي ئاسووده بيت له و ماوهى له قوتابخانه په پيويسته ئه م هه نگاوانه له بهر چاوبگيريت :

۱- هه نگانان و ئاماده كارى وه زاره تى په روه ده بو ئه ركپكى زور گه و ره دارشته وهى كه سيى تاك و ديزاين كردنى به نوپترين ريگا په روه رده ييه كانى سهرده م، وه ك تيروانىنى من بو ئه م بابه تانه زور به گزنگى ده بينم كه بمانه وپت ولاتمان به ره و پيشه وه به بين ده بيت گورانكارى گزنگ به ينيه ئاراهه ، له سهر جه م سه كته ره كانى په روه رده . ده ست نيشان كردنى كه م و كورپه كان هه ولدان بو باشتريين كردنى باشتريينه كان ، جيا كردنه وهى ره ش و سپى له يه كترى ، وه هه روه ها له ريگاي به ريوه به رايه تى گشتى پلاندانان و يه كه كانى پلاندانان و پروگرامه كان ده بيت .

۲- راگه ياندى رولى بهرچاوى هه بيت له هو شيار كردنه وهى كوومه لگا و ريگرى كرن له هه موو به رنامه يه ك كه له گه ل به ها كوومه لايه تيه كان يه ك نه گريته وه ، گزنگى دان به كه ناله په روه رده ييه كان يه ك خستنى به رنامه و كاره كانيان، وه گزنگى دان به گوچارو بلاو كراهه په روه رده ييه كان .

۳- كرانه وهى خولى په روه رده يى و به ژدارى پيكردى ماموستايان بو نوپونه وهى ريگايانى وانه وتن وهى گونجاو ديارى كردنى كه موكورپه كان ، گزنگى دان به قوتابيان و ئاشنابونيان له نزيكه وه ريژگرتن له يه كترى . دروست بوونى هه ماهه ننگى له نيوان نه ندامانى قوتابخانه له ژير سه قفى په روه رده . هاندانى ماموستا بو دانانى پلانى توكمه ي بو ديارده يه كى كاتى له ناكاهه تا ماموستا بتوانيت پلانى (بى) به كار به ينييت .

۴- کارکردن له گه ل خیزان هه تاوه کو به هاوکاری ههردوولا پرۆسه ی پهروهرده و فیژکردن به باشتیرین شیوه به ریوه به رین به تایبه تی دوا ی پهیدا بوونی څایرۆسی کۆرۆنا دروست بوونی که شیکی ناله بار هه وله کان چریکریته وه گه رانه وه ی پرۆسه که وه ک سه ره تا .

۵- هاندانی قوتابیان بو خویندن و گه یشتن به خه ون و خولیا و ئامانجه کانیا ن . تیگه یشتن له و هوکارانه ی که ده بیته هو ی تیگشکانی خه ونه کانیا ن دروستکردنی پردی خو شه ویستی و رماندنی دیواری ترس و شهرم له نیوان مامۆستایان و قوتابیان . دهسته بهر کردنی ژینگه یه کی له بار له نیوان مال و قوتابخانه .

۶- ئاره زوو نه کردن قوتابی له قوتابخانه په رو شی گه رانه وه ی بو مال ه وه ک به ندیه ک خو یی ده بینته وه له کاتی گه رانه وه ی به (به ربووین) ناوی ده بات .

۷- دروست کردنی ئاره زووی خویندن له لای قوتابی و گرتنه به ری ریگا و میکانزمی گونجاو بو قوتابی فیژکردن وه پیشاندانی ریگای راست دیاری کردنی هه له کانی , تیگه یشتنی بو کاری هه له داوای لیبوردن کردن له که سیی به رامبه ر وه راستی ئه م کاره نواندنی گه وره ییه وه درۆنه کردن له وتنی کاره هه له کان هه ولدان بو دوباره نه بوونه وه ی دروست بوونی که شیکی له بار بو قوتابی نه مانی ترس و دل ه راکی ده رخستنی تواناکان و چر نه کردنه وه ی له پۆلیکی دیاری کراو .

پېشنيار:-

- ۱- پېويستە لەسەر خېزان كە شىۋازى پېگەياندى كۆمەلايەتى مندال بە جۆرىك بېت كە ھانى بدات بۆ سەر بەخۆبى و پشت بە خۆ بەستن و دەست پېشخەرى ھەلسو گەت و شىۋازى ئاخاوتنى كەسپتى يەكى باۋەر بەخۆى تېدا بنياد بېت .
- ۲- ھانى مندال بدريت بۆ خويندن و خويندەنەۋە و فېربوون و بەدەست ھىنانى نمرەى بەرز , بۆ ديارى كردنى خولياكانى لە قوناعى مندالى و ھاندانى بۆ ديارى كردنى ئامانجەكانى و پشتگرىي كردنى تا ھىنانە دى ئامانجەكانى. راست وتن لەكاتى كېشەكاندا داۋاي لېبوردن كردن بۆكارى نەخواز او ھەلە.
- ۳- فېركردنى مندال بەگرنكى دان بەكات و دابەشكردنى بەشىۋەيەكى رېك , لەنيوان خويندن و ياريكردن . ھەلبۇزاردنى ئەو بەرنامانەى كە بۆ ئەو گونجاۋە رېزگرتن لە بۆچونەكانى .
- ۴- مامۇستاپېويستە ۋەك ھاۋرى مامەلە لەگەل قوتابى دا بكات كەسايەتتەكى بەھىزى ھەبېت ھەتا كاريگەرى لە سەر قوتابى ھەبېت لەكارو كردهۋەيدا رەنگ بداتەۋە , پلانى پېشومختەى ئامادەبېت بۆ ھەر ئەگەر و شىمانەيەك لەكاتى روو بەروو بوونەۋە شىۋازو رېگاكانى وانەوتنەۋە بەگۆيرەى بابەتەكەى بگريتەبەر لەگەل ھۆكارەكانى فېركردن , ئامادەكارى بۆدەست پېكى سالىنوۋىي خويندن , بەرنامە رېزى بكات بەھۆى ئەوقايرۆسەى خويندنى ئيفليج كرده . ھەلۇدانى زياتر .
- ۵- پېويستە لەسەر و مزارەتى خويندنى بالآ كە گرنكى زياتر بدات بەشىۋازى ئامادەكردنى ئەو قوتابيانەى كەلە داھاتوۋدا دەبنە مامۇستا لەروۋى زانسيت و ئەكادىمى . كۆلئزانەى كە مامۇستا پەروەردە دەكەن گرنكى زياتر بدەن بە خويندنى بابەتەكانى دەروونناسى و دەروونناسى گەشە و دەروونناسى پەروەردەى , خويندنى بابەتەى كارى كۆمەلايەتى بەتايبەتى كارى كۆمەلايەتى قوتابخانە
- ۶- سەبارەت بە وەرزارەتى پەروەردە پېويستە بەبەردەۋامى خولى شىياندنى (وانە وتنەۋە و راھىنان پەروەردەى , ئاشنا بوون بە قوناعە جياۋازەكانى تەمەن بەتايبەت مندالى و ھەرزەكارى بۆ مامۇستاكان بكاتەۋە چونكە مامۇستا پەروەردكارە پېش ئەۋەى فېركار بېت , گرنكە كەزانيارى ھەبېت پېويستە لەسەر و مزارەتى پەروەردە بايەخ بدات بە شىۋازى دروستكردنى بىناى قوتابخانە بەجۆرىك ھەموو پېداۋىستىەكانى قوتابى بۆ خويندن تېادا فەراھەم بگريت لەسەر قوتابىەكانى تاۋەكو بتوانىت پەيوەندى باشتر دروست بكات لەگەلئان
- ۷- گرنكى دان بە دابىنكردنى توئزەرى كۆمەلايەتى لە قوتابخانەكاندا بە پېداۋىستى و بواردانىان بە ئەنجامدانى ئەرك و بەرپرسيار ئىتەكانيان .
- ۶- پېويستە و مزارەتى پەروەردە سالانە كۆنفرانسى پەروەردەى بەرپوۋە ببات و كەسىپى شياۋ بۆ ئەم كارە راسپېرئىت , گۆقارى تايبەت بە پەروەردە دەربكات

سەرچاۋەكان :

۱- ئىدرىس سىۋەيلى . مامۇستايى كارامەو وانەوتنەۋەى سەرکەوتوۋ . چاپى دووم ۲۰۱۷, ل ۷۹

- ۲- فايەق سەئید ، قوتابخانەکانمان پروویان لەقیبلەنیه نووسەر (ل ۷۹ _ ۸۰
- ۳- فايەق سەئید ، ھەراسانکردنی مندال لەنیوان مأل و قوتابخانە، ل ۱۰۱ - ۲۲۱
- ۴- فايەق سەئید، دیداکتیک مۆدیل و میتۆدەکانی وانەوتنەو، چاپی یەکەم (۲۰۱۷) ل
- ۵- فايەق سەئید، تیکشکانی بەھاکانی خوینکار ، چاپی ۲۰۰۴ ، لا ۷۹
- ۶- ھاژە شیروانی بو گوڤاری ژیار ناوینشا قوتابخانەى نوونەیی، ل 13
- ۷- محمد فرحان قضاہ ،محمد عوضالتورتوری، لەکتییی اساسیات التربوي، سالی ۲۰۰۶ ل ۱۵۲
- ۸- ریچاد تیمپلەر (یاساکانی دایک و باوکایەتی) وەرگیرانی لەئینگلیزیەو ئەبۆبەکر شیوہ رەزی، ل ۱۷
- ۹- ریچاد تیمپلەر (یاساکانی دایک و باوکایەتی) وەرگیرانی لەئینگلیزیەو ئەبۆبەکر شیوہ رەزی، ل ۱۲۵
- ۱۰- سیستەمی قوتابخانەبەرەتیەکان سیستەمی خویندنگە ئامادەییەکان (وزارەتی پەروەردە) چاپی ۲۰۰۹، ل ۲۰
- ۱۱- جۆرەکانی درۆکردن وانەى مامۆستای دەروونناسی (خەندان) لەپەیمانگای راهیان و گەشە پیدانی ھولنیر.

×× لەیلا سەلاحەددین ئەحمەد بەرزنجی {لەیلا بەرزنجی}

×× 1982/2/1 لە{قەزای سۆران} چاوم بەدنیا ھەلھیناوه

×× بروانامەى دبلۆم جوگرافی گەشتیاریم لەپەیمانگای تەکنیکی ھولنیر و

بەکالۆریۆسی پەروەردەیم لەکۆمەلایەتی بەدەستھیناوه .

×× خیزاندارم و خاوەنى دوو کچ و کورنیکم ..

×× مامۆستام لەقوتابخانەى ناشتی ستی دوو سەربە پەروەردەى دەشتی ھولنیر..

×× لەسالی 1998 دەنوسم و لەسالی 2018 ھوہ بەر ھەمەکانم لە گوڤارو روژنامەکاندا بلاودەکەمەوہ...

07736945480

07503859396